

## А К Т

по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 6-я линия В.О., дом 1/25, литера А (Санкт-Петербург, Университетская наб., 25; 6-я линия, 1), при проведении земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке с кадастровым номером 78:06:0002030:1002 по адресу: Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., участок 13, (г. Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., участок 13, у дома 1/25, литера А), непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, разработанной ООО «КАНТ» в 2023 году, шифр: 05/2023-ОСОКН

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена на основании договора № 05/2023-ОСОКН-Э от 15.05.2023 между государственным экспертом Терской Ириной Владимировной и ООО «КАНТ» и дополнительного соглашения к договору от 12.07.2023 (Приложение № 8).

### 1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 15.05.2023 по 05.06.2023; с 12.07.2023 по 13.07.2023.

### 2. Место проведения экспертизы: Санкт-Петербург.

### 3. Заказчик экспертизы:

ООО «КАНТ», 191023, Санкт-Петербург, Банковский пер, дом 3, литера Б, офис 4, пом. 18-Н, ИНН 7804493623, КПП 784001001, ОГРН 1127847491793, ОКПО 11158767.

### 4. Сведения об эксперте:

ТЕРСКАЯ ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА, образование высшее (Ленинградский государственный университет им. А.А. Жданова, исторический факультет, 1984 г.), историк, стаж работы 36 лет, пенсионер. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы на основании приказа МК РФ: № 2032 от 25.12.2019 (полномочия эксперта действительны до 25.12.2023 в соответствии с постановлением Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 в ред. от 09.04.2022). Объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30

Федерального закона, работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

**5. Информация о том, что, в соответствии с законодательством Российской Федерации, эксперт несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Настоящим подтверждаю, что предупрежден об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

#### **6. Цели и объекты экспертизы:**

##### **6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы:**

Обеспечение сохранности выявленного объекта культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 6-я линия В.О., дом 1/25, литера А (Санкт-Петербург, Университетская наб., 25; 6-я линия, 1), при проведении земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке с кадастровым номером 78:06:0002030:1002 по адресу: Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., участок 13, (г. Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., участок 13, у дома 1/25, литера А), непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

##### **6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы:**

Раздел документации: «Обеспечение сохранности выявленного объекта культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)» (шифр: 05/2023-ОСОКН), разработанный ООО «КАНТ» в 2023 году, обосновывающий меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 6-я линия В.О., дом 1/25, литера А (Санкт-Петербург, Университетская наб., 25; 6-я линия, 1), при проведении земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке с кадастровым номером 78:06:0002030:1002 по адресу: Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., участок 13, (г. Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., участок 13, у дома 1/25, литера А), непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

#### **7. Перечень документов, представленных заявителем:**

- раздел документации: «Обеспечение сохранности выявленного объекта культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)» (шифр: 05/2023-ОСОКН), разработанный ООО «КАНТ» в 2023 году;

- извлечение из приказа Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) от 20.02.2001 № 15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (*Приложение № 1*);

- копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)» по адресу: г. Санкт-Петербург, Университетская наб., 25; 6-я линия, 1 (*Приложение № 2*);

- копия Распоряжения КГИОП от 25.04.2013 № 10-221 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)» (*Приложение № 3*);

- копия охранного обязательства на нежилые помещения, расположенные в выявленном объекте культурного наследия от 21.04.2010 № 9510 с Приложениями (*Приложение № 5*);

- копия Соглашения № 1 о внесении изменений в охранное обязательство от 21.04.2010 № 9510 по обеспечению сохранности помещений, расположенных в выявленном объекте культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)», по адресу: Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., дом 1/25, литера А (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 №15: Университетская наб., 25; 6-я линия, 1) от 08.11.2017 (*Приложение № 5*);

- документы технического учета (*Приложение № 6*): копия кадастрового паспорта помещения с кадастровым номером 78:06:0002030:2210 по адресу: Санкт-Петербург, линия 6-я В.О., д. 1/25, литера А, пом. 4-Н, от 02.06.2016 № 78/201/16-178032; копия технического плана помещения от 09.02.2017; копии поэтажных планов здания;

- правоустанавливающие документы (*Приложение № 7*): копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости (далее – ЕГРН) на помещение с кадастровым номером 78:06:0002030:2249 по адресу: Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., дом 1/25, литера А, помещение 4-Н; копия договора № 01/ЗД-04116 аренды земельного участка от 12.07.2005;

- копия лицензии ООО «КАНТ» № МКРФ 00546 от 22.02.2013 (переоформлена 19.07.2018 на основании приказа № 1235) (*Приложение № 10*).

#### **8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:**

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы оценивается влияние существующих временных некапитальных конструкций на выявленный объект культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана), установленных на земельном участке с кадастровым номером 78:06:0002030:1002 по адресу: Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., участок 13, (г. Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., участок 13, у дома 1/25, литера А).

Проведение настоящей государственной историко-культурной экспертизы возобновлено в связи отзывом документации вследствие допущенных технических ошибок.

Иные обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты государственной историко-культурной экспертизы, отсутствуют.

#### **9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 24.05.2002 (в действующей редакции)

и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденном Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

Заключение экспертизы оформлено в виде акта с учетом требований изложенных в «Положении о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденном Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

В ходе проведения государственной историко-культурной экспертизы, экспертом был проведен анализ раздела документации: «Обеспечение сохранности выявленного объекта культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)» (шифр: 05/2023-ОСОКН), обосновывающего меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 6-я линия В.О., дом 1/25, литера А (Санкт-Петербург, Университетская наб., 25; 6-я линия, 1), при проведении земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке с кадастровым номером 78:06:0002030:1002 по адресу: Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., участок 13, (г. Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., участок 13, у дома 1/25, литера А), непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, разработанного ООО «КАНТ» в 2023 году.

В рамках настоящей экспертизы экспертом были проведены следующие исследования:

- архивно-библиографические исследования в объеме, необходимом для принятия соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участков, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований были изучены фонды: Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), Центральный государственный архив кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб), Российский государственный архив военно-морского флота (РГАВМФ), Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации. В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены документы и материалы, относящиеся к объектам экспертизы, в том числе исторические карты, планы и фотографии. По результатам архивно-библиографических исследований были составлены краткие исторические сведения (п. 10.2) и альбом исторической иконографии (*Приложение № 9*);

- визуальное обследование, в процессе которого была выполнена фотофиксация современного состояния объекта культурного наследия и составлен альбом фотофиксации (*Приложение № 4*);

- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включая документы, переданные заявителем.

При проведении экспертизы экспертом соблюдены принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечена объективность, всесторонность и полнота проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность выводов; самостоятельно оценены результаты исследований, ответственно и точно сформулированы выводы в пределах своей компетенции. Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации. Указанные исследования были



проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего Акта.

Проведенные исследования и анализ раздела документации: «Обеспечение сохранности выявленного объекта культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)» (шифр: 05/2023-ОСОКН), стали обоснованием выводов настоящей экспертизы.

## **10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:**

### **10.1. Общие данные:**

Раздел документации: «Обеспечение сохранности выявленного объекта культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)» (шифр: 05/2023-ОСОКН) разработан ООО «КАНТ» в 2023 году с целью анализа и оценки возможного негативного влияния от возведенных временных некапитальных конструкций на выявленный объект культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)» в рамках исполнения требований, предусмотренных Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ, а также действующего охранного обязательства.

Земельный участок с кадастровым номером 78:06:0002030:1002 по адресу: Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., участок 13, у дома 1/25, литера А, на котором установлены временные некапитальные конструкции, предназначенные для организации торгового зала с выносными столиками, непосредственно связан с земельным участком с кадастровым номером 78:06:0002030:2243 по адресу: Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., дом 1/25, литера А, в границах территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)».

Объект по адресу: Санкт-Петербург, Университетская наб., 25; 6-я линия, 1, включен в утвержденный список вновь выявленных объектов культурного наследия, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность на основании Приказа КГИОП от 20.02.2001 № 15 в качестве выявленного объекта культурного наследия с наименованием «Дом Алексева (И.О. Рубана)».

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)» утвержден КГИОП от 29.05.2002.

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)» утвержден Распоряжением КГИОП от 25.04.2013 № 10-221.

Между КГИОП и ООО «Конкорд Менеджмент и Консалтинг» в отношении помещений №№ 4-Н, 5-Н, 6-Н, 11-Н, площадью 331,0, 20,2, 108,2, 73,8 кв. м, цокольный, 1 этаж, кадастровый номер 78:6:2030:0:1:8, 78:6:2030:0:1:9, 78:6:2030:0:1:10, 78:6:2030:0:1:11, расположенных в выявленном объекте культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)» по адресу: Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., д. 1/25, лит. А (описательный адрес: 6-я линия В.О., д. 1; Университетская наб., д. 25) оформлено охранное обязательство от 21.04.2010 № 9510 (с Приложениями, в том числе Акт осмотра технического состояния нежилого(ых) помещения(ий), расположенного(ых) в выявленном объекте культурного наследия от 22.03.2010).

К вышеуказанному охранному обязательству составлено Соглашение № 1 от 08.11.2017 «СОГЛАШЕНИЕ №1 о внесении изменений в охранное обязательство от 21.04.2010 № 9510 по обеспечению сохранности помещений, расположенных в выявленном объекте культурного

наследия «Дом Алексеева (И.О. Рубана)», по адресу: Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., дом 1/25, литера А (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001. № 15: Университетская наб., 25; 6-я линия, 1) с Приложениями (в том числе Акт осмотра технического состояния нежилых помещений, расположенных в выявленном объекте культурного наследия от 26.09.2017).

Документы технического учета, а именно: копия кадастрового паспорта помещения с кадастровым номером 78:06:0002030:2210 по адресу: Санкт-Петербург, линия 6 я В.О., д. 1/25, литера А, пом. 4-Н, от 02.06.2016 № 78/201/16-178032; копия технического плана помещения от 09.02.2017; копии поэтажных планов здания, представлены в *Приложении № 6*.

Согласно сведениям выписки из ЕГРН 28.04.2023г. № КУВИ-001/2023-100343336 нежилое помещение с кадастровым номером 78:06:0002030:2249 по адресу: г. Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., дом 1/25, литера А, помещение 4-Н, в котором размещается предприятие общественного питания, находится в собственности Общества с ограниченной ответственностью «Конкорд Менеджмент и Консалтинг», ИНН: 7825100880. Копия выписки из ЕГРН представлена в *Приложении № 7* к настоящему Акту.

Право пользования земельным участком с кадастровым номером 78:2023:1002, находящимся по адресу: 199034, г. Санкт-Петербург, 6 я линия В.О., участок 13 (у дома 1/25, литера А), осуществляется на основании договора аренды от 12.07.2005 № 01/ЗД-04116, заключенным между Комитетом по управлению городским имуществом Правительства Санкт-Петербурга и ООО «Конкорд Менеджмент и Консалтинг» (*Приложение № 7*).

## 10.2. Краткие исторические сведения:

Архитектурный ансамбль Университетской набережной начал формироваться одним из первых в Санкт-Петербурге. Это связано прежде всего с планами Петра I устройства здесь административного центра города.

С 1704 по 1714 г. островом владел генерал-губернатор Санкт-Петербурга князь А.Д. Меншиков. Именно на этом берегу Невы в 1710 году было начато строительство первого каменного здания в Санкт-Петербурге - дворца Меншикова. Территория его восточной окраины, которая непосредственно примыкала к княжеской усадьбе, была мало обжита. На ней кое-где были разбросаны деревянные постройки для крепостных, и возвышалось несколько лесопильных мельниц.

По административному делению С.-Петербурга с 1737 г. территории Васильевского и соседнего острова Голодая входили в полицейскую Васильевскую часть. Избранный Петром I в качестве центра новой столицы, Васильевский остров получил планировку по специально составленному проекту после рассмотрения идей разных зодчих. При этом планировочной осью послужила просека, проложенная в 1710-х гг. от сада Меншикова до взморья, - будущий Большой проспект. Проекты Доменико Трезини, утвержденные в 1716 и последующие годы, отразили желание Петра I создать в России регулярный город европейского типа. Прямоугольная, подчеркнута геометрическая сеть улиц-линий и пересекающих их проспектов явилась планировочной основой для всей дальнейшей застройки центральной части острова.

Проект, утвержденный в 1718 г., предусматривал создание на юго-восточной оконечности острова - Стрелке - главной площади с комплексом административных, торговых и научных учреждений. Тогда же установили стандартную ширину улиц: 13 саженей - около 30 метров. Доработка проекта шла и в 1720-х гг. Широкий канал по трассе нынешнего Большого проспекта должен был соединить залив со Стрелкой. Сооружение водной системы каналов началось уже после смерти основателя города и шло со значительными отступлениями от первоначального проекта. Так, каналы появились на нынешней

Менделеевской, 1-й и Съездовской линиях, а далее не на 6-й и 7-й линиях, а на 4-й и 5-й, 8-й и 9-й. По проспектам же их вообще не проложили. Те, что были прорыты, пришлось засыпать во второй половине XVIII века. По проспектам и всем линиям проложили дренажные каналы. Частью планировочной системы острова стали номерные наименования улиц-линий, появившиеся в 1718 г.

Характер застройки острова регламентировался Петром I. Участки на берегу Большой Невы и набережных предполагавшихся каналов отводились самым состоятельным дворянам и монастырям с обязательством строить двухэтажные каменные дома по специально разработанному архитектором Ж. Б. Леблоном «образцовому» проекту. Здания возводились и по другим проектам. Ряды прямых улиц-линий, застроенных каменными зданиями, должны были создавать совершенно новый облик города, отличный от старых русских городов. Дома ставились вплотную, образуя непрерывный ряд. По набережной Большой Невы застройка была иной, дома касались друг друга лишь частично, составляя «ступени», повторявшие вогнутую линию берега.

Значительная ширина углового участка под № 25 по Университетской набережной обусловлена тем, что первоначально он составлял два исторических владения, принадлежавших разным людям. Правым владел комиссар Василий Думашев, левым - начальник Канцелярии городских дел князь А.М. Черкасский.

На угловом участке к 1737 году располагался лишь каменный фундамент, на котором предполагалось построить кабак.

План Сент-Илера показывает, что к 1770-м годам справа располагался двухэтажный на высоких подвалах особняк. По центру его фасада находилось не крыльцо, что было обыкновенным для типового проекта жилого дома, а въездные ворота во двор. Дворовая территория также была застроена каменными корпусами. При этом территория со стороны Академического переулочка принадлежала другим людям. От углового дома бывший дом Думашева отделяли принадлежащие соседям деревянные службы. За ними располагался одноэтажный каменный дом.

В последней четверти XVIII века, когда угловая территория принадлежала крупному солепромышленнику А.Ф. Турчанинову, находящееся здесь одноэтажное здание было надстроено до трех этажей. К концу столетия два соседних участка были объединены и вскоре перешли во владение коллежского асессора Петра Алексева.

Одним из жителей дома № 25 по Университетской набережной в первой трети XIX века являлся сенатор граф М.К. Ивелич, организатор восстания черногорцев против Турции в 1770-1780-х годах.

В 1800 году здесь родился «дедушка русского романа» композитор Н.А. Титов, широко известный в пушкинскую эпоху.

К 1830-м годам территория была в руках семьи художника Э. Панныша. Для них архитектор Х.Х. Бек застроил разрыв между двумя домами со стороны Невы, продлил корпус со стороны 6-й линии Васильевского острова до соседнего участка, переработал фасады. Правый корпус на набережной получил более высокие оконные проемы цокольного этажа, он был превращен в полноценный первый этаж. В 1837 году мезонин правого корпуса был перестроен в четвертый этаж. В 1846 году здесь жил первооткрыватель древней Трои археолог Генрих Шлиман. В 1849 году участком владел отставной капитан Карл Самойлович Панныш.

В начале 1860-х годов в доме № 25 поселилась семья нотариуса Петербургского окружного суда Константина Федоровича Рериха со своей супругой Марией Васильевной, урожденной Калашниковой. В 1869 году он заключил контракт на аренду помещения, сроком

на 10 лет и открыл по этому адресу свою нотариальную контору. Семья проживала в квартире № 8, которая находилась на втором этаже, окна выходили на 6-ю линию и на набережную реки Невы, на самом углу был расположен балкон, не сохранившийся до настоящего времени. Здесь Рерихов часто навещали известные деятели науки и культуры: историки Н.И. Костомаров и К.Д. Кавелин, ученый-химик Д.И. Менделеев, монголоеды К.Ф. Голстунский и А.М. Позднеев, художник М.О. Микешин и др.

По заказу владельца дома - преподавателя Николаевского инженерного училища инженера-полковника И.О. Рубана в 1873 году угловой здание было надстроено четвертым этажом.

Двадцать седьмого сентября 1874 года в семье Рерихов родился сын, которого родители назвали Николаем. Кроме Николая, в семье было еще трое детей: старшая сестра Лидия и младшие братья Владимир и Борис. В доме на набережной семья Рерихов жила до 1899 года. Здесь прошли детские и юношеские годы Николая Константиновича Рериха, его учеба в частной гимназии К.И. Мая, Академии художеств и Петербургском университете, а также были созданы его первые произведения.

Рерихи переехали в другой дом на 16-й линии Васильевского острова в 1899 году. Нотариальные конторы в доме № 25 продолжали работать и позже. Они в начале XX века принадлежали С.Н. Харичкову и Я.Ф. Сахару.

Дом № 25 в начале XX столетия был местом жительства издателя белорусской литературы А. Гриневича. В 1909-1910 годах здесь снимала меблированные комнаты дочь действительного статского советника В.П. Абрамова, с которой жил писатель А.С. Грин, скрывавшийся под именем почетного гражданина А.А. Мальгинова. В это время он работал над вторым сборником рассказов. Летом 1910 года на лестнице дома № 25 его арестовали. После этого Грин был отправлен в ссылку. За ним отправилась и В.П. Абрамова, позже ставшая его супругой. В эти же годы первый этаж дома № 25 занимал магазин кондитерской фабрики «М. Конради».

Современный облик дома № 25 получили при восстановительных работах 1940-1950-х годов. В результате капитального ремонта архитектурно-художественное оформление фасадов дома претерпело существенные изменения.

До появления ресторана на первом этаже этого дома располагался продовольственный магазин. Помимо розничной продажи, магазин снабжал суда речного пароходства, не успевшие пройти ночную проводку в верх по Неве.

В 1994 г. на фасаде дома была установлена мемориальная доска, выполненная учащимися скульптурного отделения Художественного училища имени Н.К. Рериха под руководством скульптора Э. Озоля и В. Новикова, с надписью: «В этом доме родился и жил с 1874 по 1899 год мыслитель-гуманист, художник Николай Рерих».

В 2001 г. на основании приказа КГИОП дом включен в «Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность».

### 10.3. Современное состояние объектов:

Объект культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)» представляет собой сложное по конфигурации здание, состоящее из углового четырехэтажного со скругленным угловым сопряжением фасадов лицевого корпуса и трехэтажного на полуподвале корпуса по набережной, а также из примыкающих к ним трех дворовых флигелей (четырёх-

и пятиэтажных). Воротные проезды со сводчатыми завершениями (пологие цилиндрические своды с распалубками, крестовые на подпружных арках) организованы в угловом корпусе по крайней левой оси лицевого фасада, ориентированного на б-линию, и в дворовых флигелях.

Согласно техническим данным фундамент здания – ленточный, бутовый. Отмостка совмещена с асфальтовым покрытием. Цоколь облицован известняковыми плитами. Стены сложены из кирпича, гладко оштукатурены и окрашены.

Междуэтажные перекрытия выполнены по металлическим и деревянным балкам, а также в виде сводов. Наружный водосток с кровли - организованный из труб и желобов, выполненных из оцинкованной стали.

Крыша здания – двускатная, покрыта металлом.

Архитектурно-художественное оформление лицевых фасадов выдержано в стилистике классицизма.

Пластика углового корпуса подчеркнута незначительно выступающими раскреповками. Лицевой фасад в уровне с первого и второго этажей оформлен ленточным рустом.

Архитектурно-художественную выразительность фасаду придают уплощенные полуциркульные ниши в уровне 1-го этажа и балкон на металлических кронштейнах, устроенный в уровне 3-го этажа на угловой скругленной части фасада, с чугунным литым ограждением, рисунок которого выполнен в виде переплетающихся колец. Балконный проем оформлен профилированным наличником и треугольным сандриком на фигурных кронштейнах, пространство между которыми украшено лепной гирляндой.

В уровне второго этажа выполнены подоконные доски на кронштейнах. Оконные проемы прямоугольные, в уровне 3-го этажа декорированы линейными сандриками на фигурных лепных кронштейнах, с лепным орнаментом в поле сандрика, а также глухой балюстрадой в подоконных простенках. Заполнения оконных проемов коричневого цвета с Т-образным рисунком расстекловки.

Горизонтальные членения фасадов представлены профилированными междуэтажными и подоконными карнизами.

Завершает общую композицию фасада венчающий сложнопрофилированный карниз с модульонами.

Лицевой фасад корпуса по набережной решен в 8 световых осей (по 1-му этажу) и имеет симметричную композицию. Цоколь скрыт культурным слоем. По центру на высоту 1-2-го этажей фасад раскрепован в две оси.

Поверхность фасада в уровне цокольного этажа обработана рустом.

Вертикальные членения фасадов достигнуты за счет пилястр на пьедесталах в уровне 2-3-го этажа с коринфскими капителями (пилястры, фланкирующие раскреповку – двоянные).

Центральная ось фасада акцентирована балконом в уровне второго этажа на кронштейнах с кованым ограждением и нишей в уровне 3-го этажа. Дверной балконный проем фланкирован тосканскими пилястрами.

Оконные проемы 1-го и 3-го этажей оформлены профилированными наличниками и линейными сандриками.

В подоконных простенках 1-го этажа помещены розетки.

Оконные проемы прямоугольной конфигурации, в уровне 1-го и 3-го этажей оформлены профилированными наличниками и линейными сандриками. Тройное окно 3-го этажа по центральной оси акцентировано треугольным сандриком. Заполнения оконных проемов коричневого цвета с Т-образным рисунком расстекловки.



Горизонтальные членения фасада подчеркнуты междуэтажными и подоконными карнизами, антаблементом с гладким фризом и карнизом с модульонами (над пилястрами). В завершении выполнен профилированный карниз (над 3-м аттиковым этажом).

По результатам визуального осмотра общее состояние выявленного объекта культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)» оценивается как удовлетворительное.

**11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:**

**11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы:**

- Материалы фотофиксации (*Приложение № 4*);
- Иконографические материалы (*Приложение № 9*).

**11.2. Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:**

*Нормативные документы:*

- Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-ФЗ ч. 3 ст. 36 и ч. 1, 3 ст. 45 (с изменениями от 29 июля 2017 года).

- Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 № 190-ФЗ.

- Земельный кодекс Российской Федерации от 25.10.2001 № 136-ФЗ.

- ГОСТ Р 56198-2014 Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования.

- ГОСТ Р 56891.2-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры».

*Архивные материалы:*

- ЦГИА СПб. Фонд № 513. Опись № 168. Дело 319.

- ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

- ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2732.

- РГАВМФ. Ф. 3л. Оп. 25. Д. 1946.

- КГА (Инв. № 19-17).

- Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации.

- ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Г 6808; Д 14583; Вр 12049; Вр 69181; Гр 74604; Ар 151150; Ар 146522.

*Литература:*

- Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX века. Справочник / Под общ. ред. Б.М. Кнрикова. СПб., 1996.

- Владимирович А.Г., Ерофеев А.Д. Исторические кварталы Санкт Петербурга. М., 2014.

- Владимирович А. Г., Ерофеев А. Д. Петербург в названиях улиц. СПб., 2009.

- Георги И.Г. Описание Российской империи столичного города Петербурга и достопамятностей в окрестностях оного. СПб., 1794.

- Глезеров С. Е. Исторические районы Петербурга от А до Я — Москва: Центрполиграф, 2010.

- Горбачевнч К.С., Хабло Е.П. Почему так названы? О происхождении названий улиц, площадей, островов, рек и мостов Санкт-Петербурга: 5 е изд. СПб.: Новопринт, 2002.

- Городские имена сегодня и вчера: Петербургская топонимика / сост. С. В. Алексеева, А. Г. Владимирович, А. Д. Ерофеев и др. — 2-е изд., перераб. и доп. — СПб.: Лик, 1997. — С. 59. — 288 с. — (Три века Северной Пальмиры).
  - Зодчие Санкт-Петербурга. XIX — начало XX века / сост. В.Г. Исаченко; ред. Ю.Артемьева, С. Прохвятилова. — СПб.: Лениздат, 1998.
  - Никитенко Г.Ю., Соболев В.Д. Василеостровский район. Энциклопедия улиц Санкт-Петербурга. СПб., Белое и Черное, 2002.
  - Никитенко Г.Ю., Соболев В.Д. Дома и люди Васильевского острова. СПб., Русская тройка, 2013.
  - Мухомов В.О. Петербург весь на ладони. М., 2003. (Репринтное издание).
  - Ожегов С.С. Типовое и повторное строительство в России в XVIII-XIX веках. 1984.
  - Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной: справ, памятников истории и культуры. Под ред. Б.М. Кярикова. СПб. Атьт-Софт, 2005.
  - Петров П.Н. История Санкт-Петербурга с основания города до введения в действие выборного городского управления по учреждениям о губерниях, 1703-1782. СПб, 1884.
  - Санкт-Петербург. Планы и карты. СПб.: ЗАО «Карта» ЛТД., 2004.
  - Столянский, П.Н. Петербург: как возник, основан и рос Санкт-Петербург. СПб.: Нега, 1995.
  - Цылов Н.И. Атлас 13-ти частей С.-Петербурга. Репринтное издание. СПб., 1849.
  - Юхнева Е.Д. Петербургские доходные дома. Очерки истории и быта. СПб., 2012.
- Электронные ресурсы:*
- Retro View of Mankind's Habitat [Электронный ресурс] // сайт — URL: <https://pastvu.com/p/443271> (дата обращения: 15.05.2023);
  - Архитектурный сайт Санкт-Петербурга [Электронный ресурс] // сайт — URL: <https://www.citywalls.ru> (дата обращения: 15.05.2023);
  - Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации [Электронный ресурс] // сайт — URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/> (дата обращения: 15.05.2023).
  - Коллекция старых карт городов России и зарубежья [Электронный ресурс] // сайт — URL: <http://retromap.ru/> (дата обращения: 15.05.2023).
  - Старые карты регионов России [Электронный ресурс] // сайт — URL: <http://www.etomesto.ru> (дата обращения: 15.05.2023);

## 12. Обоснования вывода экспертизы:

На экспертизу представлен раздел документации: «Обеспечение сохранности выявленного объекта культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)» (шифр: 05/2023-ОСОКН), разработанный ООО «КАНТ» в 2023 году.

При составлении раздела по обеспечению сохранности объекта культурного наследия были выполнены: сбор и изучение исходных архивных и библиографических данных; осмотр объекта культурного наследия и прилегающей застройки; фотофиксация рассматриваемой территории и объекта культурного наследия; оценка современного состояния выявленного объекта культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)»; оценка влияния от возведенных временных некапитальных конструкций, предназначенных для размещения торгового зала с выносными столиками, на объект культурного наследия; составление перечня мероприятий позволяющих, при необходимости устранить негативное воздействие на объект

культурного наследия.

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы анализируется оценка влияния от установленных временных некапитальных конструкций на визуальные связи и элементы предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 6-я линия В.О., дом 1/25, литера А (Санкт-Петербург, Университетская наб., 25; 6-я линия, 1). Решения в части конструктивных особенностей сооружения разрабатываются отдельным проектом.

*Описание решений по возведению временных некапитальных конструкций:*

Временные некапитальные конструкции, предназначенные для разрешения торгового зала с выносными столиками, установлены на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)».

Право пользования земельным участком с кадастровым номером 78:2023:1002, находящимся по адресу: 199034, г. Санкт-Петербург, 6 я линия В.О., участок 13 (у дома 1/25, литера А), осуществляется на основании договора аренды от 12.07.2005 № 01/ЗД-04116, заключенным между Комитетом по управлению городским имуществом Правительства Санкт-Петербурга и ООО «Конкорд Менеджмент и Консалтинг».

Размещение временных некапитальных конструкций, предназначенных для организации торгового зала с выносными столиками, выполнено на части пешеходного тротуара в непосредственной близости от здания стационарного предприятия общественного питания. Свободная ширина прохода от крайних элементов временных некапитальных конструкций торгового зала до края проезжей части составляет более 3 м, что обеспечивает беспрепятственное пешеходное движение в соответствии с установленными требованиями.

Торговый зал представляет собой отдельно стоящее сооружение, устроенное по существующему асфальтовому мощению и не имеющее конструктивных связей с объектом культурного наследия. Основой сооружения является сборно-разборной (легковозводимый) каркас в виде модульной конструкции из металлопрофиля с остекленным заполнением заводского изготовления. В качестве защитного покрытия используются маркизы, высота которых не превышает уровня первого этажа здания. Конструкции маркиз, используемых при обустройстве торгового зала, имеют двустороннее крепление. Логотип компании размещен непосредственно на маркизе. Внутри торгового зала размещено необходимое торгово-технологическое оборудование, осветительные приборы.

Отведение стоков поверхностных (ливневых и талых) вод осуществляется при помощи организованной водосточной системы (водосточные лотки и сливные трубы). Сброс воды осуществляется в водоотводные лотки, расположенные по периметру строения и входящие в поперечный профиль улиц.

Архитектурно-художественное и колористическое оформление решено в увязке с существующей градостроительной средой.

*Оценка влияния существующих временных некапитальных конструкций на объект культурного наследия:*

В данном разделе документации, обосновывающем меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)» (шифр: 05/2023-ОСОКН), разработанного ООО «КАНТ» в 2023 году, анализируется возможное воздействие установленных временных некапитальных конструкций, предназначенных для организации торгового зала с выносными столиками, в соответствии

со следующими критериями:

- визуальное воздействие существующих временных некапитальных конструкций на объект культурного наследия;
- соответствие мероприятий по установке временных некапитальных конструкций утвержденному предмету охраны объекта культурного наследия<sup>4</sup>
- степень физического воздействия на объект культурного наследия.

Мероприятия по организации торгового зала в виде временных некапитальных конструкций продиктованы необходимостью использования объекта культурного наследия в условиях города и его приспособлением для современного использования, а также направлены на формирование комфортной среды с социально-общественной направленностью.

Место размещения торгового зала на участке выполнено с увязкой с существующим стационарным объектом общественного питания. Входы в торговый зал и предприятие, оказывающее услуги общественного питания, расположены друг напротив друга, что обеспечивает необходимую удобную функционально-технологическую взаимосвязь.

Площадка, занимаемая временными некапитальными конструкциями торгового зала, размещена в пешеходной зоне. При этом, на свободной от элементов временных некапитальных конструкций территории обеспечивается достаточное пространство для беспрепятственного транзитного пешеходного потока и возможности подъезда (проезда) пожарной техники.

Для определения визуального воздействия временных некапитальных конструкций на зрительное восприятие выявленного объекта культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)» в его исторически сложившейся градостроительной среде были проведены натурные исследования территории видимости объекта и его компонентов, визуальных связей, а также анализ материалов фотофиксации.

По результатам проведенных натурных исследований установлено, что за счет использования в основном светопрозрачных элементов, возведенные временные некапитальные конструкции не создают препятствий и не оказывают негативного воздействия для оптимального визуального пространственного восприятия объекта культурного наследия.

С учетом принятых архитектурных и конструктивных решений, используемых материалов, предусмотренных при организации торгового зала, а также характера оформления возведенных временных некапитальных конструкций сохраняются ценные видовые раскрытия с основных секторов обзора и не нарушаются основные визуально-композиционные и пространственные взаимосвязи объекта культурного наследия со сложившейся ценной историко-градостроительной средой.

Возведенные временные нестационарные конструкции не нарушают объемно-пространственную и объемно-планировочную композицию, а также архитектурно-художественное оформление фасадов объекта культурного наследия. Использование принятых проектом элементов оборудования, является типовым и оптимальным решением для данного вида временных сооружений в историческом центре города Санкт-Петербург.

При реализации данных решений не предусмотрено внедрение инженерных коммуникаций и проведение строительно-монтажных работ капитального характера, провоцирующих нарушение или изменение предмета охраны объекта культурного наследия.

Таким образом, проведенные мероприятия в части установки временных некапитальных конструкций, предназначенных для организации торгового зала с выносными столиками, размещенного в непосредственной близости к выявленному объекту культурного наследия

«Дом Алексева (И.О. Рубана)», не нарушают его элементов предмета охраны, утвержденных соответствующим органом государственной власти (КГИОП).

В целях физической сохранности выявленного объекта культурного наследия «Дом Алексева «И.О. Рубана)» метод размещения временных некапитальных конструкций и легкая конструктивная система разработана таким образом, что в случае необходимости демонтажа, не повлечет необратимых изменений объекта культурного наследия, а также планировочной структуры улиц.

Функциональное назначение временного сооружения исключает влияние динамических и шумовых нагрузок на объект культурного наследия.

Предусмотренные материалы и отдельные конструктивные элементы имеют необходимые сертификаты качества и безопасности, отвечающие требованиям государственных стандартов, предъявляемых для данных видов продукции. Выполненные работы по монтажу временных некапитальных конструкций не затрагивают конструктивных элементов и не изменяют характеристик надежности и безопасности объекта культурного наследия.

Так как временные некапитальные конструкции установлены на участке с плоским рельефом с существующим асфальтовым покрытием, на достаточном расстоянии от водных объектов, то для реализации данных решений не требовалось проведение гидротехнических и земельных работ.

В качестве дополнительных мер, направленных на обеспечение сохранности объекта культурного наследия предусмотрено обязательное соблюдение требований техники пожарной безопасности.

На основании проведенной оценки влияния выполненных работ в части установленных временных некапитальных конструкций, предназначенных для организации уличного торгового зала с выносными столиками, на выявленный объект культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)» по адресу: Санкт Петербург, Василеостровский район, 6-я линия В.О., д. 1/25, литера А (Университетская наб., 25; 6-я линия, 1), можно сделать вывод, что реализация данных решений:

- не влияет на объемно-пространственную и объемно-планировочную структуру объекта культурного наследия и его архитектурно-художественное оформление фасадов;
- не нарушает ценных стилистических особенностей объекта культурного наследия и его отдельных компонентов, составляющих предмет охраны;
- не искажает условия визуального восприятия как объекта культурного наследия в сложившейся историко-градостроительной среде, так и визуальных связей с ценными элементами исторического центра Санкт-Петербурга;
- не изменяет историческую планировочную структуру города и его элементов, в том числе композиционно завершенную систему открытых городских пространств: панораму акватории р. Невы с мостами, лицевую застройку набережной;
- сохраняет исторически сложившееся функциональное использование участка;
- не изменяет ландшафтные характеристики местности и гидросистему;
- не оказывает негативного воздействия на экологические условия территории;
- исключает динамические и вибрационные нагрузки на грунтовые основание окружающей застройки.

При эксплуатации существующих временных некапитальных конструкций торгового зала не нарушается целостность, не создается угроза повреждения и обеспечивается сохранность выявленного объекта культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)».



Реализованные мероприятия в рамках работ по возведению временных некапитальных конструкций, предназначенных для организации торгового зала с выносными столиками, исключают возможность негативного воздействия на объект культурного наследия.

*Мероприятия по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)»:*

Поскольку земельный участок, на котором установлены временные некапитальные конструкции, предназначенные для организации уличного торгового зала с выносными столиками, непосредственно связан с земельным участком в границах территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)», необходимо соблюдение мер, направленных на обеспечение сохранности объекта культурного наследия и его элементов, составляющих предмет охраны.

В процессе эксплуатации установленных временных некапитальных конструкций необходимо вести постоянное визуальное наблюдение за состоянием выявленного объекта культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)» для своевременного выявления возможного негативного влияния на объект культурного наследия.

При выявлении негативных тенденций, влияющих на предметы охраны вышеуказанного объекта культурного наследия, необходимо вызвать уполномоченных представителей надзорных органов для принятия решения о возможности дальнейшей эксплуатации временных некапитальных конструкций.

При дальнейшей эксплуатации временных некапитальных конструкций необходимо обеспечить сохранение условий восприятия всех компонентов объекта культурного наследия в исторической среде, их физическую сохранность в соответствии с утвержденным предметом охраны.

По результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 6-я линия В.О., дом 1/25, литера А (Санкт-Петербург, Университетская наб., 25; 6-я линия, 1), при проведении земляных, строительных, мелноративных и (или) хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке с кадастровым номером 78:06:0002030:1002 по адресу: Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., участок 13, (г. Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., участок 13, у дома 1/25, литера А), непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, разработанной ООО «КАНТ» в 2023 году, шифр: 05/2023-ОСОКН, установлено:

Раздел документации «Обеспечение сохранности выявленного объект культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)» (шифр: 05/2023-ОСОКН) разработан с учетом необходимого объема исходно-разрешительной документации, требований нормативных документов и государственных стандартов.

В экспертируемом разделе информация представлена в достаточном объеме. Материалы и принятые технические решения разработаны в соответствии с действующими нормативными документами, (Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции), в т.ч. п. 3, ст.36.

При эксплуатации временных некапитальных конструкций, не нарушается целостность, не создается угроза повреждения и обеспечивается сохранность выявленного объекта

культурного наследия «Дом Алексева (И.О Рубана)».

Для рассматриваемого в рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы объекта культурного наследия требования действующих нормативных документов (ГОСТ Р 56198–2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования»), гарантирующих нормальную эксплуатацию, выполняются.

Реализация решений, предусмотренных в экспертируемом разделе, в рамках работ по возведению временных некапитальных конструкций исключают возможность негативного воздействия на выявленный объект культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 6-я линия В.О., дом 1/25, литера А (Санкт-Петербург, Университетская наб., 25; 6-я линия, 1), и, соответственно, обеспечивают их сохранность.

### 13. Вывод экспертизы:

По результатам рассмотрения раздела документации экспертом сделан вывод о возможности (положительное заключение) обеспечения сохранности выявленного объекта культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 6-я линия В.О., дом 1/25, литера А (Санкт-Петербург, Университетская наб., 25; 6-я линия, 1), при проведении земляных, строительных, мелiorативных и (или) хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке с кадастровым номером 78:06:0002030:1002 по адресу: Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., участок 13, (г. Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., участок 13, у дома 1/25, литера А), непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, на основании раздела документации: «Обеспечение сохранности выявленного объекта культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)», разработанного ООО «КАНТ» в 2023 году (шифр: 05/2023-ОСОКН).

### 14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

*Приложение № 1.* Копия решения органа государственной власти о включении в список вновь выявленных объектов культурного наследия, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

*Приложение № 2.* Копия решений органа государственной власти об утверждении плана границ территории объекта культурного наследия.

*Приложение № 3.* Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия.

*Приложение № 4.* Материалы фотофиксации.

*Приложение № 5.* Копия охранного обязательства на нежилые помещения, расположенные в выявленном объекте культурного наследия; копия соглашения к охранным обязательствам.

*Приложение № 6.* Документы технического учета: копия кадастрового паспорта; копия технического плана помещения; копии поэтажных планов здания.

*Приложение № 7.* Правоустанавливающие документы: копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости.

*Приложение № 8.* Копия договора с экспертом на проведение государственной историко-культурной экспертизы; копия дополнительного соглашения к договору с экспертом

на проведение государственной историко-культурной экспертизы.

*Приложение № 9. Материалы, содержащие информацию о ценности объектов с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры.*

*Приложение № 10. Иная документация.*

15. Дата оформления заключения экспертизы: 13 июля 2023 г.

Эксперт по проведению  
государственной историко-  
культурной экспертизы

Подпись эксперта:  
*(подписано усиленной  
электронной подписью)*

Терская И.В.

**Приложение № 1 к Акту**

по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 6-я линия В.О., дом 1/25, литера А (Санкт-Петербург, Университетская наб., 25; 6-я линия, 1), при проведении земляных, строительных, мелiorативных и (или) хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке с кадастровым номером 78:06:0002030:1002 по адресу: Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., участок 13, (г. Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., участок 13, у дома 1/25, литера А), непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, разработанной ООО «КАНТ» в 2023 году, шифр: 05/2023-ОСОКН

**Копия решения органа государственной власти о включении в список вновь выявленных объектов культурного наследия, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность**

**Администрация Санкт-Петербурга**

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,  
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И  
КУЛЬТУРЫ**

ПРИКАЗ от 20 февраля 2001 года N 15

Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, и на основании пунктов 12, 13, 14 Инструкции о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры, утвержденной приказом Минкультуры СССР от 13.05.86 N 203, приказываю:

1. Утвердить прилагаемый Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 12.02.2001 N 7 "О перечне объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность".
2. Ввести в действие Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты подписания настоящего приказа.
3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться Списком вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты введения его в действие.
4. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления по охране и использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу:
  - 4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и пользователями объектов, не указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.



4.2. По заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками объектов, указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

5. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета памятников Кирикову Б.М.:

5.1. Организовать направление заверенных копий Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в КУГИ, КГА, КЗРиЗ, ГУЮ "Городское бюро регистрации прав на недвижимость", территориальные управления административных районов Санкт-Петербурга, Нотариальную палату Санкт-Петербурга.

5.2. Организовать опубликование настоящего приказа и утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в информационно-правовой системе "Кодекс".

6. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления инвестиционных программ, лицензирования, экспертизы и приватизации памятников Комлеву А.В. организовать передачу в отделы и сектора Управления по охране и использованию памятников утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в электронной форме.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника Управления государственного учета памятников Кирикова Б.М.

Председатель КГИОП  
Н.И.Явейн

УТВЕРЖДЕН  
приказом председателя КГИОП  
от 20 февраля 2001 года N 15

Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность

						наследия от 31.07.97)
634	Дом фон Лоде (А.Г.Елисеева)	1770-е годы; 1839; 1891-1892, частичная перестройка (надстроен)	автор не установлен автор не установлен арх. А.А.Бруни	Университетская наб., 19; 5-я линия, 2; Академический пер., 2	среднее	Рекомендовать к включению в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (экспертное заключение от 20.03.2000).
635	Объект исключен - распоряжение КГИОП Санкт-Петербурга от 14 июля 2014 года N 10-394. - См. предыдущую редакцию					
636	Дом Алексева (И.О.Рубана)	2-я половина XVIII века; 1830; 1837, надстройка правого корпуса по набережной; 1872-1873, перестройка; 1950-е годы, капитальный ремонт с изменением фасадов углового корпуса	автор не установлен арх. Х.Х.Бек арх. П.Шретер  воен.инж.И.О.Рубан	Университетская наб., 25; 6-я линия, 1	среднее	--
637	Объект исключен с 15 ноября 2019 года - распоряжение КГИОП Санкт-Петербурга от 13 ноября 2019 года N 671-р. - См. предыдущую редакцию					
637.1	Заводоуправление	1915	автор не установлен	там же (здание 27)	среднее	--
637.2	Производственный корпус с водонапорной башней	1900; 1917	арх. А.Д.Шиллинг автор не установлен	там же (здание 9)	среднее	--
637.3	Производственный корпус	1875-е годы; 1893	арх. Р.Р. фон Генрихсен арх. А.Д.Шиллинг	там же (здание 3)	среднее	--
637.4	Производственный корпус с меднолитейной мастерской	1880-е годы	арх. Р.Р. фон Генрихсен	там же (здание 5)	среднее	--
637.5	Производственный корпус	1896	арх. А.Д.Шиллинг	там же (здание 28)	среднее	--
637.6	Здание лаборатории	1903; 1940	авторы не установлены	там же (здание 31)	среднее	--
637.7	Производственный корпус	1913-1914	автор не установлен	там же (здание 26)	среднее	--
637.8	Производственный корпус	1900; 1917	1900, арх. А.Д.Шиллинг; автор не установлен	там же (здание 7)	среднее	--
637.9	Старый корпус по набережной реки Малой Невы (быв.	начало XIX века 1868 год	арх. Л.Руска (?); автор не установлен	Уральская ул., д.1, лит.Ж	среднее	--

**Приложение № 2 к Акту**

по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 6-я линия В.О., дом 1/25, литера А (Санкт-Петербург, Университетская наб., 25; 6-я линия, 1), при проведении земляных, строительных, мелiorативных и (или) хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке с кадастровым номером 78:06:0002030:1002 по адресу: Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., участок 13, (г. Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., участок 13, у дома 1/25, литера А), непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, разработанной ООО «КАНТ» в 2023 году, шифр: 05/2023-ОСОКН

**Копия решения органа государственной власти об утверждении плана границ территории объекта культурного наследия**

ВО-В-0636

УТВЕРЖДАЮ:

Заступитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

*(Подпись)* В. М. Карпов

М.П.

29 июля 2008



**План границ территории выявленного объекта культурного наследия "Дом Алексеева (И. О. Рубана)"**

г. Санкт-Петербург, Университетская наб., 25; 6-я линия, 1



масштаб 1:2000

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

-  граница территории выявленного объекта культурного наследия
-  выявленный объект культурного наследия

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО КУЛЬТУРНОМУ НАСЛЕДИЮ  
 ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНО-ПАМЯТНИКОВОМУ НАСЛЕДИЮ  
 ОТЧЕТ О РАБОТЕ  
**Комитет верна**  
 \_\_\_\_\_

**Приложение № 3 к Акту**

по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 6-я линия В.О., дом 1/25, литера А (Санкт-Петербург, Университетская наб., 25; 6-я линия, 1), при проведении земляных, строительных, мелiorативных и (или) хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке с кадастровым номером 78:06:0002030:1002 по адресу: Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., участок 13, (г. Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., участок 13, у дома 1/25, литера А), непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, разработанной ООО «КАНТ» в 2023 году, шифр: 05/2023-ОСОКН

**Копия решения органа государственной власти  
об определении предмета охраны объекта культурного наследия**





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
 КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

от

25 АПР 2013

№ 10.22-1

**Об определении предмета охраны  
 выявленного объекта культурного наследия  
 «Дом Алексея (И.О. Рубана)»**

1. Определить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Алексея (И.О. Рубана)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 6-я линия В.О., д. 1/25, литера А (Университетская наб., 25; 6-я линия, 1), согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника управления государственного учета объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП





А.И. Макаров

Приложение к распоряжению КГИОП  
от 25.04.2013 № 10-221

Предмет охраны  
выявленного объекта культурного наследия  
«Дом Алексея (И.О. Рубана)»,  
расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, Васильевский район, 6-я линия В.О., д. 1/25, литера А  
(Университетская наб., 25; 6-я линия, 1)

№ пп	Виды и принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация двух лицевых корпусов – углового четырехэтажного с раскреповками, в т.ч. на скругленном угловом сопряжении фасадов, и трехэтажного на полуподвале корпуса по набережной, с раскреповкой лицевого фасада, с примыкающими к ним тремя дворовыми флигелями (четырёх- и пятиэтажными);</p> <p>конфигурация и габариты крыши (двускатные);</p>	  

2

		<p>три воротных проезда – местоположение (в плане) корпуса по 6-й линии и дворовых флигелей), габариты, конфигурация.</p>	
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>фундаменты;</p> <p>историческое наружное и внутреннее капитальные стены – материал (кирпич), местоположение;</p> <p>сводчатые перекрытия воротных проездов (полотье двенадцатичленные своды с расшивками, крестовые, на подпружных арках);</p>	  

3

коренные кирпичные своды (коробовые с распалубками) помещений 1-го этажа углового корпуса и цокольного этажа корпуса по набережной;





свод входного вестибюля лестницы Л-2;



исторически отметить плоских междуэтажных перекрытий;

4

		<p>исторические лестницы:          конструкция (марши по косяку*), тип (треухвостовые, двухмаршевые), материалы ступеней (известняк); ограждение лестницы Л-2: материал (черный металл), техника исполнения (горячий прокат, литье), рисунок (Л-2 - вертикальные стержни, декорированные стипповидными бутылками);          *марши лестницы Л-2 зашпатель, ступени облицованы плиткой.</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасада:	<p>литые фасады:          угловой корпус*:          *архитектурно-художественное решение фасадов 1934 г.          материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;          обработка фасадов ленточным рустом в уровне 1-2-го этажей;</p>	

5





		<p>материал и характер отделки цоколя - известняковая плита;</p> <p>балкон на металлических кронштейнах - местоположение (в уровне 3-го этажа на угловой скругленной части фасада), габариты, конфигурация;</p> <p>ограничение балкона - материал, техника (чугун, литье), рисунок (переплетающиеся кольца);</p> <p>уплощенные полуциркулярные ниши в уровне 1-го этажа;</p> <p>проем короткого проезда - местоположение (по двум крайним левым осям фасада по 6-й линии), габариты, конфигурация;</p> <p>исторические дверные (входные и балконы) и оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>оконные заполнения - цвет (коричневый), материал (дерево), рисунок (Г-образный);</p> <p>защелье камня и подоконные доски на кронштейнах оконных проемов 2-го этажа;</p> <p>прямые сводчатые на кронштейнах оконных проемов 3-го этажа, с лепным орнаментом в подсводчатых;</p> <p>нащелье балконного проема, с треугольным сводком на кронштейнах;</p> <p>горизонтальные членения фасада межэтажными и подоконными (в 3-м и 4-м этажах) карнизами;</p> <p>глухая балюстрада (из полубалюстрады) в подоконных простенках 3-го этажа;</p> <p>вертикальный элемент с гладким фронтом и карнизом с модульностью;</p>	  
--	--	---	---

6

		<p>корпус по набережной;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка; *цокоть утоплен в культурном слое;</p> <p>обработка фасада рустом в уровне цокольного этажа;</p> <p>раскреповка в две оси по центру фасада в уровне 1-2-го этажей;</p> <p>балкон на кронштейнах – местоположение (в уровне 2-го этажа, по центру фасада), габариты, конфигурация; материалы ограждения (черный металл);</p> <p>ниша в центральной оси фасада в уровне 3-го этажа;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>оформление оконных проемов – наличники оконных проемов 2-го и 3-го этажей, наличники сандвич проемов 1-го и 3-го этажей, треугольный сандвич (тройное окно) в центральной оси 3-го этажа;</p> <p>оформление дверного (балконного) проема фланцированными тосканскими пиластрами;</p> <p>вертикальное членение фасада в уровне 2-3-го этажей пиластрами с коринфскими капителями на пьедесталах (пиластры, фланцирующие раскреповку – двойные);</p> <p>горизонтальное членение фасада междуэтажными и подоконными карнизами, астаблементом (над пиластрами) с гладким фризом и карнизом с модульонами;</p> <p>выступающий профилированный карниз (над 3-м этажом);</p> <p>летние розетки в подоконных простенках 1-го этажа;</p>	
--	--	---	--



7

		<p>дворовые фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя - известняковая плитка</p> <p>материал и характер отделки фасадов - гладкая штукатурка;</p> <p>оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>оконные заполнения - цвет (серый), материал (дерево), рисунок (Т-образный);</p> <p>проемы воротных проездов - местоположение, габариты, конфигурация (в форме полуциркулярной арки);</p> <p>ниши с воротными проемами бывших каретников с дуговой перемычкой;</p> <p>междужалитие и подоконные карнизы;</p> <p>важно при карнизы.</p>	   
--	--	--	--

#### Приложение № 4 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 6-я линия В.О., дом 1/25, литера А (Санкт-Петербург, Университетская наб., 25; 6-я линия, 1), при проведении земляных, строительных, мелiorативных и (или) хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке с кадастровым номером 78:06:0002030:1002 по адресу: Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., участок 13, (г. Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., участок 13, у дома 1/25, литера А), непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, разработанной ООО «КАНТ» в 2023 году, шифр: 05/2023-ОСОКН

#### Материалы фотофиксации



1. Выявленный объект культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана), расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., дом 1/25, литера А. Общий вид объекта с улицы. Дата съемки: 15 мая 2023 г.



2. Выявленный объект культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана), расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., дом 1/25, литера А. Общий вид объекта в перспективе застройки Университетской набережной. Дата съемки: 15 мая 2023 г.



3. Выявленный объект культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана), расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., дом 1/25, литера А. Общий вид объекта с Университетской набережной.

Дата съемки: 15 мая 2023 г.



4. Выявленный объект культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана), расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., дом 1/25, литера А. Общий вид с объекта с 6-й линии В.О. Дата съемки: 15 мая 2023 г.



5. Выявленный объект культурного наследия  
 «Дом Алексева (И.О. Рубана), расположенный  
 по адресу: Санкт-Петербург, 6-я линия В.О.,  
 дом 1/25, литера А.  
 Общий вид с улицы.  
 Дата съемки: 15 мая 2023 г.





6. Выявленный объект культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана), расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., дом 1/25, литера А. Общий вид в перспективе Университетской набережной.

Дата съемки: 15 мая 2023 г.



7. Выявленный объект культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана), расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., дом 1/25, литера А. Общий вид входной группы с улицы. Дата съемки: 15 мая 2023 г.



8. Выявленный объект культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана), расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., дом 1/25, литера А. Общий вид входной группы с улицы. Дата съемки: 15 мая 2023 г.



9. Выявленный объект культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана), расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., дом 1/25, литера А. Общий вид террасы. Дата съемки: 15 мая 2023 г.



10. Выявленный объект культурного наследия  
 «Дом Алексева (И.О. Рубана),  
 расположенный по адресу: Санкт-Петербург,  
 6-я линия В.О., дом 1/25, литера А.  
 Общий вид террасы.  
 Дата съемки: 15 мая 2023 г.



11. Выявленный объект культурного наследия  
 «Дом Алексева (И.О. Рубана),  
 расположенный по адресу: Санкт-Петербург,  
 6-я линия В.О., дом 1/25, литера А.  
 Общий вид террасы.  
 Дата съемки: 15 мая 2023 г.



12. Выявленный объект культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана), расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., дом 1/25, литера А. Общий вид террасы. Дата съемки: 15 мая 2023 г.





13. Выявленный объект культурного наследия  
 «Дом Алексева (И.О. Рубана),  
 расположенный по адресу: Санкт-Петербург,  
 6-я линия В.О., дом 1/25, литера А.  
 Общий вид террасы.  
 Дата съемки: 15 мая 2023 г.



14. Выявленный объект культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана), расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., дом 1/25, литера А. Общий вид террасы. Дата съемки: 15 мая 2023 г.



15. Выявленный объект культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана), расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., дом 1/25, литера А. Общий вид с улицы. Дата съемки: 15 мая 2023 г.

**Приложение № 5 к Акту**

по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 6-я линия В.О., дом 1/25, литера А (Санкт-Петербург, Университетская наб., 25; 6-я линия, 1), при проведении земляных, строительных, мелiorативных и (или) хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке с кадастровым номером 78:06:0002030:1002 по адресу: Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., участок 13, (г. Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., участок 13, у дома 1/25, литера А), непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, разработанной ООО «КАНТ» в 2023 году, шифр: 05/2023-ОСОКН

**Копия охранного обязательства на нежилые помещения,  
расположенные в выявленном объекте культурного наследия;  
копия соглашения к охранному обязательству**

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО**  
на нежилое(ые) помещение(ия), расположенное(ые) в выявленном объекте  
культурного наследия

№ 9540

Санкт-Петербург

21 АПР 2010

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - **Госорган**) в лице заместителя председателя КГИОП Разумова А.А., действующего(ей) на основании доверенности от 11.01.2009 № 7/03, и ООО "Конкорд Менеджмент и Консалтинг" (далее - **Покупатель**) в лице генерального директора Жаркого С.Ф., действующего(ей) на основании Устава, согласились о нижеследующем:

1. Покупатель помещения(ий) №№ 4-Н, 5-Н, 6-Н, 11-Н, площадью 331,0, 20,2, 108,2, 73,8 кв. м., цокольный, 1 этаж, кадастровый номер 78:6:2030:0:1:8, 78:6:2030:0:1:9, 78:6:2030:0:1:10, 78:6:2030:0:1:11 (далее - **Помещение(ия)**), расположенного(ых) в выявленном объекте культурного наследия "Дом Алексева (И.О. Рубана)" (далее **Памятник**), по адресу: Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., д. 1/25, лит. А (описательный адрес: 6-я линия В.О., д. 1; Университетская наб., д. 25) обязуется обеспечить сохранность принадлежащего ему Помещения(ий), не причинять ущерба Памятнику и участвовать в обеспечении сохранности Памятника.

Основание отнесения Памятника к числу выявленных объектов культурного наследия: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15..

Основание для заключения охранного обязательства на Помещение:

договор купли-продажи нежилого помещения при реализации арендатором преимущественного права на приобретение арендуемого имущества с условием о залоге № 560-ПП от 01.03.2010; договор купли-продажи нежилого помещения при реализации арендатором преимущественного права на приобретение арендуемого имущества с условием о залоге № 561-ПП от 01.03.2010; договор купли-продажи нежилого помещения при реализации арендатором преимущественного права на приобретение арендуемого имущества с условием о залоге № 562-ПП от 01.03.2010; договор купли-продажи нежилого помещения при реализации арендатором преимущественного права на приобретение арендуемого имущества с условием о залоге № 563-ПП от 01.03.2010;

Перечень предметов охраны Памятника определяется приложением к настоящему охранному обязательству.

2. В целях обеспечения сохранности Помещения(ий) и Памятника Покупатель обязуется:

2.1. Содержать Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также обеспечивать уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Покупателя.

В случае, если для содержания Помещения(ий) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, необходимо выполнить работы, которые не предусмотрены актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актами текущего осмотра, либо предписанием Госоргана, Покупатель обязан обратиться к Госоргану за разрешением на производство работ и выполнить работы в соответствии с условиями полученного разрешения.

2.2. Выполнять работы по сохранению Помещения(ий), предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), составляющим единое целое с охранным обязательством, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

В случаях и в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актом текущего осмотра, предписанием Госоргана, обеспечивать работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

51  
обязате  
имея  
и сс

Разработка документации осуществляется на основании задания, подготавливаемого Госорганом по запросу Покупателя. Обязанность получить задание несет Покупатель.

Покупатель выполняет работы и обеспечивает эти работы документацией за свой счет.

Акт осмотра технического состояния Помещения(ий) составляется по инициативе Госоргана либо Покупателя, не реже чем один раз в пять лет.

2.3. Приступать к выполнению работ после получения разрешения Госоргана.

Работы, которые относятся к деятельности, подлежащей лицензированию, выполняются лицами, имеющими лицензию на соответствующий вид деятельности.

2.4. Выполнять работы в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Покупателя (по своей вине) разрешения на выполнение работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

В случае, если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Покупатель к их выполнению не приступил, Госорган вправе выдать Покупателю предписание с указанием новых сроков выполнения работ.

Установление Госорганом новых сроков выполнения работ не влечет прекращение права Госоргана на взыскание с Покупателя штрафов за невыполнение работ в сроки, предусмотренные в акте осмотра технического состояния Помещения(ий), либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана.

2.5. Выполнять работы на основании и в соответствии с согласованной Госорганом документацией, наличие которой предусмотрено актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актом текущего осмотра, либо предписанием Госоргана.

2.6. Обеспечивать охрану Помещения(ий) в целях пресечения противоправных действий третьих лиц, направленных на причинение ущерба Помещению(ям) и (или) Памятнику.

2.7. В течение трех дней посредством передачи телефонограммы или факсограммы известить Госорган обо всех известных Покупателю повреждениях, авариях или иных обстоятельствах, причинивших ущерб Помещению(ям) и (или) Памятнику, или угрожающих причинением такого ущерба, и безотлагательно принимать меры для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) посредством проведения необходимых противоаварийных работ.

2.8. Производить установку любых носителей информации на Памятник, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект любого носителя информации, системы технического обеспечения, технического оборудования, решетки, козырька, ограждения Покупатель обязан предварительно согласовать с Госорганом.

2.9. Обеспечивать с 9 ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в Помещение(ия). Допуск осуществляется при предъявлении представителем Госоргана действительного служебного удостоверения.

2.10. Без согласования с Госорганом:

- не изменять внешний и (или) внутренний архитектурный облик Помещения(ий) и Памятника и (или) планировочную структуру Помещения(ий) и Памятника;

- не заменять исторический материал, из которого изготовлены конструкции, архитектурно-художественные элементы, оконные и дверные заполнения Помещения(ий) и Памятника;

- не осуществлять реконструкцию (приспособление для современного использования Помещения(ий) и Памятника;

- не устанавливать дополнительное стационарное санитарно-техническое и (или) термическое оборудование (печи, нагреватели).

2.11. За свой счет и в срок, установленный Госорганом, устранять последствия своих самовольных действий, перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10 настоящего охранного

обязательства.

2.12. По запросу Госоргана в 10-дневный срок безвозмездно представлять имеющуюся у Покупателя документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и Памятника.

2.13. В случае обнаружения в процессе работ не известных ранее объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, направить в трехдневный срок со дня их обнаружения письменное сообщение о них Госоргану.

2.14. Запрещается производить работы в Помещении(ях) и на Памятнике, изменяющие предметы охраны Памятника.

2.15. Не использовать Помещение(ия), Памятник и прилегающую к Памятнику территорию:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию и водные объекты, а также материалов, имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;
- под производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции Памятника, независимо от их мощности;
- под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для Памятника температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с Госорганом;
- под ремонтные мастерские; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с Госорганом.

Запреты (ограничения), предусмотренные настоящим пунктом, не распространяются на случаи использования Памятника (его территории) в соответствии с его историческим назначением.

2.16. В течение трех дней со дня окончания выполнения работ (этапа работ) посредством письменного сообщения вызывать представителя Госоргана для подтверждения выполнения условий охранного обязательства.

Подтверждение выполнения условий охранного обязательства осуществляется Госорганом посредством составления соответствующих актов совместно с Покупателем.

2.17. Участвовать в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника и нести издержки на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений.

2.18. Обеспечивать доступ гражданам в принадлежащее(щие) ему Помещение(ия) Памятника, интерьер которых является предметом охраны Памятника, для осмотра (при наличии интерьера, являющегося предметом охраны).

Сроки и порядок допуска граждан в Помещение(ия) Памятника, интерьер которого(ых) является предметом охраны, определяются Госорганом по согласованию с Покупателем.

2.19. В случае утраты (повреждения) в течение действия настоящего охранного обязательства архитектурно-художественных наружных элементов и (или) элементов интерьера Памятника (при их наличии), Покупатель обязан в срок, установленный Госорганом, восстановить утраченный элемент (устранить повреждение элемента), а при невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента – уплатить Госоргану стоимость работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента.

Размер стоимости работ определяется сметой, составляемой по инициативе Госоргана либо Покупателя.

Независимо от взыскания стоимости работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента, Госорган вправе взыскать с Покупателя штраф в размере 30000 рублей за каждый утраченный (поврежденный)



элемент.

### 3. Ответственность Покупателя:

3.1. В случае, если Покупатель не содержит Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном, противопожарном состоянии, а равно не обеспечивает уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Покупателя, Госорган вправе взыскать с Покупателя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай нарушения.

3.2. В случае просрочки выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, к выполнению которых Покупатель приступил, а равно просрочки устранения последствий самовольных действий Покупателя, указанных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, Госорган вправе взыскать с Покупателя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки выполнения каждого из видов работ.

3.3. В случае не принятия мер для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) и (или) Памятника, поврежденных в результате аварии или иного обстоятельства, причинившего ущерб Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Покупателя пеню в размере 5000 рублей за каждый день просрочки принятия таких мер.

3.4. В случае если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, Покупатель к их выполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Покупателя штраф в размере 100000 рублей за каждый вид работ, который Покупатель не начал выполнять.

3.5. В случае выполнения работ без разрешения Госоргана, не на основании или не в соответствии с документацией, согласованной Госорганом, силами лица, не имеющего соответствующей лицензии, совершения без разрешения Госоргана любых действий, из перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, а равно использования Помещения(ий) и (или) Памятника, и (или) прилегающей к Памятнику территории в целях, перечисленных в п. 2.15. настоящего охранного обязательства, изменения предметов охраны, Госорган вправе взыскать с Покупателя штраф в размере 100000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.6. В случае совершения самовольных действий по выполнению замены дверных и (или) оконных заполнений Помещения(ий) и (или) Памятника, установке любых носителей информации, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника, Госорган вправе взыскать с Покупателя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай и вид самовольных действий.

3.7. В случае просрочки передачи запрашиваемой Госорганом и имеющейся у Покупателя документации, по вопросам обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и (или) Памятника, Госорган вправе взыскать с Покупателя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки.

3.8. В случае необеспечения по вине Покупателя допуска представителя Госоргана в Помещение(ия), необеспечения доступа граждан в Помещение(ия), интерьер которого(ых) является предметом охраны, необеспечения охраны Помещения(ий), несообщения Госоргану в установленный срок о факте окончания выполнения работ (этапа работ), а равно о фактах причинения ущерба или обстоятельствах, угрожающих причинением такого ущерба Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Покупателя штраф в размере 5000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.9. В случае отказа либо уклонения от участия в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника, а также от несения издержек на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений, Госорган вправе взыскать с Покупателя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай такого отказа либо уклонения.

обяз  
охран

3.10. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Покупателем условий охранного обязательства по вине третьих лиц, на которых Покупатель возложил исполнение условий охранного обязательства, не освобождает его от ответственности за нарушение условий охранного обязательства.

3.11. Уплата штрафа (пени) не освобождает Покупателя от исполнения обязательства в натуре.

4. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении права Покупателя на Помещение или исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия, со дня передачи Помещения(ий) по акту от Покупателя третьему лицу, либо исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

При прекращении права Покупателя на часть Помещений или исключения из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия части Памятника, охранное обязательство прекращает свое действие в части помещения(ий), в отношении которых Покупатель утратил права либо находящихся в части Памятника, исключенной из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

В случае передачи Покупателем права владения и (или) пользования Помещением(ями) третьему лицу и заключения последним с Госорганом охранного обязательства на Помещение(ия), действие настоящего охранного обязательства приостанавливается в отношении этого Помещения(ий) на период действия охранного обязательства, заключенного с третьим лицом

5. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней со дня изменений.

6. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в федеральном районном суде Санкт-Петербурга по месту нахождения Госоргана или у мирового судьи судебного участка по месту нахождения Госоргана (если охранное обязательство заключается с физическим лицом) или в Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области (если охранное обязательство заключается с юридическим лицом или индивидуальным предпринимателем) на основании российского законодательства.

Изменения, вносимые в охранное обязательство и касающиеся переноса сроков выполнения ремонтно-реставрационных работ, изменения предметов охраны и других условий охранного обязательства, оформляются соответствующим соглашением.

7. Прочие условия:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Настоящее охранное обязательство составляется в 4-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 2 экз. у Покупателя.


**Местонахождение Сторон:**

**Госорган:**

191023, Санкт-Петербург, пл. Ломоносова, 1  
ИНН 7832000069

**Покупатель:**

191104, Санкт-Петербург, Литейный пр., д. 41, пом. 11-Н  
ИНН 7825100880

 Кусинеревин С.Ф.  
20.04.2016

**Приложение:**

1. Акт осмотра технического состояния Помещения(ий).
2. Перечень предметов охраны.

**Госорган**

  
\_\_\_\_\_ подпись  


**Покупатель**

\_\_\_\_\_ подпись  
  
**С.Ф. Жаркой**

Приложение №1  
к охранному обязательству  
от ЗТ АПР СПб № 9510

**Акт  
осмотра технического состояния  
нежилого(ых) помещения(ий),  
расположенного(ых) в выявленном объекте культурного наследия**

Санкт-Петербург

"22" марта 2010 г.

Госорган, в лице представителя по доверенности от 19.01.2010 № 7/48 Синицкого Б. Б. и Покупатель, в лице генерального директора Жаркого С.Ф., произвели осмотр технического состояния помещений:

4-Н, площадью 331.0 кв. м., 1 этаж, кадастровый № 78:6:2030:0:1:8,  
5-Н, площадью 20.2 кв. м., 1 этаж, кадастровый № 78:6:2030:0:1:9,  
6-Н, площадью 108.2 кв. м., цокольный этаж, кадастровый № 78:6:2030:0:1:10,  
11-Н площадью 73.8 кв. м., цокольный этаж, кадастровый № 78:6:2030:0:1:11,  
расположенных в выявленном объекте культурного наследия «Дом Алексеева (И.О. Рубана)»  
(далее - Памятник), по адресу: Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., дом 1/25, лит. А  
(описательный адрес: 6-я линия В.О., д. 1, Университетская наб., д. 25)

1. Исторические сведения:

Дом 1 построен в конце XVIII в. В 1837 г. надстроен 4 этажом, арх. П. Шретер. В 1912 г. произведена перепланировка 3 и 4 этажей. Дом 2 построен в 1 половине XVIII в. В 1830 г. – частичная перестройка и расширение, арх. Х.Х. Бек. В 1873 г. надстраивается 4 этаж, фасад получил новое оформление, инж.-полковник И.О. Рубан и [П. Сюзор]. Флигель 3, 4 построены в конце XVIII в. В 1838 г. перестроены по проекту арх. П. Шретера. В 1872 г. надстроены 4 и 5 этажами по проекту И.О. Рубана. Флигель 5 возведен в 1872-1873 гг. по проекту И.О. Рубана. В 1954 г. – кап. ремонт (замена перекрытий, новое пластическое решение фасада дома 2).

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника в целом:

- а) основания:
- фундамент: бутовый ленточный;
  - цоколи: известняковые;
  - отмостки: асфальтовые;
- б) несущие конструкции:
- стены: кирпичные, оштукатурены, окрашены;
  - колонны, столбы: отсутствуют;
- в) перекрытия:
- междуэтажные: в Помещениях 4-Н(4,5), 6-Н - сводчатые;
- г) крыша:
- стропила: деревянные;
  - обрешетка: деревянная;
  - кровля: металлическая, окрашена;
- д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют;
- е) наружные водоотводные конструкции:
- желоба: из оцинкованной стали;
  - трубы: из оцинкованной стали, окрашены;
- ж) фасады:<sup>1</sup>

- облицовка стен: 1-2 этажи лицевого фасада обработаны горизонтальным рустом;
  - окраска стен: стены окрашены;
  - монументальная живопись: отсутствует;
  - лепнина: ложные балюстрады в подоконных нишах 2 этажа, прямоугольные и треугольные сандрики с растительными мотивами в оформлении оконных проемов 2 этажа;
  - декоративные элементы: 1-2 этаж лицевого фасада обработан горизонтальным рустом, балюстрады в подоконных нишах 2 этажа, прямоугольные и треугольные сандрики с растительными мотивами в оформлении оконных проемов 2 этажа, венчающий профилированный карниз с сухариками;
  - карнизы: междуэтажные и подоконные тяги, венчающий профилированный карниз с сухариками;
  - балконы, лоджии, крыльца: в уровне 3 этажа лицевого фасада балкон с металлическим основанием и кованой балконной решеткой;
  - окна: все окна здания прямоугольные по форме; в помещении 4-Н оконные проемы выходящие на лицевой фасад, прямоугольные по форме, с металлопластиковыми оконными заполнениями коричневого цвета, в удовлетворительном состоянии; в помещениях 5-Н, 6-Н, 11-Н все оконные проемы располагаются со стороны дворового фасада, прямоугольные по форме, с металлопластиковыми и деревянными заполнениями, окрашенные в коричневый цвет, в удовлетворительном состоянии;
  - двери: входные двери в помещение 4-Н со стороны лицевого фасада – металлопластиковые, коричневого цвета; входные двери в Помещения 5-Н, 6-Н, 11-Н со стороны дворового фасада – металлические, окрашенные в коричневый цвет;
- з) монументы:<sup>2</sup>
- постамент: отсутствует;
  - скульптура: отсутствует;
  - обелиск: отсутствует;
  - колонна: отсутствует;

### 3. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Помещения:

#### и) интерьеры:<sup>3</sup>

- полы: современные отделочные материалы (кафельная плитка, паркет);
- перекрытия (межэтажные, перемычки оконных и дверных проемов): в Помещениях 4-Н(4,5), 6-Н – сводчатые, в остальных частях помещений – закрыты подвесными потолками;
- стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): кирпичные, отделанные современными отделочными материалами (гипрок, кафельная плитка, декоративные панели, обивка различными типами тканей);
- перегородки: гипрочные, деревянные;
- живопись (монументальная и станковая): историческая отсутствует;
- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: позднейшее декоративное оформление интерьеров помещения 4-Н - пилястры, профилированные карнизы, кессонные потолки;
- карнизы: позднейшие в некоторых частях помещения 4-Н;
- лестницы: в частях помещения 4-Н (2, 15) – ступени, облицованы кафельной плиткой;
- двери: внутренние двери помещений деревянные и стеклянные;

#### л) инженерные коммуникации:<sup>4</sup>

- электроснабжение: имеется;

- отопление: имеется;
- водопровод: имеется;
- канализация: имеется;

4. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры: <sup>5</sup> отсутствуют;

#### 5. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ <sup>6</sup>

№ Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
	На дату составления акта осмотра технического состояния помещений, в Помещении, расположенном в Памятнике, не требуется выполнение работ.		

Представитель Госоргана

*Б.Б. Синицкий*

(подпись)

Б.Б. Синицкий

Представитель Покупателя

(подпись)

С.Ф. Жаркой

Госорган

подпись



А.А. Разумов



С.Ф. Жаркой

<sup>1</sup> если элемент здания, указанный в подпункте «ж», не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент здания существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

<sup>2</sup> в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается точное место расположение каждого из монументов, перечисленных в подпункте «з». Если монумент не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если монумент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

<sup>3</sup> в тексте акта осмотра технического состояния точно указываются помещения, в которых находятся элементы интерьера, перечисленные в подпункте «и».

Если элемент интерьера не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент интерьера существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

<sup>4</sup> в тексте акта осмотра технического состояния помещения в случае отсутствия элементов инженерных коммуникаций, перечисленных в подпункте «л», указывается - не имеется.

<sup>5</sup> при отсутствии предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствуют»; при наличии, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается, что перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется описью, составляющей неотъемлемую часть охранного обязательства.



<sup>6</sup> в случае, если на дату составления акта осмотра технического состояния помещение(ия), расположенное(ные) в Памятнике, находится в удовлетворительном состоянии, и отсутствует необходимость выполнения работ, в таблице «план выполнения работ» указывается - «не требуется выполнение работ в помещении(ях), расположенном(ых) в Памятнике, на дату составления акта осмотра технического состояния помещения».

*С.Ф. Жаркой*



Приложение №2  
к охранному обязательству  
от 21 АПР 2010 № 9510

Перечень предметов охраны  
выявленного объекта культурного наследия  
«Дом Алексева (И.О. Рубана)»,  
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., д. 1/25, лит. А  
(описательный адрес: Санкт-Петербург, 6-я линия, д.1; Университетская наб., д.25.)

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	Объемно-пространственное решение зданий (двух лицевых корпусов и дворовых флигелей), со скругленным угловым сопряжением фасадов; исторические габариты основных объемов здания; воротные проезды; конфигурация и габариты крыш лицевых корпусов (скатные); материал окрытия (железо), соответствующий историческому.	
2	Конструктивная система здания:	Исторические конструкции: исторические наружные и внутренние капитальные стены; коренные кирпичные своды помещений 1-го этажа; исторические отметки междуэтажных перекрытий, исторические лестницы и лестничные клетки.	
3	Объемно-планировочное решение:	Историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:	Архитектурно-художественное решение лицевых фасадов в стилистике классицизма (угловой корпус и корпус по Университетской наб.):  Лицевые фасады: Угловой корпус: цоколь известняковой плиты; обработка фасадов ленточным рустом на уровне 2-х этажей; раскреповки, в т.ч. на скругленном угловом сопряжении фасадов;	

балкон на уровне 3-го этажа угловой скругленной части фасада, на металлических кронштейнах, с ограждением чугунного литья с орнаментом в виде переплетающихся колец; воротный проезд, перекрытый пологим сводом с распалубками (частично - крестовым сводом), на подпружных арках, открывающийся на фасад проемом с лучковой перемычкой; прямоугольные проемы входов; габариты, конфигурация и оформление прямоугольных оконных проемов, в т.ч. в 1-м этаже (отметки высоты и габариты ширины), во 2-м этаже - с замковым камнем и подоконными досками на кронштейнах, в 3-м этаже - с прямыми сандриками на кронштейнах, с лепным орнаментом в поле сандрика; прямоугольный проем балконной двери в наличнике, с треугольным сандриком на кронштейнах; горизонтальные членения фасада межэтажным и подоконными (в 3-м и 4-м этажах) карнизами; декор простенков: балюстрада в подоконных простенках 3-го этажа; венчающий антаблемент с гладким фризом и карнизом с модульонами, металлодекор фасадов: ограждение балкона чугунного литья.

Корпус по Университетской наб.:

цоколь известняковой плиты; обработка фасада рустом на уровне 1-го этажа;

раскреповка на уровне 2-3-го этажей;

балкон на уровне 3-го этажа, на кронштейнах, с ограждением кованого железа;

вертикальное членение фасада пилястрами с композитными капителями;

горизонтальное членение





фасада межэтажными и подоконными карнизами; антаблементом (над пилястрами) с гладким фризом и карнизом с модульонами; венчающий профилированный карниз (над 4-м аттиковым этажом); прямоугольные проемы входов; габариты, конфигурация и оформление прямоугольных оконных проемов в 1-м этаже (отметки высоты и габариты ширины), во 2-4-м этажах – в наличниках с прямыми сандриками во 2-м и 4-м этажах и треугольным сандриком тройного окна в 4-м этаже; прямоугольный проем балконной двери в наличнике с треугольным сандриком на кронштейнах; декор простенков: лепные розетки в подоконных простенках 2-го этажа.



Дворовые фасады: цоколь известняковой плиты; конфигурация и оформление оконных проемов, ниши с воротными проемами бывших каретников с лучковой перемычкой, воротные проезды, межэтажные и венчающий карнизы.



5

Декоративно-художественная и (или) цветовая отделка интерьеров):

Помещения 4-Н, 5-Н, 6-Н, 11-Н: Перекрытия – коренные кирпичные своды (в помещениях 4-Н(4,5) и 6-Н).

			
6	Отметка о наличии/отсутствии предметов декоративно-прикладного искусства:	Помещения 4-Н, 5-Н, 6-Н, 11-Н: Предметов декоративно-прикладного искусства в помещении не имеется.	

Госорган

подпись



Покупатель

подпись





В настоящем документе прошито  
 и скреплено печатью  
 листа (ов)  
 специалист истинного отдела  
 правого обеспечения  
 Абрамова



## СОГЛАШЕНИЕ № 1

о внесении изменений в охранное обязательство от 21.04.2010 № 9510 по обеспечению сохранности помещений, расположенных в выявленном объекте культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)», по адресу: Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., дом 1/25, литера А (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Университетская наб., 25; 6-я линия, 1)

Санкт-Петербург

08 НОЯ 2017

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - **Госорган**) в лице начальника Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП Е.Е. Ломакиной, действующего(ей) на основании доверенности от 19.10.2015 № 7-4449 и ООО «Конкорд Менеджмент и Консалтинг» (далее - **Собственник**), в лице генерального директора А.В. Саутиной, действующего(ей) на основании Устава, согласились о нижеследующем:

1. Внести в охранное обязательство от 21.04.2010 № 9510 следующие изменения:

1.1. Заменить по тексту охранного обязательства слова «покупатель» на слова «собственник» в соответствующих падежах.

1.2. Изложить абзац 1 пункта 1 охранного обязательства в следующей редакции:

«1. Собственник помещений № 4-Н, общей площадью 520,4 кв.м, кадастровый номер 78:06:0002030:2249; 5-Н, площадью 20,2 кв.м, кадастровый номер 78:6:2030:0:1:9; 11-Н, площадью 78,8 кв.м, кадастровый номер 78:6:2030:0:1:11 (далее – **Помещение(ия)**), расположенного(ых) в выявленном в объекте культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)» (далее **Памятник**), по адресу: Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., дом 1/25, литера А (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Университетская наб., 25; 6-я линия, 1) обязуется обеспечить сохранность принадлежащего ему Помещения(ий), не причинять ущерба Памятнику и участвовать в обеспечении сохранности Памятника.

1.3. Дополнить абзац 4 пункта 1 охранного обязательства текстом следующего содержания:

«выписка из единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 05.07.2017, свидетельство о государственной регистрации права частной собственности от 22.04.2010 на бланке серии 78-АД № 780286, свидетельство о государственной регистрации права частной собственности от 22.04.2010 на бланке серии 78-АД № 780287».

1.4. Дополнить пункт 2.1. охранного обязательства текстом следующего содержания:

«Обеспечить условия соответствия Памятника требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны Памятника, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности».

1.5. Изложить приложение № 1 к охранному обязательству в редакции согласно приложению № 1 к настоящему Соглашению.

1.6. Изложить приложение № 2 к охранному обязательству в редакции согласно приложению № 2 к настоящему Соглашению.

2. Настоящее Соглашение является неотъемлемой частью охранного обязательства от 21.04.2010 № 9510.

3. Настоящее Соглашение заключено в четырех экземплярах, из которых: 2 экз. – у Госоргана, 2 экз.- у Собственника.

- Приложение:** 1. Акт технического осмотра Помещений от 26.09.2017;  
2. Предмет охраны Памятника, определенный распоряжением КГИОП от 25.04.2013 № 10-221.

Госорган



Собственник



А.В. Саутина

Исполнитель: Николаева В.Б., 417-43-06

*В.Б. Николаева*

Приложение № 1  
к соглашению от НОЯ 2017 № 1  
к охранному обязательству  
от 21.04.2010 № 9510

Приложение № 1 к охранному  
обязательству от 21.04.2010 № 9510

**Акт  
осмотра технического состояния нежилых помещений,  
расположенных в выявленном объекте культурного наследия**

Санкт-Петербург

"26" сентября 2017 г.

Госорган, в лице представителя по доверенности от 12.01.2017 № 01-24-53 В.Б. Николаевой и Пользователь, в лице генерального директора А.В. Саутиной произвели осмотр технического состояния помещения № 4-Н, общей площадью 520,4 кв.м, кадастровый номер 78:06:0002030:2249; 5-Н, площадью 20,2 кв.м, кадастровый номер 78:6:2030:0:1:9; 11-Н, площадью 78,8 кв.м, кадастровый номер 78:6:2030:0:1:11 (далее – **Помещение(ия)**), расположенного(ых) в выявленном в объекте культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)» (далее **Памятник**), по адресу: Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., дом 1/25, литера А (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Университетская наб., 25; 6-я линия, 1)

**1. Исторические сведения:**

Дом построен в конце XVIII в. В 1837 г. надстроен 4 этажом, арх. П. Шретер. В 1912 г. произведена перепланировка 3 и 4 этажей.

Вход в помещение 4-Н - со стороны лицевого фасада на углу здания и с дворового фасада, вход в помещения 5-Н, 11-Н – из смежных помещений.

**2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника в целом:**

**а) основания:**

- фундамент: ленточный, бутовый;
- цоколи: известняковые;
- отмостка: асфальтовое покрытие, состояние удовлетворительное;

**б) несущие конструкции:**

- стены: кирпичные, оштукатуренные; состояние удовлетворительное;
- колонны, столбы: отсутствуют;

**в) перекрытия:**

- междуэтажные: по металлическим и деревянным балкам, в удовлетворительном состоянии;

**г) крыша:**

- стропила: визуальному осмотру не доступны;
- обрешетка: визуальному осмотру не доступна;
- кровля: металлическая, состояние удовлетворительное;

**д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют;**

**е) наружные водоотводные конструкции:**

- желоба; из оцинкованной стали;



- трубы: из оцинкованной стали, окрашены, состояние удовлетворительное;
- сливы: из оцинкованной стали, окрашены, состояние удовлетворительное;
- ж) фасады:<sup>1</sup> на дату осмотра вокруг фасадов установлены строительные леса, ведутся реставрационные работы;
  - облицовка стен: 1-2 этажи лицевого фасада обработаны горизонтальным рустом;
  - окраска стен: окрашены;
  - монументальная живопись: отсутствует;
  - лепнина: ложные балюстрады в подоконных нишах 2 этажа, прямоугольные сандрики с растительными мотивами в оформлении оконных проемов;
  - декоративные элементы: прямоугольные и треугольные сандрики с растительными мотивами;
  - карнизы: венчающий профилированный;
  - балконы, лоджии, крыльца: в уровне 3 этажа лицевого фасада балкон с металлическим основанием и кованой балконной решеткой;
  - окна: прямоугольной формы; металлопластиковые коричневого цвета;
  - двери: металлопластиковая с остеклением, металлические;
- з) монументы:<sup>2</sup>
  - постамент: отсутствует;
  - скульптура: отсутствует;
  - обелиск: отсутствует;
  - колонна: отсутствует;
- 3. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Помещений:
  - и) интерьеры:<sup>3</sup>
    - полы: современные отделочные материалы (кафельная плитка);
    - перекрытия (межэтажные, перемычки оконных и дверных проемов): сводчатые, плоские;
    - стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): кирпичные, современная отделка (гипрок, кафельная плитка, декоративные панели);
    - перегородки: гипрок, деревянные;
    - живопись (монументальная и станковая): отсутствует;
    - лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: отсутствуют;
    - карнизы: в части помещений позднейшие;
    - лестницы: облицованы кафельной плиткой;
    - двери: стеклянные, металлопластиковые;
  - и) монументы:<sup>3</sup>
    - постамент: отсутствует;
    - скульптура: отсутствует;
    - обелиск: отсутствует;
    - колонна: отсутствует;
  - к) инженерные коммуникации:<sup>4</sup>
    - электроснабжение: имеется;
    - отопление: имеется;
    - водопровод: имеется;
    - канализация: имеется;

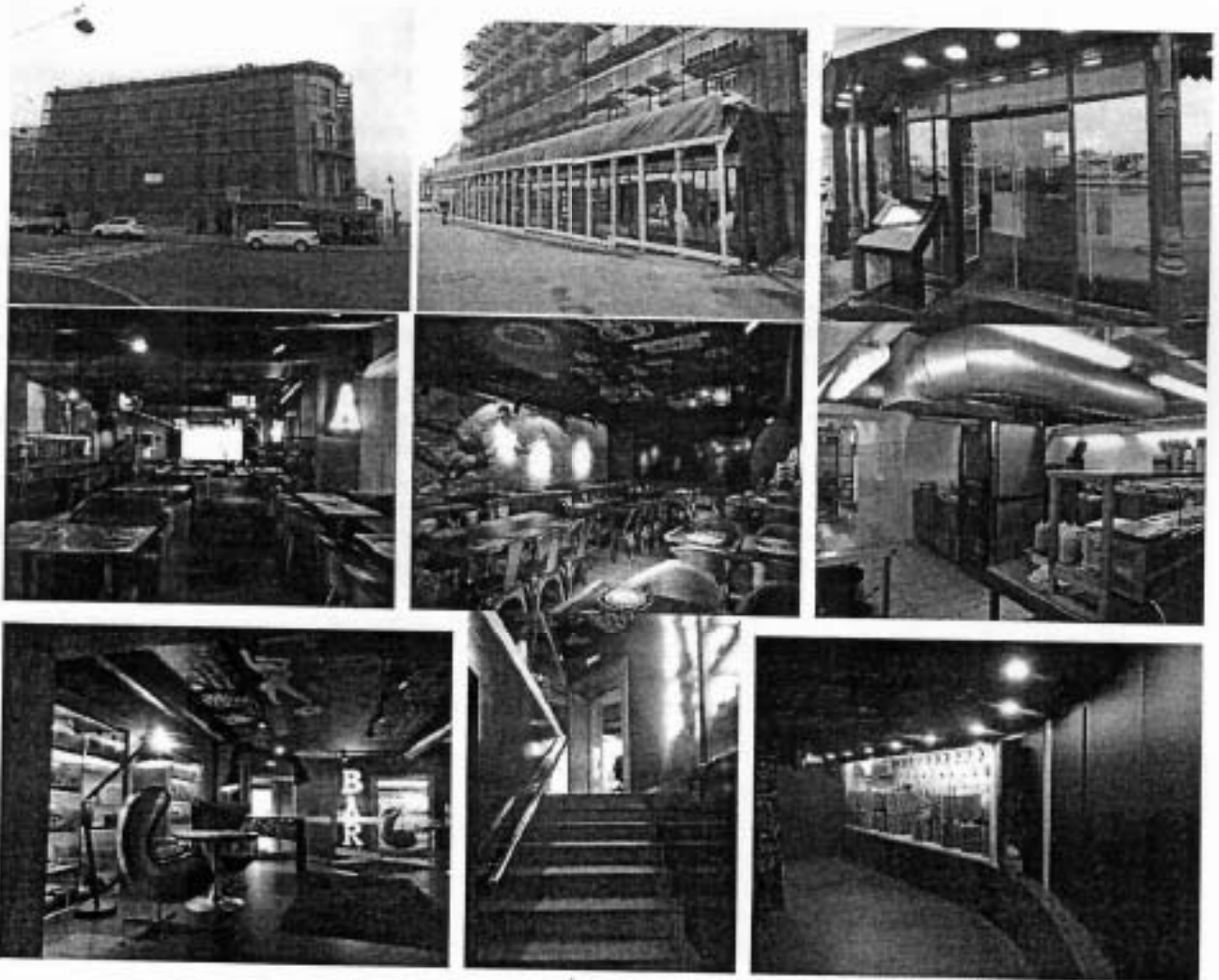
4. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры:<sup>5</sup> отсутствуют.

## 5. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ<sup>6</sup>



NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На дату утверждения охранного обязательства актом КГИОП выполнение работ на объекте культурного наследия не требуется.		

## 6. ФОТОФИКСАЦИЯ



Представитель Госоргана

Е.Е. Ломакина  
ФИО

(подпись)

В.Б. Николаева  
(ФИО)

Собственник

А.В. Саутина  
ФИО

Г.Н. МЕДВЕДЕВСКОЯ



<sup>1</sup> если элемент здания, указанный в подпункте «ж», не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается - «отсутствует»; если элемент здания существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается – «утрачен».

<sup>2</sup> в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается точное место расположение каждого из монументов, перечисленных в подпункте «з».

Если монумент не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «отсутствует»; если монумент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «утрачен».

<sup>3</sup> в тексте акта осмотра технического состояния точно указываются помещения, в которых находятся элементы интерьера, перечисленные в подпункте «и».

Если элемент интерьера не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «отсутствует»; если элемент интерьера существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «утрачен».

<sup>3</sup> в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается точное место расположение каждого из монументов, перечисленных в подпункте «и».

Если монумент не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается – «отсутствует»; если монумент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается – «утрачен».

<sup>4</sup> в тексте акта осмотра технического состояния Памятника в случае отсутствия элементов инженерных коммуникаций, перечисленных в подпункте «к», указывается - не имеется.





<sup>5</sup> при отсутствии предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «отсутствуют»; при наличии, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается, что перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется описью, составляющей неотъемлемую часть охранного обязательства.

<sup>6</sup> в случае, если на дату составления акта осмотра технического состояния помещение(ия), расположенное(ные) в Памятнике, находится в удовлетворительном состоянии, и отсутствует необходимость выполнения работ, в таблице «план выполнения работ» указывается – «не требуется выполнение работ в помещении(ях), расположенном(ых) в Памятнике, на дату составления акта осмотра технического состояния помещения».

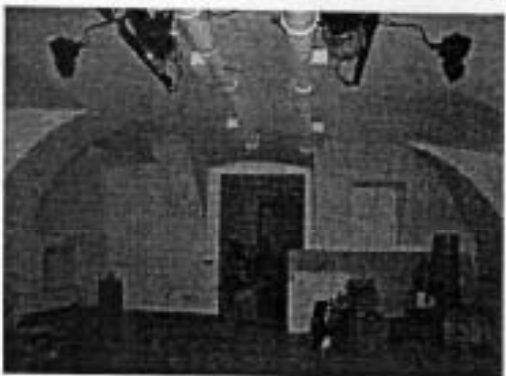
Предмет охраны  
выявленного объекта культурного наследия  
«Дом Алексеева (И.О. Рубана)»,  
расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, Василеостровский район, 6-я линия В.О., д. 1/25, литера А  
(Университетская наб., 25; 6-я линия, 1)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация двух лицевых корпусов – углового четырехэтажного с раскреповками, в т.ч. на скругленном угловом сопряжении фасадов, и трехэтажного на полуподвале корпуса по набережной, с раскреповкой лицевого фасада, с примыкающими к ним тремя дворовыми флигелями (четырёх- и пятиэтажными);</p> <p>конфигурация и габариты крыш (двускатные);</p>	  

2

		<p>три воротных проезда – местоположение (в лицевом корпусе по 6-й линии и дворовых флигелях), габариты, конфигурация.</p>	
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>фундаменты;</p> <p>исторические наружные и внутренние капитальные стены - материал (кирпич), местоположение;</p> <p>сводчатые перекрытия воротных проездов (пологие цилиндрические своды с распалубками, крестовые, на подпружных арках);</p>	  

коренные кирпичные своды (коробовые с распалубками) помещений 1-го этажа углового корпуса и цокольного этажа корпуса по набережной;

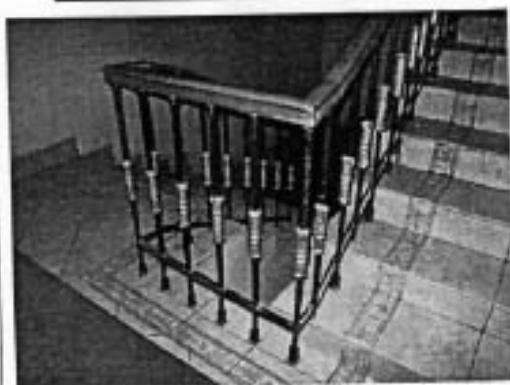
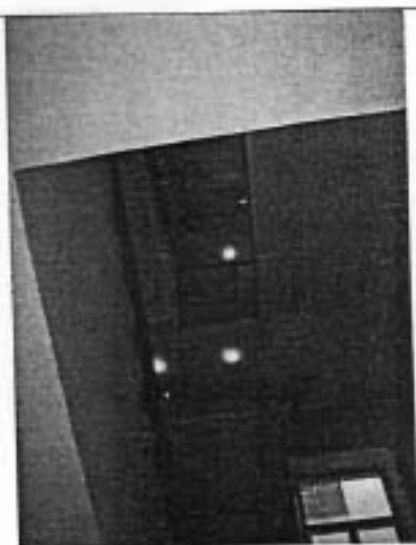


свод входного вестибюля лестницы Л-2;



исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;

исторические лестницы:  
 конструкция (марши по косоурам\*), тип (трехмаршевые, двухмаршевые), материал ступеней (известняк); ограждение лестницы Л-2: материал (черный металл), техника исполнения (горячий прокат, литье), рисунок (Л-2 - вертикальные стержни, декорированные стилизованными бутонами);  
 \*марши лестницы Л-2 зашиты, ступени облицованы плиткой;



3

Объемно-планировочное решение:

историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.

4

Архитектурно-художественное решение фасадов:

лицевые фасады:

угловой корпус\*:

\*архитектурно-художественное решение фасадов 1954 г.

материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;

обработка фасадов ленточным рустом в уровне 1-2-го этажей;



материал и характер отделки цоколя - известняковая плита;

балкон на металлических кронштейнах - местоположение (в уровне 3-го этажа на угловой скругленной части фасада), габариты, конфигурация; ограждение балкона - материал, техника (чугун, литье), рисунок (переплетающиеся кольца);

уплощенные полуциркульные ниши в уровне 1-го этажа;

проем воротного проезда - местоположение (по двум крайним левым осям фасада по 6-й линии), габариты, конфигурация;

исторические дверные (входные и балконный) и оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация;

оконные заполнения - цвет (коричневый), материал (дерево), рисунок (Т-образный);

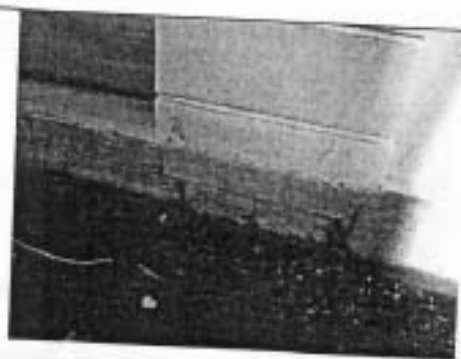
замковые камни и подоконные доски на кронштейнах оконных проемов 2-го этажа, прямые сандрики на кронштейнах оконных проемов 3-го этажа, с лепным орнаментом в поле сандрика;

наличник балконного проема, с треугольным сандриком на кронштейнах;

горизонтальные членения фасада межэтажным и подоконными (в 3-м и 4-м этажах) карнизами;

глухая балюстрада (из полубалясин) в подоконных простенках 3-го этажа;

венчающий антаблемент с гладким фризом и карнизом с модульонами;





корпус по набережной:

материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка\*;  
\*цоколь утоплен в культурном слое;

обработка фасада рустом в уровне цокольного этажа;

раскреповка в две оси по центру фасада в уровне 1-2-го этажей;

балкон на кронштейнах – местоположение (в уровне 2-го этажа, по центру фасада), габариты, конфигурация; материал ограждения (черный металл);

ниша в центральной оси фасада в уровне 3-го этажа;

исторические дверные и оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация;

оформление оконных проемов – наличники оконных проемов 2-го и 3-го этажей, прямые сандрики проемов 1-го и 3-го этажей, треугольный сандрик (тройное окно) в центральной оси 3-го этаже;

оформление дверного (балконного) проема фланкирующими тосканскими пилястрами;

вертикальное членение фасада в уровне 2-3-го этажей пилястрами с коринфскими капителями, на пьедесталах (пилястры, фланкирующие раскреповку – сдвоенные);

горизонтальное членение фасада междуэтажными и подоконными карнизами, антаблементом (над пилястрами) с гладким фризом и карнизом с модульонами;

венчающий профилированный карниз (над 3-м аттиковым этажом);

лепные розетки в подоконных простенках 1-го этажа;



дворовые фасады:

материал и характер отделки цоколя - известняковая плита;

материал и характер отделки фасадов - гладкая штукатурка;

оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация;

оконные заполнения - цвет (серый), материал (дерево), рисунок (Т-образный);

проемы воротных проездов - местоположение, габариты, конфигурация (в форме полуциркульной арки);

ниши с воротными проемами бывших каретников с лучковой перемычкой;

междуэтажные и подоконные карнизы;

венчающие карнизы.





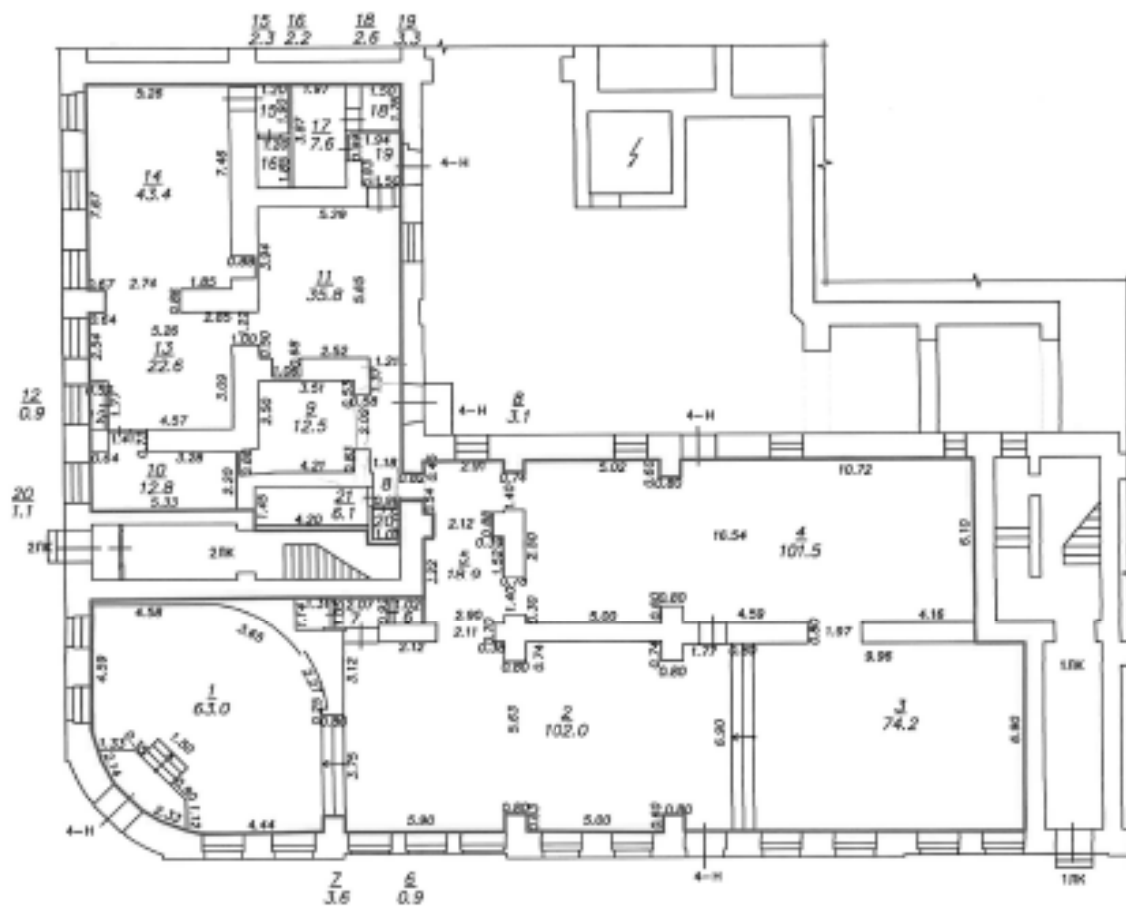
Подготовлен документ прошито  
 и заверено печатью  
 Специалист 1 категории  
 Сектор охранных обязательств  
 Ю.А. Маннова



09 НОЯ 2017








листа (ов)

цокольный и 1-й этажи

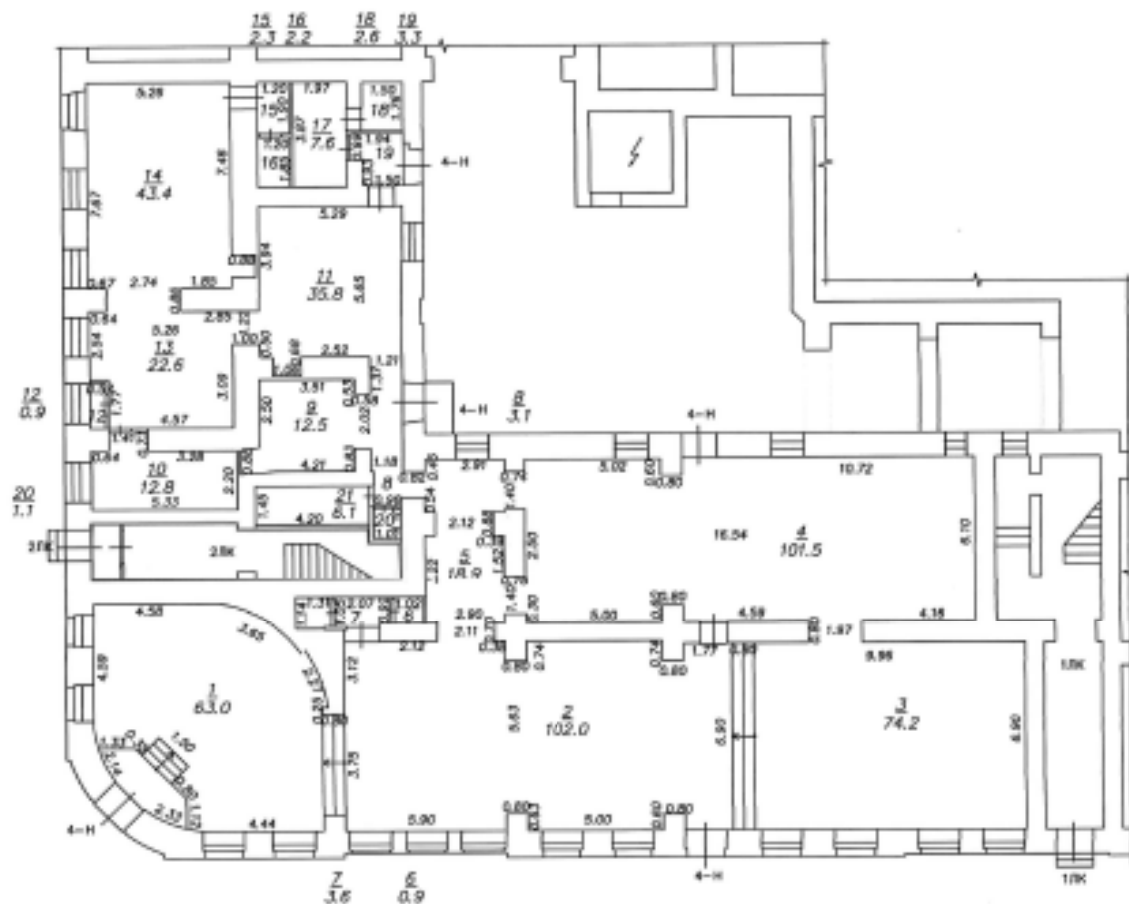


Масштаб 1:200

Условные обозначения:








-  - часть границы существующего помещения
-  - часть границы вновь образованного помещения
-  - стена с окном
-  - стена с дверью
-  - окно с дверью на балкон
-  - лестница
-  - мусоропровод

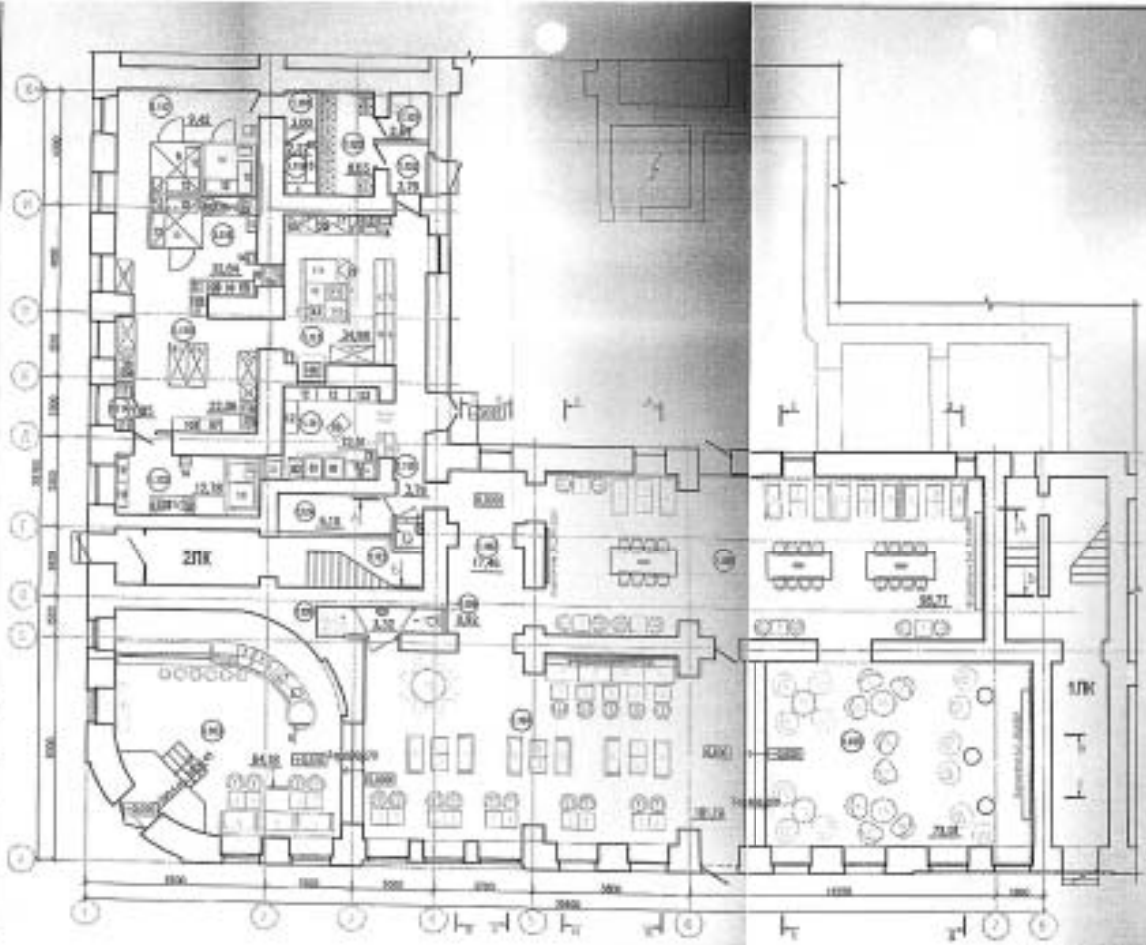
школьный и 1-й этажи



Масштаб 1:200

Условные обозначения:

-  - часть границы существующего помещения
-  - часть границы вновь образованного помещения
-  - стена с окном
-  - стена с дверью
-  - окно с дверью на балконе
-  - лестница
-  - мусоропровод



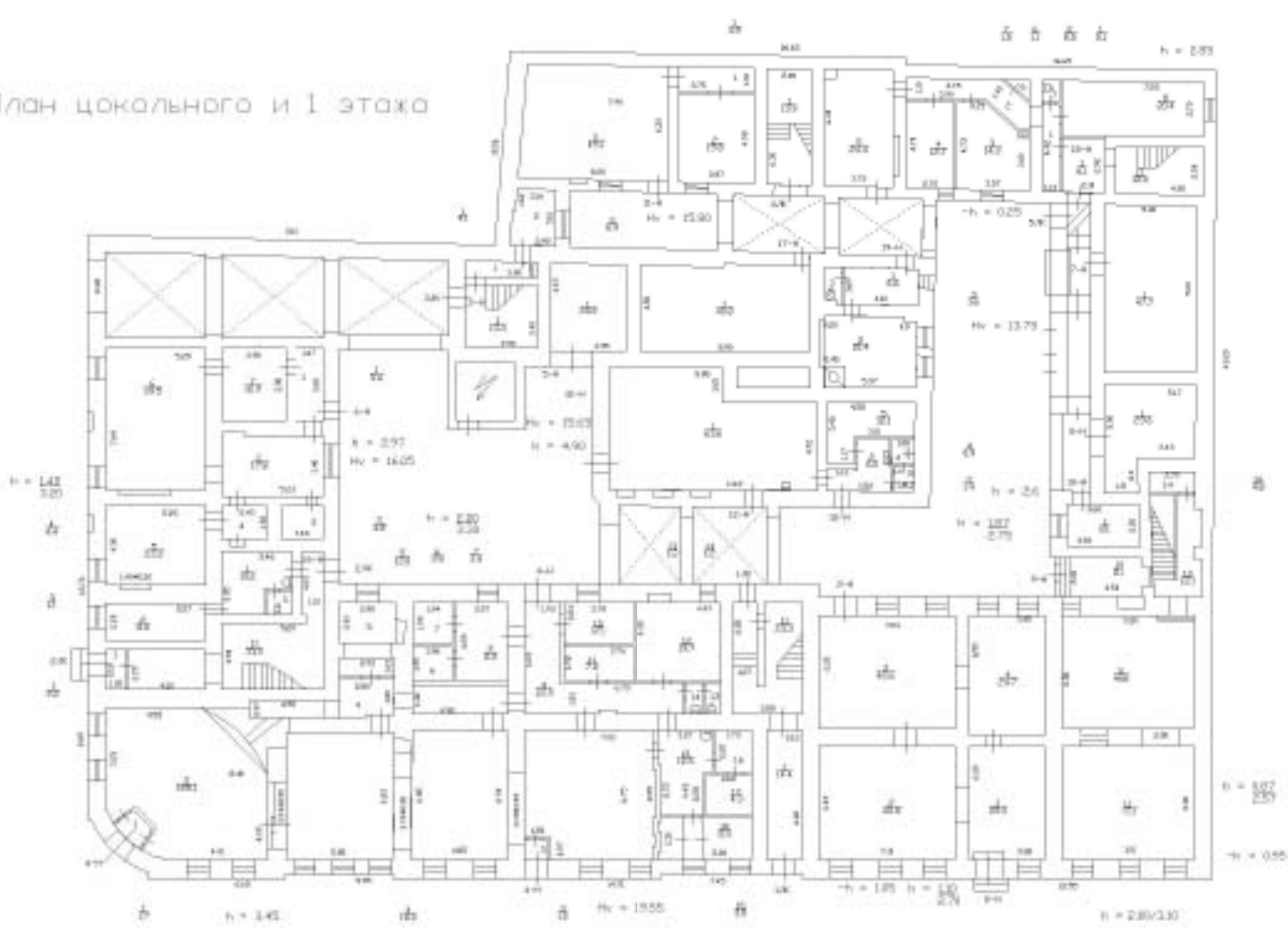
**Итоговая таблица**

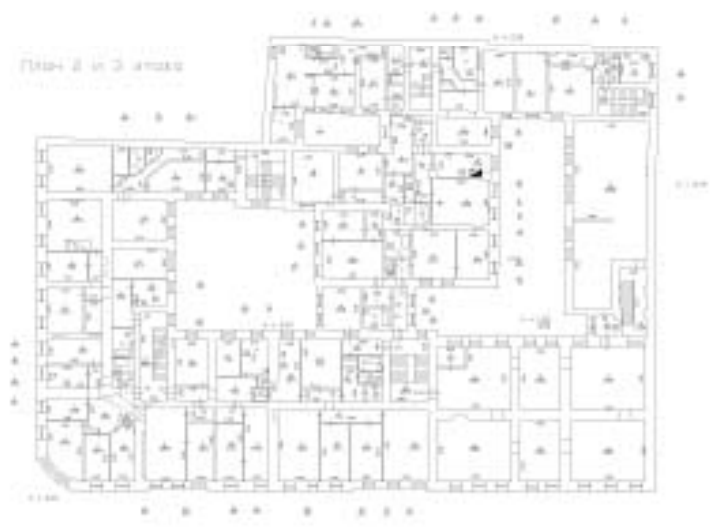
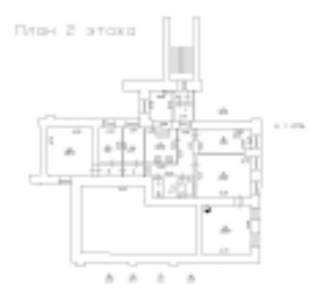
№ п/п	Наименование	Площадь, кв. м	Итого
1.01	Входная	11.24	
1.02	Зал 1	10.72	
1.03	Зал 2	70.81	
1.04	Зал 3	46.71	
1.05	Склад	0.80	
1.06	Склад 2-й этаж	1.20	
1.07	Коридор	2.29	
1.08	Лестничная клетка и вспомогат. этаж	10.70	
1.09	Лестнич. этаж	12.70	
1.10	Лестнич. этаж	34.98	
1.11	Лестнич. этаж	1.80	
1.12	Лестнич. этаж	10.20	
1.13	Лестнич. этаж	10.81	
1.14	Войдя	0.41	
1.15	Лестнич. клетка	1.20	
1.16	Лестнич. клетка	0.21	
1.17	Лестнич. клетка	0.03	
1.18	Лестнич. клетка	0.04	
1.19	Лестнич. клетка	0.21	
1.20	Лестнич. клетка	0.01	
Итого		95.23	

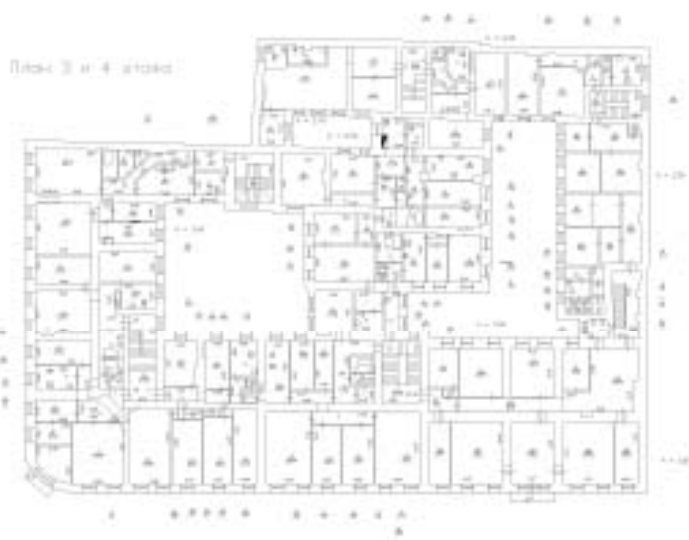
**ПРОЕКТ СОГЛАСОВАН**  
 Максимальной компетенцией  
 при Административном  
 Бизнес-регистрационном  
 Центре Санкт-Петербурга  
 Протокол № 1 от 20.01.2010  
 Председатель МКО  
 Заместитель  
 Администратор

		<b>160610/ПК - АР</b>			
		Перепроектирование нежилого помещения, расположенного по адресу Санкт-Петербург, 4-я линия ВО, д. 4/21 кв. 4			
№ п/п	№ документа	Дата	Исполнитель	Итого	Лист
1	160610/ПК - АР	20.01.2010	Административный регистрационный центр	1	1
		Срок действия не ограничен			

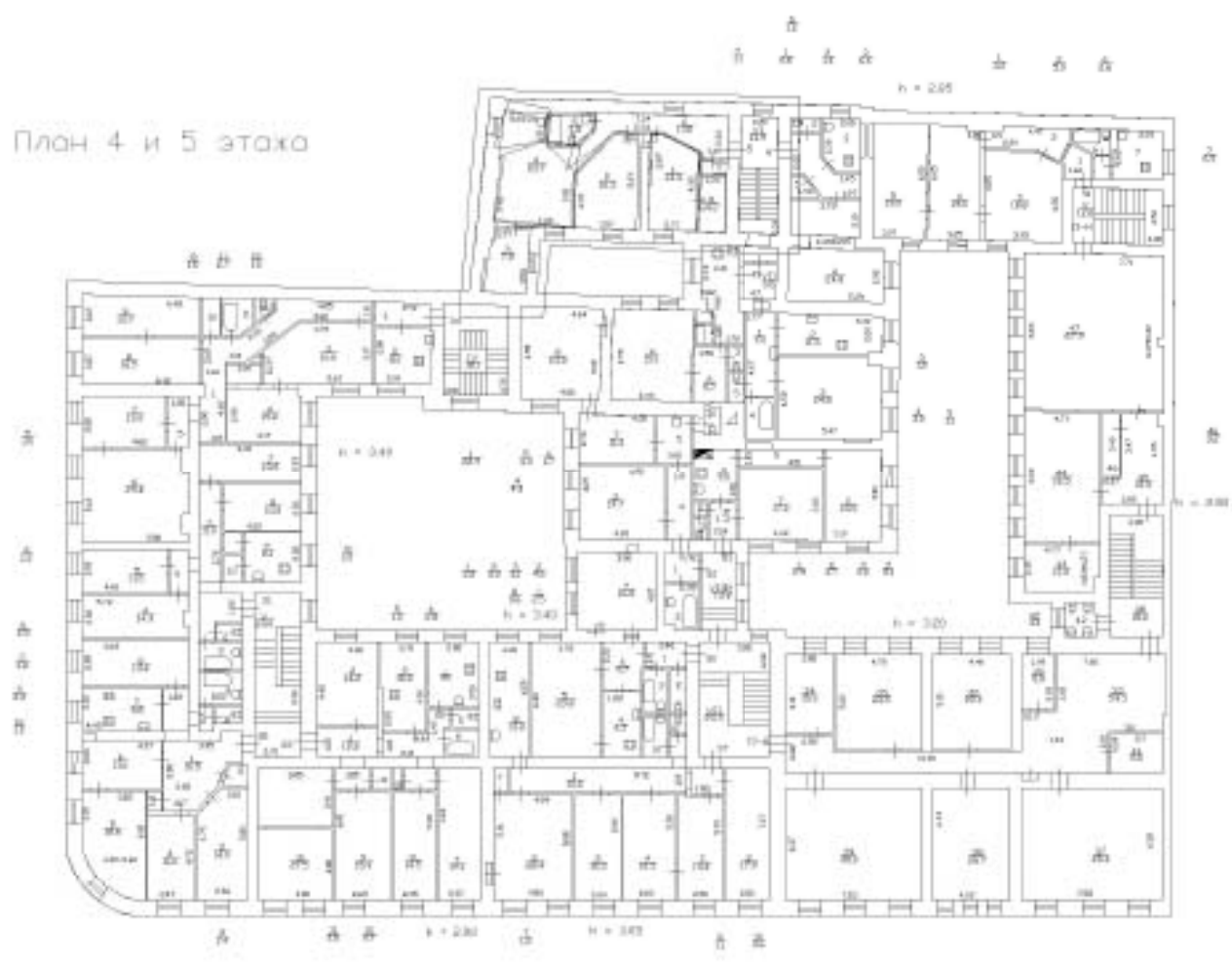
План цокольного и I этажа







План 4 и 5 этажа





План 5 этажа



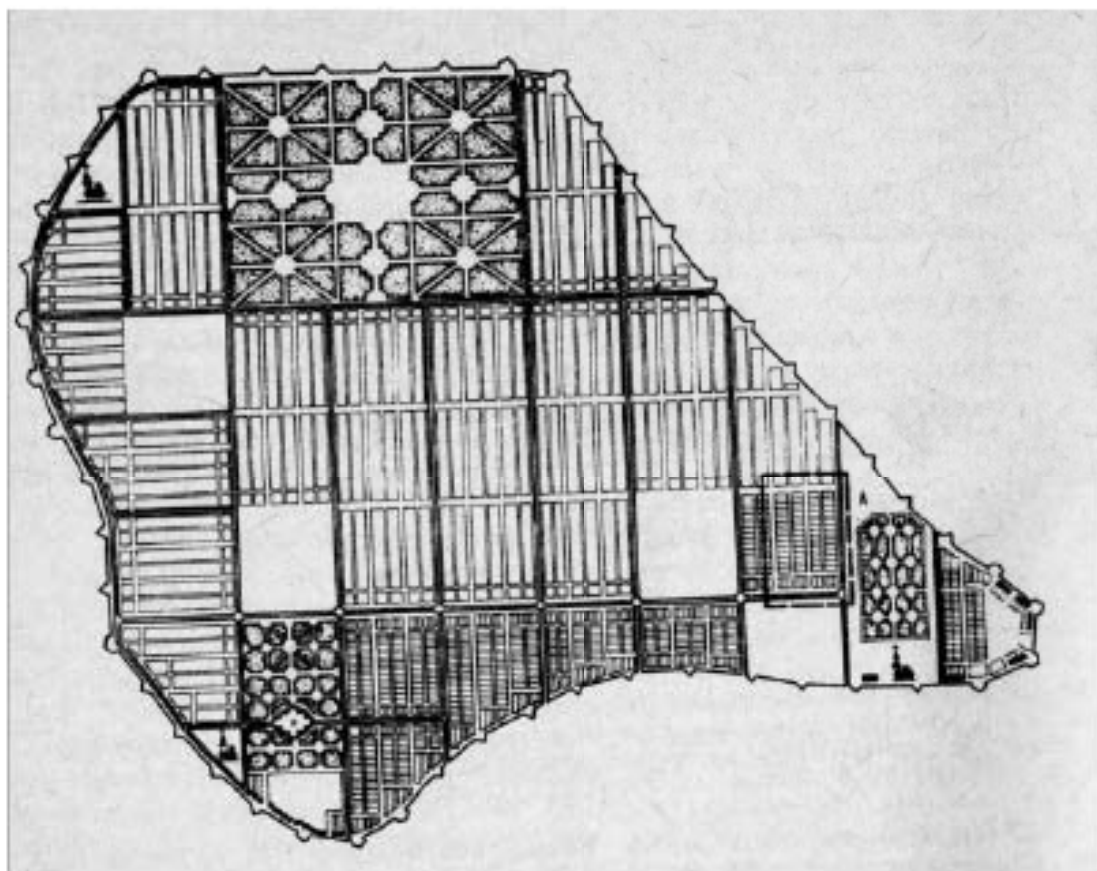
План 4 и 5 этажа



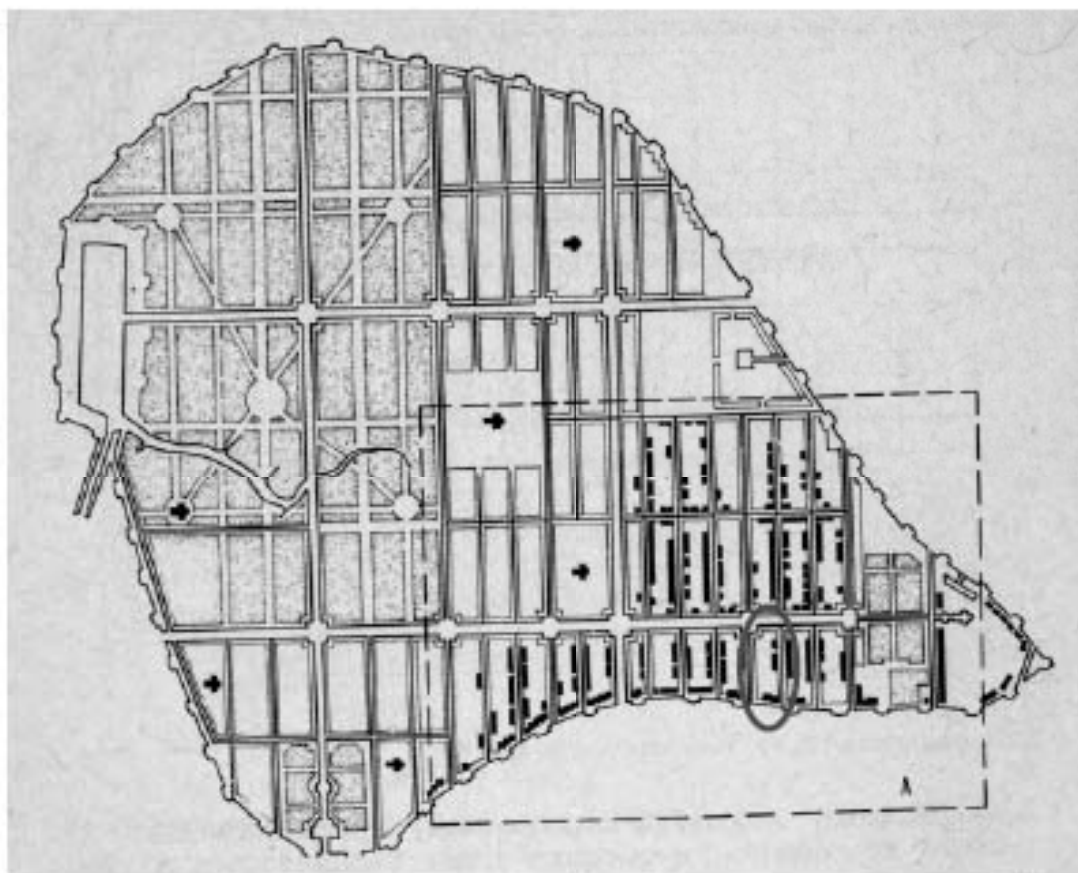
**Приложение № 9 к Акту**

по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 6-я линия В.О., дом 1/25, литера А (Санкт-Петербург, Университетская наб., 25; 6-я линия, 1), при проведении земляных, строительных, мелiorативных и (или) хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке с кадастровым номером 78:06:0002030:1002 по адресу: Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., участок 13, (г. Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., участок 13, у дома 1/25, литера А), непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, разработанной ООО «КАНТ» в 2023 году, шифр: 05/2023-ОСОКН

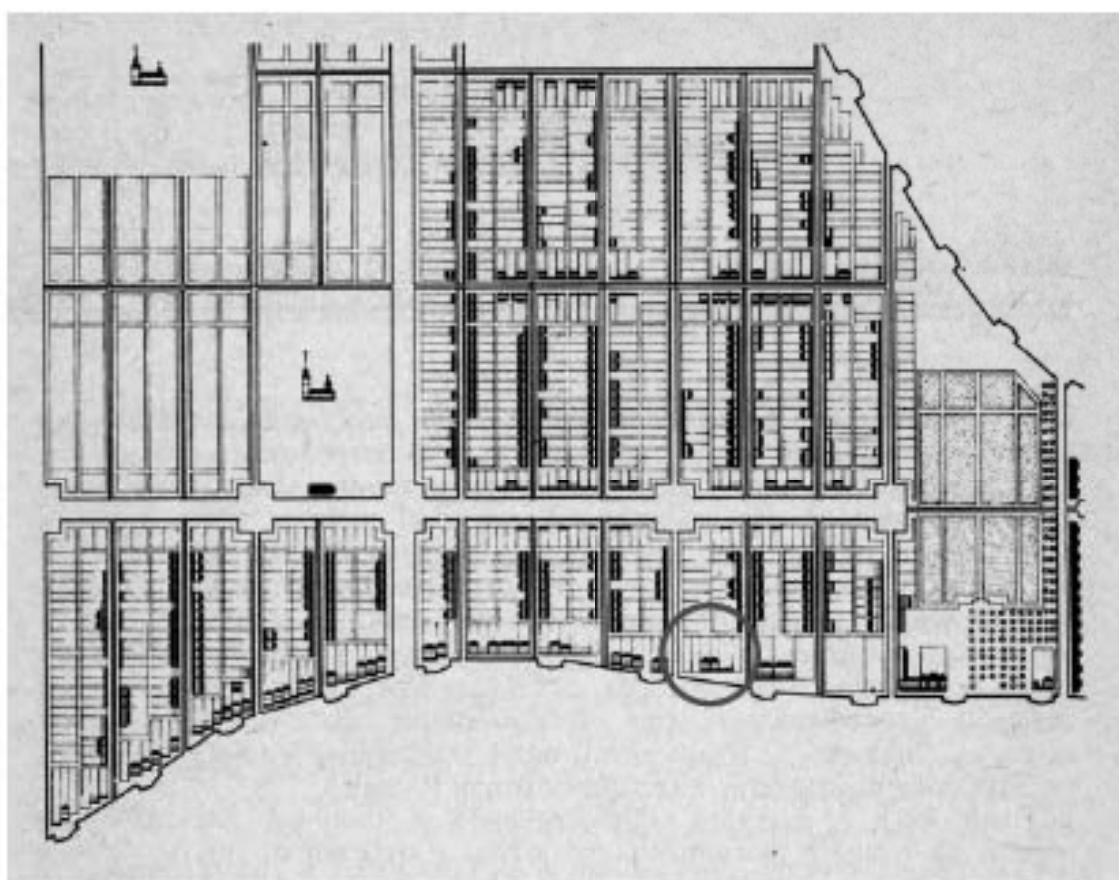
**Материалы, содержащие информацию о ценности объектов с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры**



Илл. 1. Проектный план Васильевского острова 1717 г. //  
Источник: Типовое и повторное строительство в России в XVIII-XIX ввекх. Ожогов С.С. 1984., С. 18.



Илл. 2. Осуществленная застройка Васильевского острова по фиксирующему плану 1726 г. //  
 Источник: Типовое и повторное строительство в России в XVIII-XIX веках. Ожегов С.С. 1984., С. 20.



Илл. 3. Фрагмент плана 1726 г. //

Источники: Типовое и повторное строительство в России в XVIII-XIX веках. Ожегов С.С. 1984., С. 21.



Илл. 4. План Санкт-Петербурга 1738 года Зингерова //  
Источник: [http://www.stomasto.ru/map-peterburg\\_1738/](http://www.stomasto.ru/map-peterburg_1738/)



Илл. 5. Карта столичного города Санкт-Петербурга 1753 года //  
Источник: [http://www.otomesto.ru/map-peterburg\\_spb-1753/](http://www.otomesto.ru/map-peterburg_spb-1753/)

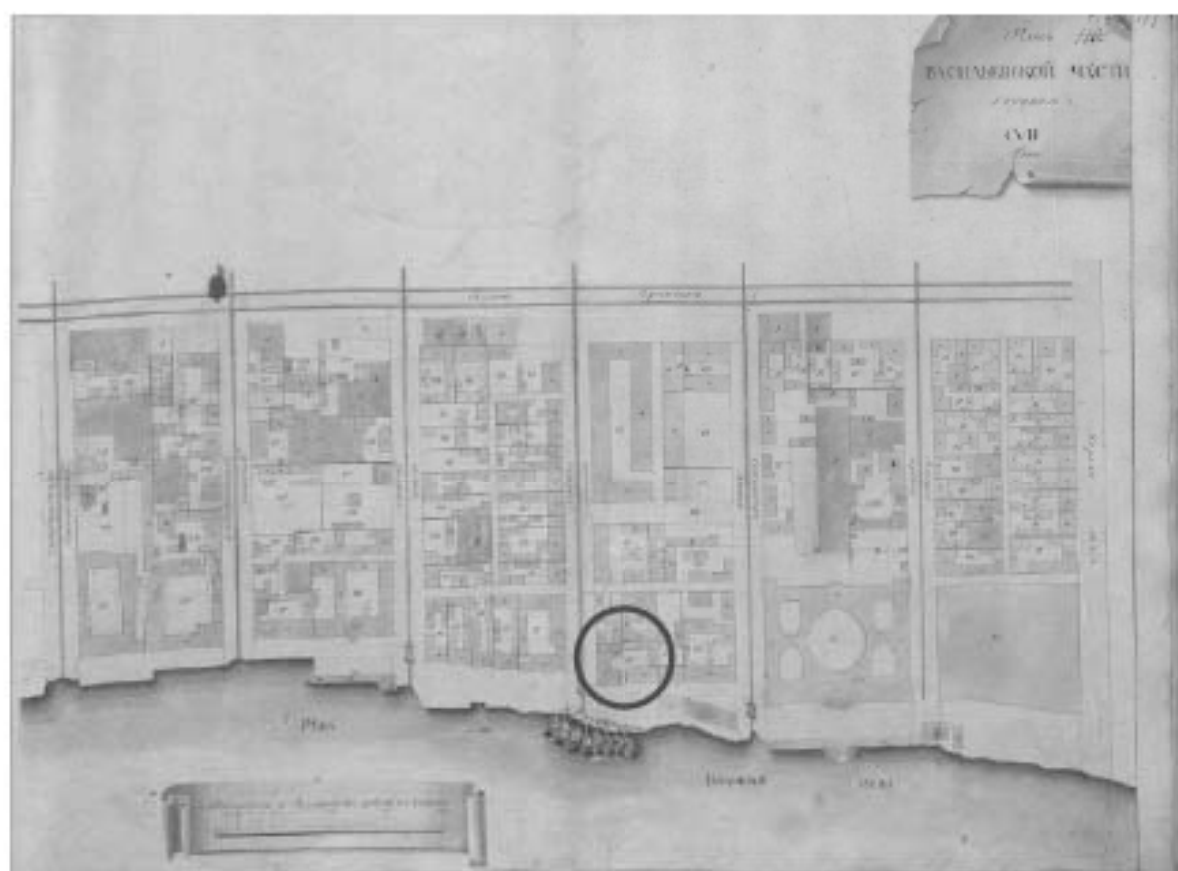


Илл. 6. Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765–1773 гг. Сост. П. Сент-Илер, И. Соколов, А. Горьковский и др. // Источники: РГАВМФ. Ф. 3н. Оп. 25. Д. 1946.

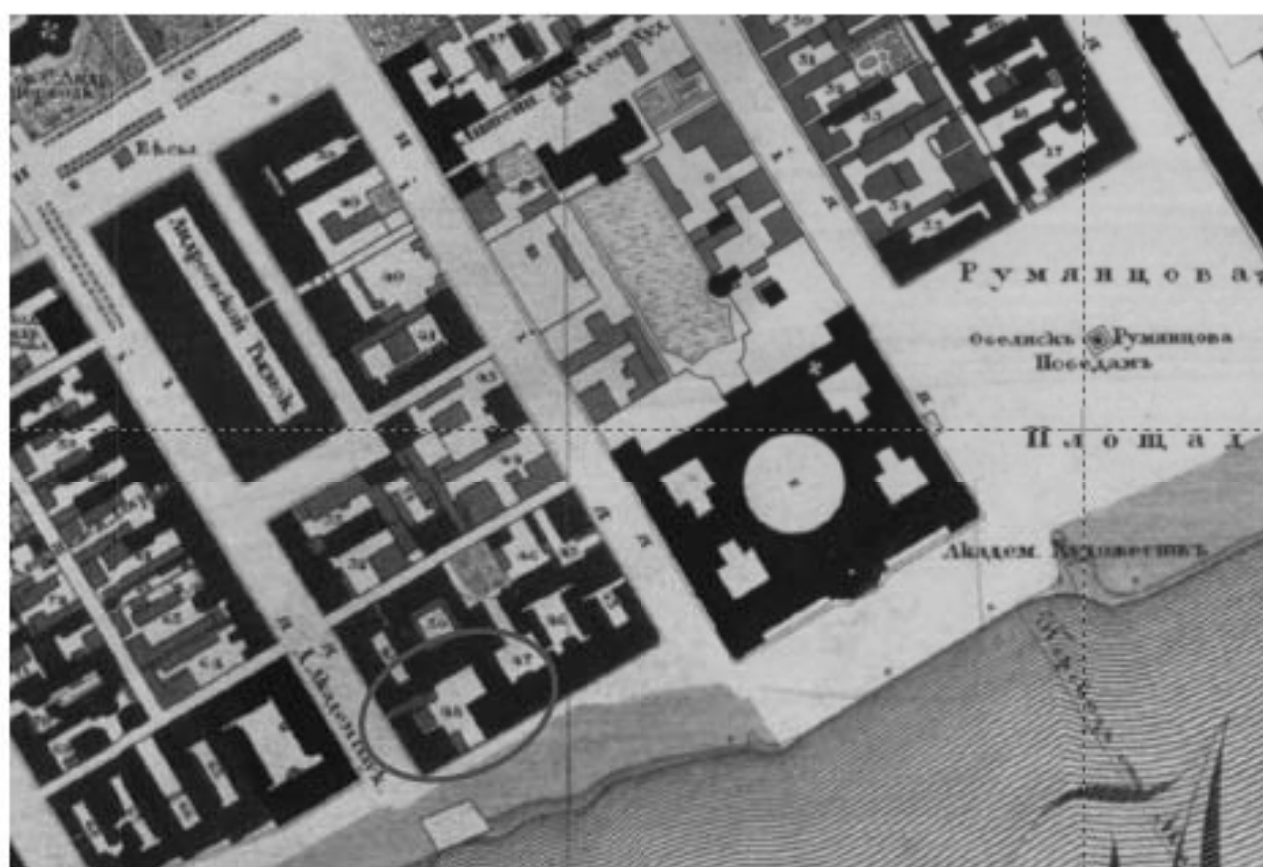




Илл. 7. План Санкт-Петербурга 1776 года //  
Источник: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_spb-1776/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_spb-1776/)



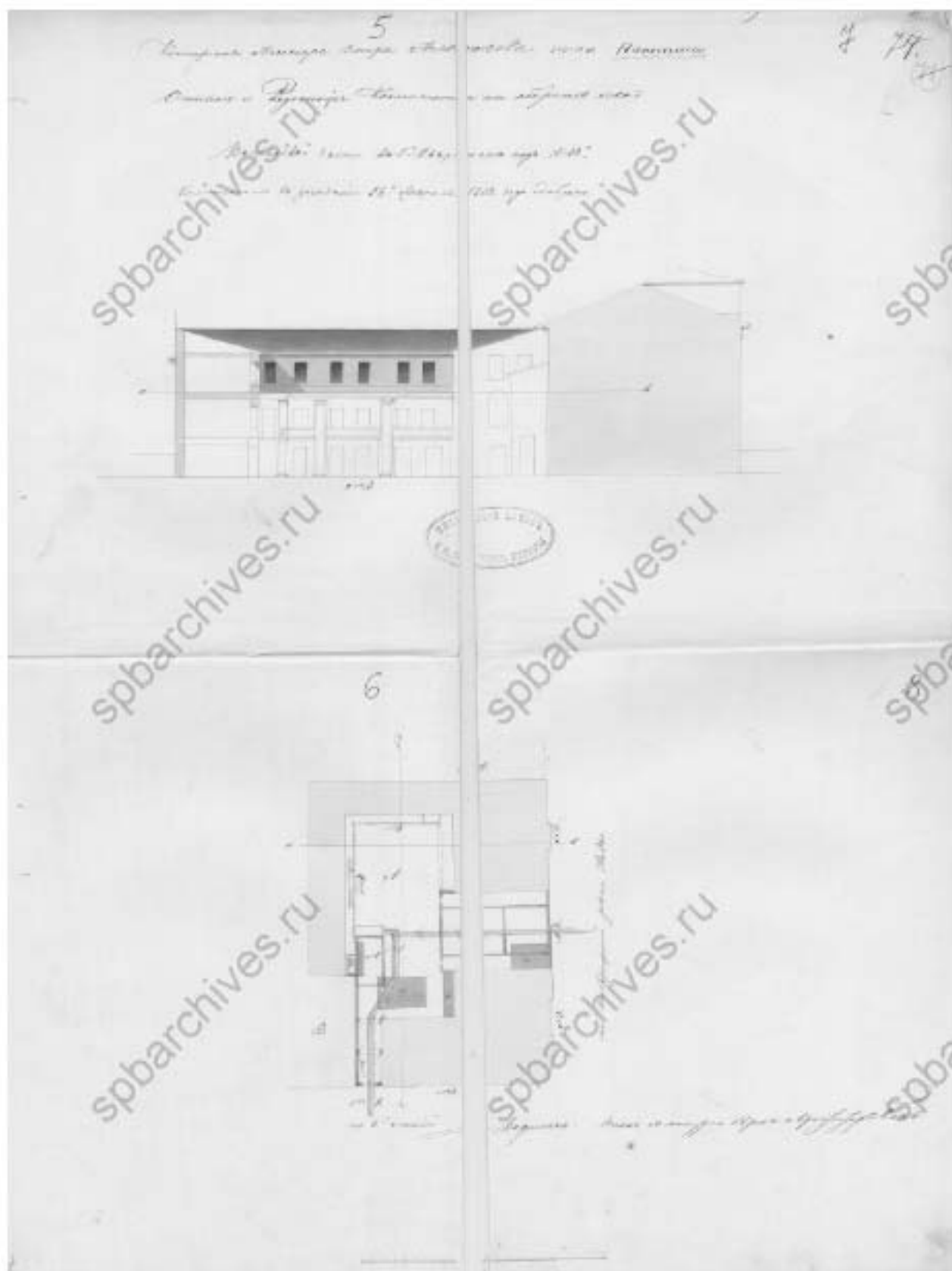
Илл. 8. Атлас г. Петербурга. 1796 г. //  
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд № 513. Опись № 168. Дело 319.



Илл. 9. Подробный план столичного города Ст. Петербурга снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Шуберга. 1828 г. //  
 Источник: [http://retomap.ru/1418281\\_59.93319,30.30609](http://retomap.ru/1418281_59.93319,30.30609)



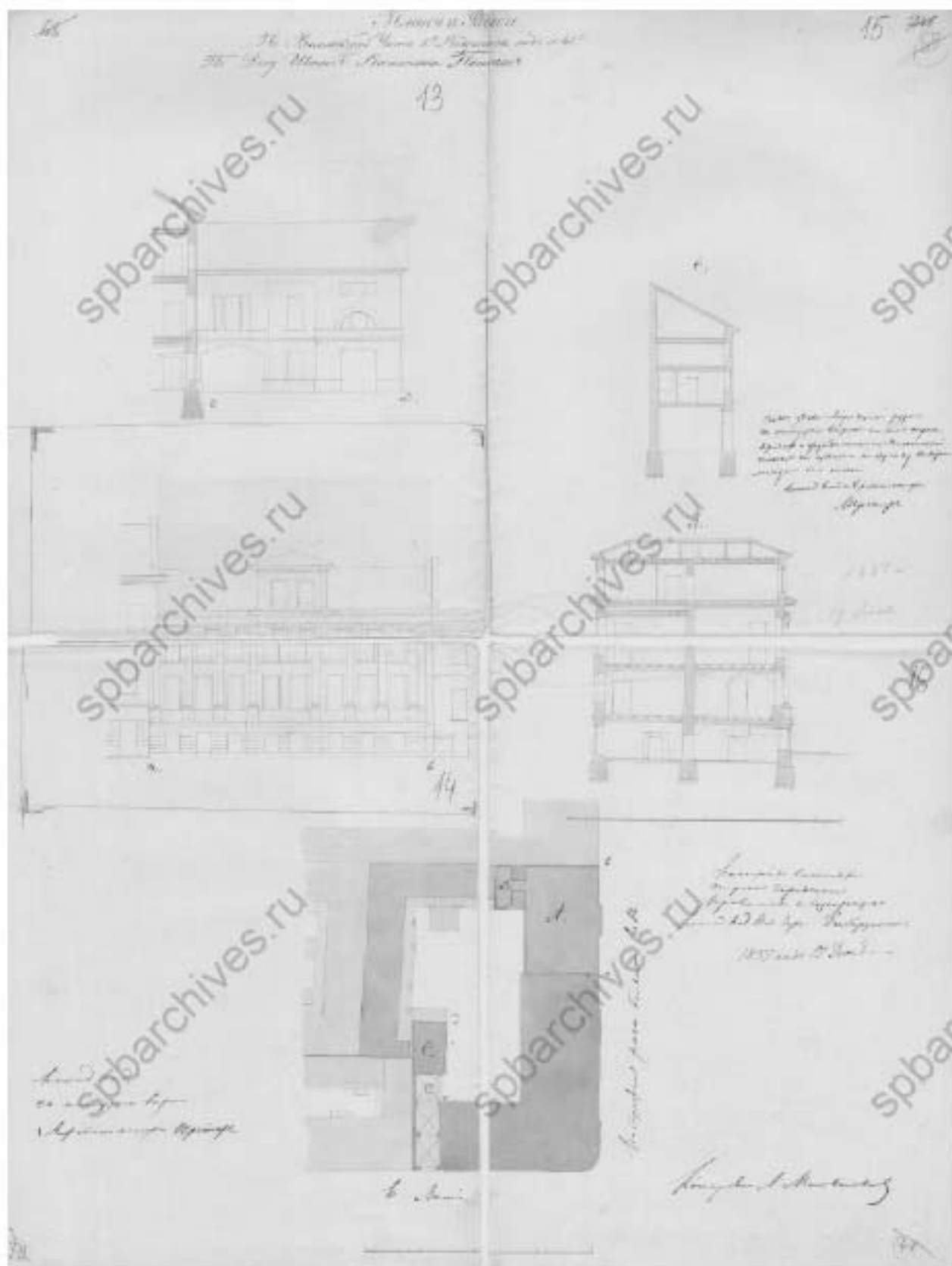
Илл. 10. Фасады по Васильевской части 1-го квартала № 48 Дома Коллежского Ассессора Алексева. 1830 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.



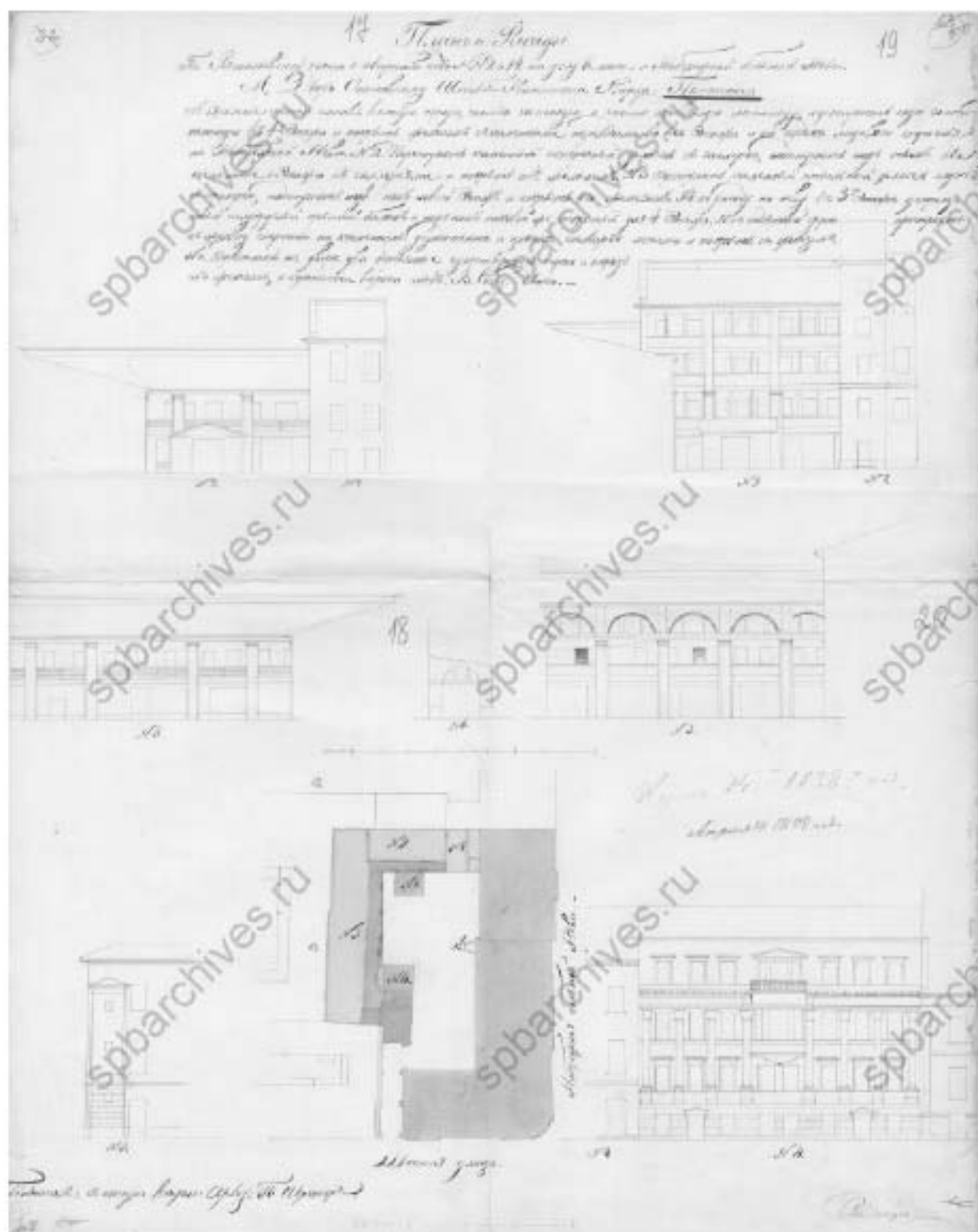
Илл. 11. Разрез и план двора дома Коллежского Ассессора Алексея, состоящего в Васильевской части 1-го квартала № 48. 1830 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.



Илл. 12. План и фасад Васильевской части 1-го квартала № 48/2 по шестой линии и по набережной р. Невы, 14. 1836 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 1596.

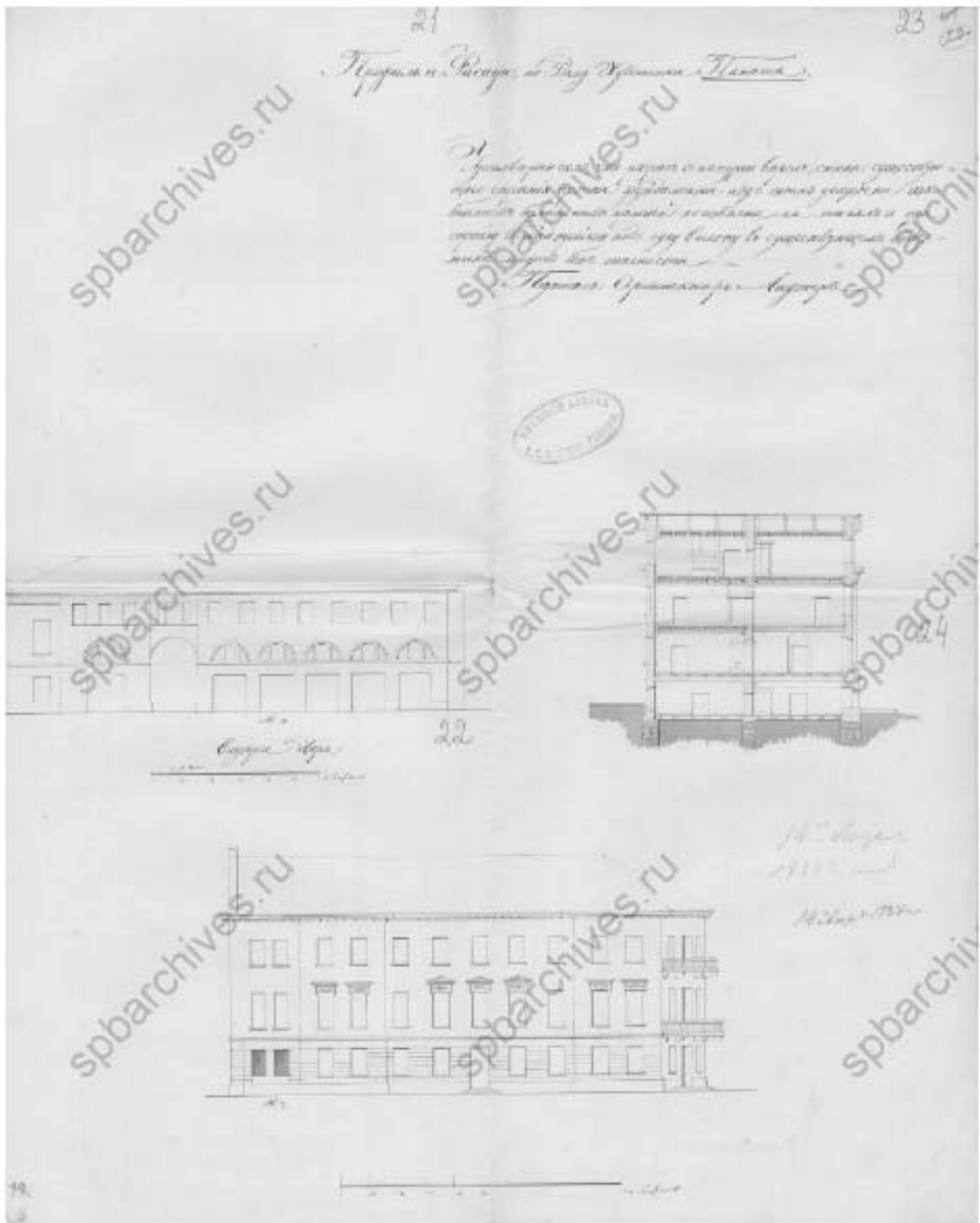


Илл. 13. План и фасады по Васильевской части -го квартала под № 48 по ому штабс-капитана Паннаман. Разрезы. 1837 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.



Илл. 14. План и фасады по Васильевской части 1-го квартала под №№ 2 и 14 на углу 6 линии и Набережной большой Невы. 1838 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

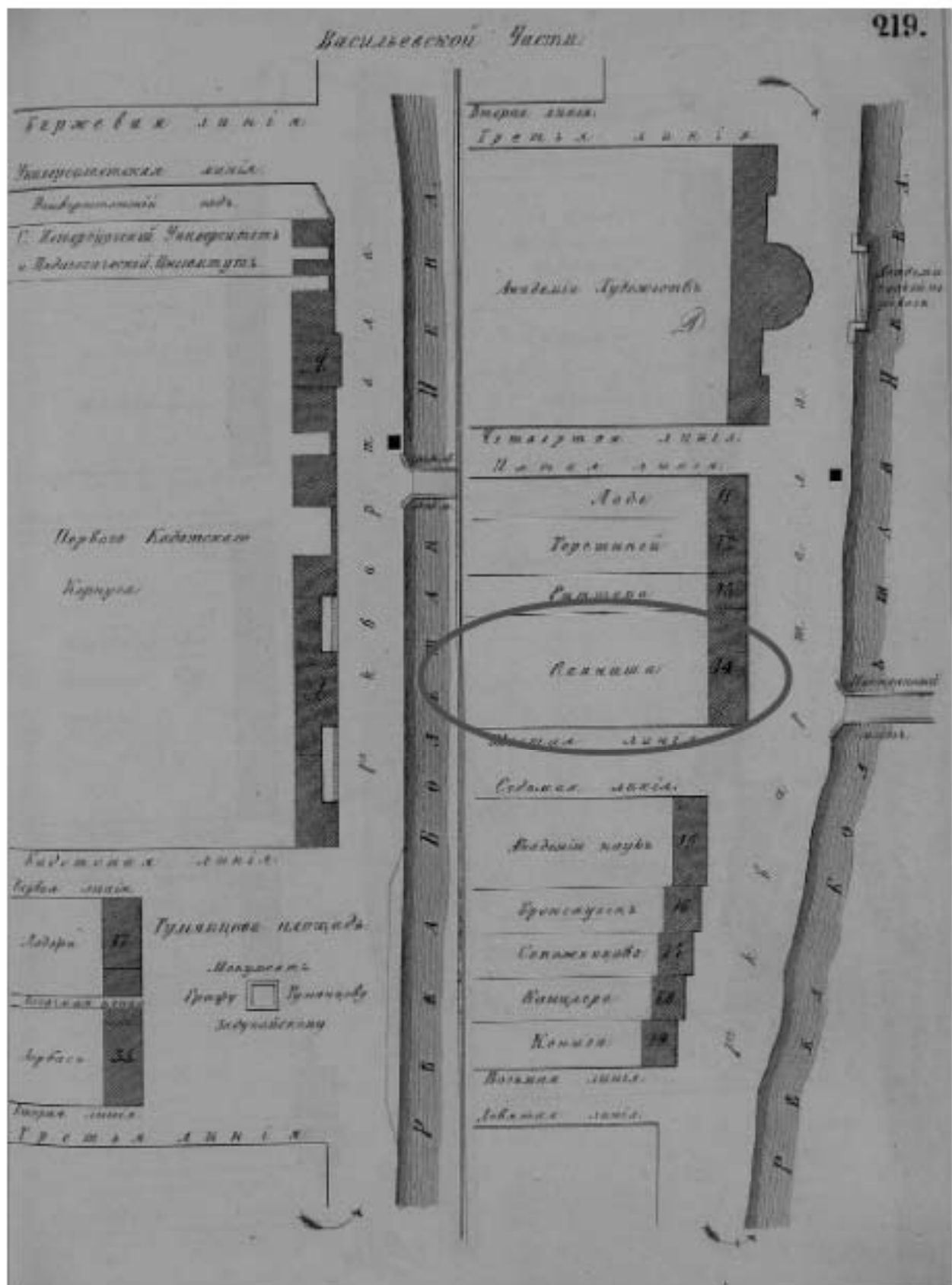




Илл. 15. Профиль и фасады по дому художника Панама. 1838 г. //  
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.



Илл. 16. Разрезы по Васильевской части 1-го квартала под № 2 и 14 по дому штабс-капитана Панкова. 1838 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.



Илл. 17. Цылов Н. И. Атлас тринадцати частей С.-Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов / Сост. Николай Цылов. - [Санкт-Петербург], 1849 г. // Источник: <https://elib.rgo.ru/handle/123456789/229746>



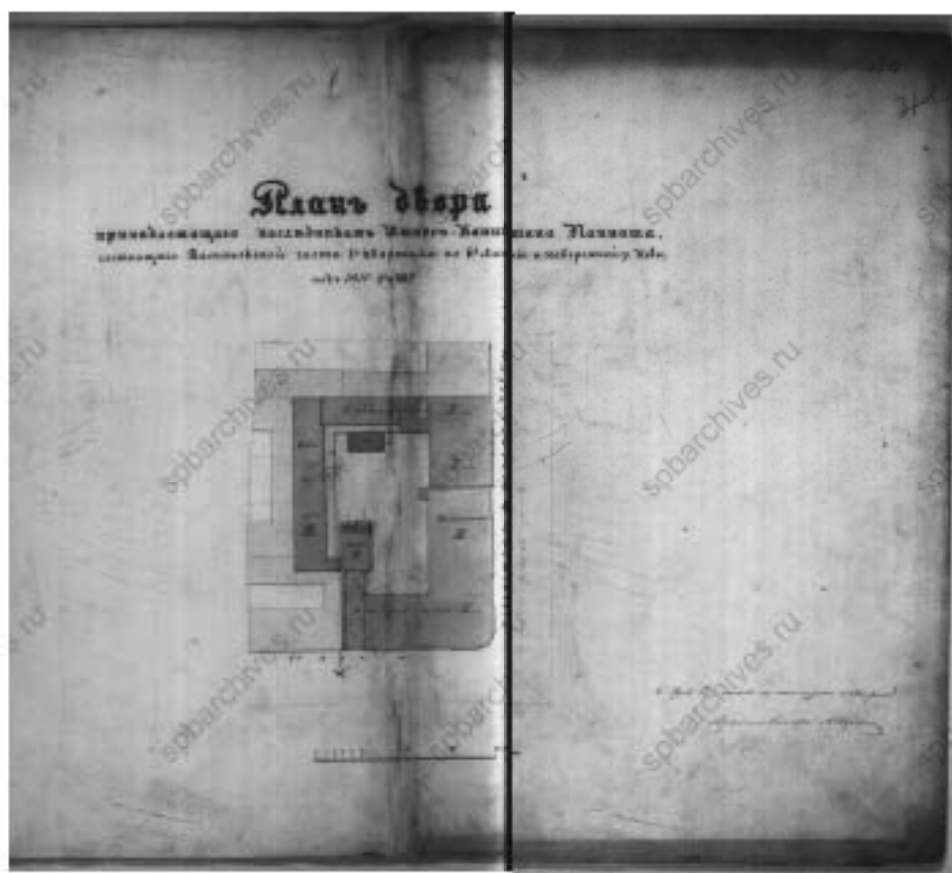
Илл. 18. Николаевский мост. Часовня св. Николая Чудотворца. Период создания: Конец XIX в. //  
Источник: Номер в Госкаталоге: 32030963. Инвентарный номер: ГМИ СПб Илл. №-П-А-1847 ф. //  
<https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=32216445>



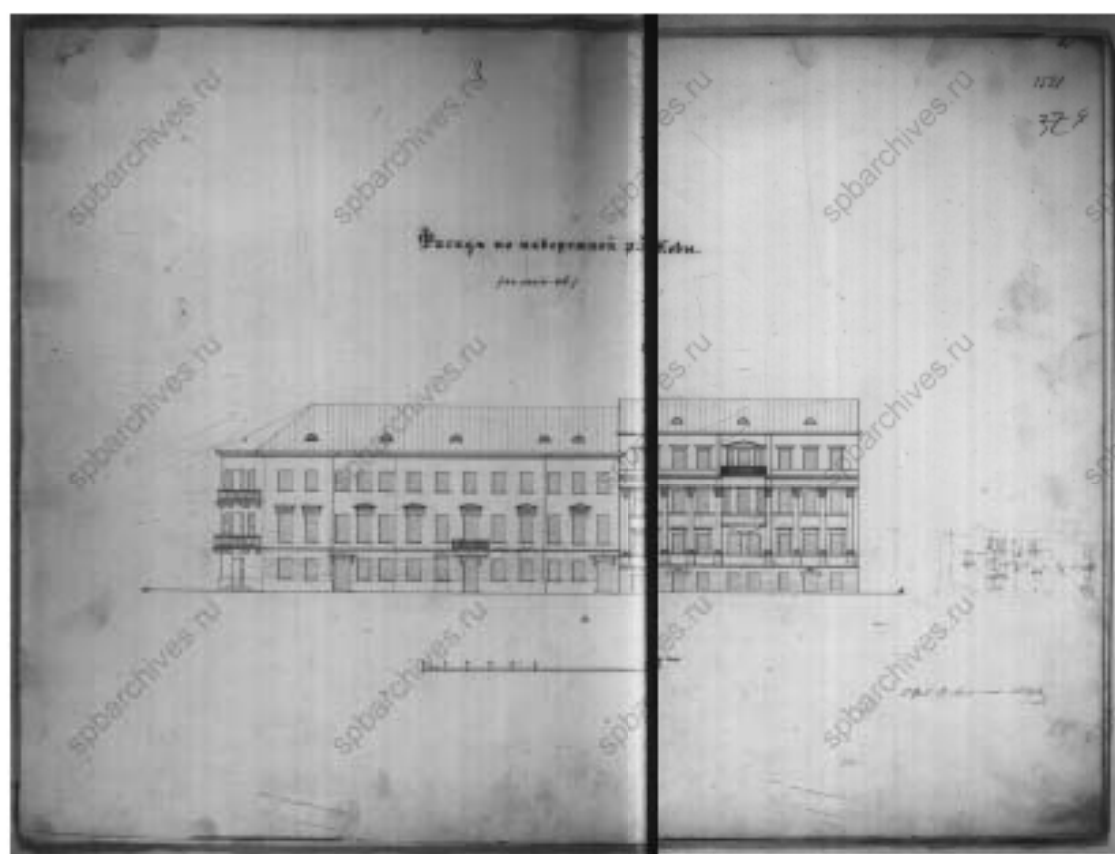
Илл. 19. Часовня Св. Николая Чудотворца. 1858-18693 гг. //  
Источник: <https://pastvu.com/p/1447404>



Илл. 20. Часовня на Николаевском мосту. 1861-1863 гг. //  
Источник: <http://pastvu.com/p/502834>

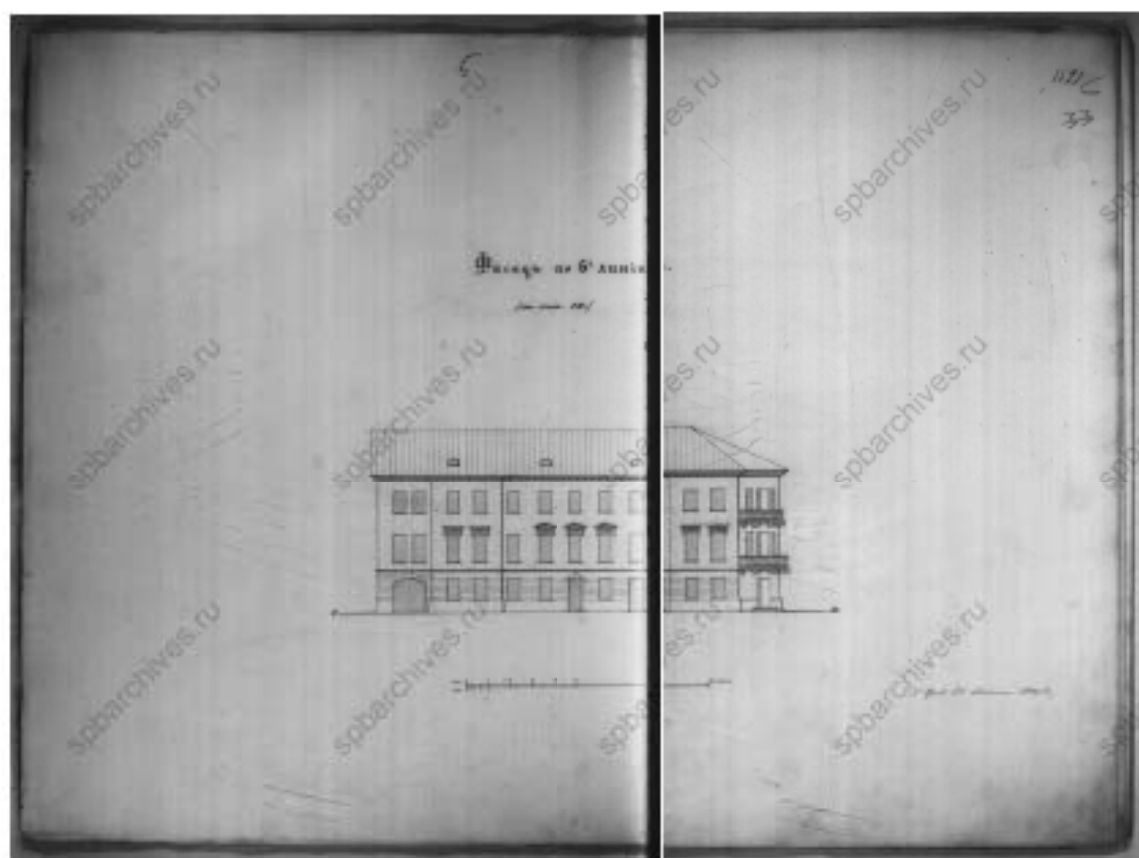


Илл. 21. План двора, принадлежащего наследникам штабс-капитана Панина, состоящего в Васильевской части 1-го квартала по 6-й линии и Заборной р. Невы под №№ 1 и 25. 1867 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 515. Оп. 4. Дело 2732.

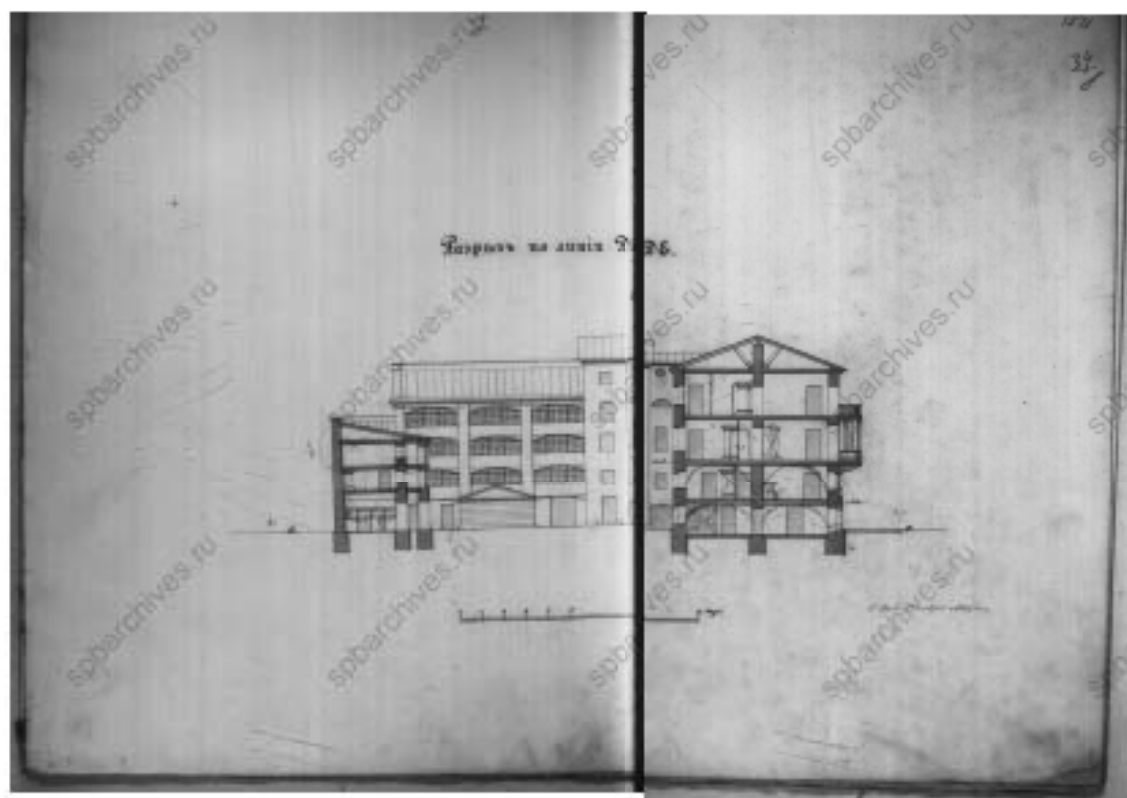


Илл. 22. Фасад по набережной р. Невы. 1867 г. //  
Источник: ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2732.

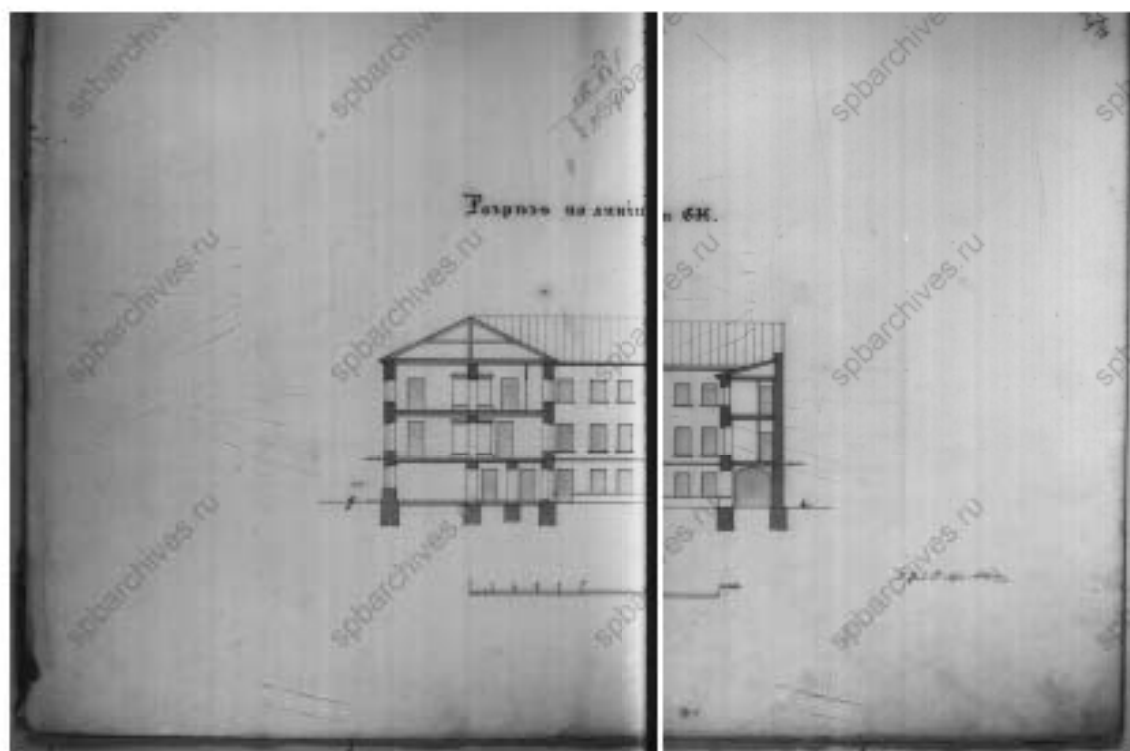




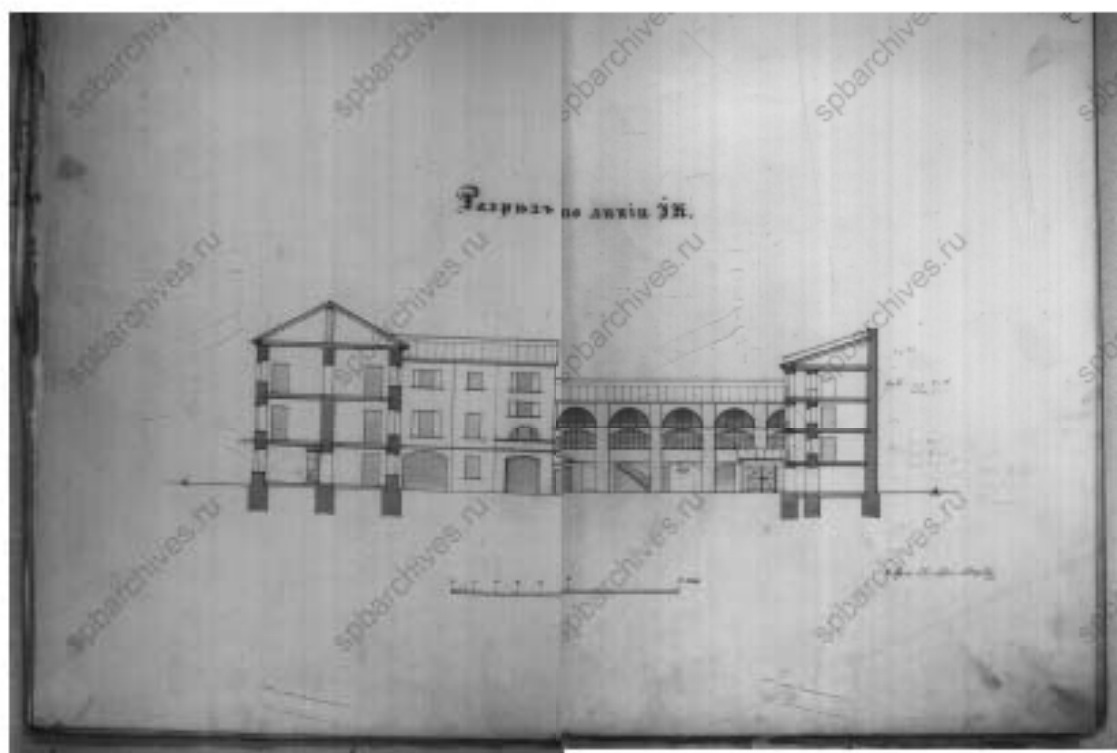
Илл. 23. Фасад по 6-й линии. 1867 г. //  
Источник: ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2732.



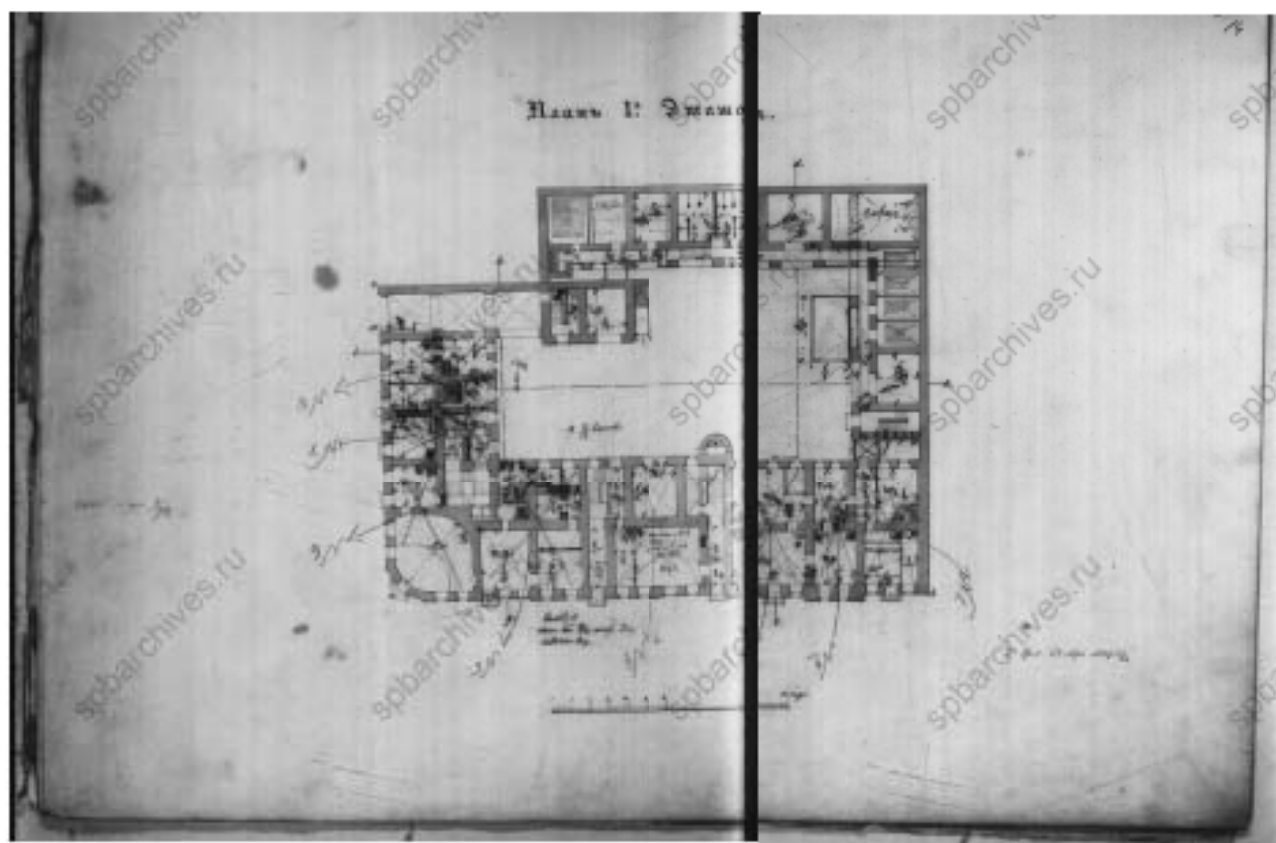
Илл. 24. Разрез по линии DE. 1867 г. //  
Источник: ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2732.



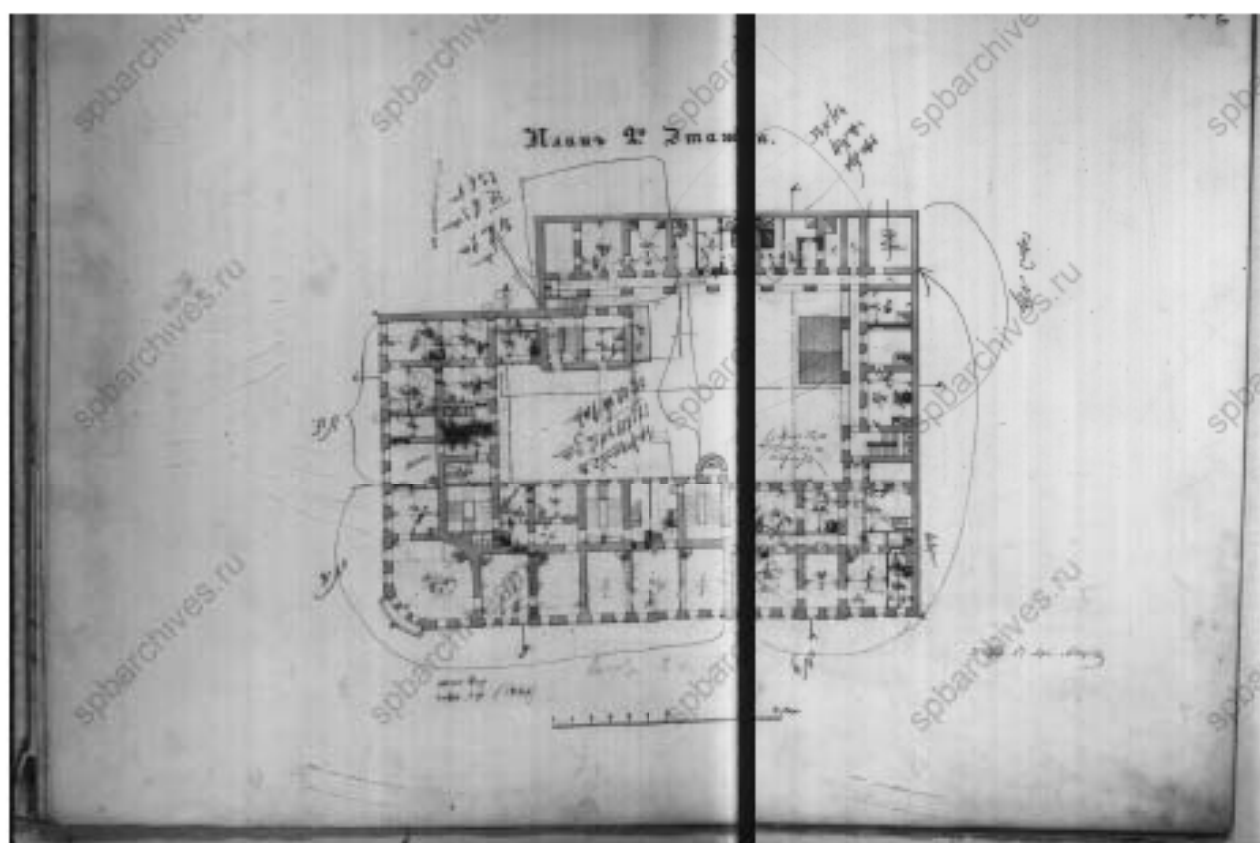
Илл. 25. Разрез по линии GH. 1867 г. //  
Источник: ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2732.



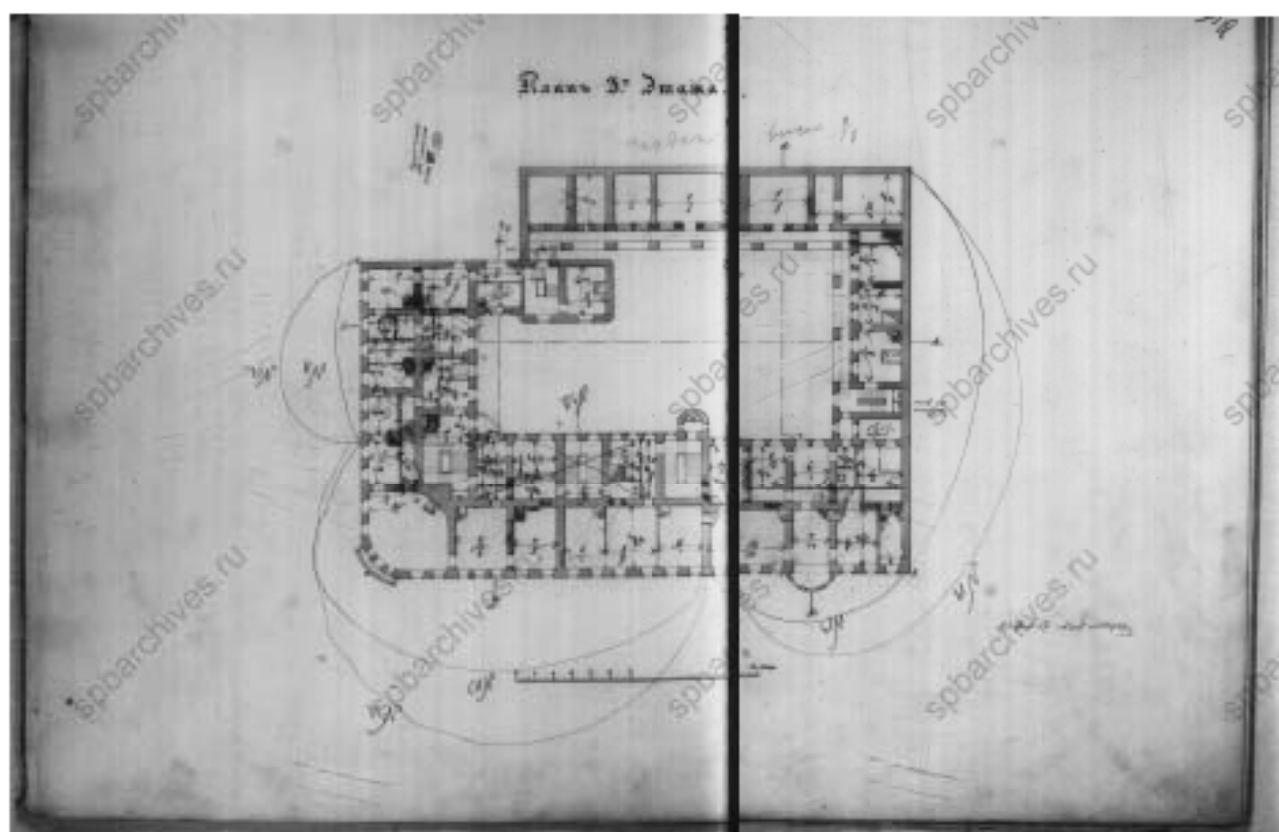
Илл. 26. Разрез по линии JK. 1867 г. //  
Источник: ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2732.



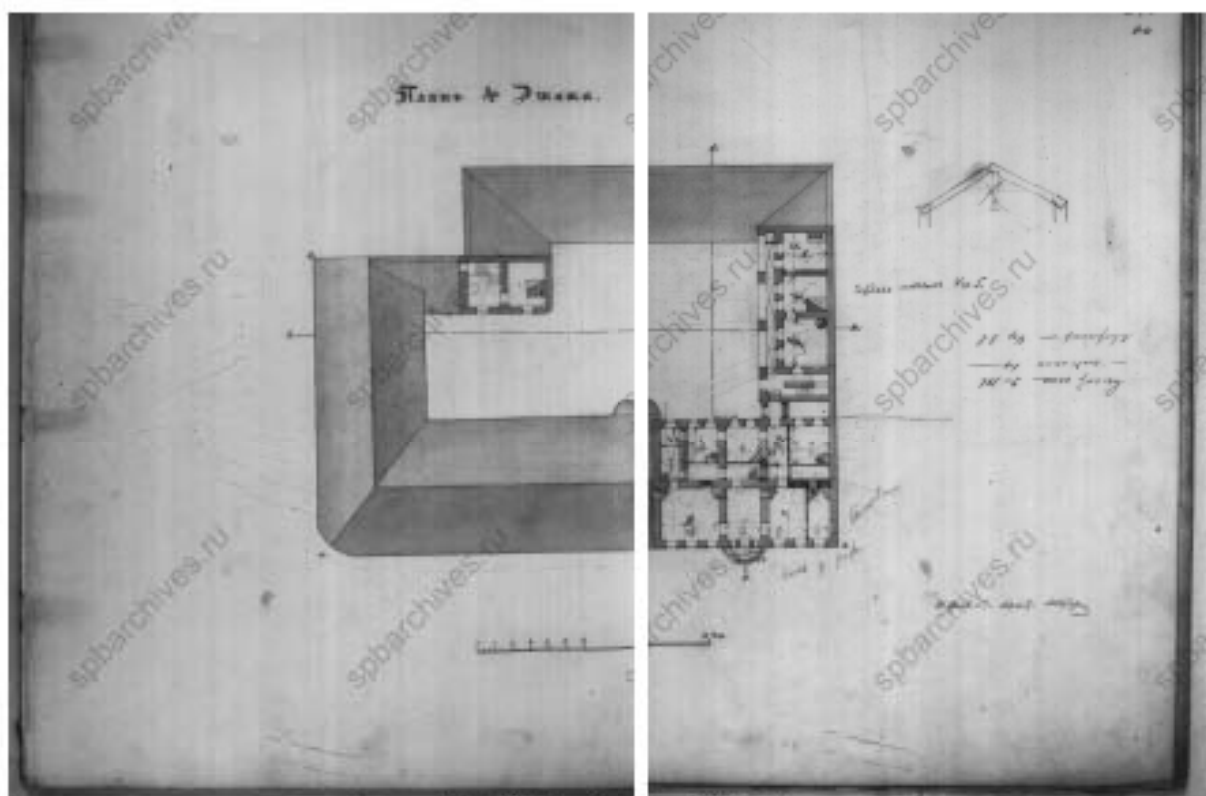
Илл. 27. План 1-го этажа. 1867 г. //  
Источник: ЦГИА СПб. Фонд 515. Описька 4. Дело 2732.



Илл. 28. План 2-го этажа. 1867 г. //  
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2732.



Илл. 29. План 3-го этажа. 1867 г. //  
Источник: ЦГИА СПб. Фонд 515. Описька 4. Дело 2732.



Илл. 30. План 4-го этажа. 1867 г. //  
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2732.

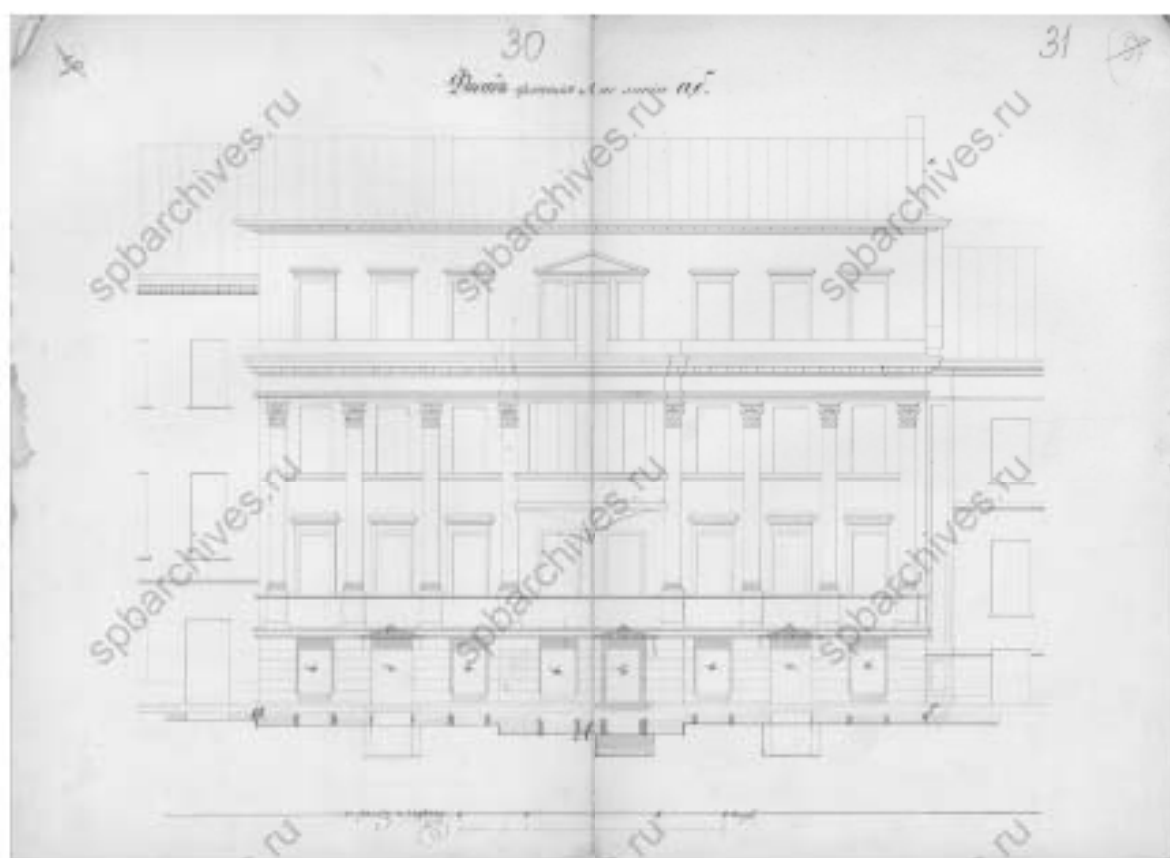




Илл. 31. Дом Александра - Доходный дом И. О. Рубана (правая часть). Фото Альфреда Лоренса, 1860-е гг. Открытка. // Источник: <http://www.citywalls.ru/house7914.html>



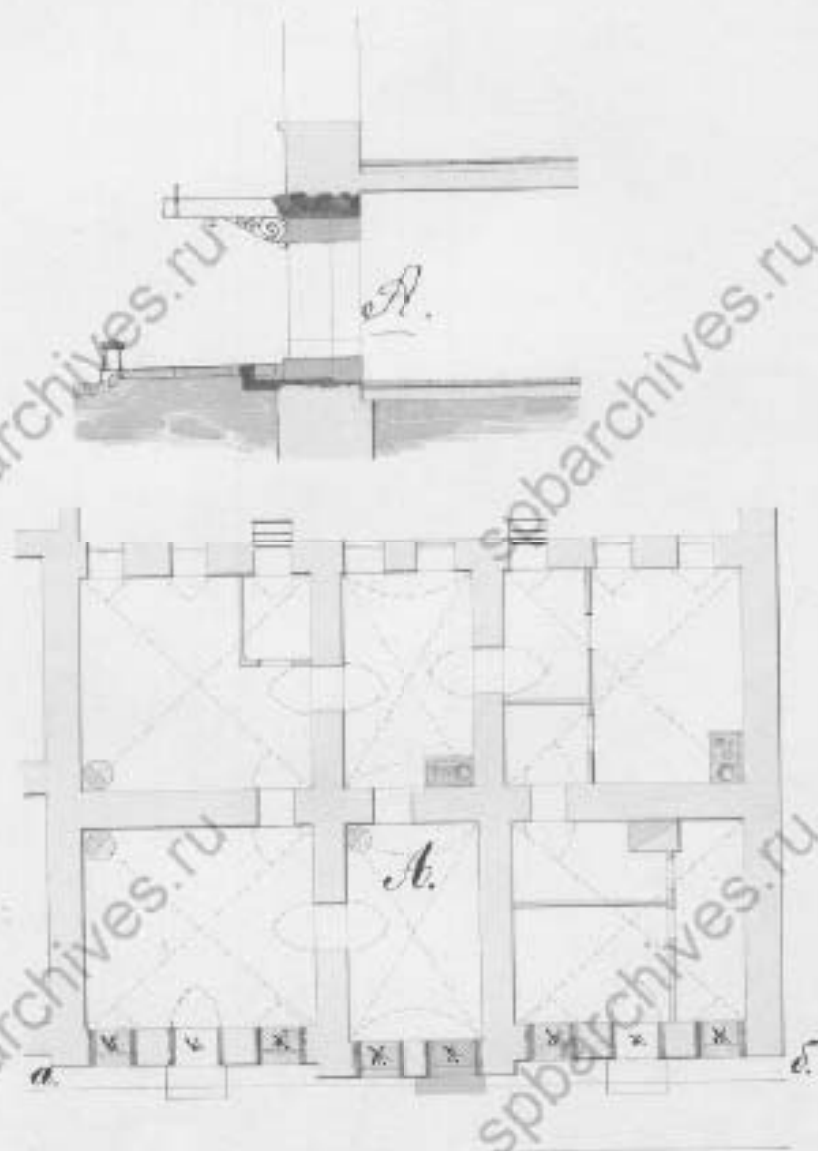
Илл. 32. Генеральный план двора со строениями, состоящий в Васильевской части, 1-го участка на углу Набережной реки Большой Невы и 6-й линии, под №№ 1 и 25, и принадлежащего инженер-полковнику Ивану Осиповичу Рубану, титулярному советнику Александру Егоровичу Герингу и Евгении Фоминичне Геринг. 1871 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 1596.



Илл. 33. Фасад флигеля А по линии об. 1871 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

32

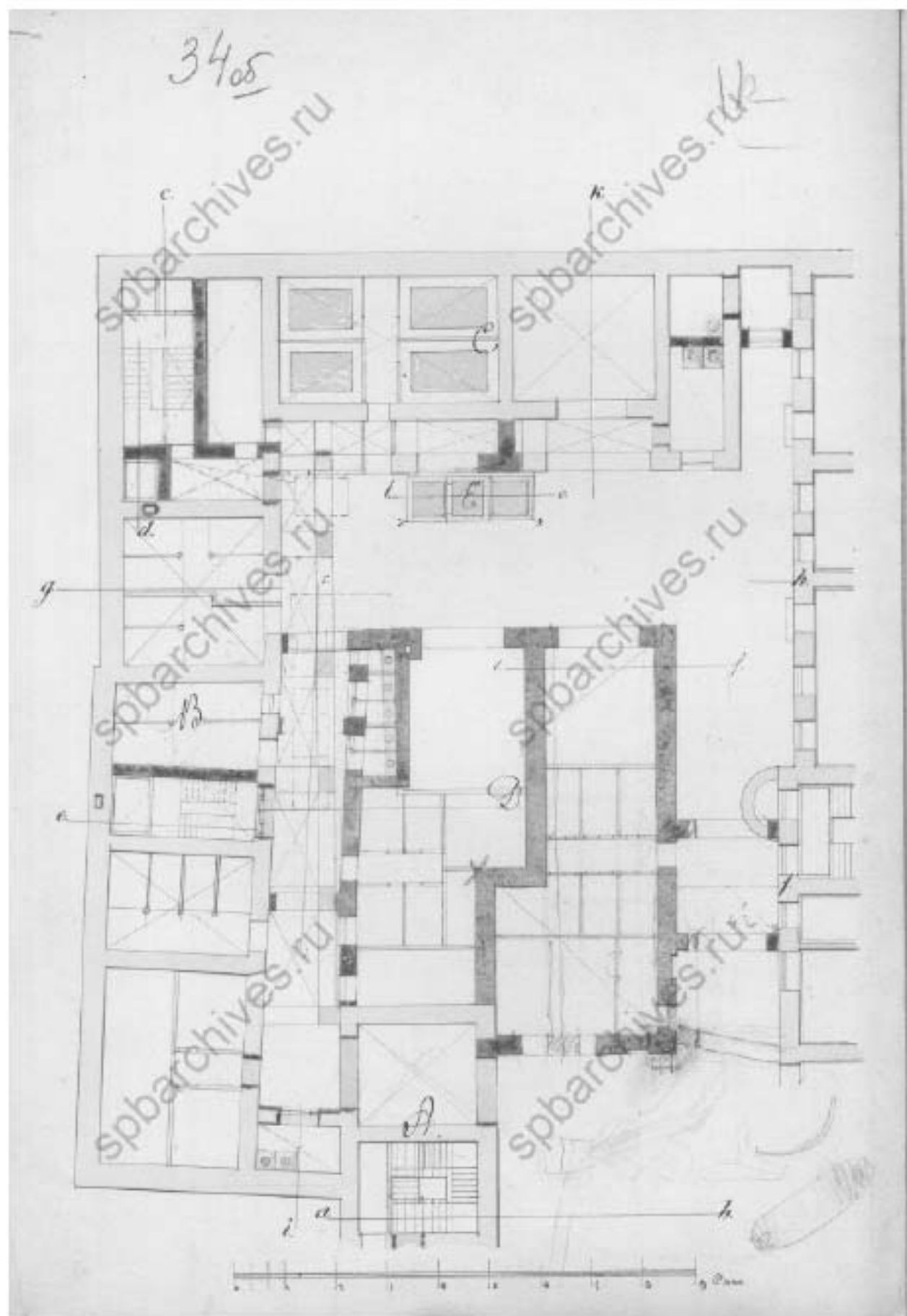
Детальный план и разрез перебиваемым дверям и окнам о флигеле А.  
и ставкам во флигеле А.



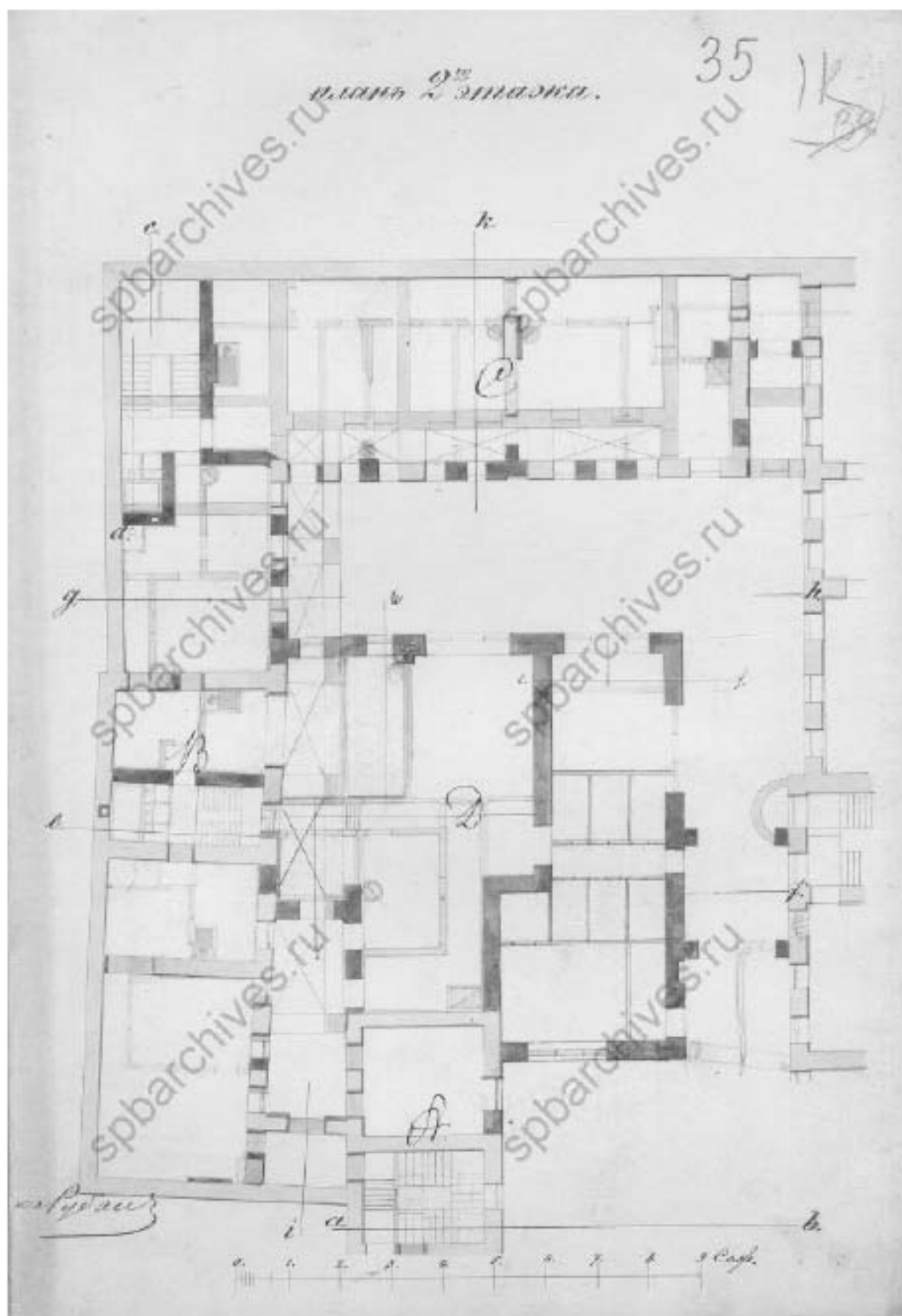
Илл. 34. Детальный план и разрез перебиваемым дверям и окнам о флигеле А. 1871 г. //  
Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.



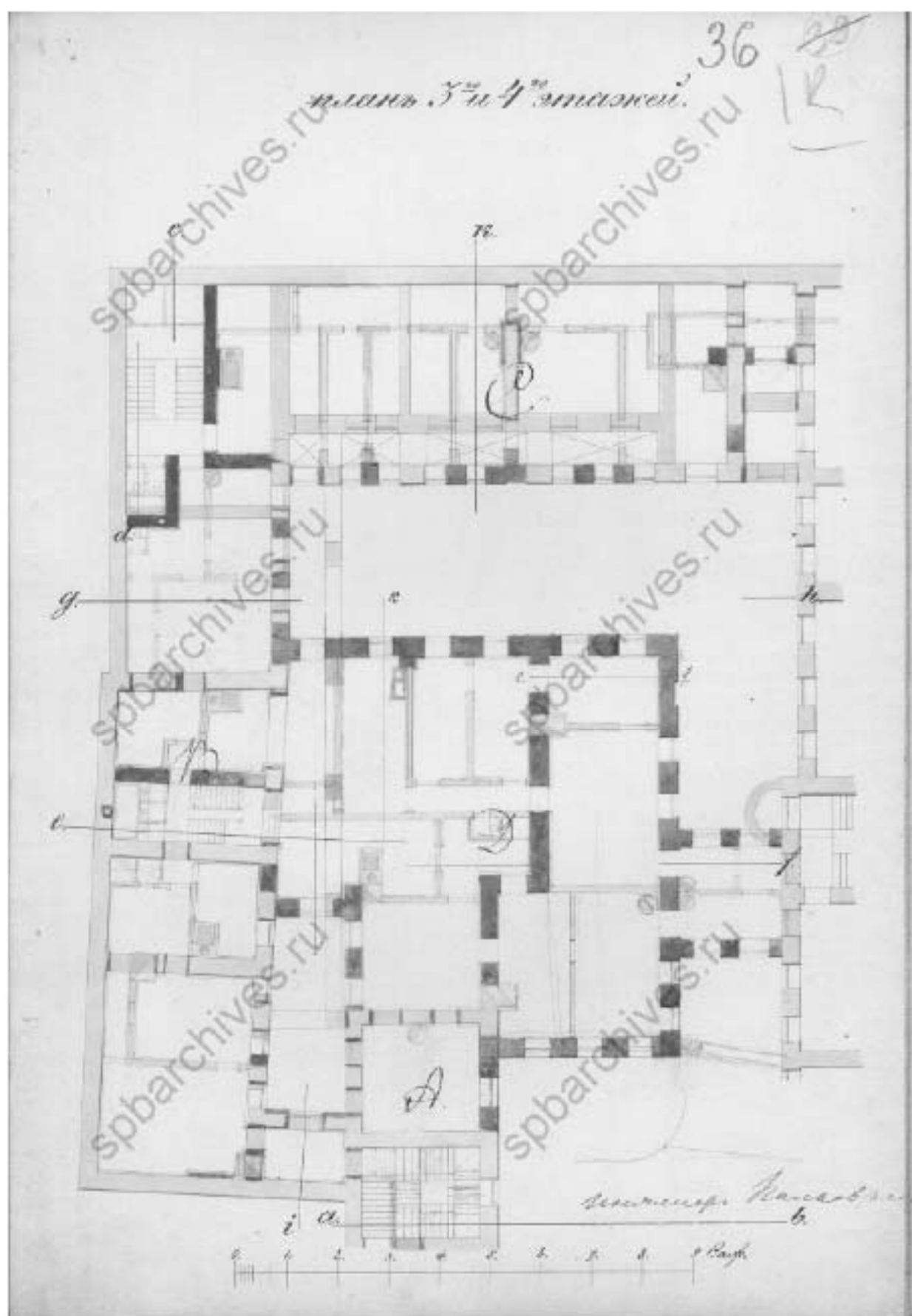
Илл. 35. Генеральный план двора со строениями, состоящего в Васильевской части, 1-го участка, на углу 6-й линии и Набережной р. Большой Невы под № 1/25 и принадлежащего инженер-полковнику Ивану Осиповичу Рубану. 1872 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.



Илл. 36. План 1-го этажа. 1872 г. //  
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

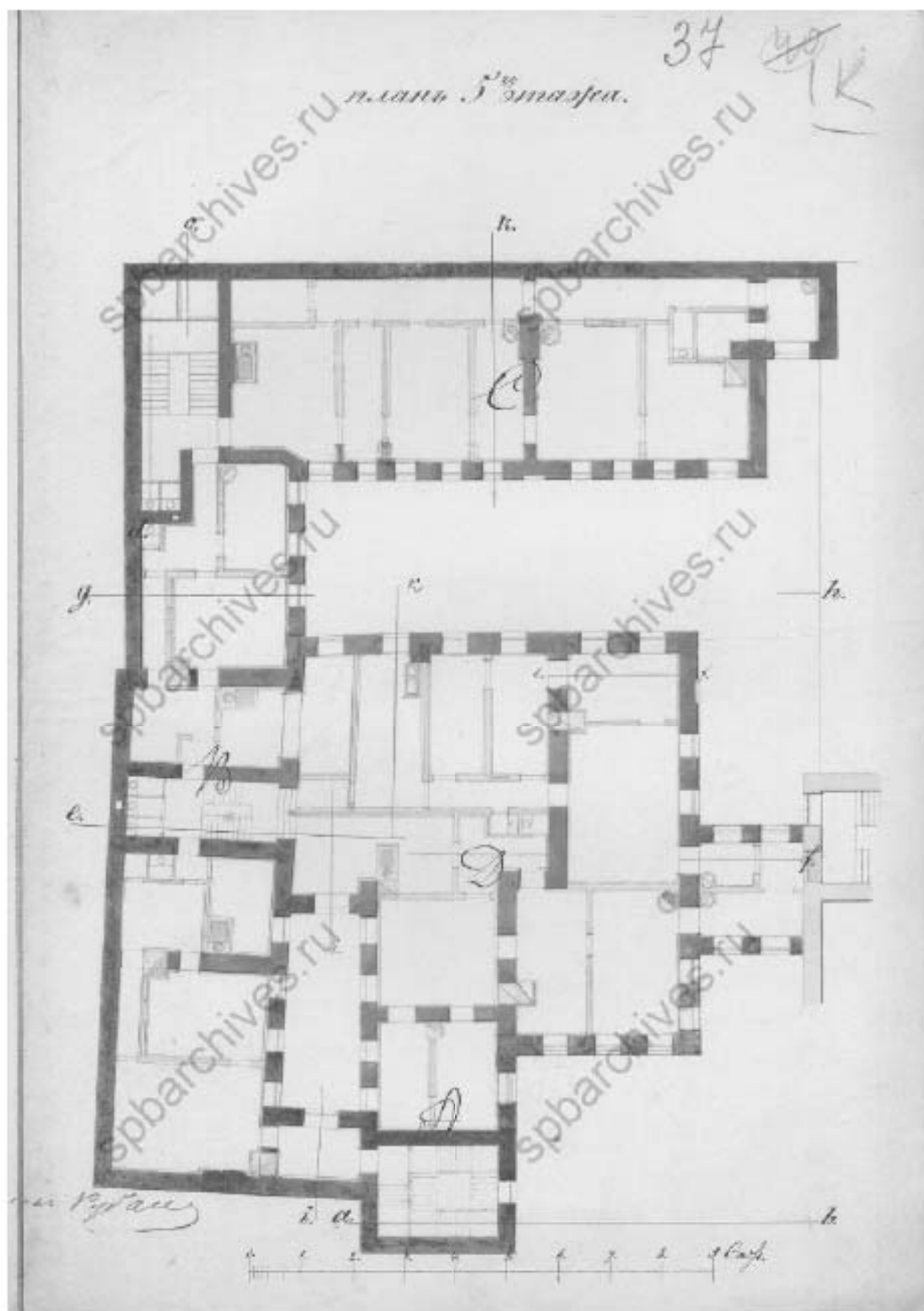


Илл. 37. План 2-го этажа. 1872 г. //  
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

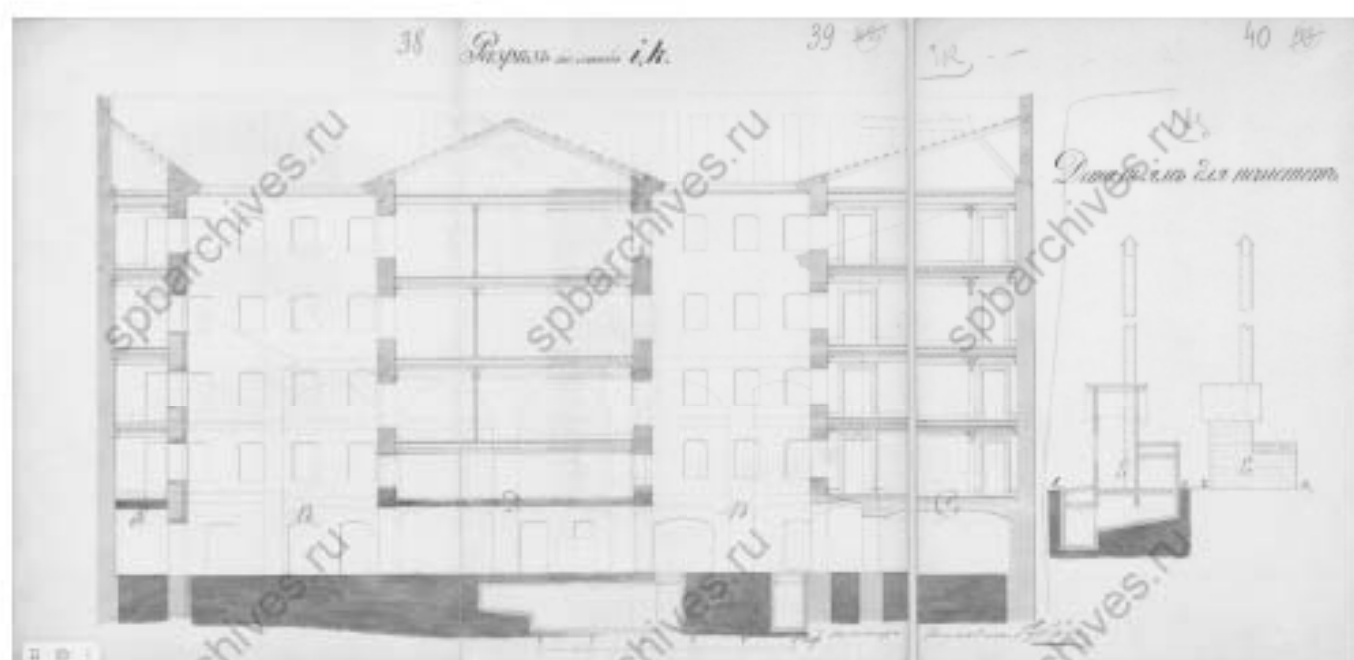


Илл. 38. План 3-го и 4-го этажей. 1872 г. //  
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

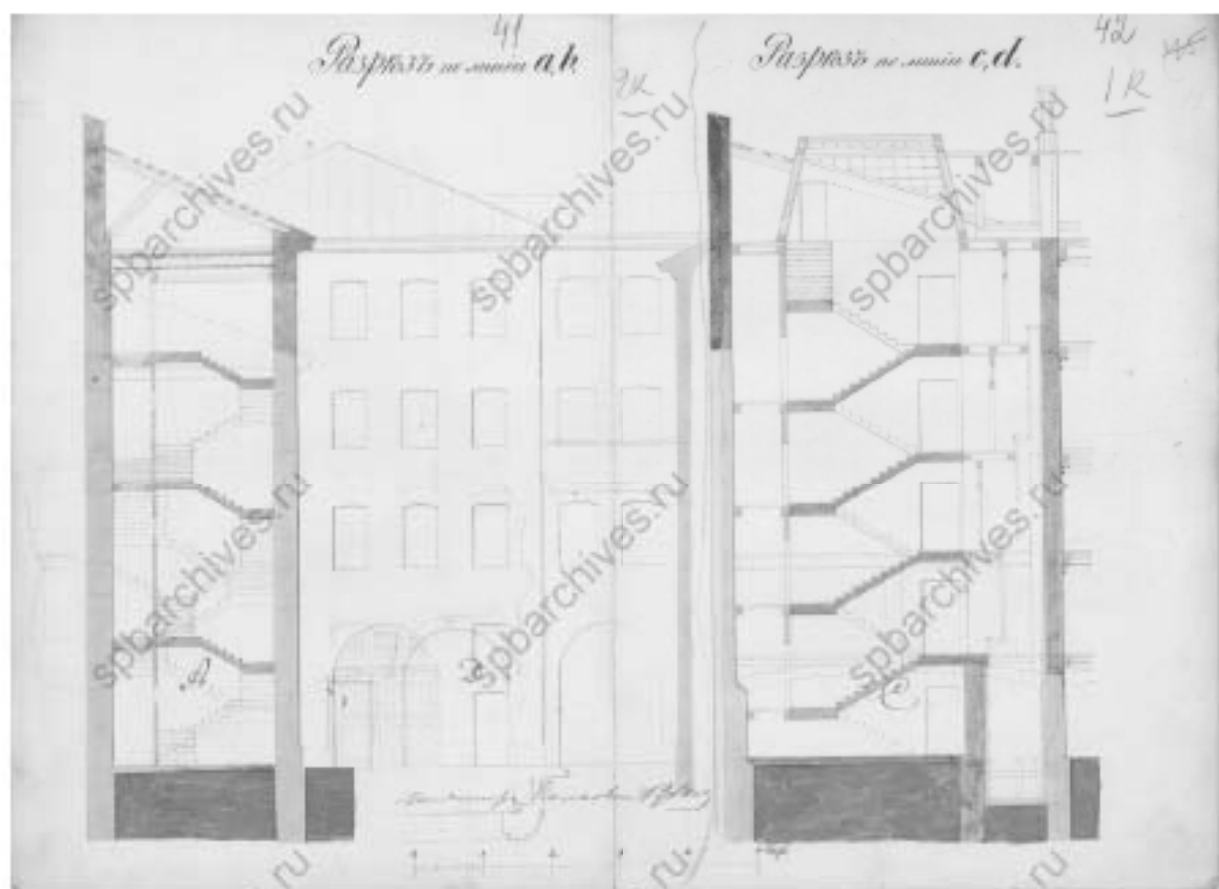




Илл. 39. План 5-го этажа. 1872 г. //  
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

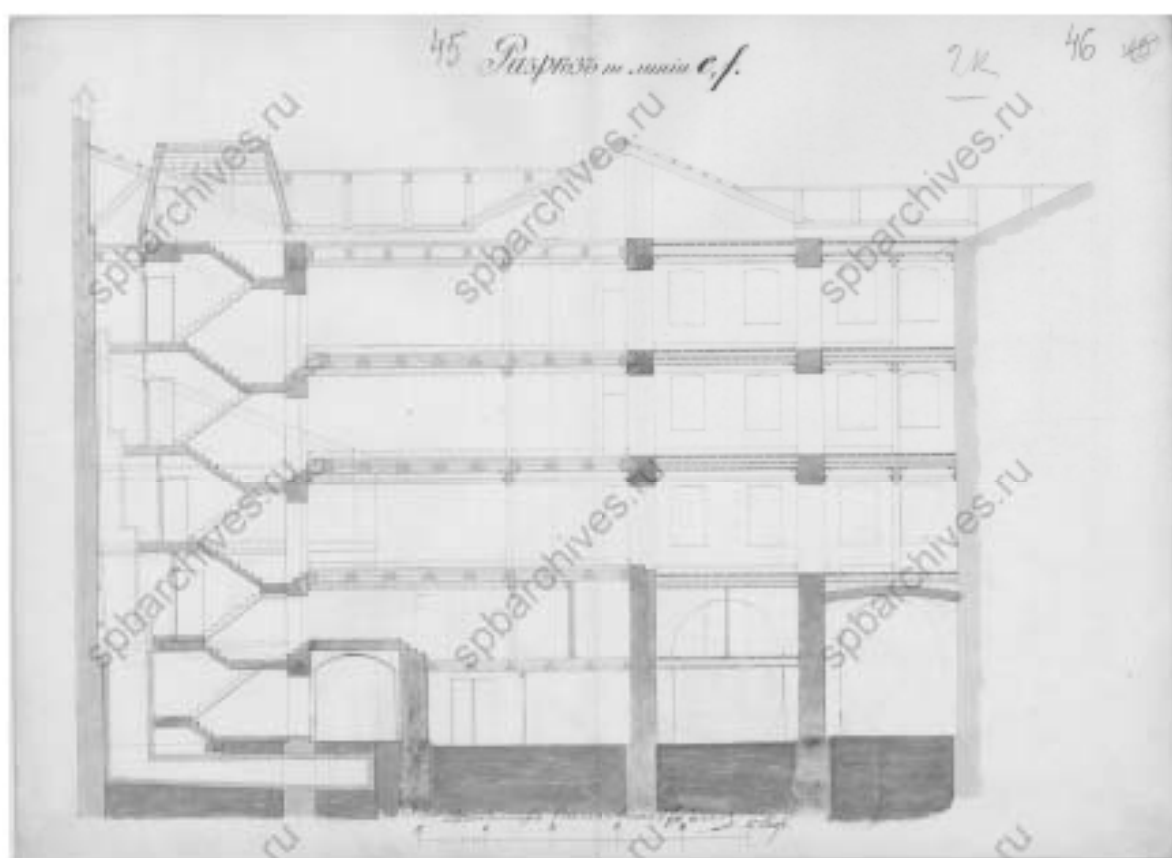


Илл. 40. Разрез по линии ik. Детали для очистки. 1872 г. //  
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

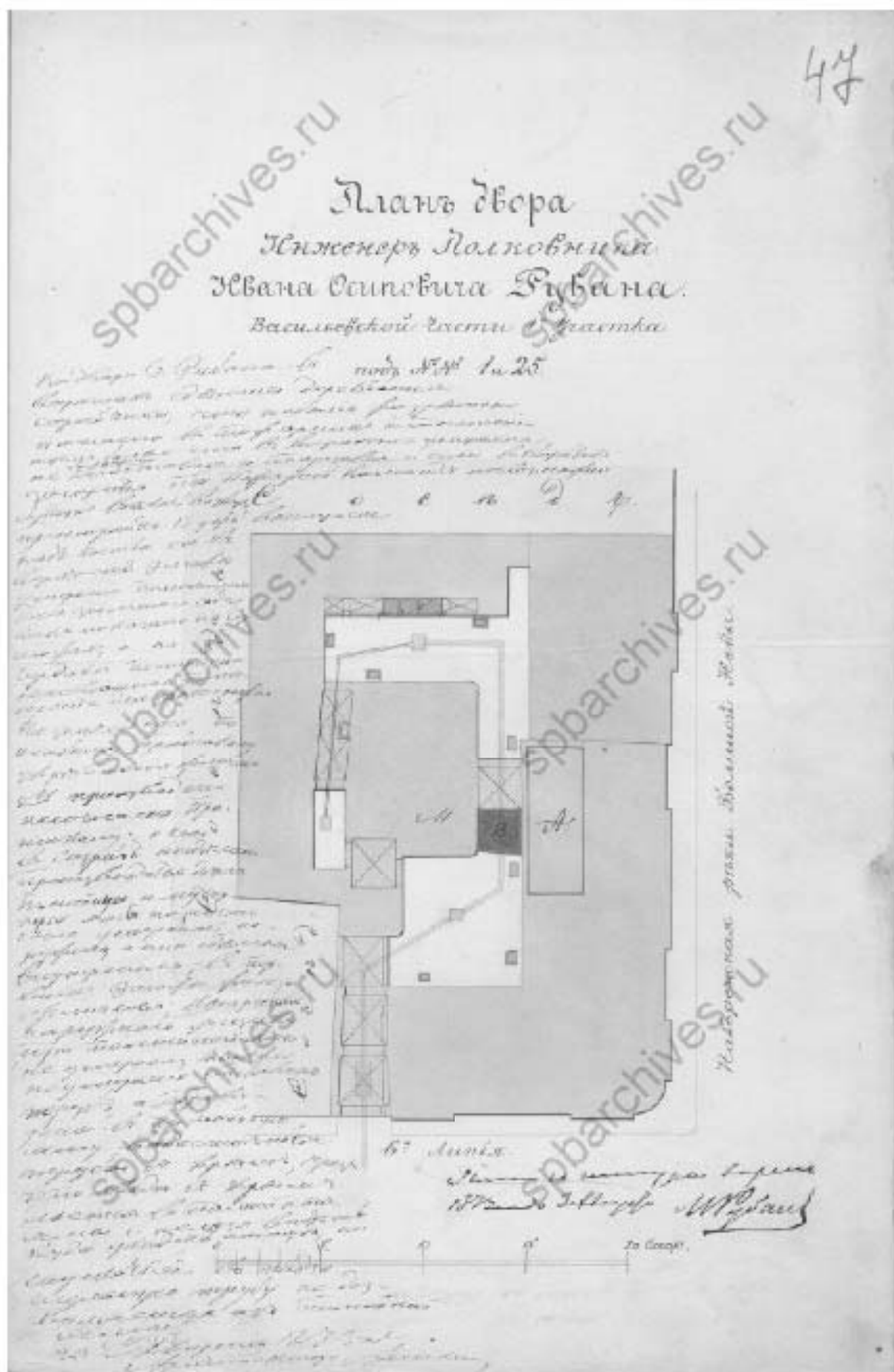


Илл. 41. Разрез по линии а, в. Разрез по линии с, д. 1872 г. //  
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.



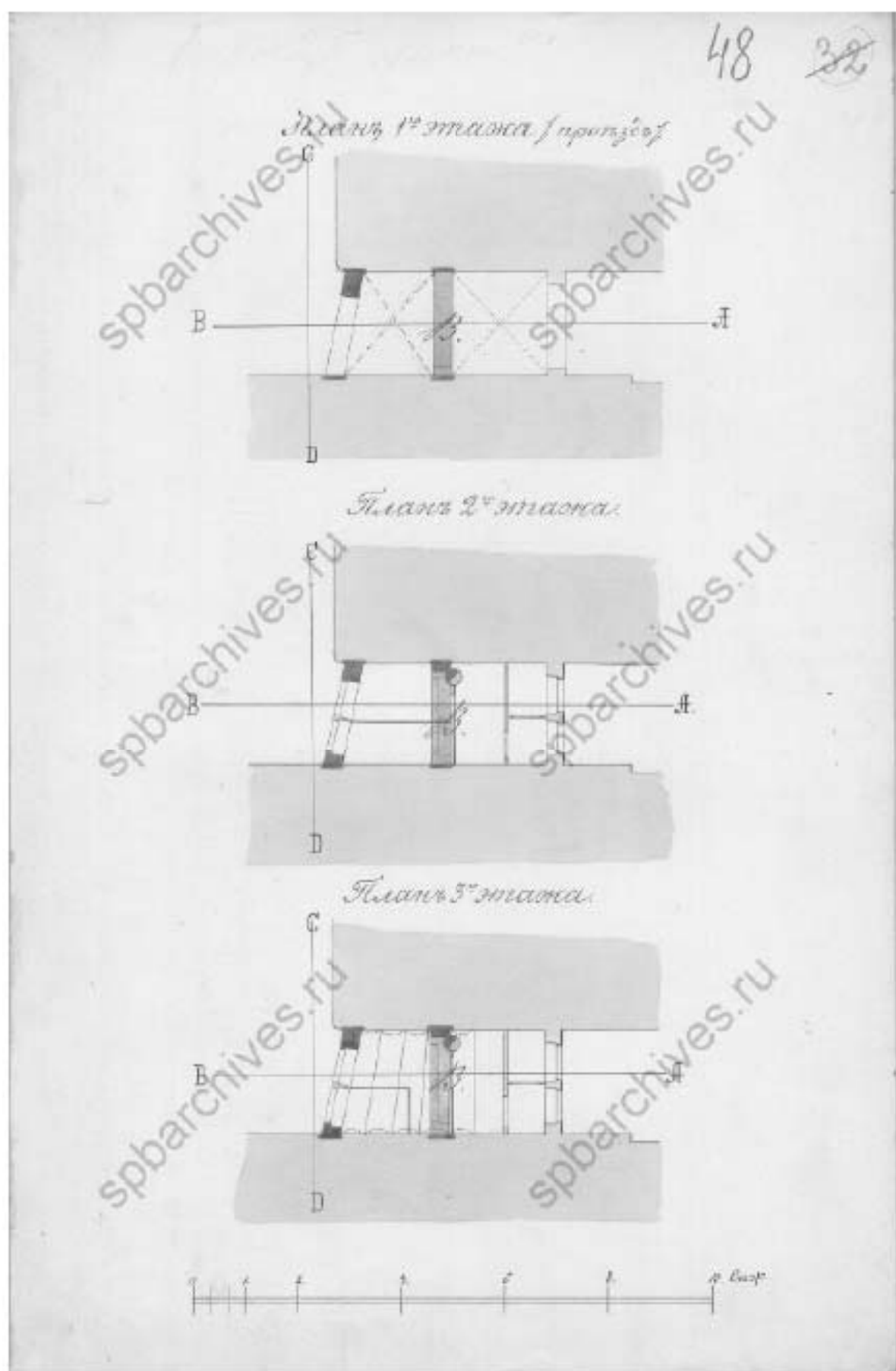


Илл. 43. Разрез по линии ab. Разрез по линии ef. 1872 г. //  
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Оп. 102. Дело 1596.

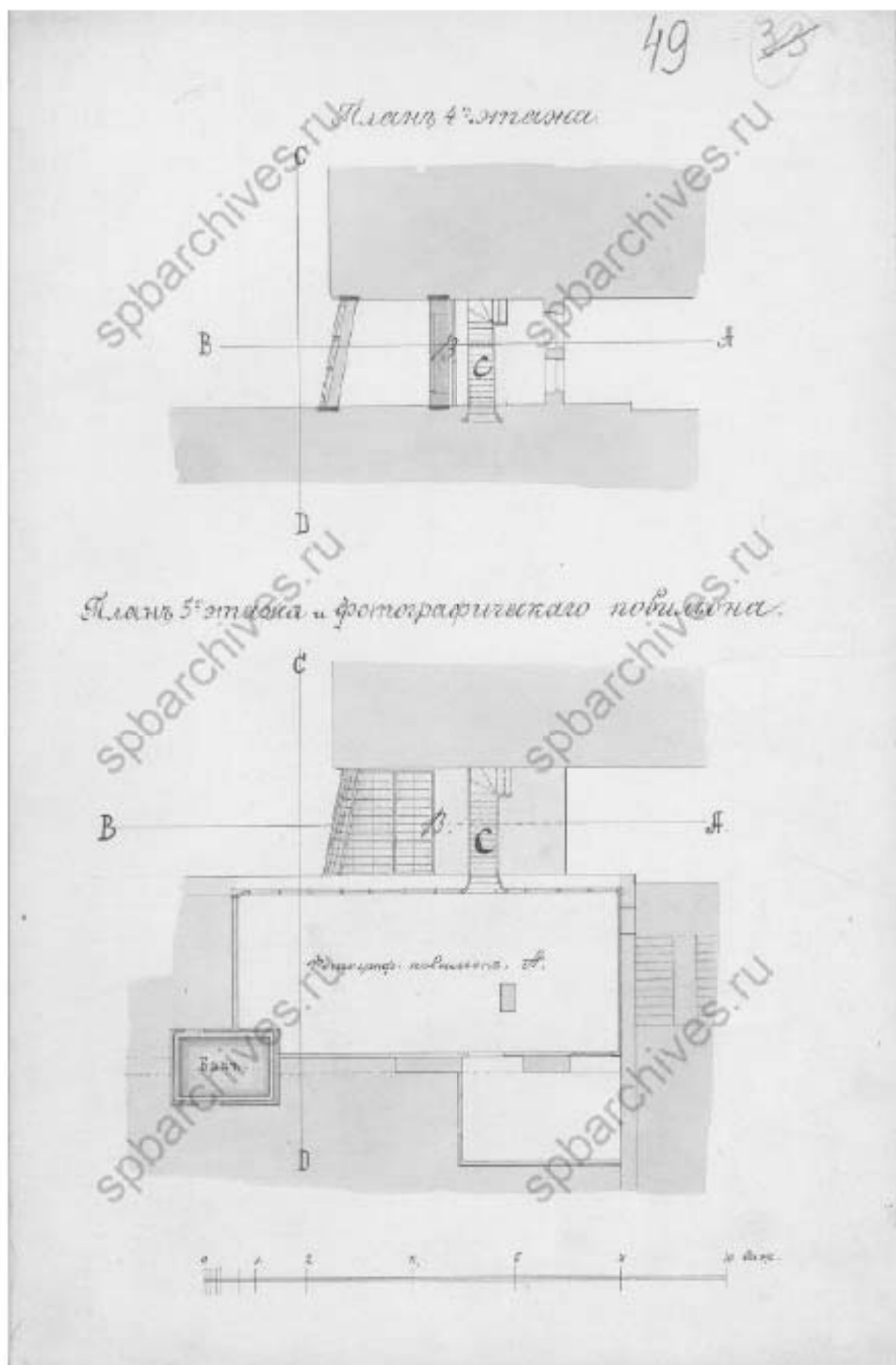


Илл. 44. План двора инженер-полковника Ивана Осиповича Рубана, состоящего в Васильевской части, 1-го участка под №№ 1 и 25. 1873 г. //

Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.



Илл. 45. План 1-го этажа / проезд. План 2-го этажа. План 3-го этажа. 1873 г. //  
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

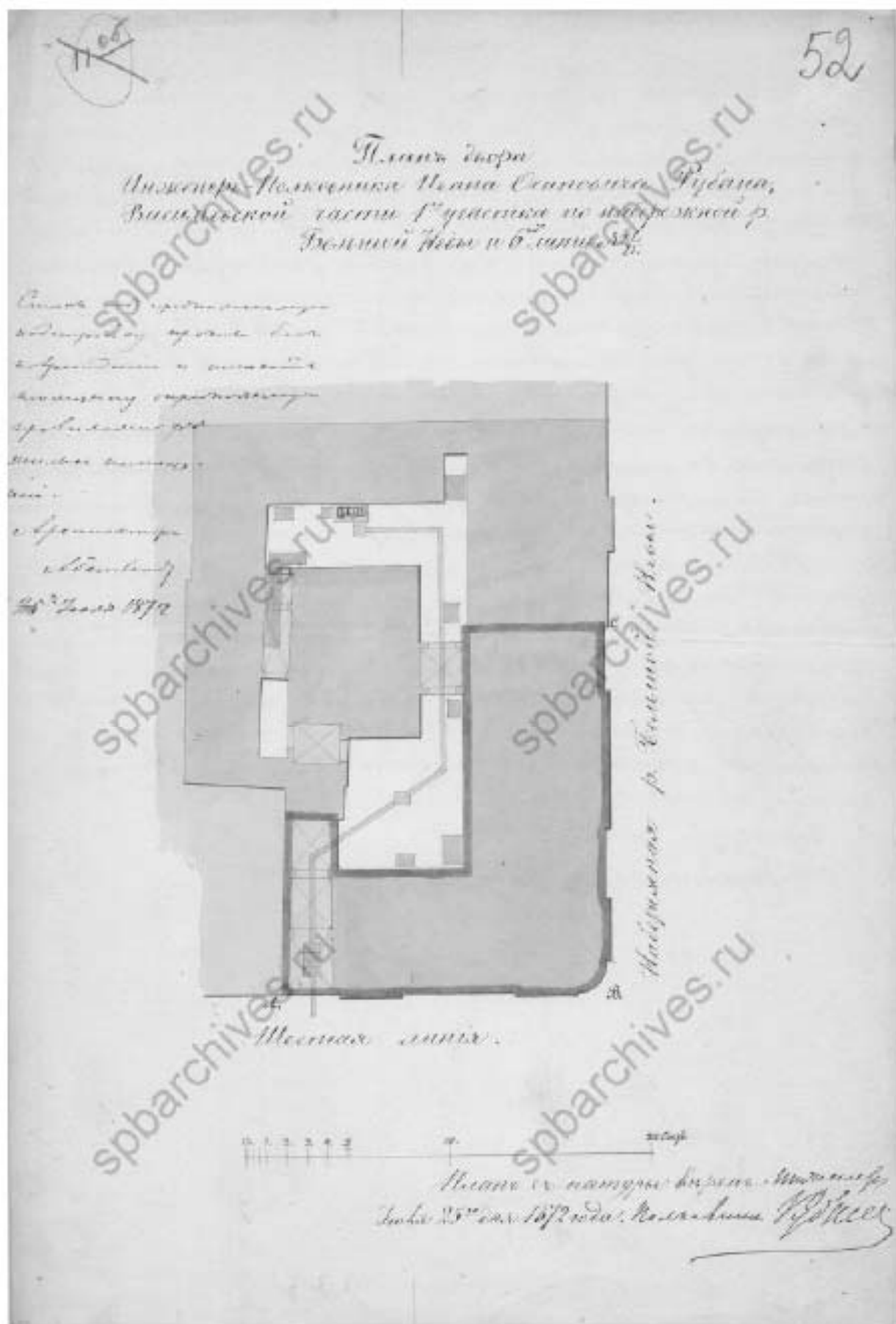


Илл. 46. План 4-го этажа. План 5-го этажа и фотографического павильона. 1873 г. //  
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

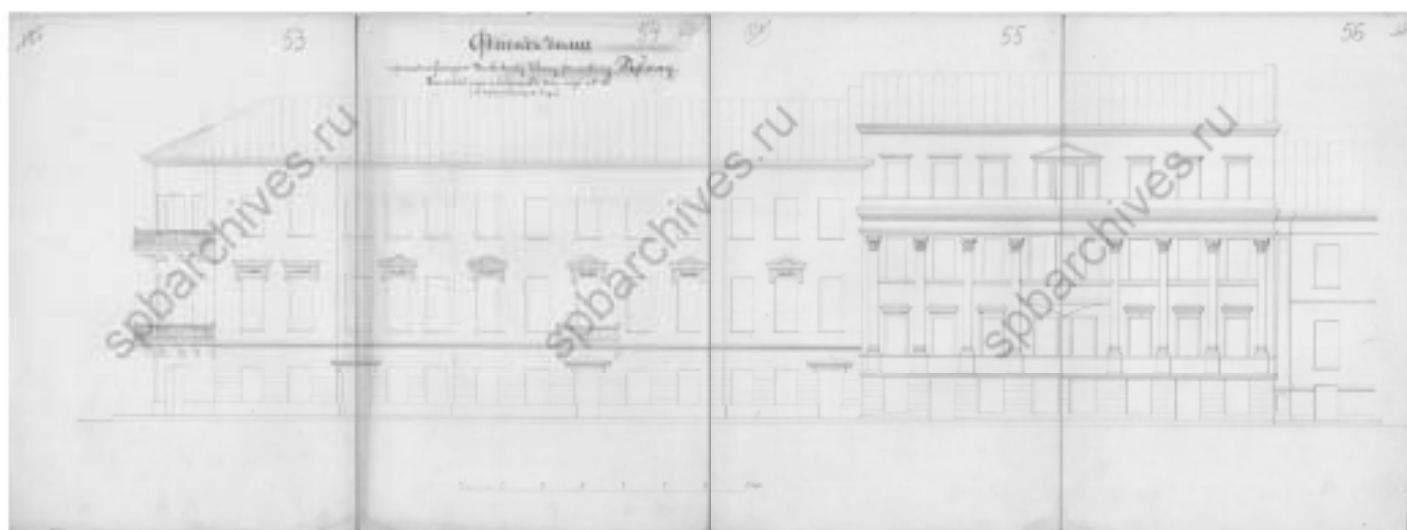




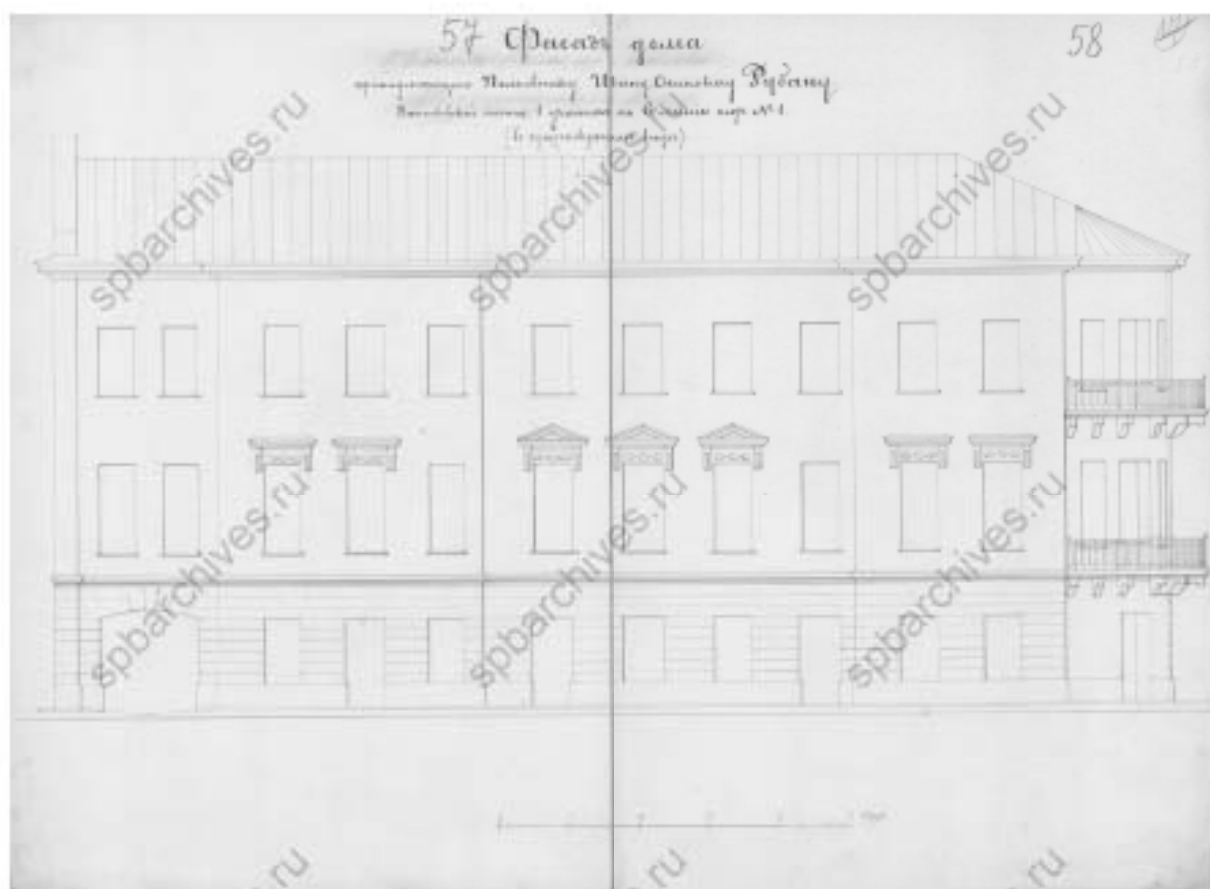
Илл. 47. Разрез лит. В и фасад фотографического павильона Лиг. А по линии А,В. Фасад Лиг. В и разрез фотографического павильона по линии С,Д. 1873 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.



Илл. 48. План двора инженер-полковника Ивана Осиповича Рубана, состоящего в Васильевской части, 1-го участка по набережной р. Большой Невы и 6-й линии № 1/25. 1873 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.



Илл. 49. Фасад дома, принадлежащего полковнику Ивану Осиповичу Рубан, состоящего в Васильевской части по набережной р. Невы под № 25 (в существующем виде). 1873 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.



Илл. 50. Фасад дома, принадлежащего полковнику Ивану Осиповичу Рубину, состоящего в Васильевской части по б. линии под № 1 (в существующем виде). 1873 г. // Источники: ЦГИА СПб. Фонд 513. Оп. 102. Дело 1596.



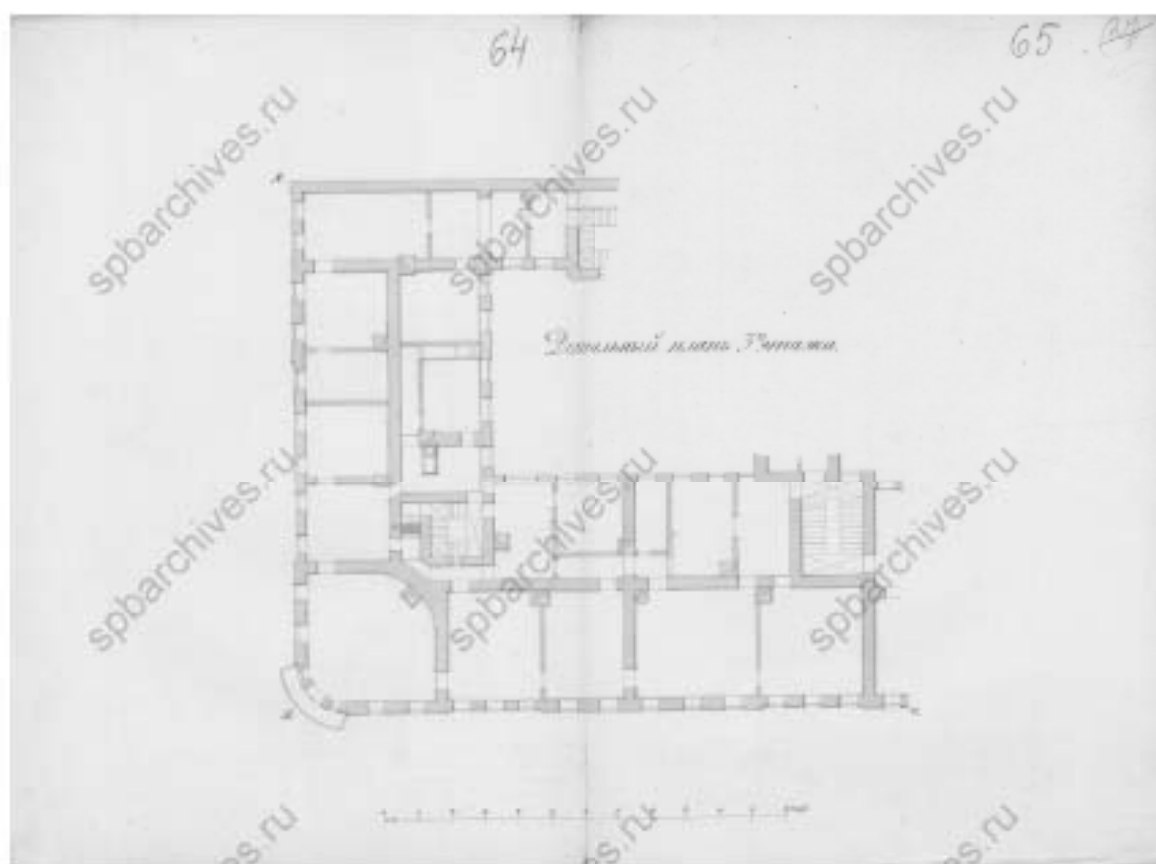
Илл. 51. План части С. Петербурга. //  
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.



Илл. 52. Фасад дома, принадлежащего полковнику Ивану Осиповичу Рубан, состоящего в Васильевской части по набережной р. Невы под № 25 (в существующем виде). 1873 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

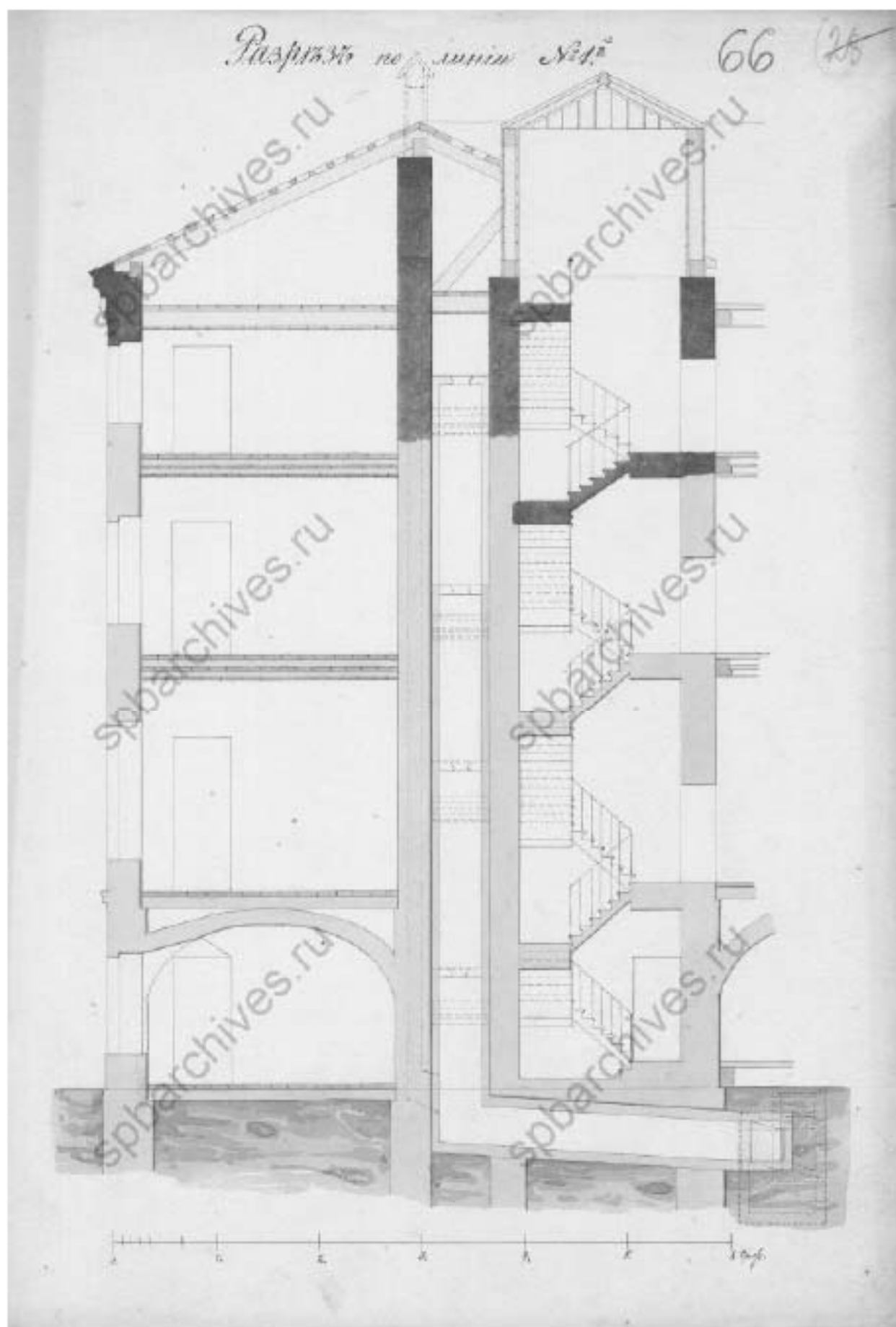


Илл. 33. Фасад дома, принадлежащего полковнику Ивану Осиповичу Рубин, состоящего в Васильевской части 1 участка по 6 линии № 1 (в предполагаемом виде). 1873 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дало 1596.

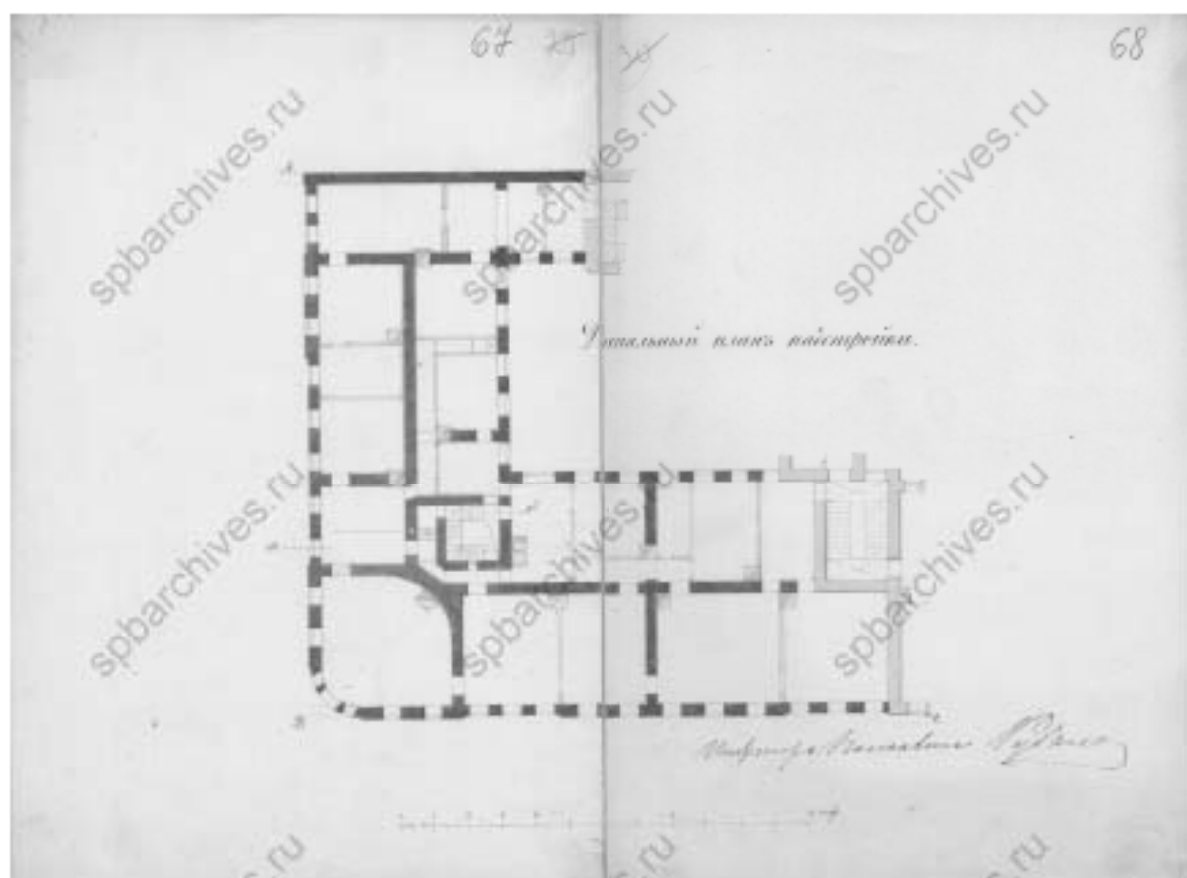


Илл. 54. Детальный план 3-го этажа. 1873 г. //  
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

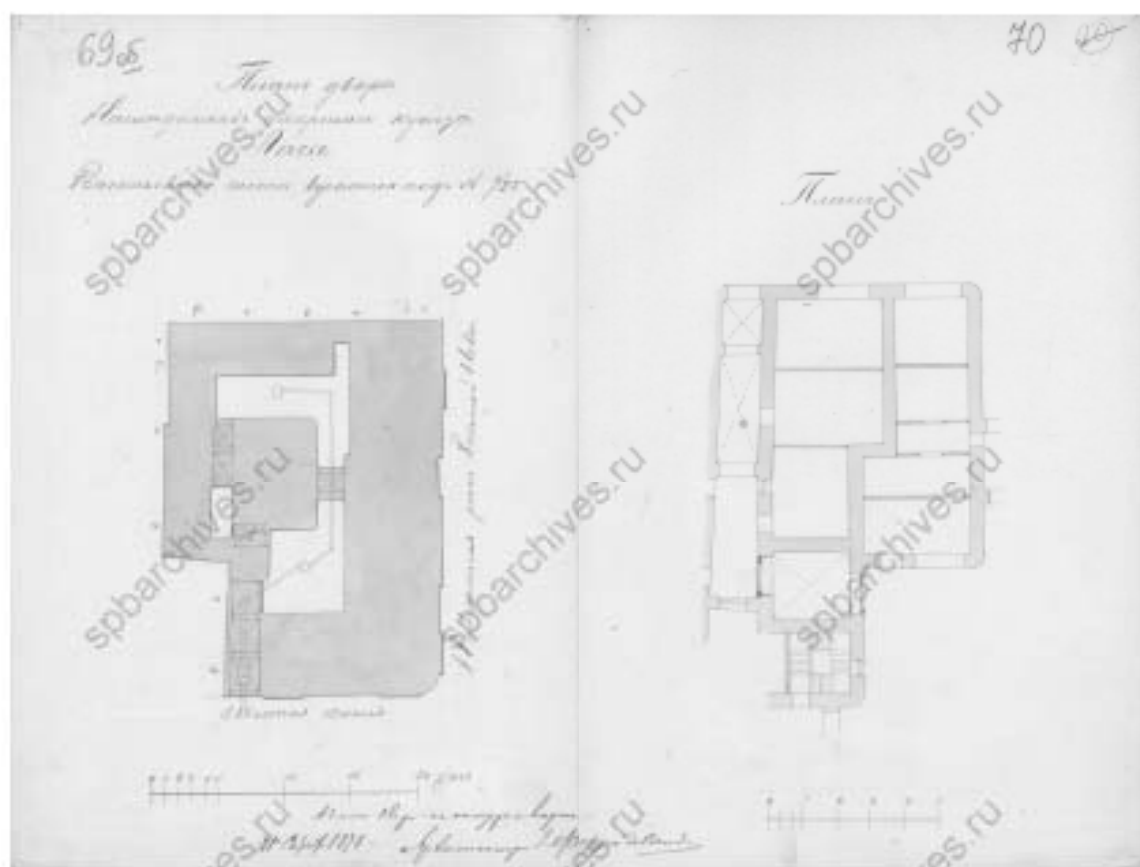




Илл. 55. Разрез по линии № 1. 1873 г. //  
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

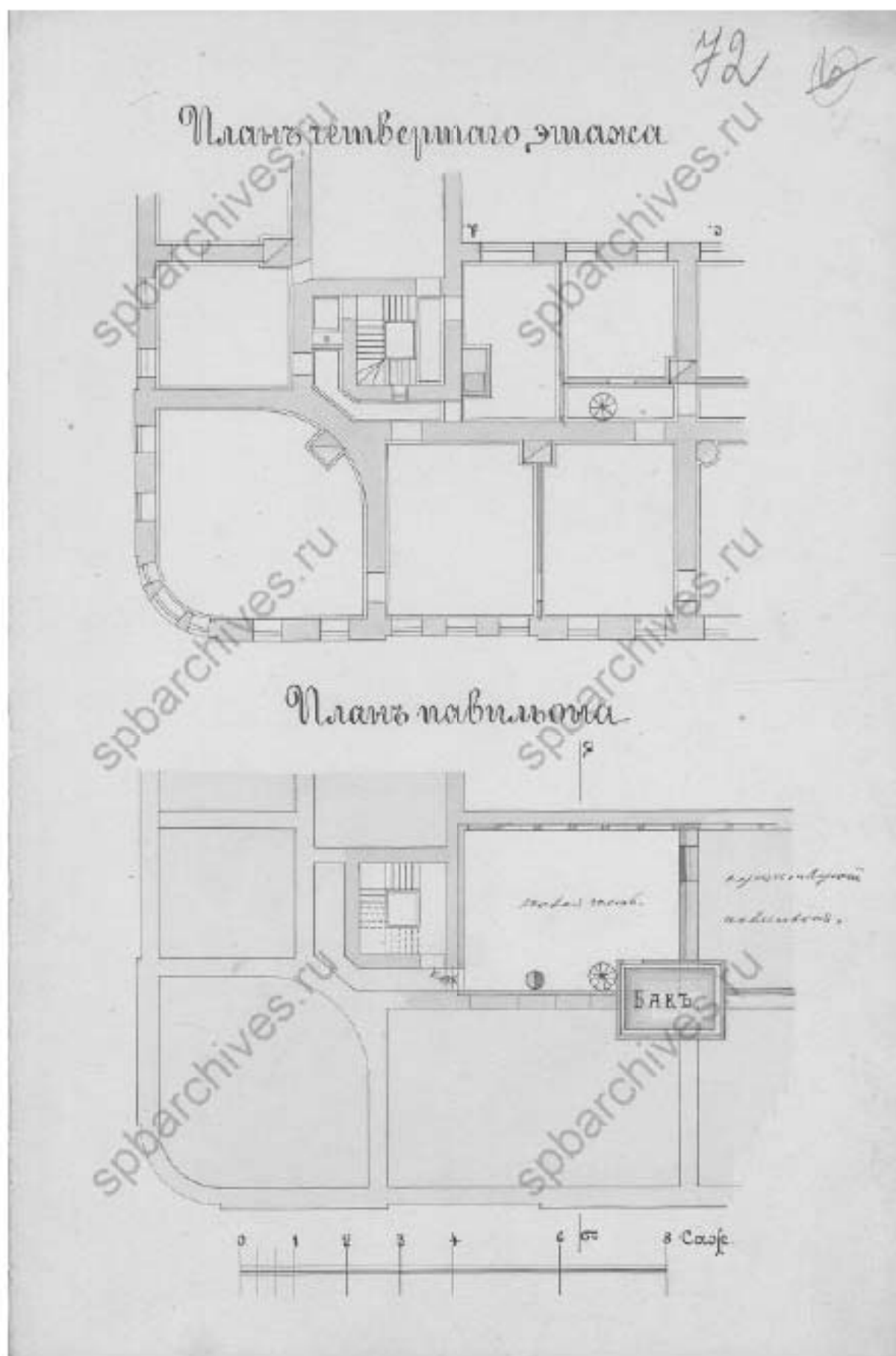


Илл. 56. Детальный план постройки. 1873 г. //  
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

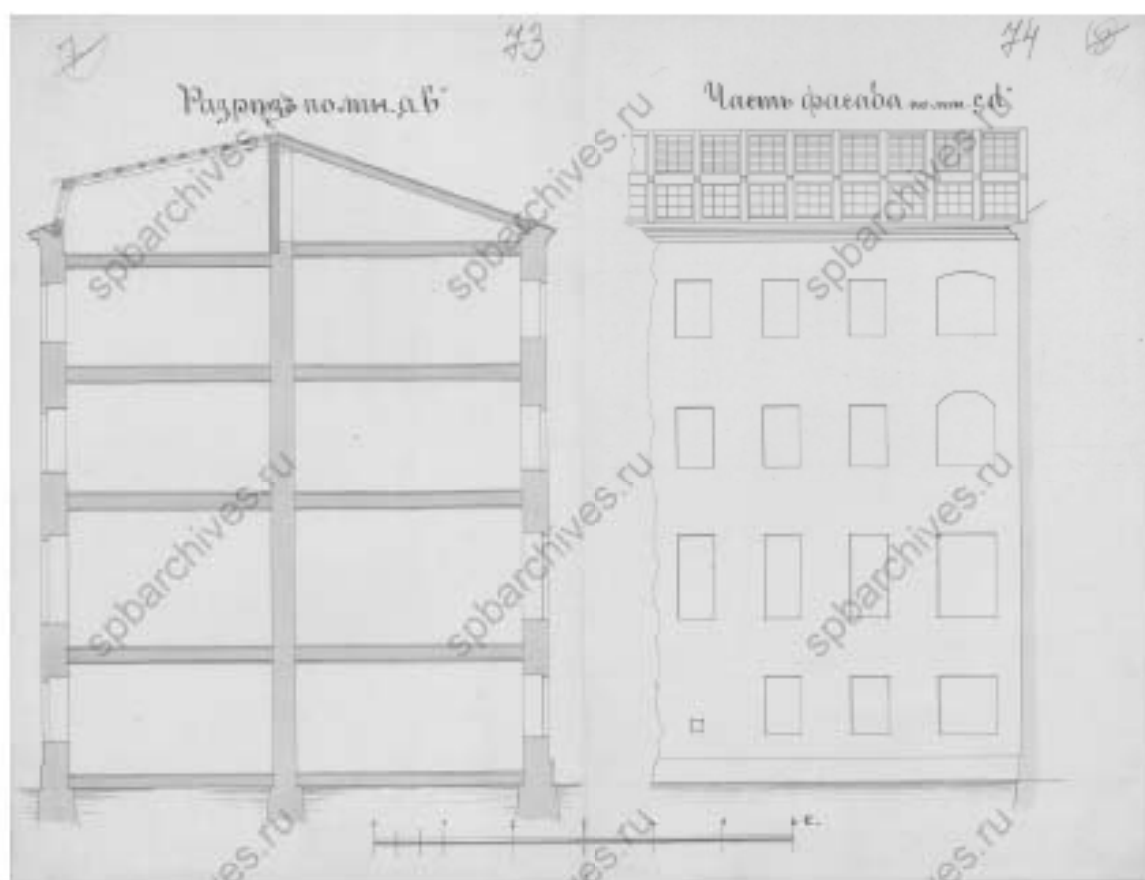


Илл. 57. План двора наследников умершего купца Гасса, состоящего в Васильевской части 1 участка под № 1/25. План. 1878 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дало 1596.





Илл. 59. План четвертого этажа. План павильона. 1886 г. //  
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.



Илл. 60. Разрез по линии а-б. Часть фасада по линии с-д. 1886 г. //  
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

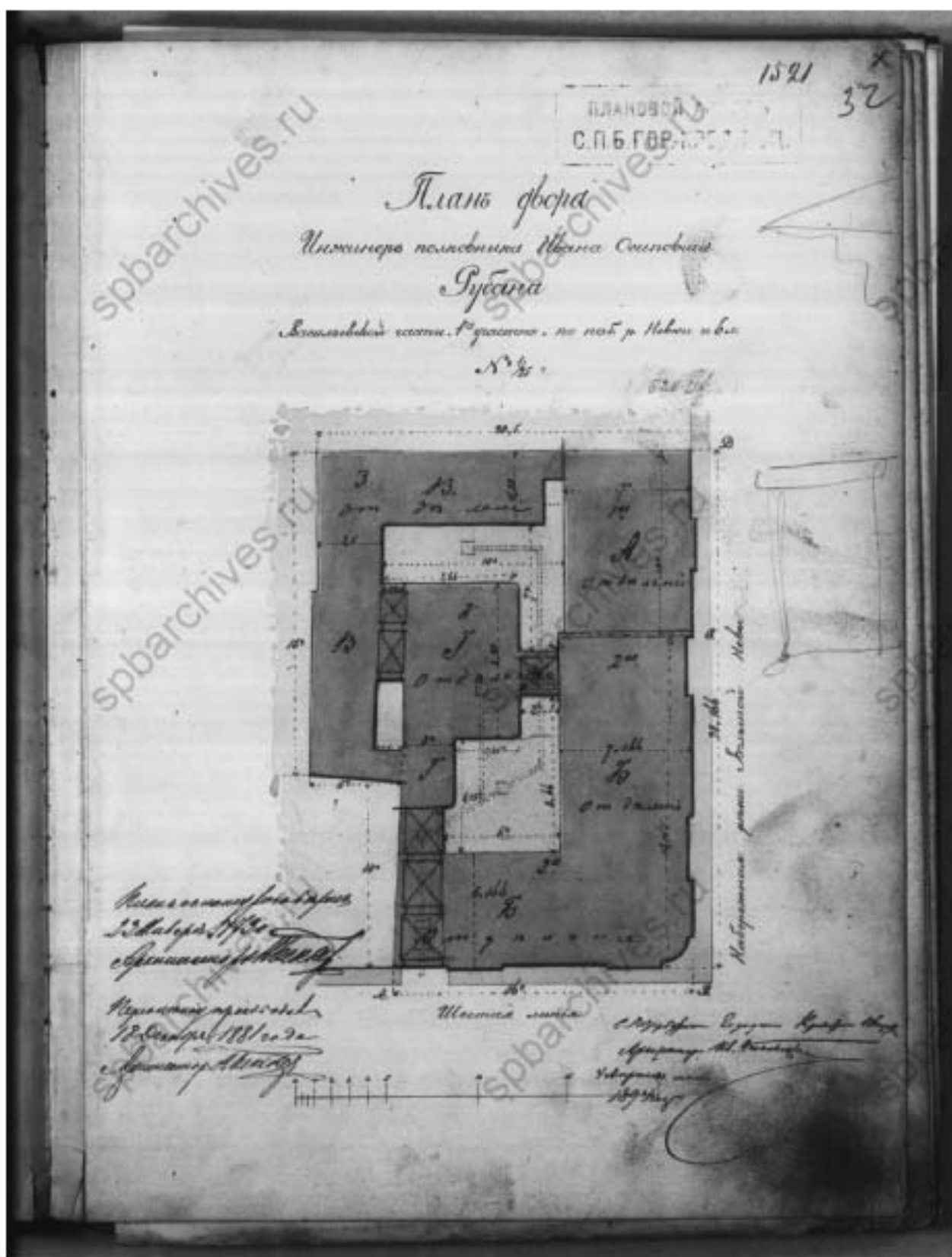


Илл. 61. Часовня на Николаевском мосту, 1888 г. // <https://pastvu.com/p/150563>



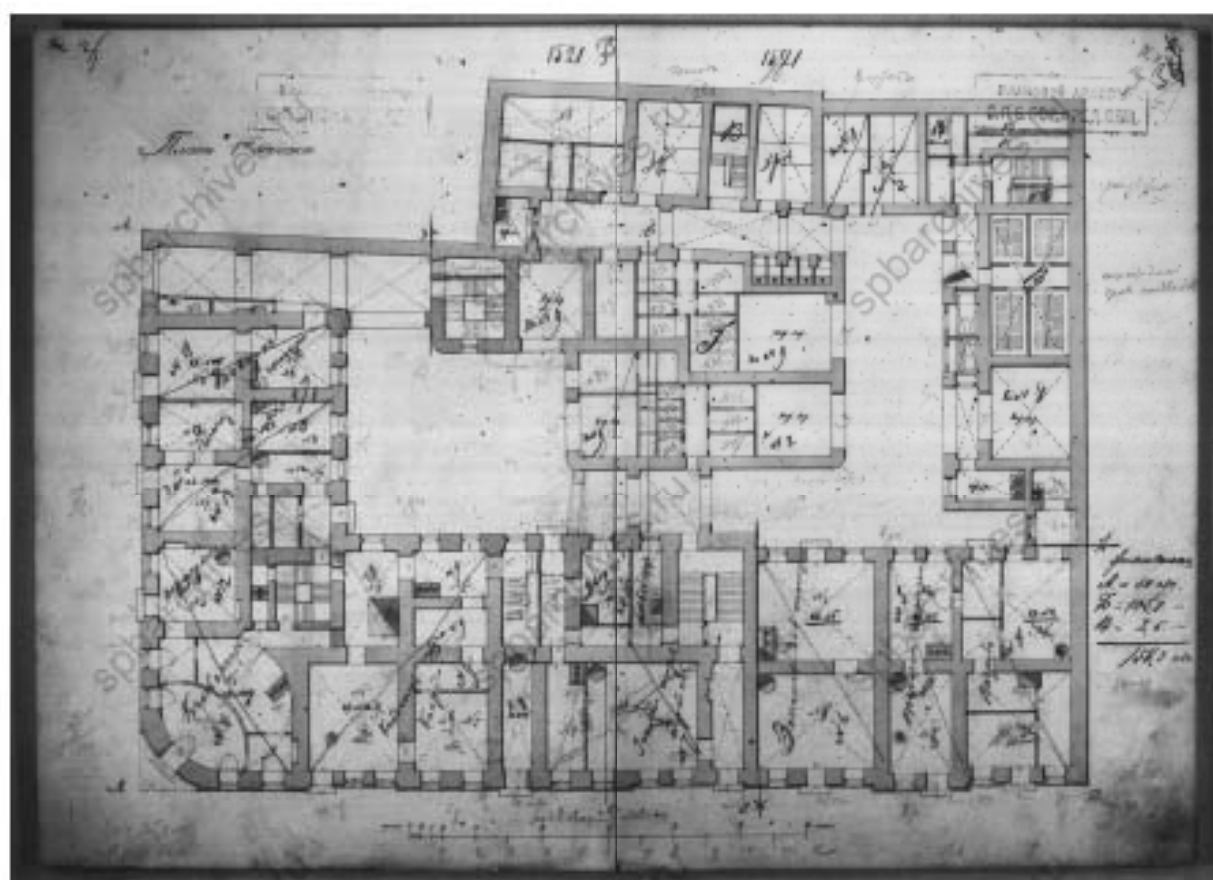
Илл. 62. Благовещенский мост. 1880-1890 г. //  
Источник: <https://russiainphoto.ru/photos/2612/>



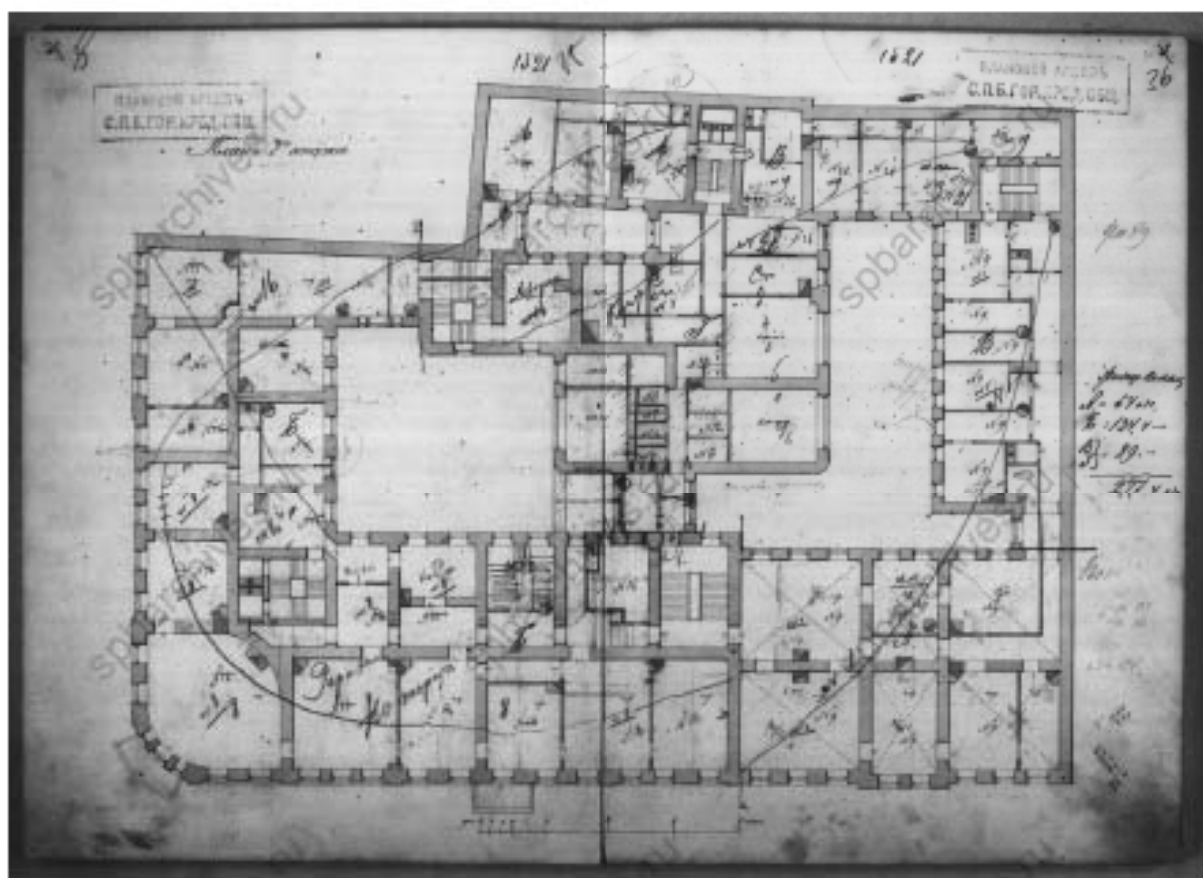


Илл. 63. План двора инженер-полковника Ивана Онисовича Рубана, состоящего в Васильевской части, 1-го участка по наб. р. Невы и 6-й линии № 1/25. 1894 г. //

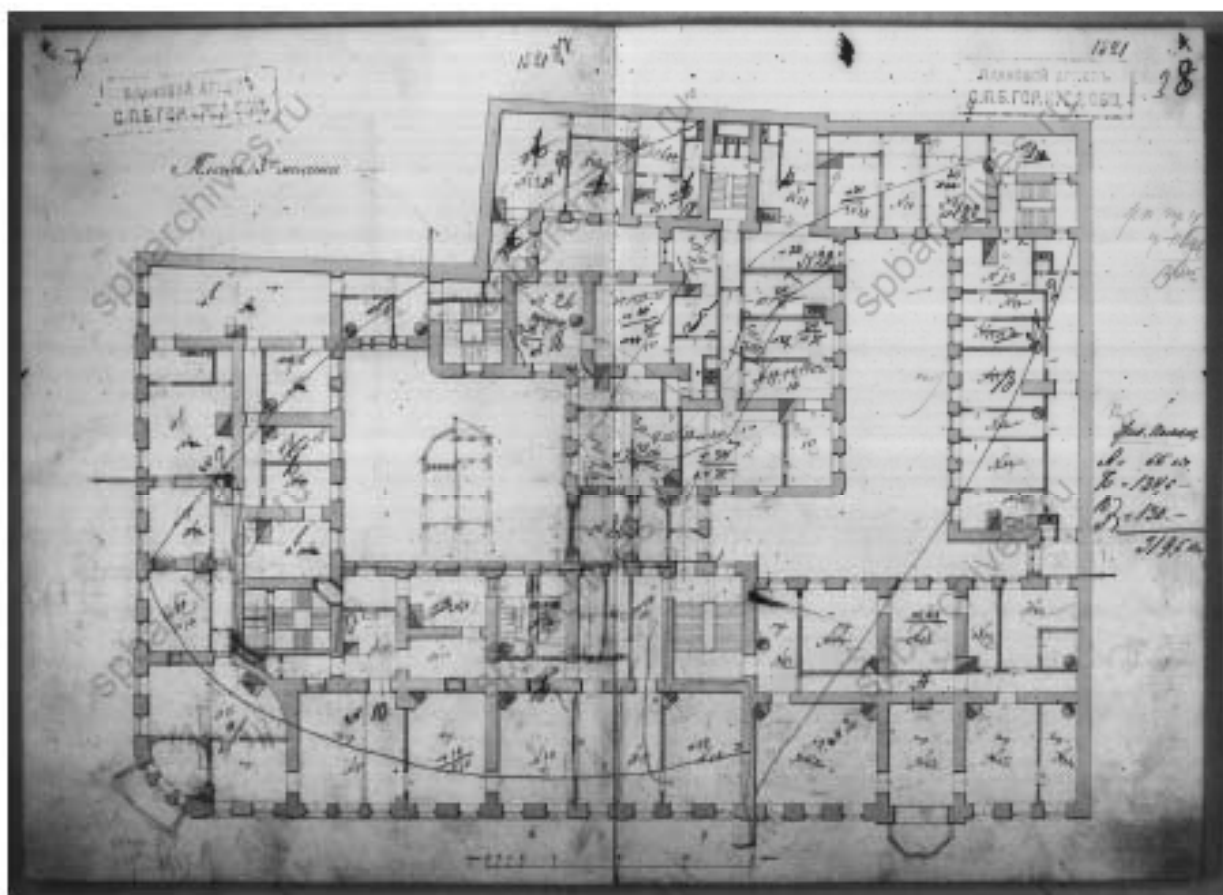
Источник: ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2732.



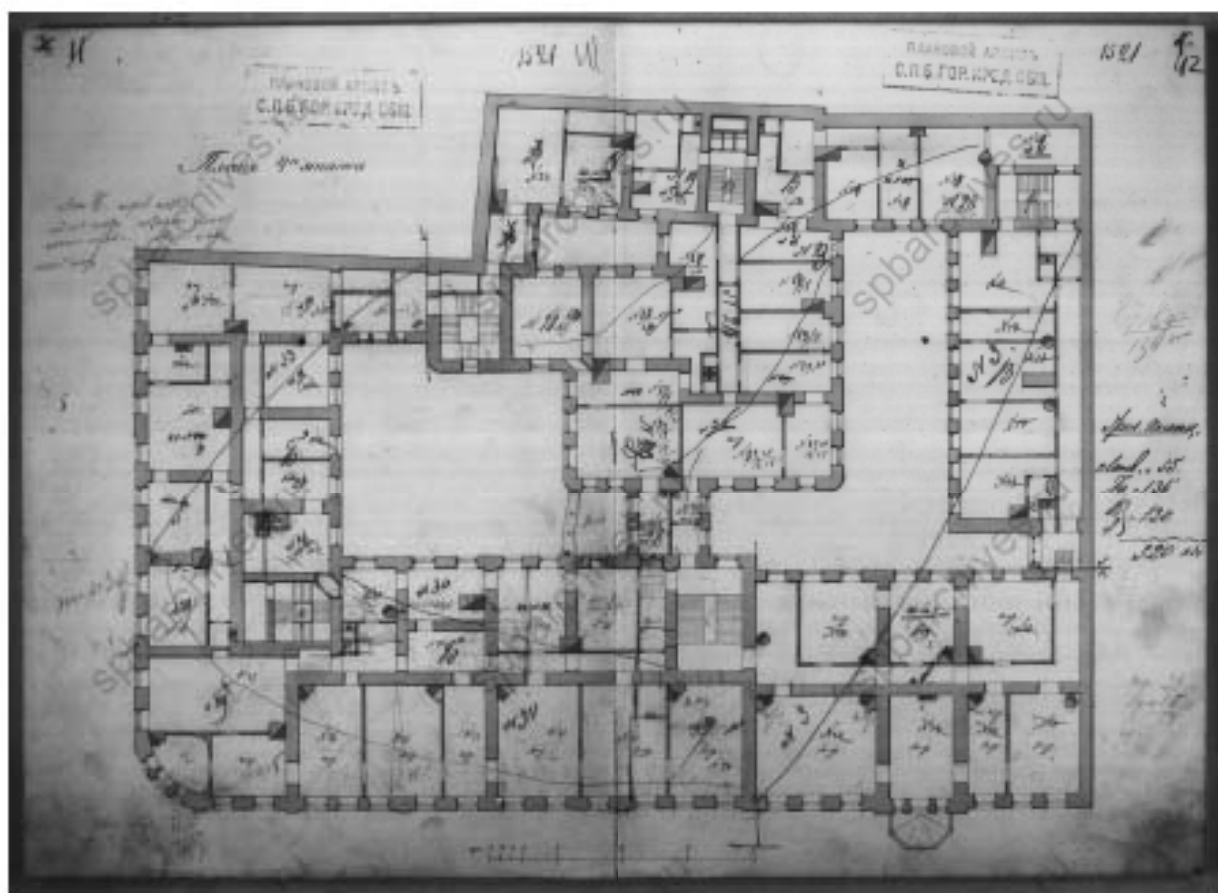
Илл. 64. План 1-го этажа. 1894 г. //  
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2732.



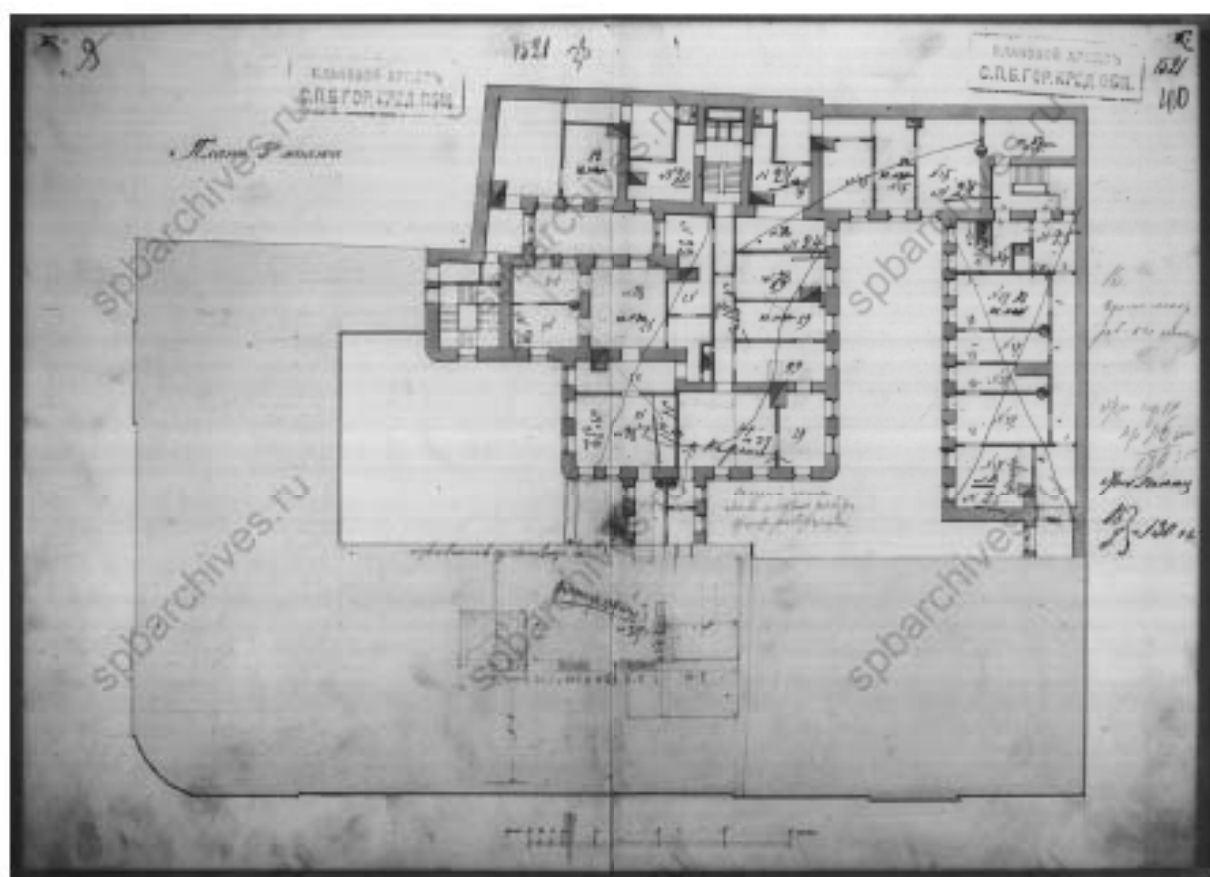
Илл. 65. План 2-го этажа. 1894 г. //  
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2732.



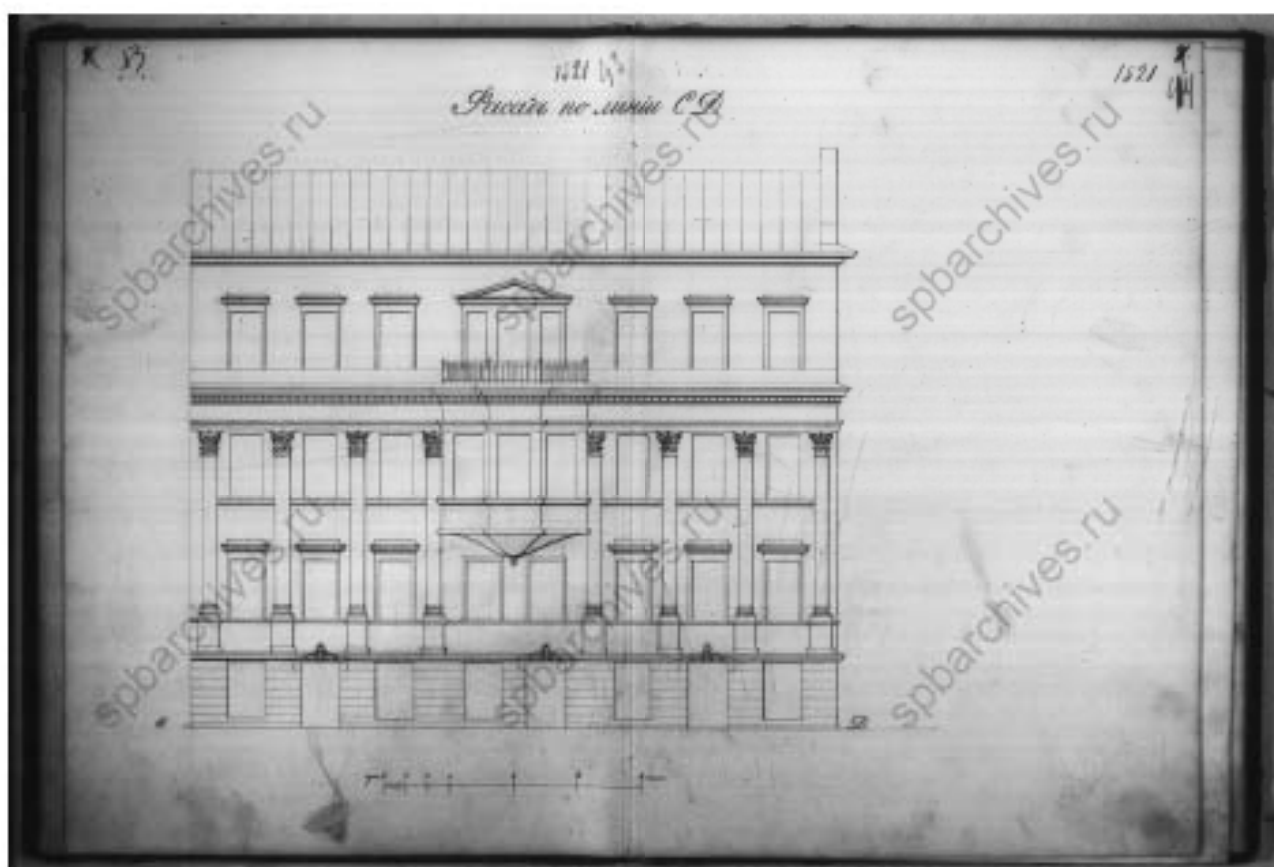
Илл. 66. План 3-го этажа. 1894 г. //  
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 515. Описька 4. Дело 2732.



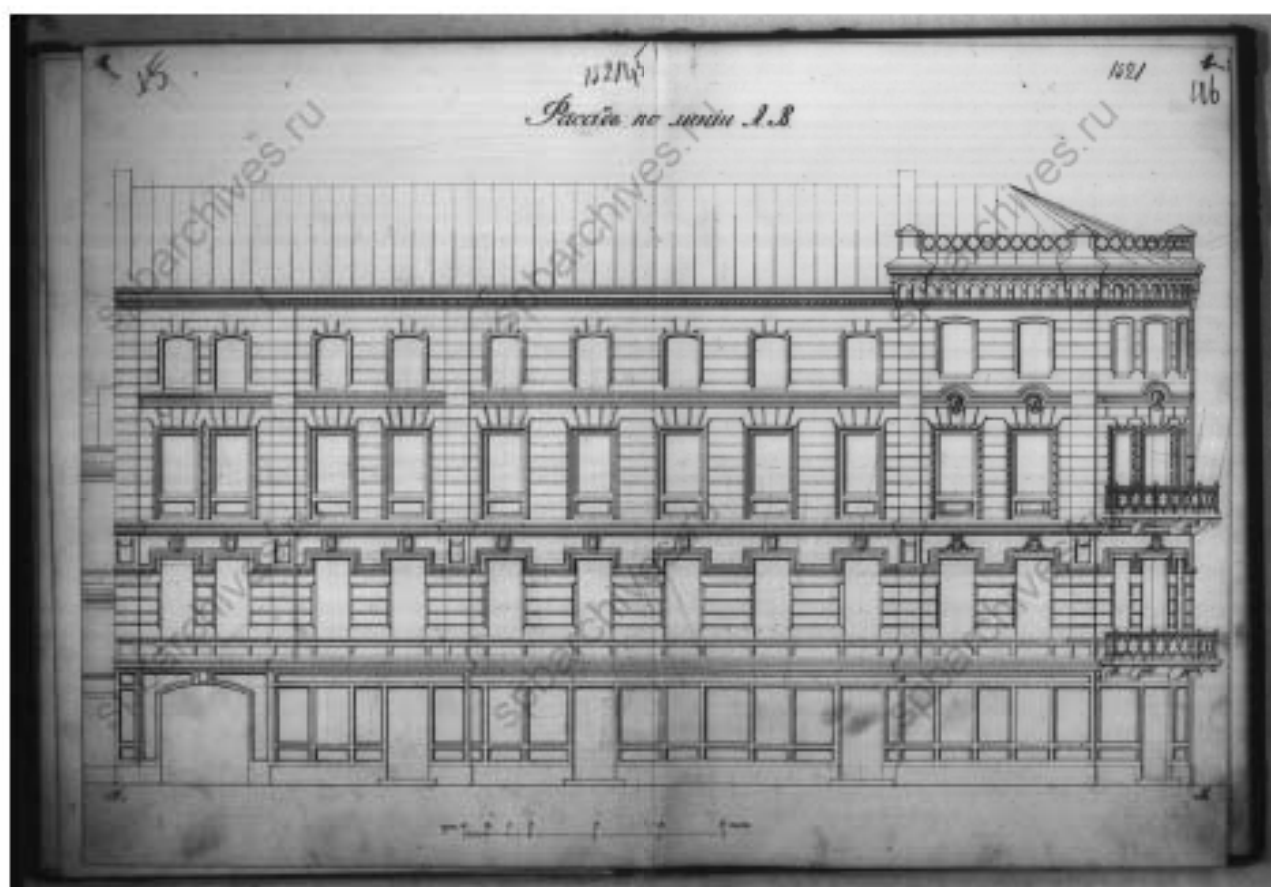
Илл. 67. План 4-го этажа. 1894 г. //  
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 515. Описька 4. Дело 2732.



Илл. 68. План 5-го этажа. 1894 г. //  
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 515. Оп. 4. Дело 2732.

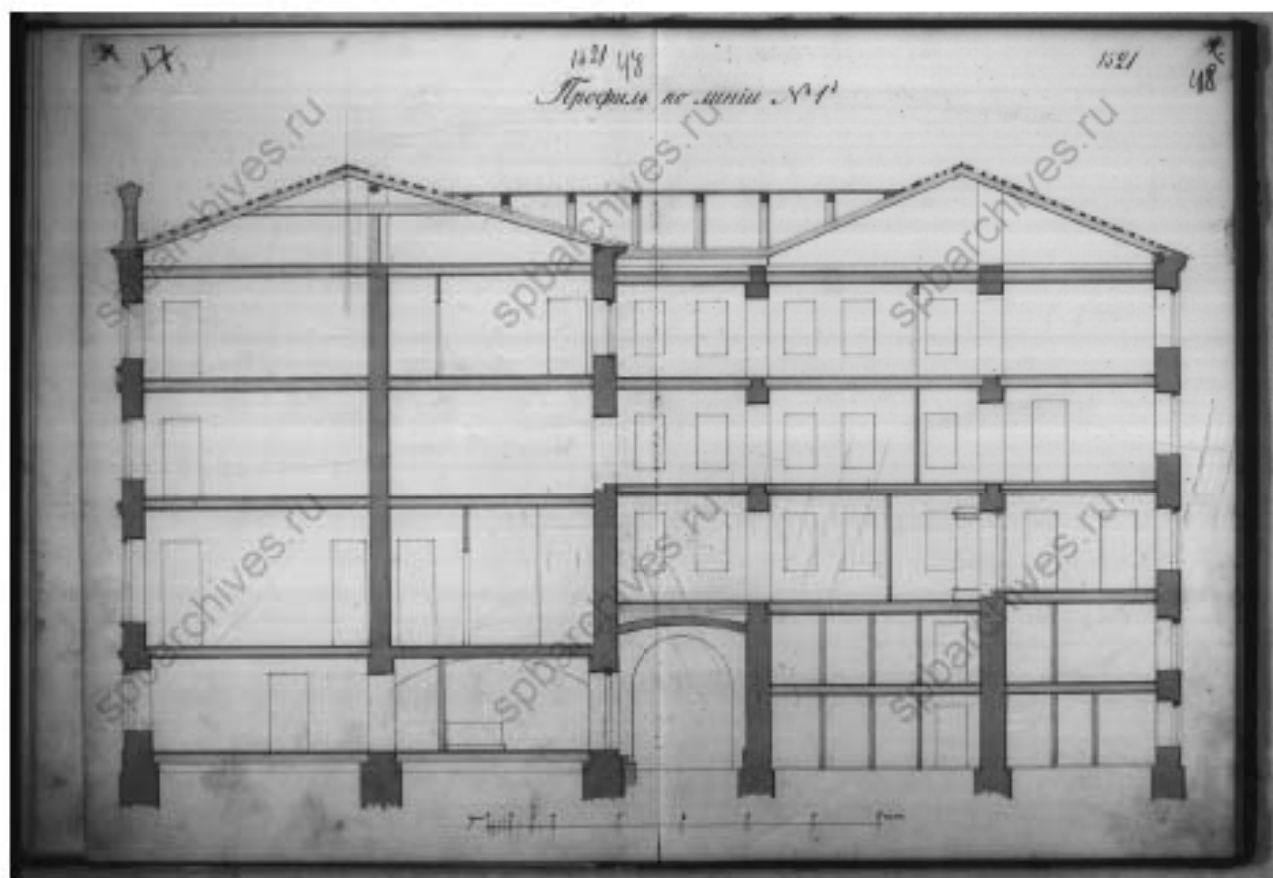


Илл. 69. Фасад по линии СД. 1894 г. //  
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 515. Описа 4. Дело 2732.



Илл. 70. Фасад по линии АВ. 1894 г. //  
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 515. Описа 4. Дело 2732.

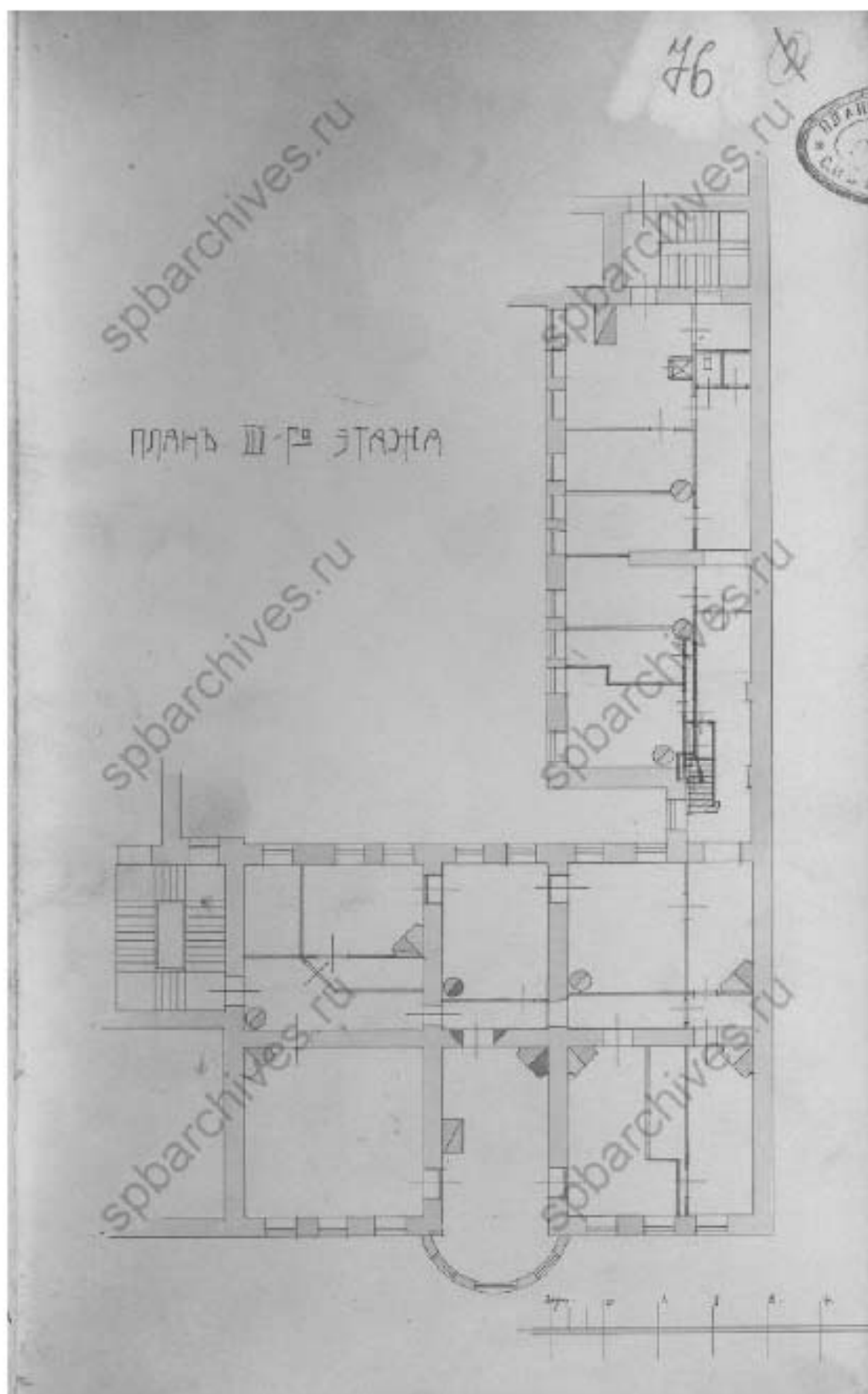




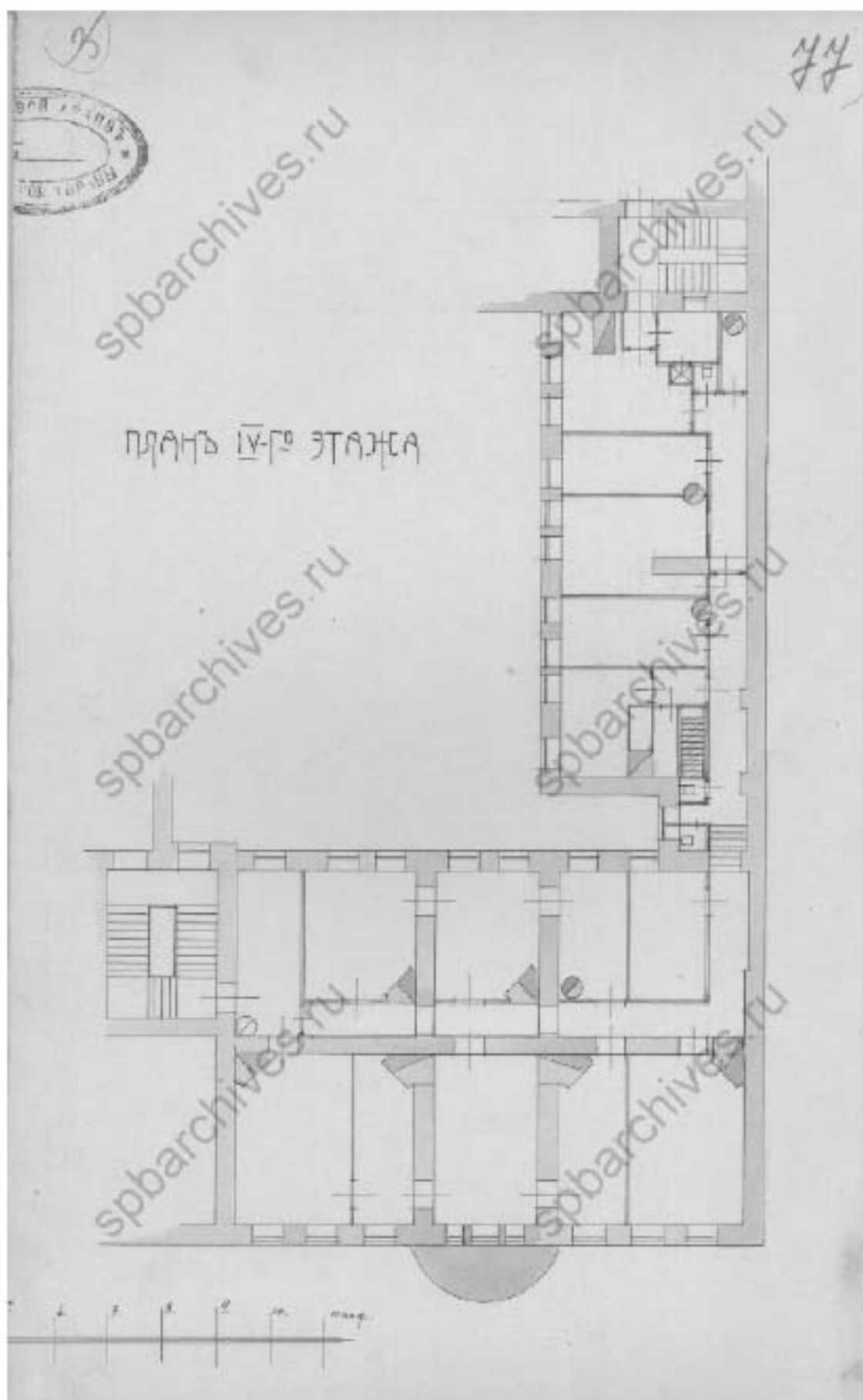
Илл. 71. Разрез по линии № 1. 1894 г. //  
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 515. Оп. 4. Дело 2732.



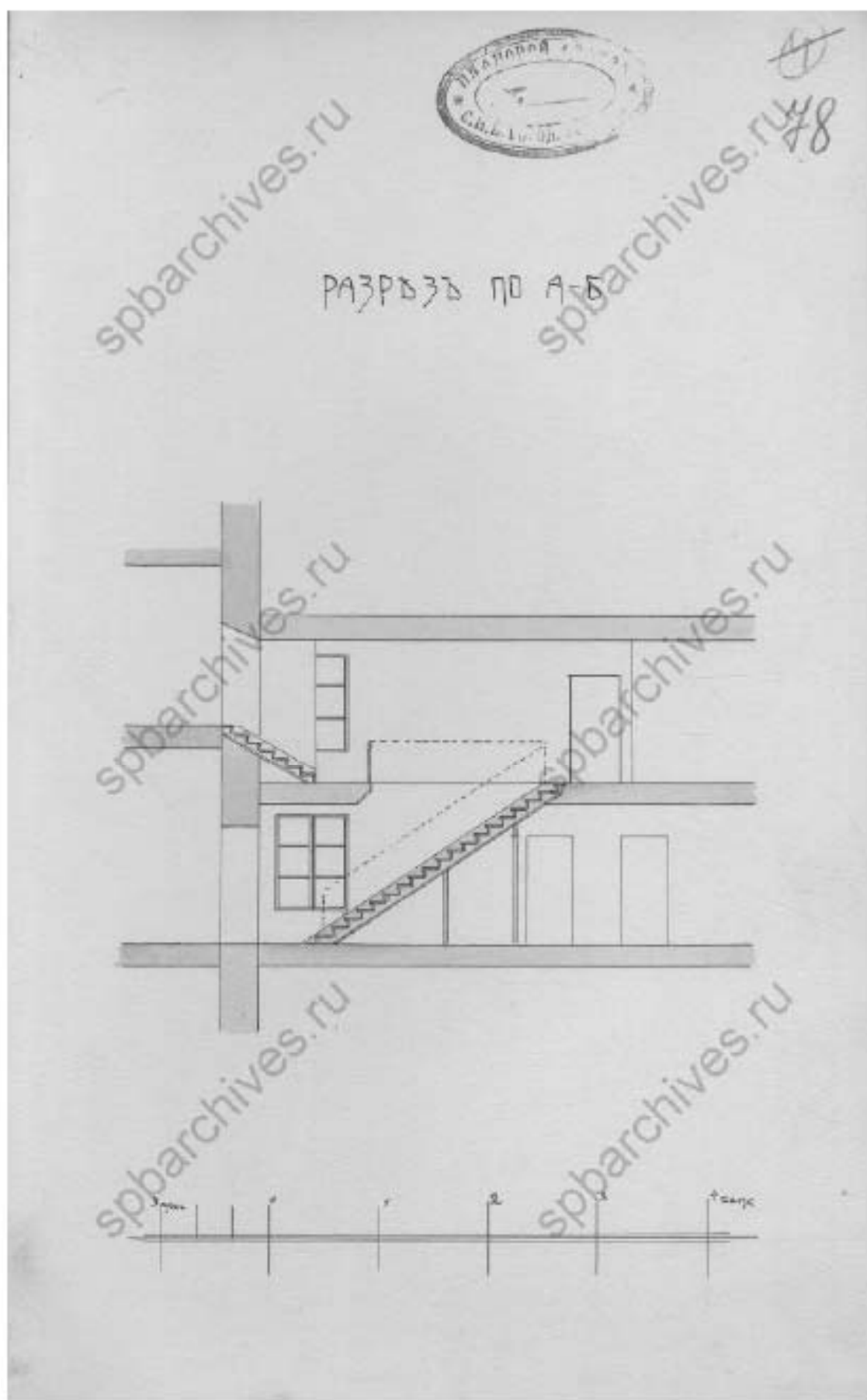
Илл. 72. Генеральный план двора, принадлежавшего вдове ген. Майора Ольге Яковлевне Маллен и доктору медицины Гульдрейха Фридриха Эресман и находящегося в 1 участке Васильевской части по Университетской набережной под № 25/1. 1902 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.



Илл. 73. План 3-го этажа. 1902 г. //  
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.



Илл. 74. План IV этажа. 1902 г. //  
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.



Илл. 75. Разрез по линии А-Б. 1902 г. //  
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.



Илл. 76. Вид с Николаевского моста (инженер С.В.Корбед, архитектор А.П.Брюллов, 1843-1850) на Университетскую набережную от Императорской академии художеств до 6-й линии Васильевского острова. Дата съемки: нач. 1900-х гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный номер: Г 6808.



С. Петербургъ      Часовня на Николаевскомъ мосту.  
St.-Petersbourg    Chapelle sur le pont Nicolas.

Edition „Richard“ St. Pétersbourg. No. 283.

Илл. 77. Часовня на Николаевском мосту. 1902-1903 гг. //  
Источник: <https://pastvu.com/p/720552>



Илл. 78. Вид 6-ой линии Васильевского острова после наводнения. Дата съемки: 12 ноября 1903 г. //  
Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Д 14583.





Илл. 79. Никольская мост. 1913-1914 гг. // Источник: <https://pastvu.com/p/124727>



Илл. 80. Празднование 1-го Мая 1919 года в Петрограде. Карнавальная машина на Васильевском острове (одно из двух фото, наклеенных на одну карточку). Период создания: 1919 - 1920 гг. Источник: Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации. Номер в Госкаталоге: 35668456. Инвентарный номер: ГМИ СПб Илл. №-П-Б-5464 ф. Сайт: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=35869159>



Илл. 81. Мост Лейтенанта Шмидта. 1925-1930 гг. // Источник: <https://pastvu.com/p/273582>



Илл. 82. Пристань и флот Центральной водолыжной базы. Открыта 1929 г. // Источник: <https://pastvu.com/p/132642>



Илл. 83. Колонна Васкостровского района во время демонстрации, посвященной празднованию XV годовщины Октября на мосту  
Лейтенанта Шмидта. Дата съемки: 07 ноября 1932 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Вр 12049.



Илл. 84. План-схема города Ленинграда. Фрагмент. 1934-1939 гг. // Источники архива КГА (Илл. № 19-17).



Илл. 85. Перспектива 6-й линии Васильевского острова. Дата съемки: 1945 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Вр 69181.



Илл. 86. Вид дома № 25 в 1953 г. // Источник: <https://www.citywalls.ru/house7913.html>





*6 линия, 1/25*

Илл. 87. Дом Алексея - Доходный дом И. О. Рубана на 6-й линии В.О., 1/25. 1952-1959 гг. // Из фотоархива Василеостровского района, размещенного Майей Степановой на сайте [http://vk.com/retro\\_vo](http://vk.com/retro_vo)



Илл. 88. Вид углового фасада дома №1/25 на 6-й линии Васильевского острова. Дата съемки: [1960 г.] // ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Гр 74604.



Илл. 89. Дом № 1/2 на набережной Лейтенанта Шмидта, где жил академик И. П. Павлов. Период создания: 1960-е гг. //  
 Источник: Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации. Номер в Госкаталоге: 28977658.  
 Номер в Госкаталоге: 28977658. Инвентарный номер: ГМИ СПб Илл. №-П-А-3679 к.



Илл. 90. Первомайская демонстрация. 1962 г. // Источник: <https://pastvu.com/p/1228767>



Илл. 91. Набережная Лейтгенгасса Шэньцзя. 1973-1980 гг. //  
Источник: <https://pastvu.com/p/375558>



Илл. 92. Мост лейтенанта Шмидта. 1980-1898 гг. // Источник: <https://pastvu.com/p/113934>



Илл. 93. Набережная Лейтенанта Шмидта. 1983-1986 гг. // <https://pastvu.com/p/1803565>



Илл. 94. Мост Лейтенанта Шмидта. 1985 г. // Источник: <https://pastvu.com/p/119811>





Илл. 95. Мост Лейфенганга Шэньцзя. 1985 г. // Источник: <https://pastvu.com/p/122274>



Илл. 96. Вид с вертолета на мост Лейтенанта Шмидта, Университетскую набережную и Васильевский остров. Дата съемки: сентябрь 1986 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Ар 151150.



Илл. 97. Панорама Васильевского острова со стороны моста Лейтенанта Шмидта. Дата съемки: 1986 г. //  
Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Ар 146522.



Илл. 98. "Промал рок". 1990 г. // Источник: <https://pastvu.com/p/118576>



Илл. 99. Набережная Лейтенанта Шмидта. 1990–1995 гг. Вид на перекресток набережной Лейтенанта Шмидта и 6-й и 7-й линиями В.О. // Источник: [https://vk.com/photo-1185098\\_370595610](https://vk.com/photo-1185098_370595610)



Илл. 100. Магазины СЗРП на Университетской набережной. 1991 г. // Источник: <https://pastvu.com/p/147043>



Илл. 101. Музейный трамвай у моста Лейтенанта Шмидта. 1991 г. //  
Источник: <https://pastvu.com/p/743665>



Илл. 102. 6-7-я линии Васильевского острова. 1992 г. //  
Источник: <https://pastvu.com/p/387390>





Илл. 103. Набережная В.О. у Благовещенского моста. 2000 г. // Источник: <http://pastvu.com/p/136749>



Илл. 104. Университетская наб., 25/1. 2014 г. // Источник: <https://faddat.livejournal.com/37466.html>



Илл. 105. Университетская наб., 25/1. 2016 г. //  
Источник: <https://www.citywalls.ru/house7913.html>

### Список иллюстраций:

Илл. 1. Проектный план Васильевского острова 1717 г. // Источник: Типовое и повторное строительство в России в XVIII-XIX веках. Ожегов С.С. 1984., С. 18.

Илл. 2. Осуществленная застройка Васильевского острова по фиксирующему плану 1726 г. //

Источник: Типовое и повторное строительство в России в XVIII-XIX веках. Ожегов С.С. 1984., С. 20.

Илл. 3. Фрагмент плана 1726 г. // Источник: Типовое и повторное строительство в России в XVIII-XIX веках. Ожегов С.С. 1984., С. 21.

Илл. 4. План Санкт-Петербурга 1738 года Зихгейма // Источник: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1738/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1738/)

Илл. 5. Карта столичного города Санкт-Петербурга 1753 года // Источник: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_spb-1753/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_spb-1753/)

Илл. 6. Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765–1773 гг. Сост. П. Сент-Илер, И. Соколов, А. Горихвостов и др. // Источник: РГАВМФ. Ф. 3л. Оп. 25. Д. 1946.

Илл. 7. План Санкт-Петербурга 1776 года // Источник: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_spb-1776/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_spb-1776/)

Илл. 8. Атлас г. Петербурга. 1798 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд № 513. Опись № 168. Дело 319.

Илл. 9. Подробный план столичного города Ст. Петербурга снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Шуберта. 1828 г. // Источник: [http://tetromap.ru/1418281\\_59.93319,30.30609](http://tetromap.ru/1418281_59.93319,30.30609)

Илл. 10. Фасады по Васильевской части 1-го квартала № 48 Дома Коллежского Ассессора Алексева. 1830 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

Илл. 11. Разрез и план двора дома Коллежского Ассессора Алексева, состоящего в Васильевской части 1-го квартала № 48. 1830 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

Илл. 12. План и фасад Васильевской части 1-го квартала № 48/2 по шестой линии и по набережной р. Невы, 14. 1836 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

Илл. 13. План и фасады по Васильевской части -го квартала под № 48 по ому штабс-капитана Паннаман. Разрезы. 1837 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

Илл. 14. План и фасады по Васильевской части 1-го квартала под №№ 2 и 14 на углу 6 линии и Набережной большой Невы. 1838 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

Илл. 15. Профиль и фасады по дому художника Панама. 1838 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

Илл. 16. Разрезы по Васильевской части 1-го квартала под № 2 и 14 по дому штабс-капитана Панама. 1838 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

Илл. 17. Цылов Н. И. Атлас тринадцати частей С.-Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов / Сост. Николай Цылов. - [Санкт-Петербург], 1849 г. // Источник: <https://elib.rgo.ru/handle/123456789/229746>

Илл. 18. Николаевский мост. Часовня св. Николая Чудотворца. Период создания: Конец XIX в. // Источник: Номер в Госкаталоге:32030963. Инвентарный номер: ГМИ СПб Инв.№-П-А-1847 ф. // <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=32216445>

Илл. 19. Часовня Св. Николая Чудотворца. 1858-18693 гг. // Источник: <https://pastvu.com/p/1447404>

Илл. 20. Часовня на Николаевском мосту. 1861-1863 гг. // Источник: <https://pastvu.com/p/502834>

Илл. 21. План двора, принадлежащего наследникам штабс-капитана Паннаша, состоящего в Васильевской части 1-го квартала по 6-й линии и набережной р. Невы под №№ 1 и 25. 1867 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2732.

Илл. 22. Фасад по набережной р. Невы. 1867 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2732.

Илл. 23. Фасад по 6-й линии. 1867 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2732.

Илл. 24. Разрез по линии DE. 1867 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2732.

Илл. 25. Разрез по линии GH. 1867 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2732.

Илл. 26. Разрез по линии IK. 1867 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2732.

Илл. 27. План 1-го этажа. 1867 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2732.

Илл. 28. План 2-го этажа. 1867 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2732.

Илл. 29. План 3-го этажа. 1867 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2732.

Илл. 30. План 4-го этажа. 1867 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2732.

Илл. 31. Дом Алексева - Доходный дом И. О. Рубана (правая часть). Фото Альфреда Лоренса, 1860-е гг. Открытка. // Источник: <https://www.citywalls.ru/house7914.html>

Илл. 32. Генеральный план двора со строениями, состоящий в Васильевской части, 1-го участка на углу Набережной реки Большой Невы и 6-й линии, под №№ 1 и 25, и принадлежащего инженер-полковнику Ивану Осиповичу Рубану, титулярному советнику Александру Егоровичу Геринг и Евгении Фоминичне Геринг. 1871 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 1596.

Илл. 33. Фасад флигеля А по линии ab. 1871 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 1596.

Илл. 34. Детальный план и разрез перебиваемым дверям и окнам о флигеле А. 1871 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 1596.

Илл. 35. Генеральный план двора со строениями, состоящего в Васильевской части, 1-го участка, на углу 6-й линии и Набережной р. Большой Невы под № 1/25 и принадлежащего инженер-полковнику Ивану Осиповичу Рубану. 1872 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 1596.

Илл. 36. План 1-го этажа. 1872 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 1596.

Илл. 37. План 2-го этажа. 1872 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 1596.

Илл. 38. План 3-го и 4-го этажей. 1872 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 1596.

Илл. 39. План 5-го этажа. 1872 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 1596.

Илл. 40. Разрез по линии ik. Детали ям для нечистот. 1872 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 1596.

Илл. 41. Разрез по линии ab. Разрез по линии cd. 1872 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 1596.

Илл. 42. Разрез по линии ab. Разрез по линии gh. 1872 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 1596.

Илл. 43. Разрез по линии ab. Разрез по линии ef. 1872 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 1596.

Илл. 44. План двора инженер-полковника Ивана Осиповича Рубана, состоящего в Васильевской части, 1-го участка под №№ 1 и 25. 1873 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 1596.

Илл. 45. План 1-го этажа/ проезд. План 2-го этажа. План 3-го этажа. 1873 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 1596.

Илл. 46. План 4-го этажа. План 5-го этажа и фотографического павильона. 1873 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 1596.

Илл. 47. Разрез лит. В и фасад фотографического павильона Лит. А по линии А,В. Фасад Лит. В и разрез фотографического павильона по линии С,Д. 1873 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

Илл. 48. План двора инженер-полковника Ивана Осиповича Рубана, состоящего в Васильевской части, 1-го участка по набережной р. Большой Невы и 6-й линии № 1/25. 1873 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

Илл. 49. Фасад дома, принадлежащего полковнику Ивану Осиповичу Рубан, состоящего в Васильевской части по набережной р. Невы под № 25 (в существующем виде). 1873 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

Илл. 50. Фасад дома, принадлежащего полковнику Ивану Осиповичу Рубан, состоящего в Васильевской части по 6 линии под № 1 (в существующем виде). 1873 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

Илл. 51. План части С. Петербурга. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

Илл. 52. Фасад дома, принадлежащего полковнику Ивану Осиповичу Рубан, состоящего в Васильевской части по набережной р. Невы под № 25 (в существующем виде). 1873 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

Илл. 53. Фасад дома, принадлежащего полковнику Ивану Осиповичу Рубан, состоящего в Васильевской части 1 участка по 6 линии № 1 (в предполагаемом виде). 1873 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

Илл. 54. Детальный план 3-го этажа. 1873 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

Илл. 55. Разрез по линии № 1. 1873 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

Илл. 56. Детальный план надстройки. 1873 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

Илл. 57. План двора наследников умершего купца Гассе, состоящего в Васильевской части 1 участка под № 1/25. План. 1878 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

Илл. 58. План двора, принадлежащего наследникам Гассе, состоящего в Васильевской части 1-го участка по набережной реки Большой Невы и 6-й линии под № 1-25. 1886 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

Илл. 59. План четвертого этажа. План павильона. 1886 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

Илл. 60. Разрез по линии аb. Часть фасада по линии сd. 1886 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

Илл. 61. Часовня на Николаевском мосту, 1888 г. // <https://pastvu.com/p/150563>

Илл. 62. Благовещенский мост. 1880-1890 г. // Источник: <https://russiainphoto.ru/photos/2612/>

Илл. 63. План двора инженер-полковника Ивана Осиповича Рубана, состоящего в Васильевской части, 1-го участка по наб. р. Невы и 6-й линии № 1/25. 1894 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2732.

Илл. 64. План 1-го этажа. 1894 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2732.

Илл. 65. План 2-го этажа. 1894 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2732.

Илл. 66. План 3-го этажа. 1894 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2732.

Илл. 67. План 4-го этажа. 1894 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2732.

Илл. 68. План 5-го этажа. 1894 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2732.

Илл. 69. Фасад по линиии CD. 1894 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2732.

Илл. 70. Фасад по линиии АВ. 1894 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2732.

Илл. 71. Разрез по линии № 1. 1894 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2732.

Илл. 72. Генеральный план двора, принадлежащего вдове ген. Майора Ольге Яковлевне Маллен и доктору медицины Гульдрейха Фридриха Эресман и находящегося в 1 участке Васильевской части по Университетской набережной под № 25/1. 1902 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

Илл. 73. План III-го этажа. 1902 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

Илл. 74. План IV этажа. 1902 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

Илл. 75. Разрез по линии А-Б. 1902 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1596.

Илл. 76. Вид с Николаевского моста (инженер С.В.Кербедз, архитектор А.П.Брюллов, 1843-1850) на Университетскую набережную от Императорской академии художеств до 6-й линии Васильевского острова. Дата съемки: нач. 1900-х гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Г 6808.

Илл. 77. Часовня на Николаевском мосту. 1902-1903 гг. // Источник: <https://pastvu.com/p/720552>

Илл. 78. Вид 6-ой линии Васильевского острова после наводнения. Дата съемки: 12 ноября 1903 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Д 14583.

Илл. 79. Николаевский мост. 1913-1914 гг. // Источник: <https://pastvu.com/p/124727>

Илл. 80. Празднование 1-го Мая 1919 года в Петрограде. Карнавальная машина на Васильевском острове (одно из двух фото, наклеенных на один картон). Период создания: 1919 - 1920 гг. Источник: Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации. Номер в Госкаталоге: 35668456. Инвентарный номер: ГМИ СПб Инв. №-П-Б-5464 ф. Сайт: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=35869159>

Илл. 81. Мост Лейтенанта Шмидта. 1925-1930 гг. // Источник: <https://pastvu.com/p/273582>

Илл. 82. Пристань и флот Центральной водолазной базы. Открытка 1929 г. // Источник: <https://pastvu.com/p/132642>

Илл. 83. Колонна Василеостровского района во время демонстрации, посвященной празднованию XV годовщины Октября на мосту Лейтенанта Шмидта. Дата съемки: 07 ноября 1932 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Вр 12049.

Илл. 84. План-схема города Ленинграда. Фрагмент. 1934-1939 гг. // Источник архив КГА (Инв. № 19-17).

Илл. 85. Перспектива 6-й линии Васильевского острова. Дата съемки: 1945 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Вр 69181.

Илл. 86. Вид дома № 25 в 1953 г. // Источник: <https://www.citywalls.ru/house7913.html>

Илл. 87. Дом Алексева - Доходный дом И. О. Рубана на 6-й линия В.О., 1/25. 1952-1959 гг. // Из фотоархива Василеостровского района, размещенного Майей Степановой на сайте [http://vk.com/retro\\_vo](http://vk.com/retro_vo)

Илл. 88. Вид углового фасада дома №1/25 на 6-й линии Васильевского острова. Дата съемки: [1960 г.] // ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Гр 74604.

Илл. 89. Дом № 1/2 на набережной Лейтенанта Шмидта, где жил академик И. П. Павлов. Период создания: 1960-е гг. // Источник: Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации. Номер в Госкаталоге: 28977658. Номер в Госкаталоге: 28977658. Инвентарный номер: ГМИ СПб Инв. №-П-А-3679 н.

Илл. 90. Первомайская демонстрация. 1962 г. // Источник: <https://pastvu.com/p/1228767>

Илл. 91. Набережная Лейтенанта Шмидта. 1973-1980 гг. // Источник: <https://pastvu.com/p/375558>

Илл. 92. Мост лейтенанта Шмидта. 1980-1898 гг. // Источник: <https://pastvu.com/p/113934>

Илл. 93. Набережная Лейтенанта Шмидта. 1983-1986 гг. // <https://pastvu.com/p/1803565>



Илл. 94. Мост Лейтенанта Шмидта. 1985 г. // Источник: <https://pastvu.com/p/119811>

Илл. 95. Мост Лейтенанта Шмидта. 1985 г. // Источник: <https://pastvu.com/p/122274>

Илл. 96. Вид с вертолета на мост Лейтенанта Шмидта, Университетскую набережную и Васильевский остров. Дата съемки: сентябрь 1986 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Ар 151150.

Илл. 97. Панорама Васильевского острова со стороны моста Лейтенанта Шмидта. Дата съемки: 1986 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Ар 146522.

Илл. 98. "Пропал ток". 1990 г. // Источник: <https://pastvu.com/p/118576>

Илл. 99. Набережная Лейтенанта Шмидта. 1990–1995 гг. Вид на перекресток набережной Лейтенанта Шмидта и 6-й и 7-й линиями В.О. // Источник: [https://vk.com/photo-1185098\\_370595610](https://vk.com/photo-1185098_370595610)

Илл. 100. Магазин СЗРП на Университетской набережной. 1991 г. // Источник: <https://pastvu.com/p/147043>

Илл. 101. Музейный трамвай у моста Лейтенанта Шмидта. 1991 г. // Источник: <https://pastvu.com/p/743665>

Илл. 102. 6-7-я линия Васильевского острова. 1992 г. // Источник: <https://pastvu.com/p/387390>

Илл. 103. Набережная В.О. у Благовещенского моста. 2000 г. // Источник: <https://pastvu.com/p/136749>

Илл. 104. Университетская наб., 25/1. 2014 г. // Источник: <https://faddat.livejournal.com/37466.html>

Илл. 105. Университетская наб., 25/1. 2016 г. // Источник: <https://www.citywalls.ru/house7913.html>



**Приложение № 10 к Акту**

по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия «Дом Алексева (И.О. Рубана)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 6-я линия В.О., дом 1/25, литера А (Санкт-Петербург, Университетская наб., 25; 6-я линия, 1), при проведении земляных, строительных, мелiorативных и (или) хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке с кадастровым номером 78:06:0002030:1002 по адресу: Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., участок 13, (г. Санкт-Петербург, 6-я линия В.О., участок 13, у дома 1/25, литера А), непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, разработанной ООО «КАНТ» в 2023 году, шифр: 05/2023-ОСОКН

**Иная документация**

Министерство культуры  
Российской Федерации

# ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 00546 от 22 февраля 2013 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указывается в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

**Обществу с ограниченной ответственностью «КАНТ»**

**ООО «КАНТ»**

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **1127847491793**

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) **7804493623**

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

**198095, г. Санкт-Петербург,  
ш. Митрофаньевское, д. 10, лит. А, пом. 32**

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя),  
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок бессрочно

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№194 от 22 февраля 2013 г.

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№1235 от 19 июля 2018 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра

(должность, фамилия, имя, отчество)



(подпись уполномоченного лица)

**С.Г.Обрывалин**

(ф.и.о. уполномоченного лица)



Министерство культуры  
Российской Федерации

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 1**

к лицензии № **МКРФ 00546** от 22 февраля 2013 г.

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного  
лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

Идентификатор записи реестра **4432220**Полное наименование **Общество с ограниченной ответственностью «КАНТ»**Сокращенное наименование **ООО «КАНТ»**ИНН **7804493623**ОГРН/ОГРНИП **1127847491793**

## Адрес

Адрес **191023, г. Санкт-Петербург, Банковский пер., д. 3, лит. Б, пом. 30-Н, оф. 301**Номер лицензии **МКРФ 00546**Дата регистрации лицензии **2013-02-22**Номер приказа **194**Дата приказа **2013-02-22**Номер приказа о переоформлении лицензии **97**Дата приказа о переоформлении лицензии **2021-01-27**

## Перечень видов работ лицензионной деятельности

Разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации **1**Разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации **1**Лицензия предоставлена на срок **бессрочно**

## Адрес места осуществления лицензируемого вида деятельности

## Адрес

Адрес одной строкой **191023, г. Санкт-Петербург, Банковский пер., д. 3, лит. Б, пом. 30-Н, оф. 301**

## Приказ о переоформлении

## Приказ о переоформлении

Номер приказа о переоформлении лицензии **1235**Дата приказа о переоформлении лицензии **2018-07-19**

## Приказ о переоформлении

Номер приказа о переоформлении лицензии **97**Дата приказа о переоформлении лицензии **2021-01-27**

дата создания объекта **2019-01-25T11:42:19+03:00**

дата обновления объекта **2021-01-27T17:12:21+03:00**