

## Акт

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» по адресу: Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 12, литера А: «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» (капитальный ремонт здания Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №181 Центрального района Санкт-Петербурга по адресу: Санкт-Петербург, пер. Соляной, д. 12, лит. А)», шифр: 181-ПСД/22, разработанной ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2023 году**

г. Санкт-Петербург

«28» июня 2023 года

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией (приложение № 13. Протоколы заседаний экспертной комиссии) на основании договоров с экспертами на проведение государственной историко-культурной экспертизы (приложение № 12).

### 1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 20 июня 2023 года по 28 июня 2023 года.

### 2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург.

### 3. Заказчик экспертизы:

Общество с ограниченной ответственностью «М.Г. Прайват Реконстракшн» (далее – ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн»), ИНН 7805619205.

### 4. Сведения об экспертах:

1) Председатель экспертной комиссии:

ФИО	Овсянникова Анна Александровна
Образование	Высшее – СПбГАИЖСА им. И.Е. Репина
Специальность	Архитектор
Ученая степень (звание) (при наличии)	–
Стаж работы	49 лет
Место работы и должность	ООО «Архитектурная мастерская Н.Ф. Никитина», главный архитектор мастерской

Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	<p>Приказ об аттестации Минкультуры России от 25.08.2020 № 996.</p> <p>Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
---	--

## 2) Ответственный секретарь экспертной комиссии:

ФИО	Бревдо Наталья Ивановна
Образование	Высшее – СПбГУ
Специальность	Химия
Ученая степень (звание) (при наличии)	-
Стаж работы	44 года
Место работы и должность	ИП Бревдо Н.И.
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов	<p>Приказ об аттестации Минкультуры России от 16.12.2021 № 2139.</p> <p>Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия,</li> </ul>

экспертизы	- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
------------	---

### 3) Член экспертной комиссии:

ФИО	Матвеев Борис Михайлович
Образование	Высшее – Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени государственный педагогический институт имени В.И. Ленина, аспирантура СПбГАСУ
Специальность	Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия
Ученая степень (звание) (при наличии)	Кандидат архитектуры
Стаж работы	44 года
Место работы и должность	пенсионер
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ об аттестации Минкультуры России от 23.06.2021 № 1039, от 09.11.2021 № 1809. Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории

	историко-культурного значения объекта культурного наследия.
--	---

**5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Председатель экспертной  
комиссии

Овсянникова  
А.А.

*(подписано усиленной электронной подписью)*

Ответственный секретарь  
экспертной комиссии

Бревдо Н.И

*(подписано усиленной электронной подписью)*

Член экспертной  
комиссии

Матвеев Б.М.

*(подписано усиленной электронной подписью)*

**6. Цели и объекты экспертизы:**

**6.1. Цели экспертизы:**

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» по адресу: Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 12, литера А: «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» (капитальный ремонт здания Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №181 Центрального района Санкт-Петербурга по адресу: Санкт-Петербург, пер. Соляной, д. 12, лит. А)», шифр: 181-ПСД/22, разработанной ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2023 году, в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта, требованиям законодательства Российской Федерации в

области государственной охраны объектов культурного наследия.

## 6.2. Объекты экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» по адресу: Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 12, литера А: «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» (капитальный ремонт здания Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №181 Центрального района Санкт-Петербурга по адресу: Санкт-Петербург, пер. Соляной, д. 12, лит. А)», шифр: 181-ПСД/22, разработанная ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2023 году, в составе:

№ тома	Обозначение	Наименование
<b>Раздел 1. Предварительные работы</b>		
1.1	181-ПСД/22-ИРД	Часть 1. Исходно-разрешительная документация
		Часть 2. Фотофиксация
1.2.1	181-ПСД/22-ФФ1	Книга 1. Фотофиксация лицевых и дворовых фасадов
1.2.2	181-ПСД/22-ФФ2	Книга 2. Фотофиксация помещений подвала
1.2.3	181-ПСД/22-ФФ3	Книга 3. Фотофиксация интерьеров первого и цокольного этажей
1.2.4	181-ПСД/22-ФФ4	Книга 4. Фотофиксация интерьеров второго этажа
1.2.5	181-ПСД/22-ФФ5	Книга 5. Фотофиксация интерьеров третьего этажа
1.2.6	181-ПСД/22-ФФ6	Книга 6. Фотофиксация интерьеров четвертого этажа
1.2.7	181-ПСД/22-ФФ7	Книга 7. Фотофиксация чердачного пространства
1.2.8	181-ПСД/22-ФФ8	Книга 8. Фотофиксация интерьеров лестниц
1.2.9	181-ПСД/22-ФФ9	Книга 9. Фотофиксация кровли
<b>Раздел 2. Комплексные научные исследования</b>		
2.1	181-ПСД/22-ИС	Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования
		Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования
2.2.1	181-ПСД/22-ОЧ-1	Книга 1. Лицевые и дворовые фасады
		Книга 2. Интерьеры
2.2.2.1	181-ПСД/22-ОЧ2.1	Альбом 1. Интерьеры (начало)

2.2.2.2	181-ПСД/22-ОЧ2.2	Альбом 2. Интерьеры (окончание)
2.2.3	181-ПСД/22-ОЧ3	Книга 3. Столярные заполнения
2.3	181-ПСД/22-ТО	Часть 3. Инженерно-технические исследования
2.4	181-ПСД/22-ТИ	Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам
2.5	181-ПСД/22-ОКНИ	Часть 5. Отчет по комплексным научным исследованиям
<b>Раздел 3. Проект ремонта, реставрации и приспособления</b>		
3.1	181-ПСД/22-ПЗ	Часть 1. Пояснительная записка
		Часть 2. Архитектурные решения
3.2.1	181-ПСД/22-АР1	Книга 1. Лицевые и дворовые фасады
		Книга 2. Интерьеры
3.2.2.1	181-ПСД/22-АР2.1	Альбом 1. Интерьеры (начало)
3.2.2.2	181-ПСД/22-АР2.2	Альбом 2. Интерьеры (продолжение)
3.2.2.3	181-ПСД/22-АР2.3	Альбом 3. Интерьеры (окончание)
3.2.3	181-ПСД/22-АР3	Книга 3. Столярные заполнения.
		Часть 3. Конструктивные решения
3.3.1	181-ПСД/22-КР1	Книга 1. Стены, фундаменты, перекрытия
3.3.2	181-ПСД/22-КР2	Книга 2. Стропильная система
		Часть 4. Инженерное оборудование, сети инженерно-технического обеспечения, инженерно-технические мероприятия, технологические решения
3.4.1	181-ПСД/22-ИОС1.ЭО	Книга 1. Система электроснабжения
3.4.2	181-ПСД/22-ВИОС2.ВС	Книга 2. Система водоснабжения
3.4.3	181-ПСД/22-ИОС3.ВО	Книга 3. Система водоотведения
		Книга 4. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети.
3.4.4.1	181-ПСД/22-ИОС4.1.ОВ	Альбом 1. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха
3.4.4.2	81-ПСД/22-ИОС4.2.ИТП	Альбом 2. Индивидуальный тепловой пункт
		Часть 5. Сети связи
3.5.1	181-ПСД/22-СС1.СКС	Книга 1. Информационно-телекоммуникационная сеть «Интернет»
3.5.2	181-ПСД/22-	Книга 2. Радиофикация

	СС2.РФ	
3.5.3	181-ПСД/22-СС3.ТВ	Книга 3. Телевидение
3.5.4	181-ПСД/22-СС4.АК	Книга 4. Автоматизация и диспетчеризация
3.5.5	181-ПСД/22-СС5.ОТС	Книга 5. Система охранно-тревожной сигнализации. Кнопка тревожной сигнализации
3.5.6	181-ПСД/22-СС6.СКУД	Книга 6. Система контроля и управления доступом
3.5.7	181-ПСД/22-СС7.СВН	Книга 7. Система видеонаблюдения
3.5.8	181-ПСД/22-СС8.ЧФ	Книга 8. Часофикация
3.5.9	181-ПСД/22-СС9.МГН	Книга 9. Система двухсторонней связи МГН с диспетчером объекта
3.5.10	181-ПСД/22-СС10.СКТСО	Книга 10. Специализированный комплекс технических средств оповещения населения о чрезвычайных ситуациях на объекте и присоединение его к РАСЦО
3.5.11	181-ПСД/22-СС11.ТФ	Книга 11. Телефонизация
		Часть 6. Технологические решения
3.6.1	181-ПСД/22-ТХ1	Книга 1. Основная технология
3.6.2	181-ПСД/22-ТХ2	Книга 2. Технология предприятия общественного питания. Столовая
3.7	181-ПСД/22-ПОС	Часть 7. Проект организации реставрации (ремонтных работ)
		Часть 8. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности
3.8.1	181-ПСД/22-ПБ1	Книга 1. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности
3.8.2	181-ПСД/22-ПБ2	Книга 2. Автоматическая установка пожарной сигнализации. Система оповещения и управления эвакуацией
3.8.3	181-ПСД/22-ПБ3	Книга 3. Автоматическая установка пожаротушения
3.9	181-ПСД/22-ОДИ	Часть 9. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов
3.10	181-ПСД/22-ТР	Часть 10. Технологические рекомендации по реставрации

3.11	181-ПСД/22-СД	Часть 11. Сметная документация
------	---------------	--------------------------------

### **7. Перечень документов, представленных заявителем:**

- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» по адресу: Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 12, литера А: «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» (капитальный ремонт здания Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №181 Центрального района Санкт-Петербурга по адресу: Санкт-Петербург, пер. Соляной, д. 12, лит. А)», шифр: 181-ПСД/22, разработанная ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн», в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта;

- копия распоряжения мэра Санкт-Петербурга от 30.01.1992 г. №108-р «О взятии под охрану недвижимых памятников градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга и пригорода» (приложение № 2);

- копия распоряжения КГИОП от 22.08.2016 г. №10-417 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» (приложение № 3);

- копия распоряжения КГИОП от 07.06.2023 г. №446-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» (приложение № 3);

- копия плана границ территории объекта культурного наследия регионального значения, утвержденного КГИОП 06.07.2005 г. (приложение №4)

- копия распоряжения КГИОП №40-280 от 21.09.2016 г. «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (приложение № 5);

- копия распоряжения КГИОП №385-об/22 от 07.09.2022 г. «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (приложение № 5);

- копия паспорта объекта культурного наследия от 30.08.2022 г. (приложение № 6);

- копия паспорта объекта культурного наследия от 02.06.2023 г. (приложение № 6);

- документы технического учета: технический паспорт на здание по адресу:

Санкт-Петербург, Центральный район, Соляной пер., д. 12, лит. А, копии поэтажных планов здания (приложение № 7);

- выписка из Единого государственного реестра недвижимости от 15.06.2023г. № КУВИ-001/2023-138567427 (приложение № 8);

- копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 21.05.2021 г. № 01-52-1288/21-0-1 (приложение № 9);

- копия разрешения КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 15.11.2022 № 01-26-2264/22-0-1 (приложение № 9);

- государственный контракт на проектирование № 181-ПСД/22 от 05.09.2022 г. (приложение №11).

#### **8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:**

Во время разработки заказчиком проектной документации распоряжением КГИОП от 07.06.2023 г. №446-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» были внесены изменения в утвержденный распоряжением КГИОП от 22.08.2016 г. №10-417 предмет охраны.

Во время разработки заказчиком проектной документации распоряжением КГИОП №385-об/22 от 07.09.2022 г. «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» было утверждено новое охрannое обязательство.

В утвержденном КГИОП 06.07.2005 г. плане границ территории объекта культурного наследия регионального значения допущена техническая ошибка в наименовании объекта культурного наследия. Наименование «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» изложено следующим образом: «Третья Санкт-Петербургская гимназия с участком бывшего сада».

Иные сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

#### **9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:**

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-

Петербурге».

В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

- изучение и анализ материалов и проектной документации, представленных заявителем на экспертизу (пункт 7 настоящего Акта);

- историко-архивные и библиографические исследования в полном объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории застройки участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований были изучены фонды Российского государственного исторического архива (далее РГИА), Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга» (далее – ЦГИА СПб), Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центральный государственный архив кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга» (далее – ЦГАКФФД СПб), сектора хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – архив КГИОП), а также материалы, хранящиеся в открытом доступе. В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе иконографические материалы. По результатам архивно-библиографических исследований были составлены краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта, п. 10.2. Акта) и альбом иконографии (приложение № 1. Иконографические материалы);

- визуальное обследование объекта экспертизы с проведением натурной фотофиксации современного состояния от 20 июня 2023 года (фотофиксация выполнена аттестованным экспертом Бревдо Н.И., приложение № 10). Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей архитектурного облика объекта культурного наследия, конструктивного и технического состояния памятника, в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

При проведении государственной историко-культурной экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности,

объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования проведены с применением методов архитектурного и семантического анализа, сопоставления натуральных исследований и материалов историко-архивных исследований, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего Акта.

#### **10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:**

На основании распоряжения мэра Санкт-Петербурга от 30.01.1992 № 108-р «О взятии под охрану недвижимых памятников градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга и пригородов» (приложение № 5) здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Фурманова ул., 23; Соляной пер., 12 включено в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» (приложение № 2).

Согласно сведениям из единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации объекту культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» присвоен регистрационный номер – 781720856520005, местонахождение (адрес) объекта: Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 12, литера А.

План границ территории объекта культурного наследия регионального значения утвержден КГИОП 06.07.2005 г. (приложение № 4).

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 12, литера А, утвержден распоряжением КГИОП от 07.06.2023 г. №446-рп (Приложение №3).

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.-Петербургская гимназия с участком бывшего сада» утверждено распоряжением КГИОП от 07.09.2022 № 385-об/22 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №5).

Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «3-

я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» от 02.06.2023 г. представлена в приложении № 6 к настоящему Акту.

Технический паспорт на здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Соляной пер., д. 12, лит. А, поэтажные планы и ведомость помещений и их площадей составлены ГУ «ГУИОН» по состоянию на 25.12.2003 г. (приложение № 7). Технический паспорт включает в себя общие сведения о здании, описание конструктивных элементов.

Согласно сведениям из Единого государственного реестра недвижимости объект культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» поставлен на кадастровый учет как нежилое четырехэтажное с подземным этажом (подвал, цокольный этаж) здание с кадастровым номером 78:31:0001190:2004. Земельный участок не отмежеван, здание расположено в центральной части кадастрового квартала 78:31:0001190. Внутренние помещения 1-Н,2-Н,3-Н,4-Н,5-Н,6-Н,7-Н,9-Н,10-Н,11-Н,12-Н,13-Н,14-Н,1-ЛК,2-ЛК,3-ЛК поставлены на кадастровый учет как нежилое помещение с кадастровым номером 78:31:0001190:2103, находятся в государственной собственности Санкт-Петербурга, закреплены на праве оперативного управления за государственным бюджетным общеобразовательным учреждением средняя общеобразовательная школа № 181 Центрального района Санкт-Петербурга.

#### **10.1. Собственник или пользователь объекта:**

Согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости от 15.06.2023г. № КУВИ-001/2023-138567427 (приложение № 8) внутренние помещения 1-Н,2-Н,3-Н,4-Н,5-Н,6-Н,7-Н,9-Н,10-Н,11-Н,12-Н,13-Н,14-Н,1-ЛК,2-ЛК,3-ЛК поставлены на кадастровый учет как нежилое помещение с кадастровым номером 78:31:0001190:2103, находятся в государственной собственности Санкт-Петербурга, закреплены на праве оперативного управления за государственным бюджетным общеобразовательным учреждением средняя общеобразовательная школа № 181 Центрального района Санкт-Петербурга.

#### **10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта):**

Объект культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» расположен по адресу: Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 12, литера А. Лицевые фасады здания выходят на Соляной переулок и Гагаринскую улицу.

Участок в середине квартала, ныне ограниченного Гагаринской, Гангутской, Пантелеймоновской улицами и Соляным переулком, в XVIII в. относился к Партикулярной верфи, на этом участке находилось несколько деревянных построек.

В 1775 году Екатерина II дала распоряжение Приказам Общественного Призрения содействовать в создании по всем городам училища. В 1788 году Екатерина II передала участок бывшей партикулярной верфи с расположенными на нем зданиями Санкт-Петербургскому Приказу Общественного призрения, также на участок было переведено Симеоновское народное училище, называвшееся тогда уже «Малым народным училищем», получившем новое название по рядом расположенной церкви – «Пантелеймоновское». Дом партикулярной верфи представлял собой двухэтажное ветхое здание, фасадом обращенное в Рыночный переулок.

Согласно Атласу Столичного города Санкт-Петербурга 1798 года участок к югу от Пустого (Пантелеймоновского) рынка был обозначен под № 17, вдоль западной линии участка располагалось каменное здание, в центральной части участка с севера и юга имелись деревянные служебные постройки.

В 1822 году участок со зданиями по Высочайшему указу был передан Санкт-Петербургской гимназии, образованной в результате соединения Учительского института II разряда и Петербургской губернской гимназии, основанной в сентябре 1805 года и располагавшейся на углу Мещанской и Демидова переулков (ныне Казанская ул., 27).

Учительский Институт, открытый 19 сентября 1819 года с целью подготовки учителей для низших училищ, являвшийся по своей сути гимназией, просуществовал совсем недолго и был упразднен 25 июня 1822 года. Все его воспитанники, в количестве тридцати человек, а также преподаватели перешли во вновь образованную гимназию. Такая преемственность обусловила тесную связь двух учебных заведений. Перед новой гимназией ставилась двоякая цель: «приготавливать для низших училищ наставников и для университета студентов». Количество учащихся в ней определялось тридцатью воспитанниками Учительского Института и тридцатью воспитанниками Человеколюбивого Общества. Кроме этого, были подготовлены места для сорока новых абитуриентов и вольноприходящих учеников, которым было дано позволение посещать классы.

Вновь открытая гимназия должна была состоять под общим ведением Университетского Правления. Курс гимназии был рассчитан на четыре года, а с присоединением предварительных классов для детей, не имеющих к поступлению в гимназию нужных сведений – шесть лет. В гимназию дети принимались в возрасте от двенадцати до пятнадцати лет, а в предварительные классы – от девяти до двенадцати лет. Прием производился дважды в год, в июне и декабре, обучение начиналось с IV класса. Плата за обучение была назначена умеренная, благодаря чему желающих поступить в гимназию оказалось довольно много.

В 1822-1823 годах для размещения нового учебного заведения предположительно по проекту П.Д. Шретера, руководившего с 1822 года

перестройками в доме Пантелеймоновского народного училища для размещения в ней классической гимназии, были построены два двухэтажных корпуса – восточный (по Гагаринской улице) и западный (по Соляному переулку). Восточный корпус был оформлен портиком из шести трехчетвертных колонн. В южной части здания находился сквозной проезд, который вел с Гагаринской улицы в южный двор. На втором этаже в северной части дома помещался большой актовый зал, разделенный двумя колоннами. В 1830 году к каменному двухэтажному корпусу в центре двора был пристроен флигель, соединивший западный и восточный корпуса.

В восточном корпусе на втором этаже находились учебные классы, а на первом – казармы слугителей. В западном корпусе располагались квартиры преподавателей, пансион для гимназистов и лазарет. В среднем корпусе располагались классные комнаты, на втором этаже – церковь, на первом – столовая. По северной границе участок отделяла глухая кирпичная ограда.

Наплыв учащихся заставил поспешить с началом учебных занятий, и гимназия была открыта 26 января 1823 года. В ее составе оказались два подготовительных и один IV класс из двухсот двадцати восьми воспитанников, большинство из которых были приходящими. Открытие новой гимназии было сопряжено с упразднением Пантелеймоновского уездного училища, уездного и приходского училищ, находившихся при губернской гимназии. На содержание новой гимназии были переданы суммы, отпускавшиеся прежде по штату бывшего Учительского Института и на бывшую гимназию с некоторым дополнением из сумм Университета, а также и суммы Пантелеймоновского училища. Таким образом, новая гимназия возникла почти в буквальном смысле на обломках пяти учебных заведений.

Первым директором гимназии, относившейся к классическому типу средних учебных заведений, в период 1823-1827 гг. в звании инспектора был назначен доктор философии Федор Иванович Миддендорф (1776-1856 гг.). Курс обучения состоял из следующих предметов: закон божий, математика (арифметика, алгебра, геометрия и тригонометрия), история, география, русская словесность, языки (латинский, греческий, немецкий, французский), начальные основы ботаники, минералогии и зоологии, рисование, чистописание, пение. Программа этих предметов значительно отличалась от программы бывшей «губернской» гимназии.

Еще одним важным отличием гимназии являлось введение в младших классах метода Ланкастера (взаимного обучения), которую изучили специально для того командированные в 1816-1819 гг. в Англию четыре студента Педагогического Института – А.Г. Ободовский, К.Ф. Свенске, Ф.И. Буссе и М.М. Тимаев, ставшие, по возвращении из-за границы, преподавателями Учительского Института, а затем, в 1823 г. – Третьей Санкт-Петербургской гимназии. Метод Ланкастера в то время получил в гимназии широкое

применение: классы делились на группы, каждая из которых поручалась отдельным лучшим ученикам по разным предметам. Из старших же классов посылались в младшие лучшие воспитанники для замены преподавателей. Однако этот метод в конечном итоге не оправдал себя достаточным образом, в 1827 году ректор Университета А.Ф. Дагуров отзывался о нем негативно, отмечая негативное влияние старших учеников на младших.

Перед гимназией, в которой воспитывались преимущественно дети из бедных семей, была поставлена специальная задача – подготавливать учителей, так как в ее стенах сосредотачивались казенные воспитанники, которые по окончании своего обучения были обязаны прослужить шесть лет по учебной части в Министерстве народного просвещения.

Сильное наводнение 7 ноября 1824 г. повредило здание новой гимназии. Человеческих жертв удалось избежать, однако ущерб лицам, живущим в здании гимназии, был оценен в семь тысяч рублей. Ремонт зданий обошелся казне более чем в восемнадцать тысяч рублей ассигнациями.

В январе 1827 года состоялся первый выпуск гимназии. В 1830 году был построен надворный флигель. 4 июля 1831 году учебное заведение получило новое название «Третья Санкт-Петербургская гимназия».

По уставу 1828 года учебный курс был разделен на семь классов. Низшими классами считались первые три, а следующие четыре – высшими. По новому уставу было отменено преподавание естественных наук, усилено преподавание греческого языка, что с этих пор стало отличать курс Третьей гимназии от всех гимназий Санкт-Петербургского учебного округа.

Уставом 1828 года третья гимназия руководилась более тридцати пяти лет, и только в 1850 г. она отступилась от своей программы. Было введено законоведение и сокращено количество часов преподавания греческого языка (на две трети), латинского – почти в два раза, в первых трех классах латинский язык был отменен. В том числе было отменено преподавание истории в третьем классе, уменьшено число уроков, усилено преподавание русской словесности, математики и новых языков. Важным отличием новой программы являлось изменение графика и расписания занятий. Изменилась отчасти и цель гимназии, ее курс раздробился на две части – общее обучение до четвертого класса, и специализированное с возможностью выбора определенного направления – после четвертого класса.

В 1832-1834 гг. по проекту архитектора А.Ф. Щедрина западный флигель был надстроен третьим этажом. Вдоль южной границы участка к этому флигелю были пристроены одноэтажные баня и прачечная.

Вдоль северной границы в 1834 году был разбит палисадник по проекту архитектора Криха.

В конце 1830-х годов участок расширился выступом к югу вдоль Гагаринской улицы, и здесь в 1839 г. архитектором А.Ф. Шауфельбергером были

построены одноэтажные службы. В 1840 году Шауфельбергер надстроил третий этаж в восточном и среднем корпусах. Вместо колонн на портике восточного корпуса появились пилястры, сквозной проезд был переоборудован во внутренние помещения. На третьем этаже над актовым залом был устроен такой же зал.

В 1842 году по проекту архитектора А.М. Горностаева была перестроена парадная лестница, средний корпус был расширен с западной части пристройкой одноэтажного буфета, второй этаж, где в настоящее время расположена парадная лестница западного корпуса, был надстроен в 1893 г. архитектором Н.А. Шильдкнехтом.

Проект церкви Воздвижения Креста Господня, расположенной в среднем флигеле, разработал в 1825 году архитектор А.Ф. Щедрин. Однако из-за нехватки денежных средств ее обустройство затянулось, и освящение состоялось только 12 мая 1832 года. Храм был оснащен хорами и одноярусным деревянным иконостасом. На царских вратах размещалось изображение Благовещения. По канону – с правой стороны от царских врат располагался образ Спасителя, с левой – образ Богородицы, на дьяконских дверях – изображение Архистратига Михаила и Архидьякона Стефана, над царскими вратами – Тайная вечеря. Иконы в иконостасе исполнил Ф.П. Брюлло, расписавший также плащаницу, выносной крест и хоругви. Кроме того, в церкви имелись изображения Воздвижения Честного и Животворящего Креста Господня и Благоверного Великого князя Александра Невского.

Алтарная часть была отделена от основного объема храма потолочной деревянной балкой, стены завершались гладким фризом и карнизом с лепными модульонами и розетками. Хоры с балюстрадным ограждением, выкрашенным под мрамор, с тридцатью девятью балясинами токарной работы, расположены поперек церкви, напротив алтаря. На хоры прежде вела лестница с перилами и балясинами, выкрашенными белой масляной краской, выполненная из дерева. Под хорами находились ныне утраченные две колонны и две пилястры.

Внутреннее убранство храма формировалось постепенно, как благодаря стараниям служащих гимназии, так и за счет пожертвований сторонних лиц.

В 1876 г. помещение церкви по проекту архитектора А.А. Докушевского было повышено и перекрыто потолком с высокими падурами, на крыше была возведена звонница, а на фронте был установлен бронзовый крест. В 1880 г. интерьер отделали в «русском стиле», а староста Щукарев подарил церкви дорогую утварь.

По словам официальных отчетов директоров гимназии, устройство церкви внесло много неудобств в школьную жизнь, так как «многочисленная посторонняя публика проходила в церковь мимо классов по коридорам (особенно в учебное время в великом посту) и тем препятствовала правильному течению учебных занятий». Это неудобство было устранено только через шестьдесят два

года, в 1894 году, когда был устроен отдельный вход в церковь.

В 1899 году художник М.Х. Гутман расписал стены церкви и свод. Гимназический храм считался одним из самых богатых среди домовых церквей в Петербурге.

Церковь была закрыта в 1918 году, когда был снят крест с фронтона северного фасада среднего корпуса. В 1923 году были утрачены иконы, церковная утварь и настенная роспись.

В декабре 1880 года было организовано «Общество для вспоможения нуждающимся ученикам 3-й гимназии». По уставу его деятельность ограничивалась различными материальными пособиями учащимся в виде взносов за обучение, оказание материальной помощи в приобретении книг и учебных принадлежностей, облегчения содержания учащихся во время обучения. Касса общества образовывалась из членских взносов, пожертвований и ежегодно устраиваемых в его пользу литературно-музыкальных вечеров. Для оканчивающих курс гимназии на проценты от пожертвованных капиталов были учреждены пособия-стипендии, предназначавшиеся на «новую экипировку» учеников. Решение по заявлениям кандидатов принимал Педагогический совет гимназии. Пособия в размере 45-50 рублей были именными: стипендия тайного советника Лемониуса, стипендия действительного статского советника Эвальда, стипендия действительного статского советника Шакеева, а также стипендия в память 50-летия гимназии. Также 24 февраля 1911 г. было образовано «Общество вспомоществования бывшим воспитанникам Санкт-Петербургской 3-й гимназии» с целью оказания помощи бывшим воспитанникам гимназии, не сумевшим существовать на собственные средства, их семьям. Общество издало «Памятку бывшим ученикам Санкт-Петербургской 3-й гимназии» (СПб, 1911), составленную С.В. Лавровым. В ней приводятся списки учеников, окончивших курс 3-й Санкт-Петербургской гимназии до 1910 г. включительно, а основной целью издания было – положить основание к подготовке материала для истории гимназии к предстоящему столетнему юбилею в 1923 году. Оба Общества существовали до 1917 года.

Во второй половине XIX в. в школьном здании никаких крупных изменений по его переустройству не происходило, была лишь осуществлена южная пристройка восточного корпуса и восточная пристройка среднего корпуса, была разобрана изогнутая в плане ограда. Крупные ремонтные работы начались в корпусе, обращенном на Соляной переулок, в 1894 году. Был выстроен новый каменный двухэтажный флигель для служителей.

Здание гимназии к концу XIX века оказалось недостаточным по числу и пространству своих помещений для выполнения своих функций, перестало отвечать санитарным и техническим нормам. Кроме того, здание в значительной степени обветшало и грозило саморазрушением. По этой причине в мае 1912 года корпус по Соляному переулку был снесен, а на его месте начались работы по

постройке нового здания гимназии под руководством архитектора Л.П. Шишко.

Именно Льву Петровичу Шишко (1873-1942 гг.), являвшемуся специалистом по строительству учебных зданий, были поручены работы по строительству нового здания гимназии. К началу столетия Шишко уже зарекомендовал себя в достаточной мере как преподаватель, профессор, ректор таких учебных заведений как Институт гражданских инженеров, Институт инженеров путей сообщения, Горный и Электротехнический институты, а также как почетный инженер-технолог, автор научных трудов и учебных пособий по архитектуре и строительству, квалифицированный архитектор Римско-католической духовной коллегии (с 1899 г.), Александро-Невской лавры (с 1902 г.), Санкт-Петербургского учебного округа (с 1907 г.), департамента народного просвещения (1909-1911 гг.), департамента духовных дел при МВД (с 1911 г.). Кроме того, Л.П. Шишко спроектировал костел в Гатчине, являлся автором проектов Ладожского водовода, учебных зданий в Царском селе и Павловске, участвовал в проектировании административного здания на Литейном проспекте, 4. По его проекту в 1909 – 1913 гг. было построено здание для Второй Санкт-Петербургской гимназии на углу Казанской улицы и пер. Гривцова (объект культурного наследия регионального значения «Здание второй гимназии императора Александра I с жилым домом»).

В период 1912-1913 гг. учебные классы и другие помещения гимназии временно были размещены в старом здании по Гагаринской улице.

На месте снесенного здания был выстроен новый четырехэтажный корпус, отвечающий всем предъявляемым к зданию школы требованиям относительно света, воздуха, размеров помещений и прочих санитарных условий. Кроме учебных классов, пансиона и большого актового зала в новом корпусе разместилась фундаментальная библиотека гимназии.

Открытие нового трехэтажного здания гимназии по Соляному переулку, дом 12, с впечатляющей парадной лестницей и просторным актовым залом, состоялось 27 октября 1913 г.

В 1914 г. был капитально отремонтирован восточный корпус, деревянные перекрытия были заменены на железобетонные, а на месте старых служб был выстроен пятиэтажный служительский флигель.

В течение XIX-XX вв. в старых корпусах гимназии в результате ремонтных работ несколько изменилась планировка, актовые залы восточного корпуса были превращены в классные комнаты, были разобраны печи.

В январе 1916 г. было введено преподавание военного строя. В этом же году был временно закрыт пансион при гимназии вследствие возникших трудностей с поставками продуктов питания, однако весь служебно-воспитательный персонал сохранялся.

В середине 1917 года были образованы среди учащихся первые ученические организации, были организованы несколько кружков и особое

«Бюро труда». Бюро было создано с целью предоставить заработок нуждающимся учащимся, и располагало в своем ведении переплетной мастерской, стали издаваться ученические журналы.

26 января 1918 года состоялись первые выборы администрации 3-й гимназии. В день 95-й годовщины основания гимназии согласно «Временных правил об автономии средних учебных заведений» закрытым голосованием на должность директора гимназии был избран преподаватель русского языка Николай Алексеевич Соколов, а на должность инспектора – преподаватель латинского языка Владимир Маркович Клембровский, исполнявший обязанности инспектора с 1906 года.

27 мая 1918 года по постановлению Народного комиссариата просвещения было введено обязательное совместное обучение, были отменены отметки и обязательное обучение древних языков. Третья гимназия, как гимназия специального классического типа, временно сохранила в своем курсе древние языки, как предметы обязательные для школы, но не для учащихся.

Из-за трудностей с добыванием продуктов пансионат при гимназии, существовавший с самого ее основания, был окончательно закрыт 1 июля 1918 года.

12 июля 1918 года Декретом было прекращено совершение каких-либо религиозных обрядов и было запрещено преподавание закона божьего в стенах гимназии.

Согласно распоряжению №12079 Комиссариата народного просвещения Союза коммун Северной области 30 сентября 1918 года был упразднен восьмой класс. Ученики, переведенные из седьмого в восьмой класс, считались окончившими полный курс школы. Последний 92-й выпуск гимназии состоялся в сентябре 1918 года.

5 октября 1918 года по распоряжению Комиссариата народного просвещения Третья Петроградская мужская классическая Гимназия была объединена с женской гимназией Юргенс (наб. р. Фонтанки, 32) и преобразована в Единую трудовую школу двух ступеней. Через год она получила название 33-й трудовой школы 1-й и 2-й ступеней. После соединения с 34-й трудовой школой (Шпалерная ул., 2) в 1920 г. она была переименована в 8-ю школу 1-го Городского района. В 1922-1934 гг. гимназия стала называться 13-й советской трудовой школой. В 1934-1941 гг. школа была разделена на две части, расположившиеся в разных корпусах: в восточном – 13-я трудовая школа, в западном – 1-я образцовая школа Дзержинского района. В период Великой Отечественной войны в зданиях находились воинская часть и госпиталь. В 1944-1954 гг. это была 181-я мужская средняя школа, в 1954-1977 гг. – 181-я средняя школа, в 1977-1988 гг. – восьмилетняя школа №181. С 1995 года учебное учреждение было окончательно преобразовано в общеобразовательную школу № 181 Центрального района Санкт-Петербурга.

Пятиэтажный служительский флигель после революции был передан жилищно-коммунальному хозяйству.

В период с 1980-х по 1994 гг. в восточном корпусе был расположен детский сад. С 1993 г. часть первого этажа стал занимать Комбинат школьного питания Центрального района.

Третью Санкт-Петербургскую гимназию окончили известные деятели науки и культуры. Среди ее выпускников поэт и переводчик П. Шкляревский, зоолог и ректор Санкт-Петербургского университета К.Ф. Кесслер, физик Ф.Ф. Петрушевский, организатор реального образования в России В.Ф. Эвальд, историк, академик Н.Г. Устрялов, педагог В.Я. Стоюнин, литературный критик Д.И. Писарев, директор Эрмитажа Д.И. Толстой, писатель Д.С. Мережковский, юристы и политики В.Д. Набоков и И.А. Шляпкин, экономист и историк П.Б. Струве, архитектор И.И. Горностаев и многие другие.

### **10.3. Описание объекта, современное состояние:**

Объект культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» представляет собой сложное в плане, состоящее из трех корпусов здание.

#### ***Западный корпус (по Соляному пер.)***

Западный корпус представляет собой четырехэтажное здание, обращенное лицевым фасадом на Соляной переулоч, с ризалитами в центральной (повышенным), северной и южной частях.

Архитектурно-художественное решение фасадов западного корпуса выполнено в приемах неоклассики по проекту архитектора Л.П. Шишко.

Цоколь западного корпуса облицован гранитом, отмостка со стороны лицевого (западного фасада) совмещена с тротуаром из брусчатки, со стороны дворовых фасадов асфальтовая.

Лицевой, северный и восточный фасады (в части северного ризалита) отделаны окрашенной штукатуркой с линейным рустом и облицовочным кирпичом (в уровне 3-го – 4-го этажей).

Фасад центрального повышенного ризалита акцентирован пилястрами с капителями ионического ордера в высоту 3-4-го этажей, в завершении ризалита гладкий фриз со стилизованными триглифами и метопами, ступенчатой аттиковой стенкой, оформленной профилированными филенками.

Вход в западный корпус осуществляется через дверной проем с полуциркульным завершением, дверное заполнение – четырехстворчатые двери с двумя нестворными частями, с остекленной полуциркульной фрамугой (рисунок расстекловки – многочастный). Дверное заполнение оформлено филенками с круглыми накладками на нижних филенках центральных створок, с профилированной полочкой между верхними и нижними филенками; нащельник оформлен в виде вытянутой стилизованной колонки с каннелюрами, базой и

капителью.

На лицевом фасаде в уровне 1-го этажа размещены четыре кованых флагодержателя.

Оконные проемы в уровне 1-го этажа с лучковым завершением, в уровне 2-го – 4-го этажей – прямоугольные, с полуциркульным завершением (в уровне 4-го этажа на лицевом фасаде центрального ризалита). Оконные проемы центрального ризалита со стороны двора с полуциркульным завершением. Заполнения оконных проемов – металлопластиковые и деревянные коричневого цвета.

Оконные проемы оформлены уплощенными с лучковым завершением нишами, в уровне 2-го этажа – веерным рустом, подоконными профилированными досками на стилизованных кронштейнах с лепными провисающими гирляндами с лентами в подоконном пространстве. В уровне 3-го этажа профилированными наличниками, веерными замковыми камнями с лепным декором в виде вазонов с растительными побегами; треугольными сандриками на стилизованных кронштейнах с лепным декором в поле сандрика в виде овальных медальонов с лентами и волютообразными завитками, растительным орнаментом; лепными композициями, объединяющими два оконных проема, в виде овального медальона с лентами и волютообразными завитками, растительным орнаментом, гирляндами.

Горизонтальное членение фасадов подчеркнуто междуэтажным раскрепованным карнизом в уровне 2-го – 3-го этажей.

Венчающий выносной карниз профилированный, декорирован мутулами, поясами иоников и дентикулами.

Дворовые фасады гладко оштукатурены, окрашены. Цоколь в объеме северного двора облицован гранитом, в южном дворе – известняком. В северной части восточного фасада и к северному ризалиту примыкают поздние пристройки (тамбуры). Дверные проемы прямоугольной конфигурации с металлическими глухими поздними заполнениями, над дверным проемом центрального ризалита установлен поздний полуциркульный козырек на металлических кронштейнах.

Оконные проемы оформлены стилизованными гладкими наличниками. Венчающий карниз со стороны двора профилированный.

Большая часть внутренних помещений объекта культурного наследия имеет отделку современными материалами. Декоративно-художественная отделка интерьеров представлена в следующих помещениях:

*Тамбур парадного входа лицевого корпуса по Соляному переулку (1-Н, помещение № 1).*

Полы тамбура облицованы двухцветной (белый и синий цвета) метлахской плиткой геометрического рисунка. Плитка имеет трещины, сколы, фрагментарные утраты.

Сохранилось историческое заполнение тамбура, представляющее собой

деревянную полусветлую остекленную перегородку с двустворчатым дверным заполнением по центру (дверное заполнение полусветлое, остекленное, с прямоугольной остекленной фрамугой, оформлено филенками, в нижних филенках с круглыми накладками).

Стены оштукатурены, окрашены, оформлены прямоугольными уплощенными нишами. Потолок оштукатурен, окрашен.

*Вестибюль парадного входа лицевого корпуса по Соляному переулку (1-Н помещение № 2).*

Полы вестибюля парадного входа лицевого корпуса по Соляному переулку облицованы метлахской двухцветной плиткой. Плитка имеет трещины, сколы, фрагментарные утраты.

В центре вестибюля на перепаде высоты отметок пола расположена средистенная одномаршевая лестница с двухступенчатым каменным ограждением, оформленным профилированным карнизом в завершении. Ступени выполнены из известняка, частично залиты бетоном, имеются сколы, облицованы современной керамической плиткой.

Стены вестибюля оштукатурены, окрашены, оформлены прямоугольными уплощенными нишами.

Потолок по поперечным балкам на подпружных арках, оштукатурен, окрашен.

Сохранилось историческое заполнение проема вестибюля, представляющее собой деревянную полусветлую остекленную перегородку, оформленную филенками, с двустворчатым дверным заполнением по центру (дверное заполнение полусветлое, остекленное, с прямоугольной остекленной фрамугой, оформлено филенками, в нижних филенках с круглыми накладками). В нестворных частях перегородки сохранилось фактурное остекление «Муранезе».

*Холл 1-го этажа лицевого корпуса по Соляному пер. (1-Н, помещение № 3).*

Дверной проем из вестибюля в холл и проход к парадной лестнице фланкированы двумя парами колонн ионического ордера.

Пол холла облицован метлахской двухцветной плиткой геометрического рисунка. Стены оштукатурены, окрашены. Потолок разделен на пять частей поперечными балками на колоннах с ионическими капителями (6 пар колонн). Балки оформлены профилированными тягами. Каждая часть потолка оформлена прямоугольной рамой по периметру. Рисунок профилированных тяг ряда поперечных балок имеет частичные утраты.

Дверные проемы в холле прямоугольной конфигурации, заполнения деревянные двустворчатые полусветлые двери, оформленные филенками с остекленной фрамугой геометрического рисунка.

Коридоры к северу и югу от вестибюля в настоящее время разделены перегородками (помещения №№ 6, 7, 15, 16, 25-27), в коридорах сохранилось

оформление потолков профилированными карнизами, профилированными рамами, падурами. В северном коридоре (северная часть помещения № 3, помещения №№ 6, 7, 15, 16) сохранилась облицовка полов метлахской двухцветной плиткой (рисунок – соты).

*Парадная лестница лицевого корпуса по Соляному переулку (1-Н, помещения №№ 30-33, 96, 141, 161)*

Парадная лестница лицевого корпуса распашная, многомаршевая, по косоурам. Ступени лестницы выполнены из известняка, профилированные (валик), в ступени врезаны металлические кольца для крепления ковродержателей. Ограждение лестницы каменное, выполнено из секций в виде балюстрад между опорными столбиками, грани которых оформлены филенками, столбики с конусовидным завершением, ограждение с широким профилированным поручнем.

Лестничные площадки облицованы метлахской двухцветной плиткой геометрического рисунка. Стены лестничной клетки оформлены уплощенными нишами с полуциркульным завершением, подшивки лестничных площадок оформлены различными по размеру прямоугольными профилированными кессонами, прямоугольными, ромбовидными и треугольными филенками в профилированных рамах. В уровне 3-го – 4-го этажей стены лестничной клетки в нижней части оформлены линейным рустом, в верхней части – рустованными пилястрами, на которые опираются ребра свода.

Парадная лестничная клетка перекрыта сомкнутым с распалубками сводом, ребра свода оформлены широкими тягами с прямоугольными кессонами с лепными розетками, в местах их пересечения – гирьками, оформленными листьями аканта, ребра распалубок оформлены лепными тягами.

Сохранились исторические дверные проемы парадной лестницы прямоугольные и с полуциркульным завершением - в уровне 4-го этажа. Дверные заполнения глухие деревянные, двустворчатые, оформленные филенками и полусветлые деревянные двустворчатые, остекленные. В уровне 4-го этажа дверные заполнения оформлены резным фризом со стилизованными кессонами с алмазной гранью, прямоугольными филенками в профилированных рамах в нижних частях створок с вписанными филенками с закругленными углами.

Оконные заполнения парадной лестницы деревянные, с латунной фурнитурой.

*Трехмаршевая лестница лицевого корпуса по Соляному переулку (1-Н, помещения №№ 14, 85, 130, 150).*

Лестничная клетка расположена в северной части корпуса, трехмаршевая, с маршами по косоурам. Ступени лестницы выполнены из известняка, оформлены валиком, первая ступень с выкружкой. Ограждение лестницы металлическое в виде секций вертикальных прутьев с волutoобразными завитками по нижнему краю и верхним горизонтальным орнаментированным

поясом, с выступающими за уровень поручня завитками с шарообразным завершением; в уровне этажей ограждение лестницы с повышенной орнаментированной частью с трапециевидным рисунком и шарообразным завершением прутьев. Поручень ограждения деревянный, профилированный.

Полы лестничных площадок облицованы метлахской двухцветной плиткой, рисунок – соты. Потолки лестничных площадок подшиты профилированными кессонами. Потолок лестничной клетки кессонированный.

Внутренние окна на междуэтажных площадках в уровне 1-го – 2-го этажей с фактурным остеклением растительного характера, вставками «Муранезе».

Лестничная клетка в уровне этажей отделена деревянными перегородками с тремя деревянными двустворчатыми заполнениями с остекленными фрамугами геометрического рисунка. Сохранились исторические фрамуги в уровне 2-го этажа.

*Вестибюли 2-го – 3-го этажей, коридор 4-го этажа лицевого корпуса по Соляному переулку (1-Н, помещения №№ 95, 140, 151).*

Полы вестибюлей 2-го – 3-го этажей покрыты паркетом (рисунок «елочка»), в уровне 3-го этажа паркет лакированный. Стены оштукатурены, окрашены, потолки по поперечным балкам на пилонах, пилоны и балки оформлены филенками в профилированных рамах, порезкой дентикулами (на балках), потолки оформлены профилированными тягами. Сохранились фрамуги дверных заполнений, ведущих в помещение № 90.

Пол коридора в уровне 4-го этажа покрыт паркетом, стены оштукатурены, окрашены, потолок оформлен профилированными тягами с дентикулами, профилированной рамой.

*Актный зал лицевого корпуса по Соляному переулку (1-Н, помещение № 155).*

Пол покрыт лакированным паркетом, уложенным рисунком «елочка». Стены оштукатурены, окрашены, оформлены по периметру зала уплощенными нишами с полуциркульным завершением (по продольным стенам – по пять, по торцевым стенам – по три, включая ниши дверных проемов), между которыми рустованные лопатки с пилястрами ионического ордера. В завершении оформления стен антаблемент из гладкого фриза и профилированного карниза с поясами дентикул и иоников, с модульонами с листьями аканта и розетками между ними. Зал перекрыт коробовым с распалубками сводом, ребра свода оформлены широкими тягами с восьмиугольными кессонами с лепными розетками, разделенными порезками из треугольников, между тягами расположены поля свода с распалубками, оформленными профилированными лепными рамами.

Дверные заполнения деревянные, двустворчатые, глухие, оформлены филенками. В актовом зале сохранились исторические фрамуги оконных заполнений и подоконники.

Отделка остальных внутренних помещений корпуса современная: полы – паркет, керамическая плитка, линолеум; стены – гладко оштукатурены, окрашены, в части помещений облицованы керамической плиткой, потолки оштукатурены и окрашены, в части помещений устроены подвесные потолки.

***Центральный (поперечный) корпус.***

Центральный (поперечный) корпус представляет собой двух-трехэтажное здание, обращенное лицевым фасадом на север.

Цоколь облицован известняком, отмостка асфальтовая.

Северный (лицевой) фасад акцентирован портиком ионического ордера с треугольным фронтоном.

Оконные проемы прямоугольной конфигурации, заполнения – деревянные и металлопластиковые.

Оконные проемы в уровне 1-го этажа декорированы замковыми камнями, в уровне 2-го этажа - оформлены уплощенными нишами с полуциркульным завершением.

Горизонтальное членение фасадов подчеркнуто профилированной междуэтажной тягой в уровне 1-го – 2-го этажей. Венчающий карниз профилированный.

*Столовая центрального (поперечного) корпуса (1-Н, помещение № 38).*

Полы облицованы метлахской двухцветной плиткой (рисунок – соты). Стены оштукатурены, окрашены. В центре помещения расположены опорные чугунные столбы со стилизованными орнаментированными капителями. Потолок подвесной типа «Армстронг».

*Помещение бывшей церкви центрального (поперечного) корпуса (1-Н, помещение № 97).*

Помещение бывшей церкви расположено на 2-м этаже центрального (поперечного) корпуса. Пол дощатый, стены оштукатурены, окрашены, в южной стене расположены две прямоугольные ниши в профилированных наличниках. В завершении стен профилированный карниз. В западной части помещения балкон (хоры) с деревянным резным ограждением в виде балюстрады с опорными столбиками, с подшивкой профилированным карнизом по периметру. Перекрытие западной части сводчатое – зеркальный свод, оформленный падурами, профилированной рамой. Восточная часть помещения (алтарная) занижена по высоте, отделена балкой, зашитой деревом, в завершении стен алтарной части профилированный карниз с модульонами.

*Юго-западные помещения 2-го этажа поперечного флигеля (1-Н, помещения 98-101).*

Потолок помещений оформлен профилированными карнизами с лепной прорезкой и профилированными рамами. Стены помещений оштукатурены и окрашены.

Отделка остальных внутренних помещений корпуса современная: полы –

паркет, керамическая плитка, линолеум; стены – гладко оштукатурены, окрашены, в части помещений облицованы керамической плиткой, потолки оштукатурены и окрашены, в части помещений устроены подвесные потолки.

***Восточный корпус (по Гагаринской ул.).***

Восточный корпус представляет собой трехэтажное прямоугольное в плане здание с ризалитом в юго-западной части, обращенное лицевым фасадом на Гагаринскую улицу.

Архитектурно-художественное решение фасадов корпуса выполнено в стилистике классицизма с ассиметричной композицией, с выделенной раскрепованной частью в 8 осей, акцентированной пилястрами со стилизованными капителями в высоту 2-го – 3-го этажей, и завершенной треугольным фронтоном.

Цоколь облицован известняком, отмостка со стороны лицевого (восточного) фасада – совмещена с гранитным тротуаром, со стороны двора – асфальтовая.

Фасады оштукатурены, окрашены, оформлены линейным рустом в уровне 1-го этажа в раскрепованной части.

Дверные проемы прямоугольной конфигурации, заполнения – поздние металлические двери. Заполнение парадного входа неисторические двустворчатые двери, оформленные филенками, над дверным проемом установлен трехскатный козырек на металлических кронштейнах.

Оконные проемы прямоугольной конфигурации, заполнения деревянные и металлопластиковые коричневого цвета. Сохранился оконный проем южного торцевого фасада с полуциркульным завершением и деревянным заполнением. В уровне 1-го этажа оконные проемы оформлены замковыми камнями, прямоугольными уплощенными нишами – в объеме раскрепованной части; в уровне 2-го этажа – в раскрепованной части: профилированными наличниками, линейными сандриками, в остальных частях – уплощенными нишами с полуциркульным завершением.

Горизонтальное членение фасада по Гагаринской ул. подчеркнуто междуэтажной тягой в уровне 1-го – 2-го этажей, подоконной профилированной тягой в уровне 3-го этажа.

В завершении фасада антаблемент с гладким фризом и венчающим профилированным карнизом. В тимпане фронтона лепные цифры «1823», оформленные растительными лентами.

*Вестибюль и парадная лестница восточного корпуса по Гагаринской улице (Л-2ЛК).*

Пол вестибюля облицован метлахской двухцветной плиткой (рисунок – соты), стены оштукатурены, окрашены. В центре вестибюля на перепаде отметок высоты – две ступени, облицованные метлахской плиткой. Лестничная площадка 2-го этажа поддерживается двумя опорными столбами квадратного сечения,

оформленными профилированными карнизами. Проход к лестнице фланкирован пилястрами с капителями дорического ордера.

Парадная лестница распашная, маршевая, с маршами по косоурам, с площадками в уровне этажей по сводам и верхней межэтажной площадкой (над вестибюлем) на пересечении косоуров, с металлическим ограждением из секций вертикальных прутьев с верхним горизонтальным поясом с геометрическим орнаментом (круги, ромбы) и деревянными профилированными поручнями. Ступени известняковые, профиль ступеней – валик.

Полы лестничных площадок в уровне 1-го – 2-го этажей облицованы метлахской двухцветной плиткой (рисунок – соты, в раме с орнаментом «Волна Витрувия»). Верхняя междуэтажная площадка (над вестибюлем) известняковая, без облицовки.

Междуэтажное перекрытие лестничной площадки 2-го – 3-го этажа сводчатое (коробовый свод с распалубками). На 2-м этаже перпендикулярно перекрытию расположены два дверных проема с полуциркульным завершением, фланкированные пилястрами. Пилястры и софиты свода оформлены профилированными рамами. Северные торцевые части перекрытия лестничной площадки 3-го этажа оформлены фигурными филенками.

*Служебные лестницы восточного корпуса по Гагаринской улице (Л-1ЛК, Л-3ЛК).*

Лестницы двухмаршевые, по косоурам, с известняковыми ступенями (профиль ступеней – валик), металлическим ограждением (рисунок – вертикальные прутья) и деревянными профилированными поручнями. Стены лестничных клеток оштукатурены, окрашены. Площадки лестниц с каменным настилом, перекрытия лестничных площадок сводчатые («пруссские» своды).

Отделка остальных внутренних помещений корпуса современная: полы – паркет, керамическая плитка, линолеум; стены – гладко оштукатурены, окрашены, в части помещений облицованы керамической плиткой, потолки оштукатурены и окрашены, в части помещений устроены подвесные потолки.

Визуальное обследование дополнительно подтверждено материалами фотофиксации от 20.06.2023 г. (приложение № 10).

## **11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:**

### **11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы:**

- 1) Архив КГИОП № 1125П. Паспорт объекта 2002 г. (приложение № 1 илл. 50-77);
- 2) ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319 (приложение №1, илл. 1);
- 3) ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007 (приложение №1, илл. 7-31);

5) ЦГАКФФД СПб: Фотодокументы Е 12573, Д 19048, Д 19047, Д 19049, Ж 641, Е 2797, Е 2798 (приложение № 1 илл. 32, 35-40).

### **11.2. Используемая для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:**

1) Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

2) Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;

3) Закон Санкт-Петербурга от 20.06.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге»;

4) Закон Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон»;

5) ГОСТ Р 55528-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

6) ГОСТ Р 55567-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Порядок организации ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры»;

7) ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации»;

8) ГОСТ Р 55945-2014 «Национальный стандарт Российской Федерации. Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия»;

9) Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП;

10) Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Минкультуры России от 16.10.2015 г. № 338-01-39-ГП);

11) Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»;

12) Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 22.02.2017 № 45-01.1-39-НМ «О рекомендации к применению Методических рекомендаций по эксплуатации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- 13) Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 № 190-ФЗ
- 14) РГИА. Ф. 733. Оп. 113. Д. 10; Ф. 733. Оп. 223. Д. 92;
- 15) ЦГИА СПб. Ф. 439. Оп. 1. Д. 2376, 2409;
- 16) Историческая справка в дополнение к паспорту (архив КГИОП). 2010 г. № 1397П.
- 17) Аничков Н.М. Историческая записка пятидесятилетия Третьей Санкт-Петербургской гимназии. СПб, 1873.
- 18) Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX- начала XX века: Справочник. СПб., 1996.
- 19) Афанасьев Н.И. Современники: Альбом биографий. СПб., 1909-1910. Т.1,2.
- 20) Зодчий. СПб., 1913. №45. С.469.
- 21) Исаченко В.Г. Лев Шишко // Зодчие Санкт-Петербурга XIX – начала XX века. СПб., 1998.
- 22) Санкт-Петербург, Петроград, Ленинград. Энциклопедический справочник. М., 1992.
- 23) Смирнов В.В. Петербургские школы и школьные здания. СПб., 2003.
- 24) Третья Санкт-Петербургская мужская гимназия и ее выпускники 1823-1918 гг.: Историко-биографический справочник. Сост. Б.В. Федоров СПб., 2011.
- 25) Электронный портал Etomesto.ru.
- 26) Электронный портал Citywalls.ru.
- 27) Электронный портал Pastvu.com.

## **12. Обоснования вывода экспертизы:**

### **12.1. Описание проектных решений, анализ проектной документации:**

На государственную историко-культурную экспертизу представлена проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» по адресу: Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 12, литера А: «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» (капитальный ремонт здания Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №181 Центрального района Санкт-Петербурга по адресу: Санкт-Петербург, пер. Соляной, д. 12, лит. А)», шифр: 181-ПСД/22, в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта.

Представленная проектная документация разработана Обществом с ограниченной ответственностью «М.Г. Прайват Реконстракшн», осуществляющим деятельность по сохранению объектов культурного наследия в соответствии с действующей лицензией Министерства культуры Российской

Федерации от 10.09.2013 № МКРФ 01088.

Проектной документацией предусматривается ремонт, реставрация и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада».

Исходные и разрешительные документы, являющиеся основанием для разработки проектной документации, собраны в разделе 1. Предварительные работы. Том 1. Часть 1. Исходно-разрешительная документация, шифр: 181-ПСД/22-ИРД, и включают в себя задание КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 21.05.2021 г. № 01-52-1288/21-0-1, государственный контракт на проектирование № 181-ПСД/22 от 05.09.2022 г., копию распоряжения мэра Санкт-Петербурга от 30.01.1992 г. №108-р «О взятии под охрану недвижимых памятников градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга и пригорода», копия распоряжения КГИОП от 22.08.2016 г. №10-417 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада», копию распоряжения КГИОП от 07.06.2023 г. №446-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада», копию плана границ территории объекта культурного наследия регионального значения, утвержденного КГИОП 06.07.2005 г., копию распоряжения КГИОП №40-280 от 21.09.2016 г. «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», копию распоряжения КГИОП №385-об/22 от 07.09.2022 г. «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», копию технического паспорта по состоянию на 2003 г. и копии поэтажных планов, выписку из Единого государственного реестра недвижимости от 15.06.2023г. № КУВИ-001/2023-138567427, свидетельство о внесении в реестр собственности Санкт-Петербурга, копию паспорта объекта культурного наследия от 02.06.2023 г., копию разрешения КГИОП на проведение комплексно-научных исследовательских работ в рамках разработки проектной документации на ремонт, реставрацию и приспособление для современного использования выявленного объекта культурного наследия № 01-26-2264/22-0-1 от 15.11.2022 г., акт технического состояния объекта культурного наследия, программу научно-исследовательских работ с приложением схем вскрытий, зондирования и

шурфов, отчет о выполненных предварительных работах, включающий в себя фотофиксацию объекта до начала проведения работ со схемой, заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования.

В соответствии с заданием КГИОП от 21.05.2021 г. № 01-52-1288/21-0-1 до начала проведения работ проектной организацией разработан акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (далее Акт влияния) от 17.11.2022 г.

При проведении работ, указанных в Акте влияния (в части ремонта и реставрации фасадов: реставрация гладкой и рустованной штукатурки фасадов, штукатурного и гипсового декора фасадов, известнякового и гранитного цоколей, элементов металлодекора, замена подоконных отливов, линейных окрытий и окрытий дымовых труб, замена водосточных труб, замена козырьков, замена кровельного окрытия, ремонт отмостки и приямков; в части ремонта и приспособления для современного использования внутренних помещений без ценной исторической отделки: устройство новых стен и перегородок с частичной перепланировкой помещений с приспособлением под нужды общеобразовательного учреждения, раскрытие исторических дверных проемов, закладка и зашивка части исторических дверных проемов, устройство необходимых лестниц и пандусов, ремонт отделки стен, потолков и напольных покрытий, устройство кафедр, подиумов, сцен и амфитеатра, в части реставрации и ремонта интерьеров с ценной исторической отделкой: реставрация и ремонт штукатурных поверхностей, реставрация кирпичной кладки, реставрация штукатурного и лепного декора, реставрация известняковых ступеней и площадок лестниц, реставрация металлодекора, косоуров лестниц, ограждения парадной лестницы корпуса по Соляному переулку, реставрация напольных покрытий (метлахская плитка, паркет), устройство новых напольных покрытий, реставрация монументальной живописи; в части столярных заполнений: реставрация, восстановление и замена оконных и дверных заполнений, в части конструктивных решений: усиление стен, устройство и усиление перекрытий, устройство лестниц в подвале и приямках, устройство основания лестничного марша в вестибюле корпуса по Соляному переулку, устройство вентиляционных камер, устройство проемов, ремонт и замена стропильной системы с сохранением габаритов и высотных отметок, замена обрешетки крыши, вертикальная гидроизоляция фундаментов в цокольной части, гидроизоляция подвала, в части инженерных сетей: ремонт и замена инженерных сетей и установка монтируемого оборудования):

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная система здания, включая наружные и внутренние капитальные стены;

- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия работы не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада».

Материалы подробной фотофиксации объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» до начала проведения работ, включая схемы фотофиксации, представлены в Разделе 1. Предварительные работы. Часть 2. Фотофиксация. Книга 1. Фотофиксация лицевых и дворовых фасадов (шифр: 181-ПСД/22-ФФ1). Книга 2. Фотофиксация помещений подвала (шифр: 181-ПСД/22-ФФ2). Книга 3. Фотофиксация интерьеров первого и цокольного этажей (шифр: 181-ПСД/22-ФФ3). Книга 4. Фотофиксация интерьеров второго этажа (шифр: 181-ПСД/22-ФФ4). Книга 5. Фотофиксация интерьеров третьего этажа (шифр: 181-ПСД/22-ФФ5). Книга 6. Фотофиксация интерьеров четвертого этажа (шифр: 181-ПСД/22-ФФ6). Книга 7. Фотофиксация чердачного пространства (шифр: 181-ПСД/22-ФФ7). Книга 8. Фотофиксация интерьеров лестниц (шифр: 181-ПСД/22-ФФ8). Книга 9. Фотофиксация кровли (шифр: 181-ПСД/22-ФФ9). Материалы фотофиксации со схемой точек съемки в полной мере отражают существующее состояние элементов конструктивной системы, архитектурного решения и элементов декоративного оформления, а также отделки помещений.

Раздел 2. Комплексные научные исследования состоит из пяти частей.

Результаты историко-архивных и библиографических исследований в виде подробной исторической справки и иконографических материалов, отражающих основные этапы формирования и перестроек объекта культурного наследия, собраны в Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования, шифр: 181-ПСД/22-ИС.

Вторая часть «Историко-архитектурные натурные исследования» разделена на три книги: «Лицевые и дворовые фасады» (шифр 181-ПСД/22-ОЧ1), «Интерьеры», состоящую из двух альбомов: «Альбом 1. Интерьеры (начало) (шифр 181-ПСД/22-ОЧ2.1) и «Альбом 2. Интерьера (окончание) (шифр: 181-ПСД/22-ОЧ2.2 и «Столярные заполнения» (шифр 181-ПСД/22-ОЧ3), в каждой книге представлены вводная текстовая часть с общими данными, содержание и сами чертежи, полностью отражающие существующий облик здания, в том числе с указанием дефектов. В книге «Лицевые и дворовые фасады» представлены подробные чертежи всех фасадов, план кровли, чертежи всех дымовых труб,

ведомость архитектурных деталей фасадов, ведомость металлических решеток и ведомость козырьков. В книге «Интерьеры» представлены поэтажные планы, разрезы, планы помещений, план раскладки плитки, развертки, планы пола этажей, планы потолков. В книге «Столярные заполнения» представлены чертежи фасадов с оконными и дверными заполнениями, ведомость заполнений оконных проемов, планы этажей с указанием помещений с ценной отделкой, и чертежи оконных и дверных заполнений.

Раздел 2. Комплексные научные исследования. Часть 3. Инженерно-технические исследования, шифр: 181-ПСД/22-ТО, содержит описание конструктивных и объемно-пространственных характеристик, инженерно-технического состояния объекта культурного наследия, включая результаты выполнения работ по шурфам и вскрытиям, результаты инструментального обследования, поверочные расчеты, материалы фотофиксации, подробную ведомость дефектов.

По результатам обследования выявлено следующее:

- фундаменты ленточные из постелистой известняковой плиты на известково-песчаном растворе, в ограниченно работоспособном состоянии, при недопустимом состоянии участков в зонах ввода инженерных сетей;

- цоколь восточного корпуса и центрального флигеля выполнен из известняка, цоколь западного корпуса выполнен из гранита;

- стены сложены из полнотелого глиняного кирпича на известково-песчаном растворе, имеют место локальные ремонтные вставки из кирпича на цементно-песчаном растворе, состояние стен оценивается как работоспособное и ограниченно работоспособное в ряде зон;

- в здании имеется несколько прямков: бетонный советского периода и исторические из кирпичной кладки с облицовкой известняком, техническое состояние бетонного прямка работоспособное, прочих прямков – недопустимое;

- полы подвала западного корпуса в виде железобетонных плит, либо земляные, техническое состояние – частично работоспособное, частично недопустимое;

- полы первого этажа в восточном корпусе и центральном флигеле в виде растворных стяжек, типы покрытий различные, частично сохранилось напольное покрытие из метлахской плитки, техническое состояние оценивается как ограниченно работоспособное.

- чугунные колонны в бывшем помещении столовой видимых структурных повреждений не имеют, техническое состояние оценивается как ограниченно работоспособное;

- перекрытия различных типов: в виде бетонных заполнений по стальным балкам, кирпичные своды, из сборных железобетонных элементов, над парадной лестницей западного корпуса перекрытие в виде бетонного свода, над актовым

залом западного корпуса – совмещенное перекрытие по деревометаллическим фермам, в центральном флигеле сохранились перекрытия с деревянными балками, техническое состояние перекрытий здания ограничено работоспособное;

- лестницы – каменные по косоурам, площадки – бетонные по стальным балкам и косоурам, ограждение парадной лестницы западного корпуса – формованные из бетона, остальные ограждения из металлических секций, техническое состояние лестниц ограничено работоспособное, техническое состояние лестницы в помещении вестибюля и тамбура западного корпуса - недопустимое;

- стропильная система и кровля: в пределах крыши здания имеет место ряд конструктивно обособленных участков с независимыми стропильными системами, над актовым залом западного корпуса крыша совмещенная, по деревометаллическим фермам, на всех прочих участках стропильные конструкции деревянные, с различными конструктивными схемами, кровля – оцинкованная кровельная сталь по деревянной обрешетке из бруса и доски. Техническое состояние можно охарактеризовать как ограничено работоспособное, на отдельных участках – недопустимое.

По результатам анализа представленных материалов экспертной комиссией установлено, что разработанные документы в полной мере отражают существующее состояние исследуемого здания и достаточны для принятия проектных решений.

Раздел 2. Комплексные научные исследования. Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам, шифр: 181-ПСД/22-ТИ, включает в себя результаты натурного обследования материалов отделки фасадов и интерьеров (в части элементов утвержденного предмета охраны). В рамках исследования проектной организацией была выполнена фотофиксация, отобраны пробы и образцы отделочных материалов, выполнены аналитические лабораторные исследования.

В результате данного исследования выявлены множественные дефекты материалов отделки фасадов, требующие реставрационного вмешательства, определены основные факторы, оказывающие влияние на состояние сохранности строительных материалов, а также установлено, что в отделке фасадов присутствуют штукатурные растворы разного времени и состава. При анализе состояния деревянных столярных заполнений проемов выявлены загрязнения, шелушение и утраты красочных покрытий, биопоражение древесины и дефекты вследствие механических повреждений.

Также проведено исследование материалов отделки внутренних помещений. Выявлены различные дефекты, такие как частичная утрата напольной плитки, частичная утрата лепного декора, искажение пластики и формы элементов в результате окрашиваний, облицовка ступеней поздней

керамической плиткой, сколы ступеней, повреждения отделки в результате протечек, дефекты остекления, утраты фурнитуры.

В рамках лабораторных исследований был выполнен отбор проб материалов для проведения стратиграфического анализа слоев материалов, петрографического и рентгенофазового анализа природных и искусственных каменных материалов, анализ типа связующих лакокрасочных материалов, определены породы древесины.

По результатам обследования определен состав основных реставрационных работ, отраженных в проектных решениях Раздела 3. Проект ремонта, реставрации и приспособления.

В Разделе 2. Комплексные научные исследования. Часть 5. Отчет по комплексным научным исследованиям, шифр: 181-ПСД/22-ОКНИ собраны обобщенные выводы и рекомендации по результатам комплексных научных исследований объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада», включая описание основных характеристик объекта, краткую историческую справку, сведения о выполненных архитектурных обмерах, описание инженерно-технического состояния, материалы химико-технологического исследования строительных и отделочных материалов. Представленные материалы разработаны в соответствии с заданием КГИОП от 21.05.2021 г. № 01-52-1288/21-0-1 и действующим законодательством в области государственной охраны объектов культурного наследия.

По результатам анализа подразделов «Предварительные работы» и «Комплексные научные исследования» экспертной комиссией установлено, что представленные материалы в полной мере отражают существующее состояние объекта культурного наследия, выполнены на основании исходных и разрешительных документов в достаточном для принятия проектных решений объеме.

Согласно Разделу 3. Проект ремонта, реставрации и приспособления. Часть 1. Пояснительная записка, шифр: 181-ПСД/22-ПЗ, проектной документацией предусматривается ремонт, реставрация и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада».

Подробнее предусмотренные работы описаны и проанализированы экспертной комиссией ниже в соответствующих разделах проектной документации.

Описание архитектурных решений по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» содержится в Разделе 3. Проект ремонта, реставрации и приспособления. Часть 2. Архитектурные решения. Книга 1. Лицевые и дворовые фасады, шифр: 181-ПСД/22-АР1, Книга 2. Интерьеры. Альбом 1. Интерьеры

(начало), шифр: 181-ПСД/22-АР2.1, Альбом 2. Интерьеры (продолжение), шифр: 181-ПСД/22-АР2.2, Альбом 3. Интерьеры (окончание), шифр: 181-ПСД/22-АР2.3 и Книга3. Столярные заполнения, шифр: 181-ПСД/22-АР3, и заключаются в проведении следующих работ:

В части реставрации фасадов:

- демонтаж несогласованного инженерного оборудования, рекламных вывесок, оконных и дверных рольставен и оконных решеток;
- ремонт приемков;
- реставрация гладкой и рустованной штукатурки и штукатурного декора;
- реставрация гипсового лепного декора;
- реставрация известнякового и гранитного цоколей;
- реставрация флагодержателей;
- реставрация карнизов;
- замена водосточных труб, подоконных отливов, линейных покрытий и покрытий дымовых труб;
- замена козырьков;
- укладка элементов проводки в штробы;
- восстановление на основании иконографических материалов надписи на аттике лицевого фасада западного корпуса;
- реставрация и восстановление на основании иконографических материалов баз пилястр фасада по Гагаринской улице;
- восстановление пилястр, фланкирующих входной портал по Гагаринской улице.

В части ремонта, и приспособления для современного использования интерьеров без декоративной художественной отделки:

- демонтаж части перегородок и некапитальных стен;
- демонтаж поздних и современных напольных покрытий;
- демонтаж современных подвесных потолков;
- частичный демонтаж облицовки стен;
- устройство новых некапитальных стен и перегородок с частичной перепланировкой помещений;
- расширение существующих и устройство нового дверного проема в капитальных стенах;
- раскрытие исторических дверных проемов;
- закладка и зашивка части дверных проемов;
- устройство лестниц и пандусов;
- ремонт отделки стен, откосов, потолков и покрытий полов;
- устройство кафедр, подиумов, сцен и амфитеатра.

В части реставрации и ремонта интерьеров с декоративной художественной отделкой:

- реставрация и ремонт штукатурных поверхностей;

- реставрация кирпичной кладки стен;
- реставрация штукатурного и лепного декора;
- реставрация известняковых ступеней и площадок лестниц;
- реставрация металлодекора;
- реставрация металлических косоуров лестниц;
- реставрация деревянных поручней лестниц;
- реставрация напольных покрытий из метлахской плитки и паркета;
- реставрация ограждения парадной лестницы корпуса по Соляному переулку;
- реставрация позолоты на штукатурных профилях;
- реставрация монументальной живописи.

В части ремонта и реставрации столярных заполнений:

- замена оконных заполнений, не являющихся элементами предмета охраны, на металлопластиковые с сохранением исторического рисунка расстекловки;
- замена оконных заполнений, являющихся элементами предмета охраны и находящихся в неудовлетворительном состоянии, на новые с сохранением материала и исторического рисунка расстекловки;
- реставрация исторических дубовых окон актового зала;
- реставрация и частичное восстановление оконной фурнитуры;
- замена наружных дверных заполнений, не являющихся элементами предмета охраны, на новые деревянные и металлические;
- реставрация парадной двери корпуса по Соляному переулку;
- замена внутренних дверей, не являющихся элементами предмета охраны, на новые;
- реставрация и восстановление исторических дверей, являющихся элементами предмета охраны, с реставрацией и частичным восстановлением фурнитуры.

Реставрация материалов отделки объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» осуществляется согласно технологическим рекомендациям по реставрации (см. часть 10, шифр: 181-ПСД/22-ТР). Указанный том анализируется экспертной комиссией ниже в настоящем разделе Акта.

В рассмотренных томах представлены краткие исторические сведения, сведения об основных характеристиках и техническом состоянии объекта культурного наследия, подробное описание принятых архитектурных решений и чертежи фасадов, планы этажей и помещений, разрезы, развертки, экспликации полов, спецификации и чертежи оконных и дверных заполнений, чертежи шаблонов и профилей, ведомость архитектурных деталей фасадов, ведомость козырьков фасадов, план кровли с чертежами дымовых труб, выходов на крышу и слуховых окон, ведомость объемов демонтажных работ и ведомость объемов

работ.

Разработанные проектные решения в части объемно-пространственных характеристик объекта, в части архитектурного решения и декоративного оформления фасадов и декоративно-художественной отделки фасадов приняты на основании результатов научных исследований, опираются на выявленные архивные чертежи и фотоматериалы. Принятые решения направлены на сохранение исторического облика объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» с учетом необходимости приспособления для современного использования.

Принятыми архитектурными решениями реставрируются, сохраняются и восстанавливаются элементы предмета охраны объекта культурного наследия, утвержденного распоряжением КГИОП от 07.06.2023 г. №446-рп.

Принятые конструктивные решения по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования, основанные на результатах выполненных инженерно-технических и химико-технологических исследований, представлены в Разделе 3. Проект ремонта, реставрации и приспособления. Часть 3. Конструктивные решения. Книга 1. Стены, фундаменты, перекрытия (шифр: 181-ПСД/22-КР1) и Книга 2. Стропильная система (шифр: 181-ПСД/22-КР2).

Проектными решения предусматриваются следующие конструктивные решения:

- инъектирование трещин в кирпичной кладке, вычинка и докомпановка кирпичной кладки;
- реставрация чугунных колонн в помещении столовой;
- усиление и ремонт перекрытий;
- частичная замена перекрытий;
- утепление чердачных перекрытий;
- замена основания лестничного марша одномаршевой лестницы в корпусе по Соляному переулку;
- устройство вентиляционных камер в помещении чердака;
- усиление кирпичных стен в местах расширения и устройства дверных проемов;
- устройство гидроизоляции помещений подвала;
- замена полов, выполненных по грунту;
- замена существующих прямков (бетонного и кирпичных) на железобетонные;
- замена и усиление отдельных элементов стропильной системы;
- замена обрешетки и кровельного покрытия.

В рассмотренном томе содержится подробное описание принятых проектных решений и графические материалы, рекомендации по проведению работ, чертежи планов, схем, узлов и деталей, разрезов, спецификации и

ведомости элементов и материалов.

В настоящей экспертизе конструктивные решения анализируются на их соответствие задаче сохранения предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада», утвержденного распоряжением КГИОП от 07.06.2023 г. №446-рп. Принятые на основании выявленных дефектов и повреждений конструктивные решения не изменяют и не нарушают конструктивной системы объекта культурного наследия, являющейся элементом предмета охраны.

В Разделе 3. Проект ремонта, реставрации и приспособления. Часть 4. Инженерное оборудование, сети инженерно-технического обеспечения, инженерно-технические мероприятия, технологические решения собраны проектные решения по ремонту и приспособлению для современного использования инженерных систем и инженерного оборудования в здании.

Книга 1. «Системы электроснабжения» (шифр: 181-ПСД/22-ИОС1.ЭО) содержит проектные решения по установке электрооборудования с подключением к существующей трансформаторной подстанции. В подразделе представлены текстовые и графические материалы, отражающие проектные решения: пояснительная записка, схема магистральной питающей сети, схемы распределительной сети, поэтажные планы с графическим отображением разводки электрической сети и расстановки электрооборудования, поэтажные планы сети освещения, схема системы уравнивания потенциалов, план кровли с организацией молниезащиты, ведомость демонтажных работ.

Книга 2. «Система водоснабжения» (шифр: 181-ПСД/22-ИОС2.ВС) содержит проектные решения по организации водоснабжения внутри здания с подключением к существующей сети. В подразделе представлены текстовые и графические материалы, отражающие проектные решения: пояснительная записка, поэтажные планы с отображением разводки систем, ведомость демонтажных работ.

Книга 3. «Система водоотведения» (шифр: 181-ПСД/22-ИОС3.ВО) содержит проектные решения по организации водоотведения из здания с подключением к существующей сети. В подразделе представлены текстовые и графические материалы, отражающие проектные решения: пояснительная записка, поэтажные планы с отображением разводки системы, аксонометрические схемы, спецификации используемого оборудования, ведомость демонтажных работ.

Книга 4. «Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети» состоит из двух альбомов. Первый альбом «Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха» (шифр: 181-ПСД-ИОС4.1.ОВ) включает в себя пояснительную записку, характеристику вентиляционных систем, поэтажные планы с разводкой сети, аксонометрические схемы, таблицу теплотерь и спецификацию оборудования. Второй альбом «Индивидуальный тепловой

пункт» (шифр: 181-ПСД-ИОС4.2.ИТП) отражает решения оптимизации работы существующего теплового пункта, в альбоме представлены как текстовые, так и графические материалы: пояснительная записка, план расположения ИТП, тепловая схема, сведения о автоматизации и диспетчеризации ИТП, узле учета тепловой энергии, спецификация оборудования.

Часть 5. «Сети связи» состоит из одиннадцати книг: Книга 1. «Информационно-телекоммуникационная сеть «Интернет» (шифр: 181-ПСД/22-СС1.СКС), Книга 2. «Радиофикация» (шифр: 181-ПСД/22-СС1.РФ), Книга 3. «Телевидение» (шифр: 181-ПСД/22-СС1.ТВ), Книга 4. «Автоматизация и диспетчеризация» (шифр: 181-ПСД/22-СС1.АК), Книга 5. «Система охранно-тревожной сигнализации. Кнопка тревожной сигнализации» (шифр: 181-ПСД/22-СС1.ОТС), Книга 6. «Система контроля и управления доступом» (шифр: 181-ПСД/22-СС1.СКУД), Книга 7. «Система видеонаблюдения» (шифр: 181-ПСД/22-СС1.СВН), Книга 8. «Часофикация» (шифр: 181-ПСД/22-СС1.ЧФ), Книга 9. Система двухсторонней связи МГН с диспетчером объекта (шифр: 181-ПСД/22-СС1.МГН), Книга 10. Специализированный комплекс технических средств оповещения населения о чрезвычайных ситуациях на объекте и присоединение его к РАСЦО (шифр: 181-ПСД/22-СС1.СКТСО), Книга 11. Телефонизация (шифр: 181-ПСД/22-СС1.ТФ).

В данных книгах принятые проектные решения представлены в текстовом и графическом форматах, подробно отражающие их содержание.

Раздел 3. Проект ремонта, реставрации и приспособления. Часть 6. Технологические решения. состоит из двух книг: Книга 1. Основная технология (шифр: 181-ПСД/22-СС1.ТХ1) и Книга 2. Технология предприятия общественного питания. Столовая (шифр: 181-ПСД/22-СС1.ТХ2). В книге «Основная технология» представлены текстовые и графические материалы: пояснительная записка, поэтажные планы с расстановкой оборудования и мебели, спецификации оборудования. В книге «Технология предприятия общественного питания. Столовая» представлены текстовые и графические материалы: пояснительная записка, планы цокольного и 1-го этажей с расстановкой оборудования, а также спецификации оборудования.

Подробное описание организации и последовательности проведения работ по ремонту, реставрации и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» представлено в разделе 3. Проект ремонта, реставрации и приспособления. Часть 7. Проект организации реставрации (ремонтных работ), шифр: 181-ПСД/22-ПОР. Принятые проектные решения разработаны на основании существующей ситуации участка, результатов инженерно-технических обследований и принятых проектных решений.

Проектом организации проведения работ предусматривается проведение работ в три периода: подготовительный, основной и заключительный. Подъезд к

объекту осуществляется со стороны Соляного переуллка и Гагаринской улицы. В составе тома разработан строительный генеральный план, на котором отмечены места размещения временных сооружений, временных ограждений, площадок временного складирования.

Раздел 3. Проект ремонта, реставрации и приспособления. Часть 8. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности состоит из трех книг: Книга 1. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности (шифр: 181-ПСД/22-ПБ1), Книга 2. Автоматическая установка пожарной сигнализации. Система (шифр: 181-ПСД/22-ПБ2) и Книга 3. Автоматическая установка пожаротушения (шифр: 181-ПСД/22-ПБ3), в которых собраны проектные решения по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада». Проектом предусматривается выполнение нормативного открывания дверей на путях эвакуации, обработка конструкций огнезащитными составами, устройство систем оповещения и управления эвакуацией, устройство систем обнаружения пожара с учетом обеспечения сохранности исторических объемно-пространственных характеристик, охранно-пожарной сигнализации. К текстовому описанию прилагаются планы путей эвакуации и размещения оборудования.

Часть 9. «Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов» (шифр: 181-ПСД/22-ОДИ) включает в себя пояснительную записку, в которой описаны все условия, учтенные при подготовке проекта.

Часть 10. «Технологические рекомендации по реставрации» (шифр: 181-ПСД/22-ТР) включает в себя в текстовой форме все рекомендации, которые необходимо учесть и применить при производстве работ. Технологические рекомендации основаны на результатах обследования технического состояния объекта, натурного и аналитического исследования, выполненного в ходе комплексных научных исследований. После завершения реставрационных работ в условиях мастерских выполняется установка отреставрированных элементов на исторические места согласно обмерным чертежам и архивным материалам.

Часть 11. «Сметная документация» (шифр: 181-ПСД/22-СД) содержит сметную документацию, дефектные ведомости и ведомости объемов работ. Сметная документация учтена экспертной комиссией при рассмотрении проектных решений по сохранению объекта. Ведомость объемов работ и дефектные ведомости содержат подробные сведения о составе, видах и объемах работ по сохранению объекта культурного наследия, принятые на основании выявленных дефектов и повреждений, отраженных в проектных предложениях.

Принятые проектные решения направлены на сохранение и восстановление объемно-пространственной структуры, конструктивной системы и архитектурного решения объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада», являющиеся

элементами предмета охраны, утвержденного распоряжением КГИОП от 07.06.2023 г. №446-рп. Примененные проектом способы производства работ по сохранению объекта культурного наследия объективно соответствуют техническому состоянию несущих и ограждающих конструкций и декоративного оформления здания. Архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и иные решения разработаны с учетом выявленных дефектов и повреждений здания, выполнены в полном объеме и соответствуют требованиям задания КГИОП от 21.05.2021 г. № 01-52-1288/21-0-1.

Рассмотренная в рамках настоящей историко-культурной экспертизы проектная документация содержит текстовые и графические материалы для обоснования проектных решений. Представленные материалы достаточны для реализации перечисленных выше проектных решений. Предлагаемые в проектной документации решения рассматриваются экспертной комиссией в целях определения их соответствия задаче сохранения предмета охраны объекта культурного наследия, утвержденного распоряжением КГИОП от 07.06.2023 г. №446-рп.

## **12.2. Заключение по результатам государственной историко-культурной экспертизы:**

По результатам проведенных исследований и анализа представленной на государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» по адресу: Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 12, литера А: «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» (капитальный ремонт здания Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №181 Центрального района Санкт-Петербурга по адресу: Санкт-Петербург, пер. Соляной, д. 12, лит. А)», шифр: 181-ПСД/22, разработанная ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн», в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта экспертами установлено следующее:

1. Рассмотренная проектная документация разработана на основании и с учетом исходных и разрешительных документов, собранных проектной организацией, предварительных обследований и фотофиксации.

2. По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего

сада» согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

3. Предварительные работы и комплексные научные исследования, необходимые для определения исторических особенностей, сведений о перестройках, архитектурных, конструктивных и объемно-пространственных характеристиках и техническом состоянии объекта культурного наследия выполнены в достаточном объеме, на основании задания КГИОП от 21.05.2021 г. № 01-52-1288/21-0-1 (приложение № 9).

Результаты проведенных исследований в полной мере отражают состояние основных конструкций, материалов строительства и отделки, декоративного оформления объекта культурного наследия.

Рассмотренные экспертной комиссией материалы предварительных работ и научных исследований достаточны для принятия проектных решений.

4. Принятые архитектурные, конструктивные и иные решения соответствуют выводам и рекомендациям комплексных научных исследований, входящих в состав проектной документации.

Рассмотренная проектная документация направлена на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия в целом, предусматривает мероприятия по восстановлению технического состояния и эксплуатационных характеристик объекта культурного наследия.

Проектной документацией предусматривается ремонт, реставрация и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада».

5. По результатам анализа проектной документации совместно с предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада», утвержденного распоряжением КГИОП от 07.06.2023 г. №446-рп (приложение №3), экспертами установлено, что предусмотренные проектные решения направлены на сохранение и восстановление исторического облика объекта культурного наследия, приведение в удовлетворительное техническое состояние объемно-пространственных, конструктивных и архитектурных элементов, материалов строительства и отделки объекта культурного наследия, защиты от негативного воздействия внешних факторов. Реставрационные и ремонтные работы заключаются в максимальном сохранении подлинных архитектурных и конструктивных элементов, несущих и ограждающих конструкций, элементов декоративного оформления.

Конструктивная система здания, включая местоположение и материал исторических капитальных стен, своды и исторические лестницы, проектными решениями сохраняются и не изменяются.

Проектом предусматривается сохранение и восстановление архитектурно-художественного решения фасадов. Рассмотренными проектными материалами предусматривается реставрация отделки фасадов, сохранение местоположения, габаритов и конфигураций оконных и дверных проемов, материала и рисунка исполнения оконных и дверных заполнений, декоративного оформления фасадов. Проектом предусматривается реставрация декоративно-художественной отделки интерьеров. Проектные решения направлены на максимальное сохранение исторического облика объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада».

По результатам анализа проектной документации, экспертной комиссией сделан вывод о том, что принятые проектные решения направлены на сохранение исторических особенностей объекта культурного наследия, являющихся предметом охраны, утвержденным распоряжением КГИОП от 07.06.2023 г. №446-рп. Принятыми архитектурными решениями реставрируются, сохраняются и восстанавливаются элементы предмета охраны объекта культурного наследия, утвержденного распоряжением КГИОП от 07.06.2023 г. №446-рп.

6. Принятые проектной документацией решения согласно статьям 42, 43 и 44 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ относятся к «ремонту памятника», «реставрации памятника или ансамбля» и «приспособлению объекта культурного наследия для современного использования». Предусмотренные решения проводятся в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия и поддержания его в эксплуатационном техническом состоянии без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны, направлены на выявление и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия.

7. Представленная на экспертизу проектная документация разработана с соблюдением действующих нормативных требований в части ее состава, содержания и оформления, учитывает требования задания КГИОП от 21.05.2021 г. № 01-52-1288/21-0-1 (приложение № 9) и отвечает требованиям действующего законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, в том числе Федеральному закону от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

### **13. Вывод экспертизы:**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» по адресу: Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 12, литера А: «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» (капитальный ремонт здания Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №181

Центрального района Санкт-Петербурга по адресу: Санкт-Петербург, пер. Соляной, д. 12, лит. А)», шифр: 181-ПСД/22, разработанная ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2023 году, в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**положительное заключение**).

#### **14. Перечень приложений к заключению экспертизы:**

**Приложение № 1.** Иконографические материалы.

**Приложение № 2.** Копия распоряжения мэра Санкт-Петербурга от 30.01.1992 г. №108-р «О взятии под охрану недвижимых памятников градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга и пригорода».

**Приложение № 3.** Копия распоряжения КГИОП от 22.08.2016 г. №10-417 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада»; копия распоряжения КГИОП от 07.06.2023 г. №446-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада».

**Приложение № 4.** Копия плана границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Третья Санкт-Петербургская гимназия с участком бывшего сада», утвержденного КГИОП 06.07.2005 г.

**Приложение № 5.** Копия распоряжения КГИОП №40-280 от 21.09.2016 г. «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»; копия распоряжения КГИОП №385-об/22 от 07.09.2022 г. «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

**Приложение № 6.** Копия паспорта объекта культурного наследия 30.08.2022 г.; копия паспорта объекта культурного наследия от 02.06.2023 г.

**Приложение № 7.** Документы технического учета: технический паспорт на здание по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, Соляной пер., д. 12, лит. А, копии поэтажных планов здания.

**Приложение № 8.** Копии выписки из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 15.06.2023г. № КУВИ-001/2023-138567427.

**Приложение № 9.** Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 21.05.2021 г. № 01-52-1288/21-0-; копия разрешения КГИОП на проведение работ по сохранению объекта

культурного наследия от 15.11.2022 № 01-26-2264/22-0-1.

**Приложение № 10.** Материалы фотофиксации от 20 июня 2023 года.

**Приложение № 11.** Иная документация.

**Приложение № 12.** Копии договоров с экспертами.

**Приложение № 13.** Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

**15. Дата оформления заключения экспертизы:**

**Подписи государственных экспертов (подписано усиленной электронной подписью):**

Председатель экспертной  
комиссии

Овсянникова А.А.

28.06.2023 г.

\_\_\_\_\_  
*(подписано усиленной электронной подписью)*

Ответственный секретарь  
экспертной комиссии

Бревдо Н.И.

28.06.2023 г.

\_\_\_\_\_  
*(подписано усиленной электронной подписью)*

Член экспертной комиссии

Матвеев Б.М.

28.06.2023 г.

\_\_\_\_\_  
*(подписано усиленной электронной подписью)*

**Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» по адресу: Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 12, литера А: «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» (капитальный ремонт здания Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №181 Центрального района Санкт-Петербурга по адресу: Санкт-Петербург, пер. Соляной, д. 12, лит. А)», шифр: 181-ПСД/22, разработанной ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2023 году**

## **Иконографические материалы**

### Список иллюстраций

- Илл. 1. План XLVIII Литейной части 1-го квартала. Атлас Столичного города Санкт-Петербурга 1798 года. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319.
- Илл. 2. План Санкт-Петербурга (Шуберт). 1828 г. Фрагмент.
- Илл. 3. План из путеводителя Суворина 1914 года: Весь Петербург. Фрагмент.
- Илл. 4. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда. 1941 г. Фрагмент.
- Илл. 5. Снимок Ленинграда с американского спутника. 1966 г. Фрагмент.
- Илл. 6. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1975 года. Фрагмент
- Илл. 7. Третья Санкт-Петербургская гимназия. План нижнего этажа. 1839 г. Западный и центральный корпуса. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.
- Илл. 8. Третья Санкт-Петербургская гимназия. План нижнего этажа. 1839 г. Восточный и центральный корпуса. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.
- Илл. 9. Третья Санкт-Петербургская гимназия. План нижнего этажа. 1839 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.
- Илл. 10. Третья Санкт-Петербургская гимназия. Лицевой фасад восточного корпуса (по Гагаринской ул.). 1839 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.
- Илл. 11. Третья Санкт-Петербургская гимназия. 1839 г. Проект надстройки и перестройки восточного корпуса (по Гагаринской ул.). ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.
- Илл. 12. Третья Санкт-Петербургская гимназия. 1839 г. Проект надстройки и перестройки центрального и восточного корпусов. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.
- Илл. 13. Третья Санкт-Петербургская гимназия. План второго этажа. Западный и центральный корпуса. 1839 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.
- Илл. 14. Третья Санкт-Петербургская гимназия. План третьего этажа. Западный и центральный корпуса. 1839 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.
- Илл. 15. Третья Санкт-Петербургская гимназия. План третьего этажа. Восточный корпус. 1839 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.
- Илл. 16. Третья Санкт-Петербургская гимназия. План третьего этажа. Западный корпус (по Соляному пер). 1842 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.
- Илл. 17. Третья Санкт-Петербургская гимназия. План второго этажа. Центральный и западный корпуса (по Соляному пер). 1842 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.
- Илл. 18. Третья Санкт-Петербургская гимназия. Поперечный разрез восточного корпуса (по Гагаринской ул.). Центральная лестница. 1842 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.
- Илл. 19. Третья Санкт-Петербургская гимназия. Продольный разрез восточного корпуса (по Гагаринской ул.). Центральная лестница. 1842 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.
- Илл. 20. Третья Санкт-Петербургская гимназия. Лицевой фасад восточного корпуса (по Гагаринской ул.). 1837 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.

- Илл. 21. Третья Санкт-Петербургская гимназия. Северный фасад центрального корпуса и продольный разрез восточного корпуса (по Гагаринской ул.). 1837 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.
- Илл. 22. Третья Санкт-Петербургская гимназия. Северный фасад центрального корпуса и продольный разрез западного корпуса (по Соляному пер.). 1837 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.
- Илл. 23. Третья Санкт-Петербургская гимназия. Лицевой фасад западного корпуса (по Соляному пер.). 1842 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.
- Илл. 24. Третья Санкт-Петербургская гимназия. Лицевой фасад западного корпуса (по Соляному пер.). 1842 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.
- Илл. 25. Третья Санкт-Петербургская гимназия. Северный фасад центрального корпуса (церковь). 1876 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.
- Илл. 26. Третья Санкт-Петербургская гимназия. План центрального корпуса (церковь). 1876 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.
- Илл. 27. Третья Санкт-Петербургская гимназия. Разрез центрального корпуса (церковь). 1876 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.
- Илл. 28. Третья Санкт-Петербургская гимназия. План второго этажа центрального корпуса (церковь, аванзал). 1893 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.
- Илл. 29. Третья Санкт-Петербургская гимназия. План второго этажа центрального корпуса (церковь). 1893 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.
- Илл. 30. Третья Санкт-Петербургская гимназия. Северный фасад центрального корпуса (фрагмент). 1893 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.
- Илл. 31. Третья Санкт-Петербургская гимназия. Разрез центрального корпуса (аванзал). 1893 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.
- Илл. 32. Фасад здания Третьей мужской гимназии. До 1917 г. (Фотография ателье Буллы). ЦГАКФФД. Е 12573.
- Илл. 33. Здание 3-й Гимназии в С-Петербурге. 1900-е гг. Фасад со стороны Гагаринской ул. (Фотография из издания: Памятка бывшим ученикам С.-Петербургской 3-й гимназии. СПб., 1911).
- Илл. 34. Фасад здания Третьей мужской гимназии. До 1917 г. (архив ГБОУ школа № 181 Центрального района СПб).
- Илл. 35. Обучение гимназистов военному делу. Третья мужская гимназия (Гагаринская ул. 23). 1911. ЦГАКФФД. Д 19048.
- Илл. 36. Обучение гимназистов военному делу. Третья мужская гимназия (Гагаринская ул. 23). До 1917. ЦГАКФФД. Д 19047.
- Илл. 37. Обучение гимназистов военному делу. Третья мужская гимназия (Гагаринская ул. 23). До 1917. ЦГАКФФД. Д 19049.
- Илл. 38. Группа преподавателей и выпускников Третьей мужской гимназии. 1914 (Фотография ателье Буллы). ЦГАКФФД. Ж 641.
- Илл. 39. Группа священников и медицинского персонала лазарета в день открытия лазарета. 1915. Лазарет Петроградской 3-й гимназии (Гагаринская ул., 23) (Фотография ателье Буллы). ЦГАКФФД. Е 2797.

- Илл. 40. Группа французских офицеров с медицинским персоналом лазарета. 1915. Лазарет Петроградской 3-й гимназии (Гагаринская ул., 23) (Фотография ателье Буллы). ЦГАКФФД. Е 2798.
- Илл. 41. Соляной переулок. 1948 г. <https://pastvu.com/p/745057>
- Илл. 42. Школа № 181. 1959-1963 гг. [pastvu.com](https://pastvu.com)
- Илл. 43. У северо-западного угла западного корпуса по Соляному пер. 1980-1986 гг. [pastvu.com](https://pastvu.com)
- Илл. 44. Западный фасад западного корпуса. Архив КГИОП. 1991.
- Илл. 45. Восточный фасад восточного корпуса. Архив КГИОП. 1991.
- Илл. 46. Северный фасад среднего корпуса. Архив КГИОП. 1991.
- Илл. 47. Школа № 181. Вид со стороны Соляного пер. 1994 г. [pastvu.com](https://pastvu.com)
- Илл. 48. Северный фасад восточного корпуса (вид с Гагаринской ул.). 1995. [citiwalls.ru](https://citiwalls.ru)
- Илл. 49. Восточный фасад восточного корпуса (со стороны Гагаринской ул.). 1990-е гг.
- Илл. 50. Общий вид со стороны Гагаринской улицы. Паспорт КГИОП 2002 г.
- Илл. 51. Общий вид с севера. Паспорт КГИОП 2002 г.
- Илл. 52. Жилой дом для служащих. Паспорт КГИОП 2002 г.
- Илл. 53. Восточный фасад восточного корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.
- Илл. 54. Фрагмент восточного фасада восточного корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.
- Илл. 55. Северный фасад восточного корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.
- Илл. 56. Западный фасад северной части восточного корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.
- Илл. 57. Северный фасад среднего корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.
- Илл. 58. Южный фасад восточного корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.
- Илл. 59. Фасады со стороны южного двора восточного и среднего корпусов. Паспорт КГИОП 2002 г.
- Илл. 60. Западный фасад западного корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.
- Илл. 61. Фрагмент западного фасада западного корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.
- Илл. 62. Северный фасад западного корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.
- Илл. 63. Фасады со стороны северного двора западного корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.
- Илл. 64. Фасады со стороны южного двора западного корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.
- Илл. 65. Вестибюль главного входа восточного корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.
- Илл. 66. Парадная лестница восточного корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.
- Илл. 67. Перекрытие парадной лестницы восточного корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.
- Илл. 68. 1-й этаж среднего корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.
- Илл. 69. 2-й этаж среднего корпуса (Домовая церковь). Паспорт КГИОП 2002 г.
- Илл. 70. 2-й этаж среднего корпуса (алтарная часть домового церкви). Паспорт КГИОП 2002 г.

Илл. 71. 1-й этаж западного корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.

Илл. 72. Вестибюль главного входа западного корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.

Илл. 73. Парадная лестница западного корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.

Илл. 74. Парадная лестница западного корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.

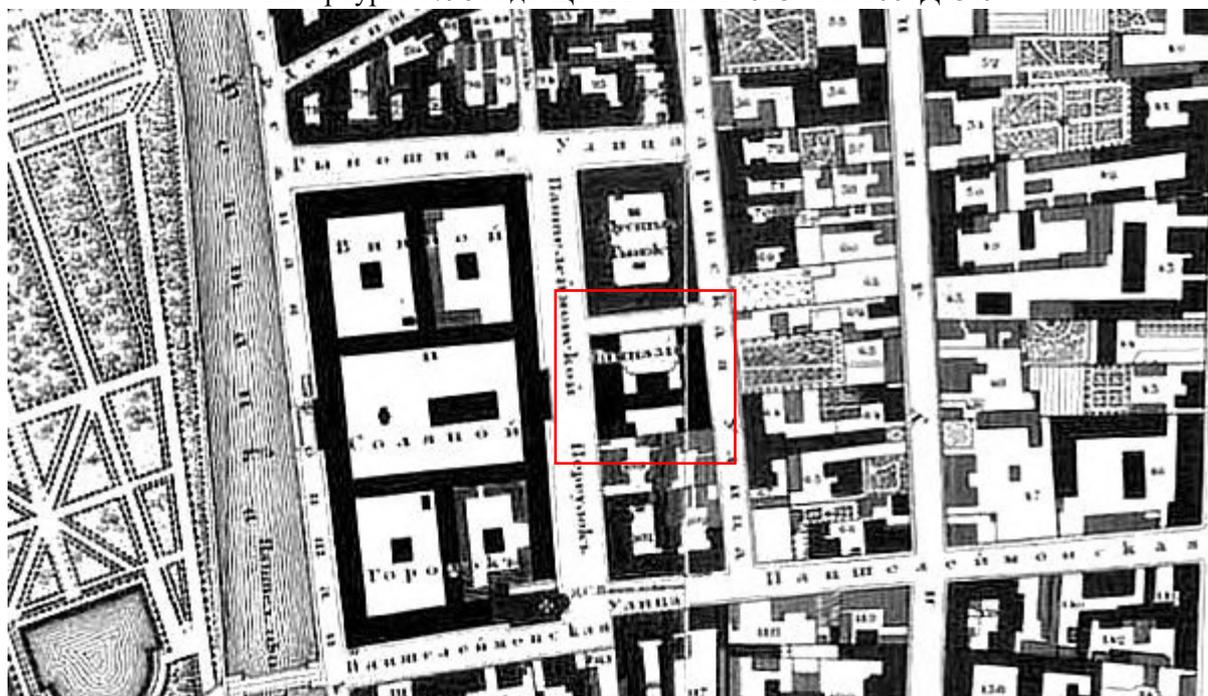
Илл. 75. Перекрытие парадной лестницы западного корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.

Илл. 76. 4-й этаж западного корпуса (актовый зал). Паспорт КГИОП 2002 г.

Илл. 77. 4-й этаж западного корпуса (актовый зал). Паспорт КГИОП 2002 г.



Илл. 1. План XLVIII Литейной части 1-го квартала. Атлас Столичного города Санкт-Петербурга 1798 года. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319.



Илл. 2. План Санкт-Петербурга (Шуберт). 1828 г. Фрагмент.



Илл. 3. План из путеводителя Суворина 1914 года: Весь Петербург. Фрагмент.



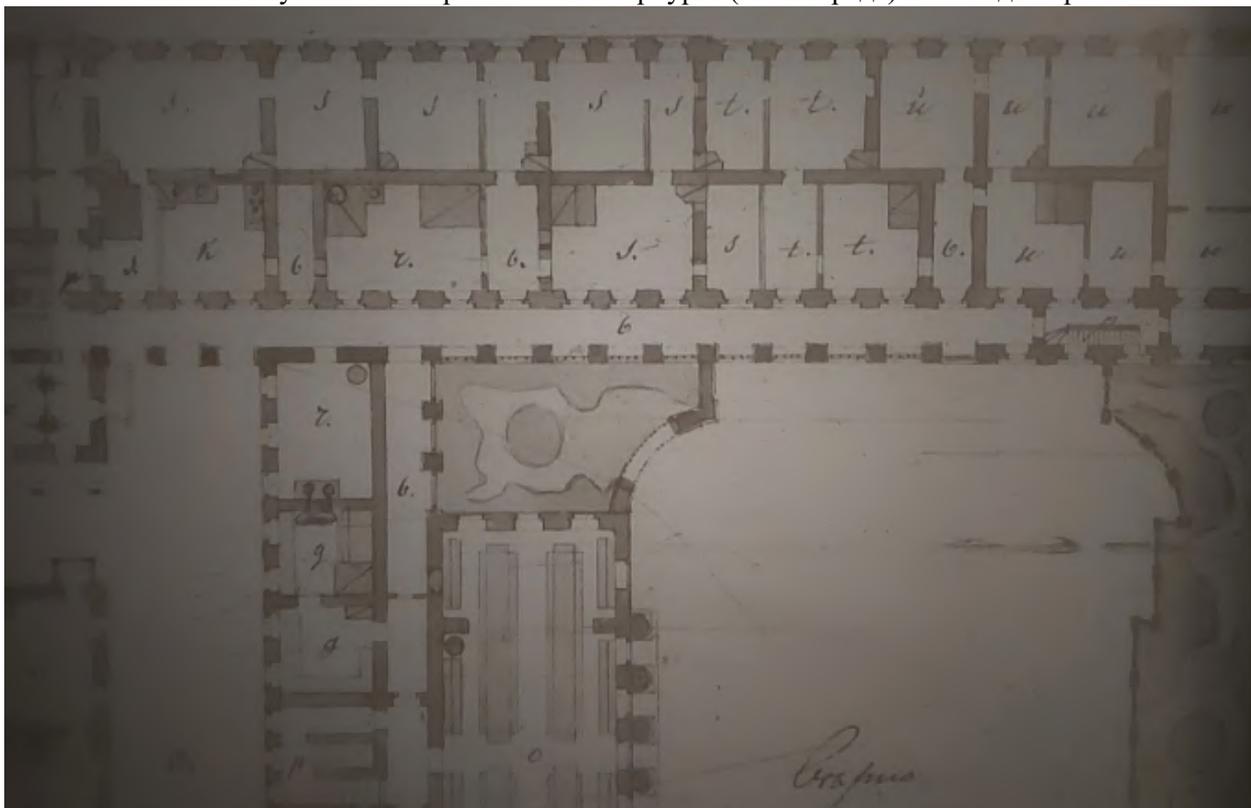
Илл. 4. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда. 1941 г. Фрагмент.



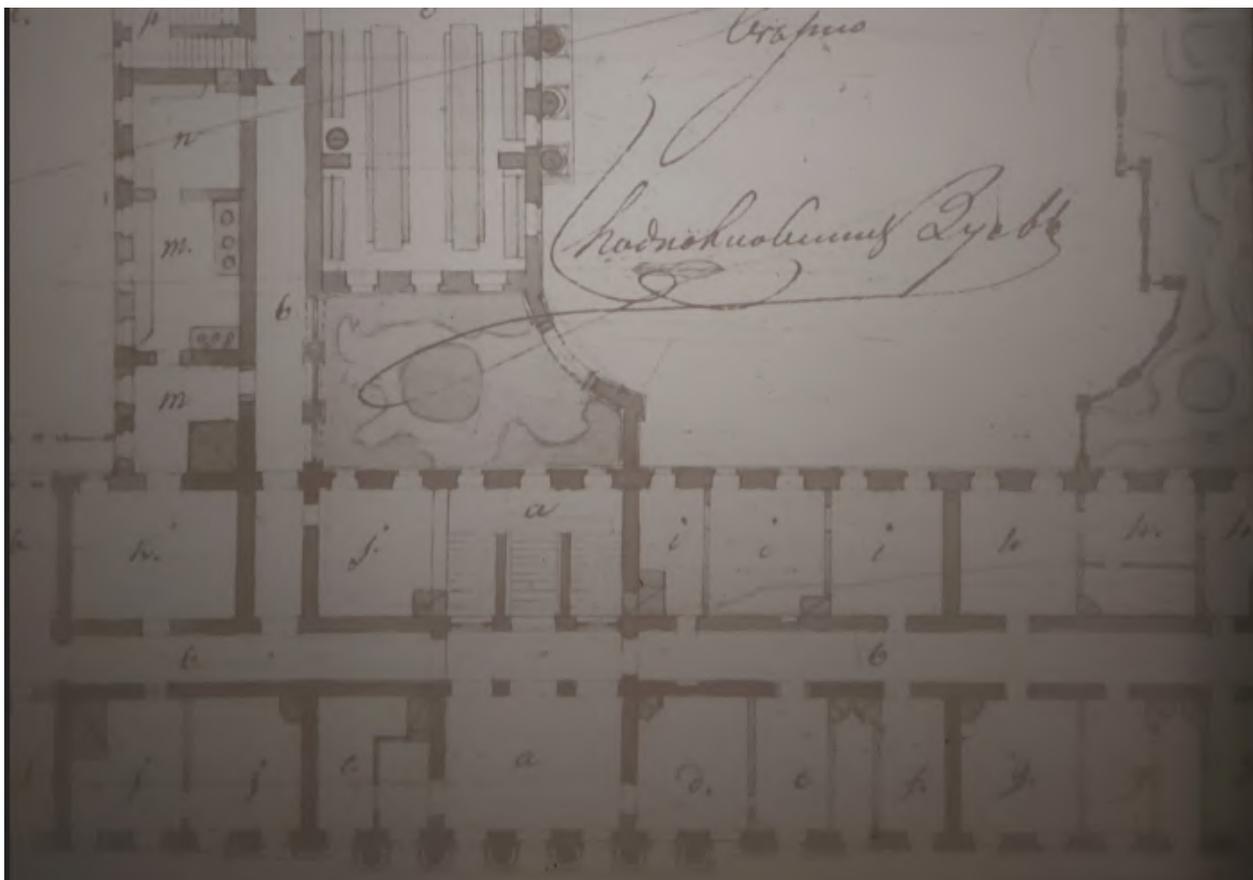
Илл. 5. Снимок Ленинграда с американского спутника. 1966 г. Фрагмент.



Илл. 6. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1975 года. Фрагмент



Илл. 7. Третья Санкт-Петербургская гимназия. План нижнего этажа. 1839 г. Западный и центральный корпуса. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.



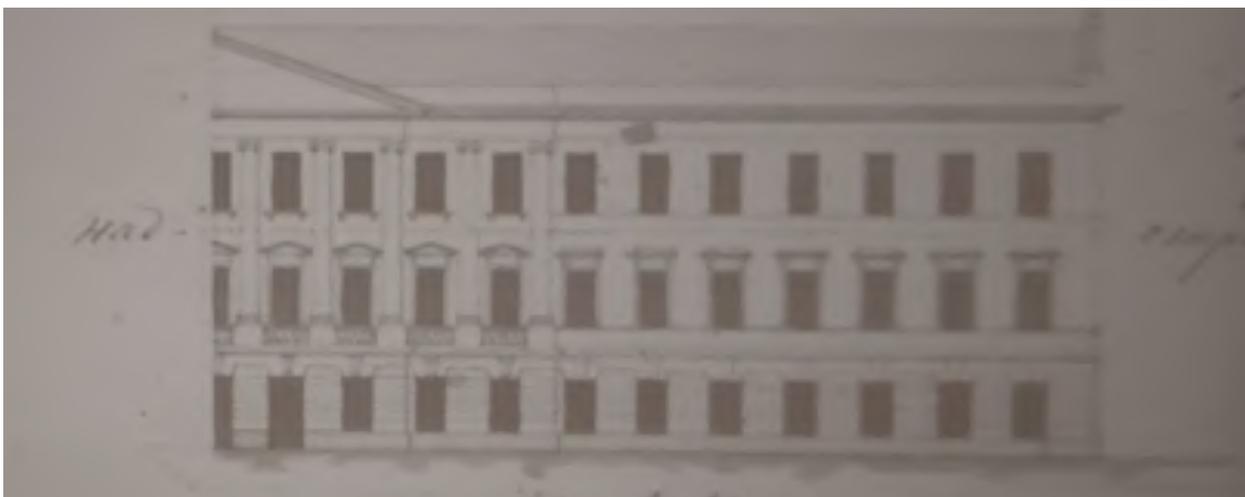
Илл. 8. Третья Санкт-Петербургская гимназия. План нижнего этажа. 1839 г. Восточный и центральный корпуса. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.



Илл. 9. Третья Санкт-Петербургская гимназия. План нижнего этажа. 1839 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.



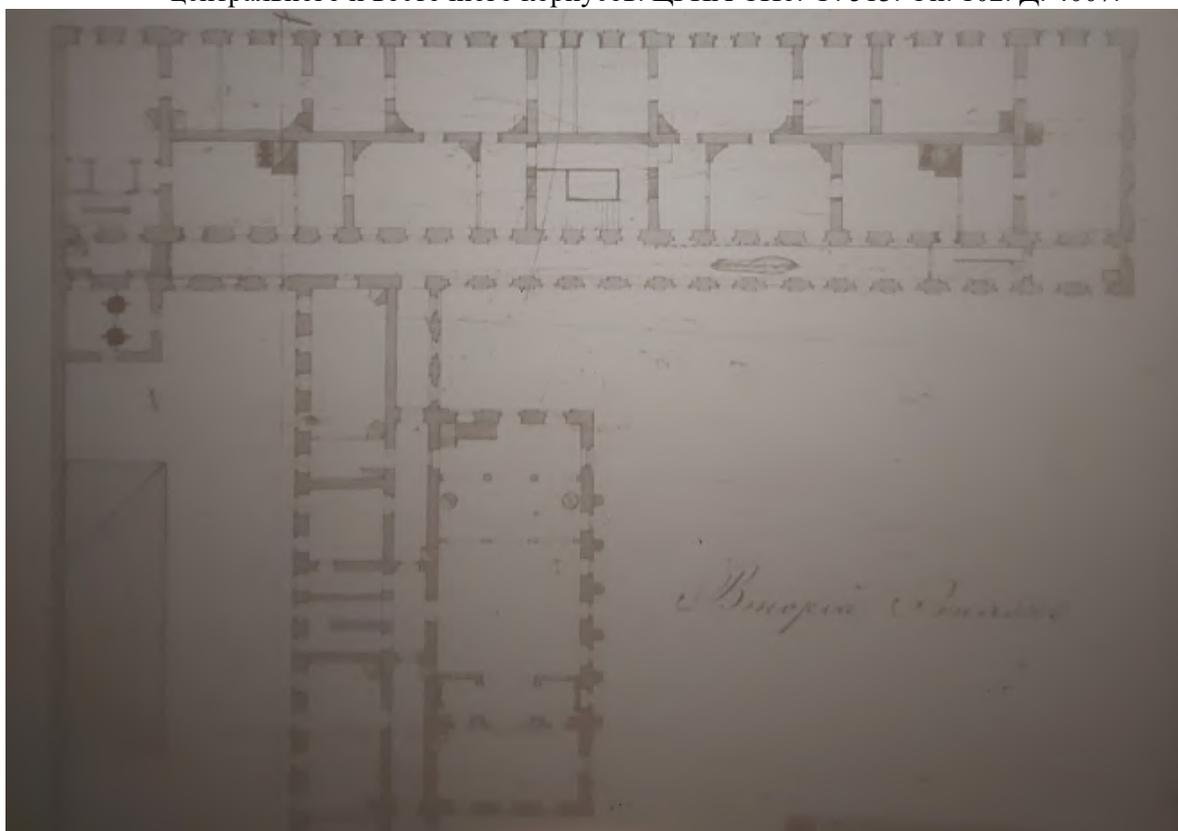
Илл. 10. Третья Санкт-Петербургская гимназия. Лицевой фасад восточного корпуса (по Гагаринской ул.). 1839 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.



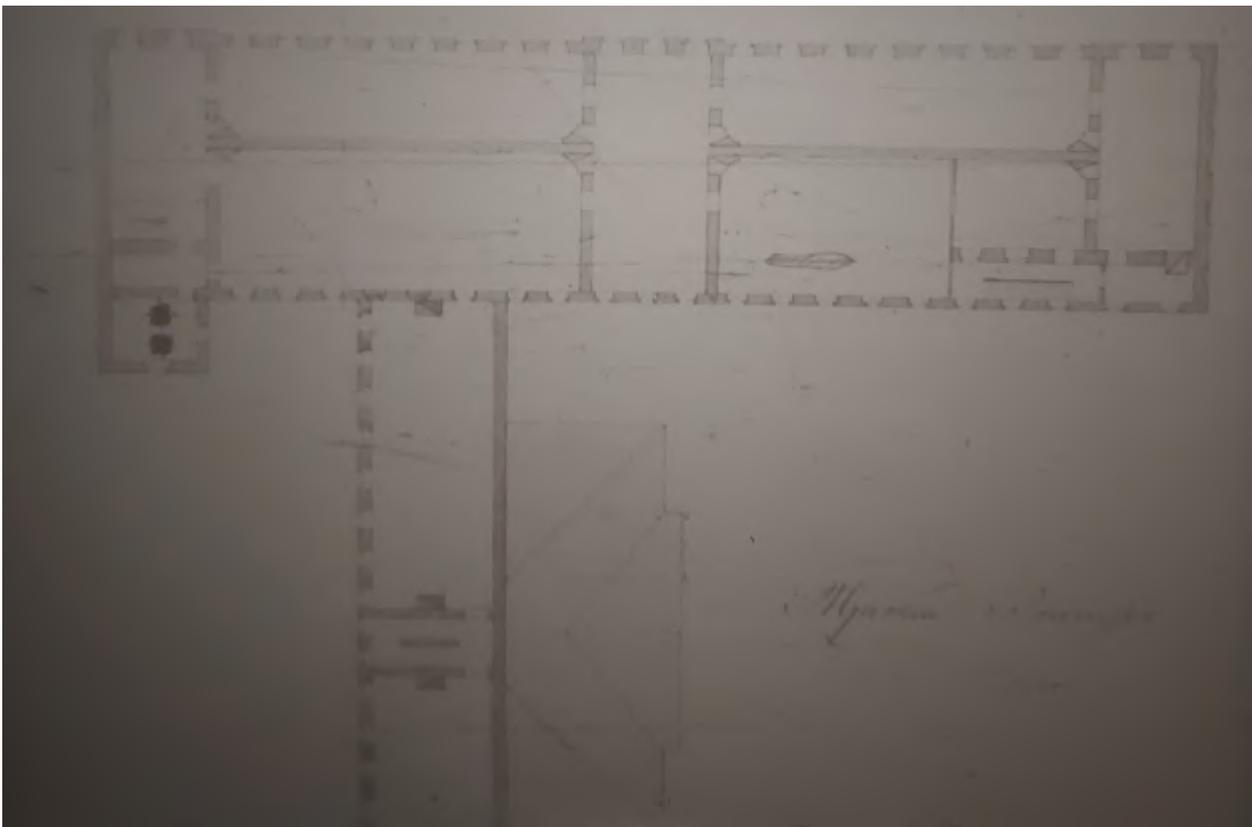
Илл. 11. Третья Санкт-Петербургская гимназия. 1839 г. Проект надстройки и перестройки восточного корпуса (по Гагаринской ул.). ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.



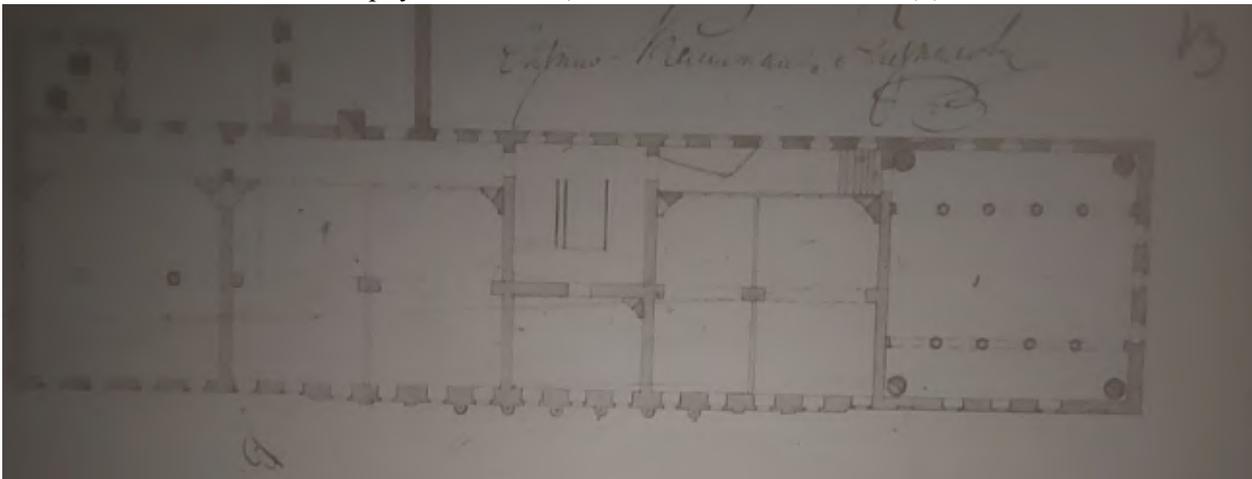
Илл. 12. Третья Санкт-Петербургская гимназия. 1839 г. Проект надстройки и перестройки центрального и восточного корпусов. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.



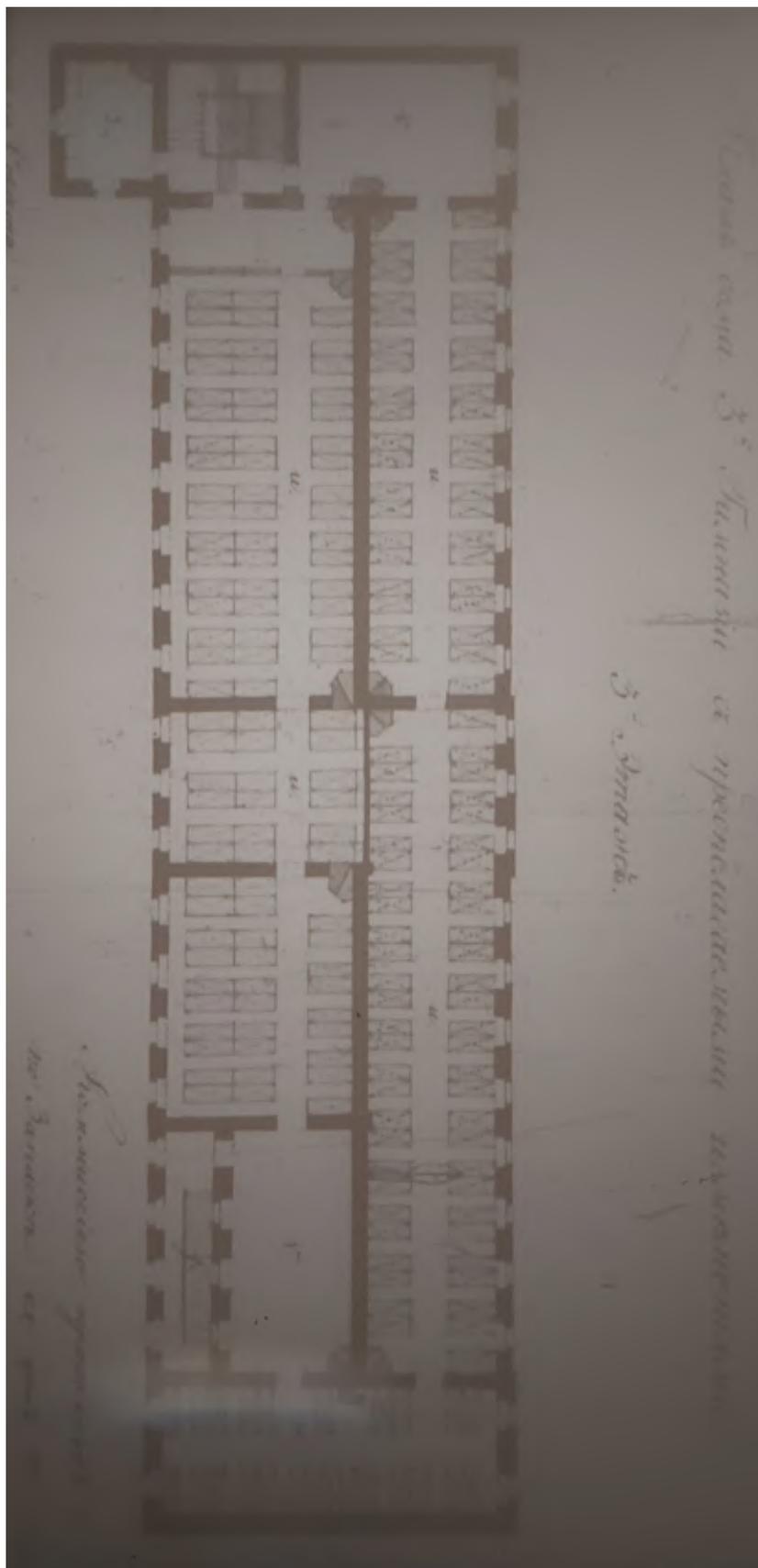
Илл. 13. Третья Санкт-Петербургская гимназия. План второго этажа. Западный и центральный корпуса. 1839 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.



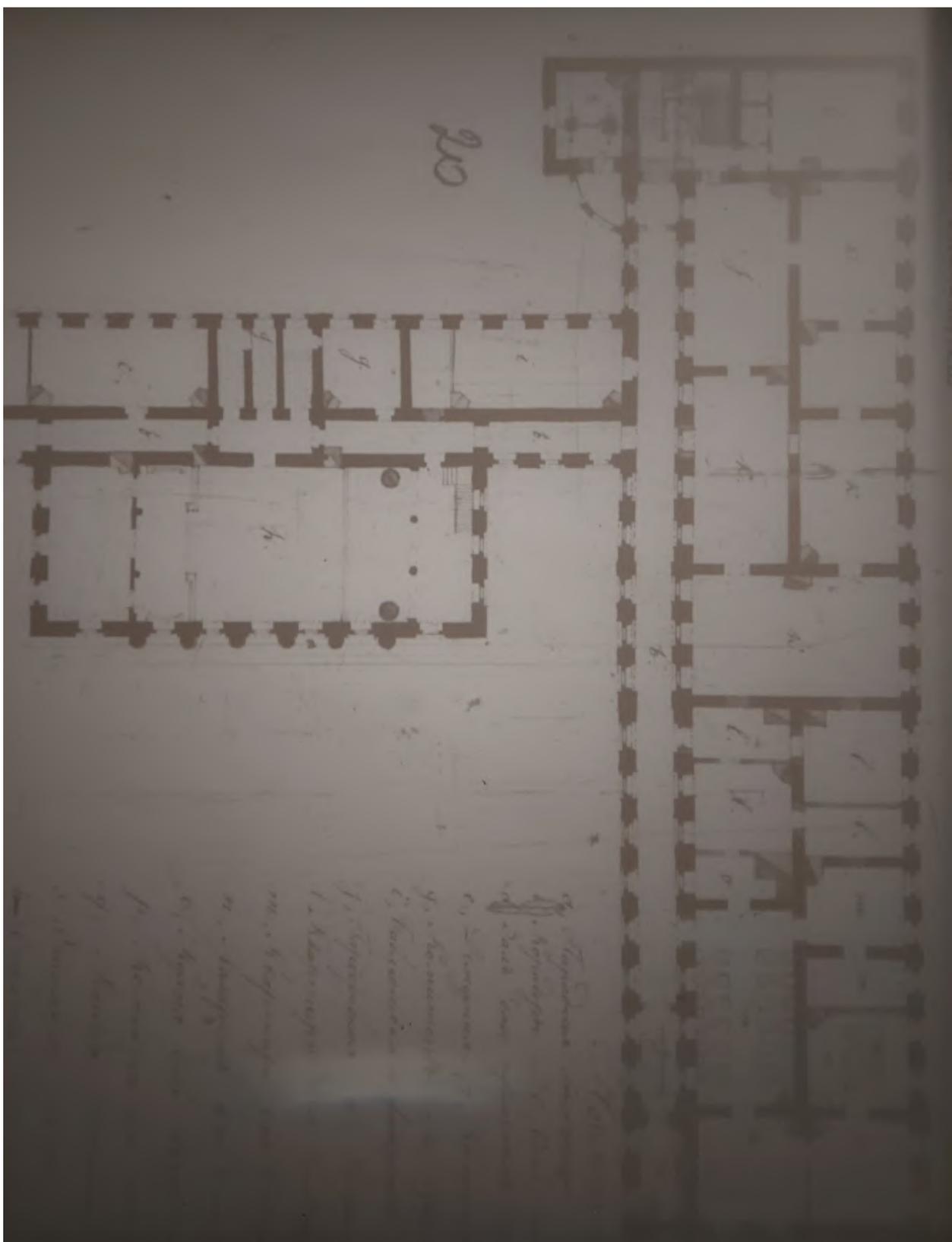
Илл. 14. Третья Санкт-Петербургская гимназия. План третьего этажа. Западный и центральный корпус. 1839 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.



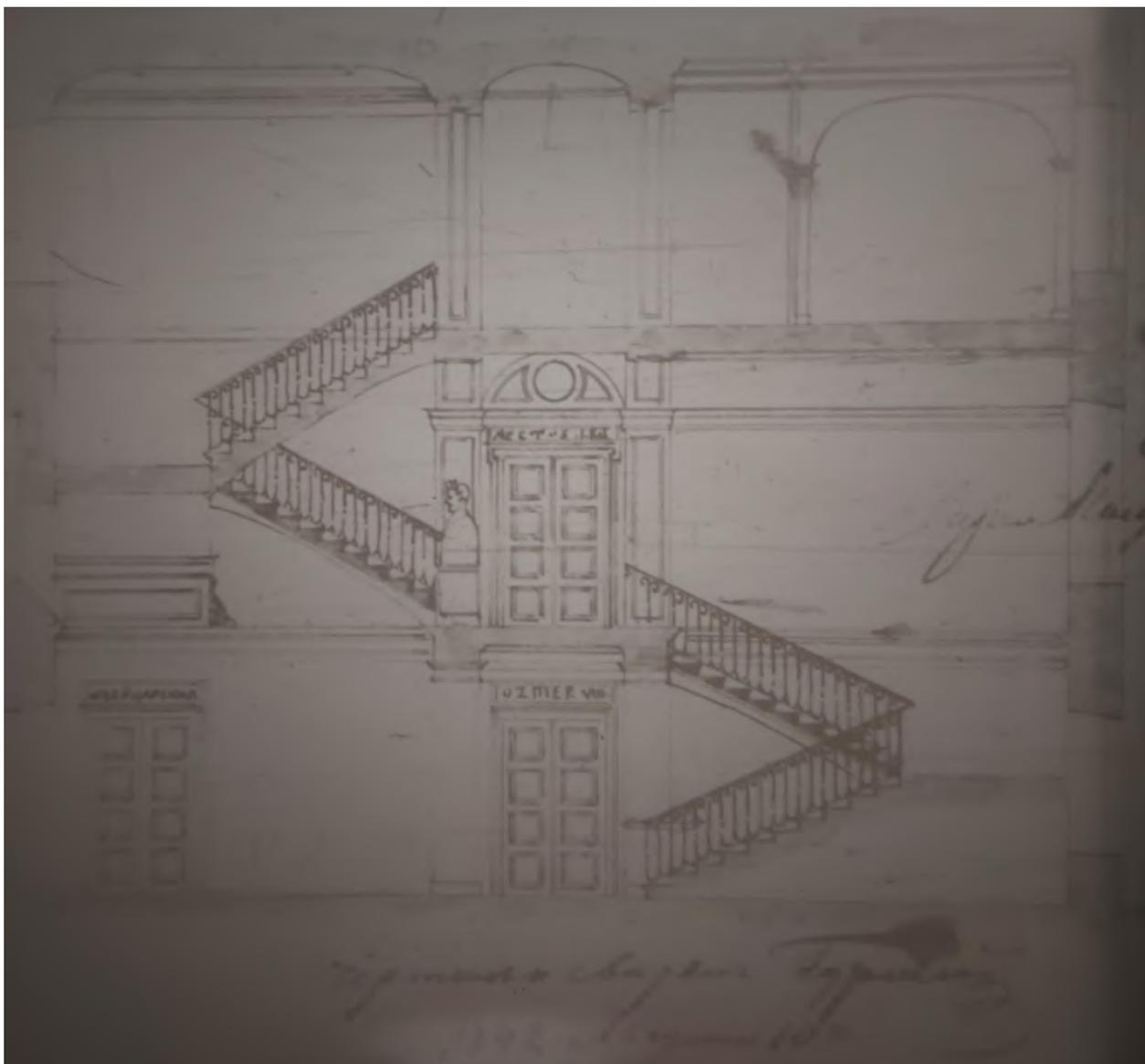
Илл. 15. Третья Санкт-Петербургская гимназия. План третьего этажа. Восточный корпус. 1839 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.



Илл. 16. Третья Санкт-Петербургская гимназия. План третьего этажа. Западный корпус (по Соляному пер). 1842 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.



Илл. 17. Третья Санкт-Петербургская гимназия. План второго этажа. Центральный и западный корпуса (по Соляному пер). 1842 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.



Илл. 18. Третья Санкт-Петербургская гимназия. Поперечный разрез восточного корпуса (по Гагаринской ул.). Центральная лестница. 1842 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.



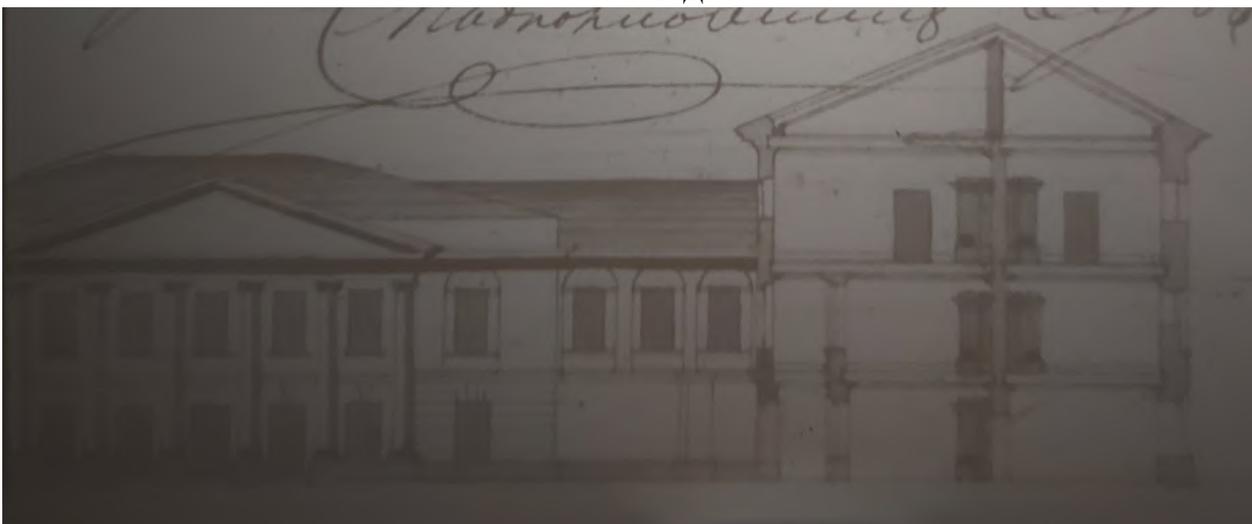
Илл. 19. Третья Санкт-Петербургская гимназия. Продольный разрез восточного корпуса (по Гагаринской ул.). Центральная лестница. 1842 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.



Илл. 20. Третья Санкт-Петербургская гимназия. Лицевой фасад восточного корпуса (по Гагаринской ул.). 1837 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.



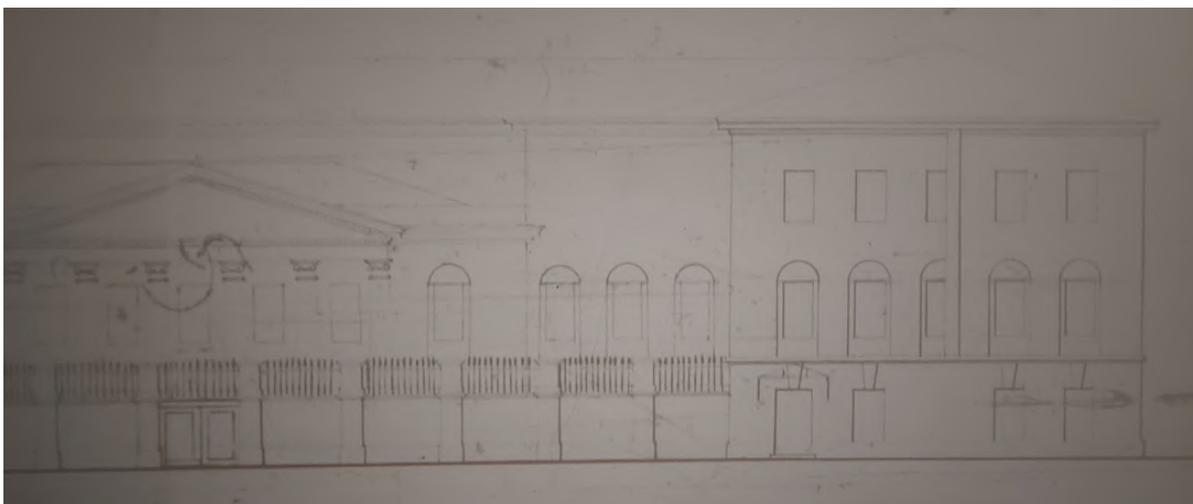
Илл. 21. Третья Санкт-Петербургская гимназия. Северный фасад центрального корпуса и продольный разрез восточного корпуса (по Гагаринской ул.). 1837 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.



Илл. 22. Третья Санкт-Петербургская гимназия. Северный фасад центрального корпуса и продольный разрез западного корпуса (по Соляному пер.). 1837 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.



Илл. 23. Третья Санкт-Петербургская гимназия. Лицевой фасад западного корпуса (по Соляному пер.). 1842 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.



Илл. 24. Третья Санкт-Петербургская гимназия. Лицевой фасад западного корпуса (по Соляному пер.). 1842 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.



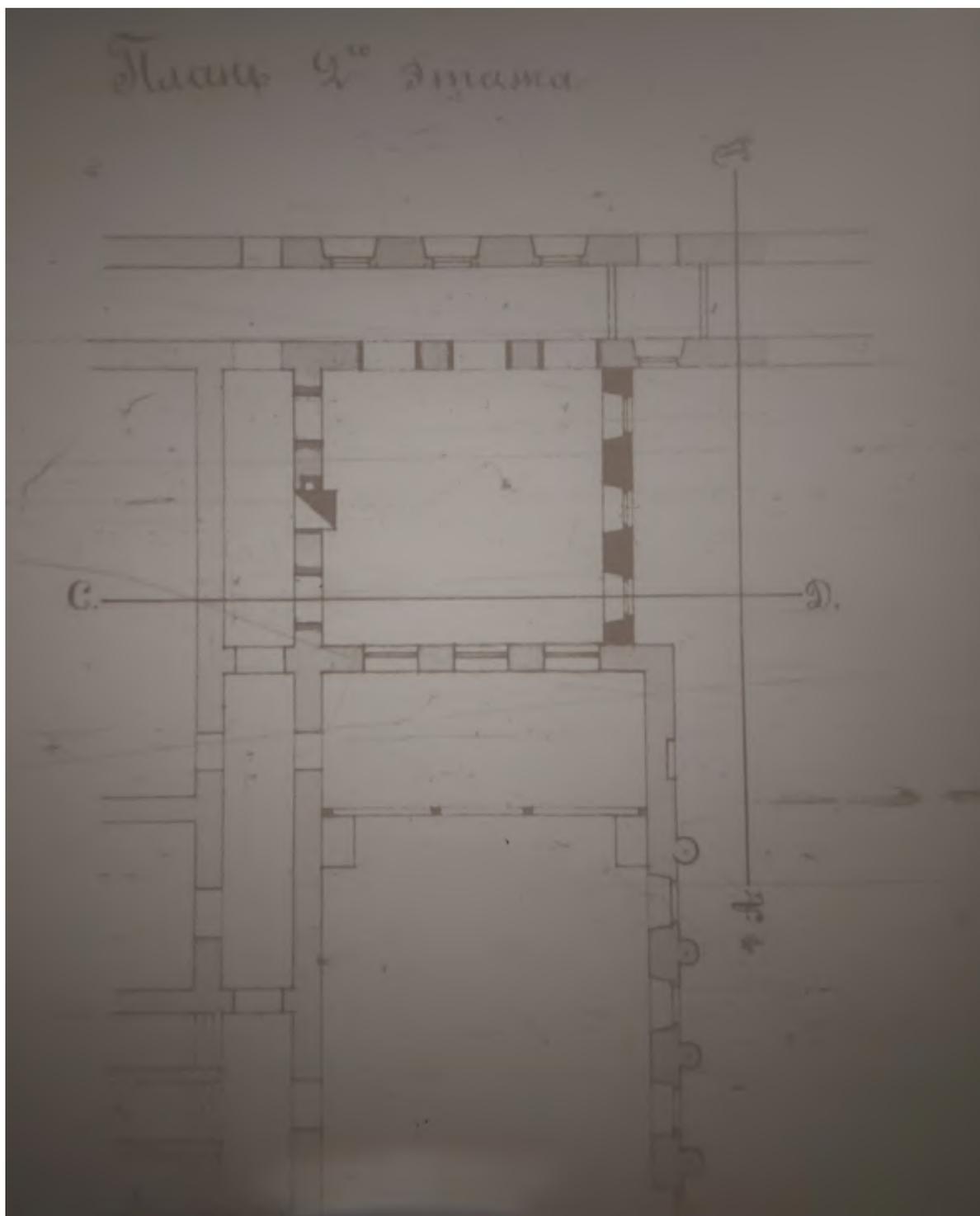
Илл. 25. Третья Санкт-Петербургская гимназия. Северный фасад центрального корпуса (церковь). 1876 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.



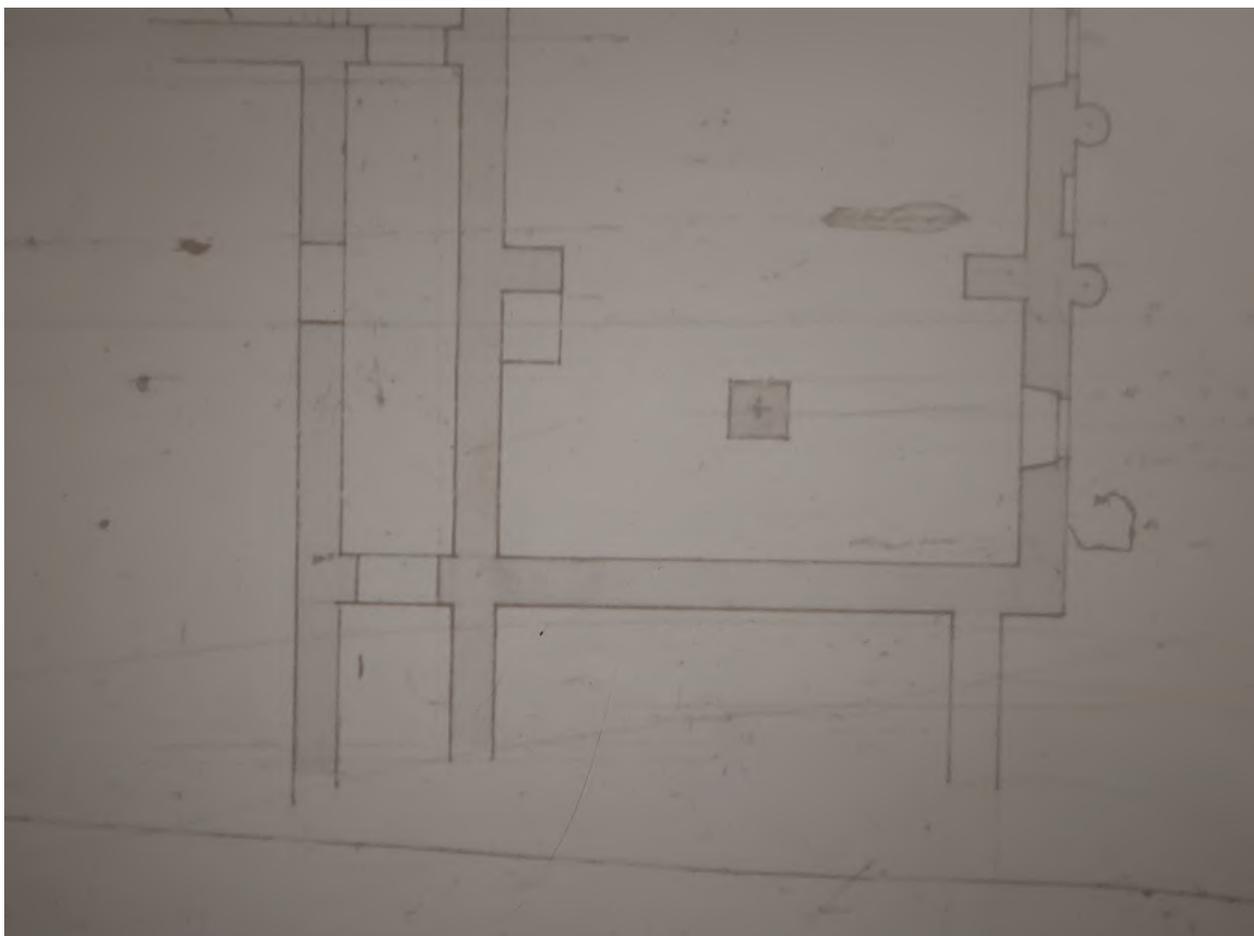
Илл. 26. Третья Санкт-Петербургская гимназия. План центрального корпуса (церковь). 1876 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.



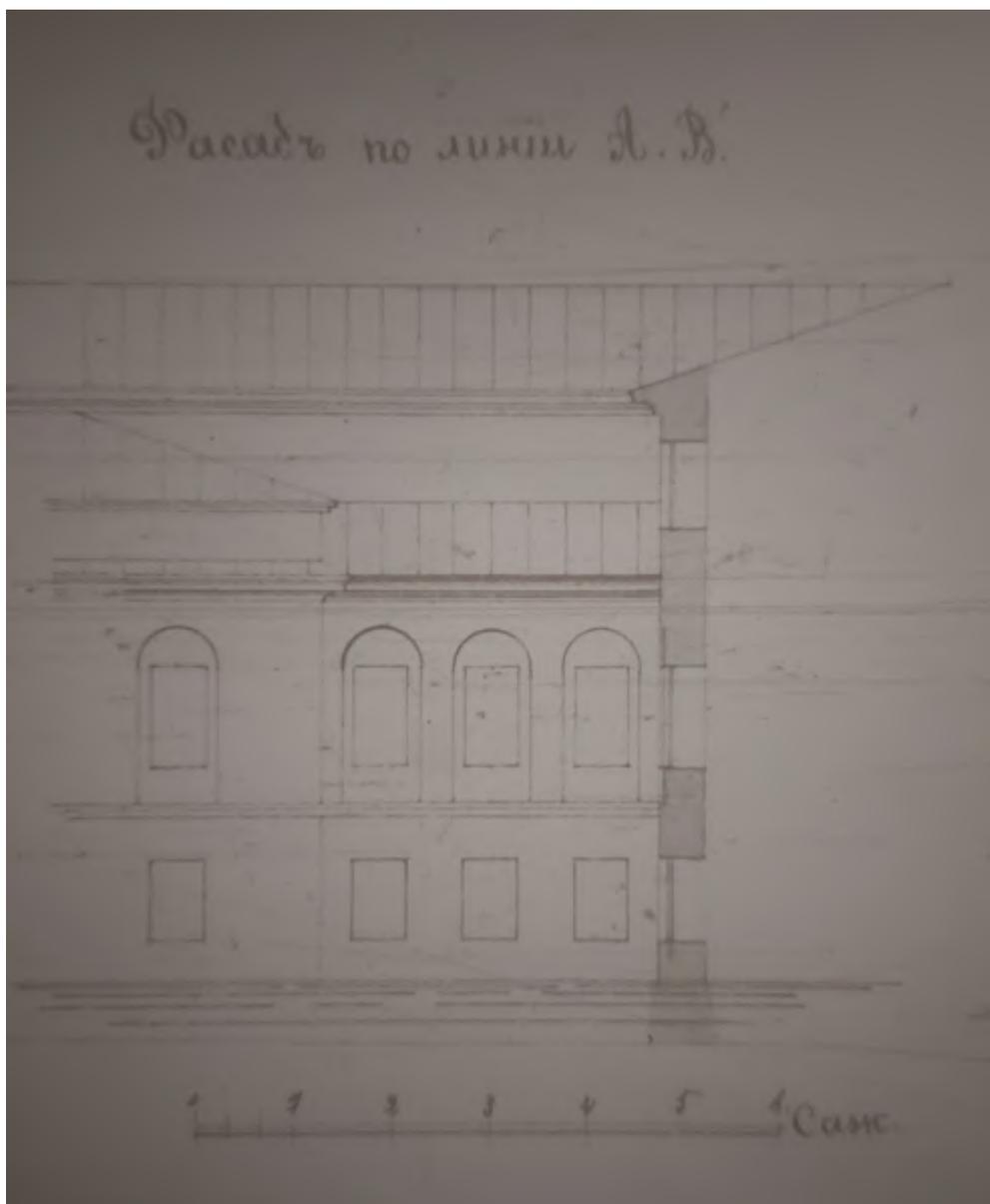
Илл. 27. Третья Санкт-Петербургская гимназия. Разрез центрального корпуса (церковь).  
1876 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.



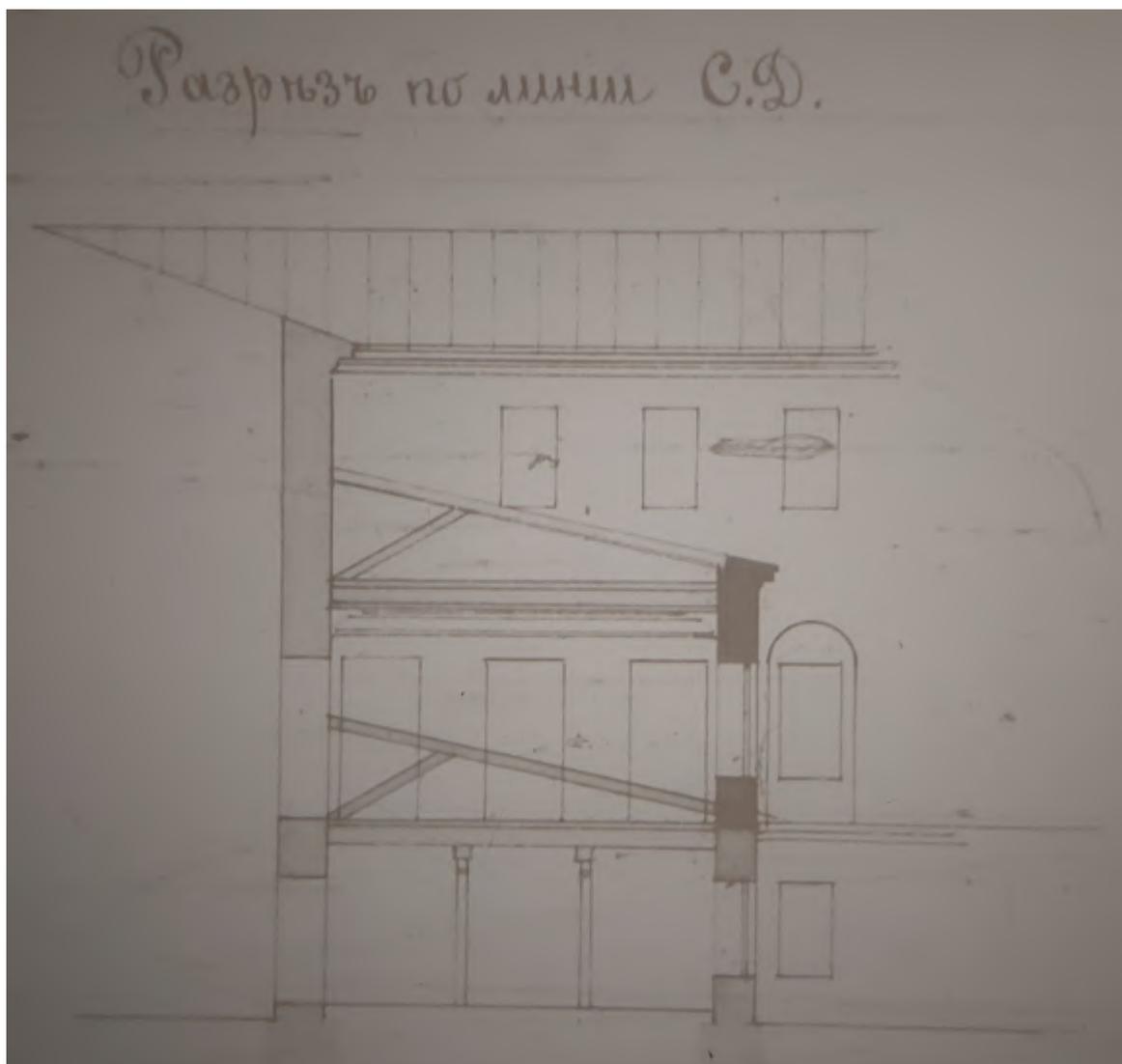
Илл. 28. Третья Санкт-Петербургская гимназия. План второго этажа центрального корпуса (церковь, аванзал). 1893 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.



Илл. 29. Третья Санкт-Петербургская гимназия. План второго этажа центрального корпуса (церковь). 1893 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.



Илл. 30. Третья Санкт-Петербургская гимназия. Северный фасад центрального корпуса (фрагмент). 1893 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.



Илл. 31. Третья Санкт-Петербургская гимназия. Разрез центрального корпуса (аванзал). 1893 г.  
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4007.



Илл. 32. Фасад здания Третьей мужской гимназии. До 1917 г. (Фотография ателье Буллы).  
ЦГАКФФД. Е 12573.



Илл. 33. Здание 3-й Гимназии в С-Петербурге. 1900-е гг. Фасад со стороны Гагаринской ул.  
(Фотография из издания: Памятка бывшим ученикам С.-Петербургской 3-й гимназии.  
СПб., 1911).



Илл. 34. Фасад здания Третьей мужской гимназии. До 1917 г. (архив ГБОУ школа № 181 Центрального района СПб).



Илл. 35. Обучение гимназистов военному делу. Третья мужская гимназия (Гагаринская ул. 23). 1911. ЦГАКФФД. Д 19048.



Илл. 36. Обучение гимназистов военному делу. Третья мужская гимназия (Гагаринская ул. 23).  
До 1917. ЦГАКФФД. Д 19047.



Илл. 37. Обучение гимназистов военному делу. Третья мужская гимназия (Гагаринская ул. 23).  
До 1917. ЦГАКФФД. Д 19049.



Илл. 38. Группа преподавателей и выпускников Третьей мужской гимназии. 1914 (Фотография ателье Буллы). ЦГАКФФД. Ж 641.



Илл. 39. Группа священников и медицинского персонала лазарета в день открытия лазарета. 1915. Лазарет Петроградской 3-й гимназии (Гагаринская ул., 23) (Фотография ателье Буллы). ЦГАКФФД. Е 2797.



Илл. 40. Группа французских офицеров с медицинским персоналом лазарета. 1915. Лазарет Петроградской 3-й гимназии (Гагаринская ул., 23) (Фотография ателье Буллы). ЦГАКФФД. Е 2798.



Илл. 41. Соляной переулоч. 1948 г. <https://pastvu.com/p/745057>



Илл. 42. Школа № 181. 1959-1963 гг. pastvu.com



Илл. 43. У северо-западного угла западного корпуса по Соляному пер. 1980-1986 гг.  
pastvu.com



Илл. 44. Западный фасад западного корпуса. Архив КГИОП. 1991.



Илл. 45. Восточный фасад восточного корпуса. Архив КГИОП. 1991.



Илл. 46. Северный фасад среднего корпуса. Архив КГИОП. 1991.



Илл. 47. Школа № 181. Вид со стороны Соляного пер. 1994 г. pastvu.com



Илл. 48. Северный фасад восточного корпуса (вид с Гагаринской ул.). 1995. citiwalls.ru



Илл. 49. Восточный фасад восточного корпуса (со стороны Гагаринской ул.). 1990-е гг.



Илл. 50. Общий вид со стороны Гагаринской улицы. Паспорт КГИОП 2002 г.



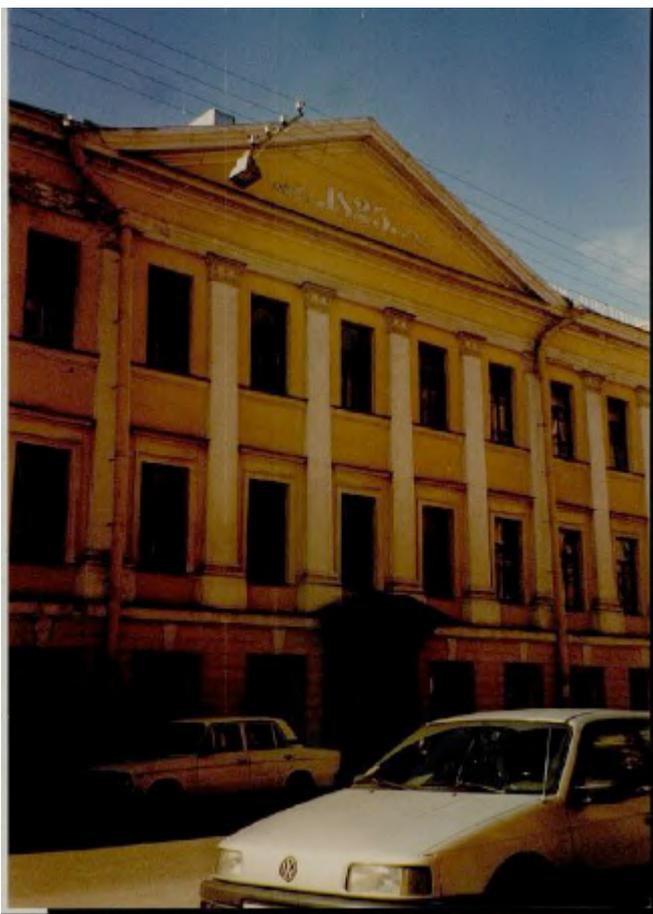
Илл. 51. Общий вид с севера. Паспорт КГИОП 2002 г.



Илл. 52. Жилой дом для служащих. Паспорт КГИОП 2002 г.



Илл. 53. Восточный фасад восточного корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.



Илл. 54. Фрагмент восточного фасада восточного корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.



Илл. 55. Северный фасад восточного корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.



Илл. 56. Западный фасад северной части восточного корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.



Илл. 57. Северный фасад среднего корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.



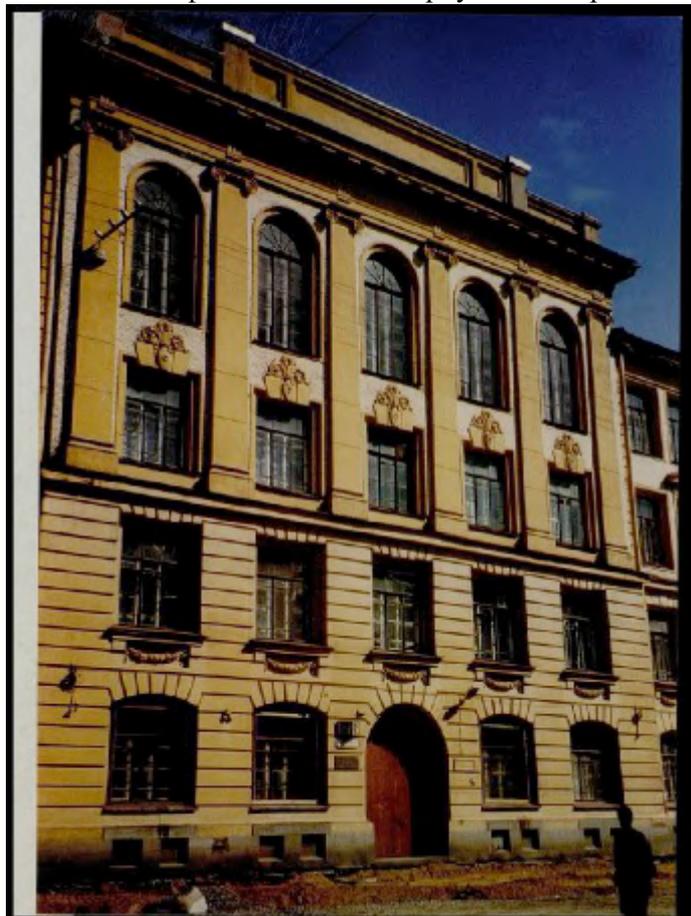
Илл. 58. Южный фасад восточного корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.



Илл. 59. Фасады со стороны южного двора восточного и среднего корпусов. Паспорт КГИОП 2002 г.



Илл. 60. Западный фасад западного корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.



Илл. 61. Фрагмент западного фасада западного корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.



Илл. 62. Северный фасад западного корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.



Илл. 63. Фасады со стороны северного двора западного корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.



Илл. 64. Фасады со стороны южного двора западного корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.



Илл. 65. Вестибюль главного входа восточного корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.



Илл. 66. Парадная лестница восточного корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.



Илл. 67. Перекрытие парадной лестницы восточного корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.



Илл. 68. 1-й этаж среднего корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.



Илл. 69. 2-й этаж среднего корпуса (Домовая церковь). Паспорт КГИОП 2002 г.



Илл. 70. 2-й этаж среднего корпуса (алтарная часть домово́й церкви). Паспорт КГИОП 2002 г.



Илл. 71. 1-й этаж западного корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.



Илл. 72. Вестибюль главного входа западного корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.



Илл. 73. Парадная лестница западного корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.



Илл. 74. Парадная лестница западного корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.



Илл. 75. Перекрытие парадной лестницы западного корпуса. Паспорт КГИОП 2002 г.



Илл. 76. 4-й этаж западного корпуса (актовый зал). Паспорт КГИОП 2002 г.



Илл. 77. 4-й этаж западного корпуса (актовый зал). Паспорт КГИОП 2002 г.

**Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» по адресу: Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 12, литера А: «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» (капитальный ремонт здания Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №181 Центрального района Санкт-Петербурга по адресу: Санкт-Петербург, пер. Соляной, д. 12, лит. А)», шифр: 181-ПСД/22, разработанной ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2023 году**

**Копия распоряжения мэра Санкт-Петербурга от 30.01.1992 г. №108-р «О взятии под охрану недвижимых памятников градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга и пригорода»**

**МЭР САНКТ-ПЕТЕРБУРГА****РАСПОРЯЖЕНИЕ  
от 30 января 1992 г. N 108-р****О ВЗЯТИИ ПОД ОХРАНУ НЕДВИЖИМЫХ ПАМЯТНИКОВ  
ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА И АРХИТЕКТУРЫ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА И ПРИГОРОДА**

В соответствии с Законом РСФСР "Об охране и использовании памятников истории и культуры", и учитывая большую историко-архитектурную ценность зданий, сооружений и исторических ландшафтов Санкт-Петербурга и его пригородов, включить в Государственный список недвижимых памятников градостроительства и архитектуры местного значения:

1. Мосты дореволюционного и советского периодов (согласно приложению 1).
2. Парки, достопримечательные места и элементы исторической планировки на бывшей Петергофской дороге в пределах Кировского и Красносельского районов с утверждением описания границ (согласно приложению 2).
3. Здания и сооружения Дзержинского района (согласно приложению 3).
4. Парки и элементы исторической планировки г.Павловска (согласно приложению 4).
5. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления Государственной инспекции по охране памятников истории и культуры Б.Н.Ометова.

Мэр Санкт-Петербурга  
А.А.Собчак  
ПРИЛОЖЕНИЕ 3  
к распоряжению  
мэра Санкт-Петербурга  
от 30.01.92 N 108-р

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СПИСОК  
недвижимых памятников градостроительства  
и архитектуры местного значения**

## Дзержинский район

N	Наименование памятника, дата сооружения, автор	Местонахождение памятника
1	Обособленный дом Шереметьева. Время постройки и автор не установлены 1870-1890-е годы. Арх.Н.Л.Венуа. Перестройки. 1900-е гг. Арх.С.А.Данини. Внутренние перестройки.	Воинова ул., 18; Кричевский пер.; Кутузова наб., 4
2	Обособленный дом Мясникова с флигелем, садом и оградой. 1857-1859 гг. Арх.А.П.Гемпилиан, В.А.Гарман (участие). 1895 г. Арх.А.И.Гоген. Флигель.	Восстания ул., 45; Гродненский пер., 9 Саперный пер., 16
3	Обособленный дом Громова (Ратькова-Рожнова). 1720-е гг. Арх.Б.Ф.Растрелли. Нач.ХІХ в. Арх. Л.Руска. Изменение. Отделка. 1875-1877 гг. Арх.К.К.Рахау. Перестройка, изменение отделки.	Дворцовая наб., 8 Мраморный пер.; Халтурина ул., 7
4	Обособленный дом Д.Нейдгарта. 1911 г. Гр.инж.И.И.Бургазлиев. 1913. Арх.И.А.Фомин. Внутренняя отделка.	Каляева ул., 31

5	Дом Яковлева. XVIII в. Автор не установлен. 1858-1859 гг. Арх. А. Кулаков. Надстройка, изменение отделки.	Кутузова наб., 20
6	Особняк Серебряковой. 1900-1901 гг. Арх. Б. И. Гиршович.	Кутузова наб., 22 Фурманова ул., 2
7	Офицерское Собрание С. Петербургского военного округа 1895-1898 гг. Военные инженеры В. К. Гаугер, А. Д. Донченко.	Литейный пр., 20 Салтыкова-Щедрина ул., 1
8	Сад с оградой Департамента Уделов. XIX в. Нач. XX в. Возобновление.	Литейный пр., 37
9	Особняк Юсуповой. 1852-1858. Архитекторы Г. А. Боссе, Л. Л. Бонштедт.	Литейный пр., 42
10	Дом Пеля (Гукасовой) с садами и оградами. Время постройки и автор не установлены. 1865 г. Арх. А. Х. Пель. Надстройка, изменение отделки. 1908 г. Арх. А. С. Хренов. Надстройка, оформление дворовых фасадов.	Литейный пр., 46
11	Особняк Штифтер. Время постройки и автор не установлены. 1912 г. Арх. Л. Л. Хойновский. Изменение отделки, постройка дворовых флигелей.	Моховая ул., 15
12	Жилой дом Страхового общества "Россия" с садом и оградами. XVIII в. Автор не установлен. Правая часть. 1882 г. Арх. А. Ф. Красовский, В. Р. Курзанов. Перестройка. 1892 г. Арх. Л. Н. Венуа. Главное здание и левый флигель.	Моховая ул., 27-29
13	Особняк Безобразовой. 1902-1904 г. г. Архитекторы Ю. Ю. Венуа, А. И. Владовский, гр. инж. К. И. Стрегулин.	Моховая ул., 34
14	Дом Бурцева с помещениями для выставок. 1912 г. Арх. И. П. Володихин.	Некрасова ул., 10
15	Мемориальная стена с фонтаном в память героической обороны полуострова Ханко в 1941 г. 1945 г. Арх. В. А. Каменский.	Пестеля ул., 11
16	Особняк Варгунина. 1896 г. Арх. А. И. Гоген.	Петра Лаврова ул., 52
17	Особняк Спиридонова с флигелем, садом и оградами. 1895 г. Архитекторы А. Н. Померанцев, В. Ф. Свиньин (внутренняя отделка). 1896 г. Арх. И. С. Китнер. Устройство Зимнего сада.	Петра Лаврова ул., 58
18	Особняк А. Нейдгарта. 1910 г. Гр. инж. И. И. Бургазлив.	Салтыкова-Щедрина ул., 40
19	Особняк Паниных. XVIII в. Автор не установлен. 1832 г. Арх. А. К. Кавос. Изменение отделки.	Фонтанки наб., 7; Толмачева ул., 4

1844 г. Арх.А.И.Штакеншнейдер. Изменение отделки.	
20 Дом Министра Внутренних дел со зданиями архива и типографии, жильем и каретным флигелем. XVIII в. Автор не установлен. 1810-е гг. Арх.О.Монферран. Перестройка. 1850-1890-е гг. Архитекторы П.С.Садовников, Н.Ф.Брюллов, Е.И.Винтергальтер, Р.Р.Марфельд. Надворные флигели, внутренняя отделка.	Фонтанки наб., 16; Пестеля ул., 9
21 3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада. XVIII в. Автор не установлен. 1823 г. Автор не установлен. 1912 г. Гр.инж.Л.П.Шишко.	Фурманова ул., 23; Соляной пер., 12
22 Дом Штакеншнейдера. XVIII в. Автор не установлен. 1851-1852 г.г. Арх.А.И.Штакеншнейдер. Надстройка, изменение отделки. 1866 г. Арх.Н.А.Гаккель. Надстройка. 1898 г. Арх.В.Р.Курзанов. Надстройка.	Халтурина ул., 10; Мойки р.наб., 9
23 Особняк Гинцбург. 2-я треть XVIII в. Автор не установлен. 1911 г. Арх.О.Р.Мунц. Перестройка.	Халтурина ул., 14; Мойки наб., 13
24 Архив Государственного Совета. 1886 г. Арх.М.Е.Месмахер, воен.инж. В.М.Карлович (строительство).	Халтурина ул., 36; Зимней канавки наб.
25 Особняк Строгановой 1857 г. Арх.И.А.Монигетти 1878 г. Арх.М.Е.Месмахер. Частичная перестройка.	Чайковского ул., 11; Моховая ул., 2
26 Особняк Трубецкого (Нарышкиных). XVIII в. Автор не установлен. 1855 г. Арх.Г.А.Боссе. Перестройка. 1875-1876 г.г. Арх.Р.А.Гедике. Частичная перестройка.	Чайковского ул., 29; Друскеницкий пер.
27 Дом Челищева (Мануса) 1823 г. Арх.А.З.Комаров 1872 г. Арх.И.И.Шапошников. Перестройка. 1916 г. Арх.М.И.Рославлев. Изменение внутренней отделки.	Чайковского ул., 31
28 Особняк Барятинских (вел.кн.Ольги Александровны) с садом. 1837 г. Арх.Диммерт. 1858 г. Арх.Г.А.Боссе. Расширение, изменение отделки. Кон.XIX в. Автор не установлен. Расширение. Нач.XX в. Арх.Р.Ф.Мельцер. Внутренняя отделка.	Чайковского ул., 46-48

**Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» по адресу: Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 12, литера А: «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» (капитальный ремонт здания Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №181 Центрального района Санкт-Петербурга по адресу: Санкт-Петербург, пер. Соляной, д. 12, лит. А)», шифр: 181-ПСД/22, разработанной ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2023 году**

**Копия распоряжения КГИОП от 22.08.2016 г. №10-417 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада»; копия распоряжения КГИОП от 07.06.2023 г. №446-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

22.08.2016

№ 10-417

**Об определении предмета охраны**

**объекта культурного наследия регионального значения**

**«3-я С.-Петербургская гимназия с участком бывшего сада»**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.-Петербургская гимназия с участком бывшего сада», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 12, литера А (Гагаринская ул., 23; Соляной пер., 12), согласно приложению к распоряжению.

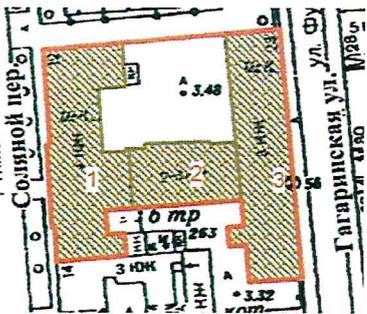
2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –  
начальник управления государственного учета  
объектов культурного наследия

Г. Р. Аганова

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения  
 «3-я С.-Петербургская гимназия с участком бывшего сада»  
 Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 12, литера А  
 (Гагаринская ул., 23; Соляной пер., 12)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>Габариты и конфигурация сложного в плане, состоящего из 4-х-этажного западного корпуса с лицевым фасадом по Соляному переулку, с центральным ризалитом и ризалитами по дворовому фасаду, и 3-х-этажных корпусов: центрального (поперечного) и восточного с лицевым фасадом по Гагаринской улице, с ризалитом в южной части дворового фасада;</p> <p>крыши – конфигурация (скатная, вальмовая), габариты.</p>	   

2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>Наружные и внутренние кирпичные капитальные стены,</p> <p>своды:</p> <p>сомкнутый с распалубками, с включением трех крестовых сводов – в центральной части;</p> <p>крестовые своды;</p> <p>коробовые с распалубками;</p> <p>зеркальный;</p> <p>поперечные балки на подпружных арках – местоположение (вестибюль главного входа лицевого корпуса по Соляному пер.);</p>	     
---	---------------------------------------	---	---

поперечные балки на колоннах с ионическими капителями (6 пар) – местоположение (холл в уровне 1-го этажа лицевого корпуса по Соляному пер.), габариты;



колонны с ионическими капителями (2 пары), фланкирующие дверной проем между вестибюлем и холлом 1-го этажа, и проход к парадной лестнице западного корпуса – местоположение, габариты;



поперечные балки на пилонах, по оси парадной лестницы в уровне 2-го и 3-го этажей – местоположение (западный корпус), габариты;



два опорных столба – местоположение (вестибюль парадного входа со стороны Гагаринской ул.), габариты, оформление (профилированные карнизы);

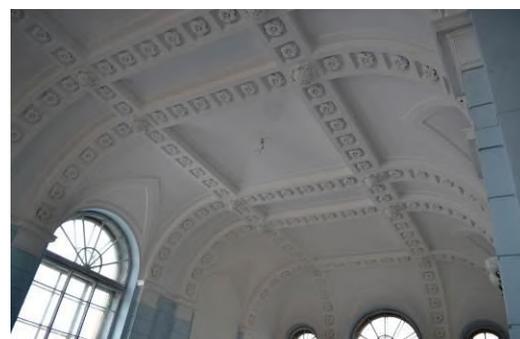


исторические лестницы – местоположение, конструкция, тип, материал ступеней и ограждения, в том числе:

средистенная лестница вестибюля парадного входа лицевого корпуса по Соляному пер. – одномаршевая, на перепаде отметок пола из 5 известняковых ступеней, с двухступенчатым боковым ограждением из известняка, оформленным профилированным карнизом;

парадная лестница лицевого западного корпуса по Соляному пер. – распашная многомаршевая, с объемом, перекрытым сомкнутым с распалубками сводом, с маршами по косоурам, с известняковыми ступенями, с металлическими кольцами для крепления ковродержателей;

с каменным ограждением из секций в виде балюстрад между опорными столбиками, с гранями, оформленными филенками, с конусовидным профилированным завершением, с широкими профилированными поручнями;

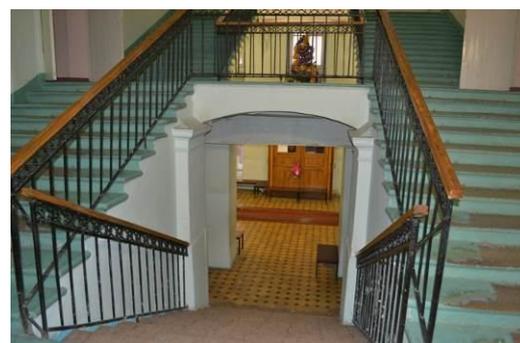


две ступени вестибюля восточного корпуса (по Гагаринской ул.);

парадная лестница восточного корпуса (по Гагаринской ул.) – распашная, маршевая, с маршами по косоурам, с известняковыми ступенями, с площадками в уровне этажей по сводам и верхней межэтажной площадкой (над вестибюлем) на пересечении косоуров, с металлическим ограждением из секций вертикальных прутьев с верхним горизонтальным поясом с геометрическим орнаментом (круги, ромбы) и деревянными профилированными поручнями.

оформление проема прохода к лестнице – пилястры с капителями дорического ордера;

покрытие пола лестничных площадок – метлахская плитка с рисунком «соты» в раме с орнаментом «волна Витрувия», цвет (охра, коричневый);



		<p>трехмаршевая лестница лицевого корпуса по Соляному пер., с маршами по косоурам, с известняковыми ступенями и площадками;</p> <p>лестничное металлическое ограждение из секций вертикальных прутьев с волнообразными завитками по нижнему краю и верхним горизонтальным орнаментированным поясом, в уровне этажей – с повышенной орнаментированной частью (перехваты, трапециевидный рисунок, шарообразное завершение прутьев);</p> <p>опорные чугунные столбы помещения в уровне 1-го этажа («Столовая») со стилизованными орнаментированными капителями;</p>	  
3	Объемно-планировочное решение:	<p>Историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;</p> <p>тамбуры и вестибюли парадных входов – местоположение, конфигурация, габариты;</p>	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов (композиция):	<p>Лицевой корпус по Соляному пер.:</p> <p>Архитектурно-художественное решение лицевого фасада в приемах неоклассики по проекту арх. Л.П. Шишко;</p> <p>Лицевой фасад по Соляному пер. акцентирован центральным повышенным ризалитом, оформленным пилястрами с капителями ионического ордера в высоту 3-4-го этажей;</p>	

Лицевой (по Соляному пер.), северный и восточный (в части северного ризалита) фасады оформлены идентично – в уровне 3-4-го этажей фасады оформлены рустованными лопатками;

материал и характер отделки цоколя – гранит;

материал и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка (гладкая, линейный руст), облицовочный кирпич;

исторический дверной проем парадного входа лицевого фасада в центральной оси центрального ризалита – местоположение, конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты, оформление (ниша с полуциркульным завершением с верным рустом);

историческое заполнение дверного проема – конструкция (четырёхстворчатое с двумя нестворными частями, глухое, с полуциркульной остекленной фрамугой), материал (дерево), рисунок расстекловки фрамуги, цвет, оформление (филенчатое, с круглыми накладками на нижних филенках центральных створок, с профилированной полочкой между верхними и нижними филенками; нащельник оформлен в виде вытянутой стилизованной колонки с каннелюрами, базой и капителью);



исторические оконные проемы, в том числе заложенные – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением, с полуциркульным завершением), габариты;

оформление оконных проемов – уплощенные прямоугольные и с лучковым завершением ниши, веерный руст, подоконные профилированные доски на стилизованных кронштейнах, прямоугольные уплощенные ниши с лепным оформлением в виде провисающей гирлянды с лентами – в подоконном пространстве,

профилированные наличники, веерные замковые камни с лепным декором в центре (вазоны с растительными побегам),

треугольные сандрики на стилизованных кронштейнах с лепным декором в поле сандрика (овальные медальоны с лентами, волютообразные завитки, растительный орнамент),

замковые камни с овалами и лепная композиция, объединяющая два оконных проема (овальный медальон с лентами, волютообразными завитками, и растительным орнаментом, в том числе фестонами) - в 4-ой и 5-ой световых осях в уровне 3-го этажа;

историческое заполнение оконных проемов – рисунок расстекловки, цвет (коричневый);



		<p>четыре кованых флагодержателя – местоположение (лицевой фасад по Соляному пер.), конфигурация, габариты, оформление;</p> <p>межэтажный раскрепованный профилированный карниз – в уровне 2-3-го этажей;</p> <p>гладкий фриз и фриз со стилизованным изображением триглифов и метоп; венчающий профилированный выносной карниз с мутулами с поясами иоников и дентикул;</p> <p>ступенчатая аттиковая стенка, оформленная прямоугольными профилированными филенками;</p> <p>Дворовые фасады лицевого корпуса по Соляному пер.:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – гранит, известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация, габариты;</p> <p>исторические оконные проемы, в том числе заложенные – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением, с полуциркульным завершением), габариты, оформление (стилизованные гладкие наличники); межэтажный и венчающий профилированные карнизы;</p>	      
--	--	---	--

Лицевой корпус по Гагаринской ул.:

Архитектурно-художественное решение лицевого фасада в стилистике классицизма с ассиметричной композицией, с выделенной раскрепованной частью фасада в 9 осей, оформленной пилястрами со стилизованными капителями в высоту 2-3-го этажей и завершенной треугольным фронтоном;

с вертикальными членениями остальной части фасада – двух угловых пилястр, в нижней части рустованных и одной пилястрой – между 4-ой и 5-ой световыми осями, с идентичными стилизованными капителями в высоту 1-3-го этажей;

материал и характер отделки цоколя – известняк;

материал и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка (гладкая, линейный руст);

исторический дверной проем парадного входа лицевого фасада в центральной оси раскреповки фасада – местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты, оформление (веерный руст, замковый камень);

историческое заполнение дверного проема\* – конструкция, материал, цвет, габариты, оформление;

\*историческое заполнение не сохранилось;

исторические оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (прямоугольные и уплощенные с полуциркульным завершением ниши, веерный руст, замковые камни, профилированные наличники, линейные сандрики с гладким полем);

историческое заполнение оконных проемов – рисунок расстекловки, цвет (коричневый), материал (дерево);



	<p>профилированная горизонтальная раскрепованная тяга и антаблемент с гладким фризом и венчающим профилированным раскрепованным карнизом;</p> <p>Северный, южный и дворовый западный фасады лицевого корпуса по Гагаринской ул.:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>исторические дверные проемы–местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (замковый камень);</p> <p>исторические оконные проемы, в том числе заложенные – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты оконных проемов в уровне 2-3-го этажей, габариты ширины и отметки высоты оконных проемов в уровне 1-го этажа, оформление (уплощенные с полуциркулярным завершением ниши, замковые камни);</p> <p>историческое заполнение оконных проемов – рисунок расстекловки, цвет (коричневый), материал (дерево);</p> <p>профилированная горизонтальная тяга и венчающий профилированный карниз;</p> <p>Поперечный корпус: Северный и южный фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>исторические оконные проемы, в том числе заложенные –</p>	   
--	---	--

		<p>местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (уплощенные с полуциркульным завершением ниши, замковые камни);</p> <p>историческое заполнение оконных проемов* – рисунок расстекловки, цвет (коричневый), материал (дерево); *исторические заполнения оконных проемов не сохранились;</p> <p>горизонтальная тяга и венчающий карниз южного фасада;</p> <p>профилированные тяга и карниз над уровнем второго этажа, треугольный фронтон с профилированным карнизом и венчающий карниз аттикового этажа – в оформлении северного фасада.</p>	
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>Тамбур парадного входа лицевого корпуса по Соляному пер.:</p> <p>историческое заполнение тамбура – деревянная перегородка – конфигурация и конструкция (створчатое, полусветлое: с двустворчатым дверным заполнением в центре, с прямоугольной остекленной фрамугой), материал (окрашенное дерево), оформление (филенчатое, с круглыми накладками на нижних филенках центральных створок), рисунок расстекловки, габариты;</p> <p>покрытие пола тамбура и вестибюля – материал (метлахская плитка), цвет (белый, синий), рисунок (геометрический);</p> <p>оформление стен вестибюля – прямоугольные уплощенные ниши;</p>	 

историческое заполнение проема вестибюля – конфигурация и конструкция (створчатое, полусветлое с глухими боковыми створками: с двустворчатым дверным заполнением в центре, с прямоугольной остекленной фрамугой), материал (окрашенное дерево), оформление (филенчатое, в том числе с ромбовидными филёнками), рисунок расстекловки, габариты;



Холл 1-го этажа:

покрытие пола – материал (метлахская плитка), цвет (белый, синий), рисунок (геометрический);

оформление потолка – потолок поперечными балками разделен на пять частей, каждая из которых оформлена профилированной прямоугольной рамой по периметру;

исторические заполнения дверных проемов – конфигурация, конструкция, материал, габариты, рисунок расстекловки, оформление;



Парадная лестница лицевого корпуса по Соляному пер.:

покрытие пола площадки лестницы в уровне 1-го этажа, межэтажных площадок и площадок на этажах – метлахская плитка с геометрическим рисунком, включая шахматный, цвет (синий, белый);



оформление стен лестничной клетки – уплощенные ниши с полуциркульным завершением; стены верхней площадки лестницы в нижнем ярусе оформлены линейным рустом, в верхнем ярусе – рустованными пилястрами, на которые опираются ребра свода;

оформление подшивки лестничных площадок – различные по размеру



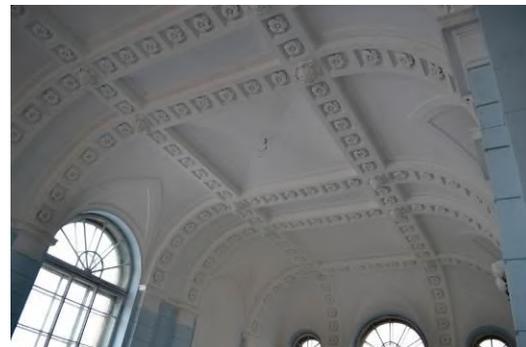
прямоугольные профилированные кессоны, прямоугольные, ромбовидные и треугольные филенки в профилированных рамах;

оформление свода лестничной клетки – ребра свода оформлены широкими тягами с прямоугольными кессонами с лепными розетками, в местах их пересечения – гирьки, оформленные листьями аканта, ребра распалубков свода оформлены профилированными лепными тягами;

исторические дверные проемы парадной лестницы – местоположение, конфигурация (прямоугольные и с полуциркульным завершением), габариты, оформление (прямоугольные и с полуциркульным завершением ниши);

исторические дверные заполнения – конструкция (двухстворчатые, глухие и полусветлые, с прямоугольными и полуциркульными остекленными фрамугами), рисунок расстекловки фрамуг и створок, материал (дерево, стекло), габариты, оформление (филенчатое,

резной фриз со стилизованными кессонами с алмазной гранью, прямоугольные филенки в профилированных рамах в нижних частях створок с вписанными филенками с закругленными углами – в оформлении заполнений дверных проемов в уровне 4-го этажа);



Актный зал (в уровне 4-го этажа):

Покрытие пола – паркет, материал, техника исполнения (набор, лакировка), рисунок «елочка», цвет;

Оформление стен:

Стены зала оформлены по периметру уплощенными нишами с полуциркульным завершением (по продольным стенам – по пять, по торцевым стенам – по три, включая ниши оконных и дверных проемов), между которыми рустованные лопатки с пилястрами с ионическими капителями;

исторические заполнения дверных проемов – конфигурация и конструкция (двустворчатые, глухие), материал (окрашенное дерево), габариты, оформление (филенчатое);

в завершении оформления стен - антаблемент из гладкого фриза и профилированного карниза с поясами дентикул и иоников, с модульонами с листьями аканта и розетками между ними;

оформление свода – ребра свода оформлены широкими тягами с восьмиугольными кессонами с лепными розетками, разделенными порезками из треугольников; между тягами - поля свода с распалубками оформлены профилированными лепными рамами;



		<p>Помещение в уровне 2-го этажа поперечного флигеля (помещение бывшей церкви), ориентированное по оси запад-восток (вход с парадной лестницы лицевого корпуса):</p> <p>В северной стене – две прямоугольные ниши в профилированных наличниках;</p> <p>Восточная (алтарная) часть занижена по высоте, отделена потолочной деревянной балкой на опорных столбах;</p> <p>Оформление стен – профилированный карниз, в восточной части помещения – профилированный карниз с модульонами;</p> <p>В западной части помещения – балкон (хоры) с деревянным резным ограждением в виде балюстрады с опорными столбиками, с подшивкой с профилированным карнизом по периметру;</p> <p>Оформление свода – зеркало в профилированной раме.</p>	  
--	--	--	--



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

04.06.2023№ 446-рп

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 12, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 22.08.2016 № 10-417 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

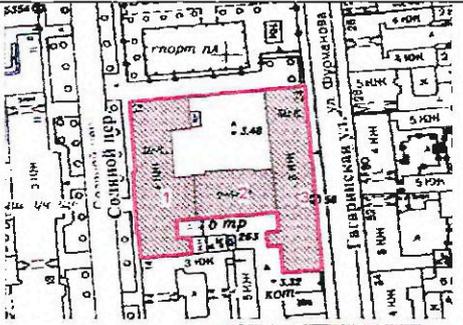
Заместитель председателя КГИОП

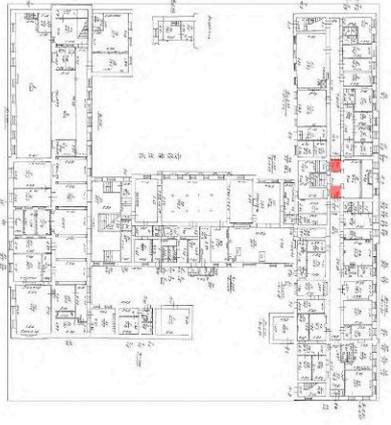
Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП

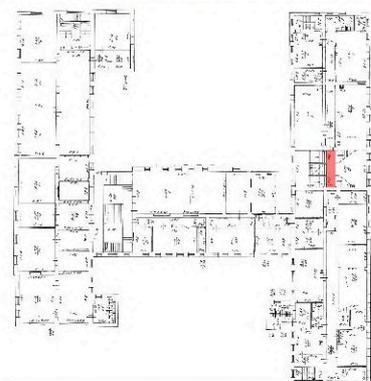
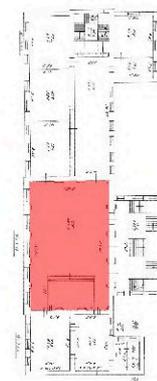
от **07.06.2023** № **446-рп**

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада», расположенного по адресу:  
 Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 12, литера А (Фурманова ул., 23;  
 Соляной пер., 12)

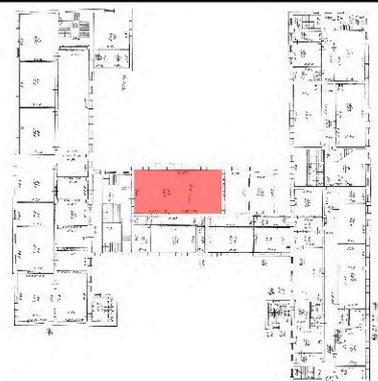
№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	Габариты и конфигурация сложного в плане, состоящего из 4-х этажного западного корпуса с лицевым фасадом по Соляному переулку, с центральным ризалитом по дворовому фасаду и 3-х-этажных корпусов: центрального (поперечного) и восточного с лицевым фасадом по Гагаринской улице, с ризалитом в южной части дворового фасада;	   

		<p>крыши – конфигурация (скатная, вальмовая), габариты, высотные отметки конька и карнизов корпусов.</p>	
2.	<p>Конструктивная система:</p>	<p>Исторические (здесь и далее под термином «исторический» следует понимать датировку до 1917 г.) наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>своды:</p> <p>сомкнутый с распалубками, с включением трех крестовых сводов – в центральной части;</p> <p>крестовые своды;</p>	  

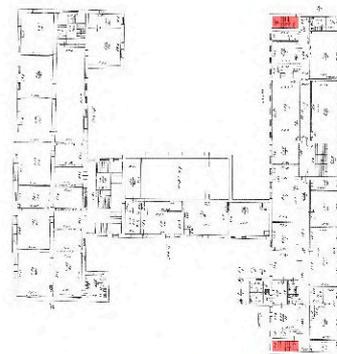
коробовые с распалубками;



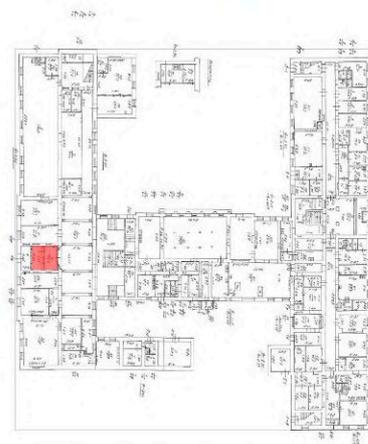
зеркальный;



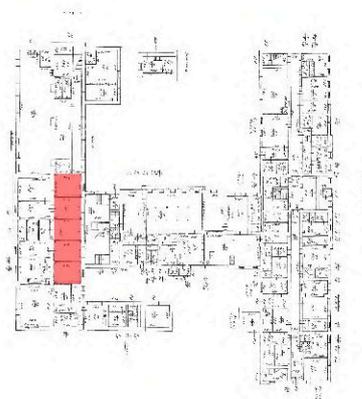
«пруссские» своды;



поперечные балки на подружных арках  
– местоположение (вестибюль главного  
входа лицевого корпуса по Соляному  
пер.), габариты;



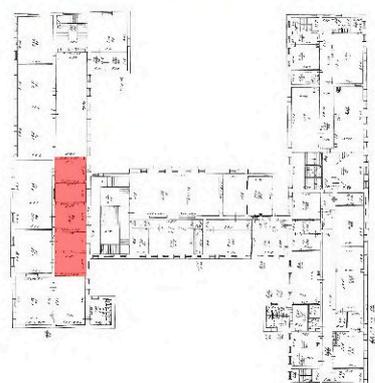
поперечные балки на колоннах с ионическими капителями – местоположение (холл в уровне 1-го этажа лицевого корпуса по Соляному пер.), габариты;

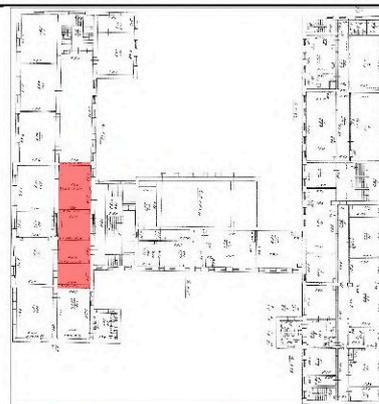


колонны с ионическими капителями, фланкирующие дверной проем между вестибюлем и холлом 1-го этажа, и проход к парадной лестнице западного корпуса – местоположение, габариты;

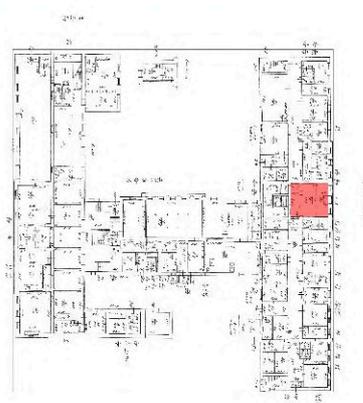


поперечные балки на пилонах, по оси парадной лестницы в уровне 2-го и 3-го этажей – местоположение (западный корпус), габариты, оформление (филенки в профилированных рамах, профилированные тяги с лепной порезкой – на балках);





опорные столбы – местоположение (вестибюль парадного входа со стороны Гагаринской ул.), габариты, оформление (профилированные карнизы);

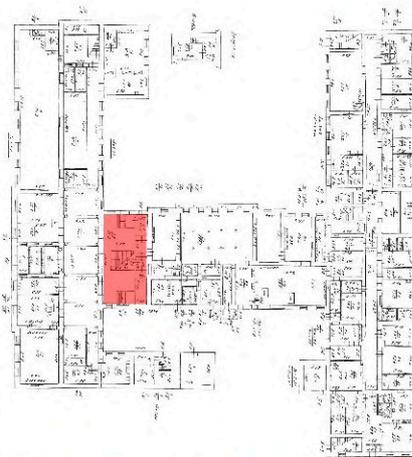
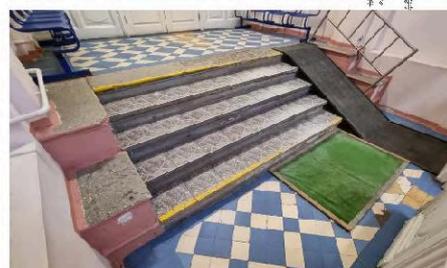
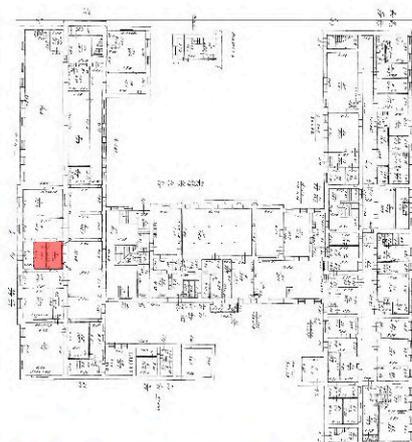


исторические лестницы – местоположение, конструкция, тип, материал ступеней и ограждения, в том числе:

средистенная лестница вестибюля парадного входа лицевого корпуса по Соляному пер. – одномаршевая, на перепаде отметок пола из известняковых ступеней, с боковым ограждением из известняка, оформленным профилированным карнизом;

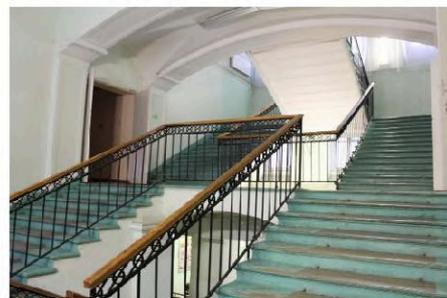
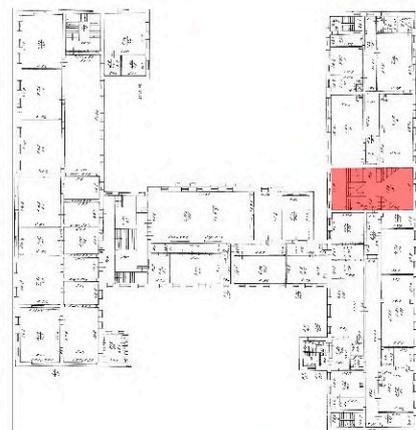
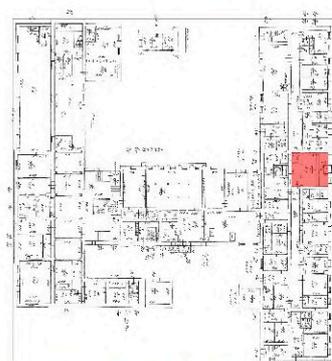
парадная лестница лицевого западного корпуса по Соляному пер. – распашная многомаршевая, с объемом, перекрытым сомкнутым с распалубками сводом, с маршами по косоурам, с известняковыми ступенями, с металлическими кольцами для крепления ковродержателей;

с ограждением из секций в виде балюстрад между опорными столбиками, с широкими профилированными поручнями;



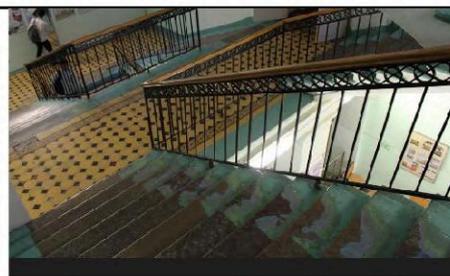
две ступени вестибюля восточного корпуса (по Гагаринской ул.), облицованные метлахской плиткой;

парадная лестница восточного корпуса (по Гагаринской ул.) – распашная, маршевая, с маршами по косоурам, с известняковыми ступенями, с площадками в уровне этажей по сводам и верхней межэтажной площадкой (над вестибюлем) на пересечении косоуров, с металлическим ограждением из секций вертикальных прутьев с верхним горизонтальным поясом с геометрическим орнаментом (круги, ромбы) и деревянными профилированными поручнями;



оформление проема прохода к лестнице –  
пилястры с капителями дорического  
ордера;

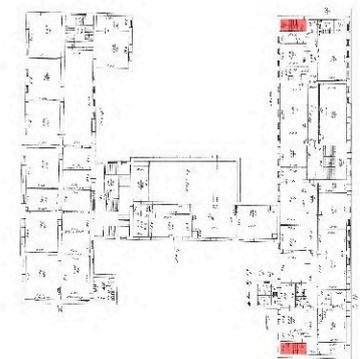
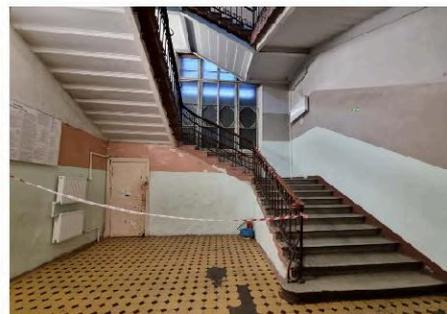
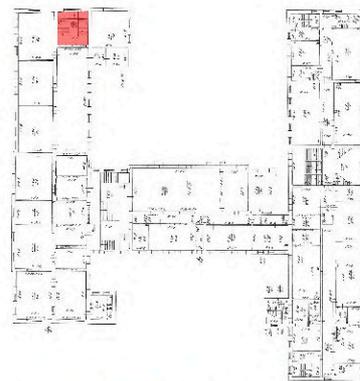
покрытие пола лестничных площадок в  
уровне 1-го – 2-го этажей – метлахская  
плитка с рисунком «соты» в раме с  
орнаментом «волна Витрувия»;  
междуэтажной площадки в уровне 2-го –  
3-го этажей, площадки в уровне 3-го  
этажа – известняк;

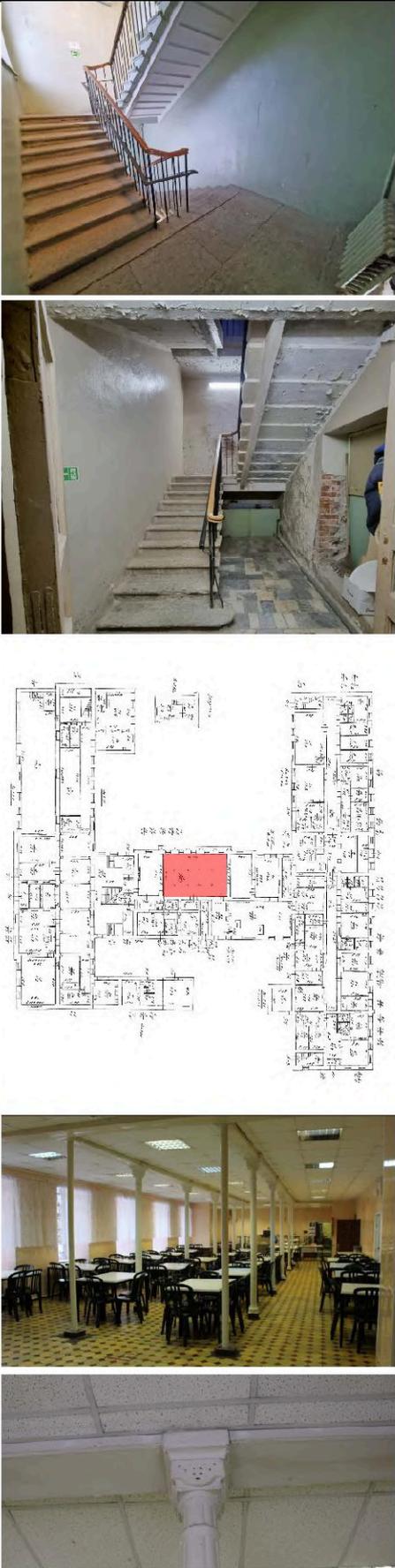


трехмаршевая лестница лицевого корпуса по Соляному пер., с маршами по косоурам, с известняковыми ступенями (профиль ступеней – валик) с полом и площадками покрытыми метлахской плиткой с рисунком «соты»;

лестничное металлическое ограждение из секций вертикальных прутьев с волнообразными завитками по нижнему краю и верхним горизонтальным орнаментированным поясом, с профилированным деревянным поручнем;

служебные лестницы лицевого корпуса по Гагаринской ул. – двухмаршевые по косоурам, с известняковыми ступенями (профиль ступеней – валик) и площадками из известняковых плит;



		<p>опорные чугунные столбы помещения в уровне 1-го этажа («Столовая») со стилизованными орнаментированными капителями.</p>	
3.	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение помещений, указанных в п. 5.	

4.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>Лицевой корпус по Соляному пер.:</p> <p>Архитектурно-художественное решение лицевого фасада в приемах неоклассики по проекту арх. Л.П. Шишко;</p> <p>лицевой фасад по Соляному пер. акцентирован центральным повышенным ризалитом, оформленным пилястрами с капителями ионического ордера в высоту 3-4-го этажей;</p> <p>лицевой (по Соляному пер.), северный и восточный (в части северного ризалита) фасады оформлены идентично – в уровне 3- 4-го этажей фасады оформлены рустованными лопатками;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – гранит;</p>	   
----	---	---	--

материал и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка (гладкая, фактурная, линейный руст), облицовочный кирпич;

исторический дверной проем парадного входа лицевого фасада в центральной оси центрального ризалита – местоположение, конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты, оформление (ниша с полуциркульным завершением с веерным рустом), гранитная ступень;

историческое заполнение дверного проема – конструкция (четырёхстворчатое с двумя нестворными частями, глухое, с полуциркульной остекленной фрамугой), материал, рисунок;

исторические оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением, с полуциркульным завершением), габариты;

заполнения оконных проемов: исторический рисунок расстекловки, единообразие цветового решения;

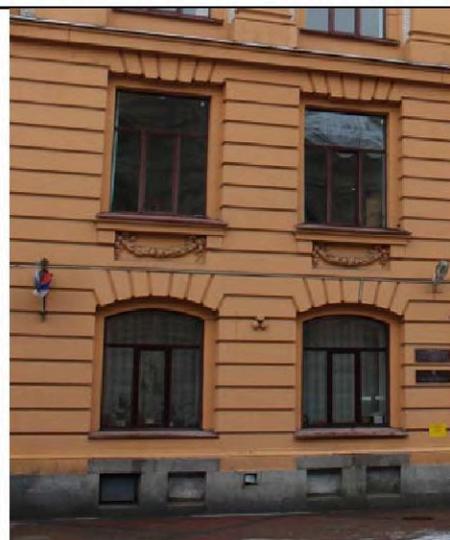


оформление оконных проемов – уплощенные прямоугольные и с лучковым завершением ниши, веерный руст, подоконные профилированные доски на стилизованных кронштейнах, прямоугольные уплощенные ниши с лепным декором в подоконном пространстве;

профилированные наличники, веерные замковые камни с лепным декором в центре;

треугольные сандрики на стилизованных кронштейнах с лепным декором в поле сандрика;

замковые камни с овалами и лепная композиция, объединяющая два оконных проема в уровне 3-го этажа;



кованые флагодержатели – местоположение (лицевой фасад по Соляному пер.), конфигурация, габариты, оформление;

профилированный пояс над цоколем;

межэтажный раскрепованный профилированный карниз – в уровне 2-3-го этажей;

гладкий фриз и фриз (в объеме повышенного центрального ризалита) с триглифами и прямоугольными филенками;

венчающий профилированный выносной карниз с поясом модульонов, иоников и дентикул;



ступенчатая аттиковая стенка, оформленная прямоугольными профилированными филенками, с надписью: «ТРЕТЬЯ ГИМНАЗИЯ» (в настоящее время утрачена);

Дворовые фасады лицевого корпуса по Соляному пер.:

материал и характер отделки цоколя – гранит, известняк;

материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка;



исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация, габариты;

исторические оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением, с полуциркульным завершением), габариты, оформление (стилизованные гладкие наличники);

заполнения оконных проемов: исторический рисунок расстекловки, единообразие цветового решения;

межэтажный и венчающий профилированные карнизы.

Лицевой корпус по Гагаринской ул.:

Архитектурно-художественное решение лицевого фасада в стилистике классицизма с ассиметричной композицией, с выделенной раскрепованной частью фасада, оформленной пилястрами с известняковыми базами и стилизованными капителями в высоту 2-3-го этажей и завершенной треугольным фронтоном; с вертикальными членениями остальной части фасада пилястр, в нижней части рустованных, с идентичными стилизованными капителями в высоту 1-3-го этажей;

материал и характер отделки цоколя – известняк;

материал и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка (гладкая, линейный руст);



исторический дверной проем парадного входа лицевого фасада в центральной оси раскреповки фасада – местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты, оформление (всерный руст, замковый камень, фланкирован пилястрами с филенками);

исторические оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (прямоугольные и уплощенные с полуциркульным завершением ниши, всерный руст, замковые камни, профилированные наличники, линейные сандрики с гладким полем);

оконные заполнения – исторический рисунок расстекловки, единообразие цветового решения;

профилированная горизонтальная раскрепованная тяга и антаблемент с гладким фризом и венчающим



профилированным карнизом;  
раскрепованным

оформление тимпана фронтона лепной композицией в виде надписи «1823», фланкированной растительным орнаментом.

Северный, южный и дворовый западный фасады лицевого корпуса по Гагаринской ул.:

материал и характер отделки цоколя – известняк;

материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка;



исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (замковый камень);

исторические оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты оконных проемов в уровне 2-3-го этажей, габариты ширины и отметки высоты оконных проемов в уровне 1-го этажа, оформление (уплощенные с полуциркульным завершением ниши, замковые камни);

оконные заполнения – исторический рисунок расстекловки, единообразие цветового решения;

профилированная горизонтальная тяга и венчающий профилированный карниз;

Поперечный корпус: северный и южный фасады:



архитектурно-художественное решение северного фасада в виде портика с колоннами с известняковыми базами и стилизованными капителями, поддерживающими антаблемент;

материал и характер отделки цоколя – известняк;

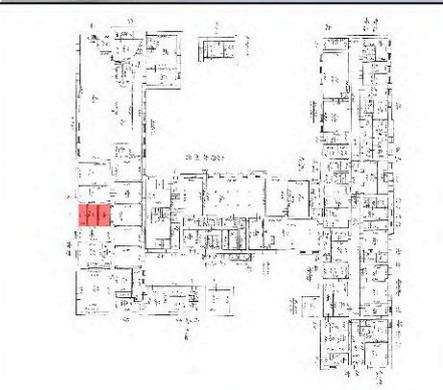
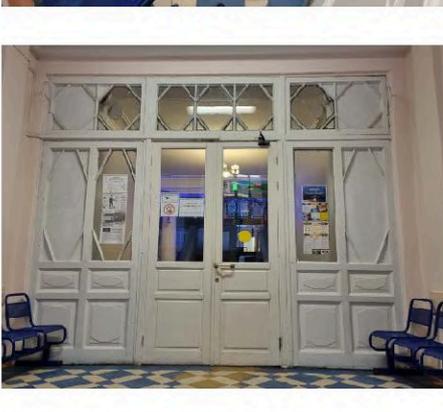
материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка;

исторические оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (уплощенные с полуциркульным завершением ниши, замковые камни);

оконные заполнения – исторический рисунок расстекловки, единообразие цветового решения;

венчающий карниз южного фасада;



		<p>профилированные тяга и карниз над уровнем второго этажа, треугольный фронтон с профилированным карнизом и венчающий карниз аттикового этажа – в оформлении северного фасада.</p>	
5.	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>Тамбур и вестибюль парадного входа лицевого корпуса по Соляному пер.:</p> <p>историческое заполнение тамбура – деревянная перегородка – конфигурация и конструкция (створчатое, полусветлое), материал, исторический рисунок расстекловки;</p> <p>покрытие пола тамбура и вестибюля – материал (метлахская плитка), рисунок (геометрический);</p> <p>историческое заполнение проема вестибюля – конфигурация и конструкция (створчатое, полусветлое с глухими боковыми створками), материал, исторический рисунок расстекловки, вставки фактурного остекления «Муранезе» - в боковых нестворных частях;</p>	   

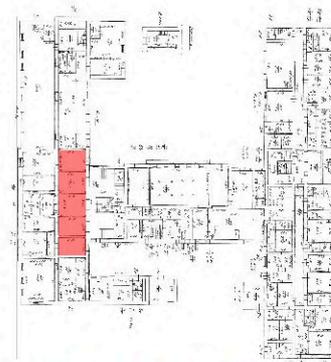
Холл 1-го этажа:

покрытие пола – материал (метлахская плитка), рисунок (геометрический);

плинт по периметру стен – материал, профиль;

оформление поперечных балок потолка профилированными прямоугольными рамами по периметру;

заполнения дверных проемов – конфигурация, конструкция, материал, исторический рисунок расстекловки, оформление.

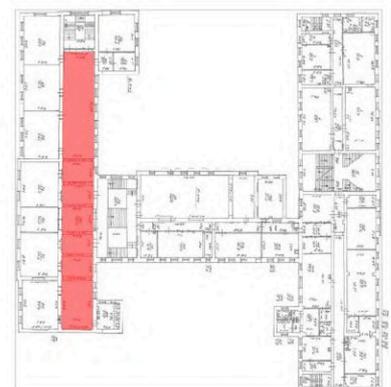
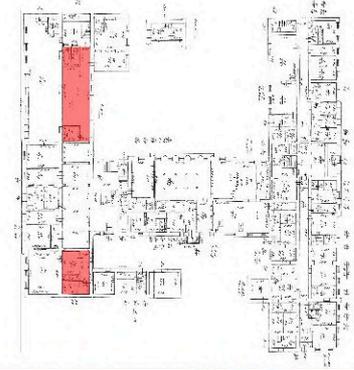


Коридоры 1-го этажа лицевого корпуса  
по Соляному пер.:

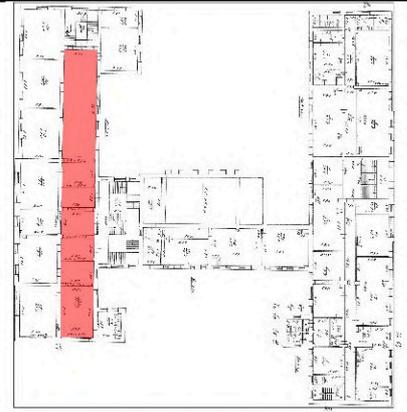
покрытие пола северного коридора 1-го  
этажа – материал (метлахская плитка),  
рисунок («соты»);

оформление потолков коридоров 1-го  
этажа (к югу и северу от холла)  
профилированными карнизами,  
профилированными рамами;

Коридоры 2–4-го этажей лицевого  
корпуса по Соляному пер.:



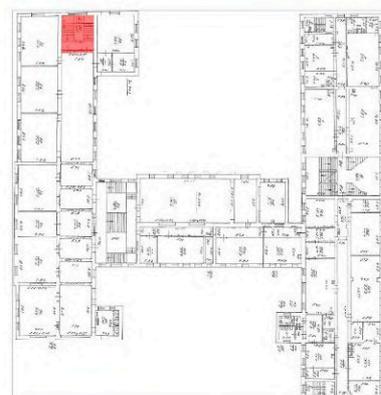
оформление потолков коридоров 2-го – 4-го этажей профилированными карнизами, в т.ч. с лепными порезками (в уровне 4-го этажа);



перегородки проемов в уровне 2-го – 3-го этажей (напротив проемов парадной лестничной клетки) – конфигурация и конструкция (створчатые, полусветлые), исторический рисунок расстекловки, материал;



Трехмаршевая лестница лицевого корпуса по Соляному пер.:



перегородки проемов лестничных площадок в уровне 2-го – 4-го этажей – конфигурация и конструкция (створчатые, полусветлые), исторический рисунок расстекловки, материал;

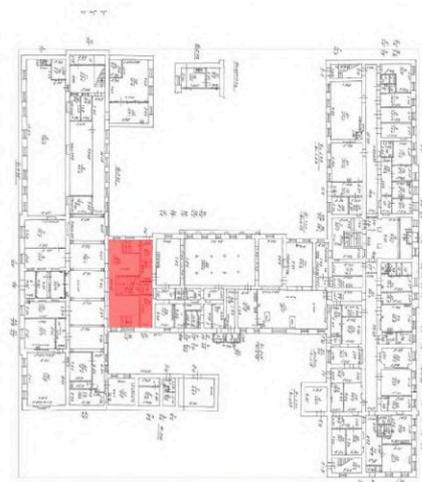


историческое остекление оконного проема в уровне 1-го – 2-го этажей с вставками «Муранезе»;



Парадная лестница лицевого корпуса по  
Соляному пер.:

покрытие пола площадки лестницы в  
уровне 1-го этажа, межэтажных  
площадок и площадок на этажах –  
метлахская плитка с геометрическим  
рисунком, включая шахматный, «соты»;



полусветлые световые окна в профилированном обрамлении парадной лестницы – местоположение (в уровне 1-го этажа), материал, исторический рисунок расстекловки;



заполнения оконных проемов в уровне 2-го – 4-го этажей – исторический рисунок расстекловки, материал – дерево, латунная фурнитура;



оформление стен лестничной клетки – штукатурный плинт, уплощенные ниши с полуциркульным завершением;



стены верхней площадки лестницы в нижней части оформлены линейным рустом, в верхней части – рустованными пилястрами, на которые опираются ребра свода;



оформление подшивки лестничных площадок – различные по размеру прямоугольные профилированные кессоны, прямоугольные, ромбовидные и треугольные филенки в профилированных рамах;

оформление свода лестничной клетки – ребра свода оформлены тягами с прямоугольными кессонами с лепным орнаментом, ребра распалубок свода оформлены профилированными тягами;

исторические дверные проемы парадной лестницы – местоположение, конфигурация (прямоугольные и с полуциркульным завершением), габариты, оформление (прямоугольные и с полуциркульным завершением ниши);



исторические дверные заполнения – конструкция (двухстворчатые, глухие и полусветлые, с прямоугольными и полуциркульными остекленными фрамугами), рисунок заполнений, материал;



Актовый зал (в уровне 4-го этажа):



покрытие пола – материал, рисунок «елочка»;



рустованные лопатки и пилястры с ионическими капителями;

уплощенные ниши с полуциркульным завершением;

исторические заполнения дверных проемов – конфигурация и конструкция (двустворчатые, глухие), материал, рисунок;

антаблемент из гладкого фриза и профилированного карниза с лепным орнаментом;

заполнения оконных проемов – исторический рисунок расстекловки, материал – дерево;

оформление свода – ребра свода оформлены тягами с восьмиугольными кессонами с лепным орнаментом; между тягами поля свода с распалубками оформлены профилированными лепными рамами;

люстры 1913 г.: материал - бронза.



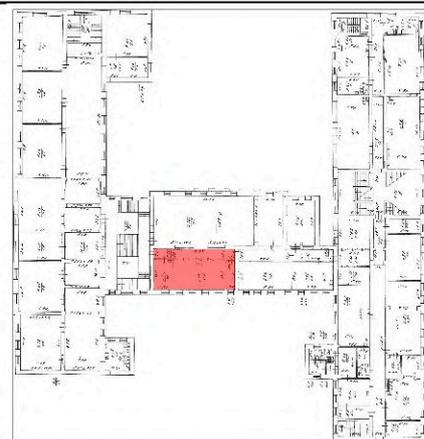
Юго-западные помещения 2-го этажа поперечного флигеля:

оформление потолка профилированными карнизами с лепной порезкой, профилированными рамами;

Помещение в уровне 2-го этажа поперечного флигеля (помещение бывшей церкви):

тяги по периметру оконных проемов;

заполнения оконных проемов – исторический рисунок расстекловки, материал – дерево;

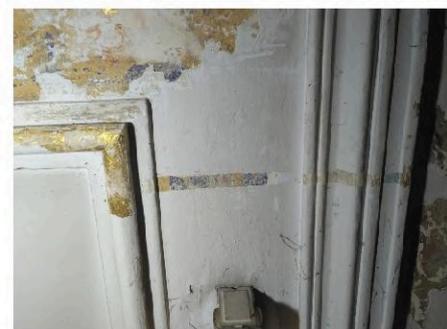


оформление стен – профилированный карниз, в восточной части помещения – профилированный карниз с лепным орнаментом;

в западной части помещения – балкон (хоры) с деревянным резным ограждением в виде балюстрады с опорными столбиками, с подшивкой с профилированным карнизом по периметру;

оформление свода – зеркало в профилированной раме с позолотой;

монументальная живопись – полихромная (в темперно-клеевой технике на штукатурной основе), на падуге;



люстра 1880 г.: материал – бронза;

покрытие пола – материал, рисунок  
(квадраты).



**Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» по адресу: Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 12, литера А: «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» (капитальный ремонт здания Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №181 Центрального района Санкт-Петербурга по адресу: Санкт-Петербург, пер. Соляной, д. 12, лит. А)», шифр: 181-ПСД/22, разработанной ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2023 году**

**Копия плана границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Третья Санкт-Петербургская гимназия с участком бывшего сада», утвержденного КГИОП 06.07.2005 г.**

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников



*Б.М. Кириков*  
Б.М. Кириков

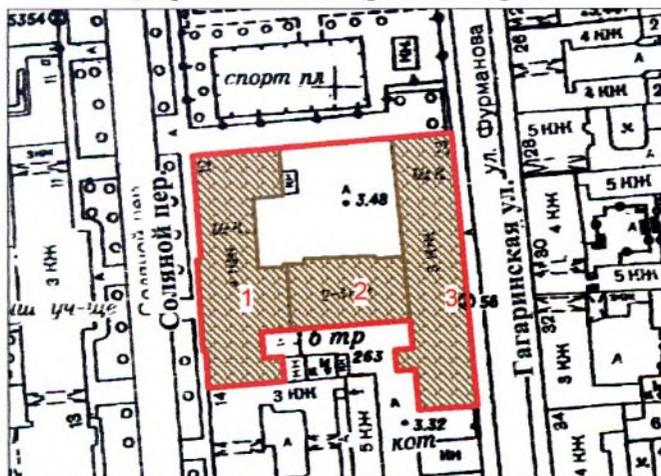
М.П.

" 6 " июля 2005

**План границ территории  
объекта культурного наследия  
регионального значения  
"Третья Санкт-Петербургская гимназия  
с участком бывшего сада"**

г. Санкт-Петербург, Гагаринская ул., 23; Соляной пер., 12

(Адрес: Соляной пер., 12, литер А)



Масштаб 1:2000

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- Объект культурного наследия регионального значения

**СОСТАВ ОБЪЕКТА:**

1. Корпус западный
2. Корпус центральный
3. Корпус восточный

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КГИОП  
ОГРН 1037843025527

**Копия верна**

Исполнитель \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

**Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» по адресу: Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 12, литера А: «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» (капитальный ремонт здания Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №181 Центрального района Санкт-Петербурга по адресу: Санкт-Петербург, пер. Соляной, д. 12, лит. А)», шифр: 181-ПСД/22, разработанной ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2023 году**

**Копия распоряжения КГИОП №40-280 от 21.09.2016 г. «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»; копия распоряжения КГИОП №385-об/22 от 07.09.2022 г. «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

21 СЕН 2016

№ 40-280

**Об утверждении охранного обязательства  
собственника или иного законного владельца  
объекта культурного наследия регионального  
значения «3-я С.-Петербургская гимназия с  
участком бывшего сада», включенного в единый  
государственный реестр объектов культурного  
наследия (памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.-Петербургская гимназия с участком бывшего сада», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Соляной, д. 12, литера А (согласно распоряжению мэра Санкт-Петербурга от 30.01.1992 № 108-р: Фурманова ул., 23; Соляной пер., 12), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления КГИОП обеспечить направление копии настоящего распоряжения КГИОП с копией утвержденного охранного обязательства собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган кадастрового учета для регистрации в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение трех рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление настоящего распоряжения КГИОП с утвержденным охранным обязательством в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

4. Начальнику отдела информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия Управления популяризации и информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения КГИОП с утвержденным охранным обязательством на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением настоящего распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -  
начальник Управления государственного  
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение  
к распоряжению КГИОП  
от 21 СЕН 2016 № 40-280

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"3-я С.-Петербургская гимназия с участком бывшего сада"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

О	Т	С	У	Т	С	Т	В	У	Е	Т	-	-	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется  отсутствует  V  
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"3-я С.-Петербургская гимназия с участком бывшего сада"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

XVIII в. Автор не установлен.  
1823 г. Автор не установлен.  
1912 г. Гр. инж. Л.П. Шишко.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  регионального  муниципального  значения  
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник  ансамбль   
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

Распоряжение мэра Санкт-Петербурга № 108-р

от «30» января 1992 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица

Фурманова ул.  
Соляной пер.

д.

23  
12

корп./стр.

---

помещение/квартира

---

иные сведения:

Соляной переулок, д. 12, литера А (согласно выписке из единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним от 24.03.2016 № 90-16428458)

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

план границ объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП 06.07.2005, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

предмет охраны объекта культурного наследия, определенный распоряжением КГИОП от 22.08.2016 № 10-417, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 34 (тридцать четыре) изображений,  
(указать количество)

согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга и режимах использования земель в границах указанных зон и о внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга "О Генеральном плане Санкт-Петербурга и границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:  
обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;  
организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия

(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан  
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства  
к объекту культурного наследия, включенному в реестр  
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр,

используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в Международный день памятников и исторических мест, а именно 18 (восемнадцатого) апреля ежегодно, в соответствии с внутренним распорядком и режимом работы, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

#### Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

##### 22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах

культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить противоаварийные работы пом. 1-Н (97)	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
2	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить ремонт металлических несущих конструкций под лестницей входного вестибюля центрального входа по Соляному пер.	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
3	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить ремонт и реставрацию пом. 1-Н (97), в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
4	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить ремонт и реставрацию пом. 1-Н (155), в соответствии с	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства	

	проектной документацией, согласованной с КГИОП	актом КГИОП	
5	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить реставрацию и ремонт лицевого восточного и дворового южного фасадов по Гагаринской ул., а также восстановление утраченных флагодержателей со стороны лицевого фасада по Соляному пер., в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения

исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. План границ объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП 06.07.2005;
2. Предмет охраны объекта культурного наследия, определенный распоряжением КГИОП от 22.08.2016 № 10-417;
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.

Приложение № 1  
к охранному обязательству  
**УТВЕРЖДАЮ:**  
Заместитель председателя Комитета  
по государственному контролю,  
использованию и охране памятников  
истории и культуры - начальник  
управления государственного  
фонда памятников



Б.М. Кириков

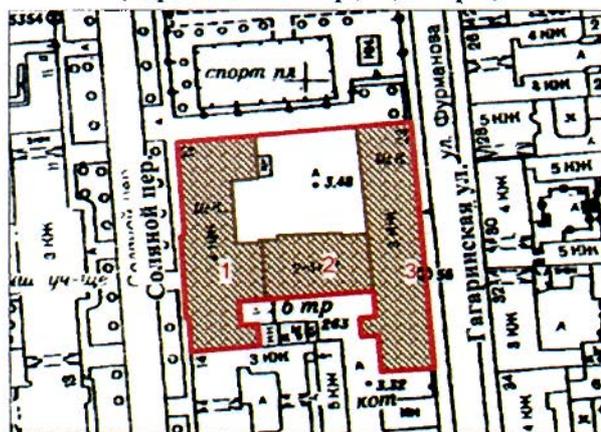
МП.

6 июля 2005

**План границ территории  
объекта культурного наследия  
регионального значения  
"Третья Санкт-Петербургская гимназия  
с участком бывшего сада"**

г. Санкт-Петербург, Гагаринская ул., 23; Соляной пер., 12

(Адрес: Соляной пер., 12, литер А)



Масштаб 1:2000

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- Объект культурного наследия регионального значения

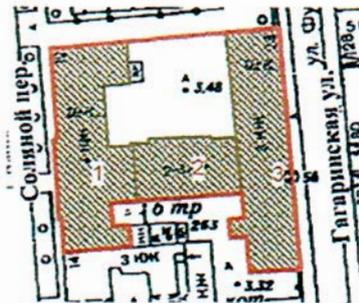
**СОСТАВ ОБЪЕКТА:**

1. Корпус западный
2. Корпус центральный
3. Корпус восточный

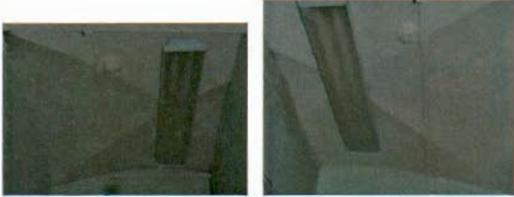
Приложение № 2  
к охранному обязательству

Приложение к распоряжению КГИОП  
от 22.08.2016 № 10-417

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения  
«3-я С.-Петербургская гимназия с участком бывшего сада»  
Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 12, литера А  
(Гагаринская ул., 23; Соляной пер., 12)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>Габариты и конфигурация сложного в плане, состоящего из 4-х-этажного западного корпуса с лицевым фасадом по Соляному переулку, с центральным ризалитом и ризалитами по дворовому фасаду, и 3-х-этажных корпусов: центрального (поперечного) и восточного с лицевым фасадом по Гагаринской улице, с ризалитом в южной части дворового фасада;</p> <p>крыши – конфигурация (скатная, вальмовая), габариты.</p>	   

2

2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>Наружные и внутренние кирпичные капитальные стены,</p> <p>своды:</p> <p>сомкнутый с распалубками, с включением трех крестовых сводов – в центральной части;</p> <p>крестовые своды;</p> <p>коробовые с распалубками;</p> <p>зеркальный;</p> <p>лоперечные балки на подпружных арках – местоположение (вестибюль главного входа лицевого корпуса по Соляному пер.);</p>	     
---	---------------------------------------	---	---

поперечные балки на колоннах с ионическими капителями (6 пар) – местоположение (холл в уровне 1-го этажа лицевого корпуса по Соляному пер.), габариты;



колонны с ионическими капителями (2 пары), фланкирующие дверной проем между вестибюлем и холлом 1-го этажа, и проход к парадной лестнице западного корпуса – местоположение, габариты;



поперечные балки на пилонах, по оси парадной лестницы в уровне 2-го и 3-го этажей – местоположение (западный корпус), габариты;



два опорных столба – местоположение (вестибюль парадного входа со стороны Гагаринской ул.), габариты, оформление (профилированные карнизы);



исторические лестницы – местоположение, конструкция, тип, материал ступеней и ограждения, в том числе:

средистенная лестница вестибюля парадного входа лицевого корпуса по Соляному пер. – одномаршевая, на перепаде отметок пола из 5 известняковых ступеней, с двухступенчатым боковым ограждением из известняка, оформленным профилированным карнизом;

парадная лестница лицевого западного корпуса по Соляному пер. – распашная многомаршевая, с объемом, перекрытым сомкнутым с распалубками сводом, с маршами по косоурам, с известняковыми ступенями, с металлическими кольцами для крепления ковродержателей;

с каменным ограждением из секций в виде балюстрад между опорными столбиками, с гранями, оформленными филенками, с конусовидным профилированным завершением, с широкими профилированными поручнями;



две ступени вестибюля восточного корпуса (по Гагаринской ул.);

парадная лестница восточного корпуса (по Гагаринской ул.) – распашная, маршевая, с маршами по косоурам, с известняковыми ступенями, с площадками в уровне этажей по сводам и верхней межэтажной площадкой (над вестибюлем) на пересечении косоуров, с металлическим ограждением из секций вертикальных прутьев с верхним горизонтальным поясом с геометрическим орнаментом (круги, ромбы) и деревянными профилированными поручнями.

оформление проема прохода к лестнице – пилястры с капителями дорического ордера;

покрытие пола лестничных площадок – метлахская плитка с рисунком «соты» в раме с орнаментом «волна Витрувия», цвет (охра, коричневый);



		<p>трехмаршевая лестница лицевого корпуса по Соляному пер., с маршами по косоурам, с известняковыми ступенями и площадками;</p> <p>лестничное металлическое ограждение из секций вертикальных прутьев с волнообразными завитками по нижнему краю и верхним горизонтальным орнаментированным поясом, в уровне этажей – с повышенной орнаментированной частью (перехваты, трапециевидный рисунок, шарообразное завершение прутьев);</p> <p>опорные чугунные столбы помещения в уровне 1-го этажа («Столовая») со стилизованными орнаментированными капителями;</p>	  
3	Объемно-планировочное решение:	<p>Историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;</p> <p>тамбуры и вестибюли парадных входов – местоположение, конфигурация, габариты;</p>	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов (композиция):	<p>Лицевой корпус по Соляному пер.:</p> <p>Архитектурно-художественное решение лицевого фасада в приемах неоклассики по проекту арх. Л.П. Шишко;</p> <p>Лицевой фасад по Соляному пер. акцентирован центральным повышенным ризалитом, оформленным пилястрами с капителями ионического ордера в высоту 3-4-го этажей;</p>	

Лицевой (по Соляному пер.), северный и восточный (в части северного ризалита) фасады оформлены идентично – в уровне 3-4-го этажей фасады оформлены рустованными лопатками;

материал и характер отделки цоколя – гранит;

материал и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка (гладкая, линейный руст), облицовочный кирпич;

исторический дверной проем парадного входа лицевого фасада в центральной оси центрального ризалита – местоположение, конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты, оформление (ниша с полуциркульным завершением с веерным рустом);

историческое заполнение дверного проема – конструкция (четырёхстворчатое с двумя нестворными частями, глухое, с полуциркульной остекленной фрамугой), материал (дерево), рисунок расстекловки фрамуги, цвет, оформление (филенчатое, с круглыми накладками на нижних филенках центральных створок, с профилированной полочкой между верхними и нижними филенками; нащельник оформлен в виде вытянутой стилизованной колонки с каннелюрами, базой и капителью);



исторические оконные проемы, в том числе заложенные – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением, с полуциркульным завершением), габариты;



оформление оконных проемов – уплощенные прямоугольные и с лучковым завершением ниши, веерный руст, подоконные профилированные доски на стилизованных кронштейнах, прямоугольные уплощенные ниши с лепным оформлением в виде провисающей гирлянды с лентами – в подоконном пространстве,



профилированные наличники, веерные замковые камни с лепным декором в центре (вазоны с растительными побегами),

треугольные сандрики на стилизованных кронштейнах с лепным декором в поле сандрика (овальные медальоны с лентами, волотообразные завитки, растительный орнамент),



замковые камни с овалами и лепная композиция, объединяющая два оконных проема (овальный медальон с лентами, волотообразными завитками, и растительным орнаментом, в том числе фестонами) – в 4-ой и 5-ой световых осях в уровне 3-го этажа;

историческое заполнение оконных проемов – рисунок расстекловки, цвет (коричневый);



четыре кованых флагодержателя – местоположение (лицевой фасад по Соляному пер.), конфигурация, габариты, оформление;



межэтажный раскрепованный профилированный карниз – в уровне 2-3-го этажей;



гладкий фриз и фриз со стилизованным изображением триглифов и метоп; венчающий профилированный выносной карниз с мутулами с поясами иоников и дентикул;



ступенчатая аттиковая стенка, оформленная прямоугольными профилированными филенками;



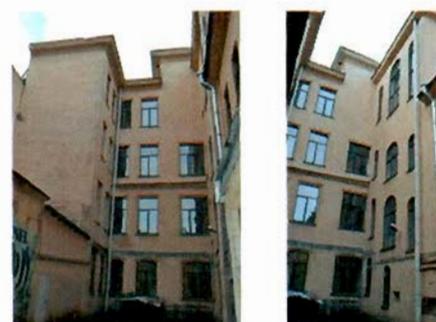
Дворовые фасады лицевого корпуса по Соляному пер.:

материал и характер отделки цоколя – гранит, известняк;

материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка;

исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация, габариты;

исторические оконные проемы, в том числе заложенные – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением, с полуциркульным завершением), габариты, оформление (стилизованные гладкие наличники); межэтажный и венчающий профилированные карнизы;



Лицевой корпус по Гагаринской ул.:

Архитектурно-художественное решение лицевого фасада в стилистике классицизма с ассиметричной композицией, с выделенной раскрепованной частью фасада в 9 осей, оформленной пилястрами со стилизованными капителями в высоту 2-3-го этажей и завершенной треугольным фронтоном;

с вертикальными членениями остальной части фасада – двух угловых пилястр, в нижней части рустованных и одной пилястрой – между 4-ой и 5-ой световыми осями, с идентичными стилизованными капителями в высоту 1-3-го этажей;

материал и характер отделки цоколя – известняк;

материал и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка (гладкая, линейный руст);

исторический дверной проем парадного входа лицевого фасада в центральной оси раскреповки фасада – местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты, оформление (веерный руст, замковый камень);

историческое заполнение дверного проема\* – конструкция, материал, цвет, габариты, оформление;

\*историческое заполнение не сохранилось;

исторические оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (прямоугольные и уплощенные с полуциркульным завершением ниши, веерный руст, замковые камни, профилированные наличники, линейные сандрики с гладким полем);

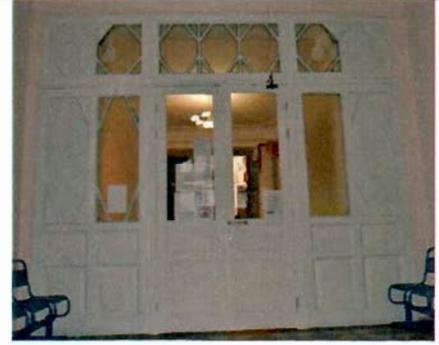
историческое заполнение оконных проемов – рисунок расстекловки, цвет (коричневый), материал (дерево);



		<p>профилированная горизонтальная раскрепованная тяга и антаблемент с гладким фризом и венчающим профилированным раскрепованным карнизом;</p> <p>Северный, южный и дворовый западный фасады лицевого корпуса по Гагаринской ул.:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>исторические дверные проемы–местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (замковый камень);</p> <p>исторические оконные проемы, в том числе заложенные – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты оконных проемов в уровне 2-3-го этажей, габариты ширины и отметки высоты оконных проемов в уровне 1-го этажа, оформление (уплощенные с полуциркулярным завершением ниши, замковые камни);</p> <p>историческое заполнение оконных проемов – рисунок расстекловки, цвет (коричневый), материал (дерево);</p> <p>профилированная горизонтальная тяга и венчающий профилированный карниз;</p> <p>Поперечный корпус: Северный и южный фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>исторические оконные проемы, в том числе заложенные –</p>	   
--	--	---	--

		<p>местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (уплощенные с полуциркульным завершением ниши, замковые камни);</p> <p>историческое заполнение оконных проемов* – рисунок расстекловки, цвет (коричневый), материал (дерево); *исторические заполнения оконных проемов не сохранились;</p> <p>горизонтальная тяга и венчающий карниз южного фасада;</p> <p>профилированные тяга и карниз над уровнем второго этажа, треугольный фронтон с профилированным карнизом и венчающий карниз аттикового этажа – в оформлении северного фасада.</p>	
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>Тамбур парадного входа лицевого корпуса по Соляному пер.:</p> <p>историческое заполнение тамбура – деревянная перегородка – конфигурация и конструкция (створчатое, полусветлое: с двустворчатым дверным заполнением в центре, с прямоугольной остекленной фрамугой), материал (окрашенное дерево), оформление (филенчатое, с круглыми накладками на нижних филёнках центральных створок), рисунок расстекловки, габариты;</p> <p>покрытие пола тамбура и вестибюля – материал (метлахская плитка), цвет (белый, синий), рисунок (геометрический);</p> <p>оформление стен вестибюля – прямоугольные уплощенные ниши;</p>	 

историческое заполнение проема вестибюля – конфигурация и конструкция (створчатое, полусветлое с глухими боковыми створками: с двустворчатым дверным заполнением в центре, с прямоугольной остекленной фрамугой), материал (окрашенное дерево), оформление (филенчатое, в том числе с ромбовидными филенками), рисунок расстекловки, габариты;



Холл 1-го этажа:

покрытие пола – материал (метлахская плитка), цвет (белый, синий), рисунок (геометрический);



оформление потолка – потолок поперечными балками разделен на пять частей, каждая из которых оформлена профилированной прямоугольной рамой по периметру;

исторические заполнения дверных проемов – конфигурация, конструкция, материал, габариты, рисунок расстекловки, оформление;

Парадная лестница лицевого корпуса по Соляному пер.:



покрытие пола площадки лестницы в уровне 1-го этажа, межэтажных площадок и площадок на этажах – метлахская плитка с геометрическим рисунком, включая шахматный, цвет (синий, белый);



оформление стен лестничной клетки – уплощенные ниши с полуциркульным завершением; стены верхней площадки лестницы в нижнем ярусе оформлены линейным рустом, в верхнем ярусе – рустованными пилястрами, на которые опираются ребра свода;



оформление подшивки лестничных площадок – различные по размеру

прямоугольные профилированные кессоны, прямоугольные, ромбовидные и треугольные филенки в профилированных рамах;

оформление свода лестничной клетки – ребра свода оформлены широкими тягами с прямоугольными кессонами с лепными розетками, в местах их пересечения – гирьки, оформленные листьями аканта, ребра распалубков свода оформлены профилированными лепными тягами;

исторические дверные проемы парадной лестницы – местоположение, конфигурация (прямоугольные и с полуциркульным завершением), габариты, оформление (прямоугольные и с полуциркульным завершением ниши);

исторические дверные заполнения – конструкция (двухстворчатые, глухие и полусветлые, с прямоугольными и полуциркульными остекленными фрамугами), рисунок расстекловки фрамуг и створок, материал (дерево, стекло), габариты, оформление (филенчатое,

резной фриз со стилизованными кессонами с алмазной гранью, прямоугольные филенки в профилированных рамах в нижних частях створок с вписанными филенками с закругленными углами – в оформлении заполнений дверных проемов в уровне 4-го этажа);



Актовый зал (в уровне 4-го этажа):

Покрытие пола – паркет, материал, техника исполнения (набор, лакировка), рисунок «елочка», цвет;

Оформление стен:

Стены зала оформлены по периметру уплощенными нишами с полуциркульным завершением (по продольным стенам – по пять, по торцевым стенам – по три, включая ниши оконных и дверных проемов), между которыми рустованные лопатки с пилястрами с ионическими капителями;

исторические заполнения дверных проемов – конфигурация и конструкция (двустворчатые, глухие), материал (окрашенное дерево), габариты, оформление (филенчатое);

в завершении оформления стен - антаблемент из гладкого фриза и профилированного карниза с поясами дентикул и иоников, с модульонами с листьями аканта и розетками между ними;

оформление свода – ребра свода оформлены широкими тягами с восьмиугольными кессонами с лепными розетками, разделенными порезками из треугольников; между тягами - поля свода с распалубками оформлены профилированными лепными рамами;



		<p>Помещение в уровне 2-го этажа поперечного флигеля (помещение бывшей церкви), ориентированное по оси запад-восток (вход с парадной лестницы лицевого корпуса):</p> <p>В северной стене – две прямоугольные ниши в профилированных наличниках;</p> <p>Восточная (алтарная) часть занижена по высоте, отделена потолочной деревянной балкой на опорных столбах;</p> <p>Оформление стен – профилированный карниз, в восточной части помещения – профилированный карниз с модульонами;</p> <p>В западной части помещения – балкон (хоры) с деревянным резным ограждением в виде балюстрады с опорными столбиками, с подшивкой с профилированным карнизом по периметру;</p> <p>Оформление свода – зеркало в профилированной раме.</p>	  
--	--	--	--

Приложение № 3  
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения  
**«3-я С.-Петербургская гимназия с участком бывшего сада»**,  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Соляной, д. 12, литера А (согласно распоряжению мэра Санкт-Петербурга от 30.01.1992 № 108-р: Фурманова ул., 23; Соляной пер., 12)

1. Лицевой фасад по Соляному пер. «корпус Западный»



2. Лицевой фасад по Гагаринской ул. «корпус Восточный»



3. Северный двор, общий вид



4. Северный двор, вид на «корпус Западный»



5. Северный двор, вид на «корпус Центральный»



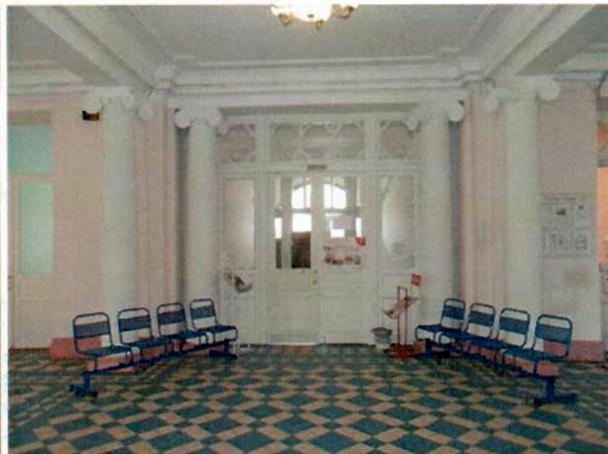
6. Северный двор, вид на «корпус Восточный»



7, 8. Южный двор



9, 10. Вестибюль пом. 1-Н (3), 1 этаж



11, 12. Коридоры. 2-3 этаж



13,14. Центральная лестница пом. 1-Н (29)



15, 16. Центральная лестница пом. 1-Н (29)



17, 18. Боковая северная лестница пом. 1-Н (14)



19, 20. Боковая северная лестница пом. 1-Н (14)



21, 22. Актный зал пом. 1-Н (155), 4 этаж



23, 24. Помещения 1 этажа



25, 26. Ленинский зал пом. 1-Н (97)



27, 28. Ленинский зал пом. 1-Н (97)



29, 30. Лестница центральная Л-2



31, 32. Лестница центральная Л-2



33. Коридоры



34. Черная северная лестница





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

07 СЕН 2022

№ 385-од/22

**Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 12, литера А (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Признать распоряжение КГИОП от 21.09.2016 № 40-280 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» утратившим силу.

3. Начальнику Юридического управления — юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

4. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

5. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

6. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

7. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета

Г.Р. Аганова

## УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от «04» сентября 2022 г. № 385-об/22

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА  
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,  
включенного в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации**

3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	8	1	7	2	0	8	5	6	5	2	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)<sup>1</sup>:

имеется

отсутствует

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

1 В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

## Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  
значения

регионального  
значения

муниципального  
значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и  
(или)  
стр.

кадастровый номер (при наличии):



(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

--

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

--

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на \_\_\_ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

--

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

## Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

### **Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия**

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицу, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к
---

ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

#### **Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия**

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

#### **Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации**

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице

как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

### **Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия**

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Не установлена(ы).

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

### **Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия**

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте

культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 30.08.2022;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 25.05.2022).

Приложение № 1  
к охранному обязательству

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению  
объекта культурного наследия\***

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание <sup>2</sup>
1	Выполнить противоаварийные работы пом. 1-Н (97).	В соответствии с решением Дзержинского районного суда по делу от 20.12.2018 № 2-2569/2018.	1. Акт технического состояния от 27.07.2022 № 06-12-543/22-1-0. 2. Письма КГИОП от 27.07.2022: № 06-12-543/22-2-0, № 06-12-543/22-3-0.
2	Выполнить ремонт металлических несущих конструкций под лестницей входного вестибюля центрального входа по Соляному переулку.	В соответствии с решением Дзержинского районного суда по делу от 20.12.2018 № 2-2569/2018.	1. Акт технического состояния от 27.07.2022 № 06-12-543/22-1-0. 2. Письма КГИОП от 27.07.2022: № 06-12-543/22-2-0, № 06-12-543/22-3-0.
3	Выполнить ремонт и реставрацию пом. 1-Н (97) в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП.	В соответствии с решением Дзержинского районного суда по делу от 20.12.2018 № 2-2569/2018.	1. Акт технического состояния от 27.07.2022 № 06-12-543/22-1-0. 2. Письма КГИОП от 27.07.2022: № 06-12-543/22-2-0, № 06-12-543/22-3-0.

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

4	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить реставрацию и ремонт лицевого восточного и дворового южного фасада по Гагаринской ул., а также восстановить утраченные флагодержатели со стороны лицевого фасада по Соляному пер., в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП.	В соответствии с решением Дзержинского районного суда по делу от 20.12.2018 № 2-2569/2018.	1. Акт технического состояния от 27.07.2022 № 06-12-543/22-1-0. 2. Письма КГИОП от 27.07.2022: № 06-12-543/22-2-0, № 06-12-543/22-3-0.
5	Выполнить ремонт и реставрацию пом. 1-Н (155) в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП.	В соответствии с решением Дзержинского районного суда по делу от 20.12.2018 № 2-2569/2018.	1. Акт технического состояния от 27.07.2022 № 06-12-543/22-1-0. 2. Письма КГИОП от 27.07.2022: № 06-12-543/22-2-0, № 06-12-543/22-3-0.

\*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

Приложение № 2  
к охранному обязательству

**Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования**

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия<sup>3</sup>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание <sup>4</sup>
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.	Письма КГИОП от 27.07.2022: № 06-12-543/22-2-0, № 06-12-543/22-3-0.

<sup>3</sup> Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

<sup>4</sup> Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации<sup>5</sup>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание <sup>6</sup>
1	На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения	

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781720856520005

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



24.11.2015

Дата съемки (число, месяц, год)

### 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

XVIII в., 1823 г., 1912 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение мэра Санкт-Петербурга «О взятии под охрану недвижимых памятников градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга и пригородов» № 108-р от 30.01.1992 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 12, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории объекта культурного наследия регионального значения "Третья Санкт-Петербургская гимназия с участком бывшего сада" от 06.07.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: Габариты и конфигурация сложного в плане, состоящего из 4-х-этажного западного корпуса с лицевым фасадом по Соляному переулку, с центральным ризалитом и ризалитами по дворовому фасаду, и 3-х-этажных корпусов: центрального (поперечного) и восточного с лицевым фасадом по Гагаринской улице, с ризалитом в южной

части дворового фасада; крыши – конфигурация (скатная, вальмовая), габариты.

Конструктивная система здания: Наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; своды: сомкнутый с распалубками, с включением трех крестовых сводов – в центральной части; крестовые своды; коробовые с распалубками; зеркальный; поперечные балки на подпружных арках – местоположение (вестибюль главного входа лицевого корпуса по Соляному пер.); поперечные балки на колоннах с ионическими капителями (6 пар) – местоположение (холл в уровне 1-го этажа лицевого корпуса по Соляному пер.), габариты; колонны с ионическими капителями (2 пары), фланкирующие дверной проем между вестибюлем и холлом 1-го этажа, и проход к парадной лестнице западного корпуса – местоположение, габариты; поперечные балки на пилонах, по оси парадной лестницы в уровне 2-го и 3-го этажей – местоположение (западный корпус), габариты; два опорных столба – местоположение (вестибюль парадного входа со стороны Гагаринской ул.), габариты, оформление (профилированные карнизы); исторические лестницы – местоположение, конструкция, тип, материал ступеней и ограждения, в том числе: средистенная лестница вестибюля парадного входа лицевого корпуса по Соляному пер. – одномаршевая, на перепаде отметок пола из 5 известняковых ступеней, с двухступенчатым боковым ограждением из известняка, оформленным профилированным карнизом; парадная лестница лицевого западного корпуса по Соляному пер. – распашная многомаршевая, с объемом, перекрытым сомкнутым с распалубками сводом, с маршами по косоурам, с известняковыми ступенями, с металлическими кольцами для крепления ковродержателей; с каменным ограждением из секций в виде балюстрад между опорными столбиками, с гранями, оформленными филенками, с конусовидным профилированным завершением, с широкими профилированными поручнями; две ступени вестибюля восточного корпуса (по Гагаринской ул.); парадная лестница восточного корпуса (по Гагаринской ул.) – распашная, маршевая, с маршами по косоурам, с известняковыми ступенями, с площадками в уровне этажей по сводам и верхней межэтажной площадкой (над вестибюлем) на пересечении косоуров, с металлическим ограждением из секций вертикальных прутьев с верхним горизонтальным поясом с геометрическим орнаментом (круги, ромбы) и деревянными профилированными поручнями; оформление проема прохода к лестнице – пилястры с капителями дорического ордера; покрытие пола лестничных площадок – метлахская плитка с рисунком «соты» в раме с орнаментом «волна Витрувия», цвет (охра, коричневый); трехмаршевая лестница лицевого корпуса по Соляному пер., с маршами по косоурам, с известняковыми ступенями и площадками; лестничное металлическое ограждение из секций вертикальных прутьев с волнообразными завитками по нижнему краю и верхним горизонтальным орнаментированным поясом, в уровне этажей – с повышенной орнаментированной частью (перехваты, трапециевидный рисунок, шарообразное завершение прутьев); опорные чугунные столбы помещения в уровне 1-го этажа («Столовая») со стилизованными орнаментированными капителями.

Объемно-планировочное решение: Историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; тамбуры и вестибюли парадных входов – местоположение, конфигурация, габариты.

Архитектурно-художественное решение фасадов: Лицевой корпус по Соляному пер.: Архитектурно-художественное решение лицевого фасада в приемах неоклассики по проекту арх. Л.П. Шишко; Лицевой фасад по Соляному пер. акцентирован центральным повышенным ризалитом, оформленным пилястрами с капителями ионического ордера в высоту 3-4-го этажей; Лицевой (по Соляному пер.), северный и восточный (в части северного ризалита) фасады оформлены идентично – в уровне 3-4-го этажей фасады оформлены рустованными лопатками; материал и характер отделки цоколя – гранит; материал и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка (гладкая, линейный руст), облицовочный кирпич; исторический дверной проем парадного входа лицевого фасада в центральной оси центрального ризалита – местоположение, конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты, оформление (ниша с полуциркульным завершением с веерным рустом); историческое заполнение дверного проема – конструкция (четырёхстворчатое с двумя нестворными частями, глухое, с полуциркульной остекленной фрамугой), материал (дерево), рисунок расстекловки фрамуги, цвет, оформление (филенчатое, с круглыми накладками на нижних филенках центральных створок, с профилированной полочкой между верхними и нижними филенками; нащельник оформлен в виде вытянутой стилизованной колонки с каннелюрами, базой и капителью); исторические оконные проемы, в том числе заложенные – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением, с полуциркульным завершением), габариты; оформление оконных проемов – уплощенные прямоугольные и с лучковым завершением ниши, веерный руст, подоконные профилированные доски на стилизованных кронштейнах, прямоугольные уплощенные ниши с лепным оформлением в виде провисающей гирлянды с лентами – в подоконном пространстве, профилированные наличники, веерные замковые камни с лепным декором в центре (вазоны с растительными побегами), треугольные сандрики на

стилизированных кронштейнах с лепным декором в поле сандрика (овальные медальоны с лентами, воллютообразные завитки, растительный орнамент), замковые камни с овалами и лепная композиция, объединяющая два оконных проема (овальный медальон с лентами, воллютообразными завитками, и растительным орнаментом, в том числе фестонами) - в 4-ой и 5-ой световых осях в уровне 3-го этажа; историческое заполнение оконных проемов – рисунок расстекловки, цвет (коричневый); четыре кованых флагодержателя – местоположение (лицевой фасад по Соляному пер.), конфигурация, габариты, оформление; межэтажный раскрепованный профилированный карниз – в уровне 2-3-го этажей; гладкий фриз и фриз со стилизованным изображением триглифов и метоп; венчающий профилированный выносной карниз с мутулами с поясами иоников и дентикул; ступенчатая аттиковая стенка, оформленная прямоугольными профилированными филенками; Дворовые фасады лицевого корпуса по Соляному пер.: материал и характер отделки цоколя – гранит, известняк; материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка; исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация, габариты; исторические оконные проемы, в том числе заложенные – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением, с полуциркульным завершением), габариты, оформление (стилизованные гладкие наличники); межэтажные и венчающие профилированные карнизы; Лицевой корпус по Гагаринской ул.: Архитектурно-художественное решение лицевого фасада в стилистике классицизма с ассиметричной композицией, с выделенной раскрепованной частью фасада в 9 осей, оформленной пилястрами со стилизованными капителями в высоту 2-3-го этажей и завершенной треугольным фронтоном; с вертикальными членениями остальной части фасада – двух угловых пилястр, в нижней части рустованных и одной пилястрой – между 4-ой и 5-ой световыми осями, с идентичными стилизованными капителями в высоту 1-3-го этажей; материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка (гладкая, линейный руст); исторический дверной проем парадного входа лицевого фасада в центральной оси раскреповки фасада – местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты, оформление (веерный руст, замковый камень); историческое заполнение дверного проема\* – конструкция, материал, цвет, габариты, оформление; \*историческое заполнение не сохранилось; исторические оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (прямоугольные и уплощенные с полуциркульным завершением ниши, веерный руст, замковые камни, профилированные наличники, линейные сандрики с гладким полем); историческое заполнение оконных проемов – рисунок расстекловки, цвет (коричневый), материал (дерево); профилированная горизонтальная раскрепованная тяга и антаблемент с гладким фризом и венчающим профилированным раскрепованным карнизом; Северный, южный и дворовый западный фасады лицевого корпуса по Гагаринской ул.: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка; исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (замковый камень); исторические оконные проемы, в том числе заложенные – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты оконных проемов в уровне 2-3-го этажей, габариты ширины и отметки высоты оконных проемов в уровне 1-го этажа, оформление (уплощенные с полуциркульным завершением ниши, замковые камни); историческое заполнение оконных проемов – рисунок расстекловки, цвет (коричневый), материал (дерево); профилированная горизонтальная тяга и венчающий профилированный карниз; Поперечный корпус: Северный и южный фасады: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка; исторические оконные проемы, в том числе заложенные – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (уплощенные с полуциркульным завершением ниши, замковые камни); историческое заполнение оконных проемов\* – рисунок расстекловки, цвет (коричневый), материал (дерево); \*исторические заполнения оконных проемов не сохранились; горизонтальная тяга и венчающий карниз южного фасада; профилированные тяга и карниз над уровнем второго этажа, треугольный фронтон с профилированным карнизом и венчающий карниз аттикового этажа – в оформлении северного фасада. Декоративно-художественное оформление интерьеров: Тамбур парадного входа лицевого корпуса по Соляному пер.: историческое заполнение тамбура – деревянная перегородка – конфигурация и конструкция (створчатое, полусветлое: с двустворчатым дверным заполнением в центре, с прямоугольной остекленной фрамугой), материал (окрашенное дерево), оформление (филенчатое, с круглыми накладками на нижних филенках центральных створок), рисунок расстекловки, габариты; покрытие пола тамбура и вестибюля – материал (метлахская плитка), цвет (белый, синий), рисунок (геометрический); оформление стен вестибюля – прямоугольные уплощенные ниши; историческое заполнение проема вестибюля – конфигурация и конструкция (створчатое, полусветлое с глухими боковыми створками: с двустворчатым дверным заполнением в центре,

с прямоугольной остекленной фрамугой), материал (окрашенное дерево), оформление (филенчатое, в том числе с ромбовидными филенками), рисунок расстекловки, габариты; Холл 1-го этажа: покрытие пола – материал (метлахская плитка), цвет (белый, синий), рисунок (геометрический); оформление потолка – потолок поперечными балками разделен на пять частей, каждая из которых оформлена профилированной прямоугольной рамой по периметру; исторические заполнения дверных проемов – конфигурация, конструкция, материал, габариты, рисунок расстекловки, оформление; Парадная лестница лицевого корпуса по Соляному пер.: покрытие пола площадки лестницы в уровне 1-го этажа, межэтажных площадок и площадок на этажах – метлахская плитка с геометрическим рисунком, включая шахматный, цвет (синий, белый); оформление стен лестничной клетки – уплощенные ниши с полуциркульным завершением; стены верхней площадки лестницы в нижнем ярусе оформлены линейным рустом, в верхнем ярусе – рустованными пилястрами, на которые опираются ребра свода; оформление подшивки лестничных площадок – различные по размеру прямоугольные профилированные кессоны, прямоугольные, ромбовидные и треугольные филенки в профилированных рамах; оформление свода лестничной клетки – ребра свода оформлены широкими тягами с прямоугольными кессонами с лепными розетками, в местах их пересечения – гирьки, оформленные листьями аканта, ребра распалубков свода оформлены профилированными лепными тягами; исторические дверные проемы парадной лестницы – местоположение, конфигурация (прямоугольные и с полуциркульным завершением), габариты, оформление (прямоугольные и с полуциркульным завершением ниши); исторические дверные заполнения – конструкция (двустворчатые, глухие и полусветлые, с прямоугольными и полуциркульными остекленными фрамугами), рисунок расстекловки фрамуг и створок, материал (дерево, стекло), габариты, оформление (филенчатое, резной фриз со стилизованными кессонами с алмазной гранью, прямоугольные филенки в профилированных рамах в нижних частях створок с вписанными филенками с закругленными углами – в оформлении заполнения дверных проемов в уровне 4-го этажа); Актовый зал (в уровне 4-го этажа): Покрытие пола – паркет, материал, техника исполнения (набор, лакировка), рисунок «елочка», цвет; Оформление стен: Стены зала оформлены по периметру уплощенными нишами с полуциркульным завершением (по продольным стенам – по пять, по торцевым стенам – по три, включая ниши оконных и дверных проемов), между которыми рустованные лопатки с пилястрами с ионическими капителями; исторические заполнения дверных проемов – конфигурация и конструкция (двустворчатые, глухие), материал (окрашенное дерево), габариты, оформление (филенчатое); в завершении оформления стен - антаблемент из гладкого фриза и профилированного карниза с поясами дентикул и иоников, с модульонами с листьями аканта и розетками между ними; оформление свода – ребра свода оформлены широкими тягами с восьмиугольными кессонами с лепными розетками, разделенными порезками из треугольников; между тягами - поля свода с распалубками оформлены профилированными лепными рамами; Две люстры грушевидной формы (со скрытой осветительной системой) – на штоке, с тремя ободами, соединенными между собой изогнутыми стержнями и пронизями с хрустальными подвесами в виде призмы. По окружности центрального обода, оформленного орнаментом с изображением пальметт крепятся 28 рожков на 1 свечу. Материал (латунь, хрусталь). Техника (литье, чеканка). Воссозданы по историческим образцам. Помещение в уровне 2-го этажа поперечного флигеля (помещение бывшей церкви), ориентированное по оси запад-восток (вход с парадной лестницы лицевого корпуса): В северной стене – две прямоугольные ниши в профилированных наличниках; Восточная (алтарная) часть занижена по высоте, отделена потолочной деревянной балкой на опорных столбах; Оформление стен – профилированный карниз, в восточной части помещения – профилированный карниз с модульонами; В западной части помещения – балкон (хоры) с деревянным резным ограждением в виде балюстрады с опорными столбиками, с подшивкой с профилированным карнизом по периметру; Оформление свода – зеркало в профилированной раме. Люстра в виде ажурной орнаментированной чаши, подвешенной на шести ажурных цепях. К ободу крепятся 18 рожков-кронштейнов (по три в группе). Корона из акантовых листьев. Время – середина XX в. (?).

- распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада" № 10-417 от 22.08.2016 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с

указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

6

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

30 . 07 . 2022

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)

Приложение № 4  
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения  
**«3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада»**,  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 12, литера А  
(фотофиксация выполнена 25.05.2022).

1. Общий вид лицевого (западного) фасада по Соляному переулку



2. Торцевой (северный) фасад корпуса по Соляному переулку

3. Дворовой (восточный) фасад корпуса по Соляному переулку со стороны северного двора



4, 5. Дворовой (восточный) фасад корпуса по Соляному переулку по южной границе объекта культурного наследия



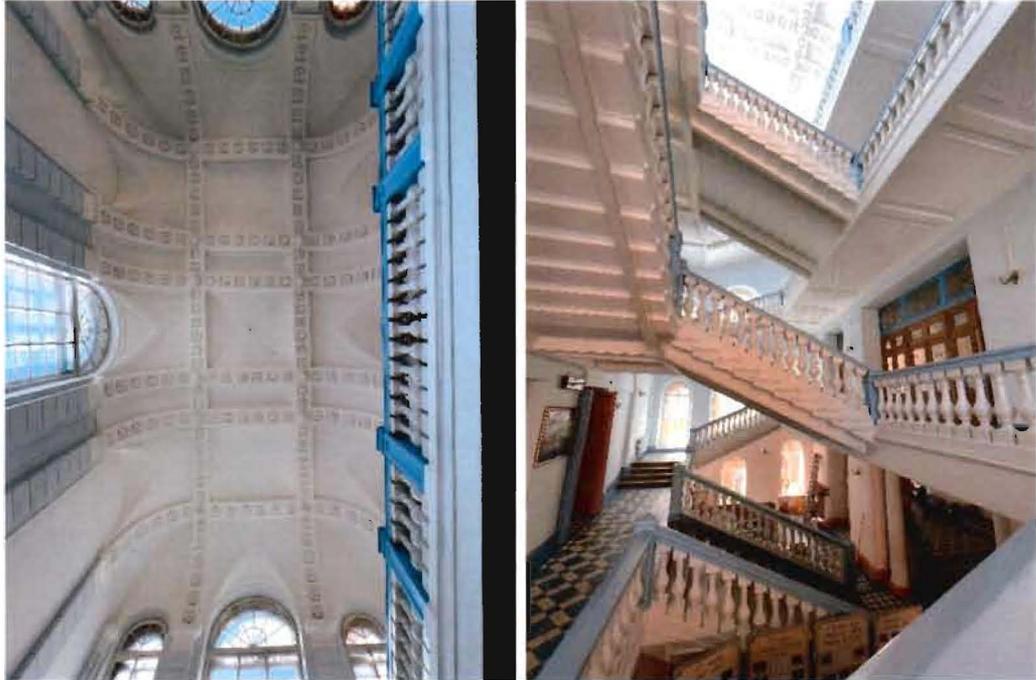
6, 7. Помещение вестибюля лестницы корпуса по Соляному переулку (пом. 1Н (2, 3))



8, 9. Коридор и парадная лестница корпуса по Соляному переулку (пом. 1Н (3,29,69,141,161))



10, 11. Парадная лестница корпуса по Соляному переулку (пом. 1Н (29,69,141,161))



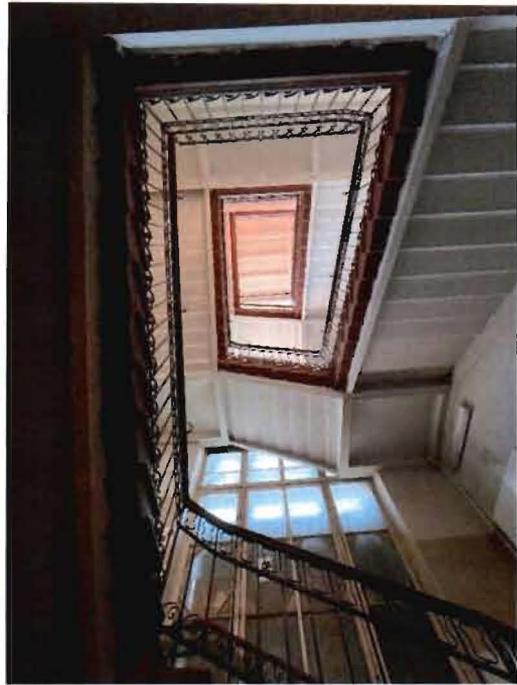
12, 13. Коридоры 2-3 этажа корпуса по Соляному переулку



14, 15. Помещение Актового зала (пом. 1-Н (155)) на 4 этаже корпуса по Соляному переулку



16, 17, 18, 19. Лестница в северной части корпуса по Соляному переулку (пом. 1-Н (14,85,130,150))



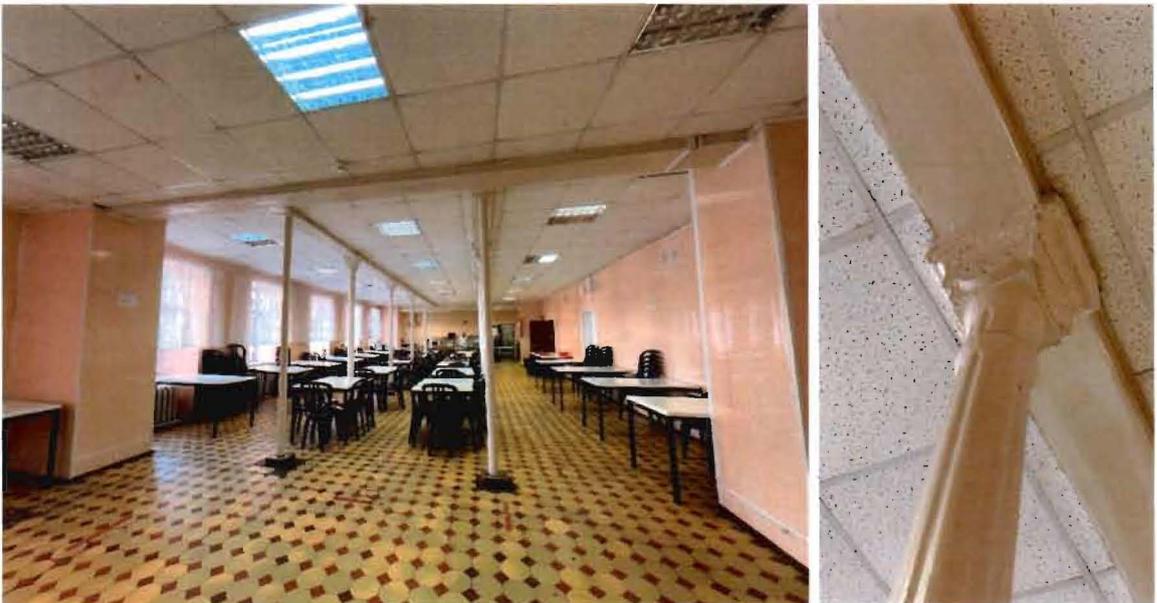
20, 21. Общий вид на северный фасад центрального дворового корпуса



22, 23. Южный фасад центрального дворового корпуса



24, 25. Помещение 1 этажа центрального дворового корпуса (пом. 1-Н (38))



26, 27, 28, 29. Помещение 2 этажа центрального дворового корпуса (пом. 1-Н (97))



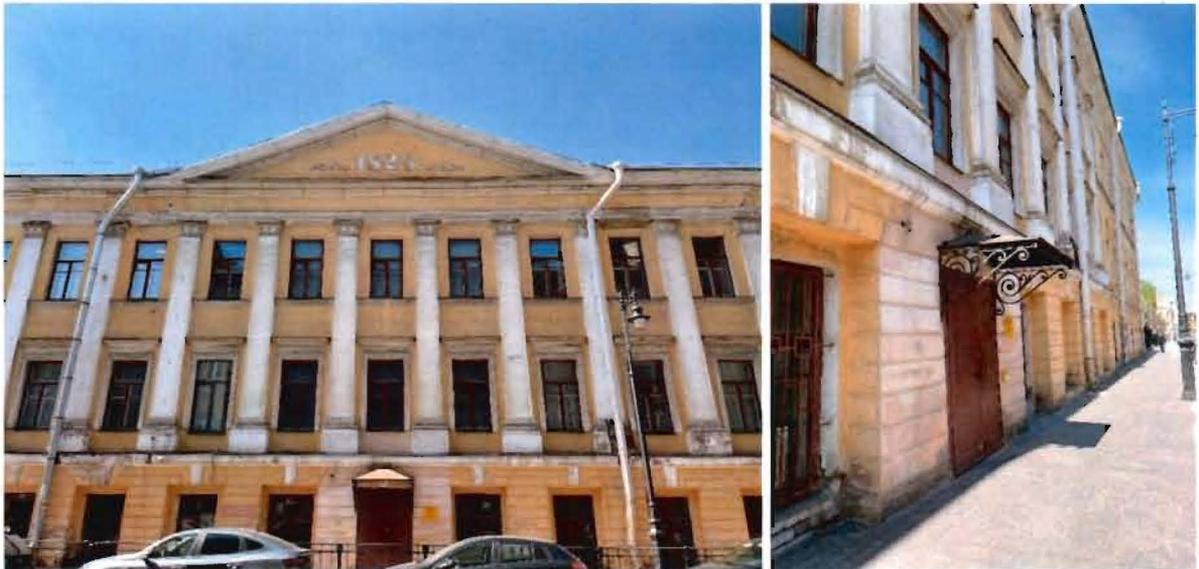
30, 31. Коридор 2 этажа центрального дворового корпуса (пом. 1-Н (98))



32. Общий вид корпуса по Гагаринской улице, северный и восточный фасад



33, 34. Фрагмент лицевого фасада по Гагаринской улице



35. Западный дворовой фасад корпуса по Гагаринской улице со стороны северного двора



36. Торцевой южный фасад корпуса по Гагаринской улице



37, 38, 39, 40. Лестница Л-2 корпуса по Гагаринской улице, вестибюль и тамбур



41, 42. Лестница Л-2 корпуса по Гагаринской улице



**Приложение № 6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» по адресу: Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 12, литера А: «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» (капитальный ремонт здания Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №181 Центрального района Санкт-Петербурга по адресу: Санкт-Петербург, пер. Соляной, д. 12, лит. А)», шифр: 181-ПСД/22, разработанной ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2023 году**

**Копия паспорта объекта культурного наследия 30.08.2022 г.; копия паспорта объекта культурного наследия от 02.06.2023 г.**

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781720856520005

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



24.11.2015

Дата съемки (число, месяц, год)

### 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

XVIII в., 1823 г., 1912 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение мэра Санкт-Петербурга «О взятии под охрану недвижимых памятников градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга и пригородов» № 108-р от 30.01.1992 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 12, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории объекта культурного наследия регионального значения "Третья Санкт-Петербургская гимназия с участком бывшего сада" от 06.07.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: Габариты и конфигурация сложного в плане, состоящего из 4-х-этажного западного корпуса с лицевым фасадом по Соляному переулку, с центральным ризалитом и ризалитами по дворовому фасаду, и 3-х-этажных корпусов: центрального (поперечного) и восточного с лицевым фасадом по Гагаринской улице, с ризалитом в южной

части дворового фасада; крыши – конфигурация (скатная, вальмовая), габариты. Конструктивная система здания: Наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; своды: сомкнутый с распалубками, с включением трех крестовых сводов – в центральной части; крестовые своды; коробовые с распалубками; зеркальный; поперечные балки на подпружных арках – местоположение (вестибюль главного входа лицевого корпуса по Соляному пер.); поперечные балки на колоннах с ионическими капителями (6 пар) – местоположение (холл в уровне 1-го этажа лицевого корпуса по Соляному пер.), габариты; колонны с ионическими капителями (2 пары), фланкирующие дверной проем между вестибюлем и холлом 1-го этажа, и проход к парадной лестнице западного корпуса – местоположение, габариты; поперечные балки на пилонах, по оси парадной лестницы в уровне 2-го и 3-го этажей – местоположение (западный корпус), габариты; два опорных столба – местоположение (вестибюль парадного входа со стороны Гагаринской ул.), габариты, оформление (профилированные карнизы); исторические лестницы – местоположение, конструкция, тип, материал ступеней и ограждения, в том числе: средистенная лестница вестибюля парадного входа лицевого корпуса по Соляному пер. – одномаршевая, на перепаде отметок пола из 5 известняковых ступеней, с двухступенчатым боковым ограждением из известняка, оформленным профилированным карнизом; парадная лестница лицевого западного корпуса по Соляному пер. – распашная многомаршевая, с объемом, перекрытым сомкнутым с распалубками сводом, с маршами по косоурам, с известняковыми ступенями, с металлическими кольцами для крепления ковродержателей; с каменным ограждением из секций в виде балюстрад между опорными столбиками, с гранями, оформленными филенками, с конусовидным профилированным завершением, с широкими профилированными поручнями; две ступени вестибюля восточного корпуса (по Гагаринской ул.); парадная лестница восточного корпуса (по Гагаринской ул.) – распашная, маршевая, с маршами по косоурам, с известняковыми ступенями, с площадками в уровне этажей по сводам и верхней межэтажной площадкой (над вестибюлем) на пересечении косоуров, с металлическим ограждением из секций вертикальных прутьев с верхним горизонтальным поясом с геометрическим орнаментом (круги, ромбы) и деревянными профилированными поручнями; оформление проема прохода к лестнице – пилястры с капителями дорического ордера; покрытие пола лестничных площадок – метлахская плитка с рисунком «соты» в раме с орнаментом «волна Витрувия», цвет (охра, коричневый); трехмаршевая лестница лицевого корпуса по Соляному пер., с маршами по косоурам, с известняковыми ступенями и площадками; лестничное металлическое ограждение из секций вертикальных прутьев с волнообразными завитками по нижнему краю и верхним горизонтальным орнаментированным поясом, в уровне этажей – с повышенной орнаментированной частью (перехваты, трапециевидный рисунок, шарообразное завершение прутьев); опорные чугунные столбы помещения в уровне 1-го этажа («Столовая») со стилизованными орнаментированными капителями. Объемно-планировочное решение: Историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; тамбуры и вестибюли парадных входов – местоположение, конфигурация, габариты. Архитектурно-художественное решение фасадов: Лицевой корпус по Соляному пер.: Архитектурно-художественное решение лицевого фасада в приемах неоклассики по проекту арх. Л.П. Шишко; Лицевой фасад по Соляному пер. акцентирован центральным повышенным ризалитом, оформленным пилястрами с капителями ионического ордера в высоту 3-4-го этажей; Лицевой (по Соляному пер.), северный и восточный (в части северного ризалита) фасады оформлены идентично – в уровне 3-4-го этажей фасады оформлены рустованными лопатками; материал и характер отделки цоколя – гранит; материал и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка (гладкая, линейный руст), облицовочный кирпич; исторический дверной проем парадного входа лицевого фасада в центральной оси центрального ризалита – местоположение, конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты, оформление (ниша с полуциркульным завершением с веерным рустом); историческое заполнение дверного проема – конструкция (четырёхстворчатое с двумя нестворными частями, глухое, с полуциркульной остекленной фрамугой), материал (дерево), рисунок расстекловки фрамуги, цвет, оформление (филенчатое, с круглыми накладками на нижних филенках центральных створок, с профилированной полочкой между верхними и нижними филенками; нащельник оформлен в виде вытянутой стилизованной колонки с каннелюрами, базой и капителью); исторические оконные проемы, в том числе заложенные – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением, с полуциркульным завершением), габариты; оформление оконных проемов – уплощенные прямоугольные и с лучковым завершением ниши, веерный руст, подоконные профилированные доски на стилизованных кронштейнах, прямоугольные уплощенные ниши с лепным оформлением в виде провисающей гирлянды с лентами – в подоконном пространстве, профилированные наличники, веерные замковые камни с лепным декором в центре (вазоны с растительными побегами), треугольные сандрики на

стилизированных кронштейнах с лепным декором в поле сандрика (овальные медальоны с лентами, воллютообразные завитки, растительный орнамент), замковые камни с овалами и лепная композиция, объединяющая два оконных проема (овальный медальон с лентами, воллютообразными завитками, и растительным орнаментом, в том числе фестонами) - в 4-ой и 5-ой световых осях в уровне 3-го этажа; историческое заполнение оконных проемов – рисунок расстекловки, цвет (коричневый); четыре кованых флагодержателя – местоположение (лицевой фасад по Соляному пер.), конфигурация, габариты, оформление; межэтажный раскрепованный профилированный карниз – в уровне 2-3-го этажей; гладкий фриз и фриз со стилизованным изображением триглифов и метоп; венчающий профилированный выносной карниз с мутулами с поясами иоников и дентикул; ступенчатая аттиковая стенка, оформленная прямоугольными профилированными филенками; Дворовые фасады лицевого корпуса по Соляному пер.: материал и характер отделки цоколя – гранит, известняк; материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка; исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация, габариты; исторические оконные проемы, в том числе заложенные – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением, с полуциркульным завершением), габариты, оформление (стилизованные гладкие наличники); межэтажные и венчающие профилированные карнизы; Лицевой корпус по Гагаринской ул.: Архитектурно-художественное решение лицевого фасада в стилистике классицизма с ассиметричной композицией, с выделенной раскрепованной частью фасада в 9 осей, оформленной пилястрами со стилизованными капителями в высоту 2-3-го этажей и завершенной треугольным фронтоном; с вертикальными членениями остальной части фасада – двух угловых пилястр, в нижней части рустованных и одной пилястрой – между 4-ой и 5-ой световыми осями, с идентичными стилизованными капителями в высоту 1-3-го этажей; материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка (гладкая, линейный руст); исторический дверной проем парадного входа лицевого фасада в центральной оси раскреповки фасада – местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты, оформление (веерный руст, замковый камень); историческое заполнение дверного проема\* – конструкция, материал, цвет, габариты, оформление; \*историческое заполнение не сохранилось; исторические оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (прямоугольные и уплощенные с полуциркульным завершением ниши, веерный руст, замковые камни, профилированные наличники, линейные сандрики с гладким полем); историческое заполнение оконных проемов – рисунок расстекловки, цвет (коричневый), материал (дерево); профилированная горизонтальная раскрепованная тяга и антаблемент с гладким фризом и венчающим профилированным раскрепованным карнизом; Северный, южный и дворовый западный фасады лицевого корпуса по Гагаринской ул.: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка; исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (замковый камень); исторические оконные проемы, в том числе заложенные – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты оконных проемов в уровне 2-3-го этажей, габариты ширины и отметки высоты оконных проемов в уровне 1-го этажа, оформление (уплощенные с полуциркульным завершением ниши, замковые камни); историческое заполнение оконных проемов – рисунок расстекловки, цвет (коричневый), материал (дерево); профилированная горизонтальная тяга и венчающий профилированный карниз; Поперечный корпус: Северный и южный фасады: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка; исторические оконные проемы, в том числе заложенные – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (уплощенные с полуциркульным завершением ниши, замковые камни); историческое заполнение оконных проемов\* – рисунок расстекловки, цвет (коричневый), материал (дерево); \*исторические заполнения оконных проемов не сохранились; горизонтальная тяга и венчающий карниз южного фасада; профилированные тяга и карниз над уровнем второго этажа, треугольный фронтон с профилированным карнизом и венчающий карниз аттикового этажа – в оформлении северного фасада. Декоративно-художественное оформление интерьеров: Тамбур парадного входа лицевого корпуса по Соляному пер.: историческое заполнение тамбура – деревянная перегородка – конфигурация и конструкция (створчатое, полусветлое: с двустворчатым дверным заполнением в центре, с прямоугольной остекленной фрамугой), материал (окрашенное дерево), оформление (филенчатое, с круглыми накладками на нижних филенках центральных створок), рисунок расстекловки, габариты; покрытие пола тамбура и вестибюля – материал (метлахская плитка), цвет (белый, синий), рисунок (геометрический); оформление стен вестибюля – прямоугольные уплощенные ниши; историческое заполнение проема вестибюля – конфигурация и конструкция (створчатое, полусветлое с глухими боковыми створками: с двустворчатым дверным заполнением в центре,

с прямоугольной остекленной фрамугой), материал (окрашенное дерево), оформление (филенчатое, в том числе с ромбовидными филенками), рисунок расстекловки, габариты; Холл 1-го этажа: покрытие пола – материал (метлахская плитка), цвет (белый, синий), рисунок (геометрический); оформление потолка – потолок поперечными балками разделен на пять частей, каждая из которых оформлена профилированной прямоугольной рамой по периметру; исторические заполнения дверных проемов – конфигурация, конструкция, материал, габариты, рисунок расстекловки, оформление; Парадная лестница лицевого корпуса по Соляному пер.: покрытие пола площадки лестницы в уровне 1-го этажа, межэтажных площадок и площадок на этажах – метлахская плитка с геометрическим рисунком, включая шахматный, цвет (синий, белый); оформление стен лестничной клетки – уплощенные ниши с полуциркульным завершением; стены верхней площадки лестницы в нижнем ярусе оформлены линейным рустом, в верхнем ярусе – рустованными пилястрами, на которые опираются ребра свода; оформление подшивки лестничных площадок – различные по размеру прямоугольные профилированные кессоны, прямоугольные, ромбовидные и треугольные филенки в профилированных рамах; оформление свода лестничной клетки – ребра свода оформлены широкими тягами с прямоугольными кессонами с лепными розетками, в местах их пересечения – гирьки, оформленные листьями аканта, ребра распалубков свода оформлены профилированными лепными тягами; исторические дверные проемы парадной лестницы – местоположение, конфигурация (прямоугольные и с полуциркульным завершением), габариты, оформление (прямоугольные и с полуциркульным завершением ниши); исторические дверные заполнения – конструкция (двустворчатые, глухие и полусветлые, с прямоугольными и полуциркульными остекленными фрамугами), рисунок расстекловки фрамуг и створок, материал (дерево, стекло), габариты, оформление (филенчатое, резной фриз со стилизованными кессонами с алмазной гранью, прямоугольные филенки в профилированных рамах в нижних частях створок с вписанными филенками с закругленными углами – в оформлении заполнения дверных проемов в уровне 4-го этажа); Актовый зал (в уровне 4-го этажа): Покрытие пола – паркет, материал, техника исполнения (набор, лакировка), рисунок «елочка», цвет; Оформление стен: Стены зала оформлены по периметру уплощенными нишами с полуциркульным завершением (по продольным стенам – по пять, по торцевым стенам – по три, включая ниши оконных и дверных проемов), между которыми рустованные лопатки с пилястрами с ионическими капителями; исторические заполнения дверных проемов – конфигурация и конструкция (двустворчатые, глухие), материал (окрашенное дерево), габариты, оформление (филенчатое); в завершении оформления стен - антаблемент из гладкого фриза и профилированного карниза с поясами дентикул и иоников, с модульонами с листьями аканта и розетками между ними; оформление свода – ребра свода оформлены широкими тягами с восьмиугольными кессонами с лепными розетками, разделенными порезками из треугольников; между тягами - поля свода с распалубками оформлены профилированными лепными рамами; Две люстры грушевидной формы (со скрытой осветительной системой) – на штоке, с тремя ободами, соединенными между собой изогнутыми стержнями и пронизьями с хрустальными подвесами в виде призмы. По окружности центрального обода, оформленного орнаментом с изображением пальметт крепятся 28 рожков на 1 свечу. Материал (латунь, хрусталь). Техника (литье, чеканка). Воссозданы по историческим образцам. Помещение в уровне 2-го этажа поперечного флигеля (помещение бывшей церкви), ориентированное по оси запад-восток (вход с парадной лестницы лицевого корпуса): В северной стене – две прямоугольные ниши в профилированных наличниках; Восточная (алтарная) часть занижена по высоте, отделена потолочной деревянной балкой на опорных столбах; Оформление стен – профилированный карниз, в восточной части помещения – профилированный карниз с модульонами; В западной части помещения – балкон (хоры) с деревянным резным ограждением в виде балюстрады с опорными столбиками, с подшивкой с профилированным карнизом по периметру; Оформление свода – зеркало в профилированной раме. Люстра в виде ажурной орнаментированной чаши, подвешенной на шести ажурных цепях. К ободу крепятся 18 рожков-кронштейнов (по три в группе). Корона из акантовых листьев. Время – середина XX в. (?).

- распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада" № 10-417 от 22.08.2016 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с

указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

6

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.



30 . 08 . 2022

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ  
 КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ  
 ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
 (КГИОП)**

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023  
 Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45  
 E-mail: [kgiop@gov.spb.ru](mailto:kgiop@gov.spb.ru)  
<http://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

**ООО "М.Г. ПРАЙВАТ  
 РЕКОНСТРАКШН"**

[mgprspb@gmail.com](mailto:mgprspb@gmail.com)

Штамп регистрации

На № 55094098 от 13.06.2023

Рег. № 01-46-1697/23-0-0 от 13.06.2023

КГИОП СПб  
 № 01-46-1697/23-0-1  
 от 16.06.2023



КГИОП в ответ на Ваше обращение сообщает, что в соответствии с положениями п. 16.2 Постановления Правительства РФ от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» запрашиваемые копии паспортов объектов культурного наследия Вы можете получить в отделе обработки и хранения документированной информации КГИОП в приемные дни.

**Начальник отдела  
 государственного реестра  
 объектов культурного наследия**

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат 7684F3F7C8DA5C3640F7B5245D30131C  
 Владелец Брыков Дмитрий Сергеевич  
 Действителен с 18.08.2022 по 11.11.2023

**С. Брыков**

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781720856520005

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



24.11.2015

Дата съемки (число,месяц,год)

### 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

XVIII в., 1823 г., 1912 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение мэра Санкт-Петербурга «О взятии под охрану недвижимых памятников градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга и пригородов» № 108-р от 30.01.1992 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 12, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории объекта культурного наследия регионального значения "Третья Санкт-Петербургская гимназия с участком бывшего сада" от 06.07.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: Габариты и конфигурация сложного в плане, состоящего из 4-х этажного западного корпуса с лицевым фасадом по Соляному переулку, с центральным ризалитом по дворовому фасаду и 3-х-этажных корпусов: центрального (поперечного) и восточного с лицевым фасадом по Гагаринской улице, с ризалитом в южной части дворового

фасада; крыши – конфигурация (скатная, вальмовая), габариты, высотные отметки конька и карнизов корпусов. Конструктивная система: Исторические (здесь и далее под термином «исторический» следует понимать датировку до 1917 г.) наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); своды: сомкнутый с распалубками, с включением трех крестовых сводов – в центральной части; крестовые своды; коробовые с распалубками; зеркальный; «пруссские» своды; поперечные балки на подпружных арках – местоположение (вестибюль главного входа лицевого корпуса по Соляному пер.), габариты; поперечные балки на колоннах с ионическими капителями – местоположение (холл в уровне 1-го этажа лицевого корпуса по Соляному пер.), габариты; колонны с ионическими капителями, фланкирующие дверной проем между вестибюлем и холлом 1-го этажа, и проход к парадной лестнице западного корпуса – местоположение, габариты; поперечные балки на пилонах, по оси парадной лестницы в уровне 2-го и 3-го этажей – местоположение (западный корпус), габариты, оформление (филенки в профилированных рамах, профилированные тяги с лепной порезкой – на балках); опорные столбы – местоположение (вестибюль парадного входа со стороны Гагаринской ул.), габариты, оформление (профилированные карнизы); исторические лестницы – местоположение, конструкция, тип, материал ступеней и ограждения, в том числе: средистенная лестница вестибюля парадного входа лицевого корпуса по Соляному пер. – одномаршевая, на перепаде отметок пола из известняковых ступеней, с боковым ограждением из известняка, оформленным профилированным карнизом; парадная лестница лицевого западного корпуса по Соляному пер. – распашная многомаршевая, с объемом, перекрытым сомкнутым с распалубками сводом, с маршами по косоурам, с известняковыми ступенями, с металлическими кольцами для крепления ковродержателей; с ограждением из секций в виде балюстрад между опорными столбиками, с широкими профилированными поручнями; две ступени вестибюля восточного корпуса (по Гагаринской ул.), облицованные метлахской плиткой; парадная лестница восточного корпуса (по Гагаринской ул.) – распашная, маршевая, с маршами по косоурам, с известняковыми ступенями, с площадками в уровне этажей по сводам и верхней межэтажной площадкой (над вестибюлем) на пересечении косоуров, с металлическим ограждением из секций вертикальных прутьев с верхним горизонтальным поясом с геометрическим орнаментом (круги, ромбы) и деревянными профилированными поручнями; оформление проема прохода к лестнице – пилястры с капителями дорического ордера; покрытие пола лестничных площадок в уровне 1-го – 2-го этажей – метлахская плитка с рисунком «соты» в раме с орнаментом «волна Витрувия»; междуэтажной площадки в уровне 2-го – 3-го этажей, площадки в уровне 3-го этажа – известняк; трехмаршевая лестница лицевого корпуса по Соляному пер., с маршами по косоурам, с известняковыми ступенями (профиль ступеней – валик) с полом и площадками покрытыми метлахской плиткой с рисунком «соты»; лестничное металлическое ограждение из секций вертикальных прутьев с волотообразными завитками по нижнему краю и верхним горизонтальным орнаментированным поясом, с профилированным деревянным поручнем; служебные лестницы лицевого корпуса по Гагаринской ул. – двухмаршевые по косоурам, с известняковыми ступенями (профиль ступеней – валик) и площадками из известняковых плит; опорные чугунные столбы помещения в уровне 1-го этажа («Столовая») со стилизованными орнаментированными капителями. Объемно-планировочное решение: объемно-планировочное решение помещений, указанных в п. 5. Архитектурно-художественное решение фасадов: Лицевой корпус по Соляному пер.: Архитектурно-художественное решение лицевого фасада в приемах неоклассики по проекту арх. Л.П. Шишко; лицевой фасад по Соляному пер. акцентирован центральным повышенным ризалитом, оформленным пилястрами с капителями ионического ордера в высоту 3-4-го этажей; лицевой (по Соляному пер.), северный и восточный (в части северного ризалита) фасады оформлены идентично – в уровне 3- 4-го этажей фасады оформлены рустованными лопатками; материал и характер отделки цоколя – гранит; материал и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка (гладкая, фактурная, линейный руст), облицовочный кирпич; исторический дверной проем парадного входа лицевого фасада в центральной оси центрального ризалита – местоположение, конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты, оформление (ниша с полуциркульным завершением с веерным рустом), гранитная ступень; историческое заполнение дверного проема – конструкция (четырёхстворчатое с двумя нестворными частями, глухое, с полуциркульной остекленной фрамугой), материал, рисунок; исторические оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением, с полуциркульным завершением), габариты; заполнения оконных проемов: исторический рисунок расстекловки, единообразие цветового решения; оформление оконных проемов – уплощенные прямоугольные и с лучковым завершением ниши, веерный руст, подоконные профилированные доски на стилизованных кронштейнах, прямоугольные уплощенные ниши с лепным декором в подоконном пространстве; профилированные наличники, веерные замковые камни с лепным декором в

центре; треугольные сандрики на стилизованных кронштейнах с лепным декором в поле сандрика; замковые камни с овалами и лепная композиция, объединяющая два оконных проема в уровне 3-го этажа; кованые флагодержатели – местоположение (лицевой фасад по Соляному пер.), конфигурация, габариты, оформление; профилированный пояс над цоколем; межэтажный раскрепованный профилированный карниз – в уровне 2-3-го этажей; гладкий фриз и фриз (в объеме повышенного центрального ризалита) с триглифами и прямоугольными филенками; венчающий профилированный выносной карниз с поясом модульонов, иоников и дентикул; ступенчатая аттиковая стенка, оформленная прямоугольными профилированными филенками, с надписью: «ТРЕТЬЯ ГИМНАЗИЯ» (в настоящее время утрачена); Дворовые фасады лицевого корпуса по Соляному пер.: материал и характер отделки цоколя – гранит, известняк; материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка; исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация, габариты; исторические оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением, с полуциркульным завершением), габариты, оформление (стилизованные гладкие наличники); заполнения оконных проемов: исторический рисунок расстекловки, единообразие цветового решения; межэтажный и венчающий профилированные карнизы. Лицевой корпус по Гагаринской ул.: Архитектурно-художественное решение лицевого фасада в стилистике классицизма с ассиметричной композицией, с выделенной раскрепованной частью фасада, оформленной пилястрами с известняковыми базами и стилизованными капителями в высоту 2-3-го этажей и завершенной треугольным фронтоном; с вертикальными членениями остальной части фасада пилястр, в нижней части рустованных, с идентичными стилизованными капителями в высоту 1-3-го этажей; материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка (гладкая, линейный руст); исторический дверной проем парадного входа лицевого фасада в центральной оси раскреповки фасада – местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты, оформление (веерный руст, замковый камень, фланкирован пилястрами с филенками); исторические оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (прямоугольные и уплощенные с полуциркульным завершением ниши, веерный руст, замковые камни, профилированные наличники, линейные сандрики с гладким полем); оконные заполнения – исторический рисунок расстекловки, единообразие цветового решения; профилированная горизонтальная раскрепованная тяга и антаблемент с гладким фризом и венчающим профилированным раскрепованным карнизом; оформление тимпана фронтона лепной композицией в виде надписи «1823», фланкированной растительным орнаментом. Северный, южный и дворовый западный фасады лицевого корпуса по Гагаринской ул.: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка; исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (замковый камень); исторические оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты оконных проемов в уровне 2-3-го этажей, габариты ширины и отметки высоты оконных проемов в уровне 1-го этажа, оформление (уплощенные с полуциркульным завершением ниши, замковые камни); оконные заполнения – исторический рисунок расстекловки, единообразие цветового решения; профилированная горизонтальная тяга и венчающий профилированный карниз; Поперечный корпус: северный и южный фасады: архитектурно-художественное решение северного фасада в виде портика с колоннами с известняковыми базами и стилизованными капителями, поддерживающими антаблемент; материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка; исторические оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (уплощенные с полуциркульным завершением ниши, замковые камни); оконные заполнения – исторический рисунок расстекловки, единообразие цветового решения; венчающий карниз южного фасада; профилированные тяга и карниз над уровнем второго этажа, треугольный фронтон с профилированным карнизом и венчающий карниз аттикового этажа – в оформлении северного фасада. Декоративно-художественная отделка интерьеров: Тамбур и вестибюль парадного входа лицевого корпуса по Соляному пер.: историческое заполнение тамбура – деревянная перегородка – конфигурация и конструкция (створчатое, полусветлое), материал, исторический рисунок расстекловки; покрытие пола тамбура и вестибюля – материал (метлахская плитка), рисунок (геометрический); историческое заполнение проема вестибюля – конфигурация и конструкция (створчатое, полусветлое с глухими боковыми створками), материал, исторический рисунок расстекловки, вставки фактурного остекления «Муранезе» - в боковых нестворных частях; Холл 1-го этажа: покрытие пола – материал (метлахская плитка), рисунок (геометрический); плинт по периметру стен – материал, профиль; оформление поперечных балок потолка профилированными прямоугольными рамами по периметру; заполнения дверных проемов – конфигурация, конструкция, материал, исторический рисунок

расстекловки, оформление. Коридоры 1-го этажа лицевого корпуса по Соляному пер.: покрытие пола северного коридора 1-го этажа – материал (метлахская плитка), рисунок («соты»); оформление потолков коридоров 1-го этажа (к югу и северу от холла) профилированными карнизами, профилированными рамами; Коридоры 2–4-го этажей лицевого корпуса по Соляному пер.: оформление потолков коридоров 2-го – 4-го этажей профилированными карнизами, в т.ч. с лепными порезками (в уровне 4-го этажа); перегородки проемов в уровне 2-го – 3-го этажей (напротив проемов парадной лестничной клетки) – конфигурация и конструкция (створчатые, полусветлые), исторический рисунок расстекловки, материал; Трехмаршевая лестница лицевого корпуса по Соляному пер.: перегородки проемов лестничных площадок в уровне 2-го – 4-го этажей – конфигурация и конструкция (створчатые, полусветлые), исторический рисунок расстекловки, материал; историческое остекление оконного проема в уровне 1-го – 2-го этажей с вставками «Муранезе»; Парадная лестница лицевого корпуса по Соляному пер.: покрытие пола площадки лестницы в уровне 1-го этажа, межэтажных площадок и площадок на этажах – метлахская плитка с геометрическим рисунком, включая шахматный, «соты»; полусветлые световые окна в профилированном обрамлении парадной лестницы – местоположение (в уровне 1-го этажа), материал, исторический рисунок расстекловки; заполнения оконных проемов в уровне 2-го – 4-го этажей – исторический рисунок расстекловки, материал – дерево, латунная фурнитура; оформление стен лестничной клетки – штукатурный плинт, уплощенные ниши с полуциркульным завершением; стены верхней площадки лестницы в нижней части оформлены линейным рустом, в верхней части – рустованными пилястрами, на которые опираются ребра свода; оформление подшивки лестничных площадок – различные по размеру прямоугольные профилированные кессоны, прямоугольные, ромбовидные и треугольные филенки в профилированных рамах; оформление свода лестничной клетки – ребра свода оформлены тягами с прямоугольными кессонами с лепным орнаментом, ребра распалубок свода оформлены профилированными тягами; исторические дверные проемы парадной лестницы – местоположение, конфигурация (прямоугольные и с полуциркульным завершением), габариты, оформление (прямоугольные и с полуциркульным завершением ниши); исторические дверные заполнения – конструкция (двухстворчатые, глухие и полусветлые, с прямоугольными и полуциркульными остекленными фрамугами), рисунок заполнений, материал; Актный зал (в уровне 4-го этажа): покрытие пола – материал, рисунок «елочка»; рустованные лопатки и пилястры с ионическими капителями; уплощенные ниши с полуциркульным завершением; исторические заполнения дверных проемов – конфигурация и конструкция (двухстворчатые, глухие), материал, рисунок; антаблемент из гладкого фриза и профилированного карниза с лепным орнаментом; заполнения оконных проемов – исторический рисунок расстекловки, материал – дерево; оформление свода – ребра свода оформлены тягами с восьмиугольными кессонами с лепным орнаментом; между тягами поля свода с распалубками оформлены профилированными лепными рамами; люстры 1913 г.: материал – бронза. Юго-западные помещения 2-го этажа поперечного флигеля: оформление потолка профилированными карнизами с лепной порезкой, профилированными рамами; Помещение в уровне 2-го этажа поперечного флигеля (помещение бывшей церкви): тяги по периметру оконных проемов; заполнения оконных проемов – исторический рисунок расстекловки, материал – дерево; оформление стен – профилированный карниз, в восточной части помещения – профилированный карниз с лепным орнаментом; в западной части помещения – балкон (хоры) с деревянным резным ограждением в виде балюстрады с опорными столбиками, с подшивкой с профилированным карнизом по периметру; оформление свода – зеркало в профилированной раме с позолотой; монументальная живопись – полихромная (в темперно-клеевой технике на штукатурной основе), на падуге; люстра 1880 г.: материал – бронза; покрытие пола – материал, рисунок (квадраты).

- распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада" № 446-рп от 07.06.2023 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

6

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Временно исполняющий обязанности заместителя председателя КГИОП		Яковлев Петр Олегович
должность	подпись	инициалы, фамилия



02 . 06 . 2025

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)

В настоящем документе прошито  
и скреплено печатью  
6 (шесть) <sup>231</sup> листа(ов)



*Ильин А.М.*



*Ильин А.М.*

*Брыков Д.С.*

**Приложение № 7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» по адресу: Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 12, литера А: «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» (капитальный ремонт здания Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №181 Центрального района Санкт-Петербурга по адресу: Санкт-Петербург, пер. Соляной, д. 12, лит. А)», шифр: 181-ПСД/22, разработанной ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2023 году**

**Документы технического учета: технический паспорт на здание по адресу:  
Санкт-Петербург, Центральный район, Соляной пер., д. 12, лит. А, копии  
поэтажных планов здания**

Городское управление инвентаризации  
и оценки недвижимости Санкт-Петербурга



Государственное учреждение  
Проектно-инвентаризационное Бюро Центрального района

## ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

город (пос.) Санкт-Петербург

район Центральный

улица (пер.) Соляной пер., д. 12, лит. А

г. Санкт-Петербург  
2003 г.



#### IV. Общие сведения

Назначение	<u>Школа, прочее</u>
Использование	<u>Школа, трансформаторная</u>
Количество мест ( мощность )	<u>Общая площадь лит. А - 8050,4 кв.м</u>
а)	<u>Площадь лит. А - 8050,4 кв.м</u>
б)	<u>Специальная площадь лит. А – 5519,7 кв.м</u>
в)	<u>Вспомогательная площадь лит. А – 2519,7 кв.м</u>
г)	

#### V. Исчисление площадей и объемов здания и его частей (подвалов, пристроек и т. п.)

Литера по плану	Наименование здания и его частей	Формулы для подсчета площадей по наружному обмеру	Площадь (кв. м)	Высота (м)	Объем (куб. м)
1	2	3	4	5	6
A	школа				
A1	3-х этажная часть	$15,47*18,7+24,8*15,97+30,25*$ $*15,43+(4,68+4,79)/2*5,83$	1179,7	12,6	14864
A1	3-х этажная часть	$30,91*8,32$	257,2	12,6	3241
A2	2-х этажная часть	$4,82*8,38+18,85*8,94$	208,9	11,2	2340
A3	1-но этажная часть	$2,2*8,38$	18,4	3,5	644
A4	2-х этажная часть	$5,04*8,38$	42,2	7,7	325
A5	4-х этажная часть	$11,75*23,05+7,76*0,5+$ $+16,24*15,55$	527,2	20,1	10597
A6	4-х этажная часть	$24,1*16,05+16,7*7,13$	505,9	22,95	11610
A5	4-х этажная часть	$9,46*15,55+4,75*6,04$	175,8	20,1	3534
A7	1-но этажная часть	$5,75*6,04$	34,7	3,7	128
A8	1-но этажная часть	$6,32*6,04$	38,2	3,65	139
	подвал		(911,5)	2,53	2324
A9	Кирпичная пристройка	$1,68*4,72$	7,9	2,93	23
I	Вход в подвал	$4,00*5,90$	29,6		
II	Вход в подвал	$1,96*4,64$	9,1		
III	Вход в подвал	$1,40*2,50$	3,5		
		<b>Итого :</b>	<b>3038,3</b>		<b>49769 ✓</b>
	В том числе встроенные:				
A	8-Н (трансформаторная)	$6,04*6,32$	38,2	3,65	139
A	1-Н-7-Н,9-Н-14-Н, Л-1-Л-3 (школа)	$49769,0-139,0=$			49630

## VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера А Год постройки 1912 к.р. 1980 Число этажей 4Группа капитальности II Вид внутренней отделки повышенная

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в %	Уд. вес конструкт. элемента с поправк.	Износ %	Процент износа к строению (гр. 7 x гр. 8 / 100)	
									1
1	Фундамент	БУТОВЫЙ ЛЕНТОЧНЫЙ	ТРЕЩИНЫ, СЛЕДЫ СЫРОСТИ	3		3	30	0,9	
2	а) стены и их наружная отделка	КИРПИЧНЫЕ, СРЕДНЕЕ АРХИТЕКТУРНОЕ ОФОРМЛЕНИЕ	ВОЛОСНЫЕ ТРЕЩИНЫ, ВЫКРАШИВАНИЕ ШТУКАТУРКИ	18	+1,47	25,47	35	8,91	
	б) перегородки	ДЕРЕВЯННЫЕ ОШТУКАТ., ГИПСОЛИТОВЫЕ	ТРЕЩИНЫ, ВЫКРАШИВАНИЕ ШТУКАТУРКИ	6					
3	Перекрытия	чердачное	ДЕРЕВЯННОЕ ПО БАЛКАМ	МЕХАНИЧЕСКИЕ ПОВРЕЖДЕНИЯ, ТРЕЩИНЫ В МЕСТАХ ОПИРАНИЯ	12	12	40	4,8	
		междуэтажное	БЕТОННЫЕ ПЛИТЫ ПО МЕТАЛЛИЧЕС. БАЛКАМ						
		надподвальное	БЕТОННЫЕ ПЛИТЫ ПО МЕТАЛЛИЧЕС. БАЛКАМ						
4	Крыша	МЕТАЛЛИЧЕСКАЯ ПО ДЕРЕВЯННЫМ БАЛКАМ	ПРОСВЕТЫ, НЕПЛОТНОСТИ КРЕПЛЕНИЯ ОТДЕЛЬНЫХ ЛИСТОВ	3		3	40	1,2	
5	Полы	ПАРКЕТНЫЕ, ЛИНОЛЕУМ, ДОЩАТЫЕ, ПЛИТОЧНЫЕ, ЦЕМЕНТНЫЕ	СТЕРТОСТИ В ХОДОВЫХ МЕСТАХ, ВЫБОИНЫ, ПОВРЕЖДЕНИЯ	15	+3,0	18	40	7,2	
6	Проемы	оконные	СТВОРНЫЕ ОБЫЧНЫЕ И ПОВЫШЕННОГО КАЧЕСТВА	ПРОСАДКИ, ПЕРЕКОСЫ, НЕПЛОТНЫЙ ПРИТВОР	13	13	40	45,5	
		дверные	ФИЛЕНЧАТЫЕ И ПРОСТЫЕ						
7	Внутренняя отделка	ШТУКАТУРКА, ОКРАСКА МАСЛЯНЫМИ И КЛЕЕВЫМИ КРАСКАМИ, ОБШИВКА ПАНЕЛЯМИ	ЗАГРЯЗНЕНИЯ, НАРУШЕНИЯ ОКРАСОЧНОГО СЛОЯ	12		12	35	4,2	
8	Санитарно-электротехнич. устройства	Отопление	ОТ ТЭЦ	ОСЛБЛЕНИЯ САЛЬНИКОВЫХ ПРОКЛАДОК, КАПЕЛЬНЫЕ ТЕЧИ, СЛЕДЫ РЕМОНТОВ ЗАПОРНОЙ АРМАТУРЫ, ПОТЕРЯ ЭЛАСТИЧНОСТИ, УТРАТА ОТДЕЛЬНЫХ ПРИБОРОВ	11,2	+1,0	12,2	35	4,27
		Водопровод	ОТ ГОРОДСКОЙ СЕТИ						
		Канализация	СБРОС В ГОР. СЕТЬ						
		Гор. водоснаб.	От городской сети +1,0						
		Ванны	-						
		Электроосвещен.	СКРЫТАЯ ПРОВОДКА						
		Радио	ОТКРЫТАЯ ПРОВОДКА						
		Телефон	ГОРОД. АТС						
Вентиляция	ЕСТЕСТВЕННАЯ								
9	Прочие работы	ПО МЕТАЛ. КОСОУРАМ С ПЛИТОЧНЫМИ СТУПЕНЯМИ	ИЗНОС В ХОДОВЫХ МЕСТАХ	6,8		6,8	40	2,72	

% износа, приведенный к 100 по формуле

Итого: 100 X 105,5 X 39,4  
 $\frac{\text{процент износа (гр. 9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр. 7)}} = 37\%$

## IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

Наименование конструктивных элементов	литера	Уд. вес	Поправки	Уд. вес с поправками	литера	Уд. вес	Поправки	Уд. вес с поправками	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками
Фундамент .....												
Стены и перегородки												
Перекрытия .....												
Крыша .....												
Полы .....												
Проемы .....												
Отделочн. работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
<b>ИТОГО :</b>		100	X			100	X			100	X	

Наименование конструктивных элементов	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками
Фундамент .....												
Стены и перегородки												
Перекрытия .....												
Крыша .....												
Полы .....												
Проемы .....												
Отделочн. работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
<b>ИТОГО :</b>		100	X			100	X			100	X	

## X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Литер по плану	Наименование здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправки к стоимости (коэффициенты) на :						Ст-ть измерителя с поправками	Кол-во (объем-куб. м) площадь - м. кв.	Восстановительная стоимость (руб.)	% износа	Действительная стоимость в рублях	
						Удельный вес	Группа капитальн.	На подвал	Прев. объема								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
A	НЕЖИЛОЕ	7	34е	М³	20,68	1,055	0,93		0,96				19,44	25000	486000	37	306180
	(прев.объема)	"	"	"	19,44					0,95			18,47	24769	457483	37	288214
	<b>ИТОГО:</b>													49769	943483		594394
	В т.ч.встроен.																
A	8-Н	7	34д	34е	18,70	0,94	0,93						16,27	139	2262	37	1425
A	1-Н-7-Н,9-Н-14-Н, Л-1-Л-3	7	34е	34е	20,68	1,055	0,93		0,96				19,44	25000	486000	37	306180
	Свыше 25000	7	34е	34е	20,68	1,055	0,93		0,96	0,95			18,41	24630	453438	37	285666
	Итого по школе														939438		591846

### XIII. Ограждения и сооружения (замощения на участке)

Литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь (кв. м)	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправки на климатический район	Восстановительная стоимость в руб.	% износа	Действительная стоимость в руб.
			Длина (м)	Ширина высота (м)									

### XIV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постройки		Сооружения		Всего	
	восстановит.	действительная	восстановит.	действительная	восстановит.	действительная	восстановит.	действит.
1969	943483	594394					943483	594394

“ 25 “ декабря 20 03 г. Исполнитель Г.Д. Бынкова Г.Д.

“ 25 “ декабря 20 03 г. Проверил Л.В. Чернышева Л.В.

“ 25 “ декабря 20 03 г. Начальник ф-ла Г.С. Чаузова Г.С.

### XV. Отметка о последующих обследованиях

Дата обследования	“ “ 20 г.	“ “ 20 г.	“ “ 20 г.
Обследовал			
Проверил			
Начальник бюро			

## **К сведению владельца здания**

1. О всех случаях переустройства здания или возведения дополнительных построек владельцы обязаны сообщить в местное бюро технической инвентаризации для отражения этих обстоятельств в соответствующей документации.

В целях учета происшедших изменений здания обследуется каждые три года ( инструкция Министерства коммунального хозяйства РСФСР от 31 октября 1951 года)

2. Стоимость первичных учетно-оценочных работ и регистрации происшедших в зданиях и земельных участках изменений оплачивается владельцами по таксам, утвержденным Министерством жилищно-коммунального хозяйства РСФСР

Задолженность, не погашенная в установленный срок взыскивается в бесспорном порядке ( Постановление Совета Министров РСФСР от 12 ноября 1962 г. № 1497)

Филиал ГУП "ГУИОН" ПИБ Центрального района  
 Ведомость помещений и их площадей  
 Приложение к поэтажному плану  
 Адрес: г.Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 12, литера А

Нежилые помещения

Этаж	№ помещения	№ части помещения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м.	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м	Высота, м	Примечание
1	<b>1-Н</b>	1	тамбур	8.7		4.75	
		2	вестибюль	22.4		4.75	
		3	вестибюль	190.4		4.75	
		4	кабинет	22.7		4.75	
		5	кабинет	33.9		4.75	
		6	гардеробная	11.3		4.75	
		7	гардеробная	47.6		4.75	
		8	вестибюль	170.0		4.75	
		9	лестница	1.6		4.75	
-			10	кабинет	13.0		4.75
1		11	кабинет	7.8		4.75	
		12	кабинет	8.3		2.1	
		13	кладовая	6.2		2.48	
		14	лестница	27.6		2.48	
		15	гардеробная	9.0		2.48	
		16	гардеробная	7.4		2.48	
		17	кладовая	6.5		2.48	
		18	кабинет	41.4		4.75	
		19	коридор	24.1		4.75	
		20	кабинет	21.0		4.75	
		21	кабинет	26.4		4.75	
		22	коридор	8.7		4.75	
		23	кабинет	61.8		4.75	
		24	шкаф	0.9		4.75	
		25	кабинет	15.1		4.75	
		26	кладовая	4.9		4.75	
		27	кладовая	15.2		4.75	
		28	туалет	18.5		4.75	
		29	лестница	81.3		4.75	
		30	электрощитовая	9.4		4.75	
		31	коридор	3.5		4.75	
		32	кладовая	10.7		4.75	
		33	коридор	11.2		4.75	
		34	умывальная	13.1		4.75	
		35	коридор	6.6		4.75	
		36	умывальная	1.6		4.75	
		37	туалет	1.7		4.75	
		38	столовая	170.3		4.75	
		39	подсобное помещение	4.3		4.75	
		40	подсобное помещение	7.2		4.75	
		41	тамбур	3.0		4.75	
		42	коридор	10.7		4.75	
		43	моечная	21.8		4.75	
		44	кухня	88.1		3.05	
		45	кухня	34.2		3.01	
		46	моечная	14.2		3.01	
		47	коридор	3.5		3.01	
		48	моечная	11.1		3.01	
		49	коридор	8.9		3.12	
		50	коридор	10.7		3.12	
		51	кабинет	6.5		3.12	
		52	кабинет	12.8		3.12	
		53	тамбур	3.0		3.12	

		54	кабинет	16.1	3.12	
		55	кабинет	10.8	3.12	
		56	кабинет	10.3	3.12	
		57	кабинет	14.1	3.12	
		58	коридор	10.7	3.12	
		59	холодильная камера	10.1	3.12	
		60	холодильная камера	11.2	3.12	
		61	коридор	18.9	2.87	
		62	тамбур	3.0	2.87	
		63	кабинет	23.1	2.87	
		64	моечная	19.7	2.87	
		65	туалет	1.5	2.87	
		66	умывальная	1.9	2.87	
		67	кладовая	3.2	2.87	
		68	тамбур	2.9	2.87	
		69	кабинет	10.5	2.87	
		70	кабинет	23.1	2.87	
		71	кабинет	17.1	2.87	
		72	кабинет	5.4	2.87	
		73	кабинет	4.9	2.87	
		74	кабинет	27.9	2.87	
		75	кабинет	12.3	2.87	
		76	кабинет	12.6	2.87	
		77	кладовая	3.2	2.87	
		78	кладовая	1.7	2.87	
		79	туалет	2.3	2.87	
		80	туалет	1.8	2.87	
		81	коридор	41.2	2.87	
2		82	кабинет	47.9	4.23	
		83	кабинет	12.6	4.23	
		84	коридор	9.5	4.23	
		85	лестница	39.5	4.23	
		86	кабинет	60.0	4.21	
		87	кабинет	56.7	4.21	
		88	кабинет	59.6	4.21	
		89	кабинет	58.1	4.21	
		90	кабинет	31.0	4.21	
		91	кабинет	58.2	4.21	
		92	кабинет	62.4	4.21	
		93	шкаф	0.7	4.21	
		94	туалет	21.8	4.21	
		95	вестибюль	310.4	4.21	
		96	лестница	113.2	4.21	
		97	зал актовый	186.7	6.59	
		98	коридор	39.5	3.76	
		99	кабинет	16.4	3.76	
		100	кабинет	44.1	3.76	
		101	венткамера	7.0	3.76	
		102	кабинет	45.9	3.76	
		103	кабинет	35.0	3.76	
		104	коридор	10.7	3.76	
		105	кабинет	34.3	3.76	
		106	кабинет	28.3	3.76	
		107	коридор	13.5	3.76	
		108	кабинет	16.4	3.76	
		109	кабинет	54.7	3.76	
		110	кабинет	4.8	3.76	
		111	совмещенный санузел	4.2	3.76	
		112	коридор	15.3	3.76	
		113	умывальная	3.0	3.76	
		114	туалет	5.8	3.76	
		115	туалет	6.1	3.76	
		116	умывальная	2.9	3.76	
		117	коридор	25.4	3.76	
		118	коридор	9.5	3.76	
		119	коридор	55.6	3.76	
		120	кабинет	15.3	3.76	
		121	кабинет	52.1	3.76	
		122	кладовая	1.4	3.76	

		123	кладовая	6.7	3.76	
		124	кабинет	68.7	3.76	
		125	кабинет	42.4	3.76	
		126	кабинет	14.1	3.76	
		127	коридор	12.6	3.76	
3		128	кабинет	21.1	4.33	
		129	кабинет	50.9	4.33	
		130	лестница	39.1	4.33	
		131	кабинет	59.9	4.33	
		132	кабинет	58.3	4.33	
		133	кабинет	62.0	4.33	
		134	кабинет	58.7	4.33	
		135	кабинет	33.6	4.33	
		136	кабинет	59.8	4.33	
		137	кабинет	63.7	4.33	
		138	шкаф	0.5	4.33	
		139	туалет	20.9	4.33	
		140	вестибюль	304.3	4.33	
		141	лестница	113.3	4.33	
		142	балкон	23.1	4.15	
		143	коридор	24.8	4.15	
		144	кабинет	14.5	4.15	
		145	кабинет	42.1	4.15	
		146	кабинет	62.6	4.15	
		147	кабинет	58.8	4.15	
4		148	кабинет	49.2	4.32	
		149	кабинет	23.8	4.32	
		150	лестница	38.9	4.32	
		151	коридор	118.8	4.32	
		152	кабинет	60.7	4.29	
		153	кабинет	58.1	4.29	
		154	кабинет	62.1	4.29	
		155	зал актовый	291.9	8.1	
		156	кабинет	64.2	4.26	
		157	коридор	54.9	4.26	
		158	умывальная	10.3	4.26	
		159	кладовая	4.1	4.26	
		160	кладовая	5.9	4.26	
		161	лестница	112.4	4.32	
Итого по помещению 1-Н:				5650.6		
1	<b>2-Н</b>	1	коридор	45.9	3.15	
		2	кабинет	16.5	3.15	
		3	душевая	1.6	3.15	
		4	туалет	2.2	3.15	
		5	туалет	1.5	3.15	
		6	умывальная	1.9	3.15	
		7	кабинет	14.8	3.15	
		8	кабинет	13.2	3.15	
		9	кабинет	13.4	3.15	
		10	совмещенный санузел	4.7	3.15	
		11	кабинет	14.0	3.15	
		12	кабинет	8.9	3.15	
		13	кухня	8.6	3.15	
		14	кабинет	9.1	3.15	
		15	коридор	5.8	3.15	
		16	коридор	10.2	3.15	
цоко льны й		17	кабинет	7.0	3.43	
		18	кабинет	8.3	3.43	
		19	коридор	12.2	3.43	
		20	кабинет	35.2	3.43	
		21	кабинет	52.9	3.43	
Итого по помещению 2-Н:				287.9		
цоко льны й	<b>3-Н</b>	1	кладовая	28.5	2.17	
		2	кладовая	6.9	2.17	
Итого по помещению 3-Н:				35.4		

цоко льны й	<b>4-Н</b>	1	коридор	3.5		3.43	
		2	водомерный узел	11.6		3.43	
Итого по помещению 4-Н:				15.1			
цоко льны й	<b>5-Н</b>	1	кабинет	17.1		3.21	
Итого по помещению 5-Н:				17.1			
цоко льны й	<b>6-Н</b>	1	коридор	10.6		2.87	
		2	венткамера	2.3		2.87	
		3	венткамера	2.5		2.87	
		4	венткамера	1.5		2.87	
		5	венткамера	5.6		2.87	
		6	венткамера	8.1		2.87	
		7	венткамера	1.2		2.87	
Итого по помещению 6-Н:				31.8			
1	<b>7-Н</b>	1	коридор	4.6		3	
		2	туалет	0.6		3	
		3	кабинет	4.8		3	
		4	коридор	5.8		3	
		5	кабинет	11.2		3	
Итого по помещению 7-Н:				27.0			
1	<b>8-Н</b>	1	трансформаторная подстанция	29.3		3	
Итого по помещению 8-Н:				29.3			
2	<b>9-Н</b>	1	кабинет	69.1		3.76	
		2	кабинет	14.1		3.76	
		3	кабинет	26.6		3.76	
		4	кабинет	11.0		3.76	
		5	коридор	23.3		3.76	
		6	туалет	9.0		3.76	
		7	кладовая	6.2		3.76	
		8	кабинет	61.2		3.76	
		9	кабинет	68.3		3.76	
		10	коридор	24.7		3.76	
Итого по помещению 9-Н:				313.5			
3	<b>10-Н</b>	1	коридор	10.5		4.22	
		2	кабинет	26.5		4.22	
		3	совмещенный санузел	13.4		4.22	
		4	кабинет	68.9		4.22	
		5	коридор	29.2		4.22	
		6	кабинет	68.8		4.22	
		7	кабинет	61.1		4.22	
		8	кладовая	6.7		4.22	
		9	совмещенный санузел	9.0		4.22	
		10	коридор	23.0		4.22	
Итого по помещению 10-Н:				317.1			
3	<b>11-Н</b>	1	кабинет	24.5		4.22	
Итого по помещению 11-Н:				24.5			
3	<b>12-Н</b>	1	коридор	70.5		4.23	
		2	кабинет	63.4		4.23	
		3	кабинет	64.7		4.23	
		4	кладовая	5.4		4.23	
		5	совмещенный санузел	4.7		4.23	
		6	коридор	15.0		4.23	
		7	умывальная	3.1		4.23	
		8	туалет	6.0		4.23	
		9	туалет	5.9		4.23	
		10	умывальная	3.0		4.23	
		11	коридор	25.5		4.23	
		12	коридор	10.0		4.23	
		13	кабинет	14.3		4.23	
		14	кабинет	54.0		4.23	
		15	кладовая	1.3		4.23	
		16	кладовая	8.0		4.23	
		17	кабинет	74.6		4.23	

		18	кабинет	45.7	4.23	
		19	кабинет	14.4	4.23	
Итого по помещению 12-Н:				489.5		
подвал	<b>13-Н</b>	1	коридор	21.6	2.15	
		2	кабинет	51.1	2.15	
		3	коридор	16.9	2.15	
		4	теплоцентр	37.8	2.15	
		5	кабинет	35.0	2.15	
		6	кабинет	48.4	2.15	
		7	совмещенный санузел	2.6	2.15	
		8	кабинет	39.7	2.15	
		9	коридор	1.4	2.15	
		10	насосная	13.4	2.15	
Итого по помещению 13-Н:				267.9		
подвал	<b>14-Н</b>	1	тамбур	4.0	2.15	
		2	кабинет	27.4	2.15	
		3	умывальная	3.3	2.15	
		4	туалет	1.4	2.15	
		5	туалет	1.0	2.15	
		6	туалет	1.2	2.15	
		7	туалет	1.1	2.15	
		8	умывальная	2.0	2.15	
		9	кабинет	30.3	2.15	
		10	кабинет	9.9	2.15	
		11	кабинет	8.5	2.15	
		12	кабинет	12.8	2.15	
		13	водомерный узел	4.2	2.15	
		14	кабинет	30.2	2.15	
		15	коридор	8.3	2.15	
		16	кабинет	29.8	2.15	
		17	кабинет	11.0	2.15	
		18	кабинет	6.0	2.15	
		19	кабинет	59.9	2.15	
Итого по помещению 14-Н:				252.3		
Итого по нежилым помещениям :				7759.0		

### Лестницы

Этаж	№ помещения	№ части помещения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м.	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м	Высота, м	Примечание
1	<b>Л-2ЛК</b>	1	тамбур	2.5		0	
		2		49.6		0	вестибюль-лестница
2		3	лестница	98.0		0	
3		4	лестница	59.8		0	
Итого по помещению Л-2ЛК:				209.9			
1	<b>Л-3ЛК</b>	1	лестница	12.7		0	
2		2	лестница	13.6		0	
3		3	лестница	13.5		0	
Итого по помещению Л-3ЛК:				39.8			
цокольный	<b>Л-1ЛК</b>	1	лестница	13.3		3.12	
2		2	лестница	14.2		0	
3		3	лестница	14.2		0	
Итого по помещению Л-1ЛК:				41.7			
Итого по лестницам :				291.4			

Итого по строению:

Общая площадь, кв. м: 8050.4

Кроме того:

площадь лоджий, балконов,  
веранд, террас с коэффициентами, кв. м: 0.0

необорудованная площадь, кв. м: 0.0

Исполнил: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Проверил: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Начальник филиала ГУП  
"ГУИОН" ПИБ Центрального  
района \_\_\_\_\_ / Г.С. Чаузова /

« 25 » \_\_\_\_\_ декабря 2003 г.

# ПЛАН ВТОРИЧНОГО ОБЪЕКТА НЕДВИЖИМОСТИ

(помещения, прочих составляющих здания/сооружения)

Заявка № 31/21344

Кадастровый номер: 78: 1190:0:12:3

Предыдущий кадастровый номер: \_\_\_\_\_

Вид кадастровой процедуры: учет, подтверждение, уточнение

Способ образования объекта: первичный, разделение, слияние, иные способы (сопровождающиеся изменением границ)

Адрес объекта: 191028, г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 12, литера А

Описательный адрес:

Соляной переулок, дом 12

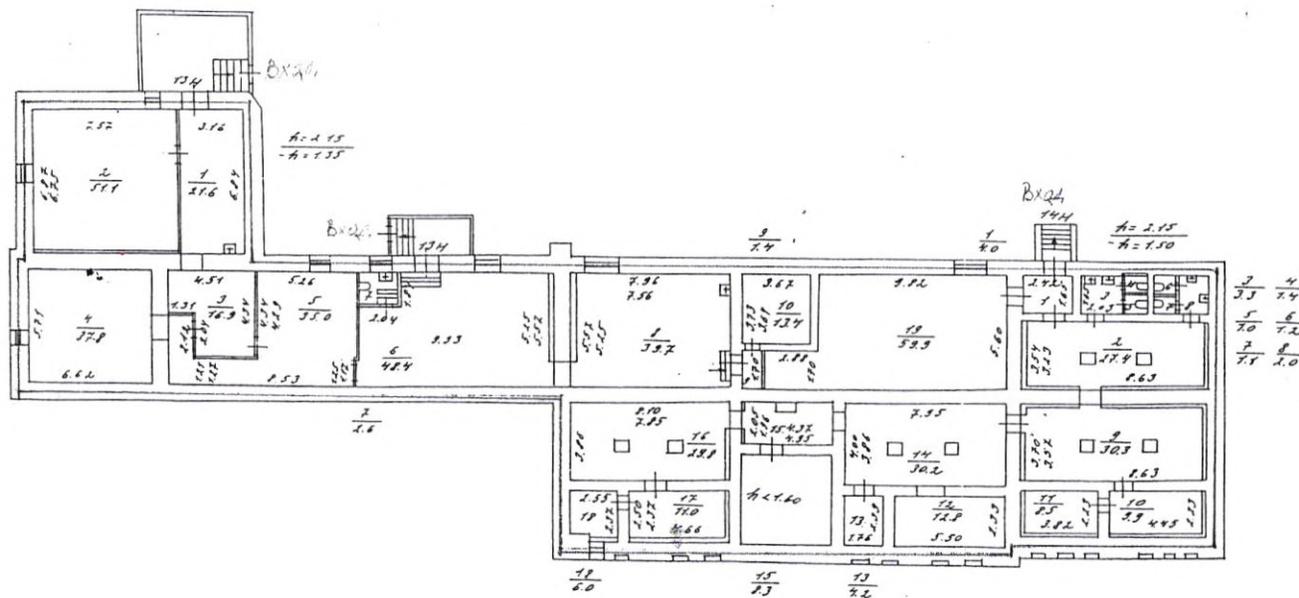
Наименование объекта:

Номер объекта: 1-Н, 10-Н, 11-Н, 12-Н, 13-Н, 14-Н, 2-Н, 3-Н, 4-Н, 5-Н, 6-Н, 7-Н, 9-Н, Л-1, Л-2, Л-3      Назначение объекта: нежилое  
(жилое/нежилое)

Этаж: подвал-цоколь-1-2-3-4

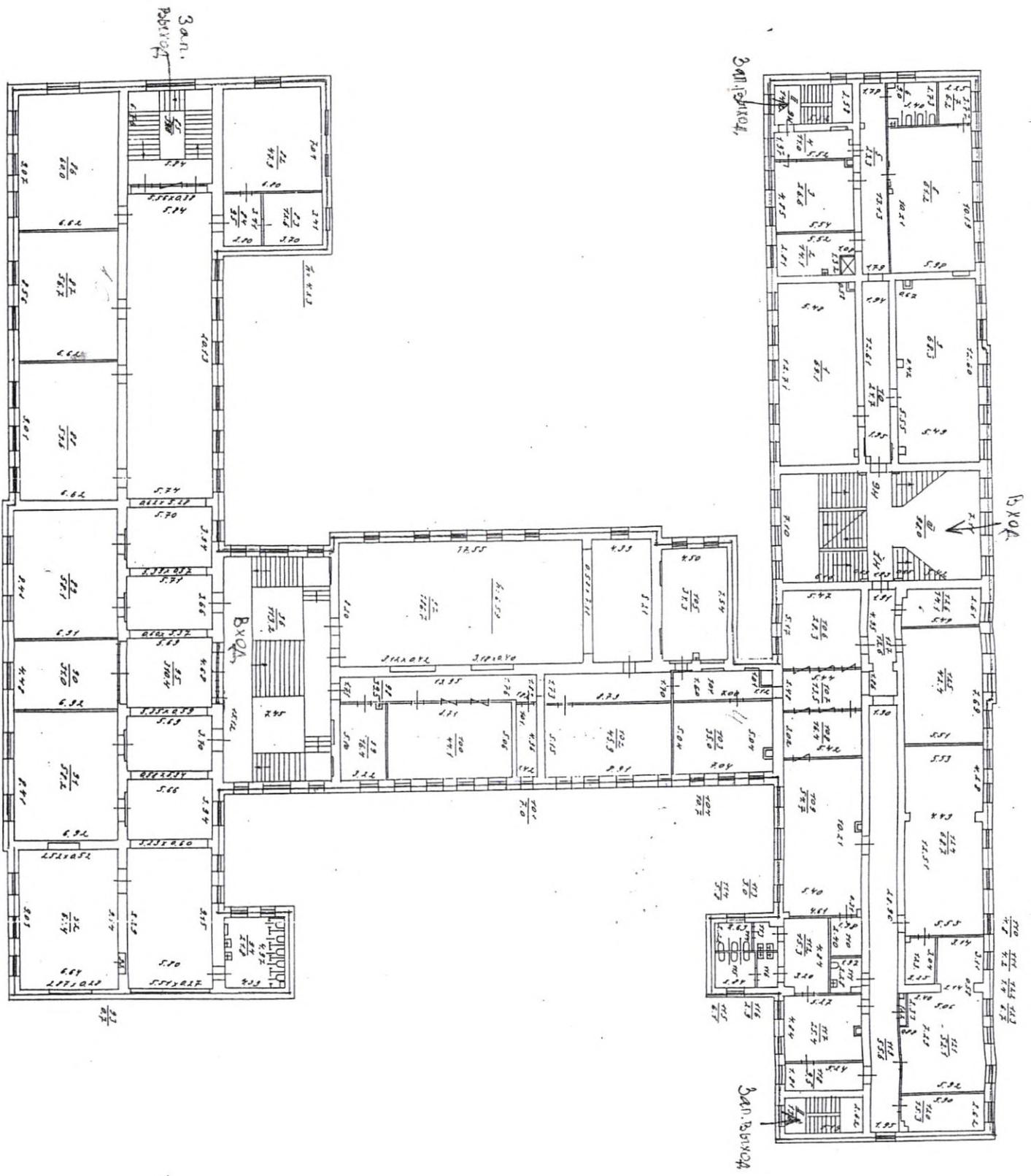
Общая площадь: 8021.10 кв.м

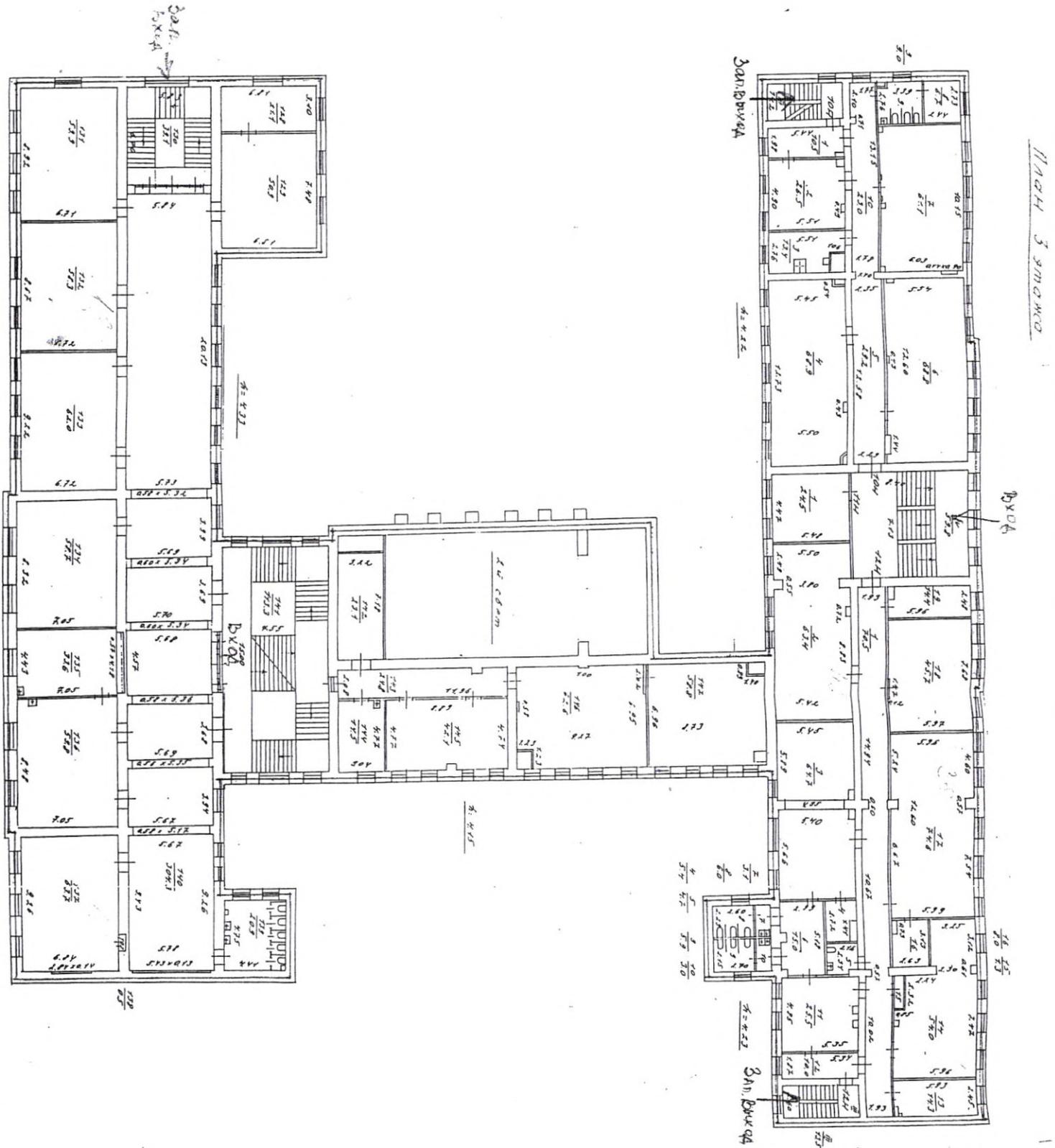
План подвала



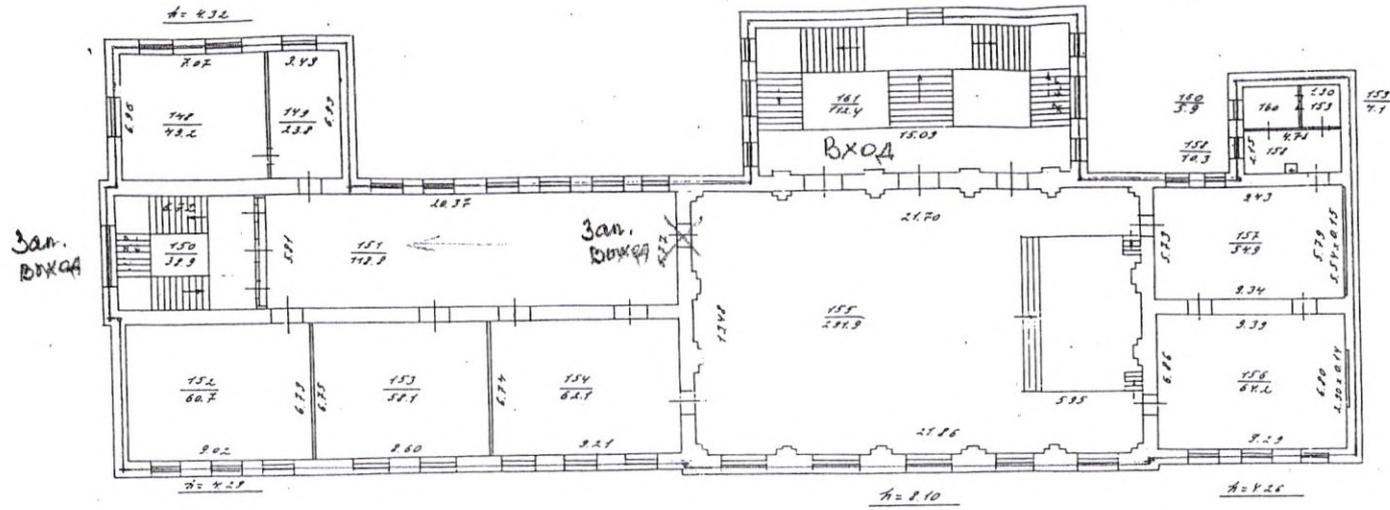


Plan 2 200000





План 4 этажа



————— - границы вторичного объекта недвижимости  
 - арендуемая часть помещения

Дополнительные сведения: в цоколе используется помещение 5-Н,6-Н; на первом этаже используются комн.34-80(1-Н).  
 Общая площадь арендуемых помещений- 762,5 кв.м

Государственный кадастр недвижимости  
  
 М.П. 20 05 г.

Начальник  
 ПИБ Центрального района  
 Дузова Г.С.  
  
 (подпись) (Имя и инициалы)  
 М.П. 29 05 2005 г.



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**  
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ**  
**ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**  
**(КГИОП)**

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, Факс (812) 710-42-45  
 E-mail: kgiop@gov.spb.ru https://www.gov.spb.ru, http://kgiop.ru

№ \_\_\_\_\_  
 Исх. № 51771452 от 27.10.2022  
 Рег. № 01-26-2264/22-0-0 от 27.10.2022  
 №01-26-2264/22-0-1 от 15.11.2022

**РАЗРЕШЕНИЕ**

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения

В соответствии с пунктом 2 статьи 45 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации"

Выдано 

<b>Общество с ограниченной ответственностью "М.Г. Прайват Реконстракшн"</b>
<small>(полное наименование юридического лица с указанием его организационно-правовой формы или</small>

\_\_\_\_\_

Ф.И.О. - индивидуального предпринимателя-проводящей (го) работы по сохранению объектов культурного наследия)

ИНН 

7	8	0	5	6	1	9	2	0	5	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

ОГРН/ОГРНИП 

1	1	3	7	8	4	7	1	4	1	7	0	6	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Адрес места нахождения (места жительства) 

190020	Санкт-Петербург
<small>(индекс)</small>	<small>(Субъект Российской Федерации, город)</small>

наб. Обводного канала, д. 199-201, лит. В, пом. 11-Н
<small>(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)</small>

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:  
 Выдана 

№ МКРФ 01088	10.09.2013
<small>(№ лицензии)</small>	<small>(дата выдачи лицензии)</small>

Виды работ 

комплексные научные исследования в рамках разработки проектной документации на ремонт, реставрацию и приспособление для современного использования
--

на объекте культурного наследия:

объект культурного наследия регионального значения  
 "3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада"  
 (основание: распоряжение мэра Санкт-Петербурга от 30.01.1992 № 108-р)  
 \_\_\_\_\_  
(наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия)

191028, Санкт-Петербург, Гагаринская ул., д. 23; Соляной пер., д. 12  
 \_\_\_\_\_  
(адрес места нахождения объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации)

Основание для выдачи разрешения:

Договор - подряда (контракт) на  
выполнение работ:

Контракт от 05.09.2022 № 181-ПСД/22

(дата и №)

Заключенный с: Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 181 Центрального  
района Санкт-Петербурга

ИНН	7	8	2	5	1	2	5	2	0	4	-	-			
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	8	4	3	0	1	1	2	0	5	-	-

Адрес места нахождения (места жительства)	191028	Санкт-Петербург
	(индекс)	(Субъект Российской Федерации, город)

Соляной переулок, дом 12, литера А
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Согласно	- Задание КГИОП от 21.05.2021 № 01-52-1288/21-0-1 Программа исследований со схемой мест устройства шурфов и зондажей. Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» (капитальный ремонт здания ГБОУ средней общеобразовательной школы № 181 Центрального района Санкт-Петербурга по адресу: Санкт- Петербург, пер. Соляной, д. 12, лит. А). Шифр: ПД-181- ПСД/22-НИР, 2022г.
----------	--

(наименование проектной документации, рабочей документации, или схем (графического плана))

Разработанной Общество с ограниченной ответственностью "М.Г. Прайват  
Реконстракшн"

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН	7	8	0	5	6	1	9	2	0	5	-	-			
ОГРН/ОГРНИП	1	1	3	7	8	4	7	1	4	1	7	0	6	-	-

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия	№ МКРФ 01088	10.09.2013
	(№ лицензии)	(дата выдачи лицензии)

Адрес места нахождения организации	190020	Санкт-Петербург
	(индекс)	(Субъект Российской Федерации, город)

наб. Обводного канала, д. 199-201, лит. В, пом. 11-Н
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Согласованной	—
(наименование органа, дата и № согласования документации)	

Авторский надзор:	—
(должность, Ф.И.О.)	

Общество с ограниченной ответственностью "М.Г. Прайват Реконстракшн"

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН	7	8	0	5	6	1	9	2	0	5	-	-			
ОГРН/ОГРНИП	1	1	3	7	8	4	7	1	4	1	7	0	6	-	-

Лицензия на осуществление деятельности по  
сохранению объектов культурного наследия

№ МКРФ 01088

10.09.2013

(№ лицензии)

(дата выдачи лицензии)

Адрес места нахождения  
организации

190020

(индекс)

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации, город)

наб. Обводного канала, д. 199-201, лит. В, пом. 11-Н

(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Договор (приказ)  
на осуществление  
авторского надзора и  
научного руководства

Приказ от 05.09.2022 № 048-2022

(дата и №)

Научное руководство:

архитектор (направление – проектные работы по реставрации  
и консервации на объектах культурного наследия) (III  
категория) Смирнова Анна Витальевна

(должность, Ф.И.О.)

№ 893 от 31.05.2017

(наименование документа, дата и N)

Технический надзор:

—

(должность, Ф.И.О.)

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

Договор (приказ)  
на осуществление  
технического надзора:

—

(дата и №)

ИНН

ОГРН/ОГРНИП

-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Адрес места нахождения  
организации

—

(индекс)

—

(Субъект Российской Федерации, город)

(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Разрешение выдано на срок **до «20» декабря 2023 года**

**Начальник Управления по  
охране и использованию  
объектов культурного  
наследия**

Должность уполномоченного лица КГИОП

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 00A8F37429FBDDCA20EE030025E5FFDE6D  
Владелец Ломакина Елена Евгеньевна  
Действителен с 11.08.2022 по 04.11.2023

**Е. Ломакина**  
(Ф.И.О.)

### Обязательства организации, осуществляющей работы по настоящему разрешению

1. На месте проведения работ иметь заверенное в установленном порядке настоящее разрешение и необходимую проектную документацию для выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (далее - Объект).

2. Выполнять условия настоящего разрешения, не допуская отступлений и изменений проекта в натуре без надлежащего разрешения организаций, согласовавших проектную документацию.

3. Проводить систематические научно-исследовательские работы в процессе проведения работ на Объекте.

4. Обеспечить научную фиксацию Объекта в процессе проведения работ, дополнительные обмеры, фотографирование до начала работ, в процессе их проведения и после окончания работ.

5. Обеспечить сохранение всех элементов Объекта, обнаруженных раскрытием в процессе исследований и проведения работ на Объекте.

6. Своевременно составлять акты на скрытые работы и этапы работ.

7. Вести Общий журнал производства работ.

8. Приостанавливать работы на основании принятых решений уполномоченных органов государственной охраны объектов культурного наследия, научного руководства, авторского и технического надзора.

9. В случае необходимости продолжения проведения работ на Объекте при истечении срока действия настоящего разрешения получить новое разрешение.

10. После окончания действия настоящего разрешения и по окончании выполненных работ представить к приемке работ по сохранению Объекта выполненные работы для оформления Акта приемки выполненных работ по сохранению Объекта.

11. После выполнения работ по сохранению Объекта лицо, осуществлявшее научное руководство проведением этих работ и авторский надзор за их проведением, в течение девяноста рабочих дней со дня выполнения указанных работ представляет в соответствующий орган охраны объектов культурного наследия, выдавший разрешение на проведение указанных работ, отчетную документацию, включая научный отчет о выполненных работах.

12. Настоящее разрешение подтверждает соблюдение заказчиком норм законодательства об объектах культурного наследия и не является подтверждением соблюдения норм иных областей действующего законодательства, а также не отменяет необходимости их соблюдения при выполнении соответствующих работ по сохранению Объекта.

_____	_____	_____
(должность получившего разрешение)	(подпись)	(Ф.И.О.)
"            "            20            г.		
	_____	_____
Исполнитель	Е.В. Петрушевская	8 (812) 571-25-10
	(ФИО)	(телефон)
	_____	_____
	А.Н. Любас	8 (812) 710-45-58
	(ФИО)	(телефон)

**Приложение № 10 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» по адресу: Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 12, литера А: «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» (капитальный ремонт здания Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №181 Центрального района Санкт-Петербурга по адресу: Санкт-Петербург, пер. Соляной, д. 12, лит. А)», шифр: 181-ПСД/22, разработанной ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2023 году**

**Материалы фотофиксации от 20 июня 2023 года**

**Фотофиксация современного состояния объекта культурного наследия  
регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком  
бывшего сада»**

1. Фрагмент фасада по Соляному переулку
2. Фасад по Соляному переулку
3. Вид на торцевой фасад корпуса по Соляному переулку
4. Вид с севера
5. Вид корпуса по Гагаринской улице
6. Вид корпуса по Гагаринской улице
7. Вид корпуса по Гагаринской улице
8. Вид корпуса по Гагаринской улице со двора
9. Вид корпуса по Гагаринской улице со двора
10. Вид на центральный корпус
11. Вид на корпус по Соляному переулку с территории бывшего сада
12. Вид на корпус по Соляному переулку со двора
13. Вид со двора
14. Вид со двора
15. Вид со двора
16. Интерьер актового зала
17. Потолок актового зала
18. Интерьер актового зала
19. Интерьер актового зала
20. Интерьер актового зала
21. Интерьер вестибюля
22. Интерьер вестибюля
23. Напольное покрытие вестибюля
24. Заполнение дверного проема в вестибюле
25. Заполнение оконного проема в вестибюле
26. Интерьер лестницы Л-1
27. Интерьер лестницы Л-1
28. Интерьер лестницы Л-1
29. Интерьер лестницы Л-1
30. Интерьер лестницы Л-1
31. Интерьер лестницы Л-1
32. Интерьер парадной лестницы корпуса по Гагаринской улице
33. Интерьер парадной лестницы корпуса по Гагаринской улице
34. Интерьер парадной лестницы корпуса по Гагаринской улице
35. Интерьер парадной лестницы корпуса по Гагаринской улице



75. Дверное заполнение
76. Интерьер трехмаршевой лестницы в корпусе по Соляному переулку
77. Интерьер трехмаршевой лестницы в корпусе по Соляному переулку
78. Интерьер трехмаршевой лестницы в корпусе по Соляному переулку
79. Интерьер трехмаршевой лестницы в корпусе по Соляному переулку
80. Интерьер трехмаршевой лестницы в корпусе по Соляному переулку
81. Интерьер трехмаршевой лестницы в корпусе по Соляному переулку
82. Интерьер трехмаршевой лестницы в корпусе по Соляному переулку
83. Интерьер трехмаршевой лестницы в корпусе по Соляному переулку
84. Интерьер трехмаршевой лестницы в корпусе по Соляному переулку
85. Интерьер трехмаршевой лестницы в корпусе по Соляному переулку
86. Интерьер трехмаршевой лестницы в корпусе по Соляному переулку
87. Интерьер трехмаршевой лестницы в корпусе по Соляному переулку
88. Интерьер трехмаршевой лестницы в корпусе по Соляному переулку
89. Интерьер второго этажа
90. Интерьер второго этажа
91. Интерьер второго этажа
92. Интерьер второго этажа
93. Интерьер второго этажа
94. Интерьер второго этажа
95. Интерьер второго этажа
96. Интерьер второго этажа
97. Интерьер второго этажа
98. Интерьер второго этажа
99. Интерьер второго этажа
100. Интерьер второго этажа
101. Интерьер второго этажа
102. Интерьер второго этажа
103. Интерьер второго этажа
104. Интерьер второго этажа
105. Интерьер второго этажа
106. Интерьер второго этажа
107. Интерьер второго этажа
108. Интерьер второго этажа
109. Интерьер второго этажа
110. Интерьер второго этажа
111. Интерьер второго этажа
112. Интерьер первого этажа
113. Интерьер первого этажа

114. Интерьер второго этажа
115. Интерьер третьего этажа
116. Интерьер третьего этажа
117. Интерьер третьего этажа
118. Интерьер третьего этажа
119. Интерьер третьего этажа
120. Интерьер третьего этажа
121. Интерьер третьего этажа
122. Интерьер третьего этажа
123. Интерьер третьего этажа
124. Интерьер третьего этажа
125. Интерьер третьего этажа
126. Интерьер третьего этажа
127. Интерьер третьего этажа
128. Интерьер третьего этажа
129. Интерьер третьего этажа
130. Интерьер третьего этажа
131. Интерьер третьего этажа
132. Интерьер третьего этажа
133. Интерьер третьего этажа
134. Интерьер третьего этажа
135. Интерьер третьего этажа
136. Интерьер третьего этажа
137. Интерьер третьего этажа
138. Интерьер третьего этажа
139. Интерьер третьего этажа
140. Интерьер третьего этажа
141. Интерьер первого этажа
142. Интерьер первого этажа
143. Интерьер первого этажа
144. Интерьер первого этажа
145. Интерьер первого этажа
146. Интерьер первого этажа
147. Интерьер первого этажа
148. Интерьер первого этажа
149. Интерьер первого этажа
150. Интерьер первого этажа
151. Интерьер первого этажа
152. Интерьер первого этажа

153. Интерьер первого этажа
154. Интерьер первого этажа
155. Интерьер первого этажа
156. Интерьер первого этажа
157. Интерьер первого этажа
158. Интерьер первого этажа
159. Интерьер первого этажа
160. Интерьер первого этажа
161. Интерьер первого этажа
162. Интерьер второго этажа
163. Интерьер второго этажа
164. Интерьер четвертого этажа
165. Интерьер четвертого этажа
166. Интерьер четвертого этажа
167. Интерьер четвертого этажа
168. Интерьер четвертого этажа
169. Интерьер четвертого этажа
170. Фрагмент чердака
171. Интерьер подвала
172. Интерьер подвала
173. Интерьер подвала
174. Интерьер подвала
175. Интерьер четвертого этажа
176. Интерьер четвертого этажа

Схема фотофиксации на плане здания



Схема фотофиксации на плане подвала

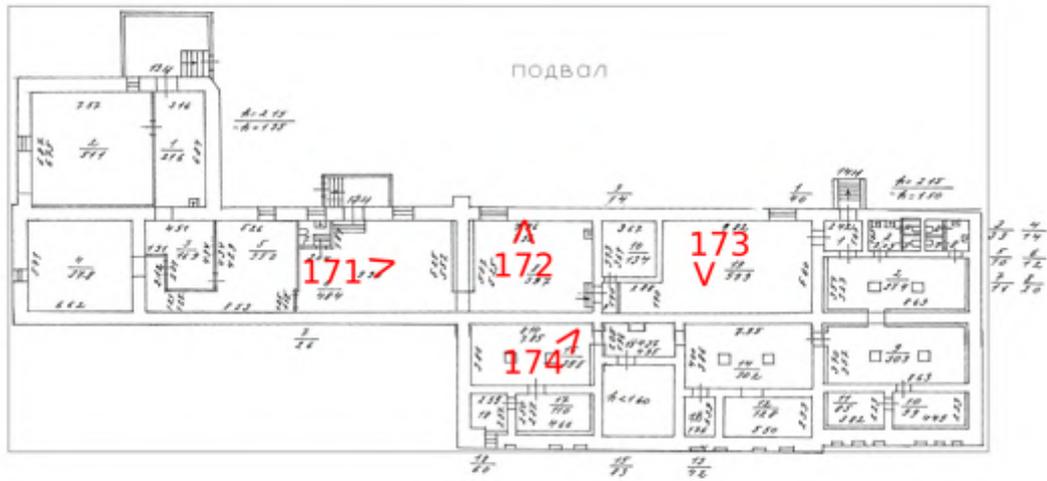


Схема фотофиксации на плане первого этажа

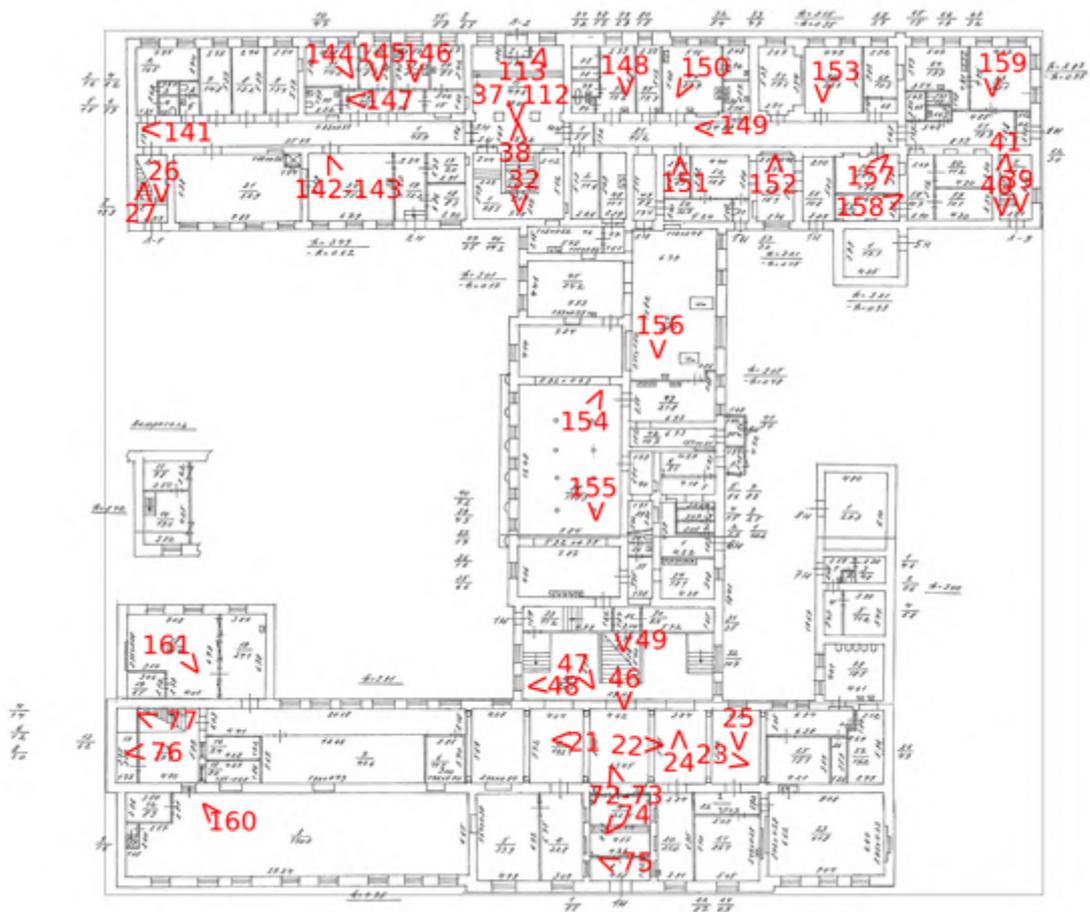


Схема фотофиксации на плане второго этажа



Схема фотофиксации на плане третьего этажа

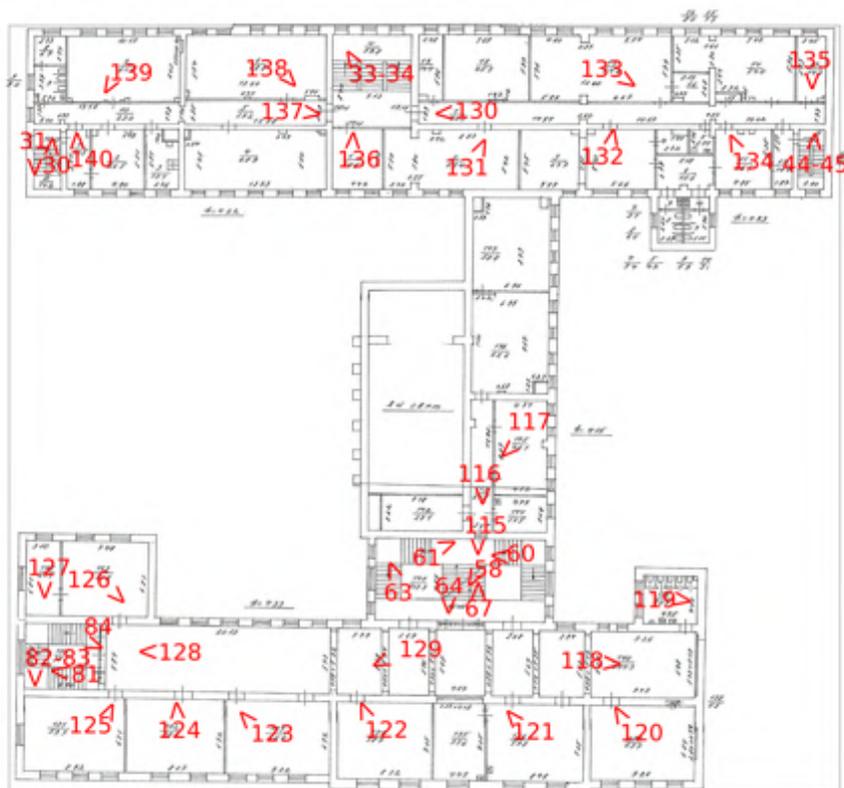
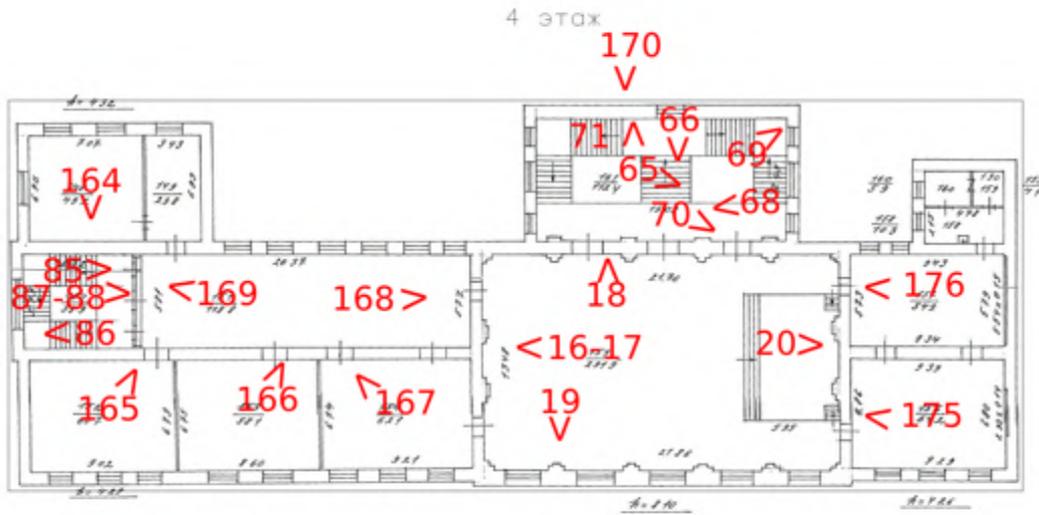


Схема фотофиксации на плане четвертого этажа





1. Фрагмент фасада по Соляному переулку



2. Фасад по Соляному переулку



3. Вид на торцевой фасад корпуса по Соляному переулку



4. Вид с севера



5. Вид корпуса по Гагаринской улице



6. Вид корпуса по Гагаринской улице



7. Вид корпуса по Гагаринской улице



8. Вид корпуса по Гагаринской улице со двора



9. Вид корпуса по Гагаринской улице со двора



10. Вид на центральный корпус



11. Вид на корпус по Соляному переулку с территории бывшего сада



12. Вид на корпус по Соляному переулку со двора



13. Вид со двора



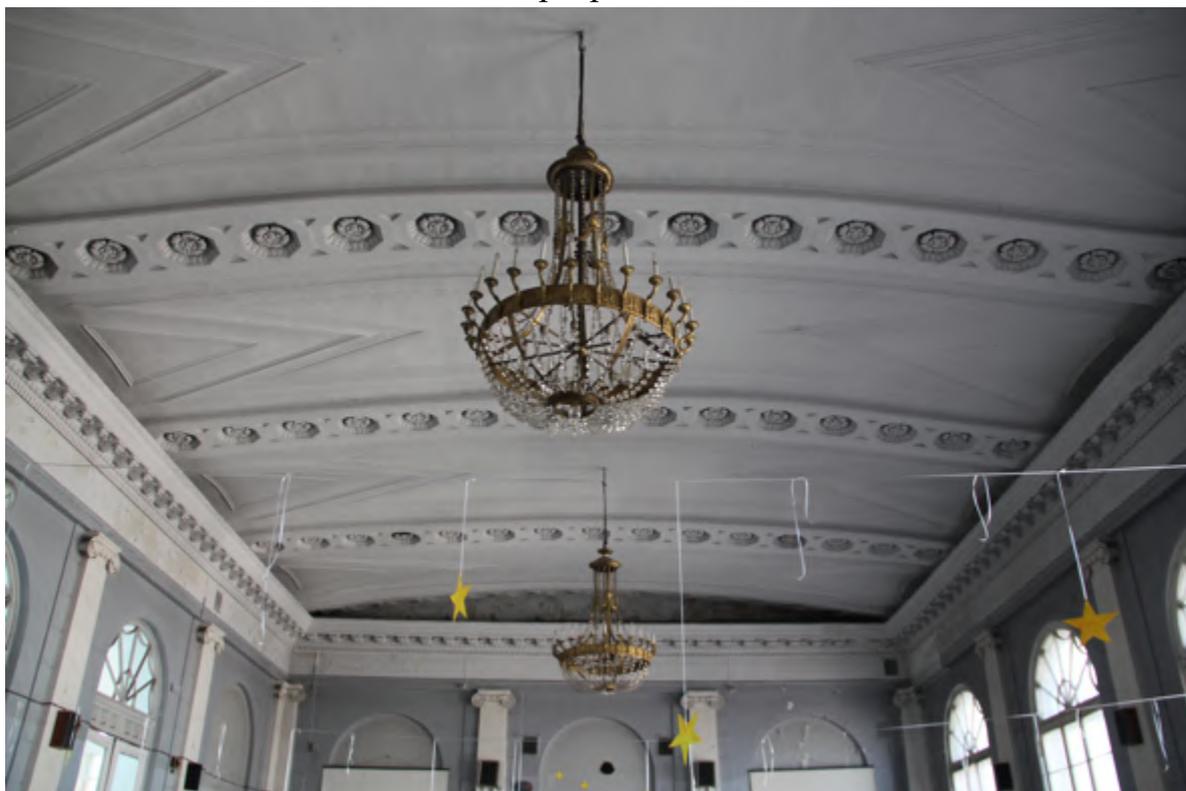
14. Вид со двора



15. Вид со двора



16. Интерьер актового зала



17. Потолок актового зала



18. Интерьер актового зала



19. Интерьер актового зала



20. Интерьер актового зала



21. Интерьер вестибюля



22. Интерьер вестибюля



23. Напольное покрытие вестибюля



24. Заполнение дверного проема в вестибюле



25. Заполнение оконного проема в вестибюле



26. Интерьер лестницы Л-1



27. Интерьер лестницы Л-1



28. Интерьер лестницы Л-1



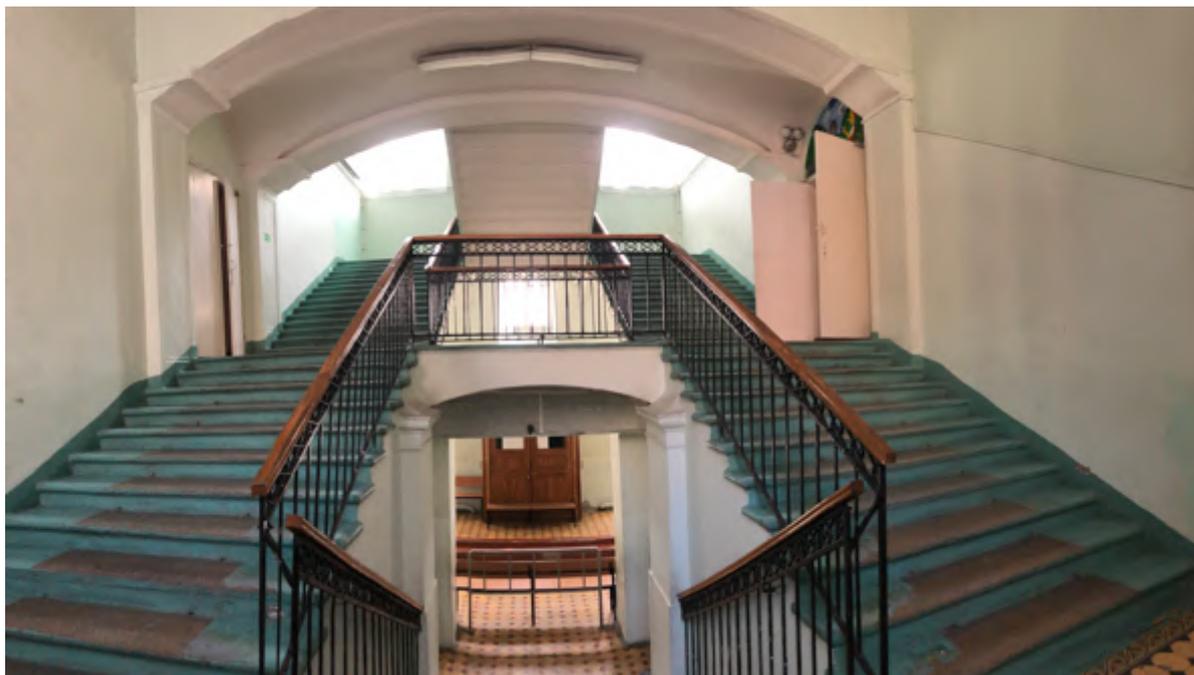
29. Интерьер лестницы Л-1



30. Интерьер лестницы Л-1



31. Интерьер лестницы Л-1



32. Интерьер парадной лестницы корпуса по Гагаринской улице



33. Интерьер парадной лестницы корпуса по Гагаринской улице



34. Интерьер парадной лестницы корпуса по Гагаринской улице



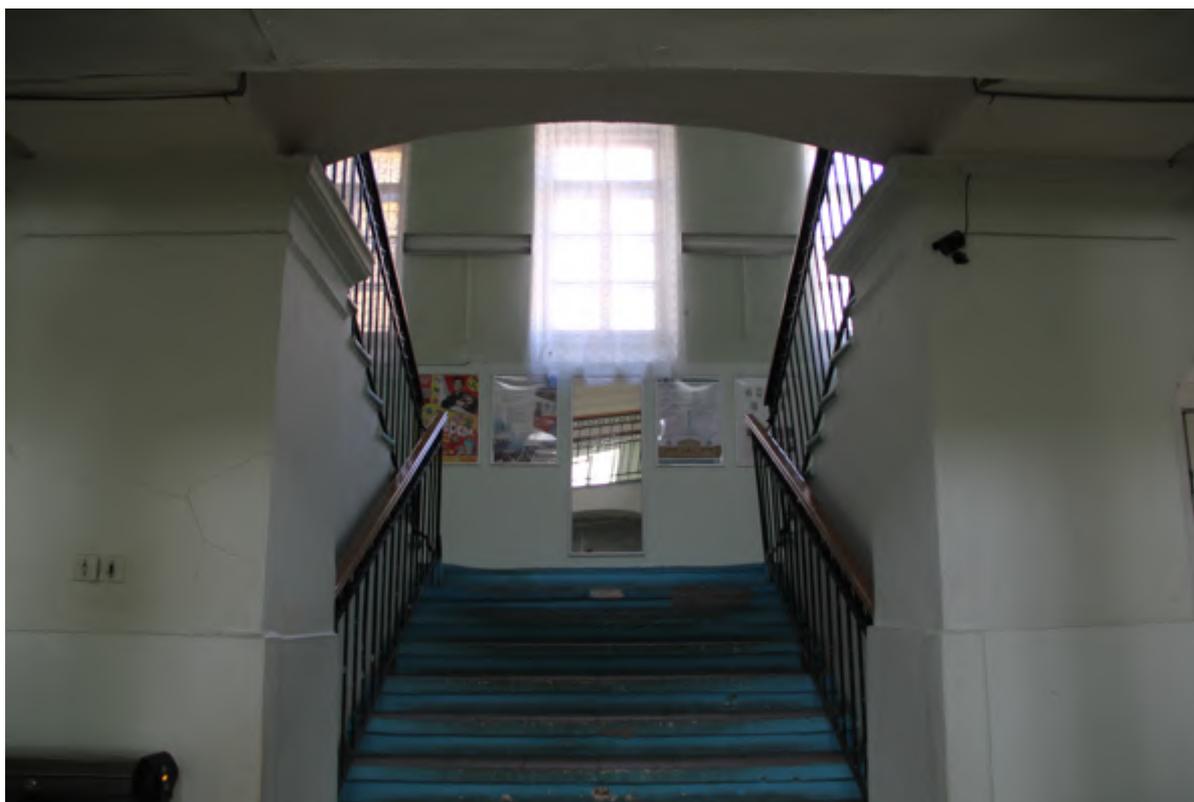
35. Интерьер парадной лестницы корпуса по Гагаринской улице



36. Интерьер парадной лестницы корпуса по Гагаринской улице



37. Интерьер парадной лестницы корпуса по Гагаринской улице



38. Интерьер парадной лестницы корпуса по Гагаринской улице



39. Интерьер лестницы Л-3



40. Интерьер лестницы Л-3



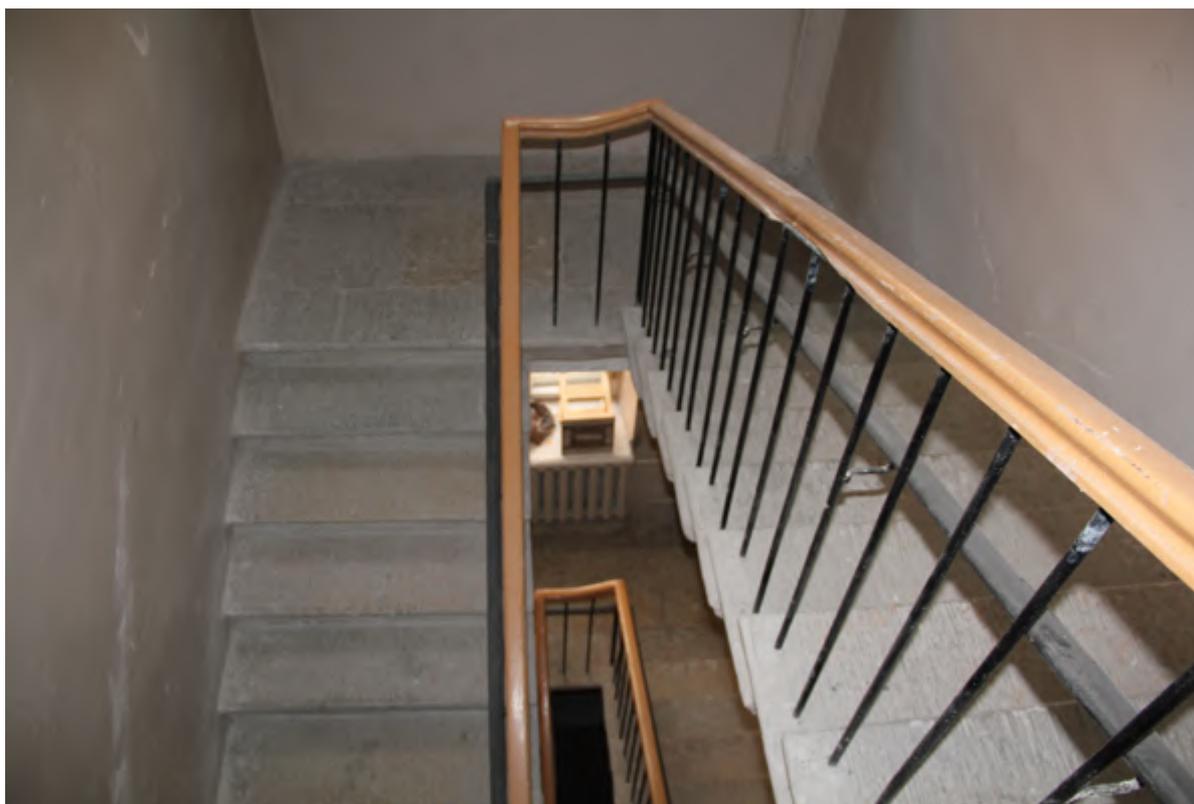
41. Интерьер лестницы Л-3



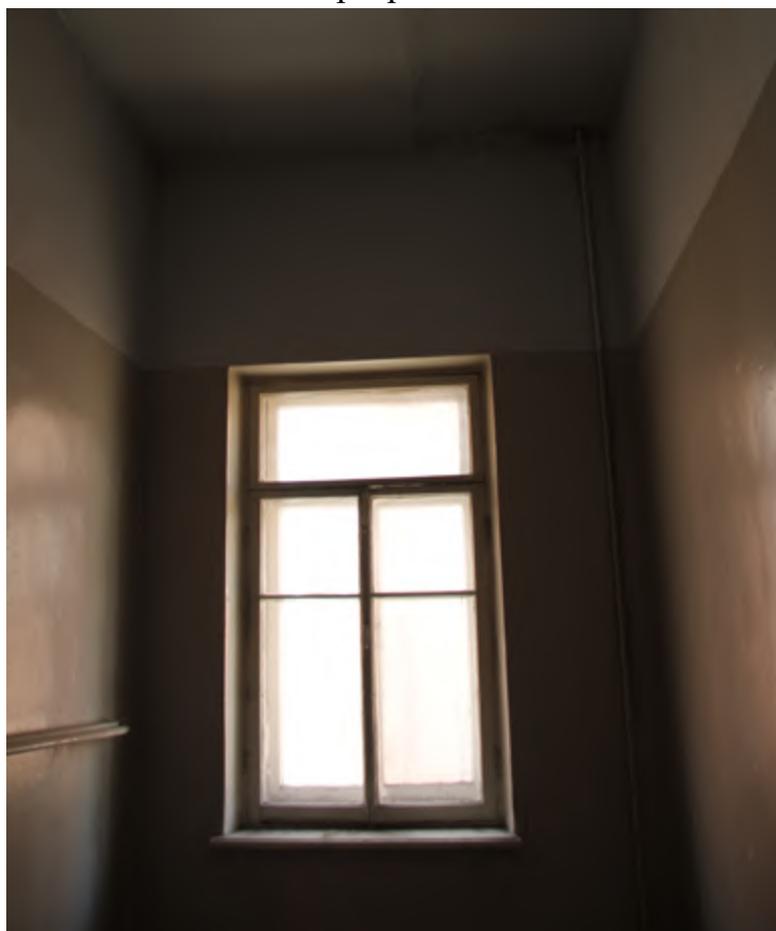
42. Интерьер лестницы Л-3



43. Интерьер лестницы Л-3



44. Интерьер лестницы Л-3



45. Интерьер лестницы Л-3



46. Интерьер парадной лестницы корпуса по Соляному переулку



47. Интерьер парадной лестницы корпуса по Соляному переулку



48. Интерьер парадной лестницы корпуса по Соляному переулку



49. Интерьер парадной лестницы корпуса по Соляному переулку



50. Интерьер парадной лестницы корпуса по Соляному переулку



51. Интерьер парадной лестницы корпуса по Соляному переулку



52. Интерьер парадной лестницы корпуса по Соляному переулку



53. Интерьер парадной лестницы корпуса по Соляному переулку



54. Интерьер парадной лестницы корпуса по Соляному переулку



55. Интерьер парадной лестницы корпуса по Соляному переулку



56. Интерьер парадной лестницы корпуса по Соляному переулку



57. Интерьер парадной лестницы корпуса по Соляному переулку



58. Интерьер парадной лестницы корпуса по Соляному переулку



59. Интерьер парадной лестницы корпуса по Соляному переулку



60. Интерьер парадной лестницы корпуса по Соляному переулку



61. Интерьер парадной лестницы корпуса по Соляному переулку



62. Интерьер парадной лестницы корпуса по Соляному переулку



63. Интерьер парадной лестницы корпуса по Соляному переулку



64. Интерьер парадной лестницы корпуса по Соляному переулку



65. Интерьер парадной лестницы корпуса по Соляному переулку



66. Интерьер парадной лестницы корпуса по Соляному переулку



67. Интерьер парадной лестницы корпуса по Соляному переулку



68. Интерьер парадной лестницы корпуса по Соляному переулку



69. Интерьер парадной лестницы корпуса по Соляному переулку



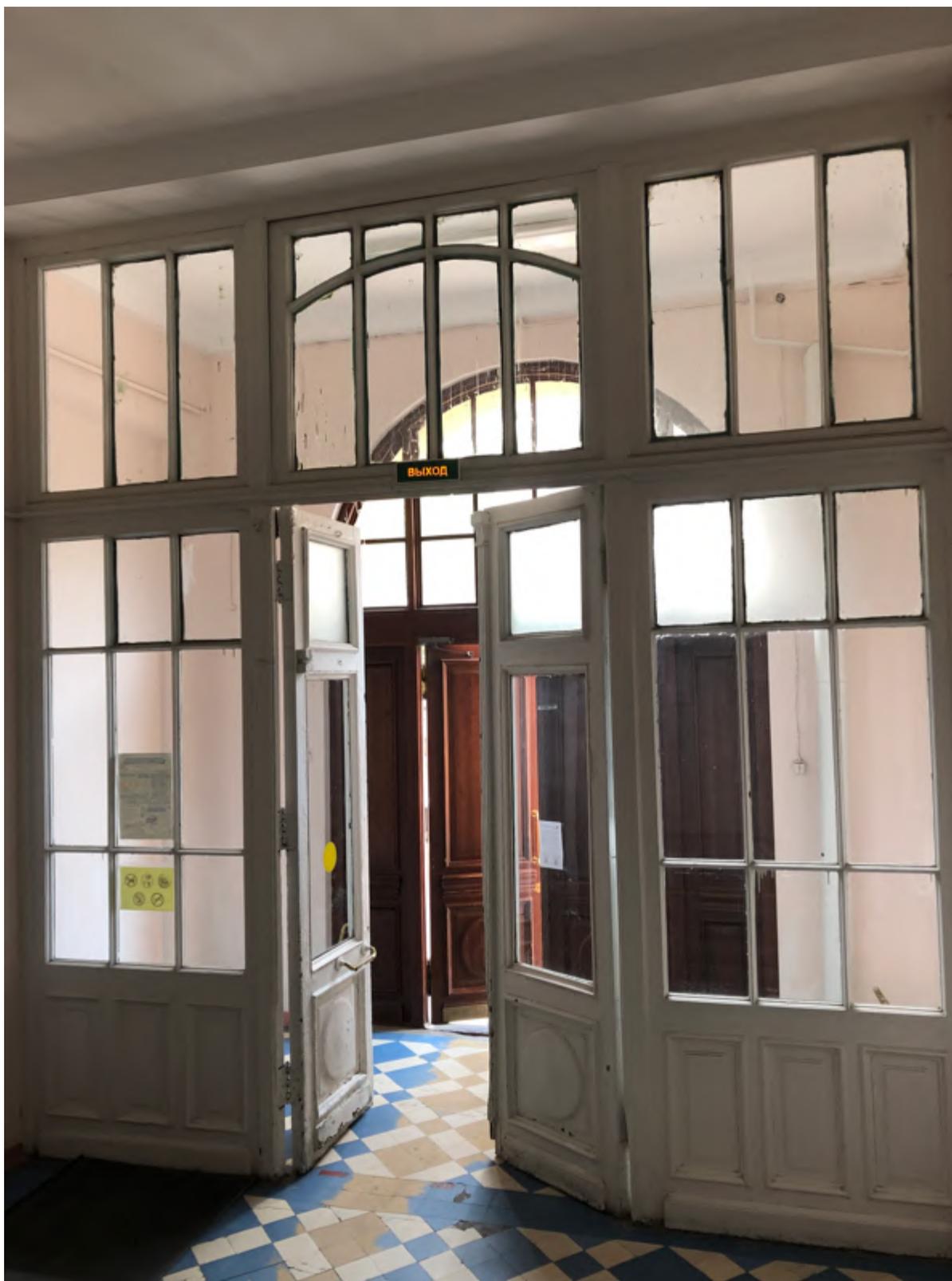
70. Интерьер парадной лестницы корпуса по Соляному переулку



71. Интерьер парадной лестницы корпуса по Соляному переулку



72. Проход из вестибюля в тамбур



73. Проход из вестибюля в тамбур



74. Проход из вестибюля в тамбур



75. Дверное заполнение



76. Интерьер трехмаршевой лестницы в корпусе по Соляному переулку



77. Интерьер трехмаршевой лестницы в корпусе по Соляному переулку



78. Интерьер трехмаршевой лестницы в корпусе по Соляному переулку



79. Интерьер трехмаршевой лестницы в корпусе по Соляному переулку



80. Интерьер трехмаршевой лестницы в корпусе по Соляному переулку



81. Интерьер трехмаршевой лестницы в корпусе по Соляному переулку



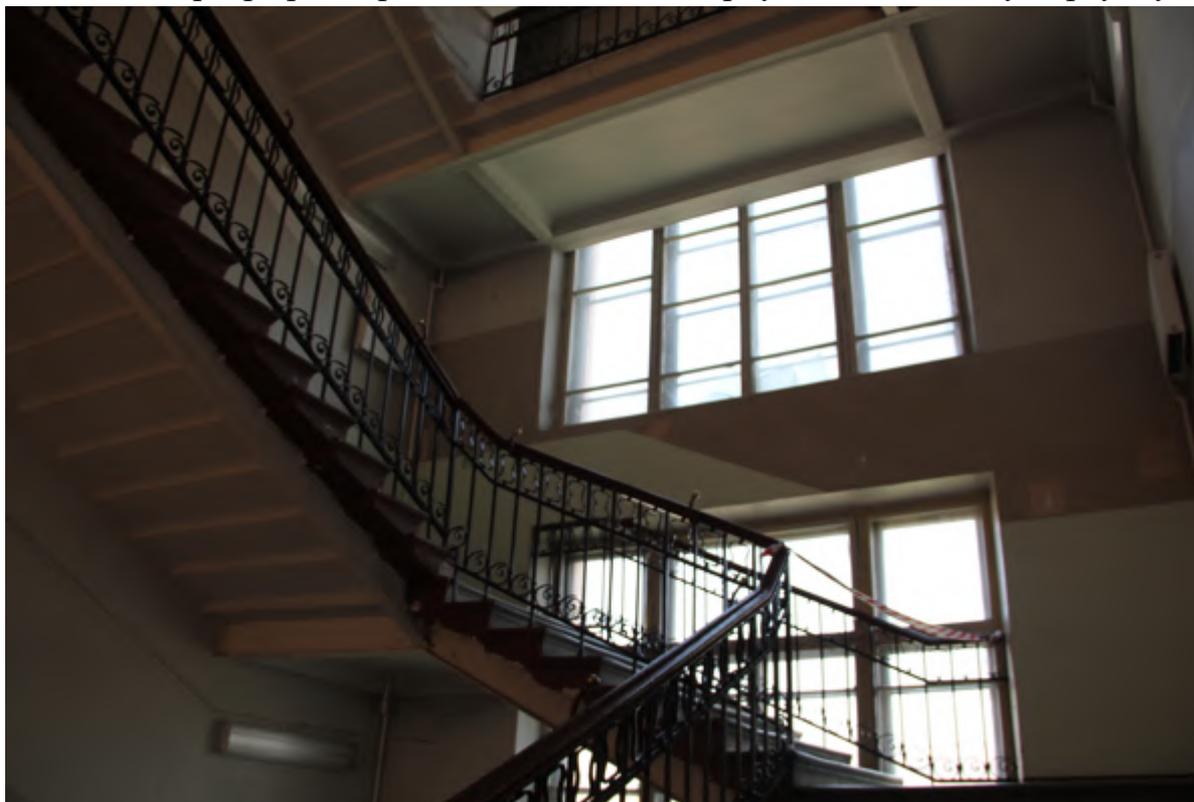
82. Интерьер трехмаршевой лестницы в корпусе по Соляному переулку



83. Интерьер трехмаршевой лестницы в корпусе по Соляному переулку



84. Интерьер трехмаршевой лестницы в корпусе по Соляному переулку



85. Интерьер трехмаршевой лестницы в корпусе по Соляному переулку



86. Интерьер трехмаршевой лестницы в корпусе по Соляному переулку



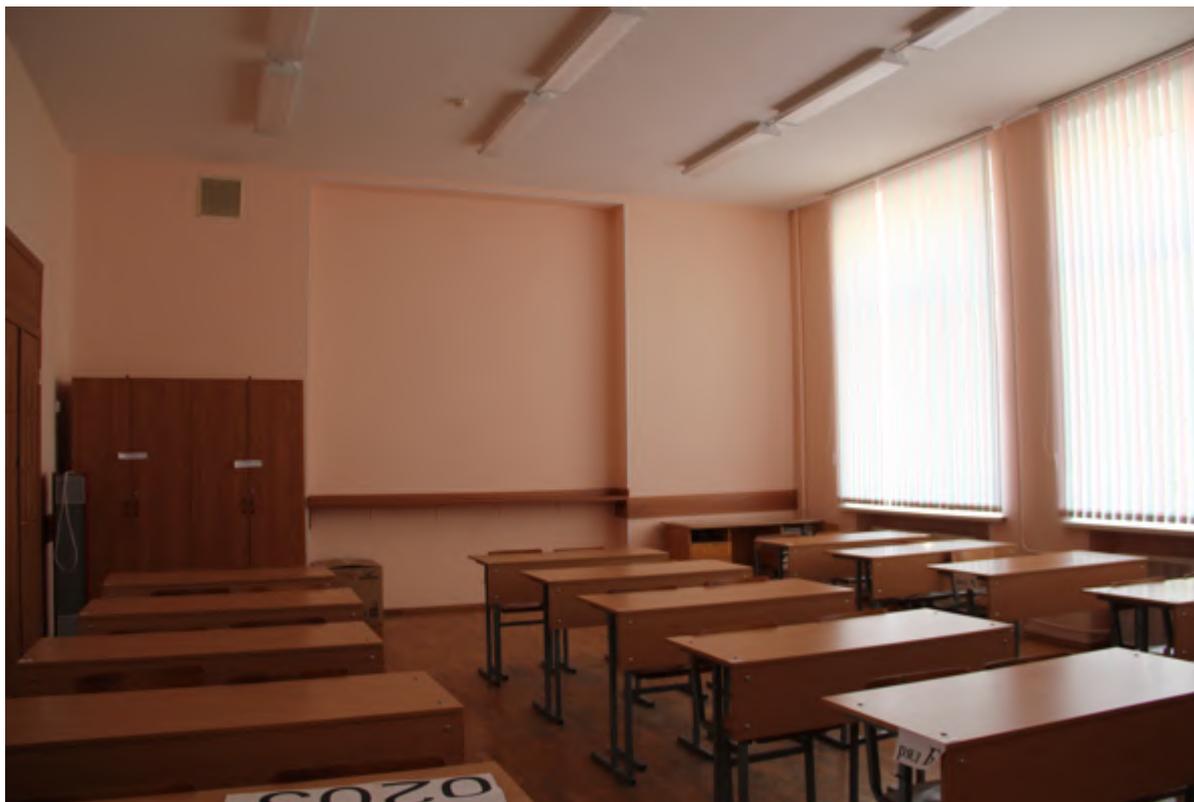
87. Интерьер трехмаршевой лестницы в корпусе по Соляному переулку



88. Интерьер трехмаршевой лестницы в корпусе по Соляному переулку



89. Интерьер второго этажа



90. Интерьер второго этажа



91. Интерьер второго этажа



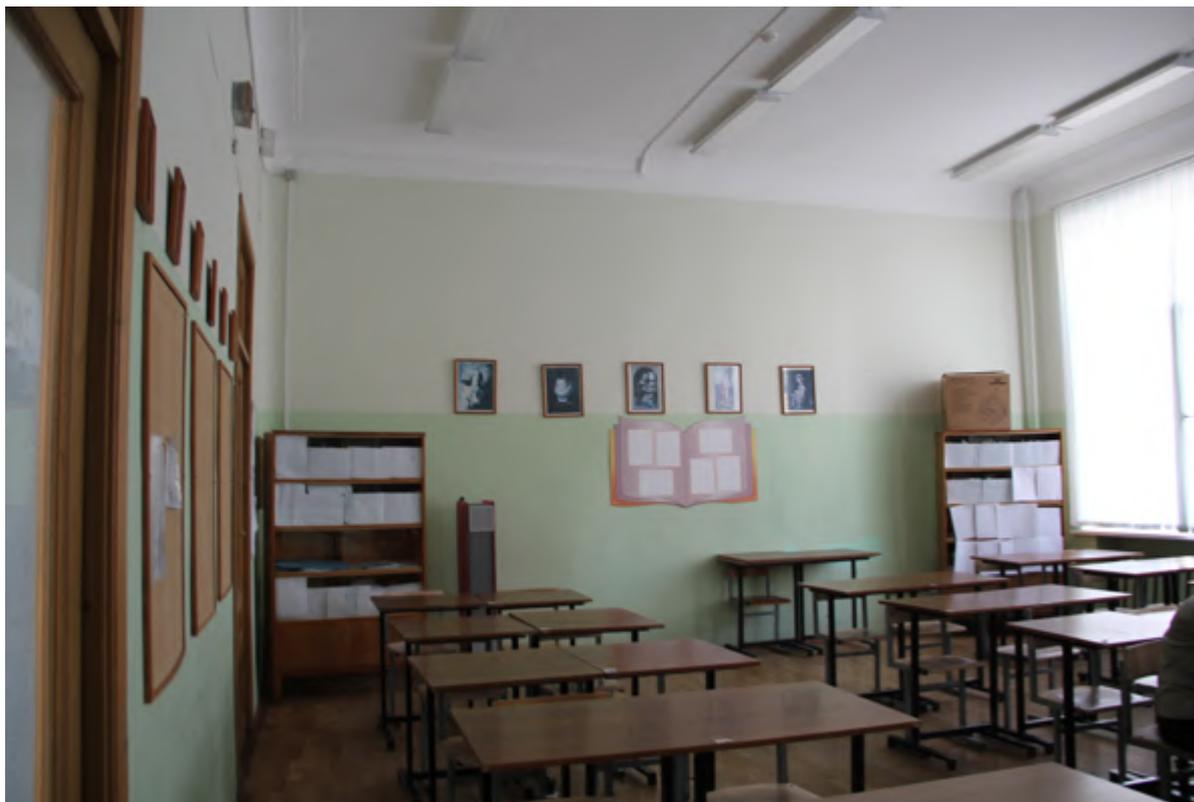
92. Интерьер второго этажа



93. Интерьер второго этажа



94. Интерьер второго этажа



95. Интерьер второго этажа



96. Интерьер второго этажа



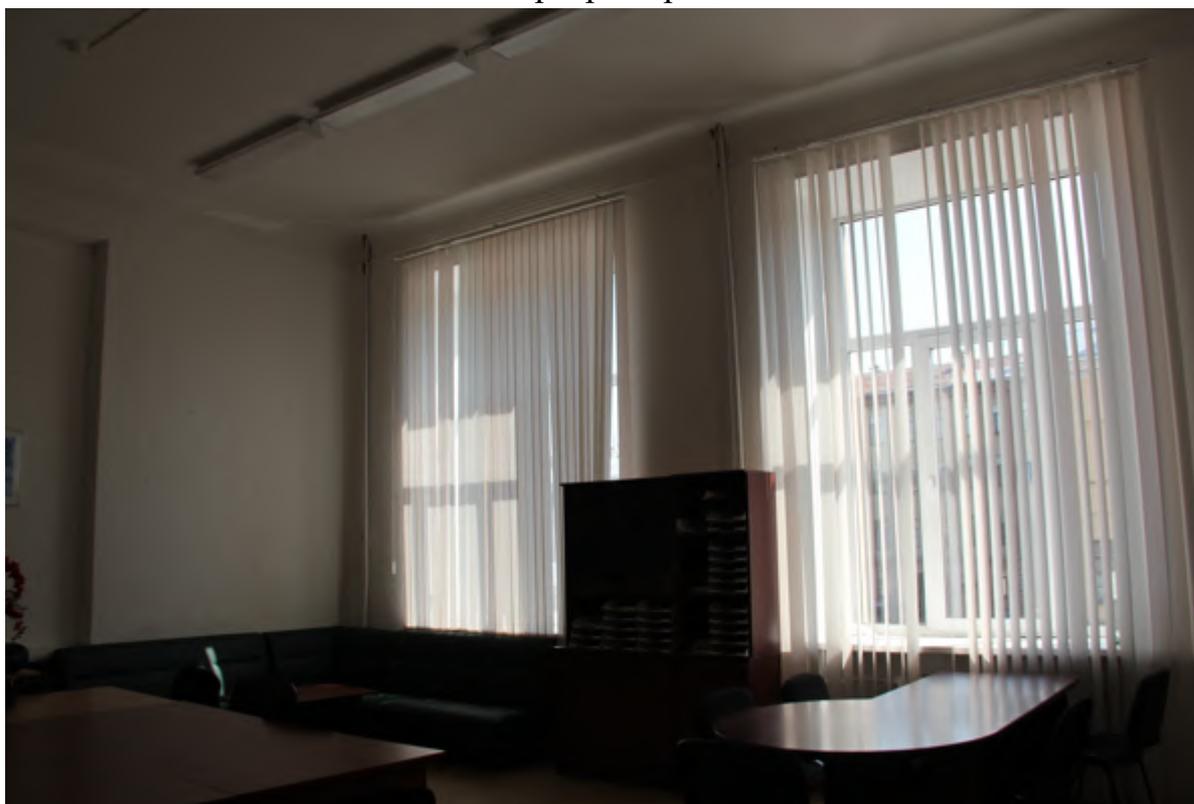
97. Интерьер второго этажа



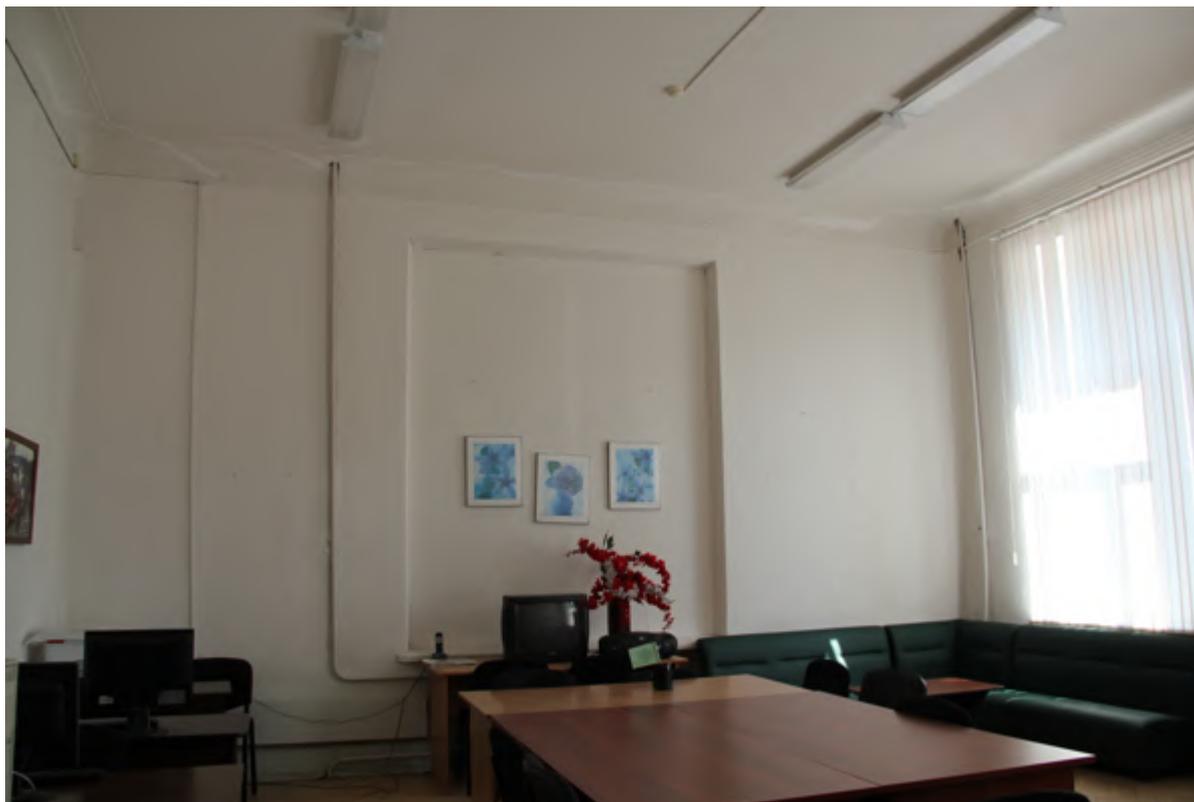
98. Интерьер второго этажа



99. Интерьер второго этажа



100. Интерьер второго этажа



101. Интерьер второго этажа



102. Интерьер второго этажа



103. Интерьер второго этажа



104. Интерьер второго этажа



105. Интерьер второго этажа



106. Интерьер второго этажа



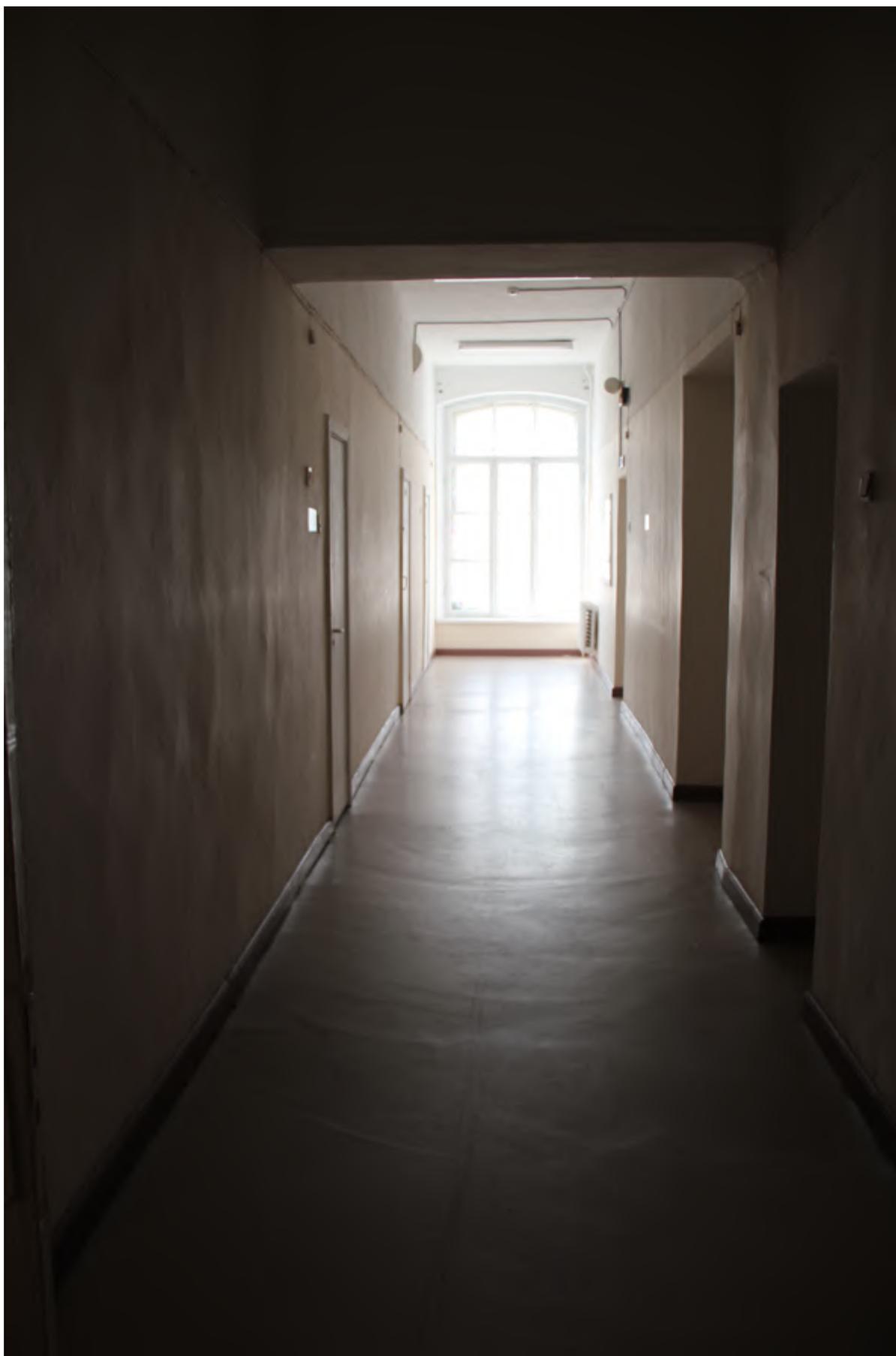
107. Интерьер второго этажа



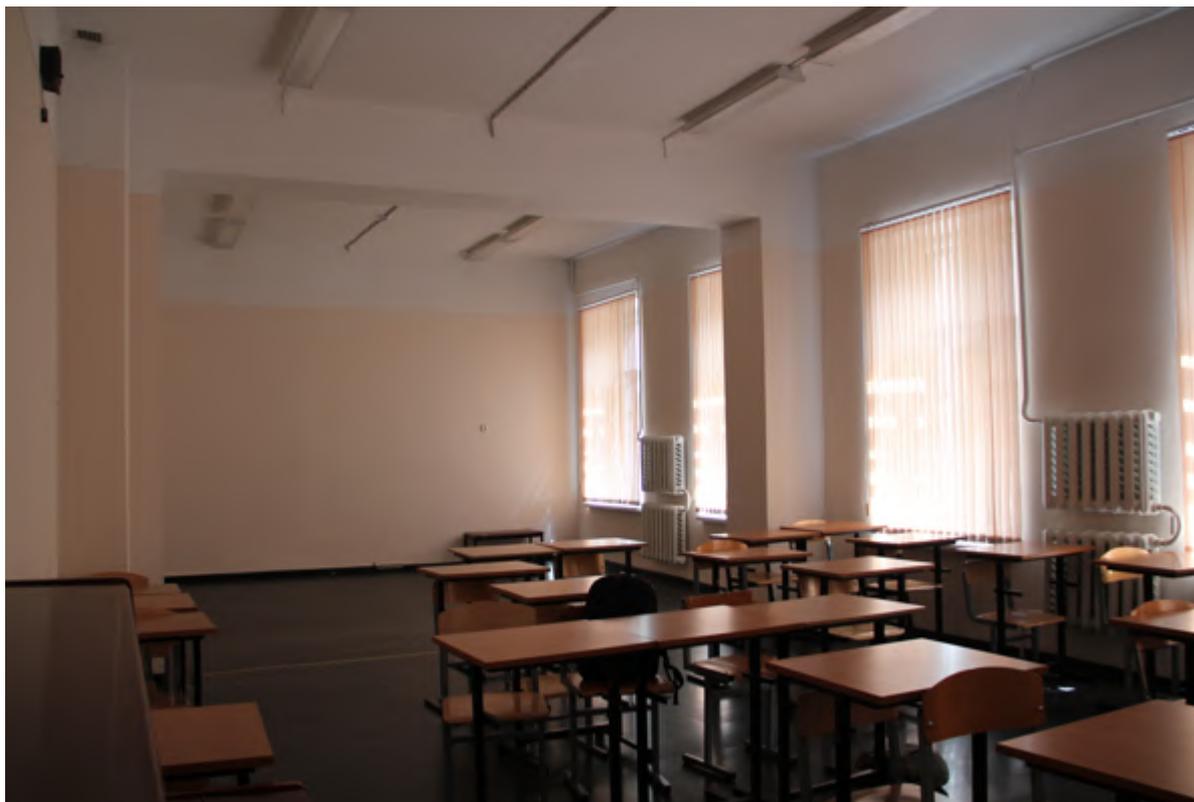
108. Интерьер второго этажа



109. Интерьер второго этажа



110. Интерьер второго этажа



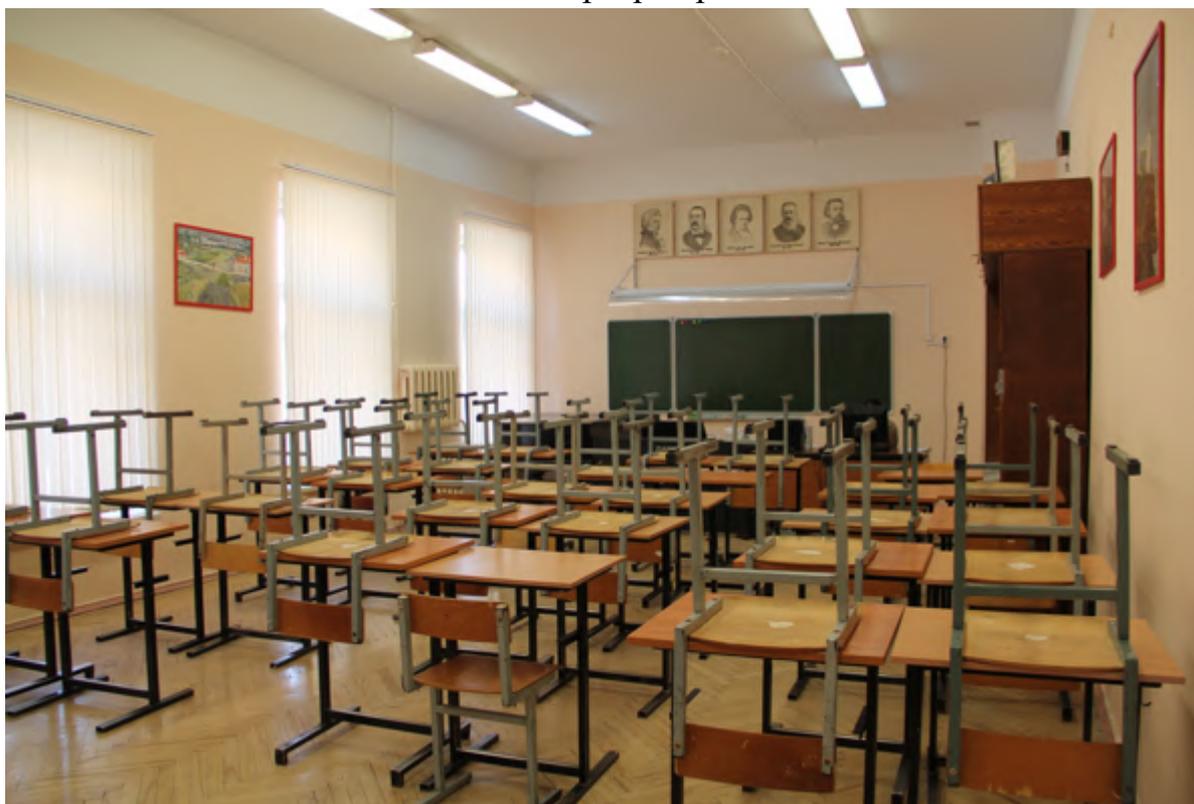
111. Интерьер второго этажа



112. Интерьер первого этажа



113. Интерьер первого этажа



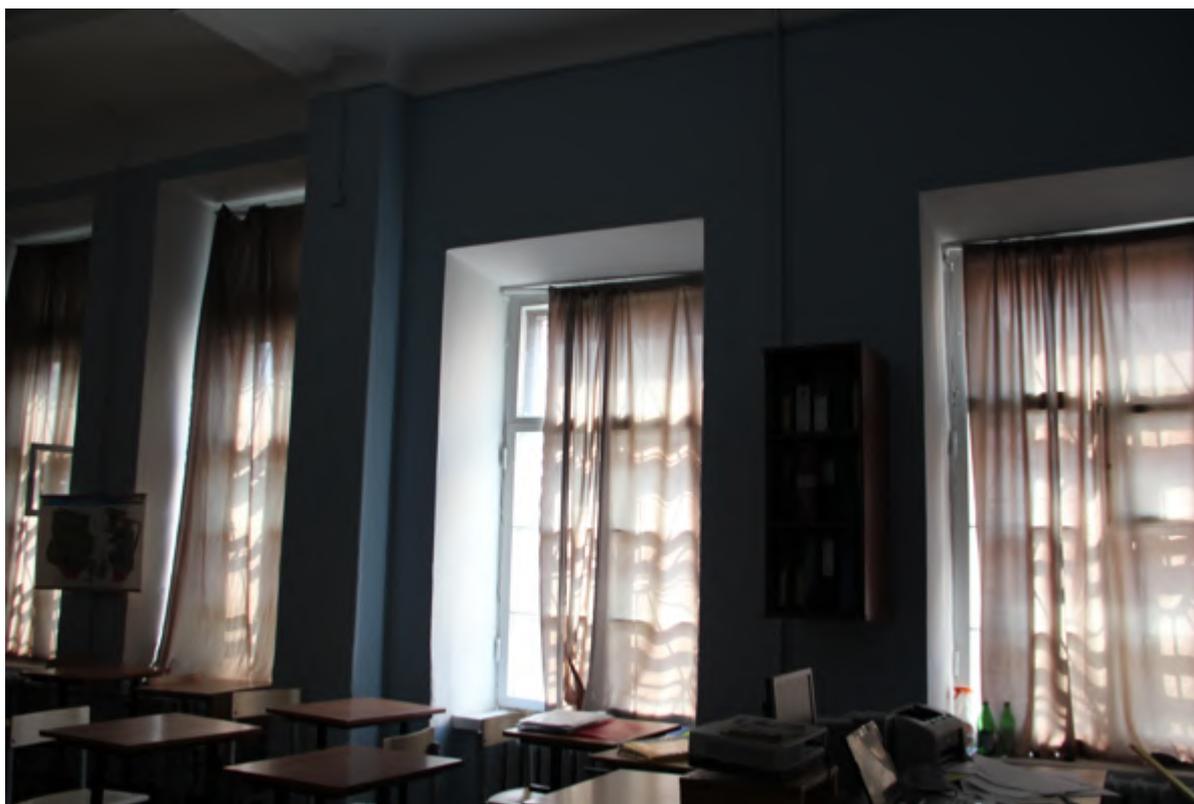
114. Интерьер второго этажа



115. Интерьер третьего этажа



116. Интерьер третьего этажа



117. Интерьер третьего этажа



118. Интерьер третьего этажа



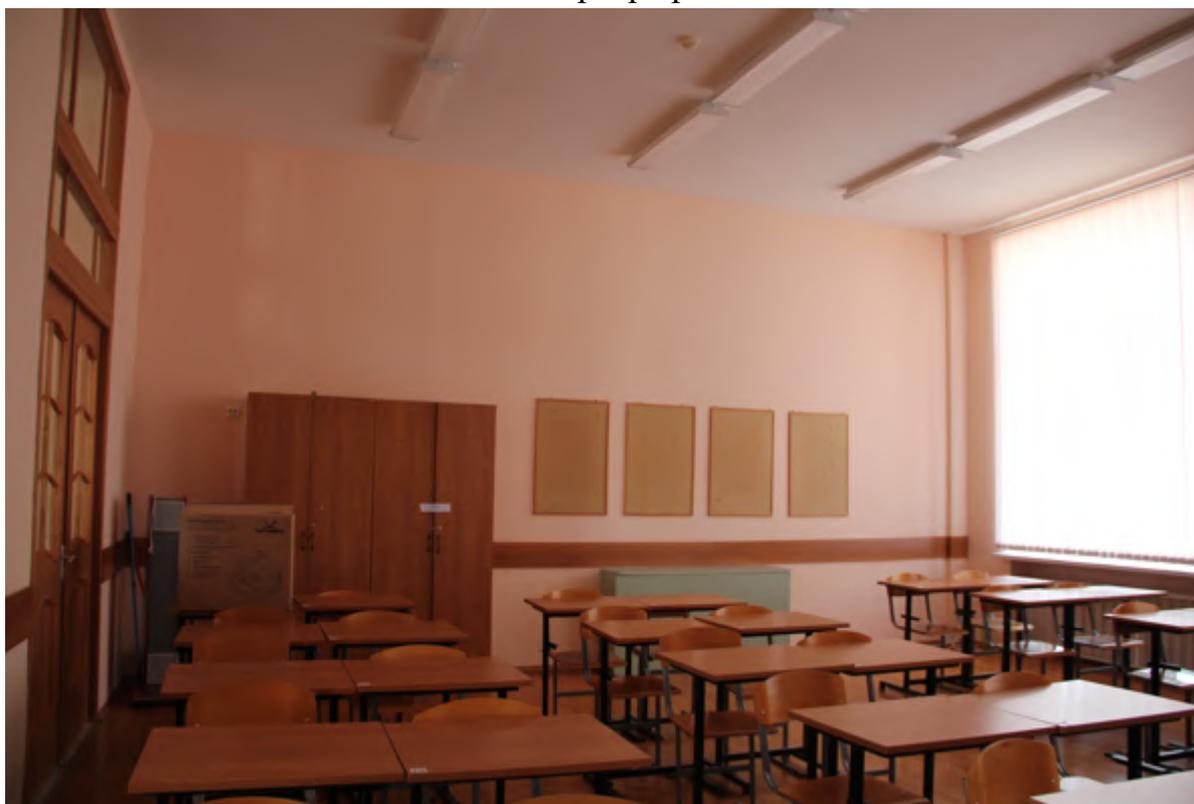
119. Интерьер третьего этажа



120. Интерьер третьего этажа



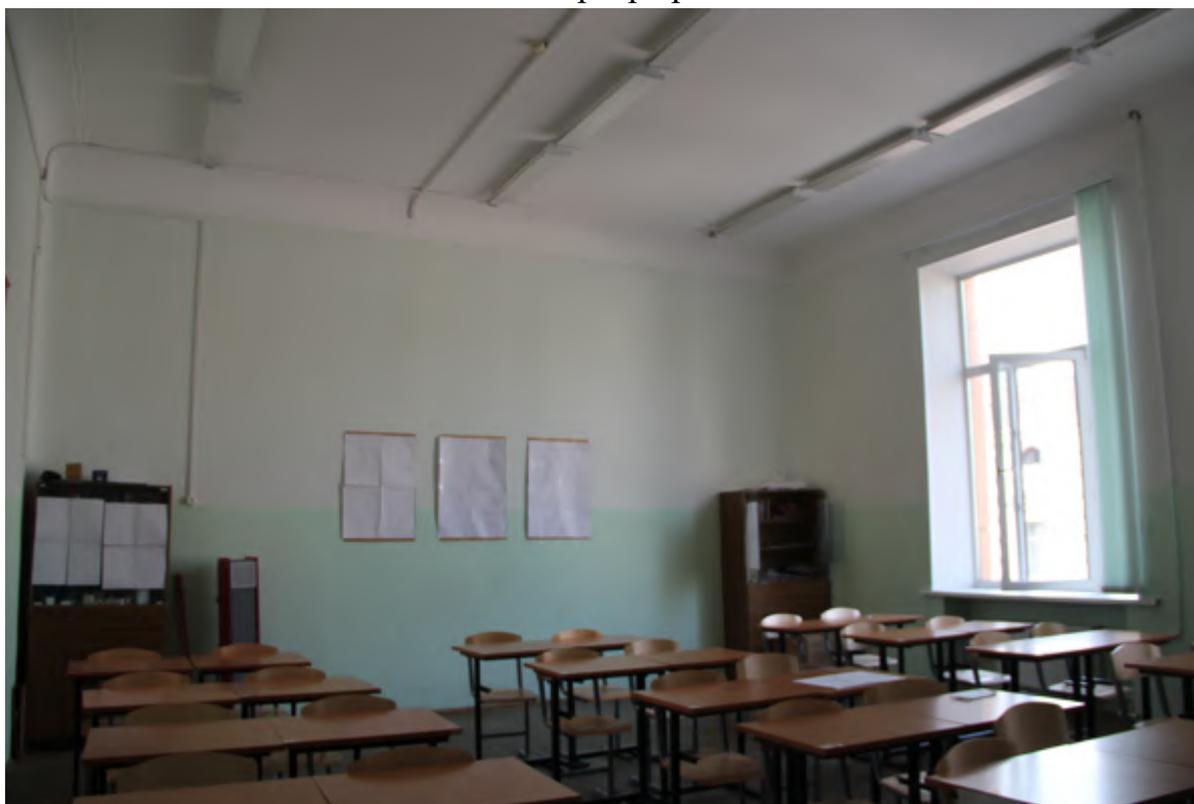
121. Интерьер третьего этажа



122. Интерьер третьего этажа



123. Интерьер третьего этажа



124. Интерьер третьего этажа



125. Интерьер третьего этажа



126. Интерьер третьего этажа



127. Интерьер третьего этажа



128. Интерьер третьего этажа



129. Интерьер третьего этажа



130. Интерьер третьего этажа



131. Интерьер третьего этажа



132. Интерьер третьего этажа



133. Интерьер третьего этажа



134. Интерьер третьего этажа



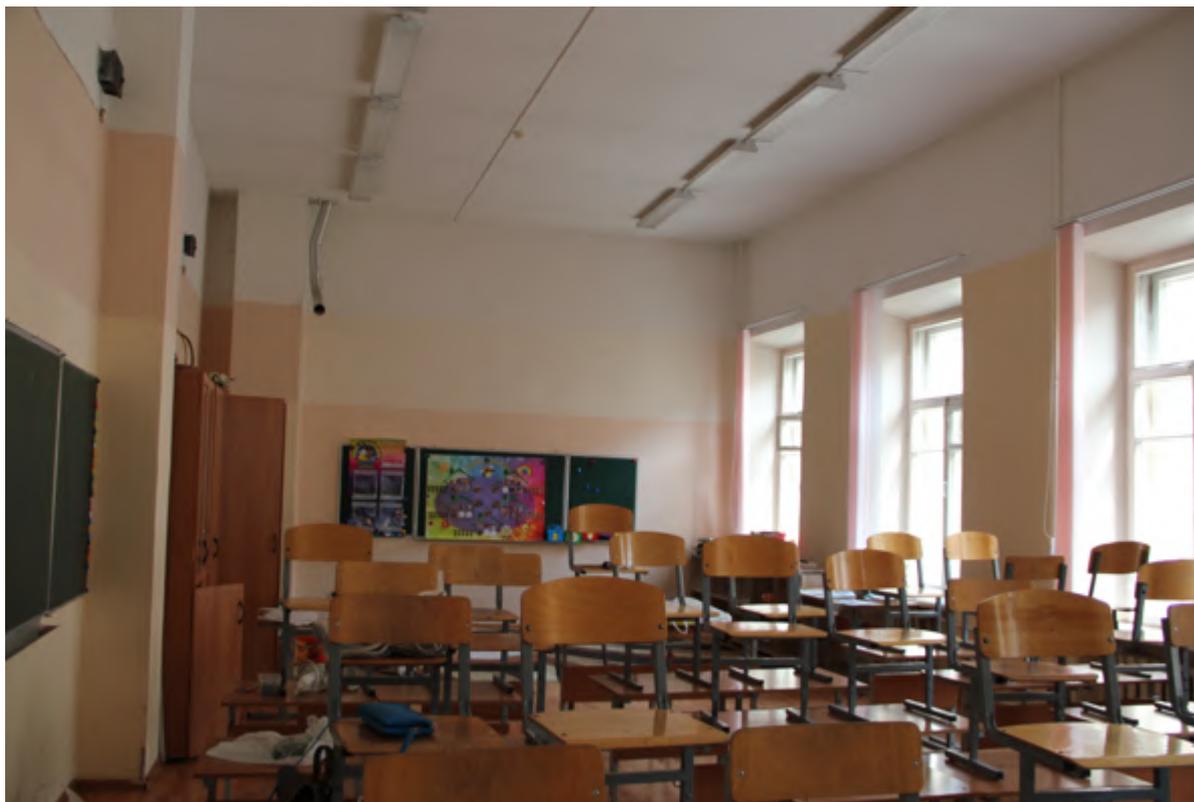
135. Интерьер третьего этажа



136. Интерьер третьего этажа



137. Интерьер третьего этажа



138. Интерьер третьего этажа



139. Интерьер третьего этажа



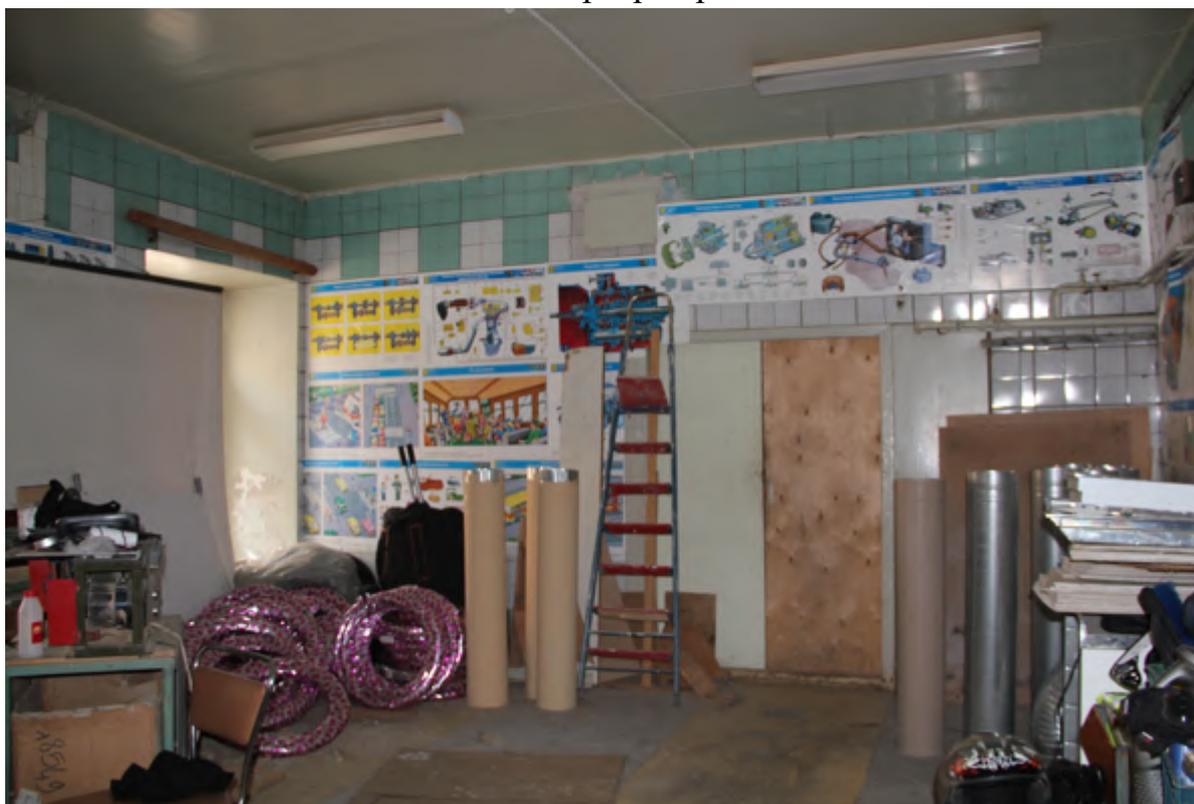
140. Интерьер третьего этажа



141. Интерьер первого этажа



142. Интерьер первого этажа



143. Интерьер первого этажа



144. Интерьер первого этажа



145. Интерьер первого этажа



146. Интерьер первого этажа



147. Интерьер первого этажа



148. Интерьер первого этажа



149. Интерьер первого этажа



150. Интерьер первого этажа



151. Интерьер первого этажа



152. Интерьер первого этажа



153. Интерьер первого этажа



154. Интерьер первого этажа



155. Интерьер первого этажа



156. Интерьер первого этажа



157. Интерьер первого этажа



158. Интерьер первого этажа



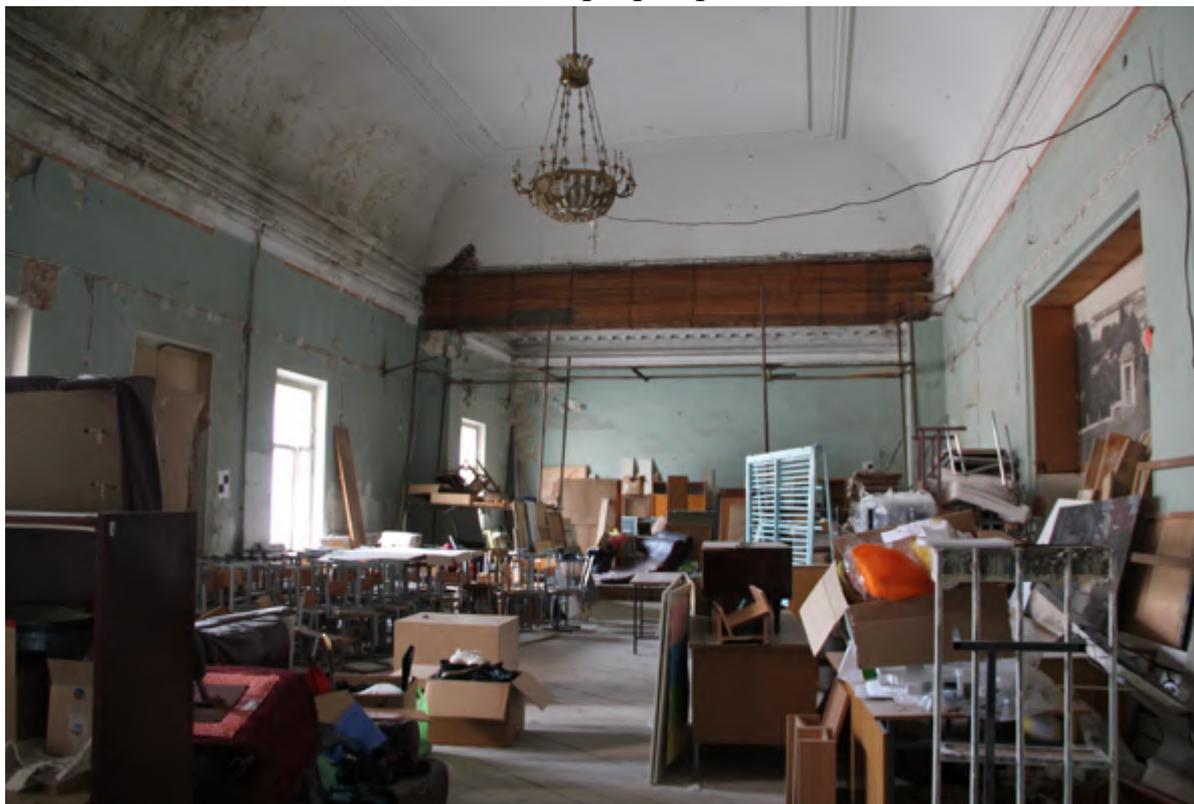
159. Интерьер первого этажа



160. Интерьер первого этажа



161. Интерьер первого этажа



162. Интерьер второго этажа



163. Интерьер второго этажа



164. Интерьер четвертого этажа



165. Интерьер четвертого этажа



166. Интерьер четвертого этажа



167. Интерьер четвертого этажа



168. Интерьер четвертого этажа



169. Интерьер четвертого этажа



170. Фрагмент чердака



171. Интерьер подвала



172. Интерьер подвала



173. Интерьер подвала



174. Интерьер подвала



175. Интерьер четвертого этажа



176. Интерьер четвертого этажа

## Техническое задание

### Раздел 1. Общие требования

#### 1. Предмет и цена контракта

1.1. Предметом контракта является Выполнение работ по разработке проектно-сметной документации на работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» (капитальный ремонт здания Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №181 Центрального района Санкт-Петербурга по адресу: Санкт-Петербург, пер. Соляной, д. 12, лит. А).

1.2. Цена контракта: **33 035 476,00 рублей.**

1.3. Код по Общероссийскому классификатору продукции по видам экономической деятельности ОКПД2: 71.12.19.200 «Услуги по инженерно-техническому проектированию прочих объектов культурного наследия, не включенных в другие группировки.»

1.4. Идентификационный код закупки: 222782512520478410100100220017112243

#### 2. Правовое основание для выполнения работ

2.1. Основанием для выполнения работ является: Закон Санкт-Петербурга от 24.11.2021 № 558-119 «О бюджете Санкт-Петербурга на 2022 год и на плановый период 2023 и 2024 годов»

#### 3. Источник финансирования государственного заказа Санкт-Петербурга

3.1. Источник финансирования: Внебюджетные средства. Средства бюджетных учреждений. Субсидии на иные цели

#### 4. Место, условия и сроки (периоды) выполнения работ

4.1. Место выполнения работ: Санкт-Петербург, пер. Соляной, д. 12, лит. А.

4.2. Сроки выполнения работ:

4.2.1. Начало выполнения работ: с даты заключения контракта,

4.2.2. Окончание выполнения работ: не позднее 20.12.2023 г

### Раздел 2. Требования к работам, являющимся предметом электронного конкурса

#### 5. Требования к количественным характеристикам (объему) работ

В соответствии с Приложением № 1 к Техническому заданию.

#### 6. Требования к качеству и техническим характеристикам работ

6.1. Подрядчик обязуется выполнить Работы в полном соответствии с настоящим Техническим заданием и приложениями к нему, требованиями Контракта, требованиями и нормами законодательства РФ, включая, но не ограничиваясь:

Проектирование вести в соответствии с требованиями нормативной документации, действующей на территории Российской Федерации:

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности»;

- Федеральный закон Российской Федерации от 30.12.2009 № 384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
- требования письма Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП «Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»;
- ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации»;
- ГОСТ 21.501-2018 «Система проектной документации для строительства (СПДС). Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений»;
- ГОСТ 31565-2012 «Кабельные изделия. Требования пожарной безопасности»;
- ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния»;
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры»;
- ГОСТ 21.601-2011 «Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации внутренних систем водоснабжения и канализации»;
- ГОСТ 21.602-2016 «Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации систем отопления, вентиляции и кондиционирования»;
- ГОСТ 21.114-2013 «Система проектной документации для строительства. Правила выполнения эскизных чертежей общих видов нетиповых изделий»;
- ГОСТ 30494-2011 «Здания жилые и общественные. Параметры микроклимата в помещениях»;
- ГОСТ Р 53254-2009 «Техника пожарная. Лестницы пожарные наружные стационарные. Ограждения кровли. Общие технические требования. Методы испытаний»;
- ПУЭ «Правила устройства электроустановок»;
- СП 1.13130.2020 «Свод правил. Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы»;
- СП 2.1.3678-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к эксплуатации помещений, зданий, сооружений, оборудования и транспорта, а также условиям деятельности хозяйствующих субъектов, осуществляющих продажу товаров, выполнение работ или оказание услуг»;
- СП 2.13130.2020 «Системы противопожарной защиты. Обеспечение огнестойкости объектов защиты»;
- СП 3.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Система оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре. Требования пожарной безопасности»;
- СП 6.13130.2021 «Свод правил. Системы противопожарной защиты. Электрооборудование. Требования пожарной безопасности»;
- СП 7.13130.2013 «Отопление, вентиляция и кондиционирование. Противопожарные требования»;
- СП 17.13330.2017 «Кровли»;
- СП 29.13330.2011 «Полы»;
- СП 30.13330.2020 «Внутренний водопровод и канализация зданий»;
- СП 47.13330.2016 «Инженерные изыскания для строительства. Основные положения»;
- СП 48.13330.2019 «Организация строительства»;
- СП 49.13330.2010 «Безопасность труда в строительстве. Часть 1. Общие требования»;
- СП 52.13330.2016 «Естественное и искусственное освещение»;
- СП 59.13330.2016 «Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения»;

- СП 60.13330.2020 «Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха»;
- СП 71.13330.2017 «Изоляционные и отделочные покрытия»;
- СП 118.13330.2012 «Свод правил. Общественные здания и сооружения»;
- СП 134.13330.2012 «Системы электросвязи зданий и сооружений. Основные положения проектирования»;
- СП 136.13330.2012 «Здания и сооружения. Общие положения проектирования с учетом доступности для маломобильных групп населения»;
- СП 251.1325800.2016 «Здания общеобразовательных организаций. Правила проектирования»;
- СП 256.1325800.2016 «Электроустановки жилых и общественных зданий, правила проектирования и монтажа»;
- СП 484.1311500.2020 «Свод правил. Системы противопожарной защиты. Системы пожарной сигнализации и автоматизация систем противопожарной защиты. Нормы и правила проектирования»;
- СП 486.1311500.2020 «Перечень зданий, сооружений, помещений и оборудования, подлежащих защите автоматическими установками пожаротушения и системами пожарной сигнализации. Требования пожарной безопасности»;
- иных норм и правил, действующих на территории Российской Федерации.

Структуру оформления разделов документации выполнить в соответствии с ГОСТ 2.105-2019 «ЕСКД. Общие требования к текстовым документам»

6.2. Согласование проектных решений и оформление проектных материалов произвести в установленном порядке со всеми заинтересованными организациями, необходимость согласования с которыми определяется действующими нормативными документами, особенностями объекта и мотивированным решением Заказчика.

Объем, состав, порядок разработки и согласования проекта должны соответствовать нормативным документам.

На этапе получения исходных данных Подрядчиком в адрес Заказчика представляется актуальный перечень государственных надзорных органов, организаций и ведомств, которые принимают обращения только на бланке Заказчика, необходимый для оперативного формирования необходимых обращений.

Этапы согласования проектной документации согласно пункту 45 Приложения № 1 к Техническому заданию.

Время согласований входит в срок выполнения работ.

## **7. Требования к результатам работ и иные показатели, связанные с определением соответствия выполняемых работ потребностям заказчика (приемка работ)**

В соответствии с проектом контракта.

### **8. Требования к сроку и (или) объему предоставления гарантии качества работ**

8.1. Подрядчик несет ответственность за недостатки (дефекты), обнаруженные в течение гарантийного срока, который составляет 36 месяцев со дня подписания Заказчиком документа о приемке.

8.2. В случае если в течение гарантийного срока, установленного в Контракте, обнаружится, что работа выполнена Подрядчиком с отступлениями от условий Контракта, ухудшившими результат работы, или с иными недостатками, которые делают его не пригодным для предусмотренного в Контракте использования, Заказчик вправе по своему выбору потребовать от Подрядчика:

безвозмездного устранения недостатков работ в течение 3 рабочих дней;

возмещения своих расходов на устранение недостатков работ в течение 3 рабочих дней.

8.3 Действие гарантийного срока прерывается на время, со дня письменного уведомления Заказчика об обнаружении недостатков до письменного уведомления Подрядчика об их устранении.

## **Раздел 3. Перечень приложений к Техническому заданию, являющихся его неотъемлемой частью**

1. Приложение № 1 –Задание на проектирование.
2. Приложение № 2 - Задание КГИОП.

## Приложение №1 к Техническому заданию

**Задание**

**застройщика или технического заказчика на проектирование объекта капитального строительства, строительство, реконструкция, капитальный ремонт которого осуществляются с привлечением средств бюджетной системы Российской Федерации**

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 181 Центрального района Санкт-Петербурга по адресу:

Санкт-Петербург, пер. Соляной, д. 12, лит. А  
(наименование и адрес (место нахождения) объекта капитального строительства (далее – объект))

**Разработка проектно-сметной документации на работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» (капитальный ремонт здания государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 181 Центрального района Санкт-Петербурга по адресу: Санкт-Петербург, пер. Соляной, д. 12, лит. А)**

<b>I. Общие данные</b>
Стадия проектирования – проектная, рабочая документация. Вид ремонта – работы по сохранению объекта культурного наследия. Местоположение объекта (адрес) – Санкт-Петербург, пер. Соляной, д. 12, лит. А. Срок выполнения работ: с даты заключения контракта и не позднее 20.12.2023 г
<b>1. Основание для проектирования объекта:</b>
-
<b>2. Застройщик (технический заказчик):</b>
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 181 Центрального района Санкт-Петербурга по адресу: Санкт-Петербург, пер. Соляной, д. 12, лит. А <small>(указываются наименование, почтовый адрес, основной государственный регистрационный номер и идентификационный номер налогоплательщика)</small>
<b>3. Инвестор (при наличии):</b>
- <small>(указываются наименование, почтовый адрес, основной государственный регистрационный номер и идентификационный номер налогоплательщика)</small>
<b>4. Сведения об объекте в соответствии с классификатором объектов капитального строительства по их назначению и функционально-технологическим особенностям (для целей архитектурно-строительного проектирования и ведения единого государственного реестра заключений экспертизы проектной документации объектов капитального строительства), утвержденным Приказом Минстроя России от 10 июля 2020 г. № 374/пр (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 августа 2020 г., регистрационный № 59273):</b>
Группа - объект среднего образования; Вид объекта строительства - здание средней школы; Код - 26.1.1.1 <small>(указываются группа, вид объекта строительства, код)</small>
<b>5. Вид работ:</b>
Ремонт, реставрация и приспособление объекта для современного использования <small>(строительство, реконструкция, в том числе с проведением работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, капитальный ремонт (далее – строительство))</small>
<b>6. Источник и объем финансирования строительства объекта:</b>
Бюджет Санкт-Петербурга <small>(указываются наименование источника финансирования, в том числе федеральный бюджет, региональный бюджет, местный бюджет, внебюджетные средства, а также объем выделенных средств)</small>
<b>7. Технические условия подключения (технологического присоединения) объектов капитального строительства к сетям инженерно-технического обеспечения, применяемые в целях архитектурно-строительного проектирования (при наличии):</b>
-

<b>8. Требования к выделению этапов строительства объекта:</b>
-
(указываются сведения о необходимости выделения этапов строительства)
<b>9. Срок строительства объекта:</b>
-
<b>10. Требования к основным технико-экономическим показателям объекта (площадь, объем, протяженность, количество этажей, производственная мощность, пропускная способность, грузооборот, интенсивность движения и другие показатели):</b>
Использование – школа; Год постройки – 1912 г., капитальный ремонт 1980 г.; Число этажей – 4; Общая площадь здания – 8050,4 м <sup>2</sup> ; Максимальная мощность – 198 кВт; Источник питания – ПС-119 «КУТУЗОВСКАЯ»; Фундамент – бутовый камень; Стены – кирпичные; Перекрытия чердачные – деревянные по балкам, междуэтажные – бетонные по металлическим балкам
<b>11. Идентификационные признаки объекта, которые устанавливаются в соответствии со <u>статьей 4 Федерального закона от 30 декабря 2009 г. № 384-ФЗ</u> «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2010, № 1, ст. 5), и включают в себя:</b>
<b>11.1. Назначение объекта:</b>
Нежилое
<b>11.2. Принадлежность к объектам транспортной инфраструктуры и к другим объектам, функционально-технологические особенности, которые влияют на их безопасность:</b>
-
<b>11.3. Возможность возникновения опасных природных процессов, явлений и техногенных воздействий на территории, на которой будет осуществляться строительство объекта:</b>
-
<b>11.4. Принадлежность к опасным производственным объектам:</b>
-
<b>11.5. Пожарная и взрывопожарная опасность объекта:</b>
-
(указывается категория пожарной (взрывопожарной) опасности объекта)
<b>11.6. Наличие в объекте помещений с постоянным пребыванием людей:</b>
-
<b>11.7. Уровень ответственности объекта (устанавливается согласно пункту 7 части 1 и части 7 статьи 4 Федерального закона от 30 декабря 2009 г. № 384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2010, № 1, ст. 5):</b>
-
(повышенный, нормальный, пониженный)
<b>12. Требования о необходимости соответствия проектной документации обоснованию безопасности опасного производственного объекта:</b>
-
(указываются в случае подготовки проектной документации в отношении опасного производственного объекта)
<b>13. Требования к качеству, конкурентоспособности, экологичности и энергоэффективности проектных решений:</b>
Проектирование вести в соответствии с требованиями нормативной документации, действующей на территории Российской Федерации: - Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»; - Федеральный закон от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности»; - Федеральный закон Российской Федерации от 30.12.2009 № 384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений»;

- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
- требования письма Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП «Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»;
- ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации»;
- ГОСТ 21.501-2018 «Система проектной документации для строительства (СПДС). Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений»;
- ГОСТ 31565-2012 «Кабельные изделия. Требования пожарной безопасности»;
- ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния»;
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры»;
- ГОСТ 21.601-2011 «Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации внутренних систем водоснабжения и канализации»;
- ГОСТ 21.602-2016 «Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации систем отопления, вентиляции и кондиционирования»;
- ГОСТ 21.114-2013 «Система проектной документации для строительства. Правила выполнения эскизных чертежей общих видов нетиповых изделий»;
- ГОСТ 30494-2011 «Здания жилые и общественные. Параметры микроклимата в помещениях»;
- ГОСТ Р 53254-2009 «Техника пожарная. Лестницы пожарные наружные стационарные. Ограждения кровли. Общие технические требования. Методы испытаний»;
- ПУЭ «Правила устройства электроустановок»;
- СП 1.13130.2020 «Свод правил. Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы»;
- СП 2.1.3678-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к эксплуатации помещений, зданий, сооружений, оборудования и транспорта, а также условиям деятельности хозяйствующих субъектов, осуществляющих продажу товаров, выполнение работ или оказание услуг»;
- СП 2.13130.2020 «Системы противопожарной защиты. Обеспечение огнестойкости объектов защиты»;
- СП 3.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Система оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре. Требования пожарной безопасности»;
- СП 6.13130.2021 «Свод правил. Системы противопожарной защиты. Электрооборудование. Требования пожарной безопасности»;
- СП 7.13130.2013 «Отопление, вентиляция и кондиционирование. Противопожарные требования»;
- СП 17.13330.2017 «Кровли»;
- СП 29.13330.2011 «Полы»;
- СП 30.13330.2020 «Внутренний водопровод и канализация зданий»;
- СП 47.13330.2016 «Инженерные изыскания для строительства. Основные положения»;
- СП 48.13330.2019 «Организация строительства»;
- СП 49.13330.2010 «Безопасность труда в строительстве. Часть 1. Общие требования»;
- СП 52.13330.2016 «Естественное и искусственное освещение»;
- СП 59.13330.2016 «Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения»;
- СП 60.13330.2020 «Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха»;
- СП 71.13330.2017 «Изоляционные и отделочные покрытия»;
- СП 118.13330.2012 «Свод правил. Общественные здания и сооружения»;
- СП 134.13330.2012 «Системы электросвязи зданий и сооружений. Основные положения проектирования»;
- СП 136.13330.2012 «Здания и сооружения. Общие положения проектирования с учетом доступности для маломобильных групп населения»;
- СП 251.1325800.2016 «Здания общеобразовательных организаций. Правила проектирования»;
- СП 256.1325800.2016 «Электроустановки жилых и общественных зданий, правила проектирования и

<p>монтажа»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- СП 484.1311500.2020 «Свод правил. Системы противопожарной защиты. Системы пожарной сигнализации и автоматизация систем противопожарной защиты. Нормы и правила проектирования»;</li> <li>- СП 486.1311500.2020 «Перечень зданий, сооружений, помещений и оборудования, подлежащих защите автоматическими установками пожаротушения и системами пожарной сигнализации. Требования пожарной безопасности»;</li> <li>- иных норм и правил, действующих на территории Российской Федерации.</li> </ul> <p>Структуру оформления разделов документации выполнить в соответствии с ГОСТ 2.105-2019 «ЕСКД. Общие требования к текстовым документам»</p>
<p>(указываются требования о том, что проектная документация и принятые в ней решения должны соответствовать установленным требованиям (необходимо указать перечень реквизитов нормативных правовых актов, технических регламентов, нормативных документов), а также соответствовать установленному классу энергоэффективности (не ниже класса «С»))</p>
<p><b>14. Необходимость выполнения инженерных изысканий для подготовки проектной документации:</b></p>
-
<p>(указывается необходимость выполнения инженерных изысканий в объеме, необходимом и достаточном для подготовки проектной документации, или указываются реквизиты (прикладываются) материалов инженерных изысканий, необходимых и достаточных для подготовки проектной документации)</p>
<p><b>15. Предполагаемая (предельная) стоимость строительства объекта:</b></p>
-
<p>(указывается стоимость строительства объекта, определенная с применением укрупненных нормативов цены строительства, а при их отсутствии – с учетом документально подтвержденных сведений о сметной стоимости объектов, аналогичных по назначению, проектной мощности, природным и иным условиям территории, на которой планируется осуществлять строительство)</p>
<p><b>16. Принадлежность объекта к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) народов Российской Федерации:</b></p>
<p>Объект культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» на основании Распоряжения мэра Санкт-Петербурга № 108-р от 30.01.1992</p>
<p align="center"><b>II. Перечень основных требований к проектным решениям</b></p>
<p>Документацию разработать в соответствии с действующими нормами, правилами и стандартами, требованиями экологических, санитарно-гигиенических, противопожарных и других норм, действующих на территории Российской Федерации.</p> <p>Объем разработанной документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующий сохранность объекта культурного наследия.</p> <p>Подрядчик обязан выполнить весь комплекс проектных работ в соответствии с требованиями задания Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) от 21.05.2021 № 01-52-1288/21-0-1 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (ремонт, реставрация и приспособление для современного использования) (далее – Задание КГИОП), задания на проектирование, в объеме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- провести предварительные работы;</li> <li>- провести комплексные научные исследования;</li> <li>- разработать проектную документацию;</li> <li>- разработать рабочую документацию;</li> <li>- разработать сметную документацию;</li> <li>- получить все согласования, необходимые для реализации проектных решений;</li> <li>- произвести сбор дополнительных исходных данных необходимых для выполнения проектных работ, не вошедших в состав исходно-разрешительной документации (при необходимости).</li> </ul> <p>До прохождения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации представить Заказчику:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. копии приказов Министерства культуры Российской Федерации, подтверждающие аттестацию экспертов в порядке, установленном Министерством культуры Российской Федерации по профилю экспертной деятельности;</li> <li>2. копии договоров, подтверждающих наличие трудовых отношений юридического лица с экспертами.</li> </ol> <p>Получить акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы (положительное заключение) разделов проектной документации, согласование проектной документации в КГИОП;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- получить согласования, необходимые для реализации проектных решений.</li> </ul> <p>Подрядчик, совместно с Заказчиком, делает запросы на получение технических условий от инженерных ведомств, городских служб и иных организаций Санкт-Петербурга, необходимые и достаточные для</p>

<p>выполнения проектно-изыскательских работ, а также для ввода объекта в эксплуатацию (необходимость определить в рамках проектирования), в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- СПб ГКУ «ГМЦ» на оснащение комплексными системами обеспечения безопасности (КСОБ);</li> <li>- Комитет по информатизации и связи;</li> <li>- ПАО «Россети Ленэнерго»;</li> <li>- ПАО «ТГК № 1»;</li> <li>- ГУП «Водоканал Санкт-Петербурга»;</li> <li>- иные технические условия необходимые для выполнения проектно-изыскательских работ, а также для ввода объекта в эксплуатацию.</li> </ul> <p>В проекте применить долговечные и высококачественные строительные, материалы, обеспечивающие пожарную безопасность и эстетичность, отвечающие санитарно-гигиеническим требованиям</p>
<p><b>17. Требования к схеме планировочной организации земельного участка:</b></p> <p>-</p> <p>(указываются для объектов производственного и непроизводственного назначения)</p>
<p><b>18. Требования к проекту полосы отвода:</b></p> <p>-</p> <p>(указываются для линейных объектов)</p>
<p><b>19. Требования к архитектурно-художественным решениям, включая требования к графическим материалам:</b></p> <p><u>Раздел «Архитектурные решения»</u></p> <p>Раздел разработать на основании выводов и рекомендаций комплексных научных исследований с учетом сохранения предмета охраны, в соответствии с требованиями Задания КГИОП, задания на проектирование.</p> <p>Все строительные и отделочные материалы должны быть безвредными для здоровья человека, с возможностью проведения уборки влажным способом и дезинфекции.</p> <p>При разработке проектных решений учитывать функциональное назначение помещений и все требования экологических, санитарно-гигиенических, противопожарных и других норм, действующих на территории Российской Федерации.</p> <p>В содержание раздела, кроме предусмотренных требованиями постановления Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требования к их содержанию», включить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- теплотехнический расчет;</li> <li>- планы помещений;</li> <li>- разрезы, узлы;</li> <li>- отображение видов фасадов;</li> <li>- схемы элементов фасадов;</li> <li>- схемы конструкции крыши;</li> <li>- экспликация помещений;</li> <li>- экспликация дверных заполнений;</li> <li>- экспликация оконных заполнений;</li> <li>- экспликация полов;</li> <li>- ведомость отделки помещений;</li> <li>- спецификация изделий и материалов;</li> <li>- ведомость демонтажных работ;</li> <li>- ведомость объемов работ</li> </ul> <p>(указываются для объектов производственного и непроизводственного назначения)</p>
<p><b>20. Требования к технологическим решениям:</b></p> <p><u>Раздел «Технологические решения»</u></p> <p>Раздел разработать в соответствии с требованиями нормативной документации, действующей на территории Российской Федерации.</p> <p>Составить перечень необходимого оборудования и согласовать с Заказчиком.</p> <p>В содержание раздела, кроме предусмотренных требованиями постановления Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требования к их содержанию», включить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- схемы расположения оборудования и мебели;</li> <li>- спецификация изделий, оборудования (монтируемого и немонтируемого), мебели и материалов;</li> </ul>

- ведомость демонтажных работ; - ведомость объемов работ
<b>21. Требования к конструктивным и объемно-планировочным решениям (указываются для объектов производственного и непромышленного назначения):</b>
<u>Раздел «Конструктивные решения»</u> Раздел разработать на основании выводов и рекомендаций комплексных научных исследований с учетом сохранения предмета охраны, в соответствии с требованиями Задания КГИОП, задания на проектирование. В содержание раздела, кроме предусмотренных требованиями постановления Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требования к их содержанию», включить: - поверочные расчеты (при необходимости); - схемы расположения подлежащих демонтажу конструкций; - детальные чертежи элементов конструкций и узлов; - ведомость расхода стали; - спецификацию элементов и материалов; - ведомость демонтажных работ; - ведомость объемов работ
<b>21.1. Порядок выбора и применения материалов, изделий, конструкций, оборудования и их согласования застройщиком (техническим заказчиком):</b>
В соответствии с требованиями охранного обязательства и действующего законодательства Российской Федерации (указывается порядок направления проектной организацией вариантов применяемых материалов, изделий, конструкций, оборудования и их рассмотрения и согласования застройщиком (техническим заказчиком))
<b>21.2. Требования к строительным конструкциям:</b>
В соответствии с требованиями действующего законодательства Российской Федерации (в том числе указываются требования по применению в конструкциях и отделке высококачественных износостойчивых, экологически чистых материалов)
<b>21.3. Требования к фундаментам:</b>
В соответствии с требованиями действующего законодательства Российской Федерации (указывается необходимость разработки решений фундаментов с учетом результатов инженерных изысканий, а также технико-экономического сравнения вариантов)
<b>21.4. Требования к стенам, подвалам и цокольному этажу:</b>
В соответствии с требованиями охранного обязательства и действующего законодательства Российской Федерации (указывается необходимость применения материалов, изделий, конструкций либо определяются конкретные требования к материалам, изделиям, конструкциям)
<b>21.5. Требования к наружным стенам:</b>
В соответствии с требованиями охранного обязательства и действующего законодательства Российской Федерации (указывается необходимость применения материалов, изделий, конструкций либо определяются конкретные требования к материалам, изделиям, конструкциям)
<b>21.6. Требования к внутренним стенам и перегородкам:</b>
В соответствии с требованиями охранного обязательства и действующего законодательства Российской Федерации (указывается необходимость применения материалов, изделий, конструкций либо определяются конкретные требования к материалам, изделиям, конструкциям)
<b>21.7. Требования к перекрытиям:</b>
В соответствии с требованиями охранного обязательства и действующего законодательства Российской Федерации (указывается необходимость применения материалов, изделий, конструкций либо определяются конкретные требования к материалам, изделиям, конструкциям)
<b>21.8. Требования к колоннам, ригелям:</b>
- (указывается необходимость применения материалов, изделий, конструкций либо определяются конкретные требования к материалам, изделиям, конструкциям)
<b>21.9. Требования к лестницам:</b>
В соответствии с требованиями охранного обязательства и действующего законодательства Российской Федерации

(указывается необходимость применения материалов, изделий, конструкций либо определяются конкретные требования к материалам, изделиям, конструкциям)
<b>21.10. Требования к полам:</b>
В соответствии с требованиями охранного обязательства и действующего законодательства Российской Федерации
(указывается необходимость применения материалов, изделий, конструкций либо определяются конкретные требования к материалам, изделиям, конструкциям)
<b>21.11. Требования к кровле:</b>
В соответствии с требованиями охранного обязательства и действующего законодательства Российской Федерации
(указывается необходимость применения материалов, изделий, конструкций либо определяются конкретные требования к материалам, изделиям, конструкциям)
<b>21.12. Требования к витражам, окнам:</b>
В соответствии с требованиями охранного обязательства и действующего законодательства Российской Федерации
(указывается необходимость применения материалов, изделий, конструкций либо определяются конкретные требования к материалам, изделиям, конструкциям)
<b>21.13. Требования к дверям:</b>
В соответствии с требованиями охранного обязательства и действующего законодательства Российской Федерации
(указывается необходимость применения материалов, изделий, конструкций либо определяются конкретные требования к материалам, изделиям, конструкциям)
<b>21.14. Требования к внутренней отделке:</b>
В соответствии с требованиями охранного обязательства и действующего законодательства Российской Федерации
(указываются эстетические и эксплуатационные характеристики отделочных материалов, включая текстуру поверхности, цветовую гамму и оттенки, необходимость применения материалов для внутренней отделки объекта на основании вариантов цветовых решений помещений объекта)
<b>21.15. Требования к наружной отделке:</b>
В соответствии с требованиями охранного обязательства и действующего законодательства Российской Федерации
(указываются эстетические и эксплуатационные характеристики отделочных материалов, включая текстуру поверхности, цветовую гамму и оттенки, необходимость применения материалов для наружной отделки объекта на основании вариантов цветовых решений фасадов объекта)
<b>21.16. Требования к обеспечению безопасности объекта при опасных природных процессах, явлениях и техногенных воздействиях:</b>
-
(указывается в случае, если строительство и эксплуатация объекта планируются в сложных природных условиях)
<b>21.17. Требования к инженерной защите территории объекта:</b>
-
(указывается в случае, если строительство и эксплуатация объекта планируются в сложных природных условиях)
<b>22. Требования к технологическим и конструктивным решениям линейного объекта:</b>
-
(указываются для линейных объектов)
<b>23. Требования к зданиям, строениям и сооружениям, входящим в инфраструктуру линейного объекта:</b>
-
(указываются для линейных объектов)
<b>24. Требования к инженерно-техническим решениям (указываются при необходимости):</b>
<b>24.1. Требования к основному технологическому оборудованию (указываются тип и основные характеристики по укрупненной номенклатуре, требования к составу оборудования (основное и комплектующее технологическое и вспомогательное оборудование), требование о выборе оборудования на основании технико-экономических расчетов, технико-экономического сравнения вариантов):</b>
<b>24.1.1. Отопление:</b>
<u>Раздел «Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети»</u>
Раздел разработать на основании выводов и рекомендаций комплексных научных исследований с учетом сохранения предмета охраны, в соответствии с требованиями Задания КГИОП, задания на проектирование.
Принятые проектные решения по ремонту системы отопления предусмотреть в рамках договора теплоснабжения (и поставки горячей воды) от 29.01.2018 № 5710.

В содержание раздела, кроме предусмотренных требованиями постановления Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требования к их содержанию», включить:

- спецификация изделий, оборудования и материалов;
- ведомость демонтажных работ;
- ведомость объемов работ.

Индивидуальный тепловой пункт (далее – ИТП).

Перед выполнением работ по проектированию ИТП необходимо, совместно с Заказчиком, получить технические условия ПАО «ТГК №1».

В содержание раздела включить текстовую и графическую части, в том числе:

- обоснование принятых систем и принципиальных решений в ИТП;
- сведения об источниках теплоснабжения, параметрах теплоносителя систем отопления, теплоснабжения и ГВС;
- сведения о тепловых нагрузках;
- объемно-планировочные решения;
- описание узла ввода;
- техника безопасности и промышленная санитария;
- защита от шума и вибрации;
- энергоэффективность;
- пуско-наладочные работы;
- план расположения ИТП;
- экспликация помещений;
- принципиальная тепловая схема;
- спецификация изделий, оборудования и материалов

#### **24.1.2. Вентиляция:**

Раздел «Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха»

Раздел разработать на основании выводов и рекомендаций комплексных научных исследований с учетом сохранения предмета охраны, в соответствии с требованиями Задания КГИОП, задания на проектирование.

В содержание раздела, кроме предусмотренных требованиями постановления Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требования к их содержанию», включить:

- расчет систем (таблица воздухообмена для помещений, определение производительности систем для снятия теплоизбытков и влаги);
- характеристики вентиляционных систем;
- опросные листы на оборудование;
- спецификация изделий, оборудования и материалов;
- ведомость демонтажных работ;
- ведомость объемов работ

#### **24.1.3. Водопровод:**

Раздел «Система водоснабжения»

Раздел разработать на основании выводов и рекомендаций комплексных научных исследований с учетом сохранения предмета охраны, в соответствии с требованиями Задания КГИОП, задания на проектирование.

Принятые проектные решения по ремонту системы водоснабжения предусмотреть в рамках договора холодного водоснабжения от 05.02.2021 № 31-118931-Б-ВС.

В случае необходимости, совместно с Заказчиком, получить технические условия ГУП «Водоканал Санкт-Петербурга» для реализации проектных решений, а также для ввода объекта в эксплуатацию.

В содержание раздела, кроме предусмотренных требованиями постановления Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требования к их содержанию», включить:

- требования к изготовлению, монтажу, испытанию, окраске и тепловой изоляции трубопроводов;
- решения по трассировке сетей с привязкой оборудования;
- схему водомерного узла;
- узел учета;
- спецификацию оборудования, изделий и материалов;

<ul style="list-style-type: none"> <li>- ведомость демонтажных работ;</li> <li>- ведомость объемов работ</li> </ul>
<p><b>24.1.4. Канализация:</b></p> <p><u>Раздел «Система водоотведения»</u>  Раздел разработать на основании выводов и рекомендаций комплексных научных исследований с учетом сохранения предмета охраны, в соответствии с требованиями Задания КГИОП, задания на проектирование.  Принятые проектные решения по ремонту системы водоотведения предусмотреть в рамках договора водоотведения от 05.02.2021 № 31-118932-Б-ВО.  В случае необходимости, совместно с Заказчиком, получить технические условия ГУП «Водоканал Санкт-Петербурга» для реализации проектных решений, а также для ввода объекта в эксплуатацию.  В содержание раздела, кроме предусмотренных требованиями постановления Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требования к их содержанию», включить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- требования к изготовлению, монтажу, испытанию, окраске и тепловой изоляции трубопроводов;</li> <li>- решения по трассировке сетей с привязкой оборудования;</li> <li>- спецификацию оборудования, изделий и материалов;</li> <li>- ведомость демонтажных работ;</li> <li>- ведомость объемов работ</li> </ul>
<p><b>24.1.5. Электроснабжение:</b></p> <p><u>Раздел «Система электроснабжения»</u>  Раздел разработать на основании выводов и рекомендаций комплексных научных исследований с учетом сохранения предмета охраны, в соответствии с требованиями Задания КГИОП, задания на проектирование.  Принятые проектные решения по ремонту сетей электроснабжения и электроосвещения предусмотреть в рамках действующего договора от 22.01.2019 № 78130000030583 на поставку электрической энергии для государственных (муниципальных) нужд.  Выполнить расчет электрических нагрузок потребителей. В случае превышения максимальной мощности, согласно договору от 22.01.2019 № 78130000030583 на поставку электрической энергии для государственных (муниципальных) нужд, необходимо получить, совместно с Заказчиком, технические условия ПАО «Россети Ленэнерго» на увеличение максимальной мощности.  Предусмотреть замену узла учета электроэнергии.  Предусмотреть прокладку кабельных электрических линий до устанавливаемого оборудования согласно схеме расстановки оборудования (предоставляется Заказчиком).  При прокладке проводников через стены и перекрытия (в том числе отдельных проводников заземления) предусмотреть их механическую защиту отрезками труб соответствующего внутреннего диаметра.  Выполнить заделку отверстий со степенью огнестойкости соответствующего элемента строительной конструкции (СП 2.13130.2020 «Системы противопожарной защиты. Обеспечение огнестойкости объектов защиты»)).  Количество и тип светильников должны обеспечивать показатели освещенности в соответствии с действующими нормативными документами согласно функциональному назначению помещений.  Предусмотреть освещение с применением светильников с энергоэффективными лампами.  В содержание раздела, кроме предусмотренных требованиями постановления Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требования к их содержанию», включить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расчет электрических нагрузок;</li> <li>- светотехнический расчет;</li> <li>- кабельный журнал (с указанием способов прокладки кабеля);</li> <li>- спецификацию изделий, оборудования и материалов;</li> <li>- светотехническую ведомость;</li> <li>- ведомость демонтажных работ;</li> <li>- ведомость объемов работ</li> </ul>
<p><b>24.1.6. Телефонизация:</b></p> <p><u>Раздел «Сети связи»</u>  Перед выполнением работ по проектированию сетей необходимо, совместно с Заказчиком, получить технические условия городских служб и организаций Санкт-Петербурга для реализации проектных</p>

решений.

Раздел должен содержать текстовую и графическую части:

текстовая часть:

- перечень используемой действующей нормативной документации;
- исходные данные и условия для подготовки документации;
- краткие характеристики объекта;
- описание принятых проектных решений по оснащению сетей связи;
- описание технических характеристик сетей связи;
- описание применяемого оборудования сетей связи и требований к их монтажу;
- описание требований к техническому обслуживанию и содержанию сетей связи;

графическая часть:

- расчеты;
- планы, схемы;
- чертежи;
- разрезы, узлы;
- план размещения оборудования;
- экспликация помещений;
- кабельный журнал (с указанием способов прокладки кабеля);
- спецификация изделий, оборудования и материалов;
- ведомость демонтажных работ;
- ведомость объемов работ

#### **24.1.7. Радиофикация:**

Раздел «Сети связи»

Перед выполнением работ по проектированию сетей необходимо, совместно с Заказчиком, получить технические условия городских служб и организаций Санкт-Петербурга для реализации проектных решений.

Раздел должен содержать текстовую и графическую части:

текстовая часть:

- перечень используемой действующей нормативной документации;
- исходные данные и условия для подготовки документации;
- краткие характеристики объекта;
- описание принятых проектных решений по оснащению сетей связи;
- описание технических характеристик сетей связи;
- описание применяемого оборудования сетей связи и требований к их монтажу;
- описание требований к техническому обслуживанию и содержанию сетей связи;

графическая часть:

- расчеты;
- планы, схемы;
- чертежи;
- разрезы, узлы;
- план размещения оборудования;
- экспликация помещений;
- кабельный журнал (с указанием способов прокладки кабеля);
- спецификация изделий, оборудования и материалов;
- ведомость демонтажных работ;
- ведомость объемов работ

#### **24.1.8. Информационно-телекоммуникационная сеть «Интернет»:**

Раздел «Сети связи»

Перед выполнением работ по проектированию сетей необходимо, совместно с Заказчиком, получить технические условия городских служб и организаций Санкт-Петербурга для реализации проектных решений.

Раздел должен содержать текстовую и графическую части:

текстовая часть:

- перечень используемой действующей нормативной документации;
- исходные данные и условия для подготовки документации;
- краткие характеристики объекта;

<ul style="list-style-type: none"> <li>- описание принятых проектных решений по оснащению сетей связи;</li> <li>- описание технических характеристик сетей связи;</li> <li>- описание применяемого оборудования сетей связи и требований к их монтажу;</li> <li>- описание требований к техническому обслуживанию и содержанию сетей связи;</li> </ul> <p>графическая часть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расчеты;</li> <li>- планы, схемы;</li> <li>- чертежи;</li> <li>- разрезы, узлы;</li> <li>- план размещения оборудования;</li> <li>- экспликация помещений;</li> <li>- кабельный журнал (с указанием способов прокладки кабеля);</li> <li>- спецификация изделий, оборудования и материалов;</li> <li>- ведомость демонтажных работ;</li> <li>- ведомость объемов работ</li> </ul>
<p><b>24.1.9. Телевидение:</b></p> <p><u>Раздел «Сети связи»</u></p> <p>Перед выполнением работ по проектированию сетей необходимо, совместно с Заказчиком, получить технические условия городских служб и организаций Санкт-Петербурга для реализации проектных решений.</p> <p>Раздел должен содержать текстовую и графическую части:</p> <p>текстовая часть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- перечень используемой действующей нормативной документации;</li> <li>- исходные данные и условия для подготовки документации;</li> <li>- краткие характеристики объекта;</li> <li>- описание принятых проектных решений по оснащению сетей связи;</li> <li>- описание технических характеристик сетей связи;</li> <li>- описание применяемого оборудования сетей связи и требований к их монтажу;</li> <li>- описание требований к техническому обслуживанию и содержанию сетей связи;</li> </ul> <p>графическая часть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расчеты;</li> <li>- планы, схемы;</li> <li>- чертежи;</li> <li>- разрезы, узлы;</li> <li>- план размещения оборудования;</li> <li>- экспликация помещений;</li> <li>- кабельный журнал (с указанием способов прокладки кабеля);</li> <li>- спецификация изделий, оборудования и материалов;</li> <li>- ведомость демонтажных работ;</li> <li>- ведомость объемов работ</li> </ul>
<p><b>24.1.10. Газификация:</b></p> <p>-</p>
<p><b>24.1.11. Автоматизация и диспетчеризация:</b></p> <p><u>Раздел «Сети связи»</u></p> <p>Разработать раздел автоматизации и диспетчеризации управления параметрами и режимами работы инженерных систем здания</p>
<p><b>24.1.12. Иные сети инженерно-технического обеспечения:</b></p> <p><u>Раздел «Сети связи»</u></p> <p>Перед выполнением работ по проектированию сетей необходимо, совместно с Заказчиком, получить технические условия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- СПб ГКУ «ГМЦ»;</li> <li>- СПб ГУП «АТС Смольного»;</li> <li>- при необходимости, других городских службах и организациях Санкт-Петербурга для реализации проектных решений, а также для ввода объекта в эксплуатацию.</li> </ul> <p>Разработать следующие подразделы:</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- ОС и КТС;</li> <li>- СКУД;</li> <li>- РАСЦО населения Санкт-Петербурга;</li> <li>- часофикация;</li> <li>- система 2 сторонней связи для ММГН.</li> <li>- другие сети связи, в случае необходимости.</li> </ul> <p>Подразделы должны содержать текстовую и графическую части:</p> <p>текстовая часть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- перечень используемой действующей нормативной документации;</li> <li>- исходные данные и условия для подготовки документации;</li> <li>- краткие характеристики объекта;</li> <li>- описание принятых проектных решений по оснащению КСОБ и сетей связи;</li> <li>- описание технических характеристик КСОБ и сетей связи;</li> <li>- описание применяемого оборудования КСОБ и сетей связи и требований к их монтажу;</li> <li>- описание требований к техническому обслуживанию и содержанию КСОБ и сетей связи;</li> </ul> <p>графическая часть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расчеты;</li> <li>- планы, схемы;</li> <li>- чертежи;</li> <li>- разрезы, узлы;</li> <li>- план размещения оборудования;</li> <li>- экспликация помещений;</li> <li>- кабельный журнал (с указанием способов прокладки кабеля);</li> <li>- спецификация изделий, оборудования и материалов;</li> <li>- ведомость демонтажных работ;</li> <li>- ведомость объемов работ</li> </ul>
<b>24.2. Требования к наружным сетям инженерно-технического обеспечения, точкам присоединения (указываются требования к объемам проектирования внешних сетей и реквизиты полученных технических условий, которые прилагаются к заданию на проектирование):</b>
<b>24.2.1. Водоснабжение:</b>
-
<b>24.2.2. Водоотведение:</b>
-
<b>24.2.3. Теплоснабжение:</b>
-
<b>24.2.4. Электроснабжение:</b>
-
<b>24.2.5. Телефонизация:</b>
-
<b>24.2.6. Радиофикация:</b>
-
<b>24.2.7. Информационно-телекоммуникационная сеть «Интернет»:</b>
-
<b>24.2.8. Телевидение:</b>
-
<b>24.2.10. Иные сети инженерно-технического обеспечения:</b>
-
<b>25. Требования к мероприятиям по охране окружающей среды:</b>
В соответствии с требованиями Федерального закона Российской Федерации от 10 января 2002 № 7 «Об охране окружающей среды» (включить в раздел «Пояснительная записка»)
<b>26. Требования к мероприятиям по обеспечению пожарной безопасности:</b>
Раздел «Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности»
Раздел разработать на основании выводов и рекомендаций комплексных научных исследований с учетом сохранения предмета охраны, в соответствии с требованиями Задания КГИОП, задания на проектирование.

<p>Раздел разработать в соответствии с требованиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Федерального закона от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности»;</li> <li>- иных нормативных документов, действующих на территории Российской Федерации.</li> </ul> <p>В содержание раздела, кроме предусмотренных требованиями постановления Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требования к их содержанию», включить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- спецификацию оборудования и указателей.</li> </ul> <p>Разработать Специальные технические условия по пожарной безопасности.</p> <p>Предусмотреть разработку подраздела СПС и СОУЭ в соответствии с требованиями ТУ СПб ГКУ «ГМЦ» (получает Подрядчик, совместно с Заказчиком).</p> <p>Подраздел должен содержать текстовую и графическую части:</p> <p>текстовая часть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- перечень используемой действующей нормативной документации;</li> <li>- исходные данные и условия для подготовки документации;</li> <li>- краткая характеристика объекта;</li> <li>- описание принятых проектных решений по ремонту СПС и СОУЭ;</li> <li>- описание технических характеристик СПС и СОУЭ;</li> <li>- описание применяемого оборудования СПС и СОУЭ и требований к его размещению;</li> <li>- описание требований к монтажу систем СПС и СОУЭ;</li> <li>- описание требований к техническому обслуживанию и содержанию СПС и СОУЭ;</li> </ul> <p>графическая часть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расчеты;</li> <li>- планы, схемы;</li> <li>- чертежи;</li> <li>- разрезы, узлы;</li> <li>- план размещения оборудования;</li> <li>- экспликация помещений;</li> <li>- таблица адресов;</li> <li>- кабельный журнал (с указанием способов прокладки кабеля);</li> <li>- спецификация изделий, оборудования и материалов;</li> <li>- ведомость демонтажных работ;</li> <li>- ведомость объемов работ</li> </ul>
<p><b>27. Требования к мероприятиям по обеспечению соблюдения требований энергетической эффективности и по оснащению объекта приборами учета используемых энергетических ресурсов:</b></p> <p>-</p> <p>(указываются в отношении объектов, на которые распространяются требования энергетической эффективности и требования оснащённости их приборами учета используемых энергетических ресурсов)</p>
<p><b>28. Требования к мероприятиям по обеспечению доступа маломобильных групп населения к объекту:</b></p> <p><u>Раздел «Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов»</u></p> <p>Содержание раздела принять в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требования к их содержанию»</p> <p>(указываются для объектов здравоохранения, образования, культуры, отдыха, спорта и иных объектов социально-культурного и коммунально-бытового назначения, объектов транспорта, торговли, общественного питания, объектов делового, административного, финансового, религиозного назначения, объектов жилищного фонда)</p>
<p><b>29. Требования к инженерно-техническому укреплению объекта в целях обеспечения его антитеррористической защищенности:</b></p> <p>-</p> <p>(указывается необходимость выполнения мероприятий и (или) соответствующих разделов проектной документации в соответствии с требованиями технических регламентов с учетом функционального назначения и параметров объекта, а также требованиями Постановления Правительства Российской Федерации от 25 декабря 2013 г. № 1244 «Об антитеррористической защищенности объектов (территорий)» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2013, № 52, ст. 7220; 2022, № 11, ст. 1683)</p>
<p><b>30. Требования к соблюдению безопасных для здоровья человека условий проживания и пребывания в объекте и требования к соблюдению безопасного уровня воздействия объекта на окружающую среду:</b></p> <p>-</p>

(указывается необходимость выполнения мероприятий и (или) подготовки соответствующих разделов проектной документации в соответствии с требованиями технических регламентов, экологических и санитарно-гигиенических требований, а также с учетом функционального назначения предприятия (объекта)

### **31. Требования к технической эксплуатации и техническому обслуживанию объекта:**

-

### **32. Требования к проекту организации строительства объекта:**

#### Раздел «Проект организации реставрации (ремонтных работ)»

Раздел должен учитывать комплекс всех необходимых демонтажных, монтажных, ремонтных, реставрационных, отделочных и восстановительных работ, технологию производства работ и организационные мероприятия.

В разделе отразить технологию реставрации отделки интерьеров, перечень применяемых материалов по каждому виду работ в соответствии с ведомостью дефектов и повреждений, колеры красок, фактуры, профили.

Материалы, технологии, способы отделки и реставрации должны быть предложены и составлены на основе современного состояния реставрационной науки и техники.

Раздел должен содержать текстовую и графическую части:

текстовая часть:

- перечень используемой действующей нормативной документации;
- описание и обоснование принятых проектных решений;
- перечень видов работ;
- технологическая последовательность работ;
- описание особенностей проведения работ;
- технологические рекомендации по всем видам работ;
- описание демонтажных работ;
- описание мест складирования оборудования, материалов и изделий;
- описание решений по вывозу и утилизации строительного мусора;
- перечень актов исполнительной документации в соответствии с РД-11-02-2006 «Требования к составу и порядку ведения исполнительной документации при строительстве, реконструкции, капитальном ремонте объектов капитального строительства и требования, предъявляемые к актам освидетельствования работ, конструкций, участков сетей инженерно-технического обеспечения»;
- обоснование потребности строительства в кадрах, основных строительных машинах, механизмах, транспортных средствах, в топливе и горюче-смазочных материалах, а также в электрической энергии, воде, временных зданиях и сооружениях;
- предложения по обеспечению контроля качества строительных и монтажных работ, а также поставляемых оборудования, конструкций и материалов;
- описание мероприятий по технике безопасности при выполнении работ;
- описание мероприятий по обеспечению пожарной безопасности при производстве работ;
- описание мероприятий по охране окружающей среды при производстве работ;
- описание методов проведения испытаний согласно требованиям ГОСТ Р 53254-2009 «Техника пожарная. Лестницы пожарные наружные стационарные. Ограждения кровли. Общие технические требования. Методы испытаний»;
- описание решений по восстановлению нарушенного благоустройства после окончания работ (при необходимости);
- описание всех необходимых пуско-наладочных работ инженерных сетей и систем;

графическая часть:

- ситуационный план;
- календарный график работ;
- стройгенплан;
- технологические схемы производства работ;
- планы, схемы временных сооружений, защитных устройств и инженерных сетей (при необходимости);
- сводная ведомость объемов демонтажных работ по всем разделам;
- сводная ведомость объемов монтажных, ремонтных, реставрационных, отделочных и восстановительных работ по всем разделам

### **33. Требования о необходимости сноса или сохранения зданий, сооружений, вырубки или сохранения зеленых насаждений, реконструкции, капитального ремонта существующих линейных объектов в связи с планируемым строительством объекта, расположенных на земельном участке,**

<b>на котором планируется строительство объекта:</b>
-
<b>34. Требования к решениям по благоустройству прилегающей территории, малым архитектурным формам и планировочной организации земельного участка:</b>
-
(указываются решения по благоустройству, озеленению территории объекта, обустройству площадок и малых архитектурных форм в соответствии с утвержденной документацией по планировке территории, согласованными эскизами организации земельного участка объекта и его благоустройства и озеленения)
<b>35. Требования к разработке проекта рекультивации земель:</b>
-
(указываются в случае необходимости проведения рекультивации земель согласно пункту 5 статьи 13 Земельного кодекса Российской Федерации (Собрание законодательства Российской Федерации, 2001, № 44, ст. 4147; 2016, № 27, ст. 4267)
<b>36. Требования к местам складирования излишков грунта и (или) мусора при строительстве и протяженности маршрута их доставки:</b>
Описание решений по вывозу и утилизации строительного мусора (включить в раздел «Проект организации реставрации (ремонтных работ)»
(указываются при необходимости с учетом требований правовых актов органов местного самоуправления)
<b>37. Требования к выполнению научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ в процессе проектирования и строительства объекта:</b>
<p><u>«Предварительные работы»</u></p> <p>Содержание работ должно удовлетворять требованиям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;</li> <li>- иным действующим нормам и правилам Российской Федерации по проведению комплексно-научных исследований объекта культурного наследия.</li> </ul> <p>Подрядчик осуществляет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- получение необходимых материалов и исходно - разрешительной документации (при необходимости, совместно с Заказчиком, получение дополнительных заданий);</li> <li>- визуальное обследование объекта (несущие и ограждающие конструкции, фундаменты, отмостка, фасады, крыша, архитектурные детали и элементы, отделочные поверхности, инженерные и слаботочные сети, оборудование);</li> <li>- разработку программы научно-исследовательских работ.</li> </ul> <p>Программа работ включает описание целей и задач обследования, методов и технологии проведения работ, в т.ч. указание мероприятий по обеспечению доступа к конструкциям и выполнению вскрытий, уточненную схему мест выработок, вскрытий, зондирования конструкций для проведения детального (инструментального) обследования.</p> <p>По итогам выполненных предварительных работ необходимо составить отчет (текстовая и графическая части) с описанием результатов визуального осмотра, фотофиксацией, заключением с выводами и рекомендациями.</p> <p>Отчет выполненных предварительных работ должен содержать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- исходно-разрешительную документацию;</li> <li>- описание результатов визуального обследования объекта;</li> <li>- описание выявленных дефектов, их расположение и предварительная оценка технического состояния (определяется по степени повреждений и характерным признакам дефектов);</li> <li>- установление аварийных участков (при наличии);</li> <li>- фотофиксацию объекта до начала работ с приложением схемы и привязкой к объекту;</li> <li>- заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования;</li> <li>- акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП).</li> </ul> <p>Окончательный объем работ по сохранению объекта культурного наследия определить по результатам комплексных научных исследований.</p> <p><u>«Комплексные научные исследования»</u></p> <p>Объем комплексных научных исследований должен быть достаточен для разработки проектно-сметной документации и получения положительного заключения государственной историко-культурно</p>

экспертизы.

В рамках комплексных научных исследований необходимо провести мероприятия по оценке технического состояния объекта культурного наследия (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации объекта культурного наследия (его частей и элементов).

Состав и содержание комплексных научных исследований должно соответствовать:

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- ГОСТ 31937-2011 «Межгосударственный стандарт. Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния»;
- иным действующим нормам Российской Федерации по проведению комплексных научных исследований объекта культурного наследия.

Все вскрытия, зондирования и другие воздействия на конструкции объекта должны проводиться в строгом соответствии с программой исследований, на основании полученного разрешения КГИОП в установленном порядке (программа исследований разрабатывается перед началом выполнения работ и должна быть включена в раздел).

По итогам выполненных комплексных научных исследований необходимо составить отчет (текстовая, табличная и графическая части) с результатами исследований, ведомостью дефектов и повреждений, заключением с выводами и рекомендациями.

Отчет комплексных научных исследований должен содержать:

- историко-архивные и библиографические исследования, включающие необходимые иллюстративные материалы;
- историко-архитектурные натурные исследования. Обмерные работы в необходимом объеме для разработки документации, в том числе для определения объемов демонтажных работ (планы и разрезы; архитектурные обмерные чертежи, развертки, общий вид архитектурных деталей и элементов и пр.);
- инженерно-технические исследования несущих и ограждающих конструкций, фундаментов, фасадов, крыши, архитектурных деталей и элементов, инженерных и слаботочных сетей, оборудования;
- схемы расположения существующих инженерных и слаботочных сетей с указанием точек подключения, подлежащих демонтажу для замены, а также на время производства работ с последующим восстановлением;
- оценку категорий технического состояния несущих и ограждающих конструкций (находящиеся в исправном состоянии, работоспособном состоянии, ограниченно работоспособном состоянии, недопустимом состоянии или аварийном состоянии) на основании результатов обследования конструкций;
- инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам с выводом и заключением;
- описание результатов обследования материалов отделки (состав отделочных материалов, характер отделки, строительные и технологические приемы, техническое состояние, и пр.);
- результаты инструментального определения параметров дефектов и повреждений конструкций, архитектурных элементов (ширины и глубины раскрытия трещин, смещений, прогибов и т.п.);
- графическую фиксацию (картограмма дефектов) и фотофиксацию (с составлением схемы с указанием точек и направления фотосъемки) мест расположения и характера дефектов и повреждений;
- ведомость дефектов и повреждений. Ведомость дефектов и повреждений должна содержать наименование и характеристики дефектов и повреждений, фотофиксацию с подтверждением замеров дефектов и повреждений, их месторасположение, методы и рекомендации по их устранению;
- заключение по результатам исследований с выводами и рекомендациями

(указываются в случае необходимости выполнения научно-исследовательских, опытно-конструкторских работ при проектировании и строительстве объекта)

### **III. Иные требования к проектированию**

**38. Требования к составу проектной документации, в том числе требования о разработке разделов проектной документации, наличие которых не является обязательным (указываются при необходимости):**

В составе документации разработать:

- Предварительные работы;

- Комплексные научные исследования.

В состав документации включить следующие разделы:

- Раздел «Пояснительная записка»;
- Раздел «Архитектурные решения»;
- Раздел «Конструктивные решения»;
- Раздел «Система электроснабжения»;
- Раздел «Система водоснабжения»;
- Раздел «Система водоотведения»;
- Раздел «Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети»;
- Раздел «Сети связи»;
- Раздел «Технологические решения»;
- Раздел «Проект организации реставрации (ремонтных работ)»;
- Раздел «Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности»;
- Раздел «Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов»;
- Раздел «Сметная документация».

Содержание комплексных научных исследований должно соответствовать:

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

Содержание проектной документации должно соответствовать:

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- Постановлению Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требования к их содержанию».

Рабочая документация разрабатывается на основании согласованной проектной документации.

Состав рабочей документации должен соответствовать составу проектной документации.

Содержание рабочей документации должно соответствовать:

- ГОСТ Р 21.101-2020 «Основные требования к проектной и рабочей документации»;
- иными нормативными документами, действующими на территории Российской Федерации.

Раздел «Пояснительная записка».

Содержание раздела выполнить в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требования к их содержанию».

В раздел должно быть включено:

- перечень используемой действующей нормативной документации;
- сведения об объекте культурного наследия;
- сведения о функциональном назначении объекта;
- технико-экономические показатели;
- выводы и рекомендации комплексных научных исследований;
- описание и обоснование принятых решений;
- краткие данные остальных разделов проекта.

Документы (копии документов, оформленные в установленном порядке) должны быть приложены к пояснительной записке в полном объеме:

- правоустанавливающие документы;
- лицензия Министерства Культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (проектные работы производятся организацией, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии со ст. 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» в части разработки проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и разработки проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации);
- выписка из реестра членов саморегулируемой организации, основанной на членстве лиц, осуществляющих подготовку проектной документации (Подрядчик должен быть членом саморегулируемой организации в области архитектурно-строительного проектирования, за исключением случаев, установленных пунктом 4.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации);

<p>- Задание КГИОП; - задание на проектирование</p>
<p>(указываются в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 16 февраля 2008 г. № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2008, № 8, ст. 744; 2021, № 50, ст. 8553) с учетом функционального назначения объекта)</p>
<p><b>39. Требования к подготовке сметной документации:</b></p>
<p>Сметную документацию выполнить в соответствии с требованиями методики определения сметной стоимости строительства, реконструкции, капитального ремонта, сноса объектов капитального строительства, работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Российской Федерации (утверждена приказом Минстроя России от 04.08.2020 № 421/пр) (далее – Методика № 421/пр) и приказа Минстроя России от 23.12.2021 № 841/пр «Об утверждении Порядка определения начальной (максимальной) цены контракта, цены контракта, заключаемого с единственным поставщиком (подрядчиком, исполнителем), начальной цены единицы товара, работы, услуги при осуществлении закупок в сфере градостроительной деятельности (за исключением территориального планирования) и методики составления сметы контракта, предметом которого являются строительство, реконструкция объектов капитального строительства».</p> <p>В составе сметной документации должны быть представлены:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ведомость объемов конструктивных решений (элементов) и комплексов (видов) работ (Приложение № 5 к Порядку определения начальной (максимальной) цены контракта, цены контракта, заключаемого с единственным поставщиком (подрядчиком, исполнителем), начальной цены единицы товара, работы, услуги при осуществлении закупок в сфере градостроительной деятельности (за исключением территориального планирования) (далее – Порядок);</li> <li>- проект сметы контракта (Приложение № 6 к Порядку).</li> </ul> <p><u>Реставрационные работы</u></p> <p>Локальные сметы составить базисно-индексным методом с применением Сборников Территориальных единичных расценок на ремонтно-реставрационные работы по объектам культурного наследия г. Санкт – Петербурга и его пригородов (ТЕРpp-2001) в составе ТСНБ «ГОСЭТАЛОН 1.1» в соответствии с письмом Комитета по Государственному Заказу Санкт-Петербурга от 22.12.2017 № исх-01-42-869/17-0-0. Накладные расходы и сметную прибыль установить в соответствии с распоряжением Комитета экономического развития, промышленной политики и торговли от 30.08.2007 № 275-р «Об утверждении методических рекомендаций по определению величины накладных расходов и сметной прибыли в сметной документации на ремонтно-реставрационные работы, осуществляемые за счет средств бюджета Санкт-Петербурга».</p> <p>Для пересчета базисной стоимости элементов прямых затрат в текущие цены, применить «Индексы пересчета сметной стоимости строительства объектов городского хозяйства, осуществляемого за счет средств городского бюджета Санкт-Петербурга, к территориальной сметно-нормативной базе «ГОСЭТАЛОН 1.1» - Индексы на реставрационно-восстановительные работы по памятникам истории и культуры, применяемые к элементам прямых затрат (по видам работ) на текущий месяц составления сметной документации.</p> <p>Локальный сметный расчет выполнить на основании приложения № 2 к Методике № 421/пр.</p> <p><u>Ремонтные работы</u></p> <p>Локальные сметы составить базисно-индексным методом с применением ТСНБ «ГОСЭТАЛОН 2012 редакции 2016 года» (территориальных сметных нормативов Санкт-Петербурга), сформированной на основании государственных сметных нормативов, утвержденных распоряжением Комитета по государственному заказу Санкт-Петербурга от 29.12.2016 № 257-р. (приложение № 2 к Методике № 421/пр).</p> <p>Накладные расходы для ремонтно-строительных работ установить в соответствии с приказом Минстроя России от 21.12.2020 № 812/пр «Об утверждении Методики по разработке и применению нормативов накладных расходов при определении сметной стоимости строительства, реконструкции, капитального ремонта, сноса объектов капитального строительства» (с учетом изменений, внесенных приказом Минстроя России от 02.09.2021 № 636/пр).</p> <p>Сметную прибыль для ремонтно-строительных работ установить в соответствии с приказом Минстроя России от 11.12.2020 № 774/пр «Об утверждении Методики по разработке и применению нормативов сметной прибыли при определении сметной стоимости строительства, реконструкции, капитального ремонта, сноса объектов капитального строительства».</p> <p>Для пересчета базисной стоимости элементов прямых затрат в текущие цены, применить индексы пересчета сметной стоимости к территориальным единичным расценкам, разработанные СПб ГБУ</p>

«Центр мониторинга и экспертизы цен» и утвержденные распоряжением Комитета по государственному заказу Санкт-Петербурга на текущий месяц составления сметной документации.

#### Общая информация

В локальных сметах сгруппировать разделы по видам работ и отдельным конструктивным элементам (Приложении № 2 к Методике № 421/пр). Если в составе сметной документации две и более локальных смет, необходимо составить сводный сметный расчет.

Объектные сметные расчеты (сметы) рекомендуется составлять в текущем уровне одновременно формируя отдельные объектные сметные расчеты (сметы) в базисном уровне цен в соответствии с рекомендуемым образцом, приведенным в приложении № 5 к Методике № 421/пр.

Сводный сметный расчет представить в текущем уровне цен. Рекомендуемый образец сводного сметного расчета стоимости строительства приведен в Приложении № 6 к Методике № 421/пр.

Стоимость материалов, не учтенных расценкой, указывать в текущем уровне цен в соответствии с ТССЦ, издаваемым ежемесячно СПб ГБУ «Центр мониторинга и экспертизы цен» на месяц составления сметной документации.

Стоимость материальных ресурсов и оборудования, не вошедших в состав ТССЦ, в текущем уровне цен определяется на основании исходных данных (прайс-листов) организаций-производителей или поставщиков материальных ресурсов в соответствии с п. 13-23 Методики № 421/пр на основании финансово-экономического мониторинга сложившейся рыночной конъюнктуры цен, в сметном расчете указывается наиболее экономичный вариант цены поставщика. Результаты конъюнктурного анализа оформляются в соответствии с рекомендованной формой, приведенной в приложении № 1 Методики № 421/пр.

Затраты по уплате налога на добавленную стоимость принимать в соответствии со ст. 149 п.2, пп. 15 Налогового Кодекса РФ в объеме средств для возмещения затрат подрядных строительного-монтажных организаций по уплате ими НДС поставщикам материальных ресурсов в соответствии п.181 Методики №421/пр и действующими нормативными документами.

В Сводном сметном расчете учесть лимитированные затраты:

- средства на проведение авторского надзора в соответствии с Методикой № 421/пр, п. 173 - 0,2%;
- резерв средств на непредвиденные работы и затраты в соответствии с Методикой № 421/пр, п. 179 (а) - 2%;
- средства на проведении авторского надзора в соответствии с п.3 приложения 2 к распоряжению Комитета экономического развития, промышленной политики и торговли администрации Санкт-Петербурга от 23.06.2003 № 26-р (в ред. распоряжения от 12.10.2007 № 374-р) - 0,4%;
- резерв средств на непредвиденные работы и затраты в соответствии с п.4 приложения 1 к распоряжению Комитета экономического развития, промышленной политики и торговли администрации Санкт-Петербурга от 23.06.2003 № 26-р (в ред. распоряжения от 12.10.2007 № 374-р) - 5%.

В составе сметной документации предусмотреть затраты на:

- пуско-наладочные работы;
- испытания кровельного ограждения и пожарных лестниц;
- резервный запас пожарных извещателей каждого типа для замены неисправных или выработавших свой ресурс в количестве не менее 10 % от установленных, согласно п. 2.2.7 РД 009-01-96 «Установки пожарной автоматики. Правила технического содержания».

Принятые в сметной документации объемы и состав работ должны полностью соответствовать объемам и составу работ, предусмотренных в документации.

В состав раздела включить пояснительную записку, смету, конъюнктурный анализ (при необходимости), коммерческие предложения

(указываются требования к подготовке сметной документации, в том числе метод определения сметной стоимости строительства)

#### **40. Требования к разработке специальных технических условий:**

##### **Разработать Специальные технические условия по пожарной безопасности**

(указываются в случаях, когда разработка и применение специальных технических условий допускаются Федеральным законом от 30 декабря 2009 г. № 384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2010, № 1, ст. 5; 2013, № 27, ст. 3477) и Постановлением Правительства Российской Федерации от 16 февраля 2008 г. № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»)

#### **41. Требования о применении при разработке проектной документации документов в области стандартизации:**

-

#### **42. Требования к выполнению демонстрационных материалов, макетов:**

-

(указываются в случае принятия застройщиком (техническим заказчиком) решения о выполнении демонстрационных материалов, макетов)
<b>43. Требования о подготовке проектной документации, содержащей материалы в форме информационной модели (указываются при необходимости):</b>
-
<b>44. Требование о применении типовой проектной документации:</b>
-
(указывается в случае принятия застройщиком (техническим заказчиком) решения о применении типовой проектной документации)
<b>45. Прочие дополнительные требования и указания, конкретизирующие объем проектных работ (указываются при необходимости):</b>
<p><u>Особые требования</u></p> <p>1. В случае затрагивания несущих конструктивных элементов и других характеристик надежности и безопасности объекта культурного наследия необходимо получить положительную экспертную оценку в СПб ГАУ «Центр государственной экспертизы».</p> <p>2. В соответствии с ч. 2 ст. 8.3. Градостроительного кодекса Российской Федерации при проведении капитального ремонта объектов капитального строительства сметная стоимость, превышающая десять миллионов рублей, подлежит проверке на предмет достоверности ее определения в случаях, установленных п. 27 (4) положения об организации и проведении государственной экспертизы проектной документации и результатов инженерных изысканий, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 05.03.2007 № 145 «О порядке организации и проведения государственной экспертизы проектной документации и результатов инженерных изысканий».</p> <p>3. Принятые проектные решения должны полностью удовлетворять требованиям охранного обязательства.</p> <p><u>Требования о порядке проведения согласований</u></p> <p>Согласование проектных решений и оформление проектных материалов произвести в установленном порядке со всеми заинтересованными организациями, необходимость согласования с которыми определяется действующими нормативными документами, особенностями объекта и мотивированным решением Заказчика.</p> <p>Объем, состав, порядок разработки и согласования проекта должны соответствовать нормативным документам.</p> <p>Этапы согласования проектной документации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- получить предварительное согласование в СПб ГБУ «Служба заказчика администрации Центрального района» (до представления проектной документации в КГИОП);</li> <li>- получить положительное заключение государственной историко-культурной экспертизы;</li> <li>- согласовать с КГИОП;</li> <li>- согласовать с СПб ГКУ «ГМЦ»;</li> <li>- согласовать с СПб ГУП «АТС Смольного»;</li> <li>- согласовать с ПАО «Россети Ленэнерго» (при необходимости);</li> <li>- согласовать с ПАО «ТГК №1»;</li> <li>- согласовать с ГУП «Водоканал Санкт-Петербурга» (при необходимости);</li> <li>- согласовать с ГУ МЧС России по г. Санкт-Петербургу;</li> <li>- СПб ГАУ «Центр государственной экспертизы» в случаях, указанных в п.45 «Особые требования» настоящего задания на проектирование;</li> <li>- согласовать с иными заинтересованными ведомствами и организациями, в случае соответствующих требований нормативных документов, действующих на территории Российской Федерации;</li> <li>- согласовать с СПб ГБУ «Служба Заказчика администрации Центрального района» (окончательное);</li> <li>- согласовать с Заказчиком.</li> </ul> <p>Рабочую документацию согласовать с:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- СПб ГБУ «Служба Заказчика администрации Центрального района»;</li> <li>- Заказчиком.</li> </ul> <p>Оплата согласований и заключений государственных надзорных органов, организаций и ведомств производится Подрядчиком по представленным счетам.</p> <p>Услуги СПб ГАУ «Центр государственной экспертизы» оплачиваются Заказчиком по отдельному договору.</p> <p>Время согласований входит в срок выполнения работ указанного в данном задании на проектирование.</p> <p><u>Требования и порядок сдачи выполненных работ</u></p> <p>Документацию передать Заказчику в соответствии с требованием настоящего задания на</p>

проектирование.

Результаты предварительных работ и комплексных научных исследований представить на бумажном носителе в 4 экземплярах в переплетённом виде с графическими вложениями (схемы обмеров, таблицы, ведомости, фотографии), заключениями, выводами и рекомендациями. В электронной версии на электронном носителе в редактируемом формате, совместимым с программным обеспечением Excel, Word, AutoCad и в формате PDF.

Проектная и рабочая документация передаётся Заказчику на бумажном носителе в 4 экземплярах в переплетённом виде, а также электронная версия на электронном носителе в редактируемом формате, совместимым с программным обеспечением Excel, Word, AutoCad и в формате PDF, в срок по установленному в договоре графику работ.

Заключение государственной историко-культурной экспертизы передается Заказчику в форме Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы о соответствии (положительное заключение) проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия. Заключение представляется на бумажном носителе в количестве 2 экз. (оригинал, согласованный КГИОП и заверенная Исполнителем копия).

К экспертному заключению прилагаются:

- а) приложения, указанные в заключении экспертизы;
- б) копии протоколов заседаний экспертной комиссии (при наличии);
- в) документы, представленные Заказчиком экспертизы, или их копии;
- г) копии документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы (если имеются);
- д) иные документы и материалы по усмотрению эксперта, индивидуально проводившего экспертизу, или председателя экспертной комиссии.

Передать Заказчику согласованную в КГИОП проектную документацию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия.

Сметную документацию представить в 2 экземплярах на бумажном носителе, в 1 экземпляре на электронном носителе в форматах совместимых с программным обеспечением «WizardSoft» и Excel. Финансово-экономический мониторинг сложившейся рыночной конъюнктуры цен и прайс-листы организаций-производителей или поставщиков материальных ресурсов и оборудования представить в соответствии с п. 13-23 Методики № 421/пр в 2 экземплярах на бумажном носителе, в 1 экземпляре на электронном носителе в формате совместимом с программным обеспечением Excel.

В течение 2 дней Заказчик передает полный комплект полученной проектно-сметной документации в СПб ГБУ «Служба заказчика администрации Центрального района» для проведения проверки.

По результатам проверки СПб ГБУ «Служба заказчика администрации Центрального района» письменно информирует Заказчика, в случае выявления замечаний Подрядчик обязуется своими силами устранить замечания в сроки, указанные Заказчиком.

Датой сдачи результата работ считается дата подписания Сторонами акта выполненных работ

#### **46. К заданию на проектирование прилагаются:**

Передача исходно-разрешительной документации оформляется документально, сторонами подписывается акт передачи исходно-разрешительной документации:

- свидетельство о внесении в реестр собственности Санкт-Петербурга от 29.10.2005 № 08686;
- технический паспорт здания;
- поэтажные планы ПИБ (план 1-4 этажей);
- Распоряжение от 21.09.2016 № 40-280 Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры «Об утверждении охранного обязательства собственниками или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Приложение к распоряжению КГИОП от 21.09.2016 № 40-280 «Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада»;
- Приложение №1 от 06.07.2005 к охранному обязательству «План границ территории объекта

культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» (г. Санкт-Петербург, Гагаринская ул., 23; Соляной пер., 12);

- Приложение №2 к охранному обязательству (Приложение к распоряжению КГИОП от 22.08.2016 № 10-417) «Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 12, литера А» (Гагаринская ул., 23; Соляной пер., 12);
- Приложение № 3 к охранному обязательству «Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения «3-я С.Петербургская гимназия с участком бывшего сада» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Соляной, д. 12, литера А (согласно распоряжению мэра Санкт-Петербурга от 30.01.1992 № 108-р: Фурманова ул. 23; Соляной пер., 12)»;
- договор теплоснабжения (и поставки горячей воды) от 29.01.2018 № 5710;
- договор холодного водоснабжения от 05.02.2021 № 31-118931-Б-ВС;
- договор водоотведения от 05.02.2021 № 31-118932-Б-ВО;
- договор (контракт) на поставку электрической энергии для государственных (муниципальных) нужд от 22.01.2019 № 78130000030583 с приложениями;
- дополнительное соглашение от 20.01.2019 к договору (контракту) на поставку электрической энергии для государственных (муниципальных) нужд от 22.01.2019 № 78130000030583;
- Задание КГИОП от 21.05.2021 № 01-52-1288/21-0-1 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (ремонт, реставрация и приспособление для современного использования);
- рабочая документация «Узел учета тепловой энергии и теплоносителя» ш. 004-2021-АТС

**Заказчик:****ГБОУ школа № 181 Центрального района СПб**

Директор

\_\_\_\_\_/ Воронова З.П./

*(подписано УКЭП в электронном виде)***Подрядчик:****ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн»**

Генеральный директор

\_\_\_\_\_/Трофимов Г.А./

*(подписано УКЭП в электронном виде)*