

УТВЕРЖДАЮ  
ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»  
Генеральный директор  
М.И. Филипович

---

«10» августа 2021 года

### Акт

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, литера А<sup>1</sup>: «Проект приспособления для современного использования квартиры № 57 (в части перепланировки помещений) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 36, литера А», шифр: П-167/2019, разработанной ООО «Архиметрика» в 2020 году.**

г. Санкт-Петербург

«10» августа 2021 года

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена обществом с ограниченной ответственностью «Союз Экспертов Северо-Запада» (ООО «СЭС»), ИНН 7810900757, адрес: 196158, г. Санкт-Петербург, Пулковское ш., д. 14, литер Г, помещение 47 в составе экспертной комиссии (Приложение № 11 Протоколы заседаний экспертной комиссии) на основании договора Э-60-21 от 01 августа 2021 года на проведение государственной историко-культурной экспертизы (Приложение № 10).

#### **1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 01 августа 2021 года по 10 августа 2021 года.

#### **2. Место проведения экспертизы:**

г. Санкт-Петербург.

#### **3. Заказчик экспертизы:**

Гр. РФ Иванов В.Е. (по доверенности).

---

<sup>1</sup> Адрес объекта культурного наследия регионального значения указан в соответствии со сведениями из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. Адрес и наименование объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д. Ф., 1873 г., арх. Макаров М.А., Иванов А. В. Здесь в декабре 1905 – январе 1906 г. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП» в соответствии с Законом Санкт-Петербурга от 02.07.1997 года № 141-47 «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения». – г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 36.

#### 4. Сведения об экспертах:

##### 1) Председатель Экспертной комиссии:

ФИО	Овсянникова Анна Александровна
Образование	Высшее – СПбГАИЖСА им. И.Е. Репина
Специальность	архитектор
Ученая степень (звание) (при наличии)	–
Стаж работы	49 лет
Место работы и должность	ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»; должность – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	Приказ об аттестации Минкультуры России № 996 от 25.08.2020. Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая

	<p>границы защитной зоны объекта культурного наследия;</p> <p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия</p>
--	--

2) Ответственный секретарь Экспертной комиссии:

ФИО	Филипович Максим Иванович
Образование	Высшее - СПбГАСУ
Специальность	инженер-реставратор
Ученая степень (звание) (при наличии)	—
Стаж работы	18 лет
Место работы и должность	ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»; должность – генеральный директор
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	<p>Приказ об аттестации Министерства культуры РФ от 16.01.2020 № 63.</p> <p>Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно</li> </ul>

	связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
--	---

3) Член Экспертной комиссии:

ФИО	Бревдо Наталья Ивановна
Образование	Высшее – СПбГУ
Специальность	химия
Ученая степень (звание) (при наличии)	–
Стаж работы	43 года
Место работы и должность	ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»; должность – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	Приказ об аттестации Министерства культуры РФ от 19.11.2018 № 1998. Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия

**5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Председатель  
Экспертной комиссии

Овсянникова А.А.

*(подписано усиленной электронной подписью)*

Ответственный секретарь  
Экспертной комиссии:

Филипович М.И.

\_\_\_\_\_  
(подписано усиленной электронной подписью)

Член Экспертной  
комиссии:

Бревдо Н.И.

\_\_\_\_\_  
(подписано усиленной электронной подписью)

## **6. Цели и объекты экспертизы:**

### **6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы:**

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, литера А: «Проект приспособления для современного использования квартиры № 57 (в части перепланировки помещений) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 36, литера А», шифр: П-167/2019, разработанной ООО «Архиметрика» в 2020 году в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

### **6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы:**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, литера А: «Проект приспособления для современного использования квартиры № 57 (в части перепланировки помещений) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 36, литера А», шифр: П-167/2019, разработанная ООО «Архиметрика» в 2020 году, в составе:

#### ***1. Раздел I. Предварительные работы.***

1.1. Исходно-разрешительная документация;

- Фотофиксация до начала работ;

- Акт влияния;

#### ***2. Раздел II. Комплексные научно-технические исследования.***

2.1. Историческая справка;

2.2. Обмерные чертежи;

2.3. Заключение по результатам технического обследования строительных конструкций.

#### ***3. Раздел III. Проект.***

- 3.1. Пояснительная записка;
- 3.2. Архитектурные решения;
- 3.3. Дефектная ведомость.

## **7. Перечень документов, представленных заявителем:**

- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, литера А: «Проект приспособления для современного использования квартиры № 57 (в части перепланировки помещений) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 36, литера А», шифр: П-167/2019, разработанная ООО «Архиметрика» в 2020 году;
- копия распоряжения КГИОП от 14.03.2011 № 10-20 «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф.» (Приложение № 3);
- копия распоряжения КГИОП от 25.03.2015 № 10-119 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 14.03.2011 № 10-20» (Приложение № 3);
- копия уведомления КГИОП от 18.03.2021 № 01-30-515/21-0-1 об отсутствии архитектурно-художественной отделки, представляющей историко-культурную ценность (Приложение № 3);
- копия распоряжения КГИОП от 11.1.2011 № 10-644 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП» (Приложение № 4);
- копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП» (Приложение № 5);
- копия задания КГИОП от 30.12.2019 № 01-52-4004 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (Приложение № 6);
- документы технического учета: копия технического паспорта по состоянию на 29.08.2012 года; копия выписки из инвентарного дела о технических характеристиках объекта от 02.10.2019 года № 082-0006904; копии поэтажных планов объекта культурного наследия (Приложение № 8);
- правоустанавливающие документы: копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости (Приложение № 9); копия доверенности от 05.09.2019 г. № 78 АБ 7374975 (Приложение № 10);

## **8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения**

**и результаты экспертизы:**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

**9. Сведения о проведенных экспертами исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:**

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга» и распоряжением КГИОП от 03.04.2020 г. № 112-р «Об утверждении Административного регламента Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры по предоставлению государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения, выявленных объектов культурного наследия».

В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

-изучение и анализ материалов и проектной документации, представленных заявителем на экспертизу (пункт 7 настоящего Акта);

-историко-архивные и библиографические исследования в полном объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории застройки участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований были изучены архивные дела в Центральном государственном историческом архиве (ЦГИА), а также материалы, хранящиеся в открытом доступе. В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе иконографические материалы. По результатам архивно-библиографических исследований были составлены краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта), (п. 10.2. Акта) и альбом иконографии (Приложение № 1. Иконографические материалы).

- визуальное обследование объекта экспертизы с проведением натурной фотофиксации современного состояния объекта (фотофиксация выполнена 01 августа 2021 г. аттестованным экспертом М.И. Филиповичем), (Приложение № 7). Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей архитектурного облика объекта культурного

наследия, конструктивного и технического состояния памятника, в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

При проведении государственной историко-культурной экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования проведены с применением методов архитектурного и семантического анализа, сопоставления натуральных исследований и материалов историко-архивных исследований, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

#### **10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:**

В соответствии с законом Санкт-Петербурга от 02.07.1997 года № 141-47 «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения» рассматриваемое здание является объектом культурного наследия регионального значения. Наименование объекта - «Дом Паулуччи Д. Ф., 1873 г., арх. Макаров М.А., Иванов А. В. Здесь в декабре 1905 – январе 1906 г. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП».

Согласно сведениям Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации объекту присвоен регистрационный номер – 781610561980005.

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф.» определен распоряжением КГИОП от 14.03.2011 № 10-20 (Приложение № 3).

На основании распоряжение КГИОП от 25.03.2015 № 10-119 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 14.03.2011 № 10-20» внесены изменения в части наименования объекта в следующей редакции: «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП» (Приложение № 3);

В соответствии с уведомлением КГИОП от 18.03.2021 № 01-30-515/21-0-1 (Приложение № 3) в квартире № 57 отсутствуют архитектурно-художественные элементы отделки, представляющие историко-культурную ценность.

План границ и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП» утвержден распоряжением КГИОП от 11.1.2011 № 10-644 (Приложение № 4).

На объект культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП» оформлен паспорт.

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца на объект культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП» органом охраны не утверждено.

Согласно представленному техническому паспорту по состоянию на 29.08.2012 г. и по результатам визуального обследования объекта культурного наследия работ по перепланировке и переустройству квартиры № 57 не проводилось.

#### **10.1. Собственник или пользователь объекта:**

Квартира № 57, расположенная в объекте культурного регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП» находится в собственности физического лица. Копия выписок из ЕГРН представлены в Приложении № 9 к настоящему Акту.

#### **10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта):**

«Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП» расположен в историческом центре Санкт-Петербурга, на узком прямоугольном участке, сформировавшемся в начале XVIII века.

Участок вытянут с северо-запада на юго-восток от Большой Морской улицы до набережной реки Мойки. С юго-запада и северо-востока он граничит с соседними участками. Лицевой северо-западный фасад выходит на красную линию застройки Большой Морской улицы. Юго-восточный лицевой фасад ориентирован на набережную реки Мойки.

Первоначально участок дома № 36 по Большой Морской улице в 1730-х годах принадлежал подполковнику Володимиру Васильевичу Измайлову, на котором находился двор с деревянными строениями.

В 1734 г. территория перешла во владение французского ювелира Венедикта Гравро. Согласно плану Санкт-Петербурга Зихгема на 1738 год владельцем рассматриваемого участка значится гранильный мастер «Гравро». При нем на участке были построены каменное строение на 10 сажнях и деревянная постройка, которое сгорело при разрушительном пожаре 1736 года. После пожаров 1736 и 1737 годов деревянные постройки в Санкт-Петербурге

были окончательно запрещены.

Бывший дом Гравро был приведён императрицей Анной Иоанновной в пример, как надо строить новые дома в Морской слободе после пожара. Однако требовалось не только жилой дом, но и все службы отстроить каменными и покрыть черепицей. Француз вновь начал возводить каменные палаты, но закончить их не смог из-за нехватки средств. В связи с чем, в 1741 г. он продал свой дом «Адмиралтейств-коллегии экспедиции над верфями и строениями бухгалтеру» Ивану Михайловичу Обухову. Его прежний участок до пожара располагался рядом с Синим мостом, по новому плану города он вошёл в состав примостной площади, поэтому Обухову и потребовалось новое место. Обухов обязывался в 5 лет построить дом на Мойке и строения во дворе. Второй его участок, на противоположной стороне улицы (дом 29), остался за ним.

Дом Гравро хоть и пострадал при пожаре, но в основном сохранился, что позволило хозяину быстро его восстановить. Он был сходен по типу с домами, выстроенными по образцовым проектам, однако отличался четным числом осей (8 осей) подвальным этажом выше обычного. Квадратные оконные проемы высокого подвала расположены практически на уровне самостоятельного первого этажа. Отличие объясняется тем, что дом строился до пожара.

На юбилейном плане Санкт-Петербурга 1753 г. на рассматриваемом участке изображена планировка с каменным Г-образным лицевым домом по Большой Морской улице и вытянутыми службами по западной границе.

Согласно Аксонометрическому плану Санкт-Петербурга 1765-1773 годов на данной территории просматривается П-образный двухэтажный лицевой дом по Большой Морской улице, лицевой одноэтажный на высоком подвале дом по набережной реки Мойки, одноэтажные флигели в центре и по западной границе участка. Сквозной проезд осуществляется по восточной границе участка.

Из дома Обухова в 1758 году уезжали в Германию после закрытия немецкого театра комедиант Карл Людвиг Корн и мадам Мария Обингеринг. В 1766 году здесь жил архитектор Ж. Б. Валлен-Деламот.

От Ивана Михайловича дом № 36, вместе с домом № 29 в 1777 году унаследовала его дочь Анна Ивановна Кожина. Первый из них она продала в 1795 году немецкому портному Иоганну Готлибу Миллеру.

После смерти единственного наследника портного, действительного статского советника Христиана Адольфа Миллера в 1823 г., Комитет городского строения предписал произвести оценку дома. Была составлена подробная опись всего участка, согласно которой со стороны Большой Морской улицы дом был трехэтажным, а дом по набережной реки Мойки – двухэтажным. Также имелись надворные флигели, сарай и погреб.

В 1832 г. владение со всеми строениями наследники продали за 135 тысяч рублей штаб-лекарю Ивану Ивановичу Персону, служившему врачом Императорского Воспитательного дома при училище глухонемых. Большая часть квартир в этот период сдавалась внаем.

В соответствии с планом Шуберта на исследуемом участке по Большой Морской улице к этому времени образуется практически периметральная застройка, образующая внутренний двор с двумя каменными лицевыми домами и каменными флигелями по левой и правой границам участка.

Согласно Атласу Цылова 1849 г. владельцем участка по Большой Морской улице также числится действительный статский советник И.И. Персон.

В последующий период фасад здания претерпел ряд незначительных изменений. В 1838 г. был устроен эркер во втором этаже. В 1845 г. на первом этаже со стороны улицы размещалась кондитерская лавка Дюпре. В этом же году был устроен «стеклянный фонарь» для фотопавильона, а уже в 1861 г. сделали новый «стеклянный павильон для фотографического заведения».

В 1870-х гг. дом перешел к отставному гвардии поручику Александру Филипповичу Паулуччи - сыну маркиза Ф.О. Паулуччи, который с 1807 г. служил в русской армии, а в 1819 г. был губернатором Эстляндии, Курляндии и Лифляндии.

В 1872 г. академик архитектуры Михаил Алексеевич Макаров представил на утверждение проекты фасадов по Большой Морской улице и набережной Мойки (ныне Мой-ка, 81). Работы были начаты в 1873 г., однако фасад на Мойку был признан «слишком пестрым и изысканным», и было приказано представить другой проект. Пока шло рассмотрение проекта, чтобы закончить работы до завершения строительного сезона, строительство по неутвержденным чертежам завершил Александр Васильевич Иванов, построивший ранее ряд домов по проектам М.А. Макарова.

Проект пятиэтажного дома по Большой Морской улице и четырехэтажного дома по набережной Мойки с новыми фасадами был утвержден 5 января 1873 г.

После перестройки дом купил санкт-петербургский купец 2-й гильдии Доминик Риц-а-Порто, передавший его по наследству своему сыну, именовавшемуся уже Яковом Дементьевичем.

Во время первой русской революции в декабре 1905 - январе 1906 г. в этом доме, в квартире Марии Яковлевны Штерн проходили конспиративные партийные собрания и заседания ЦК и Петроградского комитета РСДРП с участием В. И. Ленина. Но вскоре была обнаружена полицейская слежка и собрания на этой квартире прекратились.

В 1910-х годах в доме Риц-а-Порто размещался Новый Английский клуб. Его членами становились только англичане, жившие в Петербурге. Председателем клуба был посол сэра Джордж Бьюкенен. В 1915-1916 годах дом отдали артели «Полуярославская», предоставлявшей служащих различным государственным учреждениям.

В советский период в здании помимо квартир размещались отделения Сберегательной кассы. В 1975 г. в здании был проведен капитальный ремонт.

В настоящее время объект является многоквартирным жилым домом с частью нежилых помещений в уровне первого и цокольного этажей.

### **10.3. Описание объекта, современное состояние:**

Объект культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП» расположен в Адмиралтейском районе г. Санкт-Петербурга, в квартале, ограниченном с северо-запада Большой Морской улицей, с северо-востока Гороховой улицей, с юго-востока набережной реки Мойки и с юго-запада Исаакиевской площадью.

Здание имеет исторически сложившееся объемно-планировочное решение, замкнутой конфигурации в плане, состоящего из двух лицевых корпусов по Большой Морской улице и набережной реки Мойки и дворовых флигелей. Со стороны юго-восточного лицевого корпуса по Набережной реки Мойки организован воротный проезд с лучковым завершением и кованым металлическим заполнением. Крыша здания скатная.

Северо-западный лицевой фасад по Большой Морской улице – пятиэтажный, оштукатуренный, цоколь облицован известняковыми плитами. В левой части, в уровне с третьего по четвертый этажи расположен массивный прямоугольный в плане эркер на лепных кронштейнах с завершением в виде балкона с металлическим фигурным ограждением. В уровне третьего этажа устроен центральный балкон с балюстрадным ограждением. Венчает композицию фасада сложной формы аттик с люкарной. Плоскость фасада декорирована линейным рустом в простенках окон и на лопатках, а также обилием различного лепного декора. Вертикальное членение фасада подчеркнуто лопатками.

Оконные проемы прямоугольной конфигурации и с арочными завершениями. В уровне первого этажа оконные проемы витринного типа. Оконные заполнения большей частью современные из металлопластикового профиля коричневого и белого цветов без сохранения исторического рисунка растекловки окон. Частично сохранились исторические деревянные оконные заполнения.

Юго-восточный лицевой фасад по набережной реки Мойки – четырехэтажный, оштукатуренный, решен в приемах эклектики. Симметричная композиция и пластика фасада подчеркнута двумя боковыми ризалитами и прямоугольными в плане эркерами на высоту 2-3 этажей, увенчанными балконами.

Архитектурно-художественную выразительность фасаду придает богатый лепной декор в виде растительных композиций, горельефных композиций с грифонами, гербовых щитков, женских фигурок, различного оформления оконных проемов. Эркеры украшены фигурками путти на граненых колонках, фланкирующих окна в уровне 3-го этажа. Под венчающим карнизом на лепных

кронштейнах выполнен орнаментальный фриз в виде картушей и алмазной грани. Оконные проемы с полуциркульным и лучковым завершениями. Частично сохранились исторические деревянные оконные заполнения с резными элементами во фрамуге, а также установлены современные металлопластиковые окна коричневого цвета с сохранением исторического рисунка расстекловки.

По результатам визуального осмотра на лицевых фасадах здания наблюдаются незначительные дефекты отделки в виде трещины, следы загрязнения и биопоражения отделочных слоев и цоколя, частичное шелушение окрасочного слоя, а также следы поздних ремонтов.

Дворовые фасады не имеют ярко-выраженного декоративного оформления, фактурно оштукатурены и окрашены. Цоколь облицован известняковыми плитами. По северо-западному фасаду имеется незначительно выступающий эркер, оконные проемы которого оформлены архивольтами, зубчиками и профилированными наличниками.

Экспертируемая квартира расположена на третьем этаже. Вход в квартиру осуществляется с общедомовой лестничной клетки. Квартира имеет двухстороннюю ориентацию окон на юго-восток и на юго-запад. В квартире частично сохранились исторические деревянные оконные заполнения лицевого фасада по набережной реки Мойки. Деревянные переплеты имеют зазоры в зонах примыкания створок, частичные утраты и шелушение красочного слоя. Со стороны дворового фасада установлено современное металлопластиковое оконное заполнение белого цвета.

Стены в квартире оштукатурены и окрашены, в жилых комнатах, коридоре и санузле оклеены обоями. В кухне и ванной комнате стены частично облицованы керамической плиткой. Частично в помещениях устроены натяжные потолки. Напольные покрытия выполнены в виде паркета простого геометрического рисунка и линолеума. Рассматриваемая квартира обеспечена всеми инженерными сетями.

На момент визуального осмотра и фотофиксации в квартире № 57 не зафиксировано элементов архитектурно-художественной отделки, представляющих историко-культурную ценность.

## **11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:**

### **11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы:**

- 1) Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- 2) Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной

экспертизе».

3) ГОСТ Р 55528-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

4) ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации».

5) ГОСТ Р 55567-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Порядок организации ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры».

6) Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Минкультуры России от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП).

7) Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП.

8) Закон Санкт-Петербурга от 02.07.1997 года № 141-47 «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения» (Приложение № 2).

9) Материалы Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга – Фонд 513. Опись 102. Дело 162. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Миллеру, И.И. Персону, А. Ф. Пауллуччи, Я.Д. Рица-Порту по Б. Морской ул., 36 (Морская ул., 36) (1832-1904 гг.);

10) Материалы Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга - Фонд 513. Опись 102. Дело 20. Чертежи дома на участке, принадлежавшем А.Ф. Пауллуччи, Государственному дворянскому земельному банку по Адмиралтейской наб., 12-14; Керченскому пер., 1 и Черноморскому пер., 9-11 (1877 - 1911 гг.);

11) Материалы Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга – Фонд 515. Опись 4. Дело 3522А. Чертежи дома по наб. р. Мойки, 81 и Б. Морской ул., 36 (1873 – 1903 гг.);

12) Материалы архива ЦГАКФФД СПб: Е 15799; Бр 65409; Гр 71265; Ар 230673; Гр 65309; Ар 212627; Ар 212628; Гр 65419;

## **11.2. Используемая для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:**

1) План столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатейших онаго проспектов изданный трудами Императорской Академии Наук и Художеств в Санкт-Петербурге. 1753 г.;

2) Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765-1773 гг. (план П. де Сент-Илера, И. Соколова, А. Горихвостова и др). СПб: Изд. Крига, 2003;

3) Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из 11 частей и

51 квартала. Сочинен в СПб при Сенате. 1798 г.;

4) Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из 11 частей и 55 кварталов. Сочинен в СПб при Комитете о уравнивании городских повинностей. 1806 г.;

5) Атлас тринадцати частей С-Петербурга/ сост. Н. Цылов. М.: ЗАО Центрполиграф, 2003;

6) Подробный план Санкт-Петербурга, сняты по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта. 1828 г.;

7) Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – нач. XX века. Под общ. Ред. Б.М. Кирикова – СПб, «Пилигрим», 1996 г.;

8) Бройтман Л.И., Краснова Е.И. Большая Морская улица. М: «Центрполиграф», 2005 г.;

9) Шульц С.С. Невская перспектива. От Адмиралтейства до Мойки. СПб: «Изд. Сергея Холодова», 2004 г.;

10) Акт ГИКЭ проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 36, - проектная документация «Сохранение объекта культурного наследия «Дом Паулуччи А.Ф.» в части приспособления для современного использования (перепланировка помещения 1-Н) по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 36, лит. А», шифр:78-08-78-06.11.2018-, разработанная ООО «ЦИИВС» в 2019 г.;

11) [Электронный ресурс] // сайт. URL: <http://www.pastvu.com/>;

12) [Электронный ресурс] // сайт. URL: <http://www.citywalls.ru/>;

13) [Электронный ресурс] // сайт. URL: <http://www.etomesto.ru/>.

## **12. Обоснования вывода экспертизы:**

### **12.1. Описание проектных решений, анализ проектной документации:**

Представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, литера А: «Проект приспособления для современного использования квартиры № 57 (в части перепланировки помещений) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 36, литера А», шифр: П-167/2019, разработанная ООО «Архиметрика» в 2020 году, экспертируется в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта.

В *Разделе I. Предварительные работы* согласно заданию КГИОП от 30.12.2019 № 01-52-4004 (Приложение № 6), проектной организацией собраны исходные и разрешительные материалы, являющиеся основанием для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, включая

правоустанавливающие документы, документы технического учета, архивные планы, уведомление от 18.03.2021 № 01-30-515/21-0-1 об отсутствии архитектурно-художественной отделки в квартире № 57, представляющей историко-культурную ценность, паспорт объекта культурного наследия и иные учетные документы.

С целью фиксации существующего состояния объекта культурного наследия регионального значения до начала проведения работ проектной организацией выполнена подробная фотофиксация. Фотографические материалы, включающие в себя схему фотофиксации, собраны в рассматриваемом разделе проектной документации.

В соответствующем разделе представлено заключение по предварительному обследованию объекта с описанием основных технических характеристик, выявленных в результате визуального обследования и анализа технической документации.

В рамках предварительных работ проектной организацией разработан Акт определения категории сложности, Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации и представлен в вышеуказанном томе проектной документации. В Акте влияния содержатся краткие исторические сведения и описание технического состояния памятника, а также видов работ, предполагаемых к выполнению на объекте культурного наследия. Согласно выводу Акта влияния, перечисленные виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия. Подробно предполагаемые к проведению виды работ изложены и проанализированы ниже в соответствующих разделах проектной документации.

## ***Раздел II. Комплексные научно-технические исследования.***

***2.1. Историческая справка*** содержит краткую историческую справку об объекте культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП», отражающую основные этапы строительства, использования и изменения здания.

В ***Разделе II. Комплексные научные исследования. 2.2. Обмерные чертежи*** собраны результаты определения фактических геометрических и объемно-пространственных характеристик рассматриваемой квартиры № 57. Результаты архитектурных натурных исследований включают в себя обмерный план квартиры с экспликацией помещений.

Рассмотренные материалы в полной мере отражают существующее состояние объекта культурного наследия регионального значения и выполнены в достаточном для проектирования объеме.

Результаты обследования технического состояния строительных

конструкций здания и их несущих способностей, выявленные дефекты, повреждения и причины их возникновения представлены в **Разделе II. Комплексные научные исследования. 2.3. Заключение по результатам технического обследования конструкций.**

Обследованием установлено, что фундаменты здания ленточные из бутового камня.

Несущие стены выполнены из кирпича, уложенного на известковом растворе. Перемычки над оконными проемами кирпичные, клинчатые. Трещин и иных повреждений штукатурного слоя над оконными проемами не зафиксировано.

Перегородки гипсолитовые, не являются несущими, выполняют только ограждающую функцию.

Междуэтажные перекрытия железобетонные. В местах расположения мокрых помещений бетонная стяжка находится в удовлетворительном состоянии. Мест со следами постоянного намокания, а также чрезмерного прогиба конструкции перекрытия под квартирой не выявлено. В результате обследования строительных конструкций здания в границах квартиры № 57 дефектов и повреждений, снижающих несущую способность междуэтажных перекрытий не обнаружено. Техническое состояние основных строительных конструкций оценивается как работоспособное.

В техническом заключении содержатся общие сведения об объекте культурного наследия, основные технические характеристики здания, натурная фотофиксация и графические материалы. Результаты обследования являются достаточными для оценки обоснованности принятых проектом решений и в полной мере отражают существующее техническое состояние рассматриваемого объекта.

В **Разделе III. Проект** содержится общая пояснительная записка с описанием основных сведений об объекте культурного наследия, архитектурно-планировочные и конструктивные решения, описание решений по инженерному оборудованию и системе электроснабжения, противопожарные мероприятия, а также решения по организации производства работ, описание санитарно-эпидемиологических требований.

Проектными решениями предусматривается приспособление квартиры № 57 в пределах капитальных стен для современного использования в части перепланировки и переустройства. Для этого предусматривается проведение следующих работ:

- частичный демонтаж существующих ненесущих межкомнатных перегородок;
- демонтаж существующих подвесных потолков и напольных покрытий;
- устройство новых межкомнатных перегородок с изменением конфигурации и площади помещений объекта;
- замена существующих оконных заполнений квартиры с сохранением

материала, цвета и исторического рисунка расстекловки окон;

- работы по замене системы инженерного оборудования и системы электроснабжения;
- отделочные работы согласно ведомостям отделки помещений и экспликациям.

Данные решения подробно представлены в графических материалах, включающих чертежи планов с обозначением демонтируемых и вновь проектируемых перегородок, оконных заполнений, необходимые узлы и схемы, экспликации и спецификации.

*Отопление* квартиры осуществляется от системы центрального отопления жилого дома по существующей схеме. Замена системы отопления в рамках данного проекта не предусмотрена.

В помещениях предусмотрена *вентиляция* с естественным побуждением через существующие вентканалы.

Холодное и горячее водоснабжение осуществляется от общегородской сети. Все сантехнические приборы подключены к существующей сети канализации, к стоякам, расположенным в границах перепланируемых помещений. Данным проектом предусматривается изменение схемы внутриквартирной разводки *водоснабжения* и *канализации* в квартире № 57 с заменой трубопровода, при этом местоположение стояков не меняется.

*Электроснабжение* квартиры осуществляется от существующего щитка электропитания, в пределах отпущенных мощностей. Проектом предусматривается замена системы электроснабжения.

Для обеспечения мер *противопожарной безопасности* предусматривается оборудование квартиры противопожарным устройством защитного отключения (УЗО), системами заземления и уравнивания потенциалов.

*Проект организации строительства* отображает принятые решения по организации строительства, предполагающие проведение всех видов работ лицензированной организацией, с соблюдением строительных норм и правил, норм пожарной и электробезопасности, использование сертифицированных строительных и отделочных материалов.

*Дефектная ведомость* содержит представленный в табличной форме состав и объем проводимых работ (ремонтных, отделочных, электромонтажных, сантехнических).

Согласно выводам технического заключения состояние основных несущих конструкций объекта оценивается как работоспособное. Проектом не предусмотрено решений, затрагивающих конструктивную систему объекта культурного наследия. Перепланировка осуществляется в границах капитальных стен и существующих перекрытий.

Рассматриваемая проектная документация содержит необходимый объем текстовых и графических материалов, отражающий предусмотренные решения

по сохранению объекта культурного наследия. Реализация представленной на экспертизу проектной документации учитывает сохранение особенностей объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП», отнесенных к предмету его охраны, установленному распоряжением КГИОП от 14.03.2011 № 10-20 и уведомлением КГИОП от 18.03.2021 № 01-30-515/21-0-1 об отсутствии архитектурно-художественной отделки, представляющей историко-культурную ценность (Приложение № 3).

Представленные материалы достаточны для реализации перечисленных выше проектных решений.

## **12.2. Заключение по результатам государственной историко-культурной экспертизы:**

По результатам проведенного анализа представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, литера А: «Проект приспособления для современного использования квартиры № 57 (в части перепланировки помещений) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 36, литера А», шифр: П-167/2019, разработанной ООО «Архиметрика» в 2020 году, в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта, экспертами установлено следующее:

1) Обследования, необходимые для определения технического состояния основных конструкций квартиры № 57 выполнены в достаточном объеме. Результаты проведенных исследований в полной мере отражают существующее техническое состояние рассматриваемого объекта и достаточны для принятия проектных решений.

2) При изучении проектной документации определено соответствие принятых проектом архитектурных и инженерных решений выводам и рекомендациям выполненного технического обследования.

3) Анализ проектных решений совместно с изучением предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП», определенного распоряжением КГИОП 14.03.2011 № 10-20 и уведомлением КГИОП от 18.03.2021 № 01-30-515/21-0-1 показал, что особенности объекта культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются и сохраняются без изменений – предполагаемые проектом работы не изменяют предмет охраны объекта культурного наследия:

- объемно-пространственное решение здания – не меняется;
- перепланировка осуществляется в пределах капитальных стен и перекрытий;

- проект не содержит решений, затрагивающих материалы и характер отделки фасадов – архитектурно-художественное решение фасадов не меняется;

4) Предусмотренные проектной документацией решения согласно ст. 42 и 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 относятся к «ремонту памятника» и «приспособлению объекта культурного наследия для современного использования», так как направлены на создание условий для современного использования объекта и включают в себя сохранение особенностей объекта культурного наследия, составляющих предмет его охраны, утвержденного распоряжением КГИОП от 14.03.2011 № 10-20 уведомлением КГИОП от 18.03.2021 № 01-30-515/21-0-1 (Приложение № 3);

5) Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих нормативных требований в части ее состава, содержания и оформления, учитывает требования задания КГИОП от 30.12.2019 № 01-52-4004 (Приложение № 6) и отвечает требованиям действующего законодательства в области охраны объектов культурного наследия.

### **13. Вывод экспертизы:**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, литера А: «Проект приспособления для современного использования квартиры № 57 (в части перепланировки помещений) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 36, литера А», шифр: П-167/2019, разработанная ООО «Архиметрика» в 2020 году, в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

### **14. Перечень приложений к заключению экспертизы:**

**Приложение № 1.** Иконографические материалы;

**Приложение № 2.** Копия решения органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в реестр;

**Приложение № 3.** Копия распоряжения КГИОП от 14.03.2011 № 10-20 «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф.»; Копия распоряжения КГИОП от 25.03.2015 № 10-119 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 14.03.2011 № 10-20»; копия уведомления КГИОП от 18.03.2021 № 01-30-515/21-0-1 об отсутствии архитектурно-художественной отделки, представляющей историко-культурную ценность;

**Приложение № 4.** Копия распоряжения КГИОП от 11.1.2011 № 10-644 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта

культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП»;

**Приложение № 5.** Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП»;

**Приложение № 6.** Копия задания КГИОП от 30.12.2019 № 01-52-4004 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия;

**Приложение № 7.** Материалы фотофиксации от 01.08.2021 г.;

**Приложение № 8.** Документы технического учета: копия технического паспорта по состоянию на 29.08.2012 года; копия выписки из инвентарного дела о технических характеристиках объекта от 02.10.2019 года № 082-0006904; копии поэтажных планов объекта культурного наследия;

**Приложение № 9.** Правоустанавливающие документы: копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости;

**Приложение № 10.** Копия договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы и техническое задание заказчика; копия доверенности от 05.09.2019 г. № 78 АБ 7374975;

**Приложение № 11.** Копии протоколов заседаний экспертной комиссии;

**Приложение № 12.** Копии договоров с экспертами;

**15. Дата оформления заключения экспертизы:**

**Подписи экспертов (подписано усиленной электронной подписью):**

Овсянникова А.А.

10.08.2021 г.

\_\_\_\_\_

*(подписано усиленной электронной подписью)*

Филипович М.И.

10.08.2021 г.

\_\_\_\_\_

*(подписано усиленной электронной подписью)*

Бревдо Н.И.

10.08.2021 г.

\_\_\_\_\_

*(подписано усиленной электронной подписью)*

**Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, литера А: «Проект приспособления для современного использования квартиры № 57 (в части перепланировки помещений) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 36, литера А», шифр: П-167/2019, разработанной ООО «Архиметрика» в 2020 году.**

## **Иконографические материалы**

## Иконографические материалы.

### Список иллюстраций:

Илл. 1. План столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатейших онаго проспектов изданный трудами Императорской Академии Наук и Художеств в Санкт-Петербурге. 1753 г. // <http://www.etomesto.ru/>

Илл. 2. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из 11 частей и 51 квартала. Сочинен в СПб при Сенате. 1798 г.

Илл. 3. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из 11 частей и 55 кварталов. Сочинен в СПб при Комитете о уравниении городских повинностей. 1806 г.

Илл. 4. Подробный план Санкт-Петербурга, сняты по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта. 1828 г. // <http://www.etomesto.ru/>

Илл. 5. Фасад по 1-й Адмиралтейской части 2-го квартала под № 37 по дому доктора Ивана Персона. 1838 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.

Илл. 6. План и фасад по 1-й Адмиралтейской части 2-го квартала под № 127 двора Действительного статского советника И.И. Персона. 1839 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.

Илл. 7. План дома Действительного статского советника И.И. Персона, состоящий в 1-й Адмиралтейской части 2 квартала под № 38/73. 1857 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.

Илл. 8. Генеральный план дома, состоящего в 1-й Адмиралтейской части 2 квартала под № 38/73, принадлежащий доктору медицины Действительному статскому советнику Персону. 1858 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.

Илл. 9. План двора Действительного статского советника Персона 1-й Адмиралтейской части 2-го квартала под № 38/83. 1859 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.

Илл. 10. Фасад каменного дома на коем предполагается надстроить 4-й этаж отставным Гвардии Поручиком Маркизом Александр Николаем Филипповичем Паулуччи Адмиралтейской части 2 участка под № 38 и 83 по Бол. Морской улице // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.

Илл. 11. Фасад каменного 3-х этажного на нежилом подвале дома предполагаемого к постройке Отставным Гвардии Поручиком Маркизом Александр Николаем Филипповичем Паулуччи Адмиралтейской части 2 участка под № 38 и 83 по Набер. р. Мойки // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.

Илл. 12. План двора отставного гвардии поручика маркиза Александр-Николай Филиппович Паулуччи Адмиралтейской части 2 участка под № 38, 83. 1872 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.

Илл. 13. План 1 этажа // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.

Илл. 14. План 2 этажа. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.

Илл. 15. План 3 этажа // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.

Илл. 16. План двора отставного гвардии поручика маркиза Александр-Николай Филиппович Паулуччи Адмиралтейской части 2 участка под № 38, 83. 1873 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.

Илл. 17. План подвала // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.

Илл. 18. План 1-го этажа // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.

Илл. 19. План 2-го этажа // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.

Илл. 20. План 3-го этажа // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.

Илл. 21. План 4-го этажа // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.

Илл. 22. Фасад каменного 2-х этажного дома отставного гвардии поручика маркиза Александр-Николай Филиппович Паулуччи Адмиралтейской части 2 участка под № 38 и 83. по Набережной реки Мойки в существующем виде 1873 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.

Илл. 22. Фасад каменного 2-х этажного дома отставного гвардии поручика маркиза Александр-Николай Филиппович Паулуччи Адмиралтейской части 2 участка под № 38 и 83. по Большой Морской улице в существующем виде 1873 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.

Илл. 23. Фасад каменного 4-х этажного на подвале дома, предполагаемого к постройке во дворе отставного гвардии поручика маркиза Александр-Николай Филиппович Паулуччи Адмиралтейской части 2 участка по Набережной реки Мойки под № 38 и 83. 1873 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.

Илл. 24. Фасад каменного 5-ти этажного дома, предполагаемого к постройке во дворе отставного гвардии поручика маркиза Александр-Николай Филиппович Паулуччи Адмиралтейской части 2 участка под № 38 и 83. 1873 г. по Большой Морской улице // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.

Илл. 25. План двора Санкт-Петербургского 2-й гильдии купца Доменик Риц-о-Порто, состоящего в Адмиралтейской части 2-го участка под № 38 и 83. 1873 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.

Илл. 26. Генеральный план двора, находящегося в Адмиралтейской части 2-го участка по Большой Морской ул. № 36 и набережной р. Мойки № 81, принадлежащего Титулярному советнику Якову Дементьевичу Риц-а-Порта. 1904 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.

Илл. 27. Генеральный план двора в Адмиралтейской части 2-го участка по Большой Морской ул. № 36 и набережной реки Мойки № 81. 1873 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3522А.

Илл. 28. Фасад по Большой Морской ул. № 36. 1873 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3522А.

Илл. 29. Фасад по набережной реки Мойки № 81. 1873 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3522А.

Илл. 30. План подвального этажа. 1873 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3522А.

Илл. 31. План 1-го этажа. 1873 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3522А.

Илл. 32. План 2-го этажа. 1873 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3522А.

Илл. 33. План 3-4-го этажа. 1873 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3522А.

Илл. 34. План 5-го этажа. 1873 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3522А.

Илл. 35. План подвального этажа. 1903 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3522А.

Илл. 36. План 1-го этажа. 1903 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3522А.

Илл. 37. План 2-го этажа. 1903 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3522А.

Илл. 38. План 3-го этажа. 1903 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3522А.

Илл. 39. План 4-го этажа. 1903 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3522А.

Илл. 40. План 4-го этажа. 1903 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3522А.

Илл. 41. «Рекламный фургон у домов №36 и №38 по Большой Морской улице» // ЦГАКФФД СПб Е 15799.

Илл. 42. «Фасад дома № 36 по улице Герцена (б. Большая Морская), где в одной из квартир этого дома был устроен нелегальный партийный клуб, и где в декабре 1905 г. и январе 1906 г. В.И. Ленин руководил партийными собраниями и заседаниями ЦК и ПК большевиков». Дата съёмки: 1968 г. // ЦГАКФФД СПб Бр 65409.

Илл. 43. «Фасад дома № 81 на набережной реки Мойки. [Бывший Доходный дом Д.Я. Риц-а-Порта (А.Ф. Паулуччи)]. Архитектор М.А. Макаров, 1873-1874 годы. Дата съёмки: 1949 г. // ЦГАКФФД СПб Гр 71265.

Илл. 44. «Вид решетки ворот арки, выходящей на набережную реки Мойки дома № 81 (бывший доходный дом Д.Я. Риц-а-Порта, архитектор М.А. Макаров, 1873-1874 гг.)». Дата съёмки: 26 марта 1978 г. // ЦГАКФФД СПб Ар 230673.

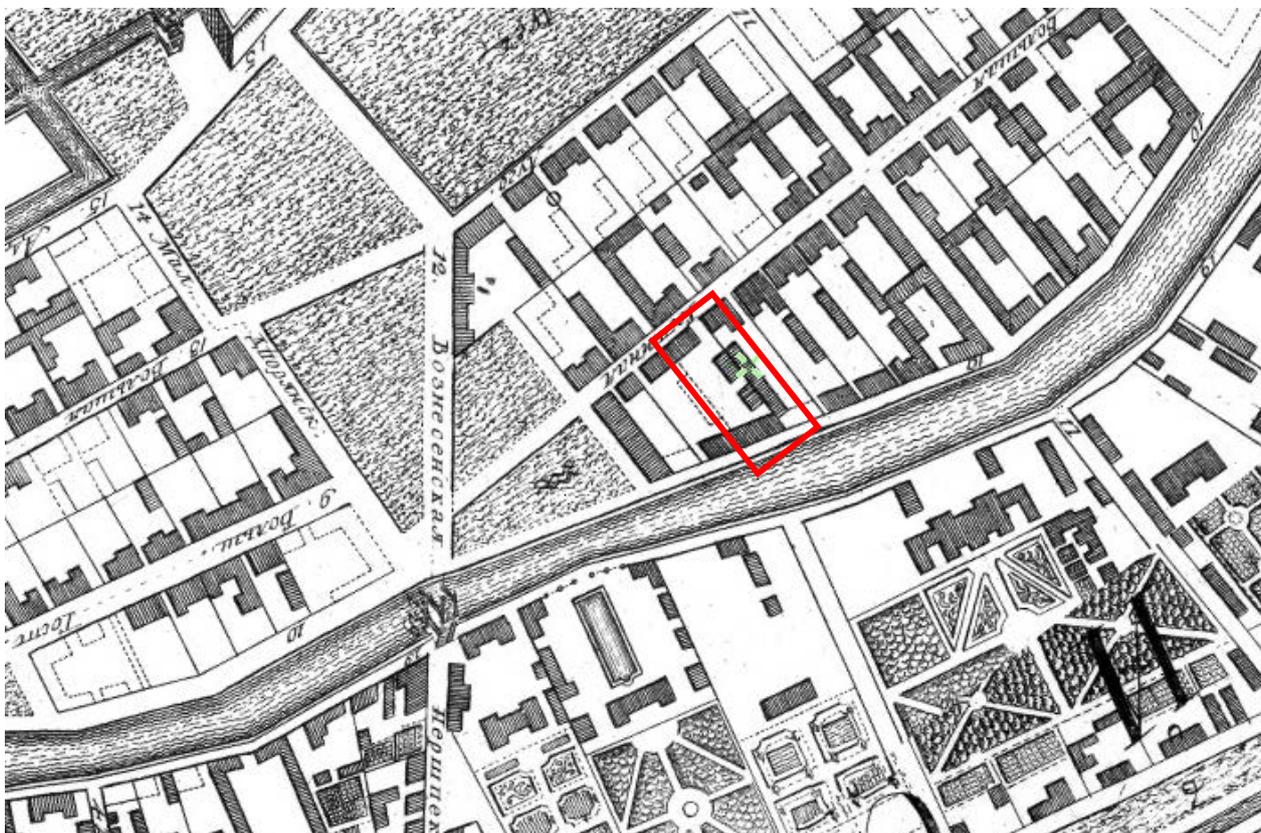
Илл. 45. «Фасады домов №79-№81 на набережной реки Мойки (справа налево)». Дата съёмки: до 1926 года // ЦГАКФФД СПб Гр 65309.

Илл. 46. «Вид части фасада дома № 81 по набережной реки Мойки. Архитектор М.А. Макаров, 1873- 1874 гг.». Дата съёмки: 26 марта 1978 г. // ЦГАКФФД СПб Ар 212627.

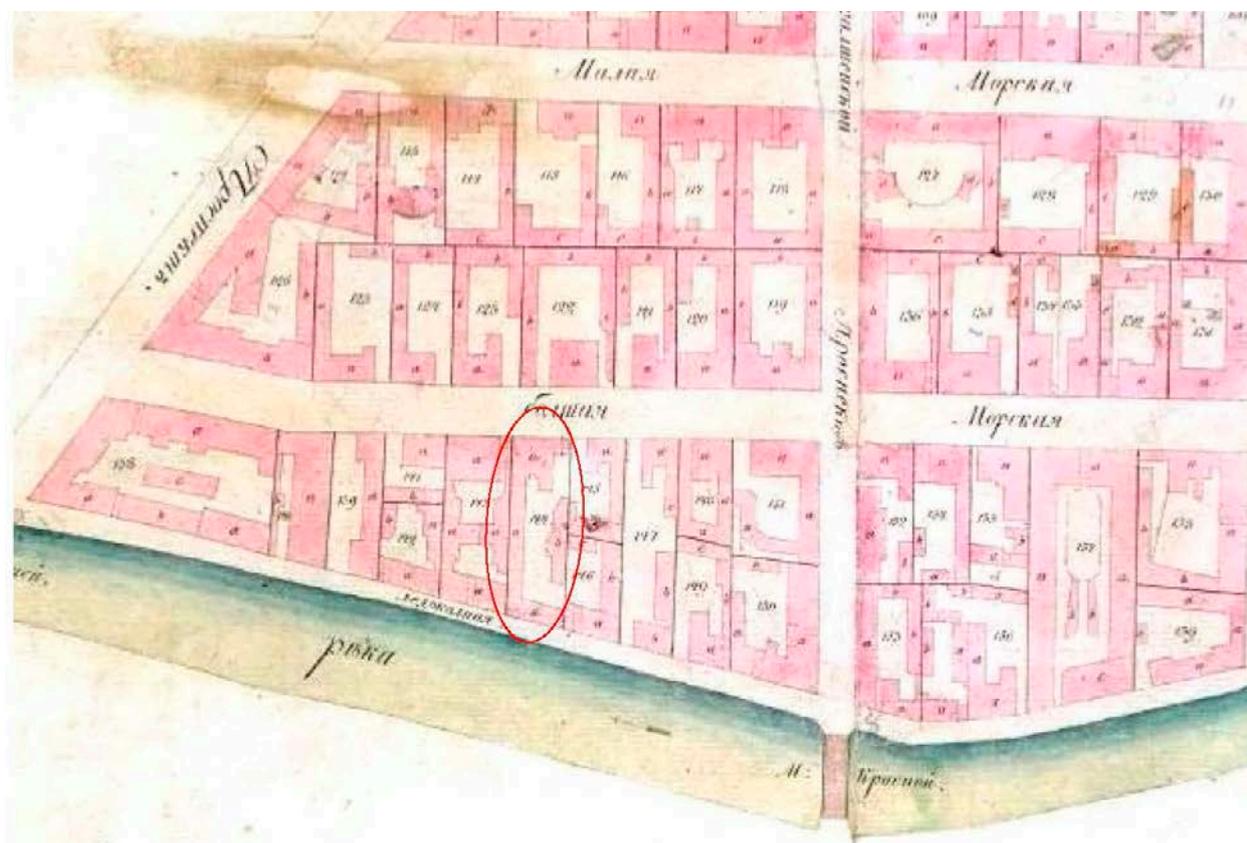
Илл. 47. «Вид части фасада жилого дома № 81 по набережной реки Мойки. Архитектор М.А. Макаров, 1873- 1874 гг.». Дата съёмки: 26 марта 1978 г. // ЦГАКФФД СПб Ар 212628

Илл. 48. «Вид части набережной реки Мойки в районе домов №81-85 (справа налево), в центре фасад дома № 83. Бывшее Общество поощрения художеств, 1740-е годы, перестроили архитектор М.Е. Месмахер в 1877-1878 гг., И.С. Китнер в 1890-1893 гг.». Дата съёмки: до 1926 года // ЦГАКФФД СПб Гр 65419.

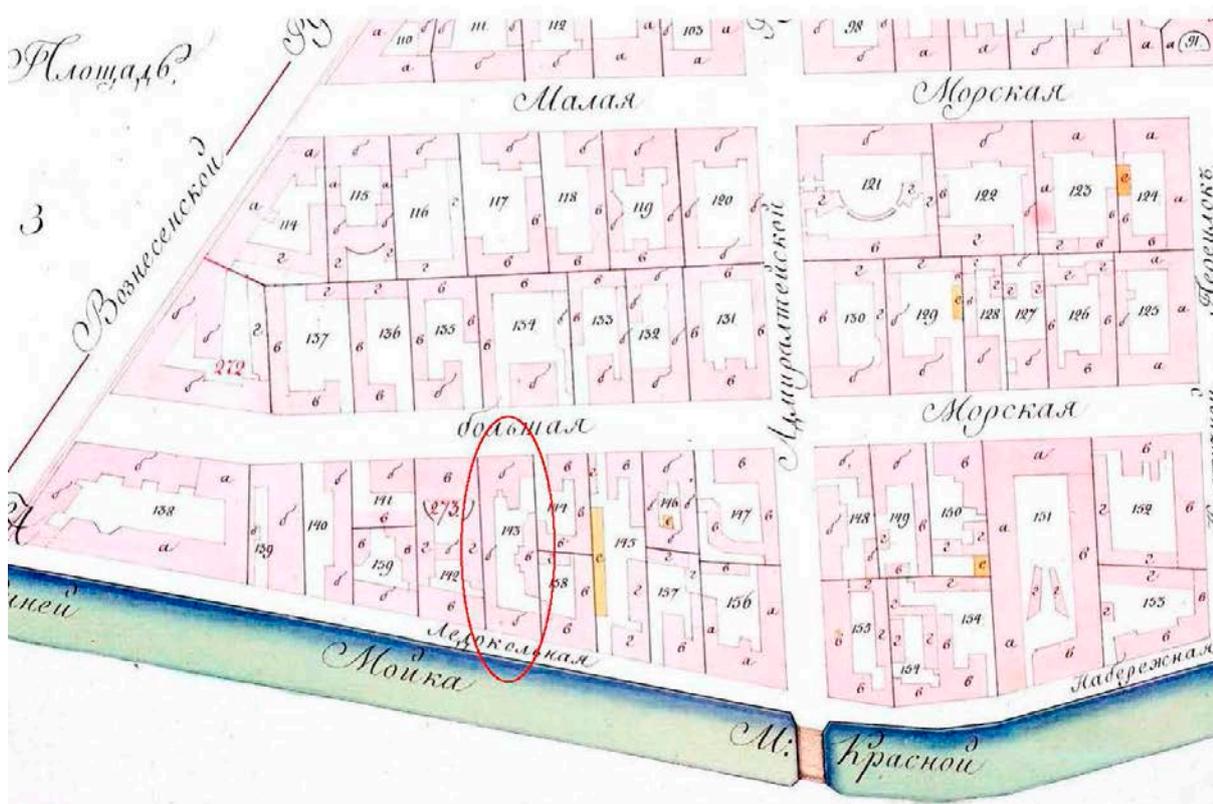
Илл. 49. «Доходный дом Д.Я. Риц-а-Порта» // Электронный ресурс <https://pastvu.com/>.



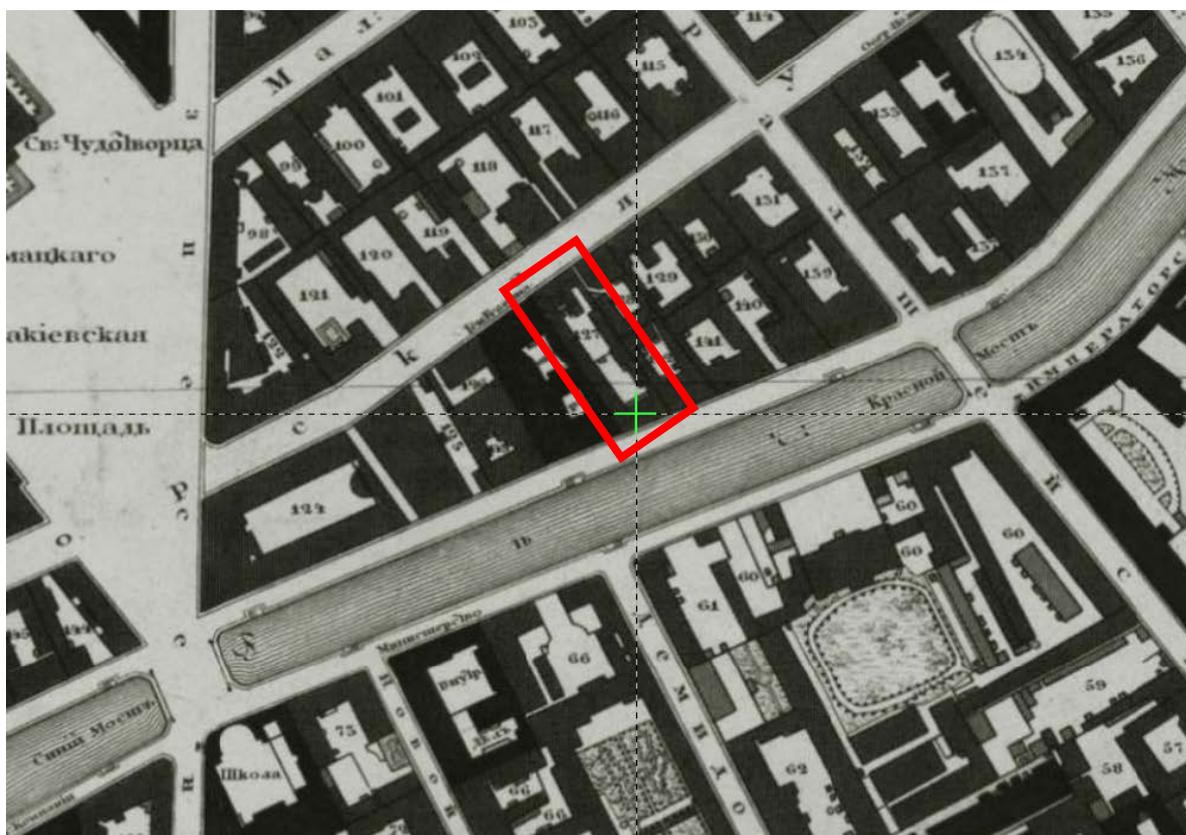
Илл. 1. План столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатейших оного проспектов изданный трудами Императорской Академии Наук и Художеств в Санкт-Петербурге. 1753 г. // <http://www.etomesto.ru/>



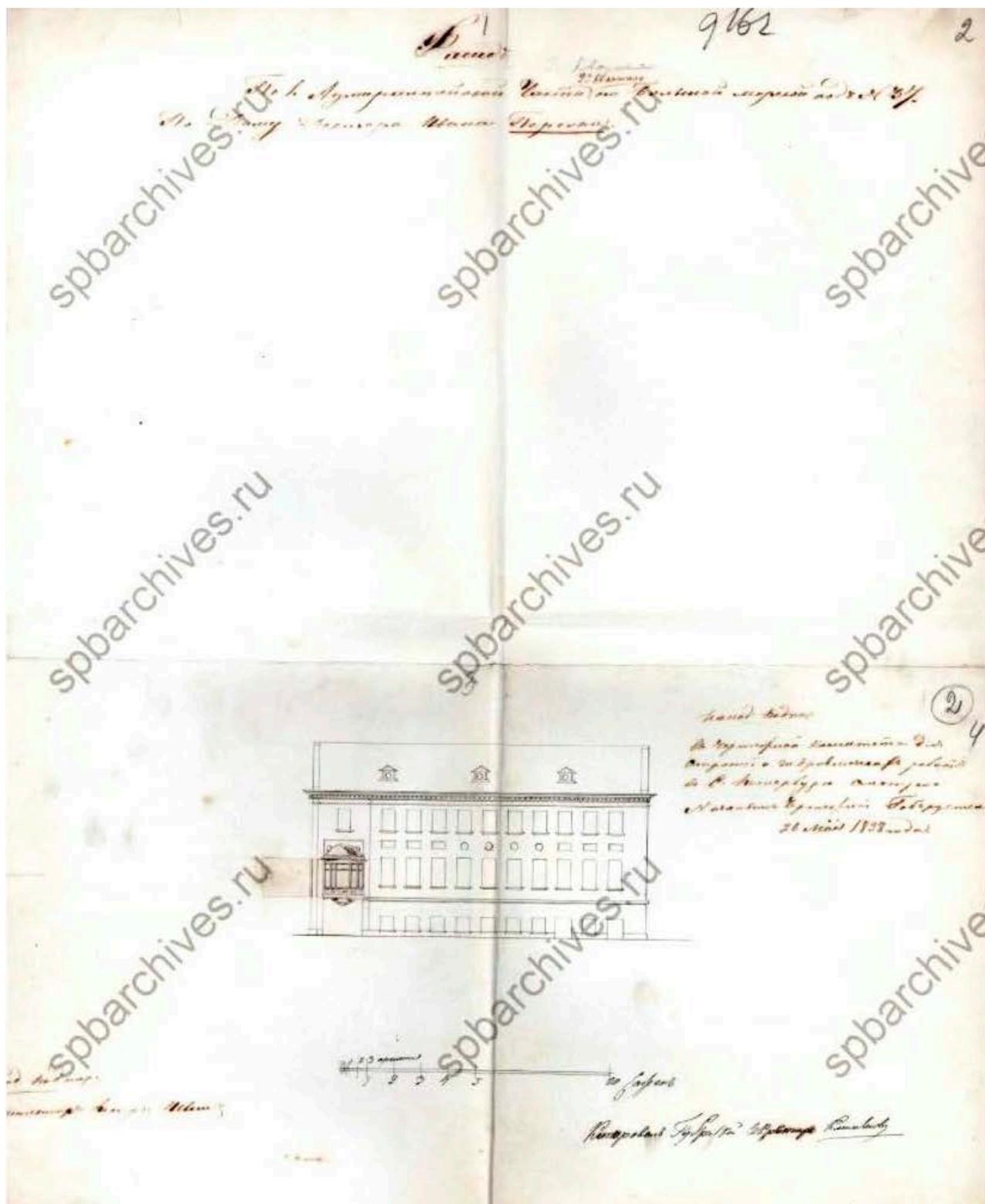
Илл. 2. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из 11 частей и 51 квартала. Сочинен в СПб при Сенате. 1798 г.



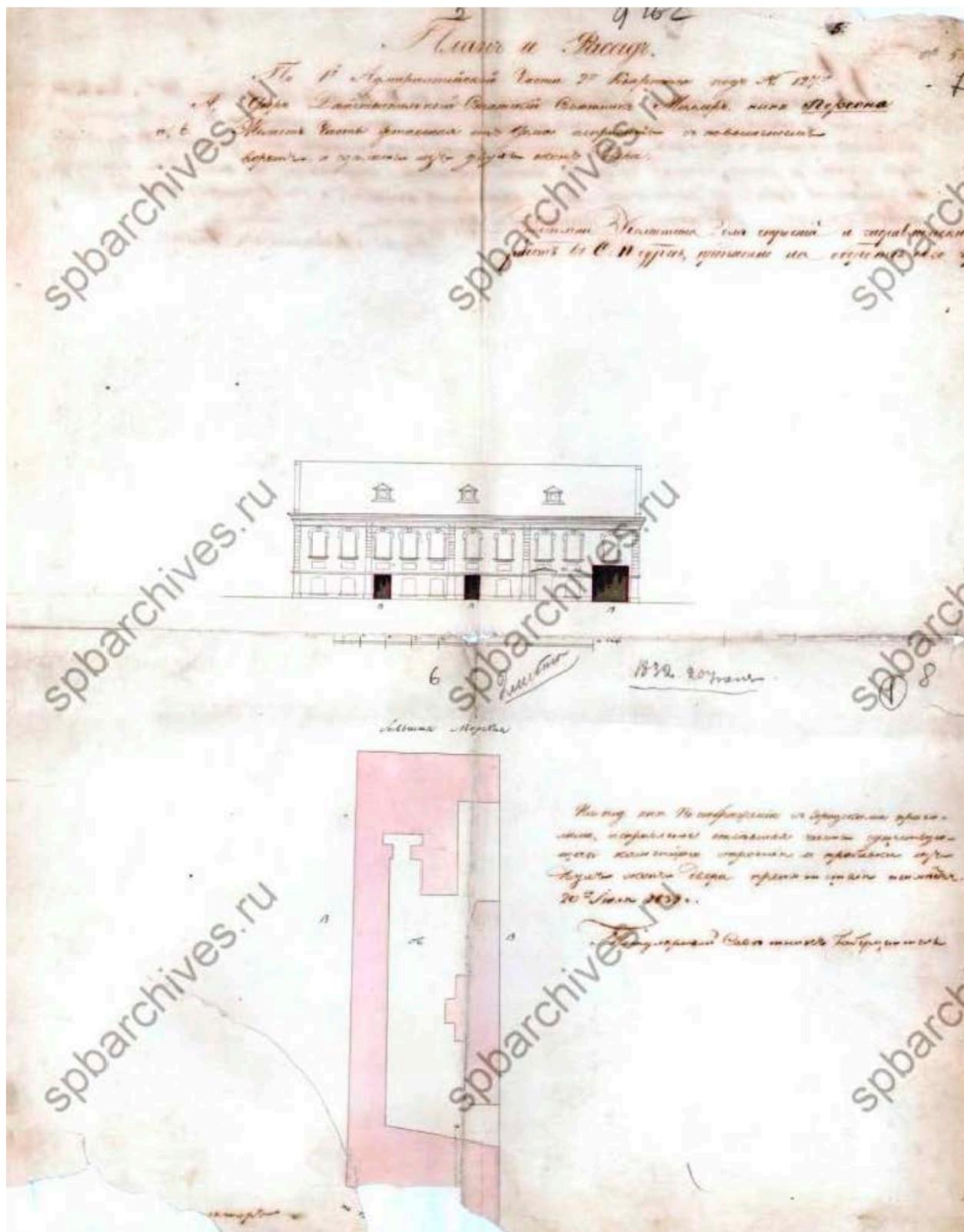
Илл. 3. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из 11 частей и 55 кварталов. Сочинен в СПб при Комитете о уравнивании городских повинностей. 1806 г.



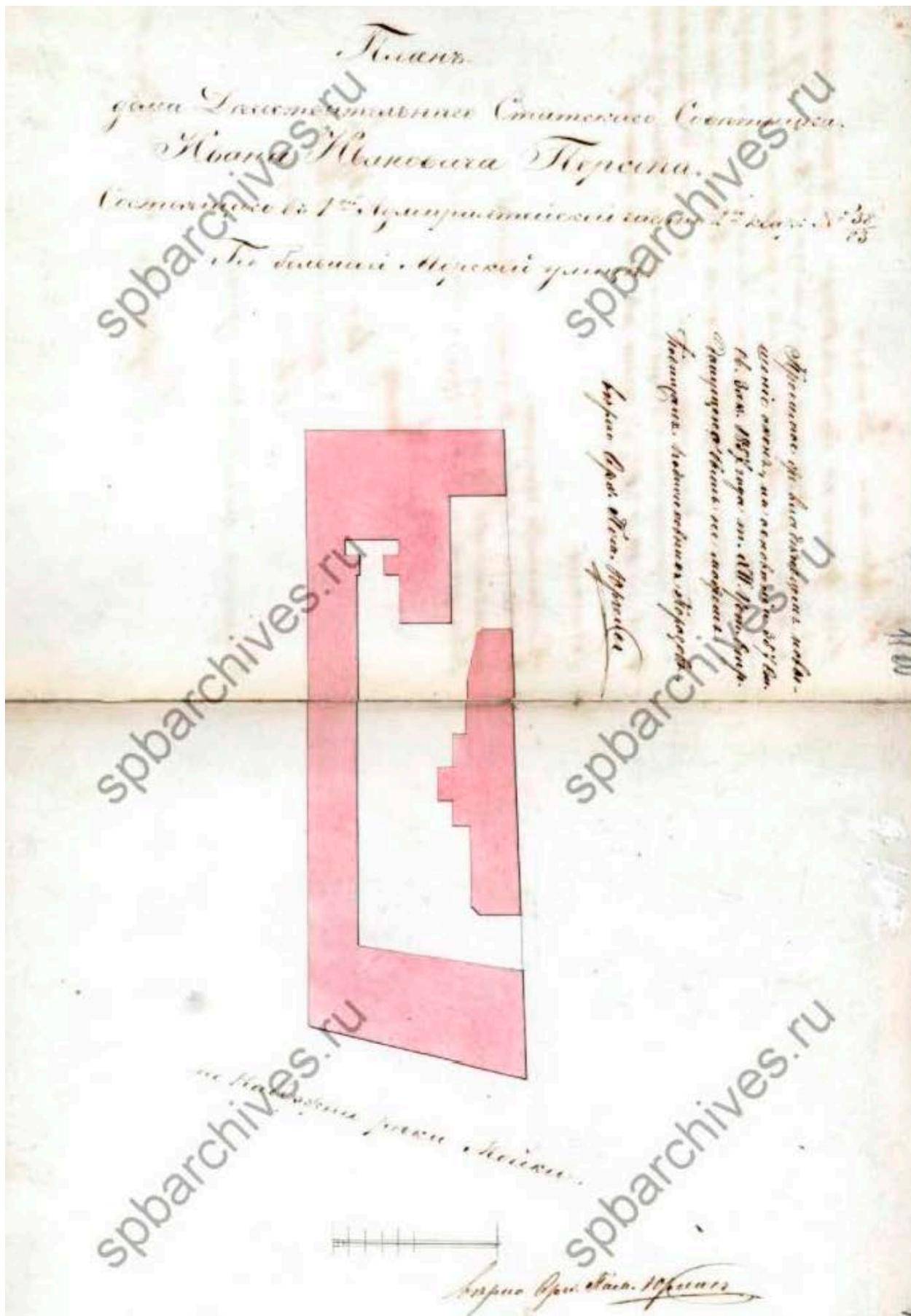
Илл. 4. Подробный план Санкт-Петербурга, сняты по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта. 1828 г. // <http://www.etomesto.ru/>



Илл. 5. Фасад по 1-й Адмиралтейской части 2-го квартала под № 37 по дому доктора Ивана Персона. 1838 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.



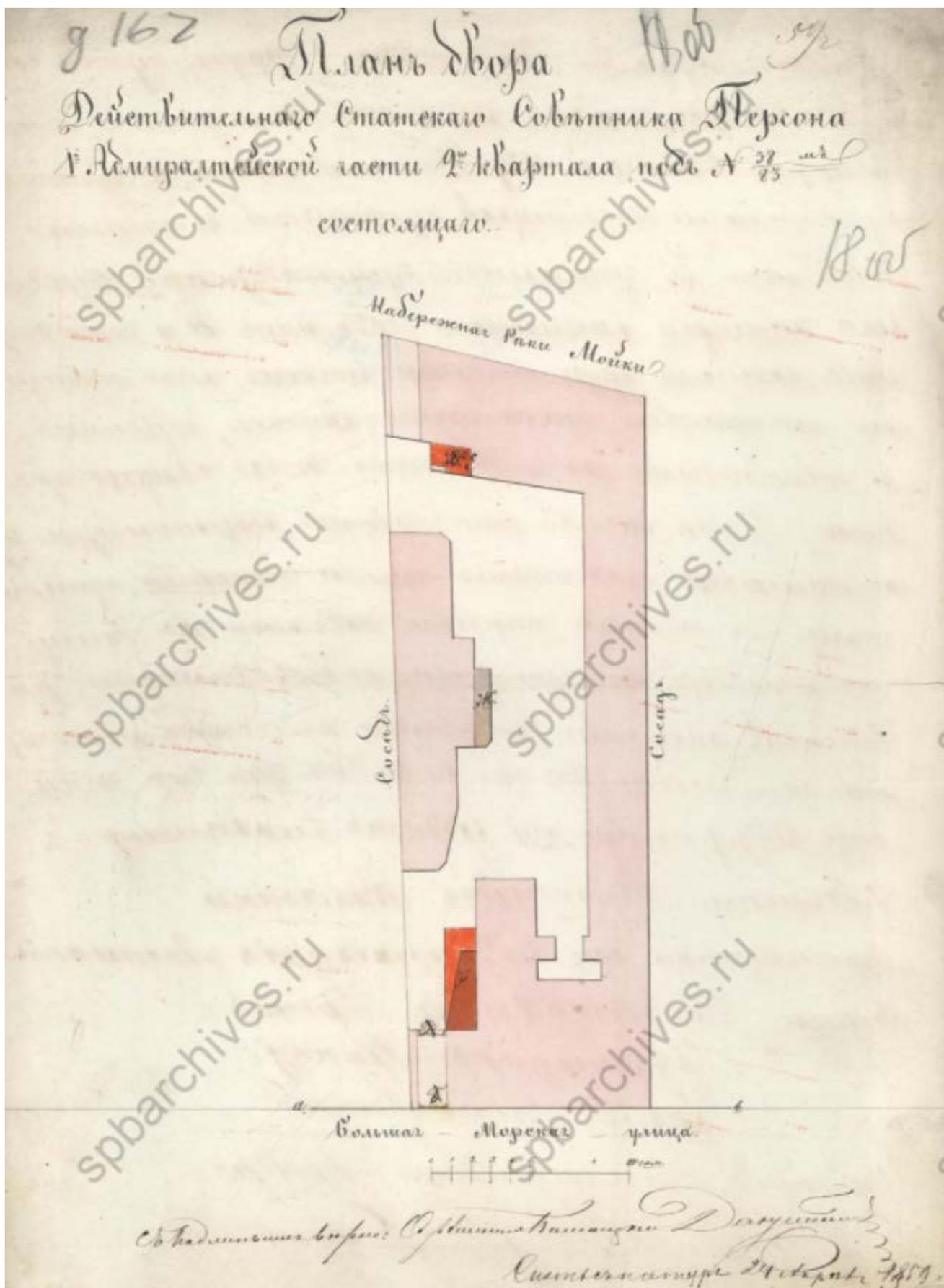
Илл. 6. План и фасад по 1-й Адмиралтейской части 2-го квартала под № 127 двора Действительного статского советника И.И. Персона. 1839 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.



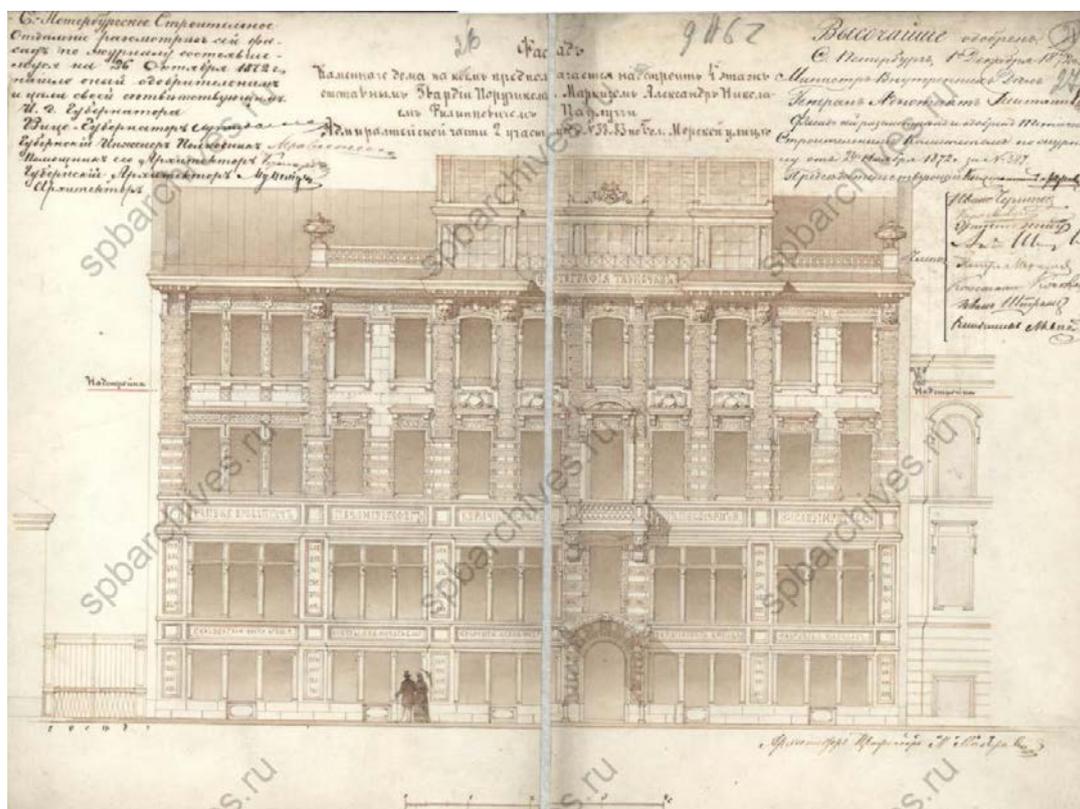
Илл. 7. План дома Действительного статского советника И.И. Персона, состоящий  
 в 1-й Адмиралтейской части 2 квартала под № 38/73. 1857 г. //  
 ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.



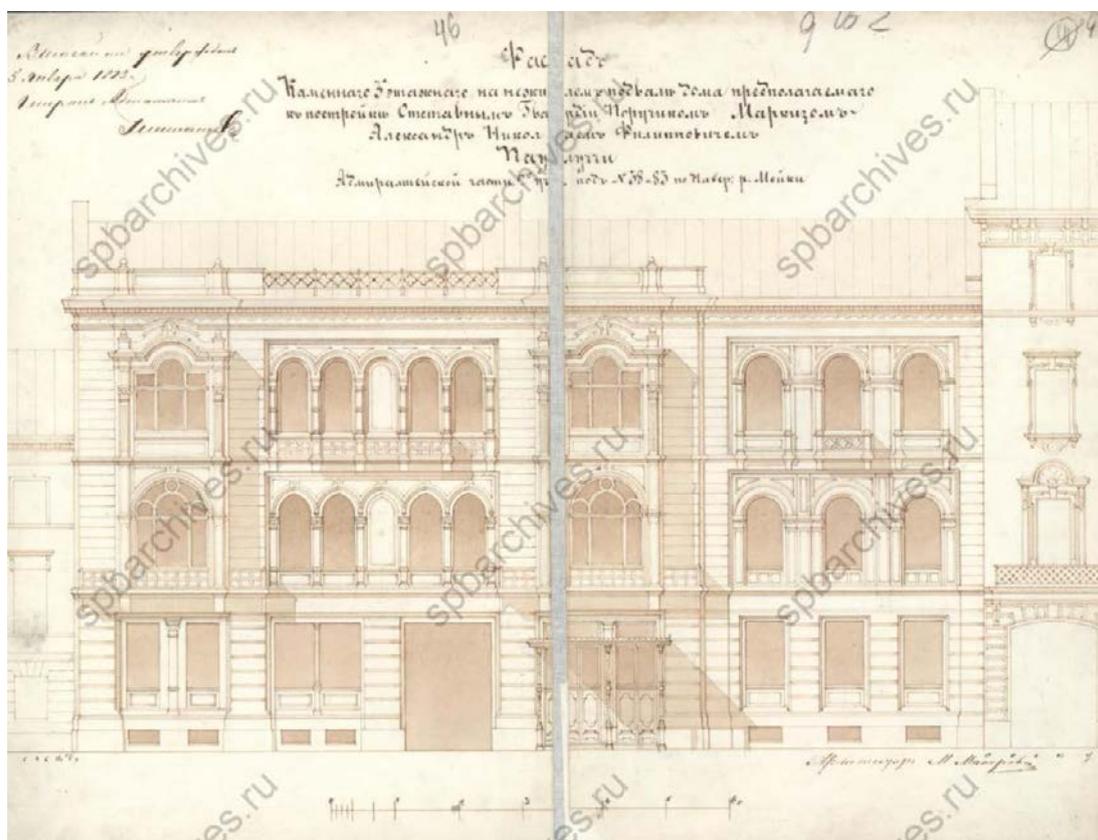
Илл. 8. Генеральный план дома, состоящего в 1-й Адмиралтейской части 2 квартала под № 38/73, принадлежащий доктору медицины Действительному статскому советнику Персону. 1858 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.



Илл. 9. План двора Действительного статского советника Персона  
1-й Адмиралтейской части 2-го квартала под № 38/83. 1859 г. //  
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.

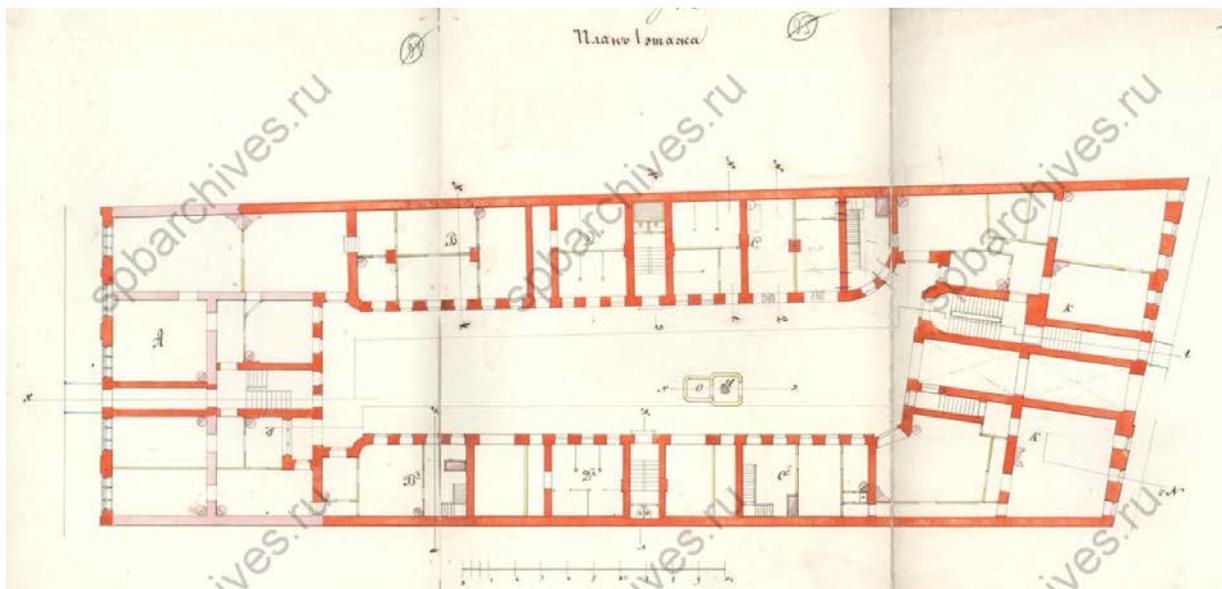


Илл. 10. Фасад каменного дома на коем предполагается надстроить 4-й этаж отставным Гвардии Поручиком Маркизом Александр Николаем Филипповичем Паулуччи Адмиралтейской части 2 участка под № 38 и 83 по Бол. Морской улице // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.

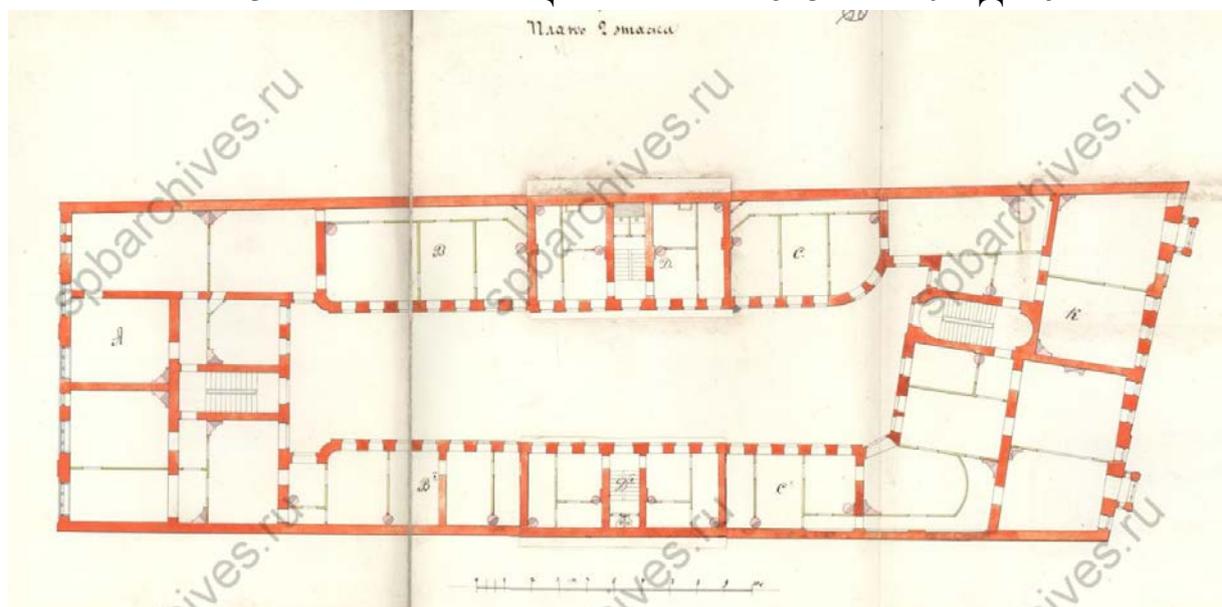


Илл. 11. Фасад каменного 3-х этажного на нежилом подвале дома предполагаемого к постройке Отставным Гвардии Поручиком Маркизом Александр Николаем Филипповичем Паулуччи Адмиралтейской части 2 участка под № 38 и 83 по Набер. р. Мойки // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.

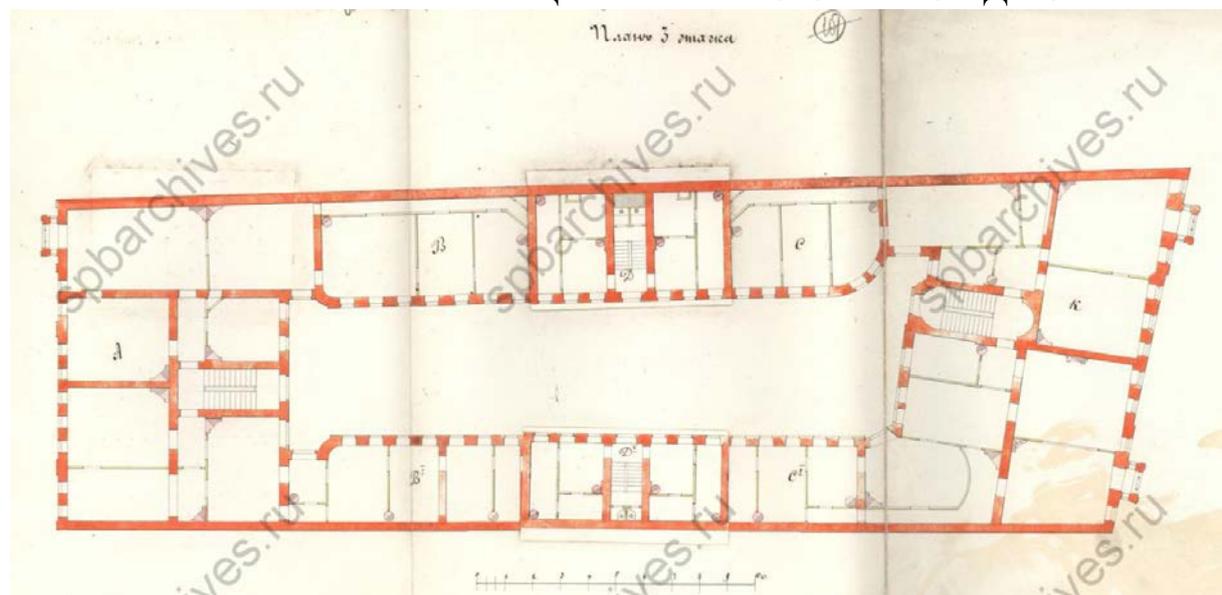




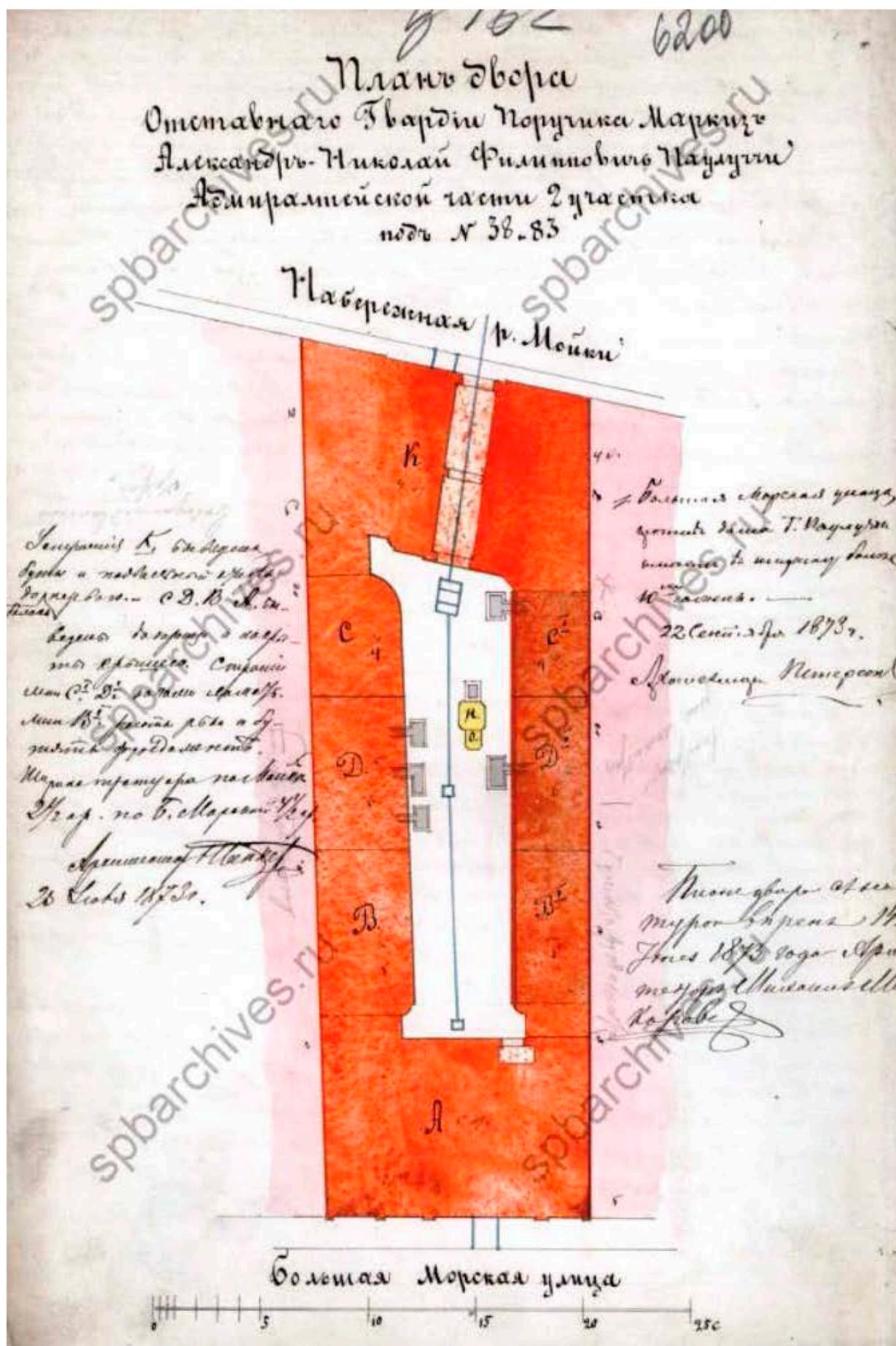
Илл. 13. План 1 этажа // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.



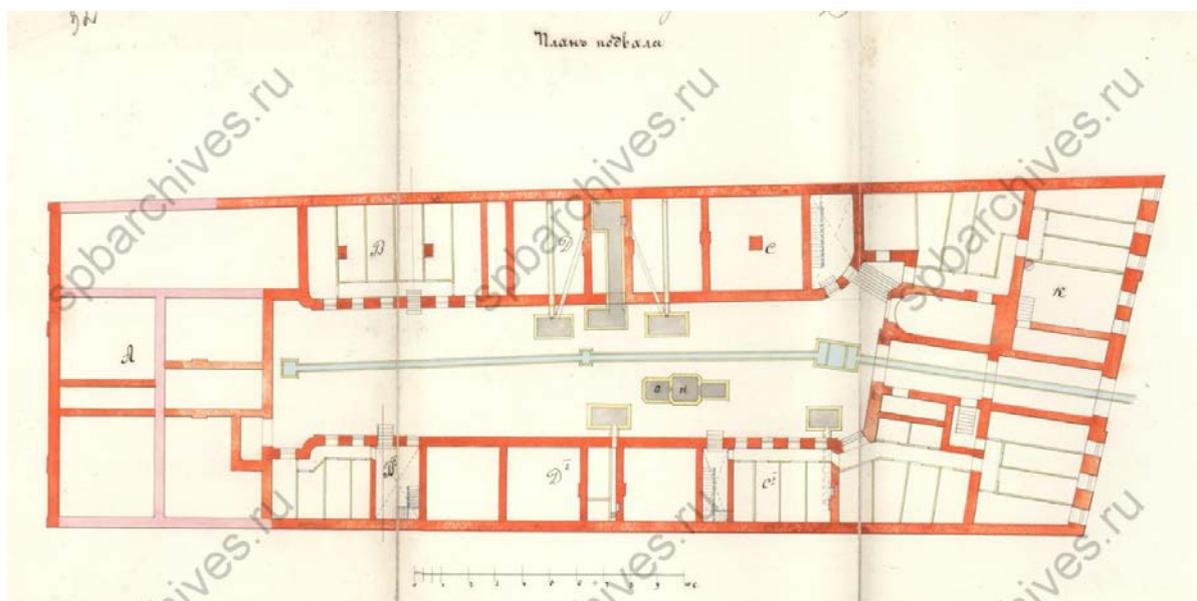
Илл. 14. План 2 этажа. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.



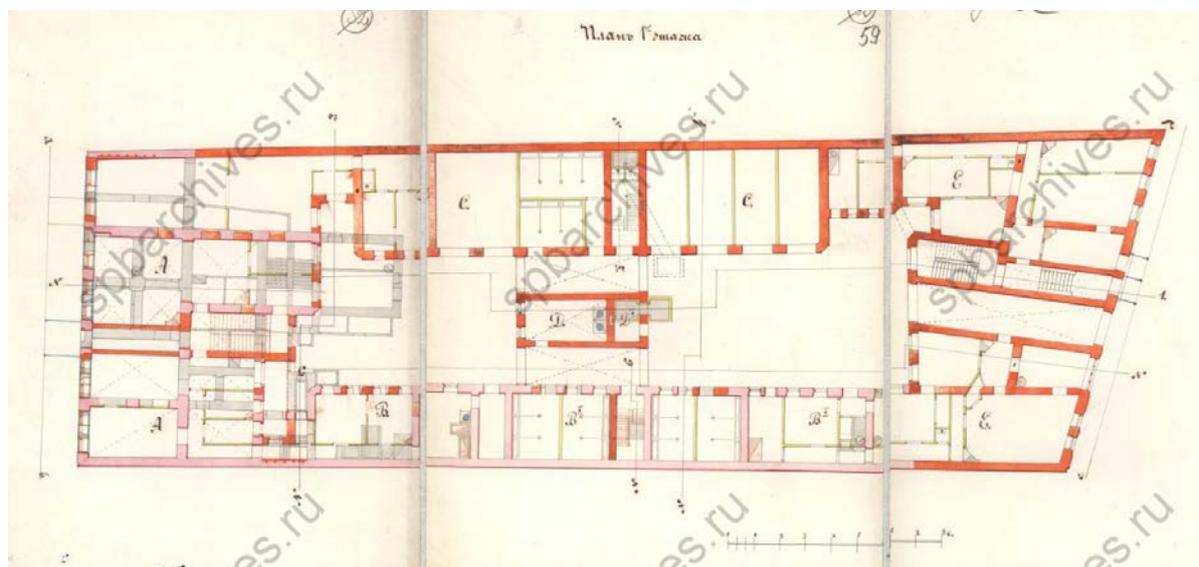
Илл. 15. План 3 этажа // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.



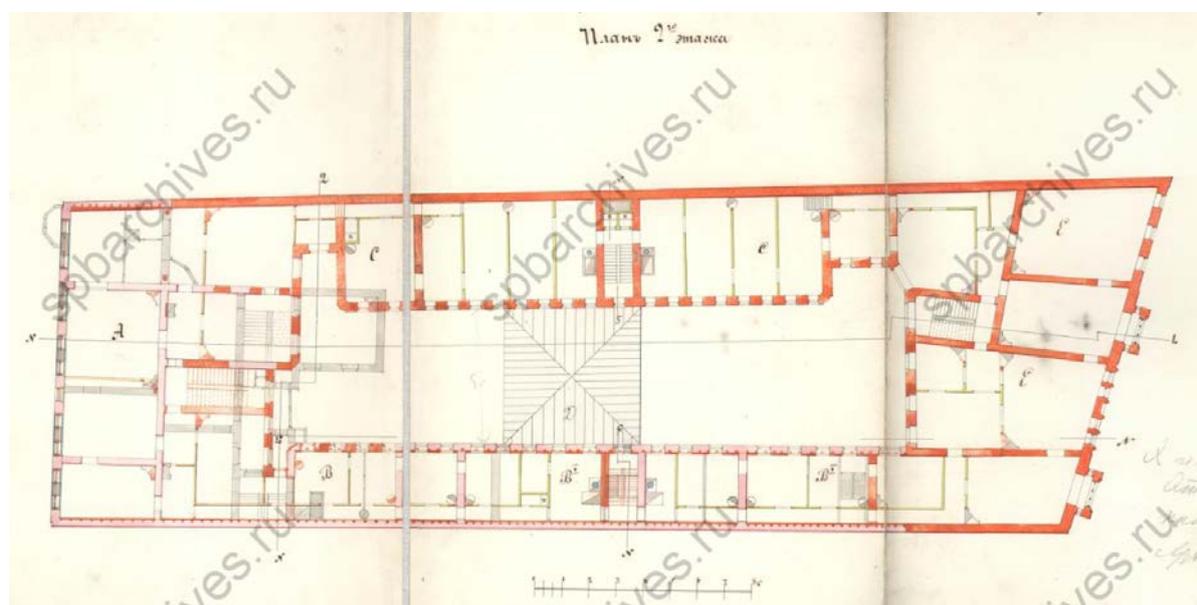
Илл. 16. План двора отставного гвардии поручика маркиза Александр-Николай Филиппович Паулуччи Адмиралтейской части 2 участка под № 38, 83. 1873 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.



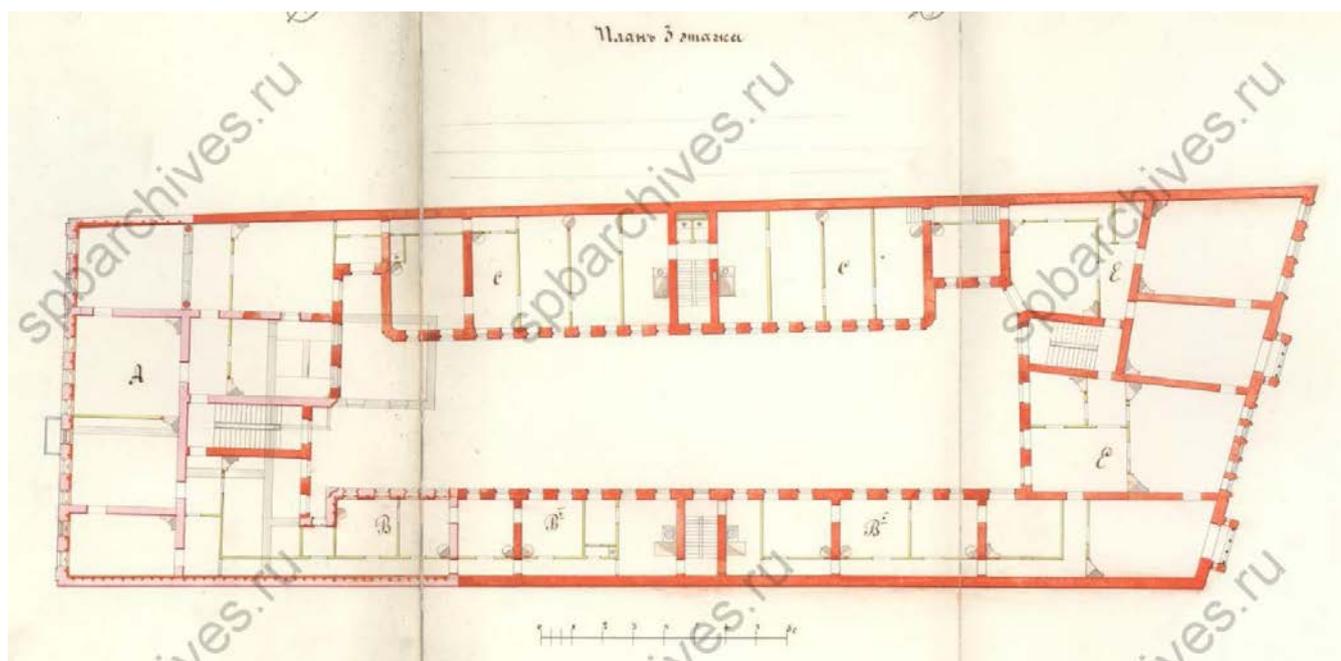
Илл. 17. План подвала // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.



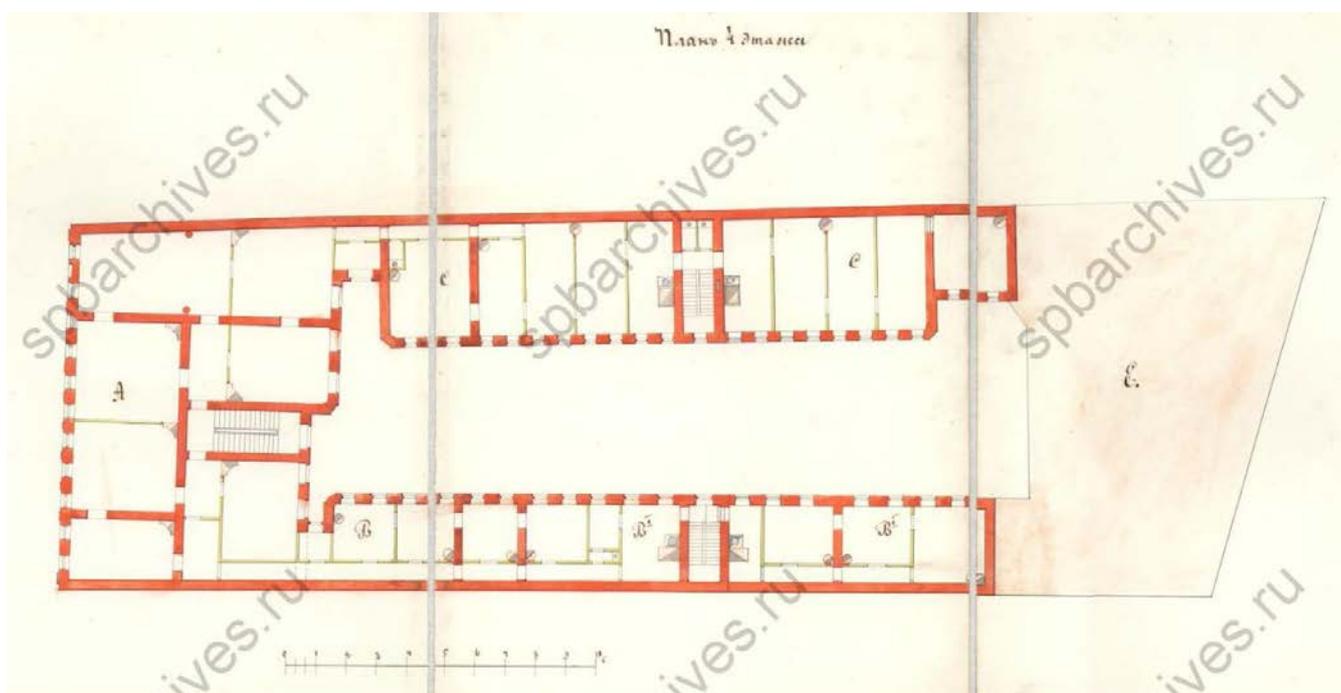
Илл. 18. План 1-го этажа // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.



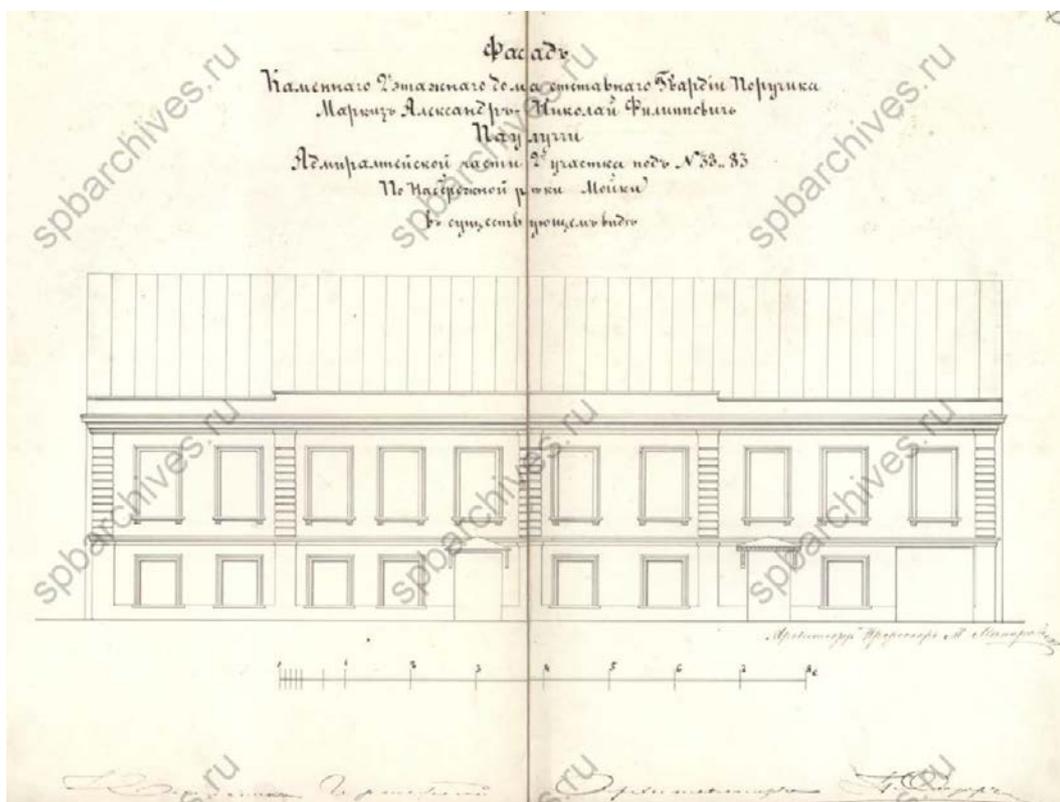
Илл. 19. План 2-го этажа // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.



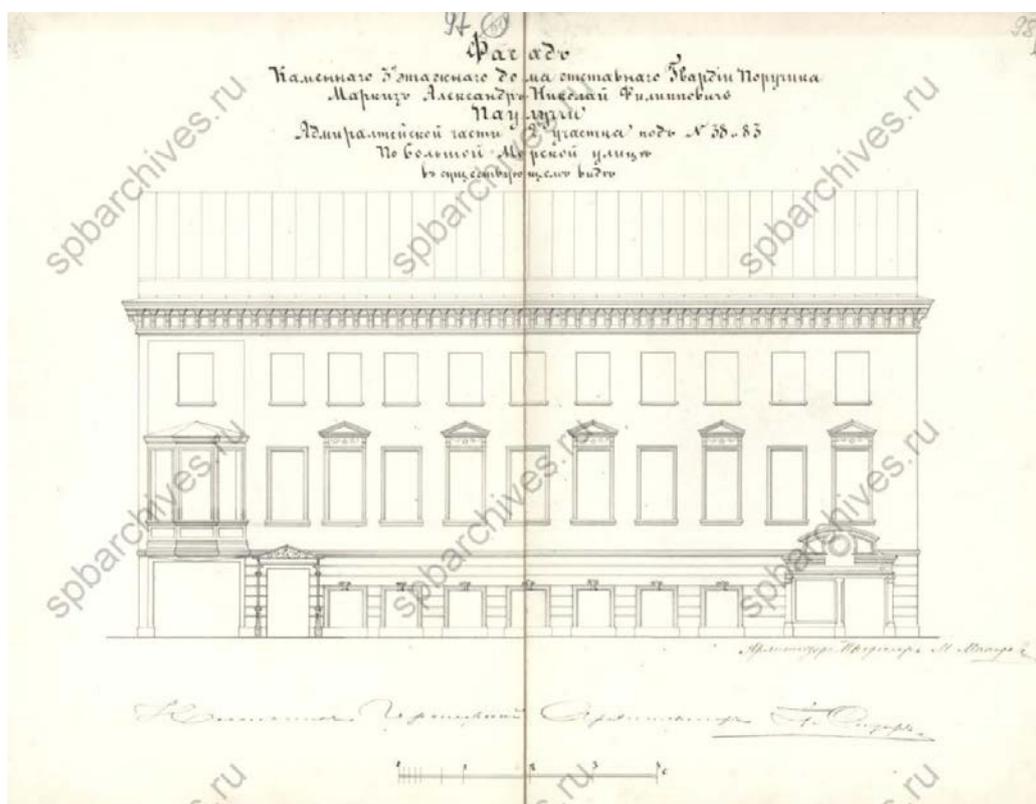
Илл. 20. План 3-го этажа // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.



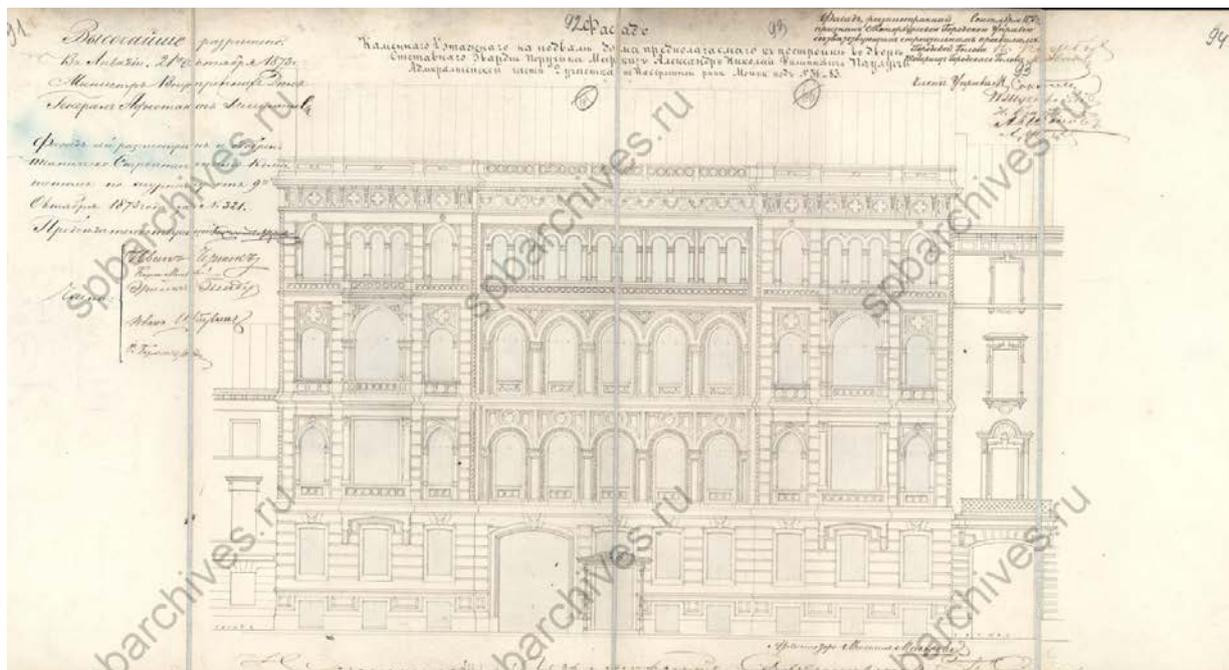
Илл. 21. План 4-го этажа // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.



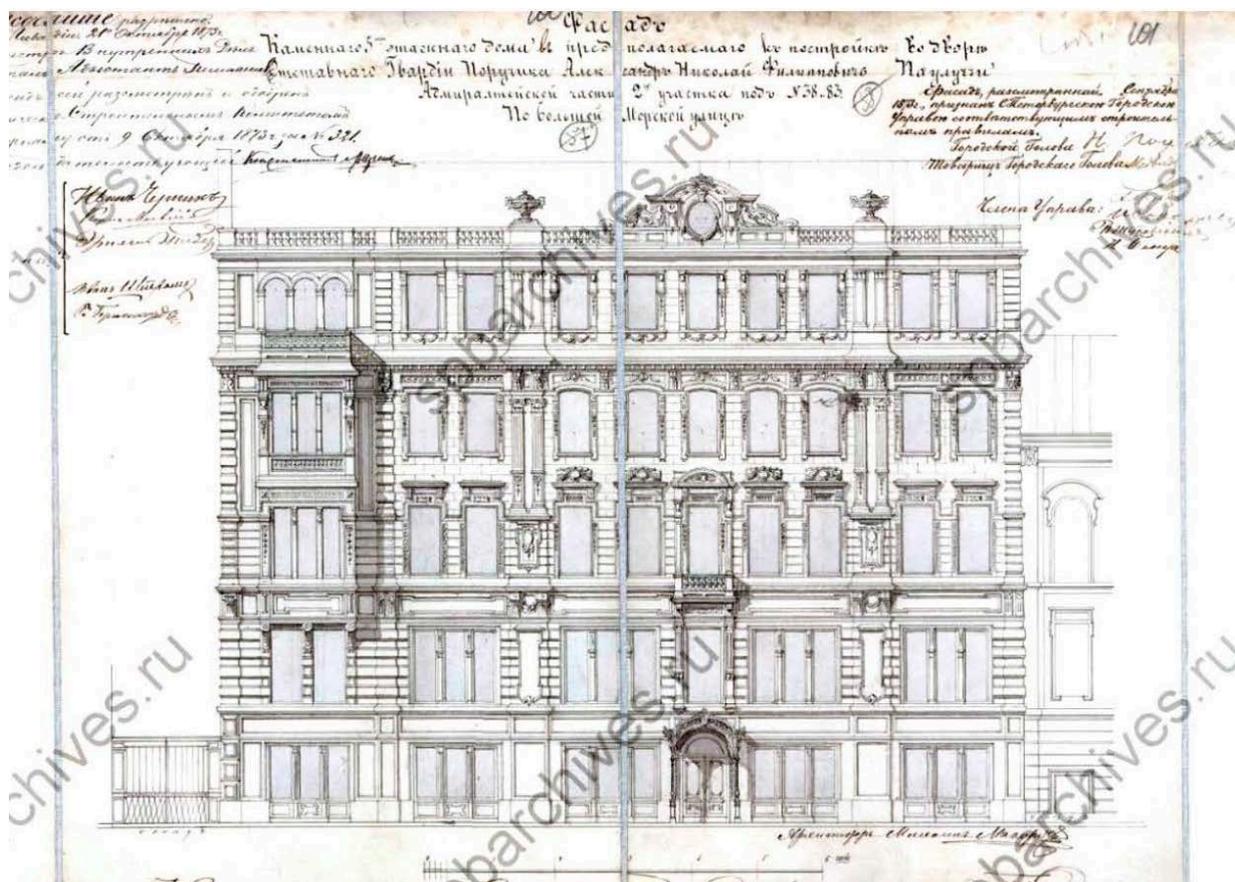
Илл. 22. Фасад каменного 2-х этажного дома отставного гвардии поручика маркиза Александр-Николай Филиппович Паулуччи Адмиралтейской части 2 участка под № 38 и 83. по Набережной реки Мойки в существующем виде 1873 г.  
 // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.



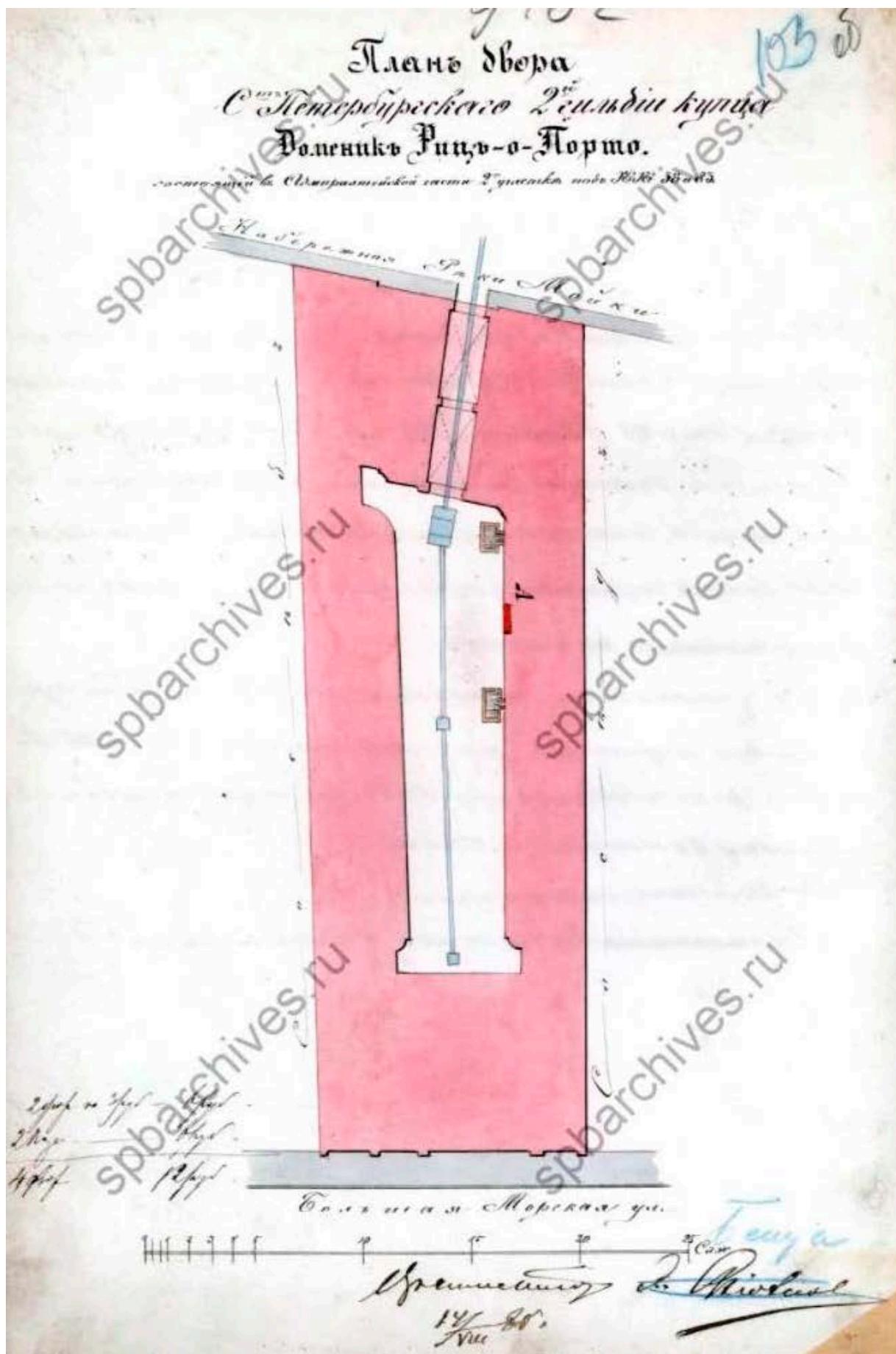
Илл. 22. Фасад каменного 2-х этажного дома отставного гвардии поручика маркиза Александр-Николай Филиппович Паулуччи Адмиралтейской части 2 участка под № 38 и 83. по Большой Морской улице в существующем виде 1873 г.  
 // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.



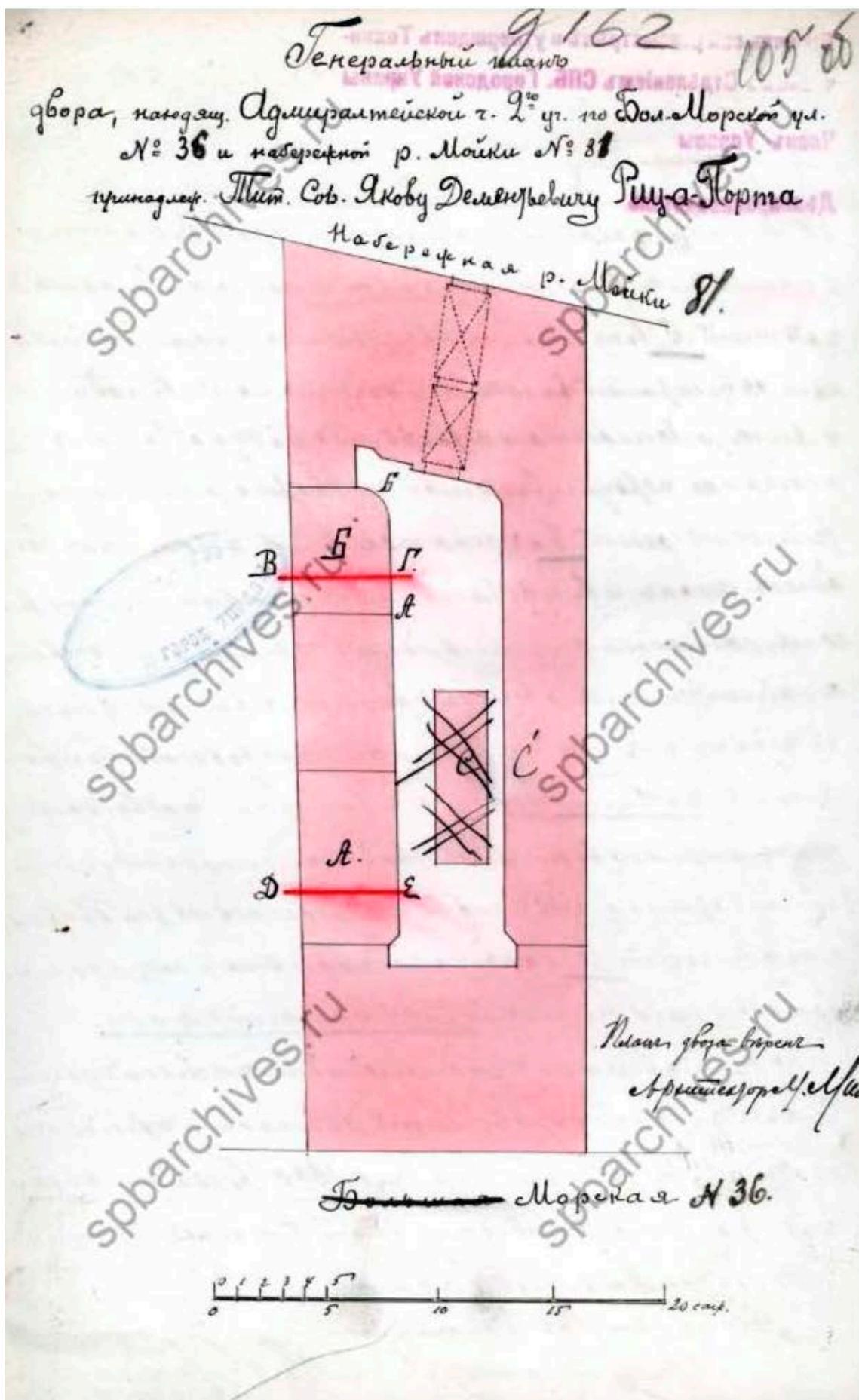
Илл. 23. Фасад каменного 4-х этажного на подвале дома, предполагаемого к постройке во дворе отставного гвардии поручика маркиза Александр-Николай Филиппович Паулуччи Адмиралтейской части 2 участка по Набережной реки Мойки под № 38 и 83. 1873 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.



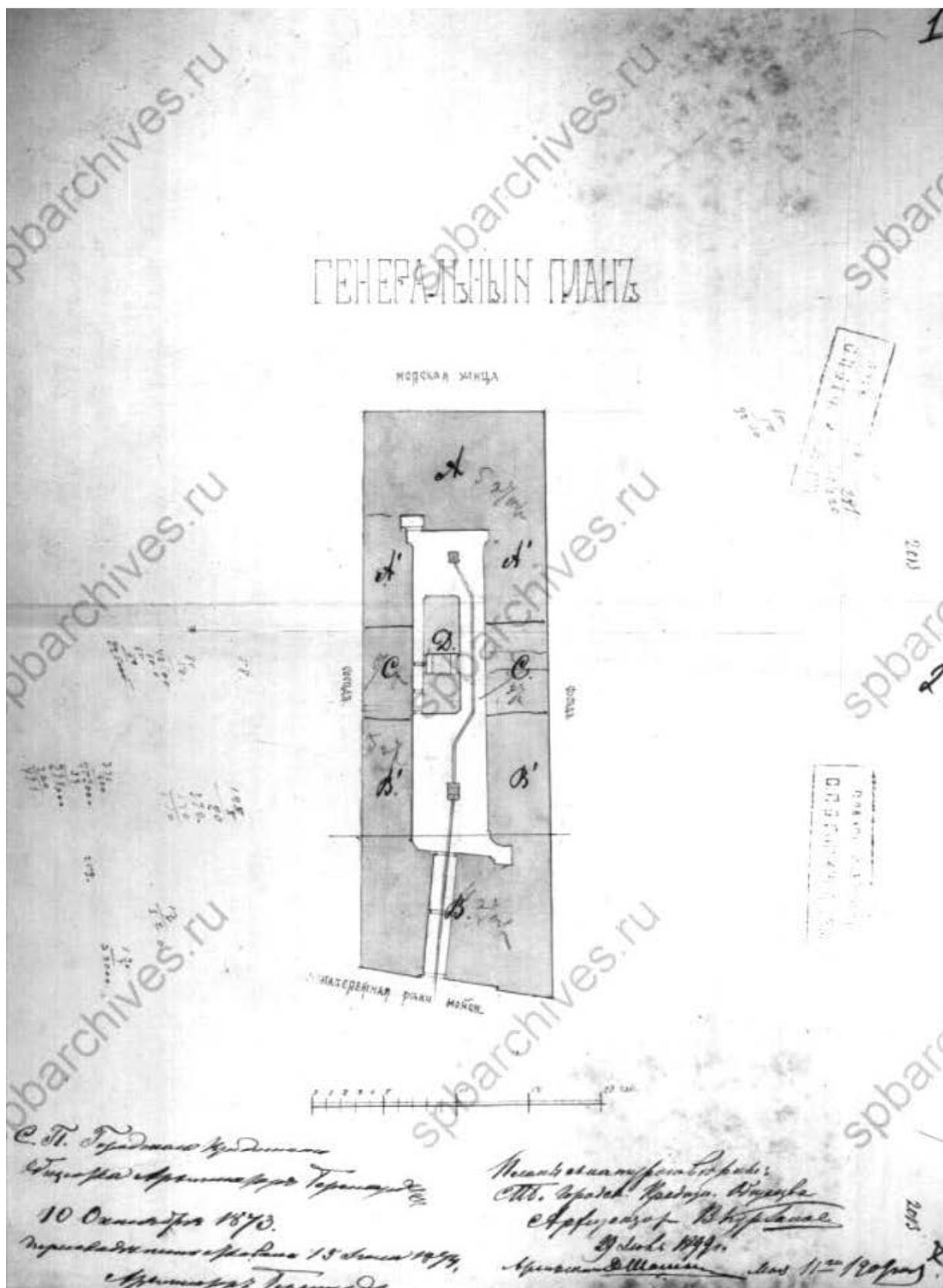
Илл. 24. Фасад каменного 5-ти этажного дома, предполагаемого к постройке во дворе отставного гвардии поручика маркиза Александр-Николай Филиппович Паулуччи Адмиралтейской части 2 участка под № 38 и 83. 1873 г. по Большой Морской улице // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.



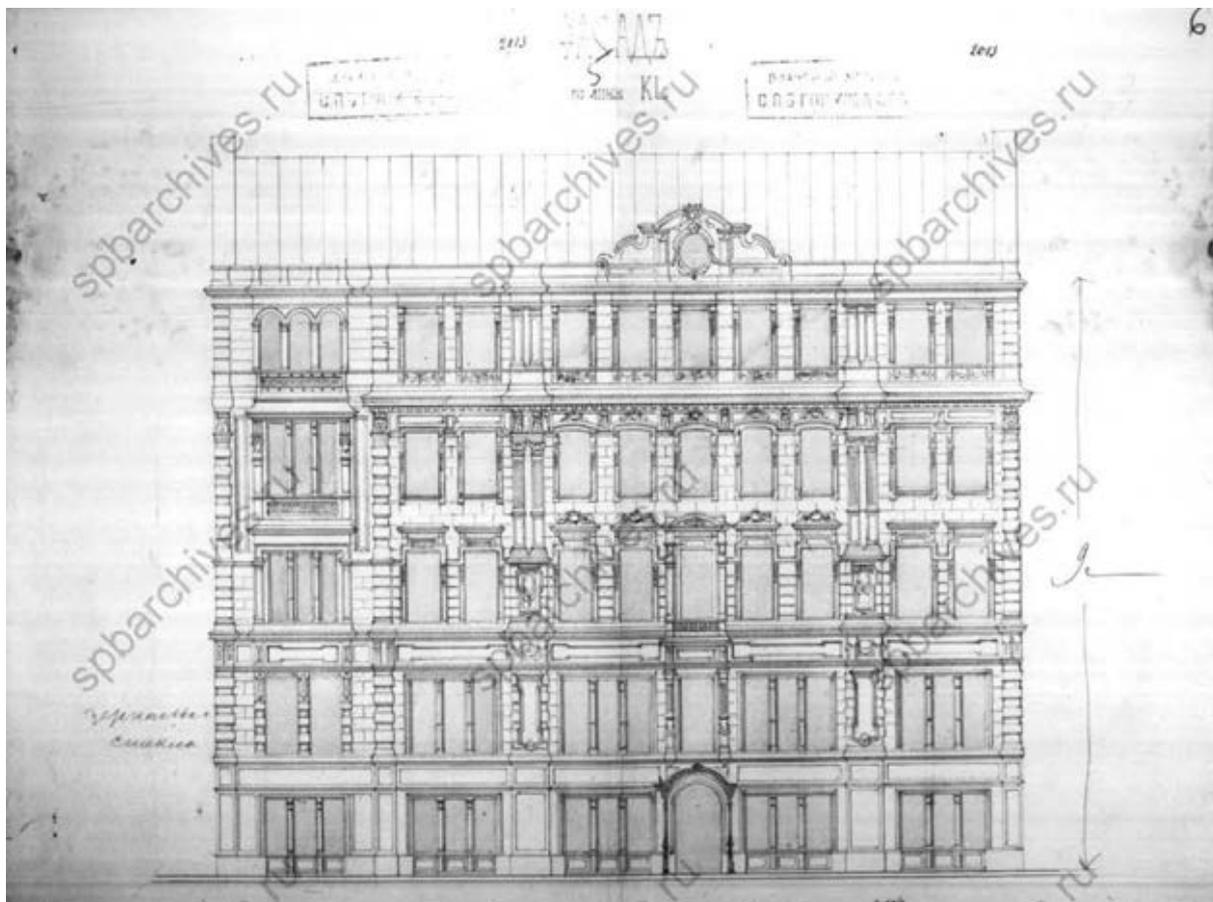
Илл. 25. План двора Санкт-Петербургскаго 2-й гильдии купца Доменик Риц-о-Порто, состоящего в Адмиралтейской части 2-го участка под № 38 и 83. 1873 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.



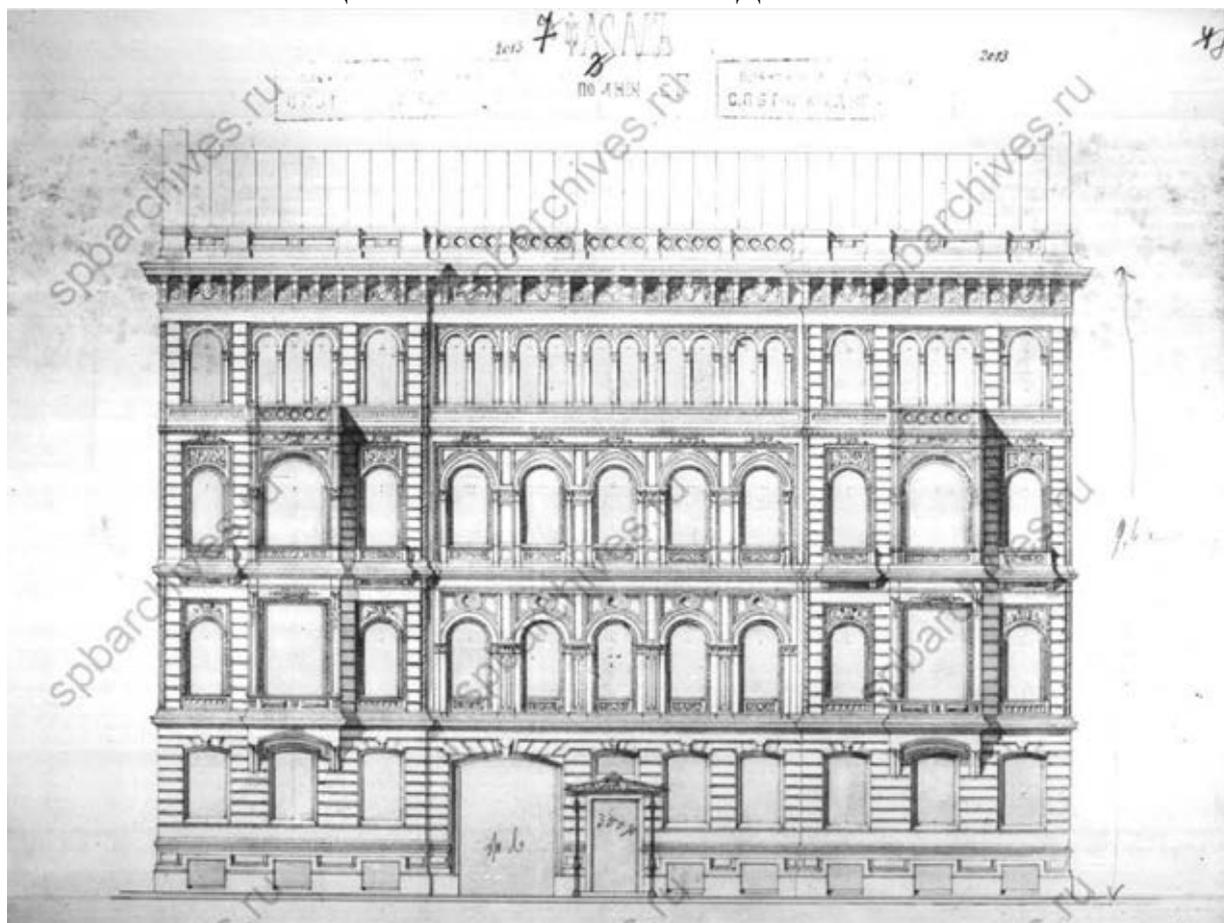
Илл. 26. Генеральный план двора, находящегося в Адмиралтейской части 2-го участка по Большой Морской ул. № 36 и набережной р. Мойки № 81, принадлежащего Титулярному советнику Якову Дементьевичу Рица-Порта. 1904 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162.



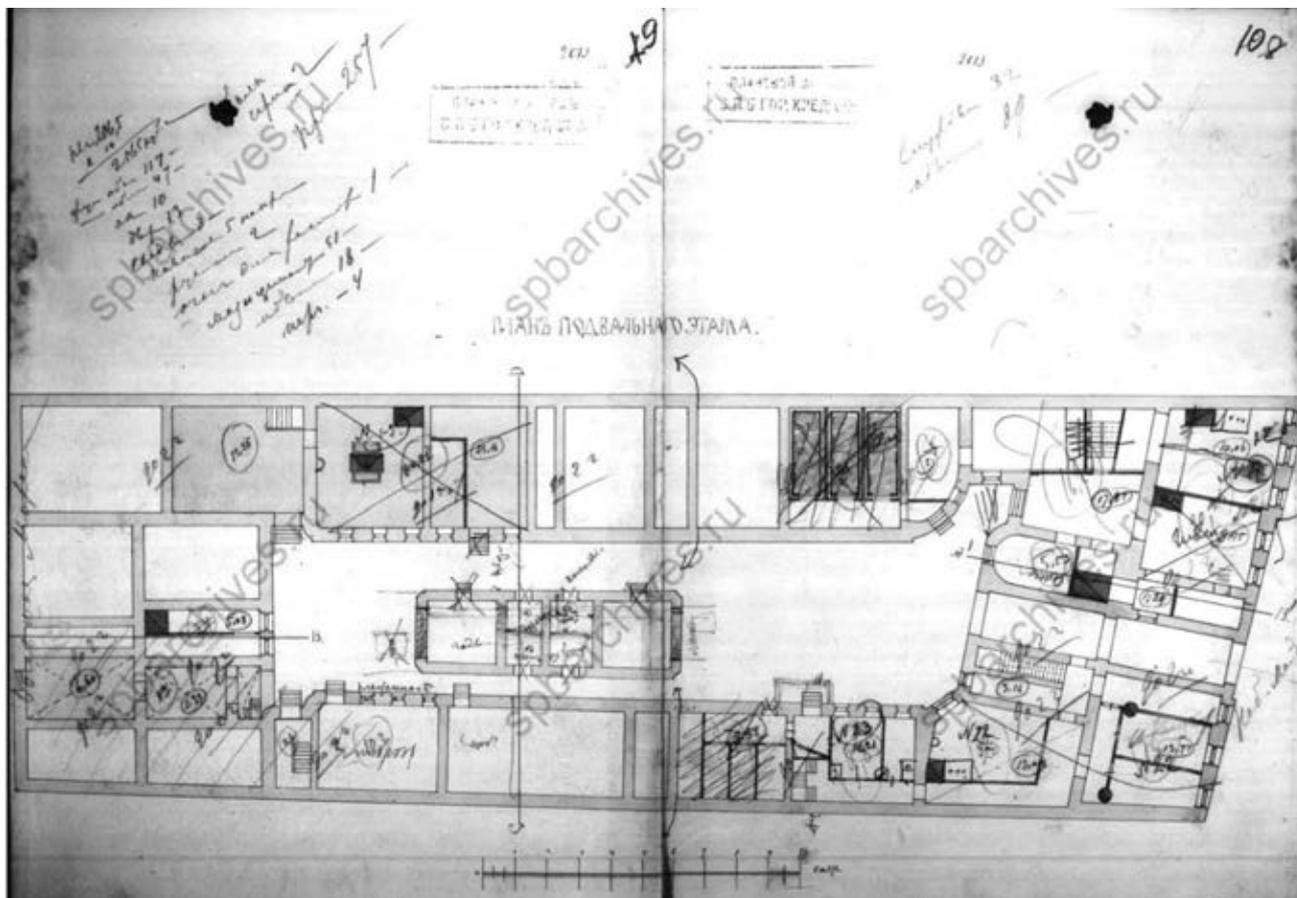
Илл. 27. Генеральный план двора в Адмиралтейской части 2-го участка по Большой Морской ул. № 36 и набережной реки Мойки № 81. 1873 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3522А.



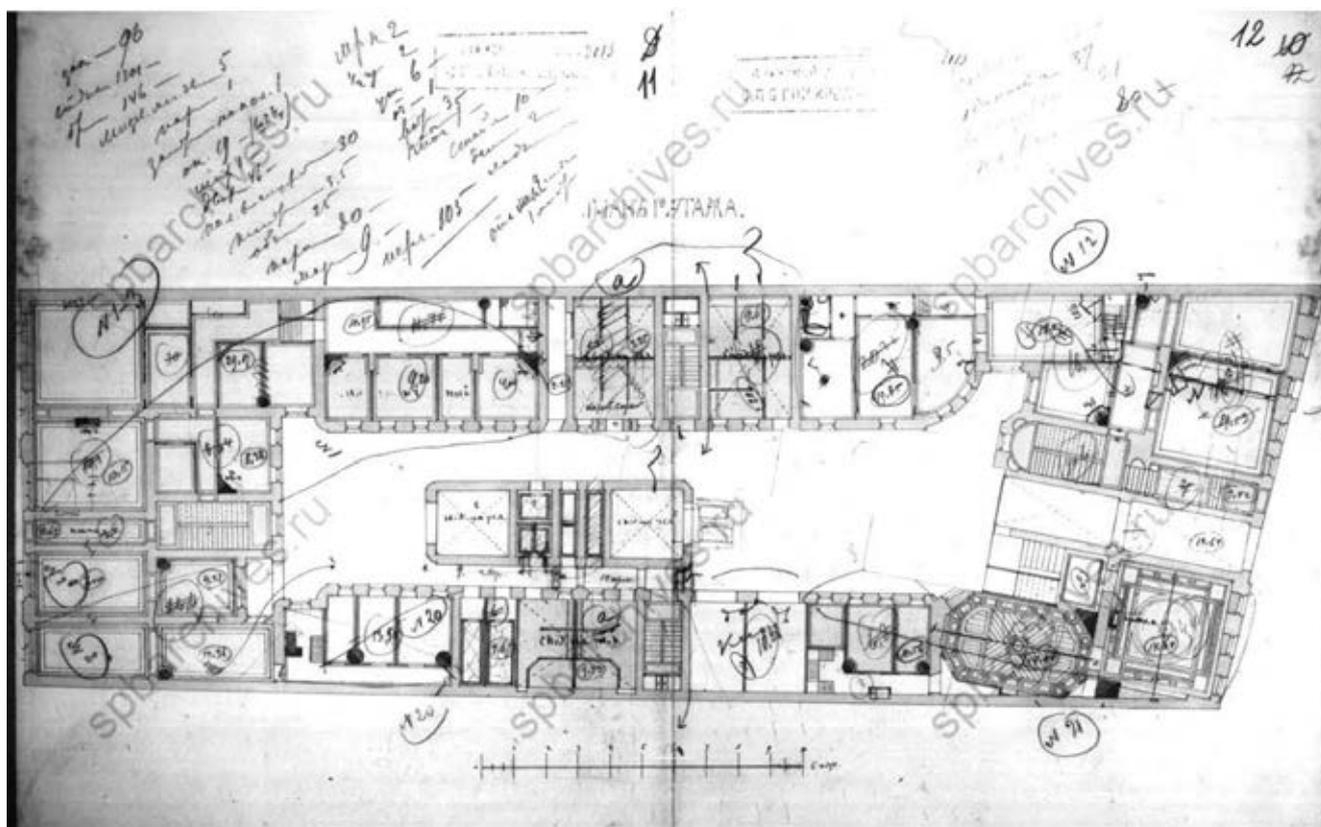
Илл. 28. Фасад по Большой Морской ул. № 36. 1873 г. //  
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3522А.



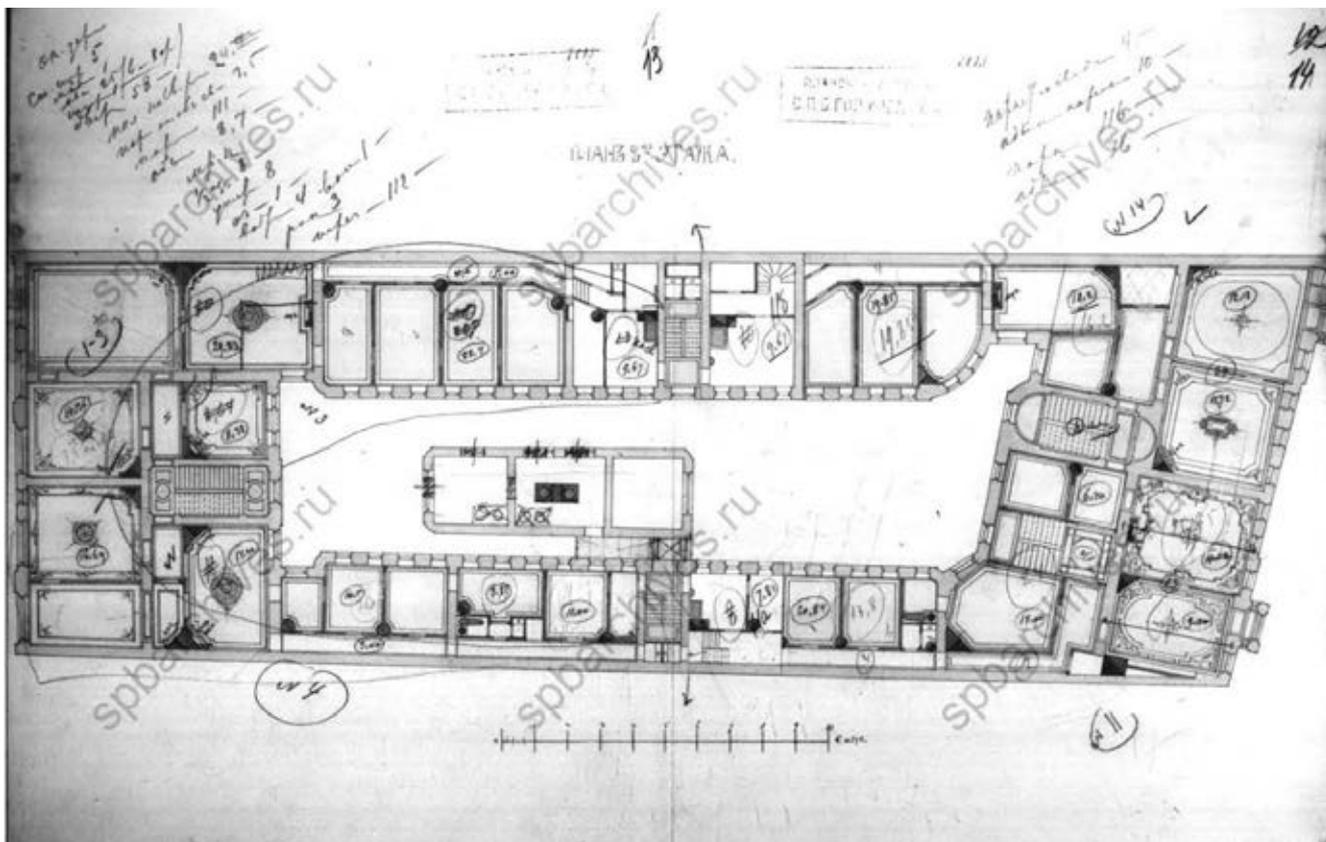
Илл. 29. Фасад по набережной реки Мойки № 81. 1873 г. //  
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3522А.



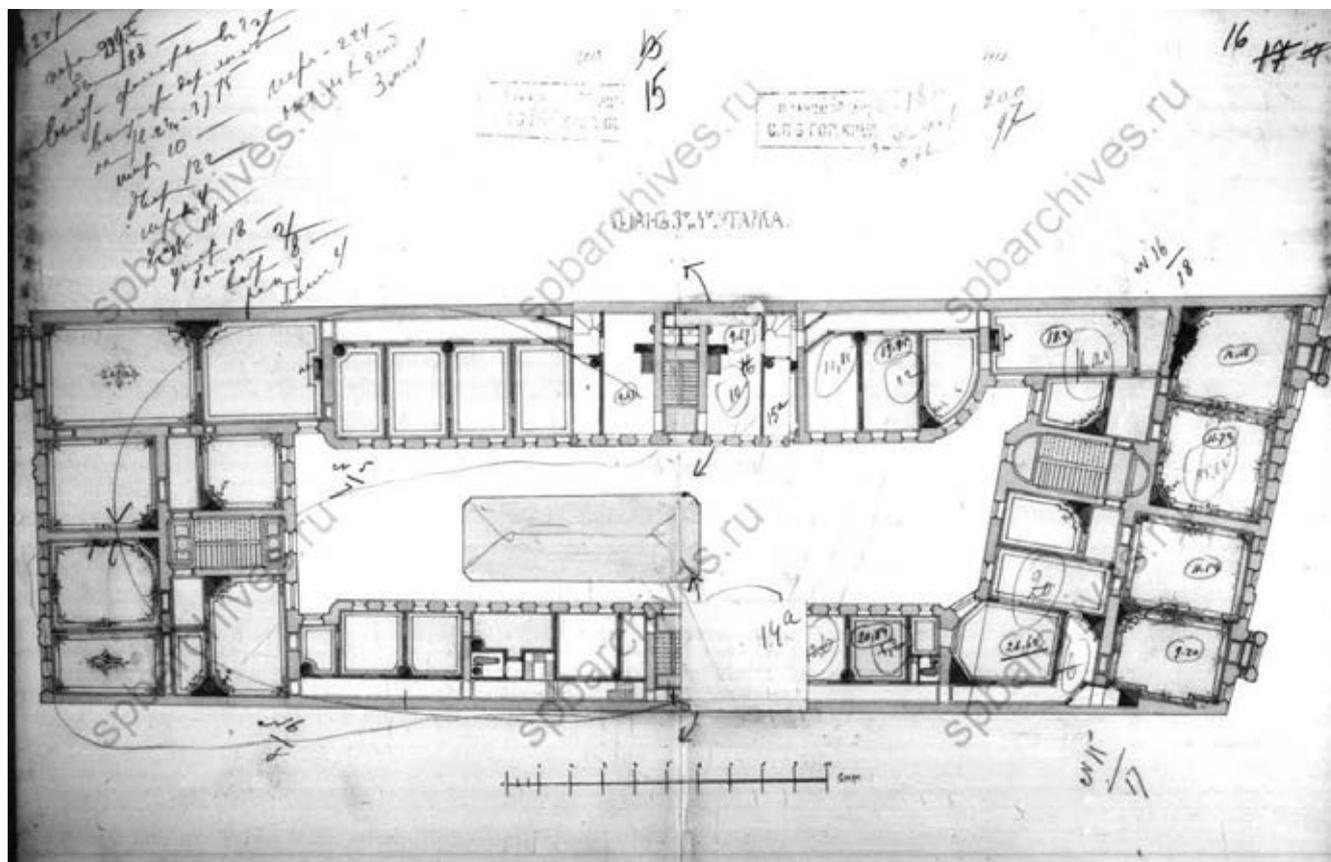
Илл. 30. План подвального этажа. 1873 г. //  
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3522А.



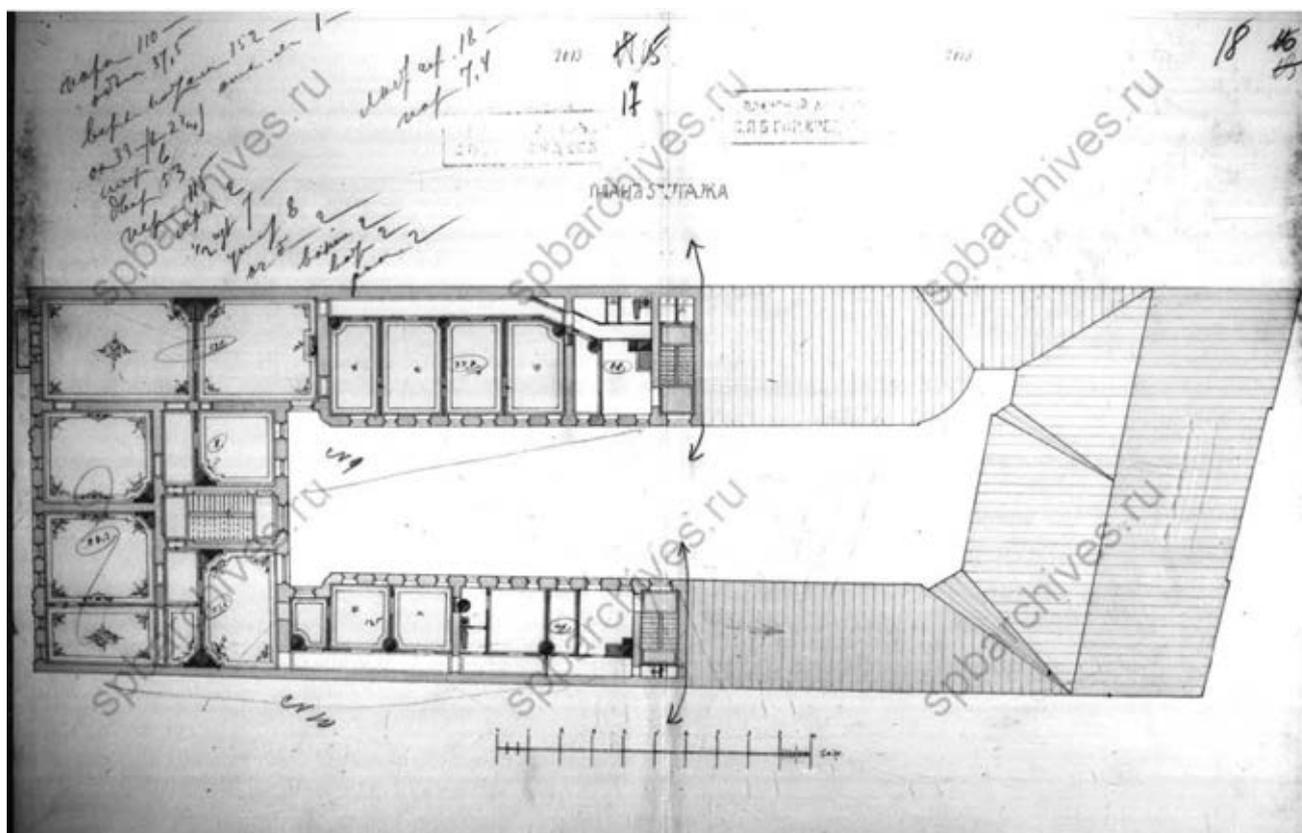
Илл. 31. План 1-го этажа. 1873 г. //  
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3522А.



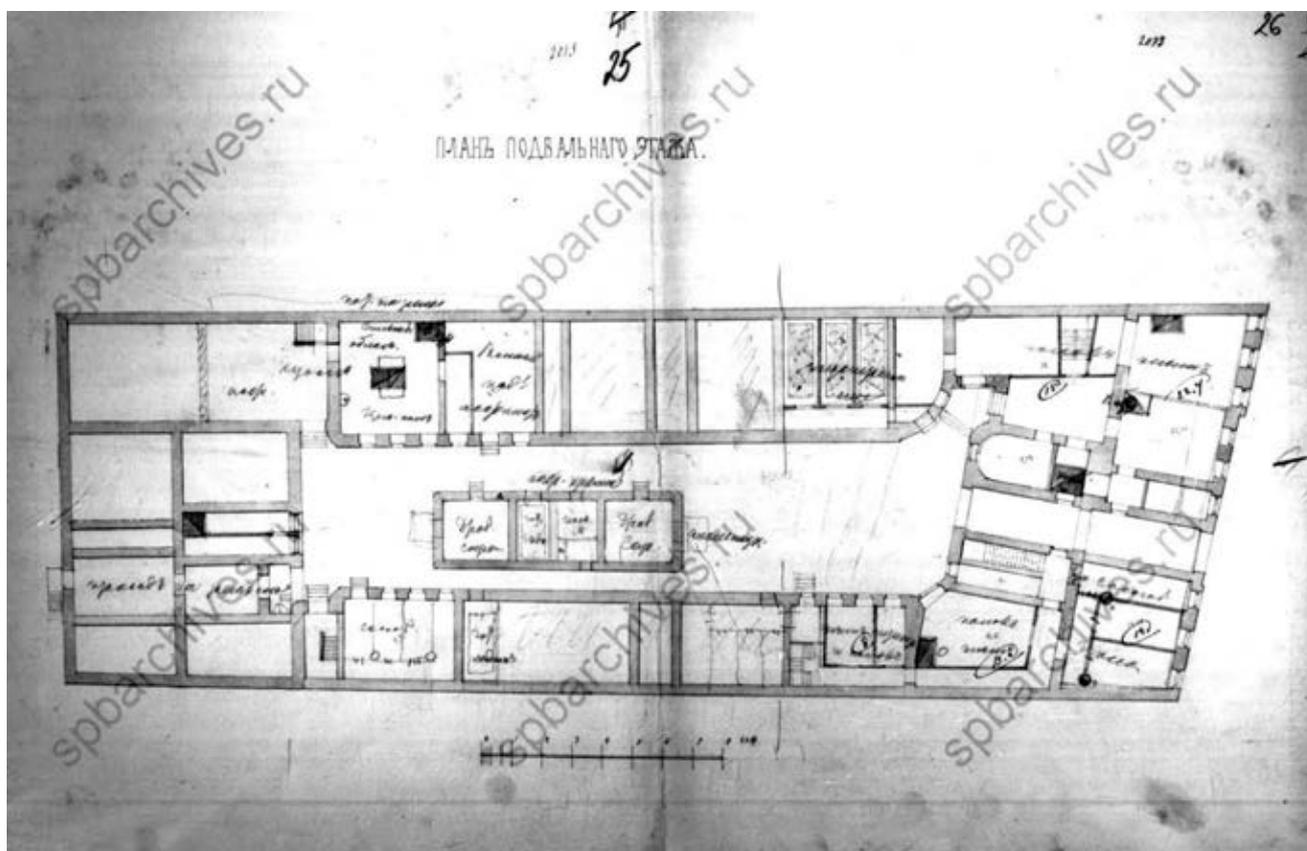
Илл. 32. План 2-го этажа. 1873 г. //  
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3522А.



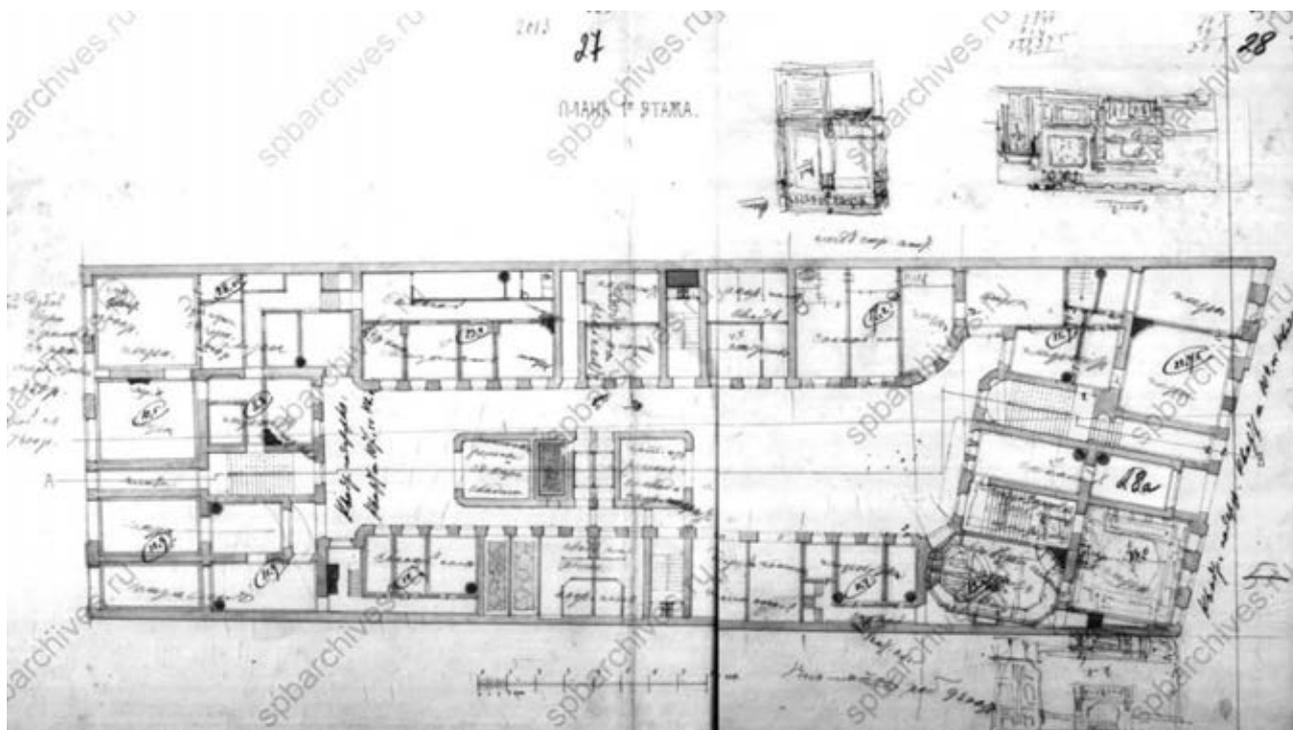
Илл. 33. План 3-4-го этажа. 1873 г. //  
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3522А.



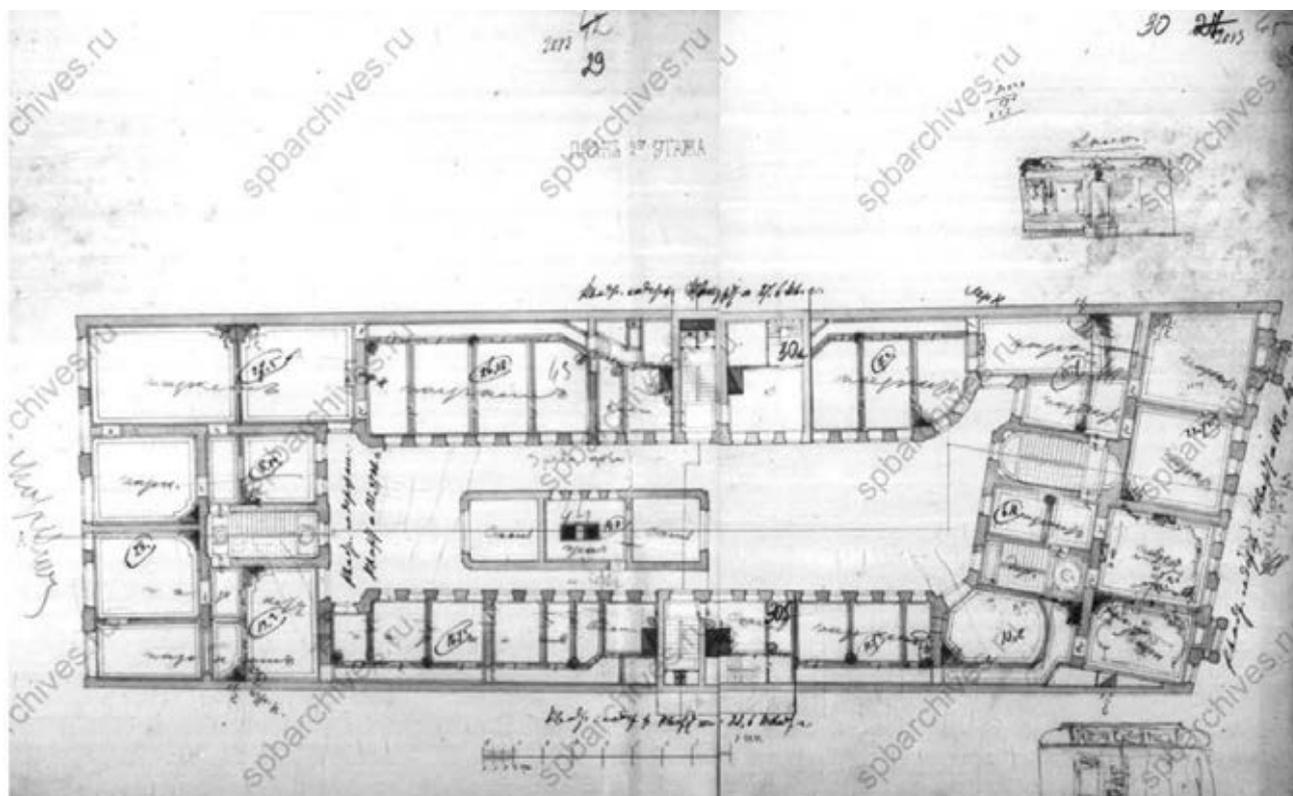
Илл. 34. План 5-го этажа. 1873 г. //  
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3522А.



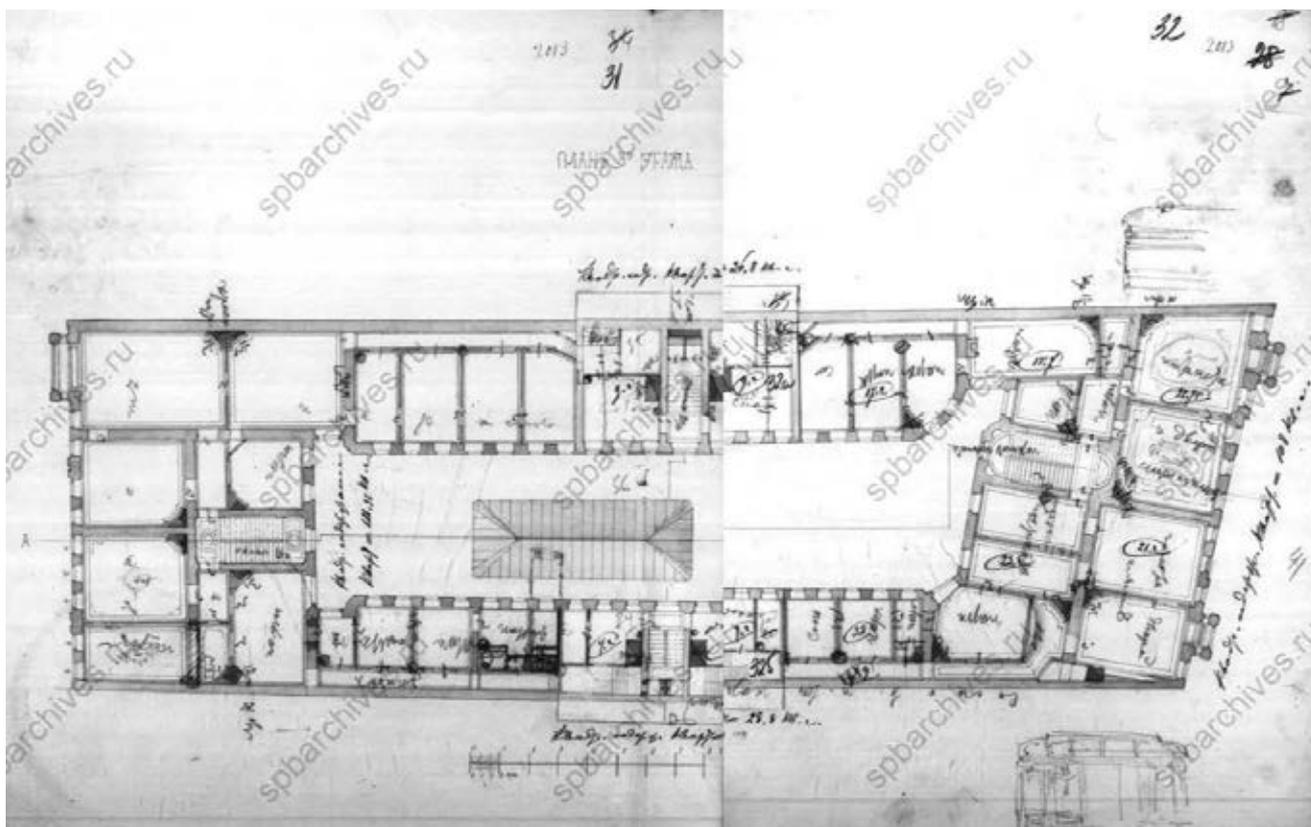
Илл. 35. План подвального этажа. 1903 г. //  
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3522А.



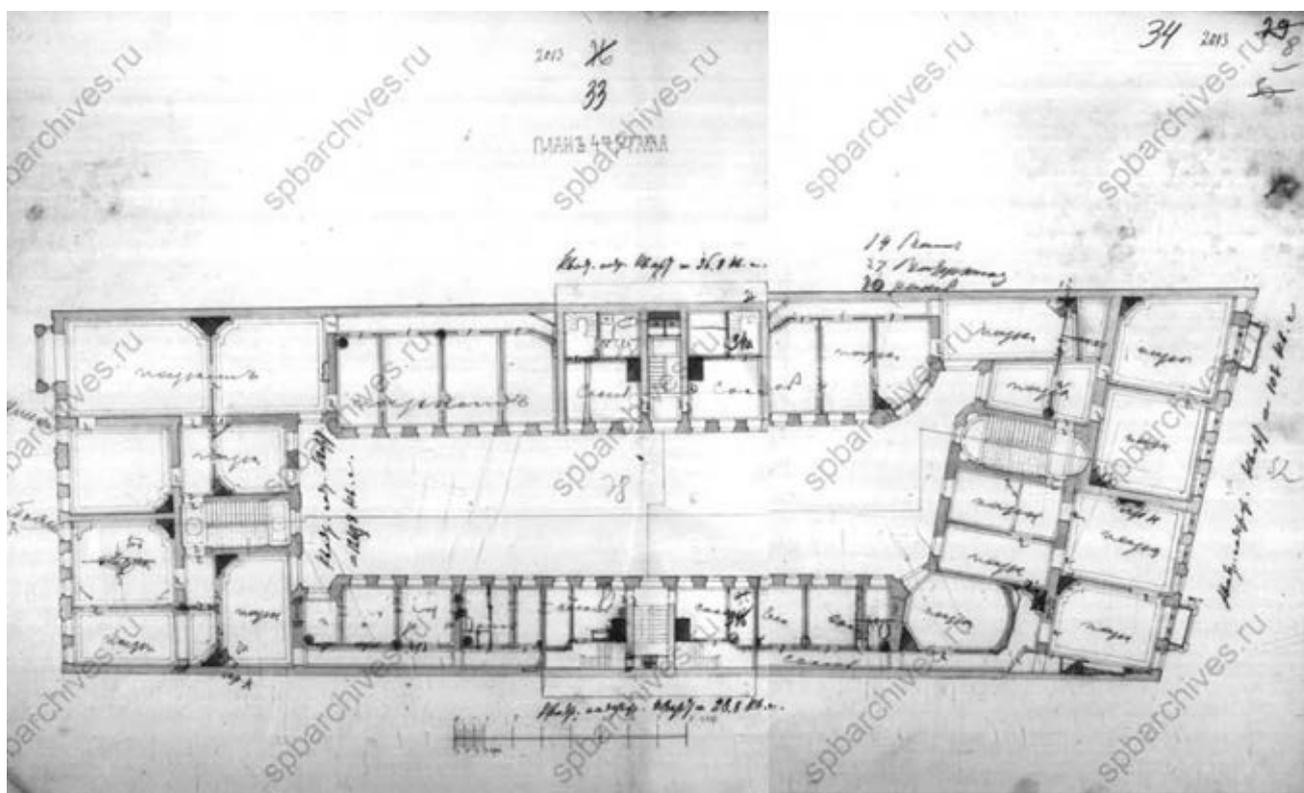
Илл. 36. План 1-го этажа. 1903 г. //  
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3522А.



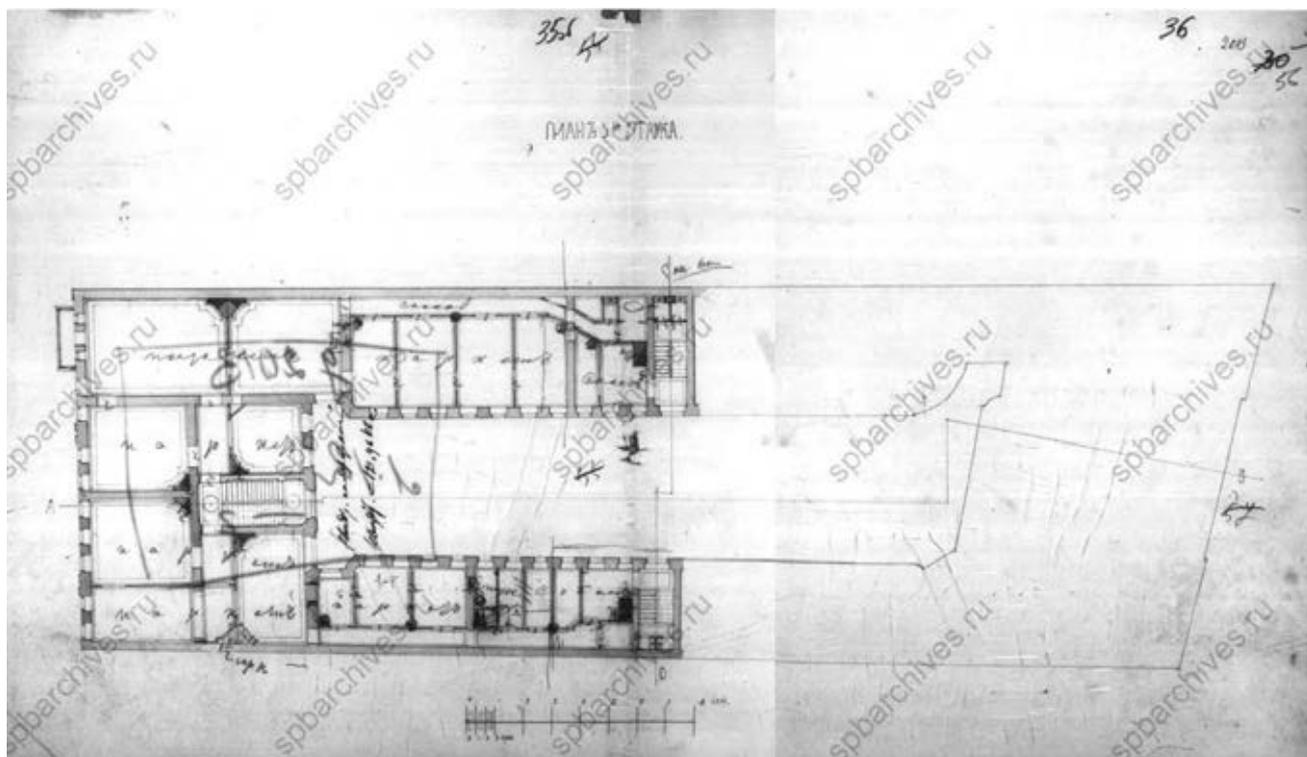
Илл. 37. План 2-го этажа. 1903 г. //  
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3522А.



Илл. 38. План 3-го этажа. 1903 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3522А.



Илл. 39. План 4-го этажа. 1903 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3522А.



Илл. 40. План 4-го этажа. 1903 г. //  
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3522А.



Илл. 41. «Рекламный фургон у домов №36 и №38 по Большой Морской улице» //  
ЦГАКФФД СПб Е 15799.



Илл. 42. «Фасад дома № 36 по улице Герцена (б. Большая Морская), где в одной из квартир этого дома был устроен нелегальный партийный клуб, и где в декабре 1905 г. и январе 1906 г. В.И. Ленин руководил партийными собраниями и заседаниями ЦК и ПК большевиков». Дата съёмки: 1968 г. // ЦГАКФФД СПб Бр 65409.



Илл. 43. «Фасад дома № 81 на набережной реки Мойки. [Бывший Доходный дом Д.Я. Риц-а-Порта (А.Ф. Паулуччи)]. Архитектор М.А. Макаров, 1873-1874 годы. Дата съёмки: 1949 г. // ЦГАКФФД СПб Гр 71265.



Илл. 44. «Вид решетки ворот арки, выходящей на набережную реки Мойки дома № 81 (бывший доходный дом Д.Я.Риц-а-Порта, архитектор М.А.Макаров, 1873-1874 гг.)».  
Дата съёмки: 26 марта 1978 г. // ЦГАКФФД СПб Ар 230673.



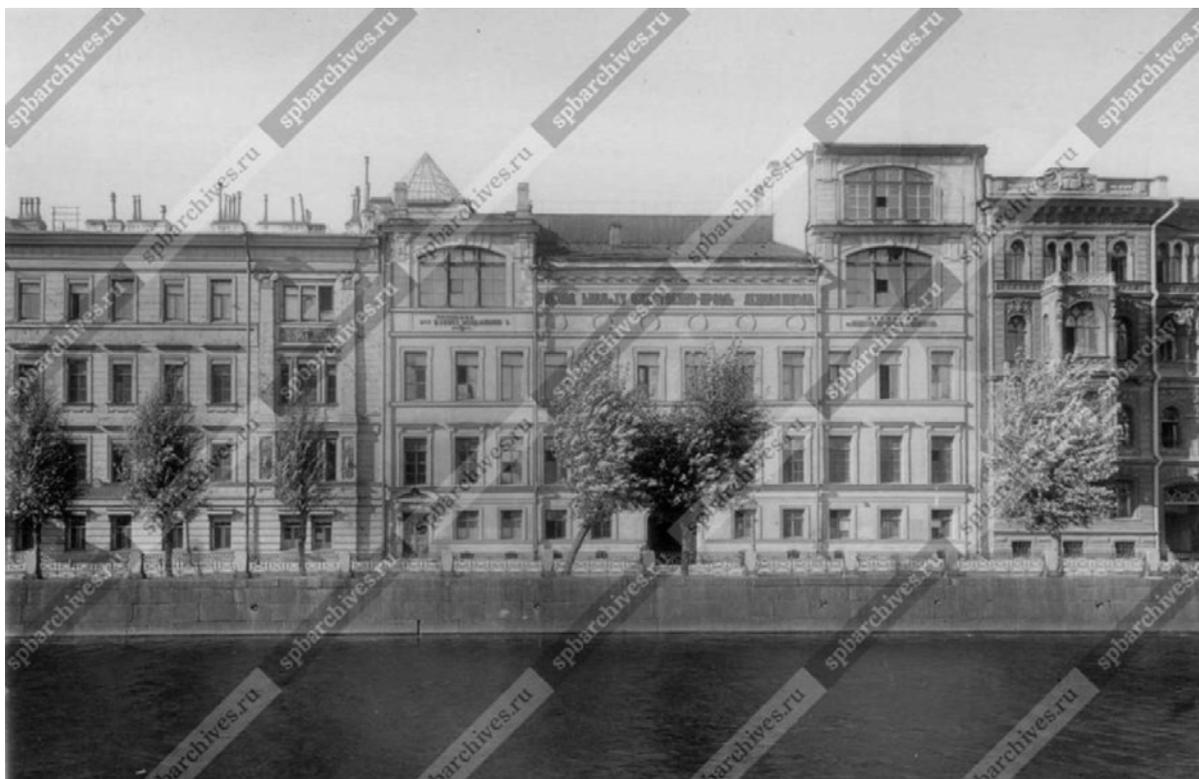
Илл. 45. «Фасады домов №79-№81 на набережной реки Мойки (справа налево)».  
Дата съёмки: до 1926 года // ЦГАКФФД СПб Гр 65309.



Илл. 46. «Вид части фасада дома № 81 по набережной реки Мойки. Архитектор М.А. Макаров, 1873- 1874 гг.». Дата съёмки: 26 марта 1978 г. // ЦГАКФФД СПб Ар 212627.



Илл. 47. «Вид части фасада жилого дома № 81 по набережной реки Мойки. Архитектор М.А. Макаров, 1873- 1874 гг.». Дата съёмки: 26 марта 1978 г. // ЦГАКФФД СПб Ар 212628



Илл. 48. «Вид части набережной реки Мойки в районе домов №81-85 (справа налево), в центре фасад дома № 83. Бывшее Общество поощрения художеств, 1740-е годы, перестроили архитектор М.Е. Месмахер в 1877-1878 гг., И.С. Китнер в 1890-1893 гг.».  
Дата съёмки: до 1926 года // ЦГАКФФД СПб Гр 65419.



Илл. 49. «Доходный дом Д.Я. Риц-а-Порта» // Электронный ресурс <https://pastvu.com/>.

**Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, литера А: «Проект приспособления для современного использования квартиры № 57 (в части перепланировки помещений) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 36, литера А», шифр: П-167/2019, разработанной ООО «Архиметрика» в 2020 году.**

**Копия решения органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в реестр**

*Курочкин В.И.*  
*29/07/97*



Законодательное Собрание Санкт-Петербурга

**ЗАКОН САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

**Об объявлении охраняемыми  
памятниками истории и культуры местного значения**

Принят Законодательным  
Собранием Санкт-Петербурга

2 июля 1997 года

**Статья 1**

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников градостроительства и архитектуры местного значения памятники градостроительства и архитектуры согласно приложению 1.

**Статья 2**

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников истории местного значения памятники истории согласно приложению 2.

**Статья 3**

Настоящий Закон вступает в силу со дня его официального опубликования.

Губернатор Санкт-Петербурга



*[Handwritten signature]*

В.А. Яковлев

Санкт-Петербург  
21 июля 1997 года  
N 141-47

Приложение 2  
к Закону Санкт-Петербурга  
"Об объявлении охраняемыми  
памятниками истории и культуры  
местного значения"  
от 2 июля 1997 года  
N 141-/47

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СПИСОК  
недвижимых памятников истории местного значения

N п/п	Наименование памятника, дата сооружения, автор	Место нахождения
1	2	3
1.	Дом, где в 1895 г. жил Ленин В.И.	Бринько пер., Садовая ул., 44
2.	Дом, где в 1908-1912 гг. жил писатель Мамин-Сибиряк Д.Н.	Верейская ул., 3
3.	Дом, где 23-24 ноября 1895 г. жил Ленин В.И.	Верейская ул., 5, Подольская ул., 6
4.	Дом, где в начале 1895 г. Ленин В.И. встречался с петербургскими социал- демократами	1-я Красноармейская ул., 22
5.	Дом, где осенью 1894 г. Ленин В.И. встречался с членами петербургской социал-демократической группы	3-я Красноармейская ул., 7, Егорова ул., 5
6.	Дом, где в 1893 г. проходили собрания марксистского кружка	5-я Красноармейская ул., 19
7.	Дом, где с 1886 г. жил и в 1897 г. умер создатель первого в мире самолета Можайский А.Ф.	Макиренко пер., 2, Садовая ул., 66
8.	Дом, XIX в. Здесь в 1906-1907 гг. Ленин В.И. принимал участие в партийных собраниях	Английский просп., 41, Садовая ул., 105, Канонерская ул., 26
9.	Дом, где 8 ноября 1905 г. по возвращении из Женевы в Петербург Ленин В.И. встречался с работниками боевой организации	Можайская ул., 8
10.	Дом, XIX в. Здесь в конце 1906 г. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП	Б. Морская ул., 16, Кирпичный пер., 8
11.	Дом, где в читальне книжного магазина газеты "Новости" в 1895 г. Ленин В.И. встречался с петербургскими марксистами	Б.Морская ул., 33
12.	Дом Паулуччи А.Ф., 1873г., арх. Макаров М.А., Иванов А.В. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП	Б.Морская ул., 36

**Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, литера А: «Проект приспособления для современного использования квартиры № 57 (в части перепланировки помещений) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 36, литера А», шифр: П-167/2019, разработанной ООО «Архиметрика» в 2020 году.**

**Копия распоряжения КГИОП от 14.03.2011 № 10-20 «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф.»»; копия распоряжения КГИОП от 25.03.2015 № 10-119 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 14.03.2011 № 10-20»; копия уведомления КГИОП от 18.03.2021 № 01-30-515/21-0-1 об отсутствии архитектурно-художественной отделки, представляющей историко-культурную ценность**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

14.03.2011№ 10-20

Об утверждении перечня предметов охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом Паулуччи Д.Ф.»

1. Утвердить перечень предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, ул. Большая Морская, д. 36, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Начальнику финансово-экономического отдела КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

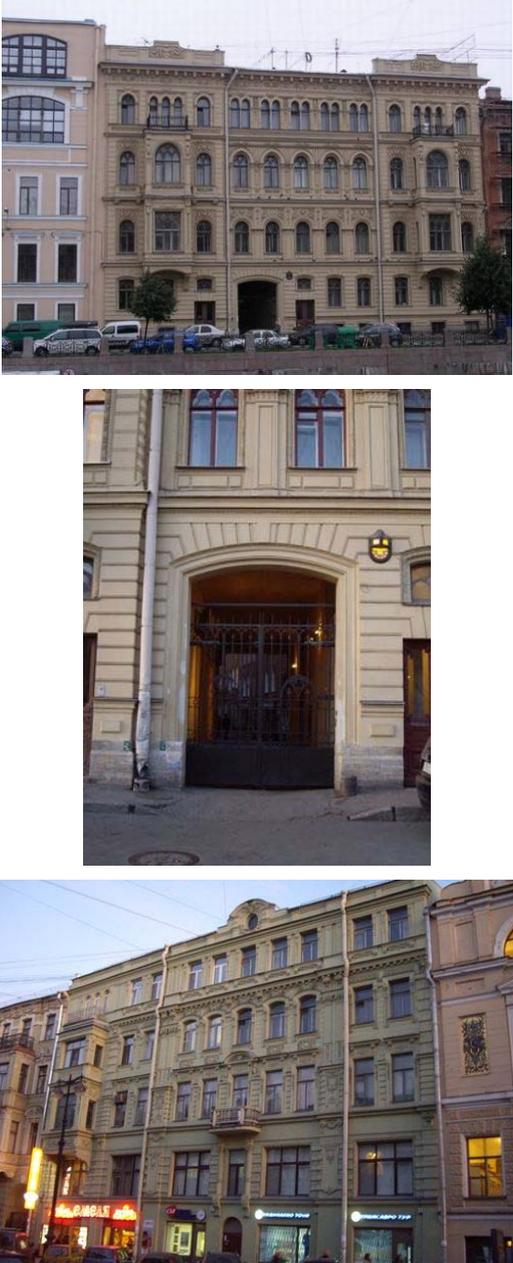
Заместитель председателя КГИОП

А.А.Разумов

Приложение к распоряжению КГИОП

от 14.03.2011 № 10-20

Перечень  
предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом Паулуччи Д.Ф.»,  
расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Большая Морская ул., д. 36, литера А

№ п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты, включая лицевые корпуса по наб. р. Мойки и ул. Большой Морской, эркеры лицевых корпусов, воротный проезд лицевого корпуса по наб. реки Мойки, дворовые флигели; исторические габариты и форма крыши лицевых корпусов (скатная); высотные отметки конька крыши дворовых корпусов.	
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); исторические отметки плоских	

		междуэтажных перекрытий; исторические лестницы (местоположение, габариты, лестничные марши).	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>в приемах эклектики; юго-восточный лицевой фасад (по наб. р. Мойки):</p> <p>боковые раскреповки; фигурные аттики над раскреповками; два эркера на кронштейнах в уровне 2-3-го этажей;</p> <p>известняковый цоколь; материал и характер фасадной поверхности (руст на ризалитах и в уровне 1-го этажа); конфигурация оконных и дверных проемов; исторический рисунок и материал заполнения оконных и дверных проемов;</p> <p>проем парадного входа с историческим заполнением; элементы архитектурно-декоративной композиции фасада, в том числе: декоративное оформление оконных проемов 1-4-го этажей; орнаментированные наличники, замковые камни в оформлении оконных проемов 1-го этажа;</p> <p>декор: горельефные композиции с грифонами и женскими фигурами над окнами 2-3-го этажей;</p>	    

колонки и полуколонки коринфского ордера; орнаментированные архивольты; картуши; «алмазная грань»; провисающие цветочные гирлянды, декорирующие окна, простенки окон и подоконные ниши 2-4-го этажей;

фигурки путти на граненых колонках, фланкирующих окна эркеров в уровне 3-го этажа;

два балкона в завершении эркеров;

лепные композиции в виде картушей и лавровых гирлянд на аттиках;

профилированные междуэтажные тяги, орнаментальные порезки, фриз в виде картушей и алмазной грани, венчающий карниз на кронштейнах;



северо-западный лицевой фасад (по ул. Большой Морской):

аттик с люкарной;

эркер в уровне 3-4-го этажей;  
вертикальное членение лопатками, в том числе рустованными;

известняковый цоколь;

материал и характер фасадной поверхности (линейный руст в простенках окон и на лопатках);  
конфигурация оконных и дверных проемов;  
декоративное оформление оконных проемов 2-5-го этажей;



балкон в завершении эркера с металлическим фигурным ограждением;

центральный балкон в уровне 3-го этажа с балюстрадным ограждением;

элементы архитектурно-декоративной композиции фасада, в том числе:  
декор: каннелированные полуколонки;

лепные композиции растительного орнамента;  
провисающие цветочные гирлянды;  
пилястры коринфского ордера;  
фигурные орнаментированные наличники;  
линейные сандрики;  
картуши;  
фигурные кронштейны;

подоконные доски на кубических кронштейнах;  
стилизованные лопатки,  
декорирующие окна, простенки окон и подоконные ниши 2-5-го этажей;



полуциркульный сандрик с лепной композицией и две женские головки, декорирующие центральное окно в уровне 3-го этажа;



профилированные междуэтажные тяги;  
карниз с модульонами в уровне 4-го этажа;  
венчающий профилированный карниз;



дворовые фасады:  
известняковый цоколь;  
конфигурация оконных и дверных проемов;  
ширина и верхняя отметка дверных и оконных проемов 1-го этажа;



северо-западный дворовый фасад  
центральный эркер;  
элементы архитектурно-декоративной  
композиции фасада:  
декоративное оформление оконных проемов  
эркера;  
декор: архивольты, профилированные  
наличники, зубчики;  
венчающий карниз;





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

25.03.2015№ 10-119**О внесении изменений****в распоряжение КГИОП от 14.03.2011 № 10-20**

1. Внести изменения в распоряжение КГИОП от 14.03.2011 № 10-20 «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф.» (далее – Распоряжение):

1.1. Изложить пункт 1 Распоряжения в следующей редакции: «Утвердить перечень предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, литера А (Б. Морская ул., 36)».

1.2. Изложить наименование приложения №2 к Распоряжению в следующей редакции: «Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, литера А (Б. Морская ул., 36)».

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –  
 начальник управления государственного  
 учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ  
 КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ  
 ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
 (КГИОП)**

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023  
 Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, Факс (812) 710-42-45  
 E-mail: kgiop@gov.spb.ru  
<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

**Коптевой А.А.**

**ankaplus@ya.ru**

№01-30-515/21-0-1 от 18.03.2021  
 На № 538765 от 16.03.2021  
 Рег. № 01-30-515/21-0-0 от 16.03.2021

**Уважаемая Анна Андреевна!**

В ответ на Ваше обращение КГИОП сообщает, что здание, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская ул., дом 36, литера А, является объектом культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП» на основании распоряжения КГИОП № 10-644 от 11.10.2011.

Проектирование и проведение работ по сохранению объектов культурного наследия должно осуществляться по согласованию с соответствующим государственным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном ст. 45 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Элементы архитектурно-художественной отделки, представляющие историко-культурную ценность, в квартире №57 отсутствуют.

**Начальник отдела государственного реестра  
 объектов культурного наследия**

**Д.С. Брыков**

А.С. Кузьмина  
 (812) 314-28-39

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат 1DFA890015AC109D4B01D09219B881AC  
 Владелец **Брыков Дмитрий Сергеевич**  
 Действителен с 12.08.2020 по 12.08.2021

**Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, литера А: «Проект приспособления для современного использования квартиры № 57 (в части перепланировки помещений) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 36, литера А», шифр: П-167/2019, разработанной ООО «Архиметрика» в 2020 году.**

**Копия распоряжения КГИОП от 11.1.2011 № 10-644 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

11.10.2011№ 10-644

**Об утверждении границ и режима использования территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом Паулуччи Д.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 г.  
проходили заседания ЦК и ПК РСДРП»**

1. Утвердить границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 г. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Большая Морская улица, дом 36, литера А, согласно приложениям 1, 2, 3 к настоящему распоряжению.

2. Заместителю начальника отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

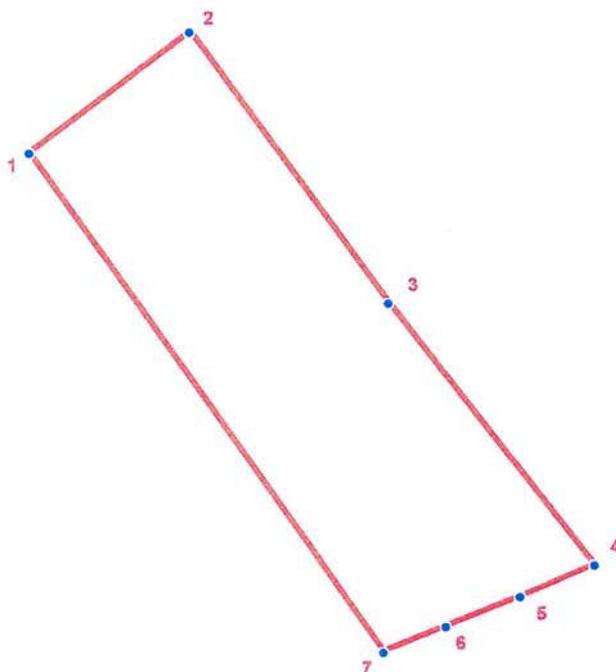
Заместитель председателя КГИОП

А.А. Разумов

Приложение 1 к распоряжению КГИОП  
от 14.10.2011 № 10-044

**План поворотных точек границ территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом Пауллучи Д.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 г. проходили заседания  
ЦК и ПК РСДРП»  
с таблицей координат поворотных точек и текстовым описанием границ территории**

Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Большая Морская улица, дом 36, литера А



**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер поворотной точки

Таблица координат поворотных точек границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 г. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП»:

Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в МСК (метры)	
	X	Y
1	93984.13	113478.37
2	94000.14	113499.39
3	93964.12	113525.52
4	93929.31	113552.54
5	93925.20	113542.87
6	93921.20	113533.08
7	93917.86	113524.85

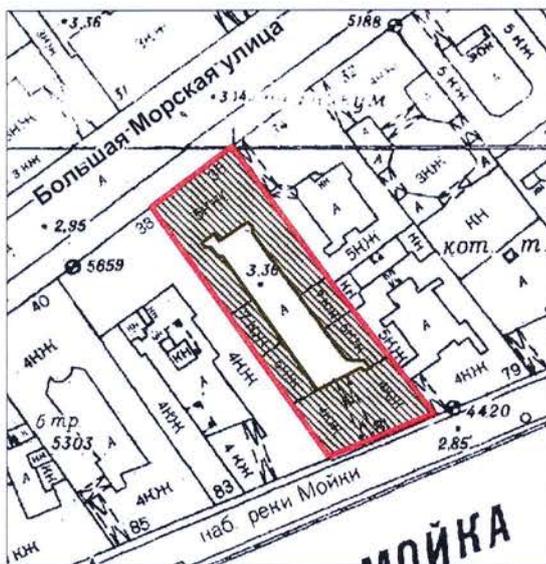
Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 г. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП»:

Граница территории объекта культурного наследия "Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в 1905-1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП" совпадает с наружным контуром здания, имеющем кадастровый номер 78:32:1257:0:27.

Приложение 2 к распоряжению КГИОП  
от 11.10.2011 № 10-044

**План границ территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом Паулуччи Д.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 г. проходили заседания ЦК и  
ПК РСДРП»**

Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 36, лит. А



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия  
регионального значения
- Объект культурного наследия регионального значения

Приложение 3 к распоряжению КГИОП  
от 11.10.2011 № 10-644

### Режим использования территории объекта культурного наследия

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;

- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

Настоящие запреты не распространяются на случаи использования территории объекта культурного наследия в соответствии с его историческим назначением и (или) в соответствии с результатами государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.

3. Иные требования к режиму использования территории объекта культурного наследия определяются по результатам государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных с КГИОП, и утверждаются распоряжением КГИОП.

**Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, литера А: «Проект приспособления для современного использования квартиры № 57 (в части перепланировки помещений) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 36, литера А», шифр: П-167/2019, разработанной ООО «Архиметрика» в 2020 году.**

**Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили  
заседания ЦК и ПК РСДРП»**

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781610561980005

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



29.03.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

## . Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1873 г.

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 141-47 от 02.07.1997 г.

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, литера А

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП»" № 10-644 от 11.10.2011 г.

### к. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: исторические габариты, включая лицевые корпуса по наб. р. Мойки и ул. Большой Морской, эркеры лицевых корпусов, воротный проезд лицевого корпуса по наб. реки Мойки, дворовые флигели; исторические габариты и форма крыши лицевых корпусов (скатная): высотные отметки конька крыши дворовых корпусов. Конструктивная система здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий исторические лестницы (местоположение, габариты, лестничные марши). Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: в приемах эклектики: юго-восточный лицевой фасад (по наб. р. Мойки): боковые раскреповки: фигурные аттики над раскреповками: два эркера на кронштейнах в уровне 2-3-го этажей: известняковый цоколь: материал и характер фасадной поверхности (руст на ризалитах и в уровне 1-го этажа): конфигурация оконных и дверных проемов: исторический рисунок и материал заполнения оконных и дверных проемов: проем парадного входа с историческим заполнением; элементы архитектурно-декоративной композиции фасада, в том числе: декоративное оформление оконных проемов 1-4-го этажей: орнаментированные наличники, замковые камни в оформлении оконных проемов 1-го этажа: декор: горельефные композиции с грифонами и женскими фигурами над окнами 2-3-го этажей: колонки и полуколонки коринфского ордера: орнаментированные архивольты: картуши: «алмазная грань»: провисающие цветочные гирлянды, декорирующие окна, простенки окон и подоконные ниши 2-4-го этажей: фигурки путти на граненых колонках, фланкирующих окна эркеров в уровне 3-го этажа: два балкона в завершении эркеров: лепные композиции в виде картушей и лавровых гирлянд на аттиках: профилированные междуэтажные тяги, орнаментальные порезки, фриз в виде картушей и алмазной грани, венчающий карниз на кронштейнах; северо-западный лицевой фасад (по ул. Большой Морской): аттик с люкарной; эркер в уровне 3-4-го этажей: вертикальное членение лопатками, в том числе рустованными: известняковый цоколь; материал и характер фасадной поверхности (линейный руст в простенках окон и на лопатках); конфигурация оконных и дверных проемов; декоративное оформление оконных проемов 2-5-го этажей; балкон в завершении эркера с металлическим фигурным ограждением: центральный балкон в уровне 3-го этажа с балюстрадным ограждением: элементы архитектурно-декоративной композиции фасада, в том числе: декор: каннелированные полуколонки: лепные композиции растительного орнамента: провисающие цветочные гирлянды: пилястры коринфского ордера: фигурные орнаментированные наличники: линейные сандрики: картуши: фигурные кронштейны: подоконные доски на кубических кронштейнах: стилизованные лопатки, декорирующие окна, простенки окон и подоконные ниши 2-5-го этажей: полуциркулярный сандрик с лепной композицией и две женские головки, декорирующие центральное окно в уровне 3-го этажа: профилированные междуэтажные тяги: карниз с модульонами в уровне 4-го этажа; венчающий профилированный карниз; дворовые фасады: известняковый цоколь; конфигурация оконных и дверных проемов: ширина и верхняя отметка дверных и оконных проемов 1-го этажа: северо-западный дворовый фасад центральный эркер: элементы архитектурно-декоративной композиции фасада: декоративное оформление оконных проемов эркера: декор: архивольты, профилированные наличники, зубчики: венчающий карниз:

- распоряжение КГИОП "Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Пауллуччи А.Ф.»" № 10-20 от 14.03.2011 г.
- распоряжение КГИОП "О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 14.03.2011 № 10-20" № 10-119 от 25.03.2015 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" №

820-7 от 19.01.2009 г.

4

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Г.Р.
должность	подпись	инициалы, фамилия



20 . 04 . 2021

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)

**Приложение № 8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, литера А: «Проект приспособления для современного использования квартиры № 57 (в части перепланировки помещений) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 36, литера А», шифр: П-167/2019, разработанной ООО «Архиметрика» в 2020 году.**

**Копия задания КГИОП от 30.12.2019 № 01-52-4004 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия**

СОГЛАСОВАНО:

  
 \_\_\_\_\_  
 (должность)

 \_\_\_\_\_  
 (подпись) (Ф.И.О.)  
 “ ” 20 \_\_\_\_ г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

 Заместитель начальника Управления  
 по охране и использованию объектов  
 культурного наследия – начальник  
 отдела Адмиралтейского района  
 \_\_\_\_\_  
 (должность)

 Комитета по государственному  
 контролю, использованию и охране  
 памятников истории и культуры  
 Санкт-Петербурга  
 \_\_\_\_\_  
 (наименование органа охраны)

  
 \_\_\_\_\_  
 (подпись) (Ф.И.О.)  
 “ ” 20 \_\_\_\_ г.

М.П.

## ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия,  
 включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия  
 (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,  
 или выявленного объекта культурного наследия  
 (приспособление квартиры № 57 для современного использования  
 в части перепланировки помещений)

от 30 ДЕК 2019 № 01-32-40034

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

«Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП» - объект культурного наследия регионального значения на основании закона Санкт-Петербурга № 141-47 от 02.07.1997

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица

Большая Морская

д.

36

лит.

А

офис/кв.

-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия: Собственник (законный владелец):

Савицкая Надежда Ивановна на основании собственности № 78:32:0001257:1109-78:030/2017-2 от 23.03.2017

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица	Большая Морская				д.	36			Корп./стр.	-			офис/кв.	57	
СНИЛС	1	5	6	-	1	8	9	-	9	4	9	1	5		
ОГРН/ОГРНИП	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Ответственный представитель:

Коптева Анна Андреевна

(фамилия, имя, отчество (при наличии))

Контактный телефон:

8-921-938-99-35

Адрес электронной почты:

9389935@mail.ru

**4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:**

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

**5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:**

План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП» утвержден приложением 2 к распоряжению КГИОП от 11.10.2011 № 10-644

**6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:**

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП» утвержден распоряжением КГИОП от 14.03.2011 № 10-20 и распоряжением от 25.03.2015 № 10-119

**7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:**

-

**8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:**

Проектная документация разрабатывается в соответствии с:

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»

**Раздел 1. Предварительные работы:**

1. Исходно-разрешительная документация и анализ ранее разработанной документации, в случае ее наличия.

2. Программа научно-исследовательских работ, с выполнением зондажей и шурфов (при необходимости).

3. Заключение с выводами и рекомендациями по предварительному обследованию объекта, включающее: описание по визуальному осмотру с данными о физическом износе конструкций и архитектурных элементов; акт категории сложности объекта.

4. Фотофиксация объекта до начала работ с приложением схемы и привязкой к объекту.

5. Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта

(в соответствии с письмом Министерства культуры РФ от 24 марта 2015 г. № 90-01-39-ГП).

**Раздел 2. Комплексные научные исследования:**

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>Отчеты с выводами и рекомендациями по результатам следующих исследований:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Историко-архивные и библиографические исследования, включающие необходимые иллюстративные материалы, позволяющие проследить историю строительства и существования объекта.</li> <li>2. Историко-архитектурные натурные исследования. Фотофиксация и обмеры в необходимом объеме, с картограммой материалов и дефектов, исследования по зондажам, шурфам, вскрытиям конструкций (при необходимости), с установлением первоначальных элементов и материалов объекта или их остатков и следов, характера отделки, причин дефектов.</li> <li>3. Инженерно-технические исследования. Обследования несущих и ограждающих конструкций в зоне проведения работ.</li> </ol>	<p>При необходимости, возникшей в процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после выполнения вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</p>

**Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:**

1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
<p>Не требуется</p>	<p>Проектная документация по приспособлению квартиры № 57 для современного использования в части перепланировки помещений с обоснованием принятых решений, в том числе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пояснительная записка с обоснованием принятых решений по сохранению и приспособлению для современного использования объекта.</li> <li>2. Архитектурные решения, включая планы, разрезы, фрагменты, узлы, детали объекта, его частей и элементов.</li> <li>3. Конструктивные решения, на основании выводов и рекомендаций по результатам инженерно-технического исследования.</li> <li>4. Проект организации работ, включая технологические рекомендации по всем видам работ.</li> <li>5. Дефектные ведомости.</li> </ol> <p>Возможность проведения работ по сохранению объекта культурного наследия определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации.</p>

**Раздел 4. Рабочая проектная документация:**

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ

<p>При необходимости рабочая документация разрабатывается в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».</p>	<p>Ведение специального журнала и выполнение фотофиксации: до начала, во время и после окончания работ.</p>
---	---

**Раздел 5. Отчетная документация:**

Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры РФ от 25.06.2015 № 1840).

**9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:**

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работы по сохранению объекта культурного наследия (далее – ОКН), включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

В случае, если при проведении работ по сохранению ОКН затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации.

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению ОКН, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749.

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению ОКН федерального значения установлен приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения противоаварийных работ и работ, связанных с ремонтом памятника, проводимых в целях поддержания в эксплуатационном состоянии памятника без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны).

В случае внесения принципиальных изменений в утвержденные проектные решения в ходе выполнения работ по сохранению ОКН проектная документация подлежит повторной государственной экспертизе и переутверждению.

**10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:**

В соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения».

В соответствии с ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

**11. Дополнительные требования и условия:**

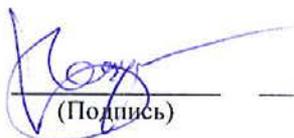
Работы по сохранению объекта культурного наследия проводятся лицами, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению ОКН в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности.

Выдача разрешения на ведение работ по сохранению ОКН осуществляется в соответствии с приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625.

Задание прекращает свое действие в случае, если объект исключен из числа ОКН.

**Задание подготовлено:**

Специалист 1-ой категории отдела  
Адмиралтейского района КГИОП  
(должность, наименование органа охраны  
объектов культурного наследия)

  
(Подпись)

Бацула Яна Викторовна  
(Ф.И.О. полностью)

**Приложение № 9 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, литера А: «Проект приспособления для современного использования квартиры № 57 (в части перепланировки помещений) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 36, литера А», шифр: П-167/2019, разработанной ООО «Архиметрика» в 2020 году.**

**Материалы фотофиксации от 01.08.2021 г.**

**Фотофиксация объект культурного наследия регионального значения  
«Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили  
заседания ЦК и ПК РСДРП», расположенного по адресу:  
г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, литера А  
от 01.08.2021 г.**

**Состав фотофиксации:**

Фото 1. Объект культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП». Лицевой фасад по наб. р. Мойки. Вид с юга.

Фото 2. Лицевой фасад по Большой Морской улице. Вид с северо-запада.

Фото 3. Общий вид дворовых фасадов. Вид с северо-запада.

Фото 4. Общий вид дворовых фасадов. Вид с юго-востока.

Фото 5. Фрагмент юго-западного дворового фасада. Вид с запада.

Фото 6. Вход в квартиру № 57 с общедомовой лестничной клетки.

Фото 7. Помещение № 1 (экспликация помещений указана в соответствии с техническим паспортом от 12.08.2012 г.). Коридор (тамбур). Вид с юго-востока.

Фото 8. Помещение № 1. Коридор. Вид с юго-востока.

Фото 9. Помещение № 1. Коридор. Вид с северо-запада.

Фото 10. Помещение № 1. Коридор. Вид с юго-востока.

Фото 11. Помещение № 2. Коридор. Помещение № 3. Кладовая. Вид с северо-востока.

Фото 12. Помещение № 2. Коридор. Помещение № 10. Кладовая. Вид с юго-запада.

Фото 13. Помещение № 4. Жилая комната. Вид с северо-запада.

Фото 14. Помещение № 4. Жилая комната. Вид с юго-востока.

Фото 15. Эркер в помещении № 4. Исторические оконные заполнения. Вид с северо-запада.

Фото 16. Помещение № 4. Историческое оконное заполнение. Вид с северо-запада.

Фото 17. Помещение № 4. Историческое оконное заполнение. Вид с северо-востока.

Фото 18. Помещение № 5. Жилая комната. Вид с северо-запада.

Фото 19. Помещение № 5. Жилая комната. Вид с юго-востока.

Фото 20. Помещение № 6. Кладовая. Вид с северо-востока.

Фото 21. Помещение № 7. Туалет. Вид с северо-востока.

Фото 22. Помещение № 8. Ванная. Вид с северо-востока

Фото 23. Помещение № 9. Кухня. Вид с юго-востока.

Фото 24. Помещение № 9. Кухня. Вид с северо-запада.

Фото 25. Помещение № 9. Кухня. Современное оконное заполнение. Вид с северо-запада.

### Схема точек фотофиксации

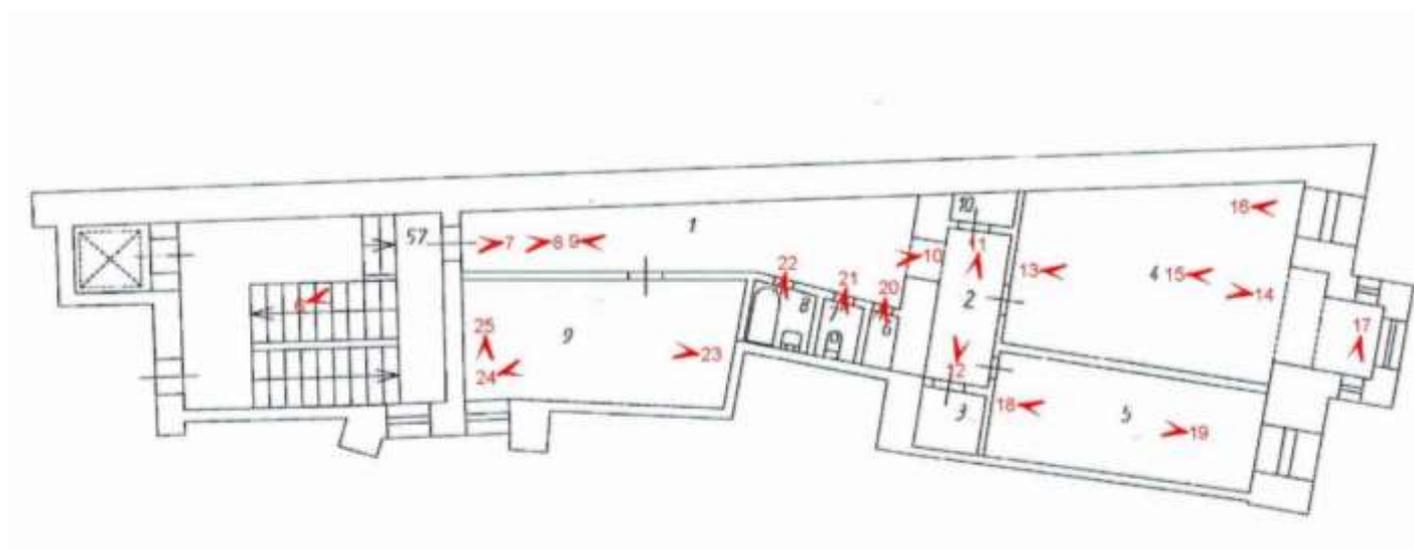




Фото 1. Объект культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП». Лицевой фасад по наб. р. Мойки. Вид с юга.



Фото 2. Лицевой фасад по Большой Морской улице. Вид с северо-запада.



Фото 3. Общий вид дворовых фасадов. Вид с северо-запада.



Фото 4. Общий вид дворовых фасадов. Вид с юго-востока.



Фото 5. Фрагмент юго-западного дворового фасада. Вид с запада.

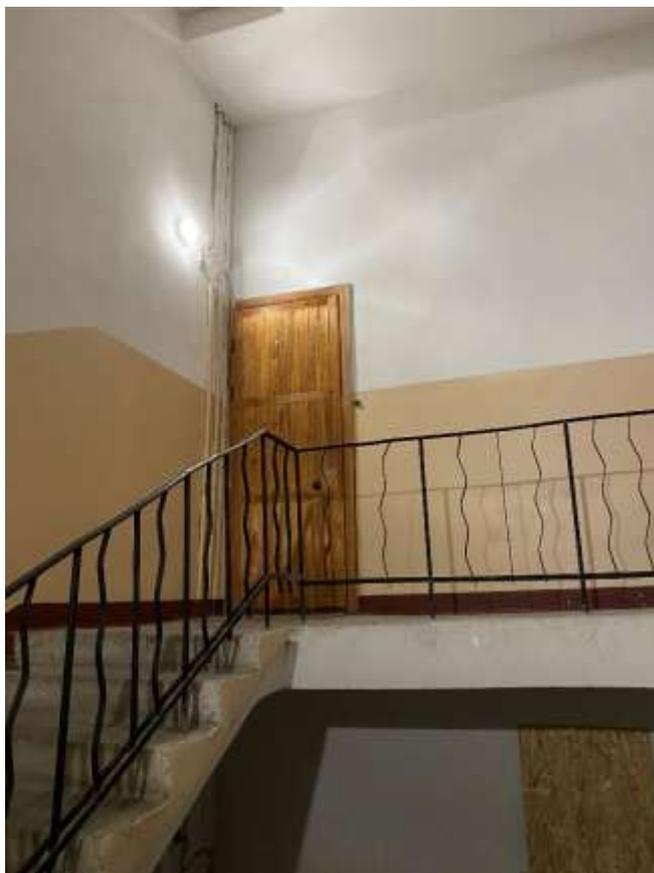


Фото 6. Вход в квартиру № 57 с общедомовой лестничной клетки.



Фото 7. Помещение № 1 (экспликация помещений указана в соответствии с техническим паспортом от 12.08.2012 г.). Коридор (тамбур). Вид с юго-востока.



Фото 8. Помещение № 1. Коридор. Вид с юго-востока.



Фото 9. Помещение № 1. Коридор. Вид с северо-запада.



Фото 10. Помещение № 1. Коридор. Вид с юго-востока.



Фото 11. Помещение № 2. Коридор. Помещение № 3. Кладовая. Вид с северо-востока.



Фото 12. Помещение № 2. Коридор. Помещение № 10. Кладовая. Вид с юго-запада.



Фото 13. Помещение № 4. Жилая комната. Вид с северо-запада.



Фото 14. Помещение № 4. Жилая комната. Вид с юго-востока.



Фото 15. Эркер в помещении № 4. Исторические оконные заполнения.  
Вид с северо-запада.



Фото 16. Помещение № 4. Историческое оконное заполнение. Вид с северо-запада.



Фото 17. Помещение № 4. Историческое оконное заполнение. Вид с северо-востока.



Фото 18. Помещение № 5. Жилая комната. Вид с северо-запада.



Фото 19. Помещение № 5. Жилая комната. Вид с юго-востока.



Фото 20. Помещение № 6. Кладовая. Вид с северо-востока.



Фото 21. Помещение № 7. Туалет.  
Вид с северо-востока.



Фото 22. Помещение № 8. Ванная.  
Вид с северо-востока.



Фото 23. Помещение № 9. Кухня. Вид с юго-востока.



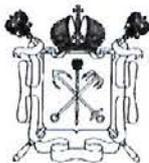
Фото 24. Помещение № 9. Кухня. Вид с северо-запада.



Фото 25. Помещение № 9. Кухня. Современное оконное заполнение.  
Вид с северо-запада.

**Приложение № : к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, литера А: «Проект приспособления для современного использования квартиры № 57 (в части перепланировки помещений) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 36, литера А», шифр: П-167/2019, разработанной ООО «Архиметрика» в 2020 году.**

**Документы технического учета: копия технического паспорта по состоянию на 29.08.2012 года; копия выписки из инвентарного дела о технических характеристиках объекта от 02.10.2019 года № 082-0006904; копии поэтажных планов объекта культурного наследия**



Правительство Санкт-Петербурга  
 Комитет имущественных отношений Санкт-Петербурга  
**Филиал Санкт-Петербургского  
 государственного унитарного предприятия  
 “ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ  
 ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ  
 НЕДВИЖИМОСТИ”**  
 ПРОЕКТНО-ИНВЕНТАРИЗАЦИОННОЕ БЮРО  
 ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА  
 ул. Белинского, д. 13, Санкт-Петербург, 191104  
 тел./факс (812) 777-91-38 / 644-51-38  
 E-mail: cenpib@guion.spb.ru

02.10.19 № С 82-0006904  
 На № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

### Выписка из инвентарного дела о технических характеристиках объекта

По данным филиала ГУП «ГУИОН» ПИБ Центрального района строение, находящееся по адресу: **г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, литера А**, по состоянию на 2007 год, имеет следующие технические характеристики:

1. Год постройки - **1853;**
2. Год последнего капитального ремонта – **1975;**
3. Фундаменты – **бутовый ленточный;**
4. Наружные и внутренние капитальные стены – **кирпичные;**
5. Перегородки – **гипсолитовые;**
6. Перекрытия чердачные – **железобетонные;**
7. Перекрытия междуэтажные – **железобетонные;**
8. Перекрытия подвальные – **железобетонные;**
9. Крыша – **оцинкованное железо, рубиронд по деревянным и железобетонным стропилам и обрешетке;**
10. Проемы оконные – **металлопластиковые, деревянные, створные;**
11. Проемы дверные – **филенчатые, металлические;**
12. Отопление - **централизованное;**
13. Горячее водоснабжение – **централизованное;**
14. Вентиляция - **естественная;**
15. Газоснабжение - **централизованное;**
16. Мусоропровод - **нет;**
17. Лифты - **есть;**
18. Канализация – **сброс в городскую сеть;**
19. Процент износа - **15%**

Начальник филиала ГУП «ГУИОН»  
 ПИБ Центрального района



Н.В.Крайнова

Исполнитель: Яровая И.Е.



## ООО «Первое кадастровое бюро»

197198, Санкт-Петербург, ул. Маркина, д.16а,  
литера А, помещение 1-Н  
Тел./факс (812) 363-20-32  
e-mail: 1kadastr@pogreshnosti.net

Исх. № документа 240Ж/19-ДКР Кадастровый номер: 78:32:0001257:1109

### Технический паспорт на квартиру

Адрес: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 36, литера А, кв. 57

#### Общие сведения о строении

Год постройки 1853 Год последнего капитального ремонта 1975

#### Количество этажей: 8

В том числе: надземных 7 (4-5-7, в том числе цокольный этаж), подземных 1

Кроме того, имеется:

Материал стен - кирпичные

#### Материал перекрытий:

чердачные - сборные железобетонные  
междуэтажные - сборные железобетонные  
подвальные - сборные железобетонные

#### Благоустройство дома:

мусоропровод	нет	лифт	есть
--------------	-----	------	------

#### Характеристика квартиры:

Квартира расположена на 3 этаже, состоит из 2 комнат(ы),  
жилой площадью 48,3 кв.м, общей площадью 98,8 кв.м, высота 3,23 м.

#### Благоустройство квартиры:

отопление	централизованное	электроплита	нет
горячее водоснабжение	централизованное	ванная	есть
водопровод	от городской центральной сети	совмещенный санузел	нет
канализация	сброс в городскую сеть	туалет	есть
газоснабжение	есть	лифт	нет

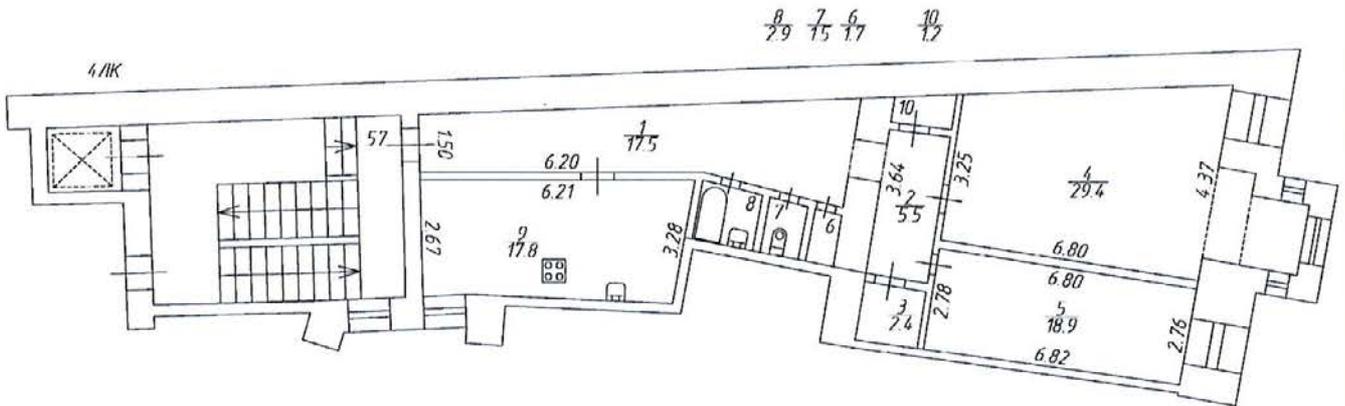
Кадастровая стоимость квартиры на дату внесения стоимости 09.01.2019 года составляет 14439616 (Четырнадцать миллионов четыреста тридцать девять тысяч шестьсот шестнадцать) рублей 01 копейка. Данные о кадастровой стоимости взяты с Федерального информационного ресурса Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии.

### Экспликация к плану квартиры

№ п/п	№ по плану	Наименование части помещения	Общая площадь квартиры, кв. м	В том числе площадь, кв.м		Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд и террас	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд и террас с коэффициентами	Примечание
				Жилая	Вспомогательная			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	1	Коридор	17,5		17,5			
2	2	Коридор	5,5		5,5			
3	3	Кладовая	2,4		2,4			
4	4	Жилая комната	29,4	29,4				
5	5	Жилая комната	18,9	18,9				
6	6	Кладовая	1,7		1,7			
7	7	Туалет	1,5		1,5			
8	8	Ванная	2,9		2,9			
9	9	Кухня	17,8		17,8			
10	10	Кладовая	1,2		1,2			
<b>Итого</b>			98,8	48,3	50,5	0,0	0,0	

План квартиры  
3 этаж

h= 3,23



Технический паспорт составлен по состоянию на

29 августа 2012 года

(дата обследования)

Исполнитель

*А.Н. Калистратов*

Калистратов А.Н.

19 октября 2019 года

(дата изготовления)

Проверил

*Н.Б. Свирская*

Свирская Н.Б.

Заместитель генерального директора  
ООО «Первое кадастровое бюро»

*Ю.В. Иванова*

Иванова Ю.В.

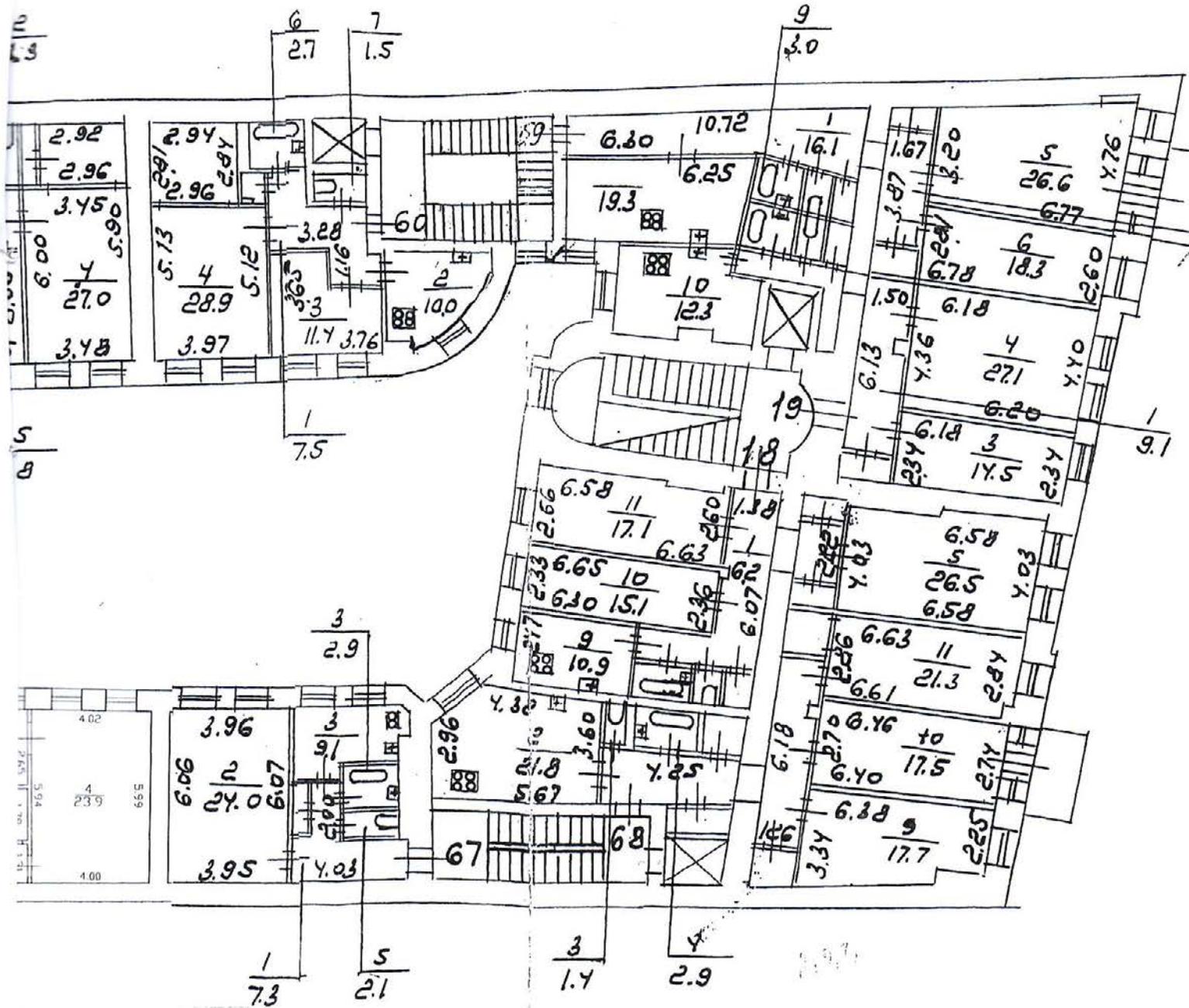


а ф а

ОПЕРАТИВНЫЙ

План этажа 4 этажа

005



25

10 от 09.02.11

2

*[Handwritten signature]*

№ 59  
По состоянию на 10.09.2003

По состоянию на 1980 год с учетом текущих изменений.

проектно-инвентаризационное бюро Адмиралтейского района г. Санкт-Петербург			Инв. №
Лист №	План 4 этажа Большая Морская ул., дом 36, лит. А		
Дата	Должностное лицо	Фамилия И. О.	Подпись
21.12.2010	Исполнитель Рук. группы	Костюкова Е. А. Дровникова З. П. Миськова Н. И.	

