

## **Акт**

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание бытового обслуживания», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д (Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д)<sup>1</sup>, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)» (Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 1, литера А; корпус 2, литера Б; корпус 3, литера В; корпус 4, литера Г; корпус 5-6, литера Е; корпус 7, литера Д): «Приспособление объекта для современного использования» (шифр: СШЛ-44.2022-11-07), разработанной ООО «Престиж» в 2023 г.**

г. Санкт-Петербург

«19» июня 2023 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в составе: М.С. Лавриновский, Е.В. Кондакова, Л.А. Хангу, на основании договоров на проведение государственной историко-культурной экспертизы (Приложение №7), протоколы заседаний экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приложение №8).

### **1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «15» июня 2023 года по «19» июня 2023 года.

### **2. Место проведения экспертизы**

г. Санкт-Петербург

### **3. Заказчик экспертизы**

Общество с ограниченной ответственностью «ПРЕСТИЖ»; ИНН /КПП 7806334160/780601001; 195279, Санкт-Петербург, шоссе Революции, д.69, литер Б, пом./оф. 2Н, 3Н, 231.

---

<sup>1</sup> Согласно Распоряжению Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения "Городок текстильщиков (жилой комплекс)", об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия" №527-р от 09.09.2019 г.

#### 4. Сведения об экспертах

Фамилия, имя, отчество	Лавриновский Максим Семенович
Образование	Высшее - Санкт-Петербургский государственный Университет водных коммуникаций.
Специальность	Квалификация: Инженер-гидротехник с правом производства общестроительных работ; Специальность: «Гидротехническое строительство»
Ученая степень (звание)	Кандидат технических наук
Стаж работы	24 года
Место работы и должность	ООО «Ремесленник», главный инженер проекта
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 997 от 17.07.2019 г. (полномочия продлены в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 12.03.2022 г. №353 «Об особенностях разрешительной деятельности в Российской Федерации в 2022 г.»). - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо

Ответственный секретарь  
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной  
электронной подписью)

Е.В. Кондакова

	на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Фамилия, имя, отчество	Кондакова Елена Викторовна
Образование	Высшее - Ленинградский Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е.Репина
Специальность	Квалификация: Архитектор-художник; Специальность: «Архитектура»
Стаж работы	38 лет
Место работы и должность	АО НРЦ «Тверьпроектреставрация», ведущий архитектор
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 1809 от 09.11.2021г. - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество	Хангу Людмила Александровна
Образование	Высшее - Ленинградский ордена Трудового Красного Знамени инженерно-строительный институт

Ответственный секретарь  
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной  
электронной подписью)

Е.В. Кондакова

Специальность	Квалификация: Инженер-строитель; Специальность: «Городское строительство»
Стаж работы	52 года
Место работы и должность	Пенсионер
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 997 от 17.07.2019 г. (полномочия продлены в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 12.03.2022 г. №353 «Об особенностях разрешительной деятельности в Российской Федерации в 2022 г.»). - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия

**5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении**

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы. При проведении экспертизы эксперты обязаны:

*Ответственный секретарь  
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной  
электронной подписью)*

*Е.В. Кондакова*

- соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона №73 от 25.06.2002 г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов;

- самостоятельно оценивать результаты исследований, полученные им лично и другими экспертами, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции;

- обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации;

- соблюдать установленные сроки и порядок проведения экспертизы;

- информировать экспертную комиссию и соответствующий орган охраны объектов культурного наследия о случаях воздействия на экспертов в целях оказания влияния на результаты экспертизы.

Эксперты не имеют отношений с Заказчиком, указанных в п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. №569, а именно:

- Эксперты не имеют родственных связей с заказчиком (его должностным лицом или работником);

- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;

- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком (его должностным лицом или работником);

- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах) заказчика;

- не заинтересованы в результатах исследований, либо решении, вытекающем из заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Председатель экспертной комиссии: подписано электронной подписью М.С. Лавриновский

Ответственный секретарь экспертной комиссии: подписано электронной подписью Е.В. Кондакова

Эксперт - член экспертной комиссии: подписано электронной подписью Л.А. Хангу

## **6. Цели и объекты экспертизы**

### **6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы**

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание бытового обслуживания», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д (Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)» (Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 1, литера А; корпус 2, литера Б; корпус 3, литера В; корпус 4, литера Г; корпус 5-6, литера Е; корпус 7, литера Д): «Приспособление объекта для современного использования» (шифр: СШЛ-44.2022-11-07), разработанной ООО «Престиж» в 2023 г., требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

### **6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание бытового обслуживания», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д (Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)» (Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 1, литера А; корпус 2, литера Б; корпус 3, литера В; корпус 4, литера Г; корпус 5-6, литера Е; корпус 7, литера Д): «Приспособление объекта для современного использования» (шифр: СШЛ-44.2022-11-07), разработанная ООО «Престиж» в 2023 г., в следующем составе:

- **Раздел 1. Предварительные работы:**
- **Раздел 1. Книга 1.** Исходно-разрешительная документация. Предварительные исследования (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ИРД);
- **Раздел 1. Книга 2.** Фотофиксация до начала работ (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ФФ);
- **Раздел 1. Книга 3.** Программа научно-исследовательских работ (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ПНИ);
- **Раздел 2. Комплексные научные исследования:**
- **Раздел 2. Часть 1.** Историко-архивные и библиографические исследования (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ИАИ);

- **Раздел 2. Часть 2.** Историко-архитектурные натурные исследования (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ОЧ);
- **Раздел 2. Часть 3.** Инженерно-технические исследования (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ИТИ);
- **Раздел 2. Часть 4.** Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ИХТИ);
- **Раздел 2. Часть 5.** Отчет по комплексным научным исследованиям (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-НИ);
- **Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:**
- Эскизный проект (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ЭП);
- **Раздел 3. Часть 1.** Пояснительная записка (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ОПЗ);
- **Раздел 3. Часть 2.** Архитектурные решения. Книга 1 (Фасады) (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-АР1);
- **Раздел 3. Часть 3.** Архитектурные решения. Книга 2 (Объемно-планировочные решения) (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-АР2);
- **Раздел 3. Часть 4.** Конструктивные решения (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-КР);
- **Раздел 3. Часть 5.** Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения;
- **Раздел 3. Часть 5. Книга 1.** Система электроснабжения (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ИОС1);
- **Раздел 3. Часть 5. Книга 2.** Система водоснабжения (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ИОС2);
- **Раздел 3. Часть 5. Книга 3.** Система водоотведения (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ИОС3);
- **Раздел 3. Часть 5. Книга 4.** Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ИОС4);
- **Раздел 3. Часть 5. Книга 5.** Сети связи (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ИОС5);
- **Раздел 3. Часть 5. Книга 6.** Комплекс систем для обеспечения безопасности (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-КСОБ);
- **Раздел 3. Часть 6.** Технологические решения (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ТХ);

- **Раздел 3. Часть 7.** Проект организации работ по приспособлению объекта для современного использования (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ПОР);
- **Раздел 3. Часть 8.** Мероприятия по охране окружающей среды (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ООС);
- **Раздел 3. Часть 9.** Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ПБ);
- **Раздел 3. Часть 11.** Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ОДИ);
- **Раздел 3. Часть 12.** Смета на капитальный ремонт объекта капитального строительства (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-СМ);
- **Раздел 3. Часть 13.** Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами
- **Раздел 3. Часть 13. Книга 1.** Технологические рекомендации по отдельным видам работ (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ТРМ).

#### **7. Перечень документов, представленных заявителем**

1. Копия задания КГИОП №01-21-873/22-0-1 от 06.05.2022 г. (*Приложение №4*);
2. Копия задания КГИОП №01-52-2901/22-0-1 от 06.10.2021 г. (*Приложение №4*);
3. Копия Распоряжения КГИОП «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия» №527-р от 09.09.2019 г. (*Приложение №1*);
4. Копия Распоряжения КГИОП №596-р от 18.10.2019 г. «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)» (*Приложение №2*);
5. Копия технического паспорта инв. №03/01-1436 от 18.09.2017 г. (*Приложение №6*);
6. Копии поэтажных планов (*Приложение №6*);
7. Копия Выписки из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости (на пом. 1-Н) от 07.07.2022 г. (*Приложение №5*);

8. Копия Выписки из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости (на пом. 4-Н) от 07.07.2022 г. (*Приложение №5*);

9. Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости (далее – выписка ЕГРН) № КУВИ-001/2023-138394032 от 15.06.2023 года. (*Приложение №5*);

10. Копия выписки ЕГРН № КУВИ-001/2023-138398944 от 15.06.2023 года. (*Приложение №5*);

11. Копия выписки ЕГРН № КУВИ-001/2023-138403418 от 15.06.2023 года. (*Приложение №5*);

12. Копия выписки ЕГРН № КУВИ-001/2023-138408347 от 15.06.2023 года. (*Приложение №5*);

13. Копия уведомления Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Имущество Санкт-Петербурга» №05-14-53740/22-0-1 от 14.06.2022 г.; (*Приложение №10*);

14. Копия Приказа Администрации Выборгского района Санкт-Петербурга №2464-к от 21.10.2022 г. (*Приложение №10*);

15. Проектная документация «Приспособление объекта для современного использования» (шифр: СШЛ-44.2022-11-07), разработанная ООО «Престиж» в 2023 г., в составе, указанном в п. 6 настоящего Акта.

## **8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы**

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы – отсутствуют.

## **9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов**

В ходе проведения историко-культурной экспертизы экспертами были составлены результаты, на основе которых изложены в заключении экспертизы, рассмотрены представленные заявителем документы, перечисленные в пункте 7 настоящего Акта, проведены историко-архитектурные, историко-градостроительные архивные и библиографические исследования.

Представленная на экспертизу проектная документация была проанализирована на предмет соответствия требованиям действующего законодательства в области государственной охраны объектов культурного

наследия, условиям задания КГИОП Санкт-Петербурга на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия №01-21-873/22-0-1 от 06.05.2022 г. и №01-52-2901/22-0-1 от 06.10.2021 г. (Приложение №4).

В ходе проведения натурных исследований выполнены визуальное обследование и фотофиксация общих видов объекта культурного наследия. Фотографические изображения дают представление о современном облике объекта культурного наследия на момент заключения договора на проведение экспертизы. Фотофиксация выполнена экспертом Лавриновским М.С. (Приложение №3).

Историко-библиографические и историко-архивные исследования проведены на основании материалов, хранящихся в открытом доступе. На основании данных исследований составлена историческая справка (п.10.2 Акта) и собраны иконографические материалы, представленные в Приложении №9 к настоящему акту.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа. Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия при любых видах намечаемой хозяйственной деятельности, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации, независимости экспертов, в соответствии со ст. 29 закона 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Заключение историко-культурной экспертизы оформлено в электронном виде в виде акта, в котором содержатся результаты исследований, проведенных экспертами в порядке, установленном пунктом 3 статьи 31 вышеуказанного Федерального закона.

#### **10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований**

Объект по адресу: г. Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д, является объектом культурного наследия регионального значения «Здание бытового обслуживания», согласно Распоряжению КГИОП «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории

и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия» №527-р от 09.09.2019 г. (Приложение №1).

Предмет охраны указанного объекта культурного наследия установлен Распоряжением КГИОП №596-р от 18.10.2019 г. «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)» (Приложение № 2).

### **10. 1. Собственник или пользователь объекта**

Экспертируемый объект находится в правообладании Санкт-Петербурга. Копия выписки ЕГРН представлена в Приложении №5.

### **10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта)**

В XIX веке Выборгская сторона стала одним из центров промышленности Санкт-Петербурга. На развитие Выборгской стороны и рост её населения повлияло сооружение в 1860-х гг. Финляндской железной дороги и появление Финляндского вокзала. К началу XX века здесь находились десятки крупнейших предприятий Санкт-Петербурга. В XIX веке эта часть города была заселена, по преимуществу, рабочими.

В советское время настоящий строительный бум жилищного строительства в Петрограде-Ленинграде начался в 1928 году, когда в СССР был принят план первой индустриальной пятилетки. В 1920 – 1930-х гг. на Выборгской стороне стало разворачиваться новое жилищное строительство. Была построена серия зданий нового типа<sup>2</sup>. Вдоль Лесного проспекта сформировался достаточно уникальный по своему масштабу массив новой застройки. На этой территории, включая и рассматриваемый квартал, было построено несколько комплексов жилых домов, спроектированных в стиле конструктивизма.

Одним из первых жилмассивов на Выборгской стороне был возведен по Лесному проспекту, его строительство началось в 1929 году, и он официально назывался: «Рабочее жилищно-строительное кооперативное товарищество (РЖСКТ) Текстильщик» (позднее — «Городок текстильщиков») по адресу: Лесной пр., 59, корпуса 1–7, предназначенный для рабочих и служащих многочисленных текстильных предприятий, расположенных в Выборгском районе.

<sup>2</sup> Глезеров С.Е. Исторические районы Петербург от А до Я, М., 2010 г., с. 62

Комплекс сохранился до настоящего времени, он имеет шесть жилых корпусов и комплекс бытового обслуживания. Первоначально проект предусматривал 664 квартиры, общежитие, ясли-сад и универмаг со столовой. Квартиры в жилых домах для рабочих периода пролетарского авангарда (конструктивизма), которые проектировали в 1920-х и 1930-х гг., по площади оптимизировались, чтобы их можно было заселять и посемейно, и коммунальным способом – из расчета комната на семью или 4,5 кв. м на человека (комната 18 кв.м подходила для размещения семьи из четырех человек). В основном это было коммунальное заселение.

Бытовые «удобства» выносились в разряд мест общего пользования, ванны не проектировали. В некоторых домах даже кухни не предусматривались. Предполагалось, что жители будут мыться в бане, стирать в прачечной, питаться в заводских и придомовых столовых, продуктовые наборы готовить на фабриках-кухнях, проводить досуг в клубе, учиться в вечерних школах, а детей будут воспитывать коллективы яслей и детских садов. Эта была определенная идеология жилищного строительства для новых людей социалистической формации. Ванны в квартирах не проектировали, а в составе комплексов предусматривались бани.

Проект жилмассива был разработан Производственным отделом треста «Ленинградтекстиль». Главным руководителем по проектированию был архитектор С.О. Овсянников, проектировщиком — архитекторы Д.Т. Ковчев и Н.Ф. Рыбин<sup>3</sup>. Авторы проекта благоустройства РЖСКТ «Текстильщик» (не ранее 1931 года) В. А. Витман, О. А. Логинова<sup>4</sup>.

Первоначальный проект был утвержден 22 мая 1929 года<sup>5</sup>.

Проект, утвержденный в 1929 году, планировали осуществить в три очереди в течение шести лет, однако, реализовали только первую очередь — на южной части предполагаемой к застройке территории. К 1931 году строительство жилмассива было завершено. В результате жилой комплекс «Городок текстильщиков» включает:

1. Шесть жилых корпусов.
2. Здание бытового обслуживания.

В плане участок представляет прямоугольную трапецию, ограниченную Лесным проспектом, улицами Александра Матросова (ул. Батенина) и

<sup>3</sup> Архитектурная графика эпохи конструктивизма в собрании Государственного музея истории Санкт-Петербурга. СПб., 2008. С. 154.

<sup>4</sup> Архитектурная графика эпохи конструктивизма в собрании Государственного музея истории Санкт-Петербурга. СПб., 2008. С. 155.

<sup>5</sup> ЦГАНТД. Ф. 192. Оп. 3-1. Д. 5929. 1929 г. Проект жилых домов для рабочих текстильных фабрик Выборгского района (план участка земли, генплан, планы этажей, разрезы, фасады, планы ячеек).

*Ответственный секретарь  
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной  
электронной подписью)*

*Е.В. Кондакова*

Парголовской. В духе социальных идей того времени жилмассив представлял единый комплекс, объединяющий жилые дома со зданиями для бытовых служб. Помимо жилых квартир в домах на углу Лесного пр. и ул. Ал. Матросова (ул. Батенина) были спроектированы: в 1-м этаже кооператив для обслуживания живущих на участке, над ним столовая на 200 человек, одновременно обедающих с необходимыми служебными помещениями. В отдельном здании были спроектированы котельная, баня и прачечная. Здание расположено против главного прохода ближе к Парголовской ул. с отступом от нее на 17 м в сторону участка, что было вызвано необходимостью создать черный двор для склада угля и мусора, изолированный от жилых зданий и имеющий непосредственный выезд на Парголовскую улицу<sup>6</sup>.

Первоначально жилые корпуса проектировались четырехэтажными. К осени 1929 года возник вопрос о том, чтобы первоначальную высоту четырехэтажных корпусов необходимо повысить до пяти этажей. Выписка из протокола № 3 заседания Президиума Л.О.П.С.Т. от 24 сентября 1929 года: «Слушали: Предложение «Ленинградтекстиля» строить на участке по Батениной ул. 5-ти этажный дом вместо 4-х этажных домов, утвержденных по плану.

Постановили: Принимая во внимание жилищный кризис и удешевление постройки согласиться с предложением Ленинградтекстиля на возведение 5-ти этажных домов вместо 4-х этажных на участке по Батениной ул<sup>7</sup>».

Все квартиры были спроектированы со сквозным или диагональным проветриванием, улучшающим их гигиенические условия. Для усиления последнего были устроены в каждой комнате, санузле и кухне вытяжки, действующие с побудительной тягой, путем подогрева у центральной вытяжной камеры. Материалом для строительства служил: для фундамента бутовая плита, для стен кирпич, для кровли железо, для междуэтажных перекрытий железные балки с деревянным заполнением. Отопление предполагалось центральное пароводяное. Была предусмотрена канализация и водоснабжения жилищного массива<sup>8</sup>.

Со стороны Лесного пр. и Парголовской ул. между корпусами имеются разрывы, первый в 20 м, второй в 50 м. кроме того имеется 5 проездов, высотой до низа пола 3-го этажа и шириною в 6 м каждый. Корпуса находятся на расстоянии 25 м друг от друга, что обеспечивает нормативную инсоляцию квартир. Между корпусами спроектированы газоны и проезды шириною 6 м,

<sup>6</sup> ЦГАНТД. Ф. 192. Оп. 3-1. Д. 5929. Л. 2, 2об., 2а, 2а-об.

<sup>7</sup> ЦГАНТД. Ф. 192. Оп. 3-1. Д. 5929. Л. 54.

<sup>8</sup> ЦГАНТД. Ф. 192. Оп. 3-1. Д. 5929. Л. 2, 2об., 2а, 2а-об.

непосредственно примыкающие к зданию со стороны лестничных клеток. Планировка жилмассива включает также внутриворонное озеленение. Отмена частной собственности на землю позволила снизить плотность застройки, ведь переуплотненный в промышленную революцию город задыхался от нехватки зеленых насаждений. С этой точки зрения, жилой комплекс с озелененным двором и хорошей освещенностью квартир частично осуществлял концепцию города-сада.

«Социалистический город должен быть зеленым городом. Никакая чистота, никакая очистка города не достигнет цели, если зелень не будет поглощать углекислоту, если она не оградит нас от дыма, если она не защитит нас от пыли. Зелень красива. Она радует глаз, помогает труду. Наиболее крупные работы по озеленению проведены на площадках новых рабочих жилищных массивов. Это – крупнейшие объекты благоустроительных работ по Ленинграду. В развитие декабрьского обращения ЦК Ленинградский горком партии в мае 1933 года принял решение о внешнем благоустройстве всех крупных участков нового жилищного строительства. Асфальт, зелень и свет получили за последние месяцы жилмассивы: Батенинский городок, городок «Красной зари», текстильный городок, жилмассив у Пяти углов (Выборгская сторона)... Совершенно неузнаваемы теперь эти бывшие забытые и забытые рабочие окраины»<sup>9</sup>.

Проект по строительству Городка текстильщиков был реализован только частично.

Весной 1932 года вышло постановление СНК СССР и ЦК ВКП(б) «О постройке домов для специалистов», предписавшее строительство домов «для быстрого улучшения жилищного положения ученых, инженеров и техников, беспартийных и партийных, работающих в различных предприятиях, учебных заведениях и учреждениях». В таких домах каждой семье предоставлялась в пользование отдельная квартира. Вместо второй очереди стали строить дом для специалистов с лифтами, ванными комнатами и даже комнатами-нишами для прислуги, но уже без общепита, библиотек и клубов (Лесной проспект, 61). При строительстве не был осуществлен основной акцентирующий объём, от чего образовался пустой разрыв на остром углу квартала<sup>10</sup>.

### 10.3. Описание объекта, современное состояние

Жилмассив «Городок текстильщиков» — характерный пример комплексной застройки жилого района в стиле конструктивизма и выражения

<sup>9</sup> Н. Сотников. «Образцовый город». Очерк. 1934 г.

<sup>10</sup> Кириков Б.М., Штиглиц М.С. Архитектура ленинградского авангарда, СПб., 2008г., с. 206

Ответственный секретарь  
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной  
электронной подписью)

Е.В. Кондакова

в архитектуре социальных идей 1920-х гг. Конструктивизм характеризуется строгостью, геометризмом, лаконичностью форм и монолитностью внешнего облика. В архитектуре принципы конструктивизма были сформулированы в теоретических выступлениях А.А. Веснина и М.Я. Гинзбурга, практически все они впервые воплотились в созданном братьями А.А., В.А. и Л.А. Весниными проекте Дворца труда для Москвы (1923) с его чётким, рациональным планом и выявленной во внешнем облике конструктивной основой здания (железобетонный каркас). В 1926 году была создана официальная творческая организация конструктивистов — Объединение современных архитекторов (ОСА). Данная организация являлась разработчиком так называемого функционального метода проектирования, основанного на научном анализе особенностей функционирования зданий, сооружений, градостроительных комплексов.

В плане исследуемый участок представляет прямоугольную трапецию, ограниченную Лесным проспектом, улицами Александра Матросова и Парголовской. В духе социальных идей того времени жилмассив представлял единый комплекс, объединяющий жилые дома со зданиями для бытовых служб. Планировка жилмассива включает также внутридворовое озеленение.

Из шести жилых корпусов три обращены лицевыми фасадами к улицам А. Матросова и Парголовской и Лесному пр. Остальные расположены во дворе, параллельно Лесному пр., образуя ритм одинаковых зданий.

Все здания (кирпичные, мелкоблочные), пятиэтажные, на подвалах, с двускатной крышей. Стены оштукатурены. Монотонность протяженных вдоль улиц фасадов разбита ритмом глубоких вертикальных ниш, проходящих по всей высоте здания. В 3-м, 4-м и 5-м этажах имеются балконы. Горизонтальные членения подчеркивает подоконный карниз 2-го этажа. Лестницы с простой отделкой.

Здание бытового обслуживания трехэтажное. Композиция трехчастная: массивные прямоугольные объемы с глухими стенами фланкируют протяженное здание со скатной крышей, основным декоративным элементом которого являются лежащие окна, вместе с подоконными карнизами образующие сплошные горизонтали.

Пространственная жесткость здания обеспечивается несущими продольными и поперечными кирпичными стенами, объединенными железобетонными перекрытиями первого и второго этажа по ж.б. балкам, 3 этажа сборными ж.б. плоскими плитами и деревянным сводом, деревянными чердачным перекрытием и стропильными конструкциями крыши.

## **11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы**

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действ. ред.).

2. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569 (в действ. ред.).

3. Разъяснительное письмо Министерства культуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГА «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».

4. Методические указания по порядку проведения проектных работ в соответствии с письмом Министерства Культуры РФ № 446-01-56/10-НМ от 25.01.2013 г.

5. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.01.2014 г.).

6. ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.06.2014 г.).

7. ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует от 01.04.2015 г.).

8. ГОСТ Р 21.101-2020 «Основные требования к проектной и рабочей документации».

9. Копия Приказа Министерства Культуры Российской Федерации №1350 от 13.09.2019 г. «Об аттестации специалистов в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей» (Приложение №10).

10. Копия Приказа Министерства Культуры Российской Федерации №527 от 18.04.2018 г. «Об аттестации специалистов в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей» (Приложение №10).

Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература

– Архитектурная графика эпохи конструктивизма в собрании Государственного музея истории Санкт-Петербурга. СПб., 2008.

– Глезеров С.Е. Исторические районы Петербург от А до Я, М., 2010.

– Кириков Б. М., Штиглиц М. С. Архитектура ленинградского авангарда. Путеводитель / под общей ред. Б. М. Кирикова. СПб., 2008.

– Сотников Н. Образцовый город. Очерк. Л, ЛОИЗ, 1934.

– Вайтенс А. Г. Идеи и проекты преобразования Петрограда-Ленинграда начала 1920-х годов // Советское градостроительство 1920-х-1930-х годов. Новые исследования и материалы. М., 2009.

– Ленинград и Ленинградская область за XX лет советской власти., Ленинградское областное издательство. 1937.

– Выборгский район на социалистической стройке: Жилищно-коммунальное и культурно-бытовое строительство. Л., 1932.

– Город Ленина в социалистическом строительстве. Ударные стройки, заводы-передовики, герои пятилетки, новые производства: Фото-книга. Л., 1931.

– Симонов Г., Каценеленбоген Т. Батенинский жилмассив на Лесном пр. Дворовые фасады. Л., 1951.

– Город Ленина. Ленинградский Совет XIII созыва. Л., 1934.

– Выборгский район на социалистической стройке: Жилищно-коммунальное и культурно-бытовое строительство. Л., 1932.

Архивные источники. Центральный государственный архив научно-технической документации (ЦГАНТД)

Ф. 192. Оп. 3-1. Д. 5929. 1929 г. Проект жилых домов для рабочих текстильных фабрик Выборгского района (план участка земли, генплан, планы этажей, разрезы, фасады, планы ячеек).

Ф. 192. Оп. 3-1. Д. 5929, Л.54.

Ф. 192. Оп. 3-1. Д. 9802.Л.5.

Ф. 192. Оп. 3-1. Д. 5929. Л. 2, 2об., 2а, 2а-об.

Интернет-ресурсы

1. «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com>;

2. «Это место» – старые и современные карты всех регионов [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>;

## **12. Обоснования вывода экспертизы**

### **12.1. Описание и анализ проектной документации**

Представленная на экспертизу проектная документация «Приспособление объекта для современного использования» (шифр: СШЛ-44.2022-11-07), разработанная ООО «Престиж» в 2023 г., с целью приспособления объекта культурного наследия для современного использования, ремонта и реставрации.

ООО «Престиж» имеет Лицензию МКРФ 00340, выданную Министерством культуры Российской Федерации от 11.12.2012 г. Лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа № 247 от 26.02.2021 года.

Проект выполнен на основании Заданий КГИОП №01-21-873/22-0-1 от 06.05.2022 г. и №01-52-2901/22-0-1 от 06.10.2021 г. (Приложение №4) в составе:

#### **Раздел 1. Предварительные работы:**

#### **Раздел 1. Книга 1. Исходно-разрешительная документация.**

#### **Предварительные исследования (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ИРД)**

Раздел содержит результаты сбора исходных данных, в том числе: документы технического учёта, копию задания КГИОП, копию плана границ объекта культурного наследия, копию паспорта объекта культурного наследия.

В разделе представлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Акт влияния).

Акт влияния был составлен от 11.12.2022 г. представителями проектной организации ООО «Престиж» (Лицензия МКРФ 00340 от 11.12.2012 г.).

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ:

#### **Фасады и крыша**

- удаление существующих биопоражений и антисептическая обработка низа стены, включая цоколь, на высоту 1 м от асфальтовой отмостки, аналогично обработать участки стен с протечками из водосточных труб и карнизов;

- восстановление нарушенных участков асфальтовой отмостки;

- вычинка деформированных участков известняковой скобы отделки цоколя;

- демонтаж поздних и недействующих электрических сетей;
- демонтаж поздних воздуховодов и венткоробов;
- демонтаж поздних металлических и деревянных козырьков;
- демонтаж всех поздних заполнений дверных и оконных проемов;
- демонтаж поздних металлических оконных решеток;
- раскрытие первоначальных заложенных оконных и дверных проемов;
- закладка оконных и дверных проемов, пробитых в течение позднейшей эксплуатации здания;
- реставрация сохранившихся столярных заполнений оконных проемов 1-го этажа;
- воссоздание утраченных столярных заполнений оконных проемов 2-го и 3-го этажей;
- воссоздание утраченных столярных заполнений дверных проемов 1-го этажа;
- восстановление разрушенных участков кирпичных подоконных профилей;
- вычинка деформированных участков лицевой кирпичной кладки фасадов;
- инъектирование всех выявленных в ходе инженерного обследования трещин в кирпичной кладке стен;
- вычинка деформированных участков кирпичной кладки труб;
- полная замена полов 1-го этажа, выполненных по грунту с устройством монолитных железобетонных плит по предварительной подготовке;
- ремонт повреждений монолитных железобетонных конструкций (сколы, утрата защитного слоя бетона, оголение и коррозия арматуры);
- замена существующего чердачного деревянного сводчатого перекрытия, в связи с его аварийным состоянием, на перекрытие в виде монолитной железобетонной ребристой плиты;
- полная замена стропильной системы, образованной деревянными наслонными стропилами, с сохранением габаритов и высотных отметок;
- замена остекления столярных заполнений слуховых окон на деревянные решетчатые заполнения, согласно типовым решениям;
- полная замена водосточных труб;
- полная замена свеса кровельного металлического покрытия;
- установка кровельного ограждения;

- выполнение нового крыльца с пандусом для доступа МГН у вновь раскрытого входа лицевого фасада в осях 1/4;

- установить взамен демонтированных поздних козырьков и навесов новые стеклянные на стальных подвесах и стальных опорах;

- окраска столярных заполнений оконных и дверных проемов в соответствии исторической фотофиксацией и натурным технологическим исследованиям в первоначальный белый цвет RAL – 9003;

- окраска металлических деталей ограждений в черный цвет RAL – 9005;

- окраска металлической кровли в серый цвет - оттенок принять по согласованию в процессе проведения работ с представителем авторского надзора и научного руководства;

- окраска линейных покрытий в серый цвет - оттенок принять по согласованию в процессе проведения работ с представителем авторского надзора и научного руководства;

- окраска металлических деталей новых козырьков в серый цвет - оттенок принять по согласованию в процессе проведения работ с представителем авторского надзора и научного руководства;

Объемно-планировочные решения:

- демонтаж поздних и недействующих электрических сетей;

- демонтаж поздних недействующих воздуховодов и венткоробов;

- демонтаж поздних деревянных каркасно-щитовых оштукатуренных перегородок;

- демонтаж поздних перегородок из ГКЛ;

- демонтаж поздней обшивки стен из ГКЛ;

- демонтаж поздних напольных покрытий из линолеума в помещениях и лестниц;

- демонтаж поздних напольных покрытий из дубового паркета;

- демонтаж поздних напольных покрытий из керамической плитки в помещениях санузлов и лестниц;

- демонтаж поздних напольных покрытий из керамической плитки в помещениях лестниц;

- демонтаж металлических ограждений лестниц для рихтовки и реставрации их в условиях мастерской, с последующей установкой их на место;

- демонтаж декоративной настенной плитки в помещении лестничной клетки N2;

- демонтаж всех поздних заполнений внутренних дверных проемов;

- демонтаж поздних подвесных потолков типа «Армстронг»;

- полная замена полов 1-го этажа, выполненных по грунту с устройством монолитных железобетонных плит по предварительной подготовке;
  - ремонт повреждений монолитных железобетонных конструкций (сколы, утрата защитного слоя бетона, оголение и коррозия арматуры);
  - замена существующего чердачного деревянного сводчатого перекрытия, в связи с его аварийным состоянием, на перекрытие в виде монолитной железобетонной ребристой плиты;
  - раскрытие первоначальных заложенных внутренних дверных проемов;
  - закладка внутренних дверных проемов, пробитых в течение позднейшей эксплуатации здания;
  - реставрация двух сохранившихся столярных заполнений дверных проемов 3-го этажа;
  - вычинка деформированных участков кирпичной кладки стен;
  - антисептическая обработка поверхностей всех сохранившихся стен и потолков;
- в рамках приспособления для современного использования:
- выполнение новых перегородок в соответствии с заданием на приспособление;
  - выполнение новых напольных покрытий в зависимости от функционального назначения помещений;
  - выполнение новых подвесных потолков;
  - внутренняя отделка помещений в соответствии с функциональным назначением помещений (штукатурка, окраска, отделка керамической плиткой стен);
  - установка новых столярных заполнений внутренних дверных проемов, окрашенных в соответствии с натурным технологическим исследованиям в белый цвет RAL – 9003;
  - полную замену инженерных сетей (электроснабжение, отопление, вентиляция и кондиционирование, водоснабжение и канализация, сети связи, комплексные системы безопасности, автоматизация инженерных систем);
  - устройство молниезащиты и заземления.

В целях безопасной дальнейшей эксплуатации здания и уменьшения влияния на него нового строительства рекомендуется:

Разработать технологический регламент, определяющий совокупность требований к производству работ, направленных на минимизацию влияния этих работ на соседнюю застройку.

В целях уменьшения влияния строительного-монтажных работ на соседнюю застройку применять щадящие технологические режимы, исключая динамические воздействия на грунт и обеспечивающие сохранность структуры грунтов основания и конструкций соседней застройки.

За обследованным зданием рекомендуется организовать системный мониторинг. В процессе мониторинга должен осуществляться контроль возникновения и развития вертикальных либо горизонтальных смещений стен, позволяющий зафиксировать момент нарушения целостности стены (появление или раскрытие трещин в кладке).

Все реставрационные работы вести в соответствии с Технологическими рекомендациями по ведению реставрационных работ. Реставрационные работы необходимо проводить со стационарных строительных лесов в тёплое время года. Рекомендуется на время работ закрыть строительные леса сверху влагозащитной плёнкой и по фронту защитной сеткой или пленкой. В случае использования неутеплённых строительных лесов штукатурные работы должны быть закончены за 1 месяц до наступления заморозков.

При проведении работ, указанных в Акте влияния от 11.12.2022 г.: приспособление для современного использования объекта культурного наследия, реставрации и ремонта:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;
- не изменяется объёмно-планировочная структура объекта культурного наследия;
- сохраняется архитектурно-художественное решение фасадов объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 г. № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Здание бытового обслуживания».

По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие

характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Здание бытового обслуживания», согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учётом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

**Раздел 1. Книга 2. Фотофиксация до начала работ (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ФФ)**

В данном разделе содержатся материалы фотофиксации объекта культурного наследия регионального значения «Здание бытового обслуживания», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д (Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д) со схемой фотофиксации.

**Раздел 1. Книга 3. Программа научно-исследовательских работ (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ПНИ)**

Научно-исследовательские работы на объекте культурного наследия регионального значения «Здание бытового обслуживания», по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д, проводятся с целью определения действительного технического состояния конструкций и материалов здания для дальнейшей разработки проектной документации по приспособлению объекта (части здания) для современного использования и проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

**Раздел 2. Комплексные научные исследования:**

**Раздел 2. Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ИАИ)**

В этой части представлены материалы, содержащие историческую справку с иконографическими материалами, отражающие исторические сведения об объекте культурного наследия в достаточной мере для принятия обоснованных проектных решений. Сведения, приведённые в разделе, являются достоверными, и подтверждаются проведёнными экспертами исследованиями.

**Раздел 2. Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ОЧ)**

В разделе представлена текстовая и графическая части (поэтажные планы, разрезы и развёртки объекта).

Раздел 2. Часть 3. Инженерно-технические исследования (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ИТИ)

Фундаменты здания ленточные из рваного известняка на известково-песчаном растворе.

В уровне первого этажа наружные несущие стены выполнены из кирпичной кладки.

Снаружи здания кирпичная кладка фасадов по оси «А», «Г», и по оси «1», «4» выполнена с использованием облицовочного силикатного кирпича.

На момент обследования большая часть внутренних несущих стен оштукатурены и окрашены краской. Толщина штукатурного слоя составляет 15-35, а окрасочного слоя 1-2 мм.

Оконные и дверные проемы имеют разнородное заполнение, имеются многочисленные закладки.

Раздел 2. Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ИХТИ)

В разделе представлены результаты натуральных и аналитических исследований материалов отделки фасадов, интерьеров и крыши «Здания бытового обслуживания», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Городок текстильщиков» (жилой комплекс) и расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Выборгский район, Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д.

Раздел 2. Часть 5. Отчет по комплексным научным исследованиям (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-НИ)

В данной части представлены выводы и рекомендации по результатам проведения комплексных научных исследований.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления

Эскизный проект (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ЭП)

Раздел 3. Часть 1. Пояснительная записка (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ОПЗ)

Раздел содержит пояснительную записку, включающую в себя общие сведения об объекте, включая информацию о строительных конструкциях, и описание проектных решений с обоснованиями, более подробно представленными в соответствующих разделах проекта.

Раздел 3. Часть 2. Архитектурные решения. Книга 1 (Фасады) (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-АР1)

Раздел 3. Часть 3. Архитектурные решения. Книга 2 (Объемно-планировочные решения) (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-АР2)

Раздел 3. Часть 4. Конструктивные решения (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-КР)

Проект на ремонт и реставрацию фасадов, крыши, помещений и приспособление для современного использования объект культурного наследия регионального значения «Здание бытового обслуживания», входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)» по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д, выполнен в целях поддержания памятника в эксплуатационном состоянии без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны. Реставрацию и приспособление памятника под современные нужды предусматривается вести согласно технологическим рекомендациям по реставрации, разработанным в составе проекта.

По результатам комплексных научных исследований рекомендуется выполнить следующий комплекс работ по ремонту и реставрации фасадов, крыши, помещений и приспособление для современного использования ОКН:

Архитектурные решения.

Фасады и крыша:

- удаление существующих биопоражений и антисептическая обработка низа стены, включая цоколь, на высоту 1 м от асфальтовой отмостки, аналогично обработать участки стен с протечками из водосточных труб и карнизов;

- восстановление нарушенных участков асфальтовой отмостки;

- вычинка деформированных участков известняковой скобы отделки цоколя;

- демонтаж поздних и недействующих электрических сетей;

- демонтаж поздних воздуховодов и венткоробов;

- демонтаж поздних металлических и деревянных козырьков;

- демонтаж всех поздних заполнений дверных и оконных проемов;

- демонтаж поздних металлических оконных решеток;

- раскрытие первоначальных заложенных оконных и дверных проемов;

- закладка оконных и дверных проемов, пробитых в течение позднейшей эксплуатации здания;

- реставрация сохранившихся столярных заполнений оконных проемов 1-го этажа;

- воссоздание утраченных столярных заполнений оконных проемов 2-го и 3-го этажей;

- воссоздание утраченных столярных заполнений дверных проемов 1-го этажа;

- восстановление разрушенных участков кирпичных подоконных профилей;
- вычинка деформированных участков лицевой кирпичной кладки фасадов;
- инъектирование всех выявленных в ходе инженерного обследования трещин в кирпичной кладке стен;
- вычинка деформированных участков кирпичной кладки труб;
- полная замена полов 1-го этажа, выполненных по грунту с устройством монолитных железобетонных плит по предварительной подготовке;
- ремонт повреждений монолитных железобетонных конструкций (сколы, утрата защитного слоя бетона, оголение и коррозия арматуры);
- замена существующего чердачного деревянного сводчатого перекрытия, в связи с его аварийным состоянием, на перекрытие в виде монолитной железобетонной ребристой плиты;
- полная замена стропильной системы, образованной деревянными наслонными стропилами, с сохранением габаритов и высотных отметок;
- замена остекления столярных заполнений слуховых окон на деревянные решетчатые заполнения, согласно типовым решениям;
- полная замена водосточных труб;
- полная замена свеса кровельного металлического окрытия;
- установка кровельного ограждения;
- выполнение нового крыльца с пандусом для доступа МГН у вновь раскрытого входа лицевого фасада в осях 1/4;
- установка взамен демонтированных поздних козырьков и навесов новые стеклянные на стальных подвесах и стальных опорах;
- окраска столярных заполнений оконных и дверных проемов в соответствии исторической фотофиксацией и натурным технологическим исследованиям в первоначальный белый цвет RAL – 9003;
- окраска металлических деталей ограждений в черный цвет RAL – 9005;
- окраска металлической кровли в серый цвет - оттенок принять по согласованию в процессе проведения работ с представителем авторского надзора и научного руководства;
- окраска линейных окрытий в серый цвет - оттенок принять по согласованию в процессе проведения работ с представителем авторского надзора и научного руководства;
- окраска металлических деталей новых козырьков в серый цвет – оттенок принять по согласованию в процессе проведения работ с представителем авторского надзора и научного руководства;

Объемно-планировочные решения:

- демонтаж поздних и недействующих электрических сетей;
- демонтаж поздних недействующих воздуховодов и венткоробов;
- демонтаж поздних деревянных каркасно-щитовых оштукатуренных перегородок;
- демонтаж поздних перегородок из ГКЛ;
- демонтаж поздней обшивки стен из ГКЛ;
- демонтаж поздних напольных покрытий из линолеума в помещениях и лестниц;
- демонтаж поздних напольных покрытий из дубового паркета;
- демонтаж поздних напольных покрытий из керамической плитки в помещениях санузлов и лестниц;
- демонтаж поздних напольных покрытий из керамической плитки в помещениях лестниц;
- демонтаж металлических ограждений лестниц для рихтовки и реставрации их в условиях мастерской, с последующей установкой их на место;
- демонтаж декоративной настенной плитки в помещении лестничной клетки N2;
- демонтаж всех поздних заполнений внутренних дверных проемов;
- демонтаж поздних подвесных потолков типа «Армстронг»;
- полная замена полов 1-го этажа, выполненных по грунту с устройством монолитных железобетонных плит по предварительной подготовке;
- ремонт повреждений монолитных железобетонных конструкций (сколы, трата защитного слоя бетона, оголение и коррозия арматуры);
- замена существующего чердачного деревянного сводчатого перекрытия, в связи с его аварийным состоянием, на перекрытие в виде монолитной железобетонной ребристой плиты;
- раскрытие первоначальных заложенных внутренних дверных проемов;
- закладка внутренних дверных проемов, пробитых в течение позднейшей эксплуатации здания;
- реставрация двух сохранившихся столярных заполнений дверных проемов 3-го этажа;
- вычинка деформированных участков кирпичной кладки стен;
- антисептическая обработка поверхностей всех сохранившихся стен и потолков;

в рамках приспособления для современного использования:

- выполнение новых перегородок в соответствии с заданием на приспособление;
- выполнение новых напольных покрытий в зависимости от функционального назначения помещений;
- выполнение новых подвесных потолков;
- внутренняя отделка помещений в соответствии с функциональным назначением помещений (штукатурка, окраска, отделка керамической плиткой стен);
- установка новых столярных заполнений внутренних дверных проемов, окрашенных в соответствии с натурным технологическим исследованиям в белый цвет RAL – 9003;
- полную замену инженерных сетей (электроснабжение, отопление, вентиляция и кондиционирование, водоснабжение и канализация, сети связи, комплексные системы безопасности, автоматизация инженерных систем);
- устройство молниезащиты и заземления;
- разумное приспособление для обеспечения доступа МГН.

Конструктивные решения.

Гидроизоляция. Для исключения замачивания кирпичной кладки стен, расположенной ниже уровня планировочной отметки проектом, предусматриваются устройство вертикальной гидроизоляции на глубину до 0,8 уровня от уровня чистого пола внутри помещения и на глубину до 1,0 метра снаружи.

Устройство плит пола 1-го этажа по грунту. Проектом предусматривается полная замена полов 1-го этажа, выполненных по грунту. Устройство полов по грунту предусмотрено в виде многослойной конструкции следующего состава (снизу-вверх):

- Уплотненный грунт основания;
- Щебеночная-песчаная подготовка;
- Бетонная подготовка – 80 мм;
- Гидроизоляция;
- Монолитная железобетонная плита - 150 мм;
- Состав пола по АР.

Плиты пола запроектированы монолитными железобетонными толщиной 150 мм. Материал плит пола: бетон класса В25W6F150 по ГОСТ 26633-2015; рабочая арматура А500С по ГОСТ 34028-2016.

Кирпичные стены. С целью восстановления сплошности кирпичной кладки, наряду с т.н. «консервативными» методами (вычинка, докомпоновка), производится инъектирование всех выявленных в ходе инженерного

обследования трещин в стенах. Работы производятся согласно дефектным ведомостям (картограммам), которые подлежат уточнению по месту. Усиление кирпичных стен в зонах поверхностных трещин выполняется путем нагнетания в них раствора «РЕНОВИР-инжект». Усиление кирпичных стен в зонах глубоких трещин включает в себя инъектирование трещин по стандартной технологии раствором РЕНОВИР-инжект, и последующую установку в швы кладки спиралевидных анкеров DESOI ("RSA-bar"), имеющих сертификат соответствия. Для установки стержней в кладке стены выполняются горизонтальные пропилы в швах, стержни «примораживаются» на специальный раствор для спиралевидных анкеров. В местах образования сквозных трещин в кладке, для восстановления сплошности кирпичной кладки стен, выполняется инъектирование в комплексе с косвенным армированием, методом встречного диагонального бурения зоны трещины. Через диагональные шпур (пробуриваемые под углом к полости трещины) выполняется нагнетание раствора РЕНОВИР-инжект, после чего в шпур вводятся стержни композитной арматуры периодического профиля. При необходимости, выполняется вычинка кирпича в зоне устья трещины. Поверхность кладки в зоне указанного локального усиления чеканится раствором сложного состава. Работы производятся с использованием ручного механизированного инструмента. Работы проводятся по специально разработанным технологиям. Каждый этап работ подлежит комиссионному освидетельствованию с составлением соответствующих актов.

#### Ремонт существующих монолитных железобетонных конструкций

Ремонт повреждений бетонных элементов (сколы, утрата защитного слоя бетона, оголение и коррозия арматуры). Ремонт подобного типа повреждений выполняется с использованием высокоадгезионных ремонтных составов для конструктивного ремонта бетона. На поврежденном участке выполняется первичная механическая очистка тела ж/б элемента с удалением фрагментов не прочного бетона и поверхностных продуктов коррозии арматуры. Участок промывается и обеспыливается. После чего производится нанесение адгезионных составов (праймеров) на поверхность поврежденного бетона и оголенной арматуры (например состав ЦМИД или аналогичный по характеристикам).

До завершения твердения состава-праймера выполняется нанесение внешнего ремонтного состава с восстановлением геометрии ж/б элемента.

Толщина наносимого за 1 раз состава принимается по рекомендациям изготовителя. Работы проводятся в соответствии с руководством производителя ремонтных составов. Каждый этап работ подлежит

комиссионному освидетельствованию с составлением соответствующих актов.

Устройство перекрытия над 3-м этажом (чердачное) в осях 2-3/В-Г. В соответствии с результатами инженерного обследования деревянное сводчатое перекрытие подлежит полной замене. Вновь устраиваемое перекрытие запроектировано с требуемым пределом огнестойкости и воспринимающим все проектные нагрузки, выполняется в виде монолитной железобетонной ребристой плиты толщиной 140 мм, ребра (балки) 500x400(h) мм. Материал: бетон класса В25F75 по ГОСТ 26633-2015; рабочая арматура А500С по ГОСТ 34028-2016.

Стропильная система и кровля. В соответствии с результатами инженерного обследования предусматривается полная замена стропильной системы с сохранением габаритов и высотных отметок. Стропильная система запроектирована в виде наслонных стропил. Шаг стропил составляет 2,0 м. Сечения стропильных ног - брус 15x20(h) см. Также предусматривается полная замена обрешетки и кровельного покрытия из оцинкованной кровельной стали. Обрешетка сплошная выполняется из доски 100x50 мм. Для изготовления деревянных конструкций применяется древесина хвойных пород 2 сорта по ГОСТ 8486-86 с размерами по ГОСТ 24454-80. Влажность древесины не более 20%.

Входные площадки (крыльца). Крыльца выполняются в виде железобетонных оснований (бетон класса В25W6F150 по ГОСТ 26633-2015; рабочая арматура А500С по ГОСТ 34028-2016), которые устраиваются по песчаным подушкам, толщиной не менее 300 мм (для профилактики проявлений пучинистых свойств грунтов). Высота и габариты оснований крылец приняты в соответствии с архитектурными решениями.

Все работы выполняются на основании технологических рекомендаций по реставрации и проектных решений.

Реставрационные работы необходимо проводить со стационарных строительных лесов в тёплое время года. Рекомендуется на время работ закрыть строительные леса сверху влагозащитной плёнкой и по фронту защитной сеткой или пленкой. В случае использования неутеплённых строительных лесов штукатурные работы должны быть закончены за 1 месяц до наступления заморозков.

Предмет охраны перевыполнении работ в части «объемно-пространственное решение»; «конструктивная система»; «архитектурно-художественное решение фасадов» - сохраняется.

Раздел 3. Часть 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения;

Раздел 3. Часть 5. Книга 1. Система электроснабжения (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ИОС1);

Раздел 3. Часть 5. Книга 2. Система водоснабжения (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ИОС2);

Раздел 3. Часть 5. Книга 3. Система водоотведения (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ИОС3);

Раздел 3. Часть 5. Книга 4. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ИОС4);

Раздел 3. Часть 5. Книга 5. Сети связи (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ИОС5);

Раздел 3. Часть 5. Книга 6. Комплекс систем для обеспечения безопасности (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-КСОБ)

Данными разделами проектной документации предусмотрено переоборудование инженерных систем здания (электроснабжение; системы водоснабжения и водоотведения; системы отопления, вентиляции и кондиционирования, сети связи, комплексные системы безопасности) в соответствии с новой планировкой.

Принятые в разделах решения отвечают современным нормативным требованиям и направлены на реализацию задачи по приспособлению и созданию условий для современного использования объекта культурного наследия и сопровождаются всеми необходимыми расчетами, спецификациями и схемами инженерных трассировок.

Описание проектных решений и порядок производства работ обеспечивают безопасность их проведения при условии соблюдения описанных в нем условий, тем самым обеспечивая сохранение объекта культурного наследия.

Раздел 3. Часть 6. Технологические решения (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ТХ)

Раздел содержит пояснительную записку с принятыми технологическими решениями для приспособления объекта для современного использования в соответствии с его новым функциональным назначением. Раздел сопровождается графическими чертежами (планами с расстановкой оборудования) и спецификацией мебели и оборудования.

Раздел 3. Часть 7. Проект организации работ по приспособлению объекта для современного использования (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ПОР)

Раздел содержит проект организации работ с описанием технологической последовательности выполнения работ на объекте культурного наследия с характеристикой района строительства, инфраструктуры и земельного участка, а также перечня работ с обоснованиями привлечения необходимых исполнителей, ресурсов, материально-технических средств.

Раздел 3. Часть 8. Мероприятия по охране окружающей среды (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ООС)

Раздел содержит описание принятых мероприятий по охране окружающей среды и сопровождается всеми необходимыми графическими схемами с указанием проектируемых элементов.

Раздел 3. Часть 9. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ПБ)

Раздел содержит описание принятых мероприятий по обеспечению пожарной безопасности при эксплуатации объекта культурного наследия.

Противопожарная защита объекта обеспечивается:

- применением средств пожаротушения и соответствующих видов пожарной техники;
- применением автоматических установок пожарной сигнализации, систем противодымной защиты;
- устройствами, ограничивающими распространение пожара за заданные пределы;
- применением строительных конструкций с регламентированными пределами огнестойкости и классами пожарной опасности;
- организацией своевременной эвакуации людей (СОУЭ, планы эвакуации).

Раздел 3. Часть 11. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ОДИ)

Том содержит описание принятых мероприятий для обеспечения беспрепятственного доступа на территорию памятника инвалидов и маломобильных групп населения. К тому приложены графические чертежи с расстановкой оборудования, схемами движения маломобильных групп.

Раздел 3. Часть 12. Смета на капитальный ремонт объекта капитального строительства (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-СМ);

Раздел 3. Часть 13. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами

Раздел 3. Часть 13. Книга 1. Технологические рекомендации по отдельным видам работ (шифр: СШЛ-44.2022-11-07-ТРМ)

В настоящий том включены Методические рекомендации на реставрацию отделки фасадов, интерьеров и крыши «Здания бытового обслуживания», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Городок текстильщиков» (жилой комплекс) и расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Выборгский район, Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д.

Проектные решения направлены на поддержание современных эксплуатационных характеристик здания без изменения предмета охраны объекта культурного наследия, утверждённого распоряжением КГИОП №596-р от 18.10.2019 г. (Приложение № 2).

Принятые в проекте решения отвечают современным нормативным требованиям и направлены на реализацию задачи по приспособлению и созданию условий для современного использования объекта культурного наследия.

## **12.2. Заключение по результатам государственной историко-культурной экспертизы**

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание бытового обслуживания», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д (Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)» (Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 1, литера А; корпус 2, литера Б; корпус 3, литера В; корпус 4, литера Г; корпус 5-6, литера Е; корпус 7, литера Д): «Приспособление объекта для современного использования» (шифр: СШЛ-44.2022-11-07), разработанной ООО «Престиж» в 2023 г., экспертами сделаны следующие выводы:

1) Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание бытового обслуживания» утверждённого распоряжением КГИОП №596-р от 18.10.2019 г. (Приложение № 2) показал, что особенности объекта культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых проектных решений на сохранность предмета охраны описано в п.12.1 настоящего акта).

2) Предусмотренные проектом работы согласно ст. 42, ст. 43, ст. 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 г. относятся к «ремонту памятника», «реставрация памятника или ансамбля», «приспособлению

объекта культурного наследия для современного использования» без изменения особенностей, составляющих предмет охраны, определённый распоряжением КГИОП №596-р от 18.10.2019 г. (Приложение № 2).

3) Предложенные проектом решения направлены на поддержание и улучшение технического состояния и эксплуатационных характеристик здания и не оказывают негативного влияния на сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Здание бытового обслуживания».

4) Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих нормативных требований в части ее состава, содержания и оформления, соответствует требованиям задания КГИОП №01-21-873/22-0-1 от 06.05.2022 г. и №01-52-2901/22-0-1 от 06.10.2021 г. (Приложение №4).

5) Таким образом, представленная на экспертизу проектная документация не противоречит требованиям действующего законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия, в том числе Федеральному закону от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).

### **13. Вывод экспертизы**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание бытового обслуживания», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д (Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)» (Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 1, литера А; корпус 2, литера Б; корпус 3, литера В; корпус 4, литера Г; корпус 5-6, литера Е; корпус 7, литера Д): «Приспособление объекта для современного использования» (шифр: СШЛ-44.2022-11-07), разработанная ООО «Престиж» в 2023 г., соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**положительное заключение**).

### **14. Перечень приложений к заключению экспертизы**

**Приложение № 1.** Копия решения органа государственной власти о включении в перечень выявленных объектов культурного наследия; Копия

решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия;

**Приложение № 2.** Копия решения органа государственной власти об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия;

**Приложение № 3.** Материалы фотофиксации;

**Приложение № 4.** Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

**Приложение № 5.** Правоустанавливающие документы: выписки из ЕГРН;

**Приложение № 6.** Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства;

**Приложение № 7.** Копии договоров с экспертами;

**Приложение № 8.** Копии протоколов заседаний экспертной комиссии;

**Приложение № 9.** Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;

**Приложение № 10.** Иная документация.

#### **14. Дата оформления заключения экспертизы**

«19» июня 2023 г.

#### **Подписи экспертов (подписано усиленной электронной подписью)**

Председатель экспертной комиссии:

*(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) /М.С. Лавриновский/*

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

*(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) /Е.В. Кондакова/*

Эксперт – член экспертной комиссии:

*(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) / Л.А. Хангу/*

Настоящее экспертное заключение (Акт государственной историко-культурной экспертизы) зафиксировано на электронном носителе в форматах

Ответственный секретарь  
экспертной комиссии

*(подписано усиленной квалифицированной  
электронной подписью)*

*Е.В. Кондакова*

переносимого документа (pdf, sig), подписано усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов - физических лиц. При подписании акта государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

**Приложение №1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание бытового обслуживания», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д (Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)» (Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 1, литера А; корпус 2, литера Б; корпус 3, литера В; корпус 4, литера Г; корпус 5-6, литера Е; корпус 7, литера Д): «Приспособление объекта для современного использования» (шифр: СШЛ-44.2022-11-07), разработанной ООО «Престиж» в 2023 г.**

**Копия решения органа государственной власти о включении в перечень выявленных объектов культурного наследия; Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

09.09.2019

№ 527 р

**О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия**

На основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП от 30.09.2016 № 3-8415), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 04.07.2019:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения ансамбль «Городок текстильщиков (жилой комплекс)», 1929 – 1931 гг., арх. С.О. Овсянников, Д.Т. Ковчев, Н.Ф. Рыбин, включающий:

1) памятник «Жилой корпус», 1929 – 1931гг., арх. С.О. Овсянников, Д.Т. Ковчев, Н.Ф. Рыбин, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 1, литера А;

2) памятник «Жилой корпус», 1929 – 1931 гг., арх. С.О. Овсянников, Д.Т. Ковчев, Н.Ф. Рыбин, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 2, литера Б;

3) памятник «Жилой корпус», 1929 – 1931 гг., арх. С.О. Овсянников, Д.Т. Ковчев, Н.Ф. Рыбин, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 3, литера В;

4) памятник «Жилой корпус», 1929 – 1931 гг., арх. С.О. Овсянников, Д.Т. Ковчев, Н.Ф. Рыбин, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 4, литера Г;

5) памятник «Жилой корпус», 1929 – 1931 гг., арх. С.О. Овсянников, Д.Т. Ковчев, Н.Ф. Рыбин, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 5-6, литера Е;

6) памятник «Здание бытового обслуживания», 1929 – 1931 гг., арх. С.О. Овсянников, Д.Т. Ковчев, Н.Ф. Рыбин, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д.

2. Исключить из Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Городок текстильщиков (жилой комплекс)», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лесной пр., 59, корп. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, числящийся под номером 660 (660.1-660.2) в указанном списке.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения ансамбля «Городок текстильщиков (жилой комплекс)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 1, литера А; Лесной проспект, дом 59, корпус 2, литера Б; Лесной проспект, дом 59, корпус 3, литера В; Лесной проспект, дом 59, корпус 4, литера Г; Лесной проспект, дом 59, корпус 5-6, литера Е; Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения ансамбля «Городок текстильщиков (жилой комплекс)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 1, литера А; Лесной проспект, дом 59, корпус 2, литера Б; Лесной проспект, дом 59, корпус 3, литера В; Лесной проспект, дом 59, корпус 4, литера Г; Лесной проспект, дом 59, корпус 5-6, литера Е; Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д, согласно приложению № 2 к распоряжению.

4. Заместителю председателя КГИОП – начальнику Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

4.1. Направление в Министерство культуры Российской Федерации заявления о регистрации в реестре объекта культурного наследия регионального значения ансамбля «Городок текстильщиков (жилой комплекс)» в срок, не превышающий двух месяцев со дня издания распоряжения.

4.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

4.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

4.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

5. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

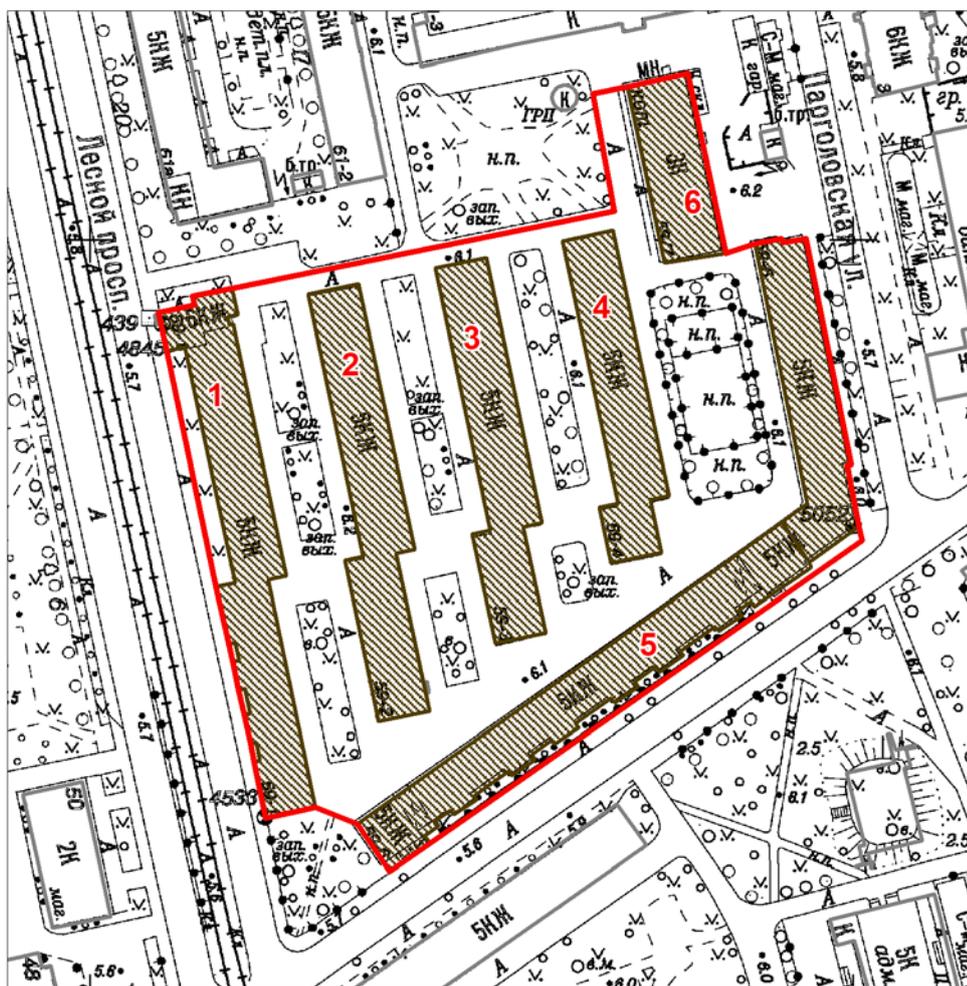
Председатель Комитета



С.В. Макаров

Границы территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Городок текстильщиков (жилой комплекс)»,  
(далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 1, литера А; Лесной проспект, дом 59, корпус 2, литера Б; Лесной проспект, дом 59, корпус 3, литера В; Лесной проспект, дом 59, корпус 4, литера Г; Лесной проспект, дом 59, корпус 5-6, литера Е; Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

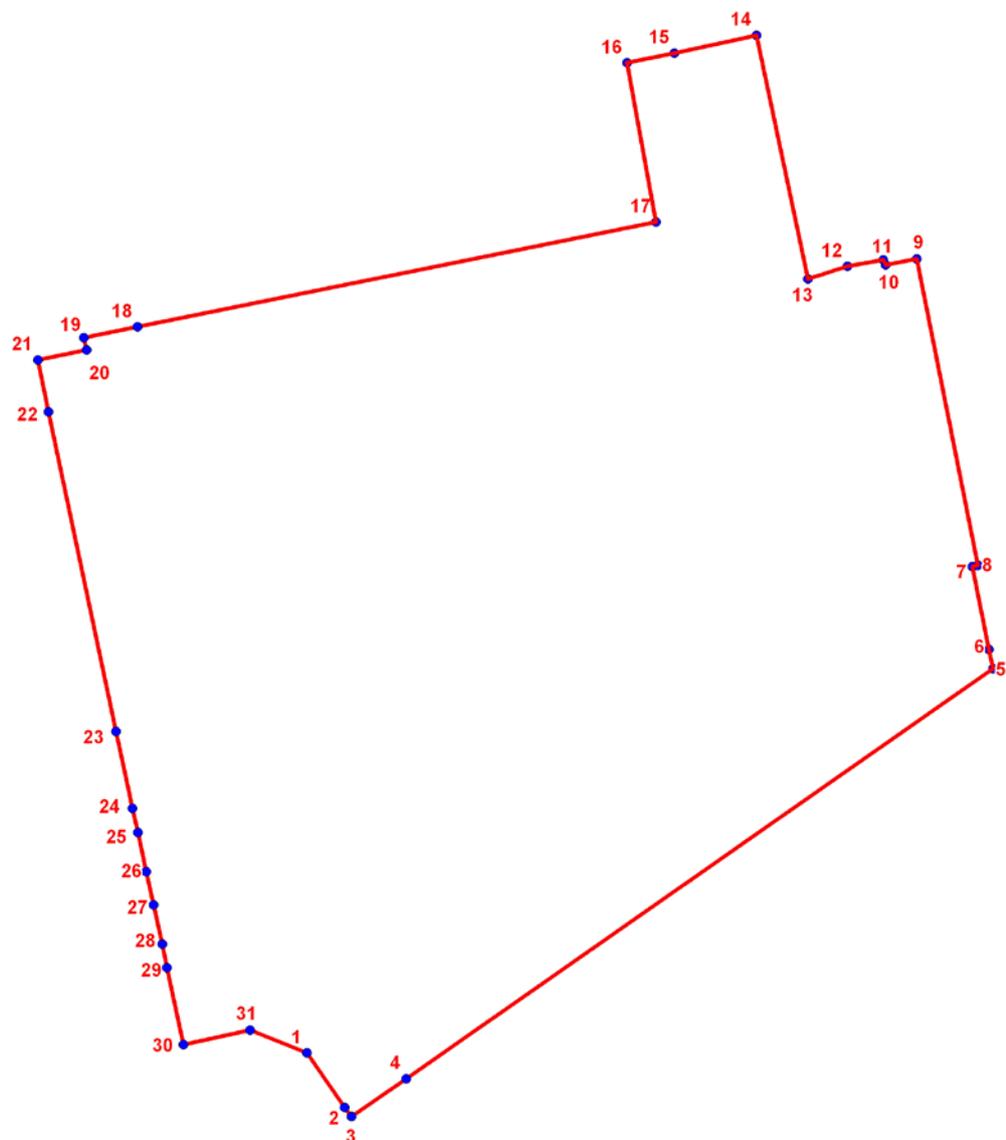
Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
- Объект культурного наследия

Состав ансамбля:

1. Жилой корпус (Лесной проспект, дом 59, корпус 1, литера А)
2. Жилой корпус (Лесной проспект, дом 59, корпус 2, литера Б)
3. Жилой корпус (Лесной проспект, дом 59, корпус 3, литера В)
4. Жилой корпус (Лесной проспект, дом 59, корпус 4, литера Г)
5. Жилой корпус (Лесной проспект, дом 59, корпус 5-6, литера Е)
6. Здание бытового обслуживания (Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д)

2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:**

- Граница территории объекта культурного наследия  
 • 1 Номер характерной точки

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1	2	3
1.	99445,42	115269,91
2.	99434,81	115277,20
3.	99433,01	115278,48
4.	99440,41	115289,05
5.	99520,30	115402,38
6.	99524,03	115401,61
7.	99540,17	115398,41

8.	99540,45	115399,45
9.	99600,10	115387,64
10.	99599,01	115381,64
11.	99599,98	115381,16
12.	99598,68	115374,27
13.	99596,23	115366,65
14.	99643,71	115356,69
15.	99640,25	115340,85
16.	99638,34	115331,75
17.	99607,32	115337,31
18.	99586,89	115237,13
19.	99584,75	115226,80
20.	99582,39	115227,29
21.	99580,45	115217,88
22.	99570,37	115219,95
23.	99508,07	115232,97
24.	99493,05	115236,21
25.	99488,40	115237,25
26.	99480,79	115238,89
27.	99474,28	115240,31
28.	99466,64	115241,96
29.	99462,05	115242,85
30.	99447,01	115246,00
31.	99449,90	115258,90

Режим использования территории  
объекта культурного наследия регионального значения

«Городок текстильщиков (жилой комплекс)»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 1, литера А;  
Лесной проспект, дом 59, корпус 2, литера Б; Лесной проспект, дом 59, корпус 3, литера В;  
Лесной проспект, дом 59, корпус 4, литера Г; Лесной проспект, дом 59, корпус 5-6, литера Е;  
Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

**Приложение №2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание бытового обслуживания», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д (Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)» (Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 1, литера А; корпус 2, литера Б; корпус 3, литера В; корпус 4, литера Г; корпус 5-6, литера Е; корпус 7, литера Д): «Приспособление объекта для современного использования» (шифр: СШЛ-44.2022-11-07), разработанной ООО «Престиж» в 2023 г.**

**Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

18.10.2019№ 596-р

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Городок текстильщиков (жилой комплекс)»**

В соответствии с проектом предмета охраны, разработанным в составе «Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Городок текстильщиков (жилой комплекс)» (ООО «ЛСУ», рег. № 3-8415 от 30.09.2016):

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 1, литера А; Лесной проспект, дом 59, корпус 2, литера Б; Лесной проспект, дом 59, корпус 3, литера В; Лесной проспект, дом 59, корпус 4, литера Г; Лесной проспект, дом 59, корпус 5-6, литера Е; Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 29.11.2011 № 10-843 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Городок текстильщиков (жилой комплекс)» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

4. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

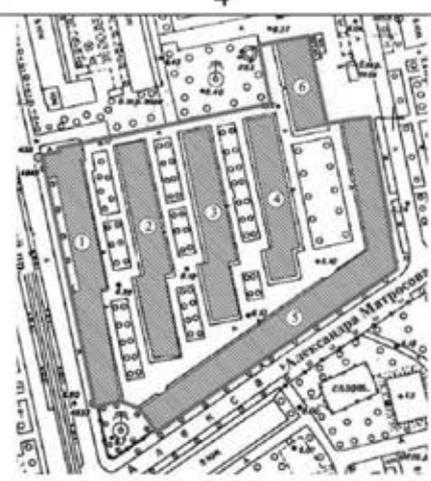
Заместитель председателя -  
начальник Управления организационного обеспечения,  
популяризации и государственного учета  
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

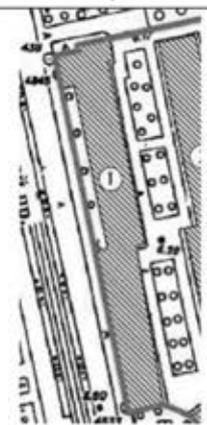
Приложение к распоряжению КГИОП  
от 18.10.2019 № 596-р

**Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения  
«Городок текстильщиков (жилой комплекс)»**

Санкт-Петербург, Лесной пр., д. 59, корп. 1, лит. А; Лесной пр., д. 59, корп. 2,  
лит. Б; Лесной пр., д. 59, корп. 3, лит. В; Лесной пр., д. 59, корп. 4, лит. Г;  
Лесной пр., д. 59, корп. 5-6, лит. Е; Лесной пр., д. 59, корп. 7, лит. Д

	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории	местоположение, габариты и конфигурация зданий, местоположение внутриквартальных проездов, система благоустройства и озеленения.	

**I «Жилой корпус» Лесной пр., д. 59, корп. 1, лит. А**

1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение	исторические габариты и конфигурация пяти-шести этажного прямоугольного в плане здания;  шестиэтажная выступающая с лицевого и дворового фасадов часть, с двухосевым ризалитом в левых крайних осях на торцевой стороне – габариты, конфигурация;	 

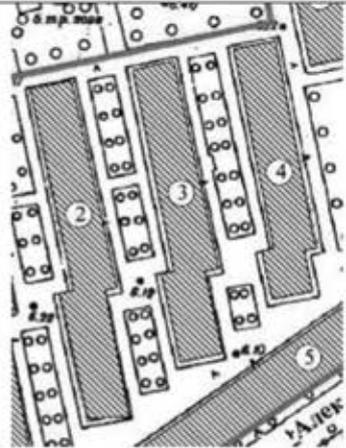
		<p>выступающая с южной стороны часть фасада с заглубленными двухосевыми отступами относительно основной линии;</p> <p>крыша – исторические габариты и конфигурация (скатная); материал кровли – сталь.</p>	
2	Конструктивная система	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены-местоположение,</p> <p>девять лестничных объемов – историческое местоположение; лестницы – конструкция (по косоурам); материал ступеней – бетон; ограждение лестницы – материал (металл), техника исполнения (прокат), рисунок (прямые стойки и поперечные перекладины);</p>	

		<p>тип сводов – лестничные площадки на сводах по балкам;</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий.</p>	
3	Объемно-планировочное решение	в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов	<p>материал и характер отделки цоколя – известняк с повышением над подвальными проемами;</p> <p>материал и характер отделки фасада – сочетание гладкой штукатурки на уровне первого этажа с открытой кладкой на уровне остальных этажей, у повышенной шестизэтажной части – гладкая штукатурка на лицевом и дворовом фасадах, сочетание открытой кирпичной кладки лопаток и гладкой штукатурки межоконных простенков на торцевом фасаде;</p> <p>оконные и дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные), исторический рисунок расстекловки;</p> <p>западный лицевой фасад: архитектурно-художественное оформление шестизэтажной части фасада: тяга на уровне 2-го этажа; отрезок тяги на уровне 5-го этажа; угловая огибающая лопатка; пять балконов – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная), глухое ограждение – материал (бетон), ограждение - материал (металл), техника исполнения</p>	  

		<p>(прокат), рисунок (горизонтально расположенные прутья круглые в сечении);</p> <p>архитектурно-художественное оформление основной пятиэтажной части фасада – широкая подоконная тяга на уровне нижней отметки оконных проемов 2-го этажа;</p> <p>оформление оконных проемов – горизонтальные перемычки из выпускного кирпича на уровне 2-5-го этажей по осям балконов;</p> <p>плоские перемычки на два оконных проема на уровне 2-5 этажей;</p> <p>подоконные доски из выпускного кирпича;</p> <p>балконы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные в плане с закругленными углами); ограждение балконов: материал (металл), техника исполнения (прокат), рисунок (оггибающие горизонтальные прутья с вертикальными стойками);</p> <p>венчающий выносной карниз;</p> <p>южный торцевой фасад в виде глухой брандмауэрной стены;</p>	   
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>восточный дворовый фасад: широкая подоконная тяга на уровне нижней отметки проемов 2-го этажа;</p> <p>оформление оконных проемов – горизонтальные перемычки из выпускного кирпича, на уровне 2-5-го этажей; подоконные доски из выпускного кирпича;</p> <p>козырьки – местоположение (над дверными проемами входов), габариты, конфигурация (прямоугольная в плане), конструкция (консольная), материал (железобетон);</p> <p>уплощенные ниши оконных проемов лестничных объемов с гладкими межоконными простенками;</p> <p>венчающий выносной карниз;</p>	   
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

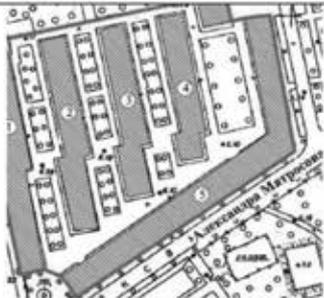
**II «Жилые корпуса»**  
**Лесной пр., д. 59, корп. 2, лит. Б; Лесной пр., д. 59, корп. 3, лит. В;**  
**Лесной пр., д. 59, корп. 4, литера Г**

1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение	<p>исторические габариты и конфигурация пятиэтажных прямоугольных в плане зданий;</p> <p>крыша – исторические габариты и конфигурация (скатная); материал кровли – сталь.</p>	
2	Конструктивная система	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены-местоположение,</p> <p>исторические лестницы: местоположение; конструкция (по косоурам); материал ступеней – бетон; ограждение лестницы – материал (металл), техника исполнения (прокат), рисунок (прямые стойки и поперечные перекладины); тип сводов – лестничные площадки на сводах по балкам;</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий.</p>	 
3	Объемно-планировочное решение	в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов	материал и характер отделки цоколя – известняк с повышением над подвальными проемами;	

	<p>материал и характер отделки фасада – сочетание гладкой штукатурки на уровне первого этажа с открытой кладкой на уровне остальных этажей, на торцевых фасадах - гладкая штукатурка первого этажа и сочетание гладкой штукатурки и открытой кирпичной кладки на остальных этажах;</p> <p>оконные и дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные); исторический рисунок расстекловки;</p> <p>западный фасад: широкая подоконная тяга на уровне нижней отметки оконных проемов 2-го этажа;</p> <p>оформление оконных проемов – горизонтальные перемычки из выпускного кирпича, на уровне 2-5-го этажей; подоконные доски из выпускного кирпича;</p> <p>козырьки – местоположение (над дверными проемами входов), габариты, конфигурация (прямоугольная в плане), конструкция (консольная), материал (железобетон); уплощенные ниши оконных проемов лестничных объемов с гладкими межоконными простенками;</p> <p>венчающий выносной карниз;</p> <p>восточный фасад: широкая подоконная тяга на уровне нижней отметки оконных проемов 2-го этажа;</p> <p>оформление оконных проемов – горизонтальные перемычки из выпускного кирпича, на уровне 2-5-го этажей;</p>	   
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>подоконные доски из выпускного кирпича;</p> <p>балконы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные в плане с закругленными углами); ограждение балконов: материал (металл), техника исполнения (прокат), рисунок (оггибающие горизонтальные прутья с вертикальными стойками);</p> <p>венчающий выносной карниз;</p> <p>южный торцевой фасад в виде глухой брендмауэрной стены;</p> <p>широкая подоконная тяга на уровне нижней отметки проемов 2-го этажа; горизонтальные отрезки тяг в виде междуэтажных отметок;</p> <p>северный торцевой фасад:</p> <p>широкая подоконная тяга на уровне нижней отметки проемов 2-го этажа; балконы – местоположение, габариты, конфигурация (Г-образные в плане со закругленными углами); ограждение балконов: материал (металл), техника исполнения (прокат), рисунок (оггибающие горизонтальные прутья с вертикальными стойками);</p> <p>оформление оконных проемов – горизонтальные перемычки из выпускного кирпича; отрезки штукатурных и неоштукатуренных тяг;</p> <p>венчающий выносной карниз.</p>	  
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## «Жилой корпус» Лесной пр., д. 59, корп. 5-6, литера Е

1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение	<p>исторические габариты и конфигурация пятиэтажного Г-образного в плане здания;</p> <p>крыша – исторические габариты и конфигурация (скатная); материал кровли – сталь.</p> <p>два фланкирующих ризалита и расположенные между ними двухосевые ризалиты – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>глухой ризалит западной северного торцевого фасада - габариты, конфигурация.</p>	  
2	Конструктивная система	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены- местоположение,</p> <p>исторические лестницы: местоположение; конструкция (по косоурам); материал ступеней – бетон; ограждение лестницы – материал (металл), техника исполнения (прокат), рисунок (прямые стойки и поперечные перекладины);</p> <p>тип сводов – лестничные площадки на сводах по балкам;</p> <p>пруссские своды воротных проездов;</p> <p>исторические отметки</p>	

		<p>плоских междуэтажных перекрытий.</p>	
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов</p>	<p>материал и характер отделки цоколя – известняк с повышением над подвальными проемами;</p> <p>материал и характер отделки фасада – сочетание гладкой штукатурки на уровне первого и последнего этажей с открытой кладкой на уровне остальных этажей;</p> <p>восточный и юго-восточный лицевые фасады:  подоконная тяга 2-го этажа;  оконные и дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные);  оконные проемы 1-го этажа – отметка высоты, габариты ширины;  оконные заполнения – исторический рисунок расстекловки;</p> <p>декоративные надоконные балки в гладкой штукатурке на уровне 2-5 этажей;</p> <p>балконы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, Г-образные с закругленными углами);  ограждение балконов: материал (металл), техника исполнения (прокат), рисунок (оггибающие горизонтальные прутья с вертикальными стойками);</p> <p>венчающий выносной карниз;</p>	   

		<p>торцевой юго-западный фасад: подоконная тяга 2-го этажа;</p> <p>торцевой северный фасад: подоконная тяга 2-го этажа; балконы – местоположение, габариты, конфигурация (Г-образные с закругленными углами); ограждение балконов: материал (металл), техника исполнения (прокат), рисунок (оггибающие горизонтальные прутья с вертикальными стойками);</p> <p>венчающий выносной карниз;</p>	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------

**«Здание бытового обслуживания»  
Лесной пр., д. 59, корп. 7, литера Д**

1	2	3	4
	Объемно-пространственное решение	<p>исторические габариты и конфигурация трехэтажного прямоугольного в плане здания с повышенными объемами лестничных клеток;</p> <p>крыша – исторические габариты и конфигурация (скатная); материал кровли – сталь;</p> <p>две дымовые трубы – габариты, конфигурация, материал (кирпич).</p>	

	<p>Конструктивная система</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены- местоположение,</p> <p>исторические лестницы (две): местоположение; конструкция (по косоурам); материал ступеней – бетон; ограждение лестницы – материал (металл), техника исполнения (прокат), рисунок (прямые стойки и поперечные перекладины);</p> <p>тип сводов – лестничные площадки на сводах по балкам;</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p> <p>металлические клёпаные балки лестничных площадок.</p>	 <p>The first photograph shows a close-up of the staircase railing, highlighting the vertical balusters and the handrail. The second photograph shows a curved section of the staircase, emphasizing the metal railing and the concrete steps. The third photograph shows a wider view of the staircase, including the landing area and the ceiling structure. The fourth photograph shows a side view of the staircase, focusing on the concrete steps and the metal railing.</p>
--	-------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			
<p>Архитектурно-художественное решение фасадов</p>		<p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – открытая кирпичная кладка;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные); исторический рисунок расстекловки;</p> <p>западный фасад: подоконные карнизы 1-3 этажей;</p> <p>оформление оконных проемов – горизонтальные перемычки оконных проемов 1-3 этажей; заглубленные межоконные простенки на уровне 1-3 этажей;</p> <p>оформление витражных окон лестничных клеток – сплошное остекление блоками фактурного стекла;</p> <p>венчающий выносной карниз;</p> <p>восточный фасад: подоконные карнизы 1-3 этажей;</p> <p>оформление оконных</p>	 

		<p>проемов – горизонтальные перемычки оконных проемов 1-3 этажей; заглубленные межоконные простенки на уровне 1-3 этажей;</p> <p>венчающий выносной карниз;</p> <p>северный и южный торцевые фасады: подоконные карнизы 1-3 этажей;</p> <p>оформление оконных проемов – горизонтальные перемычки оконных проемов 1-3 этажей; заглубленные межоконные простенки на уровне 1-3 этажей;</p> <p>оформление витражных окон лестничных клеток – сплошное остекление блоками фактурного стекла;</p> <p>венчающий выносной карниз;</p>	  
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Приложение №3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание бытового обслуживания», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д (Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)» (Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 1, литера А; корпус 2, литера Б; корпус 3, литера В; корпус 4, литера Г; корпус 5-6, литера Е; корпус 7, литера Д): «Приспособление объекта для современного использования» (шифр: СШЛ-44.2022-11-07), разработанной ООО «Престиж» в 2023 г.**

## **Материалы фотофиксации**

**Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения  
«Здание бытового обслуживания»<sup>1</sup>, входящий в состав объекта  
культурного наследия регионального значения «Городок  
текстильщиков (жилой комплекс)»<sup>2</sup> по адресу: г. Санкт-Петербург,  
Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д. Дата фотофиксации:  
15.06.2023 г.**

**Аннотация**

Первый этаж:

1. Вид на западную часть фасада здания;
2. Вид на главный фасад здания;
3. Вид на южную часть фасада здания;
4. Вид на восточную часть фасада здания;
5. Вид на входную дверь в котельную;
6. Вид на главный фасад здания;
7. Вид на северный фасад здания;
8. Вид на главный фасад здания;
9. Вид на восточную часть фасада здания;
10. Вид на входную дверь в помещение;
11. Вид на входную дверь в помещении;
12. Фрагмент интерьера помещения на 1-м этаже;
13. Фрагмент интерьера коридора на 1-м этаже;
14. Фрагмент интерьера коридора на 1-м этаже;
15. Фрагмент интерьера коридора на 1-м этаже;
16. Фрагмент ниши на первом этаже;
17. Фрагмент интерьера санузла;
18. Фрагмент интерьера санузла;
19. Фрагмент интерьера душевых на первом этаже;
20. Фрагмент интерьера душевых на первом этаже;
21. Фрагмент интерьера помещения на первом этаже;
22. Фрагмент интерьера помещения на первом этаже;
23. Фрагмент интерьера помещения на первом этаже;
24. Фрагмент интерьера коридора на первом этаже;
25. Фрагмент интерьера помещения на первом этаже;
26. Фрагмент интерьера помещения на первом этаже;
27. Фрагмент ниши;

<sup>1</sup> Согласно Распоряжению КГИОП «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения "Городок текстильщиков (жилой комплекс)», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия" №527-р от 09.09.2019 г.

<sup>2</sup> Согласно Распоряжению КГИОП «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения "Городок текстильщиков (жилой комплекс)», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия" №527-р от 09.09.2019 г.

28. Фрагмент интерьера помещения на первом этаже;
29. Фрагмент интерьера коридора на первом этаже;
30. Фрагмент интерьера помещения на первом этаже;
31. Фрагмент интерьера помещения на первом этаже;
32. Фрагмент интерьера помещения на первом этаже;
33. Фрагмент интерьера помещения на первом этаже;
34. Фрагмент интерьера коридора;
35. Фрагмент интерьера помещения на первом этаже;
36. Фрагмент интерьера помещения на первом этаже;
37. Фрагмент интерьера помещения на первом этаже;
38. Фрагмент интерьера помещения на первом этаже;
39. Фрагмент интерьера помещения на первом этаже;
40. Фрагмент интерьера помещения на первом этаже;
41. Фрагмент интерьера помещения на первом этаже;
42. Вид на входную дверь;
43. Фрагмент интерьера лестницы на первом этаже;
44. Фрагмент интерьера лестницы на первом этаже;
45. Фрагмент интерьера лестницы;
46. Вид на входную дверь;
47. Фрагмент интерьера входной группы на первом этаже;
48. Фрагмент интерьера помещения на первом этаже;
49. Подсобное помещение под лестницей;
50. Фрагмент интерьера лестницы;
51. Фрагмент интерьера лестницы на первом этаже.

#### Второй этаж:

1. Входная дверь в помещение;
2. Фрагмент интерьера коридора на втором этаже;
3. Фрагмент интерьера коридора на втором этаже;
4. Фрагмент интерьера коридора на втором этаже;
5. Фрагмент интерьера коридора на втором этаже;
6. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;
7. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;
8. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;
9. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;
10. Вид на кладовую;
11. Фрагмент интерьера кладовой;
12. Фрагмент интерьера кладовой;
13. Фрагмент интерьера санузла;
14. Фрагмент интерьера коридора;
15. Фрагмент интерьера санузла;
16. Вид на душевую;
17. Фрагмент интерьера душевой;
18. Фрагмент интерьера раздевалки;

19. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;
20. Фрагмент ниши в стене;
21. Фрагмент интерьера коридора;
22. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;
23. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;
24. Фрагмент интерьера спортивного зала;
25. Фрагмент интерьера спортивного зала;
26. Фрагмент интерьера спортивного зала;
27. Фрагмент интерьера спортивного зала;
28. Фрагмент интерьера спортивного зала (дверь в Церковь св. првд. Иоанна Кронштадского);
29. Фрагмент интерьера спортивного зала;
30. Фрагмент интерьера спортивного зала;
31. Вид на витражные окна на втором этаже;
32. Фрагмент витражного остекления;
33. Вид на лестничный пролёт;
34. Вход в церковь св. првд. Иоанна Кронштадского;
35. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;
36. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;
37. Фрагмент интерьера санузла и выход в спортивный зал;
38. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;
39. Фрагмент интерьера коридора;
40. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;
41. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;
42. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;
43. Фрагмент интерьера коридора;
44. Фрагмент интерьера коридора;
45. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;
46. Вид на алтарь;
47. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;
48. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;
49. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;
50. Фрагмент интерьера помещения мойки на втором этаже;
51. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;
52. Фрагмент интерьера коридора на втором этаже;
53. Фрагмент интерьера коридора;
54. Фрагмент интерьера коридора;
55. Фрагмент интерьера кухни;
56. Фрагмент интерьера кухни;
57. Фрагмент интерьера кухни;
58. Вход в кладовую;
59. Помещение кладовой;
60. Фрагмент интерьера коридора;
61. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;
62. Фрагмент интерьера подсобного помещения;

63. Фрагмент интерьера коридора на втором этаже;
64. Фрагмент интерьера коридора;
65. Фрагмент интерьера санузла;
66. Фрагмент интерьера кладовой;
67. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;
68. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;
69. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;
70. Выход в спортивный зал.

#### Третий этаж:

1. Вид на входную дверь в помещение 3-го этажа;
2. Вид на входную дверь в помещении 3-го этажа;
3. Вид на выход на балкон;
4. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;
5. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;
6. Балкон;
7. Балкон;
8. Фрагмент интерьера коридора на третьем этаже;
9. Фрагмент интерьера коридора на третьем этаже;
10. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;
11. Фрагмент интерьера санузла;
12. Фрагмент интерьера санузла;
13. Фрагмент интерьера санузла;
14. Фрагмент интерьера душевой;
15. Фрагмент интерьера душевой;
16. Фрагмент интерьера душевой;
17. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;
18. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;
19. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;
20. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;
21. Фрагмент интерьера коридора;
22. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;
23. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;
24. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;
25. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;
26. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;
27. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;
28. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;
29. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;
30. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;
31. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;
32. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;
33. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;
34. Фрагмент интерьера коридора на третьем этаже;

35. Фрагмент интерьера коридора;
36. Фрагмент интерьера коридора;
37. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;
38. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;
39. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;
40. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;
41. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;
42. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;
43. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;
44. Вид на входную дверь в помещение;
45. Фрагмент остекления лестничного пролёта;
46. Вид на лестницу;
47. Вид на лестницу;
48. Лестница на чердак.

#### Чердак:

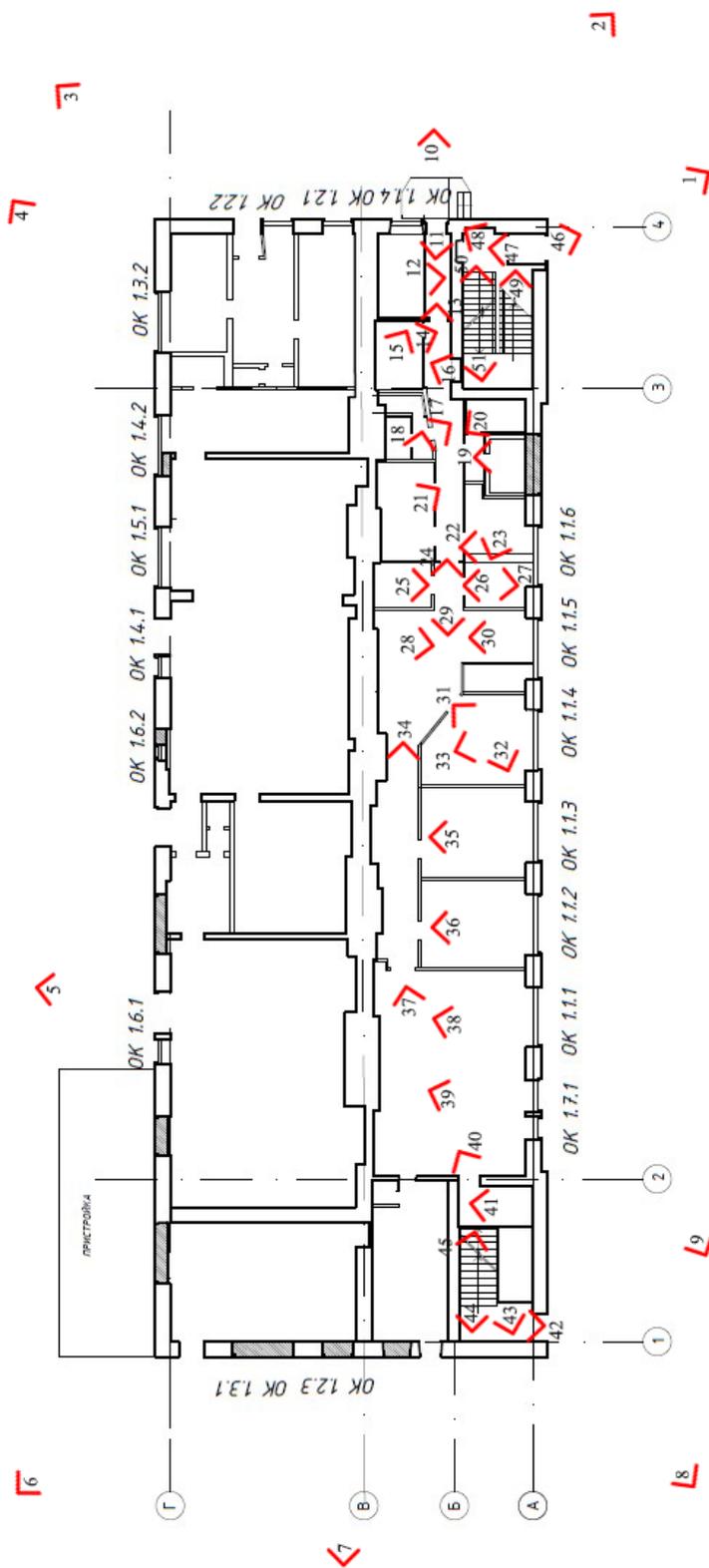
1. Фрагмент интерьера чердака;
2. Фрагмент интерьера чердака;
3. Фрагмент интерьера чердака;
4. Фрагмент интерьера чердака;
5. Фрагмент интерьера чердака;
6. Фрагмент интерьера чердака;
7. Фрагмент интерьера чердака;
8. Фрагмент интерьера чердака;
9. Фрагмент интерьера чердака;
10. Фрагмент интерьера чердака;
11. Фрагмент интерьера чердака;
12. Фрагмент интерьера чердака;
13. Фрагмент интерьера чердака;
14. Фрагмент интерьера чердака;
15. Фрагмент интерьера чердака.

## Схема фотофиксации фасадов и 1-го этажа

Условные обозначения:

1 — номер фотографии;

> — направление фотографии;

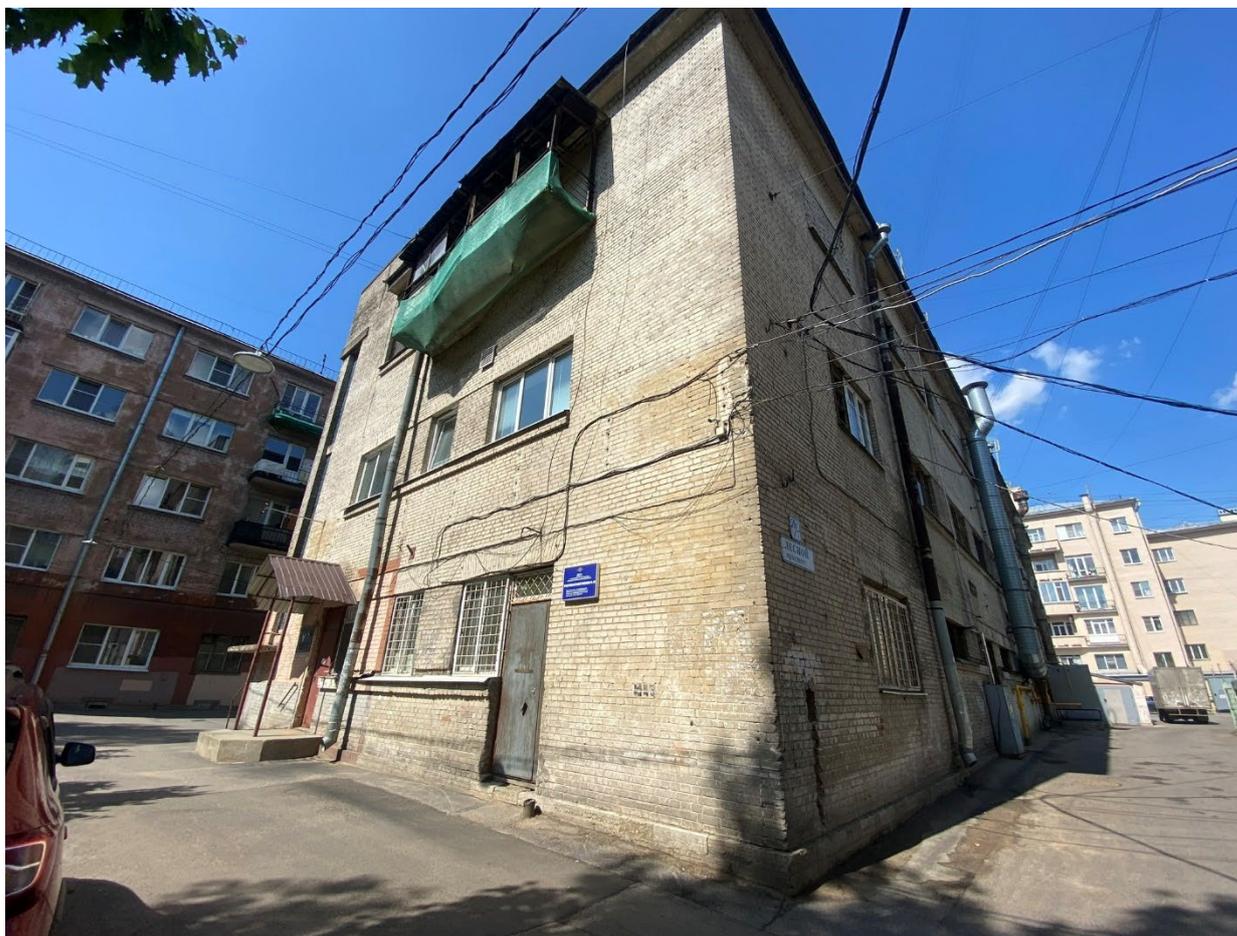




1. Вид на западную часть фасада здания;



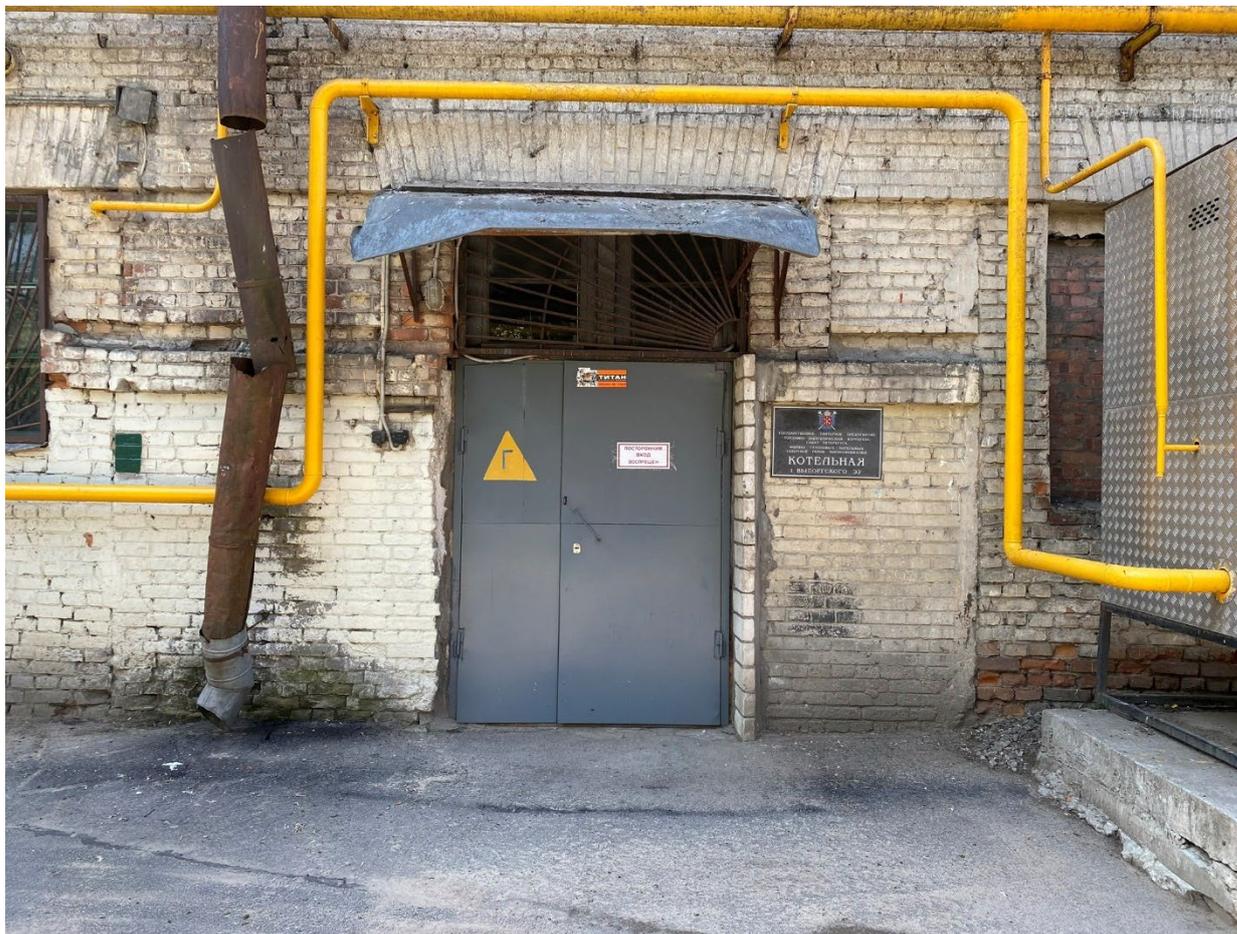
2. Вид на главный фасад здания;



3. Вид на южную часть фасада здания;



4. Вид на восточную часть фасада здания;



5. Вид на входную дверь в котельную;



6. Вид на главный фасад здания;



7. Вид на северный фасад здания;



8. Вид на главный фасад здания;



9. Вид на восточную часть фасада здания;



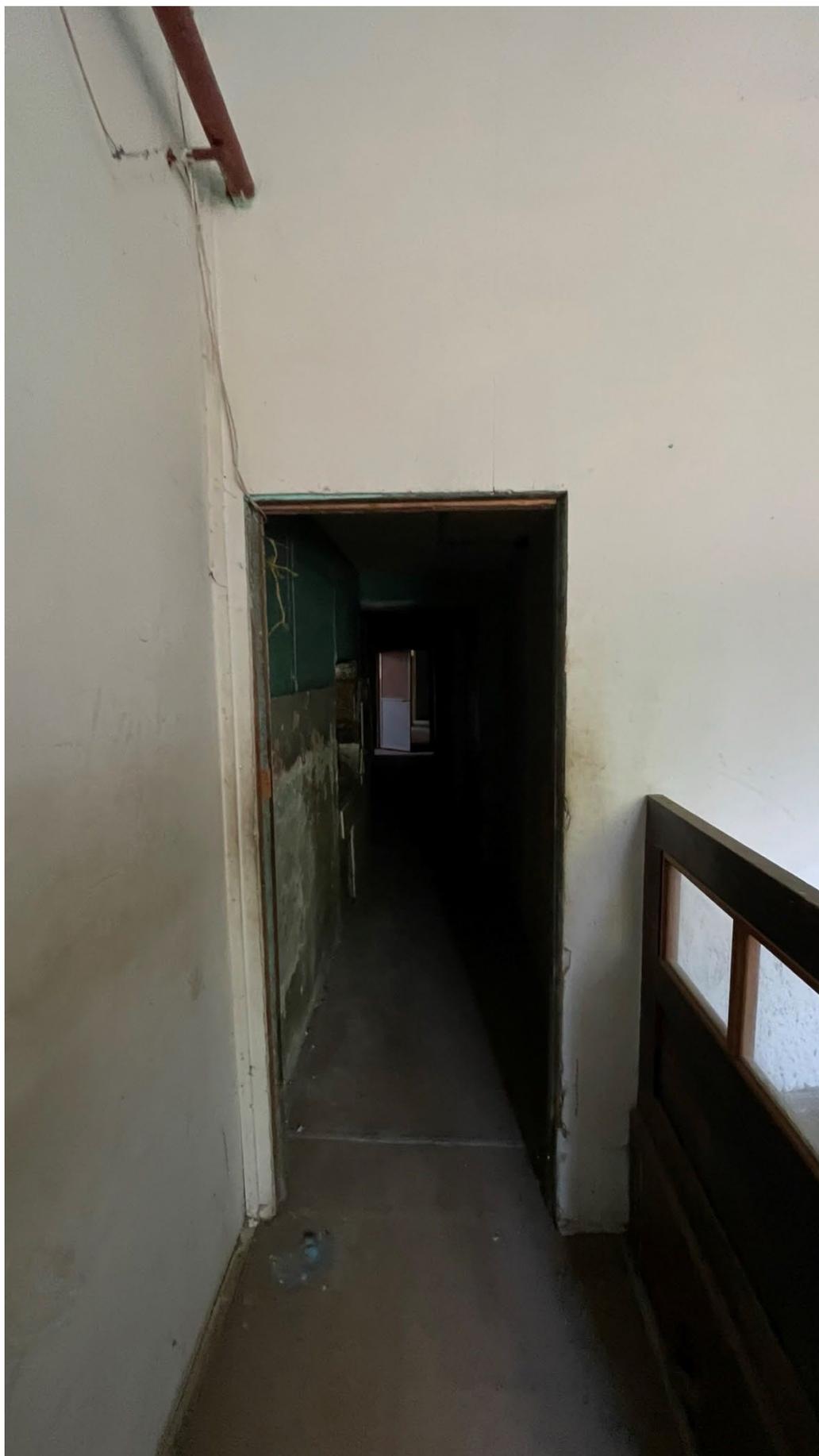
10. Вид на входную дверь в помещение;



11. Вид на входную дверь в помещении;



12.Фрагмент интерьера помещения на 1-ом этаже;



13. Фрагмент интерьера коридора на 1-ом этаже;



14. Фрагмент интерьера коридора на 1-ом этаже;



15.Фрагмент интерьера коридора на 1-ом этаже;



16.Фрагмент ниши на первом этаже;



17.Фрагмент интеръера санузла;



18. Фрагмент интеръера санузла;



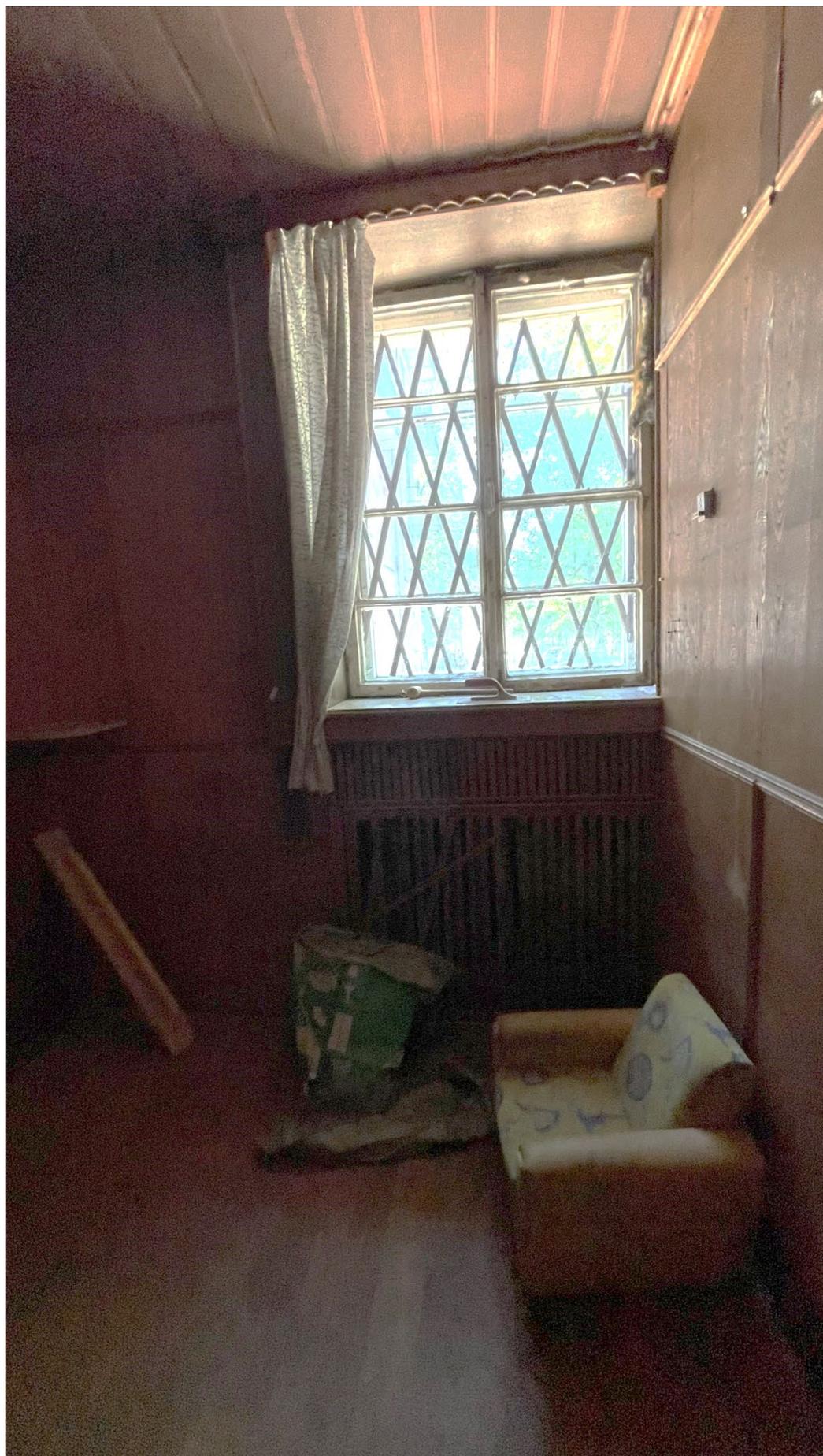
19. Фрагмент интерьера душевых на первом этаже;



20. Фрагмент интерьера душевых на первом этаже;



21. Фрагмент интерьера помещения на первом этаже;



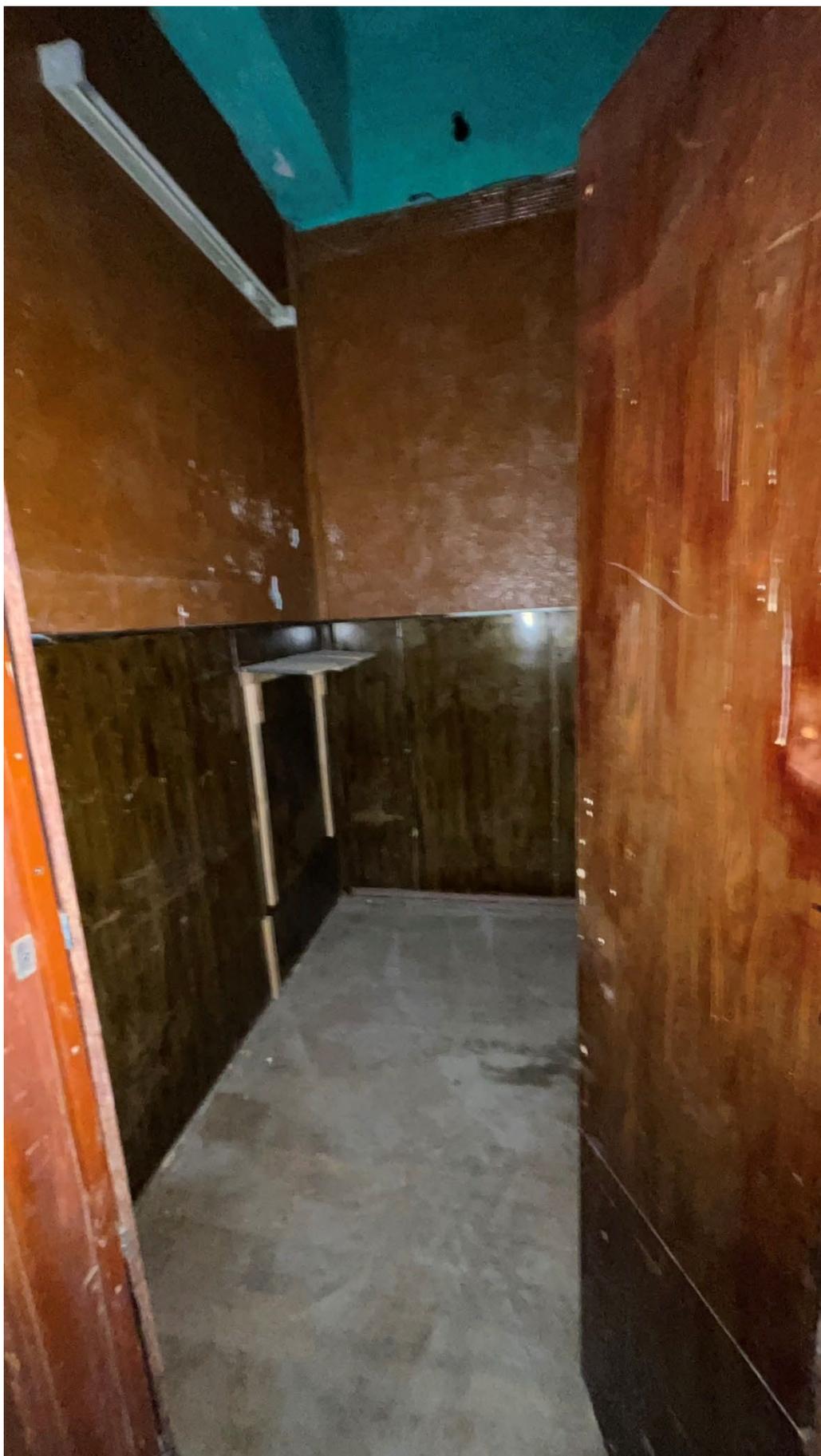
22. Фрагмент интерьера помещения на первом этаже;



23. Фрагмент интерьера помещения на первом этаже;



24. Фрагмент интерьера коридора на первом этаже;



25. Фрагмент интерьера помещения на первом этаже;



26. Фрагмент интерьера помещения на первом этаже;



27.Фрагмент ниши;



28. Фрагмент интерьера помещения на первом этаже;



29. Фрагмент интерьера коридора на первом этаже;



30. Фрагмент интерьера помещения на первом этаже;



31. Фрагмент интерьера помещения на первом этаже;



32. Фрагмент интерьера помещения на первом этаже;



33. Фрагмент интерьера помещения на первом этаже;



34. Фрагмент интерьера коридора;



35. Фрагмент интерьера помещения на первом этаже;



36. Фрагмент интерьера помещения на первом этаже;



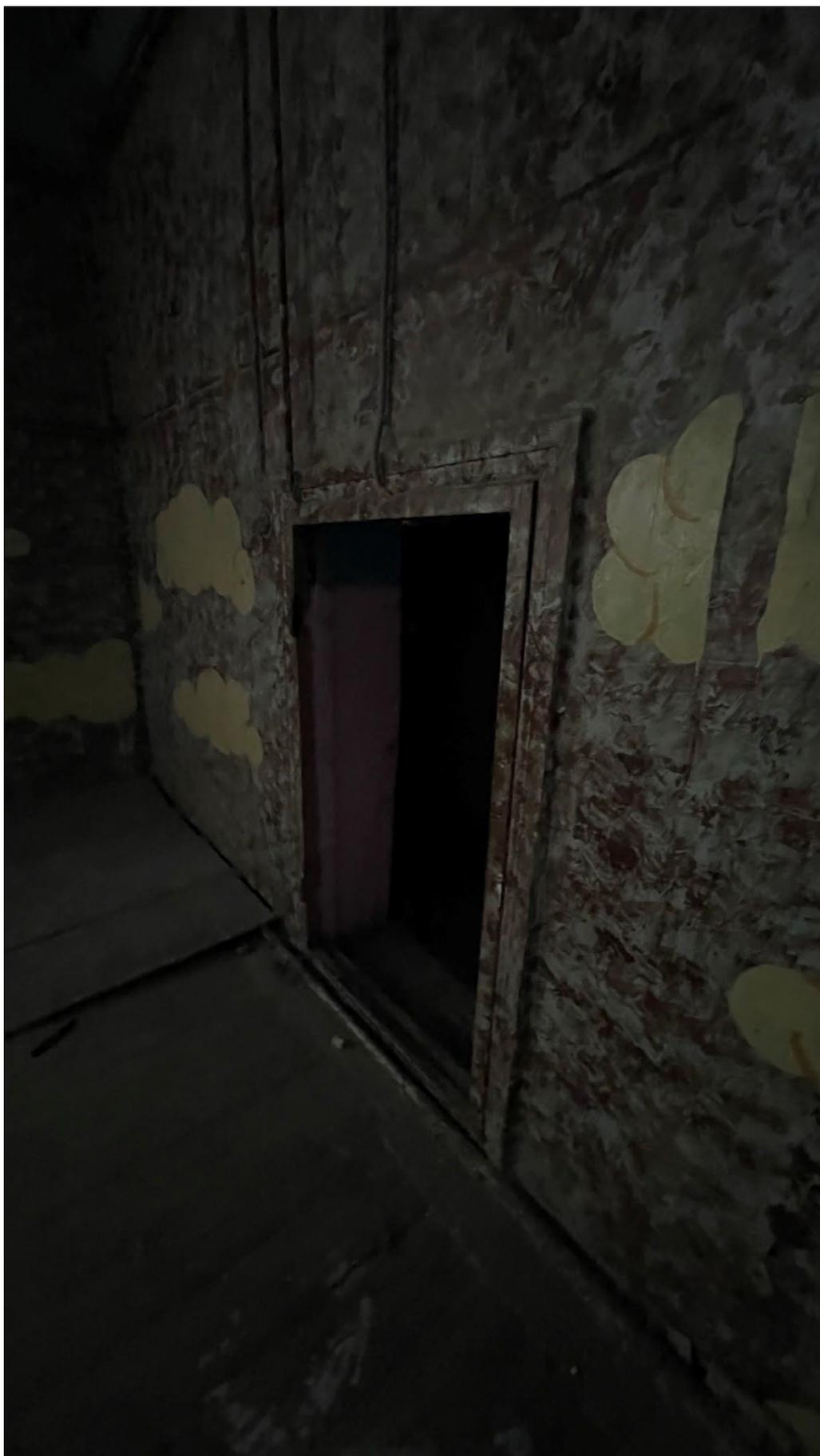
37. Фрагмент интерьера помещения на первом этаже;



38. Фрагмент интерьера помещения на первом этаже;



39. Фрагмент интерьера помещения на первом этаже;



40. Фрагмент интерьера помещения на первом этаже;



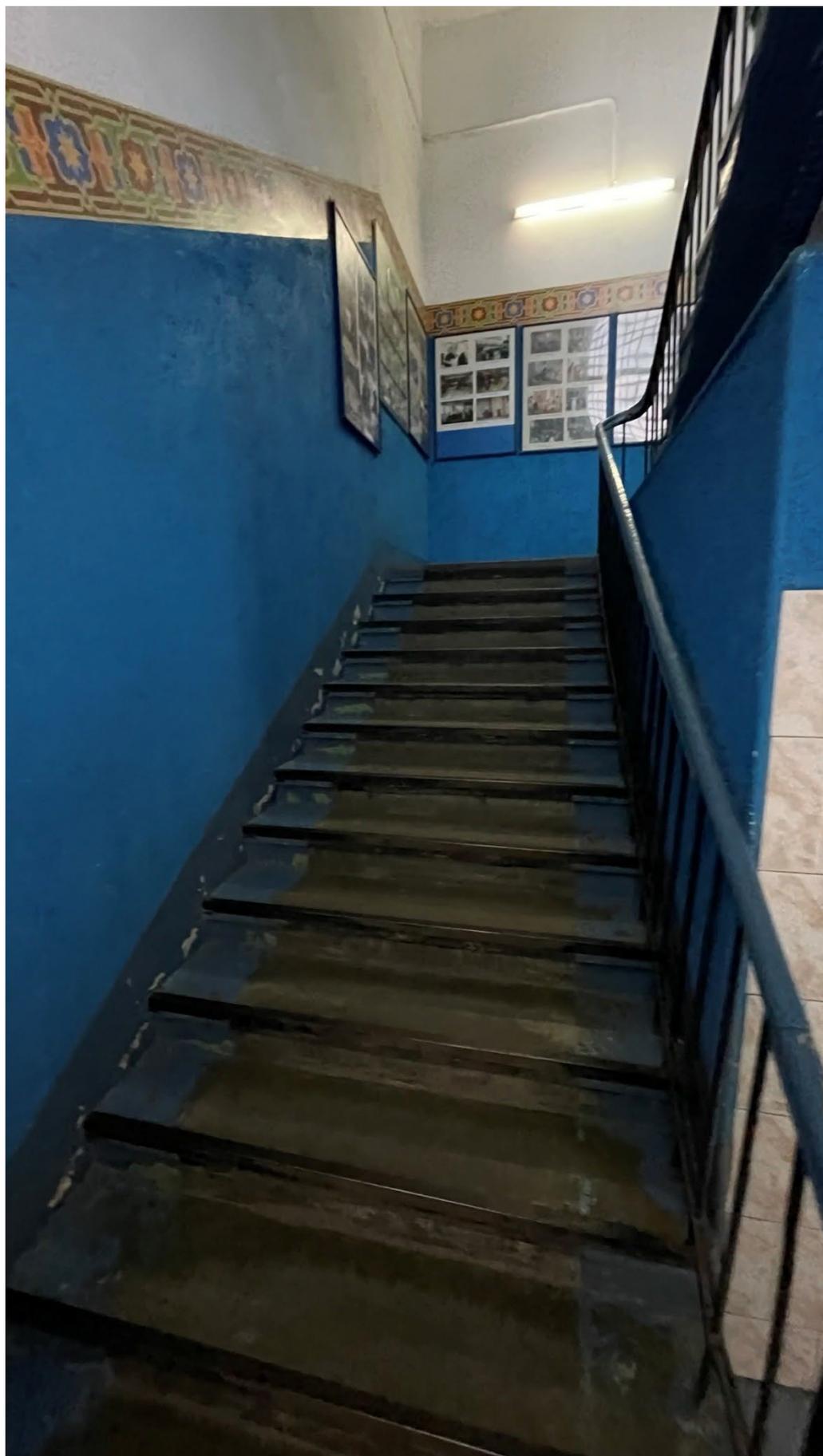
41.Фрагмент интерьера помещения на первом этаже;



42. Вид на входную дверь;



43.Фрагмент интерьера лестницы на первом этаже;



44. Фрагмент интерьера лестницы на первом этаже;



45.Фрагмент интерьера лестницы;



46. Вид на входную дверь;



47. Фрагмент интерьера входной группы на первом этаже;



48. Фрагмент интерьера помещения на первом этаже;



49. Подсобное помещение под лестницей;



50. Фрагмент интерьера лестницы;



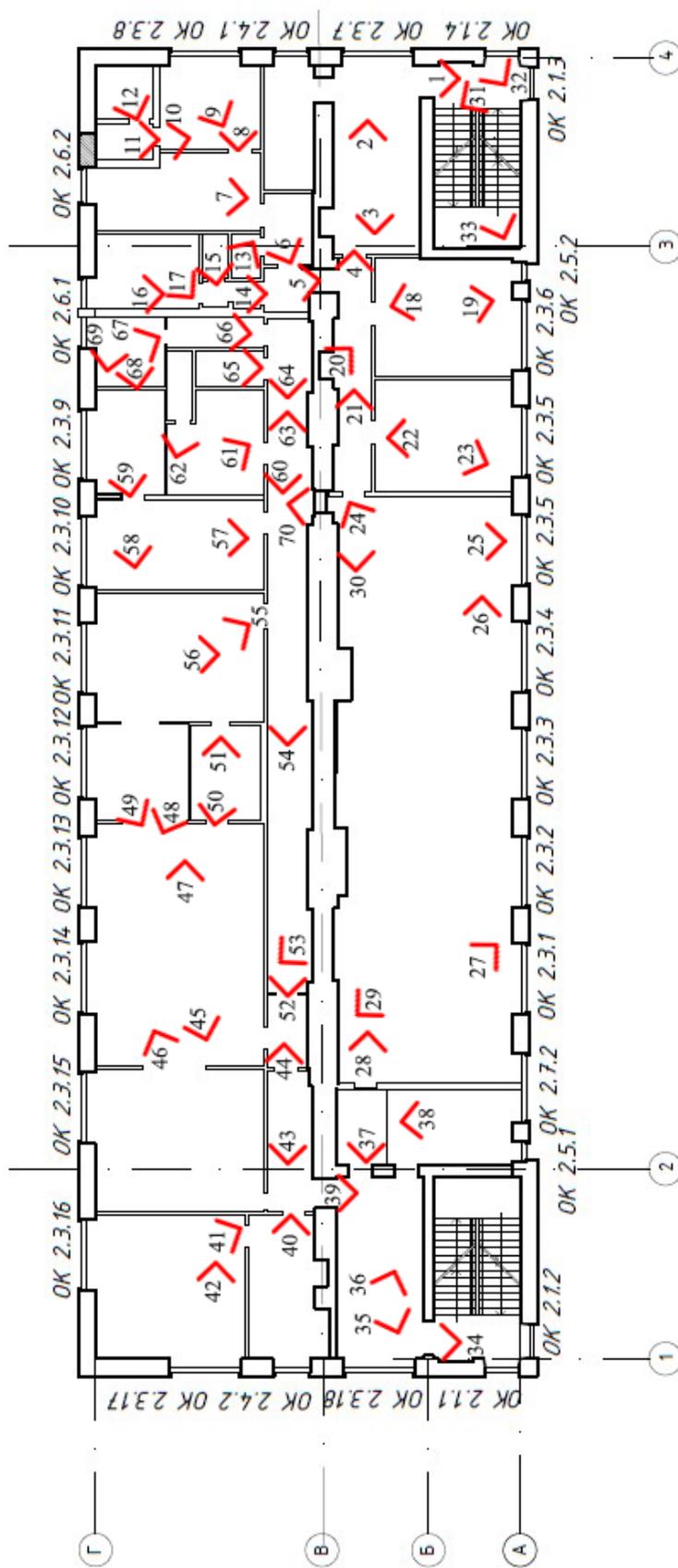
51. Фрагмент интерьера лестницы на первом этаже;

### Схема фотофиксации 2-го этажа

Условные обозначения:

1 — номер фотографии;

> — направление фотографии;





1. Входная дверь в помещение;



2. Фрагмент интерьера коридора на втором этаже;



3. Фрагмент интерьера коридора на втором этаже;



4. Фрагмент интерьера коридора на втором этаже;



5. Фрагмент интерьера коридора на втором этаже;



6. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;



7. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;



8. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;



9. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;



10. Вид на кладовую;



11. Фрагмент интерьера кладовой;



12. Фрагмент интерьера кладовой;



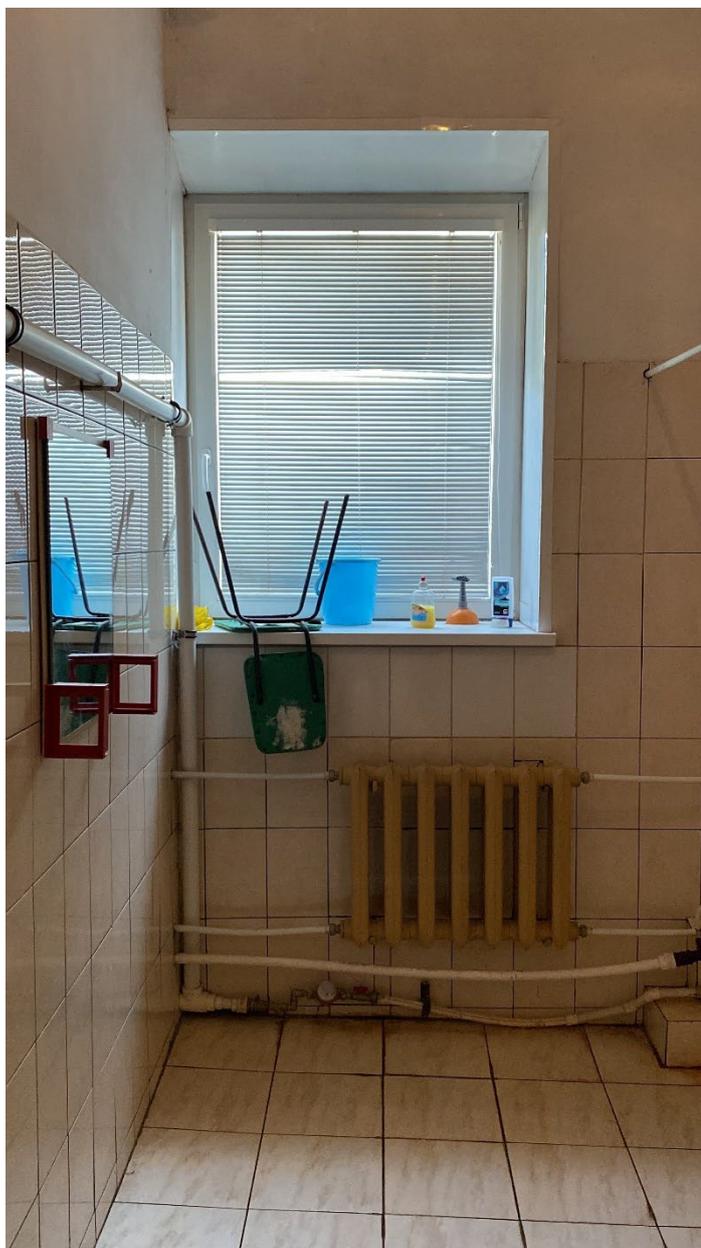
13.Фрагмент интеръера санузла;



14. Фрагмент интерьера коридора;



15.Фрагмент интерьера санузла;



16. Вид на душевую;



17.Фрагмент интерьера душевой;



18. Фрагмент интерьера раздевалки;



19. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;



20. Фрагмент ниши в стене;



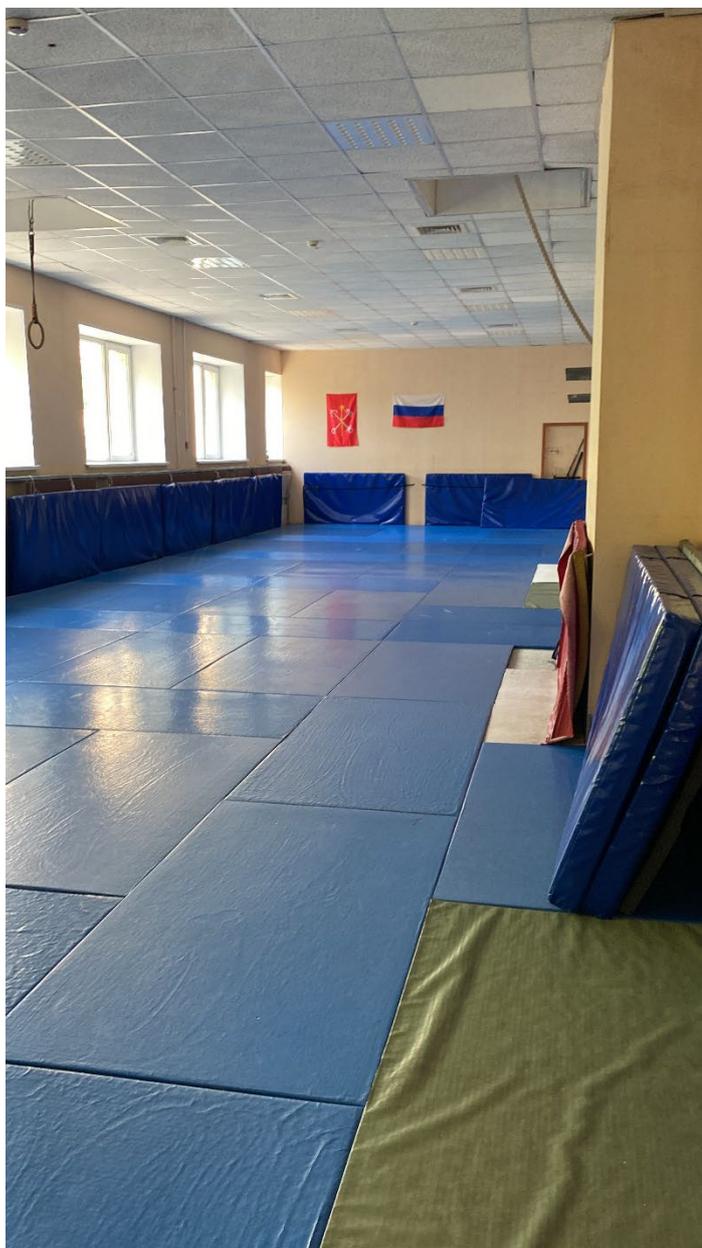
21.Фрагмент интерьера коридора;



22. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;



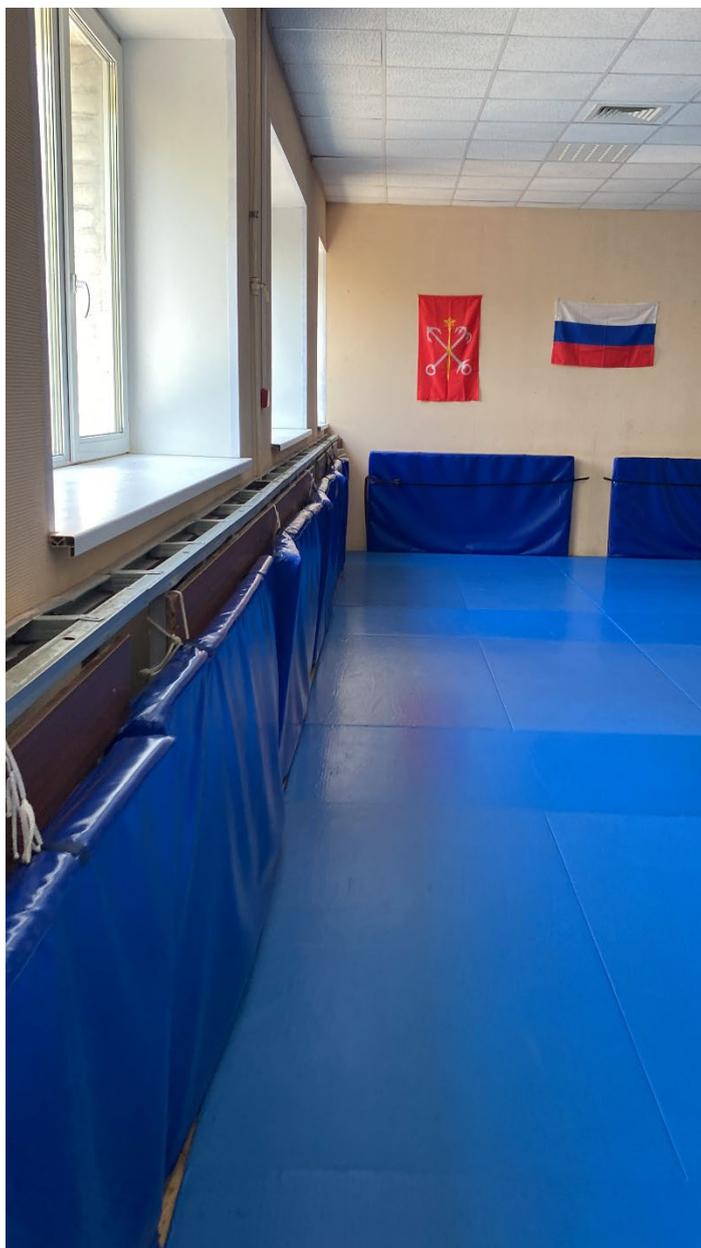
23.Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;



24. Фрагмент интерьера спортивного зала;



25. Фрагмент интерьера спортивного зала;



26. Фрагмент интерьера спортивного зала;



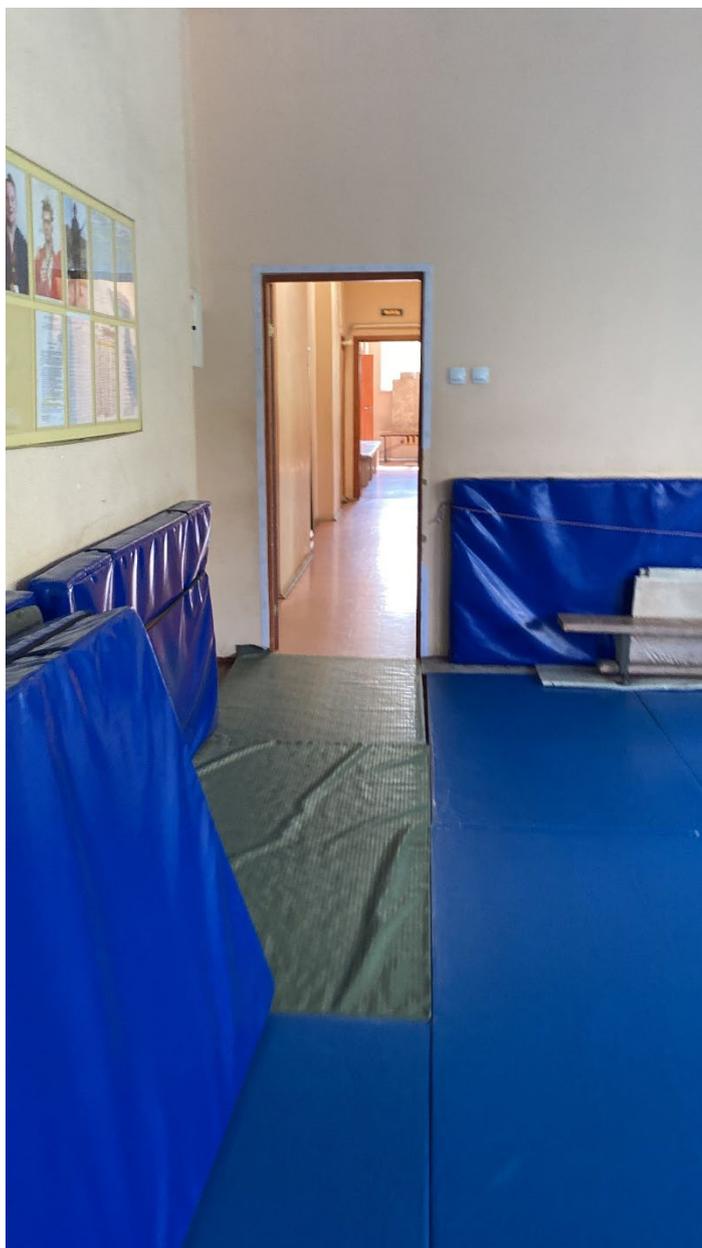
27.Фрагмент интерьера спортивного зала;



28. Фрагмент интерьера спортивного зала (дверь в Церковь св. првд. Иоанна Кронштадского);



29. Фрагмент интерьера спортивного зала;



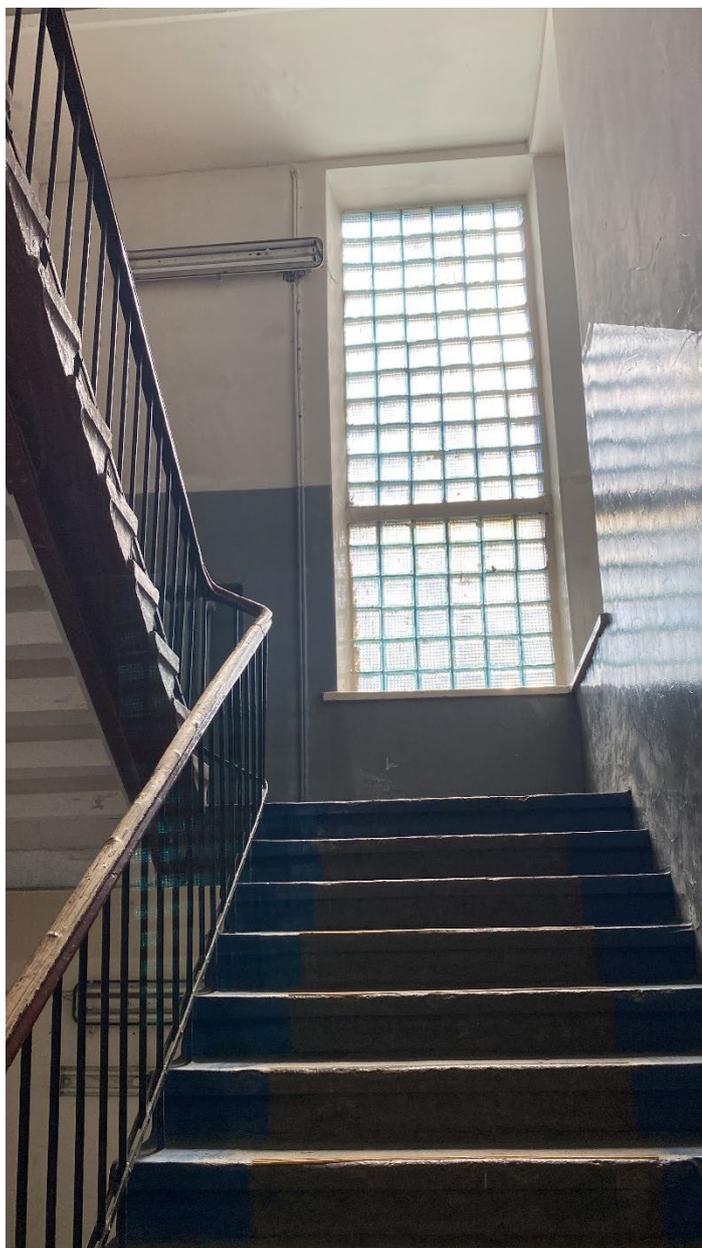
30.Фрагмент интерьера спортивного зала;



31. Вид на витражные окна на втором этаже;



32. Фрагмент витражного остекления;



33. Вид на лестничный пролет;



34. Вход в церковь св. првд. Иоанна Кронштадского;



35. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;



36. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;



37. Фрагмент интерьера санузла и выход в спортивный зал;



38. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;



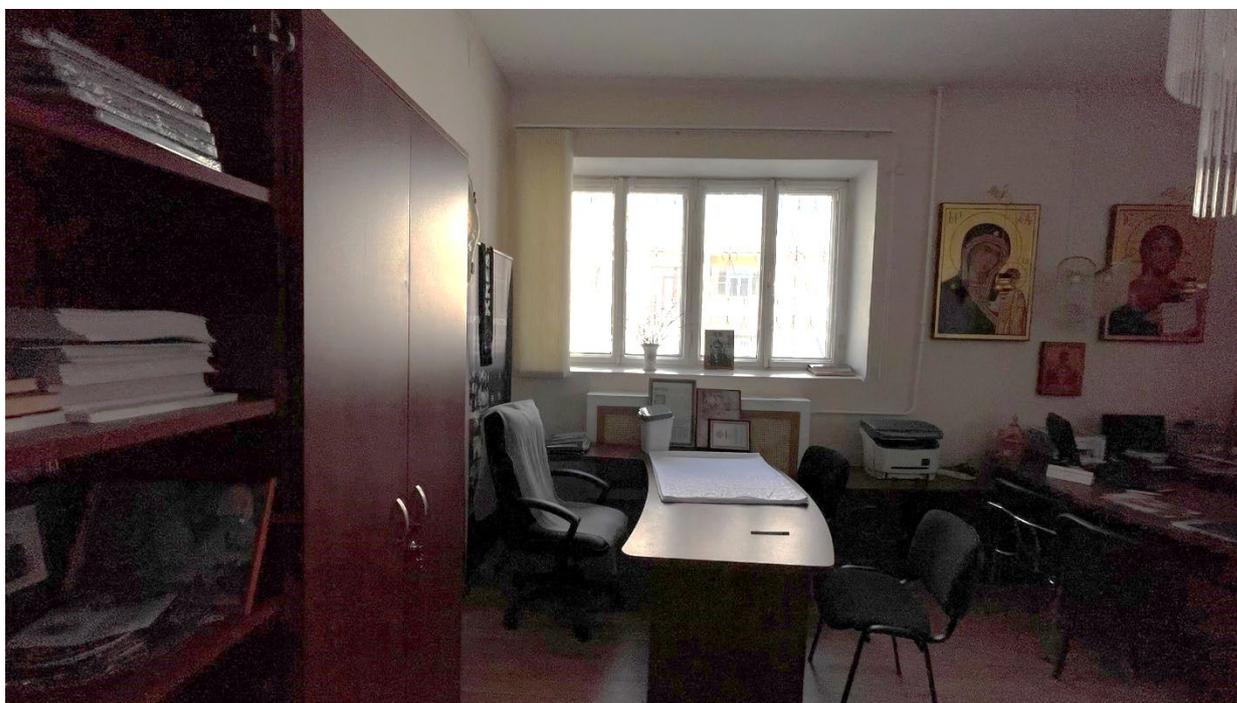
39. Фрагмент интерьера коридора;



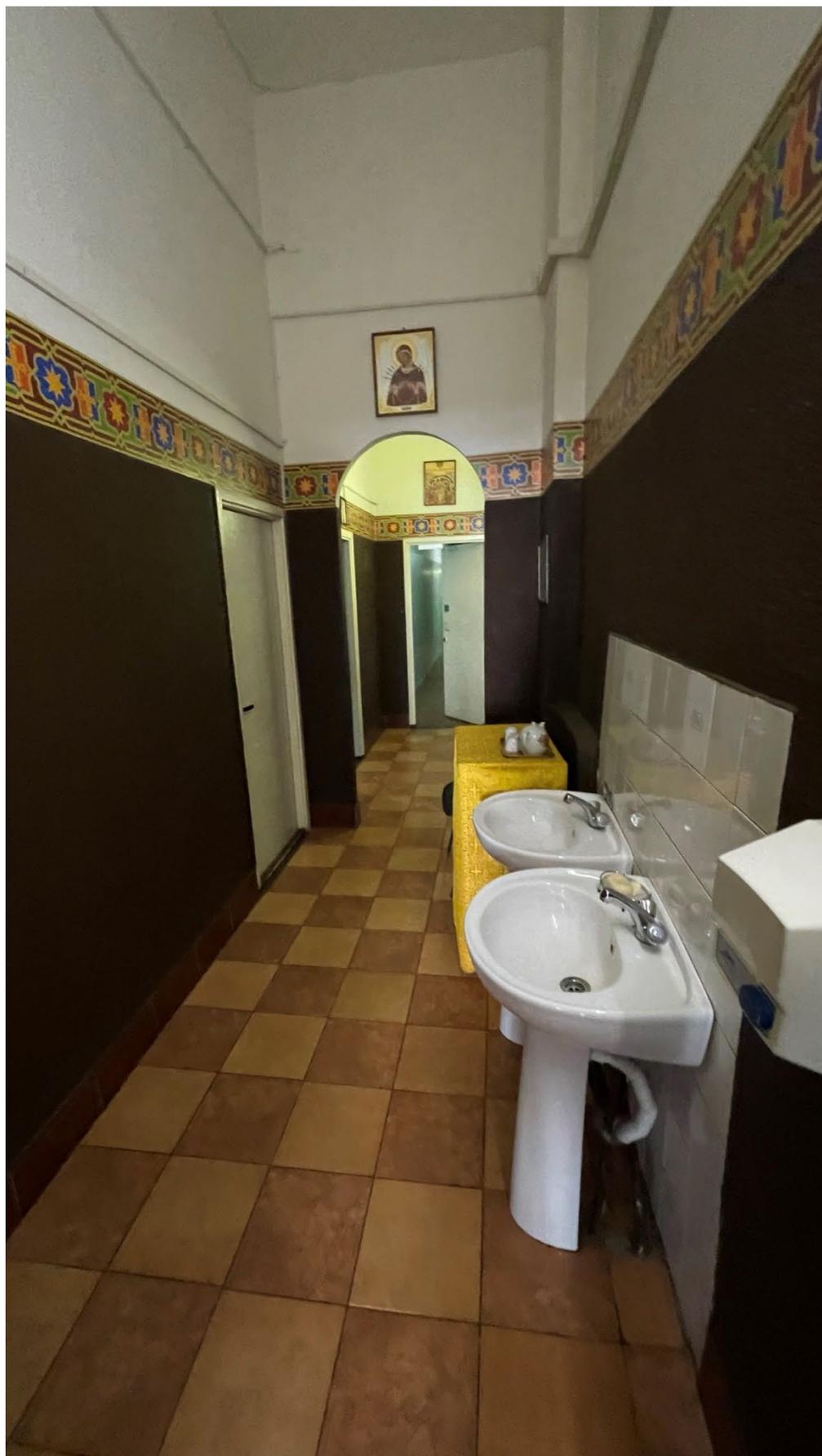
40. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;



41. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;



42. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;



43. Фрагмент интерьера коридора;



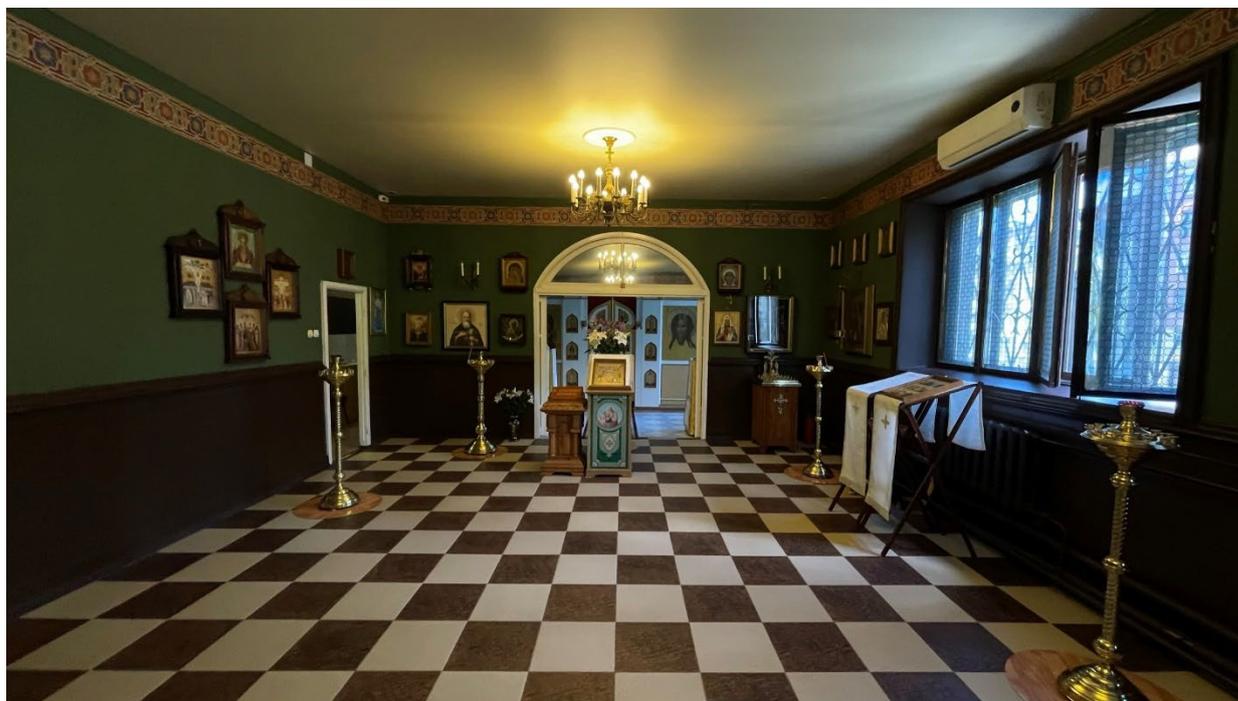
44. Фрагмент интерьера коридора;



45. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;



46. Вид на алтарь;



47. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;



48. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;



49. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;



50. Фрагмент интерьера помещения мойки на втором этаже;



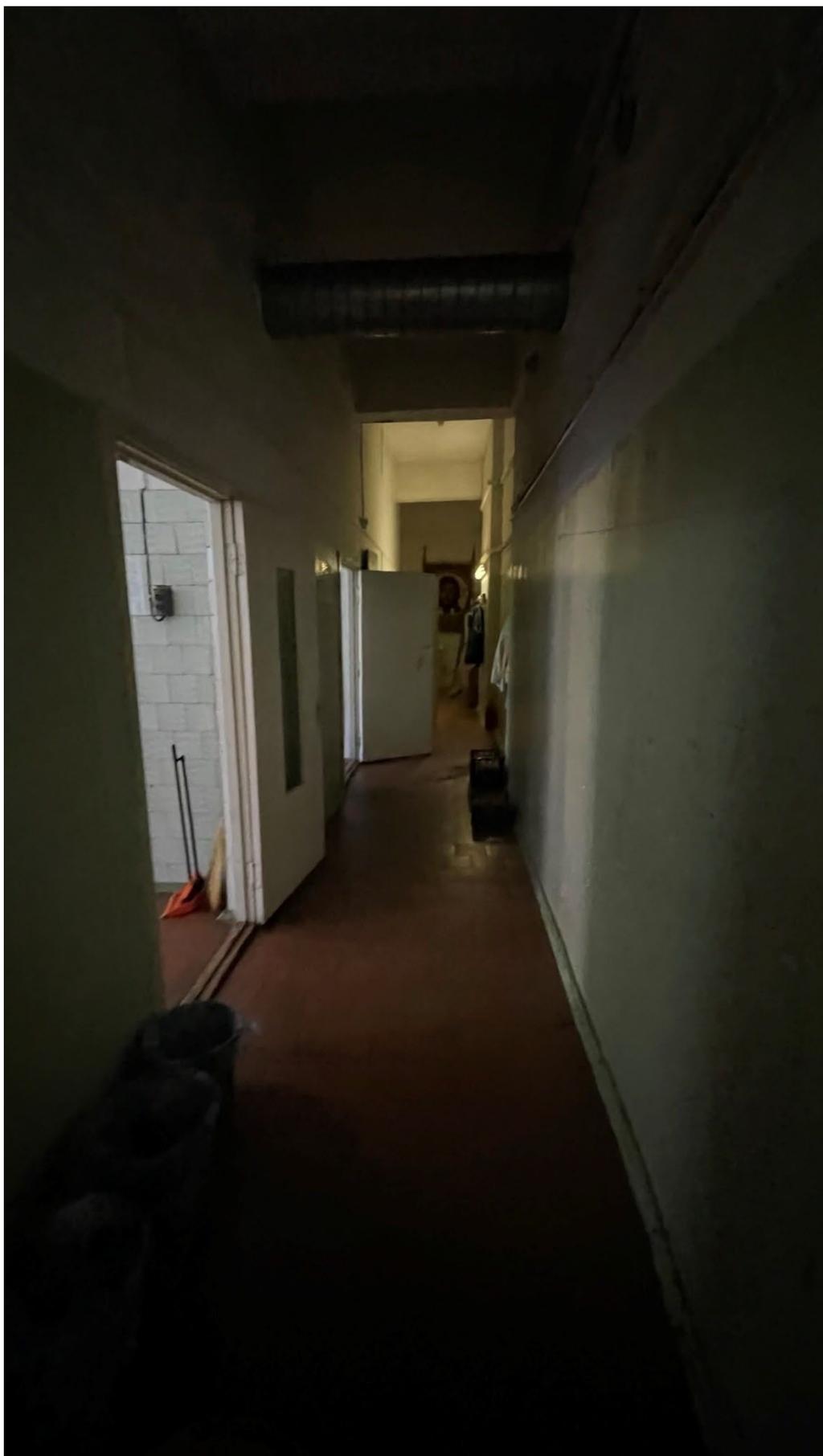
51. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;



52. Фрагмент интерьера коридора на втором этаже;



53. Фрагмент интерьера коридора;



54.Фрагмент интерьера коридора;



55. Фрагмент интеръера кухни;



56. Фрагмент интеръера кухни;



57. Фрагмент интеръера кухни;



58. Вход в кладовую;



59. Помещение кладовой;



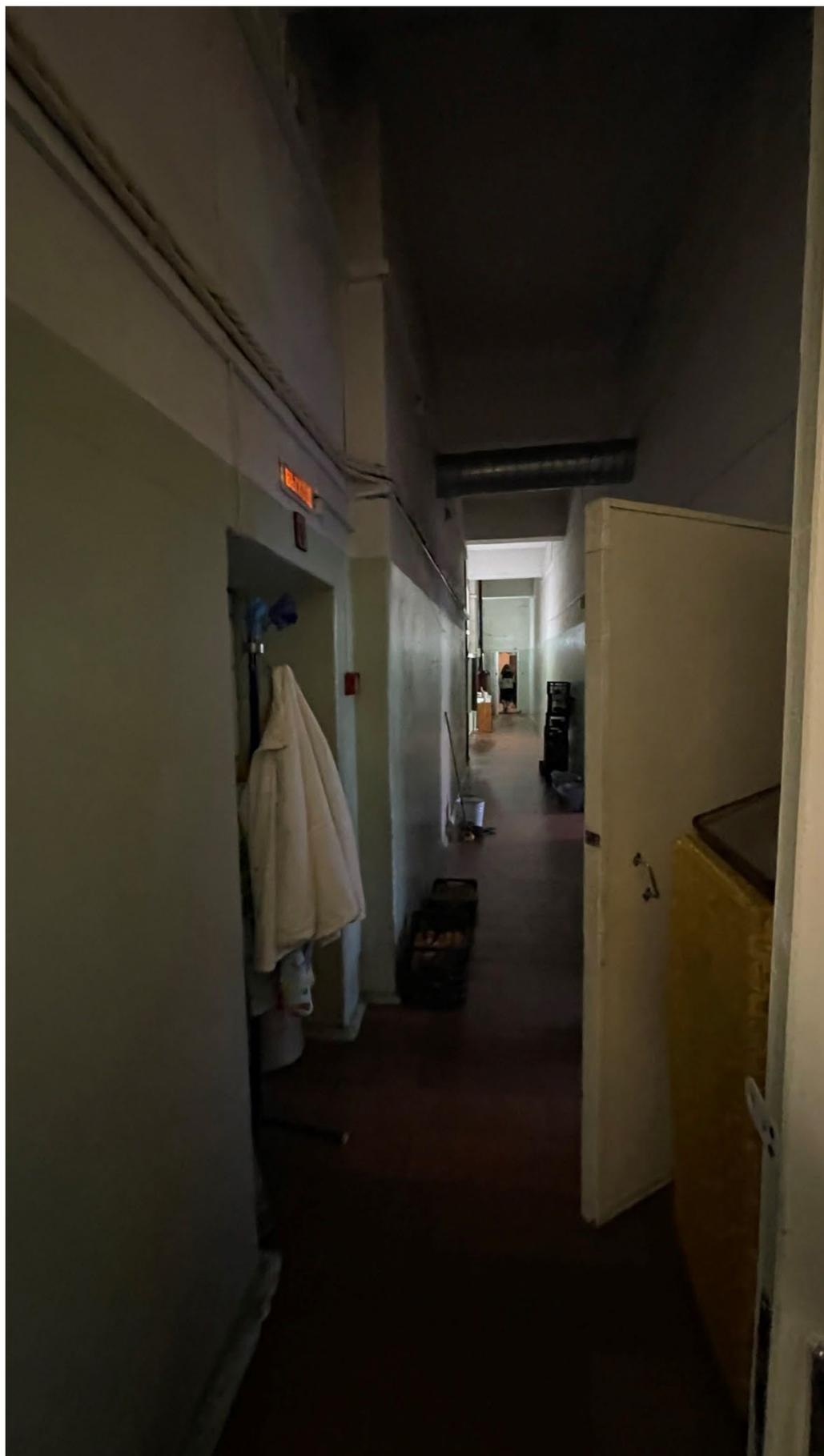
60. Фрагмент интерьера коридора;



61. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;



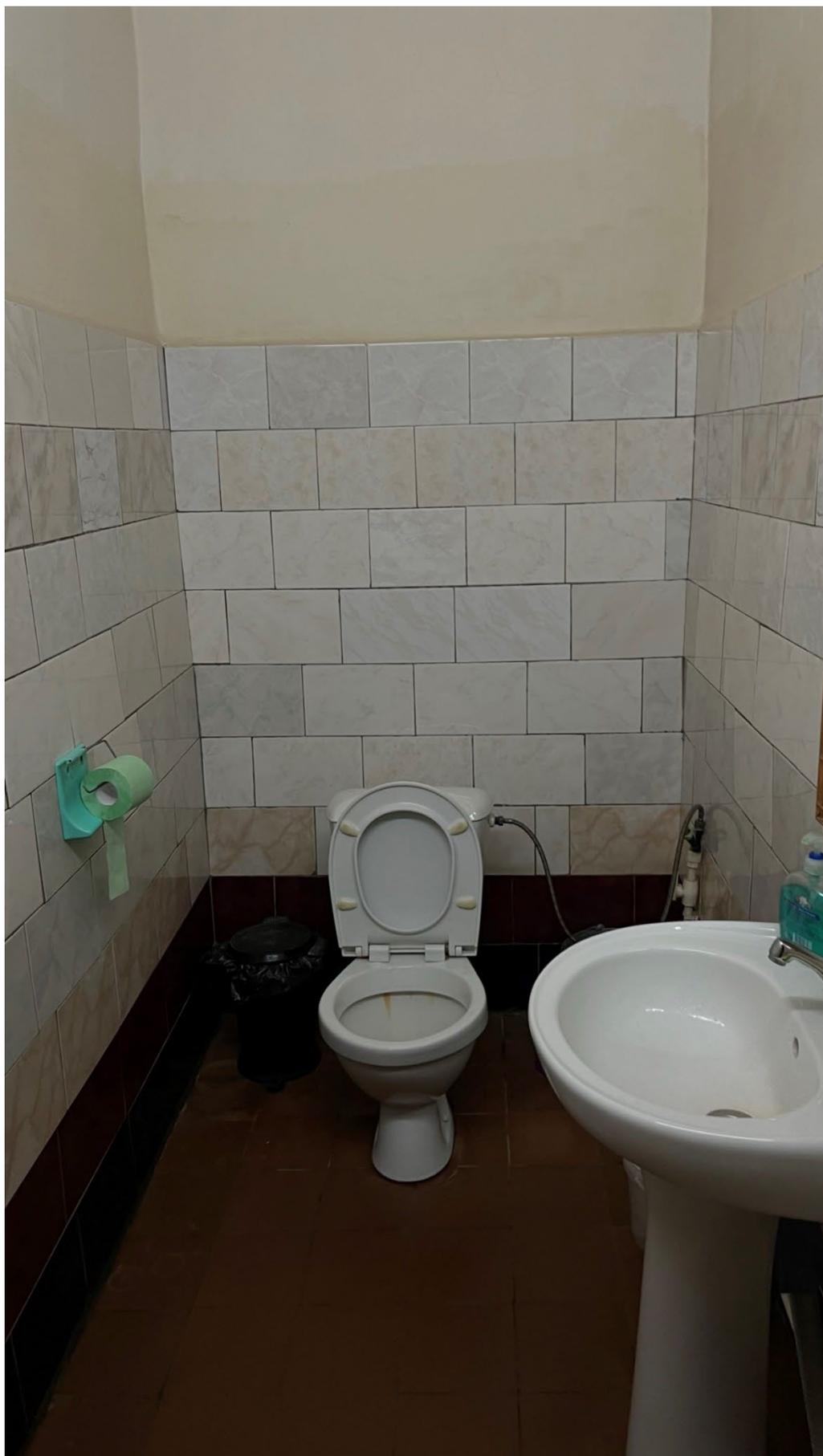
62. Фрагмент интерьера подсобного помещения;



63. Фрагмент интерьера коридора на втором этаже;



64. Фрагмент интерьера коридора;



65. Фрагмент интеръера санузла;



66. Фрагмент интерьера кладовой;



67. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;



68. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;



69. Фрагмент интерьера помещения на втором этаже;



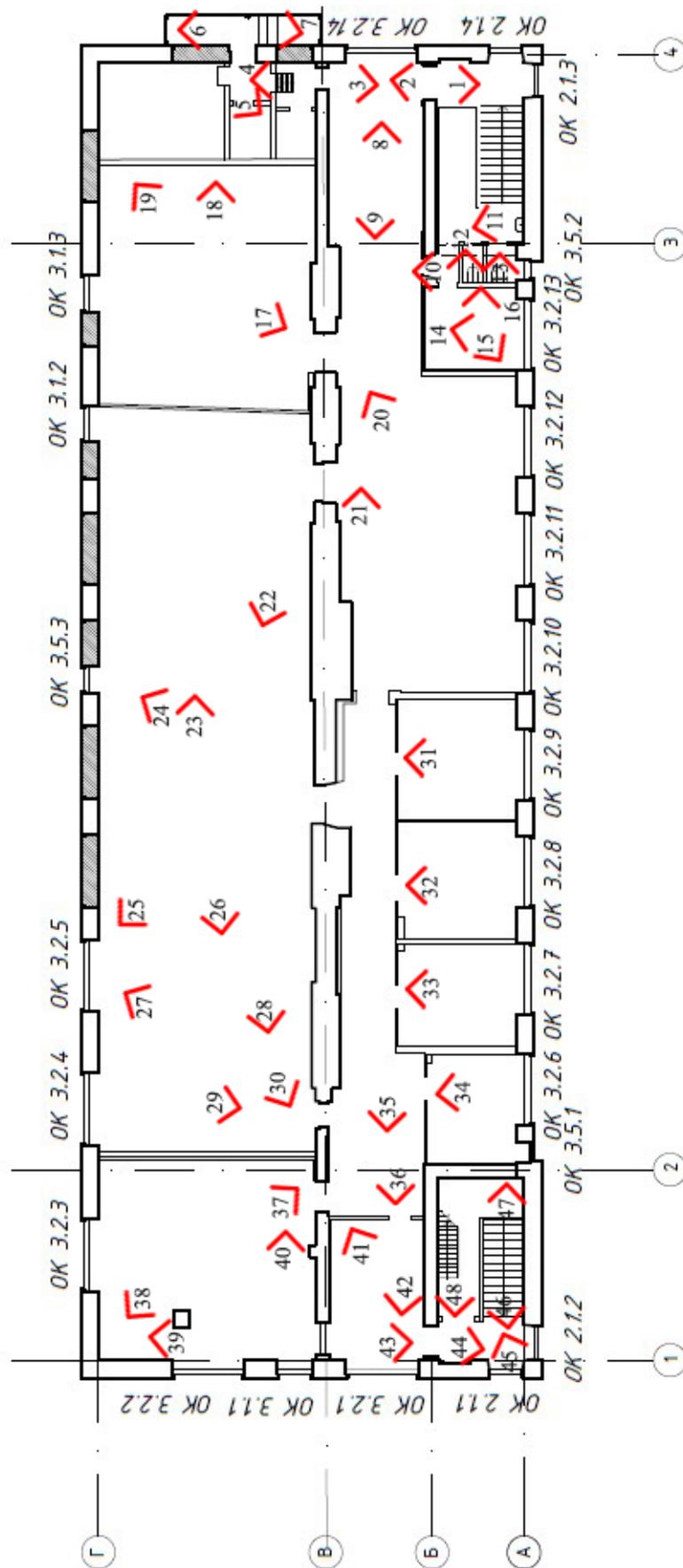
70.Выход в спортивный зал;

### Схема фотофиксации 3-го этажа

Условные обозначения:

1 — номер фотографии;

> — направление фотографии;





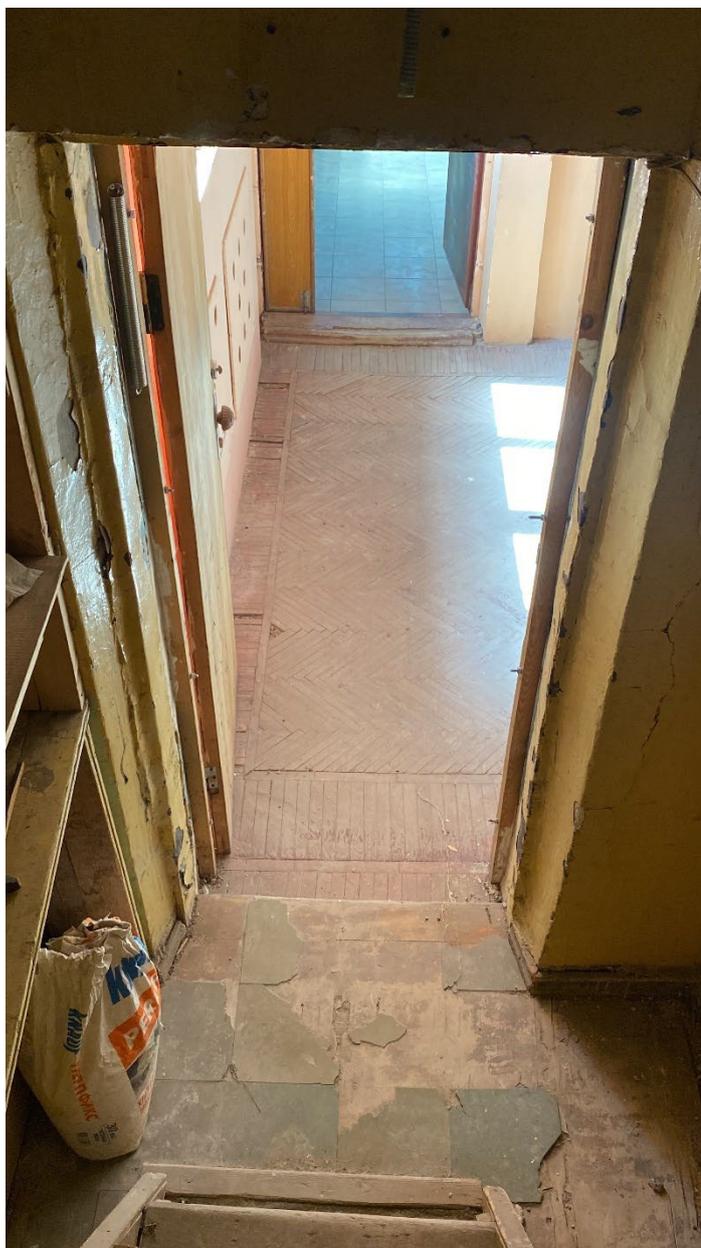
1. Вид на входную дверь в помещение 3-го этажа;



2. Вид на входную дверь в помещении 3-го этажа;



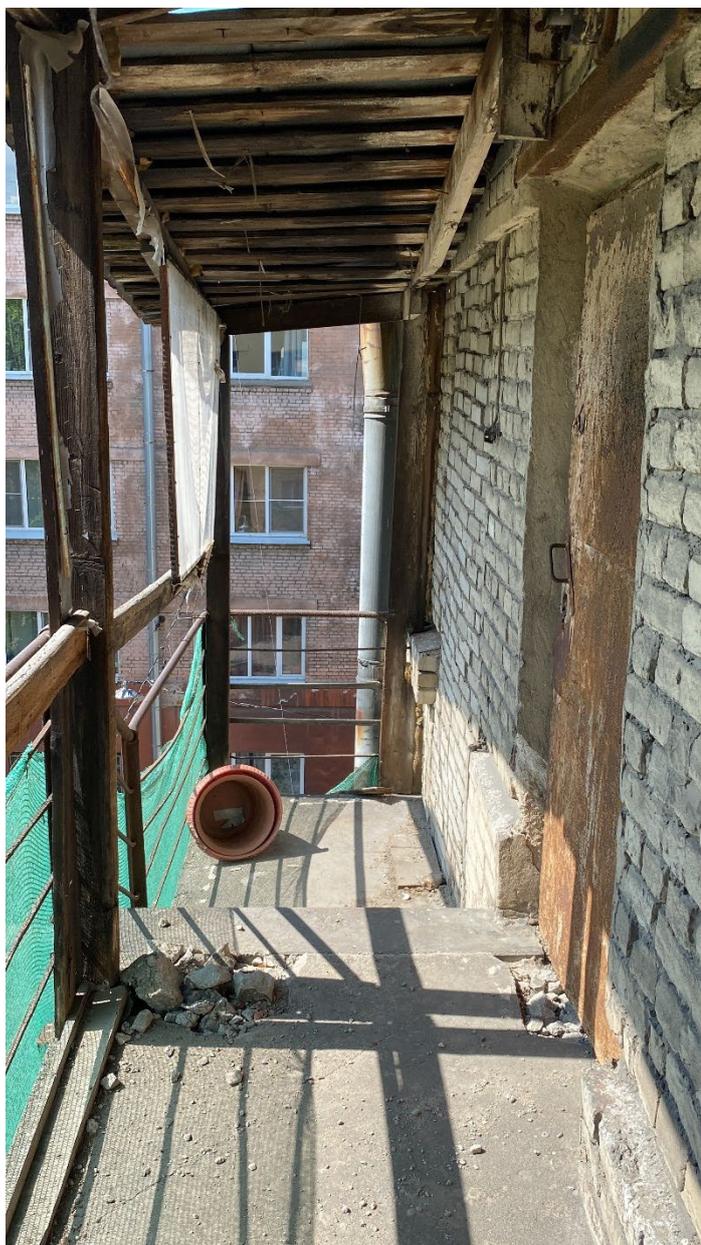
3. Вид на выход на балкон;



4. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;



5. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;



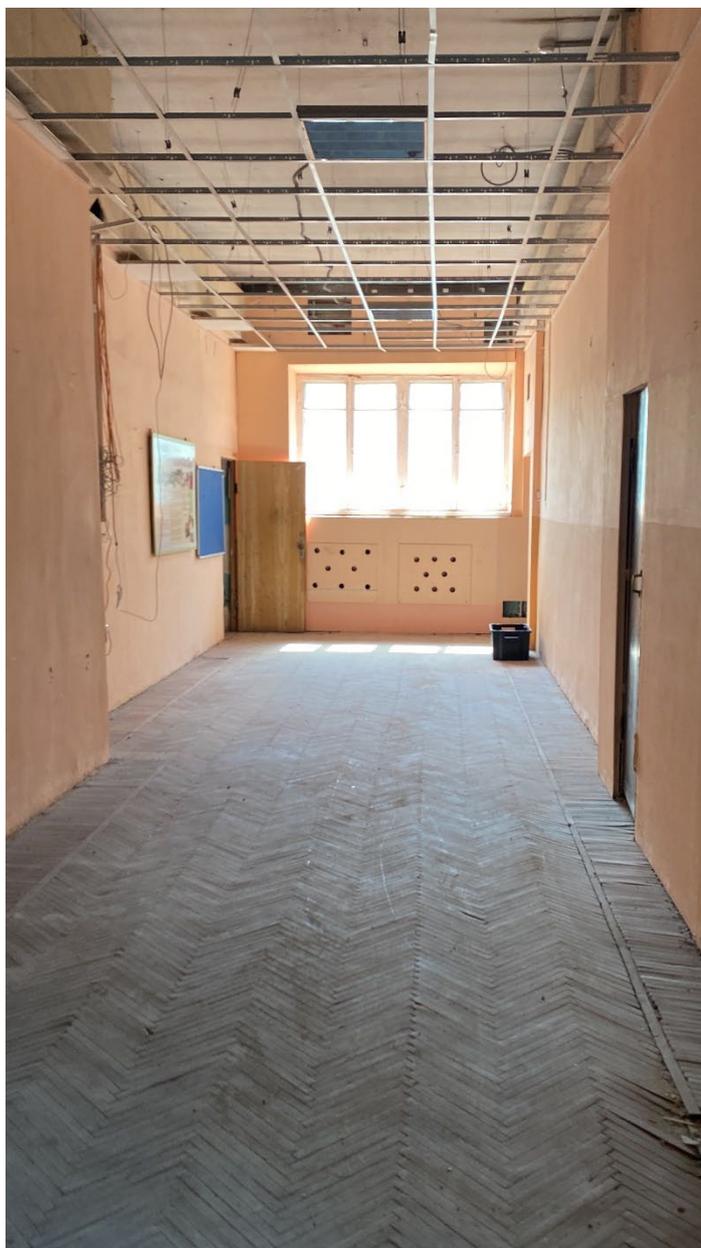
6. Балкон;



7. Балкон;



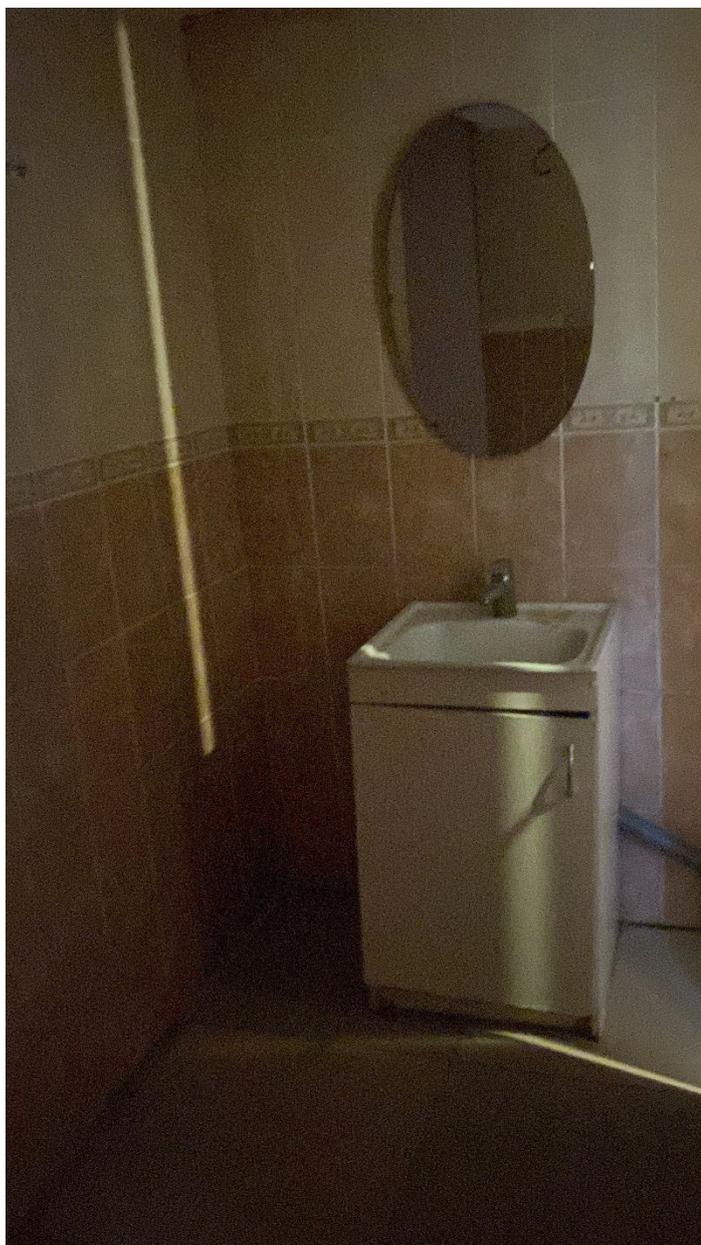
8. Фрагмент интерьера коридора на третьем этаже;



9. Фрагмент интерьера коридора на третьем этаже;



10. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;



11. Фрагмент интеръера санузла;



12. Фрагмент интеръера санузла;



13. Фрагмент интеръера санузла;



14. Фрагмент интерьера душевой;



15. Фрагмент интерьера душевой;



16.Фрагмент интерьера душевой;



17.Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;



18. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;



19.Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;



20. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;



21. Фрагмент интерьера коридора;



22. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;



23. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;



24. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;



25. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;



26. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;



27. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;



28. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;



29. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;



30. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;



31. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;



32. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;



33. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;



34. Фрагмент интерьера коридора на третьем этаже;



35. Фрагмент интерьера коридора;



36. Фрагмент интерьера коридора;



37.Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;



38. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;



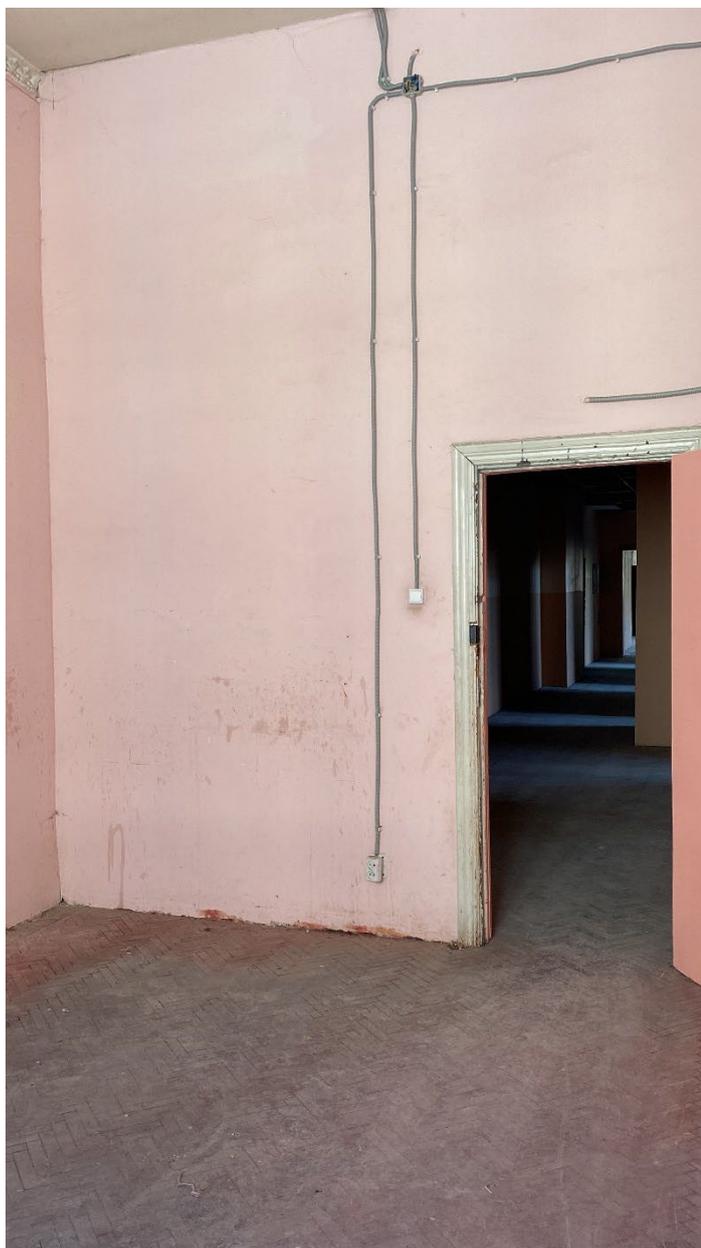
39. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;



40. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;



41. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;



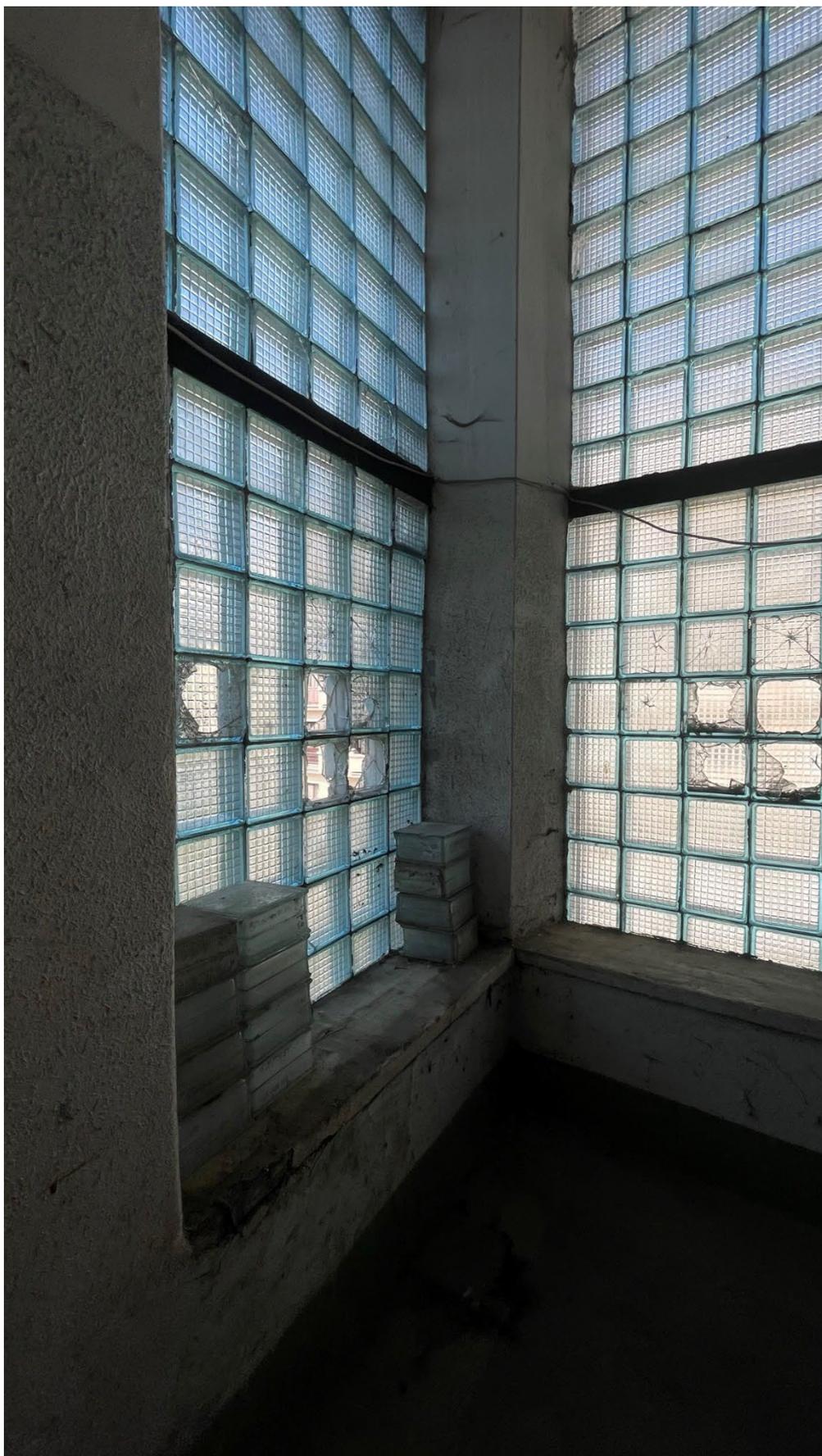
42. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;



43. Фрагмент интерьера помещения на третьем этаже;



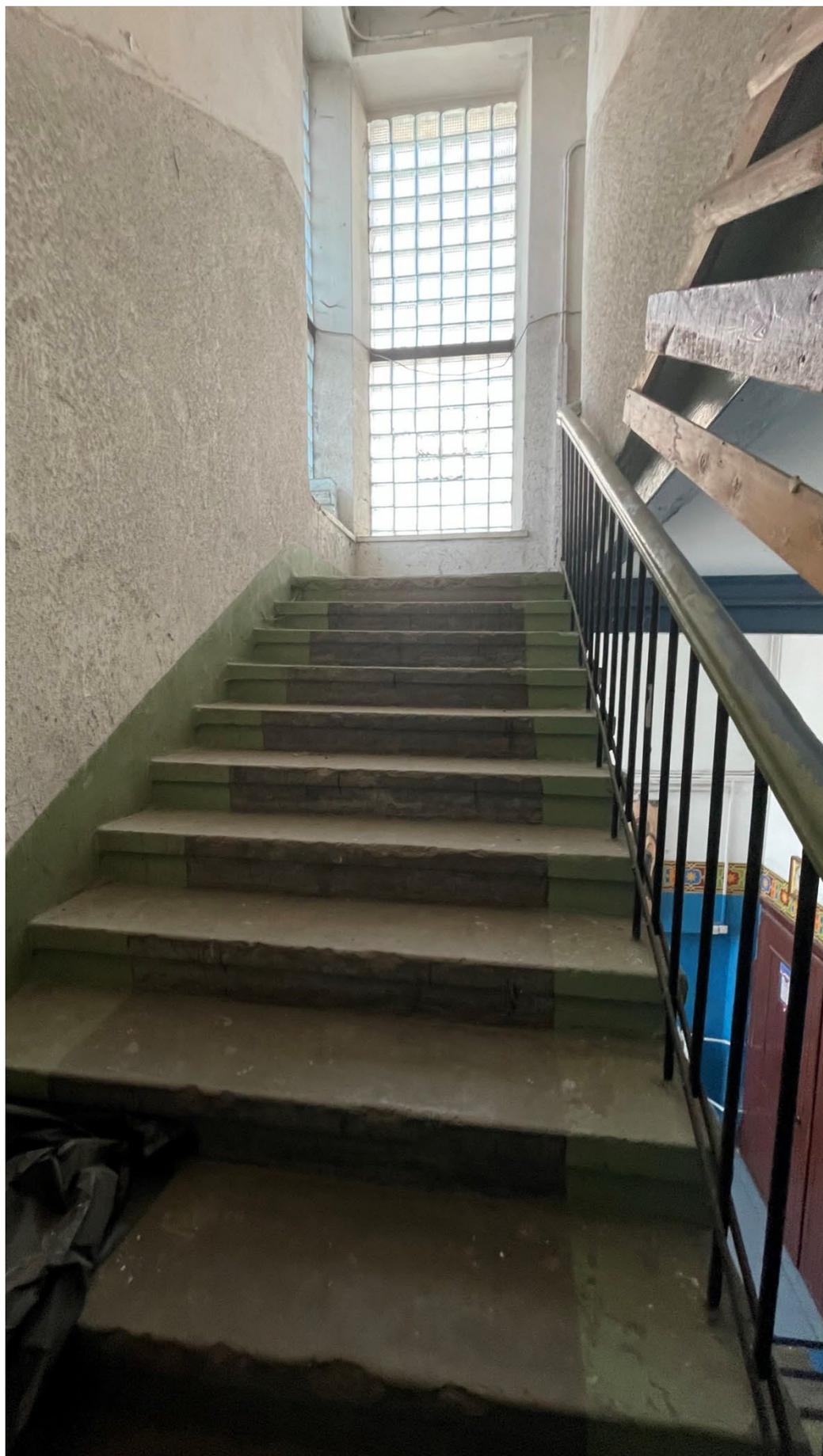
44. Вид на входную дверь в помещение;



45. Фрагмент остекления лестничного пролета;



46. Вид на лестницу;



47. Вид на лестницу;



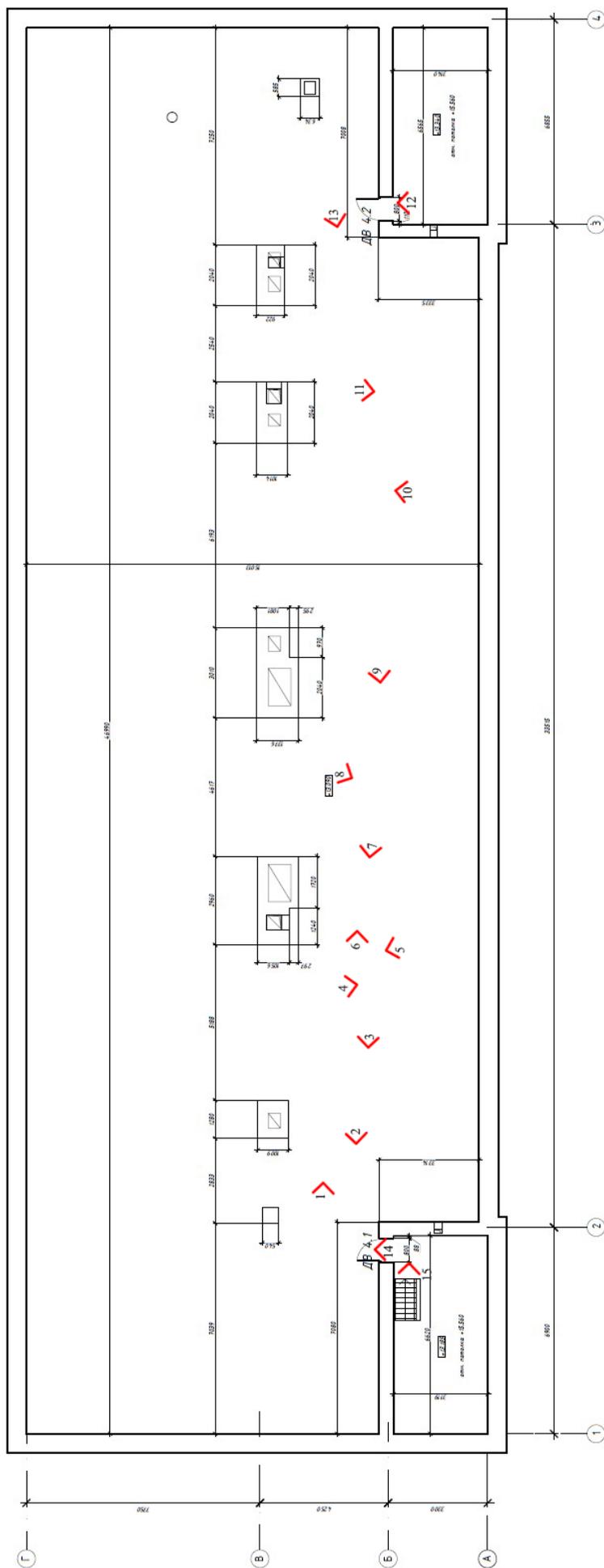
48. Лестница на чердак;

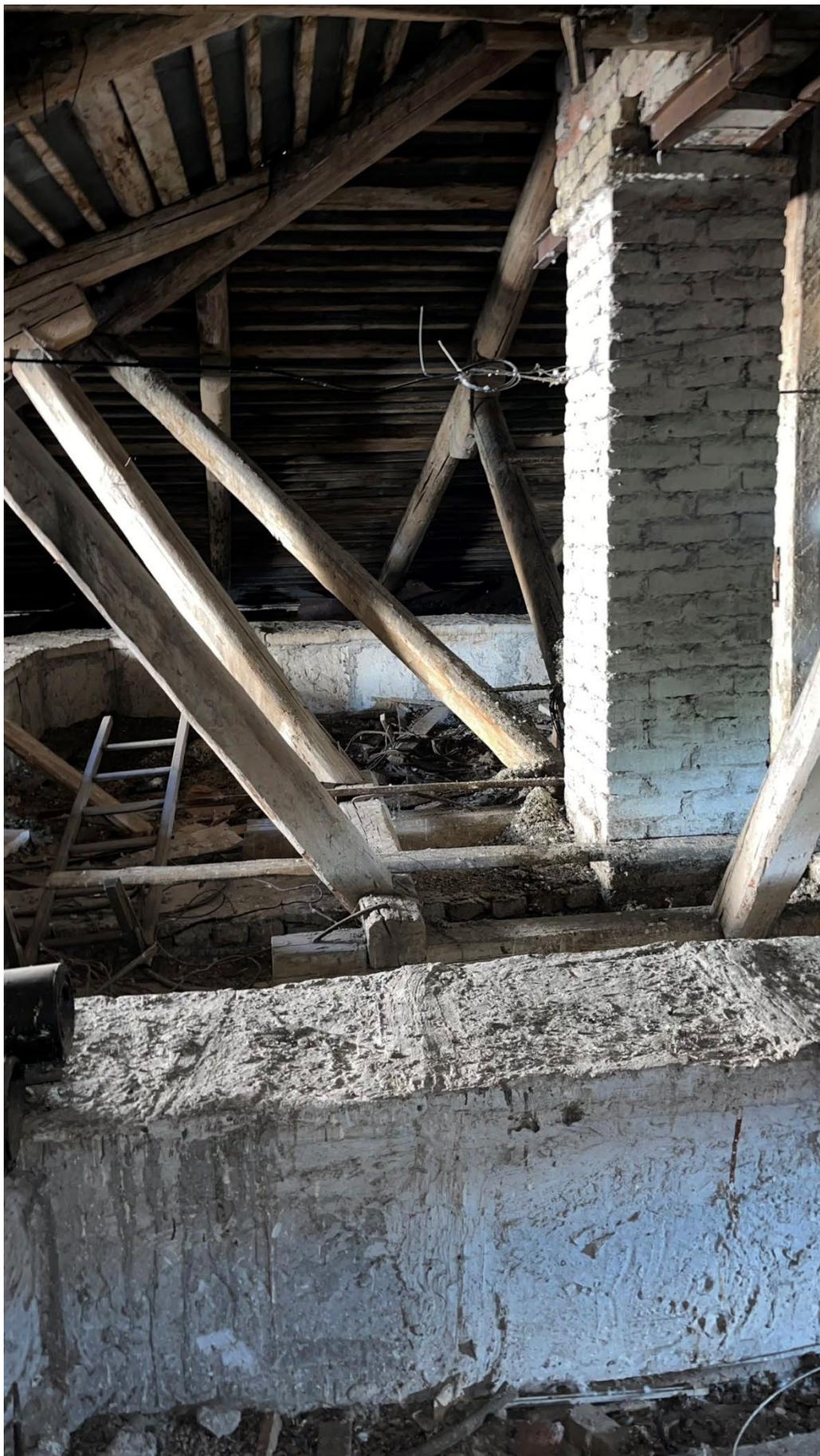
# Схема фотофиксации чердака

Условные обозначения:

1 — номер фотографии;

> — направление фотографии;





1. Фрагмент интерьера чердака;



2. Фрагмент интеръера чердака;



3. Фрагмент интерьера чердака;



4. Фрагмент интерьера чердака;



5. Фрагмент интерьера чердака;



6. Фрагмент интерьера чердака;



7. Фрагмент интеръера чердака;



8. Фрагмент интеръера чердака;



9. Фрагмент интерьера чердака;



10. Фрагмент интерьера чердака;



11. Фрагмент интерьера чердака;



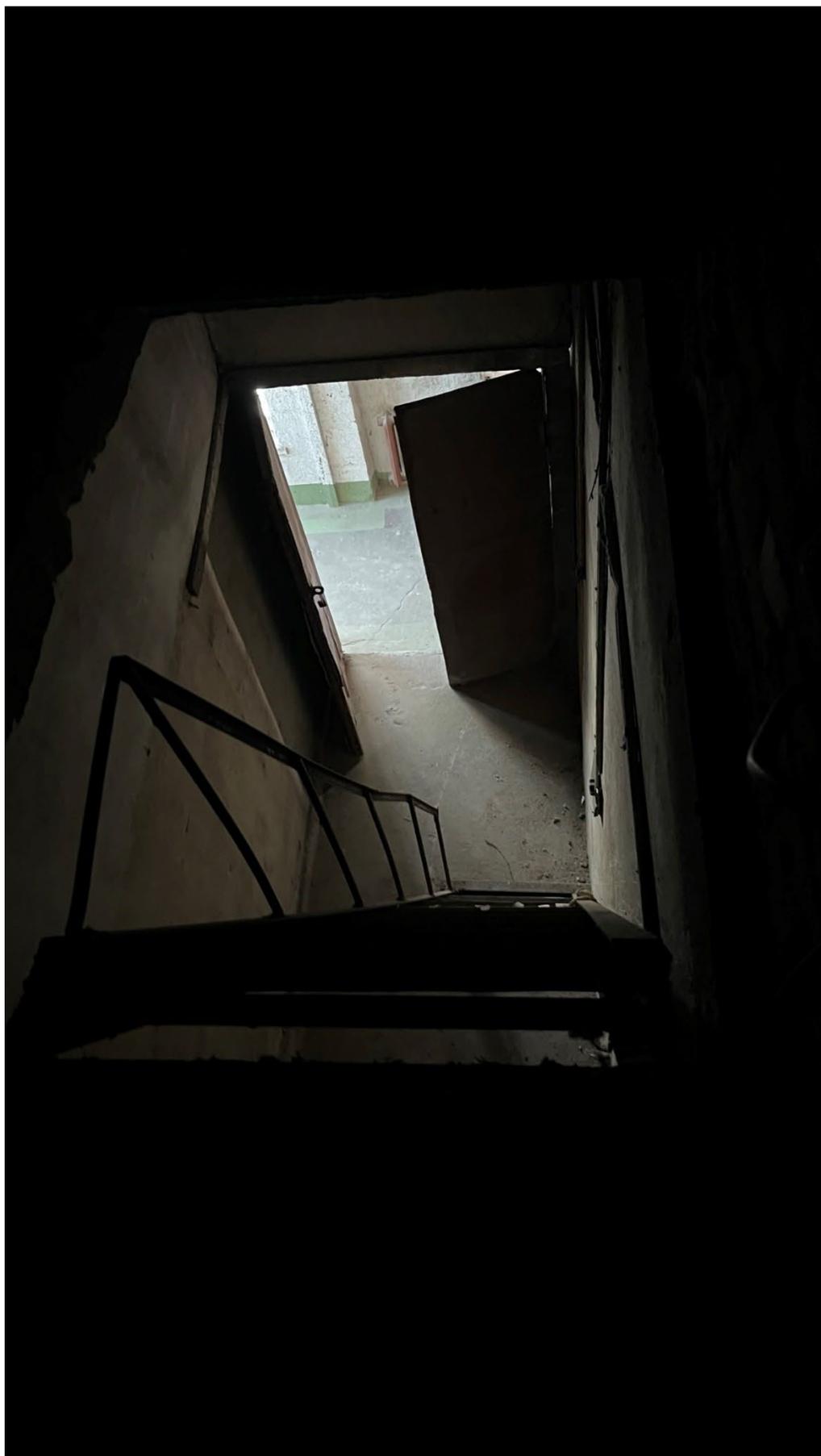
12. Фрагмент интерьера чердака;



13. Фрагмент интерьера чердака;



14.Фрагмент интерьера чердака;



15. Фрагмент интеръера чердака.

**Приложение №6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание бытового обслуживания», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д (Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)» (Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 1, литера А; корпус 2, литера Б; корпус 3, литера В; корпус 4, литера Г; корпус 5-6, литера Е; корпус 7, литера Д): «Приспособление объекта для современного использования» (шифр: СШЛ-44.2022-11-07), разработанной ООО «Престиж» в 2023 г.**

**Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства;**

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ  
«ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОСТИ»

Филиал ГУП «ГУИОН» – ПИБ Северо-Восточное

## ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание	нежилое
район	Выборгский
город	город Санкт-Петербург
улица (пер.)	Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д

Квартал № 5118Б  
Инвентарный № 03/01-1436

СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН

реестр



Масштаб 1:500





## VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера: Д

Год постройки: 1930

Число этажей: 3, кроме  
того  
мезонин-  
надстройка

Группа капитальности: II

Вид внутренней отделки: повышенный

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Прогнозируем. % износа на уд. вес констр. элем-тов
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Фундаменты	бутовый ленточный	Отдельные глубокие трещины, сырые места в цоколе	7		7	30	2.10
	а. Стены и их наружная отделка	кирпичные облицовка силикатным кирпичом	Вскрытые трещины отделочных кирпичей; трещины	17		17	30	5.1
	б. Перегородки	деревянные						
Перегородки	чердачное	деревянные утепленные по балкам; сборные железобетонные панели						
	междуетажное	деревянные утепленные по балкам; сборные железобетонные панели	Верхние трещины вдоль балок	14		14	50	7.00
	надподвальное							
Крыша	из оцинкованного железа по деревянной обрешетке	Равнина на поверхности кровли, обрешетка местами загнила	7		7	45	3.15	
Полы	дощатые, окрашены; паркетные; бетонные	Прогиты и просадки, трещины	6		6	45	2.70	
Проемы	Окна	двойные створные						
	Двери	филенчатые, окрашены; металлические	Дверные полотна осели, местами загнили	6		6	40	2.40
Внутренняя отделка	штукатурка; окраска	Потемнение и загрязнение окрасочного слоя, матовые пятна	6		6	40	2.40	
Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	от квартальной котельной на газе	Капельные течи в местах нарезки арматуры и в соединительных радиаторных секциях					
	Водоснабжение	от городской центральной сети						
	Канализация	сбор в городскую сеть						
	Горячее водоснабжение	от электрического водонагревателя						
	Ванны							
	Электроосвещение	скрытая проводка	Потери эластичности и повреждение изоляции проводов местами	37		37	40	14.8
	Радио	скрытая проводка						
	Телефон	скрытая проводка						
	Вентиляция	приточно-вытяжная						
	Лифт							
	Сигнализация							
	Электрочистота							
Телевидение								
Газоснабжение								
Мусоропровод								
Смотровая яма								
Прочие работы	крыльца; лестницы сборные железобетонные	Трещины, прогибы	6		6	40	2.4	
			Итого	100.0		100.0		39.55

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{процент износа (гр.9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{39.65 \times 100}{100.0} = 40.0\%$$

## VII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера:  
Группа капитальности:

Год постройки:  
Вид внутренней отделки:

Число этажей:

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Приведенн. %
1	2	3	4	5	6	7	8	
1	Фундаменты							
2	а. Стены и их наружная отделка							
	б. Перегородки							
3	Перекрытия	чердачное						
		междуетажное						
		надоблагодное						
4	Крыша							
5	Полы							
6	Проемы	Оконные						
		Дверные						
7	Внутренняя отделка							
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление						
		Водопровод						
		Канализация						
		Горячее водоснабжение						
		Ванны						
		Электроосвещение						
		Радио						
		Телефон						
		Вентиляция						
		Лифт						
		Сигнализация						
		Электроподъемы						
		Телевидение						
		Газоснабжение						
	Мусоропровод							
	Смотровая яма							
9	Прочие работы							
				Итого	100		100	

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{процент износа}}{\text{удельный вес (гр.7)}} \times 100 = \frac{\text{гр.9} \times 100}{100} = \%$$

## VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Итого:

Год постройки:

Число этажей:

рубли капитальности:

Вид внутренней отделки:

Наименование конструктивных элементов		Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельным весу в процентах	Удельный вес конструктивных элементов с поправкой	Износ в %	Произведен. % износа на уд. вес конструкт. элем.
2		3	4	5	6	7	8	9
Фундаменты								
а. Стены и их наружная отделка								
б. Перегородки								
Перекрытия	Чердачное							
	Междуэтажное							
	Подпольное							
Крыша								
Полы								
Двери	Окonnéе							
	Дверные							
Внутренняя отделка								
Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление							
	Водопровод							
	Канализация							
	Горячее водоснабжение							
	Ванны							
	Электроосвещение							
	Радио							
	Телефон							
	Вентиляция							
	Лифт							
	Сигнализация							
	Электрониты							
	Телевидение							
Газоснабжение								
Мусоропровод								
Смотровая яма								
Прочие работы								
Итого				100		100		

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{процент износа (гр.9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{\quad \times 100}{100} = \quad \%$$

## IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроснабжение												
Прочие работы												
ИТОГО:		100	х			100	х			100	х	

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроснабжение												
Прочие работы												
ИТОГО:		100	х			100	х			100	х	

## X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Литера по плану	Наименов. здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость по табл.	Поправки к стоимости в коэфф.									Стоимость сд. измер. с поправками	Объем или площадь	Восстановительная стоимость	% внос	Действительная стоимость
						Удельный вес строения	На высоту помещения	На среднюю площадь	На превышение объема	На откл. от группы кап.	На оборудование, подвал	На этажность	На мансарду	Удельный вес после поправок					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Д	Основное строение	34	7 а	куб. м	34.40	1.00								1.00	34.4	10318	354939	40	212963
																Всего:	354939		212963
Стоимость в ценах 2017 года с учетом коэффициента, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.12.2012 г. № 1408																	52513225		31807876



## XIII. Ограждения и сооружения (замощения) на участке

литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь, кв.м	№ сборки	Метабланы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Восстановительная стоимость, руб	Процент износа	Действительная стоимость, руб
			длина (м)	ширина высота (м)								

## XIV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постр.		Сооружения		Всего	
	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость
1969	354939	212963					354939	212963
2017	52513225	31507876					52513225	31507876

Технические характеристики указаны по архивным данным на 15.02.1988 год, с учетом инвентаризации, проведенной по обращениям собственников (владельцев) помещений.

« 18 » сентября 2017 г. Исполнил



(Ванюшкина О.В.)

« 18 » сентября 2017 г. Проверил



(Евсеева Н.В.)

« 18 » сентября 2017 г. Начальник филиала ГУП  
«ГУИОН»  
ПИБ Северо-Восточное




(Н.М.Соловьева)

## XV. ОТМЕТКИ О ПОСЛЕДУЮЩИХ ОБСЛЕДОВАНИЯХ.

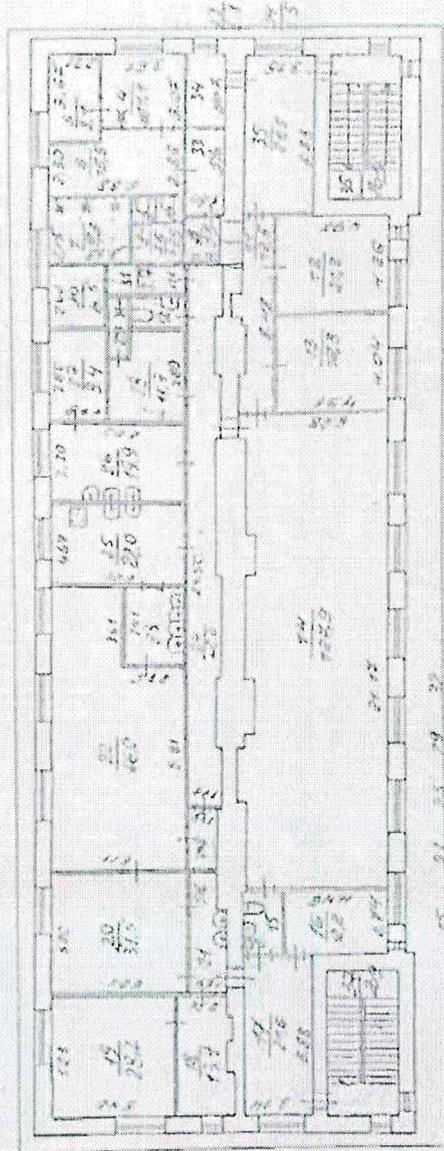
Дата обследования			
Обследовал			
Проверил			
Начальник			



Аумер. Д.

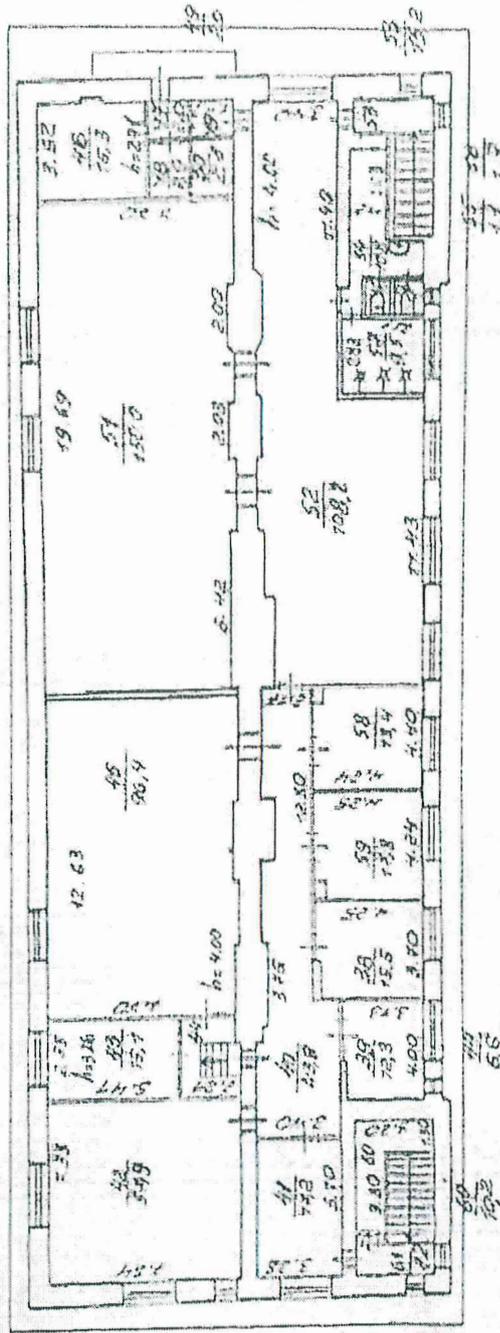
п. 101 2 310202  
8-4-25  
5-11  
12  
12

$\frac{8}{19} \frac{20}{10}$



55 21 25 29 31  
57 113 85 22 10

PLAN 3  
R-400  
ONE QUARTER ROW

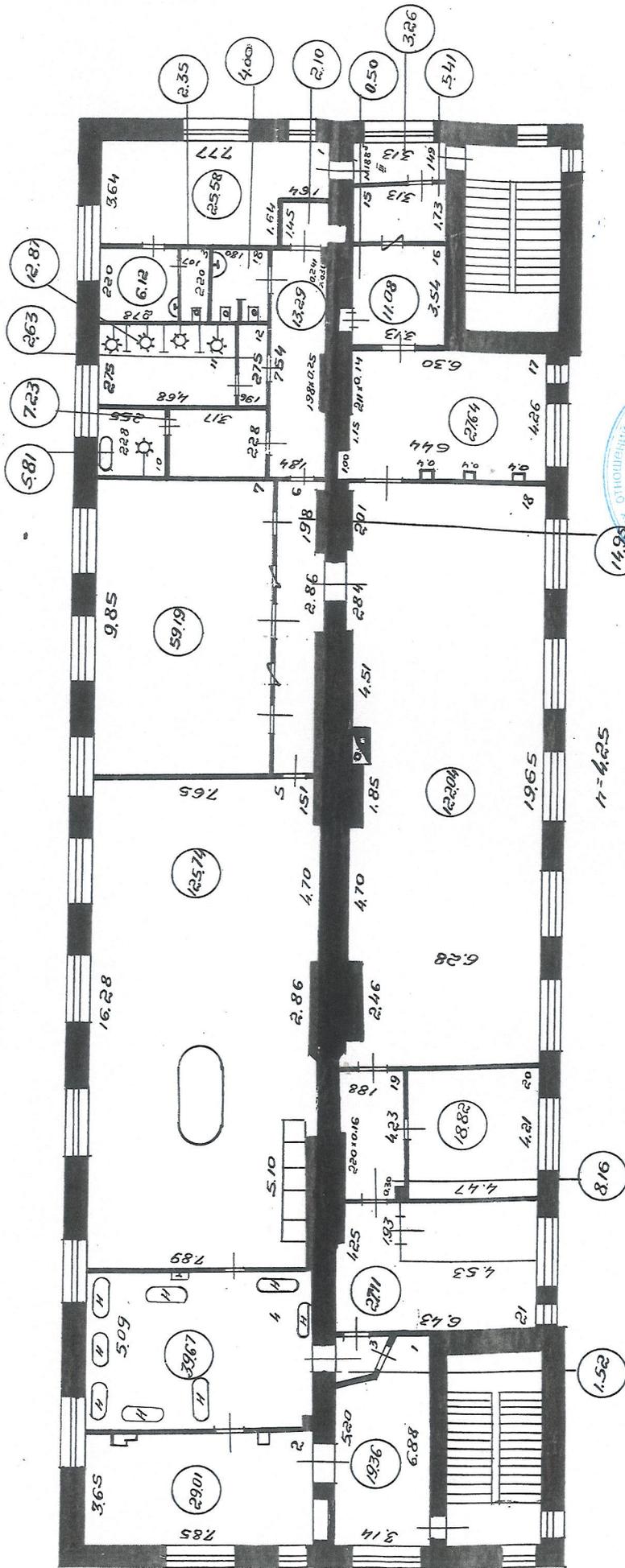




Санкт-Петербург,  
Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д

**КОПИЯ**

План 2 этажа



По состоянию на 1952 год

**КОПИЯ  
ВЕРНА**





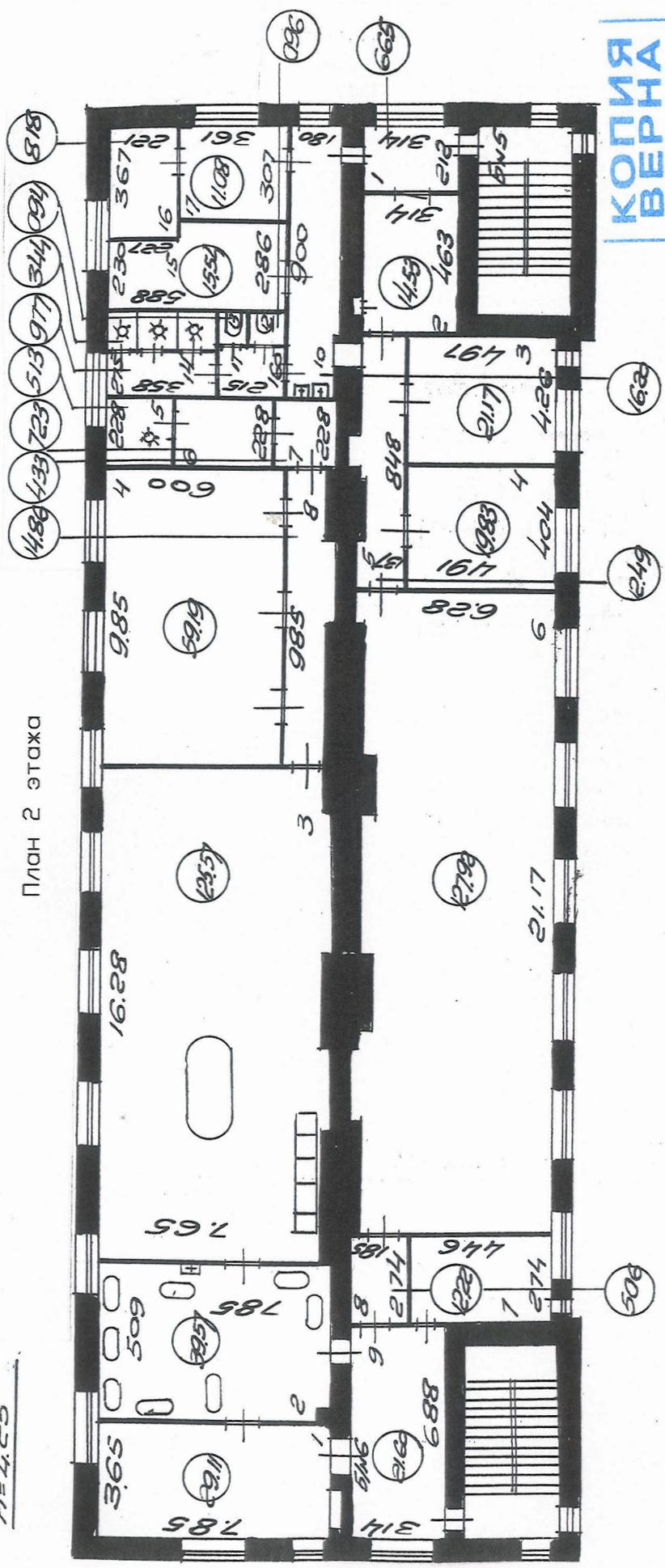


Санкт-Петербург,  
Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д

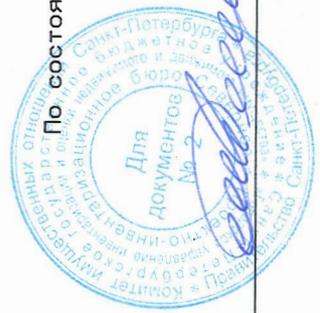
КОПИЯ

4 = 4.25

План 2 этажа



КОПИЯ  
ВЕРНА



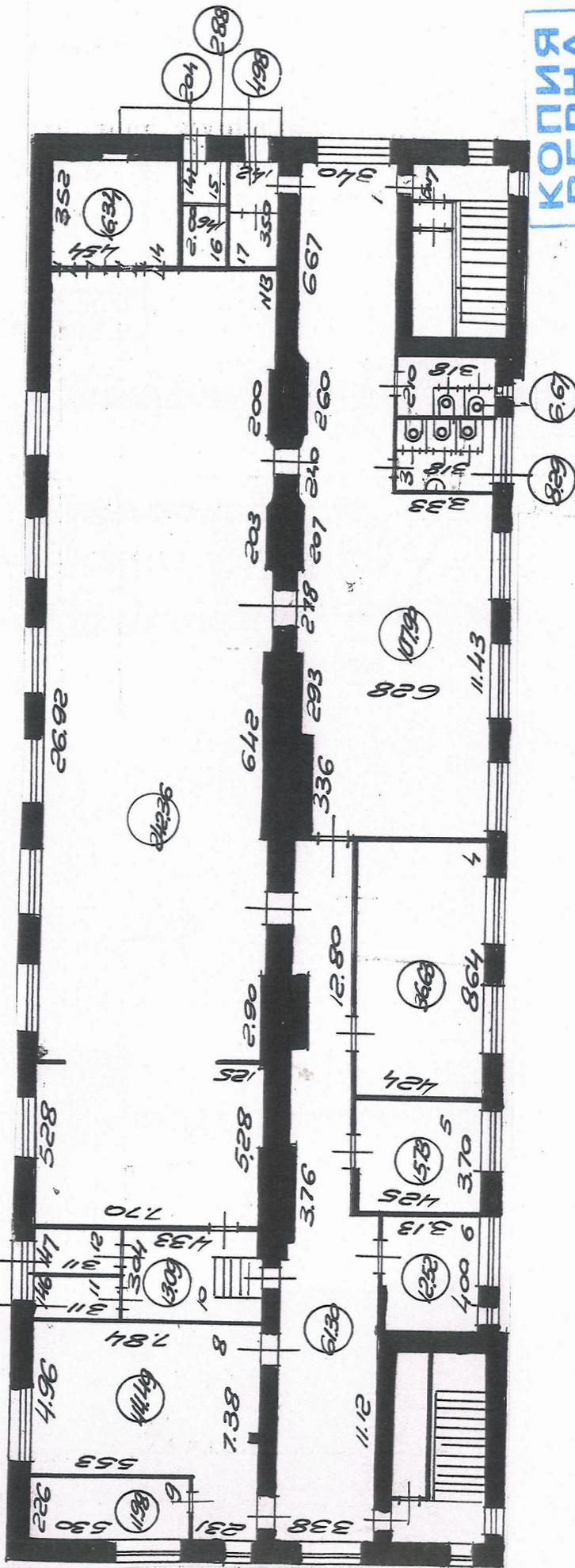
По состоянию на 1968 год

Санкт-Петербург,  
Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д

**КОПИЯ**

h = 4.00

ПЛАН 3 ЭТАЖА



**КОПИЯ  
ВЕРНА**



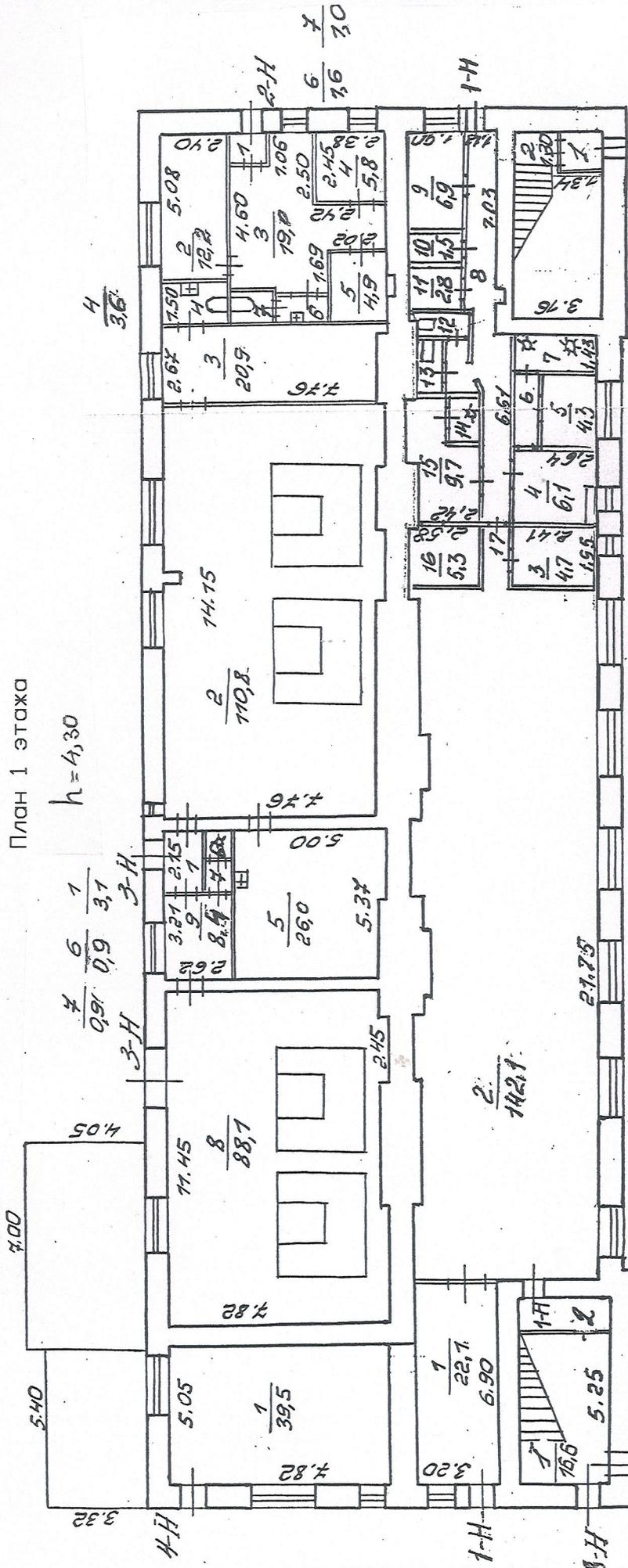
По состоянию на 1968 год

КОПИЯ

Санкт-Петербург,  
Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д

План 1 этажа

h = 4,30



- 6 7 8 17 14 13 12
- 19 3.8 15.7 11.6 7.2 12.15
- 2 1 2.1 2.1
- 2 2.1 2.1

По состоянию на 1988 год, с учетом  
 инвентаризации, проведенной по обращениям  
 собственников (владельцев) помещений

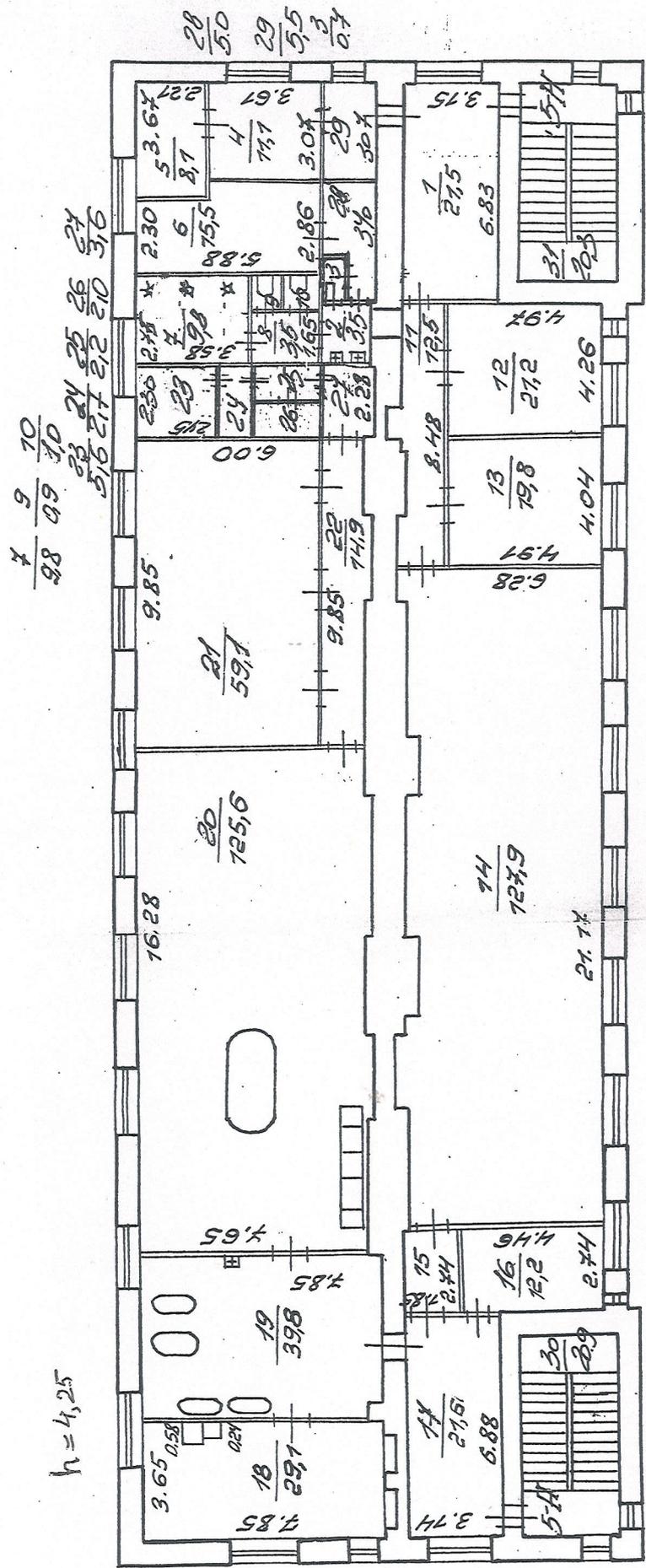
КОПИЯ  
 ВЕРНА

Комитет имущественных отношений Санкт-Петербурга  
 Государственное учреждение  
 «Госинвентаризация»  
 Комитет имущественных отношений Санкт-Петербурга  
 Государственное учреждение  
 «Госинвентаризация»  
 Документов № 2

Санкт-Петербург,  
Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д

КОПИЯ

План 2 этажа



15  
5.1



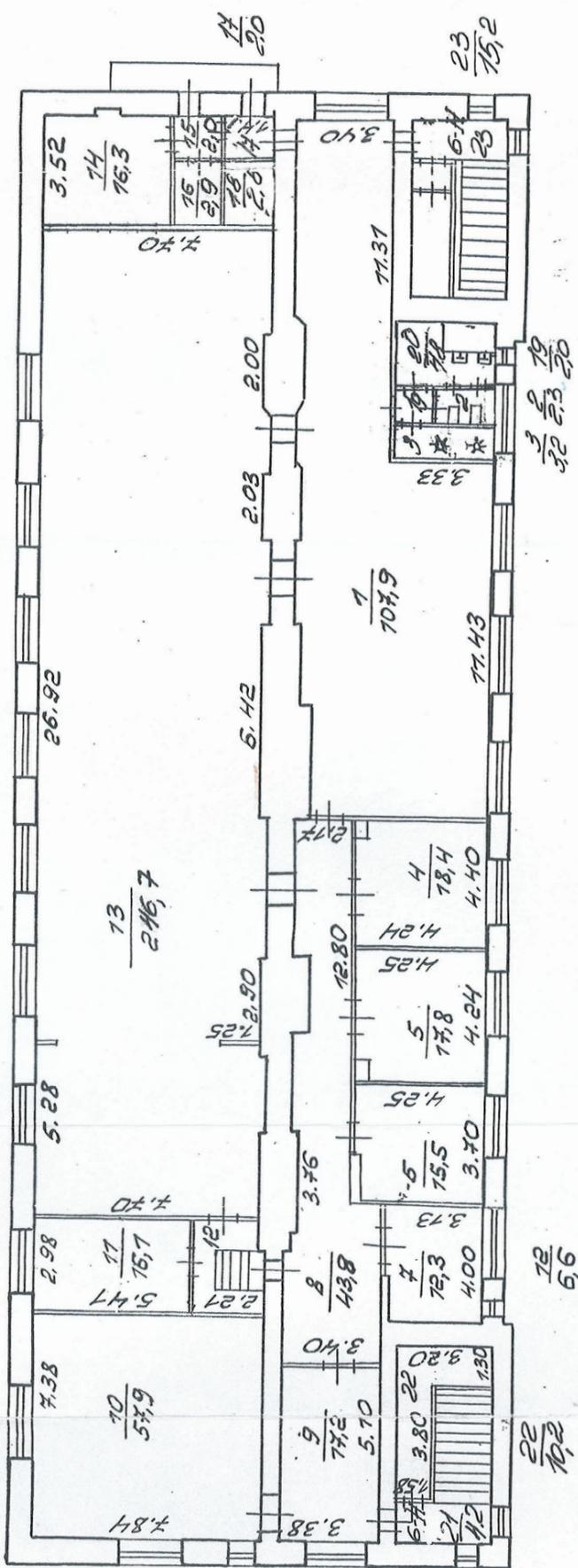
По состоянию на 1988 год, с учетом инвентаризации, проведенной по обращениям собственников (владельцев) помещений

КОПИЯ  
ВЕРНА

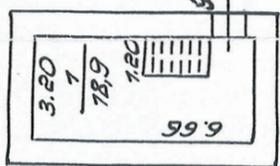
КОПИЯ



ПЛАН 3 ЭТАЖА  
А-4.00



Надстройка



А-254

Внесены  
изменения 30.09.99.  
МЭС. И.В.М. 12.05.99. *Иванов*

МЖКХ РСФСР	Проектно - инвентаризационное бюро Выборгского р-на	Инв.Н 310/2
Лист №1	Поэтажный план в.59к7 по лесному проспекту	М 1:200
Дата 1.11.88	Исполнит. Фамилия Имя Отчество	Подп.
	Копырова Плясунова	Плясунова
	Брызгалов Гыляева	Гыляева

**Приложение №9 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание бытового обслуживания», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д (Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)» (Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 1, литера А; корпус 2, литера Б; корпус 3, литера В; корпус 4, литера Г; корпус 5-6, литера Е; корпус 7, литера Д): «Приспособление объекта для современного использования» (шифр: СШЛ-44.2022-11-07), разработанной ООО «Престиж» в 2023 г.**

**Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры**

### Список иллюстраций.

Илл.01. Жилой комплекс «Городок текстильщиков» (по Лесному пр.). Аксонометрический чертеж хранится в архиве Музея истории города.

Илл.02. Городок текстильщиков. Серия «Ленинград с аэроплана» для журнала «СССР на стройке». 1931. Источник: <http://gallery.borisignatovich.com/gallery/old-leningrad/>

Илл.03. Городок текстильщиков. Стройка 1-й очереди жилмассива. 1930. Жилищное строительство в Лесном. 1930-1931 гг. Источник: Город Ленина в социалистическом строительстве. Ударные стройки, заводы-передовики, герои пятилетки, новые производства: Фото-книга. Л., 1931.

Илл.04. Благоустроенный двор Текстильного городка. Строительство корпусов 1 и 2 дома 61 по Лесному проспекту, 1933-1934 г. Источник: Сотников Н. Образцовый город: Очерк. Л, ЛОИЗ, 1934.

Илл.05. Новые дома Городка текстильщиков (текстилей). Выборгский район. Источник: Город Ленина. Ленинградский Совет XIII созыва. Л., 1934.

Илл.06. 1934 г. Лесной проспект Автор: Зиверт. Источник: <http://goskatalog.ru/portal/collections>.

Илл.07. Новая прачечная и клуб в Текстильном городке. Источник: Сотников Н. Образцовый город: Очерк. Л., ЛОИЗ 1934.

Илл.08. Городок текстильщиков, 1931-1932 гг. Выборгский район на социалистической стройке: Жилищно-коммунальное и культурно-бытовое строительство. Л., 1932г.

Илл.09. Городок текстильщиков. Угол Лесного пр. и ул. А. Матросова, предназначенный для здания универсама и столовой стал сквером. 2009 г.

Илл.10. Городок Текстильщиков. 1934—1935 гг. Жилмассив "Текстильщик" на Лесном проспекте. Источник: <http://babs71.livejournal.com/688532.html>.

Илл.11. Городок текстильщиков. Дом 59, корпус 1 вдоль Лесного проспекта. 2010.

Илл.12. Жилмассив "Текстильщик". Дворовые корпуса.

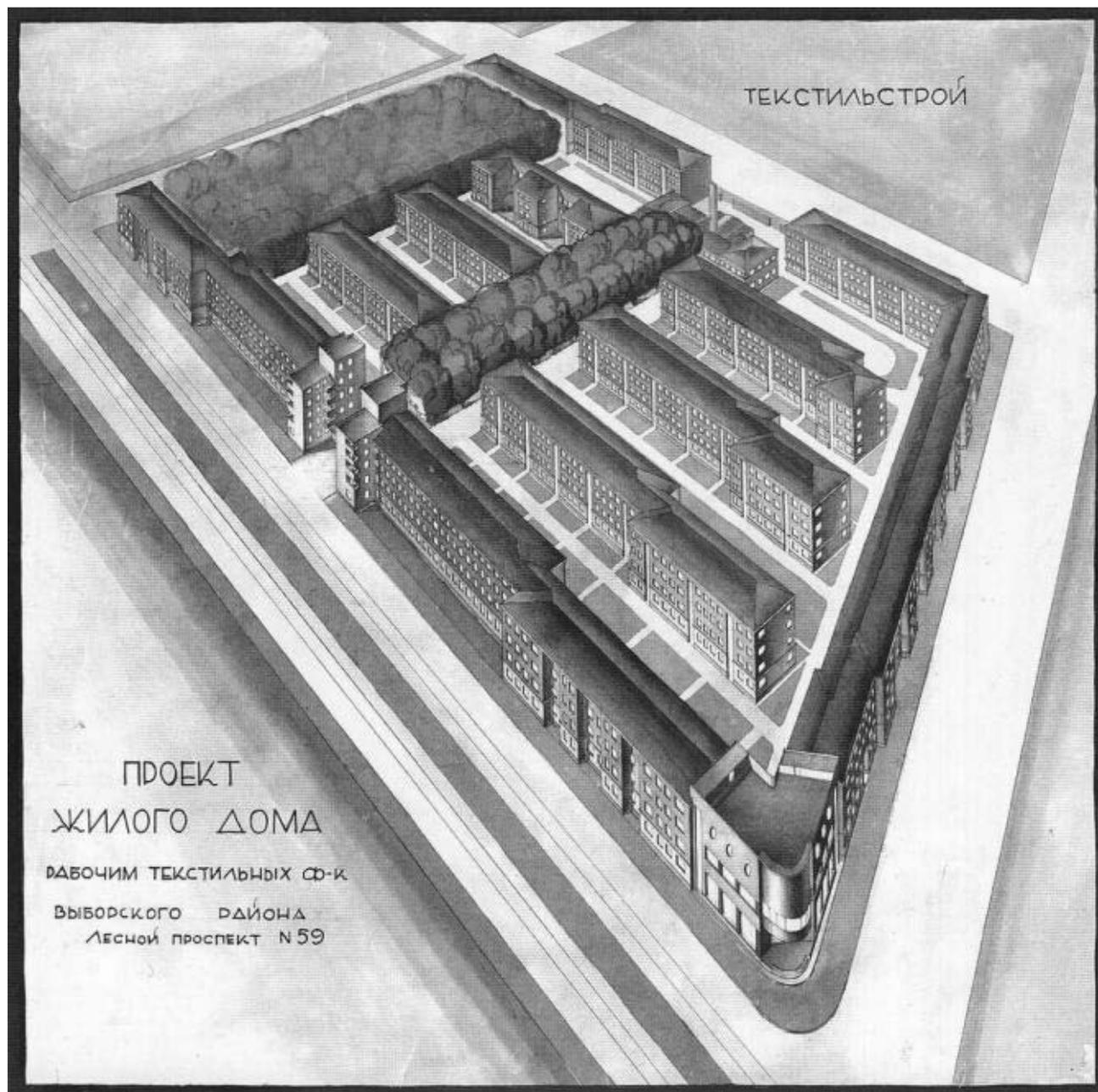
Илл.13. Городок текстильщиков. Дворовые корпуса. 03.2018.

Илл.14. Жилой комплекс "Городок текстильщиков" (по Лесному пр.). 1949 г. Источник: Б. М. Кириков, М. С. Штиглиц "Архитектура ленинградского авангарда. Путеводитель". ИД "Коло". СПб. 2008 г. Стр. 207. Адрес дома: Лесной пр., 59, к.1.

Илл.15. Городок текстильщиков. Дом 59, корпус 1 вдоль Лесного проспекта. 2010.

Илл.16. Жилмассив "Текстильщик". Источник: Батенинский жилмассив на Лесном пр. Симонов Г., Каценеленбоген Т. Дворовые фасады. 1951.

Илл.17. Городок текстильщиков. Дворовые корпуса. 04.2018.



Илл.01. Жилой комплекс «Городок текстильщиков» (по Лесному пр.). Аксонометрический чертеж хранится в архиве Музея истории города.



Илл.02. Городок текстильщиков. Серия «Ленинград с аэроплана» для журнала «СССР на стройке». 1931. Источник: <http://gallery.borisignatovich.com/gallery/old-leningrad/>



Илл.03. Городок текстильщиков. Стройка 1-й очереди жилмассива. 1930. Жилищное строительство в Лесном. 1930-1931 гг. Источник: Город Ленина в социалистическом строительстве. Ударные стройки, заводы-передовики, герои пятилетки, новые производства: Фото-книга. Л., 1931.



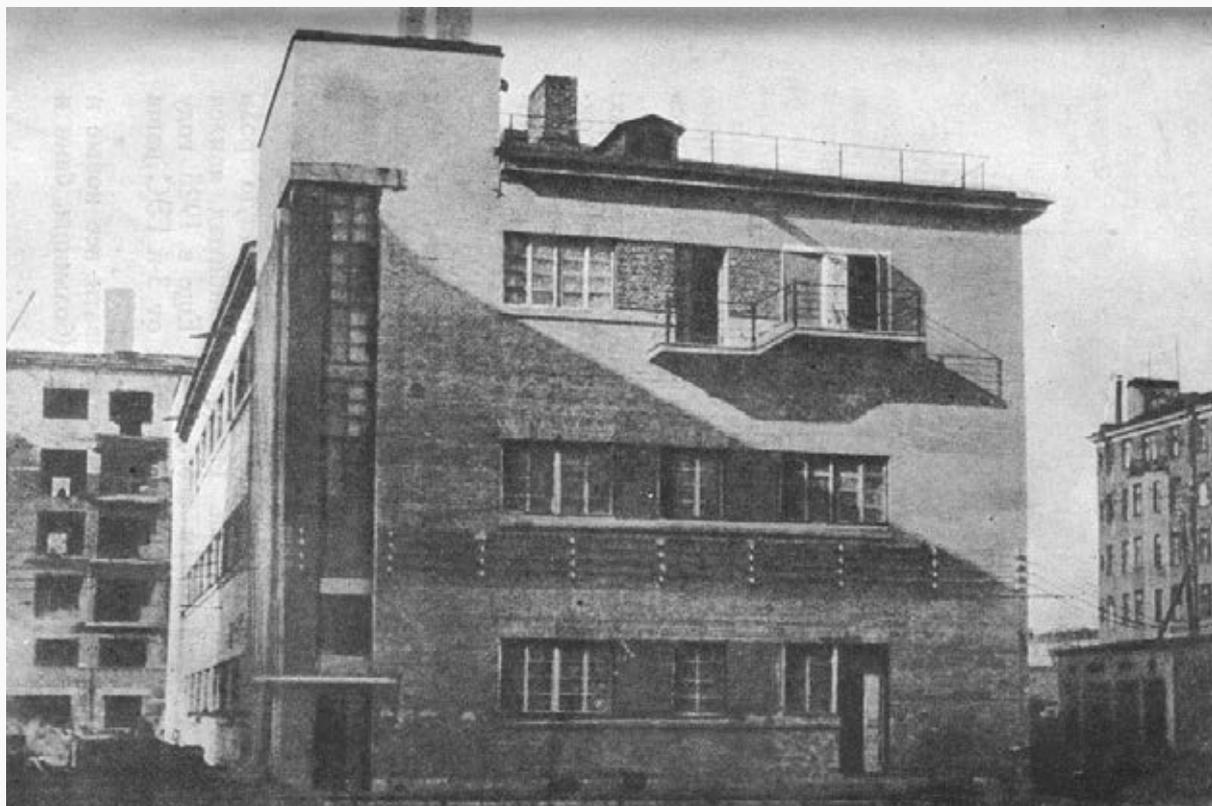
Илл.04. Благоустроенный двор Текстильного городка. Строительство корпусов 1 и 2 дома 61 по Лесному проспекту, 1933-1934 г. Источник: Сотников Н. Образцовый город: Очерк. Л, ЛОИЗ, 1934.



Илл.05. Новые дома Городка текстильщиков (текстилей). Выборгский район. Источник: Город Ленина. Ленинградский Совет XIII созыва. Л., 1934.



Илл.06. 1934 г. Лесной проспект Автор: Зиверт. Источник: <http://goskatalog.ru/portal/collections>.



Илл.07. Новая прачечная и клуб в Текстильном городке. Источник: Сотников Н. Образцовый город: Очерк. Л., ЛОИЗ 1934.



Илл.08. Городок текстильщиков, 1931-1932 гг. Выборгский район на социалистической стройке: Жилищно-коммунальное и культурно-бытовое строительство. Л., 1932.



Илл.09. Городок текстильщиков. Угол Лесного пр. и ул. А. Матросова, предназначенный для здания универмага и столовой стал сквером. 2009.



Илл.10. Городок Текстильщиков. 1934—1935 гг. Жилмассив "Текстильщик" на Лесном проспекте. Источник: <http://babs71.livejournal.com/688532.html>.



Илл.11. Городок текстильщиков. Дом 59, корпус 1 вдоль Лесного проспекта. 2010.



Илл.12. Жилмассив "Текстильщик". Дворовые корпуса. Источник:  
<http://babs71.livejournal.com/688532.html>.



Илл.13. Городок текстильщиков. Дворовые корпуса. 03.2018.



Илл.14. Жилой комплекс "Городок текстильщиков" (по Лесному пр.). 1949 г. Источник: Б. М. Кириков, М. С. Штиглиц "Архитектура ленинградского авангарда. Путеводитель". ИД "Коло". СПб. 2008. Стр. 207. Адрес дома: Лесной пр., 59, к.1.



Илл.15. Городок текстильщиков. Дом 59, корпус 1 вдоль Лесного проспекта. 2010.



Илл.16. Жилмассив "Текстильщик". Источник: Батенинский жилмассив на Лесном пр. Симонов Г., Каценеленбоген Т. Дворовые фасады. 1951.



Илл.17. Городок текстильщиков. Дворовые корпуса. 04.2018.

**Приложение №10 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание бытового обслуживания», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д (Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Городок текстильщиков (жилой комплекс)» (Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 1, литера А; корпус 2, литера Б; корпус 3, литера В; корпус 4, литера Г; корпус 5-6, литера Е; корпус 7, литера Д): «Приспособление объекта для современного использования» (шифр: СШЛ-44.2022-11-07), разработанной ООО «Престиж» в 2023 г.**

### **Иная документация**



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ПРИКАЗ**

18 апреля 2018г.

Москва

№ 527

**Об аттестации специалистов в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей**

В соответствии с пунктами 2 и 10 Порядка проведения аттестации специалистов в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей, утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 5 мая 2012 г. № 474, и на основании протокола заседания Аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по проведению аттестации специалистов в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей от 18 апреля 2018 г. № 99 п р и к а з ы в а ю :

1. Аттестовать специалистов в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей согласно приложению к настоящему приказу.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнов) обеспечить:

размещение информации об аттестации специалистов в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных

археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей на официальном сайте Министерства культуры Российской Федерации;

уведомление соискателей в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей (согласно приложению к настоящему приказу) о результатах прохождения аттестации в письменной форме.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

Приложение  
к приказу Минкультуры России  
от « 18 » сентября 2018 г.  
№ 527

### ПЕРЕЧЕНЬ

**специалистов, аттестованных в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей**

- |                                 |                                                                                                                                           |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Аврутин Леонид Юльевич          | - третья категория инженера (направление – проектные работы по реставрации и консервации объектов культурного наследия)                   |
| Акулов Геннадий Юрьевич         | - третья категория производителя работ (направление – производственные работы по реставрации и консервации объектов культурного наследия) |
| Алихашкин Михаил Львович        | - третья категория ландшафтного архитектора (направление – проектные работы по реставрации и консервации объектов культурного наследия)   |
| Андрусенко Лариса Леонидовна    | - третья категория инженера (направление – проектные работы по реставрации и консервации объектов культурного наследия)                   |
| Анищенко Вячеслав Александрович | - третья категория производителя работ (направление – производственные работы по реставрации и консервации объектов культурного наследия) |
| Атласкин Борис Михайлович       | - третья категория производителя работ (направление – производственные работы по реставрации и консервации объектов культурного наследия) |
| Бачурина Юлия Владимировна      | - третья категория инженера (направление – проектные работы по реставрации и консервации объектов культурного наследия)                   |
| Бельский Вадим Валерьевич       | - третья категория реставратора памятников деревянного зодчества                                                                          |

- |                                    |                                                                                                                                           |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Решетина Дарья Андреевна           | - третья категория архитектора (направление – проектные работы по реставрации и консервации объектов культурного наследия)                |
| Рываева Анна Александровна         | - третья категория инженера (направление – проектные работы по реставрации и консервации объектов культурного наследия)                   |
| Рябов Владимир Леонидович          | - вторая категория инженера (направление – проектные работы по реставрации и консервации объектов культурного наследия)                   |
| Сайтов Тимур Аркадьевич            | - третья категория производителя работ (направление – производственные работы по реставрации и консервации объектов культурного наследия) |
| Самцов Максим Андреевич            | - третья категория производителя работ (направление – производственные работы по реставрации и консервации объектов культурного наследия) |
| Свистунова Марина Николаевна       | - третья категория инженера (направление – проектные работы по реставрации и консервации объектов культурного наследия)                   |
| Сердобольский Андрей Александрович | - вторая категория реставратора памятников каменного зодчества                                                                            |
| Скрыльникова Виолетта Владимировна | - третья категория архитектора (направление – проектные работы по реставрации и консервации объектов культурного наследия)                |
| Смирнов Владимир Васильевич        | - третья категория архитектора (направление – проектные работы по реставрации и консервации объектов культурного наследия)                |
| Соколов Александр Григорьевич      | - третья категория производителя работ (направление – производственные работы по реставрации и консервации объектов культурного наследия) |



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ПРИКАЗ**

13 сентября 2019.

Москва

№ 1350

**Об аттестации специалистов в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей**

В соответствии с пунктами 10 и 11 Порядка проведения аттестации специалистов в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей, утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 5 мая 2012 г. № 474, и на основании протоколов заседания Президиума Аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по проведению аттестации специалистов в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей от 22 августа 2019 г., от 23 августа 2019 г., от 27 августа 2019 г. п р и к а з ы в а ю :

1. Аттестовать специалистов в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей согласно приложению к настоящему приказу.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить:

размещение информации об аттестации специалистов в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей на официальном сайте Министерства культуры Российской Федерации;

уведомление соискателей о результатах прохождения аттестации специалистов в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей в письменной форме согласно приложению к настоящему приказу.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

Приложение  
к приказу Министерства культуры  
Российской Федерации  
от « 13 » сентября 2019 г.  
№ 1350

## ПЕРЕЧЕНЬ

**специалистов, аттестованных в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей**

Тухватуллина Гузель Марсовна	- третья категория архитектора
Леонтьева Екатерина Николаевна	- третья категория архитектора
Миновалов Дмитрий Игоревич	- третья категория инженера
Сундиев Алексей Анатольевич	- первая категория архитектора
Ильяшенко Андрей Михайлович	- третья категория архитектора
Толстопятенко Елена Ивановна	- высшая категория архитектора
Гольцова Елена Владимировна	- третья категория архитектора
Муравьева Марина Алексеевна	- третья категория архитектора
Потылицын Павел Юрьевич	- третья категория инженера
Лапин Сергей Викторович	- третья категория инженера
Белавкин Владимир Александрович	- третья категория инженера

Белавкин Александр Владимирович - третья категория архитектора

Леонова Татьяна Геннадьевна - первая категория архитектора

Андреева Александра Юрьевна - третья категория архитектора

Романов Роман Александрович - первая категория архитектора

Деркач Татьяна Борисовна - вторая категория инженера

Егорова Светлана Рашитовна - третья категория архитектора

Смирнов Юрий Викторович - вторая категория инженера

Лунькова Анна Владимировна - третья категория архитектора

Нестеренко Юлия Анатольевна - третья категория архитектора

Пруцкова Ольга Васильевна - вторая категория архитектора

Горелик Юлия Александровна - третья категория архитектора

Бородин Алексей Гайратович - третья категория архитектора

Кошелева Александра Владимировна - третья категория архитектора

Чалдышкина Анна Андреевна - третья категория архитектора



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
 АДМИНИСТРАЦИЯ  
 ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

П Р И К А З

21.10.2022

№ 2464-к

О кадрах

Назначить Барникова Михаила Лениновича на должность директора Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения «Локомотив» Выборгского района Санкт-Петербурга на условиях срочного трудового договора с 22 октября 2022 года по 21 октября 2023 года с должностным окладом согласно штатному расписанию.

Основание: заявление Барникова М.Л.

Глава администрации

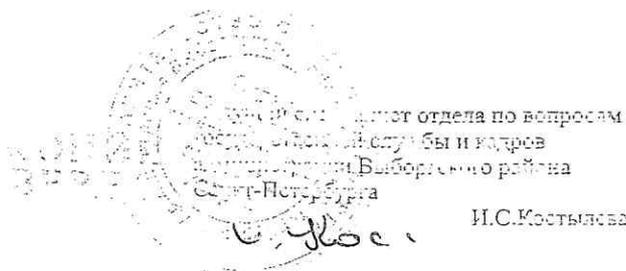
В.М. Полунин

С приказом ознакомлен (а)

21 октября 2022 г.  
 (Дата)

(Подпись)

Барников М.Л.  
 (Расшифровка подписи)



И.С. Костылева



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ  
ИМУЩЕСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЁННОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ

«ИМУЩЕСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА»

ул. Новгородская, д. 20, литера А, помещение 2-Н,  
Санкт-Петербург, 191124

Тел.: (812) 576-22-88 E-mail: gku@commim.spb.ru

ОКПО 15807530 ОКОНУ 4210014

ОГРН 1177847189190

ИНН 7840066803/КПП 784201001

СПб ГКУ "Имущество СПб"

№ 05-14-53740/22-0-1

от 14.06.2022

№ \_\_\_\_\_

на № 249 от 02.06.2022



О предоставлении сведений из региональной  
информационной системы «Геоинформационная система  
Санкт-Петербурга»

Уважаемый Михаил Ленинович!

В соответствии с постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 14.04.2017 №281 "О создании Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения "Имущество Санкт-Петербурга" (далее – Учреждение) и Уставом Учреждения, утвержденным распоряжением Комитета имущественных отношений Санкт-Петербурга (далее – Комитет) от 18.05.2017 №96-р, Учреждением осуществляется материально-техническое обеспечение реализации полномочий Комитета в сфере управления и распоряжения государственным имуществом Санкт-Петербурга, полномочия по заключению и сопровождению договоров аренды на земельные участки и внесение изменений в действующие договоры аренды переданы Учреждению.

На Ваш запрос от 02.06.2022 № 249 (вх. от 07.06.2022 №05-14-53740/22-0-0)  
(реквизиты заявления)

о предоставлении информации из региональной информационной системы «Геоинформационная система Санкт-Петербурга» (далее «РГИС Санкт-Петербурга») в пределах компетенции Учреждения, сообщая:

по сведениям «РГИС Санкт-Петербурга» на 08.06.2022  
(дата)

испрашиваемая территория расположена:

г. Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д,  
(описание местоположения)

г. Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д,  
(описание местоположения по заявлению)

относится к категории земель: земли населенных пунктов,

имеет площадь 785 кв. м.

В границах испрашиваемой территории расположены объекты недвижимости, прошедшие кадастровый учет (земельные участки, здания, сооружения, помещения, объекты незавершенного строительства):

*Здания, сооружения, помещения, объекты незавершенного строительства:*

№ п/п	Кадастровый номер	Адрес, присвоенный в установленном порядке, или описание местоположения границ	Статус кадастровых сведений в ЕГРН
1	78:00:0000000:1173 (частично)	г. Санкт-Петербург, газопроводная сеть Выборгского района, литера Б	Ранее учтенный
2	78:36:0511802:3004 В здании находится 7 помещений	г. Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д	Ранее учтенный
3	78:36:0511802:3807 (частично)	Российская Федерация, г. Санкт-Петербург, тепловая сеть по Лесному проспекту дом 59 корпус 1 литера А, дом 59 корпус 2 литера Б, дом 59 корпус 3 литера В, дом 59 корпус 4 литера Г, дом 59 корпус 5-6 литера Е, дом 59 корпус 7 литера Д	Учтенный

Кроме указанного, в границах испрашиваемой территории расположены:

- земельные участки 5118Б/36\_43110/1, 5118Б/36\_1016660/1, сформированные по результатам топогеодезических работ.

На испрашиваемую территорию распространяются следующие ограничения (обременения) в использовании:

- которые будут уточнены при проведении работ по межеванию: охранный зона водопроводных сетей, охранный зона газораспределительной сети, территория объекта культурного наследия, охранный зона канализационных сетей, единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности.

Испрашиваемая территория относится к землям Санкт-Петербурга, право государственной собственности на которые не разграничено, границы территории не установлены в соответствии с требованиями земельного законодательства.

сформированные земельные участки отсутствуют, договорными отношениями не обременена.

Приложение: Схема испрашиваемой территории - 1 л.

Заместитель директора



И.А. Крупчатникова

**Схема испрашиваемой территории:**  
**г. Санкт-Петербург, Лесной проспект, дом 59, корпус 7, литера Д**  
 Площадь 785 кв. м.



М 1:2000

**Условные обозначения**

-  границы испрашиваемого земельного участка/территории
-  земельные участки, сформированные по результатам топогеодезических работ
- Объекты недвижимости, прошедшие кадастровый учет**
-  здания, сооружения, объекты незавершенного строительства

**Зоны особого режима использования**

-  единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности
-  охранная зона водопроводных сетей
-  охранная зона газораспределительной сети
-  охранная зона канализационных сетей
-  территория объекта культурного наследия