

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.6, литера А, предусмотренных проектом: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» (ремонт и приспособление для современного использования производственных и складских помещений в части частичной перепланировки пом. №№ 214, 218-226) по адресу: г. Санкт-Петербург, территория Петропавловская крепость, д.6, литера А, помещения 8-Н. Корректировка», выполненной АО «Фирма «ПИК» в 2023 г. (Шифр: ПД-005-13/2022-06/12/22)

г. Санкт-Петербург

30 июня 2023 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена тремя независимыми экспертами Давыдовой Н.А., Лавриновским М.С., М.С. Штиглиц в составе экспертной комиссии (см. Приложение № 14. Протоколы заседаний экспертной комиссии) на основании договоров на проведение государственной историко-культурной экспертизы № 24-04/23-ГИКЭ-01, № 24-04/23-ГИКЭ-02, № 24-04/23-ГИКЭ-03 от 24 апреля 2023 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «24» апреля 2023 года по «30» июня 2023 года.

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы:

Акционерное Общество «Фирма «Пик»

Юридический адрес: 194017, г. Санкт-Петербург, пр. Тореза, д.98, к.1, лит. А,
 пом.1Н, офис 325
 ИНН/ КПП 7826098137/780201001
 Генеральный директор: Пикалова А.Н.

Государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в следующем составе: председатель экспертной комиссии – **Лавриновский Максим Семенович**; ответственный секретарь экспертной комиссии – **Штиглиц Маргарита Сергеевна**; эксперт – **Давыдова Нина Анатольевна**.

4. Сведения об экспертах:

Фамилия, имя, отчество	Лавриновский Максим Семенович
Образование	высшее. Санкт-Петербургский государственный Университет водных коммуникаций
Специальность	Инженер-гидротехник с правом производства общестроительных работ; Специальность: «Гидротехническое строительство», кандидат технических наук
Стаж работы по профессии	24 года
Место работы и должность	ООО «Ремесленник», главный инженер проектов, ИНН 7814687843;
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы	Аттестован как эксперт по проведению государственной историко- культурной экспертизы Минкультуры России приказом № 997 от 17.07.2019 г. (п. 16); аттестация продлена до 17.07.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).
Профиль экспертной деятельности	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество	Штиглиц Маргарита Сергеевна
Образование	Высшее Архитектурный факультет Ленинградского Инженерно-строительного института
Специальность	Архитектор

Ученая степень	Доктор архитектуры
Стаж работы по профессии	48 лет
Место работы и должность Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы.	Профессор Центра инновационных образовательных проектов Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной Академии им. А.Л. Штиглица. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы: Приказ МК РФ № 776 от 29.03.2023 г. «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» (п. 11).
Членство в общественных организациях	Вице-президент НК ИКОМОС, Россия; член Совета Санкт-Петербургского регионального отделения НК ИКОМОС, Россия; член Рабочей группы Научно-методического совета по вопросам сохранения, использования и популяризации объектов культурного наследия при губернаторе Санкт-Петербурга; член Ассоциации экспертов Северо-запада.
Профиль экспертной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество	Давыдова Нина Анатольевна
Образование	Высшее, СПбГЛТА им. С.М. Кирова; Прошла обучение в СПбГАСУ в 2017 г. по дополнительной профессиональной программе: Реконструкция и реставрация культурного наследия по направлению «Архитектура».
Специальность	Инженер садово-паркового и ландшафтного строительства
Стаж работы по профессии	19 лет
Место работы и должность Реквизиты решения уполномоченного органа по	Начальник отдела садово-паркового хозяйства и ландшафтной архитектуры ООО «Гелиантус», ИНН 7802723776. Аттестована в качестве государственного эксперта по

аттестации экспертов на проведение экспертизы.	проведению государственной историко-культурной экспертизы: приказ Министерства культуры РФ приказ № 2032 от 25.12.2019 г. (п. 9); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).
Профиль экспертной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Отношения к заказчику:

Эксперты:

- не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т.д.);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя, или третьих лиц.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящим подтверждаем, что мы несем ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Председатель экспертной комиссии:

Лавриновский М.С.

*(подписано усиленной
квалифицированной электронной
подписью)*

Ответственный секретарь
экспертной комиссии:

Штиглиц М.С.

*(подписано усиленной
квалифицированной электронной
подписью)*

Член экспертной
комиссии:

Давыдова Н.А.

*(подписано усиленной
квалифицированной электронной
подписью)*

6. Цели и объекты экспертизы

6.1. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:

- определение соответствия проектной документации проектной документации «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» (ремонт и приспособление для современного использования производственных и складских помещений в части частичной перепланировки пом. №№ 214, 218-226) по адресу: г. Санкт-Петербург, территория Петропавловская крепость, д.6, литера А, помещения 8-Н. Корректировка», выполненной АО «Фирма «ПИК» в 2023 г. (Шифр: ПД-005-13/2022-06/12/22), требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

- «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» (ремонт и приспособление для современного использования производственных и складских помещений в части частичной перепланировки пом. №№ 214, 218-226) по адресу: г. Санкт-Петербург, территория Петропавловская крепость, д.6, литера А, помещения 8-Н. Корректировка», выполненная АО «Фирма «ПИК» в 2023 г. (Шифр: ПД-005-13/2022-06/12/22), в составе:

Номер тома	Обозначение	Наименование разделов	Примечания
Раздел 1. Предварительные работы			
1.1	ПД-005-13/2022-06/12/22-ИРД	<u>Книга 1.</u> Исходно-разрешительная документация	
1.2	ПД-005-13/2022-06/12/22-ПР	<u>Книга 2.</u> Предварительные исследования памятника. Фотофиксация до начала производства работ	
Раздел 2. Комплексные научные исследования			
2.1	ПД-005-13/2022-06/12/22-ИС	<u>Книга 1.</u> Историко-архивные и библиографические исследования	согласованная КГИОП ИС к ранее разрабатываемому проекту шифр ПД-005-6/16/12/2019-ИС
2.2	ПД-005-13/2022-06/12/22-ОЧ	<u>Книга 2.</u> Натурные (архитектурные) исследования. Обмерные чертежи.	
2.3	ПД-005-13/2022-06/12/22-ТО	<u>Книга 3.</u> Инженерно-технические обследования строительных конструкций	
2.4	ПД-005-13/2022-06/12/22-ИОМ	<u>Книга 4.</u> Технологическое исследование строительных и отделочных материалов отделки. Методические рекомендации	
2.5	ПД-005-13/2022-06/12/22-ОИС	<u>Книга 5.</u> Обследование инженерных сетей.	
2.6	ПД-005-13/2022-06/12/22-ОКНИ	<u>Книга 6.</u> Отчет по комплексным научным исследованиям	
Раздел 3. Проект ремонта, реставрации и приспособления			
3.1	ПД-005-13/2022-06/12/22-ПЗ	<u>Книга 1.</u> Пояснительная записка	
3.2	ПД-005-13/2022-06/12/22-АР	<u>Книга 2.</u> Архитектурные решения.	
3.3	ПД-005-13/2022-06/12/22-КР	<u>Книга 3.</u> Конструктивные решения.	
		<u>Книга 4.</u> Инженерное оборудование, сети инженерно-технического обеспечения	
3.4.1	ПД-005-13/2022-06/12/22-ЭС	<u>Часть 1.</u> Система электроснабжения и силового электрообеспечения. Внутреннее электроосвещение.	
3.4.2	ПД-005-13/2022-06/12/22-ВК	<u>Часть 2.</u> Внутреннее водоснабжение и водоотведение.	

3.4.3	ПД-005-13/2022-06/12/22-ОВ	<u>Часть 3.</u> Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха.	
3.4.4	ПД-005-13/2022-06/12/22-СС	<u>Часть 4.</u> Слаботочные сети (СКС, ПС, СОУЭ)	
3.5	ПД-005-13/2022-06/12/22-ПОР	<u>Книга 5.</u> Проект организации ремонта (строительства)	

7. Перечень документов, представленных Заявителем:

– проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» (ремонт и приспособление для современного использования производственных и складских помещений в части частичной перепланировки пом. №№ 214, 218-226) по адресу: г. Санкт-Петербург, территория Петропавловская крепость, д.6, литера А, помещения 8-Н. «Корректировка», выполненной АО «Фирма «ПИК» в 2023 г. (Шифр: ПД-005-13/2022-06/12/22);

– Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации №01-52-3142/20 от 09.02.2021 (ремонт и приспособление для современного использования производственных и складских помещений в части частичной перепланировки пом. №№ 214, 218-226) (см. приложение № 7);

– Копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», утвержденный КГИОП 21.08.2012 г. (см. приложение № 2);

– Копия распоряжения КГИОП от 20.01.2015 г. №10-23 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» (см. приложение № 3);

– Копия охранного обязательства на объект культурного наследия федерального значения от 02.11.2018 г. № 07-19-487/18(см. приложение № 6);

– Копия паспорта объекта культурного наследия Монетный двор, утвержденный в ноябре 1982 г. (см. приложение № 5);

– Копия паспорта объекта культурного наследия «Монетный двор от 20.05.2022. (см. приложение № 5);

– Копия технического паспорта (включая поэтажные планы с ведомостью помещений и их площадей) на здание «Санкт-Петербургский монетный двор – филиал ФГУП «ГОЗНАК», по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.6, литера А. Филиал ГУП «ГУИОН» ПИБ Петроградского района, Инв. №11/01-1494 от 2014 г. (см. приложение № 10);

- Копия кадастрового паспорта земельного участка от 24.07.2015 г. №78/201/15-189916 (см. приложение № 12);
- Копия кадастровый паспорт здания от 20.06.2014 г. № 78/201/14-160260 (см. приложение № 12);
- Копия свидетельства о государственной регистрации права от 30.09.2014 г., №78-А 3 531635 (см. приложение № 9);
- Копия свидетельства о государственной регистрации права от 01.10.2015 г. (см. приложение № 9);
- Копия договора аренды земельных участков, находящихся в казне Российской Федерации от 18.11. 2017 №16-ЗД-0444 (см. приложение № 9);
- Копия договора аренды объектов недвижимого имущества, являющихся памятниками культурного наследия федерального значения, находящихся в казне Российской Федерации №16-ОН-0443 от 08.11.2017 (см. приложение № 9);
- Выписки из ЕГРН на земельный участок от 11.04.2023г. № КУВИ-001/2023-83312648 и здание от 08.04.2023г. № КУВИ-001/2023-83313780 (см. приложение № 8).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

В ведомостях помещений и их площадей, предоставленных заказчиком, отсутствуют подписи на последнем листе документа (см. приложение №10).

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569.

В процессе проведения государственной историко-культурной экспертизы эксперты ознакомились с проектной документацией по ремонту и приспособлению для современного использования производственных и складских помещений в части частичной перепланировки пом. №№ 214, 218-226 объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор» (в составе объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость»), провели анализ исходно-разрешительной документации для разработки проектной документации, произвели натурный осмотр объекта.

Была проведена оценка проектной документации на соответствие требованиям задания КГИОП и нормативным требованиям, регламентирующим разработку проектной документации, в части состава и содержания.

В результате перечисленных мероприятий было получено представление об объемах и составе работ, направленных на сохранение объекта культурного наследия.

В процессе визуального обследования была проведена фотофиксация современного состояния помещений №214, 218-226 рассматриваемого объекта, составлен альбом фотофиксации (см. приложение № 4).

Альбом фотофиксации содержит общие виды фасада корпуса № 1, всех экспертируемых помещений, а также виды отдельных архитектурных деталей и элементов конструкций (см. приложение № 4).

Была подробно изучена и проанализирована историческая справка, предоставленная экспертам в составе проектной документации.

В процессе работы по сбору архивных и библиографических данных были изучены фонды архивов: ЦГИА СПб, ЦГА, РГИА, архив КГИОП, ЦГА НТД, ГМИ СПб, РГА ВМФ, ПИБ Петроградского района. Новые материалы на данном этапе не были выявлены.

На основании всех проанализированных архивно-библиографических материалов были составлены: историческая справка, альбом исторических иконографических материалов (см. приложения №15).

Таким образом, указанные исследования выполнены в объёме, достаточном для разработки проектной документации и принятия решения о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

10.1. Собственник или пользователь объекта

Сведения о собственнике (пользователе) объекта приведены в Приложении № 8-9.

10.2. Учетные положения:

Рассматриваемый объект «Монетный двор», согласно Постановлению Правительства РФ № 527 от 10.07.2001, является объектом культурного наследия федерального значения в составе объекта культурного наследия федерального значения

Петропавловская крепость. Наименование и атрибуция рассматриваемого объекта, согласно в соответствии с вышеназванным постановлением – монетный двор, 1800-1805 гг., арх. Порто А., 1839-1844 гг., арх. Анерт Э.Х., арх. Куци А.М.; описательный адрес, указанный в Постановлении – западная часть крепости.

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» был утвержден КГИОП 21.08.2012.

Новое распоряжение об утверждении плана границ территории объекта и режима использования территории культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» было выпущено КГИОП от 31.05.2023 № 408-П.

Предмет охраны рассматриваемого объекта культурного наследия был утвержден Распоряжением КГИОП от 20.01.2015г. № 10-23.

Охранное обязательство на объект культурного наследия федерального значения было утверждено 02.11.2018 г. № 07-19-487/18.

Паспорт объекта культурного наследия был составлен в ноябре 1982 г. (составители: С.Ф. Леонтьева, Н.Н. Демичева архив КГИОП п.90-5,6,16)

В 2011 г. архитектурной мастерской Т.А. Славиной была проведена государственная историко-культурная экспертиза документации, обосновывающей проведение работ по сохранению (приспособлению к современному использованию) объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор» (рег. №3-11019 от 13.12.2011; согласовано КГИОП 29.03.2012 г.; архив КГИОП п.90-5; Н-11805).

Новый паспорт объекта культурного наследия был составлен 20.05.2022.

10.3. Краткие исторические сведения (сведения о времени возникновения объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий). (См. Приложения № 1 Историческая справка и № 2 Историческая иконография)

Состав Монетного двора

Главный корпус (корпус № 1), построенный в 1800-1805 гг. по проекту архитектора А. Порто, сохранился внешне до настоящего времени без значительных изменений, за исключением проемов по двум осям западного дворового фасада, в связи с разборкой примыкающих частей корпусов № 2 и № 3 в период 1910-1930-х гг. В 1930-е гг. были устроены помещения в уровне чердака с выведением металлической надстройки над скатом крыши у северной башни. В начала 2000-х гг. произведен ремонт входной зоны на первом этаже. Начиная с 2008 гг. проводятся реставрационные работы по фасадам здания в соответствии с проектной документацией ОАО «СПБ Институт «Ленпроектреставрация». Южная башня является неотъемлемой частью главного корпуса.

Корпуса № 2 и № 5 представляют собой многократно перестроенные здания бывших провиантских складов, возведенные вдоль крепостного канала по проекту Д. Трезини в 1732-1734 гг. При строительстве главного корпуса Монетного двора они были соединены с его северным крылом. До 1828 г. к корпусу № 2 с севера сделана одноэтажная пристрой (А-7), корпуса № 2 и № 5 соединены одноэтажными крытым переходом (А-8), фасады претерпели большие изменения.

В 1840-1860-х гг. Корпус № 2 (лит. А-1) перестраивался; устроена лестница (ЛК-3), ряд помещений перекрыт кирпичными сводиками по металлическим балкам. В 1912-1914 гг. корпус А-1 надстроен 3-м этажом. К 1920-м гг. относятся пристройки лит. А-29, А-31. В 1940-х гг. выполнены пристройки А-3, А-5, А-6, а в 1980—1990-е гг. расширены. Пристройка А-7 надстроена вторым этажом в 1970-е гг.

Корпус № 5 – неоднократно перестраивался на протяжении 1800 до 1990-х гг. В результате его первоначальные габариты увеличены почти в два раза. В период с 1800-1820-х гг. в корпусе № 5 пробиты широкие арочные проемы (лит. А-12, А-14, А-20), возведены пристройки А-14, А-15, А-16, А-17. Флигель, расположенный за северной башней, увеличен в габаритах (лит. А-20). В середине-второй половине XIX в. в ряде помещений корпуса № 5 установлены металлические конструкции в виде балок и стропильных ферм на чугунных опорных колоннах.

Восточная часть внутреннего двора между корпусами № 2 и № 5 оставалась открытой до конца XIX в.; встройка А-9 появилась к 1900 г., внутренние помещения в частях А-10 и А-11 – в период 1912-1917 гг. Западная часть внутреннего двора застраивалась поэтапно, с 1918 и до конца XX в. (А-2, А-3, А-4, А-5, А-6)

Корпус № 3 состоит из трех частей, построенных в разное время. В 1800 гг. по проекту А. Порто был возведен одноэтажный флигель, расширенный к западу в 1840-х гг. Средняя часть корпуса (лит. А-49) в 1872-1874 гг. перестроена по проекту В. Стуккея; в эти же годы перестроена западная часть корпуса и пристроен одноэтажный флигель (лит. А-50) с южной стороны. Восточная часть (лит. А-52), примыкающая к главному корпусу № 1, получила значительные повреждения при взрыве в 1911 г., через год её реконструировали; над лестничной клеткой западной части корпуса возведен 4-й этаж. До 1964 г. расширена пристройка к южному фасаду (лит. А-50, А-51). В период 1977-1990-х сооружены одноэтажные пристройки, примыкающие к корпусу №4 (лит. А-53, А-56).

Корпус № 4 – круглое в плане здание лаборатории или «крепководочной» - построено в 1820-х гг. в соответствии с проектом А. Порто, а в 1839-1844 гг. перестроено с сохранением первоначальной фасадной композиции нижнего яруса. В период с 1870-х-1910-х гг. постройку соединили с корпусом № 3, верхний этаж был реконструирован с устройством отдельного помещения в уровне 2-го этажа с возведением лестницы (вновь перестроена в 1990-е гг.). Существующее покрытие барабана выполнено в 1900-е гг.

Корпус № 6 (лаборатория для разделения золота и серебра) первоначально был отдельно стоящим одноэтажным зданием, возведенным в период с 1763-по 1768 гг. В 1928 г. здание расширили, а в 1839 г. корпус надстроен вторым этажом по проекту Э.Х. Анерта.

Во второй половине XIX в. несколько помещений было перекрыто «прусскими сводами». В период 1912-1917 гг. к северному фасаду (возле южной башни) был пристроен одноэтажный объем в две оконные оси (лит. А-41); впоследствии, в 1957, 1970-е гг., эта пристройка была расширена (лит. А-40, А-41).

Корпус № 7 был возведен в один этаж в 1800-х гг. по проекту А. Порто. Угловые помещения 1-го этажа (лит. А-42, А-43) имеют в плане круглую форму, усложненную нишами-экседрами.

В 1841-1842 гг. архитектор А.М. Куци пристроил к северной стене корпуса одноэтажное помещение «штемпельной кузницы» (лит. А-44).

Надстройку корпуса возвели в 1860-х гг. по проекту Б. Стокки. Северная угловая часть корпуса (А-43) была надстроена третьим этажом, а часть лит. А-42 вторым этажом.

К 1876 г. относится устройство дымовой трубы в угловой части здания. До 1900 г. к западному фасаду корпуса № 7 пристроены еще две дымовые трубы (сохранилась только одна труба, верхние части остальных были разобраны). В середине 1950-х гг., в связи с устройством котельной в помещениях штемпельной кузницы (А-44), построена новая крупногабаритная кирпичная труба, к северу от корпуса № 7.

Монетный двор в XVIII веке

В функционально-эксплуатационном аспекте здание Монетного двора является редким примером промышленного предприятия, непрерывно действующего на территории Петропавловской крепости свыше четырехсот лет. Чеканка и обработка монет производилась в Монетном дворе с 1726 г., а в существующих семи корпусах в исторических границах – непрерывно с 1805 г.

Монетный двор основан по указу Петра I от 28 февраля 1721 г. «о производстве золотой монеты в крепости». Первоначально «казармы для распространения монетного дела», Монетная контора и «серебряная монетная палата» находились в Трубецком бастионе. В 1724 г. впервые в Петропавловской крепости «начата чеканка серебряных рублей»¹.

В 1730-е гг. появляются первые постройки Монетного двора. В это время для обеспечения производства строится голландским мастером В. Ковеном ветряная мельница. В горже Трубецкого бастиона в 1738 г. возводится каменное двухэтажное здание «Монетной конторы», (позже там размещалось Правление Монетного двора). У валганговой стены правого фасада возвели серебряную монетную палату, где производилась чеканка серебряной монеты.

Вдоль куртины между Трубецким и Зотовым бастионами – позднее появилась медальная палата с кузницей и палата для плавки золота. В 1753 г. «от болверка Трубецкого до болверка святыне Екатерины, промеж или в куртине, вновь перенаправлены казармы для распространения Монетного дела»². К концу 1780-х гг. под битье монеты был занят не только Трубецкой бастион с находящимися в нем строениями, но и часть казематов Нарышкина бастиона.

Во второй половине XVIII в. продолжает расширяться производство Монетного двора. Около Васильевской куртины появляются производственные мастерские Монетного двора и кузница, а у Екатерининской куртина в 1790-е гг. выстраивается корпус «Крепководочной» или лаборатория. Все здания были чисто утилитарного характера, без декоративного оформления.

Строительство Монетного двора: 1798-1805.

¹ Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Петроградский район. СПб, 2004. С. 88.

² Архив КГИОП. П. 90-5. Н-1438. Попова Н. Монетный двор в Петропавловской крепости. Краткий обзор материалов. Л., 1966.

17 марта 1800 г. императором Павлом I утверждён проект нового здания Монетного двора на участке вдоль западной границы Соборной площади Петропавловской крепости. Автором проекта стал архитектор Антонио Порто, использовавший проект известного английского инженера-механика М. Болтона 1798 г. Закладка главного двухэтажного корпуса Монетного двора состоялась 13 июня 1800 г.

В 1800-1801 гг. архитектором А. Порто был построен главный корпус нового здания Монетного двора, в состав которого вошел ряд построек, относящихся к XVIII столетию, позднее перестроенных и частично надстроенных.

С небольшими переделками в комплекс Монетного двора были включены двухэтажные здания бывших «провиантских магазейнов» или складов, возведенных в камне 1732-1734 гг. под руководством Д. Трезини (по первоначальному проекту, подписанному инженером Б.-Х. Минихом оба корпуса предполагались выполнить двухпролетными). В настоящее время эти здания вошли в состав корпуса № 2 Монетного двора.

В «Летописи Петропавловской крепости» сообщено, что в «1800 году... заложено здание Монетного двора 2-х-этажное с двумя круглыми башнями...». «1801 год ... окончена постройка Монетного двора и Артиллерийского цейхгауза в крепости ...» (в издании речь шла о главном корпусе Монетного двора). «1802 год ... в новом строении Монетного двора установлена паровая машина, принадлежащая к делу золотой и серебряной монеты»³. Строительство комплекса зданий Монетного двора было завершено в 1805 г.

Здание главного здания Монетного двора - двухэтажное, кирпичное, построенное в стиле строгого классицизма. В центре восточного фасада (выходящего на Соборную площадь) выделяется широкий ризалит с треугольным фронтоном, по углам здание замкнуто круглыми башнями, завершенными куполами. Ризалит обработан по всей поверхности рустом, его цокольный этаж решен в виде аркады из семи высоких арок, над которыми помещены прямоугольные окна второго этажа.

Круглые заводские башни завершены плоскими куполами. В южной башне в центре находилась дымовая труба, закамуфлированная куполообразной кровлей. В боковых корпусах в верхнем этаже – 12 оконных проёмов, в нижнем – 4 около центральной части – с неглубокими прямоугольными нишами над ними. Фасады корпусов и башен рустованы.

Протяженность главного фасада здания Монетного двора от Никольской до Екатерининской куртины составляет 157 метров.

В дальнейшем главный корпус с двумя круглыми башнями не претерпевал значительных изменений во внешнем облике.

В центре треугольного поля фронтона, венчающий лицевой фасад корпуса Монетного двора размещается герб Российской империи, восстановленный в 2010-2011 гг. по проекту С.С. Наливкиной (Институт «Ленпроектреставрация»). При императоре Павле I он представлял собой московский герб, положенный в мальтийский крест, и в

³ Летопись Петропавловской крепости. 1703-1879 гг. ГМИ СПб. Архив ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация». Инв. № 119/5.

таким виде «на персях двуглавого орла»⁴ изображался до 1801г., когда мальтийский герб был упразднен. Более поздний вариант государственного герба Российской империи, сохранившийся во фронтоне Монетного двора до начала 1920-х гг., был выполнен в виде распростершего крылья орла, увенчанного тремя императорскими коронами и окруженного венком из дубовых листьев. Нижнюю часть композиции оформляли извивающиеся ленты, расположенные по обе её стороны.

Второй строительный этап: 1806-1844 гг.

Постепенно Монетным двором была освоена обширная территория под возведение новых производственных цехов, ограниченная тремя куртинами: Васильевской (с востока), Кронверкской (с севера) и Екатерининской (с юга). Комплекс построек, расположенных на участке между тремя куртинами, был возведен по проектам архитекторов Монетного двора – Э.Х. Анерта и А.М. Куци. В XIX веке фасады всех корпусов Монетного двора были окрашены серой известью, а крыши - зеленой масляной краской.

В 1810 г. «Монетный двор огражден со стороны Васильевской куртины каменным забором, при сем к нему присоединена часть свободного места, бывшего между монетными зданиями и означенною куртиною...» Причем на планах крепости 1920-х гг. с западной стороны, ближе к образовавшемуся внешнему углу, видны два небольшие выступающие объема. Первоначальное их использование не установить. В настоящее время они являются хранилищами для газовых баллонов.

К 1820 г. частично заведен в трубу канал, проходящий через территорию Монетного двора и крепость в целом, реконструируется бывший «магазин» (корпус № 5), расположенный у северной границы территории Монетного двора; к обоим бывшим «провиантским магазинам» делаются небольшие пристройки.

В юго-восточной части территории Монетного двора А. Порто запроектировал отдельно стоящее строение лаборатории «для разделения золота и серебра», или «крепководочной» (корпус № 4). Оно было построено в 1820-е гг. Здание – круглое в плане, одноэтажное. На проектных чертежах показано центральное помещение, отделенное аркадой в нижнем ярусе (в арках предполагалось разместить печи), увенчанном сферическим куполом. Вход был оформлен в виде портала, с четырехколонным портиком.

В 1823 г. «мая 17 на Монетном дворе в прорезной палате произошел пожар под куполом, при сильном ветре очень распространился под крышею над плавильною палатою, где сгорели крыши и потолок ...⁵».

⁴ Масик С.Н. Историко-культурное исследование объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор» по адресу: Петропавловская крепость, д.6, литер «А». Архив ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация». СПб., 2010. С.14.

⁵ Летопись Петропавловской крепости. 1703-1879 гг. ГМИ СПб. Архив ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация». Инв. № 119/5.

К 1828 г. сооружается крытый переход между бывшими «магазейнами» (корпуса № 2 и 5), к крайнему пакгаузу до северной границы территории делается одноэтажная пристройка. Южный корпус (№ 5) также перестраивается в несколько этапов, возводится северная часть существующего корпуса, включившего флигель корпуса № 1 за северной башней. Эти изменения зафиксированы на плане Санкт-Петербурга Ф.Ф. Шуберта. По сведениям последних исследований, в этот период были изменены фасады основных строений Монетного двора. В южном корпусе (№5) пробиты широкие арочные оконные проемы или полуциркульные проемы второго света.

В 1839 г. архитектор, академик архитектуры Эдуард Христианович Анерт надстроил вторым этажом корпус № 6, в нем был размещен «цех медного передела». Изменения в этом корпусе после 1839 г. скорее касались переоборудования помещений под производственные цеха.

В 1841 г. территорию Монетного двора с западной и северной сторон обнесли каменным забором.

В 1841-1842 гг. архитектор Антон Матвеевич Куци возводит штемпельную, кузницу, инструментальную и цех медного передела, используя фундаменты от старых построек. Кузница и штемпельная примыкали к западной границе территории Монетного двора, в центральной её части. Инструментальная, по всей видимости, находилась у северной границы территории Монетного двора. Цех медного передела находился в Южном корпусе (корпус № 6).

В 1842 г. – помещение над воротным проездом южной башни оборудовано под архив, выполнен ремонт фасадов каменных кладовых.

В 1841-1844 гг. перестроена лаборатория (плавильная) отделения золота от серебра (корпус № 4).

В 1843 г. завершена перестройка в токарной и пробирной, переустройство помещений административного корпуса, выполнена подводка цоколя с наружной стороны главного фасада и другие ремонтные работы.

В 1843 г. реконструирована постройка у северной границы территории Монетного двора и один из бывших «провиантских магазейнов» (корпус № 2)

В 1844 г. реконструирован Южный корпус: произведено уширение и надстройка 2-м этажом (корпус № 6).

С 1830 по 1844 гг. отпускали денежные средства на перестройки, на ремонт зданий, на починку крыш, на исправление стен. Комплекс работ завершился в 1844 г.

Третий строительный этап: 1845 по 1917 г.

В 1847 г. было устроено газовое освещение Монетного двора и проведен в его здания водопровод.

В 1852-1853, 1856-1858, 1961, 1963-1867 гг. производились ремонтные работы зданий Монетного двора.

С 1855 г. архитектором Монетного двора был назначен академик архитектуры Вениамин (Бенджамин-Джон) Егорович Стуккей (Стокке).

Также в комплекс Монетного двора вошел корпус, непосредственно примыкающий к южной башне основного здания и ограничивающий Монетный двор с юга, возведенный еще в 1763 г. (корпус № 6).

В 1860-1870 гг. реконструкции подверглись следующие здания и сооружения:

- бывшие «провиантских магазейнов» (корпуса №№ 2 и 5). В ряде помещений корпусов №№ 2 и 5 «были установлены дополнительные несущие конструкции из чугуна – балки и стропильные фермы на опорных колоннах с профилированными валиками и поясками»⁶. В ряде помещений сделаны новые перекрытия – кирпичными сводиками. Пространство внутреннего двора между частями лит. А-12, А-17, А-20, А-21 и А-24 перекрыто к середине 1860-х гг.;

- надстроен вторым этажом юго-западный корпус (корпус № 7),

- выполнена угловая пристройка к корпусам №№ 3 и 7.

В 1870-е гг. был засыпан канал на территории Монетного двора.

1837 г. – «по Монетному двору устроен водоприемный колодезь на площади перед Никольскою куртинею и произведена перестройка химической части означенного двора». Указанная перестройка была продолжена также в 1874 г.

В 1876 г. «вновь выведены две трубы: одна дымовая при медном переделе в левом крыле Монетного двора, напротив Трубецкого бастиона ..., а другая, газоотводная труба, при лаборатории, в середине зданий Монетного двора...»

В 1877 г. «по Монетному двору ... с разрешения Главного Монетного Управления (Инженерного Управления) на суммы Монетного двора выведено вчерне новое каменное здание для газового заведения, снабжающее газом Мастерские Монетного двора; здание возведено на берегу Кронверкского пролива, у Никольского моста, на дровяном дворе...»

В 1870 по 18874 гг. корпус № 3 подвергся радикальной перестройке по проекту архитектора Б. Стокки, надстройке и уширению подвергся корпус № 3. К нему с южной стороны была сделана пристройка.

Последние пять лет XIX века были потрачены на реконструкцию северо-восточной части территории Монетного двора, его корпусов №№ 1, 5 и 8. В это время была установлена труба у корпуса № 6.

С 1900 по 1917 гг. была произведена реконструкция корпусов №№ 2 и 3, выполнены пристройки к корпусам №№ 2 и 6.

В 1908 году Монетный двор сделал представление о перестройке частей Монетного двора и о введении здесь электролизного способа разделения драгоценных металлов.

На схематичном плане Монетного двора 1911 г. номерами обозначены назначение частей комплекса:

- 1 – котлы лаборатории,
- 2 – соровое здание,
- 3 – электролизная, бывший медный передел,
- 4 – отбельная медальной палаты,
- 5 – комиссарская,
- 6 – амбулатория,

⁶ Архив КГИОП. П. 90-5. Н-11805. Акт государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей проведение работ по сохранению (приспособлению к современному использованию) объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор. Архитектурная мастерская Т.А. Славиной. СПб., 2011. С.19.

- 7 – отопление,
- 8 - гончарная,
- 9 - касса,
- 10 – казначей для сумм (№№ 4-6 на втором этаже),
- 11 – монетный передел,
- 12 – медальная (на трех этажах),
- 13 – кузница,
- 14 – казначей для металлов,
- 15 – серебряная плавильная,
- 16 – купоросное заведение (двухэтажное),
- 17 – приставская,
- 18 – бывшая амбулатория,
- 19 – золотая плавильная,
- 20 – труба химической лаборатории.

23 ноября 1911 г. в одном из флигелей Монетного двора (корпус № 3) произошёл страшный взрыв, в результате которого «были разрушены внутренние помещения, стены дали много трещин, а одна стена даже выгнулась во дворик»⁷. На первом этаже каменного трехэтажного флигеля, где произошел взрыв, находились приемная казначея металла, бухгалтерия и кабинет помощника начальника Монетного двора. На втором и третьем этажах флигеля размещались «пробирное отделение» с лабораторией. Причиной взрыва стала неисправность газопроводной магистрали.

После проведения срочных восстановительных работ, в период 1912-1914 г. корпус № 3 был реконструирован и надстроен третьим этажом медальерной. Скорее всего, тогда же была выполнена надстройка над лестничной клеткой между корпусами № 3 и № 7.

В 1912 -1915 гг. корпус № 2 надстроен третьим этажом, перекрытия которого были в виде бетонных сводов.

Четвёртый строительный этап: 1918-1965 гг.

После 1917 г., когда в ведение Монетного двора были переданы Плац-майорский и Обер-офицерский дома, каменный забор появился с восточной стороны комплекса.

В 1923-1926 гг. герб с двуглавым орлом, находившийся в центре фронтона западного фасада здания, заменили пятиконечной звездой, списанный в центр венка.

Ремонтные и строительные работы, производившиеся в Монетном дворе в 1930-1940-х гг. принципиально не изменили облик фасада главного фасада здания со стороны Соборной площади.

В 1938 г. в его правой круглой башне была произведена закладка оконных проёмов первого этажа. В 1939 г. был выполнен выборочный капитальный ремонт кровли. В нескольких внутренних помещениях 2-го этажа устроены новые плоские перекрытия, в северной башне установлены дополнительные несущие конструкции – металлические балки на опорных столбах. Предположительно, до 1940-го г. были устроены помещения в

⁷ Масик С.Н. Историко-культурное исследование объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор» по адресу: Петропавловская крепость, д.6, литер «А». Архив ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация». СПб., 2010. С.19,21.

уровне чердака с выведением металлической надстройки над скатом крыши у северной башни.

В это же время, согласно утверждённому плану благоустройства территории Петропавловской крепости, была снесена кирпичная стена и деревянная обшивка торцевой части сооружения у вторых ворот Монетного двора.

Из переписки Инспекции по охране памятников истории и культуры в 1940-1950-х гг. известно, что в 1952 г. был выполнен капитальный ремонт фасадов с окраской лицевых и дворовых фасадов перхлорированной краской. Кровля комплекса капитально отремонтирована, окрашена и перекрыта заново на 70% оцинкованным железом.

В числе работ, перечисленных в акте ГИОП от 16.08.1952 г., комиссией были утверждены следующие работы: ремонт цоколя со стороны башни, перештукатуривание фасадов с окраской конных переплетов, разборка на южном фасаде оконного проёма, вытягивание профиля карниза на западном фасаде, исправление замкового камня, прорезывание фустов со стороны башни.

В апреле 1954 г. в ходе технического осмотра Монетного двора актом ГИОП были установлено общее состояние здания и зафиксированы работы по ремонту междуэтажных и чердачного перекрытий, ремонт фасадов и кровли. Отмечалось удовлетворительное состояние венчающего карниза главного корпуса.

Решением комиссии в 1955 г. предлагалось произвести реставрацию северного фасада с восстановлением оконных проёмов взамен существующих ворот; уменьшением трубы от котельной до 15 п./м. В этом же году был построен кирпичный забор на хозяйственном дворе со стороны Кронверкского протока. Выполнена перекладка кирпичных труб и заборов.

В этом же период были частично реконструированы главный корпус и корпуса №№ 5, 2, 7 и 3. Снесена труба химической лаборатории и возведена новая труба в центре западной границы комплекса.

В эти же годы выполнена пристройка (№ 4) к корпусу № 2 (большой объем, примыкающий к главному зданию).

Пятый этап перестройки Монетного двора: с 1966г. и по настоящее время

В этот период (после 1965 г.) были сделаны пристройки к следующим корпусам Монетного двора:

Пристройка № 1 – технологическое помещение. Она пристроено к корпусу № 6 и соприкасается с пристройкой 1900-1917 гг., в настоящее время в ней находятся помещения инструментального цеха (печи для отжига). Данная пристройка была возведена в связи с нормами безопасности.

Пристройка № 2 – насосная. В ней находятся приборы для градирен – охлаждение оборудования технической водой.

Пристройка № 3 – помещение для ремонта погрузчиков, аккумуляторная, необходима для обслуживания и ремонта электрокаров и погрузчиков.

Пристройка № 4 – столовая, офисное помещение, раздевалка и кладовая, два лифта и пр. функциональные помещения.

Пристройка № 5 – вход в режимное предприятие – цех монетно-медального и орденового производства. Там же - лестница в пропускник (мужская раздевалка), лестничная клетка столовой.

Пристройка № 6 – помещение для ацетиленовых баллонов выполнена в связи с требованиями техники безопасности.

Пристройка №7 – световой фонарь котельной, смонтированы в целях безопасности.

Пристройка № 8 – газоходы газовой котельной, ведущие к трубе. Необходимая часть конструкции.

Пристройка № 9 к корпусу № 2 возведена до 1994 г. В ней находится насосная очистительных сооружений.

Пристройка № 10 – склад химикатов очистных сооружений.

Пристройка № 12 – очистные сооружения.

Пристройка № 13 – сварочный участок.

В 1995 г. производился ремонт фасадов и кровли главного корпуса Монетного двора, отмеченный актом ГИОП № 3 от 12.10.12995 г.

В 1996 – 1997 гг. был выполнен выборочный ремонт кровли «круглой левой башни».

В 1998 г. – произведен реставрационный ремонт бывшей лаборатории разделения золота от серебра, переоборудованной позднее в «золотоплавильню» (корпус № 4).

В 2000 г. произведен ремонт дворовых фасадов и лицевого фасада главного корпуса Монетного двора.

В 2005 г. выполнена реставрация ворот центрального входа в здание.

В течение 2010 по 2011 гг. ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация» разработана научно-проектная документация «Реставрация фасадов и кровли Главного здания монетного двора с угловыми башнями и Гербом Российской Империи на фронте; служебных корпусов, расположенных по периметру комплекса и каменной ограды территории монетного двора».

В 2011 г. КГИОП выдал разрешение ООО «Стройреставрация» на реставрацию главного корпуса Монетного двора, включая ремонт деревянных стропильных конструкций, замену обрешетки с устройством продухов, реставрационный ремонт дымовых труб, кровельные и малярные работы. Во время работ по фасадам в 2011 г. были заменены оконные и дверные заполнения, восстановлены воротные заполнения, проведена реставрация гладких и профилированных поверхностей фасадов, лепного декора и цоколя. Авторский надзор осуществляла ведущий архитектор Института «Ленпроектреставрация» Наливкина С.С.

С 2011 г. по 2016 гг. работы проводились по реставрации фасадов корпусов, расположенных по периметру комплекса. Во время работ реставраторами была полностью снята ПХВ-краска, цементные вставки и замена на известковую программу.

В 2012 -2013 г г. восстановление гербовой композиции на Монетном дворе по проекту архитекторов Института «Ленпроектреставрация» Наливкиной С.С. и Хайруллиной О.Е.

В 2014-2016 гг. выполнены работы по реставрации фасадов южного корпуса № 6 и северного - № 7 согласно проектной документации Института «Ленпроектреставрация» (авторский надзор проводил ведущий архитектор Гунич А.Е.).

В 2017 – произведено восстановление ограды, расположенной между Штаб-офицерским и Плац-майорским домами.

В настоящее время здания Монетного двора используются по первоначальному (историческому) назначению.

Главное здание Монетного двора (корпус № 1) сохранился внешне до настоящего времени без значительных изменений.

В 1930-х гг. были устроены помещения в уровне чердака с выводением металлической надстройки над скатом крыши у северной башни.

В 1995г. был произведён ремонт фасадов и кровли главного корпуса Монетного двора. В 2000г. - ремонт дворовых фасадов и лицевого фасада главного корпуса Монетного двора, с ремонтом входной зоны на первом этаже корпуса.

В 2005 г. выполнена реставрация ворот центрального входа в здание.

В 2010-2011 гг. разработана ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация» научно-проектная документация «Реставрация фасадов и кровли Главного здания монетного двора с угловыми башнями и Гербом Российской Империи на фронтоне».

В 2011 г. выполнена реставрация главного корпуса Монетного двора, включая ремонт деревянных стропильных конструкций, замену обрешетки с устройством продухов, реставрационный ремонт дымовых труб, кровельные и малярные работы, заменены оконные и дверные заполнения, восстановлены воротные заполнения, проведена реставрация гладких и профилированных поверхностей фасадов, лепного декора и цоколя.

В 2011-2016 гг. проводились работы по реставрации фасадов корпусов, расположенных по периметру комплекса с воссозданием окраски фасадов по известковой программе после удаления ПХВ-краски и цементных вставок.

В 2012-2013 гг. - восстановлена гербовая композиция на главном фасаде Монетного двора по проекту Института «Ленпроектреставрация», арх. Наливкиной С.С., Хайруллиной О.Е.

Исследуемые помещения №№ 214, 218-226 расположены в южной и центральной части главного (лицевого) корпуса в уровне 2-го этажа. В настоящее время помещения являются производственными, но производственные процессы остановлены, помещения используются как складские и офисные помещения для нужд предприятия, с сохранившимся технологическим оборудованием. Исторически данные помещения являлись производственными.

10.4. Описание современного состояния объекта.

Комплекс зданий Монетного двора имеет трапециевидный план, расположен в юго-западной части Петропавловской крепости.

Блок помещений №№ 214, 218÷226 расположен в уровне второго этажа, в центральной и южной части лицевого корпуса здания Монетного двора.

Все помещения имеют прямоугольную форму, ограничены капитальными кирпичными стенами. Поздние некапитальные перегородки имеются только в осях Б-Д/5-8.

Потолки всех помещений плоские, в ряде помещений устроены подвесные потолки. Полы в большей части помещений покрыты чугуновой плиткой (исторической) по бетонной (растворной) основе. Другая часть покрытия полов 2 этажа имеет бетонное покрытие и мозаичное, в некоторых помещениях полы покрыты линолеумом и керамогранитной плиткой, и относится к советскому периоду.

Весьма условно чугунное покрытие можно датировать кон. XIX – нач. XX в. Отделка стен – штукатурная, по большей части цементно-песчаная. Отделка потолков также штукатурная.

Дверные заполнения - поздние, утилитарного типа. Оконные заполнения - деревянные прямоугольной формы, двустворчатые с фрамугой. Фурнитура - поздняя утилитарная.

10.5. Основные выводы и рекомендации по результатам комплексных научных исследований (см. Раздел II; Том 2.3.; Часть 3. Инженерно-технические исследования несущих и ограждающих конструкций (шифр ПД-005-13/2022-06/12/22-ТО).

На основании результатов инженерно-технических исследований установлены следующие категории технического состояния строительных конструкций объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» по адресу: г. Санкт-Петербург, территория Петропавловская крепость, дом 6, литера А, корпус № 1 в пределах зоны работ, определенной техническим заданием Заказчика, т.е. блока помещений №№ 214, 218÷226):

1.1. Стены и перегородки. Прочность кирпичной кладки ненарушенной структуры составляет не менее 10.9 кг/см²; что, с учетом немногочисленных повреждений, обеспечивает несущую способность наиболее нагруженных участков стен. Выявлена сквозная (?) трещина на полную высоту корпуса, в дворовой фасадной стене по оси Д в осях 5-6. Имеются ремонтные повреждения кладки, допущенные при перебивке проемов. Выявлена коррозия стальных перемычек. Дефектом само по себе является наличие на стенах цементно-песчаной штукатурки. Повреждений перегородок при исследованиях не выявлено. С учетом сказанного, техническое состояние стен и перегородок можно признать, в целом, работоспособным; при ограниченно работоспособном состоянии ряда участков.

1.2. Перекрытия первого этажа. Значительных повреждений сводчатых перекрытий при исследованиях не выявлено. Имеются обширные утраты напольного покрытия из чугуновой плитки. На наливном покрытии – обширная сетка сквозных трещин. Техническое состояние – работоспособное.

1.3. Перекрытия второго этажа (чердачные). Значительных и критических повреждений перекрытий не выявлено. В осях 4-17/Б-Д отсутствует эффективная паро-и теплоизоляция, наблюдается поверхностная коррозия несущих балок. Поверочные расчеты стальных балок показывают недостаточность несущей способности по II группе

пределных состояний (устойчивость плоской формы изгиба). Техническое состояние перекрытий второго этажа (чердачных) – ограниченно работоспособное.

2. Основными причинами выявленных дефектов и повреждений строительных конструкций является:

2.1. Недостаточность мероприятий, выполненных при предыдущих ремонтных и ремонтно-реставрационных работах на объекте, для полного обеспечения сохранности элементов несущих конструкций;

2.2. Низкое качество некоторых материалов, использованных при предыдущих ремонтных и ремонтно-реставрационных работах на объекте культурного наследия.

Следует подчеркнуть, что изменение функции рассматриваемого блока помещений с производственной на офисную приведет к снижению нагрузок, действующих на исторические конструкции, а следовательно – оптимизации условий эксплуатации объекта культурного наследия.

3. Для восстановления эксплуатационной пригодности обследованных конструкций и элементов, а также корректной реализации планируемого приспособления под офисные помещения, рекомендуется предусмотреть выполнение следующих мероприятий:

3.1. При обнаружении, в ходе ремонта штукатурной отделки, зон деструкции кладки стен, трещин, механических повреждений – ремонт методами вычинок и косвенного армирования.

3.2. Снятие штукатурки в зоне вертикальной трещины (выявлена со стороны дворового фасада на полную высоту стены в осях Д /5-6 в зоне оконного проема), расшивку трещины и инъектирование выполнять в комплексе с косвенным армированием композитными стержнями;

3.3. Ревизию перемычек «действующих» дверных проемов во внутренних стенах с ремонтными мероприятиями: очистка и защитная обработка стальных перемычек; вычинка и инъектирование кладки кирпичных перемычек; вычинка кладки откосов проемов.

3.4. Замену напольных покрытий в помещениях с устройством надежной основы для покрытий, устраиваемых в связи с приспособлением (после очистки поверхности чугунной плитки, являющейся предметом охраны, от пыли и загрязнений различного происхождения, без переборки, нанесения защитно-декоративного покрытия плитки, накрыть поверх чугунной плитки в осях 4-17/Б-Д вновь устраиваемых полов согласно АР);

3.5. Усиление плоских перекрытий по стальным балкам (уменьшение расчетной длины) путем установки раскрепляющих элементов из рабочей плоскости.

3.6. Очистку и эффективную защитную обработку стальных балок – в осях 4-17/Б-Д.

3.7. Устройство эффективной паро- и теплоизоляции перекрытий, по стальным и деревянным балкам, из чердачных помещений в осях 4-17/Б-Д.

3.8. Ревизию перекрытия по деревянным балкам путем удаления вышележащих слоев; при необходимости – протезирование и локальное усиление элементов.

Предполагаемые к проведению работы – ремонт и приспособление для современного использования производственных и складских помещений в части частичной перепланировки пом. №№214, 218-226 под размещение административных служб Санкт-Петербургского монетного двора без устройства проемов и нарушения целостности несущих капитальных стен, сводов, перекрытий с сохранением предмета охраны – проводятся только в интерьерах помещений 2-го этажа здания Монетного двора корпуса №1, не затрагивают фасады объекта культурного наследия. Выполняется модернизация (перекладка с частичной заменой) инженерных сетей и инженерного оборудования с учетом требований приспособления и особого режима использования объекта (предприятие стратегического назначения). Работы по модернизации и ремонту инженерных сетей, предусмотренные проектом, не оказывают влияния на предмет охраны объекта культурного наследия.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы:

Распоряжение КГИОП № 408-П от 31.05.2023 г. «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость».

11.2 Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:

АРХИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

Архив КГИОП (Архив комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры):

1. Бубнов Л.А. Монетный двор. Историческая справка. П. 90-5. Н-2734. Л., 1941.
2. Акт государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей проведение работ по сохранению (приспособлению к современному использованию) объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор. Архитектурная мастерская Т.А. Славиной. П. 90-5. Н-11805. СПб., 2011.
3. Паспорт ОКН. Ансамбль Петропавловской крепости. П.90. Инв.№ 54П. Л., 1982.
4. Попова Н. Монетный двор в Петропавловской крепости. Краткий обзор материалов. П. 90-5. Н-1438. Л., 1966.

РГА ВМФ (Российский государственный архив военно-морского флота):

Ф. 3/л. Оп. 34. Д. 381, 851, 2470, 2513, 2627, 2729, 2965.

ГМИ СПб (Государственный музей истории Санкт-Петербурга):

План Петропавловской крепости и Кронверка. 1786 г.

Архив ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация»:

Масик С.Н. Историко-культурное исследование объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор» по адресу: Петропавловская крепость, д.6, литер «А». Архив ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация». СПб., 2010.

БИБЛИОГРАФИЯ:

1. Бастарева Л.И., Сидорова В.И. Петропавловская крепость. Путеводитель. Л., 1978.
2. Воинов В.С., Кириков Б.М. Там, где начинался город // Строительство и архитектура Ленинграда. 1975. №2.
3. Георги И.Г. Описание российско-императорского столичного города Санкт-Петербурга и достопримечательностей в окрестностях оного, с планом 1794 - 1796. СПб., 1996.
4. Канн П.Я. Петропавловская крепость. Л., 1960.
5. Кириков Б.М., Штиглиц М.С. Петербург немецких архитекторов. От барокко до авангарда. СПб, 2002.
6. Логачев К.И. Петропавловская (Санкт-Петербургская) крепость: историко-культурный путеводитель. Л., 1988.
7. Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Петроградский район. СПб., 2004.
8. Памятники архитектуры Ленинграда. Л., 1972.
9. Пилявский В.И. Петропавловская Крепость. Л., 1967.
10. Редько А.Г. Материалы для истории С.-Петербургского Монетного двора (1905-1912). Пг., 1914.
11. Смирнов М.И. Со знаком «СПб». Очерки истории Санкт-Петербургского Монетного двора. 1724-1994. Тольятти., 1994.
12. Спасский И.Г. Петербургский монетный двор от возникновения до начала XIX в. Л., 1949.
13. Степанов С.Д. Санкт-Петербургская Петропавловская крепость. История проектирования и строительства. СПб., 2000.
14. Столпянский П.Н. Петропавловская крепость. М.-П., 1923.
15. Трубинов Ю.В. Бастион Нарышкин во власти Монетного двора // Краеведческие записки. Исследования и материалы. Вып. 6. СПб., 1998. С.183-214.
16. Трубинов Ю.В. Генеральные планы XVIII-XIX вв. Санкт-Петербургской (Петропавловской) крепости. Альбом фотокопий исторических чертежей. Т.1. 1993.
17. Штиглиц М.С., Лелина В.И., Гордеева М.А. Памятники промышленной архитектуры СПб, 2003.

12. Обоснования вывода экспертизы:

На экспертизу была представлена проектная документация (далее - Проект) на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.6, литера А, предусмотренных проектом: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» (ремонт и приспособление для современного использования производственных и складских помещений в части частичной перепланировки пом. №№ 214, 218-226) по адресу: г. Санкт-Петербург, территория Петропавловская крепость, д.6, литера А, помещения 8-Н. Корректировка», выполненная АО «Фирма «ПИК» в 2023 г. (Шифр: ПД-005-13/2022-06/12/22)

Перед разработкой Проекта, проведены комплексные научные исследования, включающие в себя:

- историко-архивные и библиографические исследования с составлением исторической справки;
- архитектурные обмеры;
- инженерно-технические исследования;
- инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам (в объеме, необходимом для разработки технологических рекомендаций).

Проект выполнен на основании:

- задания КГИОП №01-52-3142/20 от 09.02.2021г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия;
- технического задания (Приложение №1 к Договору №005-13/2022 от 06.12.2022г. между АО «Гознак» и АО «Фирма «Пик»);
- разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения №01-26-82/23-0-1 от 22.02.2023г. выданное КГИОП;
- Предмета охраны объекта культурного наследия, определенного распоряжением КГИОП от 20.01.2015 №10-23;
- Охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации №07-19-487/18 от 02.11.2018г.;
- Зоны охраны объекта культурного наследия, утвержденные Законом Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон».

- Договор аренды земельных участков, находящихся в казне Российской Федерации №16-ЗД-0444 от 18.11.2017г;

- Договор аренды объектов недвижимого имущества, являющихся памятниками культурного наследия федерального значения, находящихся в казне Российской Федерации №16-ОН-0443 от 18.11.2017г.;

- При разработке проектных решений учтены требования следующих нормативных документов, действующих на территории РФ, в том числе вошедших в Перечень национальных стандартов и сводов правил, утвержденный распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 июля 2020 года № 985:

- Федерального закона №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации» (с измен. на 20.10.2022) (редакция, действующая с 11.01.2023);

- СП 20.13330.2016 «Нагрузки и воздействия» (с измен. №1,2,3,4 на 30.05.2022);

- СП 15.13330.2012 «Каменные и армокаменные конструкции» (с изм. №1,2,3 на 29.07.2019);

- СП 70.13330.2012 «Несущие и ограждающие конструкции» (с изм. №1,2,3,4 на 01.07.2021);

- СП 118.13330.2012 «Общественные здания и сооружения» (с изм. №1,2,3,4 на 26.02.2020);

- СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений» (с изм. №1,2,3,4 на 28.01.2022);

- СП 16.13330.2017 «Стальные конструкции» (с изм. №1,2,3,4 на 31.05.2022);

- СП 17.13330.2017 «Кровли» (с изм. №1,2,3 на 31.05.2022);

- СП 64.13330.2017 «Деревянные конструкции» (с изм. №1,2,3 на 24.01.2022);

- СП 28.13330.2012 «Защита строительных конструкций от коррозии» (с изм. №1,2 на 08.05.2017);

- СП 433.1325800.2019 «Огнезащита стальных конструкций»;

- Федеральный закон Российской Федерации от 22 июля 2008 г. № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности» (с измен. на 14.07.2022);

- Федеральный закон от 30 декабря 2009 г. N 384-ФЗ "Технический регламент о безопасности зданий и сооружений" (с изменениями и дополнениями) (с измен. на 02.07.2013);

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия»;

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия»;

- ГОСТ 21.1101 - 2013 "СПДС. Основные требования к проектной и рабочей документации".

Документация разработана в полном соответствии с действующими нормами и правилами и соответствует требованиям экологических, санитарно-гигиенических, противопожарных и других норм, действующих на территории Российской Федерации.

В Разделе 1 Предварительные работы представлен акт определения влияния

предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 23.02.2023 (далее – Акт влияния).

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ:

1. Демонтажные работы:

- существующих не капитальных перегородок (поздних), не являющихся предметом охраны;
- дверных (поздних) заполнений;
- существующего напольного покрытия (линолеум) и плинтусов, не являющихся предметом охраны;
- подвесных потолков (из легких конструкций, устроенного в позднее время);
- инженерных сетей и оборудования (согласовать с заказчиком);
- расчистка стен от пластиковых панелей, от окрасочных слоев, цементно-песчаных и цемент-содержащих штукатурок, с бережным сохранением исторических слоев.

2. Ремонтные работы в уровне второго этажа в зоне проектирования

- ревизия перемычек «действующих» дверных проемов во внутренних стенах: очистка и защитная обработка стальных перемычек; вычинка и инъектирование кладки кирпичных перемычек; вычинка кладки откосов проемов;
- укрепление кладки стен – методами вычинки и инъектирования трещин и пустот, в комплексе с косвенным армированием, с целью ликвидации процессов образования трещин и предотвращения дальнейшего развития повреждений;
- оштукатуривание поверхности стен материалами на известковой основе;
- шпаклевка, грунтовка и окраска поверхностей стен в светлые тона;
- ремонт оконных деревянных блоков;
- ремонт металлических оконных решеток;
- устройство легких перегородок из ГВЛ по металлическому каркасу по системе КНАУФ со звукоизоляционным слоем, кроме с/узлов;
- устройство полов с утеплителем (в т.ч. плинтусов), с очисткой от пыли и грязи существующей чугунной плитки, являющейся предметом охраны, без переборки;
- устройство подвесных потолков;
- замена заполнений дверных проемов и воротных проемов на соответствующие противопожарным нормативам;
- модернизация (перекладка с частичной заменой) инженерных сетей и инженерного оборудования (электроснабжения, канализации и водоснабжения, отопления, вентиляции, кондиционирования, сети связи) с учетом требований приспособления и особого режимного характера производства предприятия.

3. Ремонтные работы в уровне чердачного перекрытия над зоной

проектирования:

- очистка и эффективная защитная обработка стальных балок;
- усиление плоских перекрытий по стальным балкам;
- устройство эффективной паро- и теплоизоляции перекрытий, по стальным и деревянным балкам, из чердачных помещений;
- после ревизии перекрытия по деревянным балкам путем удаления вышележащих слоев (при необходимости) выполнить протезирование и локальное усиление деревянных элементов).

При проведении работ, указанных в Акте влияния и перечисленных выше:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;
- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния указанные виды работ, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.6, литера А.

По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности выявленного объекта культурного наследия объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.6, литера А, согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

Раздел Сметная документация (согласно ГОСТ Р 55528-1013) разработан в части «Ведомостей объемов работ» к разделам данной проектной документации «Архитектурные решения (шифр ПД-005-13/2022-06/12/22-АР) и «Конструктивные решения» (шифр ПД-005-13/2022-06/12/22-КР) и не рассматривается экспертизой.

Характеристика проектных решений.

Общие положения.

Проектные решения разработаны с учетом материалов комплексных научных исследований, в соответствии с заданием КГИОП и Заказчика. Главными задачами проведенных проектных работ является – ремонт и приспособление для современного использования производственных и складских помещений (№№214, 218-226) под размещение административных служб Санкт-Петербургского монетного двора без устройства проемов и нарушения целостности несущих капитальных стен, сводов, перекрытий с учетом сохранения предмета охраны памятника. Увеличения эксплуатационных и иных нагрузок на несущие конструкции в результате ремонтных работ не предусматривается.

Все виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия, выполняются согласно соответствующим архитектурным и инженерно-конструктивным разделам данного проекта.

Предполагаемые к выполнению виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают сохранение ценностных особенностей объекта, послуживших основанием для его включения реестр (предмет охраны).

Архитектурные решения:

Для реализации планируемого приспособления под офисные помещения в зоне проектирования первом этапе предусмотрено выполнение следующих архитектурных решений:

- в ходе ремонта при обнаружении зон деструкции кладки стен, трещин, механических повреждений выполнить ремонт методами вычинок и косвенного армирования;
- после снятия штукатурки в зоне раскрытия вертикальной трещины до 4мм (выявлена со стороны дворового фасада на полную высоту стены в осях Д /5-6 в зоне оконного проема), расшивку трещины и инъектирование выполнять в комплексе с косвенным армированием композитными стержнями;

Кирпичная кладка стен ремонтируется способами вычинки и докомпановки по разработанным технологическим рекомендациям (типовым); вычинку исторической кладки следует вести полнотелым кирпичом марки не ниже М150 на сложном растворе марки М50 (возможно использование готовой смеси "Рунит кладочный" или аналог по согласованию с авторами проекта); рекомендуется применение типовых методов контроля качества, согласованных с Заказчиком и органами охраны культурного наследия; на все материалы, применяемые для приготовления растворов и инъекционных составов, обязательно предоставление сертификатов продукции, в том числе гигиенических.

- после снятия штукатурной отделки стен провести ревизию перемычек «действующих» дверных проемов во внутренних кирпичных стенах, выполнить очистку и защитную обработку стальных перемычек;

Антикоррозийная защита стальных конструкций предусмотрена в соответствии с требованиями СП 28.13330.2012 «Защита строительных конструкций от коррозии» путём окраски эмалью ПФ-115 (ГОСТ 6465-76) за два раза по грунтовке ГФ-021 (ГОСТ 25129-82).

Противопожарная защита, не оштукатуриваемых, стальных конструкций предусмотрена в соответствии с требованием СП 433.1325800.2019 «Огнезащита стальных конструкций» методом окраски краской универсальной огнезащитной ОЗК-45 по ТУ 2316-018-17297211-06, при условии соблюдения технических условий производителя и выполнения данного вида работ специализированной организацией.

- выполнить вычинку и инъектирование кладки кирпичных перемычек; выполнить вычинку кладки откосов проемов;

- выполнить замену напольных покрытий в помещениях с устройством надежной основы для покрытий, устраиваемых в связи с приспособлением (после очистки поверхности чугунной плитки, являющейся предметом охраны, от пыли и загрязнений различного происхождения, без переборки, нанесения защитно-декоративного покрытия плитки, накрыть поверх чугунной плитки в осях 4-17/Б-Д вновь устраиваемых полов согласно Ар);

- существующее производственное оборудование (кранбалки), присутствующий на момент обследования помещений в зоне проектирования, не подлежат демонтажу;

Для повышения огнестойкости существующие не демонтируемые металлоконструкции во всех перепланируемых помещениях необходимо обработать огнебиозащитным составом "Асберг-401" (в соответствии с ТУ 2310-010-90604434-2012), согласно Техническому регламенту о требованиях пожарной безопасности (Федеральный закон от 22.07.2008г. №123-ФЗ) по ГОСТ Р 53295-2009 и санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам по ГН 2.2.5.13.13-03 и ГН 2.1.6.1338-03), толщ. сухого слоя 2,1мм.

Конструктивные решения:

Для восстановления эксплуатационной пригодности конструкций и элементов чердачного перекрытия над зоной проектирования необходимо предусмотреть выполнение ремонтных работ (с элементами усиления) конструкций перекрытия (вторым этапом):

- выполнить очистку и эффективную защитную обработку стальных балок чердачного перекрытия – в осях 4-17/Б-Д;

- выполнить усиление плоских перекрытий по стальным балкам (техническое обследование показало уменьшение расчетной длины стальных балок) путем установки раскрепляющих элементов из рабочей плоскости;

Размеры всех элементов металлоконструкций, показанных в проекте, подлежат уточнению по месту. Монтаж металлоконструкций запрещается без предварительной контрольной разметки положения конструктивных элементов, которую необходимо предъявлять представителям авторского и технического надзора в установленном порядке.

- после расчистки чердачного перекрытия в осях 17-26/А-Д от вышележащих слоев выполнить ревизию перекрытия по деревянным балкам, при необходимости – выполнить протезирование и локальное усиление деревянных элементов;

Для ремонта деревянных конструкций, элементов и изделий применять древесину хвойных пород 2 сорта по ГОСТ 8486-86 с размерами по ГОСТ 24454-80. Влажность древесины в конструкциях должна быть не более 20%.

Подрезку несущих элементов конструкций производить на месте монтажа. Размеры всех элементов уточнить по месту перед монтажом. Пороки древесины: гниль, червоточина, сучки, трещины по плоскостям скалывания, особенно в зонах соединения, не допускаются! Не допускается сердцевина в элементах, работающих на растяжение при изгибе.

Все деревянные конструкции, и элементы обрабатываются огнебиозащитными составами II группы (типа «Сенеж Огнебио» или аналог, по согласованию с авторами проекта) по технологии фирмы-производителя. Все элементы для устройства деревянных конструкций, доставляемые в зону производства работ, должны быть обработаны огнебиозащитным составом II группы в соответствии с техническими требованиями проекта.

Все зоны примыкания деревянных элементов к кладке или металлу должны быть защищены пергамином в 2 слоя. Методы контроля качества работ – стандартные.

Соединение деревянных элементов осуществляется с помощью врубок, а также металлических крепежных элементов и метизов. Метизы подлежат защитной обработке в соответствии с изложенными выше техническими требованиями для стальных конструкций.

После полного раскрытия и расчистки несущих конструкций чердачного перекрытия над зоной проектирования, производится их освидетельствование представителями авторского надзора. При необходимости, выдаются решения по усилению конструкций. Дополнительные объемы работ оформляются специальными актами.

- выполнить устройство эффективной паро- и теплоизоляции перекрытий, по стальным и деревянным балкам, в чердачных помещениях в осях 4-26/А-Д.

Объемно-планировочные и архитектурные решения, конструктивные решения (в осях 4-26/А-Д)

Подготовительные (демонтажные) работы:

- существующих не капитальных перегородок (поздних), не являющихся предметом охраны (в осях 5-8/Б-Д);
- дверных (поздних) заполнений;
- существующего напольного покрытия (линолеум, керамогранитная плитка) и плинтусов, не являющихся предметом охраны (в осях 5-8/Б-Д);
- подвесных потолков (из легких конструкций, устроенного в позднее время) (в осях 5-8/Б-Д), с последующим выполнением контрольных замеров;
- инженерных сетей и оборудования (согласовать с заказчиком);

- расчистка стен от пластиковых панелей, от окрасочных слоев, цементно-песчаных и цемент-содержащих штукатурок, с бережным сохранением исторических слоев;
- расчистка низа чердачного перекрытия от штукатурных и красочных слоёв с последующим составлением дефектных ведомостей для уточнения объемов работ.

Ремонтные работы в уровне второго этажа в зоне проектирования:

- провести ревизию перемычек «действующих» дверных проемов во внутренних стенах: очистка и защитная обработка стальных перемычек; вычинка и инъектирование кладки кирпичных перемычек; вычинка кладки откосов проемов;
- выполнить укрепление кладки стен – методами вычинки и инъектирования трещин и пустот, в комплексе с косвенным армированием, с целью ликвидации процессов образования трещин и предотвращения дальнейшего развития повреждений;
- после снятия штукатурки в зоне раскрытия вертикальной трещины до 4мм (выявлена со стороны дворового фасада на полную высоту стены в осях Д /5-6 в зоне оконного проема), расшивку трещины и инъектирование выполнять в комплексе с косвенным армированием композитными стержнями;
- выполнить оштукатуривание поверхности стен материалами на известковой основе;
- шпаклевку, грунтовку и окраску поверхностей кирпичных стен выполнять в светлых тонах;
- выполнить ремонт оконных деревянных блоков;
- ремонт металлических оконных решеток;
- устройство легких перегородок из ГВЛ по металлическому каркасу выполнять по системе КНАУФ со звукоизоляционным слоем (согласно архитектурных планов раздела АР);
- шпаклевку, грунтовку и окраску поверхностей перегородок выполнять в светлых тонах;
- установку дверных заполнений выполнять согласно функциональному назначению помещения с учетом пожарной безопасности;
- провести модернизацию (перекладку с частичной заменой) инженерных сетей и инженерного оборудования (электроснабжения, канализации и водоснабжения, отопления, вентиляции, кондиционирования, сети связи без штробления стен, в кабель-каналах) с учетом проектных решений по приспособлению для современного использования производственных и складских помещений в части частичной перепланировки пом. №№214, 218-226;
- выполнить устройство подвесных потолков;
- выполнить устройство полов с утеплителем (в т.ч. плинтусов), после очистки от пыли и грязи существующей чугунной плитки (являющейся предметом охраны) без переборки, очистки бетонных мозаичных полов;
- выполнить устройство подвесных потолков.

Ремонтные работы в уровне чердачного перекрытия над зоной проектирования:

- выполнить расчистку чердачного перекрытия в осях 17-26/А-Д от вышележащих слоев (строительный мусор, пароизоляция, засыпка керамзитом, минераловатные плиты, гидро-ветроизоляция).
- выполнить очистку и эффективную защитную обработку металлических балок перекрытий в осях 4-17/Б-Д, опирающихся на кирпичную кладку наружных стен по буквенным осям (межбалочное заполнение – сборные железобетонные плиты, типа БПР);
- выполнить усиление плоских перекрытий по стальным балкам (уменьшение расчетной длины) путем установки раскрепляющих элементов из рабочей плоскости;
- устройство эффективной паро- и теплоизоляции перекрытий, по стальным и деревянным балкам, в чердачных помещениях в осях 4-17/Б-Д;
- после ревизии перекрытия по деревянным балкам путем удаления вышележащих слоев (при необходимости) выполнить протезирование и локальное усиление деревянных элементов).

Принципиальные решения по инженерному оборудованию, сетям инженерно-технического обеспечения, инженерно-техническим мероприятиям

Система электроснабжения и силового электрообеспечения. Внутреннее электроосвещение

Работы по модернизации (перекладка с частичной заменой) инженерных сетей, предусмотренные проектом, не оказывают влияния на предметы охраны объекта культурного наследия.

Электроснабжение помещений осуществляется от РЩ помещений 2-го этажа. Источник питания здания Монетного двора – от двух трансформаторных подстанций 6/0,4кВ Санкт- Петербургского монетного двора АО «Гознак».

Существующие осветительные приборы, не соответствующие архитектурно-планировочным решениям по перепланировки, демонтируются и передаются заказчику или утилизируются. Существующие электрические щиты остаются без изменений.

Внутреннее водоснабжение и водоотведение

Проектными решениями вновь возводимых санузлов предусмотрено подключение к существующим сетям внутреннего водоснабжения и водоотведения здания. Точка подключения расположена вне зоны проектирования в существующем санузле на 1 этаже. Система хозяйственно-питьевого водопровода принята тупиковая. Расход воды на хозяйственно-питьевые нужды вновь возводимых санузлов составляет 0,27 л/с. Потребный напор в точке подключения рассчитан на магистральную трубу Ø32 мм.

Прокладка трубопроводов инженерных систем водопровода через перегородки и междуэтажные перекрытия (сводчатое) предусматривается в гильзах. Диаметр гильзы принимается на 1-2 сортамента больше диаметра пропускаемой трубы. Отверстие под гильзы после установки последних надлежит заделывать на всю глубину конструкций герметичными материалами, предотвращающими распространение пожара.

Трубопроводы прокладываются по кирпичной стене и перегородкам в уровне 0,2-0,4м от пола с креплением металлическими хомутами с защитой от вибрации, без штробления стен. Подводки к стоякам и стояки изолируются от конденсации материалами группы НГ, с обязательной установкой лючков для обслуживания систем водоснабжения. Трубы из ПП зашиваются, они не должны проходить открыто по

стенкам, кроме подводок к приборам в санузлах. Уклон магистрали в сторону точки подключения составляет 5 мм на метр. На магистрали после точки подключения предусматривается установка отсекающей арматуры в виде шарового крана DN25. На подключениях к каждому сантехническому прибору предусматривается установка водорозеток и шаровых кранов DN10. Крепление трубопроводов предусмотреть по месту с учетом сохранения целостности исторически-ценных элементов помещений.

Для сохранения целостности исторически-ценных элементов помещений и конструкций проектом предусмотрена установка вакуумного клапана на стояке для предотвращения срыва гидрозатворов сантехнических приборов. Для предотвращения образования конденсата, и как следствие, порчи отделки помещений, по которым проложены трубопроводы, на трубопроводе предусматривается изоляция. Крепление магистралей и стояков предусмотреть по месту с учетом сохранения целостности исторически-ценных элементов помещений.

Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха

Источником теплоснабжения проектируемых помещений являются существующие тепловые сети. В качестве теплоносителя систем отопления используется вода с параметрами 95 - 70 °С от существующего ИТП. Подключение новых потребителей тепла настоящим проектом не предусмотрено.

В проектируемых помещениях проектом предусматривается реконструкция существующей системы отопления с сохранением разводки системы, мест прокладки трубопроводов и новой установкой нагревательных приборов согласно архитектурным решениям и данным по назначению помещений. При этом предусматривается сохранение приборов отопления, запорно – балансировочной арматуры и трубопроводов.

Проектом предусмотрена вентиляция с механическим или естественным побуждением всех проектируемых помещений. Количество вентиляционных систем определено, исходя из сохранения существующей вентиляции в приспособляемых помещениях за подвесными потолками и условий их функционального разделения, по характеру обслуживаемых помещений, требованиями СНиП. Отдельными приточными и вытяжными установками оборудуются офисные помещения и предусмотрены локальные вытяжные системы для обслуживания санузлов. Воздух подается и удаляется из верхней зоны, при помощи диффузоров и решеток фирмы «Арктос» непосредственно над обслуживаемом помещением. Наружный воздух для приточных систем забирается через воздухозаборные решетки, в оконные проемы здания. Выбросы воздуха от вытяжных систем выведены воздуховодами, через существующие отверстия в кровле на 1м выше уровня кровли. Обеспечено нормируемое расстояние между шахтами выброса и забора воздуха на кровле

Для поддержания комфортных параметров микроклимата в офисных помещениях предусмотрена система кондиционирования.

Системы кондиционирования оборудованы системами дренажа, присоединяемыми к стоякам канализации через гибкий шланг с дренажным насосом. Фреоновые и дренажные трубопроводы систем кондиционирования прокладываются во вновь запроектированной системой пола. Проход через капитальные стены осуществляется

только через существующие проемы, устройство новых отверстий в капитальных стенах предусматривается диаметром не более 200мм.

Проектом предусмотрена автоматизация систем вентиляции в части автоматического поддержания температуры подаваемого воздуха.

Слаботочные сети связи

Данный раздел проекта перед началом ремонта помещений предусматривает проектные решения по демонтажу существующего оборудования с обязательным сохранением оборудования АПС, с последующей переустановкой демонтируемого и установкой проектируемого оборудования. Проектируемая система интегрируется в существующую систему охранно-пожарной сигнализации. Пульт расположен на посту охраны. Постановка на охрану и снятие с охраны производится с АРМ (персонального компьютера) и пульта контроля и управления из помещения охраны.

Перед началом монтажных работ кабели и провода должны быть проверены монтажно-наладочной организацией на обрыв и короткое замыкание жил. Не допускается провис кабелей. Кабельные линии внутри здания проложить в гофрированной трубе за подвесным потолком, в гофрированной трубе в кабель-каналах по стенам и перегородкам, не нарушая предмета охраны объекта культурного наследия. Точное местоположение оборудования и прокладку кабельных линий уточнить при монтаже по месту.

Система охранной сигнализации является потребителем электроэнергии I категории, и ее электропитание предусмотрено от двух независимых источников электроснабжения:

- основное от электрощита напряжением 220В, 50Гц через отдельный автоматический выключатель;
- резервное – от блоков резервированного источника питания РИП.

Система оповещения при пожаре

Данный раздел проекта перед началом ремонта помещений предусматривает проектные решения по демонтажу существующего оборудования с обязательным сохранением оборудования СОУЭ, с последующей переустановкой демонтируемого и установкой проектируемого оборудования.

Раздел ПОР включают в себя все необходимые и соответствующие нормативам положения для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия. Предмет охраны при указанных мероприятиях сохраняется.

Все, предложенные проектом, решения по ремонту и реставрации помещений 8-Н, № 214, 218-226 корпуса №1 объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», относятся к мероприятиям по сохранению объекта культурного

наследия, сохраняют все подлинные исторические элементы его конструктивной системы и архитектурно-художественного решения, помогают поддерживать здание в эксплуатационном состоянии. Соответственно, **предмет охраны сохраняется.**

12.1. Заключение государственной историко-культурной экспертизы

Анализ проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.6, литера А, предусмотренных проектом: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» (ремонт и приспособление для современного использования производственных и складских помещений в части частичной перепланировки пом. №№ 214, 218-226) по адресу: г. Санкт-Петербург, территория Петропавловская крепость, д.6, литера А, помещения 8-Н. Корректировка», выполненная АО «Фирма «ПИК» в 2023 г. (Шифр: ПД-005-13/2022-06/12/22), показал следующее:

1) Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности – в соответствии с п. 6 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.

2) Проектная документация (структура разделов) разработана в соответствии с заданием КГИОП №01-52-3142/20 от 09.02.2021 (ремонт и приспособление для современного использования производственных и складских помещений в части частичной перепланировки пом. №№ 214, 218-226) на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выданными соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия – в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ;

3) В состав исходно-разрешительной документации включен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации – в соответствии с п. 4 ст. 40, п. 4 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ и в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 №90-01-39-ГП;

4) Проектная документация соответствует Национальному стандарту Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации, в соответствии с пп. 4, 5, 6 Федерального закона №73-ФЗ и содержит

необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

5) Объем и состав проектной документации, представленной заказчиком для проведения экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы;

6) Разработанные проектные решения основаны на комплексных научных исследованиях и предпроектных изысканиях. Методики и оценка результатов технического обследования объекта культурного наследия, выполненные разработчиками документации, соответствуют нормативным документам, в частности: ГОСТ Р 55567-2013. «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

7) Проектная документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте;

8) Предусмотренные в проектной документации решения обеспечивают сохранение предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.6, литера А, определенного распоряжением КГИОП от 20.01.2015 г. №10-23 в соответствии с положениями ст. 40, 42, 43 Федерального закона № 73-ФЗ;

9) Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обозначенные в п. 1 статьи 40 Федерального закона № 73-ФЗ;

10) Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ;

11) Проектная документация предусматривает мероприятия, которые удовлетворяют требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 5.1 Федерального закона № 73-ФЗ.

12) Предусмотренные проектной документацией работы в соответствии со ст. 42, 43 Федерального закона от 22.06.2002 №73-ФЗ относятся к работам по ремонту и приспособлению для современного использования и не противоречат действующему законодательству Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия.

13. Вывод экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.6, литера А, предусмотренных проектом: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская

крепость» (ремонт и приспособление для современного использования производственных и складских помещений в части частичной перепланировки пом. №№ 214, 218-226) по адресу: г. Санкт-Петербург, территория Петропавловская крепость, д.6, литера А, помещения 8-Н. Корректировка», выполненная АО «Фирма «ПИК» в 2023 г. (Шифр: ПД-005-13/2022-06/12/22), соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

Дата оформления заключения экспертизы: 30.06.2023 г.

Председатель экспертной
комиссии:

Лавриновский М.С.

*(подписано усиленной
квалифицированной электронной
подписью)*

Ответственный секретарь
экспертной комиссии:

Штиглиц М.С.

*(подписано усиленной
квалифицированной электронной
подписью)*

Член экспертной комиссии:

Давыдова Н.А.

*(подписано усиленной
квалифицированной электронной подписью)*

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к акту составлены в электронном виде. В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе» представленные документы экспертами подписаны усиленной квалифицированной электронной подписью.

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение № 1. Копия решения органа государственной власти о включении в перечень выявленных ОКН, копия решения органа государственной власти о включении в единый государственный реестр ОКН (памятников истории и культуры) народов РФ;

Приложение № 2. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории ОКН;

Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны ОКН;

Приложение № 4. Материалы фотофиксации;

Приложение № 5. Паспорт ОКН;

Приложение № 6. Копия охранного обязательства собственника ОКН;

Приложение № 7. Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению ОКН; копия разрешения, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению ОКН;

Приложение № 8. Выписки из ЕГРН;

Приложение № 9. Копии свидетельства о государственной регистрации права и копии договоров аренды земельных участков и объектов недвижимого имущества;

Приложение № 10. Копии технического паспорта на ОКН и его поэтажного плана;

Приложение № 11. Копия договора на проектирование;

Приложение № 12. Копии кадастровых паспортов;

Приложение № 13. Копия договоров с экспертом;

Приложение № 14. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии;

Приложение № 15. Историческая справка и историческая иконография.

Приложение № 1 по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.6, литера А, предусмотренных проектом: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» (ремонт и приспособление для современного использования производственных и складских помещений в части частичной перепланировки пом. №№ 214, 218-226) по адресу: г. Санкт-Петербург, территория Петропавловская крепость, д.6, литера А, помещения 8-Н. Корректировка», выполненной АО «Фирма «ПИК» в 2023 г. (Шифр: ПД-005-13/2022-06/12/22)

**Копия решения органа государственной власти
о включении в перечень выявленных ОКН,
копия решения органа государственной власти
о включении в единый государственный реестр ОКН
(памятников истории и культуры) народов РФ**

Постановление Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527 "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге" Перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге (утв. постановлением Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527)

Выкопировка

Петропавловская крепость:	о.Заячий, Петропавловская крепость
архивы Военного министерства, 1892-1895 гг., инж. Каменев Ф.Я.	Петропавловская крепость,14
баня во дворе тюрьмы, последняя треть XIX в.	Трубецкой бастион
бастион Головкин,1703 г.,1707-1730 гг., воен. инж. Миних Б.-Х., арх. Трезини Д., 1830-1831 гг., 1840-1860-е гг.	
бастион Государев, 1703 г., 1717-1734 гг., воен. инж. Миних Б.-Х., арх. Трезини Д., 1779-1785 гг., 1840-1860 гг.	
бастион Зотов, 1703 г., 1708-1730 гг., воен. инж. Миних Б.-Д., арх. Трезини Д., 1832 г.	
бастион Меншиков, 1703 г., 1706-1709 гг., арх. Трезини Д., 1729-1730 гг., 1829-1830 гг., 1840-1860-е гг.	
бастион Нарышкин, 1703 г., 1725-1728 гг., арх. Трезини Д., 1780-1782 гг., 1840-1890-е гг.	
бастион Трубецкой, 1703 г., 1708-1710 гг., арх. Трезини Д., 1779-1785 гг., 1869-1870 гг.	
башня флажная, 1731-1733 гг., воен. инж. Миних Б.-Х., арх. Трезини Д., 1774 г.	Нарышкин бастион
ботардо (четыре), 1740 г., воен. инж. Миних Б.-Х., 2-я пол. XVIII в.	у шпиров Трубецкого, Государева, Меншикова, Зотова бастионов
"Ботный домик", 1762-1765 гг., арх. Вист А.Ф., 1822 г., ск. Токарев Н.А., 1891 г., ск. Иенсен Д.И.	Петропавловская крепость, 21
ворота Васильевские, 1729-1730 гг., 1792 - 1794 гг., воен. инж. де Ранкур Ф.О., 1874 г., 1952-1953 гг. (воссоздание), арх. Кадринский А.А.	Васильевская куртина
ворота Кронверкские, 1709 г., 1826 г.	Кронверкская куртина
ворота Невские, 1710 г., 1748 г., 1784-1787 гг., арх. Львов Н.А.	Невская куртина
ворота Никольские, 1730 г., 1792-1794 гг., воен. инж. де Ранкур Ф.О., 1874 г., арх. Карбоньер А.А.	Никольская куртина
ворота Петровские, 1703 г., 1708-1718 гг., арх. Трезини Д., ск. Оснер Г.К., ск. Пино	

Н., 1720-е гг., литейный мастер Вассу Ф.П.	
гауптвахта обер-офицерская, 1748-1749 гг., 1907 г., воен. инж. Асмус В.Ф., воен. инж. Балбашевский И.Л.	Петропавловская крепость, 3
главное казначейство, 1800 г., 1837-1838 гг., арх. Гальберг И.И., 1930-е гг.	Петропавловская крепость, 11
дом для высших чинов архивов Военного министерства, 1896-1897 гг., воен. инж. Каменев Ф.Я.	Петропавловская крепость, 15
дом комендантский, 1743-1746 гг., инж.-строитель де Марин Ж., арх. Трезини Д. (проект), 1874 г., 1892 г.	Петропавловская крепость, 4
дом обер-офицерский, 1751 г., 1843-1844 гг., арх. Куци А.М.	Петропавловская крепость, 6
дом плац-майорский, 1758 г., 1843-1844 гг., арх. Куци А.М.	Петропавловская крепость, 5
дом фондовых капиталов, 1843-1844 гг., арх. Куци А.М.	Петропавловская крепость, 18
дом церковный, 1900-1905 гг., арх. Бенуа Л.Н.	Петропавловская крепость, 7
дом штаб-офицерский, 1882 г.	Петропавловская крепость, 8
домик у фондовых капиталов, 1908 г.	Петропавловская крепость, 19
инженерный дом, 1748-1749 гг., 1960-е гг., арх. Бенуа И.Н.	Петропавловская крепость, 2
кавалер Анны Иоанновны, 1705 г., 1730-1733 гг., воен. инж. Миних Б.-Х., 1836-1837 гг.	Петропавловская крепость, 17, Головкин бастион
каретник, 1846 г.	Петропавловская крепость, 4-б
кладбище комендантское, XVIII - нач. XX вв.	у восточного фасада Петропавловского собора
куртина Васильевская, 1703 г., 1707-1710 гг., арх. Трезини Д., 1830-е гг., 2-я пол. XIX в., 1905 г.	
куртина Екатерининская, 1703 г., 1710-1727 гг., арх. Трезини Д., 1779-1785 гг., 1870-1890-е гг.	
куртина Кронверкская, 1703 г., 1708-1709 гг., арх. Трезини Д., 1829-1830 гг., 1860 - 1890-е гг.	
куртина Невская, 1703 г., 1728-1735 гг., воен. инж. Миних Б.-Х., арх. Трезини Д., 1779-1785 гг., 1870-1890-е гг.	
куртина Никольская, 1703 г., 1729-1730 гг., воен. инж. Миних Б.-Х., арх. Трезини Д., 1832-1912 гг.	
куртина Петровская, 1703 г., 1717-1719 гг., арх. Трезини Д., 1828-1829 гг., 1907-1909 гг.	
монетный двор, 1800-1805 гг., арх. Порто А., 1839-1844 гг., арх. Анерт Э.Х., арх. Куци А.М.	западная часть крепости

пристань Невская (Комендантская), 1-я треть XVIII в., 1766 г., 1774-1777 гг., инж. Томилин Р.Т., инж. Муравьев Н.И.	у Невских ворот
равелин Алексеевский с двумя воротами, 1733-1740 гг., воен. инж. Миних Б.-Х.	о.Заячий, западная часть
равелин Иоанновский с воротами, 1731-1740 гг., воен. инж. Миних Б.-Х.	о.Заячий, восточная часть
сад при великокняжеской усыпальнице, XIX - нач. XX вв.	
сад у архива Военного министерства, кон. XIX в.	Петропавловская крепость, 14
садик во дворе тюрьмы, посл. треть XIX в.	Трубецкой бастион
сквер на "Плясовом поле", 1950-е гг.	севернее обер-офицерской гауптвахты
скверы западного, северного и южного берегов Заячьего острова, кон. XIX в. - 1950-е гг.	
собор Петропавловский, 1712-1733 гг., арх. Трезини Д., 1722-1729 гг., арх. Зарудный И.П., 1756-1780 гг. (восстановлен с изменениями), 1857-1858 гг., инж. Журавский Д.И. Здесь захоронены российские императоры.	Петропавловская крепость, 1
тюрьма Трубецкого бастиона, 1870-1872 гг., инж. Андреев К.П., инж. Пасыпкин А.М.	
усыпальница великокняжеская с оградой перед царским подъездом, 1896-1908 гг., арх. Бенуа Л.Н., арх. Grimm Д.И., арх. Томишко А.О., мозаичист Фролов В.А., худ. Харламов Н.Н.	
флигель обер-офицерский лейб-гвардии стрелкового полка, 1897-1900 гг., воен. инж. Асмус В.Ф.	Петропавловская крепость, 13
флигель штаб-офицерский, 1906-1908 гг., худ. Бенуа Л.Н.	Петропавловская крепость, 10
хранилище мер и весов (Офицерское собрание), 1838-1841 гг., арх. Куци А.М., 1879 г., 1897 г., арх. Асмус В.Ф.	Петропавловская крепость, 9
цейхгауз артиллерийский, 1801-1802 гг., инж. Брискорн А.	Петропавловская крепость, 12

Приложение № 2 по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.6, литера А, предусмотренных проектом: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» (ремонт и приспособление для современного использования производственных и складских помещений в части частичной перепланировки пом. №№ 214, 218-226) по адресу: г. Санкт-Петербург, территория Петропавловская крепость, д.6, литера А, помещения 8-Н. Корректировка», выполненной АО «Фирма «ПИК» в 2023 г. (Шифр: ПД-005-13/2022-06/12/22)

**Копия решения органа государственной власти
об утверждении границ территории ОКН**

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения
"Петропавловская крепость"
г. Санкт-Петербург, о. Заячий, Петропавловская крепость

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник истории и культуры - начальник управления государственного учета объектов культурного наследия



- 26.2 Ограда
- 27. Собор Петропавловский (Петропавловская крепость, 3. лит. Ж)
- 28. Флигель штаб-офицерский (Петропавловская крепость, 3. лит. К)
- 29. Главное казначейство (Петропавловская крепость, 3. лит. Л)
- 30. Дейхгауз артиллерийский (Петропавловская крепость, 3. лит. М)
- 31. Флигель обер-офицерский лейб-гвардии стрелкового полка (Петропавловская крепость, 3. лит. Х)
- 32. Дом для высших чинов архивов Военного министерства (Петропавловская крепость, 3. лит. Ц)
- 33. Равелин Иоанновский с воротами (Петропавловская крепость, 3. лит. И)
- 34. Дом фондовых капиталов (Петропавловская крепость, 3. лит. Г)
- 35. Домик у фондовых капиталов (Петропавловская крепость, 3. лит. З)
- 36. "Ботный домик" (Петропавловская крепость, 3. лит. Ч)
- 37. Гауптвахта обер-офицерская (Петропавловская крепость, 3. лит. О)
- 38. Дом комендантский (Петропавловская крепость, 3. лит. А)
- 39. Каретник (Петропавловская крепость, 3. лит. П)
- 40. Дом обер-офицерский (Петропавловская крепость, 6. лит. Б)
- 41. Дом церковный (Петропавловская крепость, 3. лит. Р)
- 42. Дом штаб-офицерский (Петропавловская крепость, 3. лит. В)
- 43. Хранилище мер и весов (Офицерское собрание) (Петропавловская крепость, 3. лит. В)
- 44. Баня во дворе тюрьмы (Петропавловская крепость, 3. лит. С)
- 45. Архивы Военного министерства (Петропавловская крепость, 3. лит. Ф)
- 46. Дом плац-майорский (Петропавловская крепость, 3. лит. В)
- 47. Садик во дворе тюрьмы
- 48. Сад при великокняжеской усыпальнице
- 49. Сад у архива Военного министерства
- 50. Скверы западного, северного и южного берегов Заячьего острова
- 51. Сквер на "Плясовом поле"
- 52. Ботардо (четыре)
- 52.1 Ботардо (Петропавловская крепость, 3. лит. АБ)
- 52.2 Ботардо (Петропавловская крепость, 3. лит. АГ)
- 52.3 Ботардо (Петропавловская крепость, 3. лит. АВ)
- 52.4 Ботардо (Петропавловская крепость, 3. лит. АД, АЕ)

Состав объекта:

- 1. Равелин Алексеевский с двумя воротами (Петропавловская крепость, 3. лит. У)
- 2. Куртина Васильевская (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
- 3. Ворота Васильевские
- 4. Бастион Головкин (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
- 5. Бастион Государев (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
- 6. Куртина Екатерининская (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
- 7. Бастион Зотов (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
- 8. Инженерный дом (Петропавловская крепость, 3. лит. Н)
- 9. Кавальер Анны Иоанновны (Петропавловская крепость, 3. лит. Ш)
- 10. Кладбище комендантское
- 11. Куртина Кронверкская (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
- 12. Ворота Кронверкские
- 13. Бастион Меншиков (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
- 14. Монетный двор (Петропавловская крепость, 6. лит. А)
- 15. Бастион Нарышкин (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
- 16. Пристань Невская (Комендантская)
- 17. Куртина Невская (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
- 18. Ворота Невские
- 19. Куртина Никольская (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
- 20. Ворота Никольские
- 21. Куртина Петровская (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
- 22. Ворота Петровские
- 23. Бастион Трубецкой (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
- 24. Тюрьма Трубецкого бастиона (Петропавловская крепость, 3. лит. Т)
- 25. Башня флажная (Петропавловская крепость, 3. лит. Т)
- 26. Усыпальница великокняжеская с оградой перед царским подъездом
- 26.1 Усыпальница великокняжеская (Петропавловская крепость, 3. лит. Б)

Условные обозначения:

— Граница территории объекта культурного наследия федерального значения

Объекты культурного наследия федерального значения

Здания и сооружения

Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

масштаб 1:2500



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

31.05.2023№ 408-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Петропавловская крепость»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Росскарта» (от 14.11.2022 рег. № 01-46-3453/22-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», утвержденный КГИОП 21.08.2012, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

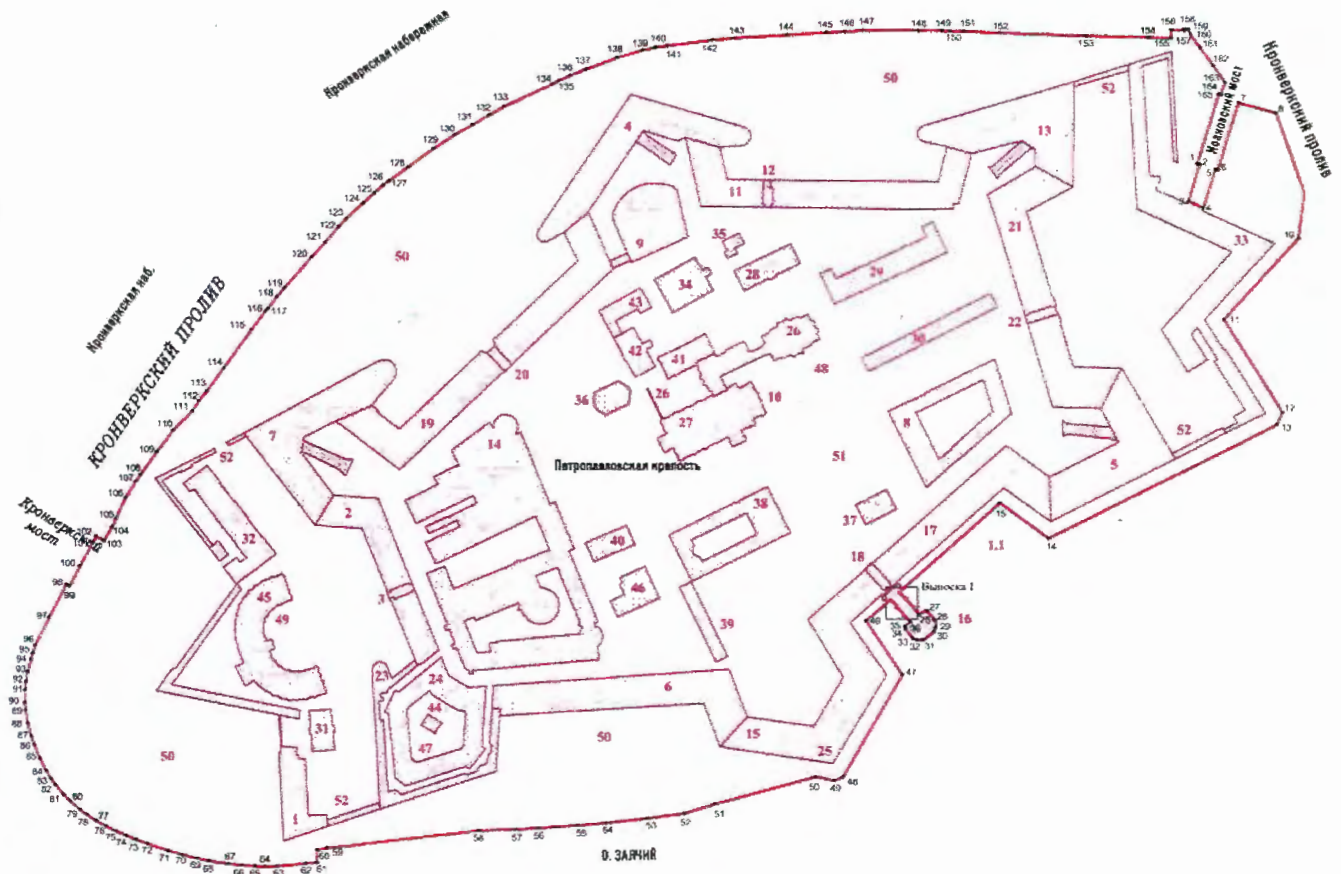
Председатель КГИОП

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized initial 'S' followed by a series of loops and a long horizontal stroke extending to the right.

С.В. Макаров





Границы территории объекта культурного наследия федерального значения
«Петропавловская крепость» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, Петропавловская крепость

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2500

Условные обозначения:

-  граница территории объекта культурного наследия
-  характерная точка границы территории объекта культурного наследия
- Объекты культурного наследия федерального значения:
-  здания
-  парки, сады, скверы, аллеи, бульвары, палисадники

Состав объекта культурного наследия:

1. Равелин Алексеевский с двумя воротами;
2. Куртина Васильевская;
3. Ворота Васильевские;
4. Бастион Головкин;
5. Бастион Государев;
6. Куртина Екатерининская;
7. Бастион Зотов;
8. Инженерный дом;
9. Кавальер Анны Иоанновны;
10. Кладбище комендантское;
11. Куртина Кронверкская;
12. Ворота Кронверкские;
13. Бастион Меншиков;
14. Монетный двор;
15. Бастион Нарышкин;
16. Пристань Невская (Комендантская);
17. Куртина Невская;
18. Ворота Невские;
19. Куртина Никольская;
20. Ворота Никольские;
21. Куртина Петровская;
22. Ворота Петровские;
23. Бастион Трубецкой;
24. Тюрьма Трубецкого бастиона;
25. Башня флажная;
26. Усыпальница великокняжеская с оградой перед царским подъездом;
27. Собор Петропавловский;
28. Флигель штаб-офицерский;
29. Главное казначейство;
30. Цейхгауз артиллерийский;
31. Флигель обер-офицерский лейб-гвардии Стрелкового полка;
32. Дом для высших чинов архивов Военного министерства;
33. Равелин Иоанновский с воротами;
34. Дом фондовых капиталов;
35. Домик у фондовых капиталов;
36. «Ботный домик»;
37. Гауптвахта обер-офицерская;
38. Дом комендантский;
39. Каретник;
40. Дом обер-офицерский;
41. Дом церковный;
42. Дом штаб-офицерский;
43. Хранилище мер и весов (Офицерское собрание);
44. Баня во дворе тюрьмы;
45. Архивы Военного министерства;
46. Дом плац-майорский;
47. Садик во дворе тюрьмы;
48. Сад при великокняжеской усыпальнице;
49. Сад у архива Военного министерства;
50. Скверы западного, северного и южного берегов Заячьего острова;
51. Сквер на «Плясовом поле»;
52. Ботардо (четыре).

2. Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат СК-1964					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M _t), м	Описание обозначени я точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	96033.82	114054.63	Геодезический метод	0.10	–
2	96033.38	114056.17	Геодезический метод	0.10	–
3	96010.52	114049.35	Геодезический метод	0.10	–
4	96006.32	114058.37	Геодезический метод	0.10	–
5	96030.51	114066.24	Геодезический метод	0.10	–
6	96030.09	114067.70	Геодезический метод	0.10	–
7	96072.28	114080.68	Геодезический метод	0.10	–
8	96065.73	114103.95	Геодезический метод	0.10	–
9	96015.88	114121.61	Геодезический метод	0.10	–
10	95987.29	114117.99	Геодезический метод	0.10	–
11	95936.49	114071.14	Геодезический метод	0.10	–
12	95878.46	114107.60	Геодезический метод	0.10	–
13	95870.79	114103.86	Геодезический метод	0.10	–
14	95799.83	113961.40	Геодезический метод	0.10	–
15	95822.14	113930.97	Геодезический метод	0.10	–
16	95767.04	113869.16	Геодезический метод	0.10	–
17	95766.59	113868.61	Геодезический метод	0.10	–
18	95765.98	113867.89	Геодезический метод	0.10	–
19	95761.71	113871.70	Геодезический метод	0.10	–
20	95762.12	113872.99	Геодезический метод	0.10	–
21	95760.88	113872.38	Геодезический метод	0.10	–
22	95756.52	113876.33	Геодезический метод	0.10	–
23	95756.92	113877.54	Геодезический метод	0.10	–
24	95755.70	113877.05	Геодезический метод	0.10	–
25	95751.62	113880.50	Геодезический метод	0.10	–
26	95754.54	113883.90	Геодезический метод	0.10	–
27	95753.74	113885.56	Геодезический метод	0.10	–
28	95747.87	113890.39	Геодезический метод	0.10	–
29	95743.51	113890.62	Геодезический метод	0.10	–
30	95741.08	113889.72	Геодезический метод	0.10	–
31	95735.88	113883.25	Геодезический метод	0.10	–
32	95735.69	113879.04	Геодезический метод	0.10	–
33	95736.44	113876.58	Геодезический метод	0.10	–
34	95742.44	113871.86	Геодезический метод	0.10	–
35	95744.41	113871.58	Геодезический метод	0.10	–
36	95747.01	113874.85	Геодезический метод	0.10	–
37	95751.13	113871.25	Геодезический метод	0.10	–
38	95750.82	113869.88	Геодезический метод	0.10	–
39	95751.92	113870.47	Геодезический метод	0.10	–
40	95756.30	113866.78	Геодезический метод	0.10	–
41	95755.93	113865.47	Геодезический метод	0.10	–
42	95757.14	113865.95	Геодезический метод	0.10	–
43	95761.11	113862.62	Геодезический метод	0.10	–
44	95760.30	113861.54	Геодезический метод	0.10	–
45	95760.43	113861.49	Геодезический метод	0.10	–
46	95747.84	113847.14	Геодезический метод	0.10	–
47	95713.99	113869.63	Геодезический метод	0.10	–
48	95650.00	113832.35	Геодезический метод	0.10	–
49	95647.82	113826.94	Геодезический метод	0.10	–
50	95650.06	113815.39	Геодезический метод	0.10	–
51	95633.14	113751.80	Геодезический метод	0.10	–

52	95627.30	113732.70	Геодезический метод	0.10	—
53	95624.29	113709.61	Геодезический метод	0.10	—
54	95621.47	113683.58	Геодезический метод	0.10	—
55	95619.93	113666.18	Геодезический метод	0.10	—
56	95618.20	113641.22	Геодезический метод	0.10	—
57	95617.44	113626.69	Геодезический метод	0.10	—
58	95616.63	113603.42	Геодезический метод	0.10	—
59	95605.74	113508.55	Геодезический метод	0.10	—
60	95604.39	113502.54	Геодезический метод	0.10	—
61	95596.71	113502.27	Геодезический метод	0.10	—
62	95596.30	113495.36	Геодезический метод	0.10	—
63	95594.58	113476.83	Геодезический метод	0.10	—
64	95594.44	113470.01	Геодезический метод	0.10	—
65	95594.60	113463.91	Геодезический метод	0.10	—
66	95595.14	113455.49	Геодезический метод	0.10	—
67	95596.02	113447.04	Геодезический метод	0.10	—
68	95597.92	113434.59	Геодезический метод	0.10	—
69	95599.39	113427.30	Геодезический метод	0.10	—
70	95601.56	113418.36	Геодезический метод	0.10	—
71	95604.04	113409.48	Геодезический метод	0.10	—
72	95608.32	113396.47	Геодезический метод	0.10	—
73	95610.95	113389.49	Геодезический метод	0.10	—
74	95613.44	113383.09	Геодезический метод	0.10	—
75	95616.29	113376.69	Геодезический метод	0.10	—
76	95619.45	113370.44	Геодезический метод	0.10	—
77	95622.90	113364.35	Геодезический метод	0.10	—
78	95626.47	113358.71	Геодезический метод	0.10	—
79	95629.67	113354.28	Геодезический метод	0.10	—
80	95635.04	113348.00	Геодезический метод	0.10	—
81	95638.87	113344.18	Геодезический метод	0.10	—
82	95645.16	113338.85	Геодезический метод	0.10	—
83	95648.93	113336.11	Геодезический метод	0.10	—
84	95653.94	113333.07	Геодезический метод	0.10	—
85	95661.75	113329.07	Геодезический метод	0.10	—
86	95670.42	113325.40	Геодезический метод	0.10	—
87	95675.66	113323.57	Геодезический метод	0.10	—
88	95683.90	113321.41	Геодезический метод	0.10	—
89	95692.04	113320.07	Геодезический метод	0.10	—
90	95696.79	113319.63	Геодезический метод	0.10	—
91	95704.85	113319.85	Геодезический метод	0.10	—
92	95710.02	113320.43	Геодезический метод	0.10	—
93	95715.98	113321.55	Геодезический метод	0.10	—
94	95723.68	113323.53	Геодезический метод	0.10	—
95	95727.53	113324.65	Геодезический метод	0.10	—
96	95732.70	113326.28	Геодезический метод	0.10	—
97	95750.27	113335.21	Геодезический метод	0.10	—
98	95771.09	113346.09	Геодезический метод	0.10	—
99	95770.06	113348.05	Геодезический метод	0.10	—
100	95782.69	113354.61	Геодезический метод	0.10	—
101	95797.31	113362.61	Геодезический метод	0.10	—
102	95801.48	113364.84	Геодезический метод	0.10	—
103	95798.61	113369.55	Геодезический метод	0.10	—
104	95807.26	113374.76	Геодезический метод	0.10	—
105	95812.24	113377.10	Геодезический метод	0.10	—
106	95825.25	113383.22	Геодезический метод	0.10	—
107	95835.91	113389.77	Геодезический метод	0.10	—
108	95839.98	113392.63	Геодезический метод	0.10	—
109	95854.31	113402.96	Геодезический метод	0.10	—
110	95867.45	113412.92	Геодезический метод	0.10	—
111	95879.71	113425.23	Геодезический метод	0.10	—
112	95885.78	113429.08	Геодезический метод	0.10	—
113	95891.87	113434.18	Геодезический метод	0.10	—
114	95906.48	113444.88	Геодезический метод	0.10	—
115	95930.49	113462.37	Геодезический метод	0.10	—
116	95942.11	113471.21	Геодезический метод	0.10	—
117	95943.70	113472.73	Геодезический метод	0.10	—
118	95951.04	113478.29	Геодезический метод	0.10	—
119	95956.43	113482.91	Геодезический метод	0.10	—
120	95975.69	113500.00	Геодезический метод	0.10	—

121	95984.93	113508.56	Геодезический метод	0.10	—
122	95994.73	113516.90	Геодезический метод	0.10	—
123	96000.00	113521.91	Геодезический метод	0.10	—
124	96009.74	113532.64	Геодезический метод	0.10	—
125	96015.90	113539.34	Геодезический метод	0.10	—
126	96020.78	113545.04	Геодезический метод	0.10	—
127	96023.46	113548.64	Геодезический метод	0.10	—
128	96031.84	113560.50	Геодезический метод	0.10	—
129	96043.46	113576.47	Геодезический метод	0.10	—
130	96051.96	113589.52	Геодезический метод	0.10	—
131	96058.67	113601.02	Геодезический метод	0.10	—
132	96064.70	113611.42	Геодезический метод	0.10	—
133	96070.15	113620.80	Геодезический метод	0.10	—
134	96084.22	113651.50	Геодезический метод	0.10	—
135	96086.05	113655.26	Геодезический метод	0.10	—
136	96089.21	113662.46	Геодезический метод	0.10	—
137	96093.28	113672.45	Геодезический метод	0.10	—
138	96100.50	113692.03	Геодезический метод	0.10	—
139	96105.12	113707.91	Геодезический метод	0.10	—
140	96106.82	113716.10	Геодезический метод	0.10	—
141	96107.88	113723.31	Геодезический метод	0.10	—
142	96111.40	113751.98	Геодезический метод	0.10	—
143	96112.50	113763.11	Геодезический метод	0.10	—
144	96114.47	113799.05	Геодезический метод	0.10	—
145	96116.07	113823.38	Геодезический метод	0.10	—
146	96116.56	113834.97	Геодезический метод	0.10	—
147	96117.38	113846.36	Геодезический метод	0.10	—
148	96117.21	113881.34	Геодезический метод	0.10	—
149	96117.06	113895.80	Геодезический метод	0.10	—
150	96116.78	113900.94	Геодезический метод	0.10	—
151	96116.69	113909.50	Геодезический метод	0.10	—
152	96115.74	113931.60	Геодезический метод	0.10	—
153	96113.80	113985.82	Геодезический метод	0.10	—
154	96112.82	114024.90	Геодезический метод	0.10	—
155	96112.49	114038.70	Геодезический метод	0.10	—
156	96117.36	114038.79	Геодезический метод	0.10	—
157	96117.18	114047.04	Геодезический метод	0.10	—
158	96118.38	114047.06	Геодезический метод	0.10	—
159	96118.32	114049.28	Геодезический метод	0.10	—
160	96114.68	114050.79	Геодезический метод	0.10	—
161	96106.22	114057.05	Геодезический метод	0.10	—
162	96095.33	114064.94	Геодезический метод	0.10	—
163	96084.98	114071.99	Геодезический метод	0.10	—
164	96077.30	114069.54	Геодезический метод	0.10	—
165	96077.79	114068.16	Геодезический метод	0.10	—
1	96033.82	114054.63	Геодезический метод	0.10	—

Приложение №2
к распоряжению КГИОП
от **31.05.2023** № **408-рп**

Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения
«Петропавловская крепость», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург,
Петропавловская крепость

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 3 по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.6, литера А, предусмотренных проектом: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» (ремонт и приспособление для современного использования производственных и складских помещений в части частичной перепланировки пом. №№ 214, 218-226) по адресу: г. Санкт-Петербург, территория Петропавловская крепость, д.6, литера А, помещения 8-Н. Корректировка», выполненной АО «Фирма «ПИК» в 2023 г. (Шифр: ПД-005-13/2022-06/12/22)

**Копия решения органа государственной власти
об определении предмета охраны ОКН**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

20.01.2015№ 10-23

**Об определении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия
федерального значения
«Петропавловская крепость»**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Петропавловская крепость, дом 6, литера А (западная часть крепости), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.


3. Настоящее распоряжение утрачивает силу со дня утверждения федеральным органом охраны объектов культурного наследия предмета охраны вышеуказанного объекта.

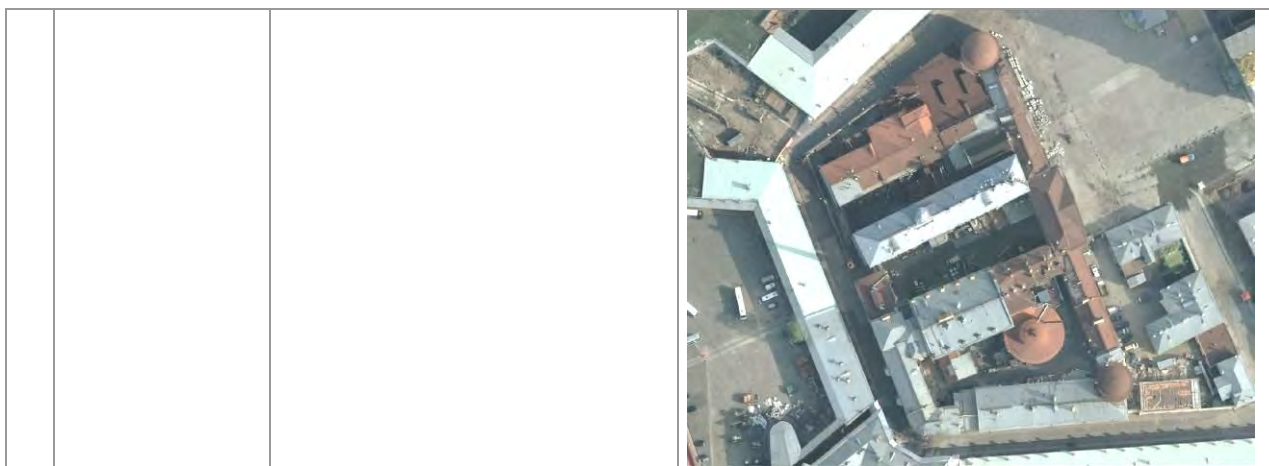
4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник управления
государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Предмет охраны объекта
 «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия
 федерального значения
 «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Петропавловская крепость, дом
 6, литера А (западная часть крепости)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Элемент предмета охраны	Фотофиксация
1.	Объемно-пространственное и объемно-планировочное решение территории:	пространственная организация участка, включающего семь разновысотных корпусов с 4 замкнутыми дворами, с оградой по северо-западной и западной границе комплекса, расположенного в границах территории объекта культурного наследия «Петропавловская крепость».	 

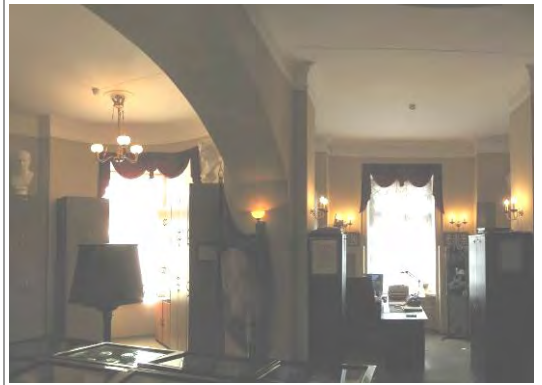


2. Корпус № 1

(д. 6 лит. А-21, А-24, А-25, А-27, А-28, А-33)

2.1	Объемно-пространственное решение	<p>габариты и конфигурация симметричного двухэтажного корпуса с центральной частью в 7 оконных осей (включающей ризалит в 5 оконных осей), боковыми частями (крыльями) в 12 оконных осей каждое и угловыми частями, круглыми в плане (северная и южная башни); со стороны двора между корпусами 2 и 3 – в 7 оконных осей, между корпусами 3 и 6 – в 10 оконных осей;</p> <p>габариты и конфигурация крыш – над центральной частью вальмовая, над крыльями двухскатные, над угловыми частями (башнями) – сферические купольные.</p>	
2.2	Конструктивная система:	<p>фундамент, наружные и внутренние кирпичные капитальные стены 1800–1917 гг.;</p> <p>исторические (до 1917 г.) отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>своды 1-го этажа – полуциркульные и крестовые с распалубками;</p>	

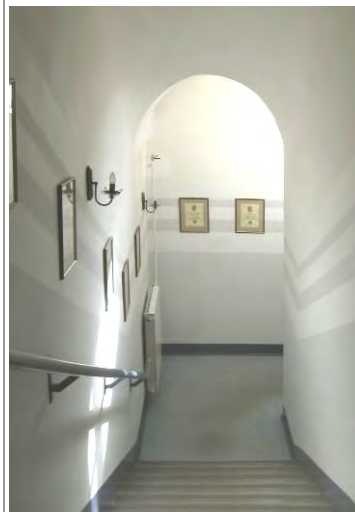
конструкции 2-го этажа южной башни – опорные пилоны с дуговыми арками между ними – местоположение, габариты;



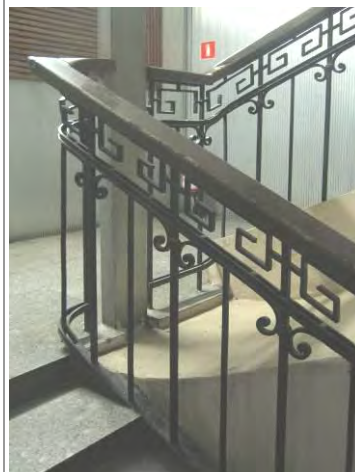
стропильные конструкции куполов северной и южной башен, включая опоры основания светового фонаря (8 шт., над пом. 301/№1)



исторические лестницы и лестничные клетки – местоположение, габариты, конфигурация; лестница ЛК №1 – местоположение, габариты, конструкция (лестничные марши по сводам);



лестница в помещениях 145/№1, 217/№1 – лестничные марши по сводам, ограждения маршей – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (из вертикальных стержней с фризом из меандров и волютами в верхней части).



2.3	Объемно-планировочное решение	В габаритах капитальных стен.	
2.4	Архитектурно-художественное решение фасадов	<p>в стилистике классицизма, по проекту А. Порто 1800-1805 гг.; 1839-1844 гг., арх. Анерт Э.Х., арх. Куци А.М.;</p> <p>главный (восточный) фасад: материал и характер отделки – окрашенная штукатурка, гладкий ленточный и «кирпичный» руст по стенам в уровнях 1 и 2 этажей; по углам центральной части и ризалита – «наборный» руст; над оконными проемами 1-го этажа – «клинчатые камни»;</p> <p>по 3-й оси ризалита – арка проезда с полуциркульным завершением, с двухстворчатыми металлическими воротами (створки кованые, украшенные геометрическим орнаментом); арочные ниши в ризалите; прямоугольные ниши по крыльям над проемами 1-го этажа; прямоугольные и полуциркульные с замковыми камнями ниши на угловых частях (башнях); оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: 1-го этажа по 2-й и 3-й осям ризалита – арочные, в других частях – прямоугольные; гладкие замковые камни над проемами 1-го этажа; сандрики на кронштейнах над проемами 2-го этажа в центральной части – по 1-й, 3-й и 5-й осям ризалита треугольные, по другим осям – прямые; профилированные междуэтажные тяги; профилированные карнизы (в центральной части и на угловых частях (башнях) с модульонами); фриз с триглифным поясом в центральной части; треугольный фронтон над</p>	  



	<p>ризалитом;</p> <p>местоположение и содержание надписи во фризе «Монетный двор».</p>	
	<p>дворовый (западный) фасад между корпусами 2 и 3: материал и характер отделки – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты;</p> <p>конфигурация: 1-го этажа по 6-й оси арочное, в других частях – прямоугольные;</p> <p>арка проезда (по 4-й оси ризалита) с полуциркульным завершением в нише;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги;</p> <p>профилированный карниз;</p> <p>фриз с триглифным поясом;</p> <p>заполнение проема – грузоподъемника 2 этажа: материал – дерево; рисунок реечной обшивки.</p> <p>Дворовый (западный) фасад между корпусами 3 и 6: материал и характер отделки – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты;</p> <p>конфигурация: прямоугольные;</p> <p>профилированная междуэтажная тяга,</p> <p>профилированный поясок под проемами 2 этажа,</p> <p>профилированный карниз;</p> <p>часть фасада южной башни в 2 оконные оси –</p> <p>гладкая штукатурка;</p> <p>оконные проемы прямоугольные;</p>	   


		<p>овальные ниши в уровне 3 этажа (2) арка проезда с полуциркульным завершением (<i>проезд переоборудован во внутренние помещения</i>); профилированные междуэтажные тяги, профилированный карниз.</p>	
2.5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>Лестница ЛК №1 – заполнение дверного проема (между помещениями 203/№1 и 207/ №1) – металлическое с кованой фурнитурой на заклепках и замком-засовом.</p>	
		<p>Помещение 131/№1 (1-й этаж) – ниши-экседры с трехцентровыми завершениями (2 шт.).</p>	

	<p>Помещение 120/№1 (1-й этаж) – заполнение дверного проема – железное двухстворчатое с кованной фурнитурой на заклепках, ручками-кольцами (2 шт.) и замками-засовами (2 шт.)</p>	
	<p>Помещение 201/№1(2-й этаж) – профилированные карнизы; круглый проем верхнего света (световой фонарь).</p>	
	<p>Помещение 213/№1 (2-й этаж) – тяга над оконными проемами простого профиля; покрытие пола – вид (метлахская плитка), рисунок («соты»), цвет (белый и темно-серый) (сохранились фрагменты).</p>	 

3. Корпус № 2
(д. 6 лит. А-1, А-7, А-8, А-9, А-10, А-11)

3.1	Объемно-пространственное решение	<p>габариты и конфигурация трехэтажного корпуса А-1 с пристройкой А-7 в уровне 1-го этажа и одно-двухэтажными пристройками А-8, А-9, А-10, А-11;</p> <p>композиция фасадов – южного в 22 оконных оси, с ризалитом в 3 оси (по 10-й, 11-й, 12-й осям), западного в 3 оконных оси, северного в 19 оконных осей;</p>	 
3.2	Объемно-планировочное решение	<p>габариты и конфигурация крыш – над трехэтажной частью корпуса лит. А-1 вальмовая (без надстройки над скатом с северной стороны), над двухэтажной частью лит. А-9, А-10 – двухскатная.</p>	
3.3	Конструктивная система	<p>в габаритах капитальных стен</p> <p>фундамент, наружные и внутренние кирпичные капитальные стены 1732–1917 гг.; исторические отметки междуэтажных перекрытий; своды полуциркульные с распалубками в помещениях 130/№2, 131/№2, 136/№2, 169–171/№2, 174–176/№2, 180–182/№2;</p> <p>своды «пруссские» по металлическим балкам в помещениях 106/№2, 111–115/№2, 120–122/№2, 137/№2, 139–141/№2</p>	

		<p>(1-й этаж); 219/№2, 231–234/№2, 240–246/№2, 249–258/№2 (2-й этаж);</p> <p>арочное перекрытие центральной части вестибюля перед лестницей ЛК №3 (в помещении 138/№2) – из 4-х арок, опирающихся на профилированные кронштейны (2 шт.) и на чугунные опорные колонны (2 шт.) с круглыми базами, поясками по стволам и профилированными капителями;</p>	 A photograph showing a hallway with a series of arched openings. The arches are supported by two types of columns: some are square-profiled brackets (кронштейны) and others are round, cast-iron columns with decorative capitals and bases. The walls are light-colored, and there are some pipes visible on the ceiling.
		<p>исторические лестницы: лестница ЛК №3: местоположение; габариты; конструкция (лестничные марши по двутавровым металлическим балкам); материал ступеней (из лещадной плиты); ограждения лестничных маршей – материал (чугун), техника исполнения (литье), рисунок (из стержней с профилированными набалдашниками, крепления стержней к перилам и крепления между парными стержнями украшены растительным орнаментом, крепления стержней к ступеням в форме львиных лап).</p>	 A close-up photograph of a staircase. The steps are made of a light-colored material, possibly stone or concrete. The railings are made of ornate cast-iron with decorative finials (набалдашники) and lion's paw (львиные лапы) supports. The handrail is made of a dark wood.

3.4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов</p>	<p>южный фасад (<i>изменен поздними пристройками по 9-й, 10-й, 18-й осям в уровне 1 и 2 этажей, по 9-й, 10-й, 16-й–22-й осям в уровне 2 этажа</i>):</p> <p>материал и характер отделки – гладкий ленточный руст по ризалиту в уровнях 1 и 2 этажей; в уровне 3 этажа по углам ризалита рустованные лопатки; в других частях – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные и дверные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: – прямоугольные; два арочных проема в 1-м этаже ризалита (по 13-й оси; по 11-й оси – внутри поздней пристройки, заложен) с замковыми камнями; профилированные междуэтажные тяги; профилированный поясок над проемами 2-го этажа; профилированный карниз;</p>	
		<p>западный фасад:</p> <p>материал и характер отделки – рустованные лопатки по углам; в других частях – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги и поясок над проемами 2-го этажа;</p> <p>профилированный карниз.</p>	




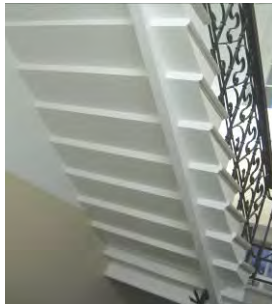
		<p>северный фасад (д. 6 лит. А-1, в уровнях 2 и 3 этажей):</p> <p>материал и характер отделки – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги;</p> <p>профилированный карниз;</p> <p>северный фасад (д. 6 лит. А-7, в уровне 1 этажа):</p> <p>материал и характер отделки – гладкая штукатурка.</p>	
3.5	Декоративно-художественное оформление интерьеров:	<p>проемы (3) в помещениях 106/№2, 111/№2, 115/№2 – местоположение, габариты; конфигурация: с дугowymi завершениями; оформление – профилированные архивольты;</p> <p>арочные проемы в поперечных стенах в помещениях 138/№2, 140/№2 (1-й этаж) (заложены).</p>	




4. Корпус № 3

(д. 6 лит. А-46, А-47, А-48, А-49, А-52, А-57)

4.1	Объемно-пространственное решение	<p>габариты и конфигурация двух-трехэтажного корпуса с пристройкой А-57 в уровне 1-го этажа;</p> <p>композиция фасадов – северного в 16, восточного в 2, южного в 14 оконных осей;</p> <p>габариты и конфигурация крыш: западной части д. 6 лит. А-47, А-48 – трехскатная, надстройки А-46 – трехскатная; средней части д. 6 лит. А-49 – двухскатная; восточной части д. 6 лит. А-52 – четырехскатная.</p>	
4.2	Конструктивная система	<p>фундамент, наружные и внутренние кирпичные капитальные стены 1800–1917 гг.;</p>	

		<p>исторические отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>своды полуциркульные на четырехгранных опорных столбах в помещениях 8-Н/214, 29-Н (подвал и тех.подполье),</p> <p>своды полуциркульные в помещениях 118–120/№3, 122–124/ №3, 126/№3,132–133/№3 (1-й этаж),</p> <p>своды полуциркульные с распалубками и полуциркульными арками между опорами в помещениях 108/№3, 108-а/№3, 121/№3 (1-й этаж /часть помещений разгорожена в период 1918–1960-х гг./);</p>	  
		<p>своды полуциркульные с распалубками на чугунных опорных колоннах в помещениях 206/№3, 212–221/№3 (2-й этаж);</p>	



	<p>своды «пруссские» по металлическим балкам в помещениях 8-Н/216 (подвал); 122–124/№3, 126/№3, 131–136/№3 (1-й этаж), 222–223 (2-й этаж);</p> <p>конструкции опор в помещениях 8-Н (212, 213), 103/№3 – конфигурация; материал (чугун);</p> <p>исторические лестницы: лестница в три марша между 1 и 2 этажами (помещения 130/№3 /1-й этаж/, 220/№3 /2-й этаж/) – местоположение; габариты; конструкция (лестничные марши по сводам); материал ступеней (из лещадной плиты); ограждения лестничных маршей – материал (чугун), техника исполнения (литье), рисунок (из стержней с профилированными набалдашниками); перила: габариты; конфигурация; материал (дерево).</p> <p>лестница ЛК №5 – местоположение; габариты; конструкция (лестничные марши по металлическим балкам; материал ступеней (из лещадной</p>	    
--	--	--


4.3	Объемно-планировочное решение:	<p>плиты) (за исключением 4-х нижних маршей);</p> <p>лестница ЛК №6 – местоположение; габариты; конструкция (лестничные марши по металлическим балкам; материал ступеней (из лещадной плиты); ограждения лестничных маршей – материал (железо), техника исполнения (ковка), рисунок (растительный орнамент – стилизованные побеги аканта между четырехгранными прутьями, скрепленными профилированными полосами на заклепках и кованными кольцами); перила: габариты; конфигурация; материал (дерево).</p> <p>в габаритах капитальных стен.</p>	
4.4	Архитектурно-художественное решение фасадов	<p>южный фасад д. 6 лит. А-46, А-47, А-48:</p> <p>материал и характер отделки – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные и дверные проемы – местоположение, габариты; конфигурация прямоугольные, профилированный карниз; надстройка 4-го этажа по 1-й оси: стены кирпичные (окрашены); карниз ступенчатый.</p>	
		<p>южный фасад д. 6 лит. А-49:</p> <p>материал и характер отделки – стена окрашена без штукатурки, карниз оштукатуренный; рустованные лопатки в простенках (в уровне 1-го этажа – крепованные); профилированная междуэтажная тяга;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: 1-го этажа – прямоугольные, парные (по 1-й, 2-й и 5-й осям заложены); оконные проемы 2-го этажа – арочные в прямоугольных нишах</p>	

		с филенками по форме проемов; профилированный карниз;	
		южный фасад д. 6 лит. А-52: материал и характер отделки – стена окрашена без штукатурки, карниз оштукатуренный; оконные проемы – прямоугольные (в уровне 2 и 3 этажей по 4-й оси расширенные (<i>первоначально парные</i>)); профилированный карниз;	
		восточный фасад д. 6 лит. А-52 (в уровнях 2 и 3 этажей): материал и характер отделки – стена окрашена без штукатурки, карниз оштукатуренный; оконные проемы: 2-го этажа – с дугвым завершением, 3-го этажа – прямоугольные; профилированный карниз;	
		северный фасад д. 6 лит. А-47, А- 49: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; рустованные лопатки в простенках (в уровне 1-го этажа – крепованные); профилированная междуэтажная тяга; оконные проемы: – местоположение, габариты; конфигурация 1-го этажа – прямоугольные, парные (<i>по 2-й и 6-й осям устроены дверные проемы</i>); оконные проемы 2-го этажа – арочные в прямоугольных нишах; профилированный карниз; заполнение проема – грузоподъемника 2 этажа: материал – дерево; рисунок реечной обшивки;	

		<p>северный фасад д. 6 лит. А-52, А-57: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; профилированная междуэтажная тяга; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные (по 2 и 3 этажам устроены дверные проемы с площадками пожарной лестницы); профилированный карниз;</p> <p>тамбур по 8-й оси в уровне 1-го этажа: гладкая штукатурка, карниз и поясок профилированные, лучковый фронтон с профилированным карнизом.</p>	
4.5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p>	<p>арочные проемы в неглубоких арочных нишах в помещениях 135–136/№3 (1-й этаж) (<i>заложены</i>).</p> <p>Помещение 126/№3 (1-й этаж) – заполнение дверного проема – железное одностворчатое с кованной фурнитурой на заклепках.</p> <p>элементы оформления чугунных опорных колонн в помещениях 206/№3, 212–215/№3: профилированный антаблемент, украшенный восьмиконечными звездами; и капители в виде стилизованных листьев лотоса.</p>	  

5. Корпус № 4
(д. 6 лит. А-54, А-55)

5.1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация круглого в плане здания с надстройкой (барабаном) центральной части; композиция фасада в 9 оконных осей; габариты и конфигурация крыши основной части корпуса А-54 – скатная (<i>крыша надстройки А-55 предметом охраны не является</i>).	
5.2	Конструктивная система	<p>опорные столбы в помещениях 103/№4, 104/№4, 112/№4, 302–304/№4: местоположение, габариты; конфигурация: центральный – круглый; опоры надстройки вокруг центрального столба (6 шт.) – шестигранные, с утолщением в верхних частях; стропильные фермы: габариты; конфигурация; материал – сталь;</p> <p>перекрытие на стальном каркасе, кессонированное в центральной части.</p>	
5.3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах капитальных стен	

5.4	Архитектурно-художественное решение фасада	<p>материал и характер отделки – гладкая штукатурка; с западной стороны – выступ в 1 оконную ось (<i>место утраченного портика, частично закрыт поздней пристройкой</i>);</p> <p>оконные и дверные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: в уровне 1 этажа прямоугольные в арочных нишах; проемы второго света – полуциркульные; заполнения проемов второго света: габариты; конфигурация: «веерные»; характер расстекловки – мелкая; профилированные пояса (в простенках между проемами второго света и под карнизом); карниз простого профиля на выносной плите.</p>	
-----	--	--	--




6. Корпус № 5

(д. 6 лит. А-12, А-14, А-15, А-16, А-17, А-20)

6.1	Объемно-пространственное решение	<p>габариты и конфигурация одно-двухэтажного корпуса А-12 с пристройками А-14, А-15, А-16, А-17, А-20 с северной стороны;</p> <p>композиция фасадов – северного лицевого в 8 оконных осей (<i>первоначально в 9</i>), северного дворового в 8 оконных осей, западного в 3 оси, южного (<i>в уровне 2 этажа</i>) в 6 оконных осей;</p> <p>габариты и конфигурация крыш: д. 6 лит. А-12 – двухскатная, лит. А-14 и А-15–А-17 – трехскатные; лит. А-20 – четырехскатная сложной конфигурации.</p>	
-----	----------------------------------	--	--

6.2	Конструктивная система	<p>опорные колонны в помещениях 109–111/№5, 121/№5, 123/№5, 126–129/№5 (1-й этаж), 203/№5, 209–210/№5 (антресоль и 2-й этаж): местоположение; габариты; конфигурация; материал (чугун).</p> <p>своды «пруссские» по металлическим балкам в помещениях 109 –111/№5, 113/№5, 121/№5, 123/№5 (1-й этаж), 203/№5, 209–210/№5 (антресоль и 2-й этаж)</p>	 
		<p>стропильные фермы на опорных колоннах в помещениях 123/№5, 126,127/№5 (1-й этаж): габариты; конфигурация; материал (сталь).</p> <p>стропильные фермы – опоры основания светового фонаря над перекрытым внутренним двором между помещениями 129/№5 и 182/№2: габариты; конфигурация; материал (сталь).</p>	 
6.3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах капитальных стен.	


6.4	Архитектурно-художественное решение фасадов	<p>северный (лицевой) фасад д. 6 лит. А-20: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: арочные; оформление: гладкие архивольты (вместо двух оконных проемов в конце XX в. устроен проезд с воротами); пояс в простенках между архивольтами – простого профиля; профилированный карниз;</p>	
		<p>северный (дворовый) фасад д. 6 лит. А-12, А-14: материал и характер отделки: гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: арочные (по 4-й, 5-й и 6-й осям заложены, по 1-й и 3-й осям устроены дверные проемы); профилированный карниз; заполнение дверного проема по 3-й оси: материал – дерево; рисунок реечной обшивки.</p>	
		<p>западный фасад д. 6 лит. А-12: материал и характер отделки: гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные (заложены; в конце XX в. сделаны два новых проема); трехчастное полуциркульное окно в тимпане треугольного фронтона; профилированный карниз;</p>	

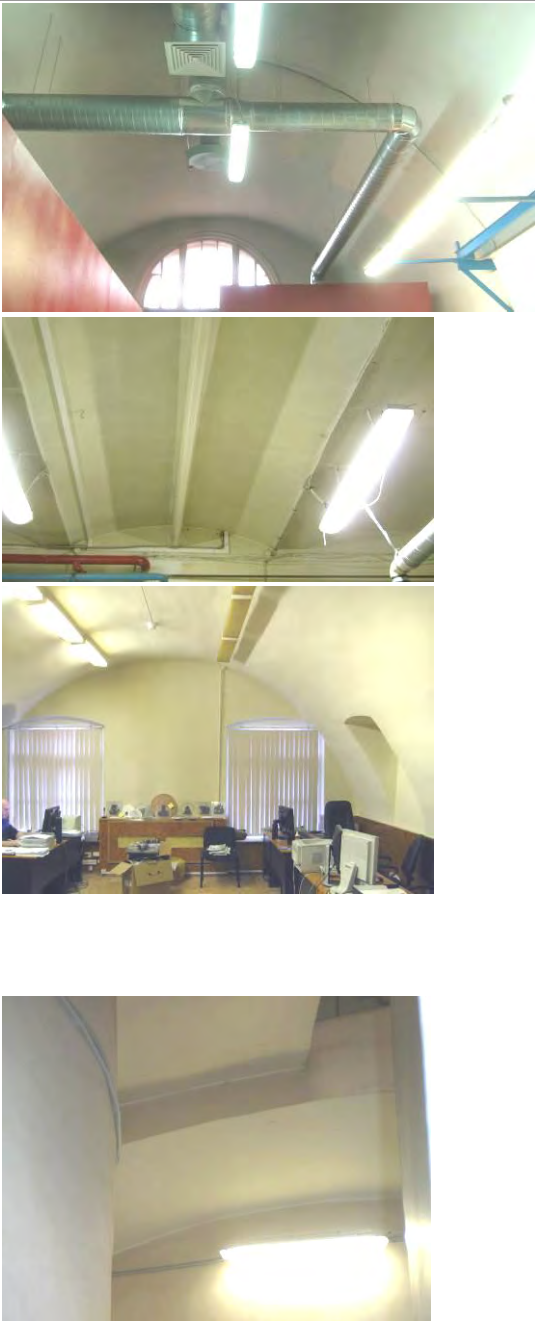

			
		<p>южный фасад д. 6 лит. А-12 – в уровне 2 этажа (над поздней пристройкой А-5): материал и характер отделки – гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: арочные (заложены); профилированный карниз; южный фасад д. 6 лит. А-12 – в уровне 1-2 этажей (между пристройками А-5, А-7, А-8): материал и характер отделки – гладкая штукатурка; - оконные проемы (заложены) – местоположение, габариты; конфигурация: арочные.</p>	
6.5	<p>Декоративно-художественное решение интерьеров:</p>	<p>проемы (начала XIX в.) в помещениях 113/№ 5, 128/№ 5: местоположение; габариты; конфигурация: арочные; проемы (1730-х гг.) в поперечной капитальной стене: местоположение; габариты; конфигурация: арочные;</p>	

			
		<p>элементы оформления фигурных опорных колонн в помещениях 203/№5, 209 – 210/№5 (антресоль, 2-й этаж): конфигурация профилированных капителей и фигурных венчающих частей.</p>	


7. Корпус № 6

(д. 6 лит. А-35, А-36, А-37, А-38, А-39)

7.1	<p>Объемно-пространственное решение</p>	<p>габариты и конфигурация одно-двухэтажного корпуса; композиция фасадов – южного (лицевого) в 15, западного в 2 оси, северного в 13 оконных осей;</p> <p>габариты и конфигурация крыши: двухскатная.</p>	
-----	---	---	--

7.2	Конструктивная система	<p>своды полуциркульные в помещениях 112/№6, 114/№6 (1 этаж);</p> <p>своды «пруссские» по металлическим балкам в помещениях 101/№6, 103/№6, 108, 109/№6, 119–123/№6 (1-й этаж), 203–205/№6 (2-й этаж);</p> <p>своды полуциркульные с распалубками в помещениях 206–209/ №6, 213–217/№6 (2 этаж);</p> <p>своды сложной конфигурации в помещениях 102/№6, 201/№6 (ЛК №8)</p>	
7.3	Объемно-планировочное решение:	<p>в габаритах капитальных стен.</p> <p>исторические лестницы: лестница ЛК № 8– местоположение, габариты, конструкция (лестничные марши по сводам), материал ступеней и площадок (из лещадной плиты).</p>	


7.4	Архитектурно-художественное решение фасадов	<p>южный (лицевой) фасад: материал и характер отделки: гладкая штукатурка; профилированный пояс под проемами 2-го этажа (двухэтажной части лит. А-35, А-36, А-37, А-38);</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: в части корпуса лит. А-37 в уровне 1-2 этажей – арочные с архивольтами, в других частях проемы 1-го этажа прямоугольные, 2-го этажа – с дуговым завершением;</p> <p>карнизы (двухэтажной части лит. А-35, А-36, А-37, А-38 и одноэтажной части А-39) – профилированные;</p>	
		<p>северный фасад (<i>изменен поздними пристройками по 3-й, 4-й, 5-й и 6-й осям в уровне 1-го этажа</i>): материал и характер отделки: гладкая штукатурка; профилированная междуэтажная тяга;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: в части корпуса лит. А-37 в уровне 1-2 этажей – арочные с архивольтами, в других частях: 1-го этажа прямоугольные, 2-го этажа – с дуговым завершением;</p> <p>профилированный карниз двухэтажной части лит. А-35, А-36, А-37, А-38;</p>	

	<p>западный фасад: материал и характер отделки: гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные; карниз простого профиля.</p>	
--	--	--

8. Корпус № 7

(д. 6 лит. А-42, А-43, А-44)

8.1	<p>Объемно-пространственное решение</p>	<p>габариты и конфигурация двух-трехэтажного корпуса с одноэтажной пристройкой д. 6 лит. А-44; композиция фасадов – южного в 4 оконные оси, с выступом – основанием дымовой трубы в угловой части, западного в 14 оконных осей с выступами, северного в 3 оконные оси; восточного в 6 оконных осей; габариты и конфигурация крыш – д. 6 лит. А-42, А-44 – двухскатные, лит. А-43 – трехскатная; дымовая труба кирпичная восьмигранная, с городчатым поясом.</p> 
8.2	<p>Конструктивная система</p>	<p>своды сложной конфигурации в помещениях 104/№7, 114/№7, 117/№7 (1 этаж), 202/№7 (2 этаж), 405–410/№7 (3 этаж);</p> <p>опорная колонна в центре помещения 104/№7: габариты; конфигурация; материал (чугун);</p> <p>восьмигранный опорный столб в центре помещений 114/№7, 117/№7 (1 этаж), 202/№7 (2 этаж);</p>  

		<p>своды «пруссские» по металлическим балкам в помещениях 106–113/№7 (1 этаж), 209/№7, 211/№7–южная часть (2 этаж);</p> <p>опорные колонны в помещениях 106–113/№7 (1 этаж) (<i>искажены металлическими конструкциями, установленными для увеличения несущей способности колонн в конце XX в.</i>): габариты; конфигурация; материал (чугун); опорные колонны в помещениях 209/№7, 211/№7 (2 этаж) (<i>в южной части вмонтированы в перегородку</i>): габариты; конфигурация; материал (чугун).</p>	
8.3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах капитальных стен.	
8.4	Архитектурно-художественное решение фасадов	<p>южный (лицевой) фасад д. 6 лит. А-42:</p> <p>материал и характер отделки: гладкая штукатурка; профилированная междуэтажная тяга; профилированный пояс над проемом 2-го этажа (по 1-й и 2-й осям); оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные; профилированные пояски и филенки на выступе в угловой части – основании дымовой трубы; профилированный карниз;</p> <p>брандмауэр д. 6 лит. А-42 в уровне 2 этажа: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; профилированные карнизы стены и фронтона;</p>	

	<p>западный (лицевой) фасад д. 6 лит. А-42: материал и характер отделки – гладкая штукатурка, со скругленной угловой частью; профилированная междуэтажная тяга; профилированный пояс над проемом 2-го этажа; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные; городчатые пояса и валики на двух выступах между 4-й и 5-й осями, 8-й и 9-й осями – основания дымовых труб (<i>трубы не сохранились</i>); профилированный карниз;</p> <p>западный (лицевой) фасад д. 6 лит. А-43: материал и характер отделки: гладкая штукатурка; профилированная междуэтажная тяга; профилированный поясок над проемами 2-го этажа;</p>	
	<p>оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные; профилированные карнизы над 2-м и над 3-м этажами;</p> <p>брандмауэр д. 6 лит. А-43 в уровне 2–3 этажей: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; профилированные карнизы;</p> <p>западный (лицевой) фасад д. 6 лит. А-44: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; оконные проемы и ниша по 4-й оси местоположение, габариты; конфигурация: арочные; карнизы простого профиля над 1-м этажом и в аттике;</p>	
	<p>северный (дворовый) фасад д. 6 лит. А-42: материал и характер отделки – гладкая штукатурка, с закруглением по 3-й оси; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные; профилированные карнизы (по 1-й –2-й и по 3-й осям на разных высотных отметках).</p>	
	<p>восточный (дворовый) фасад д. 6 лит. А-42: материал и характер отделки –</p>	

		гладкая штукатурка; оконные и дверные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные; профилированные карнизы;	
		восточный фасад д. 6 лит. А-44: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; оконные и дверной проемы – местоположение, габариты; конфигурация: арочные; карнизы простого профиля над 1-м этажом и в аттике.	
8.5	Декоративно-художественное решение интерьеров:	три полуциркульные в плане ниши с растесанными углами в помещении 104/№7 (1 этаж): местоположение, габариты; конфигурация: полуциркульные в плане, с растесанными углами;	
		четыре ниши в помещении 114, 117/№7 (1-й этаж): местоположение, габариты; конфигурация: полуциркульные в плане;	
		опорная колонна в помещении 211/№7 (северная часть): габариты; конфигурация; материал (чугун); характер оформления: каннелированная, с профилированной капителью;	

9. Ограда

(между корпусами д. 6 лит. А-19, А-59, А-58, А-44)

9.1	Объемно-пространственное решение	местоположение, габариты и конфигурация ограды с двумя выступами (встроек лит. А-58, А-59).	
9.2	Архитектурно-художественное решение (лицевые части)	материал и характер отделки – гладкая штукатурка; полуциркульные ниши; профилированные карнизы ограды и встроек; двустворчатые въездные ворота в северной стене: местоположение, габариты, конфигурация створок (филенчатые).	

Приложение № 4 по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.6, литера А, предусмотренных проектом: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» (ремонт и приспособление для современного использования производственных и складских помещений в части частичной перепланировки пом. №№ 214, 218-226) по адресу: г. Санкт-Петербург, территория Петропавловская крепость, д.6, литера А, помещения 8-Н. Корректировка», выполненной АО «Фирма «ПИК» в 2023 г. (Шифр: ПД-005-13/2022-06/12/22)

Материалы фотофиксации

ПЕРЕЧЕНЬ ФОТОГРАФИЙ:

Фото 01. ОКН федерального значения «Монетный двор». Общий вид объекта. Съёмка 24.04.2023 г.

Фото 02. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 214. Фрагмент. Съёмка 24.04.2023 г.

Фото 03. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 214. Фрагмент. Съёмка 24.04.2023 г.

Фото 04. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 214. Фрагмент. Съёмка 24.04.2023 г.

Фото 05. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 214. Фрагмент. Съёмка 24.04.2023 г.

Фото 06. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 214. Фрагмент. Съёмка 24.04.2023 г.

Фото 07. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 218. Общий вид. Съёмка 24.04.2023 г.

Фото 08. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 218. Фрагмент. Съёмка 24.04.2023 г.

Фото 09. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 218. Общий вид. Съёмка 24.04.2023 г.

Фото 10. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 219. Общий вид. Съёмка 24.04.2023 г.

Фото 11. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 219. Фрагмент. Покрытие пола. Съёмка 24.04.2023 г.

Фото 12. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 220. Общий вид. Съёмка 24.04.2023 г.

Фото 13. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 220. Общий вид. Съёмка 24.04.2023 г.

Фото 14. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 220. Общий вид. Съёмка 24.04.2023 г.

Фото 15. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 221. Общий вид. Съёмка 24.04.2023 г.

Фото 16. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 221. Фрагмент. Съёмка 24.04.2023 г.

Фото 17. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 222. Общий вид. Съёмка 24.04.2023 г.

Фото 18. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 224. Общий вид. Съёмка 24.04.2023 г.

Фото 19. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 225. Общий вид.
Съёмка 24.04.2023 г.

Фото 20. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 226. Общий вид.
Съёмка 24.04.2023 г.

Фото 21. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 223. Общий вид.
Съёмка 24.04.2023 г.

СХЕМА ФОТОФИКСАЦИИ:

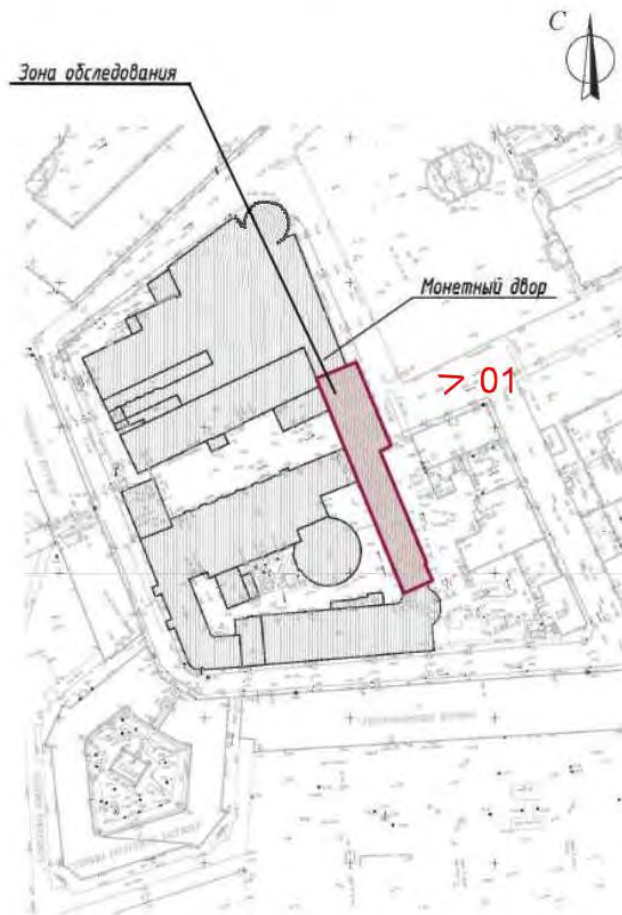


Фото 01. ОКН федерального значения «Монетный двор». Общий вид объекта. Съёмка 24.04.2023 г.



Фото 02. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 214. Фрагмент.
Съёмка 24.04.2023 г.



Фото 03. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 214. Фрагмент.
Съёмка 24.04.2023 г.



Фото 04. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 214. Фрагмент.
Съемка 24.04.2023 г.

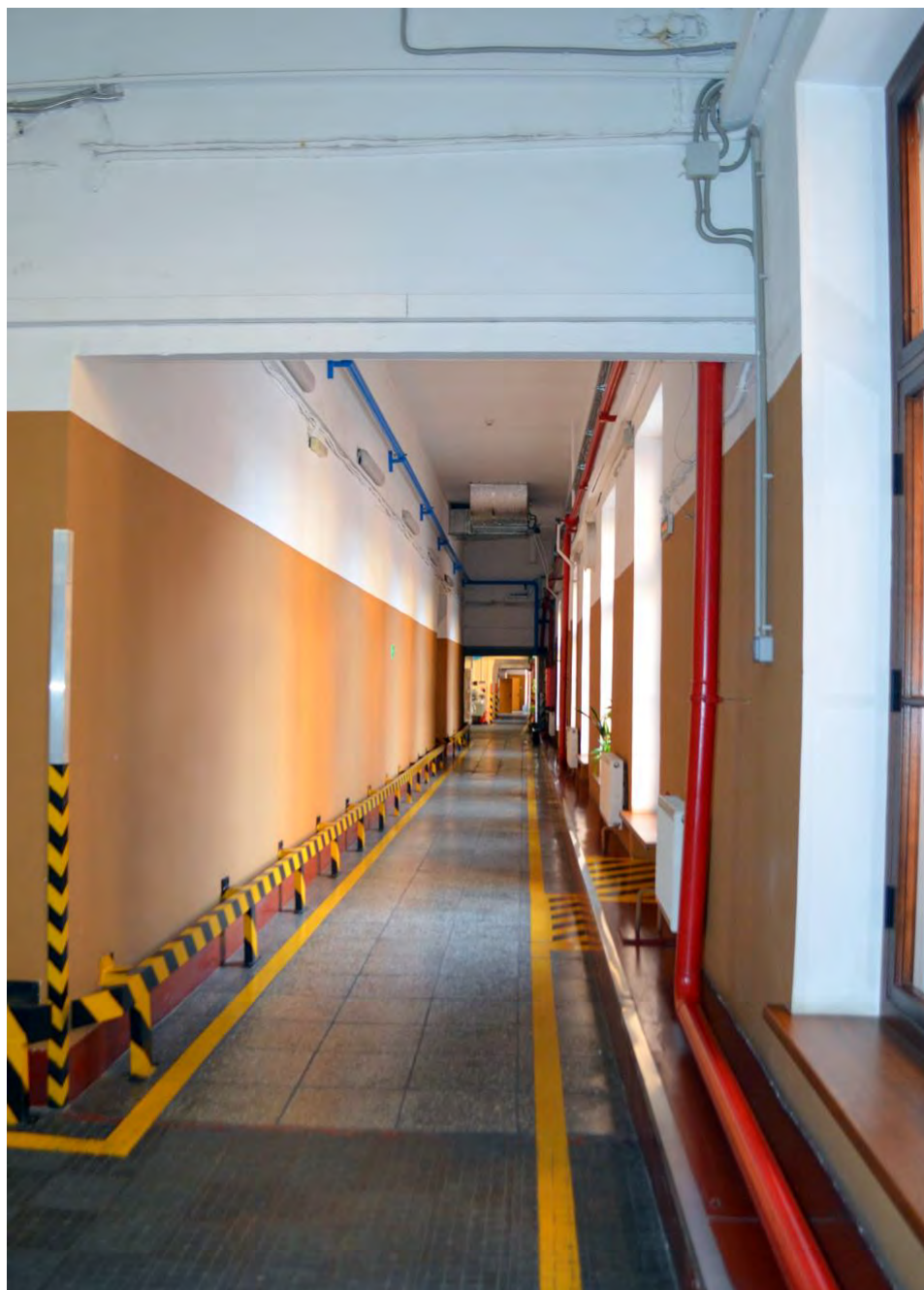


Фото 05. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 214. Фрагмент.
Съёмка 24.04.2023 г.



Фото 06. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 214. Фрагмент.
Съёмка 24.04.2023 г.



Фото 07. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 218. Общий вид.
Съёмка 24.04.2023 г.



Фото 08. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 218. Фрагмент.
Съёмка 24.04.2023 г.

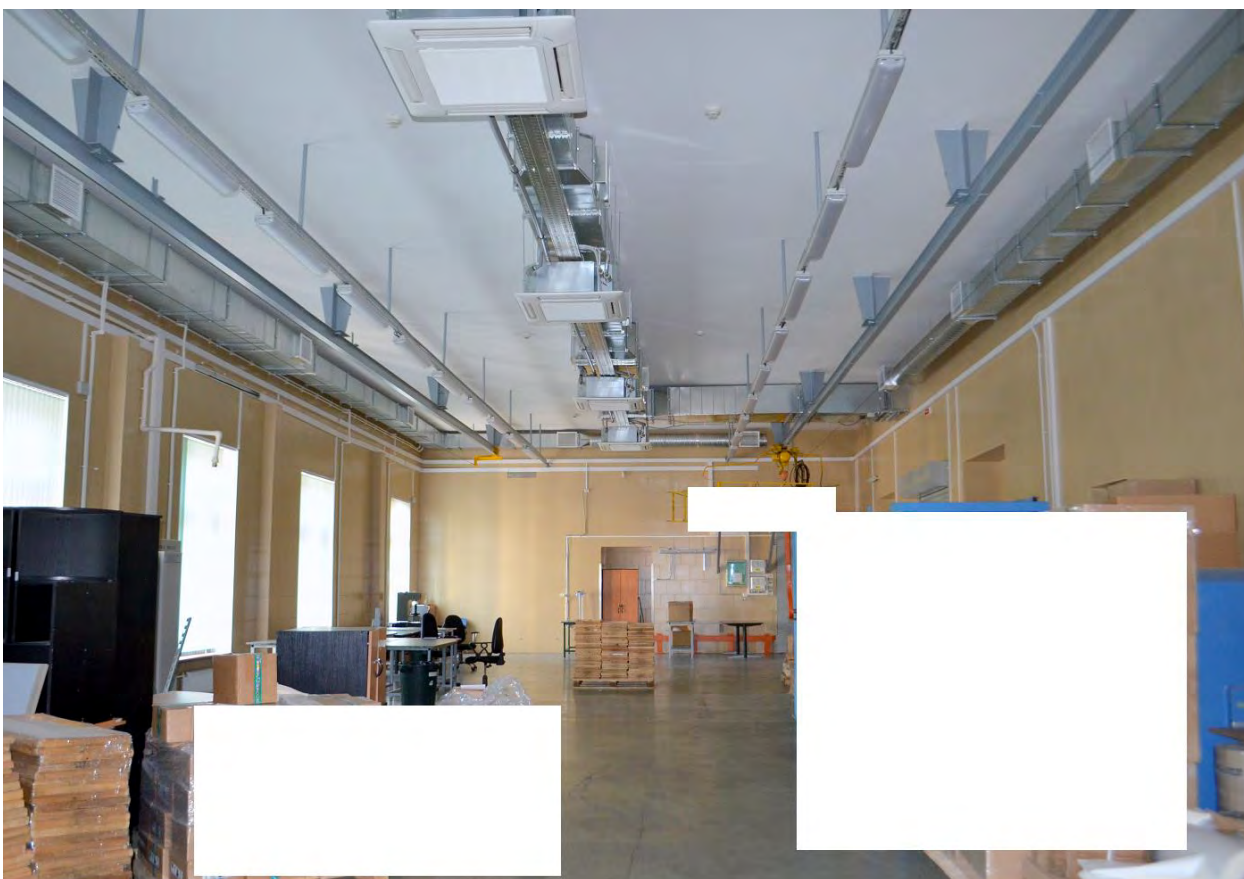


Фото 09. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 218. Общий вид.
Съёмка 24.04.2023 г.



Фото 10. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 219. Общий вид.
Съёмка 24.04.2023 г.



Фото 11. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 219. Фрагмент.
Покрытие пола. Съёмка 24.04.2023 г.



Фото 12. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 220. Общий вид.
Съёмка 24.04.2023 г.



Фото 13. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 220. Общий вид.
Съёмка 24.04.2023 г.



Фото 14. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 220. Общий вид.
Съёмка 24.04.2023 г.



Фото 15. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 221. Общий вид.
Съёмка 24.04.2023 г.



Фото 16. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 221. Фрагмент.
Съемка 24.04.2023 г.



Фото 17. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 222. Общий вид.
Съёмка 24.04.2023 г.

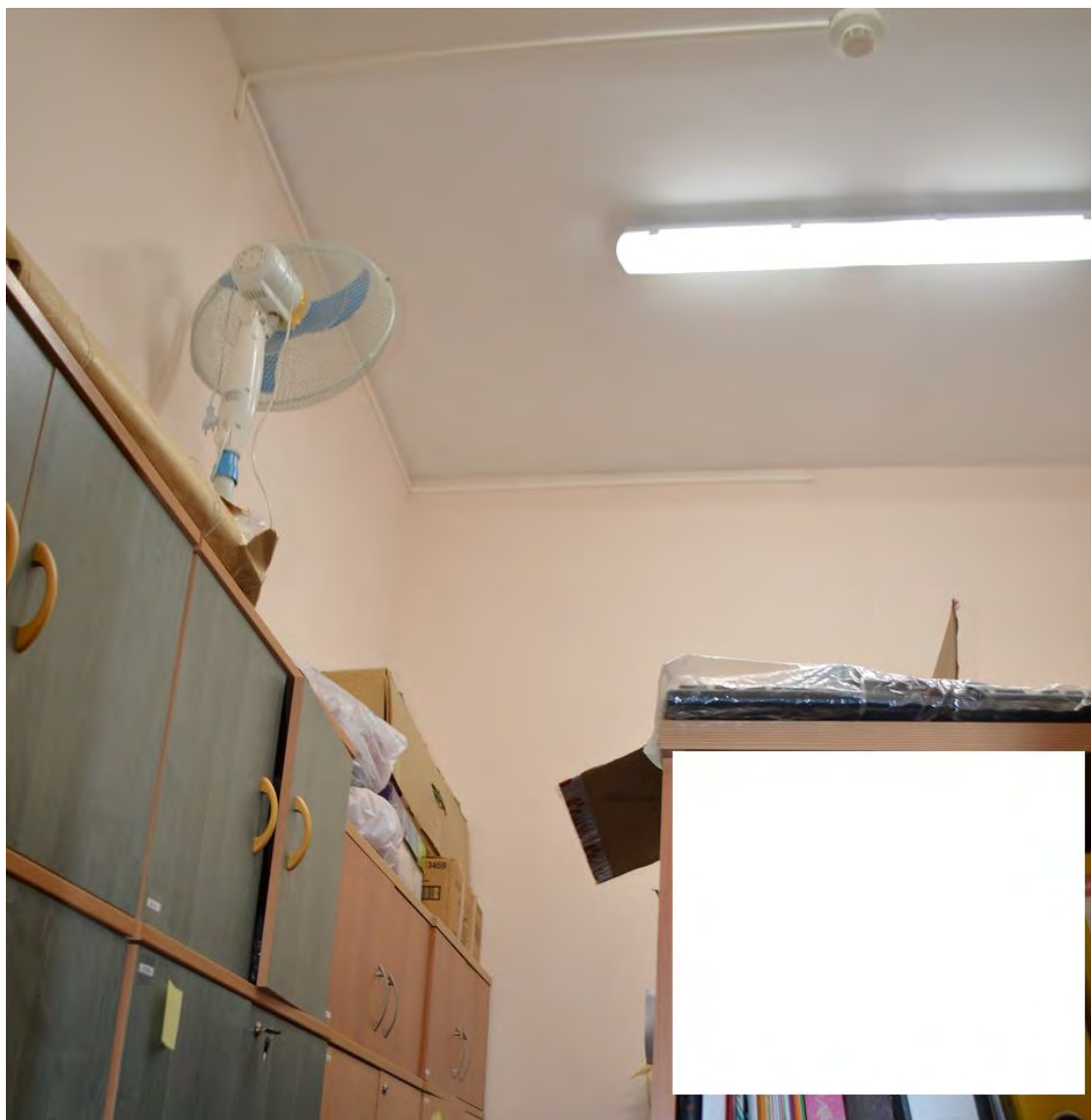


Фото 18. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 224. Общий вид.
Съёмка 24.04.2023 г.



Фото 19. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 225. Общий вид.
Съёмка 24.04.2023 г.



Фото 20. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 226. Общий вид.
Съёмка 24.04.2023 г.

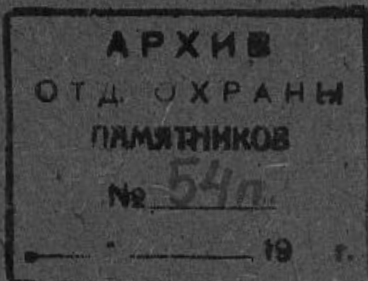


Фото 21. ОКН федерального значения «Монетный двор». Помещение № 223. Общий вид.
Съёмка 24.04.2023 г.

Приложение № 5 по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.6, литера А, предусмотренных проектом: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» (ремонт и приспособление для современного использования производственных и складских помещений в части частичной перепланировки пом. №№ 214, 218-226) по адресу: г. Санкт-Петербург, территория Петропавловская крепость, д.6, литера А, помещения 8-Н. Корректировка», выполненной АО «Фирма «ПИК» в 2023 г. (Шифр: ПД-005-13/2022-06/12/22)

Паспорта ОКН

п. 90-5, 6, 16



Монетный двор
с плац-майорскими
обер-офицерскими
домами и каретником

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР 3.2,6. _____ - I.29.I
индексПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА _____ Р С Ф С Р

Государственная инспекция по охране памятников ГлавПУ Ленгориспол-
(наименование республиканского органа охраны памятников) _____ кома

ПАСПОРТ

Ансамбль Петропавловской крепости

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Монетный двор с плац-майорским, обер-офи-
церскими домами и каретникомII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		2,6	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение
памятника — для памятников истории)1800-1805 гг. (Монетный двор) 1753-1768 гг.
(плац-майорский и обер-офицерский дома), 1846 г.
(Каретник)IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ленинград, Петроградский район,
Петропавловская крепость, 6
(АССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
+	музей б-бл. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. + склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 8
 Фото фрагментов —
 Генплан — I
 Обмеры: план — 8
 фасад — 23
 разрез — II
 Схематический план
 охранной зоны —
 Вкладыш, текст — I лист

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | | |
|----|---|--|---|
| а) | } | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | | для памятников истории | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Автор — арх. Антонио Порто.

Заказчик — Монетный департамент.

До конца XVIII века чеканка монеты производилась в Нарышкином и Трубецком бастионах Петропавловской крепости.

Проект нового здания Монетного двора утвержден Павлом I 17 марта 1800 г.

1800—1805 гг. — постройка здания. В состав нового здания были включены "магазейны" 1732 г., составившие два дворовых флигеля — центральный и северный, здания Монетного двора, построенные до 1777 г., образовавшие южный корпус и здание экспедиции разделения серебра и золота — по западной границе внутреннего канала (построено до 1768 г.)

После 1917 г. Монетному двору переданы три здания: плац-майорский (1753—1768 гг.) и обер-офицерский (1768 г.) дома и каретник (1846 г.)

б) перестройки и утраты, изменявшие первоначальный облик памятника.

1810 г. — постройка каменного забора, замкнувшего все корпуса Монетного двора.

1839 г. — надстройка 2-м этажом и внутренняя перестройка дворовых флигелей, арх. Анерт.

1841—1844 гг. — аналогичные перестройки при участии арх. Куци; надстройка 2-м этажом и переделка фасадов у плац-майорского и обер-офицерского домов.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

1824 г. — ремонт здания после пожара и наводнения.

1950-е—1980-е гг. — периодически ведутся внутренние и наружные ремонтно-реставрационные работы; внутренняя перепланировка; произведена надстройка 2-м этажом плавильни и северного флигеля. (см. вкладыш 1)

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	}	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки,
		для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
		для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
		для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Монетный двор расположен в западной части Петропавловской крепости между Николаевской, Екатерининской, Васильевской куртнами. Главным, восточным фасадом двор обращен к главной площади крепости. Это промышленное здание, в плане — трапециевидное с тремя внутренними поперечными флигелями, образующими четырехугольные двory. Главный корпус вытянут по оси юг-север вдоль западной границы площади; плоскость фасада перебивается тремя более высокими объемами центрального ризалита и двух угловых башен.

Здание 2-3-х этажное; фундамент — ленточный бутовый; стены — кирпичные оштукатуренные на плитном известняковом покое; перекрытия — кирпичные своды (в левой башне — деревянный свод по кружалам), плоские по деревянным и металлическим балкам; стеклянный фонарь на металлическом каркасе; проемы — полуциркульные прямоугольные; кровля — металлическая вальмовая, двускатная, купольная; полы — цементные, дощатые, плиточные, металлические. В плавильне стены кирпичные и деревянные, перекрытия — кирпичные своды по металлическим фермам.

Главный корпус решен в стиле зрелого классицизма (аркада I этажа, руст, треугольный фронтон с дорическим фризом и карнизом, сандрики). Во фронтоне помещена надпись: "Монетный двор".

Размеры: общая полезная площадь — 2504 м²
 диаметр центральной плавильни — 21,33 м

Плац-майорский, обер-офицерский дома и каретник находятся перед главным фасадом Монетного двора, вместе с оберкомендантским домом образуют южную границу главной площади.

Плац-майорский и обер-офицерский дома — Г-образные в плане, двухэтажные постройки, объединенные каменным забором. Каретник — одноэтажное служебное здание, прямоугольное в плане. Отделка фасадов — в характере классицизма. Решение плац-майорского и обер-офицерского домов традиционно для жилых зданий крепости: первый этаж рустован, членение на этажи подчеркнуто горизонтальными тягами.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

(см. вкладыш 1)

Памятник промышленной архитектуры начала XIX века, оформляющий главную площадь Петропавловской крепости.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. В. И. Пилявский "Петропавловская крепость", Л., 1967 г., с. 165—170.
2. Н. В. Попова. Монетный двор в Петропавловской крепости. 1966 г. Архив ГИОП, д. 90
3. Л. А. Бубнов. Историко-архитектурный паспорт на здание Монетного двора. Архив ГИОП, № 4476.
4. Проект А. Порто хранится в кабинете гл. инженера Монетного двора.

IX ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

	хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников археологии				
для памятников архитектуры и истории		+		
в интерьере:				
для памятников монументального искусства				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

б) дата и № документа о принятии под охрану

Постановление Совета Министров

РСФСР № 1327 от 30.УШ.1960 года

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Входит в объединенную охранную зону и зону регулирования застройки, утвержденную Решением Ленгорисполкома № 120 от 12.П.1969 г. (см. паспорт на ансамбль Петропавловской крепости, инд. 3.1, 5.(2.3.) - I.29.I)

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

На балансе Ленинградского

Монетного двора

д) дата и № охранного документа

№ 981-983 от 26.VI.1970 г.

Дата составления паспорта

ноябрь 1972 г.

Составитель

Леонтьева С.Ф. арх. ГИОП

(ф. и. о., должность или профессия)

Демичева Н.Н. арх. ГИОП

(подпись)

Инспектор по охране памятников

(подпись)



Вкладыш I

3.2.6.

- I.29.I

Ансамбль Петропавловской крепости

Монетный двор с плац-майорским обер-офицерскими
домами и каретником

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

в) (продолжение)

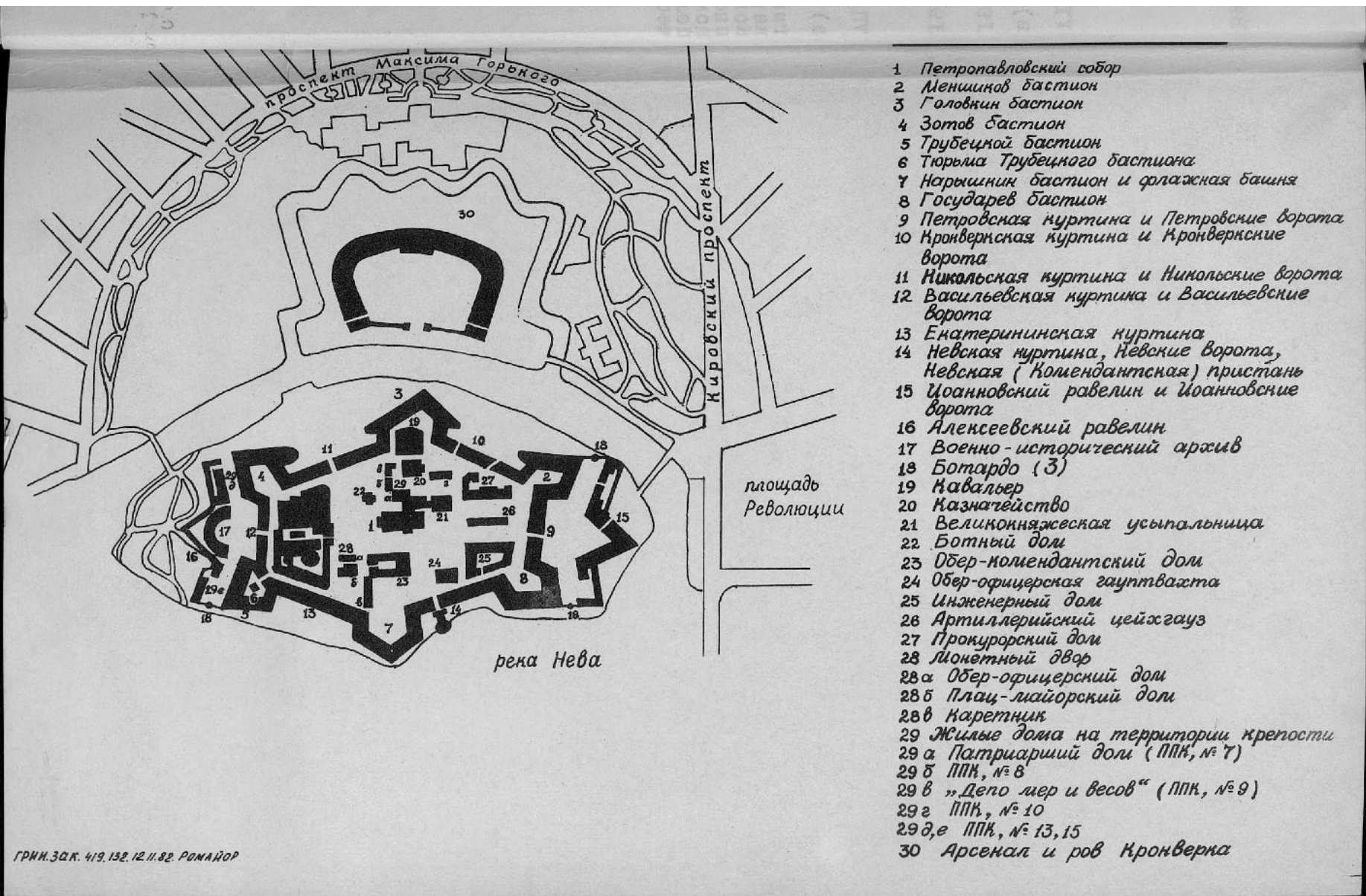
1965-1966 гг. - обмер всех зданий Монетного двора, арх.
А.П.Куликов, СНПО "Реставратор".1969-1970 гг. - капремонт плац-майорского и обер-офицер-
ского домов. Архив ГИОИ, д.90

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а) (продолжение)

рами, оконные проемы оформлены простыми наличниками. Фасады каретника гладкие, центр выделен рустом и небольшим фронтоном. Конструкции и строительные материалы: фундаменты - ленточные бутовые; стены кирпичные оштукатуренные на известняковом покое; перекрытия плоские по деревянным балкам, проемы - полуциркульные, лучковые, прямоугольные; кровля - металлическая вальмовая; полы дощатые, паркетные.

Размеры: полезная площадь плац-майорского дома - 743 м²
- " - обер-офицерского " - 558 м²



- 1 Петропавловский собор
- 2 Меншиков бастион
- 3 Головкин бастион
- 4 Зотов бастион
- 5 Трубецкой бастион
- 6 Тюрьма Трубецкого бастиона
- 7 Нарышкин бастион и флагажная башня
- 8 Государев бастион
- 9 Петровская куртина и Петровские ворота
- 10 Кронверкская куртина и Кронверкские ворота
- 11 Никольская куртина и Никольские ворота
- 12 Васильевская куртина и Васильевские ворота
- 13 Екатерининская куртина
- 14 Невская куртина, Невские ворота, Невская (Комендантская) пристань
- 15 Иоанновский рavelин и Иоанновские ворота
- 16 Алексеевский рavelин
- 17 Военно-исторический архив
- 18 Ботардо (З)
- 19 Кавальер
- 20 Казнагейство
- 21 Великокняжеская усыпальница
- 22 Ботный дом
- 23 Ober-комендантский дом
- 24 Ober-офицерская гауптвахта
- 25 Инженерный дом
- 26 Артиллерийский цейсгауз
- 27 Прокурорский дом
- 28 Монетный двор
- 28а Ober-офицерский дом
- 28б Плац-майорский дом
- 28в Каретник
- 29 Жилые дома на территории крепости
- 29а Патриарший дом (ППК, № 7)
- 29б ППК, № 8
- 29в „Дело мер и весов“ (ППК, № 9)
- 29г ППК, № 10
- 29д,е ППК, № 13, 15
- 30 Арсенал и ров Кронверка



З. 2, 6. 5 / 90. - 1. 29. 1

Петропавловская крепость.

Монетный двор, (1800-1805 г.), Михайловский и Александровский дворы (1753-1768 г.)

Вид сверху.

Ф. Ч. 1968 г.

А. Тригорьев.

Адрес: Петропавловская крепость, 6



З. 2, 6. 1967. - 1. 29. 1.

Петропавловская крепость.

Монетный двор (1800-1805 гг.)

Общий вид местного городского сада.

Фр. Ч. 1967.

А. А. Трунов.

Адрес: Петропавловская крепость, 6



З. 2, 6. 1932 - 1. 29. 1.

Петропавловская крепость.
Монетный двор (1800-1805 гг.). Ресур.
Левое крыло и условная круглая
башня.

Ф. Ч. 1931.

А. А. Тришарев

Адрес: Петропавловская крепость, 6



З. 2, б. 10 - 1. 29. 1.

Петропавловская крепость.

Монетный двор (1800-1805 гг.)

Центральная часть лицевого восточного фасада.

Фр. Ф. 1981.

А. А. Тршорев

Адрес: Петропавловская крепость, 6



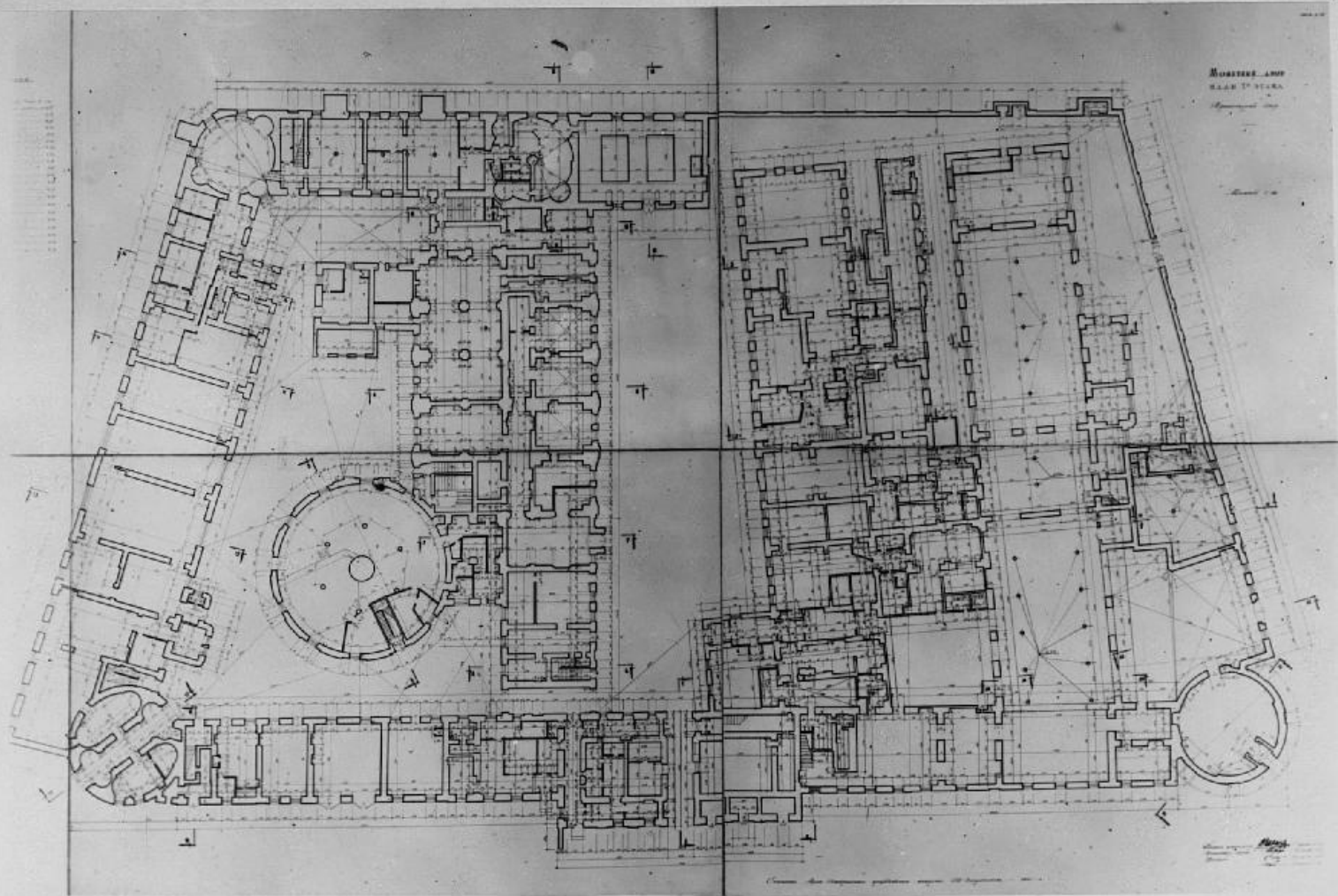
З. 2, 6. 5. 80. - 1. 29. 1.

Петропавловская крепость.
Монетный двор (1800-1805??) Расаф
Левое крыло здания.

ар. С.И. 1981.

А. А. Трусов

Арх.: Петропавловская крепость, 6.



З. Д. Б.

-1.29.1

Ансамбль Петропавловской крепости

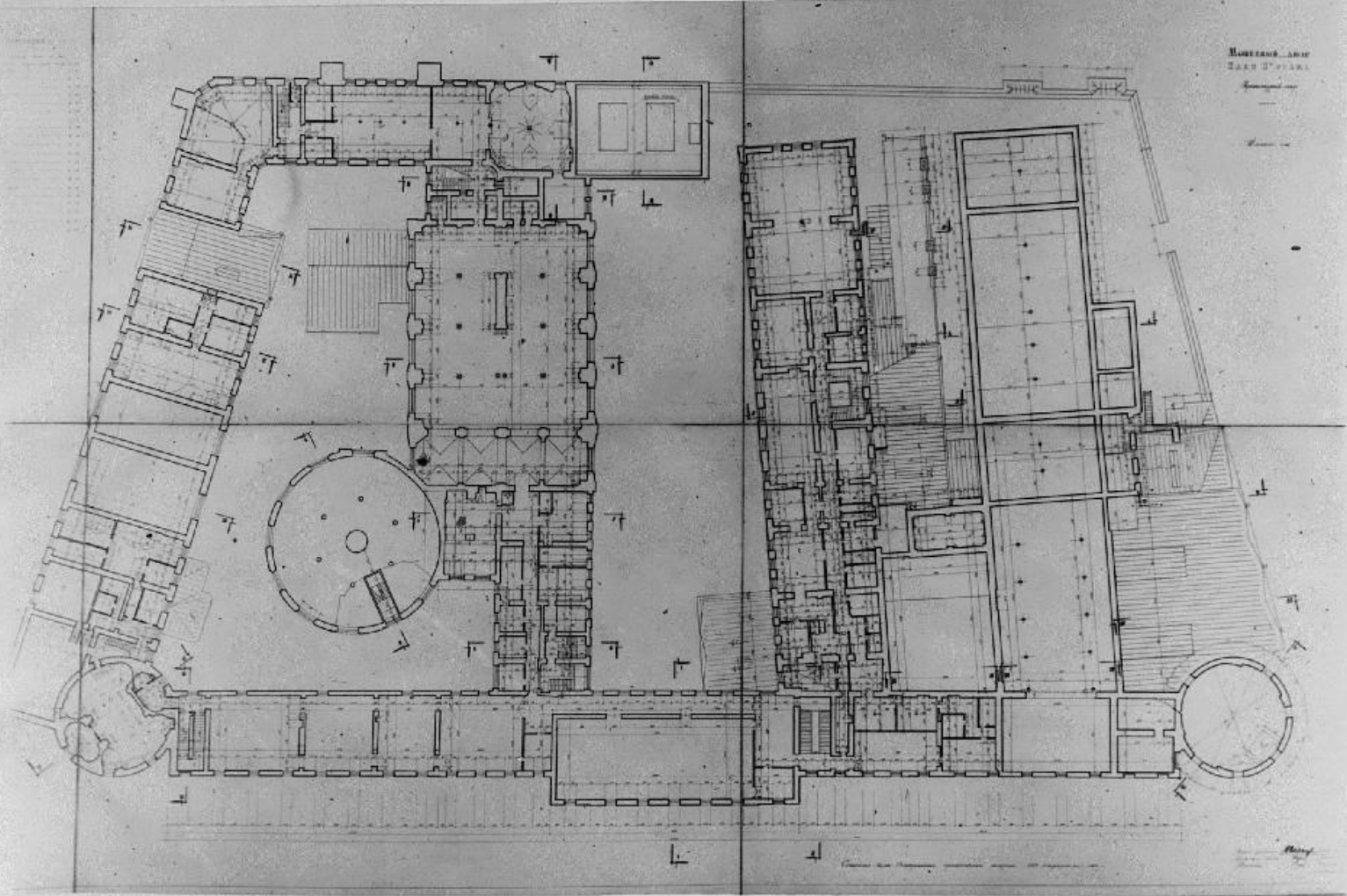
Монетный двор (1800-1805 гг.)

Ф/с обмера Спец. научно-рест. кр. маст. Глав АНУ, 1964г.

План I эт.

Ф/р ГРИИ, 1982г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6



3.2, 6.5)

-1.29.1

Ансамбль Петропавловской крепости.

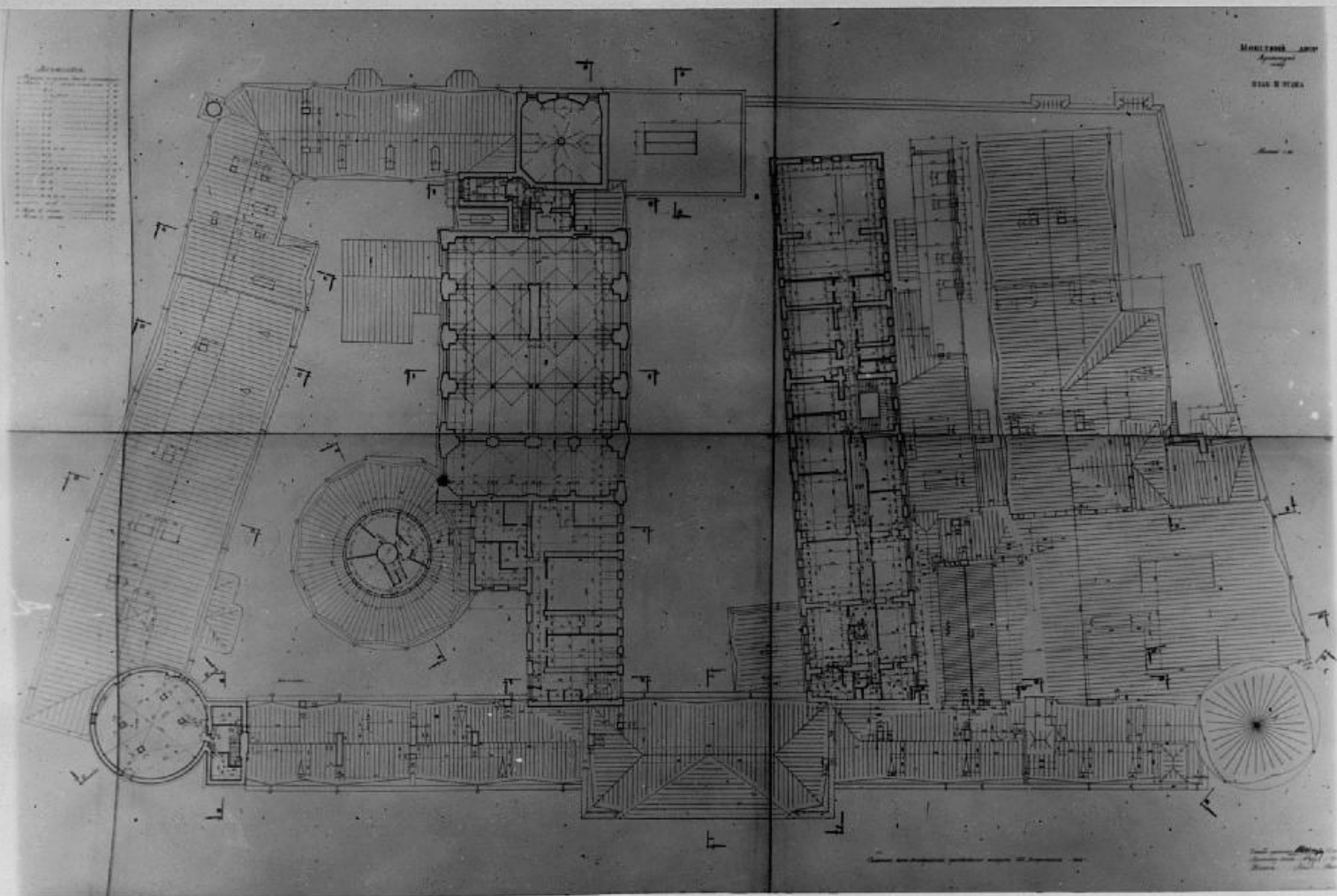
Монетный двор (1800-1805 гг.)

Ф/с обмера Спец. Научно-рест. кр. маст. Глав АПУ, 1963 г.

План II эт.

Ф/л ГРМ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6



З. 2, 6. 5)

-1.29.1

Ансамбль Петропавловской крепости.

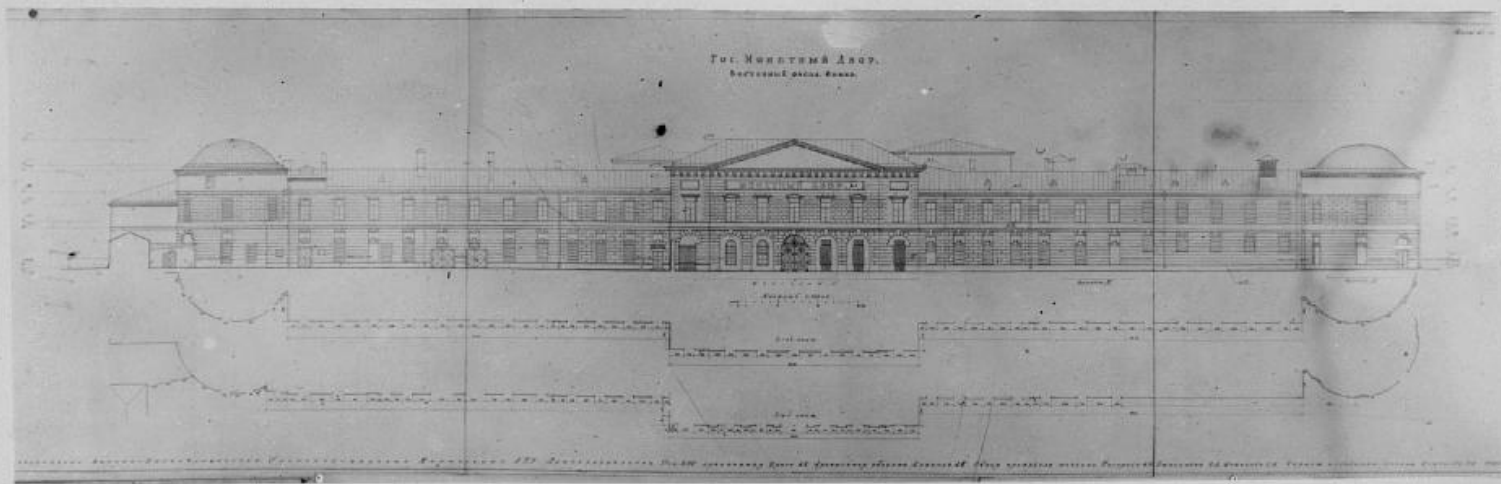
Монументный двор (1800-1805 гг.)

Р/с обмера Спец. научно-рест. кр. маст. Глав АНУ, 1964 г.

План III эт.

Р/д ТРШ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6



3. З. 2, б.) — 1.29.1
 Ансамбль Петропавловской крепости,
 Монетный двор (1800-1805 гг.)
 Ф/с обмера Спец. научно-рест. пр. маш. Глав АНУ, 1963 г.
 Восточный фасад.

Ф/л ТРИИ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, б

МОЩЕННЫЙ ДВОР.

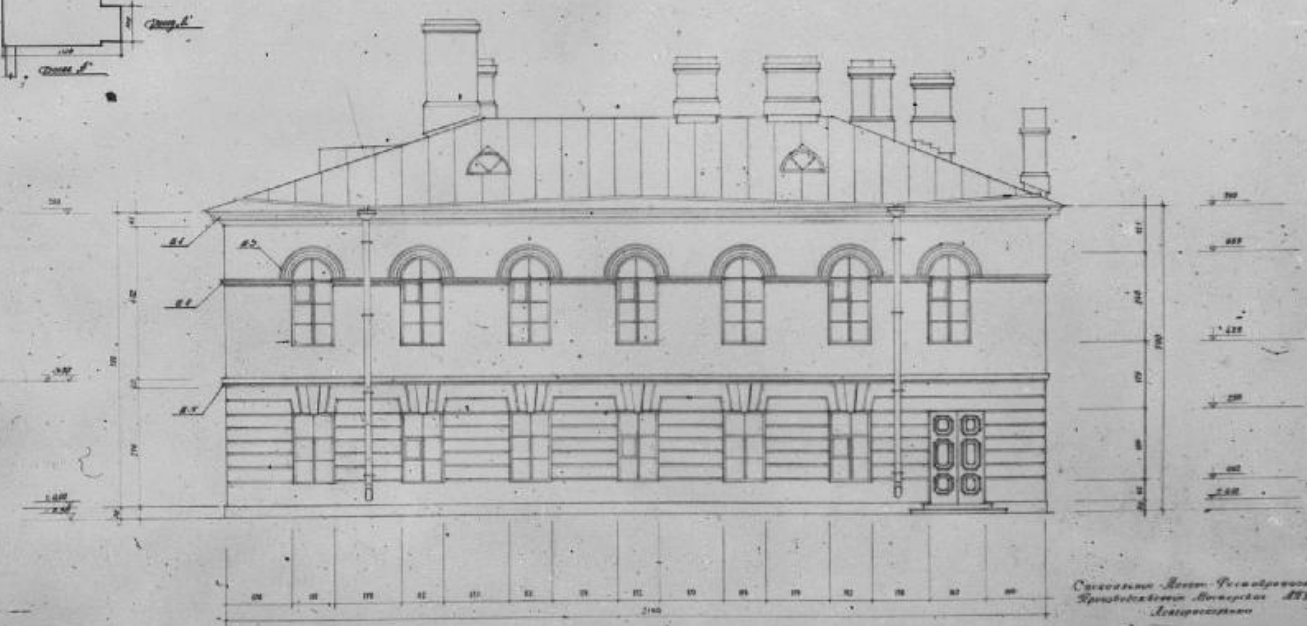
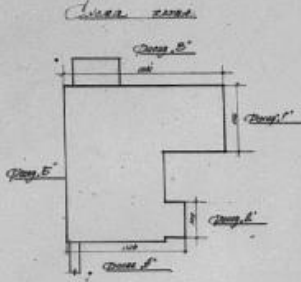
Архитектурный план

ФАСАД Б'

Плани-майорский дом (1753-1768 гг.)

Примечания:

1. Высота до карниза от 1-го этажа - 8 м.
2. До фронтона - 10 м.
3. Высота 1-го этажа от 1-го этажа - 2 м.
4. Высота 2-го этажа от 1-го этажа - 2 м.



Составлено: Архитектор: П. С. Савицкий
Корректор: А. С. Савицкий
Литограф: А. С. Савицкий

Инженер: А. С. Савицкий
Архитектор: А. С. Савицкий
Литограф: А. С. Савицкий

3.3.226.)

-1.29.1

Ансамбль Петропавловской крепости.

Плани-майорский дом (1753-1768 гг.)

Ф/с обмера Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АПУ, 1963 г.

Фасад "Б"

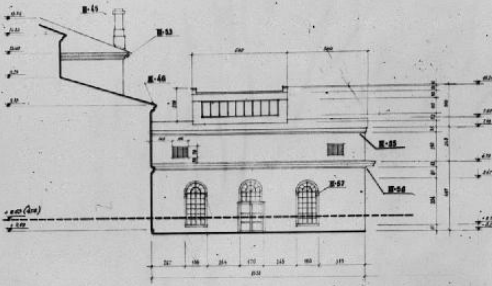
Ф/л ГРИИ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6

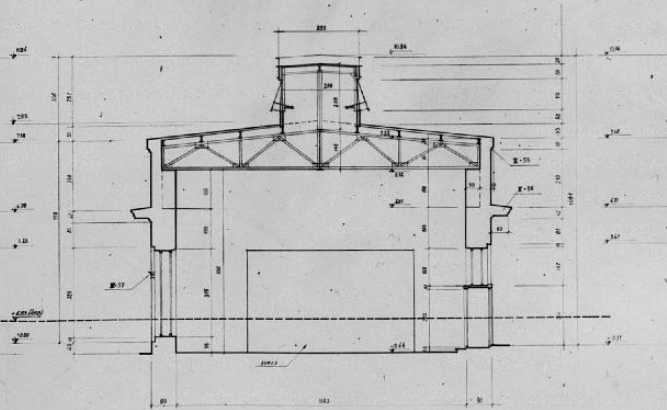
МОНЕТНЫЙ ДВОР
Крепостной двор

Фасады Корпус 7
(А-В)

Составлен
в 1982 г. по проекту 1982 г.
и 1984 г. по проекту 1984 г.
и 1984 г. по проекту 1984 г.



РАЗРЕЗ Ю-Ю



Масштаб 1:50

Инженер-проектировщик: [Signature]
Инженер-проектировщик: [Signature]
Инженер-проектировщик: [Signature]

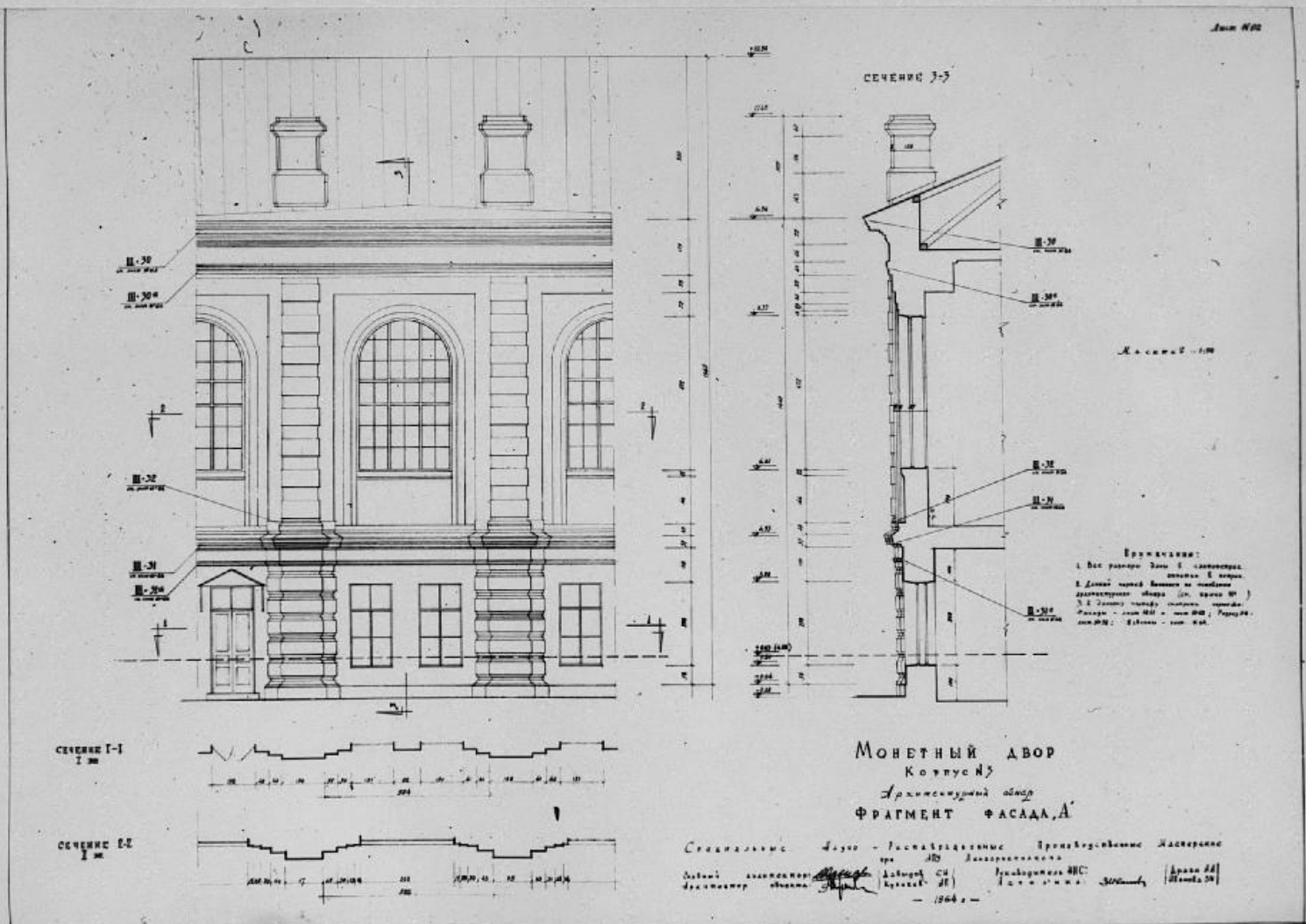
Составлено в Институте Генерального Проектирования Академии Наук СССР

З.С.С.

-1.29.1

Ансамбль Петропавловской крепости
Монетный двор. Корпус 7 (1744 г.)
Ф срублера Спец. каменно-реш. пр. наст.
Глаб АТУ, 1984 г.
Фасад "Г"
Ф/л ГРИИ, 1982 г.

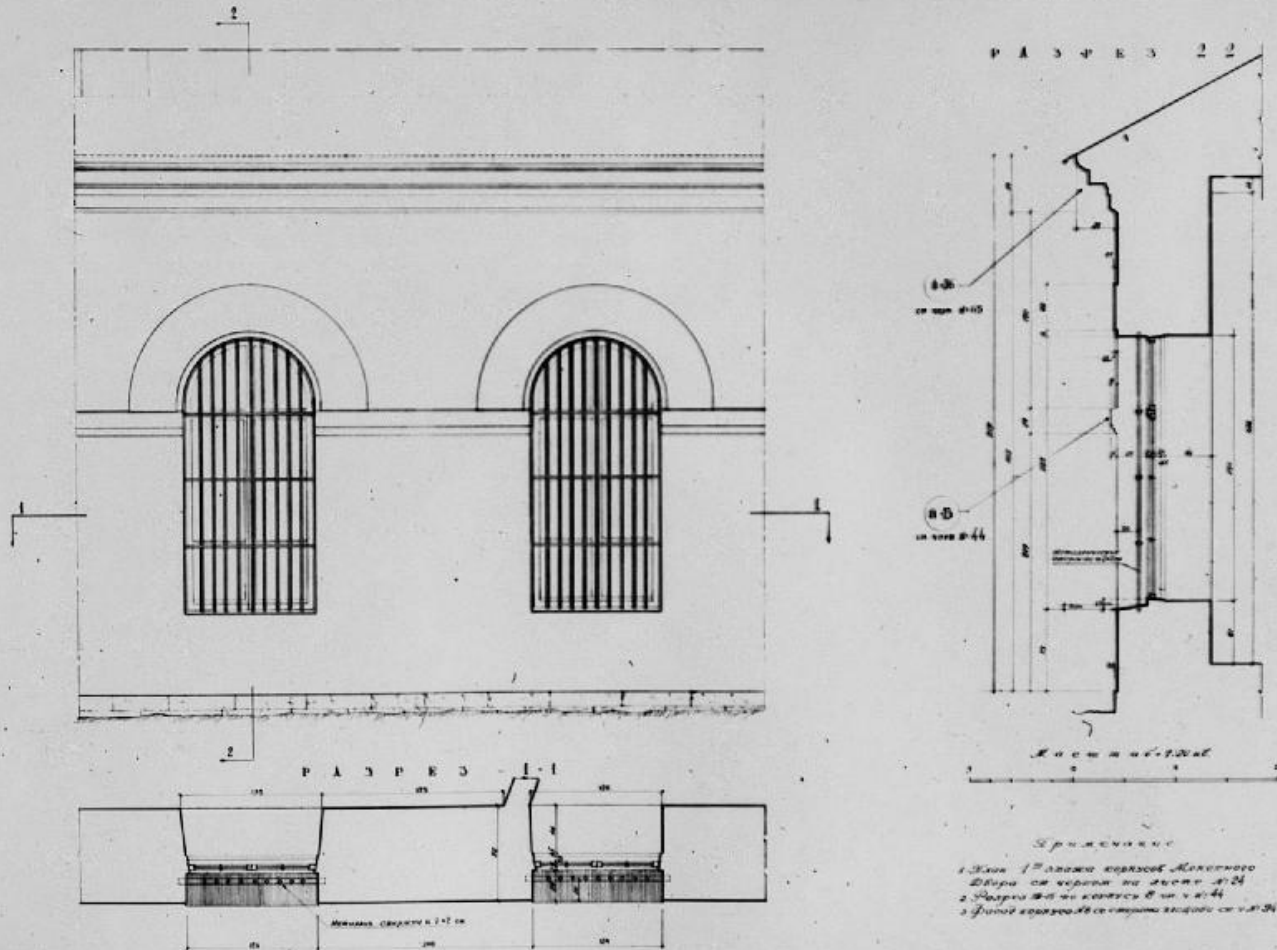
Дурс. Петропавловская крепость, 6



3.2, 6.5) -1.29.1
 Ансамбль Петропавловской крепости
 Монетный двор, (1800-1805 гг.), корпус 3.
 Ф с/обмера Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АПУ, 1964 г.
 Фрагмент фасада "А"
 Ф/л ГРИН, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6

МОНЕТНЫЙ ДВОР
ФРАГМЕНТ ФАСАДА КОРПУСА - В.
Декоративный элемент.



33.2.6. -1.29.1

Ансамбль Петропавловской крепости.

Монетный двор, (1800-1805 гг.) Корпус 8.

Ф. Сдоблера Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АПУ, 1964 г.

Фрагмент фасада.

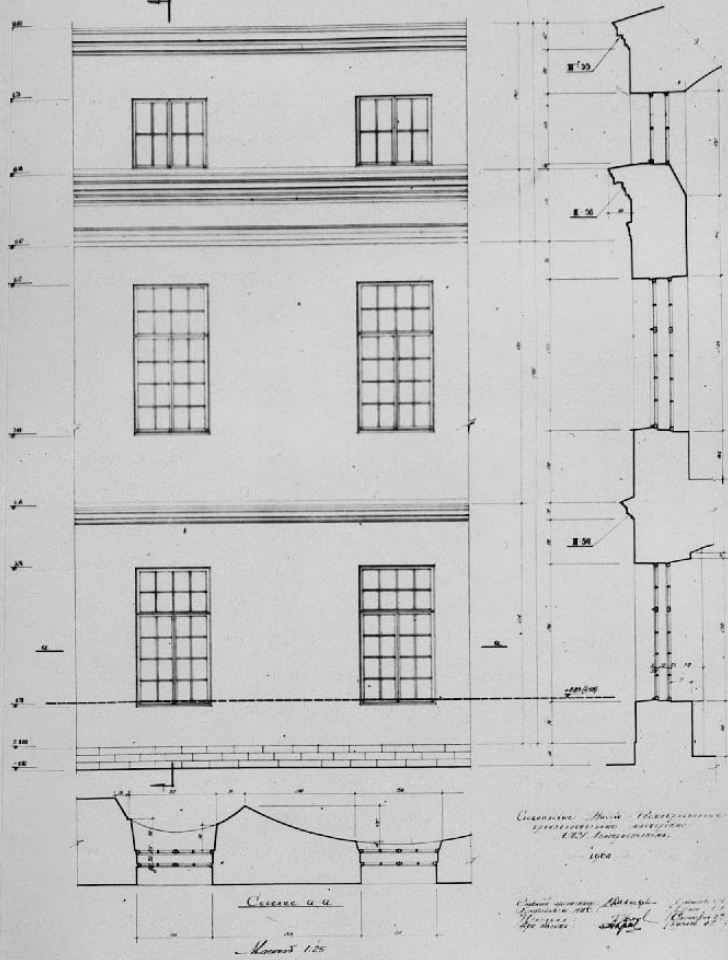
Ф/Л ГРИИ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6

МОНЕТНЫЙ ДВОР
Архангельский центр
Ф Р А Г М Е Н Т "А"
КОРПУС №7

Архитектор:
С.И. Савицкий
1874 г.
Архитектор:
С.И. Савицкий
1874 г.

Рис. 1.1

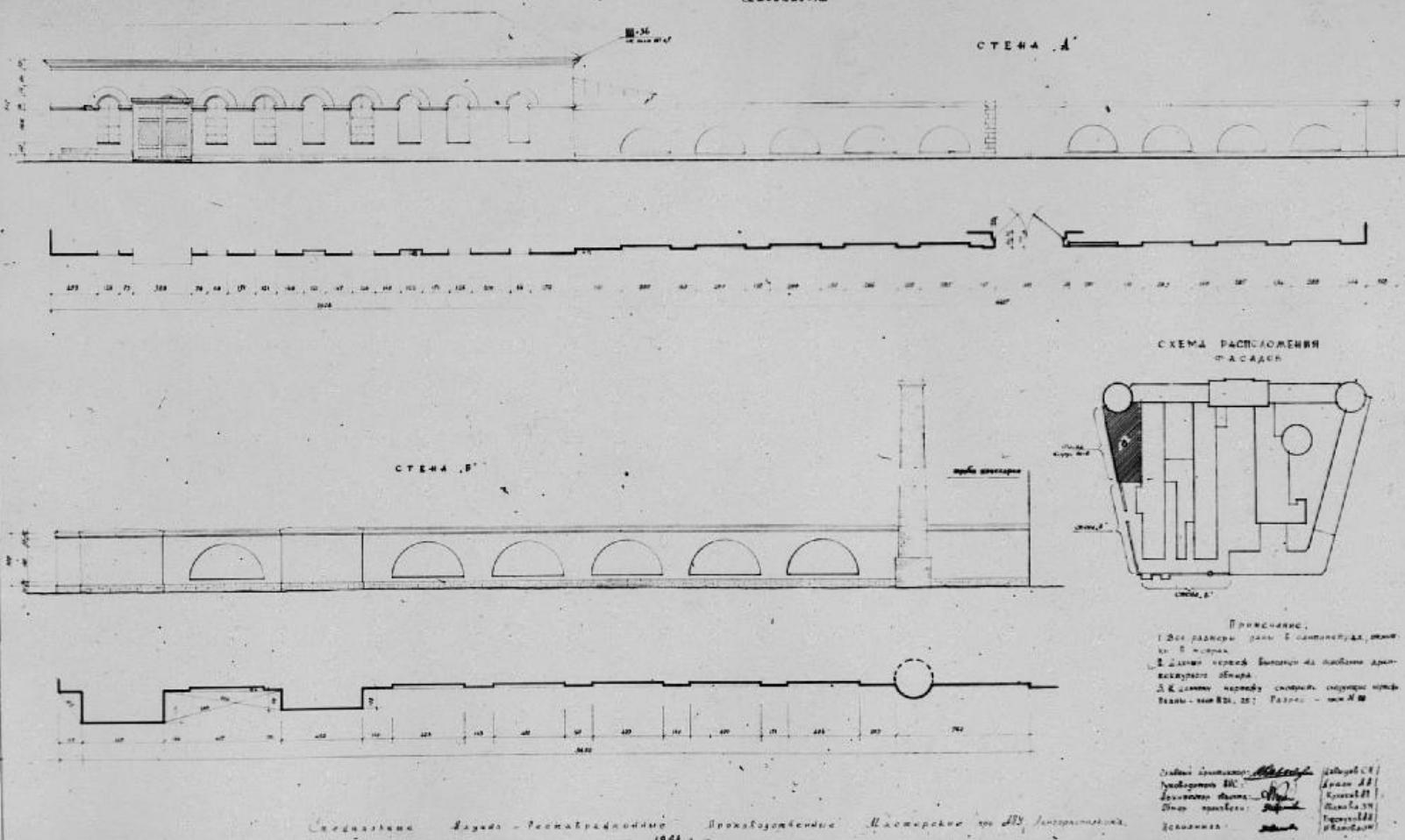


З.И. Б. - 1.29.1
 Ансамбль Петропавловской крепости.
 Монетный двор. Корпус 7 (1774 г.)
 Ф с/б/мера Спец. научно-рест. маст.
 Глав АПУ, 1964 г.
 Фрагмент "А"
 Ф/л ГРИИ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6

МОНЕТНЫЙ ДВОР

ФАСАД КОРПУСА № 8 И ОГРАДЫ



З.Н.Б.)

-1.29.1

Ансамбль Петропавловской крепости

Монетный двор (1800-1805 гг.) Корпус 8.

Ф.С.Роблера Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АНУ, 1964 г.

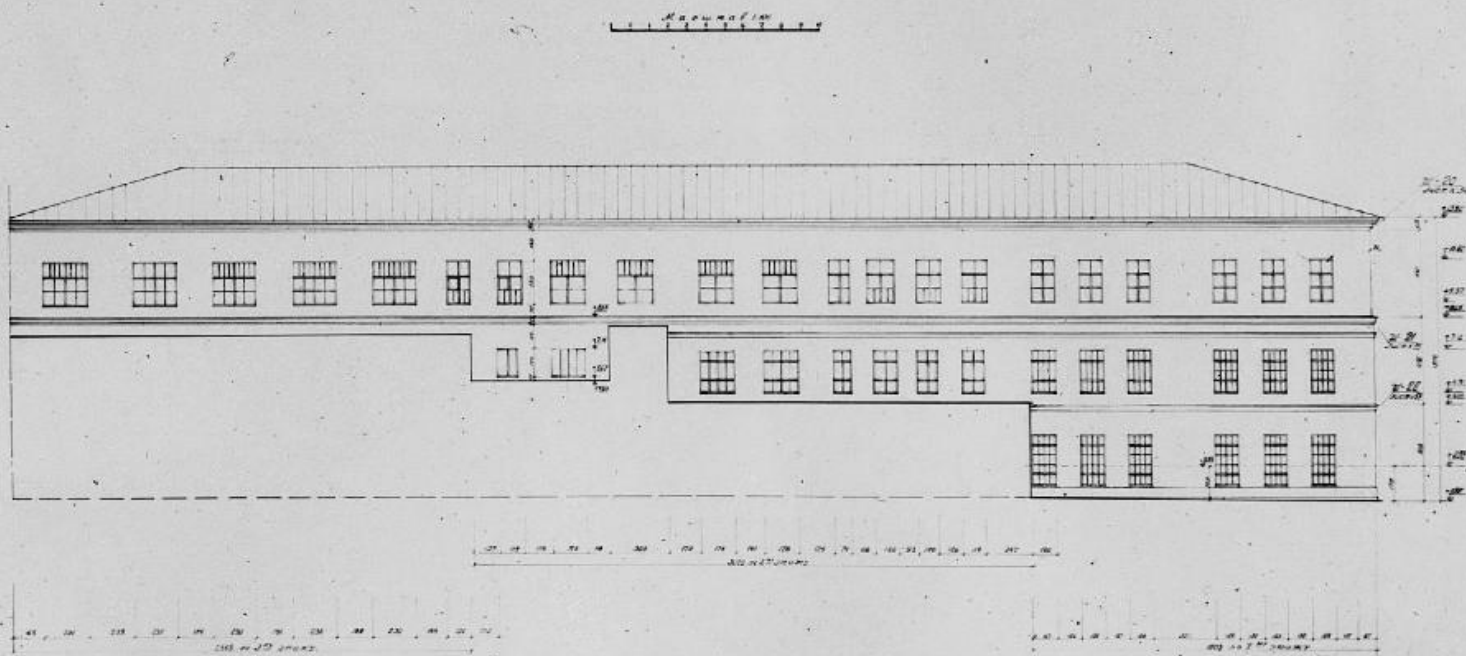
Фасад.

Ф/л ГРИИ, 1982 г.

Дрис: Петропавловская крепость, 6

МОНЕТНЫЙ ДВОР
КОРПУС - 2
СЕВЕРНЫЙ ФАСАД, В
ОБМЕР

Примечание:
1. Размеры по чертежу указаны
в сантиметрах, отлитые
в масштабе
2. Размеры по плану - 0,001:100
3. Высота здания по плану 50
4. Высота по фасаду - 10,00 м
5. Высота по плану - 10,00 м



Специальный заказ Министерства культуры Российской Федерации. Москва, 1982 г.

Фасад В. В. Гриш.
План здания. Фасад В. В. Гриш.
Высота по плану. Фасад В. В. Гриш.

З. Л. (6.5)

-1.29.1

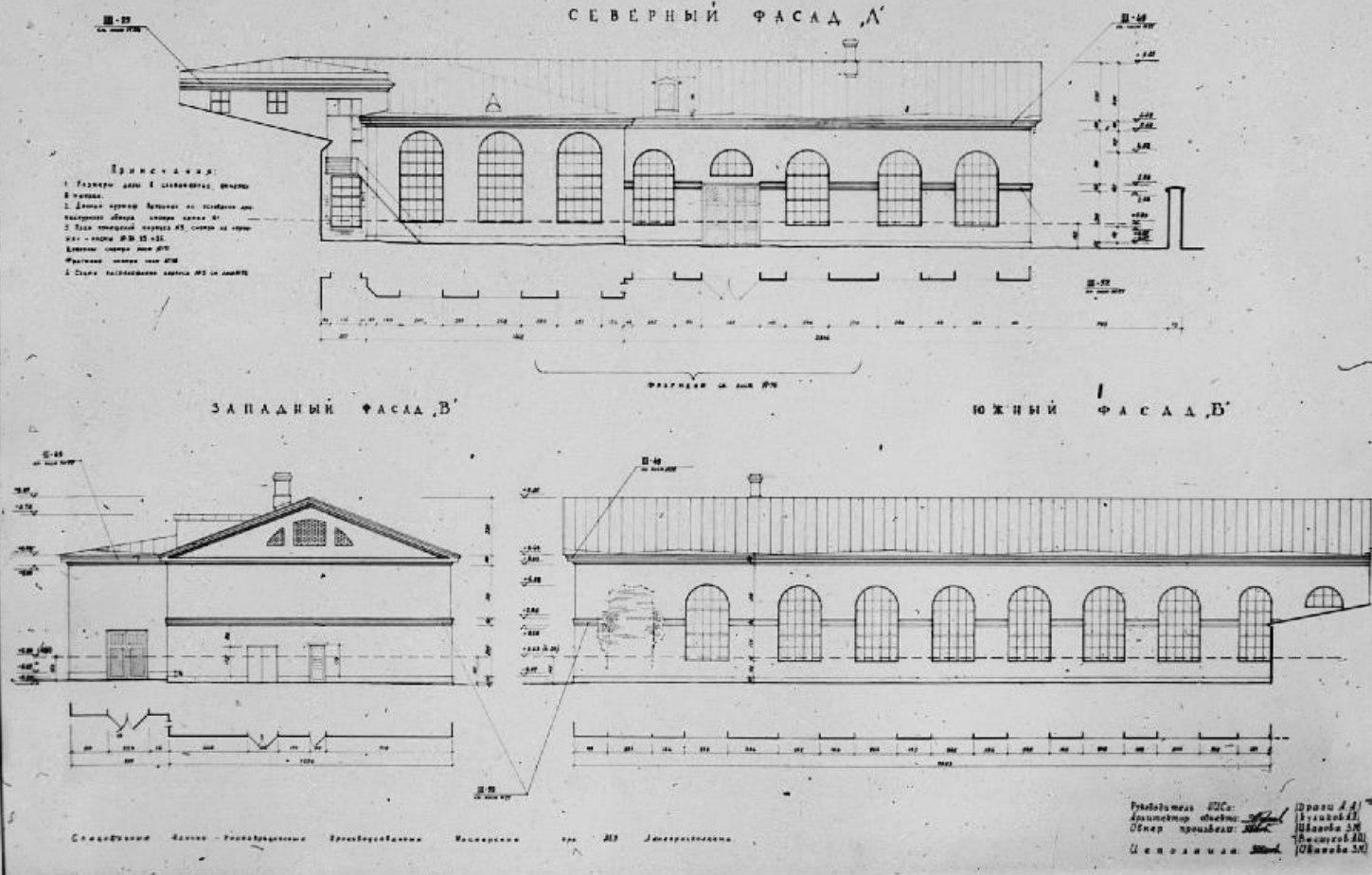
Ансамбль Петропавловской крепости.
Монетный двор. Корпус 2 (1732; 1843 гг.)
Ф/с обмера Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АПУ, 1964г.
Фасад "В"

Ф/л ГРИШ, 1982г

Адрес: Петропавловская крепость, В

М О Н Е Т Н Ы Й Д В О Р
КОРПУС № 5
Д р ж и т е л ь с к и й с т р о и т е л ь с к и й с о ю з
С Е В Е Р Н Ы Й Ф А С А Д Д

Лист № 77



3.2.1(6)

-1.29.1

Ансамбль Петропавловской крепости.

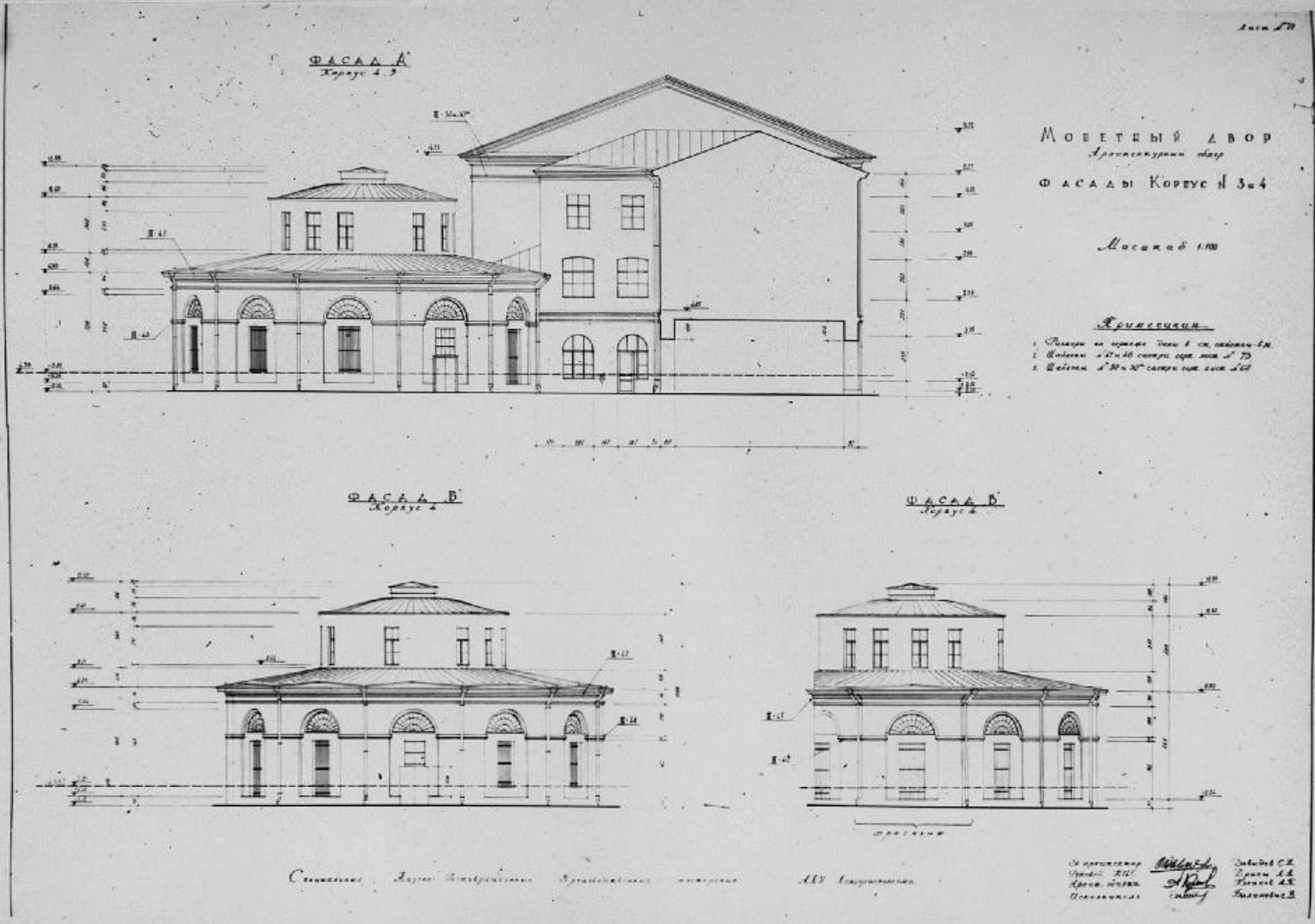
Монетный двор. Корпус 5. (1732 г.)

Ф/с обмера Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АПУ, 1984 г.

Фасады.

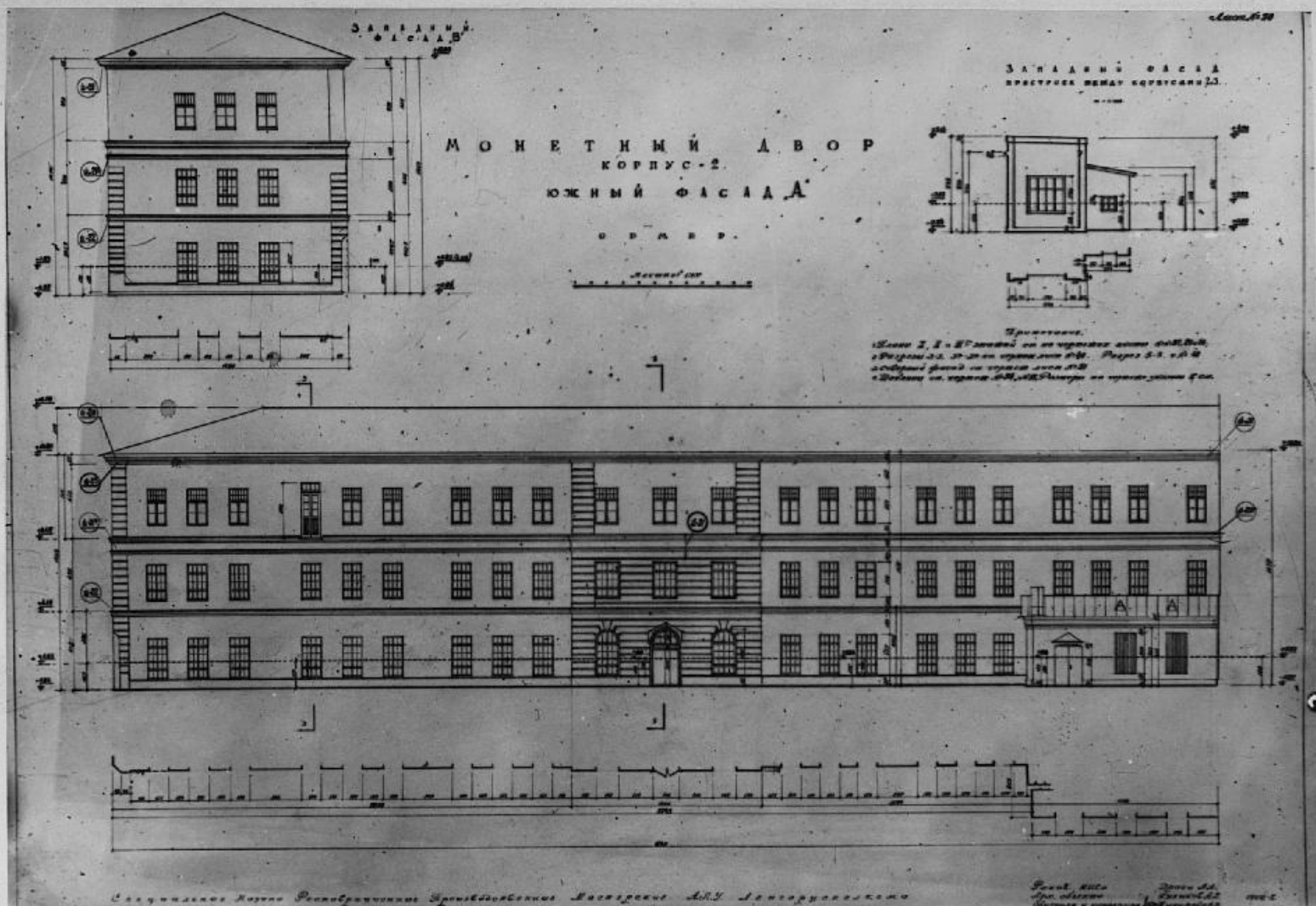
Ф/л ГРИЦ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6



3.2, 6.5) -1.29.1
 Ансамбль Петропавловской крепости
 Монетный двор. Корпуса 3, 4 (1805 - 1828 гг.)
 Ф/с обмера Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АНУ, 1964 г.
 Фасады. Ф/д ГРИИ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6



З. 4, 6, 5) -1.29.1
 Ансамбль Петропавловской крепости,
 Монетный двор. Корпус 2. (1732; 1843 г.)
 Ф/с обмера Спец. Научно-рест. пр. маст. Глав АПУ, 1964 г.
 Фасады.

Ф/л ТРИИ, 1982 г.

Фрес: Петропавловская крепость, 6

МОНЕТНЫЙ ДВОР
ФРАГМЕНТ ФАСАДА - КОМП. №5

Архитектурный план

СЕЧЕНИЕ II-II

СЕЧЕНИЕ II-II

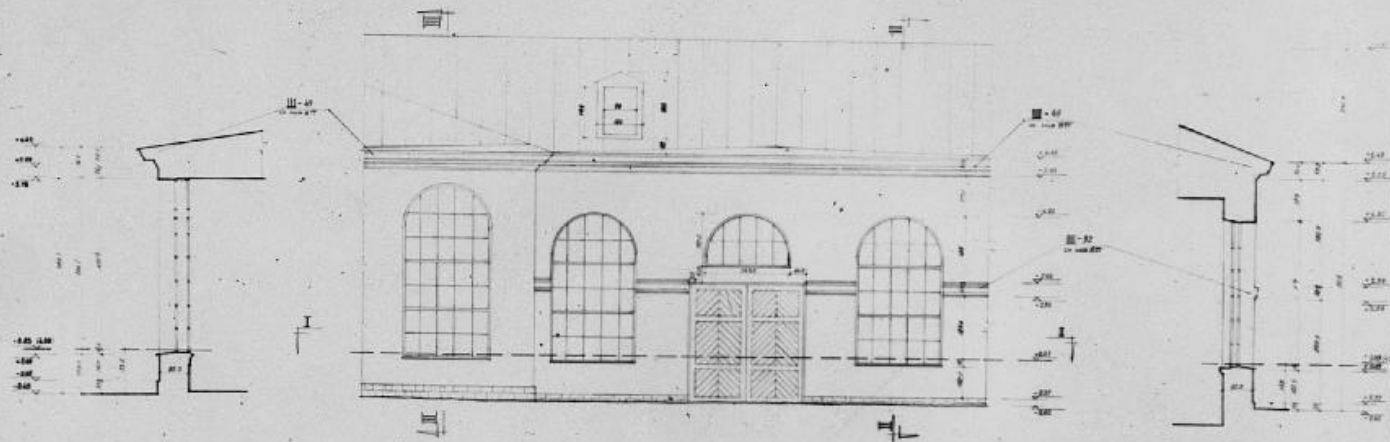
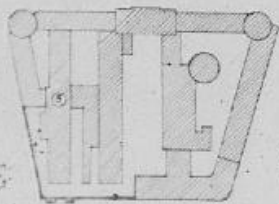


СХЕМА РАСПОЛОЖЕНИЯ
ФАСАДА И ФРАГМЕНТОВ



СЕЧЕНИЕ ПО I-I



ПРИМЕЧАНИЯ:

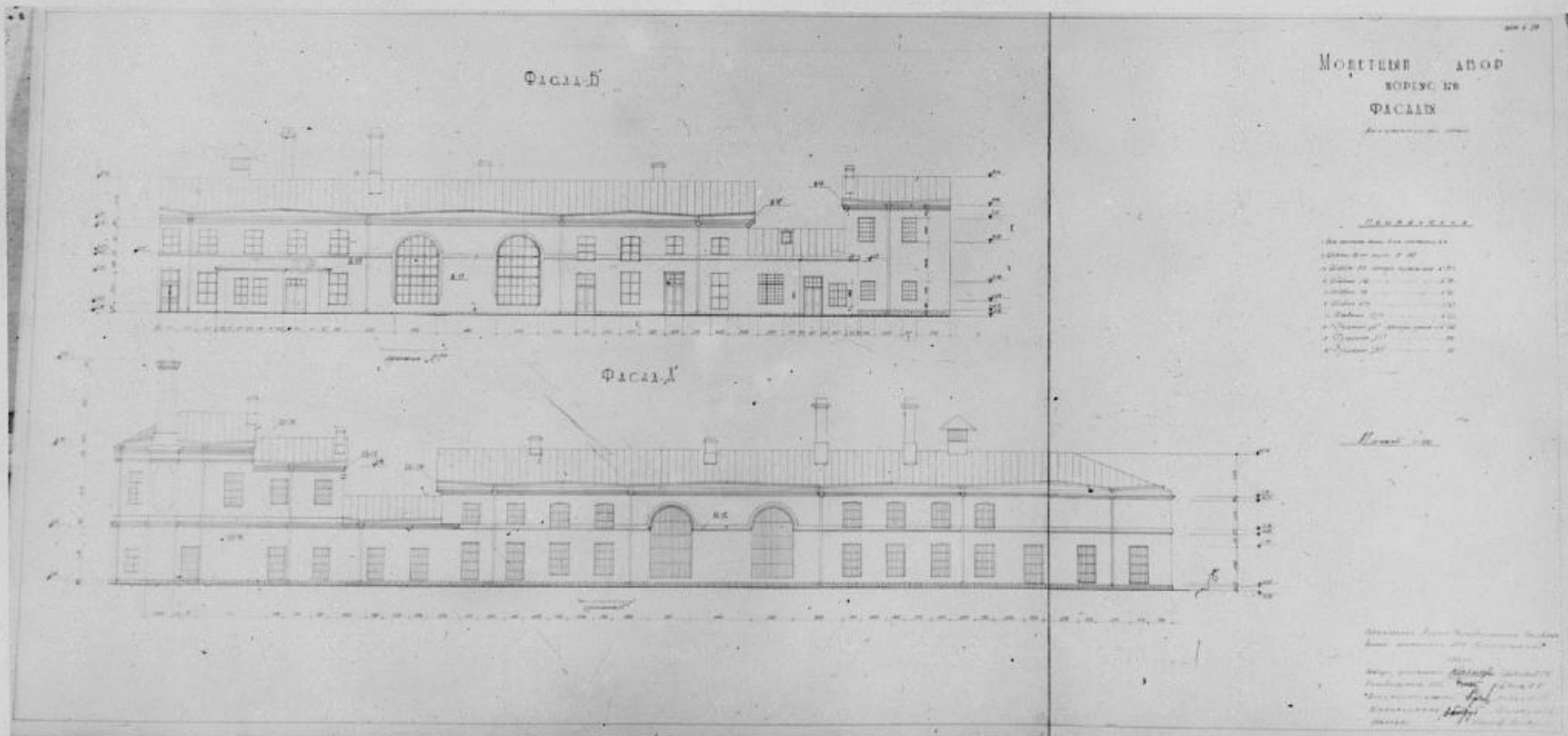
1. Высота пола в помещениях, отмеченных I на плане.
2. Высота пола в помещениях, отмеченных II на плане.
3. Высота черновой отделки помещений, отмеченных III на плане.

Составитель: Феликс - Александрович Гурьевич
Мастерская пр. АНУ Ленинградская

Проектировщик: И.С.
Архитектор: И.С.
Инженер: И.С.
Исполнитель: И.С.

З.Л., Б.) - 1.29.1
Ансамбль Петропавловской крепости
Монетный двор. Корпус 5 (1732 г.)
Ф/с обмера Спец. научно-рест. пр. мастерских Глав АНУ, 1964 г.
Фрагмент фасада.
Ф/л ТРИИ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6



3, 2, 6, 5)

-1.29.1

Ансамбль Петропавловской крепости.

Монетный двор. Корпус 6 (1777; 1839 гг.)

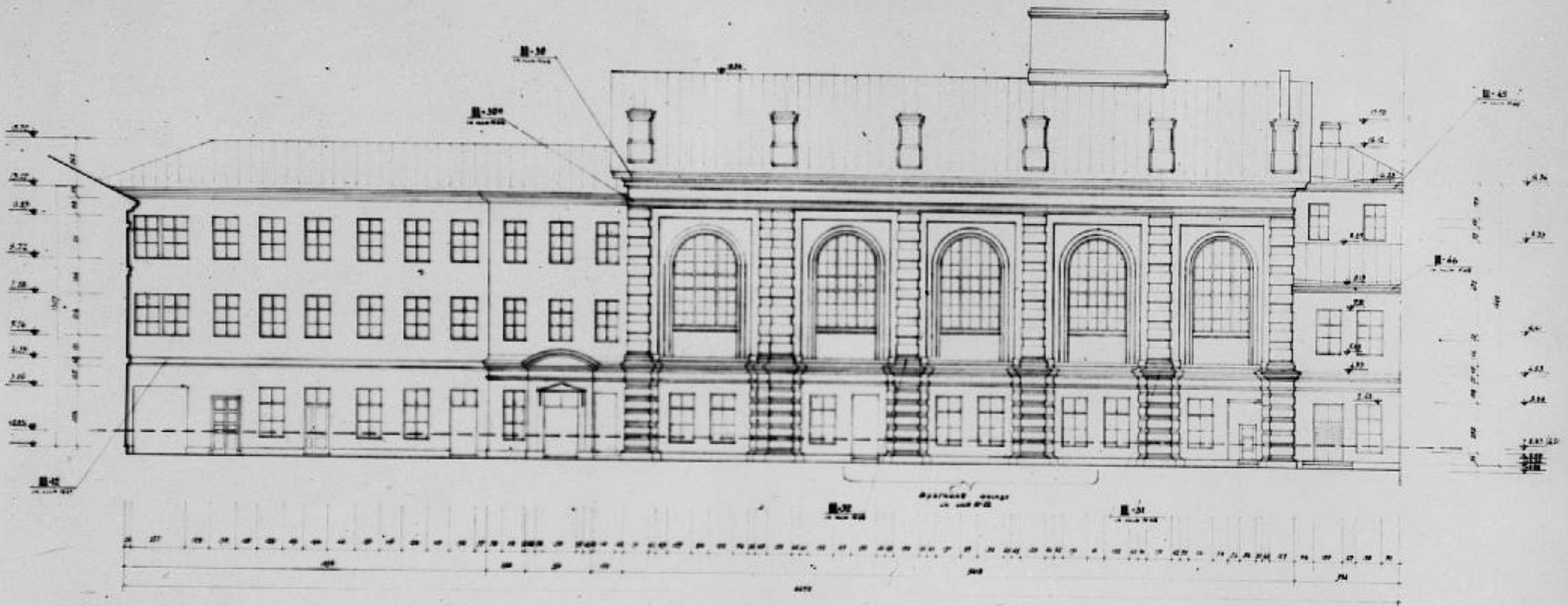
Ф/с обмера Спец. Научно-рест. пр. маст. Глав АНУ, 1964 г.

Фасады

Ф/л ГРИМ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6

М О Н Е Т Н Ы Й Д В О Р
 Архитектурный объект
 корпус №3
 Ф а с а д "А"



Примечания:
 1. Все размеры даны в сантиметрах, округляя - в метрах.
 2. Данные чертеж выполнен на основании архитектурного плана (составной части №3).
 3. В здании имеются участки чердака: этаж над №3 и №4.

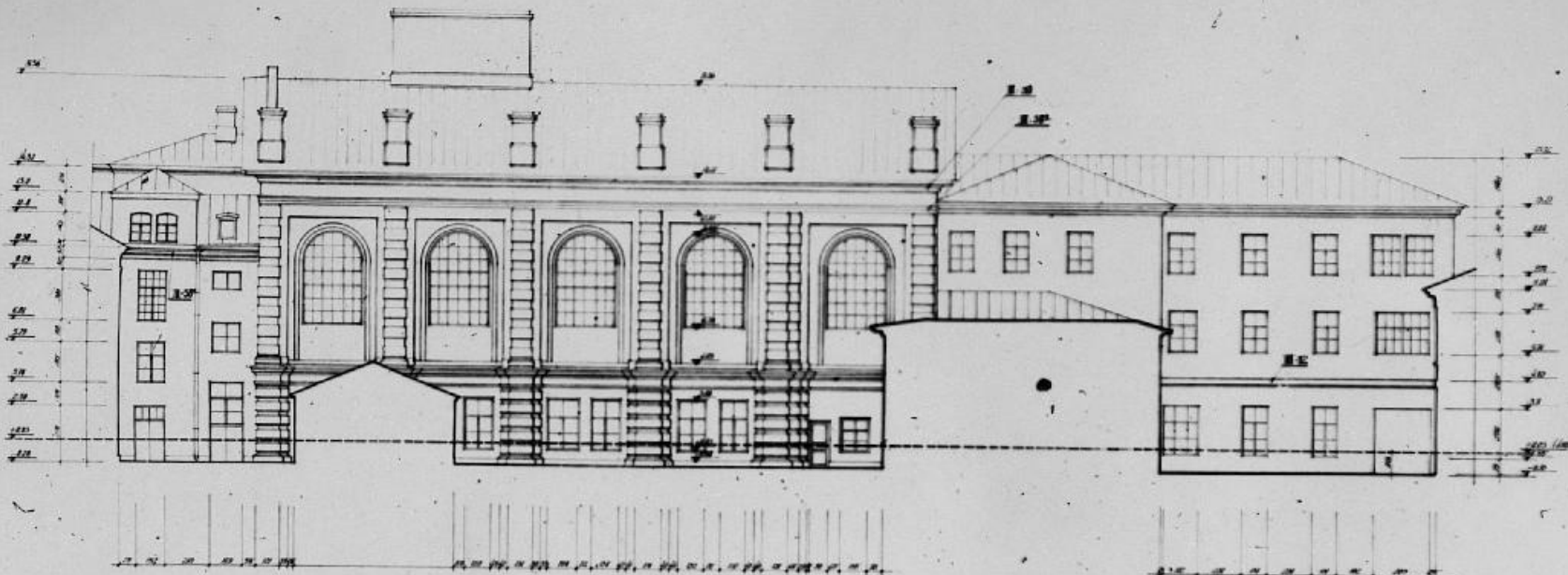
Специально выполнено - Институтом градостроительства Ленинградского университета при АН УССР Ленинград, 1964 г.

Составитель: *М. С. Сидорова* (Ленинградский ЦИИ)
 Проверил: *В. С. Сидорова* (Ленинградский ЦИИ)
 Архитектор: *В. С. Сидорова* (Ленинградский ЦИИ)
 Обмер: *М. С. Сидорова* (Ленинградский ЦИИ)
 Исполнитель: *М. С. Сидорова* (Ленинградский ЦИИ)

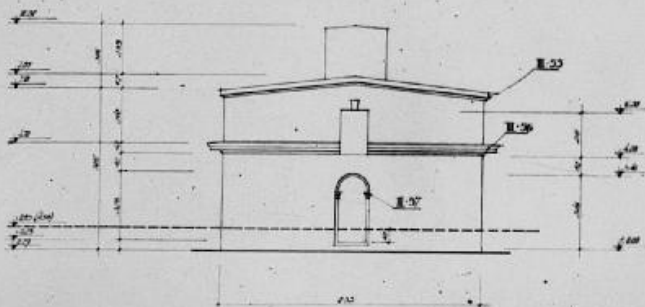
3.2, б. - 1.29.1
 Ансамбль Петропавловской крепости.
 Монетный двор. (1800-1805 гг.) Корпус 3.
 Фасад "А"
 Ф. С. Сидорова Спец. научно-рест. пр. мастерских ГлавАПУ, 1964 г.
 Ф/л ГРИИ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6

ФАСАД „В“ КОРПУС - 5



ФАСАД „В“ КОРПУС - 7



Легенда:
 Стены из кирпича, толщина 6 см.
 - оштукатурены - 1 см.
 1. Малеин 20 x 20 см. (высота 1 м)
 2. Малеин 25 см. (высота 1 м)
 3. Малеин 30 x 30 см. (высота 1 м)
 4. Малеин 35 x 35 см. (высота 1 м)

Масштаб 1:10

МОДЕЛЬНЫЙ ДВОР
 Архитектурный двор
 Ф А С А Д

Составитель: Инженер-архитектор
 В. В. Сидорова
 1964

Исполнитель: Инженер-архитектор
 В. В. Сидорова
 1964

3.3.2, 6.5)

- 1.29.1

Ансамбль Петропавловской крепости
 Монетный двор. Корпуса 3, 7 (1777 г.)

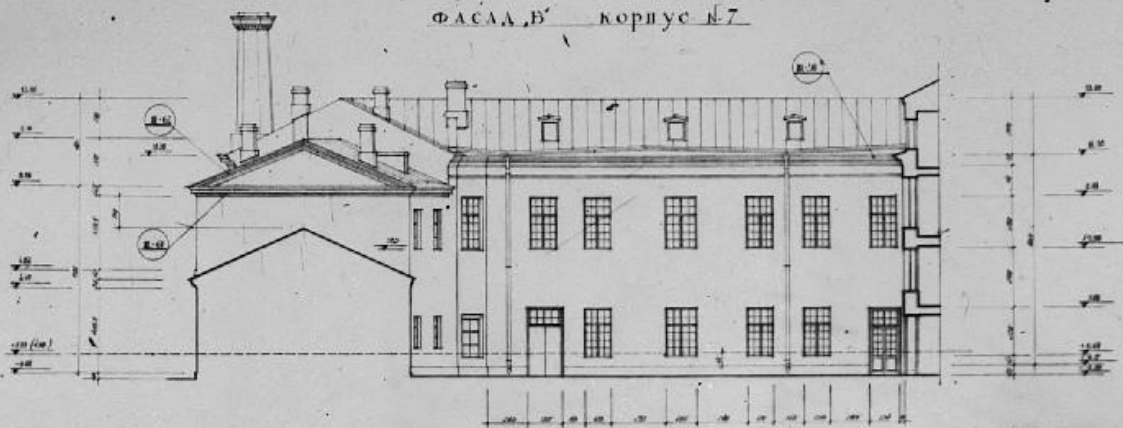
Р. Сдоблера Спец. научно-рест. пр. маст. Глав. АПУ, 1964 г.

Фасад "Б" корпуса 3, фасад "В" корпуса 7.

9/д. ГРИИ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6

ФАСАД Б корпус №7

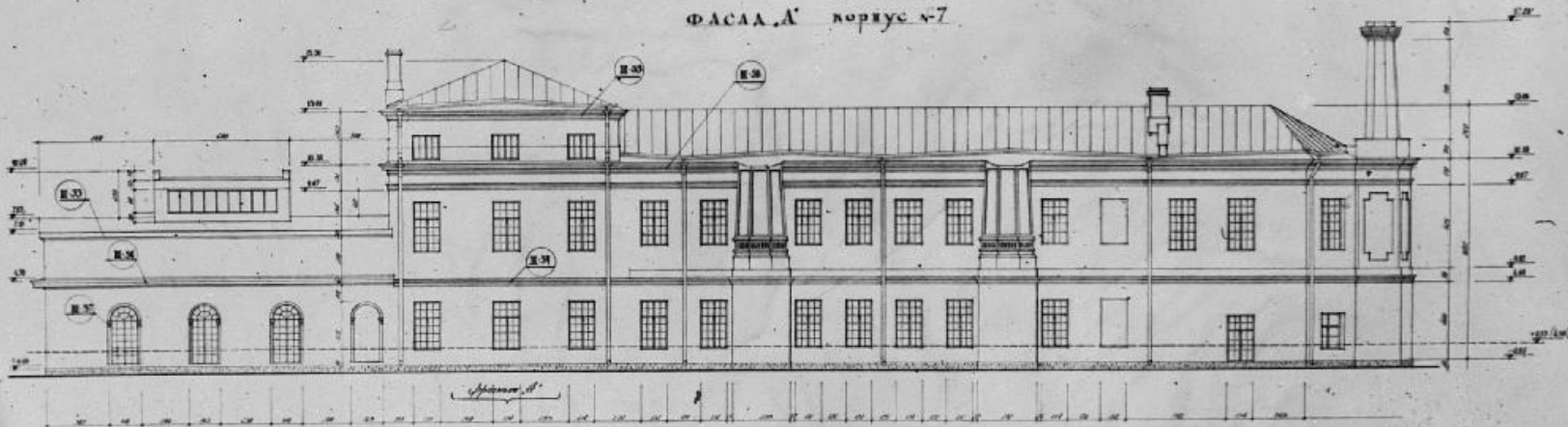


МОНЕТНЫЙ ДВОР
Архангельский двор
корпус №7
Ф А С А Д А И

Примечания:

- 1. Размеры по фасаду: длина 10 м, ширина 6 м.
- 2. Высота 20 м 20 см от уровня земли.
- 3. Высота 42 м 48 см от уровня земли.
- 4. Высота 33 м 54 см от уровня земли.
- 5. Высота 26 м 21 см от уровня земли.

ФАСАД А корпус №7



Средневековые здания - реконструкция производственных помещений ВВМ в Петропавловске - 1964

Масштаб 1:100

Листы проекта: Фасад А, Фасад Б, Фасад В, Фасад Г, Фасад Д, Фасад Е, Фасад Ж, Фасад З, Фасад И, Фасад К, Фасад Л, Фасад М, Фасад Н, Фасад О, Фасад П, Фасад Р, Фасад С, Фасад Т, Фасад У, Фасад Ф, Фасад Х, Фасад Ц, Фасад Ч, Фасад Ш, Фасад Щ, Фасад Ъ, Фасад Ы, Фасад Ь, Фасад Э, Фасад Ю, Фасад Я.

-1,29.1

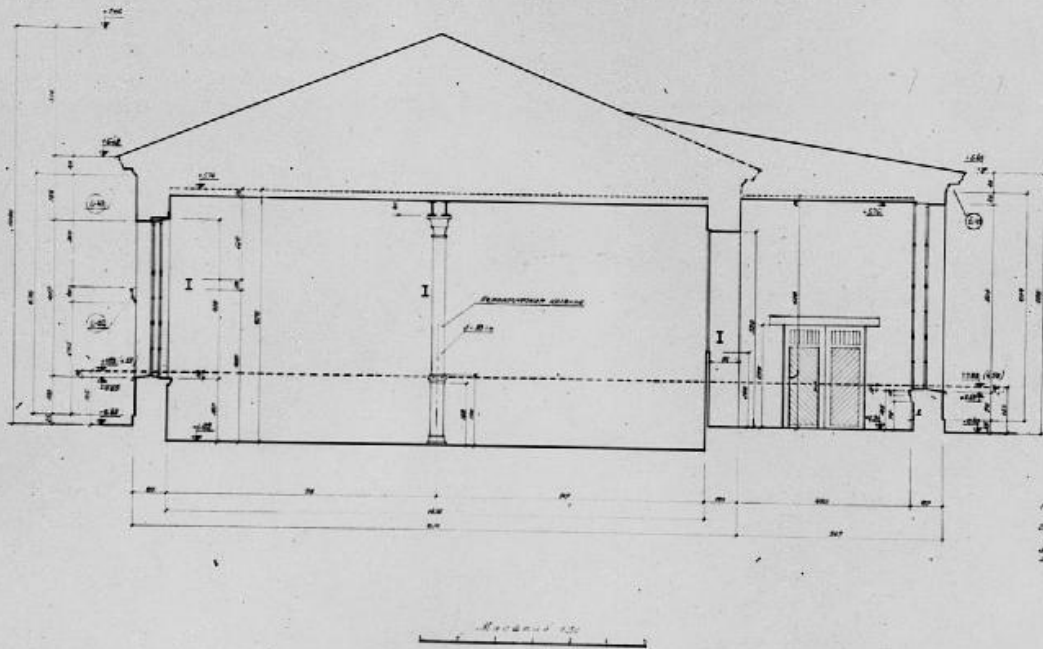
З. З. Б.
Ансамбль Петропавловской крепости
Монетный двор. Корпус 7. (1777 г.)

Ф. Сербилера Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АПУ, 1964 г.
Фасады "А", "Б".

Ф/л ГРИИ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6

МОНЕТНЫЙ ДВОР
КОРПУС-5
РАЗРЕЗ IV
ОБМЕР



50 ДИМЕТРИИ
1 Высота потолка от пола по
линии обмера
2 Высота в фойе от пола по
линии обмера
3 Высота от пола по
линии обмера
4 Высота потолка от пола по
линии обмера

Составитель: Инженер-конструктор Александрович Александрович

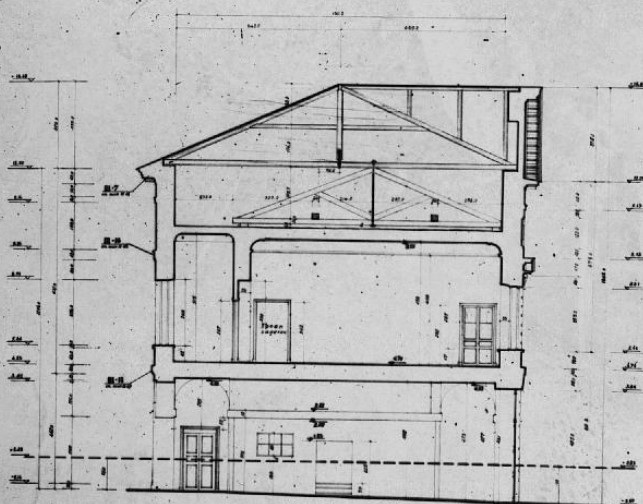
Проверил: А.И. Григорьев
Инженер-конструктор
Инженер-конструктор

З.Л.(6.5) - 1,29.1
Ансамбль Петропавловской крепости.
Монетный двор. Корпус 5 (1732 г.)
Ф/с обмера Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АНУ, 1964 г.
Разрез IV-IV.
Ф/л ГРИИ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6

МОНЕТНЫЙ ДВОР
Архитектурный обзор

РАЗРЕЗ 1-1
корпус №1



Примечания:
1. Все размеры по середине unless
указано в чертеже
2. Двери поворотные на петлях
3. Своды по проекту архитектора
4. Все размеры по осям

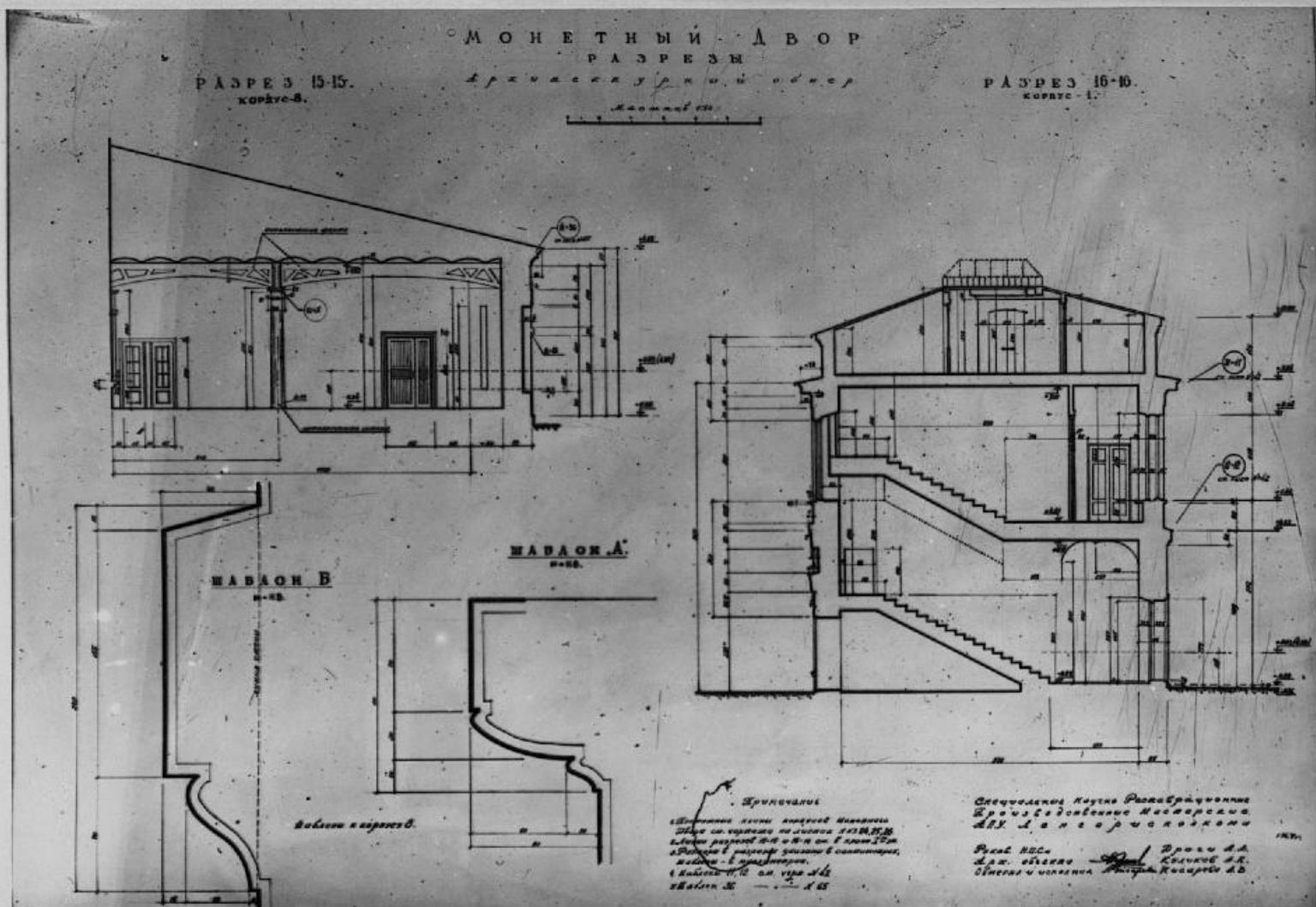
Составитель: Инженер-архитектор
Проектировщик: Инженер-архитектор
Инж. А.И. Давыдов

Архитектор: Инж.
Архитектор: Инж.
Инж. А.И. Давыдов

Лист № 27
Корпус №1
Лист № 27
18 июля 1922

3.2, (6, 5) -1.29.1
Арсенал Петропавловской крепости,
Монетный двор. Корпус 1 (1800-1805 гг.)
Ф/с обмера Спец. научно-рест. пр. маст.
глав АПУ, 1964 г.
Разрез 1-1 Ф/л ГРИИ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6



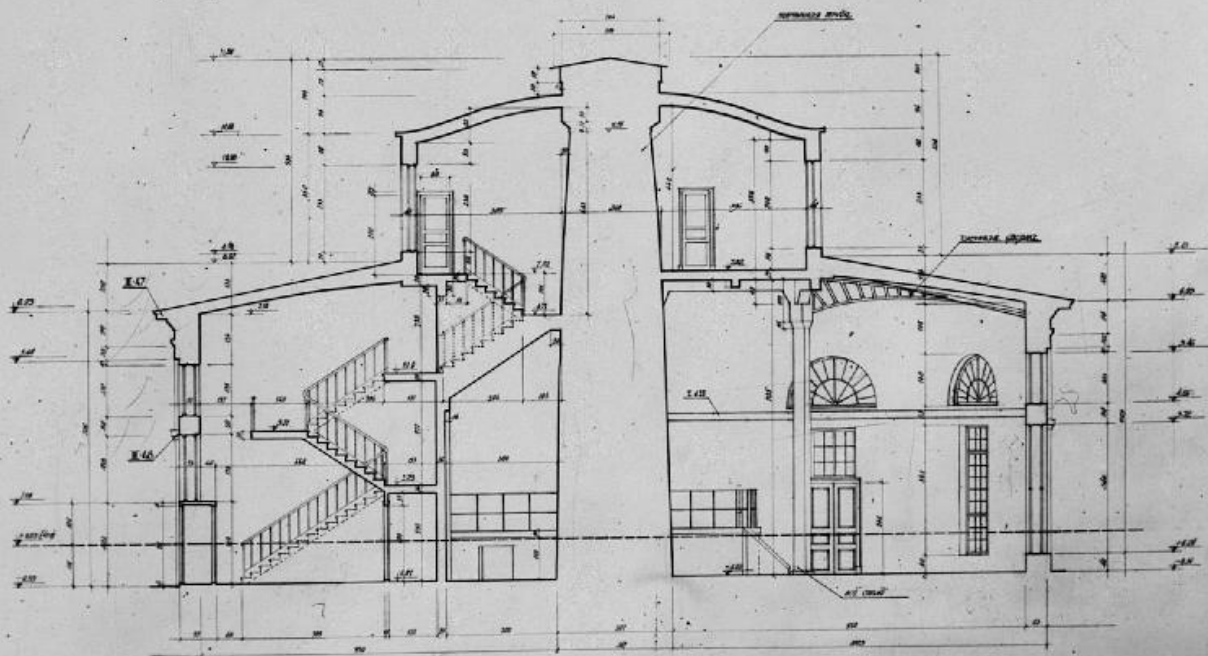
З. Д. (б. 5) -1.29.1
Ансамбль Петропавловской крепости.
Монетный двор (1800-1805 гг.)
Ф/с обмера Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АПУ, 1964 г.
Разрезы 15-15, 16-16.

Ф/л ТРИИ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6

МОНЕТНЫЙ ДВОР
КОРПУС № 4
Архитектурный обзор
РАЗРЕЗ 9-9

Примечание:
1. Высота до потолка 6 м, ширина - 6 м
2. Высота до потолка 4 м, ширина 4 м
3. Высота до потолка 3 м, ширина 3 м
4. Высота до потолка 2 м, ширина 2 м



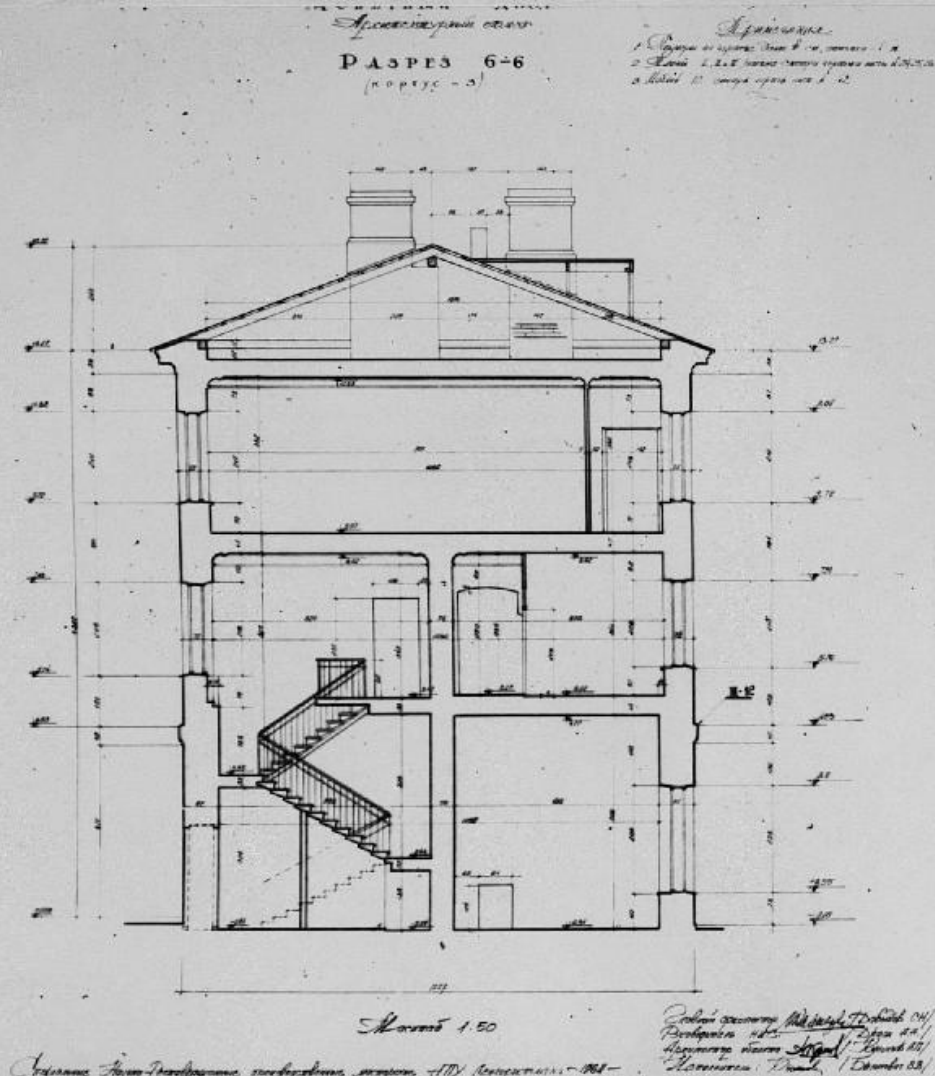
Специальные Лито. Разнообразные архитектурные детали А.И. Леонидовича

Исполнитель: [Signature] Директор С.А.
Продолжение: [Signature] Директор Л.А.
Архитектор: [Signature] Проект: А.И.
Утверждено: [Signature] [Signature]

З. 2, 6. - 1, 29, 1
Ансамбль Петропавловской крепости.
Монетный двор. Корпус 4 (1805-1828 гг.)
Ф.С. Обмера Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АПУ, 1964 г.
Разрез 9-9

Ф/Л ГРИИ, 1982 г.

Архив: Петропавловская крепость, 6



З. Л., 6.

-1.29.1

Ансамбль Петропавловской крепости

Монетный двор. (1800-1805 гг.), корпус 3.

Ф. Серблера Спец. научно-рест. пр. мастерских ГлавАПУ, 1964 г.

Разрез 6-6

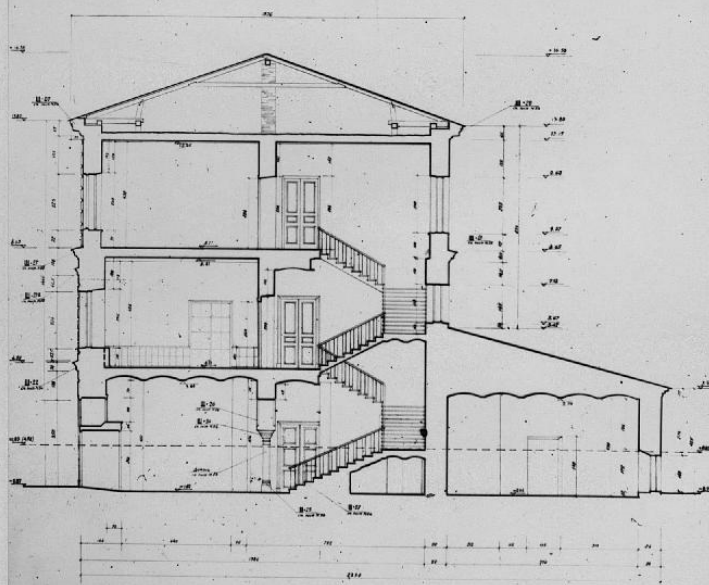
Ф/л ГРИИ, 1982 г.

Фрес: Петропавловская крепость, 6

МОНЕТНЫЙ ДВОР

Корпус 2

РАЗРЕЗ 5-5



Примечание:
 1. Все размеры даны в метрах и сантиметрах.
 2. Стены толщиной 25 см.
 3. Полы по уровню чистого пола.
 4. Ступени по уровню чистого пола.
 5. Высота потолка по чистому полу.

Составитель: Ленинградский институт
 проектирования

Архитектор: А.А. [?]
 Инженер: [?]
 Автор проекта: [?]
 [?]

Зв. № 6, 5)

-1.29.1

Ансамбль Петропавловской крепости
 Монетный двор. Корпус 2 (1732; 1843 гг.)

Ф. Соболева Спец. научно-рест. пр. маст.
 Глав АПУ, 1984г

Разрез 5-5

Ф./л ГРИИ, 1982г

Адрес: Петропавловская крепость, 6

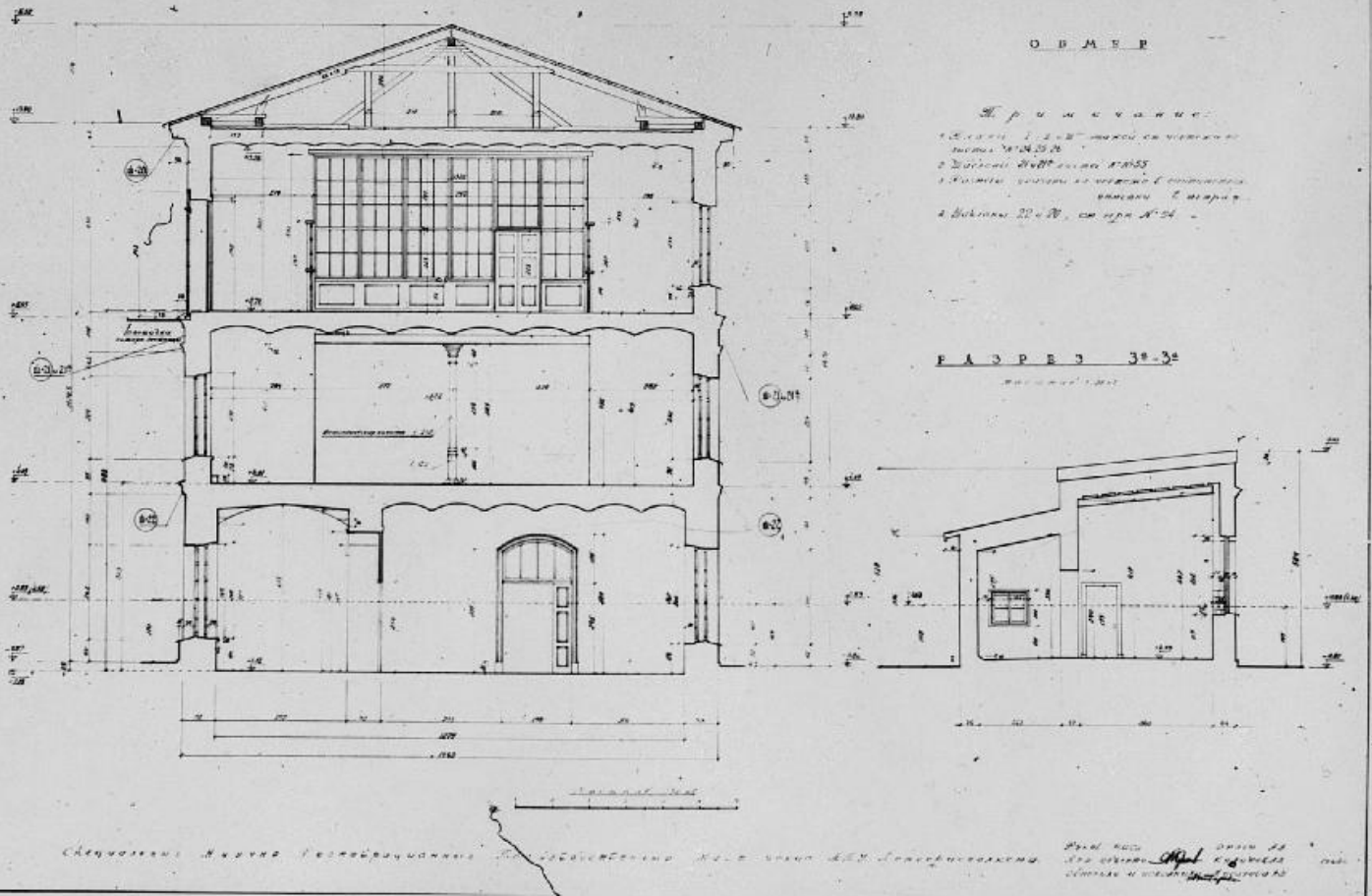
МОНЕТНЫЙ ДВОР
КОРПУС 2
РАЗРЕЗ 3-33.

ОБЪЕМ

Примечание:

1. Высота 1.2 м от пола до потолка
2. Высота 2.0 м от пола до потолка
3. Высота 3.0 м от пола до потолка
4. Высота 2.0 м от пола до потолка

РАЗРЕЗ 3-32



Спецификация: МОНЕТНЫЙ ДВОР (Петровская крепость) - КОМПЛЕКТОВАНИЕ НА ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОМ ЭТАПЕ РАБОТЫ ПО ВОССТАНОВЛЕНИЮ

Всего листов 12. В этом листе 12. 12. 12. 12. 12. 12. 12. 12. 12. 12. 12. 12.

З. Л., Б.

-1.29.1

Ансамбль Петропавловской крепости.

Монетный двор. Корпус 2 (1732; 1843 г.г.)

Ф/с объема Спец. Научно-рест. пр. маст. Глав АПУ, 1964 г.

Разрезы

Ф/л ГРИИ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6



З. 2, 6. 1981 — 1. 29. 1.

Петропавловская крепость.

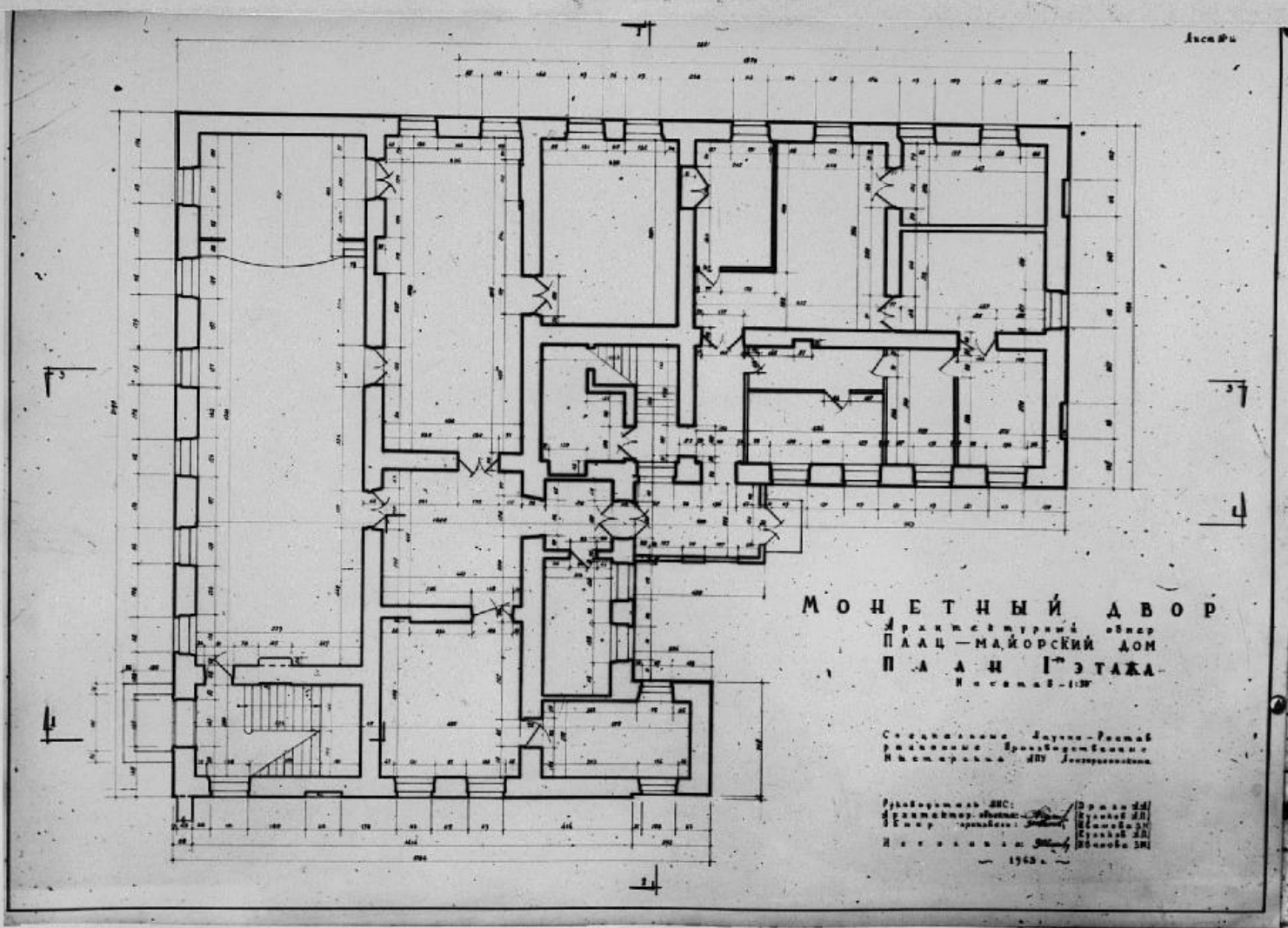
Матвеевский дом (1753-1768 гг.)

Восточный фасад.

Фр. Ф. 1981.

А. Трусов

Адрес: Петропавловская крепость, 6



З.Л.Б. - 1.29.1

Ассамблея Петропавловской крепости.

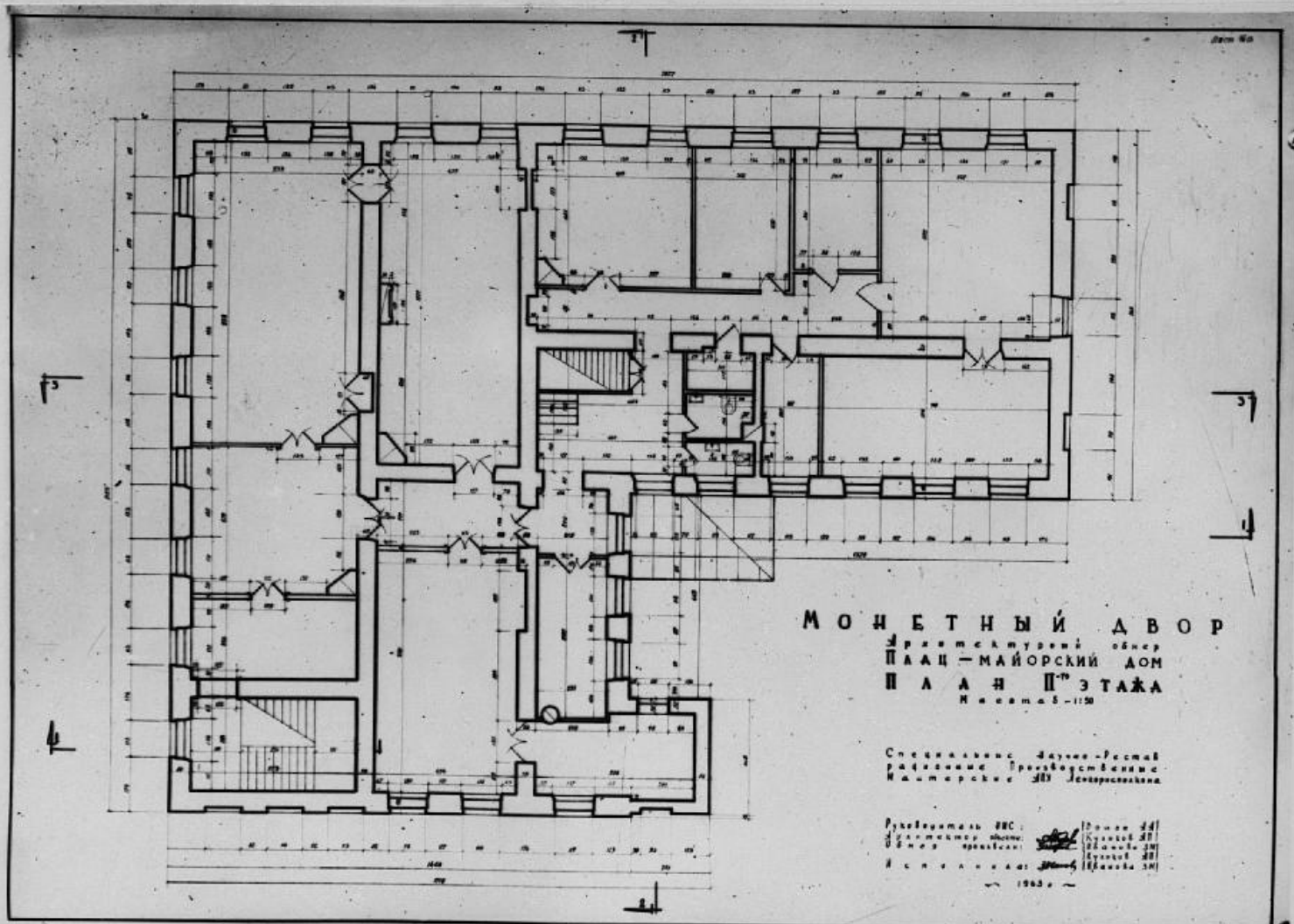
Плаци-майорский дом (1753-1768 г.г.)

Р. с.р.б.мера Спец.кадров-рест. кр. маст. Глав АИУ, 1963г.

План I эт.

Р/л ГРИИ, 1982г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6



З.2, б. 5) - 1.29.1
 Ансамбль Петропавловской крепости.
 Плац-майорский дом (1753-1768 гг.)
 Р. с/обмера Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АМУ, 1963 г.
 План II эт.

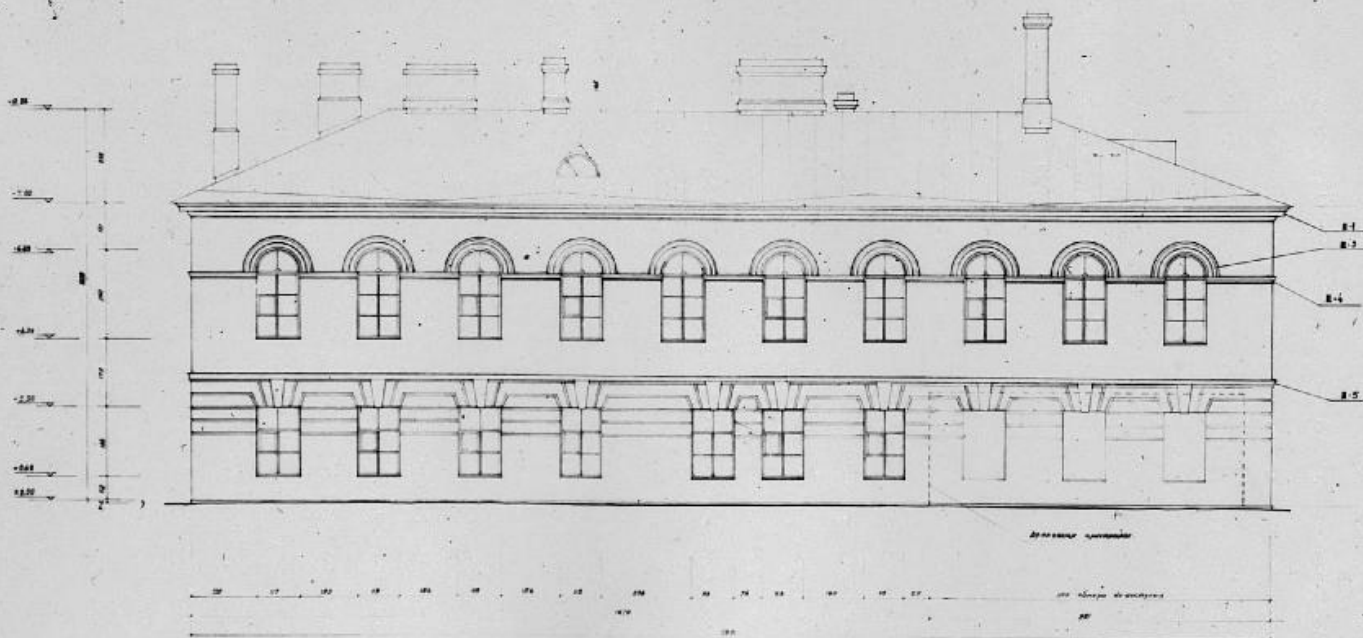
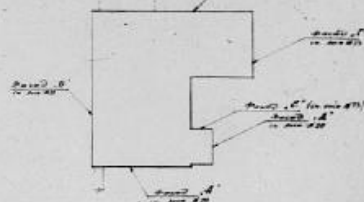
Р/л ТРИИ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6

Примечания:
 1. Размеры на чертеже даны в см. unless
 2. Высота 3,8 сверху террас - 12
 Высота 1,4 сверху террас - 15
 3. До уровня террасы высота террасы - 15

МОЩЕШНЫЙ ДВОР
ПЛАЦ МАЙОРСКИЙ ДОМ
 Архитектурный объект
ФАСАД "В"
 (2-100)

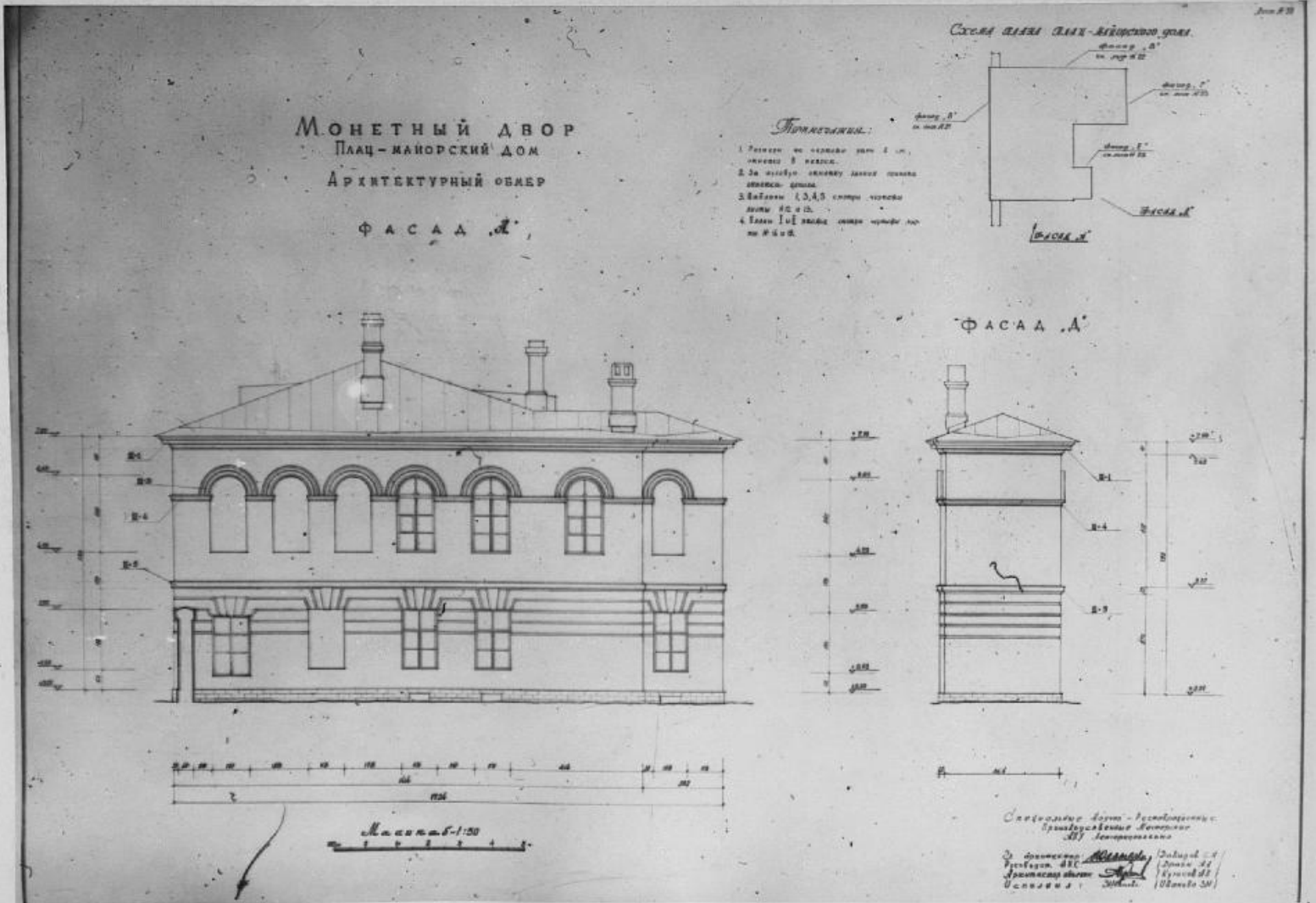
Схема плана 1102 - МАЙОРСКИЙ ДОМ



Составил: Иван-Семенович Козловский. Проверил: А.В. Козловский. 20.12.1982. Архив: ЦДАД, ф. 100, к. 1, л. 100.

З.И.Б. 5) -1.29.1
 Ансамбль Петропавловской крепости.
 Плац-майорский дом (1753-1768 гг.)
 Ф/с обмера Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АНУ, 1963г.
 Фасад "В"
 Ф/л ТРИИ, 1982г

Адрес: Петропавловская крепость, 6



3, 2, 6.) -1, 29.1
 Ансамбль Петропавловской крепости
 Платц-майорский дом (1753-1768 гг.)
 Ф/с обмера Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АПУ, 1963 г.
 Фасады "А", "Д".

Ф/д ГРИИ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6

Титульный лист

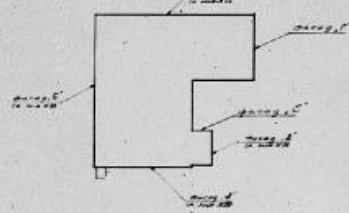
- 1. Фасады по сторонам здания в масштабе 1:100
- 2. План здания в масштабе 1:100
- 3. План двора в масштабе 1:100
- 4. План участка в масштабе 1:100
- 5. План участка в масштабе 1:100

МОЩЕШНЫЙ ДВОР

ПЛАЦ-МАЙОРСКИЙ ДОМ

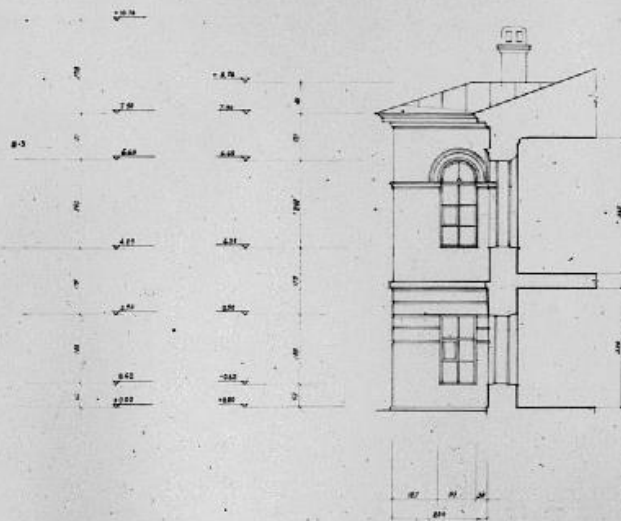
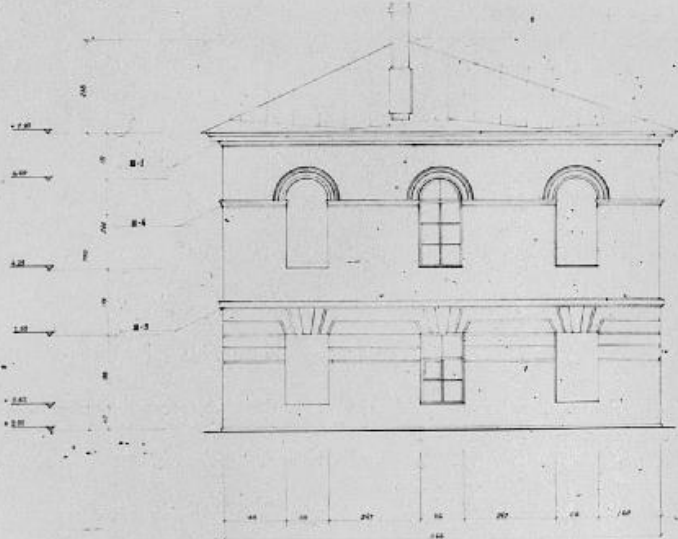
Архитектурный обмер
Листовой - 1/8

Схема плана ПЛАЦ-МАЙОРСКОГО ДОМА



ФАСАД „Г“

ФАСАД „Е“



Составитель: Чернышова-Борисова Е. В. Проверил: Чернышова Е. В. Издание: 1963 г. [Имя] [Имя] [Имя] [Имя] [Имя]

3. 4. 6. 5)

-1.29.1

Ансамбль Петропавловской крепости
Плаци-майорский дом (1753-1768 гг.)

Ф. С. Соболева Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АНУ, 1963 г.

Фасады „Г“, „Е“

Ф/л ГРИИ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6

М О Н Е Ш И Й Д В О Р .

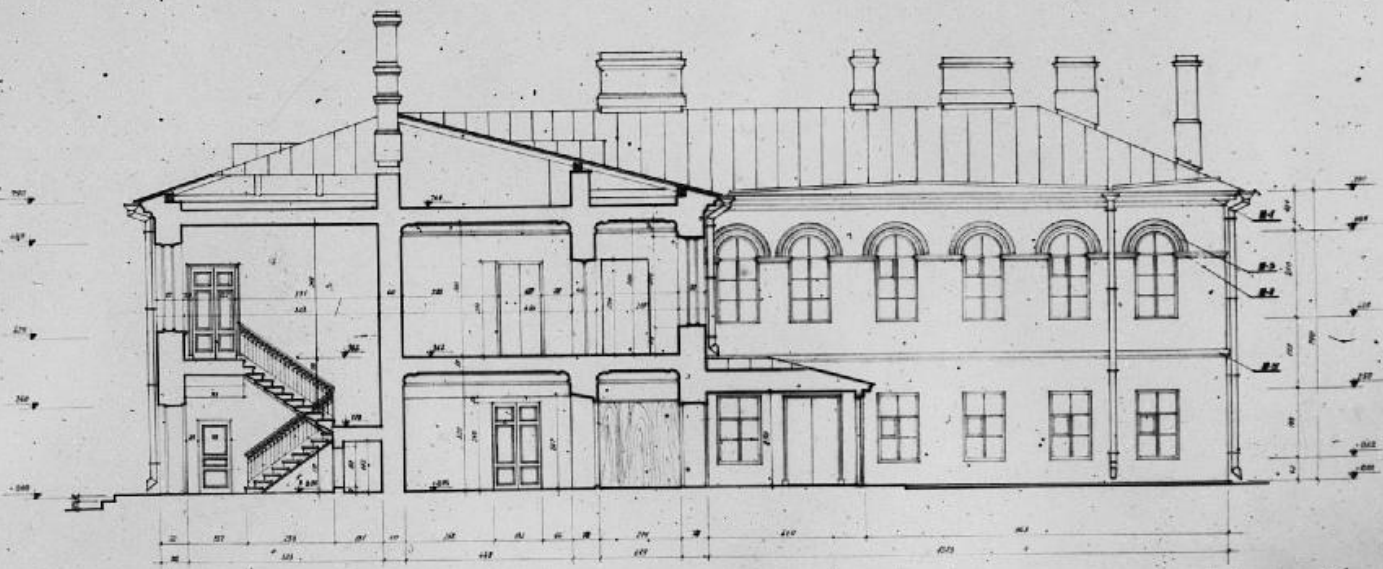
ПЛАЦ-МАЙОРСКИЙ ДОМ

Архитектурный обзор

РАЗРЕЗ I-I

Примечание:

1. Ступени в крыльце: 100 см, ширина - 80 см.
2. Везде даны размеры в мм, кроме указанных.
3. Высота 1-го этажа от уровня 1-го этажа.
4. Высота 2-го этажа от уровня 1-го этажа.



Масштаб 1:50

Составитель: Автор-проектировщик
Инженер-конструктор
А.И. Кондратьев

Инженер-проектировщик	<i>Михайлов</i>	Инженер-конструктор	<i>Смирнов С.И.</i>
Архитектор	<i>Смирнов А.И.</i>	Инженер-конструктор	<i>Смирнов А.И.</i>
Инженер-проектировщик	<i>Смирнов А.И.</i>	Инженер-конструктор	<i>Смирнов А.И.</i>

З.И. (б. 5)

- 1.29.1

Ансамбль Петропавловской крепости.

Плац-майорский дом (1753 - 1768 гг.)

Ф/с архитектора Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АПУ, 1963 г.

Разрез

Ф/л ГРИИ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6

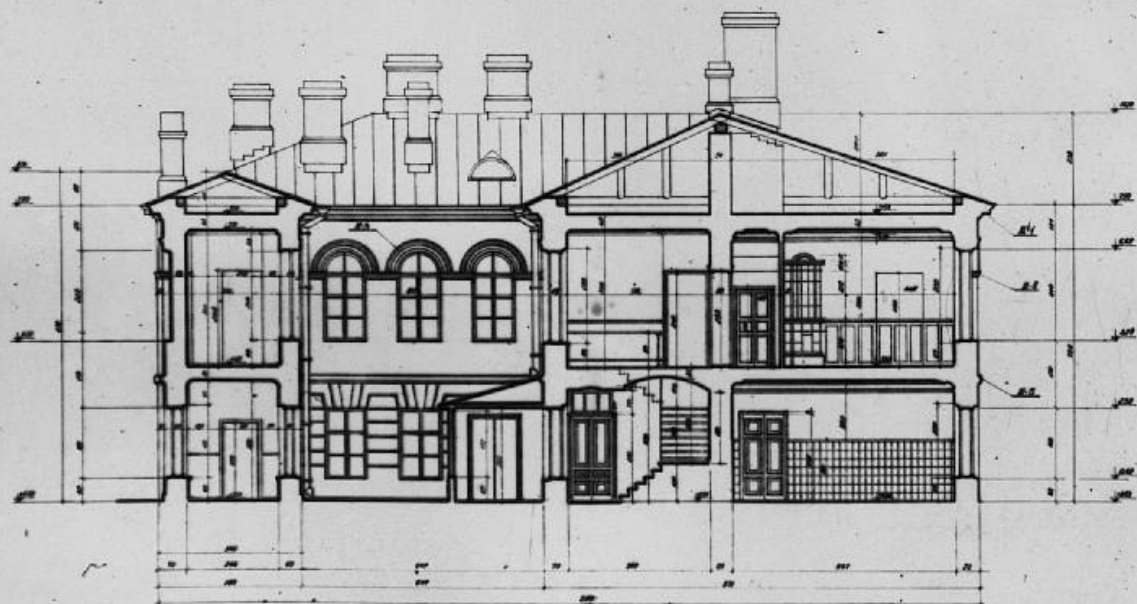
М О Н Е Ш И Ы Й Д В О Р

П Л А Ц М А Й О Р С К И Й Д О М

Архитектурный план

Р А З Р Е З II-II

Примечания:
 1. Высота от уровня пола в ст. этаже — 1 м.
 2. За уровнем потолка первого этажа — 1,5 м.
 3. Высота 12,15 м от уровня пола в ст. этаже.
 4. Высота 1.5 м от уровня пола в ст. этаже.



Масштаб 1:50

Специальное Техническое задание
на проектирование ПТУ Инженерное

1964 г.

в составе	Архитектор	Инженер
Инженер	Инженер	Инженер
Инженер	Инженер	Инженер

З.Е. (б. 5)

- 1.29.1

Ансамбль Петропавловской крепости.

Плაც-майорский дом (1753-1768 гг.)

Ф/с обмера Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АНУ, 1964 г.

Разрез II-II

Ф/л ГРИИ, 1982 г.

Арх.: Петропавловская крепость, С



З. 2, 6. — 1. 29. 1.

Петропавловская крепость

Глав-майорский и обер-принцеровский
дома (1753-1768 гг.). Воскресный дворец

ар. Ч. 198 г.

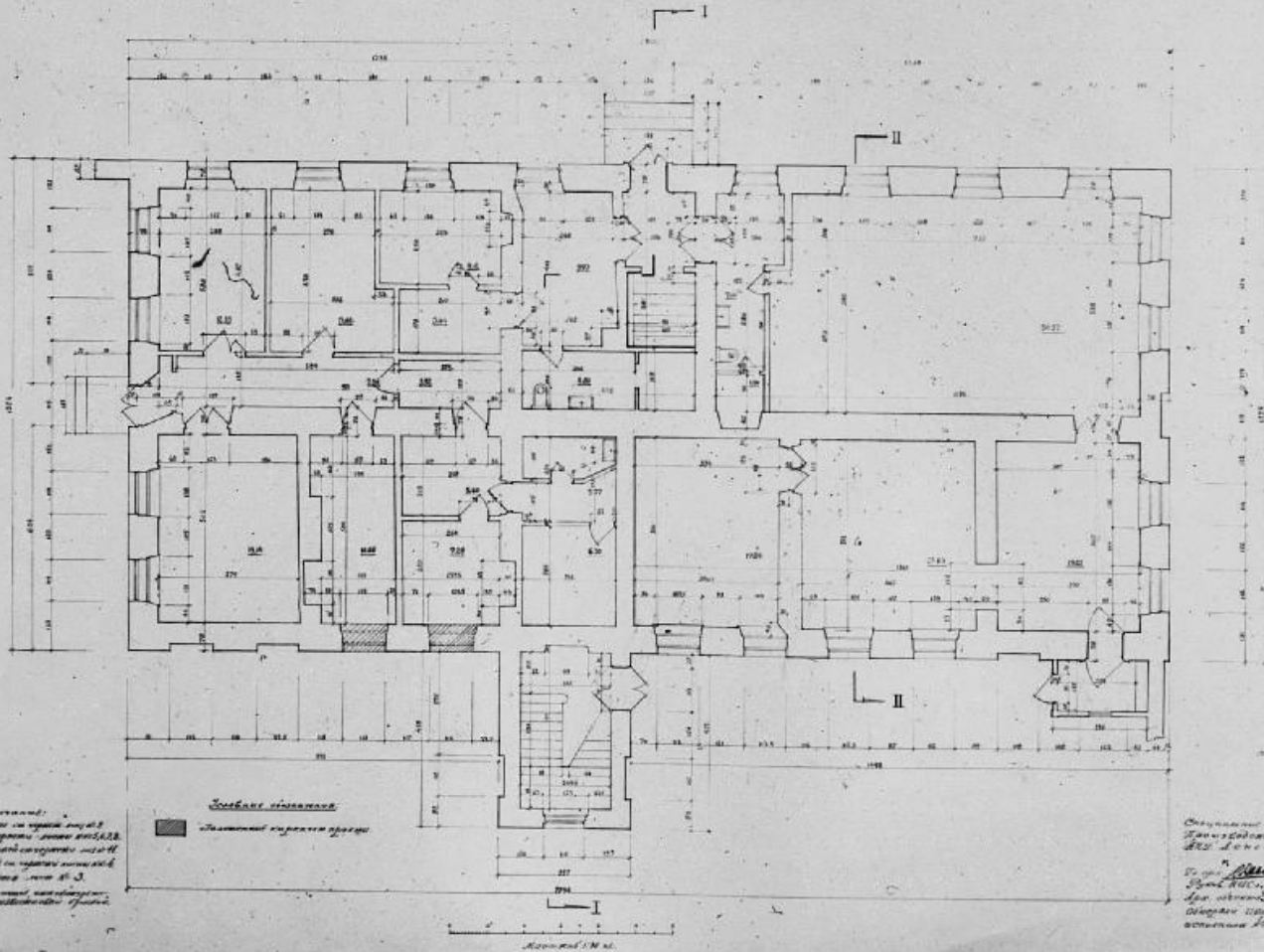
А. Трусов

Адрес: Петропавловская крепость, 6

МОНЕТНЫЙ ДВОР

ОБЕР-ОФИЦЕРСКИЙ ДОМ

ПЛАН I ЭТАЖА



Примечания:
 1. Все размеры в метрах.
 2. Все размеры в метрах.
 3. Все размеры в метрах.
 4. Все размеры в метрах.
 5. Все размеры в метрах.

Симболы помещений:
 1. Личный кабинет офицера

Составлено: [Имя]
 Проверено: [Имя]
 1963 г.

З.С. (6.5) -1.29.1
 Ансамбль Петропавловской крепости.

Обер-офицерский дом (1768 г.)

Ф/с обмера Спец. научно-рест. пр. маст. Трав АНУ, 1963 г.

План I эт.

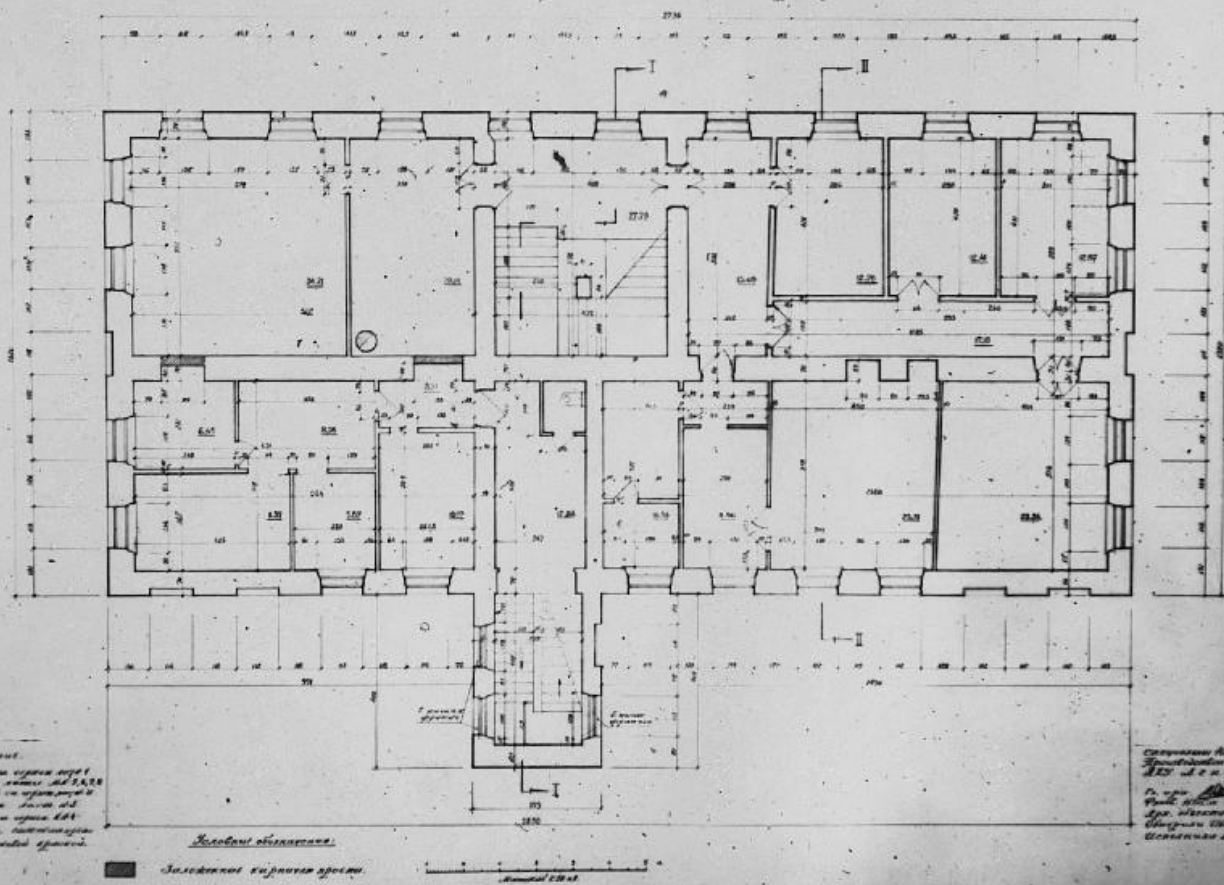
Ф/н ТРИИ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6

МОНЕТНЫЙ ДВОР
ОБЕР-ОФИЦЕРСКИЙ ДОМ

Архитектурный план

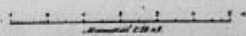
ПЛАН II ЭТАЖА



Примечание.
Этот план составлен на основании
плана 1-го этажа, в котором
указаны все помещения и
размеры их. Размеры
указаны в метрах, сантиметрах
и миллиметрах.

Условные обозначения:

Зеленый цвет — стены.



Составитель: Архитектор
Инженер-конструктор
1963 г. 12.12.1963 г.
П. И. Григорьев
Архитектор
1982 г. 12.12.1982 г.
П. И. Григорьев

3.2, 6. 5)

-1.29.1

Ансамбль Петропавловской крепости.

Обер-офицерский дом (1768 г.)

Ф/с обмера Спец. научно-рест. кр. маст Глав АПУ, 1963 г.

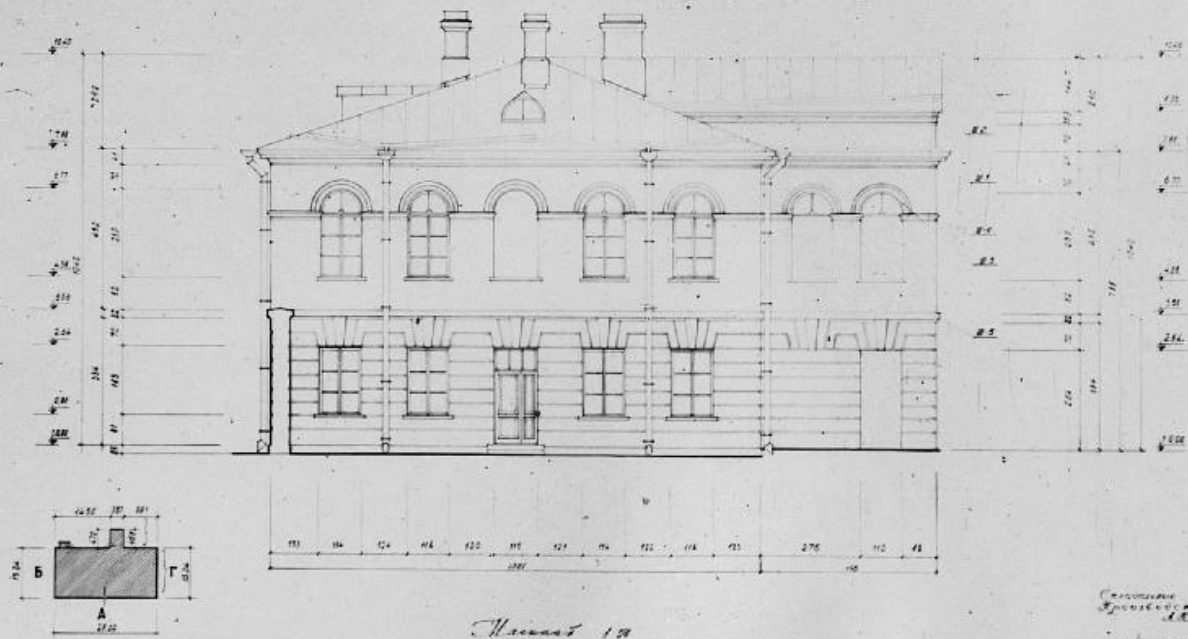
План II эт.

Ф/л ГРИИ, 1982 г.

Арх.: Губришвили, крепость, 6

МОНЕТНЫЙ ДВОР.
ОБЕР ОФИЦЕРСКИЙ ДОМ
Архитектурный план
ФАСАД Г.

Архитектор
1. Высота здания 20 м 20 см
2. Ширина здания 20 м 20 см
3. Длина здания 20 м 20 см
4. Площадь здания 20 м 20 см

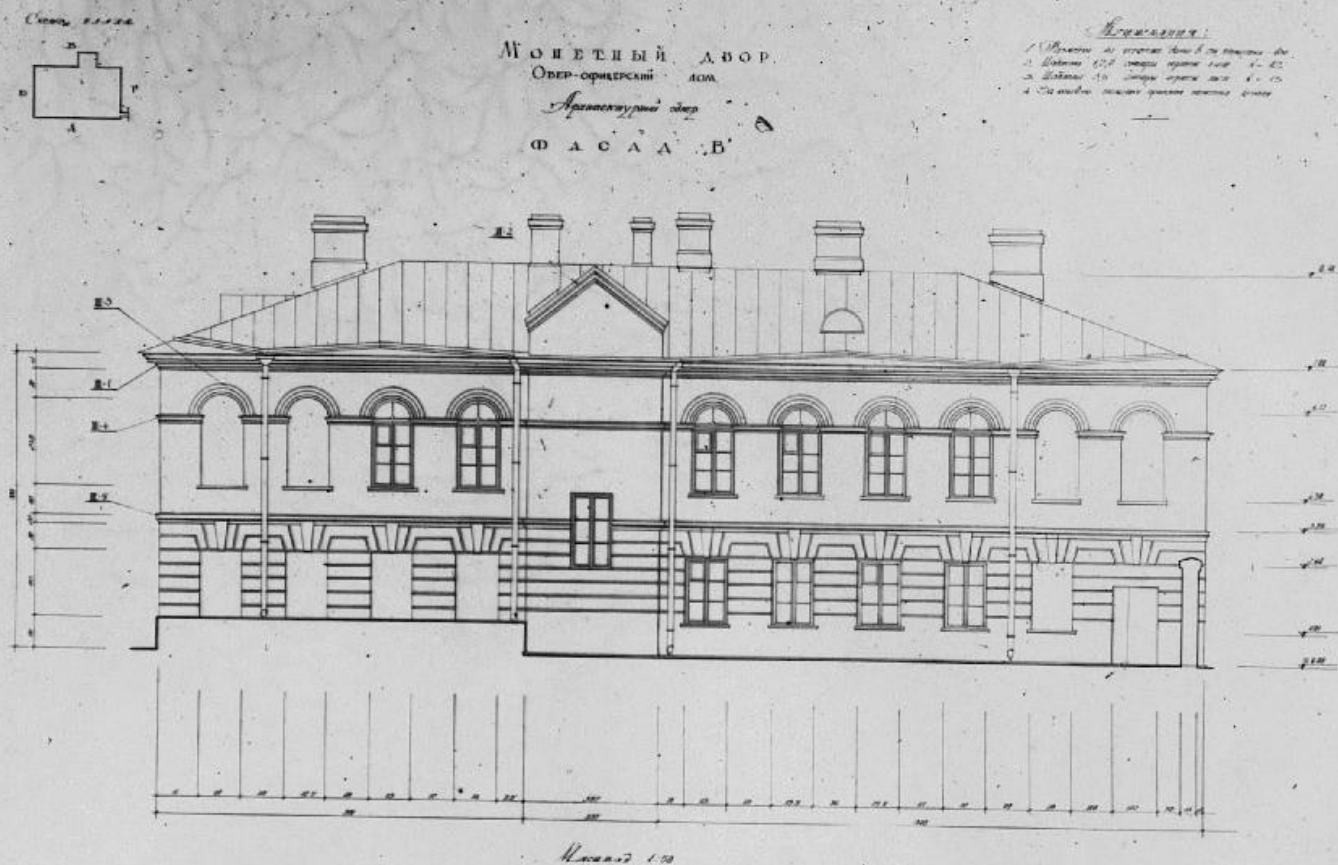


Масштаб 1:20

Составитель: Инженер-проектировщик
Инженер-проектировщик
Инженер-проектировщик
Инженер-проектировщик
Инженер-проектировщик
Инженер-проектировщик

З. Л. (Б. 5) -1.29.1
Ансамбль Петропавловской крепости.
Обер-офицерский дом (1768 г.)
Ф/с обмера Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АНУ, 1963 г.
Фасад "Г"
Ф/л ГРИИ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, Б



Архитектурный обмер выполнен в соответствии с требованиями СНиП 4-101-85. Обмер выполнен в соответствии с требованиями СНиП 4-101-85. Обмер выполнен в соответствии с требованиями СНиП 4-101-85. Обмер выполнен в соответствии с требованиями СНиП 4-101-85.

З.З.З, б.

-1.29.1

Ансамбль Петропавловской крепости.

Обер-офицерский дом (1768 г.)

Ф/с обмера Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АПУ, 1963 г.

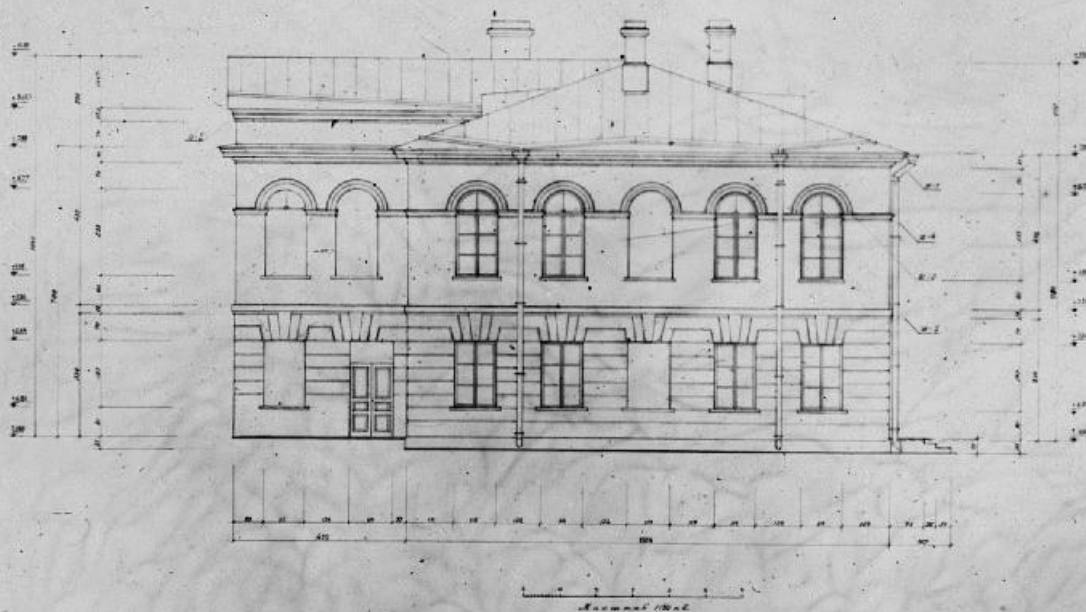
Фасад "В"

Ф/л ГРИИ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, б

МОДЕЛЬ И ДВОР
ОБЕР-ОФИЦЕРСКИЙ ДОМ
Архитектурный план

ФАСАД Б.

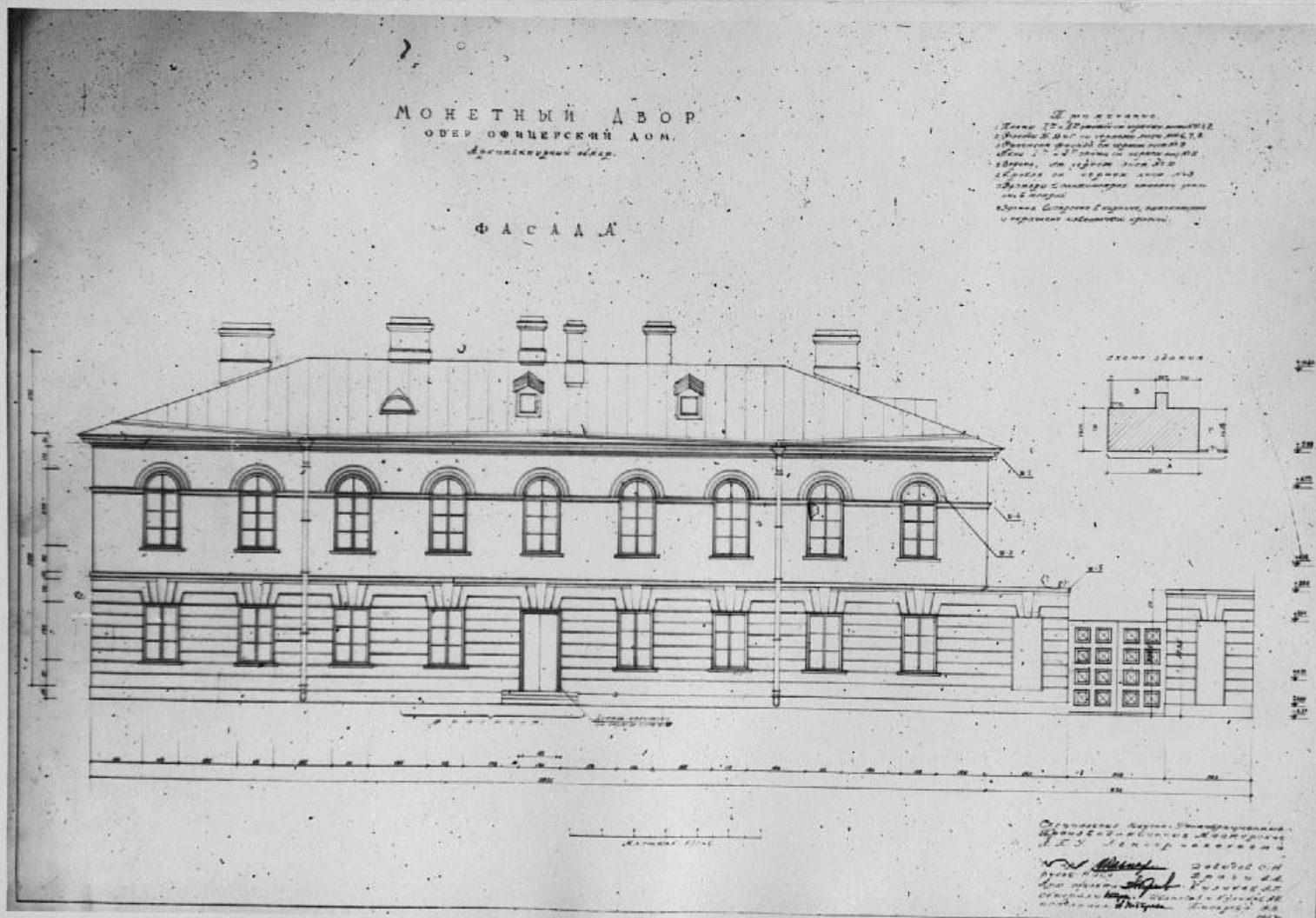


Пояснение.
Составление плана, фасада
сделано по плану 1768 г.
и плану 1769 г. и по плану
1770 г. и по плану 1771 г.
и по плану 1772 г. и по
плану 1773 г. и по плану
1774 г. и по плану 1775 г.
и по плану 1776 г. и по
плану 1777 г. и по плану
1778 г. и по плану 1779 г.
и по плану 1780 г.

1768 г.
Общественный Проект
Генерала Кавалера
Коллежского Секретаря
и
1769 г.
1770 г.
1771 г.
1772 г.
1773 г.
1774 г.
1775 г.
1776 г.
1777 г.
1778 г.
1779 г.
1780 г.

З. 2, 6. 5) -1.29.1
Ансамбль Петропавловской крепости.
Обер-офицерский дом (1768 г.)
Ф/с обмера Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АИУ, 1963 г.
Фасад "Б" Ф/л ТРИИ, 1982 г.

Адрес: Петропавловская крепость, 6



3.3.4, 6)

-1.29.1

Ансамбль Петропавловской крепости

Обер-офицерский дом (1788 г.)

Ф/с обмера Спец. научно-рест. пр. маст. Глав АПУ, 1963 г.

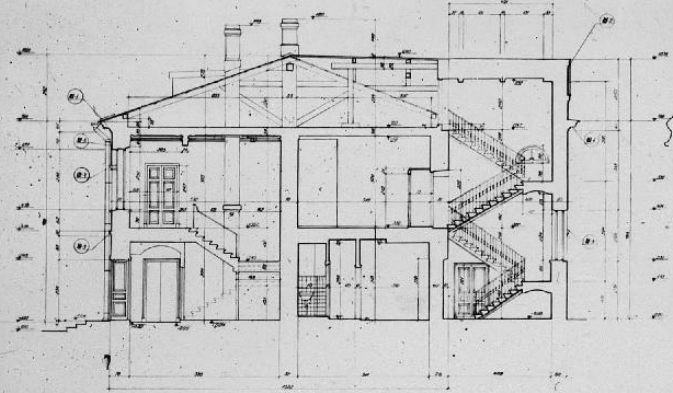
Фасад "А"

Ф/л ТРШ, 1982 г.

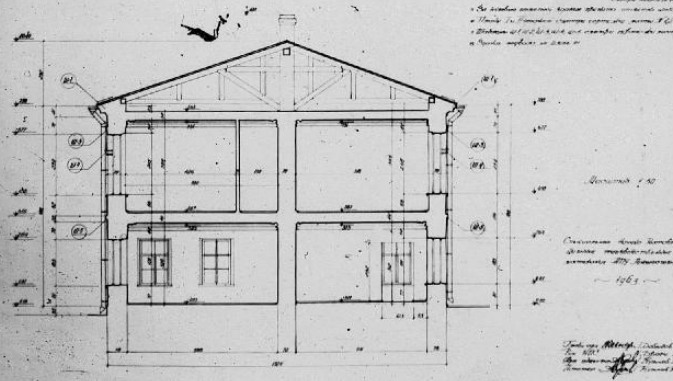
Адрес: Петропавловская крепость, 6

МОДЕЛЬ 159 ДВОР
ОБЕР-ОФИЦЕРСКИЙ ДОМ

Архитектурный проект
РАЗРЕЗ I-I



РАЗРЕЗ II-II



З.Л.Б.) -1.29.1
Ансамбль Петропавловской крепости.
Обер-офицерский дом (1768 г.)
Ф/с обмера Спец. научно-рест. пр. маст.
Знаб АНУ, 1963 г.
Разрезы I-I, II-II.
Ф/л ГРИИ, 1982 г.

Архив: Петропавловская крепость, 6



З, 2, 6. - 1. 29. 1.

Петропавловская крепость.
Каретник (1846 г.)
Западный фасад.

Фр. Фн. 1981.

А. А. Тиморев.

Адрес: Петропавловская крепость, 6

4 d. m., 49 gramo

09.06.89

H. Paufs

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781610427160066

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



21.02.2016
Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Монетный двор

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1800-1805 гг., 1839-1844 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, дом 6, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории от 21.08.2012 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное и объемно-планировочное решение территории: пространственная организация участка, включающего семь разновысотных корпусов с 4 замкнутыми дворами, с оградой по северо-западной и западной границе комплекса, расположенного в границах территории объекта культурного наследия "Петропавловская крепость". 2. Корпус № 1 (д. 6 лит. А-21, А-24, А-25, А-27, А-28, А-33) Объемно-пространственное решение габариты и конфигурация симметричного двухэтажного корпуса с центральной частью в 7 оконных осей (включающей ризалит в 5 оконных осей), боковыми частями (крыльями) в 12 оконных осей каждое и угловыми частями, круглыми в плане (северная и южная башни); со стороны двора между корпусами 2 и 3 – в 7 оконных осей, между корпусами 3 и 6 – в 10 оконных осей; габариты и конфигурация крыш – над центральной частью вальмовая, над крыльями двухскатные, над угловыми частями (башнями) – сферические купольные. Конструктивная система: фундамент, наружные и внутренние кирпичные капитальные стены 1800–1917 гг.; исторические (до 1917 г.) отметки междуэтажных перекрытий; своды 1-го этажа – полуциркульные и крестовые с распалубками; конструкции 2-го этажа южной башни – опорные пилоны с дуговыми арками между ними – местоположение, габариты; стропильные конструкции куполов северной и южной башен, включая опоры основания светового фонаря (8 шт., над пом. 301/№1) исторические лестницы и лестничные клетки – местоположение, габариты, конфигурация; лестница ЛК №1 – местоположение, габариты, конструкция (лестничные марши по сводам); лестница в помещениях 145/№1, 217/№1 – лестничные марши по сводам, ограждения маршей – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (из вертикальных стержней с фризом из меандров и волютами в верхней части). Объемно-планировочное решение В габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов в стилистике классицизма, по проекту А. Порто 1800-1805 гг.; 1839-1844 гг., арх. Анерт Э.Х., арх. Куци А.М.; главный (восточный) фасад: материал и характер отделки – окрашенная штукатурка, гладкий ленточный и «кирпичный» руст по стенам в уровнях 1 и 2 этажей; по углам центральной части и ризалита – «наборный» руст; над оконными проемами 1-го этажа – «клинчатые камни»; по 3-й оси ризалита – арка проезда с полуциркульным завершением, с двухстворчатыми металлическими воротами (створки кованые, украшенные геометрическим орнаментом); арочные ниши в ризалите; прямоугольные ниши по крыльям над проемами 1-го этажа; прямоугольные и полуциркульные с замковыми камнями ниши на угловых частях (башнях); оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: 1-го этажа по 2-й и 3-й осям ризалита – арочные, в других частях – прямоугольные; гладкие замковые камни над проемами 1-го этажа; сандрики на карнизах над проемами 2-го этажа в центральной части – по 1-й, 3-й и 5-й осям ризалита треугольные, по другим осям – прямые; профилированные междуэтажные тяги; профилированные карнизы (в центральной части и на угловых частях (башнях) с модульонами); фриз с триглифным поясом в центральной части; треугольный фронтон над ризалитом; местоположение и содержание надписи во фризе «Монетный двор». дворовый (западный) фасад между корпусами 2 и 3: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: 1-го этажа по 6-й оси арочное, в других частях – прямоугольные; арка проезда (по 4-й оси ризалита) с полуциркульным завершением в нише; профилированные междуэтажные тяги; профилированный карниз; фриз с триглифным поясом; заполнение проема – грузоподъемника 2 этажа: материал – дерево; рисунок реечной обшивки. Дворовый (западный) фасад между корпусами 3 и 6: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные; профилированная междуэтажная тяга, профилированный пояс под проемами 2 этажа, профилированный карниз; часть фасада южной башни в 2 оконные оси – гладкая штукатурка; оконные проемы прямоугольные; овалы ниши в уровне 3 этажа (2) арка проезда с полуциркульным завершением (проезд переоборудован во внутренние помещения); профилированные междуэтажные тяги, профилированный карниз. Декоративно-художественная отделка интерьеров: Лестница ЛК №1 – заполнение дверного проема (между помещениями 203/№1 и 207/ №1) – металлическое с кованой фурнитурой на заклепках и замком-засовом. Помещение 131/№1 (1-й этаж) – ниши-экседры с трехцентровыми завершениями (2 шт.). Помещение 120/№1 (1-й этаж) – заполнение дверного проема – железное двухстворчатое с кованой фурнитурой на заклепках, ручками-кольцами (2 шт.) и замками-засовами (2 шт.) Помещение 201/№1 (2-й этаж) – профилированные карнизы; круглый проем верхнего света (световой фонарь). Помещение 213/№1 (2-й этаж) – тяга над оконными проемами простого профиля; покрытие пола – вид (метлахская плитка), рисунок («соты»), цвет (белый и темно-серый) (сохранились фрагменты). 3. Корпус № 2 (д. 6 лит. А-1, А-7, А-8, А-9,

А-10, А-11) Объемно-пространственное решение габариты и конфигурация трехэтажного корпуса А-1 с пристройкой А-7 в уровне 1-го этажа и одно-двухэтажными пристройками А-8, А-9, А-10, А-11; композиция фасадов – южного в 22 оконных оси, с ризалитом в 3 оси (по 10-й, 11-й, 12-й осям), западного в 3 оконных оси, северного в 19 оконных осей; габариты и конфигурация крыш – над трехэтажной частью корпуса лит. А-1 вальмовая (без надстройки над скатом с северной стороны), над двухэтажной частью лит. А-9, А-10 – двухскатная.

Объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен Конструктивная система фундамент, наружные и внутренние кирпичные капитальные стены 1732–1917 гг.; исторические отметки междуэтажных перекрытий; своды полуциркульные с распалубками в помещениях 130/№2, 131/№2, 136/№2, 169–171/№2, 174–176/№2, 180–182/№2; своды «пруссские» по металлическим балкам в помещениях 106/№2, 111–115/№2, 120–122/№2, 137/№2, 139–141/№2 (1-й этаж); 219/№2, 231–234/№2, 240–246/№2, 249–258/№2 (2-й этаж); арочное перекрытие центральной части вестибюля перед лестницей ЛК №3 (в помещении 138/№2) – из 4-х арок, опирающихся на профилированные кронштейны (2 шт.) и на чугунные опорные колонны (2 шт.) с круглыми базами, поясками по стволам и профилированными капителями; исторические лестницы: лестница ЛК №3: местоположение; габариты; конструкция (лестничные марши по двутавровым металлическим балкам); материал ступеней (из лещадной плиты); ограждения лестничных маршей – материал (чугун), техника исполнения (литье), рисунок (из стержней с профилированными набалдашниками, крепления стержней к перилам и крепления между парными стержнями украшены растительным орнаментом, крепления стержней к ступеням в форме львиных лап). Архитектурно-художественное решение фасадов южный фасад (изменен поздними пристройками по 9-й, 10-й, 18-й осям в уровне 1 и 2 этажей, по 9-й, 10-й, 16-й–22-й осям в уровне 2 этажа): материал и характер отделки – гладкий ленточный руст по ризалиту в уровнях 1 и 2 этажей; в уровне 3 этажа по углам ризалита рустованные лопатки; в других частях – гладкая штукатурка; оконные и дверные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: – прямоугольные; два арочных проема в 1-м этаже ризалита (по 13-й оси; по 11-й оси – внутри поздней пристройки, заложен) с замковыми камнями; профилированные междуэтажные тяги; профилированный пояс над проемами 2-го этажа; профилированный карниз; западный фасад: материал и характер отделки – рустованные лопатки по углам; в других частях – гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные; профилированные междуэтажные тяги и пояс над проемами 2-го этажа; профилированный карниз. северный фасад (д. 6 лит. А-1, в уровнях 2 и 3 этажей): материал и характер отделки – гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные; профилированные междуэтажные тяги; профилированный карниз; северный фасад (д. 6 лит. А-7, в уровне 1 этажа): материал и характер отделки – гладкая штукатурка. Декоративно-художественное оформление интерьеров: проемы (3) в помещениях 106/№2, 111/№2, 115/№2 – местоположение, габариты; конфигурация: с дугowymi завершениями; оформление – профилированные архивольты; арочные проемы в поперечных стенах в помещениях 138/№2, 140/№2 (1-й этаж) (заложены).

4. Корпус № 3 (д. 6 лит. А-46, А-47, А-48, А-49, А-52, А-57) Объемно-пространственное решение габариты и конфигурация двух-трехэтажного корпуса с пристройкой А-57 в уровне 1-го этажа; композиция фасадов – северного в 16, восточного в 2, южного в 14 оконных осей; габариты и конфигурация крыш: западной части д. 6 лит. А-47, А-48 – трехскатная, надстройки А-46 – трехскатная; средней части д. 6 лит. А-49 – двухскатная; восточной части д. 6 лит. А-52 – четырехскатная. Конструктивная система фундамент, наружные и внутренние кирпичные капитальные стены 1800–1917 гг.; исторические отметки междуэтажных перекрытий; своды полуциркульные на четырехгранных опорных столбах в помещениях 8-Н/214, 29-Н (подвал и тех.подполье), своды полуциркульные в помещениях 118–120/№3, 122–124/№3, 126/№3, 132–133/№3 (1-й этаж), своды полуциркульные с распалубками и полуциркульными арками между опорами в помещениях 108/№3, 108-а/№3, 121/№3 (1-й этаж /часть помещений разгорожена в период 1918–1960-х гг./); своды полуциркульные с распалубками на чугунных опорных колоннах в помещениях 206/№3, 212–221/№3 (2-й этаж); своды «пруссские» по металлическим балкам в помещениях 8-Н/216 (подвал); 122–124/№3, 126/№3, 131–136/№3 (1-й этаж), 222–223 (2-й этаж); конструкции опор в помещениях 8-Н (212, 213), 103/№3 – конфигурация; материал (чугун); исторические лестницы: лестница в три марша между 1 и 2 этажами (помещения 130/№3 /1-й этаж/, 220/№3 /2-й этаж/) – местоположение; габариты; конструкция (лестничные марши по сводам); материал ступеней (из лещадной плиты); ограждения лестничных маршей – материал (чугун), техника исполнения (литье), рисунок (из стержней с профилированными набалдашниками); перила: габариты; конфигурация; материал (дерево). лестница ЛК №5 – местоположение; габариты; конструкция (лестничные марши по металлическим балкам; материал ступеней (из лещадной

Объемно-планировочное решение: плиты) (за исключением 4-х нижних маршей);

лестница ЛК №6 – местоположение; габариты; конструкция (лестничные марши по металлическим балкам; материал ступеней (из лещадной плиты); ограждения лестничных маршей – материал (железо), техника исполнения (ковка), рисунок (растительный орнамент – стилизованные побеги аканта между четырехгранными прутьями, скрепленными профилированными полосами на заклепках и кованными кольцами); перила: габариты; конфигурация; материал (дерево). в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов южный фасад д. 6 лит. А-46, А-47, А-48: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; оконные и дверные проемы – местоположение, габариты; конфигурация прямоугольные, профилированный карниз; надстройка 4-го этажа по 1-й оси: стены кирпичные (окрашены); карниз ступенчатый. южный фасад д. 6 лит. А-49: материал и характер отделки – стена окрашена без штукатурки, карниз оштукатуренный; рустованные лопатки в простенках (в уровне 1-го этажа – крепованные); профилированная междуэтажная тяга; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: 1-го этажа – прямоугольные, парные (по 1-й, 2-й и 5-й осям заложены); оконные проемы 2-го этажа – арочные в прямоугольных нишах с филенками по форме проемов; профилированный карниз; южный фасад д. 6 лит. А-52: материал и характер отделки – стена окрашена без штукатурки, карниз оштукатуренный; оконные проемы – прямоугольные (в уровне 2 и 3 этажей по 4-й оси расширенные (первоначально парные); профилированный карниз; восточный фасад д. 6 лит. А-52 (в уровнях 2 и 3 этажей): материал и характер отделки – стена окрашена без штукатурки, карниз оштукатуренный; оконные проемы: 2-го этажа – с дуговым завершением, 3-го этажа – прямоугольные; профилированный карниз; северный фасад д. 6 лит. А-47, А-49: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; рустованные лопатки в простенках (в уровне 1-го этажа – крепованные); профилированная междуэтажная тяга; оконные проемы: – местоположение, габариты; конфигурация 1-го этажа – прямоугольные, парные (по 2-й и 6-й осям устроены дверные проемы); оконные проемы 2-го этажа – арочные в прямоугольных нишах; профилированный карниз; заполнение проема – грузоподъемника 2 этажа: материал – дерево; рисунок реечной обшивки; северный фасад д. 6 лит. А-52, А-57: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; профилированная междуэтажная тяга; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные (по 2 и 3 этажам устроены дверные проемы с площадками пожарной лестницы); профилированный карниз; тамбур по 8-й оси в уровне 1-го этажа: гладкая штукатурка, карниз и пояс профилированные, лучковый фронтон с профилированным карнизом. Декоративно-художественное оформление интерьеров: арочные проемы в неглубоких арочных нишах в помещениях 135–136/№3 (1-й этаж) (заложены). Помещение 126/№3 (1-й этаж) – заполнение дверного проема – железное одностворчатое с кованной фурнитурой на заклепках. элементы оформления чугунных опорных колонн в помещениях 206/№3, 212–215/№3: профилированный антаблемент, украшенный восьмиконечными звездами; и капители в виде стилизованных листьев лотоса. 5. Корпус № 4 (д. 6 лит. А-54, А-55) Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация круглого в плане здания с надстройкой (барабаном) центральной части; композиция фасада в 9 оконных осей; габариты и конфигурация крыши основной части корпуса А-54 – скатная (крыша надстройки А-55 предметом охраны не является). Конструктивная система Объемно-планировочное решение: опорные столбы в помещениях 103/№4, 104/№4, 112/№4, 302–304/№4: местоположение, габариты; конфигурация: центральный – круглый; опоры надстройки вокруг центрального столба (6 шт.) – шестигранные, с утолщением в верхних частях; стропильные фермы: габариты; конфигурация; материал – сталь; перекрытие на стальном каркасе, кессонированное в центральной части. в габаритах капитальных стен Архитектурно-художественное решение фасада материал и характер отделки – гладкая штукатурка; с западной стороны – выступ в 1 оконную ось (место утраченного портика, частично закрыт поздней пристройкой); оконные и дверные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: в уровне 1 этажа прямоугольные в арочных нишах; проемы второго света – полуциркульные; заполнения проемов второго света: габариты; конфигурация: «веерные»; характер расстекловки – мелкая; профилированные пояса (в простенках между проемами второго света и под карнизом); карниз простого профиля на выносной плите. 6. Корпус № 5 (д. 6 лит. А-12, А-14, А-15, А-16, А-17, А-20) Объемно-пространственное решение габариты и конфигурация одно–двухэтажного корпуса А-12 с пристройками А-14, А-15, А-16, А-17, А-20 с северной стороны; композиция фасадов – северного лицевого в 8 оконных осей (первоначально в 9), северного дворового в 8 оконных осей, западного в 3 оси, южного (в уровне 2 этажа) в 6 оконных осей; габариты и конфигурация крыш: д. 6 лит. А-12 – двухскатная, лит. А-14 и А-15–А-17 – трехскатные; лит. А-20 – четырехскатная сложной конфигурации. Конструктивная система опорные колонны в помещениях 109–111/№5, 121/№5, 123/№5, 126–129/№5 (1-й этаж), 203/№5, 209–210/№5 (антресоль и 2-й этаж): местоположение; габариты; конфигурация; материал (чугун). своды

«пруссские» по металлическим балкам в помещениях 109–111/№5, 113/№5, 121/№5, 123/№5 (1-й этаж), 203/№5, 209–210/№5 (антресоль и 2-й этаж) стропильные фермы на опорных колоннах в помещениях 123/№5, 126, 127/№5 (1-й этаж): габариты; конфигурация; материал (сталь). стропильные фермы – опоры основания светового фонаря над перекрытым внутренним двором между помещениями 129/№5 и 182/№2: габариты; конфигурация; материал (сталь). Объемно-планировочное решение: в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов северный (лицевой) фасад д. 6 лит. А-20: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: арочные; оформление: гладкие архивольты (вместо двух оконных проемов в конце XX в. устроен проезд с воротами); пояс в простенках между архивольтами – простого профиля; профилированный карниз; северный (дворовый) фасад д. 6 лит. А-12, А-14: материал и характер отделки: гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: арочные (по 4-й, 5-й и 6-й осям заложены, по 1-й и 3-й осям устроены дверные проемы); профилированный карниз; заполнение дверного проема по 3-й оси: материал – дерево; рисунок реечной обшивки. западный фасад д. 6 лит. А-12: материал и характер отделки: гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные (заложены; в конце XX в. сделаны два новых проема); трехчастное полуциркульное окно в тимпане треугольного фронтона; профилированный карниз; южный фасад д. 6 лит. А-12 – в уровне 2 этажа (над поздней пристройкой А-5): материал и характер отделки – гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: арочные (заложены); профилированный карниз; южный фасад д. 6 лит. А-12 – в уровне 1-2 этажей (между пристройками А-5, А-7, А-8): материал и характер отделки – гладкая штукатурка; - оконные проемы (заложены) – местоположение, габариты; конфигурация: арочные. Декоративно-художественное решение интерьеров: проемы (начала XIX в.) в помещениях 113/№5, 128/№5: местоположение; габариты; конфигурация: арочные; проемы (1730-х гг.) в поперечной капитальной стене: местоположение; габариты; конфигурация: арочные; элементы оформления фигурных опорных колонн в помещениях 203/№5, 209 – 210/№5 (антресоль, 2-й этаж): конфигурация профилированных капителей и фигурных венчающих частей. 7. Корпус № 6 (д. 6 лит. А-35, А-36, А-37, А-38, А-39) Объемно-пространственное решение габариты и конфигурация одно-двухэтажного корпуса; композиция фасадов – южного (лицевого) в 15, западного в 2 оси, северного в 13 оконных осей; габариты и конфигурация крыши: двухскатная. Конструктивная система своды полуциркульные в помещениях 112/№6, 114/№6 (1 этаж); своды «пруссские» по металлическим балкам в помещениях 101/№6, 103/№6, 108, 109/№6, 119–123/№6 (1-й этаж), 203–205/№6 (2-й этаж); своды полуциркульные с распалубками в помещениях 206–209/№6, 213–217/№6 (2 этаж); своды сложной конфигурации в помещениях 102/№6, 201/№6 (ЛК №8) Объемно-планировочное решение: в габаритах капитальных стен. исторические лестницы: лестница ЛК № 8 – местоположение, габариты, конструкция (лестничные марши по сводам), материал ступеней и площадок (из лещадной плиты). Архитектурно-художественное решение фасадов южный (лицевой) фасад: материал и характер отделки: гладкая штукатурка; профилированный пояс под проемами 2-го этажа (двухэтажной части лит. А-35, А-36, А-37, А-38); оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: в части корпуса лит. А-37 в уровне 1-2 этажей – арочные с архивольтами, в других частях проемы 1-го этажа прямоугольные, 2-го этажа – с дуговым завершением; карнизы (двухэтажной части лит. А-35, А-36, А-37, А-38 и одноэтажной части А-39) – профилированные; северный фасад (изменен поздними пристройками по 3-й, 4-й, 5-й и 6-й осям в уровне 1-го этажа): материал и характер отделки: гладкая штукатурка; профилированная междуэтажная тяга; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: в части корпуса лит. А-37 в уровне 1-2 этажей – арочные с архивольтами, в других частях: 1-го этажа прямоугольные, 2-го этажа – с дуговым завершением; профилированный карниз двухэтажной части лит. А-35, А-36, А-37, А-38; западный фасад: материал и характер отделки: гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные; карниз простого профиля. 8. Корпус № 7 (д. 6 лит. А-42, А-43, А-44) Объемно-пространственное решение габариты и конфигурация двух-трехэтажного корпуса с одноэтажной пристройкой д. 6 лит. А-44; композиция фасадов – южного в 4 оконные оси, с выступом – основанием дымовой трубы в угловой части, западного в 14 оконных осей с выступами, северного в 3 оконные оси; восточного в 6 оконных осей; габариты и конфигурация крыш – д. 6 лит. А-42, А-44 – двухскатные, лит. А-43 – трехскатная; дымовая труба кирпичная восьмигранная, с городчатым поясом. Конструктивная система своды сложной конфигурации в помещениях 104/№7, 114/№7, 117/№7 (1 этаж), 202/№7 (2 этаж), 405–410/№7 (3 этаж); опорная колонна в центре помещения 104/№7: габариты; конфигурация; материал (чугун); восьмигранный опорный столб в центре помещений 114/№7, 117/№7 (1 этаж), 202/№7 (2 этаж); своды «пруссские» по металлическим балкам в помещениях 106–113/№7 (1 этаж), 209/№7, 211/№7 – южная часть (2

этаж); опорные колонны в помещениях 106–113/№7 (1 этаж) (искажены металлическими конструкциями, установленными для увеличения несущей способности колонн в конце XX в.): габариты; конфигурация; материал (чугун); опорные колонны в помещениях 209/№7, 211/№7 (2 этаж) (в южной части вмонтированы в перегородку): габариты; конфигурация; материал (чугун). Объемно- планировочное решение: в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов южный (лицевой) фасад д. 6 лит. А-42: материал и характер отделки: гладкая штукатурка; профилированная междуэтажная тяга; профилированный пояс над проемом 2-го этажа (по 1-й и 2-й осям); оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные; профилированные пояски и филенки на выступе в угловой части – основании дымовой трубы; профилированный карниз; брендмауэр д. 6 лит. А-42 в уровне 2 этажа: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; профилированные карнизы стены и фронтона; западный (лицевой) фасад д. 6 лит. А-42: материал и характер отделки – гладкая штукатурка, со скругленной угловой частью; профилированная междуэтажная тяга; профилированный пояс над проемом 2-го этажа; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные; городчатые пояски и валики на двух выступах между 4-й и 5-й осями, 8-й и 9-й осями – основаниях дымовых труб (трубы не сохранились); профилированный карниз; западный (лицевой) фасад д. 6 лит. А-43: материал и характер отделки: гладкая штукатурка; профилированная междуэтажная тяга; профилированный поясок над проемами 2-го этажа; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные; профилированные карнизы над 2-м и над 3-м этажами; брендмауэр д. 6 лит. А-43 в уровне 2–3 этажей: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; профилированные карнизы; западный (лицевой) фасад д. 6 лит. А-44: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; оконные проемы и ниша по 4-й оси местоположение, габариты; конфигурация: арочные; карнизы простого профиля над 1-м этажом и в аттике; северный (дворовый) фасад д. 6 лит. А-42: материал и характер отделки – гладкая штукатурка, с закруглением по 3-й оси; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные; профилированные карнизы (по 1-й –2-й и по 3-й осям на разных высотных отметках). восточный (дворовый) фасад д. 6 лит. А-42: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; оконные и дверные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные; профилированные карнизы; восточный фасад д. 6 лит. А-44: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; оконные и дверной проемы – местоположение, габариты; конфигурация: арочные; карнизы простого профиля над 1-м этажом и в аттике. Декоративно- художественное решение интерьеров: три полуциркульные в плане ниши с растесанными углами в помещении 104/№7 (1 этаж): местоположение, габариты; конфигурация: полуциркульные в плане, с растесанными углами; четыре ниши в помещении 114, 117/№7 (1-й этаж): местоположение, габариты; конфигурация: полуциркульные в плане; опорная колонна в помещении 211/№7 (северная часть): габариты; конфигурация; материал (чугун); характер оформления: каннелированная, с профилированной капителью; 9. Ограда (между корпусами д. 6 лит. А-19, А-59, А-58, А-44) Объемно-про- странственное решение Архитектурно- художественное решение (лицевые части) местоположение, габариты и конфигурация ограды с двумя выступами (встроек лит. А-58, А- 59). материал и характер отделки – гладкая штукатурка; полуциркульные ниши; профилированные карнизы ограды и встроек; двустворчатые въездные ворота на северной стене: местоположение, габариты, конфигурация створок (филенчатые).

- Распоряжение КГИОП «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Монетный двор", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Петропавловская крепость"» № 10-23 от 20.01.2015 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

8

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Временно исполняющий обязанности заместителя председателя КГИОП		Яковлев Петр Олегович
должность	ПОДПИСЬ	инициалы, фамилия

М.П.

20 . 05 . 2022

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

В настоящем документе прошито
и скреплено печатью
8 (восемь) листа(ов)
Рубиновская К.П.

Рубинов Д.С.

Приложение № 6 по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.6, литера А, предусмотренных проектом: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» (ремонт и приспособление для современного использования производственных и складских помещений в части частичной перепланировки пом. №№ 214, 218-226) по адресу: г. Санкт-Петербург, территория Петропавловская крепость, д.6, литера А, помещения 8-Н. Корректировка», выполненной АО «Фирма «ПИК» в 2023 г. (Шифр: ПД-005-13/2022-06/12/22)

Копия охранного обязательства собственника ОКН



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

02 НОЯ 2018

№ 04-19-484/18

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия федерального
значения «Монетный двор»,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, дом 6, литера А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: западная часть крепости) (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение

к распоряжению КГИОП

от 2 НОЯ 2018 № 02/11/0548-2/18

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Монетный двор"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	6	1	0	4	2	7	1	6	0	0	6	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует V
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охрannое обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Монетный двор"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1800-1805 гг., арх. Порто А., 1839-1844 гг., арх. Анерт Э.Х., арх. Куци А.М.
Входит в состав объекта культурного наследия федерального значения
"Петропавловская крепость" (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001

№ 527: о. Заячий, Петропавловская крепость).

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

постановление Правительства РФ № 527

от «10» июля 2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

- западная часть крепости (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)
- Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, дом 6, литера А (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 21.02.2018 № 99/2018/84043017)
- Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, дом 6, литера А (согласно Приказу Министерства культуры Российской Федерации от 05.08.2016 № 36863-р)

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

план границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», утвержденный КГИОП 21.08.2012, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

предмет охраны объекта культурного наследия, определенный распоряжением КГИОП от 20.01.2015 № 10-23, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 15 (пятнадцать) изображений,
(указать количество)
согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон".

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30

Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или

угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом

7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия, по согласованию с лицами, во владении и пользовании которых находится объект культурного наследия, а также с соблюдением требований законодательства Российской Федерации об охране государственной тайны.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и

включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить ремонт и реставрацию дворовых фасадов объекта культурного наследия, в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации

Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для

инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

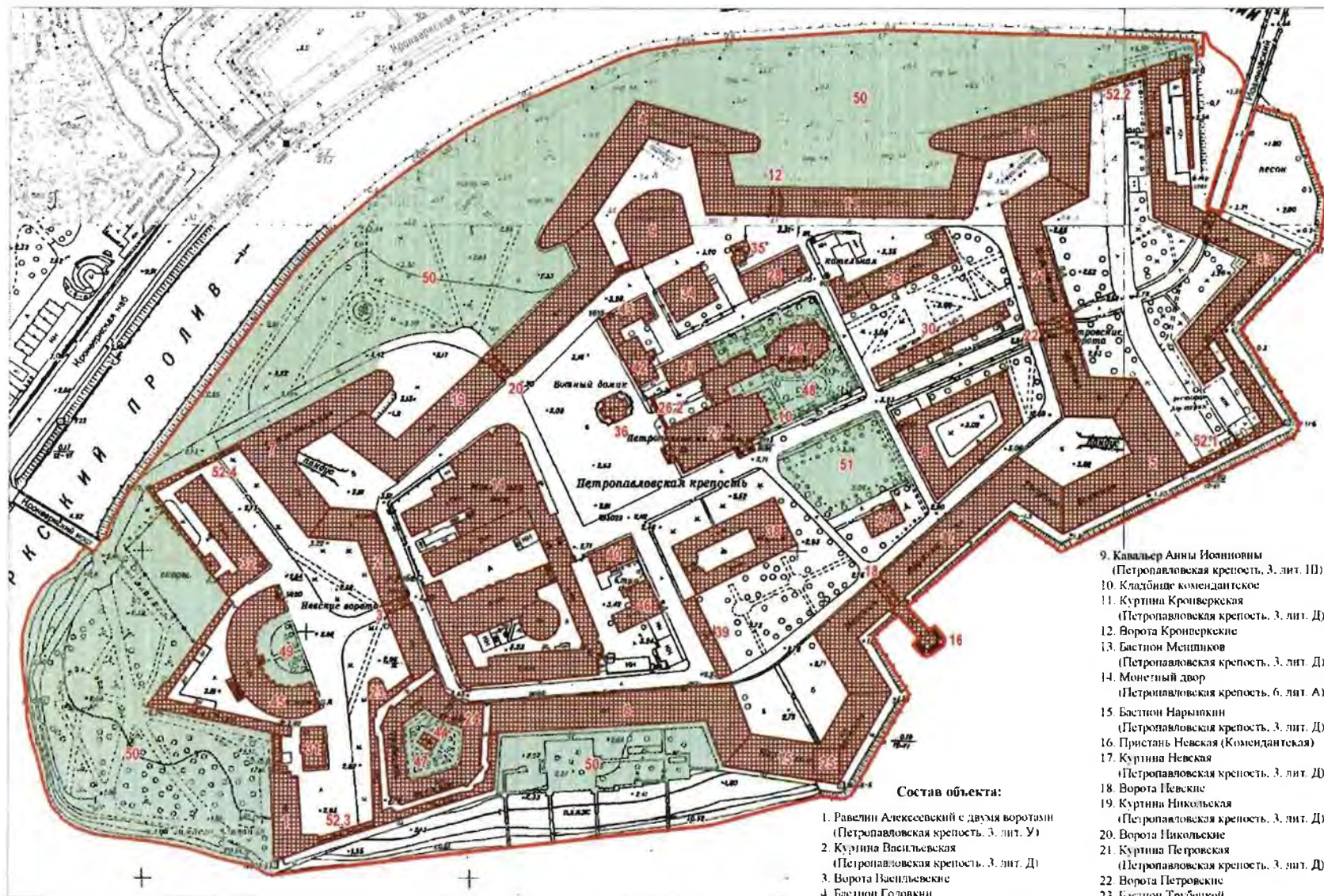
В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», утвержденный КГИОП 21.08.2012;
2. Предмет охраны объекта культурного наследия, определенный распоряжением КГИОП от 20.01.2015 № 10-23;
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.

**План границ территории объекта культурного наследия федерального значения
"Петропавловская крепость"**

г. Санкт-Петербург, о. Заячий, Петропавловская крепость



Условные обозначения:

— Граница территории объекта культурного наследия федерального значения

Объекты культурного наследия федерального значения

Здания и сооружения

Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

масштаб 1:2500

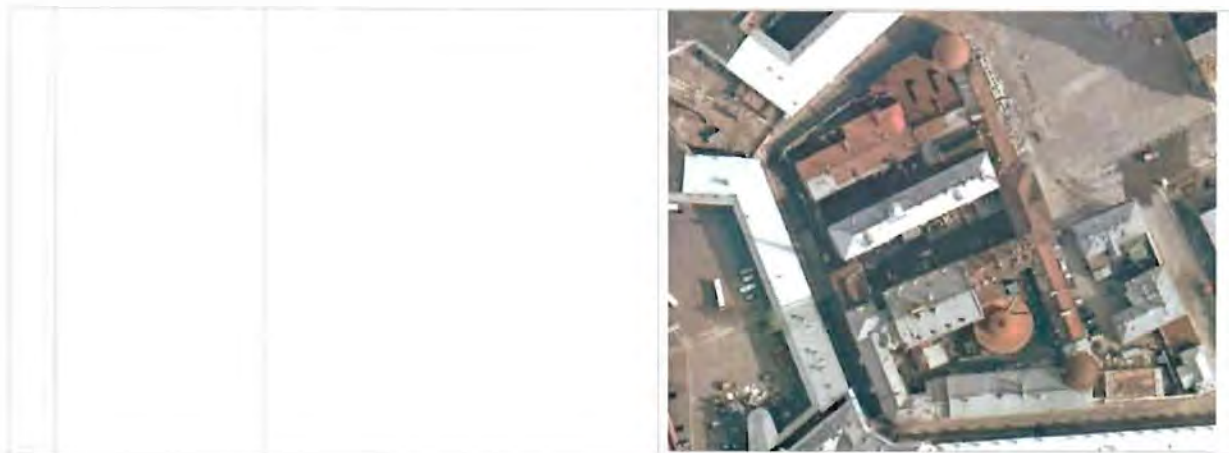
Состав объекта:

1. Равелин Алексеевский с двумя воротами (Петропавловская крепость, 3. лит. У)
2. Куртина Васильевская (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
3. Ворота Васильевские
4. Бастион Головкин (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
5. Бастион Гусударев (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
6. Куртина Екатерининская (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
7. Бастион Зотов (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
8. Инженерный дом (Петропавловская крепость, 3. лит. Н)
9. Кавальер Анны Иоанновны (Петропавловская крепость, 3. лит. П)
10. Кладовые комендантские
11. Куртина Кронверкская (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
12. Ворота Кронверкские
13. Бастион Митишков (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
14. Монетный двор (Петропавловская крепость, 6. лит. А)
15. Бастион Нарышкин (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
16. Пристань Невская (Комендантская)
17. Куртина Невская (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
18. Ворота Невские
19. Куртина Никольская (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
20. Ворота Никольские
21. Куртина Петровская (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
22. Ворота Петровские
23. Бастион Трубещой (Петропавловская крепость, 3. лит. Д)
24. Тюрьма Трубещой бастиона (Петропавловская крепость, 3. лит. Т)
25. Башня фантовая (Петропавловская крепость, 3. лит. Т)
26. Усыпальница великокняжеская с оградой перед парком подъездом
- 26.1 Усыпальница великокняжеская (Петропавловская крепость, 3. лит. Б)

- 26.2 Ограда
27. Собор Петропавловский (Петропавловская крепость, 3. лит. Ж)
28. Флигель штаб-офицерский (Петропавловская крепость, 3. лит. К)
29. Главное казначейство (Петропавловская крепость, 3. лит. Л)
30. Цейхгауз артиллерийский (Петропавловская крепость, 3. лит. М)
31. Флигель обер-офицерский лейб-гвардии стрелкового полка (Петропавловская крепость, 3. лит. Х)
32. Дом для высших чинов архивов Военного министерства (Петропавловская крепость, 3. лит. Ц)
33. Равелин Иоанновский с воротами (Петропавловская крепость, 3. лит. И)
34. Дом фондовых капиталов (Петропавловская крепость, 3. лит. Г)
35. Домик у фондовых капиталов (Петропавловская крепость, 3. лит. З)
36. "Ботный дворик" (Петропавловская крепость, 3. лит. Ч)
37. Гауттвахта обер-офицерская (Петропавловская крепость, 3. лит. О)
38. Дом комендантский (Петропавловская крепость, 3. лит. А)
39. Каретник (Петропавловская крепость, 3. лит. П)
40. Дом обер-офицерский (Петропавловская крепость, 6. лит. Б)
41. Дом церковный (Петропавловская крепость, 3. лит. Р)
42. Дом штаб-офицерский (Петропавловская крепость, 3. лит. В)
43. Хранящие мер и весов (Офицерские собрания) (Петропавловская крепость, 3. лит. В)
44. Баня во дворе тюрьмы (Петропавловская крепость, 3. лит. С)
45. Архивы Военного министерства (Петропавловская крепость, 3. лит. Ф)
46. Дом плац-майорский (Петропавловская крепость, 3. лит. В)
47. Садик во дворе тюрьмы
48. Сад при великокняжеской усыпальнице
49. Сад у архива Военного министерства
50. Сквер западного, северного и южного берегов Заячьего острова
51. Сквер на "Плясовом поле"
52. Ботардо (пятьре)
- 52.1 Ботардо (Петропавловская крепость, 3. лит. АБ)
- 52.2 Ботардо (Петропавловская крепость, 3. лит. АГ)
- 52.3 Ботардо (Петропавловская крепость, 3. лит. АВ)
- 52.4 Ботардо (Петропавловская крепость, 3. лит. АДАЕ)

Предмет охраны объекта
«Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия
федерального значения
«Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Петропавловская крепость, дом
6, литера А (западная часть крепости)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Элемент предмета охраны	Фотофиксация
1.	Объемно-пространственное и объемно-планировочное решение территории:	пространственная организация участка, включающего семь разновысотных корпусов с 4 замкнутыми дворами, с оградой по северо-западной и западной границе комплекса, расположенного в границах территории объекта культурного наследия «Петропавловская крепость».	 

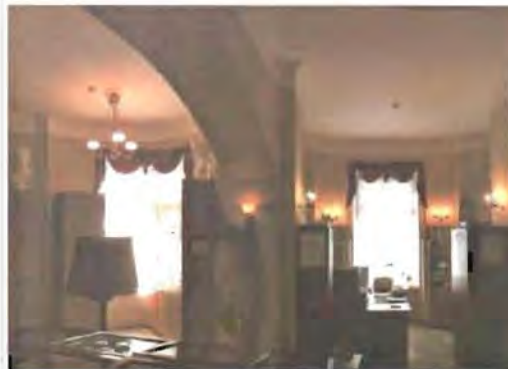


2. Корпус № 1

(д. 6 лит. А-21, А-24, А-25, А-27, А-28, А-33)

2.1	Объемно-пространственное решение	<p>габариты и конфигурация симметричного двухэтажного корпуса с центральной частью в 7 оконных осей (включающей ризалит в 5 оконных осей), боковыми частями (крыльями) в 12 оконных осей каждое и угловыми частями, круглыми в плане (северная и южная башни); со стороны двора между корпусами 2 и 3 – в 7 оконных осей, между корпусами 3 и 6 – в 10 оконных осей;</p> <p>габариты и конфигурация крыш – над центральной частью вальмовая, над крыльями двухскатные, над угловыми частями (башнями) – сферические купольные.</p>	
2.2	Конструктивная система:	<p>фундамент, наружные и внутренние кирпичные капитальные стены 1800–1917 гг.;</p> <p>исторические (до 1917 г.) отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>своды 1-го этажа – полуциркульные и крестовые с распалубками;</p>	

конструкции 2-го этажа южной башни – опорные пилоны с дуговыми арками между ними – местоположение, габариты;



стропильные конструкции куполов северной и южной башен, включая опоры основания светового фонаря (8 шт., над пом. 301/№1)



исторические лестницы и лестничные клетки – местоположение, габариты, конфигурация; лестница ЛК №1 – местоположение, габариты, конструкция (лестничные марши по сводам);



лестница в помещениях 145/№1, 217/№1 – лестничные марши по сводам, ограждения маршей – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (из вертикальных стержней с фризом из меандров и волютами в верхней части).



2.3	Объемно-планировочное решение	В габаритах капитальных стен.	
2.4	Архитектурно-художественное решение фасадов	<p>в стилистике классицизма, по проекту А. Порто 1800-1805 гг.; 1839-1844 гг., арх. Анерт Э.Х., арх. Куци А.М.;</p> <p>главный (восточный) фасад: материал и характер отделки – окрашенная штукатурка, гладкий ленточный и «кирпичный» руст по стенам в уровнях 1 и 2 этажей; по углам центральной части и ризалита – «наборный» руст; над оконными проемами 1-го этажа – «клинчатые камни»;</p> <p>по 3-й оси ризалита – арка проезда с полуциркульным завершением, с двухстворчатыми металлическими воротами (створки кованые, украшенные геометрическим орнаментом); арочные ниши в ризалите; прямоугольные ниши по крыльям над проемами 1-го этажа; прямоугольные и полуциркульные с замковыми камнями ниши на угловых частях (башнях);</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: 1-го этажа по 2-й и 3-й осям ризалита – арочные, в других частях – прямоугольные;</p> <p>гладкие замковые камни над проемами 1-го этажа;</p> <p>сандрики на кронштейнах над проемами 2-го этажа в центральной части – по 1-й, 3-й и 5-й осям ризалита треугольные, по другим осям – прямые;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги;</p> <p>профилированные карнизы (в центральной части и на угловых частях (башнях) с модульонами);</p> <p>фриз с триглифным поясом в центральной части;</p> <p>треугольный фронтон над</p>	  

	<p>ризалитом;</p> <p>местоположение и содержание надписи во фризе «Монетный двор».</p>	
	<p>дворовый (западный) фасад между корпусами 2 и 3: материал и характер отделки – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты;</p> <p>конфигурация: 1-го этажа по 6-й оси арочное, в других частях – прямоугольные;</p> <p>арка проезда (по 4-й оси ризалита) с полуциркульным завершением в нише;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги;</p> <p>профилированный карниз;</p> <p>фриз с триглифным поясом;</p> <p>заполнение проема – грузоподъемника 2 этажа: материал – дерево; рисунок речной обшивки.</p> <p>Дворовый (западный) фасад между корпусами 3 и 6: материал и характер отделки – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты;</p> <p>конфигурация: прямоугольные;</p> <p>профилированная междуэтажная тяга,</p> <p>профилированный поясок под проемами 2 этажа,</p> <p>профилированный карниз;</p> <p>часть фасада южной башни в 2 оконные оси – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные проемы прямоугольные;</p>	   

	<p>овальные ниши в уровне 3 этажа (2)</p> <p>арка проезда с полуциркульным завершением (<i>проезд переоборудован во внутренние помещения</i>);</p> <p>профилированные междуэтажные тяги,</p> <p>профилированный карниз.</p>	
<p>2.5 Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>Лестница ЛК №1 – заполнение дверного проема (между помещениями 203/№1 и 207/ №1) – металлическое с кованой фурнитурой на заклепках и замком-засовом.</p>	
	<p>Помещение 131/№1 (1-й этаж) – ниши-экседры с трехцентровыми завершениями (2 шт.).</p>	

Помещение 120/№1 (1-й этаж) –
заполнение дверного проема –
железное двухстворчатое с
кованной фурнитурой на
заклепках, ручками-кольцами (2
шт.) и замками-засовами (2 шт.)



Помещение 201/№1 (2-й этаж) –
профилированные карнизы;

круглый проем верхнего света
(световой фонарь).



Помещение 213/№1 (2-й этаж) –
тяга над оконными проемами
простого профиля;



покрытие пола – вид (метлахская
плитка), рисунок («соты»), цвет
(белый и темно-серый)
(сохранились фрагменты).



3. Корпус № 2
(д. 6 лит. А-1, А-7, А-8, А-9, А-10, А-11)

3.1	Объемно-пространственное решение	<p>габариты и конфигурация трехэтажного корпуса А-1 с пристройкой А-7 в уровне 1-го этажа и одно-двухэтажными пристройками А-8, А-9, А-10, А-11;</p> <p>композиция фасадов – южного в 22 оконных оси, с ризалитом в 3 оси (по 10-й, 11-й, 12-й осям), западного в 3 оконных оси, северного в 19 оконных осей;</p>	
		<p>габариты и конфигурация крыш – над трехэтажной частью корпуса лит. А-1 вальмовая (без надстройки над скатом с северной стороны), над двухэтажной частью лит. А-9, А-10 – двухскатная.</p>	
3.2	3.3 Объемно-планировочное решение Конструктивная система	<p>в габаритах капитальных стен</p> <p>фундамент, наружные и внутренние кирпичные капитальные стены 1732–1917 гг.; исторические отметки междуэтажных перекрытий; своды полуциркульные с распалубками в помещениях 130/№2, 131/№2, 136/№2, 169–171/№2, 174–176/№2, 180–182/№2;</p> <p>своды «пруссские» по металлическим балкам в помещениях 106/№2, 111–115/№2, 120–122/№2, 137/№2, 139–141/№2</p>	

(1-й этаж); 219/№2, 231–234/№2, 240–246/№2, 249–258/№2 (2-й этаж);

арочное перекрытие центральной части вестибюля перед лестницей ЛК №3 (в помещении 138/№2) – из 4-х арок, опирающихся на профилированные кронштейны (2 шт.) и на чугунные опорные колонны (2 шт.) с круглыми базами, поясками по стволам и профилированными капителями;



исторические лестницы:
лестница ЛК №3:
местоположение; габариты;
конструкция (лестничные марши по двутавровым металлическим балкам);
материал ступеней (из лещадной плиты); ограждения лестничных маршей – материал (чугун), техника исполнения (литье), рисунок (из стержней с профилированными набалдашниками, крепления стержней к перилам и крепления между парными стержнями украшены растительным орнаментом, крепления стержней к ступеням в форме львиных лап).



<p>3.4 Архитектурно-художественное решение фасадов</p>	<p>южный фасад (<i>изменен поздними пристройками по 9-й, 10-й, 18-й осям в уровне 1 и 2 этажей, по 9-й, 10-й, 16-й–22-й осям в уровне 2 этажа</i>):</p> <p>материал и характер отделки – гладкий ленточный руст по ризалиту в уровнях 1 и 2 этажей; в уровне 3 этажа по углам ризалита рустованные лопатки; в других частях – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные и дверные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: – прямоугольные; два арочных проема в 1-м этаже ризалита (по 13-й оси; по 11-й оси – внутри поздней пристройки, заложен) с замковыми камнями; профилированные междуэтажные тяги;</p> <p>профилированный поясок над проемами 2-го этажа;</p> <p>профилированный карниз;</p>	
	<p>западный фасад:</p> <p>материал и характер отделки – рустованные лопатки по углам; в других частях – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги и поясок над проемами 2-го этажа;</p> <p>профилированный карниз.</p>	

		<p>северный фасад (д. 6 лит. А-1, в уровнях 2 и 3 этажей):</p> <p>материал и характер отделки – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги;</p> <p>профилированный карниз;</p> <p>северный фасад (д. 6 лит. А-7, в уровне 1 этажа):</p> <p>материал и характер отделки – гладкая штукатурка.</p>	
3.5	Декоративно-художественное оформление интерьеров:	<p>проемы (3) в помещениях 106/№2, 111/№2, 115/№2 – местоположение, габариты; конфигурация: с дуговыми завершениями; оформление – профилированные архивольты;</p> <p>арочные проемы в поперечных стенах в помещениях 138/№2, 140/№2 (1-й этаж) (заложены).</p>	

4. Корпус № 3

(д. 6 лит. А-46, А-47, А-48, А-49, А-52, А-57)

4.1	Объемно-пространственное решение	<p>габариты и конфигурация двух-трехэтажного корпуса с пристройкой А-57 в уровне 1-го этажа;</p> <p>композиция фасадов – северного в 16, восточного в 2, южного в 14 оконных осей;</p> <p>габариты и конфигурация крыш: западной части д. 6 лит. А-47, А-48 – трехскатная, надстройки А-46 – трехскатная; средней части д. 6 лит. А-49 – двухскатная; восточной части д. 6 лит. А-52 – четырехскатная.</p>	
4.2	Конструктивная система	<p>фундамент, наружные и внутренние кирпичные капитальные стены 1800–1917 гг.;</p>	

	<p>исторические отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>своды полуциркульные на четырехгранных опорных столбах в помещениях 8-Н/214, 29-Н (подвал и тех.подполье),</p> <p>своды полуциркульные в помещениях 118–120/№3, 122–124/ №3, 126/№3, 132–133/№3 (1-й этаж),</p> <p>своды полуциркульные с распалубками и полуциркульными арками между опорами в помещениях 108/№3, 108-а/№3, 121/№3 (1-й этаж /часть помещений разгорожена в период 1918–1960-х гг./);</p>	  
	<p>своды полуциркульные с распалубками на чугунных опорных колоннах в помещениях 206/№3, 212–221/№3 (2-й этаж);</p>	 

своды «пруссские» по
металлическим балкам в
помещениях

8-Н/216 (подвал); 122–124/№3, 126
/№3, 131–136/№3 (1-й этаж), 222–
223 (2-й этаж);






конструкции опор в помещениях 8-
Н (212, 213), 103/№3 –
конфигурация; материал (чугун);







исторические лестницы:
лестница в три марша между 1 и 2
этажами (помещения 130/№3 /1-й
этаж/, 220/№3 /2-й этаж/) –
местоположение; габариты;
конструкция (лестничные марши
по сводам);
материал ступеней (из лещадной
плиты);
ограждения лестничных маршей –
материал (чугун),
техника исполнения (литье),
рисунок (из стержней с
профилированными
набалдашниками);
перила: габариты; конфигурация;
материал (дерево).





лестница ЛК №5 –
местоположение; габариты;
конструкция (лестничные марши
по металлическим балкам;
материал ступеней (из лещадной


4.3	Объемно-планировочное решение:	<p>плиты) (за исключением 4-х нижних маршей);</p> <p>лестница ЛК №6 – местоположение; габариты; конструкция (лестничные марши по металлическим балкам; материал ступеней (из лещадной плиты); ограждения лестничных маршей – материал (железо), техника исполнения (ковка), рисунок (растительный орнамент – стилизованные побеги аканта между четырехгранными прутьями, скрепленными профилированными полосами на заклепках и кованными кольцами); перила: габариты; конфигурация; материал (дерево).</p> <p>в габаритах капитальных стен.</p>	
4.4	Архитектурно-художественное решение фасадов	<p>южный фасад д. 6 лит. А-46, А-47, А-48;</p> <p>материал и характер отделки – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные и дверные проемы – местоположение, габариты; конфигурация прямоугольные, профилированный карниз; надстройка 4-го этажа по 1-й оси: стены кирпичные (окрашены); карниз ступенчатый.</p>	
		<p>южный фасад д. 6 лит. А-49:</p> <p>материал и характер отделки – стена окрашена без штукатурки, карниз оштукатуренный;</p> <p>рустованные лопатки в простенках (в уровне 1-го этажа – крепованные); профилированная междуэтажная тяга;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: 1-го этажа – прямоугольные, парные (по 1-й, 2-й и 5-й осям заложены); оконные проемы 2-го этажа – арочные в прямоугольных нишах</p>	

	с филенками по форме проемов; профилированный карниз;	
	южный фасад д. 6 лит. А-52: материал и характер отделки – стена окрашена без штукатурки, карниз оштукатуренный; оконные проемы – прямоугольные (в уровне 2 и 3 этажей по 4-й оси расширенные (<i>первоначально парные</i>)); профилированный карниз;	
	восточный фасад д. 6 лит. А-52 (в уровнях 2 и 3 этажей): материал и характер отделки – стена окрашена без штукатурки, карниз оштукатуренный; оконные проемы: 2-го этажа – с дуговым завершением, 3-го этажа – прямоугольные; профилированный карниз;	
	северный фасад д. 6 лит. А-47, А- 49: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; рустованные лопатки в простенках (в уровне 1-го этажа – крепованные); профилированная междуэтажная тяга; оконные проемы: – местоположение, габариты; конфигурация 1-го этажа – прямоугольные, парные (<i>по 2-й и 6-й осям устроены дверные проемы</i>); оконные проемы 2-го этажа – арочные в прямоугольных нишах; профилированный карниз; заполнение проема – грузоподъемника 2 этажа: материал – дерево; рисунок реечной обшивки;	

		<p>северный фасад д. 6 лит. А-52, А-57: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; профилированная междуэтажная тяга; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные (по 2 и 3 этажам устроены дверные проемы с площадками пожарной лестницы); профилированный карниз;</p> <p>тамбур по 8-й оси в уровне 1-го этажа: гладкая штукатурка, карниз и пояс профилерованные, лучковый фронтон с профилированным карнизом.</p>	
4.5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p>	<p>арочные проемы в неглубоких арочных нишах в помещениях 135–136/№3 (1-й этаж) (заложены).</p> <p>Помещение 126/№3 (1-й этаж) – заполнение дверного проема – железное одностворчатое с кованной фурнитурой на заклепках.</p> <p>элементы оформления чугунных опорных колонн в помещениях 206/№3, 212–215/№3: профилированный антаблемент, украшенный восьмиконечными звездами; и капители в виде стилизованных листьев лотоса.</p>	  

5. Корпус № 4
(д. 6 лит. А-54, А-55)

5.1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация круглого в плане здания с надстройкой (барабаном) центральной части; композиция фасада в 9 оконных осей; габариты и конфигурация крыши основной части корпуса А-54 – скатная (<i>крыша надстройки А-55 предметом охраны не является</i>).	
5.2	Конструктивная система	<p>опорные столбы в помещениях 103/№4, 104/№4, 112/№4, 302–304/№4: местоположение, габариты; конфигурация: центральный – круглый; опоры надстройки вокруг центрального столба (6 шт.) – шестигранные, с утолщением в верхних частях; стропильные фермы: габариты; конфигурация; материал – сталь;</p> <p>перекрытие на стальном каркасе, кессонированное в центральной части.</p>	
5.3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах капитальных стен	

<p>5.4 Архитектурно-художественное решение фасада</p>	<p>материал и характер отделки – гладкая штукатурка;</p> <p>с западной стороны – выступ в 1 оконную ось (<i>место утраченного портика, частично закрыт поздней пристройкой</i>);</p> <p>оконные и дверные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: в уровне 1 этажа прямоугольные в арочных нишах; проемы второго света – полуциркульные;</p> <p>заполнения проемов второго света: габариты; конфигурация: «веерные»; характер расстекловки – мелкая;</p> <p>профилированные пояса (в простенках между проемами второго света и под карнизом); карниз простого профиля на выносной плите.</p>	
---	---	--



6. Корпус № 5

(д. 6 лит. А-12, А-14, А-15, А-16, А-17, А-20)

<p>6.1 Объемно-пространственное решение</p>	<p>габариты и конфигурация одно-двухэтажного корпуса А-12 с пристройками А-14, А-15, А-16, А-17, А-20 с северной стороны;</p> <p>композиция фасадов – северного лицевого в 8 оконных осей (<i>первоначально в 9</i>), северного дворового в 8 оконных осей, западного в 3 оси, южного (в уровне 2 этажа) в 6 оконных осей;</p> <p>габариты и конфигурация крыш: д. 6 лит. А-12 – двухскатная, лит. А-14 и А-15–А-17 – трехскатные; лит. А-20 – четырехскатная сложной конфигурации.</p>	
---	---	--

6.2	Конструктивная система	<p>опорные колонны в помещениях 109–111/№5, 121/№5, 123/№5, 126–129/№5 (1-й этаж), 203/№5, 209–210/№5 (антресоль и 2-й этаж): местоположение; габариты; конфигурация; материал (чугун).</p> <p>своды «пруссские» по металлическим балкам в помещениях 109 –111/№5, 113/№5, 121/№5, 123/№5 (1-й этаж), 203/№5, 209–210/№5 (антресоль и 2-й этаж)</p>	 
		<p>стропильные фермы на опорных колоннах в помещениях 123/№5, 126, 127/№5 (1-й этаж): габариты; конфигурация; материал (сталь).</p> <p>стропильные фермы – опоры основания светового фонаря над перекрытым внутренним двором между помещениями 129/№5 и 182/№2: габариты; конфигурация; материал (сталь).</p>	 
6.3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах капитальных стен.	


6.4	Архитектурно-художественное решение фасадов	<p>северный (лицевой) фасад д. 6 лит. А-20: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: арочные; оформление: гладкие архивольты (вместо двух оконных проемов в конце XX в. устроен проезд с воротами); пояс в простенках между архивольтами – простого профиля; профилированный карниз;</p>	
		<p>северный (дворовый) фасад д. 6 лит. А-12, А-14: материал и характер отделки: гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: арочные (по 4-й, 5-й и 6-й осям заложены, по 1-й и 3-й осям устроены дверные проемы); профилированный карниз; заполнение дверного проема по 3-й оси: материал – дерево; рисунок реечной обшивки.</p>	
		<p>западный фасад д. 6 лит. А-12: материал и характер отделки: гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные (заложены; в конце XX в. сделаны два новых проема); трехчастное полуциркульное окно в тимпане треугольного фронтона; профилированный карниз;</p>	

		
	<p>южный фасад д. 6 лит. А-12 – в уровне 2 этажа (над поздней пристройкой А-5): материал и характер отделки – гладкая штукатурка; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: арочные (заложены); профилированный карниз; южный фасад д. 6 лит. А-12 – в уровне 1-2 этажей (между пристройками А-5, А-7, А-8): материал и характер отделки – гладкая штукатурка; - оконные проемы (заложены) – местоположение, габариты; конфигурация: арочные.</p>	
<p>6.5 Декоративно-художественное решение интерьеров:</p>	<p>проемы (начала XIX в.) в помещениях 113/№ 5, 128/№ 5: местоположение; габариты; конфигурация: арочные; проемы (1730-х гг.) в поперечной капитальной стене: местоположение; габариты; конфигурация: арочные;</p>	

			
		<p>элементы оформления фигурных опорных колонн в помещениях 203/№5, 209 – 210/№5 (антресоль, 2-й этаж): конфигурация профилированных капителей и фигурных венчающих частей.</p>	

7. Корпус № 6

(д. 6 лит. А-35, А-36, А-37, А-38, А-39)

7.1	<p>Объемно-пространственное решение</p>	<p>габариты и конфигурация одно-двухэтажного корпуса; композиция фасадов – южного (лицевого) в 15, западного в 2 оси, северного в 13 оконных осей;</p> <p>габариты и конфигурация крыши: двухскатная.</p>	
-----	---	---	--

7.2	Конструктивная система	<p>своды полуциркульные в помещениях 112/№6, 114/№6 (1 этаж);</p> <p>своды «пруссские» по металлическим балкам в помещениях 101/№6, 103/№6, 108, 109/№6, 119–123/№6 (1-й этаж), 203–205/№6 (2-й этаж);</p> <p>своды полуциркульные с распалубками в помещениях 206–209/ №6, 213–217/№6 (2 этаж);</p> <p>своды сложной конфигурации в помещениях 102/№6, 201/№6 (ЛК №8)</p>	   
7.3	Объемно-планировочное решение:	<p>в габаритах капитальных стен.</p> <p>исторические лестницы: лестница ЛК № 8– местоположение, габариты, конструкция (лестничные марши по сводам), материал ступеней и площадок (из лещадной плиты).</p>	


<p>7.4 Архитектурно-художественное решение фасадов</p>	<p>южный (лицевой) фасад: материал и характер отделки: гладкая штукатурка; профилированный пояс под проемами 2-го этажа (двухэтажной части лит. А-35, А-36, А-37, А-38);</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: в части корпуса лит. А-37 в уровне 1-2 этажей – арочные с архивольтами, в других частях проемы 1-го этажа прямоугольные, 2-го этажа – с дуговым завершением;</p> <p>карнизы (двухэтажной части лит. А-35, А-36, А-37, А-38 и одноэтажной части А-39) – профилированные;</p>	
	<p>северный фасад (<i>изменен поздними пристройками по 3-й, 4-й, 5-й и 6-й осям в уровне 1-го этажа</i>): материал и характер отделки: гладкая штукатурка; профилированная междуэтажная тяга;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: в части корпуса лит. А-37 в уровне 1-2 этажей – арочные с архивольтами, в других частях: 1-го этажа прямоугольные, 2-го этажа – с дуговым завершением;</p> <p>профилированный карниз двухэтажной части лит. А-35, А-36, А-37, А-38;</p>	

западный фасад:
 материал и характер отделки:
 гладкая штукатурка;
 оконные проемы –
 местоположение, габариты;
 конфигурация: прямоугольные;
 карниз простого профиля.



8. Корпус № 7
 (д. 6 лит. А-42, А-43, А-44)

8.1	<p>Объемно-пространственное решение</p>	<p>габариты и конфигурация двух-трехэтажного корпуса с одноэтажной пристройкой д. 6 лит. А-44; композиция фасадов – южного в 4 оконные оси, с выступом – основанием дымовой трубы в угловой части, западного в 14 оконных осей с выступами, северного в 3 оконные оси; восточного в 6 оконных осей; габариты и конфигурация крыш – д. 6 лит. А-42, А-44 – двухскатные, лит. А-43 – трехскатная; дымовая труба кирпичная восьмигранная, с городчатым поясом.</p>	
8.2	<p>Конструктивная система</p>	<p>своды сложной конфигурации в помещениях 104/№7, 114/№7, 117/№7 (1 этаж), 202/№7 (2 этаж), 405–410/№7 (3 этаж);</p> <p>опорная колонна в центре помещения 104/№7: габариты; конфигурация; материал (чугун);</p> <p>восьмигранный опорный столб в центре помещений 114/№7, 117/№7 (1 этаж), 202/№7 (2 этаж);</p>	

		<p>своды «пруссские» по металлическим балкам в помещениях 106–113/№7 (1 этаж), 209/№7, 211/№7–южная часть (2 этаж);</p> <p>опорные колонны в помещениях 106–113/№7 (1 этаж) (<i>искажены металлическими конструкциями, установленными для увеличения несущей способности колонн в конце XX в.</i>); габариты; конфигурация; материал (чугун); опорные колонны в помещениях 209/№7, 211/№7 (2 этаж) (<i>в южной части вмонтированы в перегородку</i>): габариты; конфигурация; материал (чугун).</p>	
8.3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах капитальных стен.	
8.4	Архитектурно-художественное решение фасадов	<p>южный (лицевой) фасад д. 6 лит. А-42:</p> <p>материал и характер отделки: гладкая штукатурка; профилированная междуэтажная тяга; профилированный пояс над проемом 2-го этажа (по 1-й и 2-й осям); оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные; профилированные пояски и филенки на выступе в угловой части – основании дымовой трубы; профилированный карниз;</p> <p>брандмауэр д. 6 лит. А-42 в уровне 2 этажа: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; профилированные карнизы стены и фронтона;</p>	

	<p>западный (лицевой) фасад д. 6 лит. А-42: материал и характер отделки – гладкая штукатурка, со скругленной угловой частью; профилированная междуэтажная тяга; профилированный пояс над проемом 2-го этажа; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные; городчатые пояса и валики на двух выступах между 4-й и 5-й осями, 8-й и 9-й осями – основания дымовых труб (<i>трубы не сохранились</i>); профилированный карниз;</p> <p>западный (лицевой) фасад д. 6 лит. А-43: материал и характер отделки: гладкая штукатурка; профилированная междуэтажная тяга; профилированный поясок над проемами 2-го этажа;</p>	
	<p>оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные; профилированные карнизы над 2-м и над 3-м этажами;</p> <p>брандмауэр д. 6 лит. А-43 в уровне 2–3 этажей: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; профилированные карнизы;</p> <p>западный (лицевой) фасад д. 6 лит. А-44: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; оконные проемы и ниша по 4-й оси местоположение, габариты; конфигурация: арочные; карнизы простого профиля над 1-м этажом и в аттике;</p>	
	<p>северный (дворовый) фасад д. 6 лит. А-42: материал и характер отделки – гладкая штукатурка, с закруглением по 3-й оси; оконные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные; профилированные карнизы (по 1-й – 2-й и по 3-й осям на разных высотных отметках).</p>	
	<p>восточный (дворовый) фасад д. 6 лит. А-42: материал и характер отделки –</p>	

		<p>гладкая штукатурка; оконные и дверные проемы – местоположение, габариты; конфигурация: прямоугольные; профилированные карнизы;</p>	
		<p>восточный фасад д. 6 лит. А-44: материал и характер отделки – гладкая штукатурка; оконные и дверной проемы – местоположение, габариты; конфигурация: арочные; карнизы простого профиля над 1-м этажом и в аттике.</p>	
8.5	<p>Декоративно-художественное решение интерьеров:</p>	<p>три полуциркульные в плане ниши с растесанными углами в помещении 104/№7 (1 этаж): местоположение, габариты; конфигурация: полуциркульные в плане, с растесанными углами;</p>	
		<p>четыре ниши в помещении 114, 117/№7 (1-й этаж): местоположение, габариты; конфигурация: полуциркульные в плане;</p>	
		<p>опорная колонна в помещении 211/№7 (северная часть): габариты; конфигурация; материал (чугун); характер оформления: каннелированная, с профилированной капителью;</p>	

9. Ограда

(между корпусами д. 6 лит. А-19, А-59, А-58, А-44)

9.1	Объемно-пространственное решение	местоположение, габариты и конфигурация ограды с двумя выступами (встроек лит. А-58, А-59).	
9.2	Архитектурно-художественное решение (лицевые части)	<p>материал и характер отделки – гладкая штукатурка;</p> <p>полуциркульные ниши;</p> <p>профилированные карнизы ограды и встроек;</p> <p>двустворчатые въездные ворота в северной стене: местоположение, габариты, конфигурация створок (филенчатые).</p>	

Фотографическое изображение объекта культурного
наследия федерального значения

«Монетный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, дом 6, литера А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: западная часть крепости), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость».

1. Лицевой восточный фасад (корпус 1).



2. Северная круглая угловая башня.



3. Фасад корпуса № 2.



4. Фасад корпуса № 3.



5. Фасад корпуса № 4.



6. Фасад корпуса № 5.



7. Фасад корпуса № 6.



8. Фасад корпуса № 7.



9. Историческая межэтажная лестница (корпус № 2).



10. Арочное перекрытие центральной части вестибюля (корпус № 2).



11. Своды помещений (корпус № 3).



12. Чугунные опорные колонны (корпус № 3).



13. Стропильная конструкция купола (корпус № 4).



14. Кровля.



15. Стропильная система.



Приложение № 9 по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.6, литера А, предусмотренных проектом: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» (ремонт и приспособление для современного использования производственных и складских помещений в части частичной перепланировки пом. №№ 214, 218-226) по адресу: г. Санкт-Петербург, территория Петропавловская крепость, д.6, литера А, помещения 8-Н. Корректировка», выполненной АО «Фирма «ПИК» в 2023 г. (Шифр: ПД-005-13/2022-06/12/22)

**Копии свидетельств о государственной регистрации права и
копии договоров аренды земельных участков и
объектов недвижимого имущества**



СВИДЕТЕЛЬСТВО

О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВА

Управление Федеральной службы государственной регистрации,
кадастра и картографии по Санкт-Петербургу

Дата выдачи:

"30" сентября 2014 года

Документы-основания: • Распоряжение правительства Российской Федерации от 31.12.2008 №2057-р

• Кадастровый паспорт здания, сооружения, объекта незавершенного строительства от 20.06.2014 №78/201/14-160260, выдавший орган: филиал Федерального государственного бюджетного учреждения "Федеральная кадастровая палата Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии" по Санкт-Петербургу

Субъект (субъекты) права: Российская Федерация

Вид права: Собственность

Объект права: производственное, назначение: нежилое, 6 - этажный (подземных этажей - 1), общая площадь 14 312,8 кв.м, адрес (местонахождение) объекта: город Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.б, лит.А

Кадастровый (или условный) номер: 78:07:0003005:5

Существующие ограничения (обременения) права: Объект культурного наследия. Обязательства по содержанию объекта культурного наследия, по его сохранению.

о чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним "30" сентября 2014 года сделана запись регистрации № 78-78-59/033/2014-421

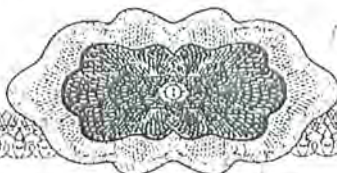
Регистратор

Скуратова О.С.



(подпись)

78-А Э 531635





МИНИСТЕРСТВО ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ,
КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Управление Федеральной службы государственной регистрации,
кадастра и картографии по Санкт-Петербургу
(Управление Росреестра по Санкт-Петербургу)

СВИДЕТЕЛЬСТВО О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВА

Санкт-Петербург

Дата выдачи:

01.10.2015

Документы-основания: • Акт приема-передачи имущества, находящегося в собственности Санкт-Петербурга и передаваемого в собственность Российской Федерации от 26.11.2010

• Распоряжение Территориального управления Федерального агентства по управлению государственным имуществом в городе Санкт-Петербурге (ТУ Росимущества в городе Санкт-Петербурге) от 28.10.2010 №934-р

Субъект (субъекты) права: Российская Федерация

Вид права: Собственность

Кадастровый(условный) номер: 78:07:0003005:241

Объект права: земельный участок, категория земель: земли населенных пунктов, разрешенное использование: Для размещения промышленных объектов, площадь 15 337 кв. м, адрес (местонахождение) объекта: город Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.б, лит.А

Существующие ограничения (обременения) права: Охранная зона канализационных сетей площадью 16 кв.м, аренда, Охранная зона канализационных сетей площадью 399 кв.м, Охранная зона канализационных сетей площадью 2 кв.м, Охранная зона канализационных сетей площадью 1 кв.м, Охранная зона канализационных сетей площадью 6 кв.м, Охранная зона канализационных сетей площадью 14 кв.м, Охранная зона канализационных сетей площадью 394 кв.м, Охранная зона подземных кабельных линий электропередачи площадью 1 кв.м, Охранная зона подземных кабельных линий электропередачи площадью 110 кв.м, Территория объекта культурного наследия площадью 15337 кв.м, Охранная зона подстанций и других электротехнических сооружений площадью 343 кв.м, Право прохода и проезда площадью 627 кв.м, Охранная зона водопроводных сетей площадью 40 кв.м, Водоохранная зона водного объекта площадью 11615 кв.м, Охранная зона водопроводных сетей площадью 14 кв.м, Охранная зона канализационных сетей площадью 21 кв.м, Охранная зона канализационных сетей площадью 5 кв.м, Охранная зона канализационных сетей площадью 4 кв.м, Охранная зона газораспределительной сети площадью 6 кв.м, Охранная зона газораспределительной сети площадью 244 кв.м, Охранная зона газораспределительной сети площадью 516 кв.м, Охранная зона водопроводных сетей площадью 67 кв.м, Охранная зона водопроводных сетей площадью 3 кв.м, Охранная зона водопроводных сетей площадью 15 кв.м, Охранная зона водопроводных сетей площадью 16 кв.м, Охранная зона водопроводных

Государственный регистратор

Скуратова О.С.

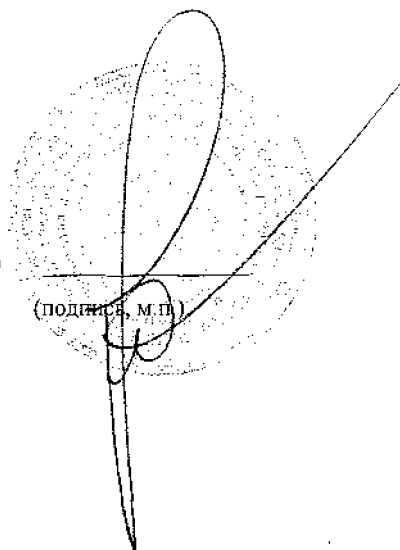


78-78/031-78-000017801588-1

сетей площадью 2 кв.м

О чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним "01" октября 2015 года сделана запись регистрации № 78-78/031-78/080/017/2015-367/1

Государственный регистратор


(подпись, м.п.)

Скуратова О.С.

Handwritten signature and stamp. The stamp contains the text: "Handwritten", "Lokman", "Lokman", "Lokman".

Приложение № 10 по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.6, литера А, предусмотренных проектом: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» (ремонт и приспособление для современного использования производственных и складских помещений в части частичной перепланировки пом. №№ 214, 218-226) по адресу: г. Санкт-Петербург, территория Петропавловская крепость, д.6, литера А, помещения 8-Н. Корректировка», выполненной АО «Фирма «ПИК» в 2023 г. (Шифр: ПД-005-13/2022-06/12/22)

Копия технического паспорта на ОКН и его поэтажного плана

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
"ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ
НЕДВИЖИМОСТИ"

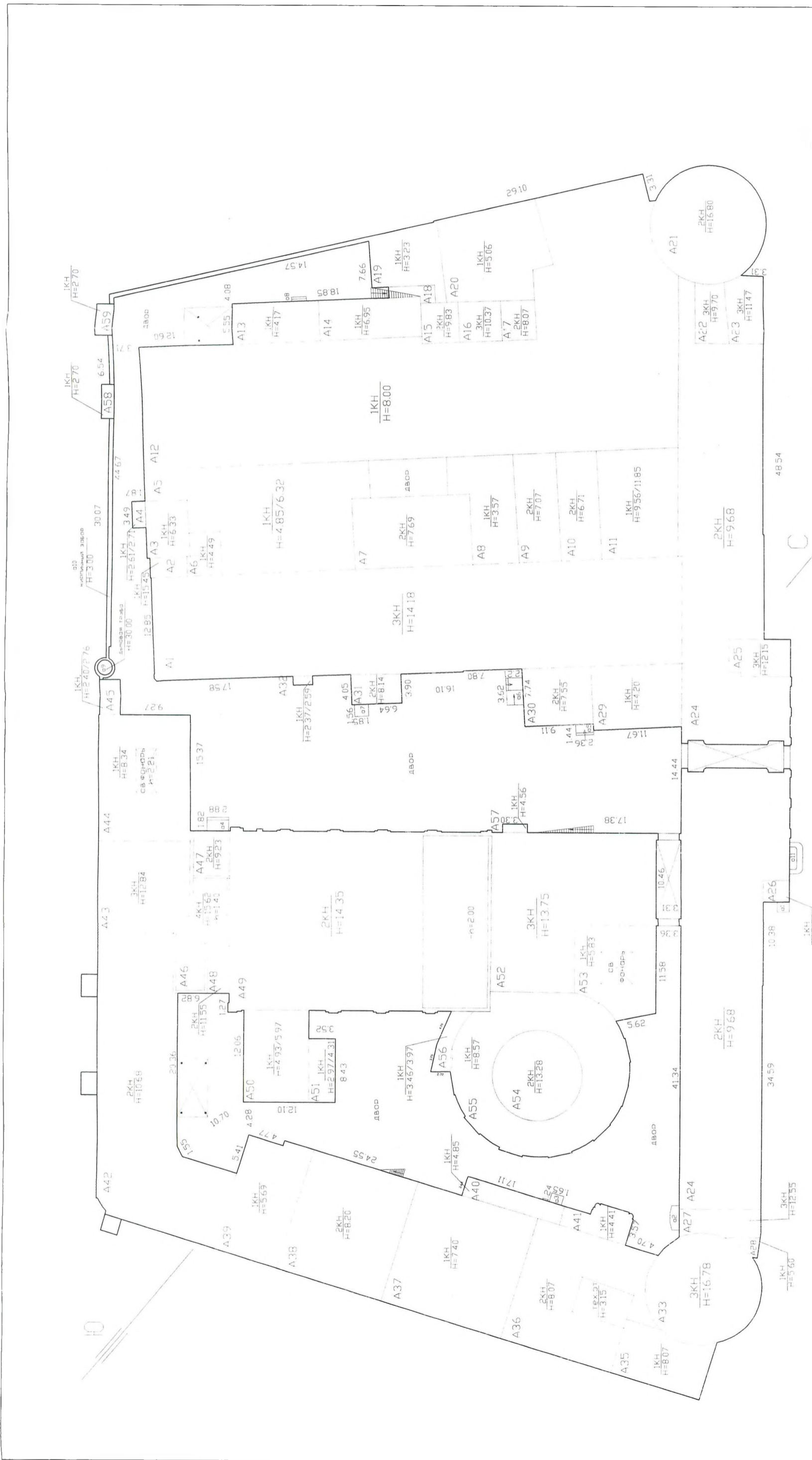
Филиал ГУП "ГУИОН" проектно-инвентаризационное бюро Петроградского района

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание	Производственного корпуса
район	Петроградский
город	Санкт-Петербург
улица (пер.)	Петропавловская крепость, дом 6, литера А

наименование объекта по данным выписки из Реестра федерального имущества от 06.08.2001 г. "Санкт-Петербургский монетный двор- филиал Федерального государственного унитарного предприятия "Гознак" ""

Квартал № 3005
Инвентарный № 11/01-1494



Филиал ГУП "ГУИОН" – ПРОЕКТНО-ИНВЕНТАРИЗАЦИОННОЕ БЮРО ПЕТРОГРАДСКОГО РАЙОНА		Инв.Н 11/01-1494
Лист N 1	Санкт-Петербург Петровловская крепость, дом 6, литера А	Масштаб 1:500
Дата 19.03.2014	Ситуационный план строения	Подпись <i>С.И. Сидорова</i>
	Исполнил Инженер-инвентаризатор Нежамова С.Н.	
	Проверил Рководитель группы Алексеево Н.И.	
	Начальник филиала Козодоев А. Н.	

Петровловская крепость

1. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера: А1, А7, А8, А12, А15-17, А20-25, А27, А29, А33, А35-39, А42, А43, А46-49, А52, А54, А55, А57, тех.этаж, подвал

Год постройки: 1848 Число этажей: 3, подвал

Группа капитальности: I

Вид внутренней отделки: повышенный

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен % износа на уд. вес конструкт. элем.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Фундаменты	столбчатый железобетонный под опоры и колонны; бутовый ленточный	искривления линии цоколя, трещины	17		17	45	7.65	
2	а. Стены и их наружная отделка	кирпичные оштукатуренные штукатурка улучшенная	выпучивания с отпадением штукатурки, выветривание швов, высолы и сырые пятна	37		37	40	14.8	
	б. Перегородки	асбестоцементные, кирпичные, колонны ж/бет. и кирпичные	отпадение штукатурки, выветривание швов, высолы и сырые пятна						
3	Перекрытия	чердачное	кирпичные своды и бетонные по металлическим балкам						
		междуэтажное	плиты БЩП по металлическим балкам, жел/бетонные по метал. фермам, кирпичные своды	трещины сводиков вдоль балок, повреждения, сырые пятна	16		16	40	6.40
		надподвальное	сборные плиты по БЩП по металлическим балкам						
4	Крыша	из кровельной стали по деревянным стропилам и обрешетке, окрашенная	неплотности фальцев, и нарушение примыканий	6		6	30	1.80	
5	Полы	линолеумные; из мозаичной плитки; из чугунной плитки	отсутствие отдельных плиток, отставание, стертость в ходовых местах	10		10	35	3.50	
6	Проемы	Оконные	двойные створные, деревянные	оконные переплеты рассохлись					
		Дверные	филенчатые, окрашены, металлические	дверные полотна осели или имеют неплотный притвор	5		5	35	1.75
7	Внутренняя отделка	облицовка стен керам. плиткой, окраска масляная и водоэмульс.; штукатурка	потемнение и загрязнение окрасочного слоя	1		1	35	0.35	
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	от собственной котельной на газе	капельные течи в местах нарезки арматуры					
		Водопровод	от городской центральной сети	капельные течи в местах нарезки арматуры и					
		Канализация	сброс в городскую сеть						
		Горячее водоснабжение	от собств. котельной						
		Ванны	душевые						
		Электроосвещение	открытая проводка, скрытая проводка	потеря эластичности и повреждение изоляции	7		7	30	2.10
		Радио	от городской РТС						
		Телефон	от городской АТС						
		Вентиляция	естеств.; приточно-вытяжная						
		Лифт	пассажиры, грузовые						
		Сигнализация	есть						
		Электроплиты	есть						
Телевидение	есть								
Газоснабжение	-								
Мусоросвод	-								
Смотровая яма	есть								
9	Прочие работы	отмостка, лестницы железобет. по стальным косоурам	трещины в отдельных ступенях; стертость поверхности ступеней	1		1	40	0.40	
Итого				100.0		100.0		38.75	

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{удельный вес (гр.7)}}{\text{удельный вес (гр.9)} \times 100} = \frac{38.75 \times 100}{100.0} = 39.0\%$$

VII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера: А5, А9-11, А13-14, А45, А50, А58, А59
Группа капитальности: 1Год постройки: 1925-1938
Вид внутренней отделки: Число этажей: 1-2
повышенныйИл
ру

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельной весу в процентах	Удельный вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Прочность по № п/п	
1	2	3	4	5	6	7	8		
1	Фундаменты	сборный железобетонный	отдельные трещины шириной и сырые места в цоколе и под окнами	17		17	35	5.1	
2	а. Стены и их наружная отделка	кирпичные оштукатуренные штукатурка улучшенная	выпучивания с отпадением штукатурки, выветривание швов, высолы и сырые пятна	37		37	35	12	
	б. Перегородки	деревянные оштукатуренные; кирпичные	отклонение от вертикали, трещины в местах сопр. со смежными конструкциями						
3	Перекрытия	чердачное	нет					3	
		междуэтажное	бетонные плиты по металлическим бакам, железобетонные плиты	волосные трещины в пролетах плит, сырость на плитах и на стенах в местах опирания	16		16	35	5.0
		надподвальное	нет						
4	Крыша	из кровельной стали по деревянным стропилам и обрешетке, окрашенная, рулонное по ж/бет плитам	неплотности фальцев, пробиты и нарушение примыканий местами	6		6	25	1.5	
5	Полы	линолеумные; метлахская плитка; бетонные	отсутствие отдельных плиток, отставание, стертость в ходовых местах	10		10	30	3.0	
6	Проемы	Оконные	двойные створные; деревянные	оконные переплеты разошлись, покоробились					
		Дверные	филенчатые, окрашены; металлические; деревянные	дверные полотна осели или имеют неплотный пригвор по периметру коробки	5		5	30	1.5
7	Внутренняя отделка	облицовка стен плиткой; штукатурка; окрашивание водоэмulsionными красками	окрасочный слой местами потемнел и загрязнился, поврежден	1		1	30	0.3	
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	от собственной котельной на газе	капельные течи в местах нарезки арматуры					
		Водопровод	от городской центральной сети	капельные течи в местах нарезки арматуры					
		Канализация	сбор в городскую сеть						
		Горячее водоснабжение	от собственной котельной						
		Ванны	душевые						
		Электроосвещение	открытая проводка; скрытая проводка	потеря эластичности и повреждение изоляции проводов местами	7		7	30	2.1
		Радио	от городской РТС						
		Телефон	от городской АТС						
		Вентиляция	естественная, приточно-вытяжная						
		Лифт	нет						
		Сигнализация	есть						
		Электрониты	нет						
		Телевидение	нет						
Газоснабжение	нет								
Мусоропровод	нет								
Смотровая яма	нет								
9	Прочие работы	отметка; лестницы металлические	трещины	1		1	30	0.3	
Итого				100.0		100.0		33	

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{процент износа}}{\text{удельный вес (гр.7)}} \times 100 = \frac{33.20 \times 100}{100.0} = 33.2$$

VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Итера: А51, А56
Группа капитальности: 1Год постройки: 1980
Вид внутренней отделки: 1Число этажей: 1
повышенный

Итого в %	Прозведен. % на ПП	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гилья и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Прозведен. % износа на уд. вес констр. элем-тов	
										8
5.0		2	3	4	5	6	7	8	9	
		Фундаменты	сборный железобетонный	отдельные трещины и сырые места в доколе	17		17	25	4,25	
122		а. Стены и их наружная отделка	кирпичные оштукатуренные штукатурка улучшенная	отпадение штукатурки местами, выветривание швов, следы сырости на поверхности	37		37	25	9,25	
		б. Перегородки	деревянные оштукатуренные; кирпичные	отклонение от вертикали, трещины в местах сопряжения со смежными конструкциями						
3		Перекрытия	чердачное	нет						
5.6	междуэтажное		бетонные по металлическим балкам	смещения плит перекрытия относительно друг друга по высоте и неровности потолка; сырые пятна в местах опирания плит на наружные стены	16		16	25	4,00	
1.50	напольное		нет							
4		Крыша	рубероид на мастике	повреждения верхнего слоя местами	6		6	25	1,50	
3.00		5	Полы	линолеумные; из плитки; бетонные	отсутствие отдельных плиток, местами вздутия и стертость в ходовых местах		10	25	2,50	
1.50		Проемы	Оконные	двойные створные; деревянные	оконные переплеты рассохлись, покорежились					
0.30			Дверные	деревянные	дверные полотна осели или имеют неплотный притвор по периметру коробки	5		5	25	1,25
		7	Внутренняя отделка	окраска масляная и водоэмульс; штукатурка	окрасочный слой местами потемнел и зарябился, в отдельных местах поврежден		1	25	0,25	
2.10		Санитарно-технические устройства	Отопление	от собственной котельной на газе	капельные течи в местах нарезки арматуры					
			Водопровод	нет						
			Канализация	нет						
			Горячее водоснабжение	нет						
			Ванны	нет						
			Электроосвещение	открытая проводка; скрытая проводка	потеря эластичности и повреждение изоляции проводов местами	7		7	25	1,75
			Радио	от городской РТС						
			Телефон	от городской АТС						
			Вентиляция	естеств., приточно-вытяжная						
			Лифт	нет						
			Сигнализация	есть						
		Электрониты	нет							
		Телевидение	нет							
		Газоснабжение	нет							
		Мусоропровод	нет							
		Смотровая яма	нет							
0		9	Прочие работы	отмостка	трещины		1	25	0,25	
				Итого	100.0		100.0		25.00	

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{процент износа}}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{25.00 \times 100}{100.0} = 25.0\%$$

VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера: А2-4, А18, А19, А26, А28, А30-
32, А40, А41, А53

Год постройки: 1995-1998 Число этажей: 1

Группа капитальности: 1

Вид внутренней отделки: повышенный

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес конструк. элем. с поправкой	Износ в %	
1	2	3	4	5	6	7	8	
1	Фундаменты	сборный железобетонный	мелкие трещины в цоколе и под окнами первого этажа	17		17	20	
2	а. Стены и их наружная отделка	кирпичные оштукатуренные штукатурка улучшенная	трещины и отпадение штукатурки местами	37		37	20	
	б. Перегородки	кирпичные оштукатуренные	трещины					
3	Перекрытия	чердачное	нет					
		междуэтажное	плиты БИР по металлическим балкам; сборные железобетонные плиты	незначительные смещения плит относительно друг друга по высоте; местами неровности потолка	16		16	20
		надподвальное	нет					
4	Крыша	руберонд на мастике	одиночные мелкие повреждения и пробоины в кровле, погнутые настенные желоба	6		6	20	
5	Полы	линолеумные; из керамической плитки; бетонные	мелкие околы и трещины отдельных плиток; стертость в ходовых местах	10		10	20	
6	Проемы	Оконные	двойные створные; деревянные	волосные трещины в местах сопряжения				
		Дверные	деревянные	волосные поверхностные трещины в местах сопряжения коробок со стенами	5		5	20
7	Внутренняя отделка	окраска масляная и водноэмulsionная; штукатурка	окрасочный слой местами потемнел и загрязнился; в отдельных местах поврежден	1		1	25	
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	от собственной котельной на газе	капельные течи в местах нарезки арматуры				
		Водопровод	от городской центральной сети	капельные течи в местах нарезки арматуры и в местах прежних ремонтов				
		Канализация	в городскую центр. сеть					
		Горячее водоснабжение	от собственной котельной					
		Ванны						
		Электроосвещение	открытая проводка; скрытая проводка	потеря эластичности и повреждение изоляции проводов местами	7		7	25
		Радио	от городской РТС					
		Телефон	от городской АТС					
		Вентиляция	естественная; приточно-вытяжная					
		Лифт	нет					
		Сигнализация	есть					
		Электроплиты	нет					
Телевидение	нет							
Газоснабжение	нет							
Мусоропровод	нет							
Смотровая яма	нет							
9	Прочие работы	отмостка	трещины	1		1	30	
Итого				100.0		100.0	20	

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{гр.9} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{20.50 \times 100}{100.0} = 21$$

VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера: А44

Год постройки: 1

Число этажей: 3, подвал

Группа капитальности: I

Вид внутренней отделки:

повышенный

Проектный № п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гильд и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельной весу в процентах	Удельный вес конструктивных элем., с поправкой	Износ в %	Приведен. % износа на уд. вес конструкт. элем.	
									1
1	Фундаменты	сборный железобетонный	трещины шириной и сырые места в цоколе	9		9	35	3.15	
2	а. Стены и их наружная отделка	кирпичные оштукатуренные штукатурка улучшенная	отпадение штукатурки х. высоты и сырые пятна	24		24	35	8.4	
	б. Перегородки	нет	трещины						
3.2	Перекрытия	чердачное	нет						
		междуетажное	бетонные по металлическим балкам, световой фонарь	водостные трещины в пролетах плит; трещины и сырость на плитах и на стенах в местах опирания	17		17	35	5.95
		надподвальное	нет						
4	Крыша	рубероид на мастике	незначительные повреждения	9		9	30	2.70	
5	Полы	бетонные, плитка	стертости в ходовых местах	4		4	30	1.20	
2.0	Проземы	Оконные	двойные створные; деревянные	волостые трещины в местах сопряжения					
		Дверные	металлические; деревянные	дверные полотна осели или имеют неплотный притвор	17		17	30	5.10
7	Внутренняя отделка	штукатурка; окрашивание вододисперсными красками	окрасочный слой местами потемнел и взрыхлился, в отдельных местах поврежден	7		7	30	2.10	
1.06	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	от собственной котельной на газе	капельные течи в местах нарезки арматуры	12		12	30	3.60
		Водопровод	от городской центральной сети	капельные течи в местах нарезки арматуры и в местах прежних ремонтов					
		Канализация	в городскую центр. сеть						
		Горячее водоснабжение	от собственной котельной						
		Ванны	нет						
		Электроосвещение	скрытая проводка	потеря эластичности и повреждение изоляции проводов местами					
		Радио	от городской РТС						
		Телефон	от городской АТС						
		Вентиляция	естественная, приточно-вытяжная						
		Лифт	нет						
		Сигнализация	есть						
		Электроплиты	нет						
		Телевидение	нет						
Газоснабжение	нет								
Мусоропровод	нет								
Смотровая яма	нет								
9	Прочие работы	отметка; лестницы металлические	трещины	1		1	30	0.30	
			Итого	100.0		100.0		32.50	

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{процент износа}}{\text{удельный вес (гр.7)}} \times 100 = \frac{32.50 \times 100}{100.0} = 33.0\%$$

XIII. Ограждения и сооружения (замощения) на участке

литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь, кв. м	№ сборки	Мгтаблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Восстановительная стоимость, руб	Процент износа	Действительная
			длина (м), диаметр	ширина высота (м)								
a9	дымовая труба	кирпич	2.1	30.00		1	119 л	шт.	26000	26000	35	16900
a10	забор	кирпич	73.89	3.00	36.4	12	219 а	кв. м	12.4	446	35	290
Всего:										26446		17190
Стоимость в ценах 2014 года с учетом коэффициента, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.12.2012 г. № 1408										4128221		2683359

XIV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постр.		Сооружения		Всего	
	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость
1969	763573	474125			26446	17190	790019	491315
2014	119193745	74010913			4128221	2683359	123321966	76694272

« 19 » марта 2014 г.

« 31 » марта 2014 г.

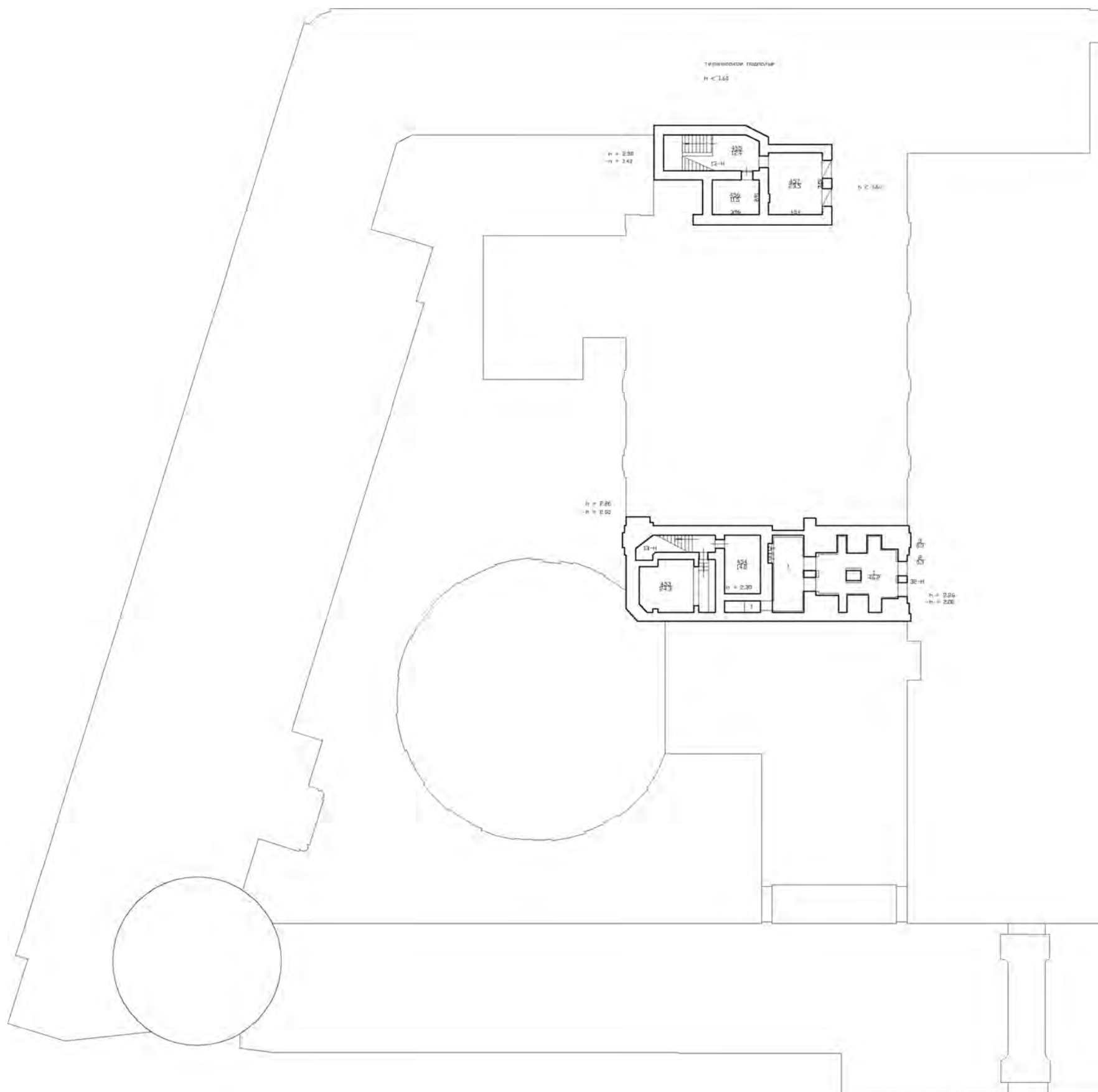
« 31 » марта 2014 г.

Исполнил  (Нежмакова С.Н.)Проверил  (Алексеева Н.В.)Начальник филиала ГУП «ГМИОН»
ПИБ Петроградского района  (А.Н. Козодаев)

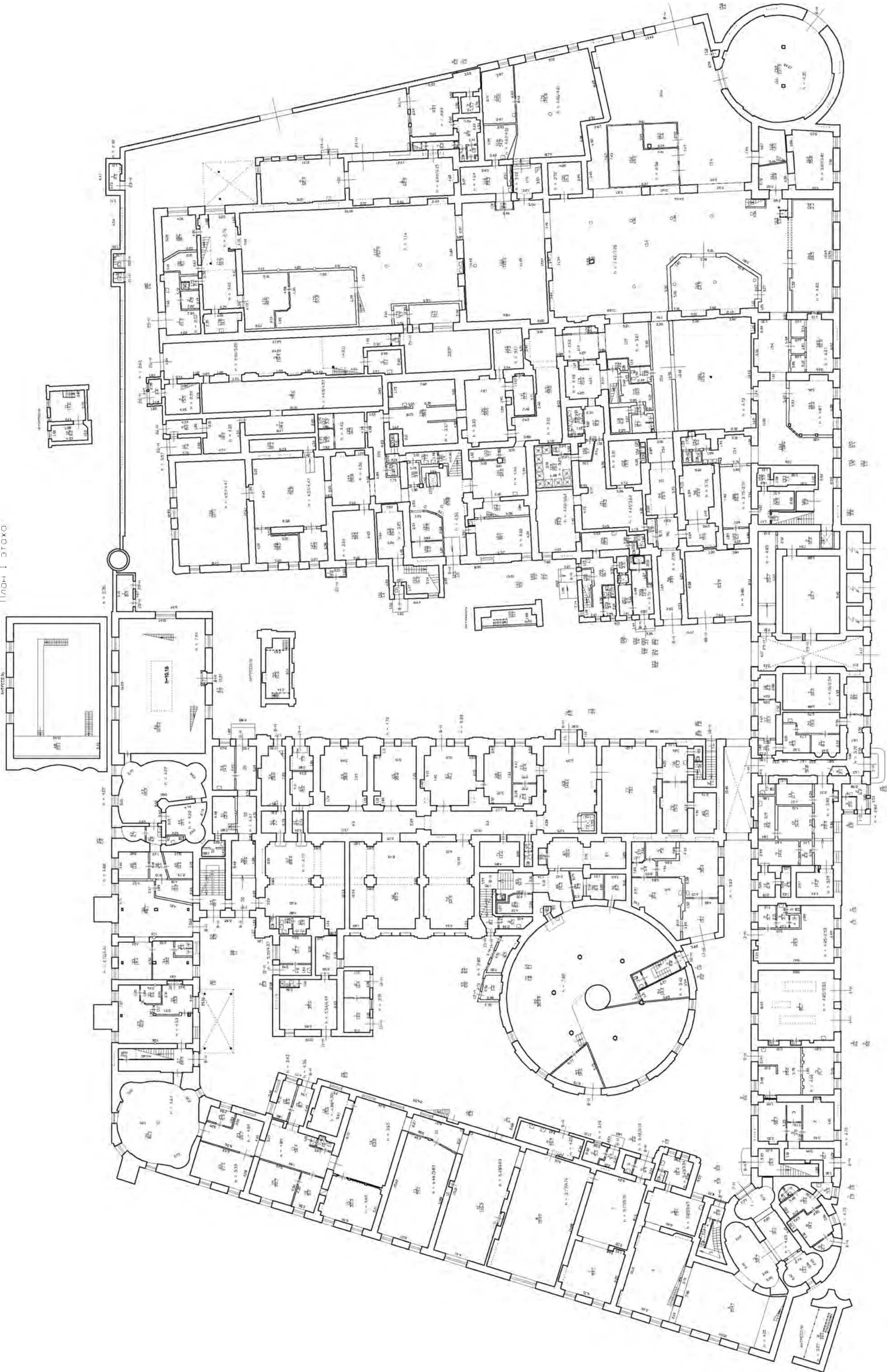
XV. ОТМЕТКИ О ПОСЛЕДУЮЩИХ ОБСЛЕДОВАНИЯХ.

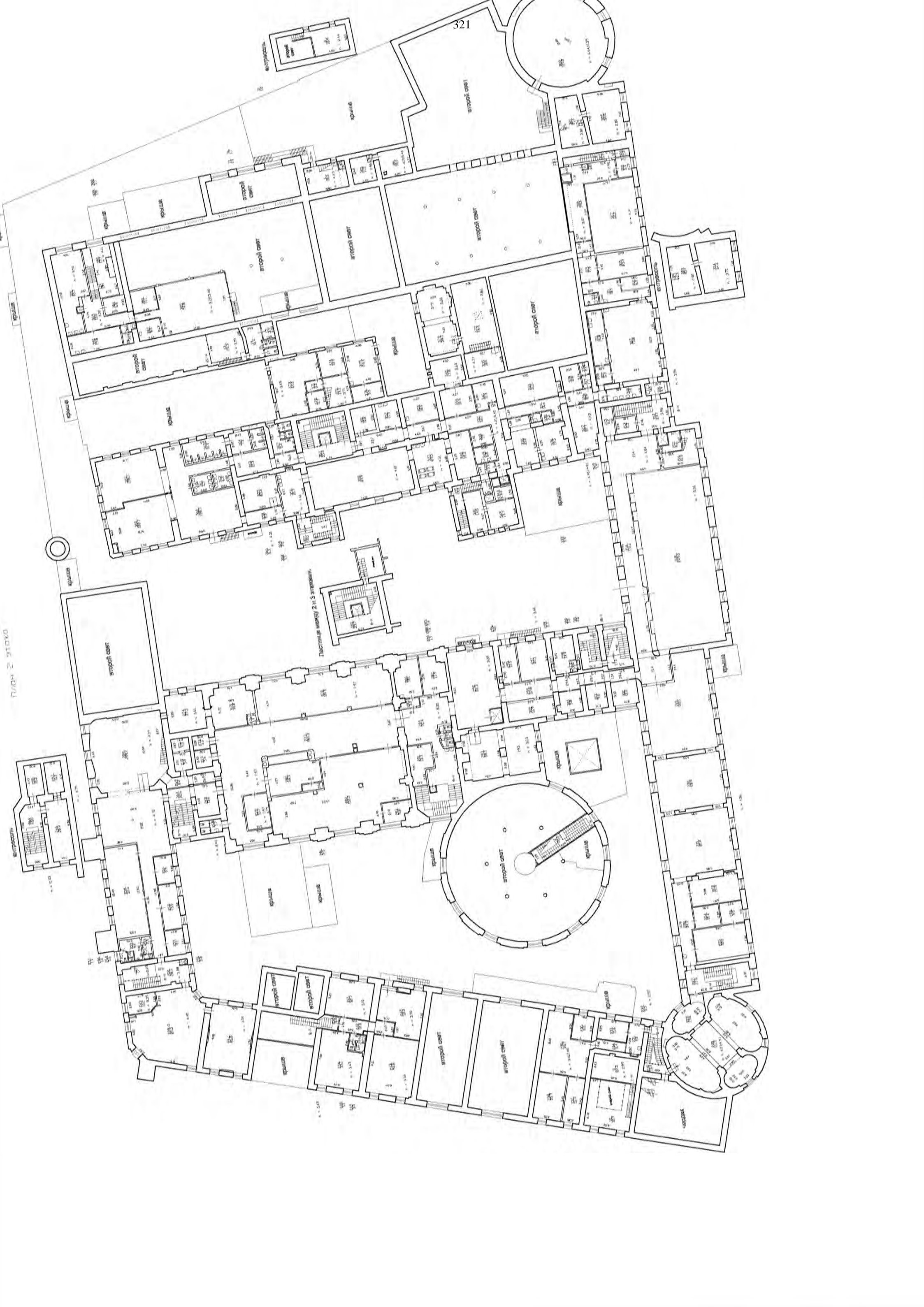
Дата обследования			
Обследовал			
Проверил			
Начальник			

План подвала



ПЛОМ І ЗГОХО





ПЛОЩАДЬ 31000

вспомогательная

кухня

столовая

Лестница между 2 и 3 этажами.

кухня

столовая

кухня

кухня

кухня

столовая

столовая

столовая

столовая

кухня

вспомогательная

ЭТ. 3 ЭТАЖ

ша



Филиал ГУП «ГУИОН» ПИБ Петроградского района

Ведомость помещений и их площадей

Приложение к поэтажному плану

Адрес: г.Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, дом 6, литера А

Нежилые помещения

Этаж	№ помещения	№ части помещения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м.	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м	Высота, м	Примечание
1	1-Н	1	проходная	31.8		3.70	
		2	проходная	6.2		2.82	
		3	проходная	2.6		2.82	
		4	проходная	2.1		3.70	
		5	коридор	22.9		3.82	
		6	кладовая	0.8		3.82	
		7	касса	14.2		3.09	
		8	коридор	4.4		3.82	
		9	кабинет	14.6		3.82	
		10	кабинет	6.4		3.82	
		11	кладовая	4.5		3.82	
		12	кабинет	16.6		3.82	
		13	комната охраны	9.6		3.82	
		14	серверная	11.7		3.82	
		15	туалет	2.5		3.82	
		16	коридор	3.9		3.70	
		17	кабинет	10.3		3.70	
		18	кабинет	6.0		3.70	
		19	кладовая	9.3		3.70	
		20	камера хранения	15.2		3.70	
		21	кабинет	8.4		3.70	
		22	проходная	8.1		3.70	
Итого по помещению 1-Н:				212.1			
1	2-Н	1	водомерный узел	30.2		4.76	
		Итого по помещению 2-Н:				30.2	
1	3-Н	1	гардеробная	49.5		4.85	
		2	гардеробная	5.7		4.85	
		3	умывальная	3.7		4.85	
		4	душевая	1.7		4.85	
		5	туалет	1.5		4.85	
Итого по помещению 3-Н:				62.1			
1	4-Н	1	гараж	81.7		4.85	
		2	шкаф	0.6		4.85	
		3	шкаф	0.6		4.85	
Итого по помещению 4-Н:				82.9			
1	5-Н	1	мастерская	29.0		4.60	
		2	шкаф	0.6		4.60	
		3	мастерская	21.7		4.60	
Итого по помещению 5-Н:				51.3			
1	6-Н	1	коридор	10.7		4.70	
		2	коридор	3.9		4.60	
		3	кабинет	38.7		4.70	
		4	коридор	3.5		4.70	
		5	вестибюль	10.0		4.70	
		6	умывальная	1.6		4.70	
		7	туалет	1.3		4.70	
		8	кабинет	14.1		4.70	
		9	кладовая	2.7		4.70	
Итого по помещению 6-Н:				86.5			
1	7-Н	1	коридор	31.1		4.65	
		2	кладовая	13.1		4.65	
		3	цех	32.7		4.65	
		4	цех	154.1		7.27	

		5	цех	28.1	3.85	
		6	цех	12.4	3.43	
		7	туалет	1.2	3.43	
		8	кладовая	12.1	3.27	
2		9	электрощитовая	22.3	2.89	
		10	электрощитовая	30.9	3.39	
Итого по помещению 7-Н:				338.0		
1	8-Н	1	лестница с площадками	15.5	4.70	
		2	тамбур	2.8	3.85	
		3	лестница с площадками	9.5	3.85	
		4	туалет	3.5	3.85	
		5	тамбур	4.9	3.42	
		6	подсобное помещение	2.6	3.42	
		7	цех	93.1	3.77	
		8	цех	123.0	3.77	
		9	цех	20.9	4.25	
		10	цех	116.3	6.48	
		11	шкаф	0.7	6.48	
		12	шкаф	0.3	6.48	
		13	цех	79.1	6.48	
		14	цех	63.8	3.65	
		15	цех	33.3	3.65	
		16	цех	19.6	4.38	
		17	коридор	34.4	4.89	
		18	кладовая	11.1	4.89	
		19	кладовая	22.7	4.89	
		20	туалет	2.3	4.89	
		21	коридор	8.7	4.36	
		22	кладовая	8.5	3.43	
		23	коридор	22.7	4.84	
		24	мастерская	27.5	3.33	
		25	мастерская	5.5	4.84	
		26	цех	86.1	4.67	
		27	лестница с площадками	22.9	4.63	
		28	кладовая	2.8	4.63	
		29	цех	40.2	4.63	
		30	цех	5.6	4.63	
		31	цех	13.3	4.63	
		32	шкаф	1.0	4.63	
		33	мастерская	18.4	4.76	
		34	раздевалка	18.0	4.76	
		35	душевая	3.4	4.76	
		36	мастерская	48.7	4.88	
		37	коридор	10.2	4.88	
		38	коридор	5.6	4.88	
		39	мастерская	11.8	4.88	
		40	мастерская	10.0	4.88	
		41	коридор	4.2	4.22	
		42	кабинет	4.7	4.22	
		43	насосная	60.3	4.22	
		44	насосная	19.1	4.22	
		45	туалет	2.2	4.22	
		46	котельная	169.3	7.94	
		47	тамбур	0.9	7.94	
		48	котельная	25.1	3.00	
		49	лестница с площадками	18.9	4.60	
		50	коридор	50.6	4.47	
		51	гардеробная	12.4	2.82	
		52	подсобное помещение	4.9	2.82	
		53	гардеробная	14.0	4.47	
		54	кладовая	20.6	4.70	
		55	кладовая	15.6	2.70	
		56	кабинет	7.7	4.70	
		57	склад	89.4	4.70	
		58	туалет	1.1	4.70	
		59	умывальная	2.8	4.70	
		60	душевая	3.8	4.70	
		61	коридор	3.7	4.70	
		62	склад	10.6	4.70	

	63	коридор	146.1	5.23
	64	склад	38.6	4.70
	65	склад	35.6	4.70
	66	склад	83.5	4.70
	67	склад	41.1	5.23
	68	склад	22.1	5.23
	69	умывальная	1.1	3.31
	70	туалет	1.8	3.31
	71	подсобное помещение	14.6	3.31
	72	склад	60.5	5.23
	73	лифт грузовой	3.0	5.23
	74	кабинет	12.4	5.23
	75	подсобное помещение	6.4	5.23
	76	тамбур	2.9	5.23
	77	склад	70.1	5.23
	78	склад	14.3	5.23
	79	склад	19.3	5.23
	80	туалет	1.8	5.23
	81	кладовая	2.2	5.23
	82	склад	13.3	5.23
	83	лестница с площадками	16.4	5.23
	84	подъемник	0.6	5.23
	85	весовая	8.2	5.23
	86	коридор	14.3	5.23
	87	кладовая	32.6	5.23
	88	кладовая	1.9	5.23
	89	кладовая	4.3	5.23
	90	кладовая	6.0	5.23
	91	кабинет	8.2	5.23
	92	цех	323.9	7.82
	93	проходная	18.0	7.82
	94	электрощитовая	14.4	3.42
	95	туалет	0.8	5.23
	96	коридор	33.1	2.99
	97	подсобное помещение	10.6	3.76
	98	подсобное помещение	23.9	3.76
	99	коридор	20.9	2.99
	100	тамбур	3.3	2.99
	101	гардеробная	49.3	4.40
	102	гардеробная	19.9	3.91
	103	шкаф	0.6	3.91
	104	шкаф	0.4	3.91
	105	шкаф	0.3	3.91
	106	гардеробная	34.3	4.40
	107	коридор	9.3	4.40
	108	коридор	3.7	4.40
	109	душевая	20.0	3.29
	110	кладовая	2.7	3.29
	111	умывальная	5.8	4.40
	112	шкаф	0.4	4.40
	113	гардеробная	25.6	2.48
	114	туалет	3.0	2.48
	115	раздевалка	10.5	2.48
	116	тамбур	1.5	2.48
	117	душевая	5.7	2.48
	118	душевая	6.8	2.48
	119	коридор	93.5	3.07
	120	шкаф	3.3	2.65
	121	цех	34.0	4.56
	122	кладовая	5.1	4.56
	123	цех	11.1	4.56
	124	цех	30.1	4.56
	125	кладовая	11.1	2.03
	126	вестибюль	69.8	4.56
	127	подсобное помещение	12.9	4.56
	128	подсобное помещение	6.9	4.56
	129	лифт пассажирский	1.5	4.56
	130	коридор	3.8	4.56
	131	коридор	7.0	4.56

	132	кладовая	1.4	4.56
	133	туалет	1.6	4.56
	134	туалет	1.7	4.56
	135	цех	16.0	4.40
	136	цех	4.5	4.40
	137	цех	3.3	4.40
	138	цех	58.0	3.37
	139	цех	38.6	3.33
	140	шкаф	0.5	3.33
	141	цех	11.7	3.33
	142	шкаф	0.2	3.33
	143	цех	17.4	3.17
	144	холл	28.8	4.56
	145	цех	30.6	3.54
	146	цех	76.2	4.57
	147	кладовая	12.5	4.57
	148	кабинет	18.5	4.57
	149	кладовая	12.4	4.57
	150	цех	107.1	4.57
	151	тамбур	1.4	7.79
	152	лестница с площадками	16.5	7.79
	153	гардеробная	20.0	3.05
	154	цех	758.6	7.43
	155	техническое помещение	16.3	3.92
	156	цех	49.5	2.58
	157	кабинет	11.6	2.58
	158	кладовая	0.6	7.20
	159	загрузочная	137.5	4.30
	160	мастерская	13.5	3.30
	161	цех	10.8	3.30
	162	цех	35.8	3.87
	163	лифт грузовой	0.5	7.20
	164	цех	66.5	4.65
	165	цех	64.9	7.43
	166	цех	145.6	7.43
	167	тамбур	2.2	4.64
	168	кладовая	20.3	4.64
	169	техническое помещение	14.2	4.67
	170	мастерская	125.8	4.66
	171	мастерская	25.5	4.66
	172	цех	257.9	7.14
	173	кладовая	3.7	7.14
	174	кладовая	14.1	7.14
	175	мастерская	57.0	7.14
	176	техническое помещение	32.5	7.14
	177	холл	50.5	3.60
	178	цех	10.1	3.60
	179	лифтовой холл	2.4	2.57
	180	лифт грузовой	0.6	2.57
	181	кладовая	9.1	2.57
	182	кладовая	18.7	2.57
	183	кладовая	32.5	4.47
	184	цех	35.6	4.87
	185	техническое помещение	126.6	4.73
	186	гардеробная	5.2	2.05
	187	лифт грузопассажирский	2.8	2.05
	188	мастерская	26.6	3.75
	189	кладовая	6.1	3.55
	190	мастерская	12.5	3.59
	191	кладовая	1.3	2.10
	192	кладовая	3.5	4.80
	193	кладовая	7.4	4.80
	194	коридор	5.5	3.76
	195	шкаф	0.5	3.76
	196	туалет	1.5	3.76
	197	туалет	1.5	3.76
	198	тамбур	2.2	2.23
	199	холл	16.7	2.23
	200	гардеробная	12.3	3.64

	201	душевая	2.3	3.64
	202	туалет	1.6	3.64
	203	раздевалка	3.4	2.23
	204	совмещенный санузел	2.1	2.23
	205	лифтовой холл	2.5	2.23
	206	лифт грузовой	1.2	2.23
	207	кладовая	5.9	2.71
	208	тамбур	12.5	2.71
	209	лифтовой холл	3.1	2.71
	210	лифт грузовой	1.0	2.71
	211	туалет	4.8	3.07
2	212	лестница с площадками	23.7	3.98
	213	кладовая	6.3	3.98
	214	коридор	112.1	4.94
	215	кладовая	6.2	3.96
	216	техническое помещение	16.9	4.94
	217	кладовая	5.6	4.94
	218	цех	249.5	5.06
	219	цех	110.5	4.06
	220	цех	68.8	4.06
	221	цех	81.2	4.06
	222	коридор	24.2	4.06
	223	кладовая	26.9	4.06
	224	кладовая	10.4	4.06
	225	комната отдыха	32.0	4.06
	226	комната отдыха	9.5	4.06
	227	лестница с площадками	27.6	4.06
	228	коридор	13.6	4.97
	229	музей	111.9	4.97
	230	лестница с площадками	13.4	2.97
	231	коридор	9.2	2.97
	232	шкаф	0.3	2.97
	233	гардеробная	11.8	2.97
	234	коридор	5.4	2.97
	235	кабинет	45.7	3.00
	236	кабинет	9.5	3.00
	237	кладовая	15.3	3.00
	238	кабинет	25.3	3.00
	239	лестница	8.5	3.43
	240	коридор	12.8	3.43
	241	кабинет	32.7	3.10
	242	кабинет	38.2	3.36
	243	кабинет	50.8	3.36
	244	умывальная	3.5	3.43
	245	туалет	1.1	3.43
	246	кабинет	43.1	3.43
	247	цех	55.8	3.02
	248	цех	85.0	4.40
	249	кабинет	10.2	3.35
	250	лестница с площадками	28.3	3.88
	251	лифт грузовой	0.8	3.88
	252	цех	209.7	4.75
	253	умывальная	2.9	4.75
	254	кладовая	0.6	4.75
	255	туалет	6.2	4.75
	256	туалет	1.0	4.75
	257	туалет	1.3	4.75
	258	цех	56.0	4.75
	259	кабинет	9.1	4.75
	260	кабинет	15.9	4.75
	261	кладовая	9.9	4.75
	262	лестница с площадками	20.6	2.80
	263	коридор	13.6	2.80
	264	лестница с площадками	25.0	2.33
	265	кабинет	10.3	2.33
	266	кабинет	26.2	2.33
	267	кабинет	10.2	2.33
	268	туалет	5.7	2.80
	269	коридор	8.2	2.80

	270	мастерская	5.9	2.80
	271	мастерская	4.3	2.80
	272	кладовая	5.6	2.80
	273	кладовая	4.6	2.80
	274	цех	27.3	3.61
	275	цех	30.8	7.97
	276	тамбур	1.4	7.97
	277	цех	184.3	7.97
	278	цех	101.5	7.97
	279	цех	15.7	7.97
	280	цех	28.3	7.97
	281	кладовая	2.5	7.97
	282	цех	150.2	7.97
	283	техническое помещение	9.8	7.97
	284	цех	76.4	8.30
	285	тамбур	3.2	8.30
	286	зарядная	18.1	8.30
	287	аппаратная	17.9	8.30
	288	умывальная	1.3	8.30
	289	туалет	1.4	8.30
	290	туалет	1.4	8.30
	291	кладовая	15.3	8.30
	292	цех	66.3	3.32
	293	цех	68.0	3.65
	294	коридор	32.8	3.40
	295	мастерская	12.5	3.40
	296	шкаф	0.5	3.40
	297	кабинет	22.1	3.40
	298	кабинет	14.4	3.40
	299	шкаф	0.4	3.40
	300	умывальная	1.2	3.40
	301	шкаф	0.6	3.40
	302	кабинет	12.3	3.40
	303	кладовая	9.0	3.40
	304	кладовая	9.8	3.40
	305	кабинет	16.9	3.40
	306	коридор	4.4	3.96
	307	заготовительная	73.8	3.96
	308	моечная	7.9	3.96
	309	холл	5.3	3.96
	310	раздаточная	15.8	3.96
	311	коридор	18.1	3.96
	312	кладовая	6.9	3.96
	313	туалет	3.1	3.96
	314	коридор	11.9	3.96
	315	склад	23.3	3.96
	316	коридор	39.3	3.10
	317	склад	66.0	4.31
	318	проходная	5.4	2.90
	319	лестница	5.3	2.90
	320	техническое помещение	2.0	2.90
	321	венткамера	25.1	2.80
	322	венткамера	34.6	2.80
	323	венткамера	25.1	2.50
	324	венткамера	34.6	3.70
	325	склад	119.2	6.64
	326	коридор	8.9	4.40
	327	мастерская	22.4	4.23
	328	кладовая	8.9	4.40
	329	туалет	1.9	4.40
	330	туалет	2.1	4.40
	331	коридор	14.6	4.40
	332	кладовая	2.3	4.40
	333	умывальная	1.4	4.40
	334	холодильная камера	31.6	4.40
	335	цех	21.2	4.40
	336	цех	19.5	4.40
	337	коридор	50.1	4.21
	338	кладовая	7.0	4.40

	339	коридор	3.3	4.40
	340	лестница с площадками	14.0	3.65
	341	кабинет	14.6	3.65
	342	кабинет	14.7	3.65
	343	венткамера	4.0	3.65
	344	теплоцентр	16.9	4.40
	345	венткамера	17.8	3.63
	346	цех	10.3	4.40
	347	кухня	29.5	4.31
	348	кухня	18.3	4.31
	349	моечная	6.5	4.40
	350	столовая	84.9	4.10
	351	комната отдыха	10.8	4.40
	352	моечная	11.3	4.40
	353	цех	18.6	4.40
	354	лестница с площадками	35.6	4.40
	355	лестница с площадками	33.7	4.40
	356	холл	21.7	4.10
	357	лестница с площадками	18.6	4.10
	358	коридор	9.2	4.31
	359	гардеробная	23.2	4.31
	360	гардеробная	198.7	4.31
	361	умывальная	6.7	4.31
	362	умывальная	6.4	4.31
	363	коридор	21.3	4.31
	364	коридор	7.3	4.31
	365	душевая	16.4	4.31
	366	душевая	5.3	4.31
	367	туалет	8.4	4.31
	368	туалет	1.5	4.31
	369	туалет	2.0	4.31
	370	холл	13.3	3.71
	371	коридор	3.3	3.71
	372	кладовая	6.7	3.71
	373	кладовая	44.0	3.49
	374	кладовая	12.0	3.71
	375	кладовая	24.4	3.71
	376	кладовая	9.5	3.71
	377	гардеробная	48.6	2.86
	378	сушильная	18.0	2.77
	379	гардеробная	39.3	3.66
	380	техническое помещение	11.0	2.96
	381	техническое помещение	16.0	3.19
	382	техническое помещение	17.7	4.11
	383	холл	19.0	3.50
	384	подсобное помещение	6.8	3.50
	385	цех	74.8	3.22
	386	кабинет	11.1	3.46
	387	мастерская	9.0	3.46
	388	умывальная	1.7	3.50
	389	туалет	1.9	3.50
	390	цех	19.8	3.50
	391	цех	40.7	3.50
3	392	лестница с площадками	22.3	2.16
	393	умывальная	1.9	2.16
	394	туалет	1.9	2.16
	395	кладовая	3.6	2.16
	396	музей	146.5	6.06
	397	балкон	42.8	3.69
	398	лестница с площадками	12.9	3.72
	399	холл	11.4	3.72
	400	туалет	2.1	3.72
	401	холл	25.1	3.12
	402	кабинет	5.0	3.12
	403	кабинет	16.7	3.18
	404	кабинет	16.5	3.18
	405	кабинет	24.4	3.12
	406	коридор	9.8	2.22
	407	кабинет	12.8	3.30

		408	кабинет	10.1	3.30	
		409	лестница с площадками	24.9	4.33	
		410	кабинет	9.8	4.33	
		411	коридор	22.5	4.33	
		412	цех	29.1	4.33	
		413	кладовая	8.6	4.33	
		414	цех	11.0	4.33	
		415	коридор	20.0	4.33	
		416	тамбур	1.8	4.33	
		417	цех	31.0	4.33	
		418	цех	18.1	4.33	
		419	цех	14.7	4.33	
		420	цех	16.3	4.33	
		421	туалет	2.7	4.33	
		422	венткамера	6.7	4.33	
		423	венткамера	10.6	4.33	
		424	цех	41.4	3.33	
		425	венткамера	16.7	4.33	
		426	цех	72.9	4.33	
		427	цех	32.5	4.33	
		428	кабинет	20.5	4.33	
		429	коридор	4.0	4.33	
		430	кабинет	17.1	3.82	
		431	кабинет	24.3	3.82	
		432	коридор	36.1	3.35	
		433	тамбур	1.0	4.35	
		434	кабинет	16.2	3.35	
		435	шкаф	0.8	4.35	
		436	шкаф	0.9	4.35	
		437	цех	34.1	4.35	
		438	цех	19.2	4.35	
		439	электрощитовая	2.3	2.29	
		440	цех	33.9	4.35	
		441	кабинет	70.4	3.35	
		442	кабинет	45.4	3.35	
		443	цех	11.2	4.35	
		444	цех	9.7	4.35	
		445	цех	12.6	4.35	
		446	кладовая	19.1	4.35	
		447	цех	6.5	4.35	
		448	умывальная	3.1	4.35	
		449	туалет	3.2	4.35	
		450	коридор	2.7	2.75	
		451	венткамера	14.3	2.75	
		452	лифт грузовой	0.5	3.18	
Итого по помещению 8-Н:				11845.4		
1	9-Н	1	склад	3.7	3.20	
		2	склад	5.5	3.20	
Итого по помещению 9-Н:				9.2		
1	10-Н	1	коридор	4.8	5.59	
		2	склад	12.7	5.59	
Итого по помещению 10-Н:				17.5		
1	11-Н	1	компрессорная	39.6	5.54	
		2	душевая	2.3	5.54	
		3	аппаратная	12.2	5.54	
Итого по помещению 11-Н:				54.1		
1	12-Н	1	насосная	13.0	3.91	
		2	сушильная	10.4	3.91	
Итого по помещению 12-Н:				23.4		
1	13-Н	1	лестница с площадками	8.1	5.23	
		2	кладовая	5.5	5.23	
подвал		453	подсобное помещение	24.3	2.26	
		454	подсобное помещение	14.8	2.30	
		455	лестница с площадками	12.4	2.50	
		456	подсобное помещение	11.5	2.50	
		457	подсобное помещение	23.5	2.50	
Итого по помещению 13-Н:				100.1		
1	14-Н	1	подсобное помещение	8.5	2.80	

Итого по помещению 14-Н:				8.5		
1	15-Н	1	насосная	6.6		2.80
Итого по помещению 15-Н:				6.6		
1	16-Н	1	тамбур	1.6		3.42
		2	лестница с площадками	8.8		3.42
		3	туалет	2.2		3.42
2		4	лестница с площадками	20.0		3.42
3		5	кабинет	34.9		3.18
		6	кабинет	17.3		3.18
		7	кабинет	22.2		3.18
Итого по помещению 16-Н:				107.0		
1	17-Н	1	тамбур	19.1		5.03
		2	зарядная	31.0		5.03
		3	коридор	5.4		5.03
		4	аппаратная	3.9		5.03
		5	подсобное помещение	7.6		5.03
		6	мастерская	35.4		5.03
Итого по помещению 17-Н:				102.4		
1	18-Н	1	тамбур	1.6		5.23
		2	лестница с площадками	7.0		5.23
2		3	лестница с площадками	13.1		3.40
		4	лестница с площадками	17.0		3.40
3		5	лестница с площадками	13.5		3.64
		6	душевая	2.2		3.64
		7	туалет	2.4		3.64
		8	кладовая	3.8		3.64
		9	коридор	22.4		3.64
		10	кабинет	35.8		3.37
		11	кабинет	20.9		3.66
		12	кабинет	60.1		3.40
		13	кабинет	53.9		2.93
		14	весовая	13.5		2.93
		15	коридор	4.1		2.93
		16	кабинет	11.0		2.93
		17	кабинет	18.8		2.93
		18	кабинет	22.8		2.93
		19	кабинет	9.7		2.93
Итого по помещению 18-Н:				333.6		
1	19-Н	1	кладовая	7.5		4.21
Итого по помещению 19-Н:				7.5		
1	20-Н	1	склад	8.9		2.36
Итого по помещению 20-Н:				8.9		
1	21-Н	1	склад	1.6		2.30
Итого по помещению 21-Н:				1.6		
1	22-Н	1	склад	2.3		2.30
Итого по помещению 22-Н:				2.3		
1	23-Н	1	склад	4.5		2.30
Итого по помещению 23-Н:				4.5		
1	24-Н	1	цех	44.1		2.83
		2	венткамера	3.7		2.83
		3	гардеробная	8.9		2.83
		4	душевая	1.8		2.83
		5	туалет	1.0		2.83
		6	тамбур	0.2		2.83
		7	коридор	3.3		2.83
		8	цех	62.9		6.22
		9	техническое помещение	52.4		3.35
Итого по помещению 24-Н:				178.3		
1	25-Н	1	техническое помещение	21.5		2.57
		2	техническое помещение	4.9		3.00
Итого по помещению 25-Н:				26.4		
1	26-Н	1	техническое помещение	4.4		2.65
		2	техническое помещение	15.5		2.59
		3	техническое помещение	110.4		5.90
		4	тамбур	1.3		3.11
		5	подсобное помещение	11.1		3.11
		6	техническое помещение	79.6		4.69
		7	техническое помещение	18.6		4.09
		8	кладовая	18.0		4.09

		9	тамбур	8.0	2.69	
		10	кладовая	7.6	3.57	
		11	кабинет	14.6	3.50	
		12	кладовая	8.2	2.85	
2		13	техническое помещение	20.3	3.09	
		14	кабинет	10.4	3.09	
		15	кладовая	3.9	3.09	
		16	совмещенный санузел	1.7	3.09	
		17	туалет	1.9	3.09	
Итого по помещению 26-Н:				335.5		
1	27-Н	1	техническое помещение	2.6	2.02	
Итого по помещению 27-Н:				2.6		
1	28-Н	1	склад	63.9	3.80	
Итого по помещению 28-Н:				63.9		
1	29-Н	1	электрощитовая	25.7	4.89	
		2	электрощитовая	12.2	4.89	
		3	электрощитовая	64.7	4.89	
Итого по помещению 29-Н:				102.6		
2	30-Н	1	кабинет	18.5	4.47	
		2	туалет	1.0	1.83	
		3	архив	18.9	2.44	
Итого по помещению 30-Н:				38.4		
3	31-Н	1	техническое помещение	22.6	2.75	
Итого по помещению 31-Н:				22.6		
под вал	32-Н	1	подсобное помещение	46.2	2.26	
		2	шкаф	0.3	2.26	
		3	шкаф	0.3	2.26	
Итого по помещению 32-Н:				46.8		
Итого по нежилым помещениям :				14312.8		

Итого по строению:

Общая площадь, кв. м: 14312.8

Кроме того:

площадь лоджий, балконов,
веранд, террас с коэффициентами, кв. м: 0.0

необорудованная площадь, кв. м: 0.0

Исполнил: _____ / Нежмакова С.Н. /Проверил: _____ / Алексеева Н.В. /Начальник филиала ГУП
"ГУИОН" ПИБ Петроградского
района _____ / А.Н. Козодаев /

« 19 » _____ марта 2014 г.

Приложение № 15 по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д.6, литера А, предусмотренных проектом: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» (ремонт и приспособление для современного использования производственных и складских помещений в части частичной перепланировки пом. №№ 214, 218-226) по адресу: г. Санкт-Петербург, территория Петропавловская крепость, д.6, литера А, помещения 8-Н. Корректировка», выполненной АО «Фирма «ПИК» в 2023 г. (Шифр: ПД-005-13/2022-06/12/22)

Историческая справка и историческая иконография

История строительства Санкт-Петербургского Монетного двора в его начальный период мало известна. «Часть архива Монетного двора пострадала во время пожара в 1824 г.; другая - погибла в 1917 г. от пожара в г. Рыбинске»¹, куда была вывезена вместе с другими архивными фондами на время войны из Петрограда. До эвакуации эти материалы не исследовались.

В дальнейшем территория Монетного двора оказалась закрыта для доступа и все её изменения фиксировались путем наружного наблюдения и весьма схематично были обозначены на общих городских планах.

Детальное изучение строительства и перестроек здания по корпусам осуществлялось сотрудниками Государственной инспекции охраны памятников в 1930-х гг. и Специализированных научно-реставрационных производственных мастерских Архитектурно-планировочного управления Ленгорисполкома в 1960-х гг. Результатом этих исследований являются «Историко-культурный паспорт на здание Монетного двора», составленный в 1940 г. Л.А. Бубновым, и «Краткий обзор материалов» о Монетном дворе, подготовленный в 1966 г. Н.В. Поповой.

Продолжили и дополнили исследования о Монетном дворе сотрудники ОАО «СПб. Институт «Ленпроектреставрация» (А.Е. Гунич, С.Н. Масик). Историко-культурное исследование объекта культурного наследия «Монетный двор» 1910 г. является первой научной работой, основанной на детальном изучении здания Монетного двора и его разновременных частей.

Дополнительными историко-библиографические исследования, проведенные в процессе подготовки исторической справки основаны на данных, содержащихся в паспорте объекта культурного наследия (КГИОП, 1982), а также в ряде опубликованных источниках, посвященных зданию Монетного двора. В монографии С.Д. Степанова «Санкт-Петербургская Петропавловская крепость» 2000 г. и в работе М.С. Штиглиц, В.И. Лелиной, М.А. Гордеевой «Памятники промышленной архитектуры Санкт-Петербурга 2003 г. имеются краткие сведения о строительстве Монетного двора.

Последним, наиболее полным исследованием о комплексе Монетного двора является Акт государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор» 2011 г. (архитектурная мастерская Т.А. Славиной). В данной работе уточняются отдельные датировки возведения корпусов, проводится их атрибуция, используются дополнительные архивные материалы.

В функционально-эксплуатационном аспекте здание Монетного двора является редким примером промышленного предприятия, непрерывно действующего на территории Петропавловской крепости свыше четырехсот лет. Чеканка и обработка монет производилась в Монетном дворе с 1726 г., а в существующих семи корпусах в исторических границах – непрерывно с 1805 г.

Петербургский Монетный двор, расположенный на территории Петропавловской крепости, основан по указу Петра I от 28 февраля 1721 г. «о производстве золотой монеты в крепости».

¹ Масик С.Н. Историко-культурное исследование объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор» по адресу: Петропавловская крепость, д.6, литер «А». Архив ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация». СПб., 2010. С.7.

Первоначально «казармы для распространения монетного дела», Монетная контора и «серебряная монетная палата» находились в Трубецком бастионе. В 1724 г. впервые в Петропавловской крепости «начата чеканка серебряных рублей»².

В 1730-е гг. появляются первые постройки Монетного двора. В это время часть производства переходит в Трубецкой бастион, и для обеспечения производства строится голландским мастером В. Ковеном ветряная мельница. В горже Трубецкого бастиона в 1738 г. возводится каменное двухэтажное здание «Монетной конторы», (позже там размещалось Правление Монетного двора). У валганговой стены правого фаса возвели серебряную монетную палату, где производилась чеканка серебряной монеты.

Вдоль куртины между Трубецким и Зотовым бастионами – позднее появилась медальная палата с кузницей и палата для плавки золота. В 1753 г. «от болверка Трубецкого до болверка святыя Екатерины, промеж или в куртине, вновь перенаправлены казармы для распространения Монетного дела»³. К концу 1780-х гг. под битье монеты был занят не только Трубецкой бастион с находящимися в нем строениями, но и часть казематов Нарышкина бастиона.

Во второй половине XVIII в. продолжает расширяться производство Монетного двора. Около Васильевской куртины появляются производственные мастерские Монетного двора и кузница, а у Екатерининской куртина в 1790-е гг. выстраивается корпус «Крепководочной» или лаборатория. Все здания были чисто утилитарного характера, без декоративного оформления.

Строительство Монетного двора: 1798-1805.

17 марта 1800 г. императором Павлом I утверждён проект нового здания Монетного двора на участке вдоль западной границы Соборной площади Петропавловской крепости. Автором проекта стал архитектор Антонио Порто, использовавший проект известного английского инженера-механика М. Болтона 1798 г.

Закладка главного двухэтажного корпуса Монетного двора состоялась 13 июня 1800 г.

В 1800-1801 гг. архитектором А. Порто был построен главный корпус нового здания Монетного двора, в состав которого вошел ряд построек, относящихся к XVIII столетию, позднее перестроенных и частично надстроенных.

С небольшими переделками в комплекс Монетного двора были включены двухэтажные здания бывших «провиантских магазейнов» или складов, возведенных в камне 1732-1734 гг. под руководством Д. Трезини (по первоначальному проекту, подписанному инженером Б.-Х. Минихом оба корпуса предполагались выполнить двухпролетными). В настоящее время эти здания вошли в состав корпуса № 2 Монетного двора.

До 1790-х гг. назначения «провиантских магазейнов» не изменялось. При строительстве главного корпуса они были соединены с его северным крылом, причем коньки крыш нового крыла и «провиантских магазейнов» подведены под одну отметку.

² Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Петроградский район. СПб, 2004. С. 88.

³ Архив КГИОП. П. 90-5. Н-1438. Попова Н. Монетный двор в Петропавловской крепости. Краткий обзор материалов. Л., 1966.

В «Летописи Петропавловской крепости» сообщено, что в «1800 году... заложено здание Монетного двора 2-х-этажное с двумя круглыми башнями...» «1801 год ... Окончена постройка Монетного двора и Артиллерийского цейхгауза в крепости ...» Имелось в виду окончание строительства главного здания Монетного двора. Далее читаем: «1802 год ... В новом строении Монетного двора установлена паровая машина, принадлежащая к делу золотой и серебряной монеты...»⁴

Строительство комплекса зданий Монетного двора было завершено в 1805 г.

Здание главного здания Монетного двора - двухэтажное, кирпичное, построенное в стиле строгого классицизма. В центре восточного фасада (выходящего на Соборную площадь) выделяется широкий ризалит с треугольным фронтоном, по углам здание замкнуто круглыми башнями, завершенными куполами. Ризалит обработан по всей поверхности рустом, его цокольный этаж решен в виде аркады из семи высоких арок, над которыми помещены прямоугольные окна второго этажа.

Круглые заводские башни завершены плоскими куполами. В одной из башни в центре находилась дымовая труба, закамуфлированная куполообразной кровлей. В боковых корпусах в верхнем этаже – 12 оконных проёмов, в нижнем – 4 около центральной части – с неглубокими прямоугольными нишами над ними. Фасады корпусов и башен рустованы.

Протяженность главного фасада здания Монетного двора от Никольской до Екатерининской куртины составляет 157 метров.

В дальнейшем главный корпус с двумя круглыми башнями не претерпевал значительных изменений во внешнем облике.

Монетный двор до настоящего времени является вторым по масштабу архитектурным комплексом на территории Петропавловской крепости после соборного комплекса. Он располагается между Екатерининской и Никольской куртинами и занимает значительную площадь в западной части основного периметра стен Петропавловской крепости.

В центре треугольного поля фронтона, венчающий лицевой фасад корпуса Монетного двора размещается герб Российской империи, восстановленный в 2010-2011 гг. по проекту С.С. Наливкиной (Институт «Ленпроектреставрация»). При императоре Павле I он представлял собой московский герб, положенный в мальтийский крест, и в таком виде «на персях двуглавого орла»⁵ изображался до 1801г., когда мальтийский герб был упразднен. Более поздний вариант государственного герба Российской империи, сохранившийся во фронтоне Монетного двора до начала 1920-х гг., был выполнен в виде распростершего крылья орла, увенчанного тремя императорскими коронами и окруженного венком из дубовых листьев. Нижнюю часть композиции оформляли извивающиеся ленты, расположенные по обе её стороны.

⁴ Летопись Петропавловской крепости. 1703-1879 гг. ГМИ СПб. Архив ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация». Инв. № 119/5.

⁵ Масик С.Н. Историко-культурное исследование объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор» по адресу: Петропавловская крепость, д.6, литер «А». Архив ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация». СПб., 2010. С.14.

Второй этап строительства и реконструкции: 1806-1844 гг.

Постепенно Монетным двором была освоена обширная территория под возведение новых производственных цехов, ограниченная тремя куртинами: Васильевской (с востока), Кронверкской (с севера) и Екатерининской (с юга). Комплекс построек, расположенных на участке между тремя куртинами, был возведен по проектам архитекторов Монетного двора – Э.Х. Анерта и А.М. Куци. В XIX веке фасады всех корпусов Монетного двора были окрашены серой известью, а крыши - зеленой масляной краской.

В 1810 г. «Монетный двор огражден со стороны Васильевской куртины каменным забором, при сем к нему присоединена часть свободного места, бывшего между монетными зданиями и означенною куртинею...» Причем на планах крепости 1920-х гг. с западной стороны, ближе к образовавшемуся внешнему углу, видны два небольшие выступающие объема. Первоначальное их использование не установить. В настоящее время они являются хранилищами для газовых баллонов.

К 1820 г. частично заведен в трубу канал, проходящий через территорию Монетного двора и крепость в целом, реконструируется бывший «магазин» (корпус № 5), расположенный у северной границы территории Монетного двора; к обоим бывшим «провиантским магазинам» делаются небольшие пристройки.

В юго-восточной части территории Монетного двора А. Порто запроектировал отдельно стоящее строение лаборатории «для разделения золота и серебра», или «крепководочной» (корпус № 4). Оно было построено в 1820-е гг. Здание – круглое в плане, в один этаж. На проектных чертежах показано центральное помещение, отделенное аркадой в нижнем ярусе (в арках предполагалось разместить печи), увенчанном сферическим куполом. Вход был оформлен в виде портала, с четырехколонным портиком.

1823 г. «Мая 17 на Монетном дворе в прорезной палате произошел пожар под куполом, при сильном ветре очень распространился под крышею над плавильною палатою, где сгорели крыши и потолок ...⁶»

К 1828 г. сооружается крытый переход между бывшими «магазинами» (корпуса № 2 и 5), к крайнему пакаугу до северной границы территории делается одноэтажная пристройка. Южный корпус (№ 5) также перестраивается в несколько этапов, возводится северная часть существующего корпуса, включившего флигель корпуса № 1 за северной башней. Эти изменения зафиксированы на плане Санкт-Петербурга Ф.Ф. Шуберта. По сведениям последних исследований, в этот период были изменены фасады основных строений Монетного двора. В южном корпусе (№5) пробиты широкие арочные оконные проемы или полуциркульные проемы второго света.

В 1839 г. архитектор, академик архитектуры Эдуард Христианович Анерт надстроил вторым этажом корпус № 6, в нем был размещен «цех медного передела». Изменения в этом корпусе после 1839 г. скорее касались переоборудования помещений под производственные цеха.

⁶ Летопись Петропавловской крепости. 1703-1879 гг. ГМИ СПб. Архив ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация». Инв. № 119/5.

В 1841 г. территорию Монетного двора с западной и северной сторон обнесли каменным забором.

В 1841-1842 гг. архитектор Санкт-Петербургского Монетного двора Антон Матвеевич Куци возводит штемпельную, кузницу, инструментальную и цех медного передела, используя фундаменты от старых построек. Кузница и штемпельная примыкали к западной границе территории Монетного двора, в центральной её части. Инструментальная, по всей видимости, находилась у северной границы территории Монетного двора. Цех медного передела находился в Южном корпусе (корпус № 6).

В 1842 г. – помещение над воротным проездом южной башни оборудовано под архив, выполнен ремонт фасадов каменных кладовых.

В 1841-1844 гг. перестроена лаборатория (плавильная) отделения золота от серебра (корпус № 4).

В 1843 г. завершена перестройка в токарной и пробирной, переустройство помещений административного корпуса, выполнена подводка цоколя с наружной стороны главного фасада и другие ремонтные работы.

В том же, 1843 г., реконструирована постройка у северной границы территории Монетного двора и один из бывших «провиантских магазейнов» (корпус № 2)

В 1844 г. реконструирован Южный корпус: произведено уширение и надстройка 2-м этажом (корпус № 6).

С 1830 по 1844 гг. отпускали денежные средства на перестройки, на ремонт зданий, на починку крыш, на исправление стен. Комплекс работ завершился в 1844 г.

Работы, проведенные в период с 1845 по 1917 г.

В 1847 г. было устроено газовое освещение Монетного двора и проведен в его здания водопровод.

В 1852-1853, 1856-1858, 1961, 1963-1867 гг. производились ремонтные работы зданий Монетного двора.

С 1855 г. архитектором Монетного двора был назначен академик архитектуры Вениамин (Бенджамин-Джон) Егорович Стуккей (Стокке).

Также в комплекс Монетного двора вошел корпус, непосредственно примыкающий к южной башне основного здания и ограничивающий Монетный двор с юга, возведенный еще в 1763 г. (корпус № 6).

В 1860-1870 гг. реконструкции подверглись следующие здания и сооружения:

- бывшие «провиантских магазейнов» (корпуса №№ 2 и 5). В ряде помещений корпусов №№ 2 и 5 «были установлены дополнительные несущие конструкции из чугуна – балки и стропильные фермы на опорных колоннах с профилированными валиками и поясками»⁷. В ряде помещений сделаны новые перекрытия – кирпичными сводиками. Пространство внутреннего двора между частями лит. А-12, А-17, А-20, А-21 и А-24 перекрыто к середине 1860-х гг.;

- надстроен вторым этажом юго-западный корпус (корпус № 7),

⁷ Архив КГИОП. П. 90-5. Н-11805. Акт государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей проведение работ по сохранению (приспособлению к современному использованию) объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор. Архитектурная мастерская Т.А. Славиной. СПб., 2011. С.19.

- выполнена угловая пристройка к корпусам №№ 3 и 7.

В 1870-е гг. был засыпан канал на территории Монетного двора.

1837 г. – «по Монетному двору устроен водоприемный колодезь на площади перед Никольскою куртиною и произведена перестройка химической части означенного двора». Указанная перестройка была продолжена также в 1874 г.

В 1876 г. «вновь выведены две трубы: одна дымовая при медном переделе в левом крыле Монетного двора, напротив Трубецкого бастиона ..., а другая, газоотводная труба, при лаборатории, в середине зданий Монетного двора...»

В 1877 г. «по Монетному двору ... с разрешения Главного Монетного Управления (Инженерного Управления) на суммы Монетного двора выведено вчерне новое каменное здание для газового заведения, снабжающее газом Мастерские Монетного двора; здание возведено на берегу Кронверкского пролива, у Никольского моста, на дровяном дворе...»

В 1870 по 18874 гг. корпус № 3 подвергся радикальной перестройке по проекту архитектора Б. Стокки, надстройке и уширению подвергся корпус № 3. К нему с южной стороны была сделана пристройка.

Последние пять лет XIX века были потрачены на реконструкцию северо-восточной части территории Монетного двора, его корпусов №№ 1, 5 и 8. В это время была установлена труба у корпуса № 6.

С 1900 по 1917 гг. была произведена реконструкция корпусов №№ 2 и 3, выполнены пристройки к корпусам №№ 2 и 6.

В 1908 году Монетный двор сделал представление о перестройке частей Монетного двора и о введении здесь электролизного способа разделения драгоценных металлов.

На схематичном плане Монетного двора 1911 г. номерами обозначены назначение частей комплекса:

- 1 – котлы лаборатории,
- 2 – соровое здание,
- 3 – электролизная, бывший медный передел,
- 4 – отбельная медальной палаты,
- 5 - комиссарская,
- 6 – амбулатория,
- 7 – отопление,
- 8 - гончарная,
- 9 - касса,
- 10 – казначей для сумм (№№ 4-6 на втором этаже),
- 11 – монетный передел,
- 12 – медальная (на трех этажах),
- 13 – кузница,
- 14 – казначей для металлов,
- 15 – серебряная плавильная,
- 16 – купоросное заведение (двухэтажное),
- 17 – приставская,
- 18 – бывшая амбулатория,

- 19 – золотая плавильная,
20 – труба химической лаборатории.

23 ноября 1911 г. в одном из флигелей Монетного двора (корпус № 3) произошёл страшный взрыв, в результате которого «были разрушены внутренние помещения, стены дали много трещин, а одна стена даже выгнулась во дворик»⁸. На первом этаже каменного трехэтажного флигеля, где произошел взрыв, находились приемная казначея металла, бухгалтерия и кабинет помощника начальника Монетного двора. На втором и третьем этажах флигеля размещались «пробирное отделение» с лабораторией. Причиной взрыва стала неисправность газопроводной магистрали.

После проведения срочных восстановительных работ, в период 1912-1914 г. корпус № 3 был реконструирован и надстроен третьим этажом медальерной. Скорее всего, тогда же была выполнена надстройка над лестничной клеткой между корпусами № 3 и № 7.

В 1912 -1915 гг. корпус № 2 надстроен третьим этажом, перекрытия которого были в виде бетонных сводов.

Четвёртый период: 1918-1965 гг.

После 1917 г., когда в ведение Монетного двора были переданы Плац-майорский и Обер-офицерский дома, каменный забор появился с восточной стороны комплекса.

В 1923-1926 гг. герб с двуглавым орлом, находившийся в центре фронтона западного фасада здания, заменили пятиконечной звездой, списанный в центр венка.

Ремонтные и строительные работы, производившиеся в Монетном дворе в 1930-1940-х гг. принципиально не изменили облик фасада главного фасада здания со стороны Соборной площади.

В 1938 г. в его правой круглой башне была произведена закладка оконных проёмов первого этажа. В 1939 г. был выполнен выборочный капитальный ремонт кровли. В нескольких внутренних помещениях 2-го этажа устроены новые плоские перекрытия, в северной башне установлены дополнительные несущие конструкции – металлические балки на опорных столбах. Предположительно, до 1940-го г. были устроены помещения в уровне чердака с выведением металлической надстройки над скатом крыши у северной башни.

В это же время, согласно утверждённому плану благоустройства территории Петропавловской крепости, была снесена кирпичная стена и деревянная обшивка торцевой части сооружения у вторых ворот Монетного двора.

Из переписки Инспекции по охране памятников истории и культуры в 1940-1950-х гг. известно, что в 1952 г. был выполнен капитальный ремонт фасадов с окраской лицевых и дворовых фасадов перхлорированной краской. Кровля комплекса капитально отремонтирована, окрашена и перекрыта заново на 70% оцинкованным железом.

В числе работ, перечисленных в акте ГИОП от 16.08.1952 г., комиссией были утверждены следующие работы: ремонт цоколя со стороны башни,

⁸ Масик С.Н. Историко-культурное исследование объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор» по адресу: Петропавловская крепость, д.6, литер «А». Архив ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация». СПб., 2010. С.19,21.

переоштукатуривание фасадов с окраской конных переплетов, разборка на южном фасаде оконного проёма, вытягивание профиля карниза на западном фасаде, исправление замкового камня, прорезывание фустов со стороны башни.

В апреле 1954 г. в ходе технического осмотра Монетного двора актом ГИОП были установлено общее состояние здания и зафиксированы работы по ремонту междуэтажных и чердачного перекрытий, ремонт фасадов и кровли. Отмечалось удовлетворительное состояние венчающего карниза главного корпуса.

Решением комиссии в 1955 г. предлагалось произвести реставрацию северного фасада с восстановлением оконных проёмов взамен существующих ворот; уменьшением трубы от котельной до 15 п./м. В этом же году был построен кирпичный забор на хозяйственном дворе со стороны Кронверкского протока. Выполнена перекладка кирпичных труб и заборов.

В этом же период были частично реконструированы главный корпус и корпуса №№ 5, 2, 7 и 3. Снесена труба химической лаборатории и возведена новая труба в центре западной границы комплекса.

В эти же годы выполнена пристройка (№ 4) к корпусу № 2 (большой объем, примыкающий к главному зданию).

Пятый этап перестройки Монетного двора: с 1966г. и по настоящее время

В этот период (после 1965 г.) были сделаны пристройки к следующим корпусам Монетного двора:

Пристройка № 1 – технологическое помещение. Она пристроено к корпусу № 6 и соприкасается с пристройкой 1900-1917 гг., в настоящее время в ней находятся помещения инструментального цеха (печи для отжига). Данная пристройка была возведена в связи с нормами безопасности.

Пристройка № 2 – насосная. В ней находятся приборы для градирен – охлаждение оборудования технической водой.

Пристройка № 3 – помещение для ремонта погрузчиков, аккумуляторная, необходима для обслуживания и ремонта электрокаров и погрузчиков.

Пристройка № 4 – столовая, офисное помещение, раздевалка и кладовая, два лифта и пр. функциональные помещения.

Пристройка № 5 – вход в режимное предприятие – цех монетно-медального и орденового производства. Там же - лестница в пропускник (мужская раздевалка), лестничная клетка столовой.

Пристройка № 6 – помещение для ацетиленовых баллонов выполнена в связи с требованиями техники безопасности.

Пристройка 7 – световой фонарь котельной, смонтированы в целях безопасности.

Пристройка № 8 – газоходы газовой котельной, ведущие к трубе. Необходимая часть конструкции.

Пристройка № 9 к корпусу № 2 возведена до 1994 г. В ней находится насосная очистительных сооружений.

Пристройка № 10 – склад химикатов очистных сооружений.

Пристройка № 12 – очистные сооружения.

Пристройка № 13 – сварочный участок.

В 1995 г. производился ремонт фасадов и кровли главного корпуса Монетного двора, отмеченный актом ГИОП № 3 от 12.10.12995 г.

В 1996 – 1997 гг. был выполнен выборочный ремонт кровли «круглой левой башни».

В 1998 г. – произведен реставрационный ремонт бывшей лаборатории разделения золота от серебра, переоборудованной позднее в «золотоплавильню» (корпус № 4).

В 2000 г. произведен ремонт дворовых фасадов и лицевого фасада главного корпуса Монетного двора.

В 2005 г. выполнена реставрация ворот центрального входа в здание.

В течение 2010 по 2011 гг. ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация» разработана научно-проектная документация «Реставрация фасадов и кровли Главного здания монетного двора с угловыми башням и Гербом Российской Империи на фронтоне; служебных корпусов, расположенных по периметру комплекса и каменной ограды территории монетного двора».

В 2011 г. КГИОП выдал разрешение ООО «Стройреставрация» на реставрацию главного корпуса Монетного двора, включая ремонт деревянных стропильных конструкций, замену обрешетки с устройством продухов, реставрационный ремонт дымовых труб, кровельные и малярные работы. Во время работ по фасадам в 2011 г. были заменены оконные и дверные заполнения, восстановлены воротные заполнения, проведена реставрация гладких и профилированных поверхностей фасадов, лепного декора и цоколя. Авторский надзор осуществляла ведущий архитектор Института «Ленпроектреставрация Наливкина С.С.

С 2011 г. по 2016 гг. работы проводились по реставрации фасадов корпусов, расположенных по периметру комплекса. Во время работ реставраторами была полностью снята ПВХ-краска, цементные вставки и замена на известковую программу.

В 2012 -2013 г г. восстановлен гербовой композиции на Монетном дворе по проекту архитекторов Института «Ленпроектреставрация» Наливкиной С.С. и Хайруллиной О.Е.

В 2014-2016 гг. выполнены работы по реставрации фасадов южного корпуса № 6 и северного - № 7 согласно проектной документации Института «Ленпроектреставрация» (авторский надзор проводил ведущий архитектор Гунич А.Е.).

В 2017 – произведено восстановление ограды, расположенной между Штаб-офицерским и Плац-майорским домами.

Состав Монетного двора (по корпусам).

Главный корпус (корпус № 1), построенный в 1800-1805 гг. по проекту архитектора А.Порто, сохранился внешне до настоящего времени без значительных изменений, за исключением проемов по двум осям западного дворового фасада, в связи с разборкой примыкающих частей корпусов № 2 и № 3 в период 1910-1930-х гг. В 1930-е гг. были устроены помещения в уровне чердака с выведением металлической надстройки над скатом крыши у северной башни. В начала 2000-х гг. произведен ремонт входной зоны на первом этаже. Начиная с 2008 гг. проводятся реставрационные работы по фасадам здания в соответствии с проектной документации ОАО «СПб Институт «Ленпроектреставрация».

Корпуса № 2 и № 5 представляют собой многократно перестроенные здания бывших провиантских складов, возведенные вдоль крепостного канала по проекту Д. Трезини в 1732-1734 гг. При строительстве главного корпуса Монетного двора они были соединены с его северным крылом. До 1828 г. к корпусу № 2 с севера сделана одноэтажная пристрой (А-7), корпуса № 2 и № 5 соединены одноэтажными крытым переходом (А-8), фасады претерпели большие изменения.

В 1840-1860-х гг. Корпус № 2 (лит. А-1) перестраивался; устроена лестница (ЛК-3), ряд помещений перекрыт кирпичными сводами по металлическим балкам. В 1912-1914 гг. корпус А-1 надстроен 3-м этажом. К 1920-м гг. относятся пристройки лит. А-29, А-31. В 1940-х гг. выполнены пристройки А-3, А-5, А-6, а в 1980—1990-е гг. расширены. Пристройка А-7 надстроена вторым этажом в 1970-е гг.

Корпус № 5 – неоднократно перестраивался на протяжении 1800 до 1990-х гг. В результате его первоначальные габариты увеличены почти в два раза. В период с 1800-1820-х гг. в корпусе № 5 пробиты широкие арочные проемы (лит. А-12, А-14, А-20), возведены пристройки А-14, А-15, А-16, А-17. Флигель, расположенный за северной башней, увеличен в габаритах (лит.А-20), В середине-второй половине XIX в. в ряде помещений корпуса № 5 установлены металлические конструкции в виде балок и стропильных ферм на чугунных опорных колоннах.

Восточная часть внутреннего двора между корпусами № 2 и № 5 оставалась открытой до конца XIX в.; пристройка А-9 появилась к 1900 г., внутренние помещения в частях А-10 и А-11 – в период 1912-1917 гг. Западная часть внутреннего двора застраивалась поэтапно, с 1918 и до конца XX в. (А-2, А-3, А-4, А-5, А-6)

Корпус 3 состоит из трех частей, построенных в разное время. В 1800 гг. по проекту А. Порто был возведен одноэтажный флигель, расширенный к западу в 1840-х гг. Средняя часть корпуса (лит. А-49) в 1872-1874 гг. перестроена по проекту В. Стуккея; в эти же годы перестроена западная часть корпуса и пристроен одноэтажный флигель (лит. А-50) с южной стороны. Восточная часть (лит. А-52), примыкающая к главному корпусу № 1, получила значительные повреждения при взрыве в 1911 г., через год её реконструировали; над лестничной клеткой западной части корпуса возведен 4-й этаж. До 1964 г. расширена пристройка к южному фасаду (лит. А-50, А-51). В период 1977-1990-х сооружены одноэтажные пристройки, примыкающие к корпусу №4 (лит. А-53, А-56).

Корпус № 4 – круглое в плане здание лаборатории или «крепководочной» - построено в 1820-х гг. в соответствии с проектом А. Порто, а в 1839-1844 гг. перестроено с сохранением первоначальной фасадной композиции нижнего яруса. В период с 1870-х-1910-х гг. постройку соединили с корпусом № 3, верхний этаж был реконструирован с устройством отдельного помещения в уровне 2-го этажа с возведением лестницы (вновь перестроена в 1990-е гг.). Существующее покрытие барабана выполнено в 1900-е гг.

Корпус № 6 (лаборатория для разделения золота и серебра) первоначально был отдельно стоящим одноэтажным зданием, возведенным в период с 1763-по 1768 гг. В 1928 г. здание расширили, а в 1839 г. корпус надстроен вторым этажом по проекту Э.Х. Анерта.

Во второй половине XIX в. несколько помещений было перекрыто «прускими сводами». В период 1912-1917 гг. к северному фасаду (возле южной башни) был

пристроен одноэтажный объем в две оконные оси (лит.А-41); впоследствии, в 1957, 1970-е гг., эта пристройка была расширена (лит.А-40, А-41).

Корпус № 7 был возведен в один этаж в 1800-х гг. по проекту А. Порто. Угловые помещения 1-го этажа (лит. А-42, А-43) имеют в плане круглую форму, усложненную нишами-экседрами.

В 1841-1842 гг. архитектор А.М. Куци пристроил к северной стене корпуса одноэтажное помещение «штемпельной кузницы» (лит. А-44).

Надстройку корпуса возвели в 1860-х гг. по проекту Б. Стокки. Северная угловая часть корпуса (А-43) была надстроена третьим этажом, а часть лит. А-42 вторым этажом.

К 1876 г. относится устройство дымовой трубы в угловой части здания. До 1900 г. к западному фасаду корпуса № 7 пристроены еще две дымовые трубы (сохранилась только одна труба, верхние части остальных были разобраны). В середине 1950-х гг., в связи с устройством котельной в помещениях штемпельной кузницы (А-44), построена новая крупногабаритная кирпичная труба, к северу от корпуса № 7.

АРХИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

Архив КГИОП (Архив комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры):

1. Бубнов Л.А. Монетный двор. Историческая справка. П. 90-5. Н-2734. Л., 1941.
2. Акт государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей проведение работ по сохранению (приспособлению к современному использованию) объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор. Архитектурная мастерская Т.А. Славиной. П. 90-5. Н-11805. СПб., 2011.
3. Паспорт ОКН. Ансамбль Петропавловской крепости. П.90. Инв.№ 54П. Л., 1982.
4. Попова Н. Монетный двор в Петропавловской крепости. Краткий обзор материалов. П. 90-5. Н-1438. Л., 1966.

РГА ВМФ (Российский государственный архив военно-морского флота):

Ф. 3/л. Оп. 34. Д. 381, 851, 2470, 2513, 2627, 2729, 2965.

ГМИ СПб (Государственный музей истории Санкт-Петербурга):

План Петропавловской крепости и Кронверка. 1786 г.

Архив ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация»:

Масик С.Н. Историко-культурное исследование объекта культурного наследия федерального значения «Монетный двор» по адресу: Петропавловская крепость, д.б, литер «А». Архив ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация». СПб., 2010.

БИБЛИОГРАФИЯ:

1. Бастарева Л.И., Сидорова В.И. Петропавловская крепость. Путеводитель. Л., 1978.
2. Воинов В.С., Кириков Б.М. Там, где начинался город // Строительство и архитектура Ленинграда. 1975. №2.
3. Георги И.Г. Описание российско-императорского столичного города Санкт-Петербурга и достопримечательностей в окрестностях оною, с планом 1794 - 1796. СПб., 1996.
4. Канн П.Я. Петропавловская крепость. Л., 1960.
5. Кириков Б.М., Штиглиц М.С. Петербург немецких архитекторов. От барокко до авангарда. СПб, 2002.
6. Логачев К.И. Петропавловская (Санкт-Петербургская) крепость: историко-культурный путеводитель. Л., 1988.
7. Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Петроградский район. СПб., 2004.
8. Памятники архитектуры Ленинграда. Л., 1972.
9. Пилявский В.И. Петропавловская Крепость. Л., 1967.

10. Редько А.Г. Материалы для истории С.-Петербургского Монетного двора (1905-1912). Пг., 1914.
11. Смирнов М.И. Со знаком «СПб». Очерки истории Санкт-Петербургского Монетного двора. 1724-1994. Гольятти., 1994.
12. Спасский И.Г. Петербургский монетный двор от возникновения до начала XIX в. Л., 1949.
13. Степанов С.Д. Санкт-Петербургская Петропавловская крепость. История проектирования и строительства. СПб., 2000.
14. Столпянский П.Н. Петропавловская крепость. М.-П., 1923.
15. Трубинов Ю.В. Бастион Нарышкин во власти Монетного двора // Краеведческие записки. Исследования и материалы. Вып. 6. СПб. 1998., С.183-214.
16. Трубинов Ю.В. Генеральные планы XVIII-XIX вв. Санкт-Петербургской (Петропавловской) крепости. Альбом фотокопий исторических чертежей. Т.1. 1993.
17. Штиглиц М.С., Лелина В.И., Гордеева М.А. Памятники промышленной архитектуры СПб, 2003 г.

СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ:

1. План Санкт-Петербургской крепости с Кронверком. Проектный чертеж. Военный инженер Б.- Х. Миних. 1732. РГА. ВМФ. Ф 3/л. Оп. 34. Д.2470.
2. «План одному из двух равных между собою провиантских магазейнов. Профиль. Фасад». Фиксационный чертеж. 1733 г. ГМИ СПб.
3. Санкт-Петербургская крепость 1745 г. РГА ВМФ. Ф 3/л. Оп. 34. Д. 2513.
4. Застройка территории Санкт-Петербургской крепости в первой половине XVII в. Фрагмент «Юбилейного плана столичного города Санкт-Петербурга». 1753 г. РНБ ОЭ. Инв. № Э АЛ-Т63/4-Л452.
5. План крепости с показанием произведенных работ. 1768 г. РГА ВМФ. Ф. 3/л. Оп. 34. Д. 2627.
6. Проспект Санкт-Петербургской крепости с Невской стороны. Атлас карт Петербургского департамента. 1780.
7. План и профили Санкт-Петербургской крепости с описанием находящихся при ней описанием при ней крепостных строений. 1780. РГА ВМФ. Ф. 3/л. Оп. 23. Д. 851.
8. План Петропавловской крепости и Кронверка. 1786 г. Фрагмент. ГМИ СПб.
9. План крепости с показанием предстоящих работ. 1797. РГА ВМФ Ф. 3/л. Оп. 34. Д. 2729.
10. Проект мастера Мэтью Болтона. 1798 г. Изография, выполненная сотрудником ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация» С.Н. Максиком. 2010.
11. Проектные чертежи зданий Санкт-Петербургского Монетного двора. Архитектор А. Порто (А. делла Порта). 1800 г. Санкт-Петербургский Монетный двор. (Мюнц-кабинет). Копия: Архив КГИОП.
12. Главное здание Монетного двора. Фрагмент фасада главного фасада с северной башней. Архитектор А. Порто. (А. делла Порта). 1800 г. Санкт-Петербургский Монетный двор. (Мюнц-кабинет).
13. Разрез здания лаборатории (профиль крепководочной») Монетного двора. архитектор. (А. делла Порта). 1800 г. Санкт-Петербургский Монетный двор. (Мюнц-кабинет).
14. Аксонометрический план Петропавловской крепости. 1800 г. РНБ РО. Ф. 342 № 1444.
15. Генеральный план Санкт-Петербургской крепости. РГА ВМФ. Ф. 3/л. Оп. 34. Д. 2965. (1807 г.) Архив ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация». Нег. № 68521а.
16. Фрагмент «Подробного плана Столичного города С.-Петербурга, снятого по масштабу 1/1200 под начальством генерал-майора Ф.Ф. Шуберта. 1828 г.
17. Генеральный план СПб-й крепости. 1845 г. РГА ВМФ. Ф. 3/л. Оп. 34. Д. 381.
18. Генеральный план СПб-й крепости РГА ВМФ. 1852 г. Ф. 3/л. Оп. 24. Д. 4259.

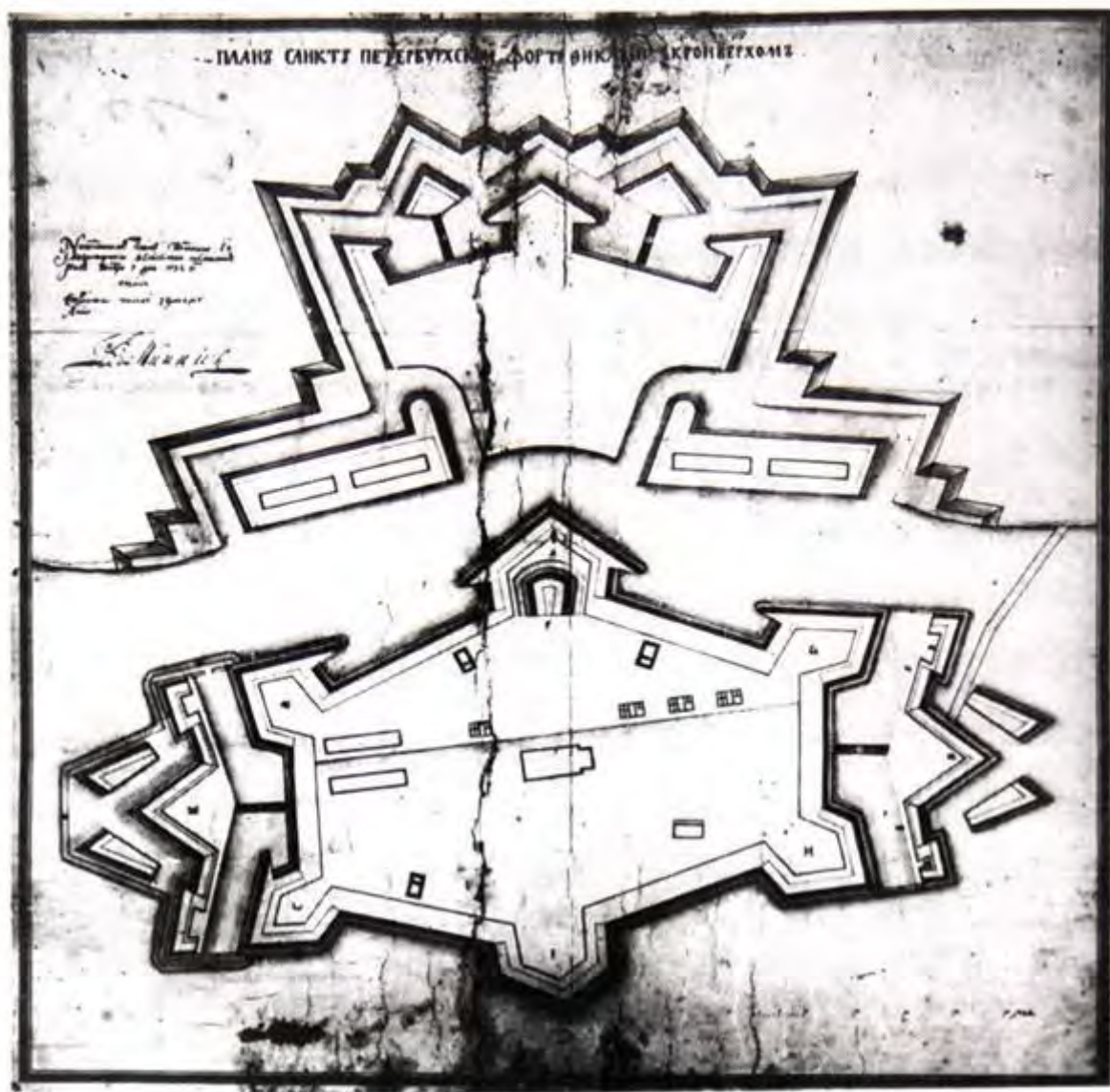
19. «План заводских и запасных дворов С.-Петербургского Монетного двора». Фиксационный чертеж. 1900 г. Арх. П. Майер.
20. Часть генерального плана Санкт-Петербурга. РГА ВМФ. 1910 г. Ф. 34/л. Оп. 25. Д. 1910.
21. Санкт-Петербургский Монетный двор. Схематический план. 1911 г. Редько А.Г. Материалы для истории С.-Петербургского Монетного двора. (1905-1912). Пг., 1914.
22. Уточненный план-схема города Ленинграда. 1927 г. Фрагмент.
23. План топосъемки 1946 г. Трест ГРИИ.
24. План топосъемки 1957 г. Трест ГРИИ.
25. План топосъемки 1972 г. Трест ГРИИ.
26. Монетный двор. Обмерный чертеж плана 1 этажа. 1964 г. Архив КГИОП.
27. Монетный двор. Обмерный чертеж плана 2 этажа. 1964 г. Архив КГИОП.
28. Монетный двор. Обмерный чертеж плана 3 этажа. 1964 г. Архив КГИОП.
29. Монетный двор. Обмер. План 1 этажа Специальные научные реставрационно-производственные мастерские. 1965 г. Главный архитектор С.Н. Давыдов. Архив ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация». Инв. 209/4 № 6839.
30. План расположения корпусов Монетного двора.

Сокращения:

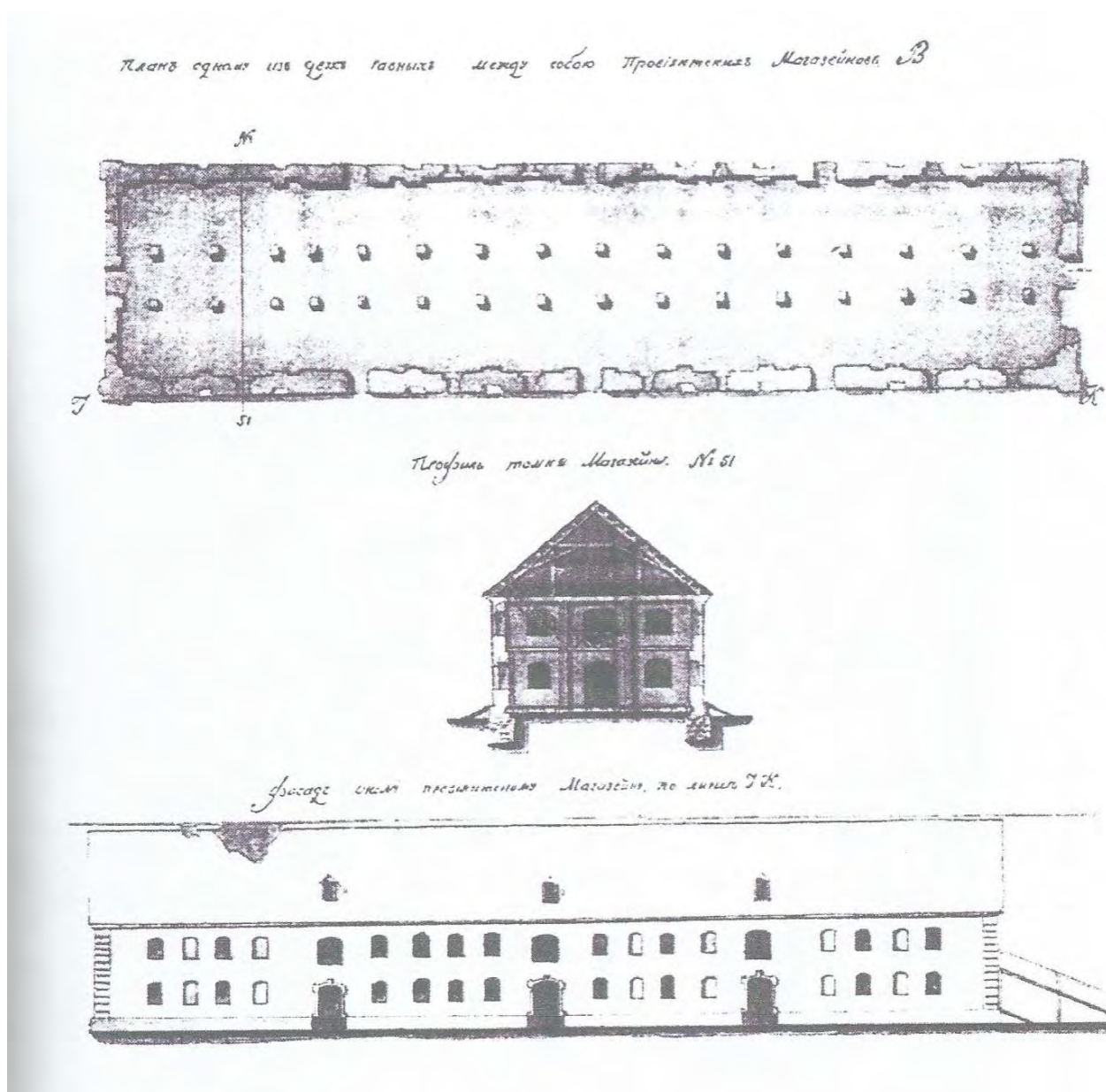
КГИОП – Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

СПб ГМИ – Государственный музей истории Санкт-Петербурга

РГА ВМФ – Российский государственный архив военно-морского флота.



1. План Санкт-Петербургской крепости с Кронверком. Проектный чертеж. Военный инженер Б.- Х. Миних. 1732. РГА. ВМФ. Ф 3/л. Оп. 34. Д.2470.



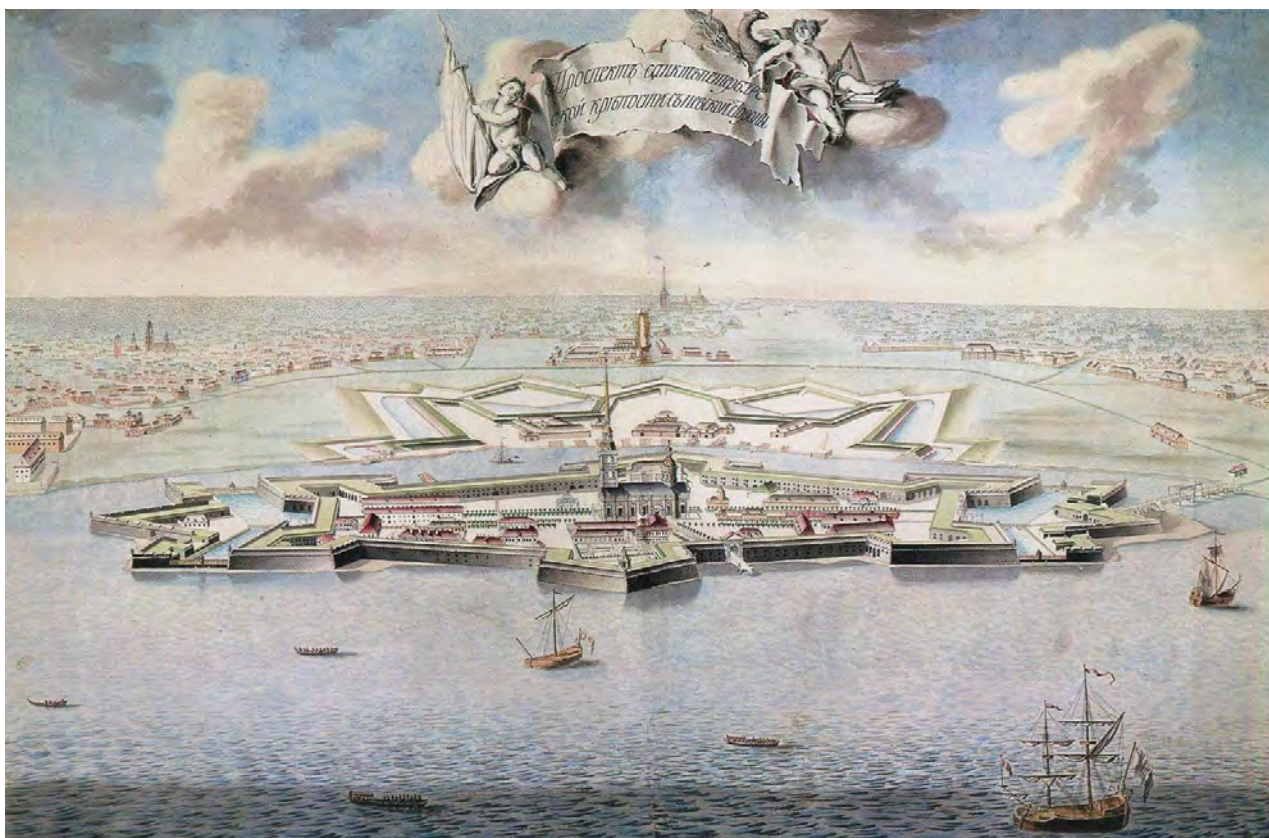
2. «План одному из двух равных между собою провиантских магазиновов. Профиль. Фасад». Фиксационный чертеж. 1733 г. ГМИ СПб.



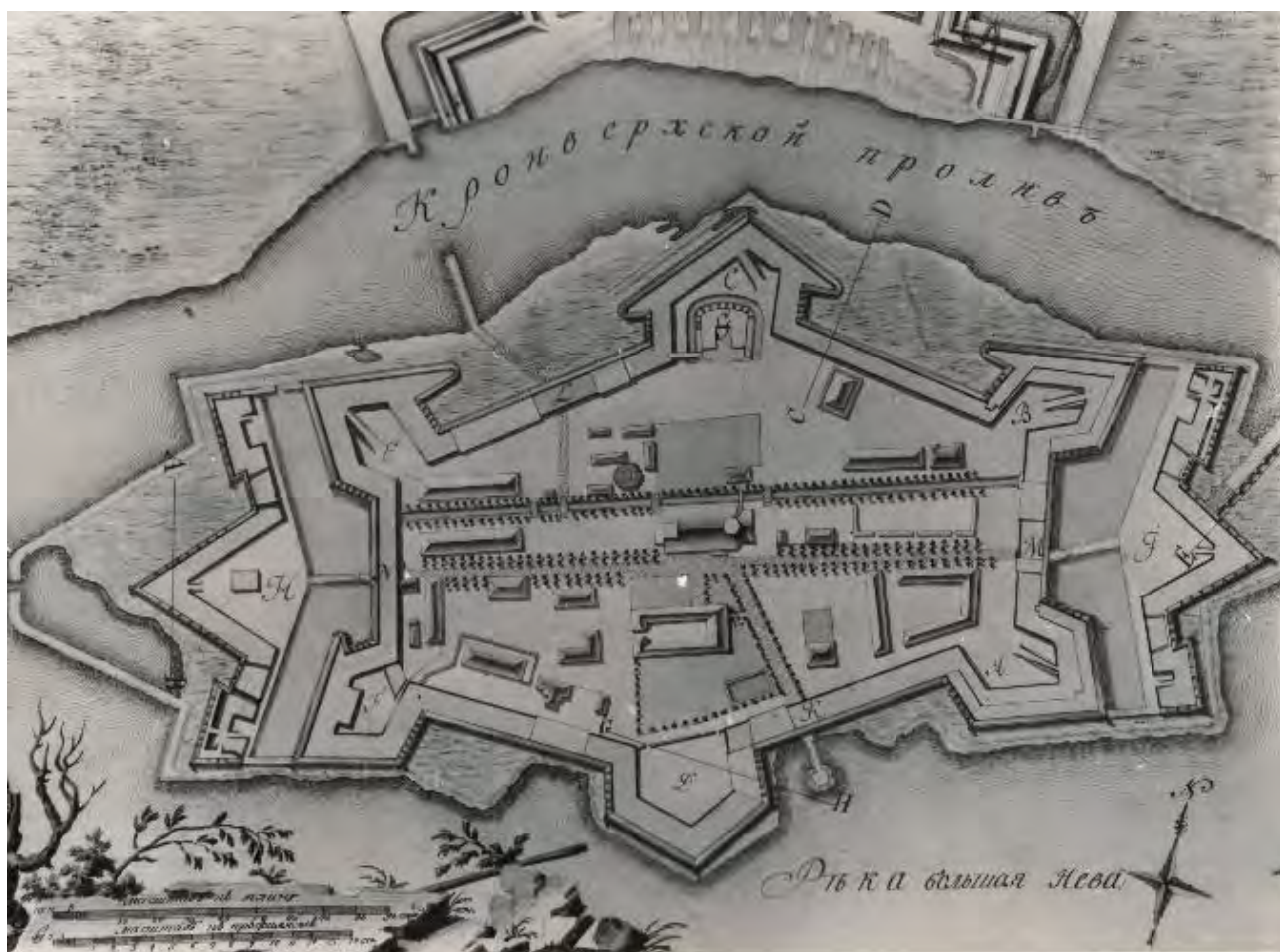
4. Застройка территории Санкт-Петербургской крепости в первой половине XVII в. Фрагмент «Юбилейного плана столичного города Санкт-Петербурга». 1753 г. РНБ ОЭ. Инв. № Э АЛ-Т63/4-Л452.



5. План крепости с показанием произведенных работ. 1768 г. РГА ВМФ. Ф. 3/л. Оп. 34. Д. 2627.



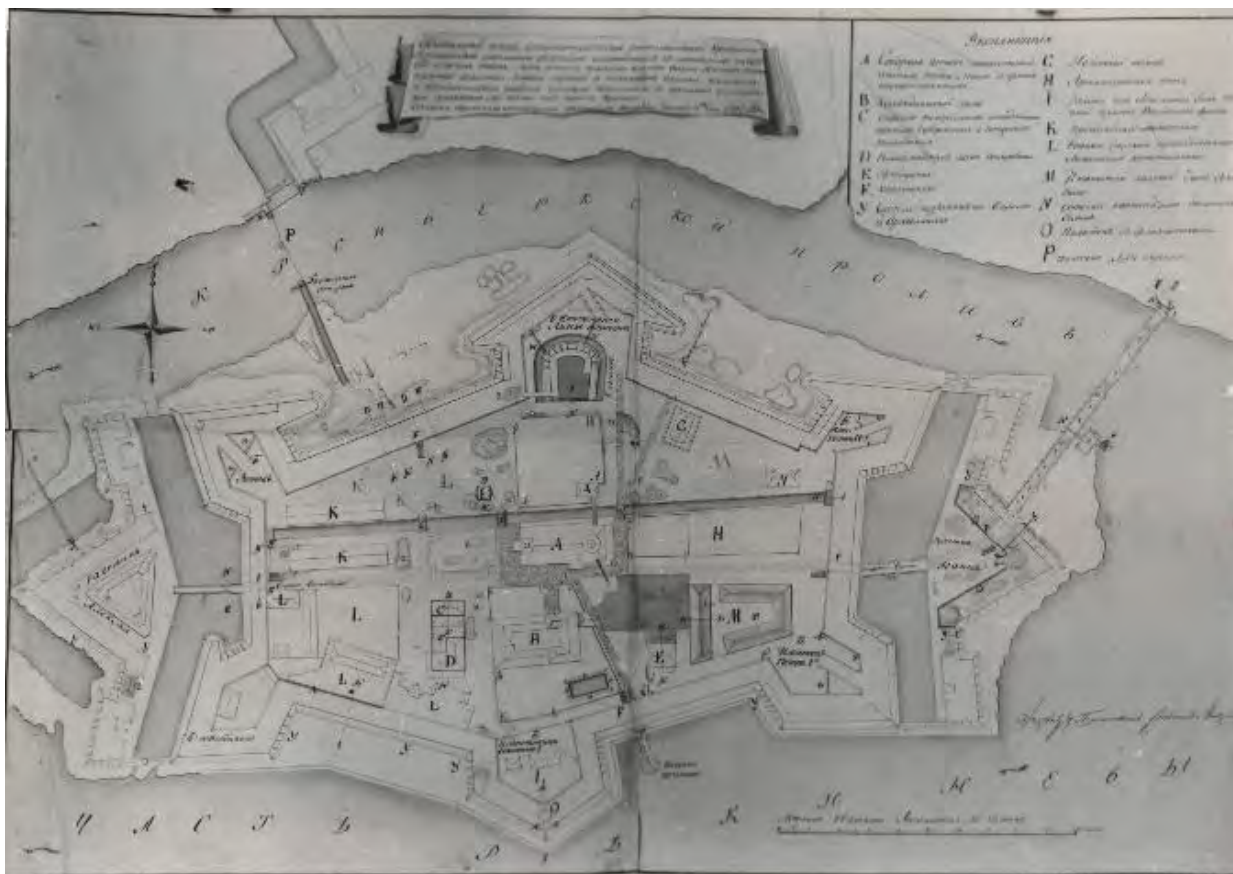
6. Проспект Санкт-Петербургской крепости с Невской стороны. Атлас карт Петербургского департамента. 1780.



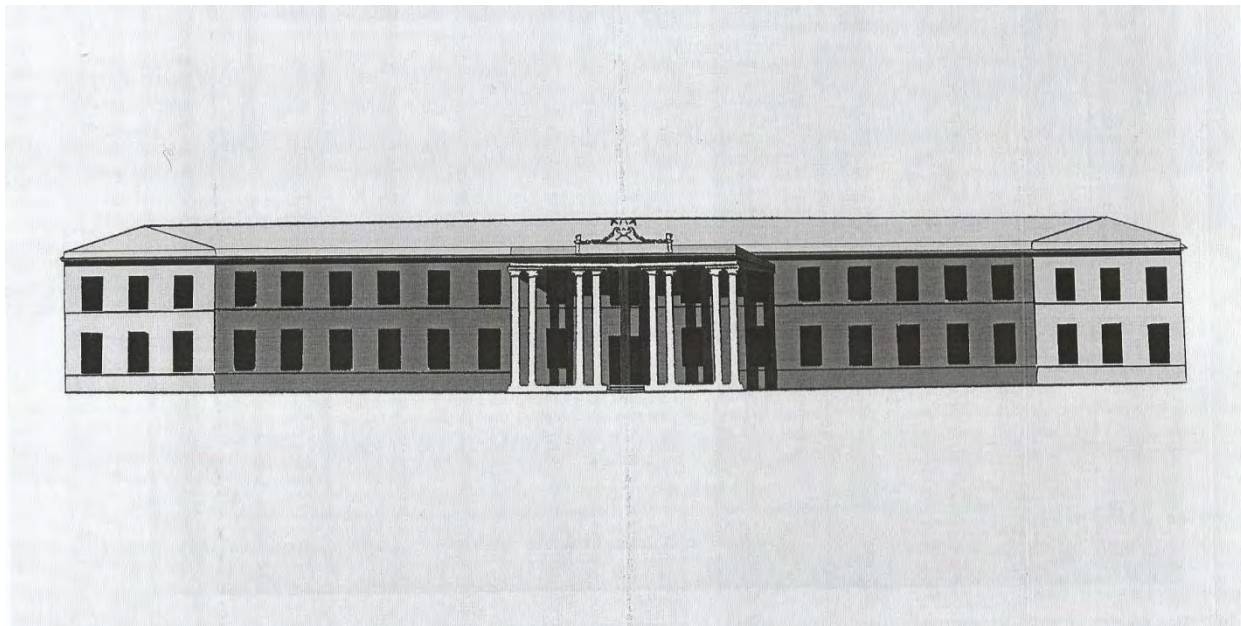
7. План и профили Санкт-Петербургской крепости с описанием находящихся при ней крепостных строений. 1780. РГА ВМФ. Ф. 3/Л. Оп. 23. Д. 851.



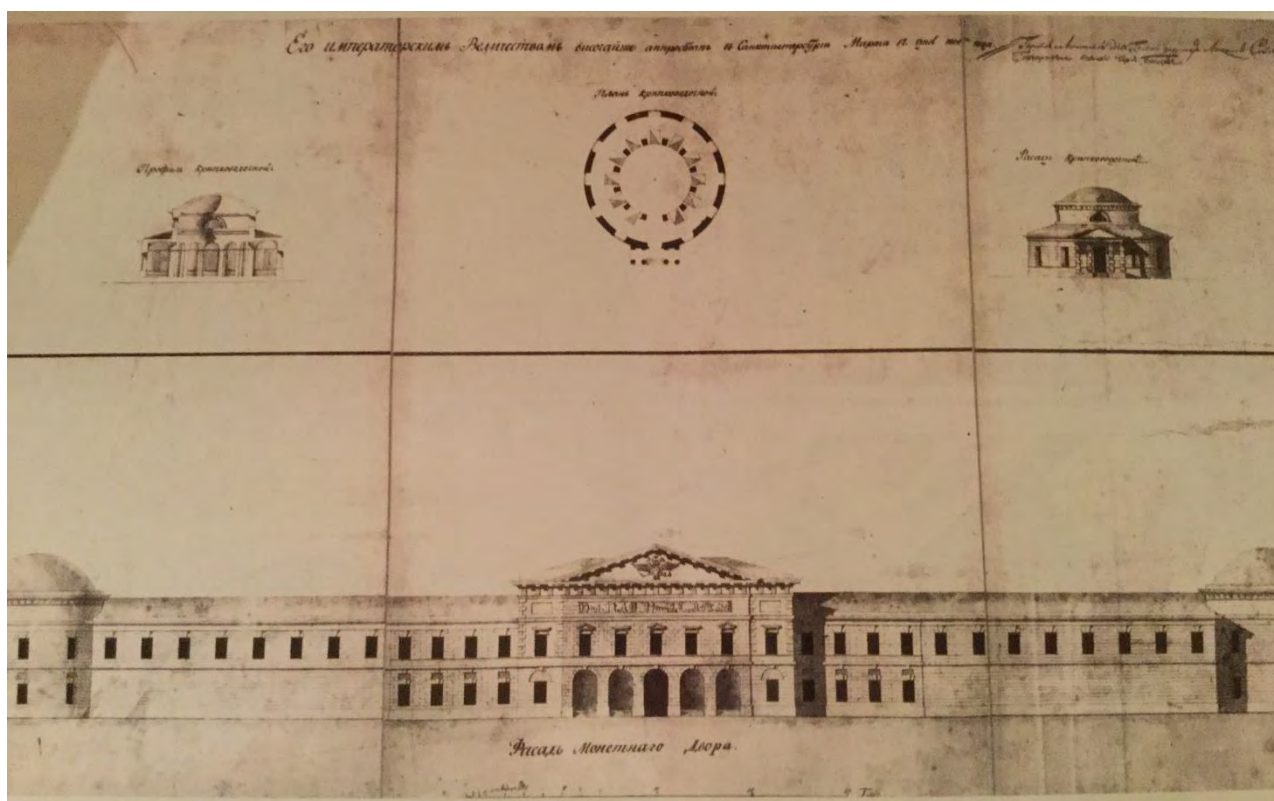
8. План Петропавловской крепости и Кронверка. 1786 г. Фрагмент. ГМИ СПб.



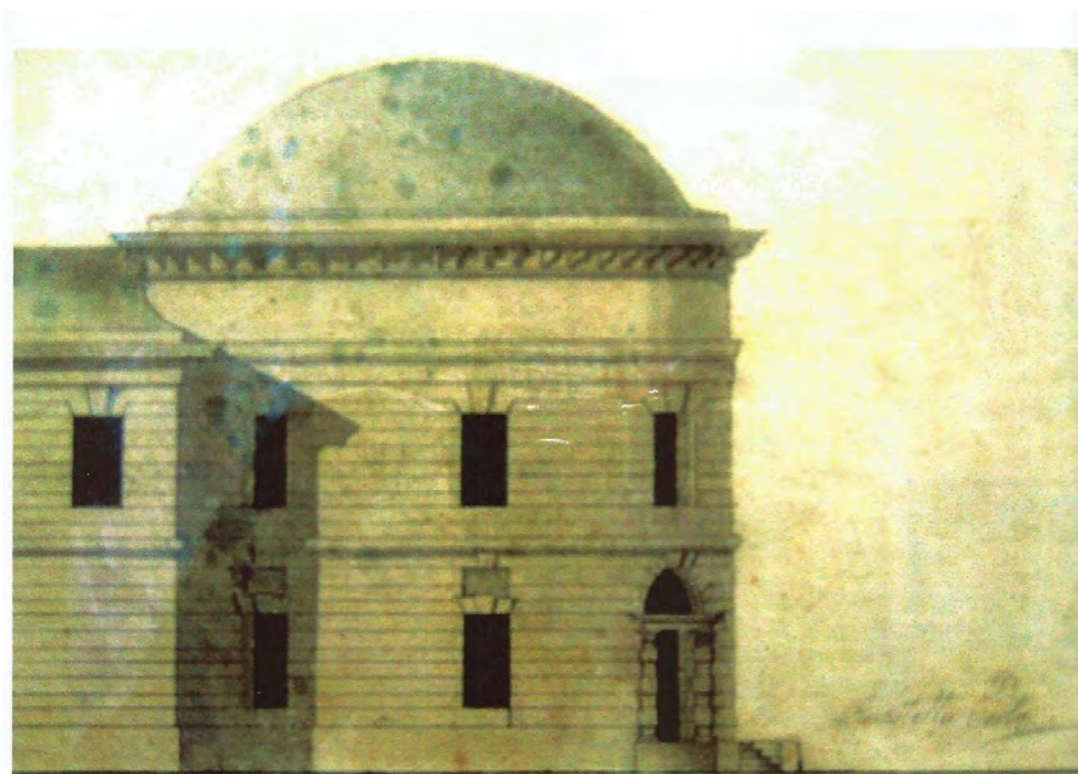
9. План крепости с показанием предстоящих работ. 1797. РГА ВМФ Ф. 3/л. Оп. 34. Д. 2729.



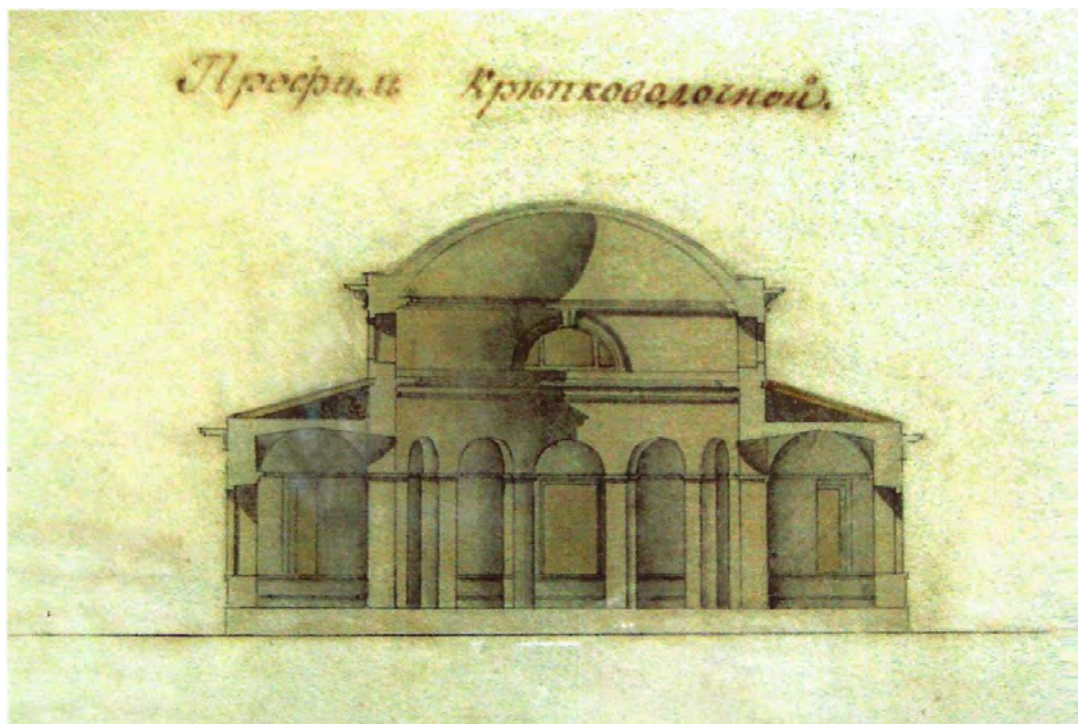
10. Проект мастера Мэтью Болтона. 1798 г. Изография, выполненная сотрудником ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация» С.Н. Максимом. 2010.



11. Проектные чертежи зданий Санкт-Петербургского Монетного двора. Архитектор А. Порто (А. делла Порта). 1800 г. Санкт-Петербургский Монетный двор. (Мюнц-кабинет). Копия: Архив КГИОП.



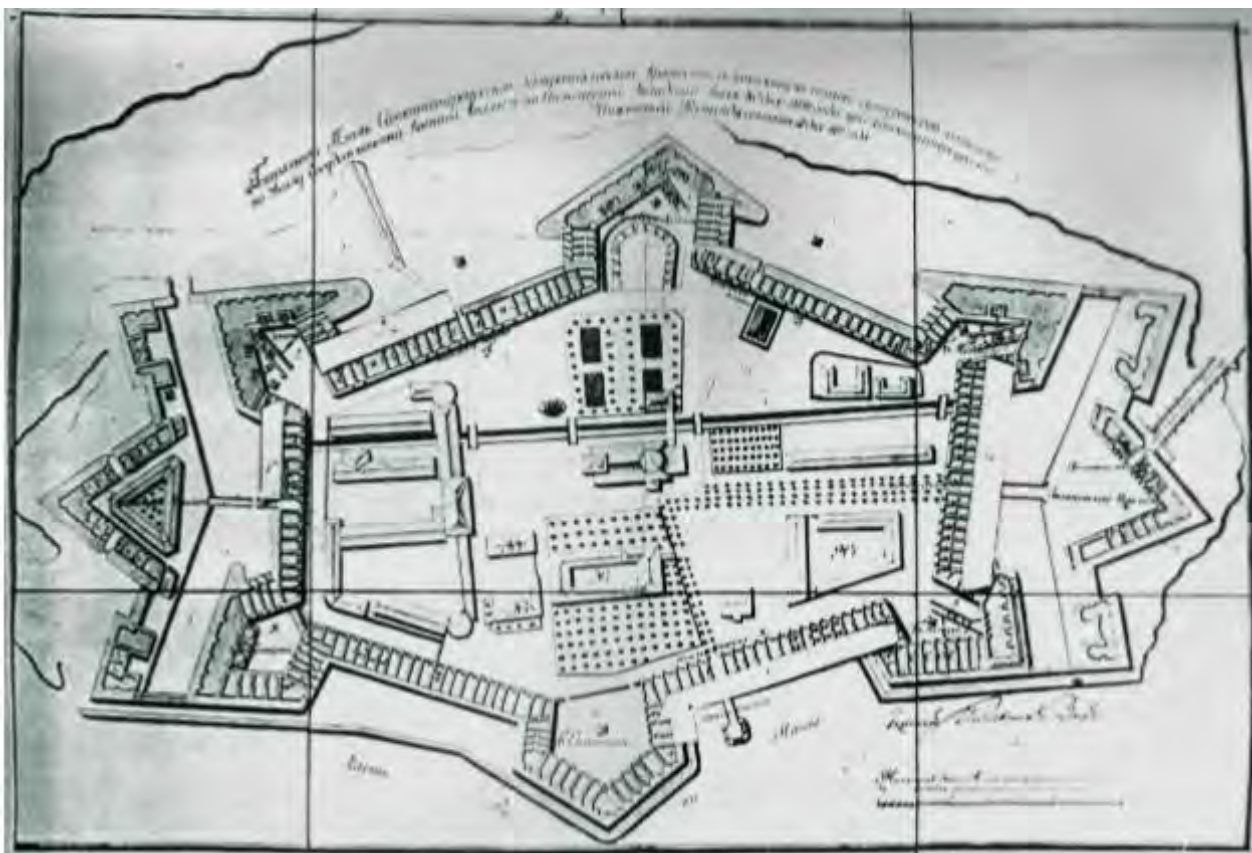
12. Главное здание Монетного двора. Фрагмент фасада главного фасада с северной башней. Архитектор А. Порто. (А. делла Порта). 1800 г. Санкт-Петербургский Монетный двор. (Мюнц-кабинет).



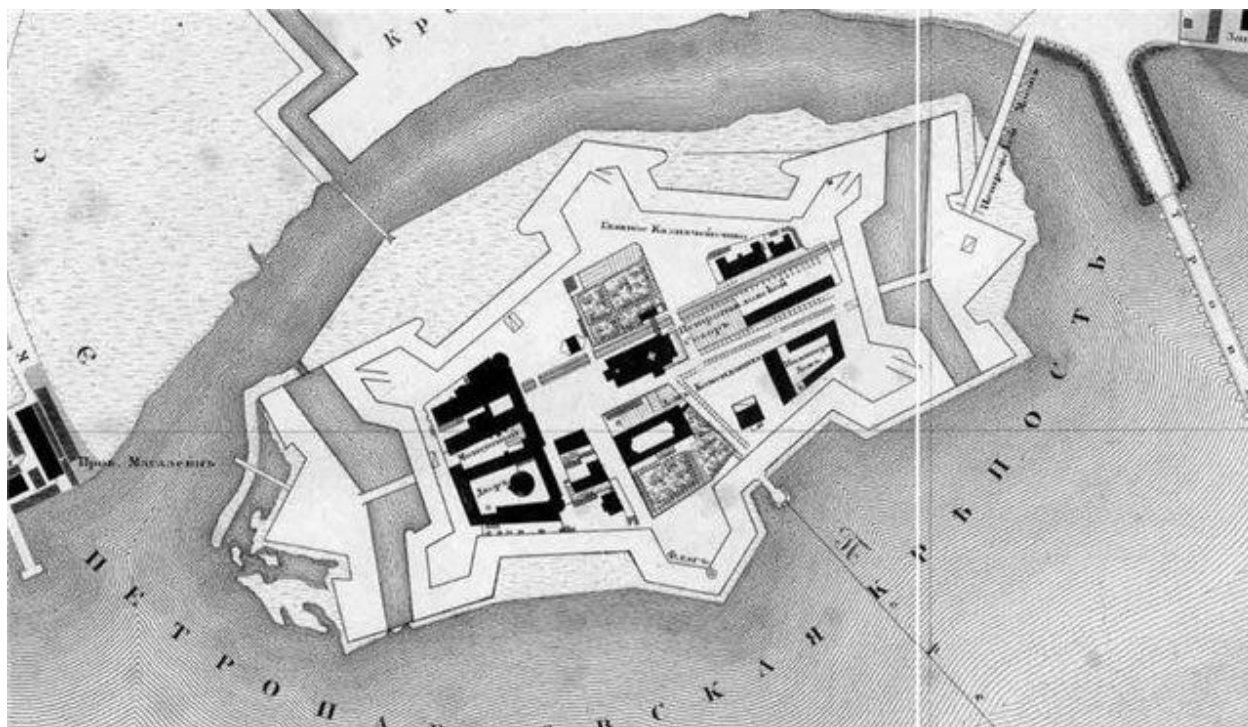
13. Разрез здания лаборатории (профиль крепководочной) Монетного двора. архитектор. (А. делла Порта). 1800 г. Санкт-Петербургский Монетный двор. (Мюнц-кабинет).



14. Аксонометрический план Петропавловской крепости. 1800 г. РНБ РО. Ф. 342 № 1444.



15. Генеральный план Санкт-Петербургской крепости. РГА ВМФ. Ф. 3/л. Оп. 34. Д. 2965. (1807 г.) Архив ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация». Нег. № 68521а.



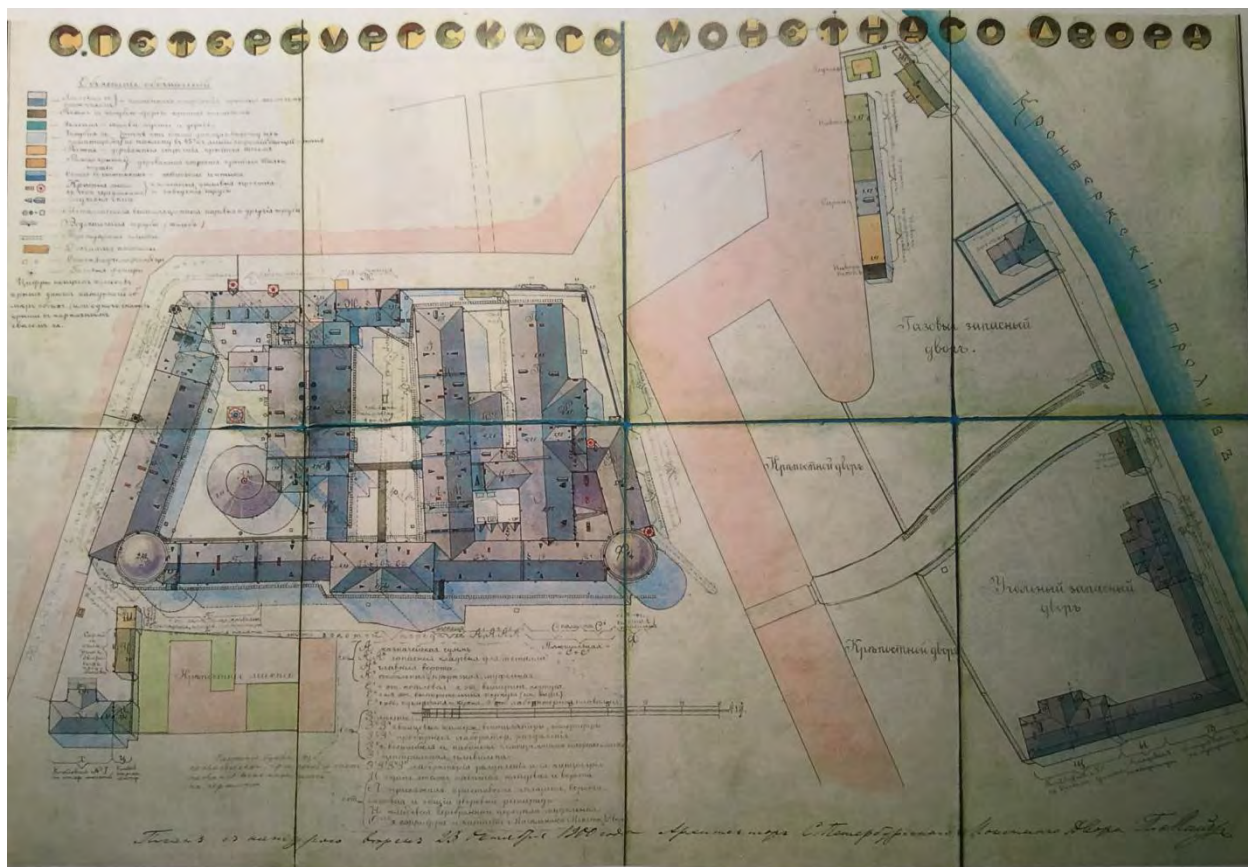
16. Фрагмент «Подробного плана Столичного города С.-Петербурга, снятого по масштабу 1/1200 под начальством генерал-майора Ф.Ф. Шуберта. 1828 г.



17. Генеральный план СПб-й крепости. 1845 г. РГА ВМФ. Ф. 3/л. Оп. 34. Д. 381.



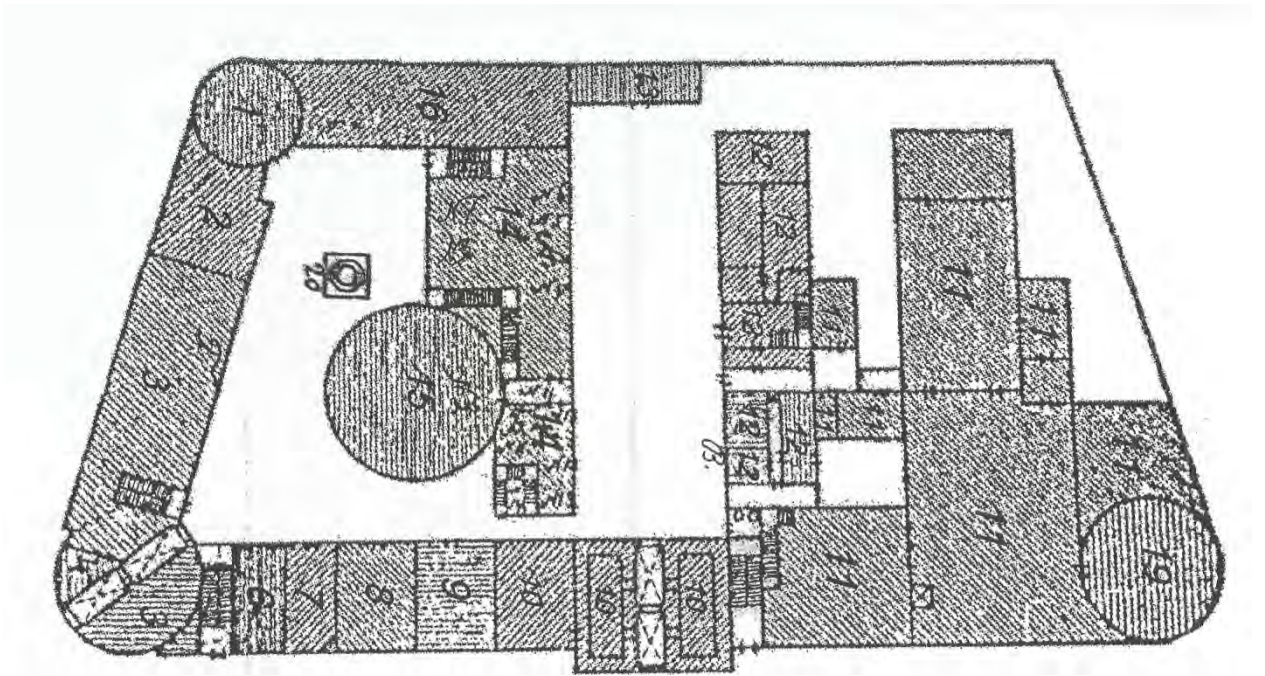
18. Генеральный план СПб-й крепости РГА ВМФ. 1852 г. Ф. 3/л. Оп. 24. Д. 4259.



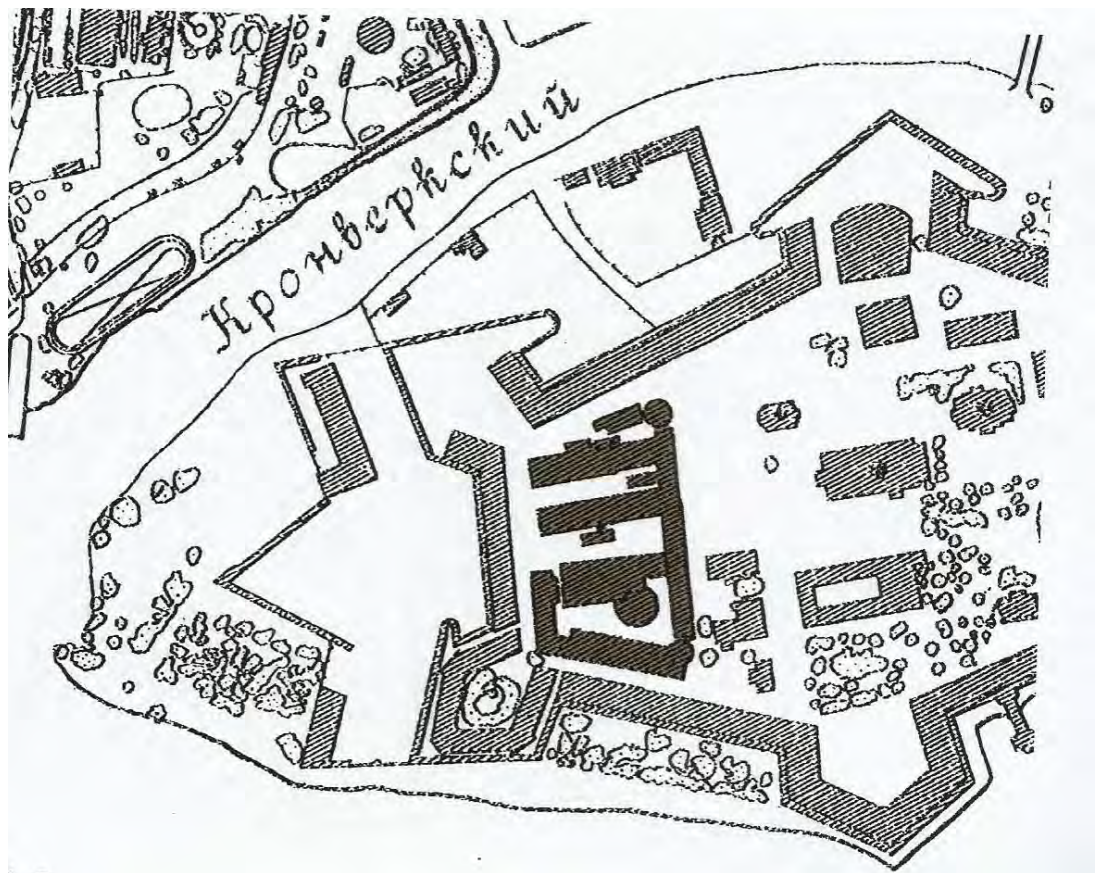
19. «План заводских и запасных дворов С.-Петербургскаго Монетнаго двора». Фиксационный чертеж. 1900 г. Арх. П. Майер.



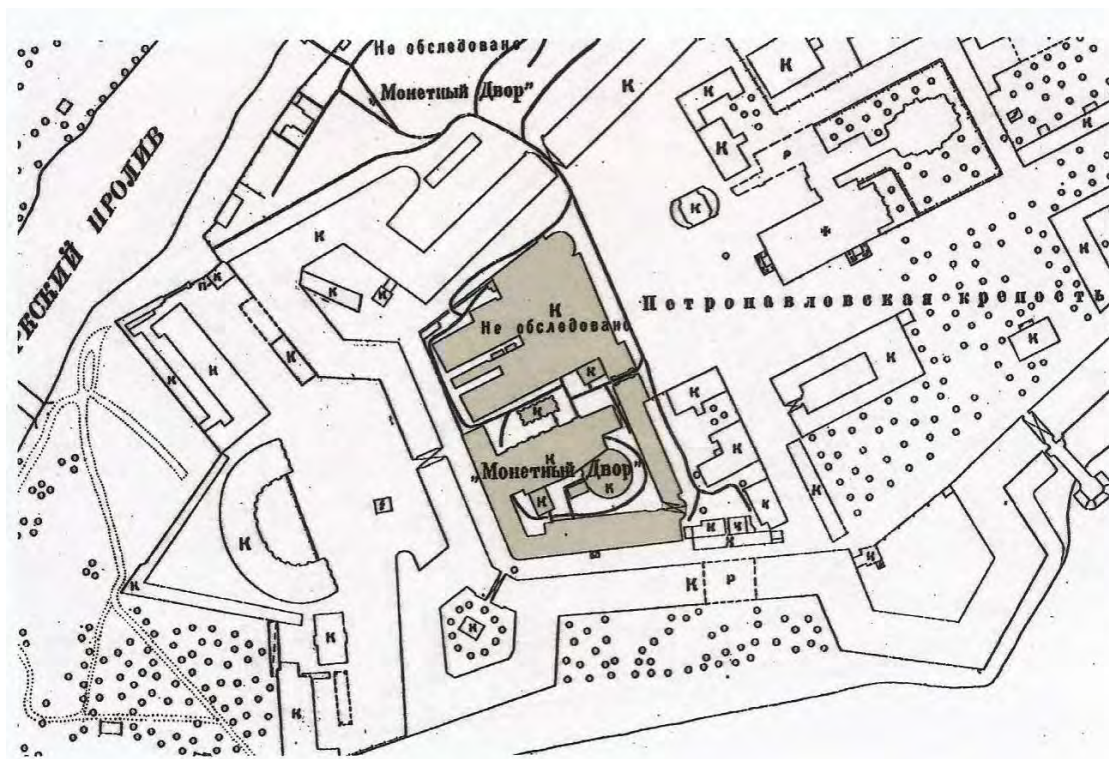
20. Часть генерального плана Санкт-Петербурга. РГА ВМФ. 1910 г. Ф. 3 З/л. Оп. 25. Д. 1910.



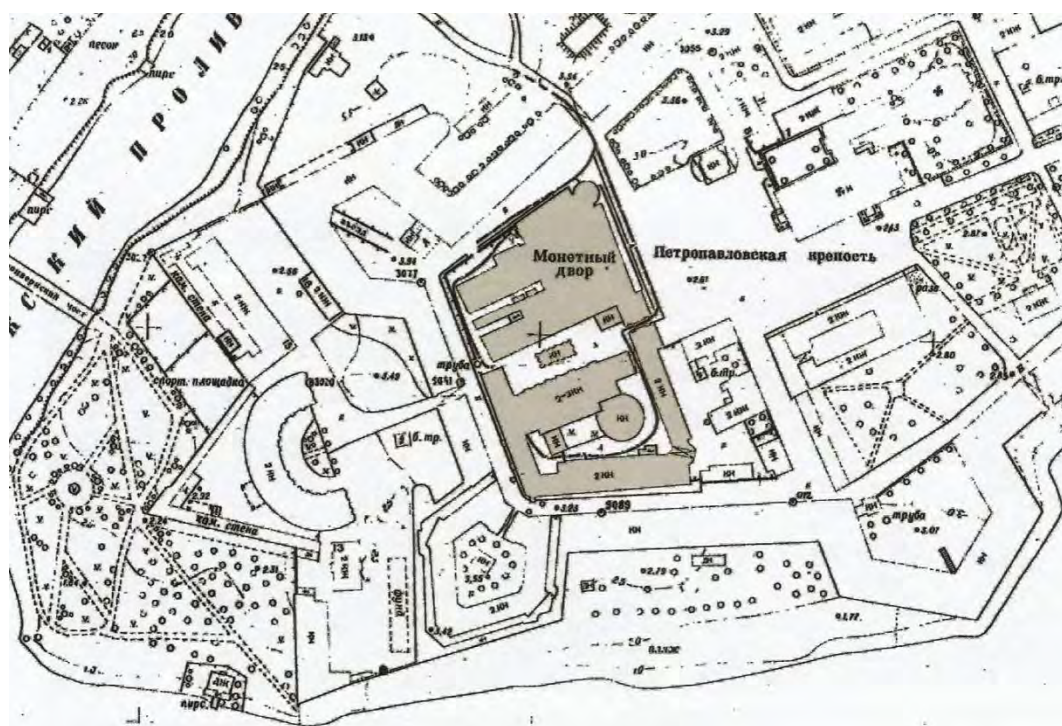
21. Санкт-Петербургский Монетный двор. Схематический план. 1911 г. Редько А.Г. Материалы для истории С.-Петербургского Монетного двора. (1905-1912). Пг., 1914.



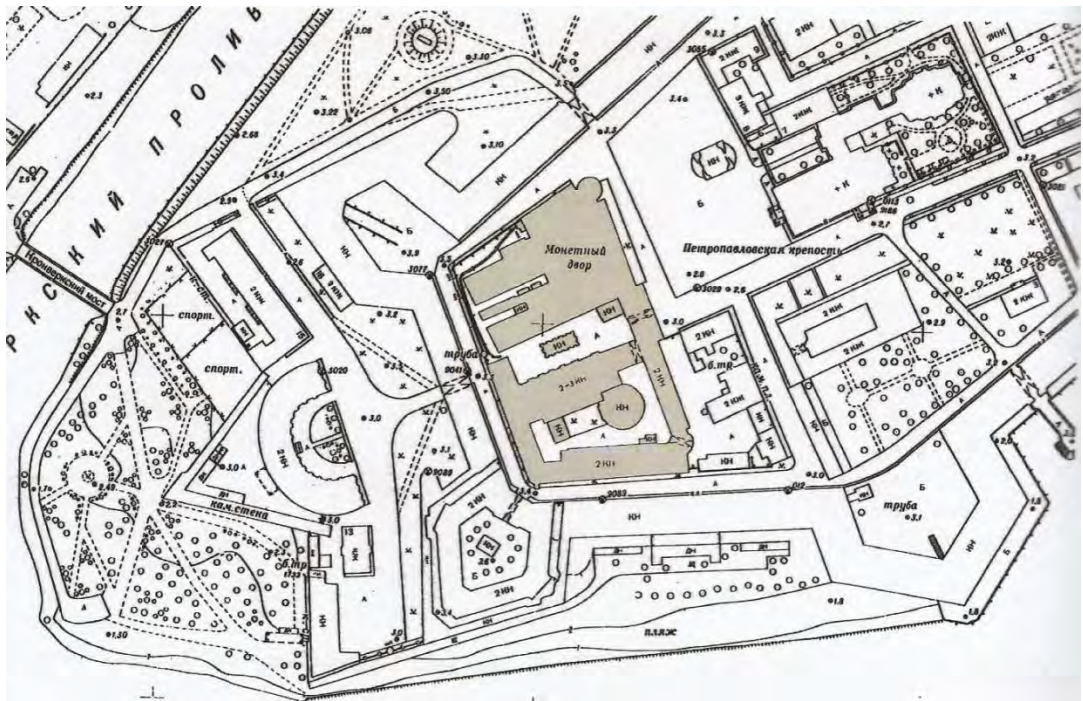
22. Уточненный план-схема города Ленинграда. 1927 г. Фрагмент.



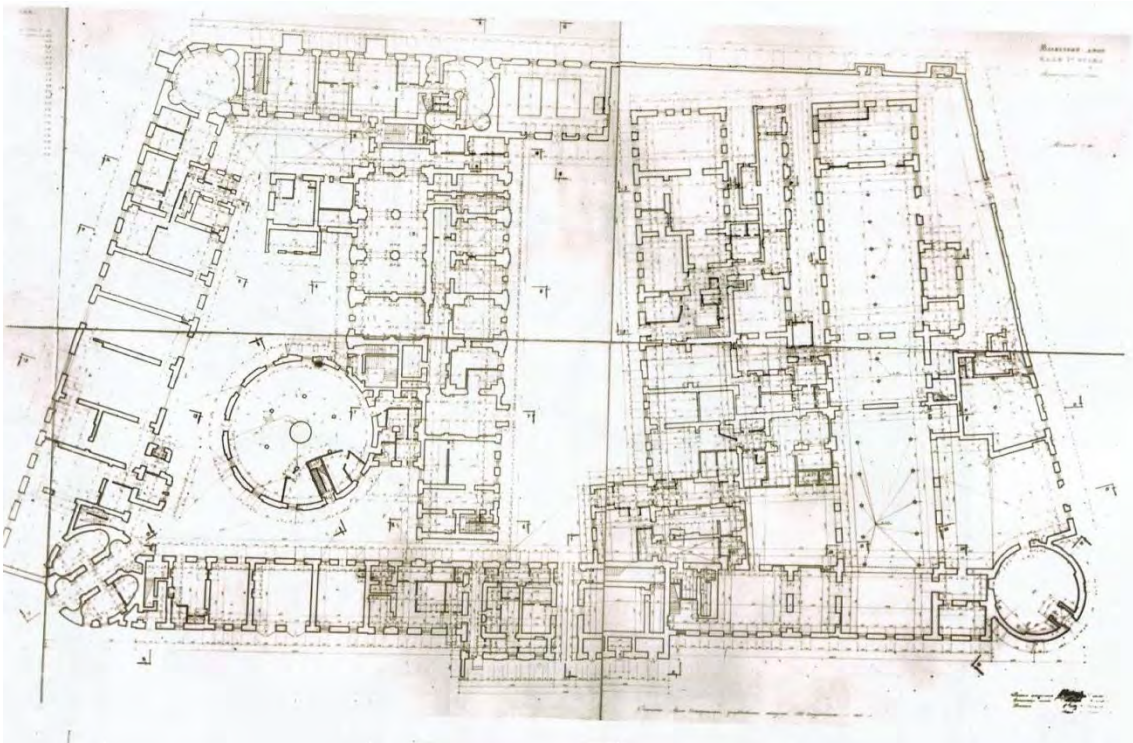
23. План топосъемки 1946 г. Трест ГРИИ.



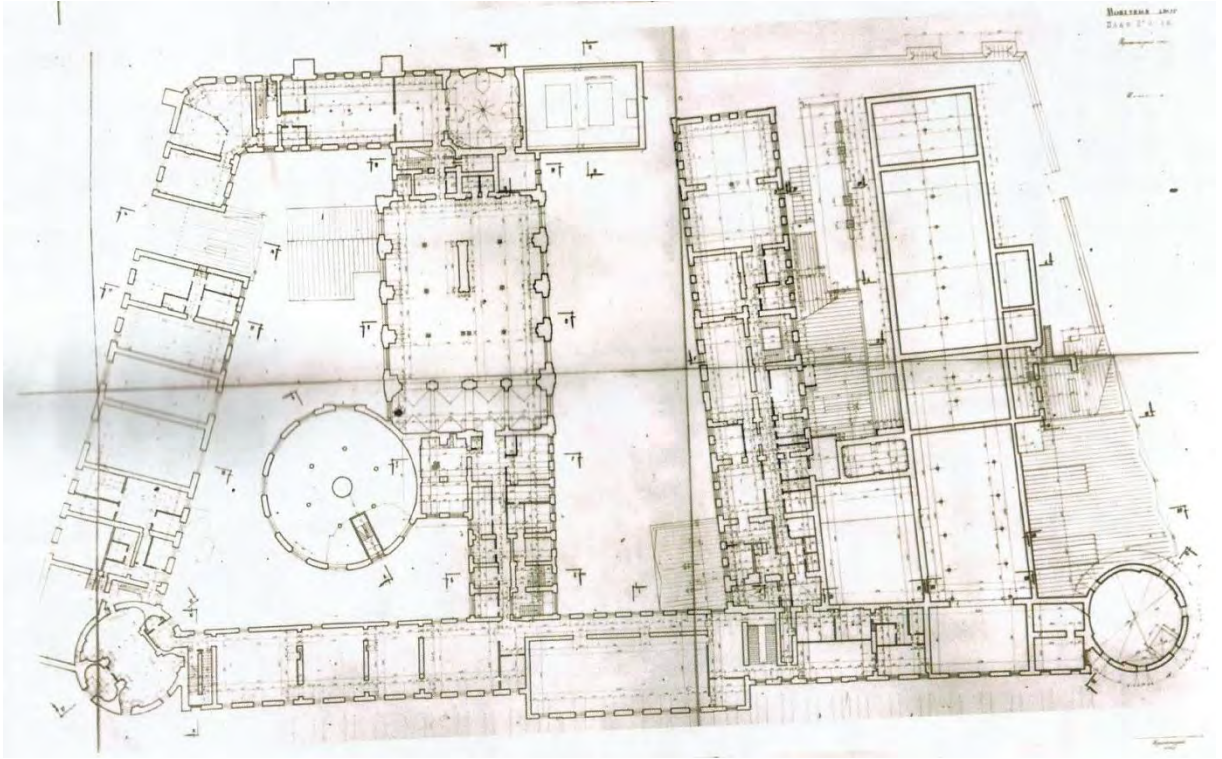
24. План топосъемки 1957 г. Трест ГРИИ.



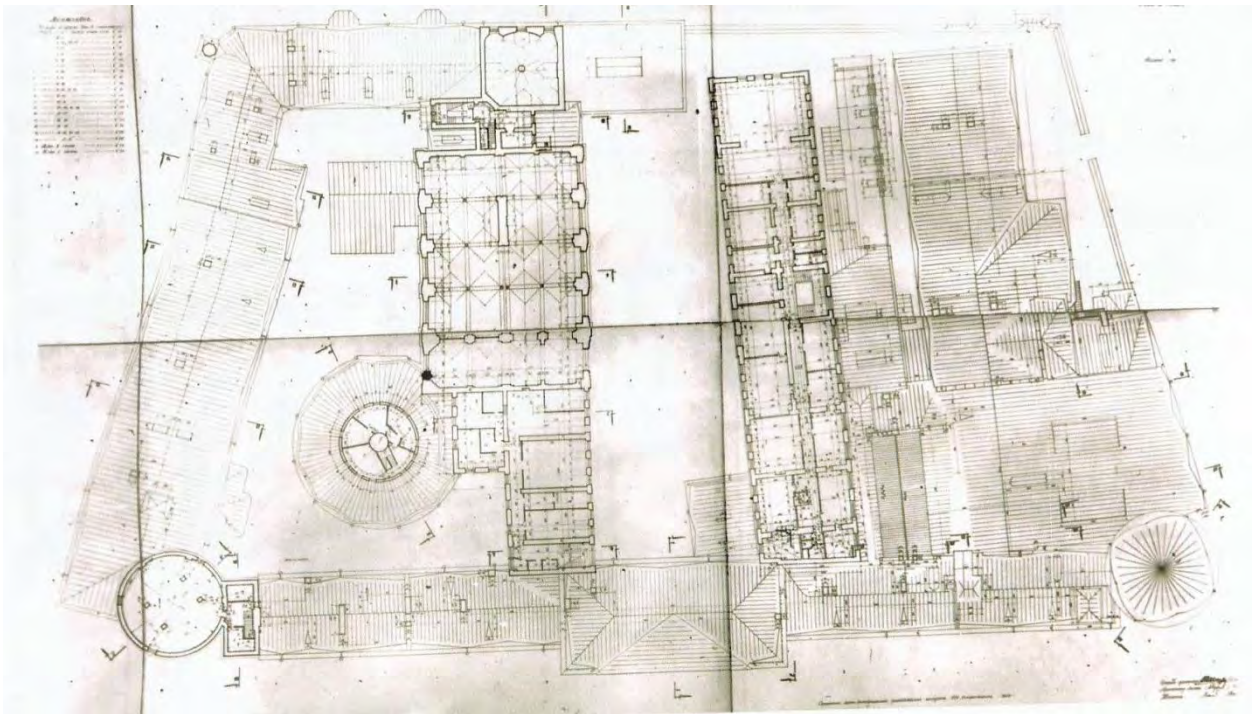
25. План топосъемки 1972 г. Трест ГРИИ.



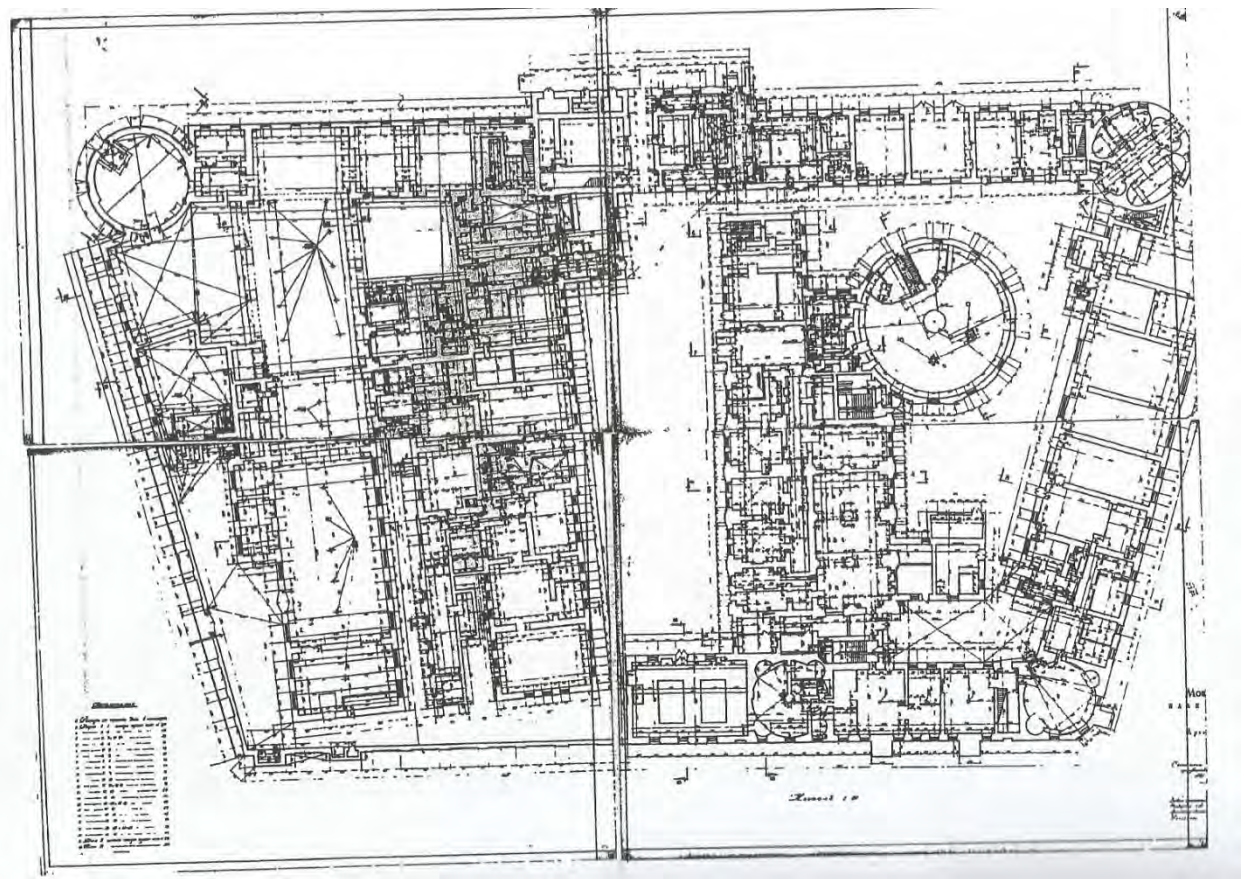
26. Монетный двор. Обмерный чертеж плана 1 этажа. 1964 г. Архив КГИОП.



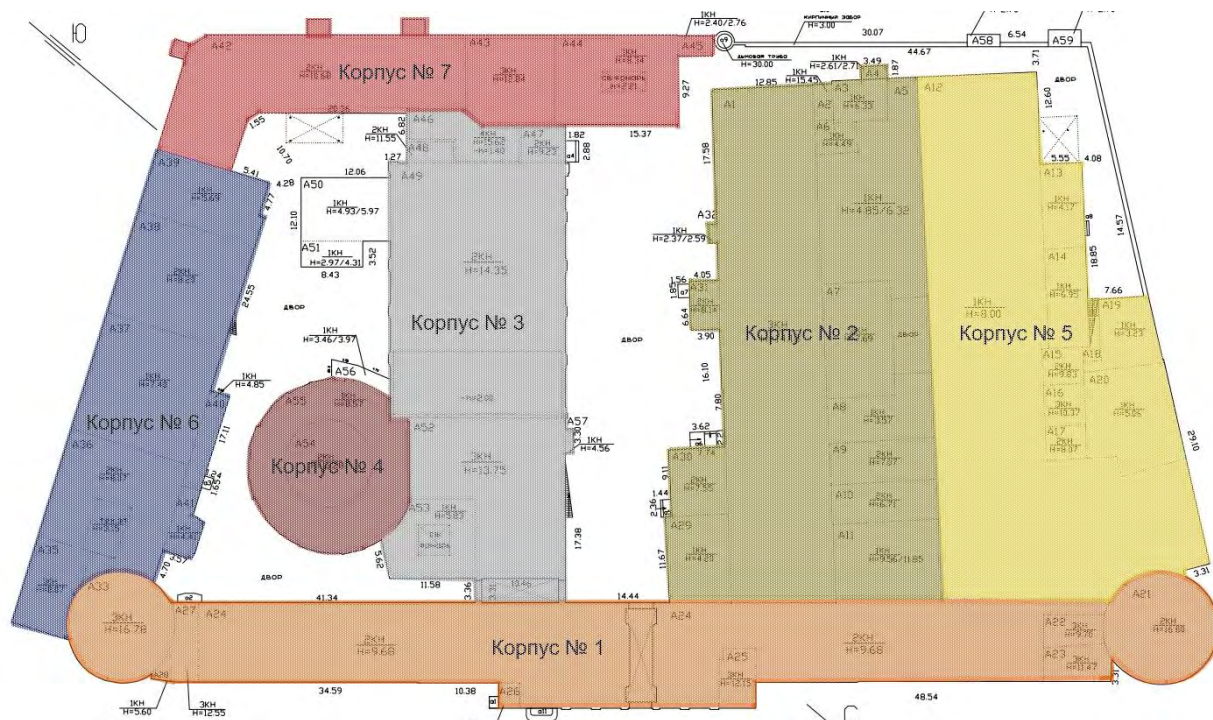
27. Монетный двор. Обмерный чертеж плана 2 этажа. 1964 г. Архив КГИОП.



28. Монетный двор. Обмерный чертеж плана 3 этажа. 1964 г. Архив КГИОП.



29. Монетный двор. Обмер. План 1 этажа Специальные научные реставрационно-производственные мастерские. 1965 г. Главный архитектор С.Н. Давыдов. Архив ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация». Инв. 209/4 № 6839.



- Корпус № 1 - Лит. А-21, А-22, А-23, А-24, А-25, А-26, А-27, А-28, А-33
- Корпус № 2 - Лит. А-1, А-2, А-3, А-4, А-5, А-6, А-7, А-8, А-9, А-10, А-11, А-29, А-30, А-31, А-32
- Корпус № 3 - А-46, А-48, А-49, А-50, А-51, А-52, А-53, А-57
- Корпус № 4 - АА-54, А-55, А-56
- Корпус № 5 - А-12, А-13, А-14, А-25, А-16, А-17, А-18, А-19, А-20
- Корпус № 6 - Лит. А-35, А-36, А-37, А-38, А-39, А-40, А-41
- Корпус № 7 - Лит. А-42, А-44Ю А-45

30. План расположения корпусов Монетного двора. Архив КГИОП.