

**Акт**  
**по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.6, литера А, предусмотренных проектом: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» по адресу: г. Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д. 6, литера А (реставрация фасадов и кровли производственного корпуса №5), выполненным АО «Фирма «ПИК» в 2022 г. (Шифр: ПД-005-11/2022-13/07/22)**

г. Санкт-Петербург

30 июня 2023 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена тремя независимыми экспертами Давыдовой Н.А., Лавриновским М.С., М.С. Штиглиц в составе экспертной комиссии (см. Приложение № 14. Протоколы заседаний экспертной комиссии) на основании договоров на проведение государственной историко-культурной экспертизы № 24-11/22-ГИКЭ-01, № 24-11/22-ГИКЭ-02, № 24-11/22-ГИКЭ-03 от 22 ноября 2022 г.

**1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «24» ноября 2022 года по «28» декабря 2022 года, а также с «23» марта 2023 года по «31» марта 2023 года и с «05» июня 2023 года по «30» июня 2023 года (Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы был откорректирован на основании писем КГИОП от 15.03.2023 № 01-24-22/23-0-1 от 23.05.2023 № 01-24-821/23-0-1).

**2. Место проведения экспертизы:**

г. Санкт-Петербург.

**3. Заказчик экспертизы:**

**Акционерное Общество «Фирма «Пик»**

Юридический адрес: 194017, г. Санкт-Петербург, пр. Тореца, д.98, к.1, лит. А,

пом.1Н, офис 325

ИНН/ КПП 7826098137/780201001

Генеральный директор: Пикалова А.Н.

Государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в следующем составе: председатель экспертной комиссии – **Лавриновский Максим Семенович**; ответственный секретарь экспертной комиссии – **Штиглиц Маргарита Сергеевна**; эксперт – **Давыдова Нина Анатольевна**.

#### 4. Сведения об экспертах:

Фамилия, имя, отчество	<b>Лавриновский Максим Семенович</b>
Образование	высшее. Санкт-Петербургский государственный Университет водных коммуникаций
Специальность	Инженер-гидротехник с правом производства общестроительных работ; Специальность: «Гидротехническое строительство», кандидат технических наук
Стаж работы по профессии	23 года
Место работы и должность	ООО «Ремесленник», главный инженер проектов, ИНН 7814687843;
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы	Аттестован как эксперт по проведению государственной историко- культурной экспертизы Минкультуры России приказом № 997 от 17.07.2019 г. (п. 16); аттестация продлена до 17.07.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).
Профиль экспертной деятельности	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество	<b>Штиглиц Маргарита Сергеевна</b>
Образование	Высшее Архитектурный факультет Ленинградского Инженерно-строительного института
Специальность	Архитектор
Ученая степень	Доктор архитектуры
Стаж работы по профессии	47 лет
Место работы и должность	Профессор Центра инновационных образовательных проектов Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной Академии им. А.Л.



Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы.	Штиглица. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы: Приказ МК РФ № 419 от 01.04.2020 г. (п. 29) и Приказ МК РФ № 776 от 29.03.2023 (п.11)
Членство в общественных организациях	Вице-президент НК ИКОМОС, Россия; член Совета Санкт-Петербургского регионального отделения НК ИКОМОС, Россия; член Рабочей группы Научно-методического совета по вопросам сохранения, использования и популяризации объектов культурного наследия при губернаторе Санкт-Петербурга; член Ассоциации экспертов Северо-запада.
Профиль экспертной деятельности	<p><u>Приказ МК РФ № 419 от 01.04.2020 г.:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.</li> </ul> <p><u>Приказ МК РФ № 776 от 29.03.2023:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> </ul>

	- проекты зон охраны объекта культурного наследия.
--	--

Фамилия, имя, отчество	<b>Давыдова Нина Анатольевна</b>
Образование	Высшее, СПбГЛТА им. С.М. Кирова; Прошла обучение в СПбГАСУ в 2017 г. по дополнительной профессиональной программе: Реконструкция и реставрация культурного наследия по направлению «Архитектура».
Специальность	Инженер садово-паркового и ландшафтного строительства
Стаж работы по профессии	18 лет
Место работы и должность	Начальник отдела садово-паркового хозяйства и ландшафтной архитектуры ООО «Гелиантус», ИНН 7802723776.
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы.	Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы: приказ Министерства культуры РФ приказ № 2032 от 25.12.2019 г. (п. 9); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).
Профиль экспертной деятельности	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

#### **Отношения к заказчику:**

##### **Эксперты:**

- не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т.д.);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя, или третьих лиц.

**5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных**

**в заключении:**

Настоящим подтверждаем, что мы несем ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Председатель экспертной  
комиссии:

Лавриновский М.С.

---

*(подписано усиленной  
квалифицированной электронной  
подписью)*

Ответственный секретарь  
экспертной комиссии:

Штиглиц М.С.

---

*(подписано усиленной  
квалифицированной электронной  
подписью)*

Член экспертной комиссии:

Давыдова Н.А.

---

*(подписано усиленной  
квалифицированной электронной подписью)*

**6. Цели и объекты экспертизы****6.1. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:**

- определение соответствия проектной документации «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» по адресу: г. Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д. 6, литера А (реставрация фасадов и кровли производственного корпуса №5), выполненной АО «Фирма «ПИК» в 2022 г. (Шифр: ПД-005-11/2022-13/07/22), требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

**6.2. Объект государственной историко-культурной экспертизы:**

- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.6, литера А, предусмотренных проектом: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» по адресу: г. Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д. 6, литера А (реставрация фасадов и

кровли производственного корпуса №5), выполненная АО «Фирма «ПИК» в 2022 г. (Шифр: ПД-005-11/2022-13/07/22), в составе:

Номер тома	Обозначение	Наименование разделов	Примечания
<b>Раздел 1. Предварительные работы</b>			
1.1	ПД-005-11/2022-13/07/22-ИРД	<u>Книга 1.</u> Исходно-разрешительная документация	АО «Фирма «Пик»
1.2	ПД-005-11/2022-13/07/22-ПР	<u>Книга 2.</u> Предварительные работы. Фотофиксация до начала проведения работ	АО «Фирма «Пик»
<b>Раздел 2. Комплексные научные исследования</b>			
2.1	ПД-005-11/2022-13/07/22-ИС	<u>Книга 1.</u> Историко-архивные и библиографические исследования	Ранее разработанная, согласованная КГИОП
2.2	ПД-005-11/2022-13/07/22-ОЧ	<u>Книга 2</u> Историко-архитектурные натурные исследования. Архитектурные обмерные чертежи.	АО «Фирма «Пик»
2.3	ПД-005-11/2022-13/07/22-ИТИ	<u>Книга 3</u> Инженерно-технические исследования несущих и ограждающих конструкций	АО «Фирма «Пик»
2.4	ПД-005-11/2022-13/07/22-ИОМ	<u>Книга 4</u> Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам	АО «Фирма «Пик»
2.5	ПД-005-11/2022-13/07/22-ОИС	<u>Книга 5</u> Обследование инженерных сетей	АО «Фирма «Пик»
2.6	ПД-005-11/2022-13/07/22-ОКНИ	<u>Книга 6</u> Отчет по комплексным научным исследованиям	АО «Фирма «Пик»
<b>Раздел 3. Проект ремонта и реставрации</b>			
3.1	ПД-005-11/2022-13/07/22-ПЗ	<u>Книга 1.</u> Пояснительная записка	АО «Фирма «Пик»
3.2	ПД-005-11/2022-13/07/22-ПЗУ	<u>Книга 2.</u> Схема планировочной организации земельного участка	АО «Фирма «Пик»
3.3	ПД-005-11/2022-13/07/22-АР	<u>Книга 3.</u> Архитектурные решения	АО «Фирма «Пик»
3.4	ПД-005-11/2022-13/07/22-КР	<u>Книга 4.</u> Конструктивные решения	АО «Фирма «Пик»

3.5	ПД-005-11/2022-13/07/22-ТР	<u>Книга 5.</u> Технологические рекомендации по реставрации строительных и отделочных материалов	АО «Фирма «Пик»
3.6	ПД-01/11/21-ИРО-28/06/21-ИТО	<u>Книга 6.</u> Рекомендации по ремонту (замене) инженерно-технологического оборудования, инженерных коммуникаций	АО «Фирма «Пик»
3.7	ПД-005-11/2022-13/07/22-ПОР	<u>Книга 7.</u> Проект организации реставрации	АО «Фирма «Пик»

#### **7. Перечень документов, представленных Заявителем:**

– проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.6, литера А, предусмотренных проектом: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» по адресу: г. Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д. 6, литера А (реставрация фасадов и кровли производственного корпуса №5), выполненным АО «Фирма «ПИК» в 2022 г. (Шифр: ПД-005-11/2022-13/07/22);

– Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации №01-21-358/22-0-1 от 02.03.2022 (ремонт, реставрация фасада северной башни и кровли производственного корпуса №5) (см. приложение № 7);

– Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации №01-21-2893/22-0-1 от 22.11.2022 (ремонт, реставрация фасадов и крыши производственного корпуса № 5) (см. приложение № 7);

– Копия разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения №01-26-1759/22-0-1 от 03.10.2022 (см. приложение №7);

– Копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», утвержденный КГИОП 21.08.2012 г. (см. приложение № 2);

– Копия распоряжения КГИОП от 20.01.2015 г. №10-23 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» (см. приложение № 3);

– Копия охранного обязательства на объект культурного наследия федерального значения от 15.09.2009 г. №9071 и соглашение № 1 о внесении изменений в охранное обязательство от 13 августа 2015 года (см. приложение № 6);

- Копия паспорта объекта культурного наследия Монетный двор, утвержденный в ноябре 1982 г. (см. приложение № 5);
- Копия паспорта объекта культурного наследия «Монетный двор от 20.05.2022. (см. приложение № 5);
- Копия технического паспорта (включая поэтажные планы с ведомостью помещений и их площадей) на здание «Санкт-Петербургский монетный двор –филиал ФГУП «ГОЗНАК», по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.6, литера А. Филиал ГУП «ГУИОН» ПИБ Петроградского района, Инв. №11/01-1494 от 2014 г. (см. приложение № 10);
- Копия кадастрового паспорта земельного участка от 24.07.2015 г. №78/201/15-189916 (см. приложение № 12);
- Копия кадастрового паспорта здания от 20.06.2014 г. № 78/201/14-160260 (см. приложение № 12);
- Копия свидетельства о государственной регистрации права от 30.09.2014 г., №78-А 3 531635 (см. приложение № 9);
- Копия свидетельства о государственной регистрации права от 01.10.2015 г. (см. приложение № 9);
- Копия договора аренды земельных участков, находящихся в казне Российской Федерации от 18.11. 2017 №16-ЗД-0444 (см. приложение № 9);
- Копия договора аренды объектов недвижимого имущества, являющихся памятниками культурного наследия федерального значения, находящихся в казне Российской Федерации №16-ОН-0443 от 08.11.2017 (см. приложение № 9);
- Выписки из ЕГРН на земельный участок от 03.11.2022 № 99/2022/437132185 и здание от 07.11.2022 № 99/2022/438514621 (см. приложение № 8).

#### **8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:**

Ведомости помещений и их площадей получены от заказчика без подписи лиц, составивших эту ведомость (см. приложение № 10).

Рассматриваемая проектная документация и настоящий Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы были дважды возвращены на доработку без рассмотрения по инициативе заказчика экспертизы (письмо КГИОП о возвращении документации без рассмотрения от 15.03.2023 № 01-24-22/23-0-1; от 23.05.2023 № 01-24-821/23-0-1). Проектная документация и Акт были откорректированы.

#### **9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:**

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной

экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569.

В процессе проведения государственной историко-культурной экспертизы эксперты ознакомились с проектной документацией по ремонту, реставрации фасадов и крыши производственного корпуса № 5 объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор» (в составе объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость»), провели анализ исходно-разрешительной документации для разработки проектной документации, произвели натурный осмотр объекта.

Была проведена оценка проектной документации на соответствие требованиям задания КГИОП и нормативным требованиям, регламентирующим разработку проектной документации, в части состава и содержания.

В результате перечисленных мероприятий было получено представление об объемах и составе работ, направленных на сохранение объекта культурного наследия.

В процессе визуального обследования была проведена фотофиксация современного состояния фасадов и конструкций крыши корпуса №5 рассматриваемого объекта, составлен альбом фотофиксации (см. приложение № 4).

Альбом фотофиксации содержит общие виды фасадов башни и крыши, а также виды отдельных архитектурных деталей и элементов конструкций (см. приложение № 4).

Была подробно изучена и проанализирована историческая справка, предоставленная экспертам в составе проектной документации.

В процессе работы по сбору архивных и библиографических данных были изучены фонды архивов: ЦГИА СПб, ЦГА, РГИА, архив КГИОП, ЦГА НТД, ГМИ СПб, РГА ВМФ, ПИБ Петроградского района. Новые материалы на данном этапе не были выявлены.

На основании всех проанализированных архивно-библиографических материалов были составлены: историческая справка, альбом исторических иконографических материалов (см. приложения №15).

Таким образом, указанные исследования выполнены в объёме, достаточном для разработки проектной документации и принятия решения о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для

обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

## **10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований**

### **10.1. Собственник или пользователь объекта**

Сведения о собственнике (пользователе) объекта приведены в Приложении № 8-9.

### **10.2. Учетные положения:**

Рассматриваемый объект «Монетный двор», согласно Постановлению Правительства РФ № 527 от 10.07.2001, является объектом культурного наследия федерального значения в составе объекта культурного наследия федерального значения Петропавловская крепость. Наименование и атрибуция рассматриваемого объекта, согласно в соответствию с вышеназванным постановлением – монетный двор, 1800-1805 гг., арх. Порто А., 1839-1844 гг., арх. Анерт Э.Х., арх. Куци А.М.; описательный адрес, указанный в Постановлении – западная часть крепости.

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» утвержден КГИОП 21.08.2012.

Новое распоряжение об утверждении плана границ территории объекта и режима использования территории культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» было выпущено КГИОП от 31.05.2023 № 408-П.

Предмет охраны рассматриваемого объекта культурного наследия был утвержден Распоряжением КГИОП от 20.01.2015г. № 10-23.

Охранное обязательство на объект культурного наследия федерального значения было утверждено 15.09.2009 г. № 9071.

Новое охранное обязательство на объект культурного наследия федерального значения было утверждено 02.11.2018 г. № 07-19-487/18.

Паспорт объекта культурного наследия был составлен в ноябре 1982 г. (составители: С.Ф. Леонтьева, Н.Н. Демичева архив КГИОП п.90-5,6,16)

В 2011 г. архитектурной мастерской Т.А. Славиной была проведена государственная историко-культурная экспертиза документации, обосновывающей проведение работ по сохранению (приспособлению к современному использованию) объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор» (рег. №3-11019 от 13.12.2011; согласовано КГИОП 29.03.2012 г.; архив КГИОП п.90-5; Н-11805).

Новый паспорт объекта культурного наследия был составлен 20.05.2022.

### **10.3. Краткие исторические сведения (сведения о времени возникновения объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий). (См. Приложения № 1 Историческая справка и № 2 Историческая иконография)**

**Состав Монетного двора**



*Главный корпус (корпус № 1)*, построенный в 1800-1805 гг. по проекту архитектора А. Порто, сохранился внешне до настоящего времени без значительных изменений, за исключением проемов по двум осям западного дворового фасада, в связи с разборкой примыкающих частей корпусов № 2 и № 3 в период 1910-1930-х гг. В 1930-е гг. были устроены помещения в уровне чердака с выведением металлической надстройки над скатом крыши у северной башни. В начале 2000-х гг. произведен ремонт входной зоны на первом этаже. Начиная с 2008 гг. проводятся реставрационные работы по фасадам здания в соответствии с проектной документацией ОАО «СПБ Институт «Ленпроектреставрация». Южная башня является неотъемлемой частью главного корпуса.

*Корпуса № 2 и № 5* представляют собой многократно перестроенные здания бывших провиантских складов, возведенные вдоль крепостного канала по проекту Д. Трезини в 1732-1734 гг. При строительстве главного корпуса Монетного двора они были соединены с его северным крылом. До 1828 г. к корпусу № 2 с севера сделана одноэтажная пристрой (А-7), корпуса № 2 и № 5 соединены одноэтажными крытым переходом (А-8), фасады претерпели большие изменения.

В 1840-1860-х гг. Корпус № 2 (лит. А-1) перестраивался; устроена лестница (ЛК-3), ряд помещений перекрыт кирпичными сводиками по металлическим балкам. В 1912-1914 гг. корпус А-1 надстроен 3-м этажом. К 1920-м гг. относятся пристройки лит. А-29, А-31. В 1940-х гг. выполнены пристройки А-3, А-5, А-6, а в 1980—1990-е гг. расширены. Пристройка А-7 надстроена вторым этажом в 1970-е гг.

*Корпус № 5* – неоднократно перестраивался на протяжении 1800 до 1990-х гг. В результате его первоначальные габариты увеличены почти в два раза. В период с 1800-1820-х гг. в корпусе № 5 пробиты широкие арочные проемы (лит. А-12, А-14, А-20), возведены пристройки А-14, А-15, А-16, А-17. Флигель, расположенный за северной башней, увеличен в габаритах (лит. А-20). В середине-второй половине XIX в. в ряде помещений корпуса № 5 установлены металлические конструкции в виде балок и стропильных ферм на чугунных опорных колоннах.

Восточная часть внутреннего двора между корпусами № 2 и № 5 оставалась открытой до конца XIX в.; пристройка А-9 появилась к 1900 г., внутренние помещения в частях А-10 и А-11 – в период 1912-1917 гг. Западная часть внутреннего двора застраивалась поэтапно, с 1918 и до конца XX в. (А-2, А-3, А-4, А-5, А-6)

*Корпус № 3* состоит из трех частей, построенных в разное время. В 1800 гг. по проекту А. Порто был возведен одноэтажный флигель, расширенный к западу в 1840-х гг. Средняя часть корпуса (лит. А-49) в 1872-1874 гг. перестроена по проекту В. Стуккея; в эти же годы перестроена западная часть корпуса и пристроен одноэтажный флигель (лит. А-50) с южной стороны. Восточная часть (лит. А-52), примыкающая к главному корпусу № 1, получила значительные повреждения при взрыве в 1911 г., через год её реконструировали; над лестничной клеткой западной части корпуса возведен 4-й этаж. До 1964 г. расширена пристройка к южному фасаду (лит. А-50, А-51). В период 1977-1990-х сооружены одноэтажные пристройки, примыкающие к корпусу №4 (лит. А-53, А-56).

*Корпус № 4* – круглое в плане здание лаборатории или «крепководочной» - построено в 1820-х гг. в соответствии с проектом А. Порто, а в 1839-1844 гг. перестроено с сохранением первоначальной фасадной композиции нижнего яруса. В период с 1870-х-

1910-х гг. постройку соединили с корпусом № 3, верхний этаж был реконструирован с устройством отдельного помещения в уровне 2-го этажа с возведением лестницы (вновь перестроена в 1990-е гг.). Существующее покрытие барабана выполнено в 1900-е гг.

*Корпус № 6* (лаборатория для разделения золота и серебра) первоначально был отдельно стоящим одноэтажным зданием, возведенным в период с 1763-по 1768 гг. В 1928 г. здание расширили, а в 1839 г. корпус надстроен вторым этажом по проекту Э.Х. Анерта.

Во второй половине XIX в. несколько помещений было перекрыто «прусскими сводами». В период 1912-1917 гг. к северному фасаду (возле южной башни) был пристроен одноэтажный объем в две оконные оси (лит. А-41); впоследствии, в 1957, 1970-е гг., эта пристройка была расширена (лит. А-40, А-41).

*Корпус № 7* был возведен в один этаж в 1800-х гг. по проекту А. Порто. Угловые помещения 1-го этажа (лит. А-42, А-43) имеют в плане круглую форму, усложненную нишами-экседрами.

В 1841-1842 гг. архитектор А.М. Куци пристроил к северной стене корпуса одноэтажное помещение «штемпельной кузницы» (лит. А-44).

Надстройку корпуса возвели в 1860-х гг. по проекту Б. Стокки. Северная угловая часть корпуса (А-43) была надстроена третьим этажом, а часть лит. А-42 вторым этажом.

К 1876 г. относится устройство дымовой трубы в угловой части здания. До 1900 г. к западному фасаду корпуса № 7 пристроены еще две дымовые трубы (сохранилась только одна труба, верхние части остальных были разобраны). В середине 1950-х гг., в связи с устройством котельной в помещениях штемпельной кузницы (А-44), построена новая крупногабаритная кирпичная труба, к северу от корпуса № 7.

### **Монетный двор в XVIII веке**

В функционально-эксплуатационном аспекте здание Монетного двора является редким примером промышленного предприятия, непрерывно действующего на территории Петропавловской крепости свыше четырехсот лет. Чеканка и обработка монет производилась в Монетном дворе с 1726 г., а в существующих семи корпусах в исторических границах – непрерывно с 1805 г.

Монетный двор основан по указу Петра I от 28 февраля 1721 г. «о производстве золотой монеты в крепости». Первоначально «казармы для распространения монетного дела», Монетная контора и «серебряная монетная палата» находились в Трубецком бастионе. В 1724 г. впервые в Петропавловской крепости «начата чеканка серебряных рублей»<sup>1</sup>.

В 1730-е гг. появляются первые постройки Монетного двора. В это время для обеспечения производства строится голландским мастером В. Ковеном ветряная мельница. В горже Трубецкого бастиона в 1738 г. возводится каменное двухэтажное здание «Монетной конторы», (позже там размещалось Правление Монетного двора). У валганговой стены правого фаса возвели серебряную монетную палату, где производилась чеканка серебряной монеты.

<sup>1</sup> Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Петроградский район. СПб, 2004. С. 88.

Вдоль куртины между Трубецким и Зотовым бастионами – позднее появилась медальная палата с кузницей и палата для плавки золота. В 1753 г. «от болверка Трубецкого до болверка святыне Екатерины, промеж или в куртине, вновь перенаправлены казармы для распространения Монетного дела»<sup>2</sup>. К концу 1780-х гг. под битье монеты был занят не только Трубецкой бастион с находящимися в нем строениями, но и часть казематов Нарышкина бастиона.

Во второй половине XVIII в. продолжает расширяться производство Монетного двора. Около Васильевской куртины появляются производственные мастерские Монетного двора и кузница, а у Екатерининской куртина в 1790-е гг. выстраивается корпус «Крепководочной» или лаборатория. Все здания были чисто утилитарного характера, без декоративного оформления.

### **Строительство Монетного двора: 1798-1805.**

17 марта 1800 г. императором Павлом I утверждён проект нового здания Монетного двора на участке вдоль западной границы Соборной площади Петропавловской крепости. Автором проекта стал архитектор Антонио Порто, использовавший проект известного английского инженера-механика М. Болтона 1798 г. Закладка главного двухэтажного корпуса Монетного двора состоялась 13 июня 1800 г.

В 1800-1801 гг. архитектором А. Порто был построен главный корпус нового здания Монетного двора, в состав которого вошел ряд построек, относящихся к XVIII столетию, позднее перестроенных и частично надстроенных.

С небольшими переделками в комплекс Монетного двора были включены двухэтажные здания бывших «провиантских магазейнов» или складов, возведенных в камне 1732-1734 гг. под руководством Д. Трезини (по первоначальному проекту, подписанному инженером Б.-Х. Минихом оба корпуса предполагались выполнить двухпролетными). В настоящее время эти здания вошли в состав корпуса № 2 Монетного двора.

В «Летописи Петропавловской крепости» сообщено, что в «1800 году... заложено здание Монетного двора 2-х-этажное с двумя круглыми башнями...». «1801 год ... окончена постройка Монетного двора и Артиллерийского цейхгауза в крепости ...» (в издании речь шла о главном корпусе Монетного двора). «1802 год ... в новом строении Монетного двора установлена паровая машина, принадлежащая к делу золотой и серебряной монеты»<sup>3</sup>. Строительство комплекса зданий Монетного двора было завершено в 1805 г.

Здание главного здания Монетного двора - двухэтажное, кирпичное, построенное в стиле строгого классицизма. В центре восточного фасада (выходящего на Соборную площадь) выделяется широкий ризалит с треугольным фронтоном, по углам здание замкнуто круглыми башнями, завершенными куполами. Ризалит обработан по всей

<sup>2</sup> Архив КГИОП. П. 90-5. Н-1438. Попова Н. Монетный двор в Петропавловской крепости. Краткий обзор материалов. Л., 1966.

<sup>3</sup> Летопись Петропавловской крепости. 1703-1879 гг. ГМИ СПб. Архив ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация». Инв. № 119/5.

поверхности рустом, его цокольный этаж решен в виде аркады из семи высоких арок, над которыми помещены прямоугольные окна второго этажа.

Круглые заводские башни завершены плоскими куполами. В южной башне в центре находилась дымовая труба, закамуфлированная куполообразной кровлей. В боковых корпусах в верхнем этаже – 12 оконных проёмов, в нижнем – 4 около центральной части – с неглубокими прямоугольными нишами над ними. Фасады корпусов и башен рустованы.

Протяженность главного фасада здания Монетного двора от Никольской до Екатерининской куртины составляет 157 метров.

В дальнейшем главный корпус с двумя круглыми башнями не претерпевал значительных изменений во внешнем облике.

В центре треугольного поля фронтона, венчающий лицевой фасад корпуса Монетного двора размещается герб Российской империи, восстановленный в 2010-2011 гг. по проекту С.С. Наливкиной (Институт «Ленпроектреставрация»). При императоре Павле I он представлял собой московский герб, положенный в мальтийский крест, и в таком виде «на персях двуглавого орла»<sup>4</sup> изображался до 1801г., когда мальтийский герб был упразднен. Более поздний вариант государственного герба Российской империи, сохранившийся во фронтоне Монетного двора до начала 1920-х гг., был выполнен в виде распростершего крылья орла, увенчанного тремя императорскими коронами и окруженного венком из дубовых листьев. Нижнюю часть композиции оформляли извивающиеся ленты, расположенные по обе её стороны.

#### **Второй строительный этап: 1806-1844 гг.**

Постепенно Монетным двором была освоена обширная территория под возведение новых производственных цехов, ограниченная тремя куртинами: Васильевской (с востока), Кронверкской (с севера) и Екатерининской (с юга). Комплекс построек, расположенных на участке между тремя куртинами, был возведен по проектам архитекторов Монетного двора – Э.Х. Анерта и А.М. Куци. В XIX веке фасады всех корпусов Монетного двора были окрашены серой известью, а крыши - зеленой масляной краской.

В 1810 г. «Монетный двор огражден со стороны Васильевской куртины каменным забором, при сем к нему присоединена часть свободного места, бывшего между монетными зданиями и означенною куртиною...» При этом на планах крепости 1920-х гг. с западной стороны, ближе к образовавшемуся внешнему углу, видны два небольшие выступающие объема. Первоначальное их использование не установить. В настоящее время они являются хранилищами для газовых баллонов.

К 1820 г. частично заведен в трубу канал, проходящий через территорию Монетного двора и крепость в целом, реконструируется бывший «магазин» (корпус № 5), расположенный у северной границы территории Монетного двора; к обоим бывшим «провиантским магазинам» делаются небольшие пристройки.

<sup>4</sup> Масик С.Н. Историко-культурное исследование объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор» по адресу: Петропавловская крепость, д.6, литер «А». Архив ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация». СПб., 2010. С.14.

В юго-восточной части территории Монетного двора А. Порто запроектировал отдельно стоящее строение лаборатории «для разделения золота и серебра», или «крепководочной» (корпус № 4). Оно было построено в 1820-е гг. Здание – круглое в плане, одноэтажное. На проектных чертежах показано центральное помещение, отделенное аркадой в нижнем ярусе (в арках предполагалось разместить печи), увенчанном сферическим куполом. Вход был оформлен в виде портала, с четырехколонным портиком.

В 1823 г. «мая 17 на Монетном дворе в прорезной палате произошел пожар под куполом, при сильном ветре очень распространился под крышею над плавильною палатою, где сгорели крыши и потолок ...<sup>5</sup>».

К 1828 г. сооружается крытый переход между бывшими «магазинными» (корпуса № 2 и 5), к крайнему пакгаузу до северной границы территории делается одноэтажная пристройка. Южный корпус (№ 5) также перестраивается в несколько этапов, возводится северная часть существующего корпуса, включившего флигель корпуса № 1 за северной башней. Эти изменения зафиксированы на плане Санкт-Петербурга Ф.Ф. Шуберта. По сведениям последних исследований, в этот период были изменены фасады основных строений Монетного двора. В южном корпусе (№5) пробиты широкие арочные оконные проемы или полуциркульные проемы второго света.

В 1839 г. архитектор, академик архитектуры Эдуард Христианович Анерт надстроил вторым этажом корпус № 6, в нем был размещен «цех медного передела». Изменения в этом корпусе после 1839 г. скорее касались переоборудования помещений под производственные цеха.

В 1841 г. территорию Монетного двора с западной и северной сторон обнесли каменным забором.

В 1841-1842 гг. архитектор Антон Матвеевич Куци возводит штемпельную, кузницу, инструментальную и цех медного передела, используя фундаменты от старых построек. Кузница и штемпельная примыкали к западной границе территории Монетного двора, в центральной её части. Инструментальная, по всей видимости, находилась у северной границы территории Монетного двора. Цех медного передела находился в Южном корпусе (корпус № 6).

В 1842 г. – помещение над воротным проездом южной башни оборудовано под архив, выполнен ремонт фасадов каменных кладовых.

В 1841-1844 гг. перестроена лаборатория (плавильная) отделения золота от серебра (корпус № 4).

В 1843 г. завершена перестройка в токарной и пробирной, переустройство помещений административного корпуса, выполнена подводка цоколя с наружной стороны главного фасада и другие ремонтные работы.

---

<sup>5</sup> Летопись Петропавловской крепости. 1703-1879 гг. ГМИ СПб. Архив ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация». Инв. № 119/5.

В 1843 г. реконструирована постройка у северной границы территории Монетного двора и один из бывших «провиантских магазейнов» (корпус № 2)

В 1844 г. реконструирован Южный корпус: произведено уширение и надстройка 2-м этажом (корпус № 6).

С 1830 по 1844 гг. отпускали денежные средства на перестройки, на ремонт зданий, на починку крыш, на исправление стен. Комплекс работ завершился в 1844 г.

### **Третий строительный этап: 1845 по 1917 г.**

В 1847 г. было устроено газовое освещение Монетного двора и проведен в его здания водопровод.

В 1852-1853, 1856-1858, 1961, 1963-1867 гг. производились ремонтные работы зданий Монетного двора.

С 1855 г. архитектором Монетного двора был назначен академик архитектуры Вениамин (Бенджамин-Джон) Егорович Стуккей (Стокке).

Также в комплекс Монетного двора вошел корпус, непосредственно примыкающий к южной башне основного здания и ограничивающий Монетный двор с юга, возведенный еще в 1763 г. (корпус № 6).

В 1860-1870 гг. реконструкции подверглись следующие здания и сооружения:

- бывшие «провиантских магазейнов» (корпуса №№ 2 и 5). В ряде помещений корпусов №№ 2 и 5 «были установлены дополнительные несущие конструкции из чугуна – балки и стропильные фермы на опорных колоннах с профилированными валиками и поясками»<sup>6</sup>. В ряде помещений сделаны новые перекрытия – кирпичными сводиками. Пространство внутреннего двора между частями лит. А-12, А-17, А-20, А-21 и А-24 перекрыто к середине 1860-х гг.;

- надстроен вторым этажом юго-западный корпус (корпус № 7),

- выполнена угловая пристройка к корпусам №№ 3 и 7.

В 1870-е гг. был засыпан канал на территории Монетного двора.

1837 г. – «по Монетному двору устроен водоприемный колодезь на площади перед Никольскою куртинею и произведена перестройка химической части означенного двора». Указанная перестройка была продолжена также в 1874 г.

В 1876 г. «вновь выведены две трубы: одна дымовая при медном переделе в левом крыле Монетного двора, напротив Трубецкого бастиона ..., а другая, газоотводная труба, при лаборатории, в середине зданий Монетного двора...»

В 1877 г. «по Монетному двору ... с разрешения Главного Монетного Управления (Инженерного Управления) на суммы Монетного двора выведено вчерне новое каменное здание для газового заведения, снабжающее газом Мастерские Монетного двора; здание возведено на берегу Кронверкского пролива, у Никольского моста, на дровяном дворе...»

<sup>6</sup> Архив КГИОП. П. 90-5. Н-11805. Акт государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей проведение работ по сохранению (приспособлению к современному использованию) объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор. Архитектурная мастерская Т.А. Славиной. СПб., 2011. С.19.

В 1870 по 18874 гг. корпус № 3 подвергся радикальной перестройке по проекту архитектора Б. Стокки, надстройке и уширению подвергся корпус № 3. К нему с южной стороны была сделана пристройка.

Последние пять лет XIX века были потрачены на реконструкцию северо-восточной части территории Монетного двора, его корпусов №№ 1, 5 и 8. В это время была установлена труба у корпуса № 6.

С 1900 по 1917 гг. была произведена реконструкция корпусов №№ 2 и 3, выполнены пристройки к корпусам №№ 2 и 6.

В 1908 году Монетный двор сделал представление о перестройке частей Монетного двора и о введении здесь электролизного способа разделения драгоценных металлов.

На схематичном плане Монетного двора 1911 г. номерами обозначены назначение частей комплекса:

- 1 – котлы лаборатории,
- 2 – соровое здание,
- 3 – электролизная, бывший медный передел,
- 4 – отбельная медальной палаты,
- 5 - комиссарская,
- 6 – амбулатория,
- 7 – отопление,
- 8 - гончарная,
- 9 - касса,
- 10 – казначей для сумм (№№ 4-6 на втором этаже),
- 11 – монетный передел,
- 12 – медальная (на трех этажах),
- 13 – кузница,
- 14 – казначей для металлов,
- 15 – серебряная плавильная,
- 16 – купоросное заведение (двухэтажное),
- 17 – приставская,
- 18 – бывшая амбулатория,
- 19 – золотая плавильная,
- 20 – труба химической лаборатории.

23 ноября 1911 г. в одном из флигелей Монетного двора (корпус № 3) произошёл страшный взрыв, в результате которого «были разрушены внутренние помещения, стены дали много трещин, а одна стена даже выгнулась во дворик»<sup>7</sup>. На первом этаже каменного трехэтажного флигеля, где произошел взрыв, находились приемная казначея металла, бухгалтерия и кабинет помощника начальника Монетного двора. На втором и третьем этажах флигеля размещались «пробирное отделение» с лабораторией. Причиной взрыва стала неисправность газопроводной магистрали.

<sup>7</sup> Масик С.Н. Историко-культурное исследование объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор» по адресу: Петропавловская крепость, д.6, литер «А». Архив ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация». СПб., 2010. С.19,21.

После проведения срочных восстановительных работ, в период 1912-1914 г. корпус № 3 был реконструирован и надстроен третьим этажом медальерной. Скорее всего, тогда же была выполнена надстройка над лестничной клеткой между корпусами № 3 и № 7.

В 1912 -1915 гг. корпус № 2 надстроен третьим этажом, перекрытия которого были в виде бетонных сводов.

#### **Четвёртый строительный этап: 1918-1965 гг.**

После 1917 г., когда в ведение Монетного двора были переданы Плац-майорский и Обер-офицерский дома, каменный забор появился с восточной стороны комплекса.

В 1923-1926 гг. герб с двуглавым орлом, находившийся в центре фронтона западного фасада здания, заменили пятиконечной звездой, списанный в центр венка.

Ремонтные и строительные работы, производившиеся в Монетном дворе в 1930-1940-х гг. принципиально не изменили облик фасада главного фасада здания со стороны Соборной площади.

В 1938 г. в его правой круглой башне была произведена закладка оконных проёмов первого этажа. В 1939 г. был выполнен выборочный капитальный ремонт кровли. В нескольких внутренних помещениях 2-го этажа устроены новые плоские перекрытия, в северной башне установлены дополнительные несущие конструкции – металлические балки на опорных столбах. Предположительно, до 1940-го г. были устроены помещения в уровне чердака с выведением металлической надстройки над скатом крыши у северной башни.

В это же время, согласно утверждённому плану благоустройства территории Петропавловской крепости, была снесена кирпичная стена и деревянная обшивка торцевой части сооружения у вторых ворот Монетного двора.

Из переписки Инспекции по охране памятников истории и культуры в 1940-1950-х гг. известно, что в 1952 г. был выполнен капитальный ремонт фасадов с окраской лицевых и дворовых фасадов перхлорированной краской. Кровля комплекса капитально отремонтирована, окрашена и перекрыта заново на 70% оцинкованным железом.

В числе работ, перечисленных в акте ГИОП от 16.08.1952 г., комиссией были утверждены следующие работы: ремонт цоколя со стороны башни, перештукатуривание фасадов с окраской конных переплетов, разборка на южном фасаде оконного проёма, вытягивание профиля карниза на западном фасаде, исправление замкового камня, прорезывание фустов со стороны башни.

В апреле 1954 г. в ходе технического осмотра Монетного двора актом ГИОП были установлено общее состояние здания и зафиксированы работы по ремонту междуэтажных и чердачного перекрытий, ремонт фасадов и кровли. Отмечалось удовлетворительное состояние венчающего карниза главного корпуса.

Решением комиссии в 1955 г. предлагалось произвести реставрацию северного фасада с восстановлением оконных проёмов взамен существующих ворот; уменьшением трубы от котельной до 15 п./м. В этом же году был построен кирпичный забор на хозяйственном дворе со стороны Кронверкского протока. Выполнена перекладка кирпичных труб и заборов.



В этом же период были частично реконструированы главный корпус и корпуса №№ 5, 2, 7 и 3. Снесена труба химической лаборатории и возведена новая труба в центре западной границы комплекса.

В эти же годы выполнена пристройка (№ 4) к корпусу № 2 (большой объем, примыкающий к главному зданию).

#### **Пятый этап перестройки Монетного двора: с 1966г. и по настоящее время**

В этот период (после 1965 г.) были сделаны пристройки к следующим корпусам Монетного двора:

Пристройка № 1 – технологическое помещение. Она пристроено к корпусу № 6 и соприкасается с пристройкой 1900-1917 гг., в настоящее время в ней находятся помещения инструментального цеха (печи для отжига). Данная пристройка была возведена в связи с нормами безопасности.

Пристройка № 2 – насосная. В ней находятся приборы для градирен – охлаждение оборудования технической водой.

Пристройка № 3 – помещение для ремонта погрузчиков, аккумуляторная, необходима для обслуживания и ремонта электрокаров и погрузчиков.

Пристройка № 4 – столовая, офисное помещение, раздевалка и кладовая, два лифта и пр. функциональные помещения.

Пристройка № 5 – вход в режимное предприятие – цех монетно-медального и орденового производства. Там же - лестница в пропускник (мужская раздевалка), лестничная клетка столовой.

Пристройка № 6 – помещение для ацетиленовых баллонов выполнена в связи с требованиями техники безопасности.

Пристройка №7 – световой фонарь котельной, смонтированы в целях безопасности.

Пристройка № 8 – газоходы газовой котельной, ведущие к трубе. Необходимая часть конструкции.

Пристройка № 9 к корпусу № 2 возведена до 1994 г. В ней находится насосная очистительных сооружений.

Пристройка № 10 – склад химикатов очистных сооружений.

Пристройка № 12 – очистные сооружения.

Пристройка № 13 – сварочный участок.

В 1995 г. производился ремонт фасадов и кровли главного корпуса Монетного двора, отмеченный актом ГИОП № 3 от 12.10.12995 г.

В 1996 – 1997 гг. был выполнен выборочный ремонт кровли «круглой левой башни».

В 1998 г. – произведен реставрационный ремонт бывшей лаборатории разделения золота от серебра, переоборудованной позднее в «золотоплавильню» (корпус № 4).

В 2000 г. произведен ремонт дворовых фасадов и лицевого фасада главного корпуса Монетного двора.

В 2005 г. выполнена реставрация ворот центрального входа в здание.

В течение 2010 по 2011 гг. ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация» разработана научно-проектная документация «Реставрация фасадов и кровли Главного здания монетного двора с угловыми башнями и Гербом Российской Империи на

фронтоне; служебных корпусов, расположенных по периметру комплекса и каменной ограды территории монетного двора».

В 2011 г. КГИОП выдал разрешение ООО «Стройреставрация» на реставрацию главного корпуса Монетного двора, включая ремонт деревянных стропильных конструкций, замену обрешетки с устройством продухов, реставрационный ремонт дымовых труб, кровельные и малярные работы. Во время работ по фасадам в 2011 г. были заменены оконные и дверные заполнения, восстановлены воротные заполнения, проведена реставрация гладких и профилированных поверхностей фасадов, лепного декора и цоколя. Авторский надзор осуществляла ведущий архитектор Института «Ленпроектреставрация» Наливкина С.С.

С 2011 г. по 2016 гг. работы проводились по реставрации фасадов корпусов, расположенных по периметру комплекса. Во время работ реставраторами была полностью снята ПХВ-краска, цементные вставки и замена на известковую программу.

В 2012 -2013 г.г. восстановление гербовой композиции на Монетном дворе по проекту архитекторов Института «Ленпроектреставрация» Наливкиной С.С. и Хайруллиной О.Е.

В 2014-2016 гг. выполнены работы по реставрации фасадов южного корпуса № 6 и северного - № 7 согласно проектной документации Института «Ленпроектреставрация» (авторский надзор проводил ведущий архитектор Гунич А.Е.).

В 2017 – произведено восстановление ограды, расположенной между Штаб-офицерским и Плац-майорским домами.

В настоящее время здания Монетного двора используются по первоначальному (историческому) назначению.

Объект исследования и проектирования корпус № 5 – неоднократно перестраивался на протяжении с 1800 до 1990-х гг., в результате чего его первоначальные габариты увеличены почти в два раза; в период с 1800-1820-х гг. в корпусе № 5 пробиты широкие арочные проемы, возведены пристройки; флигель, расположенный за северной башней, увеличен в габаритах, в середине второй половины XIX в. в ряде помещений корпуса № 5 установлены металлические конструкции в виде балок и стропильных ферм на чугунных опорных колоннах.

#### **10.4. Описание современного состояния объекта.**

Корпус №5 одноэтажный, под двускатной крышей. С востока он примыкает к лицевому корпусу здания Монетного двора и северной башне. С юга к корпусу примыкает ряд поздних пристроек, которыми застроен двор между рассматриваемым корпусом №5 и корпусом № 2.

Северный (лицевой) фасад выполнен в 8 (первоначально в 9) оконных осей, гладко оштукатурен. В простенках между гладкими архивольтами расположен пояс простого профиля. Завершает фасад венчающий профилированный карниз. Вход во внутренние помещения осуществляется через прямоугольный воротный проем (проезд с воротами устроен вместо 2-х оконных проемов в конце XX в.). Ворота металлические, окрашенные. Оконные проемы арочные, оформленные гладкими архивольтами, с историческими чугунными решетками, частично – окна заложены в виде ниш. Оконные заполнения

выполнены из древесины дуба с защитно-декоративной отделкой лаком (оконные заполнения по 2-й и 3-й оси в ходе выполнения работ по МПК отреставрированы). Цоколь облицован блоками из «Путиловского» известняка. Покрытие примыкающей отмостки – булыжное мощение. Водосток – организованный, со сбросом в гранитные водоприемные чаши.

Северный (дворовый) фасад гладко оштукатурен. В простенках между арочными проемами расположена тяга простого профиля (в связи с закладкой оконных проемов – частично тяга утеряна). В уровне 2-го этажа в торце северного (дворового) фасада устроены два оконных проема. Завершает фасад – венчающий профилированный карниз. Оконные проемы – высокие, арочные. По 3-й оконной оси устроен вход в помещение через прямоугольный воротный проем, данные ворота – деревянные, с рисунком речной обшивки. Заполнение оконных проемов – деревянные оконные блоки, окрашены. В оконных проемах установлены металлические решетки (с мелкими ячейками – поздние решетки), окрашены. Оконные проемы по 4-й, 5-й и 6-й осям заложены, по 1-й и 3-й осям устроены дверные проемы. Лестница, ведущая на второй этаж и на кровлю – металлическая, с деревянными ступенями и металлическими промежуточными площадками. Навес над лестницей – покрыт металлическими листами, по деревянной обрешетке. Цоколь выполнен из известняка. Покрытие территории, примыкающей к фасаду – асфальтобетонное, отмостка отсутствует.

Западный фасад гладко оштукатурен, окрашен. Гладь стены оформлена профилированным карнизом. В верхней части здание завершается профилированным карнизом и треугольным фронтоном. Треугольный фронтон ограничен двумя скатами крыши с венчающими карнизами и профилированным карнизом у основания. Венчающие карнизы и профилированный карниз основания – оштукатурены, окрашены. Карниз основания фронтона накрыт металлическим отливом. В тимпане треугольного фронтона расположено трехчастное полуциркульное окно. Оконный блок – прямоугольный, с деревянными рамами. Часть оконного блока – закрыто жалюзийной деревянной решеткой, другая часть оконного блока – девятичастное остекленное деревянное окно. Цоколь западного (дворового) фасада выполнен из известняка. Прилегающая территория вдоль западного (дворового) фасада – покрытие асфальтобетонное.

Южный фасад гладко оштукатурен, окрашен. Завершает фасад – профилированный карниз, оштукатурен, окрашен, частично – зашит металлом. Оконные проемы – арочные (заложены).

На фасадах здания производственного корпуса №5 закреплено множество инженерного оборудования (вентиляционные короба, металлические лестницы с площадками для обслуживания оборудования, электрические кабели).

Натурные исследования свидетельствуют о том, что провиантский магазин 1732-34 гг. был капитально перестроен с заменой перекрытий на кирпичные сводики (своды Монье) по стальным двутавровым балкам, с опиранием балок на чугунные колонны. Примечательной особенностью является применение для сводиков пустотного кирпича (сечения отверстий – квадратные). Серьезные изменения претерпели фасадные композиции внутренней капитальной стены по оси 37 в осях Д-П – вместо двух ярусов проемов со сравнительно небольшими габаритами постройка получила проемы с арочным

верхом значительной высоты. Кроме этого, с севера к корпусу №5 был пристроен прямоугольный ризалит в осях 37-38÷С/1-Э/1. В процессе обмеров, постановки шурфов и зондажей были выявлены строительные швы, перебивки и т.п., неизбежные в случае столь существенных перестроек предыдущей постройки (в том числе, шов между фасадной стеной по оси 37 и северным ризалитом).

Указанные перестройки нельзя относить к одному строительному этапу, так как перекрытие на колоннах относится ко второй пол. XIX в., а широкие проемы с арочным верхом в продольных стенах, судя по типам кирпича и раствора – к 1900-1910 гг. Принадлежащей постройке 1732-34 гг., хотя и с весьма существенными изменениями, также следует считать внутреннюю продольную стену по оси 37 в осях Д-П (вероятно, в осях Д-У).

Плановые габариты корпуса №5 - 76.7м (в осях Д÷ИИ/1) x 36.6м (в осях 33÷42); высота от уровня планировки до карнизного свеса 7.1 м, до верхней точки фронтона западного фасада по оси ИИ/1 - 10.3 м. Внутреннее пространство корпуса представляет собой обширные залы, разделенные немногочисленными поперечными стенами (по осям П, У, ГГ).

Перекрытия данных залов – кирпичные сводики (своды Монье) по балкам из стального проката. По продольной оси корпуса под балки перекрытий подведена главная балка, опирающаяся на чугунные колонны. Полы в пределах корпуса выполнены из чугунной плиты по бетонной (растворной) основе.

Отделка фасадов корпуса – лаконичная, декор практически отсутствует, за исключением венчающего карниза. Фасады - гладко оштукатурены, что соответствует утилитарной функции постройки. По фасадным стенам имеется довольно высокий цоколь, выполненный из известняковых блоков, уложенных плашмя (у фасадных стен с внутренней стороны известняковые блоки выше фундамента отсутствуют, что показано по результатам исследований в отчете (том 2.3, шифр ПД-005-11/2022-13/07/22-ИТИ). В настоящее время, по фасадам здания проложено значительное количество инженерных коммуникаций – электрокабелей, вентиляционных коробов и пр. В процессе эксплуатации было установлено большое количество технологического оборудования. Большинство оконных проемов заложено либо зашито.

**10.5. Основные выводы и рекомендации по результатам комплексных научных исследований** (см. Раздел II; Том 2.3.; Часть 3. Инженерно-технические исследования несущих и ограждающих конструкций (шифр ПД-005-11/2022-13/07/22-ИТИ).

*При проведении обследования были использованы следующие исследовательские и проектные материалы, касающиеся строительных конструкций здания:*

При проведении обследования были использованы следующие исследовательские и проектные материалы, касающиеся строительных конструкций здания:

1) Технический отчет по результатам комплексных изысканий для подготовки проектной документации для объекта: «Санкт-Петербургский монетный двор - филиал акционерного общества «Гознак» по адресу: г. Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, дом 6, литера А. Том 2. Инженерно-геологические изыскания. ЗАО «ЛенТИСИЗ», 2018 (№1).

2) Техническое заключение по результатам обследования технического состояния строительных конструкций объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, территория Петропавловская крепость, д. 6, лит. А, корпус №5, ООО «ГЕОИЗОЛ», СПб, 2020 (нач. отдела обследования М.А. Фёдоров) (**№2**).

3) Техническое заключение по результатам обследования технического состояния строительных конструкций объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, территория Петропавловская крепость, д. 6, лит. А, корпус №8, ООО «ГЕОИЗОЛ», СПб, 2020 (нач. отдела обследования М.А. Фёдоров) (корпусом № 8 ООО «ГЕОИЗОЛ» в своем отчете называет объем здания в осях 38-42/И-У1, в настоящей проектной документации - этот объем считается относящимся к корпусу № 5) (**№3**).

Далее приводятся основные тезисы выводов вышеуказанных отчетов, представляющие интерес для настоящей экспертизы.

Из отчета **№1** были взяты данные по инженерно-геологической ситуации, использованные при поверочных расчетах.

В отчете **№2** приведены материалы строительной истории здания; проанализирована инженерно-геологическая и гидрологическая ситуация участка; определены параметры технического состояния фундаментов и надземных конструкций объекта обследования, с учетом фактических физико-механических характеристик материалов.

Отчет **№3** в большинстве аспектов дублирует отчет **№2**. Основные выводы совпадают с выводами отчета **№2**, указывается наличие основания фундаментов с плавунными свойствами и способностью к деформированию при динамических нагрузках. Фиксируются определенные дефекты и проблемы в эксплуатации стропильных конструкций и крыши.

#### **На основании указанных данных сделаны следующие выводы:**

**Фундаменты.** Несущая способность фундаментов по деформациям признана достаточной, по результатам поверочных расчетов. В то же время, указывается на наличие под подошвой фундамента пылеватых песков, обладающих как плавунными свойствами, так и способностью к уплотнению при динамических воздействиях. Среди повреждений отмечены вымывание и деструкция раствора в швах бутовой кладки, повышенная влажность кладки. Также указывается на наличие отверстий для трассировки инженерных коммуникаций, не имеющих надлежащего обрамления (усиления). Техническое состояние признано *ограниченно работоспособным*.

**Стены.** Выявлено определенное количество трещин в стенах, свидетельствующих о неравномерных деформациях. Общим для всех обследованных стеновых конструкций дефектом является сочетание контакта кирпичной кладки с грунтом под уровнем пола (вследствие чего – перманентное переувлажнение) с наличием на стенах жесткой цементсодержащей отделки, препятствующей влагообмену. Как следствие, происходит накопление влаги в кладке, провоцирующее деструкцию и снижение прочностных

характеристик. Техническое состояние стен охарактеризовано как *ограниченно работоспособное*.

**Перекрытия.** Значительных дефектов и повреждений перекрытий, выполненных в виде кирпичных сводиков (сводов Монье) по стальным балкам, обследованием не выявлено. Техническое состояние – *работоспособное*.

**Крыша и кровля.** Отмечаются определенные конструктивные недостатки и следующие повреждения: переувлажнение древесины (вследствие протечек и образования конденсата), трещины от усушки и деформаций под нагрузкой, в некотором количестве – дефекты узловых соединений, отсутствие связей – жесткости и противовеетровых. Техническое состояние стропильных конструкций крыши – *недопустимое*; кровельного покрытия здания – *работоспособное*. Температурно-влажностный режим чердачного помещения не обеспечен.

*При возведении объекта обследования – в пределах зоны работ – были реализованы следующие конструктивные исполнения отдельных несущих конструкций:*

- **Фундаменты** – ленточные бутовые. Бут – известняковые блоки грубой тески. Кладка на известково-песчаном растворе.

- **Стены наружные и внутренние** – кладка из полнотелого глиняного кирпича пластического формования, на известково-песчаном растворе (в связи с одновременностью возведения стен, на различных участках кладки имеются растворы различного состава, в том числе наличие участков со сложным и цементно-песчаным раствором (нач. XX в. и советский период).

- **Перекрытия.** Кирпичные сводики из пустотного кирпича (своды Монье) по стальным балкам и колоннам. Из чердачного пространства выполнены утепление и пароизоляция.

- **Стропильная система и кровля.** Покрытие из оцинкованной кровельной стали по деревянной обрешетке и деревянным наслонным стропилам. Чердачное пространство неотапливаемое. В объеме чердака размещено определенное количество инженерного оборудования.

- **Совмещенная кровля пристройки.** Устроена по сборным железобетонным плитам, с теплоизоляционной стяжкой и рулонным покрытием.

- **Лестницы и навесы.** Выполнены в виде металлоконструкций с покрытием профлистом либо оцинкованной сталью по деревянной обрешетке. Ступени лестницы – из доски либо рифленого листа, по косоурам из стального проката.

*1. На основании результатов инженерно-технических исследований, с учетом выводов ранее выполненных отчетов об исследованиях 2018-2020 гг., установлены следующие категории технического состояния строительных конструкций объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» по адресу: г. Санкт-Петербург, территория Петропавловская крепость, дом 6, литера А, корпус № 5 (в пределах зоны работ, определенной техническим заданием Заказчика, т.е. фасадов и крыши):*

**Фундаменты и отмостка.** Критических и значительных повреждений кладки фундаментов не выявлено; кладка сохраняет сплошность и несущую способность в необходимой степени (что установлено и исследованиями ООО «ГЕОИЗОЛ» 2019 г.). Повреждения надземных конструкций, свидетельствующие о деформациях фундаментов, отсутствуют либо являются стабилизировавшимися. В фундаментах имеются участки, ослабленные не заделанными отверстиями и проемами от прокладки инженерных коммуникаций. Глубина заложения фундаментов удовлетворяет требованиям современных нормативов. Гидроизоляция фундаментов отсутствует и не выполнялась изначально (что соответствует строительным приемам времени возведения здания, 1й пол. XVIII в.). Техническое состояние фундаментов оценивается как **работоспособное**, при **ограниченно работоспособном** состоянии ряда участков в зонах вводов инженерных сетей (под стеной по оси 42).

Покрытие территории и отмостка имеют участки проседания на примыкании к фасадным стенам корпуса; наблюдается образование трещин в булыжном мощении и образование щелей на примыкании к фасадным стенам. Состояние отмостки – **ограниченно работоспособное**.

**Стены.** Прочность кирпичной кладки ненарушенной структуры составляет не менее 11,15 кг/см<sup>2</sup>; что, с учетом выявленных повреждений, обеспечивает несущую способность наиболее нагруженных участков стен (отметим, что здание является одноэтажным, а характер передачи нагрузок на фундаменты и основание – равномерным). В то же время выявлены повреждения фасадных стен в виде трещин вертикальной и диагональной ориентации. Наиболее существенными повреждениями стен являются трещины в зонах перемычек, обусловленные снижением прочности их кладки. Кладка стены по оси 42 подвержена серьезной деструкции. Имеется несколько трещин на полную высоту фасадов, у стен по осям 37 и 42. Имеет место ряд пробитых отверстий (проемов) для трассировки инженерных коммуникаций, без соответствующего обрамления (усиления).

С учетом сказанного, техническое состояние стен можно признать, в целом, **работоспособным**; при **ограниченно работоспособном** состоянии ряда участков.

**Чердачное перекрытие.** Значительных повреждений несущих конструкций при исследованиях не выявлено. Техническое состояние – в целом, **работоспособное**. Следует отметить наличие локальных зон с нарушенными слоями теплоизоляции и пароизоляции, при эксплуатации и ремонтах стропил.

**Стропильная система и кровля.** Мероприятия по стропилам и кровлям корпуса, расположенным в осях Д/1-И÷37-42, И-С/1÷38-42, предусмотрены ранее разработанной документацией, к настоящему времени согласованной КГИОП (АО «Фирма «Пик», согл. КГИОП № 01-24-1671/22 от 20.07.2022 г.). Стропильные конструкции в осях П/1-У/1÷36-42 ремонтировались т.н. «хозяйственным способом», вследствие чего сечения элементов недостаточны для восприятия нагрузок, а соединительные узлы ненормативны. Отсутствует защитная обработка стропильных конструкций, в полном объеме. Обрешетка не обладает достаточной несущей способностью; кровельное покрытие имеет зоны деформаций. Воздухообмен в чердачном объеме не обеспечивается, вследствие отсутствия продухов/слуховых окон. Техническое состояние стропильных конструкций – **ограниченно работоспособное**.

**Совмещенная кровля в осях Э/1-ВВ÷37-38.** Имеются определенные дефекты: разрывы при укладке рулонного материала, образование щелей на примыканиях к стенам, отсутствие парапетов. Техническое состояние следует охарактеризовать как *ограниченно работоспособное*.

**Лестницы и навесы.** Конструкции имеют многочисленные дефекты, поскольку выполнены хозяйственным способом. Имеют место нарушения защитного покрытия, поверхностная коррозия, деформации узлов крепления к фасаду. Техническое состояние оценивается как *ограниченно работоспособное*.

**2. Основными причинами выявленных дефектов и повреждений строительных конструкций является:**

2.1. Длительный срок эксплуатации без проведения планово-предупредительных ремонтов;

2.2. Недостаточность мероприятий, выполненных при предыдущих ремонтных и ремонтно-реставрационных работах на объекте, для полного обеспечения сохранности элементов несущих конструкций;

2.3. Низкое качество некоторых материалов и исполнения ряда конструкций, выполненных при предыдущих ремонтных и ремонтно-реставрационных работах на объекте культурного наследия;

2.4. Нарушение режимов эксплуатации тех или иных видов несущих и ограждающих конструкций (недостаточная вентиляция помещений, отсутствие защитной обработки деревянных конструкций и т.п.).

**3. Для восстановления эксплуатационной пригодности обследованных конструкций и элементов, рекомендуется предусмотреть выполнение следующих мероприятий:**

3.1. Ремонт отмостки (планировки территории) по периметру фасадов, с целью профилактики концентрации атмосферных осадков в данных зонах.

3.2. Ремонт бутового фундамента (фасадная стена по оси 42) с гидроизоляцией, ликвидацией неиспользуемых проемов от инженерных сетей (каналов) и герметизацией действующих проходов инженерных сетей (выполнить по отдельному проекту).

3.3. Консервацию известнякового цоколя в уровне примыкания покрытия территории и в зонах раскрытия для выполнения гидроизоляции фундамента (выполнить по отдельному проекту) (фасадная стена по оси 42);

3.4. Закладки и зашивки проемов подлежат ликвидации либо ремонту (в контексте архитектурных решений проектной документации).

3.5. Замену линейных покрытий тяг и проемов.

3.6. Ремонт паро- и теплоизоляции чердачных перекрытий в зонах нарушений (эксплуатационных и вследствие расположения ремонтируемых/заменяемых элементов стропильной системы).

3.7. Реставрацию кладки фасадных стен – с сопутствующей биоцидной обработкой и возобновлением штукатурной отделки, т.н. «консервативными» методами – вычинок, докомпоновок и инъектирования трещин и пустот. Работы надлежит вести в соответствии



со специально разработанными технологическими рекомендациями (см. соответствующий раздел согласно составу проекта).

3.8. Усиление кирпичной кладки в зонах трещин путем установки спиральных анкеров, согласно специально разработанным проектным решениям.

3.9. Ремонт стропильной системы корпуса с выборочным усилением узловых соединений и выборочной заменой некачественно выполненных и поврежденных элементов.

3.10. Ремонт теплоизоляции инженерных коммуникаций в чердачном объеме с заделкой мест проходов через стены и перекрытия.

3.11. Для удобства обслуживания чердачного объема рекомендуется обустройство ходовых мостков.

3.12. Полную замену покрытия совмещенной крыши в осях 37-38÷Э/1-ВВ, с использованием современных эффективных материалов, обустройством надежных примыканий.

3.13. Замену стальных навесов на фасадах по осям ИИ/1, 37 (в том числе, с целью обеспечения возможности реставрационных работ по фасадам).

3.14. Замену лестницы на фасаде по оси 38 в осях С/1-У/1 и навесов над ней.

3.15. Ревизию зон опирания стальных конструкций лестниц и технологических трапов на фасадную стену по оси 33. При необходимости – протезирование и усиление опорных узлов, с предварительным временным переопиранием.

## **11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:**

### **11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы:**

- Копия распоряжения КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 02.11.2018 № 07-19-487/18.

- Выписки из ЕГРН на земельный участок от 11.04.2023г. № КУВИ-001/2023-83312648 и здание от 08.04.2023г. № КУВИ-001/2023-83313780.

- Копия распоряжения КГИОП № 408-П от 31.05.2023 г. «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость».

### **11.2. Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:**

#### **АРХИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:**

**Архив КГИОП (Архив комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры):**

1. Бубнов Л.А. Монетный двор. Историческая справка. П. 90-5. Н-2734. Л., 1941.
2. Акт государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей проведение работ по сохранению (приспособлению к современному использованию) объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор. Архитектурная мастерская Т.А. Славиной. П. 90-5. Н-11805. СПб., 2011.
3. Паспорт ОКН. Ансамбль Петропавловской крепости. П.90. Инв.№ 54П. Л., 1982.
4. Попова Н. Монетный двор в Петропавловской крепости. Краткий обзор материалов. П. 90-5. Н-1438. Л., 1966.

**РГА ВМФ (Российский государственный архив военно-морского флота):**  
Ф. 3/л. Оп. 34. Д. 381, 851, 2470, 2513, 2627, 2729, 2965.

**ГМИ СПб (Государственный музей истории Санкт-Петербурга):**  
План Петропавловской крепости и Кронверка. 1786 г.

**Архив ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация»:**  
Масик С.Н. Историко-культурное исследование объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор» по адресу: Петропавловская крепость, д.б, литер «А». Архив ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация». СПб., 2010.

#### **БИБЛИОГРАФИЯ:**

1. Бастарева Л.И., Сидорова В.И. Петропавловская крепость. Путеводитель. Л., 1978.
2. Воинов В.С., Кириков Б.М. Там, где начинался город // Строительство и архитектура Ленинграда. 1975. №2.
3. Георги И.Г. Описание российско-императорского столичного города Санкт-Петербурга и достопримечательностей в окрестностях оною, с планом 1794 - 1796. СПб., 1996.
4. Канн П.Я. Петропавловская крепость. Л., 1960.
5. Кириков Б.М., Штиглиц М.С. Петербург немецких архитекторов. От барокко до авангарда. СПб, 2002.
6. Логачев К.И. Петропавловская (Санкт-Петербургская) крепость: историко-культурный путеводитель. Л., 1988.
7. Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Петроградский район. СПб., 2004.
8. Памятники архитектуры Ленинграда. Л., 1972.
9. Пилявский В.И. Петропавловская Крепость. Л., 1967.
10. Редько А.Г. Материалы для истории С.-Петербургского Монетного двора (1905-1912). Пг., 1914.
11. Смирнов М.И. Со знаком «СПб». Очерки истории Санкт-Петербургского Монетного двора. 1724-1994. Тольятти., 1994.

12. Спасский И.Г. Петербургский монетный двор от возникновения до начала XIX в. Л., 1949.
13. Степанов С.Д. Санкт-Петербургская Петропавловская крепость. История проектирования и строительства. СПб., 2000.
14. Столпянский П.Н. Петропавловская крепость. М.-П., 1923.
15. Трубинов Ю.В. Бастион Нарышкин во власти Монетного двора // Краеведческие записки. Исследования и материалы. Вып. 6. СПб., 1998. С.183-214.
16. Трубинов Ю.В. Генеральные планы XVIII-XIX вв. Санкт-Петербургской (Петропавловской) крепости. Альбом фотокопий исторических чертежей. Т.1. 1993.
17. Штиглиц М.С., Лелина В.И., Гордеева М.А. Памятники промышленной архитектуры СПб, 2003.

## **12. Обоснования вывода экспертизы:**

На экспертизу была представлена проектная документация (далее - Проект) на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.6, литера А, предусмотренных проектом: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» по адресу: г. Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д. 6, литера А (реставрация фасадов и кровли производственного корпуса №5), выполненным АО «Фирма «ПИК» в 2022 г. (Шифр: ПД-005-11/2022-13/07/22).

Перед разработкой Проекта, проведены комплексные научные исследования, включающие в себя:

- историко-архивные и библиографические исследования с составлением исторической справки;
- архитектурные обмеры;
- инженерно-технические исследования;
- инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам (в объеме, необходимом для разработки технологических рекомендаций).

### ***Проект выполнен на основании:***

- заданий КГИОП: №01-21-358/22-0-1 от 02.03.2022, №01-21-2893/22-0-1 от 22.11.2022 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия;
- технического задания (Приложение №1 к Договору №005-11/2022 от 13 июля 2022г.);

- разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения №01-26-1759/22-0-1 от 03.10.2022.;

- предмета охраны объекта культурного наследия, утвержденного Распоряжением КГИОП от 20.01.2015 г. №10-23 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость».

- Свидетельство о государственной регистрации права от 30 сентября 2014 года на производственное здание, общая площадь 14312,8 м2, по адресу: город Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д. 6, лит. А.

- Свидетельство о государственной регистрации права от 01.10.2015г. на земельный участок, для размещения промышленных объектов, площадь 15337 м2, по адресу: город Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д. 6, лит. А.

- Договор аренды земельных участков, находящихся в казне Российской Федерации №16-ЗД-0444 от 18.11.2017г.

- Договор аренды объектов недвижимого имущества, являющихся памятниками культурного наследия федерального значения, находящихся в казне Российской Федерации №16-ОН-0443 от 18.11.2017г.

*Настоящая документация разработана в соответствии с действующими на территории РФ нормативными документами:*

- Федеральный закон от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации";

- «Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», письмо МК РФ от 16.10.2015 г. №338-01-39-ГП;

- Постановление Правительства Российской Федерации от 16 февраля 2008 года N 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»;

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

- ГОСТ Р 55567-2013, Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры;

- ГОСТ 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия»;

– ГОСТ Р 56891.1-2016 сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации;

- ГОСТ Р 56891.2-2016 сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры;

- СП 131.13330.2012 (СНиП 23-01-99\*) «Строительная климатология»;

- ГОСТ Р 58169-2018 сохранение объектов культурного наследия. Положение о порядке производства и приемки работ по сохранению объектов культурного наследия;

- ППРФ № 1135 от 14.09.2006г. «Об утверждении правил содержания и ремонта фасадов и сооружений в Санкт-Петербурге»;
- СП 20.13330.2016 «Нагрузки и воздействия»;
- СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений»;
- СП 16.13330.2017 «Стальные конструкции»;
- СП 17.13330.2017 «Кровли»;
- СП 63.13330.2018 «Бетонные и железобетонные конструкции. Основные положения»;
- СП 52-101-2003 «Бетонные и железобетонные конструкции без предварительного напряжения арматуры».
- СП 15.13330.2012 «Каменные и армокаменные конструкции»;
- СП 427.1325800.2018 «Каменные и армокаменные конструкции. Методы усиления»;
- СП 64.13330.2017 «Деревянные конструкции»;
- СП 70.13330.2012 «Несущие и ограждающие конструкции»;
- СП 28.13330.2012 «Защита строительных конструкций от коррозии»;
- СП 433.1325800.2019 «Огнезащита стальных конструкций»;
- № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности»;
- № 384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений».

Документация разработана в полном соответствии с действующими нормами и правилами и соответствует требованиям экологических, санитарно-гигиенических, противопожарных и других норм, действующих на территории Российской Федерации.

В Разделе 1 Предварительные работы представлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 04.07.2022 (далее – Акт влияния).

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ:

**1) демонтажные работы:**

- демонтаж металлических оконных решеток (поздних);
- демонтаж наружной металлической лестницы на дворевом фасаде;
- демонтаж оконных блоков (поздние) с заменой на новые деревянные и противопожарные в тех же габаритах с сохранением исторической конфигурации и расстекловки;
- демонтаж металлических навесов на дворовых фасадах.

**2) ремонтные и восстановительные работы:**

*по фундаментам (в данном проекте не рассматриваются) (ремонтные работы по устройству гидроизоляции фундаментов выполняются по отдельному проекту);*

- демонтаж каменных водоотводных лотков (чаш) на северном (лицевом) фасаде с последующей реставрацией и обратным монтажом;

- восстановление вертикальной гидроизоляции цокольной части стен выше фундаментов;

*по фасадам реставрационные и ремонтные работы (в соответствии с технологическими рекомендациями):*

- расчистка стен и профилированных элементов от разрушенной штукатурки, поздних окрасочных слоев с бережным сохранением исторических слоев;

- провести ревизию зон опирания стальных конструкций лестниц и технологического оборудования на фасадные стены после расчистки фасадов;

- реставрация кирпичной кладки (вычинка, докомпоновки, локальные перекладки, усиление кирпичной кладки в зонах трещин и опирания стальных конструкций лестниц и технологического оборудования (при необходимости));

- реставрация профилированных и декоративных элементов фасада, восполнение утрат;

- выполнить восстановление целостности кирпичной кладки с перевязкой стен в заложенных оконных проемах;

- восстановление штукатурной отделки рустов, фасадов и дымовых труб, элементов архитектурного декора, с окраской в соответствии с технологическими рекомендациями, по колеру, согласованным с КГИОП;

- реставрация известнякового цоколя (очистка и биоцидная обработка, структурное укрепление и восполнение утрат, защитная обработка камня);

- выполнить реставрацию деревянных оконных и дверных заполнений;

- заменить линейные покрытия карнизных свесов;

- выполнить раскрытие исторического дверного проема на западном (дворового) фасада;

- выполнить реставрацию металлических решеток на окнах;

- выполнить ремонт (замену) металлических ворот;

- выполнить замену навесов на фасадах;

- выполнить замену (ремонт) металлических лестниц в существующих габаритах;

- выполнить огнезащиту металлических конструкций.

*по ремонту конструкций перекрытий:*

- выполнить утепление чердачных перекрытий для обеспечения ТВР чердачных помещений;

- ремонт (замена) паро- и теплоизоляции чердачных перекрытий;

- устройство ходового настила в чердачном пространстве;

- ремонт теплоизоляции инженерных коммуникаций в чердачном объеме с заделкой мест проходов через стены и перекрытия;

*по ремонту и реставрации крыши:*

- ремонт стальных ферм покрытия;
- ремонт, частичная замена элементов стропильной системы, в том числе усилением узловых соединений;
- выполнить антисептическую обработку деревянных конструкций;
- выполнить огнезащитную обработку конструкций крыши;
- выполнить замену покрытия кровли с утеплителем;
- восстановить гидроизоляцию мауэрлатов;
- выполнить огнебиозащита деревянных элементов;
- полная замена покрытия совмещенной крыши, с покраской по утверждённому колерному бланку КГИОП;
- замена водосточной системы с окраской.

### **3) мероприятия по приспособлению для современного использования:**

- ремонт инженерных сетей по фасадам (модернизация сетей наружного электроосвещения, очистка с окраской систем вентиляционных коробов, сетей связи - в кабель-каналы);

- установка противопожарных оконных блоков окон на северном (дворовом) фасаде для предотвращения распространения пожара в уровне 2-го этажа в месте примыкания металлической кровли (помещение архива);

- раскрытие ранее заложенного исторического проема на западном фасаде с установкой противопожарного дверного блока с притвором для устройства эвакуационного входа из внутренних помещений.

При проведении работ, указанных в Акте влияния и перечисленных выше:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;

- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния указанные виды работ, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Санкт- Петербург, Петропавловская крепость, д.6, литера А.

По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящего в

состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.6, литера А, согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

Раздел Сметная документация (согласно ГОСТ Р 55528-1013) разработан в части «Ведомостей объемов работ» к разделам данной проектной документации «Архитектурные решения (шифр ПД-005-11/2022-13/07/22-АР) и «Конструктивные решения» (шифр ПД-005-11/2022-13/07/22-КР) и рассматривается экспертизой.

### **Характеристика проектных решений.**

#### **Общие положения.**

Основными архитектурными решениями данного проекта является восстановление исторического облика памятника при реставрации фасадов, сохранение исторической подлинности всех элементов памятника и воссоздания исторического штукатурного слоя, включая реставрацию представляющих собой историко-культурную ценность элементов объекта культурного наследия, без изменения его пространственной, планировочной и функциональной организации.

Все виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия, выполняются согласно соответствующим архитектурным и инженерно-конструктивным разделам данного проекта.

Все виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия, выполняются согласно соответствующим архитектурным и инженерно-конструктивным разделам данного проекта.

*Предполагаемые к выполнению виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают сохранение ценностных особенностей объекта, послуживших основанием для его включения реестр (предмет охраны).*

Проектом ремонта и реставрации фасадов и крыши производственного корпуса №5 предусмотрены следующие работы:

Реставрацию фасадов и кровли производственных корпусов рекомендуется выполнять в соответствии со специально разработанными технологическими рекомендациями (том 3.5, шифр ПД-005-11/2022-13/07/22-ТР).

#### **Демонтажные работы.**

- демонтаж металлических оконных решеток (поздних);
- демонтаж наружной металлической лестницы на дворе фасаде;



- демонтаж оконных блоков (поздние) с заменой на новые деревянные и противопожарные в тех же габаритах с сохранением исторической конфигурации и расстекловки;

- демонтаж металлических навесов на дворовых фасадах.

### **Ремонтные и восстановительные работы.**

*Основные работы по фундаментам (в данном проекте не рассматриваются):*

Работы по устройству гидроизоляции фундаментов выполняются по отдельному проекту.

*Работы по отмостке:*

- демонтаж каменных водоотводных лотков (чаш) на северном (лицевом) фасаде с последующей реставрацией и обратным монтажом;

- реставрация и консервация известнякового цоколя в уровне примыкания покрытия территории;

- ремонт отмостки по периметру фасадов, с целью отвода атмосферных осадков от цокольной части стен производственных корпусов.

*Основные работы по ремонту конструкций перекрытий:*

- выполнить утепление чердачных перекрытий для обеспечения ТВР чердачных помещений;

- ремонт (замена) паро- и теплоизоляции чердачных перекрытий;

- устройство ходового настила в чердачном пространстве (разработан отдельным проектом, шифр 021-1/2022, ООО «ПК СТРОЙСИСТЕМА», 2022г.);

- ремонт теплоизоляции инженерных коммуникаций в чердачном объеме с заделкой мест проходов через стены и перекрытия;

*Основные работы по ремонту и реставрации крыши:*

- ремонт стальных ферм покрытия, с усилением существующих прогонов, очистка и защитная обработка металлических элементов;

- ремонт, с частичной заменой элементов стропильной системы, в том числе с усилением узловых соединений; замена поздней деревянной стропильной системы с устройством участка совмещенной кровли;

- реставрация кирпичной кладки стен в зонах опирания стропильных конструкций, методами вычинок в необходимом объеме;

- выполнить надкладку обрешеток внутренних стен кирпичом под кровлю (устройство скрытых брандмауэрных стен);

- выполнить антисептическую обработку деревянных конструкций;

- выполнить огнезащитную обработку конструкций крыши;

- выполнить замену утеплителя кровли;

- восстановить гидроизоляцию мауэрлатов;

- выполнить огнебиозащиту деревянных элементов стропильной системы составами II группы;

- полная замена кровельного покрытия с обрешеткой, в т.ч. полная замена покрытия совмещенной крыши в осях 37-38÷Э/1-ВВ, с покраской по утверждённому колерному бланку КГИОП;

- полная замена существующих ходовых мостков с выполнением новых мостков, закрепляемых к кровельным фальцам (разработан отдельным проектом, шифр 021-1/2022, ООО «ПК СТРОЙСИСТЕМА», 2022г.);
- замена водосточной системы с окраской.

**Реставрационные и ремонтные работы по фасадам (в соответствии с технологическими рекомендациями):**

*Основные работы по стенам фасадов:*

- провести ревизию зон опирания стальных конструкций лестниц и технологического оборудования на фасадные стены после расчистки фасадов;
- реставрация кладки фасадных стен – с сопутствующей биоцидной обработкой и возобновлением штукатурной отделки, т.н. «консервативными» методами – вычинок, докомпоновок и инъектирования трещин и пустот;
- усиление кирпичной кладки в зонах трещин путем установки спиральных анкеров, согласно специально разработанным проектным решениям;
- заделка трещин в кирпичных стенах с расчисткой борозд, с перевязкой со старой кладкой;
- ремонт закладок и зашивок оконных проемов, с последующим восстановлением наружной отделки на северном (дворовом) фасаде в осях Э/1-ИИ/1, на южном (дворовом) фасаде в осях Ф-П;
- перекладка ветхих карнизов, перемычек, парапетов;
- воссоздание утраченных карнизов на фронте торцевой стены в осях 33-37 по оси ИИ/1;
- полное или частичное восстановление штукатурки (в т.ч. воссоздание штукатурных рустов, штукатурки фасадов и дымовых труб), с последующей окраской;
- ремонт всех деревянных оконных заполнений;
- реставрация деревянных воротных заполнений (ПО) (Вр-2, Северный (дворовой) фасад, в осях У/1-Э/1);
- замена оконных блоков на западном (дворовом) фасаде в осях 42-38;
- замена оконных блоков на северном (дворовом) фасаде в осях П-С/1 на противопожарные с исторической расстекловкой;
- замена линейных покрытий тяг и проемов;
- раскрытие дверного проема на западном (дворовом) фасада в осях 37-33;
- ремонт металлических решеток на окнах;
- ремонт металлических ворот;
- замену стальных навесов на фасадах по осям ИИ/1, 37;
- замена лестницы на фасаде по оси 38 в осях С/1-У/1 и навесов над ней, в существующих габаритах;
- огнезащита металлических конструкций.

**Принципиальные решения по инженерному оборудованию, сетям инженерно-технического обеспечения, инженерно-техническим мероприятиям:**

Инженерное оборудование, расположенное на фасадах и на чердаке (вентиляционное оборудование и электрооборудование; АПС оборудование и видеонаблюдение) не нарушает несущую способность кирпичных стен, не приведет к ухудшению технического состояния стен и штукатурной отделки, не оказывает влияние на предмет охраны объекта культурного наследия.

### **Система вентиляции промышленного оборудования**

Целью разработки данного раздела проектной документации является:

- обеспечение соответствия ремонтируемых воздуховодов систем вентиляции промышленного оборудования, расположенного на фасадах и в чердачном пространстве производственного корпуса №5, требованиям действующих нормативных документов в области пожарной безопасности;
- безопасность и удобство в обслуживании существующей системы вентиляции промышленного оборудования, расположенного на фасадах и на чердаке.

Применяемые воздуховоды - круглого сечения, с нормируемыми пределами огнестойкости, из негорючих материалов, плотными класса герметичности В, при этом толщина листовой стали применяется равной 1 мм; воздуховоды систем противодымной вентиляции - заложены сварные из черной стали, толщиной 2 мм по ГОСТ 19903-74, и покрыты изоляцией с пределом огнестойкости EI 150 для транзитных воздуховодов и пределом огнестойкости EI 45.

После проведения ремонтных и реставрационных работ на фасадах воздуховоды покрасить в цвет фасадов.

Оборудование систем вентиляции размещены на фасадах на расстоянии (в свету) более 100 мм от поверхности стен. Воздуховоды систем вентиляции крепятся к стенам на кронштейнах и хомутах.

При проведении реставрационных работ по фасадам провести ревизию зон опирания стальных конструкций технологического оборудования на фасадные стены после расчистки фасадов. Воздуховоды в местах пересечения наружных стен должны быть заизолированы. Зазоры заполняются негорючими материалами, обеспечивающими ее требуемую степень огнестойкости. Выполнить огнезащиту металлических конструкций креплений воздуховодов.

Выполнить ремонт теплоизоляции инженерных коммуникаций в чердачном объеме с заделкой мест проходов через брандмауэрные стены и перекрытия. Зазоры заполняются негорючими материалами по всей толщине конструкции, обеспечивающими ее требуемую степень огнестойкости.

В процессе производства работ по ремонту и реставрации фасадов после реставрации оконных блоков и решеток заизолировать зазоры негорючими материалами, обеспечивающими требуемую степень огнестойкости вентиляционных систем.

При полной замене кровельного покрытия с обрешеткой выполнить работы без нарушения вытяжных систем на кровле. Узлы примыкания воздуховодов к конструкциям кровли должны быть тщательно заделаны.

Существующее вентиляционное оборудование установлено с учетом нормативных мероприятий по снижению шума и вибрации:

- присоединение вентиляционного оборудования к воздуховодам осуществляется с помощью гибких вставок и быстросъемных муфт;

- установленное оборудование применено с пониженным уровнем звукового давления и оптимальным КПД;

- все вентиляционные агрегаты установлены на виброизолирующих основаниях, крепление вентоборудования к стенам выполнено через мягкую резину.

- подсоединение вентагрегатов к воздуховодам осуществляется через мягкие вставки, для уменьшения аэродинамического шума в системах воздуховодов предусмотрены глушители шума.

При проведении реставрационных работ по фасадам и чердачного перекрытия провести ревизию в местах прохода воздуховодов через стены и перекрытие после расчисток. Выполнить ремонт виброизоляционных материалов на аналогичные из мин. плит или силикона в местах прохода воздуховодов через стены и перекрытие.

### **Противопожарные мероприятия:**

При проведении реставрационных работ по фасадам и чердачного перекрытия в соответствии с требованиями противопожарных норм не предусматриваются мероприятия по снижению противопожарной безопасности существующего оборудования, с сохранением предела огнестойкости EI60 транзитных участков воздуховодов, изолируемых матами минераловатными WRIED MAT 80 толщиной 40 мм. Не предусматриваются мероприятия нарушения автоматического отключения систем вентиляции и включения противодымных систем при возникновении пожара, предусмотрено сохранение заземления всего вентиляционного оборудования.

### **Система кабельных сетей (силовых и слаботочных):**

Целью разработки данной проектной документации является:

- обеспечение перекладываемых наружных кабельных сетей (силовых и слаботочных) на фасадах в кабель-каналы, требованиям в области безопасности и надёжности сетей, с сохранением предмета охраны объекта культурного наследия;

- обеспечение соответствия прокладки кабельных сетей по стенам и деревянным стропильным конструкциям в чердачном помещении (в стальных трубах, гофрах) с учетом требований действующих нормативных документов в области пожарной безопасности;

- обеспечение безопасности и удобства в обслуживании существующих наружных кабельных сетей (силовых и слаботочных) на фасадах и на чердаке.

Перекладка наружных кабельных сетей (силовые и слаботочные), расположенных на фасадах производственного корпуса №5, предусматривается в кабель-каналах по стенам, и не оказывая влияния на предмет охраны объекта культурного наследия.

Перед началом ремонта кровли предусматривается демонтаж существующего оборудования АПС с обязательным сохранением оборудования, с последующей переустановкой демонтируемого с учетом потери оборудования до 30%.

Переустановка системы охранной сигнализации, предназначенной для обнаружения проникновения в защищаемые помещения чердака с выдачей сигнала

тревоги на пост охраны, интегрируется в существующую систему охранно-пожарной сигнализации с пультом на посту охраны. Постановка на охрану и снятие с охраны производится с АРМ (персонального компьютера) и пульта контроля и управления из помещения охраны.

Перед началом монтажных работ кабели и провода должны быть проверены монтажно-наладочной организацией на обрыв и короткое замыкание жил.

При пересечении незащищенных и защищенных проводов и кабелей с трубопроводами расстояние между ними в свету должны быть не менее 50 мм, а с трубопроводами, содержащими горючие или легковоспламеняющиеся жидкости и газы - не менее 100 мм. При параллельной прокладке расстояние от проводов и кабелей до трубопроводов должно быть не менее 10 мм, а до трубопроводов с горючими или легковоспламеняющимися жидкостями и газами - не менее 400 мм. При прокладке линий в гофрированной трубе по горизонтали шаг крепления линии должен быть не более 35 см. Не допускается провис кабелей. При прокладке линии в гофротрубе по вертикали обеспечить крепление не реже чем через 50 см. Трубы, короба и гибкие металлические рукава электропроводок должны прокладываться так, чтобы в них не могла скапливаться влага, в том числе от конденсации паров, содержащихся в воздухе.

Кабельные линии внутри чердачного помещения проложить в гофрированной трубе в кабель-каналах по стенам и стропильной системы, не нарушая предмета охраны объекта культурного наследия. Точное местоположение оборудования и прокладку кабельных линий уточнить при монтаже по месту.

### **Модернизация наружного освещения**

Целью разработки данной проектной документации является:

- монтаж системы электроосвещения светодиодных светильников к существующему силовому электрооборудованию с экономией электроэнергии;
- обеспечение требованиям действующих нормативных документов в области безопасности и надёжности установки наружного освещения;
- обеспечение соответствия электрооборудования требованиям действующих нормативных документов в области пожарной безопасности;
- обеспечение безопасности и удобства в обслуживании устанавливаемого наружного освещения.

Работы по модернизации (перекладка с частичной заменой) инженерных сетей, предусмотренные проектом, не оказывают влияния на предметы охраны объекта культурного наследия.

Существующие осветительные приборы, не соответствующие архитектурно-планировочным решениям, демонтируются и передаются заказчику или утилизируются. Существующие электрические щиты остаются без изменений.

Устанавливаются светильники с люминесцентными лампами с пускорегулирующими аппаратами, обеспечивающими коэффициент мощности не ниже 0,9 при светильниках на две лампы. Рабочее освещение рекомендуется питать по существующим самостоятельным линиям от распределительных устройств щитов.

Источник питания здания Монетного двора – двухтрансформаторная подстанция 6/0,4кВ Санкт-Петербургского монетного двора АО «Гознак».

В соответствии с требованиями действующих нормативных документов (ПУЭ, СП158.13330.2014), с учетом функционального назначения, электроустановка в целом отнесена ко II-ой категории по надежности электроснабжения.

Потребителями электроэнергии II-ой категории по надежности электроснабжения являются:

- бытовая розеточная сеть;
- рабочее освещение.

Часть потребителей относится к I-й категории:

- аварийное электроосвещение;
- противопожарное оборудование;
- система контроля доступа.

Компенсация реактивной мощности предусмотрена в трансформаторной подстанции здания и в данном проекте не рассматривается.

Автоматизация и диспетчеризация системы электроснабжения включают в себя:

- отключение при пожаре всех систем вентиляции и кондиционирования, кроме систем, необходимых для корректной работы оборудования; отключение обеспечивается по сигналу пожарной сигнализации;
- управление работой рабочего и аварийного освещения помещений.

Управление выполняется из системы диспетчеризации по протоколу DALI. Управление предусматривает включение/отключение групп светильников.

В соответствии с Федеральным Законом №261-ФЗ “Об энергосбережении и повышении энергетической эффективности” и другими нормативными актами проектом предусматривается:

- установка преимущественно светодиодных светильников, имеющими меньшую мощность потребления электроэнергии по сравнению с люминесцентными лампами накаливания при одинаковом световом потоке; выбор эффективных светильников, обладающих необходимыми характеристиками светораспределения и нужным конструктивным исполнением;
- обеспечение гибкости управления осветительными сетями, позволяющего отключать отдельные участки или уменьшать освещенность в случае необходимости.

Для защиты людей от поражения электрическим током предусмотрен комплекс защитных мер (система TN-C-S):

- автоматическое отключение питания;
- защитное зануление (PE);
- защитное отключение;
- дополнительное уравнивание потенциалов;
- защита кабелей от механических повреждений.

Автоматическое отключение питания используется как основная мера защиты людей от поражения электрическим током. Отключение осуществляется автоматическими выключателями, установленными в распределительных щитах. Выбор установок автоматических выключателей осуществляется на основании расчётных токов

электроприёмников, с учётом коммутационной способности, времени срабатывания и селективности с другими аппаратами защиты.

Согласно п. 1.7.79 (Таблица 1.7.1) ПУЭ 2002г. значения токов находятся в зонах срабатывания электромагнитных расцепителей автоматических выключателей и время их срабатывания не превышает 0.4 сек.

Защитные проводники групповых сетей подключить к нулевым защитным шинам РЕ щитов. Заземляющие проводники в местах их присоединения обозначить желто-зелеными полосами. Все металлические, нормально нетоковедущие части электрооборудования, могущие оказаться под напряжением, а именно: каркасы щитов, корпуса пусковой аппаратуры, металлические корпуса светильников, и т. д. – подлежат защитному заземлению. Присоединение заземляющих, нулевых защитных проводников уравнивания потенциалов к открытым проводящим частям электроустановки, а также к сторонним проводящим частям, выполняется при помощи болтовых соединений или сварки. Болтовые соединения выполнить по 2-му классу соединений в соответствии с ГОСТ 10434-82. Для болтовых соединений предусмотреть меры против ослабления контакта.

Согласно требованиям нормативной документации, распределительные и групповые сети являются сменяемыми и выполнены кабелями с медными жилами, в ПВХ-изоляции не распространяющей горение с низким дымо- и газовыделением марки ВВГнг(А)-LS с  $U_n=0,66кВ$ . Распределительные и групповые сети электроприёмников аварийного освещения выполняются огнестойкими кабелями с медными жилами, в ПВХ-изоляции не распространяющей горение с низким дымо- и газовыделением ВВГнг(А)-FRLS с  $U_n=0,66кВ$ .

Электрические сети прокладываются:

- по чердачному помещению - скрыто в стальной трубе или скрыто в гофротрубе ПВХ по несущим конструкциям кровли.

Сети электроприёмников аварийного освещения и противопожарного оборудования прокладываются в отдельных лотках, коробах и гофротрубах ПВХ. Крепление металлических лотков выполняется на стальных оцинкованных шпильках М8 и (или) перфопрофилях 60х30мм.

Прокладка кабелей осуществляется в соответствии с нормативной документацией. Места соединений и ответвлений проводов и кабелей не должны испытывать механических усилий. В местах соединений и ответвлений жилы кабелей должны иметь изоляцию, равноценную изоляции жил целых мест этих кабелей. Проходы кабелей через стены и чердачное перекрытие выполняются в отрезках стальных труб. Проемы в стенах и перекрытии должны иметь обрамление, исключающее их разрушение в процессе эксплуатации. В местах прохода проводов и кабелей через стены, перекрытия следует заделывать зазоры между проводами, кабелями и трубой легко удаляемой массой из негоряемого материала. Уплотнение следует выполнять с каждой стороны трубы. Заделка зазоров между трубами и строительной конструкцией, а также между кабелями, проложенными в трубах, легко удаляемой массой из негоряемого материала должна обеспечивать огнестойкость, соответствующую огнестойкости строительной конструкции. Трубы и кабель-каналы для прокладки электропроводки имеют сертификат

пожарной безопасности в соответствии с НПБ-246. Места соединений и ответвлений кабелей не должны испытывать механических усилий, жилы кабелей должны иметь изоляцию, равноценную изоляции жил целых мест. Жила заземления не должна иметь разрыва в ответвительных коробках.

В проекте предусмотрено существующее электрическое освещение:

- рабочее общее освещение - в чердачном помещении, на фасадах для наружного освещения по периметру корпуса №5 (в единой концепции наружного освещения завода);
- аварийное (эвакуационное освещение путей эвакуации) – по основным проходам и выходам с чердака. Напряжение сети 380/220 В, напряжение на лампах - 220В.

Светодиодный светильник Street X1/48/Ш8М/3,0К(L6)MT-KM/SKX-01/220AC IP66 предназначен для наружного освещения по периметру корпуса №5 (в единой концепции наружного освещения завода). Литой корпус светильника выполнен из сплава алюминия. Благодаря функциональным ребрам создается вертикальная сквозная конвекция, направляющая воздух на корпус светильника, что позволяет добиться невероятного теплоотвода при минимальных габаритах и массе. Уникальная оптическая система с УФ-защитой исключает наличие защитного стекла. Каждый светодиодный модуль герметизируется отдельно. Линза изготовлена из ПММА, который позволяет минимизировать светопотери за счет высокой пропускной способности.

Светодиодный светильник «L-industry II» предназначен для общего освещения вдоль фасадов промышленного корпуса №5. Специальная конструкция литого корпуса усиливает естественную конвекцию и обеспечивает эффективное охлаждение восходящими потоками воздуха. За счет этого не перегреваются драйвер и электронные компоненты. Светильник комплектуется подвесным креплением. Драйвер адаптирован под российские энергетические сети в соответствии с нормативами ГОСТ 13109 и гарантирует срок эксплуатации светильника (100 000 часов). Драйвер LEDEL обеспечивает трехступенчатую защиту светильника (термозащита, защита от короткого замыкания и микросекундных импульсных помех). Обеспечивает максимальную эффективность использования электрической энергии и высокий коэффициент мощности ( $\lambda$ ) свыше 0,95.

В качестве светильников рабочего и аварийного освещения используются светодиодные светильники, предназначен для дежурного и аварийного освещения внутреннего освещения чердачного помещения корпуса №5 Sveteco NEW 8 /10/Д/5,0К/КМ/02/12-36DC,24-36AC IP66. Литой корпус светильника выполнен из сплава алюминия, за счет чего достигаются улучшенные показатели охлаждения. Светодиод установлен за светорассеивающим ударопрочным стеклом из поликарбоната, обеспечивающим равномерное освещение на поверхности и комфортный не ослепляющий свет. Корпус светильника крепится к стене или потолку с помощью шурупов с секретными головками. Светильники Sveteco 8 могут комплектоваться встроенным датчиком звука. В этом случае светильник имеет 2 режима работы: номинальный режим и режим энергосбережения. В номинальном режиме светильник потребляет полную мощность и выдает полный световой поток.

Для обеспечения эвакуации персонала при аварийной ситуации по проходам чердака предусматривается эвакуационное освещение путей эвакуации. Эвакуационное



освещение путей эвакуации обеспечивает нормируемую освещенность вдоль центральной линии прохода не менее 1лк. Световые указатели оборудуются аккумуляторными батареями, поддерживающими работу данного указателя не менее 1 часа после полного обрыва питания. Светильники аварийного освещения должны иметь знак, отличающий их от светильников рабочего освещения. Управление рабочим и аварийным освещением помещений выполняется одно-, двухклавишными выключателями, устанавливаемыми по месту. Тип, марка и сечение кабельных линий указаны на однолинейных схемах щитов.

В связи с тем, что ремонтируемые фасады производственного корпуса №5 не отделяются от зданий, учёт электроэнергии не предусматривается.

Все предложенные проектом решения ремонту и реставрации фасадов и крыши корпуса №5 относятся к мероприятиям по сохранению объекта культурного наследия, все исторические элементы конструкций, относящиеся к предмету охраны, сохраняются. Следовательно, предмет охраны сохраняется.

**Раздел ПОР** включают в себя все необходимые и соответствующие нормативам положения для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия. Предмет охраны при указанных мероприятиях сохраняется.

Все, предложенные проектом, решения по ремонту и реставрации фасада и крыши производственного корпуса №5 объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», относятся к мероприятиям по сохранению объекта культурного наследия, сохраняют все подлинные исторические элементы его конструктивной системы и архитектурно-художественного решения, помогают поддерживать здание в эксплуатационном состоянии.

Соответственно, **предмет охраны:** Корпус №5 (д.6 лит. А-12, А-14, А-15, А-16, А-17, А-20) – объемно-пространственные решения: габариты и конфигурация однодвухэтажного корпуса А-12 с пристройками А-14, А-15, А-16, А-17, А-20 с северной стороны; композиция фасадов – северного лицевого в 8 оконных осей (*первоначально в 9*), северного дворового в 8 оконных осей, западного в 3 оси, южного (*в уровне 2 этажа*) в 6 оконных осей; габариты и конфигурация крыш: д.6 лит. А-12 – двухскатная, лит. А-14 и А-15 – А-17 – трехскатные; лит. А-20 – четырехскатная сложной конфигурации; конструктивные решения: опорные колонны в помещениях 109–111/№5, 121/№5, 123/№5, 126–129/№5 (1-й этаж), 203/№5, 209–210/№5 (антресоль и 2-й этаж): местоположение; габариты; конфигурация; материал (чугун); своды «пруссские» по металлическим балкам в помещениях 109 –111/№5, 113/№5, 121/№5, 123/№5 (1-й этаж), 203/№5, 209–210/№5 (антресоль и 2-й этаж), стропильные фермы на опорных колоннах в помещениях 123/№5, 126,127/№5 (1-й этаж): габариты; конфигурация; материал (сталь), стропильные фермы – опоры основания светового фонаря над перекрытым внутренним двором между помещениями 129/№5 и 182/№2: габариты; конфигурация; материал (сталь); объемно-планировочное решение: в габаритах капитальных стен; архитектурно-художественное решение фасадов: северный (лицевой) фасад д. 6 лит. А-20: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация:

арочные; оформление: гладкие архивольты (вместо двух оконных проемов в конце XX в. устроен проезд с воротами); пояс в простенках между архивольтами – простого профиля; профилированный карниз; северный (дворовый) фасад д. 6 лит. А-12, А-14: материал и характер отделки: гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: арочные (по 4-й, 5-й и 6-й осям заложены, по 1-й и 3-й осям устроены дверные проемы); профилированный карниз; заполнение дверного проема по 3-й оси: материал – дерево; рисунок реечной обшивки; западный фасад д. 6 лит. А-12: материал и характер отделки: гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные (заложены; в конце XX в. Сделаны два новых проема); трехчастное полуциркульное окно в тимпане треугольного фронтона; профилированный карниз; южный фасад д. 6 лит. А-12 – в уровне 2 этажа (над поздней пристройкой А-5): материал и характер отделки – гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: арочные (заложены); профилированный карниз; южный фасад д. 6 лит. А-12 – в уровне 1-2 этажей (между пристройками А-5, А-7, А-8): материал и характер отделки – гладкая штукатурка; - оконные проемы (заложены) – местоположение, габариты; конфигурация: арочные – **сохраняется.**

### **12.1. Заключение государственной историко-культурной экспертизы**

Анализ проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.6, литера А, предусмотренных проектом: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» по адресу: г. Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д. 6, литера А (реставрация фасадов и кровли производственного корпуса №5), выполненным АО «Фирма «ПИК» в 2022 г. (Шифр: ПД-005-11/2022-13/07/22), показал следующее:

1) Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности – в соответствии с п. 6 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.

2) Проектная документация (структура разделов) разработана в соответствии с заданиями КГИОП №01-21-358/22-0-1 от 02.03.2022 (ремонт, реставрация фасада северной башни и кровли производственного корпуса №5), №01-21-2893/22-0-1 от 22.11.2022 (ремонт, реставрация фасадов и крыши производственного корпуса № 5) на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выданными соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия – в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ;

3) В состав исходно-разрешительной документации включен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации – в соответствии с п. 4 ст. 40, п. 4 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ и в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 №90-01-39-ГП;

4) Проектная документация соответствует Национальному стандарту Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации, в соответствии с пп. 4, 5, 6 Федерального закона №73-ФЗ и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

5) Объем и состав проектной документации, представленной заказчиком для проведения экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы;

6) Разработанные проектные решения основаны на комплексных научных исследованиях и предпроектных изысканиях. Методики и оценка результатов технического обследования объекта культурного наследия, выполненные разработчиками документации, соответствуют нормативным документам, в частности: ГОСТ Р 55567-2013. «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

7) Проектная документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте;

8) Предусмотренные в проектной документации решения обеспечивают сохранение предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.6, литера А, определенного распоряжением КГИОП от 20.01.2015 г. №10-23 в соответствии с положениями ст. 40, 42, 43 Федерального закона № 73-ФЗ;

9) Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обозначенные в п. 1 статьи 40 Федерального закона № 73-ФЗ;

10) Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ;

11) Проектная документация предусматривает мероприятия, которые удовлетворяют требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 5.1 Федерального закона № 73-ФЗ.

12) Предусмотренные проектной документацией работы в соответствии со ст. 42, 43 Федерального закона от 22.06.2002 №73-ФЗ относятся к работам по ремонту,

реставрации, и не противоречат действующему законодательству Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия.

### 13. Вывод экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.6, литера А, предусмотренных проектом: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» по адресу: г. Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д. 6, литера А (реставрация фасадов и кровли производственного корпуса №5), выполненным АО «Фирма «ПИК» в 2022 г. (Шифр: ПД-005-11/2022-13/07/22), соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

Дата оформления заключения экспертизы: 30.06.2023 г.

Председатель экспертной  
комиссии:

Лавриновский М.С.

---

*(подписано усиленной  
квалифицированной электронной  
подписью)*

Ответственный секретарь  
экспертной комиссии:

Штиглиц М.С.

---

*(подписано усиленной  
квалифицированной электронной  
подписью)*

Член экспертной комиссии:

Давыдова Н.А.

---

*(подписано усиленной  
квалифицированной электронной подписью)*

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к акту составлены в электронном виде. В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе» представленные документы экспертами подписаны усиленной квалифицированной электронной подписью.

### 14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

**Приложение № 1.** Копия решения органа государственной власти о включении в перечень выявленных ОКН, копия решения органа государственной власти о включении в единый государственный реестр ОКН (памятников истории и культуры) народов РФ;

**Приложение № 2.** Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории ОКН;

**Приложение № 3.** Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны ОКН;

**Приложение № 4.** Материалы фотофиксации;

**Приложение № 5.** Паспорт ОКН;

**Приложение № 6.** Копия охранного обязательства собственника ОКН;

**Приложение № 7.** Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению ОКН; копия разрешения, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению ОКН;

**Приложение № 8.** Выписки из ЕГРН;

**Приложение № 9.** Копии свидетельства о государственной регистрации права и копии договоров аренды земельных участков и объектов недвижимого имущества;

**Приложение № 10.** Копии технического паспорта на ОКН и его поэтажного плана;

**Приложение № 11.** Копия договора на проектирование;

**Приложение № 12.** Копии кадастровых паспортов;

**Приложение № 13.** Копия договоров с экспертом;

**Приложение № 14.** Копии протоколов заседаний экспертной комиссии. Письмо КГИОП;

**Приложение № 15.** Историческая справка и историческая иконография.

**Приложение № 1** к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.6, литера А, предусмотренных проектом: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» по адресу: г. Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д. 6, литера А (реставрация фасадов и кровли производственного корпуса №5), выполненным АО «Фирма «ПИК» в 2022 г. (Шифр: ПД-005-11/2022-13/07/22)

**Копия решения органа государственной власти  
о включении в перечень выявленных ОКН,  
копия решения органа государственной власти  
о включении в единый государственный реестр ОКН  
(памятников истории и культуры) народов РФ**

**Постановление Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527 "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге" Перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге (утв. постановлением Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527)**

Выкопировка

Петропавловская крепость:	о.Заячий, Петропавловская крепость
архивы Военного министерства, 1892-1895 гг., инж. Каменев Ф.Я.	Петропавловская крепость,14
баня во дворе тюрьмы, последняя треть XIX в.	Трубецкой бастион
бастион Головкин,1703 г.,1707-1730 гг., воен. инж. Миних Б.-Х., арх. Трезини Д., 1830-1831 гг., 1840-1860-е гг.	
бастион Государев, 1703 г., 1717-1734 гг., воен. инж. Миних Б.-Х., арх. Трезини Д., 1779-1785 гг., 1840-1860 гг.	
бастион Зотов, 1703 г., 1708-1730 гг., воен. инж. Миних Б.-Д., арх. Трезини Д., 1832 г.	
бастион Меншиков, 1703 г., 1706-1709 гг., арх. Трезини Д., 1729-1730 гг., 1829-1830 гг., 1840-1860-е гг.	
бастион Нарышкин, 1703 г., 1725-1728 гг., арх. Трезини Д., 1780-1782 гг., 1840-1890-е гг.	
бастион Трубецкой, 1703 г., 1708-1710 гг., арх. Трезини Д., 1779-1785 гг., 1869-1870 гг.	
башня флажная, 1731-1733 гг., воен. инж. Миних Б.-Х., арх. Трезини Д., 1774 г.	Нарышкин бастион
ботардо (четыре), 1740 г., воен. инж. Миних Б.-Х., 2-я пол. XVIII в.	у шпиров Трубецкого, Государева, Меншикова, Зотова бастионов
"Ботный домик", 1762-1765 гг., арх. Вист А.Ф., 1822 г., ск. Токарев Н.А., 1891 г., ск. Иенсен Д.И.	Петропавловская крепость, 21
ворота Васильевские, 1729-1730 гг., 1792 - 1794 гг., воен. инж. де Ранкур Ф.О., 1874 г., 1952-1953 гг. (воссоздание), арх. Кадринский А.А.	Васильевская куртина
ворота Кронверкские, 1709 г., 1826 г.	Кронверкская куртина
ворота Невские, 1710 г., 1748 г., 1784-1787 гг., арх. Львов Н.А.	Невская куртина
ворота Никольские, 1730 г., 1792-1794 гг., воен. инж. де Ранкур Ф.О., 1874 г., арх. Карбоньер А.А.	Никольская куртина
ворота Петровские, 1703 г., 1708-1718 гг., арх. Трезини Д., ск. Оснер Г.К., ск. Пино	

Н., 1720-е гг., литейный мастер Вассу Ф.П.	
гауптвахта обер-офицерская, 1748-1749 гг., 1907 г., воен. инж. Асмус В.Ф., воен. инж. Балбашевский И.Л.	Петропавловская крепость, 3
главное казначейство, 1800 г., 1837-1838 гг., арх. Гальберг И.И., 1930-е гг.	Петропавловская крепость, 11
дом для высших чинов архивов Военного министерства, 1896-1897 гг., воен. инж. Каменев Ф.Я.	Петропавловская крепость, 15
дом комендантский, 1743-1746 гг., инж.-строитель де Марин Ж., арх. Трезини Д. (проект), 1874 г., 1892 г.	Петропавловская крепость, 4
дом обер-офицерский, 1751 г., 1843-1844 гг., арх. Куци А.М.	Петропавловская крепость, 6
дом плац-майорский, 1758 г., 1843-1844 гг., арх. Куци А.М.	Петропавловская крепость, 5
дом фондовых капиталов, 1843-1844 гг., арх. Куци А.М.	Петропавловская крепость, 18
дом церковный, 1900-1905 гг., арх. Бенуа Л.Н.	Петропавловская крепость, 7
дом штаб-офицерский, 1882 г.	Петропавловская крепость, 8
домик у фондовых капиталов, 1908 г.	Петропавловская крепость, 19
инженерный дом, 1748-1749 гг., 1960-е гг., арх. Бенуа И.Н.	Петропавловская крепость, 2
кавалер Анны Иоанновны, 1705 г., 1730-1733 гг., воен. инж. Миних Б.-Х., 1836-1837 гг.	Петропавловская крепость, 17, Головкин бастион
каретник, 1846 г.	Петропавловская крепость, 4-б
кладбище комендантское, XVIII - нач. XX вв.	у восточного фасада Петропавловского собора
куртина Васильевская, 1703 г., 1707-1710 гг., арх. Трезини Д., 1830-е гг., 2-я пол. XIX в., 1905 г.	
куртина Екатерининская, 1703 г., 1710-1727 гг., арх. Трезини Д., 1779-1785 гг., 1870-1890-е гг.	
куртина Кронверкская, 1703 г., 1708-1709 гг., арх. Трезини Д., 1829-1830 гг., 1860 - 1890-е гг.	
куртина Невская, 1703 г., 1728-1735 гг., воен. инж. Миних Б.-Х., арх. Трезини Д., 1779-1785 гг., 1870-1890-е гг.	
куртина Никольская, 1703 г., 1729-1730 гг., воен. инж. Миних Б.-Х., арх. Трезини Д., 1832-1912 гг.	
куртина Петровская, 1703 г., 1717-1719 гг., арх. Трезини Д., 1828-1829 гг., 1907-1909 гг.	
монетный двор, 1800-1805 гг., арх. Порто А., 1839-1844 гг., арх. Анерт Э.Х., арх. Куци А.М.	западная часть крепости



пристань Невская (Комендантская), 1-я треть XVIII в., 1766 г., 1774-1777 гг., инж. Томилин Р.Т., инж. Муравьев Н.И.	у Невских ворот
равелин Алексеевский с двумя воротами, 1733-1740 гг., воен. инж. Миних Б.-Х.	о.Заячий, западная часть
равелин Иоанновский с воротами, 1731-1740 гг., воен. инж. Миних Б.-Х.	о.Заячий, восточная часть
сад при великокняжеской усыпальнице, XIX - нач. XX вв.	
сад у архива Военного министерства, кон. XIX в.	Петропавловская крепость, 14
садик во дворе тюрьмы, посл. треть XIX в.	Трубецкой бастион
сквер на "Плясовом поле", 1950-е гг.	севернее обер-офицерской гауптвахты
скверы западного, северного и южного берегов Заячьего острова, кон. XIX в. - 1950-е гг.	
собор Петропавловский, 1712-1733 гг., арх. Трезини Д., 1722-1729 гг., арх. Зарудный И.П., 1756-1780 гг. (восстановлен с изменениями), 1857-1858 гг., инж. Журавский Д.И. Здесь захоронены российские императоры.	Петропавловская крепость, 1
тюрьма Трубецкого бастиона, 1870-1872 гг., инж. Андреев К.П., инж. Пасыпкин А.М.	
усыпальница великокняжеская с оградой перед царским подъездом, 1896-1908 гг., арх. Бенуа Л.Н., арх. Grimm Д.И., арх. Томишко А.О., мозаичист Фролов В.А., худ. Харламов Н.Н.	
флигель обер-офицерский лейб-гвардии стрелкового полка, 1897-1900 гг., воен. инж. Асмус В.Ф.	Петропавловская крепость, 13
флигель штаб-офицерский, 1906-1908 гг., худ. Бенуа Л.Н.	Петропавловская крепость, 10
хранилище мер и весов (Офицерское собрание), 1838-1841 гг., арх. Куци А.М., 1879 г., 1897 г., арх. Асмус В.Ф.	Петропавловская крепость, 9
цейхгауз артиллерийский, 1801-1802 гг., инж. Брискорн А.	Петропавловская крепость, 12

**Приложение № 2** к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.6, литера А, предусмотренных проектом: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» по адресу: г. Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д. 6, литера А (реставрация фасадов и кровли производственного корпуса №5), выполненным АО «Фирма «ПИК» в 2022 г. (Шифр: ПД-005-11/2022-13/07/22)

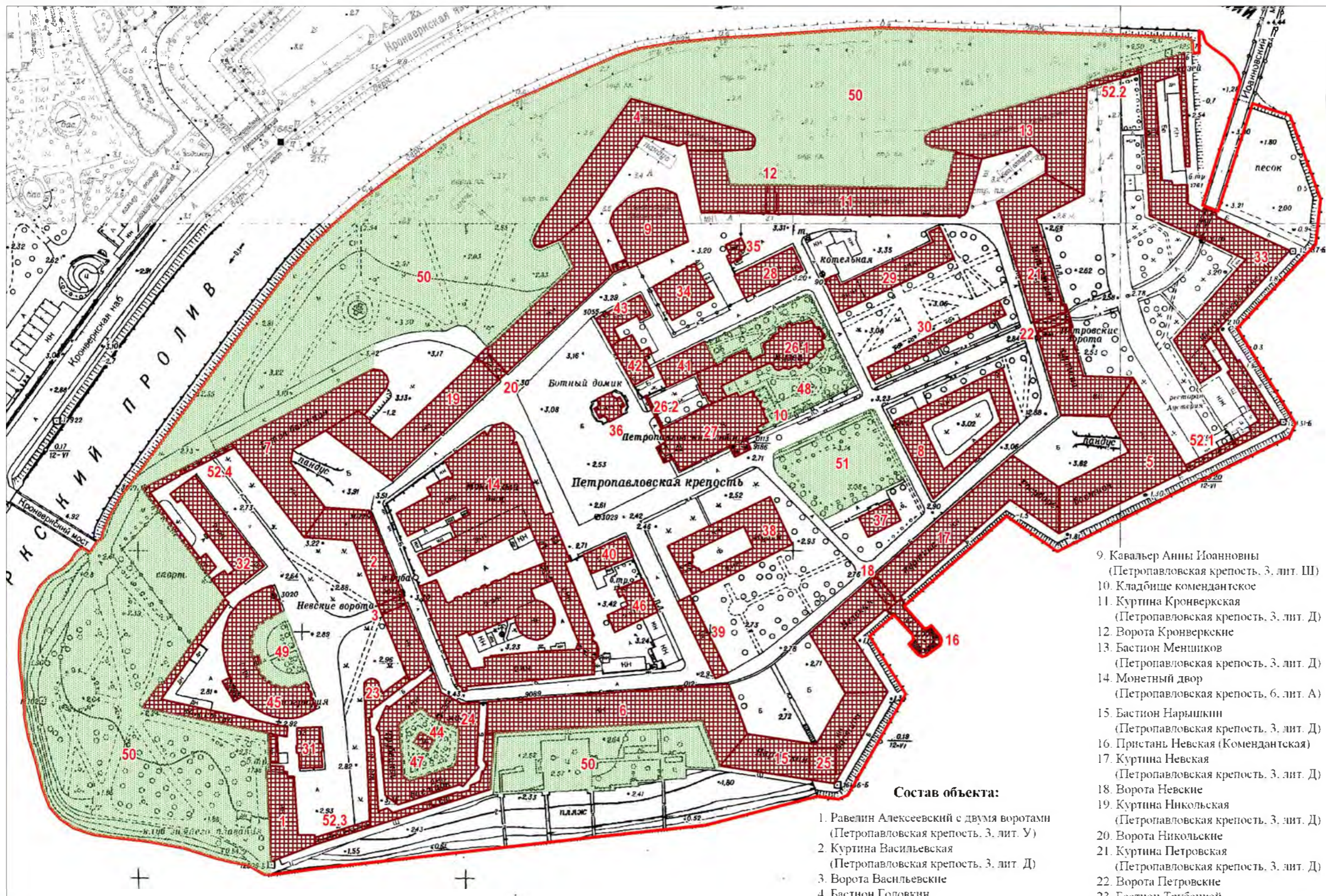
**Копия решения органа государственной власти  
об утверждении границ территории ОКН**



Копия верна

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения  
"Петропавловская крепость"  
г. Санкт-Петербург, о. Заячий, Петропавловская крепость

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник истории и культуры - начальник управления государственного учета объектов культурного наследия



- 26.2 Ограда
- 27. Собор Петропавловский (Петропавловская крепость, 3. лит. Ж)
- 28. Флигель штаб-офицерский (Петропавловская крепость, 3. лит. К)
- 29. Главное казначейство (Петропавловская крепость, 3. лит. Л)
- 30. Дейхгауз артиллерийский (Петропавловская крепость, 3. лит. М)
- 31. Флигель обер-офицерский лейб-гвардии стрелкового полка (Петропавловская крепость, 3. лит. Х)
- 32. Дом для высших чинов архивов Военного министерства (Петропавловская крепость, 3. лит. Ц)
- 33. Равелин Иоанновский с воротами (Петропавловская крепость, 3. лит. И)
- 34. Дом фондовых капиталов (Петропавловская крепость, 3. лит. Г)
- 35. Домик у фондовых капиталов (Петропавловская крепость, 3. лит. З)
- 36. "Ботный домик" (Петропавловская крепость, 3. лит. Ч)
- 37. Гауптвахта обер-офицерская (Петропавловская крепость, 3. лит. О)
- 38. Дом комендантский (Петропавловская крепость, 3. лит. А)
- 39. Каретник (Петропавловская крепость, 3. лит. П)
- 40. Дом обер-офицерский (Петропавловская крепость, 6. лит. Б)
- 41. Дом церковный (Петропавловская крепость, 3. лит. Р)
- 42. Дом штаб-офицерский (Петропавловская крепость, 3. лит. В)
- 43. Хранилище мер и весов (Офицерское собрание) (Петропавловская крепость, 3. лит. В)
- 44. Баня во дворе тюрьмы (Петропавловская крепость, 3. лит. С)
- 45. Архивы Военного министерства (Петропавловская крепость, 3. лит. Ф)
- 46. Дом плац-майорский (Петропавловская крепость, 3. лит. В)
- 47. Садик во дворе тюрьмы
- 48. Сад при великокняжеской усыпальнице
- 49. Сад у архива Военного министерства
- 50. Скверы западного, северного и южного берегов Заячьего острова
- 51. Сквер на "Плясовом поле"
- 52. Ботардо (четыре)
- 52.1 Ботардо (Петропавловская крепость, 3. лит. АБ)
- 52.2 Ботардо (Петропавловская крепость, 3. лит. АГ)
- 52.3 Ботардо (Петропавловская крепость, 3. лит. АВ)
- 52.4 Ботардо (Петропавловская крепость, 3. лит. АД, АЕ)

Состав объекта:

- 1. Равелин Алексеевский с двумя воротами (Петропавловская крепость, 3. лит. У)
- 2. Куртина Васильевская (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
- 3. Ворота Васильевские
- 4. Бастион Головкин (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
- 5. Бастион Государев (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
- 6. Куртина Екатерининская (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
- 7. Бастион Зотов (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
- 8. Инженерный дом (Петропавловская крепость, 3. лит. Н)
- 9. Кавальер Анны Иоанновны (Петропавловская крепость, 3. лит. Ш)
- 10. Кладбище комендантское
- 11. Куртина Кронверкская (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
- 12. Ворота Кронверкские
- 13. Бастион Меншиков (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
- 14. Монетный двор (Петропавловская крепость, 6. лит. А)
- 15. Бастион Нарышкин (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
- 16. Пристань Невская (Комендантская)
- 17. Куртина Невская (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
- 18. Ворота Невские
- 19. Куртина Никольская (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
- 20. Ворота Никольские
- 21. Куртина Петровская (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
- 22. Ворота Петровские
- 23. Бастион Трубецкой (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
- 24. Тюрьма Трубецкого бастиона (Петропавловская крепость, 3. лит. Т)
- 25. Башня флажная (Петропавловская крепость, 3. лит. Т)
- 26. Усыпальница великокняжеская с оградой перед царским подъездом
- 26.1 Усыпальница великокняжеская (Петропавловская крепость, 3. лит. Б)

Условные обозначения:

— Граница территории объекта культурного наследия федерального значения

Объекты культурного наследия федерального значения

Здания и сооружения

Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

масштаб 1:2500





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

31.05.2023№ 408-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Петропавловская крепость»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Росскарта» (от 14.11.2022 рег. № 01-46-3453/22-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», утвержденный КГИОП 21.08.2012, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

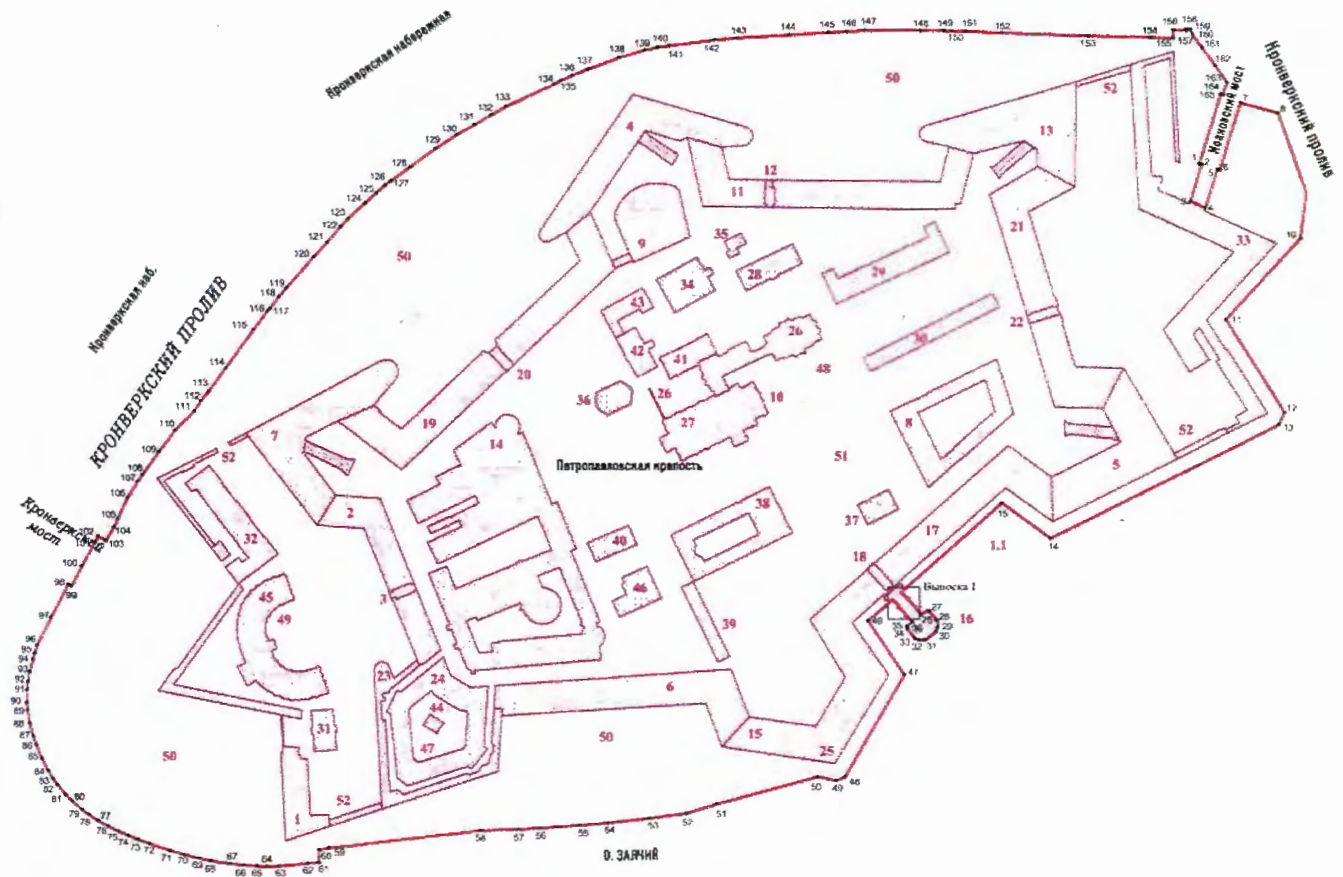
**Председатель КГИОП**

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized loop followed by several smaller, connected strokes.

**С.В. Макаров**





Границы территории объекта культурного наследия федерального значения  
«Петропавловская крепость» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу:  
г. Санкт-Петербург, Петропавловская крепость

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2500

Условные обозначения:

-  граница территории объекта культурного наследия
-  характерная точка границы территории объекта культурного наследия
- Объекты культурного наследия федерального значения:
-  здания
-  парки, сады, скверы, аллеи, бульвары, палисадники

## Состав объекта культурного наследия:

1. Равелин Алексеевский с двумя воротами;
2. Куртина Васильевская;
3. Ворота Васильевские;
4. Бастион Головкин;
5. Бастион Государев;
6. Куртина Екатерининская;
7. Бастион Зотов;
8. Инженерный дом;
9. Кавальер Анны Иоанновны;
10. Кладбище комендантское;
11. Куртина Кронверкская;
12. Ворота Кронверкские;
13. Бастион Меншиков;
14. Монетный двор;
15. Бастион Нарышкин;
16. Пристань Невская (Комендантская);
17. Куртина Невская;
18. Ворота Невские;
19. Куртина Никольская;
20. Ворота Никольские;
21. Куртина Петровская;
22. Ворота Петровские;
23. Бастион Трубецкой;
24. Тюрьма Трубецкого бастиона;
25. Башня флажная;
26. Усыпальница великокняжеская с оградой перед царским подъездом;
27. Собор Петропавловский;
28. Флигель штаб-офицерский;
29. Главное казначейство;
30. Цейхгауз артиллерийский;
31. Флигель обер-офицерский лейб-гвардии Стрелкового полка;
32. Дом для высших чинов архивов Военного министерства;
33. Равелин Иоанновский с воротами;
34. Дом фондовых капиталов;
35. Домик у фондовых капиталов;
36. «Ботный домик»;
37. Гауптвахта обер-офицерская;
38. Дом комендантский;
39. Каретник;
40. Дом обер-офицерский;
41. Дом церковный;
42. Дом штаб-офицерский;
43. Хранилище мер и весов (Офицерское собрание);
44. Баня во дворе тюрьмы;
45. Архивы Военного министерства;
46. Дом плац-майорский;
47. Садик во дворе тюрьмы;
48. Сад при великокняжеской усыпальнице;
49. Сад у архива Военного министерства;
50. Скверы западного, северного и южного берегов Заячьего острова;
51. Сквер на «Плясовом поле»;
52. Ботардо (четыре).

2. Перечень координат характерных точек границ территории  
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат СК-1964					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M <sub>t</sub> ), м	Описание обозначени я точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	96033.82	114054.63	Геодезический метод	0.10	–
2	96033.38	114056.17	Геодезический метод	0.10	–
3	96010.52	114049.35	Геодезический метод	0.10	–
4	96006.32	114058.37	Геодезический метод	0.10	–
5	96030.51	114066.24	Геодезический метод	0.10	–
6	96030.09	114067.70	Геодезический метод	0.10	–
7	96072.28	114080.68	Геодезический метод	0.10	–
8	96065.73	114103.95	Геодезический метод	0.10	–
9	96015.88	114121.61	Геодезический метод	0.10	–
10	95987.29	114117.99	Геодезический метод	0.10	–
11	95936.49	114071.14	Геодезический метод	0.10	–
12	95878.46	114107.60	Геодезический метод	0.10	–
13	95870.79	114103.86	Геодезический метод	0.10	–
14	95799.83	113961.40	Геодезический метод	0.10	–
15	95822.14	113930.97	Геодезический метод	0.10	–
16	95767.04	113869.16	Геодезический метод	0.10	–
17	95766.59	113868.61	Геодезический метод	0.10	–
18	95765.98	113867.89	Геодезический метод	0.10	–
19	95761.71	113871.70	Геодезический метод	0.10	–
20	95762.12	113872.99	Геодезический метод	0.10	–
21	95760.88	113872.38	Геодезический метод	0.10	–
22	95756.52	113876.33	Геодезический метод	0.10	–
23	95756.92	113877.54	Геодезический метод	0.10	–
24	95755.70	113877.05	Геодезический метод	0.10	–
25	95751.62	113880.50	Геодезический метод	0.10	–
26	95754.54	113883.90	Геодезический метод	0.10	–
27	95753.74	113885.56	Геодезический метод	0.10	–
28	95747.87	113890.39	Геодезический метод	0.10	–
29	95743.51	113890.62	Геодезический метод	0.10	–
30	95741.08	113889.72	Геодезический метод	0.10	–
31	95735.88	113883.25	Геодезический метод	0.10	–
32	95735.69	113879.04	Геодезический метод	0.10	–
33	95736.44	113876.58	Геодезический метод	0.10	–
34	95742.44	113871.86	Геодезический метод	0.10	–
35	95744.41	113871.58	Геодезический метод	0.10	–
36	95747.01	113874.85	Геодезический метод	0.10	–
37	95751.13	113871.25	Геодезический метод	0.10	–
38	95750.82	113869.88	Геодезический метод	0.10	–
39	95751.92	113870.47	Геодезический метод	0.10	–
40	95756.30	113866.78	Геодезический метод	0.10	–
41	95755.93	113865.47	Геодезический метод	0.10	–
42	95757.14	113865.95	Геодезический метод	0.10	–
43	95761.11	113862.62	Геодезический метод	0.10	–
44	95760.30	113861.54	Геодезический метод	0.10	–
45	95760.43	113861.49	Геодезический метод	0.10	–
46	95747.84	113847.14	Геодезический метод	0.10	–
47	95713.99	113869.63	Геодезический метод	0.10	–
48	95650.00	113832.35	Геодезический метод	0.10	–
49	95647.82	113826.94	Геодезический метод	0.10	–
50	95650.06	113815.39	Геодезический метод	0.10	–
51	95633.14	113751.80	Геодезический метод	0.10	–



52	95627.30	113732.70	Геодезический метод	0.10	—
53	95624.29	113709.61	Геодезический метод	0.10	—
54	95621.47	113683.58	Геодезический метод	0.10	—
55	95619.93	113666.18	Геодезический метод	0.10	—
56	95618.20	113641.22	Геодезический метод	0.10	—
57	95617.44	113626.69	Геодезический метод	0.10	—
58	95616.63	113603.42	Геодезический метод	0.10	—
59	95605.74	113508.55	Геодезический метод	0.10	—
60	95604.39	113502.54	Геодезический метод	0.10	—
61	95596.71	113502.27	Геодезический метод	0.10	—
62	95596.30	113495.36	Геодезический метод	0.10	—
63	95594.58	113476.83	Геодезический метод	0.10	—
64	95594.44	113470.01	Геодезический метод	0.10	—
65	95594.60	113463.91	Геодезический метод	0.10	—
66	95595.14	113455.49	Геодезический метод	0.10	—
67	95596.02	113447.04	Геодезический метод	0.10	—
68	95597.92	113434.59	Геодезический метод	0.10	—
69	95599.39	113427.30	Геодезический метод	0.10	—
70	95601.56	113418.36	Геодезический метод	0.10	—
71	95604.04	113409.48	Геодезический метод	0.10	—
72	95608.32	113396.47	Геодезический метод	0.10	—
73	95610.95	113389.49	Геодезический метод	0.10	—
74	95613.44	113383.09	Геодезический метод	0.10	—
75	95616.29	113376.69	Геодезический метод	0.10	—
76	95619.45	113370.44	Геодезический метод	0.10	—
77	95622.90	113364.35	Геодезический метод	0.10	—
78	95626.47	113358.71	Геодезический метод	0.10	—
79	95629.67	113354.28	Геодезический метод	0.10	—
80	95635.04	113348.00	Геодезический метод	0.10	—
81	95638.87	113344.18	Геодезический метод	0.10	—
82	95645.16	113338.85	Геодезический метод	0.10	—
83	95648.93	113336.11	Геодезический метод	0.10	—
84	95653.94	113333.07	Геодезический метод	0.10	—
85	95661.75	113329.07	Геодезический метод	0.10	—
86	95670.42	113325.40	Геодезический метод	0.10	—
87	95675.66	113323.57	Геодезический метод	0.10	—
88	95683.90	113321.41	Геодезический метод	0.10	—
89	95692.04	113320.07	Геодезический метод	0.10	—
90	95696.79	113319.63	Геодезический метод	0.10	—
91	95704.85	113319.85	Геодезический метод	0.10	—
92	95710.02	113320.43	Геодезический метод	0.10	—
93	95715.98	113321.55	Геодезический метод	0.10	—
94	95723.68	113323.53	Геодезический метод	0.10	—
95	95727.53	113324.65	Геодезический метод	0.10	—
96	95732.70	113326.28	Геодезический метод	0.10	—
97	95750.27	113335.21	Геодезический метод	0.10	—
98	95771.09	113346.09	Геодезический метод	0.10	—
99	95770.06	113348.05	Геодезический метод	0.10	—
100	95782.69	113354.61	Геодезический метод	0.10	—
101	95797.31	113362.61	Геодезический метод	0.10	—
102	95801.48	113364.84	Геодезический метод	0.10	—
103	95798.61	113369.55	Геодезический метод	0.10	—
104	95807.26	113374.76	Геодезический метод	0.10	—
105	95812.24	113377.10	Геодезический метод	0.10	—
106	95825.25	113383.22	Геодезический метод	0.10	—
107	95835.91	113389.77	Геодезический метод	0.10	—
108	95839.98	113392.63	Геодезический метод	0.10	—
109	95854.31	113402.96	Геодезический метод	0.10	—
110	95867.45	113412.92	Геодезический метод	0.10	—
111	95879.71	113425.23	Геодезический метод	0.10	—
112	95885.78	113429.08	Геодезический метод	0.10	—
113	95891.87	113434.18	Геодезический метод	0.10	—
114	95906.48	113444.88	Геодезический метод	0.10	—
115	95930.49	113462.37	Геодезический метод	0.10	—
116	95942.11	113471.21	Геодезический метод	0.10	—
117	95943.70	113472.73	Геодезический метод	0.10	—
118	95951.04	113478.29	Геодезический метод	0.10	—
119	95956.43	113482.91	Геодезический метод	0.10	—
120	95975.69	113500.00	Геодезический метод	0.10	—

121	95984.93	113508.56	Геодезический метод	0.10	—
122	95994.73	113516.90	Геодезический метод	0.10	—
123	96000.00	113521.91	Геодезический метод	0.10	—
124	96009.74	113532.64	Геодезический метод	0.10	—
125	96015.90	113539.34	Геодезический метод	0.10	—
126	96020.78	113545.04	Геодезический метод	0.10	—
127	96023.46	113548.64	Геодезический метод	0.10	—
128	96031.84	113560.50	Геодезический метод	0.10	—
129	96043.46	113576.47	Геодезический метод	0.10	—
130	96051.96	113589.52	Геодезический метод	0.10	—
131	96058.67	113601.02	Геодезический метод	0.10	—
132	96064.70	113611.42	Геодезический метод	0.10	—
133	96070.15	113620.80	Геодезический метод	0.10	—
134	96084.22	113651.50	Геодезический метод	0.10	—
135	96086.05	113655.26	Геодезический метод	0.10	—
136	96089.21	113662.46	Геодезический метод	0.10	—
137	96093.28	113672.45	Геодезический метод	0.10	—
138	96100.50	113692.03	Геодезический метод	0.10	—
139	96105.12	113707.91	Геодезический метод	0.10	—
140	96106.82	113716.10	Геодезический метод	0.10	—
141	96107.88	113723.31	Геодезический метод	0.10	—
142	96111.40	113751.98	Геодезический метод	0.10	—
143	96112.50	113763.11	Геодезический метод	0.10	—
144	96114.47	113799.05	Геодезический метод	0.10	—
145	96116.07	113823.38	Геодезический метод	0.10	—
146	96116.56	113834.97	Геодезический метод	0.10	—
147	96117.38	113846.36	Геодезический метод	0.10	—
148	96117.21	113881.34	Геодезический метод	0.10	—
149	96117.06	113895.80	Геодезический метод	0.10	—
150	96116.78	113900.94	Геодезический метод	0.10	—
151	96116.69	113909.50	Геодезический метод	0.10	—
152	96115.74	113931.60	Геодезический метод	0.10	—
153	96113.80	113985.82	Геодезический метод	0.10	—
154	96112.82	114024.90	Геодезический метод	0.10	—
155	96112.49	114038.70	Геодезический метод	0.10	—
156	96117.36	114038.79	Геодезический метод	0.10	—
157	96117.18	114047.04	Геодезический метод	0.10	—
158	96118.38	114047.06	Геодезический метод	0.10	—
159	96118.32	114049.28	Геодезический метод	0.10	—
160	96114.68	114050.79	Геодезический метод	0.10	—
161	96106.22	114057.05	Геодезический метод	0.10	—
162	96095.33	114064.94	Геодезический метод	0.10	—
163	96084.98	114071.99	Геодезический метод	0.10	—
164	96077.30	114069.54	Геодезический метод	0.10	—
165	96077.79	114068.16	Геодезический метод	0.10	—
1	96033.82	114054.63	Геодезический метод	0.10	—

Приложение №2  
к распоряжению КГИОП  
от **31.05.2023** № **408-рп**

Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения  
«Петропавловская крепость», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург,  
Петропавловская крепость

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

**Приложение № 3** к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.6, литера А, предусмотренных проектом: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» по адресу: г. Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д. 6, литера А (реставрация фасадов и кровли производственного корпуса №5), выполненным АО «Фирма «ПИК» в 2022 г. (Шифр: ПД-005-11/2022-13/07/22)

**Копия решения органа государственной власти  
об определении предмета охраны ОКН**





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

20.01.2015№ 10-23

**Об определении предмета охраны  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия  
федерального значения  
«Петропавловская крепость»**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Петропавловская крепость, дом 6, литера А (западная часть крепости), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Настоящее распоряжение утрачивает силу со дня утверждения федеральным органом охраны объектов культурного наследия предмета охраны вышеуказанного объекта.

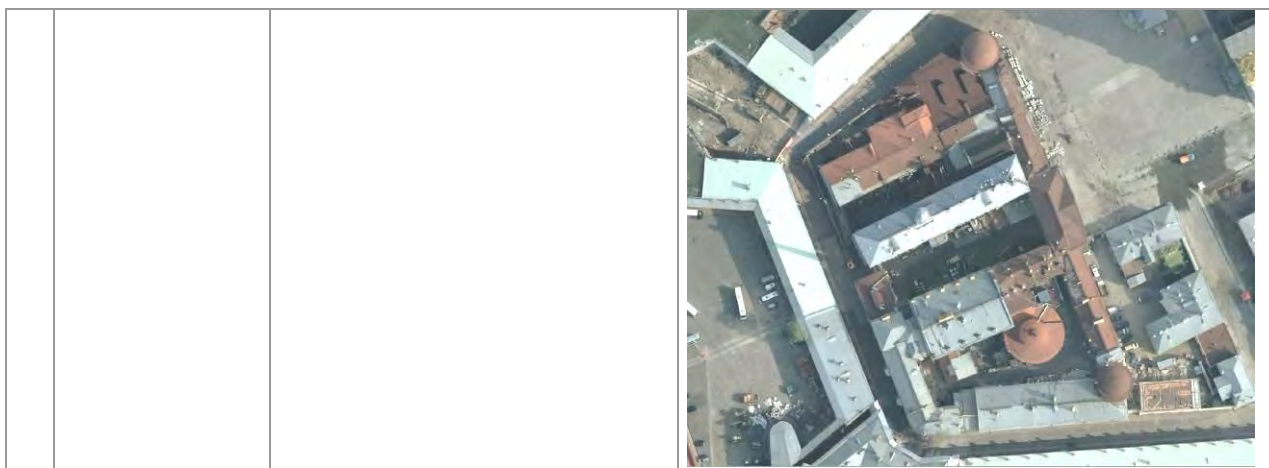
4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –  
начальник управления  
государственного учета  
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Предмет охраны объекта  
 «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия  
 федерального значения  
 «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Петропавловская крепость, дом  
 6, литера А (западная часть крепости)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Элемент предмета охраны	Фотофиксация
1.	Объемно-пространственное и объемно-планировочное решение территории:	пространственная организация участка, включающего семь разновысотных корпусов с 4 замкнутыми дворами, с оградой по северо-западной и западной границе комплекса, расположенного в границах территории объекта культурного наследия «Петропавловская крепость».	 



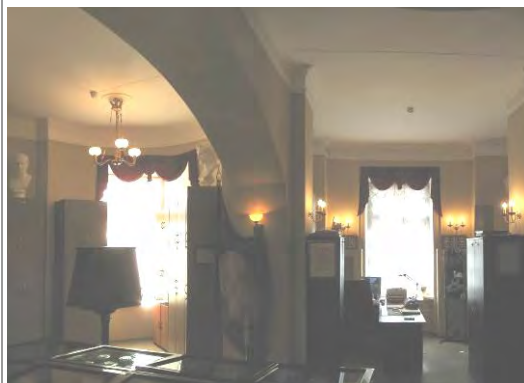
## 2. Корпус № 1

(д. 6 лит. А-21, А-24, А-25, А-27, А-28, А-33)

2.1	Объемно-пространственное решение	<p>габариты и конфигурация симметричного двухэтажного корпуса с центральной частью в 7 оконных осей (включающей ризалит в 5 оконных осей), боковыми частями (крыльями) в 12 оконных осей каждое и угловыми частями, круглыми в плане (северная и южная башни); со стороны двора между корпусами 2 и 3 – в 7 оконных осей, между корпусами 3 и 6 – в 10 оконных осей;</p> <p>габариты и конфигурация крыш – над центральной частью вальмовая, над крыльями двухскатные, над угловыми частями (башнями) – сферические купольные.</p>	
2.2	Конструктивная система:	<p>фундамент, наружные и внутренние кирпичные капитальные стены 1800–1917 гг.;</p> <p>исторические (до 1917 г.) отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>своды 1-го этажа – полуциркульные и крестовые с распалубками;</p>	



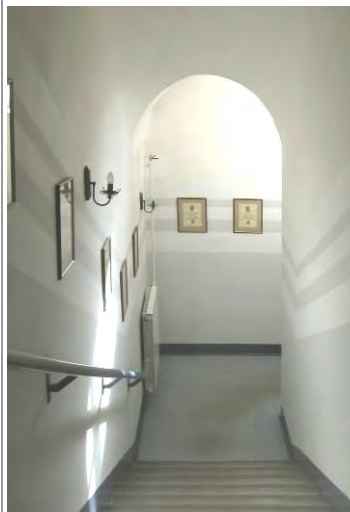
конструкции 2-го этажа южной башни – опорные пилоны с дуговыми арками между ними – местоположение, габариты;



стропильные конструкции куполов северной и южной башен, включая опоры основания светового фонаря (8 шт., над пом. 301/№1)



исторические лестницы и лестничные клетки – местоположение, габариты, конфигурация; лестница ЛК №1 – местоположение, габариты, конструкция (лестничные марши по сводам);






лестница в помещениях 145/№1, 217/№1 – лестничные марши по сводам, ограждения маршей – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (из вертикальных стержней с фризом из меандров и волютами в верхней части).





2.3	Объемно-планировочное решение	В габаритах капитальных стен.	
2.4	Архитектурно-художественное решение фасадов	<p>в стилистике классицизма, по проекту А. Порто 1800-1805 гг.; 1839-1844 гг., арх. Анерт Э.Х., арх. Куци А.М.;</p> <p>главный (восточный) фасад: материал и характер отделки – окрашенная штукатурка, гладкий ленточный и «кирпичный» руст по стенам в уровнях 1 и 2 этажей; по углам центральной части и ризалита – «наборный» руст; над оконными проемами 1-го этажа – «клинчатые камни»;</p> <p>по 3-й оси ризалита – арка проезда с полуциркульным завершением, с двухстворчатыми металлическими воротами (створки кованые, украшенные геометрическим орнаментом); арочные ниши в ризалите; прямоугольные ниши по крыльям над проемами 1-го этажа; прямоугольные и полуциркульные с замковыми камнями ниши на угловых частях (башнях); оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: 1-го этажа по 2-й и 3-й осям ризалита – арочные, в других частях – прямоугольные; гладкие замковые камни над проемами 1-го этажа; сандрики на кронштейнах над проемами 2-го этажа в центральной части – по 1-й, 3-й и 5-й осям ризалита треугольные, по другим осям – прямые; профилированные междуэтажные тяги; профилированные карнизы (в центральной части и на угловых частях (башнях) с модульонами); фриз с триглифным поясом в центральной части; треугольный фронтон над</p>	  

	<p>ризалитом;</p> <p>местоположение и содержание надписи во фризе «Монетный двор».</p>	
	<p>дворовый (западный) фасад между корпусами 2 и 3: материал и характер отделки – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты;</p> <p>конфигурация: 1-го этажа по 6-й оси арочное, в других частях – прямоугольные;</p> <p>арка проезда (по 4-й оси ризалита) с полуциркульным завершением в нише;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги;</p> <p>профилированный карниз;</p> <p>фриз с триглифным поясом;</p> <p>заполнение проема – грузоподъемника 2 этажа: материал – дерево; рисунок реечной обшивки.</p> <p>Дворовый (западный) фасад между корпусами 3 и 6: материал и характер отделки – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты;</p> <p>конфигурация: прямоугольные;</p> <p>профилированная междуэтажная тяга,</p> <p>профилированный поясок под проемами 2 этажа,</p> <p>профилированный карниз;</p> <p>часть фасада южной башни в 2 оконные оси – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные проемы прямоугольные;</p>	   

		<p>овальные ниши в уровне 3 этажа (2)  арка проезда с полуциркульным завершением (<i>проезд переоборудован во внутренние помещения</i>);  профилированные междуэтажные тяги,  профилированный карниз.</p>	
2.5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>Лестница ЛК №1 –  заполнение дверного проема (между помещениями 203/№1 и 207/ №1) – металлическое с кованой фурнитурой на заклепках и замком-засовом.</p>	
		<p>Помещение 131/№1 (1-й этаж) –  ниши-экседры с трехцентровыми завершениями (2 шт.).</p>	



	<p>Помещение 120/№1 (1-й этаж) – заполнение дверного проема – железное двухстворчатое с кованной фурнитурой на заклепках, ручками-кольцами (2 шт.) и замками-засовами (2 шт.)</p>	
	<p>Помещение 201/№1(2-й этаж) – профилированные карнизы;  круглый проем верхнего света (световой фонарь).</p>	
	<p>Помещение 213/№1 (2-й этаж) – тяга над оконными проемами простого профиля;  покрытие пола – вид (метлахская плитка), рисунок («соты»), цвет (белый и темно-серый) (сохранились фрагменты).</p>	 

**3. Корпус № 2**  
(д. 6 лит. А-1, А-7, А-8, А-9, А-10, А-11)

3.1	Объемно-пространственное решение	<p>габариты и конфигурация трехэтажного корпуса А-1 с пристройкой А-7 в уровне 1-го этажа и одно-двухэтажными пристройками А-8, А-9, А-10, А-11;</p> <p>композиция фасадов – южного в 22 оконных оси, с ризалитом в 3 оси (по 10-й, 11-й, 12-й осям), западного в 3 оконных оси, северного в 19 оконных осей;</p>	 
3.2	Объемно-планировочное решение	<p>габариты и конфигурация крыш – над трехэтажной частью корпуса лит. А-1 вальмовая (без надстройки над скатом с северной стороны), над двухэтажной частью лит. А-9, А-10 – двухскатная.</p>	
3.3	Конструктивная система	<p>в габаритах капитальных стен</p> <p>фундамент, наружные и внутренние кирпичные капитальные стены 1732–1917 гг.; исторические отметки междуэтажных перекрытий; своды полуциркульные с распалубками в помещениях 130/№2, 131/№2, 136/№2, 169–171/№2, 174–176/№2, 180–182/№2;</p> <p>своды «пруссские» по металлическим балкам в помещениях 106/№2, 111–115/№2, 120–122/№2, 137/№2, 139–141/№2</p>	

(1-й этаж); 219/№2, 231–234/№2, 240–246/№2, 249–258/№2 (2-й этаж);



арочное перекрытие центральной части вестибюля перед лестницей ЛК №3 (в помещении 138/№2) – из 4-х арок, опирающихся на профилированные кронштейны (2 шт.) и на чугунные опорные колонны (2 шт.) с круглыми базами, поясками по стволам и профилированными капителями;





исторические лестницы:  
лестница ЛК №3:  
местоположение; габариты;  
конструкция (лестничные марши по двутавровым металлическим балкам);  
материал ступеней (из лещадной плиты); ограждения лестничных маршей – материал (чугун), техника исполнения (литье), рисунок (из стержней с профилированными набалдашниками, крепления стержней к перилам и крепления между парными стержнями украшены растительным орнаментом, крепления стержней к ступеням в форме львиных лап).





3.4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов</p>	<p>южный фасад (<i>изменен поздними пристройками по 9-й, 10-й, 18-й осям в уровне 1 и 2 этажей, по 9-й, 10-й, 16-й–22-й осям в уровне 2 этажа</i>):</p> <p>материал и характер отделки – гладкий ленточный руст по ризалиту в уровнях 1 и 2 этажей; в уровне 3 этажа по углам ризалита рустованные лопатки; в других частях – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные и дверные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: – прямоугольные; два арочных проема в 1-м этаже ризалита (по 13-й оси; по 11-й оси – внутри поздней пристройки, заложен) с замковыми камнями; профилированные междуэтажные тяги; профилированный поясок над проемами 2-го этажа; профилированный карниз;</p>	
		<p>западный фасад:</p> <p>материал и характер отделки – рустованные лопатки по углам; в других частях – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги и поясок над проемами 2-го этажа;</p> <p>профилированный карниз.</p>	

		<p>северный фасад (д. 6 лит. А-1, в уровнях 2 и 3 этажей):</p> <p>материал и характер отделки – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги;</p> <p>профилированный карниз;</p> <p>северный фасад (д. 6 лит. А-7, в уровне 1 этажа):</p> <p>материал и характер отделки – гладкая штукатурка.</p>	
3.5	Декоративно-художественное оформление интерьеров:	<p>проемы (3) в помещениях 106/№2, 111/№2, 115/№2 – местоположение, габариты; конфигурация: с дугowymi завершениями; оформление – профилированные архивольты;</p> <p>арочные проемы в поперечных стенах в помещениях 138/№2, 140/№2 (1-й этаж) (заложены).</p>	





#### 4. Корпус № 3




(д. 6 лит. А-46, А-47, А-48, А-49, А-52, А-57)

4.1	Объемно-пространственное решение	<p>габариты и конфигурация двух-трехэтажного корпуса с пристройкой А-57 в уровне 1-го этажа;</p> <p>композиция фасадов – северного в 16, восточного в 2, южного в 14 оконных осей;</p> <p>габариты и конфигурация крыш: западной части д. 6 лит. А-47, А-48 – трехскатная, надстройки А-46 – трехскатная; средней части д. 6 лит. А-49 – двухскатная; восточной части д. 6 лит. А-52 – четырехскатная.</p>	
4.2	Конструктивная система	<p>фундамент, наружные и внутренние кирпичные капитальные стены 1800–1917 гг.;</p>	



		<p>исторические отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>своды полуциркульные на четырехгранных опорных столбах в помещениях 8-Н/214, 29-Н (подвал и тех.подполье),</p> <p>своды полуциркульные в помещениях 118–120/№3, 122–124/ №3, 126/№3,132–133/№3 (1-й этаж),</p> <p>своды полуциркульные с распалубками и полуциркульными арками между опорами в помещениях 108/№3, 108-а/№3, 121/№3 (1-й этаж /часть помещений разгорожена в период 1918–1960-х гг./);</p>	  
		<p>своды полуциркульные с распалубками на чугунных опорных колоннах в помещениях 206/№3, 212–221/№3 (2-й этаж);</p>	

		<p>своды «пруссские» по металлическим балкам в помещениях 8-Н/216 (подвал); 122–124/№3, 126/№3, 131–136/№3 (1-й этаж), 222–223 (2-й этаж);</p> <p>конструкции опор в помещениях 8-Н (212, 213), 103/№3 – конфигурация; материал (чугун);</p> <p>исторические лестницы: лестница в три марша между 1 и 2 этажами (помещения 130/№3 /1-й этаж/, 220/№3 /2-й этаж/) – местоположение; габариты; конструкция (лестничные марши по сводам); материал ступеней (из лещадной плиты); ограждения лестничных маршей – материал (чугун), техника исполнения (литье), рисунок (из стержней с профилированными набалдашниками); перила: габариты; конфигурация; материал (дерево).</p> <p>лестница ЛК №5 – местоположение; габариты; конструкция (лестничные марши по металлическим балкам; материал ступеней (из лещадной</p>	    
--	--	--	--



4.3	Объемно-планировочное решение:	<p>плиты) (за исключением 4-х нижних маршей);</p> <p>лестница ЛК №6 – местоположение; габариты; конструкция (лестничные марши по металлическим балкам; материал ступеней (из лещадной плиты); ограждения лестничных маршей – материал (железо), техника исполнения (ковка), рисунок (растительный орнамент – стилизованные побеги аканта между четырехгранными прутьями, скрепленными профилированными полосами на заклепках и кованными кольцами); перила: габариты; конфигурация; материал (дерево).</p> <p>в габаритах капитальных стен.</p>	
4.4	Архитектурно-художественное решение фасадов	<p>южный фасад д. 6 лит. А-46, А-47, А-48:</p> <p>материал и характер отделки – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные и дверные проемы – местоположение, габариты; конфигурация прямоугольные, профилированный карниз; надстройка 4-го этажа по 1-й оси: стены кирпичные (окрашены); карниз ступенчатый.</p>	
		<p>южный фасад д. 6 лит. А-49:</p> <p>материал и характер отделки – стена окрашена без штукатурки, карниз оштукатуренный; рустованные лопатки в простенках (в уровне 1-го этажа – крепованные); профилированная междуэтажная тяга;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: 1-го этажа – прямоугольные, парные (по 1-й, 2-й и 5-й осям заложены); оконные проемы 2-го этажа – арочные в прямоугольных нишах</p>	




		с филенками по форме проемов; профилированный карниз;	
		южный фасад д. 6 лит. А-52: материал и характер отделки – стена окрашена без штукатурки, карниз оштукатуренный; оконные проемы – прямоугольные (в уровне 2 и 3 этажей по 4-й оси расширенные ( <i>первоначально парные</i> )); профилированный карниз;	
		восточный фасад д. 6 лит. А-52 (в уровнях 2 и 3 этажей): материал и характер отделки – стена окрашена без штукатурки, карниз оштукатуренный; оконные проемы: 2-го этажа – с дугвым завершением, 3-го этажа – прямоугольные; профилированный карниз;	
		северный фасад д. 6 лит. А-47, А- 49: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; рустованные лопатки в простенках (в уровне 1-го этажа – крепованные); профилированная междуэтажная тяга; оконные проемы: – местоположение, габариты; конфигурация 1-го этажа – прямоугольные, парные ( <i>по 2-й и 6-й осям устроены дверные проемы</i> ); оконные проемы 2-го этажа – арочные в прямоугольных нишах; профилированный карниз; заполнение проема – грузоподъемника 2 этажа: материал – дерево; рисунок реечной обшивки;	

		<p>северный фасад д. 6 лит. А-52, А-57:  материал и характер отделки – гладкая штукатурка;  профилированная междуэтажная тяга;  оконные проемы – местоположение, габариты;  конфигурация: прямоугольные (по 2 и 3 этажам устроены дверные проемы с площадками пожарной лестницы);  профилированный карниз;</p> <p>тамбур по 8-й оси в уровне 1-го этажа: гладкая штукатурка, карниз и поясок профилированные, лучковый фронтон с профилированным карнизом.</p>	
4.5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p>	<p>арочные проемы в неглубоких арочных нишах в помещениях 135–136/№3 (1-й этаж) (<i>заложены</i>).</p> <p>Помещение 126/№3 (1-й этаж) – заполнение дверного проема – железное одностворчатое с кованной фурнитурой на заклепках.</p> <p>элементы оформления чугунных опорных колонн в помещениях 206/№3, 212–215/№3:  профилированный антаблемент, украшенный восьмиконечными звездами; и капители в виде стилизованных листьев лотоса.</p>	  

**5. Корпус № 4**  
(д. 6 лит. А-54, А-55)

5.1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация круглого в плане здания с надстройкой (барабаном) центральной части; композиция фасада в 9 оконных осей; габариты и конфигурация крыши основной части корпуса А-54 – скатная ( <i>крыша надстройки А-55 предметом охраны не является</i> ).	
5.2	Конструктивная система	<p>опорные столбы в помещениях 103/№4, 104/№4, 112/№4, 302–304/№4: местоположение, габариты; конфигурация: центральный – круглый; опоры надстройки вокруг центрального столба (6 шт.) – шестигранные, с утолщением в верхних частях; стропильные фермы: габариты; конфигурация; материал – сталь;</p> <p>перекрытие на стальном каркасе, кессонированное в центральной части.</p>	
5.3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах капитальных стен	

5.4	Архитектурно-художественное решение фасада	<p>материал и характер отделки – гладкая штукатурка; с западной стороны – выступ в 1 оконную ось (<i>место утраченного портика, частично закрыт поздней пристройкой</i>);</p> <p>оконные и дверные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: в уровне 1 этажа прямоугольные в арочных нишах; проемы второго света – полуциркульные; заполнения проемов второго света: габариты; конфигурация: «веерные»; характер расстекловки – мелкая; профилированные пояса (в простенках между проемами второго света и под карнизом); карниз простого профиля на выносной плите.</p>	
-----	--	--	--

### 6. Корпус № 5

(д. 6 лит. А-12, А-14, А-15, А-16, А-17, А-20)




6.1	Объемно-пространственное решение	<p>габариты и конфигурация одно-двухэтажного корпуса А-12 с пристройками А-14, А-15, А-16, А-17, А-20 с северной стороны;</p> <p>композиция фасадов – северного лицевого в 8 оконных осей (<i>первоначально в 9</i>), северного дворового в 8 оконных осей, западного в 3 оси, южного (<i>в уровне 2 этажа</i>) в 6 оконных осей;</p> <p>габариты и конфигурация крыш: д. 6 лит. А-12 – двухскатная, лит. А-14 и А-15–А-17 – трехскатные; лит. А-20 – четырехскатная сложной конфигурации.</p>	
-----	----------------------------------	--	--



6.2	Конструктивная система	<p>опорные колонны в помещениях 109–111/№5, 121/№5, 123/№5, 126–129/№5 (1-й этаж), 203/№5, 209–210/№5 (антресоль и 2-й этаж): местоположение; габариты; конфигурация; материал (чугун).</p> <p>своды «пруссские» по металлическим балкам в помещениях 109 –111/№5, 113/№5, 121/№5, 123/№5 (1-й этаж), 203/№5, 209–210/№5 (антресоль и 2-й этаж)</p>	 
		<p>стропильные фермы на опорных колоннах в помещениях 123/№5, 126,127/№5 (1-й этаж): габариты; конфигурация; материал (сталь).</p> <p>стропильные фермы – опоры основания светового фонаря над перекрытым внутренним двором между помещениями 129/№5 и 182/№2: габариты; конфигурация; материал (сталь).</p>	 
6.3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах капитальных стен.	




6.4	Архитектурно-художественное решение фасадов	<p>северный (лицевой) фасад д. 6 лит. А-20:  материал и характер отделки – гладкая штукатурка;  оконные проемы – местоположение, габариты;  конфигурация: арочные;  оформление: гладкие архивольты (вместо двух оконных проемов в конце XX в. устроен проезд с воротами);  пояс в простенках между архивольтами – простого профиля;  профилированный карниз;</p>	
		<p>северный (дворовый) фасад д. 6 лит. А-12, А-14:  материал и характер отделки: гладкая штукатурка;  оконные проемы – местоположение, габариты;  конфигурация: арочные (по 4-й, 5-й и 6-й осям заложены, по 1-й и 3-й осям устроены дверные проемы);  профилированный карниз;  заполнение дверного проема по 3-й оси: материал – дерево; рисунок реечной обшивки.</p>	
		<p>западный фасад д. 6 лит. А-12:  материал и характер отделки: гладкая штукатурка;  оконные проемы – местоположение, габариты;  конфигурация: прямоугольные (заложены; в конце XX в. сделаны два новых проема); трехчастное полуциркульное окно в тимпане треугольного фронтона;  профилированный карниз;</p>	

			
		<p>южный фасад д. 6 лит. А-12 – в уровне 2 этажа (над поздней пристройкой А-5): материал и характер отделки – гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: арочные (заложены); профилированный карниз; южный фасад д. 6 лит. А-12 – в уровне 1-2 этажей (между пристройками А-5, А-7, А-8): материал и характер отделки – гладкая штукатурка; - оконные проемы (заложены) – местоположение, габариты; конфигурация: арочные.</p>	
6.5	<p>Декоративно-художественное решение интерьеров:</p>	<p>проемы (начала XIX в.) в помещениях 113/№ 5, 128/№ 5: местоположение; габариты; конфигурация: арочные; проемы (1730-х гг.) в поперечной капитальной стене: местоположение; габариты; конфигурация: арочные;</p>	

			
		<p>элементы оформления фигурных опорных колонн в помещениях 203/№5, 209 – 210/№5 (антресоль, 2-й этаж): конфигурация профилированных капителей и фигурных венчающих частей.</p>	

### 7. Корпус № 6


(д. 6 лит. А-35, А-36, А-37, А-38, А-39)

7.1	<p>Объемно-пространственное решение</p>	<p>габариты и конфигурация одно-двухэтажного корпуса; композиция фасадов – южного (лицевого) в 15, западного в 2 оси, северного в 13 оконных осей;</p> <p>габариты и конфигурация крыши: двухскатная.</p>	
-----	---	---	--

7.2	Конструктивная система	<p>своды полуциркульные в помещениях 112/№6, 114/№6 (1 этаж);</p> <p>своды «пруссские» по металлическим балкам в помещениях 101/№6, 103/№6, 108, 109/№6, 119–123/№6 (1-й этаж), 203–205/№6 (2-й этаж);</p> <p>своды полуциркульные с распалубками в помещениях 206–209/ №6, 213–217/№6 (2 этаж);</p> <p>своды сложной конфигурации в помещениях 102/№6, 201/№6 (ЛК №8)</p>	
7.3	Объемно-планировочное решение:	<p>в габаритах капитальных стен.</p> <p>исторические лестницы: лестница ЛК № 8– местоположение, габариты, конструкция (лестничные марши по сводам), материал ступеней и площадок (из лещадной плиты).</p>	




7.4	Архитектурно-художественное решение фасадов	<p>южный (лицевой) фасад: материал и характер отделки: гладкая штукатурка; профилированный пояс под проемами 2-го этажа (двухэтажной части лит. А-35, А-36, А-37, А-38);</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: в части корпуса лит. А-37 в уровне 1-2 этажей – арочные с архивольтами, в других частях проемы 1-го этажа прямоугольные, 2-го этажа – с дуговым завершением;</p> <p>карнизы (двухэтажной части лит. А-35, А-36, А-37, А-38 и одноэтажной части А-39) – профилированные;</p>	
		<p>северный фасад (<i>изменен поздними пристройками по 3-й, 4-й, 5-й и 6-й осям в уровне 1-го этажа</i>): материал и характер отделки: гладкая штукатурка; профилированная междуэтажная тяга;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: в части корпуса лит. А-37 в уровне 1-2 этажей – арочные с архивольтами, в других частях: 1-го этажа прямоугольные, 2-го этажа – с дуговым завершением;</p> <p>профилированный карниз двухэтажной части лит. А-35, А-36, А-37, А-38;</p>	

	<p>западный фасад: материал и характер отделки: гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные; карниз простого профиля.</p>	
--	--	--

### 8. Корпус № 7

(д. 6 лит. А-42, А-43, А-44)

8.1	<p>Объемно-пространственное решение</p>	<p>габариты и конфигурация двух-трехэтажного корпуса с одноэтажной пристройкой д. 6 лит. А-44; композиция фасадов – южного в 4 оконные оси, с выступом – основанием дымовой трубы в угловой части, западного в 14 оконных осей с выступами, северного в 3 оконные оси; восточного в 6 оконных осей; габариты и конфигурация крыш – д. 6 лит. А-42, А-44 – двухскатные, лит. А-43 – трехскатная; дымовая труба кирпичная восьмигранная, с городчатым поясом.</p>	
8.2	<p>Конструктивная система</p>	<p>своды сложной конфигурации в помещениях 104/№7, 114/№7, 117/№7 (1 этаж), 202/№7 (2 этаж), 405–410/№7 (3 этаж);  опорная колонна в центре помещения 104/№7: габариты; конфигурация; материал (чугун);  восьмигранный опорный столб в центре помещений 114/№7, 117/№7 (1 этаж), 202/№7 (2 этаж);</p>	

		<p>своды «пруссские» по металлическим балкам в помещениях 106–113/№7 (1 этаж), 209/№7, 211/№7–южная часть (2 этаж);</p> <p>опорные колонны в помещениях 106–113/№7 (1 этаж) <i>(искажены металлическими конструкциями, установленными для увеличения несущей способности колонн в конце XX в.)</i>: габариты; конфигурация; материал (чугун); опорные колонны в помещениях 209/№7, 211/№7 (2 этаж) <i>(в южной части вмонтированы в перегородку)</i>: габариты; конфигурация; материал (чугун).</p>	
8.3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах капитальных стен.	
8.4	Архитектурно-художественное решение фасадов	<p>южный (лицевой) фасад д. 6 лит. А-42:</p> <p>материал и характер отделки: гладкая штукатурка; профилированная междуэтажная тяга; профилированный пояс над проемом 2-го этажа (по 1-й и 2-й осям); оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные; профилированные пояски и филенки на выступе в угловой части – основании дымовой трубы; профилированный карниз;</p> <p>брандмауэр д. 6 лит. А-42 в уровне 2 этажа: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; профилированные карнизы стены и фронтона;</p>	



	<p>западный (лицевой) фасад д. 6 лит. А-42:  материал и характер отделки – гладкая штукатурка, со скругленной угловой частью; профилированная междуэтажная тяга;  профилированный пояс над проемом 2-го этажа;  оконные проемы – местоположение, габариты;  конфигурация: прямоугольные; городчатые пояса и валики на двух выступах между 4-й и 5-й осями, 8-й и 9-й осями – основания дымовых труб (<i>трубы не сохранились</i>);  профилированный карниз;</p> <p>западный (лицевой) фасад д. 6 лит. А-43:  материал и характер отделки: гладкая штукатурка;  профилированная междуэтажная тяга; профилированный поясок над проемами 2-го этажа;</p>	
	<p>оконные проемы – местоположение, габариты;  конфигурация: прямоугольные; профилированные карнизы над 2-м и над 3-м этажами;</p> <p>брандмауэр д. 6 лит. А-43 в уровне 2–3 этажей: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; профилированные карнизы;</p> <p>западный (лицевой) фасад д. 6 лит. А-44:  материал и характер отделки – гладкая штукатурка;  оконные проемы и ниша по 4-й оси местоположение, габариты;  конфигурация: арочные; карнизы простого профиля над 1-м этажом и в аттике;</p>	
	<p>северный (дворовый) фасад д. 6 лит. А-42:  материал и характер отделки – гладкая штукатурка, с закруглением по 3-й оси;  оконные проемы – местоположение, габариты;  конфигурация: прямоугольные; профилированные карнизы (по 1-й –2-й и по 3-й осям на разных высотных отметках).</p>	
	<p>восточный (дворовый) фасад д. 6 лит. А-42:  материал и характер отделки –</p>	

		гладкая штукатурка; оконные и дверные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные; профилированные карнизы;	
		восточный фасад д. 6 лит. А-44: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; оконные и дверной проемы – местоположение, габариты; конфигурация: арочные; карнизы простого профиля над 1-м этажом и в аттике.	
8.5	Декоративно-художественное решение интерьеров:	три полуциркульные в плане ниши с растесанными углами в помещении 104/№7 (1 этаж): местоположение, габариты; конфигурация: полуциркульные в плане, с растесанными углами;	
		четыре ниши в помещении 114, 117/№7 (1-й этаж): местоположение, габариты; конфигурация: полуциркульные в плане;	
		опорная колонна в помещении 211/№7 (северная часть): габариты; конфигурация; материал (чугун); характер оформления: каннелированная, с профилированной капителью;	

### 9. Ограда

(между корпусами д. 6 лит. А-19, А-59, А-58, А-44)

9.1	Объемно-пространственное решение	местоположение, габариты и конфигурация ограды с двумя выступами (встроек лит. А-58, А-59).	
9.2	Архитектурно-художественное решение (лицевые части)	материал и характер отделки – гладкая штукатурка; полуциркульные ниши; профилированные карнизы ограды и встроек; двустворчатые въездные ворота в северной стене: местоположение, габариты, конфигурация створок (филенчатые).	

**Приложение № 4** к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.6, литера А, предусмотренных проектом: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» по адресу: г. Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д. 6, литера А (реставрация фасадов и кровли производственного корпуса №5), выполненным АО «Фирма «ПИК» в 2022 г. (Шифр: ПД-005-11/2022-13/07/22)

#### **Материалы фотофиксации**

**ПЕРЕЧЕНЬ ФОТОГРАФИЙ:**

Фото 1. ОКН федерального значения «Монетный двор». Корпус № 5. Фасады. Фрагмент. Съёмка 24.11.2022 г.

Фото 2. ОКН федерального значения «Монетный двор». Корпус № 5. Фасады. Фрагмент. Съёмка 24.11.2022 г.

Фото 3. ОКН федерального значения «Монетный двор». Корпус № 5. Фасады. Фрагмент. Съёмка 24.11.2022 г.

Фото 4. ОКН федерального значения «Монетный двор». Корпус № 5. Фасады. Фрагмент. Съёмка 24.11.2022 г.

Фото 5. ОКН федерального значения «Монетный двор». Корпус № 5. Фасады. Фрагмент. Съёмка 24.11.2022 г.

Фото 6. ОКН федерального значения «Монетный двор». Корпус № 5. Фасады. Фрагмент. Съёмка 24.11.2022 г.

Фото 7. ОКН федерального значения «Монетный двор». Корпус № 5. Кровля. Общий вид. Съёмка 24.11.2022 г.

Фото 8. ОКН федерального значения «Монетный двор». Корпус № 5. Кровля. Общий вид. Съёмка 24.11.2022 г.

Фото 9. ОКН федерального значения «Монетный двор». Корпус № 5. Кровля. Общий вид. Съёмка 24.11.2022 г.

Фото 10. ОКН федерального значения «Монетный двор». Корпус № 5. Кровля. Фрагмент. Съёмка 24.11.2022 г.

Фото 11. ОКН федерального значения «Монетный двор». Корпус № 5. Чердак. Стропильная система. Общий вид. Съёмка 24.11.2022 г.

Фото 12. ОКН федерального значения «Монетный двор». Корпус № 5. Чердак. Стропильная система. Общий вид. Съёмка 24.11.2022 г.

Фото 13. ОКН федерального значения «Монетный двор». Корпус № 5. Чердак. Стропильная система. Фрагмент. Съёмка 24.11.2022 г.

Фото 14. ОКН федерального значения «Монетный двор». Корпус № 5. Чердак. Стропильная система. Общий вид. Съёмка 24.11.2022 г.



## Схема фотофиксации:

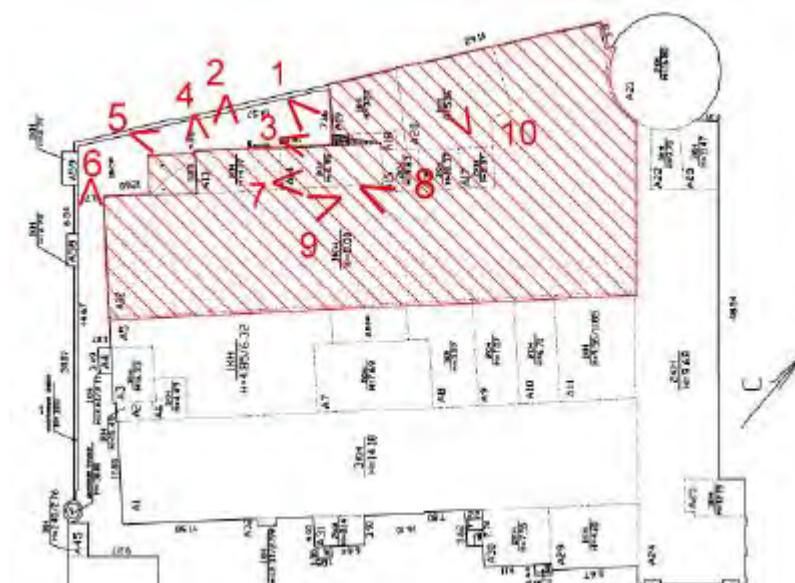


Фото 1. ОКН федерального значения «Монетный двор». Корпус № 5. Фасады. Фрагмент.  
Съёмка 24.11.2022 г.





Фото 2. ОКН федерального значения «Монетный двор». Корпус № 5. Фасады. Фрагмент.  
Съёмка 24.11.2022 г.



Фото 3. ОКН федерального значения «Монетный двор». Корпус № 5. Фасады. Фрагмент.  
Съёмка 24.11.2022 г.



Фото 4. ОКН федерального значения «Монетный двор». Корпус № 5. Фасады. Фрагмент.  
Съёмка 24.11.2022 г.

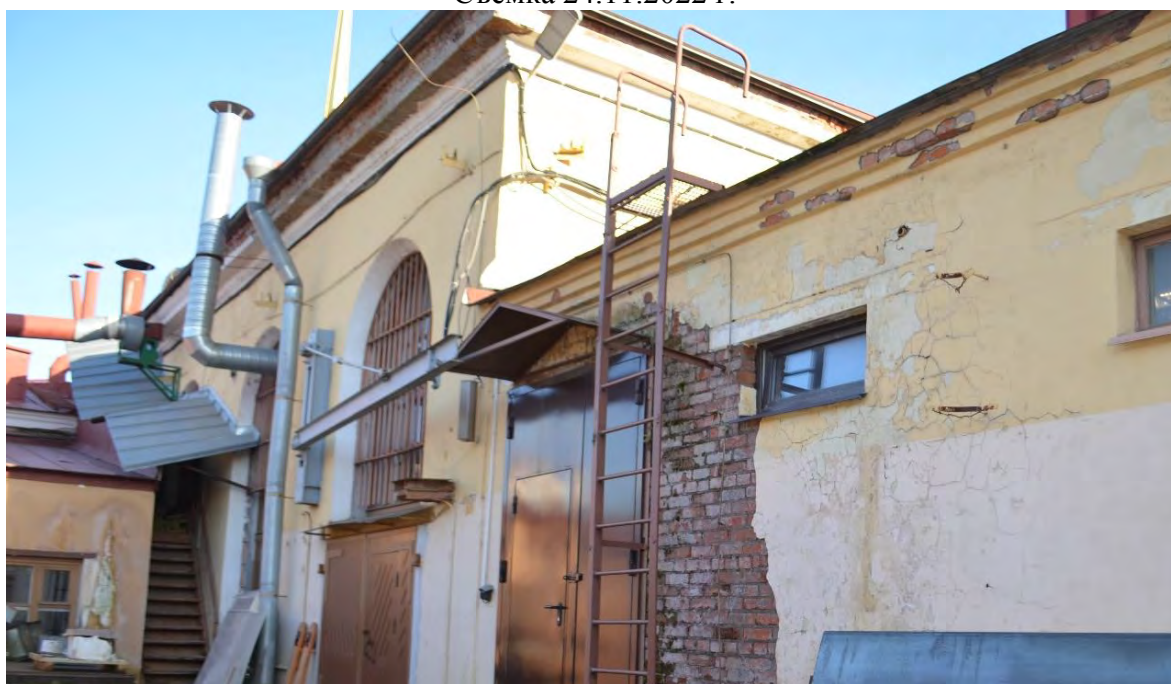


Фото 5. ОКН федерального значения «Монетный двор». Корпус № 5. Фасады. Фрагмент.  
Съёмка 24.11.2022 г.





Фото 6. ОКН федерального значения «Монетный двор». Корпус № 5. Фасады. Фрагмент.  
Съёмка 24.11.2022 г.

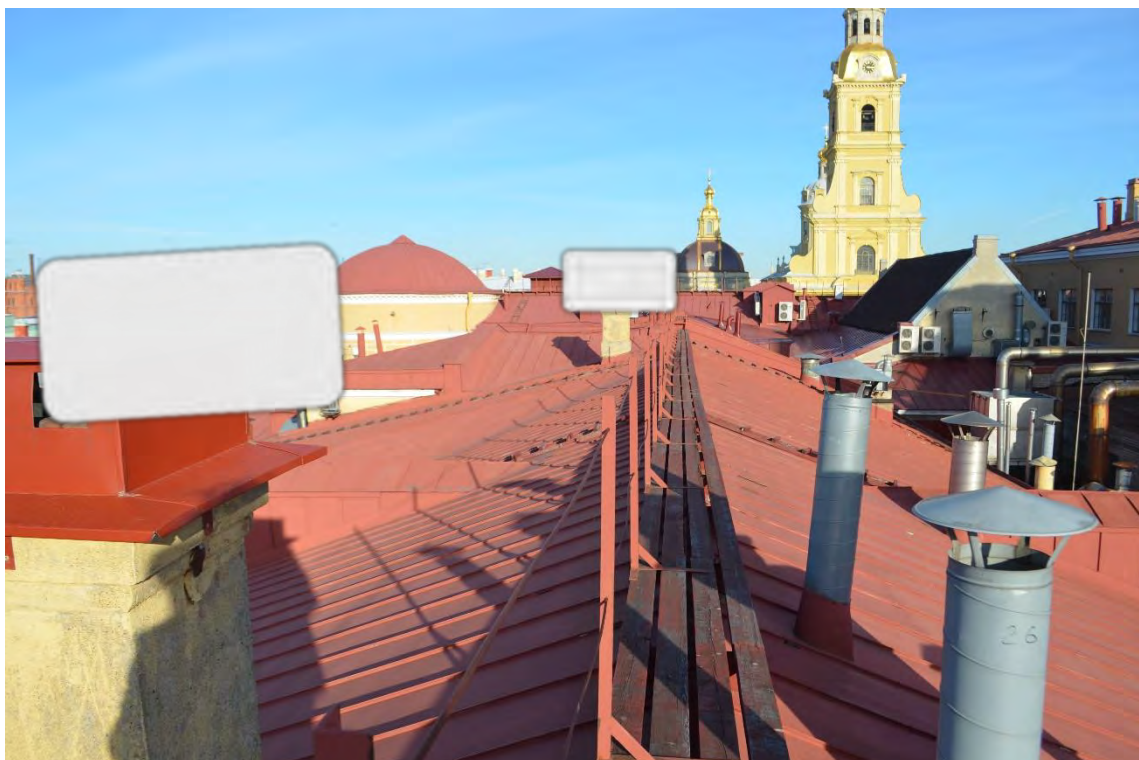


Фото 7. ОКН федерального значения «Монетный двор». Корпус № 5. Кровля. Общий вид.  
Съёмка 24.11.2022 г.

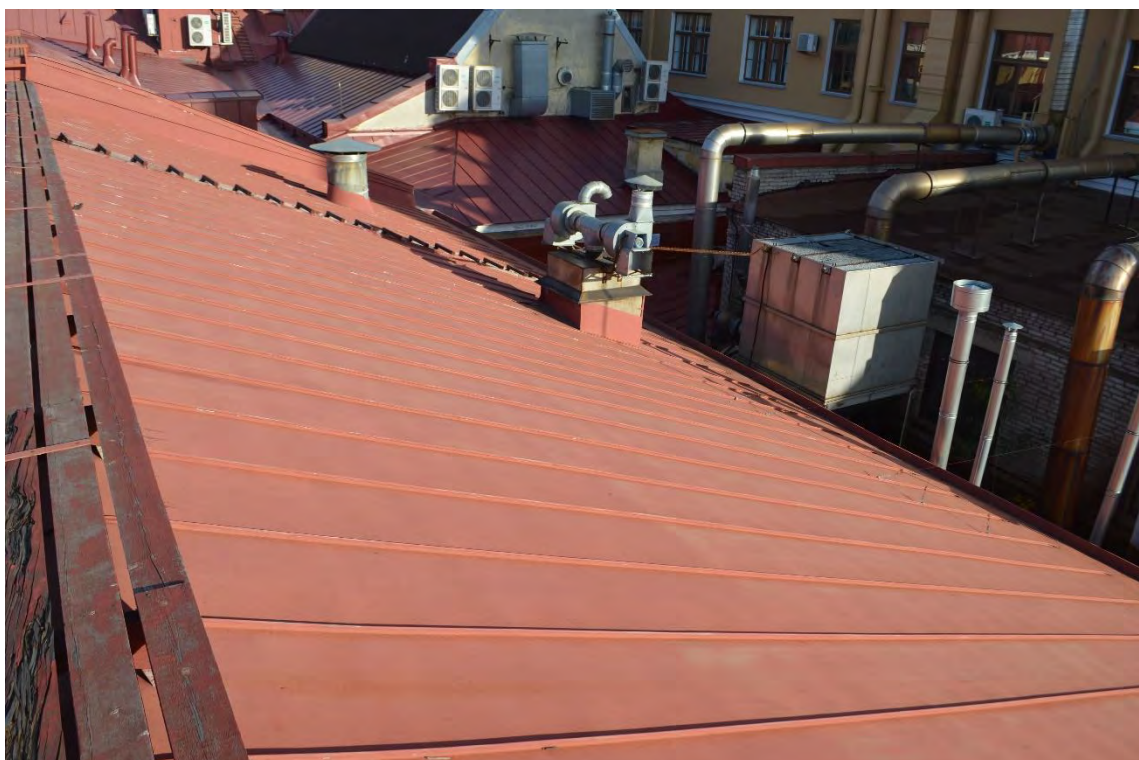


Фото 8. ОКН федерального значения «Монетный двор». Корпус № 5. Кровля. Общий вид.  
Съёмка 24.11.2022 г.





Фото 9. ОКН федерального значения «Монетный двор». Корпус № 5. Кровля. Общий вид.  
Съёмка 24.11.2022 г.



Фото 10. ОКН федерального значения «Монетный двор». Корпус № 5. Кровля. Фрагмент.  
Съёмка 24.11.2022 г.

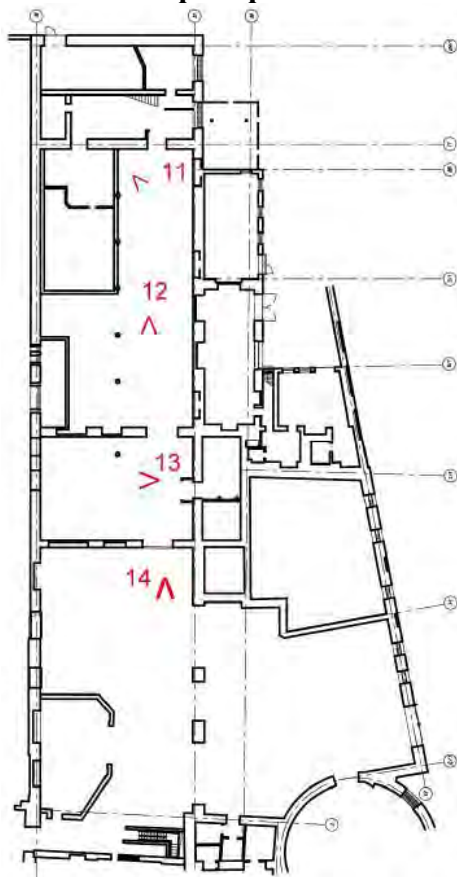
**Схема фотофиксации:**

Фото 11. ОКН федерального значения «Монетный двор». Корпус № 5. Чердак.  
Стропильная система. Общий вид. Съёмка 24.11.2022 г.





Фото 12. ОКН федерального значения «Монетный двор». Корпус № 5. Чердак.  
Стропильная система. Общий вид. Съёмка 24.11.2022 г.



Фото 13. ОКН федерального значения «Монетный двор». Корпус № 5. Чердак.  
Стропильная система. Фрагмент. Съёмка 24.11.2022 г.



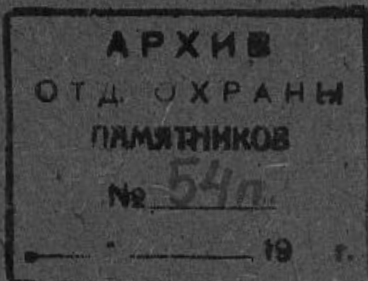
Фото 14. ОКН федерального значения «Монетный двор». Корпус № 5. Чердак.  
Стропильная система. Общий вид. Съёмка 24.11.2022 г.

**Приложение № 5** к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.6, литера А, предусмотренных проектом: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» по адресу: г. Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д. 6, литера А (реставрация фасадов и кровли производственного корпуса №5), выполненным АО «Фирма «ПИК» в 2022 г. (Шифр: ПД-005-11/2022-13/07/22)

**Паспорта ОКН**



п. 90-5, 6, 16



Монетный двор  
с плац-майорскими  
обер-офицерскими  
домами и каретником

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР 3.2,6. \_\_\_\_\_ - I.29.I  
индексПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР  
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА \_\_\_\_\_ Р С Ф С Р

Государственная инспекция по охране памятников ГлавПУ Ленгориспол-  
(наименование республиканского органа охраны памятников) \_\_\_\_\_ кома

## ПАСПОРТ

Ансамбль Петропавловской крепости

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Монетный двор с плац-майорским, обер-офи-  
церскими домами и каретникомII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		2,6	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение  
памятника — для памятников истории)1800-1805 гг. (Монетный двор) 1753-1768 гг.  
(плац-майорский и обер-офицерский дома), 1846 г.  
(Каретник)IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ленинград, Петроградский район,  
Петропавловская крепость, 6  
(АССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
+	музей б-бл. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. + склад	

## ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 8  
 Фото фрагментов —  
 Генплан — I  
 Обмеры: план — 8  
           фасад — 23  
           разрез — II  
 Схематический план  
 охранной зоны —  
 Вкладыш, текст — I лист



## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- |    |   |  |   |
|----|---|--|---|
| а) | } | для памятников археологии                              | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.                     |
|    |   | для памятников истории                                 | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
|    |   | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания.   |

Автор — арх. Антонио Порто.

Заказчик — Монетный департамент.

До конца XVIII века чеканка монеты производилась в Нарышкином и Трубецком бастионах Петропавловской крепости.

Проект нового здания Монетного двора утвержден Павлом I 17 марта 1800 г.

1800—1805 гг. — постройка здания. В состав нового здания были включены "магазины" 1732 г., составившие два дворовых флигеля — центральный и северный, здания Монетного двора, построенные до 1777 г., образовавшие южный корпус и здание экспедиции разделения серебра и золота — по западной границе внутреннего канала (построено до 1768 г.)

После 1917 г. Монетному двору переданы три здания: плац-майорский (1753—1768 гг.) и обер-офицерский (1768 г.) дома и каретник (1846 г.)

б) перестройки и утраты, изменявшие первоначальный облик памятника.

1810 г. — постройка каменного забора, замкнувшего все корпуса Монетного двора.

1839 г. — надстройка 2-м этажом и внутренняя перестройка дворовых флигелей, арх. Анерт.

1841—1844 гг. — аналогичные перестройки при участии арх. Куци; надстройка 2-м этажом и переделка фасадов у плац-майорского и обер-офицерского домов.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

1824 г. — ремонт здания после пожара и наводнения.

1950-е—1980-е гг. — периодически ведутся внутренние и наружные ремонтно-реставрационные работы; внутренняя перепланировка; произведена надстройка 2-м этажом плавильни и северного флигеля. (см. вкладыш 1)



## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	}	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки,
		для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
		для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
		для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Монетный двор расположен в западной части Петропавловской крепости между Николаевской, Екатерининской, Васильевской куртнами. Главным, восточным фасадом двор обращен к главной площади крепости. Это промышленное здание, в плане — трапециевидное с тремя внутренними поперечными флигелями, образующими четырехугольные двory. Главный корпус вытянут по оси юг-север вдоль западной границы площади; плоскость фасада перебивается тремя более высокими объемами центрального ризалита и двух угловых башен.

Здание 2-3-х этажное; фундамент — ленточный бутовый; стены — кирпичные оштукатуренные на плитном известняковом покое; перекрытия — кирпичные своды (в левой башне — деревянный свод по кружалам), плоские по деревянным и металлическим балкам; стеклянный фонарь на металлическом каркасе; проемы — полуциркулярные прямоугольные; кровля — металлическая вальмовая, двускатная, купольная; полы — цементные, дощатые, плиточные, металлические. В плавильне стены кирпичные и деревянные, перекрытия — кирпичные своды по металлическим фермам.

Главный корпус решен в стиле зрелого классицизма (аркада I этажа, руст, треугольный фронтон с дорическим фризом и карнизом, сандрики). Во фронтоне помещена надпись: "Монетный двор".

Размеры: общая полезная площадь — 2504 м<sup>2</sup>  
 диаметр центральной плавильни — 21,33 м

Плац-майорский, обер-офицерский дома и каретник находятся перед главным фасадом Монетного двора, вместе с оберкомендантским домом образуют южную границу главной площади.

Плац-майорский и обер-офицерский дома — Г-образные в плане, двухэтажные постройки, объединенные каменным забором. Каретник — одноэтажное служебное здание, прямоугольное в плане. Отделка фасадов — в характере классицизма. Решение плац-майорского и обер-офицерского домов традиционно для жилых зданий крепости: первый этаж рустован, членение на этажи подчеркнуто горизонтальными тягами. (см. вкладку 1)

Памятник промышленной архитектуры начала XIX века, оформляющий главную площадь Петропавловской крепости.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. В. И. Пилявский "Петропавловская крепость", Л., 1967 г., с. 165—170.
2. Н. В. Попова. Монетный двор в Петропавловской крепости. 1966 г. Архив ГИОП, д. 90
3. Л. А. Бубнов. Историко-архитектурный паспорт на здание Монетного двора. Архив ГИОП, № 4476.
4. Проект А. Порто хранится в кабинете гл. инженера Монетного двора.



## IX ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

	культурного слоя важнейших находок	хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников археологии			+		
для памятников архитектуры и истории	конструктив стен покрытия потолков пола декора фасадов интерьеров				
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва				
для памятников монументального искусства	цоколя постаменты скульптуры грунта красочного слоя				

## X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

б) дата и № документа о принятии под охрану

Постановление Совета МинистровРСФСР № 1327 от 30.УШ.1960 года

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Входит в объединенную охранную зону и зону регулирования застройки, утвержденную Решением Ленгорисполкома № 120 от 12.П.1969 г. (см. паспорт на ансамбль Петропавловской крепости, инд. 3.1, 5.(2.3.) - I.29.I)

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

На балансе ЛенинградскогоМонетного двора

д) дата и № охранного документа

№ 981-983 от 26.VI.1970 г.

Дата составления паспорта

ноябрь 1972 г.

Составитель

Леонтьева С.Ф. арх. ГИОП

(ф. и. о., должность или профессия)

Демичева Н.Н. арх. ГИОП

(подпись)

Инспектор по охране памятников

(подпись)





Вкладыш I

3.2.6.

- I.29.I

## Ансамбль Петропавловской крепости

Монетный двор с плац-майорским обер-офицерскими  
домами и каретником

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

в) (продолжение)

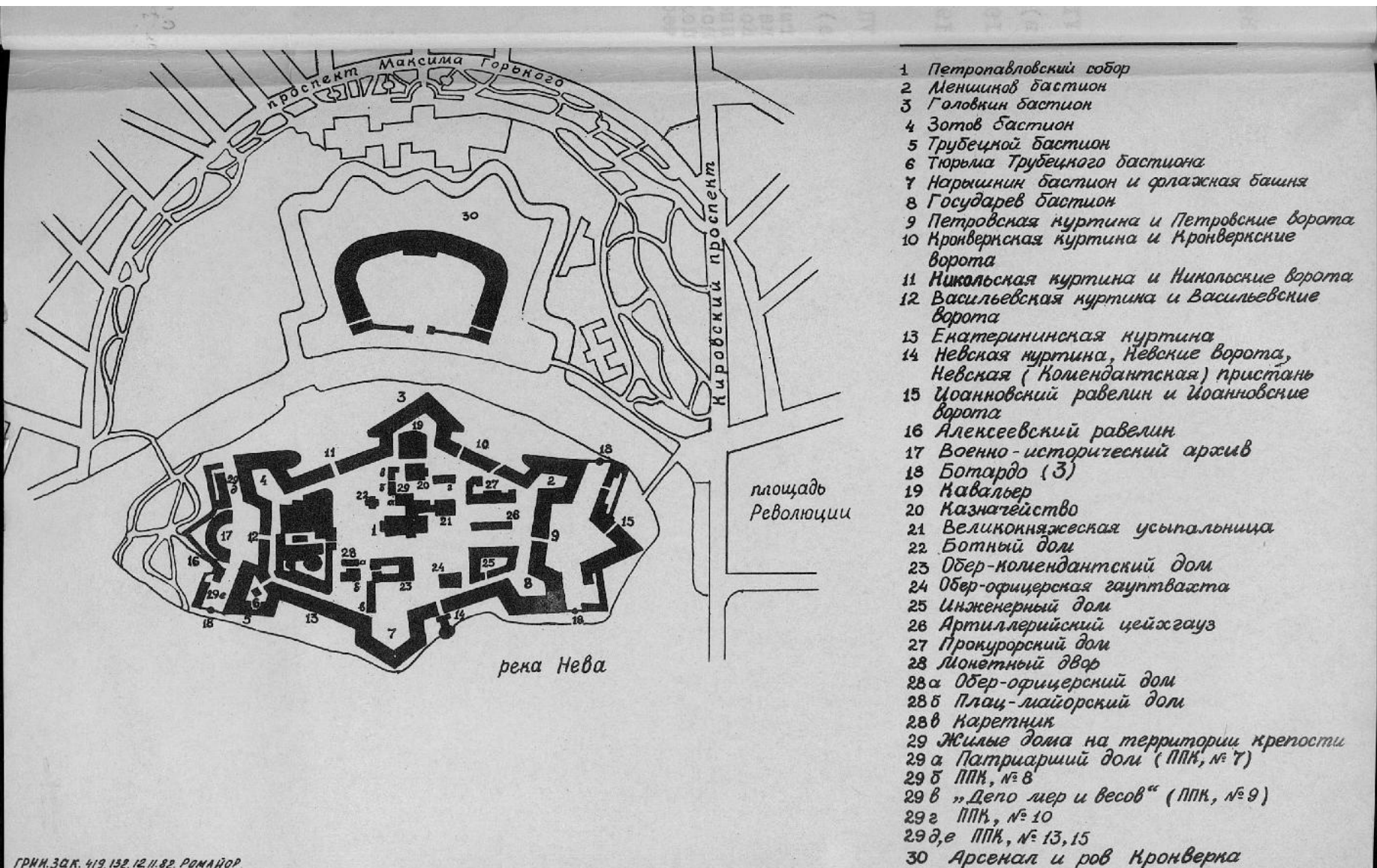
1965-1966 гг. - обмер всех зданий Монетного двора, арх.  
А.П.Куликов, СНПО "Реставратор".1969-1970 гг. - капремонт плац-майорского и обер-офицер-  
ского домов. Архив ГИОИ, д.90

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а) (продолжение)

гами, оконные проемы оформлены простыми наличниками. Фасады каретника гладкие, центр выделен рустом и небольшим фронтоном. Конструкции и строительные материалы: фундаменты - ленточные бутовые; стены кирпичные оштукатуренные на известняковом поколе; перекрытия плоские по деревянным балкам, проемы - полукруглые, лучковые, прямоугольные; кровля - металлическая вальмовая; полы дощатые, паркетные.

Размеры: полезная площадь плац-майорского дома - 743 м<sup>2</sup>  
- " - обер-офицерского " - 558 м<sup>2</sup>



- 1 Петропавловский собор
- 2 Меншиков бастион
- 3 Головкин бастион
- 4 Зотов бастион
- 5 Трубецкой бастион
- 6 Тюрьма Трубецкого бастиона
- 7 Нарышкин бастион и флажская башня
- 8 Государев бастион
- 9 Петровская курттина и Петровские ворота
- 10 Кронверкская курттина и Кронверкские ворота
- 11 Никольская курттина и Никольские ворота
- 12 Васильевская курттина и Васильевские ворота
- 13 Екатерининская курттина
- 14 Невская курттина, Невские ворота, Невская (Комендантская) пристань
- 15 Иоанновский рavelин и Иоанновские ворота
- 16 Алексеевский рavelин
- 17 Военно-исторический архив
- 18 Ботардо (3)
- 19 Кавальер
- 20 Казнагейство
- 21 Великокняжеская усыпальница
- 22 Ботный дом
- 23 Ober-комендантский дом
- 24 Ober-офицерская гауптвахта
- 25 Инженерный дом
- 26 Артиллерийский цейсгауз
- 27 Прокурорский дом
- 28 Монетный двор
- 28а Ober-офицерский дом
- 28б Плац-майорский дом
- 28в Каретник
- 29 Жилые дома на территории крепости
- 29а Патриарший дом (ППК, № 7)
- 29б ППК, № 8
- 29в „Дело мер и весов“ (ППК, № 9)
- 29г ППК, № 10
- 29д,е ППК, № 13, 15
- 30 Арсенал и ров Кронверка



З. 2, 6. 5 / 90. - 1. 29. 1

Петропавловская крепость.

Монетный двор, (1800-1805 г.), Михайловский и Александровский дворы (1753-1768 г.)

Вид сверху.

Ф. Ч. 1968 г.

А. Тригорьев.

Адрес: Петропавловская крепость, 6





З. 2, 6. 1967. - 1. 29. 1.

Петропавловская крепость.

Монетный двор (1800-1805 гг.)

Общий вид местного городского сада.

Фр. Ч. 1967.

А. А. Тиморев.

Фр. Ч. Петропавловская крепость, 6



З. 2, 6. 1932 - 1. 29. 1.

Петропавловская крепость.  
Монетный двор (1800-1805 гг.). Ресур.  
Левое крыло и условная круглая  
башня.

Фр. Ч. 1931.

А. А. Трипольцев

Адрес: Петропавловская крепость, 6





З. 2, б. 10 - 1. 29. 1.

Петропавловская крепость.

Монетный двор (1800-1805 гг.)

Центральная часть лицевого восточного фасада.

Фр. Ф. 1981.

А. А. Тршорев

Адрес: Петропавловская крепость, 6



З. 2, 6. 5. 80. - 1. 29. 1.

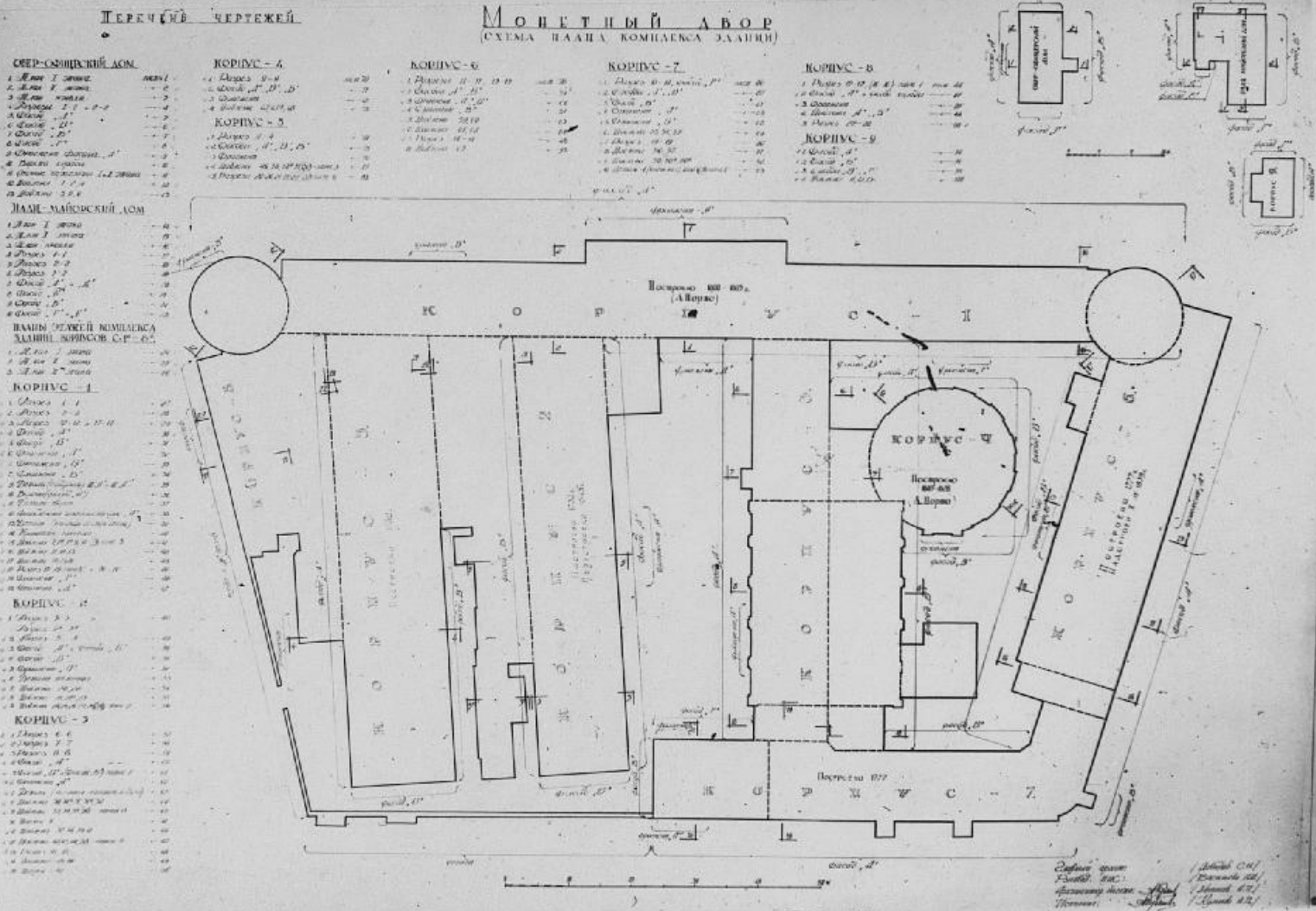
Петровнаволоцкая крепость.  
Монументный двор (1800-1805 гг.) Расаф  
Левое крыло здания.

ар. С. И. 1981.

А. А. Трусов.

Арх.: Петровнаволоцкая крепость, 6.





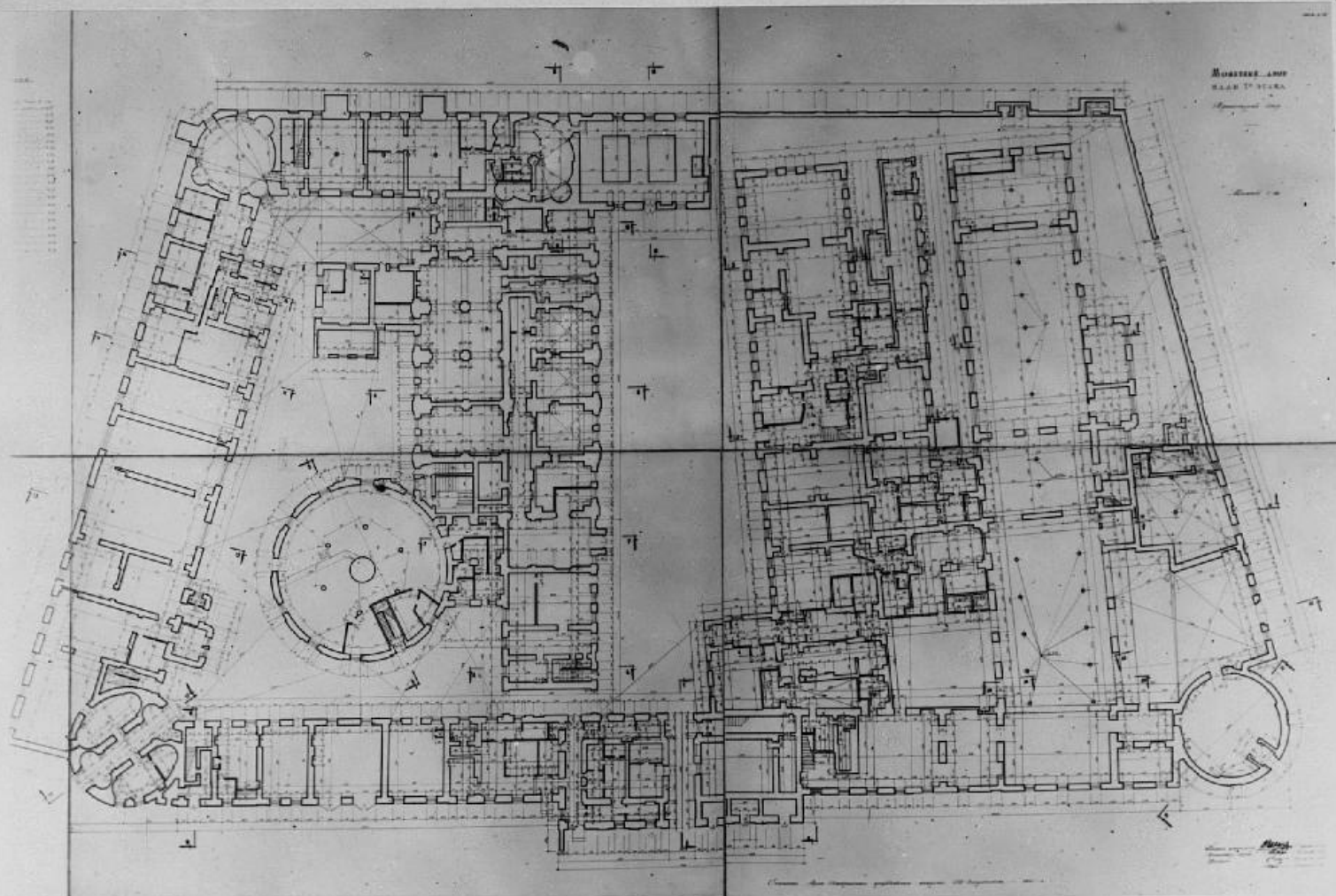
3, 2, 6, 5) -1.29.1

Ансамбль Петропавловской крепости.  
 Монетный двор (1800-1805 гг.)  
 Ф/с обмера Спец. Научно-рест. пр. маст. Тал АНУ.  
 1963г.

План. Ф/л ТРИИ, 1982г.

Архив. Петропавловская крепость, 6





З. Л. Б.

-1.29.1

Ансамбль Петропавловской крепости

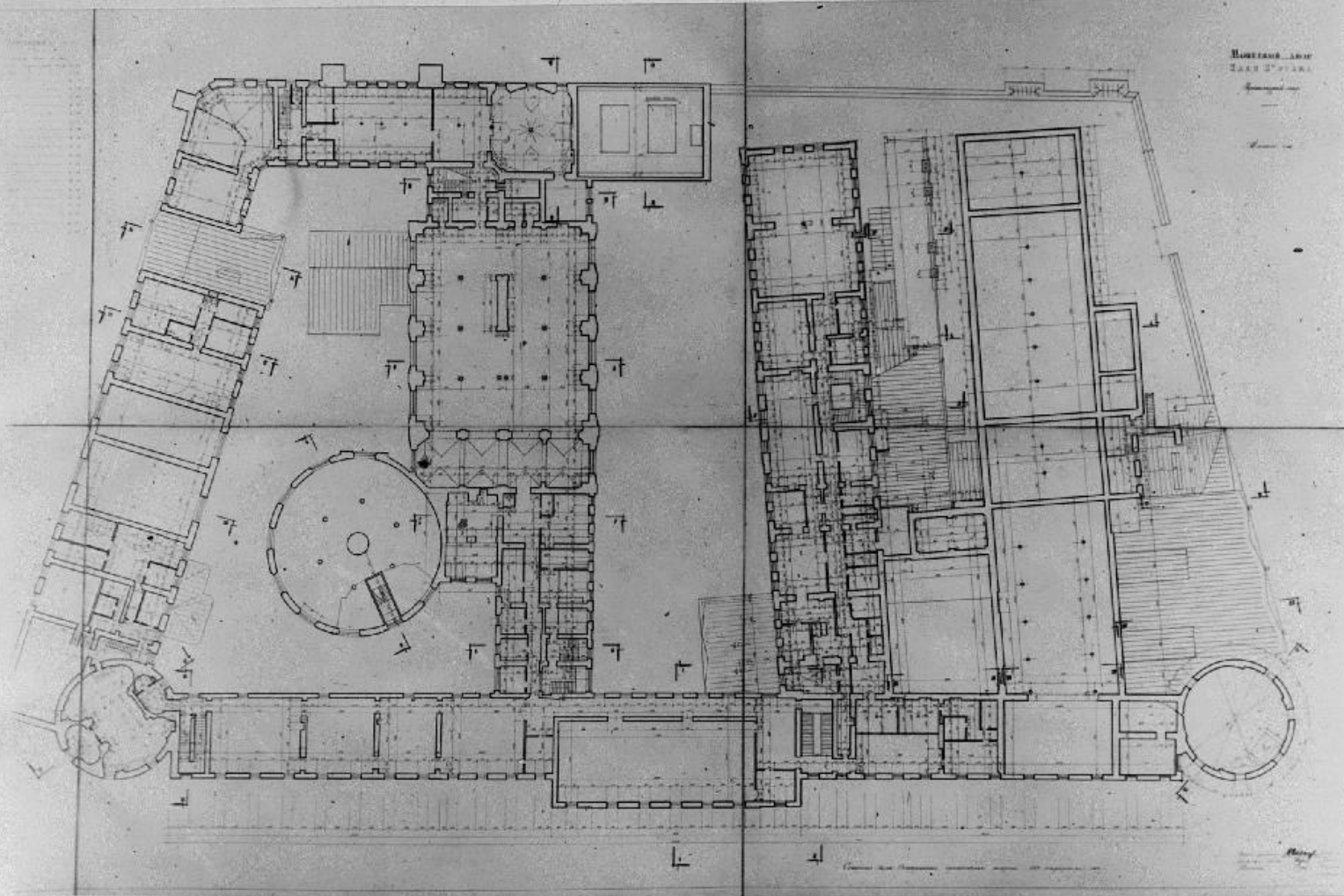
Монетный двор (1800-1805 гг.)

Ф/с обмера Спец. научно-рест. кр. маст. Глав АНУ, 1964г.

План I эт.

Ф/р ГРИИ, 1982г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6



3.2, 6.5)

-1.29.1

Ансамбль Петропавловской крепости.

Монетный двор (1800-1805 гг.)

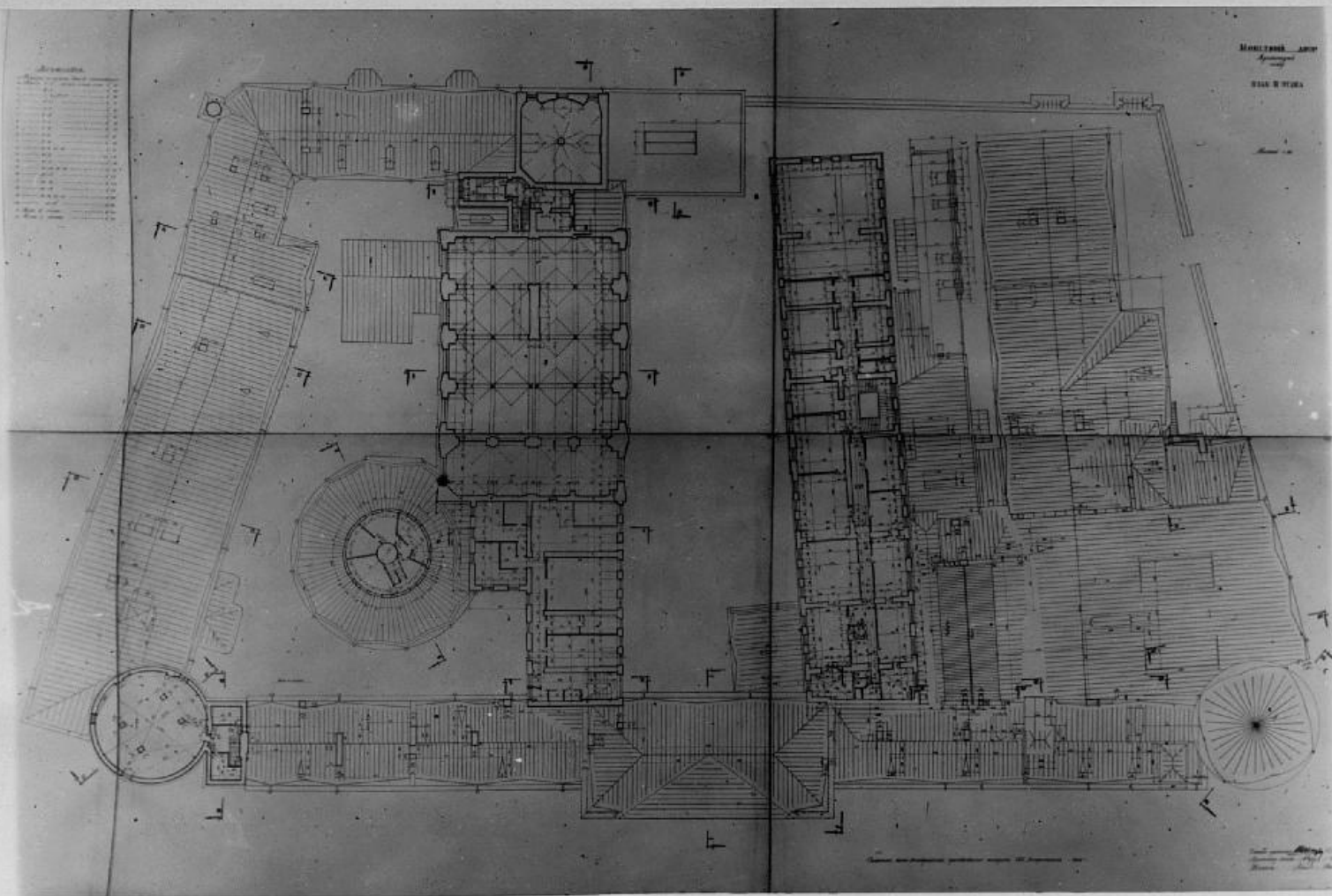
Ф/с обмера Спец. Научно-рест. кр. маст. Глав АПУ, 1963 г.

План II эт.

Ф/л ГРМ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6





З. 2, 6. 5)

-1.29.1

Ансамбль Петропавловской крепости.

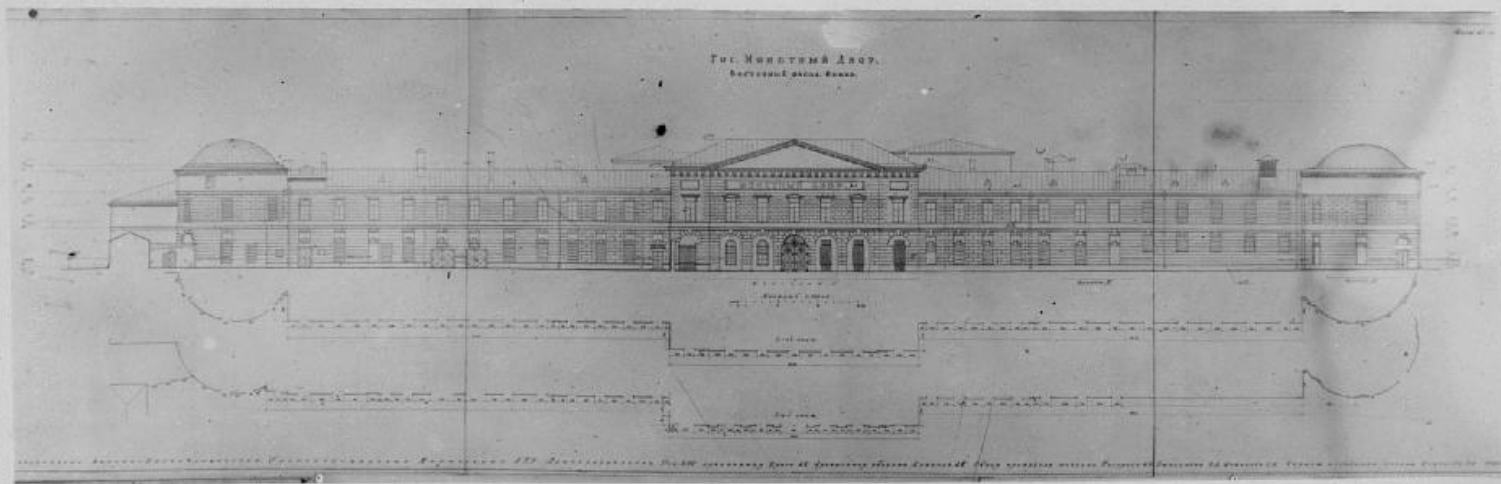
Монументный двор (1800-1805 гг.)

Р/с обмера Спец. научно-рест. кр. маст. Глав АНУ, 1964 г.

План III эт.

Р/л ТРШ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6



3. З. 2, б.) — 1.29.1  
 Ансамбль Петропавловской крепости,  
 Монетный двор (1800-1805 гг.)  
 Ф/с обмера Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АНУ, 1963 г.  
 Восточный фасад.

Ф/л ТРИИ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, б



МОЩЕННЫЙ ДВОР.

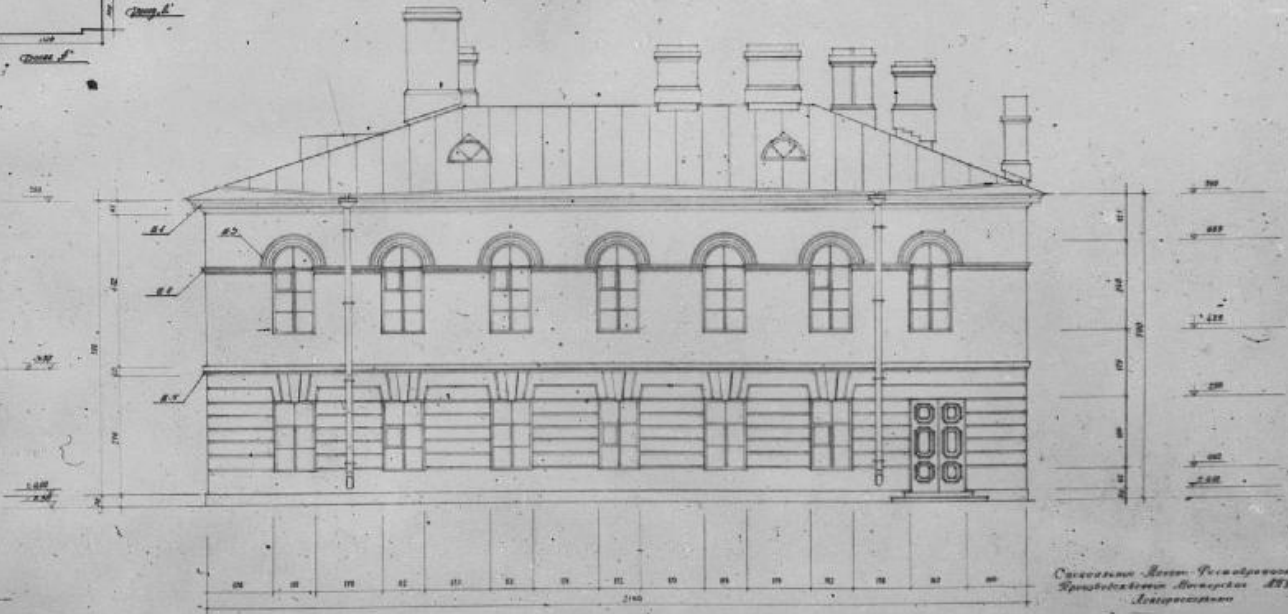
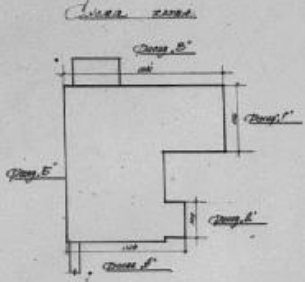
Архитектурный план

ФАСАД Б'

План-майорский дом (1753-1768 гг.)

Примечания:

- 1. Высота до карниза 11 м 10 см, карниза - 8 м.
- 2. До фронтона 11 м 10 см, фронтона - 11 м 10 см.
- 3. Высота 1,345 м, карниза - 1 м 10 см.
- 4. Высота 1,2 м, карниза - 1 м 10 см.



Составлено: А.И. Писаревым  
 Проверено: А.И. Писаревым  
 Издание: 1963 г.

Инженер: А.И. Писарев  
 Проверено: А.И. Писарев  
 Издание: 1963 г.

3.3.226.)

-1.29.1

Ансамбль Петропавловской крепости,  
План-майорский дом (1753-1768 гг.)

Ф/с обмера Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АПУ, 1963 г.

Фасад "Б"

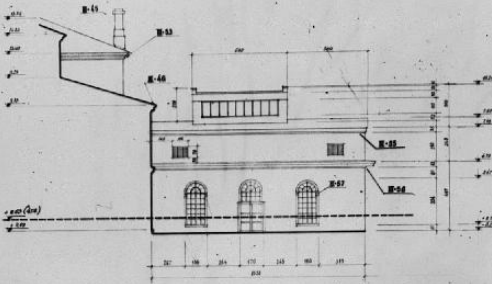
Ф/л ГРИИ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6

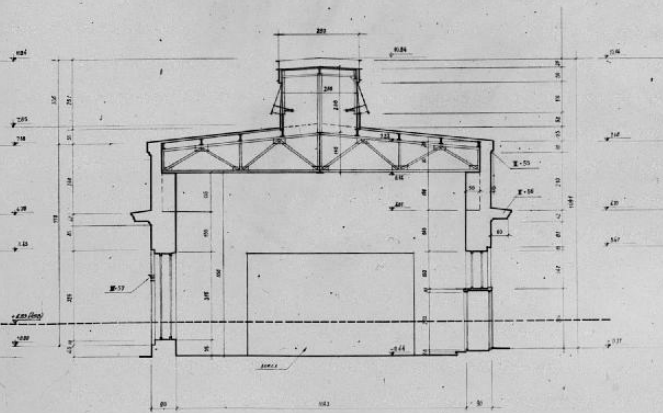
МОНЕТНЫЙ ДВОР  
Кремлевский двор

ФАСАД Г Корпус 7  
(4-100)

Составлен  
в 1982 г. по проекту 1982 г.  
и 1981 г. по проекту 1981 г.  
и 1980 г. по проекту 1980 г.



РАЗРЕЗ Ю-Ю



Масштаб 1:50

Инженер-проектировщик  
Инженер-проектировщик  
Инженер-проектировщик

Составлено в Институте Генерального проектирования Академии наук СССР

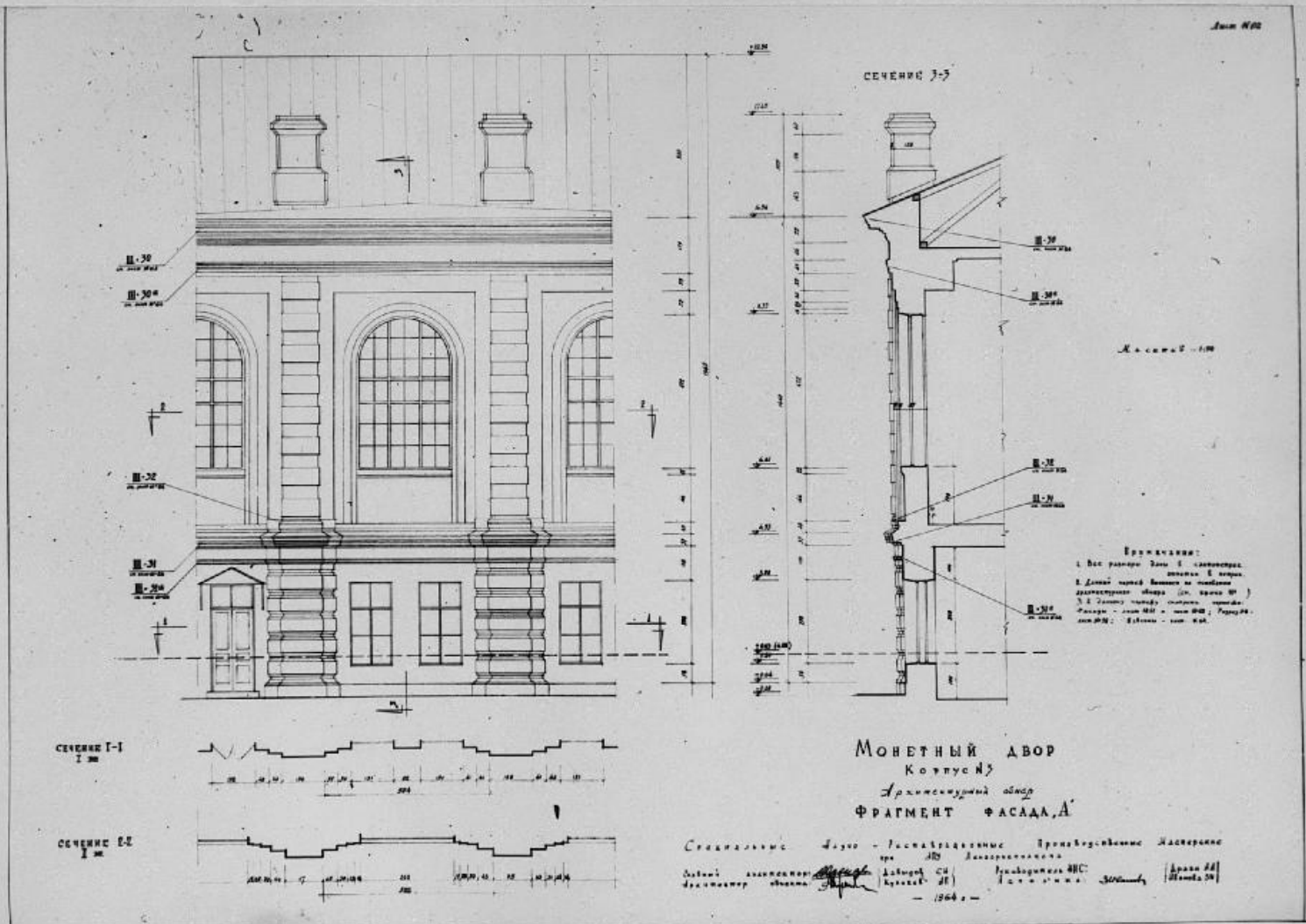
З.Л.С.

-1.29.1

Ансамбль Петропавловской крепости  
Монетный двор. Корпус 7 (1744 г.)  
Ф срублера Спес. каменно-реш. пр. наст.  
Глаб АТУ, 1984 г.  
Фасад "Г"

Ф/л ГРНИ, 1982 г.

Дурс. Петропавловская крепость, 6

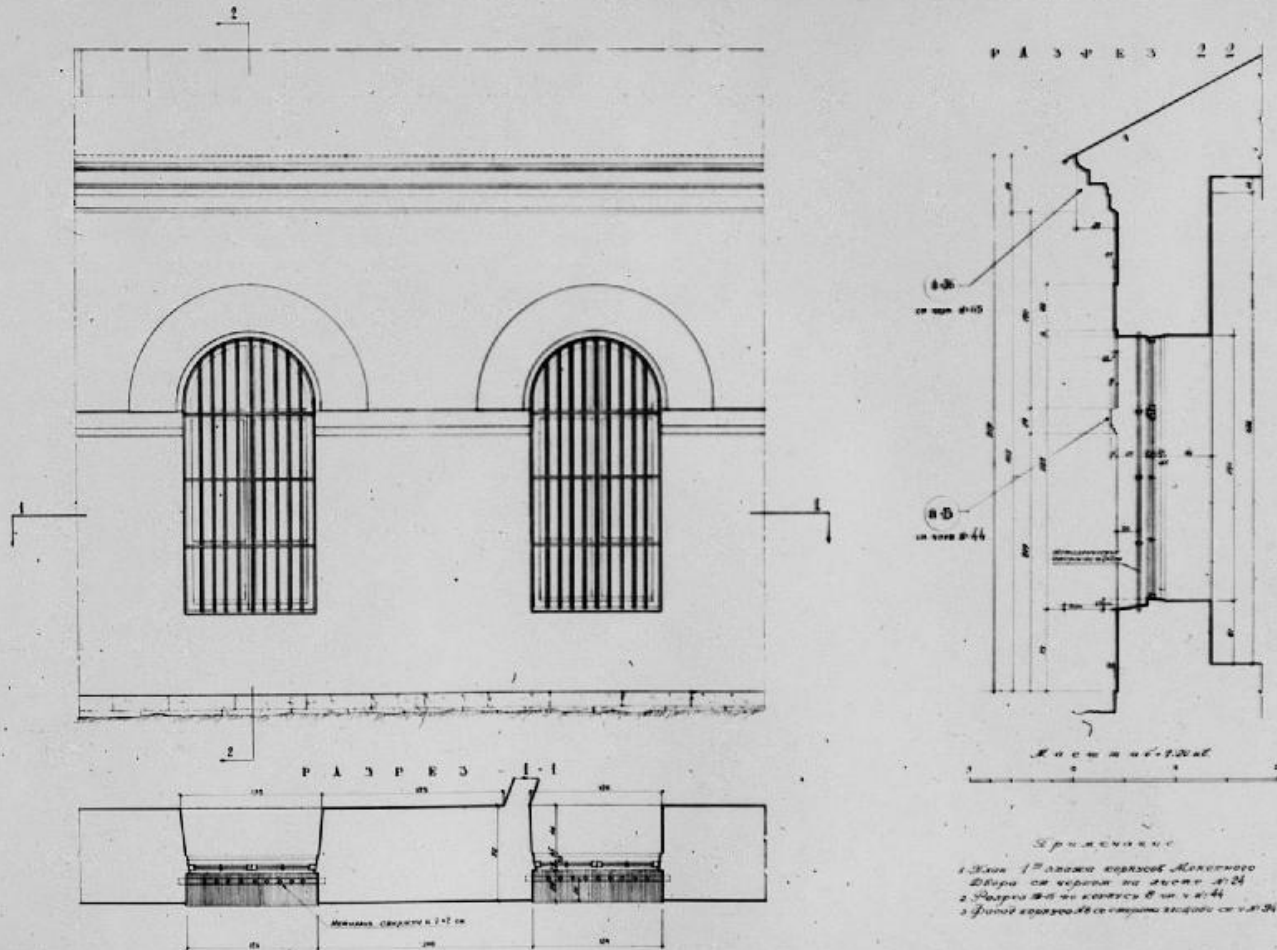


3.2, 6.5) -1.29.1  
 Ассамблея Петропавловской крепости  
 Монетный двор, (1800-1805 гг.), корпус 3.  
 Ф с/обмера Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АПУ, 1964г.  
 Фрагмент фасада "А"  
 Ф/л ГРИИ, 1982г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6



МОНЕТНЫЙ ДВОР  
ФРАГМЕНТ ФАСАДА КОРПУСА - В.  
Декоративный элемент.



33.2.6. - 1.29.1

Ансамбль Петропавловской крепости.

Монетный двор, (1800-1805 гг.) Корпус 8.

Ф. Сдоблера Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АПУ, 1964 г.

Фрагмент фасада.

Ф/л ГРИИ, 1982 г.

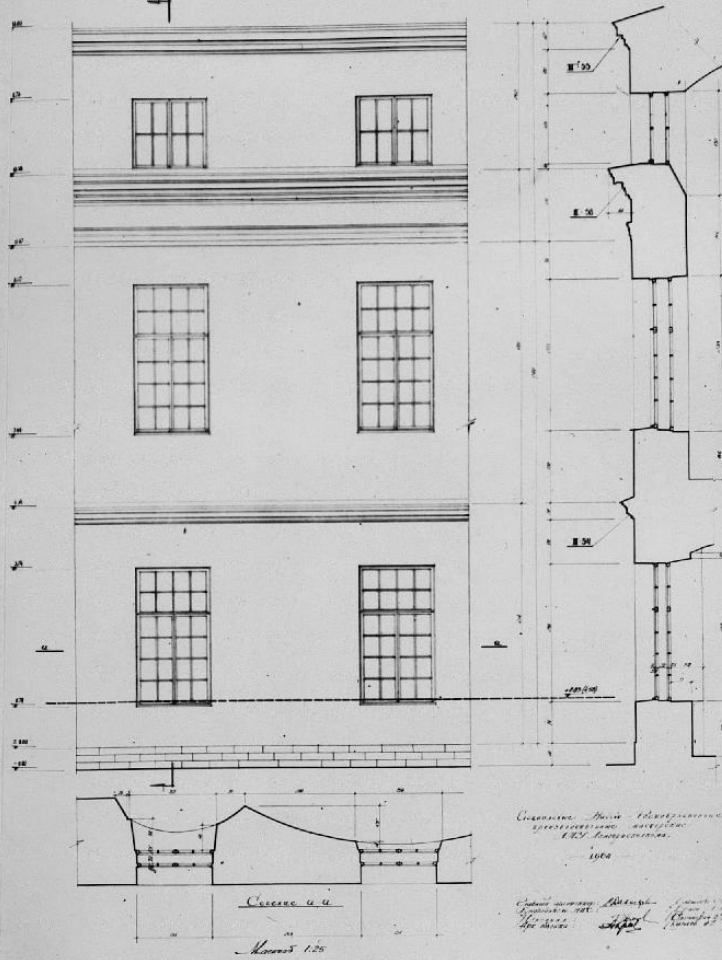
Адрес: Петропавловская крепость, 6



МОНЕТНЫЙ ДВОР  
 Архангельский центр  
 Ф Р А Г М Е Н Т "А"  
 КОРПУС №7

Архитектор:  
 С. С. Соловьев  
 В. С. Соловьев  
 В. С. Соловьев  
 В. С. Соловьев

Рис. 1.1

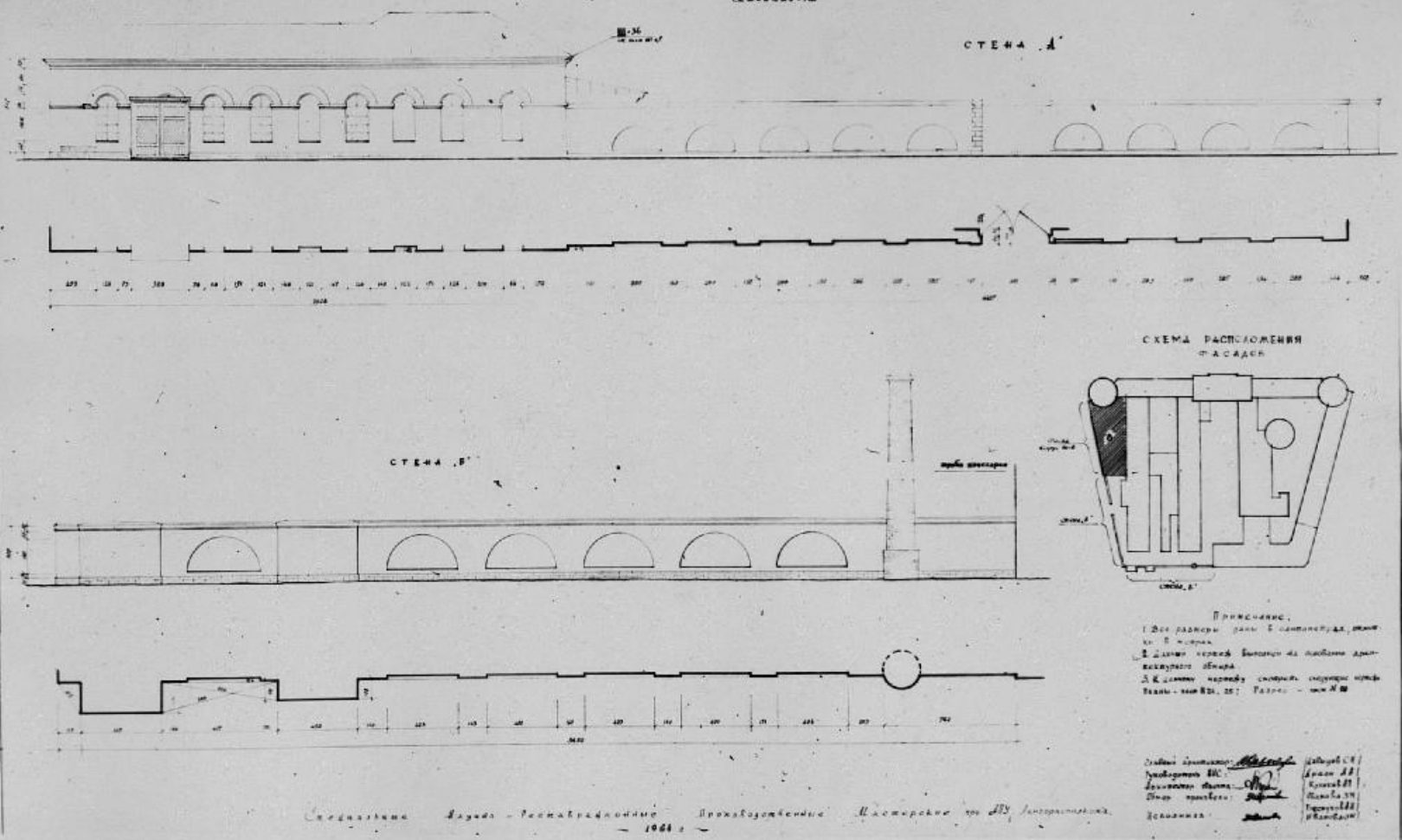


З. В. Б. - 1.29.1  
 Ансамбль Петропавловской крепости.  
 Монетный двор. Корпус 7 (1744 г.)  
 Ф с/б/мера Спец. научно-рест. маст.  
 Глава АПУ, 1964 г.  
 Фрагмент "А"  
 Ф/л ГРИИ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6

МОНЕТНЫЙ ДВОР

ФАСАД КОРПУСА № 8 И ОГРАДЫ



3.2.6.6)

-1.29.1

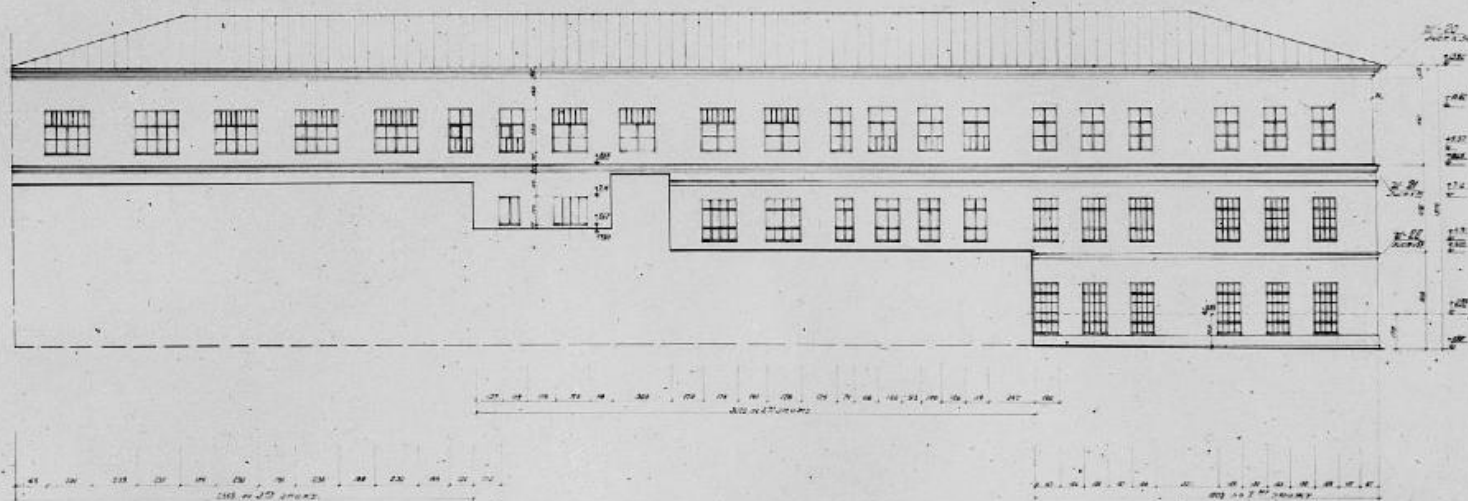
Ансамбль Петропавловской крепости.  
 Монетный двор (1800-1805 гг.) Корпус 8.  
 Ф. Сребляра Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АПУ, 1964 г.  
 Фасад.

Ф/л ГРИИ, 1982 г.

Дрис: Петропавловская крепость, 6

МОНЕТНЫЙ ДВОР  
КОРПУС - 2  
СЕВЕРНЫЙ ФАСАД, В  
ОБМЕР

Примечание:  
1. Размеры по чертежу указаны  
в сантиметрах, отлитые  
в черном  
2. Размеры по плану - 0,001 м  
3. Высота здания по плану 50  
4. Высота 1-го этажа по плану 15  
5. Высота 2-го этажа - 10 м 15  
6. Высота 3-го этажа - 10 м 15



Специальный отдел Государственного Эрмитажа, Ленинградский филиал Государственного Эрмитажа, Москва, ул. Садовая-Кавказская

Фонд 4002. Проект А.А.  
Л.А. Гринберг, 1982 г.  
Инженер-конструктор Гринберг Л.А.

З.Л. (6.5)

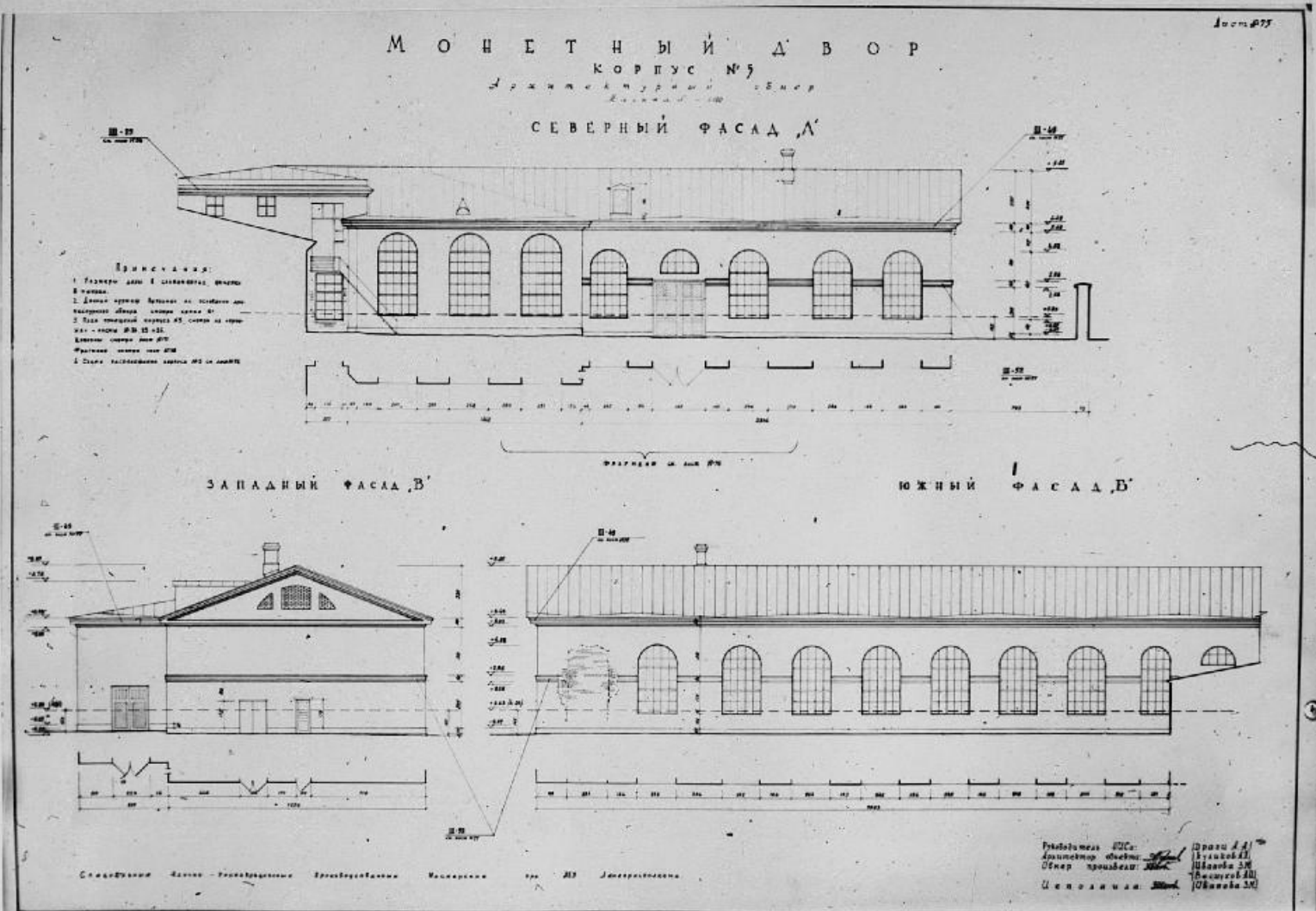
-1.29.1

Ансамбль Петропавловской крепости.  
Монетный двор. Корпус 2 (1732; 1843 гг.)  
Ф/с обмера Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АНУ, 1964 г.  
Фасад "В"

Ф/л ГРИН, 1982 г

Адрес: Петропавловская крепость, 6





3.2.1(6)

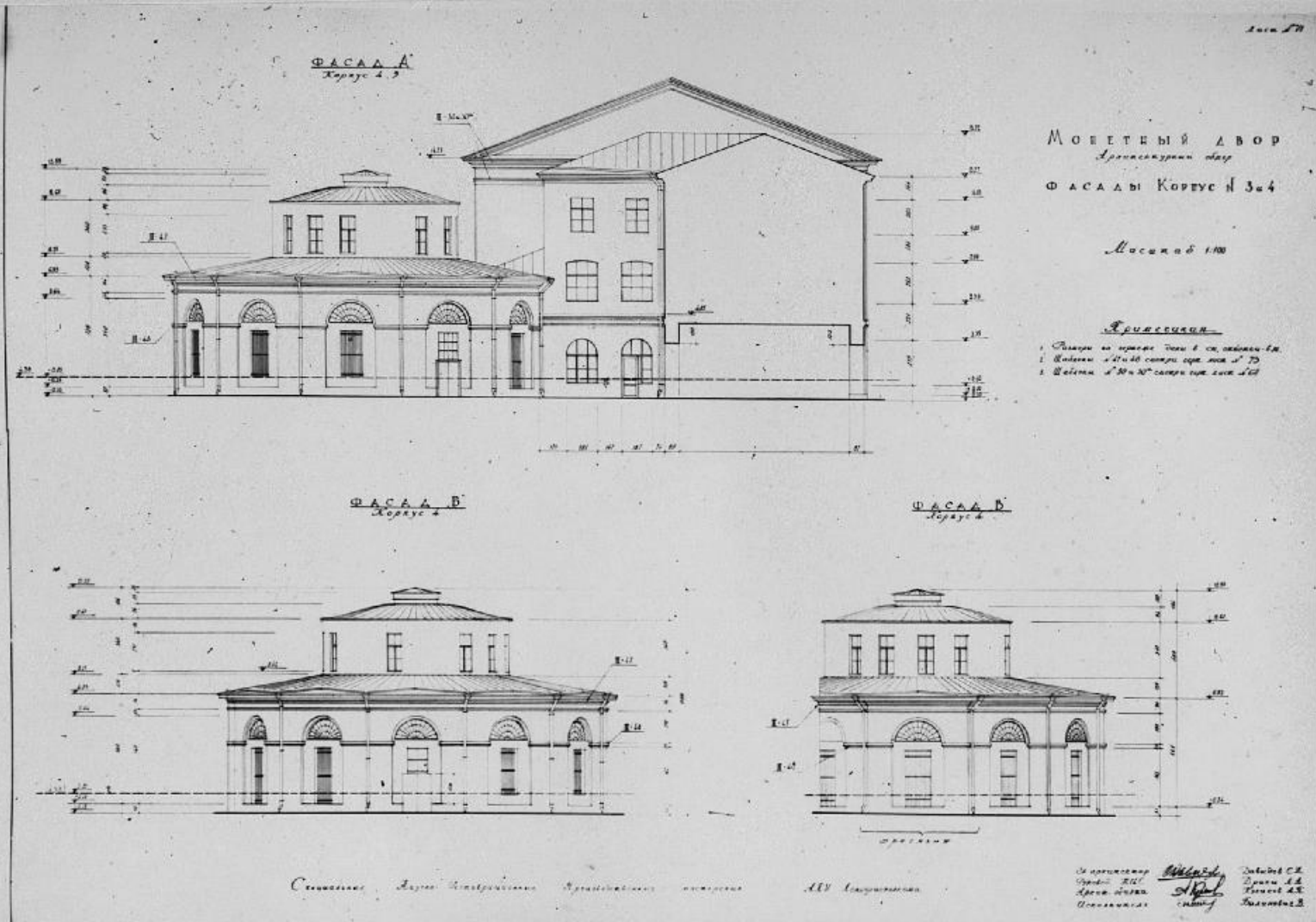
-1.29.1

Ансамбль Петропавловской крепости.  
Монетный двор. Корпус 5. (1732 г.)  
Ф/с обмера Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АПУ, 1984 г.  
Фасады.

Ф/л ГРИЦ, 1982 г.

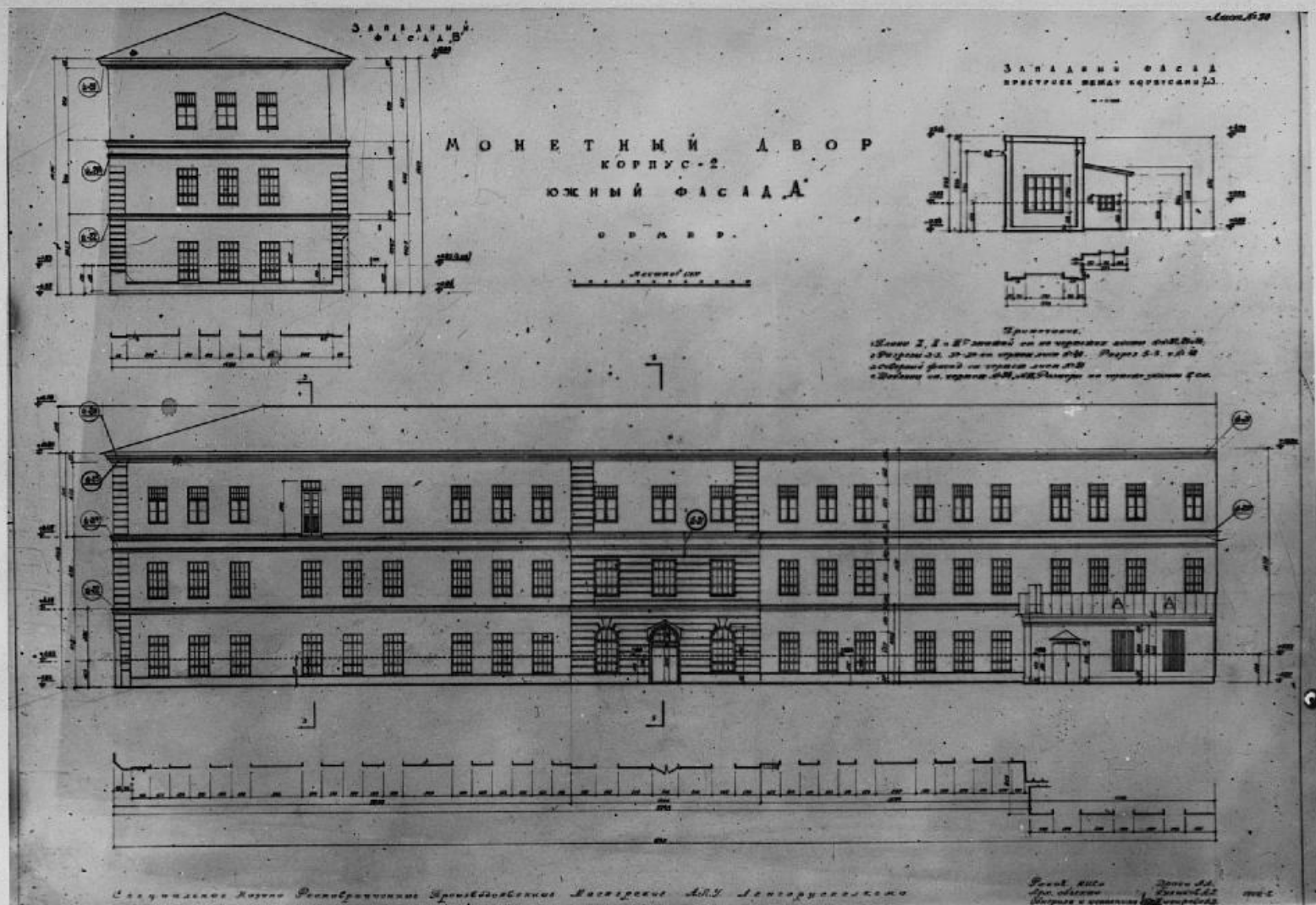
Адрес: Петропавловская крепость, 6





3, 4, 6, 5) -1.29.1  
 Ансамбль Петропавловской крепости  
 Монетный двор. Корпуса 3, 4 (1805 - 1828 гг.)  
 Ф/с обмера Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АПУ, 1964 г.  
 Фасады. Ф/д ГРИИ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6



З. 4, 6. 5) -1.29.1  
 Ансамбль Петропавловской крепости,  
 Монетный двор. Корпус 2. (1732; 1843 гг.)  
 Ф/с обмера Спец. Научно-рест. пр. маст. Глав АПУ, 1964 г.  
 Фасады.

Ф/л ТРИИ, 1982 г.

Фрес: Петропавловская крепость, 6



МОНЕТНЫЙ ДВОР  
ФРАГМЕНТ ФАСАДА - КОМП. 05

Архитектурный план

СЕЧЕНИЕ II-II

СЕЧЕНИЕ II-II

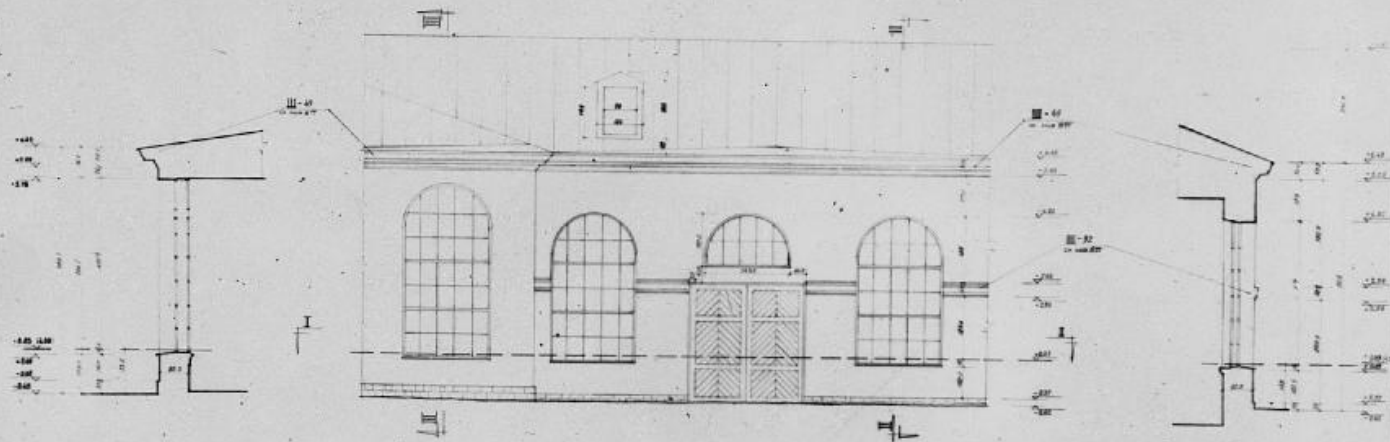
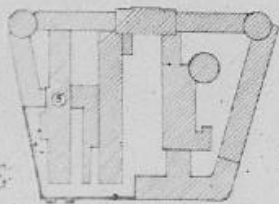
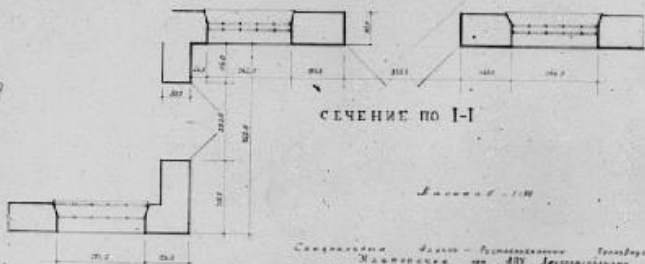


СХЕМА РАСПОЛОЖЕНИЯ  
ФАСАДА И ФРАГМЕНТОВ



СЕЧЕНИЕ ПО I-I



ПРИМЕЧАНИЯ:

1. Высота дана с учетом уклона кровли 1:10
2. Двери - стальные. Высота их над уровнем пола - 2000 мм, ширина - 1800 мм
3. К стенам примыкает покрытие кровли по СП 170.13.301-2017

Проектировщик: И.С.  
Архитектор: И.С.  
Инженер: И.С.  
Исполнитель: И.С.

Составитель: И.С. - Проектно-конструкторское предприятие  
Инженер: И.С. - И.С. Инженерное

З.Л., Б.)

- 1.29.1

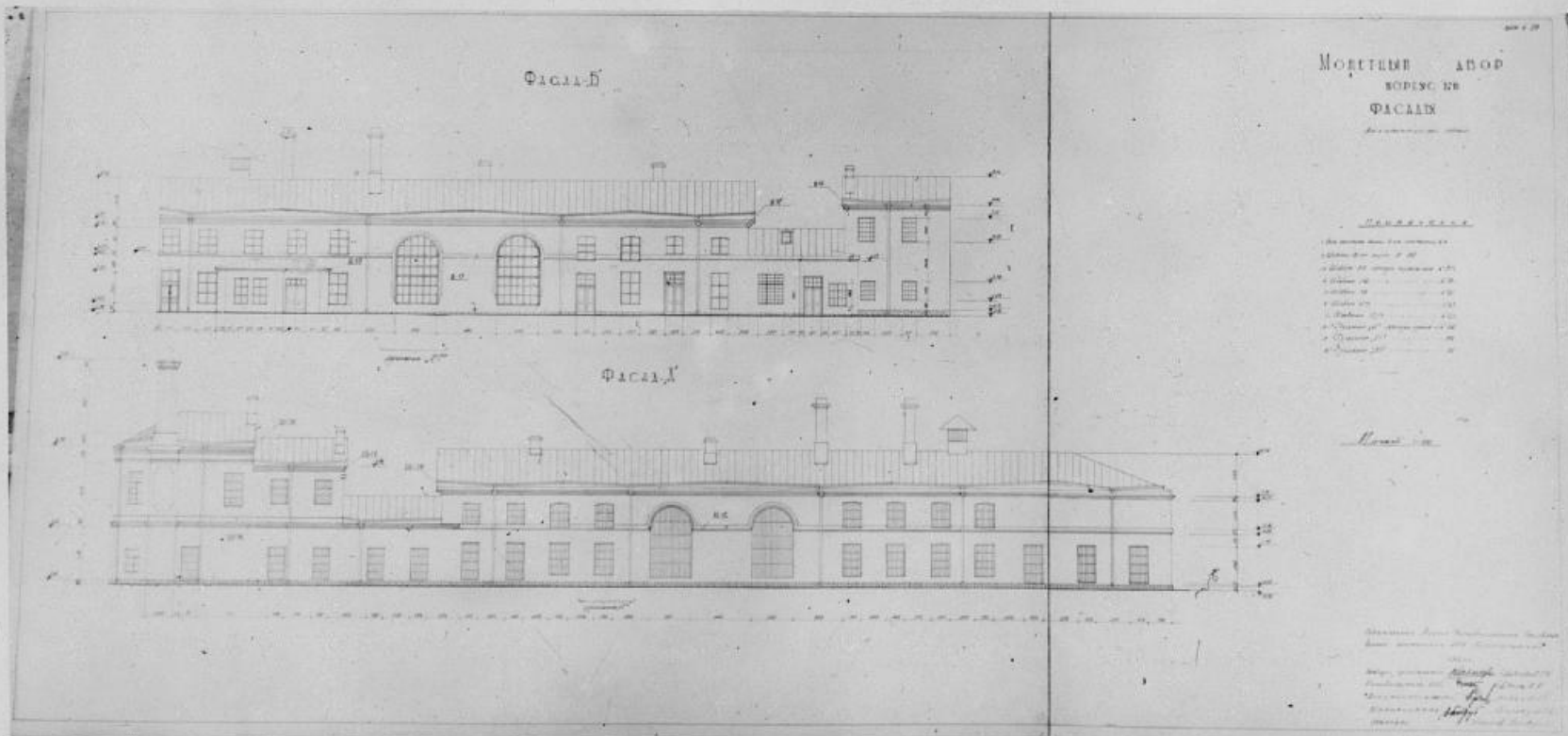
Ансамбль Петропавловской крепости  
Монетный двор. Корпус 5 (1732 г.)

Ф/с обмера Спец. научно-рест. цр. мастерских Глав АНУ, 1984 г.

Фрагмент фасада.

Ф/л ТРИИ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6



3, 2, 6, 5)

-1.29.1

Ансамбль Петропавловской крепости.

Монетный двор. Корпус 6 (1777; 1839 гг.)

Ф/с обмера Спец. Научно-рест. пр. маст. Глав АНУ, 1964 г.

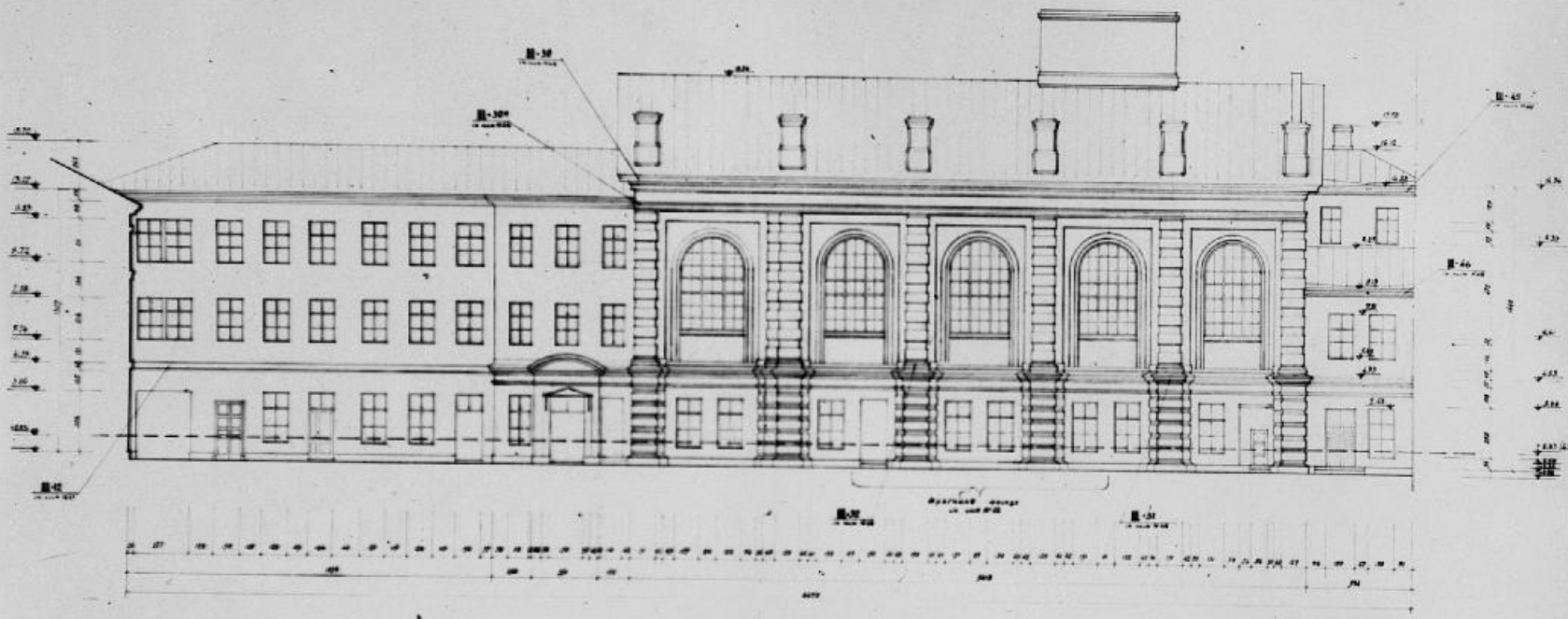
Фасады

Ф/л ГРИМ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6

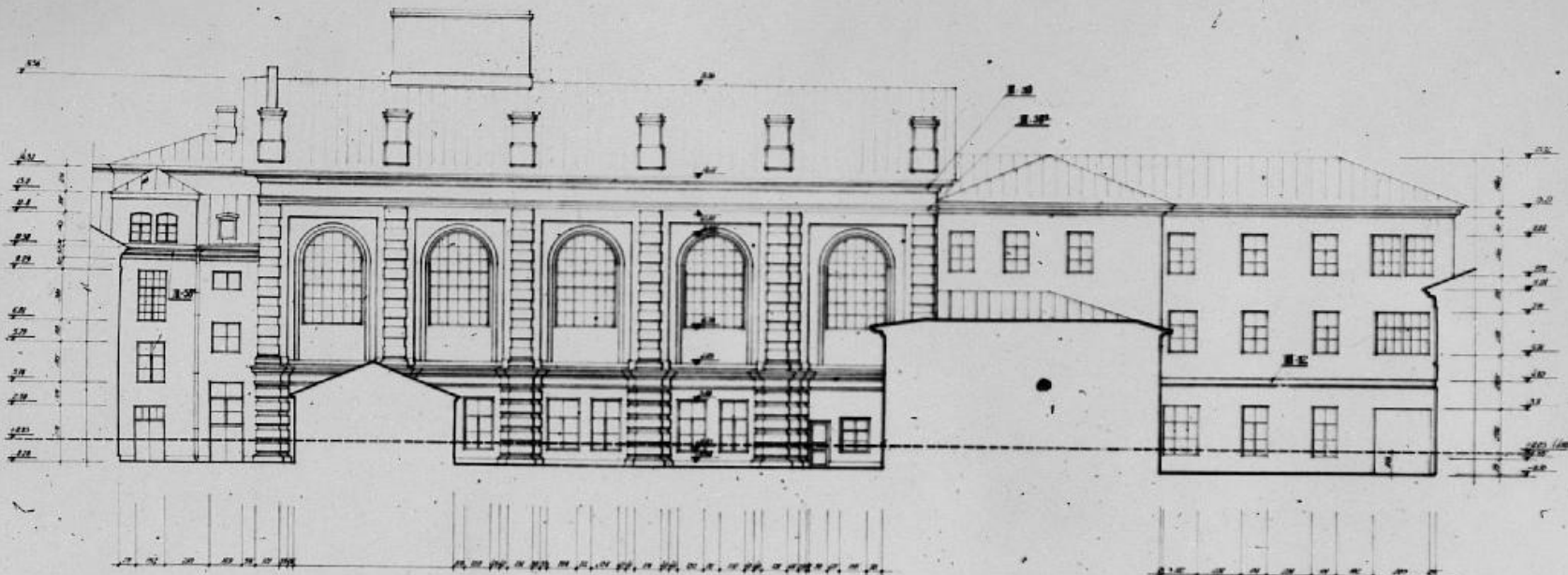


М О Н Е Т Н Ы Й Д В О Р  
 Архитектурный обмер  
 корпус №3  
 Ф а с а д "А"

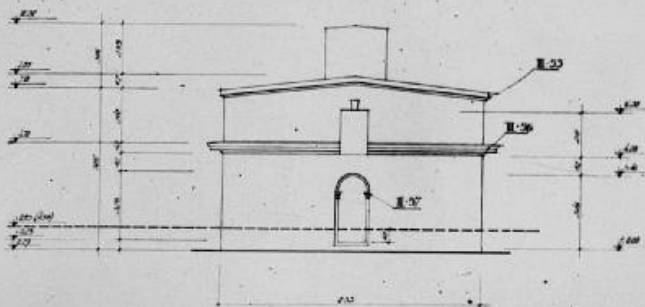


Примечания  
 1 Все размеры даны в сантиметрах, округляя - в метрах  
 2 Данные обмерки выполнены на основании архитектурного плана (состав архива №10)  
 3 К плану обмерки относятся чертежи: планы этажей №№ 1-10, 11-12, 13-14, 15-16, 17-18, 19-20, 21-22, 23-24, 25-26, 27-28, 29-30, 31-32, 33-34, 35-36, 37-38, 39-40, 41-42, 43-44, 45-46, 47-48, 49-50, 51-52, 53-54, 55-56, 57-58, 59-60, 61-62, 63-64, 65-66, 67-68, 69-70, 71-72, 73-74, 75-76, 77-78, 79-80, 81-82, 83-84, 85-86, 87-88, 89-90, 91-92, 93-94, 95-96, 97-98, 99-100, 101-102, 103-104, 105-106, 107-108, 109-110, 111-112, 113-114, 115-116, 117-118, 119-120, 121-122, 123-124, 125-126, 127-128, 129-130, 131-132, 133-134, 135-136, 137-138, 139-140, 141-142, 143-144, 145-146, 147-148, 149-150, 151-152, 153-154, 155-156, 157-158, 159-160, 161-162, 163-164, 165-166, 167-168, 169-170, 171-172, 173-174, 175-176, 177-178, 179-180, 181-182, 183-184, 185-186, 187-188, 189-190, 191-192, 193-194, 195-196, 197-198, 199-200, 201-202, 203-204, 205-206, 207-208, 209-210, 211-212, 213-214, 215-216, 217-218, 219-220, 221-222, 223-224, 225-226, 227-228, 229-230, 231-232, 233-234, 235-236, 237-238, 239-240, 241-242, 243-244, 245-246, 247-248, 249-250, 251-252, 253-254, 255-256, 257-258, 259-260, 261-262, 263-264, 265-266, 267-268, 269-270, 271-272, 273-274, 275-276, 277-278, 279-280, 281-282, 283-284, 285-286, 287-288, 289-290, 291-292, 293-294, 295-296, 297-298, 299-300, 301-302, 303-304, 305-306, 307-308, 309-310, 311-312, 313-314, 315-316, 317-318, 319-320, 321-322, 323-324, 325-326, 327-328, 329-330, 331-332, 333-334, 335-336, 337-338, 339-340, 341-342, 343-344, 345-346, 347-348, 349-350, 351-352, 353-354, 355-356, 357-358, 359-360, 361-362, 363-364, 365-366, 367-368, 369-370, 371-372, 373-374, 375-376, 377-378, 379-380, 381-382, 383-384, 385-386, 387-388, 389-390, 391-392, 393-394, 395-396, 397-398, 399-400, 401-402, 403-404, 405-406, 407-408, 409-410, 411-412, 413-414, 415-416, 417-418, 419-420, 421-422, 423-424, 425-426, 427-428, 429-430, 431-432, 433-434, 435-436, 437-438, 439-440, 441-442, 443-444, 445-446, 447-448, 449-450, 451-452, 453-454, 455-456, 457-458, 459-460, 461-462, 463-464, 465-466, 467-468, 469-470, 471-472, 473-474, 475-476, 477-478, 479-480, 481-482, 483-484, 485-486, 487-488, 489-490, 491-492, 493-494, 495-496, 497-498, 499-500, 501-502, 503-504, 505-506, 507-508, 509-510, 511-512, 513-514, 515-516, 517-518, 519-520, 521-522, 523-524, 525-526, 527-528, 529-530, 531-532, 533-534, 535-536, 537-538, 539-540, 541-542, 543-544, 545-546, 547-548, 549-550, 551-552, 553-554, 555-556, 557-558, 559-560, 561-562, 563-564, 565-566, 567-568, 569-570, 571-572, 573-574, 575-576, 577-578, 579-580, 581-582, 583-584, 585-586, 587-588, 589-590, 591-592, 593-594, 595-596, 597-598, 599-600, 601-602, 603-604, 605-606, 607-608, 609-610, 611-612, 613-614, 615-616, 617-618, 619-620, 621-622, 623-624, 625-626, 627-628, 629-630, 631-632, 633-634, 635-636, 637-638, 639-640, 641-642, 643-644, 645-646, 647-648, 649-650, 651-652, 653-654, 655-656, 657-658, 659-660, 661-662, 663-664, 665-666, 667-668, 669-670, 671-672, 673-674, 675-676, 677-678, 679-680, 681-682, 683-684, 685-686, 687-688, 689-690, 691-692, 693-694, 695-696, 697-698, 699-700, 701-702, 703-704, 705-706, 707-708, 709-710, 711-712, 713-714, 715-716, 717-718, 719-720, 721-722, 723-724, 725-726, 727-728, 729-730, 731-732, 733-734, 735-736, 737-738, 739-740, 741-742, 743-744, 745-746, 747-748, 749-750, 751-752, 753-754, 755-756, 757-758, 759-760, 761-762, 763-764, 765-766, 767-768, 769-770, 771-772, 773-774, 775-776, 777-778, 779-780, 781-782, 783-784, 785-786, 787-788, 789-790, 791-792, 793-794, 795-796, 797-798, 799-800, 801-802, 803-804, 805-806, 807-808, 809-810, 811-812, 813-814, 815-816, 817-818, 819-820, 821-822, 823-824, 825-826, 827-828, 829-830, 831-832, 833-834, 835-836, 837-838, 839-840, 841-842, 843-844, 845-846, 847-848, 849-850, 851-852, 853-854, 855-856, 857-858, 859-860, 861-862, 863-864, 865-866, 867-868, 869-870, 871-872, 873-874, 875-876, 877-878, 879-880, 881-882, 883-884, 885-886, 887-888, 889-890, 891-892, 893-894, 895-896, 897-898, 899-900, 901-902, 903-904, 905-906, 907-908, 909-910, 911-912, 913-914, 915-916, 917-918, 919-920, 921-922, 923-924, 925-926, 927-928, 929-930, 931-932, 933-934, 935-936, 937-938, 939-940, 941-942, 943-944, 945-946, 947-948, 949-950, 951-952, 953-954, 955-956, 957-958, 959-960, 961-962, 963-964, 965-966, 967-968, 969-970, 971-972, 973-974, 975-976, 977-978, 979-980, 981-982, 983-984, 985-986, 987-988, 989-990, 991-992, 993-994, 995-996, 997-998, 999-1000, 1001-1002, 1003-1004, 1005-1006, 1007-1008, 1009-1010, 1011-1012, 1013-1014, 1015-1016, 1017-1018, 1019-1020, 1021-1022, 1023-1024, 1025-1026, 1027-1028, 1029-1030, 1031-1032, 1033-1034, 1035-1036, 1037-1038, 1039-1040, 1041-1042, 1043-1044, 1045-1046, 1047-1048, 1049-1050, 1051-1052, 1053-1054, 1055-1056, 1057-1058, 1059-1060, 1061-1062, 1063-1064, 1065-1066, 1067-1068, 1069-1070, 1071-1072, 1073-1074, 1075-1076, 1077-1078, 1079-1080, 1081-1082, 1083-1084, 1085-1086, 1087-1088, 1089-1090, 1091-1092, 1093-1094, 1095-1096, 1097-1098, 1099-1100, 1101-1102, 1103-1104, 1105-1106, 1107-1108, 1109-1110, 1111-1112, 1113-1114, 1115-1116, 1117-1118, 1119-1120, 1121-1122, 1123-1124, 1125-1126, 1127-1128, 1129-1130, 1131-1132, 1133-1134, 1135-1136, 1137-1138, 1139-1140, 1141-1142, 1143-1144, 1145-1146, 1147-1148, 1149-1150, 1151-1152, 1153-1154, 1155-1156, 1157-1158, 1159-1160, 1161-1162, 1163-1164, 1165-1166, 1167-1168, 1169-1170, 1171-1172, 1173-1174, 1175-1176, 1177-1178, 1179-1180, 1181-1182, 1183-1184, 1185-1186, 1187-1188, 1189-1190, 1191-1192, 1193-1194, 1195-1196, 1197-1198, 1199-1200, 1201-1202, 1203-1204, 1205-1206, 1207-1208, 1209-1210, 1211-1212, 1213-1214, 1215-1216, 1217-1218, 1219-1220, 1221-1222, 1223-1224, 1225-1226, 1227-1228, 1229-1230, 1231-1232, 1233-1234, 1235-1236, 1237-1238, 1239-1240, 1241-1242, 1243-1244, 1245-1246, 1247-1248, 1249-1250, 1251-1252, 1253-1254, 1255-1256, 1257-1258, 1259-1260, 1261-1262, 1263-1264, 1265-1266, 1267-1268, 1269-1270, 1271-1272, 1273-1274, 1275-1276, 1277-1278, 1279-1280, 1281-1282, 1283-1284, 1285-1286, 1287-1288, 1289-1290, 1291-1292, 1293-1294, 1295-1296, 1297-1298, 1299-1300, 1301-1302, 1303-1304, 1305-1306, 1307-1308, 1309-1310, 1311-1312, 1313-1314, 1315-1316, 1317-1318, 1319-1320, 1321-1322, 1323-1324, 1325-1326, 1327-1328, 1329-1330, 1331-1332, 1333-1334, 1335-1336, 1337-1338, 1339-1340, 1341-1342, 1343-1344, 1345-1346, 1347-1348, 1349-1350, 1351-1352, 1353-1354, 1355-1356, 1357-1358, 1359-1360, 1361-1362, 1363-1364, 1365-1366, 1367-1368, 1369-1370, 1371-1372, 1373-1374, 1375-1376, 1377-1378, 1379-1380, 1381-1382, 1383-1384, 1385-1386, 1387-1388, 1389-1390, 1391-1392, 1393-1394, 1395-1396, 1397-1398, 1399-1400, 1401-1402, 1403-1404, 1405-1406, 1407-1408, 1409-1410, 1411-1412, 1413-1414, 1415-1416, 1417-1418, 1419-1420, 1421-1422, 1423-1424, 1425-1426, 1427-1428, 1429-1430, 1431-1432, 1433-1434, 1435-1436, 1437-1438, 1439-1440, 1441-1442, 1443-1444, 1445-1446, 1447-1448, 1449-1450, 1451-1452, 1453-1454, 1455-1456, 1457-1458, 1459-1460, 1461-1462, 1463-1464, 1465-1466, 1467-1468, 1469-1470, 1471-1472, 1473-1474, 1475-1476, 1477-1478, 1479-1480, 1481-1482, 1483-1484, 1485-1486, 1487-1488, 1489-1490, 1491-1492, 1493-1494, 1495-1496, 1497-1498, 1499-1500, 1501-1502, 1503-1504, 1505-1506, 1507-1508, 1509-1510, 1511-1512, 1513-1514, 1515-1516, 1517-1518, 1519-1520, 1521-1522, 1523-1524, 1525-1526, 1527-1528, 1529-1530, 1531-1532, 1533-1534, 1535-1536, 1537-1538, 1539-1540, 1541-1542, 1543-1544, 1545-1546, 1547-1548, 1549-1550, 1551-1552, 1553-1554, 1555-1556, 1557-1558, 1559-1560, 1561-1562, 1563-1564, 1565-1566, 1567-1568, 1569-1570, 1571-1572, 1573-1574, 1575-1576, 1577-1578, 1579-1580, 1581-1582, 1583-1584, 1585-1586, 1587-1588, 1589-1590, 1591-1592, 1593-1594, 1595-1596, 1597-1598, 1599-1600, 1601-1602, 1603-1604, 1605-1606, 1607-1608, 1609-1610, 1611-1612, 1613-1614, 1615-1616, 1617-1618, 1619-1620, 1621-1622, 1623-1624, 1625-1626, 1627-1628, 1629-1630, 1631-1632, 1633-1634, 1635-1636, 1637-1638, 1639-1640, 1641-1642, 1643-1644, 1645-1646, 1647-1648, 1649-1650, 1651-1652, 1653-1654, 1655-1656, 1657-1658, 1659-1660, 1661-1662, 1663-1664, 1665-1666, 1667-1668, 1669-1670, 1671-1672, 1673-1674, 1675-1676, 1677-1678, 1679-1680, 1681-1682, 1683-1684, 1685-1686, 1687-1688, 1689-1690, 1691-1692, 1693-1694, 1695-1696, 1697-1698, 1699-1700, 1701-1702, 1703-1704, 1705-1706, 1707-1708, 1709-1710, 1711-1712, 1713-1714, 1715-1716, 1717-1718, 1719-1720, 1721-1722, 1723-1724, 1725-1726, 1727-1728, 1729-1730, 1731-1732, 1733-1734, 1735-1736, 1737-1738, 1739-1740, 1741-1742, 1743-1744, 1745-1746, 1747-1748, 1749-1750, 1751-1752, 1753-1754, 1755-1756, 1757-1758, 1759-1760, 1761-1762, 1763-1764, 1765-1766, 1767-1768, 1769-1770, 1771-1772, 1773-1774, 1775-1776, 1777-1778, 1779-1780, 1781-1782, 1783-1784, 1785-1786, 1787-1788, 1789-1790, 1791-1792, 1793-1794, 1795-1796, 1797-1798, 1799-1800, 1801-1802, 1803-1804, 1805-1806, 1807-1808, 1809-1810, 1811-1812, 1813-1814, 1815-1816, 1817-1818, 1819-1820, 1821-1822, 1823-1824, 1825-1826, 1827-1828, 1829-1830, 1831-1832, 1833-1834, 1835-1836, 1837-1838, 1839-1840, 1841-1842, 1843-1844, 1845-1846, 1847-1848, 1849-1850, 1851-1852, 1853-1854, 1855-1856, 1857-1858, 1859-1860, 1861-1862, 1863-1864, 1865-1866, 1867-1868, 1869-1870, 1871-1872, 1873-1874, 1875-1876, 1877-1878, 1879-1880, 1881-1882, 1883-1884, 1885-1886, 1887-1888, 1889-1890, 1891-1892, 1893-1894, 1895-1896, 1897-1898, 1899-1900, 1901-1902, 1903-1904, 1905-1906, 1907-1908, 1909-1910, 1911-1912, 1913-1914, 1915-1916, 1917-1918, 1919-1920, 1921-1922, 1923-1924, 1925-1926, 1927-1928, 1929-1930, 1931-1932, 1933-1934, 1935-1936, 1937-1938, 1939-1940, 1941-1942, 1943-1944, 1945-1946, 1947-1948, 1949-1950, 1951-1952, 1953-1954, 1955-1956, 1957-1958, 1959-1960, 1961-1962, 1963-1964, 1965-1966, 1967-1968, 1969-1970, 1971-1972, 1973-1974, 1975-1976, 1977-1978, 1979-1980, 1981-1982, 1983-1984, 1985-1986, 1987-1988, 1989-1990, 1991-1992, 1993-1994, 1995-1996, 1997-1998, 1999-2000, 2001-2002, 2003-2004, 2005-2006, 2007-2008, 2009-2010, 2011-2012, 2013-2014, 2015-2016, 2017-2018, 2019-2020, 2021-2022, 2023-2024, 2025-2026, 2027-2028, 2029-2030, 2031-2032, 2033-2034, 2035-2036, 2037-2038, 2039-2040, 2041-2042, 2043-2044, 2045-2046, 2047-2048, 2049-2050, 2051-2052, 2053-2054, 2055-2056, 2057-2058, 2059-2060, 2061-2062, 2063-2064, 2065-2066, 2067-2068, 2069-2070, 2071-2072, 2073-2074, 2075-2076, 2077-2078, 2079-2080, 2081-2082, 2083-2084, 2085-2086, 2087-2088, 2089-2090, 2091-2092, 2093-2094, 2095-2096, 2097-2098, 2099-2100, 2101-2102, 2103-2104, 2105-2106, 2107-2108, 2109-2110, 2111-2112, 2113-2114, 2115-2116, 2117-2118, 2119-2120, 2121-2122, 2123-2124, 2125-2126, 2127-2128, 2129-2130, 2131-2132, 2133-2134, 2135-2136, 2137-2138, 2139-2140, 2141-2142, 2143-2144, 2145-2146, 2147-2148, 2149-2150, 2151-2152, 2153-2154, 2155-2156, 2157-2158, 2159-2160, 2161-2162, 2163-2164, 2165-2166, 2167-2168, 2169-2170, 2171-2172, 2173-2174, 2175-2176, 2177-2178, 2179-2180, 2181-2182, 2183-2184, 2185-2186, 2187-2188, 2189-2190, 2191-2192, 2193-2194, 2195-2196, 2197-2198, 2199-2200, 2201-2202, 2203-2204, 2205-2206, 2207-2208, 2209-2210, 2211-2212, 2213-2214, 2215-2216, 2217-2218, 2219-2220, 2221-2222, 2223-2224, 2225-2226, 2227-2228, 2229-2230, 2231-2232, 2233-2234, 2235-2236, 2237-2238, 2239-2240, 2241-2242, 2243-2244, 2245-2246, 2247-2248, 2249-2250, 2251-2252, 2253-2254, 2255-2256, 2257-2258, 2259-2260, 2261-2262, 2263-2264, 2265-2266, 2267-2268, 2269-2270, 2271-2272, 2273-2274, 2275-2276, 2277-2278, 2279-2280, 2281-2282, 2283-2284, 2285-2286, 2287-2288, 2289-2290, 2291-2292, 2293-2294, 2295-2296, 2297-2298, 2299-2300, 2301-2302, 2303-2304, 2305-2306, 2307-2308, 2309-2310, 2311-2312, 2313-2314, 2315-2316, 2317-2318, 2319-2320, 2321-2322, 2323-2324, 2325-2326, 2327-2328, 2329-2330, 2331-2332, 2333-2334, 2335-2336, 2337-2338, 2339-2340, 2341-2342, 2343-2344, 2345-2346, 2347-2348, 2349-2350, 2351-2352, 2353-2354, 2355-2356, 2357-2358, 2359-2360, 2361-2362, 2363-2364, 2365-2366, 2367-2368, 2369-2370, 2371-2372, 2373-2374, 2375-2376, 2377-2378, 2379-2380, 2381-2382, 2383-2384, 2385-2386, 2387-2388, 2389-2390, 2391-2

ФАСАД „В“ КОРПУС - 5



ФАСАД „В“ КОРПУС - 7



**Легенда:**  
 Стены из кирпича, толщина 6 см.  
 - раствор - 1:4  
 1. Малеин 20 x 20, шаг между осями 21  
 2. Малеин 25, шаг между осями 27  
 3. Малеин 30 x 30, шаг между осями 33  
 4. Малеин 35 x 35, шаг между осями 39

Масштаб 1:10

**МОДЕЛЬНЫЙ ДВОР**  
 Архитектурный двор  
 Ф А С А Д

Составитель: Инженер-архитектор  
 В. В. Соловьев

1964

Исполнитель: Инженер-архитектор  
 В. В. Соловьев

3.3.2, 6.5)

- 1.29.1

Ансамбль Петропавловской крепости  
 Монетный двор. Корпуса 3, 7 (1777 г.)

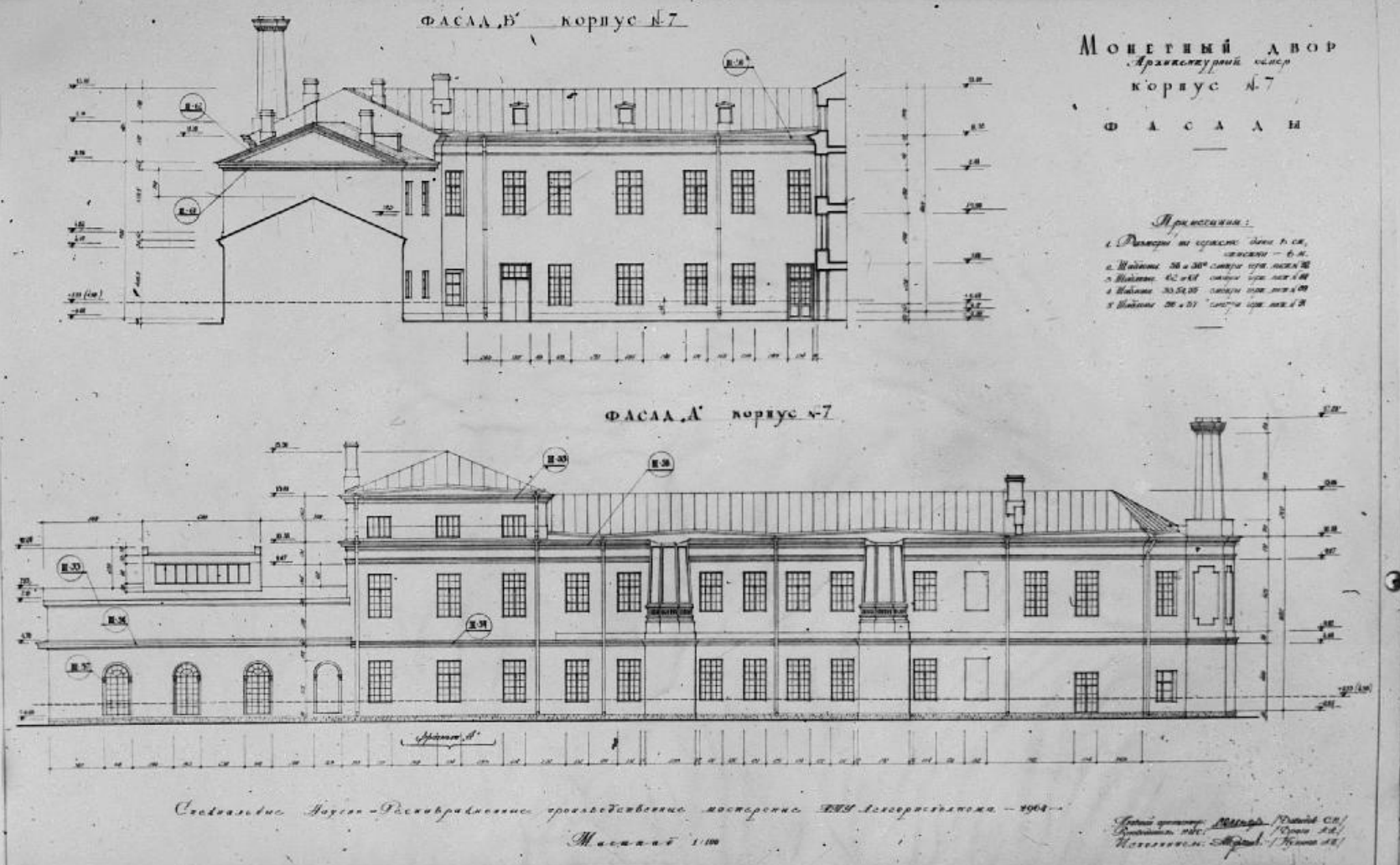
Р. С. Соболева Спец. научно-рест. пр. маст. Глав. АПУ, 1964 г.

Фасад "Б" корпуса 3, фасад "В" корпуса 7.

Р/д. ГРИИ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6





-1,29.1

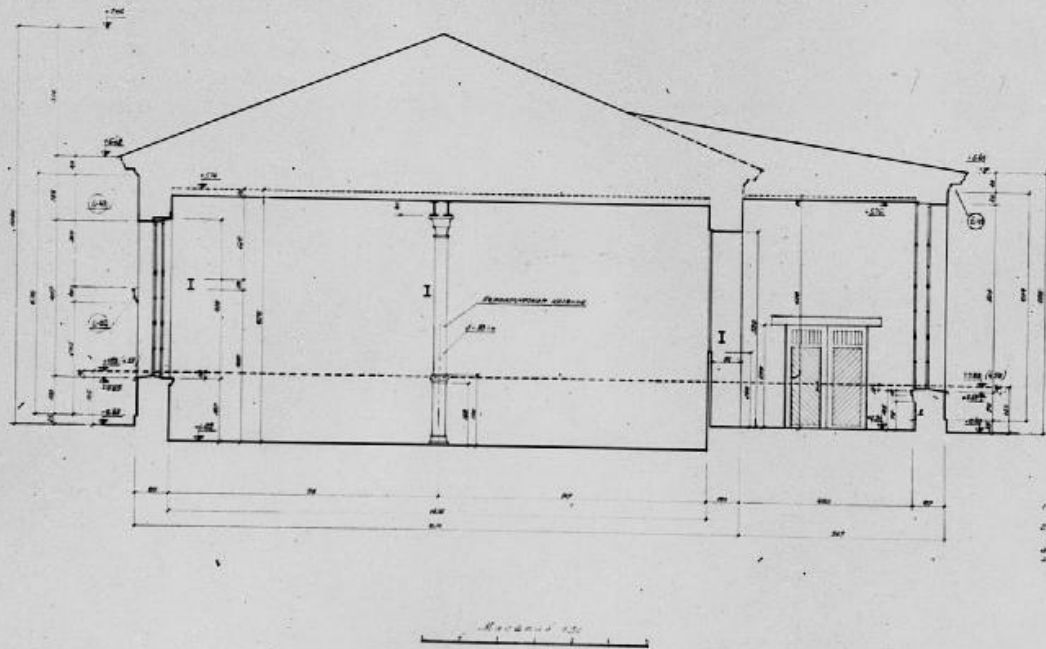
З.З.Б.  
Ансамбль Петропавловской крепости  
Монетный двор. Корпус 7. (1777 г.)

Ф.С.Смирнов. Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АПУ, 1964 г.  
Фасады "А", "Б".

Ф/л ГРИИ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6

МОНЕТНЫЙ ДВОР  
КОРПУС-5  
РАЗРЕЗ IV



50 ДИМЕТРИИ  
1. Высота потолка в комнате  
2. Высота в коридоре от пола  
3. Высота в комнате от пола  
4. Высота в комнате от пола

Составитель: Инженер-конструктор Александрович Александрович

Проверено: [Signature] 1964 г.  
Инженер [Signature]

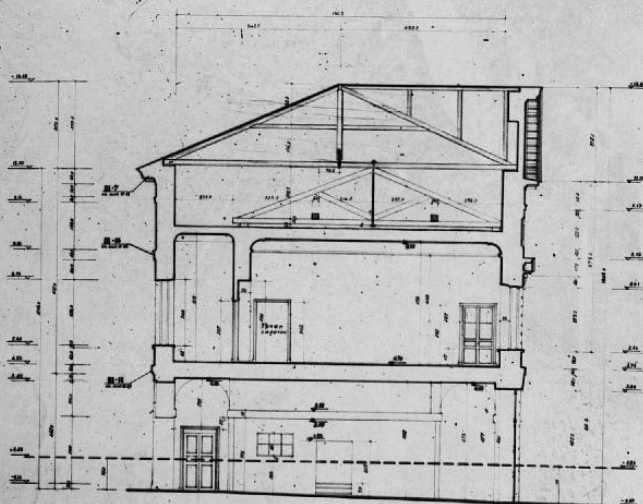
З.Л.(6.5) - 1,29.1  
Ансамбль Петропавловской крепости.  
Монетный двор. Корпус 5 (1732 г.)  
Ф/с обмера Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АНУ, 1964 г.  
Разрез IV-IV.  
Ф/л ГРИИ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6



МОНЕТНЫЙ ДВОР  
Архитектурный обзор

РАЗРЕЗ 1-1  
корпус №1



Примечания:  
1. Все размеры по середине окон и дверей.  
2. Двери с порогом.  
3. Своды по высоте.

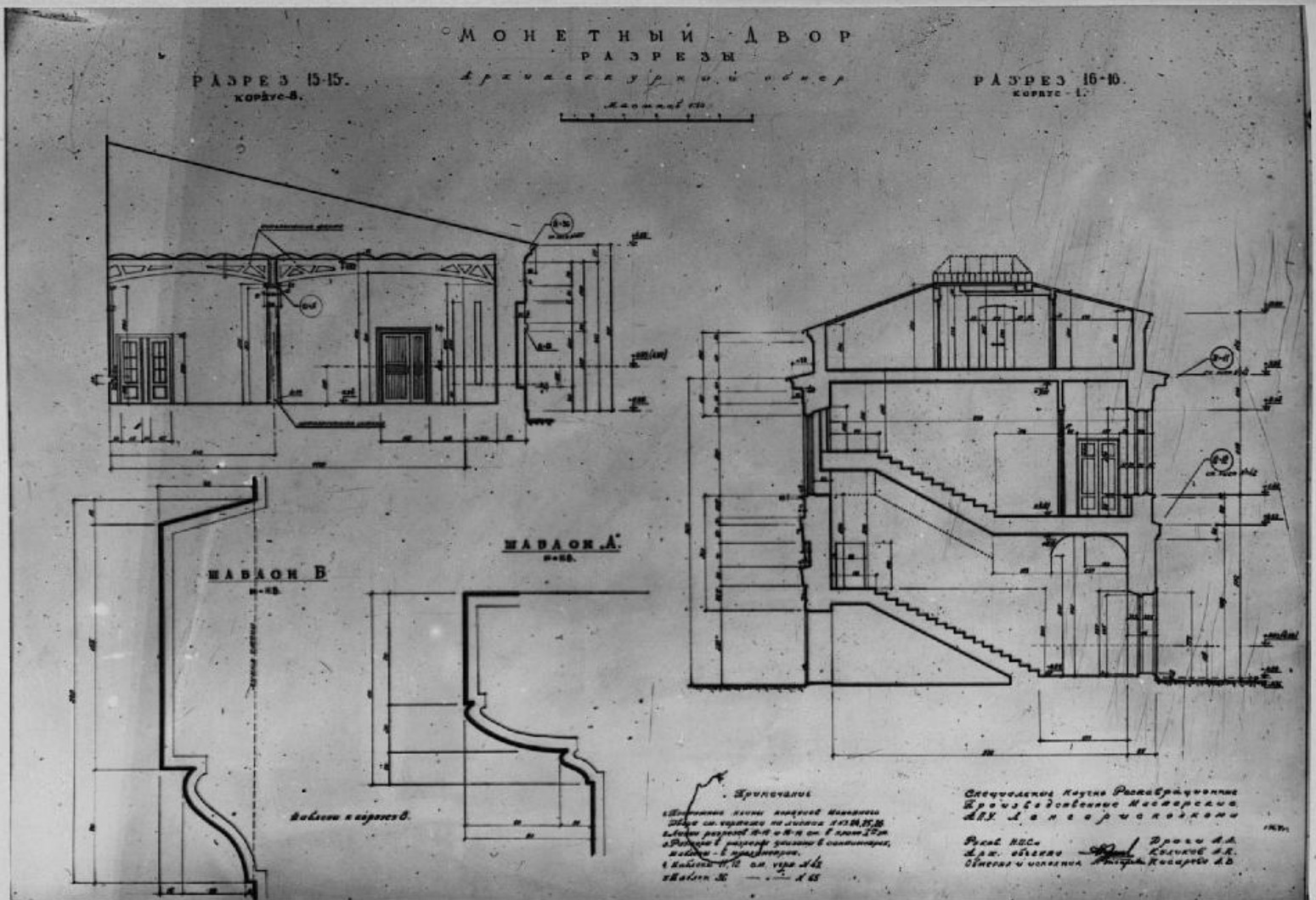
Составитель: Инженер-конструктор  
Проектировщик: Инженер-конструктор  
Инж. А.И. Давыдов

Архитектор: Инж.  
Э.И. Давыдов

Исполнитель:  
Инж. А.И. Давыдов

3.2, (6, 5) -1.29.1  
Арсенал Петропавловской крепости,  
Монетный двор. Корпус 1 (1800-1805 гг.)  
Ф/с обмера Спец. научно-рест. пр. маст.  
глав АПУ, 1964 г.  
Разрез 1-1 Ф/л ГРИИ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6



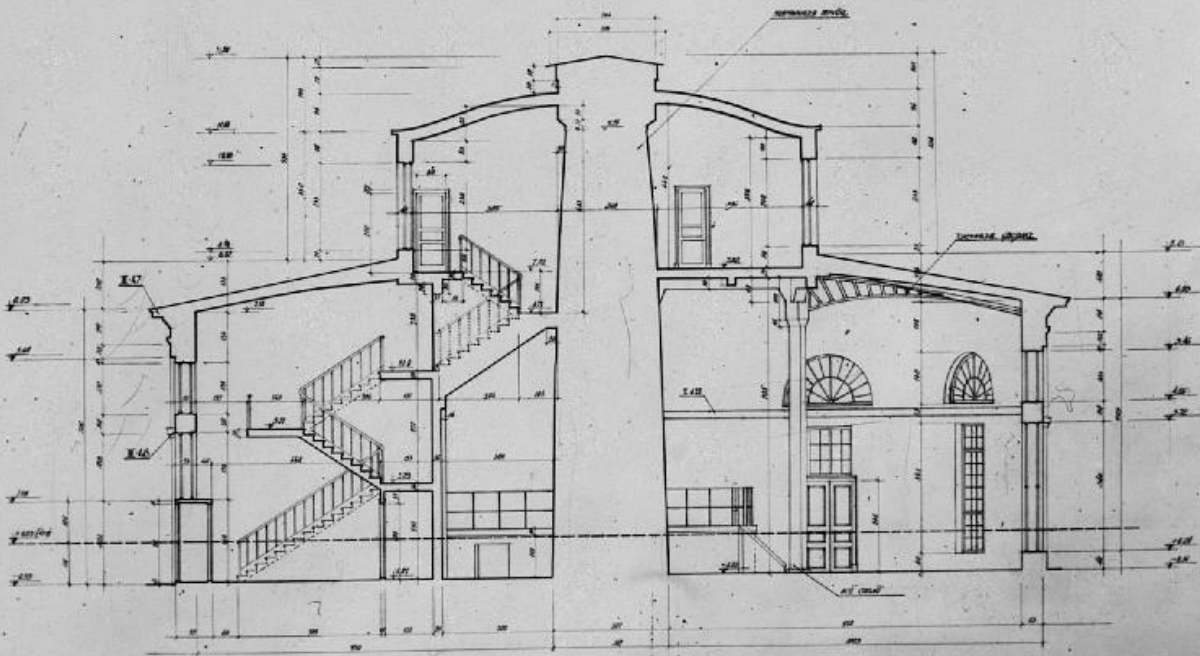
З. Д., (б. 5) - 1.29.1  
 Ансамбль Петропавловской крепости.  
 Монетный двор (1800-1805 гг.)  
 Ф/с обмера Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АПУ, 1964 г.  
 Разрезы 15-15, 16-16.

Ф/л ТРИИ, 1982 г.

Арх.: Петропавловская крепость, Б

МОНЕТНЫЙ ДВОР  
КОРПУС № 4  
Архитектурный обзор  
РАЗРЕЗ 9-9

*Примечания:*  
1. Высота до потолка 6 м, ширина - 6 м.  
2. Высота до потолка 4 м, ширина 4 м.  
3. Высота до потолка 3 м, ширина 3 м.  
4. Высота до потолка 2 м, ширина 2 м.



Специальные Лито. Размноженные типографскими средствами А.И. Леонидовича

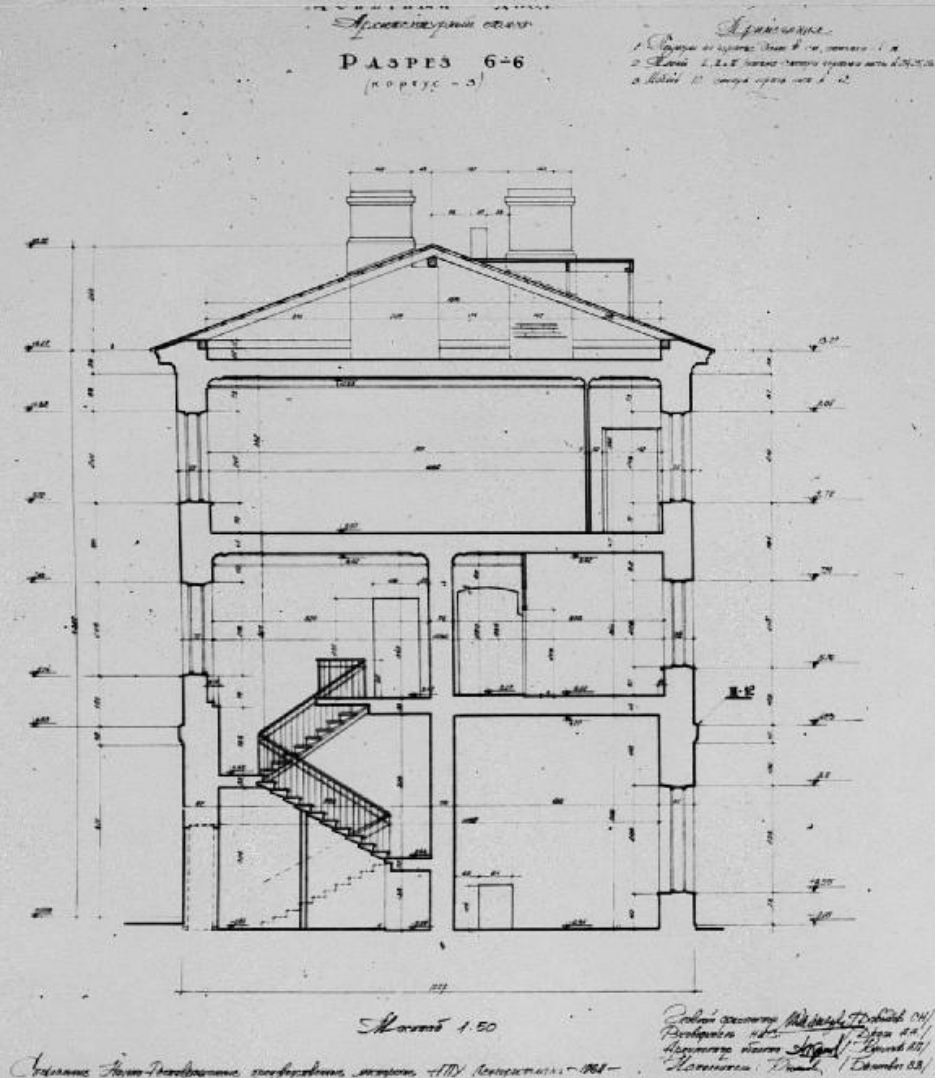
Исполнители: *М.И. Смирнов* Директор С.И.  
Продолжение: *В.И. Смирнов* Директор С.И.  
Архитектор: *В.И. Смирнов* Директор С.И.  
Утверждено: *В.И. Смирнов* Директор С.И.

З. 2, 6. - 1, 29, 1  
Ансамбль Петропавловской крепости.  
Монетный двор. Корпус 4 (1805-1828 гг.)  
Ф.С. Обмера Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АПУ, 1964 г.  
Разрез 9-9

Ф./Л. ГРИИ, 1982 г.

Архив: Петропавловская крепость, 6





З. Л., 6.

-1.29.1

Ансамбль Петропавловской крепости

Монетный двор. (1800-1805 гг.), корпус 3.

Ф. Серблера Спец. Научно-рест. пр. мастерских ГлавАПУ, 1964г.

Разрез 6-6

Ф/л ГРИИ, 1982г.

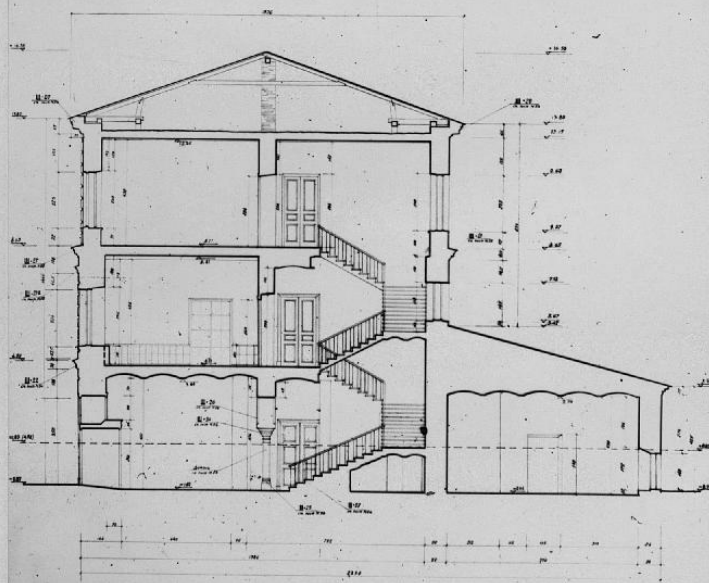
Фрес: Петропавловская крепость, 6



## МОНЕТНЫЙ ДВОР

Корпус 2

РАЗРЕЗ 5-5



Примечание:  
 1. Все размеры даны в метрах и сантиметрах.  
 2. Стены толщиной 25 см.  
 3. Полы по уровню чистого пола.  
 4. Ступени по уровню чистого пола.  
 5. Высота потолка по чистому полу.

Составитель: Ленинградский институт  
 проектирования

Архитектор: А.А. [?]  
 Инженер: [?]  
 Автор проекта: [?]  
 [?]

Зв. № 6, 5)

-1.29.1

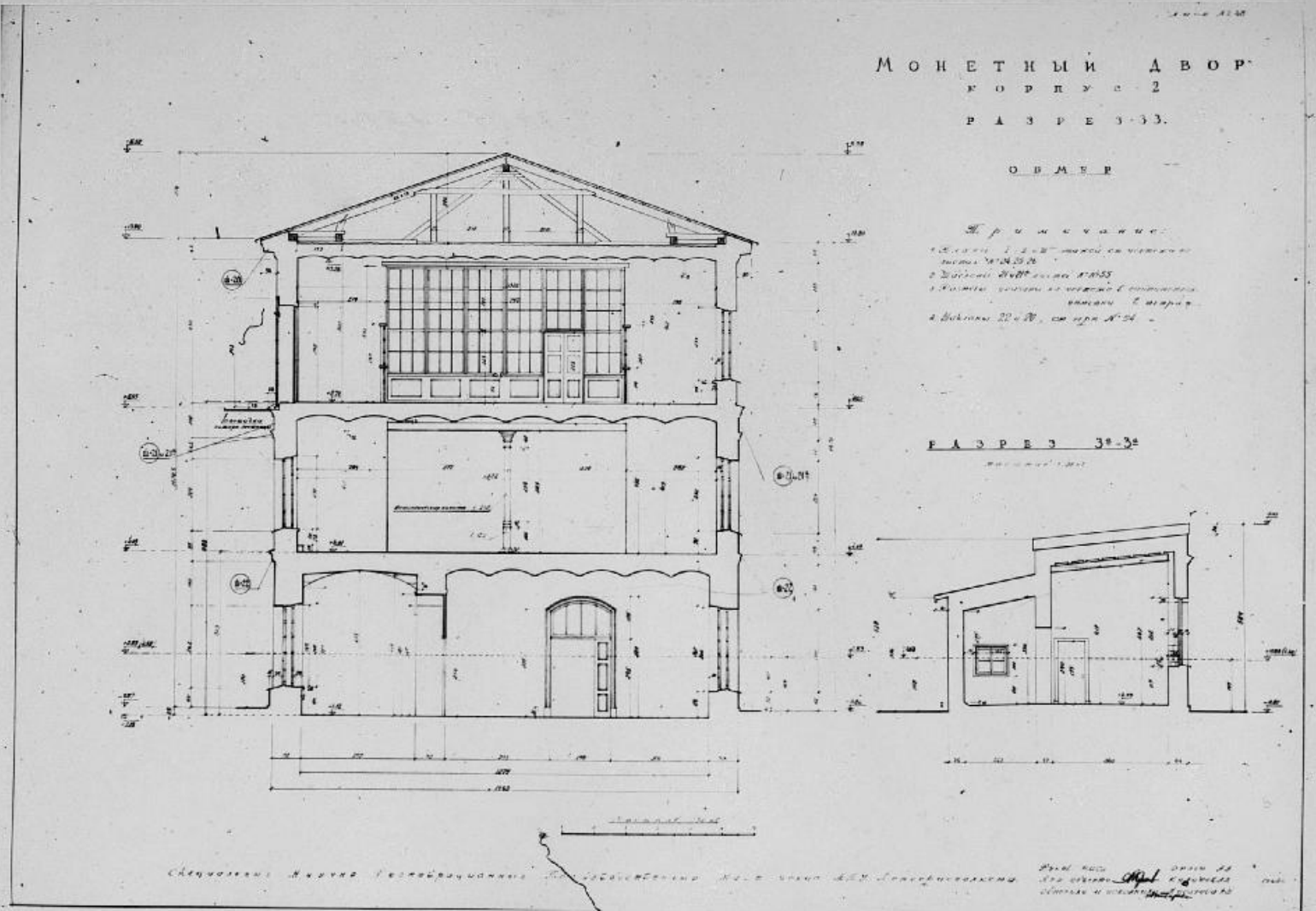
Ансамбль Петропавловской крепости  
 Монетный двор. Корпус 2 (1732; 1843 гг.)

Ф. Соболева Спец. научно-рест. пр. маст.  
 Глав АПУ, 1984г

Разрез 5-5

Ф./л ГРИИ, 1982г

Адрес: Петропавловская крепость, 6



-1.29.1

З.Л., Б.)  
 Ансамбль Петропавловской крепости.  
 Монетный двор. Корпус 2 (1732; 1843 г.г.)  
 Ф/с объема Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АПУ, 1964 г.  
 Разрезы  
 Ф/л ГРИИ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6



З. 2, 6. 1981 — 1. 29. 1.

Петропавловская крепость.

Мая-майорский дом (1753-1768 гг.)

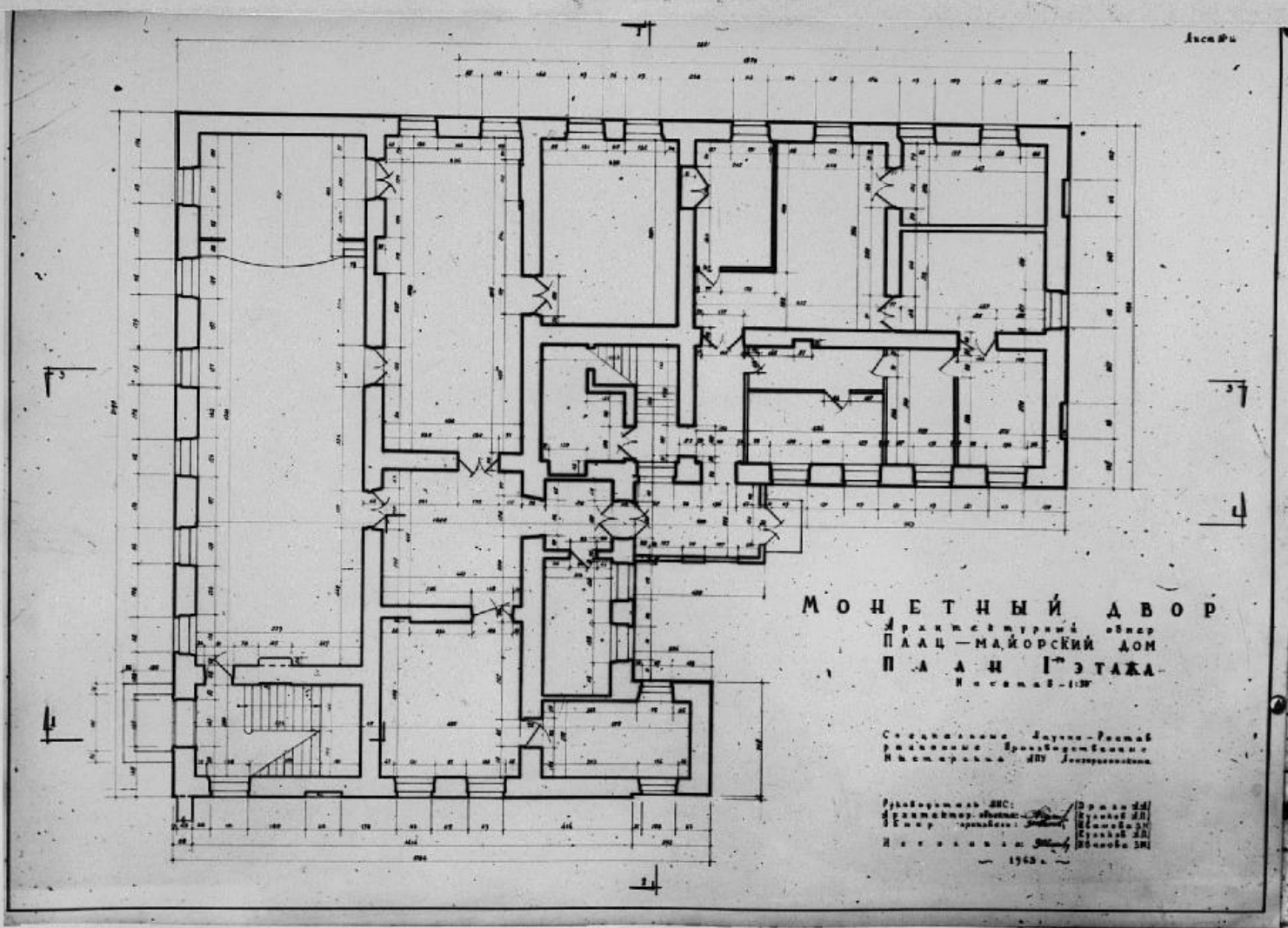
Восточный фасад.

Фр. Ф. 1981.

А. Трусов

Адрес: Петропавловская крепость, 6





З.Л.Б. -) -1.29.1

Ассамблея Петропавловской крепости.

Плаци-майорский дом (1753-1768 г.г.)

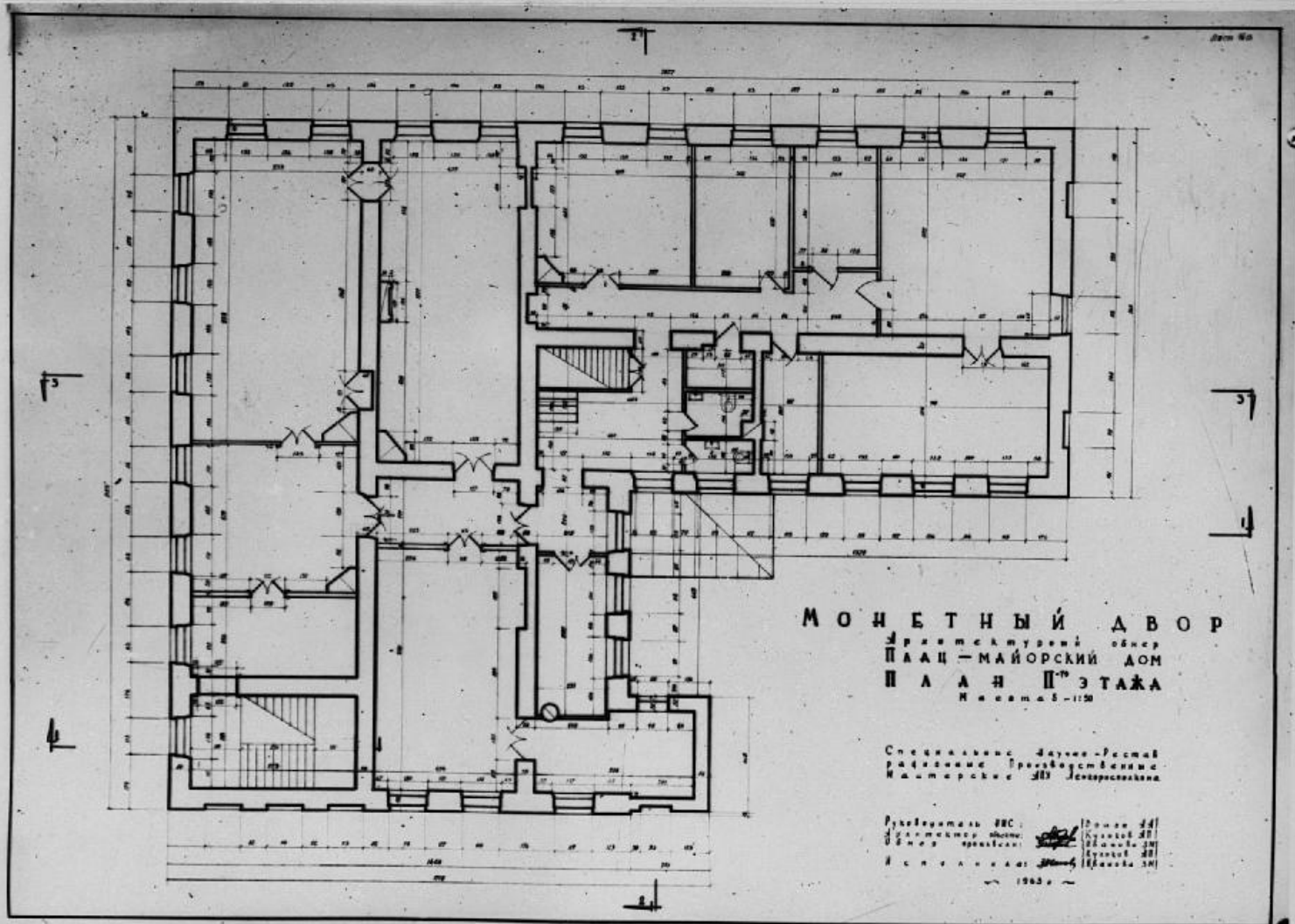
Р. с.р.б.мера Спец.кадров-рест. кр. маст. Глав АНУ, 1963г.

План I эт.

Р/л ГРИИ, 1982г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6





З.2, б. 5) - 1.29.1  
 Ансамбль Петропавловской крепости.  
 Плац-майорский дом (1753-1768 гг.)  
 Р. с/обмера Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АМУ, 1963 г.  
 План II эт.

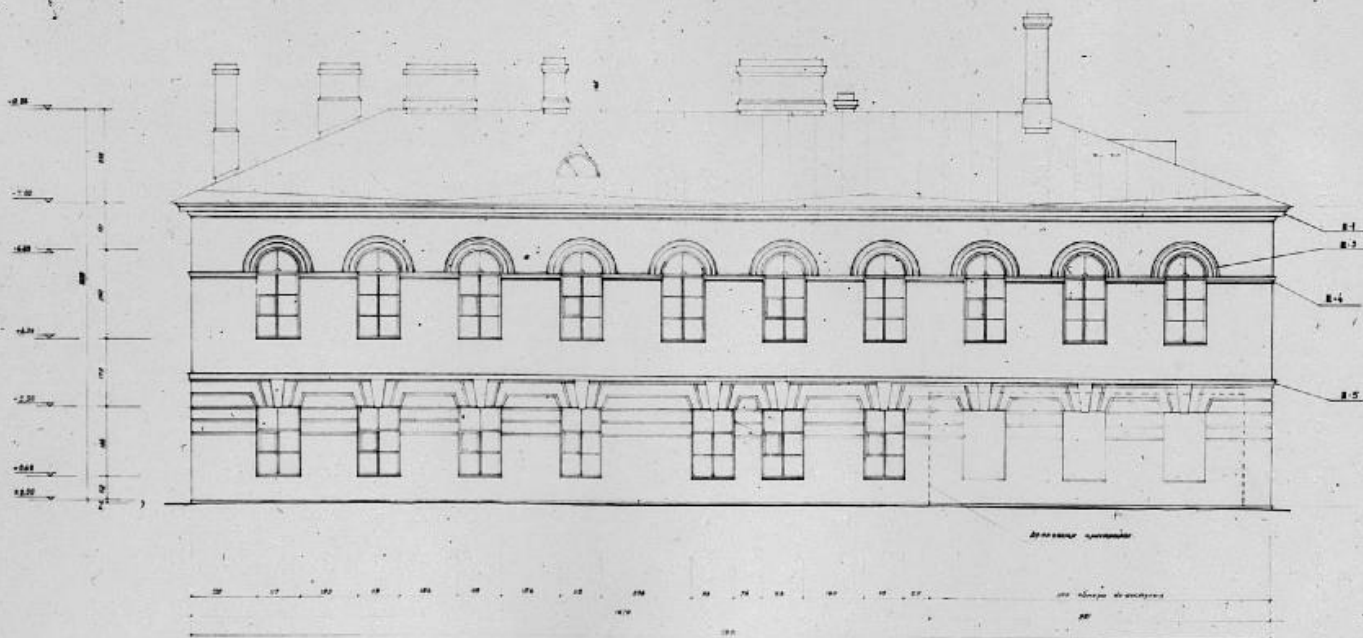
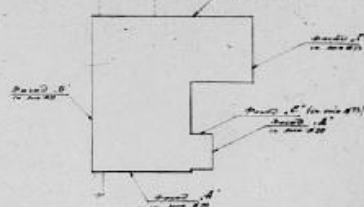
Р/л ТРИИ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6

**Примечания:**  
 1. Размеры на чертеже даны в см. масштаба  
 1:100  
 2. Высота 3,2 метра от пола до карниза  
 3. Высота 1,4 метра от пола до карниза  
 4. До уровня карниза высота от пола до карниза

**МОЩЕШЬИ ДВОР**  
**ПЛАЦ МАЙОРСКИЙ ДОМ**  
 Архитектурный объект  
**ФАСАД "В"**  
 (2-100)

Схема плана 1:100 - МАЙОРСКИЙ ДОМ

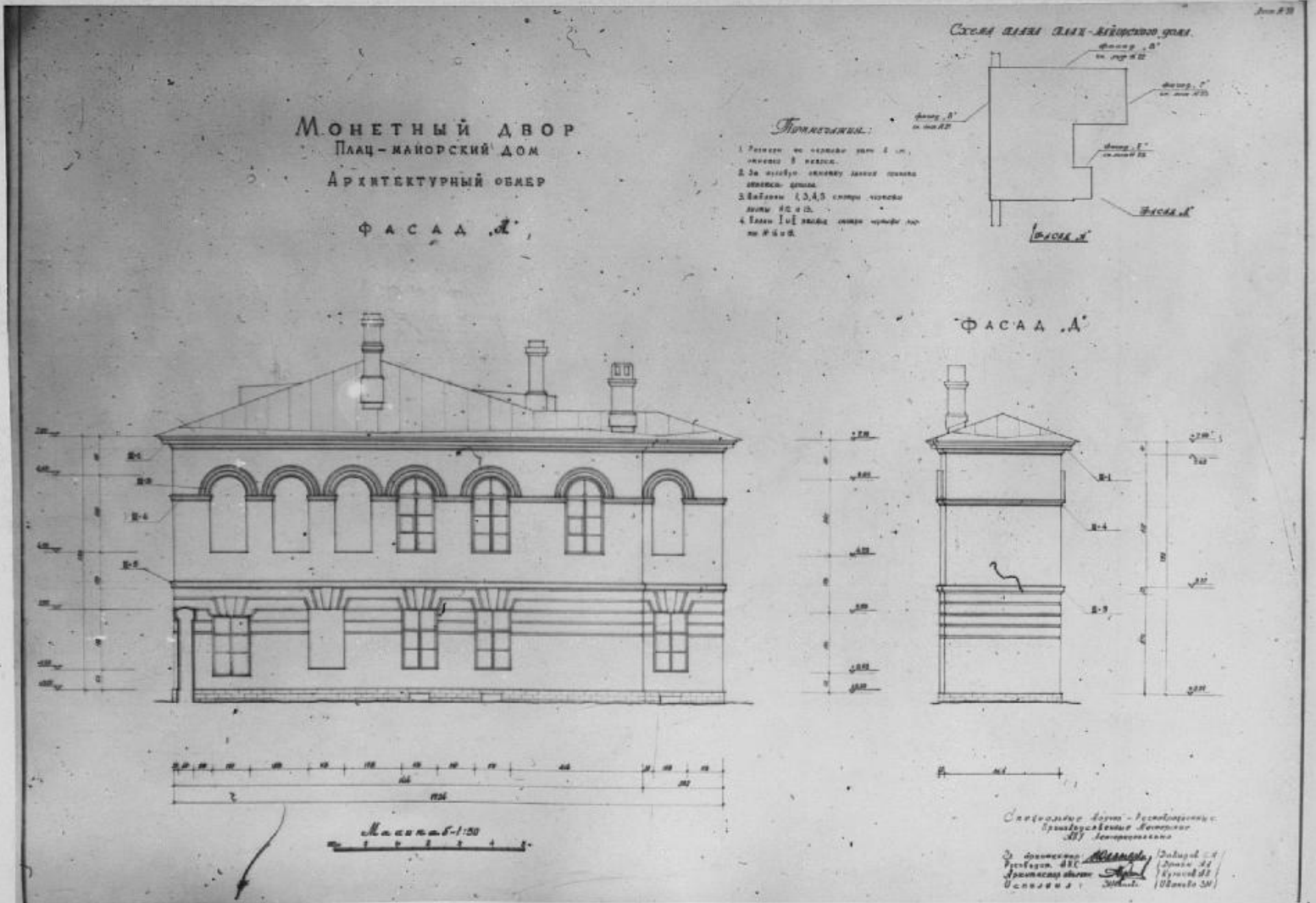


Составил: [Signature] Проверил: [Signature] [Date]

З. И. Б. 5) -1.29.1  
 Ансамбль Петропавловской крепости.  
 Плац-майорский дом (1753-1768 гг.)  
 Ф/с обмера Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АНУ, 1963г.  
 Фасад "В"  
 Ф/л ТРИИ, 1982г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6





- 1, 29, 1

З. 2, 6.)  
 Ансамбль Петропавловской крепости  
 Палац-манорский дом (1753-1768 гг.)  
 Ф/с обмера Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АПУ, 1963 г.  
 Фасады "А", "Д".

Ф/д ГРИШ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6

**Примечания.**

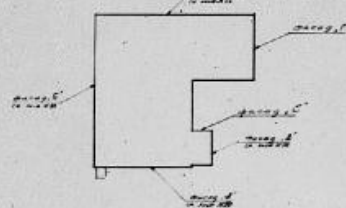
1. Размеры на чертежах даны в сантиметрах
2. Высота 1.4 метра
3. Высота 2.2 метра
4. Высота 3.0 метра
5. Высота 3.8 метра

**МОЩЕШНЫЙ ДВОР**

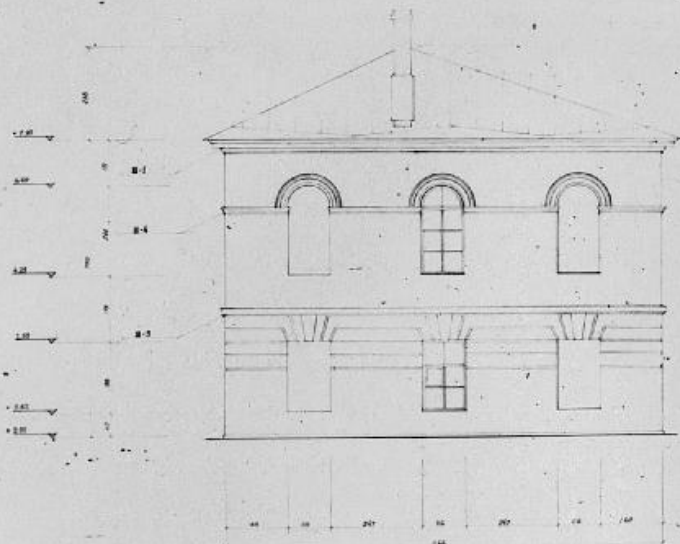
**ПЛАЦ-МАЙОРСКИЙ ДОМ**

Архитектурный обзор  
Листовой - 1/8

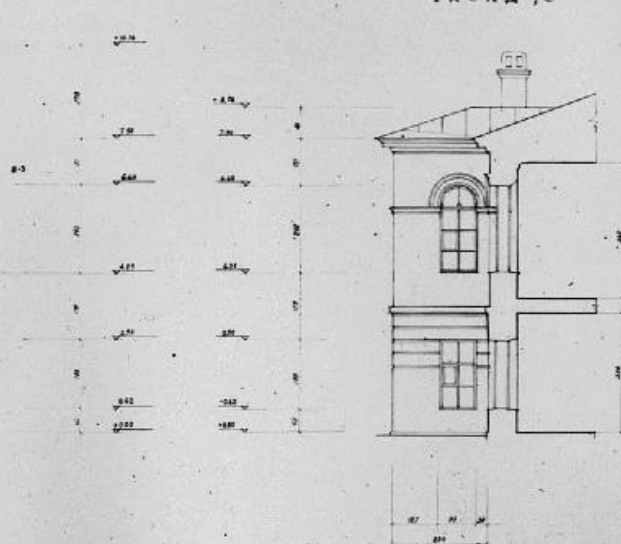
Схема плана ПЛЦ-майорского дома



ФАСАД „Г“



ФАСАД „Е“



Составитель: Чернышова-Борисова. Проект: Чернышова-Борисова. Листовой - 1/8. Издание - 1963. Д. арх. [Инициалы] Др. АИ. [Инициалы] Др. АИ. [Инициалы] Др. АИ. [Инициалы] Др. АИ. [Инициалы] Др. АИ.

3. 4, 6. 5)

- 1. 29. 1

Ансамбль Петропавловской крепости  
Плаци-майорский дом (1753-1768 гг.)

Ф. С. Соболева Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АИУ, 1963г.

Фасады "Г", "Е"

Ф. А. ГРИИ, 1982г.

Архив: Петропавловская крепость, 6



## М О Н Е Ш И Й Д В О Р .

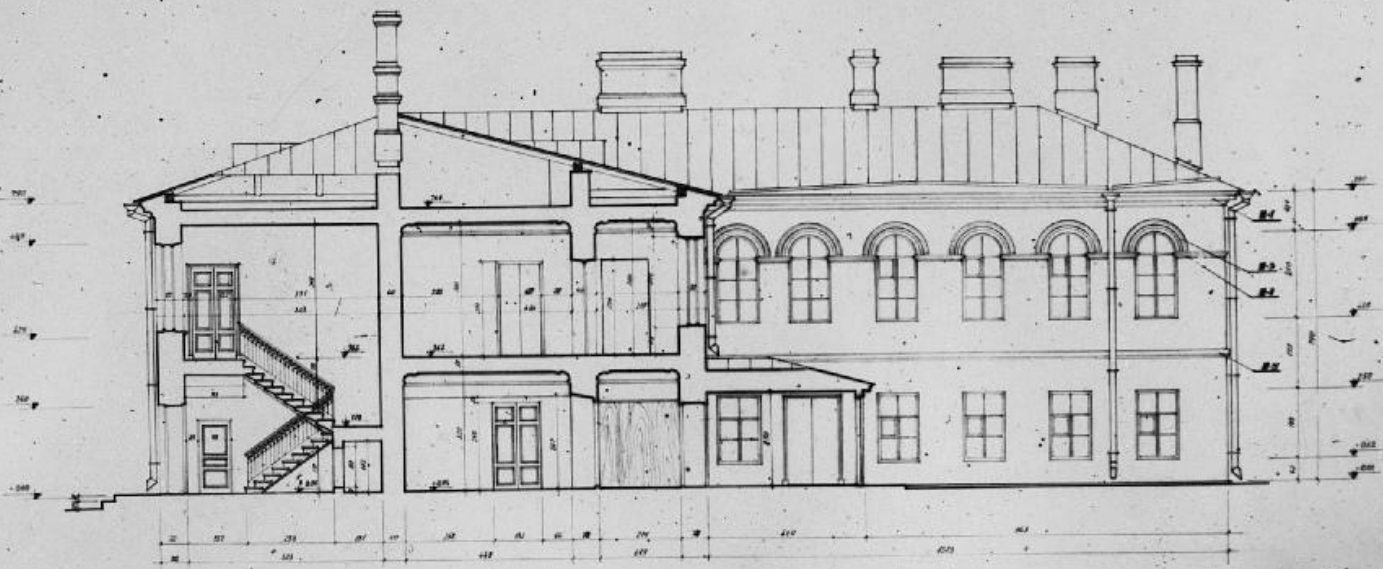
ПЛАЦ-МАЙОРСКИЙ ДОМ

Архитектурный обзор

РАЗРЕЗ I-I

Примечание:

1. Ступени в крыльце: 100 см, ширина - 80 см.
2. Везде даны размеры в мм, кроме указанных.
3. Высота 1-го этажа от уровня 1-го этажа.
4. Высота 2-го этажа от уровня 1-го этажа.



Масштаб 1:50

Составитель: Автор-проектировщик  
Инженер-конструктор  
А.И. Кондратьев

Инженер-проектировщик	<i>Михайлов</i>	Инженер С.И.
Инженер-конструктор	<i>Смирнов</i>	Инженер А.А.
Инженер-проектировщик	<i>Смирнов</i>	Инженер Л.И.
Инженер-проектировщик	<i>Смирнов</i>	Инженер В.В.

З.И. (б. 5)

- 1.29.1

Ансамбль Петропавловской крепости.

Плаци-майорский дом (1753 - 1768 гг.)

Ф/с архитектора Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АПУ, 1963 г.

Разрез

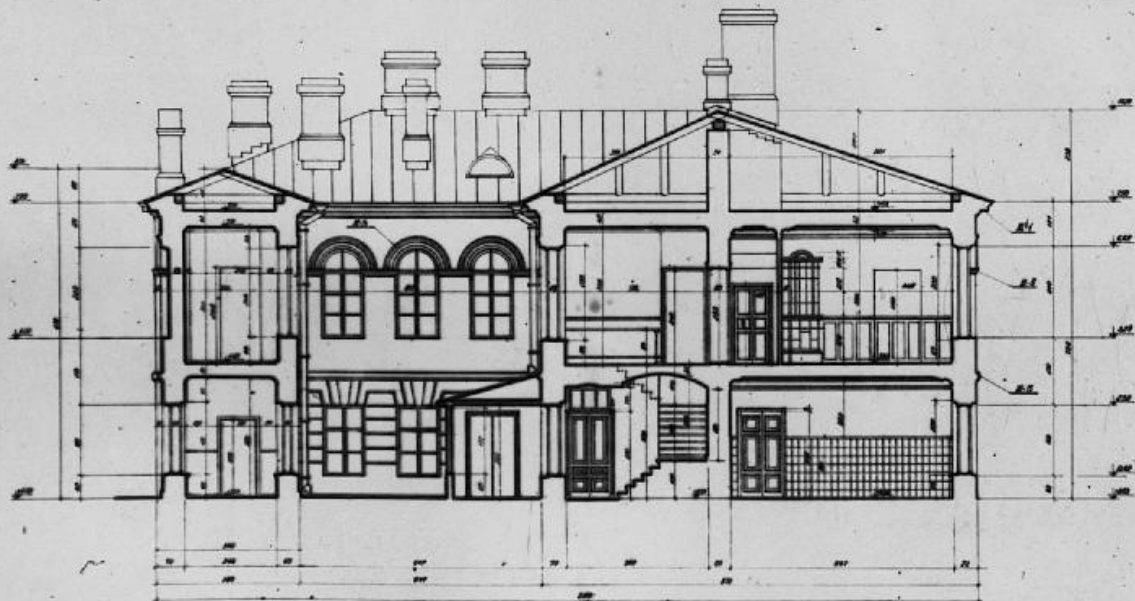
Ф/л ГРИИ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6

М О Н Е Ш И Н Ы Й Д В О Р  
 П Л А Ц М А Й О Р С К И Й Д О М  
 Исторический объект  
 Р А З Р Е З II-II

1964 г. №

Примечания:  
 1. Высота от уровня пола в ст. этаже - 1 м.  
 2. За уровнем потолка первого этажа - 1 м.  
 3. Высота 12,15 м от уровня пола в ст. этаже.  
 4. Высота 1.1 м от уровня пола в ст. этаже.



Масштаб 1:50

Специальное Технико-технологическое обследование  
 исторического здания  
 1984 г.  
 в соответствии с: СНиП 3-01-85 / СНиП 3-01-85 /  
 СНиП 3-01-85 / СНиП 3-01-85 /  
 СНиП 3-01-85 / СНиП 3-01-85 /

З.Е. (б. 5)

- 1.29.1

Ансамбль Петропавловской крепости.

Плაც-майорский дом (1753-1768 гг.)

Ф/с обмера Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АНУ, 1964 г.

Разрез II-II

Ф/л ГРИИ, 1982 г.

Арх.: Петропавловская крепость, С





З. 2, 6. — 1. 29. 1.

Петропавловская крепость

Глав-майорский и обер-вахтёрский дома (1753-1768 гг.). Воскресный дворец

ар. Ч. 198 г.

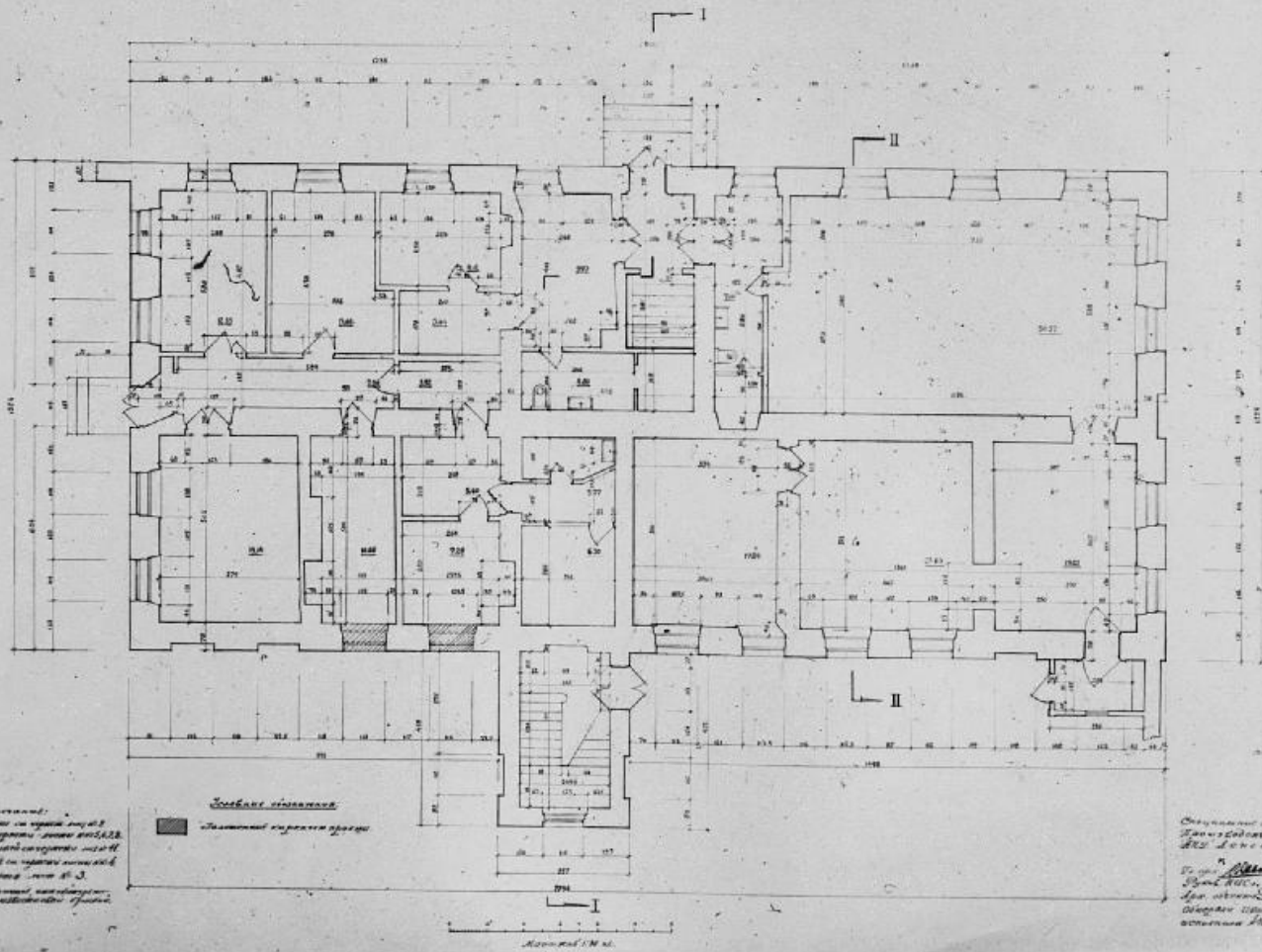
А. Трусов

Адрес: Петропавловская крепость, 6

## МОНЕТНЫЙ ДВОР

ОБЕР-ОФИЦЕРСКИЙ ДОМ

ПЛАН I ЭТАЖА



З.О. (6.5) -1.29.1  
 Ансамбль Петропавловской крепости.

Обер-офицерский дом (1768г.)

Ф/с обмера Спец. научно-рест. пр. маст. Трав АНУ, 1963г.

План I эт.

Ф/н ТРИИ, 1982г.

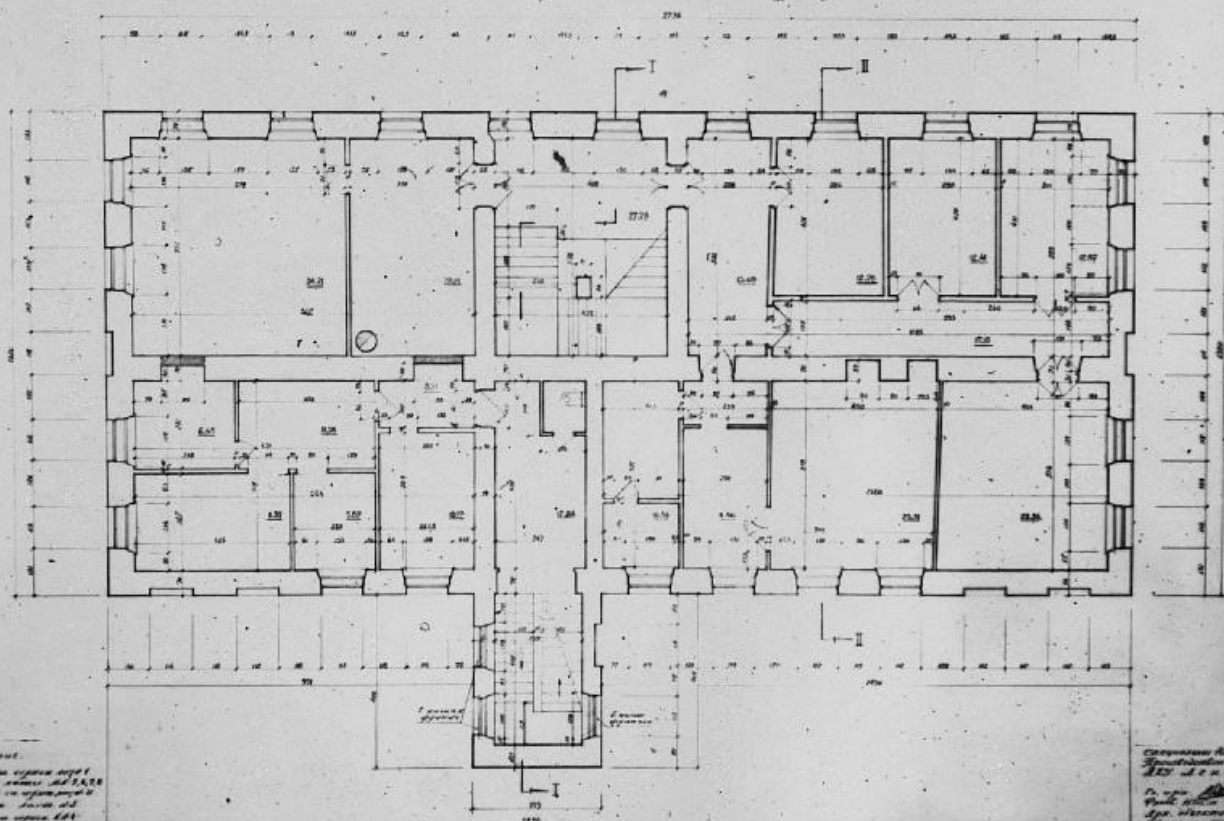
Адрес: Петропавловская крепость, 6



МОНЕТНЫЙ ДВОР  
ОБЕР-ОФИЦЕРСКИЙ ДОМ

Архитектурный план

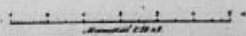
ПЛАН II ЭТАЖА



Примечание.  
Этот план составлен на основании  
плана 1-го этажа, в котором  
указаны все помещения и  
размеры их. Размеры  
указаны в метрах, сантиметрах  
и миллиметрах.

Условные обозначения:

Зеленый цвет — выходы



Составитель: Архитектор  
Инженер-конструктор  
1963 г. 12.12.1963 г.  
П. И. Григорьев  
Архитектор  
Инженер-конструктор  
1982 г. 12.12.1982 г.  
П. И. Григорьев

3.2, 6. 5)

-1.29.1

Ансамбль Петропавловской крепости.

Обер-офицерский дом (1768 г.)

Ф/с обмера Спец. научно-рест. кр. маст Глав АПУ, 1963 г.

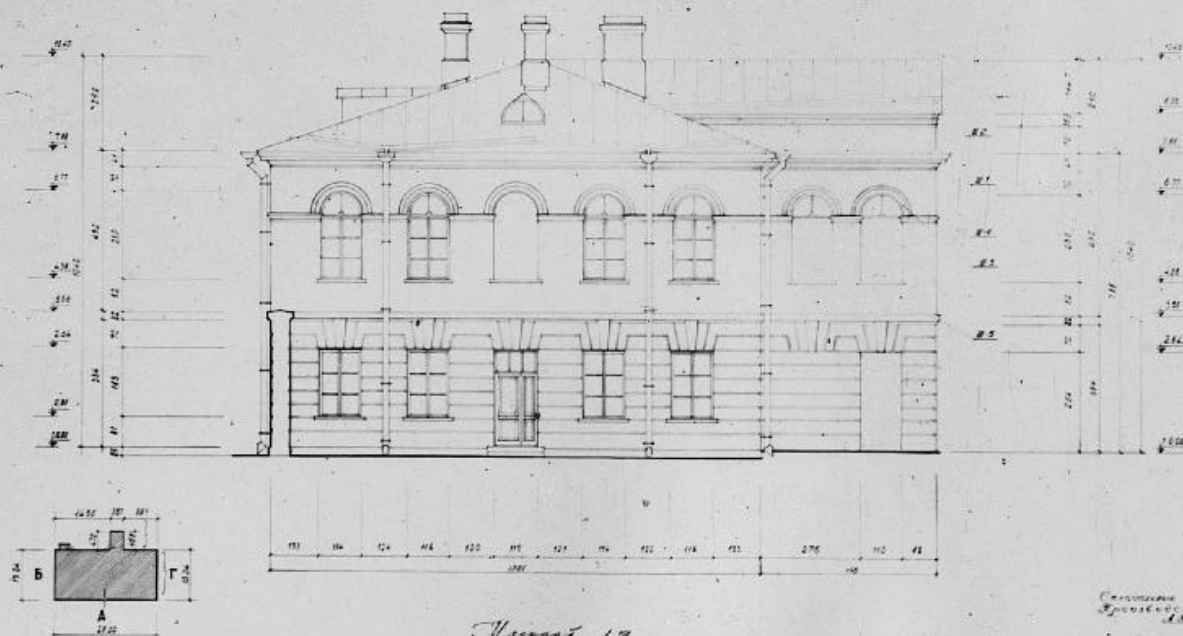
План II эт.

Ф/л ГРИИ, 1982 г.

Арх.: Губришвили, крепость, 6

МОНЕТНЫЙ ДВОР.  
ОБЕР ОФИЦЕРСКИЙ ДОМ  
Архитектурный план  
ФАСАД Г.

Архитектор  
1. Высота здания 20 м 2. Ширина 12 м  
3. Длина 20 м 4. Площадь 240 м<sup>2</sup>  
5. Объем 480 м<sup>3</sup>  
6. Масса 1200 т



Масштаб 1:20

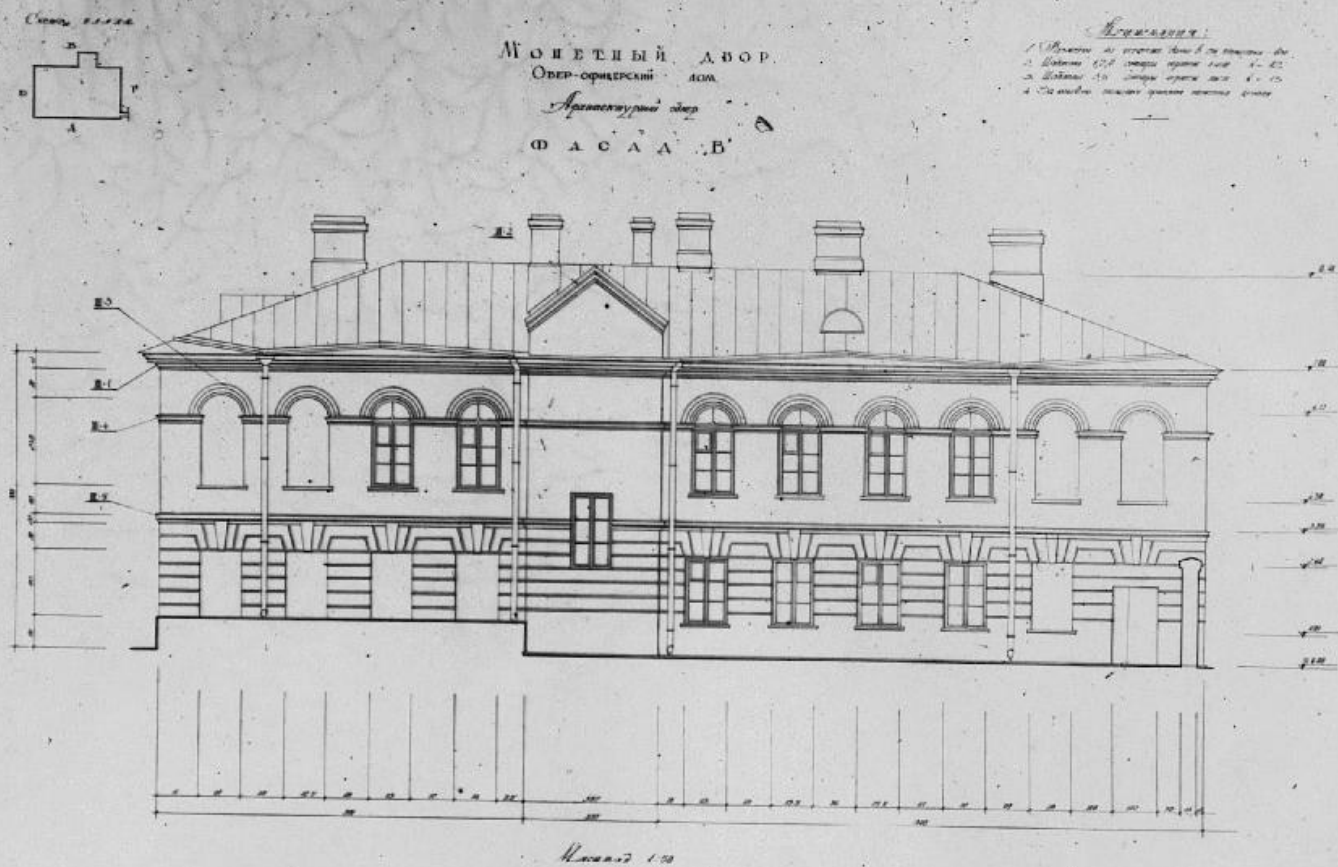
Составитель: Инженер-проектировщик  
Архитектор-проектировщик  
И.И. Козловский

Инженер С.В. Иванов  
Архитектор А.А. Козлов  
Архитектор В.В. Козлов  
Архитектор Г.Г. Козлов

З. 2, (б. 5) -1.29.1  
Ансамбль Петропавловской крепости.  
Обер-офицерский дом (1768 г.)  
Ф/с обмера Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АНУ, 1963 г.  
Фасад "Г"  
Ф/л ГРИИ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, б





Архитектурный обмер выполнен в соответствии с требованиями СНиП 4-101-85. Обмер выполнен в соответствии с требованиями СНиП 4-101-85. Обмер выполнен в соответствии с требованиями СНиП 4-101-85.

З.З.З, б.

-1.29.1

Ансамбль Петропавловской крепости.

Обер-офицерский дом (1768 г.)

Ф/с обмера Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АНУ, 1963 г.

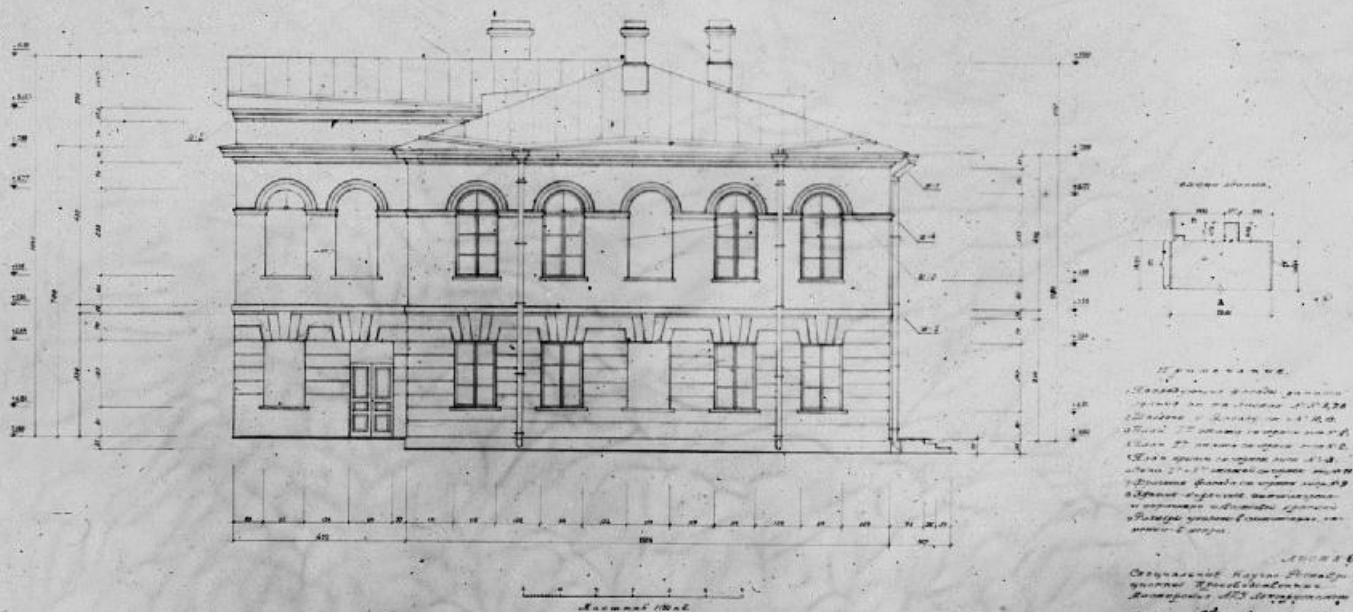
Фасад "В"

Ф/л ГРИИ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, б

МОНЕТЕМИ \* ДВОР.  
ОБЕР-ОФИЦЕРСКИЙ ДОМ.

Архитектурный план  
ФАСАД Б.



Пояснение.  
Всё вышесказанное сделано по плану  
и чертежам, составленным в 1768 г.  
и хранящимся в архиве Инженерного  
генерального штаба. В плане  
и чертежах не указаны размеры  
и названия отдельных частей  
здания, а также материалы,  
использованные при его постройке.

Лист 1/1  
Общественный проект  
генерала Козлова  
и архитектора  
А. И. Бондина  
1768 г.

3.2, 6.5) -1.29.1  
Ансамбль Петропавловской крепости.  
Обер-офицерский дом (1768 г.)  
Ф/с обмера Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АПУ, 1963 г.  
Фасад "Б" Ф/л ТРИИ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6

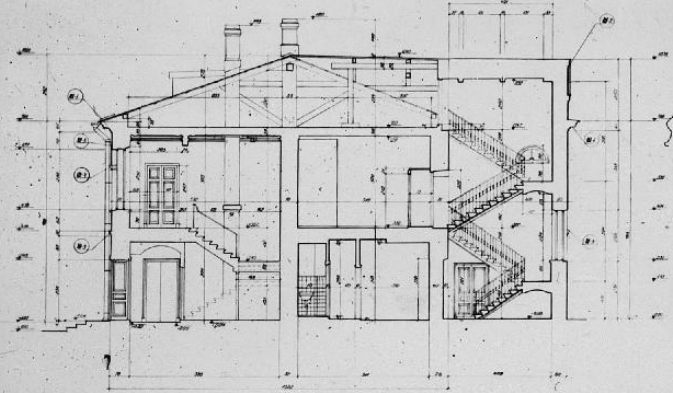




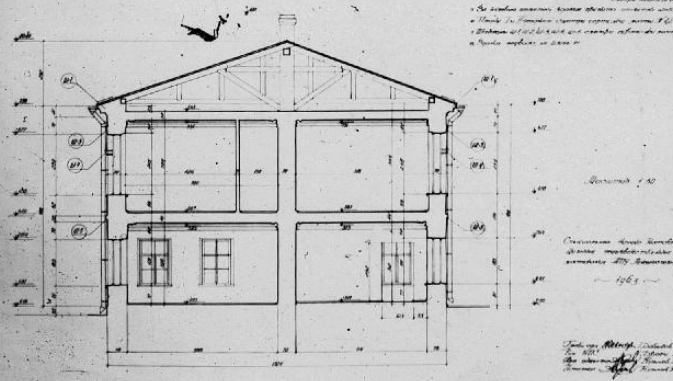
МОДЕЛЬ 159 ДВОР  
ОБЕР-ОФИЦЕРСКИЙ ДОМ

Архитектурный проект

РАЗРЕЗ I-I



РАЗРЕЗ II-II



З.Л.Б.) -1.29.1  
 Ансамбль Петропавловской крепости.  
 Обер-офицерский дом (1768 г.)  
 Ф/с обмера Спец. научно-рест. пр. маст.  
 Глав АПУ, 1963 г.  
 Разрезы I-I, II-II.

Ф/л ГРИН, 1982 г.

Архив: Петропавловская крепость, 6



З, 2, 6. - 1. 29. 1.

Петропавловская крепость.  
Каретник (1846 г.)  
Западный фасад.

Фр. Фн. 1981.

А. А. Тиморев.

Адрес: Петропавловская крепость, 6



4 d. m., 49 gramo

09.06.89

*H. Paufs*



Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781610427160066

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



21.02.2016  
Дата съемки (число, месяц, год)



## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Монетный двор

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1800-1805 гг., 1839-1844 гг.

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, дом 6, литера А

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории от 21.08.2012 г.



## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное и объемно-планировочное решение территории: пространственная организация участка, включающего семь разновысотных корпусов с 4 замкнутыми дворами, с оградой по северо-западной и западной границе комплекса, расположенного в границах территории объекта культурного наследия "Петропавловская крепость". 2. Корпус № 1 (д. 6 лит. А-21, А-24, А-25, А-27, А-28, А-33) Объемно-пространственное решение габариты и конфигурация симметричного двухэтажного корпуса с центральной частью в 7 оконных осей (включающей ризалит в 5 оконных осей), боковыми частями (крыльями) в 12 оконных осей каждое и угловыми частями, круглыми в плане (северная и южная башни); со стороны двора между корпусами 2 и 3 – в 7 оконных осей, между корпусами 3 и 6 – в 10 оконных осей; габариты и конфигурация крыш – над центральной частью вальмовая, над крыльями двухскатные, над угловыми частями (башнями) – сферические купольные. Конструктивная система: фундамент, наружные и внутренние кирпичные капитальные стены 1800–1917 гг.; исторические (до 1917 г.) отметки междуэтажных перекрытий; своды 1-го этажа – полуциркульные и крестовые с распалубками; конструкции 2-го этажа южной башни – опорные пилоны с дугowymi арками между ними – местоположение, габариты; стропильные конструкции куполов северной и южной башен, включая опоры основания светового фонаря (8 шт., над пом. 301/№1) исторические лестницы и лестничные клетки – местоположение, габариты, конфигурация; лестница ЛК №1 – местоположение, габариты, конструкция (лестничные марши по сводам); лестница в помещениях 145/№1, 217/№1 – лестничные марши по сводам, ограждения маршей – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (из вертикальных стержней с фризом из меандров и волютами в верхней части). Объемно-планировочное решение В габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов в стилистике классицизма, по проекту А. Порто 1800-1805 гг.; 1839-1844 гг., арх. Анерт Э.Х., арх. Куци А.М.; главный (восточный) фасад: материал и характер отделки – окрашенная штукатурка, гладкий ленточный и «кирпичный» руст по стенам в уровнях 1 и 2 этажей; по углам центральной части и ризалита – «наборный» руст; над оконными проемами 1-го этажа – «клинчатые камни»; по 3-й оси ризалита – арка проезда с полуциркульным завершением, с двухстворчатыми металлическими воротами (створки кованые, украшенные геометрическим орнаментом); арочные ниши в ризалите; прямоугольные ниши по крыльям над проемами 1-го этажа; прямоугольные и полуциркульные с замковыми камнями ниши на угловых частях (башнях); оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: 1-го этажа по 2-й и 3-й осям ризалита – арочные, в других частях – прямоугольные; гладкие замковые камни над проемами 1-го этажа; сандрики на карнизах над проемами 2-го этажа в центральной части – по 1-й, 3-й и 5-й осям ризалита треугольные, по другим осям – прямые; профилированные междуэтажные тяги; профилированные карнизы (в центральной части и на угловых частях (башнях) с модульонами); фриз с триглифным поясом в центральной части; треугольный фронтон над ризалитом; местоположение и содержание надписи во фризе «Монетный двор». дворовый (западный) фасад между корпусами 2 и 3: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: 1-го этажа по 6-й оси арочное, в других частях – прямоугольные; арка проезда (по 4-й оси ризалита) с полуциркульным завершением в нише; профилированные междуэтажные тяги; профилированный карниз; фриз с триглифным поясом; заполнение проема – грузоподъемника 2 этажа: материал – дерево; рисунок реечной обшивки. Дворовый (западный) фасад между корпусами 3 и 6: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные; профилированная междуэтажная тяга, профилированный пояс под проемами 2 этажа, профилированный карниз; часть фасада южной башни в 2 оконные оси – гладкая штукатурка; оконные проемы прямоугольные; овальные ниши в уровне 3 этажа (2) арка проезда с полуциркульным завершением (проезд переоборудован во внутренние помещения); профилированные междуэтажные тяги, профилированный карниз. Декоративно-художественная отделка интерьеров: Лестница ЛК №1 – заполнение дверного проема (между помещениями 203/№1 и 207/ №1) – металлическое с кованой фурнитурой на заклепках и замком-засовом. Помещение 131/№1 (1-й этаж) – ниши-экседры с трехцентровыми завершениями (2 шт.). Помещение 120/№1 (1-й этаж) – заполнение дверного проема – железное двухстворчатое с кованой фурнитурой на заклепках, ручками-кольцами (2 шт.) и замками-засовами (2 шт.) Помещение 201/№1 (2-й этаж) – профилированные карнизы; круглый проем верхнего света (световой фонарь). Помещение 213/№1 (2-й этаж) – тяга над оконными проемами простого профиля; покрытие пола – вид (метлахская плитка), рисунок («соты»), цвет (белый и темно-серый) (сохранились фрагменты). 3. Корпус № 2 (д. 6 лит. А-1, А-7, А-8, А-9,



А-10, А-11) Объемно-пространственное решение габариты и конфигурация трехэтажного корпуса А-1 с пристройкой А-7 в уровне 1-го этажа и одно-двухэтажными пристройками А-8, А-9, А-10, А-11; композиция фасадов – южного в 22 оконных оси, с ризалитом в 3 оси (по 10-й, 11-й, 12-й осям), западного в 3 оконных оси, северного в 19 оконных осей; габариты и конфигурация крыш – над трехэтажной частью корпуса лит. А-1 вальмовая (без надстройки над скатом с северной стороны), над двухэтажной частью лит. А-9, А-10 – двухскатная.

Объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен Конструктивная система фундамент, наружные и внутренние кирпичные капитальные стены 1732–1917 гг.; исторические отметки междуэтажных перекрытий; своды полуциркульные с распалубками в помещениях 130/№2, 131/№2, 136/№2, 169–171/№2, 174–176/№2, 180–182/№2; своды «пруссские» по металлическим балкам в помещениях 106/№2, 111–115/№2, 120–122/№2, 137/№2, 139–141/№2 (1-й этаж); 219/№2, 231–234/№2, 240–246/№2, 249–258/№2 (2-й этаж); арочное перекрытие центральной части вестибюля перед лестницей ЛК №3 (в помещении 138/№2) – из 4-х арок, опирающихся на профилированные кронштейны (2 шт.) и на чугунные опорные колонны (2 шт.) с круглыми базами, поясками по стволам и профилированными капителями; исторические лестницы: лестница ЛК №3: местоположение; габариты; конструкция (лестничные марши по двутавровым металлическим балкам); материал ступеней (из лещадной плиты); ограждения лестничных маршей – материал (чугун), техника исполнения (литье), рисунок (из стержней с профилированными набалдашниками, крепления стержней к перилам и крепления между парными стержнями украшены растительным орнаментом, крепления стержней к ступеням в форме львиных лап). Архитектурно-художественное решение фасадов южный фасад (изменен поздними пристройками по 9-й, 10-й, 18-й осям в уровне 1 и 2 этажей, по 9-й, 10-й, 16-й–22-й осям в уровне 2 этажа): материал и характер отделки – гладкий ленточный руст по ризалиту в уровнях 1 и 2 этажей; в уровне 3 этажа по углам ризалита рустованные лопатки; в других частях – гладкая штукатурка; оконные и дверные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: – прямоугольные; два арочных проема в 1-м этаже ризалита (по 13-й оси; по 11-й оси – внутри поздней пристройки, заложен) с замковыми камнями; профилированные междуэтажные тяги; профилированный пояс над проемами 2-го этажа; профилированный карниз; западный фасад: материал и характер отделки – рустованные лопатки по углам; в других частях – гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные; профилированные междуэтажные тяги и пояс над проемами 2-го этажа; профилированный карниз. северный фасад (д. 6 лит. А-1, в уровнях 2 и 3 этажей): материал и характер отделки – гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные; профилированные междуэтажные тяги; профилированный карниз; северный фасад (д. 6 лит. А-7, в уровне 1 этажа): материал и характер отделки – гладкая штукатурка. Декоративно-художественное оформление интерьеров: проемы (3) в помещениях 106/№2, 111/№2, 115/№2 – местоположение, габариты; конфигурация: с дугowymi завершениями; оформление – профилированные архивольты; арочные проемы в поперечных стенах в помещениях 138/№2, 140/№2 (1-й этаж) (заложены).

4. Корпус № 3 (д. 6 лит. А-46, А-47, А-48, А-49, А-52, А-57) Объемно-пространственное решение габариты и конфигурация двух-трехэтажного корпуса с пристройкой А-57 в уровне 1-го этажа; композиция фасадов – северного в 16, восточного в 2, южного в 14 оконных осей; габариты и конфигурация крыш: западной части д. 6 лит. А-47, А-48 – трехскатная, надстройки А-46 – трехскатная; средней части д. 6 лит. А-49 – двухскатная; восточной части д. 6 лит. А-52 – четырехскатная. Конструктивная система фундамент, наружные и внутренние кирпичные капитальные стены 1800–1917 гг.; исторические отметки междуэтажных перекрытий; своды полуциркульные на четырехгранных опорных столбах в помещениях 8-Н/214, 29-Н (подвал и тех.подполье), своды полуциркульные в помещениях 118–120/№3, 122–124/№3, 126/№3, 132–133/№3 (1-й этаж), своды полуциркульные с распалубками и полуциркульными арками между опорами в помещениях 108/№3, 108-а/№3, 121/№3 (1-й этаж /часть помещений разгорожена в период 1918–1960-х гг.); своды полуциркульные с распалубками на чугунных опорных колоннах в помещениях 206/№3, 212–221/№3 (2-й этаж); своды «пруссские» по металлическим балкам в помещениях 8-Н/216 (подвал); 122–124/№3, 126/№3, 131–136/№3 (1-й этаж), 222–223 (2-й этаж); конструкции опор в помещениях 8-Н (212, 213), 103/№3 – конфигурация; материал (чугун); исторические лестницы: лестница в три марша между 1 и 2 этажами (помещения 130/№3 /1-й этаж/, 220/№3 /2-й этаж/) – местоположение; габариты; конструкция (лестничные марши по сводам); материал ступеней (из лещадной плиты); ограждения лестничных маршей – материал (чугун), техника исполнения (литье), рисунок (из стержней с профилированными набалдашниками); перила: габариты; конфигурация; материал (дерево). лестница ЛК №5 – местоположение; габариты; конструкция (лестничные марши по металлическим балкам; материал ступеней (из лещадной

Объемно-планировочное решение: плиты) (за исключением 4-х нижних маршей);



лестница ЛК №6 – местоположение; габариты; конструкция (лестничные марши по металлическим балкам; материал ступеней (из лещадной плиты); ограждения лестничных маршей – материал (железо), техника исполнения (ковка), рисунок (растительный орнамент – стилизованные побеги аканта между четырехгранными прутьями, скрепленными профилированными полосами на заклепках и кованными кольцами); перила: габариты; конфигурация; материал (дерево). в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов южный фасад д. 6 лит. А-46, А-47, А-48: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; оконные и дверные проемы – местоположение, габариты; конфигурация прямоугольные, профилированный карниз; надстройка 4-го этажа по 1-й оси: стены кирпичные (окрашены); карниз ступенчатый. южный фасад д. 6 лит. А-49: материал и характер отделки – стена окрашена без штукатурки, карниз оштукатуренный; рустованные лопатки в простенках (в уровне 1-го этажа – крепованные); профилированная междуэтажная тяга; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: 1-го этажа – прямоугольные, парные (по 1-й, 2-й и 5-й осям заложены); оконные проемы 2-го этажа – арочные в прямоугольных нишах с филенками по форме проемов; профилированный карниз; южный фасад д. 6 лит. А-52: материал и характер отделки – стена окрашена без штукатурки, карниз оштукатуренный; оконные проемы – прямоугольные (в уровне 2 и 3 этажей по 4-й оси расширенные (первоначально парные); профилированный карниз; восточный фасад д. 6 лит. А-52 (в уровнях 2 и 3 этажей): материал и характер отделки – стена окрашена без штукатурки, карниз оштукатуренный; оконные проемы: 2-го этажа – с дуговым завершением, 3-го этажа – прямоугольные; профилированный карниз; северный фасад д. 6 лит. А-47, А-49: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; рустованные лопатки в простенках (в уровне 1-го этажа – крепованные); профилированная междуэтажная тяга; оконные проемы: – местоположение, габариты; конфигурация 1-го этажа – прямоугольные, парные (по 2-й и 6-й осям устроены дверные проемы); оконные проемы 2-го этажа – арочные в прямоугольных нишах; профилированный карниз; заполнение проема – грузоподъемника 2 этажа: материал – дерево; рисунок реечной обшивки; северный фасад д. 6 лит. А-52, А-57: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; профилированная междуэтажная тяга; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные (по 2 и 3 этажам устроены дверные проемы с площадками пожарной лестницы); профилированный карниз; тамбур по 8-й оси в уровне 1-го этажа: гладкая штукатурка, карниз и пояс профилированные, лучковый фронтон с профилированным карнизом. Декоративно-художественное оформление интерьеров: арочные проемы в неглубоких арочных нишах в помещениях 135–136/№3 (1-й этаж) (заложены). Помещение 126/№3 (1-й этаж) – заполнение дверного проема – железное одностворчатое с кованной фурнитурой на заклепках. элементы оформления чугунных опорных колонн в помещениях 206/№3, 212–215/№3: профилированный антаблемент, украшенный восьмиконечными звездами; и капители в виде стилизованных листьев лотоса. 5. Корпус № 4 (д. 6 лит. А-54, А-55) Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация круглого в плане здания с надстройкой (барабаном) центральной части; композиция фасада в 9 оконных осей; габариты и конфигурация крыши основной части корпуса А-54 – скатная (крыша надстройки А-55 предметом охраны не является). Конструктивная система Объемно-планировочное решение: опорные столбы в помещениях 103/№4, 104/№4, 112/№4, 302–304/№4: местоположение, габариты; конфигурация: центральный – круглый; опоры надстройки вокруг центрального столба (6 шт.) – шестигранные, с утолщением в верхних частях; стропильные фермы: габариты; конфигурация; материал – сталь; перекрытие на стальном каркасе, кессонированное в центральной части. в габаритах капитальных стен Архитектурно-художественное решение фасада материал и характер отделки – гладкая штукатурка; с западной стороны – выступ в 1 оконную ось (место утраченного портика, частично закрыт поздней пристройкой); оконные и дверные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: в уровне 1 этажа прямоугольные в арочных нишах; проемы второго света – полуциркульные; заполнения проемов второго света: габариты; конфигурация: «веерные»; характер расстекловки – мелкая; профилированные пояса (в простенках между проемами второго света и под карнизом); карниз простого профиля на выносной плите. 6. Корпус № 5 (д. 6 лит. А-12, А-14, А-15, А-16, А-17, А-20) Объемно-пространственное решение габариты и конфигурация одно–двухэтажного корпуса А-12 с пристройками А-14, А-15, А-16, А-17, А-20 с северной стороны; композиция фасадов – северного лицевого в 8 оконных осей (первоначально в 9), северного дворового в 8 оконных осей, западного в 3 оси, южного (в уровне 2 этажа) в 6 оконных осей; габариты и конфигурация крыш: д. 6 лит. А-12 – двухскатная, лит. А-14 и А-15–А-17 – трехскатные; лит. А-20 – четырехскатная сложной конфигурации. Конструктивная система опорные колонны в помещениях 109–111/№5, 121/№5, 123/№5, 126–129/№5 (1-й этаж), 203/№5, 209–210/№5 (антресоль и 2-й этаж): местоположение; габариты; конфигурация; материал (чугун). своды



«пруссские» по металлическим балкам в помещениях 109–111/№5, 113/№5, 121/№5, 123/№5 (1-й этаж), 203/№5, 209–210/№5 (антресоль и 2-й этаж) стропильные фермы на опорных колоннах в помещениях 123/№5, 126, 127/№5 (1-й этаж): габариты; конфигурация; материал (сталь). стропильные фермы – опоры основания светового фонаря над перекрытым внутренним двором между помещениями 129/№5 и 182/№2: габариты; конфигурация; материал (сталь). Объемно-планировочное решение: в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов северный (лицевой) фасад д. 6 лит. А-20: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: арочные; оформление: гладкие архивольты (вместо двух оконных проемов в конце XX в. устроен проезд с воротами); пояс в простенках между архивольтами – простого профиля; профилированный карниз; северный (дворовый) фасад д. 6 лит. А-12, А-14: материал и характер отделки: гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: арочные (по 4-й, 5-й и 6-й осям заложены, по 1-й и 3-й осям устроены дверные проемы); профилированный карниз; заполнение дверного проема по 3-й оси: материал – дерево; рисунок реечной обшивки. западный фасад д. 6 лит. А-12: материал и характер отделки: гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные (заложены; в конце XX в. сделаны два новых проема); трехчастное полуциркульное окно в тимпане треугольного фронтона; профилированный карниз; южный фасад д. 6 лит. А-12 – в уровне 2 этажа (над поздней пристройкой А-5): материал и характер отделки – гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: арочные (заложены); профилированный карниз; южный фасад д. 6 лит. А-12 – в уровне 1-2 этажей (между пристройками А-5, А-7, А-8): материал и характер отделки – гладкая штукатурка; - оконные проемы (заложены) – местоположение, габариты; конфигурация: арочные. Декоративно-художественное решение интерьеров: проемы (начала XIX в.) в помещениях 113/№5, 128/№5: местоположение; габариты; конфигурация: арочные; проемы (1730-х гг.) в поперечной капитальной стене: местоположение; габариты; конфигурация: арочные; элементы оформления фигурных опорных колонн в помещениях 203/№5, 209–210/№5 (антресоль, 2-й этаж): конфигурация профилированных капителей и фигурных венчающих частей. 7. Корпус №6 (д. 6 лит. А-35, А-36, А-37, А-38, А-39) Объемно-пространственное решение габариты и конфигурация одно-двухэтажного корпуса; композиция фасадов – южного (лицевого) в 15, западного в 2 оси, северного в 13 оконных осей; габариты и конфигурация крыши: двухскатная. Конструктивная система своды полуциркульные в помещениях 112/№6, 114/№6 (1 этаж); своды «пруссские» по металлическим балкам в помещениях 101/№6, 103/№6, 108, 109/№6, 119–123/№6 (1-й этаж), 203–205/№6 (2-й этаж); своды полуциркульные с распалубками в помещениях 206–209/№6, 213–217/№6 (2 этаж); своды сложной конфигурации в помещениях 102/№6, 201/№6 (ЛК №8) Объемно-планировочное решение: в габаритах капитальных стен. исторические лестницы: лестница ЛК №8 – местоположение, габариты, конструкция (лестничные марши по сводам), материал ступеней и площадок (из лещадной плиты). Архитектурно-художественное решение фасадов южный (лицевой) фасад: материал и характер отделки: гладкая штукатурка; профилированный пояс под проемами 2-го этажа (двухэтажной части лит. А-35, А-36, А-37, А-38); оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: в части корпуса лит. А-37 в уровне 1-2 этажей – арочные с архивольтами, в других частях проемы 1-го этажа прямоугольные, 2-го этажа – с дуговым завершением; карнизы (двухэтажной части лит. А-35, А-36, А-37, А-38 и одноэтажной части А-39) – профилированные; северный фасад (изменен поздними пристройками по 3-й, 4-й, 5-й и 6-й осям в уровне 1-го этажа): материал и характер отделки: гладкая штукатурка; профилированная междуэтажная тяга; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: в части корпуса лит. А-37 в уровне 1-2 этажей – арочные с архивольтами, в других частях: 1-го этажа прямоугольные, 2-го этажа – с дуговым завершением; профилированный карниз двухэтажной части лит. А-35, А-36, А-37, А-38; западный фасад: материал и характер отделки: гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные; карниз простого профиля. 8. Корпус №7 (д. 6 лит. А-42, А-43, А-44) Объемно-пространственное решение габариты и конфигурация двух-трехэтажного корпуса с одноэтажной пристройкой д. 6 лит. А-44; композиция фасадов – южного в 4 оконные оси, с выступом – основанием дымовой трубы в угловой части, западного в 14 оконных осей с выступами, северного в 3 оконные оси; восточного в 6 оконных осей; габариты и конфигурация крыш – д. 6 лит. А-42, А-44 – двухскатные, лит. А-43 – трехскатная; дымовая труба кирпичная восьмигранная, с городчатым поясом. Конструктивная система своды сложной конфигурации в помещениях 104/№7, 114/№7, 117/№7 (1 этаж), 202/№7 (2 этаж), 405–410/№7 (3 этаж); опорная колонна в центре помещения 104/№7: габариты; конфигурация; материал (чугун); восьмигранный опорный столб в центре помещений 114/№7, 117/№7 (1 этаж), 202/№7 (2 этаж); своды «пруссские» по металлическим балкам в помещениях 106–113/№7 (1 этаж), 209/№7, 211/№7 – южная часть (2



этаж); опорные колонны в помещениях 106–113/№7 (1 этаж) (искажены металлическими конструкциями, установленными для увеличения несущей способности колонн в конце XX в.): габариты; конфигурация; материал (чугун); опорные колонны в помещениях 209/№7, 211/№7 (2 этаж) (в южной части вмонтированы в перегородку): габариты; конфигурация; материал (чугун). Объемно- планировочное решение: в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов южный (лицевой) фасад д. 6 лит. А-42: материал и характер отделки: гладкая штукатурка; профилированная междуэтажная тяга; профилированный пояс над проемом 2-го этажа (по 1-й и 2-й осям); оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные; профилированные пояски и филенки на выступе в угловой части – основании дымовой трубы; профилированный карниз; брендмауэр д. 6 лит. А-42 в уровне 2 этажа: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; профилированные карнизы стены и фронтона; западный (лицевой) фасад д. 6 лит. А-42: материал и характер отделки – гладкая штукатурка, со скругленной угловой частью; профилированная междуэтажная тяга; профилированный пояс над проемом 2-го этажа; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные; городчатые пояса и валики на двух выступах между 4-й и 5-й осями, 8-й и 9-й осями – основаниях дымовых труб (трубы не сохранились); профилированный карниз; западный (лицевой) фасад д. 6 лит. А-43: материал и характер отделки: гладкая штукатурка; профилированная междуэтажная тяга; профилированный поясок над проемами 2-го этажа; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные; профилированные карнизы над 2-м и над 3-м этажами; брендмауэр д. 6 лит. А-43 в уровне 2–3 этажей: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; профилированные карнизы; западный (лицевой) фасад д. 6 лит. А-44: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; оконные проемы и ниша по 4-й оси местоположение, габариты; конфигурация: арочные; карнизы простого профиля над 1-м этажом и в аттике; северный (дворовый) фасад д. 6 лит. А-42: материал и характер отделки – гладкая штукатурка, с закруглением по 3-й оси; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные; профилированные карнизы (по 1-й –2-й и по 3-й осям на разных высотных отметках). восточный (дворовый) фасад д. 6 лит. А-42: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; оконные и дверные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные; профилированные карнизы; восточный фасад д. 6 лит. А-44: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; оконные и дверной проемы – местоположение, габариты; конфигурация: арочные; карнизы простого профиля над 1-м этажом и в аттике. Декоративно- художественное решение интерьеров: три полуциркульные в плане ниши с растесанными углами в помещении 104/№7 (1 этаж): местоположение, габариты; конфигурация: полуциркульные в плане, с растесанными углами; четыре ниши в помещении 114, 117/№7 (1-й этаж): местоположение, габариты; конфигурация: полуциркульные в плане; опорная колонна в помещении 211/№7 (северная часть): габариты; конфигурация; материал (чугун); характер оформления: каннелированная, с профилированной капителью; 9. Ограда (между корпусами д. 6 лит. А-19, А-59, А-58, А-44) Объемно-про- странственное решение Архитектурно- художественное решение (лицевые части) местоположение, габариты и конфигурация ограды с двумя выступами (встроек лит. А-58, А- 59). материал и характер отделки – гладкая штукатурка; полуциркульные ниши; профилированные карнизы ограды и встроек; двустворчатые въездные ворота на северной стене: местоположение, габариты, конфигурация створок (филенчатые).

- Распоряжение КГИОП «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Монетный двор", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Петропавловская крепость"» № 10-23 от 20.01.2015 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.



Всего в паспорте листов

8

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Временно исполняющий обязанности заместителя председателя КГИОП		Яковлев Петр Олегович
должность	ПОДПИСЬ	инициалы, фамилия

М.П.

20 . 05 . 2022

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)



В настоящем документе прошито  
и скреплено печатью  
8 (восемь) листа(ов)  
Рубиновская К.П.

*Рубинов Д.С.*

**Приложение № 6** к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.6, литера А, предусмотренных проектом: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» по адресу: г. Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д. 6, литера А (реставрация фасадов и кровли производственного корпуса №5), выполненным АО «Фирма «ПИК» в 2022 г. (Шифр: ПД-005-11/2022-13/07/22)

**Копия охранного обязательства собственника ОКН**

**О Х Р А Н Н О Е   О Б Я З А Т Е Л Ь С Т В О**  
на объект культурного наследия федерального значения  
(здание, строение, сооружение)

№ 9041

Санкт-Петербург

15 СЕН 2009

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - **Госорган**) в лице заместителя председателя КГИОП Разумова А.А., действующего(ей) на основании доверенности от 11.01.2009 № 7/03, и Федеральное государственное унитарное предприятие "Гознак" (далее - **Пользователь**) в лице директора Санкт-Петербургского монетного двора - филиала Федерального государственного унитарного предприятия "Гознак" Орлова Сергея Васильевича, действующего(ей) на основании доверенности от 12.07.2006 г., согласились о нижеследующем:

1. Пользователь обязуется обеспечить сохранность объекта культурного наследия федерального значения "Петропавловская крепость. Монетный двор" (далее **Памятник**), площадью 14185,8 кв. м, кадастровый номер 78:7:3005:1:12, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.6, лит.А.

Основание отнесения Памятника к числу объектов культурного наследия: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527.

Основание для заключения охранного обязательства на Памятник:

свидетельство о государственной регистрации права хозяйственного ведения от 10.10.2007 на бланке серии 78-АВ № 871856, передаточный акт от 15.05.2006.

Перечень предметов охраны Памятника определяется приложением к настоящему охранному обязательству.

Территория Памятника обозначена на прилагаемом к настоящему охранному обязательству плане (в случае, если территория Памятника ограничена по периметру фундамента, план не прилагается).

2. В целях обеспечения сохранности Памятника Пользователь обязуется:

2.1. Содержать Памятник в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также обеспечивать уборку Памятника и территории от бытовых и промышленных отходов, поддерживать территорию Памятника в благоустроенном состоянии.

В случае если для содержания Памятника в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также для поддержания территории в благоустроенном состоянии необходимо выполнить работы, которые не предусмотрены актом(ами) осмотра технического состояния Памятника либо актами текущего осмотра, Пользователь обязан обратиться к Госоргану за разрешением на производство работ и выполнить работы в соответствии с условиями полученного разрешения.

В случае, если территория Памятника ограничена по периметру фундамента, Пользователь обеспечивает уборку прилегающей территории от промышленных и бытовых отходов на расстоянии 10 метров от фундамента Памятника.

2.2. Выполнять работы по сохранению Памятника и благоустройству территории, предусмотренные актом(ами) осмотра технического состояния Памятника, составляющим(ими) единое целое с охранным обязательством, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

В случаях и в сроки, предусмотренные актом(ами) осмотра технического состояния Памятника и территории, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана, обеспечивать работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

Разработка документации осуществляется на основании задания, подготавливаемого Госорганом по запросу Пользователя. Обязанность получить задание несет Пользователь.



Пользователь выполняет работы и обеспечивает эти работы документацией за свой счет.

Акт(ты) осмотра технического состояния Памятника и территории составляется(ются) по инициативе Госоргана либо Пользователя, не реже чем один раз в пять лет.

2.3. Приступать к выполнению работ после получения разрешения Госоргана.

Работы, которые относятся к деятельности, подлежащей лицензированию, выполняются лицами, имеющими лицензию на соответствующий вид деятельности.

2.4. Выполнять работы в сроки, предусмотренные актом(ами) осмотра технического состояния Памятника и территории, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Пользователя (по своей вине) разрешения на выполнение работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

В случае если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте(ах) осмотра технического состояния Памятника и территории, в актах текущего осмотра, предписании Госоргана, Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе выдать Пользователю предписание с указанием новых сроков выполнения работ.

Установление Госорганом новых сроков выполнения работ не влечет прекращение права Госоргана на взыскание с Пользователя штрафов за невыполнение работ в сроки, предусмотренные в акте(ах) осмотра технического состояния Памятника и территории, либо в актах текущего осмотра, либо в предписании Госоргана.

2.5. Выполнять работы на основании и в соответствии с согласованной Госорганом документацией, наличие которой предусмотрено актом(ами) осмотра технического состояния Памятника и территории, либо актами текущего осмотра, либо предписанием Госоргана.

2.6. Обеспечивать охрану Памятника в целях пресечения противоправных действий третьих лиц, направленных на причинение ущерба Памятнику или его территории.

2.7. В течение трех дней посредством передачи телефонограммы или факсограммы известить Госорган обо всех известных Пользователю повреждениях, авариях или иных обстоятельствах, причинивших ущерб Памятнику и (или) территории, или угрожающих причинением такого ущерба, и безотлагательно принимать меры для предотвращения дальнейшего разрушения Памятника и (или) территории посредством проведения необходимых противоаварийных работ.

2.8. Производить установку любых носителей информации на Памятник, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника, за исключением технических средств охраны, исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект любого носителя информации, системы технического обеспечения, технического оборудования, решетки, козырька, ограждения Пользователь обязан предварительно согласовать с Госорганом.

2.9. Обеспечивать с 9 ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в помещения Памятника. Допуск осуществляется при соблюдении требований законодательства о порядке допуска должностных лиц и граждан Российской Федерации к государственной тайне.

2.10. Без согласования с Госорганом:

- не изменять внешний и (или) внутренний архитектурный облик Памятника и (или) планировочную структуру Памятника;
- не заменять исторический материал, из которого изготовлены конструкции, архитектурно-художественные элементы, оконные и дверные заполнения Памятника;
- не выполнять земляные работы, не связанные с выполнением работ, предусмотренных Госорганом;
- не выполнять строительство и реконструкцию (приспособление для современного использования) на территории Памятника (при наличии территории);
- не выполнять реконструкцию (приспособление для современного использования) Памятника;

- ✓ не устанавливать павильоны, киоски, навесы, туалетные кабины и иные временные строения и сооружения на территории Памятника (на прилегающей к Памятнику территории, в случае, если территория Памятника ограничена по периметру фундамента);

- не устанавливать дополнительное стационарное санитарно-техническое и (или) термическое оборудование (печи, нагреватели).

2.11. За свой счет и в срок, установленный Госорганом, устранять последствия своих самовольных действий, перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10 настоящего охранного обязательства.

2.12. По запросу Госоргана в 10-дневный срок безвозмездно представлять имеющуюся у Пользователя документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Памятника и территории.

2.13. В случае обнаружения в процессе работ археологических и иных не известных ранее объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, направить в трехдневный срок со дня их обнаружения письменное сообщение о них Госоргану.

2.14. Не производить работы, изменяющие предметы охраны Памятника.

2.15. Не использовать Памятник и его территорию:

под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию и водные объекты;

2.16. В течение трех дней со дня окончания выполнения работ (этапа работ) посредством письменного сообщения вызывать представителя Госоргана для составления с его участием акта о выполненных работах (этапах работ).

2.17. Обеспечивать доступ гражданам в принадлежащие ему помещения Памятника, интерьер которых является предметом охраны Памятника, для осмотра (при наличии интерьера, являющегося предметом охраны). Допуск осуществляется при соблюдении требований законодательства о порядке допуска должностных лиц и граждан Российской Федерации к государственной тайне.

2.18. В случае утраты (повреждения) в течение действия настоящего охранного обязательства архитектурно-художественных наружных элементов и (или) элементов интерьера Памятника (при их наличии), Пользователь обязан в срок, установленный Госорганом, восстановить утраченный элемент (устранить повреждение элемента), а при невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента – уплатить Госоргану стоимость работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента.

Размер стоимости работ определяется сметой, составляемой по инициативе Госоргана либо Пользователя.

Независимо от взыскания стоимости работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 30000 рублей за каждый утраченный (поврежденный) элемент.

3. Ответственность Пользователя:

3.1. В случае, если Пользователь не содержит Памятник в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а равно не обеспечивает уборку Памятника и территории, указанной в пункте 2.1 настоящего охранного обязательства, от бытовых и промышленных отходов, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай нарушения.

3.2. В случае просрочки выполнения любого из видов работ, указанных в акте(ах) осмотра технического состояния Памятника и территории либо в актах текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, к выполнению которых Пользователь приступил, а равно просрочки устранения последствий самовольных действий Пользователя, указанных в пунктах 2.8 и 2.10 охранного обязательства, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки выполнения каждого из видов работ.

3.3. В случае не принятия мер для предотвращения дальнейшего разрушения Памятника и (или) территории, поврежденных в результате аварии или иного обстоятельства, причинившего ущерб Памятнику и (или) территории, Госорган вправе



взыскать с Пользователя пеню в размере 5000 рублей за каждый день просрочки принятия таких мер.

3.4. В случае если на дату истечения срока выполнения любого из видов работ, указанных в акте(ах) осмотра технического состояния Памятника и территории либо в актах текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100000 рублей за каждый вид работ, который Пользователь не начал выполнять.

3.5. В случае выполнения работ без разрешения Госоргана, не на основании или не в соответствии с документацией, согласованной Госорганом, силами лица, не имеющего соответствующей лицензии, совершения без разрешения Госоргана любых действий, из перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, а равно использования Памятника и (или) территории в целях, перечисленных в пункте 2.15. настоящего охранного обязательства, изменения предметов охраны, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.6. В случае совершения самовольных действий по выполнению замены дверных и (или) оконных заполнений Памятника, установке любых носителей информации, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай и вид самовольных действий.

3.7. В случае просрочки передачи запрашиваемой Госорганом и имеющейся у Пользователя документации, по вопросам обеспечения сохранности и содержания Памятника и (или) территории, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки.

3.8. В случае необеспечения по вине Пользователя допуска представителя Госоргана в Памятник, необеспечения доступа граждан в помещения Памятника, интерьеры которых являются предметом охраны Памятника (при наличии таких интерьеров), необеспечения охраны Памятника и (или) территории, несообщения Госоргану в установленный срок о факте окончания выполнения работ (этапа работ), а равно о фактах причинения ущерба или обстоятельствах, угрожающих причинением такого ущерба Памятнику и (или) территории, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 5000 рублей за каждый случай и вид нарушения за каждый случай нарушения.

3.9. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Пользователем условий охранного обязательства по вине третьих лиц, на которых Пользователь возложил исполнение условий охранного обязательства, не освобождает его от ответственности за нарушение условий охранного обязательства.

3.10. Уплата штрафа (пени) не освобождает Пользователя от исполнения обязательства в натуре.

4. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении права Пользователя на Памятник или исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия, со дня его передачи по акту от Пользователя третьему лицу, либо исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

В случае передачи Пользователем права владения и (или) пользования Памятником (его частью) третьему лицу и заключения последним с Госорганом охранного обязательства на Памятник (его часть), действие настоящего охранного обязательства приостанавливается в отношении Памятника (его части) на период действия охранного обязательства, заключенного с третьим лицом.

5. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней со дня изменений.

6. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в федеральном районном суде Санкт-Петербурга по месту нахождения Госоргана или у мирового судьи судебного участка по месту нахождения Госоргана (если охранное обязательство заключается с физическим лицом) или в Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области (если охранное





Приложение 1  
к охранному обязательству  
от 15 СЕН 2009 № 9041

**Акт**  
**осмотра технического состояния объекта культурного наследия**  
**федерального значения**  
**(здание)**

Санкт-Петербург

«17» марта 2009 г.

Госорган, в лице представителя по доверенности от 19.02.2009 № 7/223 В.Е. Чабаненко и Пользователь, в лице представителя по доверенности от 24.10.2007 С.С. Бондаренко произвели осмотр технического состояния объекта культурного наследия федерального значения "Петропавловская крепость. Монетный двор" (далее Памятник), здание площадью 14185,8 кв. м, кадастровый номер 78:7:3005:1:12, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.6, лит. А.

1. Исторические сведения: здание Монетного двора было построено по проекту архитектора А.Порто в 1800-1805 гг. При возведении главного здания и примыкающего к нему северного бокового корпуса были использованы стены пакгаузов, построенных Д. Трезини в 1730-е гг. по берегу внутреннего канала.

Постепенно Монетным двором была освоена обширная территория под возведение новых производственных цехов, ограниченная тремя куртнами: Васильевской (с востока), Кронверкской (с севера) и Екатерининской (с юга). Комплекс построек, расположенных на участке между тремя куртнами, был возведен по проектам архитекторов Монетного двора – Э.Х.Анерта, А.М.Куци. Ими были вновь пристроены южный корпус (1839 г.), «провиантские магазейны» (1839 гг.), лаборатория отделения золота от серебра (1841 г.), штемпельная кузница (1841-1842 гг.), цех медального передела и инструментальная (1843 г.), а также административный флигель (1844 г.). В XIX веке фасады всех корпусов Монетного двора были окрашены серой известью, а крыши – зеленой масляной краской.

В 1810, 1841, 1846 гг. территорию Монетного двора обнесли каменным забором от угловой башни у Екатерининской куртны, вдоль Васильевской и Никольской куртн до круглой угловой башни.

После 1917 г. К основной территории Монетного двора были присоединены здания Плац-Майорского, Обер-офицерского домов со службами и Кладовой.

В 1950-е гг. реставрируется старая каменная ограда, возводится новое ограждение по историческому аналогу на участке от угловой башни до здания Кладовой, между Кладовой, Плац-Майорским и Обер-офицерскими домами.

Композиционным ядром здания является центральный корпус, перекрытый крестовыми сводами, с большим круглым сооружением, перекрытым металлическими конструкциями. Главный (восточный) фасад акцентирован выделенным по высоте ризалитом с фронтоном. В тимпане фронтона вместо гербовой композиции «Двуглавый орёл» в 1930-е годы был установлен герб Советского Союза, на архитраве напись «МОНЕТНЫЙ ДВОР». Стены обработаны рустом. Оконные проемы второго этажа ризалита с треугольными и прямоугольными сандриками, первый этаж с полуциркульными проемами. В боковые части главного фасада вписаны круглые объемы с купольным покрытием. Стены между центральным ризалитом и боковыми круглыми объемами рустованы, с проемами прямоугольной формы с замковыми камнями. Над окнами первого этажа расположены сложной формы ниши с замковыми камнями. На территории имеются позднейшие пристройки

1925-1938 гг., 1980-1998 гг. По визуальному осмотру требуется ремонт фасадов южного двора, часть фасадов северного двора, лицевых фасадов здания.

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника в целом:

а) основания:

- фундаменты: ленточный, бутовый, под колоннами столбчатый, по визуальному осмотру стен и цоколя деформаций не имеется;

- цоколь: облицован известняковым камнем, поверхность камня загрязнена, имеются сколы, участки увлажнения и утрат камня;

- отмостка: булыжная, на дворовом фасаде асфальтовая, состояние удовлетворительное;

б) несущие конструкции:

- стены: сложены из красного кирпича на известковом растворе, состояние кирпичной кладки по визуальному осмотру удовлетворительное;

- колонны, столбы:

Перекрытие большого круглого объема центрального корпуса опирается на центральную кирпичную колонну и шесть чугунных колонн;

Кирпичные крестовые своды в помещениях 8Н центрального корпуса опираются на пилоны в уровне первого этажа, в уровне второго этажа опираются на пилоны и чугунные колонны с капителями и базами;

Металлические балки перекрытия помещения 8Н (279) в уровне второго этажа опираются на чугунные каннелированные колонны с капителями;

Кирпичные своды круглого объема 8Н (40-50) в уровне первого этажа в западном корпусе здания опираются на чугунную колонну, расположенную в центре;

Кирпичные своды круглого объема 8Н (24) в уровне первого этажа в южном корпусе здания опираются на чугунную колонну, расположенную в центре;

Металлические балки перекрытий производственных помещений северного корпуса 8Н (128,199,202,203) опираются на чугунные колонны с чугунными капителями; перекрытие круглого северного объема 8Н (137) плоское, опирается на два металлических сварных столба; в помещении 8Н (173) арки опираются на чугунные колонны с капителями и базами;

в) перекрытия:

Большой круглый объем 13Н (99) перекрыт металлическими конструкциями, которые опираются на центральную кирпичную колонну, наружную кирпичную стену и на металлические чугунные колонны. Металлические балки радиально расходятся от колонн, образуя внутренний радиус конструкций. От наружной стены до колонн объем перекрыт неглубокими сводами по балкам;

Помещения центрального корпуса 8Н перекрыты кирпичными крестовыми сводами, которые опираются на кирпичные пилоны и чугунные колонны, образуя в уровне второго этажа 4-х пролетный зал;

Перекрытие западного корпуса в уровне второго этажа 8Н (279) плоское по металлическим балкам, расположенным в виде кессонов, которые опираются на чугунные каннелированные колонны с капителями;

Круглый объем 8Н (40-50) в уровне первого этажа в западном корпусе здания перекрыт кирпичными сводами, которые опираются на чугунную колонну в центре;

Круглый объем 8Н (24) в уровне первого этажа в южном корпусе здания перекрыт кирпичными сводами, которые опираются на чугунную колонну в центре;

Кирпичными цилиндрическими сводами перекрыты помещения южного корпуса. Круглый южный объем перекрыт кирпичными сводами;

Кирпичными сводами по металлическим балкам перекрыты производственные помещения северного корпуса 8Н (128,199,202,203). Перекрытие круглого северного объема 8Н (137)





плоское, помещение 8Н (148) перекрыто кирпичными сводами. Состояние перекрытий удовлетворительное;

- г) крыша: частично выполнен ремонт крыши;
- стропила: деревянные, состояние удовлетворительное;
- обрешетка: деревянная, состояние удовлетворительное;
- кровля: оцинкованное железо, металл частично коррозирован;
- дымовые трубы: кирпичные, оштукатуренные, имеются участки утрат декоративных

слоев;

д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: купольные покрытия круглых объемов частично коррозированы;

- е) наружные водоотводные конструкции:
- желоба: из оцинкованного железа, состояние удовлетворительное;
- трубы: из оцинкованного железа, часть труб окрашена, состояние удовлетворительное;
- ж) фасады:<sup>1</sup>

- облицовка стен: гладко оштукатурены и рустованы, на отдельных участках лицевых и дворовых фасадов наблюдаются трещины, деструкция штукатурного слоя. Северный фасад центрального корпуса оштукатурен, окрашен, состояние удовлетворительное. Южный фасад центрального корпуса не оштукатурен.

- окраска стен: окрашены, красочный слой загрязнен. Красочный слой северного фасада центрального корпуса в удовлетворительном состоянии;

- монументальная живопись: отсутствует;

- лепнина: в тимпане фронтона гербовая композиция «СССР», в удовлетворительном состоянии;

- декоративные элементы: замковые камни оконных проемов, ворот, ниш; прямоугольные и треугольные сандрики центрального ризалита на кронштейнах; ниши сложной формы, гладко оштукатуренные междуэтажные пояса, наличники проемов центрального корпуса, круглые и полуциркульные ниши круглых объемов, гладко оштукатуренные архивольты северного лицевого фасада, полуциркульные ниши северной ограды, два контрфорса (четырёхгранные в уровне второго этажа) западного фасада, ниши сложной формы на южном фасаде, в удовлетворительном состоянии;

- карнизы: карниз центрального ризалита с мутулами, с фризом, декорированным триглифами и метопами; венчающий и междуэтажные карнизы профилированные штукатурные и кирпичные; карнизы круглых объемов лицевого корпуса на модульонах. Карнизы производственных зданий штукатурные профилированные и обшитые металлом, окрашенные. На отдельных участках наблюдаются утраты, деструкция штукатурного слоя;

- пилястры: стены центрального корпуса декорированы пилястрами с разреженным рустом, в удовлетворительном состоянии;

- балконы, лоджии, крыльца: входы в здание акцентированы козырьками на металлических ажурных кронштейнах, состояние удовлетворительное;

- окна: оконные проемы прямоугольной, полуциркульной, лучковой формы; оконные заполнения деревянные, окрашены, состояние удовлетворительное;

- двери: дверные заполнения деревянные филенчатые, металлические, окрашенные и обшитые вагонкой, часть дверных заполнений отремонтирована, часть имеет деформации дерева, дефекты отделочного слоя;

воротные заполнения северного фасада деревянные филенчатые, окрашены, состояние удовлетворительное;

воротные заполнения главного восточного фасада металлические, с кованными деталями, состояние удовлетворительное;

воротные заполнения дворовых фасадов деревянные, обшиты «в ёлочку», имеются деформации дерева, дефекты отделочного слоя;

з) интерьеры:<sup>2</sup>

- полы: бетонная стяжка, чугунные плиты в производственных помещениях, наблюдается изношенность, трещины; мозаичные современные, линолеум, состояние удовлетворительное;

- перекрытия (межэтажные, перемычки оконных и дверных проемов): кирпичные коренные своды, своды по металлическим балкам, плоские. Потолки оштукатурены, окрашены, побелены и потолки подвесные со встроенными светильниками (лицевой корпус), состояние удовлетворительное;

- стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): кирпичные, оштукатурены, окрашены масляной и водоземлемой краской. В служебных помещениях облицованы плиткой. Стены декорированы нишами и фасками, переходящими в острые ребра 8Н (24, 40-50, 189, 238), полуциркульными нишами с архивольтами 8Н (128). Кирпичные стены 4-х пролетного зала центрального корпуса 8Н (второй этаж) декорированы пилястрами, помещение 8Н (79) декорировано филенками и полуциркульными нишами, в производственных помещениях наблюдается загрязнение красочного слоя;

- живопись (монументальная и станковая): отсутствует;

- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: ниши полуциркульные в помещениях 8Н (40-50,128,137,279), полуциркульные ниши между цехами декорированы архивольтами 8Н (128), большие арочные проемы и полуциркульные проемы в помещениях 8Н (173,128). Кирпичные стены 4-х пролетного зала центрального корпуса 8Н (второй этаж) декорированы пилястрами, стены помещения 8Н (79) с арочными проемами, декорированы филенками и полуциркульными нишами;

- карнизы: в помещениях 13Н (92,99), 8Н (128,137,260-269, 40-50,) имеются карнизы в удовлетворительном состоянии;

- лестницы: Парадная лестница из помещения 13Н (92), расположенная в центральном корпусе, перекрыта кирпичными сводами, освещена полуциркульным окном. Стены с арочными проемами, декорированы нишами полуциркульной формы. Ступени из лещадного камня, ограждение чугунное прутное с ажурными деталями. Поручни деревянные. Наблюдаются сколы камня, часть утраченных элементов заменена на простые прутья;

Лестница из помещения 8Н (173), расположенная в северном корпусе, трехмаршевая с чугунным ажурным ограждением, деревянным поручнем. Каменные ступени залиты бетоном;

Лестница из помещения 8Н (128), расположенная в лицевом корпусе, по металлическим косоурам с каменными ступенями, облицованными гранитной плиткой. Ограждение кованое, поручень деревянный, состояние удовлетворительное.

Вспомогательные лестницы по металлическим косоурам со ступенями из известнякового камня, с бетонными ступенями, ступенями, облицованными гранитной плиткой, ограждения защиты деревом, состояние лестниц удовлетворительное;

- двери: деревянные филенчатые, деревянные гладкие, металлические, окрашенные, современные деревянные филенчатые, в удовлетворительном состоянии;

и) монументы:<sup>3</sup> отсутствуют;

к) инженерные коммуникации:<sup>4</sup>

- электроснабжение: имеется;

- отопление: имеется;

- водопровод: имеется;

- канализация: имеется;



л) территория памятника:<sup>5</sup> здание расположено на территории объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость».

- сад (парк, двор): покрытие дворов асфальтовое, состояние удовлетворительное;
- ворота и ограда: ограда кирпичная, оштукатуренная с арочными нишами на известняковом цоколе, нижняя часть цоколя сильно разрушена.

3. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры: <sup>6</sup> отсутствуют

#### 4. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ <sup>7</sup>

NN п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	В соответствии с согласованной КГИОП проектной документацией, разработанной на основании задания КГИОП, выполнить реставрацию лицевых и дворовых фасадов Памятника	В течение 60 месяцев со дня заключения охранного обязательства	

Представитель Госоргана

Представитель Пользователя

  
  
**Госорган**  
 подпись А.А. Разумов  
 ФИО

  
 (подпись)  
**В.Е. Чабаненко**  
 (ФИО)  
  
**С.С. Бондаренко**  
 (ФИО)  
  
**Пользователь**  
 подпись С.В. Орлов  
 ФИО

<sup>1</sup> если элемент здания, указанный в подпункте «з», не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается - «отсутствует»; если элемент здания существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается - «утрачен».

<sup>2</sup> в тексте акта осмотра технического состояния Памятника точно указываются помещения, в которых находятся элементы интерьера, перечисленные в подпункте «ж».

Если элемент интерьера не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается - «отсутствует»; если элемент интерьера существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается - «утрачен».

<sup>3</sup> в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается точное место расположение каждого из монументов, перечисленных в подпункте «и».


Если монумент не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается - «отсутствует»; если монумент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается - «утрачен».

<sup>4</sup> в тексте акта осмотра технического состояния Памятника в случае отсутствия элементов инженерных коммуникаций, перечисленных в подпункте «к», указывается - не имеется.

<sup>5</sup> в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается точное место расположение элементов прилегающей территории Памятника, перечисленных в пункте «л».

Если элемент территории не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается «отсутствует»; если элемент территории существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается - «утрачен».

<sup>6</sup> при отсутствии предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, в тексте акта осмотра состояния Памятника указывается - «отсутствуют»; при наличии, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается, что перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется описью, составляющей неотъемлемую часть охранного обязательства.

 А.В. Новикова  
 19.05.09



---

<sup>7</sup> в случае, если на дату составления акта осмотра технического состояния Памятник находится в удовлетворительном состоянии, и отсутствует необходимость выполнения работ, в таблице «план выполнения работ» указывается – «выполнение работ на Памятнике на дату составления акта осмотра технического состояния Памятника не требуется».

---

Перечень предметов охраны  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Петропавловская крепость. Монетный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург,  
Петропавловская крепость, 6, лит. А.

Предметы охраны (в целом по зданию): архитектурно-художественное решение фасадов в стиле «классицизм»; объемно-пространственное решение: исторические габариты основных объемов здания (лицевых и дворовых корпусов), форма и габариты крыш лицевых корпусов; исторические конструкции: фундаменты, лестницы, наружные и внутренние капитальные стены, конструктивный каркас: металлические фермы, купольные конструкции, перекрытия сводчатые - системы сводиков по металлическим балкам, крестовые, полуциркульные, коробовые своды, в том числе с распалубками, опираются на чугунные колонны и кирпичные пилоны; историческая декоративно-художественная отделка лестничных клеток; историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.

Архитектурно-художественное решение всех лицевых фасадов, в том числе:

историческая конфигурация и материалы элементов архитектурно-художественного оформления фасадов (штукатурка, известняк);

цоколь, облицованный известняком;

профилированные карнизы, профилированные карнизы с модульонами, фризы с триглифными поясами;

«кирпичный» и ленточный руст;

профилированные междуэтажные тяги и карнизы;

ризалиты;

треугольные фронтоны; расположение и содержание надписи во фризе «Монетный двор»;

арочные и прямоугольные ниши;

кирпичная оштукатуренная ограда с профилированным карнизом, полуциркульными нишами, кессонированные ворота с бриллиантовым рустом;

кованые ворота главного лицевого фасада;

восьмигранная кирпичная труба с городчатым поясом в завершении;

оконные проемы – форма, расположение, габариты проёмов, исторические оконные заполнения - рисунок расстекловки, материал (дерево), исторический цвет переплётов (определяется по расчисткам); исторические решётки; замковые камни, сандрики треугольные и прямые на кронштейнах; архивольты; профилированные наличники; форма и габариты исторических дверных и воротных проёмов.

Архитектурно-художественное решение всех дворовых фасадов, в том числе:

цоколь, облицованный известняком;

профилированные карнизы, профилированные карнизы с модульонами, фризы с триглифным поясом;

«кирпичный» и ленточный руст, рустованные пилястры;

профилированные междуэтажные тяги и карнизы;

ризалиты;

арочные и прямоугольные ниши;

треугольные фронтоны;

парапетные столбики на кровле;

оконные проемы – форма, расположение, габариты проёмов, исторические оконные заполнения - рисунок расстекловки, материал (дерево), исторический цвет переплётов (определяется по расчисткам); замковые камни, сандрики треугольные и прямые на кронштейнах; архивольты; профилированные наличники; форма и габариты исторических дверных и воротных проёмов; металлические рамы окон круглого объёма.

Декоративно-художественная отделка интерьеров:

лестница (№332-335): ступени лещадной плиты, ограждение литое растительного орнамента;

лестница (№92,257): ступени лещадной плиты;

лестница (№302): ступени лещадной плиты (облицованы поздним гранитом), ограждение кованое, геометрического орнамента;

исторические заполнения дверных проёмов, в том числе металлические с фурнитурой.

В данном здании предметы ДПИ отсутствуют.

Госорган



ФИО

Пользователь



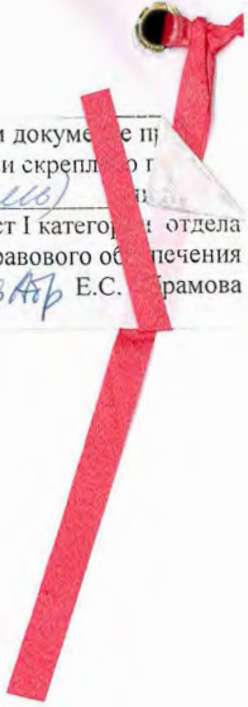
ФИО





В настоящем документе  
и скреплено г

Специалист I категории отдела  
правового обеспечения  
Е.С. Арамова



**СОГЛАШЕНИЕ № 1**

**о внесении изменений в охранное обязательство от 15.09.2009г. № 9071 по обеспечению сохранности здания и земельного участка, расположенных по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д. 6, лит. А, (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: западная часть крепости), являющихся объектом культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящим в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость».**

Санкт-Петербург

13 АВГ 2015

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - Госорган) в лице заместителя начальника управления по охране и использованию объектов культурного наследия - начальника отдела Адмиралтейского района КГИОП Сметаниной М.Е., действующего(ей) на основании доверенности от 01.07.2015 № 7/2636, и Федеральное государственное унитарное предприятие «Гознак» (далее - Пользователь) в лице заместителя генерального директора ФГУП «Гознак» по общим вопросам Мазура А.Г., действующего(ей) на основании доверенности от 12.07.2014 № 60Д, согласились о нижеследующем:

1. Внести в охранное обязательство от 15.09.2009 № 9071, следующие изменения:

1.1. Изложить пункт 1 охранного обязательства от 15.09.2009 № 9071 в следующей редакции:

«1. Пользователь обязуется обеспечить сохранность здания, площадью 14312,8 кв. м, кадастровый номер 78:07:0003005:5 и земельного участка, площадью 16294 кв. м, кадастровый номер 78:07:0003005:1, расположенных по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д. 6, лит. А, (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: западная часть крепости), являющегося объектом культурного наследия федерального значения «Монетный двор» (далее - Памятник), входящим в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость».

Основание для заключения охранного обязательства на Памятник:

свидетельство о государственной регистрации права хозяйственного ведения от 17.10.2014 на бланке серии 78-АЗ № 572064; договор аренды земельного участка от 08.07.1996 № 15-ЗД000284; дополнительное соглашение № 1 от 29.11.1996 к договору аренды земельного участка от 08.07.1996 № 15-ЗД000284; дополнительное соглашение № 2 от 20.09.2006 к договору аренды земельного участка от 08.07.1996 № 15-ЗД000284; дополнительное соглашение № 3 от 06.05.2008 к договору аренды земельного участка от 08.07.1996 № 15-ЗД000284; дополнительное соглашение № 4 от 17.02.2011 к договору аренды земельного участка от 08.07.1996 № 15-ЗД000284; дополнительное соглашение № 5 от 10.10.2011 к договору аренды земельного участка от 08.07.1996 № 15-ЗД000284.

Перечень предметов охраны Памятника определяется приложением к настоящему охранному обязательству.

Территория Памятника обозначена на прилагаемом к настоящему охранному обязательству плане (в случае, если территория Памятника ограничена по периметру фундамента, план не прилагается)».

1.2. Изложить пункт 2.1 охранного обязательства от 22.09.2009 № 9071 в следующей редакции:

«2.1. Содержать Памятник в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также обеспечивать уборку Памятника и территории от бытовых и промышленных отходов, поддерживать территорию Памятника в благоустроенном состоянии.

Обеспечить условия соответствия Памятника требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны Памятника, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной

безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

В случае если для содержания Памятника в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также для поддержания территории в благоустроенном состоянии необходимо выполнить работы, которые не предусмотрены актом(ами) осмотра технического состояния Памятника либо актами текущего осмотра, Пользователь обязан обратиться к Госоргану за разрешением на производство работ и выполнить работы в соответствии с условиями полученного разрешения.

В случае, если территория Памятника ограничена по периметру фундамента, Пользователь обеспечивает уборку прилегающей территории от промышленных и бытовых отходов на расстоянии 10 метров от фундамента Памятника.»

1.3. Изложить пункт 2.16 охранного обязательства от 22.09.2009 № 9071 в следующей редакции:

«2.16. В течение трех дней со дня окончания выполнения работ (этапа работ) посредством письменного сообщения вызывать представителя Госоргана для подтверждения выполнения условий охранного обязательства.

Подтверждение выполнения условий охранного обязательства осуществляется Госорганом посредством составления соответствующих актов совместно с Пользователем.»

1.4. Изложить раздел «Пользователь» охранного обязательства от 15.09.2009 № 9071 в следующей редакции:

**«Пользователь:**

197046, Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д. 3, лит. В  
ИНН 7813352058»

1.5. Изложить раздел «Приложение» охранного обязательства от 15.09.2009 № 9071 в следующей редакции:

**«Приложение:** 1.Акт осмотра технического состояния Памятника.

2.Предмет охраны Памятника, определенный распоряжением КГИОП от 20.01.2015 № 10-23.

3.План границ территории Памятника.»

1.6. Изложить приложение № 1 к охранному обязательству от 15.09.2009 № 9071 в редакции согласно приложению № 1 к настоящему соглашению.

1.7. Изложить приложение № 2 к охранному обязательству от 15.09.2009 № 9071 в редакции согласно приложению № 2 к настоящему соглашению.

1.8. Дополнить охранное обязательство от 15.09.2009 № 9071 приложением № 3, изложив его в редакции согласно приложению № 3 к настоящему соглашению.

2. Настоящее соглашение является неотъемлемой частью охранного обязательства от 15.09.2009 № 9071.

3. Настоящее соглашение составляется в 3-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 1 экз. у Пользователя.

4. Установление Госорганом новых сроков выполнения работ не влечет прекращение права взыскания с Пользователя неустойки за невыполнение работ в сроки, предусмотренные в акте осмотра технического состояния Памятника.

**Приложение:** 1.Акт осмотра технического состояния Памятника.

2.Предмет охраны Памятника, определенный распоряжением КГИОП от 20.01.2015 № 10-23.

3.План границ территории Памятника.

Госорган

  
М.Е. Сметанина  
ФИО

Пользователь

  
А.Г. Мазур  
ФИО



Приложение № 1 к соглашению  
от 13 АВГ 2015 № 1  
к охранному обязательству  
от 15.09.2009 № 9071

Приложение № 1  
к охранному обязательству  
от 15.09.2009 № 9071

**Акт**  
**осмотра технического состояния объекта**  
**культурного наследия федерального значения**  
**(здание)**

Санкт-Петербург

«06» октября 2014 г.

Госорган в лице представителя по доверенности от 10.01.2014 № 7/21 Фёдорова Ю.А. и Пользователь в лице инженера по надзору за строительством Санкт-Петербургского монетного двора Гознака Нохрина Д.И., действующего на основании доверенности от 16.10.2013 и на бланке серии 78 АА № 5684435 произвели осмотр здания, площадью 14312,8 кв. м, кадастровый номер 78:07:0003005:5 и земельного участка, площадью 16294 кв. м, кадастровый номер 78:07:0003005:1, расположенных по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д. 6, лит. А, (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: западная часть крепости), являющегося объектом культурного наследия федерального значения «Монетный двор» (далее - Памятник), входящим в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость».

1. Исторические сведения: Монетный двор основан Петром I в 1724 г. на территории Петропавловской крепости. 7 марта 1800 г. император Павел I утвердил проект архитектора Антонио Порто нового здания Монетного двора архитектора Антонио Порто на участке вдоль западной границы Соборной площади. Закладка главного здания произведена 13 июня 1800 г. Строительство завершено в 1805 г.

По проектам архитекторов Э.Х.Анерта и А.М.Куци в 1840-х гг. возведены производственные цеха Монетного двора, занявшие участок между Васильевской, Екатерининской и Никольской куртинами крепости. С 1855г. архитектором Монетного двора являлся В.Е.Стуккей, который построил и реконструировал ряд производственных сооружений в 1872-1874 и в 1881-1883 гг.

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника в целом:

а) основания:

- фундамент: бутовый ленточный, по визуальному осмотру стен и цоколя деформаций не наблюдается;

- цоколь: облицован известняком, состояние удовлетворительное;

- отмостка: булыжное мощение; со стороны дворового фасада – асфальтовые, состояние удовлетворительное;

б) несущие конструкции:

- стены: кирпичные, состояние удовлетворительное; стены северной башни имеют трещины;

- колонны, столбы: **Корпус № 1:** конструкции 2-го этажа южной башни – опорные пилоны с дуговыми арками между ними; **Корпус № 2:** арочное перекрытие центральной части вестибюля перед лестницей ЛК №3 (в помещении 138/№2) – из 4-х арок, опирающихся на профилированные кронштейны (2 шт.) и на чугунные опорные колонны (2 шт.) с круглыми базами, поясками по стволам и профилированными капителями; **Корпус № 4:** опорные столбы в помещениях 103/№4, 104/№4, 112/№4, 302–304/№4: шестигранные, с утолщением в верхних частях; **Корпус № 5:** опорные колонны в помещениях 109–111/№5, 121/№5, 123/№5, 126–129/№5 (1-й этаж), 203/№5, 209–210/№5 (антресоль и 2-й этаж); **Корпус № 7:** опорная колонна в центре помещения 104/№7: габариты; конфигурация; материал (чугун); восьмигранный опорный столб в центре помещений 114/№7, 117/№7 (1 этаж), 202/№7 (2 этаж); опорные колонны в помещениях 106–113/№7 (1 этаж) (искажены металлическими конструкциями, установленными для увеличения несущей способности колонн в конце XX в.) опорные колонны в помещениях 209/№7, 211/№7 (2 этаж) (в южной части вмонтированы в перегородку); опорная колонна в помещении 211/№7 (северная часть)

в) перекрытия:

- междуэтажные: **Корпус № 1:** своды 1-го этажа – полуциркульные и крестовые с распалубками; **Корпус № 2:** своды полуциркульные с распалубками в помещениях 130/№2, 131/№2, 136/№2, 169–171/№2, 174–176/№2, 180–182/№2; своды «пруссские» по металлическим балкам в помещениях 106/№2, 111–115/№2, 120–122/№2, 137/№2, 139–141/№2 (1-й этаж); 219/№2, 231–234/№2, 240–246/№2, 249–258/№2 (2-й этаж); **Корпус № 3:** своды полуциркульные на четырехгранных опорных столбах в помещениях 8-Н/214, 29-Н своды полуциркульные в помещениях 118–120/№3, 122–124/ №3, 126/№3, 132–133/№3 (1-й этаж), своды полуциркульные с распалубками и полуциркульными арками между опорами в помещениях 108/№3, 108-а/№3, 121/№3; своды полуциркульные с распалубками на чугунных опорных колоннах в помещениях 206/№3, 212–221/№3 своды «пруссские» по металлическим балкам в помещениях 8-Н/216 (подвал); 122–124/№3, 126 /№3, 131–136/№3 (1-й этаж), 222–223 (2-й этаж); **Корпус № 4:** перекрытие на стальном каркасе, кессонированное в центральной части; **Корпус № 5:** своды «пруссские» по металлическим балкам в помещениях 109 –111/№5, 113/№5, 121/№5, 123/№5 (1-й этаж), 203/№5, 209–210/№5 (антресоль и 2-й этаж); **Корпус № 6:** своды полуциркульные в помещениях 112/№6, 114/№6 (1 этаж); своды «пруссские» по металлическим балкам в помещениях 101/№6, 103/№6, 108, 109/№6, 119–123/№6 (1-й этаж), 203–205/№6 (2-й этаж); своды полуциркульные с распалубками в помещениях 206–209/ №6, 213–217/№6 (2 этаж); своды сложной конфигурации в помещениях 102/№6, 201/№6 (ЛК №8); **Корпус № 7:** своды сложной конфигурации в помещениях 104/№7, 114/№7, 117/№7 (1 этаж), 202/№7 (2 этаж), 405–410/№7 (3 этаж); своды «пруссские» по металлическим балкам в помещениях 106–113/№7 (1 этаж), 209/№7, 211/№7–южная часть (2 этаж);

г) крыша:

- стропила: **Корпус № 1:** деревянные стропильные конструкции куполов северной и южной башен, включая опоры основания светового фонаря (8 шт., над пом. 301/№1); **Корпус № 2:** стальные стропильные фермы; **Корпус № 3:** стропильная конструкция – деревянные и стальные; **Корпус № 4:** стальные стропильные фермы; **Корпус № 5:** стальные стропильные фермы на опорных колоннах в помещениях 123/№5, 126, 127/№5 (1-й этаж); стальные стропильные фермы – опоры основания светового фонаря над перекрытым внутренним двором между помещениями 129/№5 и 182/№2; **Корпус № 6:** стропильные конструкции – деревянные и металлические; **Корпус № 7:** стропильная конструкция – деревянные и стальные;

- кровля: металлическая, оцинкованная, окрашенная, состояние удовлетворительное;
- д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: северная и южная круглые в плане башни, со сферическими купольными завершениями, с металлическими покрытиями;
- е) наружные водоотводные конструкции:

- трубы: металлические, окрашены, состояние удовлетворительное;
- сливы: металлические, окрашены, состояние удовлетворительное;

ж) фасады:<sup>1</sup> ограда комплекса Монетного двора – кирпичная, гладко оштукатуренная, с нишами и профилированными карнизами, на каменном цоколе; с северо-восточной стороны Монетного двора ограда находится в неудовлетворительном состоянии: трещины в кладке, отслоение штукатурного слоя; требуется ремонт; со стороны дворового фасада установлено дополнительное оборудование (системы воздухопроводов); **Корпус № 2:** южный фасад (изменен поздними пристройками по 9-й, 10-й, 18-й осям в уровне 1 и 2 этажей, по 9-й, 10-й, 16-й–22-й осям в уровне 2 этажа); **Корпус № 4:** с западной стороны – выступ в 1 оконную ось (место утраченного портика, частично закрыт поздней пристройкой); **Корпус № 6:** северный фасад (изменен поздними пристройками по 3-й, 4-й, 5-й и 6-й осям в уровне 1-го этажа);

- облицовка стен: **Корпус № 1:** окрашенная штукатурка, гладкий ленточный и «кирпичный» руст по стенам в уровнях 1 и 2 этажей; по углам центральной части и ризалита – «наборный» руст; над оконными проемами 1-го этажа – «клинчатые камни», состояние удовлетворительное; по 3-й оси ризалита – арка проезда с полуциркульным завершением, с двухстворчатыми металлическими воротами (створки кованые, украшенные геометрическим орнаментом); арочные ниши в ризалите; прямоугольные ниши по крыльям над проемами 1-го этажа; прямоугольные и полуциркульные с замковыми камнями ниши на угловых частях (башнях); **дворовый фасад** - гладкая штукатурка, фриз с триглифным поясом; **Корпус № 2:** материал и характер отделки – гладкий ленточный руст по ризалиту в уровнях 1 и 2 этажей; в уровне 3 этажа по углам ризалита рустованные лопатки; в других частях – гладкая штукатурка; **Корпус № 3:** гладкая штукатурка, частично стены не оштукатурены; **Корпуса № 4,5,6,7:** гладкая штукатурка; дворовые и лицевые фасады корпусов 1,6,7 в удовлетворительном состоянии; со стороны дворовых фасадов корпусов 2, 3, 4, 5 наблюдаются отслоения, трещины и утраты штукатурного слоя, состояние неудовлетворительное;

- окраска стен: фасады окрашены, со стороны дворовых фасадов корпусов 2, 3, 4, 5 наблюдается шелушение и деструкция красочного слоя;

- монументальная живопись: отсутствует;

- декоративные элементы: **Корпус № 1: лицевой фасад** - профилированные оконные наличники; линейные сандрики на стилизованных волнатообразных кронштейнах в оформлении оконных проемов 1-го этажа северного фасада; профилированные наружные подоконные доски на стилизованных кубических кронштейнах с гутами со стороны северного фасада в уровне 2-го этажа; профилированные подоконные доски в уровне 2-го этажа со стороны западного, южного и восточного фасадов; фронтоны с профилированной круглой рамой в тимпане со стороны северного фасада; архивольт с замковым камнем в оформлении дверного проема парадного входа; рустованные лопатки по углам здания; состояние декоративных элементов удовлетворительное; гладкие замковые камни над проемами 1-го этажа; сандрики на кронштейнах над проемами 2-го этажа в центральной части – по 1-й, 3-й и 5-й осям ризалита треугольные, по другим осям – прямые; фриз с триглифным поясом в центральной части; **дворовый фасад** - овальные ниши в уровне 3 этажа треугольный фронтон



над ризалитом; **Корпус № 2:** замковые камни арочных проемов 1-го этажа; **Корпус № 3:** рустованные лопатки в простенках (в уровне 1-го этажа – крепованные); **Корпус № 5:** гладкие архивольты оконных проемов;

- карниз: **Корпус № 1:** профилированные междуэтажные тяги; профилированные карнизы (в центральной части и на угловых частях (башнях) с модульонами); **Корпус № 2:** профилированные междуэтажные тяги; профилированный пояс над проемами 2-го этажа; профилированный карниз; **Корпус № 3:** профилированная междуэтажная тяга; профилированный карниз; тамбур по 8-й оси в уровне 1-го этажа: карниз и пояс профилированные, лучковый фронтон с профилированным карнизом; **Корпус № 4:** профилированные пояса (в простенках между проемами второго света и под карнизом); карниз простого профиля на выносной плите; **Корпус № 5:** пояс в простенках между архивольтами – простого профиля; профилированный карниз; **Корпус № 6:** профилированный пояс под проемами 2-го этажа; карнизы профилированные; **Корпус № 7:** профилированная междуэтажная тяга; профилированные пояса над проемами 2-го этажа; профилированный карниз

- пилястры: четыре рустованные пилястры со стороны северного фасада, состояние удовлетворительное;

- балконы, лоджии, крыльца: лестница парадного входа с известняковыми ступенями, состояние удовлетворительное;

- окна: **Корпус № 1:** оконные проемы 1-го этажа по 2-й и 3-й осям ризалита – арочные, в других частях – прямоугольные, состояние удовлетворительное; со стороны дворового фасада – в уровне 2-го этажа; **Корпус № 2:** прямоугольные, два арочных проема в 1-м этаже ризалита; **Корпус № 3:** оконные проемы: 2-го этажа – с дуговым завершением, 3-го этажа – прямоугольные; оконные проемы 2-го этажа – арочные в прямоугольных нишах; арочные в прямоугольных нишах в уровне 2-го этажа; **Корпус № 4:** в уровне 1 этажа прямоугольные в арочных нишах; проемы второго света – полуциркульные; **Корпус № 5:** северный (дворовый) фасад: арочные (по 4-й, 5-й и 6-й осям заложены, по 1-й и 3-й осям устроены дверные проемы); западный фасад: прямоугольные (заложены; в конце XX в. сделаны два новых проема); трехчастное полуциркульное окно в тимпане треугольного фронтона; **Корпус № 6:** лицевой фасад: в уровне 1-2 этажей – арочные с архивольтами, в других частях проемы 1-го этажа прямоугольные, 2-го этажа – с дуговым завершением; в части корпуса лит. А-37 в уровне 1-2 этажей – арочные с архивольтами, в других частях: 1-го этажа прямоугольные, 2-го этажа – с дуговым завершением; **Корпус № 7:** оконные проемы – прямоугольные и арочные (в уровне 2-го этажа); оконные заполнения -деревянные; (**Корпус 1:** дубовые заполнения), состояние удовлетворительное;

- двери: **Корпус № 1:** по 3-й оси ризалита – арка проезда с полуциркульным завершением, с двухстворчатыми металлическими воротами (створки кованые, украшенные геометрическим орнаментом); современные металлические дверные заполнения; деревянные с филенчатыми накладками; деревянные с реечной обшивкой (проемы грузоподъемников 2-го этажа со стороны дворового фасада); металлические со стороны дворового фасада;

з) интерьеры: <sup>2</sup>

- полы: частично сохранились фрагменты метлахской плитки (рисунок («соты»), цвет (белый и темно-серый)); покрыты современными материалами (паркет, линолеум, керамогранитная плитка), состояние удовлетворительное;

- стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): кирпичные, оштукатурены, окрашены, состояние удовлетворительное;

- живопись (монументальная и станковая): отсутствует;

- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: **Корпус № 1:** Помещение 131/№1 (1-й этаж) – ниши-экседры с трехцентровыми завершениями (2 шт.); Помещение 201/№1(2-й этаж) – профилированные карнизы; Помещение 213/№1 (2-й этаж) – тяга над оконными проемами простого профиля; **Корпус № 3:** элементы оформления чугунных опорных колонн в помещениях 206/№3, 212–215/№3: профилированный антаблемент, украшенный восьмиконечными звездами; и капители в виде стилизованных листьев лотоса; **Корпус № 5:** элементы оформления фигурных опорных колонн в помещениях 203/№5, 209 – 210/№5 (антресоль, 2-й этаж); **Корпус № 7:** три полуциркульных полуциркульные в плане ниши с растесанными углами в помещении 104/№7 (1 этаж); четыре полуциркульных ниши в помещении 114, 117/№7 (1-й этаж);

- лестницы: **Корпус № 1:** лестница в помещениях 145/№1, 217/№1 – лестничные марши по сводам, ограждения маршей – черный металл с рисунком из вертикальных стержней с фризом из меандров и волютами в верхней части; **Корпус № 2:** лестница ЛК №3: лестничные марши по двутавровым металлическим балкам, ступени из лещадной плиты, чугунные ограждения лестничных маршей, декорированы стержнями с профилированными набалдашниками, крепления стержней к перилам и крепления между парными стержнями украшены растительным орнаментом, крепления стержней к ступеням в форме львиных лап; **Корпус № 3:** лестница в три марша между 1 и 2 этажами с чугунным ограждением (помещения 130/№3 /1-й этаж/, 220/№3 /2-й этаж/); ступени (из лещадной плиты); лестница ЛК №5, ступени из лещадной плиты; лестница ЛК №6 – лестничные марши по металлическим балкам; ступени из лещадной плиты; металлическое ограждение лестничных с растительным орнаментом – стилизованные побеги аканта между четырехгранными прутьями, скрепленными профилированными полосами на заклепках и кованными кольцами; **Корпус № 6:** лестница ЛК № 8 со ступенями из лещадной плиты;

- двери: дверные заполнения – современные; исторические металлические и деревянные филенчатые;

и) монументы:<sup>3</sup> отсутствуют;

к) инженерные коммуникации:<sup>4</sup>

- электроснабжение: имеется;

- отопление: имеется;

- водопровод: имеется;

- канализация: имеется;

л) территория памятника:<sup>5</sup> земельный участок общей площадью 16294 кв.м., кадастровый номер 78:7:0003005:1, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д. 6, лит. А. На территории земельного участка расположены следующие объекты культурного наследия федерального значения: «Дом плац-майорский», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, дом 6, литера В (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Петропавловская крепость, 5); «Дом обер-офицерский», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, дом 6, литера Б (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Петропавловская крепость, 6).



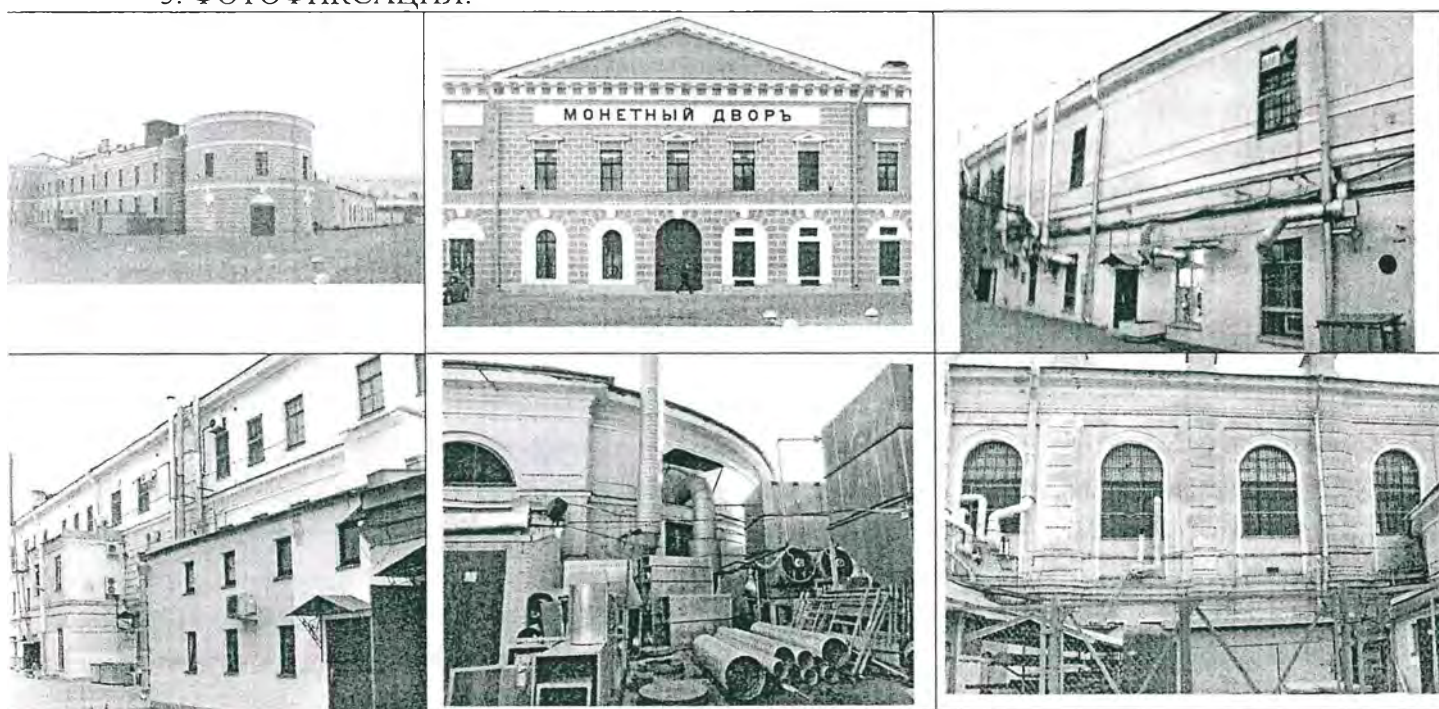
Участок неправильной формы, имеет ровный рельеф без ярко выраженных перепадов вертикальных отметок. На территории земельного участка имеется асфальтовое покрытие. В юго-восточной части земельного участка, между «Домом обер-офицерским» и «домом плац-майорским» имеется участок неправильной формы с газонным покрытием и посадкой туи западной, сосны горной. На всей территории имеется современные бетонные и гранитные вазоны с однолетниками (тагетес, петунья мохровая, герань, цинерария), состояние удовлетворительное;

3. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры: <sup>6</sup> отсутствуют;

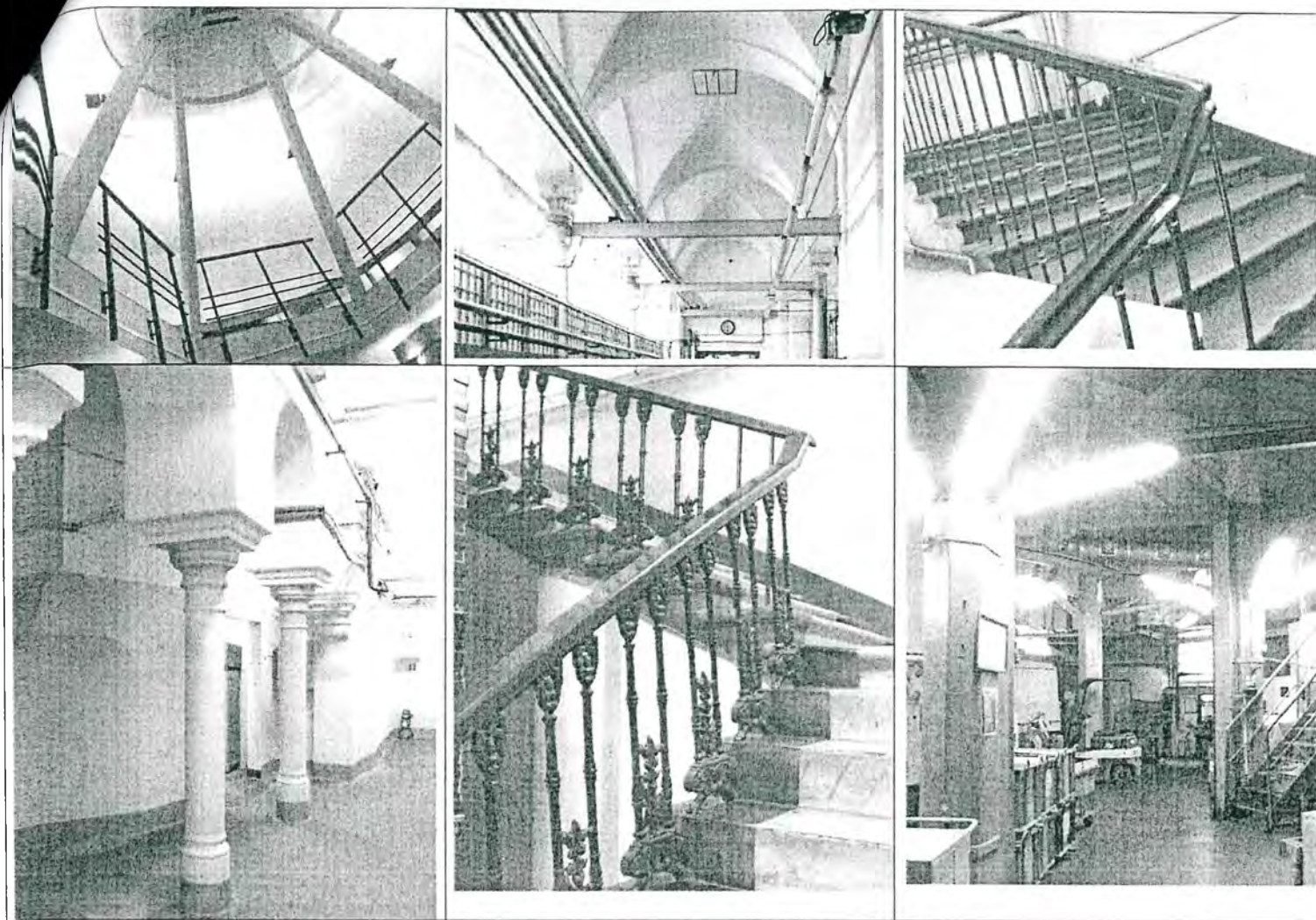
#### 4. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ <sup>7</sup>

№ Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить усиление фундаментов и конструкций Памятника (северная башня), в соответствии с согласованной с КГИОП документацией.	В течении 24 месяцев со дня заключения охранного обязательства.	
2	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить ремонт ограды Памятника, в соответствии с согласованной с КГИОП документацией.	В течении 24 месяцев со дня заключения охранного обязательства.	
3	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить реставрацию дворовых фасадов Памятника (корпус 2, корпус 3, корпус 4, корпус 5,), в соответствии с согласованной с КГИОП документацией.	В течении 24 месяцев со дня заключения охранного обязательства.	

#### 5. ФОТОФИКСАЦИЯ:







Представитель Госоргана

Ю.А. Федоров

Представитель Пользователя

Д.И. Нохрин

Госорган

М.Е. Сметанина

Пользователь

А.Г. Мазур

<sup>1</sup> если элемент здания, указанный в подпункте «з», не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается - «отсутствует»; если элемент здания существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается – «утрачен».

<sup>2</sup> в тексте акта осмотра технического состояния Памятника точно указываются помещения, в которых находятся элементы интерьера, перечисленные в подпункте «ж».

Если элемент интерьера не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается – «отсутствует»; если элемент интерьера существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается – «утрачен».

*Handwritten signatures and notes at the bottom of the page, including a signature that appears to read 'И.И. Медведев'.*

---

<sup>3</sup> в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается точное место расположение каждого из монументов, перечисленных в подпункте «и».

Если монумент не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается – «отсутствует»; если монумент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается – «утрачен».

<sup>4</sup> в тексте акта осмотра технического состояния Памятника в случае отсутствия элементов инженерных коммуникаций, перечисленных в подпункте «к», указывается - не имеется.

<sup>5</sup> в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается точное место расположение элементов прилегающей территории Памятника, перечисленных в пункте «л».

Если элемент территории не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается «отсутствует»; если элемент территории существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается - «утрачен».

<sup>6</sup> при отсутствии предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, в тексте акта осмотра состояния Памятника указывается – «отсутствуют»; при наличии, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается, что перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется описью, составляющей неотъемлемую часть охранного обязательства.

<sup>7</sup> в случае, если на дату составления акта осмотра технического состояния Памятник находится в удовлетворительном состоянии, и отсутствует необходимость выполнения работ, в таблице «план выполнения работ» указывается – «выполнение работ на Памятнике на дату составления акта осмотра технического состояния Памятника не требуется».



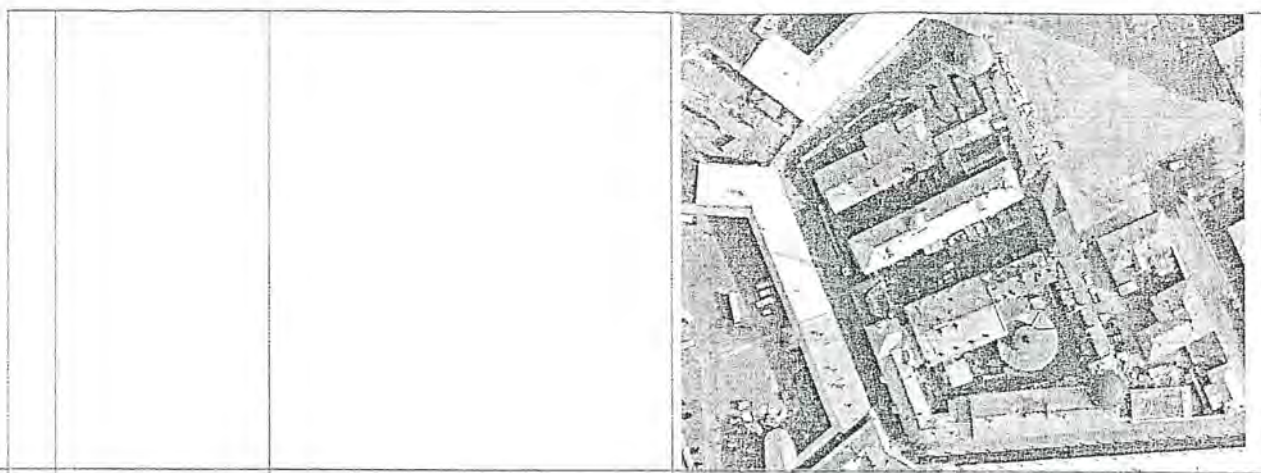
Приложение № 2 к  
соглашению  
от \_\_\_\_\_ № 1  
к охранному обязательству  
от 15.09.2009 № 9071  
Приложение № 2  
к охранному обязательству  
от 15.09.2009 № 9071

Предмет охраны объекта  
«Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия  
федерального значения

«Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Петропавловская крепость, дом  
б, литера А (западная часть крепости)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Элемент предмета охраны	Фотофиксация
1.	Объемно-пространственное и объемно-планировочное решение территории:	пространственная организация участка, включающего семь разновысотных корпусов с 4 замкнутыми дворами, с оградой по северо-западной и западной границе комплекса, расположенного в границах территории объекта культурного наследия «Петропавловская крепость».	 





## 2. Корпус № 1

(д. 6 лит. А-21, А-24, А-25, А-27, А-28, А-33)

2.1	Объемно-пространственное решение	<p>габариты и конфигурация симметричного двухэтажного корпуса с центральной частью в 7 оконных осей (включающей ризалит в 5 оконных осей), боковыми частями (крыльями) в 12 оконных осей каждое и угловыми частями, круглыми в плане (северная и южная башни); со стороны двора между корпусами 2 и 3 – в 7 оконных осей, между корпусами 3 и 6 – в 10 оконных осей;</p> <p>габариты и конфигурация крыш – над центральной частью вальмовая, над крыльями двухскатные, над угловыми частями (башнями) – сферические купольные.</p>	
2.2	Конструктивная система:	<p>фундамент, наружные и внутренние кирпичные капитальные стены 1800–1917 гг.; исторические (до 1917 г.) отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>своды 1-го этажа – полуциркульные и крестовые с распалубками;</p>	

конструкции 2-го этажа южной башни – опорные пилоны с дуговыми арками между ними – местоположение, габариты;



стропильные конструкции куполов северной и южной башен, включая опоры основания светового фонаря (8 шт., над пом. 301/№1)

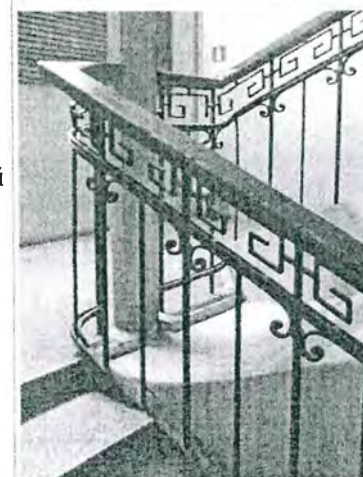


исторические лестницы и лестничные клетки – местоположение, габариты, конфигурация; лестница ЛК №1 – местоположение, габариты, конструкция (лестничные марши по сводам);

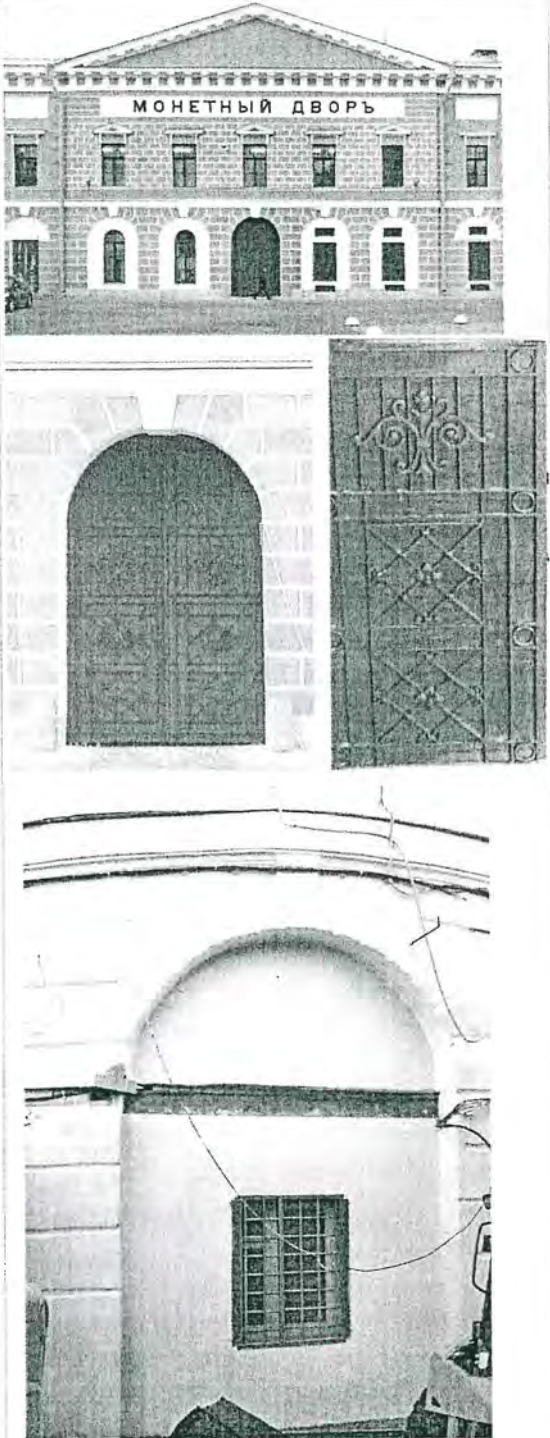


лестница в помещениях 145/№1, 217/№1 – лестничные марши по сводам,


ограждения маршей – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (из вертикальных стержней с фризом из меандров и волютами в верхней части).


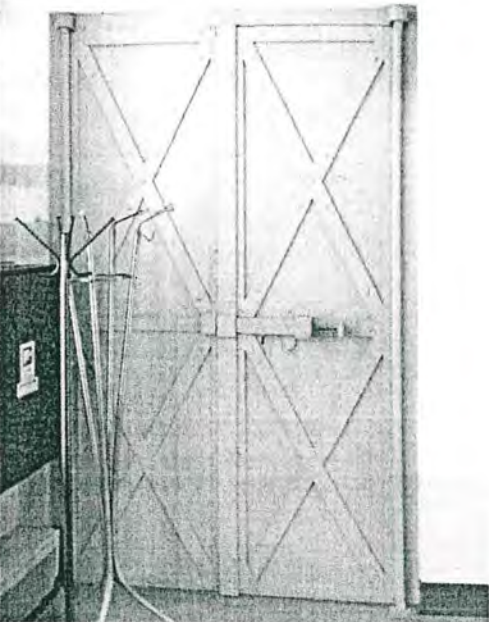
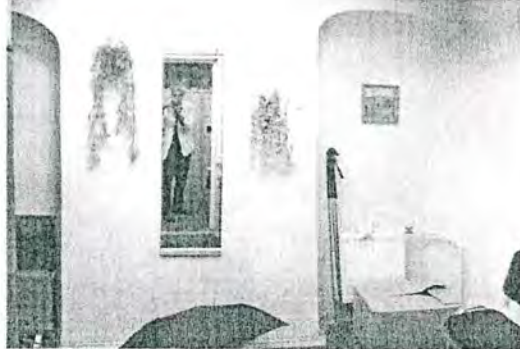




2.3	Объемно-планировочное решение	В габаритах капитальных стен.	
2.4	Архитектурно-художественное решение фасадов	<p>в стилистике классицизма, по проекту А. Порто 1800-1805 гг.; 1839-1844 гг., арх. Анерт Э.Х., арх. Куци А.М.;</p> <p>главный (восточный) фасад: материал и характер отделки – окрашенная штукатурка, гладкий ленточный и «кирпичный» руст по стенам в уровнях 1 и 2 этажей; по углам центральной части и ризалита – «наборный» руст; над оконными проемами 1-го этажа – «клинчатые камни»;</p> <p>по 3-й оси ризалита – арка проезда с полуциркульным завершением, с двухстворчатыми металлическими воротами (створки кованые, украшенные геометрическим орнаментом);</p> <p>арочные ниши в ризалите;</p> <p>прямоугольные ниши по крыльям над проемами 1-го этажа;</p> <p>прямоугольные и полуциркульные с замковыми камнями ниши на угловых частях (башнях);</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: 1-го этажа по 2-й и 3-й осям ризалита – арочные, в других частях – прямоугольные;</p> <p>гладкие замковые камни над проемами 1-го этажа;</p> <p>сандрики на кронштейнах над проемами 2-го этажа в центральной части – по 1-й, 3-й и 5-й осям ризалита треугольные, по другим осям – прямые;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги;</p> <p>профилированные карнизы (в центральной части и на угловых частях (башнях) с модульонами);</p> <p>фриз с триглифным поясом в центральной части;</p> <p>треугольный фронтон над</p>	 <p>The image block contains several architectural drawings and photographs. At the top is a perspective drawing of the main facade of the 'МОНЕТНЫЙ ДВОРЬ' (Monnaie Courtyard) building, showing a two-story classical structure with a pediment and a central arched entrance. Below this are two detailed drawings: one of a large, arched metal gate with decorative panels, and another showing a close-up of a window with a semi-circular arch and a decorative keystone. At the bottom is a photograph of a section of the building's exterior wall, featuring a semi-circular archway and a window with a decorative frame.</p>



	<p>ризалитом;</p> <p>местоположение и содержание надписи во фризе «Монетный двор».</p>	
	<p>дворовый (западный) фасад между корпусами 2 и 3: материал и характер отделки – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты;</p> <p>конфигурация: 1-го этажа по 6-й оси арочное, в других частях – прямоугольные;</p> <p>арка проезда (по 4-й оси ризалита) с полуциркульным завершением в нише;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги;</p> <p>профилированный карниз;</p> <p>фриз с триглифным поясом;</p> <p>заполнение проема – грузоподъемника 2 этажа: материал – дерево; рисунок речной обшивки.</p> <p>Дворовый (западный) фасад между корпусами 3 и 6: материал и характер отделки – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты;</p> <p>конфигурация: прямоугольные;</p> <p>профилированная междуэтажная тяга,</p> <p>профилированный пояс под проемами 2 этажа,</p> <p>профилированный карниз;</p> <p>часть фасада южной башни в 2 оконные оси – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные проемы прямоугольные;</p>	   

	<p>овальные ниши в уровне 3 этажа (2)  арка проезда с полуциркульным завершением (<i>проезд переоборудован во внутренние помещения</i>);  профилированные междуэтажные тяги,  профилированный карниз.</p>	
<p>2.5 Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>Лестница ЛК №1 –  заполнение дверного проема (между помещениями 203/№1 и 207/ №1) – металлическое с кованой фурнитурой на заклепках и замком-засовом.</p>	
	<p>Помещение 131/№1 (1-й этаж) –  ниши-экседры с трехцентровыми завершениями (2 шт.).</p>	



Помещение 120/№1 (1-й этаж) –  
заполнение дверного проема –  
железное двухстворчатое с  
кованной фурнитурой на  
заклепках, ручками-кольцами (2  
шт.) и замками-засовами (2 шт.)



Помещение 201/№1(2-й этаж) –  
профилированные карнизы;

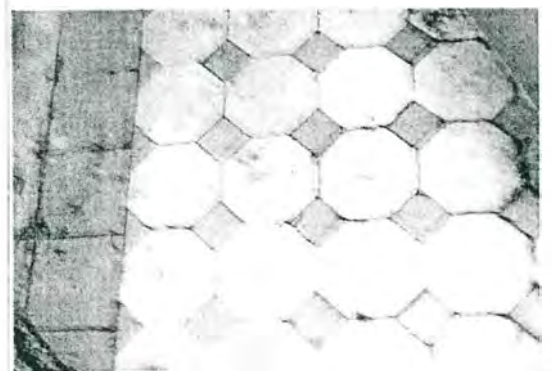
круглый проем верхнего света  
(световой фонарь).



Помещение 213/№1 (2-й этаж) –  
тяга над оконными проемами  
простого профиля;



покрытие пола – вид (метлахская  
плитка), рисунок («соты»), цвет  
(белый и темно-серый)  
(сохранились фрагменты).







(1-й этаж); 219/№2, 231–234/№2, 240–246/№2, 249–258/№2 (2-й этаж);

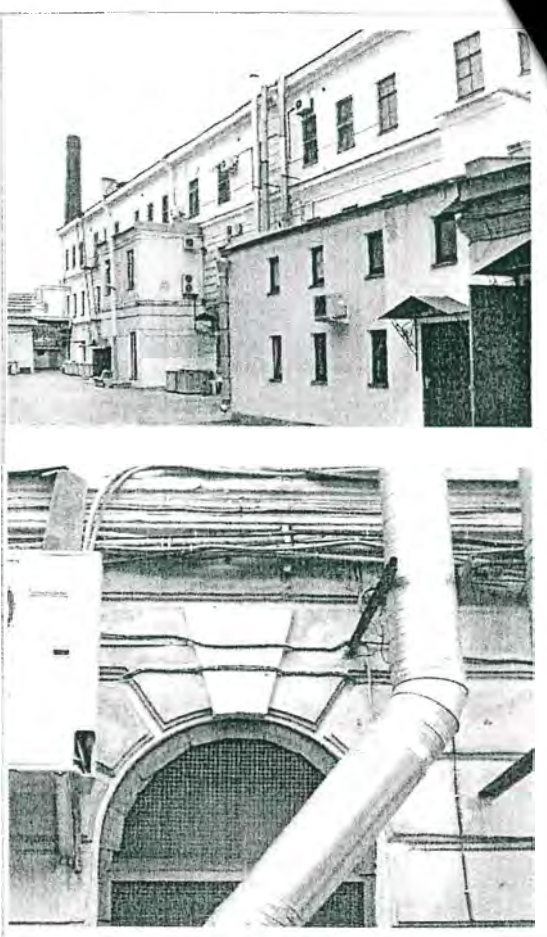

арочное перекрытие центральной части вестибюля перед лестницей ЛК №3 (в помещении 138/№2) – из 4-х арок, опирающихся на профилированные кронштейны (2 шт.) и на чугунные опорные колонны (2 шт.) с круглыми базами, поясками по стволам и профилированными капителями;




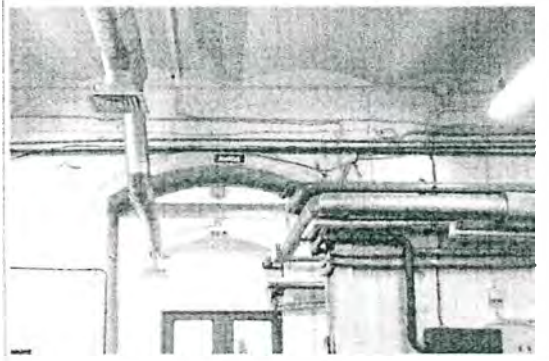
исторические лестницы:  
лестница ЛК №3:  
местоположение; габариты;  
конструкция (лестничные марши по двутавровым металлическим балкам);  
материал ступеней (из лещадной плиты); ограждения лестничных маршей – материал (чугун), техника исполнения (литье), рисунок (из стержней с профилированными набалдашниками, крепления стержней к перилам и крепления между парными стержнями украшены растительным орнаментом, крепления стержней к ступеням в форме львиных лап).





<p>3.4 Архитектурно-художественное решение фасадов</p>	<p>южный фасад (<i>изменен поздними пристройками по 9-й, 10-й, 18-й осям в уровне 1 и 2 этажей, по 9-й, 10-й, 16-й–22-й осям в уровне 2 этажа</i>):</p> <p>материал и характер отделки – гладкий ленточный руст по ризалиту в уровнях 1 и 2 этажей; в уровне 3 этажа по углам ризалита рустованные лопатки; в других частях – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные и дверные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: – прямоугольные; два арочных проема в 1-м этаже ризалита (по 13-й оси; по 11-й оси – внутри поздней пристройки, заложен) с замковыми камнями; профилированные междуэтажные тяги; профилированный поясok над проемами 2-го этажа; профилированный карниз;</p>	
	<p>западный фасад:</p> <p>материал и характер отделки – рустованные лопатки по углам; в других частях – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги и поясok над проемами 2-го этажа;</p> <p>профилированный карниз.</p>	



	<p>северный фасад (д. 6 лит. А-1, в уровнях 2 и 3 этажей):</p> <p>материал и характер отделки – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги;</p> <p>профилированный карниз;</p> <p>северный фасад (д. 6 лит. А-7, в уровне 1 этажа):</p> <p>материал и характер отделки – гладкая штукатурка.</p>	
3.5 Декоративно-художественное оформление интерьеров:	<p>проемы (3) в помещениях 106/№2, 111/№2, 115/№2 – местоположение, габариты; конфигурация: с дугowymi завершениями; оформление – профилированные архивольты;</p> <p>арочные проемы в поперечных стенах в помещениях 138/№2, 140/№2 (1-й этаж) (заложены).</p>	

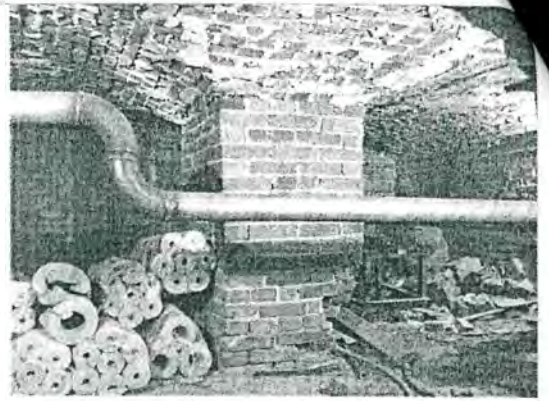
#### 4. Корпус № 3

(д. 6 лит. А-46, А-47, А-48, А-49, А-52, А-57)

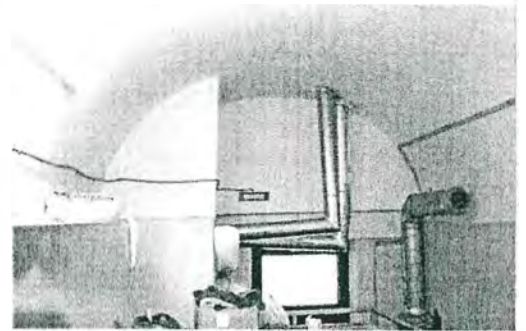
4.1	Объемно-пространственное решение	<p>габариты и конфигурация двух-трехэтажного корпуса с пристройкой А-57 в уровне 1-го этажа;</p> <p>композиция фасадов – северного в 16, восточного в 2, южного в 14 оконных осей;</p> <p>габариты и конфигурация крыш: западной части д. 6 лит. А-47, А-48 – трехскатная, надстройки А-46 – трехскатная; средней части д. 6 лит. А-49 – двухскатная; восточной части д. 6 лит. А-52 – четырехскатная.</p>	
4.2	Конструктивная система	<p>фундамент, наружные и внутренние кирпичные капитальные стены 1800–1917 гг.;</p>	

исторические отметки  
междуэтажных перекрытий;

своды полуциркульные на  
четырёхгранных опорных столбах  
в помещениях 8-Н/214, 29-Н  
(подвал и тех.подполье),



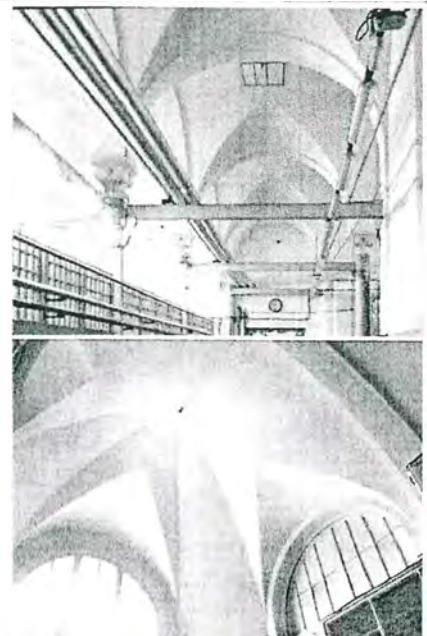
своды полуциркульные в  
помещениях 118–120/№3, 122–  
124/ №3, 126/№3, 132–133/№3 (1-й  
этаж),



своды полуциркульные с  
распалубками и  
полуциркульными арками между  
опорами в помещениях 108/№3,  
108-а/№3, 121/№3 (1-й этаж  
*/часть помещений разгорожена в  
период 1918–1960-х гг./*);



своды полуциркульные с  
распалубками на чугунных  
опорных колоннах в помещениях  
206/№3, 212–221/№3 (2-й этаж);





своды «пруссские» по  
металлическим балкам в  
помещениях

8-Н/216 (подвал); 122–124/№3, 126  
/№3, 131–136/№3 (1-й этаж), 222–  
223 (2-й этаж);



конструкции опор в помещениях 8-  
Н (212, 213), 103/№3 –  
конфигурация; материал (чугун);








исторические лестницы:  
лестница в три марша между 1 и 2  
этажами (помещения 130/№3 /1-й  
этаж/, 220/№3 /2-й этаж/) –  
местоположение; габариты;  
конструкция (лестничные марши  
по сводам);  
материал ступеней (из лещадной  
плиты);  
ограждения лестничных маршей –  
материал (чугун),  
техника исполнения (литье),  
рисунок (из стержней с  
профилированными  
набалдашниками);  
перила: габариты; конфигурация;  
материал (дерево).




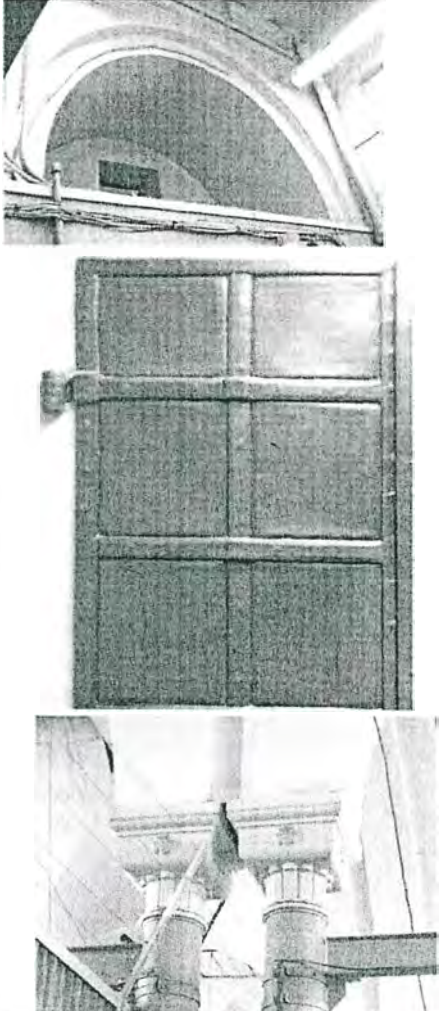
лестница ЛК №5 –  
местоположение; габариты;  
конструкция (лестничные марши  
по металлическим балкам;  
материал ступеней (из лещадной



4.3	Объемно-планировочное решение:	<p>плиты) (за исключением 4-х нижних маршей);</p> <p>лестница ЛК №6 – местоположение; габариты; конструкция (лестничные марши по металлическим балкам; материал ступеней (из лещадной плиты); ограждения лестничных маршей – материал (железо), техника исполнения (ковка), рисунок (растительный орнамент – стилизованные побеги аканта между четырехгранными прутьями, скрепленными профилированными полосами на заклепках и кованными кольцами); перила: габариты; конфигурация; материал (дерево).</p> <p>в габаритах капитальных стен.</p>	
4.4	Архитектурно-художественное решение фасадов	<p>южный фасад д. 6 лит. А-46, А-47, А-48:</p> <p>материал и характер отделки – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные и дверные проемы – местоположение, габариты; конфигурация прямоугольные, профилированный карниз;</p> <p>надстройка 4-го этажа по 1-й оси: стены кирпичные (окрашены); карниз ступенчатый.</p>	
		<p>южный фасад д. 6 лит. А-49:</p> <p>материал и характер отделки – стена окрашена без штукатурки, карниз оштукатуренный;</p> <p>рустованные лопатки в простенках (в уровне 1-го этажа – крепованные);</p> <p>профилированная междуэтажная тяга;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: 1-го этажа – прямоугольные, парные (по 1-й, 2-й и 5-й осям заложены); оконные проемы 2-го этажа – арочные в прямоугольных нишах</p>	



	с филенками по форме проемов; профилированный карниз;	
	<p>южный фасад д. 6 лит. А-52: материал и характер отделки – стена окрашена без штукатурки, карниз оштукатуренный;</p> <p>оконные проемы – прямоугольные (в уровне 2 и 3 этажей по 4-й оси расширенные (<i>первоначально парные</i>)); профилированный карниз;</p>	
	<p>восточный фасад д. 6 лит. А-52 (в уровнях 2 и 3 этажей): материал и характер отделки – стена окрашена без штукатурки, карниз оштукатуренный;</p> <p>оконные проемы: 2-го этажа – с дуговым завершением, 3-го этажа – прямоугольные; профилированный карниз;</p>	
	<p>северный фасад д. 6 лит. А-47, А-49: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; рустованные лопатки в простенках (в уровне 1-го этажа – крепованные); профилированная междуэтажная тяга;</p> <p>оконные проемы: – местоположение, габариты; конфигурация 1-го этажа – прямоугольные, парные (<i>по 2-й и 6-й осям устроены дверные проемы</i>); оконные проемы 2-го этажа – арочные в прямоугольных нишах; профилированный карниз; заполнение проема – грузоподъемника 2 этажа: материал – дерево; рисунок речной обшивки;</p>	




		<p>северный фасад д. 6 лит. А-52, А-57:  материал и характер отделки – гладкая штукатурка;  профилированная междуэтажная тяга;  оконные проемы – местоположение, габариты;  конфигурация: прямоугольные (по 2 и 3 этажам устроены дверные проемы с площадками пожарной лестницы);  профилированный карниз;</p> <p>тамбур по 8-й оси в уровне 1-го этажа: гладкая штукатурка, карниз и поясок профилированные, лучковый фронтон с профилированным карнизом.</p>	
4.5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p>	<p>арочные проемы в неглубоких арочных нишах в помещениях 135–136/№3 (1-й этаж) (заложены).</p> <p>Помещение 126/№3 (1-й этаж) – заполнение дверного проема – железное одностворчатое с кованой фурнитурой на заклепках.</p> <p>элементы оформления чугунных опорных колонн в помещениях 206/№3, 212–215/№3: профилированный антаблемент, украшенный восьмиконечными звездами; и капители в виде стилизованных листьев лотоса.</p>	



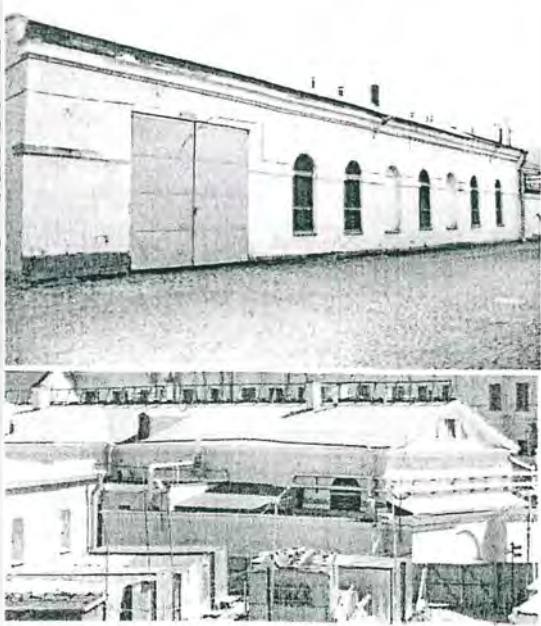
**5. Корпус № 4**  
(д. 6 лит. А-54, А-55)



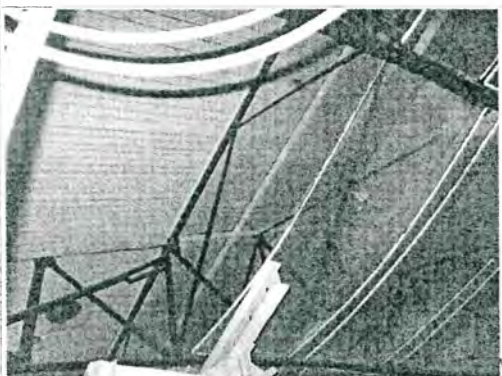

5.1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация круглого в плане здания с надстройкой (барабаном) центральной части; композиция фасада в 9 оконных осях; габариты и конфигурация крыши основной части корпуса А-54 – скатная (крыша надстройки А-55 предметом охраны не является).	
5.2	Конструктивная система	<p>опорные столбы в помещениях 103/№4, 104/№4, 112/№4, 302–304/№4: местоположение, габариты; конфигурация: центральный – круглый; опоры надстройки вокруг центрального столба (6 шт.) – шестигранные, с утолщением в верхних частях; стропильные фермы: габариты; конфигурация; материал – сталь;</p> <p>перекрытие на стальном каркасе, кессонированное в центральной части.</p>	
5.3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах капитальных стен	

5.4	Архитектурно-художественное решение фасада	<p>материал и характер отделки – гладкая штукатурка;</p> <p>с западной стороны – выступ в I оконную ось (<i>место утраченного портика, частично закрыт поздней пристройкой</i>);</p> <p>оконные и дверные проемы – местоположение, габариты;</p> <p>конфигурация: в уровне I этажа прямоугольные в арочных нишах;</p> <p>проемы второго света – полуциркульные;</p> <p>заполнения проемов второго света: габариты; конфигурация: «веерные»; характер расстекловки – мелкая;</p> <p>профилированные пояса (в простенках между проемами второго света и под карнизом);</p> <p>карниз простого профиля на выносной плите.</p>	
-----	--	--	--

### 6. Корпус № 5



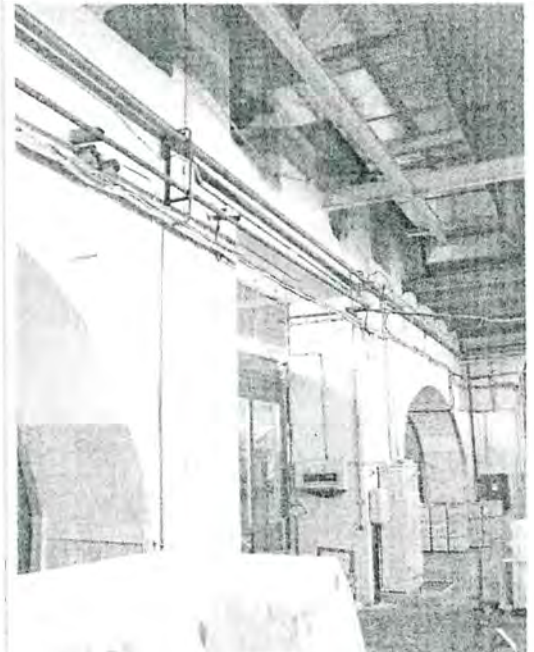
(д. 6 лит. А-12, А-14, А-15, А-16, А-17, А-20)

6.1	Объемно-пространственное решение	<p>габариты и конфигурация одно-двухэтажного корпуса А-12 с пристройками А-14, А-15, А-16, А-17, А-20 с северной стороны;</p> <p>композиция фасадов – северного лицевого в 8 оконных осей (<i>первоначально в 9</i>), северного дворового в 8 оконных осей, западного в 3 оси, южного (<i>в уровне 2 этажа</i>) в 6 оконных осей;</p> <p>габариты и конфигурация крыш: д. 6 лит. А-12 – двухскатная, лит. А-14 и А-15–А-17 – трехскатные; лит. А-20 – четырехскатная сложной конфигурации.</p>	
-----	----------------------------------	--	--

6.2	Конструктивная система	<p>опорные колонны в помещениях 109–111/№5, 121/№5, 123/№5, 126–129/№5 (1-й этаж), 203/№5, 209–210/№5 (антресоль и 2-й этаж): местоположение; габариты; конфигурация; материал (чугун).</p> <p>своды «пруссские» по металлическим балкам в помещениях 109 –111/№5, 113/№5, 121/№5, 123/№5 (1-й этаж), 203/№5, 209–210/№5 (антресоль и 2-й этаж)</p>	 
		<p>стропильные фермы на опорных колоннах в помещениях 123/№5, 126, 127/№5 (1-й этаж): габариты; конфигурация; материал (сталь).</p> <p>стропильные фермы – опоры основания свегового фонаря над перекрытым внутренним двором между помещениями 129/№5 и 182/№2: габариты; конфигурация; материал (сталь).</p>	 
6.3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах капитальных стен.	




6.4	Архитектурно-художественное решение фасадов	<p>северный (лицевой) фасад д. 6 лит. А-20:  материал и характер отделки – гладкая штукатурка;  оконные проемы – местоположение, габариты;  конфигурация: арочные;  оформление: гладкие архивольты (вместо двух оконных проемов в конце XX в. устроен проезд с воротами);  пояс в простенках между архивольтами – простого профиля;  профилированный карниз;</p>	
		<p>северный (дворовый) фасад д. 6 лит. А-12, А-14:  материал и характер отделки: гладкая штукатурка;  оконные проемы – местоположение, габариты;  конфигурация: арочные (по 4-й, 5-й и 6-й осям заложены, по 1-й и 3-й осям устроены дверные проемы);  профилированный карниз;  заполнение дверного проема по 3-й оси: материал – дерево; рисунок реечной обшивки.</p>	
		<p>западный фасад д. 6 лит. А-12:  материал и характер отделки: гладкая штукатурка;  оконные проемы – местоположение, габариты;  конфигурация: прямоугольные (заложены; в конце XX в. сделаны два новых проема); трехчастное полуциркульное окно в тимпане треугольного фронтона;  профилированный карниз;</p>	

		
	<p>южный фасад д. 6 лит. А-12 – в уровне 2 этажа (над поздней пристройкой А-5): материал и характер отделки – гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: арочные (заложены); профилированный карниз; южный фасад д. 6 лит. А-12 – в уровне 1-2 этажей (между пристройками А-5, А-7, А-8): материал и характер отделки – гладкая штукатурка; – оконные проемы (заложены) – местоположение, габариты; конфигурация: арочные.</p>	
<p>6.5 Декоративно-художественное решение интерьеров:</p>	<p>проемы (начала XIX в.) в помещениях 113/№ 5, 128/№ 5: местоположение; габариты; конфигурация: арочные; проемы (1730-х гг.) в поперечной капитальной стене: местоположение; габариты; конфигурация: арочные;</p>	

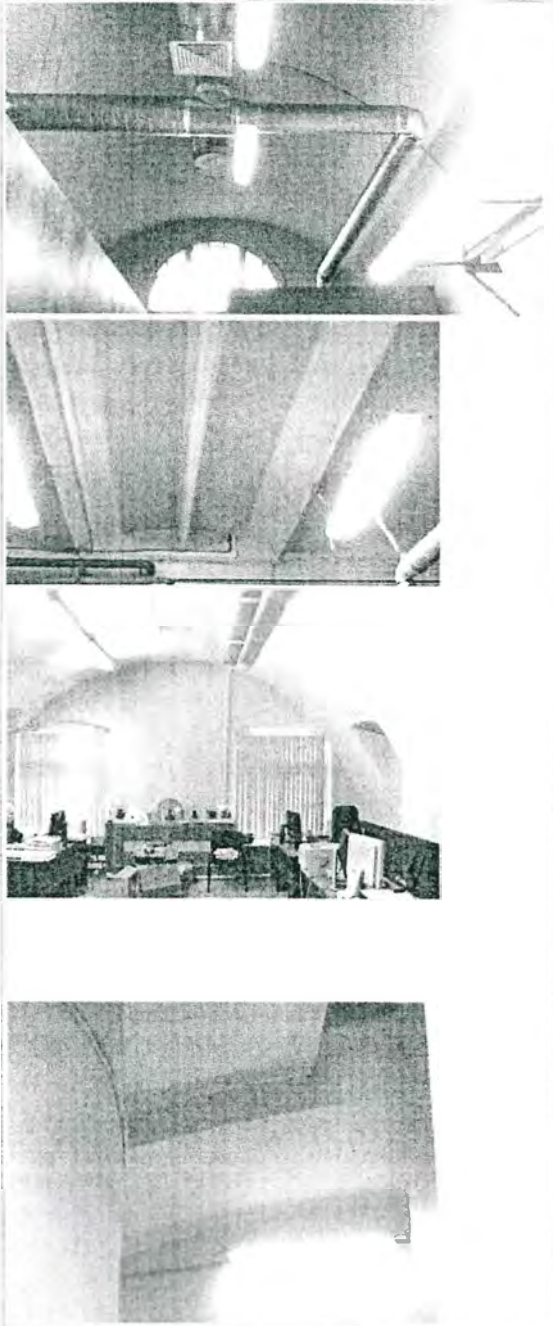
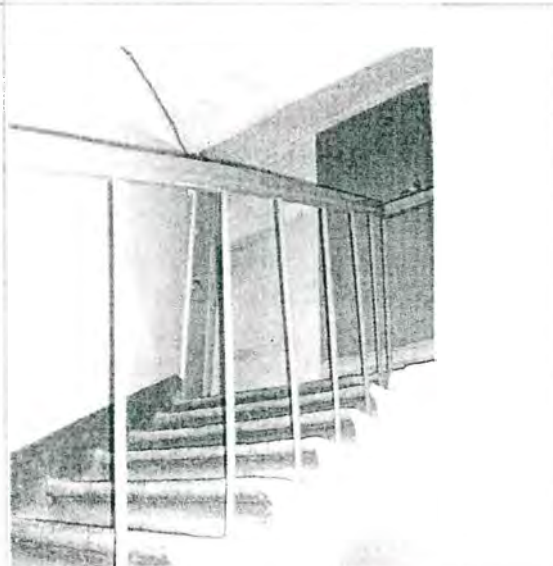
			
		<p>элементы оформления фигурных опорных колонн в помещениях 203/№5, 209 – 210/№5 (антресоль, 2-й этаж): конфигурация профилированных капителей и фигурных венчающих частей.</p>	




### 7. Корпус № 6

(д. 6 лит. А-35, А-36, А-37, А-38, А-39)

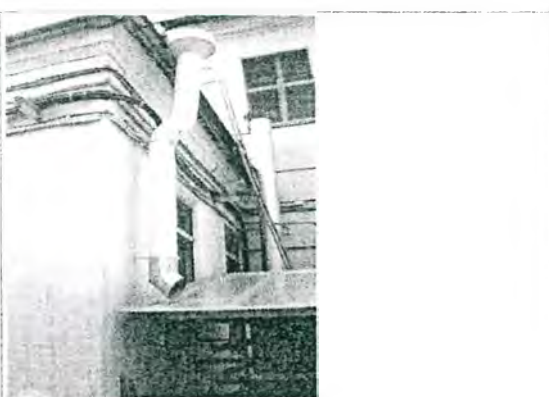
7.1	<p>Объемно-пространственное решение</p>	<p>габариты и конфигурация одно-двухэтажного корпуса; композиция фасадов – южного (лицевого) в 15, западного в 2 оси, северного в 13 оконных осей;</p> <p>габариты и конфигурация крыши: двухскатная.</p>	
-----	---	---	--




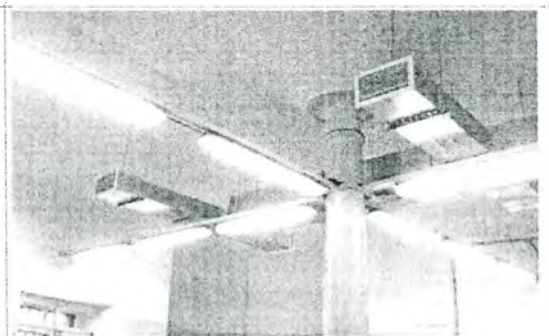

<p>7.2 Конструктивная система</p>	<p>своды полуциркульные в помещениях 112/№6, 114/№6 (1 этаж);</p> <p>своды «пруссские» по металлическим балкам в помещениях 101/№6, 103/№6, 108, 109/№6, 119–123/№6 (1-й этаж), 203–205/№6 (2-й этаж);</p> <p>своды полуциркульные с распалубками в помещениях 206–209/ №6, 213–217/№6 (2 этаж);</p> <p>своды сложной конфигурации в помещениях 102/№6, 201/№6 (ЛК №8)</p>	 <p>The top photograph shows a semi-circular vaulted ceiling with a central light fixture. The second photograph shows a 'Prussian' vaulted ceiling supported by metal beams. The third photograph shows a semi-circular vaulted ceiling in a room with desks and chairs. The fourth photograph shows a complex, multi-level vaulted ceiling structure.</p>
<p>7.3 Объемно-планировочное решение:</p>	<p>в габаритах капитальных стен.</p> <p>исторические лестницы: лестница ЛК № 8—местоположение, габариты, конструкция (лестничные марши по сводам), материал ступеней и площадок (из лещадной плиты).</p>	 <p>The photograph shows a staircase with a glass railing, built within a vaulted ceiling structure. The stairs are made of stone or concrete, and the railing is made of metal and glass.</p>

7.4	Архитектурно-художественное решение фасадов	<p>южный (лицевой) фасад: материал и характер отделки: гладкая штукатурка; профилированный пояс под проемами 2-го этажа (двухэтажной части лит. А-35, А-36, А-37, А-38);</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: в части корпуса лит. А-37 в уровне 1-2 этажей – арочные с архивольтами, в других частях проемы 1-го этажа прямоугольные, 2-го этажа – с дуговым завершением;</p> <p>карнизы (двухэтажной части лит. А-35, А-36, А-37, А-38 и одноэтажной части А-39) – профилированные;</p>	
		<p>северный фасад (<i>изменен поздними пристройками по 3-й, 4-й, 5-й и 6-й осям в уровне 1-го этажа</i>): материал и характер отделки: гладкая штукатурка; профилированная междуэтажная тяга;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: в части корпуса лит. А-37 в уровне 1-2 этажей – арочные с архивольтами, в других частях: 1-го этажа прямоугольные, 2-го этажа – с дуговым завершением;</p> <p>профилированный карниз двухэтажной части лит. А-35, А-36, А-37, А-38;</p>	 

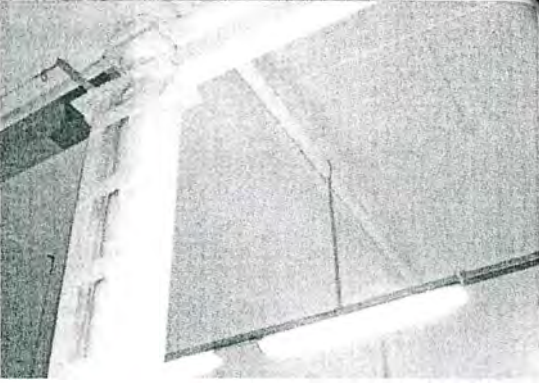


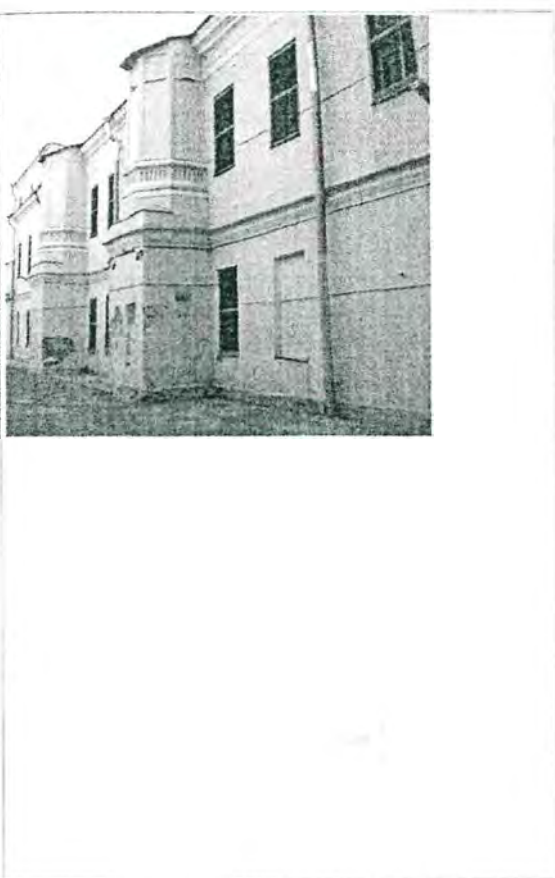



		<p>западный фасад: материал и характер отделки: гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные; карниз простого профиля.</p>	
--	--	--	--

**8. Корпус № 7**  
(д. 6 лит. А-42, А-43, А-44)

8.1	Объемно-пространственное решение	<p>габариты и конфигурация двух-трехэтажного корпуса с одноэтажной пристройкой д. 6 лит. А-44; композиция фасадов – южного в 4 оконные оси, с выступом – основанием дымовой трубы в угловой части, западного в 14 оконных осей с выступами, северного в 3 оконные оси; восточного в 6 оконных осей; габариты и конфигурация крыш – д. 6 лит. А-42, А-44 – двухскатные, лит. А-43 – трехскатная; дымовая труба кирпичная восьмигранная, с городчатым поясом.</p>	
8.2	Конструктивная система	<p>своды сложной конфигурации в помещениях 104/№7, 114/№7, 117/№7 (1 этаж), 202/№7 (2 этаж), 405–410/№7 (3 этаж);</p> <p>опорная колонна в центре помещения 104/№7: габариты; конфигурация; материал (чугун);</p> <p>восьмигранный опорный столб в центре помещений 114/№7, 117/№7 (1 этаж), 202/№7 (2 этаж);</p>	 

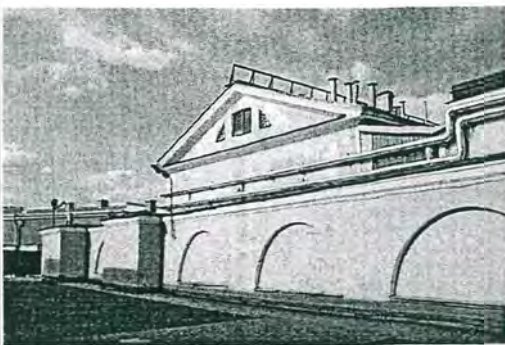


		<p>своды «пруссские» по металлическим балкам в помещениях 106–113/№7 (1 этаж), 209/№7, 211/№7–южная часть (2 этаж);</p> <p>опорные колонны в помещениях 106–113/№7 (1 этаж) (<i>искажены металлическими конструкциями, установленными для увеличения несущей способности колонн в конце XX в.</i>); габариты; конфигурация; материал (чугун); опорные колонны в помещениях 209/№7, 211/№7 (2 этаж) (<i>в южной части вмонтированы в перегородку</i>): габариты; конфигурация; материал (чугун).</p>	
8.3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах капитальных стен.	
8.4	Архитектурно-художественное решение фасадов	<p>южный (лицевой) фасад д. 6 лит. А-42:</p> <p>материал и характер отделки: гладкая штукатурка;</p> <p>профилированная междуэтажная тяга;</p> <p>профилированный пояс над проемом 2-го этажа (по 1-й и 2-й осям);</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные; профилированные пояски и филенки на выступе в угловой части – основании дымовой трубы;</p> <p>профилированный карниз;</p> <p>брандмауэр д. 6 лит. А-42 в уровне 2 этажа: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; профилированные карнизы стены и фронтона;</p>	

	<p>западный (лицевой) фасад д. 6 лит. А-42:  материал и характер отделки – гладкая штукатурка, со скругленной угловой частью; профилированная междуэтажная тяга;  профилированный пояс над проемом 2-го этажа;  оконные проемы – местоположение, габариты;  конфигурация: прямоугольные; городчатые пояса и валики на двух выступах между 4-й и 5-й осями, 8-й и 9-й осями – основаниях дымовых труб (<i>трубы не сохранились</i>); профилированный карниз;</p> <p>западный (лицевой) фасад д. 6 лит. А-43:  материал и характер отделки: гладкая штукатурка; профилированная междуэтажная тяга; профилированный пояс над проемами 2-го этажа;</p>	
	<p>оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные; профилированные карнизы над 2-м и над 3-м этажами;</p> <p>брандмауэр д. 6 лит. А-43 в уровне 2–3 этажей: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; профилированные карнизы;</p> <p>западный (лицевой) фасад д. 6 лит. А-44:  материал и характер отделки – гладкая штукатурка; оконные проемы и ниша по 4-й оси местоположение, габариты; конфигурация: арочные; карнизы простого профиля над 1-м этажом и в аттике;</p>	
	<p>северный (дворовый) фасад д. 6 лит. А-42:  материал и характер отделки – гладкая штукатурка, с закруглением по 3-й оси; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные; профилированные карнизы (по 1-й – 2-й и по 3-й осям на разных высотных отметках).</p>	
	<p>восточный (дворовый) фасад д. 6 лит. А-42:  материал и характер отделки –</p>	

### 9. Ограда

(между корпусами д. 6 лит. А-19, А-59, А-58, А-44)

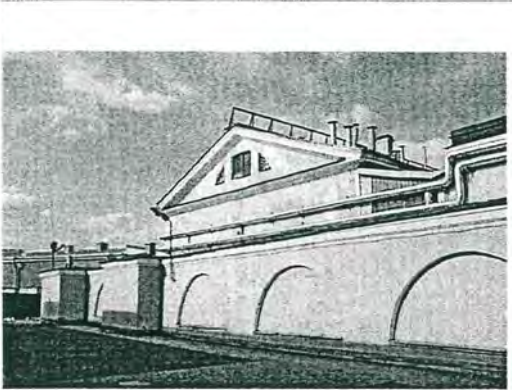
9.1 Объемно-пространственное решение	местоположение, габариты и конфигурация ограды с двумя выступами (встроек лит. А-58, А-59).	
9.2 Архитектурно-художественное решение (лицевые части)	<p>материал и характер отделки – гладкая штукатурка;</p> <p>полуциркульные ниши;</p> <p>профилированные карнизы ограды и встроек;</p> <p>двустворчатые въездные ворота в северной стене: местоположение, габариты, конфигурация створок (филенчатые).</p>	



	<p>гладкая штукатурка;  оконные и дверные проемы –  местоположение, габариты;  конфигурация: прямоугольные;  профилированные карнизы;</p>	
	<p>восточный фасад д. 6 лит. А-44:  материал и характер отделки –  гладкая штукатурка;  оконные и дверной проемы –  местоположение, габариты;  конфигурация: арочные;  карнизы простого профиля над  1-м этажом и в аттике.</p>	
<p>8.5 Декоративно-художественное решение интерьеров:</p>	<p>три полуциркульные в плане ниши с растесанными углами в помещении 104/№7 (1 этаж):  местоположение, габариты;  конфигурация: полуциркульные в плане, с растесанными углами;</p>	
	<p>четыре ниши в помещении 114, 117/№7 (1-й этаж):  местоположение, габариты;  конфигурация: полуциркульные в плане;</p>	
	<p>опорная колонна в помещении 211/№7 (северная часть):  габариты; конфигурация;  материал (чугун);  характер оформления:  каннелированная, с профилированной капителью;</p>	

### 9. Ограда

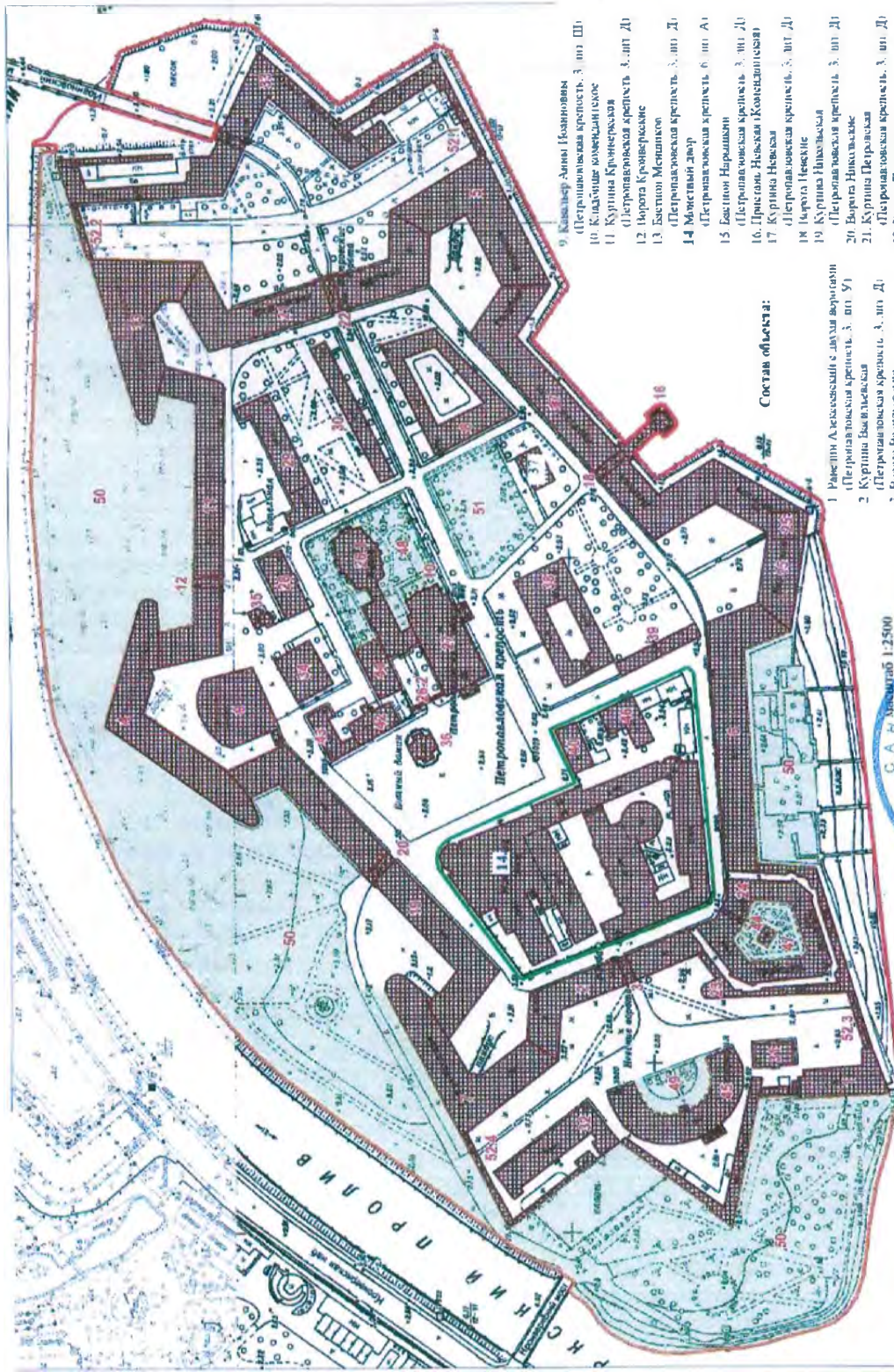
(между корпусами д. 6 лит. А-19, А-59, А-58, А-44)

9.1	Объемно-пространственное решение	местоположение, габариты и конфигурация ограды с двумя выступами (встроек лит. А-58, А-59).	
9.2	Архитектурно-художественное решение (лицевые части)	материал и характер отделки – гладкая штукатурка; полуциркульные ниши; профилированные карнизы ограды и встроек; двустворчатые въездные ворота в северной стене: местоположение, габариты, конфигурация створок (филенчатые).	



Приложение № 3 к Соглашению от 13 Август 2015 № 1 к охранному обязательству от 15.09.2009 № 9071  
 Приложение № 3 к охранному обязательству от 15.09.2009 № 9071

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Петропавловская крепость" г. Санкт-Петербург, о. Заячий, Петропавловская крепость



- Условные обозначения:**
- Граница земельного участка с кадастровым № 78:07:00103005
  - Границы территории объекта культурного наследия федерального значения
  - Объекты культурного наследия федерального значения
  - Здания и сооружения
  - Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

**Состав объектов:**

- 1 Равелин Левельский с двумя воротами (Петропавловская крепость, 3. лит. А)
- 2 Куртина Бывальская (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
- 3 Вороты Бывальские
- 4 Башенный Горюхино
- 5 Башенный Государев
- 6 Куртина Евстафьевская (Петропавловская крепость, 3. лит. А)
- 7 Башенный Звон
- 8 Куртина Звон
- 9 Куртина Звон (Петропавловская крепость, 3. лит. А)
- 10 Куртина Звон (Петропавловская крепость, 3. лит. А)
- 11 Куртина Кронверговская (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
- 12 Вороты Кронверговские
- 13 Башенный Мещинский
- 14 Мещинский двор (Петропавловская крепость, 6. лит. А)
- 15 Башенный Нарышкин (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
- 16 Пригородная Невская (Коналпосовская) (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
- 17 Куртина Невская (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
- 18 Вороты Невские
- 19 Куртина Никольская (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
- 20 Вороты Никольские
- 21 Куртина Петровская (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
- 22 Вороты Петровские
- 23 Башенный Грушевый (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
- 24 Тюремный Трубецкого бастион (Петропавловская крепость, 3. лит. Б)
- 25 Башенный Фоккер
- 26 Усадебный палисадник с оградой перед парком после замка (Петропавловская крепость, 3. лит. Б)
- 27 Усадебный палисадник (Петропавловская крепость, 3. лит. Б)

- 26.3 Ограда
- 27 Собор Петропавловский (Петропавловская крепость, 3. лит. Ж)
- 28 Флигель в штаб-офицерский (Петропавловская крепость, 3. лит. К)
- 29 Т. дворец казначейства (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
- 30 Цитадель артиллерийская (Петропавловская крепость, 3. лит. М)
- 31 Флигель штаб-офицерский штаб-квартиры артиллерийского полка (Петропавловская крепость, 3. лит. Х)
- 32 Дом для вышек-маяков артиллерийского артиллерийского полка (Петропавловская крепость, 3. лит. Ш)
- 33 Равелин Никольский с воротами (Петропавловская крепость, 3. лит. И)
- 34 Дом Дюрошова капитана (Петропавловская крепость, 3. лит. Г)
- 35 Домик у флигельского цитадели (Петропавловская крепость, 3. лит. З)
- 36 "Большой двор" (Петропавловская крепость, 3. лит. Ч)
- 37 Галлерея оборонительная (Петропавловская крепость, 3. лит. С)
- 38 Дом командантов (Петропавловская крепость, 3. лит. А)
- 39 Котельня (Петропавловская крепость, 3. лит. П)
- 40 Дом обер-инженера (Петропавловская крепость, 6. лит. Б)
- 41 Дом перовников (Петропавловская крепость, 3. лит. Р)
- 42 Дом штаб-офицеров (Петропавловская крепость, 3. лит. В)
- 43 Хранилище зер и масла (Флигельское собрание) (Петропавловская крепость, 3. лит. И)
- 44 Башня в дворе тюрьмы (Петропавловская крепость, 3. лит. С)
- 45 Архив Восточного казначейства (Петропавловская крепость, 3. лит. Ф)
- 46 Дом пали-майорский (Петропавловская крепость, 3. лит. В)
- 47 Садик в дворе тюрьмы
- 48 Сад при исповедальской усыпальнице
- 49 Сад у армян Восточного казначейства
- 50 Скверы, аллеи, скверы, бульвары и клумбы перед Звоником (сквер) (Петропавловская крепость, 3. лит. А)
- 51 Сквер на "Цитадели" (сквер)
- 52 Итальянский сад
- 52.1 Ботанико
- 52.2 Ботанико
- 52.3 Ботанико
- 52.4 Ботанико



Пользователь: А.Г. Мазур





В настоящем документе прошито  
и скреплено печатью

*12/13* листа (ов)

Спец. I категории сектора правового  
обеспечения

А.С. Кузнецова

13 АВГ 2015



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**  
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ**  
**И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

02 НОЯ 2018

№ 04-19-484/18

**Об утверждении охранного обязательства  
 собственника или иного законного владельца  
 объекта культурного наследия федерального  
 значения «Монетный двор»,  
 включенного в единый государственный реестр  
 объектов культурного наследия (памятников  
 истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, дом 6, литера А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: западная часть крепости) (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -  
 начальник Управления организационного обеспечения,  
 популяризации и государственного учета  
 объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение

к распоряжению КГИОП

от 2 НОЯ 2018 № 02/11/0548-2/18

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Монетный двор"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	6	1	0	4	2	7	1	6	0	0	6	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется  отсутствует  V  
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Монетный двор"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1800-1805 гг., арх. Порто А., 1839-1844 гг., арх. Анерт Э.Х., арх. Куци А.М.  
Входит в состав объекта культурного наследия федерального значения  
"Петропавловская крепость" (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001



№ 527: о. Заячий, Петропавловская крепость).

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  регионального  муниципального  значения  
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник  ансамбль   
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

постановление Правительства РФ № 527

от «10» июля 2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица  д.  корп./стр.  помещение/квартира

иные сведения:

- западная часть крепости (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)  
- Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, дом 6, литера А (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 21.02.2018 № 99/2018/84043017)  
- Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, дом 6, литера А (согласно Приказу Министерства культуры Российской Федерации от 05.08.2016 № 36863-р)

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

план границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», утвержденный КГИОП 21.08.2012, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

предмет охраны объекта культурного наследия, определенный распоряжением КГИОП от 20.01.2015 № 10-23, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 15 (пятнадцать) изображений,  
(указать количество)  
согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон".

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30

Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.



15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или

угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП
-------

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан  
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства  
к объекту культурного наследия, включенному в реестр  
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом

7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия, по согласованию с лицами, во владении и пользовании которых находится объект культурного наследия, а также с соблюдением требований законодательства Российской Федерации об охране государственной тайны.

#### Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

##### 22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и



включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить ремонт и реставрацию дворовых фасадов объекта культурного наследия, в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации

Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для

инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

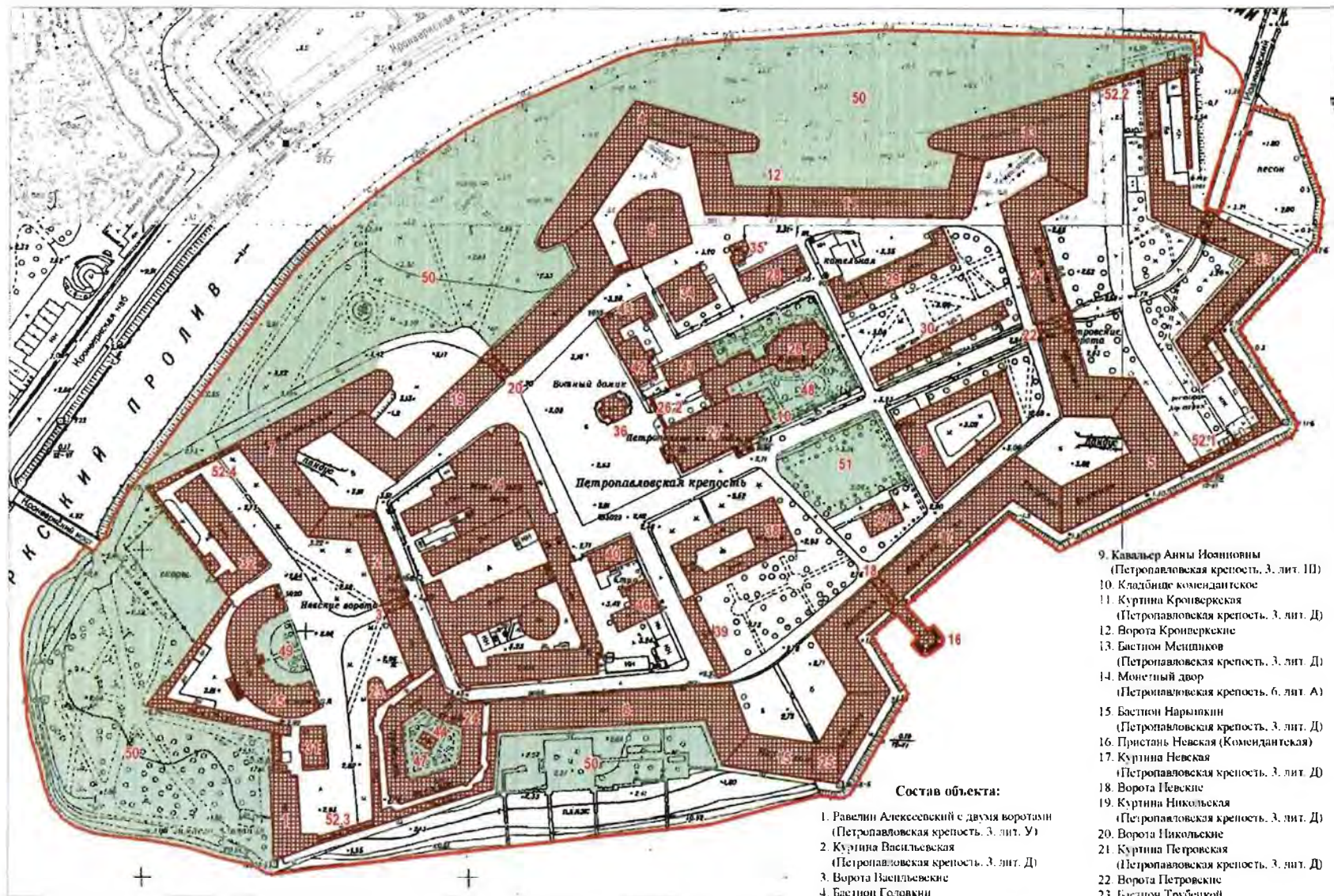
Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», утвержденный КГИОП 21.08.2012;
2. Предмет охраны объекта культурного наследия, определенный распоряжением КГИОП от 20.01.2015 № 10-23;
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.



**План границ территории объекта культурного наследия федерального значения  
"Петропавловская крепость"**

г. Санкт-Петербург, о. Заячий, Петропавловская крепость



**Условные обозначения:**

— Граница территории объекта культурного наследия федерального значения

**Объекты культурного наследия федерального значения**

■ Здания и сооружения

■ Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

масштаб 1:2500

**Состав объекта:**

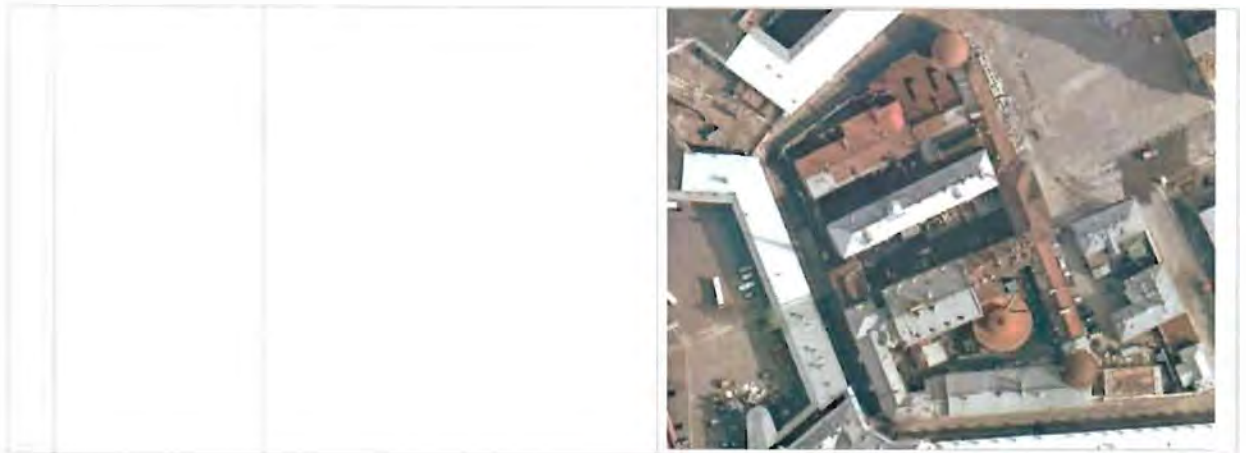
1. Равелин Алексеевский с двумя воротами (Петропавловская крепость, 3. лит. У)
2. Куртина Васильевская (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
3. Ворота Васильевские
4. Бастион Головки (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
5. Бастион Губарев (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
6. Куртина Екатерининская (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
7. Бастион Зотов (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
8. Инженерный дом (Петропавловская крепость, 3. лит. Н)
9. Кавальер Анны Иоанновны (Петропавловская крепость, 3. лит. П)
10. Кладовые комендантские
11. Куртина Кронверкская (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
12. Ворота Кронверкские
13. Бастион Митишков (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
14. Монетный двор (Петропавловская крепость, 6. лит. А)
15. Бастион Нарышкин (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
16. Пристань Невская (Комендантская)
17. Куртина Невская (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
18. Ворота Невские
19. Куртина Никольская (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
20. Ворота Никольские
21. Куртина Петровская (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
22. Ворота Петровские
23. Бастион Трубещкой (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
24. Тюрьма Трубещкой бастиона (Петропавловская крепость, 3. лит. Т)
25. Башня фантовая (Петропавловская крепость, 3. лит. Т)
26. Усыпальница великокожяжская с оградой перед парком подъездом
- 26.1 Усыпальница великокожяжская (Петропавловская крепость, 3. лит. Б)

- 26.2 Ограда
27. Собор Петропавловский (Петропавловская крепость, 3. лит. Ж)
28. Флигель штаб-офицерский (Петропавловская крепость, 3. лит. К)
29. Главное казначейство (Петропавловская крепость, 3. лит. Л)
30. Цейхгауз артиллерийский (Петропавловская крепость, 3. лит. М)
31. Флигель обер-офицерский лейб-гвардии стрелкового полка (Петропавловская крепость, 3. лит. Х)
32. Дом для высших чинов архивов Военного министерства (Петропавловская крепость, 3. лит. Ц)
33. Равелин Иоанновский с воротами (Петропавловская крепость, 3. лит. И)
34. Дом фондовых капиталов (Петропавловская крепость, 3. лит. Г)
35. Домик у фондовых капиталов (Петропавловская крепость, 3. лит. З)
36. "Ботный домик" (Петропавловская крепость, 3. лит. Ч)
37. Гауттвахта обер-офицерская (Петропавловская крепость, 3. лит. О)
38. Дом комендантский (Петропавловская крепость, 3. лит. А)
39. Каретник (Петропавловская крепость, 3. лит. П)
40. Дом обер-офицерский (Петропавловская крепость, 6. лит. Б)
41. Дом церковный (Петропавловская крепость, 3. лит. Р)
42. Дом штаб-офицерский (Петропавловская крепость, 3. лит. В)
43. Хранящие мер и весов (Офицерские собрания) (Петропавловская крепость, 3. лит. В)
44. Баня во дворе тюрьмы (Петропавловская крепость, 3. лит. С)
45. Архивы Военного министерства (Петропавловская крепость, 3. лит. Ф)
46. Дом плац-майорский (Петропавловская крепость, 3. лит. В)
47. Садик во дворе тюрьмы
48. Сад при великокожяжской усыпальнице
49. Сад у архива Военного министерства
50. Сквер западного, северного и южного берегов Заячьего острова
51. Сквер на "Плясовом поле"
52. Ботардо (пятьре)
- 52.1 Ботардо (Петропавловская крепость, 3. лит. АБ)
- 52.2 Ботардо (Петропавловская крепость, 3. лит. АГ)
- 52.3 Ботардо (Петропавловская крепость, 3. лит. АВ)
- 52.4 Ботардо (Петропавловская крепость, 3. лит. АДАЕ)



Предмет охраны объекта  
«Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия  
федерального значения  
«Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Петропавловская крепость, дом  
6, литера А (западная часть крепости)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Элемент предмета охраны	Фотофиксация
1.	Объемно-пространственное и объемно-планировочное решение территории:	пространственная организация участка, включающего семь разновысотных корпусов с 4 замкнутыми дворами, с оградой по северо-западной и западной границе комплекса, расположенного в границах территории объекта культурного наследия «Петропавловская крепость».	 



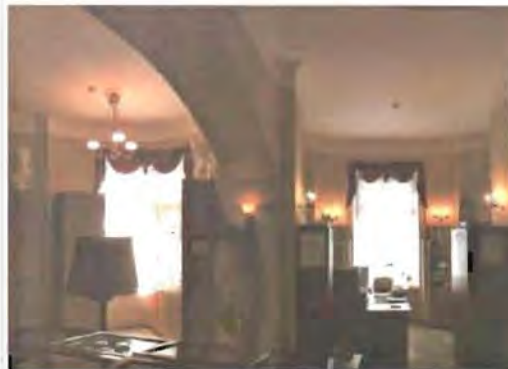
## 2. Корпус № 1

(д. 6 лит. А-21, А-24, А-25, А-27, А-28, А-33)

<p>2.1 Объемно-пространственное решение</p>	<p>габариты и конфигурация симметричного двухэтажного корпуса с центральной частью в 7 оконных осей (включающей ризалит в 5 оконных осей), боковыми частями (крыльями) в 12 оконных осей каждое и угловыми частями, круглыми в плане (северная и южная башни); со стороны двора между корпусами 2 и 3 – в 7 оконных осей, между корпусами 3 и 6 – в 10 оконных осей;</p> <p>габариты и конфигурация крыш – над центральной частью вальмовая, над крыльями двухскатные, над угловыми частями (башнями) – сферические купольные.</p>	
<p>2.2 Конструктивная система:</p>	<p>фундамент, наружные и внутренние кирпичные капитальные стены 1800–1917 гг.; исторические (до 1917 г.) отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>своды 1-го этажа – полуциркульные и крестовые с распалубками;</p>	



конструкции 2-го этажа южной башни – опорные пилоны с дуговыми арками между ними – местоположение, габариты;



стропильные конструкции куполов северной и южной башен, включая опоры основания светового фонаря (8 шт., над пом. 301/№1)



исторические лестницы и лестничные клетки – местоположение, габариты, конфигурация; лестница ЛК №1 – местоположение, габариты, конструкция (лестничные марши по сводам);



лестница в помещениях 145/№1, 217/№1 – лестничные марши по сводам, ограждения маршей – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (из вертикальных стержней с фризом из меандров и волютами в верхней части).



2.3	Объемно-планировочное решение	В габаритах капитальных стен.	
2.4	Архитектурно-художественное решение фасадов	<p>в стилистике классицизма, по проекту А. Порто 1800-1805 гг.; 1839-1844 гг., арх. Анерт Э.Х., арх. Куци А.М.;</p> <p>главный (восточный) фасад:  материал и характер отделки – окрашенная штукатурка, гладкий ленточный и «кирпичный» руст по стенам в уровнях 1 и 2 этажей; по углам центральной части и ризалита – «наборный» руст; над оконными проемами 1-го этажа – «клинчатые камни»;</p> <p>по 3-й оси ризалита – арка проезда с полуциркульным завершением, с двухстворчатыми металлическими воротами (створки кованые, украшенные геометрическим орнаментом);  арочные ниши в ризалите;  прямоугольные ниши по крыльям над проемами 1-го этажа;  прямоугольные и полуциркульные с замковыми камнями ниши на угловых частях (башнях);</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты;  конфигурация: 1-го этажа по 2-й и 3-й осям ризалита – арочные, в других частях – прямоугольные;</p> <p>гладкие замковые камни над проемами 1-го этажа;</p> <p>сандрики на кронштейнах над проемами 2-го этажа в центральной части – по 1-й, 3-й и 5-й осям ризалита треугольные, по другим осям – прямые;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги;</p> <p>профилированные карнизы (в центральной части и на угловых частях (башнях) с модульонами);</p> <p>фриз с триглифным поясом в центральной части;</p> <p>треугольный фронтон над</p>	  

	<p>ризалитом;</p> <p>местоположение и содержание надписи во фризе «Монетный двор».</p>	
	<p>дворовый (западный) фасад между корпусами 2 и 3: материал и характер отделки – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты;</p> <p>конфигурация: 1-го этажа по 6-й оси арочное, в других частях – прямоугольные;</p> <p>арка проезда (по 4-й оси ризалита) с полуциркульным завершением в нише;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги;</p> <p>профилированный карниз;</p> <p>фриз с триглифным поясом;</p> <p>заполнение проема – грузоподъемника 2 этажа: материал – дерево; рисунок речной обшивки.</p> <p>Дворовый (западный) фасад между корпусами 3 и 6: материал и характер отделки – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты;</p> <p>конфигурация: прямоугольные;</p> <p>профилированная междуэтажная тяга,</p> <p>профилированный поясок под проемами 2 этажа,</p> <p>профилированный карниз;</p> <p>часть фасада южной башни в 2 оконные оси – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные проемы прямоугольные;</p>	   



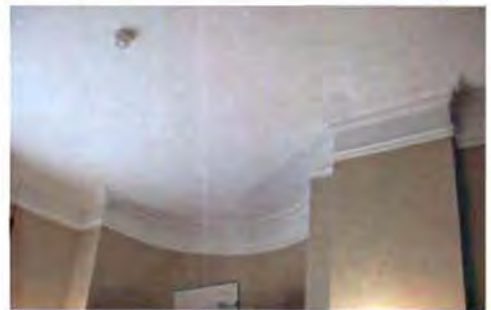
	<p>овальные ниши в уровне 3 этажа (2) арка проезда с полуциркульным завершением (<i>проезд переоборудован во внутренние помещения</i>); профилированные междуэтажные тяги, профилированный карниз.</p>	
2.5 Декоративно-художественная отделка интерьеров:	<p>Лестница ЛК №1 – заполнение дверного проема (между помещениями 203/№1 и 207/ №1) – металлическое с кованой фурнитурой на заклепках и замком-засовом.</p>	
	<p>Помещение 131/№1 (1-й этаж) – ниши-экседры с трехцентровыми завершениями (2 шт.).</p>	

Помещение 120/№1 (1-й этаж) –  
заполнение дверного проема –  
железное двухстворчатое с  
кованной фурнитурой на  
заклепках, ручками-кольцами (2  
шт.) и замками-засовами (2 шт.)



Помещение 201/№1 (2-й этаж) –  
профилированные карнизы;

круглый проем верхнего света  
(световой фонарь).



Помещение 213/№1 (2-й этаж) –  
тяга над оконными проемами  
простого профиля;



покрытие пола – вид (метлахская  
плитка), рисунок («соты»), цвет  
(белый и темно-серый)  
(сохранились фрагменты).



**3. Корпус № 2**  
(д. 6 лит. А-1, А-7, А-8, А-9, А-10, А-11)

3.1	Объемно-пространственное решение	<p>габариты и конфигурация трехэтажного корпуса А-1 с пристройкой А-7 в уровне 1-го этажа и одно-двухэтажными пристройками А-8, А-9, А-10, А-11;</p> <p>композиция фасадов – южного в 22 оконных оси, с ризалитом в 3 оси (по 10-й, 11-й, 12-й осям), западного в 3 оконных оси, северного в 19 оконных осей;</p>	
3.2	Объемно-планировочное решение	<p>габариты и конфигурация крыш – над трехэтажной частью корпуса лит. А-1 вальмовая (без надстройки над скатом с северной стороны), над двухэтажной частью лит. А-9, А-10 – двухскатная.</p>	
3.3	Конструктивная система	<p>в габаритах капитальных стен</p> <p>фундамент, наружные и внутренние кирпичные капитальные стены 1732–1917 гг.; исторические отметки междуэтажных перекрытий; своды полуциркульные с распалубками в помещениях 130/№2, 131/№2, 136/№2, 169–171/№2, 174–176/№2, 180–182/№2;</p> <p>своды «пруссские» по металлическим балкам в помещениях 106/№2, 111–115/№2, 120–122/№2, 137/№2, 139–141/№2</p>	



(1-й этаж); 219/№2, 231–234/№2, 240–246/№2, 249–258/№2 (2-й этаж);

арочное перекрытие центральной части вестибюля перед лестницей ЛК №3 (в помещении 138/№2) – из 4-х арок, опирающихся на профилированные кронштейны (2 шт.) и на чугунные опорные колонны (2 шт.) с круглыми базами, поясками по стволам и профилированными капителями;



исторические лестницы:  
лестница ЛК №3:  
местоположение; габариты;  
конструкция (лестничные марши по двутавровым металлическим балкам);  
материал ступеней (из лещадной плиты); ограждения лестничных маршей – материал (чугун), техника исполнения (литье), рисунок (из стержней с профилированными набалдашниками, крепления стержней к перилам и крепления между парными стержнями украшены растительным орнаментом, крепления стержней к ступеням в форме львиных лап).



<p>3.4 Архитектурно-художественное решение фасадов</p>	<p>южный фасад (<i>изменен поздними пристройками по 9-й, 10-й, 18-й осям в уровне 1 и 2 этажей, по 9-й, 10-й, 16-й–22-й осям в уровне 2 этажа</i>):</p> <p>материал и характер отделки – гладкий ленточный руст по ризалиту в уровнях 1 и 2 этажей; в уровне 3 этажа по углам ризалита рустованные лопатки; в других частях – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные и дверные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: – прямоугольные; два арочных проема в 1-м этаже ризалита (по 13-й оси; по 11-й оси – внутри поздней пристройки, заложен) с замковыми камнями; профилированные междуэтажные тяги;</p> <p>профилированный поясок над проемами 2-го этажа;</p> <p>профилированный карниз;</p>	
	<p>западный фасад:</p> <p>материал и характер отделки – рустованные лопатки по углам; в других частях – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги и поясок над проемами 2-го этажа;</p> <p>профилированный карниз.</p>	

		<p>северный фасад (д. 6 лит. А-1, в уровнях 2 и 3 этажей):</p> <p>материал и характер отделки – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги;</p> <p>профилированный карниз;</p> <p>северный фасад (д. 6 лит. А-7, в уровне 1 этажа):</p> <p>материал и характер отделки – гладкая штукатурка.</p>	
3.5	Декоративно-художественное оформление интерьеров:	<p>проемы (3) в помещениях 106/№2, 111/№2, 115/№2 – местоположение, габариты; конфигурация: с дуговыми завершениями; оформление – профилированные архивольты;</p> <p>арочные проемы в поперечных стенах в помещениях 138/№2, 140/№2 (1-й этаж) (заложены).</p>	

#### 4. Корпус № 3

(д. 6 лит. А-46, А-47, А-48, А-49, А-52, А-57)

4.1	Объемно-пространственное решение	<p>габариты и конфигурация двух-трехэтажного корпуса с пристройкой А-57 в уровне 1-го этажа;</p> <p>композиция фасадов – северного в 16, восточного в 2, южного в 14 оконных осей;</p> <p>габариты и конфигурация крыш: западной части д. 6 лит. А-47, А-48 – трехскатная, надстройки А-46 – трехскатная; средней части д. 6 лит. А-49 – двухскатная; восточной части д. 6 лит. А-52 – четырехскатная.</p>	
4.2	Конструктивная система	<p>фундамент, наружные и внутренние кирпичные капитальные стены 1800–1917 гг.;</p>	



	<p>исторические отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>своды полуциркульные на четырехгранных опорных столбах в помещениях 8-Н/214, 29-Н (подвал и тех.подполье),</p> <p>своды полуциркульные в помещениях 118–120/№3, 122–124/ №3, 126/№3, 132–133/№3 (1-й этаж),</p> <p>своды полуциркульные с распалубками и полуциркульными арками между опорами в помещениях 108/№3, 108-а/№3, 121/№3 (1-й этаж /часть помещений разгорожена в период 1918–1960-х гг./);</p>	  
	<p>своды полуциркульные с распалубками на чугунных опорных колоннах в помещениях 206/№3, 212–221/№3 (2-й этаж);</p>	 

своды «пруссские» по  
металлическим балкам в  
помещениях

8-Н/216 (подвал); 122–124/№3, 126  
/№3, 131–136/№3 (1-й этаж), 222–  
223 (2-й этаж);






конструкции опор в помещениях 8-  
Н (212, 213), 103/№3 –  
конфигурация; материал (чугун);



исторические лестницы:  
лестница в три марша между 1 и 2  
этажами (помещения 130/№3 /1-й  
этаж/, 220/№3 /2-й этаж/) –  
местоположение; габариты;  
конструкция (лестничные марши  
по сводам);  
материал ступеней (из лещадной  
плиты);  
ограждения лестничных маршей –  
материал (чугун),  
техника исполнения (литье),  
рисунок (из стержней с  
профилированными  
набалдашниками);  
перила: габариты; конфигурация;  
материал (дерево).




лестница ЛК №5 –  
местоположение; габариты;  
конструкция (лестничные марши  
по металлическим балкам;  
материал ступеней (из лещадной



4.3	Объемно-планировочное решение:	<p>плиты) (за исключением 4-х нижних маршей);</p> <p>лестница ЛК №6 – местоположение; габариты; конструкция (лестничные марши по металлическим балкам; материал ступеней (из лещадной плиты); ограждения лестничных маршей – материал (железо), техника исполнения (ковка), рисунок (растительный орнамент – стилизованные побеги аканта между четырехгранными прутьями, скрепленными профилированными полосами на заклепках и кованными кольцами); перила: габариты; конфигурация; материал (дерево).</p> <p>в габаритах капитальных стен.</p>	
4.4	Архитектурно-художественное решение фасадов	<p>южный фасад д. 6 лит. А-46, А-47, А-48;</p> <p>материал и характер отделки – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные и дверные проемы – местоположение, габариты; конфигурация прямоугольные, профилированный карниз; надстройка 4-го этажа по 1-й оси: стены кирпичные (окрашены); карниз ступенчатый.</p>	
		<p>южный фасад д. 6 лит. А-49:</p> <p>материал и характер отделки – стена окрашена без штукатурки, карниз оштукатуренный;</p> <p>рустованные лопатки в простенках (в уровне 1-го этажа – крепованные); профилированная междуэтажная тяга;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: 1-го этажа – прямоугольные, парные (по 1-й, 2-й и 5-й осям заложены); оконные проемы 2-го этажа – арочные в прямоугольных нишах</p>	




	с филенками по форме проемов; профилированный карниз;	
	южный фасад д. 6 лит. А-52: материал и характер отделки – стена окрашена без штукатурки, карниз оштукатуренный; оконные проемы – прямоугольные (в уровне 2 и 3 этажей по 4-й оси расширенные ( <i>первоначально парные</i> )); профилированный карниз;	
	восточный фасад д. 6 лит. А-52 (в уровнях 2 и 3 этажей): материал и характер отделки – стена окрашена без штукатурки, карниз оштукатуренный; оконные проемы: 2-го этажа – с дуговым завершением, 3-го этажа – прямоугольные; профилированный карниз;	
	северный фасад д. 6 лит. А-47, А- 49: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; рустованные лопатки в простенках (в уровне 1-го этажа – крепованные); профилированная междуэтажная тяга; оконные проемы: – местоположение, габариты; конфигурация 1-го этажа – прямоугольные, парные ( <i>по 2-й и 6-й осям устроены дверные проемы</i> ); оконные проемы 2-го этажа – арочные в прямоугольных нишах; профилированный карниз; заполнение проема – грузоподъемника 2 этажа: материал – дерево; рисунок реечной обшивки;	

		<p>северный фасад д. 6 лит. А-52, А-57:  материал и характер отделки – гладкая штукатурка;  профилированная междуэтажная тяга;  оконные проемы – местоположение, габариты;  конфигурация: прямоугольные (по 2 и 3 этажам устроены дверные проемы с площадками пожарной лестницы);  профилированный карниз;</p> <p>тамбур по 8-й оси в уровне 1-го этажа: гладкая штукатурка, карниз и пояс профилерованные, лучковый фронтон с профилированным карнизом.</p>	
4.5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p>	<p>арочные проемы в неглубоких арочных нишах в помещениях 135–136/№3 (1-й этаж) (заложены).</p> <p>Помещение 126/№3 (1-й этаж) – заполнение дверного проема – железное одностворчатое с кованой фурнитурой на заклепках.</p> <p>элементы оформления чугунных опорных колонн в помещениях 206/№3, 212–215/№3: профилированный антаблемент, украшенный восьмиконечными звездами; и капители в виде стилизованных листьев лотоса.</p>	  

**5. Корпус № 4**  
(д. 6 лит. А-54, А-55)

5.1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация круглого в плане здания с надстройкой (барабаном) центральной части; композиция фасада в 9 оконных осей; габариты и конфигурация крыши основной части корпуса А-54 – скатная ( <i>крыша надстройки А-55 предметом охраны не является</i> ).	
5.2	Конструктивная система	<p>опорные столбы в помещениях 103/№4, 104/№4, 112/№4, 302–304/№4: местоположение, габариты; конфигурация: центральный – круглый; опоры надстройки вокруг центрального столба (6 шт.) – шестигранные, с утолщением в верхних частях; стропильные фермы: габариты; конфигурация; материал – сталь;</p> <p>перекрытие на стальном каркасе, кессонированное в центральной части.</p>	
5.3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах капитальных стен	



<p>5.4 Архитектурно-художественное решение фасада</p>	<p>материал и характер отделки – гладкая штукатурка;</p> <p>с западной стороны – выступ в 1 оконную ось (<i>место утраченного портика, частично закрыт поздней пристройкой</i>);</p> <p>оконные и дверные проемы – местоположение, габариты;</p> <p>конфигурация: в уровне 1 этажа прямоугольные в арочных нишах;</p> <p>проемы второго света – полуциркульные;</p> <p>заполнения проемов второго света: габариты; конфигурация: «веерные»; характер расстекловки – мелкая;</p> <p>профилированные пояса (в простенках между проемами второго света и под карнизом);</p> <p>карниз простого профиля на выносной плите.</p>	
---	--	--

### 6. Корпус № 5



(д. 6 лит. А-12, А-14, А-15, А-16, А-17, А-20)

<p>6.1 Объемно-пространственное решение</p>	<p>габариты и конфигурация одно-двухэтажного корпуса А-12 с пристройками А-14, А-15, А-16, А-17, А-20 с северной стороны;</p> <p>композиция фасадов – северного лицевого в 8 оконных осей (<i>первоначально в 9</i>), северного дворового в 8 оконных осей, западного в 3 оси, южного (в уровне 2 этажа) в 6 оконных осей;</p> <p>габариты и конфигурация крыш: д. 6 лит. А-12 – двухскатная, лит. А-14 и А-15–А-17 – трехскатные; лит. А-20 – четырехскатная сложной конфигурации.</p>	
---	---	--

6.2	Конструктивная система	<p>опорные колонны в помещениях 109–111/№5, 121/№5, 123/№5, 126–129/№5 (1-й этаж), 203/№5, 209–210/№5 (антресоль и 2-й этаж): местоположение; габариты; конфигурация; материал (чугун).</p> <p>своды «пруссские» по металлическим балкам в помещениях 109 –111/№5, 113/№5, 121/№5, 123/№5 (1-й этаж), 203/№5, 209–210/№5 (антресоль и 2-й этаж)</p>	 
		<p>стропильные фермы на опорных колоннах в помещениях 123/№5, 126, 127/№5 (1-й этаж): габариты; конфигурация; материал (сталь).</p> <p>стропильные фермы – опоры основания светового фонаря над перекрытым внутренним двором между помещениями 129/№5 и 182/№2: габариты; конфигурация; материал (сталь).</p>	 
6.3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах капитальных стен.	

6.4	Архитектурно-художественное решение фасадов	<p>северный (лицевой) фасад д. 6 лит. А-20:  материал и характер отделки – гладкая штукатурка;  оконные проемы – местоположение, габариты;  конфигурация: арочные;  оформление: гладкие архивольты (вместо двух оконных проемов в конце XX в. устроен проезд с воротами);  пояс в простенках между архивольтами – простого профиля;  профилированный карниз;</p>	
		<p>северный (дворовый) фасад д. 6 лит. А-12, А-14:  материал и характер отделки: гладкая штукатурка;  оконные проемы – местоположение, габариты;  конфигурация: арочные (по 4-й, 5-й и 6-й осям заложены, по 1-й и 3-й осям устроены дверные проемы);  профилированный карниз;  заполнение дверного проема по 3-й оси: материал – дерево; рисунок реечной обшивки.</p>	
		<p>западный фасад д. 6 лит. А-12:  материал и характер отделки: гладкая штукатурка;  оконные проемы – местоположение, габариты;  конфигурация: прямоугольные (заложены; в конце XX в. сделаны два новых проема); трехчастное полуциркульное окно в тимпане треугольного фронтона;  профилированный карниз;</p>	




		
	<p>южный фасад д. 6 лит. А-12          – в уровне 2 этажа (над поздней пристройкой А-5):          материал и характер отделки – гладкая штукатурка;          оконные проемы – местоположение, габариты;          конфигурация: арочные (заложены);          профилированный карниз;          южный фасад д. 6 лит. А-12          – в уровне 1-2 этажей (между пристройками А-5, А-7, А-8):          материал и характер отделки – гладкая штукатурка;          - оконные проемы (заложены) – местоположение, габариты;          конфигурация: арочные.</p>	
<p>6.5 Декоративно-художественное решение интерьеров:</p>	<p>проемы (начала XIX в.) в помещениях 113/№ 5, 128/№ 5: местоположение; габариты; конфигурация: арочные;          проемы (1730-х гг.) в поперечной капитальной стене: местоположение; габариты; конфигурация: арочные;</p>	

			
		<p>элементы оформления фигурных опорных колонн в помещениях 203/№5, 209 – 210/№5 (антресоль, 2-й этаж): конфигурация профилированных капителей и фигурных венчающих частей.</p>	

### 7. Корпус № 6

(д. 6 лит. А-35, А-36, А-37, А-38, А-39)

7.1	Объемно-пространственное решение	<p>габариты и конфигурация одно-двухэтажного корпуса; композиция фасадов – южного (лицевого) в 15, западного в 2 оси, северного в 13 оконных осей;</p> <p>габариты и конфигурация крыши: двухскатная.</p>	
-----	----------------------------------	---	--

7.2	Конструктивная система	<p>своды полуциркульные в помещениях 112/№6, 114/№6 (1 этаж);</p> <p>своды «пруссские» по металлическим балкам в помещениях 101/№6, 103/№6, 108, 109/№6, 119–123/№6 (1-й этаж), 203–205/№6 (2-й этаж);</p> <p>своды полуциркульные с распалубками в помещениях 206–209/ №6, 213–217/№6 (2 этаж);</p> <p>своды сложной конфигурации в помещениях 102/№6, 201/№6 (ЛК №8)</p>	
7.3	Объемно-планировочное решение:	<p>в габаритах капитальных стен.</p> <p>исторические лестницы: лестница ЛК № 8– местоположение, габариты, конструкция (лестничные марши по сводам), материал ступеней и площадок (из лещадной плиты).</p>	




<p>7.4 Архитектурно-художественное решение фасадов</p>	<p>южный (лицевой) фасад: материал и характер отделки: гладкая штукатурка; профилированный пояс под проемами 2-го этажа (двухэтажной части лит. А-35, А-36, А-37, А-38);</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: в части корпуса лит. А-37 в уровне 1-2 этажей – арочные с архивольтами, в других частях проемы 1-го этажа прямоугольные, 2-го этажа – с дуговым завершением;</p> <p>карнизы (двухэтажной части лит. А-35, А-36, А-37, А-38 и одноэтажной части А-39) – профилированные;</p>	
	<p>северный фасад (<i>изменен поздними пристройками по 3-й, 4-й, 5-й и 6-й осям в уровне 1-го этажа</i>): материал и характер отделки: гладкая штукатурка; профилированная междуэтажная тяга;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: в части корпуса лит. А-37 в уровне 1-2 этажей – арочные с архивольтами, в других частях: 1-го этажа прямоугольные, 2-го этажа – с дуговым завершением;</p> <p>профилированный карниз двухэтажной части лит. А-35, А-36, А-37, А-38;</p>	

западный фасад:  
 материал и характер отделки:  
 гладкая штукатурка;  
 оконные проемы –  
 местоположение, габариты;  
 конфигурация: прямоугольные;  
 карниз простого профиля.



**8. Корпус № 7**  
 (д. 6 лит. А-42, А-43, А-44)

<p>8.1 Объемно-пространственное решение</p>	<p>габариты и конфигурация двух-трехэтажного корпуса с одноэтажной пристройкой д. 6 лит. А-44;        композиция фасадов – южного в 4 оконные оси, с выступом – основанием дымовой трубы в угловой части, западного в 14 оконных осей с выступами, северного в 3 оконные оси; восточного в 6 оконных осей;        габариты и конфигурация крыш – д. 6 лит. А-42, А-44 – двухскатные, лит. А-43 – трехскатная;        дымовая труба кирпичная восьмигранная, с городчатым поясом.</p>	
<p>8.2 Конструктивная система</p>	<p>своды сложной конфигурации в помещениях 104/№7, 114/№7, 117/№7 (1 этаж), 202/№7 (2 этаж), 405–410/№7 (3 этаж);        опорная колонна в центре помещения 104/№7: габариты; конфигурация; материал (чугун);        восьмигранный опорный столб в центре помещений 114/№7, 117/№7 (1 этаж), 202/№7 (2 этаж);</p>	

		<p>своды «пруссские» по металлическим балкам в помещениях 106–113/№7 (1 этаж), 209/№7, 211/№7–южная часть (2 этаж);</p> <p>опорные колонны в помещениях 106–113/№7 (1 этаж) (<i>искажены металлическими конструкциями, установленными для увеличения несущей способности колонн в конце XX в.</i>); габариты; конфигурация; материал (чугун); опорные колонны в помещениях 209/№7, 211/№7 (2 этаж) (<i>в южной части вмонтированы в перегородку</i>); габариты; конфигурация; материал (чугун).</p>	
8.3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах капитальных стен.	
8.4	Архитектурно-художественное решение фасадов	<p>южный (лицевой) фасад д. 6 лит. А-42:</p> <p>материал и характер отделки: гладкая штукатурка; профилированная междуэтажная тяга; профилированный пояс над проемом 2-го этажа (по 1-й и 2-й осям); оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные; профилированные пояски и филенки на выступе в угловой части – основании дымовой трубы; профилированный карниз;</p> <p>брандмауэр д. 6 лит. А-42 в уровне 2 этажа: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; профилированные карнизы стены и фронтона;</p>	



	<p>западный (лицевой) фасад д. 6 лит. А-42:  материал и характер отделки – гладкая штукатурка, со скругленной угловой частью; профилированная междуэтажная тяга;  профилированный пояс над проемом 2-го этажа;  оконные проемы – местоположение, габариты;  конфигурация: прямоугольные; городчатые пояса и валики на двух выступах между 4-й и 5-й осями, 8-й и 9-й осями – основания дымовых труб (<i>трубы не сохранились</i>);  профилированный карниз;</p> <p>западный (лицевой) фасад д. 6 лит. А-43:  материал и характер отделки: гладкая штукатурка;  профилированная междуэтажная тяга; профилированный поясок над проемами 2-го этажа;</p>	
	<p>оконные проемы – местоположение, габариты;  конфигурация: прямоугольные; профилированные карнизы над 2-м и над 3-м этажами;</p> <p>брандмауэр д. 6 лит. А-43 в уровне 2–3 этажей: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; профилированные карнизы;</p> <p>западный (лицевой) фасад д. 6 лит. А-44:  материал и характер отделки – гладкая штукатурка;  оконные проемы и ниша по 4-й оси местоположение, габариты;  конфигурация: арочные; карнизы простого профиля над 1-м этажом и в аттике;</p>	
	<p>северный (дворовый) фасад д. 6 лит. А-42:  материал и характер отделки – гладкая штукатурка, с закруглением по 3-й оси;  оконные проемы – местоположение, габариты;  конфигурация: прямоугольные; профилированные карнизы (по 1-й – 2-й и по 3-й осям на разных высотных отметках).</p>	
	<p>восточный (дворовый) фасад д. 6 лит. А-42:  материал и характер отделки –</p>	

		<p>гладкая штукатурка;  оконные и дверные проемы –  местоположение, габариты;  конфигурация: прямоугольные;  профилированные карнизы;</p>	
		<p>восточный фасад д. 6 лит. А-44:  материал и характер отделки –  гладкая штукатурка;  оконные и дверной проемы –  местоположение, габариты;  конфигурация: арочные;  карнизы простого профиля над  1-м этажом и в аттике.</p>	
8.5	<p>Декоративно-художественное решение интерьеров:</p>	<p>три полуциркульные в плане ниши с растесанными углами в помещении 104/№7 (1 этаж):  местоположение, габариты;  конфигурация: полуциркульные в плане, с растесанными углами;</p>	
		<p>четыре ниши в помещении 114, 117/№7 (1-й этаж):  местоположение, габариты;  конфигурация: полуциркульные в плане;</p>	
		<p>опорная колонна в помещении 211/№7 (северная часть):  габариты; конфигурация;  материал (чугун);  характер оформления:  каннелированная, с профилированной капителью;</p>	

### 9. Ограда

(между корпусами д. 6 лит. А-19, А-59, А-58, А-44)

9.1	Объемно-пространственное решение	местоположение, габариты и конфигурация ограды с двумя выступами (встроек лит. А-58, А-59).	
9.2	Архитектурно-художественное решение (лицевые части)	<p>материал и характер отделки – гладкая штукатурка;</p> <p>полуциркульные ниши;</p> <p>профилированные карнизы ограды и встроек;</p> <p>двустворчатые въездные ворота в северной стене: местоположение, габариты, конфигурация створок (филенчатые).</p>	



Фотографическое изображение объекта культурного  
наследия федерального значения

«Монетный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, дом 6, литера А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: западная часть крепости), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость».

## 1. Лицевой восточный фасад (корпус 1).



## 2. Северная круглая угловая башня.



3. Фасад корпуса № 2.



4. Фасад корпуса № 3.





5. Фасад корпуса № 4.



6. Фасад корпуса № 5.





7. Фасад корпуса № 6.



8. Фасад корпуса № 7.



9. Историческая межэтажная лестница (корпус № 2).



10. Арочное перекрытие центральной части вестибюля (корпус № 2).





11. Своды помещений (корпус № 3).



12. Чугунные опорные колонны (корпус № 3).





13. Стропильная конструкция купола (корпус № 4).



14. Кровля.



## 15. Стропильная система.





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ  
 ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
 (КГИОП)**

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, Факс (812) 710-42-45  
 E-mail: [kgiop@gov.spb.ru](mailto:kgiop@gov.spb.ru) <https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

№01-26-1759/22-0-1 от 03.10.2022

Исх. № 50723392 от 24.08.2022

Рег. № 01-26-1759/22-0-0 от 25.08.2022

**РАЗРЕШЕНИЕ**

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения

В соответствии с пунктом 2 статьи 45 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации"

Выдано

Акционерное общество "Фирма "Пик"

(полное наименование юридического лица с указанием его организационно-правовой формы или

Ф.И.О. - индивидуального предпринимателя-проводящей (го) работы по сохранению объектов культурного наследия)

ИНН

7	8	2	6	0	9	8	1	3	7	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

ОГРН/ОГРНИП

1	0	2	7	8	1	0	3	0	7	9	7	5	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Адрес места нахождения  
(места жительства)

194017

(индекс)

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации, город)

просп. Тореза, д. 98, корп. 1, лит. А, пом. 1Н, оф. 325

(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

Выдана

№ МКРФ 03260

(№ лицензии)

02.03.2016

(дата выдачи лицензии)

Виды работ

Комплексные научные исследования в целях  
разработки проектной документации по реставрации  
фасадов и кровли производственных корпусов

на объекте культурного наследия:

объект культурного наследия федерального значения "Монетный двор" (в составе объекта культурного наследия федерального значения "Петропавловская крепость") (основание:

постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)

(наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия)

г. Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, дом 6, литера А

(адрес места нахождения объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации)

Основание для выдачи разрешения:

Договор - подряда (контракт) на  
выполнение работ:

Договор № 005-11/2022 от 13.07. 2022

(дата и №)



Заключенный с: Акционерное общество «Гознак» (АО «Гознак»)

ИНН

ОГРН/ОГРНИП

7	8	1	3	2	5	2	1	5	9	-	-				
	1	6	7	8	4	7	2	2	5	2	8	1	-	-	

Адрес места нахождения  
(места жительства)

197046 (индекс)	г. Санкт-Петербург (Субъект Российской Федерации, город)
--------------------	---

территория Петропавловская крепость, дом 3, литер Г (улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)
--

Согласно

- Задание КГИОП от 02.03.2022 № 01-21-358/22-0-1  
- Программа научно-исследовательских работ по  
разработке проектной документации на реставрацию  
фасадов и кровли, включая схему шурфов и зондажей

(наименование проектной документации, рабочей документации, или схем (графического плана))

Разработанной

Акционерное общество "Фирма "Пик"

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы  
организации)

ИНН

ОГРН/ОГРНИП

7	8	2	6	0	9	8	1	3	7	-	-				
1	0	2	7	8	1	0	3	0	7	9	7	5	-	-	

Лицензия на осуществление деятельности по  
сохранению объектов культурного наследия

№ МКРФ 03260

02.03.2016

(№ лицензии)

(дата выдачи лицензии)

Адрес места нахождения  
организации

194017

Санкт-Петербург

(индекс)

(Субъект Российской Федерации, город)

просп. Тореза, д. 98, корп. 1, лит. А, пом. 1Н, оф. 325

(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Согласованной

-

(наименование органа, дата и № согласования документации)

Авторский надзор:

-

(должность, Ф.И.О.)

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН

ОГРН/ОГРНИП

-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-				
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	

Лицензия на осуществление деятельности по  
сохранению объектов культурного наследия

-

-

(№ лицензии)

(дата выдачи лицензии)

Адрес места нахождения  
организации

-

-

(индекс)

(Субъект Российской Федерации, город)

-

(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Договор (приказ)

на осуществление

авторского надзора и  
научного руководства

-

(дата и №)



### Обязательства организации, осуществляющей работы по настоящему разрешению

1. На месте проведения работ иметь заверенное в установленном порядке настоящее разрешение и необходимую проектную документацию для выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (далее - Объект).

2. Выполнять условия настоящего разрешения, не допуская отступлений и изменений проекта в натуре без надлежащего разрешения организаций, согласовавших проектную документацию.

3. Проводить систематические научно-исследовательские работы в процессе проведения работ на Объекте.

4. Обеспечить научную фиксацию Объекта в процессе проведения работ, дополнительные обмеры, фотографирование до начала работ, в процессе их проведения и после окончания работ.

5. Обеспечить сохранение всех элементов Объекта, обнаруженных раскрытием в процессе исследований и проведения работ на Объекте.

6. Своевременно составлять акты на скрытые работы и этапы работ.

7. Вести Общий журнал производства работ.

8. Приостанавливать работы на основании принятых решений уполномоченных органов государственной охраны объектов культурного наследия, научного руководства, авторского и технического надзора.

9. В случае необходимости продолжения проведения работ на Объекте при истечении срока действия настоящего разрешения получить новое разрешение.

10. После окончания действия настоящего разрешения и по окончании выполненных работ представить к приемке работ по сохранению Объекта выполненные работы для оформления Акта приемки выполненных работ по сохранению Объекта.

11. После выполнения работ по сохранению Объекта лицо, осуществлявшее научное руководство проведением этих работ и авторский надзор за их проведением, в течение девяноста рабочих дней со дня выполнения указанных работ представляет в соответствующий орган охраны объектов культурного наследия, выдавший разрешение на проведение указанных работ, отчетную документацию, включая научный отчет о выполненных работах.

12. Настоящее разрешение подтверждает соблюдение заказчиком норм законодательства об объектах культурного наследия и не является подтверждением соблюдения норм иных областей действующего законодательства, а также не отменяет необходимости их соблюдения при выполнении соответствующих работ по сохранению Объекта.

**ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР**

(должность получившего разрешение)

**ПИКАЛОВА А.Н.**



(подпись)

(Ф.И.О.)

" 03 " октября 20 22 г.

Исполнители

Л.Ю. Новикова

8(812)417-43-49

(ФИО)

(телефон)

Ю.М. Харчилава

8(812)710-45-58

(ФИО)

(телефон)



**Приложение № 9** к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.6, литера А, предусмотренных проектом: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» по адресу: г. Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д. 6, литера А (реставрация фасадов и кровли производственного корпуса №5), выполненным АО «Фирма «ПИК» в 2022 г. (Шифр: ПД-005-11/2022-13/07/22)

**Копии свидетельств о государственной регистрации права и  
копии договоров аренды земельных участков и  
объектов недвижимого имущества**



# СВИДЕТЕЛЬСТВО

## О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВА

Управление Федеральной службы государственной регистрации,  
кадастра и картографии по Санкт-Петербургу

Дата выдачи:

"30" сентября 2014 года

Документы-основания: • Распоряжение правительства Российской Федерации от 31.12.2008 №2057-р

• Кадастровый паспорт здания, сооружения, объекта незавершенного строительства от 20.06.2014 №78/201/14-160260, выдавший орган: филиал Федерального государственного бюджетного учреждения "Федеральная кадастровая палата Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии" по Санкт-Петербургу

Субъект (субъекты) права: Российская Федерация

Вид права: Собственность

Объект права: производственное, назначение: нежилое, 6 - этажный (подземных этажей - 1), общая площадь 14 312,8 кв.м, адрес (местонахождение) объекта: город Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.б, лит.А

Кадастровый (или условный) номер: 78:07:0003005:5

Существующие ограничения (обременения) права: Объект культурного наследия. Обязательства по содержанию объекта культурного наследия, по его сохранению.

о чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним "30" сентября 2014 года сделана запись регистрации № 78-78-59/033/2014-421

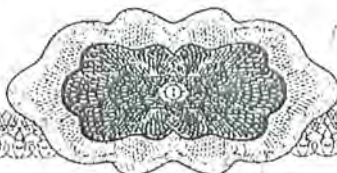
Регистратор

Скуратова О.С.



(подпись)

78-А Э 531635





МИНИСТЕРСТВО ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ,  
КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Управление Федеральной службы государственной регистрации,  
кадастра и картографии по Санкт-Петербургу  
(Управление Росреестра по Санкт-Петербургу)

**СВИДЕТЕЛЬСТВО О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВА**

Санкт-Петербург

**Дата выдачи:**

01.10.2015

**Документы-основания:** • Акт приема-передачи имущества, находящегося в собственности Санкт-Петербурга и передаваемого в собственность Российской Федерации от 26.11.2010

• Распоряжение Территориального управления Федерального агентства по управлению государственным имуществом в городе Санкт-Петербурге (ТУ Росимущества в городе Санкт-Петербурге) от 28.10.2010 №934-р

**Субъект (субъекты) права:** Российская Федерация

**Вид права:** Собственность

**Кадастровый(условный) номер:** 78:07:0003005:241

**Объект права:** земельный участок, категория земель: земли населенных пунктов, разрешенное использование: Для размещения промышленных объектов, площадь 15 337 кв. м, адрес (местонахождение) объекта: город Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.б, лит.А

**Существующие ограничения (обременения) права:** Охранная зона канализационных сетей площадью 16 кв.м, аренда, Охранная зона канализационных сетей площадью 399 кв.м, Охранная зона канализационных сетей площадью 2 кв.м, Охранная зона канализационных сетей площадью 1 кв.м, Охранная зона канализационных сетей площадью 6 кв.м, Охранная зона канализационных сетей площадью 14 кв.м, Охранная зона канализационных сетей площадью 394 кв.м, Охранная зона подземных кабельных линий электропередачи площадью 1 кв.м, Охранная зона подземных кабельных линий электропередачи площадью 110 кв.м, Территория объекта культурного наследия площадью 15337 кв.м, Охранная зона подстанций и других электротехнических сооружений площадью 343 кв.м, Право прохода и проезда площадью 627 кв.м, Охранная зона водопроводных сетей площадью 40 кв.м, Водоохранная зона водного объекта площадью 11615 кв.м, Охранная зона водопроводных сетей площадью 14 кв.м, Охранная зона канализационных сетей площадью 21 кв.м, Охранная зона канализационных сетей площадью 5 кв.м, Охранная зона канализационных сетей площадью 4 кв.м, Охранная зона газораспределительной сети площадью 6 кв.м, Охранная зона газораспределительной сети площадью 244 кв.м, Охранная зона газораспределительной сети площадью 516 кв.м, Охранная зона водопроводных сетей площадью 67 кв.м, Охранная зона водопроводных сетей площадью 3 кв.м, Охранная зона водопроводных сетей площадью 15 кв.м, Охранная зона водопроводных сетей площадью 16 кв.м, Охранная зона водопроводных

**Государственный регистратор**

Скуратова О.С.



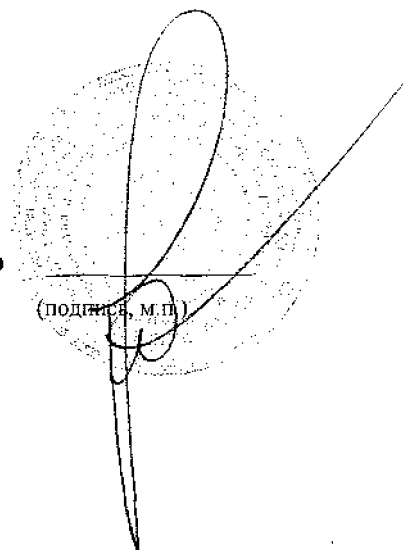
78-78/031-78-000017801588-71



сетей площадью 2 кв.м

О чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним "01" октября 2015 года сделана запись регистрации № 78-78/031-78/080/017/2015-367/1

Государственный регистратор

A handwritten signature in black ink is written over a circular official stamp. The stamp contains the text "Государственный регистратор" and "М.П.". Below the signature, the text "(подпись, М.П.)" is printed.

(подпись, М.П.)

Скуратова О.С.

Handwritten signature and stamp. The stamp contains the text:  
Handwritten: *[Signature]*  
Stamp: **Handwritten**  
**Handwritten**  
**Handwritten**  
**Handwritten**

**Приложение № 10** к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.6, литера А, предусмотренных проектом: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» по адресу: г. Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д. 6, литера А (реставрация фасадов и кровли производственного корпуса №5), выполненным АО «Фирма «ПИК» в 2022 г. (Шифр: ПД-005-11/2022-13/07/22)

**Копия технического паспорта на ОКН и его поэтажного плана**



ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ  
"ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ  
НЕДВИЖИМОСТИ"

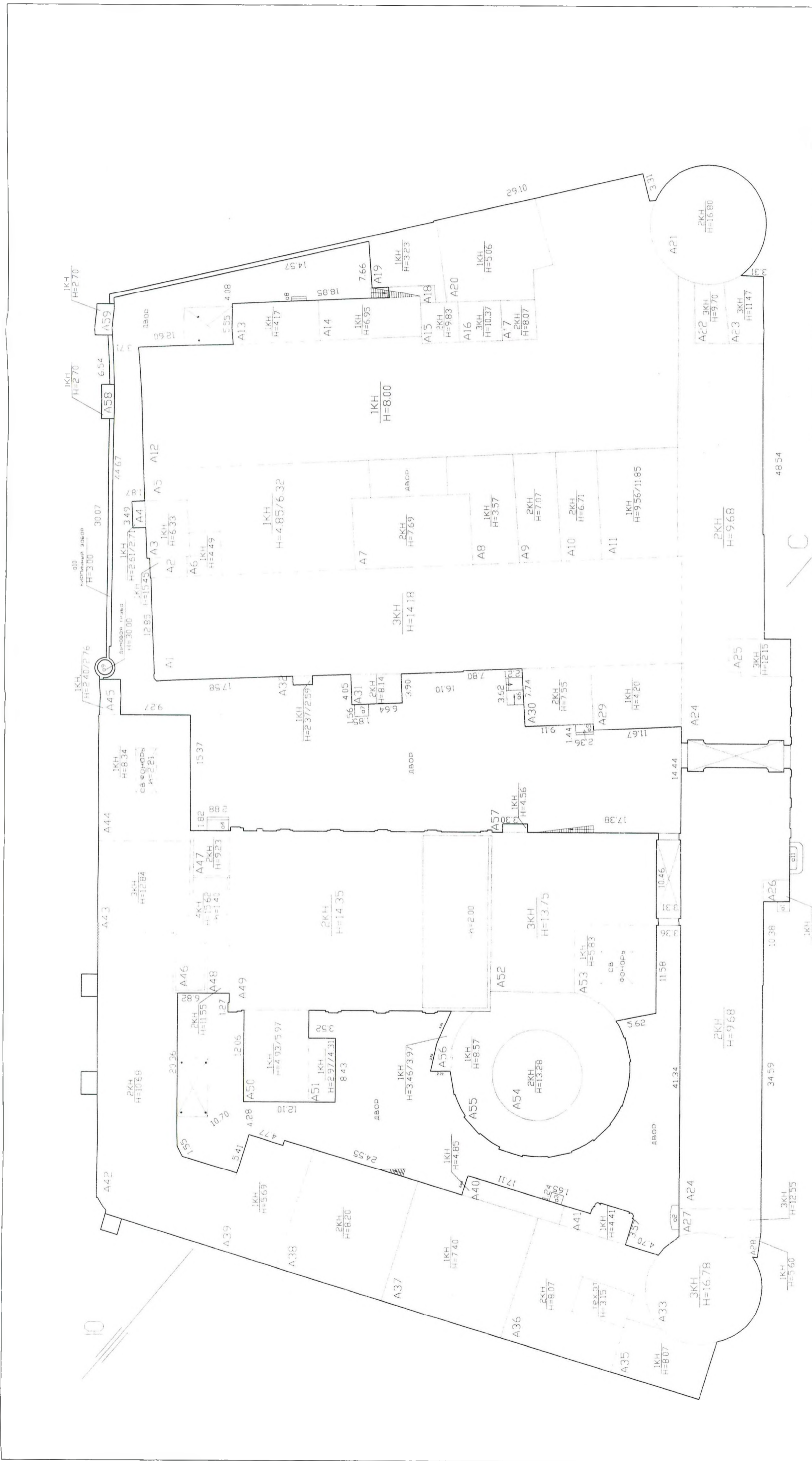
Филиал ГУП "ГУИОН" проектно-инвентаризационное бюро Петроградского района

## ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание	Производственного корпуса
район	Петроградский
город	Санкт-Петербург
улица (пер.)	Петропавловская крепость, дом 6, литера А

наименование объекта по данным выписки из Реестра федерального имущества от 06.08.2001 г. "Санкт-Петербургский монетный двор- филиал Федерального государственного унитарного предприятия "Гознак" ""

Квартал № 3005  
Инвентарный № 11/01-1494



Филиал ГУП "ГУИОН" – ПРОЕКТИВНО-ИНВЕНТАРИЗАЦИОННОЕ БЮРО ПЕТРОГРАДСКОГО РАЙОНА		Инв.Н 11/01-1494
Лист N 1	Санкт-Петербург Петропавловская крепость, дом 6, литера А	Масштаб 1:500
Дата 19.03.2014	Ситуационный план строения	Подпись <i>С.С.С.</i>
Проверил	Должность Инженер-инвентаризатор	Нежакова С.Н.
	Рководитель группы	Алексеево Н.И.
	Начальник филиала	Козодоев А. Н.

Петропавловская крепость







## 4. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера: А1, А7, А8, А12, А15-17, А20-25, А27, А29, А33, А35-39, А42, А43, А46-49, А52, А54, А55, А57, тех.этаж, подвал

Год постройки: 1848 Число этажей: 3, подвал

Группа капитальности: I

Вид внутренней отделки: повышенный

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен % износа на уд. вес конструк. элем.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Фундаменты	столбчатый железобетонный под опоры и колонны; бутовый ленточный	искривления линии цоколя, трещины	17		17	45	7.65	
2	а. Стены и их наружная отделка	кирпичные оштукатуренные штукатурка улучшенная	выпучивания с отпадением штукатурки, выветривание швов, высолы и сырые пятна	37		37	40	14.8	
	б. Перегородки	асбестоцементные, кирпичные, колонны ж/бет. и кирпичные	отпадение штукатурки, выветривание швов, высолы и сырые пятна						
3	Перекрытия	чердачное	кирпичные своды и бетонные по металлическим балкам						
		междуэтажное	плиты БЩР по металлическим балкам, жел/бетонные по метал. фермам, кирпичные своды	трещины сводиков вдоль балок, повреждения, сырые пятна	16		16	40	6.40
		надподвальное	сборные плиты по БЩР по металлическим балкам						
4	Крыша	из кровельной стали по деревянным стропилам и обрешетке, окрашенная	неплотности фальцев, и нарушение примыканий	6		6	30	1.80	
5	Полы	линолеумные; из мозаичной плитки; из чугунной плитки	отсутствие отдельных плиток, отставание, стертость в ходовых местах	10		10	35	3.50	
6	Проемы	Оконные	двойные створные, деревянные	оконные переплеты рассохлись					
		Дверные	филенчатые, окрашены, металлические	дверные полотна осели или имеют неплотный притвор	5		5	35	1.75
7	Внутренняя отделка	облицовка стен керам. плиткой, окраска масляная и водоэмульс.; штукатурка	потемнение и загрязнение окрасочного слоя	1		1	35	0.35	
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	от собственной котельной на газе	капельные течи в местах нарезки арматуры					
		Водопровод	от городской центральной сети	капельные течи в местах нарезки арматуры и					
		Канализация	сброс в городскую сеть						
		Горячее водоснабжение	от собств. котельной						
		Ванны	душевые						
		Электроосвещение	открытая проводка, скрытая проводка	потеря эластичности и повреждение изоляции	7		7	30	2.10
		Радио	от городской РТС						
		Телефон	от городской АТС						
		Вентиляция	естеств.; приточно-вытяжная						
		Лифт	пассажиры, грузовые						
		Сигнализация	есть						
		Электроплиты	есть						
Телевидение	есть								
Газоснабжение	-								
Мусоросвод	-								
Смотровая яма	есть								
9	Прочие работы	отмостка, лестницы железобет. по стальным косоурам	трещины в отдельных ступенях; стертость поверхности ступеней	1		1	40	0.40	
Итого				100.0		100.0		38.75	

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{(гр.9) \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{38.75 \times 100}{100.0} = 39.0\%$$

## VII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера: А5, А9-11, А13-14, А45, А50, А58, А59  
Группа капитальности: 1Год постройки: 1925-1938  
Вид внутренней отделки: Число этажей: 1-2  
повышенныйИл  
ру

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельной весу в процентах	Удельный вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Процент износа по № п/п	
1	2	3	4	5	6	7	8		
1	Фундаменты	сборный железобетонный	отдельные трещины шириной и сырые места в цоколе и под окнами	17		17	35	3,1	
2	а. Стены и их наружная отделка	кирпичные оштукатуренные штукатурка улучшенная	выпучивания с отпадением штукатурки, выветривание швов, высолы и сырые пятна	37		37	35	12	
	б. Перегородки	деревянные оштукатуренные; кирпичные	отклонение от вертикали, трещины в местах сопр. со смежными конструкциями						
3	Перекрытия	чердачное	нет					3	
		междуэтажное	бетонные плиты по металлическим бакам, железобетонные плиты	волосные трещины в пролетах плит, сырость на плитах и на стенах в местах опирания	16		16	35	5,0
		надподвальное	нет						
4	Крыша	из кровельной стали по деревянным стропилам и обрешетке, окрашенная, рулонное по ж/бет плитам	неплотности фальцев, пробиты и нарушение примыканий местами	6		6	25	1,5	
5	Полы	линолеумные; метлахская плитка; бетонные	отсутствие отдельных плиток, отставание, стертость в ходовых местах	10		10	30	3,0	
6	Проемы	Оконные	двойные створные; деревянные	оконные переплеты разошлись, покособились					
		Дверные	филенчатые, окрашены; металлические; деревянные	дверные полотна осели или имеют неплотный прилег по периметру коробки	5		5	30	1,5
7	Внутренняя отделка	облицовка стен плиткой; штукатурка; окрашивание водоэмulsionными красками	окрасочный слой местами потемнел и загрязнился, поврежден	1		1	30	0,3	
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	от собственной котельной на газе	капельные течи в местах нарезки арматуры					
		Водопровод	от городской центральной сети	капельные течи в местах нарезки арматуры					
		Канализация	сбор в городскую сеть						
		Горячее водоснабжение	от собственной котельной						
		Ванны	душевые						
		Электроосвещение	открытая проводка; скрытая проводка	потеря эластичности и повреждение изоляции проводов местами	7		7	30	2,1
		Радио	от городской РТС						
		Телефон	от городской АТС						
		Вентиляция	естественная, приточно-вытяжная						
		Лифт	нет						
		Сигнализация	есть						
		Электрониты	нет						
		Телевидение	нет						
Газоснабжение	нет								
Мусоропровод	нет								
Смотровая яма	нет								
9	Прочие работы	отметка; лестницы металлические	трещины	1		1	30	0,3	
Итого				100,0		100,0		33	

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{процент износа}}{\text{удельный вес (гр.7)}} \times 100 = \frac{33,20 \times 100}{100,0} = 33,2$$



## VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Итера: А51, А56  
Группа капитальности: 1Год постройки: 1980  
Вид внутренней отделки: 1Число этажей: 1  
повышенный

Итого в %	Прозведен. % на ПП	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гилья и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элемент с поправкой	Износ в %	Прозведен. % износа на уд. вес конструкт. элем-тов	
										8
5.0		2	3	4	5	6	7	8	9	
		Фундаменты	сборный железобетонный	отдельные трещины и сырые места в доколе	17		17	25	4,25	
122		а. Стены и их наружная отделка	кирпичные оштукатуренные штукатурка улучшенная	отпадение штукатурки местами, выветривание швов, следы сырости на поверхности	37		37	25	9,25	
		б. Перегородки	деревянные оштукатуренные; кирпичные	отклонение от вертикали, трещины в местах сопряжения со смежными конструкциями						
3		Перекрытия	чердачное	нет						
5.6	междуэтажное		бетонные по металлическим балкам	смещения плит перекрытия относительно друг друга по высоте и неровности потолка; сырые пятна в местах опирания плит на наружные стены	16		16	25	4,00	
1.50	надподвальное		нет							
4		Крыша	рубероид на мастике	повреждения верхнего слоя местами	6		6	25	1,50	
3.00		5	Полы	линолеумные; из плитки; бетонные	отсутствие отдельных плиток, местами вздутия и стертость в ходовых местах	10	10	25	2,50	
1.50		Проемы	Оконные	двойные створные; деревянные	оконные переплеты рассохлись, покорежились					
0.30			Дверные	деревянные	дверные полотна осели или имеют неплотный притвор по периметру коробки	5		5	25	1,25
		7	Внутренняя отделка	окраска масляная и водоэмульс; штукатурка	окрасочный слой местами потемнел и зарябился, в отдельных местах поврежден	1	1	25	0,25	
2.10		Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	от собственной котельной на газе	капельные течи в местах нарезки арматуры					
			Водопровод	нет						
			Канализация	нет						
			Горячее водоснабжение	нет						
			Ванны	нет						
			Электроосвещение	открытая проводка; скрытая проводка	потеря эластичности и повреждение изоляции проводов местами	7		7	25	1,75
			Радио	от городской РТС						
			Телефон	от городской АТС						
			Вентиляция	естеств., приточно-вытяжная						
			Лифт	нет						
			Сигнализация	есть						
		Электрониты	нет							
		Телевидение	нет							
		Газоснабжение	нет							
		Мусоропровод	нет							
		Смотровая яма	нет							
0		9	Прочие работы	отмостка	трещины	1	1	25	0,25	
				Итого	100.0		100.0		25.00	

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{процент износа}}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{25.00 \times 100}{100.0} = 25.0\%$$

## VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера: А2-4, А18, А19, А26, А28, А30-  
32, А40, А41, А53

Год постройки: 1995-1998 Число этажей: 1

Группа капитальности: 1

Вид внутренней отделки: повышенный

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес конструк. элем. с поправкой	Износ в %	
1	2	3	4	5	6	7	8	
1	Фундаменты	сборный железобетонный	мелкие трещины в цоколе и под окнами первого этажа	17		17	20	
2	а. Стены и их наружная отделка	кирпичные оштукатуренные штукатурка улучшенная	трещины и отпадение штукатурки местами	37		37	20	
	б. Перегородки	кирпичные оштукатуренные	трещины					
3	Перекрытия	чердачное	нет					
		междуэтажное	плиты БИР по металлическим балкам; сборные железобетонные плиты	незначительные смещения плит относительно друг друга по высоте; местами неровности потолка	16		16	20
		надподвальное	нет					
4	Крыша	руберонд на мастике	одиночные мелкие повреждения и пробоины в кровле, погнутые настенные желоба	6		6	20	
5	Полы	линолеумные; из керамической плитки; бетонные	мелкие околы и трещины отдельных плиток; стертость в ходовых местах	10		10	20	
6	Проемы	Оконные	двойные створные; деревянные	волосные трещины в местах сопряжения				
		Дверные	деревянные	волосные поверхностные трещины в местах сопряжения коробок со стенами	5		5	20
7	Внутренняя отделка	окраска масляная и водноэмulsion; штукатурка	окрасочный слой местами потемнел и загрязнился; в отдельных местах поврежден	1		1	25	
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	от собственной котельной на газе	капельные течи в местах нарезки арматуры				
		Водопровод	от городской центральной сети	капельные течи в местах нарезки арматуры и в местах прежних ремонтов				
		Канализация	в городскую центр. сеть					
		Горячее водоснабжение	от собственной котельной					
		Ванны						
		Электроосвещение	открытая проводка; скрытая проводка	потеря эластичности и повреждение изоляции проводов местами	7		7	25
		Радио	от городской РТС					
		Телефон	от городской АТС					
		Вентиляция	естественная; приточно-вытяжная					
		Лифт	нет					
		Сигнализация	есть					
		Электроплиты	нет					
Телевидение	нет							
Газоснабжение	нет							
Мусоропровод	нет							
Смотровая яма	нет							
9	Прочие работы	отметка	трещины	1		1	30	
Итого				100.0		100.0	20	

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{гр.9} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{20.50 \times 100}{100.0} = 21$$

## VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера: А44

Год постройки: 1

Число этажей: 3, подвал

Группа капитальности: I

Вид внутренней отделки:

повышенный

Проектный № п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гильд и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельной весу в процентах	Удельный вес конструк. элем., с поправкой	Износ в %	Приведен. % износа на уд. вес конструк. элем.	
									1
1	Фундаменты	сборный железобетонный	трещины шириной и сырые места в цоколе	9		9	35	3.15	
2	а. Стены и их наружная отделка	кирпичные оштукатуренные штукатурка улучшенная	отпадение штукатурки х. высоты и сырые пятна	24		24	35	8.4	
	б. Перегородки	нет	трещины						
3.2	Перекрытия	чердачное	нет						
		междуэтажное	бетонные по металлическим балкам, световой фонарь	водостные трещины в пролетах плит; трещины и сырость на плитах и на стенах в местах опирания	17		17	35	5.95
		надподвальное	нет						
4	Крыша	рубероид на мастике	незначительные повреждения	9		9	30	2.70	
5	Полы	бетонные, плитка	стертости в ходовых местах	4		4	30	1.20	
2.0	Проземы	Оконные	двойные створные: деревянные	волостые трещины в местах сопряжения					
		Дверные	металлические: деревянные	дверные полотна осели или имеют неплотный притвор	17		17	30	5.10
7	Внутренняя отделка	штукатурка; окрашивание вододисперсными красками	окрасочный слой местами потемнел и взрызился, в отдельных местах поврежден	7		7	30	2.10	
1.06	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	от собственной котельной на газе	капельные течи в местах нарезки арматуры	12		12	30	3.60
		Водопровод	от городской центральной сети	капельные течи в местах нарезки арматуры и в местах прежних ремонтов					
		Канализация	в городскую центр. сеть						
		Горячее водоснабжение	от собственной котельной						
		Ванны	нет						
		Электроосвещение	скрытая проводка	потеря эластичности и повреждение изоляции проводов местами					
		Радио	от городской РТС						
		Телефон	от городской АТС						
		Вентиляция	естественная, приточно-вытяжная						
		Лифт	нет						
		Сигнализация	есть						
		Электроплиты	нет						
		Телевидение	нет						
Газоснабжение	нет								
Мусоропровод	нет								
Смотровая яма	нет								
9	Прочие работы	отметка; лестницы металлические	трещины	1		1	30	0.30	
				Итого		100.0		32.50	

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{процент износа}}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{32.50 \times 100}{100.0} = 33.0\%$$







## XIII. Ограждения и сооружения (замощения) на участке

литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь, кв. м	№ сборки	Мгтаблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Восстановительная стоимость, руб	Процент износа	Действительная
			длина (м), диаметр	ширина высота (м)								
a9	дымовая труба	кирпич	2.1	30.00		1	119 л	шт.	26000	26000	35	16900
a10	забор	кирпич	73.89	3.00	36.4	12	219 а	кв. м	12.4	446	35	290
Всего:										26446		17190
Стоимость в ценах 2014 года с учетом коэффициента, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.12.2012 г. № 1408										4128221		2683359

## XIV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постр.		Сооружения		Всего	
	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость
1969	763573	474125			26446	17190	790019	491315
2014	119193745	74010913			4128221	2683359	123321966	76694272

« 19 » марта 2014 г.

Исполнил  (Нежмакова С.Н.)

« 31 » марта 2014 г.

Проверил  (Алексеева Н.В.)

« 31 » марта 2014 г.

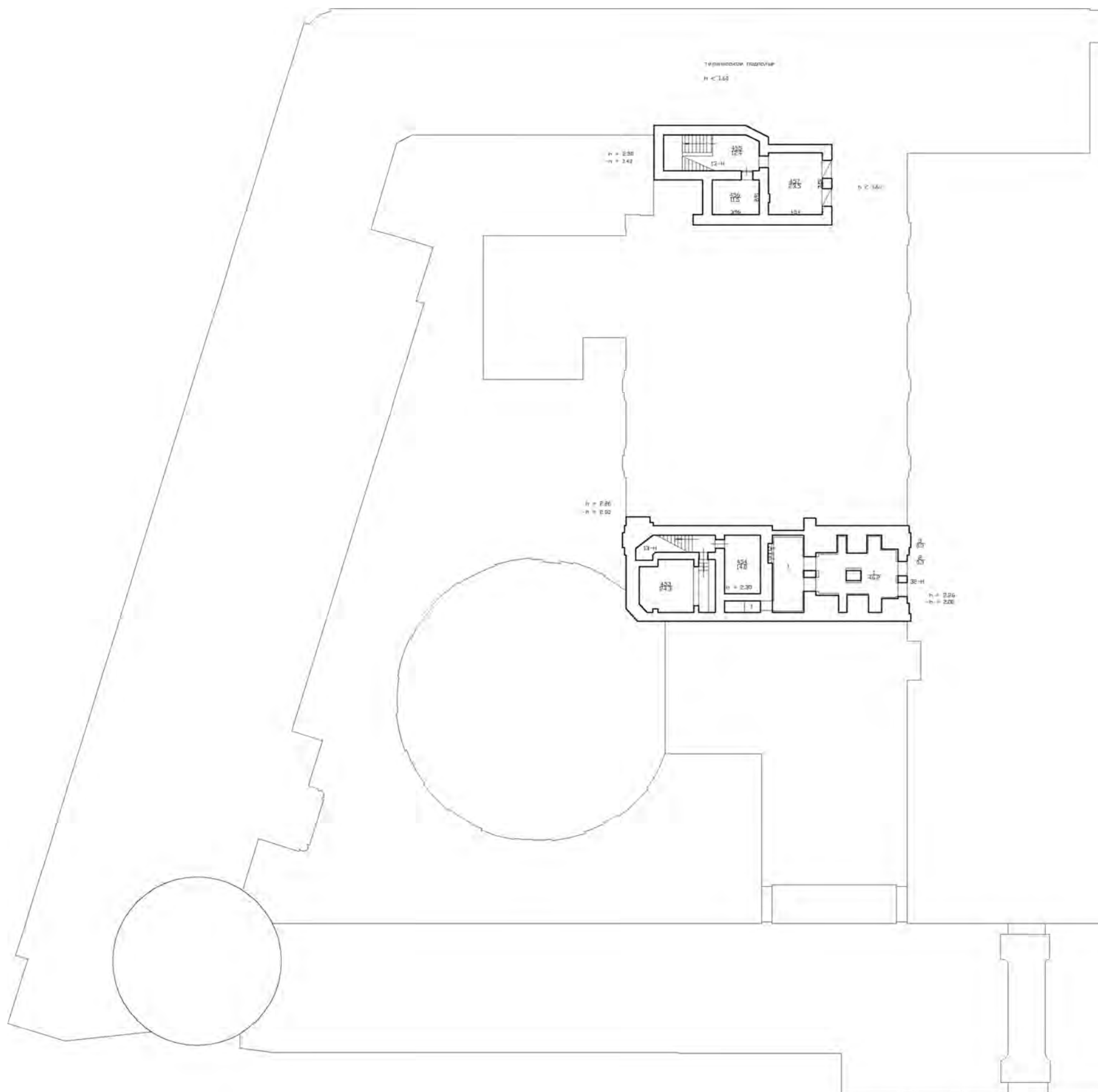
Начальник филиала ГУП «ГМИОН»  
ПИБ Петроградского района  (А.Н. Козодаев)

## XV. ОТМЕТКИ О ПОСЛЕДУЮЩИХ ОБСЛЕДОВАНИЯХ.

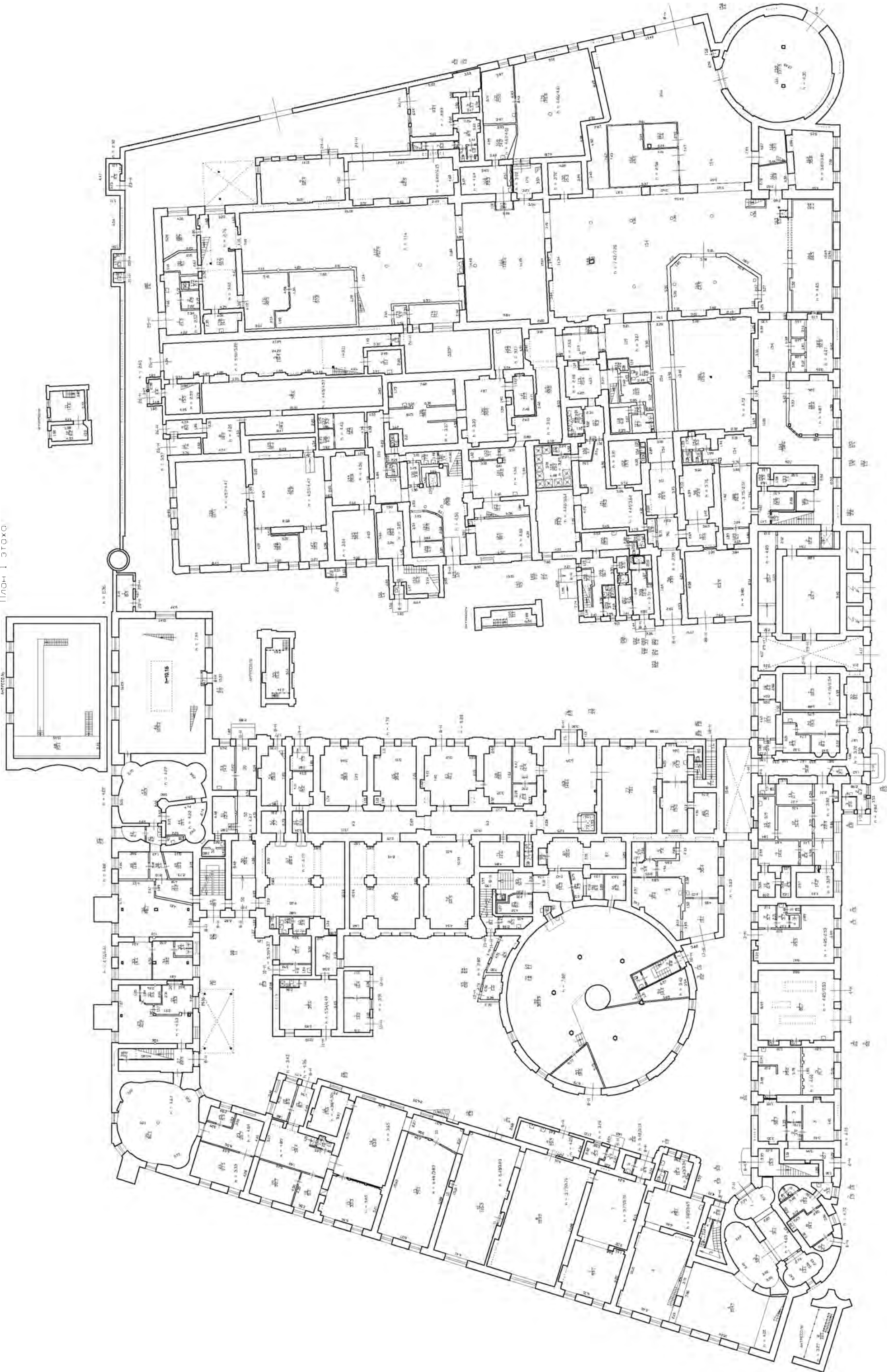
Дата обследования			
Обследовал			
Проверил			
Начальник			

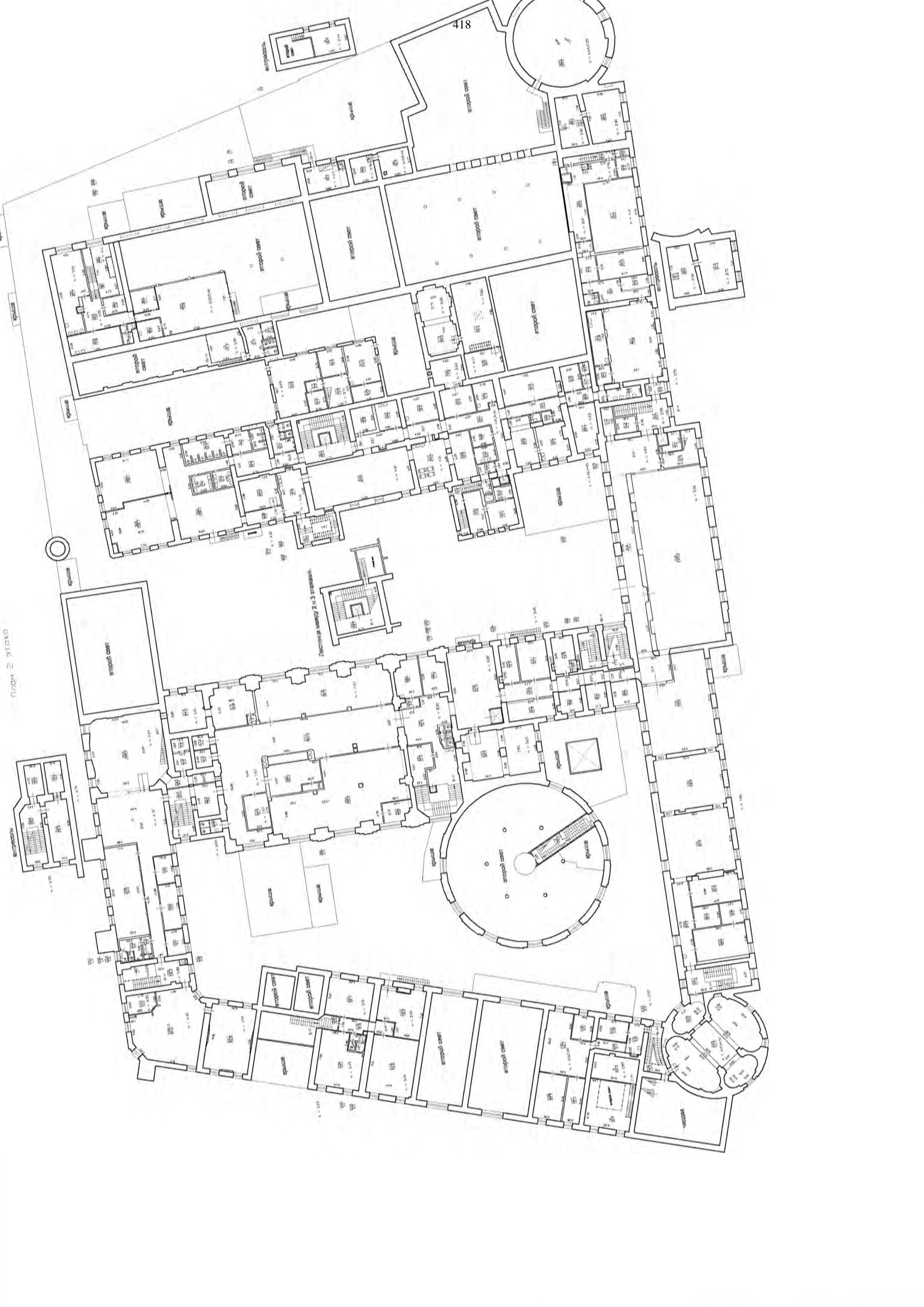


План подвала



ПЛОМ І ЗГОХО





ПЛОЩАДЬ 3-ГО ЭТАЖА

Лестница между 2 и 3 этажами

уличный двор





и 3 этаж

ша



Филиал ГУП «ГУИОН» ПИБ Петроградского района

Ведомость помещений и их площадей

Приложение к поэтажному плану

Адрес: г.Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, дом 6, литера А

### Нежилые помещения

Этаж	№ помещения	№ части помещения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м.	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м	Высота, м	Примечание
1	<b>1-Н</b>	1	проходная	31.8		3.70	
		2	проходная	6.2		2.82	
		3	проходная	2.6		2.82	
		4	проходная	2.1		3.70	
		5	коридор	22.9		3.82	
		6	кладовая	0.8		3.82	
		7	касса	14.2		3.09	
		8	коридор	4.4		3.82	
		9	кабинет	14.6		3.82	
		10	кабинет	6.4		3.82	
		11	кладовая	4.5		3.82	
		12	кабинет	16.6		3.82	
		13	комната охраны	9.6		3.82	
		14	серверная	11.7		3.82	
		15	туалет	2.5		3.82	
		16	коридор	3.9		3.70	
		17	кабинет	10.3		3.70	
		18	кабинет	6.0		3.70	
		19	кладовая	9.3		3.70	
		20	камера хранения	15.2		3.70	
		21	кабинет	8.4		3.70	
		22	проходная	8.1		3.70	
Итого по помещению 1-Н:				212.1			
1	<b>2-Н</b>	1	водомерный узел	30.2		4.76	
Итого по помещению 2-Н:				30.2			
1	<b>3-Н</b>	1	гардеробная	49.5		4.85	
		2	гардеробная	5.7		4.85	
		3	умывальная	3.7		4.85	
		4	душевая	1.7		4.85	
		5	туалет	1.5		4.85	
Итого по помещению 3-Н:				62.1			
1	<b>4-Н</b>	1	гараж	81.7		4.85	
		2	шкаф	0.6		4.85	
		3	шкаф	0.6		4.85	
Итого по помещению 4-Н:				82.9			
1	<b>5-Н</b>	1	мастерская	29.0		4.60	
		2	шкаф	0.6		4.60	
		3	мастерская	21.7		4.60	
Итого по помещению 5-Н:				51.3			
1	<b>6-Н</b>	1	коридор	10.7		4.70	
		2	коридор	3.9		4.60	
		3	кабинет	38.7		4.70	
		4	коридор	3.5		4.70	
		5	вестибюль	10.0		4.70	
		6	умывальная	1.6		4.70	
		7	туалет	1.3		4.70	
		8	кабинет	14.1		4.70	
		9	кладовая	2.7		4.70	
Итого по помещению 6-Н:				86.5			
1	<b>7-Н</b>	1	коридор	31.1		4.65	
		2	кладовая	13.1		4.65	
		3	цех	32.7		4.65	
		4	цех	154.1		7.27	



		5	цех	28.1	3.85	
		6	цех	12.4	3.43	
		7	туалет	1.2	3.43	
		8	кладовая	12.1	3.27	
2		9	электрощитовая	22.3	2.89	
		10	электрощитовая	30.9	3.39	
Итого по помещению 7-Н:				338.0		
1	<b>8-Н</b>	1	лестница с площадками	15.5	4.70	
		2	тамбур	2.8	3.85	
		3	лестница с площадками	9.5	3.85	
		4	туалет	3.5	3.85	
		5	тамбур	4.9	3.42	
		6	подсобное помещение	2.6	3.42	
		7	цех	93.1	3.77	
		8	цех	123.0	3.77	
		9	цех	20.9	4.25	
		10	цех	116.3	6.48	
		11	шкаф	0.7	6.48	
		12	шкаф	0.3	6.48	
		13	цех	79.1	6.48	
		14	цех	63.8	3.65	
		15	цех	33.3	3.65	
		16	цех	19.6	4.38	
		17	коридор	34.4	4.89	
		18	кладовая	11.1	4.89	
		19	кладовая	22.7	4.89	
		20	туалет	2.3	4.89	
		21	коридор	8.7	4.36	
		22	кладовая	8.5	3.43	
		23	коридор	22.7	4.84	
		24	мастерская	27.5	3.33	
		25	мастерская	5.5	4.84	
		26	цех	86.1	4.67	
		27	лестница с площадками	22.9	4.63	
		28	кладовая	2.8	4.63	
		29	цех	40.2	4.63	
		30	цех	5.6	4.63	
		31	цех	13.3	4.63	
		32	шкаф	1.0	4.63	
		33	мастерская	18.4	4.76	
		34	раздевалка	18.0	4.76	
		35	душевая	3.4	4.76	
		36	мастерская	48.7	4.88	
		37	коридор	10.2	4.88	
		38	коридор	5.6	4.88	
		39	мастерская	11.8	4.88	
		40	мастерская	10.0	4.88	
		41	коридор	4.2	4.22	
		42	кабинет	4.7	4.22	
		43	насосная	60.3	4.22	
		44	насосная	19.1	4.22	
		45	туалет	2.2	4.22	
		46	котельная	169.3	7.94	
		47	тамбур	0.9	7.94	
		48	котельная	25.1	3.00	
		49	лестница с площадками	18.9	4.60	
		50	коридор	50.6	4.47	
		51	гардеробная	12.4	2.82	
		52	подсобное помещение	4.9	2.82	
		53	гардеробная	14.0	4.47	
		54	кладовая	20.6	4.70	
		55	кладовая	15.6	2.70	
		56	кабинет	7.7	4.70	
		57	склад	89.4	4.70	
		58	туалет	1.1	4.70	
		59	умывальная	2.8	4.70	
		60	душевая	3.8	4.70	
		61	коридор	3.7	4.70	
		62	склад	10.6	4.70	

	63	коридор	146.1	5.23
	64	склад	38.6	4.70
	65	склад	35.6	4.70
	66	склад	83.5	4.70
	67	склад	41.1	5.23
	68	склад	22.1	5.23
	69	умывальная	1.1	3.31
	70	туалет	1.8	3.31
	71	подсобное помещение	14.6	3.31
	72	склад	60.5	5.23
	73	лифт грузовой	3.0	5.23
	74	кабинет	12.4	5.23
	75	подсобное помещение	6.4	5.23
	76	тамбур	2.9	5.23
	77	склад	70.1	5.23
	78	склад	14.3	5.23
	79	склад	19.3	5.23
	80	туалет	1.8	5.23
	81	кладовая	2.2	5.23
	82	склад	13.3	5.23
	83	лестница с площадками	16.4	5.23
	84	подъемник	0.6	5.23
	85	весовая	8.2	5.23
	86	коридор	14.3	5.23
	87	кладовая	32.6	5.23
	88	кладовая	1.9	5.23
	89	кладовая	4.3	5.23
	90	кладовая	6.0	5.23
	91	кабинет	8.2	5.23
	92	цех	323.9	7.82
	93	проходная	18.0	7.82
	94	электрощитовая	14.4	3.42
	95	туалет	0.8	5.23
	96	коридор	33.1	2.99
	97	подсобное помещение	10.6	3.76
	98	подсобное помещение	23.9	3.76
	99	коридор	20.9	2.99
	100	тамбур	3.3	2.99
	101	гардеробная	49.3	4.40
	102	гардеробная	19.9	3.91
	103	шкаф	0.6	3.91
	104	шкаф	0.4	3.91
	105	шкаф	0.3	3.91
	106	гардеробная	34.3	4.40
	107	коридор	9.3	4.40
	108	коридор	3.7	4.40
	109	душевая	20.0	3.29
	110	кладовая	2.7	3.29
	111	умывальная	5.8	4.40
	112	шкаф	0.4	4.40
	113	гардеробная	25.6	2.48
	114	туалет	3.0	2.48
	115	раздевалка	10.5	2.48
	116	тамбур	1.5	2.48
	117	душевая	5.7	2.48
	118	душевая	6.8	2.48
	119	коридор	93.5	3.07
	120	шкаф	3.3	2.65
	121	цех	34.0	4.56
	122	кладовая	5.1	4.56
	123	цех	11.1	4.56
	124	цех	30.1	4.56
	125	кладовая	11.1	2.03
	126	вестибюль	69.8	4.56
	127	подсобное помещение	12.9	4.56
	128	подсобное помещение	6.9	4.56
	129	лифт пассажирский	1.5	4.56
	130	коридор	3.8	4.56
	131	коридор	7.0	4.56

	132	кладовая	1.4	4.56
	133	туалет	1.6	4.56
	134	туалет	1.7	4.56
	135	цех	16.0	4.40
	136	цех	4.5	4.40
	137	цех	3.3	4.40
	138	цех	58.0	3.37
	139	цех	38.6	3.33
	140	шкаф	0.5	3.33
	141	цех	11.7	3.33
	142	шкаф	0.2	3.33
	143	цех	17.4	3.17
	144	холл	28.8	4.56
	145	цех	30.6	3.54
	146	цех	76.2	4.57
	147	кладовая	12.5	4.57
	148	кабинет	18.5	4.57
	149	кладовая	12.4	4.57
	150	цех	107.1	4.57
	151	тамбур	1.4	7.79
	152	лестница с площадками	16.5	7.79
	153	гардеробная	20.0	3.05
	154	цех	758.6	7.43
	155	техническое помещение	16.3	3.92
	156	цех	49.5	2.58
	157	кабинет	11.6	2.58
	158	кладовая	0.6	7.20
	159	загрузочная	137.5	4.30
	160	мастерская	13.5	3.30
	161	цех	10.8	3.30
	162	цех	35.8	3.87
	163	лифт грузовой	0.5	7.20
	164	цех	66.5	4.65
	165	цех	64.9	7.43
	166	цех	145.6	7.43
	167	тамбур	2.2	4.64
	168	кладовая	20.3	4.64
	169	техническое помещение	14.2	4.67
	170	мастерская	125.8	4.66
	171	мастерская	25.5	4.66
	172	цех	257.9	7.14
	173	кладовая	3.7	7.14
	174	кладовая	14.1	7.14
	175	мастерская	57.0	7.14
	176	техническое помещение	32.5	7.14
	177	холл	50.5	3.60
	178	цех	10.1	3.60
	179	лифтовой холл	2.4	2.57
	180	лифт грузовой	0.6	2.57
	181	кладовая	9.1	2.57
	182	кладовая	18.7	2.57
	183	кладовая	32.5	4.47
	184	цех	35.6	4.87
	185	техническое помещение	126.6	4.73
	186	гардеробная	5.2	2.05
	187	лифт грузопассажирский	2.8	2.05
	188	мастерская	26.6	3.75
	189	кладовая	6.1	3.55
	190	мастерская	12.5	3.59
	191	кладовая	1.3	2.10
	192	кладовая	3.5	4.80
	193	кладовая	7.4	4.80
	194	коридор	5.5	3.76
	195	шкаф	0.5	3.76
	196	туалет	1.5	3.76
	197	туалет	1.5	3.76
	198	тамбур	2.2	2.23
	199	холл	16.7	2.23
	200	гардеробная	12.3	3.64



		201	душевая	2.3	3.64
		202	туалет	1.6	3.64
		203	раздевалка	3.4	2.23
		204	совмещенный санузел	2.1	2.23
		205	лифтовой холл	2.5	2.23
		206	лифт грузовой	1.2	2.23
		207	кладовая	5.9	2.71
		208	тамбур	12.5	2.71
		209	лифтовой холл	3.1	2.71
		210	лифт грузовой	1.0	2.71
		211	туалет	4.8	3.07
2		212	лестница с площадками	23.7	3.98
		213	кладовая	6.3	3.98
		214	коридор	112.1	4.94
		215	кладовая	6.2	3.96
		216	техническое помещение	16.9	4.94
		217	кладовая	5.6	4.94
		218	цех	249.5	5.06
		219	цех	110.5	4.06
		220	цех	68.8	4.06
		221	цех	81.2	4.06
		222	коридор	24.2	4.06
		223	кладовая	26.9	4.06
		224	кладовая	10.4	4.06
		225	комната отдыха	32.0	4.06
		226	комната отдыха	9.5	4.06
		227	лестница с площадками	27.6	4.06
		228	коридор	13.6	4.97
		229	музей	111.9	4.97
		230	лестница с площадками	13.4	2.97
		231	коридор	9.2	2.97
		232	шкаф	0.3	2.97
		233	гардеробная	11.8	2.97
		234	коридор	5.4	2.97
		235	кабинет	45.7	3.00
		236	кабинет	9.5	3.00
		237	кладовая	15.3	3.00
		238	кабинет	25.3	3.00
		239	лестница	8.5	3.43
		240	коридор	12.8	3.43
		241	кабинет	32.7	3.10
		242	кабинет	38.2	3.36
		243	кабинет	50.8	3.36
		244	умывальная	3.5	3.43
		245	туалет	1.1	3.43
		246	кабинет	43.1	3.43
		247	цех	55.8	3.02
		248	цех	85.0	4.40
		249	кабинет	10.2	3.35
		250	лестница с площадками	28.3	3.88
		251	лифт грузовой	0.8	3.88
		252	цех	209.7	4.75
		253	умывальная	2.9	4.75
		254	кладовая	0.6	4.75
		255	туалет	6.2	4.75
		256	туалет	1.0	4.75
		257	туалет	1.3	4.75
		258	цех	56.0	4.75
		259	кабинет	9.1	4.75
		260	кабинет	15.9	4.75
		261	кладовая	9.9	4.75
		262	лестница с площадками	20.6	2.80
		263	коридор	13.6	2.80
		264	лестница с площадками	25.0	2.33
		265	кабинет	10.3	2.33
		266	кабинет	26.2	2.33
		267	кабинет	10.2	2.33
		268	туалет	5.7	2.80
		269	коридор	8.2	2.80

	270	мастерская	5.9	2.80
	271	мастерская	4.3	2.80
	272	кладовая	5.6	2.80
	273	кладовая	4.6	2.80
	274	цех	27.3	3.61
	275	цех	30.8	7.97
	276	тамбур	1.4	7.97
	277	цех	184.3	7.97
	278	цех	101.5	7.97
	279	цех	15.7	7.97
	280	цех	28.3	7.97
	281	кладовая	2.5	7.97
	282	цех	150.2	7.97
	283	техническое помещение	9.8	7.97
	284	цех	76.4	8.30
	285	тамбур	3.2	8.30
	286	зарядная	18.1	8.30
	287	аппаратная	17.9	8.30
	288	умывальная	1.3	8.30
	289	туалет	1.4	8.30
	290	туалет	1.4	8.30
	291	кладовая	15.3	8.30
	292	цех	66.3	3.32
	293	цех	68.0	3.65
	294	коридор	32.8	3.40
	295	мастерская	12.5	3.40
	296	шкаф	0.5	3.40
	297	кабинет	22.1	3.40
	298	кабинет	14.4	3.40
	299	шкаф	0.4	3.40
	300	умывальная	1.2	3.40
	301	шкаф	0.6	3.40
	302	кабинет	12.3	3.40
	303	кладовая	9.0	3.40
	304	кладовая	9.8	3.40
	305	кабинет	16.9	3.40
	306	коридор	4.4	3.96
	307	заготовительная	73.8	3.96
	308	моечная	7.9	3.96
	309	холл	5.3	3.96
	310	раздаточная	15.8	3.96
	311	коридор	18.1	3.96
	312	кладовая	6.9	3.96
	313	туалет	3.1	3.96
	314	коридор	11.9	3.96
	315	склад	23.3	3.96
	316	коридор	39.3	3.10
	317	склад	66.0	4.31
	318	проходная	5.4	2.90
	319	лестница	5.3	2.90
	320	техническое помещение	2.0	2.90
	321	венткамера	25.1	2.80
	322	венткамера	34.6	2.80
	323	венткамера	25.1	2.50
	324	венткамера	34.6	3.70
	325	склад	119.2	6.64
	326	коридор	8.9	4.40
	327	мастерская	22.4	4.23
	328	кладовая	8.9	4.40
	329	туалет	1.9	4.40
	330	туалет	2.1	4.40
	331	коридор	14.6	4.40
	332	кладовая	2.3	4.40
	333	умывальная	1.4	4.40
	334	холодильная камера	31.6	4.40
	335	цех	21.2	4.40
	336	цех	19.5	4.40
	337	коридор	50.1	4.21
	338	кладовая	7.0	4.40

	339	коридор	3.3	4.40
	340	лестница с площадками	14.0	3.65
	341	кабинет	14.6	3.65
	342	кабинет	14.7	3.65
	343	венткамера	4.0	3.65
	344	теплоцентр	16.9	4.40
	345	венткамера	17.8	3.63
	346	цех	10.3	4.40
	347	кухня	29.5	4.31
	348	кухня	18.3	4.31
	349	моечная	6.5	4.40
	350	столовая	84.9	4.10
	351	комната отдыха	10.8	4.40
	352	моечная	11.3	4.40
	353	цех	18.6	4.40
	354	лестница с площадками	35.6	4.40
	355	лестница с площадками	33.7	4.40
	356	холл	21.7	4.10
	357	лестница с площадками	18.6	4.10
	358	коридор	9.2	4.31
	359	гардеробная	23.2	4.31
	360	гардеробная	198.7	4.31
	361	умывальная	6.7	4.31
	362	умывальная	6.4	4.31
	363	коридор	21.3	4.31
	364	коридор	7.3	4.31
	365	душевая	16.4	4.31
	366	душевая	5.3	4.31
	367	туалет	8.4	4.31
	368	туалет	1.5	4.31
	369	туалет	2.0	4.31
	370	холл	13.3	3.71
	371	коридор	3.3	3.71
	372	кладовая	6.7	3.71
	373	кладовая	44.0	3.49
	374	кладовая	12.0	3.71
	375	кладовая	24.4	3.71
	376	кладовая	9.5	3.71
	377	гардеробная	48.6	2.86
	378	сушильная	18.0	2.77
	379	гардеробная	39.3	3.66
	380	техническое помещение	11.0	2.96
	381	техническое помещение	16.0	3.19
	382	техническое помещение	17.7	4.11
	383	холл	19.0	3.50
	384	подсобное помещение	6.8	3.50
	385	цех	74.8	3.22
	386	кабинет	11.1	3.46
	387	мастерская	9.0	3.46
	388	умывальная	1.7	3.50
	389	туалет	1.9	3.50
	390	цех	19.8	3.50
	391	цех	40.7	3.50
3	392	лестница с площадками	22.3	2.16
	393	умывальная	1.9	2.16
	394	туалет	1.9	2.16
	395	кладовая	3.6	2.16
	396	музей	146.5	6.06
	397	балкон	42.8	3.69
	398	лестница с площадками	12.9	3.72
	399	холл	11.4	3.72
	400	туалет	2.1	3.72
	401	холл	25.1	3.12
	402	кабинет	5.0	3.12
	403	кабинет	16.7	3.18
	404	кабинет	16.5	3.18
	405	кабинет	24.4	3.12
	406	коридор	9.8	2.22
	407	кабинет	12.8	3.30



		408	кабинет	10.1	3.30	
		409	лестница с площадками	24.9	4.33	
		410	кабинет	9.8	4.33	
		411	коридор	22.5	4.33	
		412	цех	29.1	4.33	
		413	кладовая	8.6	4.33	
		414	цех	11.0	4.33	
		415	коридор	20.0	4.33	
		416	тамбур	1.8	4.33	
		417	цех	31.0	4.33	
		418	цех	18.1	4.33	
		419	цех	14.7	4.33	
		420	цех	16.3	4.33	
		421	туалет	2.7	4.33	
		422	венткамера	6.7	4.33	
		423	венткамера	10.6	4.33	
		424	цех	41.4	3.33	
		425	венткамера	16.7	4.33	
		426	цех	72.9	4.33	
		427	цех	32.5	4.33	
		428	кабинет	20.5	4.33	
		429	коридор	4.0	4.33	
		430	кабинет	17.1	3.82	
		431	кабинет	24.3	3.82	
		432	коридор	36.1	3.35	
		433	тамбур	1.0	4.35	
		434	кабинет	16.2	3.35	
		435	шкаф	0.8	4.35	
		436	шкаф	0.9	4.35	
		437	цех	34.1	4.35	
		438	цех	19.2	4.35	
		439	электрощитовая	2.3	2.29	
		440	цех	33.9	4.35	
		441	кабинет	70.4	3.35	
		442	кабинет	45.4	3.35	
		443	цех	11.2	4.35	
		444	цех	9.7	4.35	
		445	цех	12.6	4.35	
		446	кладовая	19.1	4.35	
		447	цех	6.5	4.35	
		448	умывальная	3.1	4.35	
		449	туалет	3.2	4.35	
		450	коридор	2.7	2.75	
		451	венткамера	14.3	2.75	
		452	лифт грузовой	0.5	3.18	
Итого по помещению 8-Н:				11845.4		
1	<b>9-Н</b>	1	склад	3.7	3.20	
		2	склад	5.5	3.20	
Итого по помещению 9-Н:				9.2		
1	<b>10-Н</b>	1	коридор	4.8	5.59	
		2	склад	12.7	5.59	
Итого по помещению 10-Н:				17.5		
1	<b>11-Н</b>	1	компрессорная	39.6	5.54	
		2	душевая	2.3	5.54	
		3	аппаратная	12.2	5.54	
Итого по помещению 11-Н:				54.1		
1	<b>12-Н</b>	1	насосная	13.0	3.91	
		2	сушильная	10.4	3.91	
Итого по помещению 12-Н:				23.4		
1	<b>13-Н</b>	1	лестница с площадками	8.1	5.23	
		2	кладовая	5.5	5.23	
подвал		453	подсобное помещение	24.3	2.26	
		454	подсобное помещение	14.8	2.30	
		455	лестница с площадками	12.4	2.50	
		456	подсобное помещение	11.5	2.50	
		457	подсобное помещение	23.5	2.50	
Итого по помещению 13-Н:				100.1		
1	<b>14-Н</b>	1	подсобное помещение	8.5	2.80	

Итого по помещению 14-Н:				8.5		
1	15-Н	1	насосная	6.6		2.80
Итого по помещению 15-Н:				6.6		
1	16-Н	1	тамбур	1.6		3.42
		2	лестница с площадками	8.8		3.42
		3	туалет	2.2		3.42
2		4	лестница с площадками	20.0		3.42
3		5	кабинет	34.9		3.18
		6	кабинет	17.3		3.18
		7	кабинет	22.2		3.18
Итого по помещению 16-Н:				107.0		
1	17-Н	1	тамбур	19.1		5.03
		2	зарядная	31.0		5.03
		3	коридор	5.4		5.03
		4	аппаратная	3.9		5.03
		5	подсобное помещение	7.6		5.03
		6	мастерская	35.4		5.03
Итого по помещению 17-Н:				102.4		
1	18-Н	1	тамбур	1.6		5.23
		2	лестница с площадками	7.0		5.23
2		3	лестница с площадками	13.1		3.40
		4	лестница с площадками	17.0		3.40
3		5	лестница с площадками	13.5		3.64
		6	душевая	2.2		3.64
		7	туалет	2.4		3.64
		8	кладовая	3.8		3.64
		9	коридор	22.4		3.64
		10	кабинет	35.8		3.37
		11	кабинет	20.9		3.66
		12	кабинет	60.1		3.40
		13	кабинет	53.9		2.93
		14	весовая	13.5		2.93
		15	коридор	4.1		2.93
		16	кабинет	11.0		2.93
		17	кабинет	18.8		2.93
		18	кабинет	22.8		2.93
		19	кабинет	9.7		2.93
Итого по помещению 18-Н:				333.6		
1	19-Н	1	кладовая	7.5		4.21
Итого по помещению 19-Н:				7.5		
1	20-Н	1	склад	8.9		2.36
Итого по помещению 20-Н:				8.9		
1	21-Н	1	склад	1.6		2.30
Итого по помещению 21-Н:				1.6		
1	22-Н	1	склад	2.3		2.30
Итого по помещению 22-Н:				2.3		
1	23-Н	1	склад	4.5		2.30
Итого по помещению 23-Н:				4.5		
1	24-Н	1	цех	44.1		2.83
		2	венткамера	3.7		2.83
		3	гардеробная	8.9		2.83
		4	душевая	1.8		2.83
		5	туалет	1.0		2.83
		6	тамбур	0.2		2.83
		7	коридор	3.3		2.83
		8	цех	62.9		6.22
		9	техническое помещение	52.4		3.35
Итого по помещению 24-Н:				178.3		
1	25-Н	1	техническое помещение	21.5		2.57
		2	техническое помещение	4.9		3.00
Итого по помещению 25-Н:				26.4		
1	26-Н	1	техническое помещение	4.4		2.65
		2	техническое помещение	15.5		2.59
		3	техническое помещение	110.4		5.90
		4	тамбур	1.3		3.11
		5	подсобное помещение	11.1		3.11
		6	техническое помещение	79.6		4.69
		7	техническое помещение	18.6		4.09
		8	кладовая	18.0		4.09

		9	тамбур	8.0	2.69	
		10	кладовая	7.6	3.57	
		11	кабинет	14.6	3.50	
		12	кладовая	8.2	2.85	
2		13	техническое помещение	20.3	3.09	
		14	кабинет	10.4	3.09	
		15	кладовая	3.9	3.09	
		16	совмещенный санузел	1.7	3.09	
		17	туалет	1.9	3.09	
Итого по помещению 26-Н:				335.5		
1	<b>27-Н</b>	1	техническое помещение	2.6	2.02	
Итого по помещению 27-Н:				2.6		
1	<b>28-Н</b>	1	склад	63.9	3.80	
Итого по помещению 28-Н:				63.9		
1	<b>29-Н</b>	1	электрощитовая	25.7	4.89	
		2	электрощитовая	12.2	4.89	
		3	электрощитовая	64.7	4.89	
Итого по помещению 29-Н:				102.6		
2	<b>30-Н</b>	1	кабинет	18.5	4.47	
		2	туалет	1.0	1.83	
		3	архив	18.9	2.44	
Итого по помещению 30-Н:				38.4		
3	<b>31-Н</b>	1	техническое помещение	22.6	2.75	
Итого по помещению 31-Н:				22.6		
под вал	<b>32-Н</b>	1	подсобное помещение	46.2	2.26	
		2	шкаф	0.3	2.26	
		3	шкаф	0.3	2.26	
Итого по помещению 32-Н:				46.8		
Итого по нежилым помещениям :				14312.8		

Итого по строению:

Общая площадь, кв. м: 14312.8

Кроме того:

площадь лоджий, балконов,  
веранд, террас с коэффициентами, кв. м: 0.0

необорудованная площадь, кв. м: 0.0

Исполнил: \_\_\_\_\_ / Нежмакова С.Н. /

Проверил: \_\_\_\_\_ / Алексеева Н.В. /

Начальник филиала ГУП  
"ГУИОН" ПИБ Петроградского  
района \_\_\_\_\_ / А.Н. Козодаев /

« 19 » \_\_\_\_\_ марта 2014 г.



**Приложение № 15** к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.6, литера А, предусмотренных проектом: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» по адресу: г. Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д. 6, литера А (реставрация фасадов и кровли производственного корпуса №5) выполненным АО «Фирма «ПИК» в 2022 г. (Шифр: ПД-005-11/2022-13/07/22)

### **Историческая справка и историческая иконография**

История строительства Санкт-Петербургского Монетного двора в его начальный период мало известна. «Часть архива Монетного двора пострадала во время пожара в 1824 г.; другая - погибла в 1917 г. от пожара в г. Рыбинске»<sup>1</sup>, куда была вывезена вместе с другими архивными фондами на время войны из Петрограда. До эвакуации эти материалы не исследовались.

В дальнейшем территория Монетного двора оказалась закрыта для доступа и все её изменения фиксировались путем наружного наблюдения и весьма схематично были обозначены на общих городских планах.

Детальное изучение строительства и перестроек здания по корпусам осуществлялось сотрудниками Государственной инспекции охраны памятников в 1930-х гг. и Специализированных научно-реставрационных производственных мастерских Архитектурно-планировочного управления Ленгорисполкома в 1960-х гг. Результатом этих исследований являются «Историко-культурный паспорт на здание Монетного двора», составленный в 1940 г. Л.А. Бубновым, и «Краткий обзор материалов» о Монетном дворе, подготовленный в 1966 г. Н.В. Поповой.

Продолжили и дополнили исследования о Монетном дворе сотрудники ОАО «СПб. Институт «Ленпроектреставрация» (А.Е. Гунич, С.Н. Масик). Историко-культурное исследование объекта культурного наследия «Монетный двор» 1910 г. является первой научной работой, основанной на детальном изучении здания Монетного двора и его разновременных частей.

Дополнительными историко-библиографические исследования, проведенные в процессе подготовки исторической справки основаны на данных, содержащихся в паспорте объекта культурного наследия (КГИОП, 1982), а также в ряде опубликованных источниках, посвященных зданию Монетного двора. В монографии С.Д. Степанова «Санкт-Петербургская Петропавловская крепость» 2000 г. и в работе М.С. Штиглиц, В.И. Лелиной, М.А. Гордеевой «Памятники промышленной архитектуры Санкт-Петербурга 2003 г. имеются краткие сведения о строительстве Монетного двора.

Последним, наиболее полным исследованием о комплексе Монетного двора является Акт государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор» 2011 г. (архитектурная мастерская Т.А. Славиной). В данной работе уточняются отдельные датировки возведения корпусов, проводится их атрибуция, используются дополнительные архивные материалы.

В функционально-эксплуатационном аспекте здание Монетного двора является редким примером промышленного предприятия, непрерывно действующего на территории Петропавловской крепости свыше четырехсот лет. Чеканка и обработка монет производилась в Монетном дворе с 1726 г., а в существующих семи корпусах в исторических границах – непрерывно с 1805 г.

Петербургский Монетный двор, расположенный на территории Петропавловской крепости, основан по указу Петра I от 28 февраля 1721 г. «о производстве золотой монеты в крепости».

<sup>1</sup> Масик С.Н. Историко-культурное исследование объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор» по адресу: Петропавловская крепость, д.6, литер «А». Архив ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация». СПб., 2010. С.7.

Первоначально «казармы для распространения монетного дела», Монетная контора и «серебряная монетная палата» находились в Трубецком бастионе. В 1724 г. впервые в Петропавловской крепости «начата чеканка серебряных рублей»<sup>2</sup>.

В 1730-е гг. появляются первые постройки Монетного двора. В это время часть производства переходит в Трубецкой бастион, и для обеспечения производства строится голландским мастером В. Ковеном ветряная мельница. В горже Трубецкого бастиона в 1738 г. возводится каменное двухэтажное здание «Монетной конторы», (позже там размещалось Правление Монетного двора). У валганговой стены правого фаса возвели серебряную монетную палату, где производилась чеканка серебряной монеты.

Вдоль куртины между Трубецким и Зотовым бастионами – позднее появилась медальная палата с кузницей и палата для плавки золота. В 1753 г. «от болверка Трубецкого до болверка святыне Екатерины, промеж или в куртине, вновь перенаправлены казармы для распространения Монетного дела»<sup>3</sup>. К концу 1780-х гг. под битье монеты был занят не только Трубецкой бастион с находящимися в нем строениями, но и часть казематов Нарышкина бастиона.

Во второй половине XVIII в. продолжает расширяться производство Монетного двора. Около Васильевской куртины появляются производственные мастерские Монетного двора и кузница, а у Екатерининской куртина в 1790-е гг. выстраивается корпус «Крепководочной» или лаборатория. Все здания были чисто утилитарного характера, без декоративного оформления.

### **Строительство Монетного двора: 1798-1805.**

17 марта 1800 г. императором Павлом I утверждён проект нового здания Монетного двора на участке вдоль западной границы Соборной площади Петропавловской крепости. Автором проекта стал архитектор Антонио Порто, использовавший проект известного английского инженера-механика М. Болтона 1798 г.

Закладка главного двухэтажного корпуса Монетного двора состоялась 13 июня 1800 г.

В 1800-1801 гг. архитектором А. Порто был построен главный корпус нового здания Монетного двора, в состав которого вошел ряд построек, относящихся к XVIII столетию, позднее перестроенных и частично надстроенных.

С небольшими переделками в комплекс Монетного двора были включены двухэтажные здания бывших «провиантских магазейнов» или складов, возведенных в камне 1732-1734 гг. под руководством Д. Трезини (по первоначальному проекту, подписанному инженером Б.-Х. Минихом оба корпуса предполагались выполнить двухпролетными). В настоящее время эти здания вошли в состав корпуса № 2 Монетного двора.

До 1790-х гг. назначения «провиантских магазейнов» не изменялось. При строительстве главного корпуса они были соединены с его северным крылом, причем коньки крыш нового крыла и «провиантских магазейнов» подведены под одну отметку.

<sup>2</sup> Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Петроградский район. СПб, 2004. С. 88.

<sup>3</sup> Архив КГИОП. П. 90-5. Н-1438. Попова Н. Монетный двор в Петропавловской крепости. Краткий обзор материалов. Л., 1966.



В «Летописи Петропавловской крепости» сообщено, что в «1800 году... заложено здание Монетного двора 2-х-этажное с двумя круглыми башнями...» «1801 год ... Окончена постройка Монетного двора и Артиллерийского цейхгауза в крепости ...» Имелось в виду окончание строительства главного здания Монетного двора. Далее читаем: «1802 год ... В новом строении Монетного двора установлена паровая машина, принадлежащая к делу золотой и серебряной монеты...»<sup>4</sup>

Строительство комплекса зданий Монетного двора было завершено в 1805 г.

Здание главного здания Монетного двора - двухэтажное, кирпичное, построенное в стиле строгого классицизма. В центре восточного фасада (выходящего на Соборную площадь) выделяется широкий ризалит с треугольным фронтоном, по углам здание замкнуто круглыми башнями, завершенными куполами. Ризалит обработан по всей поверхности рустом, его цокольный этаж решен в виде аркады из семи высоких арок, над которыми помещены прямоугольные окна второго этажа.

Круглые заводские башни завершены плоскими куполами. В одной из башни в центре находилась дымовая труба, закамуфлированная куполообразной кровлей. В боковых корпусах в верхнем этаже – 12 оконных проёмов, в нижнем – 4 около центральной части – с неглубокими прямоугольными нишами над ними. Фасады корпусов и башен рустованы.

Протяженность главного фасада здания Монетного двора от Никольской до Екатерининской куртины составляет 157 метров.

В дальнейшем главный корпус с двумя круглыми башнями не претерпевал значительных изменений во внешнем облике.

Монетный двор до настоящего времени является вторым по масштабу архитектурным комплексом на территории Петропавловской крепости после соборного комплекса. Он располагается между Екатерининской и Никольской куртинами и занимает значительную площадь в западной части основного периметра стен Петропавловской крепости.

В центре треугольного поля фронтона, венчающий лицевой фасад корпуса Монетного двора размещается герб Российской империи, восстановленный в 2010-2011 гг. по проекту С.С. Наливкиной (Институт «Ленпроектреставрация»). При императоре Павле I он представлял собой московский герб, положенный в мальтийский крест, и в таком виде «на персях двуглавого орла»<sup>5</sup> изображался до 1801г., когда мальтийский герб был упразднен. Более поздний вариант государственного герба Российской империи, сохранившийся во фронтоне Монетного двора до начала 1920-х гг., был выполнен в виде распростершего крылья орла, увенчанного тремя императорскими коронами и окруженного венком из дубовых листьев. Нижнюю часть композиции оформляли извивающиеся ленты, расположенные по обе её стороны.

<sup>4</sup> Летопись Петропавловской крепости. 1703-1879 гг. ГМИ СПб. Архив ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация». Инв. № 119/5.

<sup>5</sup> Масик С.Н. Историко-культурное исследование объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор» по адресу: Петропавловская крепость, д.6, литер «А». Архив ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация». СПб., 2010. С.14.

### **Второй этап строительства и реконструкции: 1806-1844 гг.**

Постепенно Монетным двором была освоена обширная территория под возведение новых производственных цехов, ограниченная тремя куртинами: Васильевской (с востока), Кронверкской (с севера) и Екатерининской (с юга). Комплекс построек, расположенных на участке между тремя куртинами, был возведен по проектам архитекторов Монетного двора – Э.Х. Анерта и А.М. Куци. В XIX веке фасады всех корпусов Монетного двора были окрашены серой известью, а крыши - зеленой масляной краской.

В 1810 г. «Монетный двор огражден со стороны Васильевской куртины каменным забором, при сем к нему присоединена часть свободного места, бывшего между монетными зданиями и означенною куртинею...» При этом на планах крепости 1920-х гг. с западной стороны, ближе к образовавшемуся внешнему углу, видны два небольшие выступающие объема. Первоначальное их использование не установить. В настоящее время они являются хранилищами для газовых баллонов.

К 1820 г. частично заведен в трубу канал, проходящий через территорию Монетного двора и крепость в целом, реконструируется бывший «магазин» (корпус № 5), расположенный у северной границы территории Монетного двора; к обоим бывшим «провиантским магазинам» делаются небольшие пристройки.

В юго-восточной части территории Монетного двора А. Порто запроектировал отдельно стоящее строение лаборатории «для разделения золота и серебра», или «крепководочной» (корпус № 4). Оно было построено в 1820-е гг. Здание – круглое в плане, в один этаж. На проектных чертежах показано центральное помещение, отделенное аркадой в нижнем ярусе (в арках предполагалось разместить печи), увенчанном сферическим куполом. Вход был оформлен в виде портала, с четырехколонным портиком.

1823 г. «Мая 17 на Монетном дворе в прорезной палате произошел пожар под куполом, при сильном ветре очень распространился под крышею над плавильною палатою, где сгорели крыши и потолок ...<sup>6</sup>»

К 1828 г. сооружается крытый переход между бывшими «магазинами» (корпуса № 2 и 5), к крайнему пакаузу до северной границы территории делается одноэтажная пристройка. Южный корпус (№ 5) также перестраивается в несколько этапов, возводится северная часть существующего корпуса, включившего флигель корпуса № 1 за северной башней. Эти изменения зафиксированы на плане Санкт-Петербурга Ф.Ф. Шуберта. По сведениям последних исследований, в этот период были изменены фасады основных строений Монетного двора. В южном корпусе (№5) пробиты широкие арочные оконные проемы или полуциркульные проемы второго света.

В 1839 г. архитектор, академик архитектуры Эдуард Христианович Анерт надстроил вторым этажом корпус № 6, в нем был размещен «цех медного передела». Изменения в этом корпусе после 1839 г. скорее касались переоборудования помещений под производственные цеха.

<sup>6</sup> Летопись Петропавловской крепости. 1703-1879 гг. ГМИ СПб. Архив ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация». Инв. № 119/5.

В 1841 г. территорию Монетного двора с западной и северной сторон обнесли каменным забором.

В 1841-1842 гг. архитектор Санкт-Петербургского Монетного двора Антон Матвеевич Куци возводит штемпельную, кузницу, инструментальную и цех медного передела, используя фундаменты от старых построек. Кузница и штемпельная примыкали к западной границе территории Монетного двора, в центральной её части. Инструментальная, по всей видимости, находилась у северной границы территории Монетного двора. Цех медного передела находился в Южном корпусе (корпус № 6).

В 1842 г. – помещение над воротным проездом южной башни оборудовано под архив, выполнен ремонт фасадов каменных кладовых.

В 1841-1844 гг. перестроена лаборатория (плавильная) отделения золота от серебра (корпус № 4).

В 1843 г. завершена перестройка в токарной и пробирной, переустройство помещений административного корпуса, выполнена подводка цоколя с наружной стороны главного фасада и другие ремонтные работы.

В том же, 1843 г., реконструирована постройка у северной границы территории Монетного двора и один из бывших «провиантских магазейнов» (корпус № 2)

В 1844 г. реконструирован Южный корпус: произведено уширение и надстройка 2-м этажом (корпус № 6).

С 1830 по 1844 гг. отпускали денежные средства на перестройки, на ремонт зданий, на починку крыш, на исправление стен. Комплекс работ завершился в 1844 г.

#### **Работы, проведенные в период с 1845 по 1917 г.**

В 1847 г. было устроено газовое освещение Монетного двора и проведен в его здания водопровод.

В 1852-1853, 1856-1858, 1961, 1963-1867 гг. производились ремонтные работы зданий Монетного двора.

С 1855 г. архитектором Монетного двора был назначен академик архитектуры Вениамин (Бенджамин-Джон) Егорович Стуккей (Стокке).

Также в комплекс Монетного двора вошел корпус, непосредственно примыкающий к южной башне основного здания и ограничивающий Монетный двор с юга, возведенный еще в 1763 г. (корпус № 6).

В 1860-1870 гг. реконструкции подверглись следующие здания и сооружения:

- бывшие «провиантских магазейнов» (корпуса №№ 2 и 5). В ряде помещений корпусов №№ 2 и 5 «были установлены дополнительные несущие конструкции из чугуна – балки и стропильные фермы на опорных колоннах с профилированными валиками и поясками»<sup>7</sup>. В ряде помещений сделаны новые перекрытия – кирпичными сводиками. Пространство внутреннего двора между частями лит. А-12, А-17, А-20, А-21 и А-24 перекрыто к середине 1860-х гг.;

- надстроен вторым этажом юго-западный корпус (корпус № 7),

<sup>7</sup> Архив КГИОП. П. 90-5. Н-11805. Акт государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей проведение работ по сохранению (приспособлению к современному использованию) объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор. Архитектурная мастерская Т.А. Славиной. СПб., 2011. С.19.



- выполнена угловая пристройка к корпусам №№ 3 и 7.

В 1870-е гг. был засыпан канал на территории Монетного двора.

1837 г. – «по Монетному двору устроен водоприемный колодезь на площади перед Никольскою куртиною и произведена перестройка химической части означенного двора». Указанная перестройка была продолжена также в 1874 г.

В 1876 г. «вновь выведены две трубы: одна дымовая при медном переделе в левом крыле Монетного двора, напротив Трубецкого бастиона ..., а другая, газоотводная труба, при лаборатории, в середине зданий Монетного двора...»

В 1877 г. «по Монетному двору ... с разрешения Главного Монетного Управления (Инженерного Управления) на суммы Монетного двора выведено вчерне новое каменное здание для газового заведения, снабжающее газом Мастерские Монетного двора; здание возведено на берегу Кронверкского пролива, у Никольского моста, на дровяном дворе...»

В 1870 по 18874 гг. корпус № 3 подвергся радикальной перестройке по проекту архитектора Б. Стокки, надстройке и уширению подвергся корпус № 3. К нему с южной стороны была сделана пристройка.

Последние пять лет XIX века были потрачены на реконструкцию северо-восточной части территории Монетного двора, его корпусов №№ 1, 5 и 8. В это время была установлена труба у корпуса № 6.

С 1900 по 1917 гг. была произведена реконструкция корпусов №№ 2 и 3, выполнены пристройки к корпусам №№ 2 и 6.

В 1908 году Монетный двор сделал представление о перестройке частей Монетного двора и о введении здесь электролизного способа разделения драгоценных металлов.

На схематичном плане Монетного двора 1911 г. номерами обозначены назначение частей комплекса:

- 1 – котлы лаборатории,
- 2 – соровое здание,
- 3 – электролизная, бывший медный передел,
- 4 – отбельная медальной палаты,
- 5 - комиссарская,
- 6 – амбулатория,
- 7 – отопление,
- 8 - гончарная,
- 9 - касса,
- 10 – казначей для сумм (№№ 4-6 на втором этаже),
- 11 – монетный передел,
- 12 – медальная (на трех этажах),
- 13 – кузница,
- 14 – казначей для металлов,
- 15 – серебряная плавильная,
- 16 – купоросное заведение (двухэтажное),
- 17 – приставская,
- 18 – бывшая амбулатория,

- 19 – золотая плавильная,  
20 – труба химической лаборатории.

23 ноября 1911 г. в одном из флигелей Монетного двора (корпус № 3) произошёл страшный взрыв, в результате которого «были разрушены внутренние помещения, стены дали много трещин, а одна стена даже выгнулась во дворик»<sup>8</sup>. На первом этаже каменного трехэтажного флигеля, где произошел взрыв, находились приемная казначея металла, бухгалтерия и кабинет помощника начальника Монетного двора. На втором и третьем этажах флигеля размещались «пробирное отделение» с лабораторией. Причиной взрыва стала неисправность газопроводной магистрали.

После проведения срочных восстановительных работ, в период 1912-1914 г. корпус № 3 был реконструирован и надстроен третьим этажом медальерной. Скорее всего, тогда же была выполнена надстройка над лестничной клеткой между корпусами № 3 и № 7.

В 1912 -1915 гг. корпус № 2 надстроен третьим этажом, перекрытия которого были в виде бетонных сводов.

#### **Четвёртый период: 1918-1965 гг.**

После 1917 г., когда в ведение Монетного двора были переданы Плац-майорский и Обер-офицерский дома, каменный забор появился с восточной стороны комплекса.

В 1923-1926 гг. герб с двуглавым орлом, находившийся в центре фронтона западного фасада здания, заменили пятиконечной звездой, списанный в центр венка.

Ремонтные и строительные работы, производившиеся в Монетном дворе в 1930-1940-х гг. принципиально не изменили облик фасада главного фасада здания со стороны Соборной площади.

В 1938 г. в его правой круглой башне была произведена закладка оконных проёмов первого этажа. В 1939 г. был выполнен выборочный капитальный ремонт кровли. В нескольких внутренних помещениях 2-го этажа устроены новые плоские перекрытия, в северной башне установлены дополнительные несущие конструкции – металлические балки на опорных столбах. Предположительно, до 1940-го г. были устроены помещения в уровне чердака с выведением металлической надстройки над скатом крыши у северной башни.

В это же время, согласно утверждённому плану благоустройства территории Петропавловской крепости, была снесена кирпичная стена и деревянная обшивка торцевой части сооружения у вторых ворот Монетного двора.

Из переписки Инспекции по охране памятников истории и культуры в 1940-1950-х гг. известно, что в 1952 г. был выполнен капитальный ремонт фасадов с окраской лицевых и дворовых фасадов перхлорированной краской. Кровля комплекса капитально отремонтирована, окрашена и перекрыта заново на 70% оцинкованным железом.

В числе работ, перечисленных в акте ГИОП от 16.08.1952 г., комиссией были утверждены следующие работы: ремонт цоколя со стороны башни,

<sup>8</sup> Масик С.Н. Историко-культурное исследование объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор» по адресу: Петропавловская крепость, д.6, литер «А». Архив ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация». СПб., 2010. С.19,21.

переоштукатуривание фасадов с окраской конных переплетов, разборка на южном фасаде оконного проёма, вытягивание профиля карниза на западном фасаде, исправление замкового камня, прорезывание фустов со стороны башни.

В апреле 1954 г. в ходе технического осмотра Монетного двора актом ГИОП были установлено общее состояние здания и зафиксированы работы по ремонту междуэтажных и чердачного перекрытий, ремонт фасадов и кровли. Отмечалось удовлетворительное состояние венчающего карниза главного корпуса.

Решением комиссии в 1955 г. предлагалось произвести реставрацию северного фасада с восстановлением оконных проёмов взамен существующих ворот; уменьшением трубы от котельной до 15 п./м. В этом же году был построен кирпичный забор на хозяйственном дворе со стороны Кронверкского протока. Выполнена перекладка кирпичных труб и заборов.

В этом же период были частично реконструированы главный корпус и корпуса №№ 5, 2, 7 и 3. Снесена труба химической лаборатории и возведена новая труба в центре западной границы комплекса.

В эти же годы выполнена пристройка (№ 4) к корпусу № 2 (большой объем, примыкающий к главному зданию).

#### **Пятый этап перестройки Монетного двора: с 1966г. и по настоящее время**

В этот период (после 1965 г.) были сделаны пристройки к следующим корпусам Монетного двора:

Пристройка № 1 – технологическое помещение. Она пристроено к корпусу № 6 и соприкасается с пристройкой 1900-1917 гг., в настоящее время в ней находятся помещения инструментального цеха (печи для отжига). Данная пристройка была возведена в связи с нормами безопасности.

Пристройка № 2 – насосная. В ней находятся приборы для градирен – охлаждение оборудования технической водой.

Пристройка № 3 – помещение для ремонта погрузчиков, аккумуляторная, необходима для обслуживания и ремонта электрокаров и погрузчиков.

Пристройка № 4 – столовая, офисное помещение, раздевалка и кладовая, два лифта и пр. функциональные помещения.

Пристройка № 5 – вход в режимное предприятие – цех монетно-медального и орденового производства. Там же - лестница в пропускник (мужская раздевалка), лестничная клетка столовой.

Пристройка № 6 – помещение для ацетиленовых баллонов выполнена в связи с требованиями техники безопасности.

Пристройка 7 – световой фонарь котельной, смонтированы в целях безопасности.

Пристройка № 8 – газопроводы газовой котельной, ведущие к трубе. Необходимая часть конструкции.

Пристройка № 9 к корпусу № 2 возведена до 1994 г. В ней находится насосная очистительных сооружений.

Пристройка № 10 – склад химикатов очистных сооружений.

Пристройка № 12 – очистные сооружения.

Пристройка № 13 – сварочный участок.



В 1995 г. производился ремонт фасадов и кровли главного корпуса Монетного двора, отмеченный актом ГИОП № 3 от 12.10.12995 г.

В 1996 – 1997 гг. был выполнен выборочный ремонт кровли «круглой левой башни».

В 1998 г. – произведен реставрационный ремонт бывшей лаборатории разделения золота от серебра, переоборудованной позднее в «золотоплавильню» (корпус № 4).

В 2000 г. произведен ремонт дворовых фасадов и лицевого фасада главного корпуса Монетного двора.

В 2005 г. выполнена реставрация ворот центрального входа в здание.

В течение 2010 по 2011 гг. ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация» разработана научно-проектная документация «Реставрация фасадов и кровли Главного здания монетного двора с угловыми башням и Гербом Российской Империи на фронтоне; служебных корпусов, расположенных по периметру комплекса и каменной ограды территории монетного двора».

В 2011 г. КГИОП выдал разрешение ООО «Стройреставрация» на реставрацию главного корпуса Монетного двора, включая ремонт деревянных стропильных конструкций, замену обрешетки с устройством продухов, реставрационный ремонт дымовых труб, кровельные и малярные работы. Во время работ по фасадам в 2011 г. были заменены оконные и дверные заполнения, восстановлены воротные заполнения, проведена реставрация гладких и профилированных поверхностей фасадов, лепного декора и цоколя. Авторский надзор осуществляла ведущий архитектор Института «Ленпроектреставрация Наливкина С.С.

С 2011 г. по 2016 гг. работы проводились по реставрации фасадов корпусов, расположенных по периметру комплекса. Во время работ реставраторами была полностью снята ПХВ-краска, цементные вставки и замена на известковую программу.

В 2012 -2013 г г. восстановлен гербовой композиции на Монетном дворе по проекту архитекторов Института «Ленпроектреставрация» Наливкиной С.С. и Хайруллиной О.Е.

В 2014-2016 гг. выполнены работы по реставрации фасадов южного корпуса № 6 и северного - № 7 согласно проектной документации Института «Ленпроектреставрация» (авторский надзор проводил ведущий архитектор Гунич А.Е.).

В 2017 – произведено восстановление ограды, расположенной между Штаб-офицерским и Плац-майорским домами.

### **Состав Монетного двора (по корпусам).**

*Главный корпус (корпус № 1),* построенный в 1800-1805 гг. по проекту архитектора А.Порто, сохранился внешне до настоящего времени без значительных изменений, за исключением проемов по двум осям западного дворового фасада, в связи с разборкой примыкающих частей корпусов № 2 и № 3 в период 1910-1930-х гг. В 1930-е гг. были устроены помещения в уровне чердака с выведением металлической надстройки над скатом крыши у северной башни. В начала 2000-х гг. произведен ремонт входной зоны на первом этаже. Начиная с 2008 гг. проводятся реставрационные работы по фасадам здания в соответствии с проектной документацией ОАО «СПб Институт «Ленпроектреставрация».

*Корпуса № 2 и № 5* представляют собой многократно перестроенные здания бывших провиантских складов, возведенные вдоль крепостного канала по проекту Д. Трезини в 1732-1734 гг. При строительстве главного корпуса Монетного двора они были соединены с его северным крылом. До 1828 г. к корпусу № 2 с севера сделана одноэтажная пристрой (А-7), корпуса № 2 и № 5 соединены одноэтажными крытым переходом (А-8), фасады претерпели большие изменения.

В 1840-1860-х гг. Корпус № 2 (лит. А-1) перестраивался; устроена лестница (ЛК-3), ряд помещений перекрыт кирпичными сводами по металлическим балкам. В 1912-1914 гг. корпус А-1 надстроен 3-м этажом. К 1920-м гг. относятся пристройки лит. А-29, А-31. В 1940-х гг. выполнены пристройки А-3, А-5, А-6, а в 1980—1990-е гг. расширены. Пристройка А-7 надстроена вторым этажом в 1970-е гг.

Корпус № 5 – неоднократно перестраивался на протяжении 1800 до 1990-х гг. В результате его первоначальные габариты увеличены почти в два раза. В период с 1800-1820-х гг. в корпусе № 5 пробиты широкие арочные проемы (лит. А-12, А-14, А-20), возведены пристройки А-14, А-15, А-16, А-17. Флигель, расположенный за северной башней, увеличен в габаритах (лит.А-20), В середине-второй половине XIX в. в ряде помещений корпуса № 5 установлены металлические конструкции в виде балок и стропильных ферм на чугунных опорных колоннах.

Восточная часть внутреннего двора между корпусами № 2 и № 5 оставалась открытой до конца XIX в.; пристройка А-9 появилась к 1900 г., внутренние помещения в частях А-10 и А-11 – в период 1912-1917 гг. Западная часть внутреннего двора застраивалась поэтапно, с 1918 и до конца XX в. (А-2, А-3, А-4, А-5, А-6)

*Корпус 3* состоит из трех частей, построенных в разное время. В 1800 гг. по проекту А. Порто был возведен одноэтажный флигель, расширенный к западу в 1840-х гг. Средняя часть корпуса (лит. А-49) в 1872-1874 гг. перестроена по проекту В. Стуккея; в эти же годы перестроена западная часть корпуса и пристроен одноэтажный флигель (лит. А-50) с южной стороны. Восточная часть (лит. А-52), примыкающая к главному корпусу № 1, получила значительные повреждения при взрыве в 1911 г., через год её реконструировали; над лестничной клеткой западной части корпуса возведен 4-й этаж. До 1964 г. расширена пристройка к южному фасаду (лит. А-50, А-51). В период 1977-1990-х сооружены одноэтажные пристройки, примыкающие к корпусу №4 (лит. А-53, А-56).

*Корпус № 4* – круглое в плане здание лаборатории или «крепководочной» - построено в 1820-х гг. в соответствии с проектом А. Порто, а в 1839-1844 гг. перестроено с сохранением первоначальной фасадной композиции нижнего яруса. В период с 1870-х-1910-х гг. постройку соединили с корпусом № 3, верхний этаж был реконструирован с устройством отдельного помещения в уровне 2-го этажа с возведением лестницы (вновь перестроена в 1990-е гг.). Существующее покрытие барабана выполнено в 1900-е гг.

Корпус № 6 (лаборатория для разделения золота и серебра) первоначально был отдельно стоящим одноэтажным зданием, возведенным в период с 1763-по 1768 гг. В 1928 г. здание расширили, а в 1839 г. корпус надстроен вторым этажом по проекту Э.Х. Анерта.

Во второй половине XIX в. несколько помещений было перекрыто «прусскими сводами». В период 1912-1917 гг. к северному фасаду (возле южной башни) был

пристроен одноэтажный объем в две оконные оси (лит.А-41); впоследствии, в 1957, 1970-е гг., эта пристройка была расширена (лит.А-40, А-41).

Корпус № 7 был возведен в один этаж в 1800-х гг. по проекту А. Порто. Угловые помещения 1-го этажа (лит. А-42, А-43) имеют в плане круглую форму, усложненную нишами-экседрами.

В 1841-1842 гг. архитектор А.М. Куци пристроил к северной стене корпуса одноэтажное помещение «штемпельной кузницы» (лит. А-44).

Надстройку корпуса возвели в 1860-х гг. по проекту Б. Стокки. Северная угловая часть корпуса (А-43) была надстроена третьим этажом, а часть лит. А-42 вторым этажом.

К 1876 г. относится устройство дымовой трубы в угловой части здания. До 1900 г. к западному фасаду корпуса № 7 пристроены еще две дымовые трубы (сохранилась только одна труба, верхние части остальных были разобраны). В середине 1950-х гг., в связи с устройством котельной в помещениях штемпельной кузницы (А-44), построена новая крупногабаритная кирпичная труба, к северу от корпуса № 7.



**АРХИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:**

**Архив КГИОП (Архив комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры):**

1. Бубнов Л.А. Монетный двор. Историческая справка. П. 90-5. Н-2734. Л., 1941.
2. Акт государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей проведение работ по сохранению (приспособлению к современному использованию) объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор. Архитектурная мастерская Т.А. Славиной. П. 90-5. Н-11805. СПб., 2011.
3. Паспорт ОКН. Ансамбль Петропавловской крепости. П.90. Инв.№ 54П. Л., 1982.
4. Попова Н. Монетный двор в Петропавловской крепости. Краткий обзор материалов. П. 90-5. Н-1438. Л., 1966.

**РГА ВМФ (Российский государственный архив военно-морского флота):**

Ф. 3/л. Оп. 34. Д. 381, 851, 2470, 2513, 2627, 2729, 2965.

**ГМИ СПб (Государственный музей истории Санкт-Петербурга):**

План Петропавловской крепости и Кронверка. 1786 г.

**Архив ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация»:**

Масик С.Н. Историко-культурное исследование объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор» по адресу: Петропавловская крепость, д.6, литер «А». Архив ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация». СПб., 2010.

**БИБЛИОГРАФИЯ:**

1. Бастарева Л.И., Сидорова В.И. Петропавловская крепость. Путеводитель. Л., 1978.
2. Воинов В.С., Кириков Б.М. Там, где начинался город // Строительство и архитектура Ленинграда. 1975. №2.
3. Георги И.Г. Описание российско-императорского столичного города Санкт-Петербурга и достопримечательностей в окрестностях оною, с планом 1794 - 1796. СПб., 1996.
4. Канн П.Я. Петропавловская крепость. Л., 1960.
5. Кириков Б.М., Штиглиц М.С. Петербург немецких архитекторов. От барокко до авангарда. СПб, 2002.
6. Логачев К.И. Петропавловская (Санкт-Петербургская) крепость: историко-культурный путеводитель. Л., 1988.
7. Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Петроградский район. СПб., 2004.
8. Памятники архитектуры Ленинграда. Л., 1972.
9. Пилявский В.И. Петропавловская Крепость. Л., 1967.

10. Редько А.Г. Материалы для истории С.-Петербургского Монетного двора (1905-1912). Пг., 1914.
11. Смирнов М.И. Со знаком «СПб». Очерки истории Санкт-Петербургского Монетного двора. 1724-1994. Гольягги., 1994.
12. Спасский И.Г. Петербургский монетный двор от возникновения до начала XIX в. Л., 1949.
13. Степанов С.Д. Санкт-Петербургская Петропавловская крепость. История проектирования и строительства. СПб., 2000.
14. Столпянский П.Н. Петропавловская крепость. М.-П., 1923.
15. Трубинов Ю.В. Бастион Нарышкин во власти Монетного двора // Краеведческие записки. Исследования и материалы. Вып. 6. СПб. 1998., С.183-214.
16. Трубинов Ю.В. Генеральные планы XVIII-XIX вв. Санкт-Петербургской (Петропавловской) крепости. Альбом фотокопий исторических чертежей. Т.1. 1993.
17. Штиглиц М.С., Лелина В.И., Гордеева М.А. Памятники промышленной архитектуры СПб, 2003 г.

**СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ:**

1. План Санкт-Петербургской крепости с Кронверком. Проектный чертеж. Военный инженер Б.- Х. Миних. 1732. РГА. ВМФ. Ф 3/л. Оп. 34. Д.2470.
2. «План одному из двух равных между собою провиантских магазейнов. Профиль. Фасад». Фиксационный чертеж. 1733 г. ГМИ СПб.
3. Санкт-Петербургская крепость 1745 г. РГА ВМФ. Ф 3/л. Оп. 34. Д. 2513.
4. Застройка территории Санкт-Петербургской крепости в первой половине XVII в. Фрагмент «Юбилейного плана столичного города Санкт-Петербурга». 1753 г. РНБ ОЭ. Инв. № Э АЛ-Т63/4-Л452.
5. План крепости с показанием произведенных работ. 1768 г. РГА ВМФ. Ф. 3/л. Оп. 34. Д. 2627.
6. Проспект Санкт-Петербургской крепости с Невской стороны. Атлас карт Петербургского департамента. 1780.
7. План и профили Санкт-Петербургской крепости с описанием находящихся при ней описанием при ней крепостных строений. 1780. РГА ВМФ. Ф. 3/л. Оп. 23. Д. 851.
8. План Петропавловской крепости и Кронверка. 1786 г. Фрагмент. ГМИ СПб.
9. План крепости с показанием предстоящих работ. 1797. РГА ВМФ Ф. 3/л. Оп. 34. Д. 2729.
10. Проект мастера Мэтью Болтона. 1798 г. Изография, выполненная сотрудником ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация» С.Н. Максиком. 2010.
11. Проектные чертежи зданий Санкт-Петербургского Монетного двора. Архитектор А. Порто (А. делла Порта). 1800 г. Санкт-Петербургский Монетный двор. (Мюнц-кабинет). Копия: Архив КГИОП.
12. Главное здание Монетного двора. Фрагмент фасада главного фасада с северной башней. Архитектор А. Порто. (А. делла Порта). 1800 г. Санкт-Петербургский Монетный двор. (Мюнц-кабинет).
13. Разрез здания лаборатории (профиль крепководочной») Монетного двора. архитектор. (А. делла Порта). 1800 г. Санкт-Петербургский Монетный двор. (Мюнц-кабинет).
14. Аксонометрический план Петропавловской крепости. 1800 г. РНБ РО. Ф. 342 № 1444.
15. Генеральный план Санкт-Петербургской крепости. РГА ВМФ. Ф. 3/л. Оп. 34. Д. 2965. (1807 г.) Архив ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация». Нег. № 68521а.
16. Фрагмент «Подробного плана Столичного города С.-Петербурга, снятого по масштабу 1/1200 под начальством генерал-майора Ф.Ф. Шуберта. 1828 г.
17. Генеральный план СПб-й крепости. 1845 г. РГА ВМФ. Ф. 3/л. Оп. 34. Д. 381.
18. Генеральный план СПб-й крепости РГА ВМФ. 1852 г. Ф. 3/л. Оп. 24. Д. 4259.



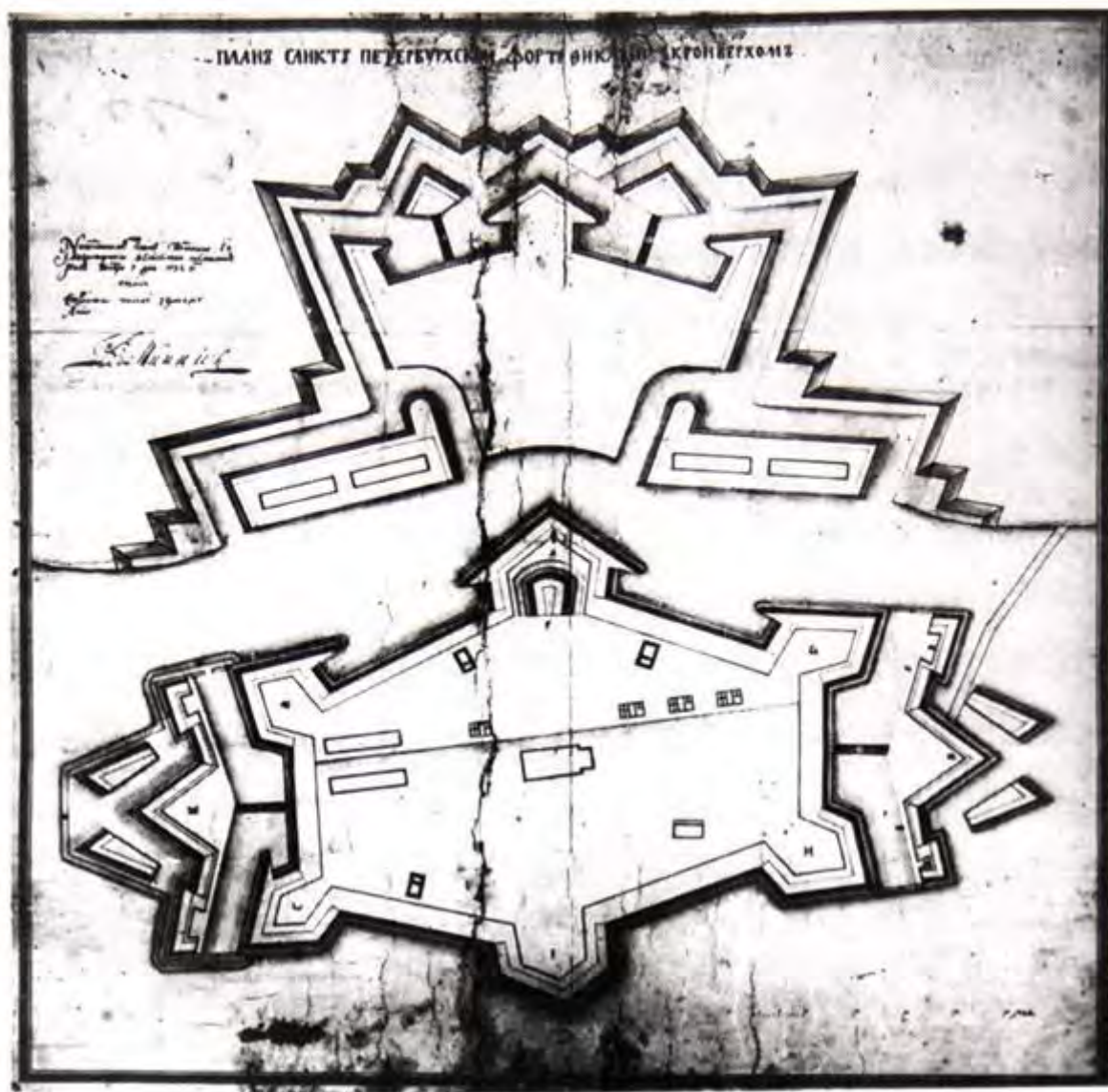
19. «План заводских и запасных дворов С.-Петербургского Монетного двора». Фиксационный чертеж. 1900 г. Арх. П. Майер.
20. Часть генерального плана Санкт-Петербурга. РГА ВМФ. 1910 г. Ф. 34/л. Оп. 25. Д. 1910.
21. Санкт-Петербургский Монетный двор. Схематический план. 1911 г. Редько А.Г. Материалы для истории С.-Петербургского Монетного двора. (1905-1912). Пг., 1914.
22. Уточненный план-схема города Ленинграда. 1927 г. Фрагмент.
23. План топосъемки 1946 г. Трест ГРИИ.
24. План топосъемки 1957 г. Трест ГРИИ.
25. План топосъемки 1972 г. Трест ГРИИ.
26. Монетный двор. Обмерный чертеж плана 1 этажа. 1964 г. Архив КГИОП.
27. Монетный двор. Обмерный чертеж плана 2 этажа. 1964 г. Архив КГИОП.
28. Монетный двор. Обмерный чертеж плана 3 этажа. 1964 г. Архив КГИОП.
29. Монетный двор. Обмер. План 1 этажа Специальные научные реставрационно-производственные мастерские. 1965 г. Главный архитектор С.Н. Давыдов. Архив ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация». Инв. 209/4 № 6839.
30. План расположения корпусов Монетного двора. Архив КГИОП..

**Сокращения:**

КГИОП – Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

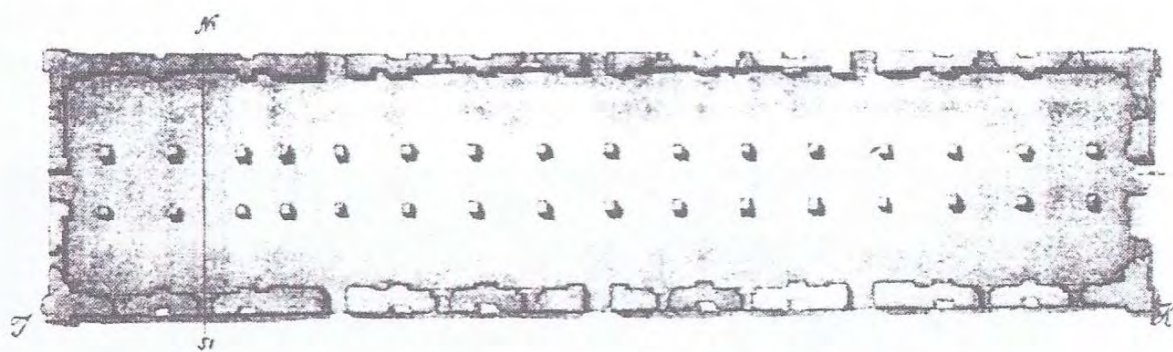
СПб ГМИ – Государственный музей истории Санкт-Петербурга

РГА ВМФ – Российский государственный архив военно-морского флота.



1. План Санкт-Петербургской крепости с Кронверком. Проектный чертеж. Военный инженер Б.- Х. Миних. 1732. РГА. ВМФ. Ф 3/л. Оп. 34. Д.2470.

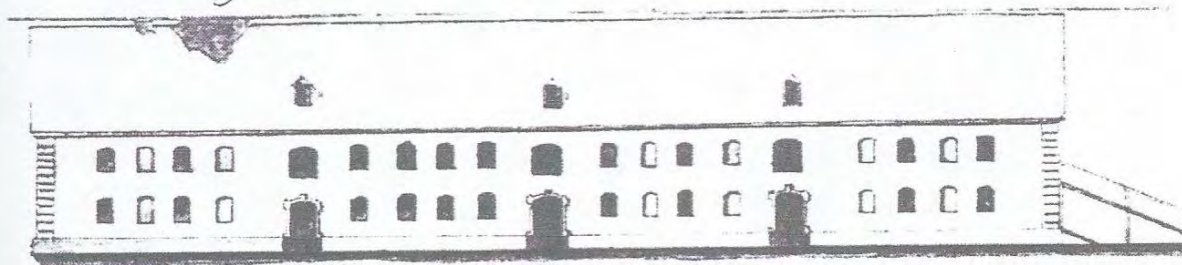
Планъ одного изъ двухъ равныхъ между собою Провиантскихъ Магазиновъ. В



Профиль только Магазины. № 51



Фасадъ одинъ изъ равныхъ Магазиновъ, по линии Ж. К.



2. «План одному из двух равных между собою провиантских магазиновов. Профиль. Фасад». Фиксационный чертеж. 1733 г. ГМИ СПб.





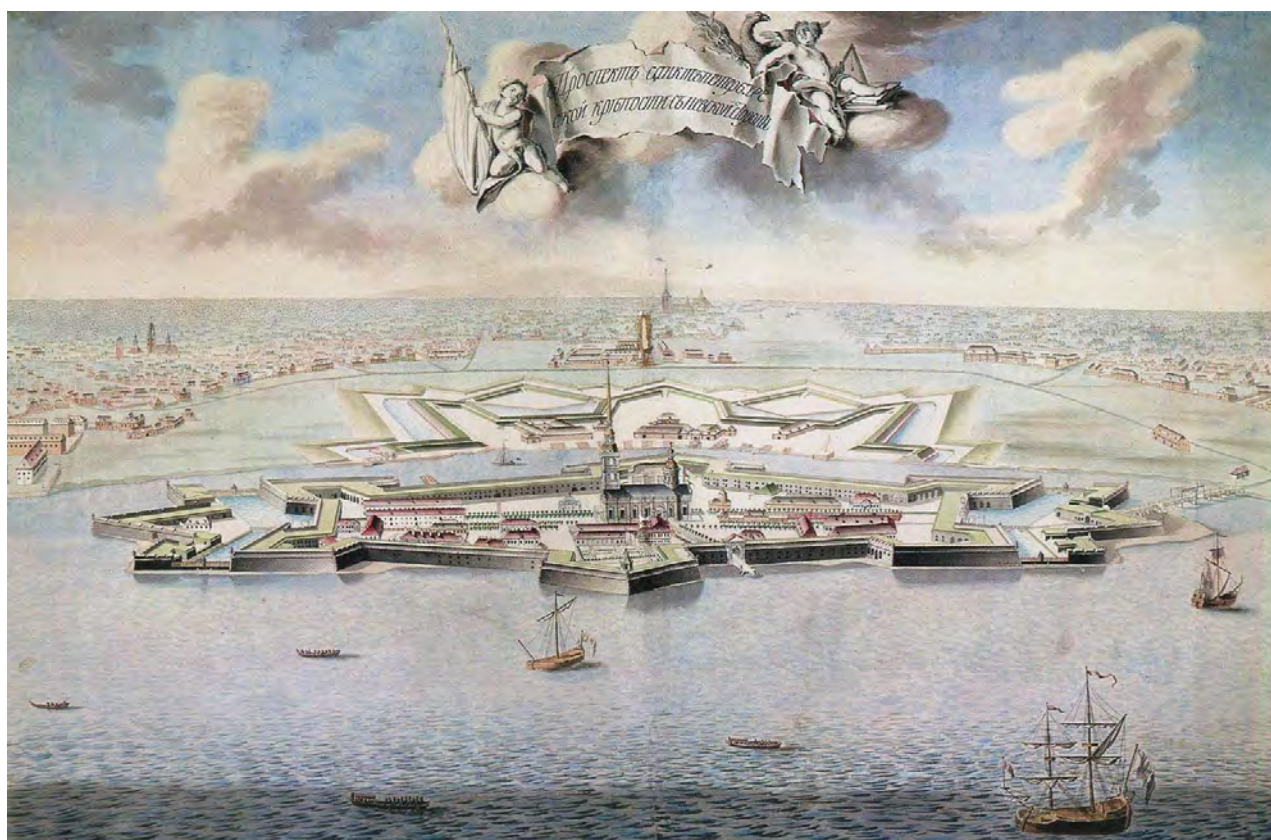


4. Застройка территории Санкт-Петербургской крепости в первой половине XVII в. Фрагмент «Юбилейного плана столичного города Санкт-Петербурга». 1753 г. РНБ ОЭ. Инв. № Э АЛ-Т63/4-Л452.





5. План крепости с показанием произведенных работ. 1768 г. РГА ВМФ. Ф. 3/л. Оп. 34. Д. 2627.



6. Проспект Санкт-Петербургской крепости с Невской стороны. Атлас карт Петербургского департамента. 1780.



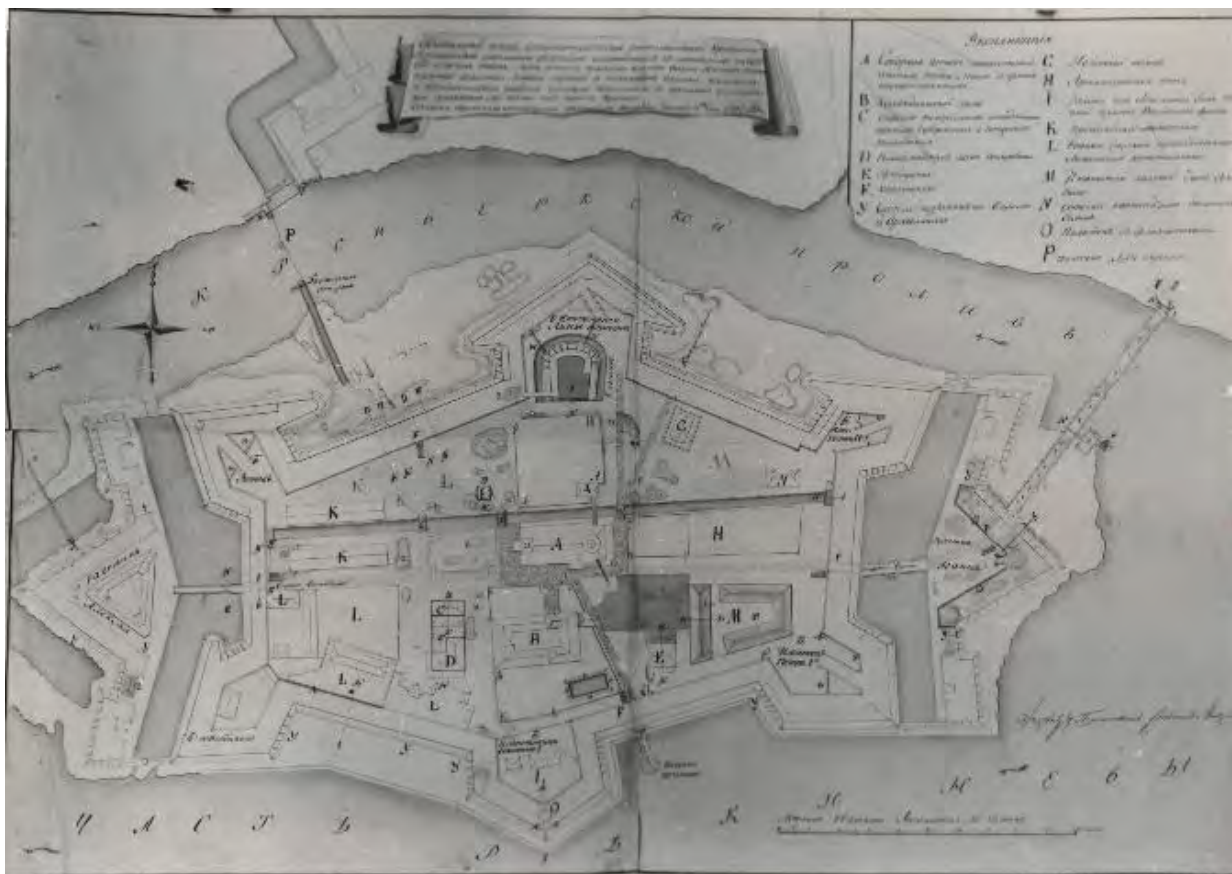


7. План и профили Санкт-Петербургской крепости с описанием находящихся при ней крепостных строений. 1780. РГА ВМФ. Ф. 3/Л. Оп. 23. Д. 851.

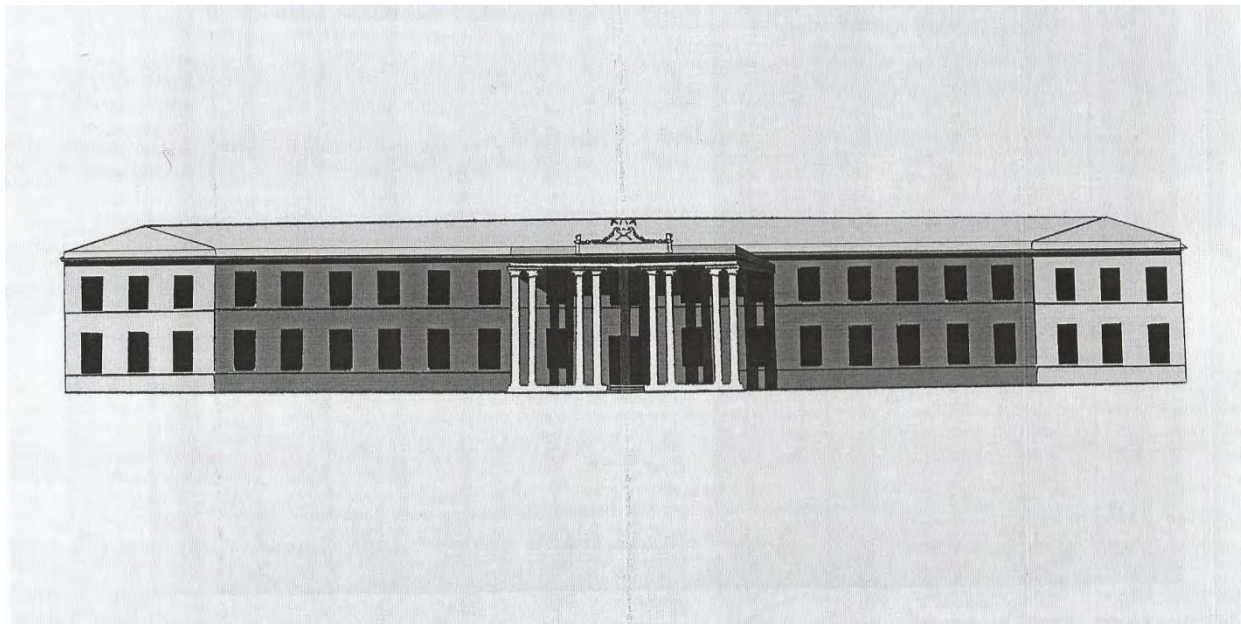


8. План Петропавловской крепости и Кронверка. 1786 г. Фрагмент. ГМИ СПб.



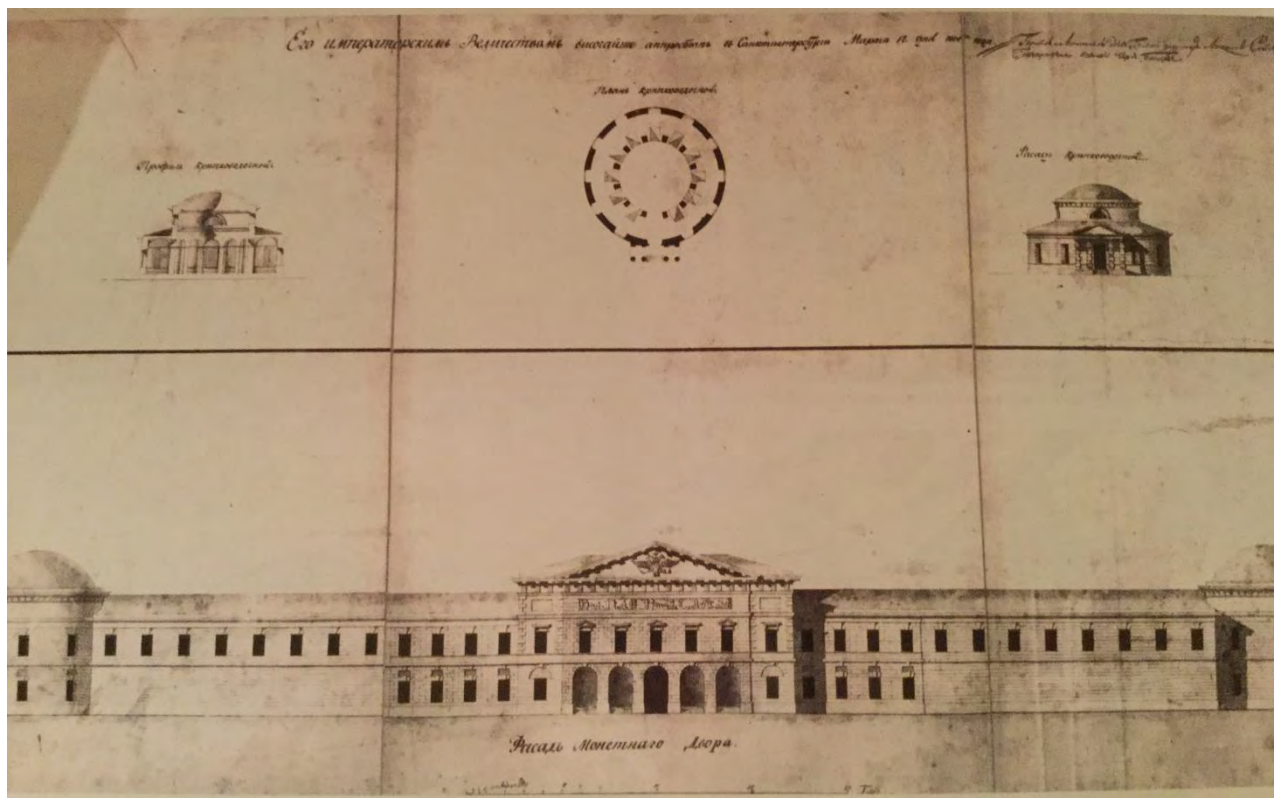


9. План крепости с показанием предстоящих работ. 1797. РГА ВМФ Ф. 3/л. Оп. 34. Д. 2729.

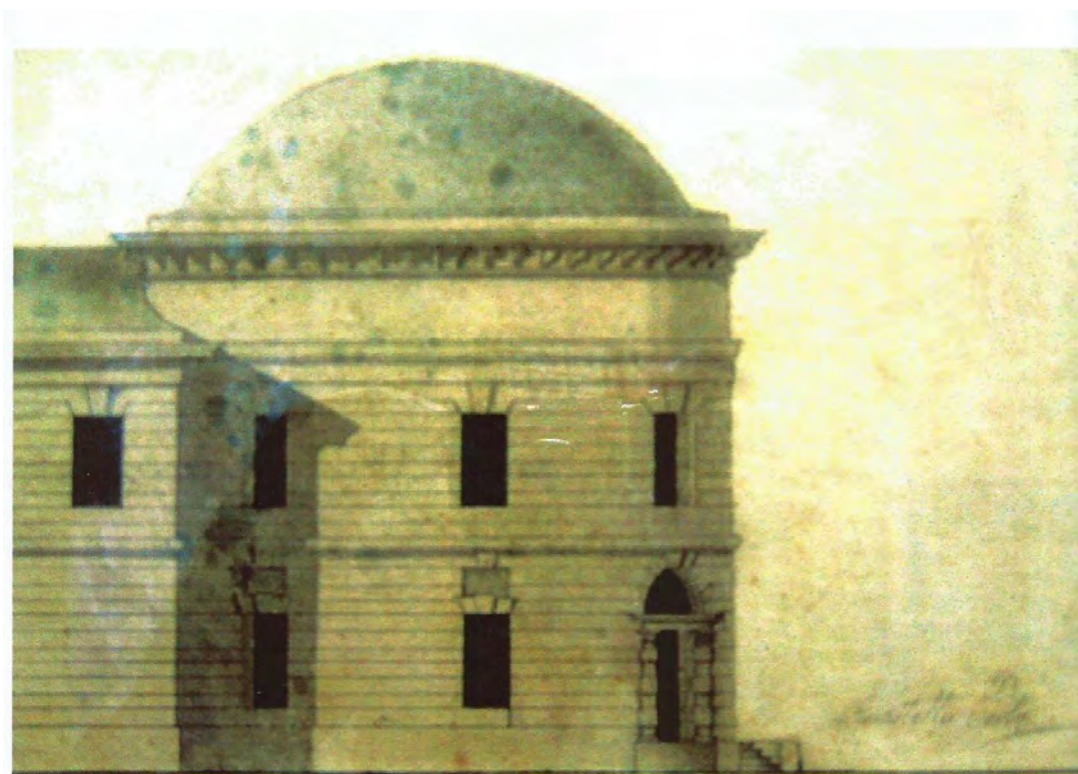


10. Проект мастера Мэтью Болтона. 1798 г. Изография, выполненная сотрудником ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация» С.Н. Максимом. 2010.



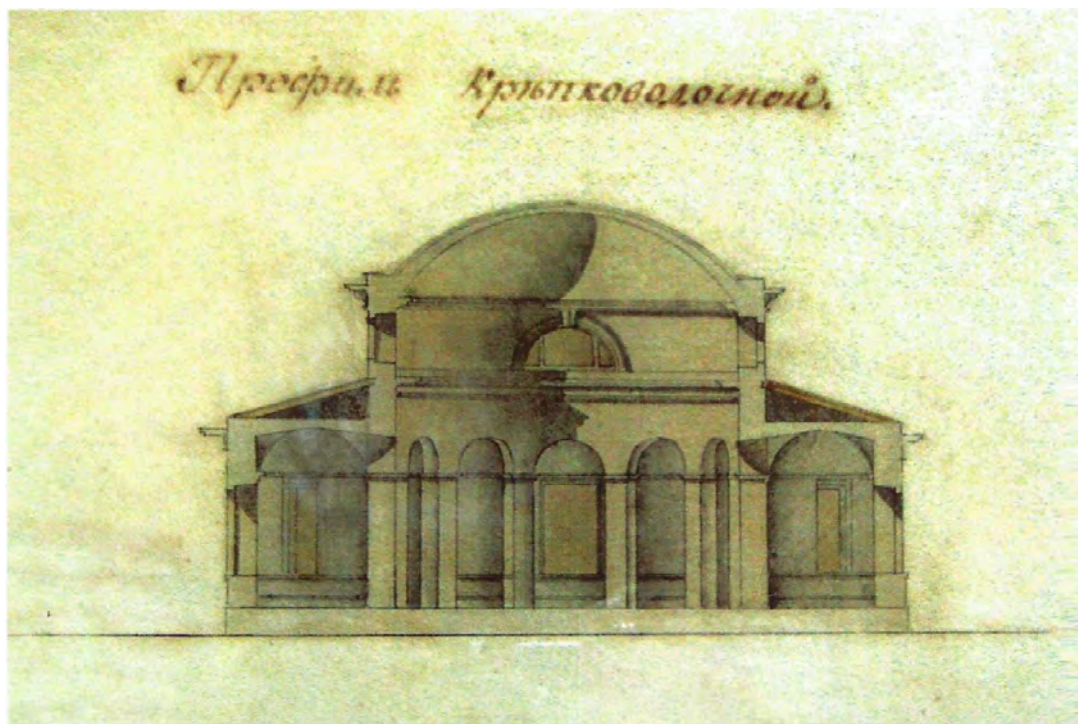


11. Проектные чертежи зданий Санкт-Петербургского Монетного двора. Архитектор А. Порто (А. делла Порта). 1800 г. Санкт-Петербургский Монетный двор. (Мюнц-кабинет). Копия: Архив КГИОП.



12. Главное здание Монетного двора. Фрагмент фасада главного фасада с северной башней. Архитектор А. Порто. (А. делла Порта). 1800 г. Санкт-Петербургский Монетный двор. (Мюнц-кабинет).



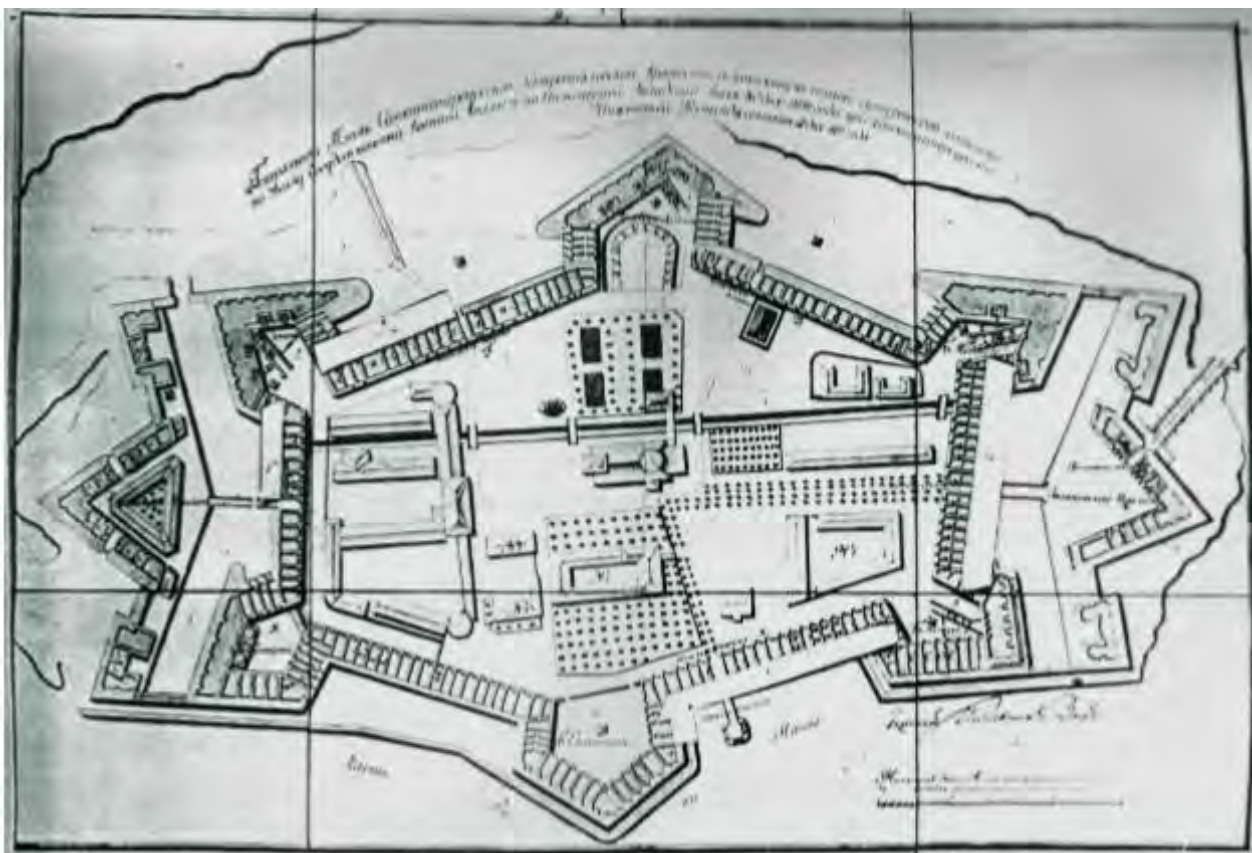


13. Разрез здания лаборатории (профиль крепководочной) Монетного двора. архитектор. (А. делла Порта). 1800 г. Санкт-Петербургский Монетный двор. (Мюнц-кабинет).

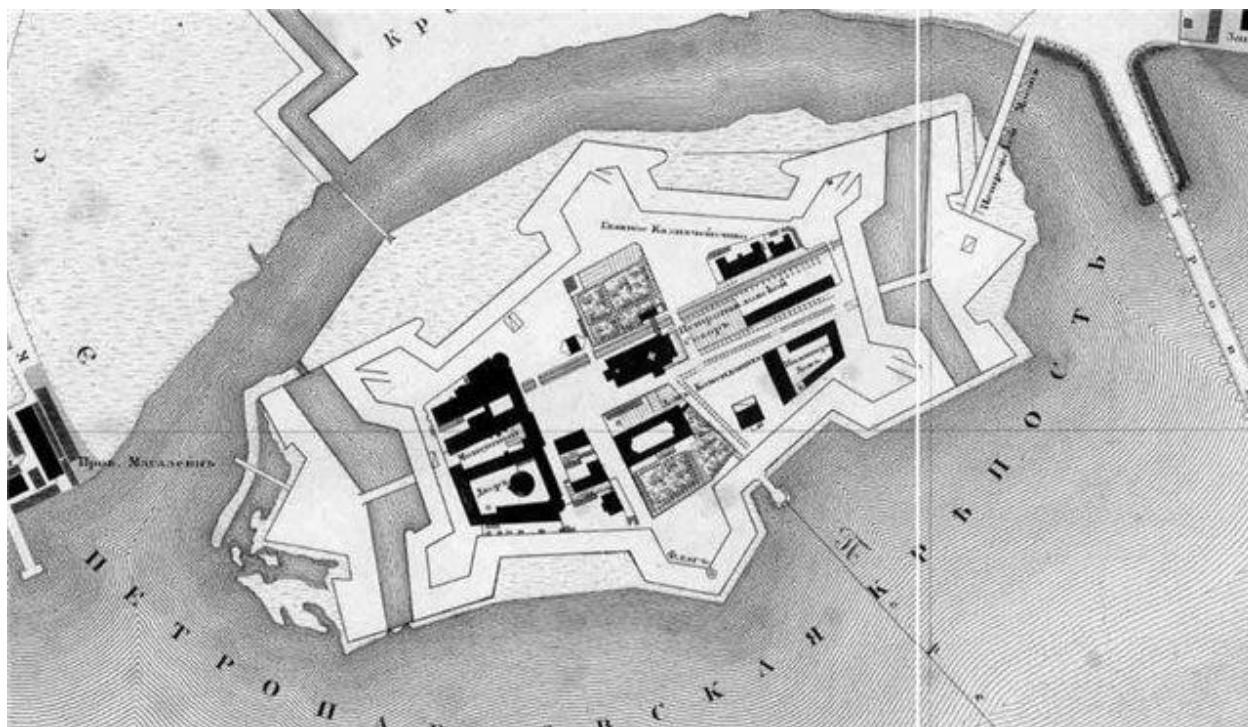


14. Аксонометрический план Петропавловской крепости. 1800 г. РНБ РО. Ф. 342 № 1444.





15. Генеральный план Санкт-Петербургской крепости. РГА ВМФ. Ф. 3/л. Оп. 34. Д. 2965. (1807 г.) Архив ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация». Нег. № 68521а.

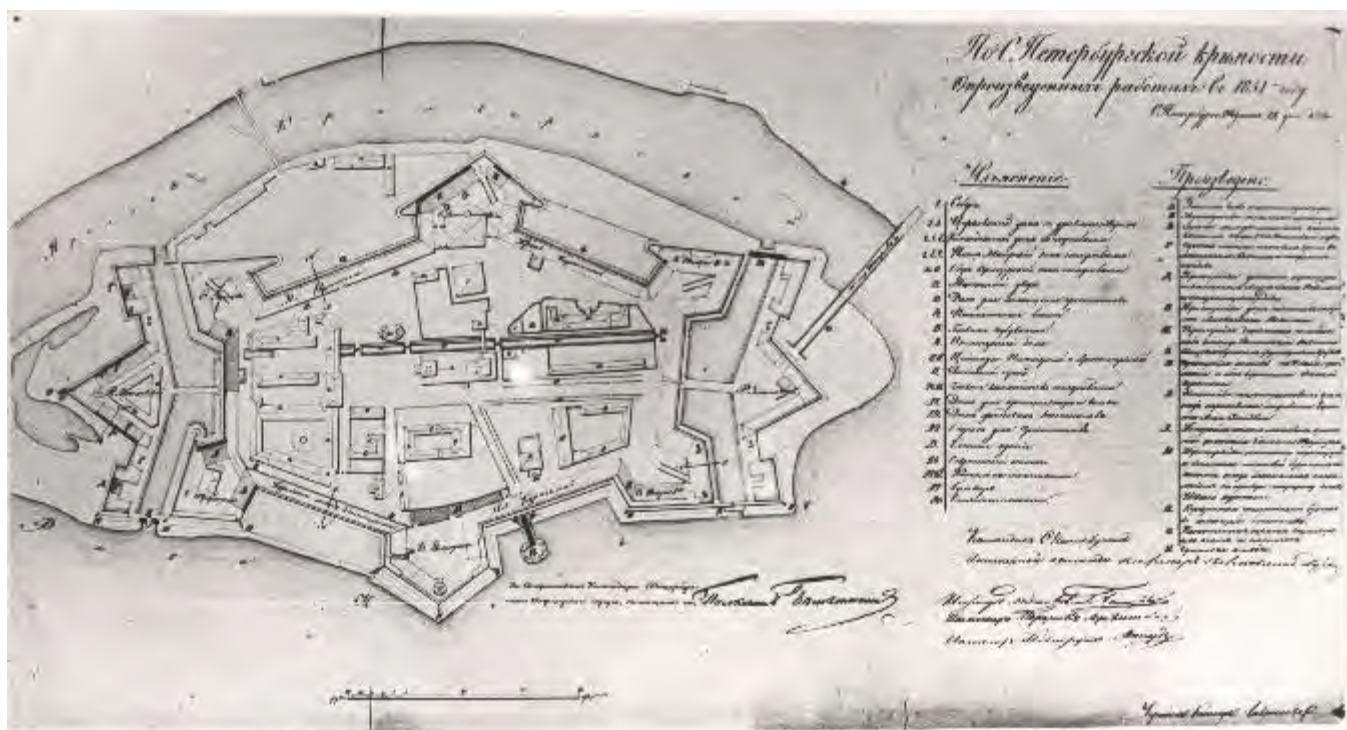


16. Фрагмент «Подробного плана Столичного города С.-Петербурга, снятого по масштабу 1/1200 под начальством генерал-майора Ф.Ф. Шуберта. 1828 г.



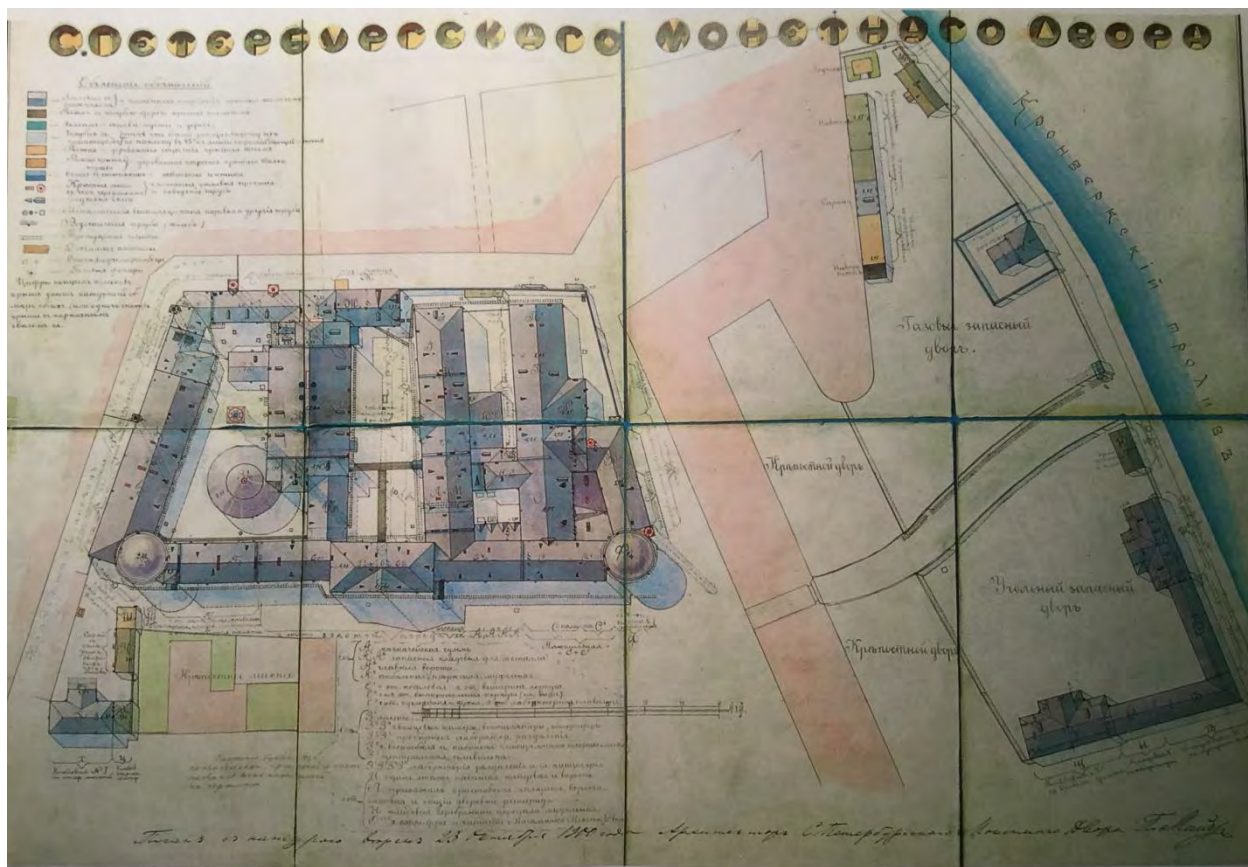


17. Генеральный план СПб-й крепости. 1845 г. РГА ВМФ. Ф. 3/л. Оп. 34. Д. 381.



18. Генеральный план СПб-й крепости РГА ВМФ. 1852 г. Ф. 3/л. Оп. 24. Д. 4259.



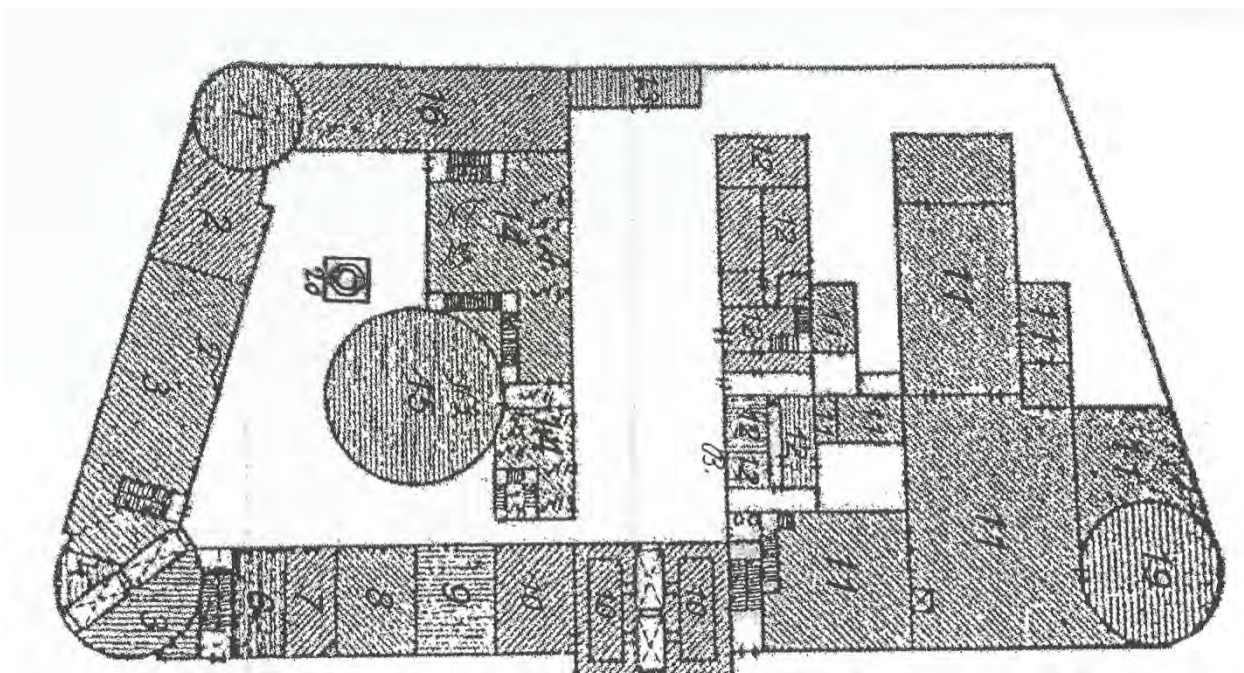


19. «План заводских и запасных дворов С.-Петербургскаго Монетнаго двора». Фиксационный чертеж. 1900 г. Арх. П. Майер.

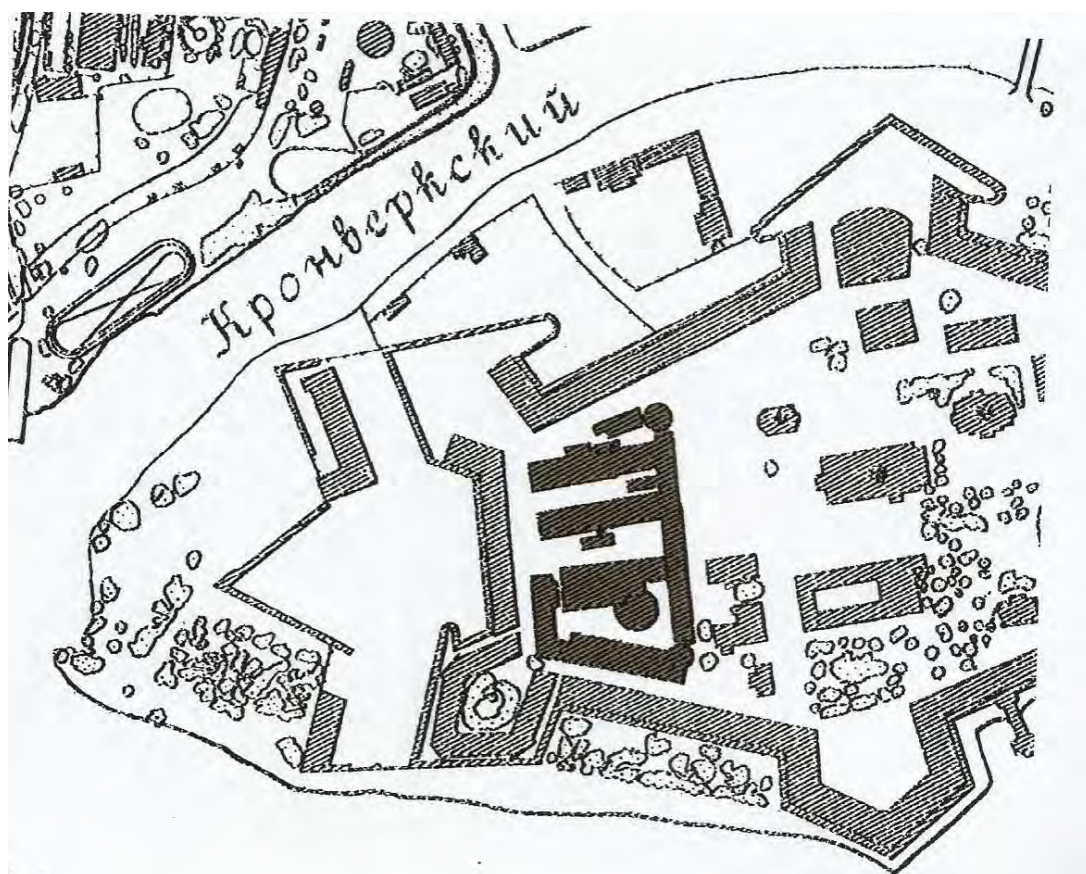


20. Часть генерального плана Санкт-Петербурга. РГА ВМФ. 1910 г. Ф. 3 З/л. Оп. 25. Д. 1910.



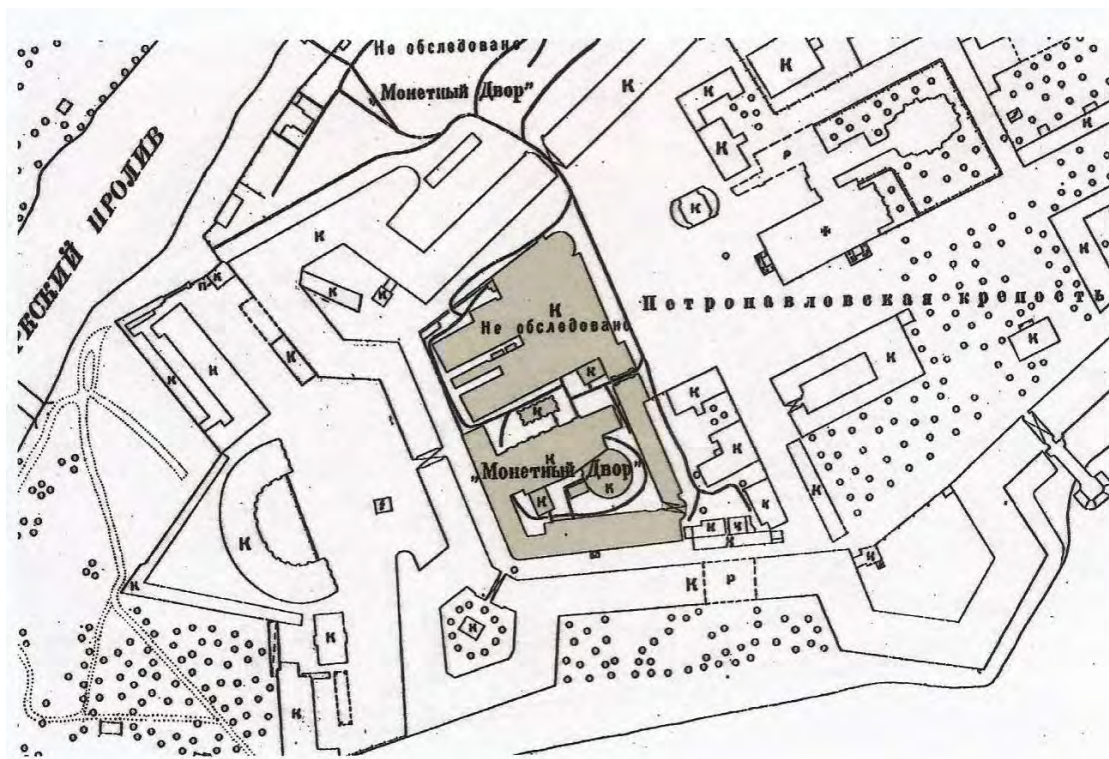


21. Санкт-Петербургский Монетный двор. Схематический план. 1911 г. Редько А.Г.  
Материалы для истории С.-Петербургского Монетного двора. (1905-1912). Пг., 1914.

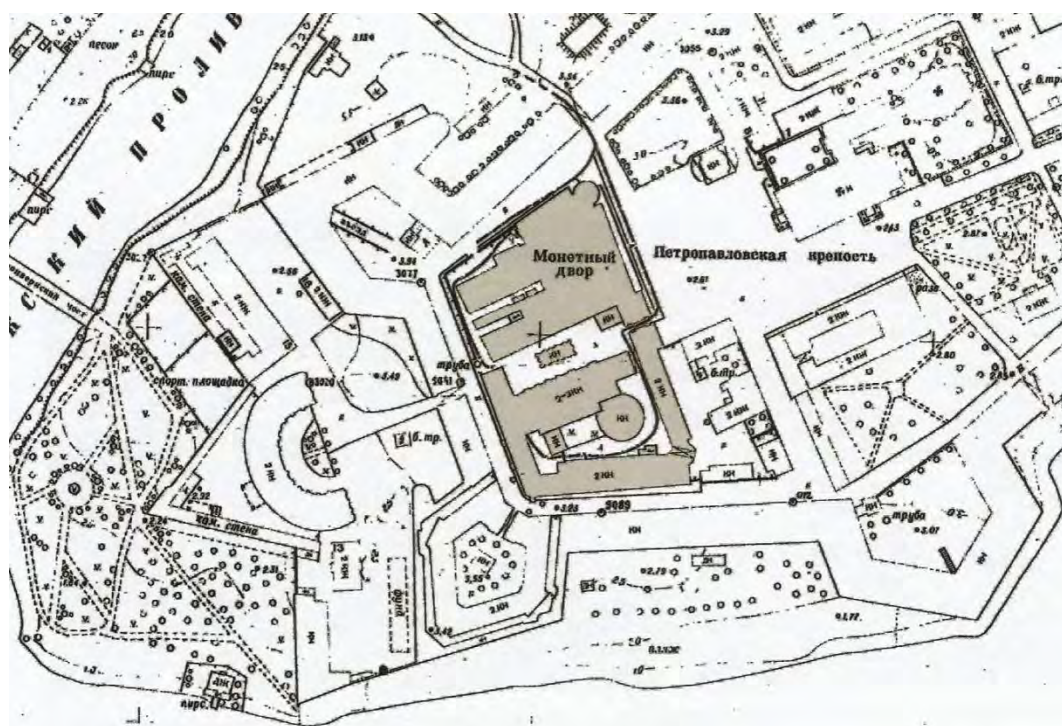


22. Уточненный план-схема города Ленинграда. 1927 г. Фрагмент.



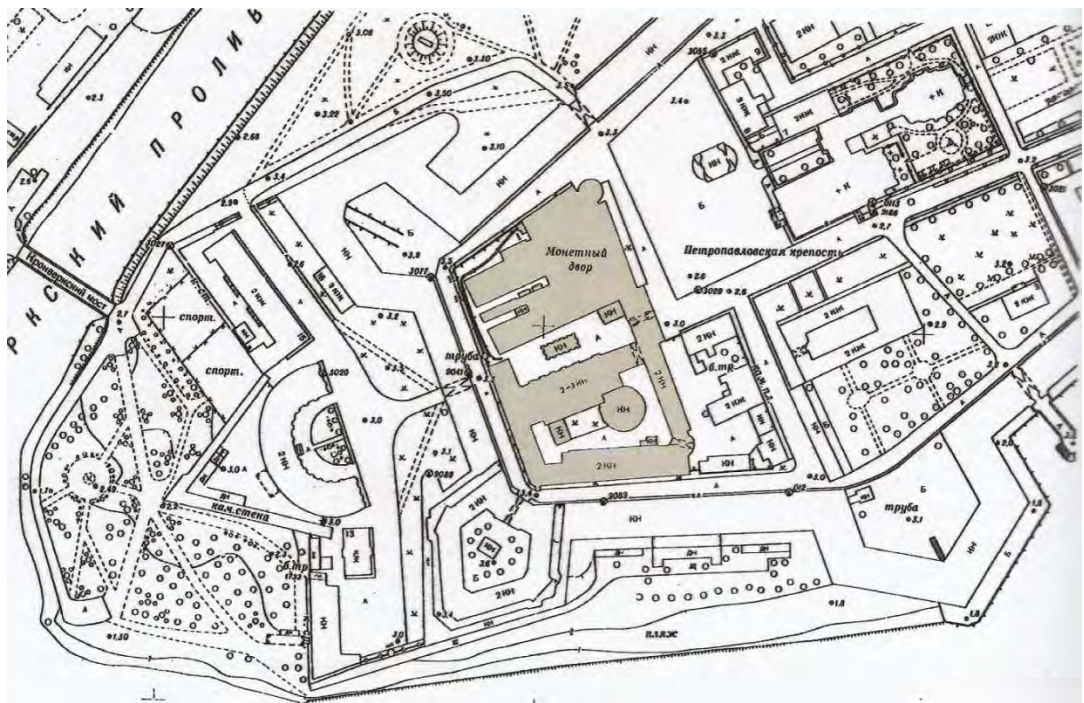


23. План топосъемки 1946 г. Трест ГРИИ.

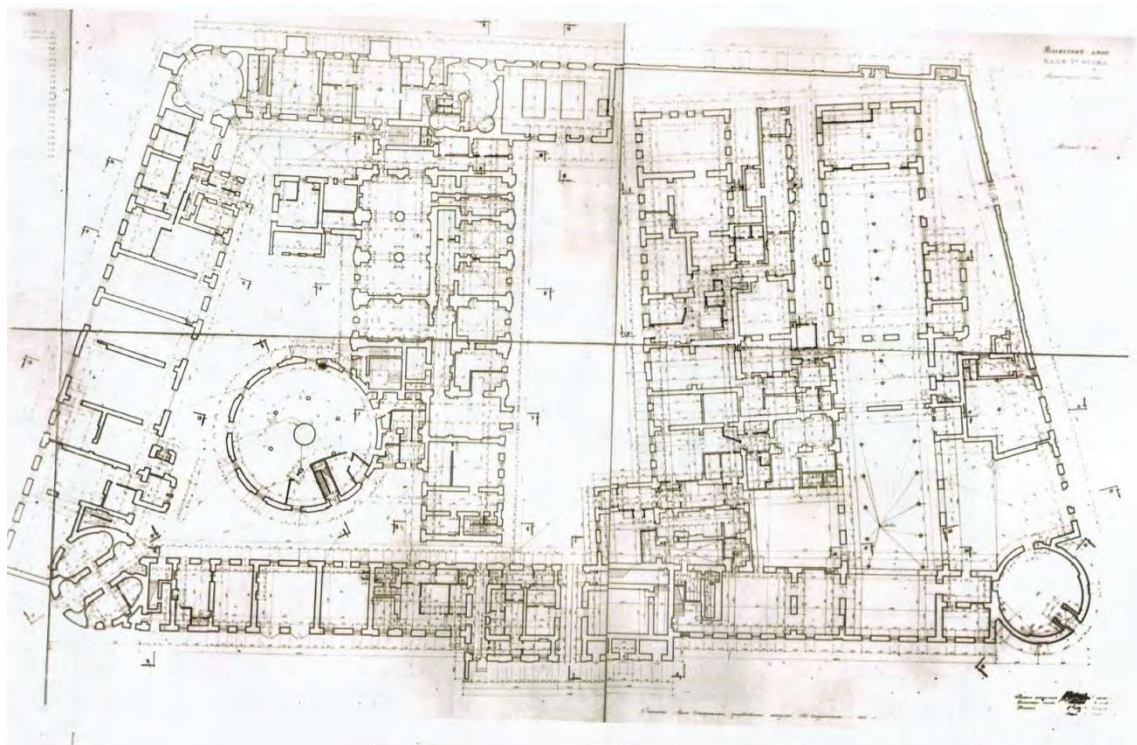


24. План топосъемки 1957 г. Трест ГРИИ.



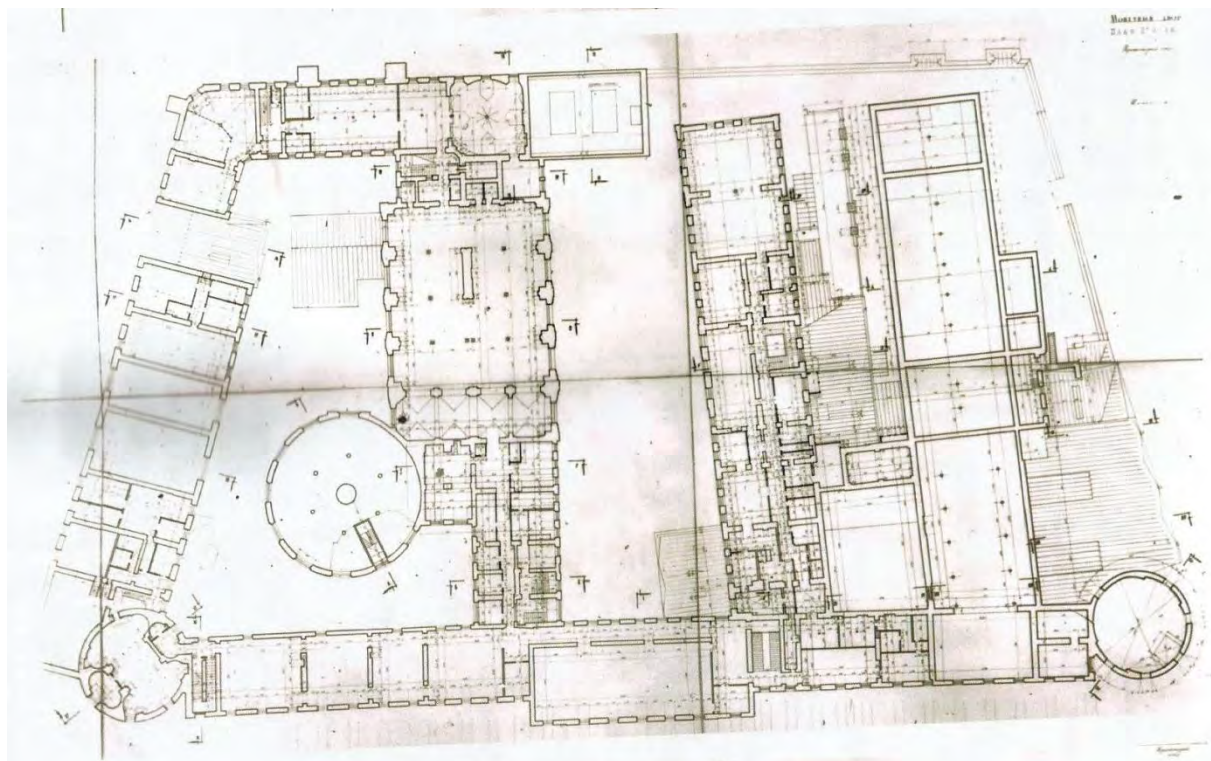


25. План топосъемки 1972 г. Трест ГРИИ.

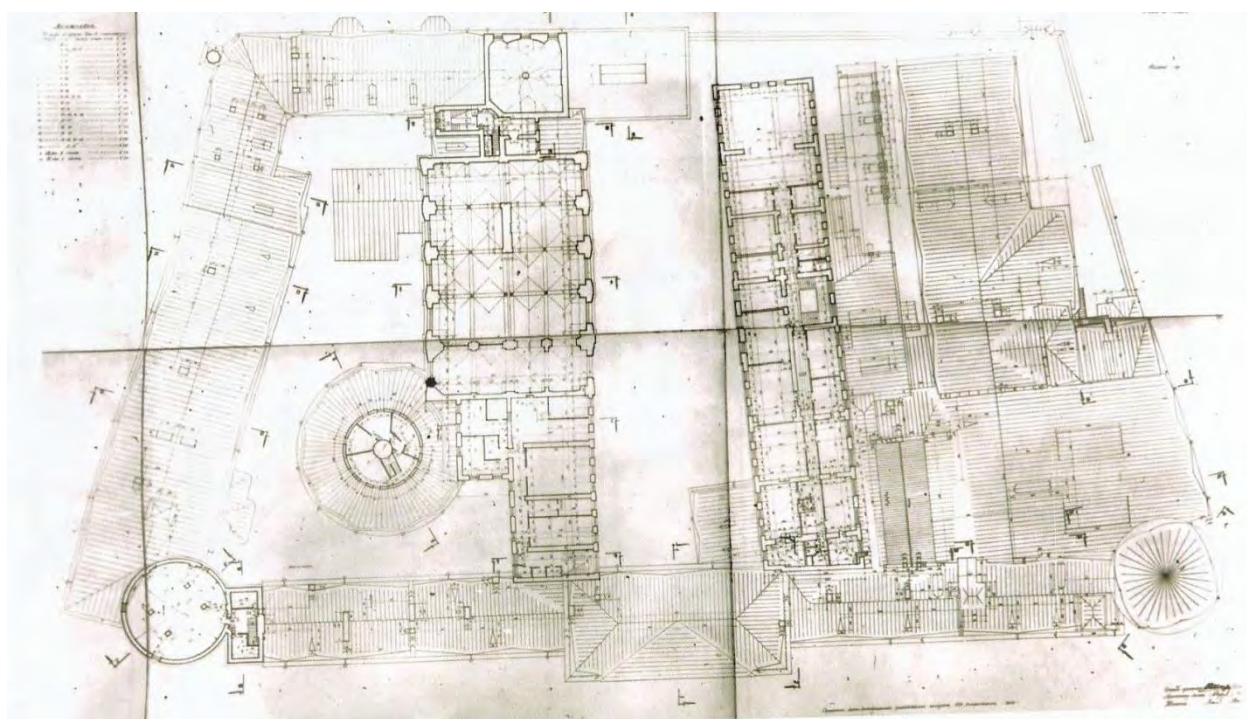


26. Монетный двор. Обмерный чертеж плана 1 этажа. 1964 г. Архив КГИОП.



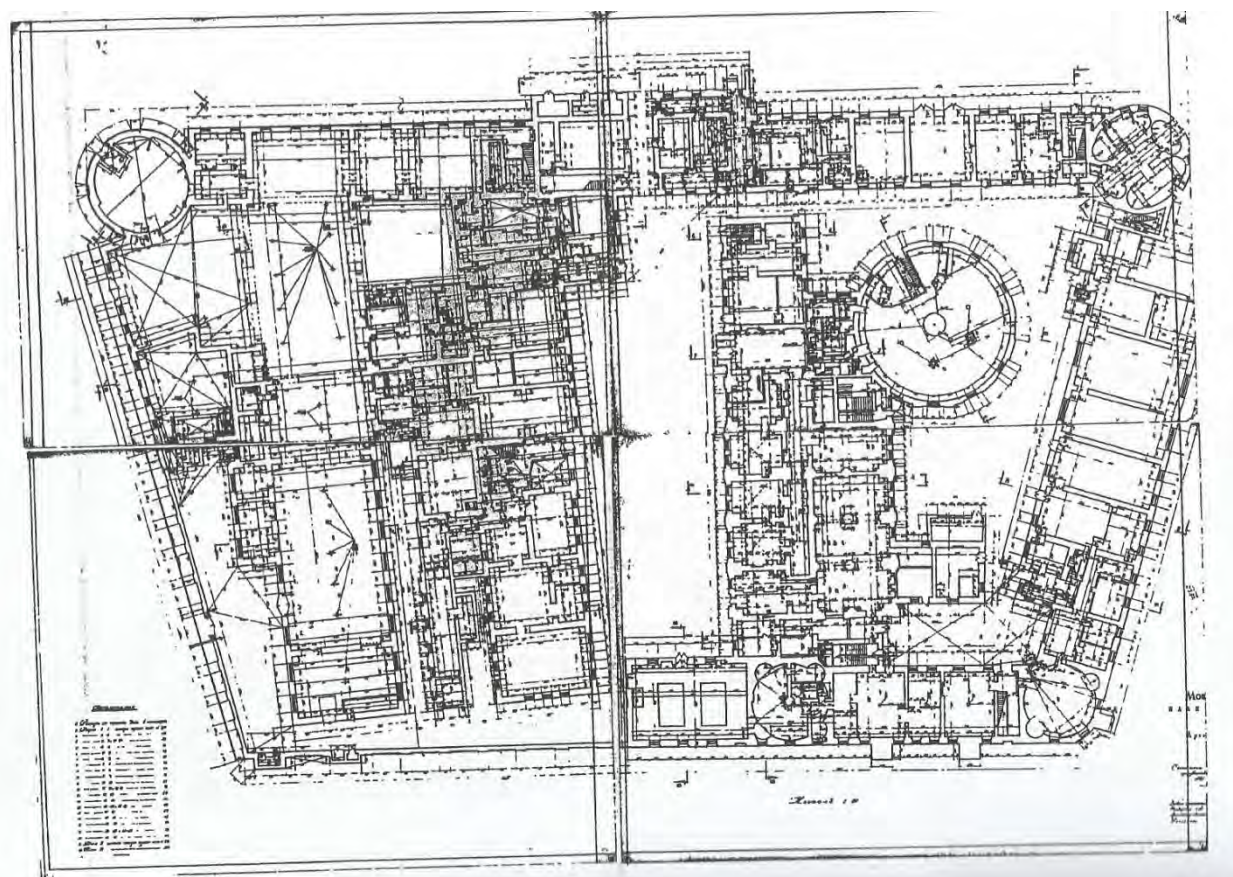


27. Монетный двор. Обмерный чертеж плана 2 этажа. 1964 г. Архив КГИОП.

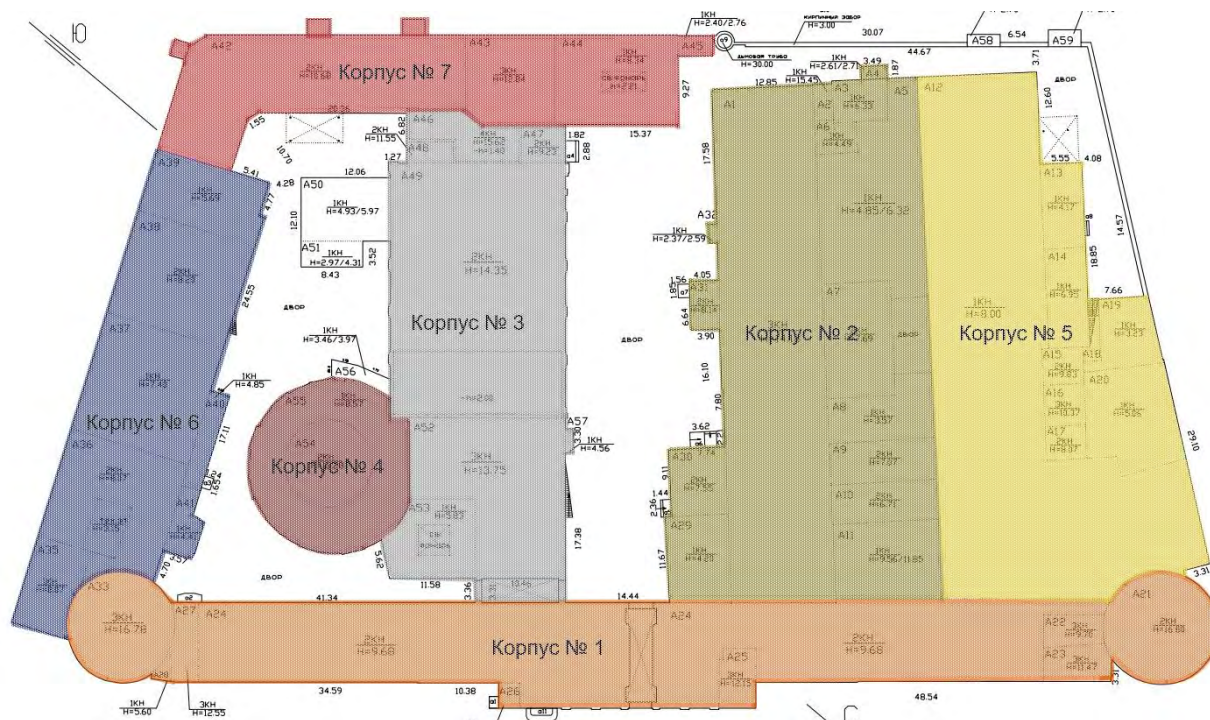


28. Монетный двор. Обмерный чертеж плана 3 этажа. 1964 г. Архив КГИОП.





29. Монетный двор. Обмер. План 1 этажа Специальные научные реставрационно-производственные мастерские. 1965 г. Главный архитектор С.Н. Давыдов. Архив ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация». Инв. 209/4 № 6839.



- Корпус № 1 - Лит. А-21, А-22, А-23, А-24, А-25, А-26, А-27, А-28, А-33
- Корпус № 2 - Лит. А-1, А-2, А-3, А-4, А-5, А-6, А-7, А-8, А-9, А-10, А-11, А-29, А-30, А-31, А-32
- Корпус № 3 - А-46, А-48, А-49, А-50, А-51, А-52, А-53, А-57
- Корпус № 4 - А-44, А-45, А-54, А-55, А-56
- Корпус № 5 - А-12, А-13, А-14, А-25, А-16, А-17, А-18, А-19, А-20
- Корпус № 6 - Лит. А-35, А-36, А-37, А-38, А-39, А-40, А-41
- Корпус № 7 - Лит. А-42, А-44Ю А-45

30. План расположения корпусов Монетного двора. Архив КГИОП..