

## **Акт**

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий "Торнтон"» (Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литера А, подлитеры А-5, А-6, А-15): «Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации «Обеспечение сохранности объектов культурного наследия» Анализ возможного негативного влияния при демонтаже зданий, строений и сооружений, находящихся на земельном участке, расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литеры А6 (1КН), А12 (1КН), А13 (1-3КН), с кадастровым номером 78:12:0633501:2577 на объект культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Главный производственный корпус с водонапорной башней» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А и объект культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Дымовая труба» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А., выполненного в 2023 г.**

**ООО «Департамент инноваций Северо-Запада» шифр: 0523-Т-ОСОКН**

г. Санкт-Петербург

29 мая 2023 г.

### **1. Дата начала и окончания экспертизы:**

Настоящая государственная экспертиза проведена в период с 16 мая 2023 года по 29 мая 2023 года. (Приложение № 6. Копия договора с экспертом)

### **2. Место проведения экспертизы:**

г. Санкт-Петербург

### **3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы:**

Общество с ограниченной ответственностью "Управляющая компания «Спрингалд»

Юридический адрес: 198095, город Санкт-Петербург, ул. Швецова, д. 23 литера Б, пом. 6-н офис 201, ИНН 7816267971

#### **4. Сведения об эксперте:**

**Лавриновский Максим Семенович** – образование высшее (Санкт-Петербургский государственный Университет водных коммуникаций, Квалификация: Инженер-гидротехник с правом производства общестроительных работ; Специальность: «Гидротехническое строительство»). Стаж работы по профессии – 24 года. Место работы и должность - ООО «Ремесленник», должность – главный инженер проекта. Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению следующей экспертной деятельности (объектов экспертизы): Приказ об аттестации Минкультуры России № 997 от 17.07.2019 г. (действительны до 17.07.2023 в соответствии с постановлением Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022)):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

#### **5. Ответственность эксперта:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

М.С. Лавриновский

## **6. Цель и объект экспертизы**

### **6.1. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:**

Обеспечение сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий "Торнтон"» (Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литера А, подлитеры А-5, А-6, А-15): «Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации «Обеспечение сохранности объектов культурного наследия» Анализ возможного негативного влияния при демонтаже зданий, строений и сооружений, находящихся на земельном участке, расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литеры А6 (1КН), А12 (1КН), А13 (1-3КН), с кадастровым номером 78:12:0633501:2577 на объект культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Главный производственный корпус с водонапорной башней» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А и объект культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Дымовая труба» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А., выполненного в 2023 г. ООО «Департамент инноваций Северо-Запада» шифр: 0523-Т-ОСОКН.

### **6.2. Объект государственной историко-культурной экспертизы:**

Раздел документации, обосновывающий меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий "Торнтон"» (Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литера А, подлитеры А-5, А-6, А-15): «Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации «Обеспечение сохранности объектов культурного наследия» Анализ возможного негативного влияния при демонтаже зданий, строений и сооружений, находящихся на земельном участке, расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литеры А6 (1КН), А12 (1КН), А13 (1-3КН), с кадастровым номером 78:12:0633501:2577 на объект культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Главный производственный корпус с водонапорной башней» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А и объект культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Дымовая труба» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А., выполненного в 2023 г. ООО «Департамент инноваций Северо-Запада» шифр: 0523-Т-ОСОКН.

## **7. Перечень документов, представленных заявителем:**

- Раздел документации, обосновывающий меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий "Торнтон"» (Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литера А, подлитеры А-5, А-6, А-15): «Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации «Обеспечение сохранности объектов культурного наследия» Анализ возможного негативного влияния при демонтаже зданий, строений и сооружений, находящихся на земельном участке, расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литеры А6 (1КН), А12 (1КН), А13 (1-3КН), с кадастровым номером 78:12:0633501:2577 на объект культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Главный производственный корпус с водонапорной башней» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А и объект культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Дымовая труба» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А., выполненного в 2023 г. ООО «Департамент инноваций Северо-Запада» шифр: 0523-Т-ОСОКН.
- Распоряжение КГИОП «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 23.01.2015 №10-41
- Распоряжение КГИОП от 29.05.2015 г. № 10-227 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий "Торнтон"» (Приложение №3);
- Распоряжение КГИОП от 11.02.2015 г. № 10-66 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий «Торнтон». (Приложение №3);
- Приказ Министерства культуры РФ от 27.12.2017 № 139186-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий «Торнтон», 1841 г., 1860-1866 гг., 1870-1890 гг., 1890-1917 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №3);
- Приказ Министерства культуры РФ от 27.12.2017 № 139205-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Главный производственный корпус с водонапорной башней», 1860-1866 гг., 1870-1890 гг., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий «Торнтон», 1841 г., 1860-1866 гг., 1870-1890 гг., 1890-1917 гг. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов



культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

- Приказ Министерства культуры РФ от 27.12.2017 № 139206-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом владельца», 1860-1866 гг., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий «Торнтон», 1841 г., 1860-1866 гг., 1870-1890 гг., 1890-1917 гг. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

- Приказ Министерства культуры РФ от 27.12.2017 № 139210-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дымовая труба», 1890–1917 гг., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий «Торнтон», 1841 г., 1860-1866 гг., 1870-1890 гг., 1890-1917 гг. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

- Выписка из Единого государственного реестра недвижимости от 22.05.2021 № 99/2021/393836018;

- Выписка из Единого государственного реестра недвижимости от 12.03.2021;

- Технический отчет об инженерно-геологических изысканиях для проекта планировки территории, выполненного ООО ПК «Универсал» в 2019 году, шифр: 159-2019;

- Отчет о техническом состоянии объекта культурного наследия для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий, выполненного ООО «Проектно-строительное бюро «ЖилСтрой» в 2021 году, шифр: 146/088/ПИР/2021.

- Проект организации работ по демонтажу зданий, строений и сооружений, находящихся на земельном участке, расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литеры А6 (1КН), А12 (1КН), А13 (1-3КН), с кадастровым номером 78:12:0633501:2577, выполненного в 2023 году ООО «УК «Спрингалд» шифр: 03/2023-ПОД

- Договор между ООО "УК «Спрингалд»" и ООО «Департамент инноваций Северо-Запада» (Приложение № 5);

- Приказа об аттестации эксперта (Приложение №6)

## **8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы:**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы, отсутствуют.

## **9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:**

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Закон). Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569. Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурге».

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертом были проведены следующие исследования:

- визуальное обследование, натурная фотофиксация;
- анализ представленных заказчиком материалов и проектной документации;
- архивно-библиографическое исследование в объеме, необходимом для принятия экспертом соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований были изучены материалы ЦГИА СПб, ЦГА НТД, информация из открытых источников. По результатам проведенных архивно-библиографических исследований подготовлена краткая историческая справка по объекту культурного наследования и сформирован альбом иконографии:
- проведен анализ соответствия документации, посвященной мерам по обеспечению сохранности объектов культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

При проведении экспертизы эксперт соблюдал принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивал объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов: самостоятельно оценивал результаты исследований, ответственно и точно формулировал выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, а также объектов культурного наследия, расположенных на непосредственно прилегающей территории, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

## **10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:**

### **10.1. Сведения о правообладателях объектов культурного наследия:**

- Собственником объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий "Торнтон"» по адресу: Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литера А, подлитеры А-5, А-6, А-15, является Акционерное общество "Невская Мануфактура"

### **10.2. Общие сведения об объекте культурного наследия, описание конструкций и состояния:**

На основании Распоряжения КГИОП от 23.01.2015 г. № 10-41 «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» здание по адресу: Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литера А, подлитеры А-5, А-6, А-15 является объектом культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий "Торнтон" (далее – Объект) (Приложение № 3).

Согласно данным из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (номер в реестре 781721304700005) объект культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий "Торнтон"» зафиксирован по адресу: Санкт-Петербург. Октябрьская наб., д. 50, литера А, подлитеры А-5, А-6, А-15.

Предмет охраны утвержден Распоряжением КГИОП от 29.05.2015 г. № 10-227 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий "Торнтон"». (Приложение №3).

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий "Торнтон"» утверждены Распоряжением КГИОП от 11.02. 2015 г. № 10-66 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Границы территории объекта определены по внешнему обводу фасадных стен всех зданий, входящих в состав комплекса. (Приложение №3).

Территории, граничащие с Объектом, регулируются Законом Санкт-Петербурга от 19.01. 2009 г. № 820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга и режимах использования земель в границах указанных зон и о внесении изменений в закон Санкт-Петербурга «О генеральном плане Санкт-Петербурга и границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга».

Территория внутреннего фабричного двора регламентируется режимом зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ(12)06, территория западнее Главного производственного корпуса с водонапорной башней - режимом Единой охранной зоны 2, участок зоны 03-2(12)06.

Здания объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий "Торнтон"» расположены на правом берегу реки Невы, с отступом от красной линии застройки Октябрьской набережной.

В состав Объекта культурного наследия входят:

- Главное производственное здание с водонапорной башней
- Дом владельца
- Дымовая труба

Здания, входящие в состав комплекса, были построены в период с начала 1840-х до конца 1870-х годов. Комплекс построек фабрики входил в число близких по габаритам и масштабу промышленных зданий, формировавших фронт застройки Октябрьской набережной.

Главное производственное здание с водонапорной башней «F»-образное в плане, кирпичное, шестиэтажное, состоит из трех корпусов:

- западный корпус, обращенный в сторону набережной реки Невы, к которому примыкает объем водонапорной башни, которая возвышается над корпусом на два этажа;
- северный, обращенный в сторону ул. Тельмана;
- южный;

В ранее выпущенных документах КГИОП адрес объекта культурного наследия приведен в следующей редакции: «г. Санкт-Петербург, Октябрьская набережная, д. 50. литера А, подлитеры А-5, А-6, А-15».

В настоящее время Главный производственный корпус с водонапорной башней находится в аварийном состоянии после пожара, произошедшего 12 апреля 2021 г.

Техническое состояние здания отражено в Приложении № 3 Материалы фотофиксации и в техническом обследовании Объекта, выполненного ООО «Проектно-строительное бюро «ЖилСтрой» в 2021-2022 гг. (лицензия Министерства культуры РФ):

В 2021 году были проведены первоочередные противоаварийные и консервационные мероприятия.

Степень повреждения фундаментов, несущих и ограждающих конструкций, перекрытий, вертикальных коммуникаций Главного производственного здания с водонапорной башней различна в разных корпусах.

По данным вышеуказанного технического обследования установлено, что состояние Главного производственного здания с водонапорной башней, недопустимое, с участками аварийности.

Техническое состояние грунтов основания и фундаментов оценивается как работоспособное с участками ограниченной работоспособности;

Техническое состояние перекрытий оценивается как ограниченно-

работоспособное в зоне сохранившихся деревянных и железобетонных перекрытий; эксплуатация возможна после проведения ремонтных мероприятий; использование исторического чугуна в качестве несущих конструкций допустимо только в зоне сохранившихся деревянных перекрытий, где температурное воздействие на конструкции было минимальным (в/о Г-Е/12-17); в остальных зонах перекрытия являются аварийным, рекомендована поэлементная разборка. Сохранившиеся первоначальные элементы - чугунные колонны каркаса - имеют сколы, трещины, отклонения от вертикали, в процессе воздействия высоких температур на элементы конструкций во время пожара они потеряли свою несущую способность.

Техническое состояние конструкций покрытия в зоне сохранившихся конструкций (в/о С-Ф/1-4) оценивается как работоспособное; в остальных зонах покрытие является аварийным и требует поэлементной разборки. Техническое состояние лестниц оценивается как аварийное (лестницы ЛК1, ЛК3, ЛК4 (в осях 6-8/П-Т)) и ограниченно-работоспособное (лестницы ЛК2, ЛК5, ЛК6, ЛК7). По аварийным лестницам, за исключением ЛК4 (в осях 6-8/П-Т), рекомендована поэлементная разборка. Лестница ЛК4 (в осях 6-8/П-Т) имеет высокую степень сохранности и является предметом охраны. По ограниченно-работоспособным лестницам эксплуатация возможна после проведения ремонтных мероприятий.

На основании результатов обследования техническое состояние освидетельствованных элементов оценивается как недопустимое с участками аварийности (фасады III, XII, IX, X, XI). Материал, из которого выполнены стены, обеспечивает необходимую прочность, однако устойчивость стен не обеспечена. Рекомендуются в скорейшем порядке завершить первоочередные противоаварийные работы выполнив раскрепление стен из плоскости каждые два этажа по высоте. После раскрепления стен рекомендуется укрепить слабодержащиеся фрагменты и защитить горизонтальные поверхности от воздействия атмосферных осадков. Скорейшее выполнение противоаварийных работ позволит резко обезопасить и замедлить деградацию объекта.

Обследованные конструкции возможно использовать в дальнейшем как ограждающие самонесущие. Повторное использование конструкций как несущих не рекомендуется, в силу возможности наличия скрытых дефектов, локально резко снижающих несущую способность. Крыша главного производственного корпуса утрачена полностью, за исключением участка в восточной части южного корпуса. Таким образом, утрачены и элементы предмета охраны - «отметка высоты конька» и «угол уклона внешнего ската крыши со стороны Октябрьской набережной». Однако, эти элементы предмета охраны могут быть восстановлены.

Дом владельца и Дымовая труба, входящие в состав Объекта, по визуальному осмотру находятся в удовлетворительном состоянии, пожаром 2021 года объекты затронуты не были.

По результатам визуального натурного обследования, изучения исходно-

разрешительной документации, технического обследования Главного производственного корпуса с водонапорной башней, входящей в состав Объекта установлено, что в настоящее время, в результате пожара, произошедшего в 2021 г.. отдельные подлинные, исторические элементы предмета охраны объекта культурного в значительной степени повреждены, целостность конструкции утрачена.

### **10.3. Краткие исторические сведения об объектах культурного наследия (сведения о времени возникновения, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий):**

История формирования и застройки участка Товарищества шерстяных изделий «Торнтон» (Комбинат им. Э. Тельмана).

Открытая Джеймсом Торнтоном в 1841 г. суконная и одеяльная фабрика первоначально размещалась в двухэтажном здании и была оборудована ручными ткацкими станками [ЦГИА СПб Ф. 1266, Оп. 1. Д. 807. Л. 494].

В дальнейшем, когда было «улучшение фабрике учинено по части машинной». — как сообщается в Ведомости о фабрике Торнтон за 1855 г., — она «... помещается в двух- и трехэтажном каменном и деревянном строении» [ЦГИА СПб Ф. 253. Оп. 2. Д. 186. Л. 79]. Архивные чертежи этого периода не обнаружены. По-видимому, строительство шестиэтажного производственного корпуса с флигелем и шестиэтажного жилого дома для рабочих было начато в 1860-е гг. и ко времени создания Товарищества шерстяных изделий «Торнтон» (1866 г.) указанные постройки существовали, как и дом владельца — так называемый «отцовский дом» [ЦГИА СПб Ф. 1266, Оп. 1. Д. 806. Л. 63об.] (Илл. 3,5).

На фотографии 1860-х гг. из фондов ГМИ СПб можно видеть обращенный на набережную Невы шестиэтажный производственный корпус (на 20 оконных осей) с трехэтажным флигелем, пристроенным к нему с восточной стороны, шестиэтажное строение в глубине участка (рабочая казарма), расположенное параллельно производственному корпусу, и три двухэтажных жилых дома на первом плане, в том числе дом Д. Торнтон (Илл. 3). В описании строений страхового плана фабрики 1866 г. под литерой «А» упоминается «каменное здание, крытое железом в 6 этажей, отопление паровое, освещение газовое...» (Илл. 5).

Уже в 1867 г., Торнтоны получают свидетельство на открытие в нем фабрики, «действующей силою паровой машины <...>. В означенной фабрике находится 5 паровых машин и 6 котлов <...>. Помещение для рабочих удобно и достаточно на 1000 человек...» [Кузнецова С.И. Товарищество шерстяных изделий «Торнтон». По материалам Центрального Государственного исторического архива Санкт-Петербурга и Государственного музея истории Санкт-Петербурга // Поставщики императорского двора. Сборник научных статей XIX Царскосельской конференции. СПб., 2013. С. 182].

В 1877 г об этом же корпусе в описи строений фабрики 1876 г. под № 7

сообщается следующее: «Фабричное здание (старое главное строение), каменное, крытое железом, в 6 этажей...»; а под № 18 значится «новое фабричное строение, каменное, крытое железом, в 6 этажей, <...> отопление паровое, освещение газовое...» [Там же].

В деле «О постройках <...> фабриканта Торнтон...» есть протокол № 716 от 27 декабря 1871 г. об освидетельствовании постройки «большого каменного корпуса, принадлежащего Товариществу шерстяных изделий «Торнтон», с приложением плана двора фабрики, составленного архитектором К.И. Гедройцем, где литерой «А» обозначено новое заводское строение (Илл 6). Его описание приведено в акте от 1 февраля 1872 г. «освидетельствования вновь устроенного отделения для выделки шерстяных изделий <...>. На берегу Невы, смежно с существующей уже фабрикой Торнтон, устроено шестиэтажное каменное здание, крытое железом, с таковым с правой стороны флигелем, <...> имеет 360 футов длины, 63 фута ширины и 72 фута высоты...» и далее перечень уже установленных на шести этажах станков и машин [Там же]. Из имеющихся архивных документов выяснить авторство фабричных строений мануфактуры Торнтон не удалось. Установить имя архитектора главного производственного корпуса помог полицейский протокол об обрушении 9 июня 1871 г. лесов строящегося нового корпуса фабрики «Торнтон», составленный приставом Шлиссельбургского участка С-Петербургской Пригородной полиции майором бароном Витте, в котором сказано: «Постройка фабрики производится по плану архитектора Александра Федоровича Занфтлебена и под его наблюдением» [Там же].

Архитектор Александр Федорович Занфтлебен (1815-1881 гг.) в 1836 г. закончил Академию Художеств. На первом этапе своей профессиональной деятельности он в основном строит и перестраивал доходные дома крупных предпринимателей Санкт-Петербурга. Его первые работы в области промышленной архитектуры связаны с заказами петербургских купцов и фабрикантов Варгуниных, владельцев писчебумажной фабрики за Невской заставой. В связи с этим у А. Ф. Занфтлебена появились деловые связи среди столичных промышленников. В конце 1870-х гг. он много строит для владельцев Спасской и Петровской мануфактур. Это и комплекс фабричных построек, и простые жилые дома для рабочих [Здания архитектора А. Ф. Занфтлебена // Художник Петербурга. № 14. СПб., 2009. С. 10]. А.Ф. Занфтлебен так же был автором проекта расширения Новой бумагопрядильной мануфактуры, расположенной по набережной Обводного канала, 60, владельцами которой были английские предприниматели Д. Джуб, В. Бук и Д. Лодер [Архитекторы-строители Санкт-Петербурга сер. XIX - нач. XX века. Справочник / Под общ. ред. Б. М. Кирикова. СПб., 1996. С. 136]. Архитектор воплотил свой авторский проект в традиционном для фабричных построек того времени «кирпичном» стиле.

Первое упоминание о работе А.Ф. Занфтлебена на фабрике Торнтон относится к 1866 г.: в это время архитектор имел «надзор за постройками каменного шестиэтажного для рабочих дома во дворе, принадлежащем <...>

С.-Петербургскому 1-й гильдии купцу Торнтону <...> с полной ответственностью за прочность и правильность работ» [Кузнецова С.И. Товарищество шерстяных изделий «Торнтон». По материалам Центрального Государственного исторического архива Санкт-Петербурга и Государственного музея истории Санкт-Петербурга // Поставщики императорского двора. Сборник научных статей XIX Царскосельской конференции. СПб., 2013. С. 182, 184.].

В страховом плане 1866 г. этот дом не значится, а в описи 1876 г. под № 24 числится «старая казарма, каменная, крытая железом, в 6 этажей. В нижнем этаже <...> мелочные лавки с хлебопекарными печами. Строение прочное, снабжено водою и занято жильем рабочих».

Таким образом, скорее всего, производственное здание, рабочая казарма и, возможно, жилые дома владельцев строились по проектам архитектора А.Ф. Занфтлебена с 1860-х гг. и были закончены к началу 1870-х.

На панораме фабрики 1890-х гг. на гравюре и фотографии фабрики начала XX в. изображены все фабричные строения, а также дома владельцев и дом для служащих. В таком состоянии фабрика Торнтон вступила в период советской эпохи существования предприятия.

После национализации предприятия в 1919 г. и переименования его в «Красный ткач» к 1929 г. на месте разобранного дореволюционного флигеля (одного из наиболее ранних) была осуществлена постройка нового корпуса фабрики технических сукон, которой в 1933 г. присвоено имя Э. Тельмана.

В июне «Главтекстиль ВСНХ» дал тресту указание «немедленно приступить к перестройке свободного корпуса на фабрике «Красный ткач», приспособив таковой под выработку технических сукон» и расширять фабрику технических сукон за счет постепенного освобождения старых корпусов. В 1929 г. на территории фабрики «Красный ткач» была построена и пущена в строй фабрика по выпуску технических сукон (единственная в России) — «Государственная фабрика технических сукон» — новый четырехэтажный корпус на месте разобранного старого южного крыла фабрики. В 1933 г. этому предприятию было присвоено имя Э. Тельмана [ЦГА НТД СПб. Ф.192. Оп. 3-1. Д.5464. Л. 21].

Приказом Наркомата от 25 января 1936 г. к фабрике была присоединена фабрика технических сукон им. Э. Тельмана, построенная в 1927 - 1929 гг. и было создано предприятие, называвшееся Объединенные фабрики «Красный ткач» и технических сукон им. Э. Тельмана. Приказом Наркомата легкой промышленности СССР от 19 марта 1938 г. предприятие было переименовано в Ленинградский государственный комбинат тонких и технических сукон им. Э. Тельмана. С января 1966 г. комбинат находился в ведении 2-го Главного управления шерстяной промышленности Министерства легкой промышленности РСФСР. 16 марта 1992 г. было зарегистрировано АОЗТ (с 11 июня 1996 г. ОАО) «Невская мануфактура». К началу 2000-х тысячных годов производство суконных изделий сократилось, затем было остановлено. В начале 2010-х годов здании Главного производственного корпуса с



водонапорной башней использовалось под офисные и административные цели. Кроме того, в части бывших производственных помещений размещались различные мелкие мастерские, не связанные с исторической функцией.

В доме владельца в 2014 г. располагались административные помещения, в настоящее время здание используется под гостиничные функции.

12 апреля 2021 г. в здании Главного производственного корпуса произошел сильный пожар.

#### **10.4. Описание и анализ проектной документации:**

Проектная документация: «Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации «Обеспечение сохранности объектов культурного наследия» Анализ возможного негативного влияния при демонтаже зданий, строений и сооружений, находящихся на земельном участке, расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литеры А6 (1КН), А12 (1КН), А13 (1-3КН), с кадастровым номером 78:12:0633501:2577 на объект культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Главный производственный корпус с водонапорной башней» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А и объект культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Дымовая труба» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А.», (шифр: 0523-Т-ОСОКН) выполнена ООО «Департамент инноваций Северо-Запада» в 2023 году на основании:

1. ч. 3 ст. 36 Федерального закона №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
2. Приложения Ж руководства по проектной подготовке капитального строительства в Санкт-Петербурге РМД 11-22-2013 (ред. от 02.12.2022).
3. Технического отчета об инженерно-геологических изысканиях для проекта планировки территории, выполненного ООО ПК «Универсал» в 2019 году, шифр: 159-2019;
4. Отчета о техническом состоянии объекта культурного наследия для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий, выполненного ООО «Проектно-строительное бюро «ЖилСтрой» в 2021 году, шифр: 146/088/ПИР/2021.
5. Материалам фотофиксации, выполненным в процессе визуального обследования объекта культурного наследия.
6. Проекта организации работ по демонтажу зданий, строений и сооружений, находящихся на земельном участке, расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литеры А6 (1КН), А12 (1КН), А13 (1-3КН), с кадастровым номером 78:12:0633501:2577, выполненного в 2023 году ООО «УК «Спрингалд» шифр: 03/2023-ПОД.

В данном разделе произведен анализ возможного негативного влияния при демонтаже зданий, строений и сооружений, находящихся на земельном участке, расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литеры А6 (1КН), А12 (1КН), А13 (1-3КН), с кадастровым номером 78:12:0633501:2577 на объект культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Главный производственный корпус с водонапорной башней» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А (ч. 3 ст. 36 Федерального закона №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Схема земельного участка (историко-культурного опорного плана) с нанесением границ зоны влияния запроектированных работ и границ территорий ОКН, непосредственно взаимосвязанных с участком, а также с отображением имеющихся зданий и сооружений, являющихся объектами культурного наследия, представлена в Приложении №1

Разработчиками документации всесторонне (климат, история хозяйственного освоения, геофизика, натурные работы) был изучен район в целом и участок проектирования в частности. Приведены основные сведения об объекте культурного наследия, расположенного в непосредственной близости от участка проектирования, проведена фотофиксация.

Демонтируемые объекты расположены в Невском административном районе Санкт-Петербурга на земельном участке по адресу: г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литеры А6 (1КН), А12 (1КН), А13 (1-3КН), с кадастровым номером 78:12:0633501:2577. Участок сноса ограничен с севера улицей Тельмана, с запада Октябрьской набережной.

В геоморфологическом отношении рассматриваемая территория расположена в пределах Приневской низины с абсолютными отметками 3,7-8,7 м. Территория частично застроена частично изрыта, с подземными коммуникациями.

В геологическом строении территории в пределах глубины изучения 50.3м. принимают участие современные техногенные отложения (t IV), озерноморские отложения (m,1 IV), верхне-четвертичные озерно-ледниковые отложения (lg III), ледниковые отложения (g III), среднечетвертичные озерноледниковые отложения московского горизонта (lg II ms), ледниковые отложения московского горизонта (g II ms) и Котлинские отложения (V kt2). Местами насыпные грунты с поверхности покрыты почвенно-растительным слоем мощностью 0,1-0,2 м или слоем асфальта толщиной 0,2-0,3 м, булыжной мостовой толщиной 0,3-0,4 м и слоем щебня толщиной 0,3 м.

**Гидрогеологические** условия территории характеризуются наличием трех водоносных горизонтов. Первый водоносный горизонт грунтовых вод приурочен к насыпным грунтам, к озерно-морским и к озерно-ледниковым пескам, к песчаным прослоям в озерно-морских и в озерно-ледниковых супесях, суглинках и глинах.

Грунтовые воды зафиксированы на глубинах от 0.2 до 3.3 м, на абс. отметках от 0.6 до 7.2 м. Местами данный водоносный горизонт обладает местным напором за счет разности коэффициентов фильтрации песков и перекрывающих их глинистых грунтов. Величина напора составляет 1.8-3,8 м.

Водообильность горизонта неравномерная и контролируется литологическим составом и мощностью водовмещающих грунтов.

Химический состав подземных вод формируется в результате взаимодействия инфильтрационных вод с водовмещающими грунтами.

Второй водоносный горизонт – напорный, приурочен к ледниковым пескам и к песчаным линзам в супесях, залегающим на глубине 9.5-19.0 м, на абс. отметках минус 0.8 – минус 11.4 м.

Пьезометрический уровень зафиксирован на глубине 7.5-14.6 м, на абс. отметках 1.2 - минус 7.0, величина напора составляет 2.0-4.5 м.

Третий водоносный горизонт – напорный, приурочен к межморенным пескам и песчаным прослоям в супесях, залегающим на глубинах 16.0-29.1 м, на абс. отметках минус 11.9 – минус 21.5 м. Пьезометрический уровень зафиксирован на глубинах 4.7-13.2 м, на абс. отметках минус 0.6 – минус 4.9 м, величина напора составляет 7.3-15.9 м.

Амплитуда сезонных колебаний уровня достигает 1,5 м. Максимальное положение уровня грунтовых вод следует ожидать вблизи дневной поверхности, на абс. отметках 3.7-8.7 м (по рельефу).

Питание осуществляется за счет инфильтрации атмосферных осадков.

Общая разгрузка водоносного горизонта осуществляется в р. Нева.

В сведениях об особых природно-климатических условиях земельного участка, предоставляемого для размещения линейного объекта указано, что при рекогносцировочном обследовании участка проектируемых работ проявления опасных геологических процессов не были встречены.

В соответствии с пп.5.4.8, 5.4.9 СП 22.13330.2016 изучаемый участок относится к естественно подтопленным, потенциально подтопляемым территориям.

Демонтируемые здания, строения и сооружения находятся на земельном участке, расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литеры А6 (1КН), А12 (1КН), А13 (1-3КН), с кадастровым номером 78:12:0633501:2577 и непосредственно примыкают к территории объекта культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А.

В следующем разделе анализируемой документации указаны сведения о наименовании демонтируемых зданий, строений и сооружений, их функциональном назначении, местоположении на участке, основных объемно-пространственных и конструктивных решениях.

Характеристика зданий, конструкций и объемы демонтажных работ приняты согласно техническим паспортам, предоставленным Заказчиком.

- 1) Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, лит. А6 (1КН). Представляет нежилое производственное здание (бывшие душевые). Все характеристики представлены в табличной форме. На сегодняшний день здание находится в руинированном состоянии.
- 2) Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, лит. А12 (1КН). Является нежилым производственным зданием (бывший красильный цех). Все характеристики представлены в табличной форме. Конструктивная схема - бескаркасная. Жесткость и геометрическая неизменяемость в продольном и поперечном направлениях обеспечиваются совместной работой несущих наружных и внутренних стен и плит перекрытия.
- 3) Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, лит. А13 (1-3КН). Является нежилым производственным зданием (бывший смесовой цех фасовки тонких сукон). Все характеристики представлены в табличной форме. Конструктивная схема - смешанная. Жесткость и геометрическая неизменяемость в продольном и поперечном направлениях обеспечиваются совместной работой несущих наружных и внутренних стен, плит перекрытия и внутренних элементов каркаса, таких как столбы, колонны и ригели.

Раздел содержит иллюстративную часть и фотофиксацию объектов.

Выводы по результатам геотехнического обоснования.

В зону влияния демонтажных работ попадает «Главный производственный корпус с водонапорной башней», входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон».

Согласно результатам выполненных геотехнических расчетов негативное влияние на объект культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Главный производственный корпус с водонапорной башней» отсутствует при условии соблюдения порядка демонтажных работ.

Требованиями СП 22.13330.2016 (табл. К.1) не регламентируется подъем грунтового массива в основании фундаментов зданий и сооружений, расположенных в зоне влияния от демонтируемых объектов.

Определение предварительной зоны влияния предполагаемых работ выполнено в соответствии с пунктом 5.1 ТСН 50-302-2004 и составляет 30м.

Определение расчетной зоны влияния предполагаемых работ проведено в программе Plaxis 3D.

Сведения о техническом состоянии объекта культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Главный производственный корпус с водонапорной башней» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А представлены в следующих томах: Отчет о техническом состоянии объекта культурного наследия для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий, выполненного ООО «Проектно-строительное бюро «ЖилСтрой» в 2021 году, шифр: 146/088/ПИР/2021 (Этап 1); и шифр: РД-146/088/ПИР/2021 –ИТИ2 (Этап 2).

После комплексного изучения материалов, характеризующих территорию, а также исходных разрешительных материалов проектировщиками определена степень воздействия демонтажных работ на объект культурного наследия и определены необходимые меры по их сохранению.

Оценка воздействия принятых проектных решений, а также запроектированных работ в зоне влияния на ОКН (или части ОКН), обоснованная расчетами или требованиями нормативных документов. Согласно результатам геотехнических расчетов, выполненных в программе Plaxis 3d, воздействие на объект культурного наследия отсутствует. Расчет выполнен с учетом моделирование 3х стадий:

Фаза 1. Демонтаж корпуса А6.

Фаза 2. Демонтаж корпуса А13.

Фаза 3. Демонтаж корпуса А12.

Данный раздел содержит графические материалы, изображающие расчетные модели каждой Фазы, а также дополнительные предельные и итоговые дополнительные предельные деформации.

По результатам проведенных расчетов сделан следующий вывод: при демонтаже зданий, строений и сооружений, находящихся на земельном участке, расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литеры А6 (1КН), А12 (1КН), А13 (1-3КН), с кадастровым номером 78:12:0633501:2577 оказывается незначительное влияние в виде подъема массива грунта на объект культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Главный производственный корпус с водонапорной башней» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А и объект культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Дымовая труба» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А. Итоговые значения указаны в таблице в пункте 3 настоящего проекта.

В заключении раздела дается оценка воздействия на объект культурного наследия технологии и организации производства работ с учетом сведений о методах ведения работ, использования машин и механизмов, организации строительной площадки с учетом проезда строительной техники.

Отсутствие воздействия на объекты культурного наследия обеспечивается с помощью соблюдения технологий работ, представленной в том же Проект организации работ по демонтажу зданий, строений и сооружений, находящихся на земельном участке, расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литеры А6 (1КН), А12 (1КН), А13 (1-3КН), с кадастровым номером 78:12:0633501:2577, выполненном в 2023 году ООО «УК «Спрингальд» шифр: 03/2023-ПОД.

Для минимизации возможного негативного влияния при демонтаже зданий, строений и сооружений, находящихся на земельном участке, расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литеры А6 (1КН), А12 (1КН), А13 (1-3КН), с кадастровым номером 78:12:0633501:2577 на объект культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Главный производственный корпус с водонапорной башней» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А и объект культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Дымовая труба» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А необходимо придерживаться следующего порядка демонтажа:

1. Ручная разборка корпуса (здания) по адресу: г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литеры А6 (1КН). Ручную разборку проводить во всем объеме данного корпуса. Образовавшиеся во время пожара конструкции данного здания, а также обрушившиеся конструкции объекта культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Главный производственный корпус с водонапорной башней» удалить ручным способом с пятна застройки здания.

2. На месте разобранного корпуса (здания) по адресу: г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литеры А6 (1КН) устанавливаются противоаварийные конструкции согласно согласованному в КГИОП проекту противоаварийных работ.

3. Следующим этапом производится разборка корпуса (здания) по адресу: г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литера А13 (1-3КН). Демонтаж производится с помощью средств малой механизации. Ведение работ с помощью экскаваторов-разрушителей и иной подобной техники недопустимо.

4. Заключительным этапом производится разборка корпуса (здания) по адресу: г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литера А12 (1КН). Демонтаж производится с помощью средств малой механизации. Ведение работ с помощью экскаваторов-разрушителей и иной подобной техники недопустимо.

5. Необходимо осуществить разборку всех корпусов до отм. дневной поверхности. Демонтаж подземных конструкций недопустим и выполняется только после проведения работ по сохранению объекта культурного наследия

«Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Главный производственный корпус с водонапорной башней».

По результатам комплексной оценки влияния выполняемых работ необходимость в разработке компенсирующих мероприятий отсутствует за исключением выполнения противоаварийных мероприятий по согласованному в КГИОП проекту противоаварийных работ.

Работы по геотехническому мониторингу необходимо вести в соответствии с п. 4.16 ГОСТ 56198-2014 (Срочный режим мониторинга при оказании влияния на объект культурного наследия неординарных природных или техногенных воздействий продолжается в течение всего периода влияния указанных воздействий и в течение двух лет после окончания влияния указанных воздействий. При оказании влияния на объект культурного наследия планируемых техногенных воздействий (работ по реставрации и приспособлению памятника или работ на других объектах, оказывающих влияние на объект культурного наследия, и т.п.) мониторинг начинается за три месяца до начала указанных воздействий.).

Таким образом, проектировщиками сделан **вывод**:

При производстве работ при демонтаже зданий, строений и сооружений, находящихся на земельном участке, расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литеры А6 (1КН), А12 (1КН), А13 (1-3КН), с кадастровым номером 78:12:0633501:2577 не создается угроза повреждения и обеспечивается сохранность объекта культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Главный производственный корпус с водонапорной башней» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А и объекта культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Дымовая труба» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А.

#### **11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:**

- 1) Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- 2) Федеральный закон Российской Федерации от 30.12.2009 № 384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений»;
- 3) Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29 декабря 2004 года № 190-ФЗ;
- 4) Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной

экспертизе»;

5) Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»;

6) Разъяснительное письмо Минкультуры РФ от 25.03.2014 № 52-01-39/12-ГП «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу»;

7) Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

8) Руководство по осуществлению оценок воздействия на наследие в отношении объектов всемирного культурного наследия. Публикация Международного совета по охране памятников и достопримечательных мест (ICOMOS). 2011 год;

9) СП 42.13330.2016. «Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений»;

10) МДС 12-46.2008 «Методические рекомендации по разработке и оформлению проекта организации строительства, проекта организации работ по сносу (демонтажу), проекта производства работ»;

11) СП 48.13330.2019. Организация строительства;

12) СНиП 12-03-2001. Безопасность труда в строительстве. Часть 1. Общие требования/ Госстрой России - М.: ГУП ЦПП, 2001;

13) СНиП 12-04-2002. «Безопасность труда в строительстве. Ч.2. Строительное производство» / Госстрой России - М.: ГУП ЦПП, 2002;

14) ГОСТ Р 55567-2013. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования;

15) ГОСТ 56198-2014. Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники;

16) СП 47.13330.2016. Инженерные изыскания для строительства. Основные положения. Актуализированная редакция СНиП 11-02-96;

17) СП 126.13330.2017. Геодезические работы в строительстве;

18) СП 20.13330.2016. Нагрузки и воздействия. Актуализированная редакция СНиП 2.01.07- 85\*/ Минрегион России. - М.: ГП ЦПП, 2011;

19) СП 45.13330.2017. Земляные сооружения, основания и фундаменты. Актуализированная редакция СНиП 3.02.01-87;

20) ЦГИА СПб Ф. 1266, Оп. 1. Д. 807.

21) ЦГИА СПб Ф. 253. Оп. 2. Д. 186. Л. 79

22) ЦГИА СПб Ф. 1266, Оп. 1. Д. 806

23) ЦГА НТД СПб. Ф.192. Оп. 3-1. Д.5464.

24) Кузнецова С.И. Товарищество шерстяных изделий «Торнтон». По материалам Центрального Государственного исторического архива Санкт-



Санкт-Петербурга и Государственного музея истории Санкт-Петербурга // Поставщики императорского двора. Сборник научных статей XIX Царскосельской конференции. СПб., 2013.

25) Здания архитектора А. Ф. Зафитлебена // Художник Петербурга. № 14. СПб., 2009.

26) Архитекторы-строители Санкт-Петербурга сер. XIX - нач. XX века. Справочник / Под общ. ред. Б. М. Кирикова. СПб., 1996. С. 136

27) Распоряжение КГИОП «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 23.01.2015 №10-41

28) Распоряжение КГИОП от 29.05.2015 г. № 10-227 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий "Торнтон"»);

29) Распоряжение КГИОП от 11.02.2015 г. № 10-66 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий «Торнтон».

30) Приказ Министерства культуры РФ от 27.12.2017 № 139186-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий «Торнтон», 1841 г., 1860-1866 гг., 1870-1890 гг., 1890-1917 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» ;

31) Приказ Министерства культуры РФ от 27.12.2017 № 139205-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Главный производственный корпус с водонапорной башней», 1860-1866 гг., 1870-1890 гг., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий «Торнтон», 1841 г., 1860-1866 гг., 1870-1890 гг., 1890-1917 гг. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

32) Приказ Министерства культуры РФ от 27.12.2017 № 139206-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом владельца», 1860-1866 гг., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий «Торнтон», 1841 г., 1860-1866 гг., 1870-1890 гг., 1890-1917 гг. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

33) Приказ Министерства культуры РФ от 27.12.2017 № 139210-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения

«Дымовая труба», 1890–1917 гг., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий «Торнтон», 1841 г., 1860-1866 гг., 1870-1890 гг., 1890-1917 гг. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

## **11. Обоснования вывода экспертизы:**

Экспертом установлено, что при разработке представленной на экспертизу документации соблюдены требования Федерального Закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

В представленном на экспертизу томе произведен анализ возможного негативного влияния при реализации проекта «Проект организации работ по демонтажу зданий, строений и сооружений, находящихся на земельном участке, расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литеры А6 (1КН), А12 (1КН), А13 (1-3КН), с кадастровым номером 78:12:0633501:2577», выполненного в 2023 году ООО «УК «Спрингалд» шифр: 03/2023-ПОД

Данный раздел был разработан на основании исходных данных:

1. ч. 2 ст. 36 Федерального закона №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
2. ч. 3 ст. 36 Федерального закона №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
3. Приложения Ж руководства по проектной подготовке капитального строительства в Санкт-Петербурге РМД 11-22-2013 (ред. от 02.12.2022).
4. Технического отчета по результатам инженерно-геологических изысканий;
5. Материалам фотофиксации, выполненным в процессе визуального обследования объектов культурного наследия.
6. Проектной документации «Проект организации работ по демонтажу зданий, строений и сооружений, находящихся на земельном участке, расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литеры А6 (1КН), А12 (1КН), А13 (1-3КН), с кадастровым номером 78:12:0633501:2577», выполненного в 2023 году ООО «УК «Спрингалд» шифр: 03/2023-ПОД.

Установлено, что демонтируемые здания, строения и сооружения находятся на земельном участке, расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литеры А6 (1КН), А12 (1КН), А13 (1-3КН), с кадастровым номером 78:12:0633501:2577 и непосредственно примыкают к

территории объекта культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А.

На основании анализа проектной документации и выполненных расчетов сделаны выводы, что:

1) При демонтаже зданий, строений и сооружений, находящихся на земельном участке, расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литеры А6 (1КН), А12 (1КН), А13 (1-3КН), с кадастровым номером 78:12:0633501:2577 оказывается незначительное влияние в виде подъема массива грунта на объект культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Главный производственный корпус с водонапорной башней» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А и объект культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Дымовая труба» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А

2) Для минимизации возможного негативного влияния при демонтаже зданий, строений и сооружений, находящихся на земельном участке, расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литеры А6 (1КН), А12 (1КН), А13 (1-3КН), с кадастровым номером 78:12:0633501:2577 на объект культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон» необходимо придерживаться соблюдения технологий работ при демонтаже таких как ручная разборка корпуса непосредственно примыкающего к объекту культурного наследия (корпуса (здания) по адресу: г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литеры А6 (1КН)), установка противоаварийных конструкций; демонтаж корпусов (зданий) по адресу: г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литера А13 (1-3КН) и литера А12 (1КН) производится с помощью средств малой механизации. Демонтаж подземных конструкций недопустим и выполняется только после проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

3) По результатам комплексной оценки влияния выполняемых работ необходимость в разработке компенсирующих мероприятий отсутствует за исключением выполнения противоаварийных мероприятий по согласованному в КГИОП проекту противоаварийных работ.

4) Работы по геотехническому мониторингу необходимо вести в соответствии с п. 4.16 ГОСТ 56198-2014 (Срочный режим мониторинга при оказании влияния на объект культурного наследия неординарных природных или техногенных воздействий продолжается в течение всего периода влияния указанных воздействий и в течение двух лет после окончания влияния указанных воздействий. При оказании влияния на объект культурного наследия планируемых техногенных воздействий (работ по реставрации и приспособлению памятника или работ на других объектах, оказывающих

влияние на объект культурного наследия, и т.п.) мониторинг начинается за три месяца до начала указанных воздействий.).

Проведенным анализом проектной документации установлено, что предложенные проектные решения по демонтажу зданий, строений и сооружений, находящихся на земельном участке, расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литеры А6 (1КН), А12 (1КН), А13 (1-3КН), с кадастровым номером 78:12:0633501:2577», выполненного в 2023 году ООО «УК «Спрингалд» шифр: 03/2023-ПОД, не противоречат предмету охраны объекта культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон» при неукоснительном соблюдении мер по обеспечению сохранности, изложенных в разделе: Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации «Обеспечение сохранности объектов культурного наследия» Анализ возможного негативного влияния при демонтаже зданий, строений и сооружений, находящихся на земельном участке, расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литеры А6 (1КН), А12 (1КН), А13 (1-3КН), с кадастровым номером 78:12:0633501:2577 на объект культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Главный производственный корпус с водонапорной башней» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А и объект культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Дымовая труба» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А., выполненного в 2023 г. ООО «Департамент инноваций Северо-Запада» шифр: 0523-Т-ОСОКН. По результатам анализа документации определен вывод о том, что, при производстве работ, предусмотренных проектом, не нарушается целостность объекта культурного наследия, не создается угроза его повреждения и обеспечивается его сохранность.

### **13. Вывод экспертизы:**

Представленный на экспертизу раздел проектной документации «Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации «Обеспечение сохранности объектов культурного наследия» Анализ возможного негативного влияния при демонтаже зданий, строений и сооружений, находящихся на земельном участке, расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литеры А6 (1КН), А12 (1КН), А13 (1-3КН), с кадастровым номером 78:12:0633501:2577 на объект культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Главный производственный корпус с водонапорной башней» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А и объект культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных

изделий «Торнтон». Дымовая труба» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А., выполненный в 2023 г. ООО «Департамент инноваций Северо-Запада» (шифр: 0523-Т-ОСОКН), разработан в соответствии с действующим законодательством об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации.

Экспертом сделан вывод о **возможности обеспечения** сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий "Торнтон"» (Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литера А, подлитеры А-5, А-6, А-15 при реализации организации работ по демонтажу зданий, строений и сооружений, находящихся на земельном участке, расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литеры А6 (1КН), А12 (1КН), А13 (1-3КН), с кадастровым номером 78:12:0633501:2577, выполненного в 2023 году ООО «УК «Спрингалд» (шифр: 03/2023-ПОД). **Положительное заключение.**

«29» мая 2023 г.

Аттестованный эксперт \_\_\_\_\_ М.С. Лавриновский

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к акту составлены в электронном виде. В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе» представленные документы экспертом подписаны усиленной квалифицированной электронной подписью.

**Перечень приложений:**

**Приложение № 1.** Опорный план. Схема расположения объекта.

**Приложение № 2.** Иконографические материалы.

**Приложение № 3.** Копии документов, представленные заказчиком экспертизы (учетные документы)

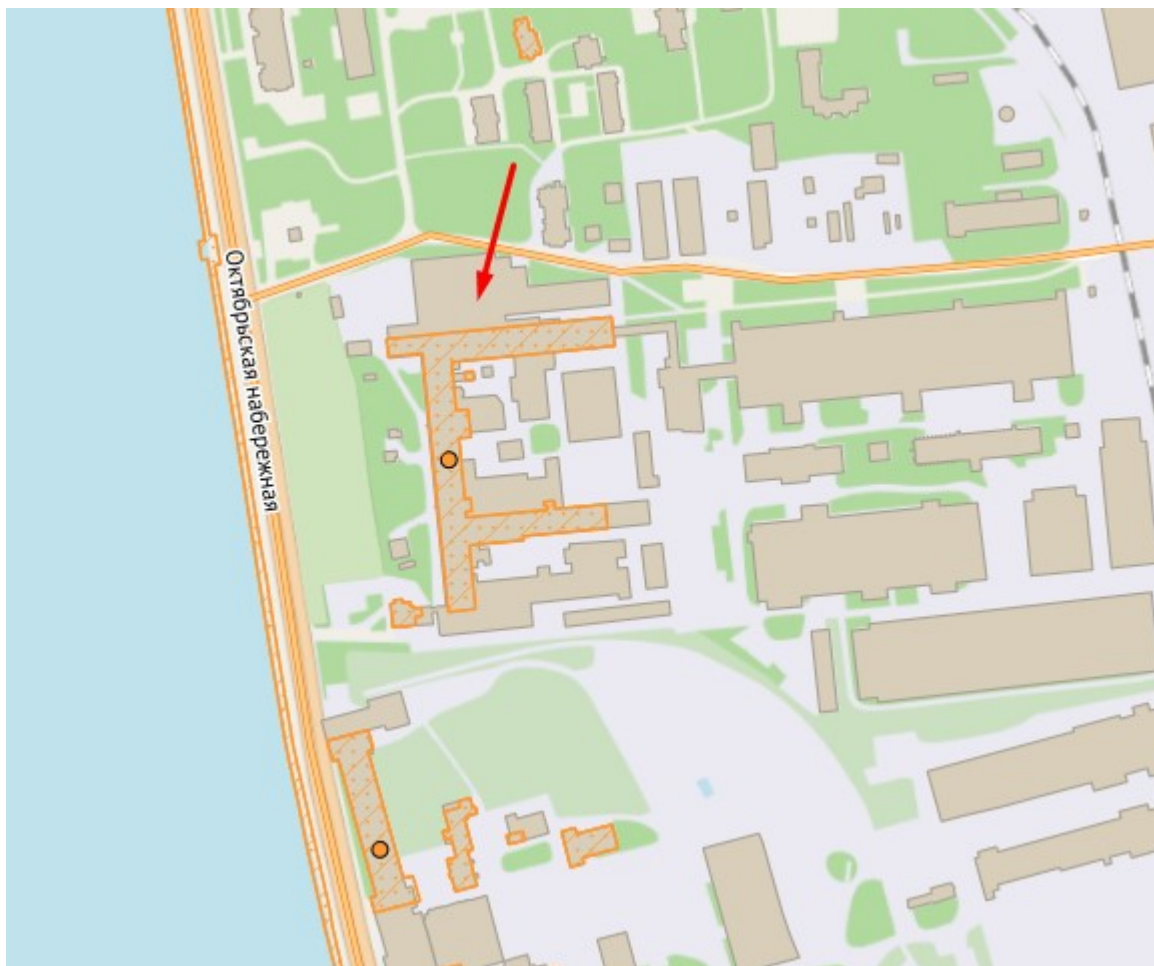
**Приложение № 4.** Материалы фотофиксации

**Приложение № 5.** Другие документы

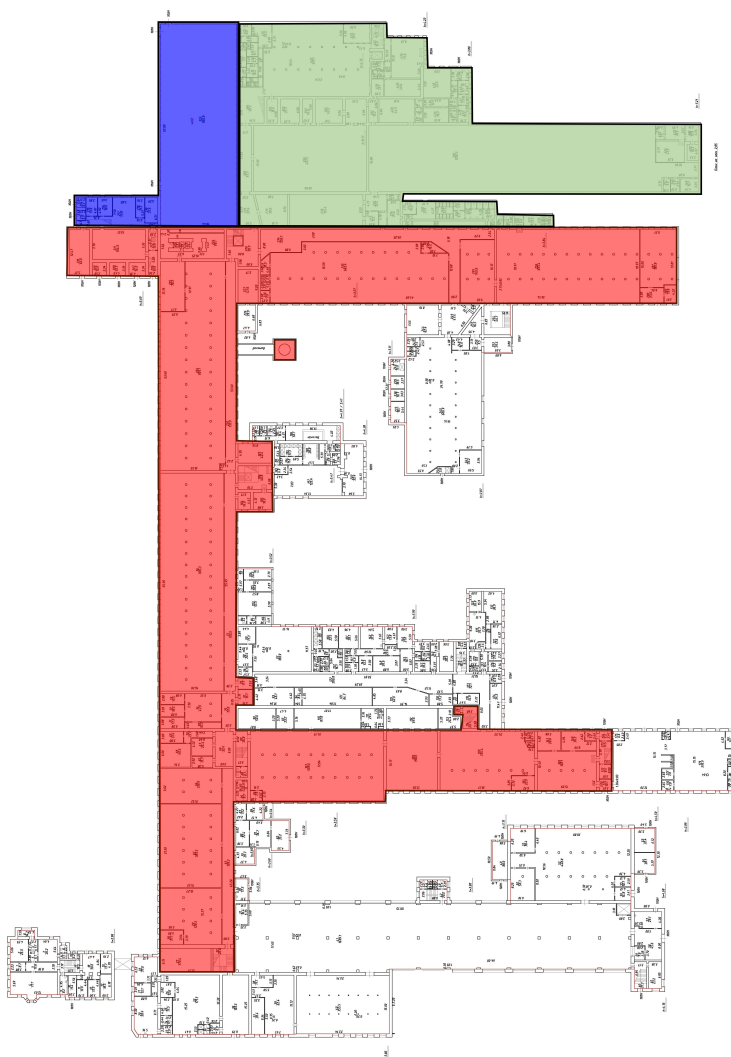
**Приложение № 6.** Копия договора с экспертом

**Приложение № 1 к Акту результатам государственной историко-культурной экспертизы** раздела документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий "Торнтон"» (Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литера А, подлитеры А-5, А-6, А-15): «Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации «Обеспечение сохранности объектов культурного наследия» Анализ возможного негативного влияния при демонтаже зданий, строений и сооружений, находящихся на земельном участке, расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литеры А6 (1КН), А12 (1КН), А13 (1-3КН), с кадастровым номером 78:12:0633501:2577 на объект культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Главный производственный корпус с водонапорной башней» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А и объект культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Дымовая труба» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А., выполненного в 2023 г. ООО «Департамент инноваций Северо-Запада» шифр: 0523-Т-ОСОКН

**Опорный план.  
Схема расположения объекта.**



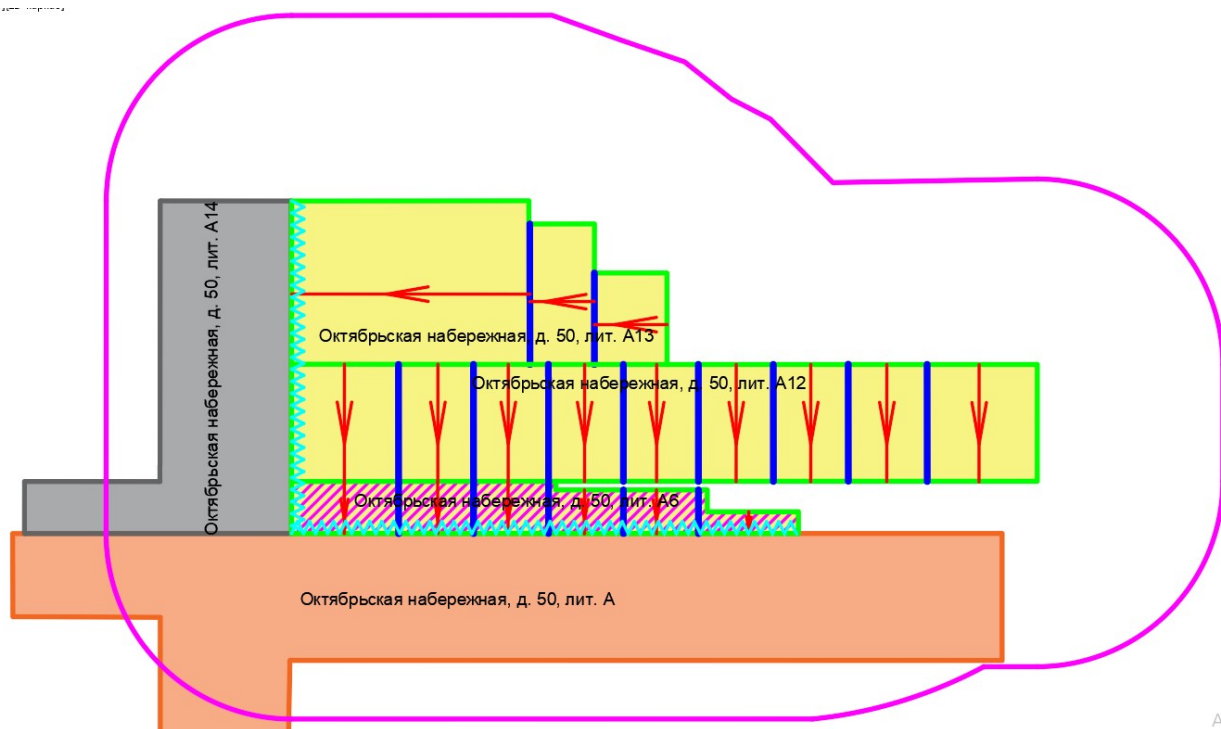
Илл. 1. Красной стрелкой показано разбираемое здание



Илл. 2. Схема существующих зданий и сооружений.



- объект культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий "Торнтон".  
 Главный производственный корпус с водонапорной башней».
  
- недемонтируемый корпус существующего здания.
  
- разбираемые корпуса лит. А13, А12, А6.





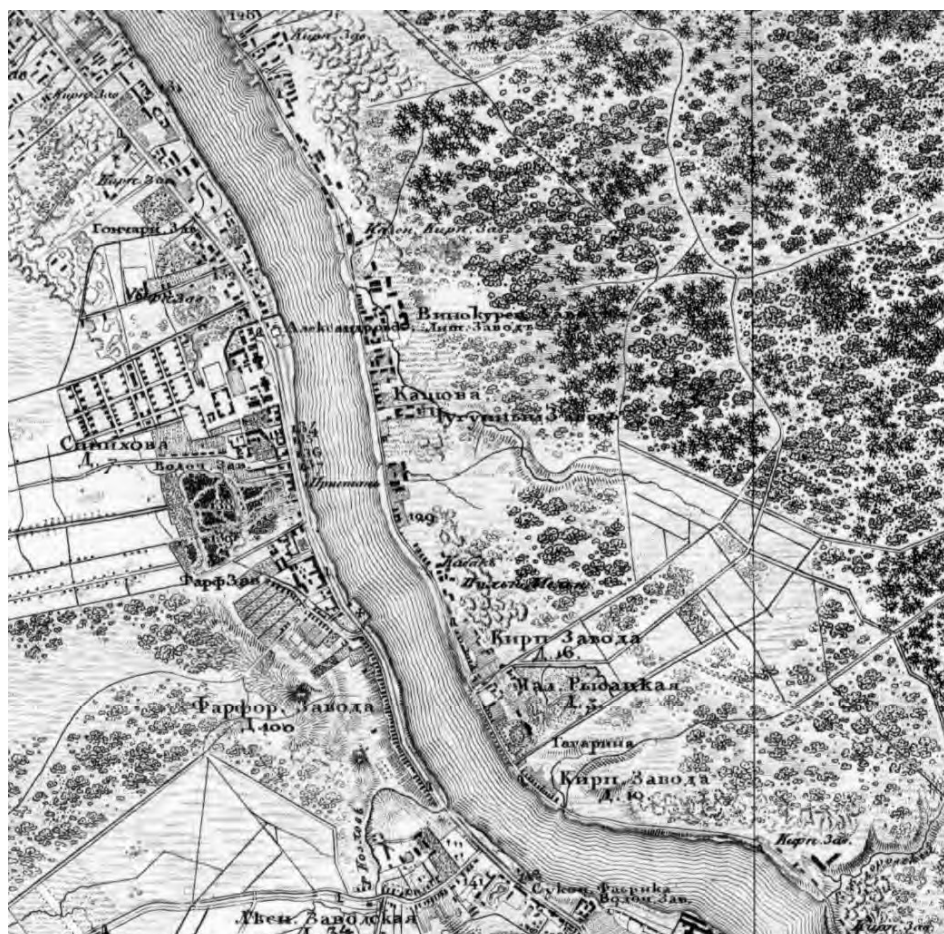
Илл. 3. Схема существующих зданий и сооружений с предварительной зоной влияния и схемой последовательности демонтажа строительных конструкций.

#### Условные обозначения.

-  Границы ОКН
-  Границы существующих зданий
-  Границы разбираемых зданий
-  Ручная разборка зданий
-  Ручная разборка зданий вблизи 2 метров от стен
-  Направление разборки внутри захватки
-  Границы захваток разборки
-  Границы зоны влияния (30 м)

**Приложение № 2 к Акту результатам государственной историко-культурной экспертизы** раздела документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий "Торнтон"» (Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литера А, подлитеры А-5, А-6, А-15): «Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации «Обеспечение сохранности объектов культурного наследия» Анализ возможного негативного влияния при демонтаже зданий, строений и сооружений, находящихся на земельном участке, расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литеры А6 (1КН), А12 (1КН), А13 (1-3КН), с кадастровым номером 78:12:0633501:2577 на объект культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Главный производственный корпус с водонапорной башней» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А и объект культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Дымовая труба» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А., выполненного в 2023 г. ООО «Департамент инноваций Северо-Запада» шифр: 0523-Т-ОСОКН

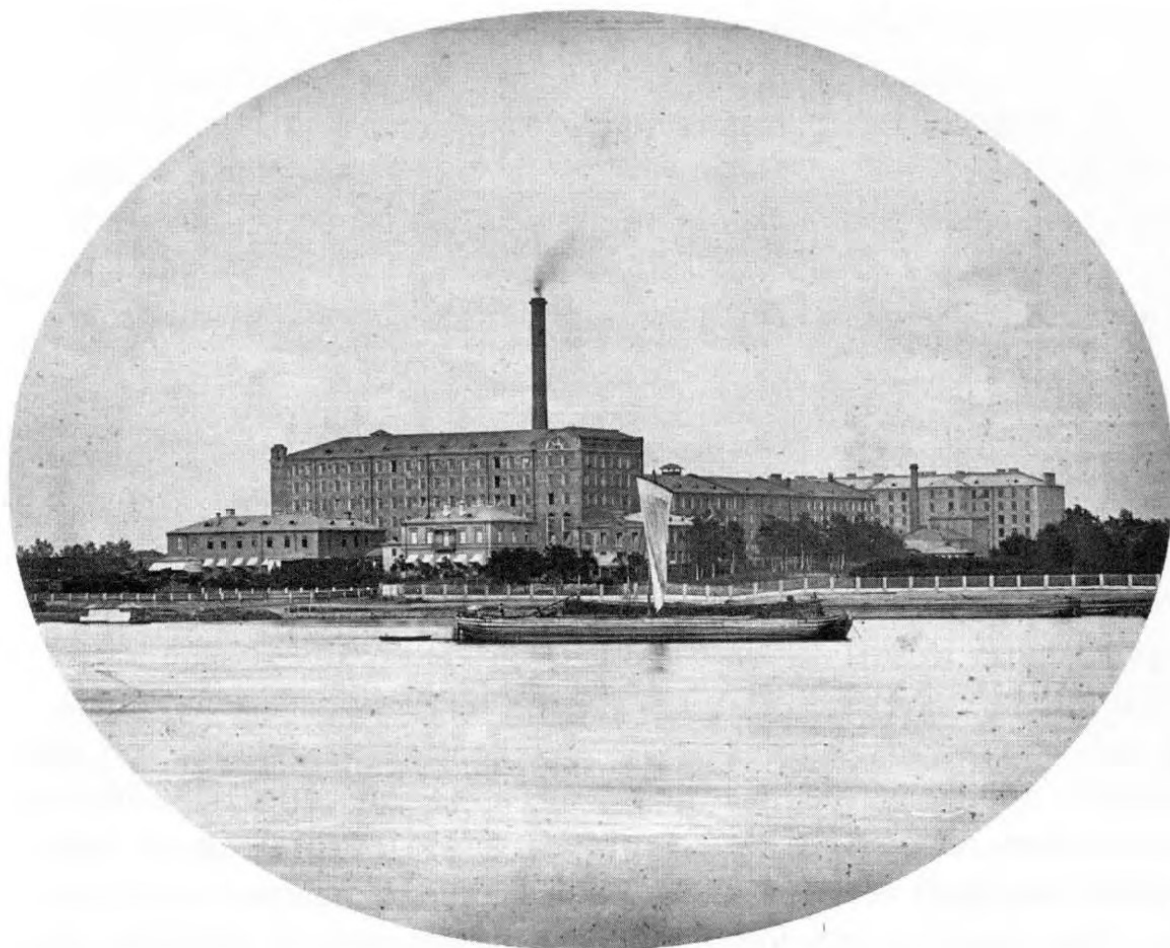
## **Иконографические материалы.**



1. План Санкт-Петербурга и окрестностей. Ф.Ф. Шуберт. Фрагмент. 1831 г.



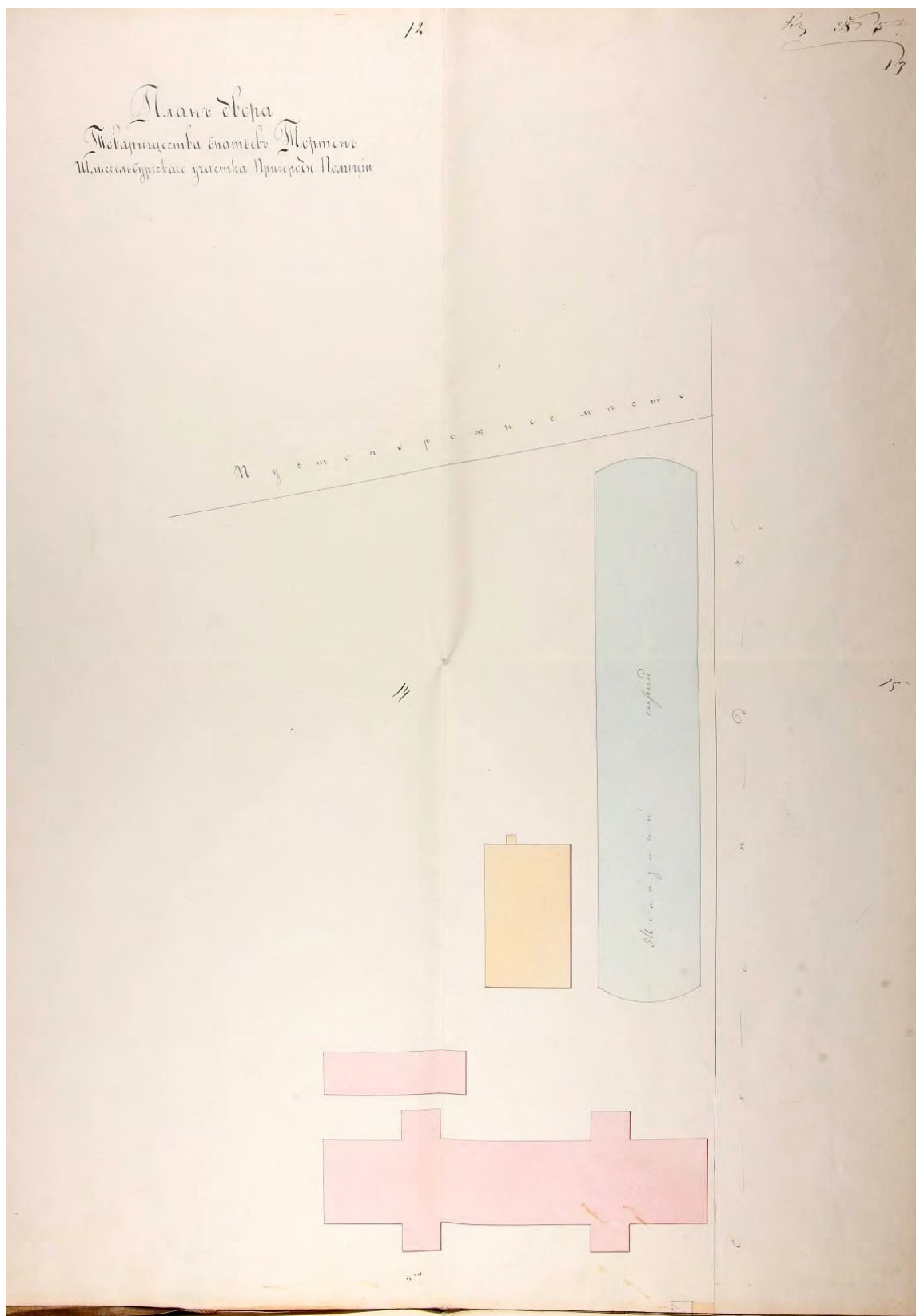
2. План Санкт-Петербурга и его окрестностей. 1858 год. Фрагмент. Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах. РНБ. Мультимедиа



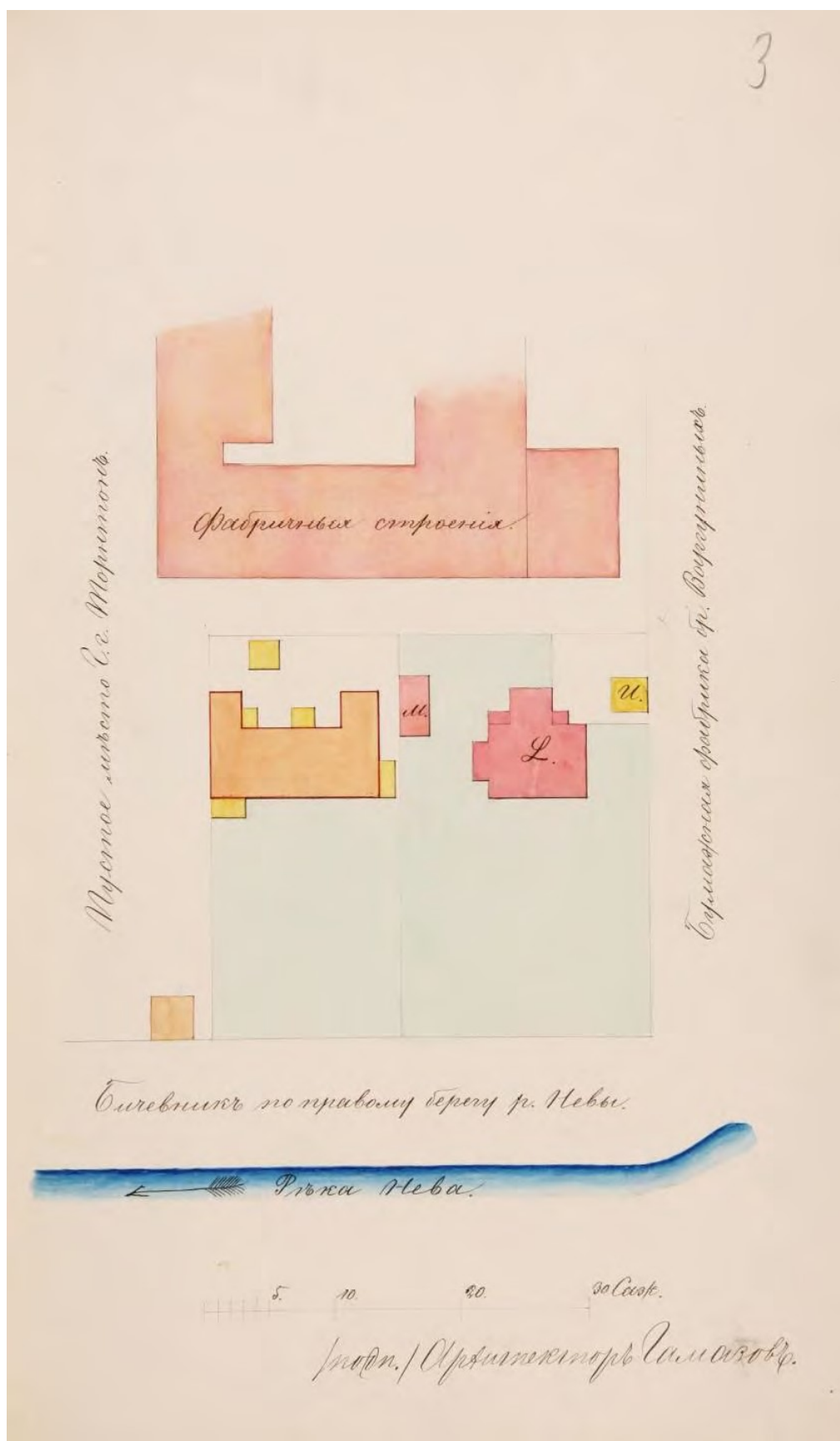
3. Суконная фабрика Торнтона. Правый берег Невы. «Нестеров и К°». 1860-е гг.

Фотография. Фонд ГМИ СПб





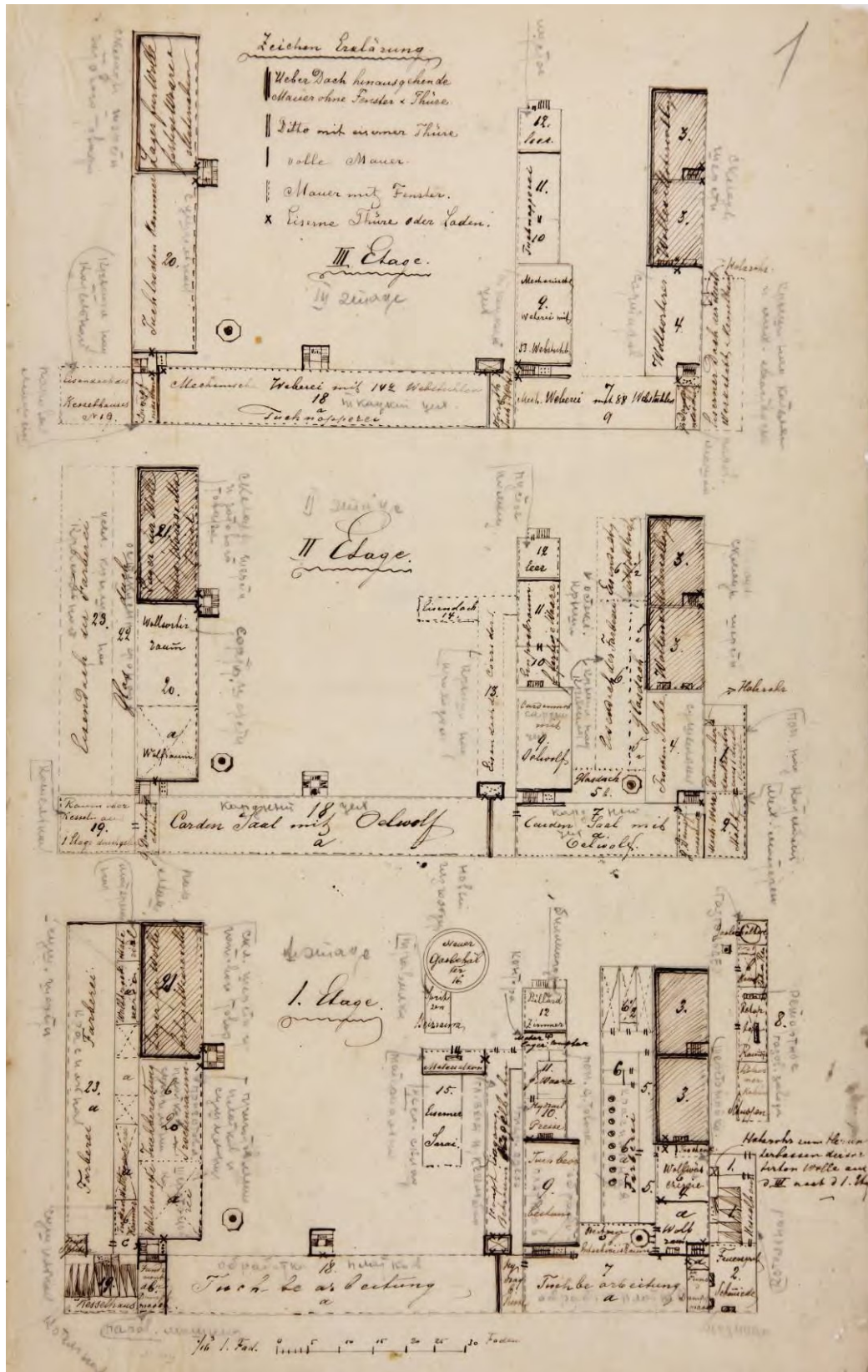
4. ЦГИА СПб. 1860-е гг. Фонд 256. Оп. 3. Д. 629. Л. 12-15.



5. ЦГИА СПб. 1866 г. Фонд 1266. Оп. 3. Д. 11. Л. 3.



6. ЦГИА СПб. 1871 г. Фонд 1266. Оп. 3. Д. 11. Л. 4-11.



7. ЦГИА СПб. 1876 г. Фонд 1266. Оп. 3. Д. 19. Л. 1.

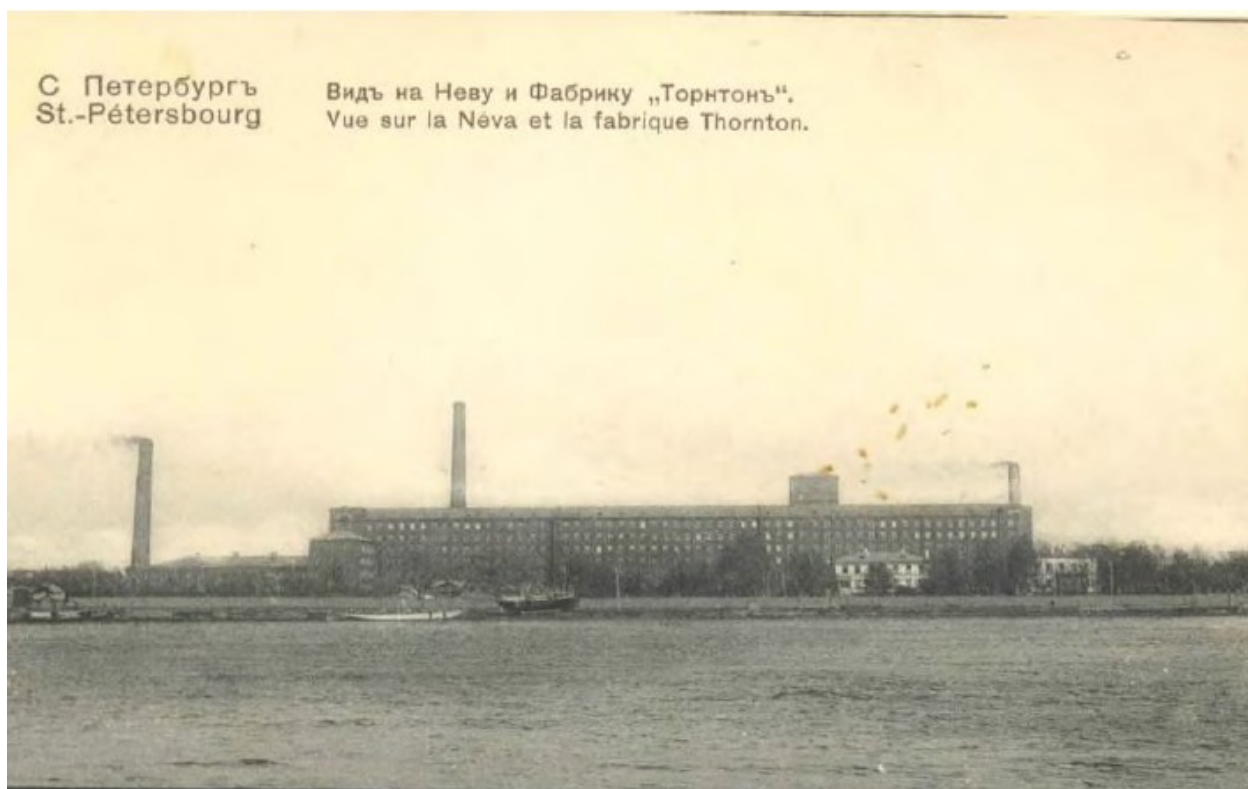




8. ЦГИА СПб. 1894 г. Фонд 1266. Оп. 3. Д. 43. Л. 1-6.



9. Панорама фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Плакат к XVI Всероссийской промышленной и художественной выставке в Нижнем Новгороде. 1896 г  
Фонд музея ОАО «Невская мануфактура».

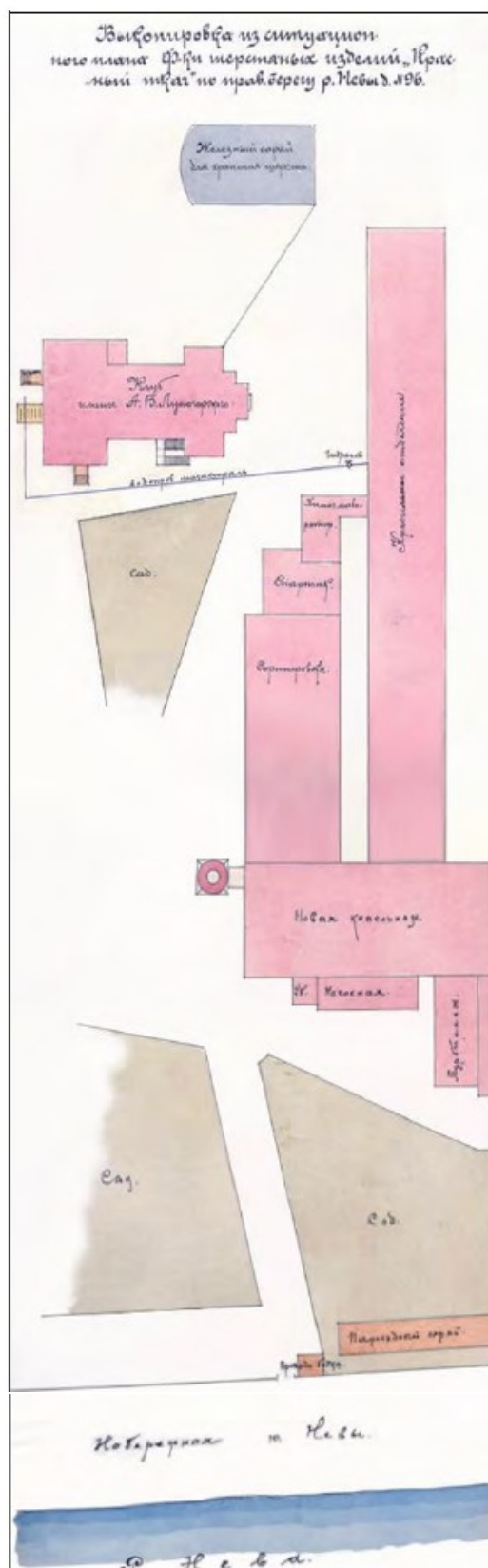


10. Открытка начала XX в. Панорама Невы с постройками фабрики «Торнтон».  
Фонд музея ОАО «Невская мануфактура».





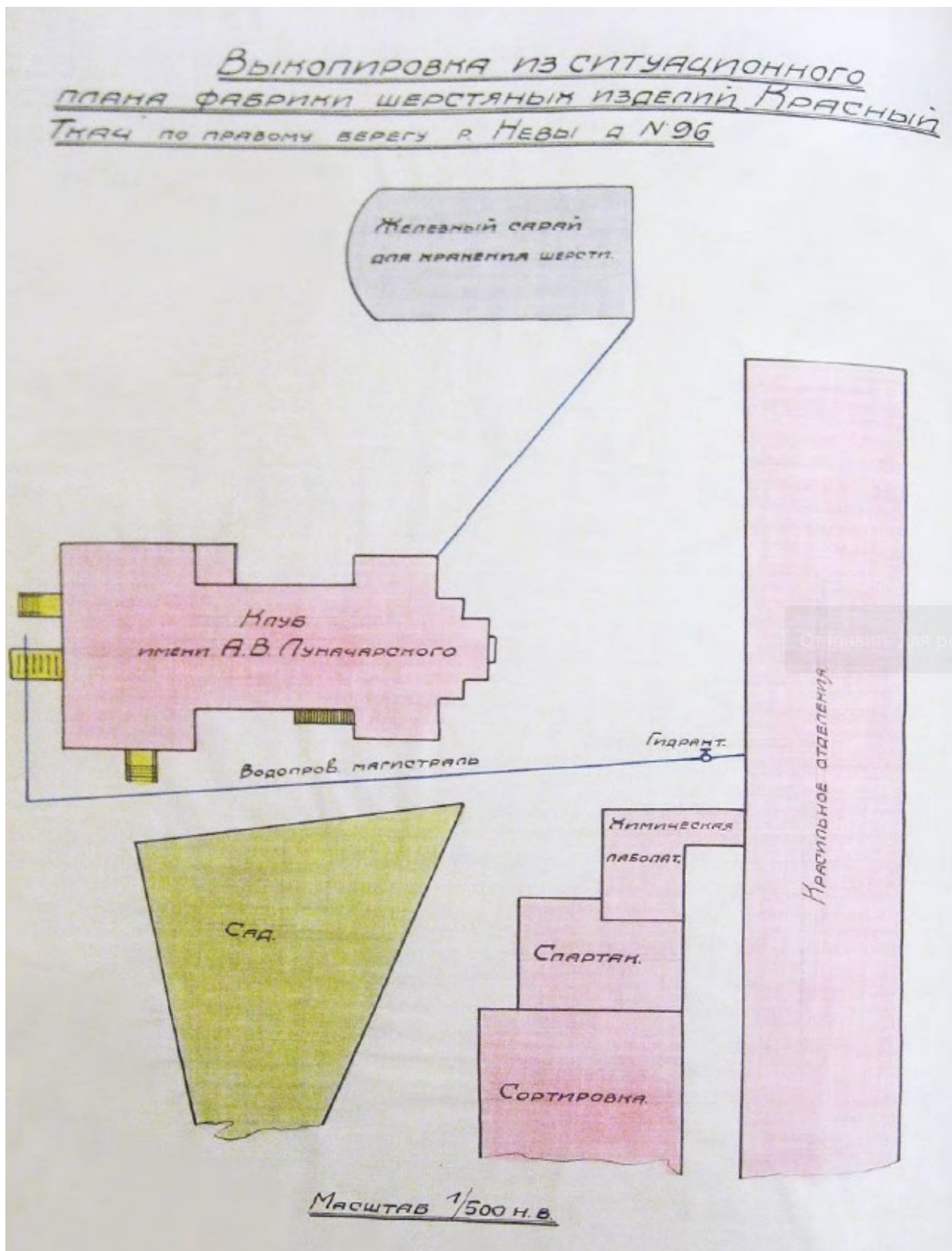
11. План г. С.-Петербурга с ближайшими окрестностями. 1913 год. Фрагмент. Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах. РНБ. Мультимедиа.



12. Выкопировка из ситуационного плана фабрики шерстяных изделий «Красный ткач» по правому берегу р. Невы д. № 96. 1926 г.

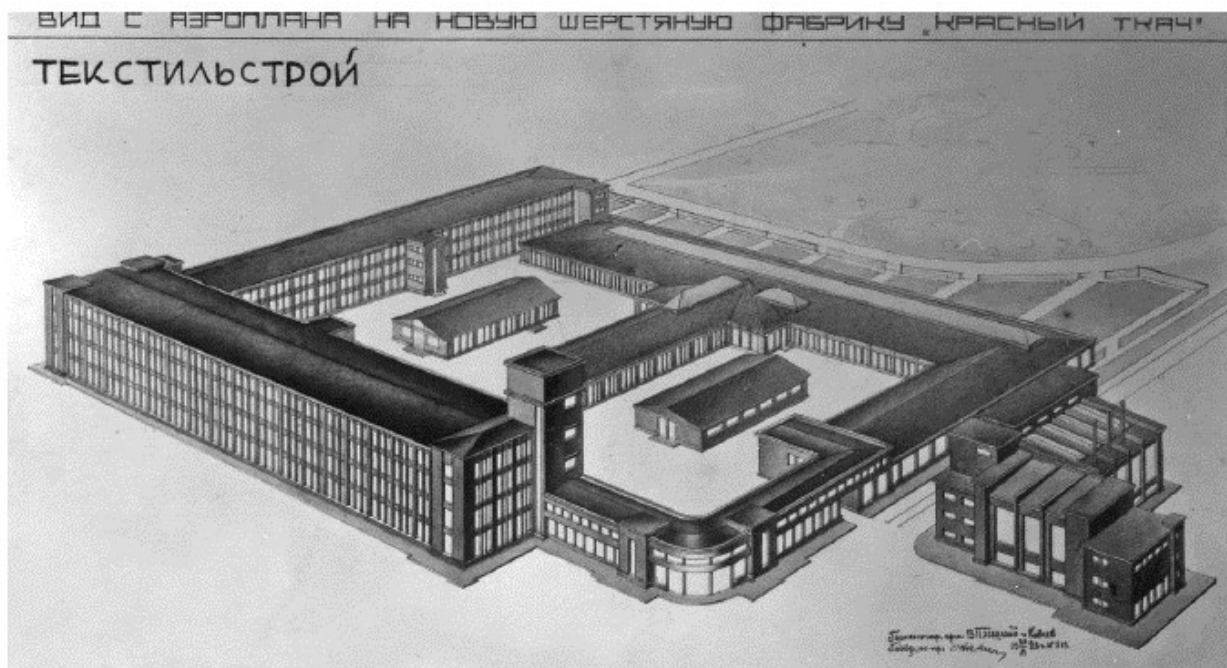
ЦГАНТД. Ф. 192. Оп. 3-1. Д. 2009.Л. 14.





13. Выкопировка из ситуационного плана фабрики шерстяных изделий «Красный ткач» по правому берегу р. Невы д. № 96. Калька. 1926 г.

ЦГАНТД. Ф. 192. Оп. 3-1. Д. 2009. Л. 15.



14. Проект. Вид с аэроплана на новую шерстяную фабрику «Красный ткач». 1928-е гг.



15. Общий вид объекта культурного наследия после пожара  
Апрель 2021 г. Интернет-ресурс : <https://www.fontanka.ru/>



**Приложение № 3 к Акту результатам государственной историко-культурной экспертизы** раздела документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий "Торнтон"» (Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литера А, подлитеры А-5, А-6, А-15): «Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации «Обеспечение сохранности объектов культурного наследия» Анализ возможного негативного влияния при демонтаже зданий, строений и сооружений, находящихся на земельном участке, расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литеры А6 (1КН), А12 (1КН), А13 (1-3КН), с кадастровым номером 78:12:0633501:2577 на объект культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Главный производственный корпус с водонапорной башней» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А и объект культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Дымовая труба» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А., выполненного в 2023 г. ООО «Департамент инноваций Северо-Запада» шифр: 0523-Т-ОСОКН.

**Копии документов, представленные заказчиком  
экспертизы (учетные документы)**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,  
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

23.09.2015

окуд

№ 10-41

**О включении выявленного  
объекта культурного наследия  
в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации**

В соответствии с актом, составленным по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. № 3-5248 от 18.06.2014), выполненной аттестованным экспертом Аверьяновой А.Е., и с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 22.10.2014:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения объект (ансамбль) «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий «Торнтон»», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литера А, подлитеры А-5, А-6, А-15, в составе:

- 1) «Главный производственный корпус с водонапорной башней» (Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литера А, подлитеры А-5, А-6, А-15);
- 2) «Дом владельца» (Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литера А);
- 3) «Дымовая труба».

2. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон»», числящийся под номерами 1097, 1097.1, 1097.2.



3. Заместителю председателя КГИОП – начальнику Управления государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление копии настоящего распоряжения для официального опубликования.

3.2. Направление в Министерство культуры Российской Федерации заявления о регистрации в реестре объекта культурного наследия регионального значения, указанного в пункте 1 настоящего распоряжения, в срок 2 месяца со дня издания настоящего распоряжения.

3.3. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу копии настоящего распоряжения.

3.4. Составление учетной документации на включаемый в реестр объект, указанный в пункте 1 настоящего распоряжения.

3.5. Уведомление лица, являющегося собственником объекта, указанного в пункте 1 настоящего распоряжения, о включении объекта в реестр в течение 30 дней со дня издания настоящего распоряжения.

4. Начальнику Управления популяризации и информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия обеспечить внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

5. Контроль за выполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления государственного учета объектов культурного наследия и начальника Управления популяризации и информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия по принадлежности вопросов.

Председатель КГИОП



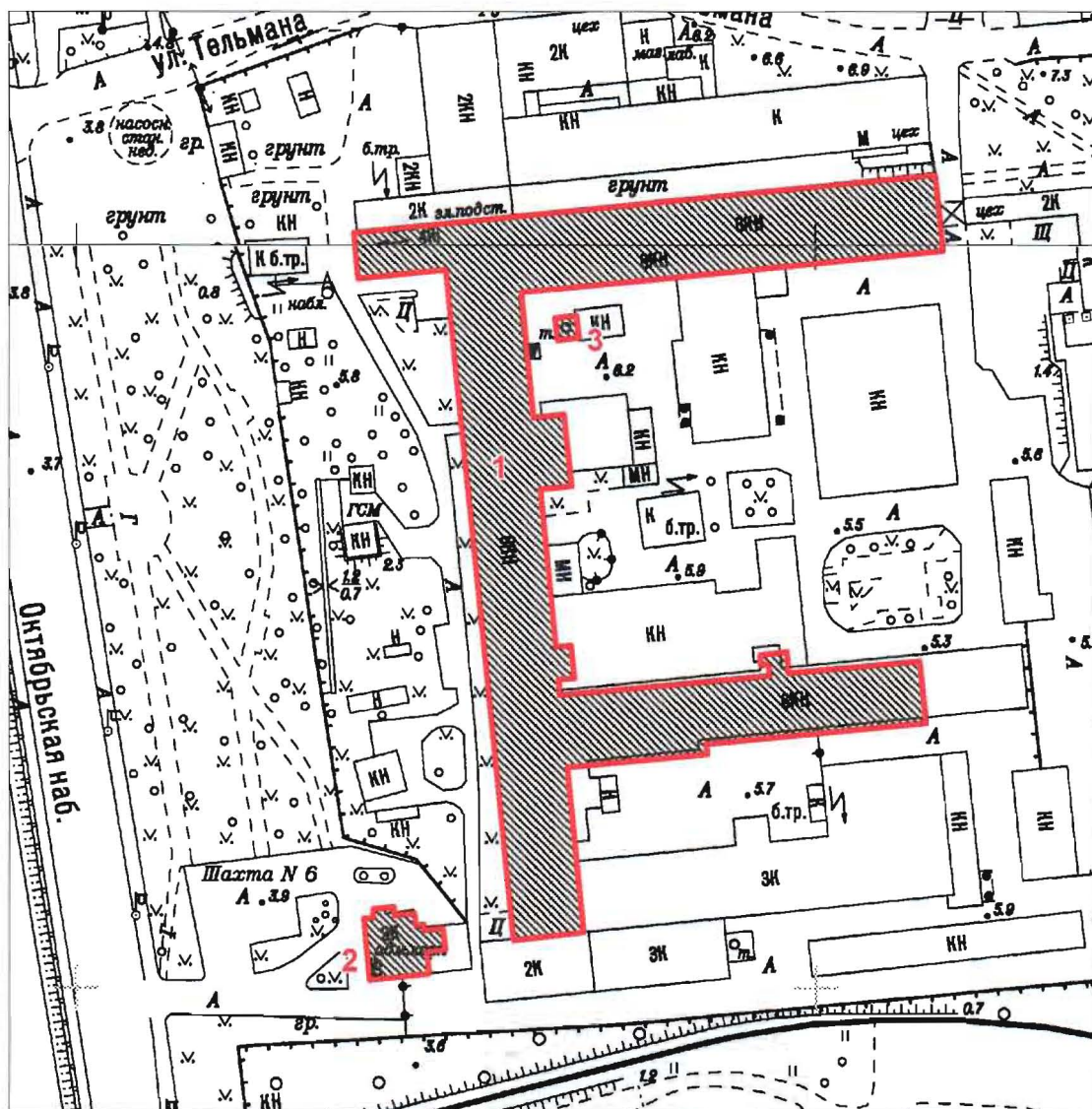
С.В. Макаров

План границ территории  
объекта культурного наследия регионального значения

«Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий «Торнтон»»

Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литера А, подлитеры А-5, А-6, А-15

1. Схема границ территории объекта



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

— Граница территории объекта культурного наследия регионального значения

▨ Объект культурного наследия регионального значения

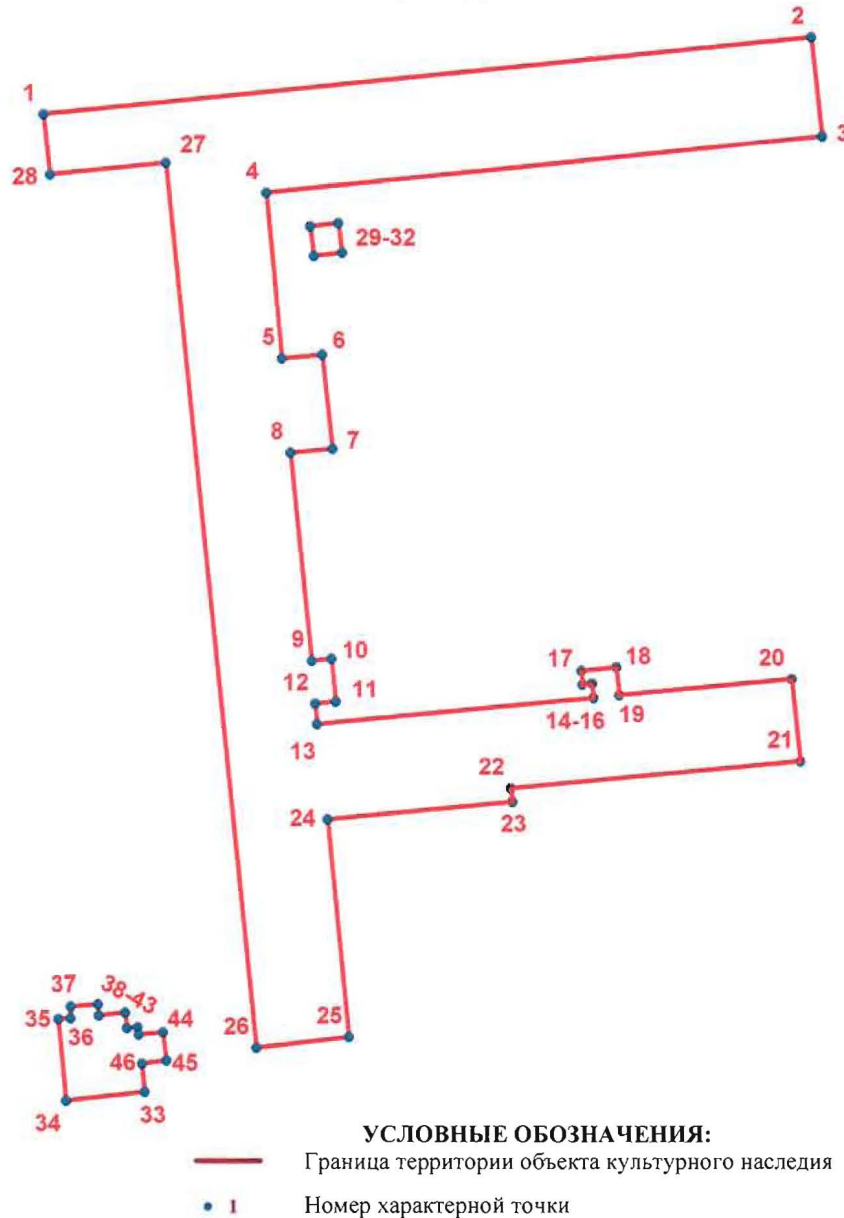
Состав ансамбля:

1. Главный производственный корпус с водонапорной башней
2. Дом владельца
3. Дымовая труба





### 3. Координаты характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (км)	
	X	Y
1	2	3
1.	89,0037600	121,2744500
2.	89,0192700	121,4318000
3.	88,9989100	121,4339700
4.	88,9876300	121,3200200
5.	88,9538300	121,3231900
6.	88,9546000	121,3314200
7.	88,9352500	121,3335300
8.	88,9345100	121,3249700
9.	88,8920000	121,3292200
10.	88,8924100	121,3332700



1	2	3
11.	88,8836100	121,3341600
12.	88,8831800	121,3299200
13.	88,8789800	121,3303100
14.	88,8843400	121,3869900
15.	88,8873500	121,3866800
16.	88,8871500	121,3847000
17.	88,8899400	121,3844400
18.	88,8906600	121,3916400
19.	88,8849800	121,3922100
20.	88,8881700	121,4275100
21.	88,8713600	121,4292300
22.	88,8658500	121,3700000
23.	88,8630900	121,3703200
24.	88,8595100	121,3323700
25.	88,8150400	121,3367400
26.	88,8128300	121,3177100
27.	88,9938000	121,2995000
28.	88,9914300	121,2758000
29.	88,9807200	121,3290800
30.	88,9814300	121,3348200
31.	88,9753900	121,3355500
32.	88,9746900	121,3298200
33.	88,8038200	121,2949500
34.	88,8020300	121,2788200
35.	88,8187000	121,2773000
36.	88,8188300	121,2797200
37.	88,8212200	121,2797200
38.	88,8217700	121,2853400
39.	88,8194800	121,2855600
40.	88,8200100	121,2909300
41.	88,8168300	121,2912900
42.	88,8170700	121,2934600
43.	88,8154800	121,2936400
44.	88,8160200	121,2986800
45.	88,8102000	121,2993200
46.	88,8095500	121,2943100



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

29.05.2015

№ 10-227

**Об определении предмета охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий “Торнтон”»**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий “Торнтон”», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литера А, подлитеры А-5, А-6, А-15, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

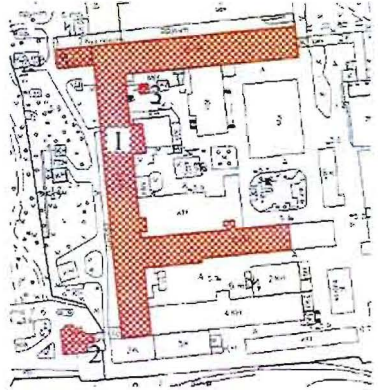
3 Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –  
начальник Управления государственного  
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Предмет охраны объекта культурного наследия:

«Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий «Торнтон»,  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литера А,  
подлитеры А-5, А-6, А-15.

№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
I. Главный производственный корпус с водонапорной башней (Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литера А, подлитеры А-5, А-6, А-15)			
1	Объемно-пространственное решение здания:  Литеры А6, А5, А15;	объемно-пространственное решение сложного в плане, состоящего из 3-х корпусов (северного, западного и южного) шестиэтажного кирпичного здания до верхней отметки венчающего карниза; отметка высоты конька; угол уклона внешнего ската крыши со стороны Октябрьской набережной;	
2	Конструктивная система здания:  Литеры А6 (1-6 эт.) и А5 (1-5 эт.);	элементы каркаса - два ряда металлических колонн, образующих трехпролетное внутреннее пространство корпусов;  количество колонн 1126;*  шаг колонн 3 м;  пролеты равновеликие (6,4 м);  металлические капители колонн;	 

\* Основываясь на данных ПИБ ГУИОН.



металлические кронштейны,  
вмонтированные в наружные  
кирпичные стены;

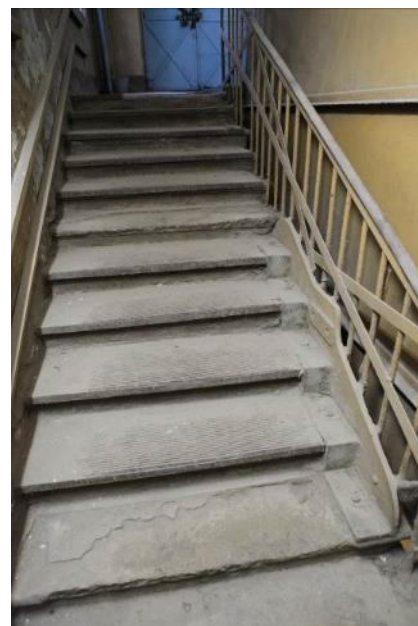


металлические анкеры на  
наружной поверхности  
фасадных стен;




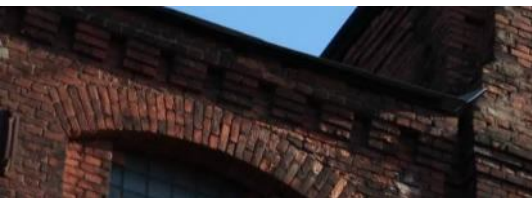






Лестница - пом. 38  
(1 эт.), 19 (2 эт.), 8  
(3 эт.), 13 (4 эт.), 6  
(5 эт.), 17 (6 эт.);

лестницы двухмаршевые:  
местоположение;





3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах капитальных стен;	
4	<p>Архитектурно-художественное решение:</p> <p>Западный лицевой фасад западного корпуса (Литера А6);</p>	<p>кирпичные лопатки в простенках, плоские ниши с оконными проемами (южная часть западного лицевого фасада на 20 осей); местоположение металлических анкеров на наружной поверхности фасадных стен;</p> <p>габариты и конфигурация фланкирующих повышенных ризалитов, расположенных по крайним осям западного лицевого фасада;</p> <p>полуциркульное окно с веерной растекловкой;</p> <p>кирпичный декор венчающего карниза в виде городчатого пояса;</p> <p>кирпичный декор лопаток в отметке 5-го этажа;</p>	   

		<p>местоположение, габариты, конфигурация оконных проемов;</p> <p>лучковые перемычки оконных проемов;</p>	   
<p>Восточный дворовый фасад западного корпуса (Литера А6);</p>		<p>местоположение металлических анкеров на наружной поверхности фасадных стен;</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация оконных проемов;</p> <p>лучковые перемычки оконных проемов;</p>	

исторические габариты и конфигурация башни в центральной части здания главного производственного корпуса;



местоположение, габариты, конфигурация оконных проемов с полуциркульными перемычками;







архивольты над окнами башни;

опоясывающий карниз и тяга под ним;



кирпичные полотенца на углах башни и по бокам от западного и восточного окон последнего яруса башни;



	<p>Южный лицевой фасад южного корпуса (Литеры А5 и А6)</p>	<p>архитектурно-художественное решение в «кирпичном» стиле;</p> <p>местоположение металлических анкеров на наружной поверхности фасадных стен;</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация оконных проемов;</p> <p>лучковые перемычки оконных проемов;</p>	   
	<p>Северный дворовый фасад южного корпуса (Литеры А5 и А6)</p>	<p>местоположение ризалита лестницы;</p> <p>местоположение металлических анкеров на наружной поверхности фасадных стен;</p>	

Северный лицевой  
фасад северного  
корпуса (литера  
А6)

местоположение, габариты,  
конфигурация оконных  
проемов;

лучковые перемычки оконных  
проемов;

архитектурно-  
художественное решение в  
«кирпичном» стиле;

местоположение  
металлических анкеров на  
наружной поверхности  
фасадных стен;

местоположение, габариты,  
конфигурация оконных  
проемов;

лучковые перемычки оконных  
проемов;



Южный дворовой  
фасад северного  
корпуса (литера  
А6)

местоположение, габариты,  
конфигурация оконных  
проемов;




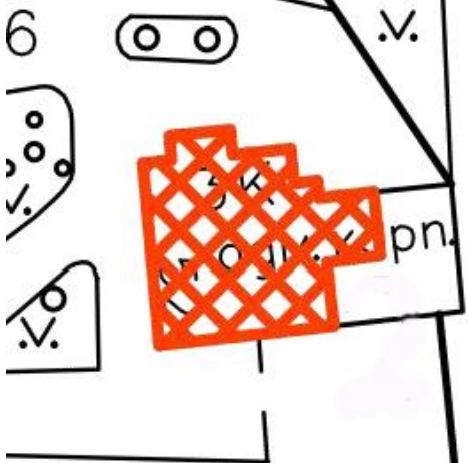

местоположение  
металлических анкеров на  
наружной поверхности  
фасадных стен;



лучковые перемычки оконных  
проемов;





			
<p>II. Дом владельца (Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литера А)</p>			
1	Объемно-пространственное решение здания:	Историческое объемно-пространственное решение (по состоянию на 1860-е гг.) двухэтажного на подвалах здания под многоскатной крышей;	
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные капитальные стены в отметках подвального, первого и второго этажей (по состоянию на 1860-е гг.);	
3	Объемно-планировочное решение:	в пределах капитальных стен;	
4	Архитектурно-художественное решение:	Без стилевых характеристик;  фасадная поверхность в отметках первого и второго этажей (гладкая штукатурка, крашеный известняковый цоколь);	

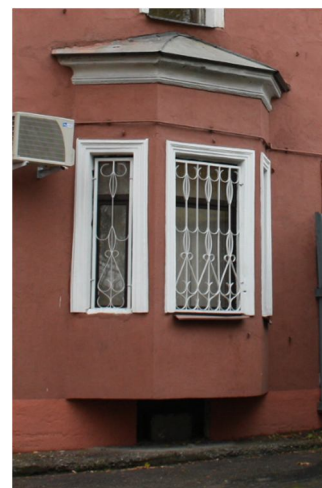
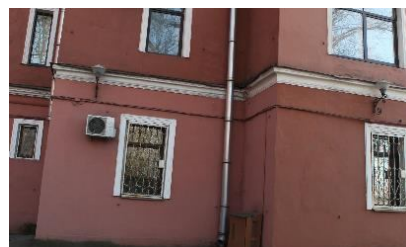
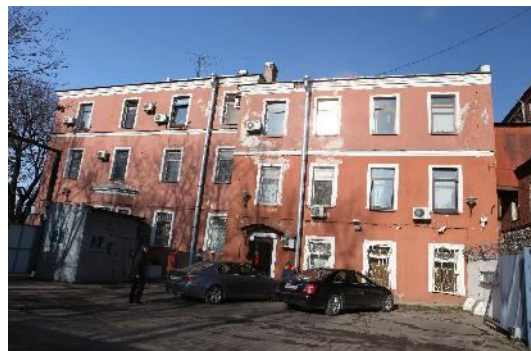
историческое  
местоположение и габариты  
оконных и дверных проемов  
подвального, первого и  
второго этажей (по осям окон  
подвального этажа);

профилированные  
штукатурные наличники  
оконных проемов первого и  
второго этажей;


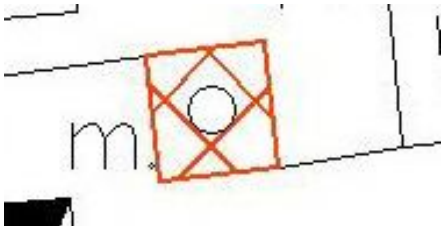

профилированные  
штукатурные междуэтажные  
тяги

местоположение, габариты,  
конфигурация эркера

профилированный





		штукатурный венчающий карниз эркера;	
III. Дымовая труба			
1	Объемно-пространственное решение здания:	местоположение и исторические габариты восьмигранной дымовой трубы на четырехгранном основании;	 
2	Конструктивная система здания:	несущие кирпичные стены;	
3	Архитектурно-художественное решение:	архитектурное решение фасадов;  декоративная обработка кубического объема основания плоскими нишами;  профилированный карниз в виде городчатого орнамента;	

декоративный орнамент и профилированный карниз оголовка трубы;

материал (кирпич).





**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ПРИКАЗ**

27 декабря 2017 г.

Москва

№ 139186-р

**О регистрации объекта культурного наследия регионального значения  
«Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий  
«Торнтон», 1841 г., 1860–1866 гг., 1870–1890 гг., 1890–1917 гг. (г. Санкт-  
Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного  
наследия (памятников истории и культуры) народов Российской  
Федерации**

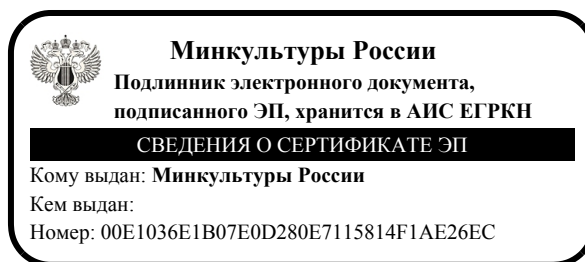
Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, **п р и к а з ы в а ю :**

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий «Торнтон», 1841 г., 1860–1866 гг., 1870–1890 гг., 1890–1917 гг. (далее – ансамбль), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литера А, подлитеры А–5, А–6, А–15, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781721304700005**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений об ансамбле в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



О.В.РЫЖКОВ



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ПРИКАЗ**

27 декабря 2017 г.

Москва

№ 139205-р

**О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Главный производственный корпус с водонапорной башней», 1860–1866 гг., 1870–1890 гг., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий «Торнтон», 1841 г., 1860–1866 гг., 1870–1890 гг., 1890–1917 гг. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, **п р и к а з ы в а ю :**

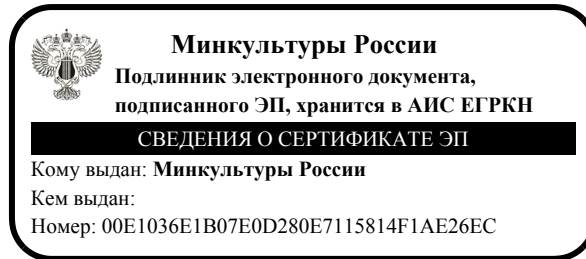
1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Главный производственный корпус с водонапорной башней», 1860–1866 гг., 1870–1890 гг. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литера А, подлитеры А 5, А–6, А–15, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий «Торнтон», 1841 г., 1860–1866 гг., 1870–1890 гг., 1890–1917 гг., в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781711304700015**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия

(В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



О.В.РЫЖКОВ



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ПРИКАЗ**

27 декабря 2017 г.

Москва

№ 139206-р

**О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом владельца», 1860–1866 гг., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий «Торнтон», 1841 г., 1860–1866 гг., 1870–1890 гг., 1890–1917 гг. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, **п р и к а з ы в а ю :**

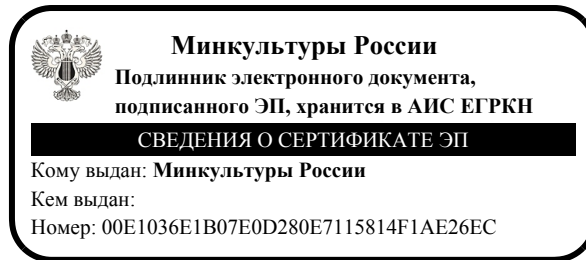
1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Дом владельца», 1860–1866 гг. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литера А, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий «Торнтон», 1841 г., 1860–1866 гг., 1870–1890 гг., 1890–1917 гг., в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781711304700035**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников

истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



О.В.РЫЖКОВ





**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ПРИКАЗ**

27 декабря 2017 г.

Москва

№ 139210-р

**О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дымовая труба», 1890–1917 гг., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий «Торнтон», 1841 г., 1860–1866 гг., 1870–1890 гг., 1890–1917 гг. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, **п р и к а з ы в а ю :**

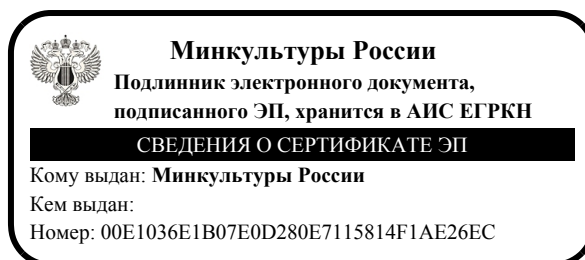
1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Дымовая труба», 1890–1917 гг. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литера А, подлитеры А 5, А–6, А–15, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий «Торнтон», 1841 г., 1860–1866 гг., 1870–1890 гг., 1890–1917 гг., в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781711304700025**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников

истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



О.В.РЫЖКОВ

**Приложение № 4 к Акту результатам государственной историко-культурной экспертизы** раздела документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий "Торнтон"» (Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литера А, подлитеры А-5, А-6, А-15): «Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации «Обеспечение сохранности объектов культурного наследия» Анализ возможного негативного влияния при демонтаже зданий, строений и сооружений, находящихся на земельном участке, расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литеры А6 (1КН), А12 (1КН), А13 (1-3КН), с кадастровым номером 78:12:0633501:2577 на объект культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Главный производственный корпус с водонапорной башней» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А и объект культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Дымовая труба» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А., выполненного в 2023 г. ООО «Департамент инноваций Северо-Запада» шифр: 0523-Т-ОСОКН

## **Материалы фотофиксации.**

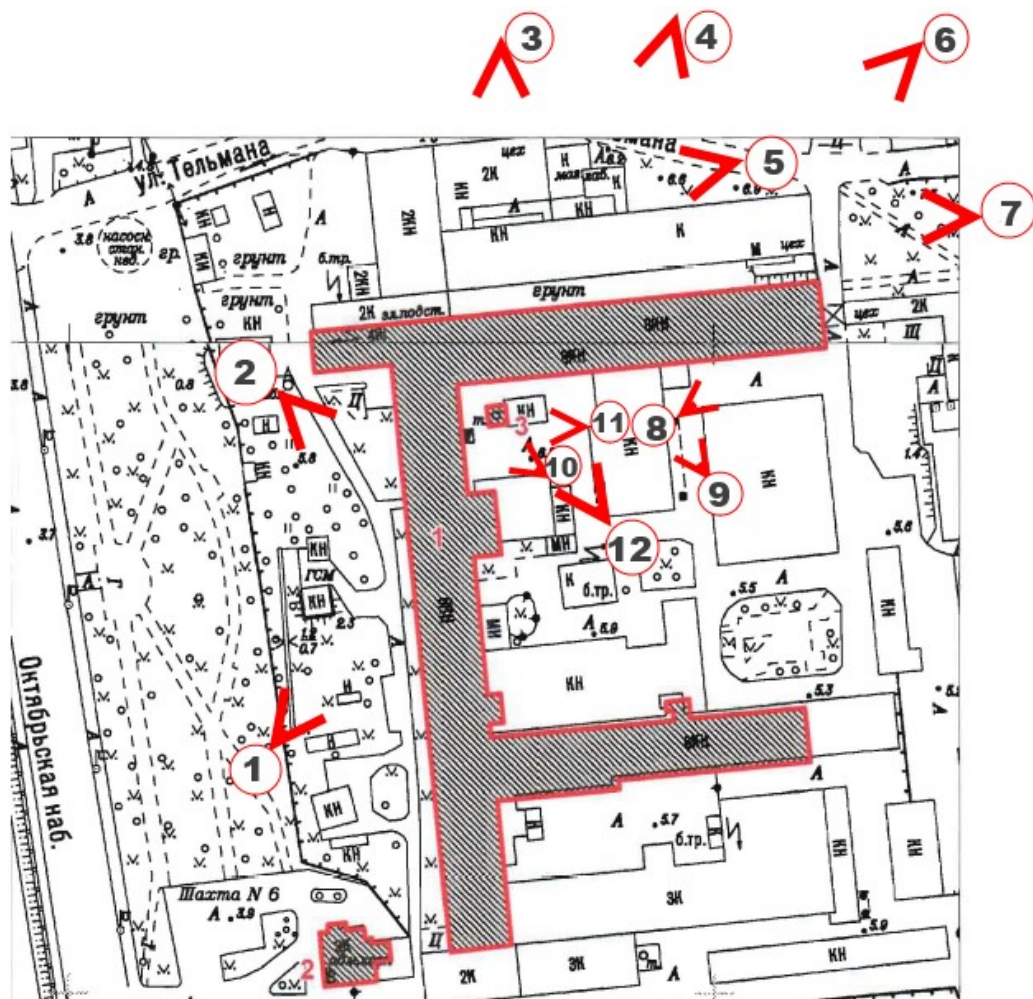


Схема фотофиксации





1. Объект культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон» по адресу:  
г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литера А.  
Лицевой фасад. Фрагмент.



2. Объект культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон» по адресу:  
г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литера А.  
Противоаварийные страховочные конструкции





3. Демонтируемое здание по адресу:  
г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, лит. А13 (1-3КН)



4. Демонтируемое здание по адресу:  
г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, лит. А13 (1-3КН)





5. 1-этажная часть демонируемого здания по адресу:  
г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, лит. А13 (1-ЗКН)



6. Демонируемое здание по адресу:  
г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, лит. А12





7. Объект культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон» по адресу:  
г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литера А



8. Объект культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон» по адресу:  
г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литера А



9. Объект культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон» по адресу:  
г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литера А



10. Объект культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон» по адресу:  
г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литера А





11. Объект культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон» по адресу:  
г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литера А



12. Объект культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон» по адресу:  
г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литера А

**Приложение № 6 к Акту результатам государственной историко-культурной экспертизы** раздела документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий "Торнтон"» (Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литера А, подлитеры А-5, А-6, А-15): «Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации «Обеспечение сохранности объектов культурного наследия» Анализ возможного негативного влияния при демонтаже зданий, строений и сооружений, находящихся на земельном участке, расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литеры А6 (1КН), А12 (1КН), А13 (1-3КН), с кадастровым номером 78:12:0633501:2577 на объект культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Главный производственный корпус с водонапорной башней» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А и объект культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Дымовая труба» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А., выполненного в 2023 г. ООО «Департамент инноваций Северо-Запада» шифр: 0523-Т-ОСОКН

**Копия договора с экспертом.**

## ДОГОВОР №98/23-05

Санкт Петербург

«16» мая 2023 года

Гражданин РФ Лавриновский Максим Семенович (Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 997 от 17.07.2019 г.), именуемый в дальнейшем Исполнитель, с одной стороны, и Общество с ограниченной ответственностью "Управляющая компания «Спрингалд» (юридический адрес: 198095, Санкт-Петербург, ул. Швецова, д.23, лит. Б, пом. 2Н, офис 76, ИНН 7816267971), именуемое в дальнейшем Заказчик, в лице Генерального директора Никифоровского Виталия Анатольевича, действующего на основании Устава, с другой стороны, вместе именуемые далее - Стороны, заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1.1. По Договору Исполнитель обязуется провести обусловленные техническим заданием Заказчика научные исследования, а Заказчик обязуется принять работу и оплатить её.

1.2. Заказчик поручает, а Исполнитель обязуется выполнить работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы раздела документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий "Торнтон"» (Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литера А, подлитеры А-5, А-6, А-15): «Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации «Обеспечение сохранности объектов культурного наследия» Анализ возможного негативного влияния при демонтаже зданий, строений и сооружений, находящихся на земельном участке, расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литеры А6 (1КН), А12 (1КН), А13 (1-3КН), с кадастровым номером 78:12:0633501:2577 на объект культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Главный производственный корпус с водонапорной башней» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А и объект культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Дымовая труба» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А., выполненного в 2023 г. ООО «Департамент инноваций Северо-Запада» (шифр: 0523-Т-ОСОКН).

1.3. Исполнитель обязуется обеспечить выполнение работ в соответствии с требованиями действующего законодательства в сфере охраны объектов культурного наследия, а именно Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры народов Российской Федерации), Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 № 569.

1.4. Выполнение работ осуществляется в соответствии с требованиями законодательства РФ.

1.5. Срок выполнения работ начинается с момента подписания настоящего Договора и составляет 90 дней, без учета времени согласования в органах охраны объектов культурного наследия.

1.6. Исполнитель не вправе использовать полученные им результаты работ для собственных нужд.

## **2. Стоимость работ.**

2.1. Стоимость работ по Договору определяется дополнительным ценовым соглашением между Заказчиком и Исполнителем (Приложение № 1 к договору), является коммерческой тайной и не подлежит разглашению третьим лицам.

2.2. Стоимость работ по Договору включает все затраты Исполнителя, в том числе связанные с устранением замечаний по требованию органа охраны.



### **3. Порядок сдачи и приемки работ.**

3.1. Исполнитель выполняет государственную историко-культурную экспертизу раздела документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек фабрики товарищества шерстяных изделий "Торнтон"» (Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литера А, подлитеры А-5, А-6, А-15): «Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации «Обеспечение сохранности объектов культурного наследия» Анализ возможного негативного влияния при демонтаже зданий, строений и сооружений, находящихся на земельном участке, расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, Октябрьская наб., д. 50, литеры А6 (1КН), А12 (1КН), А13 (1-3КН), с кадастровым номером 78:12:0633501:2577 на объект культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Главный производственный корпус с водонапорной башней» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А и объект культурного наследия «Комплекс построек фабрики Товарищества шерстяных изделий «Торнтон». Дымовая труба» по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, Октябрьская наб., д. 50, литера А., выполненного в 2023 г. ООО «Департамент инноваций Северо-Запада» шифр: 0523-Т-ОСОКН.

3.2. Документация передается Исполнителем Заказчику в 1 (один) экземпляре на электронном носителе.

3.3. Заказчик в течение 14 (четырнадцати) календарных дней со дня получения акта сдачи-приемки работ от Исполнителя, обязан направить Исполнителю подписанный акт сдачи-приемки работ по Договору, либо мотивированный отказ. В случае мотивированного отказа Стороны согласовывают порядок и сроки устранения недостатков. После устранения недостатков сдача-приемка работ происходит в порядке, установленном Договором.

### **4. Обязанности сторон.**

4.1. Исполнитель обязуется:

4.1.1. Выполнить предусмотренные Договором работы в строгом соответствии с техническим заданием Заказчика, действующими нормативными документами, регламентирующими уровень, качество, объем и комплектность работ по Договору и документации.

4.1.2. Выполнить работу в сроки, указанные в Договоре.

4.1.3. Провести научные исследования по Договору лично. Он вправе привлекать к исполнению Договора третьих лиц только с согласия Заказчика. При этом за действия привлеченных третьих лиц Исполнитель отвечает, как за свои.

4.1.4. Своими силами и за свой счет устранять допущенные по его вине в выполненных работах недостатки, которые могут повлечь отступления от параметров, предусмотренных в техническом задании.

4.1.5. Незамедлительно информировать Заказчика об обнаруженной невозможности получить ожидаемые результаты или о нецелесообразности продолжения работы.

4.2. Заказчик обязуется:

4.2.1. Обеспечить финансирование и оплату выполненных Исполнителем работ.

### **5. Ответственность сторон.**

5.1. За невыполненные или ненадлежащее выполнение обязательств по Договору Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством.

5.2. Исполнитель несет ответственность перед Заказчиком за нарушение Договора, если не докажет, что такое нарушение произошло не по вине Исполнителя.

5.3. Заказчик имеет право начислить Исполнителю неустойку за задержку срока окончания работ, срока устранения недостатков в размере 0,1 % от размера



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ПРИКАЗ**

17 июля 2019

Москва

№ 997

**Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», с пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 17 октября 2011 г. № 1003), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Минкультуры России от 25 июня 2019 г., п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

## Приложение

Утверждено приказом  
Министерства культуры  
Российской Федерации

от «17» июля 2019 г. № 997

### Аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Объекты экспертизы
1.	Авксентьева Ольга Николаевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке,</li> </ul>

		<p>непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.</li> </ul>
2.	Бзаров Руслан Сулейманович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра.</li> </ul>
3.	Глебова Татьяна Дмитриевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
4.	Гоняный Михаил Иванович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в</li> </ul>



		<p>соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона № 73-ФЗ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
5.	Горбатенко Сергей Борисович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации;</li> </ul>

		<p>Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</li> <li>- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.</li> </ul>
6.	Гуляев Валерий Федорович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</li> <li>- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.</li> </ul>
7.	Даниленко Надежда Ивановна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
8.	Девятова Нина Павловна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия.</li> </ul>
9.	Дыминская Александра Владимировна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
10.	Егоров Александр Иванович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
11.	Загоскин Евгений Анатольевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по</li> </ul>

		использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
12.	Иванова Анастасия Борисовна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона № 73-ФЗ;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
13.	Илюков Леонид Сергеевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в</li> </ul>



		<p>соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона № 73-ФЗ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ.</li> </ul>
14.	Ициксон Елена Евгеньевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
15.	Кениг Александр Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> </ul>

		<p>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ.</p>
16.	Лавриновский Максим Семенович	<p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
17.	Ласкин Артур Робертович	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона № 73-ФЗ;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
18.	Литова Екатерина Михайловна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
19.	Мартынов Александр Федорович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах</li> </ul>

		территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
20.	Немудрова Анастасия Анатольевна	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
21.	Сафарова Ирина Александровна	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона № 73-ФЗ;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
22.	Слабуха Александр Васильевич	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</p> <p>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
23.	Смирнова Галина Владимировна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
24.	Смирнова Инна Юрьевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
25.	Снитко Александр Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
26.	Содномов Александр Эрдэнибаирович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> </ul>

		<p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
27.	Соколова Ольга Александровна	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</p> <p>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</p> <p>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</p> <p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с</p>

		земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
28.	Старцева Татьяна Сергеевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
29.	Тарасов Алексей Юрьевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных</li> </ul>

		<p>работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона № 73-ФЗ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
30.	Титова Светлана Валентиновна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.</li> </ul>
31.	Тихонов Виктор Евгеньевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
32.	Толочко Ирина Викторовна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в</li> </ul>



		<p>соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона № 73-ФЗ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
33.	Тютина Ирина Яковлевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
34.	Урбанов Алексей Андреевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.</li> </ul>
35.	Хангу Людмила Александровна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия,</li> </ul>

		<p>включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
36.	Шинкарь Ольга Анатольевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона № 73-ФЗ;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего</li> </ul>

		<p>признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
37.	Яндовский Виктор Эдуардович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> <li>- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.</li> </ul>
38.	Яровой Илья Юрьевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации</li> </ul>

		<p>Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ;</li><li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li></ul>
--	--	---

---