

А к т

по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения «Парк “Мариенталь”» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Революции, Красного Курсанта ул., Работницы ул., Софьи Перовской ул., Пролеткульта ул., Просвещения ул.), «Таицкий водовод (система с сооружениями)» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, от Таицких ключей до Павловского парка) и выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)»:

«Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь», «Водовод Таицкий (система с сооружениями)», выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)»

при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, работ по использованию лесов и иных работ по объекту «Прокладка сетей газоснабжения для выявленного объекта культурного наследия «Главное здание» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16, лит. А, входящего в состав выявленного объекта культурного наследия

«Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)»,

и здания по адресу: ул. Надгорная, д. 16, лит. В

на территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь» в непосредственной близости от трассы объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)» и выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» (Шифр: 124-09/2019-МСОКН), разработанного ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2022 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения государственной историко-культурной экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «01» июня 2022 г. по «30» июня 2022 г. и с «10» апреля 2023 г. по «10» июля 2023 г. на основании договора № 027-22-ГИКЭ от 01.06.2022 г. и дополнительного соглашения к нему (Приложение № 7).

2. Место проведения государственной историко-культурной экспертизы:
г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы:
ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в лице генерального директора Шаровой Е.А. (191123, г. Санкт-Петербург, ул. Шпалерная, д. 24, литера А, офис 72. ИНН 7841388433).

4. Сведения об эксперте

Фамилия, имя, отчество	Полетайкин Вячеслав Владимирович
Образование	<p>Высшее</p> <p>Архитектура (Красноярский инженерно-строительный институт – в настоящее время Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Архитектурный институт Сибирского федерального университета»);</p> <p>Реставрация (Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет»);</p> <p>Кандидат архитектуры («Ленинградский инженерно-строительный институт», в настоящее время – Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский архитектурно-строительный университет» – аспирантура.</p>
Стаж работы по профессии	33 года
Место работы и должность	<p>ООО «Архи-Метрика», должность – генеральный директор (штатный сотрудник организации, приказ о приеме на работу № 1/К).</p> <p>Аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации № 2032 от 25.12.2019 г. «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы» (п. 20)).</p> <p>Аттестация продлена до 25.12.2023 г. в соответствии с п. 1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 г. № 353 (в ред. 09.04.2022 г.).</p>

Профиль экспертной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
---------------------------------	--

5. Информация о том, что, в соответствии с законодательством Российской Федерации, эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

Эксперт не имеет родственных связей с заказчиком, эксперт предупрежден об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации, Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации № 569 от 15 июля 2009 г.

6. Цели и объекты экспертизы

6.1. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы

Обеспечение сохранности объектов культурного наследия «Парк “Мариенталь”» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Революции, Красного Курсанта ул., Работницы ул., Софьи Перовской ул., Пролеткульта ул., Просвещения ул.), «Таицкий водовод (система с сооружениями)» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, от Таицких ключей до Павловского парка) и выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)».

6.2. Объект государственной историко-культурной экспертизы

Раздел проектной документации, обосновывающий меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения «Парк “Мариенталь”» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Революции, Красного Курсанта ул., Работницы ул., Софьи Перовской ул., Пролеткульта ул., Просвещения ул.), «Таицкий водовод (система с сооружениями)» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, от Таицких ключей до Павловского парка) и выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)»: «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь», «Водовод

Таицкий (система с сооружениями)), выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой) при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, работ по использованию лесов и иных работ по объекту «Прокладка сетей газоснабжения для выявленного объекта культурного наследия «Главное здание» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16, лит. А, входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)», и здания по адресу: ул. Надгорная, д. 16, лит. В на территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь» в непосредственной близости от трассы объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)» и выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» (Шифр: 124-09/2019-МСОКН), разработанного ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2022 г.

7. Перечень документов, представленных заявителем (заказчиком)

- Извлечение из постановления Правительства Российской Федерации от 10 июля 2001 г. № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (Приложение № 1);
- Копия Распоряжения КГИОП от 25.11.2014 г. № 10-749 «Об утверждении плана границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк “Мариенталь”» (Приложение № 2);
- Копия Распоряжения КГИОП от 26.12.2019 г. № 781-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь» (Приложение № 3);
- Копия Распоряжения КГИОП от 19.08.2020 г. № 259-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)» (Приложение № 2);
- Копия Распоряжения КГИОП от 01.03.2021 г. № 51-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)» (Приложение № 3);
- Копия Распоряжения КГИОП от 14.11.2018 г. № 462-р «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» (Приложение № 3);
- Паспорт памятника «Парк “Мариенталь”. Ансамбль» (инв. 1144п) (Приложение № 5);
- Паспорт памятника «Таицкий водовод (система с сооружениями)» (инв. 1370п) (Приложение № 5);
- Паспорт объекта культурного наследия «Парк “Мариенталь”» (Приложение № 5);
- Паспорт объекта культурного наследия «Водовод Таицкий (система с сооружениями)» (Приложение № 5);
- Выписка из Единого государственного реестра недвижимости от 22.07.2021 г.

- № КУВИ-002/2021-90199522 (Приложение № 6);
- Выписка из Единого государственного реестра недвижимости от 22.07.2021 г. № КУВИ-002/2021-90201286 (Приложение № 6);
 - Выписка из Единого государственного реестра недвижимости от 05.07.2023 г. № КУВИ-001/2023-154323990 (Приложение № 6);
 - Выписка из Единого государственного реестра недвижимости от 05.07.2023 г. № КУВИ-001/2023-154688485 (Приложение № 6);
 - Копия лицензии № МКРФ 00938 от 10 июля 2013 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выданная Обществу с ограниченной ответственностью «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» (Приложение № 9);
 - Копия разрешения КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения № 01-26-2544/22-0-1 от 22 декабря 2022 г. (Приложение № 9);
 - Раздел проектной документации, обосновывающий меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь»» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Революции, Красного Курсанта ул., Работницы ул., Софьи Перовской ул., Пролеткульта ул., Просвещения ул.), «Таицкий водовод (система с сооружениями)» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, от Таицких ключей до Павловского парка) и выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)»: «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь», «Водовод Таицкий (система с сооружениями)», выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой) при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, работ по использованию лесов и иных работ по объекту «Прокладка сетей газоснабжения для выявленного объекта культурного наследия «Главное здание» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16, лит. А, входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)», и здания по адресу: ул. Надгорная, д. 16, лит. В на территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь» в непосредственной близости от трассы объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)» и выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» (Шифр: 124-09/2019-МСОКН), разработанного ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2022 г.;
 - Проектная документация по приспособлению объекта для современного использования: «Прокладка сетей газоснабжения для выявленного объекта культурного наследия «Главное здание», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и

оградой)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16, лит. А, и здания по адресу: ул. Надгорная, д. 16, лит. В, расположенных в границах объекта культурного наследия федерального значения «Парк Мариенталь» (Шифр: 124-09/2019).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

10 апреля 2023 г. эксперт возобновил работу по проведению государственной историко-культурной экспертизы раздела проектной документации, обосновывающий меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения «Парк “Мариенталь”» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Революции, Красного Курсанта ул., Работницы ул., Софьи Перовской ул., Пролеткульта ул., Просвещения ул.), «Таицкий водовод (система с сооружениями)» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, от Таицких ключей до Павловского парка) и выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)»: «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь», «Водовод Таицкий (система с сооружениями)», выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой) при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьями 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, работ по использованию лесов и иных работ по объекту «Прокладка сетей газоснабжения для выявленного объекта культурного наследия «Главное здание» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16, лит. А, входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)», и здания по адресу: ул. Надгорная, д. 16, лит. В на территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь» в непосредственной близости от трассы объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)» и выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» (Шифр: 124-09/2019-МСОКН), разработанного ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2022 г., согласно письму КГИОП от 11.10.2022 г. № 01-24-1849/22-0-1. Замечания подлежат устранению в части оформления акта государственной историко-культурной экспертизы и приложений к нему. Указанные исправления не повлияют на первоначальный вывод экспертизы.

9. Сведения о проведенных экспертами исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» (в действующей редакции).

Заключение экспертизы оформлено в виде акта с учетом требований изложенных в «Положении о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденном Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 (в действующей редакции).

В ходе проведения государственной историко-культурной экспертизы эксперт ознакомился с разделом проектной документации, обосновывающим меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь»» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Революции, Красного Курсанта ул., Работницы ул., Софьи Перовской ул., Пролеткульта ул., Просвещения ул.), «Таицкий водовод (система с сооружениями)» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, от Таицких ключей до Павловского парка) и выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)»: «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь», «Водовод Таицкий (система с сооружениями)», выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой) при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, работ по использованию лесов и иных работ по объекту «Прокладка сетей газоснабжения для выявленного объекта культурного наследия «Главное здание» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16, лит. А, входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)», и здания по адресу: ул. Надгорная, д. 16, лит. В на территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь» в непосредственной близости от трассы объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)» и выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» (Шифр: 124-09/2019-МСОКН), разработанного ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2022 г., провел анализ исходно-разрешительной документации для разработки раздела, произвел натурное освидетельствование объекта, провел необходимые научные исследования, определил порядок работы и принятие решений экспертом.

В результате перечисленных мероприятий было получено представление об объемах и содержании планируемых работ в целях сохранения объектов культурного наследия. В процессе визуального осмотра экспертом была проведена фотофиксация современного состояния объекта, составлен альбом фотофиксации (Приложение № 4).

В рамках настоящей экспертизы экспертом был проведен анализ историко-архивных и библиографических исследований, проведены необходимые научные исследования, составлена историческая справка и историческая иконография.

Проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации, современного состояния) по объекту экспертизы, включая документы, переданные заказчиком; анализ представленных заказчиком исходно-разрешительной документации, комплексных научных исследований и проектной документации.

Проведенные аналитические исследования по определению степени влияния работ стали обоснованием выводов настоящей экспертизы.

При проведении экспертизы эксперт соблюдал принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции. Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации. Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта. На основании проведенных натурных исследований и анализа представленной проектной документации были сделаны выводы о соответствии проектной документации требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

10.1 Общие сведения

Представленный на экспертизу раздел «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь», «Водовод Таицкий (система с сооружениями)», выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой) при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, работ по использованию лесов и иных работ по объекту «Прокладка сетей газоснабжения для выявленного объекта культурного наследия «Главное здание» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16, лит. А, входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)», и здания по адресу: ул. Надгорная, д. 16, лит. В на территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь» в непосредственной близости от трассы объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)» и выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» (Шифр: 124-09/2019-МСОКН) разработан ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2022 г.

Рассматриваемый раздел обосновывает меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь»» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Революции, Красного Курсанта ул., Работницы ул., Софьи Перовской ул., Пролеткульта ул., Просвещения ул.), «Таицкий водовод (система с сооружениями)» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, от Таицких ключей до Павловского парка)

и выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)».

Основанием для разработки раздела служат пп. 2, 3 ст. 36 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Прокладка сетей газоснабжения для выявленного объекта культурного наследия «Главное здание», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16, лит. А и здания по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16, лит. В (не является объектом культурного наследия).

Проектируемая трасса газопровода проходит по территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк “Мариенталь”» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Революции, Красного Курсанта ул., Работницы ул., Софьи Перовской ул., Пролеткульта ул., Просвещения ул.).

Трасса проектируемого газопровода пересекает объект культурного наследия федерального значения «Таицкий водовод (система с сооружениями)» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, от Таицких ключей до Павловского парка).

Ансамбль «Парк “Мариенталь”», согласно постановлению Правительства Российской Федерации от 10 июля 2001 г. № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге», является объектом культурного наследия федерального значения (Приложение № 1).

Распоряжением КГИОП от 25.11.2014 г. № 10-749 утверждены границы и режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк “Мариенталь”» (Приложение № 2).

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Парк “Мариенталь”», утвержден распоряжением КГИОП от 26.12.2019 г. № 781-р (Приложение № 3).

Паспорт объекта культурного наследия «Парк «Мариенталь» был составлен 20.12.2004 г. (составитель Луцко Е.И.) (архив КГИОП инв. 1144п. - п.246-45) (Приложение № 5).

Паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь» также был оформлен 09.08.2021 г. (Приложение № 5).

Постановлением Правительства Российской Федерации от 10 июля 2001 г. № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» объект культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)» является объектом культурного наследия федерального значения (Приложение № 1).

План границ объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)» был утвержден распоряжением КГИОП от 19.08.2020 г. № 259-р (Приложение № 2).

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)» был утвержден распоряжением КГИОП от 01.03.2021 г. № 51-р (Приложение № 3).

Паспорт памятника «Таицкий водовод (система с сооружениями)» (составитель Лушеко Е.И.) (архив КГИОП инв. 1370п) (Приложение № 5).

Паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)» был оформлен 09.08.2021 г. (Приложение № 5).

Распоряжением КГИОП от 14.11.2018 г. № 462-р утвержден предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» (Приложение № 3).

Охранные обязательства на объекты не заключались.

10.2. Краткие исторические сведения (подробная историческая справка и историческая иконография – см. Приложение № 8)

Рассматриваемая территория является частью объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Парк “Мариенталь”». Она расположена в юго-восточной части парка, на южном правом берегу Мариентальского пруда. Объект культурного наследия федерального значения «Парк» расположен в городе Павловске, занимает территорию между улицами Садовой, Мариинской, Елизаветинской, Госпитальной, Красного Курсанта и Просвещения.

Этапы развития объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь»:

I этап строительства (1702 – 1777 гг.)

Императорские охотничьи угодья на берегу р. Славянки. Строительство здесь первых охотничьих домиков.

II этап строительства (1777 – 1780 гг.)

Земли по берегам р. Славянки Екатерина II подарила цесаревичу Павлу Петровичу в честь рождения наследника, будущего императора Александра I. Возникновение села Павловского. Обустройство дорог. Первые мосты через русла оврагов.

III этап строительства (1780 – 1790 гг.)

В 1790-е гг. здесь был разбит парк по проекту архитектора Ч. Камерона. Тогда же построен давший название парку дворец Мариенталь, получивший наименование в честь Марии Федоровны, супруги Павла I. Расчистка и видоизменение лесного массива. Превращение зоны устья оврагов в «Швейцарские горки» Устройство пейзажных дорог, пашен, лугов. Первые постройки Новой деревни.

IV этап строительства (1790-е - 1800-е гг.)

В 1796 году на месте дворца по проекту архитектора В. Бренна была построена крепость Бип. Устройство Мариентальского пруда. Изменение береговой линии.

Окончание формирования ландшафтной композиции и пейзажной дорожной сети. Частичная засыпка истоков оврагов. На левом берегу Верхнего пруда (р. Славянки), Мариенталь, началось формирование поселения дворцовых служащих (превратившееся со временем в 2-ю городскую часть г. Павловска). Непосредственно в долине реки Славянки, на левом западном берегу нового Мариентальского (Верхнего) пруда, в к. XVIII в. были выделены усадебные участки и территория Дворцового садоводства, а к юго-западу от дворца Мариенталь разместились военные казармы.

V этап строительства (1800 – 1823 гг.)

Начало застройки южной части плато между оврагами О-1 и О-2. Формирование границ первых владельческих участков на территории парка.

VI этап строительства (1823 – 1858 гг.)

Формирование на территории парка первых комплексов усадебного характера. Включение обширных пространств пейзажного парка в юго-восточной части плато между оврагами О-1 и О-3 в границах усадебного парка. Е.А. Архаровой – Ф.Ф. Шуберта. Начало расцвета элитной придворной дачной культуры.

VII этап строительства (1858 - конец 1870-х гг.)

Завершение процесса формирования на территории пейзажного парка комплексов усадебного характера с включенными в них парковыми территориями. Окончательное разделение площадок плато между оврагами О-1 и О-3 между парками владельческих участков. Закрепление за крупными парковыми дорогами статуса улиц. Постройка усадебных домов со службами в северной части плато. Продолжение развития прибрежной территории, зоны оврагов и пространства между владельческими участками как части общественно доступного великокняжеского парка. Развитие гребного флота на Мариентальском пруду. Продолжение расцвета элитной дачной культуры.

VIII этап строительства (конец 1870-х – 1900-е гг.)

Возвращение участка б. дачи Шуберта в великокняжеское владение. Перепродажа и аренда дачных участков. Перестройка и приспособление части зданий дачных комплексов. Появление случайных владельцев и арендаторов.

Начало упадка дачной культуры

IX этап строительства (1900 – 1918 гг.)

Продолжение использования старого потенциала парковых дачных участков. Небольшие ремонты. Разборка зданий комплекса б. дачи Шуберта.

X этап строительства (1918 – 1941 гг.)

1918 – 1920 гг. парк «Мариенталь» с сохранившейся дачной застройкой выделяется из территории Павловского парка и относится в ведение учрежденного Павловского горсовета. Приспособление территории. Открытие детского санатория. Строительство утилитарных жилых и хозяйственных строений.

XI этап строительства (1941 - 1960-е гг.)

Разрушение построек в годы Великой Отечественной войны. Значительные утраты парковых посадок. Постройка временных сооружений. Частичное приспособление зданий и частичное восстановление парка в первые послевоенные годы. Продолжение хозяйственного приспособления территории парка. Постепенное разрушение и разборка большей части построек.

ХII этап строительства (1960-е – 2000 гг.)

Использование территории и построек детским оздоровительным учреждением и различными учреждениями. Неосуществленный проект реставрации.

ХIII этап строительства (2000-е гг.)

Пожары 2000-х гг. Запустение части зданий. Продолжение запустения парка. Использование части территории случайными арендаторами. Возникновение зоны нерегулируемого отдыха горожан.

Таицкий водовод (система с сооружениями) от Таицких ключей (в Гатчинском районе) до Павловского парка. 1772 – 1801 гг., 1804 г., 1863 – 1865 гг., 1880-е гг., 1895 г., 1904 г.

В границах рассматриваемой территории находится фрагмент объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)» - система инженерных сооружений проходящей по территории г. Пушкина и г. Павловска от Таицких ключей (Гатчинский район) до Павловского парка. Водовод сооружался поэтапно на протяжении полутора веков (вторая половина XVIII – XIX вв.) и снабжал до середины XX века парки и городскую застройку водой. С начала XX в. водовод стал использоваться только для питания прудов; в середине XX в. снабжение «таицкой» водой полностью прекращено. Водовод имеет длину более 20 км, включают открытые и закрытые участки, разные типы конструктивных элементов.

Необходимость в постройке Таицкого водопровода возникла уже после того, как Мыза Сарская, которая находилась при небольшом ручье Вангази, стала преобразовываться в императорскую резиденцию, ставшую затем Царским Селом.

В 1750 г. Елизавета Петровна поручила бригадиру Гавриилу (Гавриле) Резанову провести изыскания по дополнительному водоснабжению Царского Села. Работы провели, но проект реализовывать не стали. Новому императору – Петру III – Царское Село было неинтересно, поэтому к вопросу о водоснабжении вернулись уже во время Екатерины Великой. Летом 1771 г. специально для проведения работ по сооружению водопровода из Таицких ключей был приглашен французский инженер Этьен Карбонье. Он сделал очередную нивелировку и расчет необходимых материалов и начал работы по организации строительства. Однако возникли трудности, связанные с не владением Карбонье русским языком и незнанием особенностей российского делопроизводства. Дело о строительстве решено было передать военным, а точнее, в руки генерал-поручика Фридриха Бауэра (Боура, Баура, Бавера).

Строительство 15,1-километрового водопровода было разбито на два этапа. Первый этап: в максимально короткий срок подать воду из Кузьминки в царскосельские трубы, затем - подвести воду из Таицких ключей и прекратить временное водоснабжение

из Кузьминки. Сложность заключалась в том, что уровень воды в Кузьминке на месте современных Ламских прудов был ниже уровня прудов в Царском Селе на несколько метров. Чтобы задействовать воды Кузьминки, в 1774 г. инженер-полковник Иван Герард построил первую деревянную Баболовскую плотину и обустроил достаточно обширный накопительный Баболовский пруд. Инженер-капитан Петр Поздеев занимался строительством канала, шедшего через Баболовский парк к Орловским воротам. Этот первый фрагмент водопровода впоследствии во всех документах фигурировал как «Бауэровский канал». Он был с самого начала открытым, обложенным булыжником, стенки облицованы кирпичом, а вдоль него были посажены деревья и сделаны дорожки. Для обеспечения нормального питания нового водохранилища стали мелиорировать болота рядом с истоком Кузьминки. Только в 1774 г. для этих целей было прорыто почти 3 километра различных канав и каналов. Мелиорацией достигали две цели - увеличение количества воды в Кузьминке и отвод способных загрязнить чистую ключевую воду поверхностных и болотных вод от трассы будущего водопровода.

Другая часть водопровода до Таицких ключей требовала на порядок больше усилий. Вырыть открытые каналы не составляло особого труда, а вот сделать подземную часть водопровода, которая должна была идти более 6 верст под возвышенностью, оказалось гораздо сложнее. Эту часть канала называли минной галереей. Изрядная часть мины шла в слабых грунтах – мореные суглинки, песок, плывуны и пр. В этой части галереи ставились деревянные крепи, конструкция которых зависела от вмещающих пород.

При любом варианте крепления высота галереи составляла около 2,1 м, ширина до 1,5 м.

Полностью водопровод как единая гидротехническая система заработал только летом 1787 г. В это время он представлял собой сооружение общей протяженностью 15,1 км, из них подземной галереи – около 6,7 км, с 58 смотровыми колодцами. Максимальная глубина галереи от поверхности находилась около 48-го колодца и составляла 7 сажень и 4 фута (16,12 м). Перепад высот между Таицкими ключами и бессейном у орловских ворот составлял 18 м.

Водопровод построили, стали эксплуатировать, но со временем чистая вода стала мутной. Обследование показало, что причина кроется в повреждении части системы, проходившей в деревянной галерее от Кургелевского (Курголовского) грота до Баболовского дворца, а также в размыве берегов открытых каналов. Состояние же минной галереи не вызывало нареканий. На основании поданного в 1795 г. И. Герардом доклада Екатерина II приняла решение о модернизации водопровода. Руководить работами было поручено инженер-майору фон Толю, под «главным распоряжением» Герарда. В результате этого «исправления» деревянная галерея была заменена на кирпичную трубу с установкой 11 смотровых колодцев. Работы были закончены в 1799 г.

В XIX в. система водовода продолжала развиваться. Вне предела Царскосельских парков в нее входили участки Софийский, Павловский (или Тярлевский) и Царскосельский городские водоводы для снабжения водой Софии, Павловска, Прудов и каскадов Павловского парка.

В направлении г. Павловска водовод должен был обеспечивать подачу воды в Большой каскад, Колоннаду Апполона, Зверинец, Розовопавильонные пруды, руинный

каскад. Он проходил в г. Пушкине от соединения с Баурским каналом и Орловской водонапорной башней, затем открытым каналом по левой стороне Парковой улицы и по Новгородской дороге, превращенный впоследствии в Кадетский бульвар и затем в Павловск. Вначале он заканчивался в Александровской даче, затем был продлен к Колоннаде Аполлона, далее к прудам в районе Большой Звезды Павловского парка и далее к Розовопавильонным прудам.

Электростанция в г. Павловске

Павловская городская электростанция (Надгорная ул., 16) является последней исторической постройкой на территории Мариентальского ансамбля и единственным зданием на парковой дороге – Надгорной улице. В феврале 1911 г. состоялось «высочайшее утверждение устава Павловского акционерного электрического общества», а в начале марта того же года - «официальное открытие действий названной компании». Учредители компании Ф.Ф. Корошши-Кончек и Р.Н. Аршеневский в письме, датированном 21 февраля 1911 г., обратились к Управляющему г. Павловском полковнику

Э.Э. Герингу с просьбой продать акционерному обществу участок земли под строительство городской электрической станции, поскольку «в видах упрочения солидности дела, необходимо строить станцию на собственной земле». 17 марта того же года ими был получен ответ, из которого следовало, что, с разрешения его императорского высочества в.к. Константина Константиновича, для строительства городской электростанции «Павловскому Городовому Правлению предоставлено продать участок земли по косоугру против Крепости, смежный с дачею «Крак» и часть земли, принадлежащей самой даче «Крак», всего <...> мерою 600 – 700 кв. саж. по 8 руб. за кв. саж. Купчая крепость должна быть совершена по снятию плана». 27 марта 1911 г. датировано письмо, подписанное великим князем Константином Константиновичем и адресованное в Павловское городское правление, в соответствии с которым последнему разрешалось «продать Павловскому акционерному электрическому обществу участок земли, находящийся в 1-й части города Павловска, по косоугру близ Крепости, в районе дачи «Крак» и дороги от дачи Бильбасовой до Панаевского приюта и небольшого участка из самой дачи «Крак», в количестве до 1000 кв. саж., по 8 руб. за сажень и совершить купчую крепость со включением условий, что в случае перепродажи, заклада или другой какой-либо уступки этого места, Павловское акционерное электрическое общество обязано предварительно дать знать Павловскому городскому правлению дабы в случае надобности можно было место сие выкупить Правлению на тех же условиях...».

План участка для будущей электростанции был «снят с натуры» помощником землемера С.А. Игнатьевым не позднее 27 марта 1911 г. (дата, когда было выдано официальное разрешение на строительство) и подписан землемером В. Вишневым (Илл. 28). Из пояснения к плану известно, что площадь «запроданного» участка составила 727,10 квадратных сажени, при этом часть земельного владения площадью 187 квадратных сажени, обозначенная лит. «а», была выделена из территории дачи «Крак». Как можно видеть на проектном плане, участок, отведенный под постройку электростанции, расположен на правом берегу реки Славянки, в непосредственной близости от деревянного моста через нее, к которому со стороны крепости Бип подходит дорога, имеющая продолжение на правом берегу, где дорога проходила вдоль берега, по

границе участка дачи «Крак». На плане, рядом с владением Павловского акционерного электрического общества, отмечен единственный частновладельческий участок на самом берегу Славянки, отделенный от участка электростанции пешеходной тропой. После отвода участка под электростанцию, «пешеходная тропа в 4 аршина шириной под лит. «в», лежащая между отграниченным участком и владением Пел. Аф. Климовой, осталась в пользовании Павловского городского правления». Общая стоимость участка составила 5816 рублей 80 копеек. К постройке здания электростанции было решено «приступить тотчас же после пасхи», то есть, в строительный сезон 1911 г. В документах этого периода фигурирует имя директора-распорядителя Павловского акционерного электрического общества В.В. Володуцкого. В архивном деле сохранилось свидетельство, выданное на передачу участка земли «в полную собственность» акционерного общества, датированное 19 апреля 1911 г. Дополнительным условием для продажи участка записано «обязательство не препятствовать производству работ по ремонту проложенной через участок водопроводной трубы».

20 мая 1911 г. Павловским акционерным электрическим обществом в Павловское городское правление был представлен на утверждение «проект плана, фасада и разреза одноэтажного каменного здания электрической станции с пристроенной к нему двухэтажной частью, также каменной, для помещения конторы и служащих...». Автором проекта являлся архитектор К.К. Шмидт, который, в свою очередь, предоставил в Правление «заявление о принятии на себя ответственности за постройку» (Илл. 29, 30).

В соответствии с проектом Шмидта, здание электростанции, состоящее из двух сопряженных объемов (машинного зала и конторы), должно было разместиться в юго-западном углу участка, в значительной близости к его границам. Вероятно, Правлением было предложено автору проекта несколько отнести здание от границ участка (что следует из более поздних фиксационных планов участка электростанции). В остальном проект был одобрен. На чертеже с разрезом здания рукой великого князя Константина Константиновича написано «Утверждаю К. 11.V.11» (Илл. 30).

Строительство здания электростанции было завершено в 1911 г. «Здание решено в стиле модерн и удачно вписано в композицию парка. Оно расположено у подножия берегового склона и вытянуто вдоль прибрежной парковой дороги, проходящей вдоль Славянки. В двухэтажном корпусе, завершенном полувальмовой крышей, находились конторские помещения электростанции. Примыкающий к нему одноэтажный флигель <...> под двускатной крышей предназначался под машинный зал. Фасады, оформленные минимальным набором декоративных средств, отличаются живописностью, в обработке применены характерные для творчества Шмидта приемы: щипцы различной формы, архивольты и лучковые сандрики, элементы фахверка, контрастное колористическое решение».

«В связи с развитием электросети города, охватывающей казенные, дворцовые и частные домовладения, электрическое общество решило увеличить мощность станции, для чего требовалось расширить машинный зал». 17 июля 1913 г. в Павловское городское правление от владельцев электрической станции поступило прошение о разрешении сооружения «...в целях расширения электрической станции в г. Павловске <...> пристройки к машинному залу означенной электрической станции». Проект подписан архитекторами М. Павловым (?) и Д. Зайцевым. 23 июля 1913 г. заведующий

электростанцией инженер-технолог Плащинский предоставил в Павловское городское правление заявление, в котором сообщал, что принимает на себя «технический надзор за означенными строительными работами, а равно ответственность за их правильность». Намечаемая пристройка к машинному залу по проекту имела несколько больший пролет и большую высоту, чем его ранее построенная часть.

Декоративное оформление фасадов намеченной пристройки повторяло архитектурное решение фасадов машинного зала электростанции, спроектированных архитектором К.К. Шмидтом (Илл. 31, 32, 33). Проект 1913 г. не был реализован. На проектном генеральном плане 1913 г. отражено реальное местоположение построенного здания электростанции относительно границ участка, выделенного под постройку электростанции: в отличие от проекта, здание электростанции было возведено со значительным отступом от границ земельного участка (Илл. 31). Транспортная связь с электростанцией «осуществлялась через мост на реке Славянке и по дороге мимо крепости. Этот путь был наиболее удобен и безопасен для доставки горючего и других грузов от железнодорожной станции».

19 июня 1915 г., то есть, уже в период Первой мировой войны, в Павловское городское правление поступило прошение от «Русского Акционерного Общества Электрических сооружений» следующего содержания: «Настоящим имеем честь покорнейше просить разрешить нам временно пристроить к нашему каменному зданию сарай из досок крытый только для постановки в нем локомотива и динамо. Исключительно тяжелые переживаемые условия и спешность присоединения нового агрегата (необходимость пустить его в ход к 20-му июля) не дают нам возможность строить кирпичное или бетонное здание». Как следует из приписки к указанному документу, к прошению был приложен «план предполагаемой временной пристройки», однако, в архивном деле этот план отсутствует. Автором проекта сарая для размещения «локомотива и динамо» являлся архитектор Д. Зайцев. 2 июля 1915 г. Русским Акционерным Обществом Электрических сооружений в городе Павловске было получено разрешение на возведение деревянной пристройки. По сведениям, обнаруженным Г.В. Семеновой, в 1915 г. на участке электростанции «соорудили трансформаторную подстанцию и строения служб». Данные о том, что представляли собой «трансформаторная подстанция» и «службы», Г.В. Семенова не приводит.

Деревянная одноэтажная пристройка к северному фасаду здания электростанции (для размещения «локомотива и динамо») хорошо видна на плане 1932 – 1934 гг. Кроме одноэтажной пристройки, на участке электростанции в это время показана вторая, маленькая одноэтажная, отдельно стоящая деревянная постройка («строение служб»), имеющая в плане форму вытянутого прямоугольника, примыкающая северным фасадом к некоей огороженной прямоугольной площадке, или постройке («трансформаторной подстанции»), а восточным фасадом – к восточной исторической границе участка электростанции (Илл. 39а, 40). Два топографических плана, датированных 1935 г., отражают точно такое же расположение застройки на участке электростанции (Илл. 39б, в).

На плане 1935 г. из собрания ГМЗ «Павловск» деревянная и каменная застройка г. Павловска отмечена разной по рисунку штриховкой (косой штриховкой – деревянная застройка, перекрестной – каменная) (Илл. 39в). На указанном плане заштрихованы

только два строения: каменное здание электростанции, возведенное в 1911 г. и маленькое деревянное строение (службы), расположенное у восточной границы участка электростанции. Данное маленькое деревянное строение, как и на плане 1932 – 1934 гг., примыкает торцевым северным фасадом к небольшой прямоугольной трансформаторной площадке (или постройке?). На рассматриваемом плане 1935 г. площадка (постройка?) не покрыта никакой штриховкой, как и сарай-пристройка к главному корпусу, предназначавшаяся в 1915 г. для размещения «локомобиля и динамо». Возможно, так, без штриховки, обозначались нежилые объекты технического назначения (либо руинированные строения?). На том же плане 1935 г. без штриховки показаны, например, некоторые из оранжерей и мелких строений на участке бывшего Дворцового садоводства. На всех трех представленных планах 1930-х гг. территория электростанции показана не огороженной, исторические границы участка не отмечены. В довоенный период сохранялся мост через Славянку, связывавший территорию крепости с участком электростанции. Вдоль западной границы электростанции была проложена транспортная дорога Надгорной ул., которая осуществляла ее связь с верхним плато. «После разрушения моста во время войны» и в последующий период связь с электростанцией осуществлялась через верхнее плато, по Надгорной ул. (Илл. 36 – 39, 40).

На топографической съемке 1951 г. старые деревянные постройки (сарай для «локомобиля и динамо» и службы) на участке электростанции отсутствуют. Вместе с тем, в период после Великой Отечественной войны на территории электростанции появились новые здания капитального характера: каменное здание трансформаторной (на месте бывшей огороженной трансформаторной площадки); а также два небольших одноэтажных отдельно стоящих каменных здания технического назначения (со стороны северного фасада главного корпуса электростанции и со стороны его восточного фасада) (Илл. 39).

Строительство трех перечисленных новых технических зданий связано с послевоенным восстановлением электростанции. Вдоль южного и западного фасадов здания электростанции на топосъемке 1951 г. зафиксированы новые рядовые посадки деревьев. Территория электростанции к указанному времени была огорожена. Проведенное нами совмещение исторических планов участка электростанции показало, что западная и восточная границы участка на топосъемке 1951 г. частично совпадают с историческими границами участка Павловского акционерного электрического общества. Северная и южная исторические границы участка к 1951 г. были полностью утрачены (Илл. 40).

На топографической съемке 1959 г., помимо исторического здания электростанции, зафиксированы два здания послевоенного периода, показанные на топосъемке 1951 г.: трансформаторная и каменные службы со стороны северного фасада главного корпуса. К 1959 г. появилась новая небольшая деревянная постройка в северо-восточной части участка, исчезло небольшое строение со стороны восточного фасада корпуса электростанции. Что касается исторических границ участка, к 1959 г. сохранялся только южный фрагмент западной границы (как в 1951 г.) Восточная часть границы оказалась к 1959 г. полностью утрачена, территория электростанции значительно расширена в восточном направлении. Вновь присоединенная восточная часть участка получила ограждение (Илл. 39д, 40).

На топосъемке 1980-х гг. отражена сложившаяся к этому времени застройка участка электростанции. К этому времени сохранились без изменений здание электростанции, построенное в 1911 г. архитектором К.К. Шмидтом и здание трансформаторной, построенное в период 1940-х – 1951 гг. на месте трансформаторной площадки, возникшей в 1915 г. Изменения затронули застройку технического назначения в северной части участка: было перестроено и расширено в северном направлении служебное здание, возведенное также в период 1940-х – 1951 гг. и впервые показанное на топосъемке 1951 г.; разобраны все деревянные строения; к северу от трансформаторной возведено новое одноэтажное здание служб. Авторы проектов технической застройки участка электростанции на установлены. В таком виде застройка сохранилась до наших дней. Исторические границы участка полностью утрачены. Существующий на участке фрагмент ограды примыкает к зданию электростанции. Данное местоположение ограды не соответствует историческому.

Современное состояние объектов

Рассматриваемая территория является частью объекта культурного наследия федерального значения «Парк “Мариенталь”»; она расположена в юго-восточной части парка, на южном правом берегу Мариентальского пруда. Объект культурного наследия федерального значения «Парк “Мариенталь”» расположен в городе Павловске, занимает территорию между улицами Садовой, Мариинской, Елизаветинской, Госпитальной, Красного Курсанта и Просвещения.

В границах рассматриваемой территории находится фрагмент объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)» – система инженерных сооружений проходящей по территории г. Пушкина и г. Павловска от Таицких ключей (Гатчинский район) до Павловского парка.

В Павловске водовод продолжается вдоль Березовой улицы и входит в Павловский парк у Николаевских чугунных ворот. От Березовой улицы отходят два ответвления. Одно длиной 3,5 км. проходит вдоль ул. Мичурина и Правды, затем переходит на правую сторону р. Славянки и далее доставляет воду в Розовопапильонные пруды.

Второе ответвление, фрагмент которого расположен на рассматриваемой территории, отходит от первой по Медвежьему переулку и, пересекая Мариентальский пруд, доставляет воду в Зверинец и Розовопапильонные пруды. Это поздняя часть водовода, сооруженная во второй половине XIX в., исторически проходит по закрытым чугунным трубам под землей.

Вся трасса водовода состояла из открытых и закрытых участков; при пересечении рек и низин магистраль была заключена в подвесные кирпичные и гончарные трубы, сооружались каменные акведуки с полукруглой аркой. Открытые каналы были выложены булыжником. Во второй половине XIX в. стали устраивать напорные чугунно-трубные сети. В это время часть конструкций XVIII в. также были заменены чугунными трубами.

«Водовод Таицкий» является уникальным гидротехническим сооружением, неотъемлемым элементом дворцово-парковых ансамблей, части которого – каналы, пруды, мосты, дороги, аллеи посадки – играют важную роль в формировании обликов парков и исторической городской среды городов Пушкина и Павловска. Сохранившиеся

подземные кирпичные и гончарные трубы, кирпичные колодцы и тоннели, гранитные водоспуски и плотины, деревянные конструкции XVIII века представляют значительную ценность как инженерные и конструктивные исторические сооружения.

Чугунно-трубные элементы водовода второй половины XIX в. имели первоначально чисто функциональное назначение. Они не участвуют в формировании облика исторической среды, не являются ценными инженерными и конструктивными элементами подземной части сооружения, а представляют ценность только как часть единой системы своей трассировкой (местоположением).

17 января 2023 г. в рамках разрешения КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения № 01-26-2544/22-0-1 от 22 декабря 2022 г. было проведено обследование территории в зоне производства работ на пересечении трассы Таицкого водовода и проектируемой трассы газопровода. В предполагаемом месте пересечения был заложен шурф 3х4 м, глубиной более 3-х метров. В процессе производства работ были обнаружены трассы связи и кабель электроснабжения (согласно актуальной топографической съемки). Чугунных труб данного участка Таицкого водовода обнаружить не удалось.

На территории юго-восточной, правобережной части объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь» газотрасса между котлованами №№ 1 и 2 (см. Приложение № 9) проходит на удалении от групп деревьев – на нижней террасе – от ив, на верхней – от елей, и далее ближе к пешеходной дорожке – ив и осин.

После прохода под пешеходной дорожкой на газоне проектируется приемный котлован № 2 для устройства поворота трассы по направлению к электростанции. От котлована № 2 до котлована № 3 трасса проходит в газоне под склоном оврага, спускающегося к нижней террасе, на которой располагается электростанция. Склон оврага сохранил состав зеленых насаждений ранее существовавших здесь садовых участков; представлен вишневыми деревьями и яблонями. Ближе к пешеходной дорожке – рядовая посадка берез, в непосредственной близости к электростанции – лиственница. Все ценные средневозрастные и старовозрастные деревья проектом сохраняются.

В предполагаемую зону влияния от прокладки сетей газоснабжения попадают:

- выявленный объект культурного наследия «Главное здание» (г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16, лит. А), входящий в состав выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)»;

- выявленные объекты культурного наследия «Службы (2 здания)» (Здание 1 по адресу: г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16а, лит. А; Здание 2 по адресу: г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16, лит. Б), входящие в состав выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)»;

- здание по адресу: г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16, лит. В.

Выявленный объект культурного наследия «Главное здание» (г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16, лит. А)

Здание расположено в Павловском административном районе города Санкт-Петербурга, на участке со свободной застройкой.

Главное здание Павловской электрической станции было построено в 1911 г. по проекту архитектора К.К. Шмидта.

Здание отдельное, на настоящий момент не эксплуатируется.

Здание состоит из двух частей: одноэтажной, в которой был расположен машинный зал, и двухэтажной с подвалом и мансардой, в которой были расположены служебные помещения.

В плане здание имеет прямоугольную форму с выступающим объемом лестничной клетки. Общие габариты здания в плане 29,6x13,6 м.

Здание переменной высоты. Максимальная высота здания от уровня планировки до конька ~13 м.

Конструктивная схема здания стеновая.

Стены выполнены кирпичными несущими.

Фундаменты под стенами ленточные каменные на естественном основании.

Крыша над зданием деревянная сложной формы в плане. Кровля стальная, с организованным наружным водостоком.

Перекрытия в здании балочного типа. Сообщение между этажами осуществляется по каменной лестнице на стальных косоурах.

Выявленные объекты культурного наследия «Службы (2 здания)» (Здание 1 по адресу: г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16а, лит. А; Здание 2 по адресу: г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16, лит. Б), входящие в состав выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)»

Конструкции зданий и их техническое состояние уточняется обследованием. Предварительно зданиям присвоена III категория технического состояния.

Здание по адресу: г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16, лит. В

Здание является служебным нежилым корпусом. Размеры в плане 17,0x7,0 м.

Высота здания 4,2 м.

Здание не является объектом культурного наследия. Конструкции здания и их техническое состояние уточняется обследованием.

Оценка состояния основных строительных конструкций зданий приведена по результатам технических обследований зданий и сведена в нижеприведенной таблице.

	Здание			
	ул. Надгорная, д. 16, лит. А	ул. Надгорная, д. 16, лит. Б	ул. Надгорная, д. 16, лит. В	ул. Надгорная, д. 16а, лит. А
Дата обследования	2021 г	-	-	
	Состояние конструкций [по СП 22.13330.2016]			
Фундаменты	Ограниченно-работоспособное	-	-	
Стены	ограниченно-работоспособное	-	-	
Перекрытия	Ограниченно-работоспособное, фрагментарно аварийное	-	-	

Категория состояния здания по СП 22.13330.201 6	III	III*	III*	
---	-----	------	------	--

10.3. Анализ проектной документации

На экспертизу представлен раздел, обосновывающий меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь»» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Революции, Красного Курсанта ул., Работницы ул., Софьи Перовской ул., Пролеткульта ул., Просвещения ул.), «Таицкий водовод (система с сооружениями)» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, от Таицких ключей до Павловского парка) и выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)»: «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь», «Водовод Таицкий (система с сооружениями)», выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой) при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, работ по использованию лесов и иных работ по объекту «Прокладка сетей газоснабжения для выявленного объекта культурного наследия «Главное здание» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16, лит. А, входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)», и здания по адресу: ул. Надгорная, д. 16, лит. В на территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь» в непосредственной близости от трассы объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)» и выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» (Шифр: 124-09/2019-МСОКН), разработанного ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2022 г.

Данный раздел документации разработан с целью определения комплекса мероприятий, направленных на обеспечение сохранности объектов культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь»» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Революции, Красного Курсанта ул., Работницы ул., Софьи Перовской ул., Пролеткульта ул., Просвещения ул.), «Таицкий водовод (система с сооружениями)» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, от Таицких ключей до Павловского парка) и выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)».

Рассматриваемый раздел разработан на основании изученной исходно-разрешительной документации на проведение работ, учетных сведений об объектах культурного наследия. Раздел содержит архивно-библиографические исследования; приводятся данные анализа историко-культурных характеристик и архитектурных особенностей объектов культурного наследия, данные анализа проектных решений на предмет оценки степени их воздействия на объекты культурного наследия.

На основании комплексного изучения материалов, характеризующих территорию проектирования, а также исходных разрешительных материалов определена степень воздействия работ на каждый из объектов культурного наследия и определены необходимые меры по их сохранению.

Проектные решения

Представление об инженерно-геологических условиях участка сформировано на основании отчета по результатам инженерно-геологических изысканий по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинский район, г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16, лит. А, выполненных ООО «Стройгеодезия» в 2019 г.

В геологическом строении участка на глубину до 10,0 м принимают участие современные техногенные (I IV) образования, верхнечетвертичные озерно-ледниковые (1§ III) и ледниковые (§ III) отложения.

Современные техногенные образования (I IV) представлены насыпными грунтами различного состава со строительным мусором. Грунты вскрыты с поверхности. Мощность отложений составляет 2,0 - 4,6 м, их подошва пресечена на абс. отметках 19,4 – 21,5 м.

Верхнечетвертичные озерно-ледниковые отложения (1§ III) представлены суглинками твердыми (ИГЭ 3). Вскрыты только скважинами №№ 1, 5. Мощность отложений составила 2,2 – 2,3 м, их подошва пресечена на глубине 4,8 м, на абс. отметках 19,1 – 19,3 м.

Верхнечетвертичные ледниковые отложения (§ III) представлены суглинками твердыми (ИГЭ 4). Ледниковые грунты с включениями гравия, гальки и валунов, местами обогащены глинистым материалом. Вскрытая мощность отложений составляет 5,2 – 8,0 м, пройдены до глубины бурения 10,0 м, до абс. отм. 13,2 – 14,2 м.

В гидрогеологическом отношении участок работ характеризуется наличием грунтовых вод со свободной поверхностью, приуроченные к техногенным образованиям, прослоям песков в глинистых озерно-ледниковых и ледниковых грунтах. Грунтовые воды со свободной поверхностью вскрыты всеми скважинами на глубинах 0,5 – 1,7 м на абс. отм. 22,0 – 23,5 м. Питание – атмосферное, область питания совпадает с областью распространения, область разгрузки – местная гидрографическая сеть (р. Славянка), дренажные системы. Максимальные уровни следует ожидать вблизи земной поверхности с образованием открытого зеркала грунтовых вод в пониженных участках территории на абс. отм. 24,0 м (без учета дренажей).

Территория предполагаемой прокладки газотрассы расположена в юго-восточной части объекта культурного наследия федерального значения «Парк “Мариенталь”»

Проектом предусмотрена прокладка газопровода среднего давления закрытым способом осуществляется при помощи установки управляемого горизонтального бурения. Строительство газопровода производится в соответствии с технологическими картами по бестраншейной прокладке полиэтиленовых трубопроводов методом горизонтального направленного бурения.

Общая протяженность проектируемой линии газотрассы:

- по территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк “Мариенталь”» – 258,8 м;

- газотрасса в одном месте пересекается с трассой Таицкого водопровода (историческая трасса чугунно-трубной системы водовода 1860-х гг.) на расстоянии 900 мм под водопроводом. Допустимое расстояние до инженерных сетей около 200 мм. Прокладка под существующими сетями обусловлена необходимостью закладки газопровода ниже глубины промерзания, что не обеспечивается в случае прокладки газопровода над инженерными сетями.

Проектной документацией предусматривается разработка четырех котлованов:

- № 1 рабочий котлован размером (Д x Ш x Г) 1,5 x 4,0 x 1,7 в месте подсоединения к существующему стальному газопроводу с.д. Г2 Ду200 методом «Ravetti»;
- № 2 приемный котлован размером 3,0 x 3,0 x 2,4;
- № 3 рабочий котлован размером 3,0x3,0x2,6;
- № 4 приемный котлован размером 3,0 x 3,0 x 1,9.

Крепление стенок котлованов предусматривается простое инвентарное из полуобрезных досок.

Прокладка газотрассы осуществляется следующим образом:

- подсоединение стальным тройником Ø 57 Ravetti с неразъемным соединением ПЭ/сталь 50/63 к стальному газопроводу среднего давления Ду200 мм;
- установка на подземном полиэтиленовом газопроводе Ø 63x5,8 чугунной задвижки фирмы VAG с полиэтиленовыми патрубками DN50/63 PN10;
- прокладка газопровода среднего давления из полиэтиленовых труб PowerPipe ПЭ 100 ГАЗ SDR11 Ø63x5,8 С1 П закрытым способом методом горизонтального наклонного бурения от места подключения до выхода из земли у ШРП-НОРД-FES-2;
- на выходе из земли газопровода среднего давления устанавливается неразъемное соединение полиэтилен-сталь 63/50;
- установка отключающего устройства крана КШ-50с и изолирующего соединения СИ-50с на выходе из земли;
- установка на стальном газопроводе среднего давления Ø 57x3,5 стального перехода 50/20;
- установка шкафного газорегуляторного пункта ШРП-НОРД-FES-2 (слева-направо) на отдельно стоящей опоре;
- установка стального перехода 50/32 после ШРП;
- установка на стальном газопроводе низкого давления Ø 57x3,5 отключающего устройства – кран КШ-50с;
- прокладка стального газопровода низкого давления Ø 57x3,5 до газового счетчика ВК-G25Т в металлическом шкафу на отдельно стоящей опоре;
- установка газового счетчика ВК-G25Т в металлическом шкафу на отдельно стоящей опоре;
- прокладка стального газопровода низкого давления Ø 57x3,5 до опуски в землю;
- на опуске в землю газопровода низкого давления устанавливается неразъемное соединение полиэтилен-сталь 63/50;
- прокладка газопровода низкого давления из полиэтиленовых труб PowerPipe ПЭ 100 ГАЗ SDR11 Ø 63x5,8 С1 П открытым методом до выхода из земли на фасаде «Главного здания» (ул. Надгорная, д. 16, лит. А);

- на выходе из земли стального газопровода низкого давления $\varnothing 57 \times 3,5$ у фасада «Главного здания» (ул. Надгорная, д. 16, лит. А) устанавливается неразъемное соединение полиэтилен-сталь 63/50;

- установка отключающего устройства - крана КШ-50с на фасаде «Главного здания» (ул. Надгорная, д. 16, лит. А);

- прокладка стального газопровода низкого давления $\varnothing 57 \times 3,5$ по фасаду «Главного здания» (ул. Надгорная, д. 16, лит. А) до ввода в помещение кухни;

- при помощи полиэтиленового тройника $\varnothing 63$, установленного на подземном газопроводе низкого давления PowerPipe ПЭ 100 ГАЗ SDR11 $\varnothing 63 \times 5,8$ С1 П, газопровод из полиэтиленовых труб PowerPipe ПЭ 100 ГАЗ SDR11 $\varnothing 63 \times 5,8$ С1 П прокладывается открытым методом до выхода на фасад здания по адресу: ул. Надгорная, д. 16, лит. В;

- на выходе из земли стального газопровода низкого давления $\varnothing 57 \times 3,5$ у фасада здания по адресу: ул. Надгорная, д. 16, лит. В устанавливается неразъемное соединение полиэтилен-сталь 63/50;

- установка стального перехода 50/40 после выхода из земли;

- установка отключающего устройства - крана КШ-40с на фасаде здания по адресу: ул. Надгорная, д. 16, лит. В;

- прокладка стального газопровода низкого давления $\varnothing 40 \times 3,5$ по фасаду здания по адресу: ул. Надгорная, д. 16, лит. В до стального перехода 40/32;

- прокладка стального газопровода низкого давления $\varnothing 32 \times 3,2$ до ввода в помещение теплогенераторной;

- от стального газопровода $\varnothing 40 \times 3,5$, проложенного по фасаду здания по адресу: ул. Надгорная, д. 16, лит. В производится отвод стального газопровода $\varnothing 20 \times 2,8$ до ввода в помещение кухни.

Прокладка полиэтиленового газопровода проводится установкой горизонтально направленного бурения (ГНБ), формирующей криволинейную скважину любой заданной конфигурации в горизонтальной и вертикальной плоскости. Управление буровым снарядом и определение его местонахождения осуществляется управляющим компьютером с пульта установки.

Для формирования прочных стенок бурового канала, предотвращающего их обвал от давления окружающего грунта, используется буровой раствор.

Работы по бурению скважины и протаскиванию полиэтиленовой плети выполняются в следующей последовательности:

- подготовка места забуривания;
- забуривание;
- пилотное бурение;
- выход бура в рабочий котлован в заданной точке;
- замена бурового инструмента расширяющим;
- закрепление за расширяющим инструментом протаскиваемой трубы;
- протаскивание.

После выхода бура в рабочий котлован в заданной точке буровая головка меняется на расширитель. Диаметр бурового канала для протаскивания газопровода определяется в зависимости от возможностей бурильной установки, длины и диаметра прокладываемого газопровода.

Обязательным условием бурения является применение бурильного раствора в течение всего процесса бурения. Буровая смесь заполняет пространство между протаскиваемой трубой и стенками канала, снижая усилия протаскивания.

После протаскивания газопровод должен быть повторно испытан на герметичность.

Контроль за работой системы осуществляется непосредственно с буровой головки при помощи ручного компьютера. На каждую скважину составляется фактический профиль прокладки трубопровода.

Работы по бурению рекомендуется выполнять при положительных температурах окружающего воздуха. Работа по прокладке газопроводов при отрицательных температурах воздуха должна выполняться круглосуточно при непрерывной работе всех систем бурильной установки.

Метод горизонтального направленного бурения (ГНБ) позволяет осуществлять прокладку и монтаж газового оборудования без вскрытия земли и раскопки траншей, что дает возможность пересекать, не нарушая планировочные (дороги, водоемы) и ландшафтные элементы парка (зеленые насаждения), сохраняя их в существующем состоянии. Газовая трасса проходит на глубине 1,5– 2,3 м, котлованы (3 м x 3 м) для протяжки труб устраиваются на расстоянии не менее 3 м от существующих зеленых насаждений и после проведения работ обратно засыпаются.

Крепление стенок котлованов предусматривается простое инвентарное из полуобрезных досок.

Все ценные средне-и старовозрастные деревья (липа, клен, дуб, лиственница, ива и др.) в зоне прокладки сетей газопровода сохраняются, при необходимости – ограждаются сплошными щитами.

Трубопроводы и оборудование, размещаемые на фасадах объектов культурного наследия окрашиваются в цвет фасадов, на которых они размещаются.

Участок газотрассы, проходящий по территории электростанции закрытым способом, прокладывается путем устройства траншей. Откопка траншей не окажет влияния на объекты культурного наследия, т.к. глубина траншей меньше глубины заложения фундаментов (1,2 м против 2,5 м), производится средствами малой механизации (мини-экскаватором с ковшем 0,25) с доработкой вручную. Во избежание осыпания грунта предусматривается крепление стенок траншей щитами и распорками.

Проект организации работ (ПОС) (Раздел 3. Проект газоснабжения. Том 4. Общая пояснительная записка) предусматривает после проведения работ полное восстановление благоустройства – конструкций покрытий и газона с сохранением существующих отметок поверхности.

В процессе производства работ по прокладке сетей газоснабжения рытье котлованов производится малогабаритной техникой со стороны дорог и площадок, с минимальным заездом на газон, вблизи расположения деревьев – вручную.

В составе ПОС предусмотрено, что все строительные отходы, образовавшиеся на объекте в процессе устройства сетей газоснабжения, вывозятся для утилизации на лицензированный полигон «Промотходы».

Дополнительные дороги и площадки при производстве работ не устраиваются, подъезд и подход к объекту решен с учетом сложившейся транспортной сети территории Санкт-Петербурга.

В геотехническом обосновании строительства (Раздел 3. Проект газоснабжения. Том 7. Геотехническое обоснование возможности прокладки сетей газоснабжения (Шифр: 124-09/2019-ГТО) указано, что значения дополнительной осадки зданий соседней существующей застройки, обусловленные планируемыми работами, не превышают предельно допустимых значений, регламентированных приложением К СП 22.13330.2016.

Максимальный радиус зоны влияния (зоны распространения деформаций свыше 1 мм) составляет 1,5 м. Существующие близлежащие здания не попадают в зону влияния работ по прокладке газопровода.

Последовательность выполнения отдельных работ нулевого цикла должна быть четко согласована между собой, а также с прочими разделами проекта. Последовательность выполнения работ определяется в ПОС и ППР с учетом указаний, обозначенных в проектах и согласуется с проектной организацией.

Анализ методики разработки документации

Разработчиками документации, являющейся объектом экспертизы, всесторонне был изучен район в целом и участок проектирования в частности. Приведены основные сведения об объектах культурного наследия.

В результате анализа проектных решений, в предварительной зоне влияния расположены следующие объекты культурного наследия:

- объект культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь»» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Революции, Красного Курсанта ул., Работницы ул., Софьи Перовской ул., Пролеткульта ул., Просвещения ул.);

- объект культурного наследия федерального значения «Таицкий водовод (система с сооружениями)» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, от Таицких ключей до Павловского парка);

- выявленный объект культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)».

В состав рассматриваемой документации включены расчеты геотехнического прогноза (оценки) влияния работ по приспособлению объекта для современного использования, по результатам которых сделаны выводы, что планируемые работы не оказывают влияния на объекты культурного наследия, их сохранность обеспечена.

Реализация проектных решений предусматривает сохранение особенностей объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь»», отнесенных к элементам предмета охраны, согласно Распоряжению КГИОП от 26.12.2019 г. № 781-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь», а именно:

- в части «объемно-пространственное планировочное решение»: историческое местоположение – участок в границах объекта культурного наследия (ограниченный с севера – местным проездом вдоль жилой застройки, ул. Просвещения, ул. Садовой, с

запада – ул. Елизаветинская, ул. Елизаветинской, с юга ул. Мариинска и ул. Обороны, с востока – ул. Красного Курсанта); исторический тип парка – пейзажный с регулярными элементами, берега Мариентальского пруда и склоны оврагов оформлены террасами; историческая объемно-пространственная композиция: сочетание открытых пространств (водоемов, северных трассированных склонов Мариентальского пруда, полей на верхней террасе, дорог и площадок), полуоткрытых (южных трассированных склонов, оврагов и верхней террасы с ландшафтными группами и солитерами) с аллеями, рядами, историческими зданиями, строениями и сооружениями, водной и гидротехнической системой – сохраняется;

- в части «планировочной системы»: историческая планировочная система парка, в том числе: историческая улица Зверинецкая (совр. Звериницкая), садово-парковые дорожки, аллеи и площадки – не затрагиваются;

- в части «насаждений»: основной видовой состав насаждений (аллеи, группы, солитеры): старовозрастные деревья лиственных (липа мелколистная, дуб черешчатый и др.) и хвойных пород (лиственница сибирская и др.) – исторический видовой состав по материалам ландшафтной инвентаризации – сохраняются;

- в части «водная и гидротехническая системы»: природная система: реки Тызвы и Славянки, ручьи, пруды, мосты – не затрагиваются;

- в части «рельефа»: природный рельеф: склоны долины р. Славянки, р. Тызвы, Мариентальского пруда, овраги (четыре); искусственный рельеф; исторические насыпные валы и ров – сохраняется.

Проектом предусмотрено сохранение особенностей, отнесенных к элементам предмета охраны объекта культурного наследия объект культурного наследия федерального значения «Таицкий водовод (система с сооружениями)» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, от Таицких ключей до Павловского парка) согласно Распоряжению КГИОП от 01.03.2021 г. № 51-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)», а именно:

- в части «объемно пространственное и планировочное решение»: участок исторической трассы чугунно-трубного системы водовода (1860-х гг.): местоположение (г. Павловск: от дома 19 по ул. Березовой, по Медвежьему пер., по территории парка Мариенталь (пересекает р. Славянку (Мариентальский пруд)), по ул. Красного Курсанта, по ул. Садовая до Розовопапильонных прудов в Павловском парке) – сохраняется;

- в части «объемно-планировочная система»: участок исторической трассы чугунно-трубного водовода (1860-е гг.) (г. Павловск): местоположение (ул. Березовая, пер. Медвежий, территория Лютеранской церкви, парк Мариенталь, пересечение р. Славянки (Мариентальский пруд), ул. Красного Курсанта, ул. Садовая); тип прокладки (подземная), в том числе: чугунный колодец с трубой: местоположение (северный берег р. Славянки – пойма Мариентальского пруда) – не затрагивается;

- в части «объемно-планировочное решение»: историческое объемно-планировочное решение в габаритах сохранившихся исторических конструкций – сохраняется;

Реализация проектных решений предусматривает сохранение особенностей выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)», отнесенных к элементам предмета охраны, согласно

Распоряжению КГИОП от 14.11.2018 г. № 462-р «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)», а именно:

I. «Главное здание» (Санкт-Петербург, г. Павловск, Надгорная ул., д. 16, литера А)

- в части «объемно-пространственное решение»: исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане, состоящего из двух объемов здания: одноэтажного объема машинного зала и 2-3-х этажного на подвале административно-жилого корпуса – сохраняется;

- в части «конструктивная система здания»: исторические конструкции: исторические наружные и внутренние капитальные стены, их местоположение и материал (кирпич); исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий административно-жилого корпуса – не затрагивается;

- в части «архитектурно-художественное решение фасадов»: архитектурно-художественное решение фасадов в характере модерна с элементами фахверка – сохраняется.

Ландшафтно-визуальный анализ проектного предложения по прокладке газопровода

К основным факторам, определяющим критерии оценки относятся:

- характер рельефа местности с перепадом высот 6,8 м;
- наличие старовозрастных деревьев на территории.

Учитывались условия восприятия объектов исследования в пределах локального пространства:

- точки обзора;
- виды восприятия;
- фрагментарный обзор, восприятие нового объекта с различных ракурсов.

К наружному оборудованию системы газоснабжения объекта относятся:

- газопровод, прокладываемый открытым способом, газовый счетчик в металлическом шкафу на опоре, шкафной регуляторный пункт на отдельной опоре, газопроводы на фасадах зданий (лит. А и лит. В).

Выход газотрассы из земли и размещение наружного оборудования располагаются на нижней террасе на внутривозвратной территории выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)».

Выход газотрассы и размещение газового оборудования на территории объекта культурного наследия не окажут негативного воздействия на восприятие объектов и паркового ландшафта.

Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия

Анализ, предусмотренных проектом решений, выявил, что проведение строительных работ создает потенциальные угрозы в отношении сохранности объектов культурного наследия в виде рисков:

- риски, связанные с сопутствующими мероприятиями при проведении строительных работ (вибрационные режимы строительных работ, проезд спецтехники,

работа строительного персонала, возможность размещения площадок складирования материалов вблизи объекта культурного наследия).

Реализация проектных решений представляется возможной при условии соблюдения мероприятий, нейтрализующих приведенные выше риски в отношении сохранности объектов.

Разработка данного раздела проводилась в соответствии с требованиями Федерального закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», регламентирующими условия проведения земляных и строительных работ в границах территории объекта культурного наследия (ст. 5.1, 30, 36 и др.).

По результатам анализа выполненных обследований и проведенных геотехнических расчетов влияния работ на объекты культурного наследия выявлено, что значения дополнительной осадки зданий соседней существующей застройки, обусловленные планируемыми работами, не превышают предельно допустимых значений, регламентированных приложением К СП 22.13330.2016.

Геотехнический мониторинг

На протяжении всего времени строительства (вплоть до стабилизации осадок после засыпки траншей и котлованов) необходимо выполнять геотехнический мониторинг территории парка в месте прохождения прокола и зданий окружающей застройки попадающей в 30-ти метровую зону риска. При проведении мониторинга необходимо руководствоваться главой 21 ТСН 50-302-2004 и главой 12 СП 22.13330.2016. Основной задачей мониторинга является фиксация превышений критериев безопасного ведения работ с целью оперативной корректировки производства работ.

На подготовительном этапе должны быть выполнены следующие мероприятия:

1. Освидетельствование непосредственно перед началом работ технического состояния сооружений, фиксация дефектов.
2. Установка геодезических марок на цоколе с привязкой к городской реперной сети.

По результатам выполнения подготовительных работ по мониторингу необходимо подготовить предварительное заключение.

На рабочем этапе мониторинга (наблюдения за сохранностью существующих здания и сооружений, попадающих в зону влияния работ осуществляется:

1. Визуальный контроль технического состояния окружающих сооружений.
2. Геодезические измерения деформаций существующих сооружений.
3. Контроль соблюдения технологического регламента работ (на каждом этапе выполнения работ).
4. Контроль технического состояния проложенного газопровода.

Программа геотехнического мониторинга разрабатывается специализированной организацией.

Все требования к проведению геотехнического мониторинга должны быть приведены в проекте / задании на проведение специального геотехнического мониторинга на площадке строительства.

Перечень мероприятий

В соответствии с проектной документацией и законодательством Российской Федерации при строительстве системы газификации следует выполнить ряд мероприятий для обеспечения сохранности объектов культурного наследия, попадающих в зону возможного влияния:

- производить периодическую фотофиксацию (до начала работ, в процессе работ);
- земляные работы в пределах десятиметровой охранной зоны объектов культурного наследия выполнять вручную;
- перед началом производства работ в охранной зоне обозначить на местности защитную зону объектов культурного наследия на расстоянии 5 м от фундамента путем установки табличек с надписью: «Охранная зона! Земляные работы производить вручную»;
- запрещена организация мест складирования любых строительных материалов, предметов, грузов, а также размещения оборудования и бытовых построек в непосредственной близости от стен объекта культурного наследия (при наличии плана границ объектов культурного наследия, проведенного по обрезу фундамента);
- в местах пересечения газотрассы с трассой Таицкого водопровода установить таблички с надписью: «Охранная зона! Земляные работы производить вручную»;
- все ценные средне- и старовозрастные деревья (липа, клен, дуб, лиственница, ива и др.) в зоне прокладки сетей газопровода ограждаются сплошными щитами;
- все строительные отходы, образовавшиеся на объекте в процессе устройства сетей газоснабжения, вывозятся для утилизации на лицензированный полигон «Промотходы»;
- на всех этапах производства работ применение ударного инструмента не предусматривается и не допускается на строительных площадках в границах территории объектов культурного наследия;
- исполнять меры по обеспечению безопасного проведения работ, включая инструктаж рабочего персонала для безопасного проведения работ на территории объекта культурного наследия с разъяснением историко-культурной значимости объекта культурного наследия;
- соблюдение этических норм поведения сотрудниками подрядной организации при проведении работ, соответствующих нематериальной культурной значимости объекта культурного наследия.

В случае если при проведении соответствующего контроля при производстве работ и геотехнического мониторинга возникнут признаки нарушения целостности и сохранности объекта культурного наследия, производство работ должно быть немедленно приостановлено заказчиком указанных работ, техническим заказчиком (застройщиком) объекта строительства либо лицом, проводящим указанные работы. О произошедшем должен быть уведомлен соответствующий орган охраны объектов культурного наследия. Возобновление производства работ допускается только после ликвидации опасности повреждения объектов культурного наследия по письменному разрешению органа охраны объектов культурного наследия.

Археологические предметы, обнаруженные в процессе строительно-монтажных и земляных работ, подлежат обязательной передаче физическими и/или юридическими лицами, осуществляющими указанные работы, государству в порядке, установленном федеральным органом охраны объектов культурного наследия.

Рекомендации по специализированному уходу за насаждениями в период активного влияния негативных строительных факторов:

1. Предусмотреть механическую защиту стволов, ветвей, кроны рядом расположенных деревьев от строительной пыли, установку временных стяжек кроны (при сильном ветре протяженные ветви (кроны) имеют значительно отклонение и могут попадать на строительные конструкции).

2. Обрезка ветвей (по возможности не скелетных, 3 и 4 порядка, т.к. старовозрастные деревья, значительно ослабнут при обрезке вегетирующих скелетных ветвей), для уменьшения механического воздействия на деревья при строительном-демонтажных работах (согласовать с заинтересованными организациями).

3. Применить меры по снижению (исключению) ударной вибрации.

4. Предусмотреть полив растений для тщательного смыва осевшей пыли с поверхности листа (при отсутствии дождей более 3-х дней в летний период) и ускорения их перемещения с поверхности почвы в более глубокие слои, снижения их концентрации.

5. Предусмотреть защиту от попадания строительных смывов в грунт (устройство специализированной мойки колес и т.п.).

6. Мониторинг состояния насаждений во время строительства и в течение года (для обнаружения вредных насекомых и болезней, до следующей вегетации).

7. Пролечивание ран (при необходимости).

8. Подкормка органоминеральными удобрениями (после завершения строительства) для повышения устойчивости насаждений (деревьев, газона) восточной части сада.

При реализации проектных решений запрещено:

1. Ведение работ без разрешения в границах объекта культурного наследия (ст. 45 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ № 73-ФЗ от 25.06.2002 г.).

2. Повреждение предмета охраны объектов культурного наследия (в том числе деревьев, газонов, дорожно-тропиночной сети, цветников и проч.) (Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ № 73-ФЗ от 25.06.2002 г.).

3. Отсутствие защитных ограждений деревьев/защитные ограждения ненадлежащего качества (Приказ Госстроя РФ от 15.12.1999 № 153 «Об утверждении Правил создания, охраны и содержания зеленых насаждений в городах Российской Федерации»).

4. Складирование материалов/отходов в границах объекта культурного наследия (Приказ Госстроя РФ от 15.12.1999 № 153 «Об утверждении Правил создания, охраны и содержания зеленых насаждений в городах Российской Федерации»).

5. Размещение строительного и бытового городка, строительной техники в границах объекта культурного наследия (Приказ Госстроя РФ от 15.12.1999 № 153 «Об

утверждении Правил создания, охраны и содержания зеленых насаждений в городах Российской Федерации»).

6. Изменение вертикальных отметок, в том числе провалы и понижения грунта (в том числе изменение вертикальной конфигурации элементов парковых дорожек (насыпь, брусчатка, бордюрные камни и т.д.) (Приказ Госстроя РФ от 15.12.1999 № 153 «Об утверждении Правил создания, охраны и содержания зеленых насаждений в городах Российской Федерации»).

7. Ведение земляных работ вблизи деревьев (корневая система минимально по диаметру кроны) (Приказ Госстроя РФ от 15.12.1999 № 153 «Об утверждении Правил создания, охраны и содержания зеленых насаждений в городах Российской Федерации», ГОСТ Р 57368-2016 Национальный стандарт Российской Федерации сохранение произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства. Общие требования).

8. Гибель растений, появление признаков угнетения и заболеваний зеленых насаждений, в том числе изменения пигментации листовых пластин и усыхание ветвей в кронах вблизи зоны производства работ.

9. Изменение признаков вертикального антигеотропизма деревьев (фиксация признаков отклонения стволов деревьев от вертикали, в том числе сопровождающиеся вывалом кома).

10. Расстояние прокладки от стволов деревьев и кустарников до тепловой сети приняты не менее нормативных величин в соответствии с ГОСТ Р 57368-2016, п.5.1.7, табл. 1 и СП 42.133330.2016, табл. 9.1, до ствола дерева 2 м, до кустарника 0,7 м. Работы вблизи насаждений выполняются вручную.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

Библиография:

1. Городские имена сегодня и вчера: Петербургская топонимика. Полный свод названий за три века. / Авт. сост. С.В. Алексеева, А.Г. Владимирович, А.Д. Ерофеев, М.Г. Талалай. 2-е изд. – СПб., 1997.
2. Громова Н.И. Не сохранившиеся в настоящее время постройки и парковые сооружения Павловска. – Л., 1970. Репринтное воспроизведение. // Павловск. Императорский дворец. Страницы истории. Составитель и научный редактор Н.С. Третьяков. Том II. Павловский парк. – СПб., 2005. – С. 146 – 330.
3. Иванова О.А. Павловский парк. – СПб., 2018.
4. Историческая застройка Санкт-Петербурга. Перечень вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (учетных зданий). – СПб., 2001.
5. Несин В.Н., Сауткина Г.Н. Павловск императорский и великокняжеский. 1877 – 1917 гг. – СПб., 1996.
6. Памятники архитектуры пригородов Ленинграда. – Л., 1983.

7. Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной. Справочник. – СПб., 2001.
8. Пыляев М.И. Забытое прошлое окрестностей Петербурга. Репринтное воспроизведение издания 1889 года. – СПб., 1994.
9. Семевский М.И. Павловск. Очерк истории и описание 1777 – 1877. – СПб., 1877, Репринтное воспроизведение. – СПб., 1997.
10. Семенова Г.В. Царское Село: знакомое и незнакомое. – М., 2009.
11. Талепоровский В.Н. Павловск. Издание Павловского отделения общества изучения, популяризации и художественной охраны старого Петербурга и его окрестностей. – Пг., 1922.
12. Указатель Павловска и его достопримечательностей. СПб., 1843.
13. Успенский А.И. Императорские дворцы. Т. II. – М., 1913. Репринтное воспроизведение. СПб., 2005. // Павловск. Императорский дворец. Страницы истории. Составитель и научный редактор Н.С. Третьяков. Том II. Павловский парк. СПб., 2005. С. 12-107.
14. Януш Б.В. Неизвестный Павловск. 1850 – 1892 гг. Историко-краеведческий очерк. – СПб., 2002.
15. Pubblicato: Disegni di Giacomo Quarenghi. Progetti architettonici. – Venezia, 2018.

Архивные источники:

Российский государственный исторический архив (РГИА):

1. Ф. 485. Оп. 3. Д. 164.
2. Ф. 493. Оп. 1. Д. 378. Л. 15.
3. Ф. 493. Оп. 1. Д. 791.
4. Ф. 493. Оп. 1. Д. 18672.
5. Ф. 493. Оп. 3. Д. 390.
6. Ф. 493. Оп. 3. Д. 15169.
7. Ф. 493. Оп. 3. Д. 15239.
8. Ф. 493. Оп. 3. Д. 18864.

Центральный государственный архив научно-технической документации Санкт-Петербурга (ЦГАНТД СПб):

- Ф. 46. Оп. 35. Д. 228.

Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб):

1. Ф. 2257. Оп. 1. Д. 8. Л. 69 – 73.

Архив КГИОП:

1. Семенова Г.В. Мариентальский ансамбль. Историческая справка. – СПб, 1995 (на правах рукописи). Н-4558/1.
2. Паспорт памятника истории и культуры РФ «Парк Мариенталь». П-246-45, инв. № 1144п.
3. СНПО «Реставратор». Проект реставрации ландшафтов Мариентальского пруда (автор архитектор Комарова). – Л., 1977 (на правах рукописи). П246-45/Пр-1.

ГМЗ «Павловск»:

1. Громова Н.И. Исследование по истории развития бывших районов Павловского парка: «Швейцарские горки» и «Зверинец» (1-я Заречная часть г. Павловска). – Л., 1953 (на правах рукописи). Инв. № 3363/1-3.
2. Громова Н.И. Историческая справка по участку бывшего дворцового садоводства в г. Павловске. Л., 1956 (на правах рукописи). VII.5.10.43. Инв. № 3554/1.
3. Куровская К.И. Историческая справка по возникновению и развитию левобережной части г. Павловска. – Л., 1958 (на правах рукописи). Инв. № 4273/1.

Интернет-источники:

1. <https://babs71.livejournal.com/950908.html>.
2. <http://www.citywalls.ru/house18831.html>.

Специальная и техническая литература:

1. Федеральный закон № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г.
2. Положение о государственной историко-культурной экспертизе (утв. Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569).
3. Постановление Правительства Российской Федерации № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию» от 16.02.2008 г.
4. Разъяснительное письмо Минкультуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГП «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».
5. Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования». Разработан Федеральным государственным унитарным предприятием ФГУП ЦНРПМ совместно с ФГУП институт «Спецпроектреставрация», ОАО «НИИ Спецпроектреставрация»; утвержден приказом федерального агентства по техническому регулированию и метрологии (Росстандарт) 28 августа 2013 г., № 593-ст; введен в действие с 1 января 2014 г.
6. Свод реставрационных правил. Рекомендации по проведению научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. СРП-2007, 4-я редакция. – М., 2012 (Рассмотрен и рекомендован к применению Министерством культуры Российской Федерации сроком действия до «28» апреля 2011 года циркулярным письмом от «11» января 2012 г. № 3-01-39/10-КЧ); 5-я редакция. – М., 2013.
7. РНиП 1.02.01-94. Реставрационные нормы и правила. Инструкция о составе, порядке разработки, согласовании и утверждении научно-проектной документации для реставрации недвижимых памятников истории и культуры. – Дата введения 1994-03-30. (Применяется справочно).

8. Руководство по осуществлению оценок воздействия на наследие в отношении объектов всемирного культурного наследия. Публикация Международного совета по охране памятников и достопримечательных мест (ICOMOS). 2011 г.
9. СП 47.13330.2016 Инженерные изыскания для строительства. Основные положения. Актуализированная редакция СНиП 11-02-96.
10. СП 47.13330.2012 Инженерные изыскания для строительства. Основные положения. Актуализированная редакция СНиП 11-02-96 (Разделы 1 (пункт 1.1), 4 (пункты 4.8, 4.12-4.15, 4.17, 4.19, 4.22 (первое и третье предложения), 6 (пункты 6.2.3, 6.2.5, 6.2.6, 6.3.2, 6.3.3, абзац последнего пункта 6.3.5, пункты 6.3.6-6.3.8, 6.3.15, 6.3.17, 6.3.21, 6.3.23, 6.3.26, 6.3.28, 6.3.30, 6.4.2, 6.4.3, 6.4.8, 6.7.1-6.7.5), Приложения А, Б, В, Г.
11. СП 11-105-97 Инженерные изыскания для строительства.
12. СП 22.13330.2016 Основания зданий и сооружений.
13. ГОСТ 12248-2010 Грунты. Методы лабораторного определения характеристик прочности и деформируемости.
14. ГОСТ 12536-2014 Грунты. Методы лабораторного определения гранулометрического (зернового) и микроагрегатного состава.
15. ГОСТ 21153.0-75 Породы горные. Отбор проб и общие требования к методам испытаний.
16. ГОСТ 21153.2-84 Породы горные. Методы определения предела прочности при одноосном сжатии.
17. ГОСТ 21115.3-85 Породы горные. Методы определения предела прочности при одноосном растяжении.
18. ГОСТ 21153.8-88 Породы горные. Методы определения предела прочности при объёмном сжатии.
19. ГОСТ 21153.5-88 Породы горные. Метод определения предела прочности при срезе со сжатием.
20. ГОСТ 20522-2012 Грунты. Метод статистической обработки результатов испытаний.
21. ГОСТ 21.302-2013 Система проектной документации для строительства. Условные графические обозначения в документации по инженерно-геологическим изысканиям.
22. ГОСТ 21.301-2014. Основные требования к оформлению отчетной документации по инженерным изысканиям.
23. ГОСТ 20276-2012 Методы полевого определения характеристик прочности и деформируемости.
24. ГОСТ 23061-2012 Грунты. Методы лабораторных определений плотности и влажности.
25. ГОСТ 25100-2011 Грунты. Классификация.
26. ГОСТ 30416-2012 Грунты. Лабораторные испытания. Общие положения.
27. ГОСТ 5180-2015 Грунты. Методы лабораторного определения физических характеристик.
28. ГОСТ 9.602-2016. Единая система защиты от коррозии и старения. Сооружения подземные. Общие требования к защите от коррозии.

29. ГОСТ 20522-2012. Грунты. Метод статистической обработки результатов испытаний.
30. СП 131.13330.2012. Строительная климатология.
31. СП 28.13330.2017. Защита строительных конструкций от коррозии.
32. СП 141.13330.2012. Инженерная защита территорий от затопления и подтопления.

12. Обоснование вывода государственной историко-культурной экспертизы

Анализ представленного раздела, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь»» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Революции, Красного Курсанта ул., Работницы ул., Софьи Перовской ул., Пролеткульта ул., Просвещения ул.), «Таицкий водовод (система с сооружениями)» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, от Таицких ключей до Павловского парка) и выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)»: «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь», «Водовод Таицкий (система с сооружениями)», выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой) при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, работ по использованию лесов и иных работ по объекту «Прокладка сетей газоснабжения для выявленного объекта культурного наследия «Главное здание» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16, лит. А, входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)», и здания по адресу: ул. Надгорная, д. 16, лит. В на территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь» в непосредственной близости от трассы объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)» и выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» (Шифр: 124-09/2019-МСОКН), разработанного ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2022 г., выявил следующее:

1. Разработка раздела «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь», «Водовод Таицкий (система с сооружениями)», выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой) при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, работ по использованию лесов и иных работ по объекту «Прокладка сетей газоснабжения для выявленного объекта культурного наследия «Главное здание» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16, лит. А, входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)», и здания по адресу: ул. Надгорная, д. 16, лит. В на территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь» в непосредственной близости от трассы объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)» и выявленного

объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» (Шифр: 124-09/2019-МСОКН) проводилась в соответствии с требованиями Федерального закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», регламентирующими условия проведения земляных и строительных работ в границах территории объекта культурного наследия.

2. Раздел «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь», «Водовод Таицкий (система с сооружениями)», выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, работ по использованию лесов и иных работ по объекту «Прокладка сетей газоснабжения для выявленного объекта культурного наследия «Главное здание» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16, лит. А, входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)», и здания по адресу: ул. Надгорная, д. 16, лит. В на территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь» в непосредственной близости от трассы объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)» и выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» (Шифр: 124-09/2019-МСОКН) разработан на основании изученной исходно-разрешительной документации на проведение работ, учетных сведений об объектах культурного наследия.

3. Рассматриваемым разделом проектной документации предусмотрен ряд мер, направленных на обеспечение сохранности объектов культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь»» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Революции, Красного Курсанта ул., Работницы ул., Софьи Перовской ул., Пролеткульта ул., Просвещения ул.), «Таицкий водовод (система с сооружениями)» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, от Таицких ключей до Павловского парка) и выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30, 36 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ на объекте «Прокладка сетей газоснабжения для выявленного объекта культурного наследия «Главное здание» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16, лит. А, входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)», и здания по адресу: ул. Надгорная, д. 16, лит. В на территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь» в непосредственной близости от трассы объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)» и выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» (Шифр: 124-09/2019) на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

4. Проведение работ по проекту «Прокладка сетей газоснабжения для выявленного объекта культурного наследия «Главное здание» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16, лит. А, входящего в состав выявленного объекта культурного

наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)», и здания по адресу: ул. Надгорная, д. 16, лит. В на территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь» в непосредственной близости от трассы объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)» и выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» (Шифр: 124-09/2019) с учетом предусмотренных рассматриваемым разделом «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь», «Водовод Таицкий (система с сооружениями)», выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, работ по использованию лесов и иных работ по объекту «Прокладка сетей газоснабжения для выявленного объекта культурного наследия «Главное здание» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16, лит. А, входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)», и здания по адресу: ул. Надгорная, д. 16, лит. В на территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь» в непосредственной близости от трассы объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)» и выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» (Шифр: 124-09/2019-МСОКН), разработанного ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2022 г., сохранность объектов культурного наследия обеспечивается.

13. Вывод экспертизы

По результатам рассмотрения раздела проектной документации «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь», «Водовод Таицкий (система с сооружениями)», выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, работ по использованию лесов и иных работ по объекту «Прокладка сетей газоснабжения для выявленного объекта культурного наследия «Главное здание» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16, лит. А, входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)», и здания по адресу: ул. Надгорная, д. 16, лит. В на территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь» в непосредственной близости от трассы объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)» и выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» (Шифр: 124-09/2019-МСОКН), разработанного ООО «Архитектурная мастерская Апостола» в 2022 г., сделан вывод о **возможности (положительное заключение) обеспечения сохранности** объектов культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь»» (Санкт-

Петербург, г. Павловск, ул. Революции, Красного Курсанта ул., Работницы ул., Софьи Перовской ул., Пролеткульта ул., Просвещения ул.), «Таицкий водовод (система с сооружениями)» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, от Таицких ключей до Павловского парка) и выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» при проведении земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ.

14. Дата оформления заключения государственной историко-культурной экспертизы

Эксперт подписано электронной подписью Полетайкин В.В. 10.07.2023 г.

Перечень приложений к заключению экспертизы

Приложение № 1. Извлечение из постановления Правительства Российской Федерации от 10 июля 2001 г. № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге».

Приложение № 2. Копия Распоряжения КГИОП от 25.11.2014 г. № 10-749 «Об утверждении плана границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк “Мариенталь”». Копия Распоряжения КГИОП от 19.08.2020 г. № 259-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)».

Приложение № 3. Копия Распоряжения КГИОП от 26.12.2019 г. № 781-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь». Копия Распоряжения КГИОП от 01.03.2021 г. № 51-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)». Копия Распоряжения КГИОП от 14.11.2018 г. № 462-р «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)».

Приложение № 4. Материалы фотофиксации.

Приложение № 5. Паспорт памятника «Парк “Мариенталь”. Ансамбль» (инв. 1144п). Паспорт памятника «Таицкий водовод (система с сооружениями)» (инв. 1370п). Паспорт объекта культурного наследия «Парк “Мариенталь”». Паспорт объекта культурного наследия «Водовод Таицкий (система с сооружениями)».

Приложение № 6. Выписка из Единого государственного реестра недвижимости от 22.07.2021 г. № КУВИ-002/2021-90199522. Выписка из Единого

Эксперт *подписано электронной подписью*

Полетайкин В.В.

государственного реестра недвижимости от 22.07.2021 г. № КУВИ-002/2021-90201286. Выписка из Единого государственного реестра недвижимости от 05.07.2023 г. № КУВИ-001/2023-154323990. Выписка из Единого государственного реестра недвижимости от 05.07.2023 г. № КУВИ-001/2023-154688485

Приложение № 7. Договор с экспертом на проведение государственной историко-культурной экспертизы (копия).

Приложение № 8. Материалы исторической иконографии.

Приложение № 9. Иная документация: Копия лицензии № МКРФ 00938 от 10 июля 2013 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выданная Обществу с ограниченной ответственностью «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега». Материалы раздела.

Приложение № 1

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения «Парк “Мариенталь”» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Революции, Красного Курсанта ул., Работницы ул., Софьи Перовской ул., Пролеткульта ул., Просвещения ул.), «Таицкий водовод (система с сооружениями)» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, от Таицких ключей до Павловского парка) и выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)»: «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь», «Водовод Таицкий (система с сооружениями)», выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой) при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, работ по использованию лесов и иных работ по объекту «Прокладка сетей газоснабжения для выявленного объекта культурного наследия «Главное здание» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16, лит. А, входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)», и здания по адресу: ул. Надгорная, д. 16, лит. В на территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь» в непосредственной близости от трассы объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)» и выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» (Шифр: 124-09/2019-МСОКН), разработанного ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2022 г.

- **Извлечение из постановления Правительства Российской Федерации от 10 июля 2001 г. № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге»**

Парк "Мариенталь":	г.Павловск, Революции ул., Красного Курсанта ул., Работницы ул., Софьи Перовской ул., Пролеткульта ул., Просвещения ул.
колодец гранитный, кон. XVIII в.	правый берег р.Тызвы, у крепости
крепость "Бип" ("Мариенталь"), 1795-1797 гг., арх. Бренна В.	берег Мариентальского пруда, Работницы ул., 9
лестница и пристань с тремя львами, 1793-1795 гг., арх. Бренна В., 1809 г., арх. Воронихин А.Н.	правый берег Мариентальского пруда
мост Большой, 1792-1794 гг., строитель-инж. Баур (Бауэр) Ф.В., арх. Камерон Ч.	через р.Славянку
мост и плотина Линновские, 1790-е гг., 1820-е гг.	через р.Славянку, Работницы ул.
мост-плотина Бертонов, 1790-е гг., 1960-е гг.	через р.Тызву, Софьи Перовской ул.
мосты-трубы через овраги (четыре), гг.	правый берег Мариентальского пруда
обелиск в память основания Павловска, 1790-е гг., арх. Камерон Ч.	правый берег р.Славянки

парк, 1790-е гг., арх. Камерон Ч.	между Революции ул., Красного Курсанта ул., Работницы ул., Софьи Перовской ул., Пролеткульта ул., Просвещения ул.
пруд Мариентальский, 1793-1795 гг., инж. Герард И.К.	р.Славянка, от крепости "Бип" до Большого моста
пруды (три), 1790-е гг., инж. Герард И.	между Революции ул., Красного Курсанта ул., Работницы ул., Софьи Перовской ул., Пролеткульта ул., Просвещения ул.
трельяж, 1792-1793 гг., арх. Бренна В., 1957 г. (разобран)	правый берег Мариентальского пруда

сад, 1860-е гг.	
флигели служебные (два), 1862-1865 гг.	Набережная ул., 16, 18
флигель жилой, 1785 г., 1819 г., арх. Луки-ни И.	Набережная ул., 20
Водовод Виттоловский, 1748-1749 гг., инж. Зверев И., инж. Островский П.	г.Пушкин, от Виттоловских источников до Екатерининского парка
Водовод Орловский, 1901-1904 гг., строитель Калинин И.П.	от Орловских ключей до Орловской водонапорной башни
Водовод Таицкий (система с сооружениями), 1777-1787 гг., арх. Карбонье Э., инж. Баур Ф.Б., инж. Герард И.	г.Пушкин, от Таицких ключей до Павловского парка
Скотный двор (казармы Гусарского полка):	г.Пушкин, Парковая ул., 38, 40, 42, Огородная ул., 1, 3, Красной Звезды ул., 35
баня и фуражный сарай, сер. XIX в.	Парковая ул., 40 (во дворе)
главное здание (дом командира Гусарского полка), 1773-1775 гг., арх. Неелов В.И., 1780-е гг., арх. Камерон Ч., сер. XIX в.	Парковая ул., 40
корпус с башней (гауптвахта), 1773-1775 гг., арх. Неелов В.И., 1780-е гг., арх. Камерон Ч., сер. XIX в.	Огородная ул., 1, Парковая ул., 38

Приложение № 2

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения «Парк “Мариенталь”» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Революции, Красного Курсанта ул., Работницы ул., Софьи Перовской ул., Пролеткульта ул., Просвещения ул.), «Таицкий водовод (система с сооружениями)» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, от Таицких ключей до Павловского парка) и выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)»: «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь», «Водовод Таицкий (система с сооружениями)», выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, работ по использованию лесов и иных работ по объекту «Прокладка сетей газоснабжения для выявленного объекта культурного наследия «Главное здание» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16, лит. А, входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)», и здания по адресу: ул. Надгорная, д. 16, лит. В на территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь» в непосредственной близости от трассы объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)» и выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» (Шифр: 124-09/2019-МСОКН), разработанного ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2022 г.

- **Копия Распоряжения КГИОП от 25.11.2014 г. № 10-749 «Об утверждении плана границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк “Мариенталь”»;**
- **Копия Распоряжения КГИОП от 19.08.2020 г. № 259-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

25 НОЯ 2016

№ 10-749

**Об утверждении границ и режима использования территории
 объекта культурного наследия федерального значения
 «Парк “Мариенталь”»**

1. Утвердить границы и режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк “Мариенталь”», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, Садовая ул., ул. Просвещения, Елизаветинская ул., Марининская ул., ул. Обороны, ул. Красного Курсанта, (г. Павловск, Революции ул., Красного Курсанта ул., Работницы ул., Софьи Перовской ул., Пролеткульта ул., Просвещения ул.) согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Начальнику Управления популяризации и информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия обеспечить внесение соответствующих изменений в геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга.

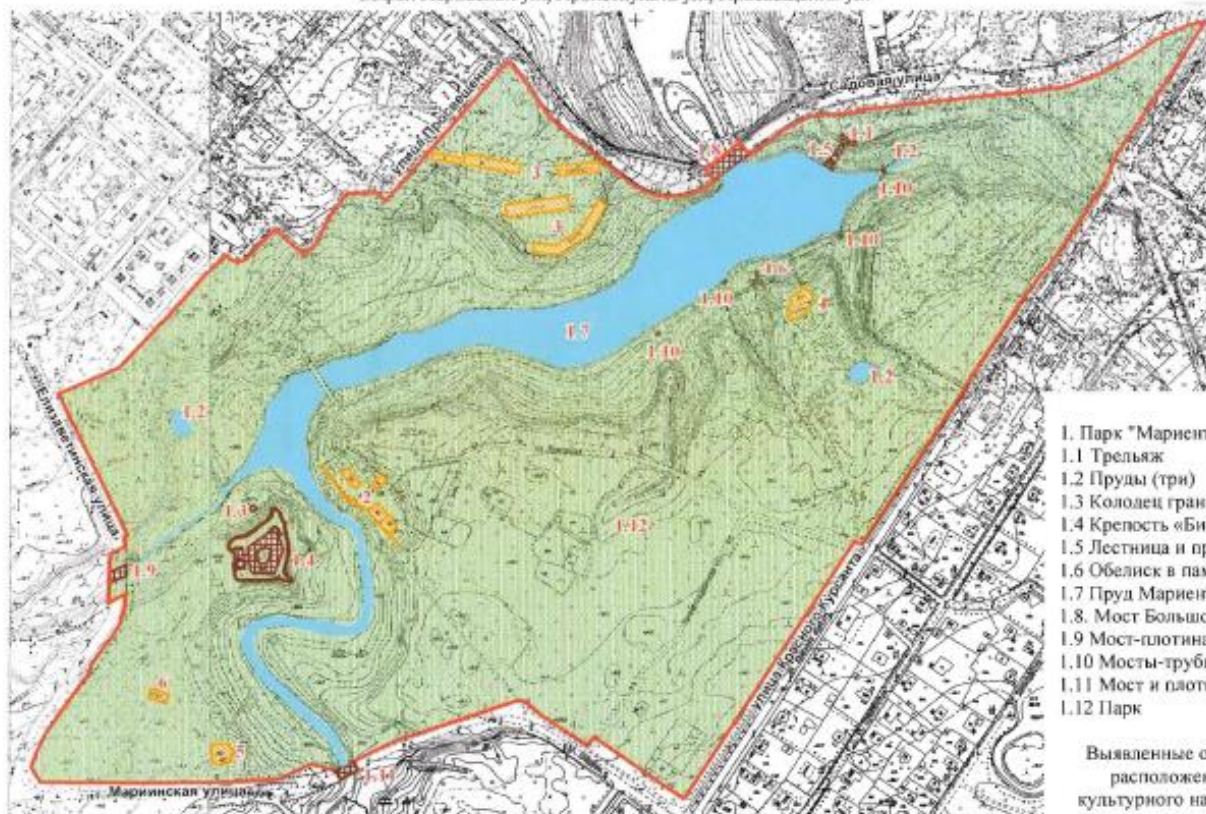
4. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
 начальник Управления государственного учета
 объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк "Маринталь"»
Санкт-Петербург, г. Павловск, Революции ул., Красного Курсанта ул., Работницы ул.,
Софьи Перовской ул., Пролеткульта ул., Просвещения ул.

Приложение
к распоряжению КГИОП
№ 15 НОЯ 2018 № 10-749



Состав объекта:

1. Парк "Маринталь"
- 1.1 Трельяж
- 1.2 Пруды (три)
- 1.3 Колодец гранитный
- 1.4 Крепость «Бип» («Маринталь»)
- 1.5 Лестница и пристань с тремя львами
- 1.6 Обелиск в память основания Павловска
- 1.7 Пруд Маринтальский
- 1.8 Мост Большой
- 1.9 Мост-плотина Бертонов
- 1.10 Мосты-трубы через овраги (четыре)
- 1.11 Мост и плотина Линновские
- 1.12 Парк

Выявленные объекты культурного наследия,
расположенные на территории объекта
культурного наследия федерального значения:

2. Павловская электрическая станция
(с 2 службами и оградой)
3. Дворцовое садоводство (4 оранжереи)
4. Дача Панфилова (с садом и оградой)
5. Дом К. П. Ротаста (с садом)
6. Дом Павловского дворцового правления
(архитектурский)

Условные обозначения:

- Границы территорий объектов культурного наследия
- Объекты культурного наследия федерального значения
- Здания и сооружения
- ▲ Памятники монументального искусства
- Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, парковые зоны
- Элементы гидросистемы

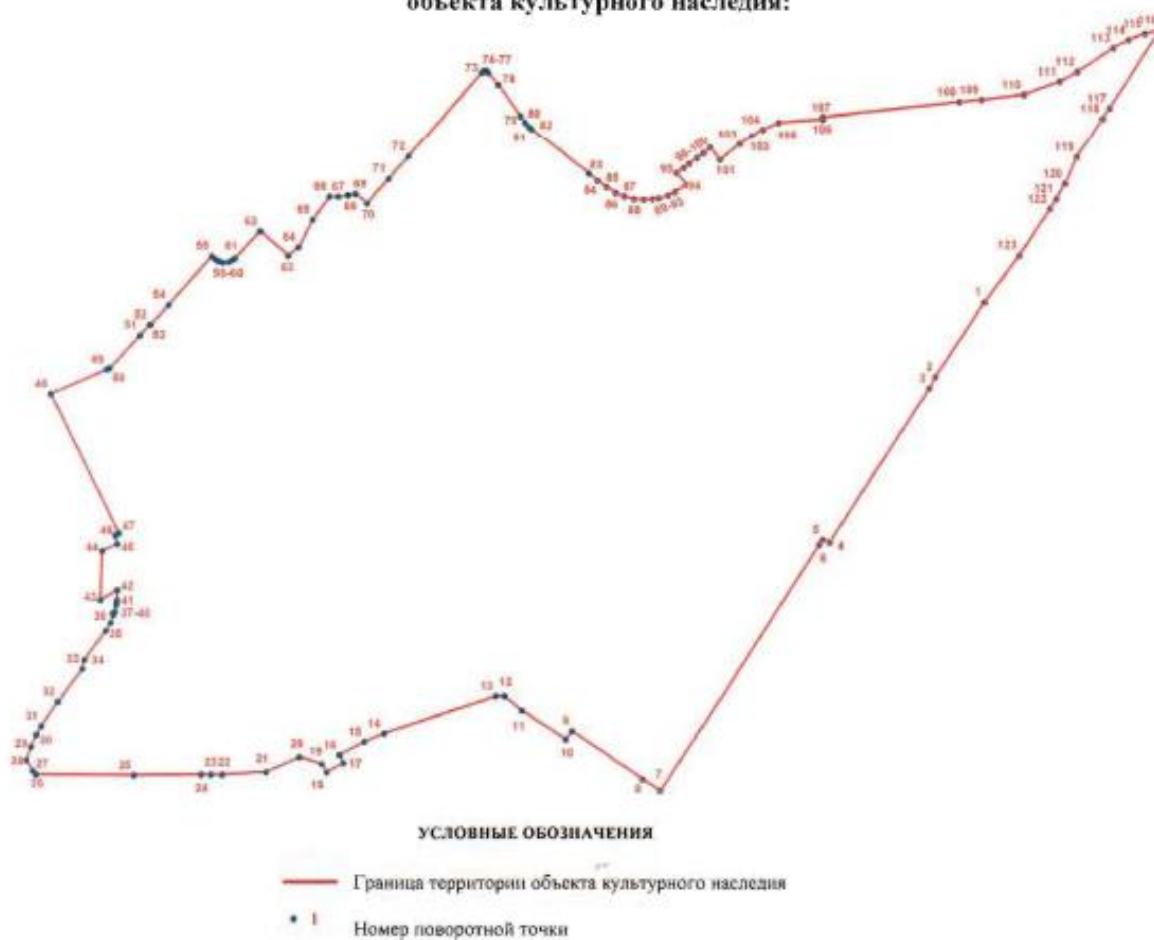
Масштаб 1:5000

- Выявленные объекты культурного наследия
- Здания и сооружения

2. Описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия проходит на юго-запад вдоль ул. Красных Курсантов от точки 1 до точки 7, далее на северо-запад вдоль ул. Обороны от точки 7 до точки 13, далее от точки 13 до точки 26 на запад вдоль Марининской ул., включая мост через реку Славянка, от точки 26 до точки 48 на север вдоль Елизаветинской ул., от точки 48 до точки 69 на восток и северо-восток вдоль парковых дорожек северо-западной границы парка, от точки 69 до точки 77 на северо-восток вдоль ул. Просвещения, от точки 77 до точки 116 на восток вдоль Садовой ул., от точки 116 до точки 123 и далее до точки 1 на юго-запад вдоль ул. Красных Курсантов.

3. Координаты поворотных точек границ территории объекта культурного наследия:



Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в местной системе координат (км)	
	X	Y
1	2	3
1.	66,1336600	121,7630000
2.	66,0605808	121,7152449
3.	66,0494900	121,7090100
4.	65,9012200	121,6120700
5.	65,9034900	121,6053900
6.	65,8982900	121,6020200
7.	65,6586700	121,4468200
8.	65,6703000	121,4298000
9.	65,7177550	121,3615539
10.	65,7094000	121,3551100
11.	65,7377100	121,3129400
12.	65,7518800	121,2958400
13.	65,7519500	121,2878000
14.	65,7153000	121,1788200
15.	65,7071400	121,1597600
16.	65,6940949	121,1355745
17.	65,6862086	121,1395347
18.	65,6770649	121,1231882
19.	65,6853600	121,1183500
20.	65,6920500	121,0968200
21.	65,6771800	121,0646600
22.	65,6747500	121,0218900
23.	65,6746500	121,0112500
24.	65,6745700	121,0014700
25.	65,6740000	120,9365900
26.	65,6749400	120,8414600
27.	65,6785500	120,8385200
28.	65,6891100	120,8322400
29.	65,7024699	120,8366484
30.	65,7140000	120,8417700
31.	65,7225900	120,8465000
32.	65,7466000	120,8629600
33.	65,7784100	120,8865300
34.	65,7869300	120,8884500
35.	65,8149400	120,9090300
36.	65,8230844	120,9140317
37.	65,8305600	120,9171700
38.	65,8317300	120,9160700
39.	65,8337400	120,9181500
40.	65,8403105	120,9195770
41.	65,8441039	120,9200508
42.	65,8543000	120,9205500
43.	65,8449965	120,9040505
44.	65,8922125	120,9057390
45.	65,8988227	120,9207112
46.	65,9075900	120,9187900
47.	65,9095100	120,9221800

3

1	2	3
48.	66,0440477	120,8566605
49.	66,0674862	120,9107730
50.	66,0687960	120,9140982
51.	66,1007000	120,9437600
52.	66,1109600	120,9528900
53.	66,1107200	120,9540500
54.	66,1302800	120,9713400
55.	66,1780100	121,0133500
56.	66,1749400	121,0170000
57.	66,1730124	121,0197907
58.	66,1717130	121,0238778
59.	66,1722186	121,0297348
60.	66,1747700	121,0342434
61.	66,1759100	121,0354000
62.	66,2020600	121,0606000
63.	66,1783100	121,0873300
64.	66,1865600	121,0976200
65.	66,2134700	121,1112300
66.	66,2359500	121,1274000
67.	66,2359502	121,1358037
68.	66,2370190	121,1453089
69.	66,2386700	121,1527300
70.	66,2291200	121,1639500
71.	66,2535000	121,1850000
72.	66,2753000	121,2040000
73.	66,3583800	121,2755500
74.	66,3594624	121,2768662
75.	66,3600354	121,2785094
76.	66,3600300	121,2800800
77.	66,3582200	121,2816700
78.	66,3462400	121,2916300
79.	66,3152100	121,3133400
80.	66,3093900	121,3173500
81.	66,3048000	121,3213100
82.	66,3025900	121,3238300
83.	66,2586200	121,3790000
84.	66,2513000	121,3877100
85.	66,2450600	121,3959700
86.	66,2394200	121,4051100
87.	66,2361006	121,4132945
88.	66,2337563	121,4230274
89.	66,2329800	121,4321700
90.	66,2335200	121,4410500
91.	66,2343350	121,4470523
92.	66,2370200	121,4560300
93.	66,2404400	121,4628900
94.	66,2476093	121,4736117
95.	66,2591646	121,4642802
96.	66,2639800	121,4712200
97.	66,2680900	121,4762600
98.	66,2743200	121,4844400

1	2	3
99.	66,2786900	121,4903900
100.	66,2841786	121,4968353
101.	66,2724594	121,5061215
102.	66,2874200	121,5258400
103.	66,2959900	121,5370100
104.	66,3021900	121,5482200
105.	66,3092900	121,5637400
106.	66,3126300	121,6065900
107.	66,3148600	121,6065600
108.	66,3296900	121,7389100
109.	66,3316800	121,7607200
110.	66,3366200	121,8018300
111.	66,3494900	121,8366200
112.	66,3591900	121,8538700
113.	66,3817400	121,8884400
114.	66,3895067	121,9030768
115.	66,3957124	121,9194534
116.	66,3993400	121,9341600
117.	66,3234900	121,8847600
118.	66,3131100	121,8780000
119.	66,2749800	121,8531600
120.	66,2489100	121,8416600
121.	66,2341800	121,8329600
122.	66,2242200	121,8266400
123.	66,1791600	121,7971700

4. Режим использования территории объекта культурного наследия:

Территория объекта культурного наследия используется с учетом требований действующего законодательства в сфере сохранения объектов культурного наследия.

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов, имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;
- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;
- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

3. Запрещается строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории ансамбля объектов капитального строительства.

Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

№ 259-р19.08.2020

**Об утверждении границ и режима
использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Водовод Таицкий (система с сооружениями)»**

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1, подпунктом 15 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 6 Закона Санкт-Петербурга от 20.06.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, от Таицких ключей до Павловского парка, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, от Таицких ключей до Павловского парка, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

2.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.3. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

2.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП



S.V. Макаров

Приложение 1 к распоряжению КГИОП

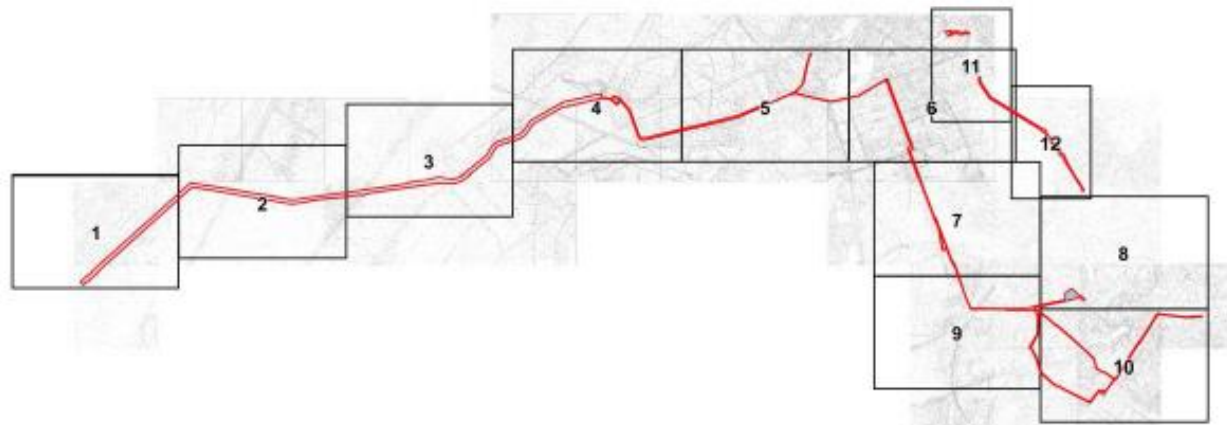
от 19.08.2020 № 259-р

Границы территории
 объекта культурного наследия федерального значения
 «Тайцкий водовод (система с сооружениями)» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу:
 Санкт-Петербург, г. Пушкин, от Тайцких ключей до Павловского парка

1. Схема границ территории объекта культурного наследия

СХЕМА РАСКЛАДКИ ЛИСТОВ

МАСШТАБ 1:5000



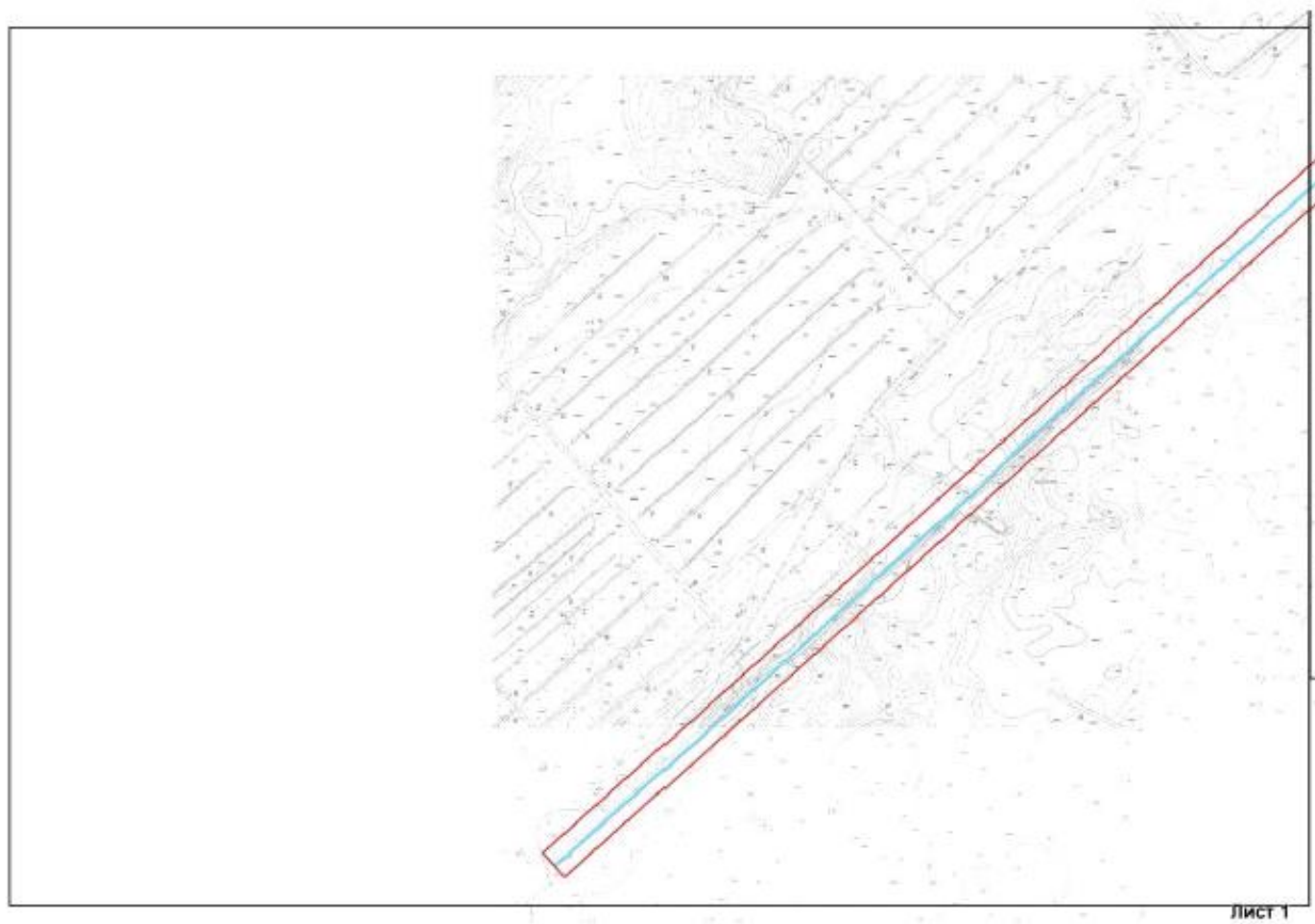
УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- Граница территории объекта культурного наследия
- Элементы гидросистемы - историческая трасса Тайцкого водовода

Эксперт

подписано электронной подписью

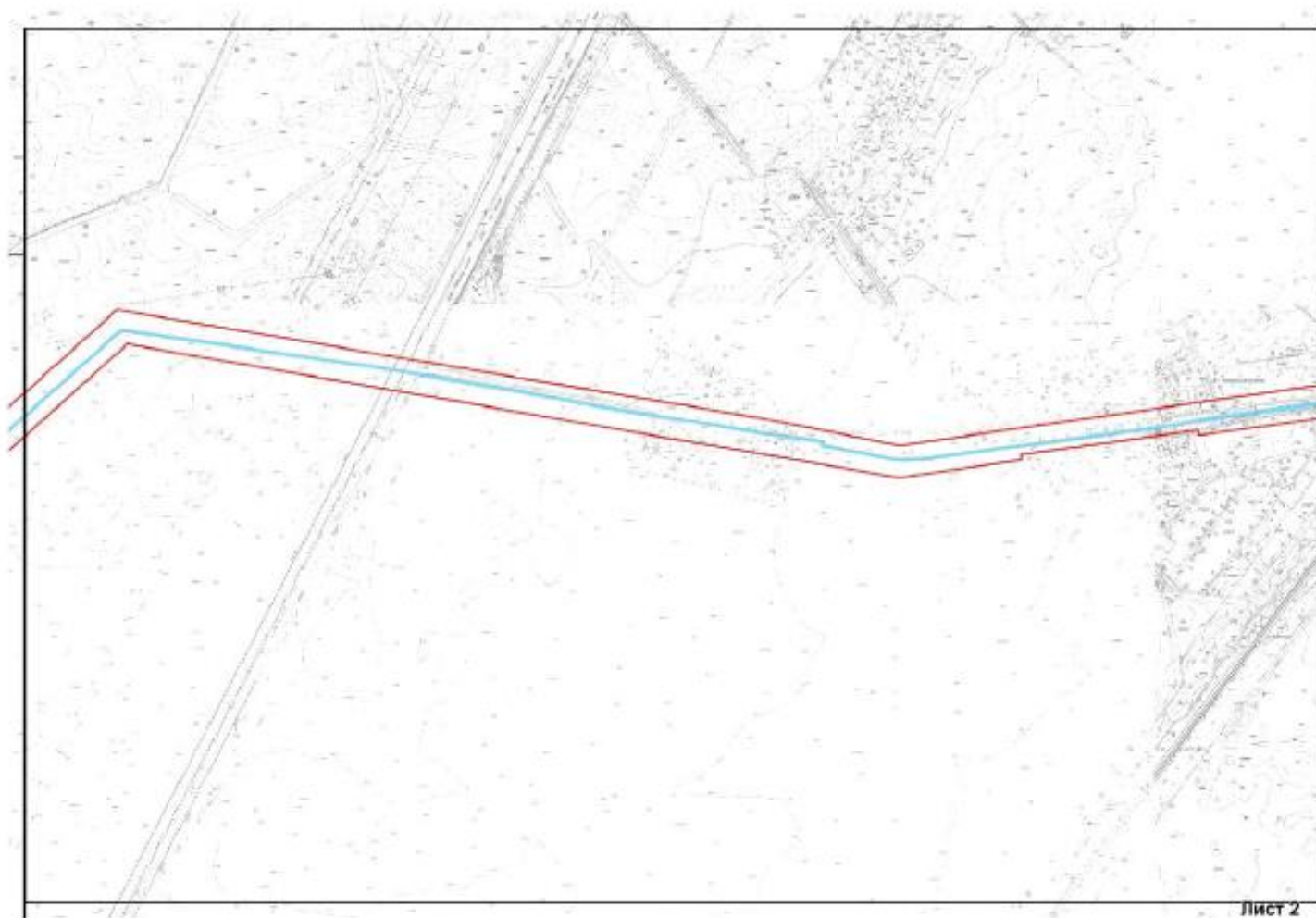
Полетайкин В.В.

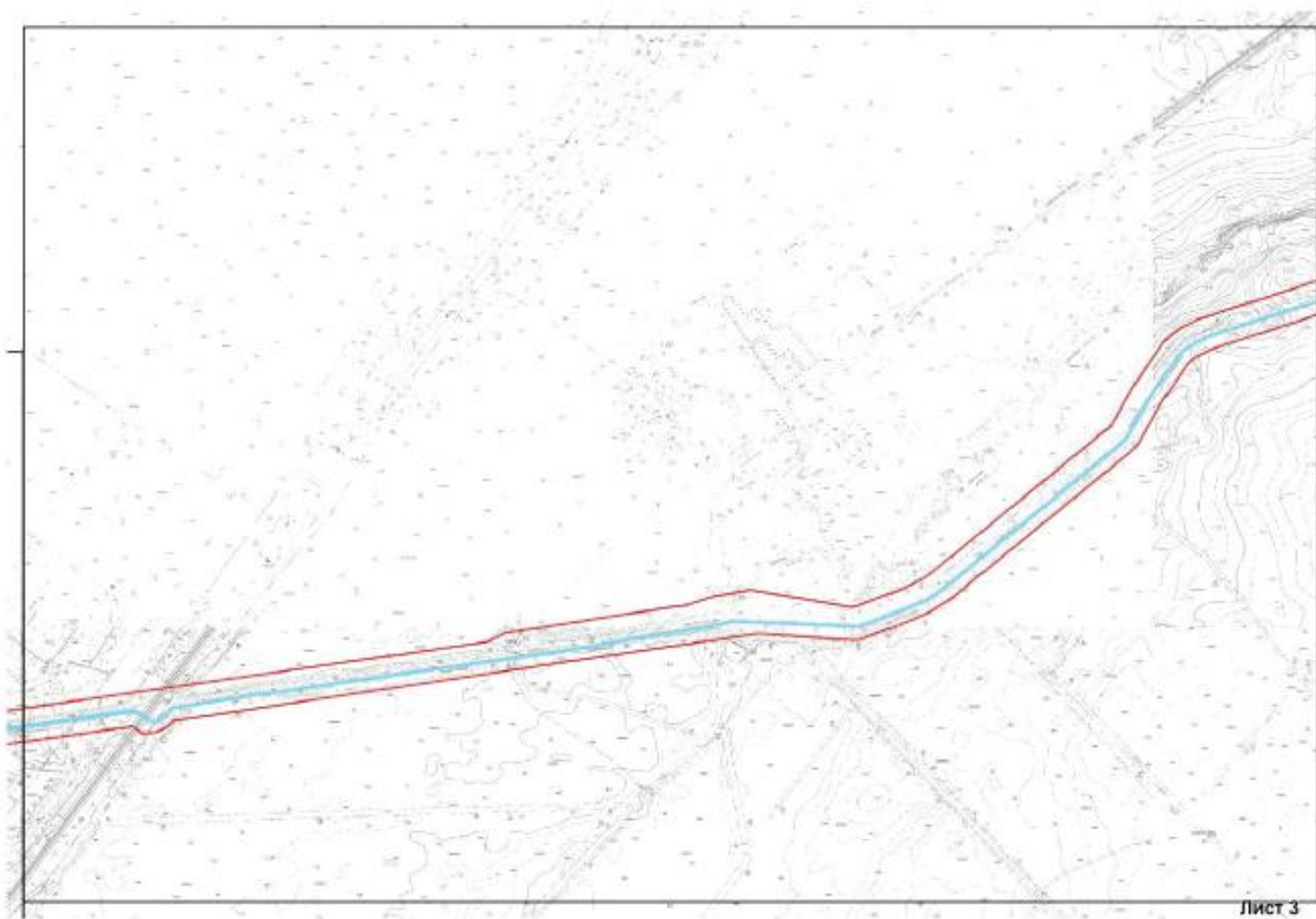


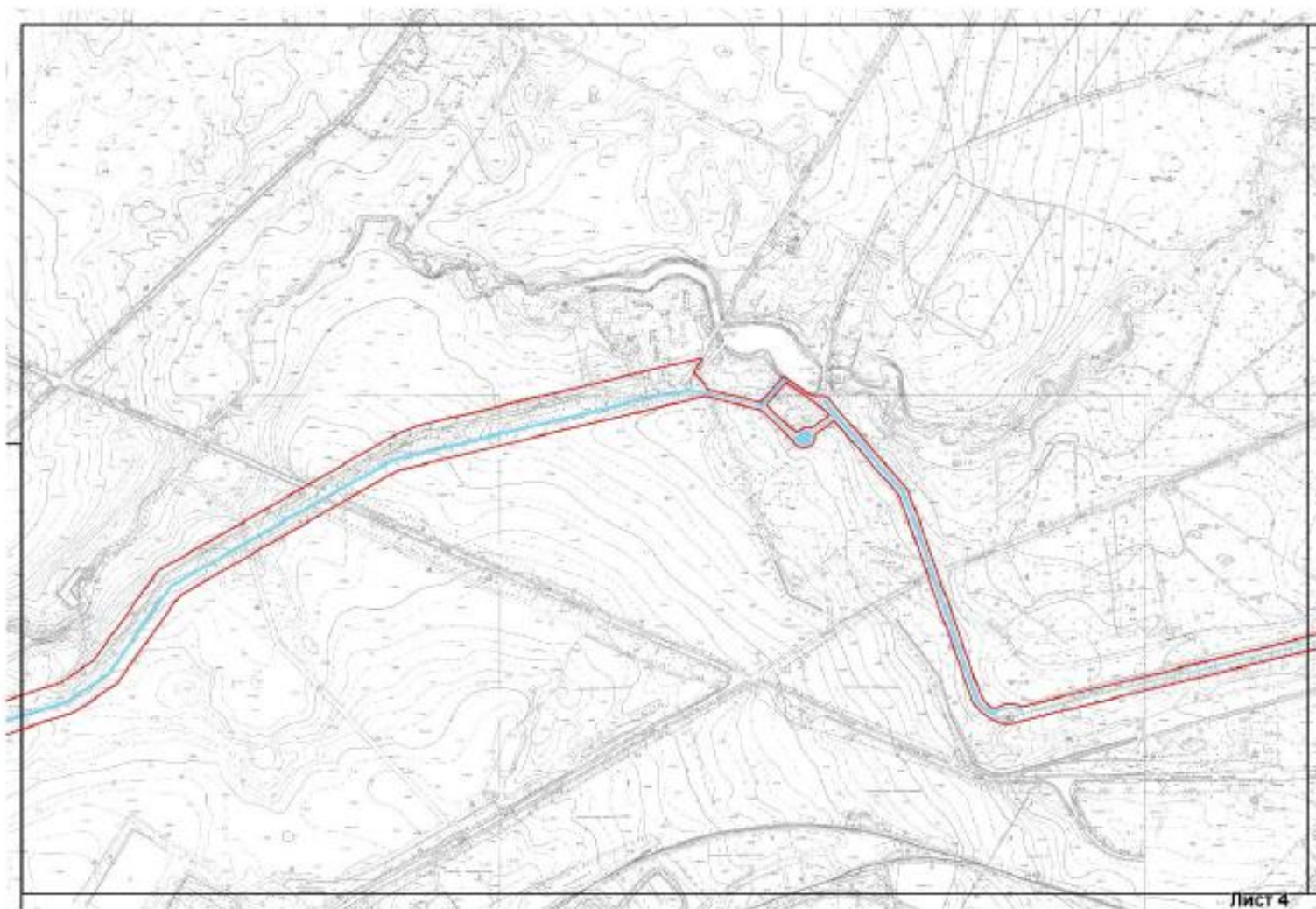
Эксперт

подписано электронной подписью

Полетайкин В.В.



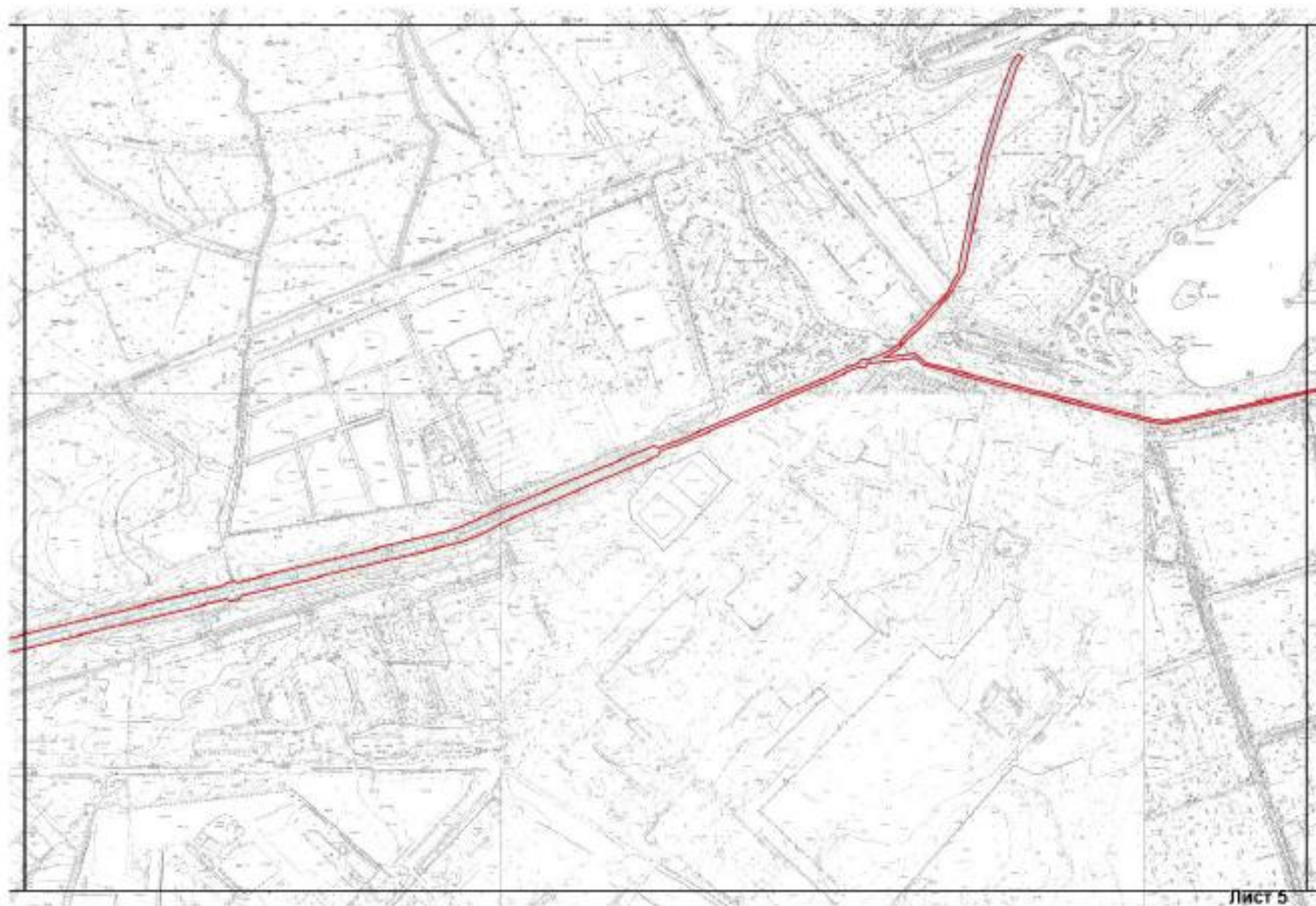




Эксперт

подписано электронной подписью

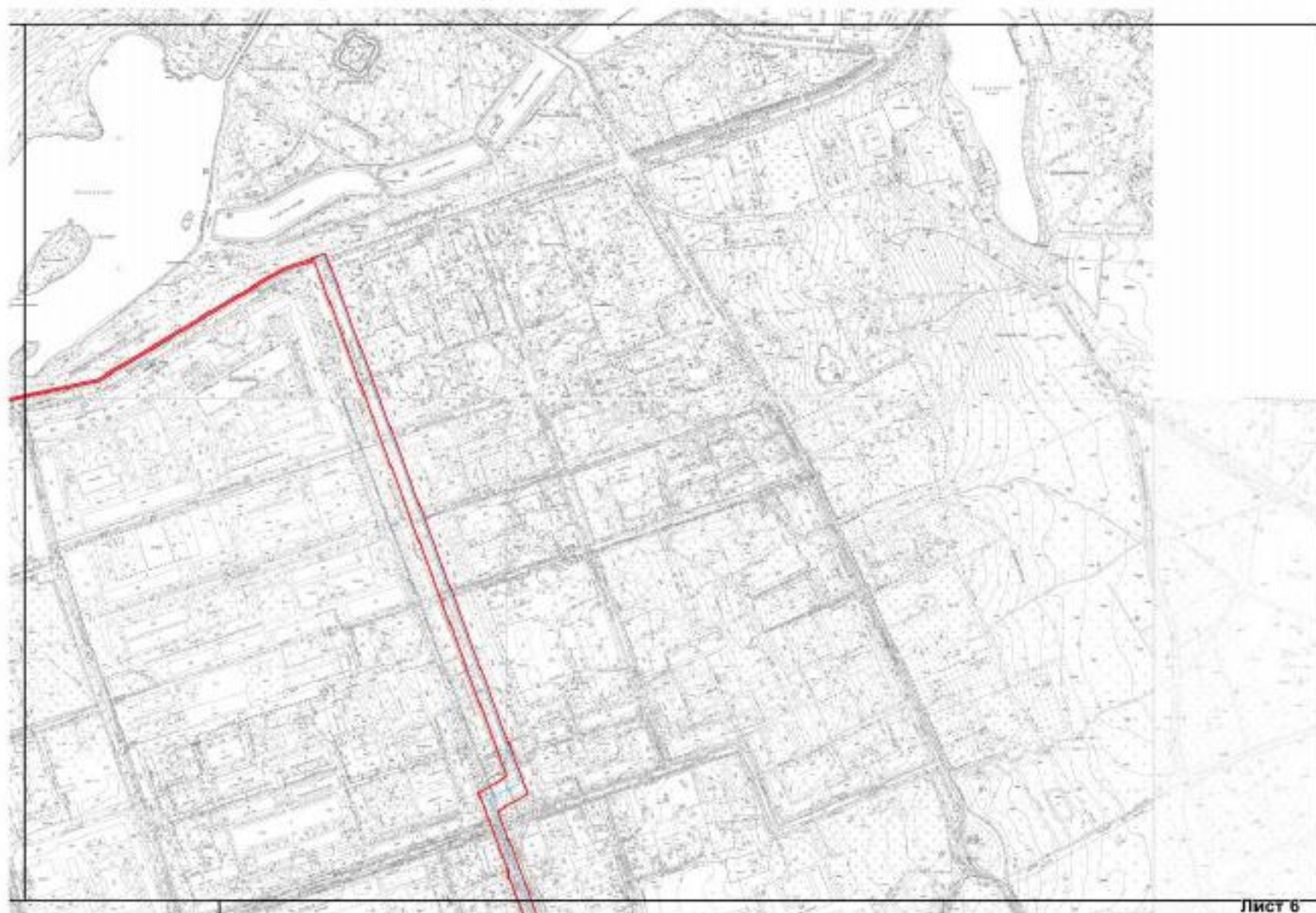
Полетайкин В.В.



Эксперт

подписано электронной подписью

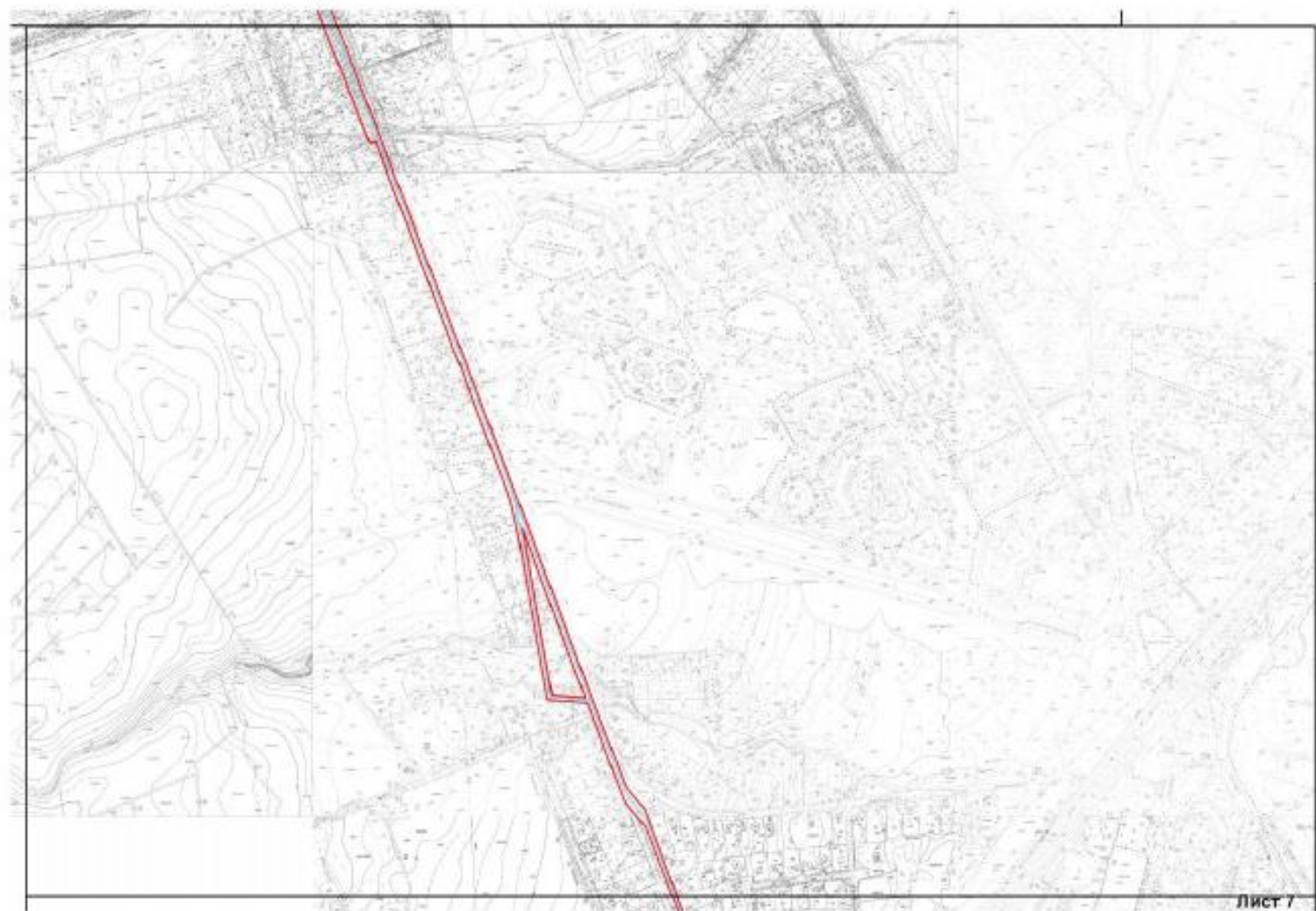
Полетайкин В.В.



Эксперт

подписано электронной подписью

Полетайкин В.В.



Эксперт

подписано электронной подписью

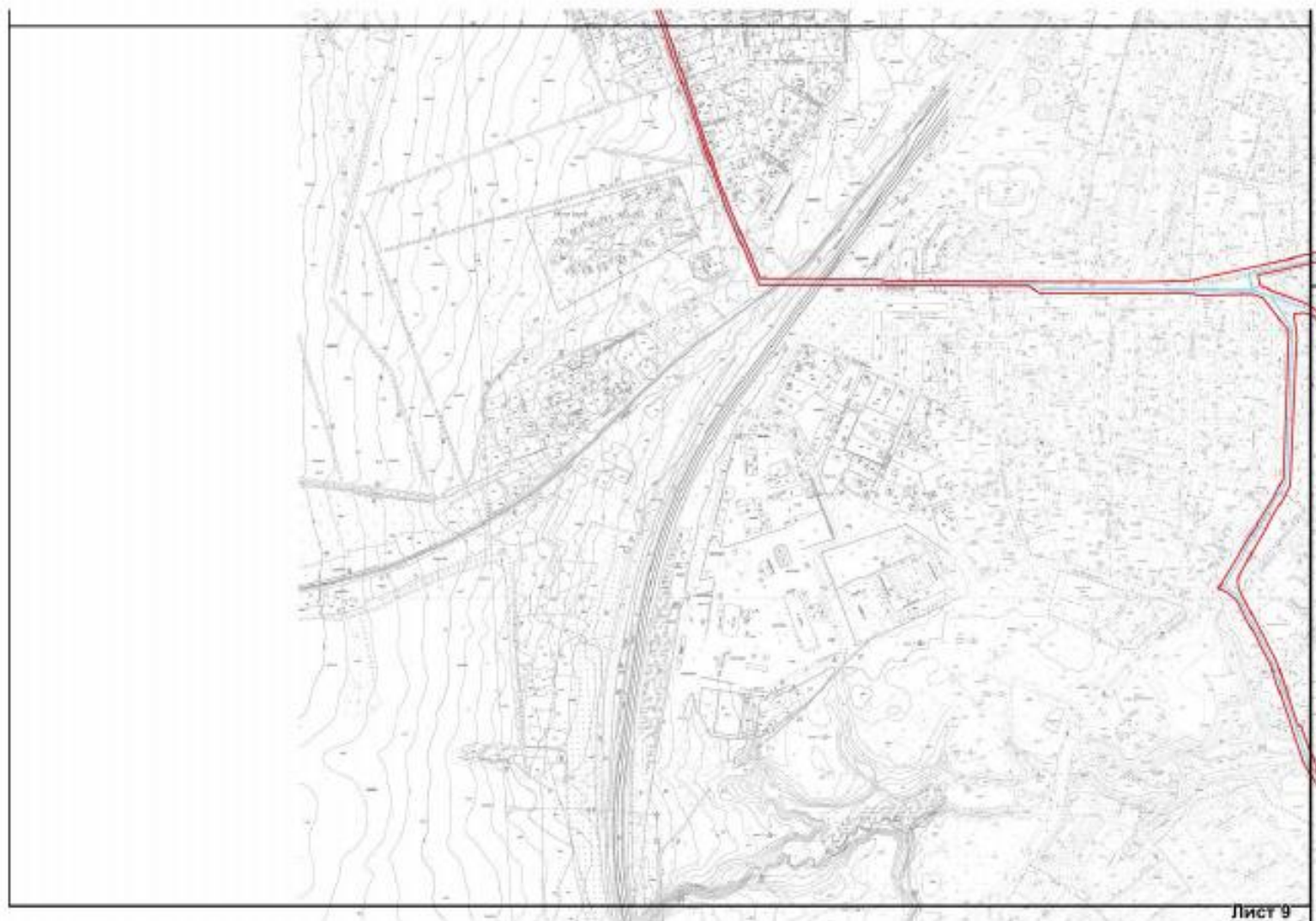
Полетайкин В.В.



Эксперт

подписано электронной подписью

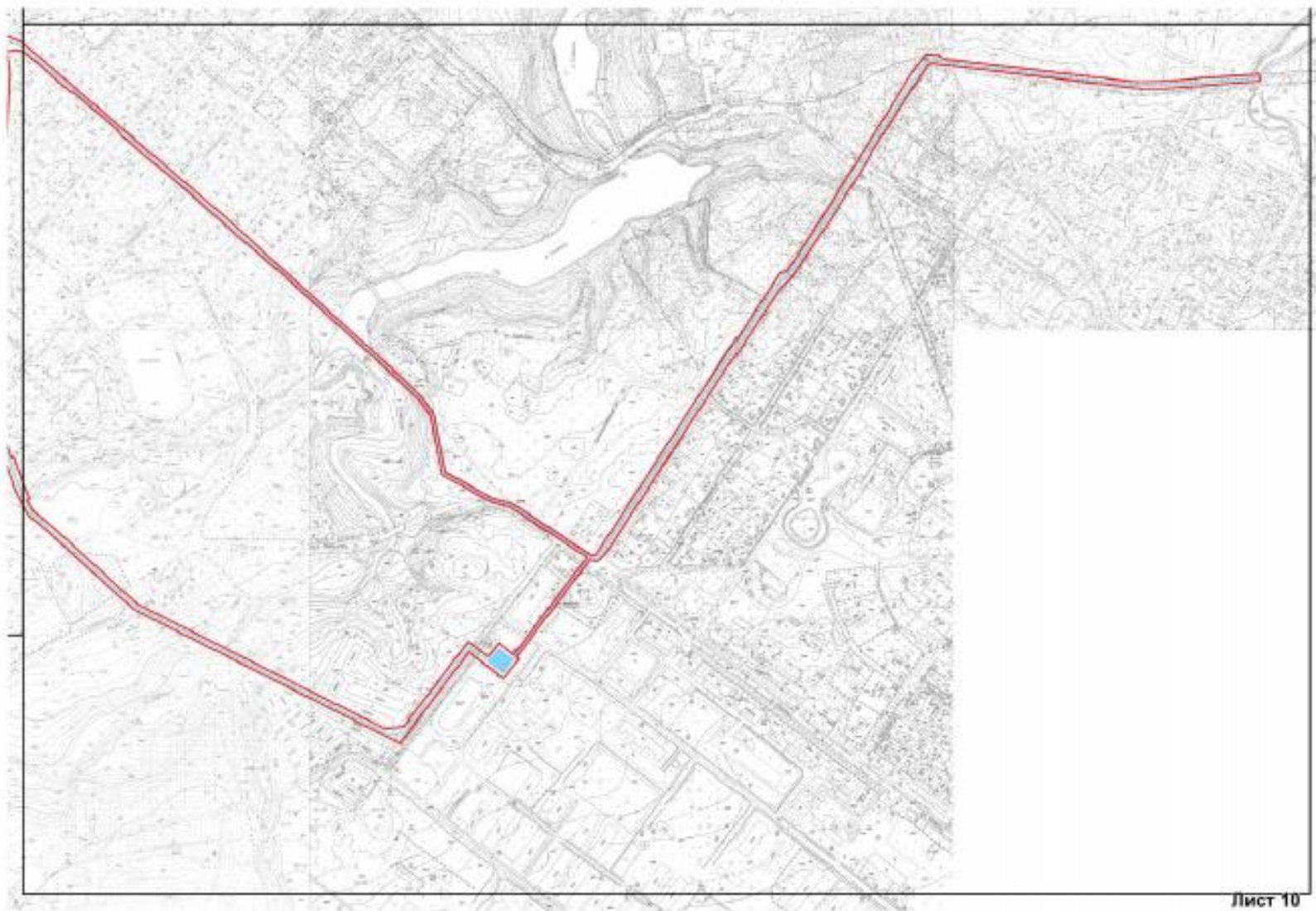
Полетайкин В.В.



Эксперт

подписано электронной подписью

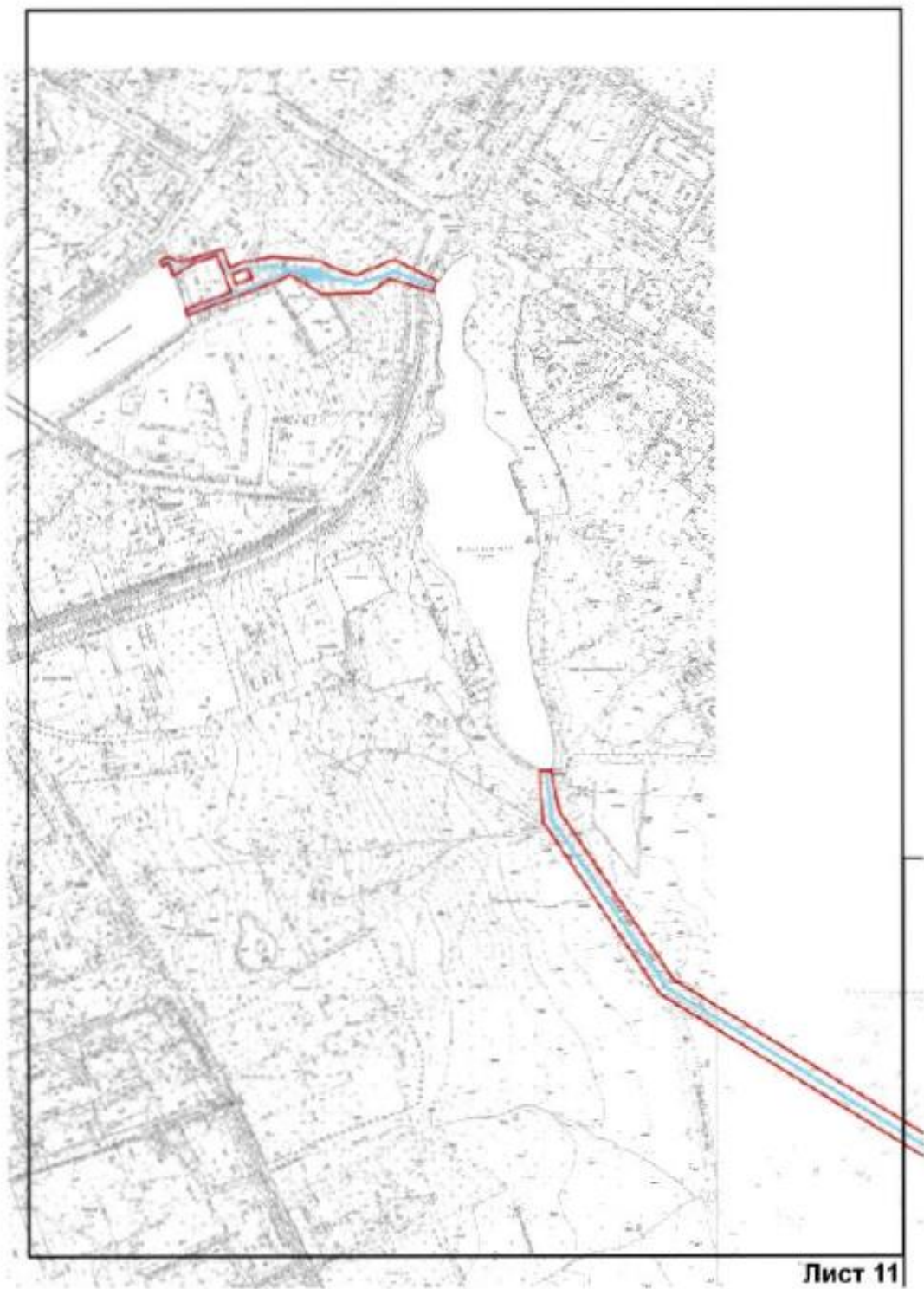
Полетайкин В.В.

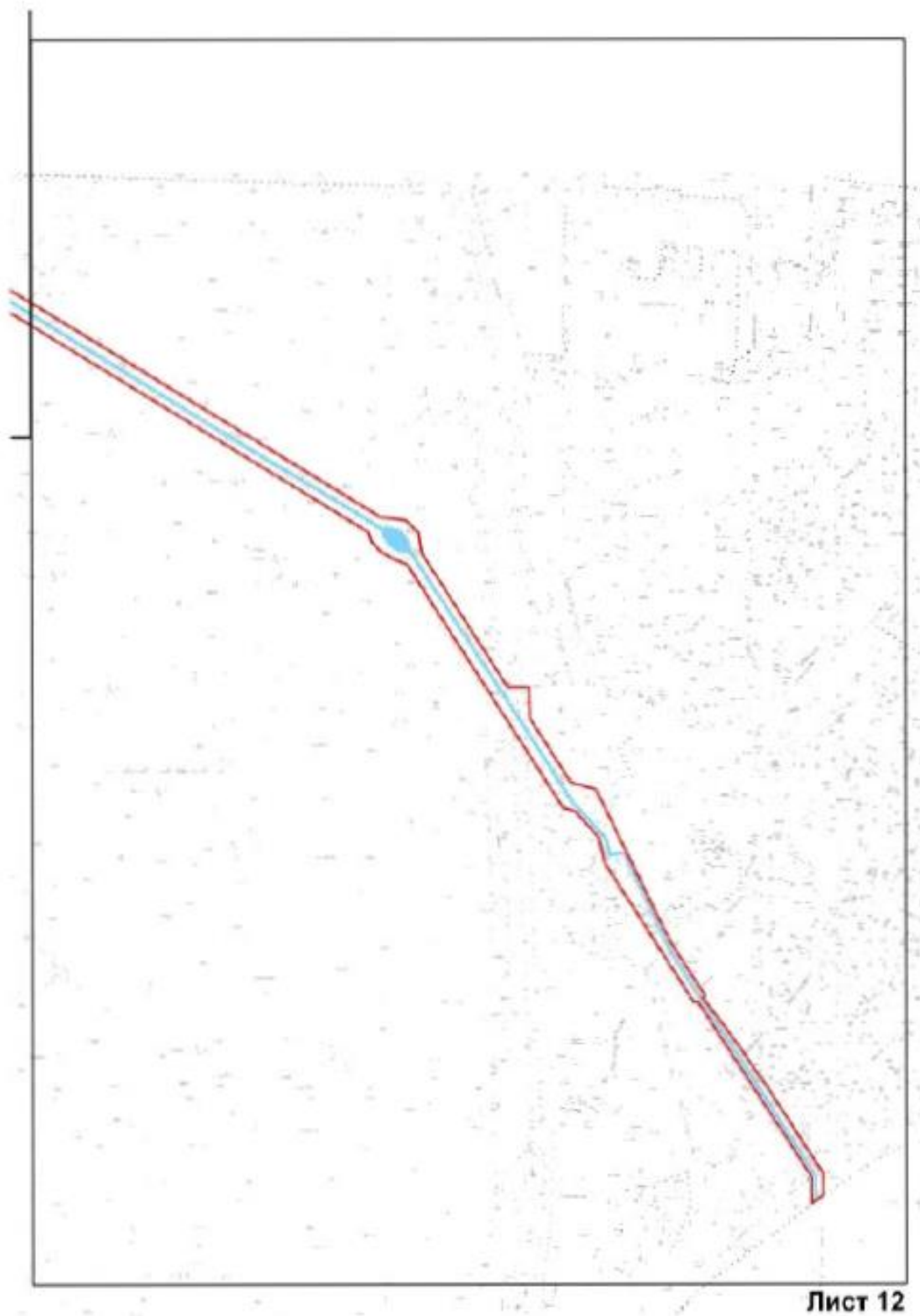


Эксперт

подписано электронной подписью

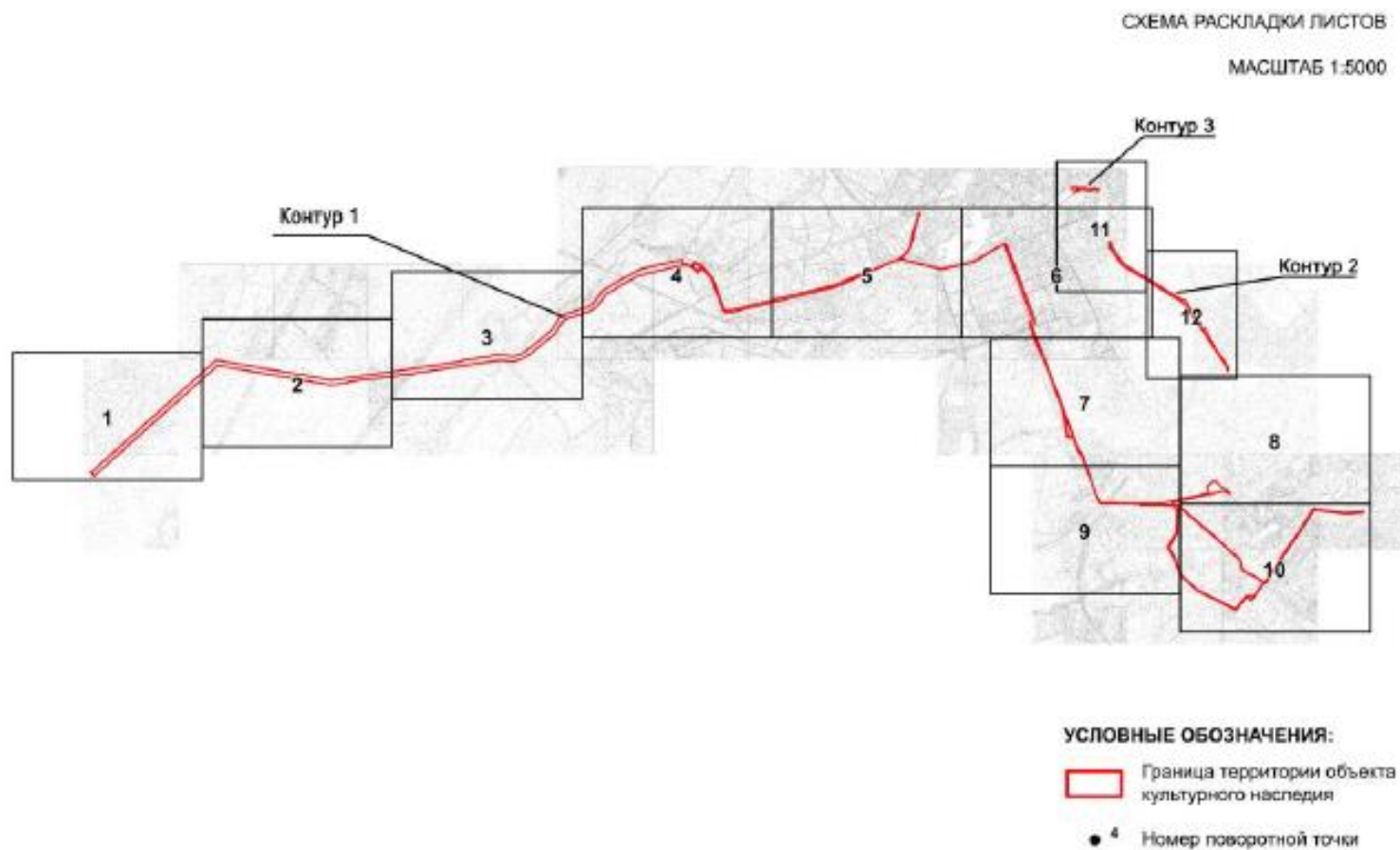
Полетайкин В.В.

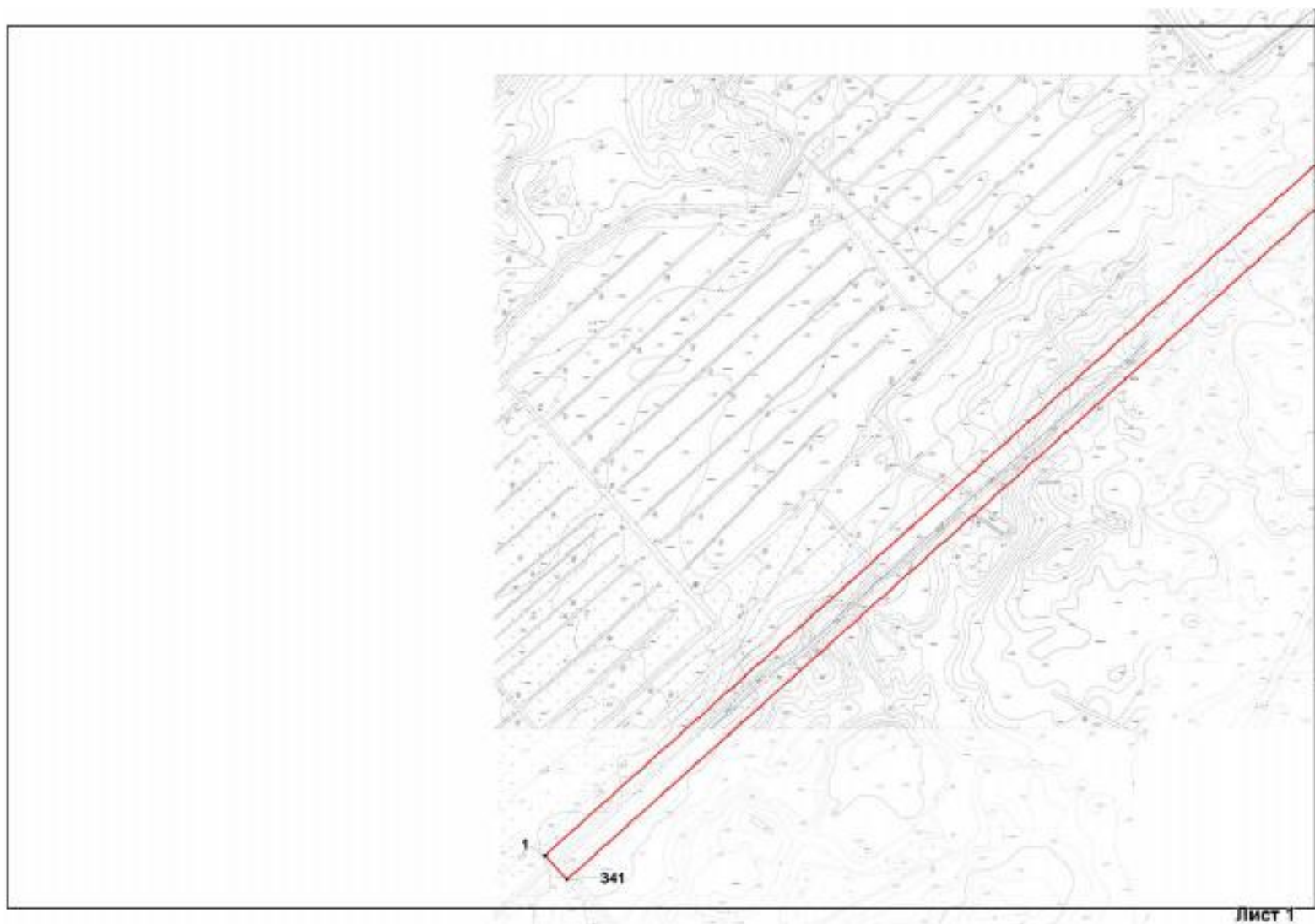




Лист 12

2. Перечень координат характерных точек границы территории
объекта культурного наследия:

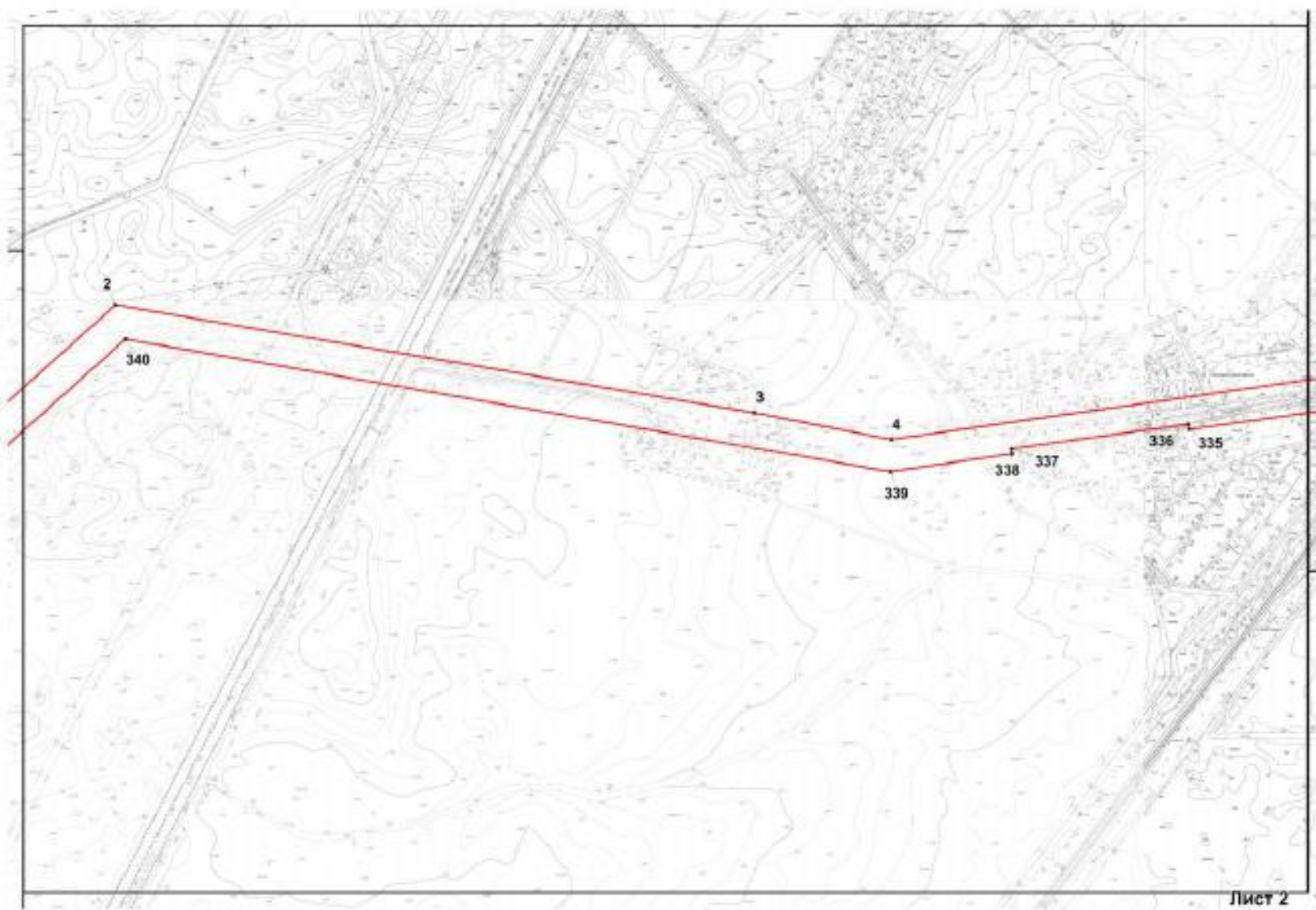




Эксперт

подписано электронной подписью

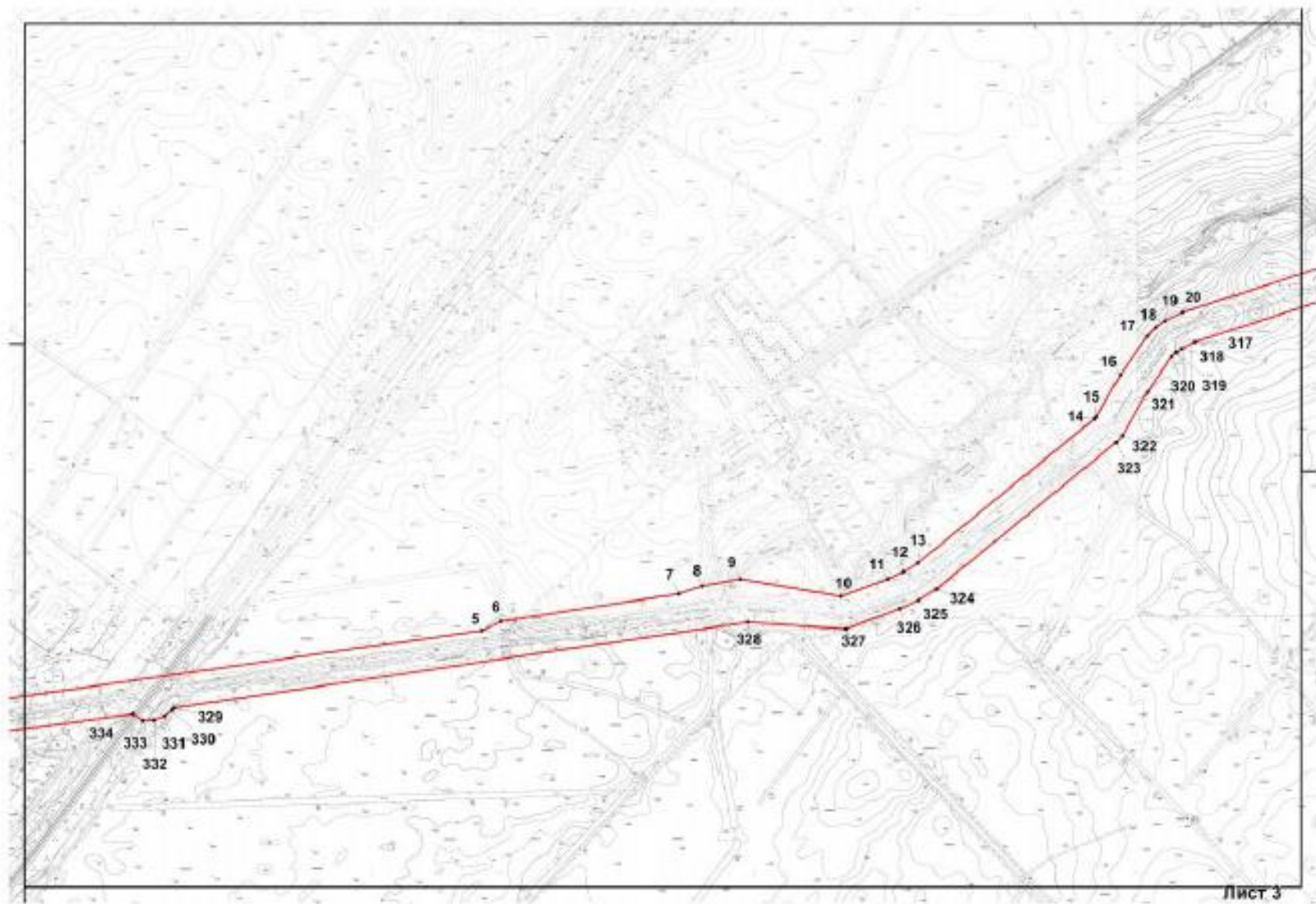
Полетайкин В.В.



Эксперт

подписано электронной подписью

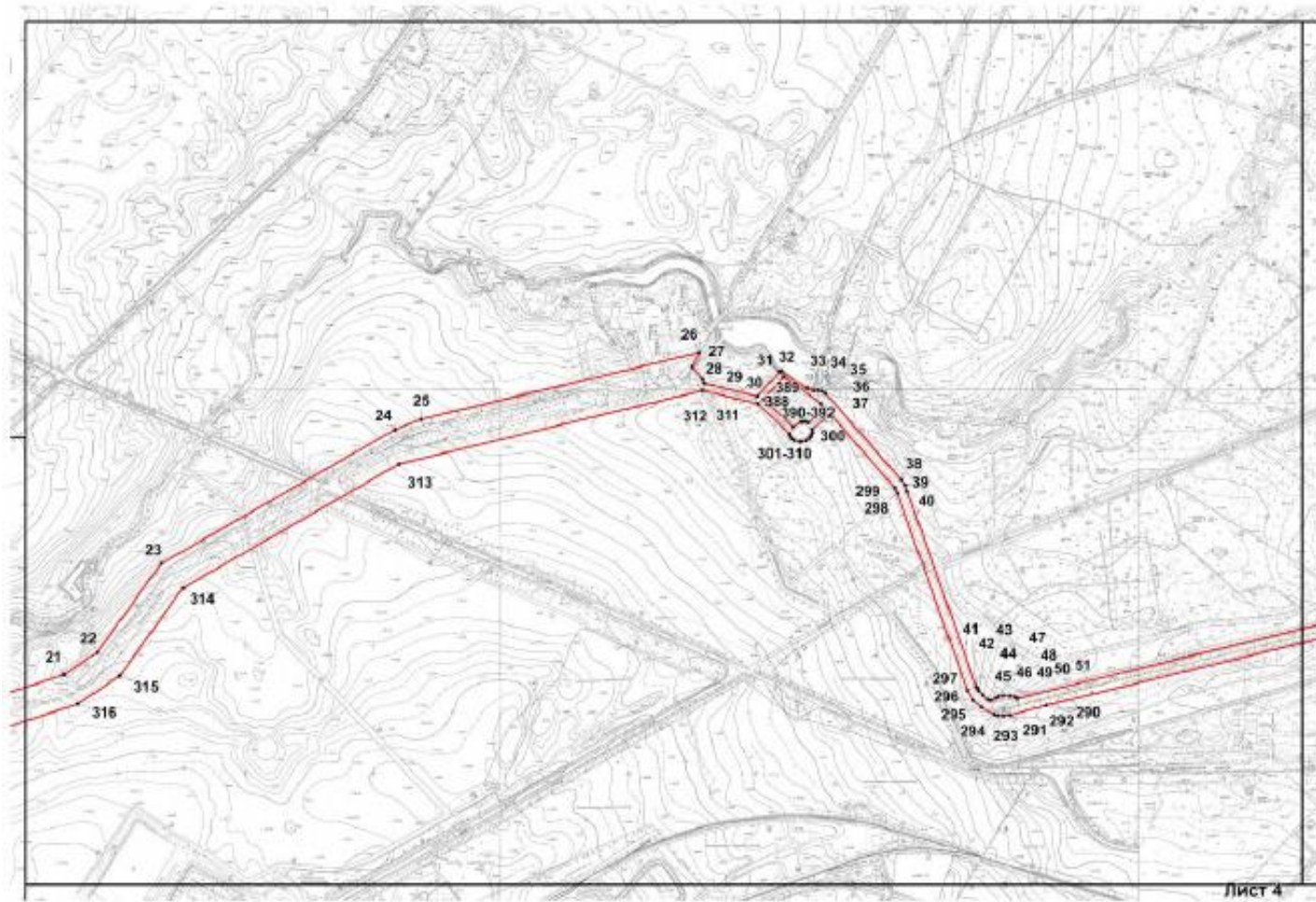
Полетайкин В.В.

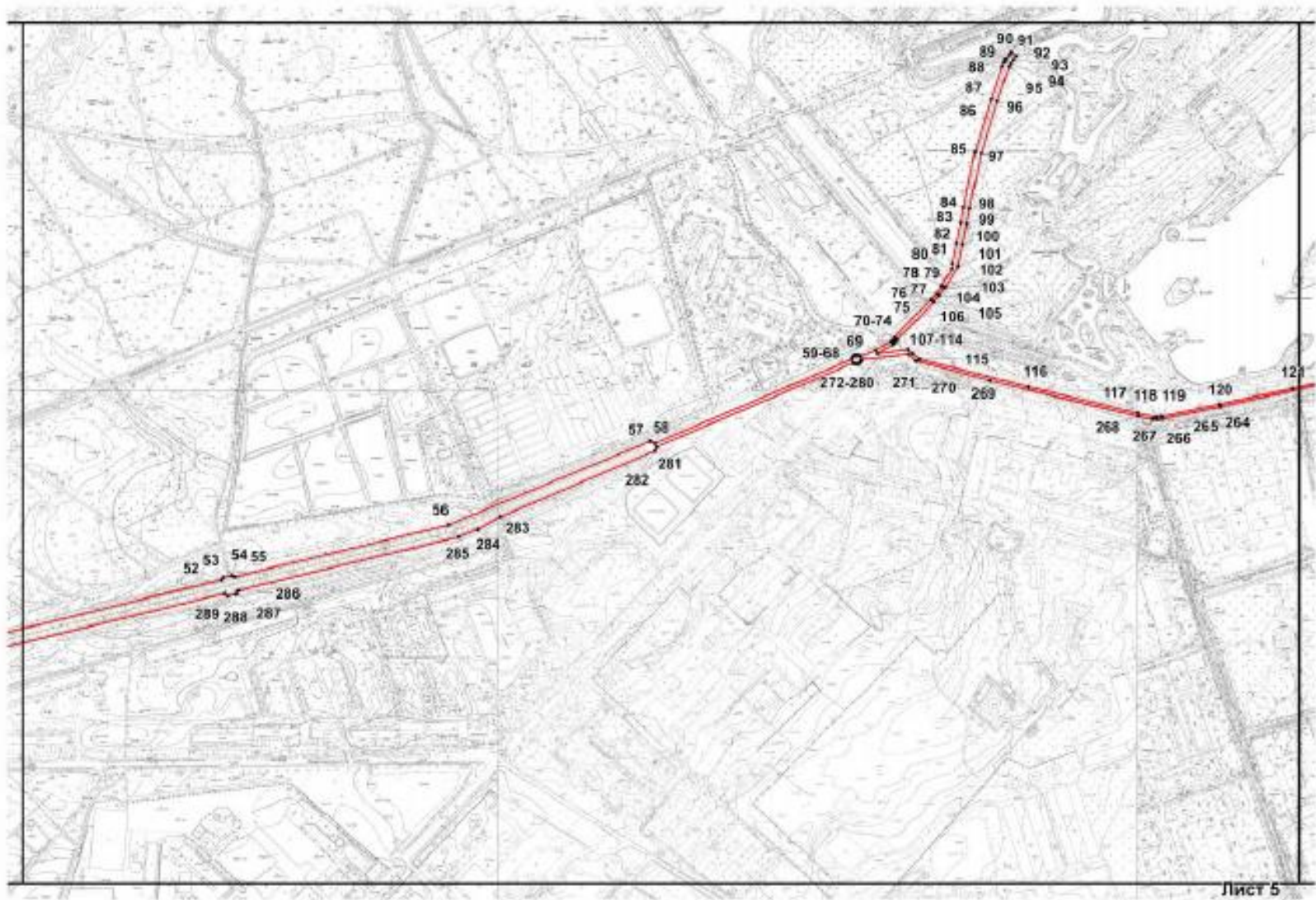


Эксперт

подписано электронной подписью

Полетайкин В.В.

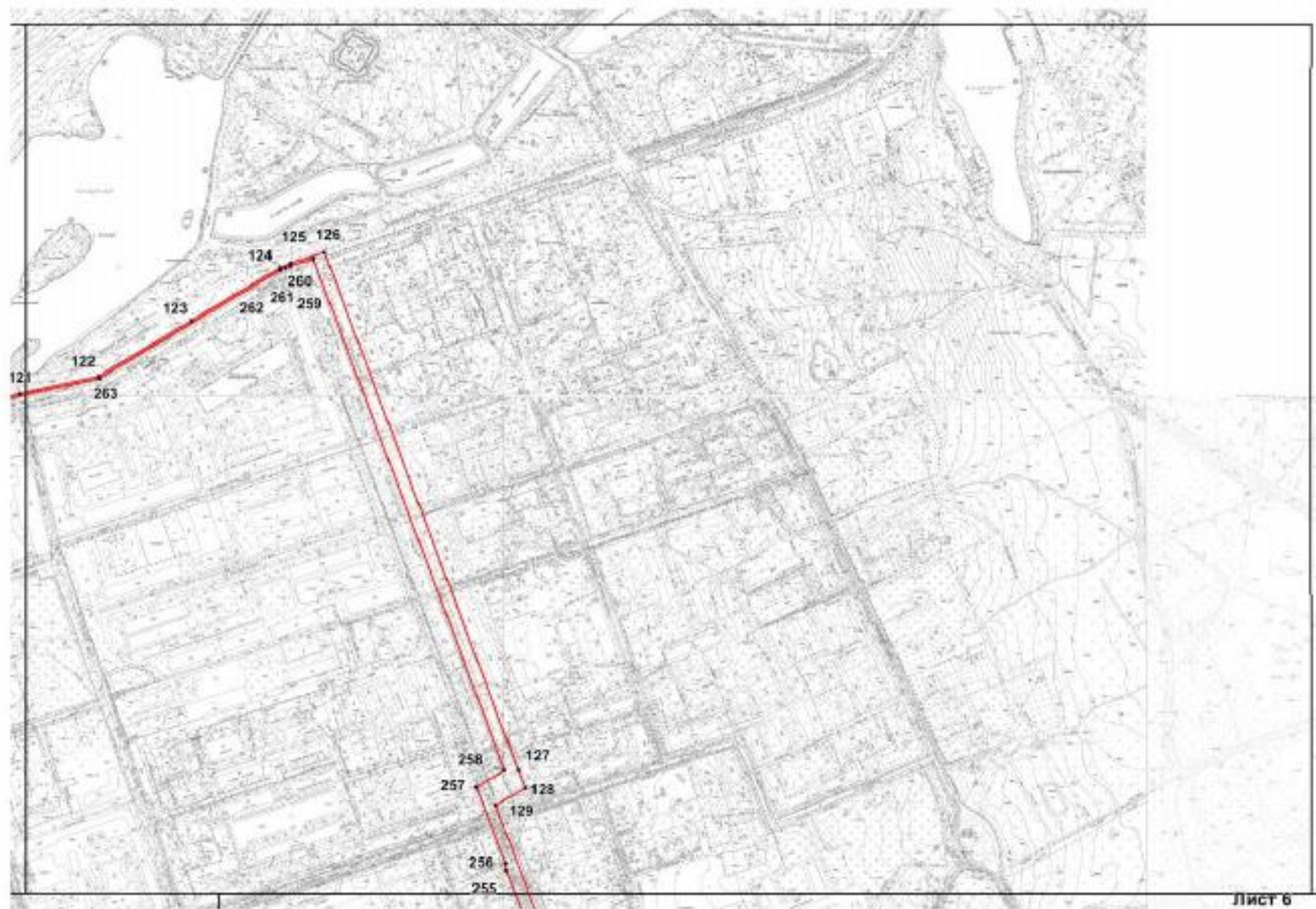




Эксперт

подписано электронной подписью

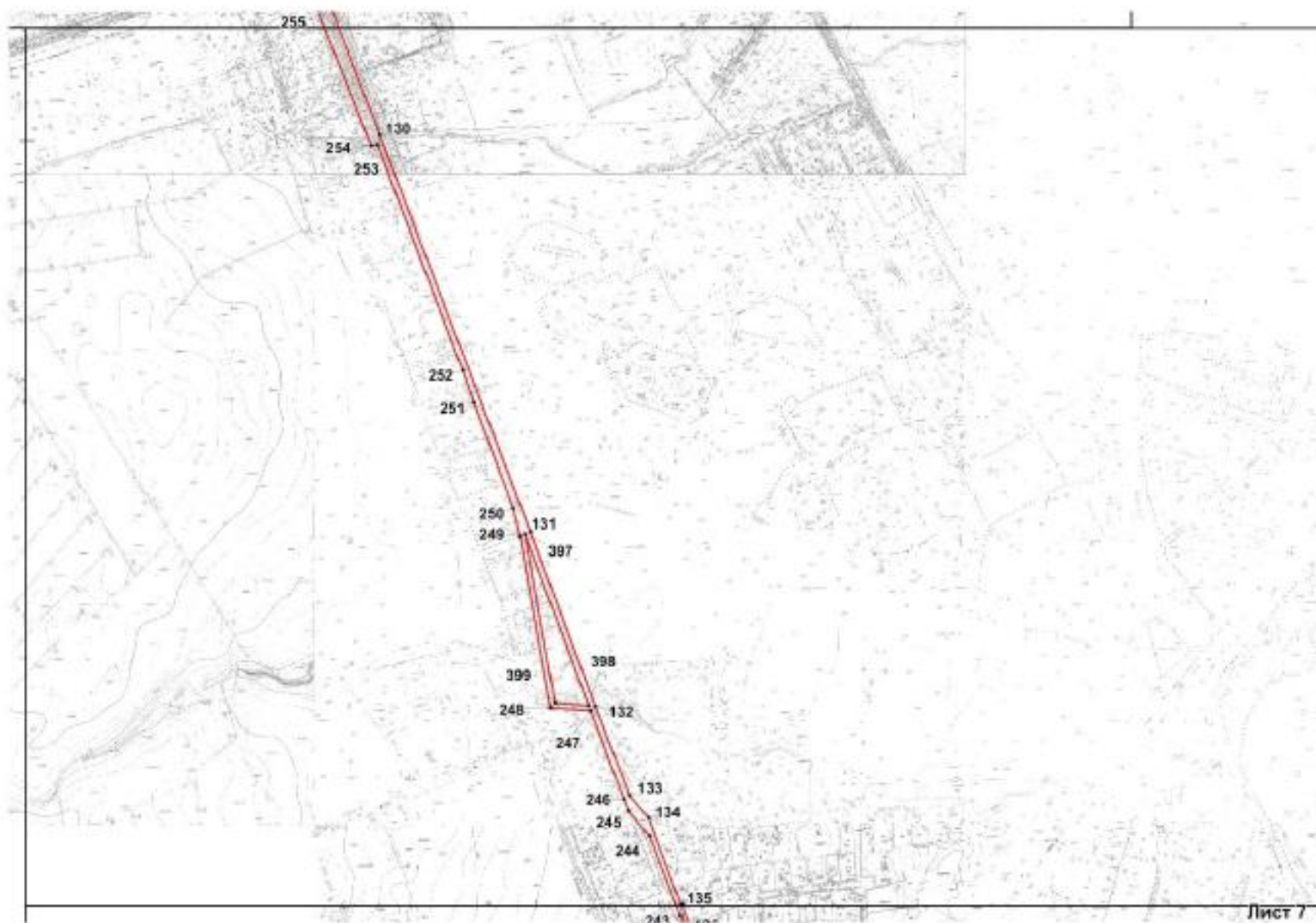
Полетайкин В.В.



Эксперт

подписано электронной подписью

Полетайкин В.В.



Эксперт

подписано электронной подписью

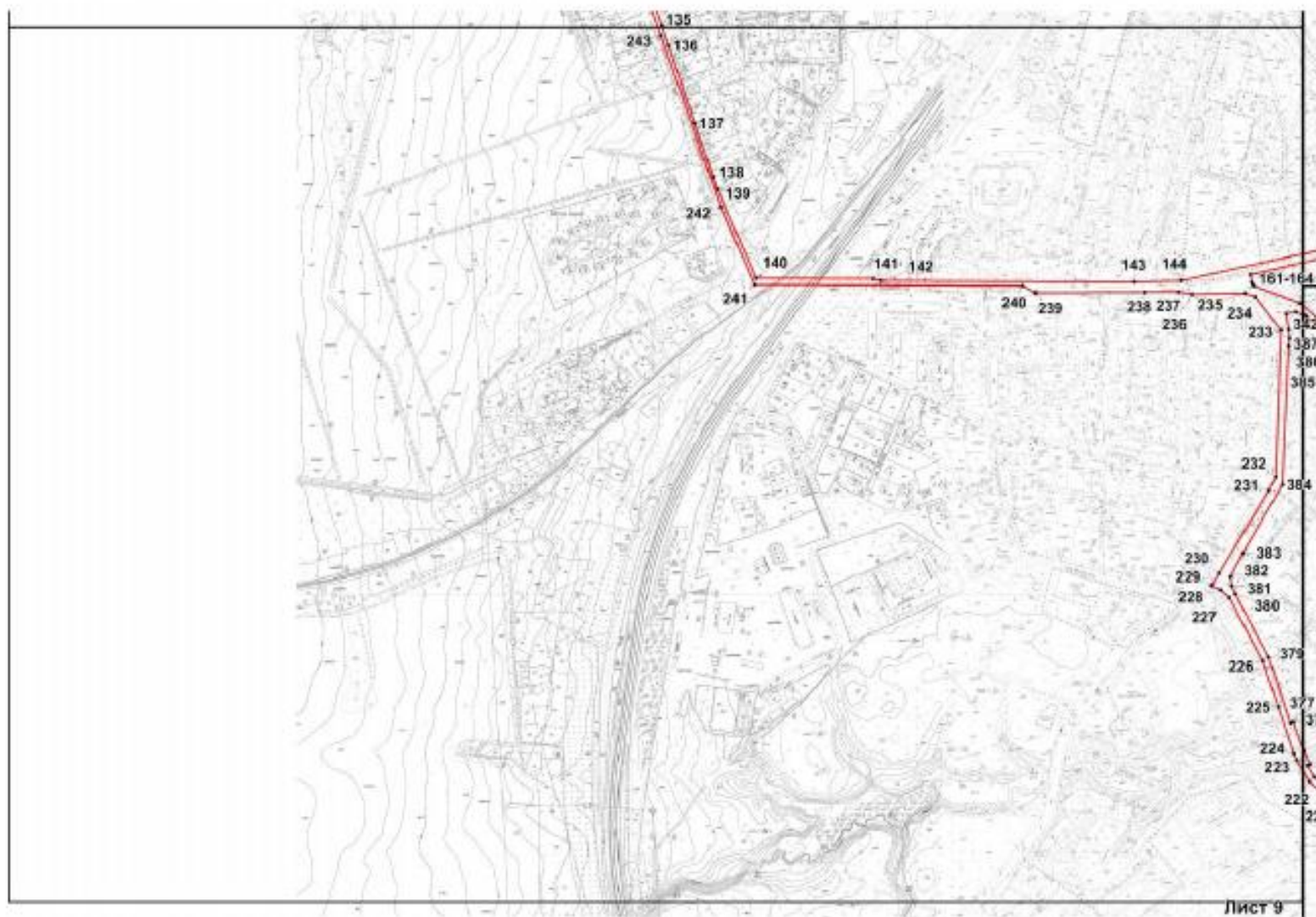
Полетайкин В.В.



Эксперт

подписано электронной подписью

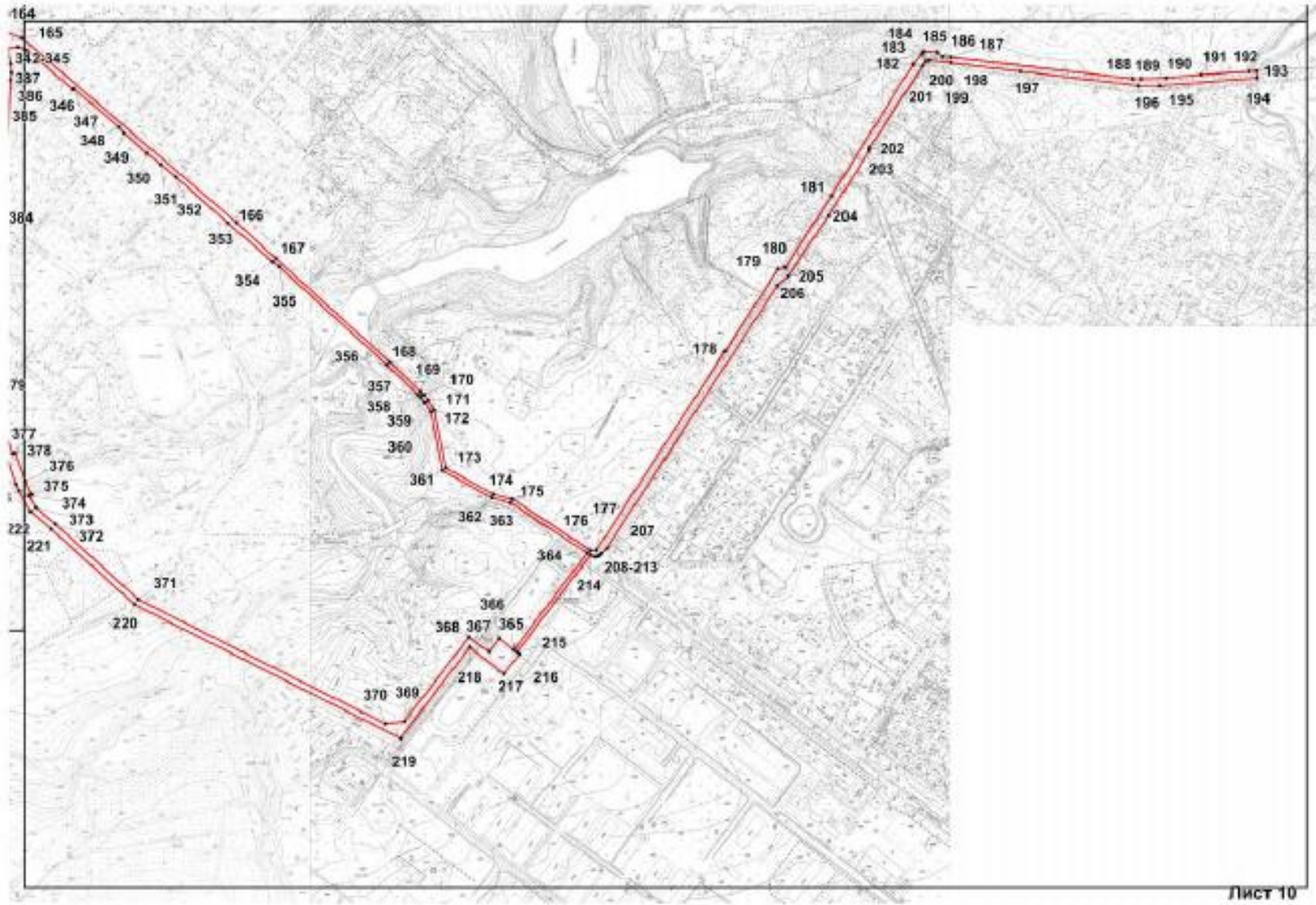
Полетайкин В.В.



Эксперт

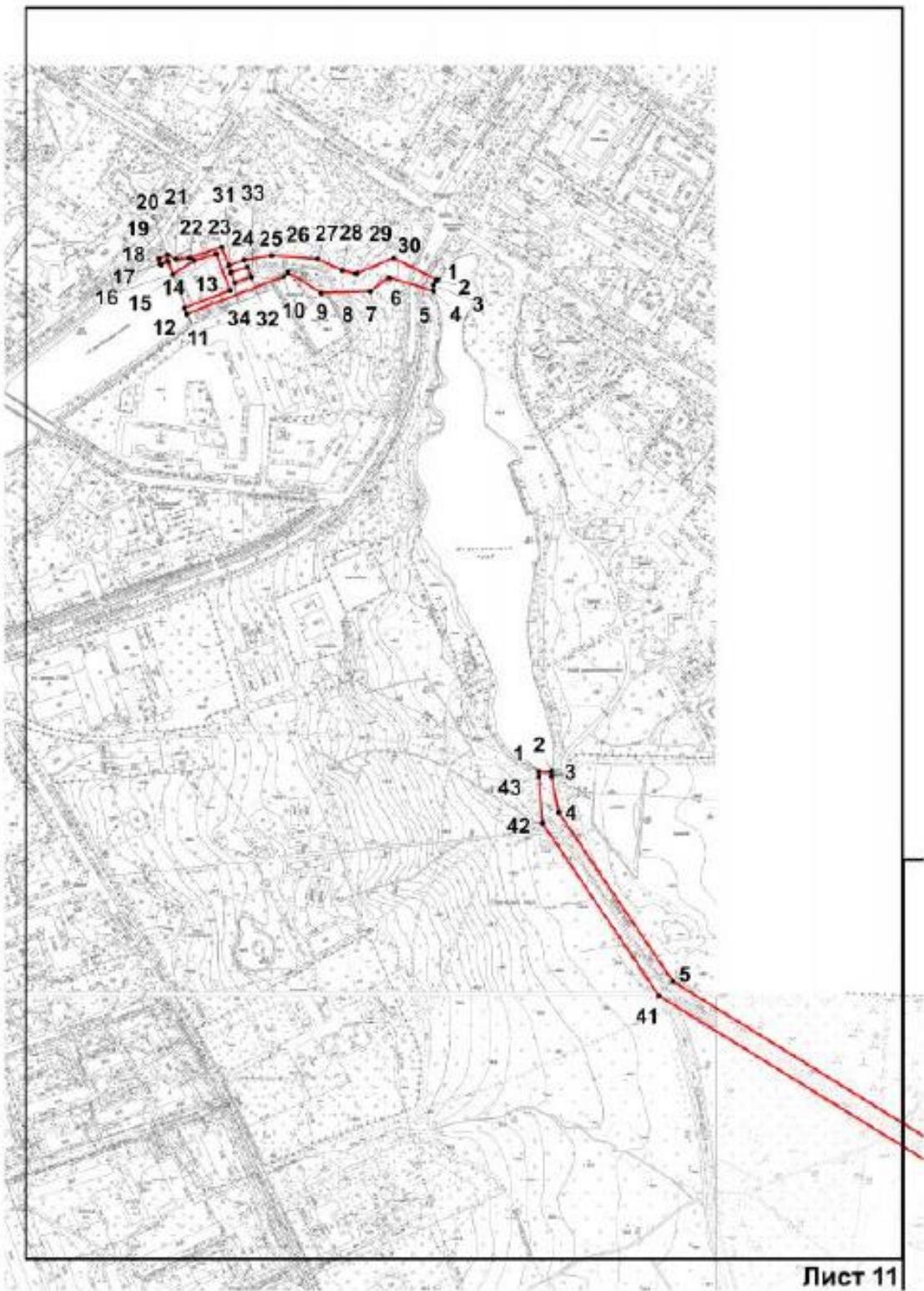
подписано электронной подписью

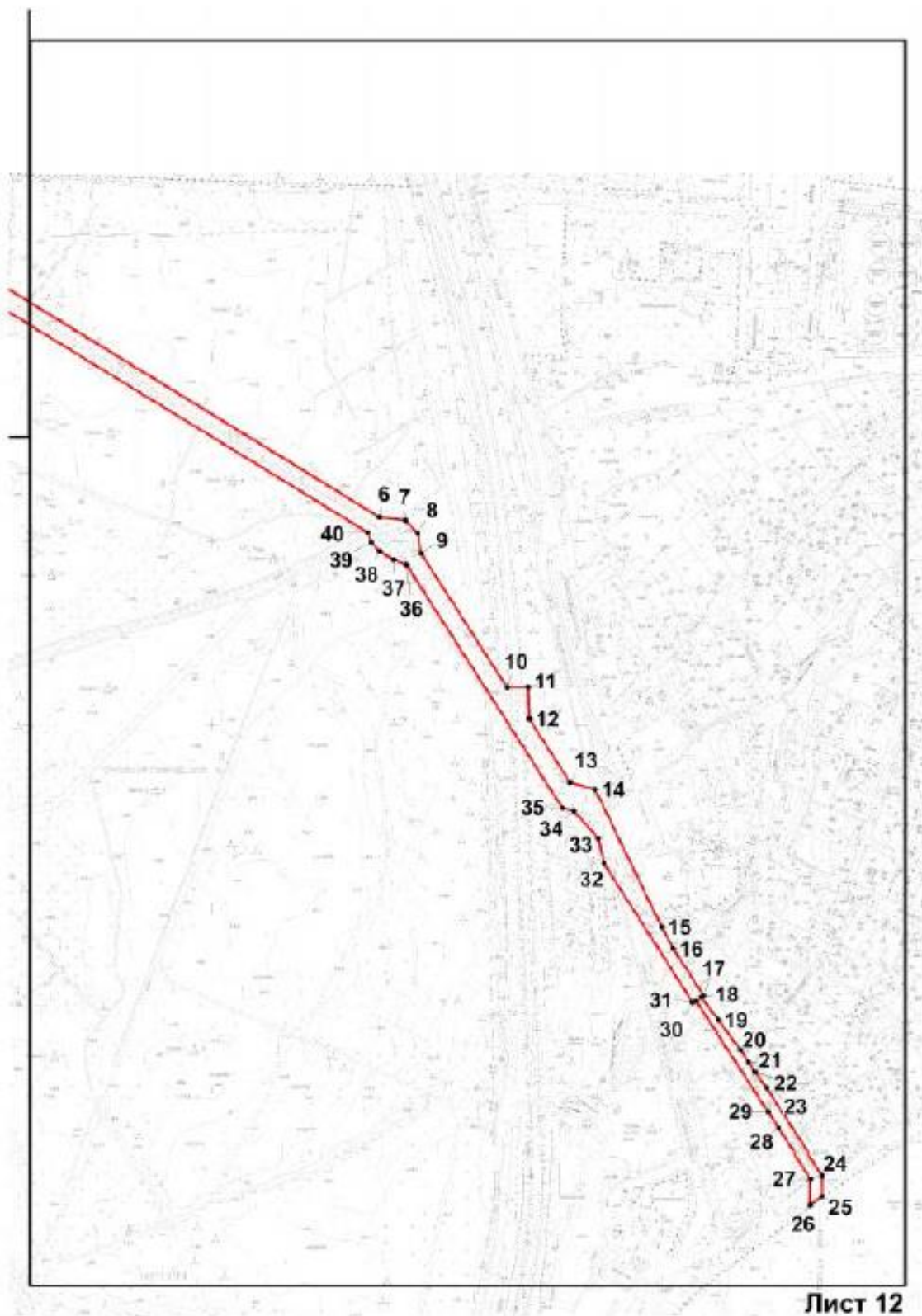
Полетайкин В.В.



Лист 10

Эксперт подписано электронной подписью Полетайкин В.В.





Лист 12

Номер поворотной (характерной) точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
Контур 1		
1	66807.27	109077.45
2	67991.22	110398.44
3	67823.46	111393.31
4	67781.9	111606.19
5	67977.08	112971.86
6	67991.48	113001.72
7	68034.27	113279.97
8	68046.49	113316.04
9	68057.38	113376.65
10	68030.47	113534.69
11	68057.47	113607.86
12	68068.58	113632.04
13	68082.73	113654.94
14	68308	113931.46
15	68311.69	113934.87
16	68376.81	113972.06
17	68437.68	114014.25
18	68451.06	114027.34
19	68461.43	114042.79
20	68474.5	114069.37
21	68554.06	114314.87
22	68588.55	114366.99
23	68728.15	114467.35
24	68937.57	114833.42
25	68953.7	114874.37
26	69058.14	115311.18
27	69036.34	115299.17
28	69016.66	115316.19
29	69009.9	115318.91
30	68989.88	115402.21
31	69028.78	115436.64
32	69029.95	115439.68
33	69001.77	115479.63
34	68998.6	115489.56
35	68999.54	115496.32
36	68998.08	115503.01
37	68994.39	115508.73
38	68859.29	115627.3
39	68850.64	115633.39
40	68841.51	115636.91
41	68534.15	115745.67
42	68529.54	115748.03

43	68522.52	115754.36
44	68515.63	115763.28
45	68514.21	115768.13
46	68518.14	115775.65
47	68520	115780.38
48	68521.41	115787.74
49	68521.14	115797.35
50	68519.74	115805.12
51	68517.06	115809.68
52	68702.05	116566.17
53	68706.34	116569.45
54	68709.54	116582.9
55	68707.16	116587.59
56	68788.01	116921.64
57	68919.85	117238.52
58	68916.06	117245.36
59	69048.04	117554.71
60	69050.31	117555.15
61	69051.52	117555.79
62	69052.73	117556.76
63	69053.97	117558.32
64	69054.74	117560.64
65	69054.72	117562.6
66	69054.34	117564.4
67	69053.62	117565.6
68	69052.84	117566.56
69	69062.58	117592.34
70	69075.84	117614.6
71	69078.21	117616.88
72	69077.47	117617.64
73	69081.23	117621.64
74	69082.21	117620.76
75	69141.79	117678.17
76	69141.1	117678.89
77	69150.46	117687.93
78	69163.37	117696.02
79	69163.9	117695.14
80	69189.7	117711.11
81	69198.05	117711.27
82	69229.59	117717.96
83	69262.03	117724.8
84	69286.56	117729.57
85	69373.62	117747.42
86	69455.95	117772.96
87	69507.06	117790.49
88	69514.21	117792.97

89	69519.23	117795.74
90	69525.66	117800.5
91	69529.75	117804.14
92	69523.54	117811.55
93	69517.82	117806.98
94	69512.12	117803.14
95	69506.49	117800.74
96	69452.8	117782.45
97	69371.27	117757.15
98	69284.68	117739.41
99	69260.03	117734.61
100	69227.52	117727.72
101	69193.54	117720.52
102	69160.71	117700.22
103	69161.25	117699.38
104	69147.96	117691.06
105	69138.33	117681.77
106	69137.64	117682.49
107	69078.03	117625.05
108	69078.98	117624.17
109	69075.06	117620.2
110	69074.03	117621.28
111	69071.1	117618.36
112	69057.16	117594.94
113	69063.69	117642.62
114	69056.65	117650.71
115	69048.18	117660.11
116	69005.05	117831.4
117	68963.54	118003.01
118	68957.77	118030.79
119	68958.45	118039.76
120	68977.93	118130.31
121	69002.41	118245.43
122	69029.49	118367.45
123	69116.21	118512.28
124	69198.62	118650.3
125	69205.69	118667.39
126	69222.22	118719.99
127	68417.9	119021.26
128	68390.02	119032.51
129	68363.35	118985.91
130	68061.25	119101.48
131	67450.99	119333.37
132	67182.43	119433.29
133	67045.4	119486.33
134	67010.69	119515.07

135	66878.04	119564.35
136	66847.45	119575.12
137	66727.52	119615.55
138	66644.26	119643.65
139	66625.69	119650.53
140	66488.26	119710.22
141	66487.55	119890.87
142	66484.55	119903.88
143	66482.23	120294.7
144	66484.27	120367.39
145	66586.14	120830.26
146	66611.75	120843.55
147	66667.34	120836.31
148	66689.83	120869.33
149	66722.27	120908
150	66717.58	120920.61
151	66714.85	120927.21
152	66709.83	120935.86
153	66702.55	120944.71
154	66645.64	121001.07
155	66641.42	121005.27
156	66626.84	121042.9
157	66584.24	121078.61
158	66613.62	121004.79
159	66606.88	120977.97
160	66590.67	120906.2
161	66493.66	120473.91
162	66481.7	120476.31
163	66478.05	120477.88
164	66476.52	120479.24
165	66449.37	120550.97
166	66161.92	120885.9
167	66105.89	120946.79
168	65943.99	121125.08
169	65897.9	121173.56
170	65893.36	121178.32
171	65885.04	121184.21
172	65869.02	121194.3
173	65779.23	121212.87
174	65738.59	121286.12
175	65730.64	121315.95
176	65650.88	121437.92
177	65651.32	121447.33
178	65960.93	121648.16
179	66089.24	121730.62
180	66091.37	121741.63

181	66203.12	121814.04
182	66408.41	121941.14
183	66425.6	121955.43
184	66428.64	121957.95
185	66426.82	121978.25
186	66420.68	121986.73
187	66419.64	121999.98
188	66385.85	122283.4
189	66385.74	122297.37
190	66387.21	122336.08
191	66392.16	122390.84
192	66397.37	122464.57
193	66398.26	122477.22
194	66386.87	122478.02
195	66375.13	122325.63
196	66375.3	122293.04
197	66397.14	122109.22
198	66410.89	121999.98
199	66414.68	121966.88
200	66413.23	121960.83
201	66406.37	121956.47
202	66278.18	121873.17
203	66273.6	121872.77
204	66171.96	121809.28
205	66077.94	121746.07
206	66063.63	121729.9
207	65653.98	121463.38
208	65645.98	121455.77
209	65643.81	121453.73
210	65642	121450.77
211	65641.16	121447.81
212	65641.04	121445.93
213	65641.24	121443.84
214	65643.71	121438
215	65491.85	121323.35
216	65488.74	121327.32
217	65458.43	121303.5
218	65499.63	121249.9
219	65357.76	121141.78
220	65566.34	120726.66
221	65684.22	120596.97
222	65711.33	120564.78
223	65743.89	120546.49
224	65754.27	120541.92
225	65826.53	120517.19
226	65897.51	120492.93

227	65994.86	120441.49
228	66006.82	120427.68
229	66013.39	120414.43
230	66032.68	120425.52
231	66160.72	120502.93
232	66181.18	120512.98
233	66408.35	120521.43
234	66459.23	120481.44
235	66465.05	120465.99
236	66463.26	120383.65
237	66466.91	120364.07
238	66466.43	120310.83
239	66465.96	120142.22
240	66476.5	120122.01
241	66478.26	119708.18
242	66597.9	119655.58
243	66862.91	119562.99
244	66983.14	119516.15
245	67021.2	119484.45
246	67039.21	119477.6
247	67175.48	119426
248	67180.38	119364.36
249	67443.9	119317.24
250	67486.51	119307.39
251	67649.56	119246.75
252	67698.77	119229.22
253	68046.19	119097.92
254	68044.64	119088.47
255	68261.74	119002.28
256	68273.02	119001.92
257	68391.97	118955.69
258	68417.48	118999.96
259	69212.25	118702.06
260	69201.06	118666.71
261	69198.4	118659.43
262	69194.05	118649.86
263	69025.94	118369.29
264	68974.02	118131.15
265	68954.48	118040.36
266	68953.61	118032.99
267	68954.3	118026.51
268	68958.61	118003.29
269	69015.29	117770.68
270	69045.78	117655.07
271	69056.2	117643.86
272	69047.23	117568.68

273	69045.79	117568.56
274	69044.22	117567.96
275	69042.65	117566.52
276	69041.47	117565.16
277	69040.78	117562.92
278	69040.78	117560.32
279	69041.55	117558.24
280	69042.52	117557.08
281	68910.45	117247.6
282	68904.07	117245.28
283	68801.24	117004.34
284	68780.77	116967.71
285	68769.47	116938.41
286	68685.76	116592.67
287	68679.87	116589.55
288	68676.66	116576.1
289	68680.64	116571.21
290	68506.09	115854.55
291	68491.07	115797.27
292	68489.56	115788.14
293	68490.38	115778.94
294	68492.22	115773.01
295	68503.41	115752.2
296	68514.43	115740.31
297	68529.84	115731.14
298	68838.63	115621.18
299	68847.13	115617.01
300	68961.19	115516.98
301	68938.59	115487.48
302	68932.73	115487.72
303	68928.03	115486.04
304	68924.32	115483.31
305	68920.53	115477.83
306	68918.94	115469.42
307	68921.19	115460.38
308	68924.12	115456.01
309	68927.97	115453.21
310	68931.17	115452.33
311	68978.06	115402.89
312	68998.8	115316.71
313	68883.74	114840.03
314	68690.14	114501.57
315	68551.91	114402.26
316	68508.51	114336.61
317	68428.41	114088.94
318	68418.04	114067.89

319	68412.41	114059.48
320	68405.71	114052.92
321	68350.12	114014.37
322	68281.93	113975.46
323	68271.48	113965.77
324	68041.89	113683.96
325	68024.42	113655.7
326	68011.23	113627
327	67979.84	113541.89
328	67990.27	113388.7
329	67856.18	112489.86
330	67852.43	112486.14
331	67843.14	112474.01
332	67837.35	112457.55
333	67836.67	112440.66
334	67846.73	112424.69
335	67797.51	112069.26
336	67805.44	112068.14
337	67767.34	111793.01
338	67759.41	111794.13
339	67731.81	111604.95
340	67937.99	110413.93
341	66770.03	109110.79
342	66433.26	120529.6
343	66435.68	120544.93
344	66431.81	120555.73
345	66429.18	120560.7
346	66369.12	120630.43
347	66371.15	120632.15
348	66310.43	120702.97
349	66301.37	120709.65
350	66269.94	120746.16
351	66252.58	120767.41
352	66232.84	120791.55
353	66161.12	120872.41
354	66100.7	120942.11
355	66093.02	120952.03
356	65939.64	121120.96
357	65893.56	121169.44
358	65889.42	121173.76
359	65881.71	121179.2
360	65866.74	121188.61
361	65775.32	121207.55
362	65732.99	121283.84
363	65725.09	121313.47
364	65646.94	121432.96

365	65495.55	121318.63
366	65513.53	121295.73
367	65492.69	121279.28
368	65515.6	121248.58
369	65383.97	121148.22
370	65380.29	121118.56
371	65574.62	120732.47
372	65691.8	120603.53
373	65717.9	120572.47
374	65736.04	120562.02
375	65737.83	120566.02
376	65759.05	120556.7
377	65802.86	120540.72
378	65801.37	120536.36
379	65903.28	120502.37
380	66000.98	120450.94
381	66013.02	120444.77
382	66027.6	120442.97
383	66063.54	120462.62
384	66169.54	120523.47
385	66383.96	120533.44
386	66395.41	120534.44
387	66409.69	120533.16
388	68985.4	115411.58
389	69020.48	115442.64
390	68978.8	115501.81
391	68969.95	115509.49
392	68948.47	115481.39
393	68949.98	115478.07
394	68950.4	115473.99
395	68949.74	115470.62
396	68941.85	115457.93
397	67446.89	119324.97
398	67183.25	119423.04
399	67187.35	119371.24
Контур 2		
1	69238.25	119807.89
2	69238.76	119821.86
3	69232.76	119822.1
4	69194.13	119829.55
5	69012.04	119952.8
6	68625.68	120581.87
7	68621.91	120610.02
8	68608.27	120623.11
9	68586.66	120626.39
10	68440.76	120720.02

11	68441.17	120743
12	68406.6	120744.24
13	68337.59	120788.43
14	68330.21	120815.65
15	68181.03	120887.7
16	68157.41	120900.43
17	68106.5	120933.42
18	68104.63	120931.06
19	68080.21	120949.15
20	68047.75	120973.17
21	68033.95	120982.02
22	68023.57	120989.18
23	68006.37	121001.75
24	67912.98	121062.24
25	67890.9	121062.08
26	67881.23	121048.99
27	67909.18	121049.23
28	67962.91	121015.08
29	67980.02	121003.43
30	68100.77	120925.21
31	68098.89	120921.69
32	68250.19	120825.26
33	68277.28	120819.13
34	68306.24	120792.99
35	68309.71	120780.14
36	68573.92	120611.06
37	68579.24	120597.05
38	68588.36	120582.35
39	68598.34	120572.31
40	68608.95	120569.02
41	68996.52	119937.95
42	69182.37	119812.13
43	69232.25	119808.09
Конгур 3		
1	69768.59	119698.33
2	69766.22	119696.37
3	69762.55	119693.93
4	69756.82	119694.09
5	69756.11	119694.33
6	69770.99	119645.93
7	69756.05	119625.35
8	69754.67	119572.23
9	69776.35	119536.49
10	69771.91	119531.44
11	69731.47	119426.68
12	69738.09	119424.4

13	69757.02	119473.44
14	69796.42	119458.91
15	69788.86	119434.61
16	69774.41	119411.27
17	69788.36	119406.27
18	69785.21	119399.14
19	69791.24	119396.38
20	69795.14	119406.15
21	69790.49	119415.44
22	69792.05	119429.85
23	69803.56	119464.87
24	69783.89	119472.2
25	69789.52	119488.89
26	69794.74	119519.03
27	69790.83	119568.55
28	69778.51	119595.57
29	69775.22	119610.42
30	69791.95	119651.05
31	69776.36	119474.92
32	69782.23	119492.37
33	69771.76	119496.66
34	69765.04	119479.28

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП

от 19.08.2020 № 259-р

Режим использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Водовод Таицкий (система с сооружениями)»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, г. Пушкин, от Таицких ключей до Павловского парка

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 3

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения «Парк “Мариенталь”» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Революции, Красного Курсанта ул., Работницы ул., Софьи Перовской ул., Пролеткульта ул., Просвещения ул.), «Таицкий водовод (система с сооружениями)» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, от Таицких ключей до Павловского парка) и выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)»: «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь», «Водовод Таицкий (система с сооружениями)», выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой) при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, работ по использованию лесов и иных работ по объекту «Прокладка сетей газоснабжения для выявленного объекта культурного наследия «Главное здание» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16, лит. А, входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)», и здания по адресу: ул. Надгорная, д. 16, лит. В на территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь» в непосредственной близости от трассы объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)» и выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» (Шифр: 124-09/2019-МСОКН), разработанного ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2022 г.

- **Копия Распоряжения КГИОП от 26.12.2019 г. № 781-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь»»;**
- **Копия Распоряжения КГИОП от 01.03.2021 г. № 51-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)»;**
- **Копия Распоряжения КГИОП от 14.11.2018 г. № 462-р «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
 КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ окуд

26.12.2019

№ 781-р

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк»

На основании историко-культурного исследования от 19.09.2019 №01-26-1909/19, проведенного ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «ВЕГА» с целью определения предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь»:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, между Революции ул., Красного Курсанта ул., Работницы ул., Софьи Перовской ул., Пролеткульта ул., Просвещения ул., согласно приложению к настоящему распоряжению.

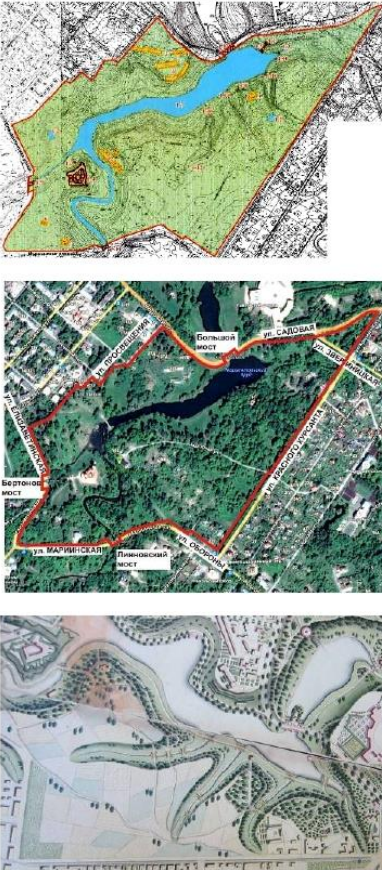
2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.







3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.







Заместитель председателя КГИОП –
 начальник Управления организационного обеспечения,
 популяризации и государственного учета
 объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова



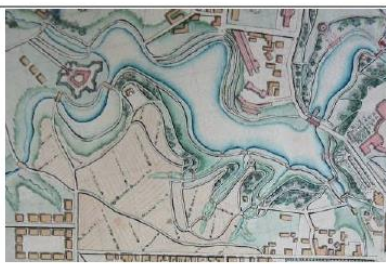


Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Парк "Мариенталь"», расположенного по адресу: г. Павловск, между Революции ул., Красного
Курсанта ул., Работницы ул., Софьи Перовской ул., Пролеткульта ул., Просвещения ул.







№ п.п.	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотографии
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение	<p>историческое местоположение – участок в границах объекта культурного наследия (ограниченный с севера – местным проездом вдоль жилой застройки, ул. Просвещения, ул. Садовой, с запада – ул. Елизаветинская, ул. Елизаветинской, с юга – ул. Марининская и ул. Обороны, с востока – ул. Красного Курсанта);</p> <p>исторический тип парка – пейзажный с регулярными элементами, берега Мариентальского пруда и склоны оврагов оформлены террасами;</p> <p>историческая объемно-пространственная композиция: <u>сочетание открытых пространств</u> (водоемов, северных трассированных склонов Мариентальского пруда, полей на верхней террасе, дорог и площадок), <u>полукрытых</u> (южных террасированных склонов, оврагов и верхней террасы с ландшафтными группами и солитерами) с аллеями, рядами, историческими зданиями, строениями и сооружениями, водной и гидротехнической системой;</p> <p>визуальные перспективы с южного берега Мариентальского пруда на Большой каменный мост, Мариинский госпиталь, дворцовое садоводство, Трельяж с лестницей и пристанью, Павильон трех граций и Собственный садик, Павловский дворец;</p> <p>местоположение зданий и сооружений, в том числе гидротехнических, ландшафтных объектов на территории парка Мариенталь:</p> <p>1. Входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь»**:</p> <p><i>(** объекты имеют самостоятельный предмет охраны).</i></p>	






		<p>1.1. «Трельяж»*расположен по оси лестницы с пристанью - на верхней террасе северо-восточного берега Мариентальского пруда, восточнее Большого моста; (*не сохранился)</p> <p>1.2. «Пруды (три)» - в северо-западной части парка - на месте быв. усадьбы Бортиянского Д.С. (на северном – левобережном берегу Мариентальского пруда);</p> <p>- в юго-восточной части парка - на месте быв. дачи Ф. Ф. Шуберта (на южном – правобережном берегу Мариентальского пруда);</p> <p>- в северо-восточной части парка (на правобережном берегу Мариентальского пруда, разлив ручья, вытекающего с территории «Зверинца» в Мариентальский пруд);</p> <p>1.3. «Колодец гранитный» - на северном склоне Мариентальского пруда у подножия насыпного вала крепости «Бип»;</p> <p>1.4. «Крепость «Бип» («Мариенталь»))» - в западной части парка Мариенталь, на холме, расположенном на мысу между р. Славянкой и ее притоком – р. Тызвой;</p>	 <p>Нашаков Троица. Чертеж П. Сегресса по эскизу 1799 г.</p>     
--	--	---	--

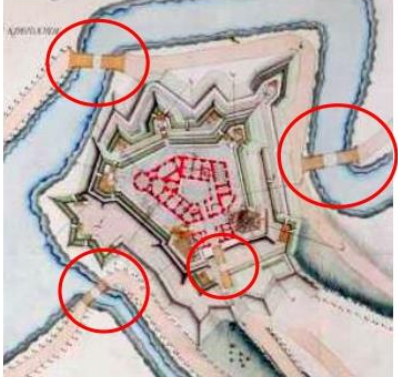


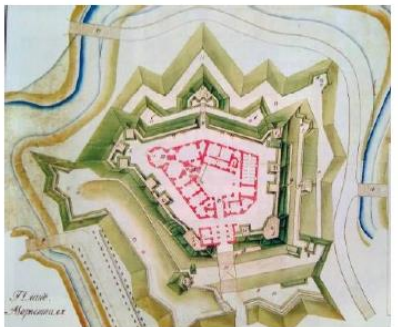
		<p>1.5. «Лестница и пристань с тремя львами» соединяет трельяж и пристань - на северо-восточном террасированном склоне Мариентальского пруда, восточнее Большого моста;</p> <p>1.6. «Обелиск в память основания Павловска» - на холмистом возвышении на южном берегу Мариентальского пруда напротив Большого каменного моста;</p> <p>1.7. «Пруд Мариентальский» - в центральной части парка Мариенталь, выгнут с запада на восток, образован на р. Славянке, протекающей с востока на запад и поворачивающей в границах парка на север (протекает по территории «Павловского парка»);</p> <p>1.8. «Мост Большой» - в северо-восточной части парка Мариенталь на ул. Садовой на русле р. Славянки (между Мариентальским прудом и естественным руслом р. Славянки);</p> <p>1.9. «Мост-плотина Бертонов» - в западной части парка Мариенталь на ул. Елизаветинская на русле реки Тызвы;</p> <p>1.10. «Мосты-трубы через овраги (четыре)» - расположены по трассе прибрежной дорожки через тальвеги оврагов, три из которых – на южном берегу Мариентальского пруда, один – на юго-восточном берегу;</p>	      
--	--	--	---

		<p>1.11. «Мост и плотина Линновские»* - в створе Мариентальской улицы через р. Славянку; <i>(*не сохранились)</i></p> <p>2. Выявленные объекты культурного наследия, расположенные на территории объекта культурного наследия федерального значения**: <i>(** объекты имеют самостоятельный предмет охраны)</i></p> <p>2.12. «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» - на южном берегу р. Славянки, напротив крепости «Бип»;</p> <p>2.13. «Дворцовое садоводство (4 оранжереи)» - на северном берегу Мариентальского пруда, западнее Большого моста;</p> <p>2.14. «Дача Панфилова (с садом и оградой)» - на южном берегу Мариентальского пруда, на верхней террасе между оврагами;</p> <p>2.15. «Дом К.П. Ротаста (с садом)» - южнее крепости «Бип»;</p>	    
--	--	---	---

		<p>2.16. «Дом Павловского дворцового правления (архитекторский)» - в юго-западной части парка Мариенталь, западнее крепости «Бип», на краю северного берегового откоса р. Славянки;</p> <p>3. Исторические здания, строения:</p> <p>Домик «Крак»*: историческое местоположение (на южном берегу Мариентальского пруда, напротив крепости «Бип»)</p> <p>(*не сохранился)</p>	 
2.	Планировочная система	<p>историческая планировочная система парка, в том числе:</p> <p><u>историческая улица Зверинецкая</u> (совр. Звериницкая) – западный участок от пересечения с ул. Красного Курсанта до ул. Садовая: местоположение (в северо-западной части парка); трассировка;</p> <p><u>садово-парковые дорожки, аллеи и площадки</u>, тип (набивные из высевок розового гранита на щебеночном основании), в том числе:</p> <p>дорожки и аллеи, проложенные по террасам берегового склона Мариентальского пруда и склонам оврагов; по насыпным береговым валам (в пойме р. Славянки); по террасам защитных насыпных валов (вокруг крепости «Бип»);</p>	  

		<p>прибрежная дорожка вдоль исторического берега Мариентальского пруда;</p> <p>регулярная система аллей на верхней террасе у трельяжа вдоль ул. Садовой;</p> <p>диагональная дорожка на северном берегу Мариентальского пруда, от Песчаного переуллка до береговой линии пруда;</p>	   
3.	Насаждения	<p>основной видовой состав насаждений (аллеи, группы, солитеры): старовозрастные деревья лиственных (липа мелколистная, дуб черешчатый и др.) и хвойных пород (лиственница сибирская и др.) – исторический видовой состав по материалам ландшафтной инвентаризации</p>	
4.	Водная и гидротехническая системы	<p>природная система: реки Тызвы и Славянки, ручьи: местоположение русел водотоков, в том числе: река Славянка: местоположение (протекает через парк Мариенталь с запада на восток, делает поворот на север на территорию «Павловского парка»), на русле устроен Мариентальский пруд, берега – одерновка склонов до уреза воды;</p>	

		<p>река Тызва (приток р. Славянки): местоположение (в западной части парка Мариенталь, севернее крепости «Бип»); берега – одерновка склонов до уреза воды;</p> <p>природные ручьи (три), по дну оврагов на южном берегу Мариентальского пруда, берега – одерновка склонов;</p> <p>ручей – часть гидротехнической системы Зверинца: - в северо-восточной части парка по дну тавельга оврага; берега одернованы в урезе воды;</p> <p>историческая гидротехническая система и гидротехнические объекты, в том числе:</p> <p>пруд Мариентальский ** - в центральной части парка Мариенталь, вытянут с запада на восток, образован на р. Славянке;</p> <p>пруды (три)**: - в северо-западной части парка - на месте быв. усадьбы Бортиянского Д.С. (на северном берегу Мариентальского пруда); - в юго-восточной части парка - на месте быв. дачи Ф. Ф. Шуберта (на южном – Мариентальского пруда); историческая конфигурация в плане; абрис береговой линии; берега – одерновка склонов до уреза воды; <i>(** объекты имеют самостоятельный предмет охраны)</i></p>	    
--	--	---	---

		<p>мосты * (четыре): историческое местоположение (через р. Славянку (два), через р. Тызву (один), через ров у Никольских ворот (один) по трассировке исторических дорожек и аллей); исторические габариты и архитектурно-художественное оформление;</p> <p><i>(* не сохранились – три, мост через ров – воссоздан)</i></p> <p>Мост Большой**;</p> <p>Мост-плотина Бертонов**;</p> <p>Мосты-трубы через овраги (четыре) **;</p> <p>Мост и плотина Линновские**;</p> <p><i>(** объекты имеют самостоятельный предмет охраны).</i></p>	 
<p>5.</p>	<p>Рельеф</p>	<p>природный рельеф: склоны долины р. Славянки, р. Тызвы, Мариентальского пруда, овраги (четыре);</p> <p>искусственный рельеф: исторические террасы*, по верху - пешеходные дорожки, площадки, посадки деревьев: местоположение (на береговых склонах Мариентальского пруда и склонах оврагов); историческая трассировка; укрепление откосов террас (одерновка);</p> <p>исторические насыпные валы и ров, на террасах устроены дорожки и площадки: местоположение (вокруг крепости «Бип»); конфигурация; габариты; укрепление склонов (одерновка).</p> <p><i>(*сохранились частично)</i></p>	 



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

01.03.2021

№ 51-р

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
федерального значения
«Водовод Таицкий (система с сооружениями)»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, от Таицких ключей до Павловского парка, согласно приложению к распоряжению.
2. Установить, что настоящее распоряжение распространяется на территорию объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)», находящуюся в административных границах Санкт-Петербурга.
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.
4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова


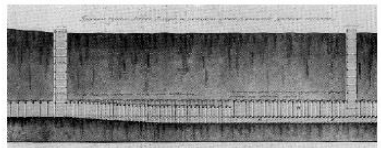

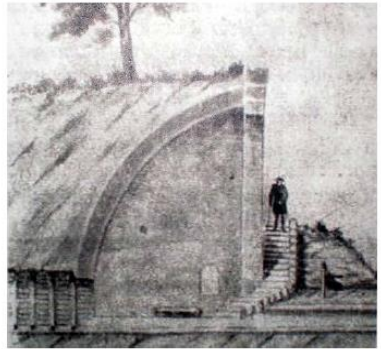
Приложение к распоряжению КГИОП
от 03.03.2017 № 57-Р

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Водовод Таицкий (система с сооружениями)»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин,
от Таицких ключей до Павловского парка



№ п.п.	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотографии
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение территории	<p>историческое местоположение части системы Таицкого водовода с гидротехническими сооружениями, расположенной в административных границах Санкт-Петербурга;</p> <p>историческое деление части системы Таицкого водовода, расположенной в административных границах Санкт-Петербурга на участки,</p> <p>в том числе:</p> <p>- участок 1. Участок Таицкого водовода: местоположение (от границы с Лен.обл. по территории Пушкинского района, включая участок в границах Баболовского парка, участок на территории Екатерининского парка до Верхних прудов); система водовода с сооружениями (Минная галерея, Курголов грот, трасса водовода (надземная, подземная), акведук через р. Кузьминку, Баурский канал с гротом «Монах» и гранитным бассейном, гидротехнические сооружения у Баболовского дворца с Серебряным прудом и гротом);</p> <p>- участок 2. Софийский водовод, в том числе: открытая система водовода с сооружениями: местоположение: (г. Пушкин, от Баболовского парка до Витебской ж.д.; г. Павловск, от Витебской ж.д. до Павловского парка); система водовода с сооружениями (трасса водовода (надземная, подземная), Водопроводной мост, Водопроводной пруд, Купальный пруд с переливной плотиной, мост через ул. Красного Курсанта);</p>	

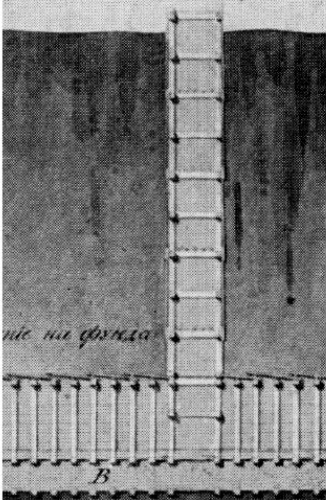
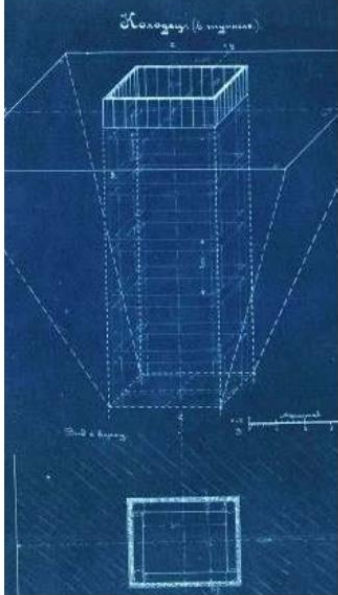

		<p>чугунно-трубный водовод: местоположение (г. Павловск, от ул. Березовая до Павловского парка);</p> <p>- участок 3. Павловский (Тяплевский) водовод: местоположение (от Екатерининского парка, по территории Отдельного парка до Павловского парка); система с сооружениями (трасса водовода (надземная, подземная), акведук);</p> <p>историческое объемно-пространственное решение системы Таицкого водовода с сооружениями;</p> <p>территория объекта: территория, непосредственно занятая объектом и связанная с ним исторически и функционально, являющаяся его неотъемлемой частью (плановое и высотное положение: надземное и подземное)</p>	
<p>Участок 1. Участок системы Таицкого водовода (от границы с Ленинградской обл. по территории Пушкинского района, через р. Кузьминку, по территории Баболовского парка, по территории Екатерининского парка до моста-делителя (Верхние пруды))</p>			
1.	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение</p>	<p>историческое местоположение территории водовода (гидротехнических сооружений, каналов, прудов, дорог, исторических аллеиных посадок, Минной галереи):</p> <ul style="list-style-type: none"> - от границы с Ленинградской областью по территории Пушкинского района, до границы Баболовского парка; - в границах Баболовского парка; - от границ Баболовского парка до границ Екатерининского парка; - в границах Екатерининского парка (от Орловских ворот до Верхних прудков); <p>историческое объемно-пространственное решение системы водовода: сочетание линейных (регулярных) элементов: исторических открытых каналов, полос газона, рядовых посадок деревьев (аллей), подземной Минной галереи, подземной кирпичной галереи, дорог, с историческими гидротехническими сооружениями (акведук, гроты, колодец);</p>	

		<p>исторические габариты и конфигурация сооружений в системе водовода*, включая высотные отметки, уклоны по дну;</p> <p>(*частично утрачены)</p> <p>местоположение и объемно-пространственные, планировочные, архитектурно-художественные и конструктивные характеристики сооружений и участков трассы водовода, составляющих часть системы Таицкого водовода – объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)», являющихся самостоятельными объектами культурного наследия, входящими в состав иных объектов культурного наследия:</p> <p>1. Объект культурного наследия федерального значения «Баболовский парк», в составе объектов:</p> <p>1. гидротехнические сооружения у Баболовского дворца с Серебрянным прудом и гротом:</p> <p>1.1. Серебрянный пруд;</p> <p>1.2. грот;</p> <p>2. Канал Баурский («Монахова канава») с гротом «Монах» и гранитным бассейном:</p> <p>2.1. грот «Монах» (г. Пушкин, Баболовский парк, лит. С);</p> <p>2.2. гранитный бассейн;</p> <p>3. Мост-труба на Таицком водоводе;</p> <p>местоположение и объемно-пространственные, планировочные, архитектурно-художественные и конструктивные характеристики сооружений и участков трассы водовода, составляющих часть системы Таицкого водовода – объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)», расположенных на территории иных объектов культурного наследия и не входящих в их состав:</p> <p>Объект культурного наследия федерального значения «Екатерининский дворец и парк»:</p> <p>- трасса водовода (трубный участок,</p>	
--	--	--	--

		<p>открытый канал), проходящая по территории парка от границы Екатерининского парка (Орловские ворота) до моста-делителя (Верхние пруды)*</p> <p>(* границы ОКН ФЗ «Таицкий водовод (система с сооружениями)» определены до моста-делителя, т.к. исторически трасса Таицкого водовода была устроена для питания водной системы Екатерининского парка;</p> <p>водная система с гидротехническими сооружениями Екатерининского парка от моста-делителя является частью ансамбля ОКН ФЗ «Екатеринский дворец и парк», входит в его пообъектный состав и предмет охраны);</p>	
2.	<p>Объемно-планировочная система;</p>	<p>историческая трассировка системы водовода (надземная и подземная), исторические габариты в плане, исторические высотные отметки, в том числе:</p> <p>Минная галерея*:</p> <p>историческое местоположение в составе системы водовода: начало от Таицкого грота (в границах Ленинградской области), конец в Курголовом гроте (в границах Санкт-Петербурга);</p> <p>подземный тоннель*</p> <p>(*участок тоннеля перед Курголовым гротом заменен на ж.б. коллектор со смотровыми колодцами (2 шт.):</p> <p>исторические габариты и конфигурация линейного подземного сооружения – тоннель с окончанием в Курголовом гроте (глубина заложения 4-13 м до дна); вертикальные колодцы (шаг, местоположение, 39 шт.*);</p> <p>(*на территории Санкт-Петербурга)</p> <p>Курголов грот*: местоположение (в конце Минной галереи, при выходе ее на поверхность - в месте перехода водовода в открытый канал); исторические габариты; историческое архитектурно-художественное решение (декоративная пещера);</p>	  <p><i>Минная галерея. Чертеж. Фрагмент.</i></p>  <p><i>смотровой колодец Минной галереи</i></p>  <p><i>проект. Инженер И.К. Герард.1776 г.</i></p>


		<p>(*руинирован)</p> <p>участок водовода от Курголова грота до границы Баболовского парка:</p> <p>чередование открытых каналов и кирпичных галерей*: (*конец галереи перед Баболовским парком заменен - железобетонный коллектор Ø 1,2 м, длиной 85 м)</p> <p>открытые каналы с руслом трапециевидного сечения: исторические габариты (глубина 1,0 – 1,5 м, ширина по дну 0,4 – 0,6 м, по верху – 1,5 м до 3,5 м);</p> <p>пересечения открытого канала с Балтийской железной дорогой и Красносельским шоссе: местоположение;</p> <p>подземная кирпичная галерея с цилиндрическим сводом и смотровыми колодцами: исторические габариты (высота 1,3–1,5 м, ширина 0,8–1,3 м, профиль яйцевидный или арочный); верх галереи под землей на глубине до 1,5-2 м, на участке длиной около 0,5 км (перед Красносельским шоссе – у поверхности земли и выше);</p> <p>кирпичные смотровые колодцы (6 шт.): историческое местоположение в трассе кирпичной галереи; исторические габариты;</p> <p>открытый акведук через р. Кузьминку (кирпичный акведук с открытым желобом): историческое местоположение (над рекой Кузьминкой); исторические габариты и конфигурация; исторические высотные отметки;</p> <p>эксплуатационная дорога: историческое</p>	 <p><i>фрагменты кирпичной кладки</i></p>  <p><i>открытый канал</i></p>  <p><i>Трасса подземной кирпичной галереи мелкого заложения</i></p>  <p><i>вид кирпичной галереи</i></p>  <p><i>открытый акведук</i></p>
--	--	--	--

		<p>местоположение (вдоль трассы водовода); историческая трассировка; габариты;</p> <p>участок трассы водовода в границах Баболовского парка: Гидротехнические сооружения у Баболовского дворца с Серебрянным прудом и гротом: 1.1. Серебрянный пруд*; 1.2. грот*; 2. Канал Баурский («Монахова канава») с гротом «Монах» и гранитным бассейном*: 2.1. грот «Монах»; 2.2. гранитный бассейн*; 3. Мост-труба на Таицком водоводе*</p> <p>(*предмет охраны объектов утвержден в рамках предмета охраны ансамбля «Баболовский парк»)</p> <p>участок трассы водовода от границы Баболовского парка (гранитный бассейн) до Верхних прудов Екатерининского парка:</p> <p>участок с существующим ж/бетонным коллектором: местоположение (от гранитного бассейна до границ Екатерининского парка, от Орловских ворот по территории Екатерининского парка, в том числе, в теле Виттоловского моста-плотины до открытого канала); трассировка;</p> <p>водовыпуск из закрытого коллектора: историческое местоположение в системе водовода (на территории Екатерининского парка, в 40 м от моста-плотины Виттоловского пруда); исторические габариты;</p> <p>открытый канал: историческое местоположение (на территории Екатерининского парка в северо-восточном направлении до моста-делителя перед Верхними прудами); исторические габариты (ширина канала по верху около 4,5 м, глубина до мощения 0,9 - 1,4 м)</p>	 <p><i>эксплуатационная дорога</i></p>  <p><i>водовыпуск</i></p>  <p><i>открытый канал</i></p>
--	--	---	---

3.	Объемно-планировочное решение	историческое объемно-планировочное решение в габаритах сохранившихся исторических конструкций	
4.	Конструктивная система:	Историческая конструктивная система сохранившихся сооружений водовода, в том числе: «Минная галерея»: подземный тоннель; форма поперечного сечения (сводчатая); крепление стен (деревянные рамы, поставленные с шагом 1 м); отделка (обшивкой потолка и стен досками);	
		исторические колодцы (39 шт.): конструкция шахт колодцев;	 <p data-bbox="1169 842 1321 869">Минная галерея</p>  <p data-bbox="1139 1469 1350 1496">чертеж колодца. 1925 г.</p> 





		<p>Курголов грот*: историческая конструктивная система; (*руинирован)</p> <p>открытый акведук: историческая конструктивная система (однопролетный арочный с открытым желобом); исторический материал (кирпич);</p> <p>открытый канал: историческая конструктивная система (откосы одернованы; дно (лотковая часть) вымощена камнем (булыжником); исторический продольный профиль; историческое поперечное сечение канала;</p>	<p><i>смотровой колодец</i></p>  <p><i>смотровой колодец</i></p>  <p><i>открытый акведук</i></p>  <p><i>открытый акведук</i></p>  <p><i>разрез исторического канала</i></p> 
--	--	--	--




	<p>кирпичная галерея: историческая конструктивная система (историческая конструкция кирпичной водопропускной трубы со смотровым колодез по середине, на концах трубы оголовки с арочными входными отверстиями, облицованными натуральным камнем), в том числе:</p> <p>фундамент стен: местоположение, исторические габариты, материал;</p> <p>лотковая часть трубы: местоположение, материал (мощение булыжником «по мху», основание «глиняный замок»), габариты;</p> <p>стены: местоположение, материал (кирпичная кладка толщиной в 1 кирпич), исторические габариты;</p> <p>перекрытие в виде цилиндрического свода: местоположение, материал стенок свода (кирпич), исторические габариты (кирпичная кладка толщиной в 1 кирпич);</p> <p>дно галереи: плоское, горизонтальное (мощение камнем);</p> <p>смотровой колодез: местоположение (посередине кирпичной трубы), материал (кирпич), габариты;</p> <p>историческая конструктивная система водовода в границах Баболовского парка: Баурский канал с гротом «Монах» и гранитным бассейном, гидротехнические сооружения у Баболовского дворца с Серебряным прудом и гротом*;</p> <p>(*предмет охраны объектов утвержден в рамках предмета охраны ансамбля «Баболовский парк»)</p> <p>трасса водовода в Екатерининском</p>	 <p><i>вид кирпичной галереи</i></p>  <p><i>свод кирпичной галереи</i></p>  <p><i>переход кирпичной галереи в канал</i></p> 
--	--	---







		<p>парке, в том числе:</p> <p>водовыпуск: историческая конструктивная система (лучковый свод, однопролетный, верх водовыпуска – облицовка туфом); материал (кирпич);</p>	 <p><i>водовыпуск из закрытого коллектора</i></p>
<p>Участок 2. Софийский водовод (г. Пушкин: от Баболовского парка (гранитный бассейн), вдоль Парковой ул., Кадетский бул., ул. Ломоносова, ул. Садовая, пересекает Витебскую ж.д., г. Павловск: ул. Березовая, Медвежий пер., ул. Мичурина, ул. Правды, ул. Артиллерийская, парк Мариенталь, ул. Красного Курсанта, ул. Садовая до Павловского парка)</p>			
1.	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение</p>	<p>историческое местоположение системы водовода: расположение гидротехнических сооружений, каналов, прудов, дорог, мостов (от Баболовского парка до Павловского парка):</p> <p>- участок исторической трассы открытого канала системы водовода (1773-1880е гг.), в том числе:</p> <p>- магистральный участок: местоположение: (г.Пушкин: от Баболовского парка (гранитный бассейн) до Екатеринского парка (пересекает Парковую ул.), вдоль границы Екатеринского парка параллельно Парковой ул. до Кадетского бул., по восточной стороне Кадетского бул. до Саперной ул., перед Саперной ул. переходит на западную сторону Кадетского бул., по западной стороне ул. Ломоносова пересекает Тярлевский (быв. Гуммосарский) ручей, по западной</p>	

	<p>стороне ул. Садовая, после перекрестка с Вокзальной ул. переходит на восточную сторону ул. Садовая,;</p> <p><u>г.Павловск</u>: пересекает Витебскую ж.д. проходит по северной стороне ул. Березовой, на пересечении с ул. Мичурина разделяется на два локальных участка (северный и южный):</p> <p>- северный локальный участок: местоположение (<u>г.Павловск</u>: от ул. Мичурина вдоль северной стороны ул. Березовой до Купального пруда, Купальный пруд, от плотины Купального пруда пересекает ул. Садовую и участок с Николаевскими воротами до Павловского парка);</p> <p>- южный локальный участок: местоположение (<u>г.Павловск</u>: от ул. Березовая по восточной стороне ул. Мичурина, с западной стороны ул. Правды (пересекает р. Тызву), в продолжении ул. Правды по прямой в юго-восточном направлении (восточнее д.4 по ул. Елизаветинская) до ул. Артиллерийская (пересекает р. Славянку), по Артиллерийской ул., Водопроводной пруд, от пруда восточнее д.4 по Артиллерийской ул., пересекает ул. Обороны, по северной стороне ул. Красного Курсанта, около дома 20 переходит на южную сторону, пересекает ул. Звериницкую и проходит по северной стороне ул. Красного Курсанта, пересекает ул. Садовую, по восточной стороне ул. Садовая до верхнего Розовопавильонного пруда в Павловском парке);</p> <p>- участок исторической трассы чугунно-грубного системы водовода (1860-х гг.): местоположение (<u>г.Павловск</u>: от дома 19 по ул. Березовой, по Медвежьему пер., по территории парка Мариенталь (пересекает р. Славянку (Мариентальский пруд)), по ул. Красного Курсанта, по ул. Садовая до Розовопавильонных прудов в Павловском парке);</p> <p>историческая объемно-пространственное решение системы водовода: сочетание линейных (регулярных) элементов: исторических открытых каналов*, подземных</p>	
--	--	--

		<p>исторических труб, придорожных полос газона, рядовых (алейных) посадок деревьев, дорог с историческими гидротехническими сооружениями (акведуки**, мосты, пруды, плотина);</p> <p>исторические габариты и конфигурация сооружений в системе водовода*, включая высотные отметки, уклоны по дну;</p> <p>(*открытый канал как элемент системы водовода сохранился фрагментарно (г. Пушкин: на территории Екатеринского парка, вдоль ул. Ломоносова; г. Павловск: вдоль ул. Садовая) ** не сохранились)</p> <p>местоположение и объемно-пространственные, планировочные, архитектурно-художественные и конструктивные характеристики сооружений и участков трассы водовода, составляющих часть системы Таицкого водовода – объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)», расположенных на территории иных объектов культурного наследия и не входящих в их состав, в том числе:</p> <p>- участки исторической трассы открытого канала системы водовода (1773-1180е гг.)</p> <p>- участок исторической трассы чугунно-трубного системы водовода (1860-х гг.)</p>	
--	--	---	--



2.	<p>Объемно-планировочная система</p>	<p>- участок исторической трассы открытого канала системы водовода (1773-1180-е гг.) (г.Пушкин, г. Павловск)*:</p> <p>- сохранившиеся открытые каналы (участки открытого канала в системе водовода): местоположение: г. Пушкин: на территории Екатерининского парка (вдоль Парковой ул.), ул. Ломоносова (от д.67 до ул. Садовая); г. Павловск: вдоль ул. Садовая; историческая трассировка; исторические габариты (руслом трапециевидного сечения, глубина 1,0 – 1,5 м, ширина по дну 0,4 – 0,6 м, по верху – 1,5-3,5)), исторические высотные отметки;</p> <p>- несохранившиеся открытые каналы:</p>	 <p>план г. Царское село с показанием Военно-Софийского госпиталя. 1839 г. Фрагмент.</p>  <p>канал в Екатерининском парке</p>  <p>канал по ул. Ломоносова (г.Пушкин)</p>  <p>канал по ул. Садовая (г.Пушкин)</p>  <p>канал вдоль ул. Садовая (г. Павловск)</p>
----	---	---	--

	<p>местоположение (г. Пушкин: Кадетский бул., ул. Ломоносова (от д.85 до д.71), вдоль ул. Садовая; г.Павловск: Березовая ул., ул. Мичурина, ул. Правда, территория приюта Елизаветы и Марии, ул. Артиллерийская, ул. Красного Курсанта);</p> <p>- пересечения канала* в трубах с улицами, бульварами, железной дорогой: местоположение (г.Пушкин: с Парковой ул., Кадетским бул., Садовой ул., г.Павловск: Вигебской ж. д., Березовой ул., ул. Мичурина, ул. Артиллерийской, ул. Обороны, ул. Красного Курсанта, ул. Звериницкой, ул. Садовой, под Николаевскими воротами);</p> <p>(* сохранились частично (?)) (засыпаны, утрачены);</p> <p>планировочная система, в том числе:</p> <p>- ул. Правды (Водопроводная ул.): местоположение; трассировка; габариты;</p> <p>- пешеходные дорожки (тротуары): местоположение (вдоль трассы водовода: вдоль Кадетского бул., вдоль ул. Ломоносова); трассировка; габариты;</p> <p>рядовые (аллейные) посадки,</p>	 <p><i>дорожка вдоль Кадетского бульвара</i></p>  <p><i>дорожка вдоль ул. Ломоносова</i></p>  <p><i>ул. Правды(Водопроводная ул.)</i></p>
--	---	---

		<p>в том числе:</p> <p>- аллея: местоположение (вдоль Кадетского бул.); видовой состав (липа мелколистная); шаг посадки; тип (2-х рядная);</p> <p>- рядовая посадка: местоположение (г. Пушкин: вдоль ул. Ломоносова: между проезжей частью и тротуаром; г. Павловск: вдоль ул. Садовая); видовой состав (береза повислая); шаг посадки; тип (1-2-3-4 ряда);</p> <p>Купальный пруд с водопереливной плотиной: местоположение (на территории сада Миранда, на пересечении ул. Березовая и ул. Садовая; плотина – в юго-восточной оконечности пруда); исторические габариты пруда; исторический абрис береговой линии пруда;</p> <p>Водопроводной мост: местоположение (над р. Тызвой по оси Водопроводной улицы); исторические габариты;</p>	 <p><i>Кадетский бульвар – аллея лип</i></p>  <p><i>ул. Ломоносова – ряд берез</i></p>  <p><i>ул. Садовая – ряд берез</i></p>  <p><i>Купальный пруд (г. Павловск)</i></p>  <p><i>Водосливная плотина на пруду</i></p>  <p><i>Водопроводной мост</i></p>
--	--	---	--




		<p>Водопроводный пруд: местоположение (южнее Артиллерийской ул., на территории бывшего Манежа Образцового кавалерийского полка), исторические габариты; исторический абрис береговой линии;</p> <p>мост на ул. Красного Курсанта: местоположение (через ул. Красного Курсанта, между территорией Зверинца и парком Мариенталь на безымянном ручье, впадающим в Мариентальский пруд); исторические габариты;</p> <p>акведуки* (3 шт.): местоположение (через Тярлевский (быв.Гуммосаровский руч.), через р. Тызву, через Р. Славянку);</p> <p>(* не сохранились)</p> <p>- участок исторической трассы чугунно-грубного водовода (1860-е гг.) (г. Павловск): местоположение (ул. Березовая, пер. Медвежий, территория Лютеранской церкви, парк Мариенталь, пересечение р. Славянки (Мариентальский пруд), ул. Красного Курсанта, ул. Садовая); тип прокладки (подземная), в том числе:</p> <p>чугунный колодец с трубой: местоположение (северный берег р. Славянки – пойма Мариентальского пруда);</p>	 <p><i>Водопроводной мост</i></p>  <p><i>Водопроводной пруд</i></p>  <p><i>Мост по ул. Красного Курсанта</i></p>  <p><i>Мост по ул. Красного Курсанта</i></p>  <p><i>Медвежий пер.</i></p>  <p><i>парк Мариенталь, пойма пруда</i></p>
3.	Объемно-планировочное решение	историческое объемно-планировочное решение в габаритах сохранившихся исторических конструкций	

4.	<p>Конструктивная система</p>	<p>Историческая конструктивная система сохранившихся сооружений водовода, в том числе:</p> <p>открытый канал: историческая конструктивная система (откосы одернованы; дно (лотковая часть) вымощена камнем (булыжником); исторический продольный профиль; историческое поперечное сечение канала;</p> <p>Водопроводной мост: историческая конструктивная система (однопролетный арочный); тип кладки свода и портала; исторический материал (тело моста – кирпич, облицовка портала - известняк); чугунное ограждение;</p> <p>мост через ул. Красного Курсанта: историческая конструктивная система (однопролетный арочный); исторические габариты; тип кладки свода и портала; исторический материал (тело моста – кирпич, облицовка портала - известняк);</p> <p>Купальный пруд с водосливной плотиной*: историческая конструктивная</p>	 <p><i>историческая картинка</i></p>  <p><i>Водопроводной мост</i></p>    <p><i>мост со стороны Зверинца</i></p> 
----	--------------------------------------	--	--

		<p>система пруда (берегоукрепление: береговые откосы до уреза воды – одерновка, дно – булыжник); конструктивная система плотины (открытая (без быков и затворов) по гребню с камерой перелива); водовыпуск – переливной, сброс в подземный трубопровод);</p> <p>(*плотина перестроена)</p> <p>чугунный колодец с трубой в парке Мариенталь (в пойме Мариентальского пруда): историческая конструктивная система; материал (чугун)</p>	  <p>чугунный колодец</p>  <p>чугунная труба в колодце</p>
5.	Архитектурно-художественное решение	Историческое архитектурно-художественное решение Водопроводного моста, моста на ул. Красного Курсанта	
Участок 3. Павловский (Тярлевский) водовод (от Екатерининского парка, по территории Отдельного парка до Павловского парка)			
№ п.п.	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотографии
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение	<p>историческое местоположение системы водовода: расположение гидротехнических сооружений, каналов, прудов, дорог, исторических аллеиных посадок, акведука (от Екатерининского парка до Павловского парка);</p> <p>в том числе:</p> <p>- участок от Екатерининского парка до Колонистского пруда в Отдельном парке:</p> <p>местоположение: (от 5-го Нижнего пруда (Фабричный мост-плотина) на территории Екатерининского парка, по территории Фабрики ассигнационных бумаг, по территории сквера, пересекает Софийский бул., выпуск в Колонистский пруд);</p> <p>- участок от Колонистского пруда в Отдельном парке до Павловского парка:</p> <p>местоположение (по территории Отдельного парка, пересекает Витебскую</p>	

		<p>ж.д., по Фильтровскому шоссе, пересекает Тярлевский руч., по Водопроводной ул. до Павловского парка);</p> <p>историческая объемно-пространственное решение системы водовода: сочетание линейных (регулярных) элементов: исторических открытых каналов, подземных участков водовода, полос газона, рядовых посадок деревьев (аллей), дорог с историческими гидротехническими сооружениями (акведук, мосты, мосты-трубы, плотины);</p> <p>исторические габариты и конфигурация сооружений в системе водовода, включая высотные отметки, уклоны по дну;</p> <p>местоположение и объемно-пространственные, планировочные, архитектурно-художественные и конструктивные характеристики сооружений и участков трассы водовода, составляющих часть системы Таицкого водовода – объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)», являющихся самостоятельными объектами культурного наследия, входящими в состав иных объектов культурного наследия*:</p> <p><u>1. «Екатерининский дворец и парк» (г. Пушкин, Екатерининский парк, Парковая ул., Садовая ул., 7), в составе объектов:</u></p> <p>1. пруд Нижний Пятый (Купальный) с Фабричным мостом-плотиной, сер. XVIII в., 1779 г., инж. Герард И. (восточнее Нижнего Четвертого пруда);</p> <p><u>2. Объект культурного наследия федерального значения «Отдельный парк» (г. Пушкин, между Московским шоссе, Софийским бульв., Павловским шоссе, Парковой ул., линией Витебской железной дороги), в составе объектов:</u></p> <p>1. водовод Павловский (часть Таицкого), 1804 г. (от 5 Нижнего пруда по ул. Набережной до района Большой Звезды Павловского парка) (парные эксплуатационные дороги, с внешних сторон открытого канала, в т.ч. северная дорога – Дубовая аллея, по трассе водовода - остров с дубком);</p> <p>2. каменный мост-труба;</p> <p>3. гранитный мост;</p> <p>4. каменный мост;</p> <p>(*является самостоятельным объектом, предмет охраны определяется отдельно (в</p>	
--	--	---	--

		<p>границах ОКН ФЗ «Отдельный парк»)</p> <p>местоположение и объемно-пространственные, планировочные, архитектурно-художественные и конструктивные характеристики сооружений и участков трассы водовода, составляющих часть системы Таицкого водовода – объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)», расположенных на территории иных объектов культурного наследия и не входящих в их состав:</p> <p>1. <u>Объект культурного наследия федерального значения «Фабрика ассигнационных бумаг, 1785 г., 1819 г., арх. Лукини И.Ф., 1873-1878 гг., арх. Видов А.Ф. (г. Пушкин, Набережная ул., 1);</u></p> <p>2. <u>Объект культурного наследия регионального значения «Советский бульвар (б. Софийский бульвар)» (г. Пушкин, Софийский бульвар (б. Советский бульвар))</u></p>	
2.	Объемно-планировочная система	<p>историческая трассировка системы водовода (надземная и подземная), в том числе:</p> <p>- участок от Екатерининского парка до Колонистского пруда в Отдельном парке, в том числе:</p> <p>местоположение в системе водовода участка от 5-го Нижнего пруда в Екатерининском парке, по территории Фабрики ассигнационных бумаг, под д.1 по ул. Набережной, по территории сквера до исторического канала водовода*; (*исторический открытый канал утрачен, сейчас – железобетонный коллектор)</p> <p>открытый канал водовода: местоположение (в центральной части сквера от существующего ж.б. коллектора до ж.б. трубы, входящей в систему водопропуска водовода под Софийским бул.); исторические габариты (руслом трапециевидного сечения: глубина до 3 м, ширина по дну до 1,5 м, по верху – до 10,0 м); историческая трассировка;</p> <p>система водопропуска водовода под Софийским бул. в Колонистский пруд: местоположение;</p>	

		<p>- участок от Колонистского пруда в Отдельном парке до Павловского парка, в том числе: местоположение в системе водовода участка под Витебской железной дорогой, Фильтровским шоссе, по территории п. Тярлево: по Водопроводной улице до Павловского парка*; (*в настоящее время – железобетонный коллектор)</p> <p>акведук с закрытым желобом: местоположение (над Тярлевский руч.); высотные отметки;</p> <p>историческая планировочная система, в том числе: Водопроводная ул. (историческая эксплуатационная дорога): местоположение (пос. Тярлево: от д.9 по Водопроводной ул., до Садовой ул.); трассировка;</p>	 
3.	Объемно-планировочное решение	историческое объемно-планировочное решение – в габаритах сохранившихся исторических конструкций	
4.	Конструктивная система	<p>историческая конструктивная система сохранившихся сооружений водовода, в том числе:</p> <p>открытый канал на территории сквера: историческая конструктивная система (откосы одернованы; дно (лотковая часть) вымощена камнем (булыжником); исторический продольный профиль; историческое поперечное сечение канала</p>	



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
 КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
 Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

14.11.2018

№ 462-р

**Об утверждении предмета охраны
 выявленного объекта культурного наследия
 «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)»**

На основании историко-культурного исследования, проведенного ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» с целью определения предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» (от 27.09.2018 № 01-26-8181):

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Павловск, Надгорная ул., дом 16, литеры А, Б; дом 16а, литера А (Санкт-Петербург, Пушкинский район, г. Павловск, Надгорная ул., 16, лит. А, Б; 16а, лит. А (парк Мариенталь), согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.





Заместитель председателя КГИОП –
 начальник Управления организационного обеспечения,
 популяризации и государственного учета
 объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП
От 14.11.2018 № 462-р

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)»
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Пушкинский район, г. Павловск,
Надгорная ул., 16, лит. А, Б; 16а, лит. А (парк Мариенталь)



№ п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
I. «Главное здание» (Санкт-Петербург, г. Павловск, Надгорная ул., д. 16, литера А)			
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане, состоящего из двух объемов здания: одноэтажного объема машинного зала и 2-3-х этажного на подвале административно-жилого корпуса;</p> <p>3-х этажный ризалит на три оси (в уровне 2-3-го этажей) северо-восточного фасада административно-жилого корпуса;</p> <p>раскреповка юго-западного фасада административно-жилого корпуса;</p> <p>исторические форма и габариты крыш разновысотных объемов, включая высоту конька: двускатная над объемом машинного зала; скатная, полувальмовая над административно-жилым корпусом;</p> <p>кирпичные дымовые трубы – их местоположение, габариты, материал.</p>	  



			
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>исторические конструкции: исторические наружные и внутренние капитальные стены, их местоположение и материал (кирпич); исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий административно-жилого корпуса;</p> <p>историческая лестница в ризалите северо-восточного фасада: лестничные марши на косоурах; ступени лещадной плиты, констольно заделанные в стены; кованые ограждения лестничных маршей* из вертикальных стоек, декорированных волотообразными завитками, с клепанými тетивами;</p> <p>(*на нижнем лестничном марше не сохранились.)</p> <p>деревянные поручни;</p> <p>прусские своды по металлическим балкам подвала над административно-жилым корпусом;</p>	   
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в характере модерна с элементами фахверка;</p>	

	<p>материал и характер фасадной поверхности:</p> <p>штукатуренный поколь с разделкой под кирпичную кладку; гладкая штукатурка стен;</p> <p>исторический цвет штукатуренных поколя и стен – по результатам расчисток;</p> <p>лучковые перемычки со штукатурной разделкой под кирпич - оконных проемов машинного зала и оконных проемов с лучковыми перемычками административно-жилого корпуса;</p> <p>исторический цвет лучковых перемычек со штукатурной разделкой под кирпич – по результатам расчисток;</p> <p>шипцовые завершения ризалита северо-восточного фасада, юго-восточного торцевого фасада и юго-западной раскреповки, завершенные полувальмами;</p> <p>декоративные деревянные накладки юго-западной раскреповки, имитирующие фахверк;</p> <p>исторические местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов:</p> <p>оконные проемы подвала административно-жилого корпуса – ширина и верхняя отметка;</p>	    
--	--	---

	<p>оконные проемы машинного зала с коробовым завершением;</p> <p>окно второго света торцевого фасада машинного зала – трехчастное, с полуциркульным завершением;</p> <p>прямоугольные оконные проемы административно-жилого корпуса, в том числе с лучковыми перемычками– в уровне 1-го этажа двухэтажного объема и ризалита; окно по центральной оси в уровне 2-го этажа северо-восточного ризалита;</p> <p>в уровне 1-го этажа торцевого юго-восточного фасада;</p> <p>в уровне 1-го этажа и 2-го этажа раскреповки юго-западного фасада;</p>	    
--	---	---

	<p>исторический рисунок расстекловки и материал заполнения (дерево) оконных* и дверных проемов;</p> <p>(*в соответствии с иконографическими материалами);</p> <p>дверной проем северо-восточного ризалита, с лучковой перемычкой, декорированной штукатурной разделкой под кирпич - габариты, местоположение;</p> <p>дверной проем юго-западной раскреповки с лучковой перемычкой, декорированной штукатурной разделкой под кирпич - габариты, местоположение;</p>	   
--	--	--

<p>II. «Службы (2 здания)».</p> <p>Здание 1</p> <p>(Санкт-Петербург, Павловск, Надгорная ул., 16а, лит. А)</p>			
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане, одноэтажного здания трансформаторной подстанции с прямоугольным, увенчанным двускатной крышей повышенным объемом над центральной частью (надстройка);</p> <p>исторические форма и габариты крыши (скатная), включая высоту конька.</p>	
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные капитальные стены – их местоположение.</p>	
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>материал и характер фасадной поверхности:</p> <p>гладкая штукатурка стен;</p> <p>ступенчатый шпилец на западном фасаде;</p>	 
<p>III. «Службы (2 здания)»</p> <p>Здание 2</p> <p>(Санкт-Петербург, Павловск, Надгорная ул., 16, лит. Б)</p>			
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>местоположение и конфигурация в плане прямоугольного одноэтажного здания;</p> <p>форма и габариты крыши (скатная).</p>	

2	Конструктивная система здания:	наружные капитальные стены – их местоположение;	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал и характер фасадной поверхности: гладкая штукатурка стен.	
<p>III. «Ограда» (Санкт-Петербург, Пушкинский район, г. Павловск, Надгорная ул., 16, лит. А, Б; 16а, лит. А (парк Мариенталь))</p>			
1	Объемно-пространственное решение:	историческое местоположение, габариты, материал металлической ограды - вдоль северо-западной границы исторического участка;	
2	Архитектурно-художественное решение:	исторический рисунок ограды;	

	<p>историческая калитка, из вертикальных стоек с клепаными тетивами с накладный кованой многолепестковой розеткой в центральной части. *</p> <p>(*исторические ворота не сохранились)</p>	
--	---	--

Приложение № 4

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения «Парк “Мариенталь”» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Революции, Красного Курсанта ул., Работницы ул., Софьи Перовской ул., Пролеткульта ул., Просвещения ул.), «Таицкий водовод (система с сооружениями)» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, от Таицких ключей до Павловского парка) и выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)»: «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь», «Водовод Таицкий (система с сооружениями)», выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, работ по использованию лесов и иных работ по объекту «Прокладка сетей газоснабжения для выявленного объекта культурного наследия «Главное здание» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16, лит. А, входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)», и здания по адресу: ул. Надгорная, д. 16, лит. В на территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь» в непосредственной близости от трассы объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)» и выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» (Шифр: 124-09/2019-МСОКН), разработанного ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2022 г.

Материалы фотофиксации

Фотофиксация

(Фотограф В.В. Полетайкин 01.06.2022 г.)

Список фотоиллюстраций:

1. Выявленный объект культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16 лит. А, Б; д. 16а лит. А). Вид с северо-запада.
2. Выявленный объект культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16 лит. А, Б; д. 16а лит. А). Служба, д. 16 лит. Б. Общий вид.
3. Выявленный объект культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16 лит. А, Б; д. 16а лит. А). Территория и служба, д. 16 лит. Б. Общий вид.
4. Выявленный объект культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16 лит. А, Б; д. 16а лит. А). Территория и служба, д. 16 лит. Б. Общий вид.
5. Выявленный объект культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16 лит. А, Б; д. 16а лит. А). Служба, д. 16а лит. А. Общий вид.
6. Выявленный объект культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16 лит. А, Б; д. 16а лит. А). Главное здание. Северо-западный фасад.
7. Объект культурного наследия федерального значения «Парк “Мариенталь”» (г. Павловск). Ландшафт рядом с Павловской электрической станцией.
8. Объект культурного наследия федерального значения «Парк “Мариенталь”» (г. Павловск). Ландшафт рядом с пешеходной дорожкой.
9. Объект культурного наследия федерального значения «Парк “Мариенталь”» (г. Павловск). Ландшафт рядом с пешеходной дорожкой.
10. Объект культурного наследия федерального значения «Парк “Мариенталь”» (г. Павловск). Ландшафт рядом с пешеходной дорожкой.
11. Объект культурного наследия федерального значения «Парк “Мариенталь”» (г. Павловск). Ландшафт рядом с пешеходной дорожкой.
12. Объект культурного наследия федерального значения «Парк “Мариенталь”» (г. Павловск). Ландшафт рядом с пешеходной дорожкой.

Схема фотофиксации





1. Выявленный объект культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16 лит. А, Б; д. 16а лит. А). Вид с северо-запада.



2. Выявленный объект культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16 лит. А, Б; д. 16а лит. А). Служба, д. 16 лит. Б. Общий вид.



3. Выявленный объект культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16 лит. А, Б; д. 16а лит. А). Территория и служба, д. 16 лит. Б. Общий вид.



4. Выявленный объект культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16 лит. А, Б; д. 16а лит. А). Территория и служба, д. 16 лит. Б. Общий вид.



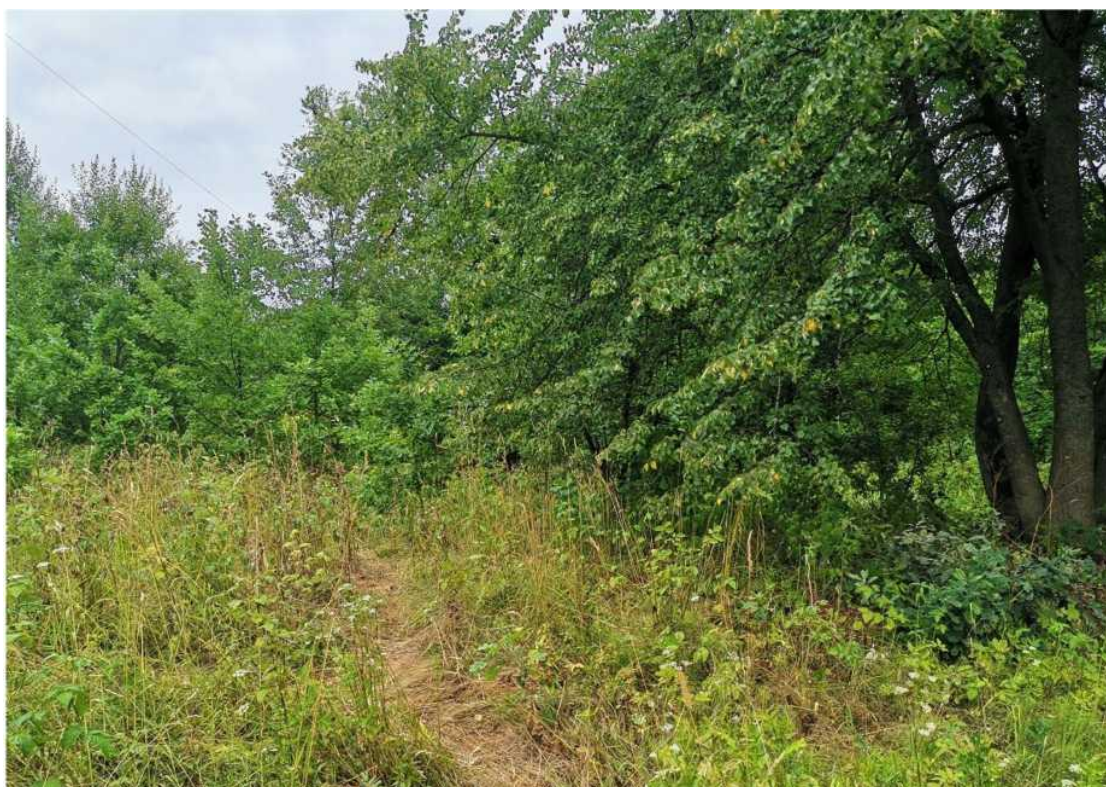
5. Выявленный объект культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16 лит. А, Б; д. 16а лит. А). Служба, д. 16а лит. А. Общий вид.



6. Выявленный объект культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16 лит. А, Б; д. 16а лит. А). Главное здание. Северо-западный фасад.



7. Объект культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь»» (г. Павловск). Ландшафт рядом с Павловской электрической станцией.



8. Объект культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь»» (г. Павловск). Ландшафт рядом с пешеходной дорожкой.



9. Объект культурного наследия федерального значения «Парк “Мариенталь”»
(г. Павловск). Ландшафт рядом с пешеходной дорожкой.



10. Объект культурного наследия федерального значения «Парк “Мариенталь”»
(г. Павловск). Ландшафт рядом с пешеходной дорожкой.



11. Объект культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь»»
(г. Павловск). Ландшафт рядом с пешеходной дорожкой.



12. Объект культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь»»
(г. Павловск). Ландшафт рядом с пешеходной дорожкой.

Приложение № 5

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения «Парк “Мариенталь”» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Революции, Красного Курсанта ул., Работницы ул., Софьи Перовской ул., Пролеткульта ул., Просвещения ул.), «Таицкий водовод (система с сооружениями)» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, от Таицких ключей до Павловского парка) и выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)»: «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь», «Водовод Таицкий (система с сооружениями)», выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, работ по использованию лесов и иных работ по объекту культурного наследия «Главное здание» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16, лит. А, входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)», и здания по адресу: ул. Надгорная, д. 16, лит. В на территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь» в непосредственной близости от трассы объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)» и выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» (Шифр: 124-09/2019-МСОКН), разработанного ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2022 г.

- **Паспорт памятника «Парк “Мариенталь”. Ансамбль» (инв. 1144п);**
- **Паспорт памятника «Таицкий водовод (система с сооружениями)» (инв. 1370п);**
- **Паспорт объекта культурного наследия «Парк “Мариенталь”»;**
- **Паспорт объекта культурного наследия «Водовод Таицкий (система с сооружениями)»**

7.3.1.2.3.5.6.8, 4.1—1.29.1
(неделко)

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ТРАНСПОРТНЫХ КОММУНИКАЦИЙ РФ

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ РФ
(недвижимые)

РЕСПУБЛИКА Российская Федерация (Россия)

(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Парк «Мариенталь». Ансамбль.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монументального искусства
		+	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника - для памятников истории)
1780-е -1790-е гг.; сер. XIX в.

АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Санкт-Петербург, г. Павловск, Садовая ул., Красного Курсанта ул., Марининская ул., Елизаветинская ул., б. Пролеткульта ул., Просвещения ул.

(АССР, край, область, район, автономная область, национальный округ, населенный пункт, пути подьезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилищно-помещенц.	хозяйственн.	не используется
+		+		+	+	+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Вкладыши	— 13
Схема фотофиксации	— 1
Фото общего вида	— 10
Фото фрагментов	— 47
Генплан	— 1
Обмеры: план	—
фасад	—
разрез	—
Схематический план охранной зоны	—
План границ территории	— 1

46 шт. (всего 46 отсутствующих)

30.11.17

И.В.В. 11/11/17

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников архитектуры и монументального искусства	- автор, строитель, заказчик, история создания.
----	--	---

Парк Мариенталь — старейший композиционный район Павловского парка, который создавался под влиянием личных предпочтений августейших владельцев. Наибольшее влияние на формирование его облика оказала Великая княгиня Мария Федоровна. Практическим руководством при устройстве усадьбы в Сел Павловском служила книга «Сады» Жака Делиля, известного теоретика пейзажного садово-паркового искусства эпохи Просвещения, настольная книга Великой княгини. (п. VIII, 1,11)

Марии Федоровне принадлежал выбор участка для постройки дачи Мариенталь (Марьиная долина) на месте старых шведских укреплений. Автором возведенного в 1778-1779 гг. двухэтажного «увеселительного дома в голландском вкусе», с фасадом, увенчанным небольшим куполом, некоторое время считался Камерон (п. VIII, 2). Покрытые дерном шведские валы, подровненные, возможно, увеличенные новыми насыпями послужили основанием и оградой дворцу, перед которым был разбит цветочный садик очень скромных размеров. Несколько воинственный вид даче Великой княгини, предназначавшейся «для сельского домостроительства», придавали пушки у валов и подъемный мост через ров, соединявший Славянку и Тызву (п. VIII, 2, 5).

Царскосельские земли, пожалованные Екатериной II для устройства загородной резиденции ее сына, наследника престола Великого князя Павла Петровича, впервые были обмежеваны в 1779 г. в связи с отдачей их к Мариенталю и Паульлусту. Предварительным итогом этого межевания является генеральный план «увеселительных домов Паульлуста и Мариенталья с окружающим местоположением в длину на две с половиной версты и в ширину на одну версту, снятый геометрически в 1779 году. (п. VIII, 8, 23).

Построенный на пожалованные императрицей средства «увеселительный дом» Мариенталь дал имя и прилегающему старейшему парковому району города, а впоследствии — крепости. Первые работы по благоустройству местности — расчистка леса, посадки деревьев и прокладка дорог, были начаты в 1778-1779 гг. под руководством личного архитектора великого князя П. Патона. К этому времени на территории будущего парка находилась небольшая ингерманландская деревня Линна, название которой в переводе означает крепость. Живописный рельеф долины реки Славянки прорезали овраги — четыре на правом берегу и два на левом. Стрелку между реками Славянкой и Тызвой занимали развалины шведской земляной крепости, поблизости от которых устраивали императорские охоты, особенно привлекавшие цесаревича. В 1770-е гг. еще до основания Павловска здесь был построен деревянный охотничий домик цесаревича Павла Петровича. Владельцы Павловска сохраняли этот деревянный домик как реликвию («первый домик Его Высочества», впоследствии назывался «Крак», сгорел в 1920-е гг.). (п. VIII, 2-7, 10, 20, 21).

По проекту арх. Ч. Камерона, помощником которого был садовый мастер А.К. Виллер, в 1780-е — 1790-е гг. распланировали парк «Мариенталь», который в то время имел значение центрального композиционного района Павловского парка. Парковый массив был сформирован на основе лугов, вновь посаженных лип, дубов, кленов, вязов, в прибрежной части широко использовались посадки ивы. При устройстве парка дороги прокладывали террасообразно в три яруса, повторяя очертания рельефа и огибая овраги. Через овраги были сооружены деревянные мосты, а также на дорогах через Славянку и Тызву по дорогам Федоровской (ныне ул. Садовая, б. Революции) и Линновской (ныне Елизаветинская и Мариинская ул., бывш. Широкая, Софьи Перовской и Работницы). Наивысшего расцвета парковая планировка Мариенталья достигла в 1790-е гг., когда было закончено оформление берегов Мариентальского пруда и завершена перестройка дворца в крепость Мариенталь. Деревню Линна в связи с устройством парка и строительством крепости переселили на другое место. (п. VIII, 2, 6, 7, 10, 19, 20, 21)

См. Вкладыш 1

б) перестройка и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

В 1941-1944 гг. в результате военных действий и оккупации г. Павловска причинен большой ущерб замку Мариенталь («Бип») — утрачены крыши, деревянные перекрытия, завершения башен.

См. Вкладыш № 7

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

1960-е гг. — проект реставрации Мариентальского парка, автор — Е.А. Комарова. ГМЗ «Павловск». Не осуществлен. 2003 г. — начало реставрационных работ по крепостному району парка, крепости Мариенталь (Бип). Установлена ограда между реками Славянкой и Тызвой, реставрированы дома К. Ротаста и Павловского дворцового правления. Архив КГИОП.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а) для памятников архитектуры

основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты

Парк «Мариенталь» расположен в центре г. Павловска и занимает местность в долине реки Славянки к западу от Павловского Большого дворца. Территория памятника ограничена улицами Садовой (б. Революции), Красного Курсанта (б. проспект Под Дубками, Солдатская ул.), Елизаветинской (б. Линновская, Работницы и Софьи Перовской), б. Пролеткульта (б. Средняя), Просвещения (б. ул. Под Липками). Ландшафтно-архитектурному ансамблю присущи террасность композиции в пейзажном стиле и использование в качестве общегородского парка. Он занимает важную в градостроительном отношении местность, являясь композиционным центром города Павловска. Крепость Мариенталь («Бип») - памятник эпохи императора Павла I в стиле классицизма с элементами готики, является важнейшей высотной доминантой города Павловска. Ядро композиционно – пространственной структуры ансамбля образует водное зеркало Мариентальского пруда, акцентами служат архитектурные и гидротехнические сооружения.

Состав объекта культурного наследия федерального значения «Парк Мариенталь»:

1. Парк: 1780-е - 1790-е, арх. Ч. Камерон, В. Бренна, садовый мастер А.К. Визлер. **2. Обелиск в память основания Павловска:** 1782, арх. Ч. Камерон. **3. Большой Трельяж:** 1792-1793, арх. В. Бренна. Разобран для реставрации и воссоздания в 1957г. **4. Трельяжная лестница и пристань с четырьмя скульптурами львов:** 1793-1795, арх. В. Бренна; 1809, перестроена пристань, арх. А.Н. Воронихин; 1941-1944гг. одна скульптура льва утрачена; 1950-е, одна скульптура льва перенесена на крыльцо Большого Павловского дворца. **5. Большой мост:** 1792-1794гг., арх. Ч. Камерон, инж. Ф.В. Баур; 1910г., дорожный настил моста расширен, заменены перила; 1941-1944, разрушен; 1950-е, восстановлен с воссозданием первоначальных перил. **6. Крепость «Мариенталь» («Бип»):** 1795-1797, арх. В. Бренна; 1941-1944, повреждена. **7. Гранитный колодец:** 1790-е, арх. В. Бренна, правый берег р. Тызвы у земляных валов крепости. **8. Мариентальский пруд:** 1793-1795, инж. И. Герард. **9. Бертонов пруд:** 1790-е. **10. Пруды (два):** 1790-е гг. Правый берег р. Славянки, на 1-ом и 2-ом оврагах от Трельяжа. **11. Мост:** 1790-е. Правый берег р. Славянки, через первый овраг от Трельяжа. **12. Мосты-трубы (три):** 1790-е. Правый берег р. Славянки, через второй, третий и четвертый овраги от Трельяжа. **13. Линновский мост:** 1790-е; 1941-1944, разрушен; 1960-е, восстановлен. **14. Линновская плотина:** 1820-е; 1941-1944, разрушена. **15. Бертонов мост-плотина:** через р. Тызву; построен в 1790-е гг.; 1941-1944, разрушен; 1960-е, воссоздан.

На территории парка «Мариенталь» расположены выявленные объекты культурного наследия:

16. Дворцовое садоводство (четыре оранжереи): построены в 1780-е гг., перестроены в XIX веке. Садовая ул., 27. Оранжерея № 1 (при Ротонде): 1815;1816, арх. К.И. Росси; 1852-1854, арх. И.Я. Потолов. Оранжерея № 2: 1780-е. Оранжерея № 3: 1780-е, арх. Ч. Камерон, перестроена. Оранжерея № 5: 1780-е; перестроена. **17. Дом Павловского дворцового правления (архитекторский):** построен в 1830-е гг., арх. И.Я. Потолов. Марининская ул., 8. **18. Дом К.П. Ротаста с садом:** построен в 1859г. по проекту арх. И.Я. Потолова. **19. Дача вице-адмирала Панфилова с садом и оградой:** построена в 1870-е гг., в 1930-е годы к деревянному зданию сделана каменная пристройка, в 2002г повреждена пожаром. Красного курсанта ул., 11. **20. Павловская электростанция с двумя службами и оградой:** 1911, арх. К.К. Шмидт. Надгорная ул., 16.

См. Вкладыш № 8

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Ландшафтно-архитектурный ансамбль парк «Мариенталь» - яркий образец творчества арх. Ч. Камерона и арх. В. Бренна. Это уникальный пример террасного парка в пейзажном стиле и общегородского парка конца XVIII века, который имеет важное градостроительное значение, являясь композиционным центром города Павловска. Крепость Мариенталь («Бип») - памятник эпохи императора Павла I в стиле классицизма с элементами готики- важнейшая высотная доминанта города и ансамбля.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. *Storch A.* Briefe über den Garten zu Pawlowsk geschrieben im Jahre. 1802. St-Ptbg; Шторх П. Путеводитель по саду и городу Павловску. Спб., 1843; Шторх А.К. Письма о саде в Павловске, писанные в 1802 году. Спб, 2005.
2. *Семеский М.И.* Павловск. Очерк истории и описание. 1777-1877. СПб. 1997.
3. *Грузинский К.* Павловск. Спб., 1911.
4. *Курбатов В.* Павловск. II-е изд. Спб. 1916

См. Вкладыш № 12

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

Характеристика общего состояния:

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников археологии	культурного слоя адаптивных находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров		+	+	+
в интерьере	живопись скульптура прикладного искусства				+
для памятников монументального искусства	исколки встраивания скульптуры грунта красочного слоя		+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны:	федеральная	региональная	местная, выявленные объекты	не состоит
	+		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление Совета Министров РСФСР от 30.08.60г. № 1327; Указ Президента РФ от 20.02. 1995г.; Приказ Председателя КГИОП от 20.02.2001г. № 15; Постановление Правительства Российской Федерации от 10 июля 2001г. № 527

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

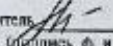
Временные зоны охраны Павловского района Санкт-Петербурга, утвержденные распоряжением председателя КГИОП от 21.11. 03г. № 10-06 и рекомендованные к согласованию письмом Министерства культуры Российской Федерации от 27.04.04г. № 604-18-14 «Корректировка проекта зон охраны памятников истории и культуры Пушкина-Павловска».

г) балансная принадлежность и конкретное использование Общегородской парк

д) дата и № охранного документа

Охранные обязательства: № 218 от 24.05.1951г.; № 1018 от 29.12.1970г.; 1040 от 20.12.1971г.; № 2060 от 17.08.1992г.; № 3070 от 17.02.1999г.; № 3571 от 11.03.2003г.

Дата составления паспорта

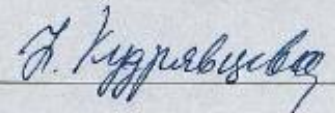
Составитель  Лушко Е.И.
(подпись, ф.и.о., должность или профессия)

"20 декабря" 2004г

М.П.




Инспектор по охране памятников

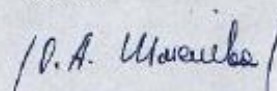


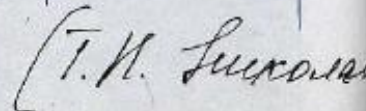
(подпись)

Заместитель
председателя
КГИОП

 Б.М. Кириков /
начальник отдела гос. учета
памятников истории

ЗАМ. НАЧАЛЬНИКА ОТДЕЛА
ГОС. УЧЕТА ПАМЯТНИКОВ
ГРАДСТРОИТЕЛЬСТВА И АРХ.





Санкт-Петербург, г. Павловск. Садовая ул., Красного Курсанта ул., Мариницкая ул., Елизаветинская ул.,
б. Пролеткульта ул., Просвещения ул.
Парк «Мариницкая». Ансамбль. 1780-е -1790-е гг.; сер. XIX в.
Взгляд № 1 к п. VI а)

Арх. Ч.Камерон начал работу в Павловске в конце 1779 - нач.1780 г. Он разработал генеральный план села Павловского, согласно которому вся территория в межевых границах была преобразована в единый ансамбль, который составляли разнообразные парковые, природные и жилые районы. Мариницкий район в этом ансамбле композиционно и географически занимал центральное место.(п. VIII, 6,7,10,11,12,20,21)

Начальный этап работ отражает план Брюно 1780 г., где показаны дворцы Паульлюст и Мариницкая с окружающей их местность и, обозначены первые парковые дороги, обсаженные деревьями. Они проходили вдоль кромки правого берега от Федоровской дороги до вновь устроенного Линновского моста через Славянку, а также по правому берегу Тызвы у подножия холма, на котором находился дворец Мариницкая. Между дворцом и д.Линна также имелись обсаженные рядами деревьев пейзажные дороги. Остальное пространство будущего Мариницкого парка еще было покрыто лесом с вкраплениями в него пятен крестьянских угодий - дуга и пашни. (п. VIII, 2, 23)

Границы Мариницкого ансамбля оформились в результате первых планировочных работ, проведенных арх. Ч.Камероном в Павловске в 1780-е годы. Вдоль границ парка были положены проспекты Под Дубками и Под Липками, мыто-улицы Просвещения и Красного Курсанта. В 1780-е-1790-е гг. сложилась застройка, характерная для усадебных резиденций: оранжереи Дворцового садоводства, кухни великих князей, жилые дома придворных. Небольшие деревянные дома использовались для жилья служащих Павловского дворцового правления, а также для лиц из свиты великого князя Павла Петровича и Марии Федоровны. В их числе были дома камердинеров Великого князя Бертона, И. Кутайсова, композитора Е. Бортнянского, секретаря Марии Федоровны Вилламова, фрейлины Нелидовой и др. (п. VIII, 2-4, 17,19,20-23)

Овражистая холмистая местность между Зверинцем и берегом Славянки получила название "Швейцарских горок". В результате планировочных работ в соответствии с замыслом Камерона в период к 1786 году от густого лесного массива к оставались лишь небольшие участки на правом берегу между 1-м и 2-м оврагами и между 2-м и 3-м оврагами. Верхнее плато правого берега было покрыто развитой террасной сетью пейзажных дорог, огибающих и пересекающих овраги. Парковые дороги этого времени продолжались за Федоровской дорогой (ныне-Садовая ул.) в придворцовой части долины р.Славянки. Особенно выделялся участок вокруг Крака, окруженного множеством дорожек, соединяющихся с дорогами по верхнему плато и с помощью мостов с дворцом Мариницкая и левым берегом. В этом районе парка, предназначавшимся для общегородского использования, в 1782г. Ч. Камероном был сооружен обелиск с надписью: «Павловское начато строить в 1777 году». Место для него избрано на вершине холма между 2-м и 3-м оврагами правого берега. У Обелиска три террасные дороги соединялись переходами, а средняя дорога огибала холм с Обелиском по окружности. К этому времени у Мариницкой части парка сформировались планировочные границы. На левом берегу Славянки были построены Дворцовое садоводство и дача Вилламова (п. VIII, 1-7, 10,15,17, 20- 23).

К концу 1790-х гг. композиция парка была завершена и достигла своего наивысшего расцвета. Следуя правилам пейзажного паркостроения, в долине устроили обширный Мариницкий пруд при помощи плотины Большого каменного моста и углубления русла Славянки, закончили сооружение парковых дорог. Холмистый рельеф, овраги, крутые повороты берега давали возможность создать "внезапность перемен, за видом - новый вид". Речные суда стали непременным атрибутом "садового быта" в Мариницком, сохранившимся многие десятилетия после того, как многие элементы семантики пейзажных садов ушли в прошлое. Суда из великокняжеской коллекции хранились в сарае, который был построен на правом берегу и назывался "Голландия" или «Адмиралтейство» (утрачен в 1920-е гг.).

Большой каменный мост построили на месте прежнего деревянного, который служил для переезда Славянки по Федоровской дороге. По проекту инженера генерал-поручика Бауера мост перестраивали дважды: в 1778-1779 гг. в дереве, а в 1788 г. в камне, и он назывался Бауеровским. В 1792-1794 гг. Большой мост перестроили в соответствии с замыслом Ч.Камерона. Впоследствии он неоднократно ремонтировался, а в 1910-е гг. была значительно расширена проезжая часть и установлена новая чугунная решетка с рисунком в стиле модерн. Разрушенный во время войны в 1944 г., он был реставрирован в 1973 г., при этом воссоздан его облик на конец 18 в.

Проблема борьбы с наносами ила и песка постоянно заботила владельцев Павловска, т.к. при этом нарушался рукотворный ландшафт долины Славянки в парке. Устройство Линновской плотины во многом помогло в решении этой проблемы. В 1820-е гг. рядом с Линновским мостом выше по течению Славянки

См. Взгляд № 2

Санкт-Петербург, г. Павловск. Садовая ул., Красного Курсанта ул., Мариинская ул., Елизаветинская ул.,

б. Пролеткульта ул., Просвещения ул.

Парк «Мариенталь». Ансамбль. 1780-е -1790-е гг.; сер. XIX в.

Вкладыш № 2 к п. VI а)

была устроена плотина. Через нее была проложена 2-я Линновская дорога. Устройство запасного бассейна выше Линновской плотины позволяло регулировать уровень воды в р.Славянке на территории парка, особенно в осенне-весенние периоды, и уменьшить наносы ила и песка. Выше по течению также имелись устройства, способствовавшие предотвращению загрязнения реки. В 1865 г. производился ремонт плотины. Во время войны 1941-1944гг. она была разрушена. Бертонов мост-плотина назван по имени первого владельца дачи на левом берегу Тызвы. В 19 в. он неоднократно перестраивался, воссоздан в 1970-х гг. (п. VIII, 2,4, 15,19, 20,21)

На левом берегу ниже Бертонова моста в 1797 г. был вырыт небольшой пруд подковообразной конфигурации - Бертонов пруд. (п. VIII, 19, 21)

До устройства Мариентальского пруда вокруг дворца Мариенталь через Славянку и Тызву было сооружено 4 деревянных моста. В связи с появлением пруда один мост ликвидировали. Он находился против "Первого домика Его Высочества" Крака и дачи Вилламова. В 1960-е годы примерно на его месте построили новый мост. Облик деревянных мостов у дворца Мариенталь, а позднее одноименной крепости известен по изображениям на картинах рубежа 18-19 вв. Это были деревянные подъемные мосты. В 19 в. их заменили на металлические с легкими ажурными конструкциями на фермах. Предшественниками современных мостов Линновского и Бертонова были деревянные переправы через Славянку и Тызву. Места расположения этих мостов, перестроенных в камень, впоследствии не изменялись. В 1892 г. Линновский мост перестраивался (п. VIII, 2,4, 15,19, 20,21)

Через самый большой первый овраг от Павловского дворца было сооружено 3 моста. Верхний мост устроили на проспекте Под Дубками (ныне- Красного Курсанта) у границы со Зверинцем, т.к. овраг начинался на его территории. Впоследствии вместо моста устроили трубу, которая существует и в настоящее время. Сохранилась ее облицовка камнем по ул.Красного Курсанта в районе 5 углов (у пересечения с ул.Ф.Энгельса). Средний мост через ручей первого оврага был устроен под дачей Кутайсова. Этот мост не сохранился, заменен временным. Нижний мост на Прибрежной дороге сохранился в поврежденном виде, без перил. Его облик известен по многочисленным изображениям Мариентальского пруда. На рубеже 18-19 вв. этот мост имел деревянные перила в виде стоек, скрепленных горизонтальными перекладинами. Под пологой аркой, облицованной камнем, предположительно, была сооружена плотина. (п. VIII, 20,21)

На втором овраге, в 1820-е гг. отведенном под дачу Шуберта Ф.Ф., также был устроен пруд. Через остальные 3 оврага по Прибрежной дороге деревянные мосты в 19 веке были заменены мостами-трубами. На видах Мариентальского пруда изображены некоторые мосты через овраги: нижний мост через второй овраг имел перила из искривленных стволов, на другом пейзаже виден верхний мост через первый овраг у 5 углов, фасад которого облицован камнем. (п. VIII, 20,21)

Трельяжная лестница построена в 1790-е гг. по проекту арх. В.Бренна и напоминает Итальянскую лестницу по другую сторону Павловского дворца, устроенную также по проекту Бренна ниже по течению Славянки. Площадки лестницы были устроены соответственно террасам на прибрежном склоне и соединялись с расположенными на них парковыми дорожками, которые через Садовую ул. переходили в придворцовую часть парка. Первоначально украшавшие ее статуи были перенесены в разные места парка еще в начале 19 в. (п. VIII, 20,21)

Гранитная пристань у Трельяжной лестницы была сооружена по проекту В.Бренна в 1793-1795 гг. Пристань Трельяжной лестницы устроена том месте, где русло Славянки было значительно расширено при устройстве Мариентальского пруда. На многих изображениях зафиксирован ее облик конца 1790-х гг., когда лестничные площадки еще украшали статуи. Пристань была перестроена В.Н.Воронихиным, по проекту которого установили две пары гранитных львов. Однако их изображение имеется на картинах Бутреева и Щедрина, плане 1799 г. В настоящее время на пристани находятся всего 2 гранитных льва. Во время войны одна из скульптур была утрачена (предположительно, ее сбросили в Мариентальский пруд), а вторую после войны перенесли к Павловскому дворцу. (п. VIII, 20, 21)

Трельяж в некоторых архивных материалах называли "решеточными беседками", т.к. он состоял из трех павильонов со стенами из ажурных деревянных решеток. Трельяжная лестница была пристроена к уже существовавшему павильону. Первоначально Большой Трельяж состоял из трех соединенных между собой павильонов. В 1816 г. при починке, производившейся павловским архитектором Г.Пильниковым, боковые павильоны или беседки разобрали. Впоследствии неоднократно чинили и подновляли приходившие в ветхость деревянные конструкции. В 1861 г. Трельяж перестраивали одновременно с лестницей.

См. Вкладыш № 3

Санкт-Петербург, г. Павловск. Садовая ул., Красного Курсанта ул., Мариинская ул.,
Видяевинская ул., б. Пролеткульта ул., Просвещения ул.
Парк «Мариенталь». Ансамбль. 1780-е -1790-е гг.; сер. XIX в.
Вкладыш № 3 к л. VI а)

он был полностью разобран и возобновлен. Окончательно обветшавший Трельяж разобрали в 1956 г. предварительно составив архитектурный обмер сохранившихся к тому времени деталей. Обмер выполнила архитектор ГИОП Н.Апостолова. Снятые при разборке детали сохраняются в фондах ГМЗ "Павловск". Архитектурно-реставрационное задание 1970 г. предусматривало воссоздание первоначального облика Большого Трельяжа с двумя боковыми павильонами. Большой Трельяж имел важное композиционное значение для планировки Павловского парка. Кроме того, Трельяж служил важнейшей видовой точкой для восприятия Мариентальского ансамбля. (п. VIII, 1-7, 10, 14, 15, 19, 20,21)

Мариентальский пруд в системе гидротехнических сооружений ансамбля появился последним. Углубление русла р.Славянки выше Большого моста показано на двух проектных чертежах. На более раннем чертеже обозначено изменение береговой линии по обе стороны реки на небольшом ее участке. Предположительно, работы по углублению русла производились в два этапа. В начале 1790-х гг. произведены работы по устройству пруда на участке от строящегося Большого моста до того места, где заканчивается высокий холм с Дворцовым садоводством. На более детальном чертеже, подписанном генерал-майором И.Герардом, который называется "План Верхнего пруда, с означением промера, сколь в каком месте, для содержания в оном двух Аршинной высоты Воды, углубить полагается", показаны работы по углублению только левобережной части Славянки от Большого моста до подъемного моста через р.Тызву. Русло Славянки было расширено, в основном, за счет левого берега. На правом берегу наибольшие изменения произведены на участках от Большого моста до 2-го оврага, образован небольшой "залив" западнее 4-го оврага. Работы по устройству Мариентальского пруда производились в 1793-1795 гг. (п. VIII, 20,21)

В конце 18 и начале 19 веков Мариентальский пруд часто использовался для проведения праздников и народных гуляний. Для владельцев Павловска здесь устраивались торжественные водные прогулки, которые сопровождалась пушечной стрельбой с валов крепости, исполнением духовной музыки и рогового оркестра, русских народных песен. Парусные и гребные суда были неперменным элементом пейзажа Мариентальского пруда и в 19 веке. Для хранения судов на правом берегу построили специальный сарай, который назывался "Голландия" или "Адмиралтейство".(п. VIII, 1-7)

Были устроены еще две пристани - на правом берегу у Голландии и на левом берегу в небольшом заливе за Дворцовым садоводством. К пристани на левом берегу вела дерновая лестница, верхняя площадка которой была украшена мраморной колонной с золоченым шаром наверху. Лестница (1792 г.), пристань пудостского камня (1794 г.) и колонна (1793 г.) были устроены каменных дел мастером Висконти. К сер.19 в. пруд перед пристанью обмелел, дерновая лестница исчезла и более не возобновлялась, а колонна была перенесена в парк к Константиновскому дворцу и названа в честь воспитательницы детей Павла I "колонной княгини Ливен". Предположительно, каменная пристань у дерновой лестницы сохранилась на своем прежнем месте, но закрыта слоем земли, нанесенной водами Славянки. Пристань на правом берегу служила местом причала для судов, которые спускали ежегодно на воду из "Голландии". В 1893 г. она была разобрана и, видимо, больше не возобновлялась. В сер.19 в. через Мариентальский пруд была устроена паромная переправа. Два искусственных "залива" были заболочены, а в настоящее время они покрываются водой лишь во время весеннего паводка с высоким уровнем воды. (п. VIII, 1-7)

Строительством крепости по проекту арх. В. Бренна было в основном завершено формирование Мариентальского ансамбля. Строительные работы, которыми руководил военный инженер Каос, производил в 1795-1798 гг. каменный мастер Д. Квадри. Комплекс Мариентальской крепости включал пятиугольный в плане замок, покрытый дерном лабиринт земляных укреплений с двумя подъемными мостами и колодезем. Три яруса земляных валов с пятью зубцами бастионов, которые были фланкированы Горн-верком, Равелином и Линна-флешь, окружали замок по периметру и служили ему подножием. Они занимали внушительную площадь вплоть до берегов Славянки и Тызвы, через которые было сооружено еще два подъемных моста.

Внизу с внешней стороны находились: Горн-верк и колодез у Тызвы, соединявшиеся «покрытыми путями» с Никольскими воротами и Озерным бастионом в верхних ярусах; Равелин и Линна – флешь с «длинными покрытыми путями», «темалк», «нейтеналу» и Малым подъемным мостом перед Славянкой. Бастионы были устроены в верхнем ярусе и прикрывали периметр замка. Озерный бастион находился перед Большой башней со стороны Мариентальского пруда и соединялся длинным покрытым путем с колодезем у Горн-верка. С восточной стороны находились Линна-бастион с Линна-Берм и Линна-куртиной, Линна-калонирами, Линна-фасобреей, Линна-длинными и покрытыми путями. Никольские ворота с кордегардиями у Большого подъемного моста были включены в систему сооружений Казарм (с юга) и Госпиталь – севера.

См. Вкладыш № 4

Санкт-Петербург, г. Павловск. Садовая ул., Красного Курсанта ул., Марининская ул., Елизаветинская ул., б. Пролеткульта ул., Просвещения ул.
 Парк «Мариенталь». Аэса́мбля. 1780-е -1790-е гг.; сер. XIX в.
 Выда́шы № 4 к п. VI в)

С южной стороны Большого подъемного моста и Никольских ворот находились укрепления Казарм: Казарм-бастион с Казарм -Берм, Казарм -куртиной, Казарм -капониром и Казарм -покрытым путем. Линна -куртина соединяла Казарм и Линна бастионы. С северной стороны Никольских ворот помещался Госпиталь-бастион с Госпиталь куртиной, Госпиталь-капониром, Госпиталь-крытым длинным путем от Горн-верка к Никольским воротам.(п. VIII, 1-7, 20-21)

Помещенное внутри крепостных сооружений здание с черепичными крышами имело композицию плана, близкую к пятиугольной, и замкнутый внутренний двор. В сравнении с рядовой исторической застройкой Павловска оно выделялось крупными габаритами и значительной высотой – основным объемом от 1-го до 3-х этажей (под частью здания имелись сводчатые подвалы), и возвышающимися над ним башнями. Самую высокую из них, круглую, обращенную в сторону Мариентальского пруда и Большого дворца, запершала слегка вогнутая конусообразная крыша с флажником, высота которых составляла в целом более половины всего сооружения. Внутреннюю Малую башню-донжон, соединявшуюся с Большой флажной башней переходом на крыше, увенчивал зубчатый парапет. Въезд в замкнутый пятиугольный внутренний двор замка осуществлялся через Никольские ворота, выдвинутые вперед и являвшие собой две соединенные аркой одноэтажные кордегардии. За воротами следовала арка под часовой квадратной башней (надвратной) и еще одна – сквозная в основном объеме здания. Со стороны Мариентальского пруда имела входная дверь под балконом флажной башни. (п. VIII, 1-7, 20-21)

Название замка «Бибс» содержится в контексте хроники жизни двора вел. кн. Павла Петровича. В августе 1795 г. в саду по-французски сыграли интермедию «Прощание нимф Павловского». В словах спектакля упоминаются некоторые садовые здания, переложенные в имена певцов и «счастливых жителей окрестностей» – баронов Бибс, Бальм, Крик и Крак. А.И. Успенский впервые называет арх. Бренну вероятным автором перестройки Мариентальской крепости «по всем требованиям фортификации». (п. VIII, 5)

Исторический облик крепости общеизвестен, он запечатлен на многих картинах и гравюрах. Живописный парк, где она расположена, был популярен в жанре ландшафтного пейзажа. На рубеже XVIII-XIX вв. особенно часто Мариенталь рисовал любимый «видописец» императора Павла Сем. Ф. Щедрин. Крепость является главной темой хрестоматийных пейзажей Павловского парка, таких, как «Вид крепости города Павловска при лунном сиянии», «Вид на Мариентальский пруд». Множество видовых изображений относятся ко второй половине XIX в., а наряду с ними – фотографии начала XX столетия. Важнейшим источником иконографических сведений по архитектуре памятника являются чертежи из известного альбома И.А. Бугреева 1799 г., хранящиеся в ГМЗ «Павловск». «Профили Бибса» с изображением двух разрезов характеризуют объемно-планировочное решение здания, их дополняет чертеж с обозначением разреза по оси надвратной башни. Планы крепости были выполнены в нескольких вариантах и подробно раскрывают композицию, в основном совпадая с изображениями на планах Павловска XIX века. (п. VIII, 1-7, 17, 20-21)

Данью «историческим воспоминаниям», характерным для семантики пейзажных садов, были укрепленные у Никольских ворот две доски с текстами. Если в придворцовой части Павловского парка надписи посвящались семейным событиям, то здесь одна из досок сообщала, что «**Мариенталь построен в 1778 году**». Вторая надпись, выполненная на мраморной плите, почти дословно воспроизводила слова документального источника и была уникальным мемориальным текстом, посвященным Северной войне: «Вал сей – остаток укрепления, сделанного шведским генералом Кронинортом в 1702 году, когда он, будучи разбит окольным Апраксиным, ретировался через сей пост к Дудоровой горе. См. Журнал государя Петра I». (п. VIII, 2,11)

Весной 1798 г. состоялось повеление Павла I о включении Мариентальской крепости в число штатных военных крепостей под ведением командующего Санкт-Петербургской и другими крепостями г.-л. Руникова. В Мариентале исполняли гарнизонную службу в соответствии с воинским уставом того времени и каждый день, «по пробитии зари», поднимали мосты. Солдатские казармы занимали казематы замка, здесь же находились конюшни. В первом этаже уже в 1797 г. подготовили офицерские квартиры. Второй этаж был парадным – там селили гостей августейших владельцев. В 1807-10 гг. небольшую часть помещений отвели для основанного вдовствующей императрицей Марией Федоровной первого в России училища для глухонемых. Волю отца в 1811 г. отменил Александр I именным указом «Мариентальскую крепость исключить вовсе из числа крепостей от Инженерного ведомства содержаемых». Крепость поступила в ведение Павловского правления и до 1917 года входила в состав дворцового имущества великих князей, наследников

См. Выдашы № 5

Санкт-Петербург, г. Павловск. Садовая ул., Красного Курсанта ул., Марининская ул., Елизаветинская ул., б. Пролеткульта ул., Просвещения ул.
 Парк «Мариенталь». Ансамбль. 1780-е -1790-е гг.; сер. XIX в.
 Вкладыш № 5 к п. VI а)

Марии Федоровны и владельцев Павловска. Однако ее ремонт и содержание еще долгое время по просьбе вдовствующей императрицы производились военным ведомством – часть помещений использовалась для нужд Инженерного департамента. Здание использовалось для размещения придворных в летнее время, но сохранялись некоторые внешние атрибуты крепостной жизни. На валах было оставлено несколько пушек, из которых производился полуденный выстрел во время присутствия великих князей в городе, поднимали крепостной штандарт на флажной башне. В кордегардиях Никольских ворот находилась офицерская гауптвахта дислоцировавшихся в городе воинских подразделений. Здесь находились также различные учебные заведения, но большую часть помещений замка до революции занимало Павловское дворцовое правление и его архив. (п. VIII, 1-7,8, 9, 19, 20, 21)

С самого начала формирования Мариентальского ансамбля на его территории строили здания и сооружения различного значения. Особое место в числе этих сооружений занимает комплекс Дворцового садоводства. Занимаемая им территория входила в состав Мариентальского района Павловского парка и определялась береговой линией от Большого каменного моста до спуска в долину р.Славянки от ул.Под липками. Кроме собственно оранжерейных корпусов здесь были жилые дома, в которых жили садовники и служащие дворцового правления. Оранжерейный комплекс показывался в картинах художников конца XVIII века в различных ракурсах, из разных видовых точек правого берега Мариенталья. Несмотря на достаточно скромный архитектурный облик, оранжереи с их остекленными скатами играли важную роль в изображении прибрежного пейзажа, занимая в нем одно из центральных мест. Прибрежные дороги, опоясывающие территорию садоводства, замыкались лестницей на спуске от ул. Под липками. Через Садовую ул. они переходили на территорию центрального района Павловского парка. Лестница, ныне утраченная, являлась очень важным планировочным элементом Мариентальского ансамбля. (п. VIII, 2-7,8, 9, 19, 20, 21)

Лестница была сооружена из дерна в 1792 г. по смете, составленной каменным мастером П.Висконти. Место ее расположения указано как находящееся "в новом пруде под оранжереями". На верхней площадке лестницы в 1793 г. также по смете каменного мастера Висконти установлена мраморная колонна на прямоугольном пьедестале и четырехступенном подиуме из пудостского камня. Вокруг колонны находились 4 пушки из дикого камня с железными цепями. Внизу лестница заканчивалась площадкой из пудостского камня длиной 16 саж., шириной 16 вершков и толщиной 4 вершка. В 1794 году к ней пристроили каменную пристань. Появление пристани в этом месте связано с углублением русла р.Славянки и образованием Мариентальского пруда. Выпуклая земля использовалась для подсыпки прибрежных склонов и устройства террасированных дорог. По сторонам дерновой лестницы были посажены ели. Материал, из которого была выполнена лестница (дерн), объясняет ее недолговечность. В 1850-х гг. колонна перенесена в район Розовопапищонных прудов к Константиновскому дворцу и получила название в память воспитательницы детей Павла I княгини Ливен. Террасы на береговом склоне между Большой подгорной и нагорной Вишневои теплицами были связаны лестницами.

Первые дворцовые дома в прикрепостной части появились еще в 1790-е гг. одновременно со строительством крепости и были расположены по задней границе усадебной застройки д.Линна. В доме Павловского дворцового правления впоследствии жил архитектор И.Я. Потолов, внесший большой вклад в формирование исторического облика Павловска. Первый этаж (каменный) его дома содержит следы пристроек и перестроек. В 1830-е гг. он был перестроен и, предположительно, надстроен вторым деревянным этажом по проекту арх.И.Я. Потолова.

В 1830-е – 1860-е гг. в парке отводились участки частным лицам под постройку дач. Первый разработанный арх. А.И. Штакеншнейдером по повелению великого князя Михаила Павловича в 1836г. проект застройки был отклонен ввиду вмешательства императора Николая I. В конце 1830- гг. по проектам арх. А. Брюллова и И. Потолова застроили дачами «Марининский квартал», а затем и наиболее живописные участки парка между оврагами - «Швейцарские горки». Вследствие этого строительства композиция парка была частично искажена, парковые дороги Обводная, Надгорная, Зеленая, Под Дубками и Под Липками стали именоваться улицами. (п. VIII, 19, 20, 21,23)

В 1858 г. был пожалован участок для постройки дачи Управляющему Павловским дворцовым правлением К.К.Ротасту, который находился к юго-западу от крепости на расширенной в 1830-е годы по проекту арх. А.Брюллова прикрепостной территории у Линновского моста. Дом построили по проекту И.Потолова, вокруг дома распланировали сад в пейзажном стиле, занимавший почти весь участок до берега Славянки. В 1880 г. по проекту арх.А.Рейнбольдта к дому пристроили балкон с лестницей в сад.

См. Вкладыш № 6

Санкт-Петербург, г. Павловск. Садовая ул., Красного Курсанта ул., Мариинская ул., Елизаветинская ул., б. Пролеткульта ул., Провешенная ул.

Парк «Мариенталь». Ансамбль. 1780-е -1790-е гг.; сер. XIX в.

Вкладыш № 6 к п. VI а)

Участок для строительства дачи Панфилова, находящийся непосредственно у Обелиска основания Павловска, был пожалован в 1858 г. Участок ограничен 2-м и 3-м оврагами. Со стороны пруда дача была обнесена металлической оградой (ул.Красного Курсанта,8). В советское время в даче находился детский санаторий. В 1930-е годы к ней сделали каменную пристройку. Представляет интерес сохранившийся архитектурный декор фасадов с его резными деревянными деталями.

В 1859г. Крак – «Первый домик Его Императорского Величества», охотничий дом цесаревича Павла Петровича, вместе с прилегающим участком парка Мариенталь великий князь Константин Николаевич пожаловал в пожизненное владение заведующему Ижорскими заводами полковнику Швабе и его жене. Крак в конце XIX века Павловское дворцовое правление сдавало в наем под дачи частным лицам, а вдове полковника Швабе выплачивалась компенсация. Впоследствии Крак возвратили в Павловское дворцовое правление и в связи с эпидемией в 1908г. временно разместили здесь холерных больных, устроив к нему водопровод. (п. VIII, 19)

Здание Павловской городской электростанции является последней по времени постройкой на территории Мариентальского ансамбля. Участок под строительство здания отвели по просьбе Павловского акционерного электрического общества, основанного павловскими домовладельцами для устройства в городе электрического освещения. Первоначально общество просило предоставить место для электростанции у Николаевских ворот на территории района Большой Звезды Павловского парка. Великий князь Константин Константинович в 1911г. распорядился предоставить участок площадью до 1000 квадратных сажень близ крепости на косогоре рядом с дачей Крак и небольшой участок из самой дачи Крак. Участок был предоставлен с условием, что в случае перепродажи, заклада или другой какой уступки участка Павловское электрическое общество обязано было уведомить дворцовое правление с тем, чтобы в случае надобности оно было возвращено в великокняжескую собственность посредством выкупа.

Проект электростанции был составлен арх. К.К. Шмидтом и утвержден 1911г. В связи с развитием электросети города, которая охватывала казенные, дворцовые и частные домовладения, электрическое общество решило увеличить мощность станции, для чего потребовалось расширение машинного зала. Проект пристройки был составлен в 1913г., арх. М(?). Павлов, инженер-технолог Плащинский. Начало первой мировой войны и последующие события сделали проект пристройки слишком дорогостоящим и неосуществимым. В 1915г. вместо пристройки был сооружен деревянный сарай для локомотива, а также трансформаторная подстанция и службы, которые сохранились до настоящего времени. Небольшое одноэтажное здание ТП, оформленное ступенчатым аттиком на лицевом фасаде, было поставлено по задней границе участка в створе старой парковой дороги, которая вела от Крака в долину Славянки к мосту. Службы также одноэтажные и имеют одинаковое с ТП оформление лицевого фасада, частично расширены и приспособлены для гаража. Участок был связан с Надгорной ул. по прибрежной дороге, которая двумя дугообразными тропами поднималась по крутому склону (сейчас на этом месте устроена железобетонная лестница с перилами) и не годилась для проезда.Транспортная связь Павловской электростанции с внешним миром осуществлялась через мост на реке Славянке и по дороге мимо крепости. Этот путь был наиболее удобен и безопасен для доставки горючего и других грузов от железнодорожной станции. Деревянные конструкции моста в 1910-е гг. после строительства электростанции были заменены на ажурные металлические фермы с коваными перилами. После разрушения моста была проложена дорога к участку по верхнему плыву от Надгорной ул.

В советское время Мариентальский ансамбль не был включен в состав созданного в 1920-е гг. Павловского дворца-музея. Артобстрелы и пожар во время Великой Отечественной войны причинили замку большой ущерб. Около полувека сооружение оставалось бесхозным. Предпринимались попытки восстановить его под размещение местной власти – в 1956 г. силами «ЛенГИПРОкоммустрой» был составлен проект. Повреждения военных лет усугубились под воздействием атмосферных осадков и ввиду отсутствия мер по консервации и реставрации. (18)

В период с конца 1940-х до 1980-х гг. почти все поздние деревянные строения были утрачены, что благотворно повлияло на композицию парка, которая приблизилась к состоянию на период конца XVIII века.

Санкт-Петербург, г. Павловск. Садовая ул., Красного Курсанта ул., Маринская ул., Елизаветинская ул.,
6. Пролеткульта ул., Просвещения ул.
Парк «Мариянталь». Ансамбль. 1780-е -1790-е гг.; сер. XIX в.
Выдавши № 7 к п. VI б)

Утраченные в 1941-1944гг.мосты через Тызау и Славянку привели к изоляции крепостного района. Некоторые участки парка ввиду утраты прогулочных дорог стали недоступны для обозрения.

1970-е – сооружение на спуске от ул.Под липками в долину р.Славянки канализационной станции перекачки и теплоподстанции, которые вносят архитектурный диссонанс в парковый пейзаж и создают экологическую угрозу для Павловского парка, а также препятствуют реставрации парка и Мариентальского пруда.

В настоящее время из-за отсутствия правильного ухода и самосевных зарослей на правом берегу нарушают исторические соотношения открытых и закрытых пространств, что привело к искажению визуальных связей придворцовой части Павловского парка с Мариентальским ансамблем, в особенности детом. Искажен один из уникальных видов "вечернего сада" на парк «Мариянталь» от Большого дворца и павильона Трех Граций. Из-за запущенного современного состояния снизилось влияние крепости и обелиска в память основания Павловска на общий ландшафт парка.

Санкт-Петербург, г. Павловск. Садовая ул., Красного Курсанта ул., Мариинская ул., Елизаветинская ул.,
6, Пролеткульта ул., Просвещения ул.
Парк «Мариенталь». Ансамбль. 1780-е -1790-е гг.; сер. XIX в.
Выдашы № 8 к.п. VII а)

По своим ландшафтным характеристикам в Мариентальском ансамбле различаются район правого берега Славянки и Мариентальского пруда с участками Трельяжа, "Швейцарских горок, Обелиска (фото 1-7, 9-16, 18,20, 22,27,28,29), центральный район с Мариентальским прудом, Большим мостом (фото 8, 17,19,21,23,43), левый берег Славянки и Тызвы с участками Бертонова пруда (фото 24, 25, 26, 44,49,50, 51,52, 53,54, 55,56,57), крепостной район с участками рек Славянки и Тызвы, регулярным участком земляных валов (фото 30-42,45, 47, 48). В композиционной структуре планировочных границ ансамбля ценными архитектурными акцентами являются павильон Трех Граций, Большой Павловский дворец, колокольня церкви Св. Марии Магдалины, собор Свт. Николая Чудотворца (фото 7, 11, 29, 57).

В единую композицию парковые районы объединяют планировочные и визуальные связи. Основу планировочной структуры составляет природный рельеф местности, прорезанной оврагами. Растительный состав Мариентальского парка характерен для пригородных императорских резиденций С.-Петербурга. Сейчас в нем преобладают липа (фото 1,5,26, 27,29), сосна (фото 10, 11, 14), лиственница (фото 18, 28), ель (18,44), береза (фото 5,9,20,57), имеются дуб, клен, вяз. В прибрежной части Мариентальского пруда распространены ивы (фото 12). На левом берегу у Дворцового садоводства и ближе к р.Тызве сохранились фрагменты рядовых посадок ивы (фото 8,19). У Трельяжной лестницы исторически преобладали клены (любимое дерево императора Павла I), еловый массив - у Крака. Уступы террасы у Дворцового садоводства в теплое время года украшали выставленные из оранжерей кадки с цветами и деревьями. Границы парка частично оформлены рядовыми и аллеяными посадками лип, берез, елей (фото 1, 55, 54, 53,57).

Террасообразно расположенные дороги, повторяющие очертания прибрежного рельефа, являются основой планировочной структуры Мариентальского ансамбля. Они проложены от Садовой ул. и замыкаются на площадки лестничного спуска Трельяжной лестницы. (фото 11, 12, 18, 20,22, 27, 29)

Большое значение в структуре ансамбля имеют гидротехнические сооружения: Мариентальский пруд (фото 2-4, 47), Большой дворцовый мост (фото 3, 16, 17), мосты через овраги на правом берегу пруда (фото 7), мосты через Славянку (фото 30,36) и Тызву (фото 49). В планировочную структуру нижней террасы парка на берегу Тызвы включен небольшой Бертонов пруд (фото 52)

Пространственной центр композиции образует водное зеркало пруда (фото 2-4, 8,11,16,17,19,21,23,43, 47). Композиция ансамбля построена на сочетании зеркальной глади пруда с криволинейными очертаниями берегов, зеленых холмистых откосов, особенности рельефа которых акцентированы архитектурными сооружениями и живописными группами деревьев. Необходимы мероприятия по углублению и расчистке dna пруда и возвращению исторических очертаний линии левого берега.

Крепость Мариенталь («Бип») представляет собой замковый ансамбль, являясь одним из старейших и красивейших сооружений в центре г. Павловска. Это самое романтическое произведение Бренны с живописной асимметричной композицией. Архитектура фасадов решена в стиле классицизма, но важную роль в ней играют готические мотивы. Замку принадлежит активная роль в организации окружающего пространства. Ныне, превращенный в руины, он сохраняет роль центрального ядра композиции Мариентальского участка Павловского парка и важнейшей архитектурной доминанты исторического центра города. Выразительный силуэт замка имел значение общегородского символа Павловска. В равной степени облику замка были присущи также романтические и пасторальные черты, объединяющие его с ансамблем парковых павильонов Павловского парка. (фото 33-35, 40-42).

Планировка вокруг замка носит регулярный трехярусный характер и включает земляные валы Горн-верка с гранитным колодцем (большая часть валов Горн-верка была срыта в 1950-е гг., гранитные блоки колодца сдвинута), Равелина, Липпа-бастиона, Казарм-бастиона, Озерного бастиона. (фото 40, 41, 42, 45)

С крепости Мариенталь начинается парковая композиция долины реки Славянки. С башнями замка соотносится небольшой павильон в виде мельницы – Пиль-башня, расположенный последним, вниз по течению реки. Сооружения парка Мариенталь придают законченный характер ландшафту долины Славянки с павильоном Трех Граций, Большим дворцом, Колоннадой Аполлона, Храмом дружбы, прогулочной дорожкой вдоль берега и прихотливо извивающимся руслом, прерываемым широкими подными зеркалами Мариентальского, Фасадного и Пильбашенного прудов.

Обелиск расположен на холме у Прибрежной дороги и является композиционным акцентом террасной планировки. (фото 13,14, см. генплан). Мраморная узкая пирамида со срезанной вершиной установлена на пьедестале, которой покоится на основании из крупных валунов. На грани пьедестала, обращенной в сторону

Санкт-Петербург, г. Павловск. Садовая ул., Красного Курсанта ул., Марининская ул., Елизаветинская ул., б. Пролеткульта ул., Просвещенная ул.
 Парк «Мариненталь». Ансамбль. 1780-е -1790-е гг.; сер. XIX в.
 Вкладыш № 9 к л. VII а)

пруда, укреплена мраморная доска с надписью: "Павловское начато строить в 1777 году" (копия, подлинник находится в ГМЗ «Павловск»). У подножия обелиска устроена каменная скамья, с которой открывается вид на Мариентальскую долину. Обелиск рассчитан на восприятие с различных точек, но самыми важными из них являются Большой мост, Павильон Трех Граций и верхняя площадка Трельяжной лестницы, а также левый берег пруда у Дворцового садоводства. Однако ввиду самосева деревьев на правом берегу Мариентальского парка утрачена историческая визуальная связь Павловского дворца и придворцовой части парка с крепостью Мариенталь и Обелиском, а также с левым берегом - Дворцовым садоводством и Марининской церковью.

Важнейшим композиционным звеном в планировочной структуре Павловского парка является гранитная Трельяжная лестница с пристанью и скульптурами львов (Фото 11, 2-4). Благодаря перспективному сужению лестницы вверх по склону, подчеркивавшему рельеф берега, лестница удачно вписывается в парковый пейзаж, напоминая стиль итальянских садов. Верхняя часть лестницы завершалась Большим Трельяжем -разобран в 1957г. с целью реставрации.

Сохранившиеся здания Дворцового садоводства представляют собой ценный в историко-культурном отношении архитектурный комплекс, являющийся акцентом Мариентальского ансамбля. Композиционная роль Дворцового садоводства в организации пейзажного пространства центрального района Мариентальской долины чрезвычайно велика. (фото 8,19,23-25). Благодаря своему положению на высоком берегу, этот комплекс имеет обширную зону визуального влияния в долине р.Славянки. В настоящее время из числа сооружений, находившихся здесь, сохранились лишь 4 оранжерейных корпуса, в значительно искаженном виде. Утрачены подгорные оранжереи, жилые дома, лестничный спуск к р.Славянке (на его месте находится канализационная станция, фото 24), сильно сужено русло реки в том месте, где раньше был небольшой залив.

Крепостной район парка включает два исторических здания. Жилой дом Павловского дворцового правления расположен в глубине парка к западу от Мариентальской крепости (фото 31, 32, 39). Это небольшое двухэтажное прямоугольное в плане здание. Первый этаж кирпичный оштукатуренный, второй бревенчатый, обшит досками. Поблизости от границы парка находится двухэтажный каменный дом К.К. Ротага. В архитектурном решении его фасадов были использованы элементы в стиле барокко: арочные окна с характерными барочными сандриками, высокая кровля с переломом. (фото 38)

На участке Швейцарских горok находится дача вице-адмирала Панфилова, включенная в парковый массив на фоне Обелиска. (фото 10, 13)

Павловская электростанция в стиле модерн с элементами готики представляет собой интересный образец утилитарной постройки. (фото 27). Она сохранила свой первоначальный вид по проекту арх. К.К. Шмидта и удачно вписана в пейзаж парка без нарушения исторической планировки и визуальных связей. Здание лицевым фасадом ориентировано в сторону реки Славянки и крепости Мариенталь и поставлено вдоль прибрежной парковой дороги у подножия прибрежного холма. Постройка включает одноэтажный корпус высокой двускатной крышей и примыкающий к нему двухэтажный— с полувальмовой крышей сложной конфигурации. Стены кирпичные, гладко оштукатуренные, цоколь из известняковой плиты. Фронтоны оформлены фахверком. Оконные проемы имеют лучковые перемычки и оформлены гладкими сандриками, повторяющими очертания верхней части проемов. Асимметричная композиция фасадов отвечает внутренней планировочной структуре, которая была обусловлена функциональным назначением. Более простой по архитектуре одноэтажный корпус в 4 окна предназначался для устройства машинного зала электростанции и состоял из однопролетного помещения с двускатным покрытием на стропильных металлических фермах. В примыкающем к нему 2-этажном объеме с подвалом и мансардным этажом размещались конторские помещения и служашие. Внутреннюю планировочную структуру определяют капитальные стены, вычленяющие лестничную клетку, и одна продольная стена, разделяющая пространство объема на две части. В перекрытии мансарды архитектор применил наклонный свод-оболочку из железобетона. Первоначальная планировка здания сохранилась с небольшими изменениями. В настоящее время машинный зал приспособлен для конторских помещений, его оборудование демонтировано, а трансформаторная подстанция используется по первоначальному назначению. По границам участка со стороны дороги сохранились фрагменты исторической ограды, которая состояла из двух частей, под углом примыкая к лицевому фасаду и вычленяя перед ним небольшую открытую площадку симметричной геометрической формы. Металлические стержни на круглых стойках декорированы коваными фигурными элементами.

См. Вкладыш №10

Санкт-Петербург, г. Павловск. Садовая ул., Красного Курсанта ул., Марининская ул., Елизаветинская ул.,
 б. Пролеткульта ул., Просвещения ул.
 Парк «Мариенталь». Ассамблея. 1780-е -1790-е гг.; сер. XIX в.
 Вкладыш № 10 к п. VI 1 а)

Границы территории объекта культурного наследия Парк Мариенталь совмещены с историческими планировочными рубежами улиц Садовой, Под Дубками (ныне Красного Курсанта), Под Липками (ныне-Просвещения ул.), Зеленой и Средней (ныне-пешеходные дороги без названия), Широкой (ныне-Елизаветинская ул.), Елизаветинской, Линновской дорогой (ныне - Марининская ул.), за исключением небольшого участка на северо-западе, где расположено здание администрации г. Павловска (ул. Песчаная, 1/7).

Описание границ территории объекта культурного наследия федерального значения Парк Мариенталь:

От угла улиц Садовой и Просвещения (см. генплан) по бровке газона вдоль ул. Садовой до гранитного парапета Большого моста и далее, включая мост, до газона. Далее по бровке газона до асфальтовой пешеходной дорожки и пересекая ее до газона, далее по бровке газона вдоль ул. Садовой до гранитного поребрика. По гранитному поребрику вдоль ул. Садовой до ул. Звериницкой и далее, пересекая ул. Зверинецкую, по гранитному поребрику вдоль ул. Садовой по гранитному поребрику до ул. Красного Курсанта и Театральных ворот (см. генплан).

По бетонному поребрику от Театральных ворот вдоль ул. Красного Курсанта, далее пересекая ул. Зверинецкую, до гранитного поребрика, далее по гранитному поребрику до бетонного поребрика и по бетонному поребрику вдоль ул. Красного Курсанта до ул. Обороны. Далее по гранитному поребрику вдоль ул. Марининской до бетонного поребрика и по бетонному поребрику до газона. Далее по бровке газона вдоль ул. Марининской до Линновского моста и, включая мост, до газона. Далее по бровке газона вдоль ул. Марининской до ул. Елизаветинской (см. генплан).

По бровке газона вдоль ул. Елизаветинской до гранитного поребрика и по гранитному поребрику до газона. Далее по бровке газона вдоль Елизаветинской ул. до гранитной лестницы и по нижней ступеньке лестницы до газона. Далее по бровке газона ул. Елизаветинской до Бертонова моста и, включая Бертонов мост, до газона и по бровке газона до гранитного поребрика. Далее по гранитному поребрику вдоль ул. Елизаветинской до газона и по бровке газона до пешеходной дорожки, включая березовую аллею по бывшей ул. Пролеткульта, Средней. (см. генплан)

По бровке газона северной стороны щебеночно-набивной пешеходной дорожки до асфальтовой дорожки с западной стороны здания администрации г. Павловска (ул. Песчаная, 1/7), и по бетонному поребрику дорожки вдоль западного южного фасадов здания до ул. Песчаной. Далее по бетонному поребрику на юг до пешеходной щебеночно-набивной дорожки (бывшая ул. Зеленая, см. генплан) и по бровке газона западной стороны ул. Зеленой на север-восток до ул. Просвещения. Далее по бровке газона на юг и на восток вдоль ул. Просвещения до пересечения с исходной точкой на углу с Садовой ул.

См. Вкладыш № 11

Санкт-Петербург, г. Павловск. Садовая ул., Красного Курсанта ул., Марининская ул., Елизаветинская ул.,
б. Пролеткульта ул., Просвещения ул.
Парк «Мариенталь». Ансамбль. 1780-е -1790-е гг.; сер. XIX в.
(Вхл.д.№ № 11 к п. VII а)

Предметы охраны:

1. Границы территории объекта культурного наследия Парк Мариенталь.
2. Композиционная структура границ и архитектурные акценты - виды на павильон Трех Граций, Большой Павловский дворец, колокольню церкви Св. Марии Магдалины, собор Свт. Николая Чудотворца, Театральные ворота.
3. Территория.
4. Состав объекта, памятники архитектуры и истории (см. генплан).
5. Трехъярусный террасный характер объемно-пространственной структуры.
6. Пейзажные и регулярные элементы планировок.
7. Регулярный характер ярусной и пространственной структуры крепостных валов.
8. Основные ландшафтные районы и участки:
— Центральный район с участками Мариентальского пруда, Трельяжной лестницы, Большого моста, нижней террасы Дворцового садоводства;
— Правобережный район с участками Швейцарских гор с оврагами, прудами и верхнего плато, Обелиска, долины реки Славянки, Линновского моста и Линновской плотины;
— Левобережный район с участками Дворцового садоводства, долины реки Тызвы, Бертонова пруда, оврагов у Зеленой дороги, верхней террасы у Елизаветинской (б. Широкой) ул;
— Крепостной район с участками рек Славянки и Тызвы, крепостных валов, Линновского моста, Бертонова моста, домов К.Ротаста, Дворцового правления, Крепостной улицы.
9. Объемно-пространственная, планировочная и ландшафтная структура, включающая основные исторические периоды формирования и авторские решения архитекторов Ч. Камерона, В. Бренна.
10. Ярусная и пространственная структура крепостных укреплений.
11. Сочетания открытых и закрытых пространств, силуэт, панорамы, входы в парк.
12. Перепады рельефа.
13. Дорожно-тропиночная сеть.
14. Основные парковые дороги: Прибрежная, Обводная-Надгорная, Зеленая, Крепостная.
15. Видовой состав древесно-кустарниковой растительности.
16. Ландшафтные группы.
17. Алейные и рядовые посадки старовозрастных деревьев.
18. Солитеры.
19. Поляны.
20. Луговые газоны обыкновенного типа.
21. Мелноративная сеть.
22. Покрытие и ширина парковых дорог.
23. Композиционно-архитектурное решение памятников архитектуры.

- Санкт-Петербург, г. Павловск. Садовая ул., Красного Курганта ул., Марининская ул., Елизаветинская ул.,
6. Пролеткульт ул., Просвещения ул.
Парк «Мариненталь». Ансамбль. 1780-е -1790-е гг.; сер. XIX в.
Вкладыш № 12 к п. VIII
5. *Успенский А.И.* Историческая панорама Санкт-Петербурга и его окрестностей. М.,1916, ч.VI. Павловские дворцы и дворцовый парк.
 6. *Таленоровский В.Н.* Павловский парк.Пб.,1923; изд. 2-е дополн., 2005; *Иванова О.А.* Павловский парк. Л.,1956.
 7. *Крашенинников А.Ф.* Павловск // Памятники архитектуры пригородов Ленинграда. Л.,1983.
 8. *Яковкин И.Я.* Царскосельский летописец. - Отечественные записки. Сиб.,1827. ч.XXX.
 9. Первое Полное Собрание законов Российской империи. том XXV N 18488 за 1798 г., том XXXI N 24678 за 1811 г.
 10. *Архангельская И.Э.* Павловск. 1936 г.; *Зеленова А. И.* Павловский парк.Л.,1964; *Кучумов А.* Дворец и парк. Л.,1976; *Беланина В.А.* Павловск. Л.,1989
 11. *Лихачев Д.С.* Поэзия садов. СПб.,1991; *Жак Делиль.* Сады. Л.,1987; *Шевырев С.П.* Разговор о возможности найти единый закон для изящного. В кн.: "Русские эстетические трактаты первой трети XIX века". 1827. т.2, с.508.
 12. *Козьмин Г.К.* Чарльз Камерон. Л.,1987.
 13. *Тарановская М.З.* Карл Росси. Л.,1980.
 14. *Шуйский В. К.* Винченцо Бренна. Л.1986. С.78-80. См. также: Шуйский В. К. Винченцо Бренна// Три века Санкт-Петербурга. Энциклопедия. Осьмнадцатый век. Книга первая. СПб.2003.
 15. Памятники архитектуры Ленинграда, состоящие под государственной охраной. Л.,1972, с. 96;Памятники истории и культуры Ленинграда, состоящие под государственной охраной. Л.,1985, с.180; Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной. СПб., 2000, с. 378-379; 2003.
 16. Историческая застройка Санкт-Петербурга. Перечень вновь выявленных объектов. Справочник. СПб., 2001.
 17. *Семенова Г. В.* Мариентальский ансамбль// В садах Петербурга. СПб. 1994; *Семенова Г.В.* Мариенталь в изобразительном искусстве конца XVII – нач. XIX вв.: перспективы использования документальных источников в возрождении ансамбля // Петербургские чтения – 95. Материалы научной конференции 22-26 мая 1995 года. СПб. С. 262-266. *Семенова Г.В.* Крепость Мариенталь// Император Павел I – взгляд XXI века. К 250-летию со дня рождения. Материалы научной конференции «Императорская Гатчина». Спб., 2004, 208-215.
 18. Архитектура и ландшафты России. Красная книга. Предостережение. М. 2003. С.110-111.
 19. РГИА, ф.493., оп.1: д.5 за 1794г.,д.363 за 1797 г., д.302 за 1797 г., д.819 за 1798 г., д.1025 за 1798, д.878 за 1798 г.,д.1723 за 1799, д.1686 за 1799 г., д.2030 за 1799г., д.2207 за 1799 г., д.2890 за 1800 г., д.4948 за 1806г, д.12276 за 1836 г. д.12122 за 1836-1840 гг., д.12193 за 1837-1841гг., д.13096 за 1841г., д.13142 за 1841г., д.14270 за 1850 г.,д.14499 за 1852г., д.14709 за 1854 г., д.14736 за 1854 г., д.14806 за 1855г., д.14827 за 1855г., д.14897 за 1856г., д.15169 за 1858 г., д.15249 за 1859 г.,д.15213 за 1859г., д.15246 за 1859 г., д.15248 за 1859 г., д.15239 за 1859 г., д.15203 за 1859 г., д.15291 за 1859г., д.15374 за 1860г., д.15380 за 1860г.,16003 за 1866г., д.16001 за 1866 г., д.15378 за 1860 г., д.15549 за 1861г.,д.15551 за 1861г., д.15711 за 1863 г., д.15840 за 1864, д.15917 за 1865г, д.15882 за 1865 г.,д.16006 за 1866г., д.16447. за 1872г., д.16757 за 1876 г., д.16961 за 1878 г., д.16911 за 1878г.,д.17054 за 1879г., д.17026 за 1879 г., д.17343 за 1884г., д.17391 за 1885 г., д.17528 за 1887 г., д.17777 за 1892 г., д.17862 за 1893 г., д.17859 за 1893 г., д.17982 за 1896 г., д.18181 за 1899 г., д.18183 за 1899 г., д.18197 за 1900г., д.18672 за 1908 г., д.18707 за 1908 г., д.18778 за 1910 г., д.18844 за 1911г., д.18864.

См. Вкладыш № 13

Санкт-Петербург, г. Павловск. Садовая ул., Красного Курсанта ул., Мариниская ул., Елизаветинская ул.,
б. Пролеткультулы ул., Просвещения ул.
Парк «Мариенталь». Ансамбль. 1780-е -1790-е гг.; сер. XIX в.
Вхланыш № 13 к п. VIII

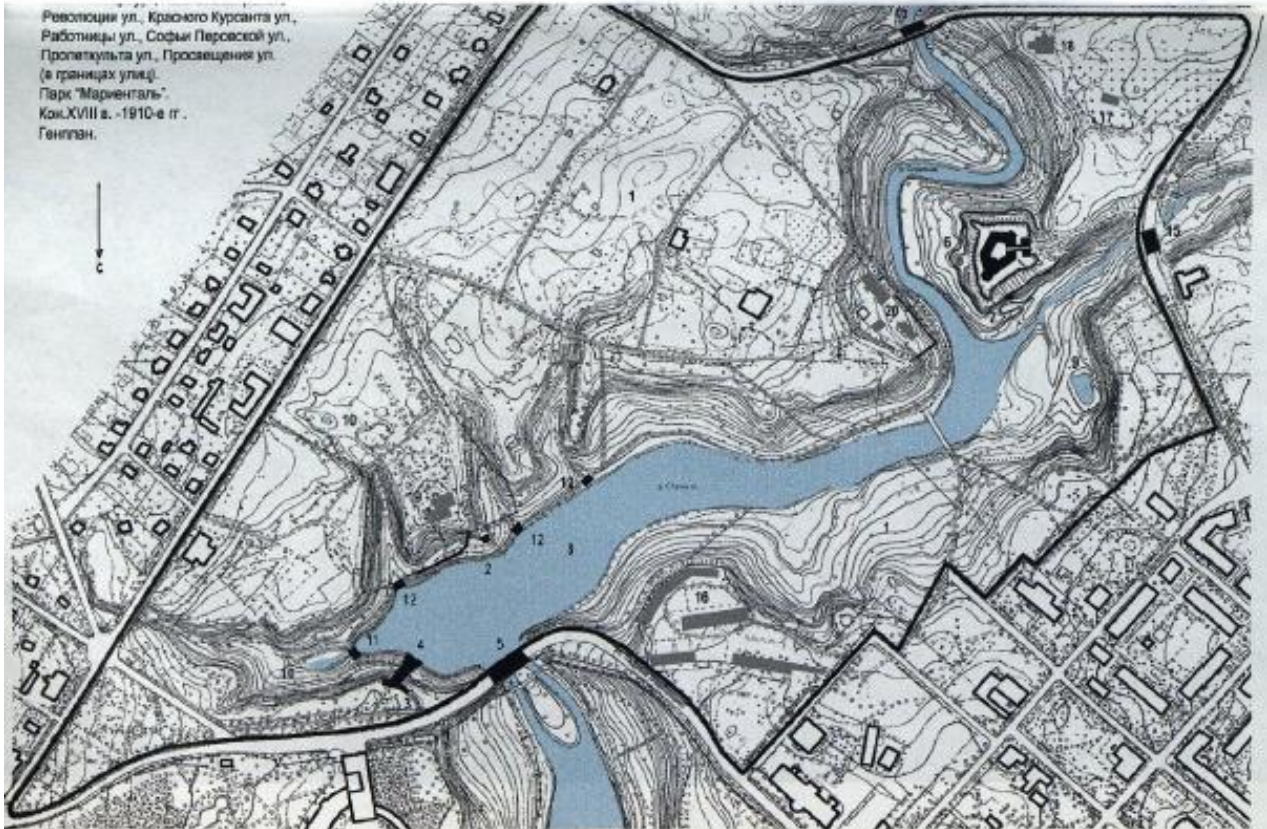
20. ГМЗ «Павловск». *Громова В.Н.* Историческая справка по участку б. Дворцового садоводства в г. Павловске. 1956 г. N 3554; *Куrowsкая К.И.* Историческая справка по возникновению и развитию левобережной стороны г. Павловска. 1777-1916 гг. N 4273; *Козырев В.* План села Павловского. Фрагмент [1786 г.]. ПДМ Ч-1010; Проект углубления русла р. Славянки. ПДМ Ч-1147; Проект устройства террасы у Дворцового садоводства. ПДМ; Проект углубления русла р. Славянки. Генерал-майор И. Герард. 1790-е гг.; План и профили водопровода к Дворцовому садоводству. Кон. XVIII в. ПДМ Ч-610. План и фасад Крака; Профили крепости Бибе; фасад крепости Бибе с Никольскими воротами; план и фасад Трельяжа. Альбом 1799г.

21. КГИОП. Михайловский И.Б. Павловск. 1940 г. Н-2908; Суморина. Историческая справка к проекту восстановления крепости Бибе в г. Павловске. Ленгипрокоммунстрой. 1956 г. Н-722; Кучумов А.М., Куровская К.И. Историческая справка к проекту реставрации беседки "Трельяж" (на берегу Мариентальского пруда). 1970. Н-1561; Витязева В.А. Архитектурно-градостроительный очерк истории Павловска. 1777-1917гг. 1990, Н-3380-1/1-1/2. Семенова Г.В. Мариентальский ансамбль, Дворцовое садоводство в г. Павловске. Исторические справки. 1994-1995; *Семенова Г.В., Денисова Н.Г., Степанова Т.В.* Паспорт на границы территории Мариентальского ансамбля (с историко-архитектурным опорным планом). 1996г.

22. ЦГИА СПб. ф.2257, оп.1.

23. Генеральный план увеселительных домов Паульлушта и Мариенталья с окружающим их местоположением в длину на две с половиною а в ширину на одну версту снят геометрически 1779 года. ГМЗ N 1006; План Павловской. 1796-1801 гг. ; План окрестностей С.Петербурга Ф. Ф.Шуберта, Спб., 1840-е гг.; План города Павловска, 1840 г.; План Павловска, литографированный со съемки Шуберта, Спб., 1842 г.; План города Павловска снятый в 1858 г. под руководством генерал-майора Бларамберга, Спб., 1859 г.; Планы города Павловска 1876, 1898гг.

24. Проект зон охраны памятников истории и культуры Пушкина-Павловска. 1993г. НИПИ Генплана Санкт-Петербурга и области. Руководитель Б.В. Николащенко, ГАП М.А. Семеновская. Согласован Управлением по охране культурного наследия МК РФ , письмо от 28.04.95г. № 369; Корректировка проекта зон охраны памятников истории и культуры Пушкина-Павловска. 2001г. ООО «Архитектурная мастерская Н.Ф. Никитина». Согласовано Советом по культурному наследию Санкт-Петербурга, протокол от 24.01.2002г.



Революции ул., Красного Курсанта ул.,
Рабочницы ул., Софьи Перовской ул.,
Пролеткульта ул., Просвещения ул.
(в границах улиц).
Парк «Маринталь»
Кокс XVIII в. -1910-е гг.
Генплан.

0 200 м

Объект культурного наследия

Парк «Маринталь»

1. Парк. 1790-е, арх. Ч. Камерон
2. Обелиск в память основания Павловска 1782, арх. Ч. Камерон
3. Трельяж. 1782–1793, арх. В. Еренна (7); 1907, разобран
4. Трельяжная лестница и пристань со скульптурами львов. 1793–1796, арх. В. Еренна; 1909, перестроена пристань, арх. А. Н. Воронкин; 1941–1944, утрачена одна из четырех скульптур львов
5. Большой мост 1792–1794, арх. Ч. Камерон, инж. Ф. В. Баур (Бауэр); 1910, расширен, заменены перила; 1944, разрушен; 1973, восстановлен с воссозданием первоначальных перил
6. Крепость «Маринталь» («Битва») 1786–1797, арх. В. Еренна; 1941–1944, повреждена
7. Гранитный колодец. Конец XVIII в.
8. Маринтальский пруд. 1793–1796, инж. И. Герард
9. Бертонов пруд. 1790-е
10. Пруды (два) 1790-е
11. Мост 1790-е
12. Мости-трубы (три) 1790-е
13. Липовый мост. 1790-е
14. Липовая плотина. 1790-е
15. Бертонов мост-плотина. 1790-е; 1960-е, воссоздан

Революции ул.;
Красного Курсанта ул.;
Рабочницы ул.;
Софьи Перовской ул.;
Пролеткульта ул.;
Просвещения ул.
Правый берег р. Славянки

плотина

плотина
(одна скульптура льва
архитектурно выделена
у северного фасада
Павловского дворца)

Парк «Маринталь»,
через р. Славянку

Выявленные объекты культурного наследия

- | | | |
|----|---|---------------------------|
| 16 | Дворцовое садоводство (4 оранжереи)
Оранжерея №1 (оранжерея при Ротонде)
1815; 1816, арх. К.И. Росси; 1862–1864, арх. И. Я. Потолов | Рабочницы ул., 27 |
| | Оранжерея №2. 1780-е годы
Оранжерея №3. 1780-е годы, арх. Ч. Камерон (перестроена) | |
| | Оранжерея №5. 1781–1782 (перестроена) | |
| 17 | Дом Павловского дворцового правления (архитектурский). 1830-е годы, арх. И. Я. Потолов | Рабочницы ул., 8 |
| 18 | Дом К. П. Ротаста (с садом). 1859, арх. И. Я. Потолов | Рабочницы ул., 6 |
| 19 | Дача Панфилова (с садом и оградой) 1870-е годы; 1890-е годы, расширено главное здание | Красного Курсанта ул., 11 |
| 20 | Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой). 1908; 1911–1913, расширение главного здания, арх. Д. Д. Зайцев, инж. Платинов | Нагорная ул., 19 |

Арх. Луцко Е. 2004 г.

— ГРАНИЦА ТЕРРИТОРИИ ОБЪЕКТА

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РФ

1.29.1

ИНДЕКС

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ РФ (недвижимые)

РЕСПУБЛИКА Российская Федерация

Департамент культурного наследия Министерства культуры Российской Федерации

(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА **Таицкий водовод
(система с сооружениями)**

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		б	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника - для памятников истории)

1772-1801; 1804; 1809; 1863-1865; 1880-е; 1895; 1904 гг.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА **Санкт-Петербург, города Пушкин и Павловск, от Таицких ключей (в Гатчинском районе Ленинградской обл.) до Павловского парка (АССР, край, область, район, автономная область, национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)**

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	Туристско- экскурсион.	Лечебно- оздорови- тели.	Жилые помеще- ния	хозяйст- венное	не ис- поль- зуется
+						+

предлож. по использ.— водоснабжение Баболовского, Екатерининского, Александровского, Отдельного и Павловского парков.

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Вкладыши – I – III к п. VI а); вкладыш IV - к п. VI б); вкладыши V- VI - к п. VII а)

Фото общего вида - 3

Фото фрагментов – 17

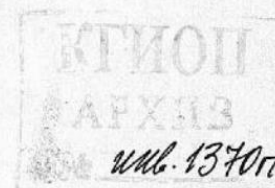
Генплан – 1

Схема фотофиксации – 1

Приложения к генплану - 6

План границ территории Таицкого, Орловского и Виттоловского водоводов-1

Схематический план охранной зоны – 1



VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	- история возникновения, кем и когда производились разведки и копки, место хранения коллекций.
	Для памятников истории	- история возникновения: краткая характеристика событий в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	Для памятников архитектуры И монументального искусства	- автор, строитель, заказчик, история создания.

Местность, в которой расположено Царское Село, изначально была маловодной. Недостаток проточной воды для устройства парковых гидросистем в некоторой степени был восполнен в 1749 году устройством Виттоловского водовода, однако питавшие его источники были маловодны. Потребность в воде постоянно увеличивалась и с ростом населения. Для нужд двора и жителей использовалась колодезная вода, жесткая и малопригодная для употребления. В засушливые годы маловодье ощущалось особенно остро, и в водном изобилии здесь нуждались постоянно. В 1754 году начались первые работы по проектированию и устройству нового Таицкого водовода. Они включали нивелирование местности по таицкому просеку, исчисление стоимости, сооружение открытого канала, которые проводили бригадир Резанов, инженер капитан П. Островский, инженер-поручик Бачманов. Однако после 1757 года работы были приостановлены. (п.VIII, 3,4, 10, с. 430)

В 1772 году работы по сооружению Таицкого водовода были начаты заново под руководством крупнейшего инженера того времени Ф.-В. Бауэра, использовавшего весь накопленный материал по изысканиям этой трассы, накопленный предыдущими исследователями – И. Зыбковым, П. Островским, Резановым, Карбонье. Руководил строительством «под высшим смотрением» Бауэра инженер-гидротехник и архитектор И. К. Герард, под началом которого трудился его сын – Людвиг (Логин) и Фердинанд (Федор). Строительство тоннеля Минной галереи выполнил инженер П. Поздеев, в ведение которого перешли все гидравлические работы по водоводу, так как в 1780 году Герарда направили в армию, и в 1782 году умер Бауэр. В 1785 году Поздеева сменили инженер П. фон Толь и его помощник военный инженер М. Бекбулатов. Со

Вклад

б). перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

1941-1945гг.- повреждения военного времени, утрачены верстовые столбы, повреждены надземные сооружения, глинобитный замок дна каналов, акведуки через р. Кузьминку. 1950-е-1960-е годы: при проведении мелиоративных и сельскохозяйственных работ учхозом «Пушкинское» Аграрного университета разрушены Таицкий и Кургелевский участки водовода, колодцы Минной галереи, в результате чего понизился уровень воды. Тоннель водовода разрушалась перерезавшими ее мелиоративными каналами и местами распахивания. Существенный урон нанесен сельскохозяйственной техникой – гусеничными тракторами с гусеничными шинами. В 1970-1980-е годы при строительстве здания профилактория Ижорского завода (Красносельское шоссе, 85) было уничтожено ок. 100 метров открытого канала, поврежденный коллектор водовода.

в). реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

1952г. – выборочный ремонт Минной галереи и др. частей, вода поступала в парки до 1980г. 1961г.- ремонт Павловского водовода. 1976-1991 гг. проект устройства водохранилища в пойме реки Кузьминки с использованием трассы Таицкого водовода для обеспечения водой парковых водоемов г. Пушкина и Павловского парка не осуществлен.

Российская Федерация, Санкт-Петербург, города Пушкин и Павловск, от Таицких ключей (в Гатчинском р-не Лен. Обл.) до Павловского парка.

Таицкий водовод (система с сооружениями)

1772–1801; 1804; 1809; 1863-1865; 1880-е; 1895; 1904 гг.

Вкладыш I к п. VI а)

жение 7-километровой Минной галереи продолжалось до 1787 года, но первая вода пришла в Царскосельский парк уже в 1775 году. Начинаясь водовод от ключей в верховьях реки Веревы близ принадлежавшей Демидовым мызы Тайцы, от которой и получил свое название. Разница в уровнях Таицких ключей и Большого пруда составляет 25 м, поэтому вода доставлялась в парк самотеком. Объем доставлявшейся в Царское Село воды составлял около 800 000 ведер в сутки. В Минной галерее водовод имел значительную подпитку грунтовыми водами, его глубина при нормальном расходе составляла 0,5 м. Система сооружений Таицкого водовода охватывала парки и городские кварталы Царского Села и Павловска. Вдоль магистрали по таицкой просеке проложили дорогу и установили верстовые столбы, построили несколько домов и казарм для смотрителей и таицкой водопроводной команды - вблизи Баболовского парка и вблизи Гатчинского (ныне- Киевское) шоссе. Проточная вода использовалась не только для устройства декоративных парковых водоемов, каскадов, но и для водоснабжения дворцовых оранжерей, теплиц, конюшен, многочисленных дворцовых бань. Превосходной питьевой водой были обеспечены жители Царского Села. После 1801 года Таицкий водовод начал работать на полную мощность. (п.VIII, 2,3,4, 6, 7,8,10)

С 1799 года смотрителем Таицкого водовода был генерал-лейтенант Герард, затем М. Бекбулатов. С 1806 года по Высочайшему повелению водовод передан в ведение Департамента водяных коммуникаций Петербургского округа Министерства путей сообщения. В 1810 - 1824 годах он состоял в особом заведывании генерал-лейтенанта А. Бетанкура, под руководством которого в Царском Селе работали инженеры Ф. Каноббио, Е.М. Эспехо. В 1824-1859 гг. директором Таицкого водовода и Петергофских фонтанов был офицер Главного управления путей сообщения С.М. Лихардов, который много сделал для улучшения работы водовода. В 1840-х годах ремонтом сооружений занимался инженерный капитан Миквиц, с 1848г.- Г.Г. Крикуновский. В 1880-е годы директором Таицкого водовода был инженер Ф. Г. Зброжек. (п.VIII, 6 с. 4-5, 10 с. 440-441).

Трасса водовода от бассейна на Таицких ключах состоит из открытых и закрытых участков. В местах пересечения рек и низин магистраль водовода была заключена в подвесные кирпичные и гончарные трубы общей длиной 3,6 верст. При переходе через р. Кузминку для водовода сооружен каменный акведук с полукруглой аркой (1773–1774 гг., инж. И.К. Герард).

Места перехода подземных частей а дневную поверхность отмечены Таицким и Кургелевским гротами, выложенными из кирпича (1774 г., инж. И.К. Герард). Общая длина открытого канала, выложенного в грунте булыжником, составляла 4,8 версты. Его участки располагались в верхней части трассы от ключей до Таицкого грота, на территории Баболовского парка (Баурский канал или “Монахова канава”), на Розовом поле Екатерининского парка. Баурский канал начинается у грота “Монах” и завершается гранитным бассейном, из которого вода подавалась подземной трубой под Орловскими воротами к Виттоловскому вододелителю .

Подземная Минная галерея (1774–1787гг. , инженеры Ф.В. Бауэр, И. К. Герард, П. Поздеев, П. фон Толь, М. Бекбулатов) находится в средней части трассы, перескающей возвышенность («мина» –подкоп в горе). Глубина залегания галереи от 2-х до 17 метров, длина составляет 6,3 верст. Она начинается в 3-х верстах от ключей Таицким гротом и заканчивается Кургелевским гротом, которые были выложены из кирпича в 1774 году под руководством инженера И. К. Герарда. Галерея укреплена взакрой по рамам сосновыми досками толщиной 3 дюйма по потолку и в 2,5 дюйма по бокам. Рамы сделаны из сосновых бревен диаметром до 45 см и установлены через каждые 1,5 м. На участке длиной 100 м, расположенном в плотных напластованиях известняковой плиты, креплений не имеется. Высота галереи 2,15 м, ширина 1, 5 м. Над ней были сооружены 63 вентиляционные шахты.

См. Вкладыш II

Российская Федерация, Санкт-Петербург, города Пушкин и Павловск, от Таицких ключей (в Гатчинском р-не Лен. Обл.) до Павловского парка.

Таицкий водовод (система с сооружениями)

1772–1801; 1804; 1809; 1863–1865; 1880-е; 1895; 1904 гг.

Вкладыш II к п. VI а)

Постепенно система Таицкого водовода была распространена сооружением новых частей. Вне пределов парков в нее входили участки Софийский, Павловский (его называли также Царскосельским или Тярлевским) и Царскосельский городской водоводы.

В конце 1780-х годов от магистрали Баурского канала у Орловских ворот устроили ответвление – Софийский водовод – для снабжения водой Софии, Павловска, прудов и каскадов Павловского парка. В Павловск он проходил открытым каналом между Софией и Царскосельским парком по левой стороне Парковой (б. Волконской) улицы и по Новгородской дороге, превращенной впоследствии в Кадетский бульвар. Далее по Гуммаласарской «гулевой» дороге (ныне-ул. Ломоносова, Садовая) он следовал в Павловск. Вначале этот водовод заканчивался в Александровой даче, наполняя водой пруды на реке Тызве. В 1806 году нижняя часть трассы была изменена и сооружен канал от д. Гуммаласары к Колоннаде Аполлона по Пограничной Березовой ул., где он разветвлялся в двух направлениях. Одна линия вела прямо к Николаевским воротам, перед которыми был устроен пруд, известный как Водопроводный или Купальный, и далее – в парк, к каскаду у Колоннады Аполлона. (п. VIII, 3, 6, 15,16)

В 1865 году была заключена в чугунные трубы нижняя часть водовода между водоприемником в деревне Новоселка на Гуммаласарской дороге и городом Павловск. В 1886 году в Баболовском парке при Таицком водоводе построили водоподъемную станцию – Орловскую водонапорную башню (архитектор А. Ф. Видов) и при ней – резервуар для воды. Это позволило в 1888 году перевести софийскую городскую сеть на напорный чугунно-трубный водовод от Орловской водоподъемной башни, с устройством каменного водоприемного колодца, соединяющегося с Баурским каналом.

В 1895 году от конца Баурского канала в Баболовском парке к Новоселке проложили новую магистраль Софийского чугунно-трубного водовода. Для соединения с Баурским каналом был устроен каменный водоприемный колодец и осадочный двухкамерный бассейн. Работы по устройству нового Софийского чугунно-трубного водовода обошлись казне в 54 000 рублей. Магистраль прошла по более короткому пути – через Софийский плац, по Гусарской и Саперной улицам и крестьянским полям. Затем она выходила на Гуммаласарскую дорогу и далее шла параллельно старой трассе. В конце 1880-х годов над водоводом по Волконской улице (ныне-Парковая ул.) устроили бульвар.

Вторая Павловская линия Софийского водовода открытым руслом в грунте огибала левобережную часть города Павловска по Пограничной и Водопроводной улицам (ныне улицы Мичурина и Правды). Далее она пересекала реки Тызvu и Славянку по насыпям и акведукам, возвышаясь над горизонтом Славянки на высоту около шести саженей и длиной в двести семь саженей, шла по границе дачи А. П. Брюллова и доходила до казарм на правом берегу Славянки. После казарм трасса водовода следовала по Солдатской, Первой Под Дубками (ныне Красного Курсанта) и Садовой улицам к Розовопапильонным прудам Павловского парка. Павловский канал составлял в длину 1627 саженей, имел 13 деревянных мостов, 2 каменные трубы, 4 жолоба и один каменный колодец. От наземной системы сооружений Софийского водовода до настоящего времени сохранился 2-й Водопроводный мост через реку Тызvu и два пруда – на тер-

ратории парка, у д. Новоселки.

Сложившаяся в Павловске система водоснабжения, основанная на использовании Таицких ключей и дождевой воды, была признана недостаточной к мысли о необходимости ее расширения. В 1863 году в Павловске Софийский водопровод перестали в закрытый чугунный тру-

См. Вкладыш III

Российская Федерация, Санкт-Петербург, города Пушкин и Павловск, от Таицких ключей (в Гатчинском р-не Лен. Обл.) до Павловского парка.

Таицкий водовод (система с сооружениями)

1772-1801; 1804; 1809; 1863-1865; 1880-е; 1895; 1904 гг.

Вкладыш III к п. VI а)

ный с изменением его трассы. Она прошла по середине 1-й части города вдоль Медвежьей улицы. После того, как трасса пересекала Мариентальский пруд, она шла по Солдатской улице параллельно первоначальному открытому каналу и доходила до гранитного колодца у Пяти углов. В 1881 году работы продолжили, на месте открытого канала по улице Первой Под Дубками и по Садовой проложили чугунные трубы. Магистраль заканчивалась клапанным затвором и выпуском в Розовопавилюнные пруды. Впоследствии Павловский чугунно-трубный водопровод подключили к Орловскому водоводу. Для этого 12-дюймовый трубопровод Софийского водовода был соединен с 24-дюймовой Орловской магистралью посредством редуционного клапана. Для соединения труб соорудили особый кирпичный колодец, находившийся против стрельбища на военном плацу. Однако первоначальное соединение Софийского водовода с Таицким (Баурским) сохранялось в исправности на случай временных отключений Орловского трубопровода. В 1913 году в Павловске имелось десять водоразборных кранов, два колодца, и шесть пожарных кранов. Открытый канал Софийского водовода вдоль Березовой улицы существовал до 1950-х годов. (п. VIII, 6 с.41-50)

В 1804 г. от 5-го Нижнего пруда Екатерининского парка соорудили еще одну часть Таицкого водовода - Павловский водовод, который наполнял пруды на северо-востоке Большой Звезды Павловского парка - на Ферме, Новошалеиные, Краснодолинные пруды и каскады. В исторических документах он назывался также Царскосельским или Тярлевским. Его сооружения -- открытый канал, доставлявший воду их двух выпусков в Фабричной плотине в Колонистский пруд Отдельного парка, и шедший через парк и д. Тярлеву в район Большой Звезды Павловского парка. (п. VIII, 3,6 с.51)

По проекту архитектора В. И. Гесте 1809 года устроили Царскосельский городской водопровод. Вода в него поступала из Кухонного пруда в Александровском парке и разводилась по городу вначале деревянными трубами, замененными впоследствии керамиковыми, а затем чугунными. Магистраль водопровода проходила по Дворцовой улице, от нее были сооружены ответвления параллельно улицам Московской, Пушкинской и Магазейной. В центре каждого квартала от Малой улицы находились открытые водоразборные бассейны. Разнесенная трубами по городу вода собиралась на бульваре и спускалась в Колонистский пруд, куда отводилась таицкая вода из 5-го Нижнего пруда. После строительства Орловской водонапорной башни городскую водопроводную сеть расширили, устроив водоснабжение территории города между Садовой и Малой улицами, и модернизировали. В нач. 1900-х гг. ее полностью перевели на чугунные трубы, водоразборные бассейны были ликвидированы. (п. VIII, 9,12,14).

С 1905 года водоснабжение города подключили к новому Орловскому водоводу, сооруженному в 1901-1905 гг. Таицкий водовод использовался только для питания прудов Царскосельских парков. С этого времени его перестали поддерживать ежегодными ремонтами, водовод постепенно приходил в упадок. К 1933 году подача воды к парковым прудам значительно сократилась.

В 1952 году было проведено обследование и частичное восстановление Минной галереи, где обнаружили источник воды мощностью 50-60 л/сек, воду которого направили в парки. Водоснабжение парков полностью прекратилось в 1980-е годы, однако при этом производились попытки восстановления и ремонта отдельных сооружений таицкой водопроводной системы.

С 1968 года изучением и проектированием Таицкого водовода занимался институт «Ленгипроинжпроект» под руководством главного инженера проекта А.А. Соколова.

В 2008г. было проведено реставрационно-техническое обследование гидротехнических сооружений водовода длиной ок.18 км, включая верхний участок от Таицких ключей, сооружения в парках Баболовском, Отдельном, в пос. Тярлево. ООО «НИК Проектводстрой», ООО «Нефтегазгеодезия».

Российская Федерация, Санкт-Петербург, города Пушкин и Павловск, от Таицких ключей (в Гатчинском р-не Лен. Обл.) до Павловского парка.

Таицкий водовод (система с сооружениями)

1772–1801; 1804; 1809; 1863-1865; 1880-е; 1895; 1904 гг.

Вкладыш IV к п. VI б)

В 1970-е годы в канал Павловского водовода впущены загрязненные воды дождевой канализации, что вынудило перекрыть доступ воды в Краснодолинные пруды Павловского парка. В конце 1970-х-нач.1980-х гг. на трассе водовода построено новое здание у Фабричной плотины, при этом водовод пропустили под его фундаментом в подземной трубе.

1985-86гг.- при ремонте Фабричной плотины водосток через Софийский бульвар до Колонистского пруда в Отдельном парке заключен в бетонный коллектор.

1980-е гг.- полное прекращение водоснабжения парков таицкой водой. В настоящее время разрушение системы и режима водосброса с территории бассейнов Таицких ключей и трассы водовода продолжается. Имеются завалы, заиление, повреждения, утраты кирпичной кладки, отдельных сооружений.

Российская Федерация, Санкт-Петербург, города Пушкин и Павловск, от Таицких ключей (в Гатчинском р-не Лен. Обл.) до Павловского парка.

Таицкий водовод (система с сооружениями)

1772-1801; 1804; 1809; 1863-1865; 1880-е; 1895; 1904 гг.

Вкладыш V к п. VII а)

Софийский Таицкий водовод, обеспечивавший подачу воды в Большой каскад, каскад Колоннады Аполлона, Зверинец, Розовопапильонные пруды и Руинный каскад Павловского парка, расположен на территории городов Пушкина и Павловска. Магистраль полностью подземная, проходит в г. Пушкине от соединения с Баурским каналом у Орловской водонапорной башни вдоль Парковой улицы, Кадетского бульвара, улиц Ломоносова и Садовой в пос. Гуммаласары, где через Гуммаласарский ручей был устроен акведук; далее пересекает полотно Витебской железной дороги. В г. Павловске продолжается вдоль Березовой ул. и входит в Павловский парк у Николаевских чугунных ворот на Садовой ул. Этот участок имеет длину ок. 5,5 км. От Березовой улицы отходили два ответвления, длиной 3,5 и 1,2 км. Магистраль по улицам Мичурина, Правды (бывш. Водопроводной) и вдоль дачи Брюллова акведуком (разрушен) проходившая на правую сторону реки Славянки, и далее по улицам Артиллерийской, Красного Курсанта и Садовой доставляла воду в Розовопапильонные пруды. Вторая, более поздняя магистраль, в закрытой трубе отходившая от первой по Медвежьему переулку и пересекавшая Мариентальский пруд, доставляла воду в Зверинец и Розовопапильонные пруды, соединяясь с первой ниткой на ул. Красного Курсанта. На территории города сохранились надземные сооружения Софийского Таицкого водовода: Водопроводный (Купальный) пруд у Николаевских чугунных ворот, 2-й Водопроводный мост на реке Тызьева, пруд на территории казарм по ул. Обороны, 1. Сооружения этой магистрали не обследованы и в настоящее время не используются для водоснабжения парков.

Сооружения водовода включают открытые и закрытые участки, разные типы конструкций. От головного водозаборного пруда с плотиной на Таицких ключах идет открытый канал длиной более 500м, который переходит в кирпичную галерею и, далее, в коллектор из гончарных труб общей длиной около 1 км до Таицкого грота.

Между Таицким и Курголовским гротами расположен подземный тоннель Минной галереи длиной в 6,5 км, проходящий под полотном Киевского шоссе, который характеризуют несколько типов конструктивного устройства, смотровые шахты.

От Курголова грота начинается обвалованная кирпичная галерея над каналом длиной около 420 метров, проходящая через пос. Новокондакопшино до Варшавской железной дороги. Галерея в разрезе представляет собой арку высотой в 1,5м и шириной несколько более 1 м, кладка толщиной в 1 кирпич. Дно канала выложено камнем. Кладка галереи местами имеет разрушения, отверстия в стене, разрытый участок с уничтоженной кладкой длиной 24м.

В районе пересечения с железнодорожным полотном идет открытая канава шириной в 3 м и длиной в 1 км, в местах переездов через нее сооружены трубопереезды, в т.ч. под железнодорожной насыпью. Канава частично заилена, местами замусорена, откосы деформированы. Требуется восстановление профиля и уклона канавы, ремонт мощения.

Далее - кирпичная галерея общей длиной в 2,5 км до Баболовского парка, включая открытый акведук через р. Кузьминку.

Перед входом водовода в Баболовский парк находится закрытая железобетонная вставка длиной в 85м, сооруженная в 1980-е гг. вместо поврежденного участка при строительстве бывшего профилактория «Ижорец».

На всем протяжении вдоль трассы до Баболовского парка проходит грунтовая дорога.

Павловский водовод (иначе называемый Тярлевским) также расположен на территории городов Пушкина и Павловска, он снабжается водой из 5-го Нижнего пруда Екатерининского парка, имеет общую длину около 3 км.

Железобетонный коллектор от выпусков из Фабричной плотины длиной примерно в 300м проходит под Софийским бульваром и разгружается в Колонистский пруд Отдельного парка. Открытый канал водовода в Отдельном парке от «острова под дубком» до железнодорожной

См. Вкладыш VI

Российская Федерация, Санкт-Петербург, города Пушкин и Павловск, от Таицких ключей (в Гатчинском р-не Лен. Обл.) до Павловского парка.

Таицкий водовод (система с сооружениями)

1772–1801; 1804; 1809; 1863–1865; 1880-е; 1895; 1904 гг.

Вкладыш VI к п. VII а)

насыпи засыпан в 1980-е гг., вода из него отведена в дренажную сеть. На месте канала находится железобетонный коллектор длиной ок. 200м с засыпанным мусором устьем. Далее магистраль проходит под аркой специально устроенного для пропуска водовода железнодорожного моста, под землей пересекает Филътровское шоссе, по акведуку - Гуммаласарский ручей и под Водопроводной улицей идет в Павловский парк. В парке проходит вдоль Водопроводной аллеи Большой Звезды и далее - к Краснодолинному каскаду. Длина между парками – ок. 600м.

Предметы охраны объекта культурного наследия Таицкий водовод (система с сооружениями), 1772–1801; 1804; 1809; 1863–1865; 1880-е; 1895; 1904 гг.:

1. Местоположение, рельеф территории, градоформирующее значение, композиционно-планировочные связи с Екатерининским, Александровским, Баболовским, Отдельным и Павловским парками, элементный состав таицкой водопроводной системы, режим водоохранной зоны, способность формирования подачи воды в парки г. Пушкина и Павловска и ее отвода.

2. Сооружения и участки таицкой водопроводной системы вне территорий парковых ансамблей:

- Верхний участок таицкой водопроводной системы, в т.ч. бассейн на Таицких ключах, открытый канал и кирпичный коллектор водовода до Таицкого грота, Минная галерея, Кургелевский грот, кирпичный коллектор с участками открытого канала до входа в Баболовский парк, акведук через р. Кузьминку (частично расположен в Ленинградской обл., включая часть Минной галереи).

- Софийский водовод – трасса Таицкого водовода от Орловской водонапорной башни (г. Пушкин, Парковая ул., 62) до Павловского парка, включая Водопроводный пруд на углу Березовой и Садовой улиц, 2-й Водопроводный мост на реке Тызьва, пруд на территории казарм на ул. Оборона, 1 в Павловске;

- Павловский водовод: соединительные участки Таицкого водовода между 5-м Нижним прудом и Отдельным парком в г. Пушкине, на Водопроводной ул. между Отдельным и Павловским парками в пос. Тярлево с акведуком через Гуммаласарский ручей.

- Царскосельский городской водопровод: подземный участок Таицкого водовода от Кухонного пруда на Дворцовой ул. до соединения с Павловским водоводом у 5-го Нижнего пруда в г. Пушкине. Рекомендуется охрана в режиме зоны археологического слоя.

3. Инженерные гидросооружения (дамбы, шлюзы, акведуки, трубопроходы, трубоперезеды, водотоки) для аккумуляции, пропуска и регулирования расходов воды, их местоположение.

4. Акватории водоемов и водотоков, историческая конфигурация плана, очертание береговых линий, продольный и поперечный профили, берего- и дно-укрепление.

5. Конструкции, в т.ч. Минной галереи и кирпичных коллекторов, каналов, гротов, мостов, подземных гидротехнических сооружений.

6. Элементы инженерных конструкций, историческое инженерное решение утраченных конструкций.

7. Ландшафтное оформление рядовыми посадками деревьев, кустарников и газонами, дороги вдоль участков водовода.

8. Сооружения Таицкого водовода на территориях Екатерининского, Александровского, Баболовского, Отдельного и Павловского парков - охраняются в составе этих парков.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- а) для памятников археологии - характер культурного слоя, важнейшие находки;
 для памятников истории - характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски;
 для памятников архитектуры - основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты;
 для памятников монументального искусства - основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Система сооружений Таицкого водовода охватывает обширную территорию на юго-западе Санкт-Петербурга, в городах Пушкин и Павловск. Источник воды - бассейн на Таицких ключах - находится в Гатчинском районе Ленинградской области. Участки Таицкого водопровода расположены в парках г. Пушкина – Екатерининском, Александровском, Баболовском, Отдельном, г. Павловска – в Павловском парке, и вне границ парков, на городской территории.

Сооружения Таицкого водовода, находящиеся на территории парков – см. паспорта на памятники Баболовский парк, Екатерининский парк, Александровский парк, Отдельный парк в г. Пушкине. Вне границ парков магистраль Таицкого водовода состоит из следующих участков: верхнего участка от Таицких ключей до Баболовского парка, Софийского и Павловского водопроводов, Царскосельского городского водопровода на Бульваре (Октябрьский бульвар).

Водовод пересекает границу между областью и городом Пушкин (Пушкинский район Санкт-Петербурга) восточнее Таицкого грота. Следуя в северо-восточном направлении по землям учебного хозяйства Аграрного университета «Пушкинское», он проходит под Киевским шоссе, полотном Варшавской железной дороги, через реку Кузминку. Вдоль водовода расположена грунтовая дорога. К западу от Баболовского дворца трасса водовод пересекает границу Баболовского парка. Длина участка водовода от бассейна на Таицких ключах до границы Баболовского парка составляет примерно 11,5 километров. Границы на этом участке памятника установлены на основании межевого плана Таицкого водовода 1911 года с включением дороги.

См. вкладыш IV

- б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Уникальное гидротехническое сооружение XVIII в., являющееся неотъемлемым элементом дворцово-парковых ансамблей, части которого - каналы, пруды, мосты, дороги, аллеи посадки - играют важную роль в формировании облика парков и исторической городской среды городов Пушкина и Павловска.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. РГИА. ф.1293, оп.165, д.21
2. Краткая записка по истории развития водных систем Царского Села и сооружения мостов в Екатерининском и Александровском парках ГМЗ «Царское Село». 1992. КГИОП. П. 226/Н-5064.
3. Яковкин И.Ф. История Села Царского в трех частях, составленная из дел архива правления Села Царского. СПб. 1829-1831.
4. Вильчковский С.Н. Царское Село. Репринтное воспроизведение издания 1911года. СПб: Титул. 1992.
5. Калинин И.П. Краткое описание нового водопровода для городов Царского Села и Павловска из Орловских ключей. СПб. 1907.
6. Рундо А.М. Краткие сведения о состоящих в ведении С. Петербургского округа путей сообщения водопроводных сооружениях Царского Села, Павловска и их окрестностей. СПб., 1913.
7. Петров А.Н. Пушкин: Дворцы и парки. Л. 1969; Памятники архитектуры пригородов Ленинграда. Л. 1983.
8. Степаненко И. Г. Царское Село// Три века Санкт-Петербурга. Энциклопедия. Осьмнадцатый век. СПб. 2003. С. 504-505;
9. Семенова Г.В. Принципы формирования исторических границ памятников города Пушкина// Памятники истории и культуры Петербурга. Исследования и материалы. Выпуск 7. СПб. 2004. С. 77-92.
10. Степаненко И. Г. Водная стихия Царскосельских парков// Платомания: Российский вариант. Материалы XII Царскосельской научной конференции. СПб.2006. С. 425-441
11. «Селу Царскому Генеральная карта». Арх. И.В. Неелов. 1777 г.. см. п.4, вклейка между с 192 и 193; Фиксационный план Царского Села ок.1780 г.: РГИА, ф.1293, оп.165, д.21.
12. Гесте В.И. Проект Царскосельского городского водопровода. 1809 г. См. п.9, илл. на с.83.
13. Фиксационный план Царскосельского водопровода. 1871г. Арх. Н.С. Никитин. См. п.9, илл. на с.84.
14. Шуберт Ф.Ф. План окрестностей Петербурга. СПб., сер. 19в.
15. План местности между г. Царским Селом и Орловскими ключами с показанием нового водопровода для г.г. Царского Села и Павловска.1913г. См. п. 6, вклейка.
15. План топографической съемки1930-х гг.. КГСБ ГРИИ.
16. Архив КГИОП, фототека. Межевой план Таицкого водовода. 1911г.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

Характеристика общего состояния:

для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок	хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров			+	
в интерьере	живописи скульптуры прикладного искусства				
для памятников монументального искусства	цоколя постаменты скульптуры группы красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

федеральная	региональная	муниципальная	не состоит
+			

б) дата и № документа о принятии под охрану

Постановление СМ РСФСР № 1327 от 30.08.60 г.; Указ Президента Российской Федерации № 176 от 20.02.95 г.; Постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.01 г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Временные зоны охраны Пушкинского района Санкт-Петербурга, утвержденные распоряжением председателя КГИОП от 21.11.03г. № 10-06 и рекомендованные к согласованию письмом Министерства культуры Российской Федерации от 27.04.04г. № 604-18-14 «Корректировка плана зон охраны памятников истории и культуры Пушкина-Павловска».

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

д) дата и № охранного документа —

Дата составления паспорта

«19» сентября 2007г.

Составитель Е. И. Луцко, архитектор

(Ф, и., о., должность или профессия)

Начальник отдела по историко-культурному контролю объектов культурного наследия в пригородных районах И. Н. КудрявцеваЗаместитель председателя КГИОП В. М. Кириков

Начальник отдела учета памятников

градостроительства и архитектуры О. М. Кормильцева

Начальник отдела учета памятников

истории и культуры О. А. Шмелева

г. Санкт-Петербург, город Пушкин и Павловск, от Таицких ключей (в Гатчинском районе Лен. обл.) до Павловского парка.

г. Санкт-Петербург, города Пушкин и Павловск, от Таицких ключей (в Гатчинском районе Лен. обл.) до Павловского парка.

Таицкий водовод (система с сооружениями).

1772-1801, 1804, 1809, 1863-1865, 1880-е, 1895, 1904 гг.

Генплан (Приложение 1)

Система сооружений Таицкого водовода:

1. Бассейн на Таицких ключах, трасса водовода, Таицкий грот, Минная галерея (часть) - в Гатчинском и Ломоносовском районах Лен. обл. (на плане не обозначен)
2. Минная галерея (часть), Кургелевский грот, трасса водовода, - в Пушкинском районе до границы территории Баболовского парка



3. Софийский водовод (часть Таицкого водовода):

3. 1. Участки Таицкого водовода в г. Пушкине от Орловской водонапорной башни вдоль Парковой ул. Кадетского бульвара, ул. Ломоносова и Садовой (Гуммалосары)
3. 2. Участки Таицкого водовода в г. Павловске, - от Витебской ж.д. вдоль улиц Березовой, Медвежьей, Мичурина, Правды, Артиллерийской

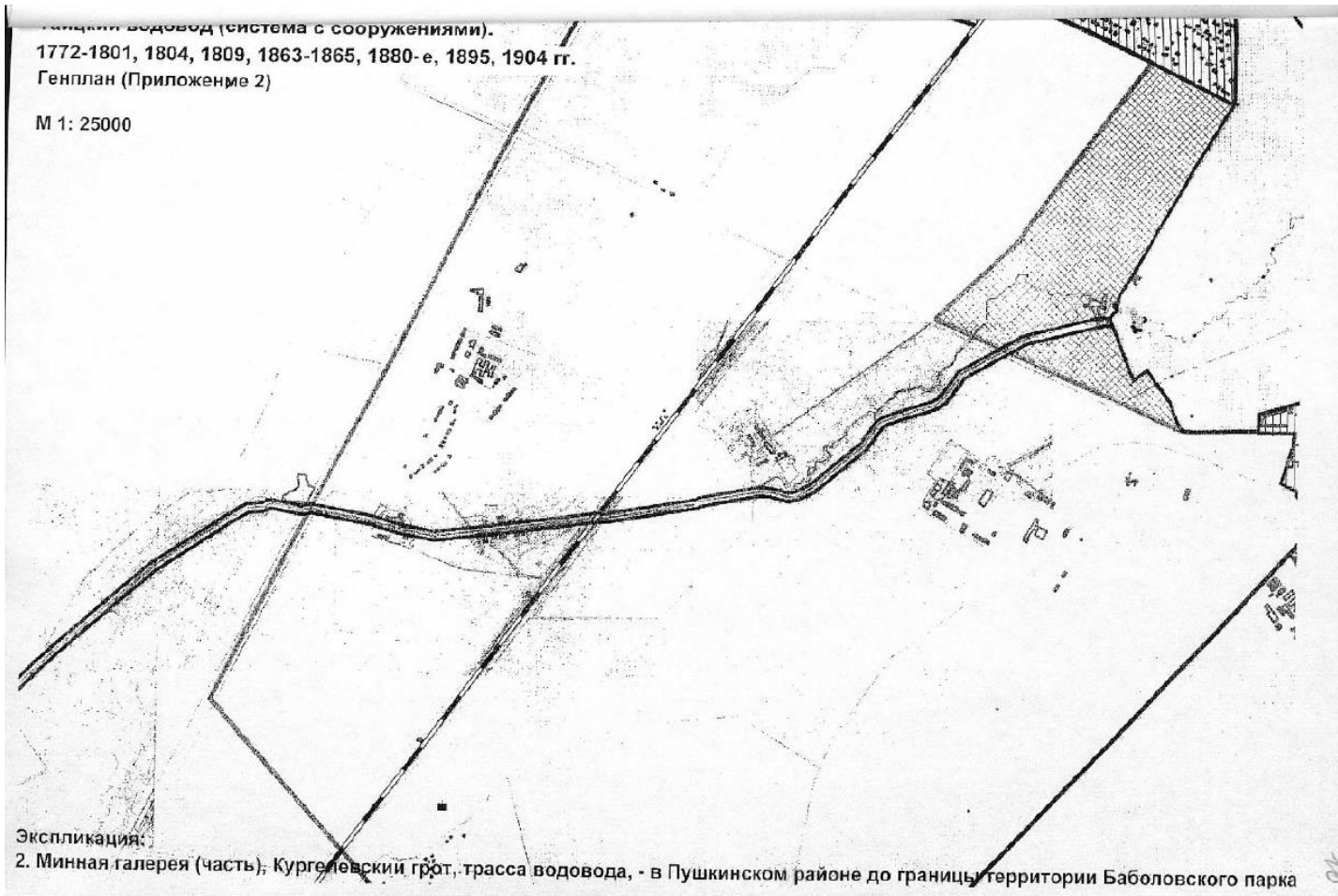
4. Павловский водовод (часть Таицкого водовода):

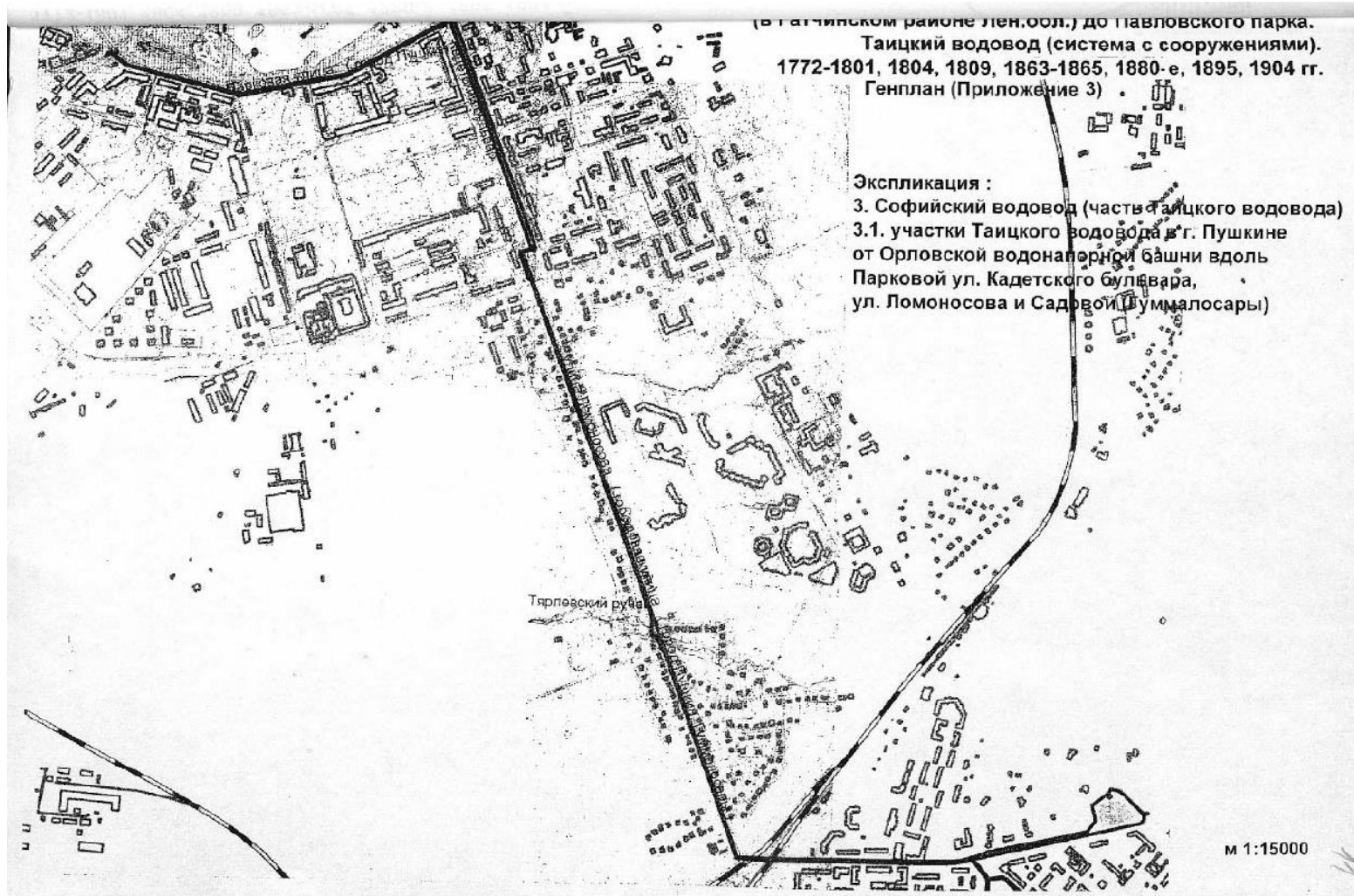
- участок водовода между Екатерининским и Отдельным парками;
- участок водовода между Отдельным и Павловским парками

5. Царскосельский городской водопровод (часть Таицкого водовода):

- трасса водопровода от Кухонного пруда на Дворцовой ул. до соединения с участком Павловского водовода у 5-го Нижнего пруда (на генплане не обозначен)

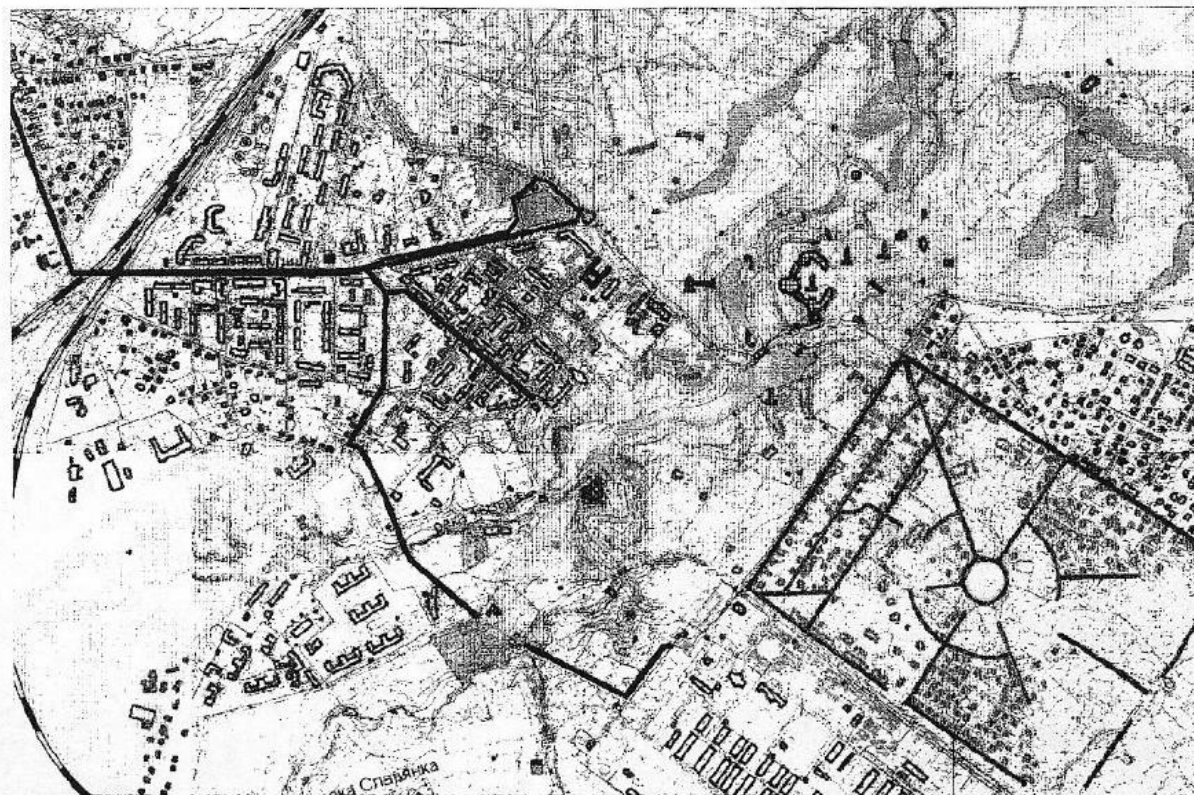
М 1 : 50 000





Таицкий водовод (система с сооружениями).
1772-1801, 1804, 1809, 1863-1865, 1880-е, 1895, 1904 гг.

Генплан (Приложение 4)



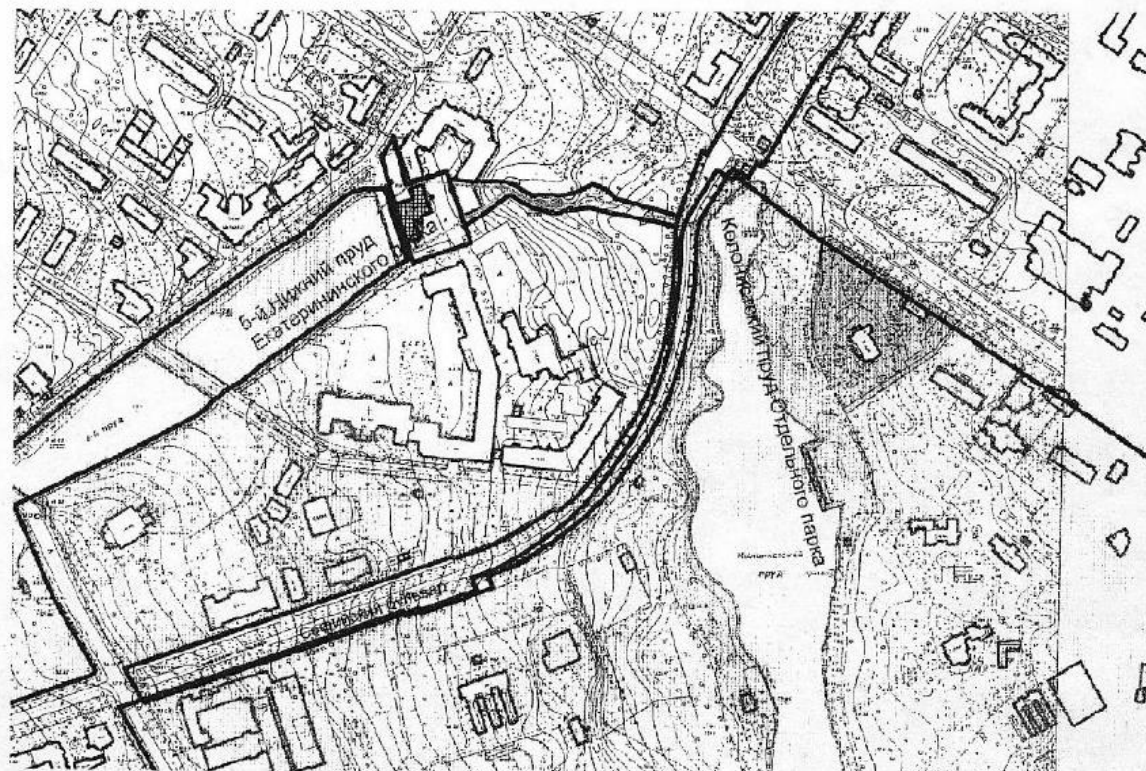
Экспликация :

- 3. Софийский водовод (часть Таицкого водовода)
- 3.2. участки Таицкого водовода в г Павловске, - от Витебской ж. д. вдоль улиц Березовой, Медвежьей, Мичурина, Правды, Артиллерийской.

М 1:15000

Таицкий водовод (система с сооружениями).
1772-1801, 1804, 1809, 1863-1865, 1880-е, 1895, 1904 гг.

Генплан (Приложение 5)



Экспликация:

4. Павловский водовод (часть Таицкого водовода)

4.1 участок водовода между Екатерининским и Отдельным парками.

М 1: 5000

... от Тайцких ключей (в Тайцком районе Лен.обл.) до Павловского парка.

**Тайцкий водовод (система с сооружениями).
1772-1801, 1804, 1809, 1863-1865, 1880-е, 1895, 1904 гг.**

Генплан (Приложение 6)

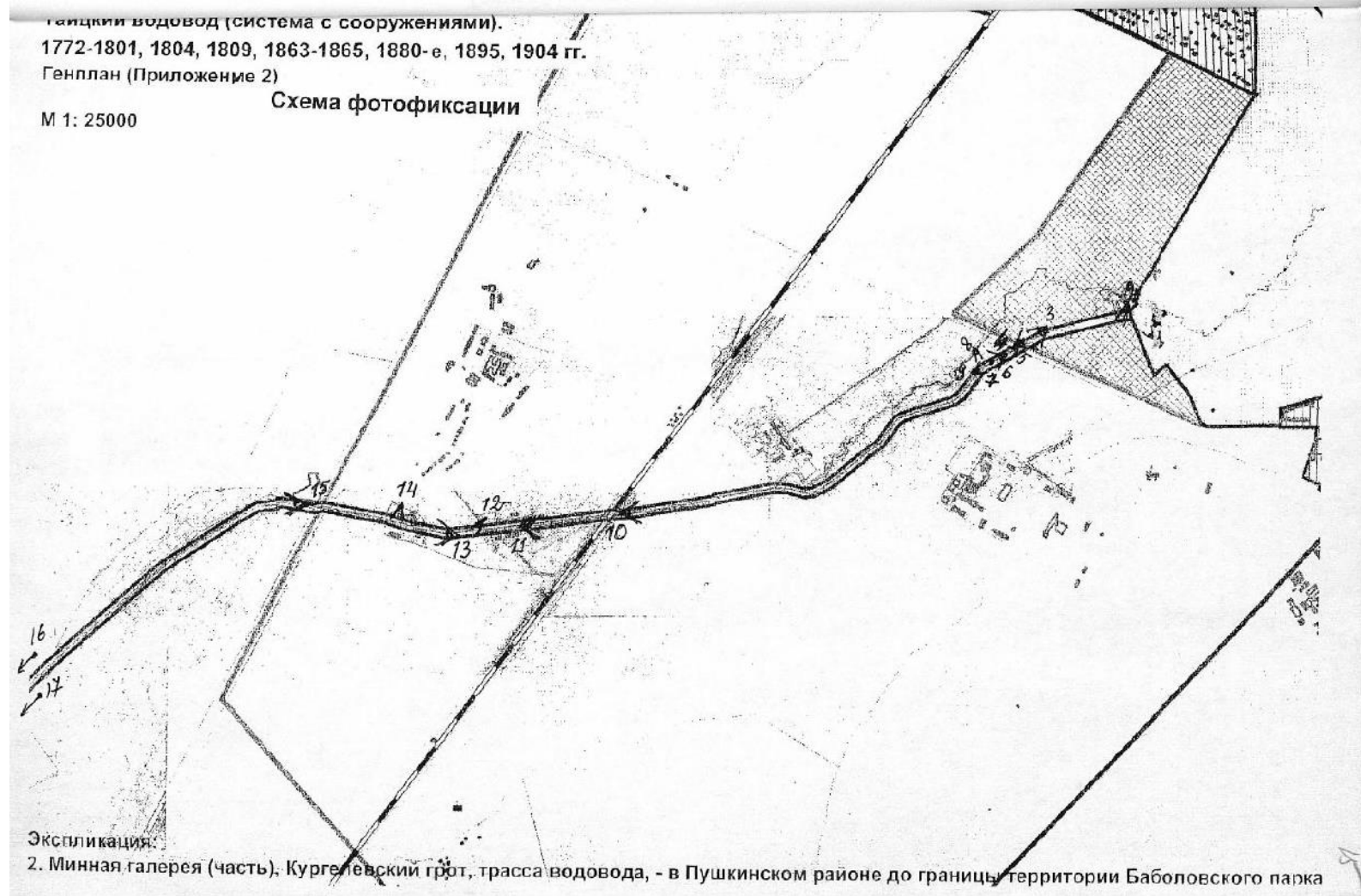


Экспликация:

4. Павловский водовод (часть Тайцкого водовода)

4.2. участок водовода между Отдельным и Павловским парками.

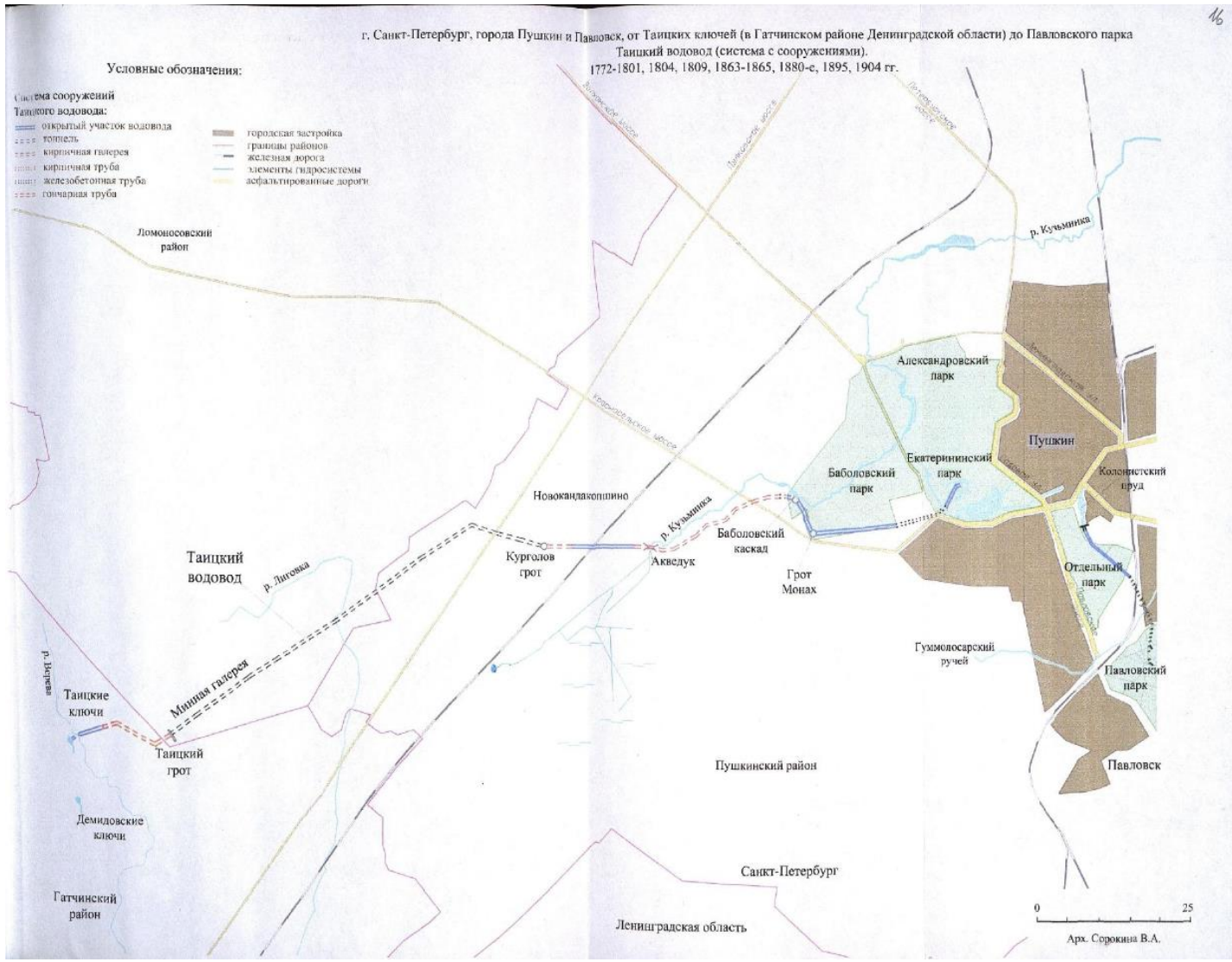
М 1:5000



Эксперт

подписано электронной подписью

Полетайкин В.В.



Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781520387490006

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



08.12.2015

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Парк "Маринтааль"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

XVIII-XIX вв.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Правительства Российской Федерации "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге" № 527 от 10.07.2002 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, город Павловск, Садовая улица, дом 20, сооружение 1, литера А; Марининская улица, дом 4, литера А; Садовая улица, дом 29, сооружение 2, литера А; Елизаветинская улица, дом 3, литера Б; Революции ул., Красного Курсанта ул., Работницы ул., Софьи Перовской ул., Пролеткульта ул., Просвещения ул.

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Граница территории объекта культурного наследия проходит на юго-запад вдоль ул. Красных Курсантов от точки 1 до точки 7, далее на северо-запад вдоль ул. Оборона от точки 7 до точки 13, далее от точки 13 до точки 26 на запад вдоль Марининской ул., включая мост через реку Славянка, от точки 26 до точки 48 на север вдоль Елизаветинской ул., от точки 48 до точки 69 на восток и северо-восток вдоль парковых дорожек северо-западной границы парка, от точки 69 до точки 77 на северо-восток вдоль ул. Просвещения, от точки 77 до точки 116 на восток вдоль Садовой ул., от точки 116 до точки 123 и далее до точки 1 на юго-запад вдоль ул. Красных Курсантов.

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения "Парк "Маринталь" № 10-749 от 25.11.2014 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

На дату оформления паспорта предмет охраны объекта культурного наследия не утвержден.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- 3
- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

08 . 08 . 2021

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

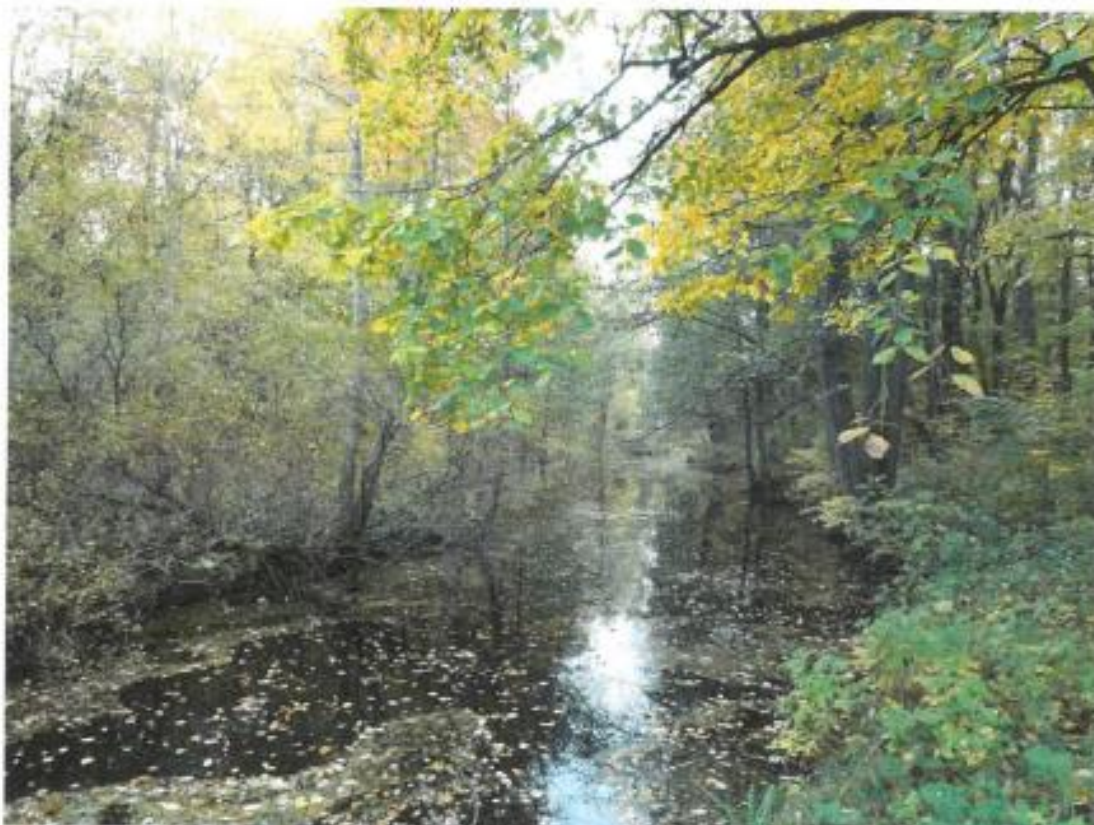
Экземпляр № 2

781620743910006

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



29.09.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Водовод Таицкий (система с сооружениями)

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1777-1787 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Пушкин, от Таицких ключей до Павловского парка

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)» № 259-р от 19.08.2020 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное и планировочное решение территории историческое местоположение части системы Таицкого водовода с гидротехническими сооружениями, расположенной в административных границах Санкт-Петербурга; историческое деление части системы Таицкого водовода, расположенной в административных границах Санкт-Петербурга на участки, в том числе: - участок 1. Участок Таицкого водовода: местоположение (от границы с Лен.обл. по территории Пушкинского района, включая участок в границах Баболовского парка, участок на территории Екатерининского парка до Верхних прудов); система водовода с сооружениями (Минная галерея, Курголов грот, трасса водовода (надземная, подземная), акведук через р. Кузьминку, Баурский канал с гротом «Монах» и гранитным бассейном), гидротехнические сооружения у Баболовского дворца с Серебрянным прудом и гротом); - участок 2. Софийский водовод, в том числе: открытая система водовода с сооружениями: местоположение: (г. Пушкин, от Баболовского парка до Витебской ж.д.; г. Павловск, от Витебской ж.д. до Павловского парка); система водовода с сооружениями (трасса водовода (надземная, подземная), Водопроводной мост, Водопроводной пруд, Купальный пруд с переливной плотиной, мост через ул. Красного Курсанта); чугунно-трубный водовод: местоположение (г. Павловск, от ул. Березовая до Павловского парка); - участок 3. Павловский (Тярлевский) водовод: местоположение (от Екатерининского парка, по территории Отдельного парка до Павловского парка); система с сооружениями (трасса водовода (надземная, подземная), акведук); историческое объемно-пространственное решение системы Таицкого водовода с сооружениями; территория объекта: территория, непосредственно занятая объектом и связанная с ним исторически и функционально, являющаяся его неотъемлемой частью (плановое и высотное положение: надземное и подземное) Участок 1. Участок системы Таицкого водовода (от границы с Ленинградской обл. по территории Пушкинского района, через р. Кузьминку, по территории Баболовского парка, по территории Екатерининского парка до моста-делителя (Верхние пруды) Объемно-пространственное и планировочное решение историческое местоположение территории водовода (гидротехнических сооружений, каналов, прудов, дорог, исторических аллеиных посадок, Минной галереи): - от границы с Ленинградской областью по территории Пушкинского района, до границы Баболовского парка; - в границах Баболовского парка; - от границ Баболовского парка до границ Екатерининского парка; - в границах Екатерининского парка (от Орловских ворот до Верхних прудов); историческое объемно-пространственное решение системы водовода: сочетание линейных (регулярных) элементов: исторических открытых каналов, полос газона, рядовых посадок деревьев (аллей), подземной Минной галереи, подземной кирпичной галереи, дорог, с историческими гидротехническими сооружениями (акведук, гроты, колодец); исторические габариты и конфигурация сооружений в системе водовода*, включая высотные отметки, планы по дну; (*частично утрачены) местоположение и объемно-пространственные, планировочные, архитектурно-художественные и конструктивные характеристики сооружений и участков трассы водовода, составляющих часть системы Таицкого водовода – объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)», являющихся самостоятельными объектами культурного наследия, входящими в состав иных объектов культурного наследия: 1. Объект культурного наследия федерального значения «Баболовский парк», в составе объектов: 1. гидротехнические сооружения у Баболовского дворца с Серебрянным прудом и гротом: 1.1. Серебрянный пруд; 1.2. грот; 2. Канал Баурский («Монахова канава») с гротом «Монах» и гранитным бассейном: 2.1. грот «Монах» (г. Пушкин, Баболовский парк, лит. С); 2.2. гранитный бассейн; 3. Мост-труба на Таицком водоводе; местоположение и объемно-пространственные, планировочные, архитектурно-художественные и конструктивные характеристики сооружений и участков трассы водовода, составляющих часть системы Таицкого водовода – объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)», расположенных на территории иных объектов культурного наследия и не входящих в их состав: Объект культурного наследия федерального значения «Екатерининский дворец и парк»: - трасса водовода (трубный участок, открытый канал), проходящая по территории парка от границы Екатерининского парка (Орловские ворота) до моста-делителя (Верхние пруды)* (* границы ОКН ФЗ «Таицкий водовод (система с сооружениями)» определены до моста-делителя, т.к. исторически трасса Таицкого водовода была устроена для питания водной системы Екатерининского парка; водная система с гидротехническими сооружениями Екатерининского парка от моста-делителя является частью ансамбля ОКН ФЗ «Екатерининский дворец и парк», входит в его пообъектный состав и предмет охраны); Объемно-планировочная система; историческая трассировка системы водовода (надземная и подземная), исторические габариты в плане, исторические высотные отметки, в

том числе: Минная галерея*: историческое местоположение в составе системы водовода: начало от Таицкого грота (в границах Ленинградской области), конец в Курголовом гроте (в границах Санкт-Петербурга); подземный тоннель* (*участок тоннеля перед Курголовым гротом заменен на ж.б. коллектор со смотровыми колодцами (2 шт.): исторические габариты и конфигурация линейного подземного сооружения – тоннель с окончанием в Курголовом гроте (глубина заложения 4-13 м до дна); вертикальные колодцы (шаг, местоположение, 39 шт.*); (*на территории Санкт-Петербурга) Курголов грот*: местоположение (в конце Минной галереи, при выходе ее на поверхность - в месте перехода водовода в открытый канал); исторические габариты; историческое архитектурно-художественное решение (декоративная пещера); (*руинирован) участок водовода от Кургорова грота до границы Баболовского парка: чередование открытых каналов и кирпичных галерей*: (*конец галерей перед Баболовским парком заменен - железобетонный коллектор \square 1,2 м, длиной 85 м) открытые каналы с руслом трапециевидного сечения; исторические габариты (глубина 1,0 – 1,5 м, ширина по дну 0,4 – 0,6 м, по верху – 1,5 м до 3,5 м); пересечения открытого канала с Балтийской железной дорогой и Красносельским шоссе: местоположение; подземная кирпичная галерея с цилиндрическим сводом и смотровыми колодцами: исторические габариты (высота 1,3–1,5 м, ширина 0,8–1,3 м, профиль яйцевидный или арочный); верх галереи под землей на глубине до 1,5-2 м, на участке длиной около 0,5 км (перед Красносельским шоссе – у поверхности земли и выше); кирпичные смотровые колодцы (6 шт.): историческое местоположение в трассе кирпичной галереи; исторические габариты; открытый акведук через р. Кузьминку (кирпичный акведук с открытым желобом): историческое местоположение (над рекой Кузьминкой); исторические габариты и конфигурация; исторические высотные отметки; эксплуатационная дорога; историческое местоположение (вдоль трассы водовода); историческая трассировка; габариты; участок трассы водовода в границах Баболовского парка: Гидротехнические сооружения у Баболовского дворца с Серебряным прудом и гротом: 1.1. Серебряный пруд*; 1.2. грот*; 2. Канал Баурский («Монахова канава») с гротом «Монах» и гранитным бассейном*: 2.1. грот «Монах»; 2.2. гранитный бассейн*; 3. Мост-труба на Таицком водоводе* (*предмет охраны объектов утвержден в рамках предмета охраны ансамбля «Баболовский парк») участок трассы водовода от границы Баболовского парка (гранитный бассейн) до Верхних прудов Екатерининского парка: участок с существующим ж/бетонным коллектором: местоположение (от гранитного бассейна до границ Екатерининского парка, от Орловских ворот по территории Екатерининского парка, в том числе, в теле Виттоловского моста-плотины до открытого канала); трассировка; водовыпуск из закрытого коллектора: историческое местоположение в системе водовода (на территории Екатерининского парка, в 40 м от моста-плотины Виттоловского пруда); исторические габариты; открытый канал: историческое местоположение (на территории Екатерининского парка в северо-восточном направлении до моста-делителя перед Верхними прудами); исторические габариты (ширина канала по верху около 4,5 м, глубина до мощности 0,9 - 1,4 м) Объемно-планировочное решение историческое объемно-планировочное решение в габаритах сохранившихся исторических конструкций Конструктивная система: Историческая конструктивная система сохранившихся сооружений водовода, в том числе: «Минная галерея»: подземный тоннель; форма поперечного сечения (сводчатая); крепление стен (деревянные рамы, поставленные с шагом 1 м); отделка (обшивкой потолка и стен досками); исторические колодцы (39 шт.): конструкция шахт колодцев; Курголов грот*: историческая конструктивная система; (*руинирован) открытый акведук: историческая конструктивная система (однопролетный арочный с открытым желобом); исторический материал (кирпич); открытый канал: историческая конструктивная система (откосы одернованы; дно (лотковая часть) вымощена камнем (булыжником); исторический продольный профиль; историческое поперечное сечение канала; кирпичная галерея: историческая конструктивная система (историческая конструкция кирпичной водопропускной трубы со смотровым колодез по середине, на концах трубы оголовки с арочными входными отверстиями, облицованными натуральным камнем), в том числе: фундамент стен: местоположение, исторические габариты, материал; лотковая часть трубы: местоположение, материал (мощение булыжником «по мху», основание «глиняный замок»), габариты; стены: местоположение, материал (кирпичная кладка толщиной в 1 кирпич), исторические габариты; перекрытие в виде цилиндрического свода: местоположение, материал стенок свода (кирпич), исторические габариты (кирпичная кладка толщиной в 1 кирпич; дно галереи: плоское, горизонтальное (мощение камнем); смотровой колодез: местоположение (посередине кирпичной трубы), материал (кирпич), габариты; историческая конструктивная система водовода в границах Баболовского парка: Баурский канал с гротом «Монах» и гранитным бассейном, гидротехнические сооружения у Баболовского дворца с Серебряным прудом и гротом*; (*предмет охраны объектов утвержден в рамках предмета охраны ансамбля «Баболовский парк») трасса водовода в Екатерининском парке, в том числе: водовыпуск: историческая конструктивная система (лучковый свод,

однопролетный, верх водовыпуска – облицовка туфом); материал (кирпич); Участок 2. Софийский водовод (г. Пушкин: от Баболовского парка (гранитный бассейн), вдоль Парковой ул., Кадетский бул., ул. Ломоносова, ул. Садовая, пересекает Витебскую ж.д., г. Павловск: ул. Березовая, Медвежий пер., ул. Мичурина, ул. Правды, ул. Артиллерийская, парк Маринталя, ул. Красного Курсанта, ул. Садовая до Павловского парка) Объемно-пространственное и планировочное решение историческое местоположение системы водовода: расположение гидротехнических сооружений, каналов, прудов, дорог, мостов (от Баболовского парка до Павловского парка): - участок исторической трассы открытого канала системы водовода (1773-1880е гг.), в том числе: - магистральный участок: местоположение: (г.Пушкин: от Баболовского парка (гранитный бассейн) до Екатерининского парка (пересекает Парковую ул.), вдоль границы Екатерининского парка параллельно Парковой ул. до Кадетского бул., по восточной стороне Кадетского бул. до Саперной ул., перед Саперной ул. переходит на западную сторону Кадетского бул., по западной стороне ул. Ломоносова пересекает Тярлевский (быв. Гуммолосарский) ручей, по западной стороне ул. Садовая, после перекрестка с Вокзальной ул. переходит на восточную сторону ул. Садовая,; г.Павловск: пересекает Витебскую ж.д. проходит по северной стороне ул. Березовой, на пересечении с ул. Мичурина разделяется на два локальных участка (северный и южный): - северный локальный участок: местоположение (г.Павловск: от ул. Мичурина вдоль северной стороны ул. Березовой до Купального пруда, Купальный пруд, от плотины Купального пруда пересекает ул. Садовую и участок с Николаевскими воротами до Павловского парка); - южный локальный участок: местоположение (г.Павловск: от ул. Березовая по восточной стороне ул. Мичурина, с западной стороны ул. Правды (пересекает р. Тызв), в продолжении ул. Правды по прямой в юго-восточном направлении (восточнее д.4 по ул. Елизаветинская) до ул. Артиллерийская (пересекает р. Славянку), по Артиллерийской ул., Водопроводной пруд, от пруда восточнее д.4 по Артиллерийской ул., пересекает ул. Обороны, по северной стороне ул. Красного Курсанта, около дома 20 переходит на южную сторону, пересекает ул. Звериницкую и проходит по северной стороне ул. Красного Курсанта, пересекает ул. Садовую, по восточной стороне ул. Садовая до верхнего Розовоавильонного пруда в Павловском парке); - участок исторической трассы чугунно-трубного системы водовода (1860-х гг.): местоположение (г.Павловск: от дома 19 по ул. Березовой, по Медвежьему пер., по территории парка Маринталя (пересекает р. Славянку (Маринталянский пруд)), по ул. Красного Курсанта, по ул. Садовая до Розовоавильонных прудов в Павловском парке); историческая объемно-пространственное решение системы водовода: сочетание линейных (регулярных) элементов: исторических открытых каналов*, подземных исторических труб, придорожных полос газона, рядовых (аллейных) посадок деревьев, дорог с историческими гидротехническими сооружениями (акведуки**, мосты, пруды, плотина); исторические габариты и конфигурация сооружений в системе водовода*, включая высотные отметки, уклоны по дну; (*открытый канал как элемент системы водовода сохранился фрагментарно (г. Пушкин: на территории Екатерининского парка, вдоль ул. Ломоносова; г. Павловск: вдоль ул. Садовая) ** не сохранились) местоположение и объемно-пространственные, планировочные, архитектурно-художественные и конструктивные характеристики сооружений и участков трассы водовода, составляющих часть системы Таицкого водовода – объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)», расположенных на территории иных объектов культурного наследия и не входящих в их состав, в том числе: - участки исторической трассы открытого канала системы водовода (1773-1180е гг.) - участок исторической трассы чугунно-трубного системы водовода (1860-х гг.) Объемно-планировочная система - участок исторической трассы открытого канала системы водовода (1773-1180-е гг.) (г.Пушкин, г. Павловск)*; - сохранившиеся открытые каналы (участки открытого канала в системе водовода): местоположение: г. Пушкин: на территории Екатерининского парка (вдоль Парковой ул.), ул. Ломоносова (от д.67 до ул. Садовая); г. Павловск: вдоль ул. Садовая); историческая трассировка; исторические габариты (руслом трапециевидного сечения, глубина 1,0 – 1,5 м, ширина по дну 0,4 – 0,6 м, по верху – 1,5-3,5), исторические высотные отметки; - несохранившиеся открытые каналы: местоположение (г. Пушкин: Кадетский бул., ул. Ломоносова (от д.85 до д.71), вдоль ул. Садовая; г.Павловск: Березовая ул., ул. Мичурина, ул. Правда, территория приюта Елизаветы и Марии, ул. Артиллерийская, ул. Красного Курсанта); - пересечения канала* в трубах с улицами, бульварами, железной дорогой: местоположение (г.Пушкин: с Парковой ул., Кадетским бул., Садовой ул., г.Павловск: Витебской ж. д., Березовой ул., ул. Мичурина, ул. Артиллерийской, ул. Обороны, ул. Красного Курсанта, ул. Звериницкой, ул. Садовой, под Николаевскими воротами); (* сохранились частично (?)) (засыпаны, утрачены); планировочная система, в том числе: - ул. Правды (Водопроводная ул.); местоположение; трассировка; габариты; - пешеходные дорожки (тротуары): местоположение (вдоль трассы водовода: вдоль Кадетского бул., вдоль ул. Ломоносова); трассировка; габариты;

рядовые (аллейные) посадки, в том числе: - аллея: местоположение (вдоль Кадетского бул.); видовой состав (липа мелколистная); шаг посадки; тип (2-х рядная); - рядовая посадка: местоположение (г. Пушкин: вдоль ул. Ломоносова: между проезжей частью и тротуаром; г. Павловск: вдоль ул. Садовая); видовой состав (береза повислая); шаг посадки; тип (1-2-3-4 ряда); Купальный пруд с водопереливной плотиной: местоположение (на территории сада Миранда, на пересечении ул. Березовая и ул. Садовая; плотина – в юго-восточной оконечности пруда); исторические габариты пруда; исторический абрис береговой линии пруда; Водопроводной мост: местоположение (над р. Тызвой по оси Водопроводной улицы); исторические габариты; Водопроводный пруд: местоположение (южнее Артиллерийской ул., на территории бывшего Манежа Образцового кавалерийского полка), исторические габариты; исторический абрис береговой линии; мост на ул. Красного Курсанта: местоположение (через ул. Красного Курсанта, между территорией Зверинца и парком Мариенталь на безымянном ручье, впадающим в Мариентальский пруд); исторические габариты; акведуки* (3 шт.): местоположение (через Тярлевский (быв. Гуммолосаровский руч.), через р. Тызву, через р. Славянку); (* не сохранились) - участок исторической трассы чугунно-трубного водовода (1860-е гг.) (г. Павловск): местоположение (ул. Березовая, пер. Медвежий, территория Лютеранской церкви, парк Мариенталь, пересечение р. Славянки (Мариентальский пруд), ул. Красного Курсанта, ул. Садовая); тип прокладки (подземная), в том числе: чугунный колодец с трубой; местоположение (северный берег р. Славянки – пойма Мариентальского пруда); Объемно-планировочное решение историческое объемно-планировочное решение в габаритах сохранившихся исторических конструкций Конструктивная система Историческая конструктивная система сохранившихся сооружений водовода, в том числе: открытый канал: историческая конструктивная система (откосы одернованы; дно (лотковая часть) вымощена камнем (булыжником); исторический продольный профиль; историческое поперечное сечение канала; Водопроводной мост: историческая конструктивная система (однопролетный арочный); тип кладки свода и портала; исторический материал (тело моста – кирпич, облицовка портала - известняк); чугунное ограждение; мост через ул. Красного Курсанта: историческая конструктивная система (однопролетный арочный); исторические габариты; тип кладки свода и портала; исторический материал (тело моста – кирпич, облицовка портала - известняк); Купальный пруд с водосливной плотиной*: историческая конструктивная система пруда (берегоукрепление: береговые откосы до уреза воды – одерновка, дно – булыжник); конструктивная система плотины (открытая (без быков и затворов по гребню с камерой перелива); водовыпуск – переливной, сброс в подземный трубопровод); (*плотина перестроена) чугунный колодец с трубой в парке Мариенталь (в пойме Мариентальского пруда); историческая конструктивная система; материал (чугун) Архитектурно-художественное решение Историческое архитектурно-художественное решение Водопроводного моста, моста на ул. Красного Курсанта Участок 3. Павловский (Тярлевский) водовод (от Екатерининского парка, по территории Отдельного парка до Павловского парка) Объемно-пространственное и планировочное решение историческое местоположение системы водовода: расположение гидротехнических сооружений, каналов, прудов, дорог, исторических аллейных посадок, акведука (от Екатерининского парка до Павловского парка); в том числе: - участок от Екатерининского парка до Колонистского пруда в Отдельном парке: местоположение: (от 5-го Нижнего пруда (Фабричный мост-плотина) на территории Екатерининского парка, по территории Фабрики ассигнационных бумаг, по территории сквера, пересекает Софийский бул., выпуск в Колонистский пруд); - участок от Колонистского пруда в Отдельном парке до Павловского парка: местоположение (по территории Отдельного парка, пересекает Витебскую ж.д., по Фильтровскому шоссе, пересекает Тярлевский руч., по Водопроводной ул. до Павловского парка); историческая объемно-пространственное решение системы водовода: сочетание линейных (регулярных) элементов: исторических открытых каналов, подземных участков водовода, полос газона, рядовых посадок деревьев (аллей), дорог с историческими гидротехническими сооружениями (акведуки, мосты, трубы, плотины); исторические габариты и конфигурация сооружений в системе водовода, включая высотные отметки, уклоны по дну; местоположение и объемно-пространственные, планировочные, архитектурно-художественные и конструктивные характеристики сооружений и участков трассы водовода, составляющих часть системы Таицкого водовода – объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)», являющихся самостоятельными объектами культурного наследия, входящими в состав иных объектов культурного наследия*: 1. «Екатерининский дворец и парк» (г. Пушкин, Екатерининский парк, Парковая ул., Садовая ул., 7), в составе объектов: 1. пруд Нижний Пятый (Купальный) с Фабричным мостом-плотиной, сер. XVIII в., 1779 г., инж. Герард И. (восточнее Нижнего Четвертого пруда); 2. Объект культурного наследия федерального значения «Отдельный парк» (г. Пушкин, между Московским шоссе, Софийским бульв., Павловским шоссе, Парковой ул.,

линией Витебской железной дороги), в составе объектов: 1. водовод Павловский (часть Таицкого), 1804 г. (от 5 Нижнего пруда по ул. Набережной до района Большой Звезды Павловского парка) (парные эксплуатационные дороги, с внешних сторон открытого канала, в т.ч. северная дорога – Дубовая аллея, по трассе водовода - остров с дубком); 2. каменный мост-труба; 3. гранитный мост; 4. каменный мост; (*является самостоятельным объектом, предмет охраны определяется отдельно (в границах ОКН ФЗ «Отдельный парк») местоположение и объемно-пространственные, планировочные, архитектурно-художественные и конструктивные характеристики сооружений и участков трассы водовода, составляющих часть системы Таицкого водовода – объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)», расположенных на территории иных объектов культурного наследия и не входящих в их состав: 1. Объект культурного наследия федерального значения «Фабрика ассигнационных бумаг, 1785 г., 1819 г., арх. Лукини И.Ф., 1873-1878 гг., арх. Видов А.Ф. (г. Пушкин, Набережная ул., 1); 2. Объект культурного наследия регионального значения «Советский бульвар (б. Софийский бульвар)» (г. Пушкин, Софийский бульвар (б. Советский бульвар)) Объемно-планировочная система историческая трассировка системы водовода (надземная и подземная), в том числе: - участок от Екатерининского парка до Колонистского пруда в Отдельном парке, в том числе: местоположение в системе водовода участка от 5-го Нижнего пруда в Екатерининском парке, по территории Фабрики ассигнационных бумаг, под д.1 по ул. Набережной, по территории сквера до исторического канала водовода*; (*исторический открытый канал утрачен, сейчас – железобетонный коллектор) открытый канал водовода: местоположение (в центральной части сквера от существующего ж.б. коллектора до ж.б. трубы, входящей в систему водопропуска водовода под Софийским бул.); исторические габариты (руслом трапециевидного сечения: глубина до 3 м, ширина по дну до 1,5 м, по верху – до 10,0 м); историческая трассировка; система водопропуска водовода под Софийским бул. в Колонистский пруд: местоположение; - участок от Колонистского пруда в Отдельном парке до Павловского парка, в том числе: местоположение в системе водовода участка под Витебской железной дорогой, Фильтровским шоссе, по территории п. Тярлево: по Водопроводной улице до Павловского парка*; (*в настоящее время – железобетонный коллектор) акведук с закрытым желобом: местоположение (над Тярлевский руч.); высотные отметки; историческая планировочная система, в том числе: Водопроводная ул. (историческая эксплуатационная дорога); местоположение (пос. Тярлево: от д.9 по Водопроводной ул., до Садовой ул.); трассировка; Объемно-планировочное решение историческое объемно-планировочное решение – в габаритах сохранившихся исторических конструкций Конструктивная система историческая конструктивная система сохранившихся сооружений водовода, в том числе: открытый канал на территории сквера: историческая конструктивная система (откосы одернованы; дно (лотковая часть) вымощена камнем (булыжником); исторический продольный профиль; историческое поперечное сечение канала

- Распоряжение "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)» № 51-р от 01.03.2021 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

8

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия

19 . 08 . 2021

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 8

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения «Парк “Мариенталь”» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Революции, Красного Курсанта ул., Работницы ул., Софьи Перовской ул., Пролеткульта ул., Просвещения ул.), «Таицкий водовод (система с сооружениями)» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, от Таицких ключей до Павловского парка) и выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)»: «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь», «Водовод Таицкий (система с сооружениями)», выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой) при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, работ по использованию лесов и иных работ по объекту «Прокладка сетей газоснабжения для выявленного объекта культурного наследия «Главное здание» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16, лит. А, входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)», и здания по адресу: ул. Надгорная, д. 16, лит. В на территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь» в непосредственной близости от трассы объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)» и выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» (Шифр: 124-09/2019-МСОКН), разработанного ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2022 г.

- **Историческая справка;**
- **Материалы исторической иконографии**

Предыстория до 1702 г.

Территория Ижорской земли в долине р. Славянки у слияния с р. Тызвой, район шведских земляных укреплений вблизи деревень Линна и Сеппеля (Кузнецы или Рысь Кабачок)¹. В 1702 г., в ходе Северной войны отряд стольника М.П. Апраксина, преследуя шведские войска генерала Крониорта, выбил их из земляных укреплений² у слияния рек Славянки и Тызвы (Тызьвы)³. Рассматриваемая территория вдоль берегов Славянки перешла под власть России⁴. Вблизи земляных укреплений, на верхнем плато левого берега реки Славянки в этот период находилась деревня Сеппеля (она же Кузнецы или Рысь Кабачок), занимавшая участок, приблизительно, между современными улицами Просвещения и Марата. За рекой Тызвой, также на левом берегу Славянки, лежала более крупная деревня Линна, дома которой располагались вдоль современной Мариинской ул. (в советский период – ул. Работницы)⁵. Вблизи деревни Линна, через реку Славянку был устроен Линновский мост, который может считаться одним из старейших в рассматриваемой местности. Участок правого берега реки Славянки, в районе впадения в нее реки Тызвы и ниже по течению, был занят лесом и частично пашнями деревни Линна. Со времени шведского правления в рассматриваемой местности существовали немногочисленные сельские дороги (Илл. 1).

І этап (1710-е – 1778 гг.)

Императорские охотничьи угодья вблизи Царского Села. На рассматриваемой территории, среди глухих лесов, пересекаемых узкой извилистой речкой, которая весной образовывала обширные заводи, а местами и непроходимые топи, находились богатые и обширные охотничьи угодья. Земли относились к Царскому Селу, которое являлось летней императорской резиденцией. Долина реки Славянки использовалась как место придворной охоты. Часть земель вдоль течения Славянки занимали пахотные поля деревень Линна и Кузнецы.

В царствование императрицы Екатерины II на правом берегу Славянки построили два охотничьих домика с шутивными названиями, характерными для такого рода построек в парках Германии – «Крик»⁶ и «Крак»⁷. Охотничий домик «Крак» располагался на мысу, вблизи слияния реки Славянки с рекой Тызвой (Илл. 2). В 1777 г. императрица Екатерина II подарила великому князю Павлу Петровичу и его второй супруге Марии Федоровне по случаю рождения 12 декабря 1777 г. первенца Александра Павловича (будущего

¹ Семевский М.И. Павловск. Очерк истории и описание 1777-1877. СПб., 1877. Репринтное воспроизведение. – СПб., 1997. – С. 13 – 14.

² Шведские земляные укрепления были сооружены «в свою очередь на ранее существовавших здесь укреплениях славян» – Громова Н.И. Не сохранившиеся в настоящее время постройки и парковые сооружения Павловска. – Л., 1970. Репринтное воспроизведение. // Павловск. Императорский дворец. Страницы истории. Составитель и научный редактор Н.С. Третьяков. Том II. Павловский парк. – СПб., 2005. – С. 157.

³ На остатках этих земляных укреплений в дальнейшем будет возведен дворец Мариенталь, а затем крепость Бип. – Памятники архитектуры пригородов Ленинграда. – Л., 1983. – С. 256.

⁴ Памятники. – С. 160.

⁵ Памятники. – С. 160.

⁶ Небольшой охотничий домик «Крик», представлявший собой «деревянную постройку, сложенную из толстых бревен с высокой двускатной крышей», находился «в районе «Старой Сильвии» на северо-западном выступе плато, крутой склон которого спускается к реке Славянке у Висконтского моста». Он просуществовал до Великой Отечественной войны, был разобран в период немецкой оккупации Павловска. – Громова. Не сохранившиеся. – С. 152.

⁷ Памятники. – С. 160.

императора Александра I) 362 десятины земли, включая деревни Линна и Кузнецы. Местность получила название села Павловского¹.

Охотничий домик «Крак»

Домик «Крак» был сооружен на правом берегу р. Славянки в районе, на краю плато, напротив шведских земляных укреплений. «Крак» являлся «деревянной двухэтажной постройкой на высоком каменном цоколе», прямоугольной в плане с трехгранным выступом-эркером в центре южного фасада. «В первом этаже имелось семь комнат, из которых центральная, за счет выступающей части лицевого фасада, была шестиугольной формы. Второй этаж имел комнату той же формы и два небольших помещения, в одном из которых помещалась винтовая лестница, соединяющая этажи. На лицевом фасаде, как в первом, так и во втором этажах, в трехгранном выступе имелось по три широких дверных проема, которые выходили в первом этаже – на террасу, а во втором – на узкий балкон, охватывающий с трех сторон фонарик, оба огражденные балюстрадой. По бокам террасы были расположены лестницы. Вверху постройка завершалась куполообразной крышей с небольшой, огражденной балясинами, площадкой в верхней части, как это видно на чертеже из атласа 1803 года»², хранящегося в ГМЗ «Павловск» (Илл. 43).

Внутреннее убранство «Крака», по описям 1811 и 1817 гг., было скромным: несколько столов, комод и стулья. В эти годы «Крак» не посещался владельцами Павловска, а большей частью использовался для размещения придворных. В 1817 г. в «Краке» произошел пожар, от которого часть его сгорела. Он был восстановлен в первоначальном виде. Неоднократно ремонтировался³. В 1859 г. домик «Крак» был пожалован «в пожизненное владение» заведующему Ижорским заводом Полковнику К.И. Швабе. Вдова М.В. Швабе в 1889 г. возвратила домик «Крак» Павловскому Городовому Правлению. Взамен ей была установлена небольшая пожизненная пенсия⁴. Облик домика «Крак» в середине XIX в. известен по гравюре, хранящейся в ГМИ СПб. Илл. 44).

В 1908 г. в домике «Крак» был размещен холерный барак⁵. Перед революцией 1917 г. использовался как жилое здание. Затем пустовал, стал «постепенно разрушаться, а в 1928 – 1929 гг. был разобран на строительные материалы. Вокруг «Крака» росли липы, сохранившиеся до настоящего времени»⁶, – писала в 1970 г. Н.И. Громова, ведущий научный сотрудник музея-заповедника «Павловск».

На плане 1778 г., рядом с изображением домика «Крак», расположена пояснительная надпись: «первый домик его высочества»⁷ (Илл. 2). На данном плане отмечены дороги, существовавшие в рассматриваемой лесной местности к началу формирования здесь великокняжеской резиденции. Среди них исторические сельские дороги, которыми пользовались крестьяне окрестных деревень, а также прогулочные

¹ Семевский М.И. Павловск. Очерк истории и описание 1777 – 1877. СПб., 1877. Репринтное воспроизведение. – СПб., 1997. – С. 17.

² Громова. Не сохранившиеся. С. 152.

³ Громова. Не сохранившиеся. С. 152.

⁴ РГИА Ф. 493. Оп. 3. Д. 15239. Л. 1 – 284.

⁵ РГИА Ф. 493. Оп. 3. Д. 18672. Л. 1-5.

⁶ Громова. Не сохранившиеся. – С. 157.

⁷ План Павловского 1778 г. ГМЗ «Павловск», нег. № 22378, П. 831.

дороги вдоль правого и левого берегов реки Славянки, ведущие непосредственно к домику «Крак» от большого моста на Царскосельской дороге (вблизи домика «Крак» правобережную и левобережную прогулочные дороги также соединял мост (или перевоз) через реку Славянку). Дорога из Царского Села на Федоровский посад (ныне – Садовая ул.) на плане 1778 г. отмечена литерами А – Царскосельская дорога (участок от Царского Села до Большого моста через Славянку), Б – Федоровская дорога (участок от Большого моста до Федоровского посада).

На плане 1778 г. обозначен высокий, живописный, изрезанный оврагами и поросший лесом правый берег Славянки вблизи «Крака», по нижней кромке которого проходила прогулочная правобережная дорога (на плане – Д-1), а по верху крутого берегового склона проходила вторая историческая дорога на правом берегу Славянки (на плане – Д-2) – будущий район Мариентальского парка Швейцарские горки.

Верхняя правобережная дорога переходила в Линновскую дорогу в месте расположения Линновского моста через реку Славянку. Линновская дорога связывала правый и левый берега реки Славянки (трасса этой дороги частично совпадает с трассой современной Мариинской ул.). Линновский деревянный мост через Славянку существовал еще до появления парка Мариенталь. За мостом, по сторонам дороги располагалась застройка деревни Линна. На левом берегу Славянки, на трассе той же Линновской дороги, в месте ее пересечения с рекой Тызвой, существовал еще один деревянный мост (на плане 1778 г. он зафиксирован на месте современного Бертонова моста) (Илл. 2).

Система сельских дорог, сложившаяся к 1778 г. на левом берегу реки Славянки, в дальнейшем послужила той планировочной структурой, на основе которой стала формироваться будущая вторая городская часть Павловска (так продолжение Линновской дороги за рекой Тызвой со временем получило название Широкой ул.). Известно, что в том же 1778 г. на левом берегу реки Славянки возник «небольшой поселок «работных людей»¹ – будущее село Павловское (город Павловск).

К данному периоду в современном парке Мариенталь можно отнести лишь отдельные элементы существующей объемно-пространственной композиции: трассировку Линновской дороги (ныне – Мариинская ул.); трассировку дороги из Царского Села на Федоровский посад (ныне – Садовая ул.); местоположение существующего Большого моста и Линновского моста через реку Славянку, Бертонова моста через реку Тызву.

II этап (1779 – 1828 гг.)

Великокняжеское имение. Владельцы великий князь Павел Петрович, великая княгиня Мария Федоровна. Усадьба императора Павла I и императрицы Марии Федоровны. Усадьба вдовствующей императрицы Марии Федоровны. Период формирования объемно-пространственной композиции парка Мариенталь, период расцвета парка. Наряду со старыми сельскими дорогами, на плане 1779 г. отмечено несколько новых (Илл. 3). Их появление вблизи шведских земляных укреплений связано со строительством на месте земляной шведской крепости небольшого деревянного дворца Павла Петровича, получившего название Мариенталь («Мариина долина») и с благоустройством территории, прилегающей к новому дворцу (на плане 1779 г. показана

¹ Куровская К.И. Историческая справка по возникновению и развитию левобережной части г. Павловска. (на правах рукописи) 1958 г. ГМЗ «Павловск». № 4273/1. –С. 159.

аллейная обсадка вновь устроенных и существующих дорог вблизи дворца Мариенталь, в том числе, правобережной прогулочной дороги, ведущей в живописный район Швейцарских гор). Одновременно с Мариенталем, на высоком правом берегу реки Славянки, на месте современного Павловского дворца, был построен деревянный дворец Марии Федоровны, получивший наименование «Паульлюст» («Павлова утеха»)¹.

Дворец Мариенталь

Построен в 1778 – 1779 гг. «Здание было в два этажа, в голландском вкусе, фасад был увенчан небольшим куполом. Подножием и оградой дома служили шведские валы, которые при этом были подровнены, увеличены новыми насыпями и одеты дерном. Перед Мариенталем было разбито несколько цветочных клумб. Средства для построения Мариенталья были даны Императрицею Екатериною II»². Валы, на которых возвышался дворец-крепость, окружал ров, через него был переброшен подъемный мост, а на воротах укреплена доска с надписью: «Мариенталь построен в 1778 году». Автор проекта деревянного Мариенталья неизвестен. Возможно, им являлся тот же архитектор Патон, которому приписывают строительство дворца Паульлуст в Павловске³. В 1780-м гг. было составлено <...> описание внутренней обстановки дворца Мариенталь, в котором упоминаются помещения: передней, кабинета, готической комнаты, спальни, угольной комнаты, галереи, наугольной комнаты, двух боковых, еще одной угловой, лестницы, а также магазинной и официантской⁴. Изображения дворца Мариенталь, датированные концом XVIII в., сохранились в фондах ГМИ СПб. На месте дворца Мариенталь в 1795 – 1798 гг. была построена крепость «Бип» (Илл. 45, 46).

В конце 1770-х гг., «одновременно со строительством Паульлюста и Мариеталья начались первые, еще весьма любительские по характеру, работы по планировке всей усадьбы. Вокруг обоих главных зданий были разбиты цветники. Густой естественный лес рассекли первые просеки. Для оживления пейзажей сооружали беседки, расставляли кое-где статуи <...> в самом характере первоначальной разбивки парка было много общего, что позволяет предположить руку одного весьма посредственного автора»⁵. Возможно, что автором первых парковых композиций в селе Павловском был <...> архитектор П. Патон»⁶.

В конце 1779 г. к работам в селе Павловском привлекли только что приехавшего в Россию архитектора Чарльза Камерона, который обладал глубокими познаниями в античной классической архитектуре. Камерон почти одновременно приступил к перестройкам дворцовых сооружений и к планомерному созданию парка и павильонов в Царском Селе и планировочной организации его окрестностей (новый уездный город София, планировка «образцовых» деревень), а также – к работам селе Павловском.

¹ Громова. Не сохранившиеся. – С. 157.

² Успенский А.И. Императорские дворцы. Т. II. М., 1913. Репринтное воспроизведение. СПб., 2005. // Павловск. Императорский дворец. Страницы истории. Составитель и научный редактор Н.С. Третьяков. Том II. Павловский парк. – СПб, 2005. – С. 75.

³ Громова. Не сохранившиеся. – С. 157, 160.

⁴ Успенский. Ук. соч. – С. 75.

⁵ Памятники. – С. 160.

⁶ Памятники. – С. 162.

В Павловском, на незастроенной еще территории, Камерон заложил основы будущего дворцово-паркового ансамбля. В первую очередь он приступил к формированию парка (в этой работе ему помогал садовый мастер А.К. Визлер)¹. Наличие большого массива леса позволило организовать обширные, по-разному трактованные пространства и видовые перспективы, сменяющие друг друга. С целью осушения сильно заболоченного леса выкапывали каналы и пруды. Под руководством Ч. Камерона, работы велись одновременно на обоих берегах Славянки, облик которых стал значительно различаться. Наиболее парадную часть парка Камерон создает в районе расположения дворца Паульлюст, позднее – Павловского (Большого) дворца, строительство которого велось в 1782 – 1786 гг.²

В начале 1780-х гг., на правом берегу реки Славянки Камерон распланировал два обширных лесистых района для охоты и прогулок владельцев имения – Зверинец и Швейцарские горки (последние – в границах существующего парка Мариенталь). На левом берегу (в границах существующего парка Мариенталь) прогулочная зона в 1780-х гг. еще не формировалась. Обширный участок здесь использовался под огороды (с 1799 г. – территория Дворцового садоводства). С 1780 г. на левом берегу начинает застраиваться слобода дворцовых служащих – будущая вторая часть Павловска, здесь же, в левобережной береговой зоне, выделяются участки для усадеб придворных (например, здесь располагалась усадьба придворного композитора Д.С. Бортнянского).

В прогулочную правобережную часть имения от дворца Мариенталь вела дорога, которая пересекала русло реки Славянки по деревянному мосту, устроенному не позднее 1780 г. (в районе ныне существующей электростанции). Местоположение его не менялось до середины XX в., когда он здесь был наведен в последний раз. Первоначальный вид его известен по изображению дворца Мариенталь, датированному к. XVIII в. (Илл. 46).

Для Зверинца, в соответствии с проектом Камерона, был выделен обширный участок, отделенный от основного лесного массива четырьмя дорогами. За сплошной оградой Зверинца содержались звери для царской охоты. Круглый пруд в центре служил основным ориентиром участка и местом водопоя для животных. К нему сходились диагональные дороги Зверинца³. «Правый берег Славянки от Линновского моста и до дороги к Паульлюсту имеет крутые склоны, прорезанные оврагами. Покрытая нетронутым лесом, холмистая местность отличалась живописностью и была похожа на Швейцарию, вот почему она и была названа Швейцарскими горками»⁴.

Если Зверинец представлял собой образец регулярной планировки, то в основе смежного с ним участка Швейцарских горок Камерон использовал пейзажную ландшафтную террасную композицию, ставшую основой будущего парка Мариенталь. Существующая прогулочная дорога вдоль правого берега Славянки, по замыслу Камерона, была дополнена извилистой пейзажной дорожкой по изрезанному оврагами краю верхнего плато Швейцарских горок, через овраги переброшены мосты. Границей «Зверинца» и ландшафтного района Швейцарские горки служила просека, превратившаяся со временем в улицу, получившую название «Проспекта Новой деревни»

¹ Семенова Г.В. Царское Село: знакомое и незнакомое. – М., 2009. – С. 525.

² Памятники. – С. 163.

³ Памятники. – С. 162.

⁴ Памятники. – С. 162.

(ул. Солдатская Слободка, ул. «Под Дубками» и ул. Солдатская, в советский период – ул. Красного Курсанта)¹. Вдоль этой улицы уже в 1780-х гг. возникла первая селитебная зона в правобережной части села Павловского, которая в дальнейшем вошла в городскую застройку первой «Заречной» части Павловска.

На берегу Славянки, у подножия Швейцарских гор, между вторым и третьим оврагами², Камероном был установлен монумент, выполненный в форме обелиска, «в память основания Павловска». В районе обелиска существовала дорожка – спуск с верхнего плато на нижнюю береговую прогулочную дорогу.

Обелиск в память основания Павловска

«Обелиск, или памятник основания Павловска»³, был построен Ч. Камероном в 1782 г. Памятник представлял собой «четырёхгранный обелиск из пудостского камня на таком же пьедестале, с доскою черного мрамора⁴ и каменною скамьею под ним, среди живописно набросанных глыб камня»⁵. Пьедестал памятника был декорирован заглубленными филенками и широким карнизом. Над ним возвышался остроконечный обелиск. Общая высота сооружения от основания до вершины равняется 7,75 м. На доске, укрепленной на пьедестале имелась надпись: «Павловское начато строить в 1777 году». По поводу установки памятника, управляющий имением «К. Кюхельбеккер докладывал владельцам усадьбы Марии Федоровне и Павлу Петровичу за границу письмом от 24 октября (4 ноября) 1782 г.: «Обелиск должен быть поставлен сегодня». Сохранился проект-рисунок обелиска и очаровательная гуашь (неизвестного), рисующая нам его облик в прошлом»⁶. Обелиск и окружающая его местность изображены на многих графических и живописных произведениях с видами Павловска (**Илл. 59, 60, 61**). В период Великой Отечественной войны монумент сильно пострадал. Его верхняя часть была сбита артиллерийским огнем. Оставшиеся на месте части сооружения получили много выбоин. Основание памятника было наполовину разрушено. После освобождения Павловска, доску с надписью сняли и передали на хранение в Павловский дворец-музей. В настоящее время на основании сохранившихся авторских чертежей и документальных данных обелиск полностью воссоздан⁷ (**Илл. 62**).

В начале 1790-х гг., значительные изменения ландшафта произошли в окрестностях дворца Мариенталь. Для создания больших водных «зеркал», «при помощи плотины Большого каменного моста и углубления русла реки»⁸ Славянки, на участке между дворцом Мариенталь и строившимся новым каменным (Большим) дворцом, был устроен Мариентальский (Верхний) пруд. Работы выполнялись в начале 1790-х гг. по проекту и под руководством инженера генерал-майора И.К. Герарда (**Илл. 4**). «Мариентальский

¹ Ул. Красного Курсанта (до 1918 г. – Солдатская ул.) является юго-восточной границей парка Мариенталь. – Городские имена сегодня и вчера: Петербургская топонимика. Полный свод названий за три века. Авт. сост. С.В. Алексеева, А.Г. Владимирович, А.Д. Ерофеев, М.Г. Талалай. 2-е изд. – СПб., 1997. – С. 147.

² Здесь и далее овраги считаем со стороны дороги в Царское Село, то есть, против течения реки.

³ Талепоровский В.Н. Павловск. Издание Павловского отделения общества изучения, популяризации и художественной охраны старого Петербурга и его окрестностей. Пг., 1922. – С. 76.

⁴ На пьедестале Обелиска «со стороны пруда в филенку была вставлена чугунная доска» с указанной надписью – Памятники. – С. 256.

⁵ Талепоровский. Ук. соч. – С. 76.

⁶ Талепоровский. Ук. соч. – С. 76, 77.

⁷ Памятники. – С. 256.

⁸ Семенова. Ук. соч. – С. 534.

пруд часто использовался для проведения праздников и народных гуляний. Для владельцев Павловска здесь устраивались торжественные водные прогулки, сопровождаемые пушечной стрельбой с валов крепости, исполнением духовой музыки и рогового оркестра, русских народных песен. Парусные и гребные суда здесь были обязательным элементом пейзажа¹ (Илл. 59, 63, 64). В дальнейшем (в 1813 г.) на правом берегу пруда, между домиком «Крак» и четвертым оврагом Швейцарских гор, даже построили специальный «шлюпочный сарай» для хранения прогулочных судов, который получил название «Голландия» (за высокую крышу с фигурным фронтоном) или «Адмиралтейство»². Строение зафиксировано на некоторых исторических видах Павловского парка (Илл. 81, 82).

В конце 1780-х – начале 1790-х гг. была незначительно дополнена система прогулочных дорог в правобережной парковой части усадьбы Мариенталь. В этот период, с южной стороны от дворца Мариенталь, был устроен новый пешеходный мост через реку Славянку (третий у подножия земляных укреплений), от которого по насыпному валу проложена дополнительная прогулочная аллея (Крепостная), включенная в общую систему правобережных прогулочных дорог.

Мосты в парке Мариенталь

На проектном чертеже, подписанном Герардом, отмечены многочисленные мосты, строительство или перестройка которых намечались в рассматриваемой местности, в связи с устройством Мариентальского (Верхнего) пруда и формированием пейзажного парка Мариенталь. Помимо двух транспортных мостов: двухпролетного Большого каменного моста-плотины через Славянку на дороге из Царского Села, Бертонова моста через реку Тызву на Линновской дороге, план Герарда показывает еще несколько деревянных мостов на прогулочных дорожках, расходящихся от дворца Мариенталь. Первый мост, старейший из них, – через реку Славянку показан к востоку от дворца Мариенталь³. От него дорожка вела к домику «Крак» и далее по береговой (Прибрежной) аллее вдоль правого берега Мариентальского пруда, а также к новой прогулочной пейзажной дорожке на верхнем плато Швейцарских гор. Второй мост – через реку Тызву, расположенный к северу от дворца Мариенталь, выводил на аллею вдоль левого берега Мариентальского пруда (Прибрежную)⁴. Три деревянных моста показаны через второй, третий и четвертый овраги Швейцарских гор на прогулочной пейзажной дорожке верхнего плато. Через все четыре оврага Швейцарских гор показаны мосты на трассе нижней береговой (Прибрежной) дорожки. При этом, часть мостов в границы плана не попала (например, мосты через протяженный первый овраг) (Илл. 4).

Первые мосты, существовавшие в рассматриваемой местности, видимо, были достаточно простыми. На рисунке Мариентальского дворца, датированном концом XVIII в., запечатлен деревянный однопролетный, с небольшой кривизной, легкий мост через реку Славянку, с простыми ограждениями в виде стоек, скрепленных двумя рядами

¹ Семенова. Ук. соч. – С. 534, 535.

² Здание Адмиралтейства перестраивалось, утрачен в 1920-х гг. – Семенова. Ук. соч. – С. 535.

³ Мост на вершине земляных валов, перед входом во дворец Мариенталь, существовал, но не требовал перестройки, он на плане не показан.

⁴ Упомянутый ранее третий мост, расположенный с юга от земляных валов Мариенталь, вероятно, не требовал исправлений (или еще не был наведен), он в границы плана Герарда не включен.

горизонтальных брусьев (Илл. 46). На одном из рисунков архитектора Джакомо Кваренги, также относящемуся к начальному периоду формирования усадьбы, можно увидеть самый старый вариант мостика через овраг «Швейцарских горок». Он представлял собой деревянный широкий настил, лишенный каких-либо перил (Илл. 77).

Строительство мостов в районе Мариентальского пруда должно было начаться с устройства основного моста-плотины (Большого каменного моста-плотины), появление которого обеспечивало поддержание в пруду необходимого уровня воды, а также нескольких пешеходных и транспортных мостов, обеспечивающих удобство и безопасность передвижения по пересеченной местности. Кроме того, желание владельца усадьбы устроить на месте дворца Мариенталь маленькую действующую военную крепость, неизбежно должно было привести к появлению вокруг нее подъемных крепостных мостов. Которые будут разводиться каждую ночь. Поэтому, в ходе строительства в 1795–1796 гг. новой крепости-замка Бип (на месте дворца Мариенталь), начинают перестраиваться и мосты на прилегающей к ней территории. На плане крепости Мариенталь, хранящемся в ГМЗ «Гатчина», отмечены два подъемных крепостных моста (через реку Тызву и через ров у главного входа в крепость – Никольских ворот) и два других моста еще без разводных устройств, оба через реку Славянку (с юга от крепости и с востока от крепости, напротив домика «Крак») (Илл. 6). Как сообщает Н.И. Громова, строитель крепости архитектор В. Бренна «сохранил подъемный мост через реку Тызву, но выполнил его уже в камне»¹. В архиве ГМЗ «Павловск» сохранился чертеж этого «типового» подъемного моста у крепости Бип. Илл. 48. «На нем мы видим одноарочный каменный мост с перилами из балясин, в устоях моста – две ниши с вазами, в центре подъемную, вероятно, деревянную часть»². В РГИА удалось обнаружить документы, относящиеся к вопросу строительства и перестройки некоторых из мостов, располагавшихся вблизи крепости Бип. Из них следует, что в 1797 г. к 24 июня подрядчик крестьянин Влас Иванов взялся сделать «два подъемные моста <...> первый у самых крепостных ворот <...>, а <...> другой, чрез реку Славянку»³. Об этих же мостах, как о построенных, есть упоминание в другом архивном деле: «Прошлого 1797 года <...> сделаны были два подъемных моста, а именно под крепостью через реку один, в крепость один»⁴. На гравюре 1800-х гг., исполненной К.В. Ческим по рисунку С.Ф. Щедрина, вблизи крепости можно рассмотреть уже три подъемных моста: через ров у входных ворот в крепость (у Никольских ворот), через реку Славянку (напротив домика «Крак», вблизи ныне существующей электростанции) и через реку Тызву (Илл. 49, 49а). На фрагменте гравюры хорошо видно, что конструкция моста через Славянку в точности соответствует упомянутому проектному чертежу из архива ГМЗ «Павловск». Н.И. Громова предположила, что подъемные мосты могли сохраняться «до 1811 года, когда крепость, как таковая, перестала существовать и была передана из военного ведомства в гражданское»⁵. Такое же точно местоположение всех трех перечисленных мостов (уже, видимо, без разводных элементов) отражают более поздние планы (Илл. 9, 11 – 14, 21 –

¹ Громова. Не сохранившиеся. – С. 269.

² Громова. Не сохранившиеся. – С. 269.

³ РГИА Ф. 493. Оп. 1. Д. 378. Л. 15.

⁴ РГИА Ф. 493. Оп. 1. Д. 791. Л. 3.

⁵ Громова. Не сохранившиеся. – С. 269.

23, 25 – 27, 35, 36 – 38). Ни на одном из просмотренных парковых пейзажей не зафиксирован вид четвертого из крепостных мостов – моста через Славянку, находившегося некогда с южной стороны от крепости Бип. Вместе с тем, наличие данного моста отмечено на всех известных планах местности с конца XVIII в. до 1914 г. (можно предположить, что до 1811 г. этот четвертый мост, как и три остальные, являлся разводным, что обеспечивало «неприступность» военной крепости Бип, и, скорее всего, имел «типовой» облик, соответствующий проекту из архива ГМЗ «Павловск»; на планах 1930-х гг. он уже отсутствует).

В январе 1798 г. были проведены торги и заключен контракт с подрядчиком крестьянином Андреем Пелевиным на строительство еще двух деревянных мостов через реки Славянку и Тызву «вместо пришедших в ветхость 1-го у деревни Линной и 2-го по Широкой улице мимо дому г-на Бертона»¹. Видимо, речь идет о перестройке Линновского и Бертонова мостов, которые в указанное время оставались деревянными.

Конструкции исторических крепостных мостов, переставших быть разводными, не раз подвергались ремонту и замене на протяжении XIX – 1-й трети XX вв. Например, на гравюре середины XIX в. крепостной мост через Славянку изображен в виде легкой арочной деревянной конструкции (Илл. 50).

Исторический облик крепостных мостов в начале XX в. удалось установить по изображениям на фотооткрытках. На одной из них хорошо видна верхняя часть моста, соединявшего правый и левый берег Славянки вблизи домика «Крак» (в районе существующей электростанции) (Илл. 54). Мост был деревянный, балочной конструкции, с поперечным бревенчатым настилом. Имел деревянные ограждения в виде стоек, усиленных дощатыми подкосами, к которым крепились два ряда горизонтальных брусьев. Аналогичный по конструкции мост через реку Тызву можно рассмотреть на других фотооткрытках начала XX в. (Илл. 52, 53).

Эти деревянные крепостные мосты через Тызву и Славянку оказались разрушены в годы Великой Отечественной войны.

В послевоенный период (до 1951 г.) был временно наведен деревянный мост через реку Славянку (в районе существующей электростанции). Его облик известен по сохранившейся фотографии начала 1950-х гг. (Илл. 102). Однако, уже на топографических съемках 1951 – 1959 гг. данный мост отсутствует (Илл. 39г, д). С этого времени мосты вблизи крепости Бип, получившей значительные разрушения в годы Великой Отечественной войны, не восстанавливались (Илл. 39е, 41, 42). В 1952 г. организация «Ленгипрокоммунстрой» разработала проект восстановления крепости Бип в г. Павловске под здание Павловского горсовета, в котором также предусматривалось восстановление на исторических местах мостов через реки Славянку и Тызву, но данный проект не был реализован (Илл. 57, 58). В связи с реставрацией крепости Бип, произведенной в 2008–2011 гг., был воссоздан единственный из крепостных мостов – мост перед входными Никольскими воротами (за основу воссоздания был принят проект разводного моста павловского периода).

Кроме рассмотренных крепостных мостов, с XVIII в. на участке парка Мариенталь существовал еще целый ряд различных мостов, не сохранившихся до настоящего времени.

¹ РГИА Ф. 493. Оп. 1. Д. 791. Л. 1.

Мосты парка Мариенталь многократно перестраивались и ремонтировались. «Одни из них были впоследствии заменены новыми, <...> другие уничтожены за ненадобностью или заменены трубопереездами, как это было, например, в районе «Швейцарских горок». <...> Изображения этих мостов дошли до нас на чертежах и акварелях из атласов 1799 и 1803 годов, а также на картинах, акварелях и рисунках художников того времени»¹. «Все эти мосты были почти исключительно деревянными, однопролетными, с легким выгибом, или чаще прямыми, но, что для нас особенно интересно, их перила имели, за редким исключением, всего три варианта отделки. Перила могли состоять из деревянных столбов, между которыми укреплялись два или три, редко один, горизонтальных бруска. Изображения таких мостов <...> имеются в небольшом количестве. Примером могут служить мосты у Мариенталья <...> мосты через овраги «Швейцарских горок» <...> и т.д. Того же характера перила были установлены на Большом каменном мосту у дворца, сооруженном в 90-х годах XVIII века...»² (Илл. 54, 64, 75, 76).

«Некоторую разновидность этих простых перил представляет мост через 3-й овраг «Швейцарских горок», изображенный художником Мартыновым, где два бруска между столбами перил расположены не горизонтально, а крест-накрест»³ (Илл. 74). Подобные же перила в первой половине XIX в. имел мост через Славянку у крепости Бип, а также Линновский мост (Илл. 51).

Наконец, третий тип перил, о котором упоминает Н.И. Громова, зафиксированный на изображениях парка Мариенталь и других частей Павловского парка, «состоял из стволов и веток деревьев, установленных, чаще всего, в различных направлениях. Подобного рода перила изображены на чертежах и картинах XVIII – начала XIX века. Таков мост через овраг «Швейцарских горок» из атласа 1799 года <...> применение сухих, часто неокоренных веток было одним из любимых приемов Ч. Камерона, поэтому можно предположить, что он применил этот прием и для мостов в «Швейцарских горках», планировку которых архитектор осуществил в 1780-х годах. Однако, большинство вышеприведенных иллюстраций относятся уже к XIX веку, и, следовательно, мосты, например, в «Швейцарских горках», изображены после вырытия Мариентальского пруда в 1792–1795 годах. Первоначальная дорога, по которой они были установлены в 1780-х гг., проходила вдоль реки, была уничтожена во время рытья пруда, а затем новую проложили выше по склону горок. Таким образом, мосты могли быть перенесены старые, или построены новые, но по старому образцу...»⁴ (Илл. 72, 73).

Пешеходные и транспортные мосты через овраги «Швейцарских горок» сохранялись до второй половины XIX в. (Илл. 24).

На планах конца XIX в., а также на топографических съемках 1932 – 1935 гг. мосты в районе «Швейцарских горок» уже не показаны, предположительно, во второй половине XIX в. они были заменены трубопереездами (сохранились). Илл. 25 – 27, 36 – 38).

План 1793 г. фиксирует изменения, произошедшие на территории парка Мариенталь после устройства Мариентальского (Верхнего) пруда (Илл. 5). На плане 1793 г. нашли отражения работы, начатые в 1780-х гг. в правобережной части имения,

¹ РГИА Ф. 493. Оп. 1. Д. 791. Л. 1.

² Громова. Не сохранившиеся. – С. 269.

³ Громова. Не сохранившиеся. – С. 269.

⁴ Громова. Не сохранившиеся. – С. 281.

нанесены парковые дороги, проложенные до создания пруда. Прогулочные береговые дороги, после устройства Мариентальского пруда, пришлось проложить заново – перенести несколько выше на склон горок, поскольку, как считает Н.И. Громова, старая береговая прогулочная дорога правобережной части парка, которая фиксировалась на планах 1778, 1779 гг., оказалась затоплена после создания пруда¹. Левобережная прогулочная аллея была проложена по новой береговой кромке Мариентальского пруда. Местоположение дорог и мостов на плане 1793 г. соответствует плану Герарда. К 1793 г. в формирующуюся парковую композицию вошли Трельяжный участок и территория Дворцового садоводства с прилегающей к ней береговой прогулочной частью парка.

В 1790 г. архитектор В. Бренна планирует трельяжный участок парка². Как и в других частях Мариентальского парка, береговой склон трельяжного участка решен в виде террас. Однако, в трельяжном участке парка преобладала регулярная (а не «английская») система дорог, наиболее отчетливо выраженная на верхнем плато склона, на вытянутой площадке перед павильоном Трельяж, где был проложен ряд прямых, параллельных границам площадки аллей с рядовой обсадкой деревьями (площадка занимала пограничное положение с регулярной частью Павловского парка). Регулярность террасированных дорог становилась менее выраженной, по мере спуска террас по склону долины безымянного ручья, протекающего в первом овраге, и приближению к пейзажному району Швейцарских горок (Илл. 9, 12, 21, 65, 69, 70).

Одновременно с началом работ по устройству Мариентальского (Верхнего) пруда, на северо-восточном береговом склоне Верхнего пруда, рядом с дорогой в Царское Село, по проекту архитектора В. Бренны был сооружен павильон Трельяж, от которого открывался вид на «Швейцарские горки» и на долину реки Славянки (Мариентальского пруда). От Трельяжа к берегу Мариентальского пруда спускалась лестница, с промежуточных площадок которой имелись выходы на террасы берегового склона.

Трельяж

Трельяж представлял собой «довольно большую деревянную трельяжную беседку, повернутую углом к пруду. Центральная и боковые части были перекрыты куполом; центральная часть, с широкими полуциркульными проемами, была декорирована колоннами, боковые части – большими резными розетками. Стены были защиты косой сквозной решеткой»³. По описанию А.И. Успенского, «Трельяж – зеленая сквозная беседка (до 1816 г. была увенчана сплетенным из драпировки куполом). От среднего выхода из Трельяжа, по крутому склону горы, красивая каменная лестница ведет к берегу реки Славянки. По боковым уступам лестницы разставлены большие вазы и <...> мраморные статуи...»⁴ «Существуют «документы о строительстве Трельяжа, относящиеся к 1792 – 1793 гг. Договор от 22 февраля 1792 г. свидетельствует о том, что «план и фасад» для него получен от архитектора Бренны, по указаниям которого и следует выполнять работы»⁵ (Илл. 64, 65).

¹ Громова. Не сохранившиеся. – С. 281.

² Громова. Не сохранившиеся. – С. 187.

³ Громова. Не сохранившиеся. – С. 187.

⁴ Успенский. Ук. соч. – С. 23 (в указанном произведении А.И. Успенский упоминает только две мраморные статуи: Нимфы и Венеры Медицейской).

⁵ Успенский. Ук. соч. Комментарии. – С. 109.

Каменная лестница, спускавшаяся к пруду и зафиксированная на многих живописных, графических изображениях, а также на исторических фотографиях, «была построена, видимо, в конце 1792 – начале 1793 г., т.к. план парка 1793 г. показывает Трельяж еще без лестницы»¹ (Илл. 5). «Причем, нижняя ее часть – каменная пристань была пристроена в 1795 г, как это видно из дела этого года»², сохранившегося в архиве Павловского дворца-музея³. Пристань, видимо, не могла быть построена одновременно с лестницей ввиду того, что берег Мариентальского пруда еще не был окончательно оформлен (фактически рытье пруда было начато осенью 1792 г. и продолжалось до 1795 г). Во всяком случае, к концу 1795 г. лестница была полностью закончена»⁴. «Лестница и пристань были сделаны из пудоожского камня. <...> во времена Павла и Марии Федоровны в Трельяже бывали обеды и концерты, при катании на лодках по Мариентальскому пруду, там устраивались иллюминации»⁵ (Илл. 66 – 73, 75).

На чертеже из атласа 1799 г. видно, что пристань имела, первоначально, по краям у воды по два круглых в сечении столба, а промежуточная площадка лестницы украшена балюстрадой с четырьмя фигурами львов, которые, первоначально, были выполнены из алебастра⁶ (Илл. 65). Уступы лестницы были также декорированы фигурами львов и копиями античных статуй в полный рост. На более поздних чертежах встречаются другие варианты скульптурного убранства лестницы и пристани⁷. В 1809 г. пристань была перестроена по проекту архитектора А.Н. Воронихина⁸. Скульптурные изображения львов, выполненные из гранита, были установлены, непосредственно, на самой пристани, количество их сократилось до четырех (к настоящему времени – до двух)⁹ (Илл. 66, 67). Статуи на уступах лестницы были со временем заменены вазами¹⁰ (вазы оказались частично повреждены и были демонтированы после 1917 г.)¹¹. (Илл. 66, 68 – 70).

«К концу XIX в. деревянный Трельяж сильно обветшал. После Великой Отечественной войны его состояние еще ухудшилось, от лестницы не осталось почти ничего. Около 1960 г. лестница и пристань восстановлены в граните. Деревянный Трельяж разобран. Одна его стена в качестве образца хранится в кладовых музея. В будущем

¹ Громова. Не сохранившиеся. – С. 187.

² Громова. Не сохранившиеся. – С. 187.

³ Ссылка на архивные документы приведена: Громова. Не сохранившиеся. – С. 187.

⁴ Громова. Не сохранившиеся. – С. 187.

⁵ Успенский. Ук.соч. Комментарии. – С. 109.

⁶ Успенский. Ук.соч. Комментарии. – С. 109.

⁷ Громова. Не сохранившиеся. – С. 191.

⁸ Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной. Справочник. – СПб., 2001. – С. 378.

⁹ В годы Великой Отечественной войны один из львов исчез, парный ему был перенесен в Павловский дворец. – Памятники. – С. 25.

Н.И. Громова высказывает сомнение в том, что пристань является работой А.Н. Воронихина, которому ряд исследователей приписывает авторство не только пристани, но даже лестницы вблизи Трельяжа, на том основании, что львы имеют явное сходство с гранитными сфинксами на террасах в Петергофе, построенных этим архитектором: «Выше нами было выяснено, что пристань сооружается в 1795 г. и, следовательно, ее проект вряд ли мог принадлежать Воронихину». – Громова. Не сохранившиеся. – С. 191.

¹⁰ «В 1883 г. часть скульптур с лестницы переносится в другие места, в частности, статуя Венеры Каллипиги была перенесена в центр вновь вырытого Вольерного пруда». – Громова. Не сохранившиеся. – С. 191.

¹¹ «...одна из верхней пары, с рисунком меандра, хранится ныне разбитая в кладовой музея. А две нижние вазы в начале XX в. были перетащены к дому «с ангелом» на ул. Красного курсанта, где в поврежденном виде сохраняются и поныне». – Громова. Не сохранившиеся. – С. 191.

предполагается восстановление всего Трельяжа на основе многочисленных сохранившихся документов»¹.

Вид парка Мариенталь, открывающийся со стороны трельяжного участка, как и сам данный участок парка с павильоном, лестницей, террасированным береговым склоном, запечатлены на многих картинах и гравюрах художников-пейзажистов, работавших в Павловске, на ряде исторических фотографий (Илл. 59, 64, 69 – 73, 75, 76).

Еще один участок террасированного берегового склона был устроен в левобережной части Мариентальского пруда. Он размещался к северо-востоку от участка усадебной застройки и с южной стороны от участка дворцовых огородов (с 1799 г. – Дворцового садоводства). На левом берегу Мариентальского пруда, в конце XVIII в. были выделены участки для усадеб придворных. Зеленые участки усадеб составляли своего рода буферную зону между формирующимися кварталами жилой застройки Павловска и узкой прогулочной полосой на левом берегу Мариентальского пруда. Это участки владений композитора Бортнянского (позднее подпоручика М. Мазилова, купца Таля), генеральши Бенкендорф, Штерич, позднее также неоднократно менявшие владельцев и не сохранившие первоначальное межевание (Илл. 5, 15). В настоящий период, территории бывших усадеб, оставаясь в границах Мариентальского парка, лишились полностью первоначальной планировки и застройки (на территории бывшей усадьбы Бортнянского, сохранился единственный пруд, утративший после 1930-х гг. первоначальную прямоугольную форму и исторические габариты, а также диагональная дорога, ведущая от моста через Славянку в сторону Песчаного пер.) (Илл. 15, 20, 37, 38, 41).

Дворцовое садоводство

На левом берегу Мариентальского пруда, ниже по течению Славянки, относительно исторического местоположения усадеб, с 1788 г. существовал огород с парниками, на месте которого в 1799 г. был выделен участок Дворцового садоводства². Данный участок также занимал положение на границе городской застройки и парка Мариенталь (Илл. 7, 8). Как следует из пояснения к плану начала XIX в., на участке Дворцового садоводства имелись многочисленные здания и сооружения³ (Илл. 10). Кроме собственно оранжерейных корпусов здесь были жилые дома садовников – А.К. Визлера, И.А. Веймана, Ф.К. Катцера, других служащих дворцового правления. Изображение оранжерейного комплекса в парке Мариенталь, размещенного на живописном береговом склоне пруда, было излюбленной темой художников к. XVIII в., его изображали в различных ракурсах и из разных видовых точек парка. Имевшие скромный, но выразительный архитектурный облик, оранжереи с их остекленными скатами играли важную роль в композиции парка. Дороги, опоясывающие территорию садоводства, замыкались лестницей на спуске от улицы Под Липками. Террасы на береговом склоне между Большой подгорной и нагорной Вишневой теплицами связывали лестницы и

¹ Успенский. Ук. соч.. Комментарии. – С. 109.

² Куровская. Ук. соч. – С. 95.

³ «1. Каменный казаный дом для протоиерея. 2. Каменный дом для Камер-лакеев. 3. Деревянный дом для Гоф-фурьера. 4. Деревянный дом для Камер-фурьера. 5. Деревянный дом для садового мастера Шмита. 6. Каменная большая Оранжерея. 7. Каменная виноградная теплица. 8. Абрикосная и Ананасная. 9. Персиковая. 10. Деревянная Лefкойная. 11. Каменная Огурешная. 12. Вишневая. 13. Деревянная Вишневая. 14. подгорная Абрикосная. 15. Ананасная. 16. Парники». – ЦГИА СПб. Ф. 2257. Оп. 1. Д. 8. Л. 69 – 73.

дороги, которые пересекали Садовую улицу и <...> переходили в центральный район Павловского парка»¹ (Илл. 77, 83 – 86).

На картине художника Я. Меттенлейтера «Праздник в Павловске» (конец 1790-х гг.) запечатлена террасная ландшафтная композиция левого берега Мариентальского пруда. (Илл. 86). На картине показаны три ступенчато расположенные искусственные насыпные террасы с проложенными по ним протяженными прогулочными дорогами, повторяющими мягкий изгиб береговой линии пруда. Фоном для необычно организованного берегового склона, на котором разворачивается праздничное действо, служат постройки Дворцового садоводства, близлежащих усадеб и зданий второй городской части Павловска. По центру террасной композиции показано необычное сооружение – Дерновая лестница. В 1792 г. каменных дел мастер П. Висконти «в новом пруде под оранжереями»² соорудил Дерновую лестницу, по сторонам которой были посажены ели. Внизу лестница заканчивалась площадкой из пудожского камня. В 1794 г. к ней пристроили каменную пристань, в связи с образованием Мариентальского пруда. Вынутая при создании пруда земля использовалась для подсыпки прибрежных склонов и устройства террасированных дорог³. «На верхней площадке лестницы в 1793 г. П. Висконти установил мраморную колонну⁴ на прямоугольном пьедестале и четырехступенном подиуме из пудожского камня. Вокруг нее находились четыре пушки из дикого камня с железными цепями. <...> Лестница и колонна были значимым акцентом композиции парка, но они не сохранились»⁵ (Илл. 7, 8, 86). Сейчас территория комплекса Дворцового садоводства (Садовая ул., 27) входит в границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк Мариенталь», являясь при этом самостоятельным выявленным объектом культурного наследия, со своими собственными границами территории. В ее составе охраняются четыре исторические оранжереи⁶.

Кроме усадебных участков, хозяйственных и жилых строений комплекса Дворцового садоводства, занимавших территорию вдоль северо-западной границы парка Мариенталь, в к. XVIII в. под жилое и усадебное строительство использовалась территория в северо-восточной части парка (там, например, располагалась усадьба камердинера Павла I И. Кутайсова). Жилая застройка здесь отмечена на ранних исторических планах Павловска: вдоль ул. Солдатская слободка и ее продолжения ул. Под Дубками, по сторонам проходящего через парк Мариенталь отрезка Зверинецкой ул. и вокруг площади «Пяти углов» (оформлявшей вход в Зверинец)⁷. В настоящее время треугольный участок в границах парка Мариенталь, ограниченный исторической трассой дороги из Царского Села в Федоровский посад (ныне – Садовая ул.), продолжением

¹ Семенова. Ук. соч. – С. 536.

² Семенова. Ук. соч. – С. 536.

³ Семенова. Ук. соч. – С. 536.

⁴ В пятидесятые годы XIX в. колонну перенесли на берег Розовопавильонных прудов к Константиновскому дворцу. На новом месте ее называли «Колонна Ливен» в память воспитательницы детей Павла I княгини Ливен. – Семенова. Ук. соч. – С. 536.

⁵ Семенова. Ук. соч. – С. 536.

⁶ Распоряжение КГИОП № 10-198 от 12.05.2015 г.

⁷ В 1785 – 1788 гг. у входа в Зверинец с северо-западного угла, на диагонально отходящей от него к центру Зверинца дороге (ныне – ул. Луначарского), сооружаются «Каменные ворота». От этих ворот круглая площадка при входе получила название «Площадки каменных ворот» (ныне – «Пять углов»), а идущая от нее дорога Зверинца – «проспекта каменных ворот». – Громова. Не сохранившиеся. – С. 250.

Солдатской ул. именовавшимся вплоть до 1940-х гг. ул. «Под Дубками» (сейчас обе улицы имеют общее название ул. Красного Курсанта), продолжением Зверинецкой ул. (ныне – Звериницкой ул.), не имеет исторической застройки (сохранилась историческая трассировка ограничивающих его улиц).

В 1796 г. Павел I взошел на российский престол. Павловск становится императорской резиденцией. В это время в парке Мариенталь проводились серьезные строительные работы – на месте Мариентальского дворца начала возводиться крепость-замок Бип, спроектированная архитектором Винченцо Бренна.

Крепость Бип

Мариентальский дворец в период, «1793–1794 гг. <...> разбирается и вместо него сооружается по проекту архитектора Винченцо Бренна каменная крепость Бип, сохранившаяся по настоящее время»¹. Строительство крепости Бип началось в 1795 г., продолжилось уже после вступления Павла Петровича на престол² и завершилось в 1798 г.³ Крепость была выполнена в стилизованных формах европейской средневековой архитектуры (Илл. 47). Комплекс Мариентальской крепости включал пятиугольный в плане замок и покрытый дерном лабиринт земляных укреплений с двумя подъемными мостами и колодецем. Три яруса земляных валов с пятью зубцами бастионов, фланкированные горн-верком, рavelином и линна-флешем, окружали замок по периметру и служили ему подножием. Возведенные по всем правилам фортификационного искусства, они содержали также между флангами ограду из частокола и занимали внушительную площадь вплоть до берегов Славянки и Тызвы. Через них было сооружено еще два подъемных моста»⁴ (Илл. 6).

«Внизу с внешней стороны расположились Горн-верк и колодец у Тызвы, соединявшиеся «покрытыми путями» с Никольскими воротами и Озерным бастионом в верхних ярусах; Рavelин и Линна-флэш с «длинными покрытыми путями» и Малый подъемный мост через Славянку. Бастионы, устроенные в верхнем ярусе, прикрывали периметр замка. Озерный бастион стоял перед большой флажной башней со стороны Мариентальского пруда. С восточной стороны находились Линна-бастион с Линна-Берм и Линна-куртиной, Линна-капонирами, Линна-фасобреей <...> Помещенное внутри крепостных сооружений здание с черепичными крышами имело замкнутый внутренний двор. В сравнении с рядовой исторической застройкой Павловска оно выделялось крупными габаритами и значительной высотой – основным размером от одного до трех этажей (под частью здания имелись сводчатые подвалы) – и возвышающимися над ним башнями. Самую высокую из них, круглую, обращенную в сторону Мариентальского пруда и Большого дворца, завершала слегка вогнутая конусообразная крыша с флагштоком. Высота башни с флагштоком составляла в целом более половины всего сооружения. Внутреннюю Малую башню-донжон, соединявшуюся с Большой флажной башней переходом по крыше, увенчивал зубчатый парапет. Въезд в замкнутый пятиугольный внутренний двор замка осуществлялся через Никольские ворота,

¹ Громова. Не сохранившиеся. – С. 160.

² Успенский. Ук. соч. Комментарии. – С. 109.

³ Семенова. Ук. соч. – С. 528.

⁴ Семенова. Ук. соч. – С. 528, 529.

выдвинутые вперед и являвшие собой две соединенные аркой одноэтажные кордегардии. За воротами следовала арка под часовой квадратной башней (надвратной) и еще одна – сквозная в основном объеме здания. Со стороны Мариентальского пруда в Большой башне имелась входная дверь и балкон над ней. Фасад этой башни, обращенный в сторону Большого дворца, украшали два рельефа в виде геральдических щитов с изображением императорского двуглавого орла с короной, скипетром и державой. Над Никольскими воротами помещалась богатая скульптурная композиция с изображением воинских доспехов, оружия и знамен. Часы с боем (и позже – герб города, утвержденный Павлом в 1801 г.) – установили на надвратной башне (Илл. 55, 56).

Крепость Бип (крепость Мариенталь) – «самое романтическое произведение архитектора В. Бренна»¹, с ее живописным силуэтом, остроконечным завершением флажной башни с этого времени становится одним из любимых объектов для художников, архитектурным акцентом на многочисленных пейзажах Павловска (Илл. 47, 49, 50, 51, 59).

Крепость Бип получила серьезные повреждения в годы великой Отечественной войны (Илл. 58). Проект восстановления крепости Бип, разработанный в 1950-х гг., не был реализован². В 2008 – 2011 гг. крепость была отреставрирована и приспособлена под отель³.

С первых лет существования великокняжеского имения, начинается формирование жилых кварталов будущего города Павловска. Возникший в 1778 г. на левом берегу реки Славянки (в дальнейшем – Мариентальского пруда) поселок «работных людей» к концу XVIII в. «превратился в небольшой городок дачного типа»⁴ (со временем преобразовался во вторую городскую часть г. Павловска). «Этому способствовала проведенная первыми владельцами Павловского разбивка в 1784 г. предместья с 5-ю продольными и 3-мя поперечными улицами, давшими прямоугольные кварталы»⁵ (Илл. 5). По своему административному положению город (с 1796 г.) являлся частью великокняжеского имения и подчинялся уездному г. Софии, где находились все официальные лица и учреждения. Вначале город существовал на средства дворцового ведомства⁶. До 1796 г. всем селом ведал управляющий имением, после этого года – учрежденное Городовое Правление⁷. Первоначально, для привлечения застройщиков, участки в новом городе раздавались по дарственным актам придворным, архитекторам, садовым мастерам и квалифицированным «работным людям»⁸. Одновременно в Павловске строятся школы, дом для священника, морской госпиталь, дворцовые здания, конюшни. Шоссироваются улицы, проводится водопровод, канализация, устраивается уличное освещение и т.д., привлекаются частные предприниматели, которые строят бани, гостиный двор и

¹ Семенова. Ук. соч. – С. 532.

² ЦГАНТД СПб. Ф. 46. Оп. 35. Д. 228.; <https://babs71.livejournal.com/950908.html>.

³ <http://www.citywalls.ru/house18831.html>.

⁴ Куровская. Ук. соч. – С. 159.

⁵ Куровская. Ук. соч. – С. 159.

⁶ После смерти Марии Федоровны, город содержался на процент с завещанного ею для этой цели капитала.

⁷ Куровская. Ук. соч. С. 159.

⁸ Только с конца 1830-х гг., в связи с прокладкой 1-й в России пассажирской железной дороги между Петербургом и Павловском, вызвавшей усиление строительства города, участки начинают продаваться

различные мастерские¹. К к. XVIII в. население г. Павловска составляло около 3 тыс. человек с большим военным контингентом².

После строительства крепости Бип, значительные преобразования коснулись прикрепостной части парка Мариенталь, непосредственно прилегающей к ней с юго-западной стороны, ограниченной руслами рек Тызвы и Славянки и Линновской дорогой (ул. Мариинской, в советский период – ул. Работницы). Здесь, вдоль восточной стороны Линновской дороги, отвели земельные участки для зданий Павловского дворцового правления. Здания были, преимущественно, деревянными. Здания Павловского дворцового правления не сохранились, за исключением единственного каменного дома Павловского дворцового правления (современный адрес Мариинская ул., 6). Территория за Линновской дорогой предназначалась для размещения военных казарм. Саму деревню Линна в рассматриваемый период, «в связи с устройством парка и строительством крепости, перенесли на другое место»³ (Илл. 13).

Во второй половине 1790-х – начале 1800-х гг. продолжают интенсивные работы по устройству парка на берегах Мариентальского пруда. К моменту трагической гибели императора Павла I они были, в основном, завершены.

Итог многолетних усилий по формированию нового пейзажного парка Мариенталь, нашел отражение на Генеральном плане Павловска 1803 г.⁴ (Илл. 9). К этому времени строителям парка удалось реализовать замысел Ч. Камерона, в соответствии с которым вокруг Мариентальского пруда и крепости были проложены «на швейцарский манер английские дорожки»⁵. В этой короткой фразе заключена основная идея «швейцарского» колорита всего парка Мариенталь, о котором сейчас напоминает лишь название «Швейцарские горки», закрепившееся за северо-восточной частью берега пруда. Как можно заключить по плану, остальные (крутые и более пологие) береговые склоны Мариентальского пруда, как и Швейцарские горки, были оформлены в виде террас, повторяющих очертания природного рельефа местности, с проложенными по ним пейзажными («английскими») прогулочными дорогами. Лишь в районе павильона Трельяж преобладали не «английские», а регулярные дорожки с аллеиной обсадкой деревьями, как на террасах берегового склона и в долине первого оврага, так и на верхнем плато, где площадкой перед Трельяжем была оформлена системой прогулочных аллей, расположенных параллельно направлению береговых террас и обсаженных по сторонам рядами деревьев.

Связи между соседними террасными дорогами на разных участках берегового склона решались по-разному. В районе Швейцарских горок их обеспечивали короткие дорожки-спуски устроенные, непосредственно, на склонах. В районе Трельяжа была сооружена каменная лестница-спуск, объединившая все террасы этой части берега. В наиболее высокой части левого берега пруда (с южной стороны от оранжерей Дворцового садоводства), где параллельно береговому изгибу были устроены три протяженные параллельные террасированные дороги, по центру было размещено необычное

¹ Куровская. Ук. соч. – С. 159, 160.

² Куровская. Ук. соч. – С. 160.

³ Семенова. Ук. соч. – С. 528.

⁴ ГМЗ «Павловск», ч-1044/4.

⁵ РГИА. Ф. 493. Оп. 3. Д. 390. Л. 2.

сооружение – Дерновая лестница, объединявшая все террасы, с установленной на верхней террасе монументом в виде колонны (перенесена в район Розовопавилонных прудов Павловского парка, сохранилась под наименованием «Колонна княгини Ливен» в память воспитательницы детей Павла I).

Не все дороги парка Мариенталь являлись террасированными. В низинных местах поймы рек Славянки и Тызвы, отдельные участки парковых дорог были устроены не на террасах, а на протяженных насыпных валах, что, вероятно, позволяло обитателям усадьбы пользоваться ими даже в периоды подъема уровня воды в пруду. Насыпной участок дорог располагался за южным крепостным мостом через реку Славянку (Крепостная дорога) – остатки этого моста при осмотре не обнаружены, сохранилась насыпь Крепостной дороги и фрагменты рядовых посадок деревьев за крепостным мостом через Тызву (б. Прибрежная дор.: сохранились остатки деревянных конструкций моста, насыпной вал, фрагменты рядовых посадок деревьев). Кроме того, часть парковых пейзажных дорог была проложена на равнинных участках парка (либо использованы ранее существующие дороги и их фрагменты). К таким равнинным участкам парка относились участки верхних береговых плато, значительные территории которых занимали крестьянские поля и пашни, а также равнинные участки по берегам Мариентальского пруда. На территории парка в рассматриваемый период уже существовало несколько прямых городских дорог (улиц), располагавшихся в местах, отведенных для жилого строительства (между участками усадеб в левобережной части парка, а также в северо-восточной части парка у площади «Пяти углов»).

В парке Мариенталь архитектор Ч. Камерон задумал и сумел увязать в единую парковую объемно-пространственную композицию многочисленные элементы ландшафта¹, используя при этом сложный рельеф парка, со значительным перепадом высот. В кандидатской диссертации, посвященной творчеству Ч. Камерона, известный историк архитектуры Д.О. Швидковский высказал мнение о том, что Камерон «являлся превосходным планировщиком, способным решать задачи организации пространств крупного масштаба». Автор имел в виду, в первую очередь, ансамбль Павловского парка, парковые постройки в Царском Селе и царскосельскую Софию. Думается, что парк Мариенталь, наряду с этими всемирно известными памятниками и ансамблями, можно считать одним из самых масштабных, и в то же время, одним из самых недооцененных творений Чарльза Камерона в России. Причиной тому послужили многочисленные утраты элементов объемно-пространственной композиции парка Мариенталь и недостаточная его изученность.

План 1803 г. фиксирует парковую композицию парка Мариенталь в период его максимального расцвета. Этот период продлился до конца 1820-х гг., пока владелицей Павловска оставалась его первая хозяйка – вдовствующая императрица Мария

¹ Трассы террасированных, насыпных, равнинных, городских дорог, элементы сложной гидросистемы (река Славянка с притоком Тызвой, участок Славянки, преобразованный в Мариентальский пруд, ручьи в оврагах, пруды, плотины, многочисленные мосты), зеленые насаждения парка (естественные лесные участки, дополненные посадками регулярного и пейзажного характера), луга, поляны, сельскохозяйственные земли, незначительные по площади включения строительства (жилого в виде усадеб, отдельных жилых и хозяйственных строений, комплекса построек Дворцового садоводства на левом берегу пруда) и, наконец, центр и доминанта всей сложной композиции – замок-крепость Бип (дворец Мариенталь).

Федоровна¹. На двух планах Павловска 1813² и 1825³ гг., исполненных в период ее владения Павловском, первоначальная парковая композиция парка Мариенталь, в целом, сохраняется без каких-либо значительных изменений (Илл. 11, 12).

III этап (1828 – 1917 гг.)

Великокняжеское имение, находилось в собственности представителей семьи Романовых. В 1828 г., после смерти первой владелицы Павловска – Марии Федоровны, владельцем Павловска становится ее младший сын, великий князь Михаил Павлович. В 1849 г., после кончины великого князя Михаила Павловича, Павловск переходит во владение второго сына императора Николая I – великого князя Константина Николаевича. С 1892 г. владельцем Павловска становится его сын великий князь Константин Константинович, а с 1915 г. сын последнего Иоанн Константинович. При новых владельцах Павловска происходит постепенное разрушение исходной объемно-пространственной композиции парка Мариенталь. В 1830-х–1860-х гг. значительные участки парка были переданы частным лицам под дачное строительство. Возросшая популярность Павловска была связана с прокладкой первой в России линии железной дороги Санкт-Петербург–Царское Село, торжественно открытой 30 октября 1837 г. В 1838 г. железная дорога получила продолжение до Павловска, где на территории Павловского парка был построен знаменитый музыкальный «Вокзал» или «Курзал»⁴. В результате, с конца 1830-х гг. Павловск становится популярнейшей дачной местностью в окрестностях столицы. В первоначальный период существования Павловска требовались определенные усилия для привлечения застройщиков. Участки под строительство раздавались бесплатно «по дарственным актам придворным, архитекторам, садоводам, мастерам и квалифицированным «работным людям», <...> с конца 30-х гг., в связи с прокладкой <...> железной дороги между Петербургом и Павловском, вызвавшей усиление строительства, участки начинают продаваться»⁵.

Военное ведомство с 1832 г. начинает переносить свою базу из левобережного прикрепостного района Мариентальского парка в первую «Заречную» часть города, где строятся новые Гусарские и Артеллерийские казармы, манеж и другие постройки военного назначения. Освобождается от казарм военного гарнизона территория к юго-западу от крепости, между реками Славянкой и Тызвой. На прикрепостной территории сохраняются только застроенные к этому времени участки Павловского дворцового правления и обширный участок огородов на самом берегу Славянки (Илл. 13). Рядом с ними подготавливается территория для частного строительства, шоссированы три улицы⁶. «Архитектор А.П. Брюллов выполнил проект планировки этой местности по поручению великого князя Михаила Павловича в 1836 г.»⁷. Участок получил наименование «Еленинский квартал» по имени супруги владельца имения, великой княгини Елены

¹ Именно Марии Федоровне, благодаря ее ярким детским воспоминаниям о парке Готенгейма в Швейцарии, могла прийти идея добавить «швейцарскую» тему в оформление Павловска.

² ГМЗ «Павловск». ч-1056/5, ч-1056/9.

³ ГМЗ «Павловск». Нег. № 22116. б-4172.

⁴ Куровская. Ук. соч. – С. 81.

⁵ Куровская. Ук. соч. – С. 159, 160.

⁶ Куровская. Ук. соч. – С. 74.

⁷ Семенова. Ук. соч. – С. 584.

Павловны. Улицы были названы именами их дочерей – Мариинская (в советский период ул. Работницы), Екатеринининская (в советский период – ул. Крупской) и Елизаветинская (быв. Широкая, в советский период – ул. Софьи Перовской). Межевание первых девяти участков «Еленинского квартала» производилось в 1837 г. «Михаил Павлович лично участвовал в разбивке участков, отводимых под постройку дач, с планом в руках вбивая в землю колышки и указывая направления улиц и переулков»¹. Брюллову принадлежали проекты некоторых домов в новом квартале, в том числе, проект собственного дома. Из участков, отмеченных на обнаруженной копии с проектного плана «Еленинского квартала» 1837 г.², несколько входили в границы существующего парка Мариенталь (застройка и планировка данных участков не сохранилась) (Илл. 16). На упомянутой копии с плана «Еленинского квартала», среди существующей в 1837 г. застройки, выделяется Г-образное в плане каменное здание – сохранившийся до наших дней «Дом Павловского дворцового правления» (Мариинская ул., 6 – выявленный объект культурного наследия), в котором «впоследствии жил архитектор И.Я. Потолов, внесший большой вклад в формирование исторического облика Павловска. В тридцатые годы XIX в. дом перестроили с надстройкой второго деревянного этажа по проекту И.Я. Потолова»³.

В 1841 г. в Еленинском квартале, на месте старых огородов на берегу Славянки, был выделен участок под питомник для растений. Землеотвод произвел архитектор И.Я. Потолов⁴ (Илл. 20). Скорее всего, им же была выполнена пейзажная планировка данного ландшафтного объекта, зафиксированная на плане Павловска 1842 г., составленном генерал-лейтенантом Ф.Ф. Шубертом и на ряде более поздних планов (историческая планировка бывшего питомника не сохранилась) (Илл. 21, 23, 26). В 1858 г., уже при новом владельце имения великом князе Константине Николаевиче, из состава земельного участка питомника выделили часть под строительство дачи управляющего Павловским городским правлением полковника К.П. Роттаста (Мариинская ул., 8 – выявленный объект культурного наследия)⁵. Дом Роттаста построен по проекту архитектора И.Я. Потолова⁶ (Илл. 87). В 1880 г. архитектор А.И. Рейнбольдт пристроил к дому балкон с лестницей в сад⁷.

Территория левобережной части Мариентальского пруда, занятая усадьбами, в целом не подверглась значительным изменениям. Участки частновладельческих усадеб сохранили пейзажную планировку, что фиксирует план Шуберта 1842 г., а также планы второй половины XIX в. (Илл. 21). Усадьбы сохранялись в своих первоначальных границах. В первой половине – середине XIX в. сменились их владельцы (первыми владельцами выходявших к пруду усадеб в западной части были Бортнянский, Штерич, в восточной – Бенкендорф⁸, на планах середины XIX в. владельцем западной прибрежной усадьбы значится купец Таль, а во второй половине XIX в. – Карлович; восточной,

¹ Семенова. Ук. соч. – С. 584.

² РГИА. Ф. 493. Оп. 3. Д. 12472. Л. 10а, 10б.

³ Семенова. Ук. соч. – С. 536, 537.

⁴ ЦГИА СПб. Ф. 2257. Оп. 1. Д. 8. Л. 63.

⁵ РГИА. Ф. 493. Оп. 3, Д. 15169.

⁶ ГМЗ «Павловск». ч-781.

⁷ Семенова. Ук. соч. – С. 537.

⁸ Куровская. Ук. соч. – С. 74.

отделенной от имения Таля проездом к пруду, в середине XIX в. – Виламов, во второй половине XIX в. – Марголин). Новые владельцы вносили частичные изменения в планировку и застройку своих усадебных участков. Например, на территории усадьбы, ранее принадлежавшей композитору Д.С. Бортнянскому, вблизи восточной границы владения, в рассматриваемый период был устроен прямоугольный пруд (Илл. 21, 23, 25). До настоящего времени историческая планировка и застройка участков бывших усадеб не сохранилась, за исключением исторического пруда на территории б. дачи Бортнянского (купца Таля), утратившего к настоящему времени первоначальную конфигурацию и габариты (Илл. 15).

В рассматриваемый период интенсивно начинает развиваться дачная застройка в правобережной части парка Мариенталь, постепенно осваивая территорию верхнего плато Швейцарских гор, и открытые пространства бывших пашен и лугов, расположенных между западной границей Зверинца (Солдатской ул.) и береговым склоном долины реки Славянки (с домиком «Крак»). В 1832 г. здесь был спроектирован так называемый «Мариинский квартал»¹, для которого намечалась проложить ряд новых улиц, а по их сторонам размежевать небольшие, квадратные в плане многочисленные владельческие участки (южной границей новой селитебной территории должна была стать Мариинская ул. (частично совпадавшая с трассой бывшей Линновской дороги) (Илл. 14). Для размещения «Мариинского квартала», преимущественно, отводилась территория бывших пашенных земель деревни Линна, поскольку строительство дач в парковой зоне правого берега Мариентальского пруда, изначально, не было одобрено императором Николаем I. «Государь воспринял замысел застройки парка как неуместный и противоречащий завещанию Марии Федоровны»². Однако, с конца 1830-х гг. дачи все же появились на месте запроектированного «Мариинского квартала» и даже на живописных склонах парка, между оврагами «Швейцарских гор», где также возникли многочисленные дачные усадьбы, среди которых габаритами выделялась дача Генерал-лейтенанта Ф.Ф. Шуберта (от планировки участка Шуберта сохранился исторический пруд) (Илл. 17 – 19, 99).

Вместе с тем, планы 1840-х гг. еще отражают значительную сохранность парковой композиции, попытки деликатного включения новой дачной застройки в сложившуюся планировку парка (Илл. 21, 22).

В 1858 г. небольшой участок на плато, расположенном непосредственно над Обелиском, было, по высочайшему повелению в.к. Константина Николаевича, пожаловано вице-адмиралу А.И. Панфилову³. В течение двух лет на участке был возведен двухэтажный деревянный дом (ул. Красного Курсанта, д. 11, лит. А – выявленный объект культурного наследия, руинирован) (Илл. 24, 88–90).

На планах середины – второй половины XIX в. и начала XX в., в правобережной части Мариентальского парка уже отмечена плотная дачная застройка (Илл. 23, 25, 26, 27, 35). На схематичном плане 1912 г. оранжевым цветом выделена селитебная территория Павловска, а зеленым – территория парков и сельских земель. Почти вся территория парка Мариенталь на нем обозначена как селитьба (исключая узкую прогулочную полосу вдоль берегов пруда и вокруг крепости Бип) (Илл. 34).

¹ ЦГИА СПб. Ф. 2257. Оп. 1. Д. 8. Л. 19 – 26.

² Семенова. Ук. соч. – С. 537.

³ РГИА. Ф. 493. Оп. 3. Д. 15169. Л. 3.

В 1911 г. в г. Павловске было решено построить электрическую станцию. Участок под постройку выделили в парке Мариенталь, рядом с историческим домиком «Крак».

Электростанция в г. Павловске

Павловская городская электростанция (Надгорная ул., 16) является последней исторической постройкой на территории Мариентальского ансамбля и единственным сохранившимся историческим зданием на парковой дороге – Надгорной улице¹. В феврале 1911 г. состоялось «высочайшее утверждение устава Павловского акционерного электрического общества»², а в начале марта того же года – «официальное открытие действий названной компании»³. Учредители компании Ф.Ф. Корошши-Кончек и Р.Н. Аршеневский в письме, датированном 21 февраля 1911 г., обратились к Управляющему г. Павловском полковнику Э.Э. Герингу с просьбой продать акционерному обществу участок земли под строительство городской электрической станции, поскольку «в видах упрочения солидности дела, необходимо строить станцию на собственной земле»⁴.

27 марта 1911 г. датировано письмо, подписанное великим князем Константином Константиновичем и адресованное в Павловское городское правление, в соответствии с которым последнему разрешалось «продать Павловскому акционерному электрическому обществу участок земли, находящийся в 1-й части города Павловска, по косоугру близ Крепости, в районе дачи «Крак» и дороги⁵ от дачи Бильбасовой до Панаевского приюта и небольшого участка из самой дачи «Крак», в количестве до 1000 кв. саж., по 8 руб. за сажень и совершить купчую крепость со включением условий, что в случае перепродажи, заклада или другой какой-либо уступки этого места, Павловское акционерное электрическое общество обязано предварительно дать знать Павловскому городскому правлению дабы в случае надобности можно было место сие выкупить Правлению на тех же условиях...»⁶.

План участка для будущей электростанции был «снят с натуры» помощником землемера С.А. Игнатьевым не позднее 27 марта 1911 г. (дата, когда было выдано официальное разрешение на строительство)⁷ и подписан землемером В. Вишневым⁸ (Илл. 28). Из пояснения к плану известно, что площадь «запроданного» участка составила 727,10 квадратных сажени, при этом часть земельного владения площадью 187 квадратных сажени, обозначенная лит. «а», была выделена из территории дачи «Крак»⁹. Как можно видеть на проектном плане, участок, отведенный под постройку электростанции, расположен на правом берегу реки Славянки, в непосредственной близости от деревянного моста через нее, к которому со стороны крепости Бип подходит парковая дорога, имеющая продолжение на правом берегу, где она проходила вдоль

¹ Семенова. Ук. соч. – С. 538.

² РГИА. Ф. 493. Оп. 3. Д. 18864. Л. 1.

³ Там же. – Л. 1.

⁴ Там же. – Л. 1.

⁵ Надгорной ул.

⁶ РГИА Ф. 493. Оп. 3. Д. 18864. Л. 6, 6 об.

⁷ Там же. – Л. 11.

⁸ РГИА. Ф. 485. Оп. 3. Д. 164. Л. 1.

⁹ Там же. – Л. 1.

берега, по границе участка дачи «Крак». На плане, рядом с владением Павловского акционерного электрического общества, отмечен единственный частновладельческий участок на самом берегу Славянки, отделенный от участка электростанции пешеходной тропой. После отвода участка под электростанцию, «пешеходная тропа в 4 ½ аршина шириной под лит. в, лежащая между отграниченным участком и владением Пел. Аф. Климовой, осталась в пользовании Павловского городского правления»¹. Общая стоимость участка составила 5816 рублей 80 копеек². К постройке здания электростанции было решено «приступить тотчас же после пасхи»³, то есть, в строительный сезон 1911 г. В документах этого периода фигурирует имя директора-распорядителя Павловского акционерного электрического общества В.В. Володуцкого⁴. В архивном деле сохранилось свидетельство, выданное на передачу участка земли «в полную собственность» акционерного общества, датированное 19 апреля 1911 г. Дополнительным условием для продажи участка записано «обязательство не препятствовать производству работ по ремонту проложенной через участок водопроводной трубы»⁵.

20 мая 1911 г. акционерным электрическим обществом в Павловское городское правление был представлен на утверждение «проект плана, фасада и разреза одноэтажного каменного здания электрической станции с пристроенной к нему двухэтажной частью, также каменной, для помещения конторы и служащих...»⁶. Автором проекта являлся архитектор К.К. Шмидт, который, в свою очередь, предоставил в Правление «заявление о принятии на себя ответственности за постройку»⁷ (Илл. 29, 30). В соответствии с проектом Шмидта, здание электростанции, состоящее из двух сопряженных объемов (машинного зала и конторы), должно было разместиться в юго-западном углу участка, в значительной близости к его границам. Вероятно, Правлением было предложено автору проекта несколько отнести здание от границ участка (что следует из более поздних фиксационных планов участка электростанции). В остальном проект был одобрен великим князем Константином Константиновичем⁸ (Илл. 30). Строительство здания электростанции было завершено в том же 1911 г. «Здание решено в стиле модерн и удачно вписано в композицию парка. Оно расположено у подножия берегового склона и вытянуто вдоль прибрежной парковой дороги, подходящей вдоль Славянки. В двухэтажном корпусе, завершенном полувальмовой крышей, находились конторские помещения электростанции. Примыкающий к нему одноэтажный флигель <...> под двускатной крышей предназначался под машинный зал. Фасады, оформленные с минимальным набором декоративных средств, отличаются живописностью, в обработке применены характерные для творчества Шмидта приемы: щипцы различной формы,

¹ РГИА. Ф. 485. Оп. 3. Д. 164. Л. 1.

² Там же. – Л. 12 об.

³ Там же. – Л. 9.

⁴ Там же. – Л. 7.

⁵ Там же. – Л. 12, 12 об.

⁶ Там же. – Л. 18.

⁷ Там же. – Л. 18, 19.

⁸ Там же. – Л. 21.

архивольты и лучковые сандрики, элементы фахверка, контрастное колористическое решение»¹.

«В связи с развитием электросети города, охватывающей казенные, дворцовые и частные домовладения, электрическое общество решило увеличить мощность станции, для чего требовалось расширить машинный зал»². 17 июля 1913 г. в Павловское городское правление от владельцев электрической станции поступило прошение о разрешении возведение «...в целях расширения электрической станции в г. Павловске <...> пристройки к машинному залу означенной электрической станции»³. Проект подписан архитекторами М. Павловым (?) и Д. Зайцевым. 23 июля 1913 г. заведующий электростанцией инженер-технолог Плащинский предоставил в Павловское городское правление заявление, в котором сообщал, что принимает на себя «технический надзор за означенными строительными работами, а равно ответственность за их правильность»⁴. Намечаемая пристройка к машинному залу по проекту имела несколько больший пролет и большую высоту, чем его ранее построенная часть. Декоративное оформление фасадов намеченной пристройки повторяло архитектурное решение фасадов машинного зала электростанции, спроектированных архитектором К.К. Шмидтом (Илл. 31, 32, 33). Проект 1913 г. не был реализован. На проектном генеральном плане 1913 г. отражено реальное местоположение построенного здания электростанции относительно границ участка, выделенного под постройку электростанции: в отличие от проекта, здание электростанции было возведено со значительным отступом от границ земельного участка (Илл. 31). Вдоль границ участка электростанции была установлена металлическая ограда (частично сохранилась). Транспортная связь с электростанцией «осуществлялась через мост на реке Славянке и по дороге мимо крепости. Этот путь был наиболее удобен и безопасен для доставки горючего и других грузов от железнодорожной станции»⁵.

19 июня 1915 г., то есть, уже в период Первой мировой войны, в Павловское городское правление поступило прошение от «Русского Акционерного Общества Электрических сооружений» следующего содержания: «Настоящим имеем честь покорнейше просить разрешить нам временно пристроить к нашему каменному зданию сарай из досок крытый тилью для постановки в нем локомотива и динамо. Исключительно тяжелые переживаемые условия и спешность присоединения нового агрегата (необходимость пустить его в ход к 20-му июля) не дают нам возможность строить кирпичное или бетонное здание»⁶. Как следует из приписки к указанному документу, к прошению был приложен «план предполагаемой временной пристройки»⁷, однако, в архивном деле этот план отсутствует. Автором проекта сарая для размещения «локомотива и динамо» являлся архитектор Д. Зайцев⁸. 2 июля 1915 г. Русским Акционерным Обществом Электрических сооружений в городе Павловске было получено

¹ Семенова. Ук. соч. – С. 539.

² Семенова. Ук. соч. – С. 539.

³ РГИА. Ф. 485. Оп. 3. Д. 164. Л. 28.

⁴ Там же. – Л. 31.

⁵ Семенова. Ук. соч. – С. 539.

⁶ РГИА. Ф. 485. Оп. 3. Д. 164. Л. 35.

⁷ Там же. – Л. 35.

⁸ Там же. – Л. 37.

разрешение на возведение деревянной пристройки.¹ По сведениям, обнаруженным Г.В. Семеновой, в 1915 г. на участке электростанции «соорудили трансформаторную подстанцию и строения служб»². Данные о том, что представляли собой и как выглядели данные строения («трансформаторная подстанция» и «службы»), Г.В. Семенова не приводит.

Деревянная одноэтажная пристройка к северному фасаду здания электростанции (для размещения «локомобиля и динамо») хорошо видна на плане 1932–1934 гг. Кроме одноэтажной пристройки, на участке электростанции в это время показана вторая, маленькая одноэтажная, отдельно стоящая деревянная постройка («строение служб?»), имеющая в плане форму вытянутого прямоугольника, примыкающая северным фасадом к некоей огороженной прямоугольной площадке, или постройке («трансформаторной подстанции?»), а восточным фасадом – к восточной исторической границе участка электростанции (**Илл. 39а, 40**). Два топографических плана, датированных 1935 г., отражают точно такое же расположение застройки на участке электростанции. **Илл. 39 б, в**. На плане 1935 г. из собрания ГМЗ «Павловск» деревянная и каменная застройка г. Павловска отмечена разной по рисунку штриховкой (косой штриховкой – деревянная застройка, перекрестной – каменная). **Илл. 39 в**. На указанном плане заштрихованы только два строения: каменное здание электростанции, возведенное в 1911 г. и маленькое деревянное строение (службы), расположенное у восточной границы участка электростанции. Данное маленькое деревянное строение, как и на плане 1932–1934 гг., примыкает торцевым северным фасадом к небольшой прямоугольной трансформаторной площадке (или постройке?). На рассматриваемом плане 1935 г. площадка (постройка?) не покрыта никакой штриховкой, как и сарай-пристройка к главному корпусу, предназначавшаяся в 1915 г. для размещения «локомобиля и динамо». Возможно, так, без штриховки, обозначались нежилые объекты технического назначения (либо руинированные строения?). На том же плане 1935 г. без штриховки показаны, например, некоторые из оранжерей и мелких строений на участке бывшего Дворцового садоводства. **Илл. 38**. На всех трех представленных планах 1930-х гг. территория электростанции показана не огороженной, исторические границы участка не отмечены. В довоенный период сохранялся мост через Славянку, связывавший территорию крепости с участком электростанции. Вдоль западной границы электростанции была проложена транспортная дорога – новый участок трассы Надгорной ул., по которой осуществлялась связь с верхним плато. «После разрушения моста во время войны»³ и в последующий период связь с электростанцией осуществлялась только через верхнее плато, по Надгорной ул. **Илл. 36-39, 41**.

На топографической съемке 1951 г. старые деревянные постройки (сарай для «локомобиля и динамо» и службы) на участке электростанции отсутствуют. Вместе с тем, в период после Великой Отечественной войны на территории электростанции появились новые здания капитального характера: каменное здание трансформаторной (на месте бывшей огороженной «трансформаторной подстанции» или площадки); а также два

¹ Там же. Л. 37.

² Семенова. Ук. соч. С. 539.

³ Семенова. Ук. соч. С. 539.

небольших одноэтажных отдельно стоящих каменных здания технического назначения (со стороны северного фасада главного корпуса электростанции и со стороны его восточного фасада). **Илл. 389 г.** Строительство трех перечисленных новых технических зданий связано с послевоенным восстановлением электростанции. Вдоль южного и западного фасадов здания электростанции, на топосъемке 1951 г. зафиксированы новые рядовые посадки деревьев. Территория электростанции к указанному времени была огорожена (частично использовалась историческая металлическая ограда). Проведенное нами совмещение исторических планов участка электростанции показало, что западная и восточная границы участка на топосъемке 1951 г. частично совпадают с историческими границами участка Павловского акционерного электрического общества. Северная и южная исторические границы участка к 1951 г. были полностью утрачены, в процессе расширения территории электростанции. **Илл. 40.**

На топографической съемке 1959 г., помимо исторического здания электростанции, зафиксированы два здания послевоенного периода, показанные на топосъемке 1951 г.: трансформаторная и каменные службы со стороны северного фасада главного корпуса. К 1959 г. появилась новая небольшая деревянная постройка в северо-восточной части участка, исчезло небольшое строение со стороны восточного фасада корпуса электростанции. Что касается исторических границ участка, к 1959 г. сохранялся только южный фрагмент западной границы (как в 1951 г.) Восточная часть границы оказалась к 1959 г. полностью утрачена, территория электростанции значительно расширена в восточном направлении. Вновь присоединенная восточная часть участка получила ограждение. **Илл. 39 д, 40.**

На топосъемке 1980-х гг. отражена сложившаяся к этому времени застройка участка электростанции: сохранились без изменений здание электростанции построенное в 1911 г. архитектором К.К. Шмидтом и здание трансформаторной, построенное в период 1940-х–1951 гг. на месте «трансформаторной подстанции» или площадки, возникшей в 1915 г. Изменения затронули застройку технического назначения в северной части участка: было перестроено и расширено в северном направлении служебное здание, возведенное также в период 1940-х–1951 гг. и впервые показанное на топосъемке 1951 г.; разобраны все деревянные строения; к северу от трансформаторной возведено новое одноэтажное здание служб. Авторы проектов технической застройки участка электростанции на установлены. В таком виде застройка сохранилась до наших дней. **Илл. 39 д, 40.** Исторические границы участка утрачены. Существующий на участке фрагмент ограды примыкает к зданию электростанции, что не соответствует ее историческому местоположению.

Процесс интенсивного дачного строительства на территории парка Мариенталь привел к постепенной деградации и разрушению первоначальной парковой композиции правобережной и прикрепостной частей парка. В меньшей степени пострадали участки левобережной части парка (исторические усадьбы и Дворцовое садоводство) и прогулочная береговая зона парка с районом Швейцарских гор и трельяжным участком.

IV этап (1917 – н.в.)

Советский и постсоветский периоды. В результате революционных событий 1917 г., относящиеся к бывшему имени дворцы и парки были национализированы. В 1918 г. Павловский дворец и парк были преобразованы в музей, парк Мариенталь с сохранившейся дачной застройкой – выделен из территории Павловского парка и отнесен к ведению Павловского горсовета¹. В довоенный период в целом сохранялась сложившаяся в дореволюционный период планировка и частновладельческая дачная застройка на территории парка Мариенталь. Были утрачены лишь некоторые из дореволюционных деревянных зданий (в 1928 – 1929 гг. – домик «Крак», в 1920-х гг. – «Адмиралтейство», в 1952 г. – разобран Трельяж).

В военный период 1941 – 1945 гг., почти вся деревянная дачная застройка на территории парка Мариенталь оказалась утрачена. В руинированном состоянии находилась крепость Бип. Были утрачены исторические мосты. Требовала восстановления электростанция. Немногие сохранившиеся дачи нуждались в ремонте. В парке необходимо было, прежде всего, восстановить разрушенную гидросистему для предотвращения пересыхания Мариентальского пруда. Для этого в 1960-х гг. был произведен капитальный ремонт пропускных сооружений Большого каменного моста-плотины (Илл. 78, 79, 80).

Единственная сохранившаяся историческая дачная постройка в правобережной части парка – б. Дача А.И. Панфилова, в послевоенный период использовалась под санаторий на базе терапевтической больницы Чудновского, была расширена каменной пристройкой (Илл. 91 – 96). В результате двух пожаров (2002 и 2009 гг.) бывшая дача А.И. Панфилова пришла в руинированное состояние (Илл. 97, 98). В прикрепостной части парка (кроме крепости Бип) сохранились две исторические постройки – выявленные объекты культурного наследия: дом К.П. Роттаста (Мариинская ул., 8) и дом Павловского дворцового правления (современный адрес Мариинская ул., 6).

В 1977 г. СНПО «Реставратор» разработал проект реставрации ландшафтов Мариентальского пруда (автор архитектор Комарова)².

¹ Громова Н.И. Исследование по истории развития бывших районов Павловского парка: «Швейцарские горки» и «Зверинец» (1-я Заречная часть г. Павловска. – Л., 1953 (на правах рукописи). ГМЗ «Павловск». Инв. № 3363/1-3.

² СНПО «Реставратор». Проект реставрации ландшафтов Мариентальского пруда (автор архитектор Комарова). – Л., 1977 (на правах рукописи). Архив КГИОП. П246-45/Пр-1.

Библиография

16. Иванова О.А. Павловский парк. – Л., 1956.
17. Историческая застройка Санкт-Петербурга. Перечень вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (учетных зданий). – СПб., 2001.
18. Несин В.Н., Сауткина Г.Н. Павловск императорский и великокняжеский. 1877 – 1917 гг. – СПб., 1996.
19. Павловск. Императорский дворец. Страницы истории. Составитель и научный редактор Н.С. Третьяков. – Том II. Павловский парк. – СПб.: АРТ-ПАЛАС, 2005.
20. Памятники архитектуры пригородов Ленинграда. – Л., 1985. – С. 160 – 169, 256.
21. План Павловска литографированный со съемки Г.Л. Шуберта при Военно-Топографическом Депо 1842 г. Изъяснение плана Павловска. – СПб., 1842.
22. Пыляев М.И. Забытое прошлое окрестностей Петербурга. Репринтное воспроизведение издания 1889 года. – СПб., 1994.
23. Указатель Павловска и его достопримечательностей. – СПб., 1843.
24. Семевский М.И. Павловск. Очерк истории и описание 1777 – 1877. – СПб., 1877, Репринтное воспроизведение. – СПб., 1997.
25. Януш Б.В. Этюды о Павловске. – СПб., 1994.
26. Януш Б.В. Неизвестный Павловск. Историко-краеведческий очерк. Часть 1. – СПб., 1997.
27. Януш Б.В. Неизвестный Павловск. 1850 – 1892гг. Историко-краеведческий очерк. СПб., 2002.

Источники

Российский государственный исторический архив (РГИА):

1. Ф. 493. Оп. 3. Д. 15169. О пожаловании Вице-адмиралу Панфилову пустопорожного места находящегося в 1-й части города Павловска между дачами Г.г. Шуберта Графа Панина и обелиском. 1858 – 1860 гг.
2. Ф. 493. Оп. 1, Д. 15248. О пожаловании капитану 1-го ранга Горковенко участка земли между дачами Шуберта, Панфилова, Ушакова и Кутайсовой, 1859 г.
3. Ф. 493. Оп. 1. Д. 17026. О покупке дачи от госпожи Шуберт. 1879 г.

Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб):

1. Ф. 1116. Оп. 1. Д. 176. Список потомственным и личным дворянам, владеющим в уезде и городах недвижимой собственностью. 1883 г.
2. Ф. 964. Оп. 1. Д. 16. Дело Павловской городской полиции о продаже, покупке, вводах во владение и починке домов. 1902 г.
3. Ф. 964. Оп.2. Д. 29. О взыскании государственного налога, земского сбора и частной дворянской повинности. 1894 г.

Архив КГИОП

1. Н-4558/1 Семенова Г.В. Мариентальский ансамбль. Историческая справка. СПб, 1995 (на правах рукописи).
2. П-246-45 (инв. № 1144п). Паспорт памятника истории и культуры РФ «Парк Мариенталь».
3. Н-8137. Дача Панфилова. Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Красного курсанта, 11 (парк Мариенталь). Историко-культурная экспертиза объекта культурного наследия. ООО «Студия архитектуры и дизайна профессора Горюнова «Арт Деко». СПб., 2007.

ГМЗ «Павловск»:

1. Инв. № 3363/1-3. Громова Н.И. Исследование по истории развития бывших районов Павловского парка: «Швейцарские горки» и «Зверинец» (1-я Заречная часть г. Павловска. (на правах рукописи) Л., 1953.
2. Куровская К.И. Исторический очерк о развитии и планировке Павловского парка. (на правах рукописи). Л., 1962, ГМЗ «Павловск», № 6.

Историческая иконография

Список иллюстраций:

1. Межевой план. 1792 г. Фрагмент. (Село Павловское, деревни Линна, Рысь Кабачок; дорога на Федоровский посад).
2. План Павловского. 1778 г. П-831. Фрагмент. ГМЗ «Павловск». Нег. № 22378.
3. Генеральный план увеселительных домов Паулюста и Мариенталья. 1779 г. Фрагмент. ГМЗ «Павловск». Нег. № 22101. б-4168. Опубликовано: Иванова О.А. Павловский парк. СПб., 2018. Цветная вклейка «Г».
4. План Верхнего Пруда. Генерал-Майор Герард. 1790-е гг. ГМЗ «Павловск». ч-1146.
5. План Павловского 1793 г. Фрагмент. ГМЗ «Павловск». Нег. № 22476, б-4184.
6. План Мариенталья. Неизвестный автор. 1790-е гг. Фрагмент. ГМЗ «Гатчина». № ГДМ-1154-ХП.
7. Выкопировка из плана Павловска. 1793 г. Громова Н.И. Историческая справка по участку бывшего дворцового садоводства в г. Павловске. (Илл. 11). Л., 1956 (на правах рукописи). ГМЗ «Павловск», VII.5.10.43, инв. № 3554/1.
8. Выкопировка из плана Павловска. 1799 г. Громова Н.И. Историческая справка по участку бывшего дворцового садоводства в г. Павловске. (Илл. 14). Л., 1956 (на правах рукописи). ГМЗ «Павловск», VII.5.10.43, инв. № 3554/1.
9. Генеральный план Павловска 1803 г. Фрагмент. – ГМЗ «Павловск», ч-1044/4.
10. План участка оранжерей («План части города Павловского») начала XIX в. (1803 – 1815 гг.). ЦГИА СПб. Ф. 2257. Оп. 1. Д. 8. Л. 69 – 73.
11. План Павловска. 1813 г. Фрагмент. ГМЗ «Павловск». ч-1056/5, ч-1056/9.
12. План Павловска. 1825 г. Фрагмент. ГМЗ «Павловск». Нег. № 22116. б-4172.
13. Генеральный план части города Павловска с показанием на оном вновь предполагаемых к выстроению зданий для помещения Учебного кавалерийского Эскадрона. Гвардии инженер штабс-капитан Биппен. 1832 г. Фрагмент. ЦГИА СПб. Ф. 2257. Оп. 1. Д. 8. Л. 14, 15.
14. План города Павловска. 1832 г. Фрагмент. ЦГИА СПб. Ф. 2257. Оп. 1. Д. 8. Л. 19 – 26.
15. План местоположения дачи купца Таля (быв. Дача Бортнянского). Куровская К.И. Историческая справка по возникновению и развитию Левобережной части г. Павловска. (Илл. 52). Л. 1958. (на правах рукописи). ГМЗ «Павловск». 4273/1.
16. «План находящегося в 1-й части города Павловска «Еленинского» квартала». (Проект планировки архитектора А.П. Брюллова). Копия титулярного советника Антонова. 1837 г. РГИА. Ф. 493. Оп. 3. Д. 12472. Л. 10а, 10б.
17. План части города Павловска. 1838 г. ГМЗ «Павловск». Нег. № 22456. б-4278.
18. План дополнительного места, просимого к пожалованию Генерал-лейтенанту Шуберту. 1836 – 1837 гг. РГИА. Ф. 493. Оп. 3. Д. 12218. Л. 3.
19. План части города Павловска. Застройка района «Швейцарских горок» вдоль ул. Солдатская Слободка. Ок. 1843 г. Фрагмент. ГМЗ «Павловск». ч-1148.
20. План места во 2 части города Павловска назначенного для питомника. Архитектор И.Я. Потолов. 1841 г. ЦГИА СПб. Ф. 2257. Оп. 1. Д. 8. Л. 63.
21. План Павловска, литографированный со съемки Ген.-лейт. Шуберта. 1842 г. Фрагмент. РНБ ОК.

22. Геометрический план города Павловска. 1843 г. Фрагмент. РГИА. Ф. 485. Оп. 3. Д. 161. Л. 1.
23. План города Павловска, снятый в 1858-м году под руководством генерал-лейтенанта Баламберга, хромофотографированный при Военно-топографическом Депо. Фрагмент. РНБ ОК.
24. План участка, Высочайше пожалованного вице-адмиралу Панфилову 8 октября 1858 г. РГИА. Ф. 493. Оп. 3. Д. 15169. Л. 3.
25. План Павловска, хромофотографированный при Военно-Топографическом Отделе Главного Штаба. Литографировали чиновники Иванов 1-й и Генрихсен, топографы Немченко, Григорьев 3-й и Митрофанский. 1866 г. Фрагмент. ГМЗ «Павловск». ч-1069.
26. План города Павловска, хромофотографированный при Военно-Топографическом Отделе Главного Штаба. 1876 г. Фрагмент. РНБ ОК.
27. План Павловска, хромофотографированный при Военно-Топографическом Отделе Главного Штаба. 1897 г. Фрагмент. ГМЗ «Павловск». ЦХ-3212.
28. План участка в городе Павловске, «запроданного» Акционерному Электрическому Обществу площадью 727,10 кв. сажень («пешеходная тропа в 4 ½ аршина шириной под лит. в, лежащая между отграниченным участком и владением Пел. Аф. Климовой осталась в пользовании павловского городского правления»). 1911 г. РГИА. Ф. 485. Оп. 3. Д. 164. Л. 1.
29. Проект электростанции в городе Павловске. Генеральный план. Планы этажей. Архитектор К.К. Шмидт. 1911 г. РГИА. Ф. 493. Оп. 3. Д. 18864. Л. 20.
30. Проект электростанции в городе Павловске. Главный фасад. Разрез. Планы этажей. Архитектор К.К. Шмидт. 1911 г. РГИА. Ф. 493. Оп. 3. Д. 18864. Л. 20.
31. Проект пристройки к машинному залу электростанции в городе Павловске (не осуществлен). Генеральный план. Архитектор М. Павлов и инженер-технолог Плащинский. 1913 г. РГИА. Ф. 485. Оп. 3. Д. 164. Л. 4.
32. Проект пристройки к машинному залу электростанции в городе Павловске (не осуществлен). Разрез. Фасад. Архитектор М. Павлов и инженер-технолог Плащинский. 1913 г. РГИА. Ф. 485. Оп. 3. Д. 164. Л. 4.
33. Проект пристройки к машинному залу электростанции в городе Павловске (не осуществлен). План 1 этажа. Архитектор М. Павлов и инженер-технолог Плащинский. 1913 г. РГИА. Ф. 485. Оп. 3. Д. 164. Л. 4.
34. План Павловска. 1912 г. Фрагмент. URL: www.around.spb.ru.
35. Pavlovsk. 1914 г. Leipzig. URL: <https://mdyug.ru>.
36. Топографическая съемка. М 1:2000. 1932 – 1934 гг. Фрагмент. Архив ТГРИИ. XI-11-11; XI-11-06.
37. Ленинград. Пригородный район. План г. Слуцка. Топографическая съемка на основе аэрофотосъемки М 1:5000, IV-6-А. 1935 г. Фрагмент. КГИОП, инв.№ 179/2.
38. План г. Слуцка. 1935 г. с обозначением характера застройки. Топографическая съемка на основе аэрофотосъемки. Фрагмент. ГМЗ «Павловск».
39. а,б,в,г,д,е Павловская городская электростанция (формирование существующих границ участка и существующей застройки в период 1930-х – 1980-х гг.). Фрагменты топографических съемок. Архив ТГРИИ, ГМЗ «Павловск», КГИОП.

40. Павловская городская электростанция. Контора. Машинный зал. Пушкинский РЭС. (Официально принятая датировка застройки: 1. Главное здание 1911, арх. К.К. Шмидт – Нагорная ул., 16, лит. А. 2. Службы 1910-е, автор не установлен – Нагорная ул., 16, лит. Б. 3. Службы 1910-е, автор не установлен – Нагорная ул., 16а, лит. А. 4. Ограда 1910-е, автор не установлен). URL: <http://www.citywalls.ru/house25788.html>.
41. Топографическая съемка. М 1:2000. 1980-е гг. Фрагмент. Архив ТГРИИ. XI-11-11; XI-11-06.
42. Спутниковая съемка. 2018 г. URL: Google.
43. Охотничий домик «Крак». Чертеж А. Бугреева. Лист из атласа 1803 г. ГМЗ «Павловск». Опубликовано: Громова Н.И. Не сохранившиеся в настоящее время постройки и парковые сооружения Павловска // Павловск. Императорский дворец. Страницы истории. Т. II. Павловский парк. СПб., 2005. – С. 155.
44. Домик «Крак». Садовый фасад (слева видна крепость Бип). Раскрашенная гравюра середины XIX в. ГМИ СПб. Опубликовано: Громова Н.И. Не сохранившиеся в настоящее время постройки и парковые сооружения Павловска // Павловск. Императорский дворец. Страницы истории. Т. II. Павловский парк. СПб., 2005. – С. 156.
45. Мариенталь. 1779 г. ГМЗ «Павловск». Опубликовано: Громова Н.И. Не сохранившиеся в настоящее время постройки и парковые сооружения Павловска // Павловск. Императорский дворец. Страницы истории. Т. II. Павловский парк., СПб., 2005. – С. 161.
46. Крепость Мариенталь. Тушь, перо. Конец XVIII в. ГМИ СПб. Опубликовано: Громова Н.И. Не сохранившиеся в настоящее время постройки и парковые сооружения Павловска//Павловск. Императорский дворец. Страницы истории. Т. II. Павловский парк. СПб., 2005. – С. 271.
47. Крепость Бип в Павловске (Fortezza Bip a Pavlovsk). Дж. Кваренги (Giacomo Quarenghi). Бум., перо, чернила, акварель. Кон. XVIII в. – Pubblicato: Disegni di Giacomo Quarenghi. Progetti architettonici. Venezia, 2018. P. 53.
48. Каменный подъемный мост у крепости «Бип». Акварель. Кон. XVIII в. ГМИ СПб. Опубликовано: Громова Н.И. Не сохранившиеся в настоящее время постройки и парковые сооружения Павловска // Павловск. Императорский дворец. Страницы истории. Т. II. Павловский парк. СПб., 2005. – С. 270.
49. 49а. С.Ф. Щедрин, гравюра К.В. Ческого. Крепость «Бип». 1800 г. Опубликовано: Памятники архитектуры пригородов Ленинграда. Л., 1983. – С. 165; То же. Фрагмент.
50. Вид крепости «Бип». Раскрашенная гравюра середины XIX в. ГМИ СПб. Опубликовано: Громова Н.И. Не сохранившиеся в настоящее время постройки и парковые сооружения Павловска // Павловск. Императорский дворец. Страницы истории. Т. II. Павловский парк. СПб., 2005. – С. 274.
51. Клюнфель(?). Вид крепости «Бип». 1844 г. ГМИ СПб. Опубликовано: Громова Н.И. Не сохранившиеся в настоящее время постройки и парковые сооружения Павловска // Павловск. Императорский дворец. Страницы истории. Т. II. Павловский парк. СПб., 2005. – С. 276.
52. Павловск. Крепость Мариенталь. Фотооткрытка. Начало XX в. Интернет-источник (URL) <http://oldsp.ru>.

53. Павловск. Башня древней крепости. Фотооткрытка. Начало XX в. Интернет-источник (URL) <http://oldsp.ru>.
54. Павловск. Крепость Мариенталь. Фотооткрытка. Начало XX в. Интернет-источник (URL) <http://oldsp.ru>.
55. Крепость «Бип». Фотография нач. XX в. Опубликовано: Памятники архитектуры пригородов Ленинграда. Л., 1983. – С. 257.
56. Крепость «Бип» (Никольские ворота). Фотография нач. XX в. Опубликовано: Памятники архитектуры пригородов Ленинграда. Л., 1983. – С. 257.
57. Проект восстановления крепости «Бип» в г. Павловске под здание Павловского горсовета. Генеральный план. (Проектом предусмотрено восстановление на исторических местах пешеходных мостов через р. Славянку и р. Тызву). «Ленгипрокоммунстрой». 1952 г. ЦГА НТД СПб. Ф. 46. Оп. 35. Д. 228. Л. 73.
58. Проект восстановления крепости «Бип» в г. Павловске под здание Павловского горсовета. Пояснительная записка. Восточный фасад крепости (красным показана линия спуска к запроектированному пешеходному мосту через р. Славянку). Фотография нач. 1950-х гг. ЦГА НТД СПб. Ф. 46. Оп. 35. Д. 228. Л. 62.
59. Мариентальский пруд. С атласа 1799 г. ГМЗ «Павловск». Нег. № 19376.
60. Обелиск Основания Павловска. Акварель нач. XIX в. ГМЗ «Павловск». Нег. № 21587.
61. Обелиск Основания Павловска. Гравюра Л. Серякова. Посл. четв. XIX в.
62. Обелиск в честь основания Павловска. Фотография 1910-х гг. Опубликовано: Памятники архитектуры пригородов Ленинграда. Л., 1983. – С. 257.
63. Мариентальский пруд. С рисунка XVIII в. ГМЗ «Павловск». Нег. № 20188.
64. Мост и пруд у Трельяжа. Гравюра с рис. Щедрина. ГМЗ «Павловск». Нег. № 18949.
65. Павильон Трельяж. Чертеж Г. Сергеева из атласа 1799 г. ГМИ СПб. Опубликовано: Громова Н.И. Не сохранившиеся в настоящее время постройки и парковые сооружения Павловска // Павловск. Императорский дворец. Страницы истории. Т. II. Павловский парк. СПб., 2005. – С. 189.
66. Каменная лестница и Трельяж в Мариентале. Фотография 1910-х гг. Опубликовано: Памятники архитектуры пригородов Ленинграда. Л., 1983. – С. 225.
67. Декоративная скульптура на пристани. Фотография начала 1980-х гг. Опубликовано: Памятники архитектуры пригородов Ленинграда. Л., 1983. С. 225.
68. Вид на Мариентальский пруд от Трельяжа. С открытки нач. XX в. Опубликовано: Иванова О.А. Павловский парк. СПб., 2018. – С. 57.
69. Вид на левый берег Мариентальского пруда с плато за обелиском в честь Основания Павловска. Фотография ок. 1880 – 1890-х гг. ГМИ СПб. ПА-19872-ф.
70. Вид на Трельяж, устье оврага и дачу Кутайсова. Фотография. 1913 г. ГЭ ЦБ Ц.471.4.14.
71. Вид на Мариентальский пруд. Атлас 1803 г. ГМЗ «Павловск». Нег. № 19687.
72. Мариентальский пруд. Акварель Бугреева. Атлас 1803 г. Устье второго оврага. ГМЗ «Павловск». Нег. № 20934.
73. Мариентальский пруд (на переднем плане – мост через второй овраг). Акварель. 1813 г. ГМИ СПб. Опубликовано: Громова Н.И. Не сохранившиеся в настоящее время постройки и парковые сооружения Павловска // Павловск. Императорский дворец. Страницы истории. Т. II. Павловский парк. СПб., 2005. – С. 277.

74. Вид на Большой мост. С гравюры Мартынова. 1822 г. Устье третьего оврага. ГМЗ «Павловск». Нег. № 19184.
75. Вид на Трельяж. С акварели XIX в. Устье второго оврага. ГМЗ «Павловск». Нег. № 21602.
76. Мариентальский пруд (на переднем плане – один из мостов через овраги Швейцарских горок). ГМИ СПб. Опубликовано: Громова Н.И. Не сохранившиеся в настоящее время постройки и парковые сооружения Павловска // Павловск. Императорский дворец. Страницы истории. Т. II. Павловский парк. СПб., 2005. – С. 273.
77. Павловск, вид парка (Pavlovsk, veduta del parco). Рисунок Дж. Кваренги (Disegno di Giacomo Quarenghi). Бум., перо, чернила, акварель. Кон. XVIII в. – Pubblicato: Disegni di Giacomo Quarenghi. Progetti architettonici. Venezia, 2018. P. 50.
78. Павловск. Каменный мост. Открытка начала XX в.
79. «Берегоукрепление реки Славянки и острова с низовой стороны Большого Дворцового моста в гор. Павловске». Ин-т «Ленгипроинжпроект». Л., 1963/1964 гг. ЦГА НТД СПб. Ф. 21. Оп. 11. Д. 242. Л. 22.
80. Мариенталь. Большой каменный мост с плотиной. Фотография 2016 г. (Павловск. Мариентальский парк, 5/ Садовая ул., 29). URL: <http://www.citywalls.ru/house25788.html>.
81. Вид на Мариентальский пруд от павильона Трех граций. Картина неизвестного художника нач. XIX в. – Опубликовано: Иванова О.А. Павловский парк. СПб., 2018. – С. 25.
82. Адмиралтейство («шлюпочный сарай») на правом берегу Мариентальского пруда. Фотография кон. XIX – нач. XX вв. Опубликовано: Януш Б.В. Неизвестный Павловск. 1850 – 1892 гг. СПб., 2002. Илл. 5.
83. Вид Оранжереи в Павловском парке (Veduta del parco di Pavlovsk con l'Orangerie). Рисунок Дж. Кваренги (Disegno di Giacomo Quarenghi). Бум., перо, чернила, акварель. Кон. XVIII в. – Pubblicato: Disegni di Giacomo Quarenghi. Progetti architettonici. Venezia, 2018. P. 52.
84. Церковь и Госпиталь в Павловске. Дворцовая Оранжерея (Chiesa e Ospedale di Pavlovsk. L'Orangerie del palazzo). Рисунок Дж. Кваренги (Disegno di Giacomo Quarenghi). Бум., перо, чернила, акварель. Кон. XVIII в. – Pubblicato: Disegni di Giacomo Quarenghi. Progetti architettonici. Venezia, 2018. P. 50.
85. Д.-Ф. Ламони. Вид дворца в Павловске со стороны реки Славянки. Фрагмент. Бум., акв. Середина 1780-х гг. ГМИ СПб., № I-A-958-а.
86. Я. Меттенлейтер. Праздник в Павловске. Х., м. Конец 1790-х гг. Фрагмент. ГМЗ «Павловск», № ЦХ-1771-III.
87. Фасад дома К.П. Роттаста. Архитектор И.Я. Потолов. 1859 г. ГМЗ «Павловск». ч-781.
88. Вид с севера на правый берег Мариентальского пруда. Дачи Горковенко и Панфилова. Обелиск в честь Основания Павловска. Фотография из коллекции Шмитт-Фогелевича. До 1890-х гг.
89. Вид на берег Мариентальского пруда. Дача адмирала А.И. Панфилова. Фотография до 1917 г. ГМЗ «Павловск».

90. Вид на берег Мариентальского пруда и обелиск Основания Павловска. Фотография 1890-х гг. Опубликовано: В. Несин, Г. Сауткина. Павловск Императорский и Великокняжеский. 1777-1917. СПб., 1996, С. 57.
91. План земельного участка в г. Слуцке по Обводной ул., 4. 1939 г. Технический паспорт ПИБ Пушкинского района СПб.
92. План 1-го этажа здания детского санатория «Юный водник» физио-терапевтической больницы С.З. водздравотдела в г. Слуцке по Обводной ул., 4. Материалы бюро технического учета Павловского Горжилкоммунотдела. 1947 г.
93. План 2-го этажа здания детского санатория «Юный водник» физио-терапевтической больницы С.З. водздравотдела в г. Слуцке по Обводной ул., 4. Материалы бюро технического учета Павловского Горжилкоммунотдела. 1947 г.
94. Больница им Чудновского (водников). Фотография. 1952 г. ГМЗ «Павловск». Нег. № 23117, б-4473.
95. Вид на берег Мариентальского пруда. Санаторий водников. Фотография. 1947 г. ГМЗ «Павловск». Нег. № 13088, б-2337.
96. Павловск. Ул. Красного Курсанта, д. 11. поэтажные планы здания. Съемка 2003 г. – Технический паспорт ПИБ Пушкинского района СПб.
97. Дача Панфилова – Дача Трута – Санаторий «Юный водник» (Павловск. Красного Курсанта ул., 11/Мариентальский парк, 23). Фотография. 2011 г. URL: <http://www.citywalls.ru/house25788.html>.
98. Дача Панфилова – Дача Трута – Санаторий «Юный водник» (Павловск. Красного Курсанта ул., 11/Мариентальский парк, 23). Фотография. 2011 г. URL: <http://www.citywalls.ru/house25788.html>.
99. Вид на пруды бывшей дачи Ф.Ф. Шуберта со стороны ул. Красного Курсанта. Фотография после 1945 г. ГМЗ «Павловск». Нег. № 22600. б-4312.
100. Вновь посаженные березы на дороге Д-1 у Обелиска. Фотография 1951 г. ГМЗ «Павловск». Нег. № 22346.
101. Здание Электростанции и р. Славянка. Фотография 1951 г. Громова Н.И. Исследование по истории развития бывших районов Павловского парка. 1-я Заречная часть г. Павловска. (Илл. 181). Л. 1953. (на правах рукописи). ГМЗ «Павловск», 3363/1.
102. Вновь сооруженный мост на р. Славянке у Электростанции. Фотография нач. 1950-х гг. – Громова Н.И. Исследование по истории развития бывших районов Павловского парка. 1-я Заречная часть г. Павловска. (Илл. 193). Л. 1953. (на правах рукописи). ГМЗ «Павловск», 3363/1.
103. Вид на устье первого оврага со стороны Павловского дворца. Плато между первым и вторым оврагами. Полуразрушенные постройки дачи Горковенко. Фотография. 1951 г. ГМЗ «Павловск». Нег. № 22623.



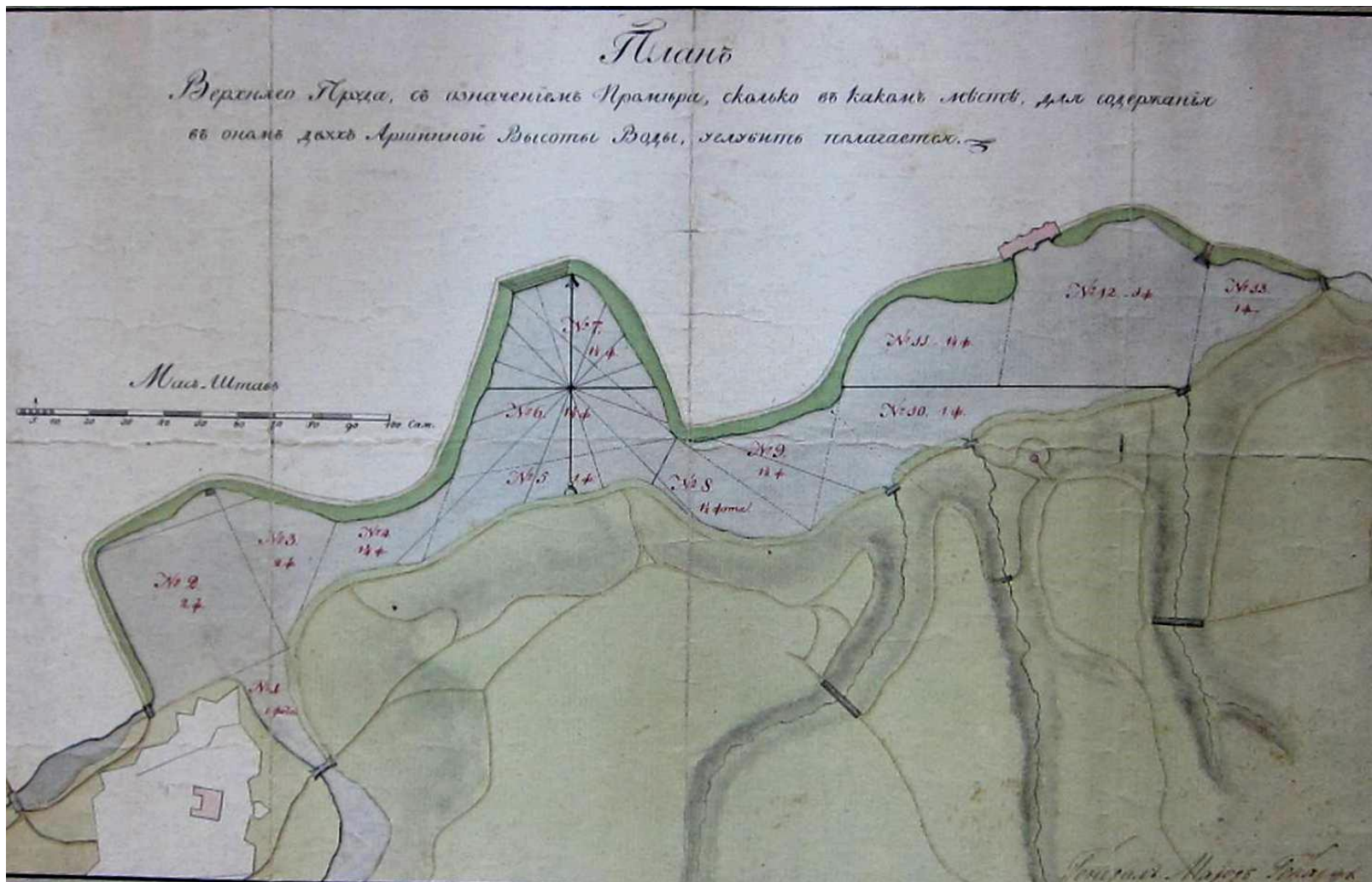
Илл. 1. Межевой план. 1792 г. Фрагмент. (Село Павловское, деревни Линна, Рысь Кабачок; дорога на Федоровский посад).



Илл. 2. План Павловского. 1778 г. П-831. Фрагмент. ГМЗ «Павловск». Нег. № 22378.



Илл. 3. Генеральный план увеселительных домов Паулюста и Мариенталья. 1779 г. Фрагмент. ГМЗ «Павловск». Нег. № 22101. б-4168. Опубликовано: Иванова О.А. Павловский парк. СПб., 2018. Цветная вклейка «Г».



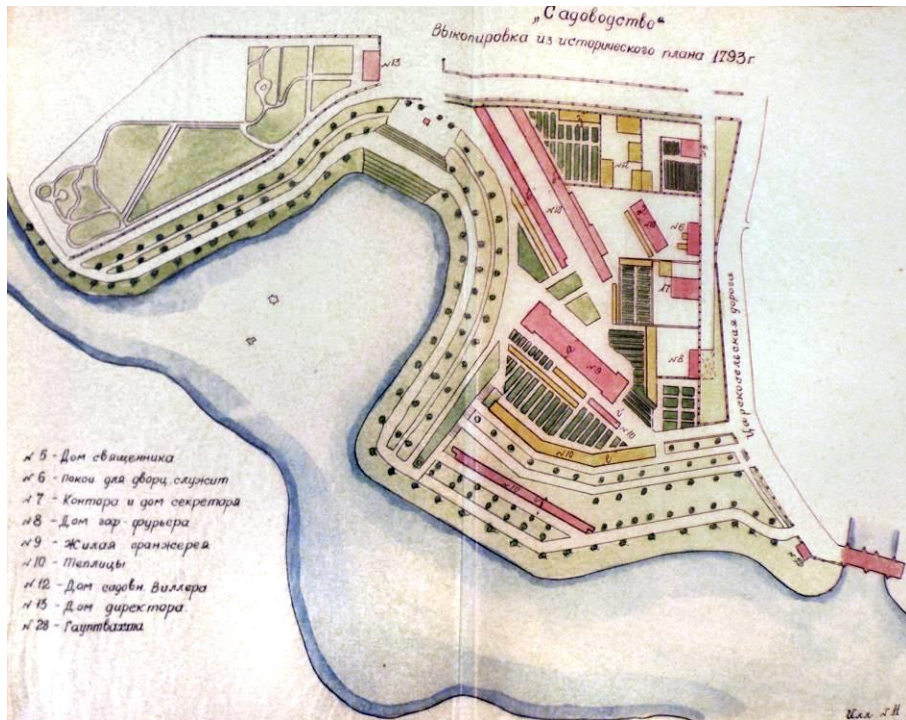
Илл. 4. План Верхнего Пруда. Генерал-Майор Герард. 1790-е гг. ГМЗ «Павловск». ч-1146.



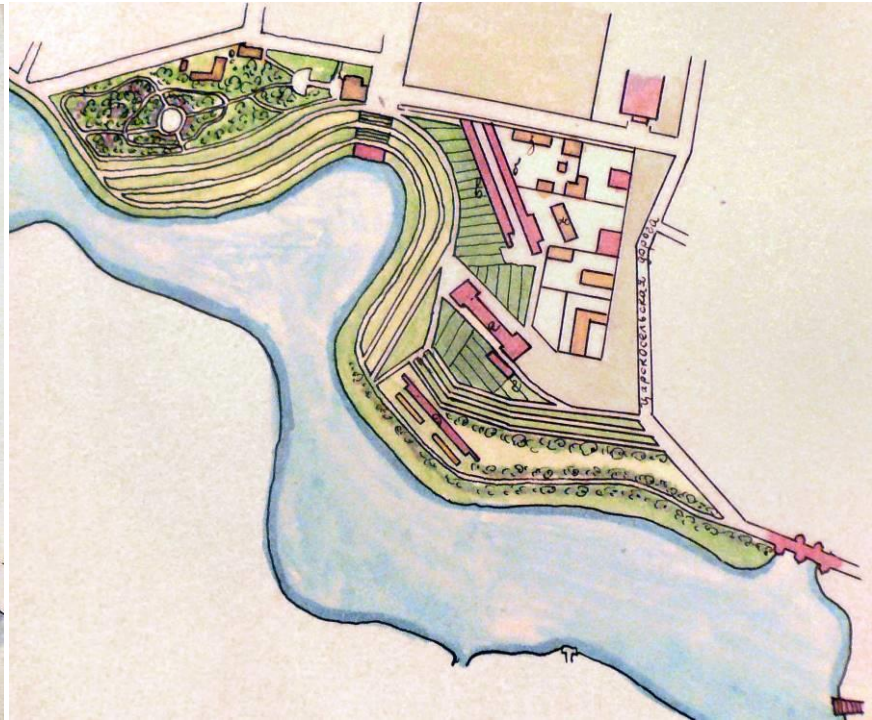
Илл. 5. План Павловского 1793 г. Фрагмент. ГМЗ «Павловск». Нег. № 22476, б-4184.



Илл. 6. План Мариенталѣ. Неизвестный автор. 1790-е гг. Фрагмент. ГМЗ «Гатчина». № ГДМ-1154-ХП.



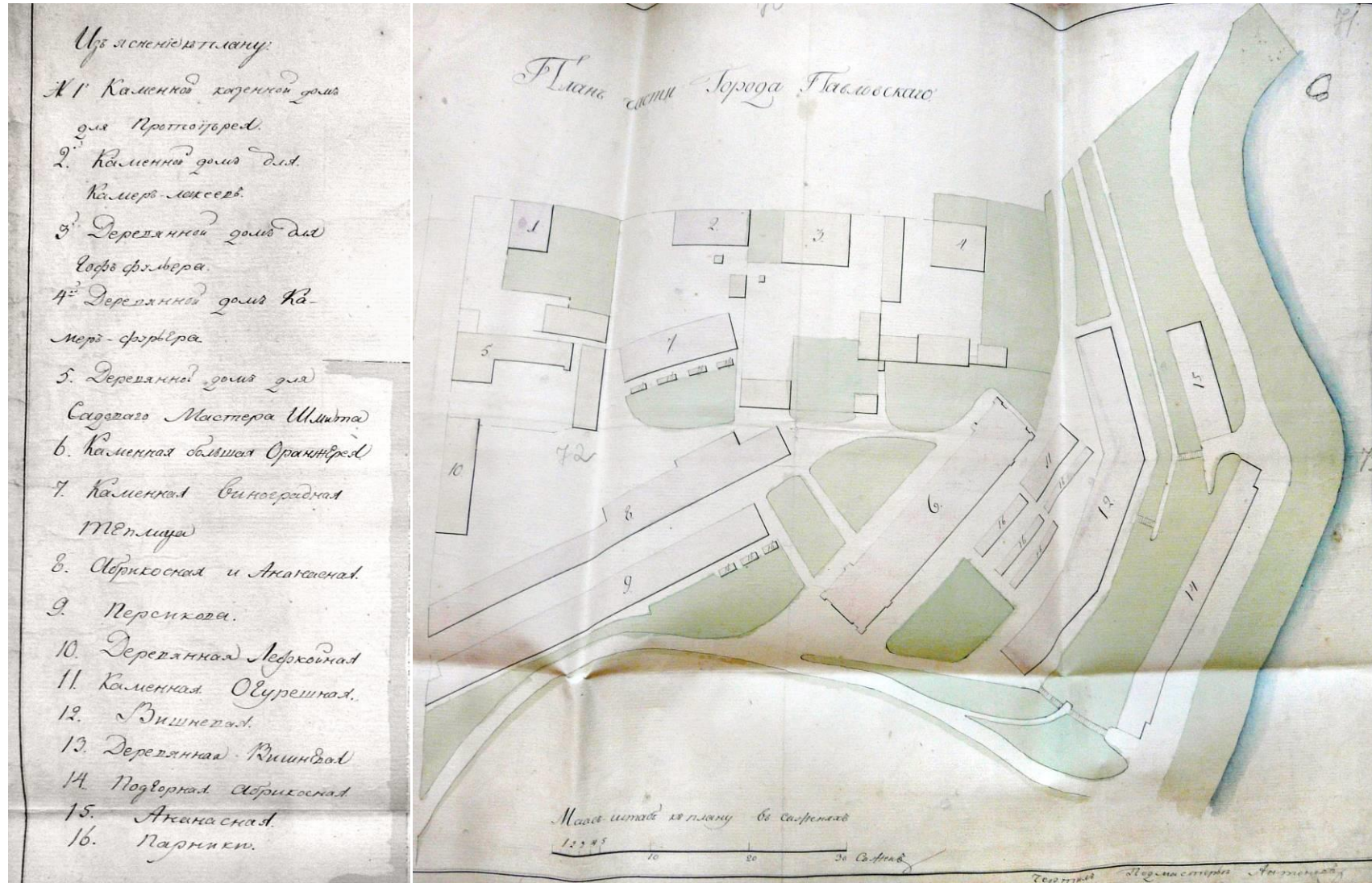
Илл. 7. Выкопировка из плана Павловска. 1793 г. Громова Н.И. Историческая справка по участку бывшего дворцового садоводства в г. Павловске. (Илл. 11). Л., 1956 (на правах рукописи). ГМЗ «Павловск», VII.5.10.43, инв. № 3554/1.



Илл. 8. Выкопировка из плана Павловска. 1799 г. Громова Н.И. Историческая справка по участку бывшего дворцового садоводства в г. Павловске. (Илл. 14). Л., 1956 (на правах рукописи). ГМЗ «Павловск», VII.5.10.43, инв. № 3554/1.



Илл. 9. Генеральный план Павловска 1803 г. Фрагмент. – ГМЗ «Павловск», ч-1044/4.



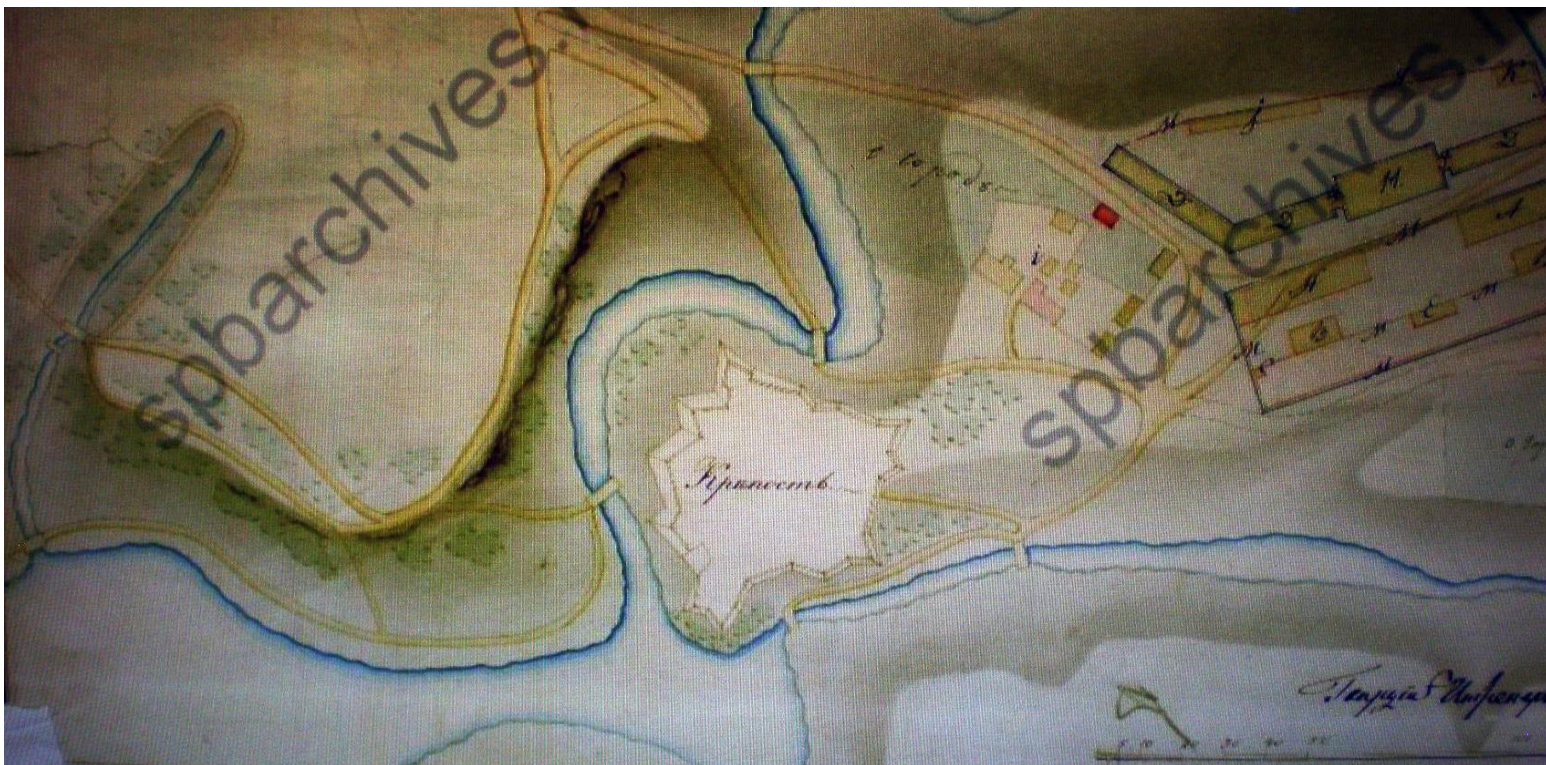
Илл. 10. План участка оранжерей («План части города Павловского») начала XIX в. (1803 – 1815 гг.). ЦГИА СПб. Ф. 2257. Оп. 1. Д. 8. Л. 69 – 73.



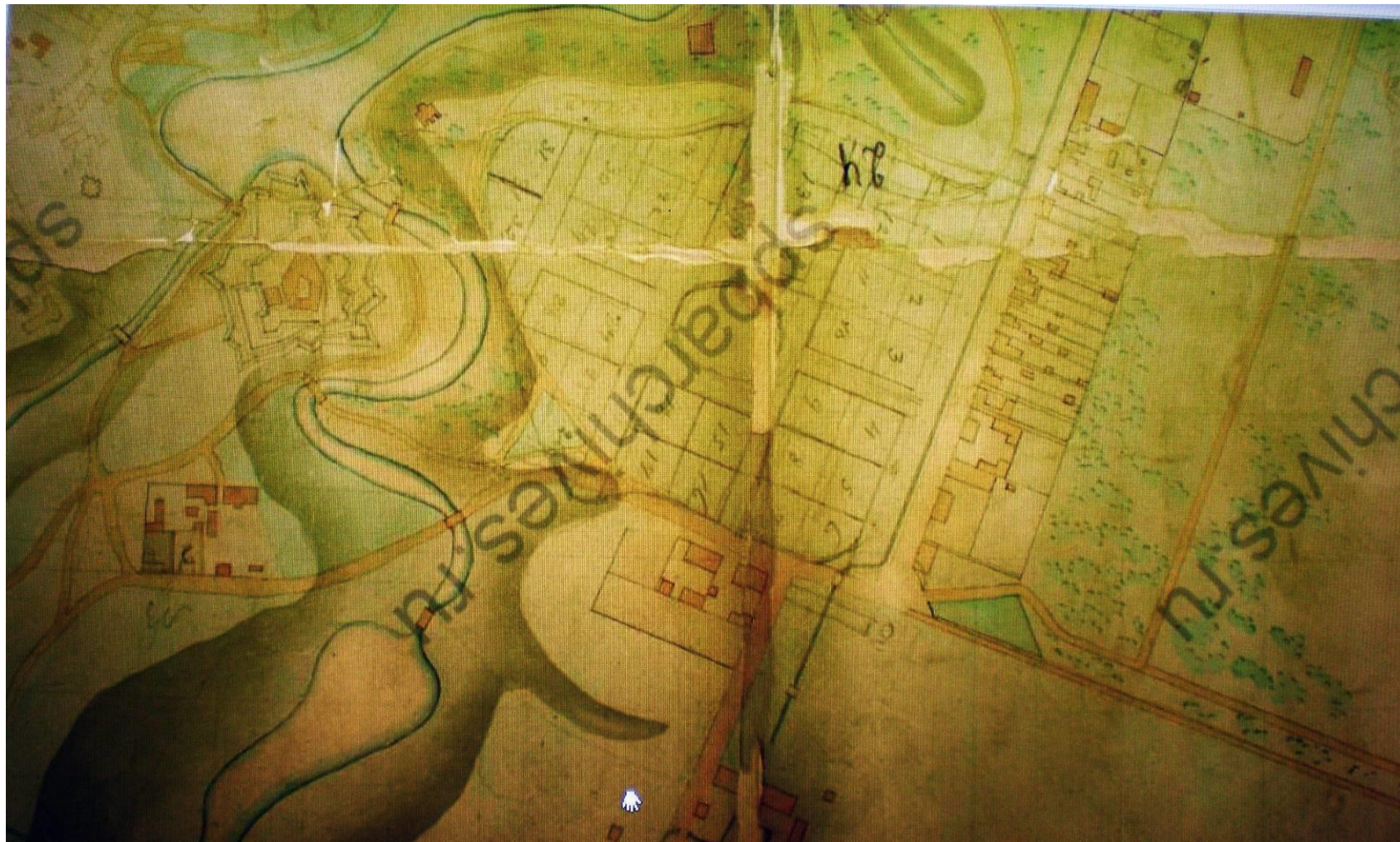
Илл. 11. План Павловска. 1813 г. Фрагмент. ГМЗ «Павловск». ч-1056/5, ч-1056/9.



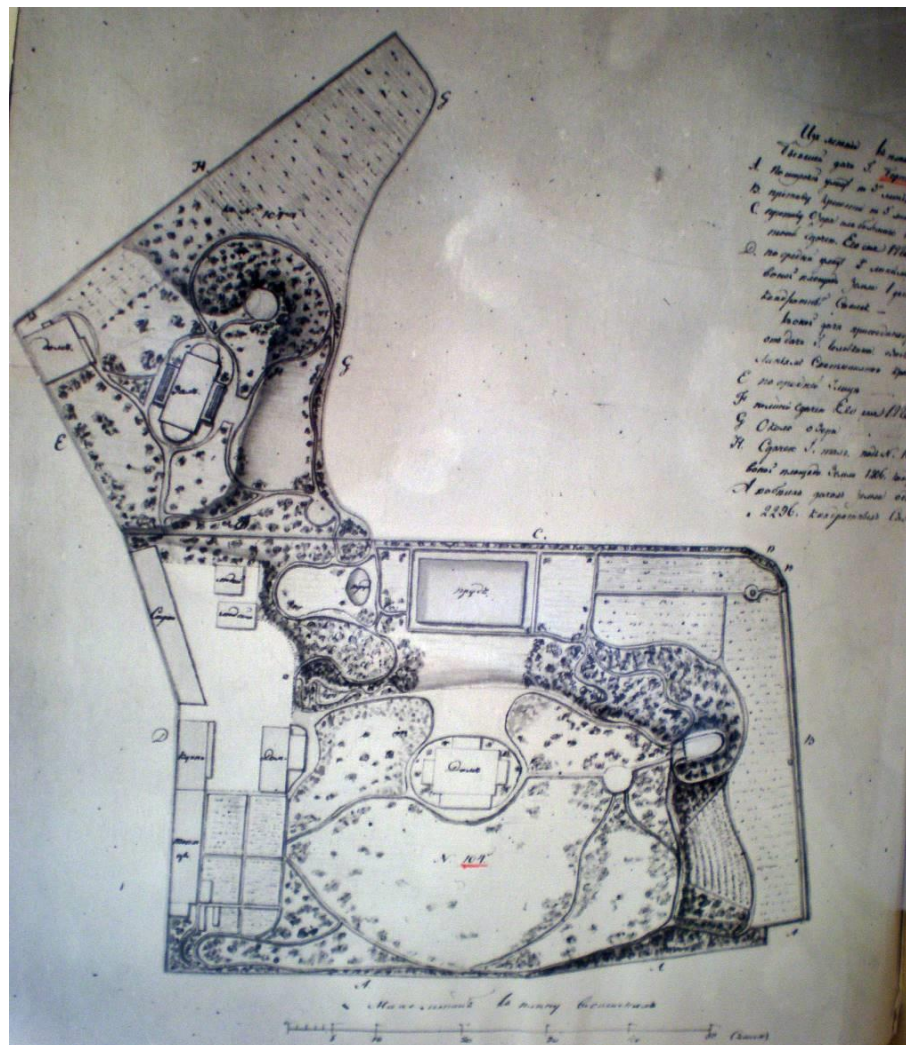
Илл. 12. План Павловска. 1825 г. Фрагмент. ГМЗ «Павловск». Нег. № 22116. б-4172.



Илл. 13. Генеральный план части города Павловска с показанием на оном вновь предполагаемых к выстроению зданий для помещения Учебного кавалерийского Эскадрона. Гвардии инженер штаб-капитан Биппен. 1832 г. Фрагмент. ЦГИА СПб. Ф. 2257. Оп. 1. Д. 8. Л. 14, 15.



Илл. 14. План города Павловска. 1832 г. Фрагмент. ЦГИА СПб. Ф. 2257. Оп. 1. Д. 8. Л. 19 – 26.



Илл. 15. План местоположения дачи купца Таля (быв. Дача Бортнянского). Куровская К.И. Историческая справка по возникновению и развитию Левобережной части г. Павловска. (Илл. 52). Л. 1958. (на правах рукописи). ГМЗ «Павловск». 4273/1.



Илл. 16. «План находящегося в 1-й части города Павловска «Еленинского» квартала». (Проект планировки архитектора А.П. Брюллова). Копия титулярного советника Антонова. 1837 г. РГИА. Ф. 493. Оп. 3. Д. 12472. Л. 10а, 10б.



Илл. 17. План части города Павловска. 1838 г. ГМЗ «Павловск». Нег. № 22456. б-4278.



Илл. 19. План части города Павловска. Застройка района «Швейцарских горок» вдоль ул. Солдатская Слободка. Ок. 1843 г. Фрагмент.
ГМЗ «Павловск». ч-1148.



Илл. 20. План места во 2 части города Павловска назначенного для питомника. Архитектор И.Я. Потолов. 1841 г. ЦГИА СПб. Ф. 2257. Оп. 1. Д. 8. Л. 63.



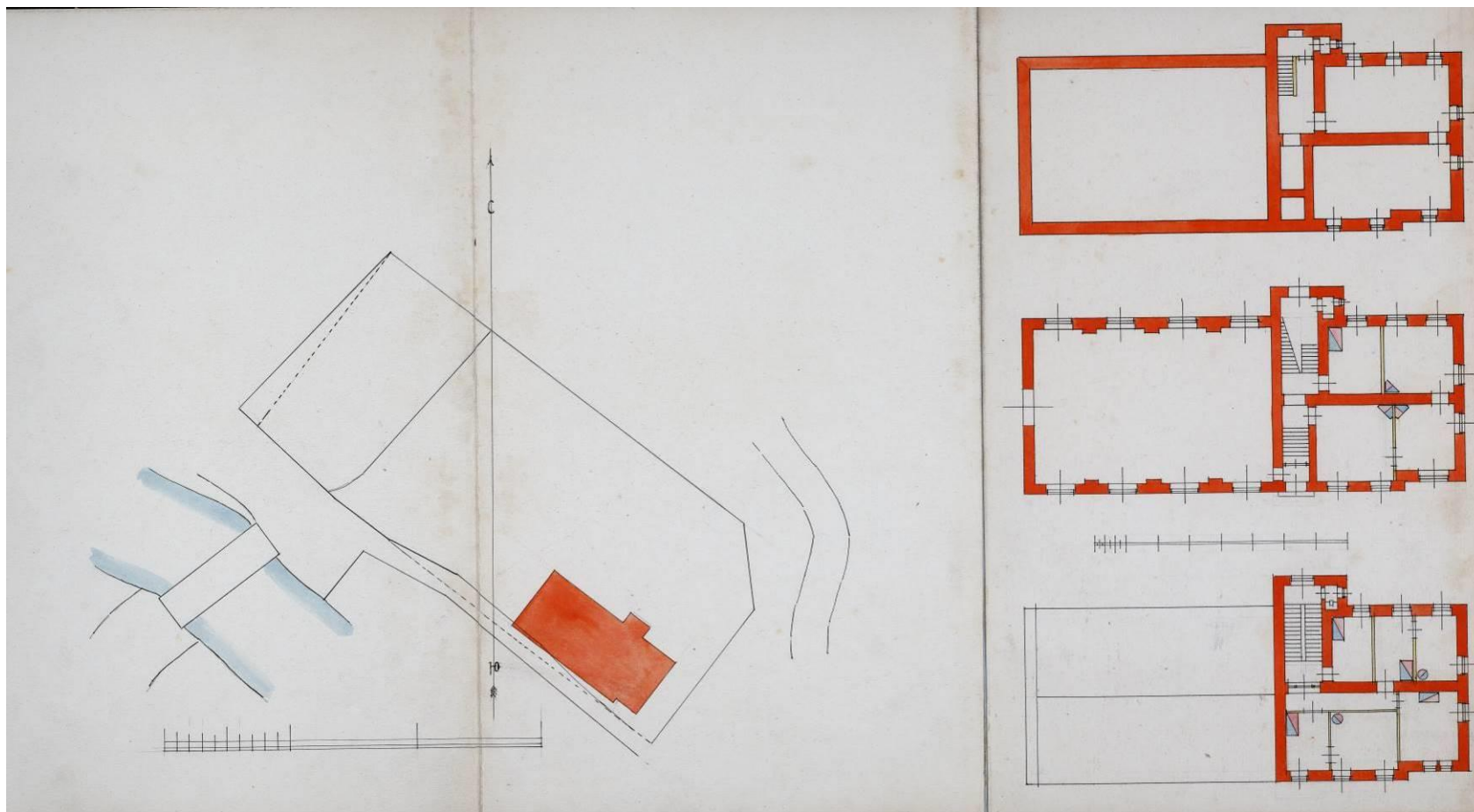
Илл. 21. План Павловска, литографированный со съемки Ген.-лейт. Шуберта. 1842 г. Фрагмент. РНБ ОК.



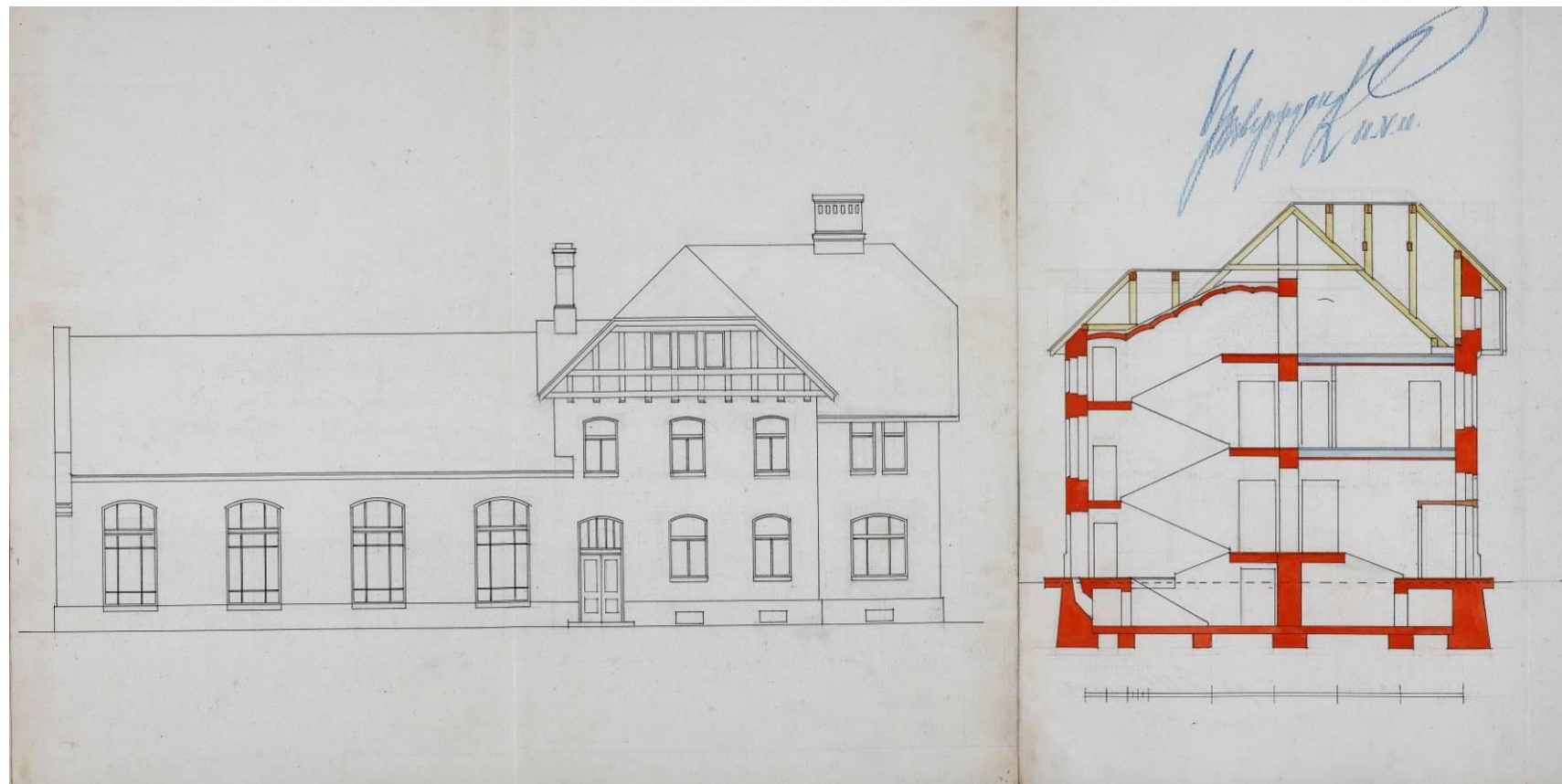
Илл. 25. План Павловска, хромофотографированный при Военно-Топографическом Отделе Главного Штаба. Литографировали чиновники Иванов 1-й и Генрихсен, топографы Немченко, Григорьев 3-й и Митрофанский. 1866 г. Фрагмент. ГМЗ «Павловск». ч-1069.



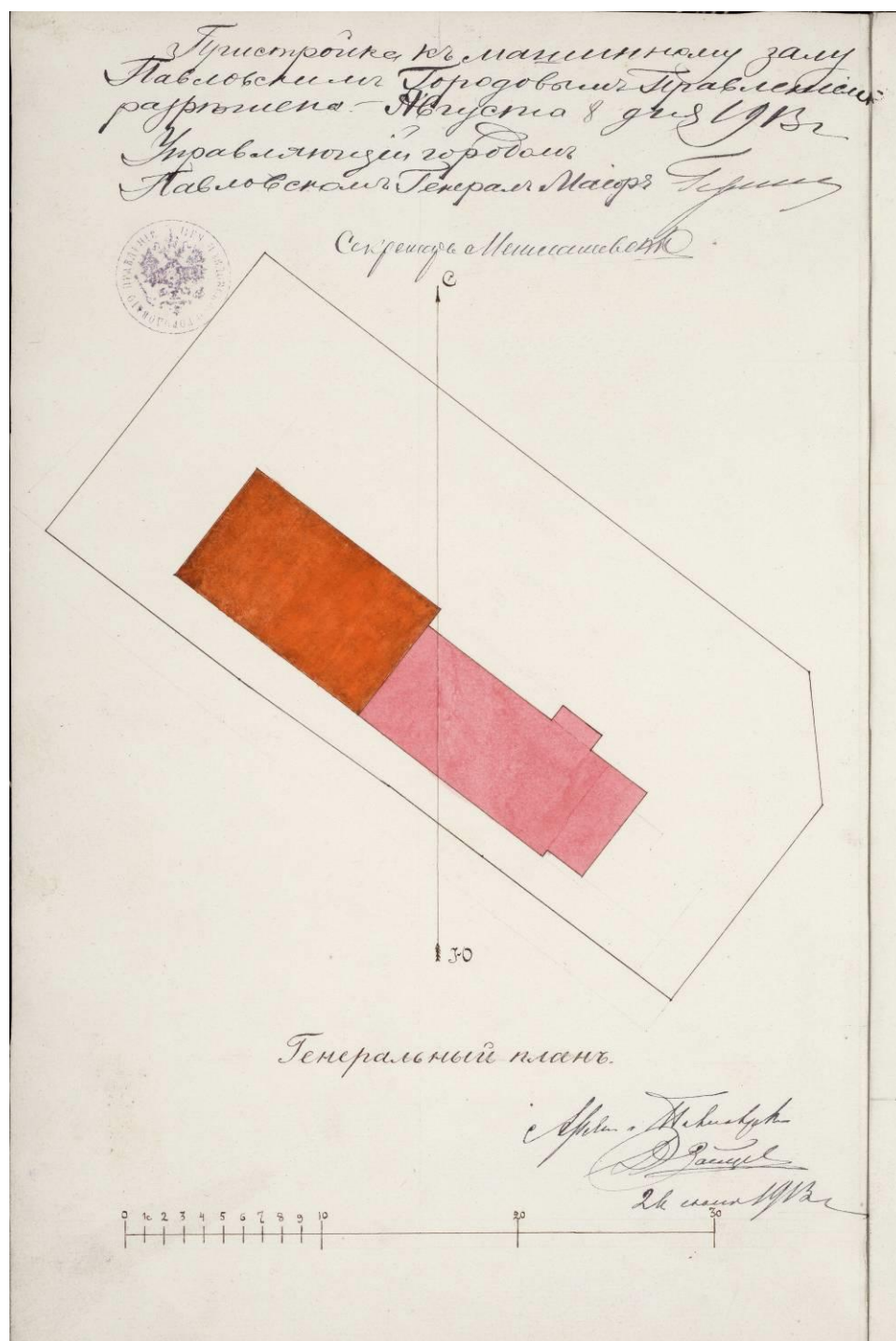
Илл. 27. План Павловска, хромофотографированный при Военно-Топографическом Отделе Главного Штаба. 1897 г. Фрагмент. ГМЗ «Павловск». ЦХ-3212.



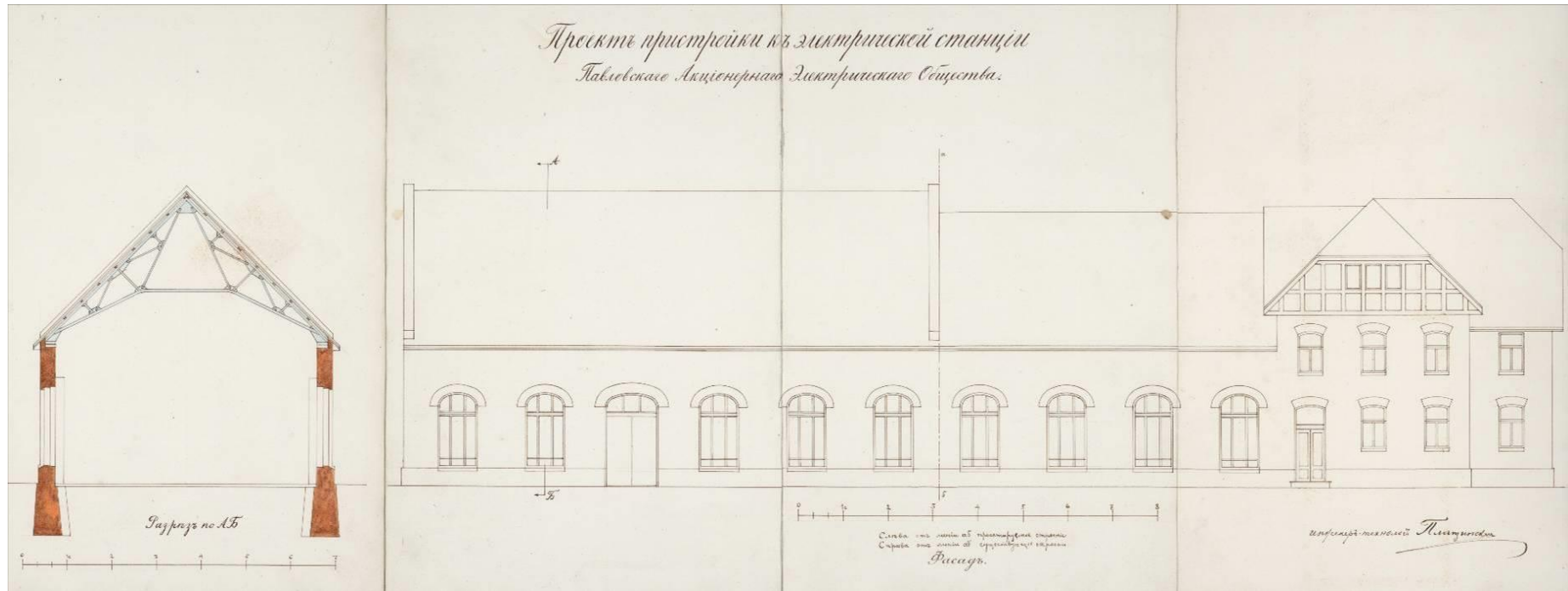
Илл. 29. Проект электростанции в городе Павловске. Генеральный план. Планы этажей. Архитектор К.К. Шмидт. 1911 г. РГИА. Ф. 493. Оп. 3.
Д. 18864. Л. 20.



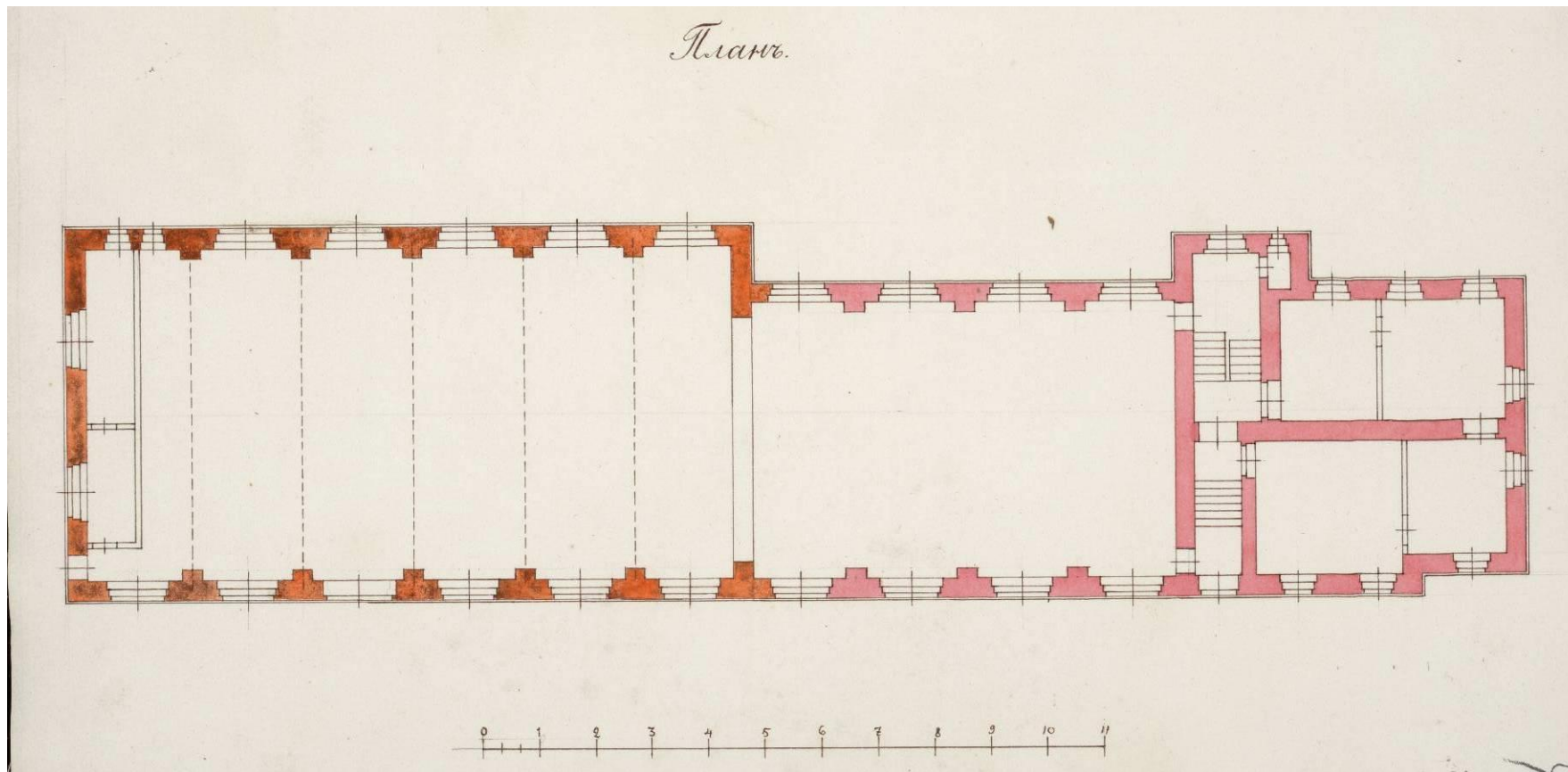
Илл. 30. Проект электростанции в городе Павловске. Главный фасад. Разрез. Планы этажей. Архитектор К.К. Шмидт. 1911 г. РГИА. Ф. 493.
Оп. 3. Д. 18864. Л. 20.



Илл. 31. Проект пристройки к машинному залу электростанции в городе Павловске (не осуществлен). Генеральный план. Архитектор М. Павлов и инженер-технолог Плацинский. 1913 г. РГИА. Ф. 485. Оп. 3. Д. 164. Л. 4.



Илл. 32. Проект пристройки к машинному залу электростанции в городе Павловске (не осуществлен). Разрез. Фасад. Архитектор М. Павлов и инженер-технолог Плавинский. 1913 г. РГИА. Ф. 485. Оп. 3. Д. 164. Л. 4.



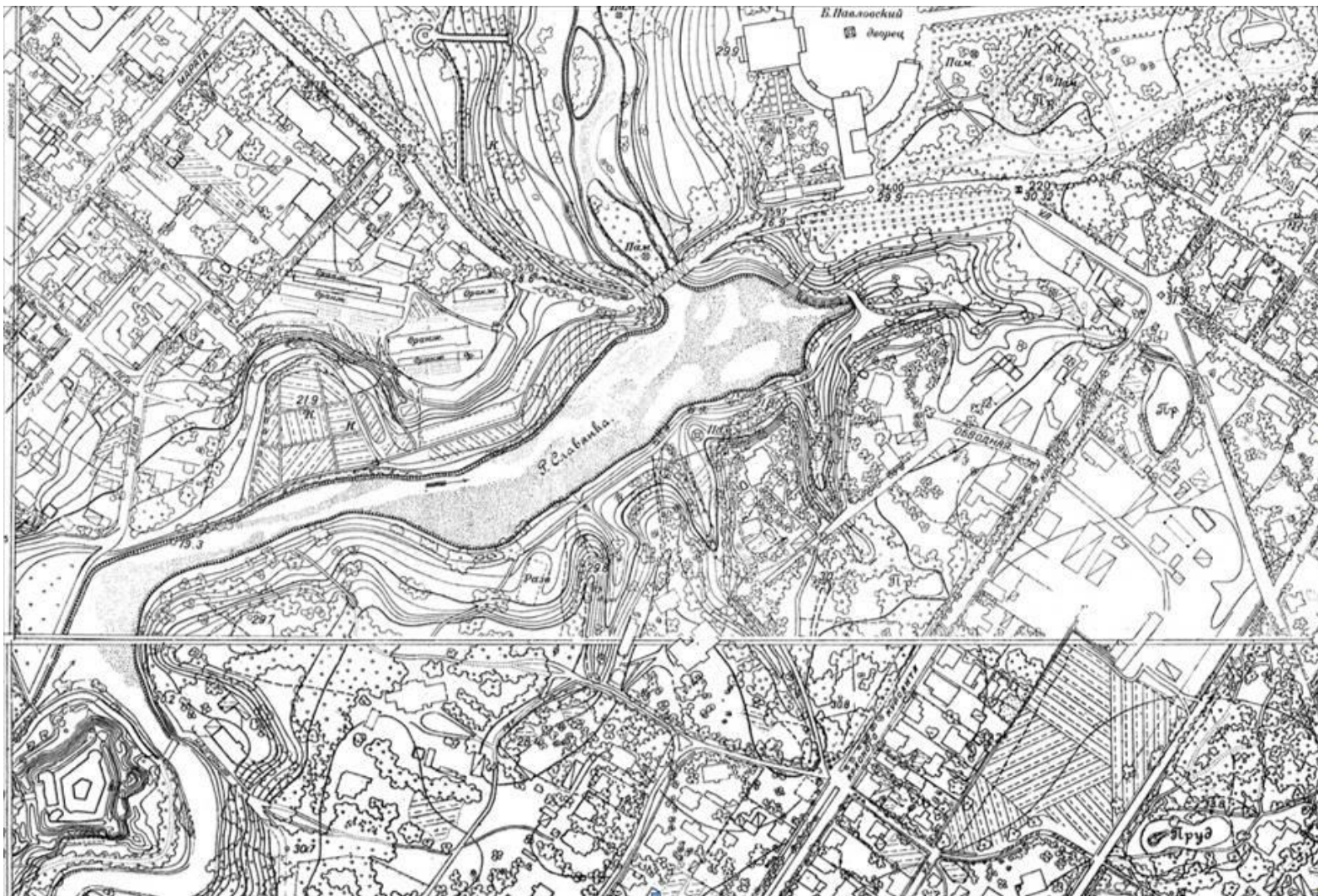
Илл. 33. Проект пристройки к машинному залу электростанции в городе Павловске (не осуществлен). План 1 этажа. Архитектор М. Павлов и инженер-технолог Плащинский. 1913 г. РГИА. Ф. 485. Оп. 3. Д. 164. Л. 4.



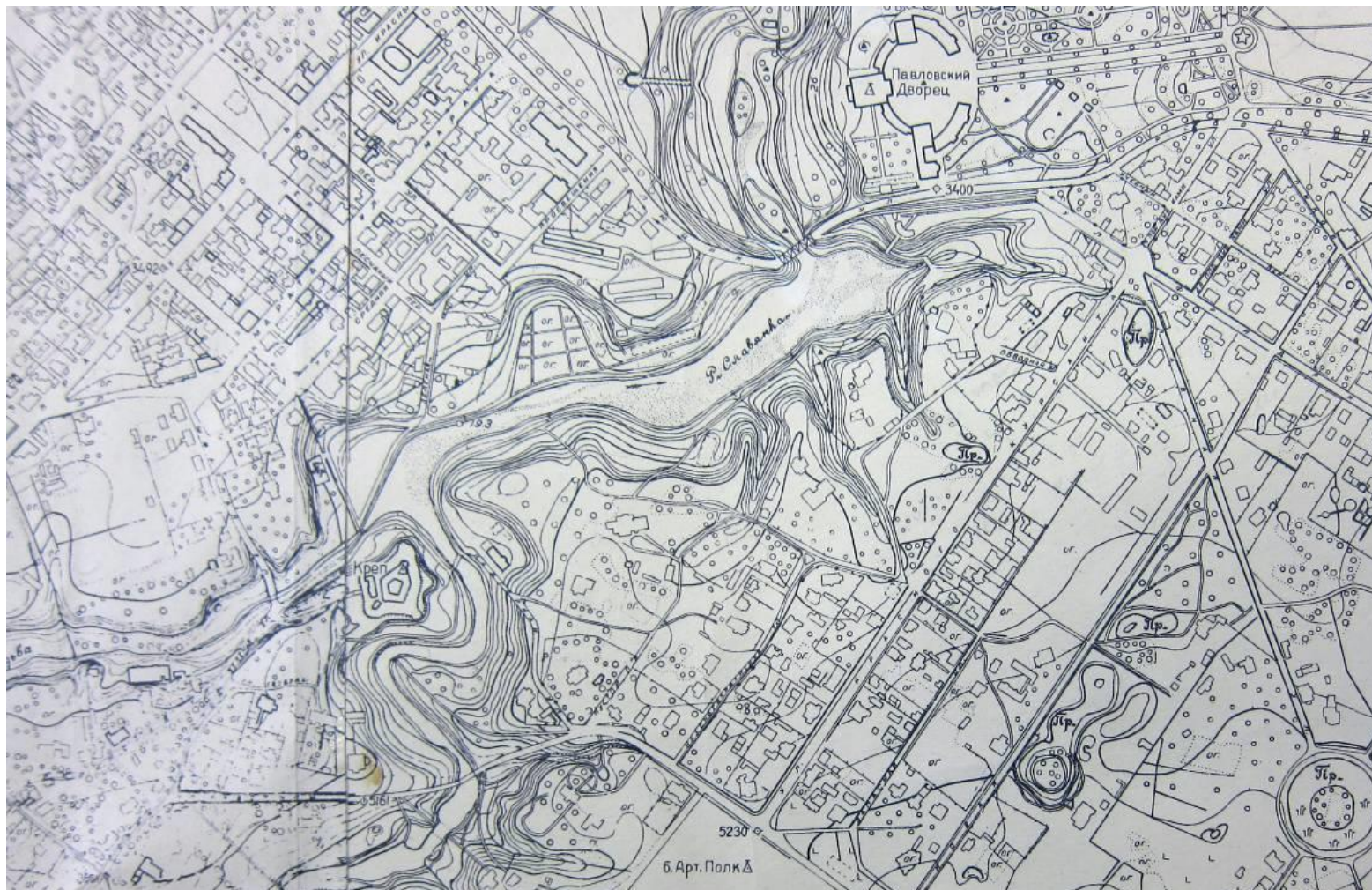
Илл. 34. План Павловска. 1912 г. Фрагмент. URL: www.around.spb.ru.



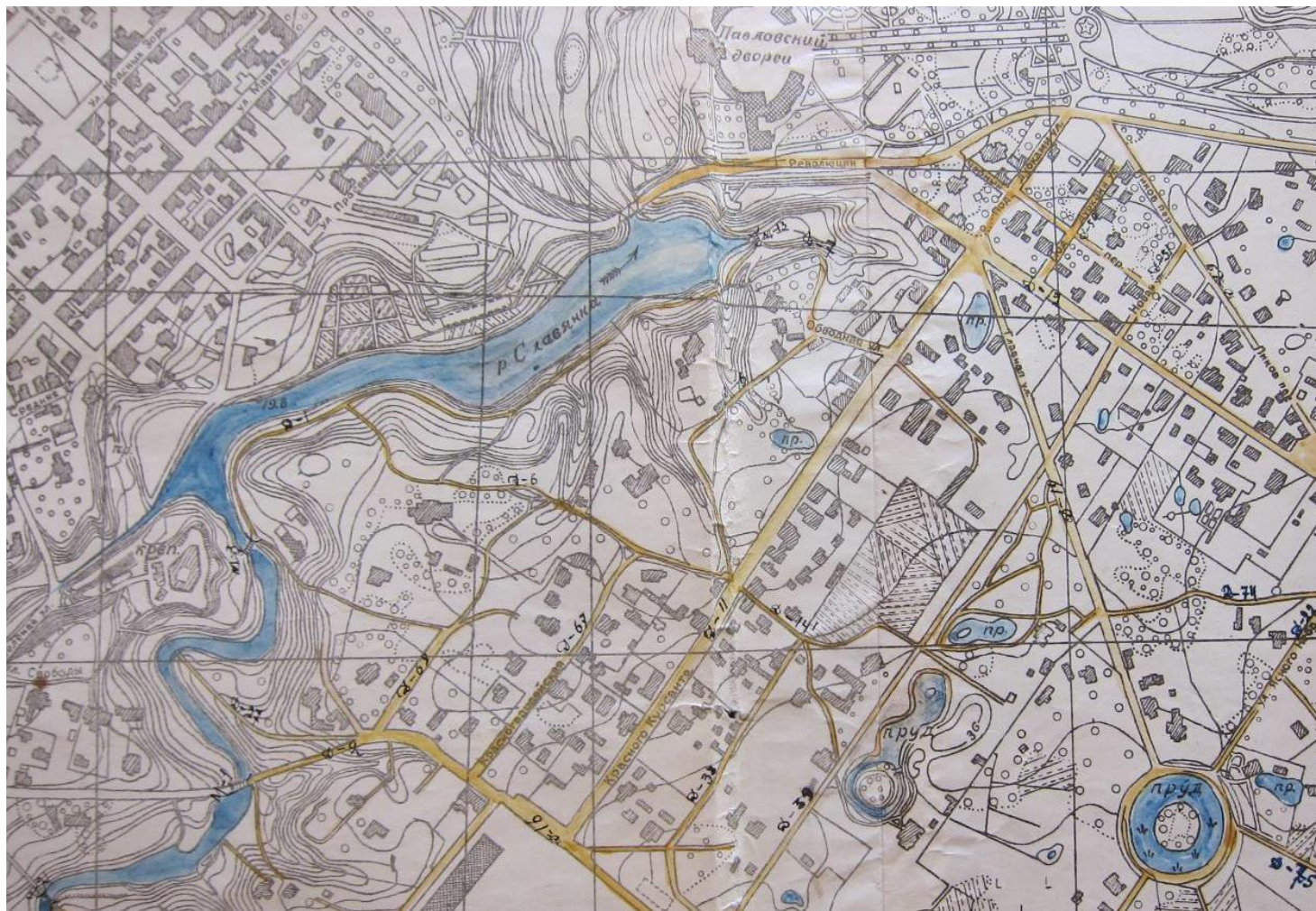
Илл. 35. Pavlovsk. 1914 г. Leipzig. URL: <https://mdyug.ru>.



Илл. 36. Топографическая съемка. М 1:2000. 1932 – 1934 гг. Фрагмент. Архив ТГРИИ. XI-11-11; XI-11-06.



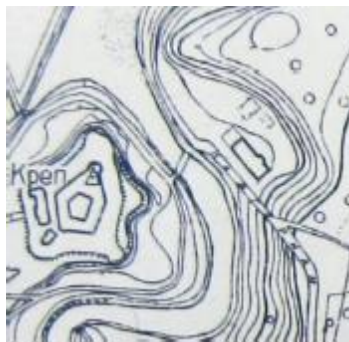
Илл. 37. Ленинград. Пригородный район. План г. Слутка. Топографическая съемка на основе аэрофотосъемки М 1:5000, IV-6-А. 1935 г. Фрагмент. КГИОП, инв.№ 179/2.



Илл. 38. План г. Слуцка. 1935 г. с обозначением характера застройки. Топографическая съемка на основе аэрофотосъемки. Фрагмент. ГМЗ «Павловск».



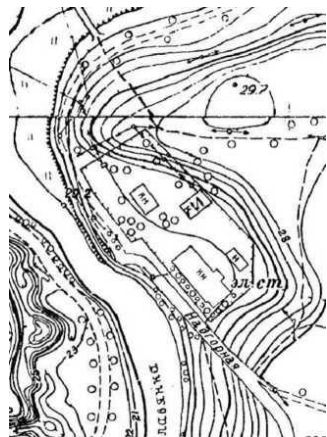
а. 1932 – 1934 гг.



б. 1935 г.



в. 1935 г.



г. 1951 г.



д. 1959 г.

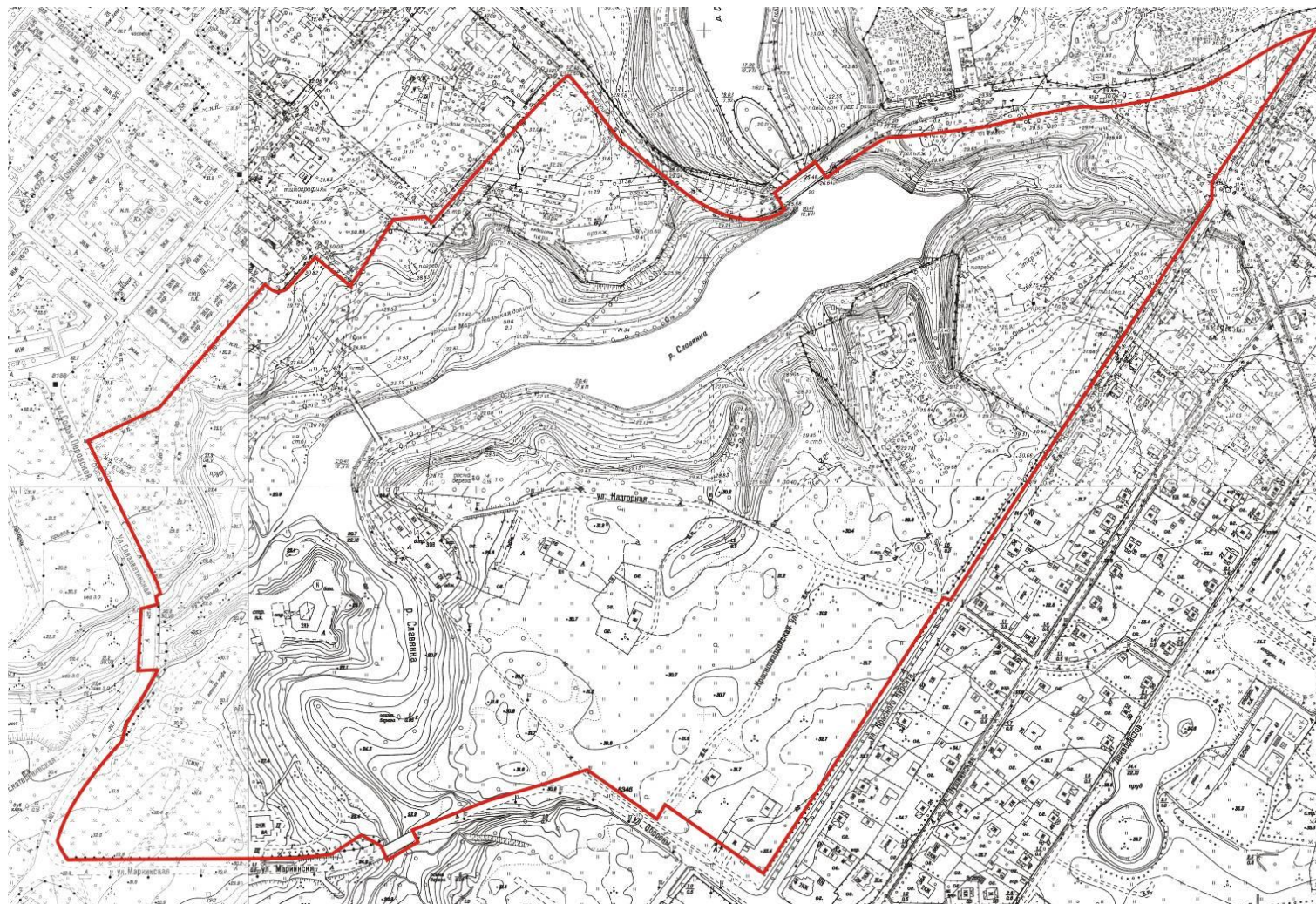


е. 1980-е гг.

Илл. 39. а,б,в,г,д,е Павловская городская электростанция (формирование существующих границ участка и существующей застройки в период 1930-х – 1980-х гг.). Фрагменты топографических съемок. Архив ТГРИИ, ГМЗ «Павловск», КГИОП.



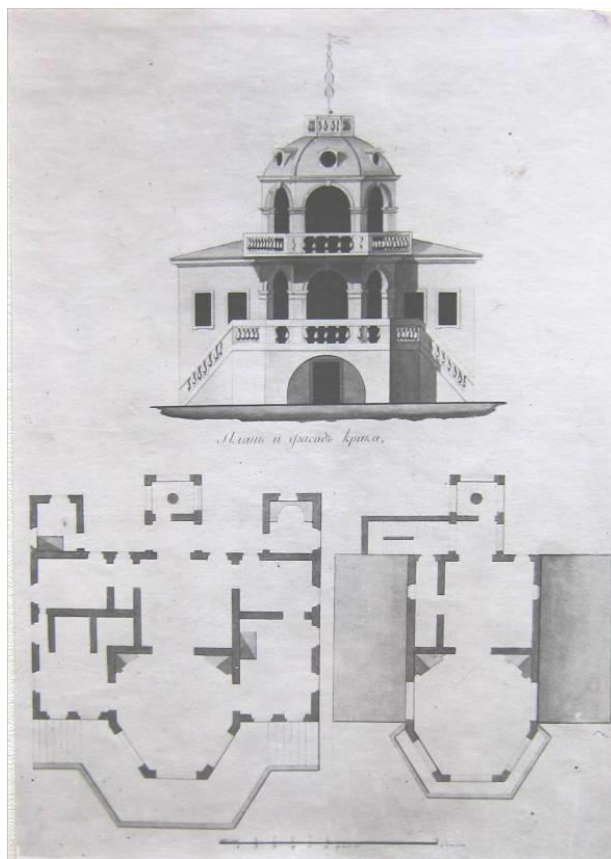
Илл. 40. Павловская городская электростанция. Контора. Машинный зал. Пушкинский РЭС. (Официально принятая датировка застройки:
1. Главное здание 1911, арх. К.К. Шмидт – Нагорная ул., 16, лит. А. 2. Службы 1910-е, автор не установлен – Нагорная ул., 16, лит. Б. 3. Службы
1910-е, автор не установлен – Нагорная ул., 16а, лит. А. 4. Ограда 1910-е, автор не установлен). URL: <http://www.citywalls.ru/house25788.html>.



Илл. 41. Топографическая съемка. М 1:2000. 1980-е гг. Фрагмент. Архив ТГРИИ. XI-11-11; XI-11-06.



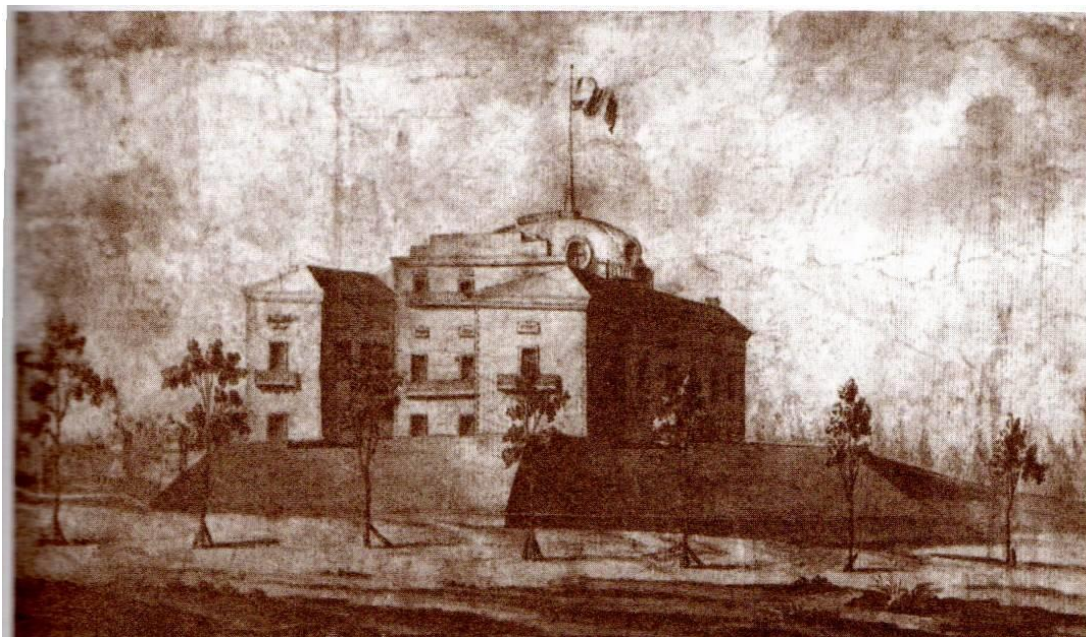
Илл. 42. Спутниковая съемка. 2018 г. URL: Google.



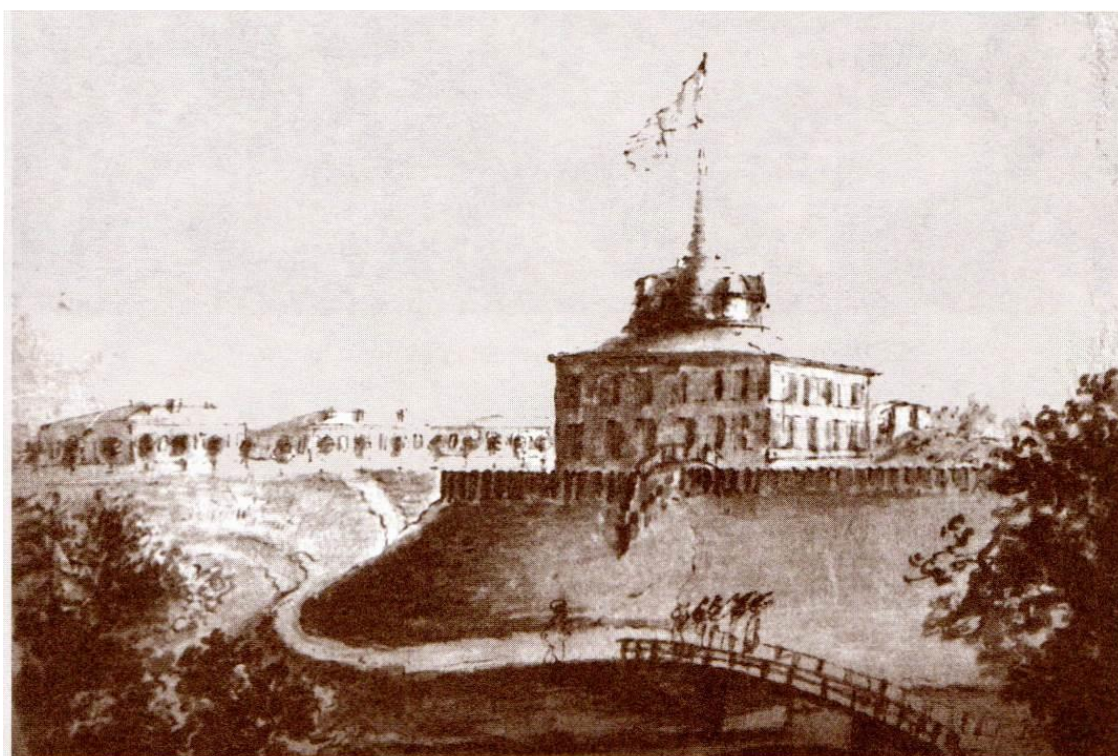
Илл. 43. Охотничий домик «Крак». Чертеж А. Бугрева. Лист из атласа 1803 г. ГМЗ «Павловск». Опубликовано: Громова Н.И. Не сохранившиеся в настоящее время постройки и парковые сооружения Павловска // Павловск. Императорский дворец. Страницы истории. Т. II. Павловский парк. СПб., 2005. – С. 155.



Илл. 44. Домик «Крак». Садовый фасад (слева видна крепость Беп). Раскрашенная гравюра середины XIX в. ГМИ СПб. Опубликовано: Громова Н.И. Не сохранившиеся в настоящее время постройки и парковые сооружения Павловска // Павловск. Императорский дворец. Страницы истории. Т. II. Павловский парк. СПб., 2005. – С. 156.



Илл. 45. Мариенталь. 1779 г. ГМЗ «Павловск». Опубликовано: Громова Н.И. Не сохранившиеся в настоящее время постройки и парковые сооружения Павловска // Павловск. Императорский дворец. Страницы истории. Т. II. Павловский парк., СПб., 2005. – С. 161.

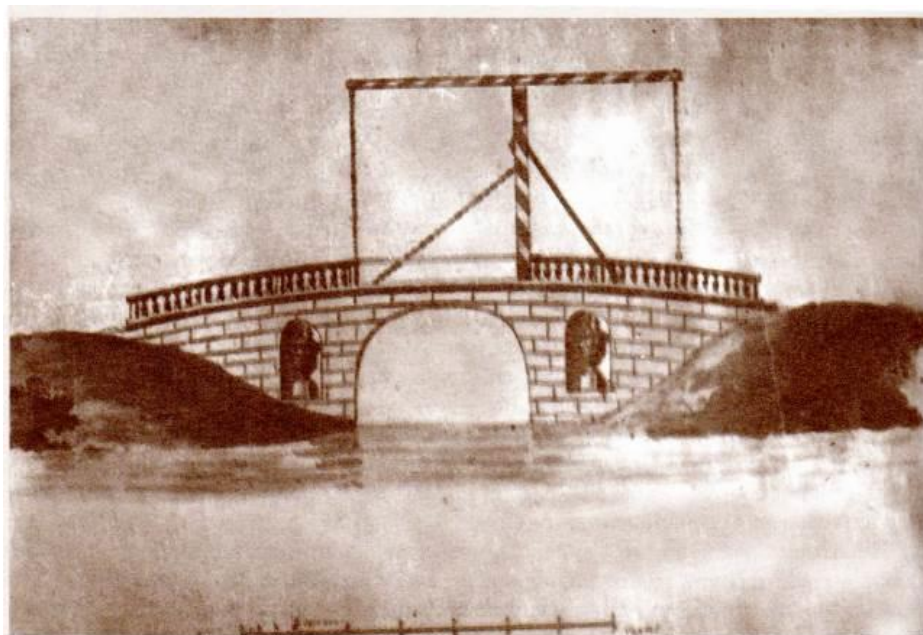


Крепость Мариенталь. Тушь, перо. Кон. XVIII в. (ГМИ СПб).

Илл. 46. Крепость Мариенталь. Тушь, перо. Конец XVIII в. ГМИ СПб. Опубликовано: Громова Н.И. Не сохранившиеся в настоящее время постройки и парковые сооружения Павловска//Павловск. Императорский дворец. Страницы истории. Т. II. Павловский парк. СПб., 2005. – С. 271.



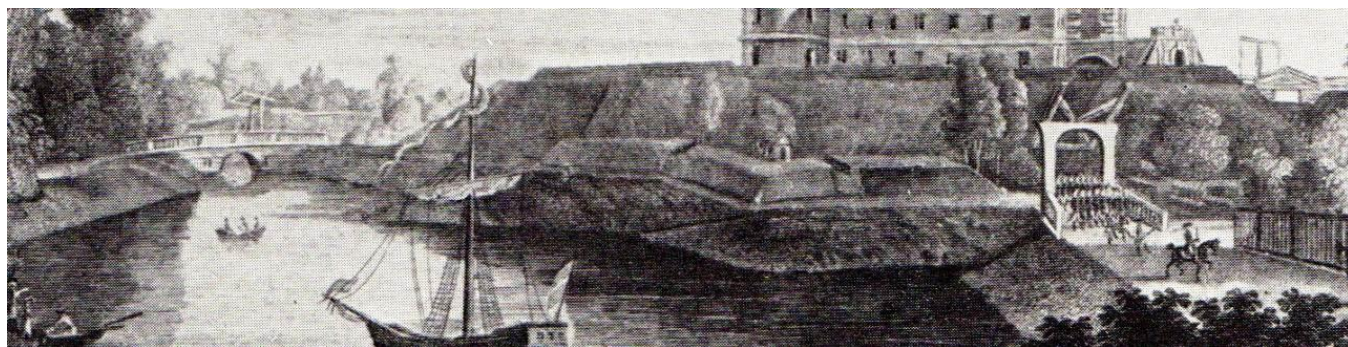
Илл. 47. Крепость Бип в Павловске (Fortezza Bip a Pavlovsk). Дж. Кваренги (Giacomo Quarenghi). Бум., перо, чернила, акварель. Кон. XVIII в. – Pubblicato: Disegni di Giacomo Quarenghi. Progetti architettonici. Venezia, 2018. P. 53.



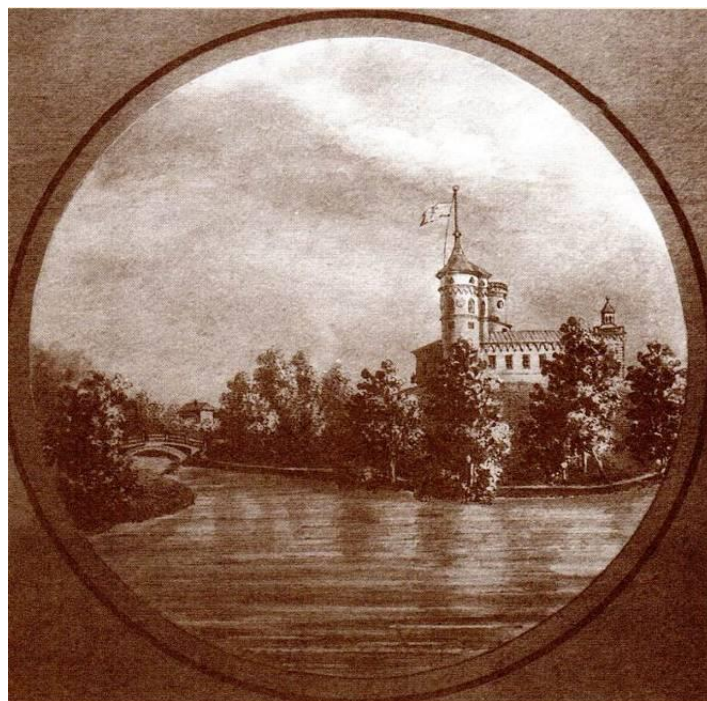
Илл. 48. Каменный подъемный мост у крепости «Бип». Акварель. Кон. XVIII в. ГМИ СПб. Опубликовано: Громова Н.И. Не сохранившиеся в настоящее время постройки и парковые сооружения Павловска // Павловск. Императорский дворец. Страницы истории. Т. II. Павловский парк. СПб., 2005. – С. 270.



Илл. 49. С.Ф. Щедрин, гравюра К.В. Ческого. Крепость «Беп». 1800 г. Опубликовано: Памятники архитектуры пригородов Ленинграда. Л., 1983. – С. 165; То же. Фрагмент.



Илл. 49а. С.Ф. Щедрин, гравюра К.В. Ческого. Крепость «Беп». 1800 г. Опубликовано: Памятники архитектуры пригородов Ленинграда. Л., 1983. – С. 165; То же. Фрагмент.



Вид крепости «Бип». Раскрашенная гравюра сер XIX в. (ГМИ СПб).

Илл. 50. Вид крепости «Бип». Раскрашенная гравюра середины XIX в. ГМИ СПб. Опубликовано: Громова Н.И. Не сохранившиеся в настоящее время постройки и парковые сооружения Павловска // Павловск. Императорский дворец. Страницы истории. Т. II. Павловский парк. СПб., 2005. – С. 274.



Клюнфель(?). Вид крепости «Бип». 1844 г. (ГМИ СПб).

Илл. 51. Клюнфель(?). Вид крепости «Бип». 1844 г. ГМИ СПб. Опубликовано: Громова Н.И. Не сохранившиеся в настоящее время постройки и парковые сооружения Павловска // Павловск. Императорский дворец. Страницы истории. Т. II. Павловский парк. СПб., 2005. – С. 276.



Илл. 52. Павловск. Крепость Мариенталь. Фотооткрытка. Начало XX в. Интернет-источник (URL) <http://oldsp.ru>.



Илл. 53. Павловск. Башня древней крепости. Фотооткрытка. Начало XX в. Интернет-источник (URL) <http://oldsp.ru>.



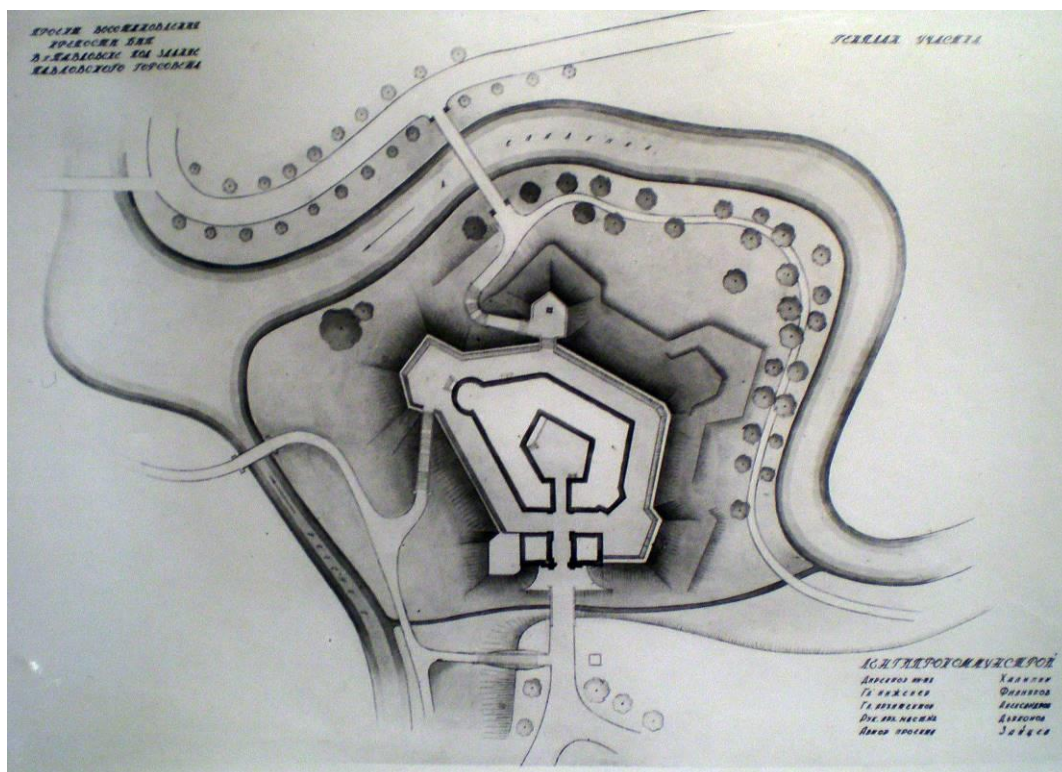
Илл. 54. Павловск. Крепость Мариенталь. Фотооткрытка. Начало XX в. Интернет-источник (URL) <http://oldsp.ru>.



Илл. 55. Крепость «Беп». Фотография нач. XX в. Опубликовано: Памятники архитектуры пригородов Ленинграда. Л., 1983. – С. 257.



Илл. 56. Крепость «Беп» (Никольские ворота). Фотография нач. XX в. Опубликовано: Памятники архитектуры пригородов Ленинграда. Л., 1983. – С. 257.



Илл. 57. Проект восстановления крепости «Бип» в г. Павловске под здание Павловского горсовета. Генеральный план. (Проектом предусмотрено восстановление на исторических местах пешеходных мостов через р. Славянку и р. Тызву). «Ленгипрокоммунстрой». 1952 г. ЦГА НТД СПб. Ф. 46. Оп. 35. Д. 228. Л. 73.



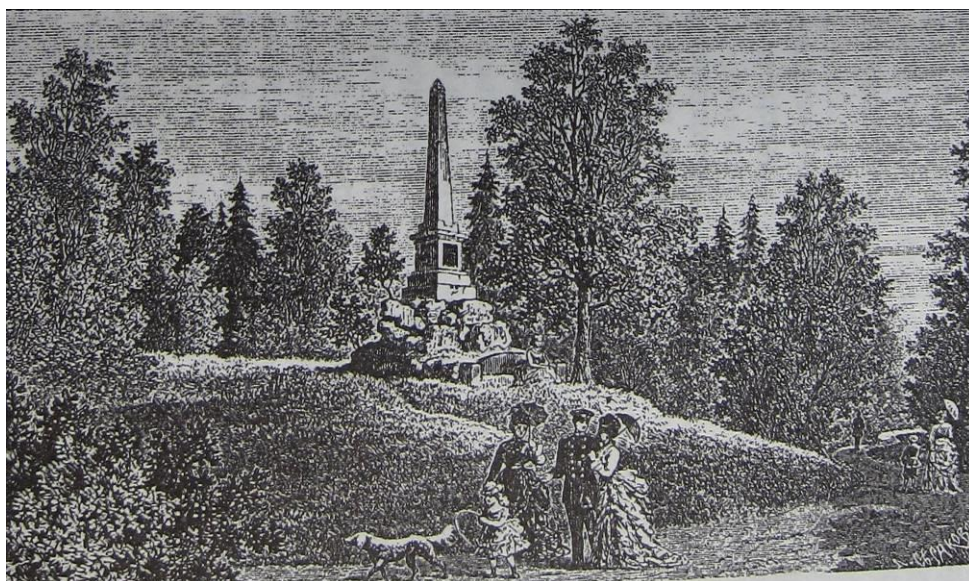
Илл. 58. Проект восстановления крепости «Бип» в г. Павловске под здание Павловского горсовета. Пояснительная записка. Восточный фасад крепости (красным показана линия спуска к запроектированному пешеходному мосту через р. Славянку). Фотография нач. 1950-х гг. ЦГА НТД СПб. Ф. 46. Оп. 35. Д. 228. Л. 62.



Илл. 59. Мариентальский пруд. С атласа 1799 г. ГМЗ «Павловск». Нег. № 19376.



Илл. 60. Обелиск Основания Павловска. Акварель нач. XIX в. ГМЗ «Павловск». Нег. № 21587.



Илл. 61. Обелиск Основания Павловска. Гравюра Л. Серякова. Посл. четв. XIX в.



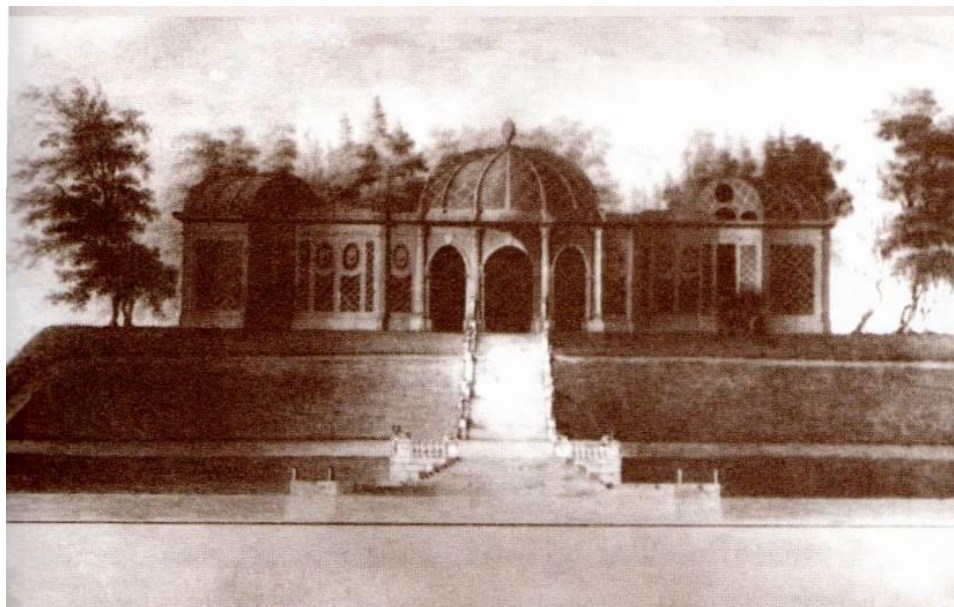
Илл. 62. Обелиск в честь основания Павловска. Фотография 1910-х гг. Опубликовано: Памятники архитектуры пригородов Ленинграда. Л., 1983. – С. 257.



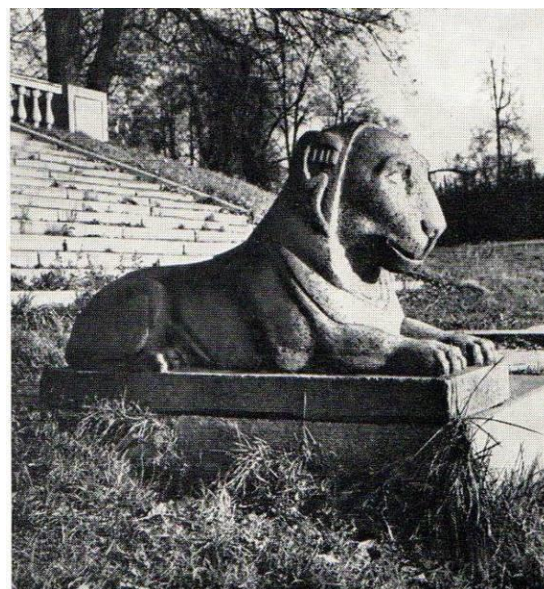
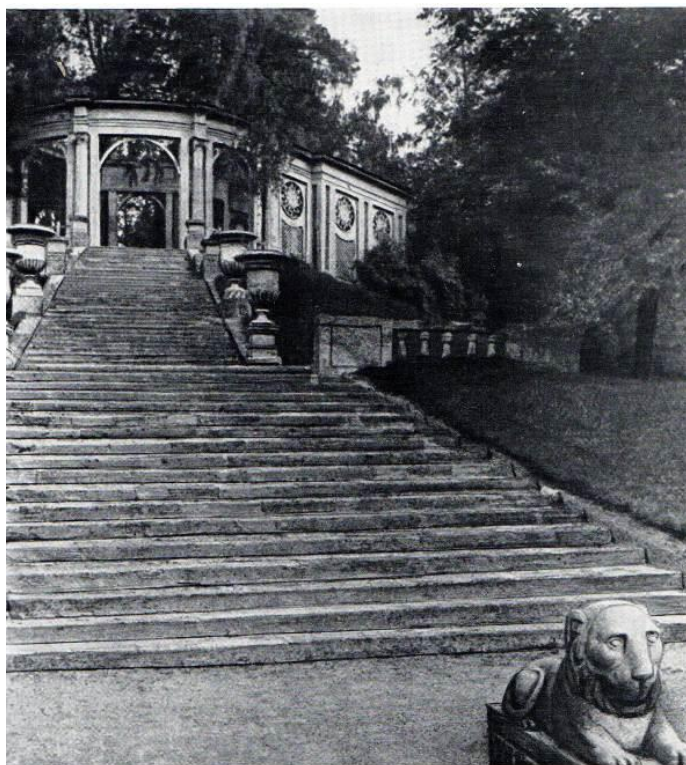
Илл. 63. Мариентальский пруд. С рисунка XVIII в. ГМЗ «Павловск». Нег. № 20188.



Илл. 64. Мост и пруд у Трельяжа. Гравюра с рис. Щедрина. ГМЗ «Павловск». Нег. № 18949.

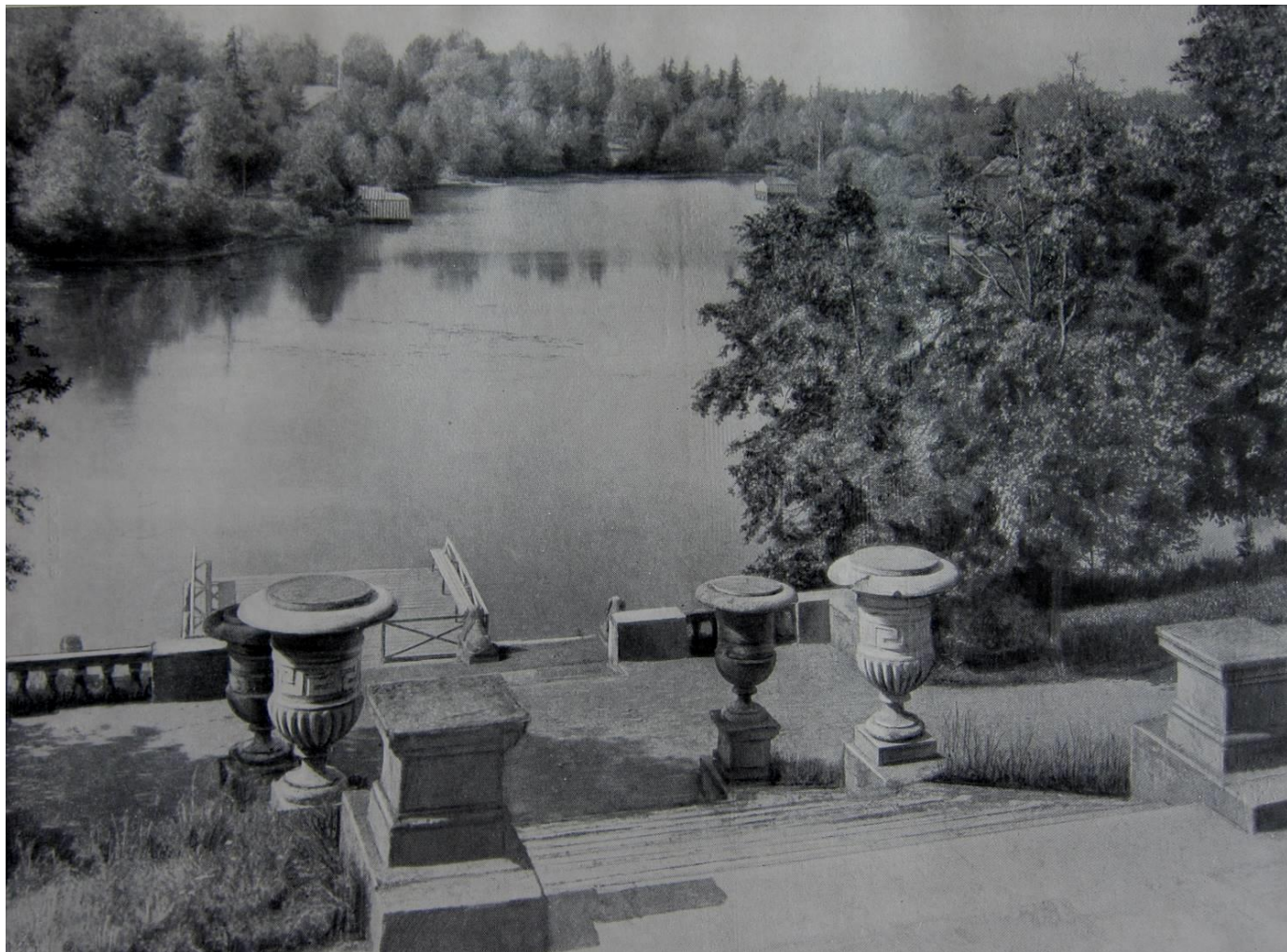


Илл. 65. Павильон Трельяж. Чертеж Г. Сергеева из атласа 1799 г. ГМИ СПб. Опубликовано: Громова Н.И. Не сохранившиеся в настоящее время постройки и парковые сооружения Павловска // Павловск. Императорский дворец. Страницы истории. Т. II. Павловский парк. СПб., 2005. – С. 189.

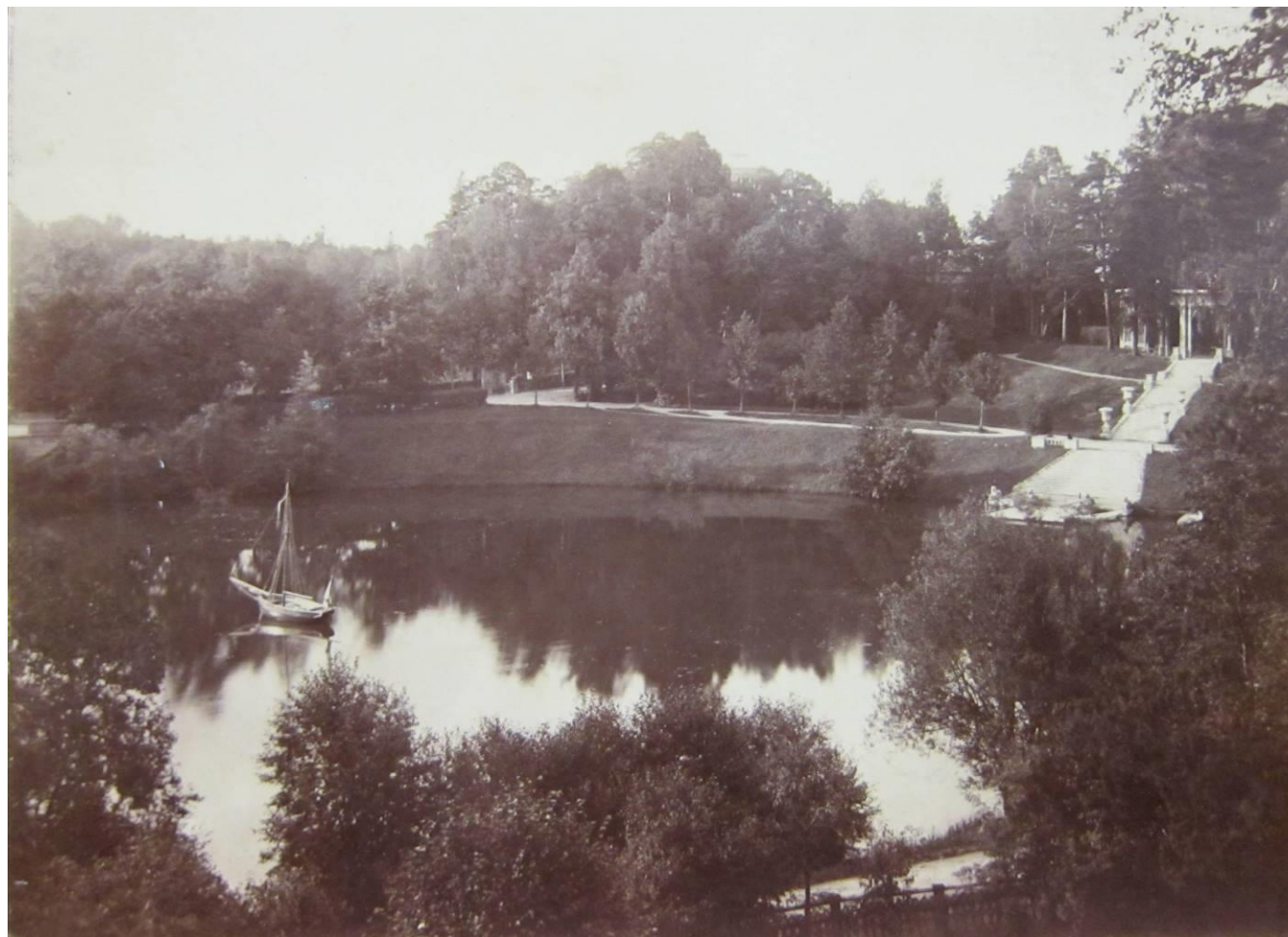


Илл. 66. Каменная лестница и Трельяж в Мариентале. Фотография 1910-х гг. Опубликовано: Памятники архитектуры пригородов Ленинграда. Л., 1983. – С. 225.

Илл. 67. Декоративная скульптура на пристани. Фотография начала 1980-х гг. Опубликовано: Памятники архитектуры пригородов Ленинграда. Л., 1983. С. 225.



Илл. 68. Вид на Мариентальский пруд от Трельяжа. С открытки нач. XX в. Опубликовано: Иванова О.А. Павловский парк. СПб., 2018. – С. 57.



Илл. 69. Вид на левый берег Мариентальского пруда с плато за обелиском в честь Основания Павловска. Фотография ок. 1880 – 1890-х гг.
ГМИ СПб. ПА-19872-ф.



Илл. 70. Вид на Трельяж, устье оврага и дачу Кутайсова. Фотография. 1913 г. ГЭ ЦБ Ц.471.4.14.



Илл. 71. Вид на Мариентальский пруд. Атлас 1803 г. ГМЗ «Павловск». Нег. № 19687.



Илл. 72. Мариентальский пруд. Акварель Бугреева. Атлас 1803 г. Устье второго оврага. ГМЗ «Павловск». Нег. № 20934.



Илл. 73. Мариентальский пруд (на переднем плане – мост через второй овраг). Акварель. 1813 г. ГМИ СПб. Опубликовано: Громова Н.И. Не сохранившиеся в настоящее время постройки и парковые сооружения Павловска // Павловск. Императорский дворец. Страницы истории. Т. II. Павловский парк. СПб., 2005. – С. 277.



Илл. 74. Вид на Большой мост. С гравюры Мартынова. 1822 г. Устье третьего оврага. ГМЗ «Павловск». Нег. № 19184.



Илл. 75. Вид на Трельяж. С акварели XIX в. Устье второго оврага. ГМЗ «Павловск». Нег. № 21602.



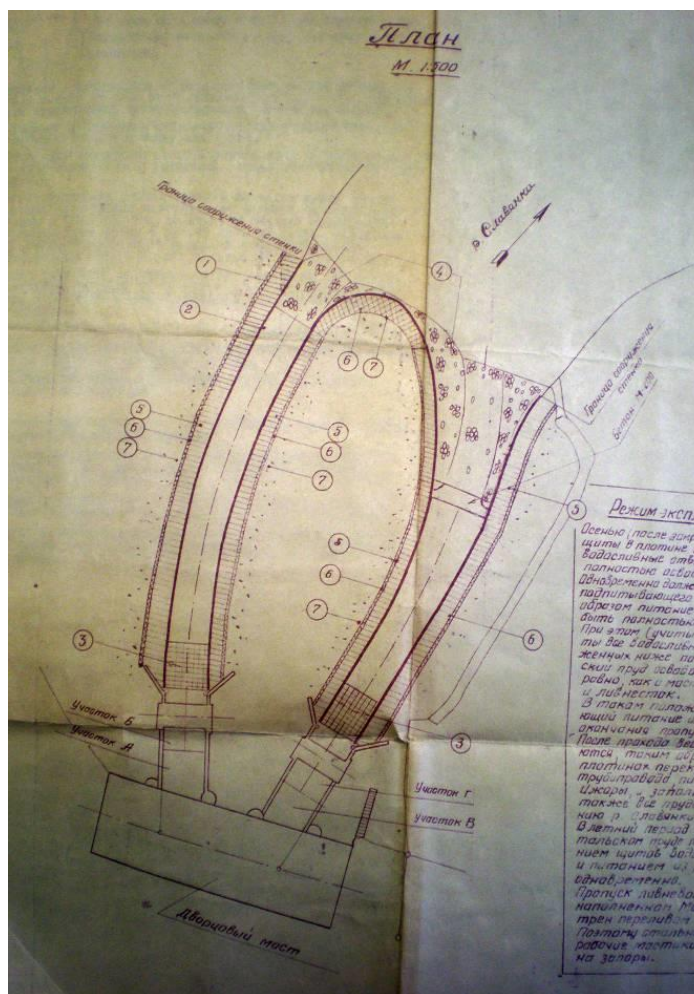
Илл. 76. Мариентальский пруд (на переднем плане – один из мостов через овраги Швейцарских гор). ГМИ СПб. Опубликовано: Громова Н.И. Не сохранившиеся в настоящее время постройки и парковые сооружения Павловска // Павловск. Императорский дворец. Страницы истории. Т. II. Павловский парк. СПб., 2005. – С. 273.



Илл. 77. Павловск, вид парка (Pavlovsk, veduta del parco). Рисунок Дж. Кваренги (Disegno di Giacomo Quarenghi). Бум., перо, чернила, акварель. Кон. XVIII в. – Pubblicato: Disegni di Giacomo Quarenghi. Progetti architettonici. Venezia, 2018. P. 50.



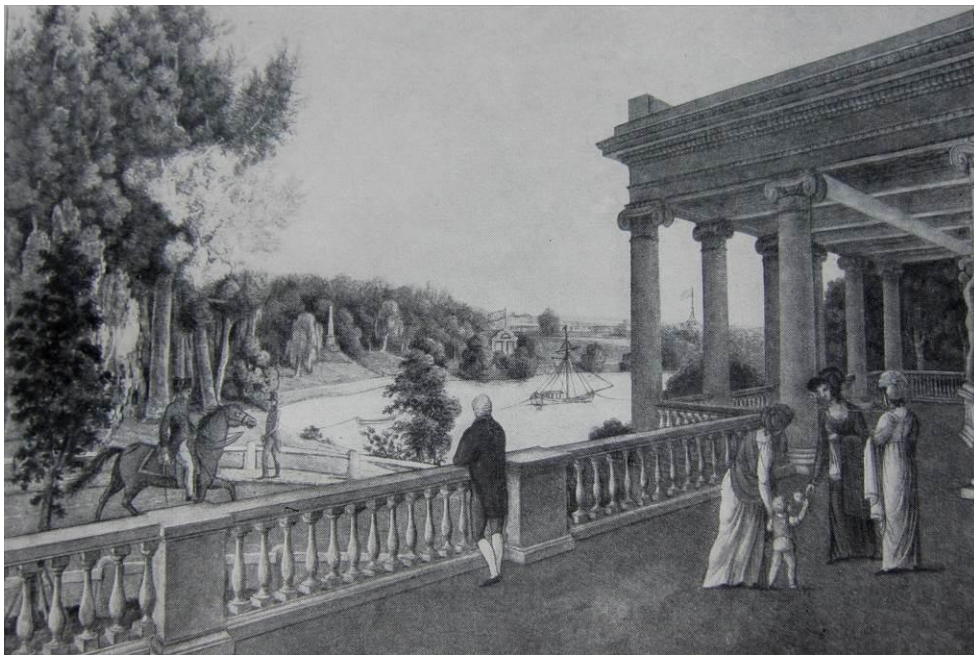
Илл. 78. Павловск. Каменный мост. Открытка начала XX в.



Илл. 79. «Берегоукрепление реки Славянки и острова с низовой стороны Большого Дворцового моста в гор. Павловске». Ин-т «Ленгипроинжпроект». Л., 1963/1964 гг. ЦГА НТД СПб. Ф. 21. Оп. 11. Д. 242. Л. 22.



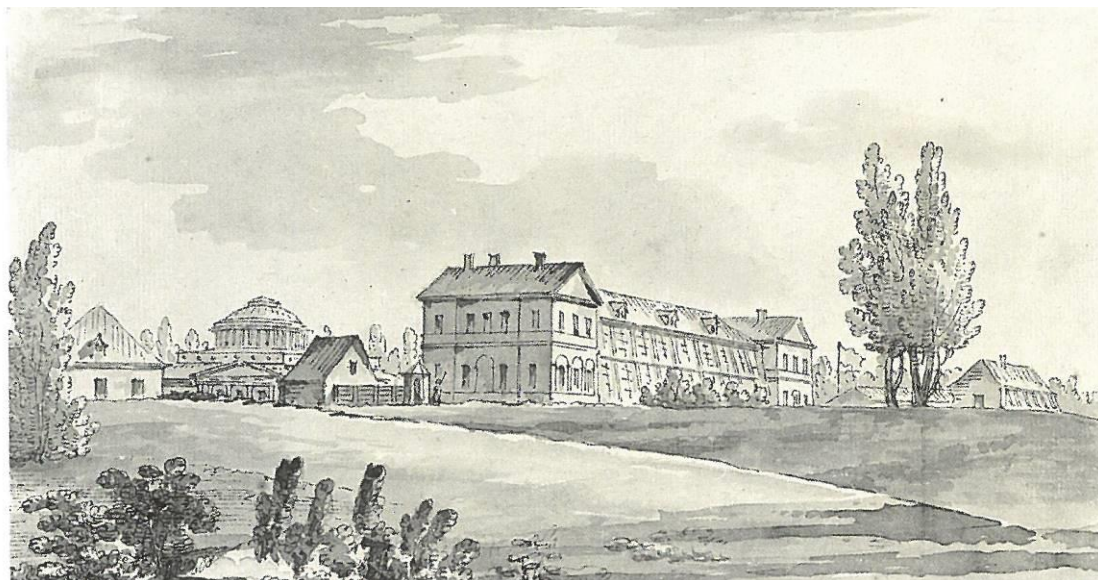
Илл. 80. Мариенталь. Большой каменный мост с плотиной. Фотография 2016 г. (Павловск. Мариентальский парк, 5/ Садовая ул., 29). URL: <http://www.citywalls.ru/house25788.html>.



Илл. 81. Вид на Мариентальский пруд от павильона Трех граций. Картина неизвестного художника нач. XIX в. – Опубликовано: Иванова О.А. Павловский парк. СПб., 2018. – С. 25.



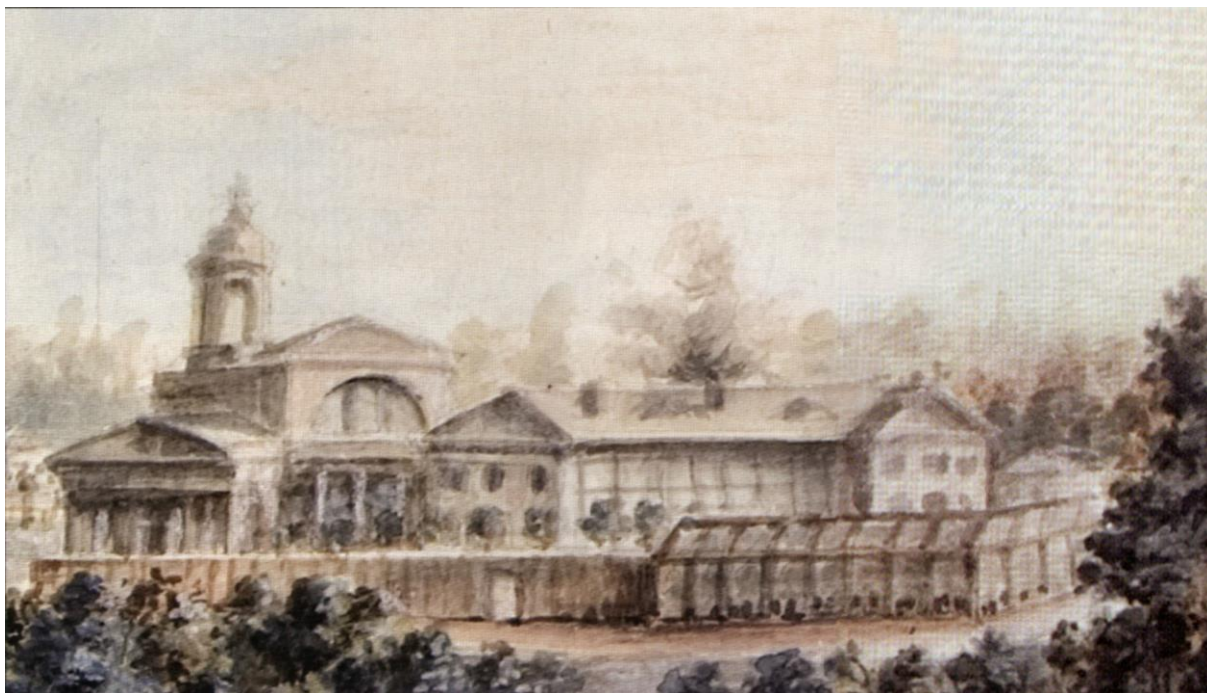
Илл. 82. Адмиралтейство («шлюпочный сарай») на правом берегу Мариентальского пруда. Фотография кон. XIX – нач. XX вв. Опубликовано: Януш Б.В. Неизвестный Павловск. 1850 – 1892 гг. СПб., 2002. Илл. 5.



Илл. 83. Вид Оранжереи в Павловском парке (Veduta del parco di Pavlovsk con l'Orangerie). Рисунок Дж. Кваренги (Disegno di Giacomo Quarenghi). Бум., перо, чернила, акварель. Кон. XVIII в. – Pubblicato: Disegni di Giacomo Quarenghi. Progetti architettonici. Venezia, 2018. P. 52.



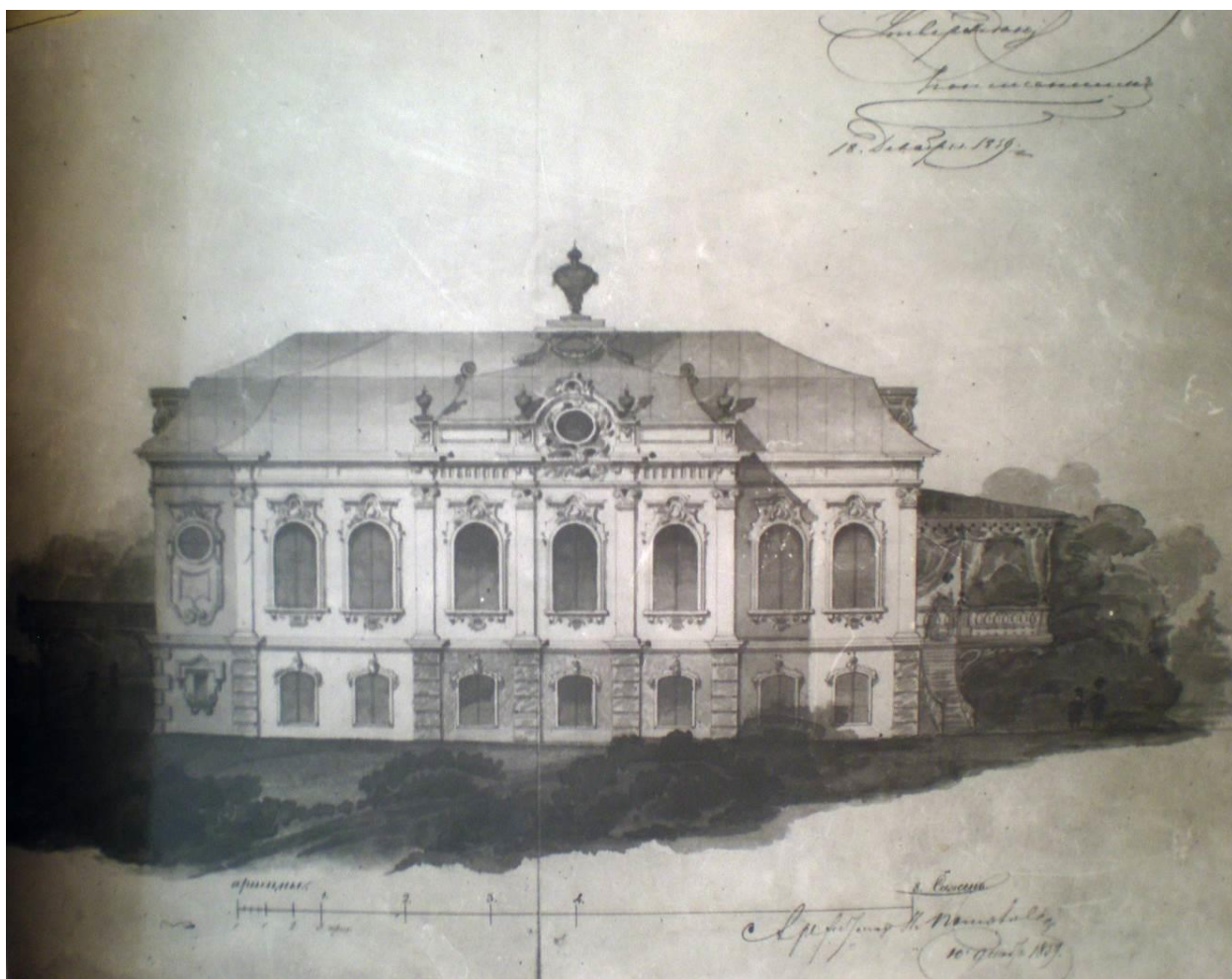
Илл. 84. Церковь и Госпиталь в Павловске. Дворцовая Оранжерея (Chiesa e Ospedale di Pavlovsk. L'Orangtrie del palazzo). Рисунок Дж. Кваренги (Disegno di Giacomo Quarenghi). Бум., перо, чернила, акварель. Кон. XVIII в. – Pubblicato: Disegni di Giacomo Quarenghi. Progetti architettonici. Venezia, 2018. P. 50.



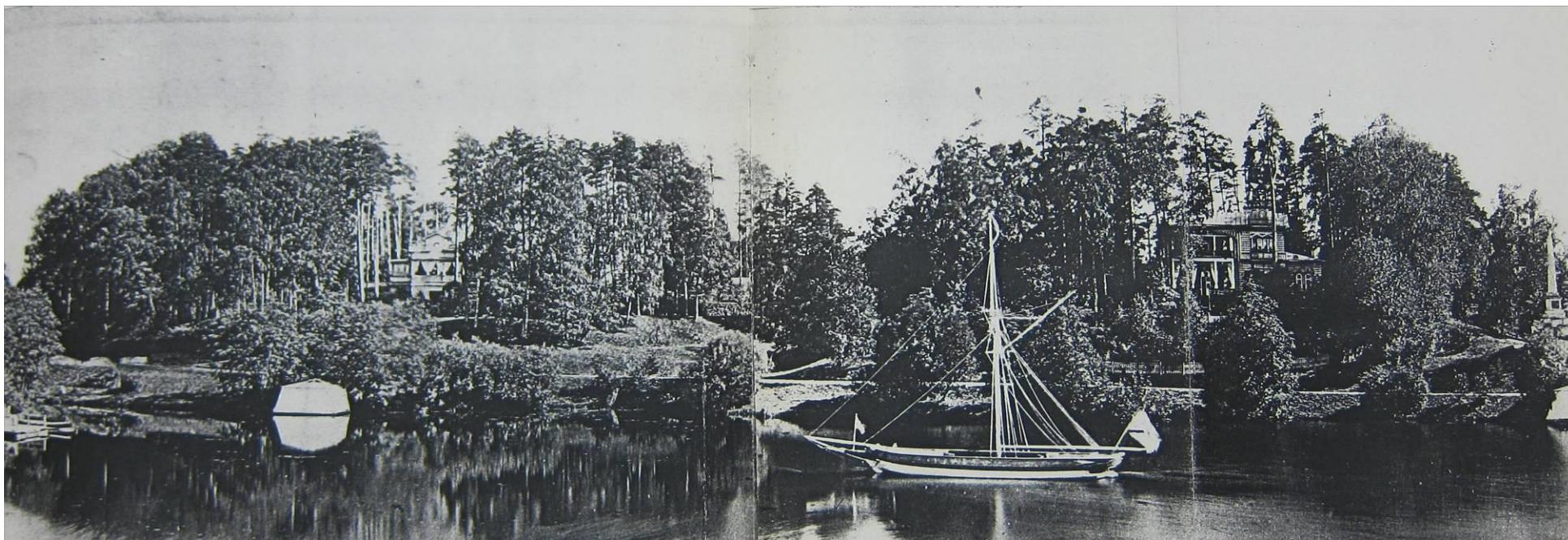
Илл. 85. Д.-Ф. Ламони. Вид дворца в Павловске со стороны реки Славянки. Фрагмент. Бум., акв. Середина 1780-х гг. ГМИ СПб., № I-A-958-а.



Илл. 86. Я. Меттенлейтер. Праздник в Павловске. Х., м. Конец 1790-х гг. Фрагмент. ГМЗ «Павловск», № ЦХ-1771-III.



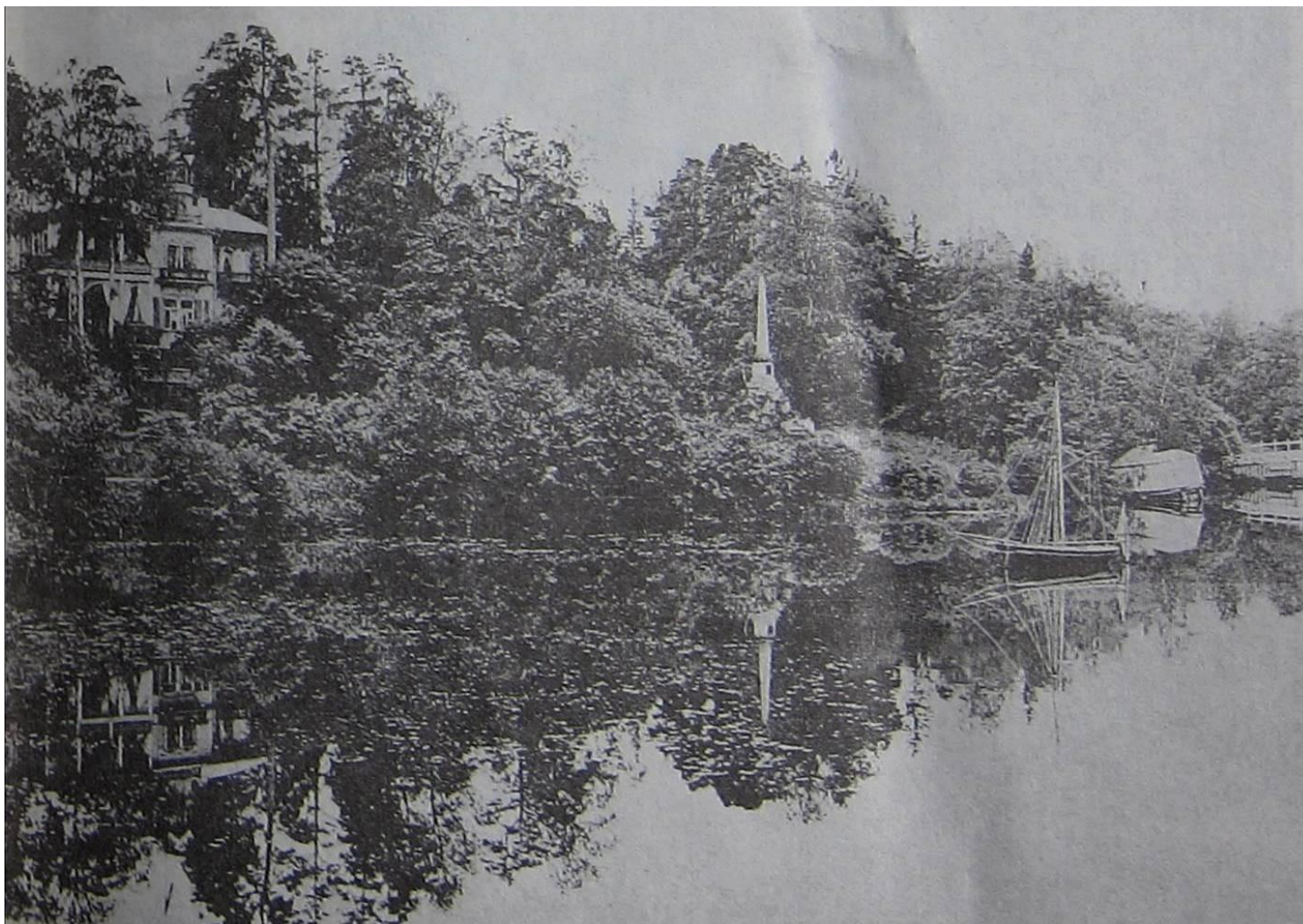
Илл. 87. Фасад дома К.П. Роттаста. Архитектор И.Я. Потолов. 1859 г. ГМЗ «Павловск». Ч-781.



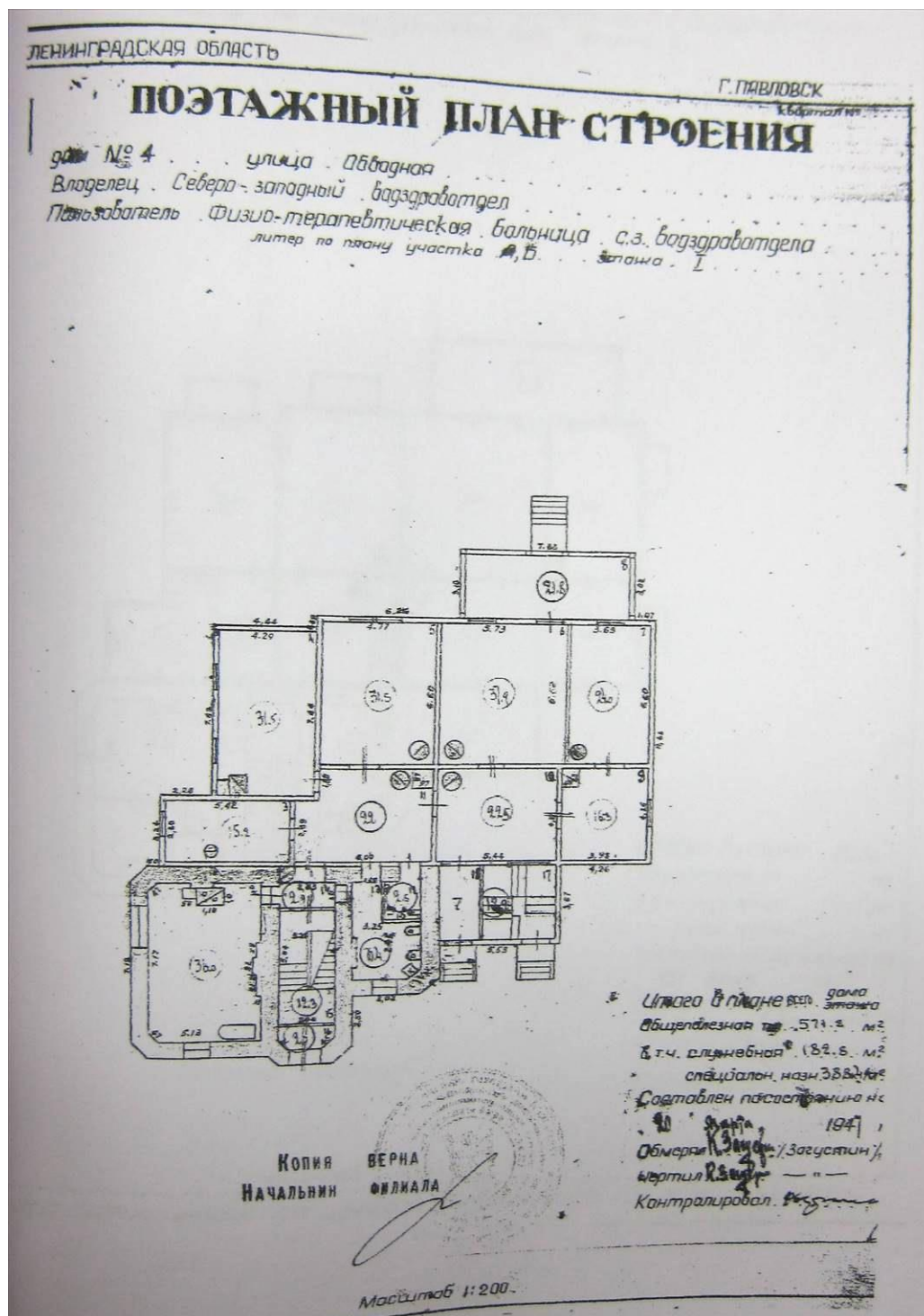
Илл. 88. Вид с севера на правый берег Мариентальского пруда. Дачи Горковенко и Панфилова. Обелиск в честь Основания Павловска.
Фотография из коллекции Шмитт-Фогелевича. До 1890-х гг.



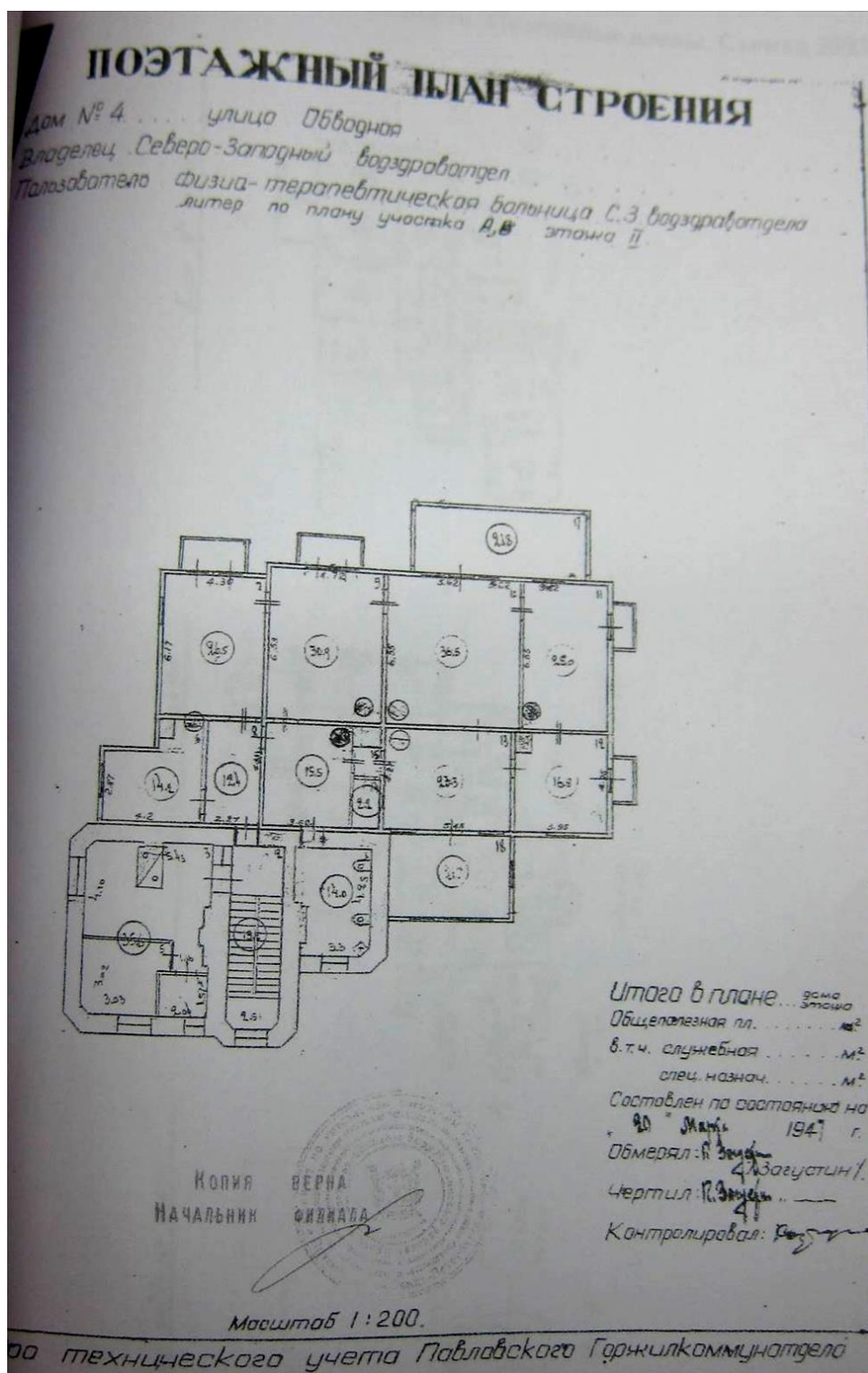
Илл. 89. Вид на берег Мариентальского пруда. Дача адмирала А.И. Панфилова. Фотография до 1917 г. ГМЗ «Павловск».



Илл. 90. Вид на берег Мариентальского пруда и обелиск Основания Павловска. Фотография 1890-х гг. Опубликовано: В. Несин, Г.Сауткина. Павловск Императорский и Великокняжеский. 1777-1917. СПб., 1996, С. 57.



Илл. 92. План 1-го этажа здания детского санатория «Юный водник» физио-терапевтической больницы С.З. водздравотдела в г. Слуцке по Обводной ул., 4. Материалы бюро технического учета Павловского Горжилкоммунотдела. 1947 г.



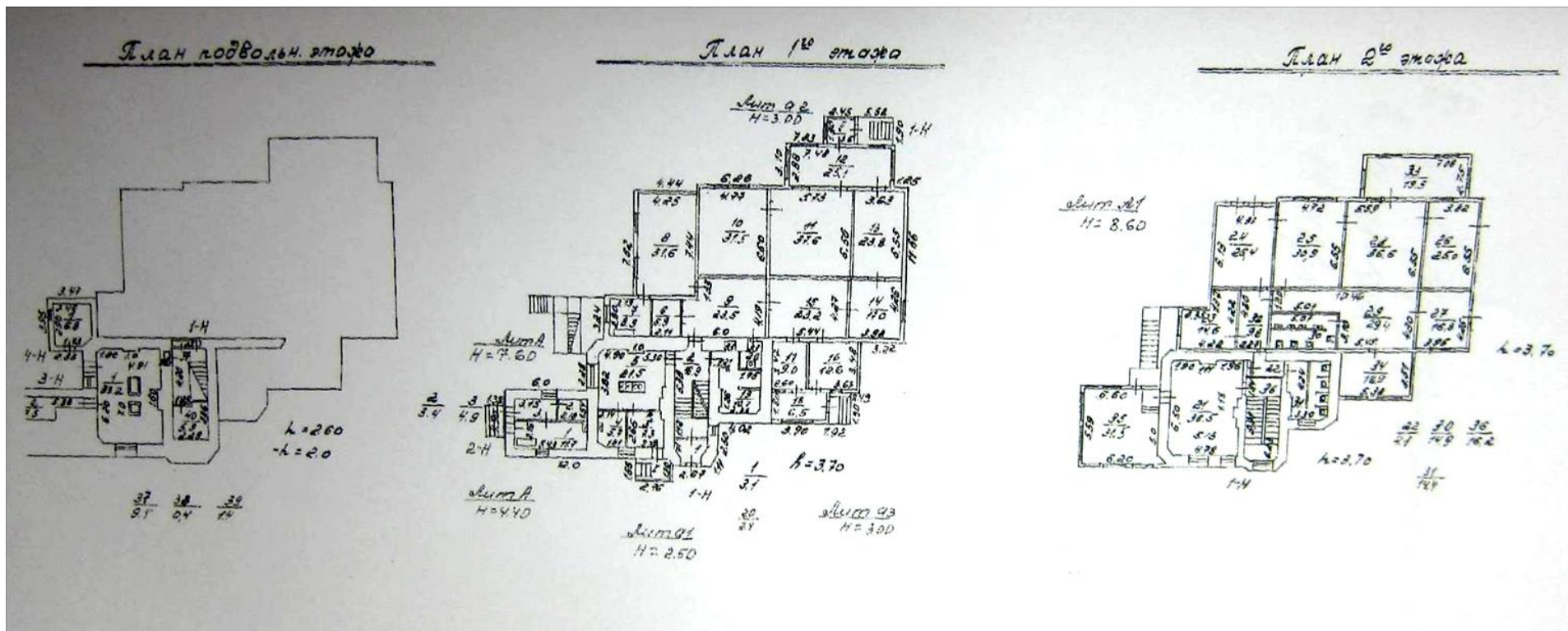
Илл. 93. План 2-го этажа здания детского санатория «Юный водник» физио-терапевтической больницы С.З. водоздравотдела в г. Слуцке по Обводной ул., 4. Материалы бюро технического учета Павловского Горжилкоммуналдела. 1947 г.



Илл. 94. Больница им Чудновского (водников). Фотография. 1952 г. ГМЗ «Павловск». Нег. № 23117, б-4473.



Илл. 95. Вид на берег Мариентальского пруда. Санаторий водников. Фотография. 1947 г. ГМЗ «Павловск». Нег. № 13088, б-2337.



Илл. 96. Павловск. Ул. Красного Курсанта, д. 11. Поэтажные планы здания. Съемка 2003 г. – Технического паспорт ПИБ Пушкинского района СПб.



Илл. 97, 98. Дача Панфилова – Дача Трута – Санаторий «Юный водник» (Павловск. Красного Курсанта ул., 11/Мариентальский парк, 23).
Фотография. 2011 г. URL: <http://www.citywalls.ru/house25788.html>.



Илл. 99. Вид на пруды бывшей дачи Ф.Ф. Шуберта со стороны ул. Красного Курсанта. Фотография после 1945 г. ГМЗ «Павловск». Нег. № 22600. б-4312.



Илл. 100. Вновь посаженные березы на дороге Д-1 у Обелиска. Фотография 1951 г. ГМЗ «Павловск». Нег. № 22346.



Илл. 101. Здание Электростанции и р. Славянка. Фотография 1951 г. Громова Н.И. Исследование по истории развития бывших районов Павловского парка. 1-я Заречная часть г. Павловска. (Илл. 181). Л. 1953. (на правах рукописи). ГМЗ «Павловск», 3363/1.



Илл. 102. Вновь сооруженный мост на р. Славянке у Электростанции. Фотография нач. 1950-х гг. – Громова Н.И. Исследование по истории развития бывших районов Павловского парка. 1-я Заречная часть г. Павловска. (Илл. 193). Л. 1953. (на правах рукописи). ГМЗ «Павловск», 3363/1.



Илл. 103. Вид на устье первого оврага со стороны Павловского дворца. Плато между первым и вторым оврагами. Полуразрушенные постройки дачи Горковенко. Фотография. 1951 г. ГМЗ «Павловск». Нег. № 22623.

Приложение № 9

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы раздела, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения «Парк “Мариенталь”» (Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Революции, Красного Курсанта ул., Работницы ул., Софьи Перовской ул., Пролеткульта ул., Просвещения ул.), «Таицкий водовод (система с сооружениями)» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, от Таицких ключей до Павловского парка) и выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)»: «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь», «Водовод Таицкий (система с сооружениями)», выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой) при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, работ по использованию лесов и иных работ по объекту «Прокладка сетей газоснабжения для выявленного объекта культурного наследия «Главное здание» по адресу: Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Надгорная, д. 16, лит. А, входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)», и здания по адресу: ул. Надгорная, д. 16, лит. В на территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Мариенталь» в непосредственной близости от трассы объекта культурного наследия федерального значения «Водовод Таицкий (система с сооружениями)» и выявленного объекта культурного наследия «Павловская электрическая станция (с 2 службами и оградой)» (Шифр: 124-09/2019-МСОКН), разработанного ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2022 г.

Иная документация:

- **Копия лицензии № МКРФ 00938 от 10 июля 2013 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выданная Обществу с ограниченной ответственностью «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега»;**
- **Материалы раздела**


 Министерство культуры
 Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 00938 от 10 июля 2013 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега»

ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **1089847215260**

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) **7841388433**

007980

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

191123, г. Санкт-Петербург, ул. Шпалерная, д. 24, литер А, офис 72

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя), и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок **бессрочно**

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа: **№ 981 от 10 июля 2013 г.**

№592 от 15 мая 2019 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)


Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № **МКРФ 00938** от **10 июля 2013 г.**

виды выполняемых работ:
разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра
(должность уполномоченного лица)


(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин
(ф.и.о. уполномоченного лица)



007945

