



**Общество с ограниченной ответственностью
«Научно-экспертное объединение»**

Адрес: 191023, Санкт-Петербург, наб.р.Фонтанки, д.59, литера А,
помещение 7-Н, офис 409;
ИНН/КПП 7840080607/784001001
Телефон/ факс: (911)7215489 E-mail: neo_expert@bk.ru



Утверждаю
Генеральный директор
ООО «НЭО»
Макарова М.В./

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Съездовская линия, между домами 27 и 29; Тучков пер., между домами 22 и 24 (г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., д. 27а, литера А) – «Проектная документация по приспособлению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь», входящего в состав объекта культурного наследия «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., д. 27а, литера А (усиление железобетонного перекрытия над вторым ярусом колокольной части здания с целью демонтажа двух колонн и последующего завершения работ, направленных на восстановление объемно-планировочных решений здания)» (шифр: 19/04-КЛ-ПСД/2023), ООО «ПР», 2023 г.

г. Санкт-Петербург

«30» августа 2023 г.

1. Дата начала и окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «21» августа 2023 года по «30» августа 2023 года ООО «НЭО» (191023, Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.59, литера А, помещение 7-Н, офис 409, ИНН 7840080607), на основании договора от 21.08.2023 №19/04-КЛ-ПСД/2023-Э (Приложение № 13).

2. Место проведения экспертизы

г. Санкт-Петербург

3. Заказчик экспертизы

Общество с ограниченной ответственностью «ПетербургРеставрация» (ООО «ПР», 198095, г. Санкт-Петербург, вн. Тер. г. Муниципальный округ Нарвский округ, пр-кт Стачек, д. 16, Литера А, помещ. 124-Н, ИНН 7813603223).

4. Сведения об экспертах

Председатель экспертной комиссии: Губин Ян Владимирович, образование: высшее – Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный

университет (СПбГАСУ), Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов (СПбГУП), специальность – инженер-строитель ПГС, искусствовед, учёная степень – кандидат искусствоведения; стаж работы по специальности – 17 лет; государственный эксперт (приказ об аттестации Минкультуры России от 25.12.2019 № 2032 (полномочия действительны до 25.12.2023 в соответствии с постановлением Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022)), от 04.02.2021 №142, от 11.10.2021 №1668). Место работы, должность: ООО «НЭО», эксперт.

Профиль экспертной деятельности:

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия;
- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.

Член экспертной комиссии: Михайловская Галина Викторовна, образование высшее – Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина, специальность – архитектор; стаж работы по специальности – 43 года; государственный эксперт (приказ об аттестации Минкультуры России от 11.10.2021 № 1668). Место работы, должность – ООО «НЭО», эксперт.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии: Макарова Мария Валерьевна, образование высшее – Кемеровский государственный университет (КемГУ), специальность – историк; стаж работы по специальности – 15 лет; государственный эксперт (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 № 2032, полномочия действительны до 25.12.2023 в соответствии с постановлением Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022)). Место работы, должность – ООО «НЭО», эксперт, генеральный директор.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

5. Ответственность экспертов

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569.

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого им известно и понятно.

6. Цель и объект экспертизы

6.1 Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Съездовская линия, между домами 27 и 29; Тучков пер., между домами 22 и 24 (г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., д. 27а, литера А) – «Проектная документация по приспособлению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь», входящего в состав объекта культурного наследия «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., д. 27а, литера А (усиление железобетонного перекрытия над вторым ярусом колокольной части здания с целью демонтажа двух колонн и последующего завершения работ, направленных

на восстановление объемно-планировочных решений здания)» (шифр: 19/04-КЛ-ПСД/2023), ООО «ПР», 2023 г., требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2 Объект государственной историко-культурной экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Съездовская линия, между домами 27 и 29; Тучков пер., между домами 22 и 24 (г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., д. 27а, литера А) – «Проектная документация по приспособлению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь», входящего в состав объекта культурного наследия «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., д. 27а, литера А (усиление железобетонного перекрытия над вторым ярусом колокольной части здания с целью демонтажа двух колонн и последующего завершения работ, направленных на восстановление объемно-планировочных решений здания)» (шифр: 19/04-КЛ-ПСД/2023), ООО «ПР», 2023 г., в составе:

Раздел 1. Предварительные работы

Том 1. Исходно-разрешительная документация. Фотофиксация (шифр: 19/04-КЛ-ПСД/2023-ИРД.ФФ);

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Том 2. Техническое обследование строительных конструкций (шифр: 19/04-КЛ-ПСД/2023-ТО);

Раздел 3. Проект приспособления

Том 3.1. Конструктивные решения (шифр: 19/04-КЛ-ПСД/2023-КР);

Том 3.2. Проект организации работ (шифр: 19/04-КЛ-ПСД/2023-ПОР).

7. Перечень документов, предоставленных заявителем

— копия задания КГИОП от 03.09.2020 № 01-52-1734 (Приложение №6);

— копия Распоряжения КГИОП от 20.02.2015 №10-72 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины» 1811-1823 г.г., арх. Михайлов А.А. 2-й, 1861-1863 г.г., арх. Болотов А.М., арх. Бонштедт Л.Л.» (Приложение №3);

— копия Распоряжения КГИОП от 06.04.2020 №113-р «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 20.02.2015 №10-72» (Приложение №4);

— копия Разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 06.04.2022 г. № 01-26-566/22-0-1 (Приложение №8);

— Копия Распоряжения КГИОП от 22.12.2021 №389-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины» 2) (Приложение №2);

— Копия Распоряжения КГИОП от 19.12.2019 №07-19-582/19 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 04.10.2016 №40-352» (Приложение №5);

— Паспорт объекта культурного наследия «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», выдан КГИОП 28.01.2022 (Приложение №7);

— проектная документация: «Проектная документация по приспособлению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь», входящего в состав объекта культурного наследия «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., д. 27а, литера А (усиление железобетонного перекрытия над вторым ярусом колокольной части здания с целью демонтажа двух колонн и последующего завершения работ, направленных на восстановление объемно-планировочных решений здания)» (шифр: 19/04-КЛ-ПСД/2023), ООО «ПР», 2023 г.в составе, указанном в п. 6.2. акта.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга».

В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

1) архивно-библиографическое исследование в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований была изучена библиография в Российской национальной библиотеке (РНБ), научно-проектная документация архива Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (КГИОП), поэтажные планы здания за 1951 г. в клиентском центре ПИБ «Центральное» Санкт-Петербургского государственного унитарного предприятия «Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости» (ПИБ «Центральное», ГУП «ГУИОН»).

В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические планы и фотографии.

По результатам архивно-библиографических исследований были составлены краткая историческая справка (п. 10.2. Акта) и альбом иконографии (Приложение №11. Материалы иконографии).

2) визуальное обследование, в процессе которого была сделана подробная фотофиксация современного состояния объекта (фотограф – аттестованный эксперт М.В. Макарова) (Приложение №10. Материалы фотофиксации объекта культурного наследия федерального значения на момент заключения договора на проведение экспертизы).

Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей конструктивного, технического и художественного состояния памятника в целом и его

отдельных элементов, степени возможной аварийности в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

3) сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включая документы, переданные заказчиком.

4) анализ представленных заказчиком исходно-разрешительной документации, комплексных научных исследований и проектной документации.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Учетные сведения

На основании постановления Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 №527 здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Съездовская линия, между домами 27 и 29; Тучков пер., между домами 22 и 24 (г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., д. 27а, литера А) включено в перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге под наименованием «Церковь» в составе ансамбля «Церковь Святой Великомученицы Екатерины» (Приложение №1).

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины» утверждены Распоряжением КГИОП от 22.12.2021 №389-рп (Приложение №2).

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины» утвержден Распоряжением КГИОП от 20.02.2015 №10-72 (Приложение №3), уточнение предмета охраны утверждено Распоряжением КГИОП от 06.04.2020 №113-р «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 20.02.2015 №10-72» (Приложение №4).

Объект находится в собственности Российской Федерации, передан в пользование на праве безвозмездного пользования религиозной организации «Санкт-Петербургская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)» (Приложение №9).

На объект культурного наследия утверждено охранное обязательство Распоряжением КГИОП от 19.12.2019 №07-19-582/19 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 04.10.2016 №40-352» (Приложение №5).

Краткие исторические сведения (сведения о времени возникновения объекта, даты основных изменений (перестроек) данного объекта и(или) датах связанных с ним исторических событий)

В 1745 году на участке, где сейчас расположена Церковь Святой Великомученицы Екатерины, была построена «полотняная» Троицкая церковь Кабардинского полка, которую сменила деревянная Никольская церковь Астраханского драгунского полка. Между 1762-1773 гг. она была переосвящена во имя св. Екатерины. Некоторое время ею пользовались Кексгольмский полк и больные оспой. В Рождество 1809 г. эта церковь сгорела дотла.

26 сентября 1811 г. была заложена по проекту А. А. Михайлова 2-го каменная церковь «в греческом вкусе» с восьмиколонным портиком. Строительство началось в следующем году при участии арх. С. Л. Шустова и велось на пожертвования местных купцов, в основном И. В. Кусова и И. В. Водорезова.

В 1812 году в связи с началом Отечественной войны и нехваткой средств, строительство, доведённое до купола храма, было приостановлено, работы были возобновлены только в 1818 году.

В 1823 году церковь выстроена вчерне и установлен крест. Стены были сложены из кирпича с перекладкой каждых пяти рядов плитой и оштукатурены, связи сделаны железные, цоколь – из гранита.

23 ноября 1823 года церковь освятил викарный епископ Ревельский Григорий (Постников), впоследствии Санкт-Петербургский митрополит.

Новый храм в форме равноконечного креста имел два боковых придела: правый – во имя Св. Иоанна Крестителя, левый – во имя Св. Иоанна Богослова. Западный фасад украшал восьмиколонный коринфский портик с барельефом на фронте, изображавшим Св. Екатерину, принимающую венок от Богородицы с Богомладенцем на руках (работа В.И. Демут-Малиновского).

Прямоугольная в плане алтарная часть была декорирована пилястрами коринфского ордера. Массивный купол на высоком барабане, украшенном 24 колоннами коринфского ордера, нетрадиционно для православных церквей, венчала деревянная, обитая свинцом скульптура ангела на медном шаре (скульптор И.П. Прокофьев, мастер с Охты Гусев). В руках ангела находился медный позолоченный крест. Купол был обит белым листовым железом, кровля – черным железом и окрашена зелёной масляной краской.

Колокольни первоначально не было.

Помещения главного и боковых приделов представляли собой единое целое. Экседеры приделов были раскрыты в интерьер; в их западных частях находились женские места, а над ними располагались хоры. Богослужение можно было видеть с любого места в храме.

Иконостасы трёх алтарей были одноярусными, выкрашенными белой масляной краской, с золочённой резьбой и украшены скульптурами (в частности, фигурами ангелов) работы В.И. Демут-Малиновского. Иконы в большом иконостасе, в том числе храмовая, принадлежали кисти художника Ф.П. Брюллова.

Престолы и жертвенники были дубовыми, амвоны отделены деревянными дубовыми перилами, полы – деревянные.

Поскольку в приходе находилась биржа, свой образ в церкви имела каждая биржевая артель.

В 1826 году по повелению Николая I над главным престолом на четырёх тумбах, украшенных позолоченной резьбой, была устроена сень с балдахином, стоявшая над

гробом императрицы Елизаветы Алексеевны во время следования её праха из Белёва в Петербург. В 1844 году перед входом в церковь устроили стеклянную галерею, дорожки вокруг храма выложили каменными плитами. В 1862 г. 8-ми колонный коринфский портик восточного фасада был снесён; вместо него к стене был пристроен объём трапезной по проекту архитектора С.И. Нестерова.

Ещё в 1850-х годах было решено возвести колокольню. Первый чертёж колокольни, часовни, сторожки выполнил архитектор Е.П. Дмитриевский. В 1859 году – архитектор В.А. Болотов на основе проекта Л.Л. Бонштедта составил новый проект колокольни, который был высочайше утверждён 26 марта. 13 апреля 1861 года утвердили состав Строительной комиссии, а 3 сентября состоялась закладка колокольни, работы вёл подрядчик Леднёв под наблюдением В.А. Болотова.

В 1862 году в ходе строительства В.А. Болотовым был составлен ещё один, «изменяемый» проект колокольни, часовни, сторожки и ограды, предусматривающий, в частности, устройство козырьков на фигурных кронштейнах над главным входом. Этот проект 9 августа высочайше утвердил Александр II.

13 июля 1863 года строительство колокольни над трапезной было завершено. Вновь возведённая постройка имела каменные своды, железную лестницу, завершалась железным крестом, обложенным медью. Крест, шар и сияние вызолотил мастер Матвеев. Главный из 16 колоколов на колокольне весил 494 пуда и был подарен храму купцом П. Тихоновым в 1841 году, полиелейный колокол весил 157 пудов.

Одновременно с сооружением колокольни к югу от церкви была построена часовня, куда поместили старую храмовую икону, а к северу – сторожка. Их соединяла железная ограда с двумя воротами-калитками, выполненная по рисунку В.А. Болотова.

В результате последующих ремонтных работ в церкви были произведены штукатурные и живописные работы; переделаны двери и окна, подновлён иконостас; в боковых отделениях подвала установлены 4 пневматические печи.

Вследствие того, что во время строительства храма не была предусмотрена должная вентиляция, стены здания быстро загрязнялись, что приводило к необходимости частых ремонтов. За время ремонтных работ церковь окрашивалась снаружи и внутри (от пола до карниза) масляной краской под мрамор, возобновлялись росписи. В 1872 году в храме на средства Г.П. Елисеева был сделан ремонт, в ходе которого, в частности, отремонтировали и вызолотили иконостас.

В 1878 году во время повторного ремонта был реконструирован главный вход с устройством тамбура.

В 1907 году во время очередного ремонта храма, во всех трёх алтарях престолы и жертвенники одели белым каррарским мрамором с инкрустацией.

С 1922 года церковь принадлежала к Петроградской автокефалии. С 1923 года был заключён договор на пользование храмом с обновлённой церковью. В 1933 году часовню закрыли и передали Гидрографическому управлению. 20 марта 1935 года постановлением ВЦИК здание было взято на государственную охрану.

2 февраля 1936 года постановлением Областной комиссии по вопросам культов, утверждённым президиумом Леноблисполкома, церковь во имя Святой Великомученицы Екатерины была закрыта, в здании предполагалось размещение архивохранилища. В том же году здание церкви заняла 1-я база конторы «Заготзерно», а подвалы – база «Горплодовощ».

19 февраля 1937 года в здании бывшей церкви работал завод №177 «Станкоприбор» Наркомата оборонной промышленности. Отделом охраны памятников управления по

делам искусства при Ленсовете был утверждён проект реконструкции здания под нужды производства.

В ходе работ интерьеры здания были капитально перестроены под нужды военного производства. Внутреннее помещение церкви разделили двумя междуэтажными железобетонными перекрытиями на три этажа, кроме центрального подкупольного пространства, которое перегородили лёгкой застеклённой конструкцией, а по периметру устроили обходные галереи. В стенах были пробиты новые оконные проёмы, установлены лёгкие железобетонные перегородки, в западной части церкви сооружена новая бетонная лестница. При устройстве новых конструкций был частично вырублен карниз, пробиты модульоны, тяги, профили, обломаны часть лепных розеток, повреждён живописный фриз, роспись парусов, разделка сводов кессонами. Живопись в алтарных частях была уничтожена. В боковых пряслах трапезной пробиты новые оконные проёмы в уровнях 1-го и 2-го этажей. В 1941 году в северной стене алтарной части был устроен проход во двор.

В 1941-1945 годах церковь была частично разрушена в результате бомбардировок. В 1950-х годах в церкви разместились лаборатории Всесоюзного научно-исследовательского нефтяного геологоразведочного института.

Для установки специального оборудования по переработке образцов нефтяного сырья в здании церкви во многих местах были пробиты стены. В 1959 году возведён третий ярус перекрытий в трапезной и колокольне с разборкой внутренней винтовой металлической лестницы. В 1960 году устроено перекрытие для 4-го этажа в северо-восточном углу здания и лестница, ведущая на этот этаж. После 1967 года пробит дверной проём в своде южной части здания, и, вероятно, свод северного трансепта с устройством помещений в 4-го этаже, прохода лестницы к ним. В 1971 году устроено перекрытие 4-го этажа в юго-восточном углу здания, в 1973 году сооружена трёхмаршевая каменная лестница между третьим и четвертым этажами в колокольне. В 1975 году разобрана арка первого яруса восточной стены колокольни, устроено перекрытие на уровне второго яруса.

В результате перестроек здания церкви в 1930-1970-х годах и приспособления его под нужды производства, первоначальные конструкции памятника, его художественное оформление значительно пострадали.

В 1996 году распоряжением КУГИ №421-Р от 1 августа здание было передано в безвозмездное пользование Санкт-Петербургской Епархии под богослужebные, благотворительные и просветительские цели. В храме возобновились богослужения, первая литургия была отслужена 21 ноября.

В 1998 году было отреставрировано каменное крыльцо главного входа и входные двери. 1 декабря 2000 года был установлен крест на колокольне.

Описание объекта, современное состояние

Церковь Святой Великомученицы Екатерины расположена в историческом центре города, в восточной части Васильевского острова, на Кадетской линии. Западная и восточная границы участка, где расположена церковь, проходят по Кадетской линии и Тучкову переулку, на юге и севере участок граничит с соседними застроенными участками (№27 и 29).

Вдоль Кадетской линии находятся здание церкви с колокольней, часовня и сторожки, которые объединены оградой.

В центре участка расположена церковь, имеющая в плане крестообразную форму (греческий крест с крупным ядром), с центральным и двумя боковыми приделами. Вертикальной доминантой сооружения является полусферический купол, завершённый статуей ангела, держащего крест. Купол расположен на высоком барабане, решённом в виде ротонды с колоннадой ионического ордера под антаблементом. Стена барабана через простенок прорезана вытянутыми по вертикали арочными окнами.

Церковь и трапезная включены в единый объём с гранитным цоколем, венчающим карнизом с модульонами и этажом на уровне хор, трактованным над трапезной, как основание колокольни.

Цоколь основного объёма церкви высокий, облицован крупными гранитными плитами. Выше уровня гранитных плит на высоту баз пилястр, расположенных на фасаде, устроены два-три ряда известняковых плит. Известняковая часть цоколя завершается валиком, соответствующим валу баз пилястр. Цоколь пристроенного позднее объёма колокольни также облицован гранитом, однако базы пилястр и цоколь между ними выполнены не из известняка, как на фасадах основного объёма церкви, а как из гранита.

Стены этажа прорезаны небольшими окнами, оформленными филёнками. Прямоугольная апсида решена как портик, в котором 8 пилястр увенчаны треугольным фронтоном с карнизом, декорированными модульонами с розетками и акантовыми листьями, в тимпане фронтона расположено изображение Всевидящего Ока.

Северный и южные фасады приделов решены идентично: с центральным полуциркульным трёхчастным окном, фланкируемым прямоугольными окнами в наличниках с сандриками.

Трапезная – прямоугольная в плане со срезанными углами фасадов, украшенными двухчастными полуколоннами с декоративным антаблементом. Входной проём на западном фасаде оформлен профилированным архивольтом и полуциркульным окном в люнете. К входному проёму пристроено высокое крыльцо, увенчанное треугольным фронтоном. Окна – с полуциркульными перемычками, обрамлёнными архивольтами. Аналогично оформлены окна на южном и северных фасадах трапезной.

Колокольня – двухъярусная, в первом ярусе – восьмигранник (восьмерик на четверике), во втором – прямоугольник. Фасадные стены расчленены раскрепованными горизонтальными тягами и декорированы полуколоннами с коринфскими капителями. Арочные проёмы оформлены наличниками. Карнизы украшены модульонами. Завершают колокольню кровля криволинейной формы с вертикальными переломами и главка на барабане.

Часовня и сторожка имеют сходные планы и оформление фасадов – небольшие базилики с фронтонами под двухскатной крышей. Лицевые фасады обработаны пилястрами, завершёнными антаблементом, арочные проёмы – с полуциркульными наличниками. Входные проёмы оформлены трехступенчатыми подъёмами и металлическими кованными воротами геометрического рисунка.

Ограда по Тучкову переулку металлическая, кованная, на известковом цоколе. Прямоугольные в плане столбы ограды крепят кованные звенья решётки геометрического рисунка. Ограда по Кадетской линии состоит из металлических решёток из вертикальных стержней с пикообразным завершением и горизонтальными тетивами.

В интерьерах здания в 2022 году были выполнены работы по демонтажу поздних конструкций (перегородки, перекрытия в основном объёме церкви). Сохранены поздние перекрытия в объёме трапезной. Служебные помещения и кабинеты в уровне 2-4 этажей в объёме трапезной имеют современную отделку.

В стенах пробиты новые оконные и дверные проёмы, часть проемов заложены, в западной части церкви сооружены две бетонные лестницы с промежуточными площадками в нишах-экседрах. При устройстве новых конструкций был частично вырублен карниз, пробиты модульоны, тяги, профили, обломаны часть лепных розеток, повреждён живописный фриз, роспись парусов, разделка сводов кессонами. В боковых пряслах трапезной пробиты новые оконные проёмы в уровнях 1-го и 2-го этажей. В северной стене алтарной части устроен проход во двор. Разобран полуциркульный свод трапезной, арки входных компартиментов с северной и южной стороны, арка восточного проема колокольни в уровне 1-го яруса для устройства проема в пространство колокольни на 2-ом ярусе. Возведён третий и четвертый ярус перекрытий в трапезной и колокольне с разборкой внутренней винтовой металлической лестницы. Устроено перекрытие для 4-го яруса в северо-восточном и юго-восточном углу здания и лестницы, ведущие на этот этаж. Пробит дверной проём в своде южной части здания, и свод северного трансепта с устройством помещений в 4-го этаже, прохода лестницы к ним. Сооружена двухмаршевая бетонная лестница между третьим и четвертым этажами в колокольне.

Частично в помещениях сохранилось декоративное оформление в виде лепного декора (карнизы с модульонами, розетки на подпружных арках), а также роспись купола (звезды по темно-синему фону).

Анализ проектной документации

Представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Съездовская линия, между домами 27 и 29; Тучков пер., между домами 22 и 24 (г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., д. 27а, литера А) – «Проектная документация по приспособлению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь», входящего в состав объекта культурного наследия «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., д. 27а, литера А (усиление железобетонного перекрытия над вторым ярусом колокольни части здания с целью демонтажа двух колонн и последующего завершения работ, направленных на восстановление объемно-планировочных решений здания)» (шифр: 19/04-КЛ-ПСД/2023), ООО «ПР», 2023 г., на основании задания КГИОП от 03.09.2020 № 01-52-1734 (Приложение №6). ООО «ПР» имеет лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 15.06.2015 №МКРФ 02591.

В соответствии с требованиями задания КГИОП в рамках предварительных работ проведен сбор и анализ исходно-разрешительной документации, составлен «Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации». Комплект исходно-разрешительной документации, представлен в **Разделе 1 «Предварительные работы» Томе 1. Исходно-разрешительная документация. Фотофиксация (шифр: 19/04-КЛ-ПСД/2023-ИРД.ФФ)**. Том содержит необходимые документы, в том числе задание на проектирование, выданное заказчиком проектных работ, задание на работы по сохранению, выданное КГИОП, а также распоряжение КГИОП об утверждении предмета

охраны объекта культурного наследия. В томе представлена фотофиксация, выполненная в необходимом объеме: интерьеры, детали отделки в границах проектирования.

В разделе представлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Акт влияния).

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ:

1) усиление железобетонного перекрытия над вторым ярусом колокольной части здания с целью демонтажа двух колонн в составе следующих работ:

- устройство опорной монолитной железобетонной балки взамен демонтируемых колонн;

- восстановление ранее утраченного опорного участка балок перекрытия над третьим ярусом и металлических колонн;

- крепление существующих монолитных балок к опорной балке в уровне второго яруса.

2) демонтаж двух колонн в уровне первого и второго яруса в осях 4/В-И.

3) демонтаж несущих конструкций: главных и второстепенных балок II яруса колокольной части здания (возобновление ранее приостановленных демонтажных работ по утвержденной проектной документации Шифр: 16/06-КЛ-ПСД/2021, рег. №01-24-372/22-0-0 от 05.03.2022).

4) архитектурно-строительные решения по приспособлению объемно-планировочного пространства колокольной части здания в составе:

- устройство ограждающей ж/б конструкции в уровне первого яруса слева от входа, симметрично ограждающей конструкции лестничной клетки, запроектированной по проекту Шифр: 16/06-КЛ-ПСД/2021 – АР;

- обшивка выступающих ж/б конструкций гипсокартонными листами по металлическому каркасу с последующей подготовкой и окраской в нейтральный белый цвет;

- подготовительные и отделочные работы по поздним конструкциям с последующей окраской в нейтральный белый цвет.

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;

- восстанавливается историческая объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Церковь», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины».

По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к

выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Церковь», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины» согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

Заказчиком также представлена Экспертная оценка проекта, выполненная ООО «Союзпетрострой-Эксперт» в 2023 году. Согласно данной оценке, предусмотренные проектом решения не затрагивают первоначальных конструктивных элементов здания и направлены на восстановление исторической конструктивной схемы здания и объемно-планировочной структуры. После выполнения работ по усилению железобетонного перекрытия над вторым ярусом колокольной части здания с целью демонтажа двух колонн, в соответствии с представленными проектными решениями: конструктивная схема здания остается – крестово-купольной; объемно-планировочная структура здания остается крестово-купольной – что соответствует исторически сложившейся структуре объекта.

Раздел 2 «Комплексные научные исследования» содержит том 2 «Техническое обследование строительных конструкций» (шифр: 19/04-КЛ-ПСД/2023-ТО), в котором представлены результаты обследования конструкций здания церкви и анализ сложившейся конструктивной схемы здания, проведенный с учетом исторических данных.

По результатам обследования в томе указано, что основное здание храма построено на бутовом фундаменте, стены сложены из полнотелого красного кирпича. Фундаменты выполнены по бутовому ростверку на свайном основании. Сваи деревянные, длиной до 6,5м. Стены основного объёма выложены в виде «креста». «Крест» ориентирован по частям света, его боковые части перекрыты сводами полуциркульного очертания. Своды опираются на внутренние стены и четыре угловых пилона. Пилоны скошены к внутренней части храма. По сводам выполнен высокий цилиндрический барабан.

Колокольня храма квадратная в плане, перекрыта крестовыми сводами. Стены первого этажа колокольни имеют толщину 180 см с плавным уменьшением толщины, с переходом на вышележащие яруса. Первый ярус колокольни перекрыт крестовым сводом, второй ярус – аналогичный, но меньшего размера в плане. Выше сводов располагались два звона, изначально выполненного в виде деревянного настила по металлическим балкам.

Трапезная представляет собой прямоугольное помещение между колокольной и основным объемом церкви. Изначально внутренний объем трапезной перекрывался полуциркульным продольным сводом.

Под храмом и трапезной располагается подвал.

Таким образом, конструктив храма и колокольни, выложенный из кирпичной кладки, представляет собой жёсткую конструкцию, способную воспринимать вертикальные и горизонтальные воздействия. Соединяющая колокольню и основной объем храма трапезная, представляет собой менее жёсткую конструкцию, как в продольном, так и в поперечном направлениях.

В 1937-1938 годах здание церкви было передано под цеха завода «Станкоприбор». Для приспособления храма под завод было выполнено разделение внутреннего объёма храма и трапезной двумя монолитными железобетонными перекрытиями. Перекрытия были выполнены ребристые - по главным и второстепенным балкам, опирающимся на наружные и внутренние стены здания, а также опоры в центре храма. Для освещения трёх образовавшихся этажей были пробиты новые или расширены существующие оконные проёмы. Связь между этажами выполнялась по двум построенным лестницам: по одной из них осуществлялся подъём на второй, а по второй – на третий этаж. Во внутренних стенах выполнены проходы для соединения новых помещений. При устройстве этажей был демонтирован свод над трапезной и существующие ранее боковые лестницы. Заложены были и боковые входы в галереи. Наружные лестницы перед входами в трапезную для прохода в галереи были разобраны.

В 1953 г. здания церкви было передано Всероссийскому нефтяному научно-исследовательскому геологоразведочному институту (ВНИГРИ) под лабораторный корпус. Был создан дополнительный (промежуточный третий) этаж в объёме трапезной и колокольни.

В томе 2 «Техническое обследование строительных конструкций» (шифр: 19/04-КЛ-ПСД/2023-ТО) дана оценка влияния ранее выполненных работ на состояние здания в целом, согласно которой разборка монолитных перекрытий в центральной части (в храме) при сохранении перекрытий в осях 3-5/В-И (бывшей трапезной), скорее всего «уравняет» давление под подошвами фундаментов различных участков здания. Возможен некоторый «упругий отскок» разгружаемого участка здания, а соответственно и некоторые перемещения/осадки.

За развитием перемещений и осадок здания организован мониторинг, который проводился в 2021-2022 годах. Анализ результатов наблюдений за указанный период указывает, что техническое состояние строительных конструкций существенно не изменилось.

В части уточнения проектных решений в рамках приспособления здания церкви в 2023 году было выполнено обследование части конструкций, а именно участка в осях 3-5/В-И, где были сохранены поздние перекрытия, опорами которых являются колонны и кирпичные стены. Перекрытия разделяют внутренний объём трапезной на четыре яруса.

Опорами первого и второго яруса являются монолитные железобетонные колонны сечением (290-320) x (290-320) мм. На первом и втором ярусе расположено по четыре колонны:

- две - между осями 3-4 с пролётами $l=5,6-5,8$ м;
- две - между осями 4-5 с пролётами $l=3,1-3,5$ м.

По результатам обследования колонны первого яруса установлено: монолитная колонна сечением 310x330мм, арматура 4Ø18A240, защитный слой 35мм, поперечная арматура - 4Ø18A240 со средним шагом 200-250мм. Испытания бетона показали, что его класс составляет не ниже В15.

Колонны третьего и четвёртого ярусов металлические и монолитные железобетонные. Для опирания перекрытий, по буквенным осям В и И, смонтированы дополнительные четыре колонны по выступающим частям нижележащих кирпичных стен. Колоннами перекрываются пролёты до 6,0м. Металлические колонны располагаются над железобетонными колоннами нижележащих этажей.

В томе отмечается, что обследованные конструкции поздних перекрытий не имеют видимых дефектов, в связи с чем состояние междуэтажных перекрытий оценивается как

работоспособное. Перекрытия над цокольным этажом выполнено по кирпичным сводам. По результатам обследования в своде трапезной (в щельге) зафиксирована трещина с раскрытием до 3-4 мм. Техническое состояние перекрытия над помещением трапезной может быть признано ограниченно работоспособным.

В техническом обследовании также отмечается, что в процессе производства работ, выполненных в 2022 году, после демонтажа ограждающих конструкций выявлено неудовлетворительное состояние опорных колонн, которые обеспечивают несущую способность перекрытия III яруса (где располагаются эксплуатируемые административные помещения), а именно: отклонение колонн от вертикали, поярусное смещение узлов опирания, изменение сечения несущей конструкции по высоте.

При демонтаже перекрытий первого яруса, который предусмотрен архитектурно-планировочными решениями ранее согласованного проекта (Шифр: 16/06-КЛ-ПСД/2021):

- увеличивается длина колонн и их гибкость, что снижает их несущую способность;
- колонны из-за смещения осей становятся внецентренно нагруженными, что также снижает их несущую способность;

- узел сопряжения колонн первого и второго яруса может быть оценен, как шарнирный.

Таким образом, демонтаж перекрытий первого яруса «переводит» центрально сжатые колонны в техническую категорию ограниченно работоспособную. Тогда, для сохранения эксплуатационной пригодности сохраняемых перекрытий, необходимо выполнить работы по замене существующих колонн по оси 4, либо, если положение этих колонн противоречит архитектурно-планировочному решению, предусмотреть выполнение новых конструкций, воспринимающих нагрузки от вышележащих ярусов перекрытий.

На основании результатов натурного обследования и обследования технического состояния конструкций в границах проектирования разработаны проектные решения, представленные в *Разделе 3 «Проект приспособления»* Текстовая часть, описание и обоснование проектных решений изложены в *Томе 3.1. «Конструктивные решения» (шифр: 19/04-КЛ-ПСД/2023-КР)*.

Проектом предусмотрены следующие решения:

- *демонтаж колонн в осях 4/В-И с последующим устройством опорной монолитной железобетонной балки.*

В уровне третьего яруса на отметке +9,905 предусматривается устройство монолитной железобетонной балки Бм1. Балка имеет прямоугольное сечение в основании на глубину опирания несущих стен, расположенных ниже. Двутавровое сечения ж/б балки принято исходя из максимально возможного уменьшения веса конструкции при сохранении ее несущей способности. Балка Бм1 опирается на несущие стены, которые имеют свое завершение в уровне пола третьего яруса через монолитную подушку Пм1. Поверх подушки, на участки максимального давления от балки устраивается металлическая пластина.

- *восстановление ранее утраченного опорного участка балок перекрытия над третьим ярусом и металлических колонн.*

Восстановление металлических колонн осуществляется по вновь устроенной железобетонной балке Бм1. Колонна Км1 устраивается из профильной трубы. Колонна в завершении и основании имеет пластины. Монтаж колонны на балку осуществляется через закладную деталь, устроенную в балке, на сварном соединении. Ранее утраченный опорный консольный участок перекрытия над третьим ярусом восстанавливается методом

наращивания существующей металлической двутавровой балки №27а с использованием металлической двутавровой балки №27. Соединение существующей и новой балки выполняется на сварном соединении с использованием металлических пластин по стенкам балок (с двух сторон) и металлических пластин по полкам балок (сверху и снизу).

- устройство крепления существующих монолитных балок к опорной балке в уровне второго яруса.

Крепление существующих ж/б балок перекрытия над вторым ярусом к вновь устраиваемой железобетонной балке Бм1 устраивается методом подвешивания. Конструкции подвеса выполняются с использованием двух типов траверс Тр1 и Тр1-1. Траверса Тр1-1 – открытого типа, располагается по краям балки. Траверса Тр1 – скрытого типа (в теле балки Бм1), располагается по центру балки. Узел крепления состоит из трех траверс, выполненных из арматуры, нижний узел крепления (обхвата) обеспечивается за счет конструкций швеллера и гаечного соединения через пластину.

- демонтаж двух колонн в уровне первого и второго яруса в осях 4/В-И.

Демонтажные работы выполняются по завершению этапов п.1-3. Работы в обязательном порядке сопровождаются мониторингом технического состояния строительных конструкций здания.

- демонтаж несущих конструкций: главных и второстепенных балок II яруса колокольной части здания (возобновление ранее приостановленных демонтажных работ по утвержденной проектной документации Шифр: 16/06-КЛ-ПСД/2021, рег. №01-24-372/22-0-0 от 05.03.2022).

Демонтажные работы выполняются по завершению этапов п.1-4. Работы в обязательном порядке сопровождаются мониторингом технического состояния строительных конструкций здания.

- закладка фрагмента дверного проема;

- архитектурные решения по приспособлению пространства колокольной части здания при наличии поздних не демонтируемых несущих конструкций – интегрирование поздних конструкций в исторический объем здания.

Архитектурными решениями предусматривается:

- устройство ограждающей ж/б конструкции в уровне первого яруса слева от входа, симметрично ограждающей конструкции лестничной клетки, запроектированной по проекту Шифр: 16/06-КЛ-ПСД/2021 – АР;

- обшивка выступающих ж/б конструкций гипсокартонными листами пометаллическому каркасу с последующей подготовкой и окраской в нейтральный белый цвет;

- подготовительные и отделочные работы по поздним конструкциям с последующей окраской в нейтральный белый цвет.

Стены располагаются в уровне первого и второго яруса: от отм.+0,705 до отм.+9,905 (сохраняемое ж/б перекрытие над вторым ярусом). Ограждающая конструкция устраивается до позднего ж/б сохраняемого перекрытия на отм.+9,905. Бетонирование должно выполняться по ярусам, причём самый верхний ярус бетонируется через отверстия, выполненные в плите перекрытия над вторым ярусом.

Работы по устройству монолитных конструкций должны выполняться по ППР (Проект производства работ), утверждённому в установленном порядке. Зона сопряжения с историческими конструкциями (несущие стены) осуществляется без прямого воздействия – предусматривается деформационный шов.

Первоначальная (историческая) конструктивная схема здания позволяет рассматривать разработанные конструктивные решения в части влияния только на поздние железобетонные конструкции. Существующее здание с кирпичными продольными и поперечными стенами уже само по себе обладает достаточной жёсткостью, внедренные в колокольную часть здания поздние железобетонные конструкции (с целью изменения объемных и архитектурных решений) придают зданию исключительно дополнительную жесткость. В этом случае, устройство новых элементов в позднюю конструктивную схему с последующим демонтажем выведенных из работы железобетонных конструкций не оказывает влияния на жесткость здания в целом и в какой-то степени уравнивает воздействие на памятник. В связи с чем, предполагаемые к выполнению виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта в целом.

В Томе 3.2. «Проект организации работ» (шифр: 19/04-КЛ-ПСД/2023-ПОР) дана краткая характеристика объекта, приведены краткие исторические сведения, описание проектных решений, разработан стройгенплан, описаны методы производства работ и их последовательность,

На стройгенплане отражены объект культурного наследия, на котором предусмотрены работы; строительный городок с местами временного складирования материалов и изделий, бытовки, места складирования мусора, информационный щит, место разгрузки и приема материала. Указан проезда автотранспорта. Строительный городок и зона работ ограждается временным ограждением.

Том содержит необходимые текстовые и графические материалы.

По результатам рассмотрения и анализа представленной на экспертизу проектной документации, экспертами сделаны следующие выводы.

Состав проектной документации и принятые проектом решения соответствуют требованиям задания КГИОП от 03.09.2020 № 01-52-1734 (Приложение №6) и требованиям ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В соответствующих разделах проектной документации представлены все необходимые графические и текстовые материалы, необходимые для производства работ по приспособлению объекта культурного федерального значения «Церковь», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», для современного использования.

Проектные решения приняты с учетом выводов и рекомендаций комплексных научных исследований, в том числе с учетом результатов обследования технического состояния конструкций здания в границах проектирования.

Для достижения целей настоящей экспертизы, экспертами в рамках рассмотрения проектной документации был проведен анализ проектных решений на предмет соответствия требованиям сохранения предмета охраны объекта культурного наследия «Церковь», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», утвержденного Распоряжением КГИОП от 20.02.2015 №10-72 и Распоряжением КГИОП от 06.04.2020 №113-р (Приложение №3, 4).

Рассматриваемым проектом не предусмотрены решения, которые могут привести к изменению предмета охраны объекта культурного наследия в части «**Объемно-**

пространственного и планировочного решения территории». Предполагаемые проектом работы проводятся в границах существующих конструкций здания.

Рассматриваемым проектом не предусмотрены решения, которые могут привести к изменению предмета охраны объекта культурного наследия в части *«Объемно-пространственного решения»*. Предполагаемые проектом работы проводятся в границах существующих конструкций здания и не меняют габариты и конфигурацию здания, колокольни, купола и крыши.

Предусмотренные проектом решения по демонтажу поздних конструкций в основном объеме храма сохраняют без изменения предмет охраны объекта культурного наследия в части *«Конструктивной системы здания»*: наружные и внутренние капитальные кирпичные стены XIX века, кирпичные своды над подвальным этажом, четыре угловых пилона основного объема храма, парусный свод в основании барабана купола, сводчатое перекрытие купола, историческое местоположение и габариты хоров, исторические каменные винтовые лестницы в угловых частях основного объема, исторические лестницы в объеме колокольни (каменная на первом ярусе и деревянная на открытых ярусах колокольни), исторические конструкции крепления колоколов на открытых ярусах колокольни – сохраняются.

Проектные решения по демонтажу поздних конструкций (колонн) направлены на восстановление исторических габаритов и планировочного решения церкви, что является элементом предмета охраны объекта культурного наследия в части *«Объемно-планировочного решения»*.

Рассматриваемым проектом не предусмотрены решения, которые могут привести к изменению предмета охраны объекта культурного наследия в части *«Архитектурно-художественного решения фасадов»*. Проектом не предусмотрены решения по реставрации или ремонту фасадов здания.

Рассматриваемым проектом не предусмотрены решения, которые могут привести к изменению предмета охраны объекта культурного наследия в части *«Декоративно-художественной отделки интерьеров»*. Проектом не предусмотрены решения по реставрации или ремонту интерьеров здания. Решение по устройству балки предусмотрено над карнизом, имеющими декоративную отделку. Существующая отделка сохраняется.

Таким образом, проектные решения разработаны в объёме, определенном заданием КГИОП от 03.09.2020 № 01-52-1734, на основе проведённых исследований, сохраняют без изменения элементов, включённых в предмет охраны объекта культурного наследия, определенного Распоряжением КГИОП от 20.02.2015 №10-72 и Распоряжением КГИОП от 06.04.2020 №113-р и не нарушают требований ст. 5.1 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-ФЗ.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы

1) Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 №527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (Приложение №1 - извлечение).

2) Экспертная оценка проектной документации, выполненная ООО «Союзпетрострой-Эксперт».

3) Выписка из ЕГРН от 30.08.2023г. № КУВИ-001/2023-199221510 (Приложение №9)

11.2. Используемая для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература

Нормативная документация

1) ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»

2) ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»

3) ГОСТ Р 556198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники»

4) ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие данные»

5) ГОСТ Р 55945-2014 «Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия»

6) ГОСТ Р 21.1101-2013 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации»

Литература

1) Георгиевский В.И. свящ. Церковь св. Великомученицы Екатерины, что на Васильевском острове // Историко-статистические сведения о С.-Петербургской епархии. Вып. 6. СПб., 1878. С. 121-130.

2) Никитенко Г.В., Соболев В.Д. Дома и люди Васильевского острова. Москва, Санкт-Петербург: Центрполиграф, Русская тройка СПб, 2013. — 735 с.

Архивы

1) Архив КГИОП. п. 20. Паспорт памятника Церковь Святой Великомученицы Екатерины, ограды (две), часовни (две) (уточнение: часовня и сторожка). Ноябрь 2004 г.

2) Архив КГИОП. П. 20. Н-5000. Научно-проектная документация. Историческая справка. Том 2, книга 2. Санкт-Петербург, 2000. Шифр: 000-171/1-1.

3) ПИБ «Центральное», ГУП «ГУИОН». Поэтажные планы здания за 1951 г.

12. Обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы

1) По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации, разработанной ООО «ПР» в 2023 году, на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Съездовская линия, между домами 27 и 29; Тучков пер., между домами 22 и 24 (г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., д. 27а, литера А) – «Проектная документация по приспособлению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь», входящего в состав объекта культурного наследия «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., д. 27а, литера А (усиление железобетонного перекрытия над вторым ярусом колокольной части здания с целью

демонтажа двух колонн и последующего завершения работ, направленных на восстановление объемно-планировочных решений здания)» (шифр: 19/04-КЛ-ПСД/2023), установлено следующее:

2) Проектом приняты решения по приспособлению объекта для современного использования. Проектные решения представляют собой работы, проводимые в целях приспособления объекта культурного наследия без изменения его особенностей, составляющих предметы охраны (в соответствии со ст. 44 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»).

3) Объем и содержание проектной документации, представленной заказчиком экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы.

4) Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности – в соответствии с п. 6 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.

5) Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.

6) Проектная документация (структура разделов) разработана в соответствии с заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, выданному соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия – в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.

7) Принятые проектом решения по усилению железобетонного перекрытия над вторым ярусом колокольной части здания с целью демонтажа двух колонн соответствуют выводам комплексных научных исследований, проведенных ООО «ПР» и входящих в состав проектной документации.

8) Проектные решения, предусмотренные рассматриваемой документацией, не затрагивают или сохраняют без изменений элементы предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Церковь», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», определенного Распоряжением КГИОП от 20.02.2015 г. №10-72 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», 1811-1823 гг., арх. Михайлов А.А. 2-й, 1861-1863 гг., арх. Болотов А.М., арх. Боштедт Л.Л.» (Приложение №3). Отсутствие влияния принятых проектных решений на сохранность предмета охраны описано в разделе 10 настоящего акта.

Таким образом, представленная на экспертизу проектная документация соответствует требованиям задания КГИОП от 03.09.2020 № 01-52-1734 (Приложение №6), и соответствует требованиям действующего законодательства в области охраны объектов культурного наследия, в том числе Федеральному закону от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).

13. Вывод экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Съездовская линия, между домами 27 и 29; Тучков пер., между домами 22 и 24 (г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., д. 27а, литера А) – «Проектная документация по приспособлению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь», входящего в состав объекта культурного наследия «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., д. 27а, литера А (усиление железобетонного перекрытия над вторым ярусом колокольной части здания с целью демонтажа двух колонн и последующего завершения работ, направленных на восстановление объемно-планировочных решений здания)» (шифр: 19/04-КЛ-ПСД/2023) – соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы

Приложение № 1. Извлечение из Постановления Правительства РФ от 10.07.2001 №527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге»

Приложение №2. Копия Распоряжения КГИОП от 22.12.2021 №389-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины»

Приложение №3. Копия Распоряжения КГИОП от 20.02.2015 №10-72 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины» 1811-1823 г.г., арх. Михайлов А.А. 2-й, 1861-1863 г.г., арх. Болотов А.М., арх. Бонштедт Л.Л.»

Приложение № 4. Копия Распоряжения КГИОП от 06.04.2020 №113-р «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 20.02.2015 №10-72»

Приложение № 5. Копия Распоряжения КГИОП от 19.12.2019 №07-19-582/19 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 04.10.2016 №40-352»

Приложение № 6. Копия задания КГИОП от 03.09.2020 № 01-52-1734

Приложение № 7. Копия паспорта объекта культурного наследия от 28.01.2022

Приложение № 8. Копия Разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия 06.04.2022 г. № 01-26-566/22-0-1

Приложение № 9. Выписка из ЕГРН от 30.08.2023г. № КУВИ-001/2023-199221510 на здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 27а

Приложение № 10. Материалы фотофиксации

Приложение № 11. Материалы иконографии

Приложение № 12. Копия договора на экспертизу

Приложение № 13. Документы, подтверждающие статус экспертной организации

Приложение № 14. Протоколы заседаний экспертной комиссии

15. Дата оформления заключения

30.08.2023 года

Подписи экспертов

Председатель экспертной комиссии
(подписано электронной подписью)

Я.В. Губин

Ответственный секретарь экспертной комиссии
(подписано электронной подписью)

М.В. Макарова

Член экспертной комиссии
(подписано электронной подписью)

Г.В. Михайловская

Генеральный директор ООО «НЭО»
(подписано электронной подписью)

М.В. Макарова

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 10 июля 2001 года N 527

О перечне объектов исторического и культурного наследия
федерального (общероссийского)
значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге

(с изменениями на 13 октября 2008 года)

Документ с изменениями, внесенными:
[распоряжением Правительства Российской Федерации от 22 февраля 2006 года N 240-р;](#)
[распоряжением Правительства Российской Федерации от 2 июня 2006 года N 801-р;](#)
[распоряжением Правительства Российской Федерации от 13 октября 2008 года N 1480-р.](#)

Правительство Российской Федерации

постановляет:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.
2. Утвердить прилагаемый [перечень объектов исторического и культурного наследия федерального \(общероссийского\) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.](#)

3. Признать утратившими силу:

[приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР"](#) в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

[приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 года N 624 "О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР"](#) в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

[приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 года N 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" \(СП РСФСР, 1976, N 17, ст.134\)](#) в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

[постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 года N 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин"](#).

Председатель Правительства
Российской Федерации
М.Касьянов

Приложение. Перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге

УТВЕРЖДЕН
постановлением Правительства
Российской Федерации
от 10 июля 2001 года N 527

(с изменениями на 13 октября 2008 года)

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
---	--

Церковь Святой Великомученицы
Екатерины, 1811-1823 гг.,
арх. Михайлов А.А.
2-й, 1861-1863 гг.,
арх. Болотов А.М.,
арх. Бонштедт Л.Л.:

25

Съездовская линия, между
домами 27 и 29, Тучков пер.,
между домами 22 и 24

ограды (две)

церковь

часовни (две)

Народный дом Паниной С.В.,
1901 г., арх. Бенуа Ю.Ю.

Тамбовская ул., 63,
Прилукская ул., 24

Молитвенный дом Знамения Пресвятой
Богородицы старообрядческой общины
Поморского согласия, 1906-1907 гг.,
арх. Крыжановский Д.А.:

Тверская ул., 8

дом жилой

звонница

молитвенный дом



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

22.12.2021№ 389-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Церковь Святой Великомученицы Екатерины»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Росскарта» (от 11.11.2021 рег. № 01-25-29393/21-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 27а, литеры А, Б, Д, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 27а, литеры А, Б, Д, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», утвержденный КГИОП 21.01.2005, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

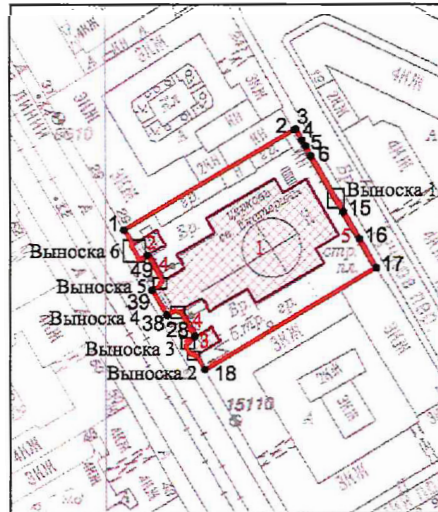
Председатель КГИОП

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized initial 'С' followed by several loops and a long horizontal stroke.

С.В. Макаров

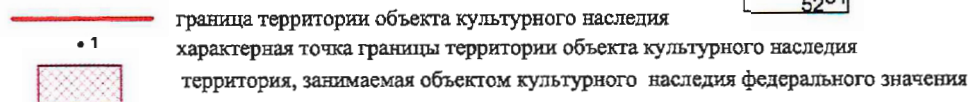
Границы территории объекта культурного наследия федерального значения
«Церковь Святой Великомученицы Екатерины» (далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 27а, литеры А, Б, Д

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:



Выноска 1



Выноска 2



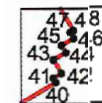
Выноска 3



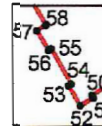
Выноска 4



Выноска 5



Выноска 6



СОСТАВ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ:

- 1 – Церковь;
- 2,3 – Часовня (две);
- 4,5 – Ограда (две).

2. Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат <u>СК-1964</u>					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M _i), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	95445,89	112006,09	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
2	95478,34	112061,83	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
3	95478,66	112062,41	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
4	95475,00	112064,41	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
5	95473,10	112065,56	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
6	95469,85	112067,30	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
7	95458,66	112073,80	Метод геодезических измерений	0.10	–
8	95458,73	112073,94	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
9	95457,94	112074,38	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
10	95457,87	112074,25	Метод геодезических измерений	0.10	–
11	95454,04	112076,50	Метод геодезических измерений	0.10	–
12	95454,12	112076,63	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
13	95453,35	112077,07	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
14	95453,27	112076,93	Метод геодезических измерений	0.10	–

15	95451,74	112077,79	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
16	95442,91	112083,06	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
17	95433,40	112088,51	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
18	95400,35	112032,50	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
19	95405,14	112029,85	Метод геодезических измерений	0.10	—
20	95404,79	112029,26	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
21	95405,74	112028,71	Метод геодезических измерений	0.10	—
22	95405,26	112027,89	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
23	95408,17	112026,13	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
24	95408,68	112027,01	Метод геодезических измерений	0.10	—
25	95409,64	112026,45	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
26	95410,15	112027,34	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
27	95409,98	112027,44	Метод геодезических измерений	0.10	—
28	95411,04	112029,21	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
29	95419,27	112024,38	Метод геодезических измерений	0.10	—
30	95419,21	112024,27	Метод геодезических измерений	0.10	—
31	95419,40	112024,16	Метод геодезических измерений	0.10	—
32	95419,17	112023,76	Метод геодезических измерений	0.10	—
33	95419,39	112023,63	Метод геодезических измерений	0.10	—
34	95419,14	112023,20	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—

35	95419,58	112022,95	Метод геодезических измерений	0.10	-
36	95419,45	112022,72	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
37	95419,61	112022,62	Метод геодезических измерений	0.10	-
38	95418,09	112020,05	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
39	95426,15	112015,28	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
40	95427,67	112017,87	Метод геодезических измерений	0.10	-
41	95427,80	112017,79	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
42	95427,96	112018,06	Метод геодезических измерений	0.10	-
43	95428,40	112017,80	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
44	95428,64	112018,20	Метод геодезических измерений	0.10	-
45	95428,88	112018,06	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
46	95429,11	112018,46	Метод геодезических измерений	0.10	-
47	95429,30	112018,35	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
48	95429,36	112018,44	Метод геодезических измерений	0.10	-
49	95437,62	112013,70	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
50	95436,55	112011,89	Метод геодезических измерений	0.10	-
51	95436,38	112011,99	Метод геодезических измерений	0.10	-
52	95435,87	112011,13	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
53	95437,18	112010,37	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
54	95437,28	112010,54	Метод геодезических измерений	0.10	-

55	95439,55	112009,26	Метод геодезических измерений	0.10	—
56	95439,45	112009,08	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
57	95440,73	112008,34	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
58	95441,08	112008,93	Метод геодезических измерений	0.10	—
1	95445,89	112006,09	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—

Приложение №2
к распоряжению КГИОП
от 22.12.2021 № 389-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 27а, литеры А, Б, Д

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

20.02.2015№ 10-72

**Об определении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Церковь Святой Великомученицы Екатерины»,
1811-1823 гг., арх. Михайлов А.А. 2-й, 1861-1863 гг., арх. Болотов А.М.,
арх. Бонштедт Л.Л.**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», 1811-1823 гг., арх. Михайлов А.А. 2-й, 1861-1863 гг., арх. Болотов А.М., арх. Бонштедт Л.Л., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 27а, литеры А Б, Д (Съездовская линия, между домами 27 и 29, Тучков пер., между домами 22 и 24), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Настоящее распоряжение утрачивает силу со дня утверждения федеральным органом охраны объектов культурного наследия предмета охраны объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего распоряжения.

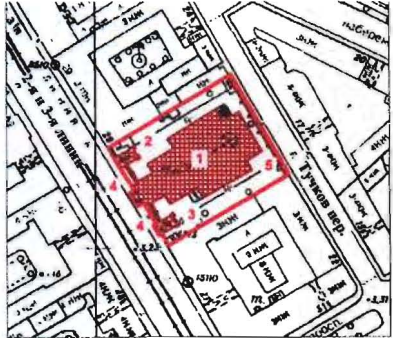

4. Контроль за выполнением настоящего распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя Комитета –
начальник Управления государственного
учёта объектов культурного наследия

Г.Р.Аганова

Предмет охраны
 объекта культурного наследия федерального значения
 «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», 1811-1823 гг., арх. Михайлов А.А. 2-й,
 1861-1863 гг., арх. Болотов А.М., арх. Бонштедт Л.Л.

Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 27а, литеры А, Б, Д
 (Съездовская линия, между домами 27 и 29, Тучков пер., между домами 22 и 24)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Элемент предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории	<p>местоположение и градостроительные характеристики ансамбля, в состав которого входят: «Церковь» (№ 1 на схеме), «Часовни (две)» (№№ 2,3) и «Ограды (две)» (№№ 4,5), его роль в композиционно завершенной системе открытых городских пространств;</p> <p>доминирующее положение «Церкви» над массивом окружающей городской застройки;</p> <p>пространственно-планировочная композиция территории, включая исторически сложившееся соотношение застроенных и незастроенных пространств;</p> <p>исторически сложившиеся визуальные связи между элементами ансамбля;</p> <p>исторический характер мощения территории</p>	 

I. Церковь

Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 27а, литера А

1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация здания, состоящего из первоначального (1811-1823 гг.) объема, представляющего собой в плане	
---	-----------------------------------	---	--

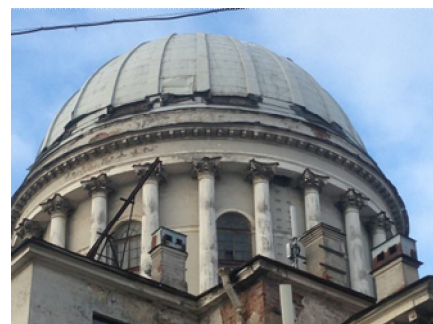
равноконечный «греческий» крест, увенчанный куполом на высоком круглом в плане барабане, и примыкающих к нему с запада объёмов трапезной и колокольни (пристройка 1861-1863 гг.);

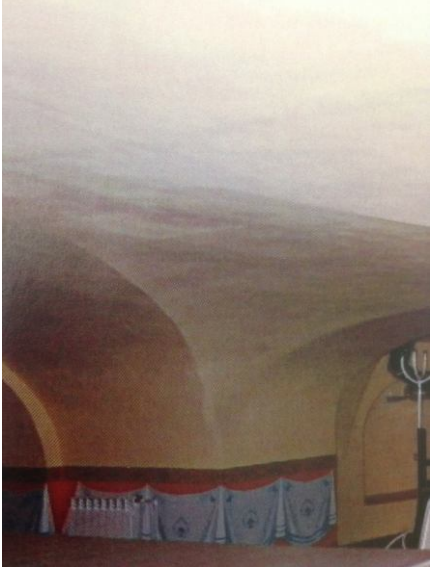
габариты, конфигурация и высотные отметки трехъярусной колокольни (два верхних яруса открытые), завершённой 4-гранным куполом со слуховыми окнами и луковкой с крестом; исторический рисунок и характер отделки (золочение) креста колокольни;

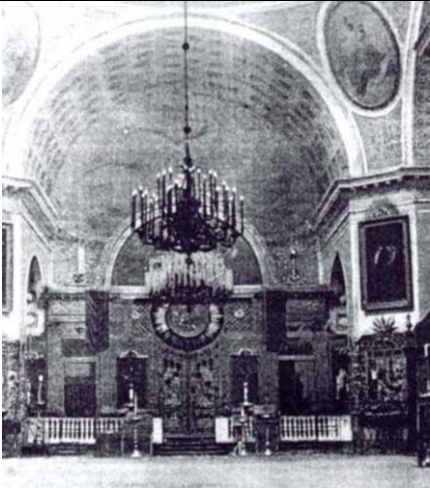



габариты, конфигурация и высотные отметки купола, материал (дерево) и историческое конструктивное решение его стропильной системы, фактура (гурты, делящие купол на сегменты) и характер покрытия (листовой металл) и исторический колер его окраски;




венчание купола скульптурой Ангела, держащего крест – первоначальные габариты и пластическое решение *
* оригинал скульптуры (1810-е гг., дерево, листовая свинец, выколотка) демонтирован

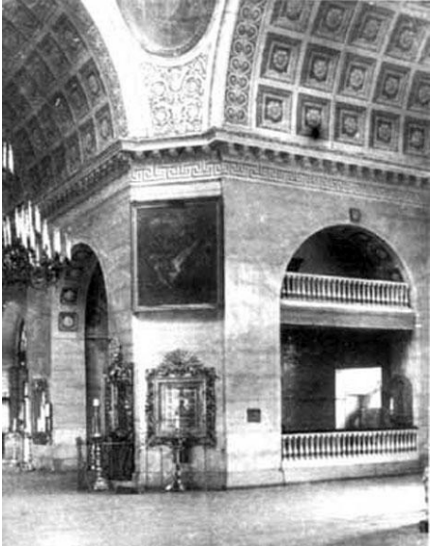


габариты, конфигурация и высотные отметки крыши основного объёма здания, характер её покрытия (листовой металл) и исторический колер его окраски






2	<p>Конструктивная система здания</p>	<p>исторические (XIX века) наружные и внутренние капитальные кирпичные стены,</p> <p>кирпичные своды над подвальным этажом;</p> <p>четыре угловых пилона основного объёма храма, поддерживающие систему кирпичных арок и сводов, перекрывающих церковный зал и служащих основой барабана и купола;</p> <p>парусный свод в основании барабана купола;</p> <p>сводчатое перекрытие купола;</p> <p>историческое местоположение и конфигурация свода над трапезной;</p> <p>историческое местоположение и габариты хоров;</p> <p>исторические каменные винтовые лестницы в угловых частях основного объёма – габариты, конфигурация, конструктивное решение, материал (известняк) и профиль ступеней;</p> <p>историческая каменная лестница внутренней части колокольни;</p> <p>историческая лестница открытых ярусов колокольни – деревянная по металлическим косоурам, с металлическим ограждением;</p> <p>исторические конструкции крепления колоколов на открытых ярусах колокольни в виде поперечных деревянных брусьев с установленными на них коваными затяжками и узлами крепления колоколов</p>	  
---	--------------------------------------	---	--

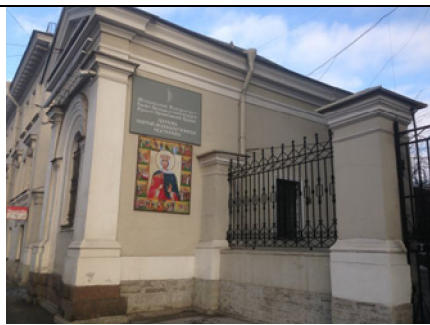
3	Объемно-планировочное решение	<p>исторические габариты и планировочное решение церковного зала, представлявшего собой в плане крест с вытянутым в западном направлении рукавом (трапезная), и полуциркульной в плане алтарной частью с восточной стороны, соединенный с боковыми компартиментами широкими арочными проемами; боковые помещения перекрытия разделены на два уровня (хоры)</p>	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов	<p>архитектурно-художественное решение в характере классицизма, выполненное по проекту А.А.Михайлова 2-го (основной объём здания) и А.М.Болотова, Л.Л.Бонштедта (колокольня) с учётом более поздних наслоений (по состоянию на начало XX века);</p> <p>материал и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка;</p> <p>исторический колер фасадов – серый с выделением деталей белым;</p> <p>облицовка цоколя плитами красного гранита;</p> <p>оформление барабана купола колоннадой из 24 колонн коринфского ордера;</p> <p>пилястровый портик восточного фасада – коринфского ордера, завершённый треугольным фронтоном, тимпан которого заполнен лепной композицией с изображением сияния;</p>	  

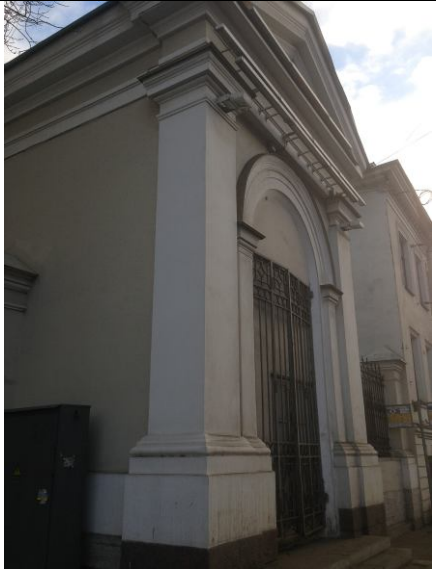
	<p>оформление колокольни поярусно размещенными пилястрами (нижний уровень) и полуколоннами коринфского ордера;</p> <p>исторический профиль, декор и местоположение междуэтажных и венчающих тяг и карнизов;</p> <p>исторические (по состоянию на начало XX века) местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов;</p> <p>историческое декоративное оформление оконных и дверных проемов;</p> <p>материал (дерево) и исторический рисунок расстекловки оконных заполнений;</p> <p>материал (дуб), исторический рисунок дверных заполнений;</p> <p>исторические кованые решетки на окнах первого этажа;</p> <p>металлическое кованое орнаментированное ограждение открытых ярусов колокольни;</p> <p>металлический козырек над входом в колокольню с орнаментальными кронштейнами и фронтоном и резным подзором (ковка, штамповка), характер его отделки (окраска, золочение подзоров);</p> <p>каменное крыльцо входа со стороны Кадетской линии – габариты, профиль и материал (известняк) ступеней;</p> <p>исторические габариты и профиль ступеней крылец боковых фасадов</p>	  
--	--	--

5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>сохранившиеся фрагменты архитектурно-художественного оформления церковного зала:</p> <p>роспись свода купола звездами по темно-синему фону;</p> <p>оформление барабана купола – каннелированные пилястры в простенках окон, поддерживающие антаблемент с живописным меандровым фризом, оконные проемы в профилированных наличниках, плоскости откосов в верхней части декорированы лепными розетками, под ними – декоративные балюстрады; под окнами барабана живописный фриз с изображением декоративных розеток и крестов (гризайль), ниже, в основании барабана - орнаментальный лепной фриз с изображениями венков, крестов и атрибутов Евангелистов, над ним – карниз с модульонами;</p> <p>орнаментальная роспись парусов купола, обрамляющая овальные резервы, в которых размещались изображения Евангелистов *</p> <p>* утрачены</p> <p>полихромная роспись софитов подпружных арок с изображением кессонов и орнаментов,</p>	   
---	---	--	--


		<p>лепной декор: карнизы с модульонами, розетки на подпружных арках;</p> <p>исторический облик главного иконостаса</p>	  
--	--	--	--



II. Часовни (две)
 Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 27а, литеры Б, Д

1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация двух прямоугольных в плане зданий часовен, расположенных симметрично друг другу на красной линии Кадетской линии по сторонам от «Церкви»; габариты и конфигурация скатных крыш, материал (листовой металл) и исторический колер их окраски	
2	Конструктивная система:	исторические (XIX века) наружные и внутренние капитальные кирпичные стены	

3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах капитальных стен	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>в характере архитектуры классицизма:</p> <p>лицевые фасады, обращенные на Кадетскую линию, решенные в виде портала, образованного двумя пилястрами тосканского ордера, поддерживающими треугольный фронтон; в портал вписан полуциркульный профилированный наличник, первоначально обрамлявший дверной проём (в настоящее время на левой часовой проём превращен в оконный, на правой – его исторические габариты изменены); венчающий фасады по периметру здания антаблемент с профилированными архитравом и карнизом;</p> <p>материал цоколя – красный гранит (лицевые фасады), известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка, исторический колер её окраски (аналогично зданию «Церкви»)</p>	

III. Ограды (две)

1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение двух оград:</p> <p>а. со стороны Кадетской линии, соединяет здание «Церкви» с двумя часовнями и здания часовен с соседними домами 27 и 29 по Кадетской линии;</p> <p>б. со стороны Тучкова переулка по его красной линии;</p> <p>габариты цоколей, столбов, ворот и звеньев оград</p>	
2	Конструктивная система:	<p>материал облицовки цоколей – известняк;</p> <p>материал и характер отделки столбов и верхней части цоколя – кирпич, окрашенная штукатурка;</p> <p>материал звеньев – металл, ковка</p>	
4	Архитектурно-художественное	архитектурное решение столбов, прямоугольных в плане, профили	

	решение фасадов:	<p>их баз и венчающих карнизов; рисунок металлических звеньев и ворот – на ограде со стороны Кадетской линии в виде вертикальных прутьев, в нижней и верхней частях оформленных поясами геометрического орнамента, с декоративными расширениями в средней части; на ограде со стороны Тучкова переулка – перекрещенные прутья, в средней части разделенные поясом из кованых крестов в окружностях, а вверху увенчанные пиками</p>	 
--	------------------	--	---



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

06.04.2020

№ 113-р

**О внесении изменений в распоряжение КГИОП
от 20.02.2015 № 10-72**

В соответствии с историко-культурным исследованием объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины» (рег. КГИОП от 19.02.2020 № 01-26-485/20-0-0):

1. Внести следующие изменения в распоряжение КГИОП от 20.02.2015 № 10-72 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», 1811 - 1823 гг., арх. Михайлов А.А. 2-й, 1861 - 1863 гг., арх. Болотов А.М., арх. Бонштедт Л.Л.» (далее - Распоряжение):

1.1. В наименовании Распоряжения слова «Об определении» заменить на слова «Об утверждении».

1.2. В пункте 1 Распоряжения слово «Определить» заменить на слово «Утвердить».

1.3. Пункт 3 Распоряжения признать утратившим силу.

1.4. В пункте 4 раздела I приложения к Распоряжению слова «каменное крыльцо входа с Кадетской линии – габариты, профиль и материал (известняк) ступеней» заменить на слова «крыльцо входа с Кадетской линии- местоположение, габариты, профиль и материал (натуральный камень) ступеней».

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

**Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия**

Г.Р. Аганова



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

19 ДЕК 2019

№ 04-19-582/19

**О внесении изменений в распоряжение КГИОП
от 04.10.2016 № 40-352**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Внести изменения в распоряжение КГИОП от 04.10.2016 № 40-352 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – охранный обязательство) (местоположение объекта культурного наследия согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 07.10.2015 № 3791-р: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 27а, литеры А, Б, Д), изложив охранный обязательство в редакции согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 19 ДЕК 2019 № 04-19-581/19

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**
объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Церковь Святой Великомученицы Екатерины"
(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его
принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации:

7	8	1	5	2	0	2	6	9	1	5	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый
государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от
25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)
народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия,
включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено
охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью
охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство
вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

--

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия,
датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним
исторических событий:

--

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,
(указать количество)

согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

--

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.
--

Состав объекта культурного наследия «Церковь Святой Великомученицы Екатерины»:

№ п/п	Наименование объекта культурного наследия	Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации
1	Часовни (две)	781520269150056
2	Ограды (две)	781520269150046
3	Церковь	781510269150016

Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии местоположение объекта):

Объект культурного наследия федерального значения "Церковь Святой Великомученицы Екатерины":

- г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 27а, литеры А, Б, Д (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 07.10.2015 № 3791-р).
- Съездовская линия, между домами 27 и 29, Тучков пер., между домами 22 и 24 (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527).

Объект культурного наследия федерального значения "Церковь":

- г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 27а, литера А (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 07.10.2015 № 4323-р);
- г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 27а (согласно выписке из Единого государственного реестра об объекте недвижимости от 12.04.2019 № 99/2019/256396456);

Объект культурного наследия федерального значения "Часовни (две)":

- г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 27а, литеры Б, Д (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 21.10.2015 г. № 10144-р);
- г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 27а (согласно выписке из Единого государственного реестра об объекте недвижимости от 13.04.2019 № 99/2019/256817020);
- г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 27а (согласно выписке из Единого государственного реестра об объекте недвижимости от 12.04.2019 № 99/2019/256396675);

Объект культурного наследия федерального значения "Ограды (две)":

- г. Санкт-Петербург, Съездовская линия, между домами 27 и 29, Тучков пер., между домами 22 и 24 (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 29.10.2015 № 12565-р);
- объект культурного наследия "Ограды (две)" расположен в границах земельного участка с кадастровым номером: 78:06:0002010:5 , расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 27а, литера А (согласно выписке из Единого государственного реестра об объекте недвижимости от 24.04.2019 № 99/2019/258846047).

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия (заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранные обязательства)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

- обеспечивать неизменность внешнего облика;
- сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;
- организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия (заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

- 1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;
- 2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;
- 3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;
- 4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых

располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интересер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических

полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Доступ к объекту культурного наследия осуществляется в соответствии с внутренними установлениями религиозной организации «Санкт-Петербургская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)» с учетом режима богослужений и работы храма.

В отношении обеспечения доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия (за исключением помещений, предназначенных для нахождения посетителей храма во время совершения богослужения), интерьер которых относится к предмету охраны объекта культурного наследия, дата и время доступа определяется по согласованию между лицами, во владении и пользовании которых находится объект культурного наследия, и гражданами Российской Федерации, иностранными гражданами и лицами без гражданства, путем направления письменного заявления в адрес пользователя.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы
на объектах культурного наследия, их территориях
(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6
Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия
(памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в

отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по реставрации объекта культурного наследия федерального значения «Церковь», в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП	В срок до 04.04.2023	
2	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить реставрацию объекта культурного наследия федерального значения "Ограды (две)", в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП	В срок до 04.04.2023	
3	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить ремонт и реставрацию объекта культурного наследия федерального значения "Часовни (две)", в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП	В срок до 04.04.2023	
4	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по ремонту территории объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины»	В срок до 04.10.2023	

2) Ранее установленные на объекте культурного наследия информационные надписи и обозначения сохраняются до согласования и установки новых информационных надписей, разработанных в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 10.09.2019 № 1178.

Информационные надписи подлежат установке в обязательном порядке в случае, если ранее установленные на объекте культурного наследия охранные доски (иные надписи, информирующие, что данный объект является объектом культурного наследия и подлежит государственной охране) подверглись разрушению или уничтожению.

3) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

4) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

5) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

6) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

7) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного

наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;

4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;

5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;

6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;

7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Святой Великомученицы Екатерины" от 03.09.2019.
2. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Святой Великомученицы Екатерины", утвержденный КГИОП 21.01.2005.
3. Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Святой Великомученицы Екатерины", определенный распоряжением КГИОП от 20.02.2015 № 10-72.
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Святой Великомученицы Екатерины".

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781520269150006

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



30.08.2019

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Церковь Святой Великомученицы Екатерины

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1811-1823 гг., арх. Михайлов А.А. 2-й, 1861-1863 гг., Болотов А.М., арх. Бонштедт Л.Л.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 27а, литеры А, Б, Д

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ от 21.01.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», 1811-1823 гг., арх. Михайлов А.А. 2-й, 1861-1863 гг., арх. Болотов А.М., арх. Бонштедт Л.Л. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 27а, литеры А, Б, Д (Съездовская линия, между домами 27 и 29, Тучков пер., между домами 22 и 24) Объемно-пространственное и планировочное решение территории местоположение и градостроительные характеристики ансамбля, в состав которого входят: «Церковь» (№ 1 на схеме), «Часовни (две)» (№№ 2,3) и «Ограды (две)» (№№ 4,5), его роль в композиционно завершенной системе открытых городских пространств; доминирующее положение «Церкви» над массивом окружающей городской застройки; пространственно-планировочная композиция территории, включая исторически сложившееся соотношение застроенных и незастроенных пространств; исторически сложившиеся визуальные связи между элементами ансамбля; исторический характер мощения территории I. Церковь Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 27а, литера А Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация здания, состоящего из первоначального (1811-1823 гг.) объёма, представляющего собой в плане равноконечный «греческий» крест, увенчанный куполом на высоком круглом в плане барабане, и примыкающих к нему с запада объёмов трапезной и колокольни (пристройка 1861-1863 гг.); габариты, конфигурация и высотные отметки трехъярусной колокольни (два верхних яруса открытые), завершенной 4-гранным куполом со слуховыми окнами и луковкой с крестом; исторический рисунок и характер отделки (золочение) креста колокольни; габариты, конфигурация и высотные отметки купола, материал (дерево) и историческое конструктивное решение его стропильной системы, фактура (гурты, делящие купол на сегменты) и характер покрытия (листовой металл) и исторический колер его окраски; венчание купола скульптурой Ангела, держащего крест – первоначальные габариты и пластическое решение * * оригинал скульптуры (1810-е гг., дерево, листовая свинец, выколотка) демонтирован габариты, конфигурация и высотные отметки крыши основного объёма здания, характер её покрытия (листовой металл) и исторический колер его окраски Конструктивная система здания исторические (XIX века) наружные и внутренние капитальные кирпичные стены, кирпичные своды над подвальным этажом; четыре угловых пилона основного объёма храма, поддерживающие систему кирпичных арок и сводов, перекрывающих церковный зал и служащих основой барабана и купола; парусный свод в основании барабана купола; сводчатое перекрытие купола; историческое местоположение и конфигурация свода над трапезной; историческое местоположение и габариты хоров; исторические каменные винтовые лестницы в угловых частях основного объёма – габариты, конфигурация, конструктивное решение, материал (известняк) и профиль ступеней; историческая каменная лестница внутренней части колокольни; историческая лестница открытых ярусов колокольни – деревянная по металлическим косоурам, с металлическим ограждением; исторические конструкции крепления колоколов на открытых ярусах колокольни в виде поперечных деревянных брусков с установленными на них коваными затяжками и узлами крепления колоколов Объемно-планировочное решение исторические габариты и планировочное решение церковного зала, представлявшего собой в плане крест с вытянутым в западном направлении рукавом (трапезная), и полуциркулярной в плане алтарной частью с восточной стороны, соединенный с боковыми компартиментами широкими арочными проемами; боковые помещения перекрытиями разделены на два уровня (хоры) Архитектурно-художественное решение фасадов архитектурно-художественное решение в характере классицизма, выполненное по проекту А.А.Михайлова 2-го (основной объём здания) и А.М.Болотова, Л.Л.Бонштедта (колокольня) с учётом более поздних наслоений (по состоянию на начало XX века); материал и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка; исторический колер фасадов – серый с выделением деталей белым; облицовка цоколя плитами красного гранита; оформление барабана купола колоннадой из 24 колонн коринфского ордера; пилястровый портик восточного фасада – коринфского ордера, завершенный треугольным фронтоном, тимпан которого заполнен лепной композицией с изображением сияния; оформление колокольни поярусно размещенными пилястрами (нижний уровень) и полуколоннами коринфского ордера; исторический профиль, декор и местоположение междуэтажных и венчающих тяг и карнизов; исторические (по состоянию на начало XX века) местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов; историческое декоративное оформление оконных и дверных проемов; материал (дерево) и исторический рисунок расстекловки оконных заполнений; материал (дуб), исторический рисунок дверных заполнений; исторические кованые решетки на окнах первого этажа; металлическое кованое орнаментированное ограждение открытых ярусов колокольни; металлический козырек над входом в колокольню с орнаментальными

кронштейнами и фронтоном и резным подзором (ковка, штамповка), характер его отделки (окраска, золочение подзоров); каменное крыльцо входа со стороны Кадетской линии – габариты, профиль и материал (известняк) ступеней; исторические габариты и профиль ступеней крылец боковых фасадов Декоративно-художественная отделка интерьеров: сохранившиеся фрагменты архитектурно-художественного оформления церковного зала: роспись свода купола звездами по темно-синему фону; оформление барабана купола – каннелированные пилястры в простенках окон, поддерживающие антаблемент с живописным меандровым фризом, оконные проемы в профилированных наличниках, плоскости откосов в верхней части декорированы лепными розетками, под ними – декоративные балюстрады; под окнами барабана живописный фриз с изображением декоративных розеток и крестов (гризайль), ниже, в основании барабана - орнаментальный лепной фриз с изображениями венков, крестов и атрибутов Евангелистов, над ним – карниз с модульонами; орнаментальная роспись парусов купола, обрамляющая овальные резервы, в которых размещались изображения Евангелистов * * утрачены полихромная роспись софитов подпружных арок с изображением кессонов и орнаментов, лепной декор: карнизы с модульонами, розетки на подпружных арках; исторический облик главного иконостаса II. Часовни (две) Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 27а, литеры Б, Д Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация двух прямоугольных в плане зданий часовен, расположенных симметрично друг другу на красной линии Кадетской линии по сторонам от «Церкви»; габариты и конфигурация скатных крыш, материал (листовой металл) и исторический колер их окраски Конструктивная система: исторические (XIX века) наружные и внутренние капитальные кирпичные стены Объемно-планировочное решение: в габаритах капитальных стен Архитектурно-художественное решение фасадов: в характере архитектуры классицизма: лицевые фасады, обращенные на Кадетскую линию, решенные в виде портала, образованного двумя пилястрами тосканского ордера, поддерживающими треугольный фронтон; в портал вписан полуциркульный профилированный наличник, первоначально обрамлявший дверной проём (в настоящее время на левой часовне проём превращен в оконный, на правой – его исторические габариты изменены); венчающий фасады по периметру здания антаблемент с профилированными архитравом и карнизом; материал цоколя – красный гранит (лицевые фасады), известняк; материал и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка, исторический колер её окраски (аналогично зданию «Церкви») III. Ограды (две) Объемно-пространственное решение: местоположение двух оград: а. со стороны Кадетской линии, соединяет здание «Церкви» с двумя часовнями и здания часовен с соседними домами 27 и 29 по Кадетской линии; б. со стороны Тучкова переулка по его красной линии; габариты цоколей, столбов, ворот и звеньев оград Конструктивная система: материал облицовки цоколей – известняк; материал и характер отделки столбов и верхней части цоколя – кирпич, окрашенная штукатурка; материал звеньев – металл, ковка Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурное решение столбов, прямоугольных в плане, профили их баз и венчающих карнизов; рисунок металлических звеньев и ворот – на ограде со стороны Кадетской линии в виде вертикальных прутьев, в нижней и верхней частях оформленных поясами геометрического орнамента, с декоративными расширениями в средней части; на ограде со стороны Тучкова переулка – перекрещенные прутья, в средней части разделенные поясом из кованых крестов в окружностях, а сверху увенчанные пиками

- Распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения " Церковь Святой Великомученицы Екатерины " № 10-72 от 20.02.2015 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р. Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия



03 . 09 . 2019

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)



**План границ территории
объекта культурного наследия
федерального значения
"Церковь Святой Великомученицы
Екатерины"**

г. Санкт-Петербург, Съездовская линия, между домами 27 и 29;
Тучков пер., между домами 22 и 24



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ


-  Граница территории объекта культурного наследия
-  Объект культурного наследия федерального значения:

СОСТАВ ОБЪЕКТА

1. Церковь - Адрес: Съездовская линия В.О., 27а, литер А
2. Часовня - Адрес: Съездовская линия В.О., 27а, литер Б
3. Часовня
4. Ограда
5. Ограда

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Церковь Святой Великомученицы Екатерины», 1811-1823 гг., арх. Михайлов А.А. 2-й,
1861-1863 гг., арх. Болотов А.М., арх. Бонштедт Л.Л.

Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 27а, литеры А, Б, Д
(Съездовская линия, между домами 27 и 29, Тучков пер., между домами 22 и 24)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Элемент предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории	<p>местоположение и градостроительные характеристики ансамбля, в состав которого входят: «Церковь» (№ 1 на схеме), «Часовни (две)» (№№ 2,3) и «Ограды (две)» (№№ 4,5), его роль в композиционно завершенной системе открытых городских пространств; доминирующее положение «Церкви» над массивом окружающей городской застройки;</p> <p>пространственно-планировочная композиция территории, включая исторически сложившееся соотношение застроенных и незастроенных пространств; исторически сложившиеся визуальные связи между элементами ансамбля; исторический характер мощения территории</p>	 

1. Церковь
Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 27а, литера А

1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация здания, состоящего из первоначального (1811-1823 гг.) объема, представляющего собой в плане	
---	-----------------------------------	---	--

равноконечный «греческий» крест, увенчанный куполом на высоком круглом в плане барабане, и примыкающих к нему с запада объёмов трапезной и колокольни (пристройка 1861-1863 гг.);


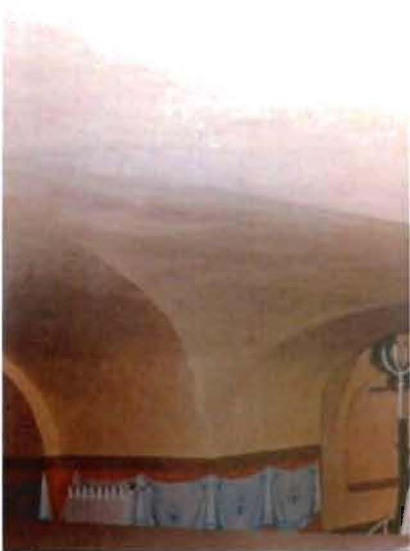

габариты, конфигурация и высотные отметки трехъярусной колокольни (два верхних яруса открытые), завершённой 4-гранным куполом со слуховыми окнами и луковкой с крестом; исторический рисунок и характер отделки (золочение) креста колокольни;

габариты, конфигурация и высотные отметки купола, материал (дерево) и историческое конструктивное решение его стропильной системы, фактура (гурты, делящие купол на сегменты) и характер покрытия (листовой металл) и исторический колер его окраски;

венчание купола скульптурой Ангела, держащего крест – первоначальные габариты и пластическое решение *
* оригинал скульптуры (1810-е гг., дерево, листовый свинец, выколотка) демонтирован

габариты, конфигурация и высотные отметки крыши основного объёма здания, характер её покрытия (листовой металл) и исторический колер его окраски



2	<p>Конструктивная система здания</p>	<p>исторические (XIX века) наружные и внутренние капитальные кирпичные стены,</p> <p>кирпичные своды над подвальным этажом;</p> <p>четыре угловых пилона основного объёма храма, поддерживающие систему кирпичных арок и сводов, перекрывающих церковный зал и служащих основой барабана и купола;</p> <p>парусный свод в основании барабана купола;</p> <p>сводчатое перекрытие купола;</p> <p>историческое местоположение и конфигурация свода над трапезной;</p> <p>историческое местоположение и габариты хоров;</p> <p>исторические каменные винтовые лестницы в угловых частях основного объёма – габариты, конфигурация, конструктивное решение, материал (известняк) и профиль ступеней;</p> <p>историческая каменная лестница внутренней части колокольни;</p> <p>историческая лестница открытых ярусов колокольни – деревянная по металлическим косоурам, с металлическим ограждением;</p> <p>исторические конструкции крепления колоколов на открытых ярусах колокольни в виде поперечных деревянных брусьев с установленными на них коваными затяжками и узлами крепления колоколов</p>	  
---	--------------------------------------	---	--

3	Объемно-планировочное решение	<p>исторические габариты и планировочное решение церковного зала, представлявшего собой в плане крест с вытянутым в западном направлении рукавом (трапезная), и полуциркульной в плане алтарной частью с восточной стороны, соединенный с боковыми компартиями широкими арочными проемами; боковые помещения перекрытия разделены на два уровня (хоры)</p>	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов	<p>архитектурно-художественное решение в характере классицизма, выполненное по проекту А.А.Михайлова 2-го (основной объем здания) и А.М.Болотова, Л.Л.Бонштедта (колокольня) с учётом более поздних наслоений (по состоянию на начало XX века);</p> <p>материал и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка;</p> <p>исторический колер фасадов – серый с выделением деталей белым;</p> <p>облицовка цоколя плитами красного гранита;</p> <p>оформление барабана купола колоннадой из 24 колонн коринфского ордера;</p> <p>пилястровый портик восточного фасада – коринфского ордера, завершённый треугольным фронтоном, тимпан которого заполнен лепной композицией с изображением сияния;</p>	  

оформление колокольни поярусно размещенными пилястрами (нижний уровень) и полуколоннами коринфского ордера;

исторический профиль, декор и местоположение междуэтажных и венчающих тяг и карнизов;

исторические (по состоянию на начало XX века) местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов;

историческое декоративное оформление оконных и дверных проемов;

материал (дерево) и исторический рисунок расстекловки оконных заполнений;

материал (дуб), исторический рисунок дверных заполнений;

исторические кованые решетки на окнах первого этажа;

металлическое кованое орнаментированное ограждение открытых ярусов колокольни;


металлический козырек над входом в колокольню с орнаментальными кронштейнами и фронтоном и резным подзором (ковка, штамповка), характер его отделки (окраска, золочение подзоров);

каменное крыльцо входа со стороны Кадетской линии – габариты, профиль и материал (известняк) ступеней;


исторические габариты и профиль ступеней крылец боковых фасадов



5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>сохранившиеся фрагменты архитектурно-художественного оформления церковного зала:</p> <p>роспись свода купола звездами по темно-синему фону;</p> <p>оформление барабана купола – каннелированные пилястры в простенках окон, поддерживающие антаблемент с живописным меандровым фризом, оконные проемы в профилированных наличниках, плоскости откосов в верхней части декорированы лепными розетками, под ними – декоративные балюстрады; под окнами барабана живописный фриз с изображением декоративных розеток и крестов (гризайль), ниже, в основании барабана - орнаментальный лепной фриз с изображениями венков, крестов и атрибутов Евангелистов, над ним – карниз с модульонами;</p> <p>орнаментальная роспись парусов купола, обрамляющая овальные резервы, в которых размещались изображения Евангелистов *</p> <p>* утрачены</p> <p>полихромная роспись софитов подпружных арок с изображением кессонов и орнаментов,</p>	   
---	---	--	--


		<p>лепной декор: карнизы с модульонами, розетки на подпружных арках;</p> <p>исторический облик главного иконостаса</p>	
--	--	--	--


II. Часовни (две)
Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 27а, литеры Б, Д

1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация двух прямоугольных в плане зданий часовен, расположенных симметрично друг другу на красной линии Кадетской линии по сторонам от «Церкви»; габариты и конфигурация скатных крыш, материал (листовой металл) и исторический колер их окраски	
2	Конструктивная система:	исторические (XIX века) наружные и внутренние капитальные кирпичные стены	

3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах капитальных стен	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>в характере архитектуры классицизма:</p> <p>лицевые фасады, обращенные на Кадетскую линию, решенные в виде портала, образованного двумя пилястрами тосканского ордера, поддерживающими треугольный фронтон; в портал вписан полуциркулярный профилированный наличник, первоначально обрамлявший дверной проём (в настоящее время на левой часовне проём превращен в оконный, на правой – его исторические габариты изменены);</p> <p>венчающий фасады по периметру здания антаблемент с профилированными архитравом и карнизом;</p> <p>материал цоколя – красный гранит (лицевые фасады), известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка, исторический колер её окраски (аналогично зданию «Церкви»)</p>	

III. Ограды (две)

1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение двух оград:</p> <p>а. со стороны Кадетской линии, соединяет здание «Церкви» с двумя часовнями и здания часовен с соседними домами 27 и 29 по Кадетской линии;</p> <p>б. со стороны Тучкова переулка по его красной линии;</p> <p>габариты цоколей, столбов, ворот и звеньев оград</p>	
2	Конструктивная система:	<p>материал облицовки цоколей – известняк;</p> <p>материал и характер отделки столбов и верхней части цоколя – кирпич, окрашенная штукатурка;</p> <p>материал звеньев – металл,ковка</p>	
4	Архитектурно-художественное	архитектурное решение столбов, прямоугольных в плане, профили	

	решение фасадов:	<p>их баз и венчающих карнизов; рисунок металлических звеньев и ворот – на ограде со стороны Кадетской линии в виде вертикальных прутьев, в нижней и верхней частях оформленных поясами геометрического орнамента, с декоративными расширениями в средней части; на ограде со стороны Тучкова переулка – перекрещенные прутья, в средней части разделенные поясом из кованых крестов в окружностях, а вверху увенчанные пиками</p>	
--	------------------	--	---

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины» (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 07.10.2015 № 3791-р: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 27а, литеры А, Б, Д).

1. Объект культурного наследия федерального значения «Церковь».



1. Юго-западный фасад объекта культурного наследия.



2. Юго-западный фасад объекта культурного наследия. Главный вход.



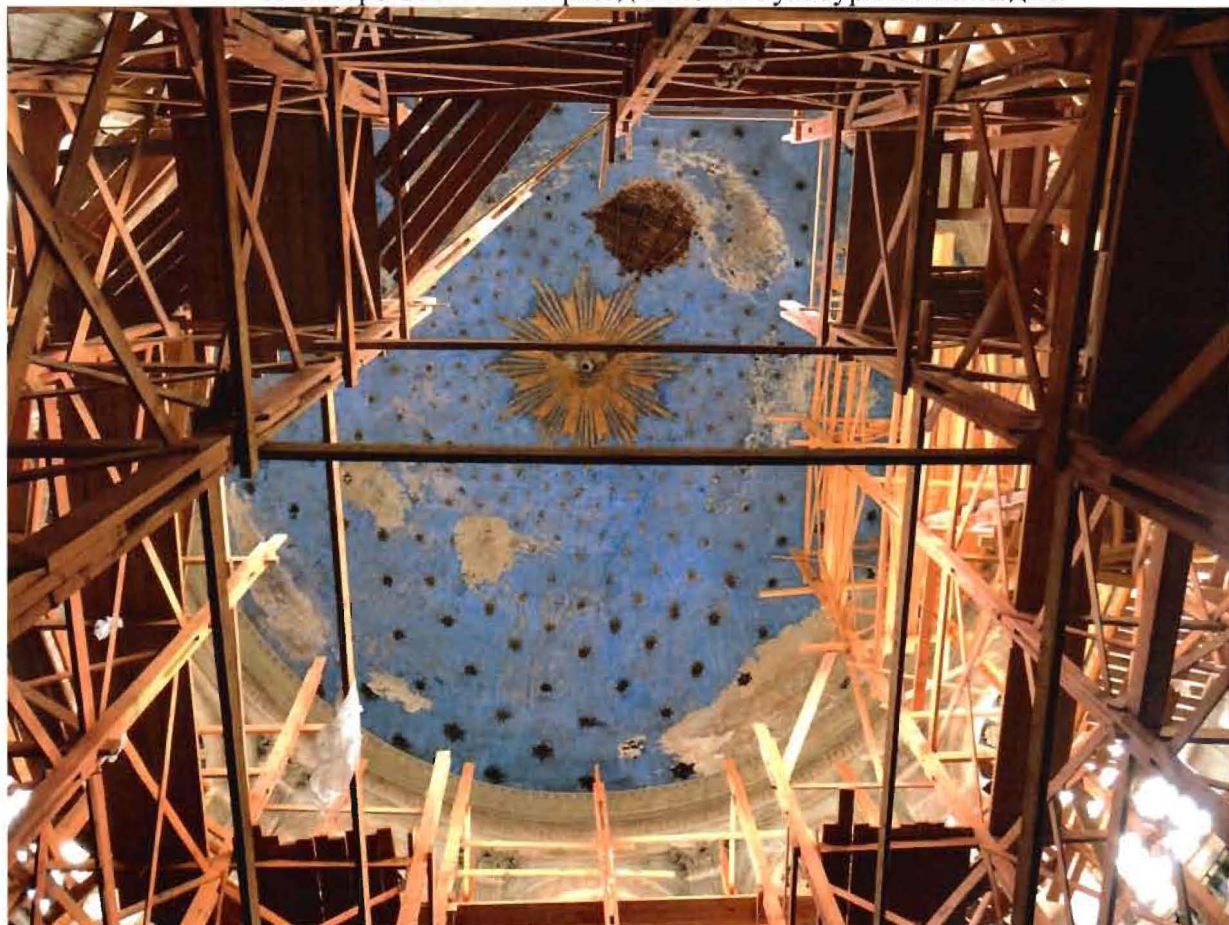
3. Фрагмент северо-западного фасада объекта культурного наследия.



4. Фрагмент юго-восточного фасада объекта культурного наследия.



5. Северо-восточный фасад объекта культурного наследия.



6. Внутренняя планировочная структура объекта культурного наследия.
Роспись свода купола.



7. Внутренняя планировочная структура объекта культурного наследия.
Полихромная роспись софитов подпрудных арках.



8. Внутренняя планировочная структура объекта культурного наследия. Трапезная.



9. Внутренняя планировочная структура объекта культурного наследия. Лепной декор на подпружных арках.



10. Внутренняя планировочная структура объекта культурного наследия. Лепной декор в помещении церковного зала.

2. Объект культурного наследия федерального значения «Часовни (две)».



11. Юго-западный фасад северо-западной Часовни.



12. Северо-восточный фасад северо-западной Часовни.



13. Юго-западный фасад юго-восточной Часовни.



14. Северо-восточный фасад юго-восточной Часовни.

3. Объект культурного наследия федерального значения «Ограды (две)».



15. Фрагмент ограды вдоль Тучкова переулка. Северо-восточный фасад.



16. Фрагмент ограды вдоль Тучкова переулка. Юго-западный фасад.



17. Фрагмент ограды (юго-восточная часть) вдоль Съездовской линии. Юго-западный фасад.



18. Фрагмент ограды (северо-западная часть) вдоль Съездовской линии. Северо-восточный фасад.



19. Фрагмент юго-западного фасада ограды (северо-западная часть) вдоль Съездовской линии.

4. Территория объекта культурного наследия.



20. Фрагмент территории объекта культурного наследия со стороны северо-западного фасада церкви.



21. Фрагмент территории объекта культурного наследия со стороны северо-восточного фасада церкви.



22. Фрагмент территории объекта культурного наследия со стороны юго-восточного фасада церкви.



23. Фрагмент территории объекта культурного наследия со стороны юго-восточного фасада церкви.

СОГЛАСОВАНО:

Наместник Церкви Св. Рус.
(должность)

Евгений Александрович Кадетский
Мещеряков Д.А.
(подпись) (Ф.И.О.)
"08" 20 20 г.
М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Временно исполняющий обязанности
первого заместителя председателя
(должность)

Комитета по государственному
контролю, использованию и охране
памятников истории и культуры
(наименование органа охраны)

Е.Е. Ломакина
(подпись) (Ф.И.О.)
"3 СЕН 2020" 20 20 г.
М.П.

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

от - 3 СЕН 2020 № 01-562-1434
(работы по приспособлению храма)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее-реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

«Церковь» - объект культурного наследия федерального значения (на основании постановления Правительства Российской Федерации № 527 от 10.07.2001), вошедшая в комплекс «Церковь Святой Великомученицы Екатерины»

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург, Василеостровский район

(населенный пункт)

улица

Кадетская линия В.О.

д. 27а

корп./стр.

А

офис/кв.

-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Православная местная религиозная организация Приход храма святой великомученицы Екатерины на Кадетской линии Васильевском острове г. Санкт-Петербург

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург, Василеостровский район

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. офис/кв.

СНИЛС																				
ОГРН/ОГРНИП																				

Ответственный представитель:

Козак Оксана Витальевна

(фамилия, имя, отчество (при наличии))

Контактный телефон:

+7 (911) 712-11-01

Адрес электронной почты:

-

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	04.10.2016
Номер	40-352
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	КГИОП

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины» утвержден 21 января 2005 года заместителем председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры – начальником управления государственного учета памятников – Кириковым Б.М.

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Распоряжением Комитета от 20.02.2015 № 10-72 и от 06.04.2020 №113-р

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В отделе популяризации объектов культурного наследия и хранения документированной информации

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры). Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации. Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.</p> <p>В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016 и ГОСТ Р 55945-2014 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.</p> <p>Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.</p> <p>Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натуральных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.</p>	<p>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</p>

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:

1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
<p>При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается</p>	<p>Проект приспособления разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая</p>

эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	Ведение специального журнала и выполнение фотофиксации: до начала, вовремя и после окончания работ.
Раздел 5. Отчетная документация: Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (часть 5.1, 7 статья и 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по

сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.1101-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизы и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 19.04.2012 № 349 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Задание подготовлено:

Главный специалист отдела
Петроградского и
Василеостровского районов
(должность, наименование органа охраны
объектов культурного наследия)



(Подпись)

Евгений Алексеевич Быков
(Ф.И.О. полностью)

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781520269150006

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



30.08.2019

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Церковь Святой Великомученицы Екатерины

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1811-1823 гг., арх. Михайлов А.А. 2-й, 1861-1863 гг., Болотов А.М., арх. Бонштедт Л.Л.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 27а, литеры А, Б, Д

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории от 21.01.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное и планировочное решение территории местоположение и градостроительные характеристики ансамбля, в состав которого входят: «Церковь» (№ 1 на схеме), «Часовни (две)» (№№ 2,3) и «Ограды (две)» (№№ 4,5), его роль в композиционно завершенной системе открытых городских пространств; доминирующее положение «Церкви» над массивом окружающей городской застройки; пространственно-планировочная композиция территории, включая исторически сложившееся соотношение застроенных и незастроенных пространств; исторически сложившиеся визуальные связи между элементами ансамбля; исторический характер мощения территории I. Церковь Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 27а, литера А Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация здания, состоящего из первоначального (1811-1823 гг.) объема, представляющего собой в плане равноконечный «греческий» крест, увенчанный куполом на высоком круглом в плане барабане, и примыкающих к нему с запада объемов трапезной и колокольни (пристройка 1861-1863 гг.); габариты, конфигурация и высотные отметки трехъярусной колокольни (два верхних яруса открытые), завершенной 4-гранным куполом со слуховыми окнами и луковкой с крестом; исторический рисунок и характер отделки (золочение) креста колокольни; габариты, конфигурация и высотные отметки купола, материал (дерево) и историческое конструктивное решение его стропильной системы, фактура (гурты, делящие купол на сегменты) и характер покрытия (листовой металл) и исторический колер его окраски; венчание купола скульптурой Ангела, держащего крест – первоначальные габариты и пластическое решение * * оригинал скульптуры (1810-е гг., дерево, листовая свинец, выколотка) демонтирован габариты, конфигурация и высотные отметки крыши основного объема здания, характер её покрытия (листовой металл) и исторический колер его окраски Конструктивная система здания исторические (XIX века) наружные и внутренние капитальные кирпичные стены, кирпичные своды над подвальным этажом; четыре угловых пилона основного объема храма, поддерживающие систему кирпичных арок и сводов, перекрывающих церковный зал и служащих основой барабана и купола; парусный свод в основании барабана купола; сводчатое перекрытие купола; историческое местоположение и конфигурация свода над трапезной; историческое местоположение и габариты хоров; исторические каменные винтовые лестницы в угловых частях основного объема – габариты, конфигурация, конструктивное решение, материал (известняк) и профиль ступеней; историческая каменная лестница внутренней части колокольни; историческая лестница открытых ярусов колокольни – деревянная по металлическим косоурам, с металлическим ограждением; исторические конструкции крепления колоколов на открытых ярусах колокольни в виде поперечных деревянных брусьев с установленными на них коваными затяжками и узлами крепления колоколов Объемно-планировочное решение исторические габариты и планировочное решение церковного зала, представлявшего собой в плане крест с вытянутым в западном направлении рукавом (трапезная), и полуциркулярной в плане алтарной частью с восточной стороны, соединенный с боковыми компартиментами широкими арочными проемами; боковые помещения перекрытия разделены на два уровня (хоры) Архитектурно-художественное решение фасадов архитектурно-художественное решение в характере классицизма, выполненное по проекту А.А.Михайлова 2-го (основной объем здания) и А.М.Болотова, Л.Л.Бонштедта (колокольня) с учётом более поздних наслоений (по состоянию на начало XX века); материал и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка; исторический колер фасадов – серый с выделением деталей белым; облицовка цоколя плитами красного гранита; оформление барабана купола колоннадой из 24 колонн коринфского ордера; пилястровый портик восточного фасада – коринфского ордера, завершенный треугольным фронтоном, тимпан которого заполнен лепной композицией с изображением сияния; оформление колокольни поярусно размещенными пилястрами (нижний уровень) и полуколоннами коринфского ордера; исторический профиль, декор и местоположение междуэтажных и венчающих тяг и карнизов; исторические (по состоянию на начало XX века) местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов; историческое декоративное оформление оконных и дверных проемов; материал (дерево) и исторический рисунок расстекловки оконных заполнений; материал (дуб), исторический рисунок дверных заполнений; исторические кованые решетки на окнах первого этажа; металлическое кованое орнаментированное ограждение открытых ярусов колокольни; металлический козырек над входом в колокольню с орнаментальными кронштейнами и фронтоном и резным подзором (ковка, штамповка), характер его отделки (окраска, золочение подзоров); каменное крыльцо входа со стороны Кадетской линии – габариты, профиль и материал (известняк) ступеней; исторические габариты и профиль ступеней крылец боковых фасадов Декоративно-художественная отделка интерьеров:

сохранившиеся фрагменты архитектурно-художественного оформления церковного зала: роспись свода купола звездами по темно-синему фону; оформление барабана купола – каннелированные пилястры в простенках окон, поддерживающие антаблемент с живописным меандровым фризом, оконные проемы в профилированных наличниках, плоскости откосов в верхней части декорированы лепными розетками, под ними – декоративные балюстрады; под окнами барабана живописный фриз с изображением декоративных розеток и крестов (гризайль), ниже, в основании барабана - орнаментальный лепной фриз с изображениями венков, крестов и атрибутов Евангелистов, над ним – карниз с модульонами; орнаментальная роспись парусов купола, обрамляющая овалы резервы, в которых размещались изображения Евангелистов * * утрачены полихромная роспись софитов подпружных арок с изображением кессонов и орнаментов, лепной декор: карнизы с модульонами, розетки на подпружных арках; исторический облик главного иконостаса II. Часовни (две) Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 27а, литеры Б, Д Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация двух прямоугольных в плане зданий часовен, расположенных симметрично друг другу на красной линии Кадетской линии по сторонам от «Церкви»; габариты и конфигурация скатных крыш, материал (листовой металл) и исторический колер их окраски Конструктивная система: исторические (XIX века) наружные и внутренние капитальные кирпичные стены Объемно-планировочное решение: в габаритах капитальных стен Архитектурно-художественное решение фасадов: в характере архитектуры классицизма: лицевые фасады, обращенные на Кадетскую линию, решенные в виде портала, образованного двумя пилястрами тосканского ордера, поддерживающими треугольный фронтон; в портал вписан полуциркулярный профилированный наличник, первоначально обрамлявший дверной проём (в настоящее время на левой часовне проём превращен в оконный, на правой – его исторические габариты изменены); венчающий фасады по периметру здания антаблемент с профилированными архитравом и карнизом; материал цоколя – красный гранит (лицевые фасады), известняк; материал и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка, исторический колер её окраски (аналогично зданию «Церкви») III. Ограды (две) Объемно-пространственное решение: местоположение двух оград: а. со стороны Кадетской линии, соединяет здание «Церкви» с двумя часовнями и здания часовен с соседними домами 27 и 29 по Кадетской линии; б. со стороны Тучкова переулка по его красной линии; габариты цоколей, столбов, ворот и звеньев оград Конструктивная система: материал облицовки цоколей – известняк; материал и характер отделки столбов и верхней части цоколя – кирпич, окрашенная штукатурка; материал звеньев – металл,ковка Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурное решение столбов, прямоугольных в плане, профили их баз и венчающих карнизов; рисунок металлических звеньев и ворот – на ограде со стороны Кадетской линии в виде вертикальных прутьев, в нижней и верхней частях оформленных поясами геометрического орнамента, с декоративными расширениями в средней части; на ограде со стороны Тучкова переулка – перекрещенные прутья, в средней части разделенные поясом из кованых крестов в окружностях, а сверху увенчанные пиками

- Распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения " Церковь Святой Великомученицы Екатерины " № 10-72 от 20.02.2015 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия



28 . 01 . 2022

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru https://www.gov.spb.ru, http://kgiop.ru

06 АПР 2022

№

01-26-566/22-0-1

Reg. № 01-26-566/22-0-0 от 04.04.2022

КГИОП СПб
№ 01-26-566/22-0-1
от 06.04.2022



РАЗРЕШЕНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения

В соответствии с пунктом 2 статьи 45 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации"

Выдано

Общество с ограниченной ответственностью "ПетербургРеставрация"

(полное наименование юридического лица с указанием его организационно-правовой формы или

Ф.И.О. - индивидуального предпринимателя-проводящей (го) работы по сохранению объектов культурного наследия)

ИНН

7	8	1	3	6	0	3	2	2	3	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

ОГРН/ОГРНИП

1	1	4	7	8	4	7	4	1	4	9	3	4	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Адрес места нахождения
(места жительства)

197198

(индекс)

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации, город)

просп. Большой П.С., д. 6-8, оф. 8

(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

Выдана

№ МКРФ 02591

(№ лицензии)

15.06.2015

(дата выдачи лицензии)

Виды работ

работы по приспособлению храма (демонтаж конструкций, усиление колонн, устройство лестницы, раскрытие проемов, реставрация крыльца)

на объекте культурного наследия:

объект культурного наследия федерального значения "Церковь" (в составе объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Святой Великомученицы Екатерины") (основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)

(наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия)

г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 27а, литера А

(адрес места нахождения объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации)

Основание для выдачи разрешения:
Договор - подряда (контракт) на
выполнение работ:

Договор от 10.03.2022 №10/03-2022/СМР-КЛ
(дата и №)

Заклученный с: Православная местная религиозная организация Приход храма
святой великомученицы Екатерины на Кадетской линии
Васильевского острова г. Санкт-Петербурга
Санкт-Петербургской Епархии Русской Православной Церкви
(Московский Патриархат)

ИНН
ОГРН/ОГРНИП

7	8	2	5	6	7	0	1	3	6	-	-				
1	0	3	7	8	5	8	0	0	3	8	4	2	-	-	

Адрес места нахождения
(места жительства)

199053 (индекс)	Санкт-Петербург (Субъект Российской Федерации, город)
Кадетская линия В.С., дом 27а (улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)	

Согласно

- Задание КГИОП от 03.09.2020 № 01-52-1734/20-0-1
- Акт ГИКЭ от 01.04.2022 № 01-24-372/22-0-1
- акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта от 14.08.2021
- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, рег. №01-24-372/22-0-0 от 05.03.2022:
«Восстановление исторической конструктивной схемы и объемно-планировочной структуры храмовой части объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.С., дом 27а, литера А» (Шифр: 16/06-КЛ-ПСД/2021):
Том 1.1. Раздел 1. Предварительные работы Исходно-разрешительная документация (шифр: 16/06-КЛ-ПСД/2021 -ИРД);
Том 1.2. Раздел 1. Предварительные работы. Фотофиксация (шифр: 16/06-КЛ-ПСД/2021-ФФ);
Том 2.1. Раздел 2. Комплексные научные исследования. Историко-архивные и библиографические исследования (шифр: 16/06-КЛ-ПСД/2021-ИС);
Том 2.2. Раздел 2. Комплексные научные исследования. Историко-архитектурные натурные исследования. (шифр: 16/06-КЛ-ПСД/2021-ОЧ);
Том 2.3. Раздел 2. Комплексные научные исследования. Инженерно-техническое обследование (шифр: 16/06-КЛ-ПСД/2021-ТО);
Том 2.4. Раздел 2. Комплексные научные исследования. Отчёт по комплексным научным исследованиям (шифр: 16/06-КЛ-ПСД/2021-КНИ);
Том 3.1. Раздел 3. Проект приспособления Пояснительная записка (шифр: 16/06-КЛ-ПСД/2021-ПЗ);
Том 3.2. Раздел 3. Проект приспособления Архитектурные решения (шифр: 16/06-КЛ-ПСД/2021-АР);
Том 3.3. Раздел 3. Проект приспособления Конструктивные решения (шифр: 16/06-КЛ-ПСД/2021-КР);

	Том 3.4. Раздел 3. Проект приспособления Проект организации работ (шифр: 16/06-КЛ-ПСД/2021-ПОР).
--	---

(наименование проектной документации, рабочей документации, или схем (графического плана))

Разработанной

Общество с ограниченной ответственностью
"ПетербургРеставрация"(полное наименование с указанием организационно-правовой формы
организации)

ИНН

7	8	1	3	6	0	3	2	2	3	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

ОГРН/ОГРНИП

1	1	4	7	8	4	7	4	1	4	9	3	4	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Лицензия на осуществление деятельности по
сохранению объектов культурного наследия

№ МКРФ 02591

15.06.2015

(№ лицензии)

(дата выдачи лицензии)

Адрес места нахождения
организации

197198

(индекс)

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации, город)

просп. Большой П.С., д. 6-8, оф. 8

(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Согласованной

КГИОП от 01.04.2022 №01-24-372/22-0-1

(наименование органа, дата и № согласования документации)

Авторский надзор:

архитектор (направление – проектные работы по реставрации
и консервации объектов культурного наследия) (II категория)

Протопопова Анна Владимировна

(должность, Ф.И.О.)

Общество с ограниченной ответственностью "ПетербургРеставрация"

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН

7	8	1	3	6	0	3	2	2	3	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

ОГРН/ОГРНИП

1	1	4	7	8	4	7	4	1	4	9	3	4	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Лицензия на осуществление деятельности по
сохранению объектов культурного наследия

№ МКРФ 02591

15.06.2015

(№ лицензии)

(дата выдачи лицензии)

Адрес места нахождения
организации

197198

(индекс)

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации, город)

просп. Большой П.С., д. 6-8, оф. 8

Договор (приказ)

на осуществление

авторского надзора и

научного руководства

Приказ от 10.03.2022 №009/22-НР;

Приказ от 10.03.2022 №010/22-АН;

(дата и №)

Научное руководство:

архитектор (направление – проектные работы по реставрации
и консервации объектов культурного наследия) (II категория)

Протопопова Анна Владимировна

(должность, Ф.И.О.)

№1145 от 09.07.2018

(наименование документа, дата и N)

Технический надзор:	Инженер-конструктор - Цветков Сергей Владимирович (должность, Ф.И.О.)
---------------------	--

Общество с ограниченной ответственностью "ПетербургРеставрация"
(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

Договор (приказ)
на осуществление
технического надзора:

Приказ от 10.03.2022 №011/22-АН

(дата и №)

ИНН
ОГРН/ОГРНИП

7	8	1	3	6	0	3	2	2	3	-	-				
1	1	4	7	8	4	7	4	1	4	9	3	4	-	-	

Адрес места нахождения
организации

197198

(индекс)

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации, город)

просп. Большой П.С., д. 6-8, оф. 8

(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Разрешение выдано на срок до «31» октября 2022 года

**Временно исполняющий
обязанности первого заместителя
председателя КГИОП**

Должность уполномоченного лица КГИОП



(Подпись)

М.П.

Е.Е. Ломакина

(Ф.И.О.)

Обязательства организации, осуществляющей работы по настоящему разрешению

1. На месте проведения работ иметь заверенное в установленном порядке настоящее разрешение и необходимую проектную документацию для выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (далее - Объект).
2. Выполнять условия настоящего разрешения, не допуская отступлений и изменений проекта в натуре без надлежащего разрешения организаций, согласовавших проектную документацию.
3. Проводить систематические научно-исследовательские работы в процессе проведения работ на Объекте.
4. Обеспечить научную фиксацию Объекта в процессе проведения работ, дополнительные обмеры, фотографирование до начала работ, в процессе их проведения и после окончания работ.
5. Обеспечить сохранение всех элементов Объекта, обнаруженных раскрытием в процессе исследований и проведения работ на Объекте.
6. Своевременно составлять акты на скрытые работы и этапы работ.
7. Вести Общий журнал производства работ.
8. Приостанавливать работы на основании принятых решений уполномоченных органов государственной охраны объектов культурного наследия, научного руководства, авторского и технического надзора.
9. В случае необходимости продолжения проведения работ на Объекте при истечении срока действия настоящего разрешения получить новое разрешение.
10. После окончания действия настоящего разрешения и по окончании выполненных работ представить к приемке работ по сохранению Объекта выполненные работы для оформления Акта приемки выполненных работ по сохранению Объекта.
11. После выполнения работ по сохранению Объекта лицо, осуществлявшее научное руководство проведением этих работ и авторский надзор за их проведением, в течение девяноста рабочих дней со дня выполнения указанных работ представляет в соответствующий орган охраны объектов культурного наследия, выдавший разрешение на проведение указанных работ, отчетную документацию, включая научный отчет о выполненных работах.
12. Настоящее разрешение подтверждает соблюдение заказчиком норм законодательства об объектах культурного наследия и не является подтверждением соблюдения норм иных областей действующего законодательства, а также не отменяет необходимости их соблюдения при выполнении соответствующих работ по сохранению Объекта.

_____	_____	_____
(должность получившего разрешение)	(подпись)	(Ф.И.О.)
" _____ " _____ 20 _____ г.		
Исполнитель	В.А. Матвеева	8(812)417-43-12
	_____	_____
	(ФИО)	(телефон)
	М.А. Потёмин	8(812)571-02-67
	_____	_____
	(ФИО)	(телефон)

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 30.08.2023, поступившего на рассмотрение 30.08.2023, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 10
30.08.2023г. № КУВИ-001/2023-199221510			
Кадастровый номер:		78:06:0002010:2123	
Номер кадастрового квартала:		78:06:0002010	
Дата присвоения кадастрового номера:		14.09.2012	
Ранее присвоенный государственный учетный номер:		Кадастровый номер 78:6:2010:5:3	
Местоположение:		г.Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 27а	
Площадь, м2:		4237.7	
Назначение:		Нежилое	
Наименование:		Церковь св. Екатерины	
Количество этажей, в том числе подземных этажей:		4, в том числе подземных подвал	
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:		1863	
Год завершения строительства:		данные отсутствуют	
Кадастровая стоимость, руб:		137568248.72	
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:		78:06:0002010:5	
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:		78:06:0002010:2188	
Виды разрешенного использования:		данные отсутствуют	
Статус записи об объекте недвижимости:		Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"	
Особые отметки:		данные отсутствуют	
Получатель выписки:		Макарова Мария Валерьевна	

	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00BV056B7401CB38D2B3576ACDC8425108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024	
полное наименование должности	инициалы, фамилия	

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 10
30.08.2023г. № КУВИ-001/2023-199221510			
Кадастровый номер:		78:06:0002010:2123	

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Российская Федерация
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78-78-33/028/2013-218 18.12.2013 00:00:00
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.1	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	5.1 вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	18.12.2013 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	78-78-33/028/2013-218	
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют	
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Распоряжение Правительства Российской Федерации, № 2057-р, выдан 31.12.2008	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BV056B7401CB38D2B3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 10

30.08.2023г. № КУВИ-001/2023-199221510

Кадастровый номер: 78:06:0002010:2123

	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
5.2	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
	дата государственной регистрации:	13.08.1996 00:00:00
	номер государственной регистрации:	001479
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Религиозная организация "Санкт-Петербургская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)", ИНН: 7813033140
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
	основание государственной регистрации:	Договор безвозмездного пользования, № 00-003080(01), выдан 13.08.1996
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3
Всего разделов: 4	
Всего листов выписки: 10	
30.08.2023г. № КУВИ-001/2023-199221510	
Кадастровый номер:	78:06:0002010:2123
6	Заявленные в судебном порядке права требования: данные отсутствуют
7	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права: данные отсутствуют
8	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица: данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд: данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя: данные отсутствуют
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости: отсутствуют



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

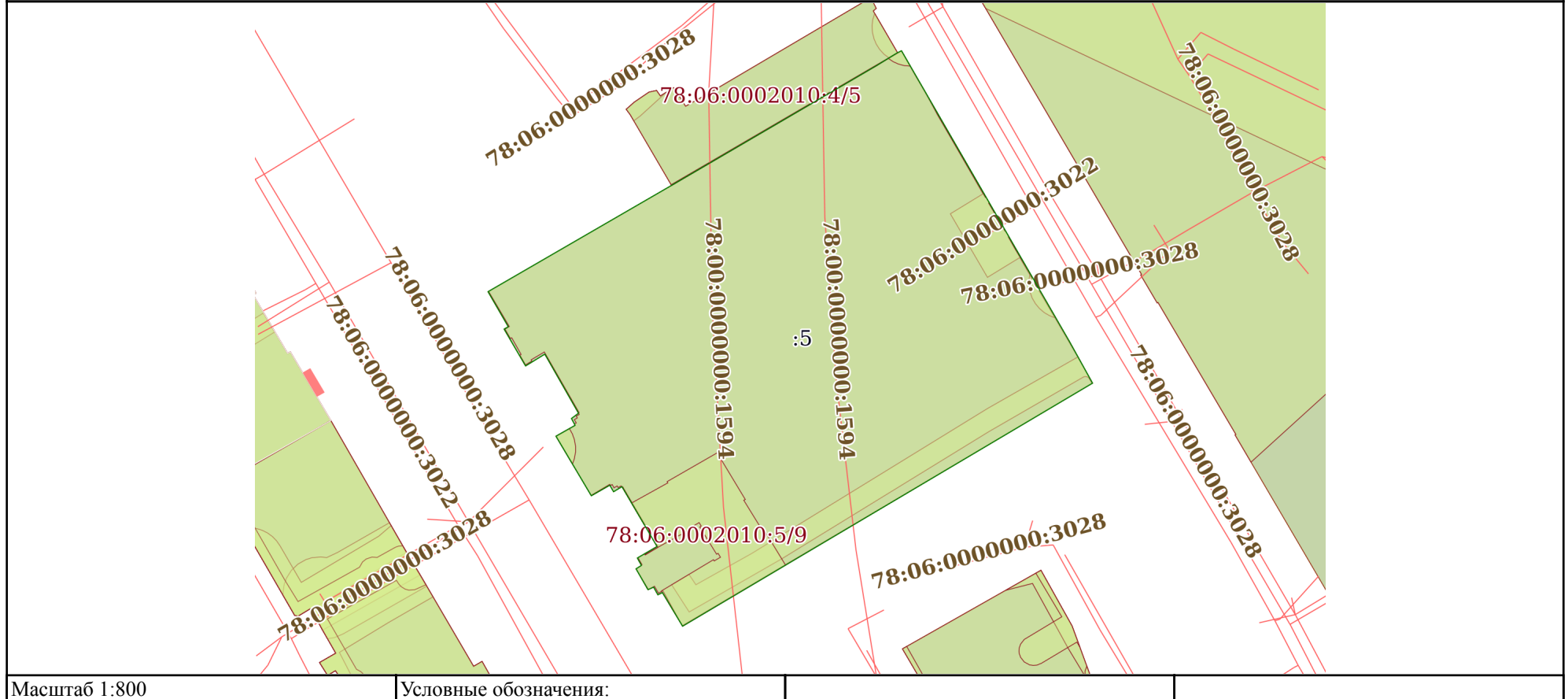
полное наименование должности

инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости
Описание местоположения объекта недвижимости

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 4	Всего листов раздела 4: 1	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 10
30.08.2023г. № КУВИ-001/2023-199221510			
Кадастровый номер:		78:06:0002010:2123	

Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(ах)



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576ACDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

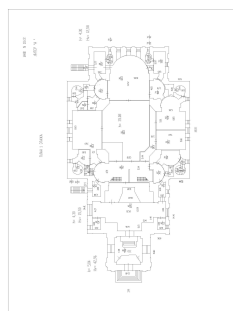
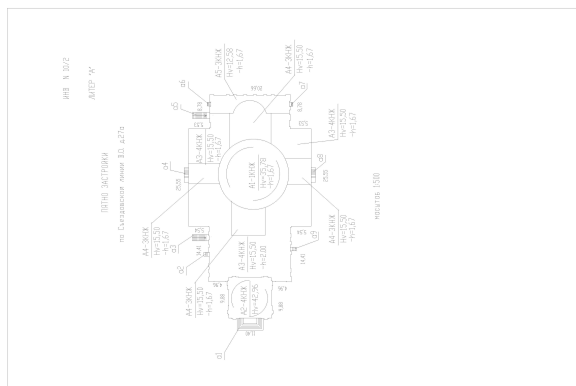
полное наименование должности

инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 5	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 10
30.08.2023г. № КУВИ-001/2023-199221510			
Кадастровый номер: 78:06:0002010:2123		Номер этажа (этажей): 1	



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 5

Всего листов раздела 5: 5

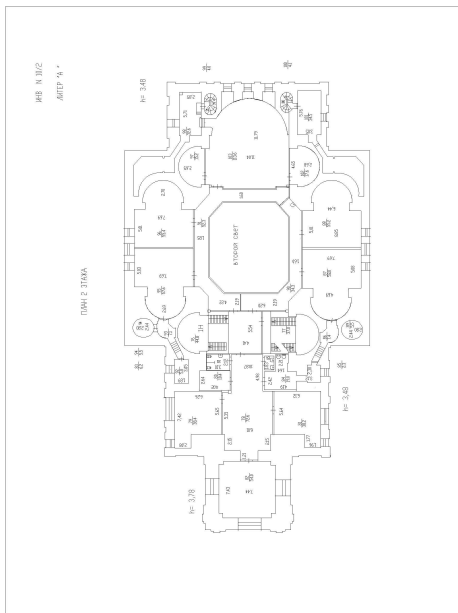
Всего разделов: 4

Всего листов выписки: 10

30.08.2023г. № КУВИ-001/2023-199221510

Кадастровый номер: 78:06:0002010:2123

Номер этажа (этажей): 2



Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 3 раздела 5

Всего листов раздела 5: 5

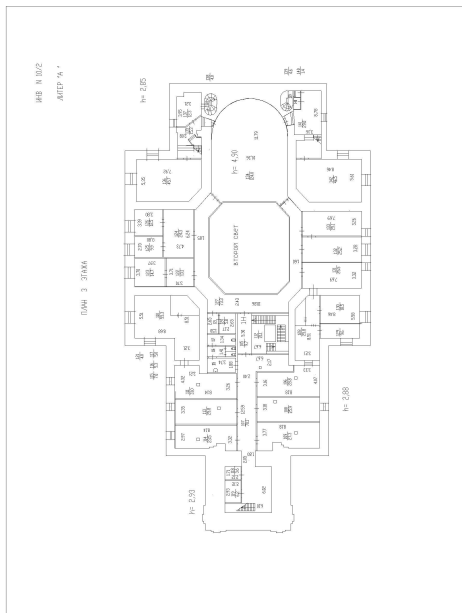
Всего разделов: 4

Всего листов выписки: 10

30.08.2023г. № КУВИ-001/2023-199221510

Кадастровый номер: 78:06:0002010:2123

Номер этажа (этажей): 3



Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 4 раздела 5

Всего листов раздела 5: 5

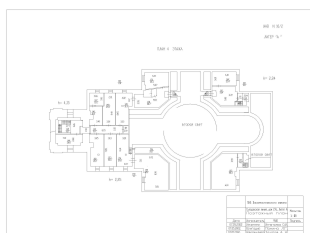
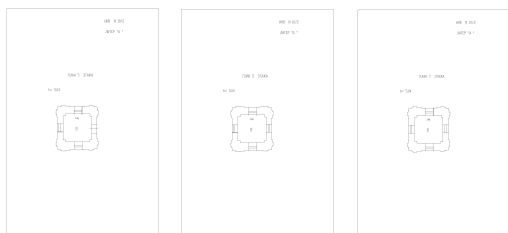
Всего разделов: 4

Всего листов выписки: 10

30.08.2023г. № КУВИ-001/2023-199221510

Кадастровый номер: 78:06:0002010:2123

Номер этажа (этажей): 4



Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDC8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 5 раздела 5

Всего листов раздела 5: 5

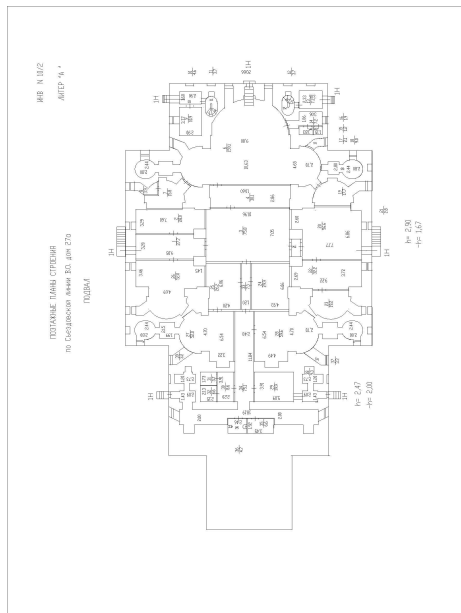
Всего разделов: 4

Всего листов выписки: 10

30.08.2023г. № КУВИ-001/2023-199221510

Кадастровый номер: 78:06:0002010:2123

Номер этажа (этажей): подвал



Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ВВ056В7401СВ38D2В3576АСDС8425108

Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Фотофиксация объекта культурного наследия федерального значения «Церковь», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Съездовская линия, между домами 27 и 29; Тучков пер., между домами 22 и 24 (г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., д. 27а, литера А)
Макарова М.В., 21.08.2023

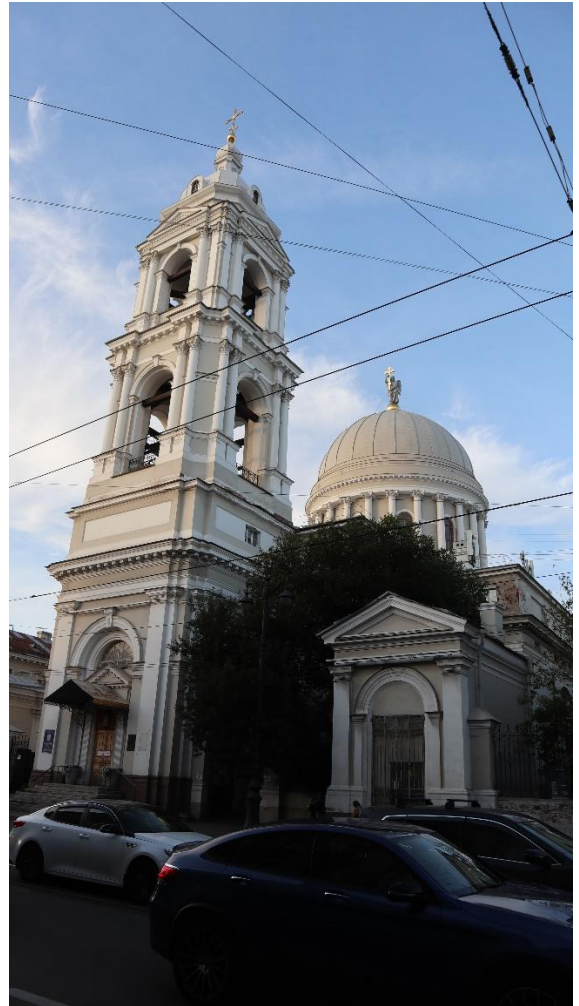
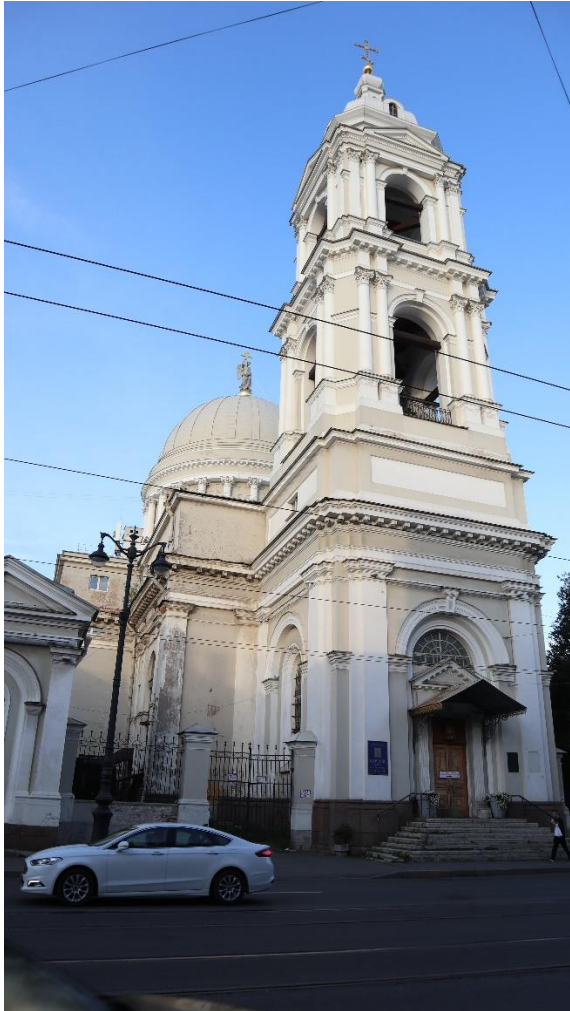


Фото 1, 2. Вид на здание церкви со Кадетской линии.



Фото 3,4. Дворовый южный фасад.



Фото 5. Восточный фасад.



Фото 6. Дворовый северный фасад.



Фото 7, 8. Помещение в 1 ярусе колокольни, вход в здание.



Фото 9, 10. Помещение в 1 ярусе колокольни, вход в здание

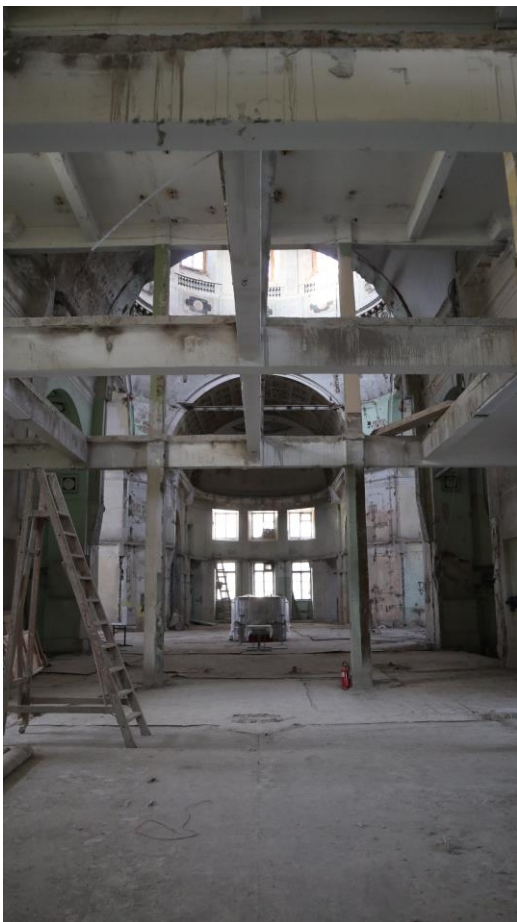


Фото 11, 12. Объем притвора с поздними конструкциями.



Фото 13, 14. Объем притвора с поздними конструкциями.



Фото 15. Притвор.



Фото 16, 17. Притвор.



Фото 18. Вид на притвор из основного объема церкви.



Фото 19, 20. Вид на основной объем церкви.



Фото 21. Южная часть основного объема церкви.



Фото 22, 23. Южная часть основного объема церкви.



Фото 24. Вид на объем притвора.

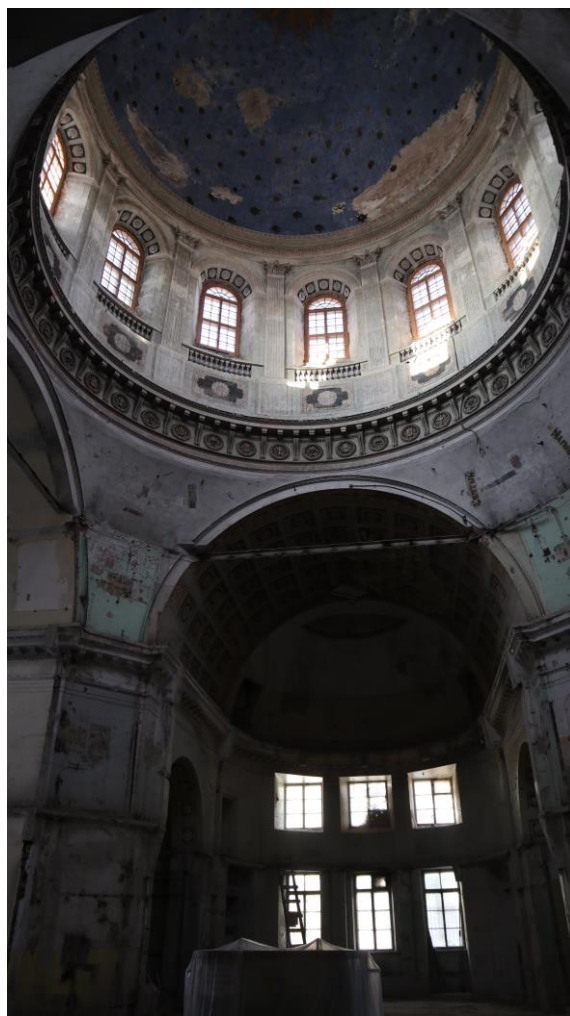


Фото 25. Вид на купол над основным объемом.



Фото 26. Вид на северную часть основного объема церкви.



Фото 27, 28. Северная часть основного объема здания.



Фото 29. Вид на алтарную часть церкви.

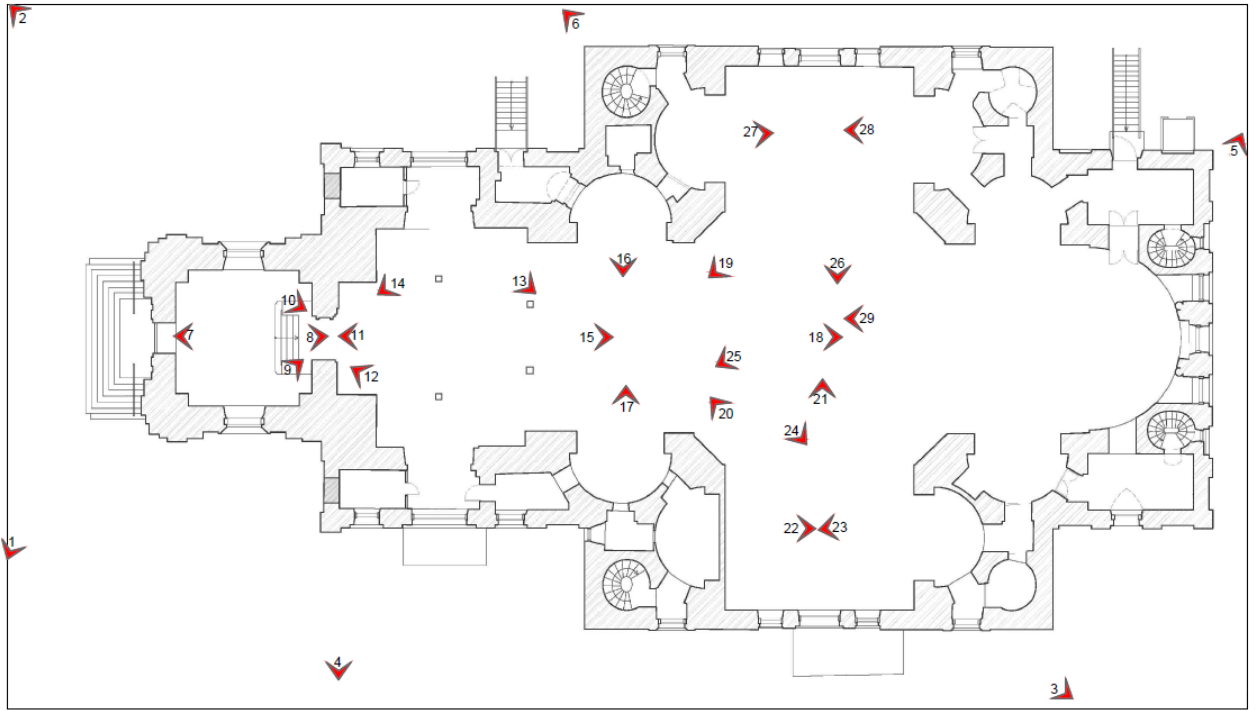
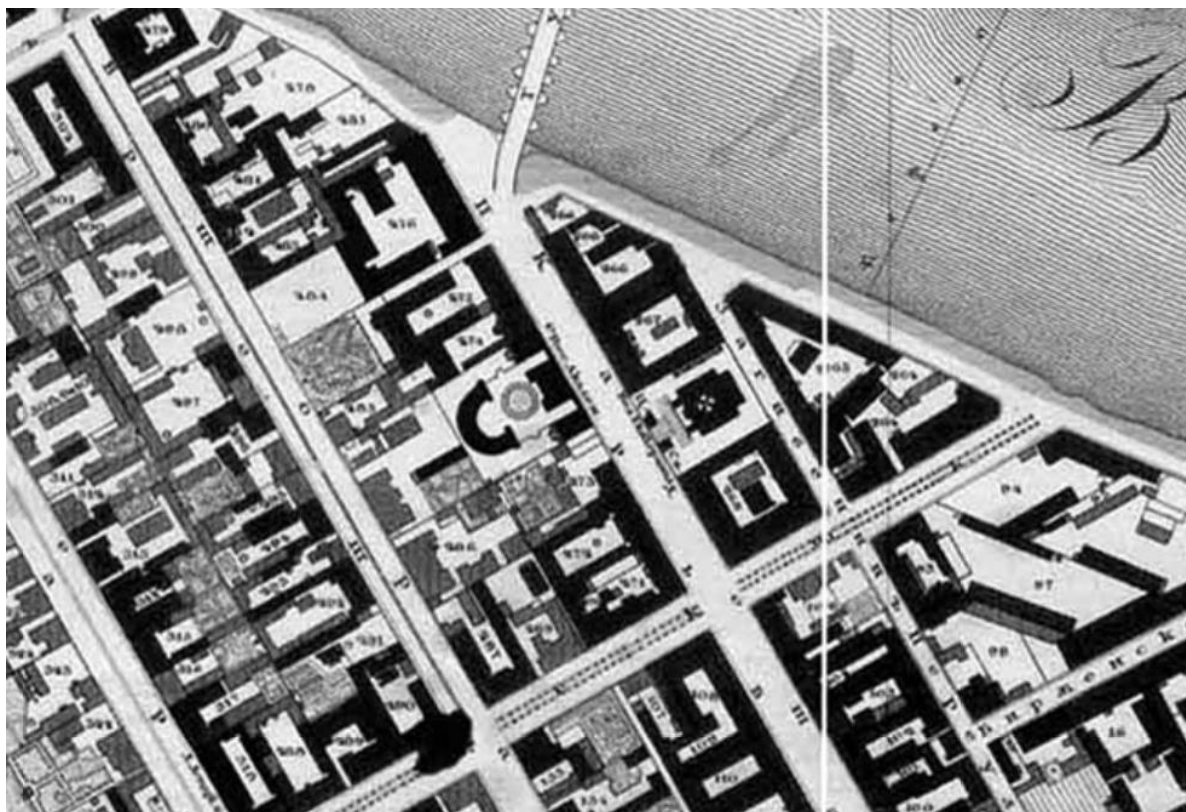
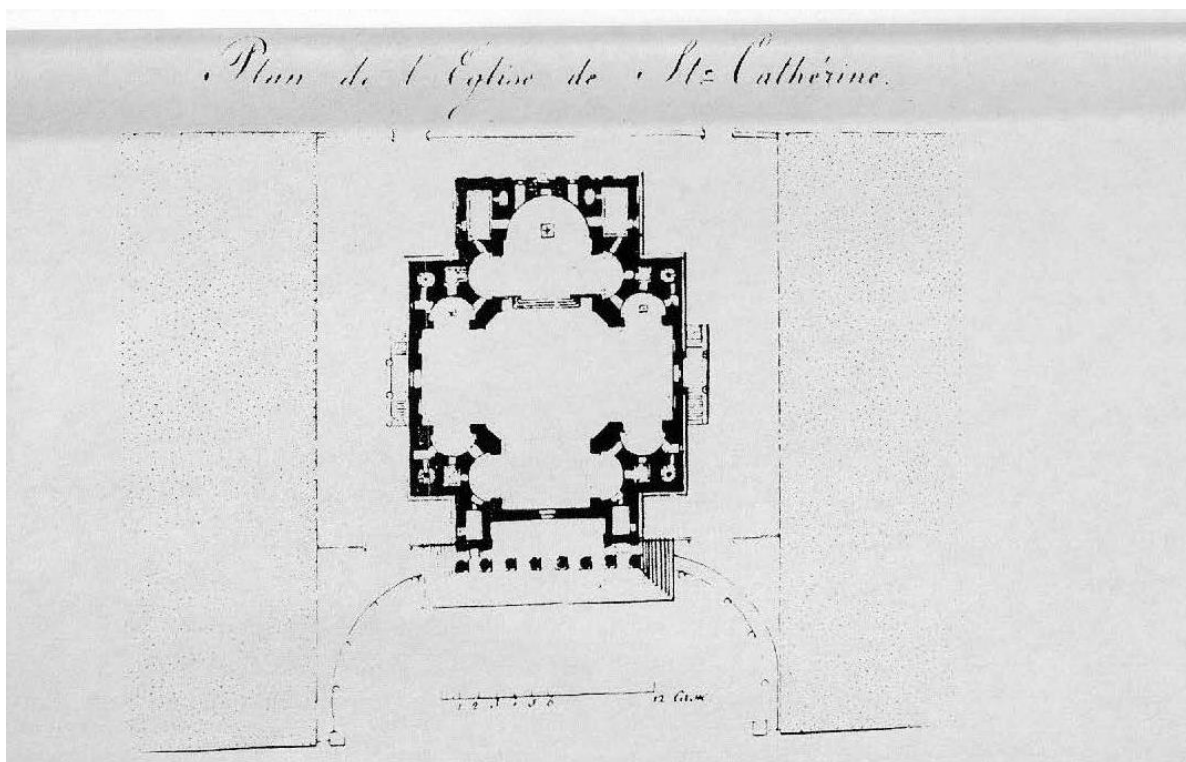


Схема фотофиксации

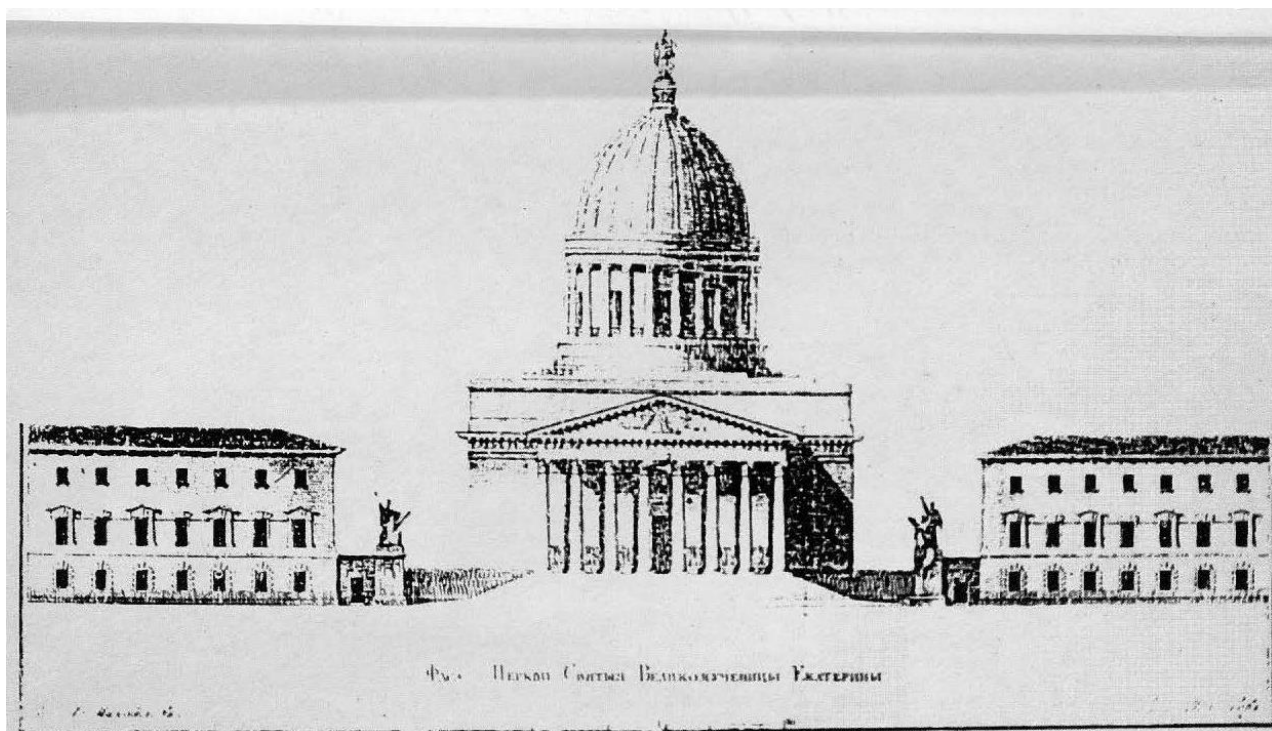
Иконография



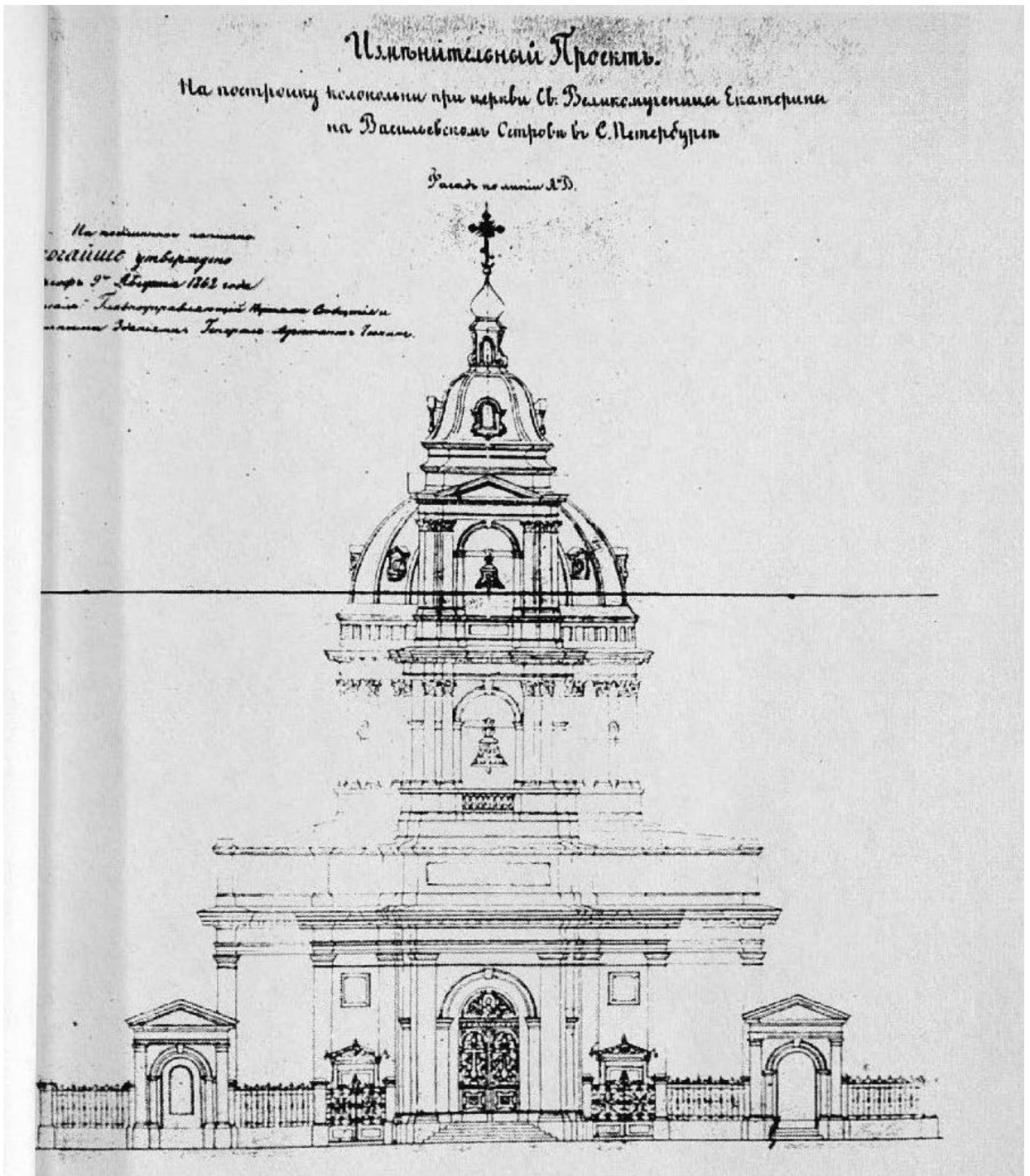
Илл. 1. План Санкт-Петербурга. 1828 г. (Шуберта). Фрагмент.



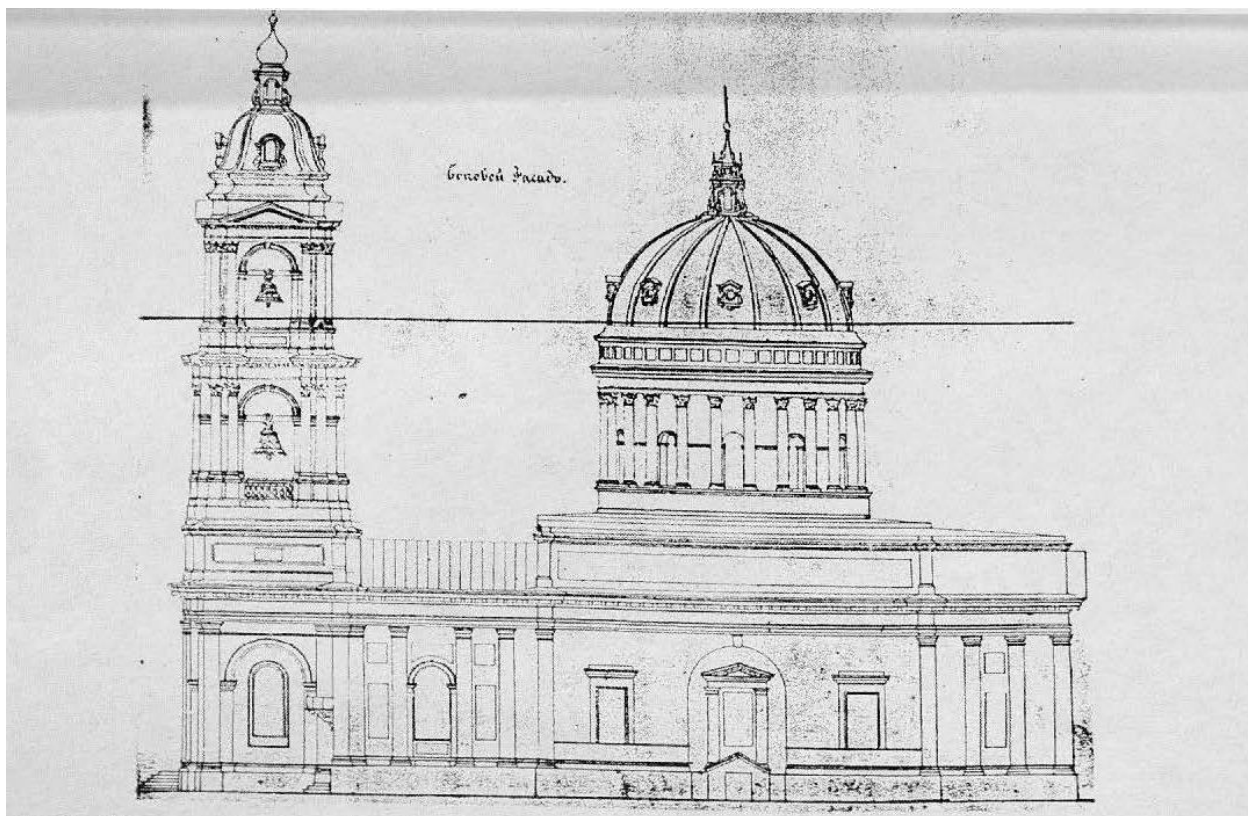
Илл. 2. Проектный чертёж (план) Церковь Св. Великомученицы Екатерины. Арх. А.А. Михайлов 2-й. 1811 г.



Илл. 3. Проектный чертёж (западный фасад) Церкви Св. Великомученицы Екатерины.
Арх. А.А. Михайлов 2-й. 1811 г.



Илл. 4. Проектный чертёж (западный фасад) Церкви Св. Великомученицы Екатерины.
Арх. Л.Л. Бонштедт, В.А. Болотов. 1862 г.



Илл. 5. Проектный чертёж (южный фасад) Церковь Св. Великомученицы Екатерины. Арх. Л.Л. Бонштедт, В.А. Болотов. 1862 г.



Илл. 6. Фото церкви и колокольни. 1892-1909 гг.



Илл. 7. Фото церкви и колокольни. 1921-1930 гг.



Наружный видъ церкви св. Екатерины Великомученицы
на Васильевскомъ Островѣ,

Илл.8. Фото церкви и колокольни. 1900-е гг.



Илл. 9. Фото фрагмента западного фасада (вход в церковь). До 1950-х гг.



Илл. 10. Фрагмент западного фасада (вход в церковь). До 1930-х гг.



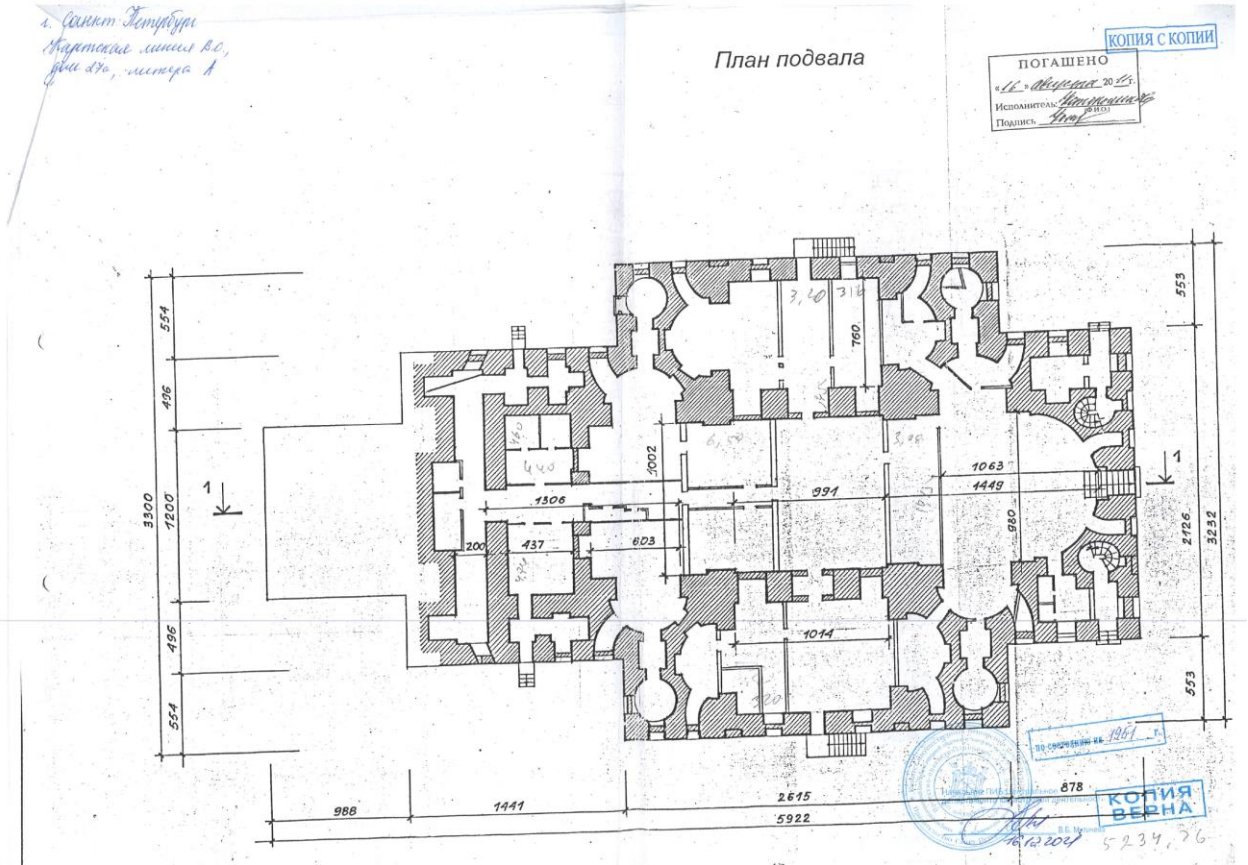
Илл. 11. Вид на церковь с северо-запада. Фото 1961 г.



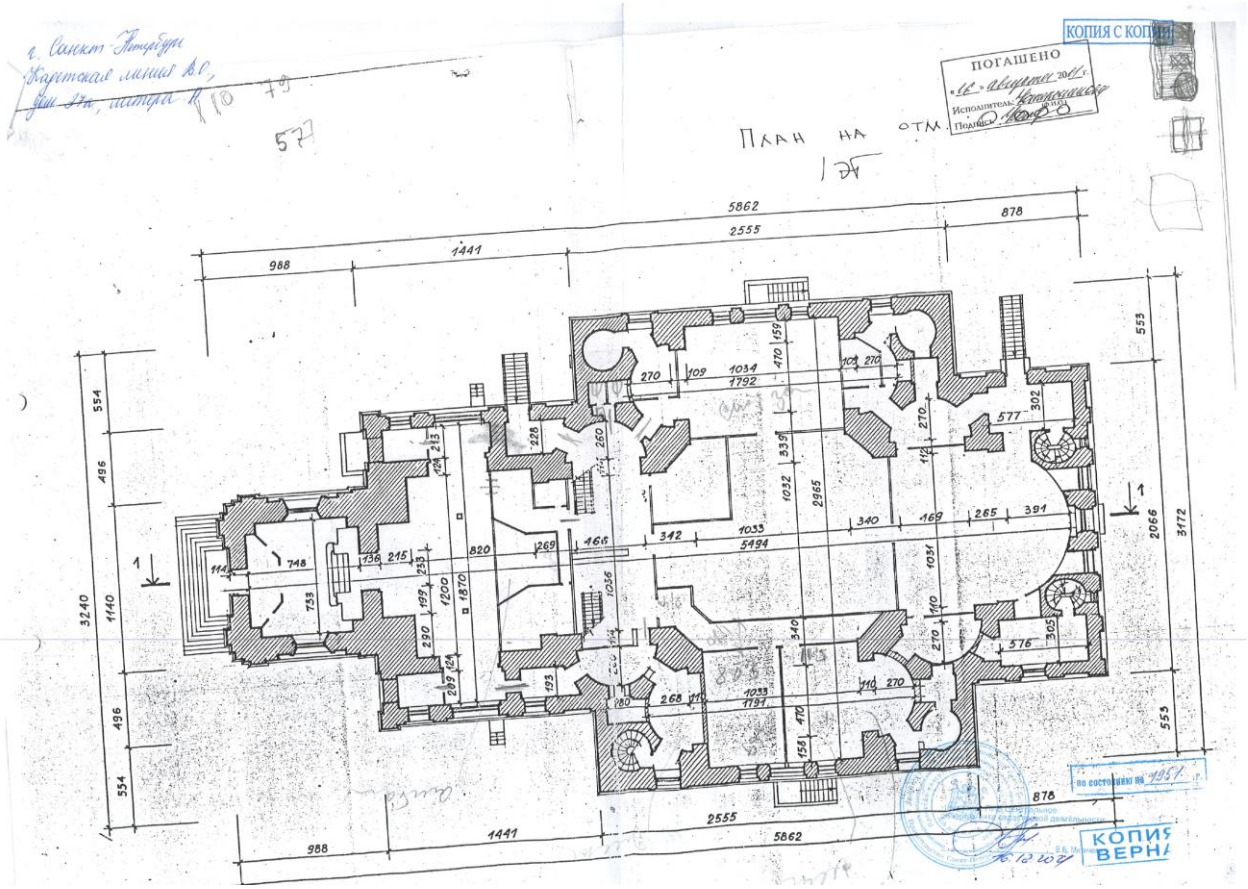
Илл. 12. Вид на церковь с северо-запада. Фото 1995 г.



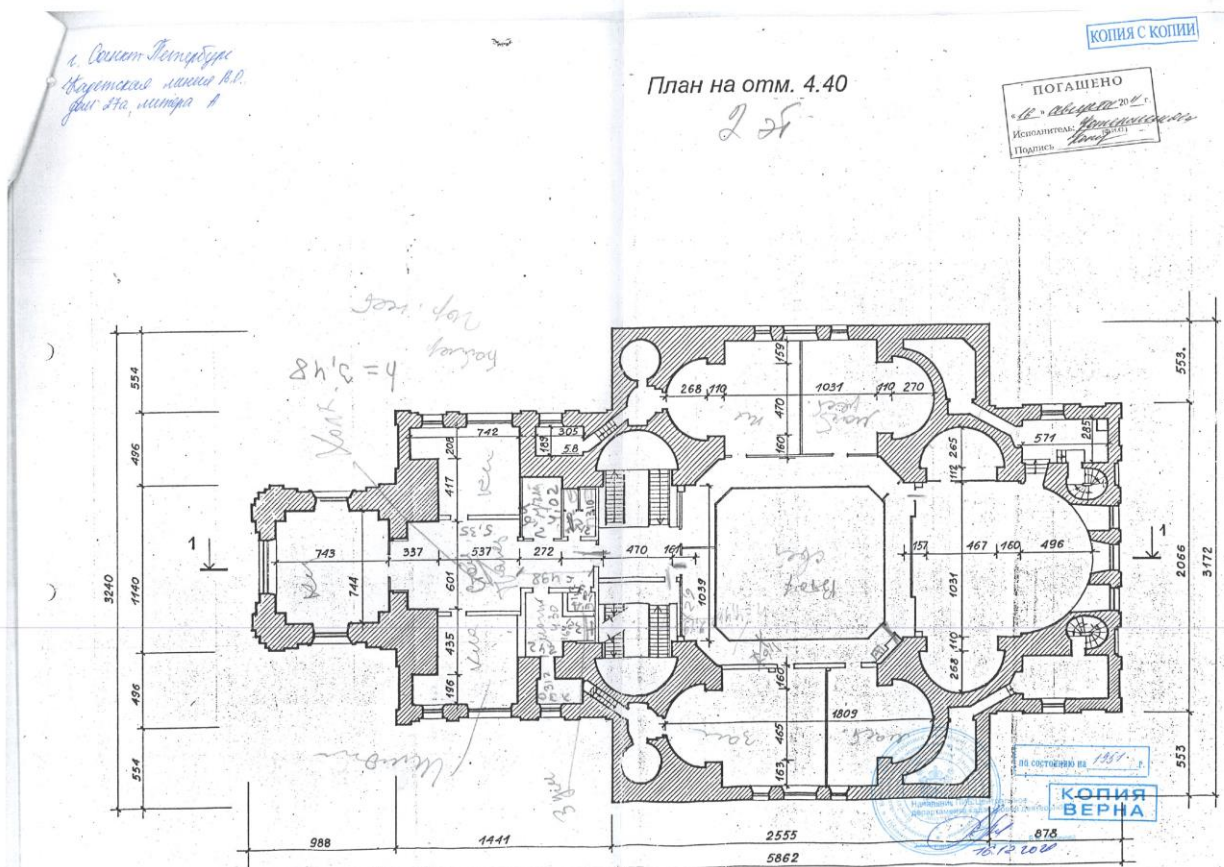
Илл. 13. Фото главного (западного) фасада, входа в церковь, крыльцо. 2004 год. Паспорт ОКН (архив КГИОП).



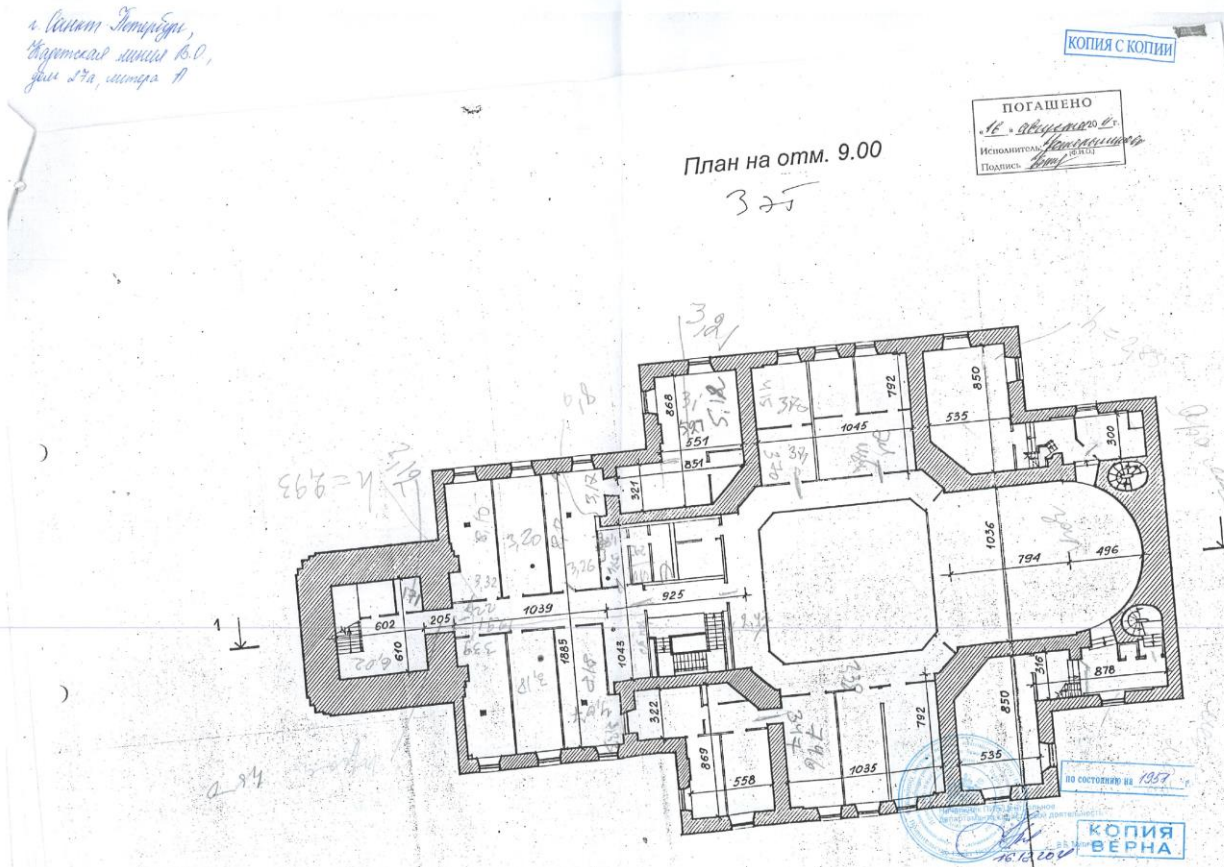
Илл. 14. План подвала по состоянию на 1951 г.



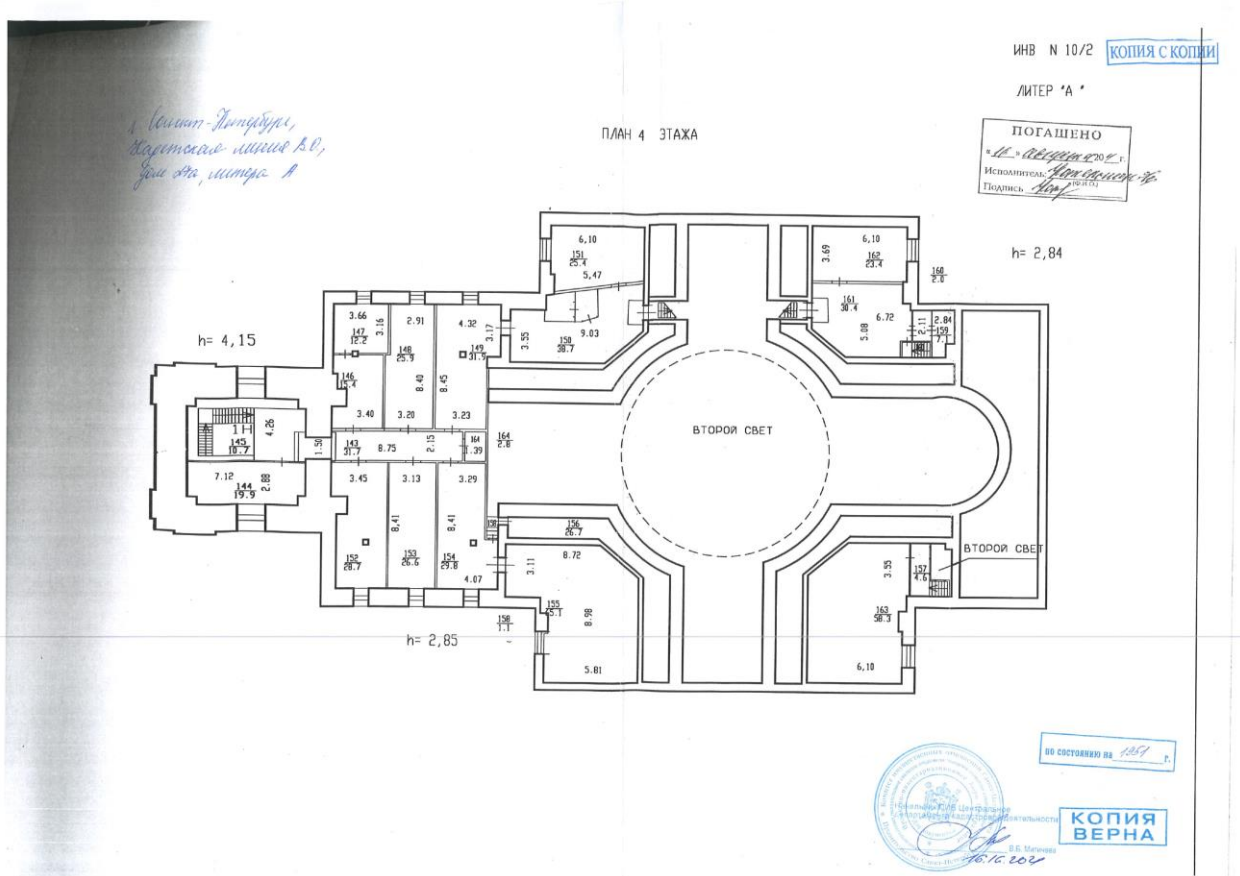
Илл. 15. План 1 этажа по состоянию на 1951 г.



Илл. 16. План 2 этажа по состоянию на 1951 г.



Илл. 17. План 3 этажа по состоянию на 1951 г.



Илл. 18. План 4 этажа по состоянию на 1951 г.

ДООВОР №19/04-КЛ-ПСД/2023-Э

г. Санкт-Петербург

«21» августа 2023 г.

Общество с ограниченной ответственностью «ПетербургРеставрация» (ООО «ПР»), в лице Генерального директора Барабанщикова Никиты Сергеевича, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «**Заказчик**», с одной стороны, и

Общество с ограниченной ответственностью «Научно-экспертное объединение» (ООО «НЭО»), в лице Генерального директора Макаровой Марии Валерьевны, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «**Исполнитель**», с другой стороны, совместно далее именуемые «**Стороны**», а каждое в отдельности – «**Сторона**», заключили настоящий договор (далее по тексту – «**Договор**») о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Исполнитель принимает на себя обязательства *по выполнению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь», вошедшая в комплекс «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., д. 27а, литера А – «Проектная документация по приспособлению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь», вошедшая в комплекс «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., д. 27а, литера А (усиление железобетонного перекрытия над вторым ярусом колокольной части здания с целью демонтажа двух колонн и последующего завершения работ, направленных на восстановление объемно-планировочных решений здания)», Ш: 19/04-КЛ-ПСД/2023-/-/, разработанной ООО «ПР» в 2023г.* (далее по тексту - объект), с целью определения соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (далее по тексту - работы), а Заказчик обязуется принять результат выполненных работ и оплатить его.

1.2. Заказчик обязуется принять результат выполненных Исполнителем работ, указанных в п. 1.1. Договора (далее по тексту – «результат Работ» или «Документация»), в порядке, предусмотренном разделом 4 настоящего Договора.

1.3. Порядок проведения историко-культурной экспертизы, технические, экономические и другие требования к Документации определяются действующими нормативными актами Российской Федерации, города Санкт-Петербурга и Техническим заданием на проведение историко-культурной экспертизы (Приложение № 1 к Договору), которое является неотъемлемой частью настоящего Договора.

1.4. Права на результат выполненных работ, изложенных в отчетных материалах по настоящему Договору и переданных по окончании работ Заказчику, с момента подписания Акта сдачи-приемки выполненных работ (услуг) и их оплаты, принадлежат Заказчику.

1.5. Выполнение работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы осуществляет Исполнитель, представители которого аттестованы в порядке, установленном Министерством культуры Российской Федерации.

1.6. Результаты выполненной Исполнителем историко-культурной экспертизы подлежат согласованию с Комитетом по сохранению культурного наследия Ленинградской области (далее – орган охраны объектов культурного наследия).

1.7. Исполнитель гарантирует осуществление деятельности по проведению историко-культурной экспертизы и выполнению работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с положениями Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Постановления Правительства РФ от 15.07.2009 г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» (далее - Положение о государственной историко-культурной экспертизе»).

2. СРОКИ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ

2.1. Срок выполнения Работ по настоящему Договору составляет **30 (тридцать) рабочих дней** с момента подписания Договора, при условии своевременного предоставления Заказчиком исходных данных, перечисленных в п. 7 Технического задания (Приложение №1 к Договору) и п. 5.1.1 Договора, при условии своевременного перечисления Исполнителю авансового платежа в соответствии с п. 3.2.1. Договора.

2.1.1. Начало выполнения Работ по Договору: с момента предоставления исходных данных и перечисления авансового платежа.

2.1.2. Окончание работ: дата подписания Акта сдачи-приемки выполненных работ/ услуг.

2.2. Сроки выполнения работ по настоящему Договору не включают в себя время, необходимое для согласования экспертной документации в органе охраны объектов культурного наследия. Срок согласования документации в государственном органе охраны объектов культурного наследия устанавливается регламентирующими деятельность государственного органа охраны объектов культурного наследия нормами.

2.3. В случае нарушения Заказчиком сроков предоставления Исполнителю исходных данных (п. 5.1.1 Договора, п. 7 Технического задания) и/или сроков перечисления авансового платежа (п. 3.2.1. Договора), сроки выполнения Работ по настоящему Договору продлеваются на период задержки предоставления соответствующих документов и/или перечисления авансового платежа и не считаются нарушением сроков выполнения работ по Договору.

2.4. В случае если в рамках проведения государственной экспертизы возникнет необходимость внесения изменений в проектную документацию, обосновывающую принятие органом охраны объектов культурного наследия решения о возможности проведения работ по сохранению Объекта, сроки выполнения работ увеличиваются на срок внесения изменений.

2.5. В случае если в процессе осуществления проверки и анализа полноты проведенных научно-исследовательских работ по Объекту потребуется произвести дополнительные исследования, сроки выполнения Работ по настоящему Договору продлеваются и оформляются Дополнительным соглашением, которое оформляется в письменном виде и с момента подписания его уполномоченными лицами Сторон становится неотъемлемой частью настоящего Договора.

3. ЦЕНА ДОГОВОРА И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

3.1. Общая стоимость выполняемых Работ по Договору составляет
(НДС не облагается ввиду применения Исполнителем упрощенной системы налогообложения, гл. 26.2 НК РФ).

3.2. Оплата работ по договору производится в следующем порядке:

3.2.1. Авансирование не предусмотрено.

3.2.2. Окончательный расчет по Договору Заказчик производит, в течение 5 (пяти) рабочих дней с момента получения согласования в органе охраны объектов культурного наследия проектной документации, в размере

копеек, (НДС не облагается) на основании подписанного двустороннего Акта сдачи-приемки выполненных работ/услуг и выставленного Исполнителем счета.

3.3. При изменении в установленном порядке Технического задания на проведение историко-культурной экспертизы (Приложение № 1 к настоящему Договору) и/или других положений настоящего Договора, вызывающих увеличение или уменьшение объема Работ, цена Работ по соглашению Сторон соответственно пересматривается и оформляется Дополнительным соглашением к настоящему Договору, которое становится неотъемлемой его частью.

3.4. Расчеты между Сторонами по настоящему Договору производятся в безналичном порядке путем перечисления денежных средств на расчетный счет Исполнителя, указанный в статье 13 настоящего Договора.

3.5. Денежное обязательство в рамках настоящего Договора по перечислению определенной денежной суммы Исполнителю в соответствии с настоящим Договором считается исполненным с момента зачисления такой денежной суммы на корреспондентский счет банка Исполнителя.

3.6. В случае если Заказчик принимает решение не подавать Акт историко-культурной экспертизы на согласование в орган охраны объектов культурного наследия, или в течение 30 (тридцати) дней после получения результата Работ от Исполнителя, не передает на согласование в орган охраны объектов культурного наследия, полученную Документацию, стоимость работ, предусмотренных п. 3.1., должна быть оплачена в полном объеме в течение 5 (пяти) рабочих дней с момента направления Заказчику требования об оплате работ по Договору.

4. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ

4.1. По окончании работ Исполнитель представляет Заказчику Заключение экспертизы, оформленное в соответствии с требованиями, установленными Положением о государственной историко-культурной экспертизе и настоящим Договором.

4.2. Приемка работ по Договору осуществляется в порядке, предусмотренном настоящим разделом Договора. Передача Документации сопровождается документами Исполнителя.

4.3. По окончании работ Исполнитель передает Заказчику 1 (один) экземпляр Заключения экспертизы на электронном носителе со всеми прилагаемыми документами и материалами, подписанными усиленными квалифицированными электронными подписями 3-х аттестованных Министерством культуры РФ экспертов, а также представляет Заказчику для подписания Акт сдачи-приемки выполненных работ/услуг.

4.4. Подписание Акта сдачи-приемки выполненных работ/услуг, производится в следующем порядке:

4.4.1. Заказчик в течение 5 (пяти) календарных дней со дня получения Документации и Акта сдачи-приемки выполненных работ/услуг, обязан передать Исполнителю подписанный Акт сдачи-приемки выполненных работ/услуг или мотивированный отказ от его подписания.

4.4.2. Отказ от приемки Заказчиком работ по Договору считается мотивированным в случае их несоответствия условиям Договора и требованиям действующего, на момент проведения экспертизы, законодательства. В случае мотивированного отказа Заказчика от приемки работ Стороны составляют двусторонний акт с перечнем необходимых доработок и сроков их выполнения, в соответствии с которым Исполнитель дорабатывает Документацию за свой счет и передает ее Заказчику согласно настоящему разделу Договора.

4.4.3. В случае, если в течение 5 (пяти) календарных дней, со дня получения Заключения экспертизы, Заказчиком не будет подписан и передан Исполнителю Акт сдачи-приемки

выполненных работ/услуг или мотивированный отказ от его подписания, то работы считаются принятыми Заказчиком без замечаний и подлежат оплате в порядке, предусмотренном разделом 3 настоящего Договора.

4.5. В случае поступления замечаний к Заключению экспертизы в процессе его рассмотрения в органе охраны объектов культурного наследия после подписания Сторонами Акта сдачи-приемки выполненных работ/услуг, Исполнитель обязан устранить данные замечания за свой счет в случае наличия вины Исполнителя.

5. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

5.1. Заказчик обязуется:

5.1.1. До начала выполнения Работ передать Исполнителю исходные данные, необходимые для выполнения Работ по Договору (п. 7 Технического задания) и перечислить авансовый платеж, течение 5-ти рабочих дней с даты заключения Договора (п. 3.2.1. Договора). Передача указанных в настоящем пункте исходных данных оформляется Сторонами соответствующим актом или накладной.

5.1.2. По письменному запросу Исполнителя незамедлительно (не позднее 3 (трех) календарных дней с момента получения запроса) предоставлять Исполнителю находящиеся в распоряжении Заказчика на момент направления запроса оригиналы документов и/или их копии, необходимые для выполнения Работ по настоящему Договору.

5.1.3. Принять выполненные Работы в порядке и в сроки, установленные настоящим Договором, а в случае выявления недостатков направить Исполнителю в течение 5 (пяти) календарных дней мотивированный отказ от их приемки.

5.1.4. Производить оплату стоимости выполненных Работ в размере, в порядке и в сроки, которые предусмотрены разделом 3 настоящего Договора.

5.1.5. Выполнять в полном объеме иные обязательства, предусмотренные настоящим Договором.

5.2. Исполнитель обязуется:

5.2.1. Соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

5.2.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

5.2.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

5.2.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

5.2.5. Разработать Документацию на условиях, в порядке и в сроки, которые предусмотрены настоящим Договором.

5.2.6. Немедленно предупредить в письменном виде Заказчика при обнаружении независящих от Исполнителя обстоятельств, которые могут негативно повлиять на результаты выполняемых Работ и сроки их завершения.

5.2.7. Не передавать разработанную Документацию третьим лицам без согласия Заказчика.

6. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

6.1. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему договору Исполнитель и Заказчик несут имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

6.2. За нарушение сроков выполнения работ Заказчик вправе применить к Исполнителю пеню в размере 0,01% от стоимости невыполненных работ за каждый календарный день просрочки.

6.3. В случае задержки оплаты за надлежаще выполненные Исполнителем работы Исполнитель вправе взыскать с Заказчика пеню в размере 0,01% от суммы задолженности за каждый день просрочки.

6.4. Уплата неустоек или возмещение причиненных убытков не освобождают виновную сторону от исполнения своих обязательств по настоящему Договору.

6.5. Оплата неустойки и штрафа Стороной, допустившей нарушение условий Договора, производится по письменному требованию другой Стороны.

6.6. В случае наступления обстоятельств, за которые ни одна из сторон не отвечает (форс-мажор), Стороны руководствуются в своих действиях законодательством Российской Федерации.

6.7. Стороны договорились о том, что общий размер штрафных санкций по Договору для каждой Стороны не может превышать 10% (Десять процентов) от Цены настоящего Договора.

7. ФОРС-МАЖОР

7.1. Стороны освобождаются от ответственности за неисполнение или ненадлежащее исполнение обязанностей по настоящему Договору, если оно явилось следствием форс-мажора. Под форс-мажором понимаются следующие обстоятельства:

7.1.1. Обстоятельства непреодолимой силы, т.е. такие чрезвычайные обстоятельства, которые Стороны, исходя из своих разумно понимаемых возможностей, не могли предотвратить, в том числе природные явления (стихийные бедствия: наводнения, землетрясения, ураганы, снежные заносы и другие чрезвычайные погодные условия т.п.) и общественные явления (эпидемии, военные действия (независимо от факта объявления войны), восстания, революции, мятежи, военное правление или узурпация власти, бунты, волнения, беспорядки, занятие арендованного имущества третьими лицами, воздействие ядерной радиации, забастовки, террористические акты и т.д.).

7.1.2. Действия органов государственной (федеральной и субъектов Российской Федерации) и муниципальной власти в пределах их компетенции (а также государственных предприятий и/или учреждений), в том числе издание такими органами актов (индивидуальных и нормативных), прямо или косвенно запрещающих или ограничивающих исполнение обязанностей по Договору.

7.2. Сторона, для которой возникла невозможность исполнения или надлежащего исполнения обязанностей по настоящему Договору вследствие форс-мажора, должна в течение 3 (трех) дней известить об этом другую Сторону в письменной форме, с представлением надлежащих доказательств наличия обстоятельств форс-мажора. Неуведомление или ненадлежащее уведомление о наступлении таких обстоятельств лишает эту Сторону права ссылаться на них. Надлежащим доказательством наличия обстоятельств форс-мажора является справка, выданная Торгово-Промышленной Палатой Российской Федерации или другим компетентным органом.

7.3. На срок действия форс-мажора исполнение Сторонами обязанностей по настоящему Договору приостанавливается. После прекращения таких обстоятельств действие Договора возобновляется. При этом Стороны согласовывают в письменной форме новые сроки исполнения обязанностей по Договору и условия их исполнения.

7.4. В случае если действие форс-мажора продлится более 3 (трех) месяцев, каждая из Сторон вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем порядке путем направления другой Стороне письменного уведомления, которое вступает в силу в момент получения.

8. РАЗРЕШЕНИЕ СПОРОВ

8.1. Договор (включая все приложения к нему), его форма, заключение, действие, исполнение, изменение и расторжение, права и обязанности сторон по Договору, а также вопросы действительности Договора регулируются и толкуются в соответствии с нормами права Российской Федерации.

8.2. Стороны устанавливают между собой досудебный претензионный порядок урегулирования споров: любой спор, разногласие, требование или претензия, возникшие на основании или в связи с настоящим Договором (включая все приложения к нему), его заключением, действием, исполнением, изменением, нарушением, расторжением, прекращением по иным основаниям, действительностью или толкованием (далее «Споры»), могут быть переданы на разрешение суда только после направления другой Стороне письменной претензии и получения ответа на нее или неполучения ответа в течение 10 (десяти) дней после направления претензии.

8.3. Досудебный порядок разрешения спорных вопросов обязателен.

8.4. Срок претензионного урегулирования споров – не более 30 (тридцати) календарных дней с момента получения претензии Стороной.

8.5. Споры, не урегулированные в претензионном порядке, подлежат передаче на рассмотрение в Арбитражный суд города Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

9. ДЕЙСТВИЕ ДОГОВОРА. ПРЕКРАЩЕНИЕ ДОГОВОРНЫХ ОТНОШЕНИЙ

9.1. Настоящий Договор вступает в силу с даты его подписания Сторонами и действует до полного выполнения всех обязательств Сторон по настоящему Договору.

9.2. Исполнитель вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке путем направления Заказчику письменного уведомления (при этом Исполнитель вправе потребовать оплаты выполненных по настоящему Договору Работ в соответствии с разделами 3 и 4 настоящего Договора и возмещения убытков) в следующих случаях:

9.2.1. Исполнитель вправе составить акт на прекращение Работ по Договору с указанием стоимости выполненных работ на момент составления акта при отсрочке или прекращении Работ по инициативе Заказчика на срок более чем 60 (шестьдесят) календарных дней.

9.2.2. Исполнитель вправе составить акт на прекращение Работ по Договору с указанием стоимости выполненных работ на момент составления акта в случае не соблюдения сроков оплаты в порядке, предусмотренном настоящим Договором, более чем на 20 (двадцать) календарных дней.

9.3. Стороны могут досрочно отказаться от исполнения Договора, полностью или частично, на основании письменного соглашения Сторон.

10. КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ

10.1. Стороны берут на себя обязательство не разглашать (т.е. не сообщать одному или нескольким третьим лицам, независимо от их числа), включая публикацию в средствах массовой информации, не передавать третьим лицам и не использовать иным образом в целях, прямо не связанных с исполнением обязанностей по настоящему Договору, без предварительного письменного согласия другой Стороны, информацию, признаваемую Сторонами конфиденциальной.

10.2. Конфиденциальной признается (далее «Конфиденциальная информация»):

10.2.1. информация, касающаяся условий данного Договора и/или являющаяся содержанием данного Договора, включая условия о цене и сроке действия;

10.2.2. информация о будущих планах сотрудничества Сторон;

10.2.3. информация, содержащаяся в переписке Сторон по поводу данного Договора и будущих планов сотрудничества Сторон;

10.2.4. информация, являющаяся коммерческой тайной каждой из Сторон;

10.2.5. информация, обозначенная как «конфиденциальная», «частная» или иным подобным образом;

10.2.6. информация, не обозначенная вышеуказанным образом, или информация, сообщенная другой Стороне устно, при передаче которой было оговорено, что она является конфиденциальной, при условии, что письменный перечень такой информации будет предоставлен другой Стороне в течение 30 (тридцати) дней с момента раскрытия ей такой информации.

10.3. Каждая из Сторон примет все необходимые меры для того, чтобы предотвратить полное или частичное разглашение Конфиденциальной информации или ознакомление с ней третьих лиц без письменного согласия другой Стороны. Каждая из Сторон будет соблюдать столь же высокую степень секретности во избежание разглашения или использования Конфиденциальной информации, какую эта Сторона соблюдала бы в разумной степени в отношении своей собственной Конфиденциальной, в частности являющейся коммерческой тайной информации такой же степени важности.

11. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

11.1. Данный Договор, включая все приложения к нему, вместе со всеми документами, которые должны передаваться Сторонами по условиям настоящего Договора, составляет всеобъемлющее соглашение Сторон в отношении его предмета и заменяет собой все предыдущие устные и письменные предложения, заявления и иные сообщения, а также переговоры Сторон, относящиеся к предмету Договора.

11.2. Любые изменения и дополнения к настоящему Договору (включая все приложения к нему) действительны лишь при условии, что они совершены в письменной форме и подписаны надлежащим образом уполномоченными на то представителями Сторон.

11.3. Обмен информацией в рамках настоящего Договора должен осуществляться в письменной форме, если иное прямо не предусмотрено данным Договором.

Стороны обязуются уведомлять друг друга обо всех существенных обстоятельствах, имеющих отношение к реализации настоящего Договора, посредством факсимильного сообщения в течение 3 (трех) часов с момента получения соответствующей информации, независимо от необходимости направить письменное уведомление, как указано ниже.

Вся корреспонденция в рамках настоящего Договора считается совершенной в надлежащей форме, если она направлена способом, позволяющим установить факт доставки

(в т.ч. заказным письмом с уведомлением о вручении, курьерской службой или лично) по адресам, указанным в статье 13 настоящего Договора.

11.4. Настоящий Договор составлен в 2 (двух) одинаковых экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

12. ПРИЛОЖЕНИЯ

12.1. Все перечисленные ниже приложения являются неотъемлемой частью настоящего Договора:

Приложение № 1 – Техническое задание на проведение государственной историко-культурной экспертизы.

13. АДРЕСА, БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

Заказчик:

ООО «ПР»

Юридический адрес: 198095, г. Санкт-Петербург, вн. тер. г. Муниципальный округ Нарвский округ, пр-кт Стачек, д. 16, Литера А, помещ. 124-Н

Почтовый адрес: 198095, г. Санкт-Петербург, а/я 145

ИНН/КПП 7813603223 / 780501001

ОГРН 1147847414934

ОКПО 76177853

р/сч 40702810632060002878

к/сч 30101810145250000411

в Филиал «Центральный» Банка ВТБ (ПАО) в г. Москве

БИК 044525411

ОКВЭД 71.1, 43.11, 41.20, 16.23

e-mail: peterburgrest@gmail.com

Исполнитель:

ООО «НЭО»

Адрес: 191023, г. Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 59, Литер А, пом. 7-Н, офис 409

ИНН/КПП 7840080607/784001001

ОГРН 1187847121791

ОКПО 28407890

р/с 407 028 102 550 000 151 01

в СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ БАНК ПАО СБЕРБАНК

к/с 301 018 105 000 000 006 53

БИК 044030653

e-mail: neo_expert@bk.ru

Генеральный директор


 _____ / Н.С. Барabanщиков/
 м.п. 

Генеральный директор


 _____ /М.В. Макарова/
 м.п. 

Приложение №1
к Договору №19/04-КЛ-ПСД/2023-Э от 21.08.2023
«УТВЕРЖДАЮ»
Генеральный директор
ООО «ПР»



/ Н.С. Барабанщиков/
« » 2023 г.

ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

на проведение государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия

1. Объект: объекта культурного наследия федерального значения «Церковь», вошедшая в комплекс «Церковь Святой Великомученицы Екатерины»;

Местонахождение: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., д. 27а, литера А;

2. Заказчик: ООО «ПР»

3. Наличие документации

Полный перечень разработанной по объекту документации представлен в п. 7 Технического задания.

4. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

5. Объект историко-культурной экспертизы

Проектная документация «Проектная документация по приспособлению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь», вошедшая в комплекс «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., д. 27а, литера А (усиление железобетонного перекрытия над вторым ярусом колокольной части здания с целью демонтажа двух колонн и последующего завершения работ, направленных на восстановление объемно-планировочных решений здания)», Ш: 19/04-КЛ-ПСД/2023-/-/-, разработанной ООО «ПР» в 2023г.

6. Перечень вопросов, по которым необходимо получение заключения государственной историко-культурной экспертизы

- выполнить проверку и анализ полноты проведенных научно-исследовательских работ по объекту, по результатам которого, в случае отсутствия замечаний, уточнить: время возникновения или даты создания объекта, даты основных изменений (перестроек) объекта, местонахождение объекта;
- выполнить анализ и определить обоснованность принятых проектных решений по сохранению объекта культурного наследия, соответствие материалам, полученным в ходе научно-исследовательских работ;
- определить соответствие принятых проектных решений предмету охраны объекта

культурного наследия, утвержденному Распоряжением государственного органа охраны объектов культурного наследия.

- по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы сделать вывод о возможности (положительное заключение) или невозможности (отрицательное заключение) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с разработанной проектной документацией.

7. Перечень документации, представляемой заказчиком для проведения государственной историко-культурной экспертизы

- Копия паспорта объекта культурного наследия (при наличии);
- Копия охранного обязательства собственника объекта культурного наследия или пользователя указанным объектом (охранно-арендного договора, охранного договора); уведомление о наличии/отсутствии элементов интерьеров, представляющих историко-культурную ценность;
- Копия решения органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в реестр (при наличии);
- Копия распоряжения органа охраны об определении предмета охраны объекта культурного наследия;
- Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия и правового режима земельных участков в указанных границах (при наличии);
- Копия документа, удостоверяющего право на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории;
- Выписка из Единого Государственного реестра недвижимости, содержащая сведения о зарегистрированных правах на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории;
- Копии кадастровых паспортов на землю и здание объекта культурного наследия (+ кадастровые выписки);
- Копия технического паспорта на здание с поэтажными планами (ПИБ);
- Задание на проведение работ, выданное государственным органом охраны объектов культурного наследия;
- Проектная документация, подлежащая Государственной историко-культурной экспертизе в соответствии с Договором, в составе согласно заданию органа охраны объектов культурного наследия.

8. Прочие условия

8.1. Историко-культурную экспертизу провести в соответствии с требованиями, установленным постановлением Правительства РФ 15.07.2009 № 569 «Об утверждении положения о порядке организации проведения государственной историко-культурной экспертизы» силами экспертной комиссии, состоящей из трех независимых экспертов по проведению историко-культурной экспертизы, аттестованных в соответствии с приказами Министерства культуры России.

8.2. Заключение экспертизы, проведенной экспертной комиссией, в соответствии с требованиями Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569 (в редакции постановления Правительства Российской Федерации от 27.04.2017г. № 501), подлежит подписанию

председателем, ответственным секретарем и членами экспертной комиссии усиленной квалифицированной электронной подписью с последующей передачей Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) на электронном носителе (DVD диск).

9. Место и срок выполнения работ

Место выполнения: г. Санкт-Петербург

Срок выполнения работ: 30 рабочих дней, с момента начала работ по Договору.

Генеральный директор

ООО «НЭО»



М.В. Макарова





**Общество с ограниченной ответственностью
«Научно-экспертное объединение»**

Юридический адрес: 191023, г. Санкт-Петербург, наб.р. Фонтанки, д.59, литера А,
помещение 7-Н, офис 407, 409
ИНН/КПП 7840080607/784001001
Телефон/ факс: (911)7215489 E-mail: neo_expert@bk.ru

Справка об экспертах в штате ООО «НЭО»

ООО «НЭО» сообщает, что в штате нашей организации в настоящее время работают следующие эксперты:

- 1) Губин Ян Владимирович – государственный эксперт согласно Приказу Минкультуры РФ от 11.10.2021 №1668 (в штате с 01.11.2018 г. по настоящее время)
- 2) Давыдова Нина Анатольевна - государственный эксперт согласно Приказу Минкультуры РФ от 25.12.2019 №2032 (в штате с 01.10.2018 г. по настоящее время)
- 3) Михайловская Галина Викторовна - государственный эксперт согласно Приказу Минкультуры РФ от 11.10.2021 №1668 (в штате с 01.07.2019 г. по настоящее время)
- 4) Макарова Мария Валерьевна - государственный эксперт согласно Приказу Минкультуры РФ от 25.12.2019 №2032 (в штате с 03.12.2018 г. по настоящее время)

С уважением,
директор ООО «НЭО»



М.В. Макарова

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ "НАУЧНО-
 ЭКСПЕРТНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ"
 (наименование организации)

Форма по ОКУД
 по ОКПО

Код
0301001
28407890

Номер документа	Дата составления
02-к	01.10.2018

ПРИКАЗ
(распоряжение)
о приеме работника на работу

Принять на работу

	Дата
с	01.10.2018
по	---

Давыдова Нина Анатольевна

(фамилия, имя, отчество)

Табельный номер
2

В

(структурное подразделение)

Эксперт

(должность (специальность, профессия), разряд, класс (категория) квалификации)

Работа по совместительству, постоянно, оплата труда пропорционально отработанному времени

(условия приема на работу, характер работы)

с тарифной ставкой (окладом) _____ руб. 00 коп.

(цифрами)

надбавкой _____ руб. ___ коп.

(цифрами)

с испытанием на срок _____ два _____ месяца(ев)

Основание:

Трудовой договор от " 1 " октября 20 18 г. № 02-к

Руководитель
 организации

Генеральный директор

(должность)

(личная подпись)

Мосова Е. В.

(расшифровка подписи)

С приказом (распоряжением) работник
 ознакомлен

_____ " 1 " октября 20 18 г.
 (личная подпись)

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ "НАУЧНО-
 ЭКСПЕРТНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ"

(наименование организации)

Форма по ОКУД

по ОКПО

Код

0301001

28407890

Номер документа	Дата составления
04-к	01.11.2018

ПРИКАЗ

(распоряжение)

о приеме работника на работу

Принять на работу

	Дата
с	01.11.2018
по	---

Губин Ян Владимирович

(фамилия, имя, отчество)

Табельный номер

4

В

(структурное подразделение)

Эксперт

(должность (специальность, профессия), разряд, класс (категория) квалификации)

Работа по совместительству, постоянно, оплата труда пропорционально отработанному времени

(условия приема на работу, характер работы)

с тарифной ставкой (окладом) _____ руб. 00 коп.

(цифрами)

надбавкой _____ руб. ____ коп.

(цифрами)

с испытанием на срок _____ два _____ месяца(ев)

Основание:

Трудовой договор от " 1 " ноября 20 18 г. № 04-к

Руководитель
 организации

Генеральный директор

(должность)

(личная подпись)

Мосова Е. В.

(расшифровка подписи)

С приказом (распоряжением) работник
 ознакомлен

(личная подпись)

" 1 " ноября 20 18 г.

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ "НАУЧНО-
 ЭКСПЕРТНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ"
 (наименование организации)

Форма по ОКУД
 по ОКПО

Код
0301001
28407890

Номер документа	Дата составления
01-к	01.07.2019

ПРИКАЗ
(распоряжение)
о приеме работника на работу

Принять на работу

	Дата
с	01.07.2019
По	---

Табельный номер
6

Михайловская Галина Викторовна
 (фамилия, имя, отчество)

В _____
 (структурное подразделение)

Эксперт

(должность (специальность, профессия), разряд, класс (категория) квалификации)

Работа по совместительству, постоянно, оплата труда пропорционально отработанному времени
 (условия приема на работу, характер работы)

с тарифной ставкой (окладом) _____ 20 000 руб. 00 коп.
 (цифрами)

надбавкой _____ руб. ___ коп.
 (цифрами)

с испытанием на срок _____ -- _____ месяца(ев)

Основание:

Трудовой договор от " 1 " июля 20 19 г. № 05-к

Руководитель
 организации

Генеральный директор
 (должность)

(личная подпись)

Мосова Е. В.
 (расшифровка подписи)

С приказом (распоряжением) работник
 ознакомлен



(личная подпись)

" 1 " июля 20 19 г.

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ "НАУЧНО-
 ЭКСПЕРТНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ"

(наименование организации)

Форма по ОКУД

по ОКПО

Код
0301001
28407890

Номер документа	Дата составления
05-к	03.12.2018

ПРИКАЗ

(распоряжение)

о приеме работника на работу

Принять на работу

	Дата
с	03.12.2018
по	

Макарова Мария Валерьевна

(фамилия, имя, отчество)

Табельный номер

5

В

Администрация

(структурное подразделение)

Директор по развитию

(должность (специальность, профессия), разряд, класс (категория) квалификации)

основная работа, постоянно, оплата труда пропорционально отработанному времени

(условия приема на работу, характер работы)

с тарифной ставкой (окладом) 20 000 руб. 00 коп.

(цифрами)

надбавкой руб. коп.

(цифрами)

с испытанием на срок --- месяца(ев)

Основание: Заявление работника от 03.12.2018г.

Трудовой договор от " 3 " декабря 20 18 г. № 05-к от 03.12.2018

Руководитель
 организации

Генеральный директор

(должность)

(личная подпись)

Мосова Е. В.

(расшифровка подписи)

С приказом (распоряжением) работник
 ознакомлен

(личная подпись)

" 03 " 18 20 18 г.



ООО «НЭО»

ПРИКАЗ № 8-к

о внутреннем совместительстве

г. Санкт-Петербург

«30» декабря 2019 г

На основании ст. 60.2, ст. 151 Трудового кодекса РФ и в связи с необходимостью осуществления дополнительных функций Эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы.

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Поручить в период с «01» января 2020 г., в порядке совмещения должностей Директора по развитию и Эксперта, выполнение дополнительной работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы в течение установленной продолжительности рабочего дня наряду с работой, определенной трудовым договором.

Основание: дополнительное соглашение от «30» декабря 2019 г. № 1 к трудовому договору №05-к от «03» декабря 2018 г.

Генеральный директор



/Е.В. Мосова/

С приказом ознакомлен:

/М.В. Макарова/

30.12.2019.



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ПРИКАЗ

25 декабря 2019г.

Москва

№ 2032

**Об аттестации экспертов по проведению государственной
историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 17 октября 2011 г. № 1003), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Минкультуры России от 28 ноября 2019 г., п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

Приложение

Утверждено приказом
Министерства культуры
Российской Федерации

от «25» 12. 2019 г. № 2032

Аттестованные эксперты по проведению
государственной историко-культурной экспертизы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Объекты экспертизы
1.	Аверьянова Александра Евгеньевна	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
2.	Агальцов Александр Геннадьевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных,

		<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
6.	Глухов Александр Анатольевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.
7.	Губин Ян Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
8.	Гулякова Олеся Владимировна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

9.	Давыдова Нина Анатольевна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
10.	Дроздов Алексей Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
11.	Калинин Валерий Александрович	<ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
12.	Киселев Станислав Борисович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия.
13.	Конев Владимир Николаевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

14.	Кузнецова Елена Анатольевна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра.
15.	Логинов Антон Викторович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр.
16.	Маевская Татьяна Ивановна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.
17.	Макарова Мария Валерьевна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

от 11 октября 2021 г.

Москва

№ 1668

**Об аттестации экспертов по проведению государственной
историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 17 октября 2011 г. № 1003), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 29 сентября 2021 г.,
п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

Приложение
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от « 11 » сентября 2021 г.
№ 1668

Аттестованные эксперты по проведению
государственной историко-культурной экспертизы

№ п/ п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Решение о присвоении статуса аттестованного эксперта:
1.	Абуханов Абдурахман Залимханович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
2.	Аксенов Виктор Викторович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

		<p>иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.</p>
9.	Горожанкина Елена Владимировна	<p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</p> <p>- проекты зон охраны объекта культурного наследия.</p>
10.	Губин Ян Владимирович	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</p> <p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</p>
11.	Гусева Алла Николаевна	<p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
12.	Давыдов Алексей Иванович	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
17.	Лущико Елена Игоревна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.
18.	Михайловская Галина Викторовна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно

		связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
19.	Муртазасв Сайд-Альви Юсупович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
20.	Мышкин Владимир Николаевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного

ПРОТОКОЛ №1

организационного заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Съездовская линия, между домами 27 и 29; Тучков пер., между домами 22 и 24 (г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., д. 27а, литера А) – «Проектная документация по приспособлению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь», входящего в состав объекта культурного наследия «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., д. 27а, литера А (усиление железобетонного перекрытия над вторым ярусом колокольной части здания с целью демонтажа двух колонн и последующего завершения работ, направленных на восстановление объемно-планировочных решений здания)», разработанной ООО «ПР» (шифр: 19/04-КЛ-ПСД/2023) в 2023 г.

г. Санкт-Петербург

«30» августа 2023 г.

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

Михайловская Г.В.

- аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 11.10.2021 № 1668)

Макарова М.В.

- аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 25.12.2019 № 2032 (полномочия действительны до 25.12.2023 в соответствии с постановлением Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022)))

Губин Я.В.

- аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 25.12.2019 №2032 (полномочия действительны до 25.12.2023 в соответствии с постановлением Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022)), от 04.02.2021 №142, от 11.10.2021 № 1668)

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии

Слушали: Макарову М.В. о предлагаемом составе членов экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить состав членов Экспертной комиссии:

- Губин Ян Владимирович;
- Михайловская Галина Викторовна;
- Макарова Мария Валерьевна.

Голосовали «за» - 3, «против» - 0. Решение принято единогласно.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии

Слушали: Михайловскую Г.В. с предложением о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Решили:

- председателем экспертной комиссии выбрать Губина Яна Владимировича;
- ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать Макарову Марию Валерьевну.

Голосовали «за» - 3, «против» - 0. Решение принято единогласно.

3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии

Слушали: Макарову М.В. о порядке работы экспертной комиссии.

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссии:

1) В своей работе Экспертная комиссия руководствуется ст. 28, 29, 30, 31 Федерального закона от 25 июня 2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 №569; другими федеральными законами, а также настоящим порядком.

2) Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

3) Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии ведет и ее решения объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

4) Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим является голос председателя Экспертной комиссии.

5) Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих встреч и заседаний;

Протоколы заседания экспертной комиссии подписываются всеми членами экспертной комиссии.

Голосовали: «за» - 3, «против» - 0. Решение принято единогласно.

4. Об определении основных направлений работы экспертов

Слушали: Губина Я.В. об основных направлениях работы экспертов

Решили:

Определить следующие направления работы экспертов:

- 1.) Макарова М.В. проводит комплексный анализ документов и визуальное исследование объекта, докладывает комиссии предварительные результаты рассмотрения.
- 2.) Михайловская Г.В. проводит анализ проектных решений.
- 3.) Губин Я.В. проверяет соответствие проектных решений требованиям сохранения и государственной охраны объекта культурного наследия.

Голосовали «за» - 3, «против» - 0. Решение принято единогласно.

5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии

Слушали: Михайловскую Г.В. с предложением календарного плана работы комиссии.

Решили:

Срок проведения экспертизы - с 21 августа 2023 года по 30 августа 2023 года:

- 1) 21.08.2023 – натурное обследование памятника, фотофиксация современного состояния
- 2) 21.08.2023 – 22.08.2023- ознакомление с ранее разработанными материалами и проектной документацией.
- 3) 22.08.2023 – 30.08.2023 - обработка материала, подготовка материалов, оформление фотофиксации, подготовка Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Голосовали «за» - 3, «против» - 0. Решение принято единогласно.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы

Слушали: Макарову М.В., которая уведомила членов комиссии о том, что от заказчика получен комплект материалов в составе:

- копия задания КГИОП от 03.09.2020 № 01-52-1734;
- копия Распоряжения КГИОП от 20.02.2015 №10-72 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины» 1811-1823 г.г., арх. Михайлов А.А. 2-й, 1861-1863 г.г., арх. Болотов А.М., арх. Бонштедт Л.Л.»;
- копия Распоряжения КГИОП от 06.04.2020 №113-р «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 20.02.2015 №10-72»;
- копия Разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 06.04.2022 г. № 01-26-566/22-0-1;
- Копия Распоряжения КГИОП от 22.12.2021 №389-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины»;

— Копия Распоряжения КГИОП от 19.12.2019 №07-19-582/19 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 04.10.2016 №40-352»;

— Паспорт объекта культурного наследия «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», выдан КГИОП 28.01.2022;

— проектная документация: «Проектная документация по приспособлению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь», входящего в состав объекта культурного наследия «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., д. 27а, литера А (усиление железобетонного перекрытия над вторым ярусом колокольной части здания с целью демонтажа двух колонн и последующего завершения работ, направленных на восстановление объемно-планировочных решений здания)» (шифр: 19/04-КЛ-ПСД/2023), разработанная ООО «ПР», в 2023 году в составе:

Раздел 1. Предварительные работы

Том 1. Исходно-разрешительная документация. Фотофиксация (шифр: 19/04-КЛ-ПСД/2023-ИРД.ФФ);

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Том 2. Техническое обследование строительных конструкций (шифр: 19/04-КЛ-ПСД/2023-ТО);

Раздел 3. Проект приспособления

Том 3.1. Конструктивные решения (шифр: 19/04-КЛ-ПСД/2023-КР);

Том 3.2. Проект организации работ (шифр: 19/04-КЛ-ПСД/2023-ПОР).

Решили:

1) Запрашивать у заказчика дополнительные материалы в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.


Голосовали «за» - 3, «против» - 0. Решение принято единогласно.

Председатель комиссии экспертов



Я.В. Губин

Ответственный секретарь



М.В. Макарова

Член экспертной комиссии:



Г.В. Михайловская

ПРОТОКОЛ №2

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Съездовская линия, между домами 27 и 29; Тучков пер., между домами 22 и 24 (г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., д. 27а, литера А) – «Проектная документация по приспособлению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь», входящего в состав объекта культурного наследия «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., д. 27а, литера А (усиление железобетонного перекрытия над вторым ярусом колокольной части здания с целью демонтажа двух колонн и последующего завершения работ, направленных на восстановление объемно-планировочных решений здания)», разработанной ООО «ПР» (шифр: 19/04-КЛ-ПСД/2023) в 2023 г.

г. Санкт-Петербург

30 августа 2023 г.

ПРИСУТСТВОВАЛИ:**Председатель Экспертной комиссии:**

Губин Я.В.

- аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 25.12.2019 №2032 (полномочия действительны до 25.12.2023 в соответствии с постановлением Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022)), от 04.02.2021 №142, 11.10.2021 № 1668)

Ответственный секретарь Экспертной комиссии:

Макарова М.В.

- аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 25.12.2019 № 2032 (полномочия действительны до 25.12.2023 в соответствии с постановлением Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022)))

Член Экспертной комиссии:

Михайловская Г.В.

- аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России от 11.10.2021 № 1668)

Повестка дня:

- 1) О получении выписки из ЕГРН
- 2) Рассмотрение экспертной комиссией заключения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Съездовская линия, между домами 27 и 29; Тучков пер., между домами 22 и 24 (г. Санкт-Петербург, Кадетская линия

В.О., д. 27а, литера А) – «Проектная документация по приспособлению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь», входящего в состав объекта культурного наследия «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., д. 27а, литера А (усиление железобетонного перекрытия над вторым ярусом колокольной части здания с целью демонтажа двух колонн и последующего завершения работ, направленных на восстановление объемно-планировочных решений здания)», разработанной ООО «ПР» (шифр: 19/04-КЛ-ПСД/2023) в 2023 г., с целью определения соответствия проектной документации требованиям государственной охраны объектов культурного наследия. Подписание экспертного заключения.

3) Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

1) О получении выписки из ЕГРН

Слушали: Макарову М.В., которая уведомила членов комиссии о получении выписки из ЕГРН от 30.08.2023г. № КУВИ-001/2023-199221510 на здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 27а

Решили: приобщить полученную выписку из ЕГРН к материалам акта.

Голосовали: «за» - 3, «против» - 0. Решение принято единогласно.

2) Рассмотрение экспертной комиссией заключения государственной историко-культурной экспертизы

Слушали: Губина Я.В., который представил заключение государственной историко-культурной экспертизы.

Решили: члены Экспертной комиссии (Я.В. Губин, М.В. Макарова, Г.В. Михайловская) согласились с проектными решениями и представленным оформленным текстом заключения экспертизы (акта) с формулировкой заключительных выводов.

Голосовали: «за» - 3, «против» - 0. Решение принято единогласно.

3) Принятие решения о передаче акта


Слушали: Михайловскую Г.В., которая выступила с предложением о подписании акта экспертизы и передачи его заказчику.

Решили: подписать и передать Заказчику электронный вариант Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Съездовская линия, между домами 27 и 29; Тучков пер., между домами 22 и 24 (г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., д. 27а, литера А) - «Проектная документация по приспособлению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь», входящего в состав объекта культурного наследия «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., д. 27а, литера А (усиление железобетонного перекрытия над вторым ярусом колокольной части здания с целью демонтажа двух колонн и последующего завершения работ, направленных

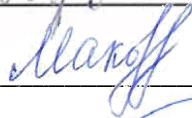
на восстановление объемно-планировочных решений здания)», разработанной ООО «ПР» (шифр: 19/04-КЛ-ПСД/2023) в 2023 г.

Голосовали: «за» - 3, «против» - 0. Решение принято единогласно.


Председатель комиссии экспертов


_____ **Я.В. Губин**

Ответственный секретарь


_____ **М.В. Макарова**

Член экспертной комиссии:


_____ **Г.В. Михайловская**

Содержание

пп №	Наименование	№ стр.
1.	Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы	1
2.	Приложение № 1. Извлечение из Постановления Правительства РФ от 10.07.2001 №527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге»	23
3.	Приложение № 2. Копия Распоряжения КГИОП от 22.12.2021 №389-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины»	26
4.	Приложение № 3. Копия Распоряжения КГИОП от 20.02.2015 №10-72 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины» 1811-1823 г.г., арх. Михайлов А.А. 2-й, 1861-1863 г.г., арх. Болотов А.М., арх. Бонштедт Л.Л.»	34
5.	Приложение № 4. Копия Распоряжения КГИОП от 06.04.2020 №113-р «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 20.02.2015 №10-72»	44
6.	Приложение № 5. Копия Распоряжения КГИОП от 19.12.2019 №07-19-582/19 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 04.10.2016 №40-352»	45
7.	Приложение № 6. Копия задания КГИОП от 03.09.2020 № 01-52-1734	80
8.	Приложение № 7. Копия паспорта объекта культурного наследия от 28.01.2022	86
9.	Приложение № 8. Копия Разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия 06.04.2022 г. № 01-26-566/22-0-1	91
10.	Приложение № 9. Выписка из ЕГРН от 30.08.2023г. № КУВИ-001/2023-199221510 на здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Кадетская линия В.О., дом 27а	96
11.	Приложение № 10. Материалы фотофиксации	106
12.	Приложение № 11. Материалы иконографии	116
13.	Приложение №12. Копия договора на экспертизу	130
14.	Приложение №13. Документы, подтверждающие статус экспертной организации	141
15.	Приложение № 14. Протоколы заседаний экспертной комиссии	159
16.	Содержание	166