

Акт**по результатам государственной историко-культурной экспертизы**

документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Бульвар Большого проспекта Васильевского Острова», объектов культурного наследия регионального значения «Полицейский дом» (г. Санкт-Петербург, Большой проспект В.О., дом 71, литера А) и «Арестантское отделение» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия В.О., дом 12, литера А), входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части», выявленного объекта культурного наследия «Здание Геологического комитета (с палисадником и оградой)» (г. Санкт-Петербург, Средний проспект В.О., дом 74, литера А) при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона №73-ФЗ от 25.06.2002 работ по использованию лесов и иных работ по проекту «Выполнение комплекса технологически и функционально связанных проектно-изыскательских и строительного-монтажных работ по строительству и реконструкции водопроводных сетей для подключения многоквартирного дома со встроенными помещениями и встроенно-пристроенной автостоянкой по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., дом 19» (шифр: 326/21ПП.1-01) - Раздел 10. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами. Том 10.3. Обеспечение сохранности объектов культурного наследия (шифр: 326/21ПП.1-01-СОКН), ИП Аврух Л.Г. в 2023 г.

г. Санкт-Петербург

«23» мая 2023 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «01» апреля 2023 года по «23» мая 2023 года на основании договора от 01.04.2023 г. № 326/21ПП.1-01-СОКН-Э (Приложение № 20).

2. Место проведения экспертизы

г. Санкт-Петербург

3. Заказчик экспертизы

ИП Аврух Л.Г. (г. Санкт-Петербург, ул. Ольховая, д. 14, корп. 1, кв. 230; ИНН 781011648229).

4. Сведения об эксперте

Макарова Мария Валерьевна, образование высшее – Кемеровский государственный университет (КемГУ), специальность – историк; стаж работы по специальности – 15 лет; государственный эксперт (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 № 2032, полномочия эксперта действительны до 25.12.2023 в соответствии с постановлением Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 в ред. 09.04.2022). Место работы, должность – ООО «НЭО», директор по развитию, эксперт.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569.

Эксперт несёт ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого ему известно и понятно.

6. Цель и объект экспертизы

Цель экспертизы

Обеспечение сохранности объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия либо объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона, работ по использованию лесов и иных работ¹, а именно

обеспечение сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Бульвар Большого проспекта Васильевского Острова», объектов культурного наследия регионального значения «Полицейский дом» (г. Санкт-Петербург, Большой проспект В.О., дом 71, литера А) и «Арестантское отделение» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия В.О., дом 12, литера А), входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части», выявленного объекта культурного наследия «Здание Геологического комитета (с палисадником и оградой)» (г. Санкт-Петербург, Средний проспект В.О., дом 74, литера А), при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона №73-ФЗ от 25.06.2002, работ по использованию лесов и иных работ по проекту «Выполнение комплекса технологически и функционально связанных проектно-изыскательских и строительного-монтажных работ по строительству и реконструкции

¹ В соответствии со ст. 28 Федерального закона №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

водопроводных сетей для подключения многоквартирного дома со встроенными помещениями и встроенно-пристроенной автостоянкой по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., дом 19» (шифр: 326/21ПП.1-01).

Объект экспертизы

Документация, обосновывающая меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия либо объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона №73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия², а именно:

документация, обосновывающая меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Бульвар Большого проспекта Васильевского Острова», объектов культурного наследия регионального значения «Полицейский дом» (г. Санкт-Петербург, Большой проспект В.О., дом 71, литера А) и «Арестантское отделение» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия В.О., дом 12, литера А), входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части», выявленного объекта культурного наследия «Здание Геологического комитета (с палисадником и оградой)» (г. Санкт-Петербург, Средний проспект В.О., дом 74, литера А), при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона №73-ФЗ от 25.06.2002, работ по использованию лесов и иных работ по проекту «Выполнение комплекса технологически и функционально связанных проектно-изыскательских и строительно-монтажных работ по строительству и реконструкции водопроводных сетей для подключения многоквартирного дома со встроенными помещениями и встроенно-пристроенной автостоянкой по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., дом 19» (шифр: 326/21ПП.1-01) - Раздел 10. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами. Том 10.3. Обеспечение сохранности объектов культурного наследия (шифр: 326/21ПП.1-01-ОСОКН), разработанная ИП Аврух Л.Г. в 2023 г.

7. Перечень документов, предоставленных заявителем (заказчиком)

- копия распоряжения КГИОП от 25.07.2014 №10-417 «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 1);

- копия распоряжения КГИОП от 27.08.2014 № 10-527 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Бульвар Большого проспекта В.О.»» (Приложение № 2);

- копия распоряжения КГИОП от 18.08.2014 № 10-491 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Бульвар Большого проспекта В.О.»» (Приложение № 3);

- копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Бульвар Большого проспекта В.О.» от 13.04.2023 (Приложение № 4);

² В соответствии со ст. 30 Федерального закона №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

- копия распоряжения КГИОП от 15.01.2014 №10-15 «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 5);

- копия распоряжения КГИОП от 05.02.2014 № 10-52 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части»» (Приложение № 7);

- копия плана границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части», утвержденного КГИОП 05.02.2014 (Приложение № 8);

- копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Полицейский дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части» (Приложение № 11);

- выкопировка из приказа председателя КГИОП от 20.02.2001 № 15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (Приложение № 12);

- копия распоряжения КГИОП от 11.02.2014 №10-64 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия Здание Геологического комитета (с палисадником и оградой)» (Приложение № 13);

- копия плана границ выявленного объекта культурного наследия Здание Геологического комитета (с палисадником и оградой)», утвержденного КГИОП 29.05.2002 (Приложение № 14)

- проектная документация «Выполнение комплекса технологически и функционально связанных проектно-изыскательских и строительно-монтажных работ по строительству и реконструкции водопроводных сетей для подключения многоквартирного дома со встроенными помещениями и встроенно-пристроенной автостоянкой по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., дом 19» в составе:

Раздел 10. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами. Том 10.3. Обеспечение сохранности объектов культурного наследия (шифр: 326/21ПП.1-01-ОСОКН)

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга».

В рамках настоящей экспертизы экспертом были проведены следующие исследования:

1) архивно-библиографические исследования в объеме, необходимом для принятия экспертом соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка.

В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические планы и фотографии.

По результатам архивно-библиографических исследований были составлены краткая историческая справка (п. 10. Акта) и альбом иконографии (Приложение №17. Материалы иконографии).

2) визуальное обследование, в процессе которого была сделана подробная фотофиксация современного состояния объекта (фотограф – аттестованный эксперт М.В. Макарова) (Приложение №16. Материалы фотофиксации).

Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей конструктивного, технического и художественного состояния памятника в целом и его отдельных элементов, степени возможной аварийности в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

3) сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включая документы, переданные заказчиком.

4) анализ представленных заказчиком исходно-разрешительной документации, комплексных научных исследований и проектной документации.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Общие сведения об объекте культурного наследия

Территория проектирования располагается в непосредственной близости от следующих объектов культурного наследия:

- объект культурного наследия регионального значения «Бульвар Большого проспекта Васильевского Острова»

Объект включен в Единый государственный реестр объектов культурного наследия на основании распоряжения КГИОП от 25.07.2014 № 10-417 (Приложение №1). Предмет охраны объекта культурного наследия утвержден распоряжением КГИОП от 27.08.2014 № 10-527 (Приложение № 2). Границы территории и режим использования территории объекта культурного наследия утверждены распоряжением КГИОП от 18.08.2014 № 10-491 (Приложение №3). Паспорт объекта выдан КГИОП 13.04.2023 (Приложение №4).

- объект культурного наследия регионального значения «Полицейский дом» (г. Санкт-Петербург, Большой проспект В.О., дом 71, литера А) и объект культурного наследия регионального значения «Арестантское отделение» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия В.О., дом 12, литера А) входят в состав объекта культурного наследия регионального значения «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части»

Объект культурного наследия регионального значения «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части» включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия на основании распоряжения КГИОП от 15.01.2014 № 10-15, в которое внесены изменения распоряжением КГИОП от 08.11.2017 №512-р (Приложение №5, 6).

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части» утвержден распоряжением КГИОП от 05.02.2014 № 10-52 (Приложение № 7). Границы территории и режим использования территории объекта утверждены КГИОП от 05.02.2014 (Приложение №8).

Утверждены охранные обязательства на объекты распоряжением КГИОП от 20.11.2018 №07-19-515/18 и распоряжением КГИОП от 20.11.2018 №07-19-516/18 (Приложение № 9, 10). Оформлен паспорт 23.06.2022 (Приложение №11).

- выявленный объект культурного наследия «Здание Геологического комитета (с палисадником и оградой)» (Санкт-Петербург, Средний проспект В.О., дом 74, литера А)

Объект включен в список выявленных объектов культурного наследия в соответствии с приказом председателя КГИОП от 20.02.2001 № 15 (Приложение №12). Предмет охраны объекта культурного наследия утвержден распоряжением КГИОП от 11.02.2014 №10-64 (Приложение № 13). Границы территории объекта культурного наследия утверждены КГИОП 29.05.2002 (Приложение №14).

Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объектов)

Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части

Исследуемые объекты расположены на пересечении Большого проспекта и 21-ой линии Васильевского острова. До середины XIX в. этот участок на Большом проспекте Васильевского острова являлся частью так называемого Смоленского поля. В 1882 году Городская дума приняла решение строить здесь новые здания для полицейского управления и пожарной части команды Васильевского острова. Тогда они занимали особняк на 8-й линии (дом № 29). Помещения в старом особняке к этому времени стали тесны, расширять их из-за плотной городской застройки не было возможности. Поэтому пожарную часть и полицейское управление перевели в новый, ещё незастроенный район.

Здания для полицейского управления и пожарной части команды Васильевского острова на новом месте построили в 1882-1884 годах по проекту В.Г. Шаламова, который тогда был архитектором Васильевской и Петербургской частей. Участок разделили на три двора: вдоль Большого проспекта - для «пожарного здания», угловой - для «полицейского здания», по 21-й линии - для «арестного здания».

На первом этаже здания пожарной части (Большой пр. ВО, 73), слева и справа от входа, находились «трубные» (помещения для формирования пожарного обоза), комната для сушки пожарных рукавов, цейхгауз, столовая, кухня и телеграф. На втором этаже находились казармы пожарных и квартиры брандмейстера и его помощника. Дозорная вышка стала высотной доминантой всего близлежащего района.

Первый этаж полицейского здания (Большой пр. ВО, 71) занимали казармы городских, а также кабинеты, палаты и жильё персонала. На втором этаже: помещения мирового судьи и родильный приют. На третьем этаже: управление Суворовского полицейского участка, квартиры пристава и смотрителя здания.

На первом этаже арестантского здания находились контора и канцелярия смотрителя, помещения для арестантов и казармы служащих. На втором этаже: камеры (общие, одиночные и «для привилегированного сословия»), карцеры и цейхгауз.

Между полицейским и арестантским зданием был сооружён забор с деревянными воротами. В глубине участка был построен служебный корпус, в котором находились помещения для каждой из трёх служб. Здесь же располагались конюшни.

В 1906-1907 годах часть полицейского здания со стороны 21-й линии была надстроена вторым этажом, при этом здание было расширено на две оси. Расширение корпуса потребовалось для родильного отделения. В советское время это строение надстроили третьим этажом. В 1910-х годах была построена учебно-сушильная башня. В 1930-х годах его занимали службы райисполкома, после войны до 1970-х годов - школа, а затем - научные организации.

В настоящее время здание пожарной команды продолжает использоваться по прямому назначению (9-я пожарная часть). Часть его помещений с 1957 года занимает Пожарно-техническая выставка. Здание полицейского управления в настоящее время принадлежит юридическому факультету Санкт-Петербургского государственного университета. С 1976 года здание арестантского отделения занимает стоматологическая поликлиника. В 1995 году напротив здания пожарной части был установлен памятник бойцам-пожарным работы скульптора Л.К. Лазарева и архитектора В.В. Попова, с 1983 года стоявший во дворе.

Бульвар Большого проспекта Васильевского Острова

Большой проспект — одна из главных магистралей Васильевского острова в Санкт-Петербурге. Начинается у 1-й линии и доходит до Наличной улицы и площади Морской Славы. Проспект имел несколько названий, при СССР не раз был переименован, снова обрёл историческое имя в 1944 году.

Проспект возник в начале XVIII века незадолго после возведения дворца князю Меншикову. Чтобы обеспечить проезд от своей новой усадьбы к берегам Финского залива, граф отдал приказ прорубить просеку.

Именно этой просеке архитектор Доменико Трезини, при планировке застройки Васильевского острова, отводил роль будущей главной магистрали. Она именовалась Большим каналом, но запланированный канал так и не был прорыт. С 1730-х годов трассу называли Большой перспективной улицей, а затем — Большой перспективой.

К 1730-м гг. проспект застроили деревянными домами до 13-й линии, а далее проспект по-прежнему представлял собой просеку через лес. Через 20 лет застройка дошла до 18-й линии.

В 1767 году императрица Екатерина II издала указ о благоустройстве Большой перспективной, вследствие чего улицу замостили. В 1780-х годах магистраль стали называть Большим проспектом.

В мае 1810 года Александр I распорядился устроить на Большом проспекте бульвары. Пустыри перед домами были отданы в частное владение с условием, что на них будут устраиваться сады со сквозной оградой. В 1808—1811 годах по проекту архитектора Луиджи Руска на месте дренажных канав от 1-й до 6-й линии были сооружены кирпичные галереи. Над ними разбили аллеи. В 1826 году бульвары были переданы в собственность города.

В настоящее время бульвар Большого проспекта Васильевского Острова является частью городской дорожно-транспортной системы и общественной парково-прогулочной зоной.

Здание Геологического комитета (с палисадником и оградой)

5 июня 1912 г. Император Николай II подписал «Закон об определении стоимости постройки и оборудования здания Геологического комитета и музея прикладной геологии и об отпуске из государственного казначейства средств на производство означенных постройки и оборудования».

В конце июля 1912 года приступили к строительству здания. Автором проекта был архитектор А.А. Полещук. Официальная церемония торжественной закладки здания Геологического комитета, на которой присутствовали его сотрудники, представители власти и общественности, состоялось 28 апреля 1913 г. К лету 1914 года, уже после смерти Ф.Н. Чернышева, на трех этажах здания была почти завершена внутренняя отделка. К этому времени коллекции, библиотека и остальное имущество комитета были перевезены в новое здание, и к моменту возвращения геологов с летних полевых работ и из командировок оказалось возможным распределить весь наличный персонал комитета по предназначенным им помещениям. К началу зимы четвертый этаж здания, предназначавшегося для музея прикладной геологии, также был закончен. Однако из-за начала Первой мировой войны полный переезд и нормальная эксплуатация здания оказались невозможными – в нем был размещен госпиталь. Официальная передача здания строительной комиссией Геологическому комитету состоялась 10 апреля 1916 года, но фактически госпиталь освободил помещения лишь в конце 1919-го. После окончательной передачи здания Геологический комитет обустроил в здании лаборатории, музей, библиотеку, фотографический павильон.

После революции 1917 года Геологический комитет продолжал свою деятельность, претерпевая структурные изменения.

Во время Великой Отечественной войны коллекции музея и библиотека были частично перемещены для хранения в Горный институт, а немногочисленные сотрудники следили за сохранением здания.

В первые послевоенные годы были восстановлены в своем довоенном облике почти все экспозиции, 1 ноября 1947 года ЦНИГР музей вновь был открыт для широкой публики.

В 2008-2013 гг. был проведен комплекс реставрационных работ, направленных на обеспечение сохранности уникального экспоната, уникальной карты СССР из драгоценных, полудрагоценных и поделочных камней, сделанной в 1937 году в технике русской и флорентийской мозаики, и возвращения ему первоначального облика. Мозаичный набор был перенесен на сланцевую основу и был восстановлен накладной декор из драгоценных и ювелирно-поделочных камней, обозначавших предприятия различных отраслей промышленности.

В настоящее время в здании расположен Всероссийский научно-исследовательский геологический институт им. А.П. Карпинского и Центральный научно-исследовательский геологоразведочный музей имени академика Ф.Н. Чернышева, который обладает богатейшими коллекциями минералов и образцов полезных ископаемых.

Описание объектов, современное состояние

В административном отношении участок проектирования расположен в Василеостровском районе г. Санкт-Петербурга, на участке 20-й и 21-й линий, ограниченном Средним проспектом и Большим проспектом (Приложение №18).

Участок проектирования расположен вне границ территории объектов культурного наследия, но в непосредственной близости от следующих объектов культурного наследия:

- объект культурного наследия регионального значения «Бульвар Большого проспекта Васильевского Острова»;

- объект культурного наследия регионального значения «Полицейский дом» (г. Санкт-Петербург, Большой проспект В.О., дом 71, литера А), входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части»;

- объект культурного наследия регионального значения «Арестантское отделение» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия В.О., дом 12, литера А), входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части»;

- выявленный объект культурного наследия «Здание Геологического комитета (с палисадником и оградой)» (Санкт-Петербург, Средний проспект В.О., дом 74, литера А).

Участок проектирования располагается на территории дорожного полотна, пешеходных дорожек и газонов по 20-й и 21-й линиям Васильевского острова, от Среднего проспекта В.О. до Большого проспекта В.О. (Приложение №19).

Объект культурного наследия регионального значения «Бульвар Большого проспекта Васильевского Острова»

Объект представляет собой городскую садово-парковую среду с площадками отдыха, садово-парковыми дорогами, транзитами тротуаров и поперечных проездов.

Древесно-кустарниковые насаждения и газоны имеют следующий характер и состав:

- деревья: липа мелколистная, береза пушистая, лиственница сибирская, ясень пушистый, ива ломкая форма шаровидная, тополь берлинский, каштан конский, орех маньчжурский, вяз резиста, клен остролистный, клен Гиннала, вишня войлочная, яблоня домашняя, ель колючая ф. голубая, клен ясенелистный, рябина обыкновенная, дуб черешчатый;

- кустарники: сирень обыкновенная и венгерская, боярышник сибирский, акация желтая, черемуха виргинская, обыкновенная, туя Мака западная, роза морщинолистная, роза парковая, кизильник блестящий, лапчатка, чубушник венечный, барбарис обыкновенный Тумберга, дерен белый, можжевельник казацкий, форзиция яйцевидная;

- цветочные клумбы;

- газоны с металлическими ограждениями;

- отдельные старовозрастные деревья ценных пород: липа мелколистная, дуб черешчатый, вяз шершавый и гладкий, ясень пушистый, разные виды ив и др.

Объект культурного наследия регионального значения «Полицейский дом» (г. Санкт-Петербург, Большой проспект В.О., дом 71, литера А), входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части»

Здание трехэтажное Г-образное в плане, кирпичное, фасад по Большому пр. В.О. акцентирован центральным рустованным ризалитом на одну световую ось, и угловыми рустованными пилястрами здание декорировано профилированными тягами с орнаментными поясами, профилированным венчающим карнизом и аттиком и двумя балконами с металлическим ограждением, фасад по 21-й линии В.О. декорирован профилированными тягами с орнаментными поясами, профилированным венчающим карнизом.

Оконные проемы оформлены веерными замковыми камнями, ленточным рустом в простенках 1-го этажа, профилированными подоконниками с зубчиками. Крыша вальмовая.

Фасады решены в приемах «кирпичного стиля». Оконные проемы различной конфигурации – широкие прямоугольные по центральной оси фасада, прямоугольные с прямыми перемычками 1-го и 3-го этажей, и прямоугольные с лучковыми перемычками 2-го этажа.

Объект культурного наследия регионального значения «Арестантское отделение» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия В.О., дом 12, литера А), входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части»

Здание двухэтажное, кирпичное, прямоугольное в плане, оформлено рустованными лопатками, рустованными наличники окон со стилизованными веерными замковыми камнями, филенками со стилизованной балюстрадой под окнами 2-го этажа, профилированными наружными подоконниками окон 2-го этажа, подоконным профилированным карнизом, фризом из дентикул, венчающим профилированным карнизом. Крыша вальмовая.

Фасады решены в «кирпичном стиле». Оконные проемы прямоугольные, прямоугольные с лучковыми перемычками.

Выявленный объект культурного наследия «Здание Геологического комитета (с палисадником и оградой)» (Санкт-Петербург, Средний проспект В.О., дом 74, литера А)

Здание трехэтажное, кирпичное, имеет сложную конфигурацию в плане. Строение представляет собой основной объем с центральным ризалитом и два симметричных крыла фланкированы ризалитами.

Фасад центральной части имеет два ризалита в одну ось, между которыми в уровне 3-го этажа расположен балкон-терраса, опирающийся на две колонны на высоком цоколе, между колоннами три входных проема, к которым ведет наружная широкая лестница, 1-й и 2-й этажи объединены пилястрами, а в раскреповках – трехчетвертными колоннами, 3-й этаж объединен пилястрами; два первых этажа завершает антаблемент, включающий в себя фриз с триглифами и метопами и выносной профилированный карниз, третий этаж завершает выносной профилированный карниз, выше которого – аттиковая стена.

Крыша сложная, частично скатная, частично вальмовая, металлическая с центральным световым фонарем.

Лицевые фасады декорированы эзельским доломитом и черным «скальным» гранитом, дворовые фасады оштукатурены. Оконные проемы разной конфигурации прямоугольные, полуциркульные.

Анализ проектной документации

На экспертизу представлена документация *Раздел 10. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами. Том 10.3. Обеспечение сохранности объектов культурного наследия (шифр: 326/21ПП.1-01-ОСОКН)*, разработанная ИП Аврух Л.Г. в 2023 г. в составе проекта: «Выполнение комплекса технологически и функционально связанных проектно-изыскательских и строительно-монтажных работ по строительству и реконструкции водопроводных сетей для подключения многоквартирного дома со встроенными помещениями и встроенно-пристроенной автостоянкой по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., дом 19» (ООО «Новый свет», шифр: 326/21ПП.1-01).

Раздел выполнен в соответствии с требованиями ст. 36 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Раздел разработан с целью оценки воздействия проектируемых работ на объекты культурного наследия и определения мероприятий, направленных на обеспечение сохранности объектов культурного наследия, расположенных в непосредственной близости от участка проектируемых работ по строительству и реконструкции водопроводных сетей для подключения многоквартирного дома со встроенными помещениями и встроенно-пристроенной автостоянкой по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., дом 19.

В рамках проекта «Выполнение комплекса технологически и функционально связанных проектно-изыскательских и строительно-монтажных работ по строительству и реконструкции водопроводных сетей для подключения многоквартирного дома со встроенными помещениями и встроенно-пристроенной автостоянкой по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., дом 19» предусмотрены следующие работы:

1. Реконструкция коммунальной водопроводной сети $d=150-180$ мм с увеличением до $d=225$ мм по 20-й линии В.О. на участке от коммунальной сети водопровода $d=300$ мм по 20-й линии В.О. до коммунальной водопроводной сети $d=400$ по Среднему проспекту;

2. Строительство двух водопроводных вводов $2 \times d=160$ (141) мм от границ земельного участка до проектируемой сети водопровода $d=225$ мм со стороны 20-й линии В.О.

Прокладка водовода осуществляется преимущественно закрытым способом, на подходе к точке абонента выполняется открытый способ в траншее, а также в местах установки арматуры на сети водоснабжения.

Закрытый способ прокладки выполняется при реконструкции коммунальной водопроводной сети по 20-й линии В.О. с увеличением диаметра, а также на строительстве двух водопроводных вводов от границ земельного участка до проектируемой сети водопровода.

На участках с закрытой прокладкой трубопровода предусматривается устройство задвижек для переключения существующих абонентов и пожарных гидрантов. Котлованы устраиваются по месту с демонтажем участка проложенной закрытым способом трубы для устройства тройника.

Глубина заложения трубопровода, в продольном профиле, принята проектом из расчета глубины промерзания, местные заглубления вызваны пересечением с существующими и проектируемыми коммуникациями. Глубина водопровода в среднем 1,837 м.

Расчет расстояний между проектируемыми работами и объектами культурного наследия приведен в таблице:

	Реконструкция коммунальной водопроводной сети	Строительство двух водопроводных вводов
«Бульвар Большого проспекта Васильевского Острова»	12 м	125 м
«Полицейский дом», (Санкт-Петербург, Большой проспект В.О., дом 71, литера А)	5,5 м / 3,35 м	70 м
«Арестантское отделение», (Санкт-Петербург, 21-я линия В.О., дом 12, литера А)	4 м / 0,3 м	23 м

«Здание Геологического комитета (с палисадником и оградой)» (Санкт-Петербург, Средний проспект В.О., дом 74, литера А)	27 м	330 м
--	------	-------

Таким образом, участок строительства находится на значительном удалении от объектов культурного наследия, участок реконструкции коммунальной водопроводной сети с устройством котлована для ГНБ располагается в непосредственной близости от объектов культурного наследия регионального значения «Полицейский дом» и «Арестантское отделение», входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части».

Для оценки наличия / отсутствия влияния проектируемых работ на объекты культурного наследия, находящиеся в непосредственной близости от места производства работ, измерено расстояние от границ работ до объектов. В соответствии с п. 6.4.6 СП 249.1325800.2016 «Коммуникации подземные. Проектирование и строительство закрытым и открытым способами» выполнена предварительная оценка размера зоны влияния работ по прокладке сетей открытым способом.

Для предварительной оценки размер зоны влияния от устройства котлованов ГНБ допускается принимать равным $4H_s$, где H_s - глубина заложения низа открытой выработки.

Расстояния до котлованов ГНБ приведены в таблице № 1.

Таблица №1. Расчеты предварительной зоны влияния (котлованы ГНБ)

	Наименование ОКН	Виды работ рядом	Характеристики строительства	Расстояние до работ (м)	Расчет зоны влияния (м)	Оценка / компенсирующие мероприятия
1	«Бульвар Большого проспекта Васильевского Острова»	Котлован ГНБ	Глубина 3,2 м	12	$4H_s$ $4*3,2=12,8$	Объект представляет собой зеленые насаждения, капитальных строений в границах объекта нет. Влияние отсутствует.
2	«Полицейский дом» Большой проспект В.О., дом 71, литера А	Котлован ГНБ Котлован ГНБ	Глубина 3,2 м Глубина 3,3 м	3,35	$4H_s$ $4*3,2=12,8$ $4H_s$ $4*3,3=13,2$	В предварительной зоне влияния
3	«Арестантское	Котлован	Глубина 3,3 м	0,3	$4H_s$	В предварительной

	отделение» 21-я линия В.О., дом 12, литера А	н ГНБ			4*3,3=13,2	зоне влияния
4	«Здание Геологического комитета (с палисадником и оградой)», Средний проспект В.О., дом 74, литера А	Котлова н ГНБ	Глубина 2,5 м	27	4Нs 4*2,5=10	Вне зоны влияния

Исходя из приведенных данных в предварительно назначенную зону влияния от работ по устройству котлованов ГНБ попадают следующие объекты культурного наследия:

«Арестантское отделение» 21-я линия В.О., дом 12, литера А - 0,3 м;

«Полицейский дом» Большой проспект В.О., дом 71, литера А - 3,35 м.

Согласно выполненным расчетам дополнительных перемещений существующих зданий в зоне возможного влияния производства работ по строительству объекта и сопоставление их с предельно допустимыми по СП 22.13330.2011 определено, что расчетные (ожидаемые) деформации (осадки) существующих зданий от производства работ по прокладке водопроводных сетей составили величину значительно меньшую предельно допустимых деформаций.

Таким образом, при производстве работ по строительству и реконструкции водопроводных сетей для подключения многоквартирного дома со встроенными помещениями и встроенно-пристроенной автостоянкой по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., дом 19, отсутствует влияние на объекты культурного наследия, расположенные в непосредственной близости от производства работ.

В целях обеспечения сохранности объектов культурного наследия при производстве работ по строительству и реконструкции водопроводных сетей для подключения многоквартирного дома со встроенными помещениями и встроенно-пристроенной автостоянкой по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., дом 19, необходимо обеспечить соблюдение обязательных условий:

1. До начала производства работ обеспечить письменное ознакомление подрядных организаций с информацией о размещении территории строительства в непосредственной близости от территории объекта культурного наследия, и разъяснить культурно-историческую значимость этого объекта с указанием на уголовную и административную ответственность за его повреждение.

2. Не осуществлять складирование строительных материалов на газонах, складирование строительных материалов допускается только на специализированных площадках и дорожках с твердым покрытием.

3. Установить ограждения территории производства строительных работ. Ограждение устанавливается без заглабления в грунт и крепления к зданиям.

4. Движение строительной техники должно осуществляться только по существующим автодорогам с твердым покрытием. Исключить заезд строительной техники в зону зеленых насаждений.

5. Работы на расстоянии менее 10 м от объектов культурного наследия производить вручную (в исключительных случаях средствами малой механизации), предусмотреть мероприятия, исключающие размыв грунтов при устройстве котлованов и траншей.

6. До начала строительного-монтажных работ выполнить фотофиксацию состояния объектов культурного наследия.

7. Осуществлять визуальное наблюдение за состоянием зданий в течение всего периода работ.

8. Выполнять визуальное наблюдение за горизонтальными перемещениями конструкции ограждений котлованов, траншей.

9. Провести работы по восстановлению благоустройства после завершения производства работ, в соответствии с проектными решениями без изменения существующих планировочных отметок.

10. В укладку строительных материалов и конструкций осуществлять непосредственно в проектное положение «с колес» легкой малогабаритной техникой или ручным способом.

11. В соответствии с п. 4 ст. 36 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ, в случае обнаружения в ходе производства земляных и (или) строительных работ объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия или объекта археологического наследия, заказчик и лицо, проводящее указанные работы, обязаны незамедлительно приостановить производство работ и в течение трех дней со дня обнаружения такого объекта, направить в орган охраны объектов культурного наследия письменное заявление об обнаруженном объекте культурного наследия.

Археологические предметы, обнаруженные в результате проведения изыскательских, земляных, строительных работ и иных работ, подлежат обязательной передаче физическими и (или) юридическими лицами, осуществляющими указанные работы, государству в порядке, установленном федеральным органом охраны объектов культурного наследия.

12. Проведение мониторинга в соответствии с ГОСТ Р 56198-2014.

В соответствии с п. 4.16 ГОСТ Р 56198-2014 срочный режим мониторинга при оказании влияния на объект культурного наследия неординарных природных или техногенных воздействий продолжается в течение всего периода влияния указанных воздействий (с периодичностью не реже двух раз в неделю) и в течение двух лет после окончания влияния указанных воздействий (не реже одного раза в месяц). Мониторинг начинается за три месяца до начала указанных воздействий.

В процессе мониторинга осуществляется контроль возникновения и развития горизонтальных или вертикальных смещений конструкций зданий, попадающих в зону риска, позволяющий зафиксировать момент нарушения целостности стен (если появятся трещины в конструкциях стен), а также контроль параметров колебаний (динамический контроль).

Мониторинг состоит из двух этапов – подготовительного и рабочего.

На подготовительном этапе выполняются следующие работы:

- визуальное обследование зданий с выводами и рекомендациями;
 - установка маяков и/или датчиков раскрытия трещин;
 - устройство опорной геодезической сети;
 - устройство мониторинговой геодезической сети (устанавливаются геодезические марки на здании, марки высотного контроля привязываются к городской высотной сети. Геодезические марки для фиксации осадок должны устанавливаться в характерных точках объектов культурного наследия в соответствии с ГОСТ 24846.
- устройство пунктов контроля уровня грунтовых вод.

На рабочем этапе мониторинга проводится:

- визуальный контроль технического состояния стен зданий, попадающих в зону риска, а также состояния маяков, трещиномеров и датчиков на трещинах который осуществляется:
 - не реже одного раза в месяц в течение периода производства работ и первые 3 месяца, предшествующие производству работ;
 - далее не реже одного раза в квартал в течение двух лет эксплуатации нового здания;
- геодезические измерения деформаций зданий, в том числе измерения осадок в абсолютных отметках, которые осуществляются:
 - не реже одного раза в неделю в процессе ведения работ;
 - далее не реже одного раза в месяц в течение двух лет эксплуатации новых сетей;
- выполнение геодезического наблюдения за горизонтальными перемещениями конструкции ограждений котлованов.
- контроль уровня грунтовых вод.

13. В случае обнаружения в процессе мониторинга признаков, предшествующих возникновению предельных деформаций (в т. ч. при выявлении изменений ранее выявленных дефектов и повреждений конструкций объекта и вновь появившихся дефектов и повреждений (деформаций, кренов, прогибов и т.п.), протекающих в конструкциях объекта культурного наследия, работы незамедлительно приостановить, с последующим вызовом технического и авторского надзора, представителей КГИОП и СГСНиЭ, главного инженера проекта на строительную площадку и принятием решения о дальнейших действиях.

Критерии изменения технического состояния зданий, при достижении которых необходимо остановить строительно-монтажные работы:

- раскрытия старых трещин на конструкциях объектов культурного наследия, данный факт фиксируется по установленным маякам на фасадах;

- образование новых трещин на фасадах и конструкциях объектов культурного наследия;

14. достижения предельно допустимой скорости роста деформации (предельная скорость 16 – 1 мм в сутки последовательно в течение 5 дней, не более 3 мм в неделю);

- достижение дополнительных осадок здания, составляющее 80% от предельного значения (в соответствии с ГОСТ 56198- 2014 Приложение Ж – 10 мм).

При наличии результатов наблюдений, свидетельствующих об угрозе ухудшения состояния памятников и появления новых дефектов, необходимо в кратчайшие сроки организовать геотехнический мониторинг в отношении объекта культурного наследия в соответствии с п. 12 СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений», а также ГОСТ 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники» в срочном режиме.

15. В случае причинения вреда или угрозы причинения вреда объекту культурного наследия при проведении строительных работ, немедленно приостановить все работы и сообщить в комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (КГИОП) о состоянии объекта и о ситуации, приведшей к причинению вреда или угрозе причинения вреда объекту.

16. Вблизи деревьев работы проводить на расстоянии, превышающем диаметр кроны дерева, при условии установки ограждения дерева (Приказ Госстроя РФ от 15.12.1999 №153 «Об утверждении Правил создания, охраны и содержания зеленых насаждений в городах Российской Федерации»; ГОСТ Р 57368-2016 Национальный стандарт РФ. Сохранение произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства. Общие требования).

17. Запрещается изменять вертикальные отметки, в том числе запрещается понижать уровень грунта.

18. В процессе работ необходимо контролировать вертикальный антигеотропизм деревьев. В случае фиксации признаков отклонения стволов деревьев от вертикали (от 5° до вывала кома) работы остановить, вызвать представителя Управления садово-паркового хозяйства Санкт-Петербурга и КГИОП.

19. После окончания работ провести фотофиксацию территории производства работ с целью фиксации состояния объектов (включая зеленые насаждения на территории объектов культурного наследия). В случае фиксации гибели растений, появления признаков угнетения и заболеваний зеленых насаждений, в том числе изменения пигментации листовых пластин и усыхание ветвей в кронах вблизи зоны производства работ, выполнить мероприятия по восстановлению нормального состояния зеленых насаждений в соответствии с действующими нормами и законодательством.

20. В случае изменения существующих проектных решений, в том числе проекта производства работ, новые решения должны быть проанализированы на предмет обеспечения сохранности объекта культурного наследия и при необходимости дополнены новым разделом, обосновывающим меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия.

Соблюдение указанных требований позволит избежать проявления факторов, которые могут привести к негативному влиянию на объекты культурного наследия при производстве работ выполнению комплекса технологически и функционально связанных проектно-изыскательских и строительно-монтажных работ по строительству и реконструкции водопроводных сетей для подключения многоквартирного дома со встроенными помещениями и встроенно-пристроенной автостоянкой по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., дом 19» на участках, непосредственно связанных с территорией вышеперечисленных объектов культурного наследия.

Согласно Закону Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» (далее – Закон № 820-7) работы по строительству и реконструкции водопроводных сетей для подключения многоквартирного дома проводятся в границах Единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности 2 (участки ОЗРЗ-2(06).

Предполагаемые работы по строительству и реконструкции водопроводных сетей для подключения многоквартирного дома со встроенными помещениями и встроенно-пристроенной автостоянкой по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., дом 19 в границах зон охраны объектов культурного наследия требованиям режима ОЗРЗ-2(06) не противоречат.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

Нормативно-правовые акты

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

- Положение о государственной историко-культурной экспертизе (утверждено постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 № 569)

- Закон Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах

использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон»

- копия распоряжения КГИОП от 08.11.2017 №512-р «О внесении изменения в распоряжение КГИОП от 15.01.2014 №10-15» (Приложение №6)

- копия распоряжения КГИОП от 20.11.2018 №07-19-515/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Полицейский дом», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №9)

- копия распоряжения КГИОП от 20.11.2018 №07-19-516/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Арестантское отделение», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №10)

Литература

Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX - начала XX века. Справочник / Под общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб., 1996.

Булах А.Г., Борисов К.В., Гавриленко В.В., Панова Е.Г. Каменное убранство Петербурга. Книга путешествий. СПб. Изд-во «Сударыня». 2002.

Булах А.Г. Ордовикские известняки и доломиты в строительстве и архитектуре Петербурга. Вестник Санкт-Петербургского университета. Сер. 7: Геология, география. Вып. 2. СПб. 1999.

Горбачевич К.С., Хабло Е.П. Почему так названы? О происхождении названий улиц, площадей, островов, рек и мостов Санкт-Петербурга: 5-е изд. СПб: Новопринт, 2002.

Лямин Н.Н. Естественные каменные строительные материалы в городе Санкт-Петербурге. Зодчий. №45. 1902.

Лямин Н.Н. Естественные строительные материалы. Вып. 1. СПб. тип. В.А. Тиханова, 1911.

Петров П.Н. История С. Петербурга, СПб. 1884.

Санкт-Петербург. История улиц: топонимический справочник / сост. В. К. Дмитриев. - СПб: Корона принт, 2012.

Саммет Э.Ю. Роль карбонатных пород палеозоя в строительстве Санкт-Петербурга и его пригородов. Геологи – 300-летию Санкт-Петербурга: сб. науч. трудов. СПб. 2003.

Никитенко Г.Ю., Соболев В.Д. Василеостровский район. Энциклопедия улиц Санкт-Петербурга. СПб.: Белое и черное, 1999.

Цылов Н. Планы С. Петербурга в 1700-1849 гг. СПб, 1853.

Интернет-источники

Официальный сайт Центральный научно-исследовательский геологоразведочный музей имени академика Ф.Н. Чернышева <https://www.museum-vsegei.ru/history>

Ретро фотографии <https://pastvu.com/>

Архивные источники

ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Гр 65806

ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Бр 73557

Иная документация

- Проектная документация: «Выполнение комплекса технологически и функционально связанных проектно-изыскательских и строительно-монтажных работ по строительству и реконструкции водопроводных сетей для подключения многоквартирного дома со встроенными помещениями и встроенно-пристроенной автостоянкой по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., дом 19»:

Раздел 1. «Пояснительная записка». ШИФР: 326/21ПП.1-01-ПЗ1;

Раздел 2. «Проект полосы отвода» 326/21ПП.1-01-ППО;

Раздел 3. «Технологические и конструктивные решения линейного объекта. Искусственные сооружения»:

Часть 1. «Наружные сети водопровода» ШИФР: 326/21ПП.1-01-ТКР1;

Раздел 5. «Проект организации строительства». ШИФР: 326/21ПП.1-01-ПОС.

- выписка из ЕГРН от 23.05.2023 г. № КУВИ-001/2023-118739677 на здание по адресу: г. Санкт-Петербург, 21-я линия В.О., дом 12, литера А (Приложение № 15)

- выписка из ЕГРН от 23.05.2023 г. № КУВИ-001/2023-118798007 на земельный участок по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой проспект В.О., участок 27, (на Большом пр. В.О. от 1-й линии В.О. до Наличной ул. (кадастровый номер 78:06:0002083:1760) (Приложение № 15)

- выписка из ЕГРН от 23.05.2023 г. № КУВИ-001/2023-118752626 на здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Средний проспект В.О., дом 74, литера А (Приложение № 15)

- выписка из ЕГРН от 23.05.2023 г. № КУВИ-001/2023-118735071 на здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой проспект В.О., дом 71, литера А (Приложение № 15)

12. Обоснование выводов государственной историко-культурной экспертизы

В результате анализа документации: *Раздел 10. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами. Том 10.3. Обеспечение сохранности объектов культурного наследия (шифр: 326/21ПП.1-01-ОСОКН)*, разработанной ИП Аврух Л.Г. в 2023 г. в составе проекта: «Выполнение комплекса технологически и функционально связанных проектно-изыскательских и строительно-монтажных работ по строительству и реконструкции водопроводных сетей для подключения многоквартирного дома со встроенными помещениями и встроенно-пристроенной автостоянкой по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., дом 19», можно сделать следующие выводы:

1) Раздел разработан в соответствии со ст. 36 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», согласно которому строительные и иные работы на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия и на земельном участке, непосредственно связанном с участком в границах территории объекта культурного наследия, проводятся при наличии в проектной документации раздела об обеспечении сохранности данного объекта культурного наследия, включающего оценку воздействия проводимых работ на объект культурного наследия.

2) Работы по строительству и реконструкции водопроводных сетей для подключения многоквартирного дома со встроенными помещениями и встроенно-пристроенной автостоянкой по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., дом 19 планируются на территории единой зоны регулирования застройки (участок ОЗРЗ-2(06)). Предполагаемые работы по строительству и реконструкции водопроводных сетей в границах зон охраны объектов культурного наследия требованиям режима ОЗРЗ-2(06) не противоречат.

3) Строительство водопроводных сетей в границах проектирования предусмотрена подземная открытым способом и ГНБ. В проекте при трассировке соблюдены нормативные расстояния до зданий, столбов освещения, существующих подземных коммуникаций и поребриков.

В разделе выполнена предварительная оценка размера зоны влияния работ по прокладке сетей открытым способом в соответствии с п. 6.4.6 СП 249.1325800.2016, а также расчетные (ожидаемые) деформации (осадки) существующих зданий от производства работ по прокладке водопроводных сетей не превышают предельно допустимых деформаций.

5) Проектом предусмотрено строительство и реконструкция водопроводных сетей для подключения многоквартирного дома. Предлагаемое к установке оборудование не нарушает архитектурный облик рассматриваемых объектов культурного наследия.

6) После работ по строительству водопроводных сетей предусматриваются работы по восстановлению нарушенного благоустройства.

8) Разделом предусмотрен ряд требований и условий для обеспечения физической сохранности объектов культурного наследия при производстве работ по строительству и реконструкции водопроводных сетей для подключения многоквартирного дом, а также комплекс мер, направленных на недопущение случайного или умышленного повреждения, уничтожения памятников. При соблюдении в ходе строительства указанных в разделе мер сохранность объектов культурного наследия обеспечивается.

13. Выводы экспертизы

По результатам рассмотрения документации – «Выполнение комплекса технологически и функционально связанных проектно-изыскательских и строительно-монтажных работ по строительству и реконструкции водопроводных сетей для подключения многоквартирного дома со встроенными помещениями и встроенно-пристроенной автостоянкой по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., дом 19»: Раздел 10. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами. Том 10.3. Обеспечение сохранности объектов культурного наследия (шифр: 326/21ПП.1-01-ОСОКН), разработанной ИП Аврух Л.Г. в 2023 г. – экспертом сделан вывод о возможности **положительное заключение** обеспечения сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Бульвар Большого проспекта Васильевского Острова», объектов культурного наследия регионального значения «Полицейский дом» (г. Санкт-Петербург, Большой проспект В.О., дом 71, литера А) и «Арестантское отделение» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия В.О., дом 12, литера А), входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части», выявленного объекта культурного наследия «Здание Геологического комитета (с палисадником и оградой)» (г. Санкт-Петербург, Средний проспект В.О., дом 74, литера А), при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона №73-ФЗ от 25.06.2002, работ по использованию лесов и иных работ по проекту «Выполнение комплекса технологически и функционально связанных проектно-изыскательских и строительно-монтажных работ по строительству и реконструкции водопроводных сетей для подключения многоквартирного дома со встроенными помещениями и встроенно-пристроенной автостоянкой по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., дом 19» (шифр: 326/21ПП.1-01).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы

Приложение №1. Копия распоряжения КГИОП от 25.07.2014 №10-417 «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

Приложение №2. Копия распоряжения КГИОП от 27.08.2014 № 10-527 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Бульвар Большого проспекта В.О.»

Приложение №3. Копия Распоряжения КГИОП «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Бульвар Большого проспекта В.О.» от 18.08.2014 № 10-491

Приложение №4. Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Бульвар Большого проспекта В.О.»

Приложение №5. Копия Распоряжения КГИОП от 15.01 2014 №10-15 «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

Приложение №6. Копия распоряжения КГИОП от 08.11.2017 №512-р «О внесении изменения в распоряжение КГИОП от 15.01.2014 №10-15»

Приложение №7. Копия Распоряжения КГИОП от 05.02.2014 № 10-52 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части»

Приложение №8. Копия плана границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части», утвержденного КГИОП 05.02 2014

Приложение №9. Копия распоряжения КГИОП от 20.11.2018 №07-19-515/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Полицейский дом», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

Приложение №10. Копия распоряжения КГИОП от 20.11.2018 №07-19-516/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Арестантское отделение», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

Приложение №11. Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Полицейский дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части»

Приложение №12. Выкопировка из Приказа председателя КГИОП от 20.02.2001 № 15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность»

Приложение №13. Копия распоряжения КГИОП от 11.02.2014 №10-64 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия Здание Геологического комитета (с палисадником и оградой)»

Приложение №14. Копия плана границ выявленного объекта культурного наследия Здание Геологического комитета (с палисадником и оградой)», утвержденного КГИОП 29.05.2002

Приложение №15. Выписки из ЕГРН

Приложение №16. Альбом фотофиксации

Приложение №17. Историческая иконография

Приложение №18. Ситуационный план сетей водоснабжения объекта «Выполнение комплекса технологически и функционально связанных проектно-изыскательских и строительно-монтажных работ по строительству и реконструкции водопроводных сетей для подключения многоквартирного дома со встроенными помещениями и встроенно-пристроенной автостоянкой по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., дом 19». Материалы проекта. Раздел 1. Пояснительная записка. ШИФР: 326/21ПП.1-01-ПЗ1-1 (Материалы проекта)

Приложение №19. Стройгенплан сетей водоснабжения объекта «Выполнение комплекса технологически и функционально связанных проектно-изыскательских и строительно-монтажных работ по строительству и реконструкции водопроводных сетей для подключения многоквартирного дома со встроенными помещениями и встроенно-пристроенной автостоянкой по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., дом 19». Материалы проекта. Раздел 5. Проект организации строительства. ШИФР: 326/21ПП.1-01-ПОС-1 (Материалы проекта)

Приложение №20. Копия договора с экспертом

15. Дата оформления заключения экспертизы

23.05.2023 года

Подпись эксперта

(подписано электронной подписью)

М.В. Макарова



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

25 ИЮЛ 2014

№ 10-417

**О включении выявленного
объекта культурного наследия
в единый государственный реестр
объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

В соответствии с актом, составленным по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. № 3-8298 от 09.09.2013), выполненным ООО «ЛСУ», и с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 10.06.2014.

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения следующий объект: «Бульвар Большого проспекта В.О.», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Большой проспект Васильевского острова.

2. Исключить указанный в пункте 1 настоящего распоряжения объект из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15 (пункт № 394 согласно указанному списку).

3. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета объектов культурного наследия Г.Р. Агановой обеспечить:

3.1. Направление копии настоящего распоряжения для официального опубликования.

3.2. Направление в Министерство культуры Российской Федерации заявления о регистрации в реестре объекта культурного наследия регионального значения «Бульвар Большого проспекта В.О.» в срок 2 месяца со дня издания настоящего распоряжения.

3.3. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу копии настоящего распоряжения.

3.4. Составление учетной документации на включаемый в реестр объект, указанный в пункте 1 настоящего распоряжения.

3.5. Уведомление лица, являющегося собственником объекта, указанного в пункте 1 настоящего распоряжения, о включении объекта в реестр в течение 30 дней со дня издания настоящего распоряжения.

4. Начальнику Управления популяризации и информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия обеспечить внесение соответствующих изменений в геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга.

5. Контроль за выполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника Управления государственного учета объектов культурного наследия, и начальника Управления популяризации и информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия по принадлежности вопросов.

И.о. председателя КГИОП



А.Г. Леонтьев



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

27 АВГ 2014

№ 10-527

**Об определении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Бульвар Большого проспекта В.О.»**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Бульвар Большого проспекта В.О.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Большой проспект В.О. , согласно приложению к настоящему распоряжению.

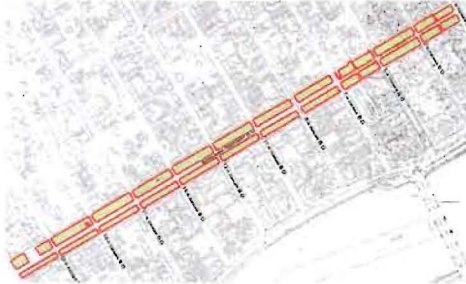


2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником управления государственного учета объектов культурного наследия КГИОП.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник управления государственного учета
объектов культурного наследия

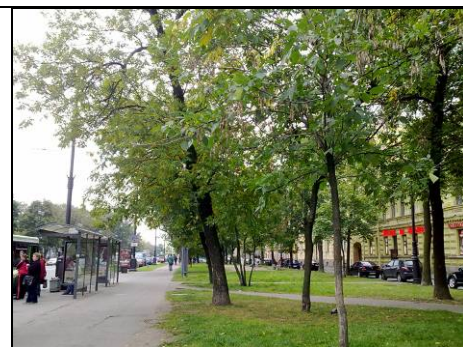
Г.Р. Аганова

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Бульвар Большого проспекта В.О.»,
Санкт-Петербург, Василеостровский район, Большой проспект В.О.

№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Территория в границах ОКН	местоположение границ территории от 1-й до 22-й линии в соответствии с утвержденным КГИОП планом.	 
2	Объемно-пространственное и планировочное решение	Соотношение древесно-кустарниковых насаждений с газонами,	

		<p>площадками отдыха, садово-парковыми дорогами, транзитами тротуаров и поперечных проездов;</p>	    
		<p>дорожно-тропиночная сеть (в соответствии с планом границ территории объекта): тротуары, садово-парковые дороги;</p>	
		<p>визуальные связи бульвара с архитектурными сооружениями Большого проспекта В.О.;</p>	
		<p>древесно-кустарниковые насаждения и газоны (согласно паспорту УСПХ): характер и видовой состав зеленых насаждений: – деревья: липа мелколистная, береза пушистая, лиственница сибирская, ясень пушистый, ива ломкая форма шаровидная, тополь берлинский,</p>	

каштан конский,
орех маньчжурский, вяз резиста,
клен остролистный, клен Гиннала,
вишня войлочная, яблоня
домашняя,
ель колючая ф. голубая, клен
ясенелистный,
рябина обыкновенная, дуб
черешчатый;


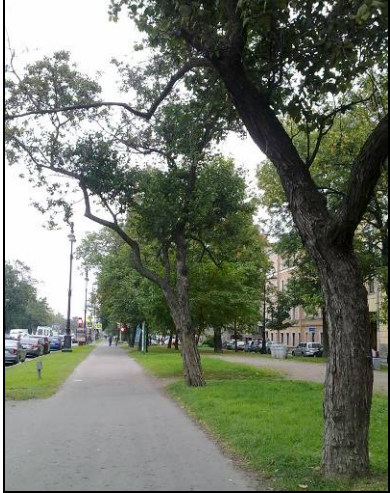



– кустарники:
сирень обыкновенная и венгерская,
боярышник сибирский, акация
желтая, черемуха виргинская,
обыкновенная,
туя Мака западная, роза
морщинолистная,
роза парковая,
кизильник блестящий,
лапчатка,
чубушник венечный,
барбарис обыкновенный Тумберга,
дерен белый,
можжевельник казацкий, форзиция
яйцевидная;



– цветочные клумбы;



		<p>– газоны;</p> <p>отдельные старовозрастные деревья ценных пород: липа мелколистная, дуб черешчатый, вяз шершавый и гладкий, ясень пушистый, разные виды ив и др.</p> <p>газонные ограждения: исторические габариты, местоположение, материал (металл), форма.</p>	  
--	--	--	--



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

18 АВГ 2014№ 10-491

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Бульвар Большого проспекта В.О.»**

1. Утвердить границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Бульвар Большого проспекта В.О.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Большой проспект Васильевского острова, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Начальнику Управления популяризации и информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия обеспечить внесение соответствующих изменений в геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга.

4. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления государственного учета
объектов культурного наследия

Г. Р. Аганова

План границ территории объекта культурного наследия регионального значения
«Бульвар Большого проспекта»
Санкт-Петербург, Большой пр., В.О.



Масштаб 1:5000

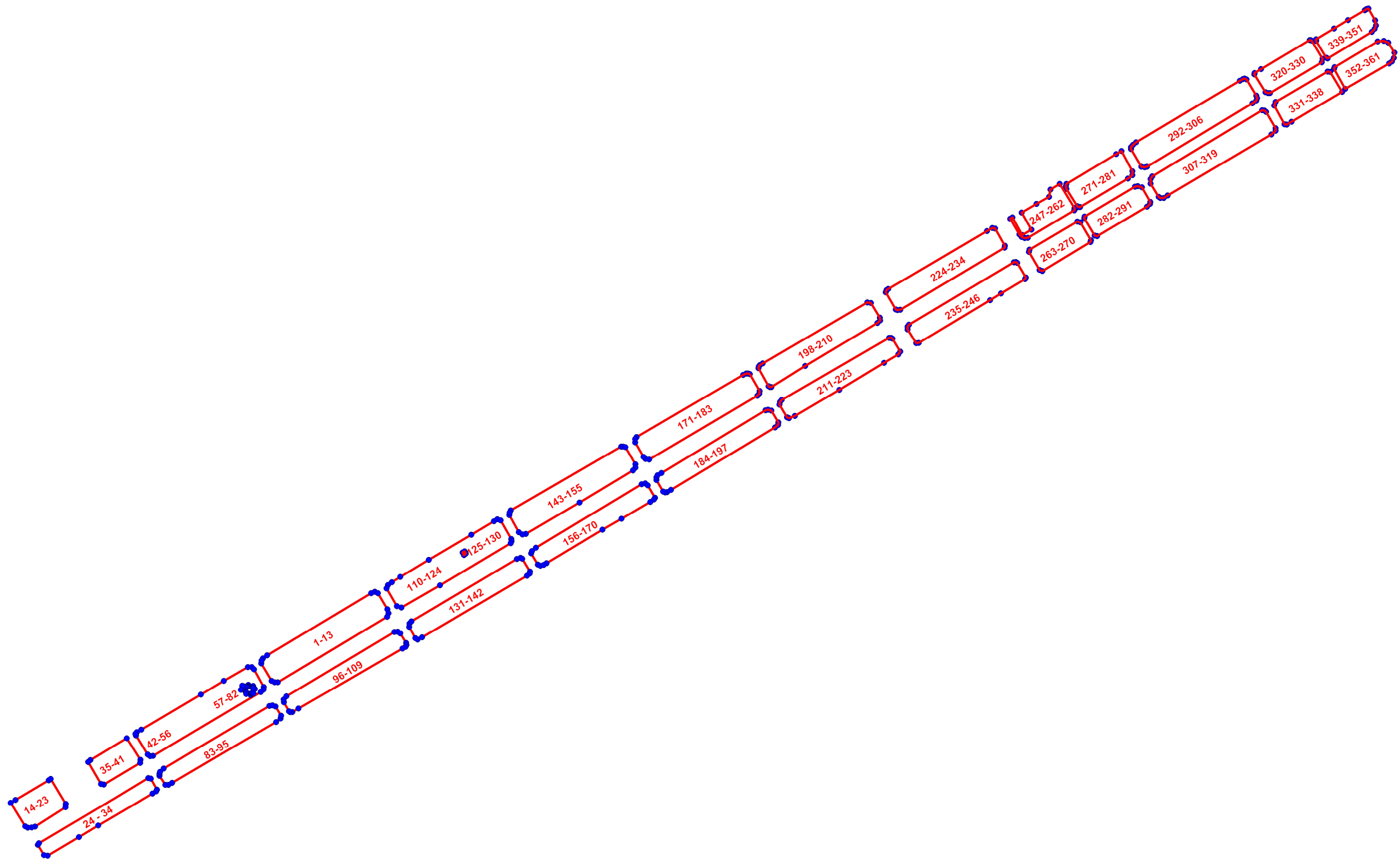
Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- Объект культурного наследия регионального значения

2. Описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного регионального значения «Бульвар Большого проспекта» проходит от точки 1 до точки 2 по прямой на северо-восток, от точки 2 до точки 3 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002078:4071, от точки 3 до точки 13 и далее до точки 1 по смежной линии тротуара и газона; от точки 14 до точки 19 по смежной линии тротуара и газона, от точки 19 до точки 20 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002083:1759, от точки 20 до точки 23 и далее до точки 14 по смежной линии тротуара и газона; от точки 24 до точки 28 по смежной линии тротуара и газона, от точки 28 до точки 29 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002084:2492, от точки 29 до точки 30 по прямой на северо-восток, от точки 30 до 31 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002084:2492, от точки 31 до точки 34 и далее до точки 24 по смежной линии тротуара и газона; от точки 35 до точки 36 вдоль границы земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002083:1760, от точки 36 до точки 41 и далее до точки 35 по смежной линии тротуара и газона; от 42 до точки 43 на северо-восток по прямой, от точки 43 до точки 44 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002082:2268, от точки 44 до точки 45 на северо-восток по прямой, от точки 45 до точки 46 вдоль границы земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002082:2268, от точки 46 до точки 56 и далее до точки 45 по смежной линии тротуара и газона; от точки 57 до точки 82 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002082:2; от точки 83 до точки 84 на северо-восток по прямой, от точки 84 до точки 85 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002081:3968, от точки 85 до точки 95 и далее до точки 83 по смежной линии тротуара и газона; от точки 96 до точки 99 по смежной линии тротуара и газона, от точки 99 до точки 100 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002079:1585, от точки 100 до точки 109 и далее до точки 96 по смежной линии тротуара и газона; от точки 110 до точки 111 на северо-восток по прямой, от точки 111 до 113 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002053:3055, от точки 113 до точки 114 на северо-восток по прямой, от точки 114 до точки 115 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002053:3055, от точки 115 до точки 124 и далее до точки 110 по смежной линии тротуара и газона; от точки 125 до точки 130 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002053:3055; от точки 131 до точки 133 по смежной линии тротуара и газона, от точки 133 до точки 134 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002052:1471, от точки 134 до точки 142 и далее до точки 131 по смежной линии тротуара и газона; от точки 143 до точки 144 вдоль границы земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002049:3083, от точки 144 до точки 155 и далее до точки 143 по смежной линии тротуара и газона; от точки 156 до точки 158 по смежной линии тротуара и газона, от точки 158 до точки 159 вдоль границы земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002050:3405, от точки 159 до точки 160 по прямой на юго-запад, от точки 160 до точки 161 вдоль границы земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002050:3405, от точки 161 до точки 170 и далее до точки 156 по смежной линии тротуара и газона; от точки 171 до точки 172 вдоль границы земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002043:3079, от точки 172 до точки 183 и далее до точки 171 по смежной линии тротуара и газона; от точки 184 до точки 185 вдоль границы земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002042:111, от точки 185 до точки 197 и далее до точки 184 по смежной линии тротуара и газона; от точки 198 до точки 199 по прямой на северо-восток, от точки 199 до точки 200 вдоль границы земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002039:3037, от точки 200 до точки 210 и далее до точки 198 по смежной линии тротуара и газона; от точки 211 до точки 212 вдоль границы земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002040:157, от точки

212 до точки 213 по прямой на юго-запад, от точки 213 до точки 214 вдоль границы земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002040:157, от точки 214 до точки 223 и далее до точки 211 по смежной линии тротуара и газона; от точки 224 до точки 226 по смежной линии тротуара и газона, от точки 226 до точки 227 вдоль границы земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002034:4111, от точки 227 до точки 234 и далее до точки 224 по смежной линии тротуара и газона; от точки 235 до точки 236 по прямой на юго-запад, от точки 236 до точки 237 вдоль границы земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002033:1344, от точки 237 до точки 238 по прямой на юго-запад, от точки 238 до точки 239 вдоль границы земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002033:1343, от точки 239 до точки 246 и далее до точки 235 по смежной линии тротуара и газона; от точки 247 до точки 248 на северо-восток, от точки 248 до точки 294 на юго-восток, от точки 249 до точки 250 на северо-восток, от точки 250 до точки 251 на северо-запад, от точки 251 до точки 253 вдоль границы земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002026:2788, от точки 253 до точки 254 на северо-восток, от точки 254 до точки 256 вдоль границы земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002026:2788, от точки 256 до точки 262 и далее до точки 247 по смежной линии тротуара и газона; от точки 263 до точки 270 и далее до точки 263 по смежной линии тротуара и газона; от точки 271 до точки 272 вдоль границы земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002026:2789, от точки 272 до точки 281 и далее до точки 271 по смежной линии тротуара и газона; от точки 282 до точки 287 по смежной линии тротуара и газона, от точки 287 до точки 288 вдоль границы земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002027:11 по смежной линии тротуара и газона, от точки 288 до точки 291 и далее до точки 282 по смежной линии тротуара и газона; от точки 292 до точки 293 вдоль границы земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002021:3867 по смежной линии тротуара и газона, от точки 293 до точки 306 и далее до точки 292 по смежной линии тротуара и газона; от точки 307 до точки 308 на северо-восток, от точки 308 до точки 309 вдоль границы земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002020:306, от точки 309 до точки 319 и далее до точки 307 по смежной линии тротуара и газона; от точки 320 до точки 324 вдоль границы земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002017:3611, от точки 325 до точки 330 и далее до точки 320 по смежной линии тротуара и газона; от точки 332 до точки 332 на юго-восток, от точки 332 до точки 334 вдоль границы земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002018:1342 по смежной линии тротуара и газона, от точки 334 до точки 338 и далее до точки 331 по смежной линии тротуара и газона; от точки 339 до точки 343 вдоль границы земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002014:1653 по смежной линии тротуара и газона, от точки 343 до точки 351 и далее до точки 339 по смежной линии тротуара и газона; от точки 352 до точки 354 по смежной линии тротуара и газона, от точки 354 до точки 357 вдоль границы земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002013:1329, от точки 357 до точки 354 и далее до точки 352 по смежной линии тротуара и газона.

3. Координаты поворотных точек границ территории объекта культурного наследия:**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер поворотной точки

Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в МСК (км)	
	X	Y
1	2	3
1.	94,1814489	111,0370139
2.	94,1850500	111,0419000
3.	94,2551500	111,1595400
4.	94,2567520	111,1637553
5.	94,2551816	111,1671954
6.	94,2371597	111,1780408
7.	94,2325354	111,1793204
8.	94,2285976	111,1778052
9.	94,1547526	111,0536933
10.	94,1546778	111,0501786
11.	94,1560986	111,0469629
12.	94,1756983	111,0351898
13.	94,1790560	111,0355186
14.	93,9907830	110,7785341
15.	93,9896836	110,7748921
16.	93,9895462	110,7705630
17.	93,9910579	110,7677456
18.	94,0178791	110,7511862
19.	94,0210900	110,7566300
20.	94,0433900	110,7941300
21.	94,0448387	110,7965533
22.	94,0166891	110,8134420
23.	94,0129784	110,8133733
24.	94,0309107	110,9160038
25.	94,0285700	110,9116700
26.	93,9921000	110,8504800
27.	93,9787400	110,8286000
28.	93,9575930	110,7928958
29.	93,9580740	110,7887728
30.	93,9696871	110,7819699
31.	93,9716112	110,7832755
32.	94,0459624	110,9071803
33.	94,0453439	110,9098601
34.	94,0328941	110,9169958
35.	94,0662900	110,8414400
36.	94,0909225	110,8827810
37.	94,0665085	110,8982380
38.	94,0628665	110,8979632
39.	94,0386784	110,8567334
40.	94,0392968	110,8534350
41.	94,0639660	110,8390045
42.	94,0978280	110,8941605

1	2	3
43.	94,1008300	110,8991600
44.	94,1405800	110,9667300
45.	94,1562700	110,9927000
46.	94,1718501	111,0198662
47.	94,1716337	111,0242424
48.	94,1691015	111,0268750
49.	94,1493113	111,0378698
50.	94,1464939	111,0375262
51.	94,1436765	111,0346402
52.	94,0710438	110,9124624
53.	94,0707002	110,9092328
54.	94,0724181	110,9064840
55.	94,0939263	110,8932218
56.	94,0959191	110,8926034
57.	94,1471400	111,0277300
58.	94,1476300	111,0260000
59.	94,1480700	111,0261300
60.	94,1486200	111,0257500
61.	94,1487400	111,0253100
62.	94,1504800	111,0257800
63.	94,1518500	111,0205500
64.	94,1501100	111,0201000
65.	94,1502300	111,0196400
66.	94,1498800	111,0191400
67.	94,1494200	111,0190300
68.	94,1497600	111,0173900
69.	94,1502500	111,0150800
70.	94,1507200	111,0134500
71.	94,1460900	111,0121300
72.	94,1442500	111,0174600
73.	94,1437600	111,0174800
74.	94,1432800	111,0178700
75.	94,1431600	111,0183300
76.	94,1414600	111,0178900
77.	94,1401000	111,0230000
78.	94,1418500	111,0234600
79.	94,1417300	111,0239100
80.	94,1420600	111,0244500
81.	94,1425000	111,0245800
82.	94,1420100	111,0262700
83.	94,1092400	111,0520000
84.	94,0405600	110,9341500
85.	94,0381751	110,9299776
86.	94,0383348	110,9263511
87.	94,0485736	110,9198932
88.	94,0507038	110,9196186
89.	94,0529714	110,9203748

1	2	3
90.	94,0566821	110,9245670
91.	94,1275287	111,0441999
92.	94,1282846	111,0478418
93.	94,1271164	111,0512090
94.	94,1166716	111,0575323
95.	94,1135106	111,0569830
96.	94,1990625	111,1994208
97.	94,1965888	111,1996272
98.	94,1947099	111,1986183
99.	94,1925700	111,1951000
100.	94,1248400	111,0771400
101.	94,1206571	111,0703818
102.	94,1205884	111,0678393
103.	94,1216879	111,0666022
104.	94,1319266	111,0606912
105.	94,1350876	111,0604160
106.	94,1386232	111,0636053
107.	94,2112254	111,1860881
108.	94,2117064	111,1897300
109.	94,2097136	111,1927538
110.	94,2641451	111,1785531
111.	94,2673600	111,1830200
112.	94,2734800	111,1925500
113.	94,2928200	111,2249700
114.	94,3211700	111,2732300
115.	94,3362600	111,2988400
116.	94,3383834	111,3027099
117.	94,3372503	111,3063450
118.	94,3162229	111,3185762
119.	94,3137491	111,3187826
120.	94,3115503	111,3177514
121.	94,2639987	111,2375594
122.	94,2389859	111,1939934
123.	94,2403603	111,1888398
124.	94,2604910	111,1769908
125.	94,2983200	111,2647800
126.	94,2993700	111,2666100
127.	94,2998100	111,2667700
128.	94,3004000	111,2667800
129.	94,3023200	111,2655400
130.	94,3010200	111,2631800
131.	94,2795982	111,3397977
132.	94,2771931	111,3395231
133.	94,2748700	111,3363600
134.	94,2053500	111,2175300

1	2	3
135.	94,2029107	111,2124076
136.	94,2042850	111,2097275
137.	94,2170908	111,2029393
138.	94,2208457	111,2032660
139.	94,2232507	111,2053959
140.	94,2936163	111,3247469
141.	94,2949220	111,3288697
142.	94,2940286	111,3308626
143.	94,3486571	111,3178202
144.	94,4204655	111,4430218
145.	94,4204655	111,4454266
146.	94,4198471	111,4478322
147.	94,4006751	111,4593074
148.	94,3968271	111,4593074
149.	94,3935287	111,4562842
150.	94,3573839	111,3957450
151.	94,3219599	111,3349920
152.	94,3214364	111,3311035
153.	94,3237257	111,3271377
154.	94,3431599	111,3163778
155.	94,3459771	111,3165146
156.	94,3629512	111,4814111
157.	94,3608539	111,4802777
158.	94,3581100	111,4760000
159.	94,3390200	111,4434900
160.	94,3265800	111,4218700
161.	94,2890200	111,3585000
162.	94,2870810	111,3551531
163.	94,2860294	111,3515648
164.	94,2873632	111,3487298
165.	94,3000070	111,3411006
166.	94,3027556	111,3418561
167.	94,3063976	111,3463222
168.	94,3780688	111,4660853
169.	94,3791737	111,4704030
170.	94,3769007	111,4730946
171.	94,4313915	111,4604066
172.	94,5013200	111,5813500
173.	94,5029953	111,5846732
174.	94,5029935	111,5870514
175.	94,5023081	111,5887276
176.	94,4833424	111,5998622
177.	94,4803189	111,5997938
178.	94,4780512	111,5973891
179.	94,4059374	111,4748187
180.	94,4065159	111,4707834

1	2	3
181.	94,4089211	111,4683778
182.	94,4252067	111,4589642
183.	94,4292611	111,4588266
184.	94,4422000	111,6174400
185.	94,3717900	111,4995100
186.	94,3692328	111,4950638
187.	94,3689295	111,4927485
188.	94,3699603	111,4905494
189.	94,3828103	111,4829202
190.	94,3858338	111,4829198
191.	94,3881701	111,4842938
192.	94,3906860	111,4885773
193.	94,4615785	111,6067094
194.	94,4619716	111,6094853
195.	94,4612765	111,6133722
196.	94,4477473	111,6212377
197.	94,4449986	111,6210319
198.	94,5124782	111,6002019
199.	94,5144200	111,6034300
200.	94,5830200	111,7220500
201.	94,5824771	111,7260116
202.	94,5660083	111,7363220
203.	94,5627786	111,7364598
204.	94,5600356	111,7333285
205.	94,5114474	111,6517393
206.	94,4878090	111,6132613
207.	94,4878759	111,6117890
208.	94,4887023	111,6102376
209.	94,5088362	111,5986219
210.	94,5107587	111,5990082
211.	94,5246000	111,7570300
212.	94,5151500	111,7409100
213.	94,4846353	111,6904374
214.	94,4552200	111,6400100
215.	94,4524200	111,6333312
216.	94,4536569	111,6309259
217.	94,4678125	111,6226094
218.	94,4711109	111,6232274
219.	94,4730349	111,6249450
220.	94,5433781	111,7466500
221.	94,5432631	111,7489001
222.	94,5421670	111,7505868
223.	94,5277332	111,7592783
224.	94,5945943	111,7429836
225.	94,5972351	111,7438268

1	2	3
226.	94,5983900	111,7458500
227.	94,6637100	111,8576800
228.	94,6672031	111,8636377
229.	94,6664717	111,8668010
230.	94,6472311	111,8780044
231.	94,6448646	111,8775098
232.	94,5750788	111,7594095
233.	94,5744604	111,7562486
234.	94,5753537	111,7543931
235.	94,6113097	111,9018370
236.	94,6094499	111,9009071
237.	94,5931700	111,8736000
238.	94,5856300	111,8611000
239.	94,5374600	111,7802700
240.	94,5370786	111,7774869
241.	94,5527705	111,7675494
242.	94,5558382	111,7677267
243.	94,5581059	111,7693756
244.	94,6285402	111,8880395
245.	94,6288151	111,8903071
246.	94,6279218	111,8918877
247.	94,6776724	111,8839099
248.	94,6791203	111,8863959
249.	94,6593032	111,8975990
250.	94,6651985	111,9079186
251.	94,6844435	111,8968439
252.	94,6943719	111,9136148
253.	94,7022877	111,9281048
254.	94,7105390	111,9295806
255.	94,7170700	111,9401800
256.	94,6896291	111,9568165
257.	94,6883235	111,9571602
258.	94,6872800	111,9565662
259.	94,6560268	111,9039780
260.	94,6556832	111,9004735
261.	94,6569888	111,8969001
262.	94,6600123	111,8942885
263.	94,6530720	111,9755122
264.	94,6511925	111,9750932
265.	94,6185423	111,9205385
266.	94,6198153	111,9171633
267.	94,6402220	111,9052170
268.	94,6427645	111,9056977
269.	94,6744428	111,9600482
270.	94,6733433	111,9635529

1	2	3
271.	94,7169300	111,9477300
272.	94,7503900	112,0042600
273.	94,7540090	112,0100136
274.	94,7312082	112,0226001
275.	94,7266617	112,0224503
276.	94,7228387	112,0175495
277.	94,6910771	111,9630558
278.	94,6910763	111,9614957
279.	94,6918238	111,9598988
280.	94,7112076	111,9477895
281.	94,7140215	111,9470434
282.	94,7137120	112,0253253
283.	94,7144415	112,0284240
284.	94,7130358	112,0331955
285.	94,6965181	112,0426363
286.	94,6943306	112,0425142
287.	94,6913600	112,0390300
288.	94,6580500	111,9825100
289.	94,6586318	111,9798461
290.	94,6781535	111,9680188
291.	94,6800088	111,9683621
292.	94,7636800	112,0267400
293.	94,8334500	112,1440800
294.	94,8354093	112,1477390
295.	94,8360369	112,1496256
296.	94,8351646	112,1518064
297.	94,8166975	112,1629978
298.	94,8139530	112,1637277
299.	94,8109098	112,1628687
300.	94,8080000	112,1584728
301.	94,7363177	112,0391226
302.	94,7355274	112,0365099
303.	94,7363587	112,0325957
304.	94,7561242	112,0207794
305.	94,7583117	112,0209015
306.	94,7611071	112,0231502
307.	94,7766831	112,1846426
308.	94,7727900	112,1798800
309.	94,7040100	112,0623300
310.	94,7012010	112,0579586
311.	94,7009944	112,0541356
312.	94,7022311	112,0523587
313.	94,7172776	112,0431908
314.	94,7224641	112,0429467
315.	94,7255633	112,0448917
316.	94,8000143	112,1695204

1	2	3
317.	94,7997108	112,1721936
318.	94,7980705	112,1740766
319.	94,7796605	112,1847041
320.	94,8468200	112,1681900
321.	94,8798200	112,2234300
322.	94,8799500	112,2244800
323.	94,8793300	112,2258100
324.	94,8585919	112,2378958
325.	94,8546492	112,2371554
326.	94,8196420	112,1783957
327.	94,8195810	112,1761478
328.	94,8206136	112,1732925
329.	94,8407854	112,1608427
330.	94,8424869	112,1611470
331.	94,8440772	112,2436535
332.	94,8436108	112,2464398
333.	94,8208494	112,2601624
334.	94,7870200	112,2027200
335.	94,7839630	112,1974451
336.	94,7839760	112,1950337
337.	94,8054240	112,1830703
338.	94,8093758	112,1846483
339.	94,8789537	112,2306607
340.	94,8809307	112,2307849
341.	94,8927800	112,2509800
342.	94,9023800	112,2669200
343.	94,9135800	112,2858600
344.	94,9148749	112,2879400
345.	94,9152223	112,2901410
346.	94,9019599	112,2977682
347.	94,8962192	112,2987114
348.	94,8924517	112,2971308
349.	94,8890485	112,2938491
350.	94,8590807	112,2437570
351.	94,8598367	112,2420402
352.	94,8769590	112,3124980
353.	94,8656579	112,3194820
354.	94,8596100	112,3187800
355.	94,8555200	112,3166800
356.	94,8532300	112,3133500
357.	94,8244479	112,2636162
358.	94,8471247	112,2509042
359.	94,8491863	112,2517282
360.	94,8781477	112,3003570
361.	94,8787544	112,3073229

4. Режим использования территории объекта культурного наследия:

Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.

еоп

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781420076260005

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



15.08.2022

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Бульвар Большого проспекта В. О.

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1807-1810 гг., 1920-1922 гг., 1927-1932 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации" № № 10-417 от 25.07.2014 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, Василеостровский район, Большой проспект Васильевского Острова

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Граница территории объекта культурного регионального значения «Бульвар Большого проспекта» проходит от точки 1 до точки 2 по прямой на северо-восток, от точки 2 до точки 3 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002078:4071, от точки 3 до точки 13 и далее до точки 1 по смежной линии тротуара и газона; от точки 14 до точки 19 по смежной линии тротуара и газона, от точки 19 до точки 20 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002083:1759, от точки 20 до точки 23 и далее до точки 14 по смежной линии тротуара и газона; от точки 24 до точки 28 по смежной линии тротуара и газона, от точки 28 до точки 29 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002084:2492, от точки 29 до точки 30 по прямой на северо-восток, от точки 30 до точки 31 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002084:2492, от точки 31 до точки 34 и далее до точки 24 по смежной линии тротуара и газона; от точки 35 до точки 36 вдоль границы земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002083:1760, от

участка с кадастровым номером 78:06:0002017:3611, от точки 325 до точки 330 и далее до точки 320 по смежной линии тротуара и газона; от точки 332 до точки 332 на юго-восток, от точки 332 до точки 334 вдоль границы земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002018:1342 по смежной линии тротуара и газона, от точки 334 до точки 338 и далее до точки 331 по смежной линии тротуара и газона; от точки 339 до точки 343 вдоль границы земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002014:1653 по смежной линии тротуара и газона, от точки 343 до точки 351 и далее до точки 339 по смежной линии тротуара и газона; от точки 352 до точки 354 по смежной линии тротуара и газона, от точки 354 до точки 357 вдоль границы земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002013:1329, от точки 357 до точки 354 и далее до точки 352 по смежной линии тротуара и газона.

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Бульвар Большого проспекта В.О." № № 10-491 от 18.08.2014 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Территория в границах ОКН местоположение границ территории от 1-й до 22-й линии в соответствии с утвержденным КГИОП планом. Объемно-пространственное и планировочное решение Соотношение древесно-кустарниковых насаждений с газонами, площадками отдыха, садово-парковыми дорогами, транзитами тротуаров и поперечных проездов; дорожно-тропиночная сеть (в соответствии с планом границ территории объекта): тротуары, садово-парковые дороги; визуальные связи бульвара с архитектурными сооружениями Большого проспекта В.О.; древесно-кустарниковые насаждения и газоны (согласно паспорту УСПХ): характер и видовой состав зеленых насаждений: – деревья: липа мелколистная, береза пушистая, лиственница сибирская, ясень пушистый, ива ломкая форма шаровидная, тополь берлинский, каштан конский, орех маньчжурский, вяз резиста, клен остролистный, клен Гиннала, вишня войлочная, яблоня домашняя, ель колючая ф. голубая, клен ясенелистный, рябина обыкновенная, дуб черешчатый; – кустарники: сирень обыкновенная и венгерская, боярышник сибирский, акация желтая, черемуха виргинская, обыкновенная, туя Мака западная, роза морщинолистная, роза парковая, кизильник блестящий, лапчатка, чубушник венечный, барбарис обыкновенный Тумберга, дерен белый, можжевельник казацкий, форзиция яйцевидная; – цветочные клумбы; – газоны; отдельные старовозрастные деревья ценных пород: липа мелколистная, дуб черешчатый, вяз шершавый и гладкий, ясень пушистый, разные виды ив и др. газонные ограждения: исторические габариты, местоположение, материал (металл), форма

- Распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны культурного наследия регионального значения "Бульвар Большого проспекта В.О" № № 10-527 от 27.08.2014 г.


9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия



13 . 04 . 2023

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

15 ЯНВ 2011

№ 10-15

**О включении выявленного
объекта культурного наследия
в единый государственный реестр
объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

В соответствии с актом, составленным по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. № 3-10131 от 17.11.2011), выполненным ООО «Аватар», согласованным КГИОП 12.07.2013:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения следующий объект: «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Большой пр. В.О., д.71, литера А; д. 73, литеры А, Б, В; 21-я линия В.О., д. 12, литеры А, Д.

2. Исключить указанный в пункте 1 настоящего распоряжения объект из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15.

3. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета объектов культурного наследия Г.Р. Агановой обеспечить:

3.1. Направление копии настоящего распоряжения для официального опубликования.

3.2. Направление в Министерство культуры Российской Федерации заявления о регистрации в реестре объекта культурного наследия регионального значения «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части» в срок 2 месяца со дня издания настоящего распоряжения.

3.3. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу копии настоящего распоряжения.

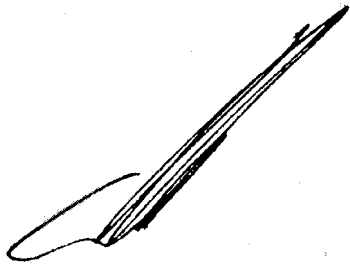
3.4. Составление учетной документации на включаемый в реестр объект, указанный в пункте 1 настоящего распоряжения.

3.5. Уведомление лица, являющегося собственником объекта, указанного в пункте 1 настоящего распоряжения, о включении объекта в реестр в течение 30 дней со дня издания настоящего распоряжения.

4. Начальнику Управление популяризации и информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия И.Д. Шаховскому обеспечить внесение соответствующих изменений в базу данных геоинформационной системы MapInfo.

5. Контроль за выполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника Управления государственного учета объектов культурного наследия Г.Р. Аганову

Председатель КГИОП



А.И. Макаров



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

08.11.2017

№ 512-р

**О внесении изменения
в распоряжение КГИОП от 15.01.2014 № 10-15**

1. Внести в распоряжение КГИОП от 15.01.2014 № 10-15 «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» изменение, изложив п.1 распоряжения в следующей редакции: «Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - Реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения ансамбль «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 71, литера А; д. 73, литеры А, Б, В; 21-я линия В.О., д. 12, литеры А, Д, в следующем составе:

1.1. «Полицейский дом», 1882-1884 гг., архитектор В.Г. Шаламов, 1906-1907 гг., 1960-е гг., расположенный по адресу: Большой проспект В.О., дом 71, литера А;

1.2. «Арестантское отделение», 1882-1884 гг., архитектор В.Г. Шаламов, 1910-е гг., расположенное по адресу: 21-я линия В.О., дом 12 литера А;

1.3. «Пожарное отделение», 1882-1884 гг., архитектор В.Г. Шаламов, расположенное по адресу: Большой проспект В.О., дом 73, литера А;

1.4. «Конюшня», 1882-1884 гг., архитектор В.Г. Шаламов, расположенная по адресу: Большой проспект В.О., дом 73, литера В;

1.5. «Учебно-сушильная башня», 1914 г., расположенная по адресу: Большой проспект В.О., дом 73, литера Б;

1.6. «Служебный флигель», 1882-1884 гг., архитектор В.Г. Шаламов, расположенный по адресу: 21-я линия В.О., дом 12, литера Д;

1.7. «Ограда», 1882-1884 гг., архитектор В.Г. Шаламов.

2. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

2.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

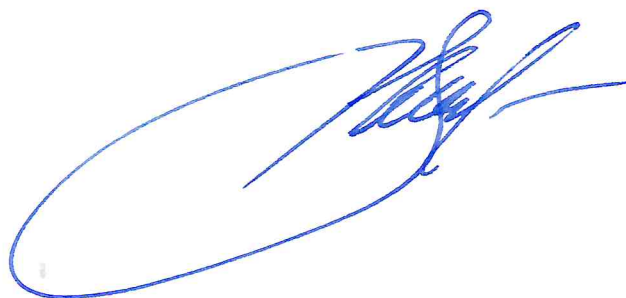
2.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.3. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

2.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП



С.В. Макаров



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

- 5 ФЕВ 2014№ 10-52

**Об определении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части»**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Большой пр. В.О., д.71, литера А; д. 73, литеры А, Б, В; 21-я линия В.О., д. 12, литеры А, Д, согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Распоряжение КГИОП от 15.06.11 № 10-294 «Об утверждении перечня предметов охраны здания «Арестантское отделение», входящего в состав объекта культурного наследия выявленного значения «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части» признать утратившим силу.
4. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

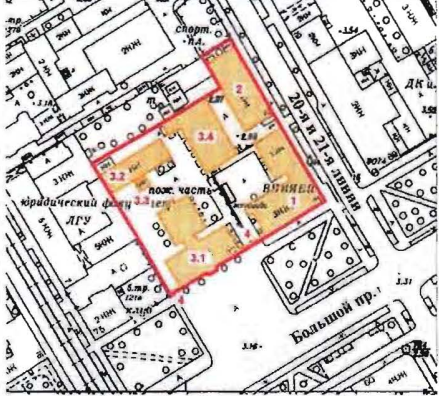
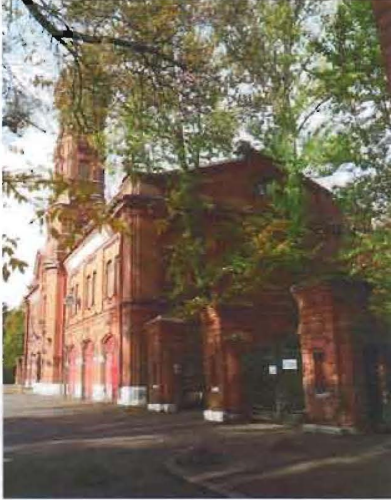
Заместитель председателя КГИОП -
начальник управления государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

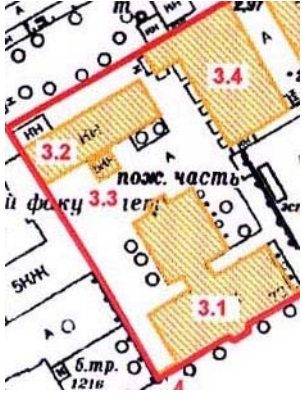


Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения

«Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части»

Санкт-Петербург, Василеостровский район, Большой пр. В.О., д. 71, литера А; д. 73,
литеры А, Б, В; 21-я линия В.О., д. 12, литеры А, Д

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	историческая планировка участка, ограниченная 21-й линией В. О. (с северо-востока).	 

I. Пожарное отделение с конюшней, учебно-сушильной башней и служебным флигелем Санкт - Петербург, Василеостровский район, Большой пр. В. О., 73 литеры А, Б, В, 21-я линия В.О., д.12, литера Д

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
2	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация зданий:</p> <p>пожарного отделения - двухэтажного, Т-образного в плане, с каланчей;</p> <p>одноэтажного здания конюшни;</p>	  

четырёх - пяти этажного здания
учебно-сушильной башни,

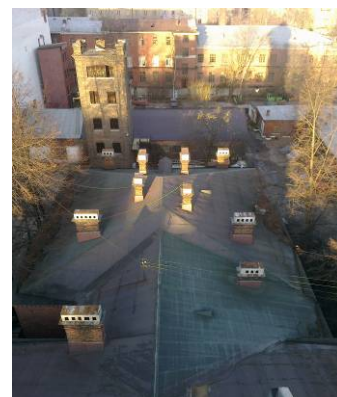


одноэтажного здания служебного
флигеля;



крыши - исторические габариты
и конфигурация:




двускатная, вальмовая -
пожарного отделения;



двускатная - конюшни;

вальмовая, односкатная - учебно-
сушильной башни;



		<p>вальмовая - служебного флигеля</p> <p>дымовые трубы - местоположение, габариты, конфигурация и рисунок оформления.</p>	 
3	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>пожарное отделение: исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>купольный свод в тамбуре со стороны лицевого фасада;</p>	

крестовые своды центрального коридора 1-го этажа;

коробовые своды, на подпружженных арках - гараж;

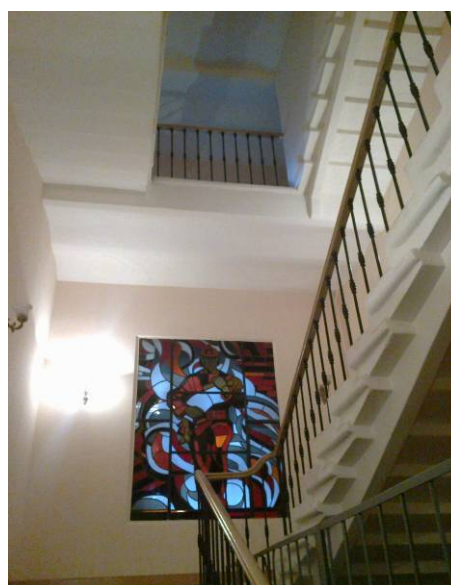
исторические отметки междуэтажных перекрытий;

лестница, ведущая на второй этаж – местоположение, габариты и конструкция (марши по металлическим косоурам, лестничные площадки на прусских сводах), тип (двухмаршевая);

ступени (из лещадной плиты с валиком);

ограждение – материал (металл), техника исполнения (литье); рисунок (вертикальные стойки с витыми вставками);

поручни - материал (дерево);



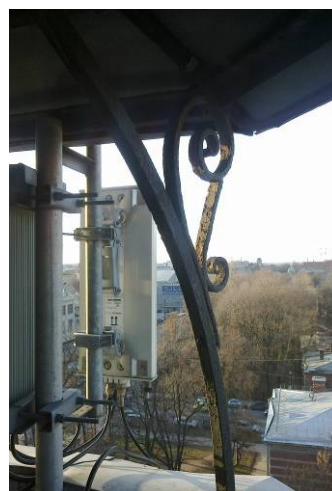
лестница в каланче – местоположение, габариты и конструкция (винтовая на центральном столбе), ступени (из лещадной плиты с валиком);






конструкции каркаса шпиля и кровли каланчи с кованым декором черного металла;



конюшня:
исторические наружные капитальные стены – местоположение; материал (кирпич);



		<p>учебно-сушильная башня: исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>служебный флигель: исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич).</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>пожарное отделение: лицевой фасад: материал отделки цоколя - известняковая плита; материал и характер отделки фасада - неоштукатуренный кирпич;</p> <p>дверной и воротные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (с лучковыми перемычками);</p>	 

оконные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (с лучковыми перемычками во 2-м этаже, арочные проемы в первом ярусе каланчи, прямоугольные проемы во втором ярусе каланчи, круглые проемы в третьем ярусе каланчи, прямоугольные оконные и дверные проемы в верхнем ярусе);

заполнения оконных проемов - цвет (коричневый);

карниз первого этажа с орнаментом «бегунок» над арками ворот;

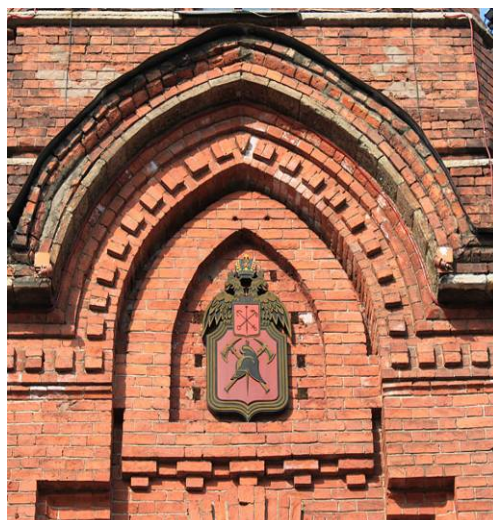
оформление оконных проемов 2-го этажа - рустованные наличники со стилизованными веерными замковыми камнями, обрамление в ниши с зубчатым карнизом;
профилированные подоконники с зубчиками;



стрельчатая ниша в уровне между вторым и третьим этажами - местоположение, орнаментальное оформление;

два фонаря - местоположение, материал (металл, стекло), техника исполнения (ковка), рисунок (с мотивом завитков);

настенные часы - местоположение, материал (металл, стекло), рисунок (растительный орнамент);



венчающий профилированный карниз с “сухариками”;
балюстрада на кровле со столбами, декорированная “сухариками” и стилизованными балясинами;

рустованные наличники оконных проемов каланчи со стилизованными замковыми камнями;
поэтажные горизонтальные тяги с геометрическим орнаментом;

балюстрада смотровой площадки со стилизованными кирпичными балясинами;



торцевые фасады (северо-восточный и юго-западный):

материал отделки цоколя - известняковая плита;

материал и характер отделки фасада - неоштукатуренный кирпич;

оконные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (с лучковыми перемычками и полукруглый проем во фронте);

заполнения оконных проемов – цвет (коричневый);

две лопатки;

оформление оконных проемов и ниш - рустованные наличники со стилизованными веерными замковыми камнями, обрамление в ниши с зубчатым карнизом;

фронтон - местоположение, габариты и конфигурация;

дворовые фасады:

материал отделки цоколя - известняковая плита;

материал и характер отделки фасада - неоштукатуренный кирпич;

дверной проем - местоположение, габариты и конфигурация;

балкон - местоположение, габариты и конфигурация;

оконные проемы - местоположение, габариты и конфигурация с лучковыми перемычками);

заполнение оконных проемов – цвет (коричневый);

лопатки;

наличники окон со стилизованными веерными замковыми камнями;

венчающий профилированный карниз с “сухариками”;



конюшня:

лицевой (торцевой) фасад:

материал отделки цоколя - известняковая плита;

материал и характер отделки фасада - неоштукатуренный кирпич;

лопатки;

фронтон - местоположение, габариты и конфигурация;

оконный проем -

местоположение, габариты и конфигурация (полукруглый);

оформление оконного проема - рустованные наличники;

боковые фасады:

материал отделки цоколя - известняковая плита;

материал и характер отделки фасада - неоштукатуренный кирпич;

оконные проемы -

местоположение, габариты и конфигурация (с лучковыми перемычками);

учебно-сушильная башня:

материал отделки цоколя - известняковая плита;

материал и характер отделки фасада - неоштукатуренный кирпич;

дверные проемы -

местоположение, габариты и конфигурация (с лучковыми перемычками);

оконные проемы -

местоположение, габариты и конфигурация (с лучковыми перемычками);

заполнение оконных проемов – цвет (коричневый);

угловые лопатки;



венчающий профилированный карниз с “сухариками”;
четыре тумбы ограждения кровли – материал (кирпич), местоположение; габариты, конфигурация и рисунок оформления;

служебный флигель:




материал отделки цоколя - известняковая плита;
материал и характер отделки фасада - неоштукатуренный кирпич;

оконные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (с лучковыми перемычками);
заполнение оконных проемов – цвет (коричневый);

тягой под карнизом;
венчающий карниз с зубчиками.



II. Полицейский дом
 Санкт - Петербург, Василеостровский район, Большой пр. В. О., 71 литера А

№ ПП	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
2	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация трехэтажного углового здания;</p> <p>крыша - исторические габариты и конфигурация (вальмовая);</p> <p>дымовые трубы - местоположение, габариты и конфигурация и рисунок оформления.</p>	  

3	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>главная лестница, ведущая на третий этаж – местоположение, габариты и конструкция (марши по металлическим косоурам), тип (двухмаршевая); ступени (из лещадной плиты с валиком); ограждение – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический); поручни - материал (дерево);</p> <p>лестница, расположенная в северо-восточной части здания - местоположение, габариты и конструкция (марши по металлическим косоурам), тип (двухмаршевая); ступени (из лещадной плиты с валиком); ограждение – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический); поручни - материал (дерево).</p>	   
---	---------------------------------------	--	--

4	Объемно-планировочное Решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевые фасады (юго - восточный и северо-восточный):</p> <p>материал отделки цоколя - известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасада – неоштукатуренный кирпич;</p> <p>дверной проем - местоположение, габариты и конфигурация;</p> <p>заполнение дверного проема – материал (дерево), конструкция (четыре створки и фрамуга), оформление (каждая створка на две филенки, четыре филенки во фрамуге);</p> <p>козырек - местоположение, габариты и конфигурация – материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (геометрический орнамент);</p> <p>оконные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольных оконных проемов 1-го и 3-го этажей; с лучковыми перемычками 2-го этажа);</p> <p>заполнение оконных проемов – материал (дерево), цвет (коричневый);</p> <p>два балкона - местоположение, габариты и конфигурация;</p> <p>ограждения балконов - материал (металл), способ изготовления (литье), рисунок (в виде вертикальных стоек с растительным орнаментом);</p>	   

рустованные угловые пилястры;
 наличники окон со стилизованными
 веерными замковыми камнями,
 обрамление в ниши с зубчатым карнизом;
 профилированные подоконники с
 зубчиками;

профилированная с “сухариками” тяга
 между 1-м и 2-м этажами;
 с орнаментом “городок” тяга под окнами
 3-го этажами;

фриз со стилизованным аркатурным
 поясом;
 венчающий профилированный карниз;
 ограждение кровли - местоположение,
 конфигурация и габариты, материал
 (металл), техника исполнения
 (литье), рисунок (геометрический);

три аттика - местоположение и габариты,
 рисунок со стилизованными балясинами;

дворовые фасады:

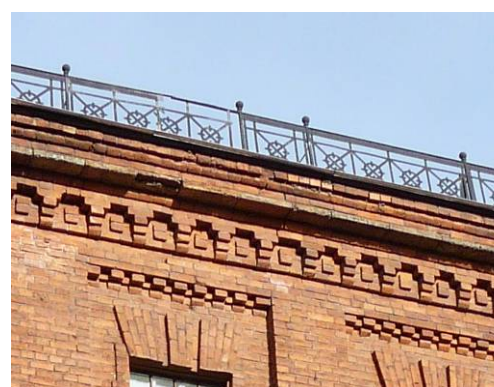
материал отделки цоколя - известняковая
 плита;


материал и характер отделки фасада –
 неоштукатуренный кирпич;

историческое местоположение, габариты
 и конфигурация дверных проемов;

оконные проемы - местоположение,
 габариты и конфигурация (с лучковыми
 перемычками);


заполнение оконных проемов – материал
 (дерево), цвет (коричневый);



		фриз со стилизованным аркатурным поясом; венчающий профилированный карниз.	
--	--	---	---

III. Ограда

Санкт - Петербург, Василеостровский район, Большой пр. В. О., д. 71, д. 73




№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
2	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты ,конфигурация и местоположение.	
3	Конструктивная система здания:	пять исторических столбов.	
4	Объемно-планировочное Решение:	историческое объемно-планировочное решение.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал отделки цоколя - известняковая плита; материал и характер отделки фасадной поверхности столбов нештукатуренный кирпич с разделкой под руст; ниши; венчающая часть с орнаментом «бегунок» и карнизом с зубчиками;	





		<p>ворота и звенья решетки - материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (трельяжная сетка с растительным орнаментом по периметру).</p>	
--	--	--	---

IV. Арестантское отделение

Санкт-Петербург, Василеостровский район, 21-я линия В. О., д. 12, литера А

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация двухэтажного прямоугольного в плане здания;</p> <p>конфигурация (вальмовая) крыши.</p>	

2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p> <p>тип перекрытия 2-го этажа – прусские своды;</p> <p>лестница – местоположение.</p>	 
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевой фасад:</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности – облицовка цоколя известняковой плитой, неоштукатуренный кирпич;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация дверного и оконных проемов с лучковыми перемычками;</p> <p>цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>четыре рустованные лопатки;</p> <p>рустованные наличники окон со стилизованными веерными замковыми камнями;</p> <p>филенки со стилизованной балюстрадой под окнами 2-го этажа;</p> <p>профилированные наружные подоконники окон 2-го этажа;</p>	 

		<p>подоконный профилированный карниз; фриз из дентикул; венчающий профилированный карниз с «сухариками»; дворовый фасад: материал и характер отделки фасадной поверхности – облицовка цоколя известняковой плитой, неоштукатуренный кирпич; местоположение, габариты и конфигурация дверного проема и исторических оконных проемов; лопатки; рустованные наличники окон со стилизованными веерными замковыми камнями; подоконные филенки; межэтажный профилированный карниз с дентикулами; фриз из дентикул; венчающий профилированный карниз с «сухариками»; торцевые фасады: материал и характер отделки фасадной поверхности – облицовка цоколя известняковой плитой, неоштукатуренный кирпич; рустованные наличники окон со стилизованными веерными замковыми камнями; межэтажный профилированный карниз с дентикулами; фриз из дентикул; венчающий профилированный карниз с «сухариками».</p>	   
--	--	--	--



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры - начальник
управления государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

М.П.

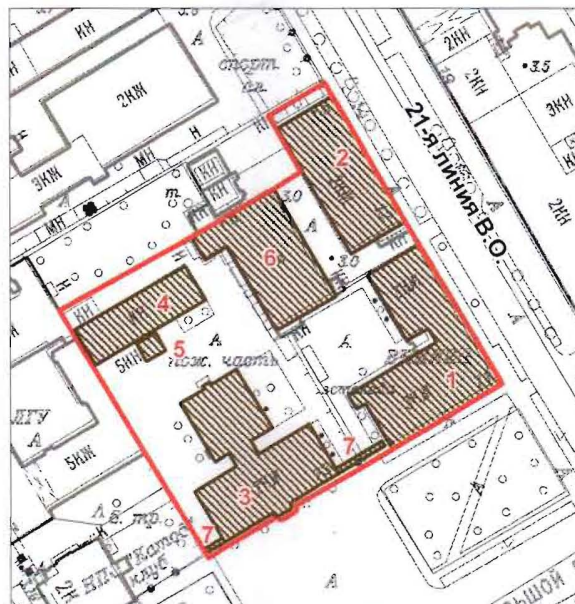
"05"

февраль 2014г.



**План границ территории объекта культурного наследия
регионального значения**

«Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части»
Санкт-Петербург, Василеостровский район, Большой пр. В.О., д. 71, лит. А; д. 73, лит. А, Б, В;
21-я линия В.О., д. 12, лит. А, Д



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ



Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
Объект культурного наследия регионального значения

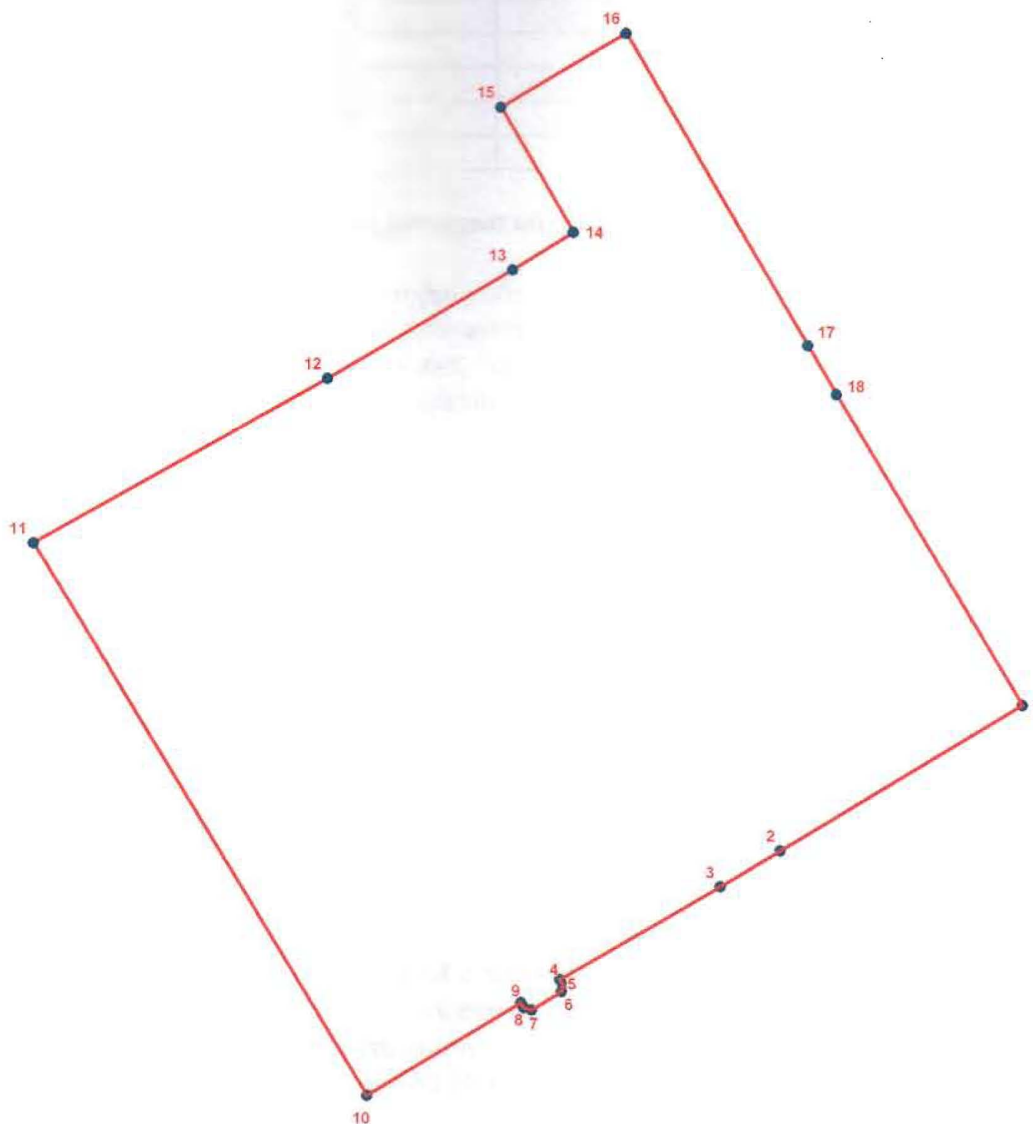
Состав объекта:

1. Полицейский дом (Большой проспект В.О., дом 71, литера А)
2. Арестантское отделение (21-я линия В.О., дом 12, литера А)
3. Пожарное отделение (Большой проспект В.О., дом 73, литера А)
4. Конюшня (Большой проспект В.О., дом 73, литера В)
5. Учебно-сушильная башня (Большой проспект В.О., дом 73, литера Б)
6. Служебный флигель (21-я линия В.О., дом 12, литера Д)
7. Ограда

2. Описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части» от точки 1 до точки 3 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002083:6, от точки 3 до точки 11 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002083:1761, далее по прямой на северо-восток до точки 12, далее по прямой на северо-восток через точку 13 до точки 14, затем по прямой на север, частично проходит вдоль здания с кадастровым номером 78:6:2083:2:9, до точки 15, от точки 15 до точки 18 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002083:2, от точки 18 до точки 1 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002083:6.

3. Координаты поворотных точек границ территории объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

— Граница территории объекта культурного наследия

• 1 Номер поворотной точки

Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в МСК (км)	
	X	Y
1.	94,0943000	110,8722800
2.	94,0767000	110,8429600
3.	94,0723200	110,8356900
4.	94,0610800	110,8162700
5.	94,0604100	110,8166700
6.	94,0596200	110,8164500
7.	94,0574100	110,8127900
8.	94,0576400	110,8118900
9.	94,0582600	110,8115300
10.	94,0471100	110,7928400
11.	94,1139843	110,7527181
12.	94,1339600	110,7883500
13.	94,1471300	110,8107400
14.	94,1517000	110,8181000
15.	94,1668264	110,8093385
16.	94,1757600	110,8245600
17.	94,1379186	110,8464368
18.	94,1319800	110,8499000

4. Режим использования территории объекта культурного наследия:

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;

- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.

3. Иные требования к режиму использования территории объекта культурного наследия определяются по результатам государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных с КГИОП.

Начальник отдела
государственного учета
объектов культурного наследия
управления государственного учета
объектов культурного наследия КГИОП



В.В. Воронин





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

20 НОЯ 2018

№ 04-19-515/18

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия регионального
значения «Полицейский дом»,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Полицейский дом», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой проспект В.О., дом 71, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части (согласно распоряжению КГИОП от 15.01.2014 № 10-15: Большой пр. В.О., д. 71, лит. А; д. 73, лит. А, Б, В; 21-я линия В.О., д. 12, лит. А, Д)» (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Полицейский дом"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	7	1	0	5	7	1	1	8	0	0	1	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

Полицейский дом

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1882-1884 гг., архитектор В.Г. Шаламов, 1906-1907 гг., 1960-е гг.

Входит в состав объекта культурного наследия регионального значения «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части» (согласно распоряжению КГИОП от 15.01.2014 № 10-15: Большой пр. В.О., д. 71, лит. А; д. 73,

лит. А, Б, В; 21-я линия В.О., д. 12, лит. А, Д)

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

распоряжение КГИОП № 10-15
распоряжение КГИОП № 512-р

от «15» января 2014 г.
от «08» ноября 2017 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица

Большой пр. В.О.

д.

71

корп./стр.

литера А

помещение/
квартира

иные сведения:

Санкт-Петербург, Большой проспект В.О., дом 71, литера А (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 17.03.2018 № 99/2018/88286225)

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

план границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части», утвержденный КГИОП 05.02.2014, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здания

полицейского управления и пожарной команды Васильевской части», определенный распоряжением КГИОП от 05.02.2014 № 10-52, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,
(указать количество)
согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах территории указанных зон"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;
организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначенных для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия

(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр,

используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения и к объекту культурного наследия в Международный день охраны памятников и исторических мест, а именно 18 (восемнадцатого) апреля ежегодно, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по реставрации фасадов объекта культурного наследия, в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;

4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;

5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

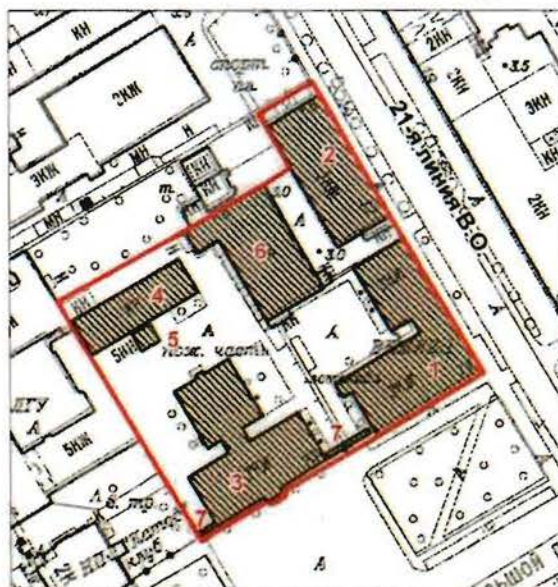
В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части», утвержденный КГИОП 05.02.2014.
2. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части», определенный распоряжением КГИОП от 05.02.2014 № 10-52.
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения «Полицейский дом».

**План границ территории объекта культурного наследия
регионального значения
«Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части»
Санкт-Петербург, Василеостровский район, Большой пр. В.О., д. 71, лит. А; д. 73, лит. А, Б, В;
21-я линия В.О., д. 12, лит. А, Д**



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
 Объект культурного наследия регионального значения

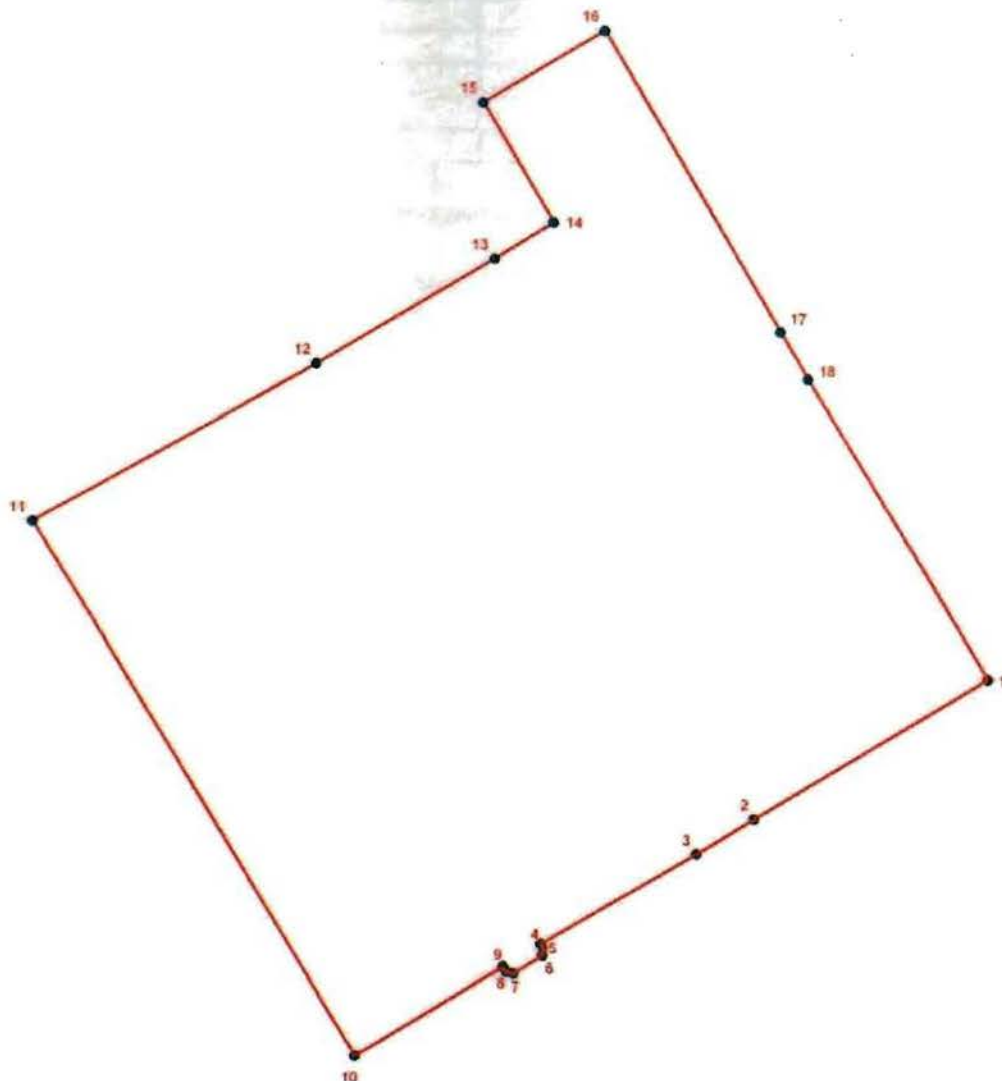
Состав объекта:

1. Полицейский дом (Большой проспект В.О., дом 71, литера А)
2. Арестантское отделение (21-я линия В.О., дом 12, литера А)
3. Пожарное отделение (Большой проспект В.О., дом 73, литера А)
4. Конюшня (Большой проспект В.О., дом 73, литера В)
5. Учебно-сушильная башня (Большой проспект В.О., дом 73, литера Б)
6. Служебный флигель (21-я линия В.О., дом 12, литера Д)
7. Ограда

2. Описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части» от точки 1 до точки 3 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002083:6, от точки 3 до точки 11 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002083:1761, далее по прямой на северо-восток до точки 12, далее по прямой на северо-восток через точку 13 до точки 14, затем по прямой на север, частично проходит вдоль здания с кадастровым номером 78:6:2083:2:9, до точки 15, от точки 15 до точки 18 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002083:2, от точки 18 до точки 1 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002083:6.

3. Координаты поворотных точек границ территории объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер поворотной точки

Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в МСК (км)	
	X	Y
1.	94,0943000	110,8722800
2.	94,0767000	110,8429600
3.	94,0723200	110,8356900
4.	94,0610800	110,8162700
5.	94,0604100	110,8166700
6.	94,0596200	110,8164500
7.	94,0574100	110,8127900
8.	94,0576400	110,8118900
9.	94,0582600	110,8115300
10.	94,0471100	110,7928400
11.	94,1139843	110,7527181
12.	94,1339600	110,7883500
13.	94,1471300	110,8107400
14.	94,1517000	110,8181000
15.	94,1668264	110,8093385
16.	94,1757600	110,8245600
17.	94,1379186	110,8464368
18.	94,1319800	110,8499000

4. Режим использования территории объекта культурного наследия:

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов, имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;

- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

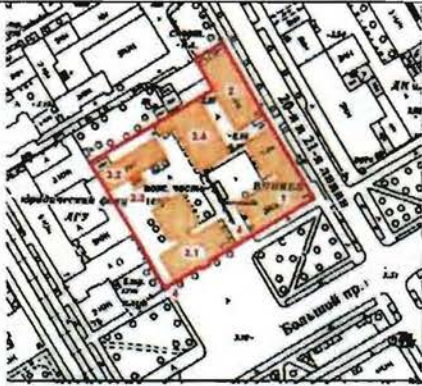

Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.

3. Иные требования к режиму использования территории объекта культурного наследия определяются по результатам государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных с КГИОП.

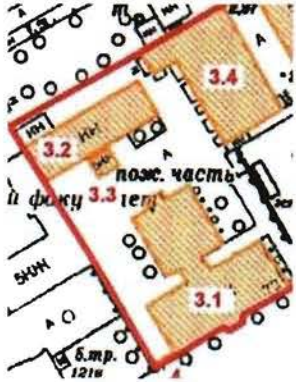


Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения

«Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части»

Санкт-Петербург, Василеостровский район, Большой пр. В.О., д. 71, литера А; д. 73,
литеры А, Б, В; 21-я линия В.О., д. 12, литеры А, Д

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	историческая планировка участка, ограниченная 21-й линией В. О. (с северо-востока).	 

I. Пожарное отделение с конюшней, учебно-сушильной башней и служебным флигелем
 Санкт - Петербург, Василеостровский район, Большой пр. В. О., 73 литеры А, Б, В, 21-я
 линия В.О., д.12, литера Д

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
2	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация зданий:</p> <p>пожарного отделения - двухэтажного, Т-образного в плане, с каланчей;</p> <p>одноэтажного здания конюшни;</p>	  

четырёх - пяти этажного здания
учебно-сушильной башни,



одноэтажного здания служебного
флигеля;



крыши - исторические габариты
и конфигурация:




двускатная, вальмовая -
пожарного отделения;



двускатная - конюшни;

вальмовая, односкатная - учебно-
сушильной башни;



		<p>вальмовая - служебного флигеля</p> <p>дымовые трубы - местоположение, габариты, конфигурация и рисунок оформления.</p>	 
3	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>пожарное отделение: исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>купольный свод в тамбуре со стороны лицевого фасада;</p>	

крестовые своды центрального коридора 1-го этажа;

коробовые своды, на подпружных арках - гараж;

исторические отметки междуэтажных перекрытий;

лестница, ведущая на второй этаж – местоположение, габариты и конструкция (марши по металлическим косоурам, лестничные площадки на прусских сводах), тип (двухмаршевая);

ступени (из лещадной плиты с валиком);

ограждение – материал (металл),

техника исполнения (литье);

рисунок (вертикальные стойки с витыми вставками);

поручни - материал (дерево);



лестница в каланче –
местоположение, габариты и
конструкция (винтовая на
центральной столбе), ступени
(из лещадной плиты с валиком);




конструкции каркаса шпиля и
кровли каланчи с кованым
декором черного металла;



конюшня:
исторические наружные
капитальные стены –
местоположение; материал
(кирпич);

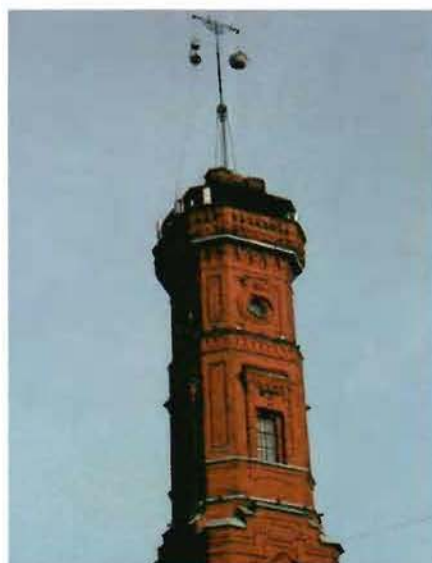


		<p>учебно-сушильная башня: исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>служебный флигель: исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич).</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>пожарное отделение: лицевой фасад:</p> <p>материал отделки цоколя - известняковая плита; материал и характер отделки фасада - неоштукатуренный кирпич;</p> <p>дверной и воротные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (с лучковыми перемычками);</p>	 

оконные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (с лучковыми перемычками во 2-м этаже, арочные проемы в первом ярусе каланчи, прямоугольные проемы во втором ярусе каланчи, круглые проемы в третьем ярусе каланчи, прямоугольные оконные и дверные проемы в верхнем ярусе);
заполнения оконных проемов - цвет (коричневый);

карниз первого этажа с орнаментом «бегунок» над арками ворот;

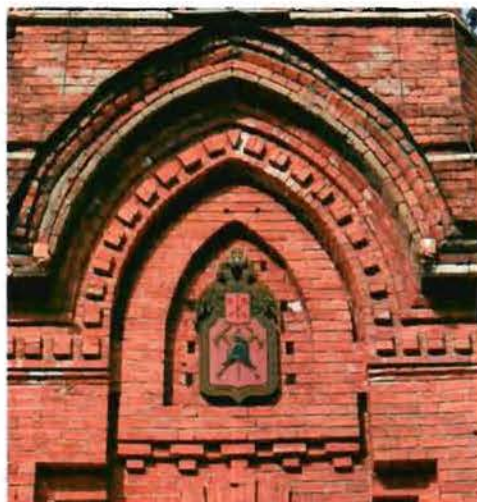
оформление оконных проемов 2-го этажа - рустованные наличники со стилизованными веерными замковыми камнями, обрамление в ниши с зубчатым карнизом;
профилированные подоконники с зубчиками;



стрельчатая ниша в уровне между вторым и третьим этажами - местоположение, орнаментальное оформление;

два фонаря - местоположение, материал (металл, стекло), техника исполнения (ковка), рисунок (с мотивом завитков);

настенные часы - местоположение, материал (металл, стекло), рисунок (растительный орнамент);



венчающий профилированный карниз с “сухариками”;
 балюстрада на кровле со столбами, декорированная “сухариками” и стилизованными балясинами;



рустованные наличники оконных проемов каланчи со стилизованными замковыми камнями;
 поэтажные горизонтальные тяги с геометрическим орнаментом;



балюстрада смотровой площадки со стилизованными кирпичными балясинами;



торцевые фасады (северо-восточный и юго-западный):

материал отделки цоколя - известняковая плита;

материал и характер отделки фасада - неоштукатуренный кирпич;

оконные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (с лучковыми перемычками и полукруглый проем во фронте);

заполнения оконных проемов - цвет (коричневый);

две лопатки;

оформление оконных проемов и ниш - рустованные наличники со стилизованными веерными замковыми камнями, обрамление в ниши с зубчатым карнизом;

фронтон - местоположение, габариты и конфигурация;

дворовые фасады:

материал отделки цоколя - известняковая плита;

материал и характер отделки фасада - неоштукатуренный кирпич;

дверной проем - местоположение, габариты и конфигурация;

балкон - местоположение, габариты и конфигурация;

оконные проемы - местоположение, габариты и конфигурация с лучковыми перемычками);

заполнение оконных проемов - цвет (коричневый);

лопатки;

наличники окон со стилизованными веерными замковыми камнями;

венчающий профилированный карниз с "сухариками";



		<p>конюшня: лицевой (торцевой) фасад:</p> <p>материал отделки цоколя - известняковая плита; материал и характер отделки фасада - неоштукатуренный кирпич; лопатки; фронтон - местоположение, габариты и конфигурация; оконный проем - местоположение, габариты и конфигурация (полукруглый); оформление оконного проема - рустованные наличники;</p> <p>боковые фасады:</p> <p>материал отделки цоколя - известняковая плита; материал и характер отделки фасада - неоштукатуренный кирпич;</p> <p>оконные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (с лучковыми перемычками);</p> <p>учебно-сушильная башня:</p> <p>материал отделки цоколя - известняковая плита; материал и характер отделки фасада - неоштукатуренный кирпич; дверные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (с лучковыми перемычками); оконные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (с лучковыми перемычками); заполнение оконных проемов - цвет (коричневый);</p> <p>угловые лопатки;</p>	   
--	--	---	---

венчающий профилированный карниз с “сухариками”;
четыре тумбы ограждения кровли – материал (кирпич), местоположение; габариты, конфигурация и рисунок оформления;

служебный флигель:




материал отделки цоколя - известняковая плита;
материал и характер отделки фасада - неоштукатуренный кирпич;

оконные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (с лучковыми перемычками);
заполнение оконных проемов – цвет (коричневый);

тягой под карнизом;
венчающий карниз с зубчиками.



II. Полицейский дом
Санкт - Петербург, Василеостровский район, Большой пр. В. О., 71 литера А

№ ПП	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
2	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация трехэтажного углового здания;</p> <p>крыша - исторические габариты и конфигурация (вальмовая);</p> <p>дымовые трубы - местоположение, габариты и конфигурация и рисунок оформления.</p>	  

3	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>главная лестница, ведущая на третий этаж – местоположение, габариты и конструкция (марши по металлическим косоурам), тип (двухмаршевая); ступени (из лещадной плиты с валиком); ограждение – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический); поручни - материал (дерево);</p> <p>лестница, расположенная в северо-восточной части здания - местоположение, габариты и конструкция (марши по металлическим косоурам), тип (двухмаршевая); ступени (из лещадной плиты с валиком); ограждение – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический); поручни - материал (дерево).</p>	   
---	---------------------------------------	--	---

4	<p>Объемно-планировочное Решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.</p>	
5	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевые фасады (юго - восточный и северо-восточный):</p> <p>материал отделки цоколя - известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасада – неоштукатуренный кирпич;</p> <p>дверной проем - местоположение, габариты и конфигурация;</p> <p>заполнение дверного проема – материал (дерево), конструкция (четыре створки и фрамуга), оформление (каждая створка на две филенки, четыре филенки во фрамуге);</p> <p>козырек - местоположение, габариты и конфигурация – материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (геометрический орнамент);</p> <p>оконные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольных оконных проемов 1-го и 3-го этажей; с лучковыми перемычками 2-го этажа);</p> <p>заполнение оконных проемов – материал (дерево), цвет (коричневый);</p> <p>два балкона - местоположение, габариты и конфигурация;</p> <p>ограждения балконов - материал (металл), способ изготовления (литье), рисунок (в виде вертикальных стоек с растительным орнаментом);</p>	   

рустованные угловые пилястры;
 наличники окон со стилизованными
 веерными замковыми камнями,
 обрамление в ниши с зубчатым карнизом;
 профилированные подоконники с
 зубчиками;

профилированная с “сухариками” тяга
 между 1-м и 2-м этажами;
 с орнаментом “городок” тяга под окнами
 3-го этажами;

фриз со стилизованным аркатурным
 поясом;
 венчающий профилированный карниз;
 ограждение кровли - местоположение,
 конфигурация и габариты, материал
 (металл), техника исполнения
 (литье), рисунок (геометрический);

три аттика - местоположение и габариты,
 рисунок со стилизованными балясинами;

дворовые фасады:

материал отделки цоколя - известняковая
 плита;


материал и характер отделки фасада –
 неоштукатуренный кирпич;

историческое местоположение, габариты
 и конфигурация дверных проемов;

оконные проемы - местоположение,
 габариты и конфигурация (с лучковыми
 перемычками);

заполнение оконных проемов – материал
 (дерево), цвет (коричневый);

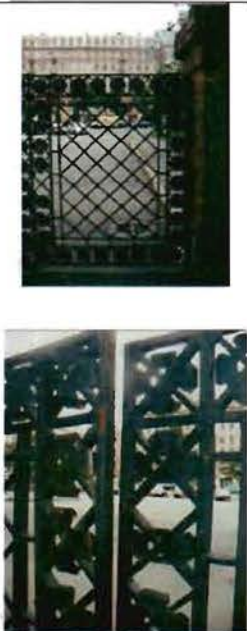


		<p>фриз со стилизованным аркатурным поясом; венчающий профилированный карниз.</p>	
--	--	---	---

III. Ограда


Санкт - Петербург, Василеостровский район, Большой пр. В. О., д. 71, д. 73


№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
2	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты ,конфигурация и местоположение.	
3	Конструктивная система здания:	пять исторических столбов.	
4	Объемно-планировочное Решение:	историческое объемно-планировочное решение.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>материал отделки цоколя - известняковая плита; материал и характер отделки фасадной поверхности столбов неоштукатуренный кирпич с разделкой под руст; ниши; венчающая часть с орнаментом «бегунок» и карнизом с зубчиками;</p>	

		<p>ворота и звенья решетки - материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (трельяжная сетка с растительным орнаментом по периметру).</p>	
--	--	--	---

IV. Арестантское отделение

Санкт-Петербург, Василеостровский район, 21-я линия В. О., д. 12, литера А

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация двухэтажного прямоугольного в плане здания;</p> <p>конфигурация (вальмовая) крыши.</p>	

2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p> <p>тип перекрытия 2-го этажа – прусские своды;</p> <p>лестница – местоположение.</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевой фасад:</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности – облицовка цоколя известняковой плитой, неоштукатуренный кирпич;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация дверного и оконных проемов с лучковыми перемычками;</p> <p>цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>четыре рустованные лопатки;</p> <p>рустованные наличники окон со стилизованными веерными замковыми камнями;</p> <p>филенки со стилизованной балюстрадой под окнами 2-го этажа;</p> <p>профилированные наружные подоконники окон 2-го этажа;</p>	

подоконный профилированный карниз;

фриз из дентикул;

венчающий профилированный карниз с «сухариками»;

дворовый фасад:

материал и характер отделки фасадной поверхности – облицовка цоколя известняковой плитой, неоштукатуренный кирпич;

местоположение, габариты и конфигурация дверного проема и исторических оконных проемов;

лопатки;

рустованные наличники окон со стилизованными веерными замковыми камнями;

подоконные филенки;

межэтажный профилированный карниз с дентикулами;

фриз из дентикул;

венчающий профилированный карниз с «сухариками»;

торцевые фасады:

материал и характер отделки фасадной поверхности – облицовка цоколя известняковой плитой, неоштукатуренный кирпич;

рустованные наличники окон со стилизованными веерными замковыми камнями;

межэтажный профилированный карниз с дентикулами;

фриз из дентикул;

венчающий профилированный карниз с «сухариками».



Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения «Полицейский дом», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большой проспект В.О., дом 71, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части» (согласно распоряжению КГИОП от 15.01.2014 № 10-15: Большой пр. В.О., д. 71, лит. А; д. 73, лит. А, Б, В; 21-я линия В.О., д. 12, лит. А, Д)

1. Лицевой фасад



2. Входная группа



3. Фрагмент лицевого фасада (аттик)



4. Фрагмент дворовых фасадов



5. Фрагмент лицевого фасада (балкон)



6. Главная лестница





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

20 НОЯ 2018

№ 04-19-516/18

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия регионального
значения «Арестантское отделение»,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Арестантское отделение», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 21-я линия В.О., дом 12, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части» (согласно распоряжению КГИОП от 15.01.2014 № 10-15: Большой пр. В.О., д. 71, лит. А; д. 73, лит. А, Б, В; 21-я линия В.О., д. 12, лит. А, Д) (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Арестантское отделение"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	7	1	0	5	7	1	1	8	0	0	2	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

Арестантское отделение

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1882-1884; архитектор В.Г. Шаламов, 1910-е гг.

Входит в состав объекта культурного наследия регионального значения «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части» (согласно распоряжению КГИОП от 15.01.2014 № 10-15: Большой пр. В.О., д. 71, лит. А; д. 73,

лит. А, Б, В; 21-я линия В.О., д. 12, лит. А, Д)

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

распоряжение КГИОП № 10-15
распоряжение КГИОП № 512-р

от «15» января 2014 г.
от «08» ноября 2017 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица 21-я линия В.О.

д.

12

корп./стр.

литера А

помещение/
квартира

иные сведения:

Санкт-Петербург, 21-я линия В.О., д. 12 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 17.03.2018 № 99/2018/88286369)

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

план границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части», утвержденный КГИОП 05.02.2014, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части», определенный

распоряжением КГИОП от 05.02.2014 № 10-52, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охрannого обязательства):

Прилагается: изображения,
(указать количество)
согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах территории указанных зон"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:
обеспечивать неизменность внешнего облика;
сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать

территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия

религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерес объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения и к объекту культурного наследия в Международный день охраны памятников и исторических мест, а именно 18 (восемнадцатого) апреля ежегодно, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах

культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по ремонту территории объекта культурного наследия	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;

6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

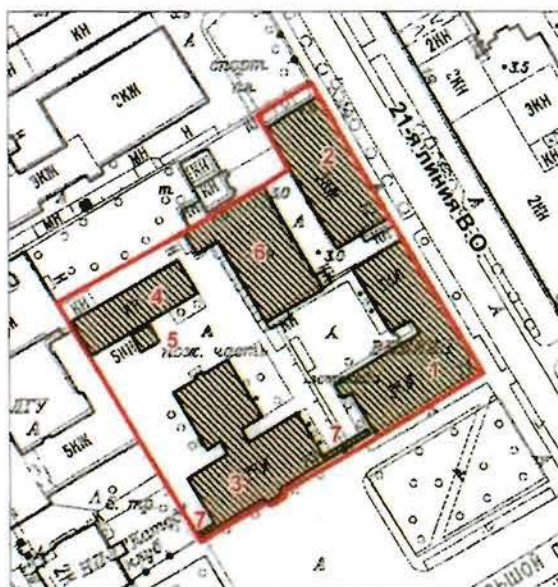
В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:


1. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части», утвержденный КГИОП 05.02.2014.
2. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части», определенный распоряжением КГИОП от 05.02.2014 № 10-52.
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения «Арестантское отделение».

**План границ территории объекта культурного наследия
регионального значения
«Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части»
Санкт-Петербург, Василеостровский район, Большой пр. В.О., д. 71, лит. А; д. 73, лит. А, Б, В;
21-я линия В.О., д. 12, лит. А, Д**



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
 Объект культурного наследия регионального значения

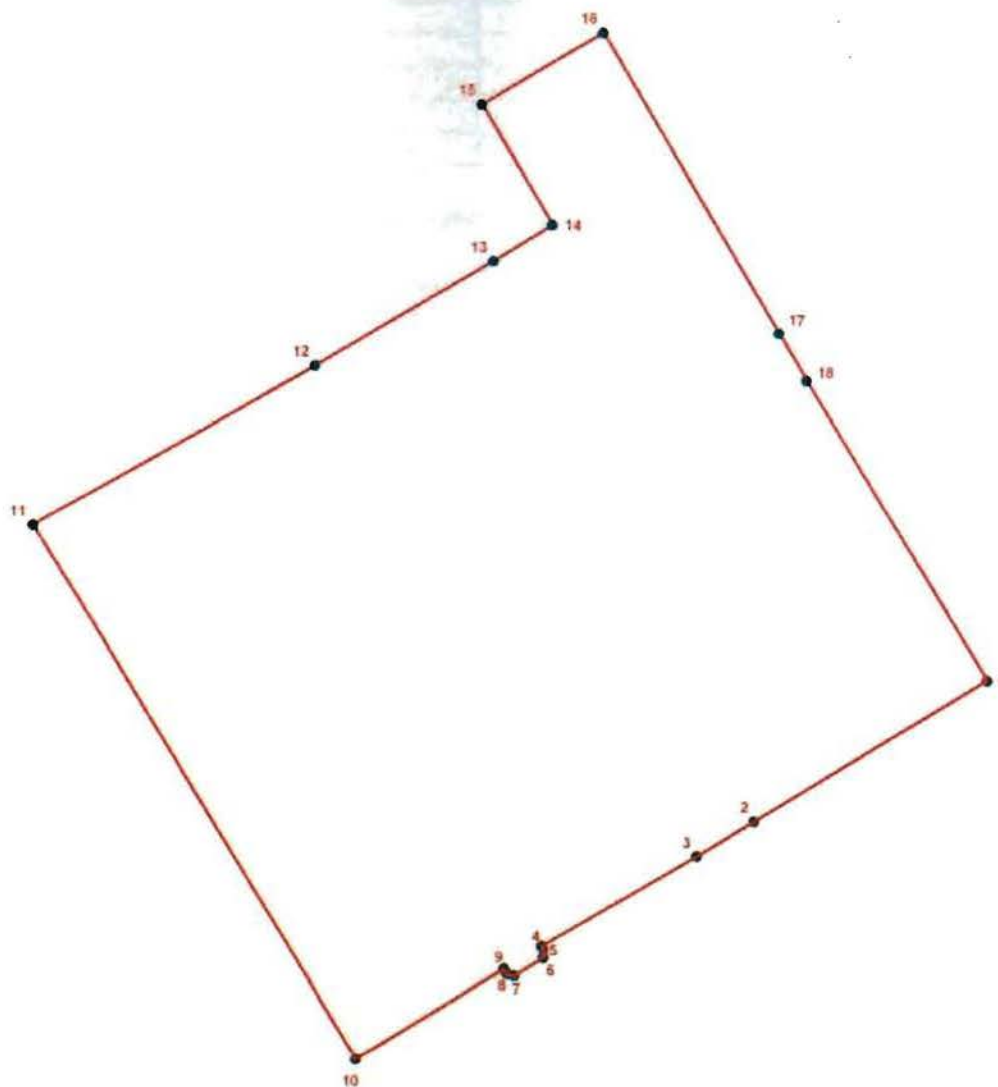
Состав объекта:

1. Полицейский дом (Большой проспект В.О., дом 71, литера А)
2. Арестантское отделение (21-я линия В.О., дом 12, литера А)
3. Пожарное отделение (Большой проспект В.О., дом 73, литера А)
4. Конюшня (Большой проспект В.О., дом 73, литера В)
5. Учебно-сушильная башня (Большой проспект В.О., дом 73, литера Б)
6. Служебный флигель (21-я линия В.О., дом 12, литера Д)
7. Ограда

2. Описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части» от точки 1 до точки 3 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002083:6, от точки 3 до точки 11 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002083:1761, далее по прямой на северо-восток до точки 12, далее по прямой на северо-восток через точку 13 до точки 14, затем по прямой на север, частично проходит вдоль здания с кадастровым номером 78:6:2083:2:9, до точки 15, от точки 15 до точки 18 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002083:2, от точки 18 до точки 1 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002083:6.

3. Координаты поворотных точек границ территории объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия
- * 1 Номер поворотной точки

Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в МСК (км)	
	X	Y
1.	94,0943000	110,8722800
2.	94,0767000	110,8429600
3.	94,0723200	110,8356900
4.	94,0610800	110,8162700
5.	94,0604100	110,8166700
6.	94,0596200	110,8164500
7.	94,0574100	110,8127900
8.	94,0576400	110,8118900
9.	94,0582600	110,8115300
10.	94,0471100	110,7928400
11.	94,1139843	110,7527181
12.	94,1339600	110,7883500
13.	94,1471300	110,8107400
14.	94,1517000	110,8181000
15.	94,1668264	110,8093385
16.	94,1757600	110,8245600
17.	94,1379186	110,8464368
18.	94,1319800	110,8499000

4. Режим использования территории объекта культурного наследия:

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;

- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

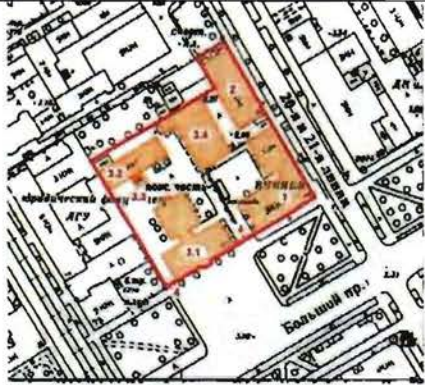

Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.

3. Иные требования к режиму использования территории объекта культурного наследия определяются по результатам государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных с КГИОП.

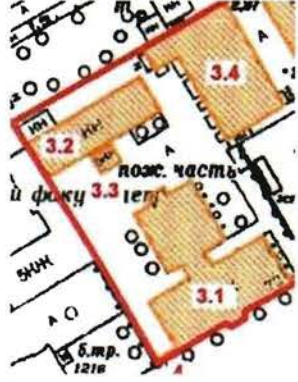


Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения

«Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части»

Санкт-Петербург, Василеостровский район, Большой пр. В.О., д. 71, литера А; д. 73,
литеры А, Б, В; 21-я линия В.О., д. 12, литеры А, Д

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	историческая планировка участка, ограниченная 21-й линией В. О. (с северо-востока).	 

I. Пожарное отделение с конюшней, учебно-сушильной башней и служебным флигелем
 Санкт - Петербург, Василеостровский район, Большой пр. В. О., 73 литеры А, Б, В, 21-я
 линия В.О., д.12, литера Д

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
2	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация зданий:</p> <p>пожарного отделения - двухэтажного, Т-образного в плане, с каланчей;</p> <p>одноэтажного здания конюшни;</p>	  

четырёх - пяти этажного здания
учебно-сушильной башни,



одноэтажного здания служебного
флигеля;



крыши - исторические габариты
и конфигурация:




двускатная, вальмовая -
пожарного отделения;



двускатная - конюшни;

вальмовая, односкатная - учебно-
сушильной башни;



		<p>вальмовая - служебного флигеля</p> <p>дымовые трубы - местоположение, габариты, конфигурация и рисунок оформления.</p>	 
3	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>пожарное отделение; исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>купольный свод в тамбуре со стороны лицевого фасада;</p>	

крестовые своды центрального коридора 1-го этажа;

коробовые своды, на подпружных арках - гараж;

исторические отметки междуэтажных перекрытий;

лестница, ведущая на второй этаж – местоположение, габариты и конструкция (марши по металлическим косоурам, лестничные площадки на прусских сводах), тип (двухмаршевая);

ступени (из лещадной плиты с валиком);

ограждение – материал (металл), техника исполнения (литье); рисунок (вертикальные стойки с витыми вставками);

поручни - материал (дерево);



лестница в каланче –
местоположение, габариты и
конструкция (винтовая на
центральной столбе), ступени
(из лещадной плиты с валиком);






конструкции каркаса шпиля и
кровли каланчи с кованым
декором черного металла;



конюшня:
исторические наружные
капитальные стены –
местоположение; материал
(кирпич);



		<p>учебно-сушильная башня: исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>служебный флигель: исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич).</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>пожарное отделение: лицевой фасад:</p> <p>материал отделки цоколя - известняковая плита; материал и характер отделки фасада - неоштукатуренный кирпич;</p> <p>дверной и воротные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (с лучковыми перемычками);</p>	 

оконные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (с лучковыми перемычками во 2-м этаже, арочные проемы в первом ярусе каланчи, прямоугольные проемы во втором ярусе каланчи, круглые проемы в третьем ярусе каланчи, прямоугольные оконные и дверные проемы в верхнем ярусе);
заполнения оконных проемов - цвет (коричневый);

карниз первого этажа с орнаментом «бегунок» над арками ворот;

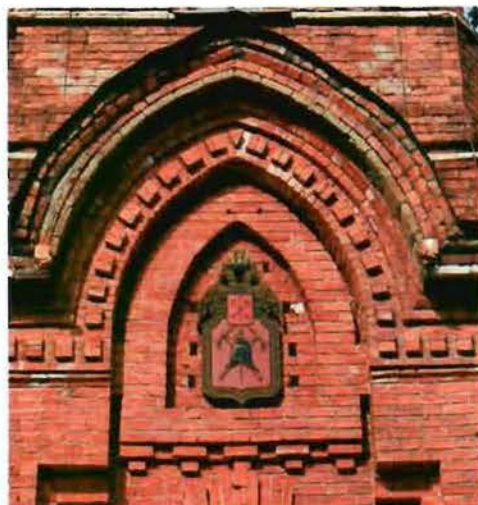
оформление оконных проемов 2-го этажа - рустованные наличники со стилизованными веерными замковыми камнями, обрамление в ниши с зубчатым карнизом;
профилированные подоконники с зубчиками;



стрельчатая ниша в уровне между вторым и третьим этажами - местоположение, орнаментальное оформление;

два фонаря - местоположение, материал (металл, стекло), техника исполнения (ковка), рисунок (с мотивом завитков);

настенные часы - местоположение, материал (металл, стекло), рисунок (растительный орнамент);



венчающий профилированный карниз с “сухариками”;
 балюстрада на кровле со столбами, декорированная “сухариками” и стилизованными балясинами;



рустованные наличники оконных проемов каланчи со стилизованными замковыми камнями;
 позтажные горизонтальные тяги с геометрическим орнаментом;



балюстрада смотровой площадки со стилизованными кирпичными балясинами;



торцевые фасады (северо-восточный и юго-западный):

материал отделки цоколя - известняковая плита;
 материал и характер отделки фасада - неоштукатуренный кирпич;
 оконные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (с лучковыми перемычками и полукруглый проем во фронте);
 заполнения оконных проемов - цвет (коричневый);

две лопатки;
 оформление оконных проемов и ниш - рустованные наличники со стилизованными веерными замковыми камнями, обрамление в ниши с зубчатым карнизом;
 фронтоны - местоположение, габариты и конфигурация;

дворовые фасады:

материал отделки цоколя - известняковая плита;
 материал и характер отделки фасада - неоштукатуренный кирпич;
 дверной проем - местоположение, габариты и конфигурация;
 балкон - местоположение, габариты и конфигурация;
 оконные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (с лучковыми перемычками);
 заполнения оконных проемов - цвет (коричневый);
 лопатки;
 наличники окон со стилизованными веерными замковыми камнями;
 венчающий профилированный карниз с "сухариками";



	<p>конюшня: лицевой (торцевой) фасад:</p> <p>материал отделки цоколя - известняковая плита; материал и характер отделки фасада - неоштукатуренный кирпич; лопатки; фронтон - местоположение, габариты и конфигурация; оконный проем - местоположение, габариты и конфигурация (полукруглый); оформление оконного проема - рустованные наличники;</p> <p>боковые фасады:</p> <p>материал отделки цоколя - известняковая плита; материал и характер отделки фасада - неоштукатуренный кирпич;</p> <p>оконные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (с лучковыми перемычками);</p> <p>учебно-сушильная башня:</p> <p>материал отделки цоколя - известняковая плита; материал и характер отделки фасада - неоштукатуренный кирпич; дверные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (с лучковыми перемычками);</p> <p>оконные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (с лучковыми перемычками); заполнение оконных проемов - цвет (коричневый);</p> <p>угловые лопатки;</p>	   
--	--	---

венчающий профилированный карниз с “сухариками”;
 четыре тумбы ограждения кровли – материал (кирпич), местоположение; габариты, конфигурация и рисунок оформления;

служебный флигель:




материал отделки цоколя - известняковая плита;
 материал и характер отделки фасада - неоштукатуренный кирпич;

оконные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (с лучковыми перемычками);
 заполнение оконных проемов – цвет (коричневый);

тягой под карнизом;
 венчающий карниз с зубчиками.



II. Полицейский дом
 Санкт - Петербург, Василеостровский район, Большой пр. В. О., 71 литера А

№ ПП	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
2	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация трехэтажного углового здания;</p> <p>крыша - исторические габариты и конфигурация (вальмовая);</p> <p>дымовые трубы - местоположение, габариты и конфигурация и рисунок оформления.</p>	  

3	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>главная лестница, ведущая на третий этаж – местоположение, габариты и конструкция (марши по металлическим косоурам), тип (двухмаршевая); ступени (из лещадной плиты с валиком); ограждение – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический); поручни - материал (дерево);</p> <p>лестница, расположенная в северо-восточной части здания - местоположение, габариты и конструкция (марши по металлическим косоурам), тип (двухмаршевая); ступени (из лещадной плиты с валиком); ограждение – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический); поручни - материал (дерево).</p>	   
---	---------------------------------------	--	--

4	Объемно-планировочное Решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевые фасады (юго - восточный и северо-восточный):</p> <p>материал отделки цоколя - известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасада – неоштукатуренный кирпич;</p> <p>дверной проем - местоположение, габариты и конфигурация;</p> <p>заполнение дверного проема – материал (дерево), конструкция (четыре створки и фрамуга), оформление (каждая створка на две филенки, четыре филенки во фрамуге);</p> <p>козырек - местоположение, габариты и конфигурация – материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (геометрический орнамент);</p> <p>оконные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольных оконных проемов 1-го и 3-го этажей; с лучковыми перемычками 2-го этажа);</p> <p>заполнение оконных проемов – материал (дерево), цвет (коричневый);</p> <p>два балкона - местоположение, габариты и конфигурация;</p> <p>ограждения балконов - материал (металл), способ изготовления (литье), рисунок (в виде вертикальных стоек с растительным орнаментом);</p>	   

рустованные угловые пилястры;
 наличники окон со стилизованными
 веерными замковыми камнями,
 обрамление в ниши с зубчатым карнизом;
 профилированные подоконники с
 зубчиками;

профилированная с “сухариками” тяга
 между 1-м и 2-м этажами;
 с орнаментом “городок” тяга под окнами
 3-го этажами;

фриз со стилизованным аркатурным
 поясом;
 венчающий профилированный карниз;
 ограждение кровли - местоположение,
 конфигурация и габариты, материал
 (металл), техника исполнения
 (литье), рисунок (геометрический);

три аттика - местоположение и габариты,
 рисунок со стилизованными балясинами;

дворовые фасады:

материал отделки цоколя - известняковая
 плита;


материал и характер отделки фасада –
 неоштукатуренный кирпич;

историческое местоположение, габариты
 и конфигурация дверных проемов;

оконные проемы - местоположение,
 габариты и конфигурация (с лучковыми
 перемычками);

заполнение оконных проемов – материал
 (дерево), цвет (коричневый);



		фриз со стилизованным аркатурным поясом; венчающий профилированный карниз.	
--	--	---	---

III. Ограда

Санкт - Петербург, Василеостровский район, Большой пр. В. О., д. 71, д. 73

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
2	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты ,конфигурация и местоположение.	
3	Конструктивная система здания:	пять исторических столбов.	
4	Объемно-планировочное Решение:	историческое объемно-планировочное решение.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал отделки цоколя - известняковая плита; материал и характер отделки фасадной поверхности столбов неоштукатуренный кирпич с разделкой под руст; ниши; венчающая часть с орнаментом «бегунок» и карнизом с зубчиками;	

		<p>ворота и звенья решетки - материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (трельяжная сетка с растительным орнаментом по периметру).</p>	
--	--	--	---

IV. Арестантское отделение

Санкт-Петербург, Василеостровский район, 21-я линия В. О., д. 12, литера А

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация двухэтажного прямоугольного в плане здания;</p> <p>конфигурация (вальмовая) крыши.</p>	

2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p> <p>тип перекрытия 2-го этажа – прусские своды;</p> <p>лестница – местоположение.</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевой фасад:</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности – облицовка цоколя известняковой плитой, неоштукатуренный кирпич;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация дверного и оконных проемов с лучковыми перемычками;</p> <p>цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>четыре рустованные лопатки;</p> <p>рустованные наличники окон со стилизованными веерными замковыми камнями;</p> <p>филенки со стилизованной балюстрадой под окнами 2-го этажа;</p> <p>профилированные наружные подоконники окон 2-го этажа;</p>	

	<p>подоконный профилированный карниз;</p> <p>фриз из дентикул;</p> <p>венчающий профилированный карниз с «сухариками»;</p> <p>дворовый фасад:</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности – облицовка цоколя известняковой плитой, неоштукатуренный кирпич;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация дверного проема и исторических оконных проемов;</p> <p>лопатки;</p> <p>рустованные наличники окон со стилизованными веерными замковыми камнями;</p> <p>подоконные филенки;</p> <p>межэтажный профилированный карниз с дентикулами;</p> <p>фриз из дентикул;</p> <p>венчающий профилированный карниз с «сухариками»;</p> <p>торцевые фасады:</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности – облицовка цоколя известняковой плитой, неоштукатуренный кирпич;</p> <p>рустованные наличники окон со стилизованными веерными замковыми камнями;</p> <p>межэтажный профилированный карниз с дентикулами;</p> <p>фриз из дентикул;</p> <p>венчающий профилированный карниз с «сухариками».</p>	   
--	---	--

Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения «Арестантское отделение», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 21-я линия В.О., д. 12, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части» (согласно распоряжению КГИОП от 15.01.2014 № 10-15: Большой пр. В.О., д. 71, лит. А; д. 73, лит. А, Б, В; 21-я линия В.О., д. 12, лит. А, Д)

1. Фрагмент лицевого фасада



2. Дворовый фасад



3 . Лестница



4. Коридор



Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781710571180015

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



09.11.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Полицейский дом

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1882-1884 гг., 1906-1907 гг., 1960-е гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (в редакции распоряжения КГИОП от 08.11.2017 № 512-р) № 10-15 от 15.01.2014 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Большой проспект В.О., дом 71, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части» от 05.02.2014 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

II. Полицейский дом Санкт - Петербург, Василеостровский район, Большой пр. В. О., 71 литера А Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация трехэтажного углового здания; крыша - исторические габариты и конфигурация (вальмовая); дымовые трубы - местоположение, габариты и конфигурация и рисунок оформления. Конструктивная система здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); исторические отметки междуэтажных перекрытий; главная лестница, ведущая на третий этаж – местоположение, габариты и конструкция (марши по металлическим косоурам), тип (двухмаршевая); ступени (из лещадной плиты с валиком); ограждение – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический); поручни - материал (дерево); лестница, расположенная в северо-восточной части здания - местоположение, габариты и конструкция (марши по металлическим косоурам), тип (двухмаршевая); ступени (из лещадной плиты с валиком); ограждение – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический); поручни - материал (дерево). Объемно-планировочное Решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: лицевые фасады (юго - восточный и северо-восточный): материал отделки цоколя - известняковая плита; материал и характер отделки фасада –неоштукатуренный кирпич; дверной проем - местоположение, габариты и конфигурация; заполнение дверного проема – материал (дерево), конструкция (четыре створки и фрамуга), оформление (каждая створка на две филенки, четыре филенки во фрамуге); козырек - местоположение, габариты и конфигурация – материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (геометрический орнамент); оконные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольных оконных проемов 1-го и 3-го этажей; с лучковыми перемычками 2-го этажа); заполнение оконных проемов – материал (дерево), цвет (коричневый); два балкона - местоположение, габариты и конфигурация; ограждения балконов - материал (металл), способ изготовления (литье), рисунок (в виде вертикальных стоек с растительным орнаментом); рустованные угловые пилястры; наличники окон со стилизованными веерными замковыми камнями, обрамление в ниши с зубчатым карнизом; профилированные подоконники с зубчиками; профилированная с “сухариками “ тяга между 1-м и 2-м этажами; с орнаментом “ городок ” тяга под окнами 3-го этажами; фриз со стилизованным аркатурным поясом; венчающий профилированный карниз; ограждение кровли - местоположение, конфигурация и габариты, материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (геометрический); три аттика - местоположение и габариты, рисунок со стилизованными балясинами; дворовые фасады: материал отделки цоколя - известняковая плита; материал и характер отделки фасада – неоштукатуренный кирпич; историческое местоположение, габариты и конфигурация дверных проемов; оконные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (с лучковыми перемычками); заполнение оконных проемов – материал (дерево), цвет (коричневый); фриз со стилизованным аркатурным поясом; венчающий профилированный карниз.

- Распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны культурного наследия регионального значения «Здания полицейского управления и пожарной команды Васильевской части» № 10-52 от 05.02.2014 г.
- Распоряжение КГИОП "О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 15.01.2014 №10-15" № 512-р от 08.11.2017 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиям к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность		инициалы, фамилия

М.П.

23 . 06 . 2022

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

**Администрация Санкт-Петербурга
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

ПРИКАЗ

от 20 февраля 2001 года N 15

**Об утверждении [Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность](#)
(с изменениями на 3 апреля 2023 года)**

Информация об изменяющих документах

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, и на основании [пунктов 12, 13, 14 Инструкции о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры](#), утвержденной [приказом Минкультуры СССР от 13.05.86 N 203](#),

приказываю:

1. Утвердить прилагаемый Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный [постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 12.02.2001 N 7 "О перечне объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность"](#).
2. Ввести в действие Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты подписания настоящего приказа.
3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться Списком вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты введения его в действие.
4. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления по охране и использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу:
 - 4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и пользователями объектов, не указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.
 - 4.2. По заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками объектов, указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.
5. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета памятников Кирикову Б.М.:

5.1. Организовать направление заверенных копий Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в КУГИ, КГА, КЗРиЗ, ГУЮ "Городское бюро регистрации прав на недвижимость", территориальные управления административных районов Санкт-Петербурга, Нотариальную палату Санкт-Петербурга.

5.2. Организовать опубликование настоящего приказа и утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в информационно-правовой системе "Кодекс".

6. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления инвестиционных программ, лицензирования, экспертизы и приватизации памятников Комлеву А.В. организовать передачу в отделы и сектора Управления по охране и использованию памятников утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в электронной форме.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника Управления государственного учета памятников Кирикова Б.М.

Председатель КГИОП
Н.И.Явейн

УТВЕРЖДЕН
приказом председателя КГИОП
от 20 февраля 2001 года N 15

**Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую,
научную, художественную или иную культурную ценность**

(с изменениями на 3 апреля 2023 года)

Из настоящего Списка вновь выявленных объектов культурного наследия исключен объект "Дом Рогова", расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Щербаков пер., 17/3, лит.А - [распоряжение КГИОП Санкт-Петербурга от 21 июня 2012 года N 10-104](#).

На основании [распоряжения КГИОП Санкт-Петербурга от 26 июня 2015 года N 10-289](#) в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения включен памятник "Земляная крепость "Осиновая Роща", XVIII в. (местоположение объекта: Санкт-Петербург, поселок Парголово, Осиновая Роща, между д.6, корпус 2, литера А и д.6, корпус 1, литера А, по Юкковскому шоссе, д.12, литера АЛ и д.22, литера А, по Приозерскому шоссе).

Санкт-Петербург
Градостроительство и архитектура

**Комитет по государственному контролю, использованию и охране
памятников истории и культуры**

Адмиралтейский административный район

№ п/п	Наименование объекта	Датировка	А в т о р ы	Местонахождение	Техническое состояние	Заключение экспертизы
1	2	3	4	5	6	7
577	Дом Е.А.Майковой	1901-1902 (включены существовавшие постройки)		гражд. ж. И.Носалев	18-я линия, 7	среднее
578	Дом Н.П.Карabasникова (акционерного общества "Строитель")	1905-1906		воен.инж. А.И.Тилинский, арх. А.С.Хренов	18-я линия, 9	среднее
579	Дома Г.Э.и Э.Э. Арнгольдов	1911-1912		арх. В.В.Шауб	18-я линия, 21, 23	среднее
580	Здание товарищества завода пневматических машин	1910		арх. О.О. фон Витте	18-я линия, 31 (лицевой корпус)	среднее
581	Здание Геологического комитета	1929-1934		арх. Р.И.Китнер	19-я линия, 24 (Средний пр., 74, лит.Б)	среднее
582	Дом П.Г.Франк	1904		арх. П.Ю.Сюзор	20-я линия, 13	среднее
583	Здание Химической лаборатории Горного института	1900-1901		архитекторы Н.И де Рошефор, А.И.Дитрих	21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит.И) Здание находится	среднее

				ся на территории Горного института - памятника истории и культуры федерального значения	
--	--	--	--	---	--



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

11 ФЕВ 2014№ 10-64

**Об определении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Здание Геологического комитета
(с палисадником и оградой)»**

1. Определить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Здание Геологического комитета (с палисадником и оградой)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Средний пр. В.О., д. 74, литера А (Средний пр. В.О., д. 74; 19-я линия В.О., д. 26; 20-я линия В.О., д. 21, литера А), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.





3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник управления государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Здание Геологического комитета (с палисадником и оградой)»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район,
Средний пр. В.О., д. 74, литера А
(Средний пр. В.О., д. 74; 19-я линия В.О., д. 26; 20-я линия В.О., д. 21, литера А)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	Объемно-планировочное решение территории:	<p>местоположение границ территории;</p> <p>палисадник в металлической ограде вдоль лицевых фасадов (со стороны Среднего пр., 19-й и 20-й линий); ландшафтное оформление (газон);</p> <p>металлическая ограда вдоль палисадника перед лицевыми фасадами со стороны Среднего пр., 20-й и 21-й линии: на гранитном цоколе, со звеньями в виде вертикальных стержней, завершенных пиками, с поясом из колец в средней части и стойками поддерживаемыми стилизованными контрфорсами.</p>	 
2	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация здания, выходящего главным фасадом на Средний проспект, лицевыми фасадами - на 20-ю и 21-ю линии В.О., расположенного с отступом от красных линий и представляющего собой основной объем с двумя боковыми крыльями и центральным ризалитом, обращенными на юго-восток;</p> <p>крыша – историческая конфигурация (двускатная, частью вальмовая) и габариты, включая высоту конька, а также пять световых остекленных куполов;</p> <p>материал окрытия, соответствующий историческому (кровельное железо).</p>	

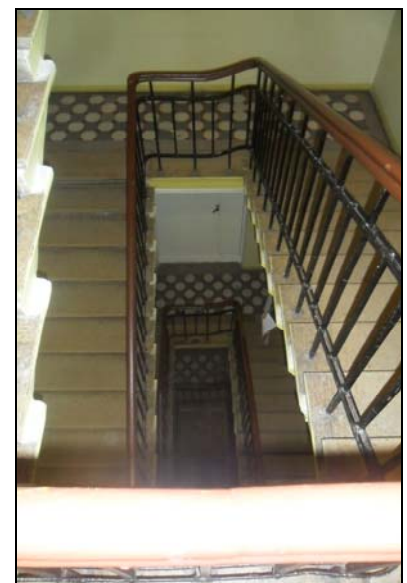
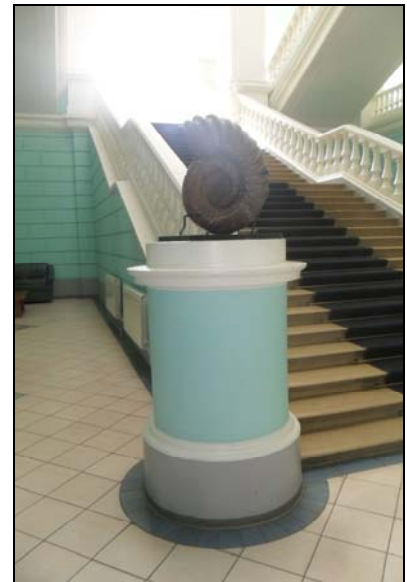
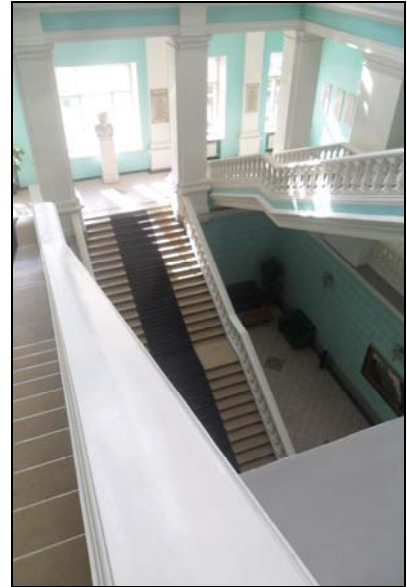
3	<p>Конструктивная система:</p>	<p>фундамент;</p> <p>исторические наружные и внутренние капитальные стены;</p> <p>своды:</p> <p>кирпичные крестовые, цилиндрические и коробовые своды на подпружных арках с распалубками вестибюля и коридоров 1-го этажа;</p> <p>кирпичные коробовые своды с раскреповками коридоров 2-го этажа (пом. 1, пл. 1132,0 кв.м); кирпичные коробовые своды с раскреповками коридоров 3-го этажа (пом. 1, пл. 851,2 кв.м);</p> <p>помещения 4-го этажа: кирпичные зеркальные своды (пом. 7, пл. 641,1 кв.м, пом. 11, пл. 652,4 кв.м, пом. 9, пл. 392,6 кв.м); кирпичные коробовые своды с распалубками (пом. 8, пл. 527,4 кв.м и пом. 10, пл. 526,8 кв.м); световые фонари над помещениями музея (конструктивное решение, рисунок расстекловки);</p> <p>парадная лестница – кирпичные крестовые своды над обходной галереей и кирпичный зеркальный свод с фонарем верхнего света в зеркале свода (конструктивное решение, рисунок расстекловки);</p>	   
---	--------------------------------	--	--

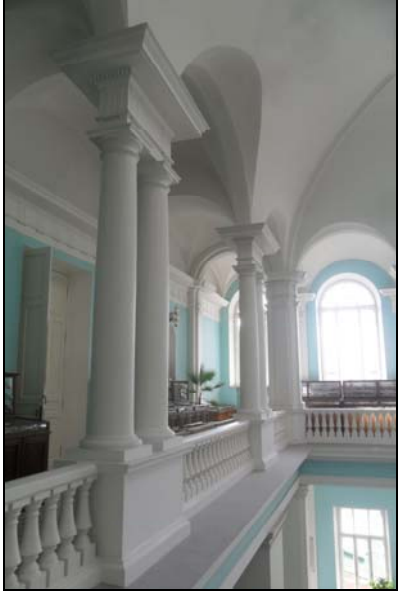
исторические лестницы:

лестница в вестибюле – местоположение, габариты, конструкция (средистенная), материал ступеней – известняк;

центральная (парадная) лестница в центральном ризалите – местоположение, габариты, конструкция, тип (распашная); материал ступеней – эзельский доломит; ограждения – материал, рисунок (в виде балясин); две тумбы круглые в сечении в основании лестницы;

две лестницы в боковых ризалитах – местоположение, габариты, конструкция (по металлическим косоурам), тип (двухмаршевые), материал ступеней – известняк; ограждения – материал (металл);



		<p>три проема в форме трехцентровых арок при переходе из вестибюля на парадную лестницу;</p> <p>полуколонны и колонны вестибюля, в том числе парные, на пьедесталах, поддерживающие антаблемент;</p> <p>пилоны и колонны, поддерживающие своды обходной галереи парадной лестницы;</p> <p>плоские междуэтажные перекрытия – местоположение.</p>	 
4	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение в формах неоклассицизма; симметричная композиция протяженного фасада, фланкированного ризалитами в три оси; в центральной части два ризалита в одну ось, между которыми в уровне 3-го этажа расположен балкон-терраса, опирающийся на две колонны на высоком цоколе; между колоннами три входных проема, к которым ведет наружная широкая лестница; 1-й и 2-й этажи объединены пилястрами, а в раскреповках – трехчетвертными колоннами; 3-й этаж объединен пилястрами; два первых этажа завершает антаблемент, включающий в себя фриз с триглифами и метопами и выносной профилированный карниз; третий этаж завершает выносной профилированный карниз, выше которого – аттиковая стена; в центре надпись «Геологический комитетъ 1882».</p>	

лицевые фасады:

материал и характер отделки цоколя, ступеней наружной лестницы и пьедесталы колонн главного входа – серый тесаный гранит;

материал и характер отделки цокольного этажа – серый гранит «скальной» фактуры;

материал и характер отделки фасада – эзельский доломит;

три исторических дверных проема – местоположение, габариты, конфигурация;

исторические заполнения дверных проемов – материал (дерево), габариты, тип (двустворчатые с полуциркулярной фрамугой), исторический рисунок (филенчатый; фриз декорирован пальчиковым орнаментом);

оформление дверных проемов – гранитные наличники, представляющие собой архивольты с профилированным внешним краем и замковым камнем, опирающиеся на капители пилястр;

исторические оконные проемы, в том числе балконный дверной проем – местоположение, габариты, конфигурация;

оконные заполнения, в том числе балконный дверной проем – профиль, материал – дерево, цвет (серый), исторический рисунок расстекловки;

оформление оконных проемов – в подоконном пространстве 1-го этажа – декоративная гипсовая балюстрада; оконные проемы 1 и 2 этажей объединены неглубокими нишами;

балкон-терраса – местоположение, конфигурация, габариты; ограждение – материал (гипс ?), рисунок (в виде тумб и кувшинообразных балясин);



восемь флагодержателей – местоположение, материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (растительный орнамент с мотивом завитков);

дворовые фасады:

материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка; штукатурная разделка под руст в уровне цокольного этажа;

исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация;

исторические оконные заполнения – профиль, цвет, материал – дерево (утрачен), исторический рисунок расстекловки;

исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация;

профилированные карнизы: междуэтажные и венчающий.



6

Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:

вестибюль:

антаблемент (фриз с метопами и триглифами с гуттами, выносной профилированный карниз), поддерживаемый полуколоннами и колоннами, в том числе парными, на пьедесталах;

оформление стен в виде полей, обрамленных тягами;

исторические заполнения трех дверных проемов – материал (дерево), габариты, тип (двустворчатые с полуциркульной фрамугой), исторический рисунок (филенчатый с розетками-патерами);

парадная лестница:

штукатурная разделка под руст стен лестничной клетки в уровне 1-го этажа;

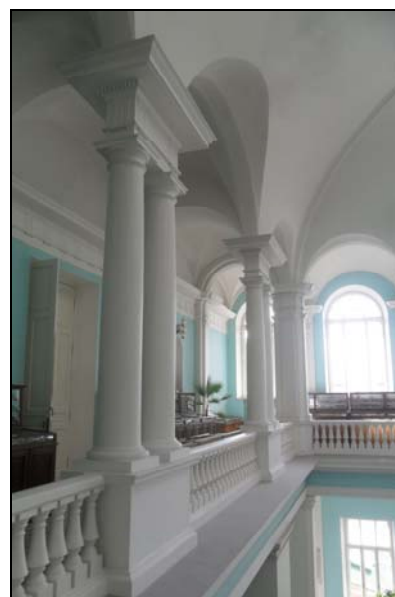
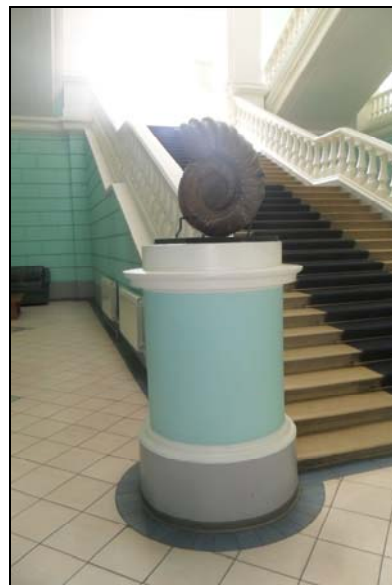
обходные галереи 2 и 3 этажей с ограждением в виде балюстрады и поддерживаемые пилонами, оформленные пилястрами;

оформление стен лестничной клетки в уровне 2 и 3 этажей пилястрами и нишами-экседрами;

своды галереи в уровне 4-го этажа поддерживаются колоннами, в том числе сдвоенными на пьедесталах и пилонами с фрагментами антаблемента (фриз с метопами и триглифами с гуттами, выносной профилированный карниз);

ограждение галереи в уровне верхней площадки парадной лестницы в виде балюстрады между тумбами, на которые опираются сдвоенные тосканские колонны;

завершение стен лестничной клетки 4-го этажа в виде фриза с триглифами и метопами и профилированного карниза;



коридоры 1-3-го этажа, две служебные лестницы:

покрытие пола площадок лестниц в боковых ризалитах и коридоров метлахской плиткой (восьмиугольной с квадратными вставками), цвета – серо-белый, серый, терракотовый);

дверные заполнения – материал (дерево), тип (двустворчатые), рисунок (филенчатый).

Предметы декоративно-прикладного искусства:

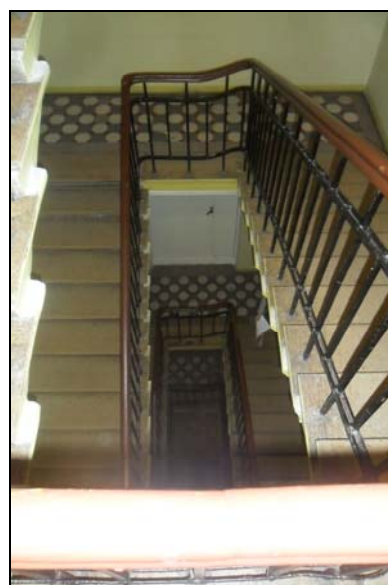
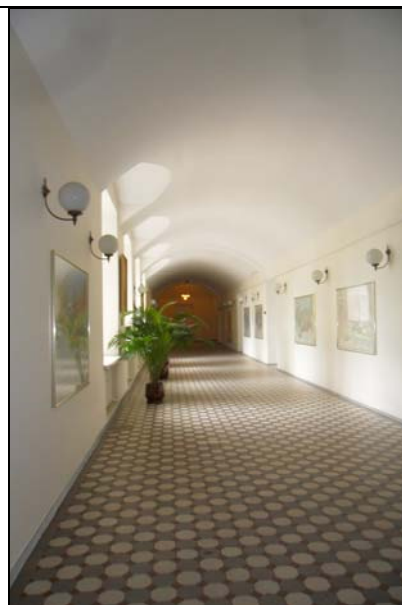
2-й этаж
помещение 1
пл. 1132,0 кв. м:

6.1. Подзеркальник с консолью, резное дерево, тонированное под черное, в стиле неорококо. Крышка консоли – криволинейная в плане, на двух ножках-кабриоль на каблучках. Царга с криволинейным нижним краем, декорирована орнаментом с мотивами С-образных завитков, рокайлей.

Время: конец 19 в.

Сохранность: потертости тонировки.

Количество: 2 шт.



2-й этаж
помещение 62
пл. 71,5 кв. м:

6.2. Стол письменный, дубовый с резьбой в стиле неоренессанс, двухтумбовый. Тумбы с трех сторон (в том числе дверцы на лицевой стороне) оформлены филенками, декорированными растительным орнаментом и гротескными маскаронами. На углах – фигурные стилизованные кронштейны, завершенные звериными головами. Царга декорирована ложчатым орнаментом и звериными маскаронами. Столешница – прямоугольная, затянута зеленым сукном. Время: конец 19 в. Сохранность: потертости, царапины, загрязнения; сукно – новое. Количество: 1 шт.



2-й этаж
помещение 62
пл. 71,5 кв. м:

6.3. Стол, ясень (?), токарная работа; на 8-ми точеных ножках-балясинах с каннелюрами в нижней части. Столешница – прямоугольная, затянута зеленым сукном. Время: конец 19 – начало 20 вв. Сохранность: потертости, царапины, загрязнения, особенно значительные на ножках; сукно – новое. Количество: 1 шт.



2-й этаж
помещение 53
пл. 75,1 кв. м:

6.4. Диван, дубовый с резьбой, на цокольном основании, с мягкими сиденьем и спинкой, с полумягкими локотниками в форме валиков. На лицевой стороне валика – круглая резная накладка с львиным маскаронном. Обвязка спинки с резьбой на боковинах в виде резных волют, с резным фризом и карнизом-полочкой в завершении. На цоколе – порезка в виде иоников. Обивка – коричневая искусственная кожа.

Время: конец 19 в.

Сохранность: потертости дерева и обивки.

Количество: 1 шт.



2-й этаж
помещение 53
пл. 75,1 кв. м:

6.5. Диван, тонированного дуба с резьбой, на цокольном основании, с мягкими сиденьем и спинкой, с полумягкими локотниками в форме валиков. На лицевой стороне валика – круглая резная накладка с львиным маскаронном. Обвязка спинки с резьбой на боковинах (чешуйчатый орнамент), с резным фризом и карнизом-полочкой в завершении, поддерживаемым резными кронштейнами в форме звериных голов. Обивка – коричневая искусственная кожа.

Время: конец 19 в.

Сохранность: потертости дерева и обивки.

Количество: 1 шт.



2-й этаж
помещение 53
пл. 75,1 кв. м:

6.6. Витрина, дубовая, с резьбой, на цокольном основании, пятистворчатая. Створки сдвижные, с остеклением; стекло по периметру оформлено «рамкой» (травление?). Фурнитура на створках – деревянные точеные ручки-кнопки. В нижней части – пять выдвижных ящиков с висячими ручками-скобками. Фриз декорирован ложчатым орнаментом. В завершении – карниз.

Время: вторая половина 19 в.(?)

Сохранность: потертости, загрязнения, многослойное покрытие лаком.

Количество: 1 шт.

2-й этаж
помещение 53
пл. 75,1 кв. м:

6.7. Шкаф, красное дерево, двустворчатый, двухъярусный. Ярусы разделены карнизом-полочкой. Нижние створки – глухие, филенчатые, верхние – с остеклением. Лицевая плоскость фланкирована лопатками с накладными деталями в форме алмазной грани. В завершении – гладкий фриз и профилированный карниз, раскрепованный над лопатками..

Время: конец 19 – начало 20 в.

Сохранность: царапины, сколы. загрязнения; у одного из шкафов утрачены филенки нижних створок с фанеровкой красного дерева, заменены тонированной фанерой.

Количество: 2 шт.



2-й этаж
помещение 53
пл. 75,1 кв. м:

6.8. Стул, дуб, резьба, токарная работа, в стиле неоренессанс, с мягким сиденьем. Щиток спинки – полумягкий, обит искусственной кожей, снизу оформлен балюстрадой. Передние ножки – точеные, соединены Н-образной проножкой. Задние ножки являются стойками спинки, завершаются резными звериными головами. Обивка – коричневая искусственная кожа. Время: вторая половина 19 в.(?)
Сохранность: потертости, загрязнения.
Количество: 2 шт.



2-й этаж
помещение 53
пл. 75,1 кв. м:

6.9. Кресло, дуб, резьба, токарная работа, в стиле неоренессанс (из комплекта со стульями, см п. 6.8). Сиденье – мягкое, щиток спинки – полумягкий, обит искусственной кожей, снизу оформлен балюстрадой. Передние ножки – точеные, задние ножки являются стойками спинки, завершаются резными звериными головами. Ножки соединены Н-образной проножкой. Локотники – сквозные; подлокотники - с подушечками, спереди завершены резными мордами фантастических животных, чьи туловища с крыльями служат устоями локотников. Обивка – коричневая искусственная кожа. Время: вторая половина 19 в.(?)
Сохранность: потертости дерева и обивки.
Количество: 1 шт.



2-й этаж
помещение 53
пл. 75,1 кв. м:

6.10. Стул, дуб, резьба, токарная работа, в неорусском стиле. Сиденье - мягкое, трапециевидное, спинка - полумягкая. Четыре точеных ножки соединены Н-образной точеной проножкой. Глухая часть спинки приподнята над сиденьем, фланкирована сложносоставными точеными колонками. Навершие спинки - фигурной формы, многоярусное.

Время: вторая половина 19 в.(?)

Сохранность: потертости дерева и обивки.

Количество: 1 шт.



2-й этаж
помещение 53
пл. 75,1 кв. м:

6.11. Двойная скамья, красное дерево (?); на восьми точеных ножках, с жесткой решетчатой спинкой и локотниками, с тумбочкой между двумя половинами скамьи. Спинка одной высоты с локотниками.

Время: начало 20 в.(?)

Сохранность: потертости, загрязнения.

Количество: 1 шт.



2-й этаж
помещение 53
пл. 75,1 кв. м:

6.12. Стул, дуб (?), резьба, токарная работа. Сиденье - мягкое. Четыре точеных ножки соединены Н-образной проножкой. Спинка - глухая, полумягкая, обвязка спинки каннелирована. Завершение спинки - в виде фриза и карниза, навершие - криволинейное, резное, с мотивами С-образных завитков и растительного орнамента. Обивка - коричневая искусственная кожа.

Время: вторая половина 19 в.(?)

Сохранность: потертости, загрязнения.

Количество: 1 шт.



2-й этаж
помещение 53
пл. 75,1 кв. м:

6.13. Витрина, орех, тонированный под красное дерево. В форме мольберта с прямоугольной рамой на подставке в виде четырех резных ножек, соединенных двойной крестообразной проножкой. Ножки в форме каннелированных колонок со стилизованными капителями. Выступающие части проножки завершены завитками. Рама – профилированная, с двумя латунными ручками-кнопками и ключевиной.

Время: вторая половина 19 в.(?)

Сохранность: многослойное покрытие лаком.

Количество: 1 шт.



2-й этаж
помещение 53
пл. 75,1 кв. м:

6.14. Конторка, фанерованная красным деревом; на четырех ножках, с двумя тумбами, открытыми полками и одностворчатыми шкафчиками. Столешница – наклонная, в подстолье – два выдвижных ящика, под ними – две тумбы с одним выдвижным ящиком в каждой и открытыми полками под ними. На верхней горизонтальной плоскости конторки. по сторонам – два одностворчатых шкафчика.

Время: начало 20 в.(?)

Сохранность: потертости, загрязнения.

Количество: 1 шт.



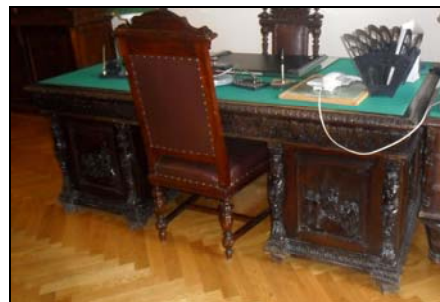
2-й этаж
помещение 53
пл. 75,1 кв. м:

6.15. Стол письменный, резного дуба, двухтумбовый. Тумбы оформлены прямоугольными филенками (на боковых сторонах – по две филенки). На трех сторонах тумб филенки декорированы рельефными многофигурными сюжетными композициями; сюжеты на филенках не повторяются и, предположительно, в совокупности составляют повествование из истории России рубежа XVII-XVIII веков (часть персонажей одета в древнерусские костюмы, другая часть – в костюмы европейского образца). Среди сюжетов – сцена казни. Углы тумб оформлены резными гермами бородатых мужчин. Царга с резной порезкой. Край столешницы и цокольное основание стола декорированы растительным резным орнаментом. Столешница затянута зеленым сукном.

Время: 2-я половина 19 в.(?)

Сохранность: потертости, загрязнения (в нижней части – значительные); сукно – новое.

Количество: 1 шт.





2-й этаж
помещение 53
пл. 75,1 кв. м:

6.16. Стол письменный, дубовый, двухтумбовый, на четырех точеных сужающихся книзу ножках. Углы тумб оформлены четвертными резными колонками. С лицевой стороны в царге (подстолье) – три выдвижных ящика, остальные стороны тумб разделены тягами-калевками на три яруса, соответствующих высоте ящиков.
Время: начало 20 в.(?)
Сохранность: царапины. сколы. загрязнения.
Количество: 1 шт.



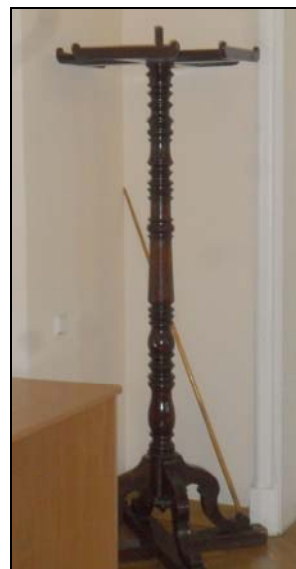
2-й этаж
помещение 53
пл. 75,1 кв. м:

6.17. Стол письменный, резного дуба, двухтумбовый. Тумбы оформлены прямоугольными филенками (на боковых сторонах – по две филенки); с трех сторон филенки декорированы резными орнаментальными композициями в виде виньеток.. Углы тумб скошены, декорированы резными фигурными волутообразными кронштейнами. Столешница – прямоугольная, со скошенными раскрепованными углами на продольных сторонах в середине имеет выемку, затянута зеленым сукном. Царга декорирована растительным и геометрическим орнаментом. Цокольное основание орнаментировано, имеет скошенные раскрепованные углы.
Время: начало 20 в.(?)
Сохранность: потертости, царапины, загрязнения, многослойное покрытие лаком.
Количество: 1 шт.



2-й этаж
помещение 53
пл. 75,1 кв. м:

6.18. Вешалка напольная, красное дерево, частично – тонировка под красное дерево, токарная работа. Стойка – точеная, сложносоставная. Основание в форме крестовины, на которую опираются четыре изогнутые дополнительные опоры. Завершение – крестообразное, с выступами по углам.
Время: начало 20 в.(?)
Сохранность: потертости, загрязнения в нижней части; утрачено декоративное навершие стойки.
Количество: 1 шт.



2-й этаж
помещение 53
пл. 75,1 кв. м:

6.19. Люстра, бронза, хрусталь(?), алмазная грань. Двухъярусная, с частично скрытой осветительной арматурой. В верхнем ярусе - корпус в виде бронзовой «корзины» с литым орнаментированным ободом и хрустальным поддоном, декорированным алмазной гранью. К ободу крепятся изогнутые орнаментированные кронштейны, к которым свободно подвешены на кольцах пять светоточек с шарообразными хрустальными плафонами, декорированными алмазной гранью. «Корзина» верхнего яруса замкнута внизу бронзовой орнаментированной розеткой с шишечкой. От розетки вниз вертикально опущены пять стержней, поддерживающих обод нижнего яруса с полусферическим хрустальным плафоном, декорированным алмазной гранью. Корона - в виде листьев аканта с шарообразной орнаментированной деталью (яблоком) под ней.
Время: начало 20 в.(?)
Сохранность: удовлетворительная.
Количество: 1 шт.



3-й этаж
помещение 7
пл. 24,1 кв. м:

6.20. Часы напольные, в корпусе светлого дуба, трехъярусные. Нижний ярус в виде глухой тумбы, стороны тумбы оформлены филенками. Второй ярус (для маятника) на лицевой стороне имеет остекленную дверцу. Третий ярус (для механизма) - с остекленной дверцей на лицевой стороне; за дверцей - циферблат с черными арабскими цифрами и черными стрелками. Надпись на циферблате: «Павель Буре». Боковые стороны третьего яруса оформлены прямоугольными филенками с заполнением латунными пластинами с просечным геометрическим орнаментом.
Время: конец 19 – начало 20 вв.
Сохранность: удовлетворительная (после реставрации).
Количество: 1 шт.



3-й этаж
помещение 7
пл. 24,1 кв. м:

6.21. Стол красного дерева, с 8-угольной столешницей, на фигурной ножке, опирающейся на квадратное основание с вынутыми сторонами и четырьмя резными лапами на скошенных углах.

Время: середина 19 в.(?)

Сохранность: потертости, загрязнения, столешница закрыта зеленым сукном (повреждения фанеровки).

Количество: 1 шт.



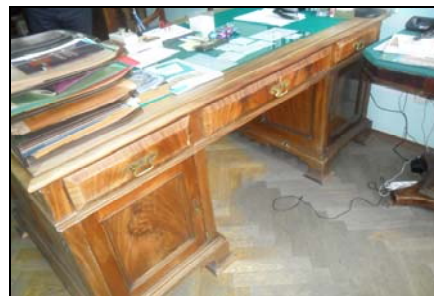
3-й этаж
помещение 7
пл. 24,1 кв. м:

6.22. Стол письменный (от кабинетного гарнитура), фанерованный красным деревом с «пламенем», двухтумбовый. Каждая тумба - на 4-х ножках-уголках на профилированном основании. Стороны тумб оформлены филенками, на лицевой стороне – филенчатые дверцы. В подстоле с лицевой стороны – три выдвижных ящика с висячими ручками-скобками. Столешница – прямоугольная, затянута зеленым сукном.

Время: начало 20 в.

Сохранность: царапины, потертости; сукно – новое.

Количество: 1 шт.



3-й этаж
помещение 7
пл. 24,1 кв. м:

6.23. Шкаф книжный (от кабинетного гарнитура), фанерованный красным деревом с «пламенем», двухстворчатый, на 4-х ножках-уголках на профилированном основании. Створки оформлены филенками: нижние – глухие, верхние с остеклением. Накладка на ключевину – латунная, прямоугольная. Боковые стороны



шкафа оформлены двумя глухими филенками. Завершение в виде гладкого фриза и профилированного карниза.

Время: начало 20 в.

Сохранность: царапины, потертости; у одного из шкафов утрачен карниз на боковой стороне слева.

Количество: 2 шт.



3-й этаж

помещение 7

пл. 24,1 кв. м:

6.24. Кресло, резного ореха (?), с мягким сиденьем, жесткой сквозной спинкой и жесткими сквозными локотниками. Щиток спинки с дугообразным верхом и фигурным нижним краем приподнят над сиденьем, ниже – фигурная планка. Жесткие S-образные подлокотники опираются спереди на фигурные волнообразные устои. Передние ножки – точеные. Сиденье обито черной кожей (искусственной) с помощью обойных гвоздиков.

Время: вторая половина 19 в.(?)

Сохранность: царапины, потертости; обивка – новая.

Количество: 1 шт.



3-й этаж

помещение 7

пл. 24,1 кв. м:

6.25. Жардиньерка, резного ореха (?). Центральная стойка в форме факела с пламенем, укрепленная на круглом резном основании, окружена тремя фигурными опорами, в нижней части служащими ножками, в верхней части оформленными завитками и бараньими головами. Столешница – белого мрамора, край столешницы имеет порезку в виде иоников. Царга декорирована ложчатым орнаментом.

Время: вторая половина 19 в.(?)

Сохранность: потертости, загрязнения; утрата отделочного слоя; рассыхание дерева по сопряжениям, крупные трещины на царге и мраморной столешнице; утраты фрагментов мрамора.

Количество: 1 шт.



3-й этаж
помещение 7
пл. 24,1 кв. м:

6.26. Диван, красного дерева, на цокольном основании, с мягкими сиденьем и спинкой, с полумягкими локотниками в форме валиков. Спинка завершена карнизом-полочкой на двух кронштейнах. Обивка – черная искусственная кожа. Время: конец 19 – начало 20 в. Сохранность: потертости дерева и обивки на сиденье. Количество: 1 шт.

Итого: 30 единиц хранения предметов декоративно-прикладного искусства.



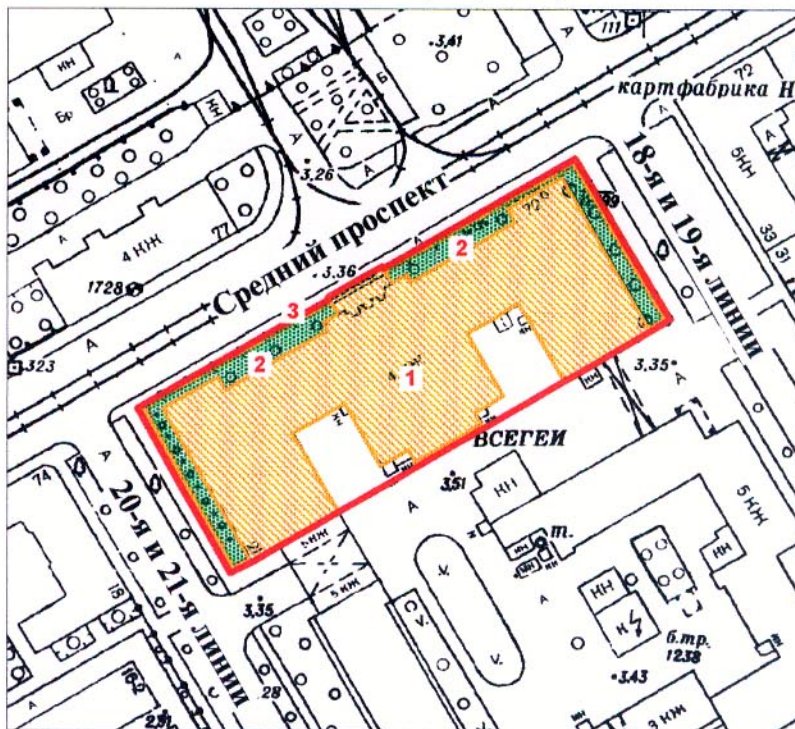
Приложение №14
 Заместитель председателя Комитета
 по государственному контролю,
 использованию и охране памятников
 истории и культуры - начальник
 управления государственного
 учета памятников

 Б. М. Кириков
 М.П.

" 29 " июля 2002

**План границ территории
 выявленного объекта культурного наследия
 "Здание Геологического комитета
 (с палисадником и оградой)"**

г. Санкт-Петербург, Средний пр. В.О., 74; 19-я линия,
 26; 20-я линия, 21 (лит. А)



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  Граница территории выявленного объекта культурного наследия
-  Выявленные объекты культурного наследия :
здания и сооружения
-  парки, сады, скверы, палисадники

ЭКСПЛИКАЦИЯ

1. Здание Геологического комитета
2. Палисадник
3. Ограда

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
 КГИОП
 ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель _____ / _____

Материалы фотофиксации
Макарова М.В., 01.04.2023



 - точка фотофиксации и её номер

Схема фотофиксации.

Объект: «Строительство и реконструкция водопроводных сетей для подключения многоквартирного дома со встроенными помещениями и встроенно-пристроенной автостоянкой по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., дом 19».



1. Вид на выявленный объект культурного наследия «Здание Геологического комитета (с палисадником и оградой)». Направление съемки юг.



2. Вид на выявленный объект культурного наследия «Здание Геологического комитета (с палисадником и оградой)». Направление съемки юго-восток.



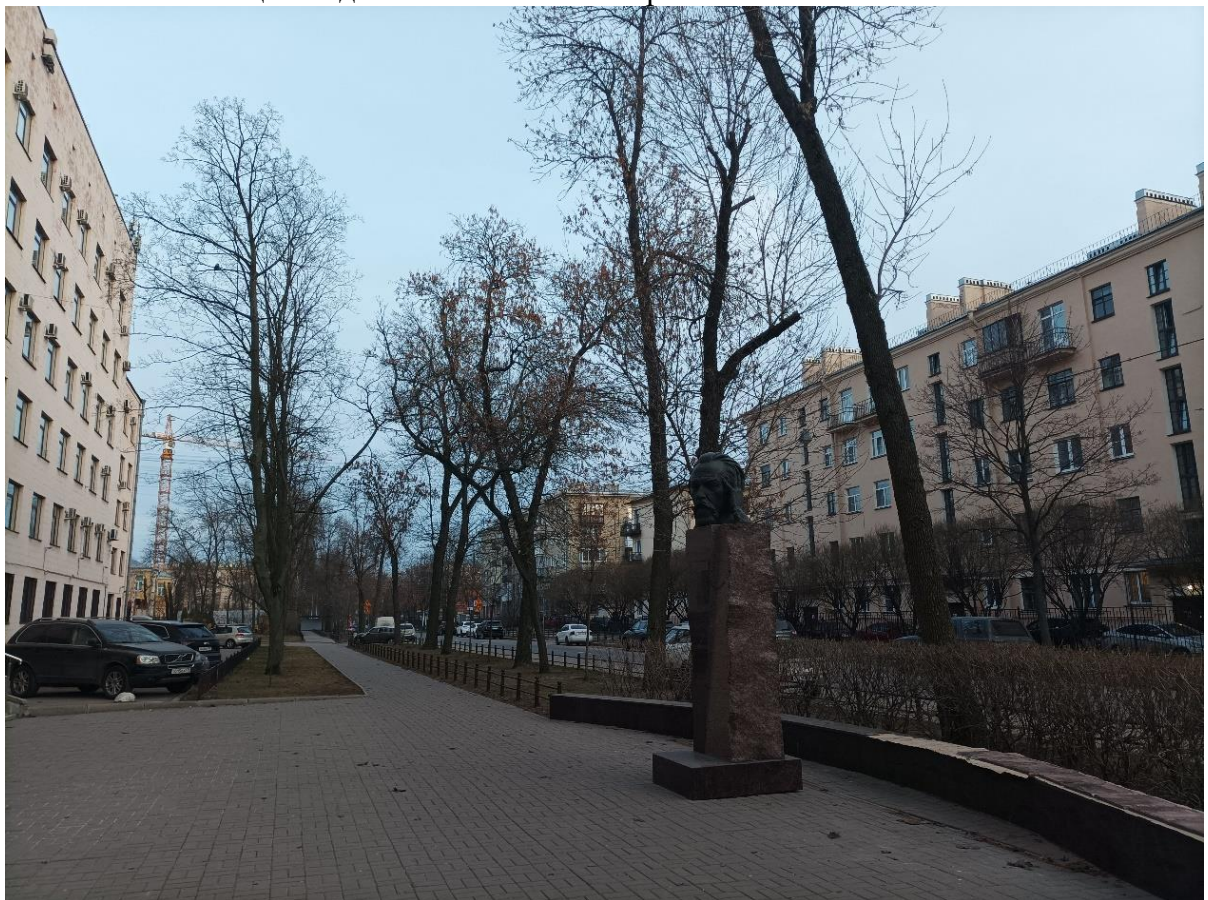
3. Вид на выявленный объект культурного наследия «Здание Геологического комитета (с палисадником и оградой)». Направление съемки восток.



4. Общий вид на Средний проспект В.О. Направление съемки юго-запад.



5. Общий вид 21-й линии В.О. Направление съемки юго-восток.



6. Общий вид 21-й линии В.О. Памятник А.П. Карпинскому. Направление съемки юго-восток.



7. Общий вид 21-й линии В.О. Направление съемки юго-восток.



8. Общий вид 21-й линии В.О. Направление съемки юго-восток.



9. Общий вид 21-й линии В.О. Вид на объект культурного наследия регионального значения «Бульвар Большого проспекта Васильевского Острова». Направление съемки юго-восток.



10. Вид на объекты культурного наследия регионального значения «Бульвар Большого проспекта Васильевского Острова» и «Полицейский дом», Большой проспект В.О., дом 71, литера А. Направление съемки северо-запад.



11. Вид на объекты культурного наследия регионального значения «Бульвар Большого проспекта Васильевского Острова», «Полицейский дом», Большой проспект В.О., дом 71, литера А и «Пожарное отделение», Большой проспект В.О., дом 73, литера А.
Направление съемки северо-запад.



12. Вид на объект культурного наследия регионального значения «Арестантское отделение», 21-я линия В.О., дом 12, литера А. Направление съемки юго-восток.



13. Вид на объект культурного наследия регионального значения «Арестантское отделение», 21-я линия В.О., дом 12, литера А. Направление съемки юг.



14. Общий вид 21-й линии В.О. Направление съемки северо-запад.



15. Общий вид 21-й линии В.О. Вид на Государственный университет морского и речного флота имени адмирала С.О. Макарова. Направление съемки запад.



16. Общий вид 21-й линии В.О. Вид на Государственный университет морского и речного флота имени адмирала С.О. Макарова. Направление съемки северо-запад.



17. Общий вид 21-й линии В.О. Направление съемки северо-запад.



18. Общий вид 21-й линии В.О. Направление съемки северо-запад.



19. Общий вид 21-й линии В.О. Вид на выявленный объект культурного наследия «Здание Геологического комитета (с палисадником и оградой)». Направление съемки северо-запад.

Материалы иконографии



Илл. 1. Закладка здания Геологического комитета и музея прикладной геологии на Васильевском острове 1913 г. Автор К.К. Булла. Направление съемки юго-запад. // <https://pastvu.com/p/1635960>



Илл. 2. Геологический институт 1914 г. Автор неизвестен. Направление съемки юго-восток. // https://vk.com/wall-3197974_80257



Илл. 3. Проспект Пролетарской победы 1926 г. Автор неизвестен. Направление съемки северо-восток. // <https://pastvu.com/p/1256561>



Илл. 4. Вид проспекта Пролетарской Победы по нечетной стороне между 20-й и 21-й линиями, угол 20-й линии дом №69/19 (Василеостровский хлебозавод) и угол 21-й линии дом №71/12. 1927 г. Автор неизвестен. Направление съемки северо-восток. // ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Гр 65806



Илл. 5. 20-21 линии В.О. 1947 г. Автор неизвестен. Направление съемки северо-восток // <https://pastvu.com/p/1118576>



Илл. 6. Вид на здание пожарной части № 9 на Васильевском острове по Большому проспекту, 73 (архитектор В.Г. Шаламов, 1884 год). 20 мая 1978 г. Автор неизвестен. Направление съемки северо-восток. // ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Бр 73557



Илл. 7. Здание Геологического комитета 1975-1985 гг. Автор неизвестен. Направление съемки юго-запад. // <https://pastvu.com/p/936228>



Точка подключения к суц. сети водоснабжения d400мм по Среднему пр. В.О.

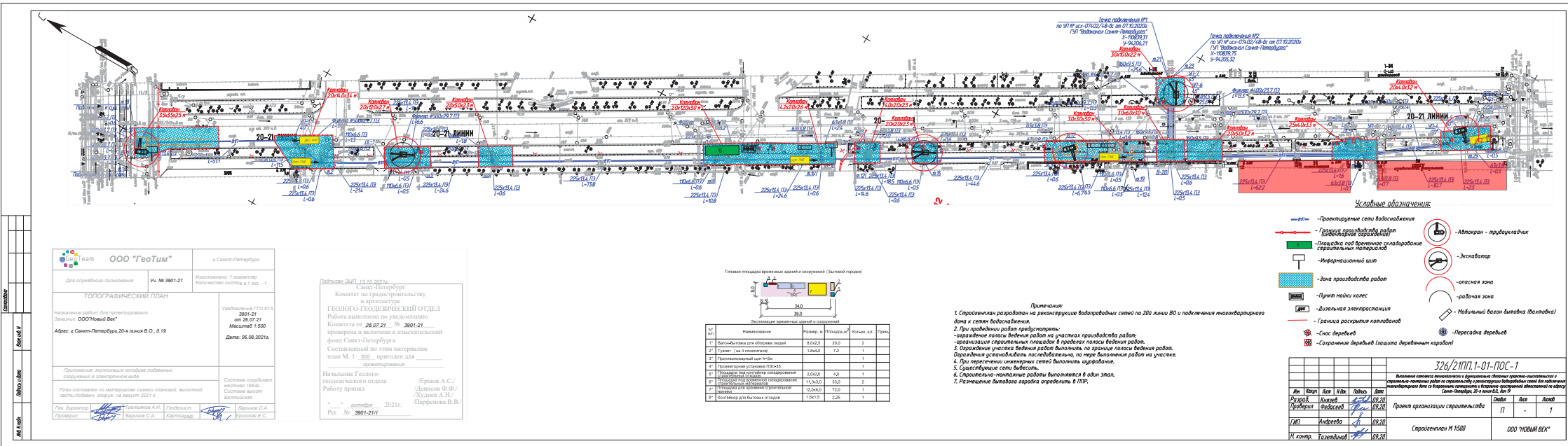
Точка подклдюения к суц. сети водоснабжения d300мм по 20-й линии В.О.

Точки подключения двух водопроводных вводов d160мм на границе участка
Точка 1: X=110839.31; Y=94206.21
Точка 2: X=110839.75; Y=94205.32

Условные обозначения

— Проектируемая сеть водоснабжения

						326/21ПП.1-01-П31-1					
						Выполнение комплекса технологически и функционально связанных проектно-изыскательских и строительно-монтажных работ по строительству и реконструкции водопроводных сетей для подключения многоквартирного дома со встроенными помещениями и встроенно-пристроенной автостоянкой по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., дом 19					
Изм.	Кол.уч	Лист	Индок	Подп.	Дата	Пояснительная записка	Стадия	Лист	Листов		
Разраб.		Князев		<i>[Подпись]</i>	09.20		П	1	1		
Проверил		Федосеев		<i>[Подпись]</i>	09.20	Ситуационный план					
ГИП		Андреева		<i>[Подпись]</i>	09.20						
Н.контр.		Газетдинов		<i>[Подпись]</i>	09.20				ООО "НОВЫЙ ВЕК"		



Team ООО "ГеоТИМ" г. Санкт-Петербург

Для служебного пользования Ук. № 3901-21 Изготовлено: 1 экземпляр
Количество листов в 1 экз. - 1

ТОПОГРАФИЧЕСКИЙ ПЛАН

Назначение работ для проектирования
Заказчик: ООО "Новый Век"

Учебный ГГО КГА
3901-21
от 26.07.21
Масштаб 1:500
Дата: 06.08.2021г.

Адрес: г. Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., 0-19

Система координат
использованная в 1984г.
Система высот
Балтийская

Планы составлены по материалам съемки плановой, высотной
частей объектов, созданы на август 2021 г.

Ген. директор: Радченко А.И. Главный инженер: Баранова С.А.
Промовер: Баранова С.А. Кадомцев

Листовой ЗИП, 13 из 13 листов

Санкт-Петербург
Комитет по геоинженерству
и архитектуре
ГЕОЛОГО-ГЕОФИЗИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ
Работа выполнена по усложнению
Комплекса от 26.07.21 № 3901-21
проверена и включена в инвентарный
фонд Санкт-Петербурга
Составленный по этим материалам
план М. 1:500, приложен для
проектирования

Начальник Геолого-
геофизического отдела
Работы принят: Ериков А.С./
Денисов Ф.Ф./
Хуанев А.И./
Дарькина В.В.

« 06 » августа 2021г.
Рег. № 3901-21/1

Титульный плановый чертеж и сооружения (Ближайший город)

№	Наименование	Размер, м	Площадь, м²	Кол-во, шт.	Прим.
1	Высотный бак для обогрева помещений	8,2x2,8	23,0	2	
2	Туалет, ванная, раздевалка	1,2x4,2	7,2	1	
3	Информационный щит			1	
4	Проектируемая установка ПНС-15			1	
5	Смотровая вышка для контроля выполнения работ	2,2x2,2	4,8	1	
6	Информационный щит	1,1x0,6x0,3	0,2	2	
7	Информационный щит	1,2x0,6x0,3	0,2	1	
8	Контейнер для бытовых отходов	1,9x1,4	2,6	1	

- Примечания:**
1. Строительные работы на реконструкции водоразборных сетей по 200 линии ВО и подключения индивидуального дома к сетям водоснабжения.
 2. При проведении работ предусмотреть:
 - ограждение рабочих выемок работ на участках производства работ;
 - организацию строительных площадок в пределах полосы ведения работ;
 3. Ограждение участка ведения работ выполнять по границе полосы ведения работ.
 4. При пересечении инженерных сетей выполнять шурфы.
 5. Скресывание сети вывешивать.
 6. Строительно-монтажные работы выполняются в один этап.
 7. Размещение вывоза мусора определять в ППР.

Условные обозначения:

- Проектные сети водоснабжения
- Граница производства работ (поверхность ограждения)
- Площадка под временное складирование строительных материалов
- Информационный щит
- Зона производства работ
- Пулит майки каток
- Граница расширения котлована
- Абиссин - трубчатый
- Экскаватор
- опасная зона
- рабочая зона
- Снос деревьев
- Сохранение деревьев (защита деревянным каркасом)
- Мобильный бак вывоза (вазодна)
- Пересадка деревьев

326/21П.1-01-ПСС-1

Выполнен в соответствии с утвержденными чертежами проекта, составлен и
принят в качестве рабочей документации. Утвержденный выемочный чертеж для проведения
инженерных работ по территории земельного участка и границе проектной территории по адресу
Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., 0-19

№	Имя	Акс	И.И.	Дата	Содв.	Акс	Лист
1	Гурьев	Кирилл	Александрович	08.20			
2	Гурьев	Кирилл	Александрович	08.20			
3	Гурьев	Кирилл	Александрович	08.20			
4	Гурьев	Кирилл	Александрович	08.20			
5	Гурьев	Кирилл	Александрович	08.20			

Спроектировано М 1500 ООО "НОВЫЙ ВЕК"