

АКТ

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г.Пушкин, ул. Оранжерейная, д. 16, 20: «Приспособление территории выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15) для современного использования» (шифр: 25-К-2022), разработанной ООО «КАНТ» в 2023 году

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в составе экспертной комиссии: Терская И.В., Зайцева Д.А., Курленьиз Г.А. (Приложение №9) на основании договоров с экспертами от 14.08.2023 №№ 25-К-2022/Э1, 25-К-2022/Э2, 25-К-2022/Э3 (Приложение №8).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 14 августа 2023 года по 18 августа 2023 года.

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург, г. Пушкин

3. Заказчик экспертизы:

Общество с ограниченной ответственностью «КАНТ» (ООО «КАНТ»). Юридический адрес: 191023, г. Санкт-Петербург, Банковский пер, дом 3, литер Б, оф.4, пом. 18-Н. ИНН: 7804493623; ОГРН: 1127847491793.

4. Сведения об экспертах:

1) Председатель Экспертной комиссии:

ТЕРСКАЯ ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА, образование высшее (Ленинградский государственный университет им. А.А. Жданова, исторический факультет, 1984 г.), историк, стаж работы 36 лет, пенсионер. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы на основании приказа МК РФ: № 2032 от 25.12.2019 (полномочия эксперта действительны до 25.12.2023 в соответствии с постановлением Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 в ред. от 09.04.2022). Объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона, работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

2) Ответственный секретарь Экспертной комиссии:

ЗАЙЦЕВА ДАРЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина. 1999 г.), искусствовед, стаж работы 19 лет, место работы: искусствовед ООО «Коневские Реставрационные Мастерские». Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы на основании приказа МК РФ: №

996 от 25.08.2020. Объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

3) Член Экспертной комиссии:

КУРЛЕНЬИЗ ГАЛИНА АЛЕКСАНДРОВНА, образование высшее (Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, диплом ВСГ № 1265104, выдан 25.06.2008 г.), архитектор-реставратор, стаж работы 14 лет, место работы: генеральный директор ООО «НИиПИ Спецреставрация». Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы: документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (приказ МКРФ №996 от 25.08.2020). Аттестована в качестве специалиста-архитектора I категории в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей (приказ МКРФ № 1117 от 18.09.2020).

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Настоящим подтверждаем, что предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г.Пушкин, ул. Оранжерейная, д. 16, 20: «Приспособление территории выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15) для современного использования» (шифр: 25-К-2022), разработанной ООО «КАНТ» в 2023 году, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г.Пушкин, ул. Оранжерейная, д. 16, 20: «Приспособление территории выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15) для современного использования» (шифр: 25-К-2022), разработанная ООО «КАНТ» в 2023 году.

7. Перечень документов, представленных заявителем:

- проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Оранжерейная, д. 16, 20: «Приспособление территории выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15) для современного использования» (шифр: 25-К-2022), разработанная ООО «КАНТ» в 2023 году;

- извлечение из приказа КГИОП «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» от 20.02.2001 (*Приложение № 1*);

- копия плана границ территории вновь выявленного объекта «Усадьба Телятниковых: (2 жилых дома и флигель)», утвержденных КГИОП от 19.11.2003 №б/н (*Приложение № 2*);

- копия распоряжения КГИОП «Об утверждении перечня предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» от 24.10.2013 № 10-521 (*Приложение № 3*);

- копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 07.08.2023 № 01-21-2277/23-0-1 (*Приложение № 5*);

- правоустанавливающие документы: копия разрешения комитета имущественных отношений Санкт-Петербурга от 29.06.2023 №4950-ИЗУ (*Приложение №6*);

- документы технического учета: копии поэтажных планов строения по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Оранжерейная, д. 20, литера А (*Приложение № 7*);

- копия лицензии ООО «КАНТ» № МКРФ 00546 от 22.02.2013 (переоформлена 08.02.2023, приказ МКРФ о переоформлении №284) (*Приложение № 11*).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 24.05.2002 (в действующей редакции) и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

В ходе проведения государственной историко-культурной экспертизы эксперты ознакомились с проектной документацией на проведение работ по сохранению выявленного

объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г.Пушкин, ул. Оранжерейная, д. 16, 20: «Приспособление территории выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15) для современного использования» (шифр: 25-К-2022), разработанной ООО «КАНТ» в 2023 году, провели анализ исходно-разрешительной документации для разработки проекта, произвели натурное освидетельствование объекта, провели необходимые научные исследования, определили порядок работы и принятие решений экспертами.

В результате перечисленных мероприятий было получено представление об объемах и содержании планируемых работ в целях сохранения объекта культурного наследия. В процессе визуального осмотра была проведена фотофиксация современного состояния объекта, составлен альбом фотофиксации (*Приложение № 4*), который включает общие виды, фасады и интерьеры объекта.

Выполнены историко-архивные и библиографические исследования в объеме, необходимом для принятия соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований были изучены фонды архивов: Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), Центральный государственный архив кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб), Российский государственный исторический архив Санкт-Петербурга (РГИА СПб), Сектор хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП. В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены документы и материалы, относящиеся к объектам экспертизы, в том числе исторические планы и фотографии. По результатам архивно-библиографических исследований были составлены историческая справка и альбом исторической иконографии (*Приложение № 10*).

При проведении экспертизы экспертами соблюдены принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечена объективность, всесторонность и полнота проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность выводов; самостоятельно оценены результаты исследований, ответственно и точно сформулированы выводы в пределах своей компетенции. Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации. Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего Акта.

Проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включая документы, переданные заявителем (п. 7 настоящего Акта). Проведенные исследования и анализ проектной документации: «Приспособление территории выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15) для современного использования» (шифр: 25-К-2022), разработанной ООО «КАНТ» в 2023 году, стали обоснованием выводов настоящей экспертизы.

Заключение экспертизы оформлено в виде Акта с учетом требований изложенных в «Положении о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденном

Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

10.1. Общие данные:

На основании приказа КГИОП от 20.02.2001 № 15 (с изменениями на 27 октября 2022 года) объект культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве выявленного объекта культурного наследия. Адрес согласно данному приказу: г. Пушкин, Оранжерейная ул., 16, 20 (*Приложение № 1*). Дата строительства: 1828 г.; 1856 г. Техническое состояние объекта указано среднее.

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых: (2 жилых дома и флигель)» утвержден КГИОП 19.11.2003 (*Приложение № 2*).

Распоряжением КГИОП от 24.10.2013 № 10-521 утвержден предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)». Предмет охраны включает: объемно-пространственное решение и планировочное решение территории; строение по адресу Санкт-Петербург, Пушкинский район, г. Пушкин, Оранжерейная улица, д. 16, литера А (его объемно-пространственное решение, конструктивная система здания, объемно-планировочное решение, архитектурно-художественное решение фасадов), строение по адресу Санкт-Петербург, Пушкинский район, г. Пушкин, Оранжерейная улица, д. 20, литера А (его объемно-пространственное решение, конструктивная система здания, объемно-планировочное решение, архитектурно-художественное решение фасадов) (*Приложение № 3*).

Согласно разрешению комитета имущественных отношений Санкт-Петербурга от 29.06.2023 №4950-ИЗУ земельный участок площадью 271 кв.м., расположенный в кадастровом квартале 78:42:1811605, предоставлен ООО «ЦАРСКОСЕЛЬСКИЙ РЫНОК» для размещения элементов благоустройства территории (планировочного устройства (дорожек), элементов озеленения (цветов, травянистых растений), уличной мебели (скамеек), коммунально-бытового оборудования (урн), мощения, ограждений (декоративных, газонных), малых архитектурных форм (навеса)). Копия данного разрешения представлена в *Приложении № 6* к настоящему Акту.

В *Приложении № 7* представлены копии поэтажных планов строения по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Оранжерейная, д. 20, литера А.

10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта):

Формирование исследуемого участка происходило в период 1808–1839 гг. В 1806 г. Царское село получило статус города, а в 1808 г. был разработан новый городской генеральный план. Застройка старой дворцовой слободы подлежала упорядочению, планировалось ее расширение в северо-восточную сторону и организация нескольких площадей. Вал, окружавший город и проходивший по Московской улице, был срыт. За его пределами проложили новые улицы (Кузьминская, Церковная, Певческая, Леонтьевская, Оранжерейная, Конюшенная, Госпитальная, Московская, Колпинская, Магазиная и Бульварная), которые образовывали новые кварталы с участками, предназначенными под казенное и частное строительство. В квартале, ограниченном Оранжерейной, Московской, Леонтьевской и Колпинской улицами, была заложена Соборная площадь, являющаяся композиционным ядром исторического центра города Пушкина.

Согласно плану архитектора В.И. Гесте окружающая Соборную площадь застройка формировалась по ансамблевому принципу. Вдоль Колпинской улицы был размещен Материальный двор, со стороны Леонтьевской и Оранжерейной улиц планировалось постройка зданий Присутственных мест и Городовой полиции. На участок №81, граничащий с Соборной площадью со стороны Московской улицы, в 1818 г. были переведены ярмарочные лавочки,

которые со времени упразднения Софии (1808 г.) временно находились у ограды Знаменской церкви со стороны Средней улицы. В 1825 г. на месте лавочек В.П. Стасовым по проекту В.И. Гесте построен деревянный Гостиный двор. Соборная площадь с Гостиным двором стала крупным административно-торговым центром города, что повлияло на окружающую ее застройку.

Первоначально на исследуемом участке располагался деревянный дом со службами, но уже в 1838 г., по проекту архитектора А.А. Тона, здесь начинается строительство лицевого дома № 13 (совр. № 20) вдоль Оранжерейной улицы и деревянных флигелей в глубине участка.

Участок размерами 26 сажень по фасаду и 31 сажень в глубину квартала, указанный тогда под № 80, в начале XIX в. был куплен под застройку крестьянином Красносельского удельного ведомства Николаем Александровичем Телятниковым. На плане участка Н.А. Телятникова 1838 г. указаны существовавшие ранее деревянные постройки, а также планируемое к постройке лицевое каменное здание и соответствующие ему деревянные службы и навес во дворе. Проектные чертежи, представленные на утверждение, подписаны архитектором А.А. Тоном и архитектурским помощником П. Измайловым. Проект был Высочайше утвержден в Царском Селе 1 мая 1838 г. и скреплен подписью генерал-лейтенанта Захаржевского, бывшего в то время Главноуправляющим канцелярии Е.И.В. в Царском Селе. Н.А. Телятников начал реализовывать проект практически сразу после получения утвержденных чертежей. Наблюдения за постройкой осуществлял А.А. Тон. Каменный дом (современный адрес: ул. Оранжерейная, д. 20) и деревянные службы во дворе были построены и эксплуатировались уже к весне 1841 г.

После смерти Николая Александровича Телятникова участок со всеми строениями перешел во владение его наследников, Алексея и Василия Телятниковых. Они решили изменить планировку участка и взамен деревянных строений, возведенных до 1838 г., построить деревянный флигель на каменном этаже, а также жилые и холодные службы во дворе участка. Задняя часть двора предназначалась для разведения сада. Проект разработал в соответствии с пожеланиями владельцев участка архитектор Н.С. Никитин. 10 мая 1855 г. этот проект был утвержден и реализован в том же году.

В январе 1856 г. Н.С. Никитиным был подготовлен следующий проект: пристройка конюшен к вновь возведенным жилым службам. Генерал Я.В. Захаржевский, управляющий Царскосельским, Петергофским и Гатчинским дворцовыми управлениями, 24 января 1856 г. разрешил выполнить пристройку, что и было сделано в феврале этого же года. Однако на этом перестройка участка не закончилась. 29 марта 1856 г. согласовывается очередной проект, выполненный Н.С. Никитиным: снос дворовых служб около основного здания и возведение вдоль границы участка с Гостиным Двором двухэтажного каменного здания, на первом этаже которого располагались сараи, а на втором – жилые помещения (илл. 15, 16). Это здание было возведено в течение года и сохранилось до наших дней с некоторыми изменениями в отделке фасадов. 15 мая 1856 г. владельцы получают разрешение на строительство дворовых холодных служб, взамен сносимых. Проект также был быстро реализован.

В 1858 г. Алексей и Василий Телятниковы разделили участок между собой на две части. Большая часть участка, примыкающая к Гостиному Двору, включая основное здание (№ 20 по Оранжерейной улице) и вновь выстроенное двухэтажное здание с сараями на первом и жильем на втором этажах, а также холодные дворовые службы отходят Василию Телятникову. В сентябре 1858 г. Василий получил утвержденный проект (архитектор Никитин) и построил каменный ледник и эвакуационный выход из вновь возведенного двухэтажного здания. Меньшая часть участка со всеми оставшимися постройками отходит Алексею Телятникову. Впоследствии оба наследника продают свои участки. Участок Алексея Телятникова с торгов приобрела купчиха Матрена Иванова. Она снесла жилые службы с конюшнями и построила на этом месте двухэтажный флигель на каменном подвале по проекту Н.С. Никитина. Затем этот участок переходит в собственность Шалберова, который владел им вплоть до 1917 г. Участок Василия Телятникова с основным, рассматриваемым нами зданием, переходит к Белозерову, который также владел им вплоть до 1917 г.

В советское время функциональное назначение основного здания практически не изменилось, в нём располагались торговые помещения, остальные помещения были переустроены в квартиры. В годы войны дом №20 по улице Коминтерна (Оранжерейной) значительно пострадал. На фото здания до восстановления видно, что галерея первого этажа еще

до середины XX в. была переоборудована в помещение с окнами витринного типа, точную дату произведенного переустройства установить не удалось. В начале 1950-х гг. дом № 20 был восстановлен, после введения в эксплуатацию здание принадлежало Райпищеторгу – в нем работала столовая.

В настоящее время первый этаж здания занимает кафе, на втором размещены торгово-офисные помещения. При сравнении с первоначальным проектом отмечаются различия: утрачены галерея первого этажа и горизонтальная штукатурная тяга между первыми вторым этажами. Однако, в целом, фасад здания сохранил первоначальное архитектурно-художественное решение.

10.3. Описание объекта, современное состояние:

Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Оранжерейная, д. 20, лит. А – двухэтажное, Г-образное в плане, кирпичное, оштукатуренное. Крыша скатная, покрытие – металлическое.

Лицевой фасад здания выполнен в приемах безордерного классицизма. По первому этажу выполнен руст. Цоколь известняковый.

Оконные проёмы первого этажа лицевого фасада здания – полуциркульные, окна второго этажа лицевого фасада и окна дворового фасада – прямоугольные. Оконные заполнения металлические и металлопластиковые, двойные створные, окрашены. Дверные заполнения металлические и металлопластиковые.

Дворовой фасад оформлен балконами на металлических волютообразных кронштейнах с ограждением в виде металлических прутьев. В уровне первого этажа – профилированные наличники проемов с замковыми камнями. В уровне второго этажа оконные проемы оформлены прямыми сандриками на волютообразных кронштейнах и профилированными наличниками. Ризалиты на северном и южном фасадах дворового флигеля завершены прямыми аттиками. Западный дворовой фасад лицевого жилого дома раскрепован. Под окнами второго этажа северного фасада – профилированный карниз и гладкая тяга.

В настоящее время первый этаж здания занимает кафе, на втором размещены торгово-офисные помещения. На месте проектируемого участка находится неблагоустроенная территория: хаотичная парковка автомобилей, самосевные газоны, кусты и лиственные деревья (дуб, клен). Участок имеет проезды с асфальтовым покрытием.

Визуальный осмотр дополнительно подтвержден фотофиксацией от 14 августа 2023 года (Приложение № 4).

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы:

- материалы фотофиксации (*Приложение № 4*);
- историческая справка и иконография (*Приложение № 10*).

11.2. Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:

Нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;

- Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию» (с изменениями на 1 декабря 2021 года);

- ГОСТ Р 55528-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

- ГОСТ Р 55567-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Порядок организации ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры».

- ГОСТ Р 56891.1-2016 Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации;

- ГОСТ Р 56891.2-2016 Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры;

- ГОСТ Р 56905-2016 Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования.

- ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации».

- Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Минкультуры России от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП).

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП.

Архивы:

1. Отдел систематизации, популяризации и хранения документированной информации об объектах культурного наследия КГИОП (Архив КГИОП):

1.1.П-226-Г64. Н-6039(33). Отчет по теме «Архивно-библиографические изыскания по истории развития здания и участка по адресу г. Пушкин, Оранжерейная ул., дом 20, а также о жизнедеятельности архитектора Александра Тона». СПб., 1996.

1.2.Историко-культурная экспертиза Комплекс Гостиного двора в г. Пушкине по адресу Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., 25. СПб. 2002 г. Н-5901.

1.3.Историческая справка. Гостиный двор в г. Пушкине (Московская ул., д.9). Ленинград. 1982 г. П. 225-133. Н-1991.

2. Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб):

2.1.Ф. 488 Оп. 1 Д. 1468. О постройке каменного Гостиного двора. 1862–1864 гг.

2.2.Ф. 488 Оп. 1 Д. 1469. О постройке каменного Гостиного двора в г. Царское Село. 1862–1866 гг.

2.3.Ф. 488 Оп. 1 Д. 1470. О постройке каменного Гостиного двора в г. Царское Село. 1866 г.

2.4.Ф. 488 Оп. 1 Д. 1474. Смета на сверхсметные работы, произведенные в 1865 году в здании Гостиного двора.

3. Российский государственный исторический архив Санкт-Петербурга (РГИА СПб):

3.1.Ф. 485. Оп. 3. Д. 742. Генеральные планы участка № 80 по Оранжерейной улице и фасады дома на нем, принадлежавших Телятниковым. Архитекторы Никитин Н.С., Тон А.А., архитекторский помощник Измайлов П. 1830-е гг. 1880-е гг.

3.2.Ф. 487. Оп. 4. Д. 443. Царскосельское дворцовое управление. Устройство Царского Села. Дело по прошению крестьян Телятниковых о разрешении поделить принадлежащее им место по Оранжерейной улице под № 80 на два участка и о выдаче, данной на владение ими. 4 февраля 1869 г. – 6 марта 1869 г.

3.3.Ф. 487 Оп. 4 Д. 1038. Об устройстве временных ярмарочных лавочек и канавы у Гостиного двора. 1818 – 1826 гг.

3.4.Ф. 487 Оп. 4 Д. 1040. О постройке в Царском Селе внутри Гостиного двора каменных мясных лавок. 1840 – 1845 гг.

- 3.5.Ф. 487 Оп. 4. Д. 1045. О постройке бетонного ледника пакгауза при здании мясного ряда внутри Гостиного двора. 1911– 1913 гг.
- 3.6.Ф. 472 Оп. 14 Д. 14. О постройке в Царском Селе нового каменного Гостиного двора вместо сгоревшего там деревянного. 1863, 13 мая – 7 декабря.
- 3.7.Ф. 472 Оп. 14 Д. 47. О вознаграждении торговцев Царского села, пострадавших от бывшего там пожара 10 августа 1862 года. 1862 г., 18 августа – 14 сентября.
4. *Центральный государственный архив кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб):*
- 4.1.Фотодокумент Ар 202524. 27. Разрушенный дом № 20 по улице Коминтерна (Оранжерейной). Фото: Лаптев Сергей Дмитриевич. 1946–1948 гг. [1946-1948 гг.].
- 4.2.Фотодокумент АР-51-120. Дом № 20 на Оранжерейной (Коминтерна) улице в городе Пушкине. 1944 г.

Литература:

1. Абаров Е.В., Матвеев Н.П, Саркисова Т.С. Недавнее прошлое Павловского шоссе Царского Села. СПб., 2006.
2. Архитекторы Царского Села. От Растрелли до Данини. Альбом, под ред. И. Ботт. СПб., 2010.
3. Архитекторы–строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX в. Авт.-сост. А.М. Гинзбург, Б.М. Кириков. СПб., 1996.
4. Бардовская Л.В, Ботт И.К. Архитекторы Царского Села от Растрелли до Данини : Растрелли, династия Нееловых, Ринальди, Фельтен, Камерон, Кваренги, Гесте, Стасов, Менелас, Штакеншнейдер, Монигетти, Видов, Данини. СПб., 2010.
5. Бронштейн С.С. Архитектура г. Пушкина. М., 1940.
6. Вильчковский С.Н. Царское Село. Путеводитель. 1710-1910. СПб., 1911.
7. Гинзбург А.М., Кириков Б.М. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века. СПб., 1996.
8. Давыдова Н.А. 300 лет Царскому Селу – городу Пушкину. Хроника трех столетий. СПб., 2009.
9. Дворцовый город Царское село. Исторический очерк градостроительного развития (составление и аннотации иллюстрированного приложения Н.А. Давыдова, текст исторического очерка М.А. Мощениковой, Н.А. Корниловой) СПб., 2009.
10. Ерофеев А. «Отечество нам Царское Село»: Улицы города Пушкина. СПб., 2010.
11. Козьян Г.К. Город Пушкин: Историко-краеведческий очерк-путеводитель. СПб., 1992.
12. Коршунова М. Архитектор Василий Гесте (1755–1832). Труды. Государственный Эрмитаж. 1977. №18. С. 132-143.
13. Курбатов В.Я. Детское Село. Л., 1925.
14. Кучумов А.М. Статьи, воспоминания, письма. СПб., 2004.
15. Ласточкин С.Я. Рубежанский Ю.Ф. Царское Село – резиденция российских монархов. Архитектурный и военно-исторический очерк. СПб., 2000.
16. Никулина И.И. Пригороды Ленинграда. Архитектурный путеводитель. Л., 1982.
17. Пыляев М.И. Забытое прошлое окрестностей Петербурга. СПб., 1996.
18. Раскин А.Г. Архитектурное созвездие. Царское Село. М. 2010.
19. Семенова Г.В. Царское Село знакомое и незнакомое. Москва – Санкт-Петербург, Центрполиграф, МиМ-Дельта. 2018. С. 384–385.
20. Серпокрыл С.М. Ленинград: Путеводитель. Л., 1973.
21. Сидоренко К.П. Город Пушкин: 1945-1949. СПб., 2009.
22. Ходасевич Г.Д. Царское Село. Три века Санкт-Петербурга. СПб., М., 2003.
23. Царское село на старых фотографиях кон. XIX – XX вв. Альбом. Сост. М.П. Лебединская. (Серия «Образы времени». Вып. 4.) СПб., 2011.
24. Цылов Н.И. Атлас города Царского Села с планами города и Императорских садов и парков. Царское Село: Тип. Царскосельской Полиции, 1858.
25. Цыпин В.М. Город Пушкин в годы войны. СПб., 2010.
26. Шварц В. Пригороды Ленинграда. Л., М., 1967.

27. Яковкин И.Ф. История Села Царского в трех частях, составленная из дел архива правления Села Царского. СПб., 1829-1837.

Интернет-ресурсы:

1. Pastvu [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/> (дата обращения 14.08.2023).
2. ЭтоМесто [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru/> (дата обращения: 14.08.2023).
3. GradPetra [Электронный ресурс]. URL: <https://www.gradpetra.net/> (дата обращения: 14.08.2023).

12. Обоснования вывода экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г.Пушкин, ул. Оранжерейная, д. 16, 20: «Приспособление территории выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15) для современного использования» (шифр: 25-К-2022), разработанной ООО «КАНТ» в 2023 году, представлена в следующем составе:

| Номер тома | Обозначение | Наименование |
|---|---------------|---|
| Раздел 1. Предварительные работы | | |
| 1 | 25-К-2022-ИРД | Часть 1. Исходно-разрешительная документация |
| 2 | 25-К-2022-ФФ | Часть 2. Фотофиксация до начала проведения работ |
| Раздел 2. Комплексные научные исследования | | |
| 3 | 25-К-2022-ИС | Историко-архивные и библиографические исследования |
| Раздел 3. Проект приспособления | | |
| 4 | 25-К-2022-ПЗ | Часть 1 Пояснительная записка |
| 5 | 25-К-2022-ПЗУ | Часть 2. Схема планировочной организации земельного участка |
| 6 | 25-К-2022-АР | Часть 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения |
| 7 | 25-К-2022-КР | Часть 4. Конструктивные решения |
| 8 | 25-К-2022-ПОС | Часть 5. Проект организации строительства |

Проектная документация разработана с целью приспособления территории объекта культурного наследия для современного использования Обществом с ограниченной ответственностью «КАНТ» (ООО «КАНТ») в 2023 году.

Право проектной деятельности ООО «КАНТ» на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия осуществляется в соответствии с действующей лицензией Министерства культуры Российской Федерации от 22.02.2013 № МКРФ 00546 (лицензия переоформлена на основании приказа от 08.02.2023 № 284) (*Приложение № 11*).

В рамках предварительных работ проектной организацией собраны исходные и разрешительные материалы, представленные в *Разделе 1. Предварительные работы. Томе 1. Части 1. Исходно-разрешительная документация (шифр: 25-К-2022-ИРД)*, являющиеся основанием для проведения работ по ремонту, реставрации и приспособлению объекта культурного наследия, включая задание КГИОП от 07.08.2023 № 01-21-2277/23-0-1.

Также проектной организацией разработан Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и

безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации и представлен в вышеуказанном разделе проектной документации.

В Акте влияния содержатся общие сведения и описание состояния памятника, а также видов работ, предполагаемых к выполнению на объекте культурного наследия. Проектная документация предусматривает работы по сохранению объекта культурного наследия, в части приспособления для современного использования территории выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Оранжерейная, д. 16, 20.

Актом определения влияния рассмотрено создание временного (некапитального) сооружения торгового павильона с благоустройством территории. Павильон устраивается на фундаментной железобетонной плите и располагается во дворе двух жилых зданий и флигеля существующего выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Оранжерейная, д. 16, 20). Павильон выполнен из лёгких металлических конструкций, со стеной из сэндвич-панелей и тремя стенами с заполнениями витражами по их периметру. Над входной зоной предусмотрен навес вытянутой треугольной формы. Конструкции павильона являются легко обратимыми.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Материалы подробной фотофиксации, выполненной проектной организацией до начала проведения работ, фиксирующей существующее состояние территории выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)», в том числе фотографии общих видов, фасадов, а также схемы фотофиксации с привязкой к объекту, представлены в **Разделе 1. Предварительные работы. Томе 2. Части 2. Фотофиксация до начала проведения работ (шифр: 25-К-2022-ФФ)**.

Раздел 2. Комплексные научные исследования. Том 3. Историко-архивные и библиографические исследования (шифр: 25-К-2022-ИС) содержит результаты проведенных историко-архивных и библиографических исследований, включая подробную историческую справку о выявленном объекте культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» и иконографию, отражающую этапы строительства, использования и его основных изменений.

В **Разделе 3. Пояснительная записка. Томе 4. Части 1. Пояснительная записка (шифр: 25-К-2022-ПЗ)** содержатся исходные данные и условия для разработки проектной документации, основные сведения и характеристики объекта культурного наследия, а также описание принятых проектных решений по приспособлению территории объекта культурного наследия, характеристика архитектурных решений, а также решений по благоустройству территории.

Схема планировочной организации земельного участка разработана и представлена в **Разделе 3. Проект приспособления Томе 5. Части 2. Схема планировочной организации земельного участка. (шифр: 25-К-2022-ПЗУ)**.

Разработанный генеральный план территории предусматривает решения

по благоустройству территории, обустройству мест отдыха. В границах проектирования предполагается выполнить площадку перед входом во временный павильон, материал покрытия – гранитная плитка серых оттенков. Существующая растительность в границах благоустройства сохраняется. Проектом также предполагается посадка лиственных кустарников (спиреи серой, кизильника блестящего), а также посевного газона. Предполагается также установка малых архитектурных форм (приствольного круга, скамьи уличной и урны). Подъезды общественного транспорта к объекту не предусмотрены.

Основные решения по приспособлению территории выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» в части устройства временного навеса представлены в *Разделе 3. Проект приспособления. Томе 6. Части 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения (шифр: 25-К-2022-АР)*. Проектом предполагается устройство над входом в торговый павильон навеса общей площадью 63,87 кв.м. Навес выполняется из лёгких металлических конструкций с зашивкой конструкций фасадной доской (цвет – натуральный дуб). Конструктивная схема проектируемого сооружения – каркасная. Несущий каркас здания металлический. Для возведения навеса на территории объекта культурного наследия было принято решение об устройстве фундаментной железобетонной плиты, толщиной 100мм, по песчаной подушке 300мм и уплотненному грунту основания. Окрытие навеса осуществляется профлистом с гидроизоляцией (окраска покрытия – натуральный дуб). По периметру кровли предусматривается парапет из сэндвич-панелей. Водосточная система скрытая. Покрытие полов под навесом – из керамической плитки с нескользящим покрытием (цвет – имитация дерева, бежевый). Между навесом и флигелем (выявленный объект культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)») предусмотрен разрыв с проектируемыми зелеными насаждениями.

Описание и обоснование конструктивных решений временного сооружения представлены в *Разделе 3. Проект приспособления Томе 7. Части 4. Конструктивные решения (шифр: 25-К-2022-КР)*. Конструктивно навес представляет собой металлический каркас с колоннами, балками и связями. Фундамент навеса – монолитная плита из бетона на подушке из песка толщиной 300 мм. Фундаменты армируются вязаными сетками из арматуры. Колонны и стойки каркаса выполняются из гнутых замкнутых профилей квадратного сечения. Балки покрытия – горячекатаные двутавры из стали. Горизонтальные связи покрытия выполняются из замкнутого гнуто-сварного профиля из стали. Зашивка металлического каркаса осуществляется фасадной доской по металлическим направляющим. Покрытие – минераловатный утеплитель по профилированному настилу с гидроизоляцией.

Решения по организации строительной площадки и методах производства работ представлены в *Разделе 3. Проект приспособления. Томе 8. Части 5. Проект организации строительства (шифр: 25-К-2022-ПОС)*. Площадка производства работ ограждается временным забором по типовому проекту из профлиста по деревянному каркасу (установка выполняется вручную). Для въезда на площадку устанавливаются временные ворота из профлиста. Проектом предусмотрены решения по организации транспортной схемы на время производства работ, а также устройство бытового городка для строителей. В том же представлены также решения по организации сбора и временного хранения мусора, организации энерго-, водо- и теплоснабжения, а также информационное обеспечение стройплощадки.

Организационно-технологическая схема работ предполагает два этапа – подготовительный и основной. Подготовительный период включает в себя устройство временного ограждения, дорог, временных сооружений бытового назначения, геодезической разбивки. Основной период предусматривает устройство фундамента, возведение каркаса временного сооружения, монтаж покрытий кровли и зашивку колонн, устройство полов, а также благоустройство территории и устройство газонов, кустарников.

Проектом предусмотрены внешний и внутренний контроль качества строительных и монтажных работ, а также поставляемых на площадку оборудования, конструкций и материалов. Проект организации строительства разработан с учетом правил противопожарного режима.

В графической части к тому прилагаются календарный график производства работ, стройгенплан, а также транспортная схема вывоза отходов.

Принятые проектные решения по приспособлению для современного использования территории выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» выполнены в соответствии со ст. 5.1 Федерального закона №73-ФЗ.

При разработке проекта соблюден принцип максимального сохранения подлинных деталей с наименьшим внедрением в памятник. Все принятые проектные решения соответствуют сохранению предмета охраны объекта культурного наследия и его историко-культурной ценности.

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г.Пушкин, ул. Оранжерейная, д. 16, 20: «Приспособление территории выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15) для современного использования» (шифр: 25-К-2022), разработанной ООО «КАНТ» в 2023 году, экспертами установлено следующее:

- проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности – в соответствии с п. 6 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ;

- проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ;

- проектная документация разработана с соблюдением действующих нормативных требований в части ее состава, содержания и оформления, и отвечает требованиям действующего законодательства Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия;

- проектная документация разработана в соответствии с заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 07.08.2023 № 01-21-2277/23-0-1, выданным соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия – в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ;

- объем и содержание проектной документации содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия. Проектная документация включает акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации – в соответствии с п. 4 ст. 40, п. 4 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ;

- проектные решения сохраняют без изменения и не нарушают элементы предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Оранжерейная, д. 16, 20, утвержденные распоряжением КГИОП от 24.20.2013 № 10-521. Выполнение всего комплекса описанных мероприятий по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)»;

- проектная документация предусматривает меры и мероприятия, которые не могут оказать негативного воздействия на особенности объекта, послужившие основаниями для включения его в реестр и подлежащие обязательному сохранению, составляющие предмет охраны – в соответствии с положениями ст. 44 Федерального закона № 73-ФЗ.

13. Вывод экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Оранжерейная, д. 16, 20: «Приспособление территории выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15) для современного использования» (шифр: 25-К-2022), разработанная ООО «КАНТ» в 2023 году, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение № 1. Копия решения органа государственной власти о включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Приложение № 2. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия.

Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия.

Приложение № 4. Материалы фотофиксации;

Приложение № 5. Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, выданного органом охраны;

Приложение № 6. Правоустанавливающие документы: копия разрешения комитета имущественных отношений Санкт-Петербурга от 29.06.2023 №4950-ИЗУ;

Приложение № 7. Документы технического учета: копии поэтажных планов строения по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Оранжерейная, д. 20, литера А;

Приложение № 8. Копии договоров с экспертами;

Приложение № 9. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии;

Приложение № 10. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры.

Приложение № 11. Иная документация.

15. Дата оформления заключения экспертизы: 18.08.2023 г.

Председатель
экспертной комиссии

Подпись эксперта:
(подписано усиленной
электронной подписью)

И.В. Терская

Ответственный
секретарь экспертной
комиссии

Подпись эксперта:
(подписано усиленной
электронной подписью)

Д.А. Зайцева

Член экспертной
комиссии

Подпись эксперта:
(подписано усиленной
электронной подписью)

Г.А. Курленьиз

Приложение № 1 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г.Пушкин, ул. Оранжевая, д. 16, 20: «Приспособление территории выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15) для современного использования» (шифр: 25-К-2022), разработанной ООО «КАНТ» в 2023 году

Копия решения органа государственной власти о включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Администрация Санкт-Петербурга
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

ПРИКАЗ

от 20 февраля 2001 года N 15

**Об утверждении Списка вновь выявленных объектов,
представляющих историческую, научную, художественную
или иную культурную ценность**
(с изменениями на 14 июня 2006 года)

Документ с изменениями, внесенными:
приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Администрации Санкт-Петербурга от 24 апреля 2003 года N 8-37;
приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 6 августа 2004 года N 8-102;
приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 15 февраля 2005 года N 8-11;
приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 14 июня 2006 года N 8-62.

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, и на основании пунктов 12, 13, 14 Инструкции о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры, утвержденной приказом Минкультуры СССР от 13.05.1986 N 203,

приказываю:

1. Утвердить прилагаемый Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 12.02.2001 N 7 "О перечне объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность".

Приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Администрации Санкт-Петербурга от 10 мая 2001 года N 48 утвержден Список, дополняющий данный Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

Приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Администрации Санкт-Петербурга от 31.07.2002 N 8-92 утвержден перечень, выявленных объектов культурного наследия, исключаемых из Списка.

2. Ввести в действие Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты подписания настоящего приказа.

3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться Списком вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты введения его в действие.

4. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления по охране и использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу:

4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и пользователями объектов, не указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

4.2. По заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками объектов, указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

5. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета памятников Кирикову Б.М.:

5.1. Организовать направление заверенных копий Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в КУГИ, КГА, КЗРиЗ, ГУЮ "Городское бюро регистрации прав на недвижимость", территориальные управления административных районов Санкт-Петербурга, Нотариальную палату Санкт-Петербурга.

5.2. Организовать опубликование настоящего приказа и утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в информационно-правовой системе "Кодекс".

6. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления инвестиционных программ, лицензирования, экспертизы и приватизации памятников Комлеву А.В. организовать передачу в отделы и сектора Управления по охране и использованию памятников утвержденногo Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в электронной форме.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника Управления государственного учета памятников Кирикова Б.М.

Председатель КГИОП
Н.И. Явейн

Санкт-Петербург

Градостроительство и архитектура

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
АДМИРАЛТЕЙСКИЙ АДМИНИСТРАТИВНЫЙ РАЙОН

| N п/п | Наименование объекта | Датировка | Авторы | Местонахождение | Техническое состояние | Заключение экспертизы |
|-------|---|---|--|--|-----------------------|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Дом Т.В.Макаровой | 1879-1880 | арх. А.Х.Кольб | Адмиралтейская наб., 6; Азовский пер., 2; Черноморский пер., 3 | среднее | Рекомендовать к включению в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (экспертное заключение от 20.03.2000) |
| 2 | Объект исключен с 19 января 2017 года - распоряжением КГИОП Санкт-Петербурга от 13 января 2017 года N 6-р. - См. предыдущую редакцию | | | | | |
| 3 | Объект исключен - распоряжение КГИОП Санкт-Петербурга от 20 октября 2017 года N 474-р. - См. предыдущую редакцию | | | | | |
| 4 | Дом В.Г.Никонова | 1827 1852 | арх. П.П.Гендриков (?) архитекторы Н.П.Гребенка, И.И.Климов | Адмиралтейского кан.наб., 7 | среднее | "- |
| 5 | Объект исключен - распоряжение КГИОП Санкт-Петербурга от 20 октября 2017 года N 476-р. - См. предыдущую редакцию | | | | | |
| 6 | Дом Г.Радинга (А.Ф.Пистолькорс) | конец XVIII - начало XIX века; 1875, перестройка корпуса по Галерной улице | автор не установлен арх. Н.Ф.Беккер | Адмиралтейского кан.наб., 25; Галерная ул., 50 | среднее | "- |
| 7 | Дом Л.И.Штигилица (Запасной дворец вел.кн.Павла Александровича) | 1824; 1894, строительство корпуса по Галерной улице | автор не установлен арх. С.А.Поленов | Адмиралтейского кан.наб., 29; Галерная ул., 54 | среднее | "- |
| 8 | Дом М.Маркевича | XVIII век; 1845 | автор не установлен арх. И.Д.Корсини | Английская наб., 12; Галерная ул., 11 | хорошее | "- |
| 9 | Пункт исключен - распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 20.09.2010 N 10-17. - См. предыдущую редакцию | | | | | |
| 10 | Дом С.П.Горсткина (С.М.Толстого) | XVIII век; 1869; 1884, надстройка; 1885, переоформление фасада по набережной | автор не установлен арх. Ц.А.Кавос арх. И.П.Маас арх. А.С.Хренов | Английская наб., 22; Замятин пер., 1 | среднее | "- |
| 11 | Пункт исключен - распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 20.09.2010 N 10-17. - См. предыдущую редакцию | | | | | |
| 12 | Пункт исключен - распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 20.09.2010 N 10-17. - См. предыдущую редакцию | | | | | |
| 13 | Пункт исключен - распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 20.09.2010 N 10-17. - См. предыдущую редакцию | | | | | |
| 14 | Пункт исключен - распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 20.09.2010 N 10-17. - См. предыдущую редакцию | | | | | |
| 15 | Пункт исключен - распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 20.09.2010 N 10-17. - См. предыдущую редакцию | | | | | |
| 15.1 | Пункт исключен - распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 20.09.2010 N 10-17. - См. предыдущую редакцию | | | | | |
| 15.2 | Пункт исключен - распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт- | | | | | |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|---------|---|
| 1545 | Пункт исключен - распоряжение КГИОП Санкт-Петербурга от 26 февраля 2013 года N 10-61 . - См. предыдущую редакцию | | | | | |
| 1546 | Дом П.Я.Моталевой: | 1821 год; 1820-е-1830-е годы; 1854 год | арх. В.П.Стасов; арх.В.П.Стасов (?); арх.Н.С.Никитин | г.Пушкин, Оранжерейная ул., 7, литера А, 9, литера Б | Среднее | Рекомендовать в включению в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с последующим включением в Список памятников истории и культуры (экспертное заключение от 20.03.2000). Рекомендован к отнесению к категории памятников истории и культуры местного значения (протокол Научного совета Санкт-Петербурга по вопросам охраны культурного наследия от 31.07.1997) |
| (Пункт в редакции приказа Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 17 ноября 2009 года N 8-277 - см. предыдущую редакцию) | | | | | | |
| 1546.1 | Жилой дом | 1821 год | арх. В.П.Стасов | г.Пушкин, Оранжерейная ул., 7, литера А | | |
| (Пункт дополнительно включен приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 17 ноября 2009 года N 8-277) | | | | | | |
| 1546.2 | Флигели | 1820-е-1830-е годы; 1854 год | арх. В.П.Стасов (?); арх.Н.С.Никитин | г.Пушкин, Оранжерейная ул., 9, литера Б | | |
| (Пункт дополнительно включен приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 17 ноября 2009 года N 8-277) | | | | | | |
| 1546.3 | Ограда с воротами | 1820-е-1830-е годы | арх. В.П.Стасов (?) | г.Пушкин, Оранжерейная ул., (между домами 7, литера А и 5/28, литера А) | | |
| (Пункт дополнительно включен приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 17 ноября 2009 года N 8-277) | | | | | | |
| 1547 | Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель) | 1828; 1856 | арх. А.А.Тон арх. Н.С.Никитин | Оранжерейная ул., 16, 20 | Среднее | Рекомендовать в включению в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (экспертное заключение от 20.03.2000) |
| 1548 | Историческая трасса Павловского шоссе с аллеями и гидротехническими сооружениями | 1770-е годы, 1830-е годы | автор не установлен | Павловское шоссе от Парковой улицы до линии Октябрьской железной дороги | Среднее | |
| 1549 | Магазин Гвардейского экономического общества (главное здание, служебный флигель, сад, ограда) | 1911-1914 | архитекторы А.И. фон Гоген, В.И.Шене, воен. инж. К.Д.Грибоедов | Павловское шоссе, 4 (Отдельный парк) | Среднее | Рекомендовать в включению в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с последующим включением в Список |

Приложение № 2 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г.Пушкин, ул. Оранжевая, д. 16, 20: «Приспособление территории выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15) для современного использования» (шифр: 25-К-2022), разработанной ООО «КАНТ» в 2023 году

**Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории
объекта культурного наследия**

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников



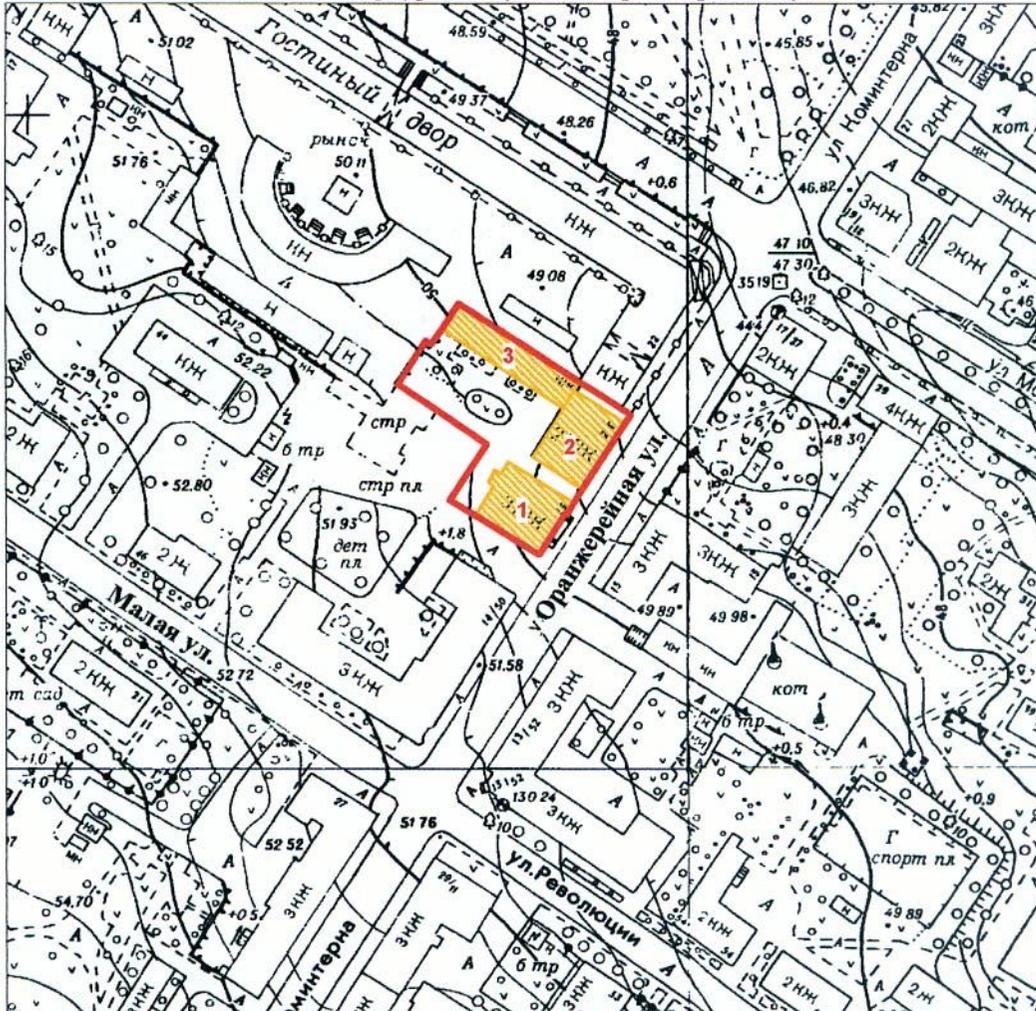
Б.М. Кириков
Б.М. Кириков

М.П.

" 19 " ноября 2003

План границ территорий вновь выявленного объекта "Усадьба Телятниковых: (2 жилых дома и флигель)"

г. Санкт-Петербург, г. Пушкин, Оранжерейная ул., 16, 20



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- граница территории вновь выявленного объекта
- вновь выявленный объект

СОСТАВ ОБЪЕКТА

1. Жилой дом
2. Жилой дом
3. Флигель

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель: _____ / _____

Приложение № 3 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г.Пушкин, ул. Оранжевая, д. 16, 20: «Приспособление территории выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15) для современного использования» (шифр: 25-К-2022), разработанной ООО «КАНТ» в 2023 году

**Копии решения органа государственной власти об утверждении
предмета охраны объекта культурного наследия**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

24 ОКТ 2013№ 10-521

**Об определении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)»**

1. Определить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинский район, г. Пушкин, Оранжерейная ул., д. 16, литера А, д. 20, литера А (Оранжерейная ул., 16, 20), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП
от 24.10.2013 № 10-521

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия
«Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинский район,
г. Пушкин, Оранжерейная ул., д. 16, литера А, д. 20, литера А
(Оранжерейная ул., 16, 20)

| № пп | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|--|--|--|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное и планировочное решение территории: | <p>местоположение границ территории;</p> <p>участок с восточной стороны ограниченный красной линией Оранжерейной улицы, с отдельно стоящими двумя жилыми домами и флигелем;</p> <p>историческое объемно-планировочное решение и озеленение участка: палисадник вдоль дворового фасада, газоны.</p> |   |
| I. Санкт-Петербург, Пушкинский район, г. Пушкин, Оранжерейная улица, д. 16, литера А | | | |
| 2 | Объемно-пространственное решение: | <p>историческое объемно-пространственное решение двухэтажного здания на полуподвале, прямоугольного в плане, завершенного скатными крышами (в середине XX века надстроен третьим этажом); габариты и конфигурация здания в плане;</p> <p>существующие высотные отметки скатной крыши, материал окрытия (металл).</p> |  |
| 3 | Конструктивная система здания: | <p>фундаменты;</p> <p>исторические (XIX века) наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение лестницы.</p> | |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|--|--|--|
| 4 | Объемно-планировочное решение: | объемно-планировочное решение в габаритах исторических (XIX века) капитальных стен. | |
| 5 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка, руст;</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с прямыми и лучковыми перемычками), местоположение;</p> <p>исторический рисунок и материал (дерево) оконных и дверных заполнений;</p> <p>ризалит со стороны западного фасада;</p> <p>лицевой фасад: раскреповка; профилированные филенки в межоконных простенках первого и второго этажей (во втором этаже с провисающими цветочными гирляндами); фриз с круглыми цветочными розетками и межэтажный профилированный карниз между окнами первого и второго этажей; пояс с прямоугольными филенками и профилированный карниз под окнами второго этажа; профилированные наличники, в том числе с замковыми камнями во втором этаже; сандрики над окнами второго этажа; орнаментальные штукатурные вставки между сандриками.</p> |  |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|--|---|---|
| II. Санкт-Петербург, Пушкинский район, г. Пушкин, Оранжерейная улица, д. 20, литера А | | | |
| 2 | <p>Объемно-пространственное решение:</p> | <p>двухэтажный лицевой жилой дом с дворовым флигелем, Г-образный в плане, с ризалитами по северному и южному фасаду флигеля, завершенный скатными крышами;</p> <p>габариты и конфигурация здания с флигелем в плане;</p> <p>исторические дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>габариты, конфигурация, высотные отметки скатных крыш, материал окрытия (металл).</p> |   |
| 3 | <p>Конструктивная система здания:</p> | <p>фундаменты;</p> <p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>лестницы – тип (двухмаршевые), конструкции (по металлическим косоурам), местоположение, металлические ограждения;</p> |  |
| 4 | <p>Объемно-планировочное решение:</p> | <p>объемно-планировочное решение в габаритах исторических (XIX века) капитальных стен.</p> | |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|--|--|
| 5 | <p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p> | <p>архитектурно-художественное решение фасадов с декоративными элементами безордерного классицизма; материал и характер фасадной поверхности – гладкая окрашенная штукатурка, руст в уровне первого этажа по лицевому фасаду и северному фасаду дворового флигеля, в угловых лопатках лицевого жилого дома; цоколь, оштукатуренный по дворовым фасадам, облицованный известняком по лицевому;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>лицевой фасад: исторические оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с полуциркульными завершениями по первому этажу и прямыми по второму этажу), местоположение;</p> <p>исторический рисунок и материал (дерево) оконных заполнений;</p> <p>архивольты с замковыми камнями, наличники, сандрики на кронштейнах, угловые лопатки, межэтажные и подоконные тяги;</p> <p>дворовые фасады лицевого жилого дома и фасады дворового флигеля: исторические оконные и дверные проемы, проемы балконных дверей - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;</p> <p>исторический рисунок оконных и дверных заполнений;</p> <p>балконы на металлических волнитообразных кронштейнах с ограждением в виде металлических прутьев;</p> |     |

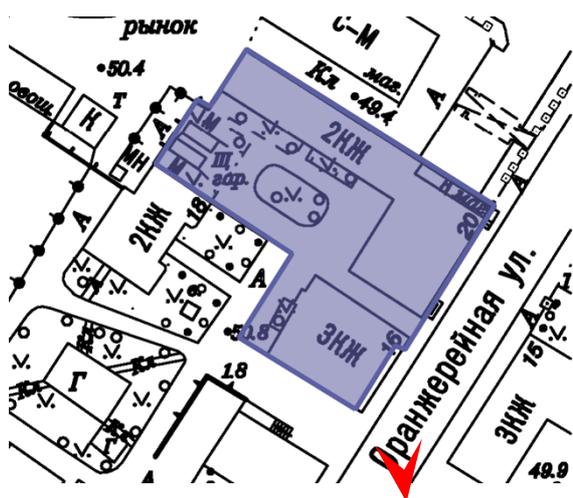
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|--|--|
| | | <p>замковые камни, профилированные наличники с замковыми камнями в уровне первого этажа дворового флигеля;</p> <p>прямые сандрики на волютообразных кронштейнах, профилированные наличники в оформлении окон второго этажа;</p> <p>ризалиты на северном и южном фасадах дворового флигеля, завершенные прямыми аттиками;</p> <p>раскреповка западного дворового фасада лицевого жилого дома;</p> <p>профилированный карниз под окнами второго этажа и гладкая тяга на северном фасаде дворового флигеля.</p> |  |

Приложение № 4 к Акту

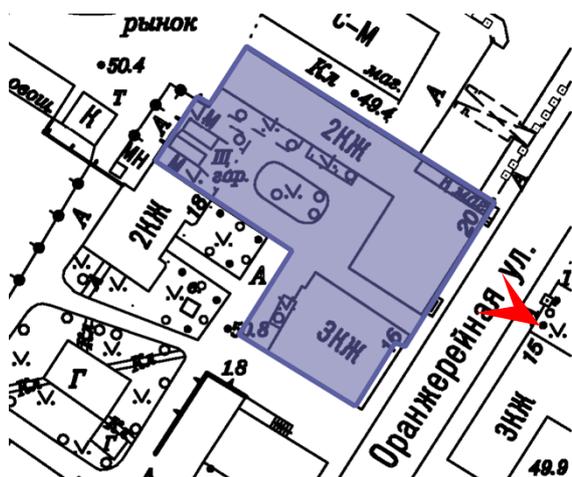
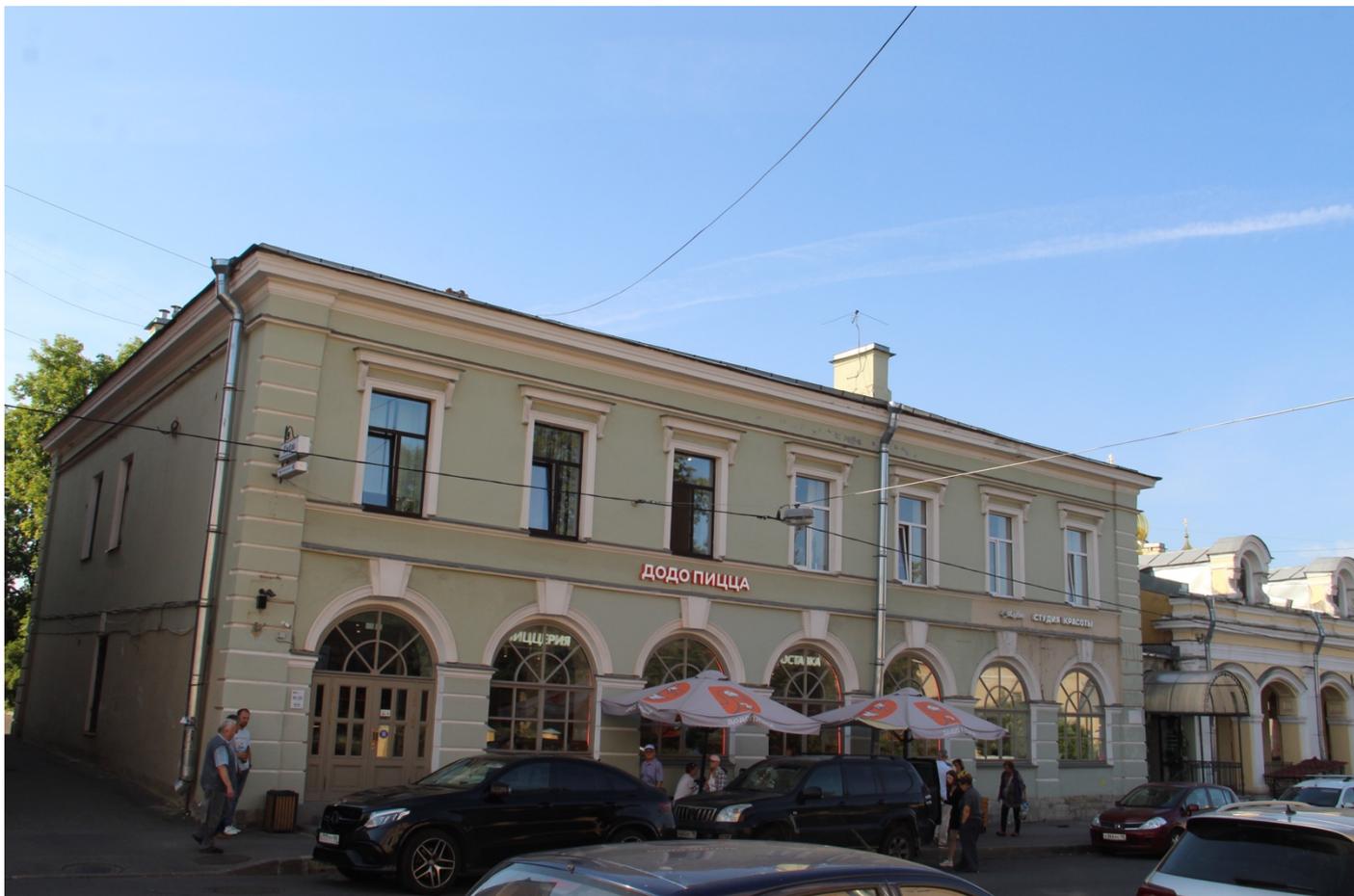
по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г.Пушкин, ул. Оранжевая, д. 16, 20: «Приспособление территории выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15) для современного использования» (шифр: 25-К-2022), разработанной ООО «КАНТ» в 2023 году

Материалы фотофиксации

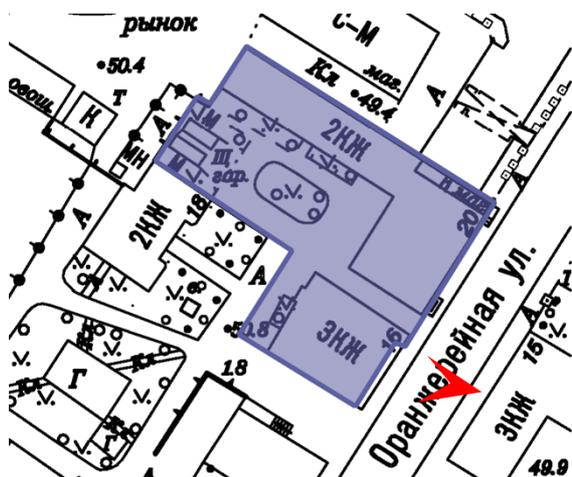
Материалы фотофиксации



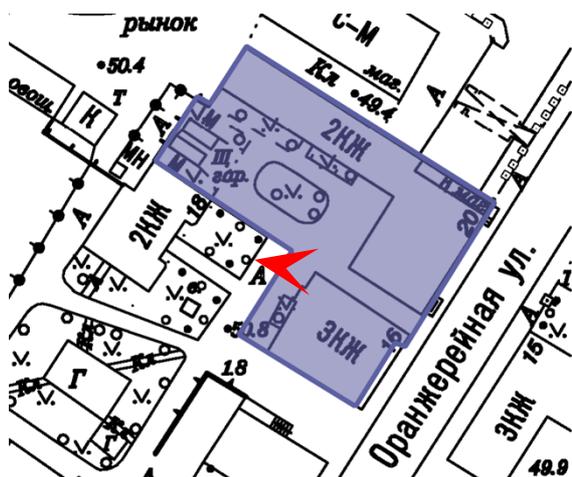
1. Выявленный объект культурного наследия Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель), расположенный по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Оранжерейная улица, дом 16, 20. Общий вид жилых домов Оранжерейной улице (дома 16 и 20, литера А). Дата съемки: 14.08.2023.



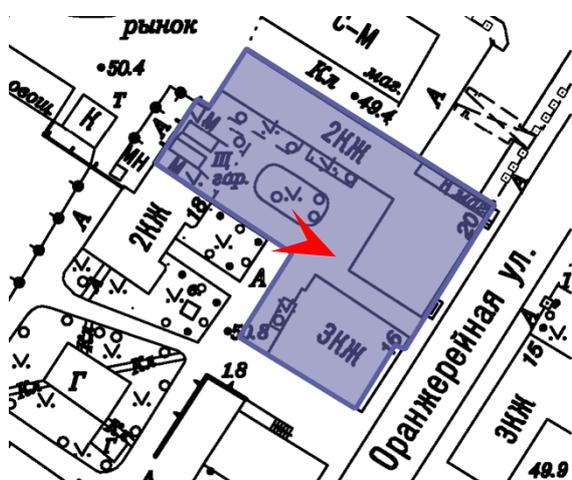
2. Выявленный объект культурного наследия Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель), расположенный по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Оранжерейная улица, дом 16, 20. Общий вид лицевого фасада жилого дома по Оранжерейной улице (дом 20, литера А). Дата съемки: 14.08.2023.



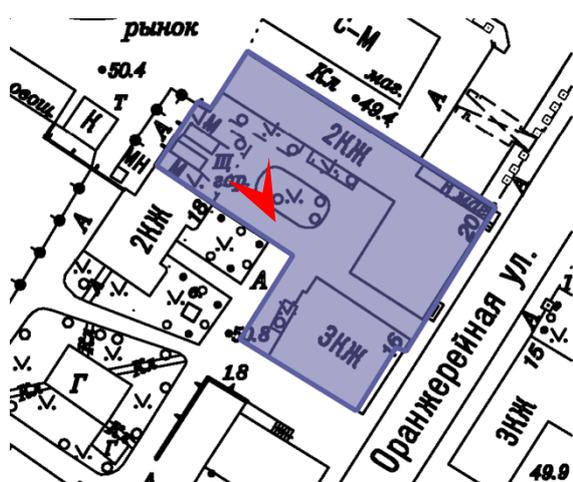
3. Выявленный объект культурного наследия Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель), расположенный по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Оранжерейная улица, дом 16, 20. Общий вид лицевого фасада жилого дома по Оранжерейной улице (дом 16). Дата съемки: 14.08.2023.



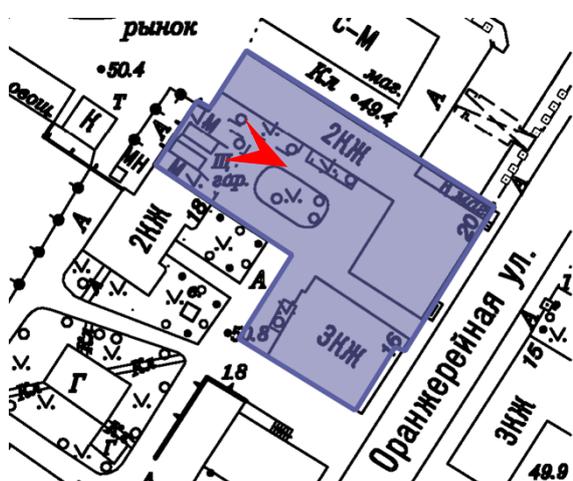
4. Выявленный объект культурного наследия Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель), расположенный по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Оранжерейная улица, дом 16, 20. Вид проезда между строениями 16 и 20, литера А по Оранжерейной улице. Дата съемки: 14.08.2023.



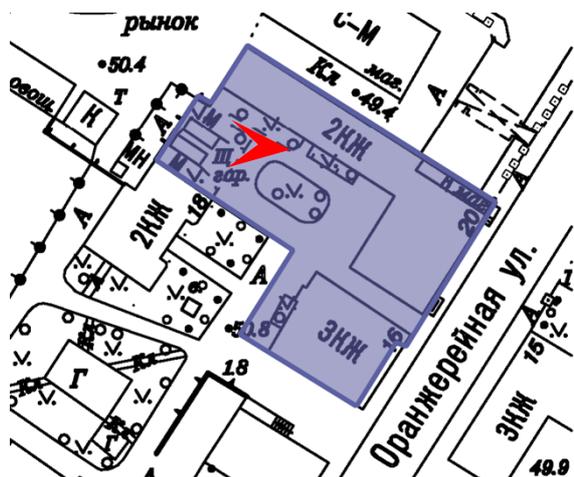
5. Выявленный объект культурного наследия Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель), расположенный по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Оранжевая улица, дом 16, 20. Общий вид территории. Дата съемки: 14.08.2023.



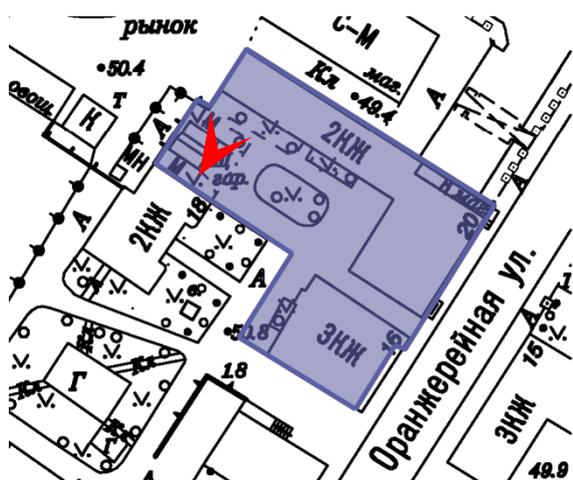
6. Выявленный объект культурного наследия Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель), расположенный по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Оранжерейная улица, дом 16, 20. Вид территории к юго-западу от флигеля (дом 20, литера А). Дата съемки: 14.08.2023.



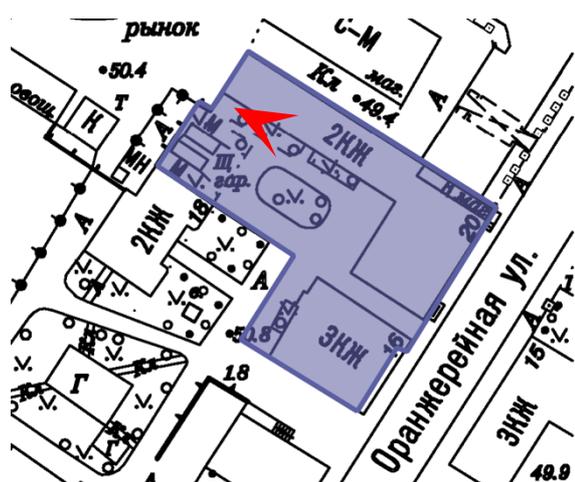
7. Выявленный объект культурного наследия Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель), расположенный по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Оранжерейная улица, дом 16, 20. Фрагмент территории к юго-западу от флигеля (дом 20, литера А). Дата съемки: 14.08.2023.



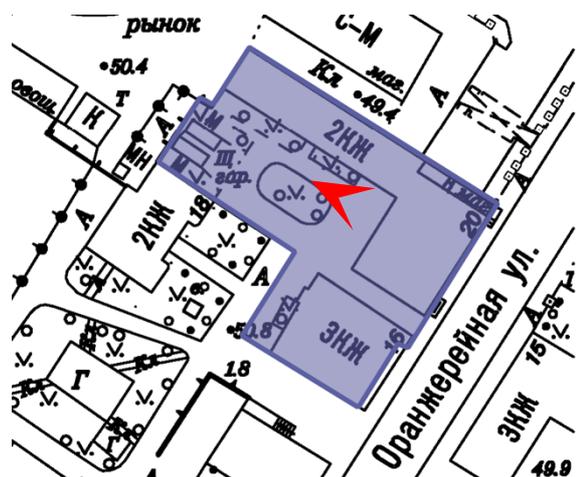
8. Выявленный объект культурного наследия Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель), расположенный по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Оранжерейная улица, дом 16, 20. Фрагмент территории к юго-западу от флигеля (дом 20, литера А). Дата съемки: 14.08.2023.



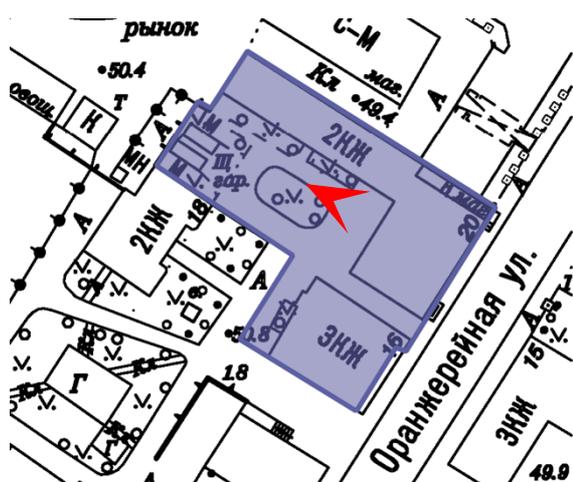
9. Выявленный объект культурного наследия Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель), расположенный по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Оранжерейная улица, дом 16, 20. Фрагмент юго-западного фасада флигеля (дом 20, литера А). Дата съемки: 14.08.2023.



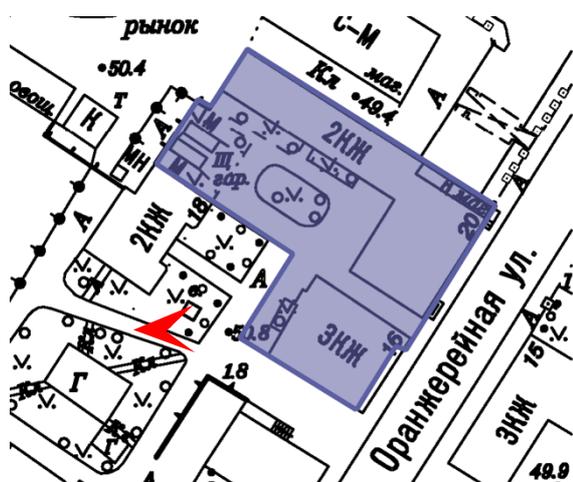
10. Выявленный объект культурного наследия Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель), расположенный по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Оранжерейная улица, дом 16, 20. Вид территории к юго-западу от флигеля (дом 20, литера А). Дата съемки: 14.08.2023.



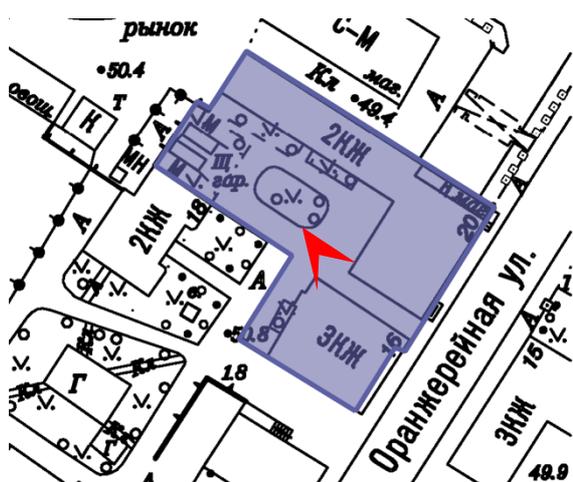
11. Выявленный объект культурного наследия Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель), расположенный по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Оранжерейная улица, дом 16, 20. Вид дворового фасада жилого дома (дом 20, литера А). Дата съемки: 14.08.2023.



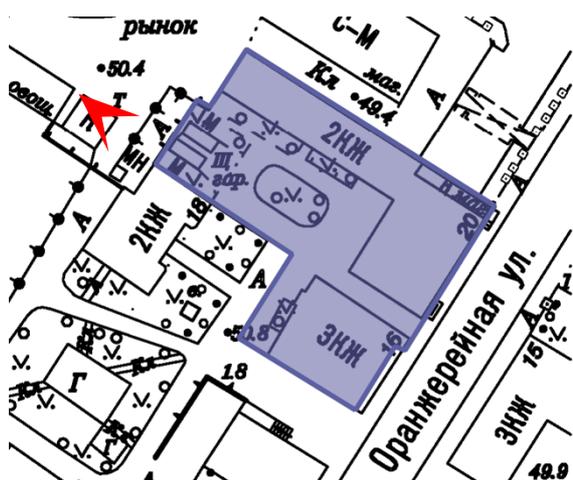
12. Выявленный объект культурного наследия Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель), расположенный по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Оранжерейная улица, дом 16, 20. Вид дворового фасада жилого дома (дом 20, литера А). Дата съемки: 14.08.2023.



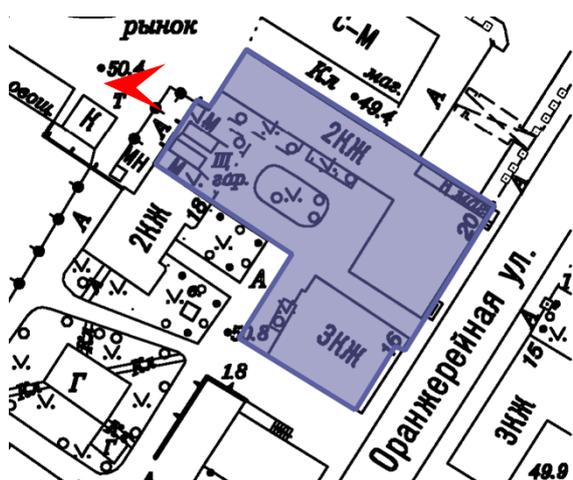
13. Выявленный объект культурного наследия Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель), расположенный по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Оранжерейная улица, дом 16, 20. Дворовый фасад жилого дома (дом 16). Дата съемки: 14.08.2023.



14. Выявленный объект культурного наследия Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель), расположенный по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Оранжерейная улица, дом 16, 20. Северо-восточный фасад жилого дома (дом 16). Дата съемки: 14.08.2023.



15. Выявленный объект культурного наследия Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель), расположенный по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Оранжерейная улица, дом 16, 20. Вид территории, примыкающей к северо-западной границе выявленного объекта культурного наследия. Дата съемки: 14.08.2023.



16. Выявленный объект культурного наследия Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель), расположенный по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Оранжерейная улица, дом 16, 20. Вид территории, примыкающей к северо-западной границе выявленного объекта культурного наследия. Дата съемки: 14.08.2023.

Приложение № 5 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г.Пушкин, ул. Оранжевая, д. 16, 20: «Приспособление территории выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15) для современного использования» (шифр: 25-К-2022), разработанной ООО «КАНТ» в 2023 году

Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, выданного органом охраны

СОГЛАСОВАНО:

Генеральный директор
(должность)

ООО «Царскосельский рынок»
Арт. Р.В. Чирков
(подпись) (Ф.И.О.)
20__ г.



УТВЕРЖДАЮ:

Временно исполняющий обязанности
начальника Управления
историко-культурных ландшафтов
и гидротехнических сооружений
(должность)

Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры
(наименование органа охраны)
А.Е. Чирков
(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 1AB6D8C54FB29FA8FA4F49CD8FFAE003
Владелец Чирков Артем Евгеньевич
Действителен с 23.03.2023 по 15.06.2024

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия
№01-21-2277/23-0-1 от 07.08.2023

приспособление территории объекта культурного наследия для современного
использования

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Выявленный объект культурного наследия «Усадьба Телятниковых
(2 жилых дома и флигель)» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

| | | | | | | | |
|--------------------------------|------------------|----|--------|------|---|-------|---|
| Санкт-Петербург | | | | | | | |
| (субъект Российской Федерации) | | | | | | | |
| г. Пушкин | | | | | | | |
| (населенный пункт) | | | | | | | |
| ул./пр. | Оранжерейная ул. | д. | 16, 20 | лит. | - | корп. | - |

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

| |
|---|
| ООО «Царскосельский рынок» (на основании разрешения Комитета имущественных отношений Санкт-Петербурга от 29.06.2023 № 4950-ИЗУ разрешено использование земель, площадью 271 кв. м., расположенных в кадастровом квартале 78:42:1811605, в границах согласно схеме, срок использования участка 3 года) |
| (указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица) |

Адрес места нахождения:

| |
|--------------------------------|
| Санкт-Петербург |
| (субъект Российской Федерации) |
| г. Пушкин |

(населенный пункт)

| | | | | | | | |
|------------------------------|--|----|---------|------|---------|----------|---|
| ул./пр. | Московская ул. | д. | 25 | лит. | А | офис/кв. | - |
| ИНН | 7 8 2 0 | 0 | 1 7 4 | 6 | 0 - - | - | - |
| ОГРН/ОГРНИП | 1 0 2 7 | 8 | 0 9 0 0 | 5 5 | 9 - - - | - | - |
| Ответственный представитель: | Степанов Кирилл Сергеевич | | | | | | |
| | (фамилия, имя, отчество (при наличии)) | | | | | | |
| Контактный телефон: | +7950-003-48-00 | | | | | | |
| Адрес электронной почты: | - | | | | | | |

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

| | |
|---|---|
| Дата | - |
| Номер | - |
| Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ | - |

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

| |
|--|
| План границ территории объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» утвержден КГИОП 19.11.2003 |
|--|

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

| |
|--|
| Предмет охраны объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» утвержден распоряжением КГИОП от 24.10.2013 № 10-521 |
|--|

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

При производстве работ обеспечить сохранность объекта культурного наследия и его предмета охраны, ценных зеленых насаждений и их корневых систем. Не осуществлять складирование строительных материалов на газонах, складирование строительных материалов допускается на существующих площадках и дорожках с твердым покрытием.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

2. Этап в процессе производства работ

| | |
|--|---|
| <p>Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.</p> <p>В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.</p> <p>Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.</p> <p>Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.</p> | <p>В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</p> |
| <p>Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:</p> | |
| <p>1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)</p> | <p>2. Проект</p> |
| <p>При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.</p> | <p>Проект приспособления территории объекта культурного наследия для современного использования разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.</p> |
| <p>Раздел 4. Рабочая проектная документация:</p> | |
| <p>1. Этап до начала производства работ</p> | <p>2. Этап в процессе производства работ</p> |
| <p>Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».</p> | <p>В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством.</p> <p>Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.</p> |
| <p>Раздел 5. Отчетная документация:</p> | |
| <p>Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр</p> | |

объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Документация разрабатывается в том числе в соответствии со следующими нормативными документами:

- ГОСТ Р 55528-2013. Национальный стандарт Российской Федерации. «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

- ГОСТ Р 55935-2013. Национальный стандарт Российской Федерации. «Состав и порядок разработки научно-проектной документации на выполнение работ по сохранению объектов культурного наследия - произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства»;

- ГОСТ Р 57368-2016. Национальный стандарт Российской Федерации. «Сохранение произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства».

В соответствии с п. 1, 2 ст. 27 Федерального закона № 73-ФЗ на объектах культурного наследия, включенных в реестр, должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия (далее - информационные надписи и обозначения); порядок установки информационных надписей и обозначений на

объекты культурного наследия, содержание этих информационных надписей и обозначений, а также требования к составу проектов установки и содержания информационных надписей и обозначений, на основании которых осуществляется такая установка, определяются Правительством Российской Федерации.

Установка информационных надписей на объектах культурного наследия регламентируется постановлением Правительства Российской Федерации от 10.09.2019 № 1178 «Об утверждении правил установки информационных надписей и обозначений на объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации, содержания этих информационных надписей и обозначений, а также требований к составу проектов установки и содержания информационных надписей и обозначений, на основании которых осуществляется такая установка».

Задание подготовлено:

**Ведущий специалист отдела
историко-культурных
ландшафтов Управления
историко-культурных
ландшафтов и гидротехнических
сооружений КГИОП**

(должность, наименование организации)

**Голубцова Анна
Владимировна**

(Ф.И.О. полностью)

Приложение № 6 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г.Пушкин, ул. Оранжевая, д. 16, 20: «Приспособление территории выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15) для современного использования» (шифр: 25-К-2022), разработанной ООО «КАНТ» в 2023 году

Правоустанавливающие документы:

- копия разрешения комитета имущественных отношений Санкт-Петербурга от 29.06.2023 №4950-ИЗУ;
- копия разрешения комитета имущественных отношений Санкт-Петербурга на использование земель/земельного участка без предоставления земельного участка и установления сервитутов, публичного сервитута от 14.04.2023 №2727-ИЗУ.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ИМУЩЕСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Р А З Р Е Ш Е Н И Е

29.06.2023

№ 4950-ИЗУ

на использование земель / земельного участка
без предоставления земельного участка
и установления сервитутов, публичного сервитута

В соответствии с пунктом 3 статьи 39.36 Земельного кодекса Российской Федерации, пунктом 3.25-6 Положения о Комитете имущественных отношений Санкт-Петербурга (далее – Комитет), утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 16.02.2015 № 98, на основании заявления от 16.05.2023 № 54725664 (вх. от 16.05.2023 № 05-26-48398/23-0-0):

1. Разрешить обществу с ограниченной ответственностью «ЦАРСКОСЕЛЬСКИЙ РЫНОК», ОГРН 1027809000559, ИНН 7820017460 (далее – Пользователь) использование земель, площадью 271 кв.м, расположенных в кадастровом квартале 78:42:1811605, в границах согласно схеме границ (далее – Участок) для размещения элементов благоустройства территории (планировочного устройства (дорожек), элементов озеленения (цветов, травянистых растений), уличной мебели (скамеек), коммунально-бытового оборудования (урн), мощения, ограждений (декоративных, газонных), малых архитектурных форм (навеса)).

Срок использования Участка: 3 года.

2. В границах Участка расположены следующие объекты (здания, строения, сооружения):

кадастровый номер 78:42:0000000:3914 по адресу: Санкт-Петербург, канализационная сеть Пушкинского района, литера В.

В границах Участка охраняемые природные/культурные объекты отсутствуют.

На Участок распространяются ограничения (обременения) в его использовании: охранная зона канализационных сетей, приаэродромная территория, территория объекта культурного наследия.

3. Настоящее разрешение не является основанием для рубки, пересадки или любого другого повреждения или уничтожения деревьев или кустарников, повреждения или уничтожения элементов благоустройства, добычи общераспространенных полезных ископаемых, строительства объектов

недвижимости (за исключением случаев, когда разрешение выдано для размещения объектов недвижимости, для размещения которых не требуется разрешения на строительство).

Настоящее разрешение не наделяет Пользователя правом владения Участком или правом использования Участка для целей, не предусмотренных пунктом 1 настоящего разрешения.

Ограждение Участка или иное ограничение доступа (прохода, проезда) на Участок (или через Участок) третьих лиц в период действия настоящего разрешения не допускается, за исключением случаев установки таких ограничений в случаях, прямо предусмотренных действующим законодательством.

Настоящее разрешение не исключает необходимости соблюдения предусмотренных законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга обязательных требований о получении разрешительной документации, выполнении согласований (в том числе получения ордера Государственной административно-технической инспекции (далее – ГАТИ) на производство земляных, строительных и ремонтных работ, связанных с благоустройством территории Санкт-Петербурга, а в случае отсутствия необходимости получения ордера ГАТИ – заключения Комитета по энергетике и инженерному обеспечению, подтверждающего наличие возможности использования Участка в целях, указанных в пункте 1 настоящего разрешения (в том числе с учетом наличия / отсутствия на Участке инженерных сетей и охранных зон инженерных сетей), или письма об отсутствии необходимости получения таких документов), и иных необходимых мероприятий, связанных с размещением, эксплуатацией и демонтажем объектов, указанных в разрешении, а также с осуществлением на Участке видов деятельности, обусловленных размещением таких объектов, и не замещает собой указанную разрешительную документацию (иной результат выполнения обязательных требований законодательства).

Настоящее разрешение не является правоустанавливающим документом на Участок в целях государственной регистрации прав на объекты недвижимости (за исключением случаев, когда разрешение выдано для размещения объектов недвижимости, для размещения которых не требуется разрешения на строительство).

В случае прекращения действия настоящего разрешения затраты, связанные с прекращением использования Участка в соответствии с настоящим разрешением, не возмещаются.

4. Действие настоящего разрешения прекращается:

с даты предоставления земельного участка, местоположение которого полностью или частично совпадает с местоположением Участка;

с даты заключения договора на размещение нестационарного торгового объекта в отношении земельного участка, местоположение которого полностью или частично совпадает с местоположением Участка за исключением случаев размещения подземных линейных объектов.

5. В случае если использование Участка привело к порче либо уничтожению плодородного слоя почвы в границах Участка, повреждению или уничтожению элементов благоустройства территории, Пользователь в срок не более 30 календарных дней в течение агротехнического периода, определенного в соответствии с Правилами благоустройства территории Санкт-Петербурга в части, касающейся правил производства земляных, ремонтных и отдельных работ, связанных с благоустройством территории Санкт-Петербурга, утвержденными постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 06.10.2016 № 875, обеспечивает:

приведение Участка в состояние, пригодное для его использования в соответствии с разрешенным использованием;

выполнение необходимых работ по рекультивации Участка, восстановление или ремонт элементов благоустройства территории.

6. Пользователь обязан:

выполнять требования Закона Санкт-Петербурга от 28.06.2010 № 396-88 «О зеленых насаждениях в Санкт-Петербурге», в том числе в части взимания средств, составляющих восстановительную стоимость зеленых насаждений, и оформления порубочных билетов;

выполнять требования Закона Санкт-Петербурга от 25.12.2015 № 891-180 «О благоустройстве в Санкт-Петербурге» и иных правовых актов Санкт-Петербурга, регулирующих правоотношения в области благоустройства;

соблюдать требования природоохранного законодательства, законодательства об охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

по истечении срока действия настоящего разрешения, а также в случае прекращения действия разрешения или признания разрешения утратившим силу осуществить демонтаж объекта и освободить Участок, за исключением случаев, установленных Земельным кодексом Российской Федерации;

по истечении срока действия разрешения, а также в случае прекращения действия разрешения или признания разрешения утратившим силу по любому основанию восстановить элементы благоустройства в случае их повреждения в результате размещения и демонтажа объекта;

согласовать производство работ по размещению объекта, указанного в пункте 1 настоящего разрешения, с Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры;

работы по размещению объектов, указанных в пункте 1 настоящего разрешения, осуществлять на основании проекта благоустройства, согласованного в порядке, установленном Законом Санкт-Петербурга от 25.12.2015 № 891-180 «О благоустройстве в Санкт-Петербурге», Правилами благоустройства территории Санкт-Петербурга, утвержденными постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 09.11.2016 № 961 «О Правилах благоустройства территории

Санкт-Петербурга и о внесении изменений в некоторые постановления Правительства Санкт-Петербурга».

не препятствовать осуществлению работ по содержанию территорий общего пользования, за исключением периода осуществления пользователем земляных, ремонтных и отдельных работ, связанных с благоустройством территории, в связи с размещением объекта, указанного в пункте 1 настоящего разрешения, в случае, если Участок расположен в границах территорий общего пользования.

Пользователь:

не вправе размещать на Участке объекты, не предусмотренные настоящим разрешением, а также передавать права по разрешению третьим лицам (включая фактическую передачу Участка в пользование третьим лицам);

несет предусмотренную законодательством ответственность за порчу и уничтожение имущества третьих лиц, расположенного на Участке, под Участком.

7. Комитет принимает решение о признании утратившим силу настоящего разрешения в случае нарушения условий и требований, установленных настоящим разрешением.

8. Настоящее разрешение подписано в 2-х экземплярах, имеющих равную юридическую силу.

9. Организационному управлению Комитета обеспечить направление настоящего разрешения:

оригинала на бумажном носителе либо электронного документа способом, указанным в заявлении - Пользователю;

копии – в федеральный орган исполнительной власти, уполномоченный на осуществление государственного земельного надзора.

10. Контроль за исполнением пункта 9 настоящего разрешения возложить на начальника Организационного управления Комитета.

11. Согласно заявлению Пользователя обстоятельства, препятствующие использованию Участка в соответствии с целью, указанной в пункте 1 настоящего разрешения, отсутствуют.

Приложение: схема границ Участка

**Исполняющий обязанности
начальника Управления по выдаче
разрешений на использование
земель Комитета**



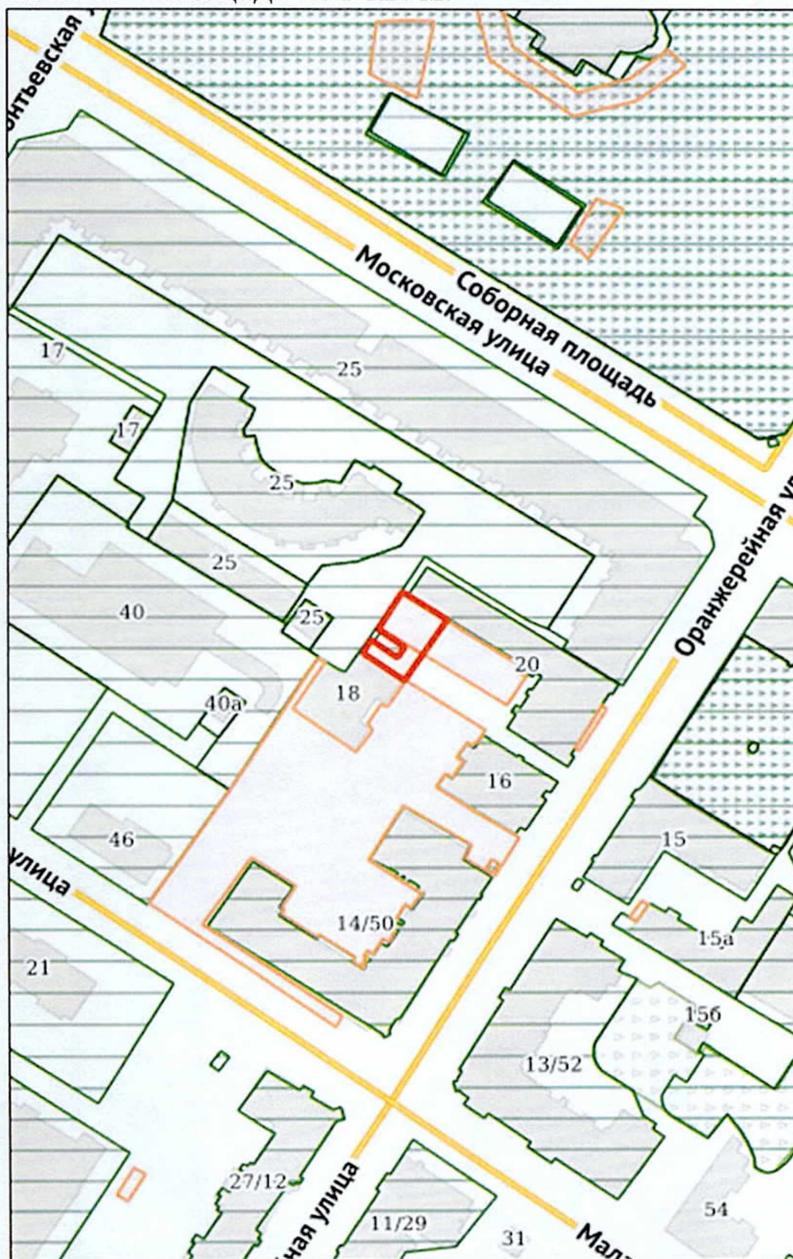
Ю.С. Ипатова

Приложение к разрешению Комитета имущественных отношений
Санкт-Петербурга

от 29.06.2023 № 4950-ИЗУ

Схема границ Участка:

ЗУ разрешения 158585 Площадь 271 кв. м.



М 1:2000

Условные обозначения

-  Границы испрашиваемого земельного участка/территории
-  Геонимы
-  Объекты адресной системы
-  ЗНОП гор. значения
-  ЗНОП местн. значения
-  Временные ЗУ
-  Разрешения на использование ЗУ
-  Учтенные ЗУ

Контур 1

X = 70121.39 Y = 118914.57

X = 70117.58 Y = 118912.37

X = 70109.69 Y = 118923.88

X = 70127.21 Y = 118935.76

X = 70135.32 Y = 118923.26

X = 70124.43 Y = 118916.58

X = 70119.24 Y = 118923.93

X = 70116.28 Y = 118921.91

X = 70121.39 Y = 118914.57

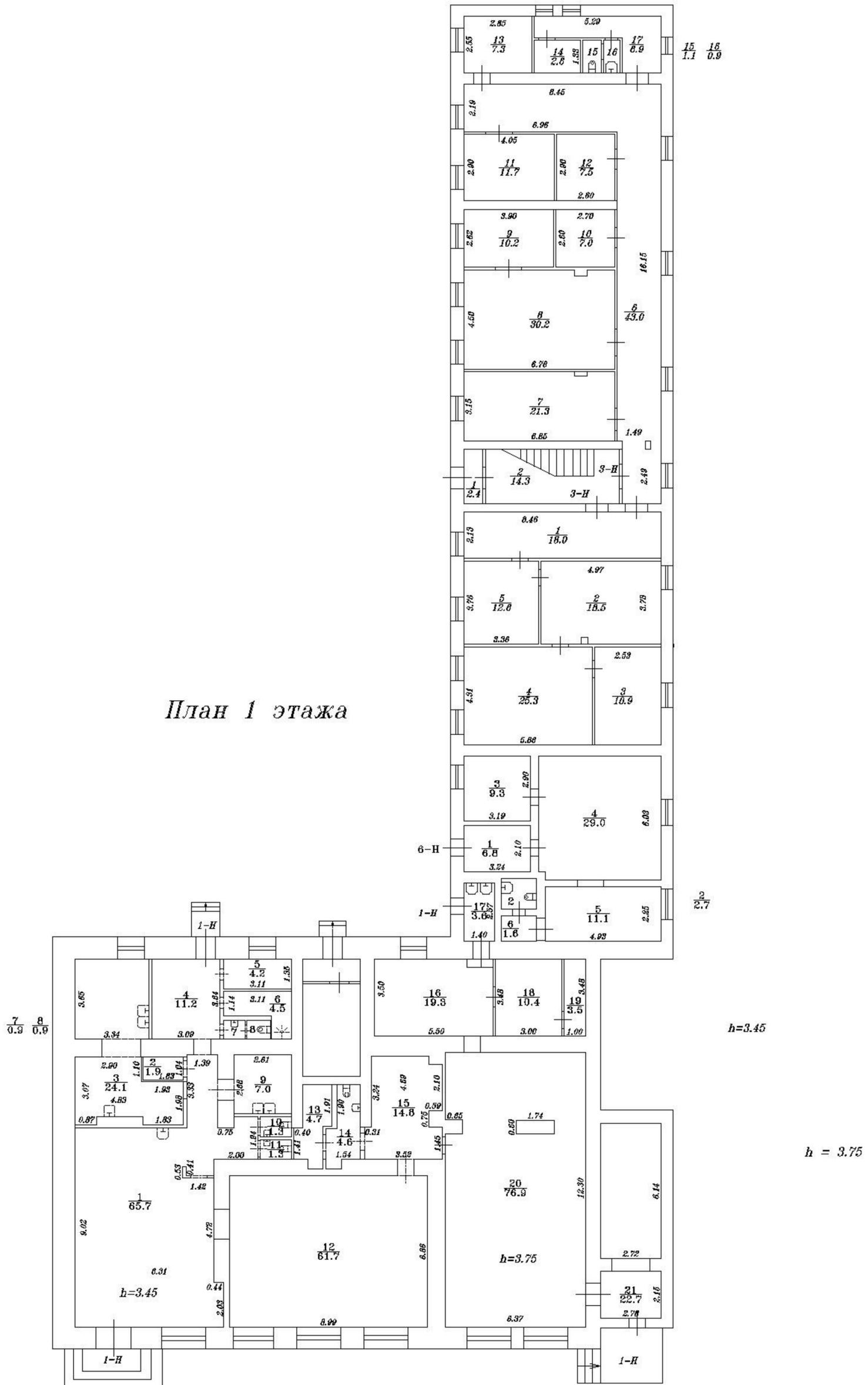
Приложение № 7 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г.Пушкин, ул. Оранжерейная, д. 16, 20: «Приспособление территории выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15) для современного использования» (шифр: 25-К-2022), разработанной ООО «КАНТ» в 2023 году

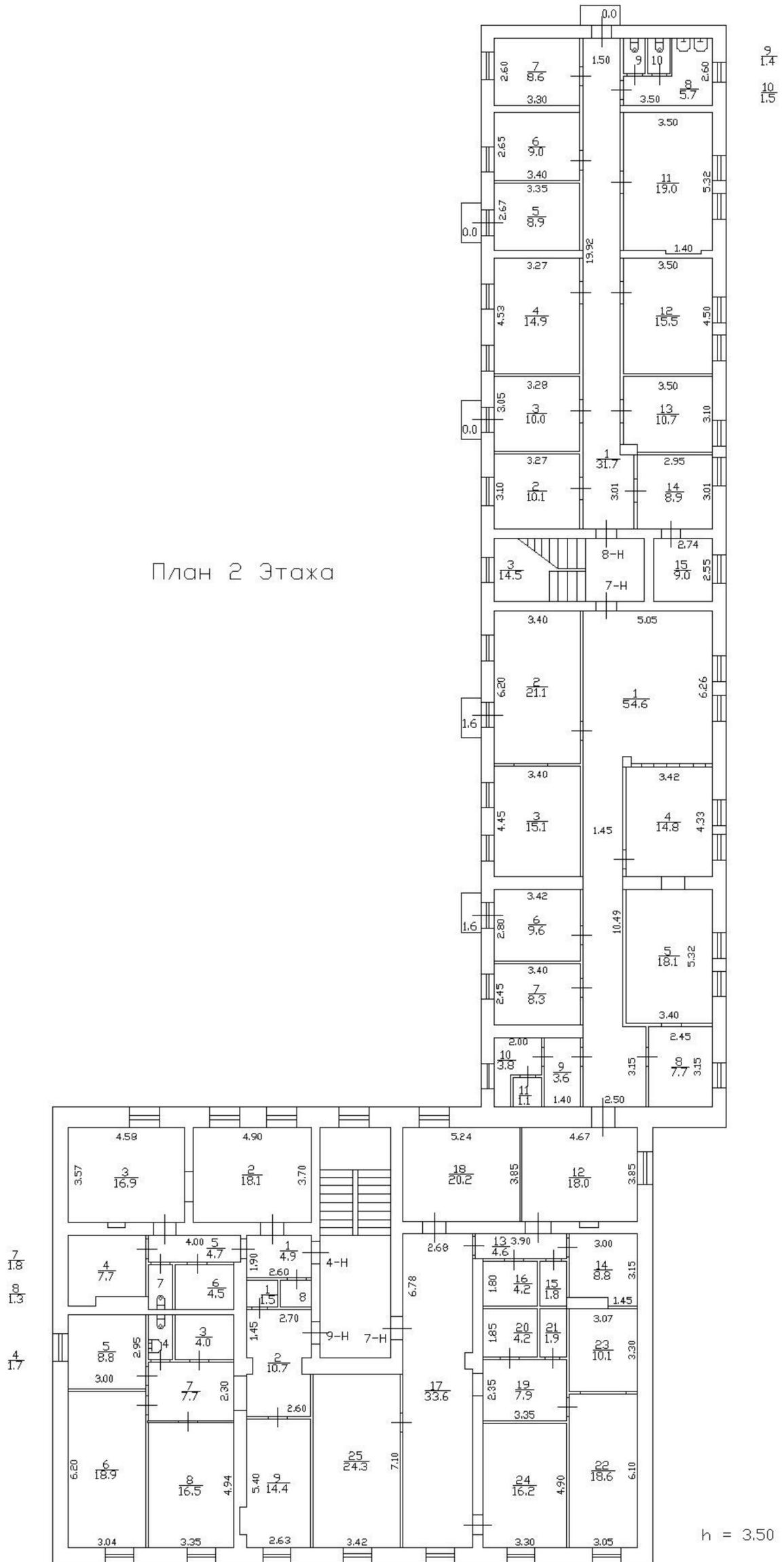
Документы технического учета:

копии поэтажных планов строения по адресу:
Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Оранжерейная, д. 20, литера А

План 1 этажа



План 2 Этажа



Приложение № 8 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г.Пушкин, ул. Оранжевая, д. 16, 20: «Приспособление территории выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15) для современного использования» (шифр: 25-К-2022), разработанной ООО «КАНТ» в 2023 году

Копии договоров с экспертами

ДОГОВОР № 25-К-2022/Э1

Санкт-Петербург

«14» августа 2023 года

ООО «КАНТ» в лице генерального директора Балановского Романа Сергеевича, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик» с одной стороны, и гражданка Терская Ирина Владимировна, именуемая в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, заключили настоящий договор о нижеследующем:

1.1. «Исполнитель» обязуется выполнить на свой страх и риск следующую работу: **Выполнение государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г.Пушкин, ул. Оранжерейная, д. 16, 20: «Приспособление территории выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15) для современного использования» (шифр: 25-К-2022), разработанной ООО «КАНТ» в 2023 году.**

1.2. Для выполнения работы «Заказчик» обязуется предоставить исходные материалы.

1.3. Срок действия настоящего договора устанавливается на срок выполнения работ по договору, а именно: с «14» августа 2023 года по «18» августа 2023 года.

1.4. Работа считается успешно законченной при подписании Сторонами акта приемки-передачи выполненных работ.

1.5. Работа, не исполненная в срок, а также не соответствующая предъявленным требованиям, не оплачивается. В этих случаях за «Заказчиком» остается право расторжения договора в одностороннем порядке.

1.6. По настоящему договору подряда «заказчик» выплачивает «Исполнителю» вознаграждение, размер которого устанавливается отдельным протоколом.

1.7. Допускаются авансовые платежи: нет.

1.8. Особые условия: нет.

1.9. Отношение сторон, в том числе ответственность по настоящему договору регулируется гражданским законодательством.

1.10. Настоящий договор составлен в двух идентичных экземплярах, по одному для каждой из Сторон.

ЗАКАЗЧИК



/подпись/

ИСПОЛНИТЕЛЬ

/подпись/

ООО «КАНТ»

Адрес: 191023, г. Санкт-Петербург, Банковский пер., дом 3, литера Б, офис 4, пом. 18-Н
 ИНН: 7804493623; КПП: 780401001
 ОГРН: 1127847491793; р/с 40702810832060004547
 в ДО «Лиговский» Филиал Санкт-Петербургский»
 АО «АЛЬФА-БАНК»
 БИК 044030786
 к/с 30101810600000000786
 ОКПО 11158767 ОКТМО 40305000000
 ОКАТО 40262000000
 e-mail : balanovskyr@gmail.com
 телефон: 8(812) 777-53-52

Терская Ирина Владимировна

ДОГОВОР № 25-К-2022/Э2

Санкт-Петербург

«14» августа 2023 года

ООО «КАНТ» в лице генерального директора Балановского Романа Сергеевича, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик» с одной стороны, и гражданка Зайцева Дарья Александровна, именуемая в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, заключили настоящий договор о нижеследующем:

1.1. «Исполнитель» обязуется выполнить на свой страх и риск следующую работу: **Выполнение государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г.Пушкин, ул. Оранжерейная, д. 16, 20: «Приспособление территории выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15) для современного использования» (шифр: 25-К-2022), разработанной ООО «КАНТ» в 2023 году.**

1.2. Для выполнения работы «Заказчик» обязуется предоставить исходные материалы.

1.3. Срок действия настоящего договора устанавливается на срок выполнения работ по договору, а именно: с «14» августа 2023 года по «18» августа 2023 года.

1.4. Работа считается успешно законченной при подписании Сторонами акта приемки-передачи выполненных работ.

1.5. Работа, не исполненная в срок, а также не соответствующая предъявленным требованиям, не оплачивается. В этих случаях за «Заказчиком» остается право расторжения договора в одностороннем порядке.

1.6. По настоящему договору подряда «заказчик» выплачивает «Исполнителю» вознаграждение, размер которого устанавливается отдельным протоколом.

1.7. Допускаются авансовые платежи: нет.

1.8. Особые условия: нет.

1.9. Отношение сторон, в том числе ответственность по настоящему договору регулируется гражданским законодательством.

1.10. Настоящий договор составлен в двух идентичных экземплярах, по одному для каждой из Сторон.

ЗАКАЗЧИК



/подпись/

ИСПОЛНИТЕЛЬ

/подпись/

ООО «КАНТ»

Адрес: 191023, г. Санкт-Петербург, Банковский пер., дом 3, литера Б, офис 4, пом. 18-Н
 ИНН: 7804493623; КПП: 780401001
 ОГРН: 1127847491793; р/с 40702810832060004547
 в ДО «Лиговский» Филиал Санкт-Петербургский»
 АО «АЛЬФА-БАНК»
 БИК 044030786
 к/с 30101810600000000786
 ОКПО 11158767 ОКТМО 40305000000
 ОКАТО 40262000000
 e-mail : balanovskyr@gmail.com
 телефон: 8(812) 777-53-52

Зайцева Дарья Александровна

ДОГОВОР № ПИК/2814-К-2022/ЭЗ

Санкт-Петербург

«14» августа 2023 года

ООО «КАНТ» в лице генерального директора Балановского Романа Сергеевича, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик» с одной стороны, и гражданка Курленьиз Галина Александровна, именуемая в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, заключили настоящий договор о нижеследующем:

1.1. «Исполнитель» обязуется выполнить на свой страх и риск следующую работу: **Выполнение государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г.Пушкин, ул. Оранжерейная, д. 16, 20: «Приспособление территории выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15) для современного использования» (шифр: 25-К-2022), разработанной ООО «КАНТ» в 2023 году.**

1.2. Для выполнения работы «Заказчик» обязуется предоставить исходные материалы.

1.3. Срок действия настоящего договора устанавливается на срок выполнения работ по договору, а именно: с «14» августа 2023 года по «18» августа 2023 года.

1.4. Работа считается успешно законченной при подписании Сторонами акта приемки-передачи выполненных работ.

1.5. Работа, не исполненная в срок, а также не соответствующая предъявленным требованиям, не оплачивается. В этих случаях за «Заказчиком» остается право расторжения договора в одностороннем порядке.

1.6. По настоящему договору подряда «заказчик» выплачивает «Исполнителю» вознаграждение, размер которого устанавливается отдельным протоколом.

1.7. Допускаются авансовые платежи: нет.

1.8. Особые условия: нет.

1.9. Отношение сторон, в том числе ответственность по настоящему договору регулируется гражданским законодательством.

1.10. Настоящий договор составлен в двух идентичных экземплярах, по одному для каждой из Сторон.

ЗАКАЗЧИК



/подпись/

ИСПОЛНИТЕЛЬ

/подпись/

ООО «КАНТ»

Адрес: 191023, г. Санкт-Петербург, Банковский пер., дом 3, литера Б, офис 4, пом. 18-Н
 ИНН: 7804493623; КПП: 780401001
 ОГРН: 1127847491793; р/с 40702810832060004547
 в ДО «Лиговский» Филиал Санкт-Петербургский»
 АО «АЛЬФА-БАНК»
 БИК 044030786
 к/с 30101810600000000786
 ОКПО 11158767 ОКТМО 40305000000
 ОКАТО 40262000000
 e-mail : balanovskyr@gmail.com
 телефон: 8(812) 777-53-52

Курленьиз Галина Александровна

Приложение № 9 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г.Пушкин, ул. Оранжевая, д. 16, 20: «Приспособление территории выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15) для современного использования» (шифр: 25-К-2022), разработанной ООО «КАНТ» в 2023 году

Копии протоколов заседаний экспертной комиссии

Протокол № 1
организационного заседания экспертной комиссии
по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной
документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного
наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)», расположенного по
адресу: Санкт-Петербург, г.Пушкин, ул. Оранжерейная, д. 16, 20: «Приспособление
территории выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2
жилых дома и флигель)» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15) для
современного использования» (шифр: 25-К-2022), разработанной ООО «КАНТ»
в 2023 году

Санкт-Петербург

14 августа 2023 года

Присутствовали аттестованные эксперты:

ТЕРСКАЯ ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА, образование высшее (Ленинградский государственный университет им. А.А. Жданова, исторический факультет, 1984 г.), историк, стаж работы 36 года, пенсионер. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона, работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия. (приказ МК РФ: № 2032 от 25.12.2019 г., полномочия эксперта действительны до 25.12.2023 в соответствии с постановлением Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 в ред. от 09.04.2022).

ЗАЙЦЕВА ДАРЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина. 1999 г.), искусствовед, стаж работы 19 лет, место работы: искусствовед ООО «Коневские Реставрационные Мастерские». Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (приказ МК РФ: № 996 от 25.08.2020).

КУРЛЕНЬИЗ ГАЛИНА АЛЕКСАНДРОВНА, образование высшее (Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, диплом ВСГ № 1265104, выдан 25.06.2008 г.), архитектор-реставратор, стаж работы 14 лет, место работы: генеральный директор ООО «НИИПИ Спецреставрация». Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы: документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (приказ МКРФ №996 от 25.08.2020). Аттестована в качестве специалиста-архитектора I категории в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей (приказ МКРФ № 1117 от 18.09.2020).

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Слушали: Терская И.В. – об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Решили: утвердить следующий состав членов экспертной комиссии:

Терская И.В., Зайцева Д.А., Курленьиз Г.А.

Голосование: 3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Слушали: Терская И.В. – о выборе председателя экспертной комиссии и ее ответственного секретаря.

Решили:

- Председателем экспертной комиссии выбрать –Терская И.В.;

- Ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать –Зайцева Д.А.;

Голосование: 3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Слушали: Терская И.В. – об утверждении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Решили: Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

Экспертная комиссия проводит заседания в ходе выполнения государственной историко-культурной экспертизы, решения экспертной комиссии принимаются коллегиально, после проведения необходимых научных исследований, визуального изучения объекта и анализа проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г.Пушкин, ул. Оранжевая, д. 16, 20: «Приспособление территории выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15) для современного использования» (шифр: 25-К-2022), разработанной ООО «КАНТ» в 2023 году.

Голосование: 3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

Слушали: Терская И.В. – об утверждении основных направлений работы экспертов.

Решили: определить следующие направления работы экспертов:

1. Терская. И.В. – координация деятельности экспертов, визуальное изучение объекта культурного наследия, изучение исходно-разрешительной документации, анализ проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия на предмет ее соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия;
2. Зайцева Д.А. - визуальное изучение объекта культурного наследия, изучение исходно-разрешительной документации; анализ проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, оценка полноты и комплектности представленной на экспертизу проектной документации.
3. Курленьиз Г.А. - научные исследования, изучение исходно-разрешительной документации, визуальное изучение объекта культурного наследия, анализ проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, определение состояния элементов предмета охраны объекта культурного наследия и анализ предложенных проектных решений по его сохранению, оформление заключения акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы;
4. Осмотр объекта проводить коллегиально, ответственный за фотофиксацию – Терская И.В.

Голосование: 3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

Слушали: Терская И.В.– об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Решили: утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

Срок проведения экспертизы – с 14 августа 2023 г. по 18 августа 2023 г.

- 14 августа 2023 г. – натурное обследование объекта, фотофиксация современного состояния;
- 15 августа 2023 г. – 16 августа 2023 г. ознакомление с проектной документацией, обработка материала, подготовка исторической справки, обработка материалов фотофиксации, иконографических материалов, графических материалов, подготовка приложений к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы;
- 17 августа 2023 г. – оформление Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы;
- 18 августа 2023 г. – заседание комиссии, подписание Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы и передача Заказчику подписанного Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование: 3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

Слушали: Терская И.В. - о принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы

Решили: для проведения государственной историко-культурной экспертизы принять от Заказчика документы в составе:

- проектная документация: ««Приспособление территории выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15) для современного использования» (шифр: 25-К-2022), разработанной ООО «КАНТ» в 2023 году;

- извлечение из приказа КГИОП «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» от 20.02.2001;

- копия плана границ территории вновь выявленного объекта «Усадьба Телятниковых: (2 жилых дома и флигель)», утвержденных КГИОП от 19.11.2003 №б/н;

- копия распоряжения КГИОП «Об утверждении перечня предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» от 24.10.2013 № 10-521;

- копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 07.08.2023 № 01-21-2277/23-0-1;

- правоустанавливающие документы: копия разрешения комитета имущественных отношений Санкт-Петербурга от 29.06.2023 №4950-ИЗУ;

- документы технического учета: копии поэтажных планов строения по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Оранжерейная, д. 20, литера А;

- копия лицензии ООО «КАНТ» № МКРФ 00546 от 22.02.2013 (переоформлена 08.02.2023, приказ МКРФ о переоформлении №284).

Голосование: 3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

Председатель экспертной
комиссии:

Терская Ирина Владимировна

Подпись:

14 августа 2023 г.

Ответственный секретарь
экспертной комиссии:

Зайцева Дарья Александровна

Подпись:

14 августа 2023 г.

Член экспертной комиссии:

Курленьиз Галина Александровна

Подпись:

14 августа 2023 г.

Протокол № 2

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г.Пушкин, ул. Оранжерейная, д. 16, 20: «Приспособление территории выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15) для современного использования» (шифр: 25-К-2022), разработанной ООО «КАНТ» в 2023 году

Санкт-Петербург

18 августа 2023 года

Присутствовали:***Председатель экспертной комиссии:***

Терская Ирина Владимировна - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России № 2032 от 25.12.2019, полномочия эксперта действительны до 25.12.2023 в соответствии с постановлением Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 в ред. от 09.04.2022)

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Зайцева Дарья Александровна - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России № 996 от 25.08.2020)

Член экспертной комиссии:

Курленьиз Галина Александровна - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Минкультуры России № 996 от 25.08.2020)

Повестка дня:

1. Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г.Пушкин, ул. Оранжерейная, д. 16, 20: «Приспособление территории выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15) для современного использования» (шифр: 25-К-2022), разработанной ООО «КАНТ» в 2023 году.

2. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.

3. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

1. О рассмотрении вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г.Пушкин, ул. Оранжерейная, д. 16, 20: «Приспособление территории выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15) для современного использования» (шифр: 25-К-2022), разработанной ООО «КАНТ» в 2023 году:

Слушали: Терскую И.В., Зайцеву Д.А., Курленьиз Г.А. – о рассмотрении вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г.Пушкин, ул. Оранжерейная, д. 16, 20: «Приспособление территории выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15) для современного использования» (шифр: 25-К-2022), разработанной ООО «КАНТ» в 2023 году.

Решили:

Согласиться с тем, что предоставленная проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г.Пушкин, ул. Оранжерейная, д. 16, 20: «Приспособление территории выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15) для современного использования» (шифр: 25-К-2022), разработанной ООО «КАНТ» в 2023 году, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, представить оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Голосование: 3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

2. О согласовании вывода и подписании Акта экспертизы цифровой электронной подписью.

Слушали: Терскую И.В., Зайцеву Д.А., Курленьиз Г.А. - о согласовании вывода и подписании Акта экспертизы цифровой электронной подписью.

Решили: Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Голосование: 3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

3. О принятии решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Слушали: Терскую И.В., Зайцеву Д.А., Курленьиз Г.А. - о принятии решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Решили: Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование: 3 человека – за, против – нет, воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

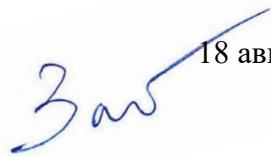
Председатель экспертной комиссии:

Терская Ирина Владимировна

Подпись:  18 августа 2023 г.

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Зайцева Дарья Александровна

Подпись:  18 августа 2023 г.

Член экспертной комиссии:

Курленьиз Галина Александровна

Подпись:  18 августа 2023 г.

Приложение № 10 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г.Пушкин, ул. Оранжерейная, д. 16, 20: «Приспособление территории выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15) для современного использования» (шифр: 25-К-2022), разработанной ООО «КАНТ» в 2023 году

Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры

Историческая справка

Усадьба Телятниковых, состоящая из главного здания с пристроенным со стороны двора жилым флигелем и лицевого жилого флигеля, – полностью сохранившийся комплекс городской усадьбы.

Формирование исследуемого участка происходило в период 1808–1839 гг., в период объединения Софии¹ и Царского Села. В 1806 г. Царское село получило статус города, а в 1808 г. был разработан новый городской генеральный план². Застройка старой дворцовой слободы подлежала упорядочению, планировалось ее расширение в северо-восточную сторону и организация нескольких площадей. Вал, окружавший город и проходивший по Московской улице, был срыт. За его пределами проложили новые улицы (Кузьминская, Церковная, Певческая, Леонтьевская, Оранжерейная, Конюшенная, Госпитальная, Московская, Колпинская, Магазиная и Бульварная), которые образовывали новые кварталы с участками, предназначенными под казенное и частное строительство. В квартале, ограниченном Оранжерейной, Московской, Леонтьевской и Колпинской улицами, была заложена Соборная площадь, являющаяся композиционным ядром исторического центра города Пушкина.

Согласно плану архитектора В.И. Гесте окружающая Соборную площадь застройка формировалась по ансамблевому принципу (илл. 1, 3). Вдоль Колпинской улицы был размещен Материальный двор, со стороны Леонтьевской и Оранжерейной улиц планировалось постройка зданий Присутственных мест и Городовой полиции. На участок №81, граничащий с Соборной площадью со стороны Московской улицы, в 1818 г. были переведены ярмарочные лавочки, которые со времени упразднения Софии (1808 г.) временно находились у ограды Знаменской церкви со стороны Средней улицы. В 1825 г. на месте лавочек В.П. Стасовым по проекту В.И. Гесте построен деревянный Гостиный двор (илл. 2). Соборная площадь с Гостиным двором стала крупным административно-торговым центром города, что повлияло на окружающую ее застройку.

Первоначально на исследуемом участке располагался деревянный дом со службами, но уже в 1838 г., по проекту архитектора А.А. Тона, здесь начинается строительство лицевого дома № 13 (совр. № 20) вдоль Оранжерейной улицы и деревянных флигелей в глубине участка.

Участок размерами 26 сажень по фасаду и 31 сажень в глубину квартала, указанный тогда под № 80, в начале XIX в. был куплен под застройку крестьянином Красносельского удельного ведомства Николаем Александровичем Телятниковым. Он был преуспевающим купцом, поэтому в здании были запроектированы торговые помещения (лавки), которые занимали весь первый этаж. Лицевой фасад дома проектировался на семь осей. Его первый этаж оборудовался с тремя отдельными входами и галереей перед лавками (илл. 10). Углы здания акцентировались штукатурными лопатками, арки галерей – штукатурными замковыми камнями³. На плане участка Н.А. Телятникова 1838 г. указаны существовавшие ранее деревянные постройки, а также планируемое к постройке лицевое каменное здание и соответствующие ему деревянные службы и навес во дворе (илл. 9). Проектные чертежи, представленные на утверждение, подписаны архитектором А.А. Тоном и архитекторским помощником П. Измайловым⁴. Проект был Высочайше утвержден в Царском Селе 1 мая 1838 г. и скреплен подписью генерал-лейтенанта Захаржевского, бывшего в то время Главноуправляющим канцелярии Е.И.В. в Царском Селе. Н.А. Телятников начал реализовывать проект практически сразу после получения утвержденных чертежей. Наблюдения за постройкой осуществлял А.А. Тон. Каменный дом (современный адрес: ул.

¹ Губерния при Царском Селе, состоявшая из семи уездов, основанная указом Екатерины II в 1780 году. Включена в черту города в 1808 году.

² Архитекторы Царского Села. От Растрелли до Данини. Альбом под ред. И. Ботт. СПб. 2010.

³ РГИА. Ф. 485. Оп. 3. Д. 742.

⁴ Там же

Оранжерейная, д. 20) и деревянные службы во дворе были построены и эксплуатировались уже к весне 1841 г.⁵ (илл. 11).

После смерти Николая Александровича Телятникова участок со всеми строениями перешел во владение его наследников, Алексея и Василия Телятниковых. Они решили изменить планировку участка и взамен деревянных строений, возведенных до 1838 г., построить деревянный флигель на каменном этаже, а также жилые и холодные службы во дворе участка. Задняя часть двора предназначалась для разведения сада. Проект разработал в соответствии с пожеланиями владельцев участка архитектор Н.С. Никитин. 10 мая 1855 г. этот проект был утвержден и реализован в том же году (илл. 12, 13). В январе 1856 г. Н.С. Никитиным был подготовлен следующий проект: пристройка конюшен к вновь возведенным жилым службам (илл. 14). Генерал Я.В. Захаржевский, управляющий Царкосельским, Петергофским и Гатчинским дворцовыми управлениями, 24 января 1856 г. разрешил выполнить пристройку, что и было сделано в феврале этого же года. Однако на этом перестройка участка не закончилась. 29 марта 1856 г. согласовывается очередной проект, выполненный Н.С. Никитиным: снос дворовых служб около основного здания и возведение вдоль границы участка с Гостиным Двором двухэтажного каменного здания, на первом этаже которого располагались сараи, а на втором – жилые помещения (илл. 15, 16). Это здание было возведено в течение года и сохранилось до наших дней с некоторыми изменениями в отделке фасадов. 15 мая 1856 г. владельцы получают разрешение на строительство дворовых холодных служб, взамен сносимых. Проект также был быстро реализован.

В 1858 г. Алексей и Василий Телятниковы разделили участок между собой на две части⁶ (илл. 19). Большая часть участка, примыкающая к Гостиному Двору, включая основное здание (№ 20 по Оранжерейной улице) и вновь выстроенное двухэтажное здание с сараями на первом и жильем на втором этажах, а также холодные дворовые службы отходят Василию Телятникову. В сентябре 1858 г. Василий получил утвержденный проект (архитектор Никитин) и построил каменный ледник и эвакуационный выход из вновь возведенного двухэтажного здания. Меньшая часть участка со всеми оставшимися постройками отходит Алексею Телятникову. Впоследствии оба наследника продают свои участки. Участок Алексея Телятникова с торгов приобрела купчиха Матрена Иванова. Она снесла жилые службы с конюшнями и построила на этом месте двухэтажный флигель на каменном подвале по проекту Н.С. Никитина. Затем этот участок переходит в собственность Шалберова, который владел им вплоть до 1917 г.⁷ Участок Василия Телятникова с основным, рассматриваемым нами зданием, переходит к Белозерову, который также владел им вплоть до 1917 г.

В советское время функциональное назначение основного здания практически не изменилось, в нём располагались торговые помещения, остальные помещения были переустроены в квартиры. В годы войны дом №20 по улице Коминтерна (Оранжерейной) значительно пострадал. На фото здания до восстановления видно, что галерея первого этажа еще до середины XX в. была переоборудована в помещение с окнами витринного типа, точную дату произведенного переустройства установить не удалось (илл. 27). В начале 1950-х гг. дом № 20 был восстановлен, после введения в эксплуатацию здание принадлежало Райпишеторгу – в нем работала столовая (илл. 28).

В настоящее время первый этаж здания занимает кафе, на втором размещены торгово-офисные помещения. При сравнении с первоначальным проектом отмечаются различия: утрачены галерея первого этажа и горизонтальная штукатурная тяга между первыми вторым этажами. Однако, в целом, фасад здания сохранил первоначальное архитектурно-художественное решение.

Список источников:

⁵ Там же

⁶ РГИА. Ф. 485. Оп. 3. Д. 742.

⁷ Семенова Г.В. Царское Село знакомое и незнакомое. Москва – Санкт-Петербург, Центрполиграф, МиМ-Дельта. 2018. С. 384–385.

Архивы:

1. *Отдел систематизации, популяризации и хранения документированной информации об объектах культурного наследия КГИОП (Архив КГИОП):*
 - 1.1. П-226-Г64. Н-6039(33). Отчет по теме «Архивно-библиографические изыскания по истории развития здания и участка по адресу г. Пушкин, Оранжерейная ул., дом 20, а также о жизнедеятельности архитектора Александра Тона». СПб., 1996.
 - 1.2. Историко-культурная экспертиза Комплекс Гостиного двора в г. Пушкине по адресу Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московская ул., 25. СПб. 2002 г. Н-5901.
 - 1.3. Историческая справка. Гостиный двор в г. Пушкине (Московская ул., д.9). Ленинград. 1982 г. П. 225-133. Н-1991.
2. *Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб):*
 - 2.1. Ф. 488 Оп. 1 Д. 1468. О постройке каменного Гостиного двора. 1862–1864 гг.
 - 2.2. Ф. 488 Оп. 1 Д. 1469. О постройке каменного Гостиного двора в г. Царское Село. 1862–1866 гг.
 - 2.3. Ф. 488 Оп. 1 Д. 1470. О постройке каменного Гостиного двора в г. Царское Село. 1866 г.
 - 2.4. Ф. 488 Оп. 1 Д. 1474. Смета на сверхсметные работы, произведенные в 1865 году в здании Гостиного двора.
3. *Российский государственный исторический архив Санкт-Петербурга (РГИА СПб):*
 - 3.1. Ф. 485. Оп. 3. Д. 742. Генеральные планы участка № 80 по Оранжерейной улице и фасады дома на нем, принадлежавших Телятниковым. Архитекторы Никитин Н.С., Тон А.А., архитекторский помощник Измайлов П. 1830-е гг. 1880-е гг.
 - 3.2. Ф. 487. Оп. 4. Д. 443. Царскосельское дворцовое управление. Устройство Царского Села. Дело по прошению крестьян Телятниковых о разрешении поделить принадлежащее им место по Оранжерейной улице под № 80 на два участка и о выдаче, данной на владение ими. 4 февраля 1869 г. – 6 марта 1869 г.
 - 3.3. Ф. 487 Оп. 4 Д. 1038. Об устройстве временных ярмарочных лавочек и канавы у Гостиного двора. 1818 – 1826 гг.
 - 3.4. Ф. 487 Оп. 4 Д. 1040. О постройке в Царском Селе внутри Гостиного двора каменных мясных лавок. 1840 – 1845 гг.
 - 3.5. Ф. 487 Оп. 4. Д. 1045. О постройке бетонного ледника пакгауза при здании мясного ряда внутри Гостиного двора. 1911– 1913 гг.
 - 3.6. Ф. 472 Оп. 14 Д. 14. О постройке в Царском Селе нового каменного Гостиного двора вместо сгоревшего там деревянного. 1863, 13 мая – 7 декабря.
 - 3.7. Ф. 472 Оп. 14 Д. 47. О вознаграждении торговцев Царского села, пострадавших от бывшего там пожара 10 августа 1862 года. 1862 г., 18 августа – 14 сентября.
4. *Центральный государственный архив кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб):*
 - 4.1. Фотодокумент Ар 202524. 27. Разрушенный дом № 20 по улице Коминтерна (Оранжерейной). Фото: Лаптев Сергей Дмитриевич. 1946–1948 гг. [1946-1948 гг.].
 - 4.2. Фотодокумент АР-51-120. Дом № 20 на Оранжерейной (Коминтерна) улице в городе Пушкине. 1944 г.

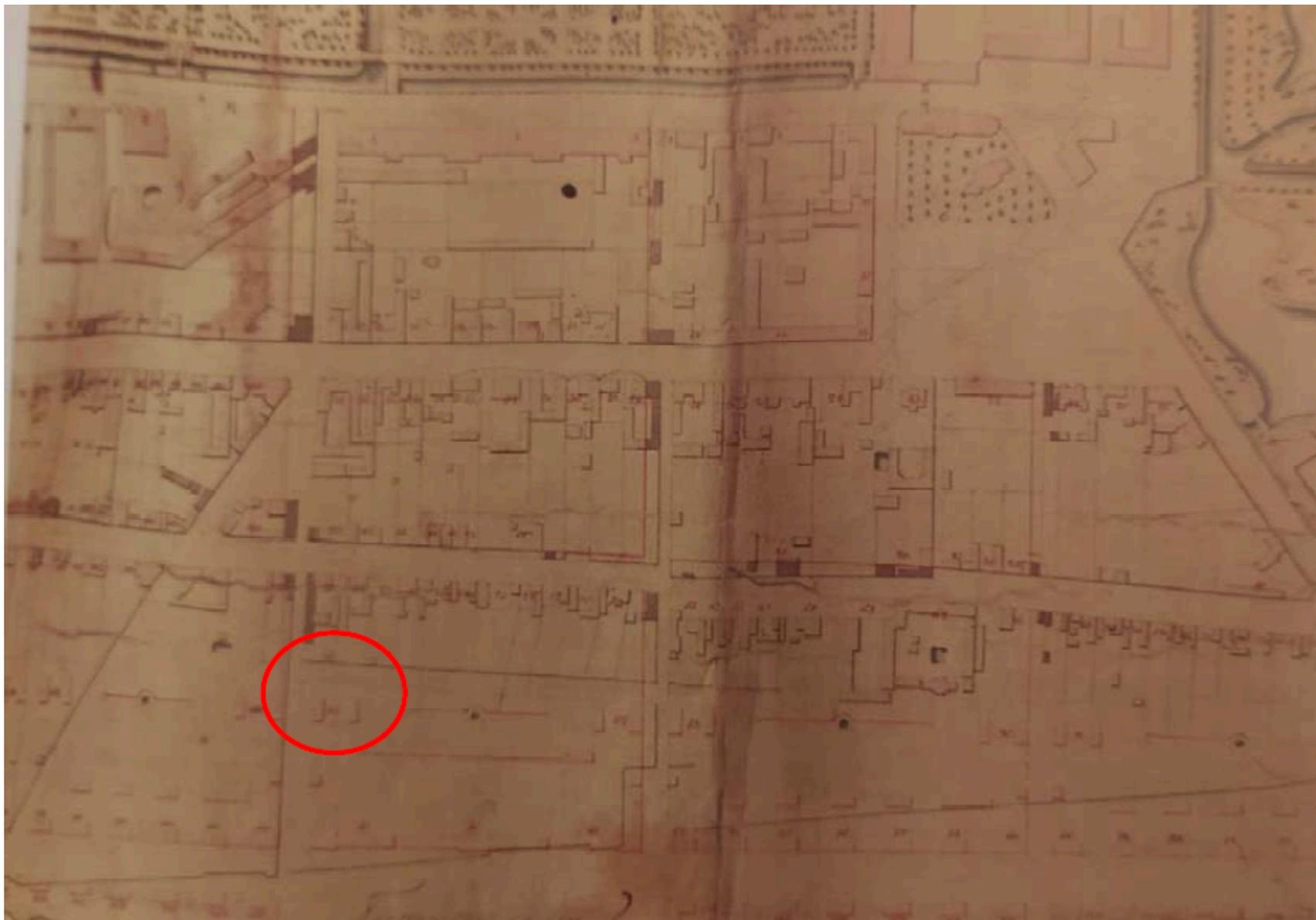
Литература:

1. Абарова Е.В., Матвеев Н.П., Саркисова Т.С. Недавнее прошлое Павловского шоссе Царского Села. СПб., 2006.
2. Архитекторы Царского Села. От Растрелли до Данини. Альбом, под ред. И. Ботт. СПб., 2010.
3. Архитекторы–строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX в. Авт.-сост. А.М. Гинзбург, Б.М. Кириков. СПб., 1996.
4. Бардовская Л.В., Ботт И.К. Архитекторы Царского Села от Растрелли до Данини : Растрелли, династия Нееловых, Ринальди, Фельтен, Камерон, Кваренги, Гесте, Стасов, Менелас, Штакеншнейдер, Монигетти, Видов, Данини. СПб., 2010.
5. Бронштейн С.С. Архитектура г. Пушкина. М., 1940.
6. Вильчковский С.Н. Царское Село. Путеводитель. 1710-1910. СПб., 1911.

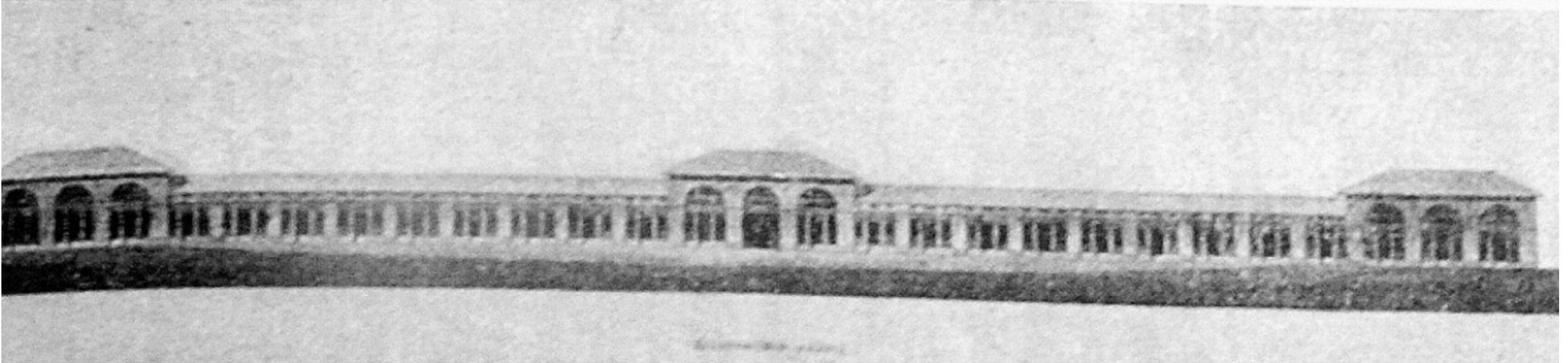
7. Гинзбург А.М., Кириков Б.М. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века. СПб., 1996.
8. Давыдова Н.А. 300 лет Царскому Селу – городу Пушкину. Хроника трех столетий. СПб., 2009.
9. Дворцовый город Царское село. Исторический очерк градостроительного развития (составление и аннотации иллюстрированного приложения Н.А. Давыдова, текст исторического очерка М.А. Мощениковой, Н.А. Корниловой) СПб., 2009.
10. Ерофеев А. «Отечество нам Царское Село»: Улицы города Пушкина. СПб., 2010.
11. Козьян Г.К. Город Пушкин: Историко-краеведческий очерк-путеводитель. СПб., 1992.
12. Коршунова М. Архитектор Василий Гесте (1755–1832). Труды. Государственный Эрмитаж. 1977. №18. С. 132-143.
13. Курбатов В.Я. Детское Село. Л., 1925.
14. Кучумов А.М. Статьи, воспоминания, письма. СПб., 2004.
15. Ласточкин С.Я. Рубежанский Ю.Ф. Царское Село – резиденция российских монархов. Архитектурный и военно-исторический очерк. СПб., 2000.
16. Никулина И.И. Пригороды Ленинграда. Архитектурный путеводитель. Л., 1982.
17. Пыляев М.И. Забытое прошлое окрестностей Петербурга. СПб., 1996.
18. Раскин А.Г. Архитектурное созвездие. Царское Село. М. 2010.
19. Семенова Г.В. Царское Село знакомое и незнакомое. Москва – Санкт-Петербург, Центрполиграф, МиМ-Дельта. 2018. С. 384–385.
20. Серпокрьл С.М. Ленинград: Путеводитель. Л., 1973.
21. Сидоренко К.П. Город Пушкин: 1945-1949. СПб., 2009.
22. Ходасевич Г.Д. Царское Село. Три века Санкт-Петербурга. СПб., М., 2003.
23. Царское село на старых фотографиях кон. XIX – XX вв. Альбом. Сост. М.П. Лебединская. (Серия «Образы времени». Вып. 4.) СПб., 2011.
24. Цылов Н.И. Атлас города Царского Села с планами города и Императорских садов и парков. Царское Село: Тип. Царскосельской Полиции, 1858.
25. Цыпин В.М. Город Пушкин в годы войны. СПб., 2010.
26. Шварц В. Пригороды Ленинграда. Л., М., 1967.
27. Яковкин И.Ф. История Села Царского в трех частях, составленная из дел архива правления Села Царского. СПб., 1829-1837.

Интернет-ресурсы:

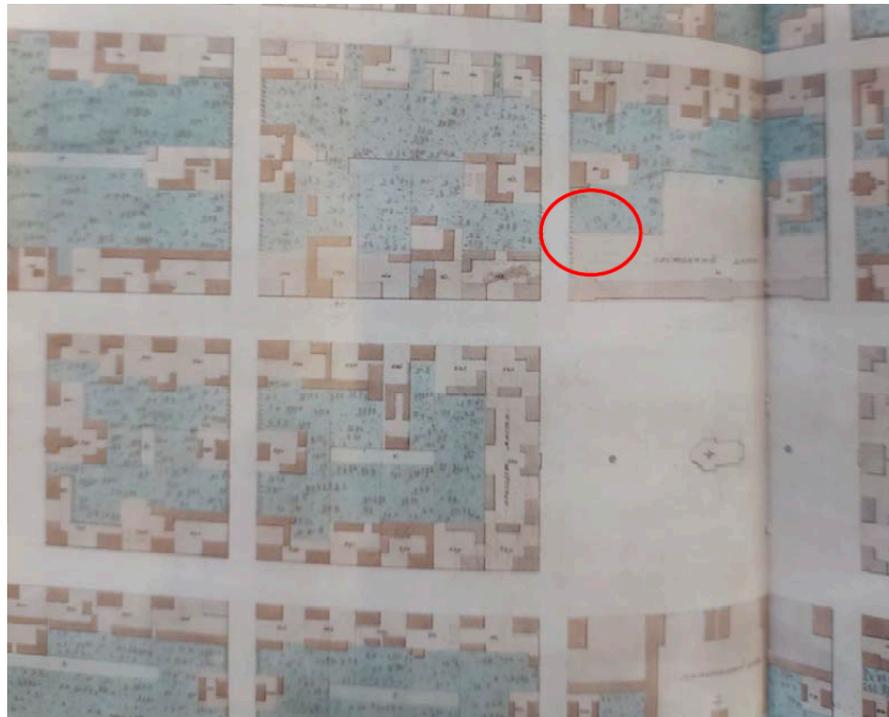
1. Pastvu [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/> (дата обращения 14.08.2023).
2. ЭтоМесто [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru/> (дата обращения: 14.08.2023).
3. GradPetra [Электронный ресурс]. URL: <https://www.gradpetra.net/> (дата обращения: 14.08.2023).



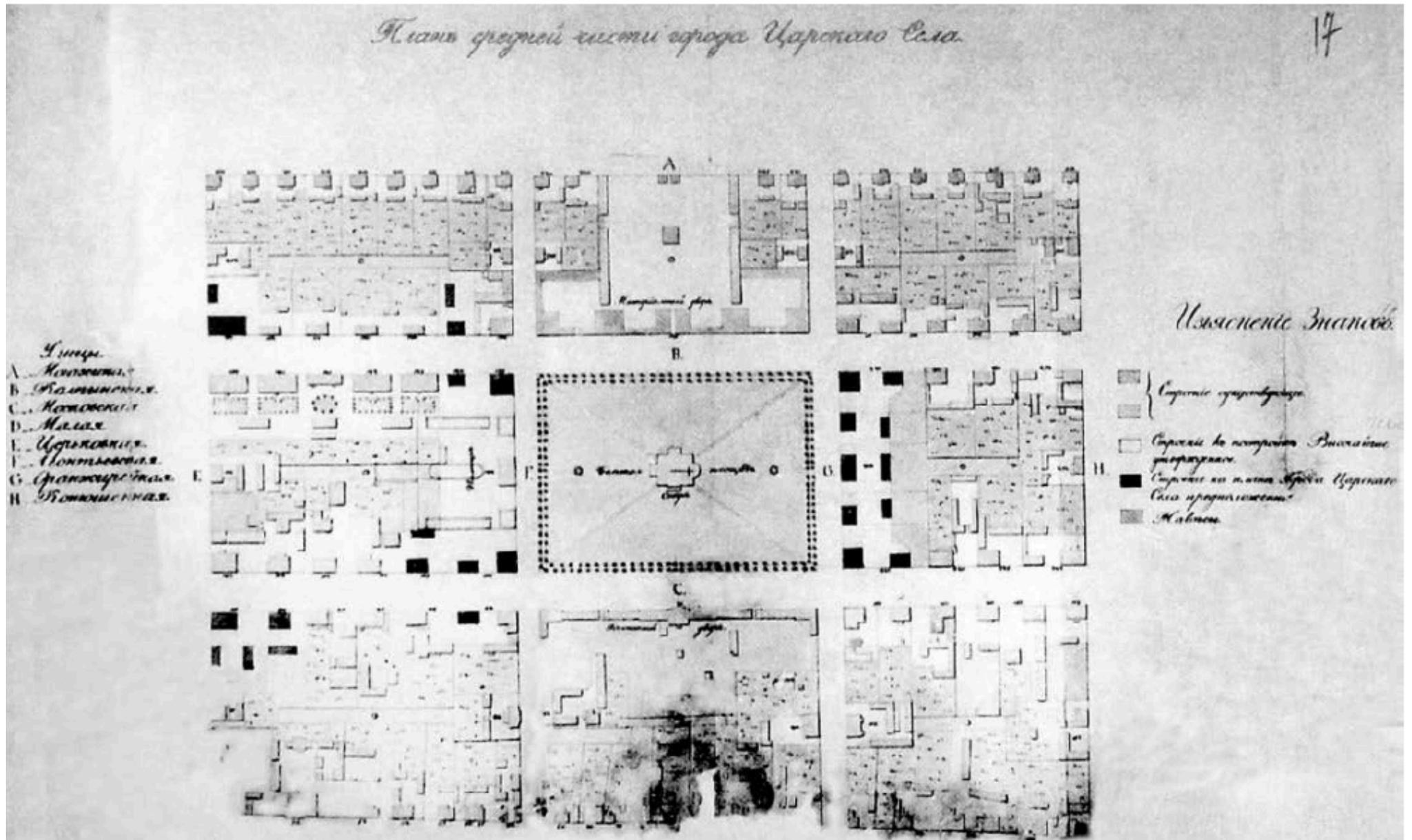
1. Генеральный план Царского Села, составленный В.И. Гесте. 1809 г. Фрагмент. // Источник: Архитекторы Царского Села. От Растрелли до Данини. Альбом под ред. И. Ботт. СПб. 2010. С. 167.



2. Проект Гостиного Двора в Царском Селе. Архитектор В. И. Гесте // Источник: [Электронный ресурс]. URL: <http://tsarselo.ru/photos/>(дата обращения: 14.08.2023).



3. План города Царского Села, составленный В.И. Гесте. 1810-е гг. Фрагмент. // Источник: Архитекторы Царского Села. От Растрелли до Данини. Альбом под ред. И. Ботт. СПб. 2010. С. 164–165.



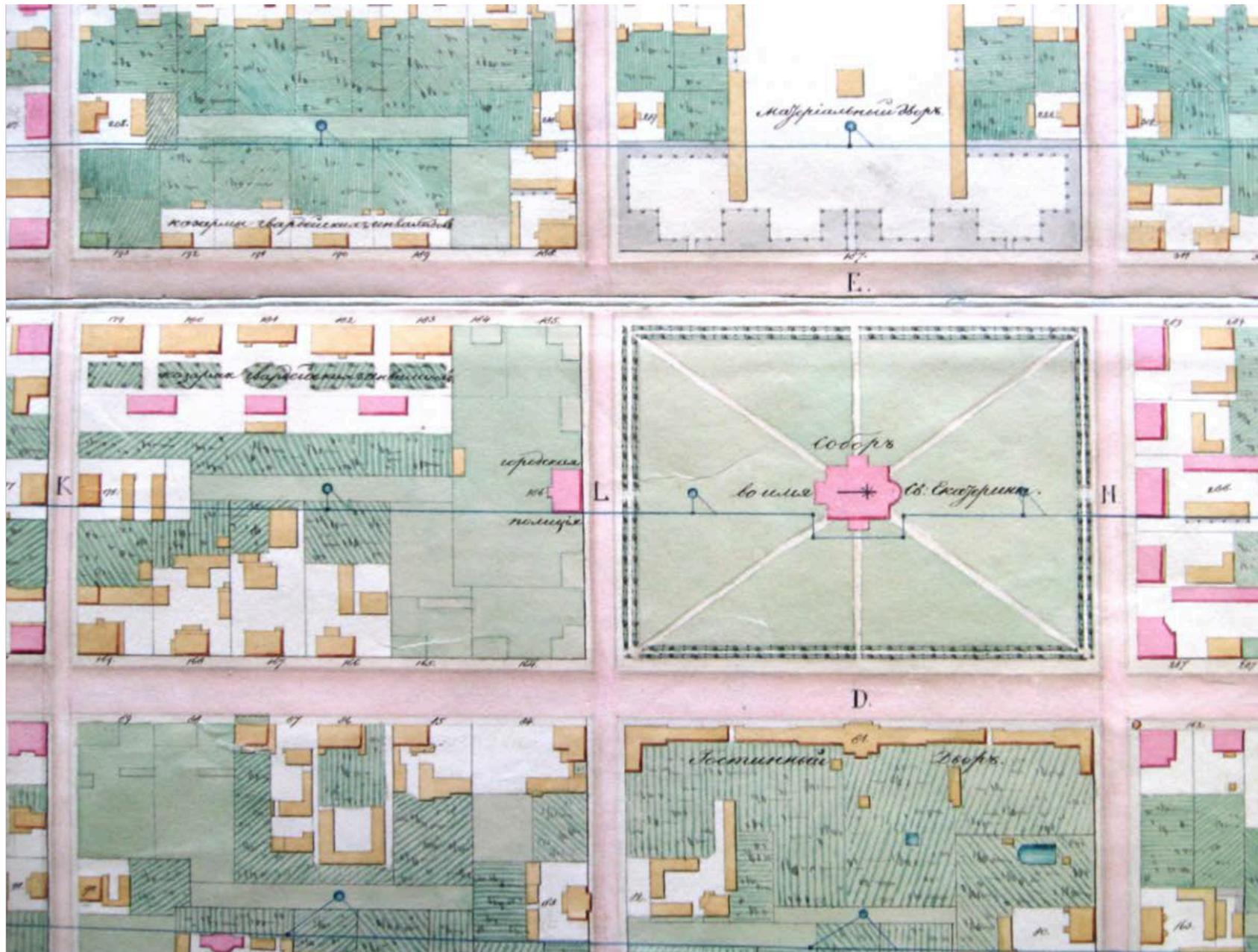
4. План центральной части Царского Села. 1820–1830-е гг. // Источник: [Электронный ресурс: <http://tsarselo.ru/photos/> (дата обращения: 14.08.2023)].



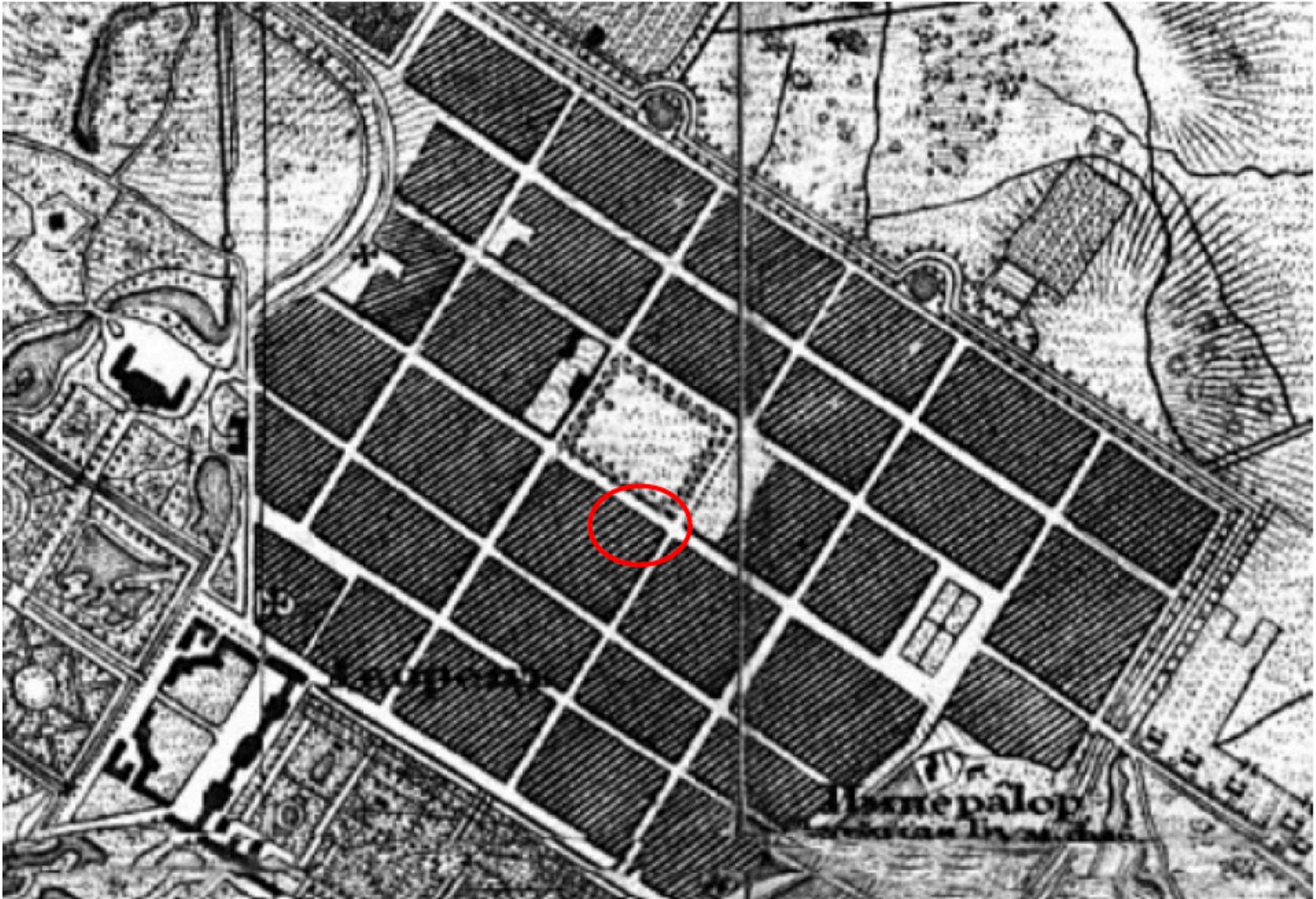
5. План Царского Села. 1835 г. Дача Я. Китаева – Дача А. К. Китаевой – Музей «Дача А. С.Пушкина»).



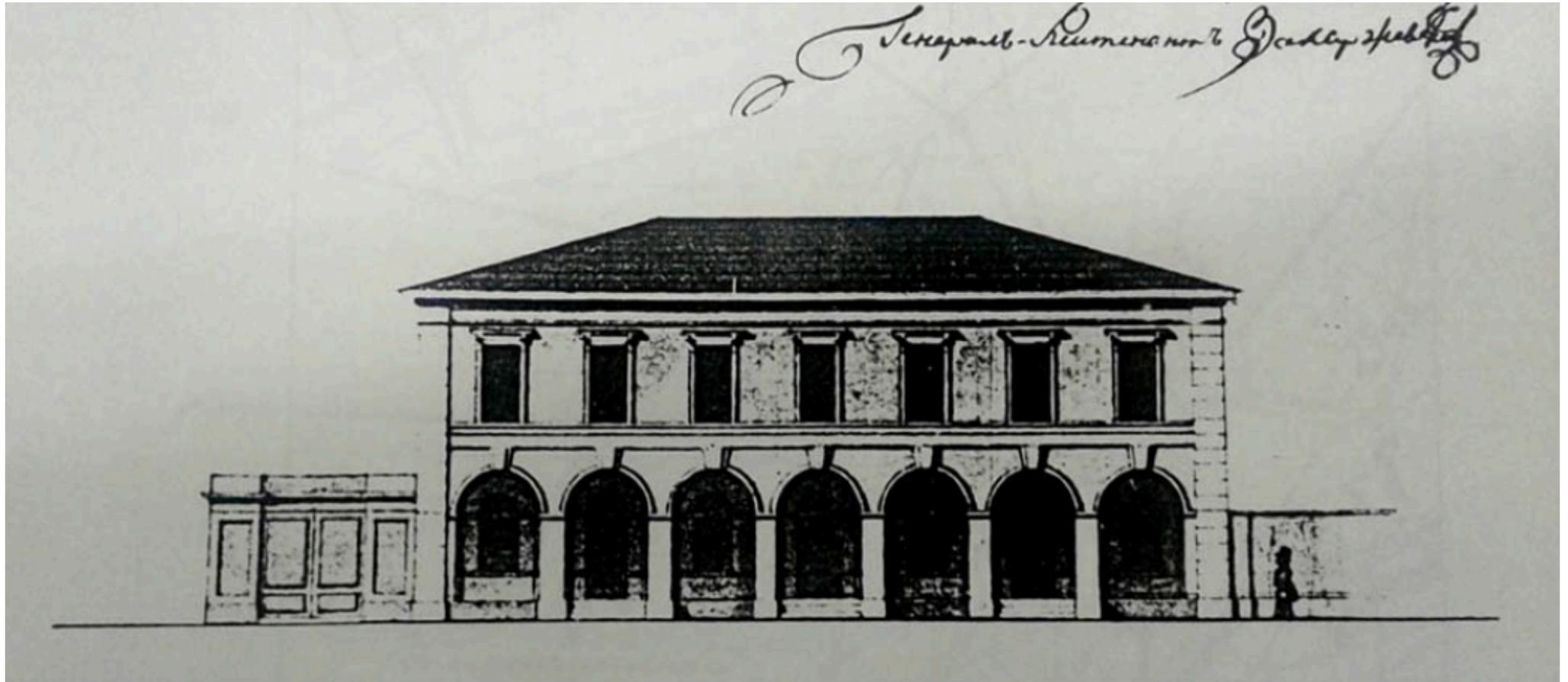
6. План Царского Села. 1838 г. Фрагмент. // Источник: Дворцовый город Царское село. Исторический очерк градостроительного развития (составление и аннотации иллюстрированного приложения Н.А. Давыдова, текст исторического очерка М.А. Мощениковой, Н.А. Корниловой). СПб. 2009.



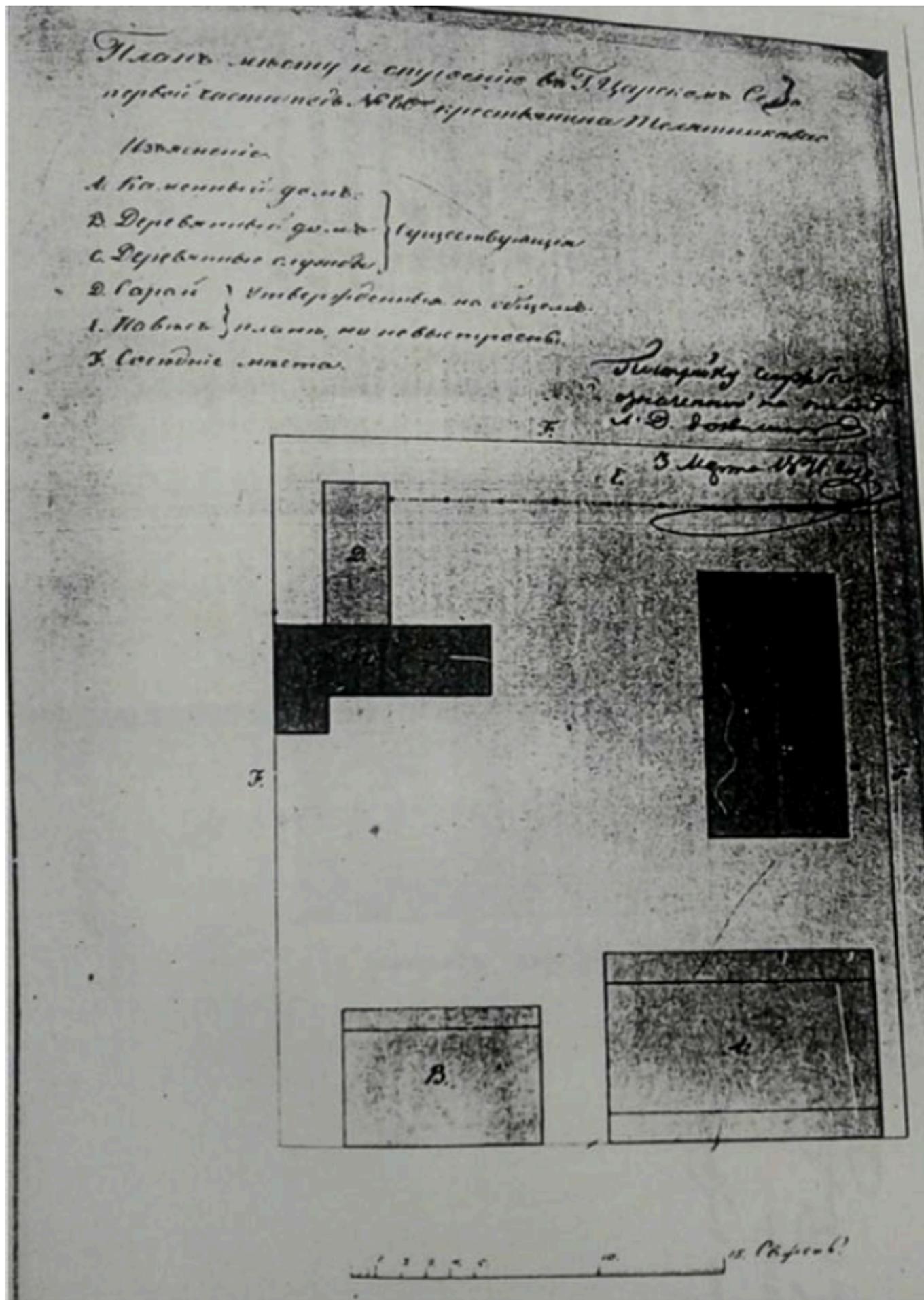
7. План Царского Села. (б/д). // Источник: Архив КГИОП.



8. Топографическая карта окрестностей Санкт-Петербурга Шуберта. 1831 г. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_schubert-guberniya/ (дата обращения 14.08.2023).

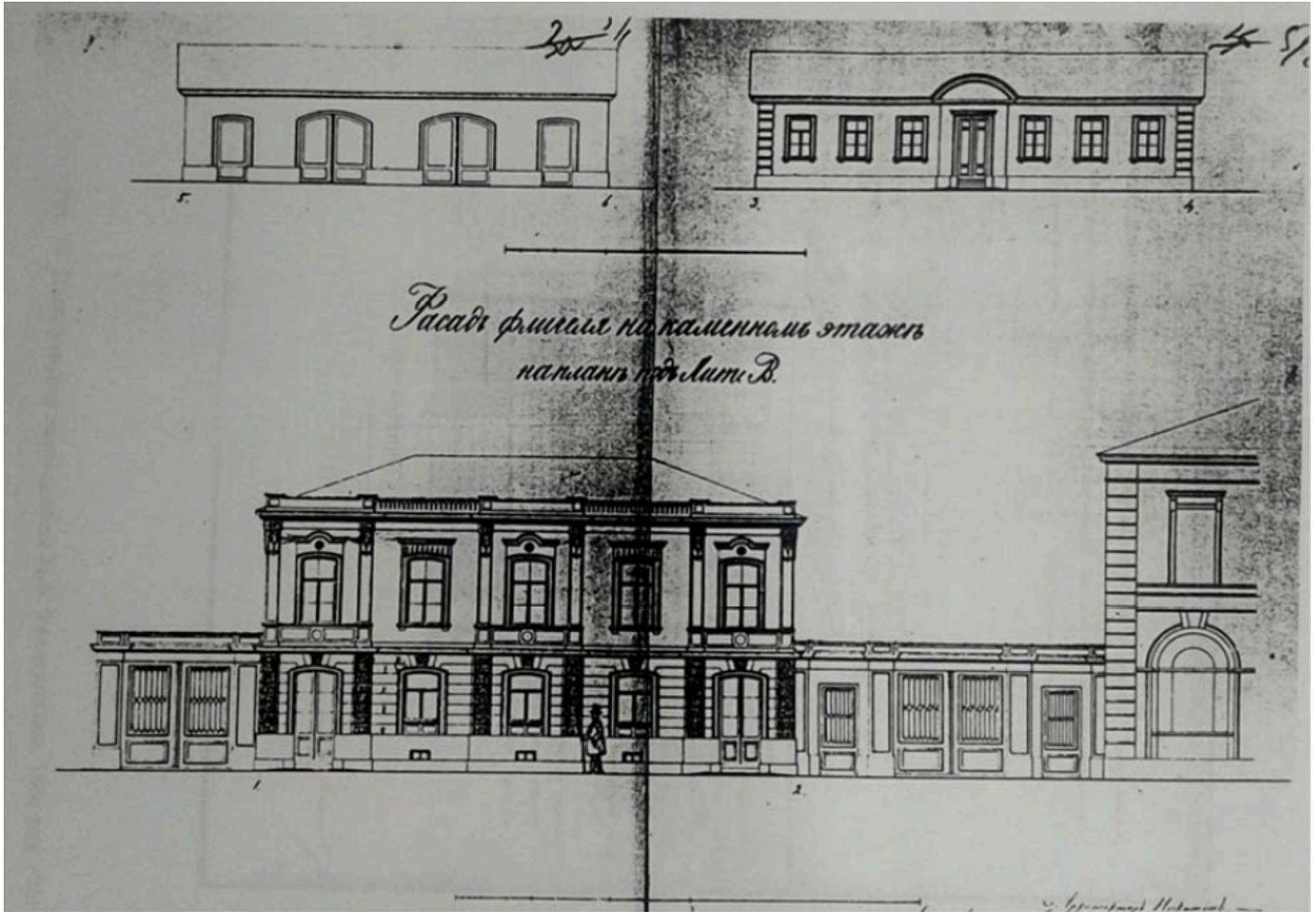


10. Проект главного фасада здания со стороны Оранжерейной улицы, разработанный А. Тоном и Высочайше утвержденный 1 мая 1838 г. // Источник: РГИА. Ф. 485. Оп. 3. Д. 742.





12. План места в городе Царском Селе 1-й части 1-го квартала по Оранжерейной улице №80, принадлежащего наследникам Н.А. Телятникова. 1855 г. // Источник: РГИА. Ф. 485. Оп. 3. Д. 742.



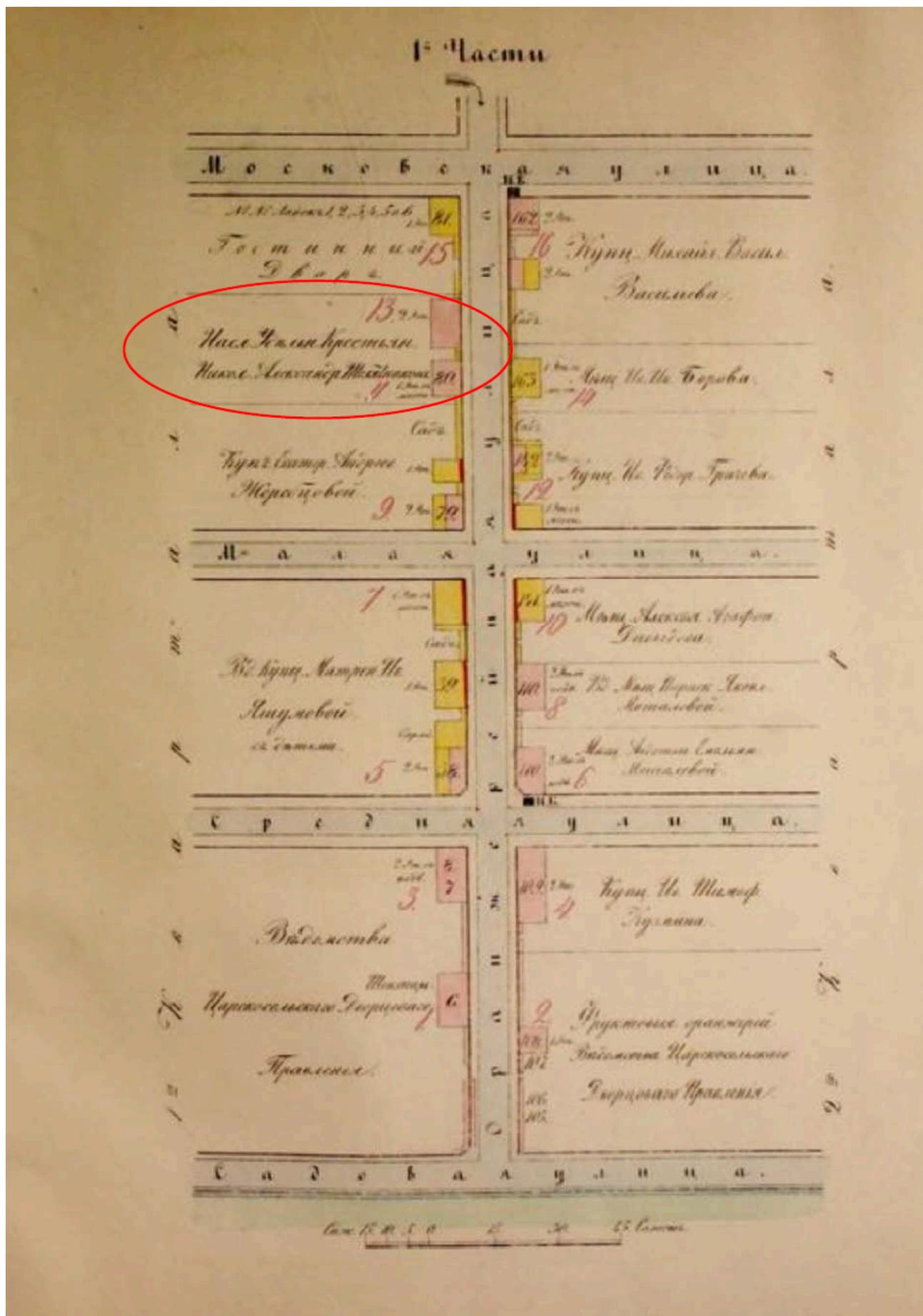
13. Фасады строений на участке. 1855 г. // Источник: РГИА. Ф. 485. Оп. 3. Д. 742.



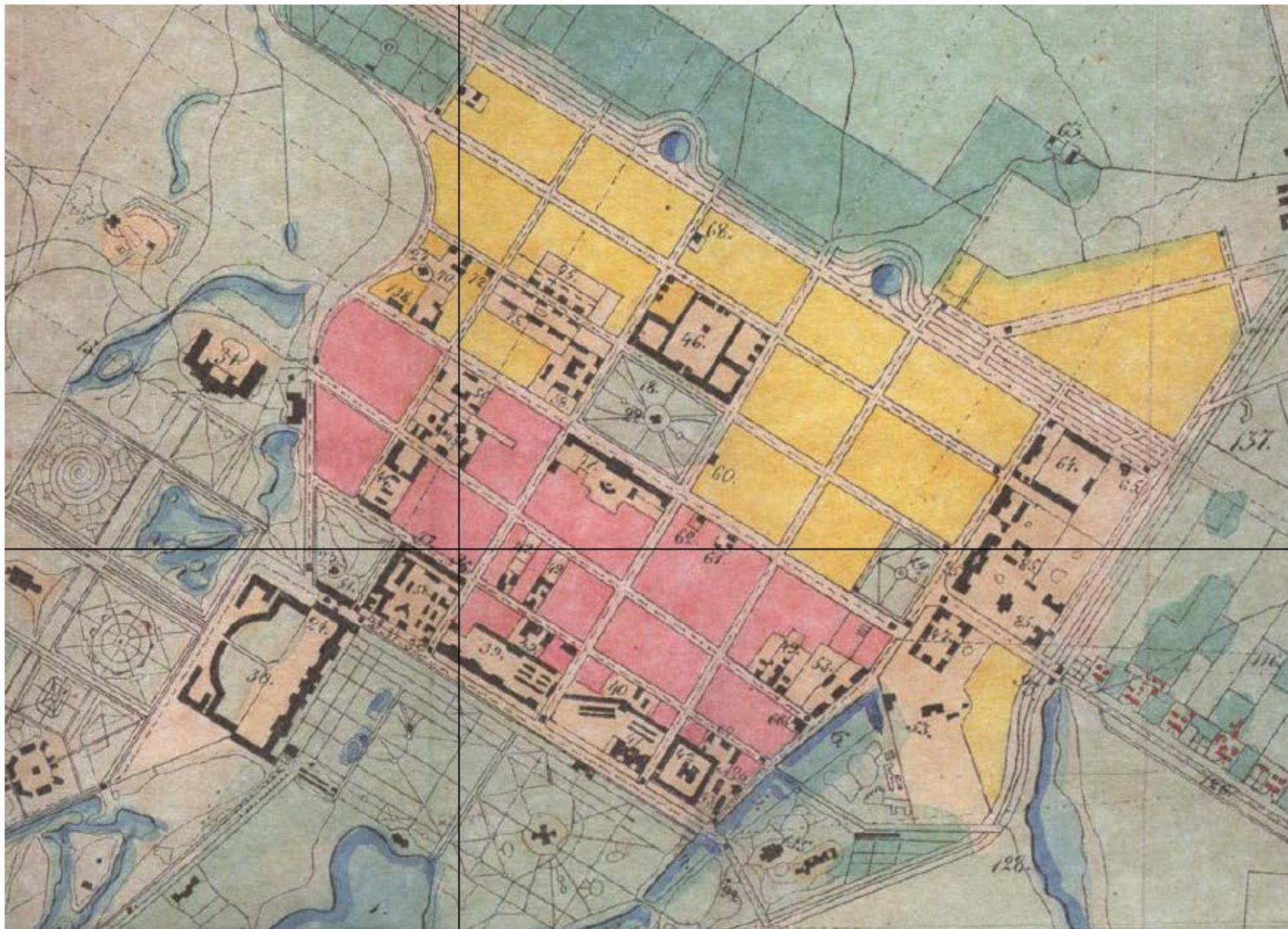
14. План места в городе Царском Селе 1-й части 1-го квартала по Оранжерейной улице № 80, принадлежащего наследникам Н.А. Телятникова. 1856 г. // Источник: РГИА. Ф. 485. Оп. 3. Д. 742



15. План места в городе Царском Селе 1-й части 1-го квартала по Оранжерейной улице № 80, принадлежащего наследникам Н.А. Телятникова. Фасад деревянных холодных служб. 1856 г. // Источник: РГИА. Ф. 485. Оп. 3. Д. 742.



17. План 1-й части 2-го и 1-го кварталов Царского Села. 1857 г. // Источник: Цылов Н.И. Атлас города Царского села: с планами города и императорских садов и парков: с подробным показанием улиц, переулков, казенных и обывательских домов и водопроводов. СПб. 1857.

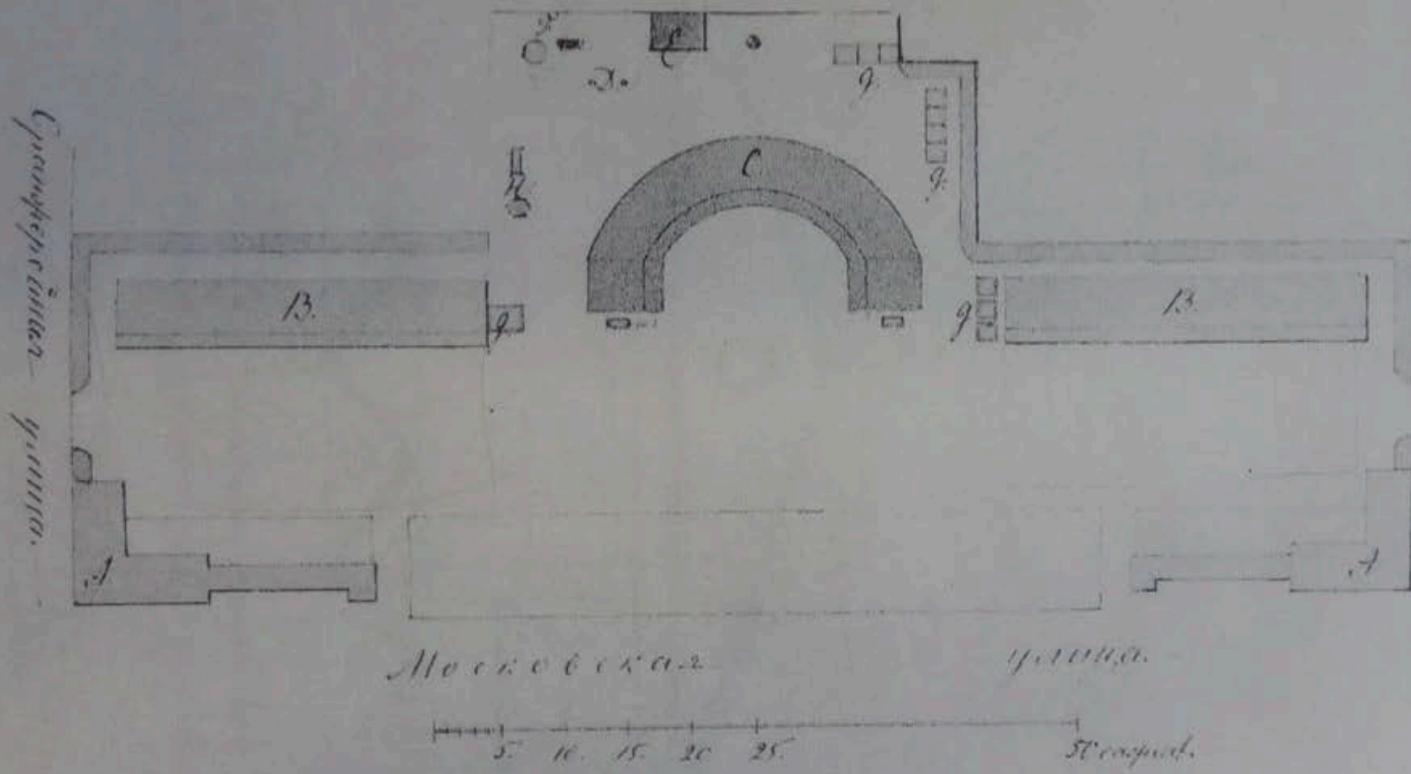


18. План Царского села с окрестностями. 1857 г. Фрагмент. // Источник: Retromap [Электронный ресурс]. URL: <http://www.retromap.ru/> (дата обращения: 14.08.2023).



19. Место в городе Царском Селе 1-й части 1-го квартала по Оранжевой улице № 80, принадлежащего крестьянам Василию и Алексею Телятниковым. 1858 г. // Источник: РГИА. Ф. 485. Оп. 3. Д. 742.

План Гостиного двора в Царском Селе

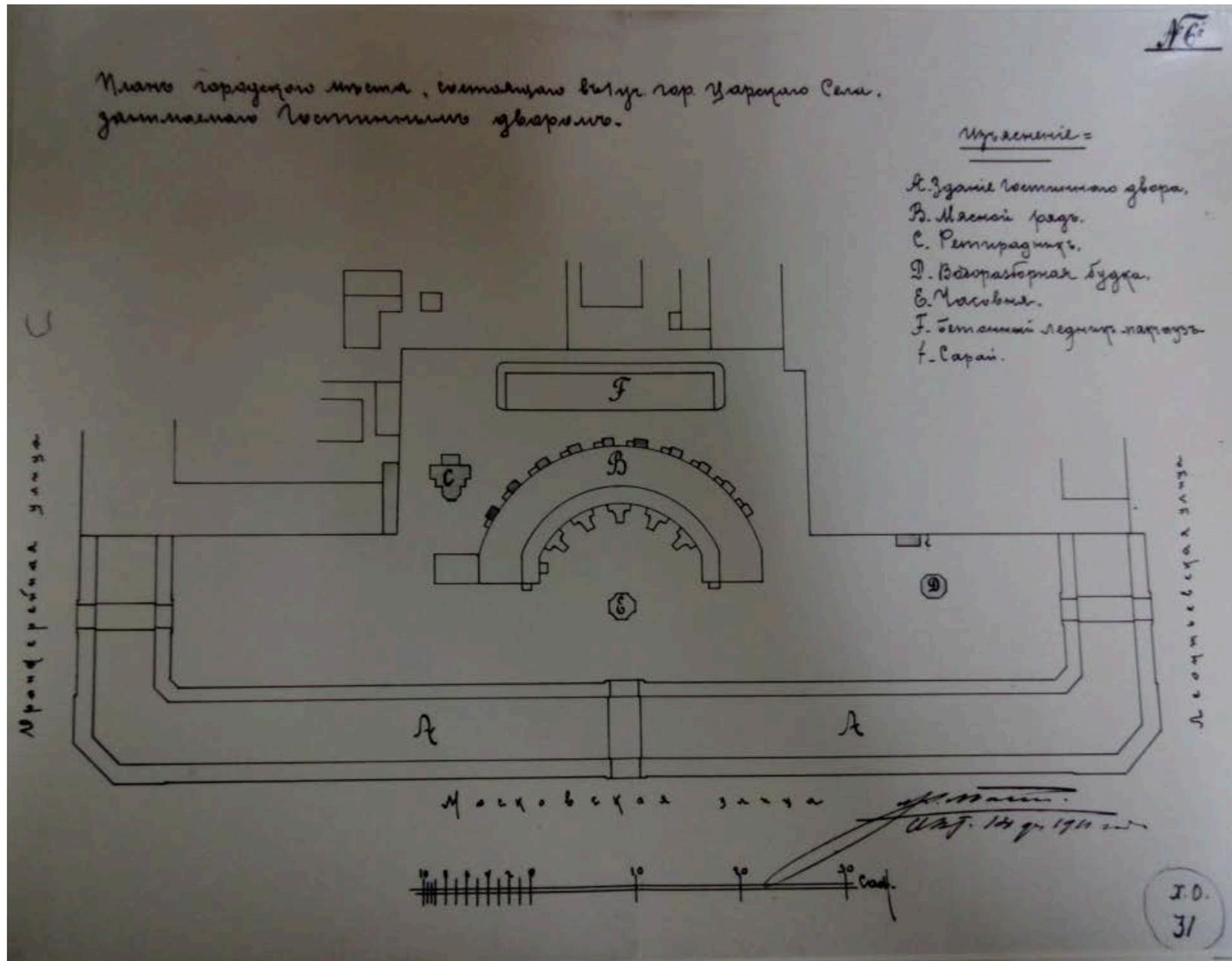


- A. Угловая каменная ст.
- B. Каменная ст.
- C. Каменная ст.
- D. Каменная ст.
- E. Каменная ст.
- F. Каменная ст.
- G. Каменная ст.
- H. Каменная ст.

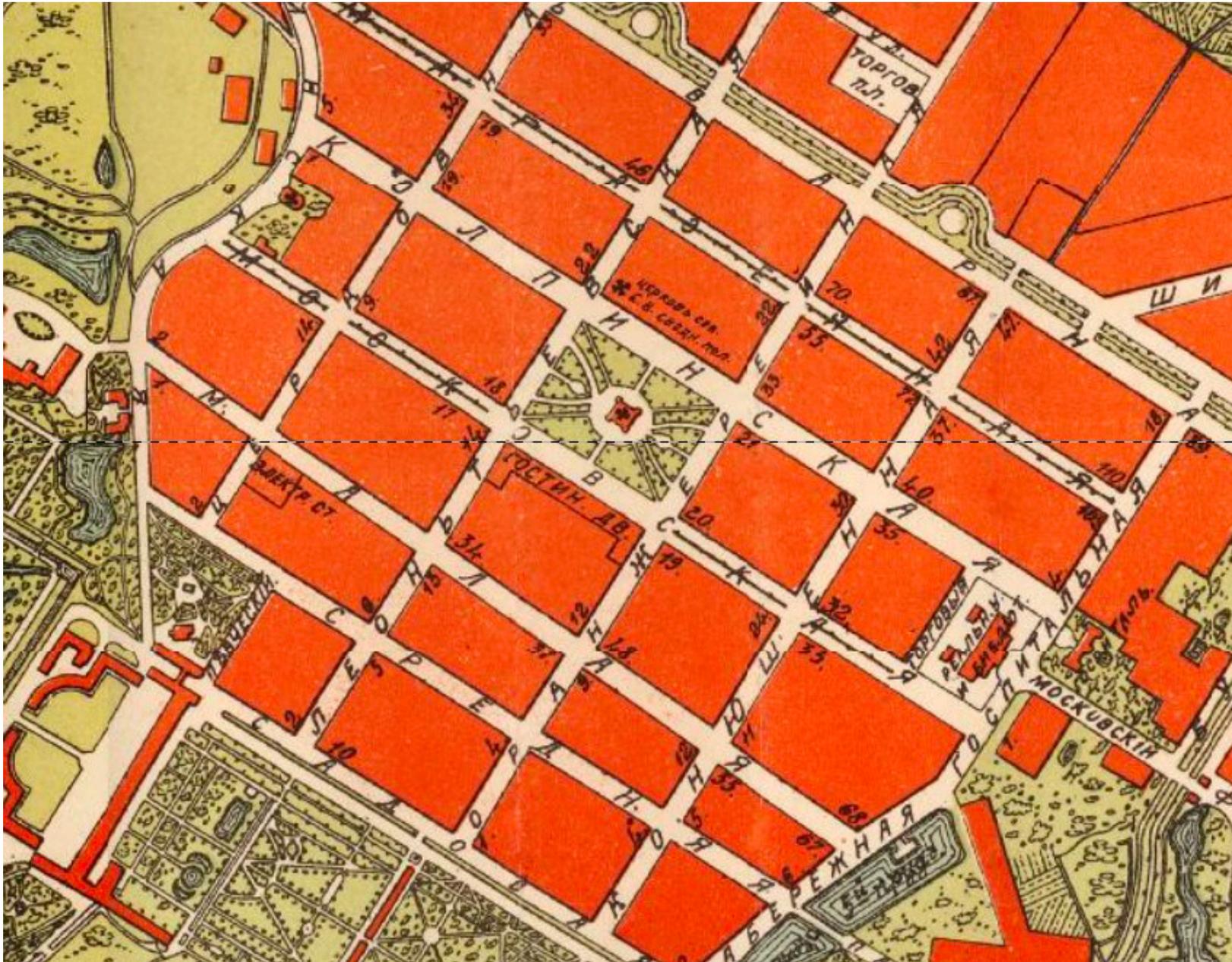
20. План Гостиного Двора в Царском Селе. Архитектор Н. С. Никитин. 1862 г. // Источник: Архив КГИОП, Инв. № П-226-Г-3; К № Н-1991.



22. План города Царского Села. 1897 г. Фрагмент. // Источник: Retromap [Электронный ресурс]. URL: http://retromap.ru/14189713_z15_59.719271,30.422816 (дата обращения: 14.08.2023).



23. Генеральный план участка 1911 г. // Источник: Архив КГИОП, Инв. № П-226-Г-3; К № Н-1991.



24. План Царского Села. 1915 г. Фрагмент. // Источник: Retromap [Электронный ресурс]
URL: http://retromap.ru/14191512_59.720093,30.422859 (дата обращения: 14.08.2023).



25. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда 1941 г. Фрагмент. // Источник: Retromap
[Электронный ресурс] URL: http://retromap.ru/14194164_z16_59.719449,30.400414 (дата обращения: 14.08.2023).



26. Дом № 20 на Оранжерейной (Коминтерна) улице в городе Пушкине. 1944 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент АР 51-120.



27. Разрушенный дом № 20 по улице Коминтерна (Оранжерейной). Фото: Лаптев Сергей Дмитриевич. 1946–1948 гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 202524.



28. Ул. Коминтерна. 1955-1958 гг. // Источник: Pastvu [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/123775> (дата обращения: 14.08.2023).



29. Фасад по ул. Коминтерна и Московской. 1977 г. // Источник: Архив КГИОП, Инв. № П-226-Г-3; К№ Н-1991.



30. Вид от угла ул. Коминтерна и ул. Московской. 1978 г. // Источник: Архив КГИОП, Инв. № П-226-Г-3; К № Н-1991.



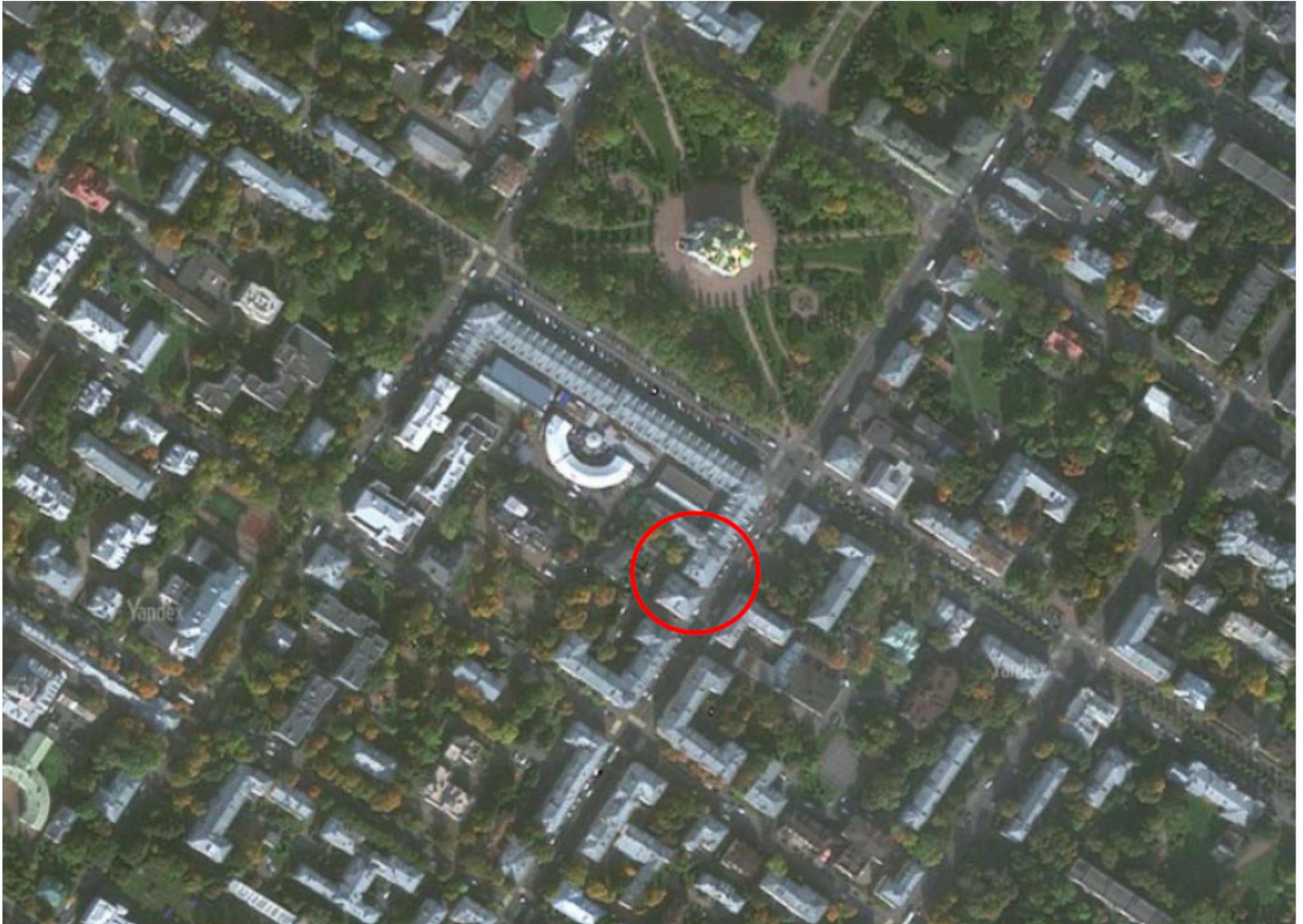
31. Дом № 20 на Оранжерейной (Коминтерна) улице в городе Пушкине. 1983 г. // Источник: Pastvu [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/113527> (дата обращения: 14.08.2023).



32. Вид на Гостиный Двор и усадьбу Телятниковых с угла Оранжерейной Московской улиц. 2010 г. // Источник: [Электронный ресурс]. URL: (<http://tsarselo.ru/photos/> (дата обращения: 14.08.2023)).



33. Вид на Гостиный Двор и усадьбу Телятниковых с Московской улицы. 2010 г. // Источник: [Электронный ресурс]. URL: <http://tsarselo.ru/photos/> (дата обращения: 14.08.2023).



34. Современный спутниковый снимок города Царского Села. Фрагмент.

Приложение № 11 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г.Пушкин, ул. Оранжевая, д. 16, 20: «Приспособление территории выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Телятниковых (2 жилых дома и флигель)» (Основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15) для современного использования» (шифр: 25-К-2022), разработанной ООО «КАНТ» в 2023 году

Иная документация

Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 00546 от 22 февраля 2013 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «КАНТ»

ООО «КАНТ»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **1127847491793**

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) **7804493623**

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

**198095, г. Санкт-Петербург,
ш. Митрофаньевское, д. 10, лит. А, пом. 32**

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя), и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок бессрочно

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№194 от 22 февраля 2013 г.

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№1235 от 19 июля 2018 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра
(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин
(ф.и.о. уполномоченного лица)



Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № **МКРФ 00546** от **22 февраля 2013 г.**

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

Идентификатор записи реестра **4432220**

Полное наименование **Общество с ограниченной ответственностью «КАНТ»**

Сокращенное наименование **ООО «КАНТ»**

Адрес

Адрес

191023, г. Санкт-Петербург, вн.тер.г. муниципальный округ №78, Банковский пер., д. 3, лит. Б, оф. 4, помещ. 18-Н

ОГРН/ОГРНИП **1127847491793**

Номер лицензии **МКРФ 00546**

Дата регистрации лицензии **2013-02-22**

Сведения о статусе лицензии

Статус Лицензии **действующая**

Крайний срок первичного прохождения лицензиатами процедуры периодического подтверждения соответствия лицензионным требованиям **2028-03-14**

ИНН **7804493623**

Перечень видов работ лицензионной деятельности

Разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации **1**

Разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации **1**

Номер приказа о предоставлении лицензии **194**

Дата приказа **2013-02-22**

Приказ о переоформлении

Приказ о переоформлении

Номер приказа о переоформлении лицензии **1235**

Дата приказа о переоформлении лицензии **2018-07-19**

Приказ о переоформлении

Номер приказа о переоформлении лицензии **97**

Дата приказа о переоформлении лицензии **2021-01-27**

Приказ о переоформлении

Номер приказа о переоформлении лицензии **284**

Служебная информация о записи реестра лицензий на осуществление деятельности по сохранению ОКН

Сведения о первоисточнике записи **/cdm/v2/registries/HeritageSafekeepingLicenses/4432220**

категория объекта в исходной информационной системе **registry-heritage-safekeeping-license**

дата создания записи **2019-01-25T11:42:19+03:00**

дата обновления записи **2023-03-14T15:39:35+03:00**