

## **Акт**

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2, литеры А, Б (Динамо пр., 2, 2а (Крестовский остров) и «Мало-Крестовский мост», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Крестовку по пр. Динамо: «Мероприятия по обеспечению сохранности расположенных в непосредственной близости от участка проведения работ объектов культурного наследия» при проведении работ по разработке проекта благоустройства элементов благоустройства по адресу: Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2а, литера Б» (шифр: 01-ИП-2023/05/15-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.**

**Акт**  
**по результатам государственной историко-культурной экспертизы**  
**проектной документации, обосновывающей меры по обеспечению**  
**сохранности объектов культурного наследия регионального значения**  
**«Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой»,**  
**расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2,**  
**литеры А, Б (Динамо пр., 2, 2а (Крестовский остров) и «Мало-Крестовский**  
**мост», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Крестовку**  
**по пр. Динамо: «Мероприятия по обеспечению сохранности расположенных**  
**в непосредственной близости от участка проведения работ объектов**  
**культурного наследия» при проведении работ по разработке проекта**  
**благоустройства элементов благоустройства по адресу: Санкт-Петербург,**  
**проспект Динамо, дом 2а, литера Б» (шифр: 01-ИП-2023/05/15-1),**  
**разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией**  
**Сергеевной в 2023 г.**

Санкт-Петербург

«18» августа 2023 г.

### **1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена аттестованным экспертом М.С. Лавриновским в период с «16» августа 2023 года по «18» августа 2023 года (Приложение № 9. Копия договора с экспертом).

### **2. Место проведения экспертизы**

Санкт-Петербург.

### **3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы**

Индивидуальный предприниматель Архипова Мария Сергеевна – разработчик проектной документации.

### **4. Сведения об эксперте**

- *Эксперт по проведению ГИКЭ:* Лавриновский Максим Семенович, образование высшее - Санкт-Петербургский государственный Университет водных коммуникаций, Кандидат технических наук.

специальность – «Гидротехническое строительство», квалификация: инженер-гидротехник с правом производства общестроительных работ;

стаж работы по специальности – 24 года; государственный эксперт (Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 2176 от

20.07.2023 г.). Место работы, должность – ООО «Ремесленник», главный инженер проекта.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

## **5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

Настоящим подтверждаю, что я предупрежден об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого мне известно и понятно.

Аттестованный эксперт (подписано электронной подписью) М.С. Лавриновский

## **6. Цели и объекты экспертизы**

### ***Цель экспертизы:***

Обеспечение сохранности объектов культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2, литеры А, Б (Динамо пр., 2, 2а (Крестовский остров) и «Мало-Крестовский мост», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Крестовку по пр. Динамо, при проведении земляных, мелиоративных и

Аттестованный эксперт (подписано электронной подписью) М.С. Лавриновский

хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона Российской Федерации от 25.06.2002 №73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия.

***Объект экспертизы:***

Документация, обосновывающая меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2, литеры А, Б (Динамо пр., 2, 2а (Крестовский остров) и «Мало-Крестовский мост», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Крестовку по пр. Динамо: «Мероприятия по обеспечению сохранности расположенных в непосредственной близости от участка проведения работ объектов культурного наследия» при проведении работ по разработке проекта благоустройства элементов благоустройства по адресу: Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2а, литера Б» (шифр: 01-ИП-2023/05/15-1), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

**7. Перечень документов, представленных заявителем**

1) Копия распоряжения КГИОП от 05.02.2020 г. №34-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой»;

2) Копия распоряжения КГИОП от 25.04.2023 г. №289-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой»;

3) Копия распоряжения КГИОП от 07.06.2023 г. №436-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Мало-Крестовский мост»;

4) Копия распоряжения КГИОП от 09.04.2021 г. №07-19-144/21 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

5) Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой» от 02.11.2020 г., №781721206320005;

6) Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Мало-Крестовский мост» от 31.07.2023 г., №781710972010005;

- 7) Копия топографического плана, рег. №0633-22/1;
- 8) Копия ситуационного плана с кадастровыми данными;
- 9) Проектная документация «Мероприятия по обеспечению сохранности расположенных в непосредственной близости от участка проведения работ объектов культурного наследия» при проведении работ по разработке проекта благоустройства элементов благоустройства по адресу: Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2а, литера Б» (шифр: 01-ИП-2023/05/15-1), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

## **8. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы**

### **8.1. Нормативно-правовая документация**

- 1) Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
- 2) Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569.
- 3) Разъяснительное письмо Министерства культуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГА «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».
- 4) ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.01.2014 г.).
- 5) ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.06.2014 г.).
- 6) ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует от 01.04.2015 г.).
- 7) Выкопировка из распоряжения мэра Санкт-Петербурга № 110-р от 30.01.1992 г. «О взятии под охрану недвижимых памятников градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга и пригородов» (Приложение № 3).
- 8) Выкопировка из Закона Санкт-Петербурга № 174-27 от 05.07.1999 г. «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения» (Приложение № 3).

## **8.2. Архивные и библиографические источники**

- 1) Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX - начала XX века. Под общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб, «Пилигрим», 1996.
- 2) Лисовский В.Г. Архитектура России XVIII – начала XX века. Поиски национального стиля. М, «Белый город», 2009.

## **8.3. Интернет-ресурсы**

- 1) «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com>
- 2) «Это место» – старые и современные карты всех регионов [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
- 3) Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.citywalls.ru>.

## **9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов**

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

- визуальное обследование, натурная фотофиксация (Приложение №2) в целях установления особенностей состояния объекта культурного наследия;
- анализ представленных заказчиком материалов и документации, перечисленных в пункте 8 настоящего Акта;
- историко-библиографические исследования на основании материалов, хранящихся в открытом доступе. Иконографические материалы, собранные в процессе проведения экспертизы, представлены в Приложении №1 к настоящему акту.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, расположенного в городе Санкт-Петербург. Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

## **10. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы**

На момент даты оформления паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Мало-Крестовский мост» (31.07.2023 г.) (Приложение №7) предмет охраны объекта культурного наследия не утвержден.

Иные обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

## **11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований**

### **11.1. Собственник или пользователь объекта**

Собственником объектов культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2, литеры А, Б (Динамо пр., 2, 2а (Крестовский остров) и «Мало-Крестовский мост», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Крестовку по пр. Динамо является Санкт-Петербург.

### **11.2. Сведения о государственной охране объекта культурного наследия**

Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2, литеры А, Б (Динамо пр., 2, 2а (Крестовский остров) является объектом культурного наследия регионального значения согласно закону Санкт-Петербурга № 174-27 от 05.07.1999 г. «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения» (Приложение №3).

Предмет охраны объекта утвержден распоряжением КГИОП от 05.02.2020 г. №34-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой» (Приложение № 4).

Распоряжение КГИОП от 25.04.2023 г. №289-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой» (Приложение №5).

Распоряжение КГИОП от 09.04.2021 г. №07-19-144/21 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №6).

Паспорт объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой» от 02.11.2020 г., №781721206320005 (Приложение №7).

Объект по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Крестовку по пр. Динамо является объектом культурного наследия согласно распоряжению мэра Санкт-Петербурга № 110-р от 30.01.1992 г. «О взятии под охрану недвижимых памятников градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга и пригородов» (Приложение №3).

Распоряжение КГИОП от 07.06.2023 г. №436-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Мало-Крестовский мост» (Приложение №5).

Паспорт объекта культурного наследия регионального значения «Мало-Крестовский мост» от 31.07.2023 г., №781710972010005 (Приложение №7).

### **11.3. Краткие исторические сведения: время возникновения, даты основных изменений объекта (объектов, территории проектирования)**

Особняк А. И. Путилова с флигелем, палисадником и оградой находится на участке, расположенном в восточной части Крестовского острова, ограниченным проспектом Динамо и береговой линией рек Малая Невка и Крестовка.

Начало освоения Крестовского острова восходит к 1710 г., когда он был пожалован Петром I светлейшему князю генерал-губернатору Санкт-Петербурга А. Д. Меншикову. В 1714 ?1716 гг. местность принадлежала сестре Петра I царевне Наталье Алексеевне. К осени 1714 г. на восточной стрелке острова был выстроен деревянный двухэтажный дворец, обращенный главным фасадом в четыре оси к Малой Невке. С 1741 по 1803 гг. Крестовский остров находился последовательно во владении графов А. Г. и К. Г. Разумовских. В этот период восточная оконечность острова спонтанно приобрела характер досуговой зоны и обрела трехчастную функционально-планировочную структуру. В устье и вдоль левого берега реки Крестовки появилась зона усадебной застройки, а именно жилые постройки с садами и огородами, принадлежащие представителям среднего класса — мелким чиновникам, купцам, разночинцам и ремесленникам. С 1804 г. имение «Крестовский остров» перешло в собственность князей А. М. Белосельских-Белозерских (последовательно — сенатора князя А. М. Белосельского-Белозерского, княгини А. Г. Белосельской-Белозерской, генерал-майора князя К. Э. Белосельского-Белозерского). При этих владельцах восточная стрелка получила наименование «Гулянье» и стала любимым местом отдыха и развлечений для представителей небогатых сословий. К 1860-м гг. были

проложены Дорога на Гулянье (пр. Динамо), будущие Надеждинская, Петроградская и Холмогорская улицы.

Во второй половине XIX в. были произведены значительные градостроительные преобразования в восточной оконечности Крестовского острова. Согласно Высочайше утвержденному 7 марта 1880 г. плану урегулирования Санкт-Петербурга к 1917 г. была сформирована радиально-полукольцевая планировочная структура восточной стрелки: были окончательно обустроены в красных линиях Морской, Эсперов проспекты, Надеждинская, Холмогорская, Ольгина, Архангельская, Петроградская и Вязовая улицы. Кварталы получили межевание под застройку.

Рассматриваемый участок № 2 по Архангельской улице (с 1905 г. — Александровский пр., с 1939 г. — пр. Динамо) был сформирован к 1892 г. Он был арендован (1892 — 1900) присяжным поверенным, доверителем князя К. Э. Белосельского-Белозерского, Константином Федоровичем Хартулари. С 1895 г. территория числилась под управлением британского подданного Владимира Васильевича Брея. К 1903 г. на участке существовали две деревянные хозяйственные постройки. В период 1906 — 1909 гг. территория поочередно переходила к арендаторам — Александре Николаевне Блокк и Анатолию Ивановичу Бантышеву. К 1910 г. на участке были построены деревянные жилой дом в центре и жилой флигель на восточной границе. Береговая зона Малой Невки была доступна для общественного пользования, здесь была оборудована купальня.

В 1910 — 1914 гг. участком владела Вера Алексеевна Путилова (урожденная Зейфарт), жена действительного статского советника Алексея Ивановича Путилова. К 1912 г. все существующие деревянные постройки были демонтированы и возведен особняк в неоклассическом стиле с флигелем, палисадником и оградой. Автор проекта не установлен. В том же 1912 г. территория увеличилась за счет приращения половины соседнего участка, принадлежащего А. И. Бантышеву. Таким образом, были восстановлены исторические границы участка как при первом арендаторе К. Ф. Хартулари, восточная граница совпала с береговой линией р. Малой Невки, при этом общественный доступ к ней был закрыт, а прибрежная трасса ликвидирована. В 1915 г. владение перешло к мужу В. А. Путиловой — А. И. Путилову. Алексей Иванович Путилов — юрист, действительный статский советник, член правления общества Китайско-восточной железной дороги, Бакинского нефтепромышленного общества, представитель правления Русско-Азиатского банка. В 1917 г. Путиловы эмигрировали, их имущество конфисковано в пользу Российской республики.

В 1918 г. домовладение было причислено к земельному подотделу Петроградского районного отдела. В 1919 — 1922 гг. особняк занимала

Комендатура 5-го подрайона Петроградской стороны. В 1923 — 1929 гг. на участке располагался плавательный клуб «Дельфин». В 1930-х гг. участок № 2 использовался для размещения специализированных спортивных объектов ДСО различных ведомств (гребных, плавательных, лыжных баз). В этот период в северной части территории был построен деревянный сарай для хранения лодок. В 1940-е гг. на участке базировалась Военно-морская школа. В 1947 г. участок был разделен на северную и южную части. Особняк А. И. Путилова с флигелем, палисадником и оградой расположен в южной части, которая отошла к Научно-исследовательскому институту Физкультуры. На протяжении 1950-х — 1960-х гг. на участке возводились каменные и деревянные постройки утилитарного характера, которые были полностью демонтированы к 2000 г. Также велись работы по реконструкции особняка и флигеля А. И. Путилова, которые не затронули исторического облика зданий.

Решением Горсовета № 327 от 07.09.1993 г. «Загородному особняку на Крестовском острове», расположенному по адресу: пр. Динамо д. 2,2А был присвоен статус «памятника истории и культуры местного значения». На основании Закона Санкт-Петербурга № 174-27 от 05.07.1999 г. «Особняк Путилова А. И. со служебным корпусом, флигелем, палисадником, оградой» был включен в Государственный список недвижимых памятников градостроительства и архитектуры местного значения.

Особняк А. И. Путилова со служебным корпусом, флигелем, палисадником, оградой представляет собой яркий пример усадьбы начала века, созданной в стилистике неоклассицизма. Особняк расположен у самой береговой линии и обращен к реке самой сильной по пластической проработке стороной. Он входит в комплекс построек, формирующих набережную Крестовского Острова. Является одной из доминант панорамы берега Малой Невки, открывающейся с Песочной набережной, наряду с силуэтом Мало-Крестовского моста.

Мало-Крестовский мост — автодорожный железобетонный рамный мост через Крестовку в Петроградском районе Санкт-Петербурга. Соединяет Каменный и Крестовский острова. Один из наиболее ярких примеров архитектуры мостов 1960-х годов в Ленинграде. Объект культурного наследия России регионального значения.

Около 1817 года на этом месте наведён наплавной плашкоутный мост. В 1842 году сооружён деревянный пятипролётный ригельно-подкосный мост. Проект был составлен двумя авторами, один из них — поручик Плессов. Мост неоднократно ремонтировался в дереве с сохранением подкосной конструкции: в 1866, 1870, 1893 (работы выполнялись под руководством инженера Н. М. Мазурова) годах. К 1903 году длина моста составляла 74,7 м, ширина — 10,7 м.

В 1940—1941 годах мост перестроен в трёхпролётный, с металлическими балками на деревянных свайных опорах и устоях. К 1960 году состояние деревянных конструкций моста привело к необходимости сооружения капитального моста, подмостовой судоходный габарит которого должен был обеспечить беспрепятственное прохождение спортивных судов. В 1961—1962 годах сооружён новый железобетонный мост по проекту инженера института «Ленгипроинжпроект» Ю. Л. Юркова и архитектора Л. А. Носкова. Строительство моста осуществляло СУ-2 треста «Ленмостострой» под руководством главного инженера Л. Ф. Полякова и старшего производителя работ А. А. Соколова.

#### **11.4. Описание объекта**

##### ***Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой***

Усадьба закрыта с улицы оградой и обращена к береговой линии Малой Невки. Собственно особняк отделен от флигеля широким двором-палисадником. Особняк представляет собой двух- и трехэтажное на полуподвалах здание сложной структуры и конфигурации в плане, включающее центральную часть и примыкающие к ней разновеликие объемы лестниц, веранды и террас. Фундаменты — бутовые ленточные. Цоколь путиловской плиты. Стены кирпичные, облицованы известняковой плиткой и окрашенные. Перекрытия бетонные по металлическим балкам. Конфигурация крыши включает в себе сочетание плоских и скатных крыш, историческое покрытие кровли — железо.

Архитектурно-художественное решение фасадов выдержано в стилистике неоклассицизма. Западный фасад, обращенный к проспекту Динамо, почти симметричен, выделен двумя повышенными ризалитами — трехгранным в плане северным ризалитом и ризалитом лестничной клетки, завершенным треугольным фронтоном. По центру фасад акцентирован объемом парадного входа с козырьком и балконом с парапетным ограждением. Садовый (восточный) фасад отмечен аналогичным трехгранным ризалитом и полуциркульным в плане трехъярусным объемом с террасой на уровне 2-го этажа, опирающейся на колонны тосканского ордера, с деревянным ограждением геометрического рисунка. В центральной части фасада на уровне 1-го этажа располагается терраса с ограждением в виде оштукатуренных тумб с вазонами на них. С севера к основному зданию примыкает веранда, пятигранный объем которой подчеркнут ритмом вытянутых прямоугольных оконных проемов. Доминанта южного фасада — четырехъярусный объем лестничной клетки — повышенная вертикальная ось всей архитектурной композиции. Прямоугольные окна фасадов украшены треугольными и линейным сандриками на лепных кронштейнах (ризалиты

западного фасада в уровне 2-го этажа, ризалит восточного фасада в уровне 4-го этажа); замковыми камнями (центральная часть восточного фасада в уровне 1-го этажа). Горизонтальные членения фасадов выделены междуэтажными тягами и венчающим профилированным карнизом. Аттиковые стенки по периметру имеют аналогичное оформление в виде углубленных филенок, как и парапетное ограждение веранды и террас. Металлодекор (козырек над парадным входом, решетки кованого железа на окнах цокольного этажа) со стилизованным рисунком растительного характера. Комплексная отделка интерьеров (парадная лестница, аванзал, ротонда) решена в приемах ретроспективизма с элементами стиля неогрек. В здании сохранились исторические осветительные приборы.

Флигель с конюшней вытянут вдоль южной границы участка. Он представляет собой двухэтажное здание сложной в плане конфигурации с трехэтажной башней. Фундаменты — бутовые ленточные. Цоколь путиловской плиты. Стены кирпичные, окрашенные. Конфигурация крыши включает в себе сочетание плоских и скатных крыш, историческое покрытие кровли — железо. Западный фасад, обращенный к проспекту Динамо, имеет ассиметричную композицию и акцентирован трехгранным ризалитом, завершенным треугольным фронтом. Протяженный садовый (северный) фасад имеет сложносоставную структуру, отмеченную западным повышенным ризалитом с треугольным фронтом и люкарной, а также южной башней, завершенной по углам четырьмя стилизованными зубцами. В центре северного фасада расположены два исторических входных проема с лучковым завершением. Прямоугольные окна фасадов оформлены замковыми камнями (западный фасад в уровне 1-го этажа), треугольным сандриком на лепных кронштейнах (западный ризалит северного фасада в уровне 2-го этажа). Ниша западного фасада в уровне 1-го этажа декорирована архивольтом. Оконные проемы и ниши башни оформлены подоконными уплощенными нишами, декорированными парными филенками (в уровне 2-3-го этажей), а также линейными сандриками на лепных кронштейнах (в уровне 3-го этажа). Центральные окна 2-3-го этажей башни фланкируют лепные композиции с изображением картушей. Горизонтальные членения фасадов выделены междуэтажной тягой, поясом меандра (в уровне 3-го этажа башни) и венчающим профилированным карнизом. Аттиковая стенка западного фасада оформлена рядом углубленных филенок.

Ограда в виде кирпичной, оштукатуренной стенки с квадратными проемами в верхней части с заполнением из перекрещивающихся по вертикали, горизонтали и диагонали деревянных брусков; с металлическими калитками.

### ***Мало-Крестовский мост***

Мост однопролётный железобетонный рамный. Река перекрыта двухшарнирной рамой с наклонными стойками (типа «бегущая лань») с расчётным пролётом 46 м и стрелкой 4м (кривизна — 1:11,5). По внешнему виду и характеру работы конструкция схожа с арочным мостом с дисковыми арками. В узлах примыкания ригеля рам к стойкам на рамы опираются береговые балочные пролётные строения, другим концом опирающиеся на устои. Балочные пролётные строения состоят из 20 преднапряжённых железобетонных балок таврового сечения, уложенных полкой вниз. Образующиеся полости между стенками засыпаны керамзитобетоном. Устои моста массивные, из монолитного железобетона на свайном основании (деревянные сваи). Общая длина моста составляет 56 м, ширина — 13 м.

Мост предназначен для движения автотранспорта и пешеходов. Проезжая часть моста включает в себя 2 полосы для движения автотранспорта. Покрытие проезжей части и тротуаров — асфальтобетон. Тротуары отделены от проезжей части гранитным поребриком. Перильное ограждение металлическое простого рисунка, завершается на устоях гранитными парапетами.

### **11.5. Анализ проектной документации**

На экспертизу представлена документация, обосновывающая меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2, литеры А, Б (Динамо пр., 2, 2а (Крестовский остров) и «Мало-Крестовский мост», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Крестовку по пр. Динамо: «Мероприятия по обеспечению сохранности расположенных в непосредственной близости от участка проведения работ объектов культурного наследия» при проведении работ по разработке проекта благоустройства элементов благоустройства по адресу: Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2а, литера Б» (шифр: 01-ИП-2023/05/15-1), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

Индивидуальный предприниматель Архипова Мария Сергеевна осуществляет свою деятельность по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ на основании Лицензии № МКРФ 05178, выданной Министерством культуры Российской Федерации 22.08.2018 г.

Данная документация разработана с целью определения комплекса мероприятий, направленных на обеспечение сохранности объекта

культурного наследия, расположенного в зоне производства работ по реконструкции наружного освещения.

Проектная документация «Мероприятия по обеспечению сохранности расположенных в непосредственной близости от участка проведения работ объектов культурного наследия» при проведении работ по разработке проекта благоустройства элементов благоустройства по адресу: Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2а, литера Б» имеет следующее содержание:

1. Введение
  - 1.1 Исходные данные для разработки раздела мероприятий по обеспечению сохранности
2. Историческая справка
3. Материалы обследования участка проведения работ, расположенного в непосредственной близости от ОКН
  - 3.1. Фотофиксация участка проведения работ и объектов культурного наследия, расположенных в непосредственной близости от участка проведения работ Восстановление нарушенного благоустройства
4. Предусмотренные проектные решения
  - 4.1. Описание мероприятий по обеспечению беспрепятственного доступа инвалидов к объектам социальной, инженерной и транспортной инфраструктур, к местам отдыха, которые предусмотрена федеральным законодательством
  - 4.2. Описание проектных решений с учетом соблюдения экологических, санитарных, противопожарных правил и нормативов
5. Мероприятия по сохранению объектов культурного наследия
6. Мониторинг за состоянием ОКН

### ***1. Введение***

#### ***1.1. Исходные данные для разработки раздела мероприятий по обеспечению сохранности***

Во введении указаны общие положения, рассматриваемые вопросы и нормативная документация, в соответствии с которой разрабатывалась проектная документация, даны термины и определения.

Документация разработана в соответствии с нормами действующего законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия.

В административном отношении участок проектируемой реконструкции находится на территории Петроградского района Санкт-Петербурга.

Проектной документацией «Мероприятия по обеспечению сохранности расположенных в непосредственной близости от участка

проведения работ объектов культурного наследия» при проведении работ по разработке проекта благоустройства элементов благоустройства по адресу: Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2а, литера Б» (шифр: 01-ИП-2023/05/15-1), выполненной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г., предусматриваются следующие решения:

- Установка малых архитектурных форм: скамейки, урны;
- Установка спортивного оборудования;
- Озеленение территории: посадка кустарников, деревьев;
- Устройство декинга;
- Установка сопряжения с проезжей частью.

Рабочие чертежи разработаны в соответствии с действующими нормами, правилами и стандартами.

## ***2. Историческая справка***

Историческая справка с иконографическими материалами в достаточном объеме отражает сведения об объектах культурного наследия с момента начала строительства до сегодняшних дней (архитектурно-художественный анализ объекта, краткая история местности и характеристика окружающей исторической застройки, сведения об архитекторах, строителях, владельцах объекта, изменения в пользовании объекта за время его существования и необходимые иллюстративные материалы, позволяющие проследить историю его существования). Сведения, приведённые в разделе, являются достоверными, и подтверждаются проведёнными экспертами исследованиями.

## ***3. Материалы обследования ОКН в зоне влияния***

### ***3.1. Фотофиксация участка проведения работ и объектов культурного наследия, расположенных в непосредственной близости от участка проведения работ***

В административном отношении участок проектируемой реконструкции находится на территории Петроградского района Санкт-Петербурга.

Земельный участок располагается по адресу: Санкт-Петербург, пр. Динамо, д. 2а, лит. Б, кадастровый номер: 78:07:0003222:5.. Площадь земельного участка составляет 593 м.кв. Объект благоустройства окружают такие архитектурные и природные объекты, как:

- с северной стороны – р. Крестовка;
- с южной стороны – территория объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой»;
- с западной стороны - строящееся здание по адресу: пр. Динамо, д. 2а, лит. Б;

- с восточной стороны – р. Малая Невка и территория объекта культурного наследия регионального значения «Мало-Крестовский мост»;

На земельном участке присутствуют растительные компоненты (большое количество деревьев, кустарников). Данным проектом предусматривается снос деревьев, корчевка пней, посадка деревьев, кустарников и создание цветников. Главной задачей проекта организации рельефа является сохранить существующий уклон территории и организовать вертикальную планировку таким образом, чтобы исключить применение ливневой канализации.

Также в состав раздела включена фотофиксация участка проведения работ и объектов культурного наследия, расположенных в непосредственной близости от участка проведения работ.

#### ***4. Предусмотренные проектные решения***

***4.1. Описание мероприятий по обеспечению беспрепятственного доступа инвалидов к объектам социальной, инженерной и транспортной инфраструктур, к местам отдыха, которые предусмотрена федеральным законодательством***

***4.2. Описание проектных решений с учетом соблюдения экологических, санитарных, противопожарных правил и нормативов***

Проектом предусматривается установка уличной мебели и урн. Их спецификация и технические характеристики, а также план расстановки малых архитектурных форм указаны в разделе и в приложениях к проекту.

Также проектными решениями предусматривается снос деревьев, корчевка пней, посадка деревьев, кустарников и создание цветников, восстановление газонного покрытия. В материалах представлена ведомость элементов озеленения, а также разбивочно-посадочный план.

Проектом предусматривается устройство террасного покрытия, а именно: декинг (с заглублением на 0,5 метра) – 202 м<sup>2</sup>, и устройство полимерного покрытия- 27 м<sup>2</sup>. Процент покрытий составляет – 49,8% с учетом существующих покрытий (парапет гранитный), процент озеленения – 50,2%. Объекты капитального строительства в границах проектирования отсутствуют.

Решения, обеспечивающие доступность для инвалидов, на территории в границах проектирования предусматривается в соответствии СП140.13330.2012 «Городская среда. Правила проектирования для маломобильных групп населения», в рамках «разумного приспособления».

Решения по планировочной организации земельного участка в границах проектирования приняты с учетом сложившейся планировочной структуры и ландшафтной композиции, а также с учетом санитарных, противопожарных и природоохранных требований.

### ***5. Мероприятия по сохранению объектов культурного наследия***

Для оценки опасности и своевременного выявления негативного влияния на окружающую застройку происходящего в процессе производства работ необходимо вести постоянный контроль деформаций соседней застройки. При выявлении развития перемещений соседней застройки необходимо приостановить работы и принять решение по технологическим приемам ведения работ.

Необходимо максимально сократить сроки строительства, применять технологии работ, исключая технологическое воздействие на здания окружающей застройки.

В соответствии с п. 4.16 ГОСТ Р 56198-2014 срочный режим мониторинга при оказании влияния на объект культурного наследия неординарных природных или техногенных воздействий продолжается в течение всего периода влияния указанных воздействий и в течение двух лет после окончания влияния указанных воздействий.

### ***6. Мониторинг за состоянием ОКН***

Основной задачей мониторинга является фиксация превышений критериев безопасного ведения работ при выполнении работ по прокладке наружных сетей.

Срочный режим мониторинга при оказании влияния на объект культурного наследия неординарных природных или техногенных воздействий продолжается в течение всего периода влияния указанных воздействий и в течение двух лет после окончания влияния указанных воздействий. При оказании влияния на объект культурного наследия планируемых техногенных воздействий (работ по реставрации и приспособлению памятника или работ на других объектах, оказывающих влияние на объект культурного наследия, и т.п.) мониторинг начинается за три месяца до начала указанных воздействий.

Проведение динамического контроля является обязательным условием ведения работ на площадке. Контроль осуществляется с помощью специальных датчиков, устанавливаемых на стенах здания в зоне риска и на грунте и позволяющих осуществлять оперативное определение параметров динамических воздействий.

Осуществляющая мониторинг специализированная организация при обнаружении превышения установленных критериев обязана предложить временно приостановить работы и рекомендовать меры по нормализации ситуации. При несогласии застройщика и/или подрядчика с предложенными мероприятиями организация, осуществляющая мониторинг, обязана уведомить об этом надзорные органы.

Организация, проводящая мониторинг, обязана представлять ежемесячный отчет по мониторингу в надзорные органы.

## **12. Обоснование вывода экспертизы**

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу документации «Мероприятия по обеспечению сохранности расположенных в непосредственной близости от участка проведения работ объектов культурного наследия» при проведении работ по разработке проекта благоустройства элементов благоустройства по адресу: Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2а, литера Б» (шифр: 01-ИП-2023/05/15-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г., экспертом сделаны следующие выводы:

1) Участок производства работ расположен вне границ территорий объектов культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2, литеры А, Б (Динамо пр., 2, 2а (Крестовский остров) и «Мало-Крестовский мост», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Крестовку по пр. Динамо.

2) Для обеспечения физической сохранности объекта культурного наследия в рассматриваемой документации на основании оценки воздействия проводимых работ на объект культурного наследия были разработаны мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включающие решения по организации строительной площадки, движению автотранспорта и строительной техники, исключающие нанесение вреда расположенным на сопряженных территориях объектом культурного наследия, решения по организации производства строительно-монтажных работ с применением щадящих технологических режимов (применение при производстве работ безударных технологий), мероприятия по минимизации расчетных динамических (вибрационных) нагрузок от строительных машин и механизмов, предполагаемых к использованию в процессе производства работ, решения по динамическому мониторингу за техническим состоянием конструкций объекта культурного наследия и по геотехническом мониторингу во время производства строительно-монтажных работ и после окончания строительства, направленные на оперативное определение возможных негативных воздействий и на их устранение;

3) При соблюдении разработанных в документации мер, направленных на недопущение случайного или умышленного повреждения и уничтожения объектов культурного наследия, примыкающих к участку строительства, при проведении земляных и строительных работ, предусмотренных проектом: «Мероприятия по обеспечению сохранности расположенных в

непосредственной близости от участка проведения работ объектов культурного наследия» при проведении работ по разработке проекта благоустройства элементов благоустройства по адресу: Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2а, литера Б» не нарушается целостность, не создается угроза повреждения и обеспечивается сохранность объектов культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой» и «Мало-Крестовский мост».

### **13. Вывод экспертизы**

По результатам рассмотрения документации – «Мероприятия по обеспечению сохранности расположенных в непосредственной близости от участка проведения работ объектов культурного наследия» при проведении работ по разработке проекта благоустройства элементов благоустройства по адресу: Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2а, литера Б» (шифр: 01-ИП-2023/05/15-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г. – экспертом сделан вывод **о возможности** (положительное заключение) обеспечения сохранности объектов культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2, литеры А, Б (Динамо пр., 2, 2а (Крестовский остров) и «Мало-Крестовский мост», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Крестовку по пр. Динамо при проведении земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ.

### **14. Перечень приложений к заключению экспертизы.**

**Приложение 1.** Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;

**Приложение 2.** Фотофиксация современного состояния;

**Приложение 3.** Копии решений органа государственной власти о включении в перечень объектов культурного наследия;

**Приложение 4.** Копия распоряжения КГИОП об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия;

**Приложение 5.** Копии решений органа государственной власти об утверждении границ и режима использования территории объектов культурного наследия;

**Приложение 6.** Копия решения органа государственной власти об утверждении охранного обязательства объекта культурного наследия;

**Приложение 7.** Копии паспортов объектов культурного наследия;

**Приложение 8.** Копия топографического, копия ситуационного плана с кадастровыми данными;

**Приложение 9.** Копия договора с экспертом.

**Подпись эксперта**

(подписано электронной подписью) / М.С. Лавриновский / 18.08.2023 года

**Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2, литеры А, Б (Динамо пр., 2, 2а (Крестовский остров) и «Мало-Крестовский мост», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Крестовку по пр. Динамо: «Мероприятия по обеспечению сохранности расположенных в непосредственной близости от участка проведения работ объектов культурного наследия» при проведении работ по разработке проекта благоустройства элементов благоустройства по адресу: Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2а, литера Б» (шифр: 01-ИП-2023/05/15-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.**

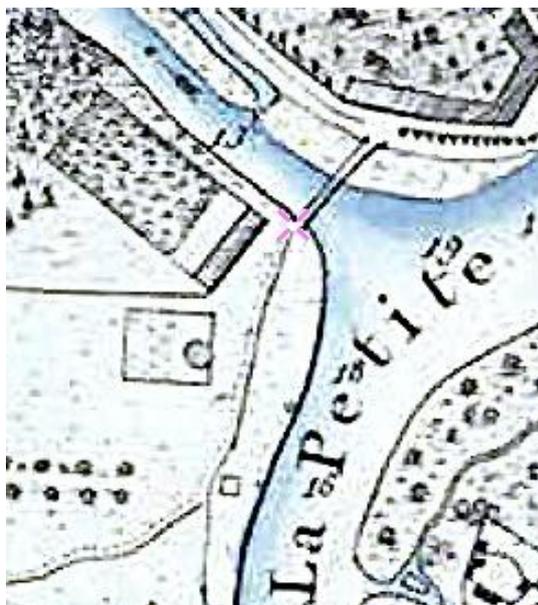
**Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры**

## АННОТИРОВАННЫЙ СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ

1. Фрагмент плана столичного города Санкт-Петербурга 1825 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
2. Фрагмент плана столичного города Санкт-Петербурга 1852 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
3. Фрагмент плана С.Петербурга издания Иванова. 1882 г. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
4. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1903 года: Весь Петербург. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
5. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1916 года: Весь Петроград. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
6. Фрагмент плана Ленинграда из путеводителя 1933 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
7. Фрагмент немецкой аэрофотосъемки Ленинграда 1939 - 1942 – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
8. Фрагмент спутниковой карты Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
9. С.Ф. Галактионов. Крестовский остров. 1810-е. Холст, масло.
10. С Крестовского моста - С. Петербург. А.Н. Бенуа. Открытка, хромолитография. Начало XX века. Изд-во: Община св. Евгении, СПб.
11. Дом № 14 на Ольгиной улице. Вид со стороны реки Крестовки. 1920 - 1930 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/543240>.
12. Крестовский остров. 1930 - 1939 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1637672>.
13. Река Малая Невка. 1955 - 1960 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1515224>.
14. Устье реки Крестовки. 1961 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1019830>.
15. Причал на Малой Невке. 1964 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1095522>.
16. Гребная база "Зенит". 1966 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/750282>.
17. Мало-Крестовский мост. 1971 - 1980 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/132249>.
18. Вид части набережной Малой Невки вблизи стрелки Крестовского острова у дома № 2 (бывший особняк В.А.Путиловой, 1908- 1912 гг.). Дата съёмки: апрель 1973 г. // ЦГАКФФД СПб Ар 226144.
19. На Малой Невке. 1975 - 1979 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/147308>.
20. Мало-Крестовский мост. 1975 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/120615>.
21. Спортивный праздник. 1983 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1568443>.
22. Вид флигеля с конюшней бывшей усадьбы В.А.Путиловой по проспекту Динамо, 2-а (1908- 1912 гг.). Дата съёмки: 23 сентября 1995 г. // ЦГАКФФД СПб Ар 226145.
23. На Крестовке у Мало-Крестовского моста. 1995 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/134368>.

24. 2008 г. — Усадьба В. А. Путиловой - НИИ физической культуры . Гребная база "Зенит" // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/photo210289.html>.

25. 2012 г. — Мало-Крестовский мост // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house15779.html>.



1. Фрагмент плана столичного города Санкт-Петербурга 1825 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



2. Фрагмент плана столичного города Санкт-Петербурга 1852 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



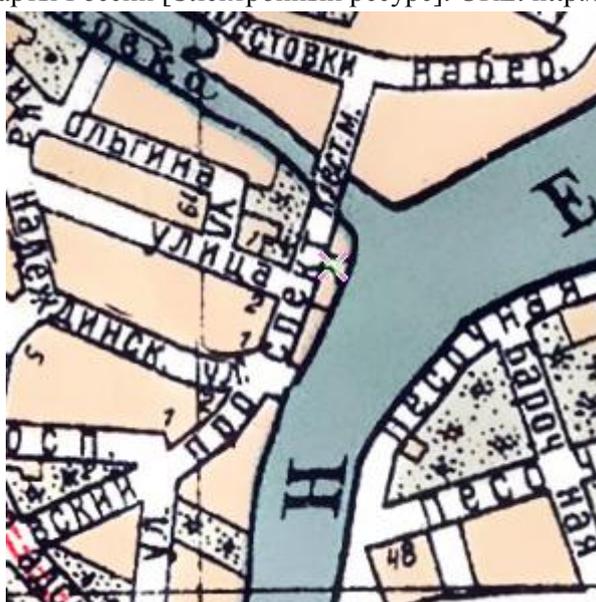
3. Фрагмент плана С.Петербурга издания Иванова. 1882 г. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



4. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1903 года: Весь Петербург. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



5. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1916 года: Весь Петроград. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



6. Фрагмент плана Ленинграда из путеводителя 1933 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



7. Фрагмент немецкой аэрофотосъемки Ленинграда 1939 - 1942 – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



8. Фрагмент спутниковой карты Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



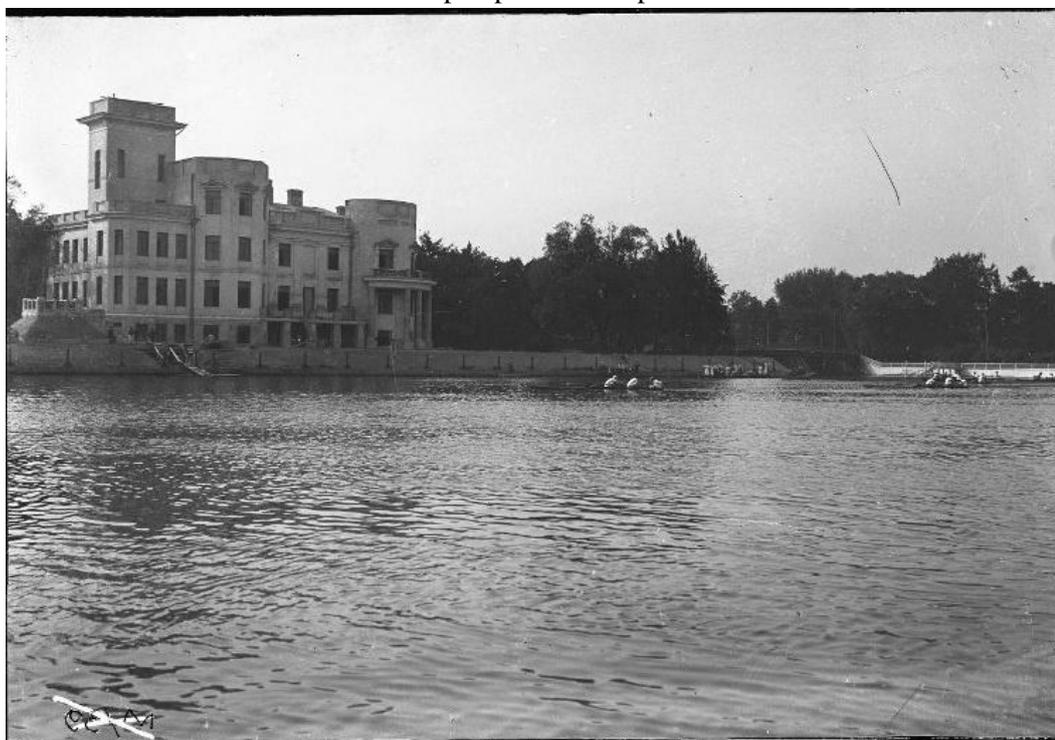
9. С.Ф. Галактионов. Крестовский остров. 1810-е. Холст, масло.



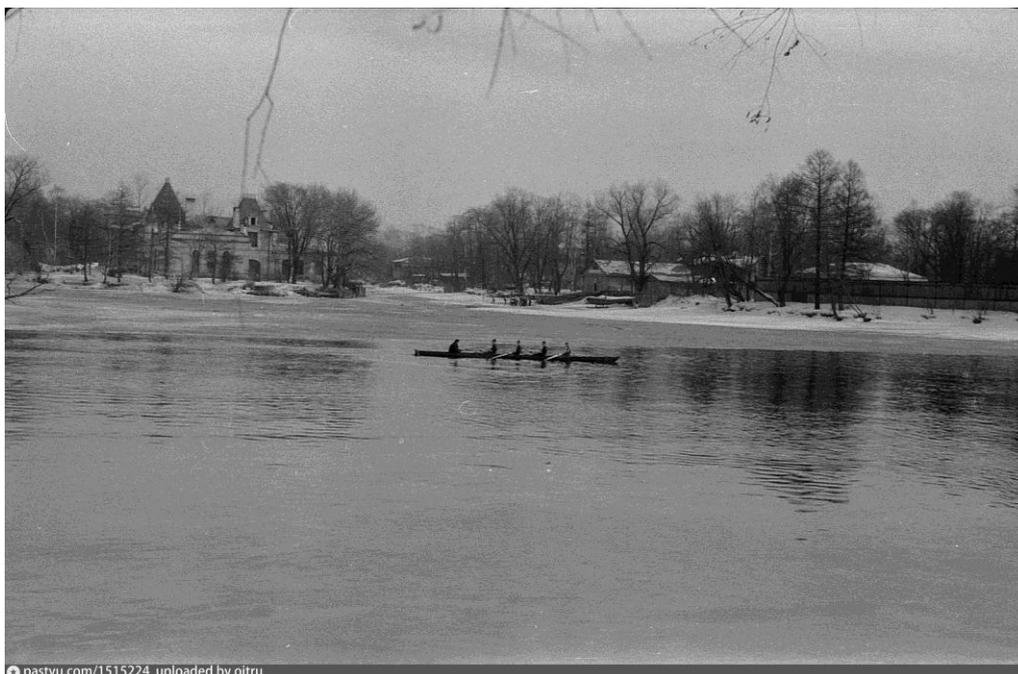
10. С Крестовского моста - С. Петербург. А.Н. Бенуа. Открытка, хромолитография. Начало XX века. Изд-во: Община св. Евгении, СПб.



11. Дом № 14 на Ольгиной улице. Вид со стороны реки Крестовки. 1920 - 1930 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/543240>.



12. Крестовский остров. 1930 - 1939 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1637672>.



13. Река Малая Невка. 1955 - 1960 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1515224>.



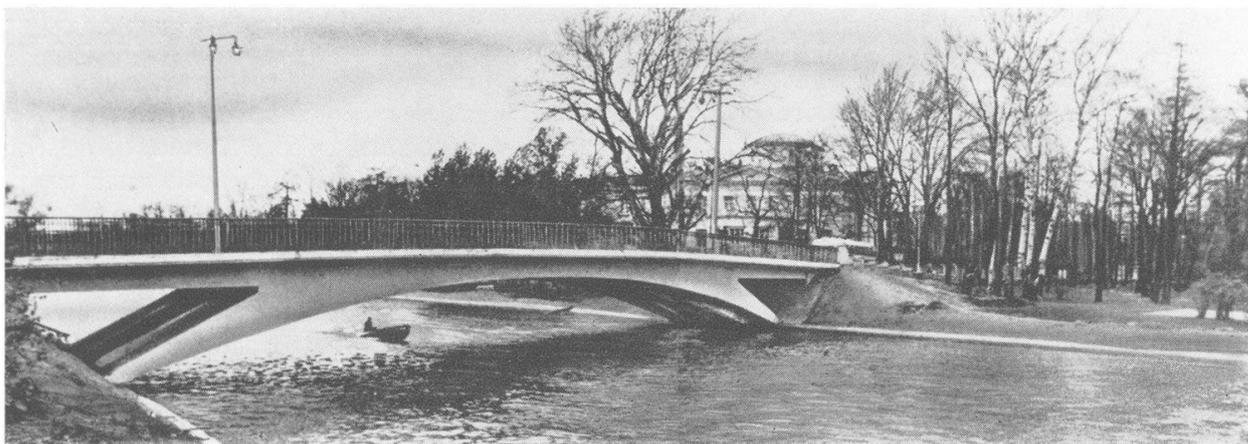
14. Устье реки Крестовки. 1961 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1019830>.



15. Причал на Малой Невке. 1964 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1095522>.



16. Гребная база "Зенит". 1966 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/750282>.



17. Мало-Крестовский мост. 1971 - 1980 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/132249>.



18. Вид части набережной Малой Невки вблизи стрелки Крестовского острова у дома № 2 (бывший особняк В.А.Путиловой, 1908- 1912 гг.). Дата съёмки: апрель 1973 г. // ЦГАКФД СПб Ар 226144.



19. На Малой Невке. 1975 - 1979 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов  
[Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/147308>.

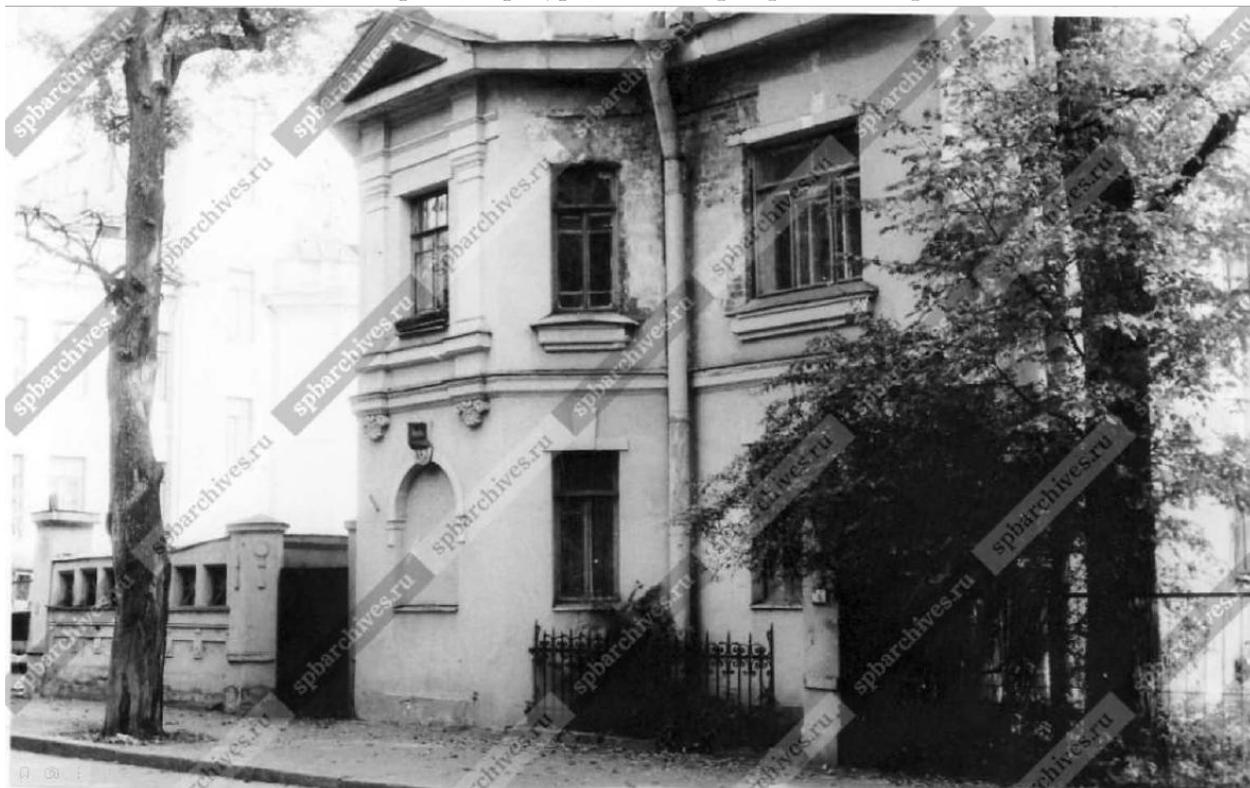


20. Мало-Крестовский мост. 1975 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов  
[Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/120615>.

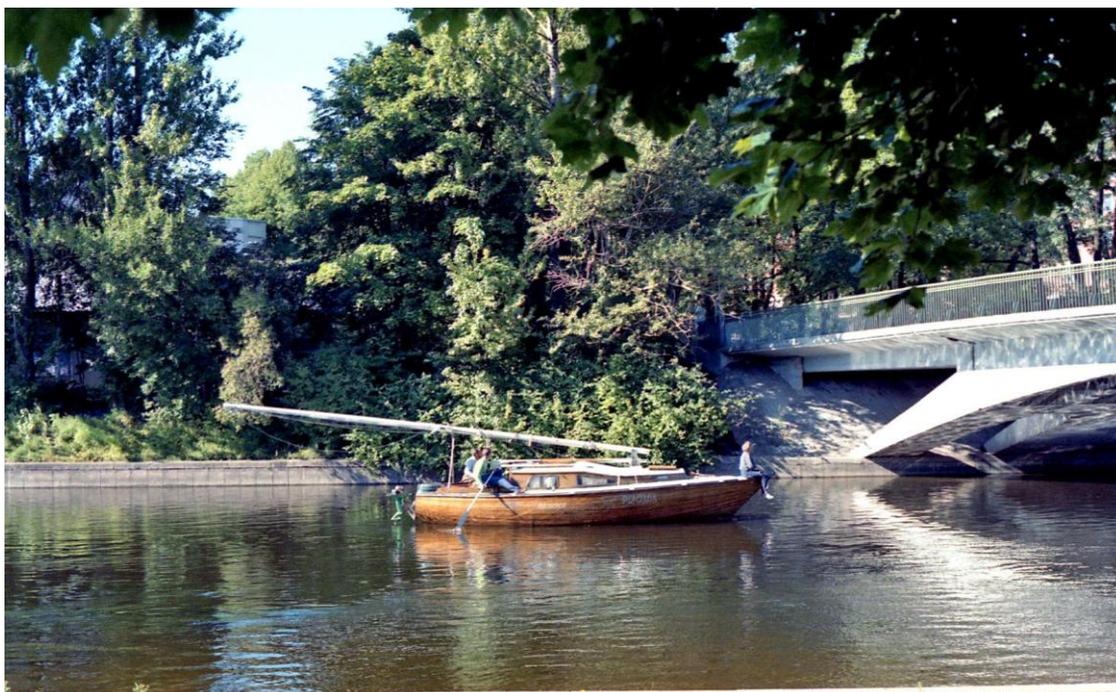


pastvu.com/1568443 Anton Balazh

21. Спортивный праздник. 1983 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1568443>.



22. Вид флигеля с конюшней бывшей усадьбы В.А.Путиловой по проспекту Динамо, 2-а (1908- 1912 гг.). Дата съёмки: 23 сентября 1995 г. // ЦГАКФД СПб Ар 226145.



23. На Крестовке у Мало-Крестовского моста. 1995 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/134368>.



24. 2008 г. — Усадьба В. А. Путиловой - НИИ физической культуры . Гребная база "Зенит" // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/photo210289.html>.



23. 2012 г. — Мало-Крестовский мост // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house15779.html>.

**Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2, литеры А, Б (Динамо пр., 2, 2а (Крестовский остров) и «Мало-Крестовский мост», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Крестовку по пр. Динамо: «Мероприятия по обеспечению сохранности расположенных в непосредственной близости от участка проведения работ объектов культурного наследия» при проведении работ по разработке проекта благоустройства элементов благоустройства по адресу: Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2а, литера Б» (шифр: 01-ИП-2023/05/15-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.**

## **Фотофиксация современного состояния**

**Фотофиксация современного состояния участка проведения работ, граничащего с объектами культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2, литеры А, Б (Динамо пр., 2, 2а (Крестовский остров) и «Мало-Крестовский мост», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Крестовку по пр. Динамо от 16.08.2023 г.**

**Фотофиксация выполнена Лавриновским М.С.**

**Аннотация**

Фото 1. Вид на участок проведения работ, граничащий с объектами культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой» и «Мало-Крестовский мост» (вид с моста)

Фото 2. Вид на участок проведения работ, граничащий с объектами культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой» и «Мало-Крестовский мост» (вид с моста)

Фото 3. Вид на участок проведения работ, граничащий с объектами культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой» и «Мало-Крестовский мост»

Фото 4. Вид на участок проведения работ, граничащий с объектами культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой» и «Мало-Крестовский мост»

Фото 5. Вид на участок проведения работ, граничащий с объектами культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой» и «Мало-Крестовский мост»

Фото 6. Вид на участок проведения работ, граничащий с объектами культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой» и «Мало-Крестовский мост»

Фото 7. Вид на участок проведения работ, граничащий с объектами культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой» и «Мало-Крестовский мост»

Фото 8. Вид на участок проведения работ, граничащий с объектами культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой» и «Мало-Крестовский мост»

Фото 9. Вид на участок проведения работ, граничащий с объектами культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой» и «Мало-Крестовский мост»

◀ - Место и направление фотофиксации

1 - Номер фотографии

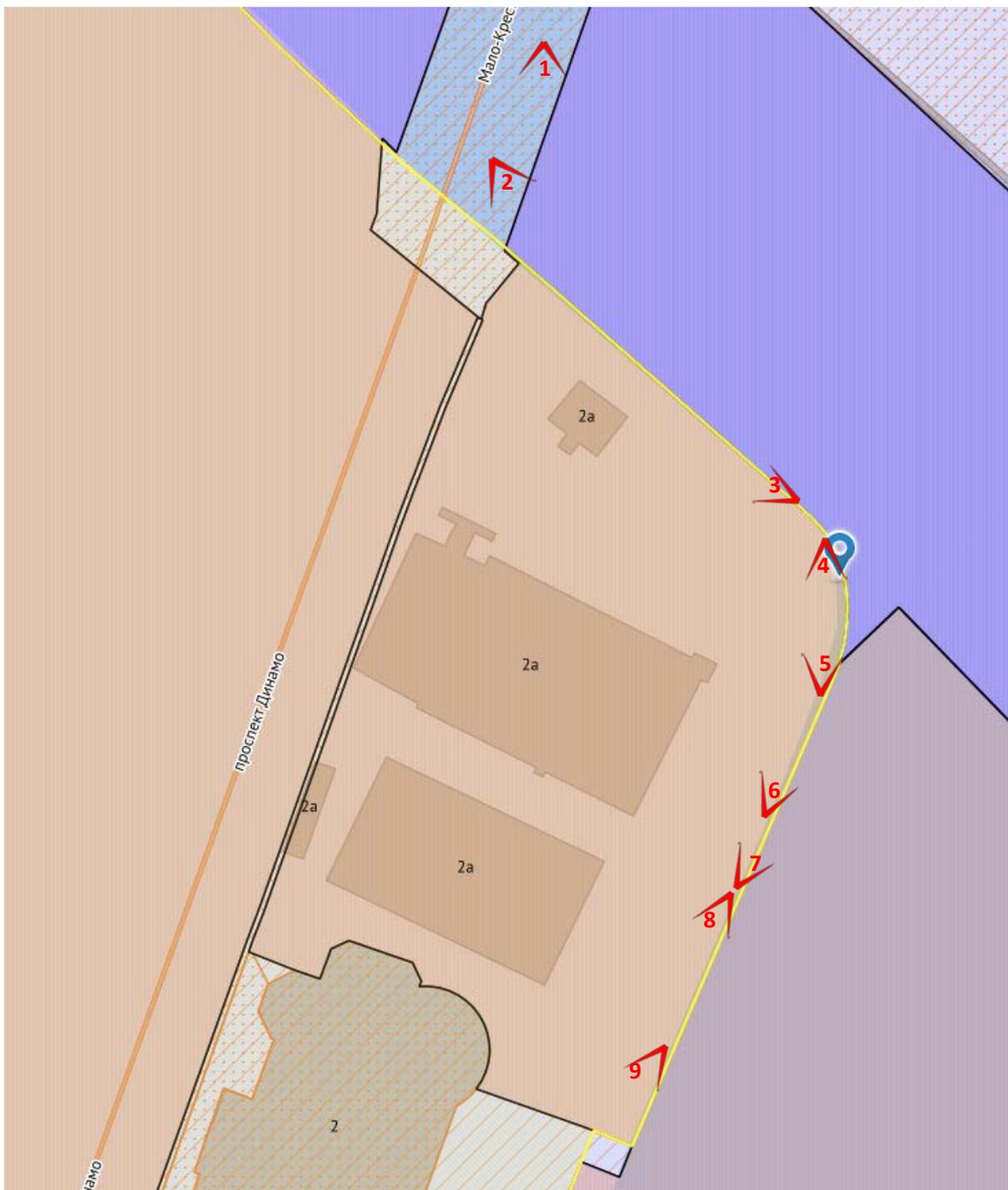


Рисунок 1.Схема фотофиксации на плане здания



Фото 1. Вид на участок проведения работ, граничащий с объектами культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой» и «Мало-Крестовский мост» (вид с моста)



Фото 2. Вид на участок проведения работ, граничащий с объектами культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой» и «Мало-Крестовский мост» (вид с моста)



Фото 3. Вид на участок проведения работ, граничащий с объектами культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой» и «Мало-Крестовский мост»



Фото 4. Вид на участок проведения работ, граничащий с объектами культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой» и «Мало-Крестовский мост»



Фото 5. Вид на участок проведения работ, граничащий с объектами культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой» и «Мало-Крестовский мост»



Фото 6. Вид на участок проведения работ, граничащий с объектами культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой» и «Мало-Крестовский мост»



Фото 7. Вид на участок проведения работ, граничащий с объектами культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой» и «Мало-Крестовский мост»

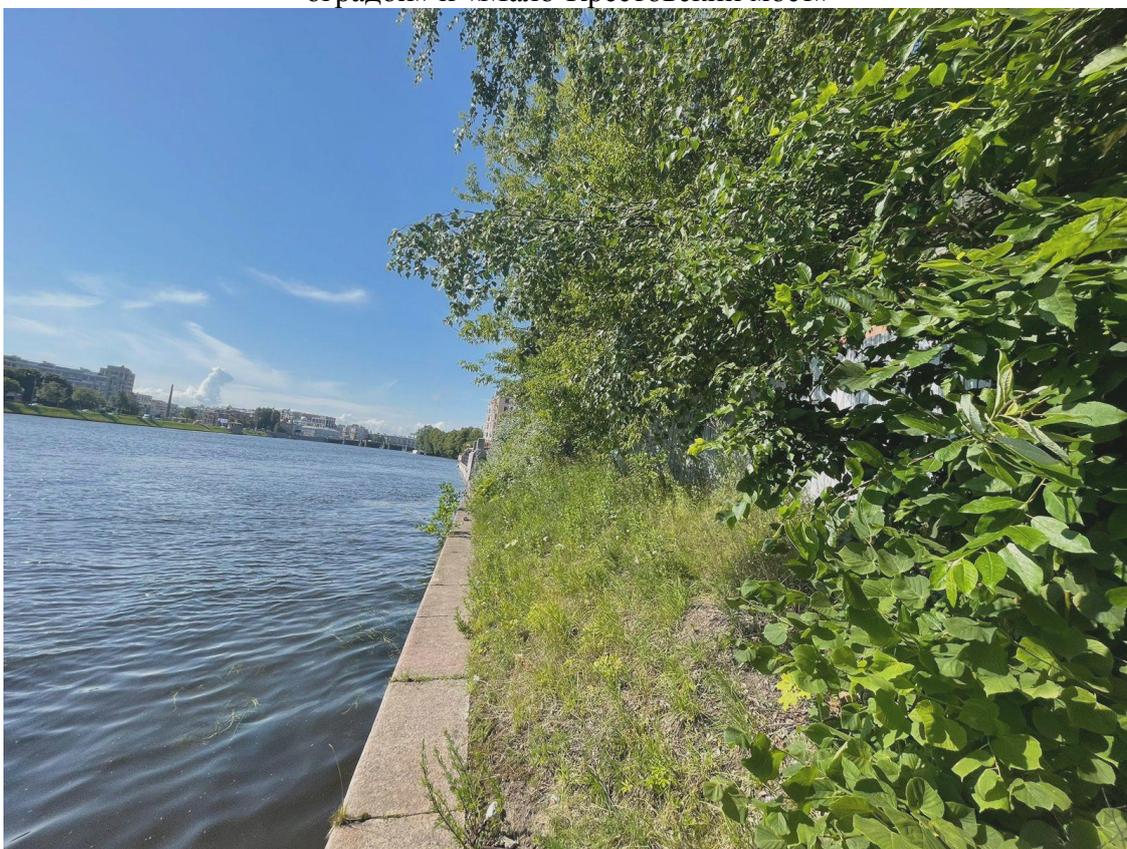


Фото 8. Вид на участок проведения работ, граничащий с объектами культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой» и «Мало-Крестовский мост»



Фото 9. Вид на участок проведения работ, граничащий с объектами культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой» и «Мало-Крестовский мост»

**Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2, литеры А, Б (Динамо пр., 2, 2а (Крестовский остров) и «Мало-Крестовский мост», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Крестовку по пр. Динамо: «Мероприятия по обеспечению сохранности расположенных в непосредственной близости от участка проведения работ объектов культурного наследия» при проведении работ по разработке проекта благоустройства элементов благоустройства по адресу: Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2а, литера Б» (шифр: 01-ИП-2023/05/15-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.**

**Копии решений органа государственной власти о включении в перечень объектов культурного наследия**

**МЭР САНКТ-ПЕТЕРБУРГА****РАСПОРЯЖЕНИЕ****от 30 января 1992 года N 108-р**

"О взятии под охрану исторических объектов Выборгского, Петроградского, Приморского районов, г. Кронштадта и бывшей дачной местности Озерки-Шувалово"

1. В соответствии с Законом РСФСР "Об охране и использовании памятников истории и культуры", и учитывая большую историко-архитектурную и художественную ценность застройки Санкт-Петербурга и его пригородов, включить в Государственный список недвижимых памятников градостроительства и архитектуры местного значения здания Выборгского, Петроградского, Приморского районов, г.Кронштадта и бывшей дачной местности Озерки-Шувалово согласно приложениям 1-6.

2. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления Государственной инспекции по охране памятников истории и культуры Б.Н.Ометова.

Мэр  
А.А.Собчак

**Приложение N 4  
к распоряжению мэра  
Санкт-Петербурга  
от 30 января 1992 г. N 110-р**

**Государственный список  
недвижимых памятников градостроительства и архитектуры  
местного значения**

NN	Наименование памятника, дата сооружения, автор	Местоположение памятника
1	2	3
	Петроградский район	
5.	Мало-Крестовский мост, 1961 г., проектная организация - Ленгипроинжпроект	Через реку Крестовку по пр. Динамо

**ЗАКОН САНКТ-ПЕТЕРБУРГА****Об объявлении охраняемыми памятниками  
истории и культуры местного значения**

Принят  
Законодательным Собранием  
Санкт-Петербурга  
5 июля 1999 года

**Статья 1**

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников градостроительства и архитектуры местного значения памятники градостроительства и архитектуры согласно приложению 1.

**Статья 2**

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников истории местного значения памятники истории согласно приложению 2.

**Статья 4**

Настоящий Закон вступает в силу со дня его официального опубликования.

И.о. губернатора Санкт-Петербурга  
В.Н.Щербаков

Санкт-Петербург  
23 июля 1999 года  
N 174-27

**Приложение 1**  
**к Закону Санкт-Петербурга**  
**"Об объявлении охраняемыми**  
**памятниками истории**  
**и культуры местного значения"**  
**от 5 июля 1999 года**  
**N 174-27**

**Государственный список**  
**недвижимых памятников градостроительства и архитектуры**  
**местного значения**

N п/п	Наименование памятника, дата сооружения, автор	Местонахождение
1	2	3
18.	Особняк Путилова А.И. со служебным корпусом, флигелем, палисадником, оградой, 1908, арх. Сонгайло М.А.	Динамо пр., 2, 2а (Крестовский остров)

**Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2, литеры А, Б (Динамо пр., 2, 2а (Крестовский остров) и «Мало-Крестовский мост», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Крестовку по пр. Динамо: «Мероприятия по обеспечению сохранности расположенных в непосредственной близости от участка проведения работ объектов культурного наследия» при проведении работ по разработке проекта благоустройства элементов благоустройства по адресу: Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2а, литера Б» (шифр: 01-ИП-2023/05/15-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.**

**Копия решения органа государственной власти об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

05.02.2020

№ 34-р

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой»**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2, литеры А, Б (Динамо пр., 2, 2а (Крестовский остров), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

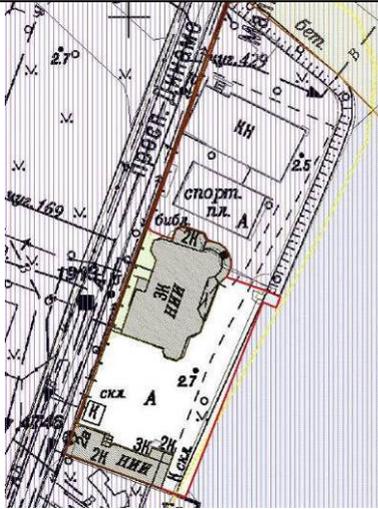
Заместитель председателя КГИОП –  
начальник Управления  
организационного обеспечения,  
популяризации и государственного  
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

## Приложение к распоряжению КГИОП

от 05.02.2020 № 34-р

Предмет  
охраны объекта культурного наследия регионального значения  
«Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой», расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2, литеры А, Б  
(Динамо пр., 2, 2а (Крестовский остров))

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>местоположение ансамбля, включающего:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Особняк Путилова А.И.,</li> <li>2. Флигель,</li> <li>3. Палисадник,</li> <li>4. Ограда.</li> </ol> <p>градостроительная и средоформирующая роль в застройке набережной реки Малой Невки.</p>	  

I. «Особняк Путилова А.И.», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2, литера Б

№ П П	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>местоположение, габариты, конфигурация сложного в плане с выступающими объемами разновысотного 3-х, 4-этажного с башней, с террасой восточного и северо-восточного фасадов здания особняка;</p> <p>конфигурация, габариты и высотные отметки крыш,</p> <p>кирпичные трубы – габариты, конфигурация.</p>	 <p>The 'Фотофиксация' column contains three photographs. The top photo shows a street-level view of the building's facade with trees in the foreground. The middle photo shows a corner view of the building, highlighting its complex geometry and a prominent tower. The bottom photo shows a close-up of the roof, featuring several white brick chimneys.</p>

2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; своды по металлическим балкам цокольного этажа; исторические лестничные клетки и лестницы:          парадная лестница: конструкция (на металлических косоурах); ступени и площадки лестницы из плитняка (мраморовидный известняк); ограждения лестничных маршей кованого железа с мотивом меандра, лавровых гирлянд и розеток; поручень: материал (дерево), профиль.</p> <p>винтовая металлическая лестница, ведущая на смотровую площадку башни, с литыми прорезными ступенями и орнаментированными подступенками, с леерным ограждением на прямых стойках круглого сечения.</p> <p>служебная лестница в нижних ярусах объема башни: конструкция (на металлических косоурах), материал ступеней (известняк), ограждение из прямых металлических стоек прямоугольного сечения на уступчатых устоях и вертикальных сгруппированных по три прутков, обрамленных сверху и внизу сдвоенной на заклепках тетивой; поручень: материал (дерево).</p>	  
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение помещений с художественной</p>	

		отделкой, указанной в пункте 5; парадного вестибюля и лестницы.	
4	архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах ретроспективизма с элементами стиля неогрек,</p> <p>материалы и характер отделки фасадов: цоколь путиловской плиты; фасады облицованы шлифованной известняковой плиткой;</p> <p>оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>оконные и дверные заполнения – материал (дерево), рисунок расстекловки окон, рисунок остекления дверей;</p> <p>металлический козырек над парадным входом на кованых орнаментальных кронштейнах;</p> <p>балкон в завершении объема парадного входа с оштукатуренным парапетом;</p> <p>дверное заполнение парадного входа – двустворчатое, полусветлое, нижние части с филенками; с двумя нестворными частями по сторонам с щелевидными окнами; нестворная верхняя фрамуга на четыре стекла; ручка скоба – дубовая, с металлическим креплением накладками.</p> <p>терраса на уровне 1-го этажа, на пилонах, с тумбами ограждения и вазонами на них;</p> <p>балкон на уровне 2-го этажа на скругленной части фасада, опирающийся на колонны тосканского ордера, с деревянным ограждением на оштукатуренном цоколе (рисунок ограждения из перекрещивающихся по вертикали, горизонтали и</p>	  

		<p>диагонали брусков) сдвоенные пилястры, фланкирующие выход на террасу;</p> <p>горизонтальные членения фасадов междуэтажными карнизами и тягами; венчающие карнизы; аттиковые стенки на парапетах крыш; треугольный фронтон над ризалитом лестничной клетки парадного входа; уплощенный треугольный сандрик сдвоенные окна 1-го этажа с уплощенным треугольным сандриком, окна в 3-м этаже с треугольными сандриками на орнаментированных кронштейнах</p> <p>решетки кованого железа на окнах цокольного этажа;</p>	   
6	<p>Декоративно-художественная-отделка интерьеров:</p>	<p>Парадный вход – тамбур: материал (дерево); тип дверного заполнения – деревянные, двустворные, полусветлые, филенчатые.</p> <p>дверные заполнения (с площадки парадного входа на лестницу)- деревянные, с одной створкой и двумя нестворными частями по сторонам, полусветлые, филенчатые.</p>	

интерьер парадной лестницы –

оформление перекрытия над лестничной клеткой, разделенное балкой на две части, с лепным декором: по периметру – орнаментированные лепные рамы и квадратные кессоны с акантовыми розетками;

в центральном поле – орнаментированные лепные композиции из гирлянд и лент вокруг круглой акантовой розетки;

оформление стен лепными филеками и пилястрами с композитными капителями; в завершении стен – фриз с обильным лепным декором с изображением сфинксов, гирлянд и акантовых побегов; венчающий карниз с модульонами;

заполнение оконного проема на промежуточной площадке с фигурной расстекловкой в верхней части;



помещения 1-го этажа:

Зал

пл. 142.5 кв.м:

оформление стен - лепными филёнками и сдвоенными пилястрами с композитными капителями, в завершении – фриз с лепным декором в виде растительного орнамента с изображениями путти и профилей в круглых медальонах; карниз с модульонами.

оформление потолка - по периметру расположены уплощенные квадраты, в каждом из которых – лепной веноч с укрепленным в центре светильником; по центру потолка – лепная розетка – восьмиугольная, из элементов растительного орнамента, вписанная в овальную растительную гирлянду.

Люстра – в виде корзины, со скрытой осветительной частью, латунь, шлифованное стекло; корпус люстры - из двух овальных ободов; внешний большой обод декорирован провисающими гирляндами и бахромой из призм шлифованного стекла; внутренний малый обод несет овальную корзину из призм шлифованного стекла и декор в виде провисающих гирлянд; корзина замкнута внизу гладкой розеткой.

Размер: диаметр – около 150, высота – около 100 см

Светильники (24 шт.) - потолочные на 1 светоточку; корпус никелирован; плафон шарообразный, матового бесцветного стекла.

Размер: высота – около 25 см.



дверное заполнение проема между залом и ротондой: шеститворная деревянная дверь с прямоугольной расстекловкой фацетированным стеклом.

#### Ротонда

пл. 65,5 кв.м:

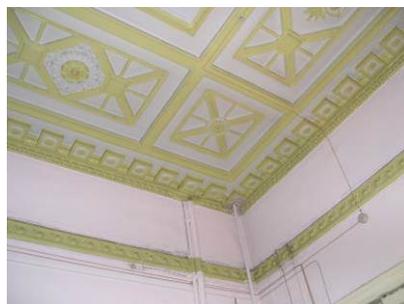
оформление стен - лепными филенками и каннелированными пилястрами с композитными капителями;  
 лепной фриз в завершении с мотивами растительного орнамента, с женскими погрудными изображениями в круглых медальонах и композициями античной тематики в овальных резервах: венчающий карниз с модульонами – орнаментированный, декорированный розетками.

#### Аванзал

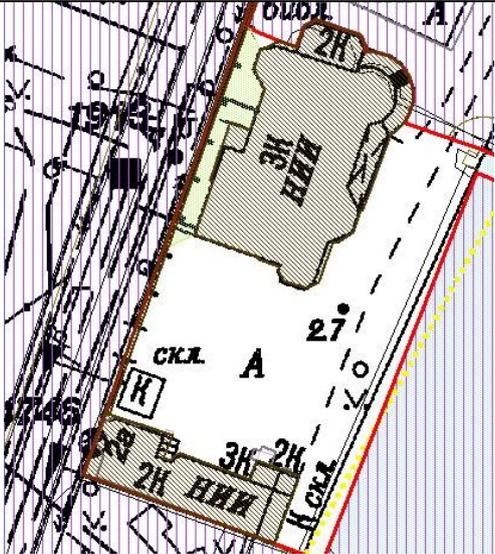
пл. 41,9 кв. м:

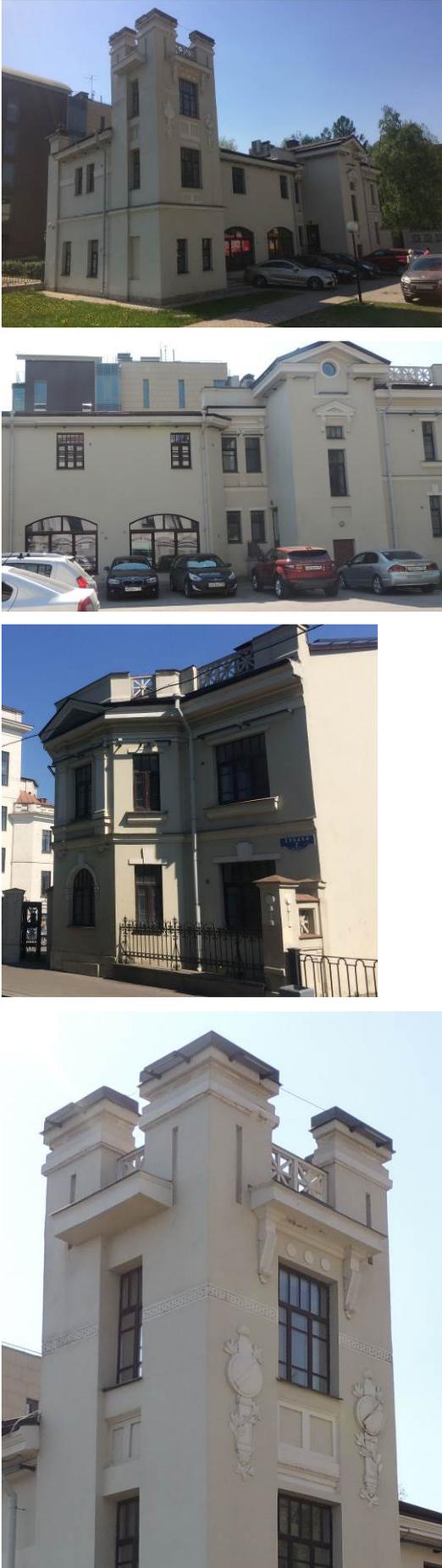
оформление стен- орнаментированным поясом в верхней части; орнаментированный карниз со стилизованными сухариками.

потолок - оформлен по периметру квадратными кессонами с заполнением из пересекающихся прямых и розеток;  
 лепная розетка по центру потолка – с мотивом пальметок и растительного орнамента.

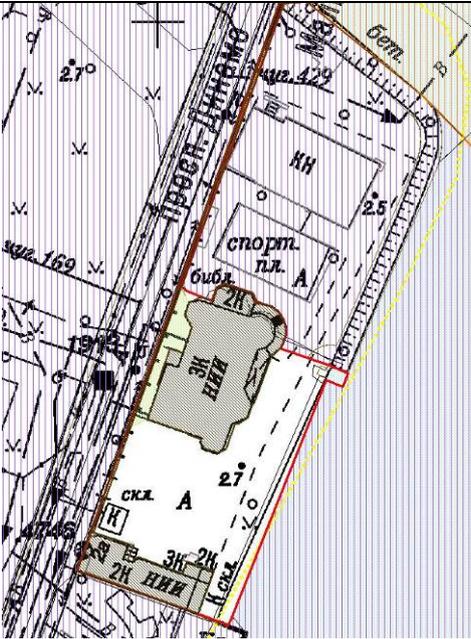


II. Флигель, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2, литера А

№	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1.	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение территории:</p>	<p>местоположение, габариты, конфигурация в плане двух-, трехэтажного здания, с повышенным объемом башни, выступом лестничной клетки, трехгранным эркером со стороны улицы;</p> <p>крыша – габариты, высотные отметки, конфигурация.</p>	 
2.	<p>Конструктивная система</p>	<p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>исторические лестничные клетки и лестницы, материал ступеней (известняк), металлическое ограждение из прямых стоек круглых в сечении.</p> <p>материал поручня (дерево).</p>	

3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах ретроспективизма с элементами стиля неогрек,</p> <p>габариты, конфигурация и оформление оконных проемов, включая окна 1-го этажа с замковым камнем, окна 2-го этажа, прямые сандрики на кронштейнах над окнами 3-го этажа объема башни, треугольный сандрик на кронштейнах над верхним окном лестничной клетки;</p> <p>проемы ворот бывшего каретника с лучковыми перемычками;</p> <p>треугольный фронтон с окном-люкарной над объемом лестничной клетки;</p> <p>треугольный фронтон в завершении ризалита со стороны улицы;</p> <p>пилястры, фланкирующие окно 2-го этажа в ризалите на двойном основании с орнаментальными лепными деталями;</p> <p>междуэтажные и венчающий карнизы;</p> <p>атиковая стенка над венчающим карнизом;</p> <p>лепной декор: подоконные филенки;</p> <p>две композиции в виде стилизованных щита и меча, увитых растительными побегами;</p> <p>пояс стилизованного меандра.</p> <p>ограждение башни и кровли в западной части – материал (дерево), рисунок (крест-накрест размещенные бруски).</p>	 <p>The image block contains four photographs of a building facade. The top-left photo shows a corner view of a three-story building with a prominent tower-like structure. The top-right photo shows a wider view of the building's facade with a central entrance and a pedimented window. The middle photo is a close-up of a window on the second floor, flanked by pilasters and topped with a triangular pediment. The bottom photo is a close-up of the tower's upper section, showing decorative moldings and a balcony.</p>
---	---	--	---

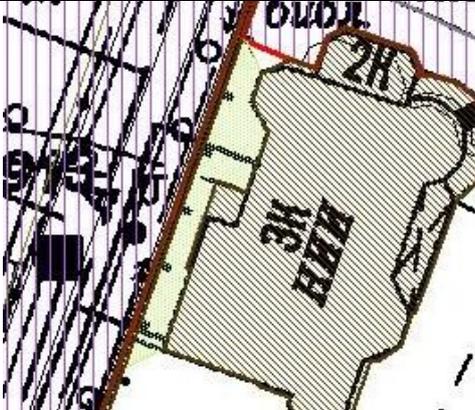
## III. Ограда

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение каменной ограды по красной линии проспекта от дома 2, лит. А по пр. Динамо до Мало-Крестовского моста;</p> <p>металлическая ограда палисадника перед особняком и флигелем;</p> <p>конфигурация в плане, габариты каменной ограды в виде стенки с квадратными проемами в верхней части с заполнением и ограды палисадника.</p> <p>металлическое покрытие ограды, пилонов, карниза на уровне деревянного заполнения - материал;</p>	  

2.	Конструктивная система:	кирпичная стена на кирпичных квадратных пилонах каменной ограды; конструкция ограды палисадника на каменном цоколе, облицованного плитой серого гранита.	
3.	Архитектурно-художественное решение:	<p>архитектурно-художественное решение в виде кирпичной, оштукатуренной стенки с квадратными проемами в верхней части с заполнением из перекрещивающихся по вертикали, горизонтали и диагонали деревянных брусков; с металлическими калитками; штукатурный декор под «металлические связи» на пилонах;</p> <p>ворота – металлические, двустворные, с коваными орнаментальными деталями;</p> <p>калитки - металлические, одностворные, с коваными орнаментальными деталями;</p>	  

		<p>решетка ограждения палисадника и решетка ограждения у флигеля – кованая металлическая на стойках с волнитообразными кронштейнами, состоит из вертикальных копий с пиками. калитка, палисадника – металлическая кованая решетка;</p>	
--	--	--	--

#### IV.Палисадник

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1.	<p>Объемно-пространственное решение и объемно-планировочное решение:</p>	<p>местоположение (между исторической оградой по красной линии пр. Динамо и западным фасадом особняка).  габариты, конфигурация в плане.</p>	 

2.	Зеленые насаждения:	газон; рядовая посадка вдоль ограды: шаг посадки, видовой состав (липа мелколистная).	
----	---------------------	---	--

**Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2, литеры А, Б (Динамо пр., 2, 2а (Крестовский остров) и «Мало-Крестовский мост», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Крестовку по пр. Динамо: «Мероприятия по обеспечению сохранности расположенных в непосредственной близости от участка проведения работ объектов культурного наследия» при проведении работ по разработке проекта благоустройства элементов благоустройства по адресу: Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2а, литера Б» (шифр: 01-ИП-2023/05/15-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.**

**Копии решений органа государственной власти об утверждении границ и режима использования территории объектов культурного наследия**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

25.04.2023№ 289-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Росскарта» (от 19.10.2022 рег. № 01-43-27543/22-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Динамо пр., 2 (Крестовский остров), согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Динамо пр., 2 (Крестовский остров), согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой», утвержденный КГИОП 15.12.2008, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

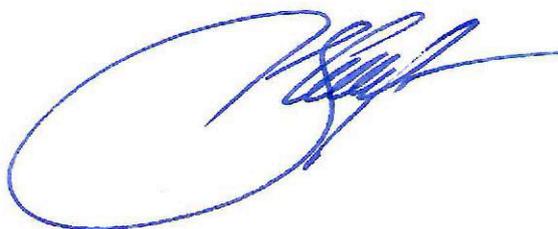
3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

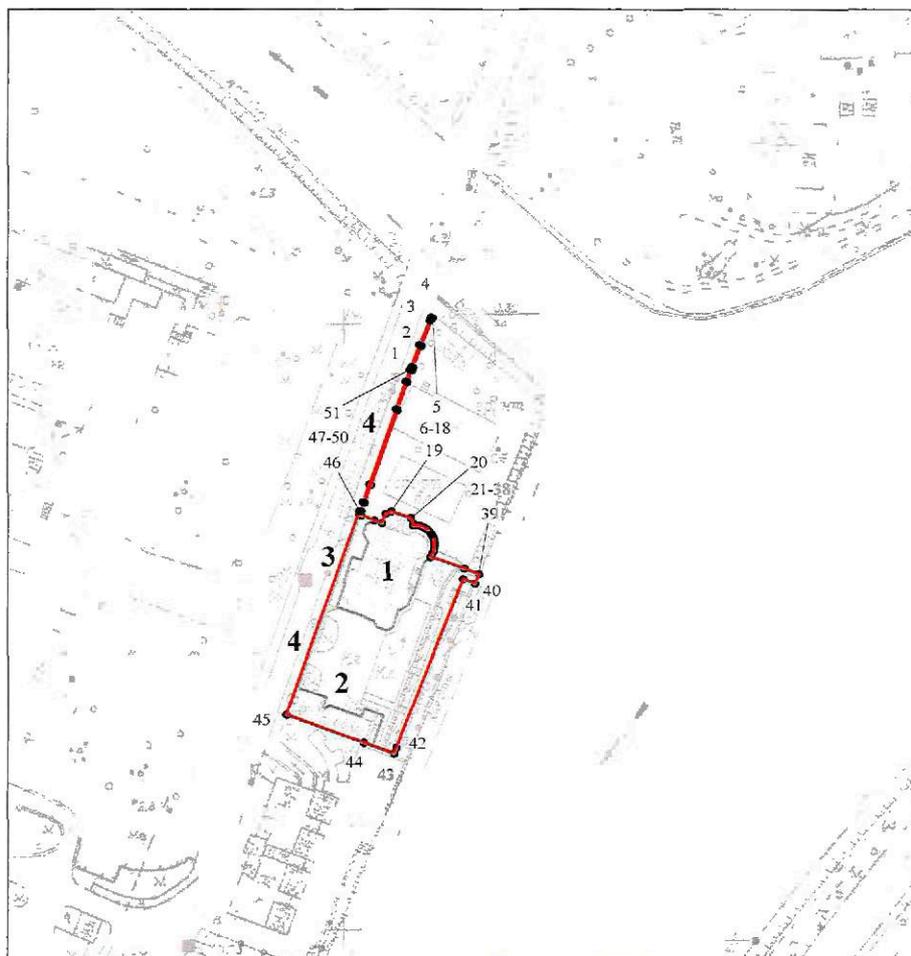
**Председатель КГИОП**



**С.В. Макаров**

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Динамо пр., 2 (Крестовский остров)

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

-  граница территории объекта культурного наследия
-  характерная точка границы территории объекта культурного наследия
-  территория, занимаемая объектом культурного наследия регионального значения

Экспликация:

1. Особняк (Санкт-Петербург, пр. Динамо, 2, лит. Б);
2. Флигель (Санкт-Петербург, пр. Динамо, 2, лит. А);
3. Палисадник;
4. Ограда.

**2. Перечень координат характерных точек границ территории  
объекта культурного наследия:**

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат СК-1964					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M <sub>t</sub> ), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	98385.95	111822.14	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
2	98393.08	111824.82	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
3	98401.20	111828.23	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
4	98402.15	111828.63	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
5	98401.93	111829.16	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
6	98392.87	111825.35	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
7	98385.75	111822.67	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
8	98384.84	111822.31	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
9	98381.03	111820.90	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
10	98371.88	111817.70	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
11	98347.11	111808.96	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
12	98341.12	111806.84	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
13	98338.29	111805.74	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
14	98337.15	111805.35	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
15	98336.98	111805.79	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
16	98335.28	111810.05	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
17	98334.39	111812.60	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
18	98337.46	111813.73	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
19	98338.31	111815.54	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
20	98336.06	111822.02	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
21	98334.17	111822.91	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
22	98333.61	111822.71	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
23	98333.62	111823.72	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
24	98333.49	111824.72	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
25	98333.19	111825.69	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
26	98332.76	111826.60	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
27	98332.18	111827.43	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—

28	98331.49	111828.17	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
29	98330.69	111828.79	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
30	98329.80	111829.28	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
31	98328.85	111829.62	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
32	98327.86	111829.82	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
33	98326.85	111829.86	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
34	98325.85	111829.74	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
35	98324.87	111829.47	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
36	98323.95	111829.05	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
37	98323.11	111828.50	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
38	98319.12	111839.70	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
39	98317.27	111844.35	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
40	98314.08	111843.07	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
41	98315.65	111839.16	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
42	98260.07	111817.29	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
43	98258.02	111816.37	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
44	98261.64	111806.52	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
45	98270.90	111781.20	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
46	98338.24	111805.15	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
47	98341.31	111806.31	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
48	98347.31	111808.44	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
49	98372.07	111817.16	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
50	98381.22	111820.36	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
51	98385.04	111821.78	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
1	98385.95	111822.14	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—

Приложение №2  
к распоряжению КГИОП  
от 25.04.2023 № 289-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения  
«Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой», расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, Динамо пр., 2 (Крестовский остров)

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

04.06.2023№ 436-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Мало-Крестовский мост»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Роскарта» (от 27.10.2022 рег. № 01-43-28378/22-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Мало-Крестовский мост», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, через реку Крестовку по пр. Динамо, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Мало-Крестовский мост», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, через реку Крестовку по пр. Динамо, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Мало-Крестовский мост», утвержденный КГИОП 24.01.2008, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

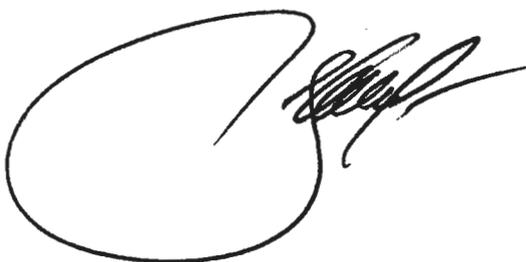
3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

**Председатель КГИОП**

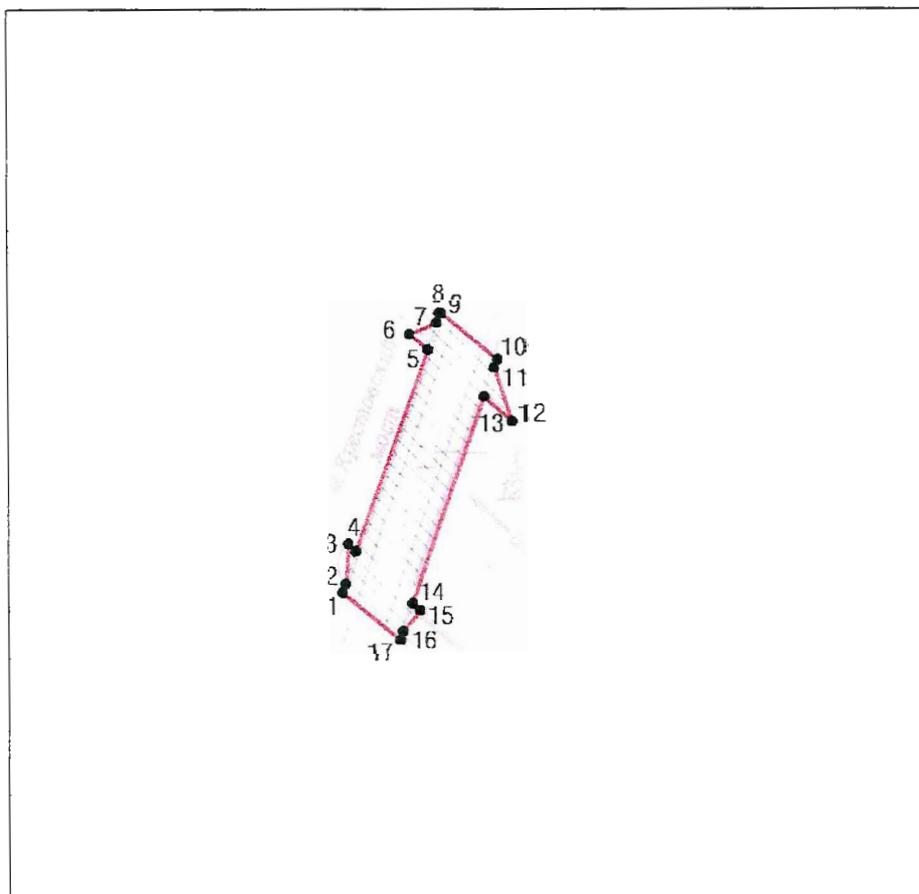
A large, stylized handwritten signature in black ink, consisting of a large loop on the left and several smaller, overlapping strokes on the right.

**С.В. Макаров**

Приложение №1  
к распоряжению КГИОП  
от **07.06.2023** № **436-пр**

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения  
«Мало-Крестовский мост» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, через реку Крестовку по пр. Динамо

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:



граница объекта культурного наследия



характерная точка границы объекта культурного наследия



территория, занимаемая объектом культурного наследия регионального значения

2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат		СК-1964			
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M <sub>t</sub> ), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	98411.15	111817.75	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
2	98412.81	111818.37	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
3	98420.53	111818.94	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
4	98419.10	111820.38	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
5	98458.65	111834.51	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
6	98461.70	111831.00	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
7	98464.01	111836.22	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
8	98465.91	111836.83	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
9	98465.85	111837.15	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
10	98456.74	111848.06	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
11	98455.12	111847.42	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
12	98444.50	111850.86	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
13	98449.40	111845.43	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
14	98409.00	111831.37	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
15	98407.72	111832.84	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
16	98403.64	111829.50	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
17	98401.96	111829.00	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—
1	98411.15	111817.75	Метод спутниковых геодезических измерений	0.10	—

Приложение №2  
к распоряжению КГИОП  
от 04.06.2023 № 436-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения  
«Мало-Крестовский мост», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, через реку Крестовку  
по пр. Динамо

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

**Приложение № 6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2, литеры А, Б (Динамо пр., 2, 2а (Крестовский остров) и «Мало-Крестовский мост», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Крестовку по пр. Динамо: «Мероприятия по обеспечению сохранности расположенных в непосредственной близости от участка проведения работ объектов культурного наследия» при проведении работ по разработке проекта благоустройства элементов благоустройства по адресу: Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2а, литера Б» (шифр: 01-ИП-2023/05/15-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.**

**Копия решения органа государственной власти об утверждении охранного обязательства объекта культурного наследия**



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

09 АПР 2021

№ 04-19-144/21

**Об утверждении охранного обязательства  
собственника или иного законного владельца  
объекта культурного наследия регионального  
значения «Особняк Путилова А.И.  
с флигелем, палисадником, оградой»,  
включенного в единый государственный  
реестр объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры) народов  
Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2, литера А, Б, дом 2а, литера А (согласно закону Санкт-Петербурга от 23.07.1999 №174-27: Динамо пр., 2, 2а (Крестовский остров)) (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета

Г.Р. Аганова

УТВЕРЖДЕНО

**Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»**

от «09» апреля 2021 г. № 04-19-144/21

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА  
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,  
включенного в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации**

Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	8	1	7	2	1	2	0	6	3	2	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)<sup>1</sup>:

имеется

отсутствует

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

<sup>1</sup> В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

## Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  
значения

регионального  
значения

муниципального  
значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и  
(или)  
стр.

кадастровый номер (при наличии):



(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

--

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

--

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на \_\_\_ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

--

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

## **Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия**

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

### **Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия**

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицу, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование
---

к ограничению КГИОП не установлено

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

#### **Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия**

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

#### **Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации**

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице

как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

### **Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия**

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Не установлена(ы)

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

### **Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия**

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте

культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия.
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.
3. Паспорт объекта культурного наследия от 02.11.2020.
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 15.09.2020).

Приложение № 1  
к охранному обязательству

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению  
объекта культурного наследия\***

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание <sup>2</sup>
1	В установленном законом порядке выполнить демонтаж нестационарного торгового объекта (летнее кафе), несогласованного с КГИОП.	В течение 6 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	1. Акты технического состояния от 03.03.2021: № 07-20-105/18-9-0, № 07-20-105/18-11-0. 2. Письма КГИОП от 03.03.2021: № 07-20-105/18-13-0, № 07-20-105/18-14-0, № 07-20-105/18-15-0.
2	В установленном законом порядке выполнить демонтаж несогласованного с КГИОП дополнительного оборудования, размещенного на фасадах части объекта культурного наследия - флигеля, расположенного по адресу: г.Санкт - Петербург, проспект Динамо, дом 2, литера А.	В течение 6 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	1. Акт технического состояния от 03.03.2021 № 07-20-105/18-11-0. 2. Письма КГИОП от 03.03.2021: № 07-20-105/18-13-0, № 07-20-105/18-14-0, № 07-20-105/18-15-0.

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

3	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту и реставрации ограды объекта культурного наследия.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	1. Акт технического состояния от 03.03.2021 № 07-20-105/18-10-0. 2. Письма КГИОП от 03.03.2021: № 07-20-105/18-13-0, № 07-20-105/18-14-0, № 07-20-105/18-15-0.
4	В установленном законом порядке выполнить ремонт части объекта культурного наследия – палисадника (в части газона).	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	1. Акт технического состояния от 03.03.2021 № 07-20-105/18-12-0. 2. Письма КГИОП от 03.03.2021: № 07-20-105/18-13-0, № 07-20-105/18-14-0, № 07-20-105/18-15-0.
5	Выполнение работ по сохранению части объекта культурного наследия - здания особняка, расположенного по адресу: г.Санкт - Петербург, проспект Динамо, дом 2, литера Б, на дату утверждения охранного обязательства актом КГИОП не требуется.		1. Акт технического состояния от 03.03.2021 № 07-20-105/18-9-0. 2. Письма КГИОП от 03.03.2021: № 07-20-105/18-13-0, № 07-20-105/18-14-0, № 07-20-105/18-15-0.

\*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

Приложение № 2  
к охранному обязательству

**Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования**

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия<sup>3</sup>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание <sup>4</sup>
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия	Письма КГИОП от 03.03.2021: № 07-20-105/18-13-0, № 07-20-105/18-14-0, № 07-20-105/18-15-0

<sup>3</sup> Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

<sup>4</sup> Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации<sup>5</sup>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание <sup>6</sup>
1	На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения	

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781721206320005

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

### ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



28.03.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1908 г.

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" (в редакции распоряжения Правительства РФ от 13.10.2008 № 1480-р) № 174-27 от 05.07.1999 г.

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Динамо пр., 2 (Крестовский остров)

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории от 15.12.2008 г.

## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

I. Объемно-пространственное и планировочное решение территории: местоположение ансамбля, включающего: 1. Особняк Путилова А.И., 2. Флигель, 3. Палисадник, 4. Ограда. градостроительная и средоформирующая роль в застройке набережной реки Малой Невки. II. «Особняк Путилова А.И.» I. Объемно-пространственное решение: местоположение, габариты, конфигурация сложного в плане с выступающими объемами разновысотного 3-х, 4-хэтажного с башней, с террасой восточного и северо-восточного фасадов здания особняка; конфигурация, габариты и высотные отметки крыш, кирпичные трубы – габариты, конфигурация.

2. Конструктивная система здания: исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; своды по металлическим балкам цокольного этажа; исторические лестничные клетки и лестницы: парадная лестница: конструкция (на металлических косоурах); ступени и площадки лестницы из плитняка (мраморовидный известняк); ограждения лестничных маршей кованого железа с мотивом меандра, лавровых гирлянд и розеток; поручень: материал (дерево), профиль. винтовая металлическая лестница, ведущая на смотровую площадку башни, с литыми прорезными ступенями и орнаментированными подступенками, с леерным ограждением на прямых стойках круглого сечения. служебная лестница в нижних ярусах объема башни: конструкция (на металлических косоурах), материал ступеней (известняк), ограждение из прямых металлических стоек прямоугольного сечения на уступчатых устоях и вертикальных сгруппированных по три прутков, обрамленных сверху и внизу сдвоенной на заклепках тетивой; поручень: материал (дерево).

3. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение помещений с художественной отделкой, указанной в пункте 5; парадного вестибюля и лестницы. 4. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов в приемах ретроспективизма с элементами стиля неогрек, материалы и характер отделки фасадов: цоколь путиловской плиты; фасады облицованы шлифованной известняковой плиткой; оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация; оконные и дверные заполнения – материал (дерево), рисунок расстекловки окон, рисунок остекления дверей; металлический козырек над парадным входом на кованых орнаментальных кронштейнах; балкон в завершении объема парадного входа с оштукатуренным парапетом; дверное заполнение парадного входа – двустворчатое, полусветлое, нижние части с филенками; с двумя нестворными частями по сторонам с щелевидными окнами; нестворная верхняя фрамуга на четыре стекла; ручка скоба – дубовая, с металлическим креплением накладками. терраса на уровне 1-го этажа, на пилонах, с тумбами ограждения и вазонами на них; балкон на уровне 2-го этажа на скругленной части фасада, опирающийся на колонны тосканского ордера, с деревянным ограждением на оштукатуренном цоколе (рисунок ограждения из перекрещивающихся по вертикали, горизонтали и диагонали брусков) сдвоенные пилястры, фланкирующие выход на террасу; горизонтальные членения фасадов междуэтажными карнизами и тягами; венчающие карнизы; аттиковые стенки на парапетах крыш; треугольный фронтон над ризалитом лестничной клетки парадного входа; уплощенный треугольный сандрик сдвоенные окна 1-го этажа с уплощенным треугольным сандриком, окна в 3-м этаже с треугольными сандриками на орнаментированных кронштейнах решетки кованого железа на окнах цокольного этажа; 6. Декоративно-художественная-отделка интерьеров: Парадный вход – тамбур: материал (дерево); тип дверного заполнения – деревянные, двустворные, полусветлые, филенчатые. дверные заполнения (с площадки парадного входа на лестницу)-деревянные, с одной створной и двумя нестворными частями по сторонам, полусветлые, филенчатые. интерьер парадной лестницы – оформление перекрытия над лестничной клеткой, разделенное балкой на две части, с лепным декором: по периметру – орнаментированные лепные рамы и квадратные кессоны с акантовыми розетками; в центральном поле – орнаментированные лепные композиции из гирлянд и лент вокруг круглой акантовой розетки; оформление стен лепными филенками и пилястрами с композитными капителями; в завершении стен – фриз с обильным лепным декором с изображением сфинксов, гирлянд и акантовых побегов; венчающий карниз с модульонами; заполнение оконного проема на промежуточной площадке с фигурной расстекловкой в верхней части; помещения 1-го этажа: Зал пл. 142.5 кв.м: оформление стен - лепными филенками и сдвоенными пилястрами с композитными капителями, в завершении – фриз с лепным декором в виде растительного орнамента с изображениями путти и профилей в круглых медальонах; карниз с модульонами. оформление потолка - по периметру расположены уплощенные квадраты, в каждом из которых – лепной веночек с укрепленным в центре светильником; по центру потолка – лепная розетка – восьмиугольная, из элементов растительного орнамента, вписанная в овальную растительную гирлянду. Люстра – в виде корзины, со скрытой осветительной частью, латунь, шлифованное

стекло; корпус люстры - из двух овальных ободов; внешний большой обод декорирован провисающими гирляндами и бахромой из призм шлифованного стекла; внутренний малый обод несет овальную корзину из призм шлифованного стекла и декор в виде провисающих гирлянд; корзина замкнута внизу гладкой розеткой. Размер: диаметр – около 150, высота – около 100 см Светильники (24 шт.) - потолочные на 1 светоточку; корпус никелирован; плафон шарообразный, матового бес-цветного стекла. Размер: высота – около 25 см. дверное заполнение проема между залом и ротондой: шеститворная деревянная дверь с прямоугольной расстекловкой фацетированным стеклом. Ротонда пл. 65,5 кв.м: оформление стен - лепными филенками и каннелированными пилястрами с композитными капителями; лепной фриз в завершении с мотивами растительного орнамента, с женскими погрудными изображениями в круглых медальонах и композициями античной тематики в овальных резервах: венчающий карниз с модульонами – орнаментированный, декорированный розетками. Аванзал пл.41,9 кв.м: оформление стен- орнаментированным поясом в верхней части; орнаментированный карниз со стилизованными сухариками. потолок - оформлен по периметру квадратными кессонами с заполнением из пересекающихся прямых и розеток; лепная розетка по центру потолка – с мотивом пальметок и растительного орнамента. Флигель, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2, литера А 1. Объемно-пространственное и планировочное решение территории: местоположение, габариты, конфигурация в плане двух -, трехэтажного здания, с повышенным объемом башни, выступом лестничной клетки, трехгранным эркером со стороны улицы; крыша – габариты, высотные отметки, конфигурация.

2. Конструктивная система: исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; исторические лестничные клетки и лестницы, материал ступеней (известняк), металлическое ограждение из прямых стоек круглых в сечении. материал поручня (дерево). 3. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов в приемах ретроспективизма с элементами стиля неогрек, габариты, конфигурация и оформление оконных проемов, включая окна 1-го этажа с замковым камнем, окна 2-го этажа, прямые сандрики на кронштейнах над окнами 3-го этажа объема башни, треугольный сандрик на кронштейнах над верхним окном лестничной клетки; проемы ворот бывшего каретника с лучковыми перемычками; треугольный фронтон с окном-люкарной над объемом лестничной клетки; треугольный фронтон в завершении ризалита со стороны улицы; пилястры, фланкирующие окно 2-го этажа в ризалите на двойном основании с орнаментальными лепными деталями; междуэтажные и венчающий карнизы; аттиковая стенка над венчающим карнизом; лепной декор: подоконные филенки; две композиции в виде стилизованных щита и меча, увитых растительными побегами; пояс стилизованного меандра. ограждение башни и кровли в западной части – материал (дерево), рисунок (крест-накрест размещенные бруски). Ограда.

1. Объемно-пространственное решение: местоположение каменной ограды по красной линии проспекта от дома 2, лит. А по пр. Динамо до Мало-Крестовского моста; металлическая ограда палисадника перед особняком и флигелем; конфигурация в плане, габариты каменной ограды в виде стенки с квадратными проемами в верхней части с заполнением и ограды палисадника. металлическое покрытие ограды, пилонов, карниза на уровне деревянного заполнения - материал; 2. Конструктивная система: кирпичная стена на кирпичных квадратных пилонах каменной ограды; конструкция ограды палисадника на каменном цоколе, облицованного плитой серого гранита. 3. Архитектурно-художественное решение: архитектурно-художественное решение в виде кирпичной, оштукатуренной стенки с квадратными проемами в верхней части с заполнением из перекрещивающихся по вертикали, горизонтали и диагонали деревянных брусков; с металлическими калитками; штукатурный декор под «металлические связи» на пилонах; ворота – металлические, двустворные, с коваными орнаментальными деталями; калитки - металлические, одностворные, с коваными орнаментальными деталями; решетка ограждения палисадника и решетка ограждения у флигеля – кованая металлическая на стойках с волютообразными кронштейнами, состоит из вертикальных копий с пиками. калитка, палисадника – металлическая кованая решетка. Палисадник. 1. Объемно-пространственное решение и объемно-планировочное решение: местоположение (между исторической оградой по красной линии пр. Динамо и западным фасадом особняка). габариты, конфигурация в плане. 2. Зеленые насаждения: газон; рядовая посадка вдоль ограды: шаг посадки, видовой состав (липа мелколистная).

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой" № 34-р от 05.02.2020 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р. Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия



02.11.2020

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)

Приложение № 4  
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия  
регионального значения  
**«Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой»,**  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Динамо пр., 2 (Крестовский остров)  
(фотофиксация выполнена 15.09.2020)

I. Часть объекта культурного наследия - особняк Путилова А.И.



1. Общий вид объекта культурного наследия с юга.



2. Общий вид восточного фасада объекта культурного наследия.



3. Интерьер. Фрагмент.  
Парадная лестница.  
Декоративно-художественная отделка потолка



4. Интерьер. Фрагмент.  
Парадная лестница

3



5. Интерьер. Фрагмент.  
Служебная лестница



6. Интерьер. Фрагмент.  
Винтовая лестница на смотровую башню



7. Интерьер. Фрагмент. Зал.

II. Часть объекта культурного наследия – флигель.



8. Общий вид объекта культурного наследия с северо-востока.



9. Общий вид западного фасада объекта культурного наследия.



10. Интерьер. Фрагмент. Главная лестница.

III. Часть объекта культурного наследия - ограда



11. Общий вид объекта культурного наследия с северо-запада.



12. Общий вид объекта культурного наследия с северо-запада.



13. Общий вид объекта культурного наследия с северо-востока. Ворота.



14. Общий вид объекта культурного наследия с юго-востока.  
Решетка ограждения палисадника.

IV. Часть объекта культурного наследия – палисадник



15. Общий вид объекта культурного наследия с запада.

V. Территория объекта культурного наследия



16. Общий вид объекта культурного наследия с северо-востока.

**Приложение № 7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2, литеры А, Б (Динамо пр., 2, 2а (Крестовский остров) и «Мало-Крестовский мост», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Крестовку по пр. Динамо: «Мероприятия по обеспечению сохранности расположенных в непосредственной близости от участка проведения работ объектов культурного наследия» при проведении работ по разработке проекта благоустройства элементов благоустройства по адресу: Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2а, литера Б» (шифр: 01-ИП-2023/05/15-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.**

**Копии паспортов объектов культурного наследия**

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781721206320005

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



28.03.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1908 г.

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" (в редакции распоряжения Правительства РФ от 13.10.2008 № 1480-р) № 174-27 от 05.07.1999 г.

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Динамо пр., 2 (Крестовский остров)

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории от 15.12.2008 г.

## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

I. Объемно-пространственное и планировочное решение территории: местоположение ансамбля, включающего: 1. Особняк Путилова А.И., 2. Флигель, 3. Палисадник, 4. Ограда. градостроительная и средоформирующая роль в застройке набережной реки Малой Невки. II. «Особняк Путилова А.И.» I. Объемно-пространственное решение: местоположение, габариты, конфигурация сложного в плане с выступающими объемами разновысотного 3-х, 4-хэтажного с башней, с террасой восточного и северо-восточного фасадов здания особняка; конфигурация, габариты и высотные отметки крыш, кирпичные трубы – габариты, конфигурация.

2. Конструктивная система здания: исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; своды по металлическим балкам цокольного этажа; исторические лестничные клетки и лестницы: парадная лестница: конструкция (на металлических косоурах); ступени и площадки лестницы из плитняка (мраморовидный известняк); ограждения лестничных маршей кованого железа с мотивом меандра, лавровых гирлянд и розеток; поручень: материал (дерево), профиль. винтовая металлическая лестница, ведущая на смотровую площадку башни, с литыми прорезными ступенями и орнаментированными подступенками, с леерным ограждением на прямых стойках круглого сечения. служебная лестница в нижних ярусах объема башни: конструкция (на металлических косоурах), материал ступеней (известняк), ограждение из прямых металлических стоек прямоугольного сечения на уступчатых устоях и вертикальных сгруппированных по три прутков, обрамленных сверху и внизу сдвоенной на заклепках тетивой; поручень: материал (дерево).

3. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение помещений с художественной отделкой, указанной в пункте 5; парадного вестибюля и лестницы. 4. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов в приемах ретроспективизма с элементами стиля неогрек, материалы и характер отделки фасадов: цоколь путиловской плиты; фасады облицованы шлифованной известняковой плиткой; оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация; оконные и дверные заполнения – материал (дерево), рисунок расстекловки окон, рисунок остекления дверей; металлический козырек над парадным входом на кованых орнаментальных кронштейнах; балкон в завершении объема парадного входа с оштукатуренным парапетом; дверное заполнение парадного входа – двустворчатое, полусветлое, нижние части с филенками; с двумя нестворными частями по сторонам с щелевидными окнами; нестворная верхняя фрамуга на четыре стекла; ручка скоба – дубовая, с металлическим креплением накладками. терраса на уровне 1-го этажа, на пилонах, с тумбами ограждения и вазонами на них; балкон на уровне 2-го этажа на скругленной части фасада, опирающийся на колонны тосканского ордера, с деревянным ограждением на оштукатуренном цоколе (рисунок ограждения из перекрещивающихся по вертикали, горизонтали и диагонали брусков) сдвоенные пилястры, фланкирующие выход на террасу; горизонтальные членения фасадов междуэтажными карнизами и тягами; венчающие карнизы; аттиковые стенки на парапетах крыш; треугольный фронтон над ризалитом лестничной клетки парадного входа; уплощенный треугольный сандрик сдвоенные окна 1-го этажа с уплощенным треугольным сандриком, окна в 3-м этаже с треугольными сандриками на орнаментированных кронштейнах решетки кованого железа на окнах цокольного этажа; 6. Декоративно-художественная-отделка интерьеров: Парадный вход – тамбур: материал (дерево); тип дверного заполнения – деревянные, двустворные, полусветлые, филенчатые. дверные заполнения (с площадки парадного входа на лестницу)-деревянные, с одной створной и двумя нестворными частями по сторонам, полусветлые, филенчатые. интерьер парадной лестницы – оформление перекрытия над лестничной клеткой, разделенное балкой на две части, с лепным декором: по периметру – орнаментированные лепные рамы и квадратные кессоны с акантовыми розетками; в центральном поле – орнаментированные лепные композиции из гирлянд и лент вокруг круглой акантовой розетки; оформление стен лепными филенками и пилястрами с композитными капителями; в завершении стен – фриз с обильным лепным декором с изображением сфинксов, гирлянд и акантовых побегов; венчающий карниз с модульонами; заполнение оконного проема на промежуточной площадке с фигурной расстекловкой в верхней части; помещения 1-го этажа: Зал пл. 142.5 кв.м: оформление стен - лепными филенками и сдвоенными пилястрами с композитными капителями, в завершении – фриз с лепным декором в виде растительного орнамента с изображениями путти и профилей в круглых медальонах; карниз с модульонами. оформление потолка - по периметру расположены уплощенные квадраты, в каждом из которых – лепной веночек с укрепленным в центре светильником; по центру потолка – лепная розетка – восьмиугольная, из элементов растительного орнамента, вписанная в овальную растительную гирлянду. Люстра – в виде корзины, со скрытой осветительной частью, латунь, шлифованное

стекло; корпус люстры - из двух овальных ободов; внешний большой обод декорирован провисающими гирляндами и бахромой из призм шлифованного стекла; внутренний малый обод несет овальную корзину из призм шлифованного стекла и декор в виде провисающих гирлянд; корзина замкнута внизу гладкой розеткой. Размер: диаметр – около 150, высота – около 100 см Светильники (24 шт.) - потолочные на 1 светоточку; корпус никелирован; плафон шарообразный, матового бес-цветного стекла. Размер: высота – около 25 см. дверное заполнение проема между залом и ротондой: шеститворная деревянная дверь с прямоугольной расстекловкой фацетированным стеклом. Ротонда пл. 65,5 кв.м: оформление стен - лепными филенками и каннелированными пилястрами с композитными капителями; лепной фриз в завершении с мотивами растительного орнамента, с женскими погрудными изображениями в круглых медальонах и композициями античной тематики в овальных резервах: венчающий карниз с модульонами – орнаментированный, декорированный розетками. Аванзал пл.41,9 кв.м: оформление стен- орнаментированным поясом в верхней части; орнаментированный карниз со стилизованными сухариками. потолок - оформлен по периметру квадратными кессонами с заполнением из пересекающихся прямых и розеток; лепная розетка по центру потолка – с мотивом пальметок и растительного орнамента. Флигель, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2, литера А 1. Объемно-пространственное и планировочное решение территории: местоположение, габариты, конфигурация в плане двух -, трехэтажного здания, с повышенным объемом башни, выступом лестничной клетки, трехгранным эркером со стороны улицы; крыша – габариты, высотные отметки, конфигурация.

2. Конструктивная система: исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; исторические лестничные клетки и лестницы, материал ступеней (известняк), металлическое ограждение из прямых стоек круглых в сечении. материал поручня (дерево). 3. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов в приемах ретроспективизма с элементами стиля неогрек, габариты, конфигурация и оформление оконных проемов, включая окна 1-го этажа с замковым камнем, окна 2-го этажа, прямые сандрики на кронштейнах над окнами 3-го этажа объема башни, треугольный сандрик на кронштейнах над верхним окном лестничной клетки; проемы ворот бывшего каретника с лучковыми перемычками; треугольный фронтон с окном-люкарной над объемом лестничной клетки; треугольный фронтон в завершении ризалита со стороны улицы; пилястры, фланкирующие окно 2-го этажа в ризалите на двойном основании с орнаментальными лепными деталями; междуэтажные и венчающий карнизы; аттиковая стенка над венчающим карнизом; лепной декор: подоконные филенки; две композиции в виде стилизованных щита и меча, увитых растительными побегами; пояс стилизованного меандра. ограждение башни и кровли в западной части – материал (дерево), рисунок (крест-накрест размещенные бруски). Ограда.

1. Объемно-пространственное решение: местоположение каменной ограды по красной линии проспекта от дома 2, лит. А по пр. Динамо до Мало-Крестовского моста; металлическая ограда палисадника перед особняком и флигелем; конфигурация в плане, габариты каменной ограды в виде стенки с квадратными проемами в верхней части с заполнением и ограды палисадника. металлическое покрытие ограды, пилонов, карниза на уровне деревянного заполнения - материал; 2. Конструктивная система: кирпичная стена на кирпичных квадратных пилонах каменной ограды; конструкция ограды палисадника на каменном цоколе, облицованного плитой серого гранита. 3. Архитектурно-художественное решение: архитектурно-художественное решение в виде кирпичной, оштукатуренной стенки с квадратными проемами в верхней части с заполнением из перекрещивающихся по вертикали, горизонтали и диагонали деревянных брусков; с металлическими калитками; штукатурный декор под «металлические связи» на пилонах; ворота – металлические, двустворные, с коваными орнаментальными деталями; калитки - металлические, одностворные, с коваными орнаментальными деталями; решетка ограждения палисадника и решетка ограждения у флигеля – кованая металлическая на стойках с волютообразными кронштейнами, состоит из вертикальных копий с пиками. калитка, палисадника – металлическая кованая решетка. Палисадник. 1. Объемно-пространственное решение и объемно-планировочное решение: местоположение (между исторической оградой по красной линии пр. Динамо и западным фасадом особняка). габариты, конфигурация в плане. 2. Зеленые насаждения: газон; рядовая посадка вдоль ограды: шаг посадки, видовой состав (липа мелколистная).

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой" № 34-р от 05.02.2020 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р. Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия



02.11.2020

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781710972010005

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



24.03.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

### 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Мало-Крестовский мост

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1961 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение мэра Санкт-Петербурга № 110-р от 30.01.1992 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, через реку Крестовку по пр. Динамо

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Мало-Крестовский мост» № 436-рп от 07.06.2023 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

На дату оформления паспорта предмет охраны объекта культурного наследия не утвержден.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга и режимах использования земель в границах указанных зон и о внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга "О Генеральном плане Санкт-Петербурга и границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга"» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность		инициалы, фамилия

М.П.

31.07.2023

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)

**Приложение № 8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2, литеры А, Б (Динамо пр., 2, 2а (Крестовский остров) и «Мало-Крестовский мост», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Крестовку по пр. Динамо: «Мероприятия по обеспечению сохранности расположенных в непосредственной близости от участка проведения работ объектов культурного наследия» при проведении работ по разработке проекта благоустройства элементов благоустройства по адресу: Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2а, литера Б» (шифр: 01-ИП-2023/05/15-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.**

**Копия топографического плана, копия ситуационного плана с кадастровыми данными**



Предусмотреть охранные зоны геодезических пунктов согласно Постановлению Правительства РФ от 21.08.2018г. N1080 "Об охранных зонах пунктов государственной геодезической сети, государственной нивелирной сети и государственной абрамметрической сети"

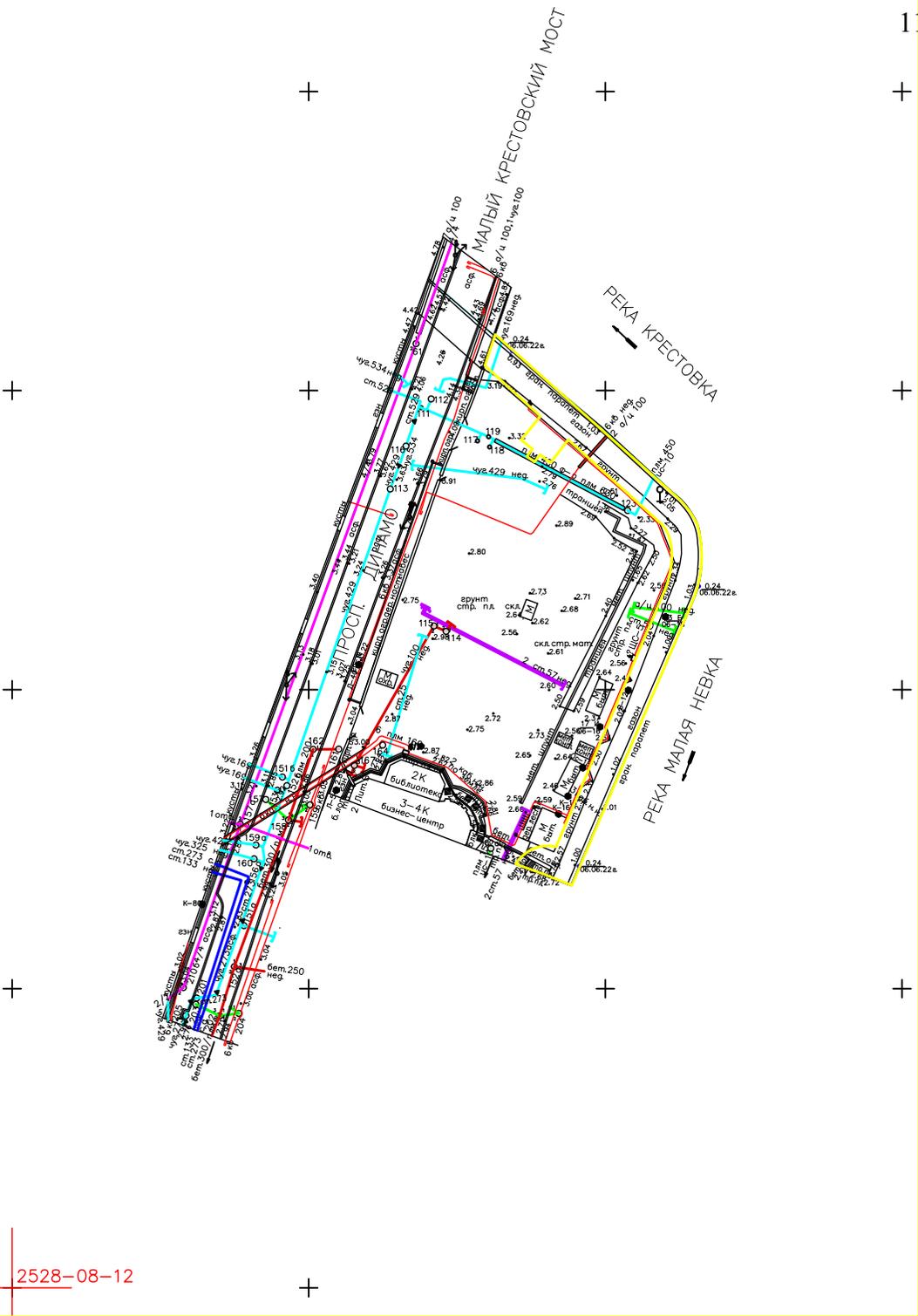
Примечания:

- 1. Съемка выполнена от П.п.12349-В, 12367/В и Р.п.12349, 12367.
- 2. Поверхные сооружения, не имеющие выходов на поверхность, нанесены по исполнительным чертежам и данным полевого обследования
- 3. При проведении земляных работ, в целях исключения повреждения подземных сооружений, не имеющих выходов на поверхность, вывешивать на месте проведения работ предупредительные акустизирующие оповещения.

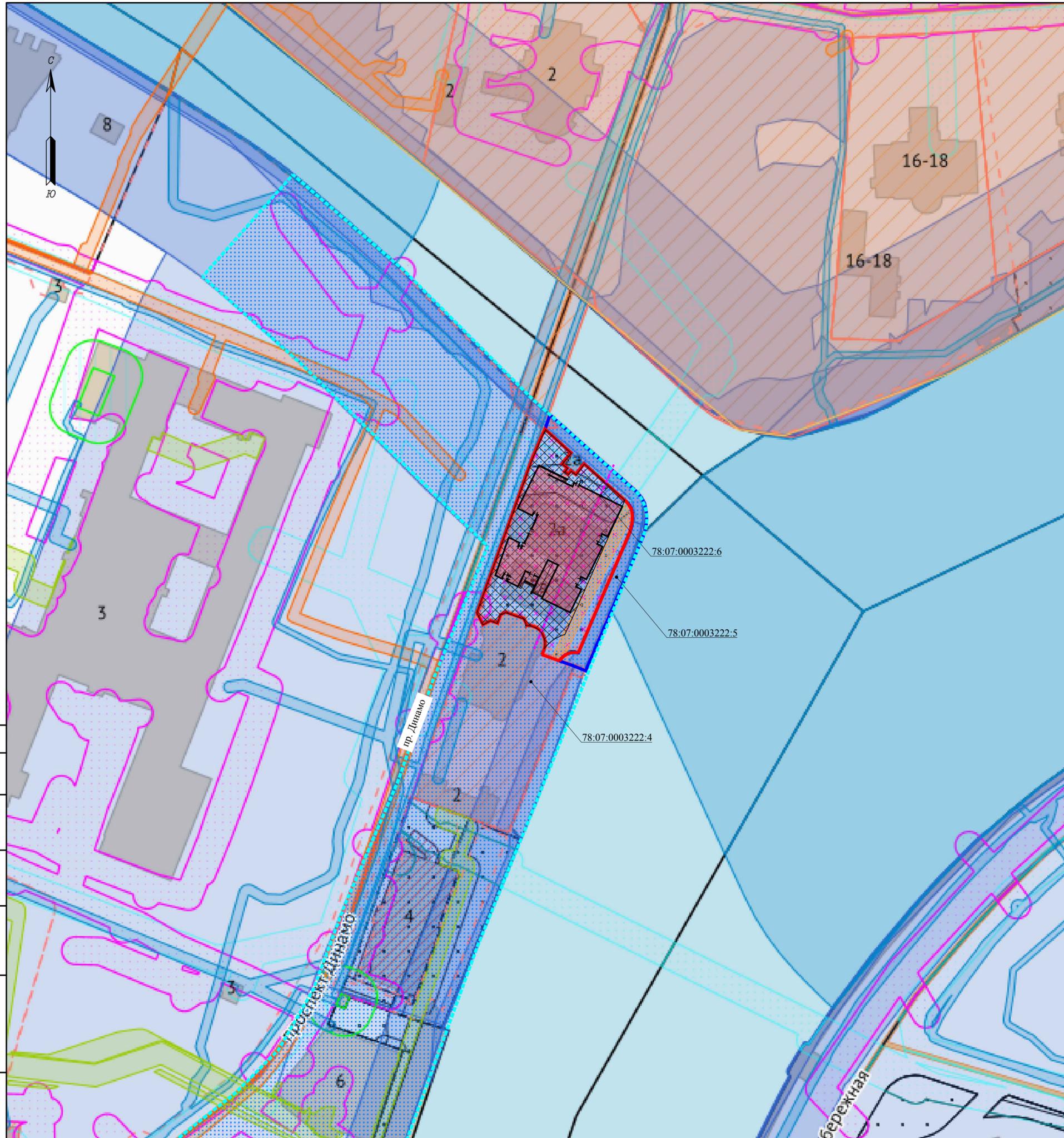
Санкт-Петербург  
 Комитет по градостроительству и архитектуре  
**ГЕОЛОГО-ГЕОДЕЗИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ**  
 Работа выполнена по уведомлению Комитета от **11.02.2022г.** № **0633-22** проверена и включена в изыскательский фонд Санкт-Петербурга  
 Составленный по этим материалам план М. 1: **500** пригоден для                      проектирования

Начальник Геолого-геодезического отдела /Ершов А.С./  
 Работу принял /Денисов Ф.Ф./ /Худнев А.Н./ /Парфенова В.В./  
 " " июль 2022г. Рег. № **0633-22/1**

<b>ООО "Гелиос"</b>		ДСП Уч.№10 по книжке N02
Топографический план инженерно-геодезических измерений. Заказчик: ООО "Ростехсистема"		Уведомление 0633-22 от 11.02.2022г.
Адрес: Санкт-Петербург, Петроградский район, проспект Думина, дом 2а, литера А, кад.№ 78:07:0003222.6, 78:07:0003222.5		ИГГО Комитета по градостроительству и архитектуре
Объект: для проектирования		Масштаб 1:500
Составлен по материалам съемки	Правой части Высотных соору.	на июль 2022г.
Составлен	Составлен	Составлен
Составлен	Составлен	Составлен
Приложения: электронная версия съемки.		
Ген.директор	Соловьев И.В.	Картмастер
Корректор	Гольцова М.В.	Топограф
		Брагинцев Т.Д.
		Гольцов И.Н.



2528-08-12



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница земельного участка 78:07:0003222:6
- Граница смежного земельного участка 78:07:0003222:5
- Проектируемые здания и сооружения
- Береговая полоса 20м
- Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности центральных районов Санкт-Петербурга (ЗРЗ 2-1)
  - Зона с особыми условиями использования территории в части зон полос воздушных подходов аэродромов и приаэродромной территории С-Петербургского авиационного узла
  - Территория предварительных археологических разведок 3А 2
- Водоохранная зона водного объекта и прибрежно-защитная полоса водного объекта
- Охранная зона водопроводных сетей (сети выносятся)
- Сервитут на право прохода и проезда в конфигурации изложенной в Прил. 1 к соглашению правообладателей земельных участков о порядке использования сервитута от 31.05.2016 г.
- Места допустимой реконструкции объектов капитального строительства

1. Ситуационный план основан на публичной интернет-карте, представленной в геоинформационной системой Санкт-Петербурга "РГИС" и на данных, предоставленных в Градостроительном плане.
2. Координаты характерных точек ГЗУ нанесены в соответствии с ГПЗУ № RU 78163000-23829.
3. Участок проектирования полностью расположен в:
  - территориальной зоне ТД1-1, общественно-деловая зона объектов многофункциональной общественно-деловой застройки и жилых домов, расположенных на территории исторически сложившихся районов и исторической застройки пригородов с включением объектов инженерной инфраструктуры в подзоне ТД1-1\_1);
  - зона в части зон полос воздушных подходов аэродромов и приаэродромной территории Санкт-Петербургского авиационного узла (распространяется на весь участок);
  - зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ 2-1;
  - территория предварительных археологических разведок 3А 2.

Согласовано					
Изм. № подл.	Подп. и дата	Взам. инв. №			

13-2012/05-ГП					
г. Санкт-Петербург, пр. Динамо, дом 2а, литер «А»					
Изм.	Кол.уч	Лист	№ док.	Подп.	Дата
Разработал	Герасимова				11.17
Проверил					11.17
Реконструкция нежилого здания, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Динамо, дом 2а, литер «А» под многоквартирный жилой дом					
Стадия    Лист    Листов					
П            1            7					
Н.контроль				Ситуационный план. М 1:2000	
ГИП				ООО "Архитектурная мастерская Апостола"	

**Приложение № 9 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия регионального значения «Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2, литеры А, Б (Динамо пр., 2, 2а (Крестовский остров) и «Мало-Крестовский мост», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, через реку Крестовку по пр. Динамо: «Мероприятия по обеспечению сохранности расположенных в непосредственной близости от участка проведения работ объектов культурного наследия» при проведении работ по разработке проекта благоустройства элементов благоустройства по адресу: Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2а, литера Б» (шифр: 01-ИП-2023/05/15-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.**

**Копия договора с экспертом**

**ДОГОВОР ОКАЗАНИЯ УСЛУГ № 01-ИП-2023/05/15-1-ЛМС**

Санкт-Петербург

16 августа 2023 года

**Индивидуальный предприниматель Архипова Мария Сергеевна** (ИНН 470520107845, ОГРНИП 318784700058403), именуемый в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и **Гражданин Российской Федерации Лавриновский Максим Семенович**,

, именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, вместе именуемые в дальнейшем «Стороны», и каждая в отдельности «Сторона», заключили настоящий договор (далее – «Договор») о нижеследующем:

**1. Предмет Договора**

1.1. Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя обязательства оказать **услуги по проведению государственной историко-культурной экспертизы раздела «Мероприятия по обеспечению сохранности расположенных в непосредственной близости от участка проведения работ объектов культурного наследия»** при проведении работ по разработке проекта благоустройства элементов благоустройства по адресу: **Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 2а, литера Б** (далее соответственно - «Услуги», «Объект»), а Заказчик обязуется принять оказанные Услуги и оплатить их.

1.2. Исполнитель оказывает Услуги в соответствии с предоставленными Заказчиком исходными данными, необходимыми для оказания Услуг, а также в соответствии с требованиями действующего на момент оказания Услуг законодательства.

1.3. Результатом оказанных Услуг является **акт (с приложениями) по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы раздела «Мероприятия по обеспечению сохранности расположенных в непосредственной близости от участка проведения работ объектов культурного наследия»**, соответствующий нормативно-правовым актам, нормативно-техническим документам и условиям Договора, - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе.

**2. Сроки оказания Услуг**

2.1. Даты начала оказания Услуг - с момента подписания Договора при условии предоставления Заказчиком исходных данных. Дата окончания оказания Услуг – 30 (тридцать) рабочих дней со дня начала оказания Услуг.

2.2. Исполнитель вправе досрочно оказать Услуги, предусмотренные Договором, при этом Исполнитель не вправе требовать увеличения цены Договора. Заказчик вправе досрочно принять Услуги и оплатить стоимость оказанных Услуг.

2.3. Датой окончания оказания Услуг и моментом перехода права собственности на результаты оказанных Услуг считается дата подписания Акта сдачи-приемки оказанных Услуг (далее также «Акт сдачи-приемки») со стороны Заказчика, если иное не предусмотрено разделом 6 настоящего Договора.

2.4. В случае, если в рамках оказания Услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия по замечаниям экспертной комиссии возникнет необходимость внесения изменений (корректировки) в проектную документацию, Исполнитель приостанавливает оказание Услуг на период устранения Заказчиком замечаний к проектной документации.

**3. Стоимость Работ по Договору и порядок их оплаты**

Заказчик



Исполнитель



#### 4. Права и обязанности Исполнителя

При оказании Услуг по Договору Исполнитель:

4.1. Обеспечивает надлежащее оказание Услуг по Договору и сдачу результата оказанных Услуг Заказчику в порядке и в сроки, установленные Договором.

4.2. Оказывает Услуги в соответствии с действующими нормами и правилами в области сохранения, использования, популяризации и охраны объектов культурного наследия.

4.3. Имеет другие права и обязанности, вытекающие из условий Договора и действующего законодательства.

#### 5. Права и обязанности Заказчика

При исполнении Договора Заказчик:

5.1. Имеет право контролировать оказание Услуг и соблюдение Исполнителем условий Договора.

5.2. Обязан оказывать содействие Исполнителю в процессе оказания им Услуг по вопросам, непосредственно связанным с предметом Договора, решение которых возможно только при участии Заказчика.

5.3. По окончании оказания Исполнителем Услуг осуществляет приемку их результатов в соответствии с условиями Договора.

5.4. До начала оказания Услуг передает Исполнителю исходные данные, необходимые для оказания Услуг.

5.5. Обязан передать Исполнителю исходные данные, необходимые для оказания Услуг, указанных в пункте 1.1 Договора.

#### 6. Сдача и приемка Работ

6.1. Передача Документации, оформленной в установленном действующим законодательством порядке, осуществляется Исполнителем в количестве и на типе носителя, указанном в пункте 1.3 Договора. При этом Исполнитель также представляет Заказчику для подписания Акт сдачи-приемки оказанных Услуг по Договору.

6.2. Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации осуществляет приемку и передает Исполнителю подписанный Акт сдачи-приемки оказанных Услуг или Мотивированный отказ от приемки Документации и оказанных Услуг.

6.3. В случае Мотивированного отказа Заказчика от приемки Документации и оказанных Услуг Сторонами в течение 10 (Десяти) рабочих дней составляется и подписывается соответствующий двусторонний Акт с перечнем необходимых доработок и сроков их устранения. Если необходимость корректировки Документации возникла по вине Исполнителя, то он выполняет указанную корректировку безвозмездно. Если необходимость корректировки возникла по вине Заказчика, то Исполнитель выполняет корректировку как Дополнительные Услуги за дополнительную оплату после подписания Сторонами соответствующего Дополнительного соглашения к Договору.

6.4. Сдача-приемка результата оказанных Услуг по Договору осуществляется по Акту сдачи-приемки оказанных Услуг. До подписания данного Акта Сторонами Исполнитель считается не исполнившим обязательства по Договору, если иное не предусмотрено Договором и действующим законодательством.

6.5. Если Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации и Акта сдачи-приемки оказанных Услуг не осуществляет приемку оказанных Услуг в порядке, предусмотренном разделом 6 Договора, Услуги считаются оказанными должным образом и принятыми Заказчиком. В этом случае Услуги подлежат оплате Заказчиком в течение 5 (пяти) рабочих дней с момента получения Акта сдачи-приемки оказанных Услуг с отметкой Исполнителя об отказе Заказчика от подписания.

#### 7. Ответственность Сторон

Заказчик



Исполнитель



7.1. Стороны несут ответственность за неисполнение/ненадлежащее исполнение обязательств по Договору в соответствии с настоящим Договором и действующим законодательством Российской Федерации.

### 8. Прочие условия

8.1. Договор может быть досрочно расторгнут по письменному соглашению Сторон либо в одностороннем внесудебном уведомительном порядке согласно действующему законодательству (в т.ч. согласно ст. 715 ГК РФ), при этом Заказчик уплачивает Исполнителю часть установленной стоимости Услуг пропорционально части Услуг, выполненной до получения извещения об отказе Заказчика от исполнения Договора и принятой Заказчиком.

8.2. Все изменения и дополнения к Договору считаются действительными, если они оформлены в письменной форме и подписаны уполномоченными представителями Сторон.

8.3. В случае изменения адреса либо иных реквизитов Стороны обязаны уведомить об этом друг друга в течение 3 (трех) дней со дня таких изменений.

8.4. Договор составлен в двух идентичных подлинных экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из Сторон. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами и действует до исполнения Сторонами всех своих обязательств по Договору.

8.5. Стороны признают юридическое действие подписанных и переданных по факсу или по электронной почте электронно-цифровых копий настоящего Договора, а также иных документов, относящихся к настоящему Договору.

### 11. Приложения

11.1. Приложения к Договору отсутствуют.

### 12. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Заказчик:  
**Индивидуальный предприниматель  
Архипова Мария Сергеевна**

Исполнитель:  
**Гражданин Российской Федерации  
Лавриновский Максим Семенович**

**Индивидуальный предприниматель**

**Гражданин Российской Федерации**



\_\_\_\_\_/М.С. Архипова/

\_\_\_\_\_/М.С. Лавриновский/

Заказчик

Исполнитель

## Содержание

№ п.п.	Наименование	№ стр.
1	Титульный лист	1
2	Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы;	2
3	<b>Приложение № 1.</b> Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;	21
4	<b>Приложение № 2.</b> Фотофиксация современного состояния;	37
5	<b>Приложение № 3.</b> Копии решений органа государственной власти о включении в перечень объектов культурного наследия;	45
6	<b>Приложение № 4.</b> Копия распоряжения КГИОП об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия;	50
7	<b>Приложение № 5.</b> Копии решений органа государственной власти об утверждении границ и режима использования территории объектов культурного наследия	66
8	<b>Приложение №6.</b> Копия решения органа государственной власти об утверждении охранного обязательства объекта культурного наследия	78
9	<b>Приложение № 7</b> Копии паспортов объектов культурного наследия	104
10	<b>Приложение № 8.</b> Копия топографического плана, копия ситуационного плана с кадастровыми данными;	113
11	<b>Приложение № 9.</b> Копия договора с экспертом;	116
12	Содержание	120