

АКТ

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, проспект Обуховской Обороны, 149 (в границах: Бабушкина ул., Железнодорожный пр., Обуховской Обороны пр., Фарфоровская ул.), выполненной ООО «Восстановление» в 2022-2023 гг. (Шифр 20/08/27)

Санкт-Петербург

«29» июня 2023 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией на основании договора ООО «ФИДУС» и ООО «Восстановление» (Приложение №9) и договоров ООО «Восстановление» с экспертами (Приложение №10).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в периоды с «26» апреля 2023 года по «12» мая 2023 года, с 18 мая по 29 июня 2023 г.

2. Место проведения экспертизы

г. Санкт-Петербург

3. Заказчик экспертизы

ООО "Восстановление" (ИНН: 7814784004, юридический адрес: 197374, Санкт-Петербург, ул. Школьная, дом 73, лит. А, корп. 2, пом. 19-Н, оф. 2) на основании договора с ООО «ФИДУС» №20/08/27 от 27.08.2020 г. (Приложение №9). ООО "Восстановление" имеет Лицензию МКРФ 21506. Дата предоставления лицензии: 23.07.2021.

4. Сведения об экспертах

Государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией из трех экспертов, соответствующих требованиям, предусмотренным Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

Государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в следующем составе: председатель экспертной комиссии – **Прокофьев Михаил Федорович**; ответственный секретарь экспертной комиссии – **Глинская Наталия Борисовна**; эксперт – **Калинин Валерий Александрович**.

Фамилия, имя, отчество	Прокофьев Михаил Федорович
Образование	Высшее Ленинградский Государственный Университет имени А.А. Жданова
Специальность	Историк
Стаж работы по профессии	41 год
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр», аттестован как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Минкультуры России приказом №2032 от 25.12.2019 г. (п. 21). Аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Санкт-Петербург
2023

	<p>Объекты экспертизы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
--	--

Фамилия, имя, отчество	Глинская Наталья Борисовна
Образование	Высшее Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина
Специальность	Искусствовед
Стаж работы по профессии	43 года
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	<p>Заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр», аттестована как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Минкультуры России приказом №2032 от 25.12.2019 г. (п. 5). Приказом Минкультуры России № 596 от 30.04.2021 г. внесены изменения в приложение к приказу Министерства культуры РФ от 25.12.2019 г. № 2032 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»- в строке 5 слова «Глинская Наталья Борисовна» заменены словами «Глинская Наталья Борисовна». Аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).</p> <p>Объекты экспертизы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество	Калинин Валерий Александрович
Образование	Высшее Санкт-Петербургский Государственный Политехнический Университет
Специальность	Инженер-строитель

Стаж работы по профессии	18 лет
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Аттестован как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом Минкультуры России от 25.12.2019 № 2032 (п.11). аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022). Объекты экспертизы: - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со ст. 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 № 569.

Ограничения для привлечения, указанных экспертов к проведению государственной историко-культурной экспертизы, предусмотренных п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, отсутствуют, поскольку эксперты:

- не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами и/или работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком (его должностными лицами и/или работниками), а заказчик (его должностные лица и/или работники) не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед экспертом;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах) заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя, или третьих лиц.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569.

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого им известно и понятно.

Председатель экспертной комиссии: **Прокофьев М.Ф.**

«29» июня 2023 г. *(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)*

Ответственный секретарь экспертной комиссии: **Глинская Н.Б.**

«29» июня 2023 г. *(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)*

Эксперт: **Калинин В.А.**

«29» июня 2023 г. *(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)*

6. Цели и объект экспертизы

6.1. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)), расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, проспект Обуховской Обороны, 149 (в границах: Бабушкина ул., Железнодорожный пр., Обуховской Обороны пр., Фарфоровская ул.), выполненной ООО «Восстановление» в 2022-2023 гг. (Шифр 20/08/27), требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект государственной историко-культурной экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)), расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, проспект Обуховской Обороны, 149 (в границах: Бабушкина ул., Железнодорожный пр., Обуховской Обороны пр., Фарфоровская ул.), выполненная ООО «Восстановление» 2022-2023 гг. (Шифр 20/08/27) в составе:

Раздел 1. Предварительные работы.

Подраздел 1.1 20/08/27-ИРД. Исходно-разрешительная документация.

Подраздел 1.2 20/08/27-ФФ. Фотофиксация.

Раздел 2. Комплексные научные исследования.

Подраздел 2.1 20/08/27-ИС. Историко-архивные и библиографические исследования.

Подраздел 2.2 20/08/27-ИДИ. Дендрологические исследования.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления.

Подраздел 3.1 20/08/27-ПЗ. Пояснительная записка.

Подраздел 3.2 20/08/27-СПОЗУ. Система планировочной организации земельного участка.

Подраздел 3.3 20/08/27-ПОР. Проект организации реставрации.

Подраздел 3.4 20/08/27-ТР. Технологические рекомендации по отдельным видам работ.

Подраздел 3.5 20/08/27-ДВ. Дефектная ведомость.

7. Перечень документов, предоставленных заявителем:

- Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)), расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, проспект Обуховской Обороны, 149 (в границах: Бабушкина ул., Железнодорожный пр., Обуховской Обороны пр., Фарфоровская ул.), выполненная ООО «Восстановление» 2022-2023 гг. (Шифр 20/08/27) в составе, указанном в п. 6.2;

- Копия Распоряжения КГИОП от 09.08.2016 г. № 10-371 «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)), об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия (Приложение №1);

- Копия Распоряжения КГИОП об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)), определенный распоряжением КГИОП от 19.07.2021 № 109-рп (Приложение №2);

- Копия Распоряжения КГИОП от 17.12.2019 г. № 07-19-574/19 об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)), включенного в единый реестр объектов культурного наследия (памятников истории культуры) народов Российской Федерации (Приложение №3);

- Паспорт объекта культурного наследия регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина «Сад Вена» от 25.06.2019 г. (Приложение №4);

- Копия Задания КГИОП от 15.11.2018 № 01-52-2809-2 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации – Объекта культуры регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)» (Приложение №5);
- Кадастровый план земельного участка. Расположение: Санкт-Петербург, пр. Обуховской Обороны, 149, литера Ч (Приложение №7);
- Договор № 13/ЗД-03836 аренды земельного участка от 01.06.2005 г. Комитета по управлению городским имуществом Санкт-Петербурга и Общества с ограниченной ответственностью «ФИДУС», заключенный на основании распоряжения председателя КУГИ от 19.05.2005 г. № 741-рк (Приложение №8);
- Дополнительное соглашение № 7 от 15.04.2014 г. к договору аренды земельного участка № 13/ЗД-03836 от 01 июня 2005 г. Комитета по управлению городским имуществом Санкт-Петербурга и Обществом с ограниченной ответственностью «ФИДУС», заключенное на основании Протокола об итогах заседания Комиссии по принятию решений о предоставлении земельных участков в аренду от 15.04.2014 № 2; (Приложение №8);
- Копия Договора Общества с ограниченной ответственностью «ФИДУС» (ООО «ФИДУС») и Общества с ограниченной ответственностью «Восстановление» (ООО «Восстановление») №20/08/27 от 27.08.2020 г. и Соглашения по Договору №2 от 27.05.2022 (Приложение №9).
- Выписка из ЕГРН № КУВИ-001/2023-138663153 от 20.06.2023 г. на земельный участок КН № 78:12:0007124:2107 (Приложение №8).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Акт историко-культурной экспертизы и комплект проектной документации были отозваны из КГИОП в связи с технической ошибкой письмом рег. №01-43-11434/23-0-0 от 18.05.2023 г.

Иные обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурге».

В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

1) архивно-библиографическое исследование в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих данные по истории объекта, включая сведения о градостроительном развитии квартала, а также перестройки, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В процессе работы по сбору архивных и библиографических данных были изучены: ЦГАНТД СПб, архив КГИОП, архив ТГРИИ, а также литература и интернет-ресурсы, представленные в п. 11.2 настоящего Акта.

2) визуальное обследование, в процессе которого была сделана подробная фотофиксация современного состояния объекта. (Приложение №6).

Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей конструктивного, технического и художественного состояния памятника в целом и его отдельных элементов в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений;

3) сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включая документы, переданные заявителем;

4) анализ представленных заявителем исходно-разрешительной документации, комплексных научных исследований и проектной документации.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

10.1. Общие учетные сведения

Объект культурного наследия «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)), расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, проспект Обуховской Обороны, 149 (в границах: Бабушкина ул., Железнодорожный пр., Обуховской Обороны пр., Фарфоровская ул.), взят по государственную охрану распоряжением КГИОП от 09.08.2016 №10-371 (Приложение №1).

Границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)) утверждены распоряжением КГИОП от 09.08.2016 №10-371 (Приложение №1).

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)) утвержден распоряжением КГИОП от 19.07.2021 №109-рп (Приложение №2).

Охранное обязательство на объект культурного наследия регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)) утверждено распоряжением КГИОП от 17.12.2019 №07-19-574/19 (Приложение №3).

Паспорт объекта культурного наследия регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)) оформлен 25.06.2019 (Приложение №4).

Объект культурного наследия регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)) зарегистрирован в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации с номером 781620571490005.

В соответствии со сведениями из ЕГРН, рассматриваемый участок находится в собственности Санкт-Петербурга, арендатором является ООО «ФИДУС», ИНН 782539002;

10.2. Исторические сведения представлены в приложении № 12 – Историческая справка и №13 – Иконография).

10.3. Современное состояние объекта

Современное состояние рассматриваемого объекта отражено в материалах фотофиксации, проводившейся в 2022 г., непосредственно, перед началом выполнения настоящей историко-культурной экспертизы, и представлено в приложениях к акту экспертизы (Приложение № 6).

Территория объекта культурного наследия регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена») площадью 13,9 га расположена в Невском районе, в границах: Бабушкина ул., Железнодорожная ул., Обуховской Обороны пр., Фарфоровская ул., значится по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Обуховской Обороны, д. 149, литера Ч. (кадастровый номер участка 78:12:0007124:1).

По результатам проведенного исследования было установлено, что территория парка формировалась поэтапно и в настоящее время ее можно условно разделить на несколько фрагментов, имеющих различный ландшафтный характер и вид использования.

Центральная историческая часть парка. Объемно-пространственная композиция и планировочная система – пейзажная с регулярными элементами, данной части парка были созданы по проекту, разработанному в 1927 г. ландшафтного архитектора Р.Ф. Катцера.

Рассматриваемая территория включает сохранившиеся до настоящего времени элементы планировочной структуры: центральную и диагональную аллеи, участок центрального входа, фрагменты пейзажных дорожек, площадки для отдыха, центром композиции является пейзажный пруд. В настоящее время откосы пруда оплыли, берегоукрепление требует ремонта, а сам пруд – прочистки. Исторический абрис береговой линии пруда имел плавные пейзажные линии, в настоящее время контуры берегов спрямлены, форма пруда в плане упрощена, центральной части пруда расположен пешеходный мост, он незначительно смещен относительно своего исторического местоположения.

Существующие детские аттракционы, установленные с повышенной плотностью между центральной аллеей и прудом, расположены там же, где располагались аттракционы согласно плану парка по состоянию на 1952 г., который сохранился в приложениях к диссертации Л.Н. Помазковой на тему «Городские сады Ленинграда» (План парка культуры им. И.В. Бабушкина по состоянию на 1952 г. ЦГАНТД СПб. Ф. 205. Оп. 22. Д. 503. Л. 26).

Необходимо отметить, что западнее поперечной дорожки, на месте пейзажных прогулочных дорожек с площадками для отдыха устроена обширная выровненная площадка в щебеночно-набивном покрытии. На участке восточнее поперечной дорожки сохранился округлый исторический холм с травяным покрытием. В настоящее время в центре холма установлено колесо обозрения. Исторически на вершине холма располагалась круглая видовая площадка, к которой вела сеть дорожек, в настоящее время элементы планировочной структуры утрачены.

Главный вход в парк расположен с востока, со стороны пр. Обуховской Обороны. Входная зона сохранила исторические планировочные габариты, в том числе прямоугольную площадку, расположенную в начале центральной аллеи. В настоящее время центральная и диагональная аллеи, квадратная площадка с круглым газоном в центре, расположенная восточнее пруда, имеют современное асфальтобетонное покрытие. Щебеночно-набивное покрытие садово-парковых дорожек и площадок также изношено. Вдоль центральной и диагональной аллей сохранились фрагменты аллеиных посадок из липы и ясеня, в западной части территории произрастают старовозрастные липы, тополь и береза.

В центральной части парка произрастают старовозрастные деревья ценных пород: дуб, липа, клен, вяз, лиственница, ясень. Южнее главного входа наиболее полно сохранился исторический массив из ценных деревьев: дуб черешчатый и липа мелколистная. Историческая объемно-пространственная композиция и планировочная система парка имеет достаточно высокую сохранность.

Северная часть парка расположена к северу от полукруглой в плане дорожки, от центральной аллеи и ее продолжения до пересечения с оградой по ул. Бабушкина. Долгое время не имела выраженного паркового характера: здесь с конца XIX в. размещались театральные постройки сада «Вена», позднее – здания клуба и кинотеатра, существовала большая спортивная зона, хозяйственный двор. Делится на три участка.

Западный участок до 1970-х гг. являлся городской территорией, занятой пустырями, со стороны Железнодорожной ул. на нем размещалось здание поликлиники. К настоящему времени на западном участке сформировалась новая пейзажная парковая композиция, органично связанная с историческим парковым ландшафтом.

Центральный участок, на котором прежде находилось здание Народного дома и летнего театра, сохраняет свое историческое спортивно-развлекательное назначение: здесь находятся спортивные площадки, каток, парк аттракционов, ресторан.

Восточный участок (восточнее руинированного здания кинотеатра) вошел в состав парка им. И.В. Бабушкина в 1930-х – 1940-х гг. (в начале 1930-х гг. имел малоэтажную застройку). В настоящее время на участке произрастают деревья и кустарники, но отсутствует сформированная дорожно-тропиночная сеть, потому он мало посещается.

Южная часть парка расположена южнее лучевой диагональной аллеи. Присоединена к исторической центральной части парка в 1946-1950-х гг. (в соответствии с проектом 1946 г., арх. А.С. Никольский, В.В. Степанов). Предназначалась для проведения массовых мероприятий (исторически здесь размещались концертные эстрады, танцплощадка). Делится на три участка.

Центральный участок сохраняет значительные по размеру открытые пространства, в том числе, несколько больших площадок, которые как и раньше, используются для проведения массовых мероприятий и концертов, здесь же располагается детская площадка и огороженная территория кафе с автостоянкой.

Западный участок представляет собой закрытое пространство, сформированное высокоствольными деревьями.

Восточный участок – открытое пространство с небольшими группами деревьев и кустарников, образующими полуоткрытые пространства; у пересечения пр. Обуховской Оборона и Фарфоровской ул. завершается ландшафтной композицией озелененного разворотного трамвайного кольца; обширной центральной поляной с круглой площадкой и тремя радиальными дорожками с элементами радиальных посадок; газоном по внешней стороне трамвайного кольца, отделенным от парка металлической оградой. Озелененное трамвайное кольцо находится в границах территории рассматриваемого объекта культурного наследия регионального значения.

С 2005 г. Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина был передан в долгосрочную аренду ООО «Фидус», которому распоряжением КГИОП от 17 декабря 2019 г. № 07-19-574/19 дано охранное обязательство на объект культурного наследия регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (Сад «Вена»).

В настоящее время на месте, где находилось здание зимнего театра, а после его разборки, построены здания мастерских, находится ресторан «Лесная сказка» с пристроенным двухэтажным объемом и открытой благоустроенной площадкой.

На данный момент в парке насчитывается несколько десятков различных аттракционов (41 аттракцион), занимающих северо-западную часть и центральную часть парка с южной стороны от главной аллеи.

В настоящее время в парке произрастают следующие древесные породы: дуб, липа, клен, вяз, тополь, береза, единичные экземпляры ели, ясеня, ивы многоствольной, ольхи черной, лиственницы сибирской, яблони, крушина, рябина; кустарники: сирень обыкновенная, дерен белый, боярышник, снежнаягодник, кизильник; имеется цветочное оформление: альпийские горки с посадками многолетников, цветники из летников. Состояние растительности – удовлетворительное.

10.4. Описание проектных решений, анализ представленной на экспертизу документации по сохранению объекта культурного наследия.

Представлена на экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)), расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, проспект Обуховской Оборона, 149 (в границах: Бабушкина ул., Железнодорожный пр., Обуховской Оборона пр., Фарфоровская ул.), выполненная ООО «Восстановление» 2022-2023 гг. (Шифр 20/08/27) , выполненная на основании технического задания Заказчика и задания КГИОП от 15.11.2018 № 01-52-2809-2.

Отмечено, что в настоящем комплекте представлен первый этап проектирования.

Раздел 1. Предварительные работы.

В соответствии с требованиями задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия в рамках предварительных работ были выполнены сбор и анализ исходно-разрешительной документации, а также протоколно-документальная фотофиксация до начала работ.

На основании результатов предварительных исследований объекта культурного наследия в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации №90-01-39-ГП от 24.03.2015 г. составлен и включен в раздел Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения.

Итоги представлены в *подразделе 1.1 20/08/27-ИРД. Исходно-разрешительная документация; подразделе 1.2 20/08/27-ФФ. Фотофиксация.*

Раздел 2. Комплексные научные исследования. Подраздел 2.1 20/08/27-ИС. Историко-архивные и библиографические исследования включают историческую справку, отражающую основные этапы развития территории и парка. Исторические сведения дополнены иллюстративным материалом – фотографиями, копиями фрагментов карт и планов.

Подраздел 2.2 20/08/27-ИДИ. Дендрологические исследования содержит детальные исследования зеленых насаждений в границах проектирования. В графической части представлена подробная фотофиксация каждого дерева с указанием и описанием дефектов, повреждений и схемой. Выполнен дендроплан с обозначением всех видов насаждений. Сформирован план инвентаризации с указанием сохраняемых элементов насаждений и рекомендованных к удалению.

Составлена подеревная ведомость инвентаризации с описанием каждого объекта, оценкой его состояния и рекомендациями для выполнения дальнейших мероприятий.

По результатам представлена Биологическая оценка состояния насаждений. Установлен ее видовой состав и количество деревьев и кустарников.

Было выявлено 20 видов деревьев, общее количество которых составляет 1265 экземпляров. Наибольшее количество деревьев представлено видом - Липа мелколистная (*Tilia cordata*) - 23% от встречающихся на территории деревьев.

Следующими породами по распространенности является ясень обыкновенный (*Fraxinus excelsior*) – 71 экз. (5,59%), клен остролистный (*Acer platanoides*) – 236 экз. (18,37%), береза (*Betula pend*) -187 экз (14.7%).

Выявлено 5 групп кустарников. Видовой состав типичен для садов и парков данной климатической зоны.

Выполнены таблицы, где представлено полное распределение насаждений по видам.

Сделан вывод о том, что состав представлен видами, естественно встречающимися в садах и парках Санкт-Петербурга.

При оценке санитарного состояния было установлено, что из 1265 деревьев: 127 деревьев находятся в плохом состоянии, 24 дерева сухих, 1080 деревьев в удовлетворительном состоянии и 34 деревьев в хорошем состоянии.

При обследовании объекта у деревьев установлено 16 типов патологических проявлений разной степени опасности, в том числе: обнажение древесины в местах облома ветвей и древесины в местах спила ветвей, усыхание ветвей, многоствольность, отслоение коры, трещины, дефекты и повреждения ствола, угнетенное дерево и др.

Проведена оценка выпавших элементов, проведенная путем измерения и подсчета найденных пней и сравнения ситуации, изображенной на топографическом плане масштаба 1:500 с реально наблюдаемой ситуацией.

Установлено, что из 1265 обозначенных на плане элементов насаждения (существующих и выпавших) все деревья присутствуют. В ходе обследования на территории объекта обнаружены 172 не выкорчеванных пня, разложившихся без восходящей корневой поросли.

В ходе обследования и инвентаризации древостоев участка было определено состояние каждого дерева.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления.

Подраздел 3.1 20/08/27-ПЗ. Пояснительная записка содержит информацию об исходных данных для проектирования, краткую характеристику объекта, технико-экономические показатели, результатах изысканий и исследований, проектных предложениях. Представлен перечень основных предполагаемых работ по всем разделам, а также информация о зонах и границах проектирования.

Подраздел 3.2 20/08/27-СПОЗУ. Система планировочной организации земельного участка выполнен на основании действующей топографической съемки М 1:500 и дендрологических исследований.

В текстовой части указано, что благоустройство предусматривается в три этапа с сохранением существующей исторической планировки, а также части территории с капитальной и

не капитальной застройкой, точками общепита, кафе и ресторанами и физкультурно-спортивными сооружениями.

Проектом предусматриваются следующие мероприятия:

1. обновление асфальтового покрытия с установкой бортового камня;
2. обновление и восстановление парковых исторических дорожек (тропинок) и площадок с покрытием из гранитного отсева;
3. ремонт покрытия из тротуарной плитки;
4. обновление малых архитектурных форм на площадках и установка новых скамеек и урн на аллеях и дорожках;
5. лесовосстановительные работы по рекомендациям дендрологических исследований.

В графической части выполнены все необходимые чертежи, в том числе вертикальной планировки, благоустройства, историко-культурный опорный план, ситуационный план. Предполагаемые работы выполняются на глубине не ниже 0.5 м от отметки поверхности земли.

Изменение гидрологической системы и сооружений на территории парка, инженерных сетей, моста через пруд проектом не предусмотрено.

Проектом сохраняется предмет охраны объекта, в том числе объемно-пространственное решение, планировочная система (аллеи, дороги, дорожки, входы, историческая часть площадки восточной части парка и др.), рельеф - (ровный рельеф, центральный и западный искусственные насыпные холмы (форма, местоположение)).

Подраздел 3.3 20/08/27-ПОР. Проект организации реставрации.

В состав ПОР входят следующие основные документы:

- пояснительная записка;
- календарный план (общий и отдельный для подготовительного периода);
- стройгенплан.

Работы предусматривают два периода – подготовительный, включающий организационные мероприятия и получение необходимых документов и разрешений, и основной период. Производство работ будет выполняться по отдельным участкам с установкой временного ограждения.

В проекте даны рекомендации по производству и длительности работ на объекте. Представлена краткая характеристика строительной площадки.

Строительная площадка размещена в центральной части территории парка, свободной от озеленения и сооружений, оборудования. По периметру устраивается ограждение из профнастила. Аналогично на свободных участках размещены площадки складирования плодородного грунта в различных частях парка, площадка складирования материалов вблизи строительного городка.

В качестве проездов автотранспорта используются существующие дорожки с асфальтовым покрытием. Особо отмечено, что движение внутри парка предусматривается только малогабаритной, легкой строительной техникой (мини-погрузчики, мини-экскаваторы, мини-самосвалы, мини-тракторы с полуприцепами) по проектируемым дорожкам и трассам, без урона существующих деревьев, газонов и растительного слоя. Крупногабаритная строительная техника используется для доставки на стройплощадку инертных материалов (песок, щебень, гранитный отсев), тротуарные плиты, только до площадок складирования, расположенных рядом с организованным въездом в парк.

Земляные работы предусматривается выполнять механизированным способом, на глубине не более 0.5 м от поверхности земли.

Предусмотрены два въезда на территорию: основной, со стороны Железнодорожного пр., с установкой мойки колес автотранспорта и резервный, со стороны просп. Обуховской Обороны.

Сделан вывод об отсутствии фактора стесненности при производстве работ.

Обоснована организационно-технологическая схема выполнения производственных работ.

Обоснована потребность в основных строительных машинах, механизмах и транспортных средствах, в воде и различных видах энергии, лабораторном сопровождении.

Разработаны меры, обеспечивающие безопасность и охрану труда, а также охрану окружающей природной среды в период проведения работ.

Предусмотрен ряд мероприятий, направленных на обеспечение сохранности деревьев и зеленых насаждений, в том числе:

- ограждение деревьев в зоне выполнения работ сплошными щитами высотой 2 м;
- в случае устройства временных проездов из плит, проходов и т.д. следует оставлять вокруг дерева свободные пространства не менее 2-х м с последующей установкой защитного короба;
- разработку траншей при прокладке инженерных коммуникаций следует производить не менее 2м до оси ствола дерева и не менее 1м до оси ствола кустарника;
- недопущение значительных превышений существующих объектов благоустройства.
- сохранение нормальных условий роста деревьев;
- складирование и стоянки машин предусмотрены расстоянии более 2,5 м от дерева и 1,5 м от кустарников.

Подраздел 3.4 20/08/27-ТР. Технологические рекомендации по отдельным видам работ.

В томе представлены методики комплексного ухода за старовозрастными деревьями на объекте культурного наследия и лечения деревьев, выполненные на основании дендрологических исследований, а именно:

Обрезка деревьев – санитарная, формовочная, омолаживающая для старовозрастных деревьев.

Снос деревьев в стесненных условиях с использованием методов промышленного альпинизма с последующим измельчением и утилизацией порубочных остатков.

Лечение ран, дупел и сухобочин, в том числе детальное обследование, очистка от гнили и биоповреждений, старых пломб, выравнивание поверхности, обеспыливание, усиление механической прочности древесины, защитная обработка специальным составом, гидроизоляция, стягивание дупла и закрытие защитной сеткой (на небольшой высоте).

Устройство конструкций, усиливающих прочность дерева (стяжек, бандажей).

Внекорневая подкормка в условиях недостаточного количества почвенной влаги с опрыскиванием старовозрастных деревьев составами, содержащими микро- и макроудобрения.

Корневая подкормка минеральными и органическими удобрениями.

Паспортизация ценных и старовозрастных деревьев по предложенной форме, которая представлена в приложении.

Технологические рекомендации предложены на основе современного состояния реставрационной науки и техники, направлены на сохранение предмета охраны объекта – зеленых насаждений.

Подраздел 3.5 20/08/27-ДВ. Дефектная ведомость.

Дефектная ведомость составлена в соответствии с планом инвентаризации зеленых насаждений, в табличной форме. Представлены данные о состоянии и предлагаемые методы устранения дефектов для каждого типа насаждений.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы:

- Историческая справка (Приложение №12);
- Иконография (Приложение №13);
- Ситуационный план (Приложение №14);
- Историко-культурный опорный план (Приложение №15).

11.2. Используемые для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:

Нормативно-правовые документы, используемые при проведении государственной историко-культурной экспертизы:

1. Федеральный закон от 25.06.2020 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
2. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
3. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП «О направлении Методических рекомендаций по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
4. Закон Санкт-Петербурга от 19.01.2009 №820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон».
5. ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия»;
6. ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования»;
7. ГОСТ Р 21.101-2020 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» (а также указанных в нем иных стандартов, применяемых при разработке проектной документации);
8. ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия недвижимые памятники. Общие требования»;
9. ГОСТ Р 56891.1-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации;
10. ГОСТ Р 56891.2-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры.

Архивные источники:

1. Санкт-Петербургское Губернское правление. Отделение Строительное. По прошению Невского общества устройства народных развлечений об утверждении планов на постройку каменного здания для театра в Шлиссельбургском участке. ЦГИА СПб. 1896-1897. Ф. 256. Оп. 24. Д. 8. 51 л.
2. Проект Летнего театра при Народном доме им. Бабушкина. 1925. ЦГАНТД СПб. Ф. Р-192. Оп. 31. Д. 275. 7 л.
3. Проект Народного дома им. Бабушкина. Генплан дома и план этажей. 1926. ЦГАНТД СПб. Ф. Р-192. Оп. 31. Д. 894. 12 л.

4. Проект переустройства садов и скверов: Юсуповского сада, Пушкинского сквера, сквера на Коломенской, сада у моста Свободы, сада при Народном доме им. Бабушкина. 1927. ЦГАНТД СПб. Ф. Р-192. Оп. 31. Д. 2583. Ч. I. 15 л.
5. Проект переустройства садов и скверов: Юсуповского сада, Пушкинского сквера, сквера на Коломенской, сада у моста Свободы, сада при Народном доме им. Бабушкина. 1927. ЦГАНТД СПб. Ф. Р-192. Оп. 31. Д. 2583. Ч. II. 22 л.
6. О строительных работах на 1931 г.: в районных парках культуры и отдыха ЦУГЦА в Ленинграде и организации работы в садах (Таврический, Екатерингофский и им. Бабушкина). ЦГАНТД СПб. Ф. Р-192. Оп. 31. Д. 10110. 1931. 19 л.
7. Сад им. Бабушкина. Рабочие чертежи. Благоустройство и озеленение. Дендропроjekt: Посадочная ведомость на 33 л. Ленинград. Чертеж на 1 л. 1946. ЦГАНТД СПб. Ф. Р-36. Оп. 33. Д. 380. 34 л.
8. Ленинградский филиал академии архитектуры СССР. Городские сады Ленинграда. Иллюстрации к тексту диссертационной работы на соискание ученой степени кандидата архитектуры Е.Н. Помазковой. Научный руководитель, член-корр. академии архитектуры СССР проф. В.А. Витман. 1953. ЦГАНТД СПб. Ф. Р-205. Оп. 22. Д. 503. 69 л.
9. Министерство культуры СССР. Гос. институт по проектированию театрально-зрелищных предприятий «Гипроттеатр». Ленинградский филиал. Комплексный план экономического и социального развития г. Ленинграда и Ленинградской области на 1976-1990 гг. Раздел: Парки культуры и отдыха Ленинграда, подведомственные Главному Управлению культуры. Объект: Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина. Паспорт 1975. Генплан парка 1963. ЦГАНТД СПб. Ф. Р-398. Оп. 36. Д. 228. 34 л.
10. ЦГАНТД СПб. Ф. Р-398. Ленинградский филиал государственного института по проектированию театрально-зрелищных предприятий «Гипроттеатр» министерства культуры СССР. Санкт-Петербург. 1925-1993. Оп. 321. ПД. 1958-1992. Д. 85. Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина. Атракцион «Грибок». Генеральный план. Генеральный план участка, объемы работ по генеральному плану. рабочий проект. 1984. 5 л.
11. ЦГАНТД СПб. Ф. Р-398. Ленинградский филиал государственного института по проектированию театрально-зрелищных предприятий «Гипроттеатр» министерства культуры СССР. Санкт-Петербург. 1925-1993. Оп. 321. ПД. 1958-1992. Д. 86. Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина. Танцевальный павильон. Т. 1. Исходные материалы. Книга 1. Техническое обследование. Техническое заключение, план павильона, фундаментов, стропил, плафона. Техническое обследование. 1985. 16 л.
12. ЦГАНТД СПб. Ф. Р-398. Ленинградский филиал государственного института по проектированию театрально-зрелищных предприятий «Гипроттеатр» министерства культуры СССР. Санкт-Петербург. 1925-1993. Оп. 321. ПД. 1958-1992. Д. 84. Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина. Концертный зал парка. Т. 1. Исходные материалы. Книга 1. Техническое заключение. Обмерные чертежи. Обмеры. 1982. 10 л.
13. ЦГАНТД СПб. Ф. Р-398. Ленинградский филиал государственного института по проектированию театрально-зрелищных предприятий «Гипроттеатр» министерства культуры СССР. Санкт-Петербург. 1925-1993. Оп. 321. ПД. 1963-1992. Д. 36. ДК им. И.В. Бабушкина. Перекадка теплосети к павильону «Шутиха» в парке им. И.В. Бабушкина. Генплан, профиль, спецификация. Рабочие чертежи. 1970. 2 л.
14. ЦГАНТД СПб. Ф. Р-398. Ленинградский филиал государственного института по проектированию театрально-зрелищных предприятий «Гипроттеатр» министерства культуры СССР. Санкт-Петербург. 1925-1993. Оп. 317. ПД. 1963-1992. Д. 35. Проект: ДК им. И.В. Бабушкина. Реконструкция хозяйственных помещений в парке им. И.В. Бабушкина. Планы, разрезы, фасады, спецификации. Рабочие чертежи. 1968. 4 л.
15. ЦГАНТД СПб. Ф. Р-386. Комитет по градостроительству и архитектуре правительства Санкт-Петербурга. Санкт-Петербург. 1918-2010. Оп. 16. УД. 1961-1965. Д. 244. Протоколы заседаний МТС. О проектном задании реконструкции Дворца культуры в парке им. Бабушкина. Из протокола № 2 засед. АТС. 19.02.1965. 7 л.
16. Архив КГИОП. п. 2096 / Н-14952. Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей включение в единый государственный реестр

объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад Вена)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Бабушкина ул. (в границах: Бабушкина ул., Железнодорожная ул., Обуховской обороны пр., Фарфоровская ул.). Выполнена ООО «Союзстройреставрация» в период с 7 августа по 11 ноября 2015 г. Ген.директор А.Е. Иванов. Государственный эксперт А.А. Кищук (рег. КГИОП от 10.11.2015 № 3 -10345).

17. Виды парка им. И.В. Бабушкина. 1930-1960-е гг. ЦГАКФФД СПб. Единицы хранения: Ар 135270, Ар 135272, Ар 39563, Бр 13834, Бр 13837, Бр 13835, Бр 13836, Бр 13841, Бр 13844, Вр 37663, Вр 37664, Вр 37665, Вр 37666, Гр 51974, Гр 51976, Гр 52671, Гр 52672, Гр 52673, Гр 67911, Гр 52670, Гр 53669, Гр 52668, Гр 52665, Гр 52667, Гр 52664, Гр 52663, Гр 52666, Гр 52662, Гр 51978, Гр 51979, Гр 51980.

18. План топографической съемки. 1932, 1946, 1955, 1963, 1970, 1978, 1993, 2000. Архив Треста геодезических работ и инженерных изысканий (далее – Архив ТГРИИ). Планшет 2331-13.

Опубликованные источники:

1. Устав «Невского общества устройства народных развлечений». СПб.: Типография Шредера, 1891. 8 с.

2. Калининское пивоваренное и медоваренное товарищество (Петербург), [Краткое описание экспонатов; Прошлое и настоящее Калининского пиво-медоваренного товарищества] [и др. материалы] / ... Калининск. пиво-медоваренное т-во в С.-Петербурге. Всеросс. пром. и худож. выставка 1896 г. в Н. -Новгороде. СПб.: Коммерческая скоропечатня Евгения Тиле преemn., 1896. 40 с.: ил.

3. Народный театр. Чертежи летних театров Невского общества устройства народных развлечений в С.-Петербурге. СПб.: Издание Е.В. Лавровой и Н.А. Попова, 1898.

4. 1885-1895. Десятилетие народных гуляний за Невской заставой. Очерк деятельности неевского общества устройства народных развлечений. Сост. Е. Карпов. СПб., 1895.

5. Невское общество устройства народных развлечений. Отчет комитета за 1891-1892. СПб., 1893.

6. Невское общество устройства народных развлечений. Отчет комитета за 1892-1893. СПб., 1894.

7. Невское общество устройства народных развлечений. Отчет комитета за 1895-1896. СПб., 1896.

8. Невское общество устройства народных развлечений. Отчет комитета за 1896-1897. СПб., 1899.

9. Невское общество устройства народных развлечений. Отчет комитета за 1897-1898 и 1899-1900. СПб., 1900.

10. Невское общество устройства народных развлечений. План действий комитета за 1901-1902. СПб., 1901.

11. Невское общество устройства народных развлечений. Отчет Комитета за 1902-1903. СПб., 1904. 63 с.

12. Невское общество устройства народных развлечений. Петербург. Отчет Комитета Невского общества устройства народных развлечений о постройке каменного театра. СПб., 1910. 82 с.; 1 табл.

13. Строитель: Вестник архитектуры, градостроительства и сан. зодчества. СПб., 1897. № 17-22; 1898. №№ 19-20.

14. Леонтьев И.Л. (псевдоним – Иван Щеглов). Народный театр в очерках и картинках : [Прил.: Четыре одноактных шутки для народной сцены. Солдатская любовь. Пленный турок. Доктор на полчаса. Милорд Георг] / Иван Щеглов. 2-е изд., значит. испр. и доп. СПб.: А.С. Суворин, 1898. XIV, [2], 393, [2] с.

15. Щеглов И.Л. В защиту народного театра : (Заметки и впечатления) : С прил. «Списка книг и статей на русском языке по народному театру за последнее десятилетие» / Иван Щеглов. СПб. : тип. В. Киршбаума, 1903. [4], 159 с.

16. Щеглов И.Л. Народ и театр: очерк и исследования современного народного театра: в 6 частях, с литературно-критическим очерком об И. Л. Щеглове А. А. Измайлова / Иван Щеглов. СПб.: Сойкин, 1918. XXV, 424 с., 1 л. портр.

17. Ламанский Е.И. Статьи. Воспоминания. Письма / Составители: А.В. Бугров, М.А. Елистратов. М., Центральный банк России, ООО «УП ПРИНТ», 2015. 376 с., 38 ил.

Научная литература:

1. Помазкова Е.Н. Городские сады Ленинграда / Автореферат дис. на соискание учен. степени кандидата архитектуры Е.Н. Помазковой; Ленингр. ордена Труд. Красного Знамени инж.-строит. ин-т. [Ленинград]: Б. и., 1953. 21 с.
2. Стеклова И.А. Феномен увеселительных садов в формировании культурной среды Петербурга – Петрограда: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. к.иск.: Спец. 18.00.01 / ВНИИ теории архитектуры и градостр-ва. М., 1991. 24 с.
3. Вайтенс М.Е. Ленинград: Невский район / Ленингр. отд-ние Союза архитекторов СССР. [Ленинград: Госстройиздат. Ленингр. отд-ние, 1958]. 1 л., слож. в [10] с: ил.
4. Козлов А.И., Голыгин К.Н. Район меняет облик: [Невский район Ленинграда]. Л.: Лениздат, 1961. 40 с.: ил.
5. Дубин А.С., Кириков Б.М. Особняк Варгунина / А.С. Дубин, Б.М. Кириков. СПб.: Белое и черное, 1997. 160 с.: ил.. порт.
6. Шерих Д.Ю. Невская застава. Берег левый... М.: ЗАО Центрополиграф, 2006. 351 с.
7. Андрейчева В.Ф. Александровское. Мурзинка. Фарфоровый завод: забытое об известном / В.Ф. Андрейчева. СПб.: Береста, 2012. 258, [1] с., [2] л. цв. ил., порт.
8. Махаев. Г.И. Народная культура за Невской заставой XIX – XX / Г.И. Махаев. СПб.: [б. и.], 2013. 119 с.: ил.. порт., факс.

IV. Электронные ресурсы:

1. Ehemalige Brauerei Liesing (Бывшая пивоварня Лизинга) // Stadt Wien: Magistrat der Stadt Wein. URL: <https://www.wien.gv.at/bezirke/liesing/geschichte-kultur/sehenswertes/brauerei.html> (дата обращения 26.04.2023).
2. От шпиона, который нас напоил, до пивовара-героя: истории со «Дна» // 63.RU. Самара онлайн. URL: <https://63.ru/text/gorod/69311599/> (дата обращения 26.04.2023).
3. Векслер А.Ф., Кружнов Ю.Н. Невское общество устройства народных развлечений // Энциклопедия Петербурга. Комитет по культуре Санкт-Петербурга. Институт Петра Великого: URL: http://www.encspb.ru/object/2855700082?dv=2853951676&lc=ru (дата обращения 26.04.2023).

12. Обоснование вывода экспертизы

По итогам анализа проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)), расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, проспект Обуховской Обороны, 149 (в границах: Бабушкина ул., Железнодорожный пр., Обуховской Обороны пр., Фарфоровская ул.), выполненной ООО «Восстановление» 2022-2023 гг. (Шифр 20/08/27), установлено следующее:

1) Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности – в соответствии с п. 6 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.

2) Проектная документация (структура разделов) разработана в соответствии с заданием Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (приспособление для современного использования) от 15.11.2018 № 01-52-2809-2. Задание выдано соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия – в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ;

3) Проектная документация «требования» в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации соответствует ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

4) Объем и состав проектной документации, представленной заказчиком для проведения экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы;

5) В состав исходно-разрешительной документации включен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики

надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, проспект Обуховской Обороны, 149 (в границах: Бабушкина ул., Железнодорожный пр., Обуховской Обороны пр., Фарфоровская ул., от 27 мая 2022 г., выполненный в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 №90-01-39-ГП.

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ:

- восстановление и ремонт дорожных и тротуарных покрытий;
- мероприятия по оздоровлению зеленых насаждений;
- установка малых архитектурных форм.

При проведении работ, указанных в Акте влияния, по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия сохраняются исторически сложившиеся: объемно-пространственное решение, планировочная схема, насаждения, гидротехническая система, рельеф и сооружения.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»))».

По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»))» согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

6) Разработанные проектные решения по реставрации и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия основаны на комплексных научных исследованиях и предпроектных изысканиях. Методики и оценка результатов технического обследования объекта культурного наследия, выполненные разработчиками документации, соответствуют нормативным документам, в частности: ГОСТ Р 55567-2013. «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

7) Проектная документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте;

8) Предусмотренные в проектной документации решения обеспечивают сохранение предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)), утвержденного распоряжением КГИОП 19.07.2021 № 109-рп;

9) Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обозначенные в п. 1 статьи 40 Федерального закона № 73-ФЗ;

10) Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ;

11) Проектная документация предусматривает мероприятия, которые удовлетворяют требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 5.1 Федерального закона № 73-ФЗ.

12) Предусмотренные проектной документацией работы в соответствии со ст. 43 и ст. 44 Федерального закона от 22.06.2002 №73-ФЗ относятся к работам по реставрации и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия и не противоречат действующему законодательству Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия. 12.07.2007 №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге».

13. Вывод экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, проспект Обуховской Обороны, 149 (в границах: Бабушкина ул., Железнодорожный пр., Обуховской Обороны пр., Фарфоровская ул.), выполненная ООО «Восстановление» 2022-2023 гг. (Шифр 20/08/27), представленная на экспертизу в составе, указанном в п.6.2, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение № 1 Копия Распоряжения КГИОП от 09.08.2016 г. № 10-371 «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)), об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия.

Приложение № 2 Копия Распоряжения КГИОП об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)), определенный распоряжением КГИОП от 19.07.2021 № 109-рп.

Приложение № 3 Копия Распоряжения КГИОП от 17.12.2019 г. № 07-19-574/19 об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)), включенного в единый реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Приложение № 4 Копия Паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина «Сад Вена»» от 25.06.2019 г.

Приложение № 5 Копия Задания КГИОП от 15.11.2018 № 01-52-2809-2 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации – Объекта культуры регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)).

Приложение № 6 Фотофиксация.

Приложение № 7 Техническая документация.

Приложение № 8 Правоустанавливающие документы.

Приложение № 9 Копия Договора Общества с ограниченной ответственностью «ФИДУС» (ООО «ФИДУС») и Общества с ограниченной ответственностью «Восстановление» №20/08/27 от 27.08.2020 и Соглашения по Договору №2 от 27.05.2022.

Приложение № 10 Копии договоров с экспертами.

Приложение № 11 Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

Приложение № 12 Историческая справка.

Приложение № 13 Иконография.

Приложение № 14 Ситуационный план.

Приложение № 15 Историко-культурный опорный план.

15. Дата оформления заключения экспертизы:

Дата подписания экспертизы: "29" июня 2023 года.

Подписи экспертов:

Председатель экспертной комиссии: Прокофьев М.Ф.

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)

Ответственный секретарь экспертной комиссии: Глинская Н.Б.

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)

Эксперт: Калинин В.А.

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)

Приложение №1

**Копия Распоряжения КГИОП от 09.08.2016 г.
№ 10-371 «О включении выявленного
объекта культурного наследия в единый
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации в качестве объекта
регионального значения «Парк культуры и
отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)), об
утверждении границ и режима использования
территории объекта культурного наследия**



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

09.08.2016

№ 10-379

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)), об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статей 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 3.58-1 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП от 10.11.2015 № 3-10345), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 18.05.2016:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения ансамбль «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)), 1879 г., 1927-1930-е гг., 1946 г., 1970-е гг., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, проспект Обуховской Обороны, 149 (в границах: Бабушкина ул., Железнодорожный пр., Обуховской Обороны пр., Фарфоровская ул.).

2. Исключить из Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)), расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Бабушкина ул. (в границах: Бабушкина ул.,

Железнодорожная ул., Обуховской Оборона пр., Фарфоровская ул.), числящийся под номером 1067 в указанном списке.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, проспект Обуховской Оборона, 149 (в границах: Бабушкина ул., Железнодорожный пр., Обуховской Оборона пр., Фарфоровская ул.), согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, проспект Обуховской Оборона, 149 (в границах: Бабушкина ул., Железнодорожный пр., Обуховской Оборона пр., Фарфоровская ул.), согласно приложению № 2 к распоряжению.

4. Заместителю председателя КГИОП – начальнику Управления государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

4.1. Направление в Министерство культуры Российской Федерации заявления о регистрации в реестре объекта культурного наследия регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)) в срок, не превышающий двух месяцев со дня издания распоряжения.

4.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

4.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

4.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

5. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП



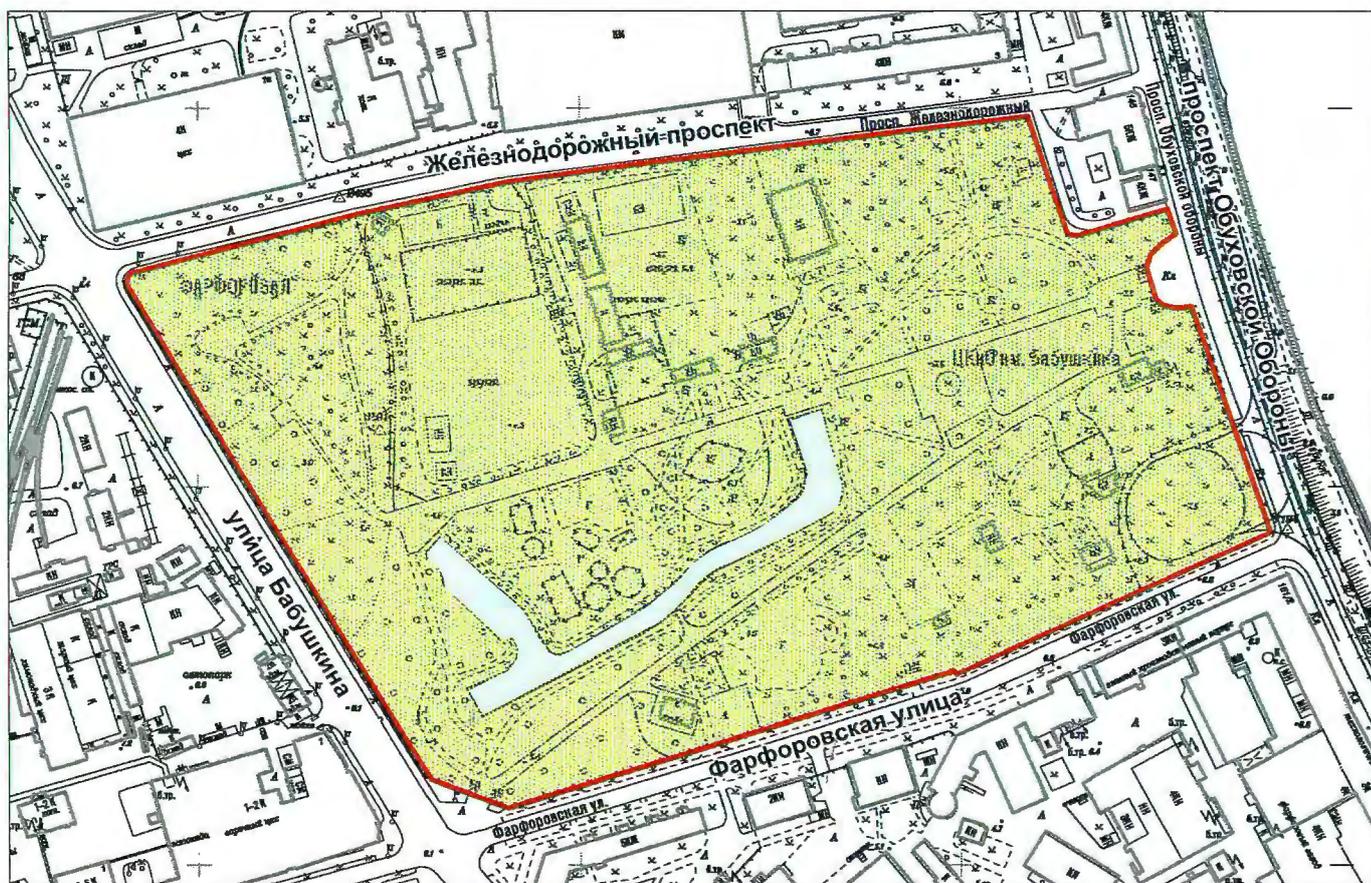
С.В. Макаров

Приложение № 1 к распоряжению КГИОП

от 09.08.2016 № 10-371

Границы территории
 объекта культурного наследия регионального значения
 «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)),
 (далее – объект культурного наследия),
 расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Бабушкина ул. (в границах: Бабушкина ул.,
 Железнодорожная ул., Обуховской Обороны пр., Фарфоровская ул.)

1. Схема границ территории объекта
 культурного наследия:



Масштаб 1:4000

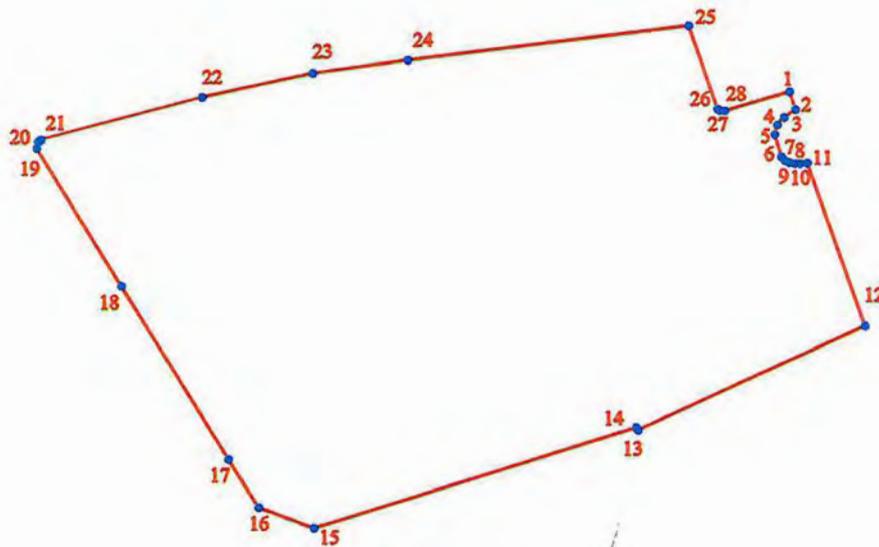
Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
- Объект культурного наследия
- Элементы гидросистемы

2. Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)» от точки 1 до точки 2 проходит по прямой вдоль проспекта Обуховской Обороны, от точки 2 до точки 11 по контуру полукруглой площадки, примыкающей к тротуару вдоль проспекта Обуховской Обороны, от точки 11 до точки 12 проходит по прямой вдоль проспекта Обуховской Обороны, от точки 12 до точки 13 проходит по прямой вдоль улицы Фарфоровская, делает поворот под прямым углом, идет в северном направлении от точки 13 до точки 14, от точки 14 до точки 15 проходит по прямой вдоль улицы Фарфоровская, от точки 15 до точки 16 проходит в северо-западном направлении в сторону ул. Бабушкина, от точки 16 до точки 19 проходит по прямой вдоль улицы Бабушкина, от точки 19 до точки 21 проходит от улицы Бабушкина до Железнодорожного проспекта в северо-восточном направлении, от точки 21 до точки 25 проходит вдоль Железнодорожного проспекта, поворачивает на юг, проходит от точки 25 до точки 26 по прямой вдоль местного проезда, идущего вдоль здания, расположенного на пр. Обуховской Обороны, д.145, лит А, поворачивает на юго-восток, проходит от точки 26 до точки 28, поворачивает на восток, проходит от точки 28 до точки 1 по прямой вдоль местного проезда, идущего вдоль здания, расположенного на пр. Обуховской Обороны, д.147, лит. Б.

3. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер характерной точки

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (км)	
	X	Y
1	2	3
1.	88,5468300	120,9088800
2.	88,5337500	120,9130800
3.	88,5279000	120,9049600
4.	88,5225100	120,9000000
5.	88,5154600	120,8980400
6.	88,4994400	120,9027700
7.	88,4964300	120,9053000
8.	88,4950000	120,9087200
9.	88,4943700	120,9126000
10.	88,4942900	120,9163100
11.	88,4950400	120,9213500
12.	88,3756700	120,9629100
13.	88,3002600	120,7975500
14.	88,3021800	120,7961800
15.	88,2295600	120,5616900
16.	88,2447900	120,5214600
17.	88,2798900	120,4996300
18.	88,4061500	120,4225800
19.	88,5067200	120,3618100
20.	88,5113300	120,3628400
21.	88,5130200	120,3647500
22.	88,5438100	120,4818400
23.	88,5613800	120,5625000
24.	88,5707000	120,6315900
25.	88,5954600	120,8357800
26.	88,5343400	120,8564300
27.	88,5330700	120,8583500
28.	88,5328300	120,8616000

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП
от 09.08.2016 № 10-371

Режим использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)),
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Бабушкина ул. (в границах: Бабушкина ул.,
Железнодорожная ул., Обуховской Обороны пр., Фарфоровская ул.)

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение №2

**Копия Распоряжения КГИОП об
утверждении предмета охраны объекта
культурного наследия регионального
значения «Парк культуры и отдыха им.
И.В. Бабушкина (сад «Вена»)),
определенный распоряжением КГИОП от
19.07.2021 № 109-рп**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

19.07.2021№ 109-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад "Вена")»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования с целью уточнения предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад "Вена")», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Обуховской Обороны, 149 (в границах: Бабушкина ул., Железнодорожный пр., Обуховской Обороны пр., Фарфоровская ул.) (Рег. № 01-26-982/21-0-0 от 26.04.2021):

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад "Вена")», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Обуховской Обороны, 149 (в границах: Бабушкина ул., Железнодорожный пр., Обуховской Обороны пр., Фарфоровская ул.), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 12.08.2016 № 10-403 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад "Вена")» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад "Вена")»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, проспект Обуховской Обороны, 149
(в границах: Бабушкина ул., Железнодорожный пр., Обуховской Обороны пр.,
Фарфоровская ул.)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>местоположение: участок, ограниченный с южной стороны Фарфоровской ул., с северной - Железнодорожным пр., с западной - ул. Бабушкина, с восточной - пр. Обуховской Обороны;</p> <p>конфигурация территории парка;</p> <p>историческая объемно-пространственная композиция исторической части сада, ограниченной:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с севера центральной аллеей и полукруглой дорожкой; - с юга диагональной аллеей; - с востока ул. Бабушкина; с запада пр. Обуховской Обороны. 	
2	<p>Планировочная система:</p>	<p>историческая объемно-пространственная композиция в границах парка пейзажной планировочной системы с регулярными элементами в центральной части парка (план Р.Ф. Катцера 1927 г.), в том числе:</p> <p>исторические аллеи:</p> <p>центральная дорога: местоположение (центральная часть парка), трассировка (пересекает парк с востока на запад), характер (пешеходная);</p>	

пейзажная дорожка вокруг пруда:
местоположение (центральная часть парка), трассировка (вокруг пруда), характер (пешеходная), покрытие (щебеночно-набивное);



полукруглая дорожка:
местоположение (в центральной части парка, севернее центральной дороги), трассировка, характер (пешеходная), покрытие (щебеночно-набивное);



дорожка через мост, соединяющая центральную и диагональную дороги:
местоположение, трассировка, характер (пешеходная), покрытие (щебеночно-набивное);



диагональная дорога:
местоположение (центральная часть парка), трассировка (пересекает парк с востока на запад), характер (пешеходная);



		<p>входы в парк: местоположение (в восточной части парка, со стороны пр. Обуховской Обороны; в юго-западной части (угол улиц Бабушкина и Фарфоровской); исторические планировочные габариты (в т.ч. прямоугольная площадка в восточной части на территории парка); форма входной зоны восточной части (повторяет полуциркулярную площадку перед входом в парк);</p> <p>историческая часть площадки восточной части парка: местоположение (между прудом и главным входом), габариты.</p>	  
3	Насаждения:	<p>исторический состав старовозрастных и средневозрастных пород: липа мелколистная, клен остролистный, вяз шершавый, береза пушистая, лиственница сибирская, дуб черешчатый, ольха черная, ива белая, ясень обыкновенный, яблоня ягодная;</p> <p>в том числе исторические посадки (местоположение, тип и шаг):</p> <p>вдоль главной аллеи (липа мелколистная);</p>	

		<p>вдоль диагональной аллеи;</p> <p>вдоль границ парка (липа мелколистная);</p> <p>по внутренней стороне трамвайного кольца (липа мелколистная);</p> <p>по берегу пруда (ива белая).</p>	   
4	Гидротехническая система:	пейзажный пруд: местоположение (в центральной части парка); историческая конфигурация береговой линии пруда; откосы (верх – одерновка, в урзе воды – укрепление камнем).	

5	Рельеф:	<p>ровный рельеф с двумя искусственными насыпными холмами;</p> <p>холм центральный: местоположение (в центральной части парка, между центральной дорогой и прудом), габариты (округлый, превышение 2 метра над центральной аллеей), покрытие (травяной газон);</p> <p>холм западный: местоположение (в районе западной оконечности пруда), габариты (полукруглый, повторяет историческую округлую форму западной оконечности пруда), покрытие (травяной газон).</p>	 
6	Сооружения:	<p>мост через пруд: местоположение (в центральной части пруда).</p>	 

Приложение №3

**Копия Распоряжения КГИОП от 17.12.2019 г.
№ 07-19574/19 об утверждении охранного
обязательства собственника или иного
законного владельца объекта культурного
наследия регионального значения «Парк
культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад
«Вена»)), включенного в единый реестр
объектов культурного наследия (памятников
истории культуры) народов Российской
Федерации**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

17 ДЕК 2019

№ 04-19-574/19

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)» (согласно приказу Минкультуры России от 11.11.2016г. № 51813-р; Санкт-Петербург, проспект Обуховской Обороны, 149 (в границах: Бабушкина ул., Железнодорожный пр., Обуховской Обороны пр., Фарфоровская ул.) (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного
обеспечения, популяризации и государственного
учета объектов культурного наследия



Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 17 АЕК 2019 № 04-19-574/19

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад "Вена")"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	6	2	0	5	7	1	4	9	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

--

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

--

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,
(указать количество)

согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

- Санкт-Петербург, проспект Обуховской Обороны, 149 (в границах: Бабушкина ул., Железнодорожный пр., Обуховской Обороны пр., Фарфоровская ул.) (согласно приказу Минкультуры России от 11.11.2016г. № 51813-р);

- Российская Федерация, Санкт-Петербург, муниципальный округ Ивановский, проспект Обуховской Обороны, участок 301 (согласно выписки из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 07.06.2018 №99/2018/110988266);

- Российская Федерация, Санкт-Петербург, муниципальный округ Ивановский, проспект Обуховской Обороны, участок 302 (согласно выписки из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 10.06.2019 №99/2019/266013286);

- парк им. Бабушкина между пр. Обуховской Обороны, Фарфоровской ул., ул. Бабушкина и Железнодорожным пр., ЗНОП городского значения № 12188 (согласно Закону Санкт - Петербурга от 08.10.2007 №430-85 "О зеленых насаждениях общего пользования").

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранные обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранные обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:
обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;
организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников

истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

**Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)**

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр,

используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия, в соответствии с внутренним распоряжением, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Доступ к ЗНОП № 12188 "парк им. Бабушкина между пр. Обуховской Обороны, Фарфоровской ул., ул. Бабушкина и Железнодорожным пр." разрешается в период, предусмотренный Правилами охраны и использования территорий зеленых насаждений общего пользования. В зависимости от климатических условий период закрытия на просушку может быть изменен по решению Комитета по благоустройству Санкт-Петербурга.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы
на объектах культурного наследия, их территориях
(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные

в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном законом порядке выполнить демонтаж несогласованных сооружений, в том числе аттракционов, верёвочного городка, динопарка, кафе, расположенных в границах территории объекта культурного наследия, с последующим восстановлением благоустройства.	В течение 9 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
2	На основании задания КГИОП разработать проектную документацию по реставрации объекта культурного наследия и согласовать с КГИОП.	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

3	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по ремонту и реставрации пруда и расположенного на нем моста, в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
4	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по реставрации объекта культурного наследия, в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Выполнить следующие мероприятия по установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Наименование мероприятий	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

3) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

4) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

5) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

6) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

7) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа

(распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия регионального значения "Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад "Вена")" от 25.06.2019.
2. Границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад "Вена")", утвержденные распоряжением КГИОП от 09.08.2016 № 10-371.
3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад "Вена")", определенный распоряжением КГИОП от 12.08.2016 № 10-403.
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения "Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад "Вена")" на момент утверждения охранного обязательства.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

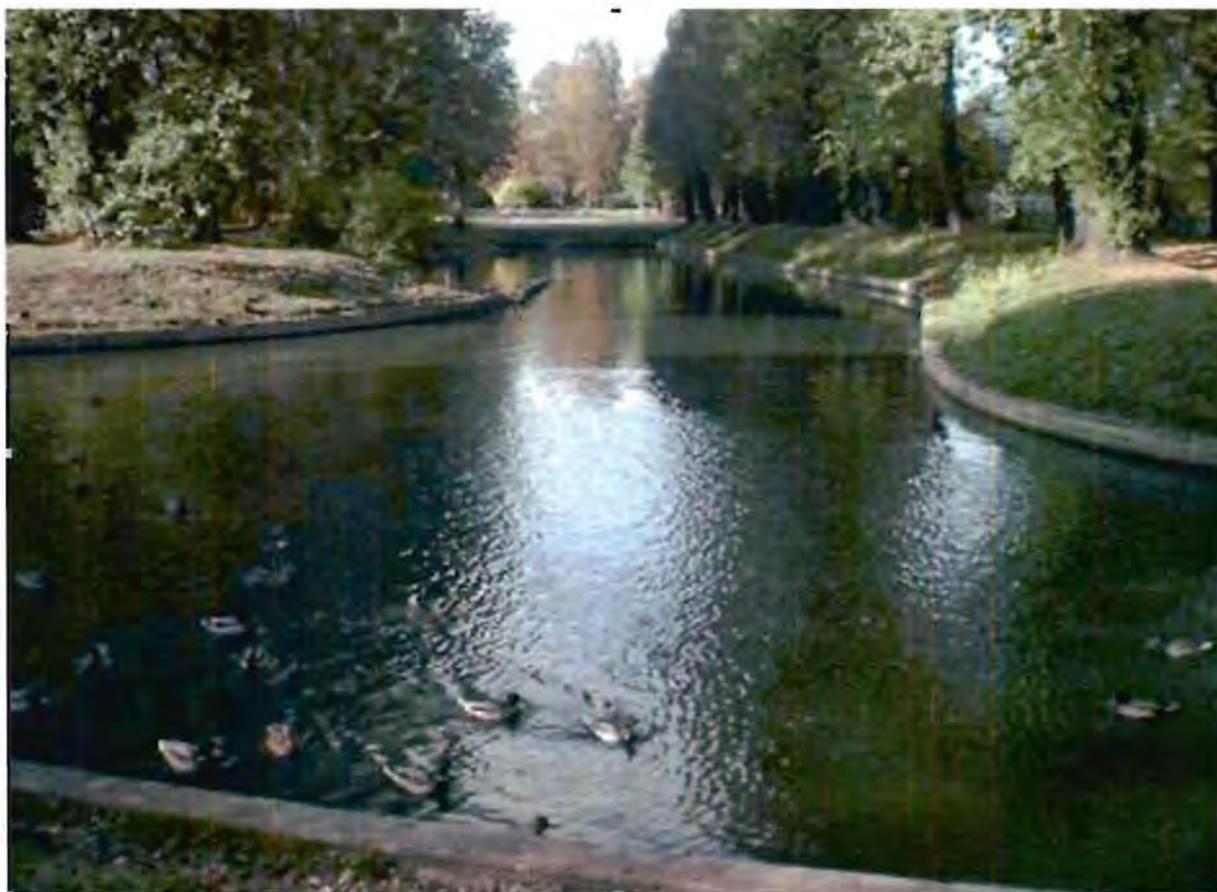
Экземпляр № 1

781620571490005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



19.08.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад "Вена")

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1879 г., 1927-1930-е гг., 1946 г., 1970-е гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения "Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад "Вена")", об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия" № 10-371 от 09.08.2016 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, проспект Обуховской Обороны, 149 (в границах: Бабушкина ул., Железнодорожный пр., Обуховской Обороны пр., Фарфоровская ул.)

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и

культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения "Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад "Вена")", об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия" № 10-371 от 09.08.2016 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Предмет охраны Объемно-пространственное и планировочное решение^ местоположение исторических границ парка, с юга – ул. Фарфоровская, с севера – Железнодорожный пр., с запада – ул. Бабушкина, с востока – пр. Обуховской Обороны; сочетание открытых пространств (газонов, пруда, площадок, дорог), полуоткрытых (участки парка с ландшафтными группами), закрытых пространств (массивы) с аллеями и историческими зданиями; историческая объемно-пространственная композиция сада; планировочная система: пейзажная с регулярными элементами Планировочная система исторические садово-парковые дорожки и площадки: местоположение; трассировка; тип (набивные из высевок розового гранита на щебеночном основании), габариты, в том числе: пейзажная дорожка вокруг пруда; центральная аллея: трассировка (проходит по центральной части парка с востока – от главного входа – на запад); полукруглая в плане дорожка в северо-восточной части парка: диагональная аллея: трассировка (пересекает парк от центрального входа к юго-западному входу); исторические парковые дорожки: местоположение (между центральной дорогой и пейзажным прудом, вокруг пруда); трассировка; характер (пешеходные), покрытие (щебеночно-набивное)* * утрачены участок бывшего трамвайного кольца: историческая трассировка трамвайной линии (по кругу), исторические радиальные дорожки* и круглая площадка в центре * частично утрачены главный вход в парк – прямоугольная площадка: местоположение (в восточной части парка, со стороны пр. Обуховской Обороны), исторические планировочные габариты, в том числе: историческая площадка: местоположение (в восточной части парка, к югу от центральной аллеи), исторические габариты*; *частично утрачена Насаждения основной видовой состав: (липа мелколистная, клен остролистный, вяз шершавый, береза пушистая, лиственница сибирская, дуб черешчатый, ольха черная, ива белая, ясень обыкновенный, плодовые – яблоня ягодная); в том числе: рядовые посадки – местоположение, тип и шаг посадки, исторический видовой состав (липа мелколистная): - липа мелколистная (вдоль диагональной аллеи); - рядовые посадки вдоль границ парка: исторический породный состав – липа мелколистная; - круговая (в ряд по внутренней стороне трамвайного кольца) и радиальная посадка лип (вдоль исторических дорожек*): исторический породный состав – липа мелколистная; *частично утрачены - ива белая (по берегу пруда); аллеиные посадки – местоположение, 2-х рядная, шаг посадки, видовой состав: - липа мелколистная в т.ч.: вдоль главной аллеи; вдоль южной границы парка Водная система: пейзажный пруд: местоположение (в центральной части парка); исторический абрис береговой линии, берегоукрепление – одерновка надводной части; местоположение исторического моста; Рельеф Ровный рельеф с двумя искусственными насыпными холмами: в т.ч.: холм центральный: местоположение (в центральной части парка, между центральной аллеей и прудом); габариты (округлый), высота (превышение 2 м над центральной аллеей); покрытие (травяной газон); холм западный: местоположение (в районе западной оконечности пруда); габариты (полукруглый, повторяет историческую округлую форму западной оконечности пруда), покрытие (травяной газон)

- распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад "Вена")" № 10-403 от 12.08.2016 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» №

820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р. Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия



25 . 06 . 2009

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)),
(далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Бабушкина ул. (в границах: Бабушкина ул.,
Железнодорожная ул., Обуховской Обороны пр., Фарфоровская ул.)

1. Схема границ территории объекта
культурного наследия:



Масштаб 1:4000

Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
- Объект культурного наследия
- Элементы гидросистемы

2. Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)) от точки 1 до точки 2 проходит по прямой вдоль проспекта Обуховской Обороны, от точки 2 до точки 11 по контуру полукруглой площадки, примыкающей к тротуару вдоль проспекта Обуховской Обороны, от точки 11 до точки 12 проходит по прямой вдоль проспекта Обуховской Обороны, от точки 12 до точки 13 проходит по прямой вдоль улицы Фарфоровская, делает поворот под прямым углом, идет в северном направлении от точки 13 до точки 14, от точки 14 до точки 15 проходит по прямой вдоль улицы Фарфоровская, от точки 15 до точки 16 проходит в северо-западном направлении в сторону ул. Бабушкина, от точки 16 до точки 19 проходит по прямой вдоль улицы Бабушкина, от точки 19 до точки 21 проходит от улицы Бабушкина до Железнодорожного проспекта в северо-восточном направлении, от точки 21 до точки 25 проходит вдоль Железнодорожного проспекта, поворачивает на юг, проходит от точки 25 до точки 26 по прямой вдоль местного проезда, идущего вдоль здания, расположенного на пр. Обуховской Обороны, д.145, лит А, поворачивает на юго-восток, проходит от точки 26 до точки 28, поворачивает на восток, проходит от точки 28 до точки 1 по прямой вдоль местного проезда, идущего вдоль здания, расположенного на пр. Обуховской Обороны, д.147, лит. Б.

3. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (км)	
	X	Y
1	2	3
1.	88,5468300	120,9088800
2.	88,5337500	120,9130800
3.	88,5279000	120,9049600
4.	88,5225100	120,9000000
5.	88,5154600	120,8980400
6.	88,4994400	120,9027700
7.	88,4964300	120,9053000
8.	88,4950000	120,9087200
9.	88,4943700	120,9126000
10.	88,4942900	120,9163100
11.	88,4950400	120,9213500
12.	88,3756700	120,9629100
13.	88,3002600	120,7975500
14.	88,3021800	120,7961800
15.	88,2295600	120,5616900
16.	88,2447900	120,5214600
17.	88,2798900	120,4996300
18.	88,4061500	120,4225800
19.	88,5067200	120,3618100
20.	88,5113300	120,3628400
21.	88,5130200	120,3647500
22.	88,5438100	120,4818400
23.	88,5613800	120,5625000
24.	88,5707000	120,6315900
25.	88,5954600	120,8357800
26.	88,5343400	120,8564300
27.	88,5330700	120,8583500
28.	88,5328300	120,8616000

Режим использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Бабушкина ул. (в границах: Бабушкина ул.,
Железнодорожная ул., Обуховской Обороны пр., Фарфоровская ул.)

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)),
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Обуховской Обороны, 149

№ п.п.	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотографии
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение	<p>местоположение исторических границ парка, с юга – ул. Фарфоровская, с севера – Железнодорожный пр., с запада – ул. Бабушкина, с востока – пр. Обуховской Обороны;</p> <p>сочетание открытых пространств (газонов, пруда, площадок, дорог), полуоткрытых (участки парка с ландшафтными группами), закрытых пространств (массивы) с аллеями и историческими зданиями;</p> <p>историческая объемно-пространственная композиция сада;</p> <p>планировочная система: пейзажная с регулярными элементами</p>	 
2.	Планировочная система	<p>исторические садово-парковые дорожки и площадки; местоположение; трассировка; тип (набивные из высевок розового гранита на щебеночном основании), габариты,</p> <p>в том числе:</p> <p>пейзажная дорожка вокруг пруда;</p> <p>центральная аллея: трассировка (проходит по центральной части парка с востока – от главного входа – на запад);</p>	 

		<p>полукруглая в плане дорожка в северо-восточной части парка:</p> <p>диагональная аллея: трассировка (пересекает парк от центрального входа к юго-западному входу);</p> <p>исторические парковые дорожки: местоположение (между центральной дорогой и пейзажным прудом, вокруг пруда); трассировка; характер (пешеходные), покрытие (щебеночно-набивное)* * утрачены</p> <p>участок бывшего трамвайного кольца: историческая трассировка трамвайной линии (по кругу), исторические радиальные дорожки* и круглая площадка в центре * частично утрачены</p> <p>главный вход в парк – прямоугольная площадка: местоположение (в восточной части парка, со стороны пр. Обуховской Обороны), исторические планировочные габариты, в том числе: историческая площадка: местоположение (в восточной части парка, к югу от центральной аллеи), исторические габариты*; *частично утрачена</p>	    
3.	Насаждения	<p>основной видовой состав: (липа мелколистная, клен остролистный, вяз шершавый, береза пушистая, лиственница сибирская, дуб черешчатый, ольха черная, ива белая, ясень обыкновенный, плодовые – яблоня ягодная);</p> <p>в том числе:</p>	

		<p>рядовые посадки – местоположение, тип и шаг посадки, исторический видовой состав (липа мелколистная):</p> <ul style="list-style-type: none"> - липа мелколистная (вдоль диагональной аллеи); - рядовые посадки вдоль границ парка: исторический породный состав – липа мелколистная; - круговая (в ряд по внутренней стороне трамвайного кольца) и радиальная посадка лип (вдоль исторических дорожек*): исторический породный состав – липа мелколистная; <p>*частично утрачены</p> <ul style="list-style-type: none"> - ива белая (по берегу пруда); <p>аллейные посадки – местоположение, 2-х рядная, шаг посадки, видовой состав:</p> <ul style="list-style-type: none"> - липа мелколистная в т.ч.: <p>вдоль главной аллеи;</p> <p>вдоль южной границы парка</p>	     
--	--	---	--

4.	Водная система:	<p>пейзажный пруд: местоположение (в центральной части парка); исторический абрис береговой линии, берегоукрепление – одерновка надводной части;</p> <p>местоположение исторического моста;</p>	 
6.	Рельеф	<p>Ровный рельеф с двумя искусственными насыпными холмами:</p> <p>в т.ч.:</p> <p>холм центральный: местоположение (в центральной части парка, между центральной аллеей и прудом); габариты (округлый), высота (превышение 2 м над центральной аллеей); покрытие (травяной газон);</p> <p>холм западный: местоположение (в районе западной оконечности пруда); габариты (полукруглый, повторяет историческую округлую форму западной оконечности пруда), покрытие (травяной газон)</p>	 

Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения
«Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)
(согласно приказу Минкультуры России от 11.11.2016г. № 51813-р:
Санкт-Петербург, проспект Обуховской Обороны, 149 (в границах: Бабушктна ул.,
Железнодорожный пр., Обуховской Обороны пр., Фарфоровская ул.),
на момент утверждения охранного обязательства.

1. Главный вход в парк (восточная часть парка).



2. Центральная аллея (фрагмент, восточная часть парка).



3. Диагональная аллея (фрагмент, западная часть парка).



4. Круговая посадка лип по внутренней стороне трамвайного кольца (восточная часть парка).



5. Рядовые посадки липы мелколистной вдоль границ парка (фрагмент, северо-западная часть парка).



6. Пейзажный пруд (фрагмент, западная часть парка).



Приложение №4

**Копия Паспорта объекта культурного
наследия регионального значения «Парк
культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина
«Сад Вена»» от 25.06.2019 г.**

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

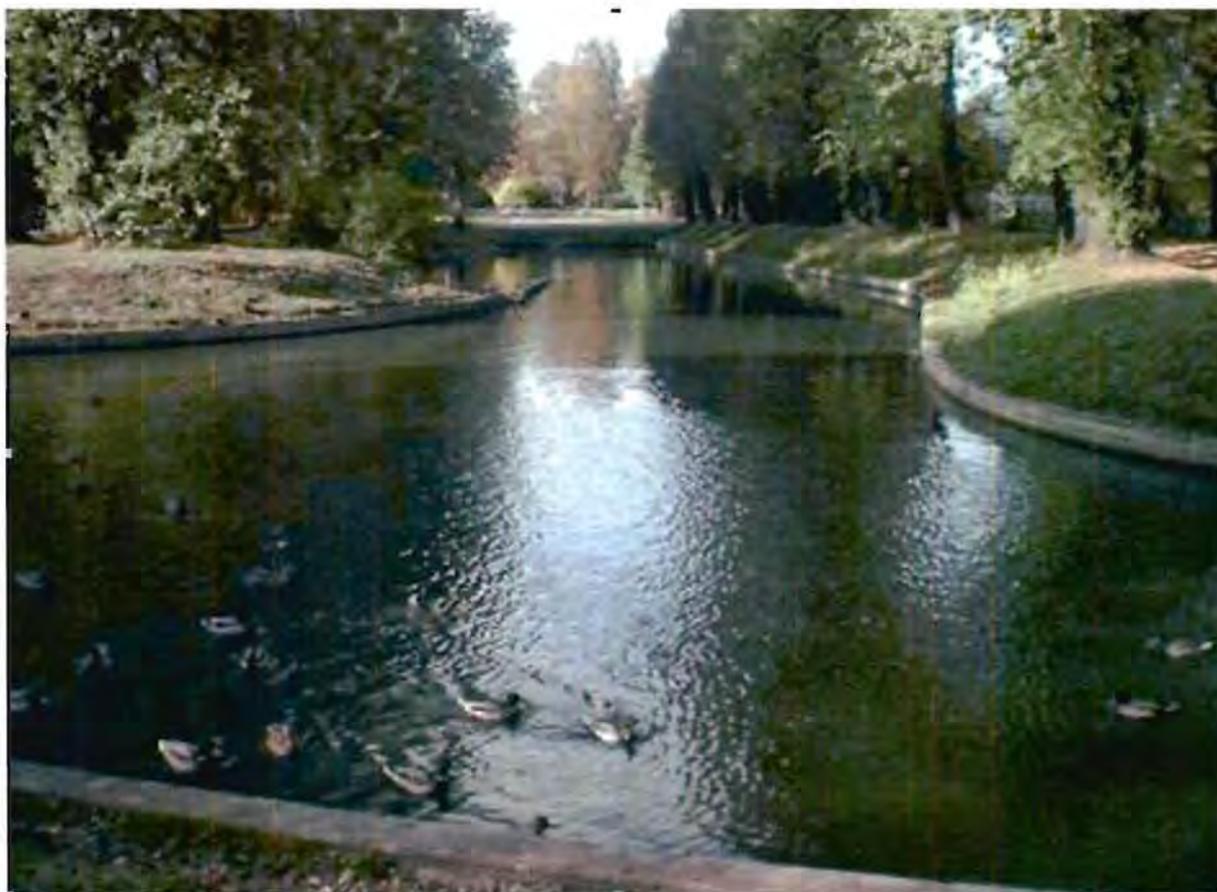
Экземпляр № 1

781620571490005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



19.08.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад "Вена")

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1879 г., 1927-1930-е гг., 1946 г., 1970-е гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения "Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад "Вена")", об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия" № 10-371 от 09.08.2016 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, проспект Обуховской Обороны, 149 (в границах: Бабушкина ул., Железнодорожный пр., Обуховской Обороны пр., Фарфоровская ул.)

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и

культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения "Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад "Вена")", об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия" № 10-371 от 09.08.2016 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Предмет охраны Объемно-пространственное и планировочное решение^ местоположение исторических границ парка, с юга – ул. Фарфоровская, с севера – Железнодорожный пр., с запада – ул. Бабушкина, с востока – пр. Обуховской Обороны; сочетание открытых пространств (газонов, пруда, площадок, дорог), полуоткрытых (участки парка с ландшафтными группами), закрытых пространств (массивы) с аллеями и историческими зданиями; историческая объемно-пространственная композиция сада; планировочная система: пейзажная с регулярными элементами Планировочная система исторические садово-парковые дорожки и площадки: местоположение; трассировка; тип (набивные из высевок розового гранита на щебеночном основании), габариты, в том числе: пейзажная дорожка вокруг пруда; центральная аллея: трассировка (проходит по центральной части парка с востока – от главного входа – на запад); полукруглая в плане дорожка в северо-восточной части парка: диагональная аллея: трассировка (пересекает парк от центрального входа к юго-западному входу); исторические парковые дорожки: местоположение (между центральной дорогой и пейзажным прудом, вокруг пруда); трассировка; характер (пешеходные), покрытие (щебеночно-набивное)* * утрачены участок бывшего трамвайного кольца: историческая трассировка трамвайной линии (по кругу), исторические радиальные дорожки* и круглая площадка в центре * частично утрачены главный вход в парк – прямоугольная площадка: местоположение (в восточной части парка, со стороны пр. Обуховской Обороны), исторические планировочные габариты, в том числе: историческая площадка: местоположение (в восточной части парка, к югу от центральной аллеи), исторические габариты*; *частично утрачена Насаждения основной видовой состав: (липа мелколистная, клен остролистный, вяз шершавый, береза пушистая, лиственница сибирская, дуб черешчатый, ольха черная, ива белая, ясень обыкновенный, плодовые – яблоня ягодная); в том числе: рядовые посадки – местоположение, тип и шаг посадки, исторический видовой состав (липа мелколистная): - липа мелколистная (вдоль диагональной аллеи); - рядовые посадки вдоль границ парка: исторический породный состав – липа мелколистная; - круговая (в ряд по внутренней стороне трамвайного кольца) и радиальная посадка лип (вдоль исторических дорожек*): исторический породный состав – липа мелколистная; *частично утрачены - ива белая (по берегу пруда); аллеиные посадки – местоположение, 2-х рядная, шаг посадки, видовой состав: - липа мелколистная в т.ч.: вдоль главной аллеи; вдоль южной границы парка Водная система: пейзажный пруд: местоположение (в центральной части парка); исторический абрис береговой линии, берегоукрепление – одерновка надводной части; местоположение исторического моста; Рельеф Ровный рельеф с двумя искусственными насыпными холмами: в т.ч.: холм центральный: местоположение (в центральной части парка, между центральной аллеей и прудом); габариты (округлый), высота (превышение 2 м над центральной аллеей); покрытие (травяной газон); холм западный: местоположение (в районе западной оконечности пруда); габариты (полукруглый, повторяет историческую округлую форму западной оконечности пруда), покрытие (травяной газон)

- распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад "Вена")" № 10-403 от 12.08.2016 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» №

820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р. Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия



25 . 06 . 2009

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение №6
Фотофиксация

План фотофиксации

Объект культурного наследия регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)», расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, проспект Обуховской Обороны, 149 (в границах: Бабушкина ул., Железнодорожный пр., Обуховской Обороны пр., Фарфоровская ул.)

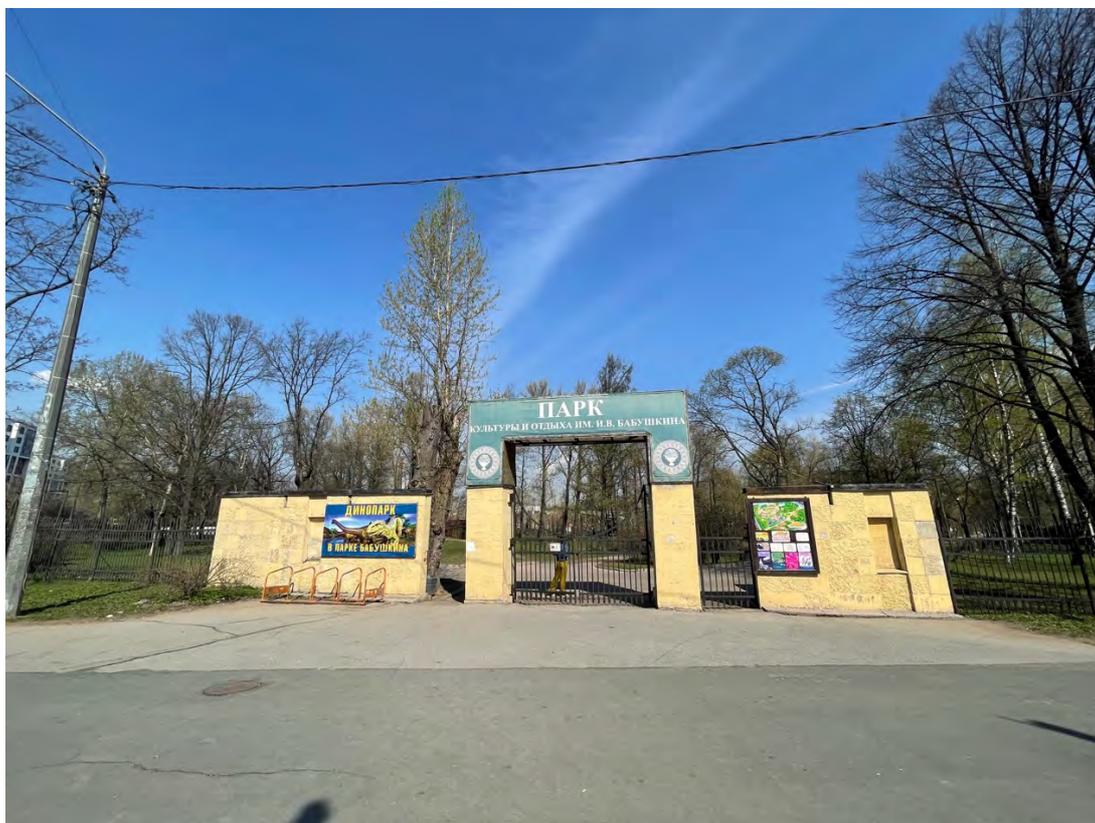
Дата фотофиксации 26.04.2023



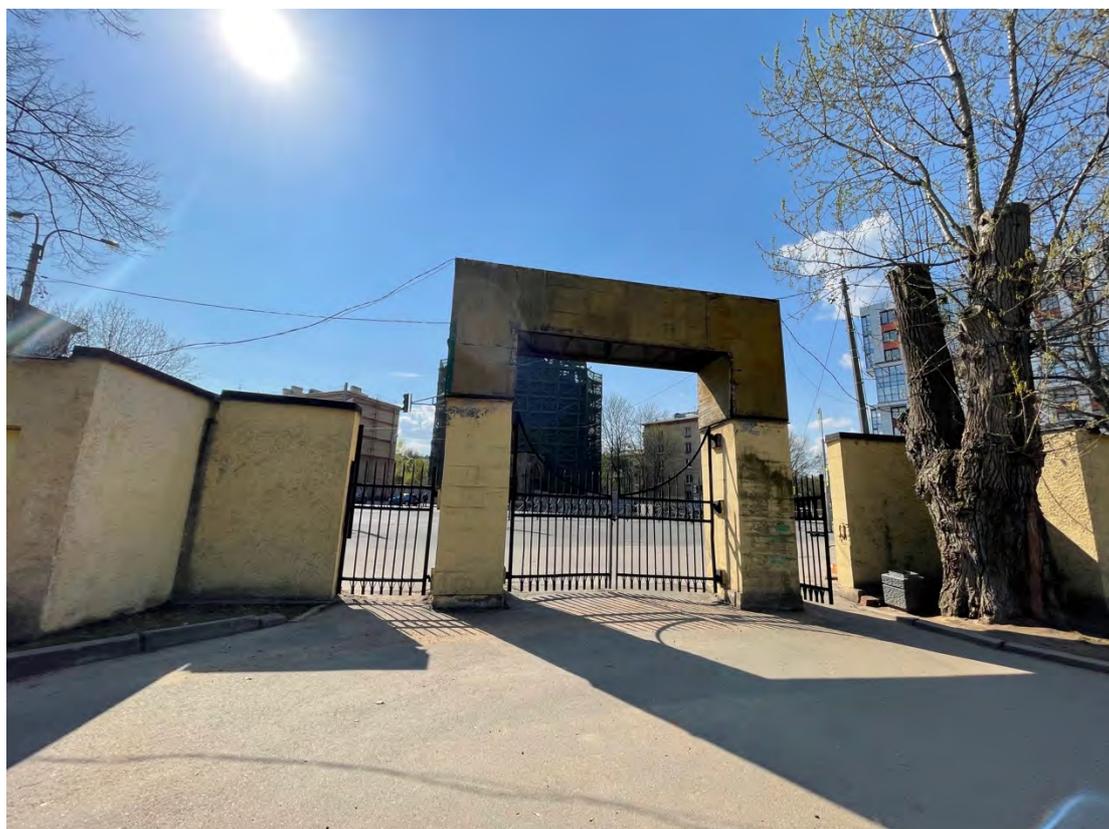
Материалы фотофиксации

Объект культурного наследия регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад «Вена»)», расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, проспект Обуховской Обороны, 149 (в границах: Бабушкина ул., Железнодорожный пр., Обуховской Обороны пр., Фарфоровская ул.)

Дата фотофиксации 26.04.2023



1. Юго-западный вход в парк.



2. Юго-западный вход в парк.



3. Общий вид южной аллеи.



4. Центральная аллея от южного входа и общий вид северо-западной части парка.



5. Общий вид пруда и зеленых насаждений с южной аллеи.



6. Общий вид южной аллеи.



7. Общий вид южной аллеи.



8. Сооружения южной части парка.



9. Общий вид моста через пруд.



10. Общий вид южной аллеи.



11. Площадка южной части парка.



12. Восточный рукав пруда.



13. Восточная площадка южной части парка.



14. Общий вид юго-восточной части парка.



15. Круглая площадка восточной части парка.



16. Общий вид южной аллеи.



17. Площадка в восточной части парка.



18. Общий вид юго-восточной части парка.



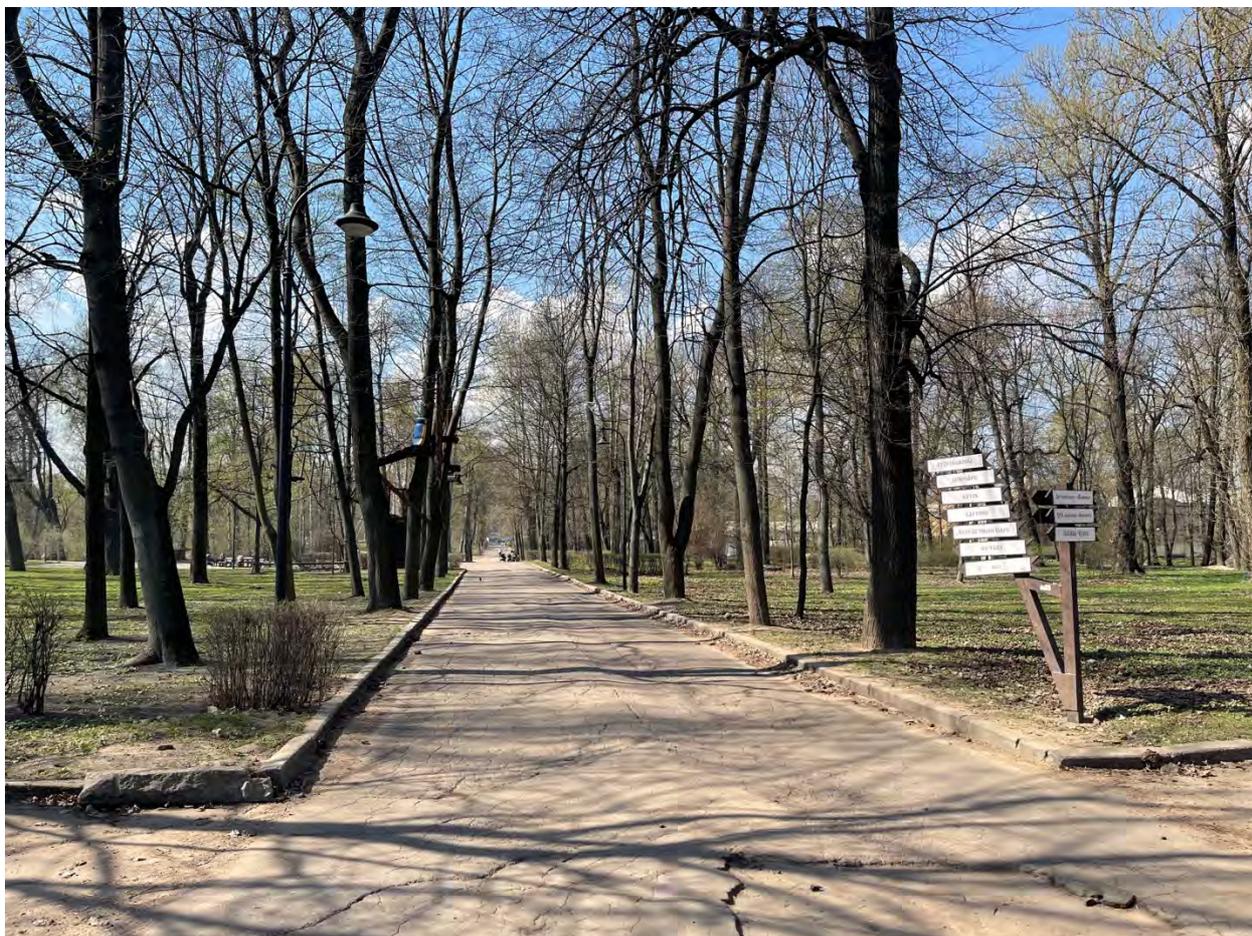
19. Строения в восточной части парка рядом с южной аллеей.



20. Северо-восточный вход в парк.



21. Площадка со стороны северо-восточного входа в парк.



22. Общий вид центральной аллеи.



23. Площадка у центральной аллеи в восточной части парка.



24. Общий вид северной части парка.



25. Общий вид северной части парка.



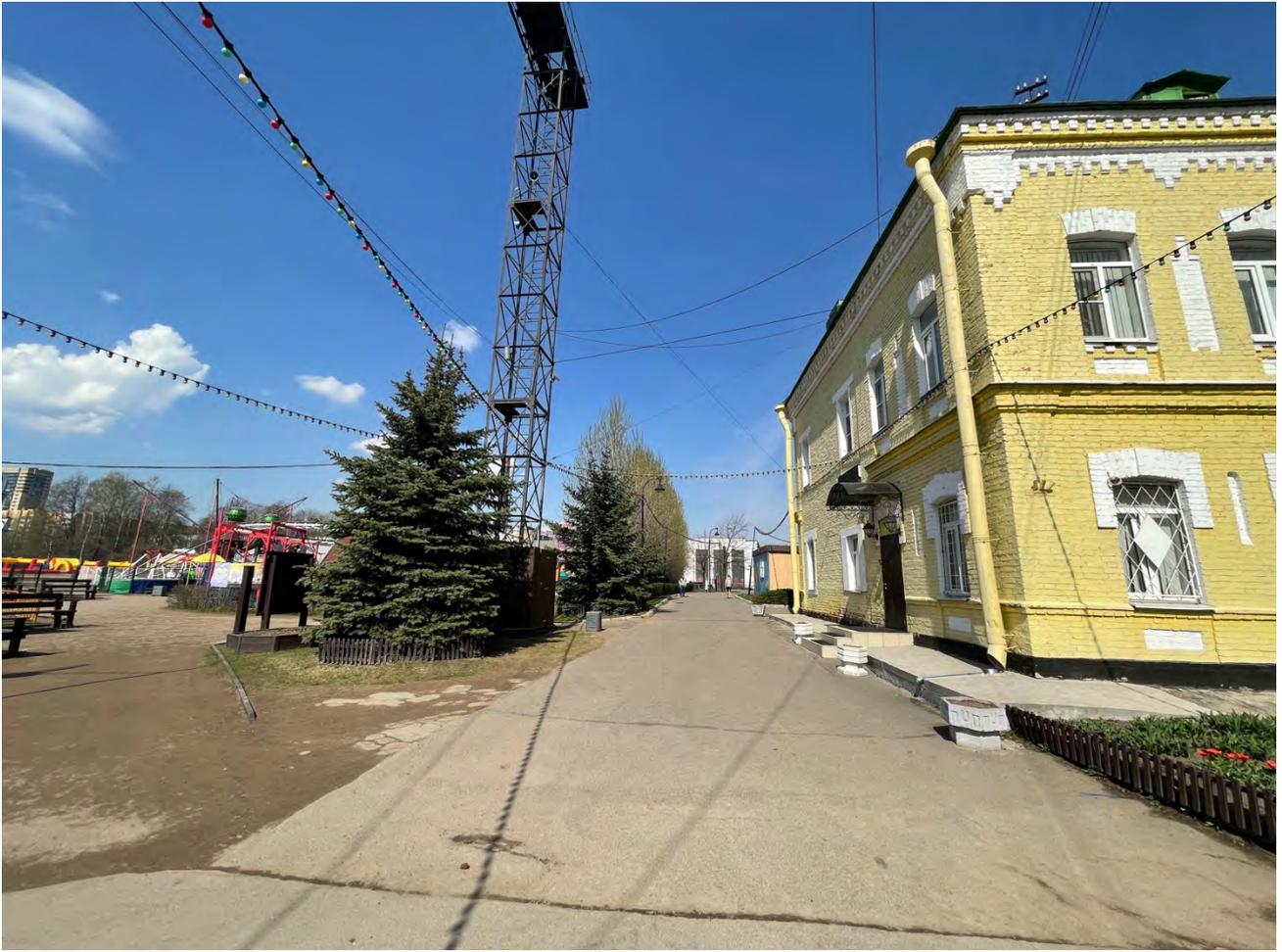
26. Общий вид центральной аллеи.



27. Общий вид восточного рукава пруда.



28. Общий вид центральной аллеи.



29. Строения в северной части парка.



30. Общий вид центральной аллеи.



31. Атракционы в северо-западной части парка.



32. Атракционы в центральной части парка.



33. Общий вид центральной аллеи.



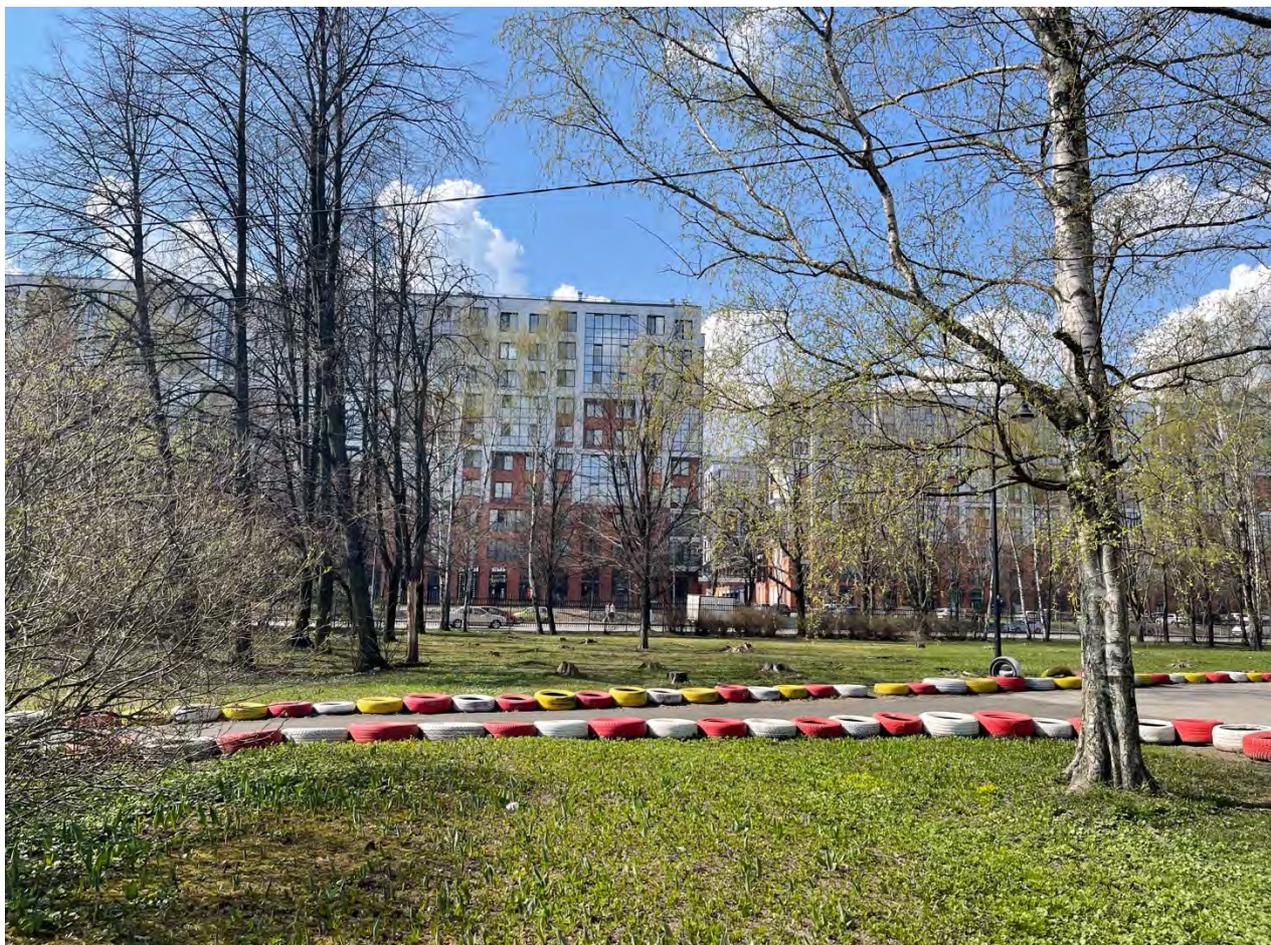
34. Атрикционы в северо-западной части парка.



35. Общий вид центральной аллеи.



36. Общий вид дорожек в северо-западной части парка.



37. Общий вид дорожек в северо-западной части парка.



38. Общий вид дорожек в северо-западной части парка.



39. Общий вид дорожек в северо-западной части парка.



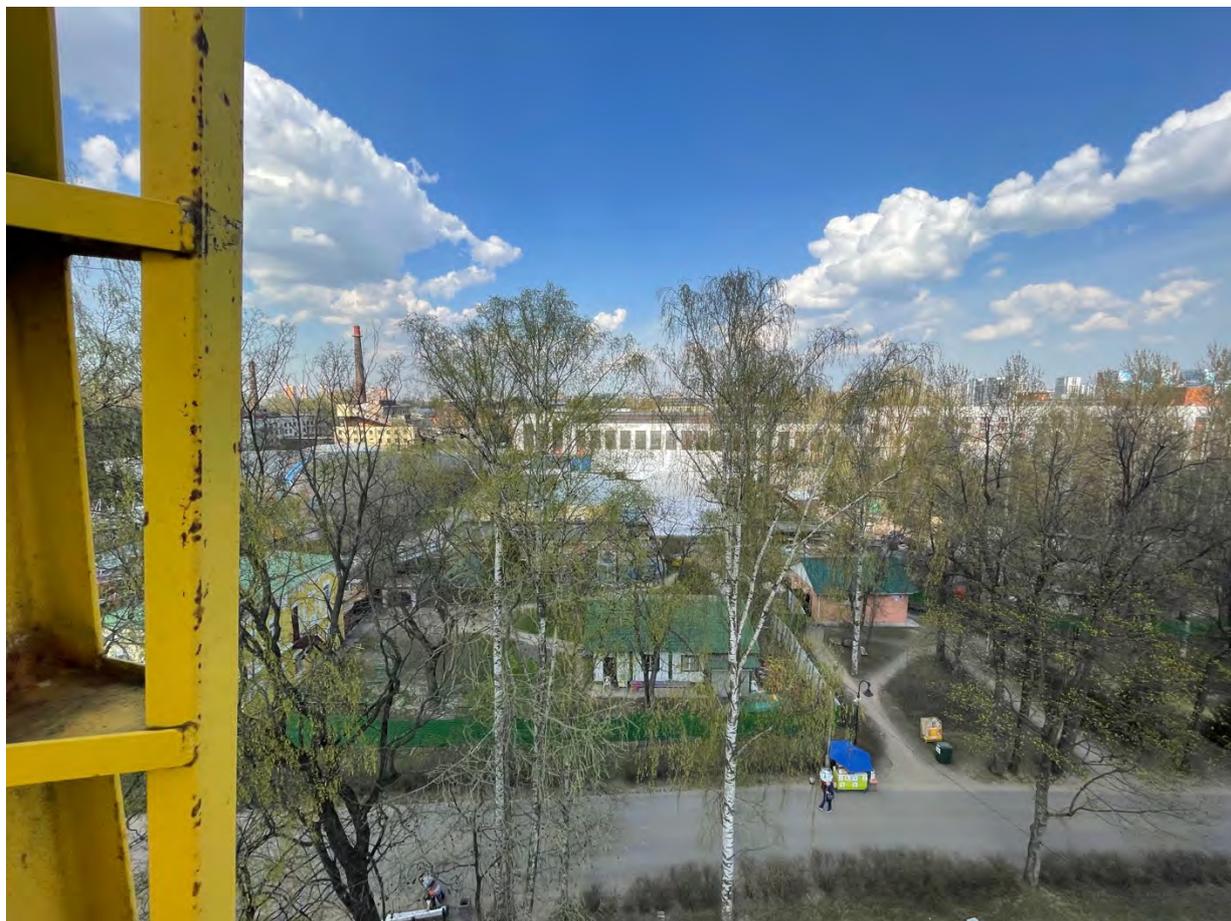
40. Строения в северной части парка.



41. Общий вид площадки в центральной части парка у пруда рядом с аттракционом «Колесо обозрения».



42. Общий вид площадки в центральной части парка у пруда рядом с аттракционом «Колесо обозрения».



43. Общий вид северной части парка.



44. Общий вид южной части парка.



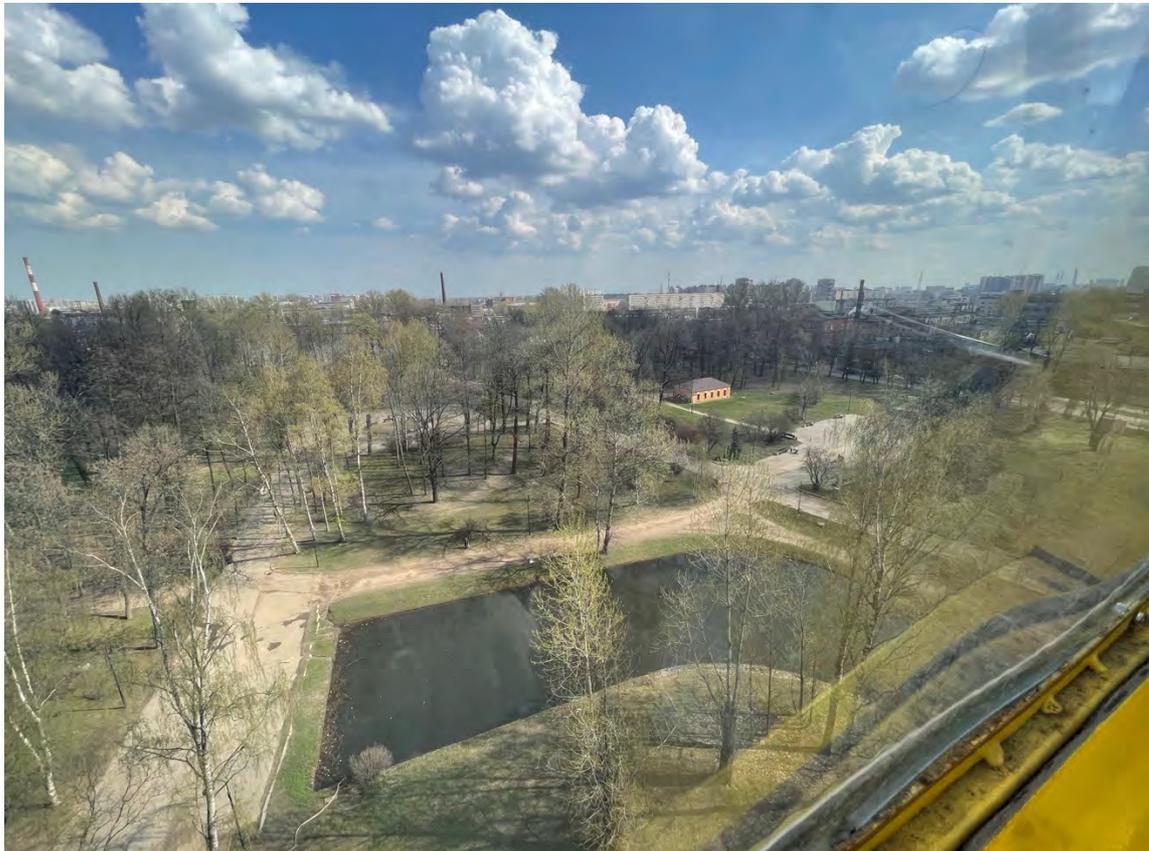
45. Общий вид центральной части парка.



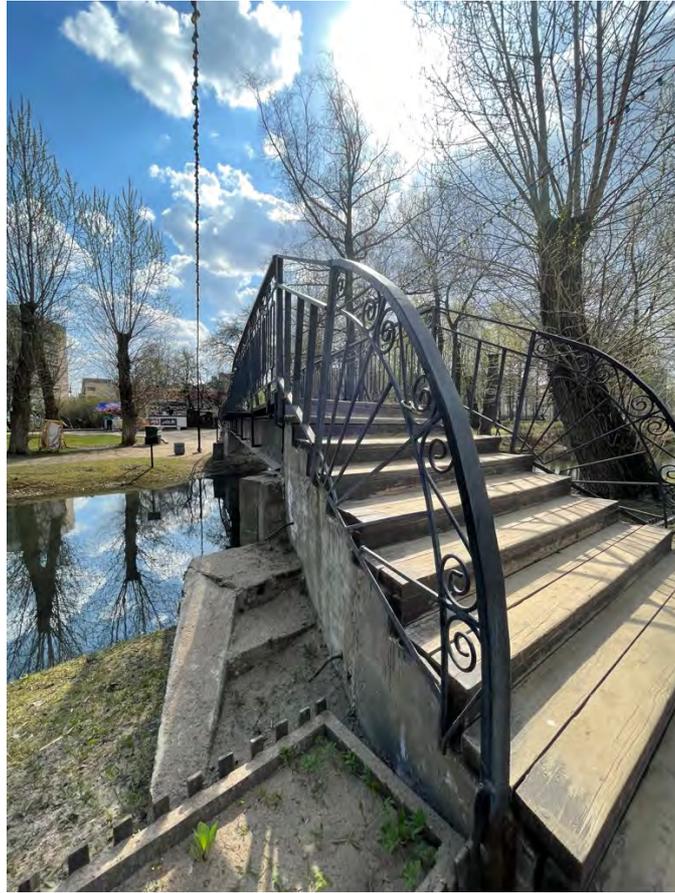
46. Общий вид северо-западной части парка.



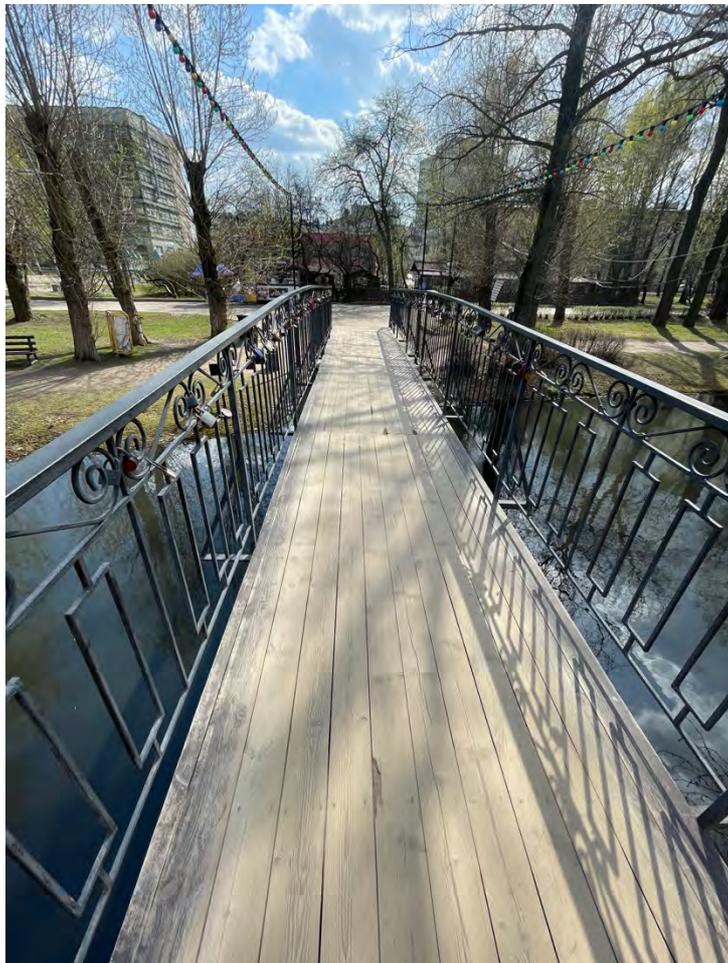
47. Общий вид сооружений в северной части парка.



48. Общий вид восточной части.



49. Ограждение моста через пруд.



50. Общий вид моста через пруд.



51. Общий вид восточной части пруда.



52. Общий вид западной части пруда.

Приложение №7
Техническая документация

В составе:

- Кадастровый план земельного участка. Расположение: Санкт-Петербург, пр. Обуховской Обороны, 149, литера Ч . Категория земель: земли поселений. Назначение: для размещения объектов культурно-бытового назначения. Первичное формирование. Площадь: 138897 кв. м. Кадастровый номер: 78:0007124:1;

КАДАСТРОВЫЙ ПЛАН ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Местоположение: г. Санкт-Петербург, проспект Обуховской Обороны, дом 149, литера Ч

Вид земель: земли поселений

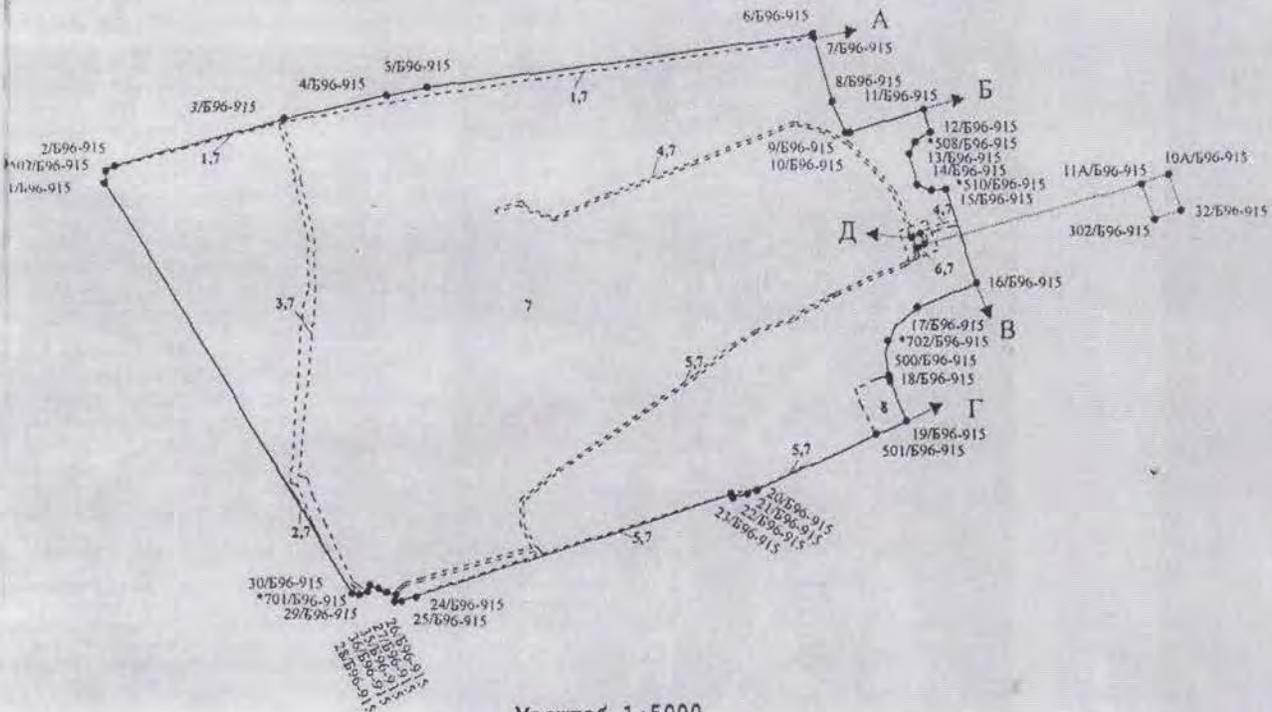
Предназначенное использование (назначение): для размещения объектов культурно-бытового назначения

Способ образования: первичное формирование, слияние, разделение, иные способы

Площадь: 138897 кв.м

Кадастровый номер: 78:7124:1

Предыдущий кадастровый номер: _____



Масштаб 1:5000

Описание границ земельного участка:

- от А до Б земли, не прошедшие кадастровый учет
- от Б до В земли общего пользования
- от В до Г земли, не прошедшие кадастровый учет
- от Г до А земли общего пользования
- от Д до Д земли, не прошедшие кадастровый учет

Части земельного участка с особым режимом использования:

Учетный номер части	Наименование части земельного участка с особым режимом использования	Площадь (кв. м)
1	Зона магистральных сетей водоснабжения	1485
2	Зона магистральных канализационных сооружений	73
3	Зона магистральных кабелей электроснабжения	1779
4	Зона магистральных кабелей электроснабжения	785
5	Зона магистральных кабелей электроснабжения	1257
6	Охранная зона подстанций и других электротехнических сооружений	383
7	Аренда	138138
8	Аренда	759

Особые отметки: _____

Государственный земельный кадастр
 Составитель: **ЖИРОВА В. В.**
 Инженер
 ООО "НПД "Бента"
 Казакова Н.В.
 М.П.
 27 января 2005 г.

Начальник Невского районного
 отдела Комитета по земельным ресурсам и
 землеустройству Санкт-Петербурга
Оксов В.В.
 М.П.
 10 02
 2005 г.



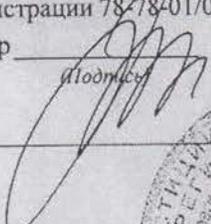
УПРАВЛЕНИЕ ФЕДЕРАЛЬНОЙ РЕГИСТРАЦИОННОЙ
СЛУЖБЫ ПО САНКТ-ПЕТЕРБУРГУ И ЛЕНИНГРАДСКОЙ
ОБЛАСТИ

Номер регистрационного округа 78

Произведена государственная регистрация договора
аренды

Дата регистрации « 05 » марта 2007 года

Номер регистрации 78-78-01/0175/2007-571

Регистратор  Григорьева Н.В.
(ф.и.о.)



Приложение №12
Историческая справка

Историческая справка

Участок существующего парка культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (далее – парк им. И.В. Бабушкина) ограничен пр. Обуховской Обороны, Фарфоровской ул., Бабушкина ул., Железнодорожным пр. Парк является объектом культурного наследия регионального значения (Распоряжение КГИОП от 09.08.2016 № 10-371).

В развитии парка культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина можно выделить пять этапов.

Предыстория. XVIII – 70-е гг. XIX в.

В паспорте парка 1975 г. его история описана одним абзацем:

«I. Дата основания парка

ПКиО им. И.В. Бабушкина создан на базе парка «Вена», существовавшего до Великой Октябрьской революции. Его источники можно исчислять со времен Екатерины II, когда за Невской заставой для императрицы был сооружен охотничий замок и началось благоустройство близлежащих лесных массивов.»¹.

На протяжении XVIII – XIX вв. этот участок находился за городской чертой Санкт-Петербурга, в его пригородной зоне, относившейся к Шлиссельбургской части. К северу от рассматриваемого участка, примерно в месте прилегания современного Смоленского пр. к пр. Обуховской Обороны (первоначально, Шлиссельбургскому тракту, позднее, Шлиссельбургскому пр.), в XVIII в. находилась застава. Первоначально, она называлась Шлиссельбургской, позднее – Невской. От этого названия ведет происхождение наименование сформировавшегося в советское время района – Невский.

Шлиссельбургский тракт начали прокладывать в 1716 г. по приказу Петра I, под руководством А.Д. Меншикова, как дорогу из новой столицы на Вологду и Архангельск. Ее трасса была намечена от Александро-Невской лавры в юго-восточном направлении, вдоль левого берега Невы. Однако, в петровское время завершить дорогу не удалось, и она была достроена в 1730-х гг., в период правления Анны Иоанновны. Тогда же, на въезде в город, в указанном выше месте устроили заставу.

Вдоль новопроложенного Шлиссельбургского тракта стали формироваться подстоличные слободы, села и усадьбы. Одной из ближайших к городской черте столицы, на землях, принадлежавших Александро-Невской лавре, сложилась слобода Императорского Стекольного завода. Завод был основан в 1738 г.

Южнее сформировалось село Александровское, в котором в 1826 г. был основан Александровский сталелитейный завод.

¹ Центральный государственный архив научно-технической документации Санкт-Петербурга (далее – ЦГАНТД СПб). Ф. 398. Оп. 3-6. Связка 12. Д. 228. Л. 4.

К югу, после основания Казенного фарфорового завода (позднее – Императорская Фарфоровая мануфактура) в 1744 г., начала формироваться Фарфоровая слобода.

В первой половине XIX в. между Александровским и Фарфоровым заводом находилось село Покровское. Владельцем этого села был Николай Назарьевич Муравьев (1775 – 1845 гг.), морской офицер, российский государственный деятель, литератор, тайный советник (1826). Происходил из рода Муравьевых, с 1812 г. – вице- губернатор, в 1815-1818 гг. – губернатор Новгородской губернии, в которой родился и жил после того, как оставил военную службу. Статс-секретарь императора Александра I (1818-1825), императора Николая I (1825-1831). Управляющий Первым отделением Собственной Его Императорского Величества канцелярии (1826-1831). Сенатор (1827-1832).

В 1832 г. оставил государственную службу и поселился в селе Покровском, где выводил новые сорта зерновых и овощных культур (например, рожь «муравьевку»), организовал сахарный завод и текстильную мануфактуру.

В 1845 г. Николай Назарьевич Муравьев умер и был похоронен в церкви Спаса Преображения на Фарфоровском кладбище. Дом достался Моллерам, которые вначале принимали здесь гостей, а затем стали сдавать земли имения под выгон скота. Потом наследники позволили открыть в родовом поместье извозчиный двор². Земли имения постепенно распродавались.

Учитывая то обстоятельство, что усадебный дом Н.Н. Муравьева-старшего находился на месте современного дома № 143 по проспекту Обуховской обороны, расположенного на углу с Железнодорожной улицей (с 1956 г. – в современной форме Железнодорожный проспект), можно предположить, что в первой половине XIX в. территория, впоследствии занятая садом «Вена», могла быть освоена и носила озелененный характер.

Зеленый массив сада села Покровского был разбит в начале 30-х годов XIX в. и зафиксирован на чертеже из Атласа Невы 1863 г. На том же плане 1863 г. из Атласа Невы, на месте будущего парка культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина показана разреженная застройка, что не исключает присутствия на этой территории старовозрастных деревьев о которых упоминают литературные источники³(Ил. 1).

² Шерих Д.Ю. Невская застава. Берег левый... М.: Центрполиграф, 2006. С. 215.

³ Архив КГИОП. п. 2096 / Н-14952. Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей включение в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад Вена)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Бабушкина ул. (в границах: Бабушкина ул., Железнодорожная ул., Обуховской обороны пр., Фарфоровская ул.). Выполнена ООО «Союзстройреставрация» в период с 7 августа по 11 ноября 2015 г. Ген.директор А.Е. Иванов. **Государственный эксперт А.А. Кищук (рег. КГИОП от 10.11.2015 № 3 -10345).** С. 21.

К началу XX в. о бывшем владельце земель напоминало название Муравьевского пер. (совр. ул. Цимбалына), проложенного параллельно Железнодорожной ул.

Этап 1. 70-е гг. XIX – 20-е гг. XX в.: Сад «Вена» – парк Невского общества устройства народных развлечений (1879-1918), сад при Народном доме им. Бабушкина (1920-е).

(Иконография, илл. 67).

Евгений Иванович Ламанский (1825-1902), государственный деятель, ученый, один из создателей и руководителей Государственного банка и банковской системы России – товарищ управляющего банком «с поручением...ближайшего заведования администрацией банка и операциями... нового ...кредитного учреждения...»,⁴ поддержал в 1872 г. создание на окраине Петербурга пивоваренного завода «Вена». Среди учредителей завода было австрийское акционерное общество «Brauerei Liesing» (Пивоварня Лизинга).

В исторической справке к акту государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей включение в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад Вена)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Бабушкина ул. (в границах: Бабушкина ул., Железнодорожная ул., Обуховской обороны пр., Фарфоровская ул.), выполненном в ноябре 2015 г. аттестованным экспертом А.А. Кишук (рег. КГИОП от 10.11.2015 № 3 -10345), на 21-й странице написано о том, что с 1879 г. «большой полудикий парк» находился в распоряжении пивоваренного завода «Вена» и получил свое историческое название – парк «Вена». Вероятно, по инициативе владельцев завода сад «Вена» использовался как биргартен при пивоварне⁵. В конце 70-х гг. XIX века в саду росли старовозрастные деревья, существовали пруды. Дела пивоваренного завода «Вена» австрийского акционерного общества обстояли не очень хорошо, и владельцем завода и сада стало российское Калининское пиво-медоваренное товарищество в С.-Петербурге.

С 1888 г. сад «Вена» был арендован, а с 1891 г. приобретен в собственность неким обществом устройства народных развлечений, основанным фабрикантами Н.А. и В.П. Варгуниным. С этого времени проводятся работы по превращению его в образцовый народный

⁴ Ламанский Е.И. Статьи. Воспоминания. Письма / Составители: А.В. Бутров, М.А. Елистратов. М., Центральный банк России, 2015. С. 260.

⁵ Архив КГИОП. п. 2096 / Н-14952. Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей включение в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад Вена)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Бабушкина ул. (в границах: Бабушкина ул., Железнодорожная ул., Обуховской обороны пр., Фарфоровская ул.). Выполнена ООО «Союзстройреставрация» в период с 7 августа по 11 ноября 2015 г. Ген. директор А.Е. Иванов. **Государственный эксперт А.А. Кишук (рег. КГИОП от 10.11.2015 № 3 -10345).** С. 21.

рекреационно-увеселительный парковый комплекс (Ил. 2-4). На участке парка Невским обществом устройства народных развлечений были построены четыре театра, в том числе – каменный зимний театр (Народный дом), возведенный по проекту 1896 г. архитектора А.В. Малова, достроенный с изменениями в 1898 г. архитекторами В.А. Лучинским и С.С. Кричинским. В саду существовали открытые сцены и эстрады, чайная, различные аттракционы, библиотека-читальня.

Главный вход был устроен со стороны Шлиссельбургского шоссе. От него через весь парк шла центральная аллея, служившая его композиционной осью. На ней размещались основные постройки и площадки, она освещалась цветными электрическими фонарями. В саду существовали пруды. На момент приобретения сада невымским обществом устройства народных развлечений было два пруда⁶: большой пейзажный (сохранился в измененном виде) и малый квадратный (засыпан). В саду был устроен собственный древесный питомник. Помимо деревьев и кустов высаживались цветы. Территория сада выходила небольшим открытым участком на севере на Железнодорожную улицу, на востоке на Шлиссельбургский пр., на юге на улицу Большая Щемиловка. Остальные границы территории сада располагались на внутриквартальном пространстве. Площадь территории сада составляла около 6,5 га⁷.

В 1918 г. Невское общество устройства народных развлечений было ликвидировано. Две библиотеки общества переданы в 1919 г. в ведение Володарского районного отдела культуры, в 1984 г. переведены на Октябрьскую набережную, 64 (ныне Библиотека им. Н.К. Крупской)⁸.

Этап 2. 20-е – 40-е гг. XX в.: Сад при Народном доме им. Бабушкина

(Иконография, илл. 68).

«Каменное здание зимнего народного гулянья на земле Общества» именовалось, в дальнейшем, «зимним театром», «народным театром» и «народным домом» и было адаптировано к советским условиям.

В 1927 г. был разработан проект переустройства сада при народном доме им. Бабушкина. В архивном деле сохранился автограф Рудольфа Францевича Катцера.

По проекту композиция сада, сохранившая, в основном, планировочные элементы прежнего сада «Вена», развивалась вдоль центральной аллеи, рассекающей его на две неравные части: северную с Народным домом и прилегающим к нему с востока небольшим озелененным участком и южную, непосредственно с парком и прудом. В проекте проработана зона главного

⁶ ЦГИА СПб. Ф. 256. Оп. 24. Д. 8. 1896. Л. 12.

⁷ Архив КГИОП. п. 2096 / Н-14952. Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, ... С. 6.

⁸ Векслер А.Ф., Кружнов Ю.Н. Невское общество устройства народных развлечений // Энциклопедия Петербурга. Комитет по культуре Санкт-Петербурга. Институт Петра Великого: URL: <https://http://www.encspb.ru/object/2855700082?dv=2853951676&lc=ru> (дата обращения 26.04.2023).

входа со стороны Шлиссельбургского шоссе (совр. проспект Обуховской обороны). Проектное решение с полукруглой площадью у входа со стороны проспекта и площадью прямоугольного очертания со стороны парка было осуществлено и сохраняется по сей день. Далее проектом предполагалось устройство комплекса ресторана на месте бывшей площади с танцевальной площадкой. Напротив, на месте разобранного летнего театра, предполагалось устройство обширной площади с открытой сценой в глубине. К востоку от здания народного дома предполагался вытянутый прямоугольный партер. Несколько позже на этом месте было построено деревянное здание «летнего театра при народном доме им. Бабушкина». Проект этой постройки был разработан и утвержден в 1925 г. (Ил. 6).

По плану восстановления и устройства «летнего сада при Народом им. Бабушкина» 1927 г.), утвержденному Р.Ф. Катцером, бывшим тогда заведующим отделением садов и парков п/отдела благоустройства губернского отдела коммунального хозяйства, изменилась конфигурация пруда, берега которого стали более живописными. На участке между рукавами спроектирован спуск к воде. Помимо ажурного деревянного моста с насыпными подходами в центральной части пруда, в его западной оконечности проект предполагал устройство второго моста. Благодаря такому решению, прогулочный маршрут вокруг пруда замыкался, а видовые перспективы в саду значительно обогащались. между центральной аллеей и прудом предполагалось устроить прямоугольный в плане павильон и круглую в плане беседку – ротонду на площадках аналогичного очертания; площадки с павильонами – соединить сетью пейзажных парковых дорожек с главной дорогой, идущей в обход пруда. В проекте переустройства можно условно выделить четыре парковые зоны: небольшая зона главного входа, средняя зона с рестораном и площадью перед ним, зона «партера» к востоку от Народного дома и наиболее обширная пейзажная зона пруда и прилегающей к нему территории. Вдоль южной границы сада проходила дорога (Владимирская ул.), впоследствии включенная в границы сада как диагональная аллея (Ил. 7). Западная граница сада прошла по вновь проложенной Новой улице. Значительная территория, к западу от Народного дома, условно «пустая» на плане 1927 г. не была благоустроена, а к 1950-м гг. на нем появятся спортплощадки.

В 1930-х гг., проект Р.Ф. Катцера был в значительной степени реализован. Работы по реконструкции сада проводило Управление госцирками. Сад был наполнен элементами парковой композиции – открытыми сценами, малыми формами, садовыми трельяжами, фонтанами, кафе-рестораном (Илл. 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39). Все они носили временный характер, были выполнены из дерева и не сохранились. Работы в саду в 1930-х гг. были проведены под руководством архитектора Н.А. Митурича, для проектирования парковых сооружений был также привлечен архитектор А.П. Великанов. Активным компонентом парковой среды стала наглядная агитация. Политические агитационные лозунги, транспаранты, скульптура оформившие

центральные аллеи, придали особый колорит образцового сада культуры и отдыха трудящихся первых десятилетий Советского Союза. Облик парка запечатлен на ряде фотографий, хранящихся в Государственном архиве кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга. В 1930-х гг. окончательно сформировалась планировка зоны главного входа с проспекта Обуховской обороны.

В начале 1930-х гг. у пересечения Владимирского пер. и Шлиссельбургского пр. (пр. Обуховской обороны) было устроено трамвайное кольцо, исторически и функционально связанное с парком им. И.В. Бабушкина. В указанный период кольцо было отделено от парка городской территорией с малоэтажной застройкой и присоединено к парку к 1950-м, когда было выполнено его озеленение. Одновременно с выполнением работ по реконструкции сада при Народном доме им. И.В. Бабушкина, участок трамвайного кольца был благоустроен к 1950-м гг.: устроены газоны, проложены концентрические и лучевые пешеходные дорожки; по внутренней стороне кольца, вдоль трамвайной линии произведены рядовые посадки деревьев.

Этап 3. 40-е – 70-е гг. XX в. Районный парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина
(Иконография, илл. 69, 70, 71).

В 1946 г., в связи с разборкой деревянных домов к югу от границы парка во время блокады, его территорию расширили большим клиновидным участком до Фарфоровской улицы. Позднее была упорядочена трасса бывшей Кладбищенской (позднее Механической, в настоящее время – Бабушкина улицы).

К северной части парка были добавлены новые территории. Практически все пространство от центральной аллеи до Железнодорожной ул., исключая северо-восточный угол (где располагалась жилая застройка), было отдано парку им. Бабушкина.

Специализированной мастерской № 13 института «Ленпроект», под руководством академика А.С. Никольского, в 1946 г. был разработан проект реконструкции сада с учетом его расширения за счет вновь присоединенных территорий, однако по большей части не был реализован, о чем можно судить по сравнению топосъемки 1946 года (Илл. 48) и планом развития сада (Илл. 47).

По перспективному плану развития парка по проекту архитектора было предусмотрено около 20 различных развлекательных площадок⁹, однако появились они только к 1950-м гг. (Илл. 50).

В южной части парка, в створе оси юго-западной части пруда, планировалось размещение колеса обозрения. От него изогнутая дорожка предполагалась к открытой эстраде южнее аллеи-

⁹ ЦГАНТД СПб. Ф. 36. Ленинградский научно-исследовательский и проектный институт по жилищно-гражданскому строительству. Оп. 33. Д. 380. Сад им. Бабушкина. Рабочие чертежи. Благоустройство и озеленение. Дендропроект: Посадочная ведомость на 33 л. Чертеж на 1 л. Ленинград, 1946 г.

луча. Далее на восток дорожка, изгибаясь, прокладывалась к прямоугольной открытой площадке, которая также существует. Между этими двумя композиционными узлами предполагалось размещение пруда свободных очертаний, с широким полуостровом с севера. В материалах государственной историко-культурной экспертизы 2015 г. дано подробное перечисление количества и видов деревьев, кустарников, многолетников и однолетников, планировавшихся к посадке по дендропроекту 1946 г. (сохранилась посадочная ведомость на 33 л.). Сопоставление информации чертежа, посадочной ведомости и паспорта парка 1975 г., позволяет сделать вывод о том, что по дендропроекту 1946 г. планировалось посадить деревьев 12873 штук. В реальности на 1975 г. по данным паспорта деревьев было 1929 штук; кустарников по дендропроекту 1946 г. планировалось высадить 14488 штук. По паспорту 1975 г. насчитывалось кустарников 19502 штук; по дендропроекту 1946 г. планировалось высадить многолетников 8712 штук. В действительности, в 1975 г. в парке произрастало многолетников 3200 штук.¹⁰ Следовательно, высажены были только кустарники.

Таким образом, далеко не все, что было запланировано по проекту 1946 г., нашло свое воплощение. Например, проект предусматривал включение западной территории, образованной спрямлением ул. Бабушкина. Этот замысел был осуществлен только к 1970 г. В проектный план включались северо-восточный и юго-восточный углы территории, которые в итоге были прирезаны к парку только к 1950-м и 1960-м гг.

Также не были реализованы два планировочных акцента – эффектное завершение осевой аллеи обширной фигурной площадкой с пропилями, спускающейся террасой к расширенному и продолженному к северу западному рукаву пруда, а также мост через него. Вместе с тем, можно сделать вывод о том, что существующее состояние парка определено посадками этого периода.

В материалах государственной историко-культурной экспертизы 2015 г. утверждалось, что аттракционы вернулись в парк в 1958-1959 гг. Описание этих аттракционов в акте экспертизы основано на данных паспорта парка 1975 г., который является частью дела, хранящегося в фондах Центрального государственного научно-технического архива Санкт-Петербурга (далее – ЦГАНТД СПб). Но в том же архиве сохранился план районного парка культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина по состоянию на 1952 г. (илл. 50, 70). Среди условных обозначений плана парка: 1. площадка памяти И.В. Бабушкина; 2. Невский дом культуры; 3. Летний театр; 4. выставка; 5. лекционная площадка; 6. танцплощадка; 7. оркестровая раковина; 8. закусочная; 9. кафе; 10. эстрада; 11. площадка массовых развлечений; 12. садоводство; 13. спортплощадка; 14. павильон спортивного инвентаря; 15. аттракционы; 16. библиотека-читальня; 17. выставочный павильон; 18. шахматно-шашечный

¹⁰ ЦГАНТД СПб. Ф. 398. Министерство культуры СССР. ГИПРОТЕАТР. Ленинградский филиал. Комплексный план развития Ленинграда и Ленинградской обл. на 1976-1990 гг. Оп. 36. Д. 228. Паспорт парка культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина. 1975. Л. 7.

павильон; 19. лодочная станция; 20. киоск; 21. качели; 22. карусели; 23. веселое колесо; 24. тир; 25. кривые зеркала; 26. аттракцион «бросание колец»; 27. фонтан; 28. туалет; 29. административно-хозяйственный корпус; 30. билетный киоск.¹¹ Анализ плана парка от 1952 года (Илл. 50) позволяет сделать вывод о том, что аттракционы между рукавами пруда размещаются на протяжении более 60-ти лет. При этом южная часть парка в это время не была благоустроена – древесные посадки были выполнены только вдоль диагональной аллеи и в пределах трамвайного кольца, также на южной части парка располагались такие временные сооружения как танцплощадка, административно-хозяйственный корпус, тир и другие аттракционы. На основании топосъемки 1946 г. (Илл. 48) можно отметить, что северо-западной части парка увеличилось количество временных сооружений по сравнению с топосъемкой 1932 года (Илл. 22). Временные сооружения также располагаются и на центральной исторической части парка согласно плану 1952 г. (Илл. 50, 70) – лодочная станция, закусочная, оркестровая раковина и билетные кассы.

В 1960 г. на месте старого летнего деревянного театра было построено каменное здание летнего кинотеатра («киноконцертного зала») площадью 923,6 кв.м. В настоящее время здание находится в руинированном состоянии. Старый арочный мостик в центральной части пруда был заменен новой, также деревянной конструкцией с ограждением в виде балюстрады и четырехскатной крышей на несущих колонках в средней части моста. С 1960-х гг. также размещаются временные сооружения на северо-восточной части парка

В начале 1960-х гг. было выполнено обновлено озеленение участка разворотного трамвайного кольца. В материалах экспертизы 2015 г. описание «саженцев липы» вдоль трамвайного кольца¹².

Между 1963 и 1970 гг. окончательно сформировалась северо-западная граница парка. К 1970 г. была спрямлена, получив существующую трассировку, улица Бабушкина. Благодаря этому, к парку был прирезан новый клиновидный участок между старой и новой трассами улицы Бабушкина. В настоящее время дугообразный отрезок старой трассы улицы Бабушкина, превращенный в парковую аллею, пересекает северо-западную часть парка и ограничивает в восточной стороне поле для картинга, которое с 1950-х гг. было заполнено спортплощадками и аттракционами (Илл. 50), а с 1963 г. указано как спортплощадка (Илл. 53).

¹¹ Ф. 205. Оп. 22. Д. 503. Ленинградский филиал академии архитектуры СССР. Иллюстрации к тексту диссерт. работы на соискание ученой степени кандидата архитектуры Е.Н. Помазковой на тему «Городские сады Ленинграда». Ленинград, 1953. Л. 26.

¹² Архив КГИОП. п. 2096 / Н-14952. Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей включение в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад Вена)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Бабушкина ул. (в границах: Бабушкина ул., Железнодорожная ул., Обуховской обороны пр., Фарфоровская ул.). Выполнена ООО «Союзстройреставрация» в период с 7 августа по 11 ноября 2015 г. Ген.директор А.Е. Иванов. **Государственный эксперт А.А. Кищук (рег. КГИОП от 10.11.2015 № 3 -10345).** С. 29.

Этап 4. 1970-е гг. XX – 20-е гг. XXI в. Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина – «Парк сказок» (Иконография, илл. 72).

В 70-х гг. XX в. приступили к реконструкции и модернизации парка. В 1974 г институтом «Ленгипротестрой» было проведено комплексное обследование парка с выработкой рекомендаций для разработки проекта комплексной реконструкции. В 1976 г. соответствующие разделы данного проекта были выполнены в институтах «Ленпроект» и «Ленгипроинжпроект». При реконструкции парка были снесены некоторые обветшавшие сооружения, заменен состав аттракционной техники, появилось новое металлическое ограждение парка, новое оформление входов в парк со стороны пр. Обуховской Обороны и со стороны ул. Бабушкина, были частично переложены инженерные коммуникации, омоложены зеленые насаждения, произведен ремонт дорожных покрытий и пруда с устройством бетонной стенки и нового железобетонного моста. В результате спрямления трассы ул. Бабушкина, к северо-западной части парка был присоединен новый участок территории. Площадь парка после реконструкции составила 13,9 га. С 1970-х гг. временные сооружения располагаются в северо-восточной части парка (согласно топосъемке 1978 г., илл. 60).

В паспорте парка 1975 г. дана подробная характеристика семи аттракционов, часть которых была введена в эксплуатацию в 1950-е гг., что подтверждается сравнением плана 1952 г. (Илл. 50) и топосъемки 1978 г. (Илл. 60)¹³. Также сравнение плана парка по состоянию на 1952 г. (илл. 50), с материалами топосъемки 1993 (Ил. 19), спутникового снимка 2016 г. (Ил. 20) позволяет сделать вывод о том, что места размещения аттракционов и развлекательных площадок в парке сохраняются на протяжении десятков лет, модернизируясь на каждом этапе существования парка с 1950-х годов. При этом благоустройство территории в виде дорожек и зеленых насаждений сохраняется с 1927 года в центральной части парка, с 1960-х гг. – южной части парка, с 1970-х гг. – северо-западной части парка и северо-восточной частях парка.

С 2005 г. Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина был передан в долгосрочную аренду ООО «Фидус», которому распоряжением КГИОП от 17 декабря 2019 г. № 07-19-574/19 дано охранное обязательство на объект культурного наследия регионального значения «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (Сад «Вена»).

В настоящее время на месте, где находилось здание зимнего театра, находится ресторан «Лесная сказка» с пристроенным двухэтажным объемом и открытой благоустроенной площадкой. В парке насчитывается несколько десятков различных аттракционов, занимающих северо-западную часть и центральную часть парка с южной стороны от главной аллеи между рукавами пруда. Парк сохраняет свою историческую спортивно-развлекательную функцию.

¹³ ЦГАНТД СПб. Ф. 398. Оп. 36. Д. 228. Л. 10-18.

Список использованных источников и литературы

I. Архивные источники:

1. Санкт-Петербургское Губернское правление. Отделение Строительное. По прошению Невского общества устройства народных развлечений об утверждении планов на постройку каменного здания для театра в Шлиссельбургском участке. ЦГИА СПб. 1896-1897. Ф. 256. Оп. 24. Д. 8. 51 л.
2. Проект Летнего театра при Народном доме им. Бабушкина. 1925. ЦГАНТД СПб. Ф. Р-192. Оп. 31. Д. 275. 7 л.
3. Проект Народного дома им. Бабушкина. Генплан дома и план этажей. 1926. ЦГАНТД СПб. Ф. Р-192. Оп. 31. Д. 894. 12 л.
4. Проект переустройства садов и скверов: Юсуповского сада, Пушкинского сквера, сквера на Коломенской, сада у моста Свободы, сада при Народном доме им. Бабушкина. 1927. ЦГАНТД СПб. Ф. Р-192. Оп. 31. Д. 2583. Ч. I. 15 л.
5. Проект переустройства садов и скверов: Юсуповского сада, Пушкинского сквера, сквера на Коломенской, сада у моста Свободы, сада при Народном доме им. Бабушкина. 1927. ЦГАНТД СПб. Ф. Р-192. Оп. 31. Д. 2583. Ч. II. 22 л.
6. О строительных работах на 1931 г.: в районных парках культуры и отдыха ЦУГЦА в Ленинграде и организации работы в садах (Таврический, Екатерингофский и им. Бабушкина). ЦГАНТД СПб. Ф. Р-192. Оп. 31. Д. 10110. 1931. 19 л.
7. Сад им. Бабушкина. Рабочие чертежи. Благоустройство и озеленение. Дендропроект: Посадочная ведомость на 33 л. Ленинград. Чертеж на 1 л. 1946. ЦГАНТД СПб. Ф. Р-36. Оп. 33. Д. 380. 34 л.
8. Ленинградский филиал академии архитектуры СССР. Городские сады Ленинграда. Иллюстрации к тексту диссертационной работы на соискание ученой степени кандидата архитектуры Е.Н. Помазковой. Научный руководитель, член-корр. академии архитектуры СССР проф. В.А. Витман. 1953. ЦГАНТД СПб. Ф. Р-205. Оп. 22. Д. 503. 69 л.
9. Министерство культуры СССР. Гос. институт по проектированию театрально-зрелищных предприятий «Гипроттеатр». Ленинградский филиал. Комплексный план экономического и социального развития г. Ленинграда и Ленинградской области на 1976-1990 гг. Раздел: Парки культуры и отдыха Ленинграда, подведомственные Главному Управлению культуры. Объект: Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина. Паспорт 1975. Генплан парка 1963. ЦГАНТД СПб. Ф. Р-398. Оп. 36. Д. 228. 34 л.
10. ЦГАНТД СПб. Ф. Р-398. Ленинградский филиал государственного института по проектированию театрально-зрелищных предприятий «Гипроттеатр» министерства культуры СССР. Санкт-Петербург. 1925-1993. Оп. 321. ПД. 1958-1992. Д. 85. Парк культуры и отдыха им. И.В.

Бабушкина. Атракцион «Грибок». Генеральный план. Генеральный план участка, объемы работ по генеральному плану. рабочий проект. 1984. 5 л.

11. ЦГАНТД СПб. Ф. Р-398. Ленинградский филиал государственного института по проектированию театрально-зрелищных предприятий «Гипроттеатр» министерства культуры СССР. Санкт-Петербург. 1925-1993. Оп. 321. ПД. 1958-1992. Д. 86. Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина. Танцевальный павильон. Т. 1. Исходные материалы. Книга 1. Техническое обследование. Техническое заключение, план павильона, фундаментов, стропил, плафона. Техническое обследование. 1985. 16 л.

12. ЦГАНТД СПб. Ф. Р-398. Ленинградский филиал государственного института по проектированию театрально-зрелищных предприятий «Гипроттеатр» министерства культуры СССР. Санкт-Петербург. 1925-1993. Оп. 321. ПД. 1958-1992. Д. 84. Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина. Концертный зал парка. Т. 1. Исходные материалы. Книга 1. Техническое заключение. Обмерные чертежи. Обмеры. 1982. 10 л.

13. ЦГАНТД СПб. Ф. Р-398. Ленинградский филиал государственного института по проектированию театрально-зрелищных предприятий «Гипроттеатр» министерства культуры СССР. Санкт-Петербург. 1925-1993. Оп. 321. ПД. 1963-1992. Д. 36. ДК им. И.В. Бабушкина. Перекадка теплосети к павильону «Шутиха» в парке им. И.В. Бабушкина. Генплан, профиль, спецификация. Рабочие чертежи. 1970. 2 л.

14. ЦГАНТД СПб. Ф. Р-398. Ленинградский филиал государственного института по проектированию театрально-зрелищных предприятий «Гипроттеатр» министерства культуры СССР. Санкт-Петербург. 1925-1993. Оп. 317. ПД. 1963-1992. Д. 35. Проект: ДК им. И.В. Бабушкина. Реконструкция хозяйственных помещений в парке им. И.В. Бабушкина. Планы, разрезы, фасады, спецификации. Рабочие чертежи. 1968. 4 л.

15. ЦГАНТД СПб. Ф. Р-386. Комитет по градостроительству и архитектуре правительства Санкт-Петербурга. Санкт-Петербург. 1918-2010. Оп. 16. УД. 1961-1965. Д. 244. Протоколы заседаний МТС. О проектном задании реконструкции Дворца культуры в парке им. Бабушкина. Из протокола № 2 засед. АТС. 19.02.1965. 7 л.

16. Архив КГИОП. п. 2096 / Н-14952. Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей включение в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина (сад Вена)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Бабушкина ул. (в границах: Бабушкина ул., Железнодорожная ул., Обуховской обороны пр., Фарфоровская ул.). Выполнена ООО «Союзстройреставрация» в период с 7 августа по 11 ноября 2015 г. Ген.директор А.Е. Иванов. Государственный эксперт А.А. Кищук (рег. КГИОП от 10.11.2015 № 3 -10345).

17. Виды парка им. И.В. Бабушкина. 1930-1960-е гг. ЦГАКФФД СПб. Единицы хранения: Ар 135270, Ар 135272, Ар 39563, Бр 13834, Бр 13837, Бр 13835, Бр 13836, Бр 13841, Бр 13844, Вр 37663, Вр 37664, Вр 37665, Вр 37666, Гр 51974, Гр 51976, Гр 52671, Гр 52672, Гр 52673, Гр 67911, Гр 52670, Гр 53669, Гр 52668, Гр 52665, Гр 52667, Гр 52664, Гр 52663, Гр 52666, Гр 52662, Гр 51978, Гр 51979, Гр 51980.

18. План топографической съемки. 1932, 1946, 1955, 1963, 1970, 1978, 1993, 2000. Архив Треста геодезических работ и инженерных изысканий (далее – Архив ТГРИИ). Планшет 2331-13.

II. Опубликованные источники:

1. Устав «Невского общества устройства народных развлечений». СПб.: Типография Шредера, 1891. 8 с.

2. Калининское пивоваренное и медоваренное товарищество (Петербург), [Краткое описание экспонатов; Прошлое и настоящее Калининского пиво-медоваренного товарищества] [и др. материалы] / ... Калининск. пиво-медоваренное т-во в С.-Петербурге. Всеросс. пром. и худож. выставка 1896 г. в Н.-Новгороде. СПб.: Коммерческая скоропечатня Евгения Тиле преemn., 1896. 40 с.: ил.

3. Народный театр. Чертежи летних театров Невского общества устройства народных развлечений в С.-Петербурге. СПб.: Издание Е.В. Лавровой и Н.А. Попова, 1898.

4. 1885-1895. Десятилетие народных гуляний за Невской заставой. Очерк деятельности неевского общества устройства народных развлечений. Сост. Е. Карпов. Спб., 1895.

5. Невское общество устройства народных развлечений. Отчет комитета за 1891-1892. СПб., 1893.

6. Невское общество устройства народных развлечений. Отчет комитета за 1892-1893. СПб., 1894.

7. Невское общество устройства народных развлечений. Отчет комитета за 1895-1896. СПб., 1896.

8. Невское общество устройства народных развлечений. Отчет комитета за 1896-1897. СПб., 1899.

9. Невское общество устройства народных развлечений. Отчет комитета за 1897-1898 и 1899-1900. СПб., 1900.

10. Невское общество устройства народных развлечений. План действий комитета за 1901-1902. СПб., 1901.

11. Невское общество устройства народных развлечений. Отчет Комитета за 1902-1903. СПб., 1904. 63 с.

12. Невское общество устройства народных развлечений. Петербург. Отчет Комитета Невского общества устройства народных развлечений о постройке каменного театра. СПб., 1910.

82 с.; 1 табл.

13. Строитель: Вестник архитектуры, градостроительства и сан. зодчества. СПб., 1897. № 17-22; 1898. №№ 19-20.

14. Леонтьев И.Л. (псевдоним – Иван Щеглов). Народный театр в очерках и картинках : [Прил.: Четыре одноактных шутки для народной сцены. Солдатская любовь. Пленный турок. Доктор на полчаса. Милорд Георг] / Иван Щеглов. 2-е изд., значит. испр. и доп. СПб.: А.С. Суворин, 1898. XIV, [2], 393, [2] с.

15. Щеглов И.Л. В защиту народного театра : (Заметки и впечатления) : С прил. «Списка книг и статей на русском языке по народному театру за последнее десятилетие» / Иван Щеглов. СПб. : тип. В. Киршбаума, 1903. [4], 159 с.

16. Щеглов И.Л. Народ и театр: очерк и исследования современного народного театра: в 6 частях, с литературно-критическим очерком об И. Л. Щеглове А. А. Измайлова / Иван Щеглов. СПб.: Сойкин, 1918. XXV, 424 с., 1 л. портр.

17. Ламанский Е.И. Статьи. Воспоминания. Письма / Составители: А.В. Бугров, М.А. Елистратов. М., Центральный банк России, ООО «УП ПРИНТ», 2015. 376 с., 38 ил.

III. Научная литература:

1. Помазкова Е.Н. Городские сады Ленинграда / Автореферат дис. на соискание учен. степени кандидата архитектуры Е.Н. Помазковой; Ленингр. ордена Труд. Красного Знамени инж.-строит. ин-т. [Ленинград]: Б. и., 1953. 21 с.

2. Стеклова И.А. Феномен увеселительных садов в формировании культурной среды Петербурга – Петрограда: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. к.иск.: Спец. 18.00.01 / ВНИИ теории архитектуры и градостр-ва. М., 1991. 24 с.

3. Вайтенс М.Е. Ленинград: Невский район / Ленингр. отд-ние Союза архитекторов СССР. [Ленинград: Госстройиздат. Ленингр. отд-ние, 1958]. 1 л., слож. в [10] с: ил.

4. Козлов А.И., Гольгин К.Н. Район меняет облик: [Невский район Ленинграда]. Л.: Лениздат, 1961. 40 с.: ил.

5. Дубин А.С., Кириков Б.М. Особняк Варгунина / А.С. Дубин, Б.М. Кириков. СПб.: Белое и черное, 1997. 160 с.: ил., порт.

6. Шерих Д.Ю. Невская застава. Берег левый... М.: ЗАО Центрополиграф, 2006. 351 с.

7. Андрейчева В.Ф. Александровское. Мурзинка. Фарфоровый завод: забытое об известном / В.Ф. Андрейчева. СПб.: Береста, 2012. 258, [1] с., [2] л. цв. ил., порт.

8. Махаев. Г.И. Народная культура за Невской заставой XIX – XX / Г.И. Махаев. СПб.: [б. и.], 2013. 119 с.: ил., порт., факс.

IV. Электронные ресурсы:

1. Ehemalige Brauerei Liesing (Бывшая пивоварня Лизинга) // Stadt Wien: Magistrat der Stadt Wein. URL: <https://www.wien.gv.at/bezirke/liesing/geschichte-kultur/sehenswertes/brauerei.html> (дата обращения 26.04.2023).
2. От шпиона, который нас напоил, до пивовара-героя: истории со «Дна» // 63.RU. Самара онлайн. URL: <https://63.ru/text/gorod/69311599/> (дата обращения 26.04.2023).
3. Векслер А.Ф., Кружнов Ю.Н. Невское общество устройства народных развлечений // Энциклопедия Петербурга. Комитет по культуре Санкт-Петербурга. Институт Петра Великого: URL: <http://www.encspb.ru/object/2855700082?dv=2853951676&lc=ru> (дата обращения 26.04.2023).

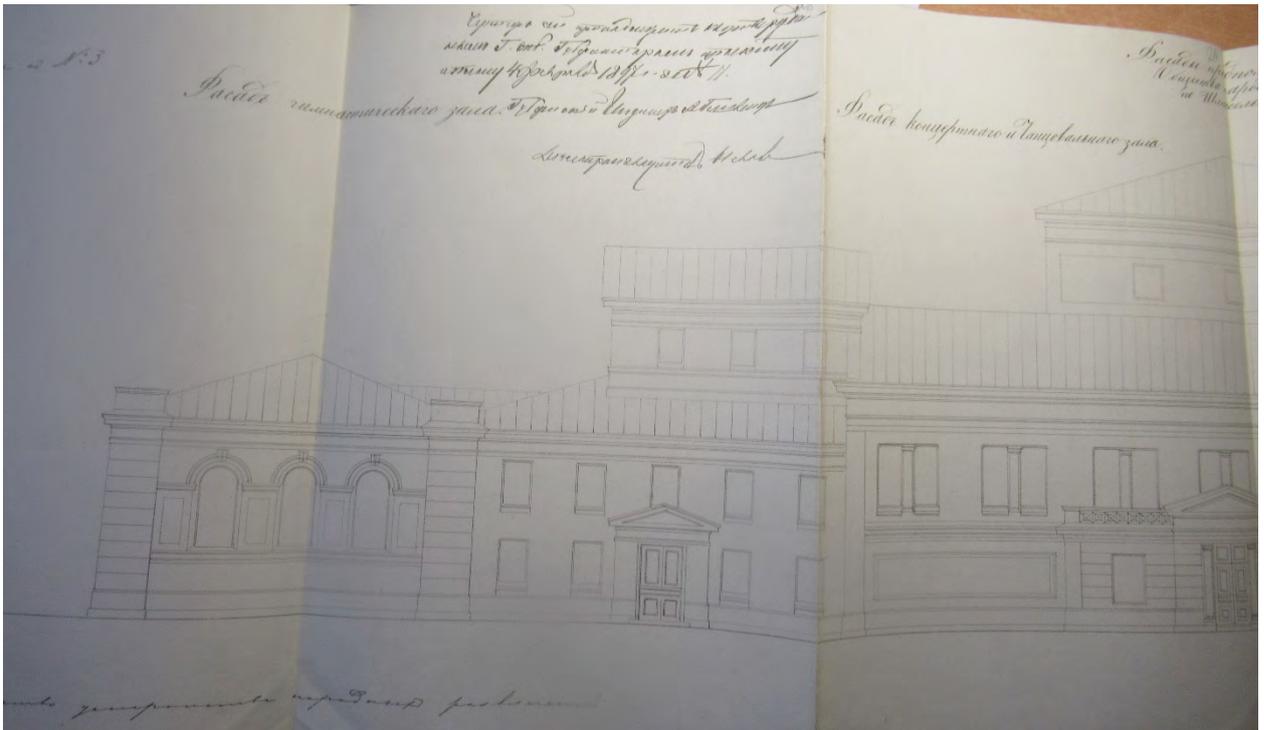
Приложение №13
Иконография



1. Сад села Покровського. Атлас Невы. 1863. БАН.



2. План местности, принадлежащей Обществу народных развлечений, состоящей по Шлиссельбургскому тракту на 10 версте от С.Петербурга. 1896.



3. Фасады предполагаемых построек Общества народных развлечений по Шлиссельбургскому тракту. 1896.



4. План местности, принадлежащей Обществу народных развлечений по Шлиссельбургскому тракту на 10 версте от Санкт-Петербурга. Проект Дома для народных развлечений. Генеральный план. Арх. А.В. Малов. 1896.



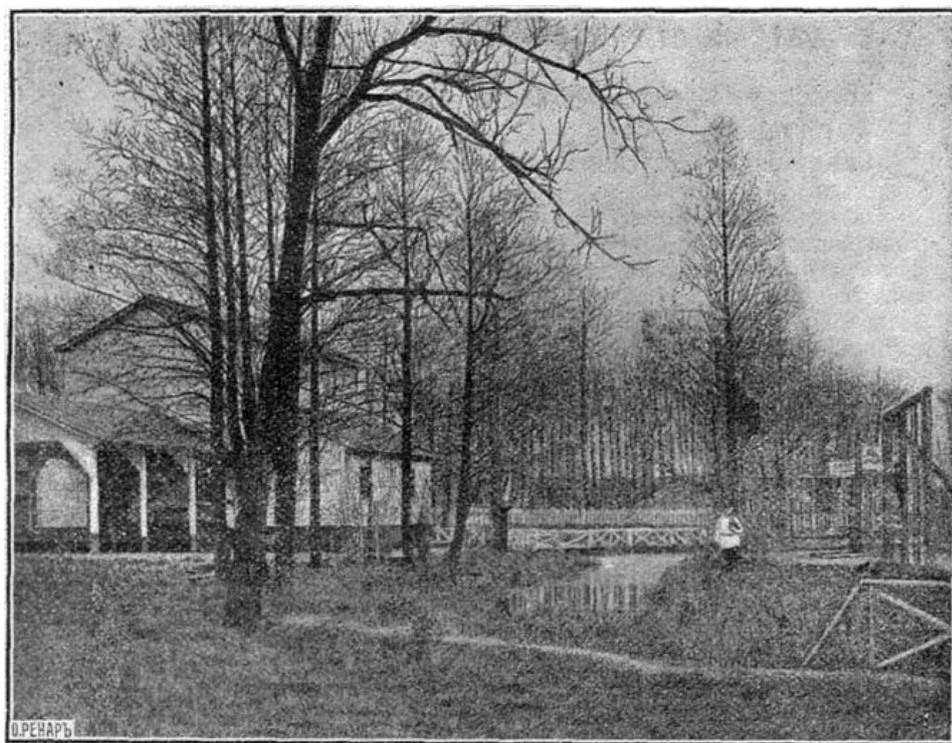
5. Патерсен, Бенъямин (Бенжамин) (1750-1810).
Вид окраины Петербурга у фарфорового завода.
1793 г.

Справа на переднем плане дома Черкасова-Лазарева и Голубцова. На дальнем плане усадьба Вяземского в селе Александровском.



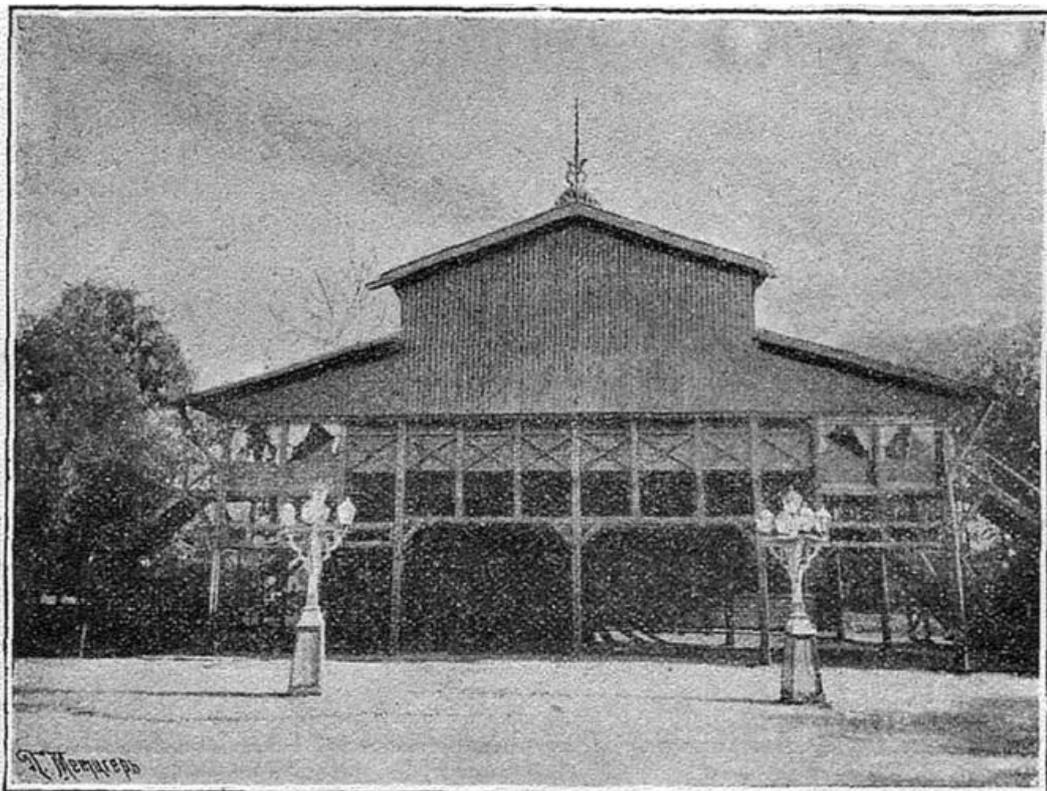
Невское Общество устройства народныхъ развлеченій.
Главная аллея въ паркѣ.

6. Главная аллея сада Невского общества
устройства народныхъ развлеченій. Кон. XIX в.



Дѣтскій отдѣлъ Невскаго Общества.

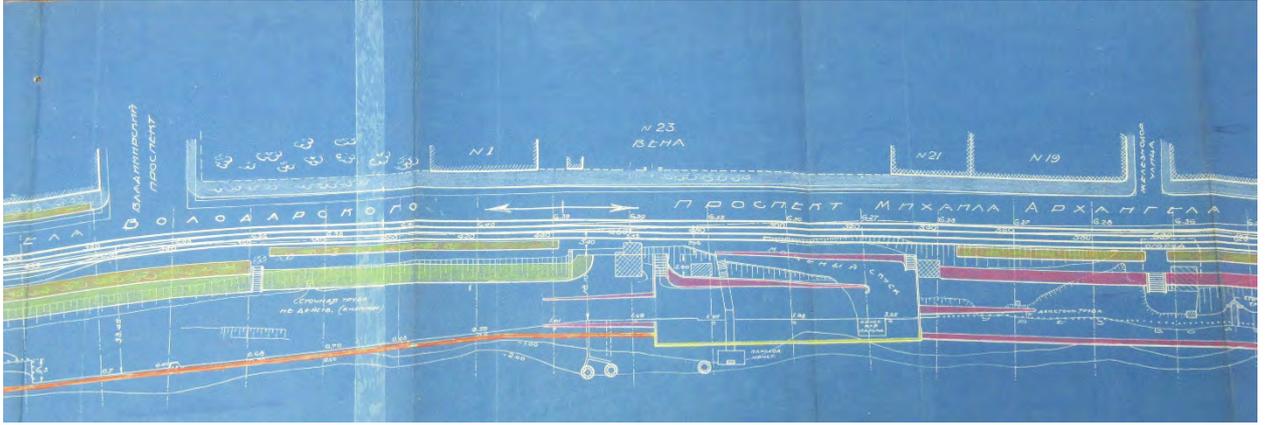
7. Детский отдел в саду Невского общества
устройства народныхъ развлеченій. Кон. XIX в.



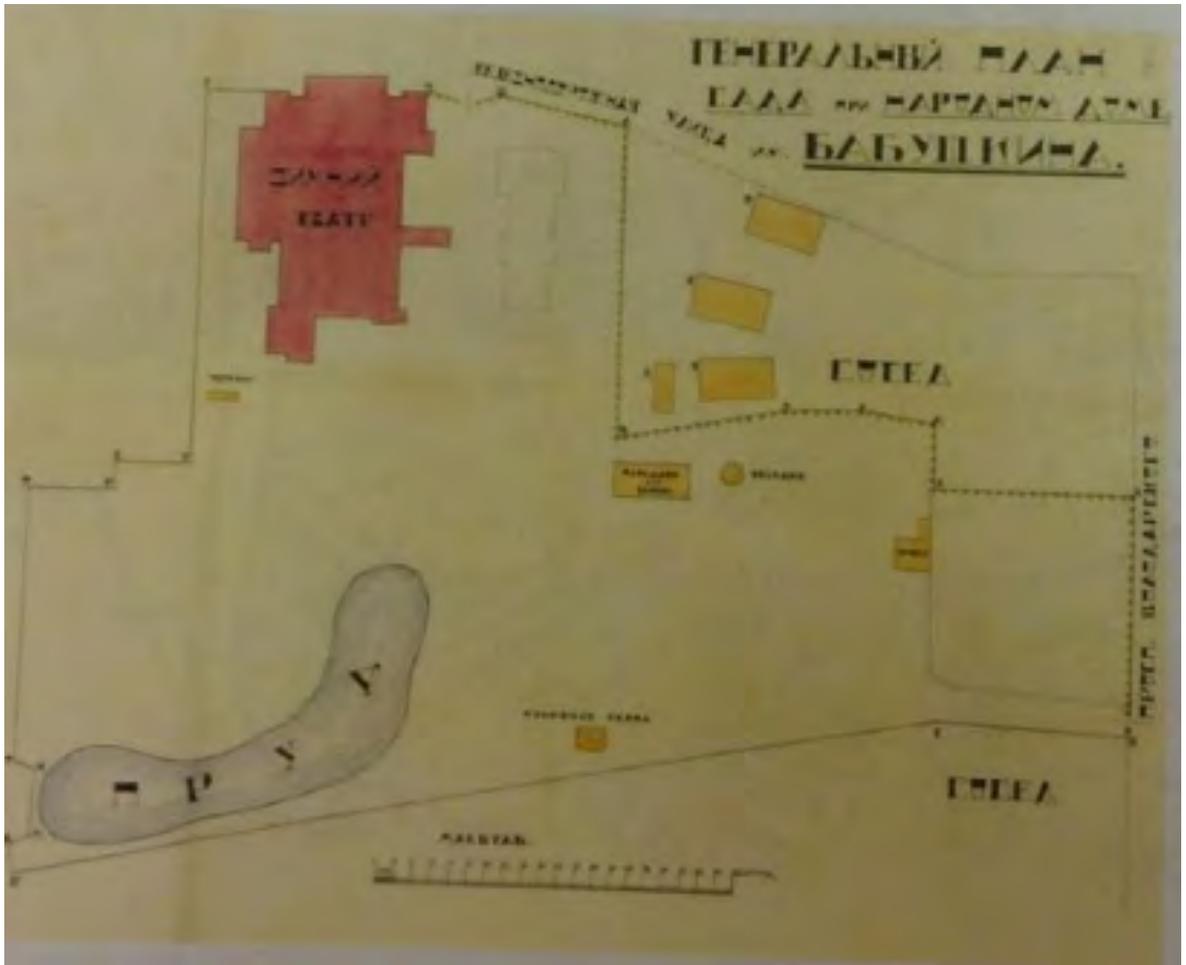
8. Летний театр в саду Невского общества
устройства народных развлечений. Кон. XIX в.



9. "Новый народный театр в Петербурге". Автор фото: Глыбовский. 1901 г.



10. План левого берега реки Большой Невы в пределах с. Володарского (Шлиссельбургского). 1926. Фрагмент.



11. Генеральный план сада при Народном доме им. Бабушкина. 1925 г.



12. Проект переустройства сада при Народном доме им. Бабушкина. 1927 г.

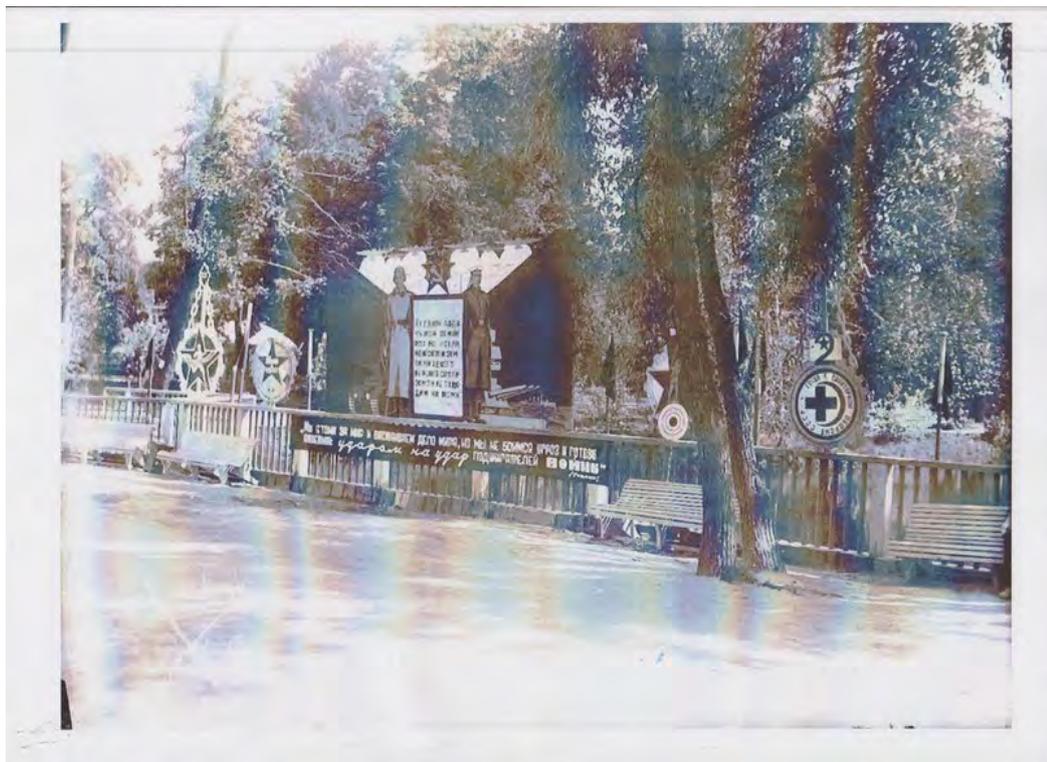
Цифрами обозначены: 1. Народный дом. 2. Ресторан. 3. Главный вход в парк со стороны пр. Села Смоленского (пр. Обуховской Обороны). 4. Эстрада. 5. Беседка. 6. Спуск к воде. 7. Старый мост. 8. Проектируемый мост. 9. Туалеты.



13. Вид парковых скульптур и части сада им. И.В. Бабушкина. [1930-е гг.]



14. Вид лектория и фонтана в саду им. И.В. Бабушкина. 1938-1939 гг.



15. Вид части стадиона в саду им. И.В. Бабушкина. 1938-1939 гг.



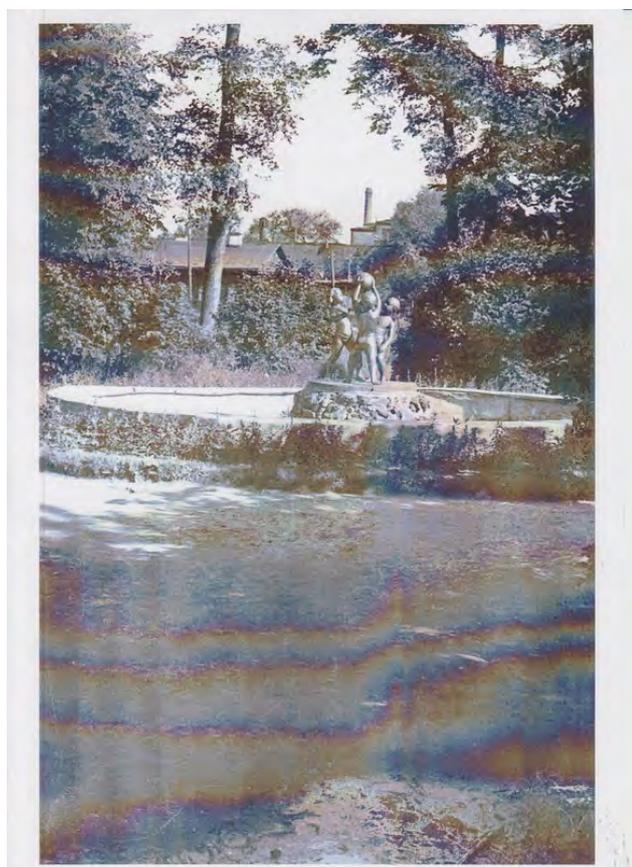
16. Вид летнего эстрадного театра в саду им.
И.В. Бабушкина. 1938 г.



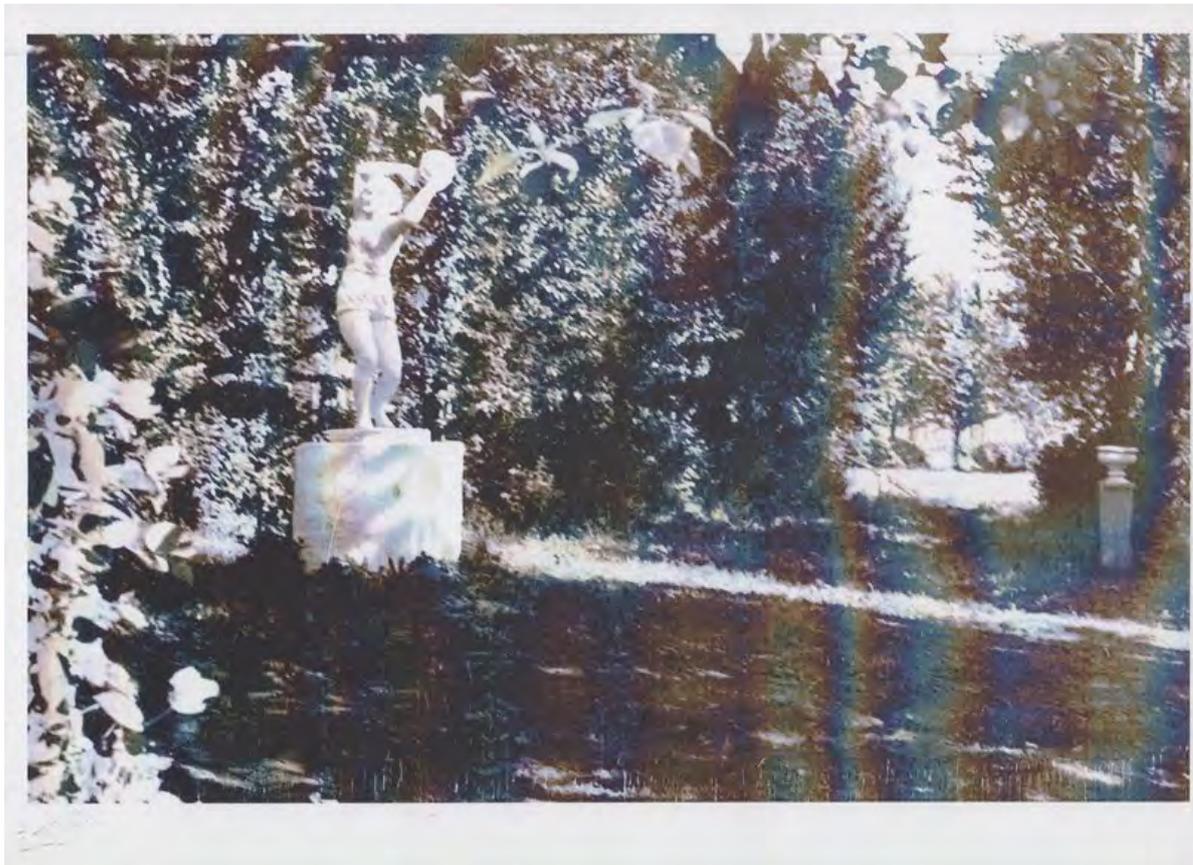
17. Вид пруда в саду им. И.В. Бабушкина. 1933 г.



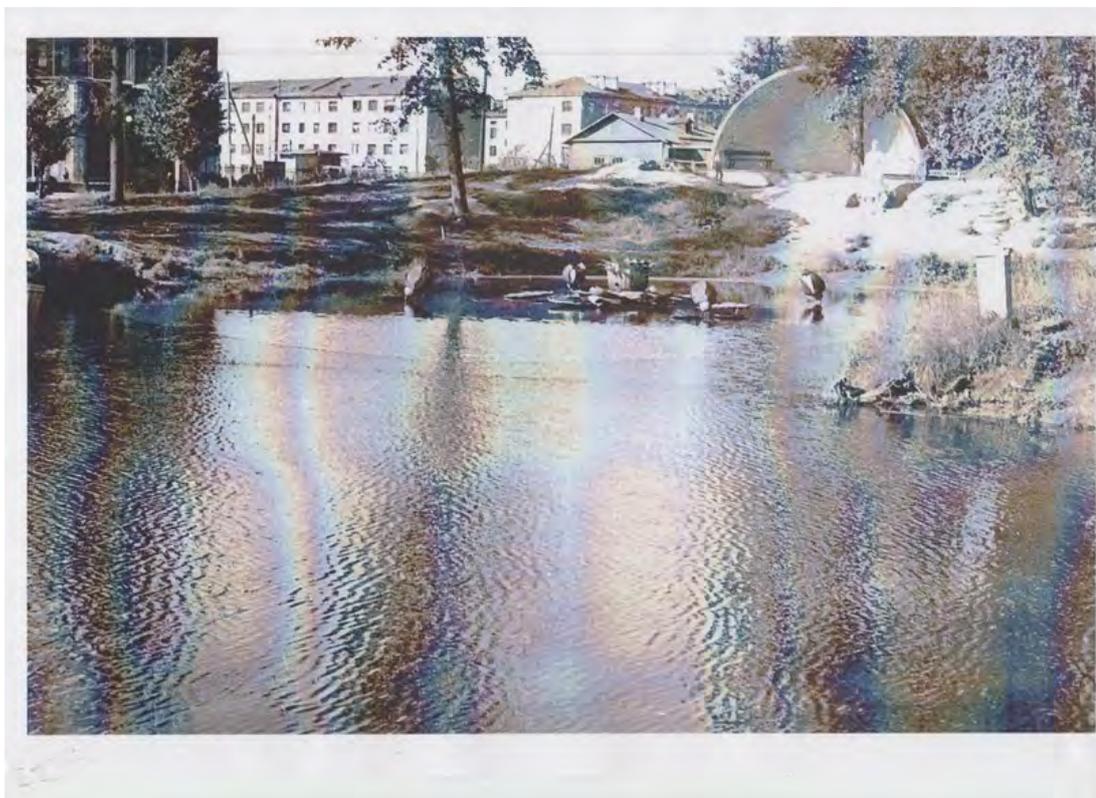
18. Вид входа в сад им. Бабушкина. 1930-е гг.



19. Вид фонтана в саду им. И.В. Бабушкина. [1930-е гг.]



20. Скульптура «Баскетбол» в саду им. И.В. Бабушкина. 1930-е гг.



21. Вид части сада. Фонтан «Цветок» в юго-западной части пруда. 1930-е гг.



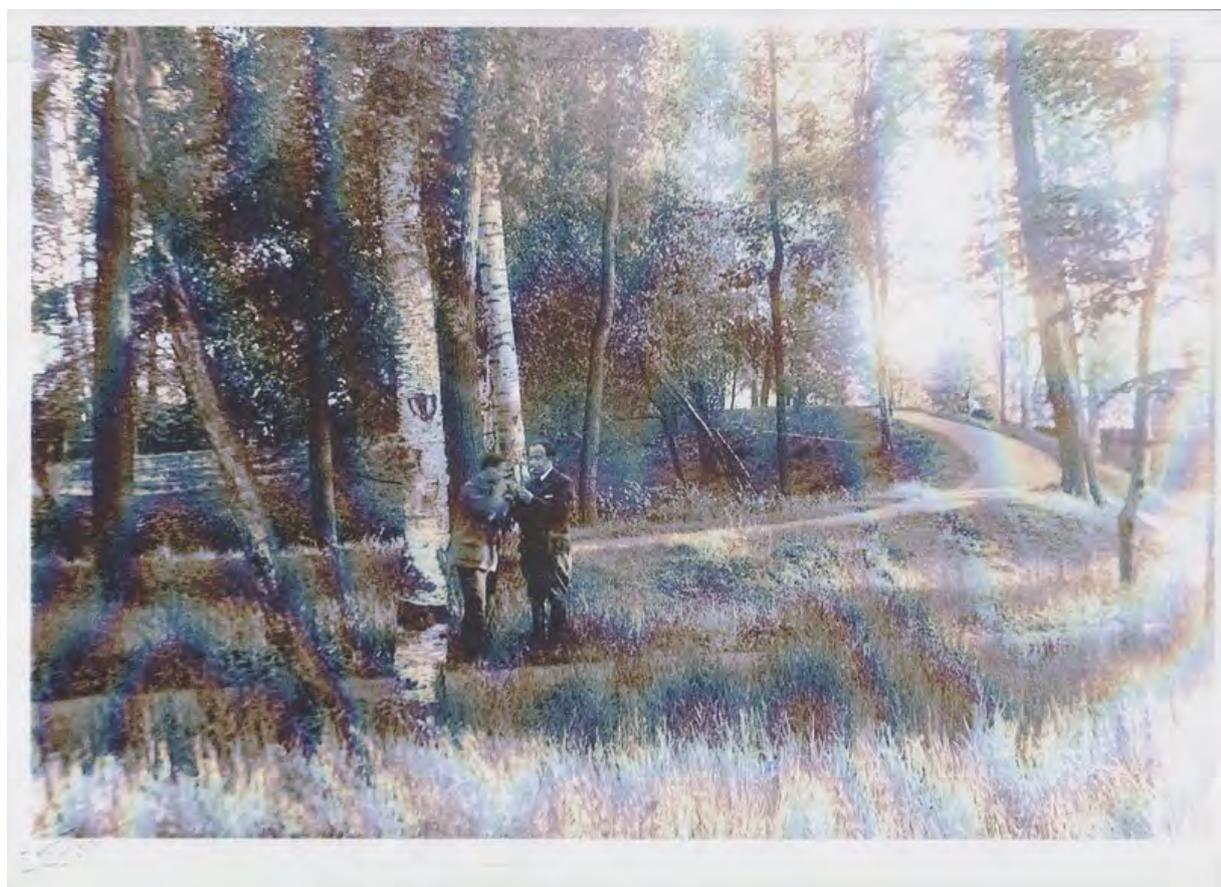
22. План топографической съемки 1932 г. Фрагмент.



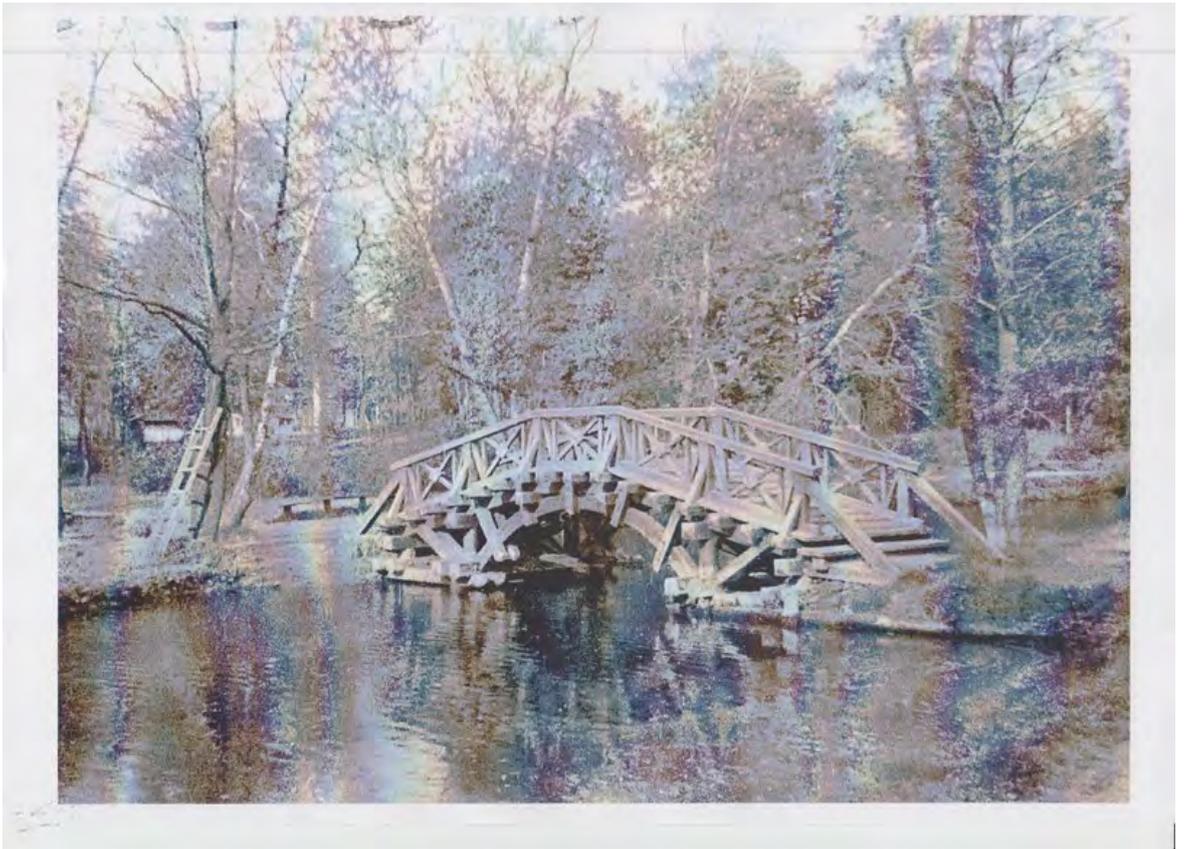
23. План-схема Ленинграда 1933 г. Фрагмент.



24. Вид лодочной станции в саду им. И.В. Бабушкина. 1933 г.



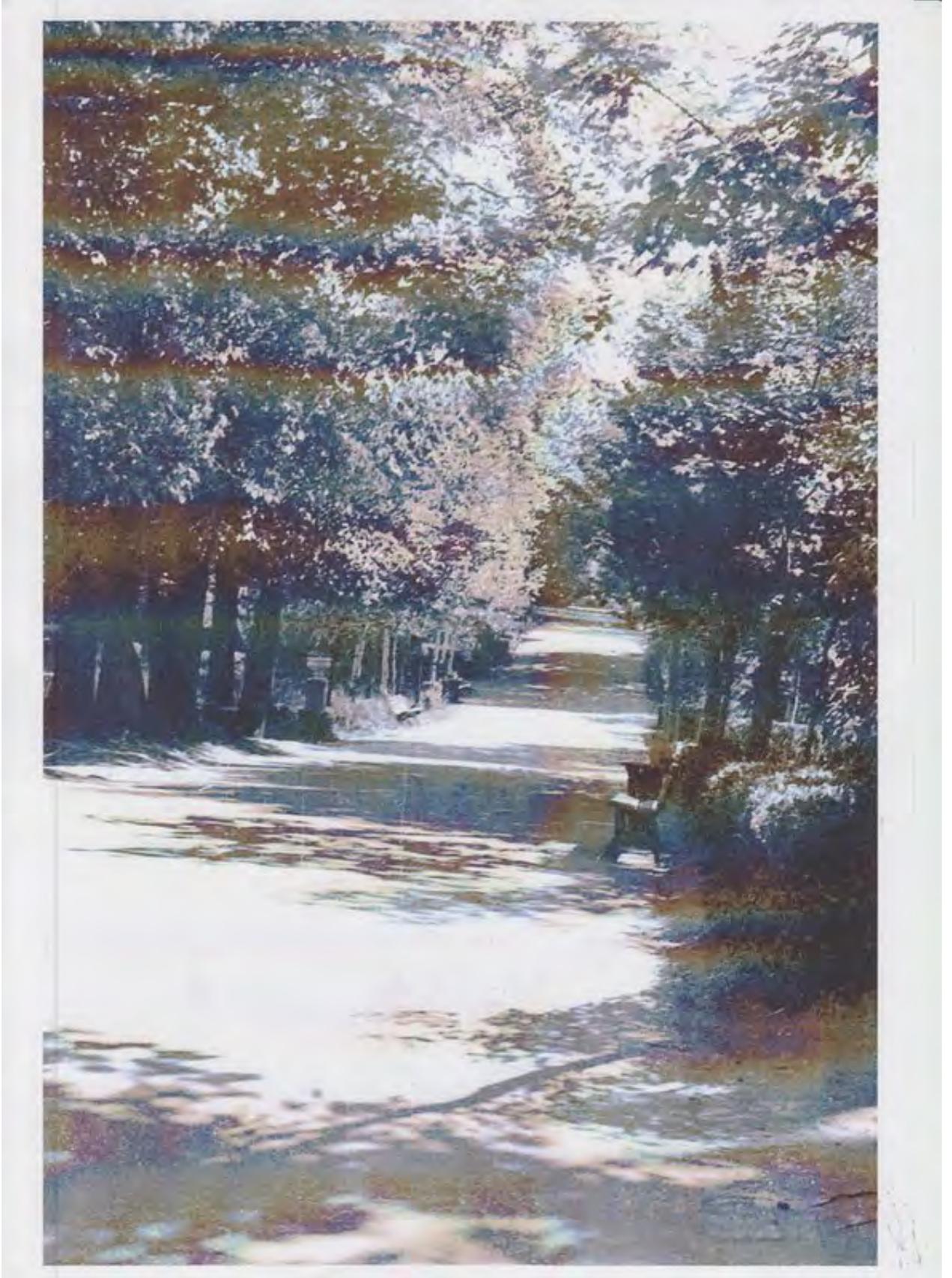
25. Вид части сада им. И.В. Бабушкина. 1933 г.



26. Вид пруда в саду им. И.В. Бабушкина. 1934 г.



27. План-схема Ленинграда 1939 г. Фрагмент.



28. Вид части парка сада им. И.В. Бабушкина. 1938 г.



29. Вид летней эстрады в саду им. И.В. Бабушкина. 1938 г.



30. Вид летней эстрады и танцплощадки в саду им. И.В. Бабушкина. 1938 г.



31. Вид киоска «Союзпечать» в саду им. И.В. Бабушкина. 1938 г.



32. Вид пруда в саду им. И.В. Бабушкина. 1938 г.



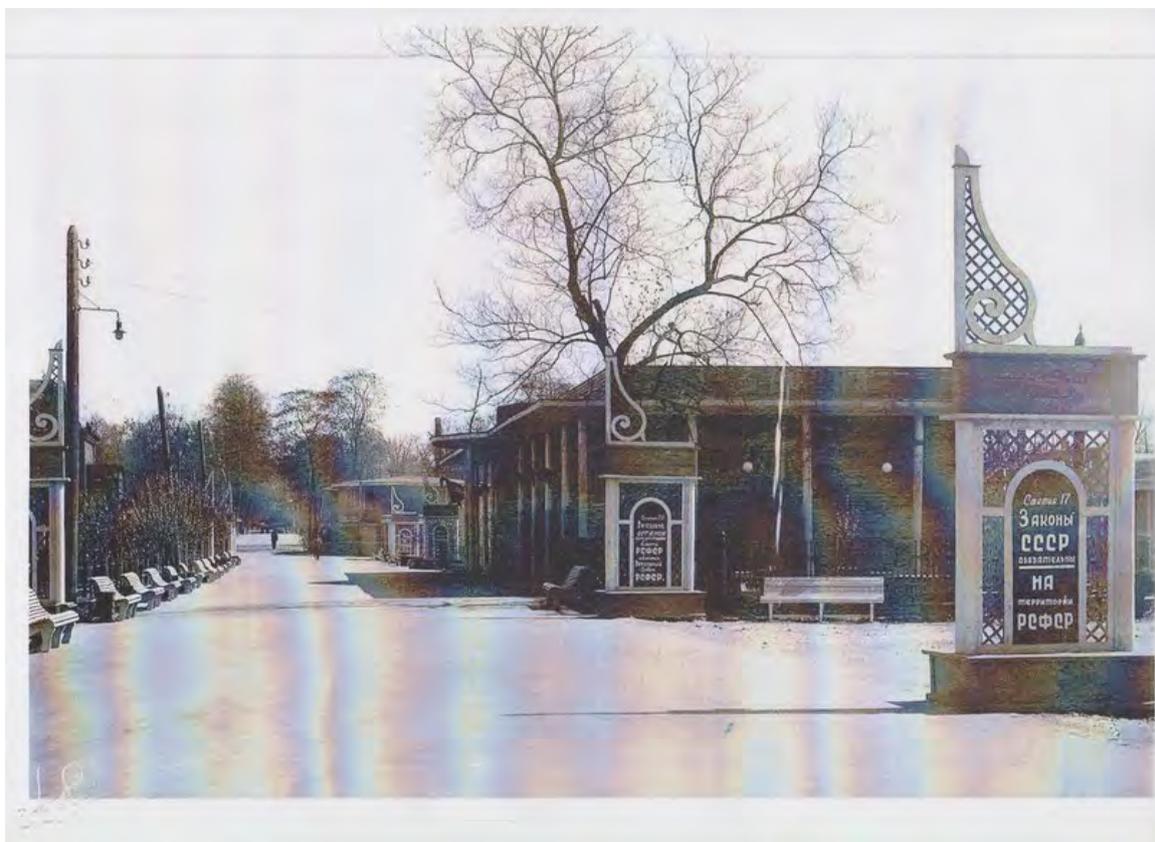
33. Вид летней эстрады в саду им. И.В. Бабушкина. 1938 г.



34. Вид летнего театра в саду им. И.В. Бабушкина. 1938 г.



35. Вид лодочной станции сада им. И.В. Бабушкина. 1938 г.



36. Вид части сада им. И.В. Бабушкина. 1938 г.



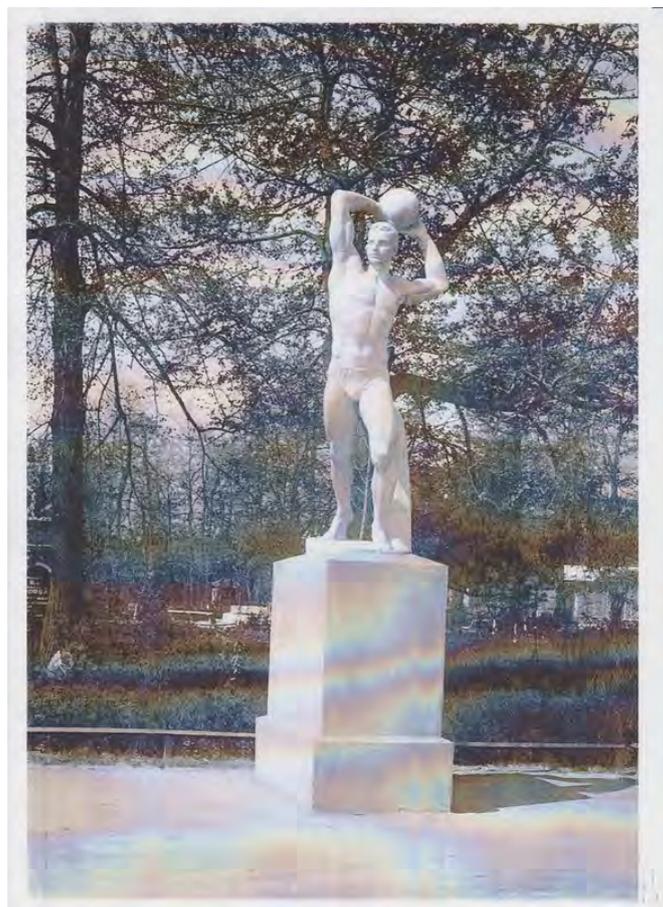
37. Вид части сада им. И.В. Бабушкина. 1938 г.



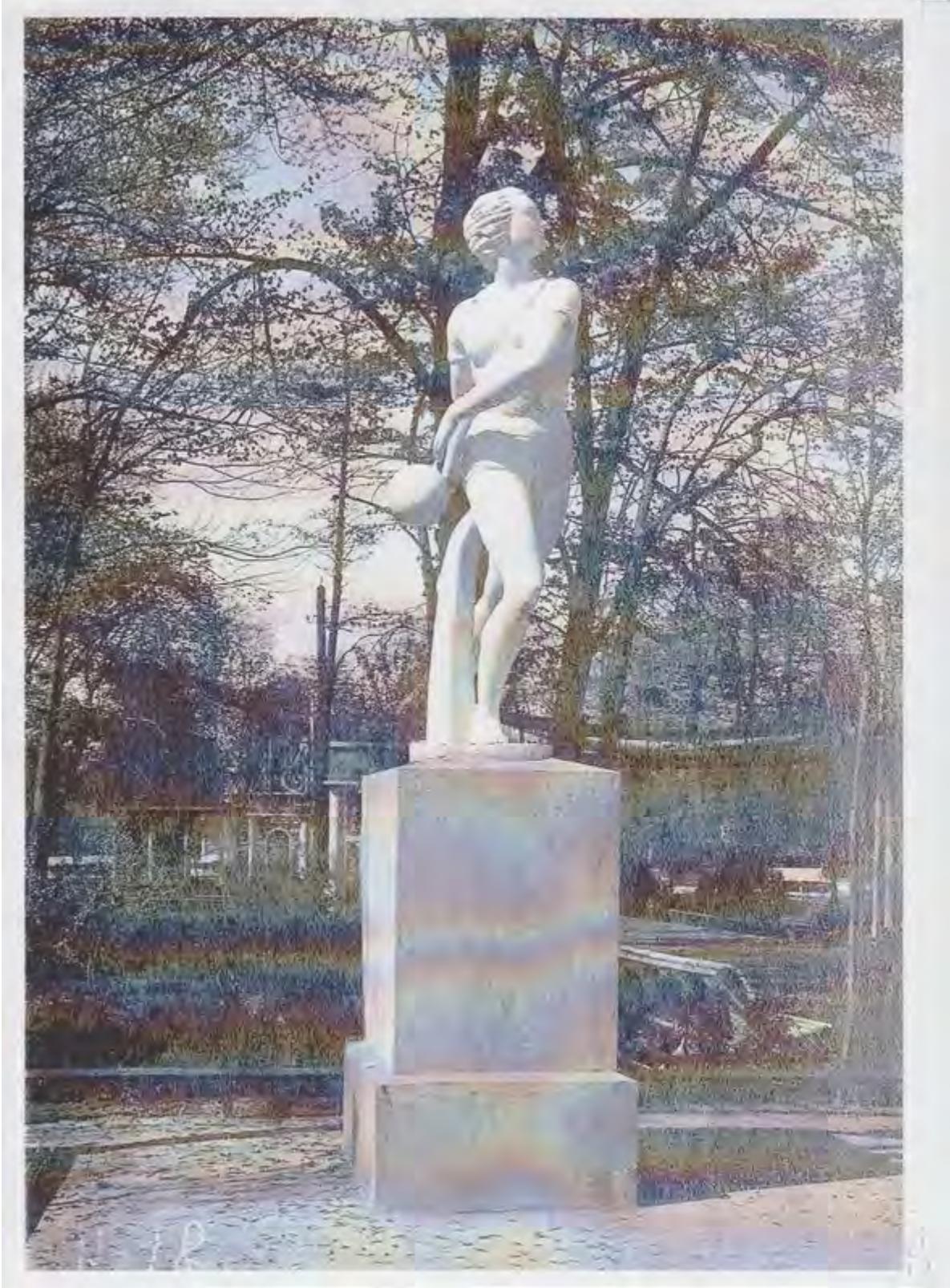
38. Общий вид аллеи парка. 1938 г.



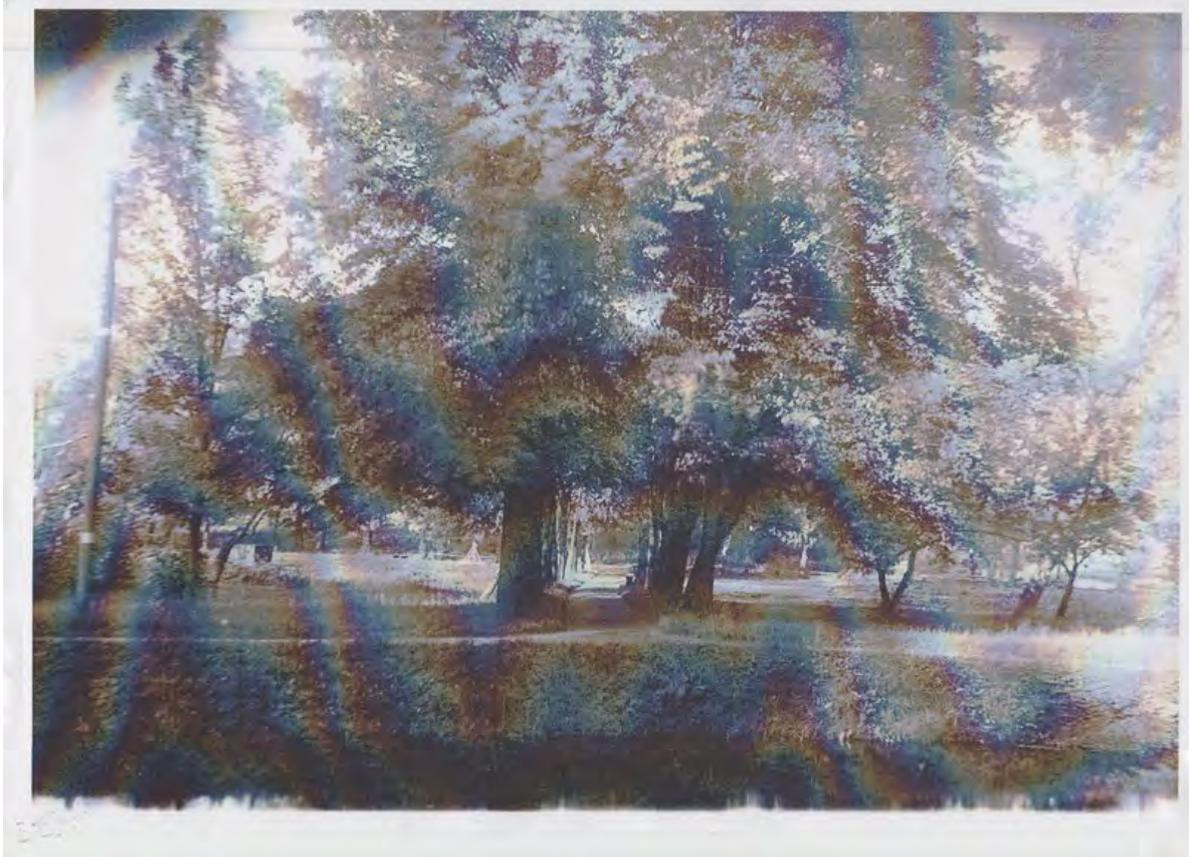
39. Общий вид аллеи парка – от входной площадки. 1938 г.



40. Скульптура спортсмена в саду им. И.В. Бабушкина. 1938 г.



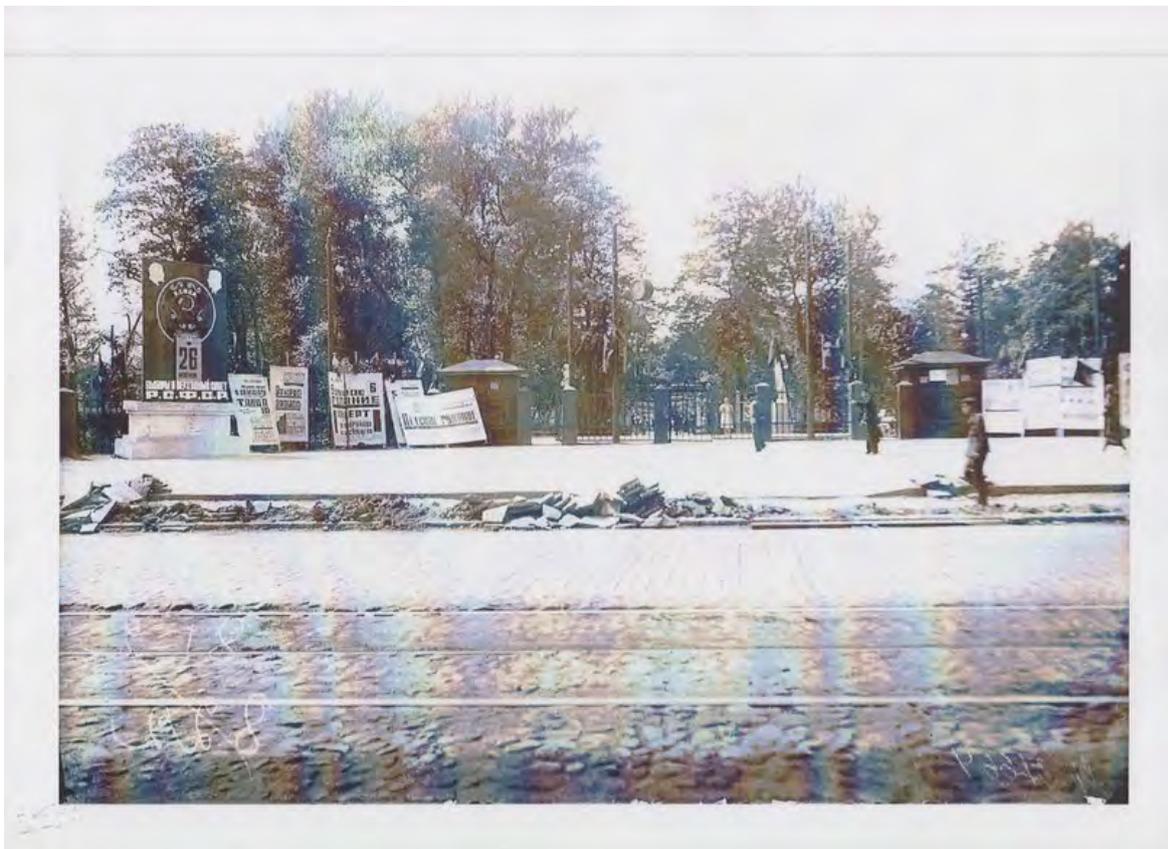
41. Скульптура спортсменки в саду им. И.В. Бабушкина. 1938 г.



42. Вид части сада им. И.В. Бабушкина. 1938 г.



43. Вид пруда в саду им. И.В. Бабушкина. 1938-1939 гг.



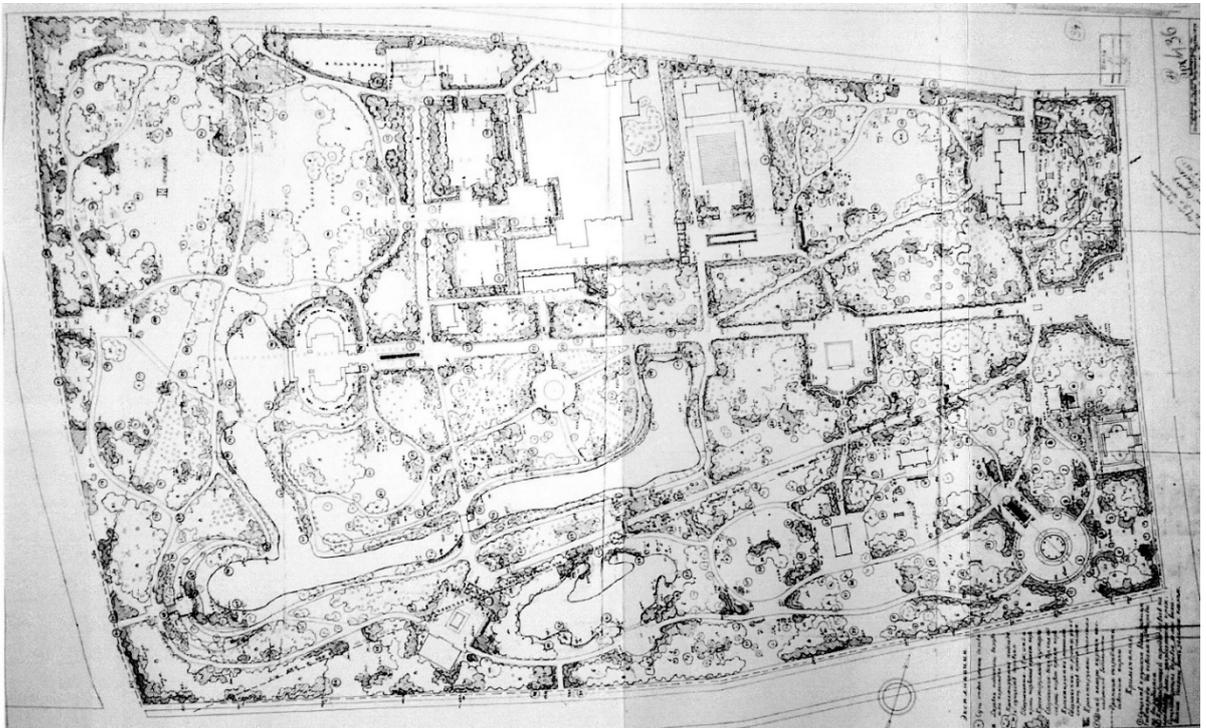
44. Вид части сада им. И.В. Бабушкина. 1938-1939 гг.



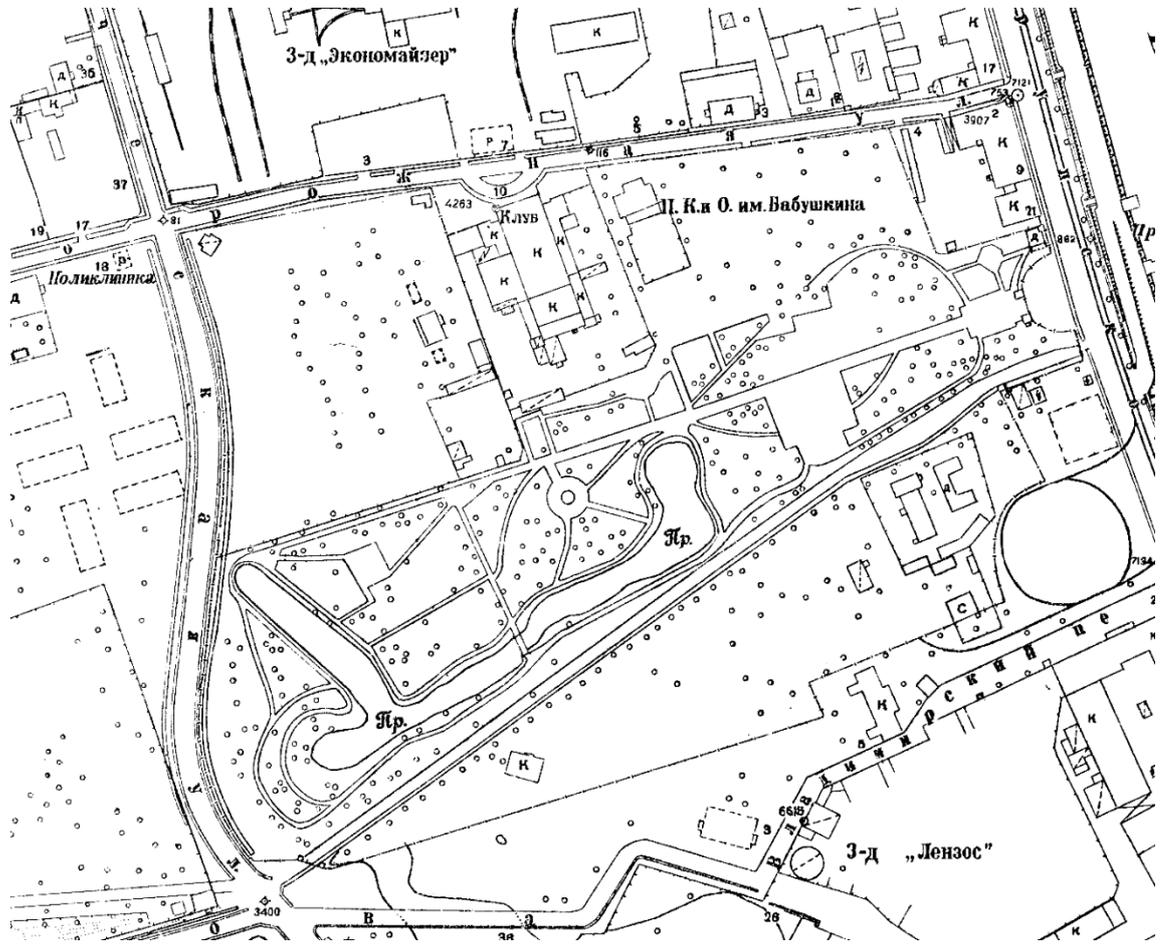
45. Народный театр в парке им. И. В. Бабушкина с северной стороны. 1930–1939 гг



46. Аэрофотосъемка парка им. И. В.
Бабушкина. 1942 г.



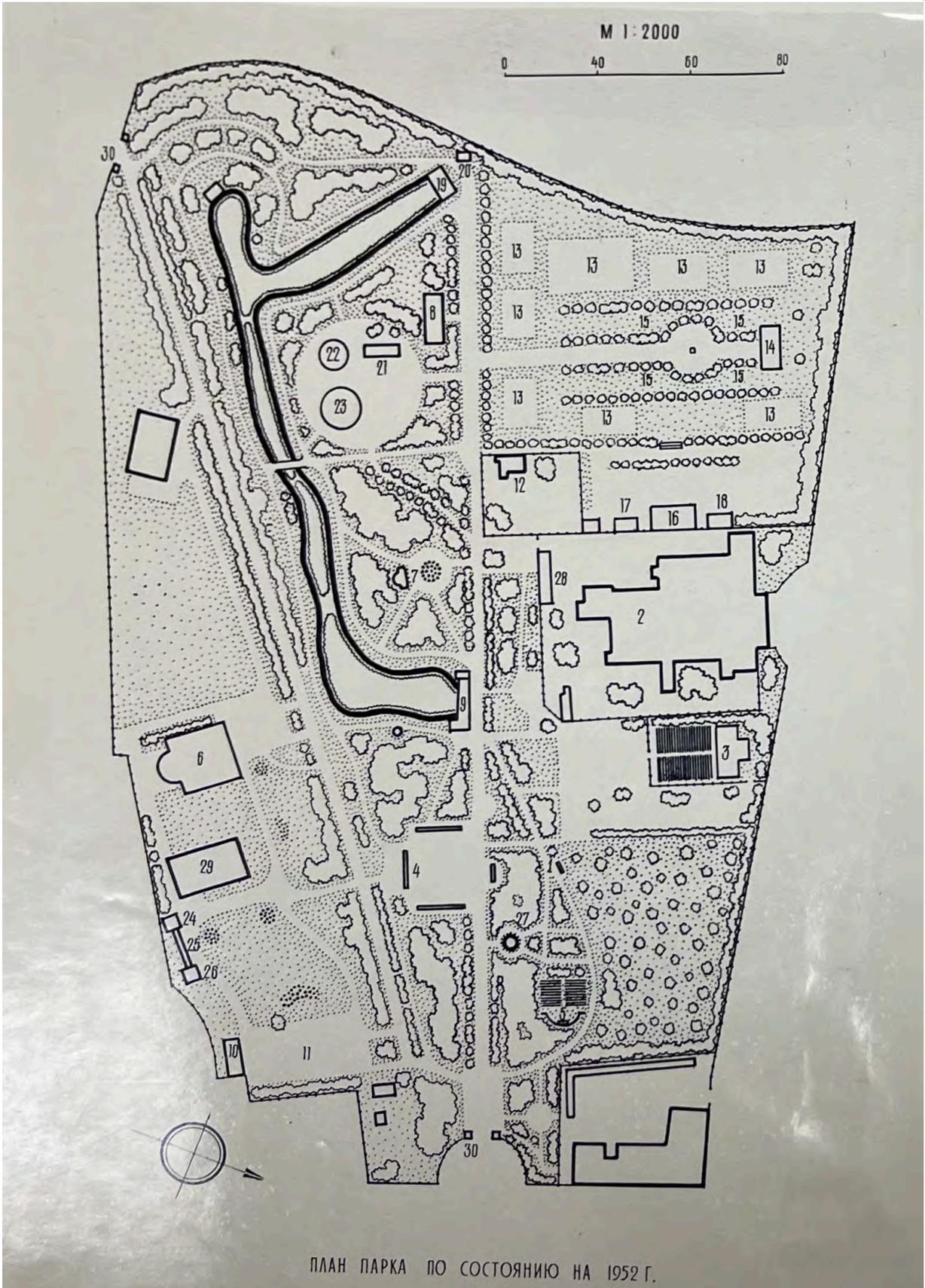
47. Перспективный план развития сада им. И. В.
Бабушкина. Арх. В. В. Степанов. 1946 г.



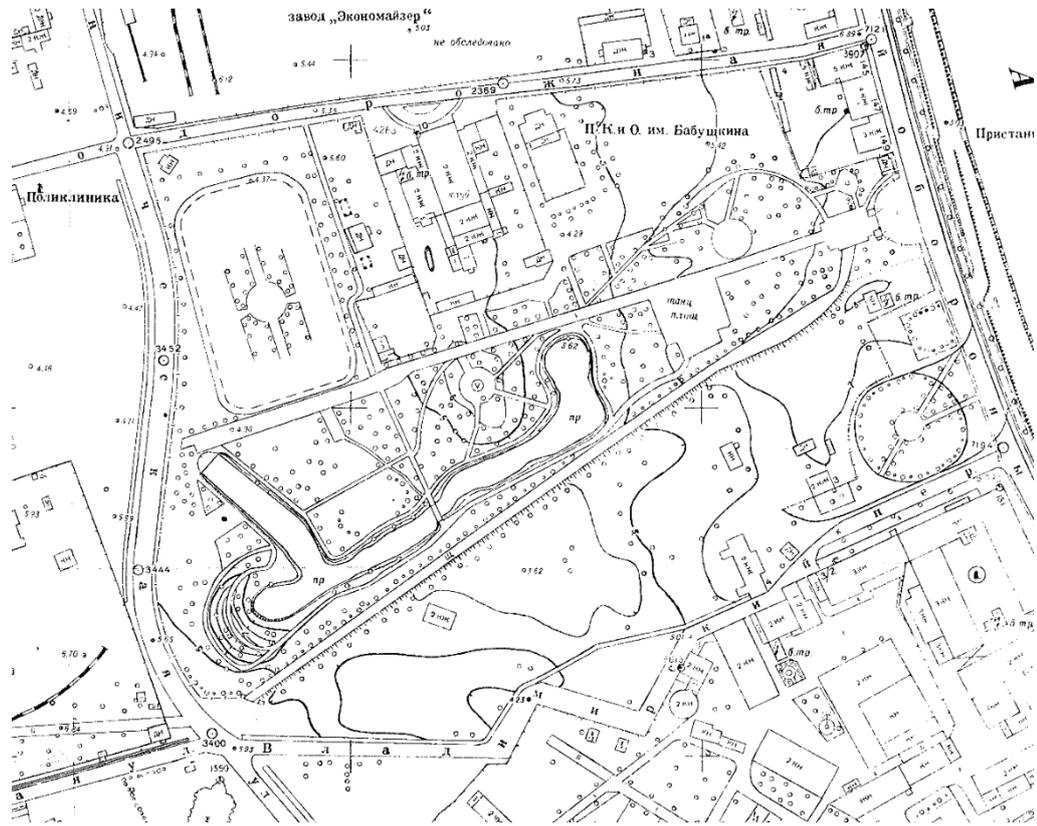
48. План топографической съемки 1946 г. Фрагмент.



49. План-схема Ленинграда 1947 г. Фрагмент.



50. План парка по состоянию на 1952 г.

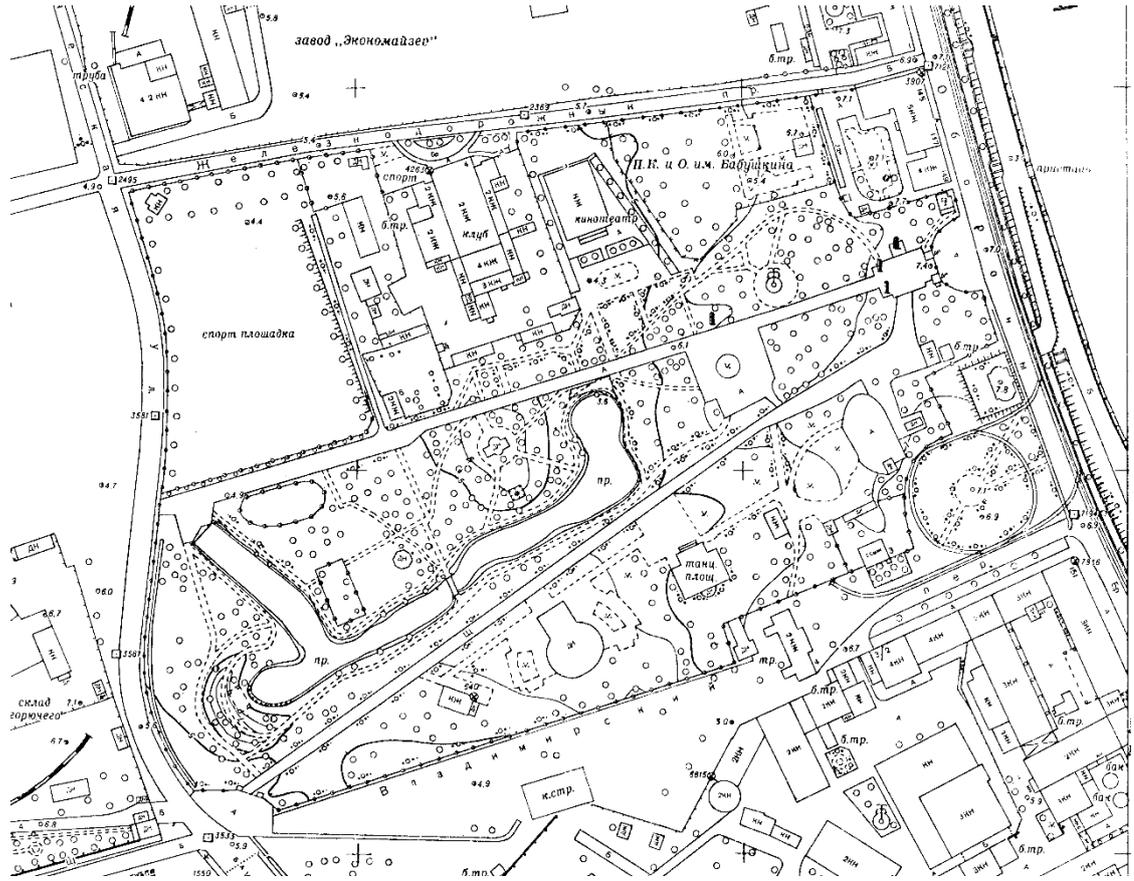


51. План топографической съемки 1955 г.
Фрагмент.



pastvu.com/1081704 uploaded by ABolnykh

52. Коллектив ЦКБ-363 перед зданием конструкторского бюро. 1953–1955 гг.



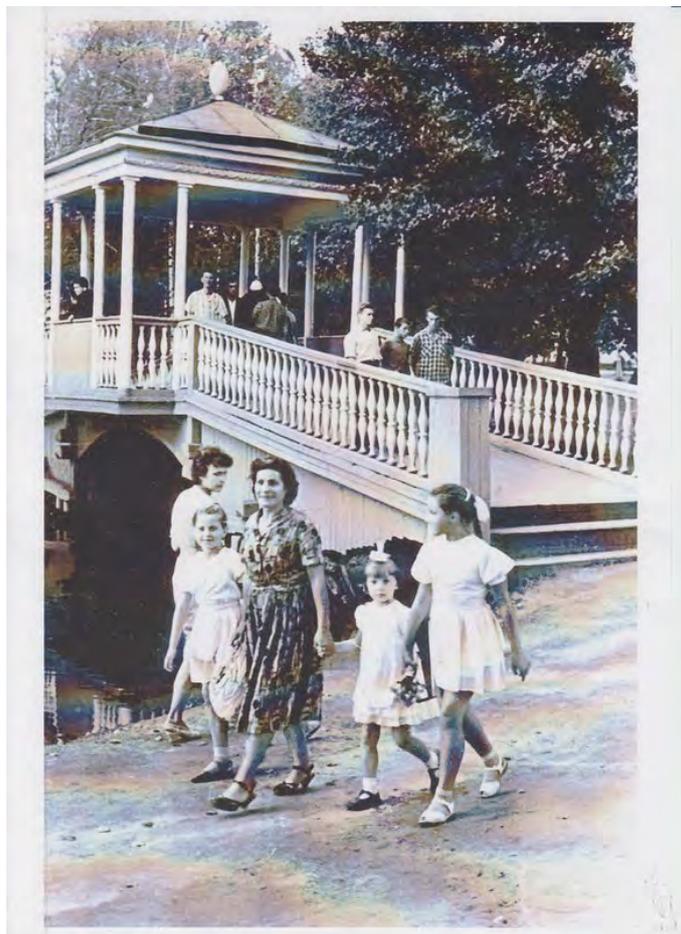
53. План топографической съемки 1963
г. Фрагмент



54. Спутниковая карта Санкт-Петербурга
(Ленинграда) 1966 года.



55. Группа отдыхающих за беседкой у входа в парк им. Бабушкина. 1960-е гг.



56. Группа отдыхающих во время прогулки по аллею парка. 1960-е гг.



57. Вид на разрушающееся здание Народного театра с катка в парке им. И. В. Бабушкина. 1967–1969 гг.



58. План топографической съемки 1970 г. Фрагмент



59. Атракцион «Качели-лодки» в парке им. И.В. Бабушкина. 1972-1975 гг.



60. Атракцион «Самолет» в парке им. И.В. Бабушкина. 1972-1975 гг.



61. План топографической съемки 1978 г.
Фрагмент.



62. Пруд в парке им. И.В. Бабушкина. 1984-1986 гг.

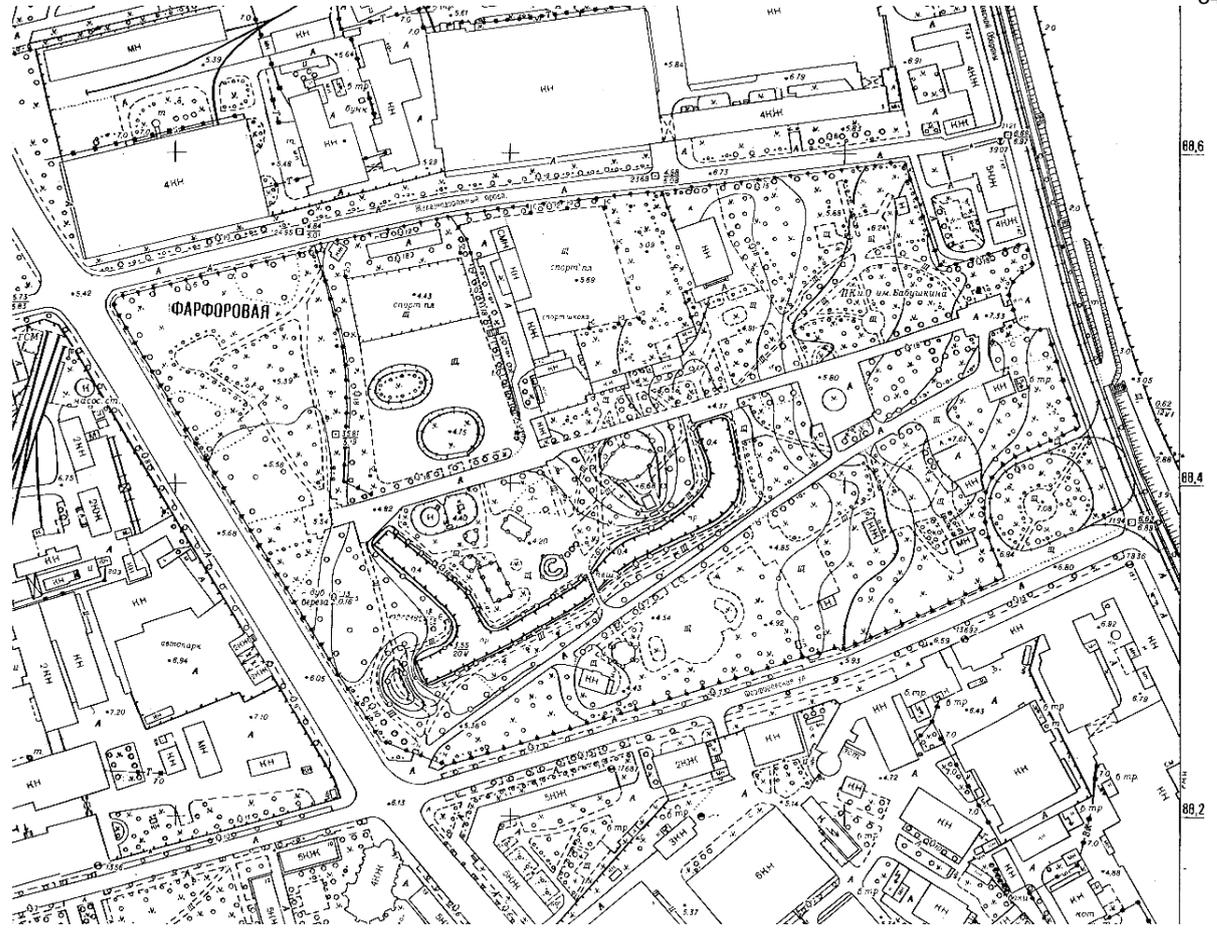


pastvu.com/312586 uploaded by begemout

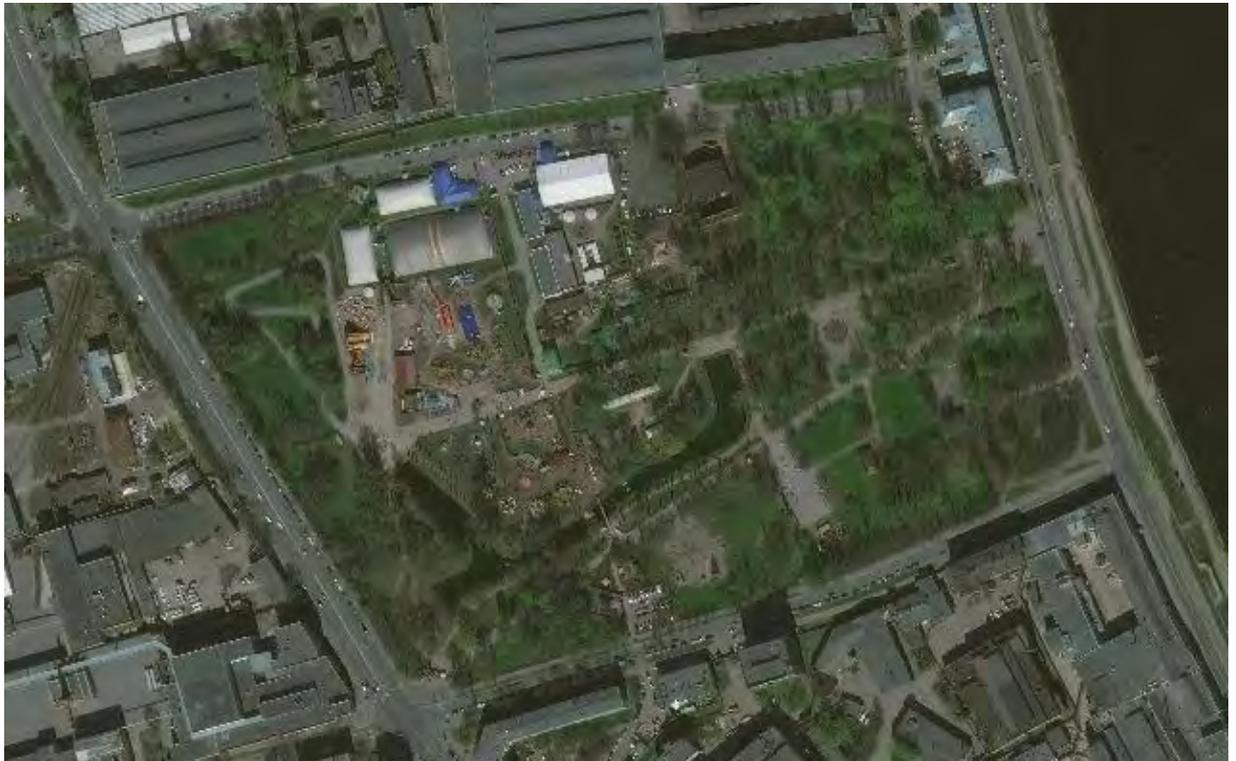
63. Атракцион «Веселые горки» в парке им. И.В. Бабушкина. 1988-1992 гг.



64. Атракцион «Карусель» в парке им. И.В. Бабушкина. 1990-е гг.



65. План топографической съемки 1993 г.
Фрагмент.



66. Спутниковый снимок Санкт-Петербурга.
Фрагмент. 2016 г.



67. Топографическая карта Санкт-Петербурга. 2016 г.

Приложение №14
Ситуационный план



Условные обозначения:

-  Граница территории объекта культурного наследия регионального значения:
Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина(сад «Вена»)
-  Объект культурного наследия регионального значения:
Парк культуры и отдыха им. И.В. Бабушкина(сад «Вена»)
-  Входы в парк
-  Дороги общего пользования
- Остановки:
-  Автобусные
-  Трамвайные

Приложение №15
**Историко-культурный
опорный план**

ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПАРКА им. И.В. БАУШКИНА

-  Граница парка в 1896г.
-  Граница парка 1927г.
-  Граница парка 1940-1970г.

Примечания

1. Утраченные здания до 1932 г. на схему не нанесены, в связи с отсутствием планов.
2. В виду отсутствия электронного материала, на план не нанесены строения и сооружения, размещавшиеся на период начала основания парка.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ (1993-2020г.)

- | | | |
|---|---|---|
| Утрач. | Сущ. | |
|  |  | Здания и строения |
|  | | Дорожки, тропинки, площадки |
|  | | Дорожки и тротуары набивные |
|  | | Дорожки и тротуары асфальтовые |
|  | | Граница объекта культурного наследия: регионального значения "Парк культуры отдыха им. И.В. Бабушкина (сад "Вена")" |
|  | | Пруд |
|  | | Граница парка по проекту Р.Ф Катцера (1927г) |

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ (1932-1955 г.)

- | | | |
|---|---|-------------------------------|
| Утрач. | Сущ. | |
|  |  | Здания и строения |
|  | | Утраченные дорожки, тропинки, |

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ (1955-1963 г.)

- | | | |
|---|---|---------------------|
| Утрач. | Сущ. | |
|  |  | Здания и строения |
|  | | Спортивные площадки |

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ (1963-1970г.)

- | | | |
|---|--|-------------------|
| Утрач. | Сущ. | |
|  |  | Здания и строения |

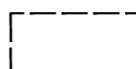
УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ (1970-1978г.)

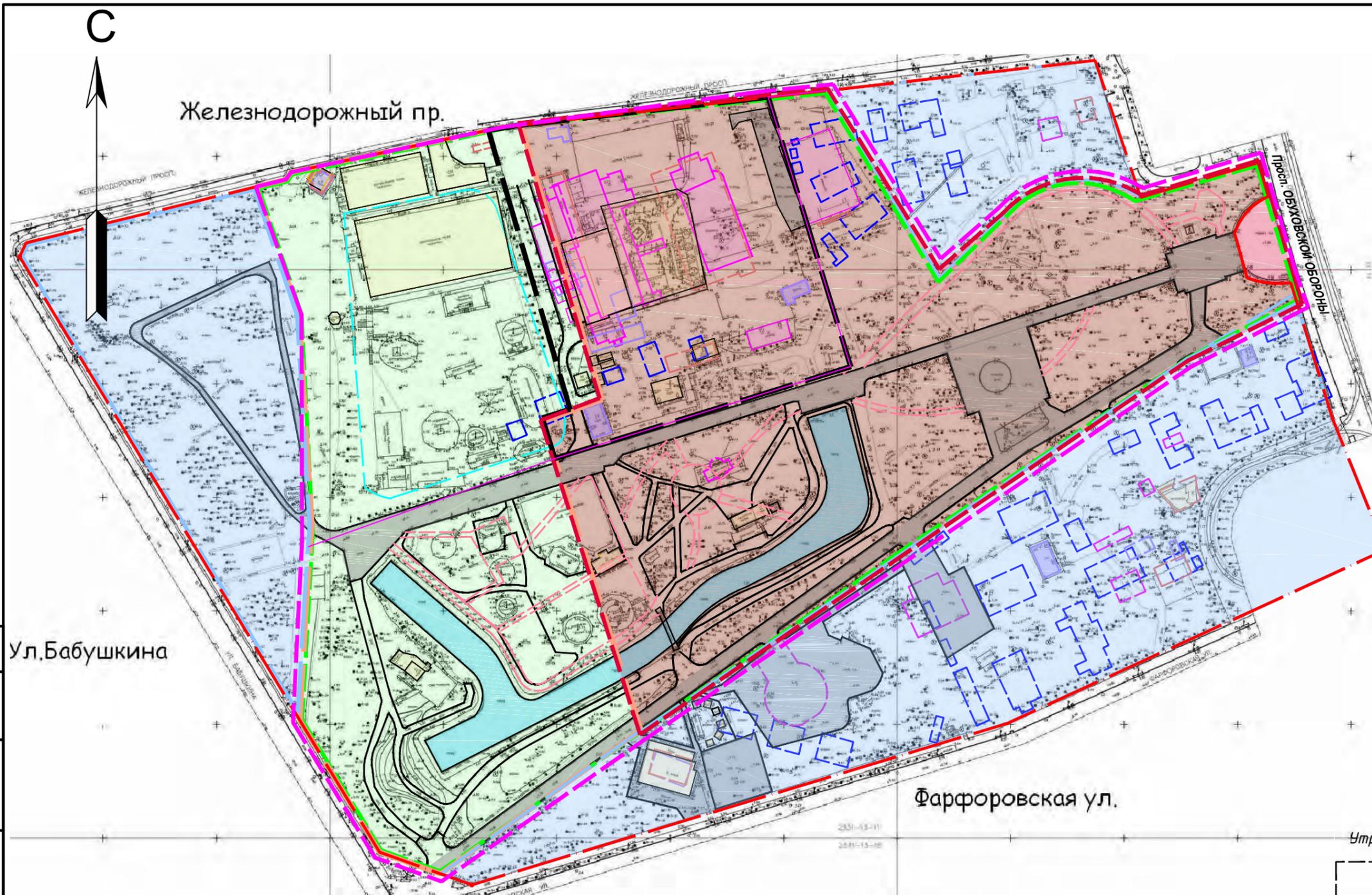
- | | | |
|---|--|-------------------|
| Утрач. | Сущ. | |
|  |  | Здания и строения |

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ (1993г.)

- | | | |
|---|---|-------------------|
| Утрач. | Сущ. | |
|  |  | Здания и строения |

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ (1993-2020г.)

- | | | |
|---|---|-------------------|
| Утрач. | Сущ. | |
|  |  | Здания и строения |



Согласовано
 Взам. инв. №
 Подп. и дата
 Инв. № подл.