

Акт

государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Госпиталь», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Казармы Преображенского полка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Кирочная, д. 35, лит. А: «Приспособление для современного использования в части устройства инженерных систем объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание» в составе «Госпиталь», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Кирочная, д. 35, лит. А», разработанной ООО «РЕСТРОН» в 2023 г. (шифр ГК-11/23)

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии с Федеральным Законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-ФЗ, «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, на основании договоров №№ 1-3 от 4 сентября 2023 г. (приложение №5).

- 1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы**
Дата начала проведения экспертизы: 4 сентября 2023 г.
Дата окончания проведения экспертизы: 27 сентября 2023 г.
- 2. Место проведения экспертизы**
Место проведения экспертизы: г. Санкт-Петербург
- 3. Заказчик экспертизы**
Заказчик: ООО «РЕСТРОН»
- 4. Сведения об экспертах:**

1	Председатель экспертной комиссии	
	Фамилия, имя, отчество	Глинская Наталия Борисовна
	Образование	Высшее Санкт-Петербургский государственный институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина
	Специальность	Искусствовед
	Стаж работы по профессии	45 лет

Место работы и должность	Зам. генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»
Реквизиты аттестации в статусе эксперта	<p>Аттестован приказом Министерства культуры Российской Федерации № 2032 от 25 декабря 2019 г., приказ МК РФ № 596 от 30.04.2021 «О внесении изменений в приложение к приказу МК РФ от 25.12.2019 № 2032», аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022)</p> <p>Объекты экспертизы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

2	Ответственный секретарь экспертной комиссии	
	Фамилия, имя, отчество	Лавриновский Максим Семенович
	Образование	Высшее - Санкт-Петербургский государственный Университет водных коммуникаций
	Специальность	<p>Квалификация: Инженер-гидротехник с правом производства общестроительных работ</p> <p>Специальность: «Гидротехническое строительство»</p>
	Ученая степень (звание)	Кандидат технических наук
	Стаж работы по профессии	24 года
	Место работы и должность	ООО «Ремесленник», главный инженер проекта
	Реквизиты аттестации в статусе эксперта	<p>Аттестован приказом Министерства культуры Российской Федерации № 2176 от 20.07.2023</p> <p>Объекты экспертизы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

Ответственный секретарь

Лавриновский М.С.

		<ul style="list-style-type: none"> - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
3	Эксперт	
	Фамилия, имя, отчество	Зайцева Дарья Александровна
	Образование	Высшее Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина. 1999 г.
	Специальность	Искусствовед
	Стаж работы по профессии	21 год
	Место работы и должность	ООО «Коневские Реставрационные Мастерские» искусствовед
	Реквизиты аттестации в статусе эксперта	Аттестован приказом Министерства культуры Российской Федерации № 2483 от 24 августа 2023 г. Объекты экспертизы: <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;

		<ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия.
--	--	---

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы.

Эксперты:

- не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего экспертного заключения, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

6. Цели и объекты экспертизы

6.1. Цель экспертизы

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Госпиталь», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Казармы Преображенского полка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Кирочная, д. 35, лит. А: «Приспособление для современного использования в части устройства инженерных систем объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание» в составе «Госпиталь», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Кирочная, д. 35, лит. А», разработанной ООО «РЕ-СТРОН» в 2023 г. (шифр ГК-11/23), требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Госпиталь», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Казармы Преображенского полка», расположенного по адресу: г.

Санкт-Петербург, улица Кирочная, д. 35, лит. А: «Приспособление для современного использования в части устройства инженерных систем объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание» в составе «Госпиталь», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Кирочная, д. 35, лит. А», разработанная ООО «РЕСТРОН» в 2023 г. (шифр ГК-11/23), в составе:

Раздел 1. Предварительные работы (ГК-11/23-ПР)

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования (ГК-11/23-ИО1)

Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования (ГК-11/23-ИО2)

Часть 3. Инженерно-технические исследования (ГК-11/23-ИО3)

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления

Подраздел 2. Проект

Часть 1. Пояснительная записка (ГК-11/23-ПЗ)

Часть 2. Архитектурные решения (ГК-11/23-АР)

Часть 3. Система кондиционирования (ГК-11/23-ИОС1)

Часть 4. Проект организации реставрации (ГК-11/23-ПОР)

Часть 5. Дефектная ведомость. Ведомость объемов работ (ГК-11/23-ВОР)

7. Перечень документов, представленных заявителем

1. Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Госпиталь», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Казармы Преображенского полка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Кирочная, д. 35, лит. А: «Приспособление для современного использования в части устройства инженерных систем объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание» в составе «Госпиталь», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Кирочная, д. 35, лит. А», разработанная ООО «РЕСТРОН» в 2023 г. (шифр ГК-11/23).
2. Задание КГИОП от 08.08.2022 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (приспособление для современного использования в части устройства инженерных систем).
3. Государственный контракт № 11/23 от 28.02.2023.
4. поэтажные планы.
5. Распоряжение КГИОП от 31.10.2014 № 10-716 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Казармы Преображенского полка»».
6. Распоряжение КГИОП от 05.12.2014 № 10-784 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 31.10.2014 № 10-716».
7. План границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП от 14.11.2006.

Ответственный секретарь

Лавриновский М.С.

8. Постановление Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге».

9. Выписка из ЕГРН на земельный участок от 11.08.2023 № КУВИ-001/2023-182535624.

10. Выписка из ЕГРН на здание от 11.08.2023 № КУВИ-001/2023-182535006.

11. Распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга № 07-19-504/18 от 15.11.2018 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведённых исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В целях обеспечения достоверности выводов по результатам экспертного заключения, в рамках проведения данной работы, были выполнены следующие исследования:

- ознакомление с предъявленной заявителем документацией и с объектом в натуре;
- визуальный осмотр и фотофиксация существующего состояния объекта;
- историко-архитектурные, историко-градостроительные и архивные исследования;
- анализ проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Госпиталь», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Казармы Преображенского полка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Кирочная, д. 35, лит. А: «Приспособление для современного использования в части устройства инженерных систем объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание» в составе «Госпиталь», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Кирочная, д. 35, лит. А», разработанной ООО «РЕСТРОН» в 2023 г. (шифр ГК-11/23).

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения

требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

10.1. Историко-архитектурные, историко-градостроительные и архивные исследования.

Исследования выполнены на основе опубликованных источников и историко-культурных исследований, предоставленных заявителем.

10.2. Краткие исторические сведения.

Территория от Кирочной улицы вплоть до Суворовского проспекта с XVIII века принадлежала Преображенскому полку. Здесь существовала полковая слобода, на участке которой по указу Павла I для солдат были выстроены казармы с главным зданием, в котором был размещен госпиталь, полковая церковь и офицерское собрание. Строительство завершилось в 1805 году под руководством Ф.И. Демерцева.

Постройки Преображенского полка были сгруппированы на квадратном участке размером 350 на 350 метров. Лицевыми сторонами они выходили на Кирочную, Парадную, Госпитальную улицы, Госпитальный переулок и были разработаны индивидуально в соответствии со значением каждой. Положив в основу образцовые проекты Волкова, Демерцов значительно их переработал. Повысив цоколь и вторые этажи всех казарм, отказавшись от пандусов и лестниц всхода, архитектор придал зданиям более стройный облик. В композиции главного фасадного фронта по Кирочной улице автор учел соседство Таврического дворца и повторил его усадебную схему, поставив в глубине курдонера госпиталь. Крыльями служили офицерские корпуса, далеко выдвинутые вперед, расположенные по красной линии улицы. Рядом с ними, с каждой стороны, стояло по одной солдатской казарме.

Значение центра было поддержано динамикой движения и архитектурным решением. Высота строений постепенно увеличивалась от углов к центру. Середина каждой постройки выделена портиками большого ордера, но в солдатских казармах был применен тосканский ордер, в офицерских - ионический и в госпитале самый парадный - коринфский. Такое решение было обусловлено общей композицией, центром которой и был сделан госпиталь, а также близостью Таврического дворца. Именно последним обстоятельством и объяснялось завершение здания госпиталя пологим куполом, отмечавшим расположение больничной церкви.

В 1850-х годах были произведены внутренние перестройки с целью приспособления под офицерское собрание: существующие ныне интерьеры парадной лестницы, фойе, зала, относятся к этому периоду. В конце XIX века был изменен архитектурный облик здания:

переделан центральный вход, демонтирован купол над помещением церкви, изменен лепной декор в тимпане фронтона, оштукатурен цокольный этаж декоративной штукатуркой.

В 1918 году госпиталь, как и вся полковая территория, были заняты Академией Рабоче-Крестьянской Красной Армии. С 1923 года там располагалась передислоцированная из Сергиева Посада Военно-электротехническая школа. С 1974 года здание занимало Высшее военное училище связи. С 1998 года здание принадлежало Военному Университету связи.

С 2002 года в здании бывшего полкового госпиталя располагается Ленинградский окружной военный суд.

10.3. Описание существующего состояния объекта культурного наследия.

Здание представляет собой двухэтажное кирпичное здание с цокольным этажом и мансардой. Здание имеет прямоугольную конфигурацию в плане с выступающим со стороны лицевого фасада портиком.

Архитектурно-художественное решение фасадов принято в классицистическом стиле.

На высоту цокольного этажа выполнена декоративная штукатурная рустовка. В уровнях первого и второго этажей фасады гладко оштукатурены и окрашены. Фасады декорированы межэтажными и подоконными тягами и карнизами, наличниками вокруг окон. Со стороны главного фасада имеется 8-колонный портик, завершенный фронтоном. Фриз портика украшен лепными картушами, карнизы антаблемента и фронтона украшены модульонами. Потолок портика кессонного типа, украшен лепными розетками. Капители колонн и пилястр портика выполнены в формах коринфского ордера. Оконные проемы оформлены профилированными наличниками. В осях Д/1'-1 и Д/22-22' к торцевым фасадам здания примыкает ограда. Стены ограды выполнены из красного глиняного кирпича, оштукатурены и окрашены, украшены нишами и профилированными карнизами. На фасадах здания отмечается наличие значительного количества наружных блоков систем кондиционирования, искажающих исторический облик фасадов.

Конструктивная схема здания – несущие внутренние и наружные стены, перекрытия по металлическим балкам, кровля совмещенная, скатная, вальмовая, стропильная система – металлические балки.

Фундаменты ленточные, бутовые.

Цоколь здания оштукатурен. Вокруг здания со стороны главного фасада и боковых выполнена отмостка, со стороны дворового выполнен приямок с водоприёмным лотком для отвода атмосферных вод.

Стены здания выполнены из полнотелого керамического кирпича на известковом кладочном растворе с отделкой штукатурным раствором на известково-песчаном связующем.

Крыша скатная, с организованным наружным водостоком, холодным чердаком.

Покрытие кровли выполнено из оцинкованного кровельного железа, соединение картин выполнено двойным стоячим фальцем. Фальцевая кровля уложена по деревянной обрешетке.

Главная лестница - маршевая лестница парадного вестибюля с известняковыми ступенями и оштукатуренным парапетным ограждением, оштукатуренными косоурами.

Второстепенные лестницы с известняковыми ступенями по металлическим косоурам.

10.4. Учетные сведения

Объект культурного наследия федерального значения «Казармы Преображенского полка», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 31, литера А, дом 33, литера А, дом 35, литера А, дом 35а, литера А, дом 37, литера А, улица Радищева, дом 39, литера Д, включен в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации под номером 781620417910006.

Объект культурного наследия федерального значения «Госпиталь», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 33, литера А, дом 35а, литера А, дом 35, литера А, включен в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации под номером 781620417910036.

Объект культурного наследия федерального значения «Главное здание», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 35а, литера А, включен в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации под номером 781610417910086.

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Казармы Преображенского полка» утвержден распоряжением Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 31.10.2014 № 10-716 и от 05.12.2014 № 10-784.

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Казармы Преображенского полка» утвержден КГИОП от 14.11.2006.

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Казармы Преображенского полка» утверждено распоряжением Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 16.11.2018 № 07-19-504.

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения утверждено распоряжением Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга № 07-19-504/18 от 15.11.2018.

В соответствии с выпиской из ЕГРН от 11.08.2023 № КУВИ-001/2023-182535006 собственником здания по адресу: г. Санкт-Петербург, Кирочная улица, д. 35а, лит. А является 1-й Западный окружной военный суд.

10.5. Анализ проектной документации

На рассмотрение была представлена документация в следующем составе:

Раздел 1. Предварительные работы (ГК-11/23-ПР)

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования (ГК-11/23-ИО1)

Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования (ГК-11/23-ИО2)

- Часть 3. Инженерно-технические исследования (ГК-11/23-ИОЗ)
- Раздел 3. Проект реставрации и приспособления
- Подраздел 2. Проект
 - Часть 1. Пояснительная записка (ГК-11/23-ПЗ)
 - Часть 2. Архитектурные решения (ГК-11/23-АР)
 - Часть 3. Система кондиционирования (ГК-11/23-ИОС1)
 - Часть 4. Проект организации реставрации (ГК-11/23-ПОР)
 - Часть 5. Дефектная ведомость. Ведомость объемов работ (ГК-11/23-ВОР)

Раздел 1. Предварительные работы (ГК-11/23-ПР)

В томе содержатся:

- перечень исходно-разрешительной документации с копиями указанных документов;
- акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

В соответствии с актом определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации сделан вывод, что предполагаемые к выполнению виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия. Все проектные решения обеспечивают сохранность исторических конструкций и декоративных элементов без изменений

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования (ГК-11/23- ИО1)

В томе содержатся историческая справка, историческая иконография, список использованных источников и литературы.

Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования (ГК-11/23- ИО2)

В томе содержатся следующие обмерные чертежи здания: поэтажные планы; план мансардного этажа; план кровли; схемы фасадов в осях; схемы дефектов фасадов в осях.

Часть 3. Инженерно-технические исследования (ГК-11/23- ИО3)

По результатам проведенного обследования сделаны следующие выводы:

- цоколь - на основании визуального и инструментального обследования техническое состояние цоколя – работоспособное техническое состояние (в соответствии с ГОСТ 31937–2011, ГОСТ Р 55567–2013);
- отмостка - на основании визуального обследования техническое состояние отмостки – работоспособное техническое состояние (в соответствии с ГОСТ 31937–2011, ГОСТ Р 55567–2013);
- фундаменты - на основании визуального обследования техническое состояние фундамента – работоспособное техническое состояние (в соответствии с ГОСТ 31937– 2011, ГОСТ Р 55567–2013);

- несущие стены - на основании визуального обследования техническое состояние несущих стен – работоспособное техническое состояние (в соответствии с ГОСТ 31937–2011, ГОСТ Р 55567–2013);
- лестницы - техническое состояние лестниц – работоспособное техническое состояние (ГОСТ Р 55567–2013);
- перекрытия - на основании обследования техническое состояние перекрытий - работоспособное техническое состояние (ГОСТ Р 55567–2013);
- крыша - на основании визуального обследования техническое состояние крыши определено, как – работоспособное техническое состояние;
- окна - на основании визуального обследования техническое состояние окон, как работоспособное техническое состояние (ГОСТ Р 55567–2013);
- двери - на основании визуального обследования техническое состояние дверей, как работоспособное техническое состояние (ГОСТ Р 55567–2013);
- в настоящее время здание эксплуатируется, техническое состояние здания – работоспособное техническое состояние, основным недостатком, выявленным в ходе проведения обследования, являются размещенные на фасадах здания блоки системы кондиционирования, что является нарушением законодательства Российской Федерации в соответствии со ст. 47.3 Федерального закона № 73ФЗ и письмом Министерства культуры Российской Федерации № 244-01.1-39-01 от 08.08.2017;
- для обеспечения температурно-климатического режима и создания комфортных условий в помещениях здания возможно размещение блоков системы кондиционирования на кирпичных трубах и подпорной стене со стороны дворового фасада;
- техническое состояние кирпичных труб и железобетонной подпорной стены признано работоспособным и пригодно для размещения наружных блоков кондиционирования.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления

Подраздел 2. Проект

Часть 1. Пояснительная записка (ГК-11/23-ПЗ)

Проектом предусмотрены следующие работы:

- демонтаж с фасадов здания наружных блоков кондиционеров;
- монтаж наружных блоков кондиционеров и козырьков над ними (при наличии);
- заделка мест крепления наружных блоков кондиционеров выполняется в рамках ремонтно-реставрационных работ по фасаду;
- установка наружных блоков: 1. На дворовой территории на подпорную стенку со стороны дворового фасада, на расстоянии не менее 1500мм от фасада здания. 2. На дворовой территории со стороны торцевого дворового фасада, на расстоянии не менее 1500мм от здания. 3. На кровле здания у водосточных труб, со стороны дворового ската;

- перенос внутренних блоков кондиционеров к наружным стенам с целью минимализации длины магистрали, соединяющей наружные блоки с внутренними;
- ремонт внутренних отделочных покрытий в местах, где ранее были установлены внутренние блоки (шпаклевка, покраска);
- подключение электрического питания внутренних блоков от существующих линий в кабель-каналах.

Часть 2. Архитектурные решения (ГК-11/23-АР)

В томе содержатся архитектурные решения, аналогичные представленным в пояснительной записке.

В томе содержатся следующие чертежи: поэтажные планы; план мансардного этажа; план кровли; схемы фасадов в осях; схемы дефектов фасадов в осях.

Часть 3. Система кондиционирования (ГК-11/23-ИОС1)

В томе содержатся проектные решения и чертежи по устройству системы кондиционирования.

Наружные сплит системы кондиционирования и конденсаторный блок секции охлаждения вентиляционной установки демонтируются с фасада здания первого и цокольного этажей со стороны двора и устанавливаются в подпорной стене на расстоянии 1,5 метра (1500 мм) от фасада здания.

Верхний край наружного блока находится ниже уровня грунта на 5 мм. Выше уровня грунта, 250 мм выступает только защитный козырёк.

Всего в подпорной стене, со стороны двора располагаются 10 наружных блоков сплит-систем кондиционирования и 1 конденсаторный блок вентиляционной установки, которые располагаются на металлическом каркасе на расстоянии 1,5 метра (1500 мм) от фасада здания и высота верхнего среза блока находится выше уровня грунта на 450 мм.

С торца здания демонтируются 3 наружные блоки сплит систем кондиционирования, монтируются на металлической конструкции и устанавливаются во внутреннем дворе на расстоянии 1,5м (1500 мм.) от здания.

Коммуникации (фреоноводы и электрические цепи) прокладываются через отверстия в стенах на высоте 0,1 – 0,3 м. (100 – 300 мм), в соответствии со строительными нормами, в металлических коробах. Все отверстия выполняются алмазным сверлением.

Часть 4. Проект организации реставрации (ГК-11/23-ПОР)

Организация работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Госпиталь», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Казармы Преображенского полка», предусмотренная настоящим проектом, не нарушает предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Госпиталь», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Казармы Преображенского полка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Киричная, д. 35, лит. А.

Часть 5. Дефектная ведомость. Ведомость объемов работ (ГК-11/23-ВОР)

В томе содержатся дефектные ведомости и ведомости объемов работ.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы.

Государственная историко-культурная экспертиза выполнена на основании анализа материалов, представленных заявителем.

11.1. Список использованных источников и литературы:

1. Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
2. ГОСТ 21.101-2020 «Основные требования к проектной и рабочей документации».
3. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Регионального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст.
4. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации».
5. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП.
6. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2015 № 280-01-39-ГП.
7. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП.
8. Антонов Б. И. Императорская гвардия в Санкт-Петербурге / Борис Иванович Антонов- СПб.: Глагол, 2001.
9. Бобровский П.О. История Лейбь-Гвардии Преображенского полка. Т.1,2. СПб., 1900-1904.
10. Богданов А.И. Описание Санкт - Петербурга. 1749-1751. СПб., 1997.
11. Зеленский Ю. Н. Некоторые традиции и современные проблемы размещения войск на примере Санкт-Петербурга / Ю. Н. Зеленский // Санкт-Петербург и Вооруженные Силы: науч.- практ. конф.: сб. ст. /Воен. инж. строит. ин-т; Ассоц. исследователей С.-Петербурга. - СПб, 1995. -Вып.1.
12. Историческая застройка Санкт-Петербурга: справочник. - СПб., 2001.
13. Казармы Преображенского полка // Памятники архитектуры Ленинграда. - М., 1969.
14. Кокин Е. Комплекс госпиталя бывших Преображенских казарм - произведение А. Н. Воронихина / Е. Кокин // Архитектурное наследие. - 1955. - № 7.
15. Матвеева И. Г. Военные библиотеки офицерских собраний дореволюционного Санкт-Петербурга // Научные и технические библиотеки. – 2004. - № 7.
16. Мурашова Н. В. Федор Демерцов. – СПб.: Белое и черное, 2002.

17. Овсянников Ю.М. Великие зодчие Петербурга. СПб., 2000.
18. Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга.: справочник. - СПб., 2006.
19. Пунин А.В. Архитектура Петербурга середины XIX века. Л., 1990.
20. Семенцов С. В. Градостроительное развитие Санкт-Петербурга и государственная градостроительная политика России в XVIII - начале XX века / С. В. Семенцов // Архитектура в истории русской культуры. - М.: Эдиториал УРСС, 1996.
21. Утраченные памятники архитектуры Петербурга - Ленинграда. Каталог выставки. Авторы-составители: В.В.Антонов, А.В.Кобак. Л., 1988.
22. Шуйский, В. К. Особенности творчества архитектора Ф.И. Волкова / В.К. Шуйский // Строгий классицизм. - СПб: Белое и черное, 1997.
23. ЦГИА СПб.
24. ЦГАКФФД СПб.

12. Обоснования вывода экспертизы

По результатам исследований, выполненных в рамках экспертизы, установлено:

Представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Госпиталь», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Казармы Преображенского полка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Кирочная, д. 35, лит. А: «Приспособление для современного использования в части устройства инженерных систем объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание» в составе «Госпиталь», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Кирочная, д. 35, лит. А», разработанная ООО «РЕСТРОН» в 2023 г. (шифр ГК-11/23), содержит необходимые материалы и документы, достаточные для обоснования принятых решений.

Решения, предусмотренные проектной документацией на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Госпиталь», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Казармы Преображенского полка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Кирочная, д. 35, лит. А: «Приспособление для современного использования в части устройства инженерных систем объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание» в составе «Госпиталь», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Кирочная, д. 35, лит. А», разработанной ООО «РЕСТРОН» в 2023 г. (шифр ГК-11/23), выполнены в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия и без изменения предмета охраны объекта культурного наследия и соответствуют требованиям Федерального Закона № 73 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002.

Элементами предмета охраны, рассматриваемыми в связи с представленным проектом, являются:

- объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания с портиком; крыша – габариты (включая высотные отметки конька

- крыши) и конфигурация (материал: металл);
- конструктивная система здания: наружные и внутренние капитальные стены (материал: кирпич), междуэтажные перекрытия (местоположение);
 - архитектурно-художественное решение фасадов: лицевой фасад: архитектурно-художественное решение фасада в приемах классицизма; материал и характер обработки фасадной поверхности – терразитовая штукатурка (первый этаж); гладкая окрашенная штукатурка; торцевые фасады: материал и характер обработки фасадной поверхности – терразитовая штукатурка (первый этаж); гладкая окрашенная штукатурка; дворовый фасад: материал и характер обработки фасадной поверхности – гладкая окрашенная штукатурка;
 - декоративно-художественная отделка интерьеров.

Рассматриваемым проектом предусмотрены работы по приспособлению объекта для современного использования:

- перенос наружных блоков кондиционера с фасада здания на прилегающую территорию;
- перенос внутренних блоков кондиционеров для минимизации прокладки трасс подводки (подключения) внутренних блоков к наружным блокам;
- прокладка подводки от внутренних блоков кондиционеров к наружным блокам;
- локальный ремонт отделочных покрытий внутренних помещений в местах переноса внутренних блоков.

Предусмотренные проектом решения обеспечивают сохранность объемно-планировочных, конструктивных и архитектурно-художественных характеристик объекта культурного наследия.

Решения, предусмотренные проектной документацией на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Госпиталь», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Казармы Преображенского полка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Кирочная, д. 35, лит. А: «Приспособление для современного использования в части устройства инженерных систем объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание» в составе «Госпиталь», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Кирочная, д. 35, лит. А», разработанной ООО «РЕ-СТРОН» в 2023 г. (шифр ГК-11/23), соответствуют требованиям Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 08.08.2022, выданного Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга.

В томе Предварительные работы (ГК-11/23-ПР) представлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации для объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание» от 09.06.2023 (далее – Акт влияния «Главное здание»).

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ:

- перенос наружных блоков кондиционера с фасада здания на прилегающую территорию;
- перенос внутренних блоков кондиционеров для минимизации прокладки трасс подводки (подключения) внутренних блоков к наружным блокам;
- прокладка подводки от внутренних блоков кондиционеров к наружным блокам;
- локальный ремонт отделочных покрытий внутренних помещений в местах переноса внутренних блоков.

При проведении работ, указанных в Акте влияния «Главное здание»:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;
- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния «Главное здание» работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание».

По результатам оценки вывода акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Кирочная, д. 35, лит. А, согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений» и иных правовых актов.

Таким образом, исследования, выполненные в рамках данной работы, позволяют сделать вывод о соответствии проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Госпиталь», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Казармы Преображенского полка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Кирочная, д. 35, лит. А: «Приспособление для современного использования в части устройства инженерных систем объекта культурного наследия

федерального значения «Главное здание» в составе «Госпиталь», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Кирочная, д. 35, лит. А», разработанной ООО «РЕСТРОН» в 2023 г. (шифр ГК-11/23), требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

13. Вывод экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Госпиталь», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Казармы Преображенского полка», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Кирочная, д. 35, лит. А: «Приспособление для современного использования в части устройства инженерных систем объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание» в составе «Госпиталь», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Кирочная, д. 35, лит. А», разработанная ООО «РЕСТРОН» в 2023 г. (шифр ГК-11/23), соответствует (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

14. Перечень приложений к заключению экспертизы

- 1) Приложение №1 Историческая иконография
- 2) Приложение №2 Фотографические изображения объекта на момент заключения договора на проведение экспертизы
- 3) Приложение №3 Копии документов, представленные заказчиком экспертизы
- 4) Приложение №4 Копии протоколов заседаний экспертной комиссии
- 5) Приложение №5 Копии договоров с экспертами

15. Дата оформления заключения экспертизы, являющаяся датой его подписания членами экспертной комиссии

27 сентября 2023 г.

Председатель экспертной комиссии	<u>Подписано электронной подписью</u>	(Глинская Н.Б.)
Ответственный секретарь экспертной комиссии	<u>Подписано электронной подписью</u>	(Лавриновский М.С.)
Член экспертной комиссии	<u>Подписано электронной подписью</u>	(Зайцева Д.А.)

Ответственный секретарь

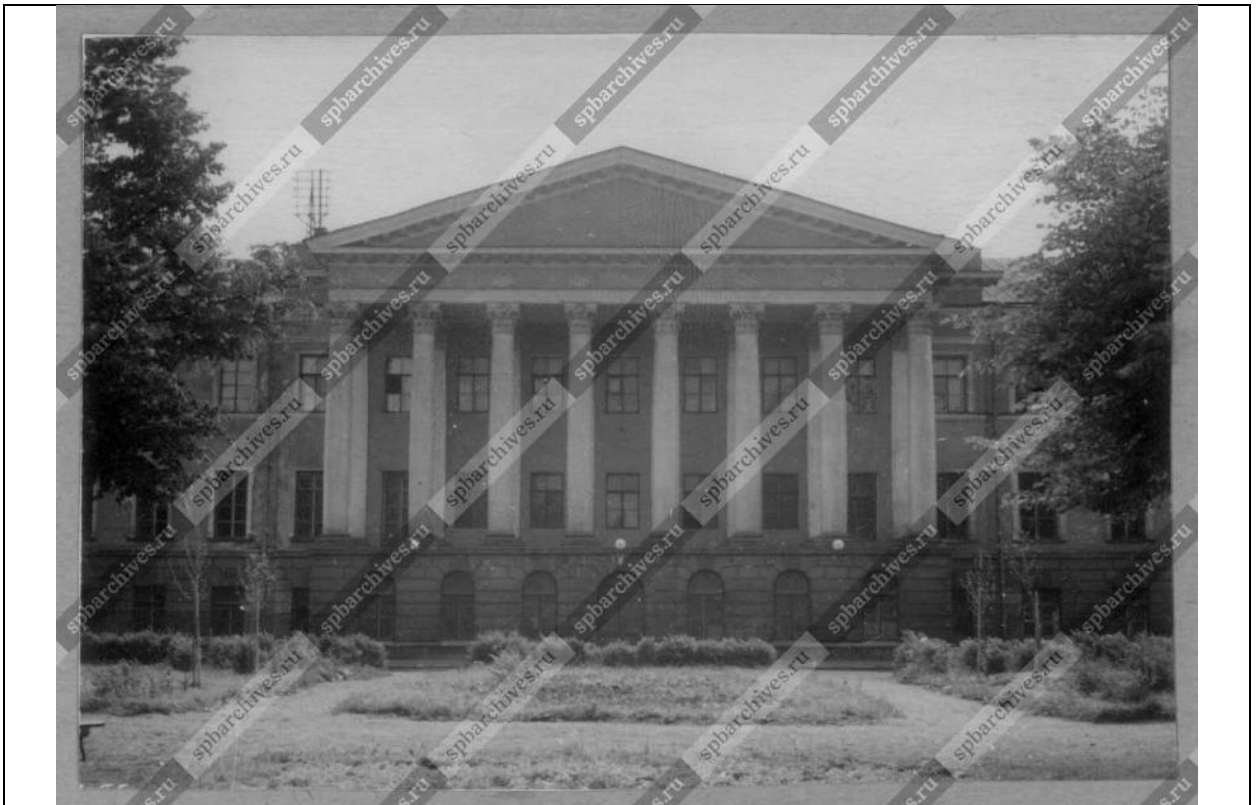
Лавриновский М.С.

Приложение №1
к Акту государственной историко-
культурной экспертизы
проектной документации на
проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия
федерального значения «Главное
здание», в составе объекта
культурного наследия федерального
значения «Госпиталь», в составе
объекта культурного наследия
федерального значения «Казармы
Преображенского полка», по адресу:
г. Санкт-Петербург, улица Кирочная,
д. 35, лит. А

Историческая иконография

Перечень исторической иконографии

1. Фасад здания клуба Военного училища связи, бывшего госпиталя Преображенских казарм. Автор съёмки: Никитин Н.А. Дата съёмки: 1954 г.// ЦГАКФФД СПб. Шифр: Бр 40252
2. Улица Салтыкова-Щедрина (Кирочная), дом № 35А. 1989-1990гг.// РНБ, Отдел эстампов, Шифр: Эот488154



1. Фасад здания клуба Военного училища связи, бывшего госпиталя Преображенских казарм. Автор съёмки: Никитин Н.А. Дата съёмки: 1954 г.// ЦГАКФФД СПб. Шифр: Бр 40252



2. Улица Салтыкова-Щедрина (Кирочная), дом № 35А. 1989-1990гг.// РНБ, Отдел эстампов, Шифр: Эот488154

Приложение №2
к Акту государственной историко-
культурной экспертизы
проектной документации на
проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия
федерального значения «Главное
здание», в составе объекта
культурного наследия федерального
значения «Госпиталь», в составе
объекта культурного наследия
федерального значения «Казармы
Преображенского полка», по адресу:
г. Санкт-Петербург, улица Кирочная,
д. 35, лит. А

**Фотографические изображения объекта на момент заключения договора на
проведение экспертизы**

Перечень фотофиксации

1. Общий вид лицевого фасада
2. Фрагмент лицевого фасада
3. Фрагмент лицевого фасада
4. Фрагмент лицевого фасада
5. Фрагмент лицевого фасада
6. Фрагмент дворового фасада
7. Фрагмент дворового фасада
8. Фрагмент торцевого и дворового фасадов
9. Фрагмент крыши
10. Фрагмент крыши
11. Фрагмент крыши



Фото №:

1

Адрес:

г. Санкт-Петербург, улица Кирочная, д. 35, лит. А

Наименование ОКН:

«Главное здание»

Аннотация:

Общий вид лицевого фасада

Дата съемки:

4 сентября 2023 г. (Зайцева Д. А.)

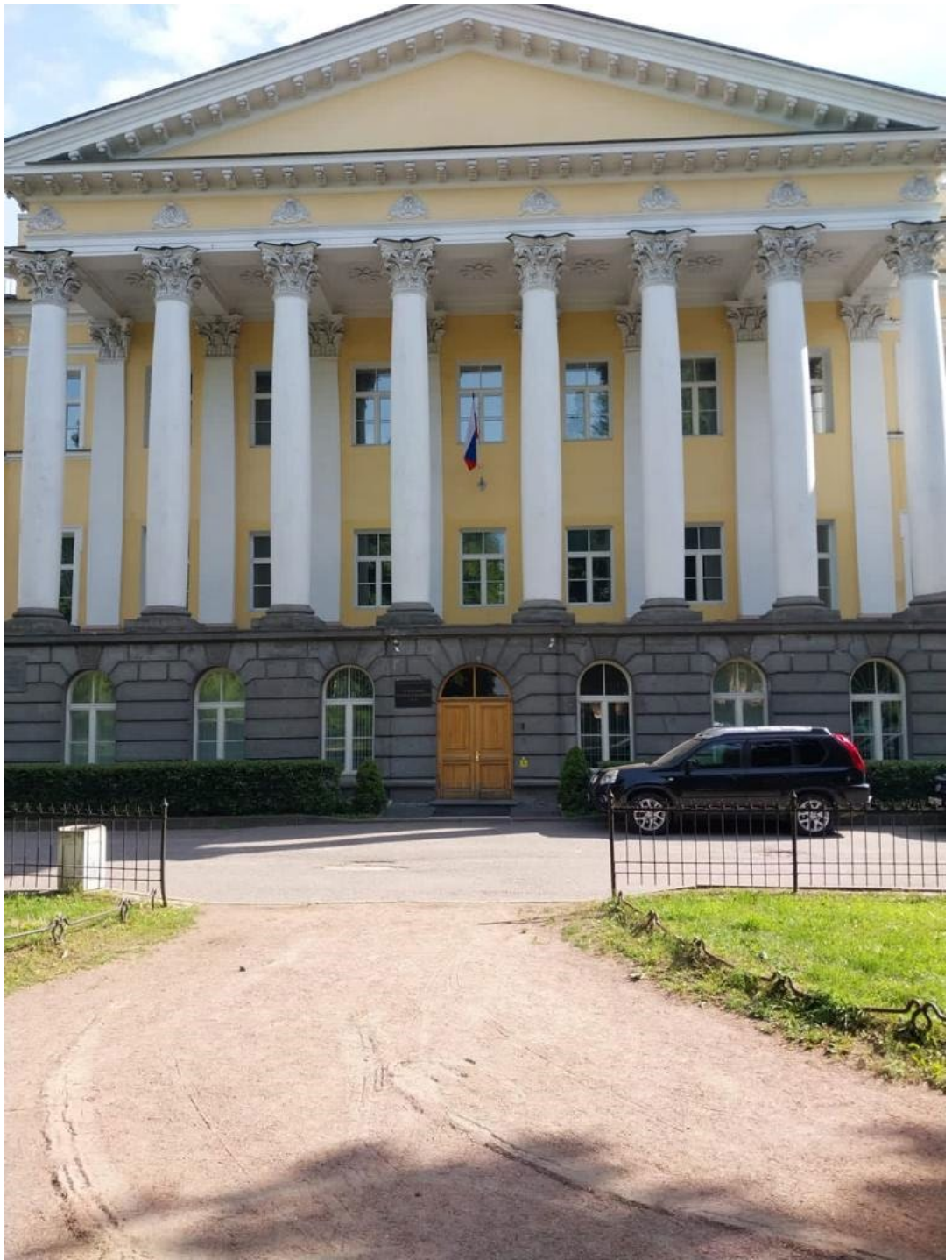


Фото №:

2

Адрес:

г. Санкт-Петербург, улица Кирочная, д. 35, лит. А
«Главное здание»

Наименование ОКН:

Фрагмент лицевого фасада

Аннотация:

Дата съемки:

4 сентября 2023 г. (Зайцева Д. А.)



Фото №:

3

Адрес:

г. Санкт-Петербург, улица Кирочная, д. 35, лит. А
«Главное здание»

Наименование ОКН:

Фрагмент лицевого фасада

Аннотация:

Дата съемки:

4 сентября 2023 г. (Зайцева Д. А.)



Фото №:

4

Адрес:

г. Санкт-Петербург, улица Киричная, д. 35, лит. А
«Главное здание»

Наименование ОКН:

Фрагмент лицевого фасада

Аннотация:

Дата съемки:

4 сентября 2023 г. (Зайцева Д. А.)



Фото №:

5

Адрес:

г. Санкт-Петербург, улица Кирочная, д. 35, лит. А
«Главное здание»

Наименование ОКН:

Фрагмент лицевого фасада

Аннотация:

Дата съемки:

4 сентября 2023 г. (Зайцева Д. А.)



Фото №:

6

Адрес:

г. Санкт-Петербург, улица Киричная, д. 35, лит. А

Наименование ОКН:

«Главное здание»

Аннотация:

Фрагмент дворового фасада

Дата съемки:

4 сентября 2023 г. (Зайцева Д. А.)



Фото №:

7

Адрес:

г. Санкт-Петербург, улица Кирочная, д. 35, лит. А

Наименование ОКН:

«Главное здание»

Аннотация:

Фрагмент дворового фасада

Дата съемки:

4 сентября 2023 г. (Зайцева Д. А.)



Фото №:

8

Адрес:

г. Санкт-Петербург, улица Кирочная, д. 35, лит. А
«Главное здание»

Наименование ОКН:

Фрагмент торцевого и дворового фасадов

Аннотация:

Дата съемки:

4 сентября 2023 г. (Зайцева Д. А.)



Фото №:

9

Адрес:

г. Санкт-Петербург, улица Киричная, д. 35, лит. А

Наименование ОКН:

«Главное здание»

Аннотация:

Фрагмент крыши

Дата съемки:

4 сентября 2023 г. (Зайцева Д. А.)



Фото №:

10

Адрес:

г. Санкт-Петербург, улица Кирочная, д. 35, лит. А

Наименование ОКН:

«Главное здание»

Аннотация:

Фрагмент крыши

Дата съемки:

4 сентября 2023 г. (Зайцева Д. А.)



Фото №:

11

Адрес:

г. Санкт-Петербург, улица Киричная, д. 35, лит. А

Наименование ОКН:

«Главное здание»

Аннотация:

Фрагмент крыши

Дата съемки:

4 сентября 2023 г. (Зайцева Д. А.)

ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

1. Заказчик: 1-Й ЗАПАДНЫЙ ОКРУЖНОЙ ВОЕННЫЙ СУД

2. Наименование работ: выполнение работ по разработке проектно-сметной документации по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования в части устройства инженерных систем.

3. Источник финансирования: Федеральный бюджет.

4. Срок выполнения работ: с момента заключения Государственного контракта в течение 120 календарных дней.

5. Цели и правовое основание для выполнения работ

5.1. Целями данной закупки являются:

- обеспечение температурно-климатического режима и создание комфортных условий в помещениях здания 1-ГО ЗАПАДНОГО ОКРУЖНОГО ВОЕННОГО СУДА, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Кирочная, дом 35А литер А;

- демонтаж и монтаж системы кондиционирования в здании 1-ГО ЗАПАДНОГО ОКРУЖНОГО ВОЕННОГО СУДА, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Кирочная, дом 35А литер А, в части изменения мест расположения внешних и внутренних блоков.

5.2. Основанием для закупки работ являются:

- задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, (приспособление для современного использования в части устройства инженерных систем), выданное Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга;

- письмо Министерства культуры Российской Федерации от 08.08.2017 № 244-01.1-39-01 о размещении на фасадах объектов культурного наследия кондиционеров, иных технических средств, навесных конструкций.

6. Требования к техническим характеристикам работ

6.1. Наружные блоки разместить со стороны дворового фасада здания в подпорной стене на кровле здания.

6.2. В объеме рабочей документации разработать задание на металлические конструкции (опорные рамы) для установки наружных блоков кондиционеров.

6.3. В объеме рабочей документации разработать задание на подвод электропитания к местам установки наружных блоков кондиционеров.

6.4. Предусмотреть автоматический рестарт системы кондиционирования после пропадания и восстановления электропитания с восстановлением текущих настроек параметров системы.

6.5. Проход проектируемых труб системы кондиционирования через ограждающие конструкции помещений должен быть предусмотрен через виброизолирующие гильзы с вязкоупругим материалом. Шумовые и вибрационные характеристики оборудования при его размещении на проектируемом объекте должны соответствовать санитарным нормам, при необходимости предусмотреть мероприятия по снижению вредного воздействия до допустимого уровня.

6.6. Электропитание системы кондиционирования должно осуществляться от существующей системы электропитания здания, как для потребителей особой группы 2-ой категории надежности согласно ПУЭ, от отдельной группы силового электроцита.

6.7. Трассы прокладки кабелей электропитания от точки подключения до места расположения проектируемого оборудования системы кондиционирования, марку и сечение кабелей электропитания определить при проектировании. Точки подключения согласовать с

Заказчиком.

6.8. При проектировании энергопотребляющего оборудования Исполнитель должен учесть существующие энергоустановки.

6.9. Включить затраты на восстановительный ремонт отделочных покрытий помещений, в которых будет производиться перенос внутренних блоков системы кондиционирования воздуха.

7. Требования к объему закупки

7.1. Объем подлежащих выполнению работ изменению не подлежит, за исключением случаев, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации. В ходе выполнения работ по Контракту Исполнитель обязан:

7.1.1. Самостоятельно и за счет собственных средств выполнить сбор всех необходимых для выполнения работ исходных данных и обеспечить получение необходимых согласований в объеме требований федерального законодательства, постановлений Правительства Российской Федерации, нормативно-правовых актов федеральных органов исполнительной власти, достаточных для начала выполнения работ по Объекту.

7.1.2. Составить Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП).

7.1.3. Выполнить комплексные научные исследования в соответствии с требованиями Распоряжения КГИОП.

7.1.4. Разработать проектно-сметную документацию на монтаж системы кондиционирования на Объекте.

7.1.5. Получить положительное заключение государственной историко-культурной экспертизы разработанной проектной документации.

7.1.6. Согласовать разработанную проектную документацию в Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга.

7.2. Разработанная проектно-сметная документация должна содержать следующие разделы:

7.2.1. Предварительные работы:

7.2.1.1. Исходно-разрешительная документация;

7.2.1.2. Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 №90-01-39-ГП).

7.2.2. Комплексные научные исследования:

7.2.2.1 Отчеты с выводами и рекомендациями по результатам следующих исследований:

7.2.2.1.1. Краткие историко-архивные и библиографические исследования, включающие необходимые иллюстративные материалы, позволяющие проследить историю строительства и существования Объекта;

7.2.2.1.2. Историко-архитектурные натурные исследования. Фотофиксация и обмеры в необходимом объеме;

7.2.2.1.3. Инженерно-технические исследования. Обследование несущих и ограждающих конструкций, в том числе инженерных сетей и вентиляционных каналов.

7.2.3. Проект реставрации и приспособления (рабочая проектная документация):

7.2.3.1. Пояснительная записка с обоснованием принятых решений по сохранению и приспособлению для современного использования Объекта;

7.2.3.2. Архитектурные решения, включая планы, разрезы, фрагменты, узлы, детали Объекта, его частей и элементов;

7.2.3.3. Конструктивные решения (при необходимости), на основании выводов и рекомендаций по результатам инженерно-технического исследования;

7.2.3.4. Проект организации работ.

7.2.3.5. Сведения об инженерном оборудовании и сетях, включающие схемы размещения трасс и оборудования, чертежи узлов прокладки трасс и крепления инженерного оборудования, с учетом сохранения предмета охраны:

7.2.3.5.1. Общие данные;

7.2.3.5.2. Таблица теплопоступления;

- 7.2.3.5.3. Характеристика системы кондиционирования;
- 7.2.3.5.4. Кондиционирование. Планы этажей;
- 7.2.3.5.5. Кондиционирование. Схема системы;
- 7.2.3.5.6. Кондиционирование. Схема дренажной системы;
- 7.2.3.5.7. Кондиционирование. Схема электроснабжения системы кондиционирования;
- 7.2.3.5.8. Кондиционирование. Места размещения наружных блоков;
- 7.2.3.5.9. Спецификация оборудования, изделий и материалов;
- 7.2.3.6. Смета на выполнение монтажных и пусконаладочных работ.
- 7.2.3.7. Состав разделов проектной и рабочей документации может быть изменен с учетом специфики проектируемого объекта. Все изменения должны быть согласованы с Заказчиком.

8. Требования к качеству и безопасности выполнения работ, являющихся объектом закупки

8.1. Проектная документация должна быть выполнена Подрядчиком в соответствии с требованиями нормативно-правовых актов Российской Федерации и руководящих документов, в том числе:

- Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»;
- Приказом Министерством энергетики РФ от 08.07.2002 № 204 «Об утверждении глав Правил устройства электроустановок»;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования (утв. и введен в действие Приказом Росстандарта от 28.08.2013 № 593-ст);
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (утв. и введен в действие Приказом Росстандарта от 28.08.2013 № 665-ст);
- ГОСТ Р 55945-2014 «Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия» (утв. и введен в действие Приказом Росстандарта от 06.02.2014 № 16-ст);
- ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования» (утв. и введен в действие Приказом Росстандарта от 29.03.2016 № 220-ст);
- ГОСТ 21.501-2018 «Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений» (введен в действие с 01.06.2019 Приказом Росстандарта от 18.12.2018 № 1121-ст);
- ГОСТ Р 21.101-2020 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» (утв. и введен в действие Приказом Росстандарта от 23.06.2020 N 282-ст);
- СП 60.13330.2016 «Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха. Актуализированная редакция СНиП 41-01-2003» (утв. Приказом Минстроя России от 16.12.2016 № 968/пр), с Изменениями № 1 (утв. Приказом Минстроя России от 22.01.2019 № 24/пр);
- СП 7.13130-2013 «Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха. Требования пожарной безопасности» (утв. и введен в действие Приказом МЧС России от 21.02.2013 № 116);
- СП 44.13330-2011 «Административные и бытовые здания. Актуализированная редакция СНиП 2.09.04-87» (утв. Приказом Минрегиона РФ от 27.12.2010 № 782, ред. от 01.08.2018);
- СП 118.13330.2012* «Общественные здания и сооружения. Актуализированная редакция СНиП 31-06-2009» (утв. Приказом Минрегиона России от 29.12.2011 № 635/10, ред. от 03.12.2016);
- СНиП 23-01-99* «Строительная климатология» (утв. Приказом Минрегиона России от 30.06.2012 № 275, ред. от 13.12.2017);
- ГОСТ 12.1.005-88 «Общие санитарно-гигиенические требования к воздуху рабочей зоны»

(утв. и введен в действие Постановлением Госстандарта СССР от 29.09.1988 № 3388, ред. от 20.06.2000);

- ГОСТ 30494-2011 «Здания жилые и общественные. Параметры микроклимата в помещениях» (введен в действие Приказом Росстандарта от 12.07.2012 № 191-ст);

- Правила устройства электроустановок (ПУЭ). Шестое издание (утв. Главтехуправлением, Госэнергонадзором Минэнерго СССР 05.10.1979, ред. от 20.06.2003);

- СП 256.1325800.2016 «Электроустановки жилых и общественных зданий. Правила проектирования и монтажа» (утв. Приказом Минстроя России от 29.08.2016 № 602/пр, ред. от 19.09.2018), с учетом Изменений № 1-5;

- ГОСТ Р 50571.5.52-2011 «Электроустановки низковольтные. Часть 5-52. Выбор и монтаж электрооборудования. Электропроводки» (утв. и введен в действие Приказом Росстандарта от 13.12.2011 № 925-ст);

- СП 6.13130.2021 «Системы противопожарной защиты. Электрооборудование низковольтные. Требование пожарной безопасности» (утв. Приказ МЧС России от 06.04.2021 № 200).

8.2. Подрядчик должен выполнить работы, обеспечив их надлежащее качество, в соответствии с вышеуказанными нормативно-правовыми актами Российской Федерации.

8.3. Подрядчик не имеет права передавать третьим лицам информацию, полученную в процессе выполнения работ, и сведения о характере выполнения работ без согласования с Заказчиком.

9. Требования к результатам работ

9.1. Результатом выполнения работ должна явиться проектно-сметная документация, разработанная надлежащим образом в соответствии с условиями заключенного Контракта и требованиями настоящего Технического задания, согласованная в соответствии с требованиями Задания КГИОП.

10. Требования к гарантийному сроку выполнения работ и (или) объему предоставления гарантий их качества

10.1. Подрядчик должен гарантировать выполнение работ с соблюдением всех требований, предъявляемым к качественным характеристикам, к результатам работ, к их безопасности, к техническим характеристикам, указанным в Контракте и настоящем Техническом задании.

10.2. Подрядчик должен гарантировать, что результат работ соответствует требованиям нормативно-правовых актов, указанных в Контракте, настоящем Техническом задании, а также требованиям действующих нормативно-правовых актов законодательства Российской Федерации, регулирующих выполнение данного вида работ.

11. Приложение к Техническому заданию:

11.1. Приложение 1, 1.1, 1.2, 1.3 к ТЗ - Планы цокольного, первого, второго и мансардного этажей (в 4 отдельных файлах в формате PDF);

11.2. Приложение 2 - Перечень установленных сплит-систем на здании;

11.3. Приложение 3 – Задание КГИОП.

Заказчик:

Подрядчик:

_____/ Д.В. Кувшинников
(подписано ЭЦП)

_____/ С.В. Илюшов
(подписано ЭЦП)

Планы цокольного, первого, второго и мансардного этажей

Приложения 1, 1.1, 1.2, 1.3 к Техническому заданию сформированы отдельными файлами в pdf-формате.

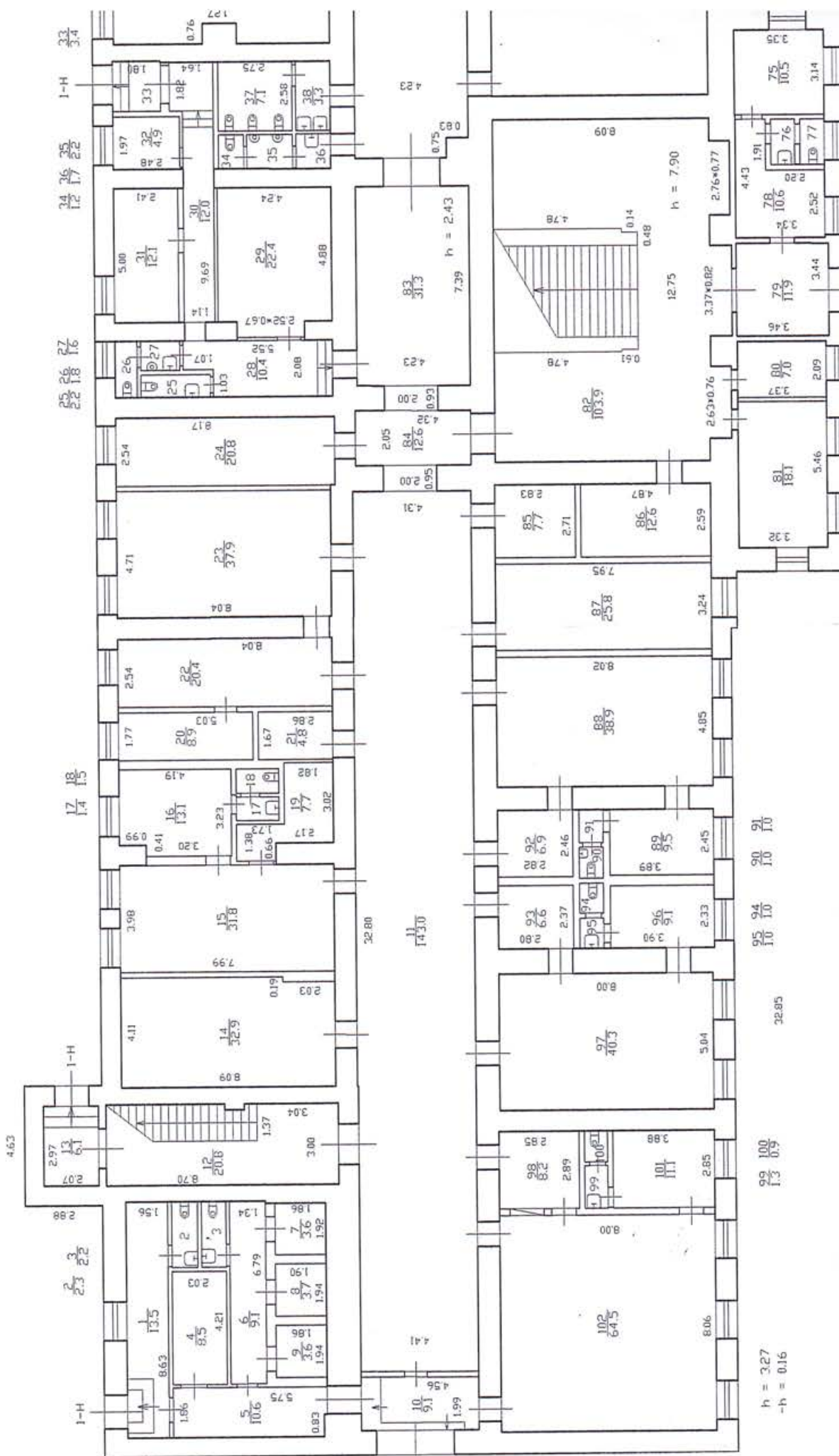
Заказчик:

_____/ Д.В. Кувшинников
(подписано ЭЦП)

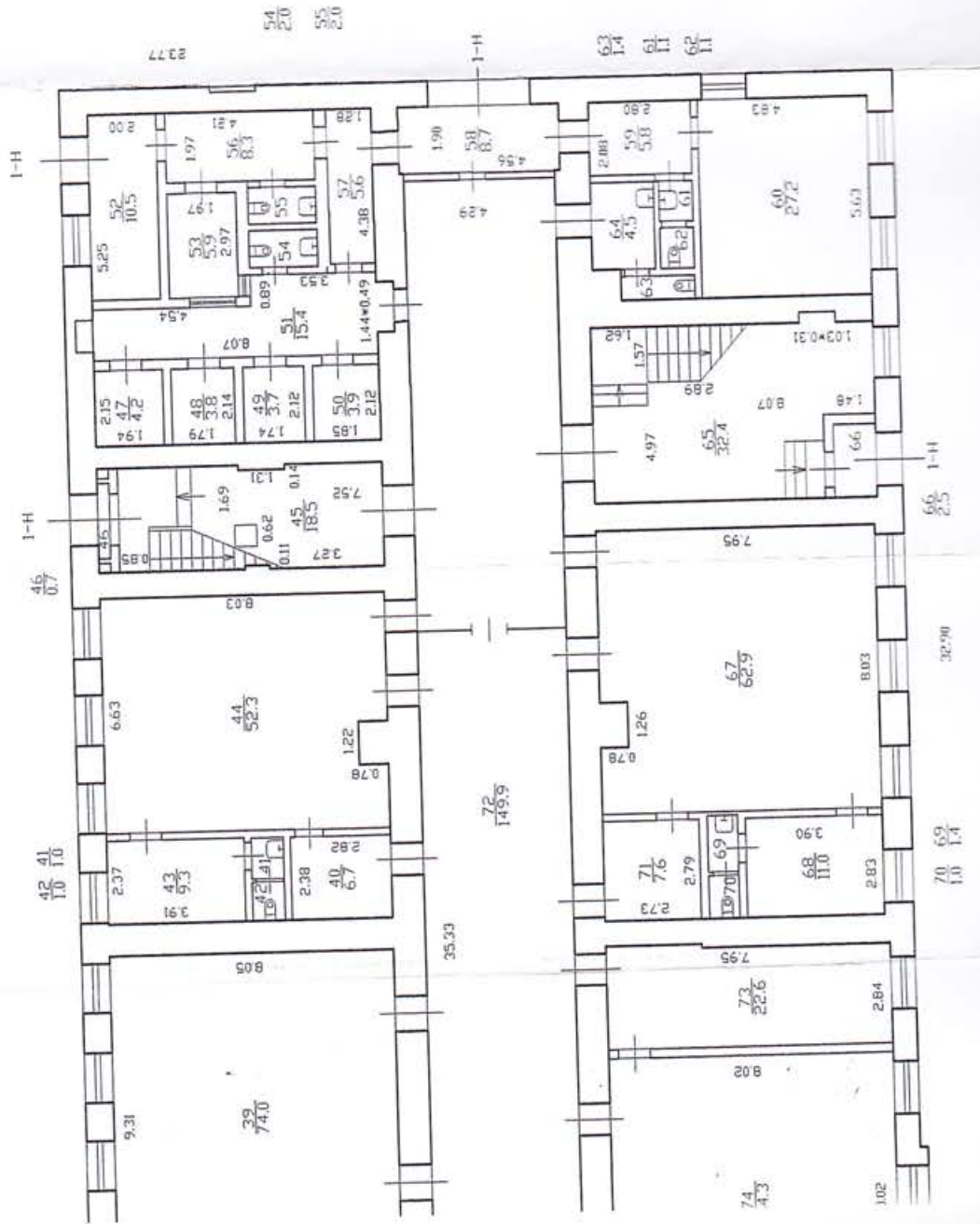
Подрядчик:

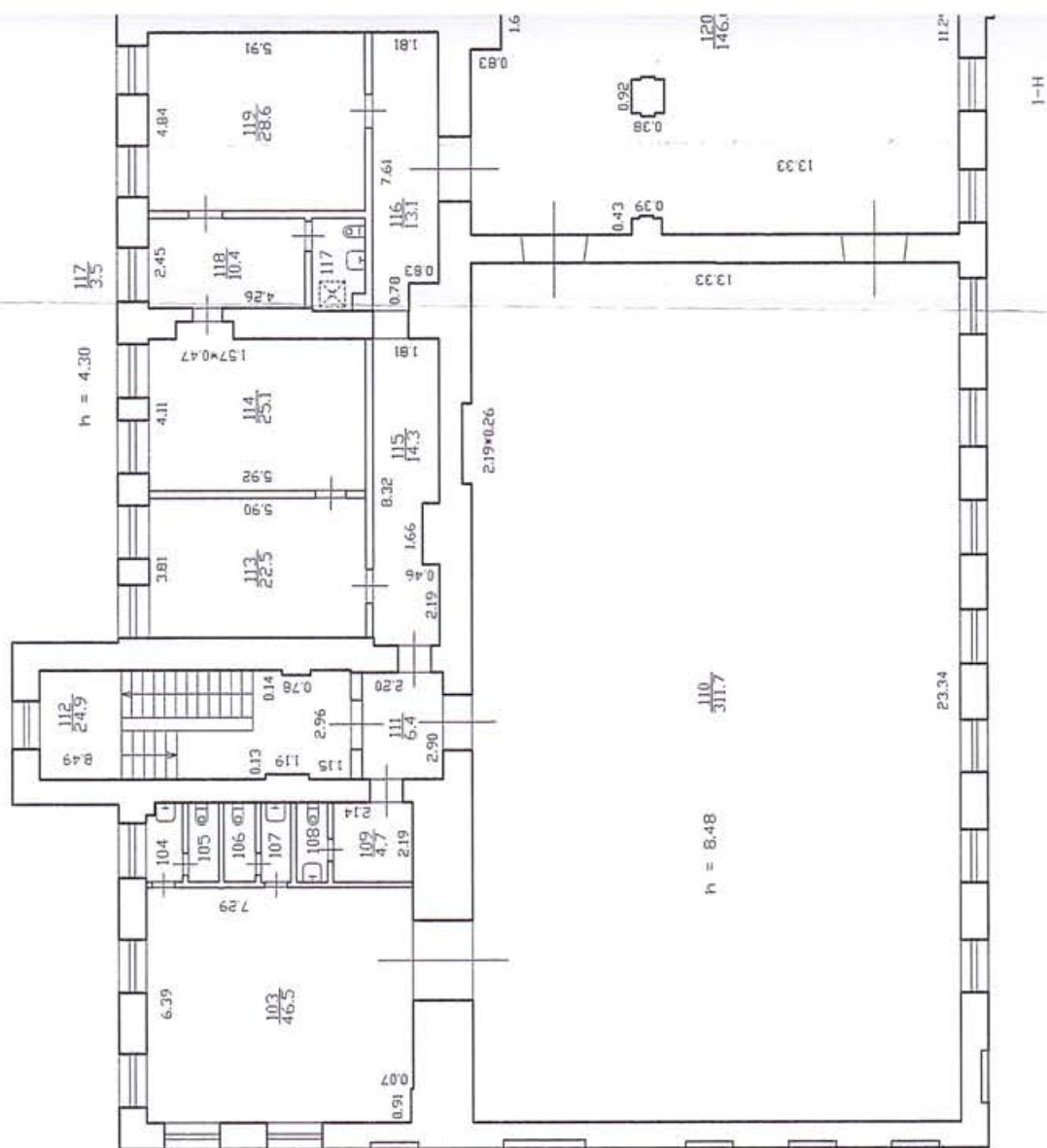
_____/ С.В. Илюшов
(подписано ЭЦП)

ЦОКОЛЬНЫЙ ЭТАЖ

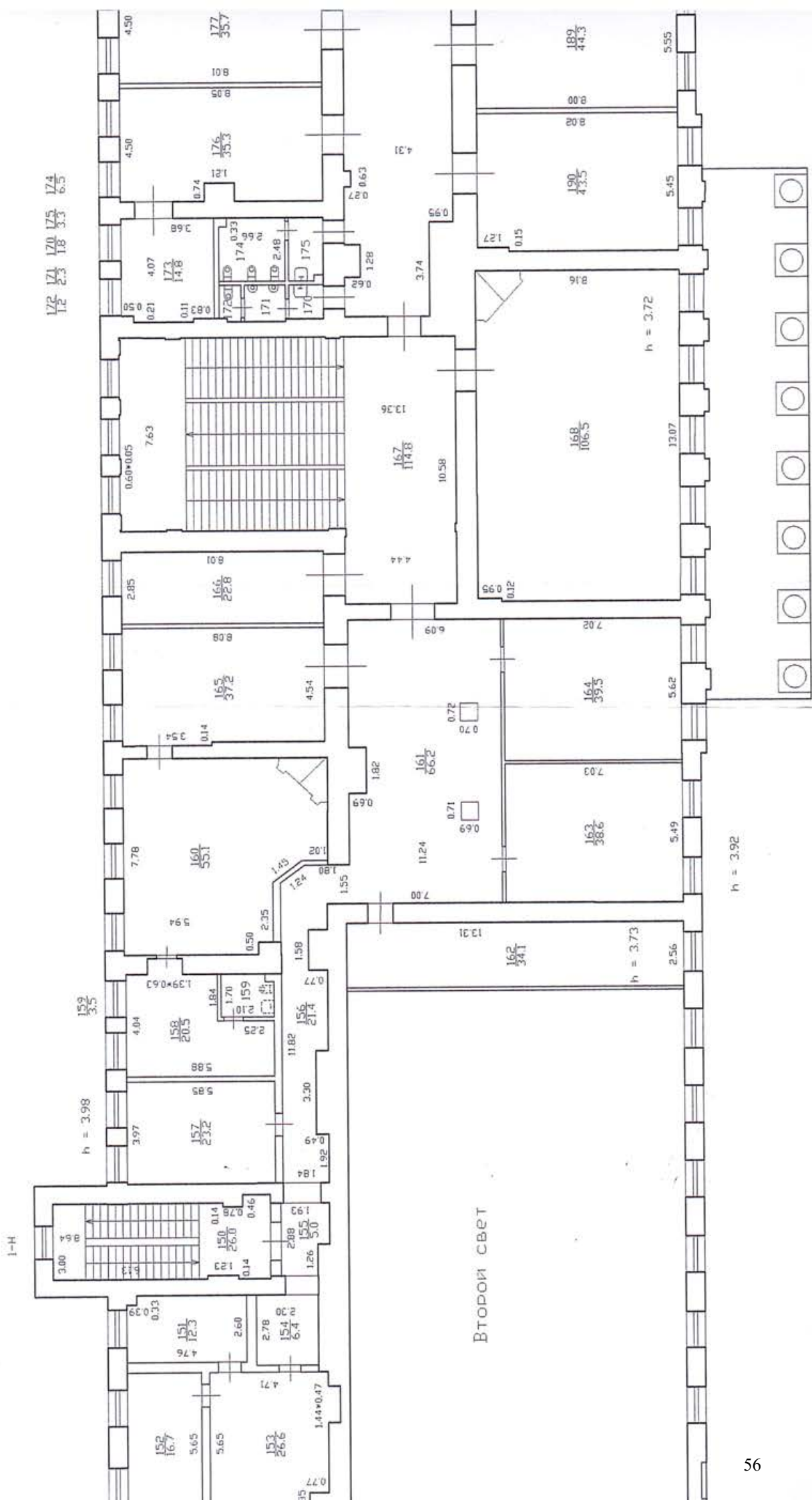


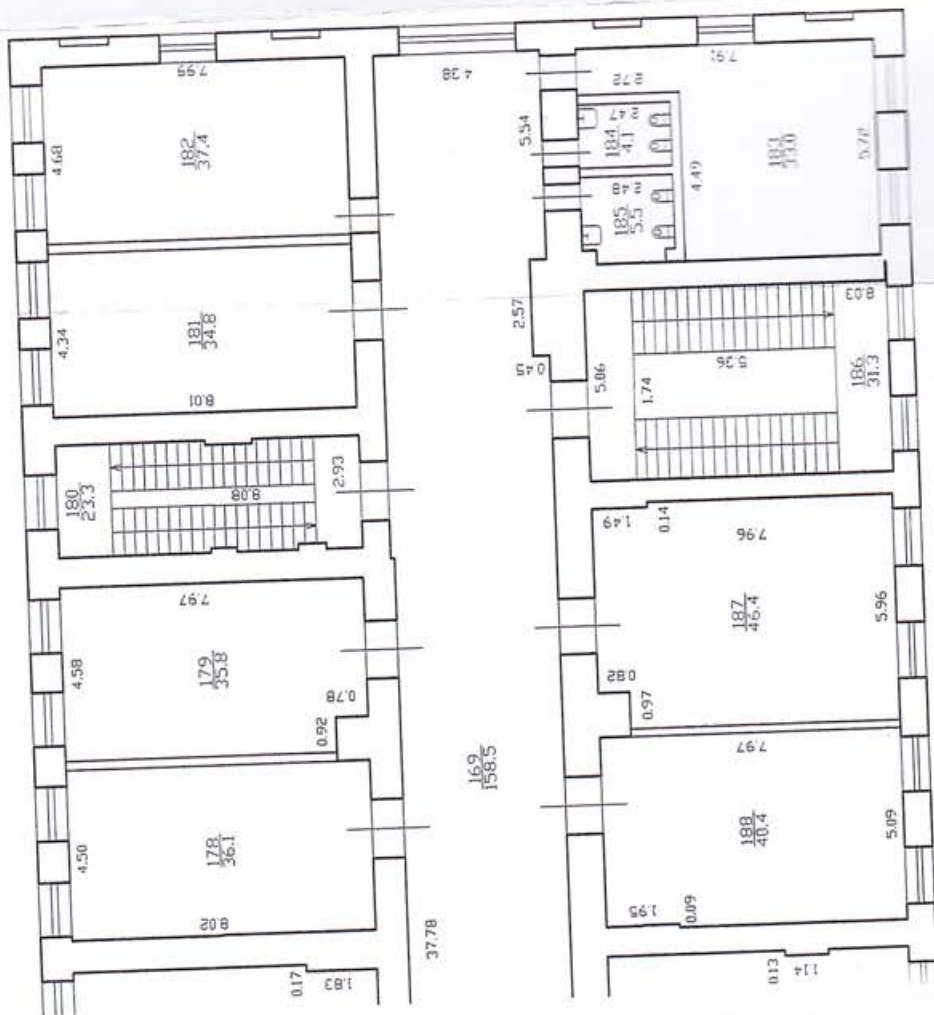
h = 3.27
 -h = 0.16





2 этаж





h = 4.05

Перечень установленных сплит-систем

Цоколь		
№	Помещение	Кондиционер
1.	Архив	Lessar – R410A
2.	Архив	Lessar – R410A
3.	Тренажерный зал	Tosot – T12H-SN/I
4.	Венткамера 1	McQuay – на приточную установку

Наружный блок от тренажерного зала находится на правой стороне здания.

Наружный блок от приточной установки находится на тыльной стороне здания.

Наружные блоки сплит-систем архива: 1 на тыльной стороне, 2 справа от входа в здание.

1 ЭТАЖ		
№	Помещение	Кондиционер
1.	АТС	Fujitsu – ASY9RSE-W
2.	217	Tosot – T12H- SC/I
3.	219	Panasonic – R410A
4.	221	QC – QV-A12WA
5.	223	QC – QV-F9WA
6.	225	QC – QV-A12WA
7.	227	QC – QV-A12WA
8.	Серверная	Tosot – T12H-SN1/I
9.	Серверная	Tosot – T12H-SN1/I

Все наружные блоки находятся на тыльной стороне здания кроме серверной, оба висят на правой стороне здания.

2 ЭТАЖ		
№	Помещение	Кондиционер
1.	303	QC-QV-A12WA
2.	305	Lessar – LSH12KHA2
3.	307	Fujitsu – ASY14RSE-W
4.	309	Lessar – LSH12KHA2
5.	313	Panasonic – CS – A24BKP
6.	317	Panasonic – CS – A9CKP
7.	318	QC-QV-A12WA
8.	319	Fujitsu – ASY9RNHCW
9.	321	Fujitsu – ASY9RNHCW
10.	323	Panasonic – CS – A9CKP
11.	325	Panasonic – R410A

Все наружные блоки находятся на тыльной стороне здания кроме 318, который висит на правой стене здания

Мансарда		
Все наружные блоки на тыльной стороне здания		
№	Помещение	Кондиционер
1.	405	Lessar – LS-H09KFA2
2.	409	Lessar – LS-H09KFA2
3.	411	Lessar – LS-H09KFA2
4.	413	Lessar – LS-H09KFA2

5.	415	Lessar – LS-H09KFA2
6.	417	Lessar – LS-H09KFA2
7.	419	Lessar – LS-H09KFA2
8.	421	Lessar – LS-H09KFA2
9.	423	Lessar – LS-H09KFA2
10.	425	Lessar – LS-H09KFA2

Все наружные блоки находятся на тыльной стороне здания

Наружные блоки которые стоят на кровле		
№	Где стоит внутренний блок	Кондиционер
1.	Серверная 4 этажа	Lessar – LS-H09KFA2
2.	Серверная 4 этажа	Lessar – LS-H09KFA2
3.	Венткамера №2	McQuay – на приточную установку
4.	Венткамера №4	McQuay – на приточную установку

Заказчик:

Подрядчик:

_____/ Д.В. Кувшинников
(подписано ЭЦП)

_____/ С.В. Илюшов
(подписано ЭЦП)

Задание КГИОП

Приложение № 3 к Техническому заданию сформировано отдельным файлом в pdf-формате.

Заказчик:

_____/ Д.В. Кувшинников
(подписано ЭЦП)

Подрядчик:

_____/ С.В. Илюшов
(подписано ЭЦП)



Кувшинников Д. В.

Организация: 1-й ЗАПАДНЫЙ ОКРУЖНОЙ ВОЕННЫЙ СУД
Дата создания: 28.02.2023 11:42 (МСК)
Сертификат: 301751236487485568629713172813587514780
Выдан: Казначейство России
Период действия сертификата: 25.04.2022 - 19.07.2023

[Скрыть электронную подпись](#)

```
MIIVHgYJKoZlhcNAQcCoIIVDzCCFQsCAQExDjAMBggqhQMHAQECAgUAMAsGCSqGSib3DQEHAaCC  
EJcwggf5MIIPqADAgECAGsAz+j/YQAAAAAF9jAKBggqhQMHAQEDAjCCATsxiTAFBgkqhkiG9w0B  
CQEWEmRpdEBkaWdpdGFsLmdvdi5ydTElMAkGA1UEBhMCUluXGDAWBgNVBAgMDzc3INCc0L7RgdC  
6
```

ЗАКРЫТЬ



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

31 ОКТ 2014

№ 10-716

**Об определении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Казармы Преображенского полка»**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Казармы Преображенского полка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, Кирочная ул., д. 31, лит. А, 33, лит. А, 35, лит. А, 35-а, лит. А, 37 лит. А, ул. Радищева, д. 39, лит. Д (Санкт-Петербург, Кирочная ул., 31, 33, 35, 35-а, 37; Радищева ул., 41), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Заместителю начальника отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Настоящее распоряжение утрачивает силу со дня утверждения федеральным органом охраны объектов культурного наследия предмета охраны вышеуказанного объекта.

4. Распоряжения КГИОП от 17.04.2013 №10-197, от 28.10.2011 №10-759, от 09.06.2011 №10-274 считать утратившими силу.

5. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учёта объектов культурного наследия.






Заместитель председателя КГИОП –
начальник управления государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
 объекта культурного наследия федерального значения
 «Казармы Преображенского полка»
 Санкт-Петербург, Центральный район, Кирочная ул., д. 31, лит. А, 33, лит. А,
 35, лит. А, 35-а, лит. А, 37 лит. А
 (Санкт-Петербург, Кирочная ул., 31, 33, 35, 35-а, 37; Радищева ул., 41)

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	историческая планировочная композиция комплекса, местоположение составляющих его зданий, визуальные связи между ними.	
<p>I. «Госпиталь. Главное здание»: Санкт-Петербург, Центральный район, Кирочная ул., д. 35а, лит. А (Кирочная ул., 35-а)</p>			
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания с портиком; крыша - габариты (включая высотные отметки конька крыши) и конфигурация (материал: металл);	
2	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены (материал: кирпич), междуэтажные перекрытия (местоположение), отметки междуэтажных перекрытий; маршевая лестница парадного вестибюля с известняковыми ступенями и оштукатуренным парапетным ограждением с гладкими тумбами в основании - местоположение, конструкция, тип, габариты, материал ступеней, материал и рисунок ограждения (квадратные филенки с четырехугольными отверстиями), профилированные деревянные поручни;	

		<p>распашная межэтажная парадная лестница с известняковыми ступенями по општукатуренным косоурам и кованым ограждением – местоположение, габариты, тип конструкция); материал, техника исполнения (ковка) и рисунок ограждения (горизонтальные направляющие с заполнением в виде пересекающихся диагональных планок с круглыми розетками в месте пересечения, волотообразные завитки), деревянные профилированные поручни;</p> <p>три исторические лестницы: местоположение, габариты, тип, конструкция (марши по општукатуренным косоурам, площадки на прусских сводах).</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевой фасад: архитектурно-художественное решение фасада в приемах классицизма; материал и характер обработки фасадной поверхности – терразитовая штукатурка (первый этаж); гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы - конфигурация, габариты, местоположение;</p> <p>исторические заполнения оконных и дверных проемов - конфигурация, исторический рисунок и материал (дерево); единообразие цветового решения;</p> <p>историческое заполнение центрального дверного проема – материал (дерево), цвет, рисунок (с квадратными филёнками, остекленной фрамугой в завершении);</p> <p>руст в уровне первого этажа; профилированные гранитные тяги в завершении первого этажа; оформление оконных проемов первого этажа фасада – замковые камни; оформление оконных проемов в уровне второго – третьего этажей в виде профилированных штукатурных наличников простого профиля; профилированный венчающий карниз;</p>	   

		<p>восьмиколонный портик в центральной части лицевого фасада: колонны и пилястры портика – количество (восемь), местоположение (в уровне второго-третьего этажей ризалита), габариты, конфигурация; оформление потолка портика кессонами и круглыми розетками с растительным орнаментом; гладкий фриз портика со штукатурной тягой в основании в основании фронтона портика; штукатурные картуши с растительным орнаментом и лепным изображением соединенных вензелей Петра I и Александра I – местоположение (на фризе портика), габариты; треугольный фронтон в завершении портика с гладким тимпаном, профилированными карнизами с волотообразными кронштейнами с растительным орнаментом;</p> <p>Торцевые фасады: материал и характер обработки фасадной поверхности – терразитовая штукатурка (первый этаж), гладкая окрашенная штукатурка; исторические оконные и дверные проемы - конфигурация, габариты, местоположение (частично заложены); исторические заполнения оконных и дверных проемов - конфигурация, исторический рисунок и материал (дерево); единообразие цветового решения; профилированные гранитные и штукатурные тяги; профилированный венчающий карниз;</p>	    
--	--	--	--

		<p>Дворовый фасад: материал и характер обработки фасадной поверхности - гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы - конфигурация, габариты, местоположение;</p> <p>исторические заполнения оконных и дверных проемов - конфигурация, исторический рисунок и материал (дерево); единообразие цветового решения;</p> <p>профилированные штукатурные тяги; профилированный венчающий карниз.</p>	 
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>заполнение дверных проемов – оформление (квадратные филенки), материал (дерево); помещение 1-Н (82) (парадный вестибюль); отделка потолка – плоский плафон из зеркал, разделенных профилированными тягами и поясами растительного орнамента, центральное зеркало с выкружками по углам; карниз с дентикулами; отделка лестничного проема с лучковой перемычкой – штукатурный наличник отделка стен – прямоугольные филенки, ограниченные профилированными штукатурными рамами; горизонтальная профилированная штукатурная тяга в средней части стен; отделка пола – метлахская плитка геометрического рисунка;</p>	  

		<p>помещение 1-Н (124) (площадка парадной лестницы): отделка потолка прямоугольным кессоном в левой части; профилированные штукатурные тяги и пояс меандра по периметру потолка; отделка стен – прямоугольные филенки, ограниченные профилированными штукатурными рамами; профилированные штукатурные наличники дверных проемов; отделка пола – метлахская плитка геометрического рисунка;</p>	  
		<p>помещение 1-Н (167) (площадка парадной лестницы): отделка потолка – прямоугольный кессон в левой части, лепная розетка с растительным орнаментом, пояс с листьями оканта, растительным орнаментом, декоративными лепными кронштейнами и иониками по периметру потолка; профилированный карниз с волутообразными кронштейнами и поясом иоников в основании; отделка стен – прямоугольные филенки,</p>	






		<p>ограниченные профилированными штукатурными рамами с лепным изображением венков в южных углах стен; профилированные штукатурные наличники дверных проемов; отделка пола – метлахская плитка геометрического рисунка;</p> <p>помещение 1-Н (120): прямоугольные в плане пилоны и пилястры; отделка потолка – плоский плафон из зеркал, профилированными тягами, профилированные тяги по периметру потолка; карниз с дентикулами, штукатурные наличники дверных проемов с лучковыми перемычками;</p>	    
--	--	--	--




		<p>помещение 1-Н (110) (большой двухсветный зал);</p> <p>отделка потолка – прямоугольные зеркала плафона, разделенные профилированными тягами с растительным орнаментом, заполненные лепными композициями из растительного орнамента, лент и круглых розеток в виде венков; пояс с дентикулами по периметру потолка;</p> <p>отделка стен – прямоугольные филенки, ограниченные штукатурными рамами с поясами меандра и растительного орнамента;</p> <p>штукатурный пояс с лепными композициями из растительных гирлянд, стилизованных античных шлемов и медальонов с двухглавыми орлами в межколонном пространстве в межэтажном уровне;</p> <p>десюдепорты с лепными композициями из растительного орнамента и венков;</p> <p>вертикальные композиции из растительных гирлянд и круглых розеток в простенках южной и восточной стен;</p> <p>отделка прямоугольной ниши в центре западной стены зала – пояс меандра, прямоугольные горизонтальные и вертикальные филенки с заполнением в виде растительного орнамента с круглыми розетками, восьмиугольные медальоны;</p> <p>отделка балкона – кессонированная подволока балкона, декорированная поясами с листьями аканта; парапет балкона с лепной композицией из растительных гирлянд, стилизованных античных шлемов и медальонов с двухглавыми орлами;</p> <p>штукатурные наличники дверных проемов с лучковыми перемычками; исторические люстры – количество (шесть), золоченой бронзы с хрустальными нитями, образующими полусферу и основанием в виде обода с чеканным рисунком;</p>	    
--	--	--	--

		<p>помещение 1-Н (168): отделка потолка – прямоугольные профилированные тяги с круглыми розетками и поясами иоников, три круглых плафона, ограниченных поясами растительного орнамента с лепными розетками в виде растительного орнамента (центральная розетка) и сияния в центре; карниз с декоративными кронштейнами и квадратными филенками; отделка стен – вертикальные и горизонтальные штукатурные тяги, пояса с иониками, дентикулами и растительным орнаментом по периметру верхней части стен;</p> <p>печь угловая двухъярусная, облицована изразцами белого цвета, на высоком профилированном плинте, фланкированным вертикальными поясами с круглыми розетками и цветами, отделенном профилированной ступенчатой тягой, зеркало нижнего яруса обрамлено с трех сторон лепными поясами с розетками и цветами, профилированная ступенчатая тяга с поясами гирлянд и растительного орнамента, разделяющая верхний и нижний ярус, центральное зеркало верхнего яруса обрамлено лепным изображением лент, фриз в завершении верхнего яруса, оформленный аркатурным поясом с изображением ваз</p>	    
--	--	---	--

		<p>с виноградными гроздьями и поясами с растительным орнаментом, венчающий профилированный ступенчатый карниз с лепным изображением гирлянд, антефиксы в завершении карниза, печные дверцы черного металла;</p> <p>помещение 1-Н (160): камин угловой двухъярусный, облицован окрашенной терракотой, на профилированном ступенчатом плинте, нижний ярус фланкирован прямоугольными пилястрами с орнаментом в виде прямоугольных филенок с алмазной гранью и овальных филенок, капители пилястр волотообразные с растительным орнаментом, топочное отверстие прямоугольное, зеркало нижнего яруса с геометрическим орнаментом, фигурный полукруглый фриз в завершении нижнего яруса с лепным картушем и цифрами «1896», полочка профилированная ступенчатая, верхний ярус трапециевидной формы, центральное зеркало верхнего яруса орнаментировано филенкой с помещенным в нее лепным венком из цветов и листьев, ступенчатые карнизы, разделенные фризом с прямоугольной филенкой в завершении верхнего яруса.</p>	
<p>II. «Госпиталь. Флигель восточный»: Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Кировная, д. 35, лит. А (Кировная ул., 35)</p>			
1	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания;</p> <p>крыша - габариты (включая высотные отметки конька крыши) и конфигурация (материал: металл);</p>	
2	Конструктивная система здания	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); отметки междуэтажных перекрытий, сводчатые перекрытия;</p> <p>историческая межэтажная лестница, ее конструкция, тип, габариты, материал ступеней, техника исполнения и материал ограждения;</p>	


3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасада в приемах классицизма;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы - конфигурация, габариты, местоположение;</p> <p>исторические заполнения оконных и дверных проемов - конфигурация, исторический рисунок и материал (дерево); единообразие цветового решения;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности - окрашенная штукатурка;</p> <p>дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольной формы), местоположение, замковый камень;</p> <p>известняковый цоколь;</p> <p>вертикальные членения;</p> <p>горизонтальные членения профилированными подоконными карнизами; гладкие пилястры, поддерживающие антаблемент – 1-го этажа центральной части северного фасада;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p>	  
<p>III. «Госпиталь. Флигель западный»: Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Кирочная, д. 33, лит. А (Кирочная ул., 33)</p>			
1	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания;</p> <p>крыша - габариты (включая высотные отметки конька крыши) и конфигурация (материал: металл);</p>	






2	Конструктивная система здания	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>двухмаршевая междуэтажная лестница с известняковыми ступенями по металлическим косоурам – местоположение (южная часть здания), тип, конструкция, габариты, материал ступеней;</p> <p>сводчатые перекрытия;</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасада в приемах классицизма;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы - конфигурация, габариты, местоположение;</p> <p>исторические заполнения оконных и дверных проемов - конфигурация, исторический рисунок и материал (дерево); единообразие цветового решения;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности - окрашенная штукатурка;</p> <p>дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольной формы), местоположение, замковый камень;</p> <p>известняковый цоколь;</p> <p>вертикальные членения;</p> <p>горизонтальные членения профилированными подоконными карнизами; гладкие пилястры, поддерживающие антаблемент – 1-го этажа центральной части северного фасада;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p>	  
<p>IV. «Госпиталь. Ограды у восточного и западного флигелей» (Кирочная ул., 33, 35)</p>			
1	Объемно-пространственное решение:	<p>ограды, их местоположение, габариты, материал (кирпич, гладка штукатурка), конфигурация (глухая ограда в уровень 1-2 этажей с двумя воротными проездами, со скатным завершением),</p>	 <p style="text-align: center;">обозначено под номером 1.2</p>


2	Архитектурно-художественное решение:	арочные перемычки воротных проездов, прямоугольные и арочные ниши, штукатурная горизонтальная тяга в средней части ограды, штукатурный венчающий карниз, материал покрытия (металл)	
<p>V. «Казармы офицерские (два корпуса)»: Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Киричная, д. 31, лит. А (Киричная ул., 31, 37)</p>			
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация П-образного в плане здания; крыша - габариты (включая высотные отметки конька крыши) и конфигурация (материал: металл);	
2	Конструктивная система здания	исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); отметки междуэтажных перекрытий; исторические двухмаршевые межэтажные лестницы с известняковыми ступенями по косоурам, с площадками, перекрытыми крестовыми сводами и ограждением черного металла – местоположение, тип, конструкция, габариты.	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	






4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасада в приемах классицизма;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы - конфигурация, габариты, местоположение;</p> <p>исторические заполнения оконных и дверных проемов - конфигурация, исторический рисунок и материал (дерево); единообразие цветового решения;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности - окрашенная гладкая и рустованная штукатурка, известняковый цоколь;</p> <p>профилированные подоконные тяги; веерные замки оконных проемов (1-й этаж лицевых и боковых фасадов); портики с шестью пилястрами с капителями ионического ордера и раскреповками на цоколе (центральные части лицевых фасадов); гладкий фриз, профилированный венчающий карниз на модульонах.</p>	    
---	---	--	--



			 
VI. «Казармы офицерские» (два корпуса): Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Кирочная, д. 37, лит. А (Кирочная ул., 31, 37)			
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация П-образного в плане здания; крыша - габариты (включая высотные отметки конька крыши) и конфигурация (материал: металл).	
2	Конструктивная система здания	исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); отметки междуэтажных перекрытий;	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение фасада в приемах классицизма; исторические оконные и дверные проемы - конфигурация, габариты, местоположение; исторические заполнения оконных и дверных проемов - конфигурация, исторический рисунок и материал (дерево); единообразие цветового решения; материал и характер обработки фасадной поверхности - окрашенная гладкая и рустованная штукатурка, известняковый цоколь; профилированные подоконные тяги; веерные замки оконных проемов (1-й этаж лицевых и боковых фасадов); портики с шестью пилястрами с капителями ионического ордера и раскреповками на цоколе (центральные части лицевых фасадов); гладкий фриз, профилированный венчающий карниз на модульонах.	 

			 
<p>VII. «Казармы солдатские»: Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Радищева, д. 39, лит. Д (Кирочная ул., Радищева ул., 41)</p>			
1	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания;</p> <p>крыша - габариты (включая высотные отметки конька крыши) и конфигурация (материал: металл);</p>	
2	Конструктивная система здания	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>распашная межэтажная лестница с известняковыми ступенями на металлических косоурах и металлическим ограждением – местоположение (вход с южного двора), конструкция, тип, габариты, материал ступеней; материал, рисунок и техника исполнения ограждений;</p>	

		двухмаршевая межэтажная лестница с известняковыми ступенями на металлических косоурах – местоположение, конструкция, тип, габариты;	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасада в приемах классицизма;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы - конфигурация, габариты, местоположение;</p> <p>исторические заполнения оконных и дверных проемов - конфигурация, исторический рисунок и материал (дерево); единообразие цветового решения;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности - окрашенная штукатурка, известняковый цоколь;</p> <p>лицевой фасад: ризалит в виде портика с шестью пилястрами и треугольным фронтоном;</p> <p>профилированные подоконные и межэтажные карнизы; венчающий раскрепованный профилированный карниз, в том числе с орнаментированными модульонами;</p>	   

		<p>дворовый фасад: ризалит - ризалит в виде портика с шестью пилястрами и треугольным фронтоном; профилированные подоконные и межэтажные карнизы; венчающий раскрепованный профилированный карниз, в том числе с орнаментированными модульонами;</p>	
--	--	--	--

			
VIII. «Ограда сада»: Кировная ул., 35			
1	Объемно-пространственное решение:	ограда, ее местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (литье).	
2	Архитектурно-художественное решение:	ограда простого рисунка: столбы квадратного сечения, горизонтальные направляющие, разновысокие, круглые в сечении стойки с завершением в виде шпик.	
IX. «Ограды у офицерских казарм»: Кировная ул., 31, 37			
1	Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф:	ограды, их местоположение, габариты, материал (кирпич, гладка штукатурка), конфигурация (глухая ограда в уровень первого этажа с двумя проемами, квадратные в плане опорные столбы с металлическим заполнением между ними),	
2	Архитектурно-художественное решение:	ограда простого рисунка: столбы квадратного сечения, металлическое заполнение позднее.	

IX. «Сад»: Кирочная ул., 35			
1	Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф:	историческая объемно-пространственная композиция сада; историческая регулярная планировка сада; исторические дорожки (набивные на щебеночном основании) – местоположение, конструкция; рельеф - равнинный, без выраженных перепадов высотных отметок;	 <p style="text-align: center;">обозначено под номером 7</p>
2	Насаждения:	рядовые посадки вдоль центральной аллеи; видовой состав насаждений – группы лиственниц, липы, дубы, ива ломкая, кустарники (спирея, чубушник, сирень, форзиция, кизильник, шиповник)	



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

5 АЕК 2014

№ 10-784

**О внесении изменений в распоряжение КГИОП
от 31.10.2014 № 10-716**

1. Внести в распоряжение КГИОП от 31.10.2014 № 10-716 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Казармы Преображенского полка» (далее – Распоряжение) изменения, изложив раздел VI приложения к Распоряжению в редакции согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

4. Настоящее распоряжение утрачивает силу со дня утверждения федеральным органом охраны объектов культурного наследия предмета охраны вышеуказанного объекта.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник управления государственного учета
объектов культурного наследия

Г. Р. Аганова

VI. «Казармы офицерские» (два корпуса): Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Кировная, д. 37, лит. А (Кировная ул., 31, 37)			
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация П-образного в плане здания; крыша - габариты (включая высотные отметки конька крыши) и конфигурация (материал: металл).	
2	Конструктивная система здания	исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); отметки междуэтажных перекрытий; исторические лестницы, в том числе - двухмаршевая парадная лестница с известняковыми ступенями по косоурам, с площадкой, на коробовом своде, и литым ограждением черного металла - местоположение, тип, конструкция, габариты; крестовый свод, перекрывающий объем парадной лестницы.	 
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение фасада в приемах классицизма; исторические оконные и дверные проемы - конфигурация, габариты, местоположение;	

		<p>исторические заполнения оконных и дверных проемов - конфигурация, исторический рисунок и материал (дерево); единообразие цветового решения;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности - окрашенная гладкая и рустованная штукатурка, известняковый цоколь;</p> <p>профилированные подоконные тяги;</p> <p>всерные замки оконных проемов (1-й этаж лицевых и боковых фасадов);</p> <p>портики с шестью пилястрами с капителями ионического ордера и раскреповками на цоколе (центральные части лицевых фасадов);</p> <p>гладкий фриз, профилированный венчающий карниз на модульонах.</p>	  
--	--	---	---

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

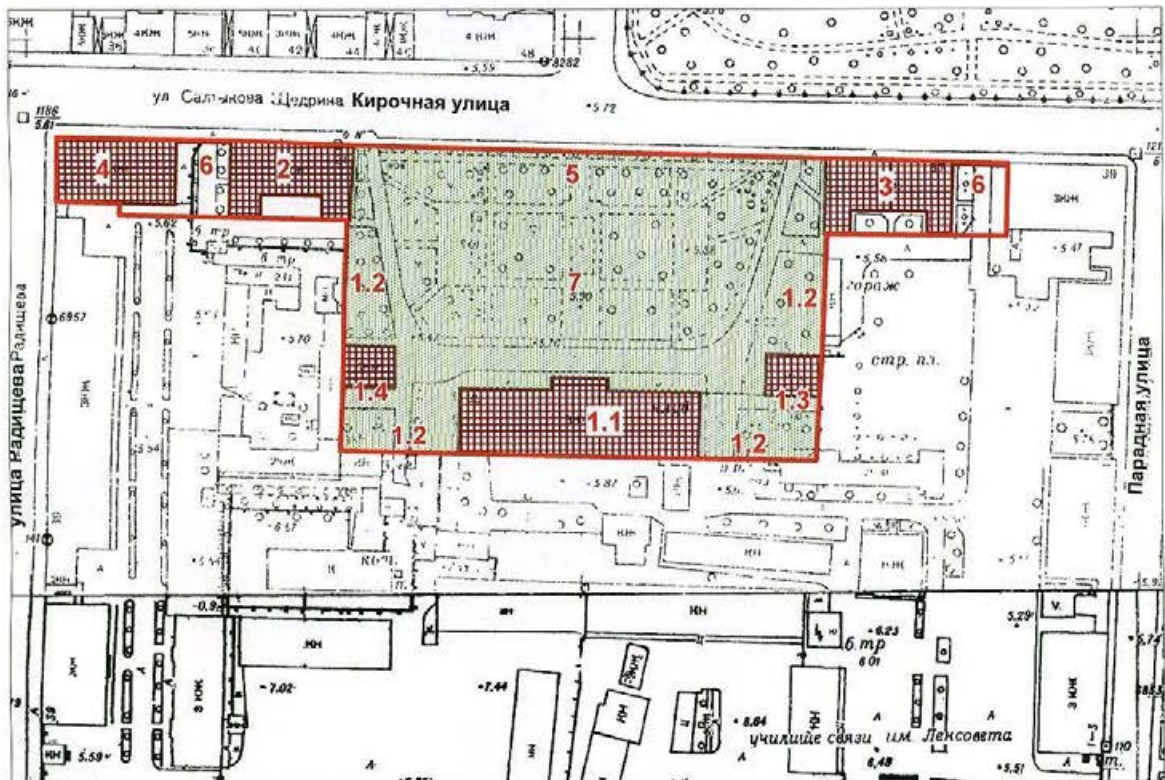


Б.М. Кириков

**План границ территории
объекта культурного наследия
федерального значения
"Казармы Преображенского полка"**

11 ноября 2006

г. Санкт-Петербург, Кирочная ул., 31, 33, 35, 35-а, 37, Радищева ул., 41



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- граница территории объекта культурного наследия федерального значения
- объект культурного наследия федерального значения:
 - здания и сооружения
 - парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

СОСТАВ ОБЪЕКТА:

1. Госпиталь
 - 1.1 Главное здание (г. Санкт-Петербург, Кирочная ул., 35а, лит. А)
 - 1.2 Ограды у восточного и западного флигелей
 - 1.3 Флигель восточный (г. Санкт-Петербург, Кирочная ул., 35, лит. А)
 - 1.4 Флигель западный (г. Санкт-Петербург, Кирочная ул., 33, лит. А)
2. Казармы офицерские (г. Санкт-Петербург, Кирочная ул., 31, лит. А)
3. Казармы офицерские (г. Санкт-Петербург, Кирочная ул., 37, лит. А)
4. Казармы солдатские (г. Санкт-Петербург, ул. Радищева, 39, лит. Д)
5. Ограда сада
6. Ограды у офицерских казарм
7. Сад



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 10 июля 2001 г. N 527

**О ПЕРЕЧНЕ ОБЪЕКТОВ ИСТОРИЧЕСКОГО И КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ ФЕДЕРАЛЬНОГО (ОБЩЕРОССИЙСКОГО) ЗНАЧЕНИЯ,
НАХОДЯЩИХСЯ В Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ**

(в ред. распоряжений Правительства РФ от 02.06.2006 N 801-р,
от 13.10.2008 N 1480-р)

Правительство Российской Федерации постановляет:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый [перечень](#) объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

[приложение N 1](#) к Постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

[приложение N 1](#) к Постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. N 624 "О дополнении и частичном изменении Постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

[приложение](#) к Постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. N 495 "О дополнении Постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, N 17, ст. 134) в части, касающейся памятника культуры г. Ленинграда;

[Постановление](#) Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. N 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства
Российской Федерации
М.КАСЬЯНОВ

Утвержден
Постановлением Правительства
Российской Федерации
от 10 июля 2001 г. N 527

**ПЕРЕЧЕНЬ
ОБЪЕКТОВ ИСТОРИЧЕСКОГО И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ФЕДЕРАЛЬНОГО (ОБЩЕРОССИЙСКОГО) ЗНАЧЕНИЯ,
НАХОДЯЩИХСЯ В Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ**

(в ред. распоряжений Правительства РФ от 02.06.2006 N 801-р,
от 13.10.2008 N 1480-р)

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
г. Санкт-Петербург	

Набережная Адмиралтейская: церковь Воскресения Словущего с колокольней, 1782 - 1785 гг., арх. Старов И.Е., 1831 - 1834 гг., арх. Воцкой П.Ф.	Адмиралтейская наб. - левый берег р. Большой Невы, Расстанная ул., 30
церковь Праведного Иова Многострадального ("Кржковская") с часовней, 1885 - 1887 гг., арх. Аристархов И.А., кон. XIX - нач. XX вв. (часовня)	Камчатская ул., 6
Дом жилой Ленсовета Первый, 1931 - 1935 гг., арх. Левинсон Е.А., арх. Фомин И.И.	р. Карповки наб., 13
Дом, где в октябре 1917 г. ЦК РСДРП(б) принял решение о подготовке к вооруженному восстанию в Петрограде	р. Карповки наб., 32
Мемориал в память обороны города в 1941 - 1944 гг. - "Зеленый пояс Славы Ленинграда". "Пулковский рубеж", 1967 г., арх. Лукин Я.Н., ск. Михайленок Л.Л., худ. Ольхович А.П.	Киевское шоссе, 20-й км
Обелиск казненным в 1826 г. декабристам Вестужеву - Рюмину М.П., Муравьеву - Апостолу С.И., Каховскому П.Г., Пестелю П.И., Рылееву К.Ф., 1926 г., 1940 г.	КИМа просп.
Памятник государственному деятелю Кирову С.М., 1938 г., ск. Томский Н.В., арх. Троцкий Н.А.	Кировская пл.
Церковь евангелическо - лютеранская Святой Анны: ограда, сер. XIX в. ограда, 1-я четв. XIX в. церковь, 1775 - 1779 гг., арх. Фельтен Ю.М., 1939 г., арх. Гетелло А.И., арх. Косвен Л.С.	Кирочная ул., 8, Фурштатская ул., между домами 7 и 9 Кирочная ул., 8 Фурштатская ул. Кирочная ул., 8
Казармы Преображенского полка: госпиталь, 1802 - 1805 гг., арх. Волков Ф.И., арх. Демерцов Ф.И.:	Кирочная ул., 31, 33, 35, 35-а, 37, Радищева ул., 41 Кирочная ул., 33, 35, 35-а
главное здание	Кирочная ул., 35-а
ограды у восточного и западного флигелей	Кирочная ул., 33, 35
флигель восточный	Кирочная ул., 35

флигель западный	Кирочная ул., 33
казармы офицерские (два корпуса), 1802 - 1805 гг., арх. Волков Ф.И., арх. Демерцов Ф.И.	Кирочная ул., 31, 37
казармы солдатские, 1802 - 1805 гг., арх. Волков Ф.И., арх. Демерцов Ф.И., 1831 - 1832 гг., 1839 г.	Кирочная ул., Радищева ул., 41
ограда сада, XIX в.	Кирочная ул., 35
ограды у офицерских казарм, 1802 - 1805 гг.	Кирочная ул., 31, 37
сад, 1864 г.	Кирочная ул., 35
Суворовский музей: музей, 1901 - 1904 гг., арх. Гримм Г.Д., арх. фон Гоген А.И., ск. Громов А.Е., мозаичист Зощенко М.И., мозаичист Масленников Н.Е., худ. Попов А.Н., худ. Шабунин Н.А.	Кирочная ул., 43
ограда, нач. XX в.	
сад, нач. XX в.	
сторожка, 1901 г., арх. фон Гоген А.И.	
Памятник императору Петру I, 1716 - 1724 гг., ск. Растрелли Б.-К., 1746 г., 1800 г., арх. Волков Ф.И., ск. Демут - Малиновский В.И., ск. Тербенев И.И.	Кленовая ул.
Церковь римско - католическая Нотр - Дам де Франс, 1903 г., 1908 - 1909 гг., арх. Бенуа Л.Н., арх. Перетяткович М.М.	Ковенский пер., 7
Особняк Брусницыных с садом и оградой, 2-я пол. XVIII в., 1857 г., 1860 г., арх. Андреев А.С., арх. Аникин Е.Е., 1877 г., арх. Брюллов Н.Ф., 1884 - 1886 гг., арх. Ковшаров А.И., 2-я пол. XIX в. (перепланировка сада, установка ограды)	Кожевенная линия, 27
Дом, где жили: в 1882 - 1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893 - 1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.	Коломенская ул., 7
Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А.С. с Дантесом Э. Обелиск, 1937	Коломяжский просп., сквер у ж.-д. ст. Новая деревня



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

16 НОЯ 2018

№ 04.19-504/18

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия федерального значения
"Главное здание", включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения "Главное здание", расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 35а, литера А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Кирочная ул., 35-а), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Госпиталь", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Казармы Преображенского полка", согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Главное здание"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	6	1	0	4	1	7	9	1	0	0	8	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует V
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Главное здание"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1802-1805 гг., архитектор Волков Ф.И., архитектор Демерцов Ф.И.;
входит в состав объекта культурного наследия федерального значения "Госпиталь",
входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
"Казармы Преображенского полка";

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

от «10» июля 2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

№ 10-716" от 05.12.2014 № 10-784 (согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству); опись предметов декоративно-прикладного искусства объекта культурного наследия федерального значения "Главное здание" (согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству);

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,
(указать количество)
согласно приложению № 4 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон."

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

- обеспечивать неизменность внешнего облика;
- сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;
- организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта

культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния

объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы
на объектах культурного наследия, их территориях
(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить ремонт объекта культурного наследия, в том числе демонтаж инженерного оборудования (наружные блоки систем кондиционирования), не согласованного с КГИОП	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
2	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить реставрацию предмета ДПИ объекта культурного наследия в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его

территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в Приложении № 3 к настоящему охранному обязательству.

11) Без разрешения КГИОП не перемещать предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, с места, указанного в Приложении № 3 к настоящему охранному обязательству.

12) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

13) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

14) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению

доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

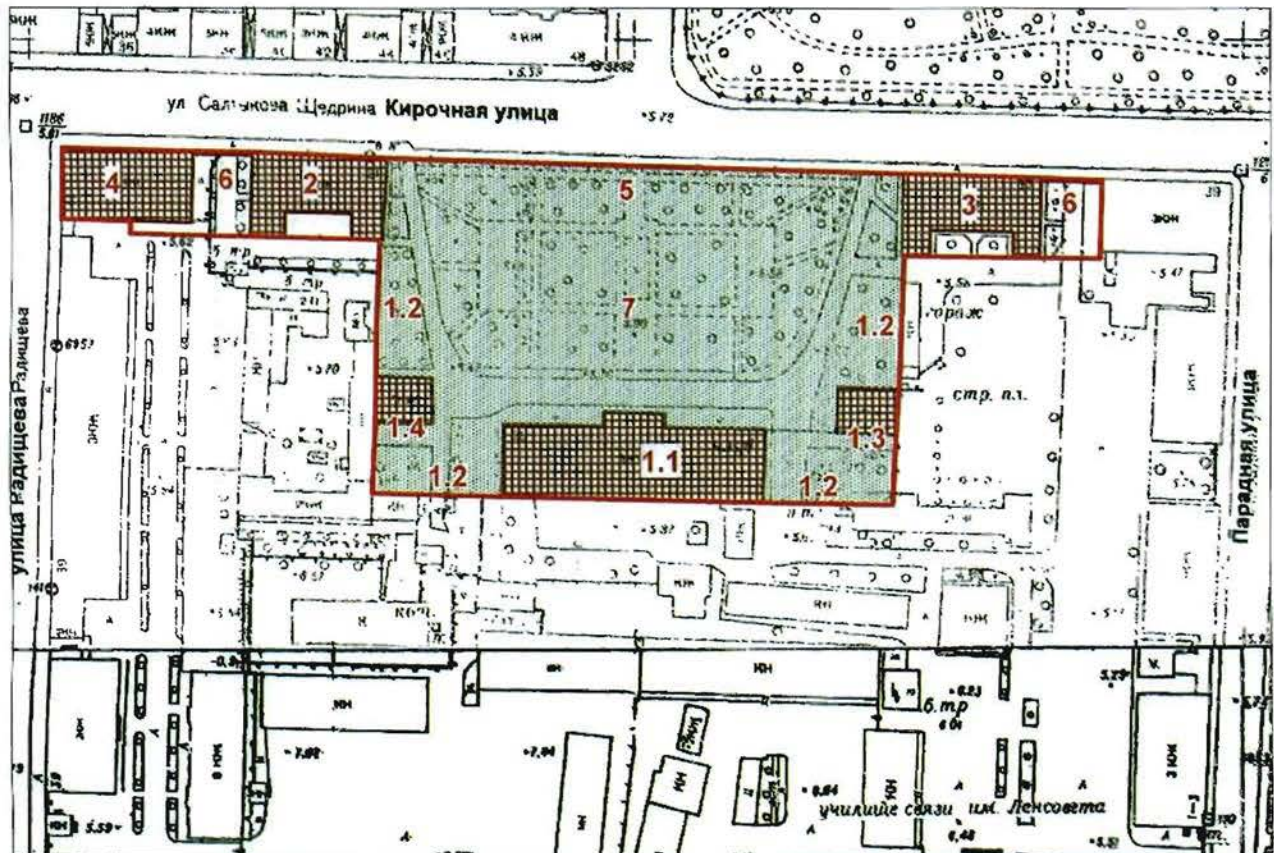
В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Казармы Преображенского полка", утвержденный КГИОП 14.11.2006 г.;
2. Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения "Казармы Преображенского полка", определенный распоряжением КГИОП от 31.10.2014 № 10-716, распоряжением КГИОП "О внесении изменения в распоряжение КГИОП от 31.10.2014 № 10-716" от 05.12.2014 № 10-784;
3. Описание предметов декоративно-прикладного искусства объекта культурного наследия федерального значения "Главное здание";
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия объекта культурного наследия федерального значения "Главное здание".




**План границ территории
объекта культурного наследия
федерального значения
"Казармы Преображенского полка"**

г. Санкт-Петербург, Кирочная ул., 31, 33, 35, 35-а, 37, Радищева ул., 41



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  граница территории объекта культурного наследия федерального значения
-  объект культурного наследия федерального значения:
здания и сооружения
-  парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

СОСТАВ ОБЪЕКТА:

1. Госпиталь
 - 1.1 Главное здание (г. Санкт-Петербург, Кирочная ул., 35а, лит. А)
 - 1.2 Ограды у восточного и западного флигелей
 - 1.3 Флигель восточный (г. Санкт-Петербург, Кирочная ул., 35, лит. А)
 - 1.4 Флигель западный (г. Санкт-Петербург, Кирочная ул., 33, лит. А)
2. Казармы офицерские (г. Санкт-Петербург, Кирочная ул., 31, лит. А)
3. Казармы офицерские (г. Санкт-Петербург, Кирочная ул., 37, лит. А)
4. Казармы солдатские (г. Санкт-Петербург, ул. Радищева, 39, лит. Д)
5. Ограда сада
6. Ограды у офицерских казарм
7. Сад

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Казармы Преображенского полка»
Санкт-Петербург, Центральный район, Кирочная ул., д. 31, лит. А, 33, лит. А,
35, лит. А, 35-а, лит. А, 37 лит. А
(Санкт-Петербург, Кирочная ул., 31, 33, 35, 35-а, 37; Радищева ул., 41)

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	историческая планировочная композиция комплекса, местоположение составляющих его зданий, визуальные связи между ними.	
<p>И. «Госпиталь. Главное здание»: Санкт-Петербург, Центральный район, Кирочная ул., д. 35а, лит. А (Кирочная ул., 35-а)</p>			
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания с портиком; крыша - габариты (включая высотные отметки конька крыши) и конфигурация (материал: металл);	
2	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены (материал: кирпич), междуэтажные перекрытия (местоположение), отметки междуэтажных перекрытий; маршевая лестница парадного вестибюля с известняковыми ступенями и оштукатуренным парапетным ограждением с гладкими тумбами в основании - местоположение, конструкция, тип, габариты, материал ступеней, материал и рисунок ограждения (квадратные филенки с четырехугольными отверстиями), профилированные деревянные поручни;	

		<p>распашная межэтажная парадная лестница с известняковыми ступенями по оштукатуренным косоурам и кованым ограждением – местоположение, габариты, тип конструкция); материал, техника исполнения (ковка) и рисунок ограждения (горизонтальные направляющие с заполнением в виде пересекающихся диагональных планок с круглыми розетками в месте пересечения, волютообразные завитки), деревянные профилированные поручни;</p> <p>три исторические лестницы: местоположение, габариты, тип, конструкция (марши по оштукатуренным косоурам, площадки на прусских сводах).</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевой фасад: архитектурно-художественное решение фасада в приемах классицизма; материал и характер обработки фасадной поверхности – терразитовая штукатурка (первый этаж); гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы - конфигурация, габариты, местоположение;</p> <p>исторические заполнения оконных и дверных проемов - конфигурация, исторический рисунок и материал (дерево); единообразие цветового решения;</p> <p>историческое заполнение центрального дверного проема – материал (дерево), цвет, рисунок (с квадратными филенками, остекленной фрамугой в завершении);</p> <p>руст в уровне первого этажа; профилированные гранитные тяги в завершении первого этажа; оформление оконных проемов первого этажа фасада – замковые камни; оформление оконных проемов в уровне второго – третьего этажей в виде профилированных штукатурных наличников пробегого профиля; профилированный венчающий карниз;</p>	   

восьмиколонный портик в центральной части лицевого фасада:






колонны и пилястры портика – количество (восемь), местоположение (в уровне второго-третьего этажей ризалита), габариты, конфигурация; оформление потолка портика кессонами и круглыми розетками с растительным орнаментом; гладкий фриз портика со штукатурной тягой в основании в основании фронтона портика; штукатурные картуши с растительным орнаментом и лепным изображением соединенных вензелей Петра I и Александра I – местоположение (на фризе портика), габариты; треугольный фронтон в завершении портика с гладким тимпаном, профилированными карнизами с волутообразными кронштейнами с растительным орнаментом;



Торцевые фасады:

материал и характер обработки фасадной поверхности – терразитовая штукатурка (первый этаж); гладкая окрашенная штукатурка; исторические оконные и дверные проемы - конфигурация, габариты, местоположение (частично заложены); исторические заполнения оконных и дверных проемов - конфигурация, исторический рисунок и материал (дерево); единообразие цветового решения; профилированные гранитные и штукатурные тяги; профилированный венчающий карниз;

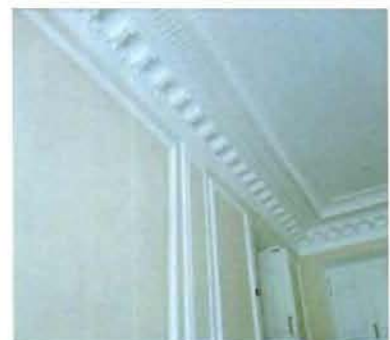


		<p>Дворовый фасад: материал и характер обработки фасадной поверхности - гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы - конфигурация, габариты, местоположение;</p> <p>исторические заполнения оконных и дверных проемов - конфигурация, исторический рисунок и материал (дерево); единообразие цветового решения;</p> <p>профилированные штукатурные тяги; профилированный венчающий карниз.</p>	 
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>заполнение дверных проемов – оформление (квадратные филенки), материал (дерево); помещение 1-Н (82) (парадный вестибюль): отделка потолка – плоский плафон из зеркал, разделенных профилированными тягами и поясами растительного орнамента, центральное зеркало с выкружками по углам; карниз с дентикулами; отделка лестничного проема с лучковой перемычкой – штукатурный наличник отделка стен – прямоугольные филенки, ограниченные профилированными штукатурными рамами; горизонтальная профилированная штукатурная тяга в средней части стен; отделка пола – метлахская плитка геометрического рисунка;</p>	  

помещение 1-Н (124) (площадка парадной лестницы):
 отделка потолка прямоугольным кессоном в левой части;
 профилированные штукатурные тяги и пояс меандра по периметру потолка;
 отделка стен – прямоугольные филенки, ограниченные профилированными штукатурными рамами;
 профилированные штукатурные наличники дверных проемов;
 отделка пола – метлахская плитка геометрического рисунка;



помещение 1-Н (167) (площадка парадной лестницы):
 отделка потолка – прямоугольный кессон в левой части, лепная розетка с растительным орнаментом, пояса с листьями оканта, растительным орнаментом, декоративными лепными кронштейнами и иониками по периметру потолка;
 профилированный карниз с волютообразными кронштейнами и поясом иоников в основании;
 отделка стен – прямоугольные филенки,



ограниченные профилированными штукатурными рамами с лепным изображением венков в южных углах стен;
 профилированные штукатурные наличники дверных проемов;
 отделка пола – метлахская плитка геометрического рисунка;



помещение I-Н (120):
 прямоугольные в плане пилоны и пилястры;
 отделка потолка – плоский плафон из зеркал,
 профилированными разделенных тягами,
 профилированные тяги по периметру потолка;
 карниз с дентикулами;
 штукатурные наличники дверных проемов с лучковыми перемычками;



помещение 1-Н (110) (большой двухсветный зал):
 отделка потолка – прямоугольные зеркала плафона, разделенные профилированными тягами с растительным орнаментом, заполненные лепными композициями из растительного орнамента, лент и круглых розеток в виде венков;
 пояс с дентикулами по периметру потолка;
 отделка стен – прямоугольные филенки, ограниченные штукатурными рамами с поясами меандра и растительного орнамента;
 штукатурный пояс с лепными композициями из растительных гирлянд, стилизованных античных шлемов и медальонов с двухглавыми орлами в межконном пространстве в межэтажном уровне;
 десюдепорты с лепными композициями из растительного орнамента и венков;
 вертикальные композиции из растительных гирлянд и круглых розеток в простенках южной и восточной стен;
 отделка прямоугольной ниши в центре западной стены зала – пояс меандра, прямоугольные горизонтальные и вертикальные филенки с заполнением в виде растительного орнамента с круглыми розетками, восьмиугольные медальоны;
 отделка балкона – кессонированная подволока балкона, декорированная поясами с листьями аканта; парапет балкона с лепной композицией из растительных гирлянд, стилизованных античных шлемов и медальонов с двухглавыми орлами;
 штукатурные наличники дверных проемов с лучковыми перемычками;
 исторические люстры – количество (шесть), золоченой бронзы с хрустальными нитями, образующими полусферу и основанием в виде обода с чеканным рисунком;



помещение I-Н (168):

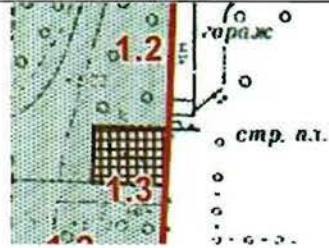
отделка потолка – прямоугольные профилированные тяги с круглыми розетками и поясами иоников, три круглых плафона, ограниченных поясами растительного орнамента с лепными розетками в виде растительного орнамента (центральная розетка) и сияния в центре; карниз с декоративными кронштейнами и квадратными филенками; отделка стен – вертикальные и горизонтальные штукатурные тяги, пояса с иониками, дентикулами и растительным орнаментом по периметру верхней части стен;




печь угловая двухъярусная, облицована изразцами белого цвета, на высоком профилированном глинте, фланкированным вертикальными поясами с круглыми розетками и цветами, отделенном профилированной ступенчатой тягой, зеркало нижнего яруса обрамлено с трех сторон лепными поясами с розетками и цветами, профилированная ступенчатая тяга с поясами гирлянд и растительного орнамента, разделяющая верхний и нижний ярус, центральное зеркало верхнего яруса обрамлено лепным изображением лент, фриз в завершении верхнего яруса, оформленный аркатурным поясом с изображением ваз



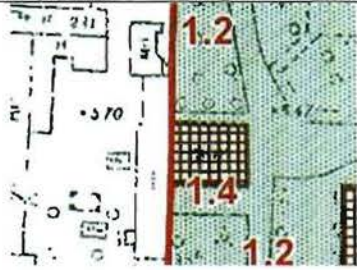
		<p>с виноградными гроздьями и поясами с растительным орнаментом, венчающий профилированный ступенчатый карниз с лепным изображением гирлянд, антефиксы в завершении карниза, печные дверцы черного металла;</p> <p>помещение 1-Н (160): камин угловой двухъярусный, облицован окрашенной терракотой, на профилированном ступенчатом плинте, нижний ярус фланкирован прямоугольными пилястрами с орнаментом в виде прямоугольных филенок с алмазной гранью и овальных филенок, капители пилястр волнотобразные с растительным орнаментом, топочное отверстие прямоугольное, зеркало нижнего яруса с геометрическим орнаментом, фигурный полукруглый фриз в завершении нижнего яруса с лепным картушем и цифрами «1896», полочка профилированная ступенчатая, верхний ярус трапециевидной формы, центральное зеркало верхнего яруса орнаментировано филенкой с помещенным в нее лепным венком из цветов и листьев, ступенчатые карнизы, разделенные фризом с прямоугольной филенкой в завершении верхнего яруса.</p>	
--	--	--	---

II. «Госпиталь. Флигель восточный»:
Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Кирочная, д. 35, лит. А
(Кирочная ул., 35)

1	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания;</p> <p>крыша - габариты (включая высотные отметки конька крыши) и конфигурация (материал: металл);</p>	
2	Конструктивная система здания	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); отметки междуэтажных перекрытий; сводчатые перекрытия;</p> <p>историческая межэтажная лестница, ее конструкция, тип, габариты, материал ступеней, техника исполнения и материал ограждения;</p>	

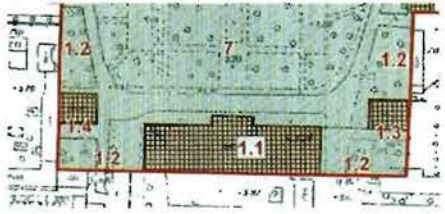
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасада в приемах классицизма;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы - конфигурация, габариты, местоположение;</p> <p>исторические заполнения оконных и дверных проемов - конфигурация, исторический рисунок и материал (дерево); единообразие цветового решения;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности - окрашенная штукатурка;</p> <p>дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольной формы), местоположение, замковый камень;</p> <p>известняковый цоколь;</p> <p>вертикальные членения;</p> <p>горизонтальные членения профилированными подоконными карнизами; гладкие пилястры, поддерживающие антаблемент – 1-го этажа центральной части северного фасада;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p>	  




III. «Госпиталь. Флигель западный»:
 Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Кирочная, д. 33, лит. А
 (Кирочная ул., 33)

1	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания;</p> <p>крыша - габариты (включая высотные отметки конька крыши) и конфигурация (материал: металл);</p>	
---	-----------------------------------	--	---


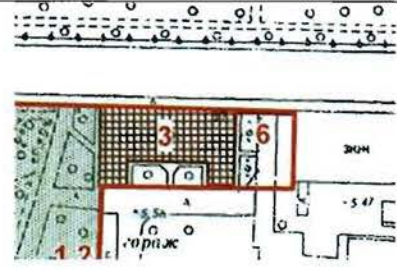
2	Конструктивная система здания	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>двухмаршевая межэтажная лестница с известняковыми ступенями по металлическим косоурам – местоположение (южная часть здания), тип, конструкция, габариты, материал ступеней;</p> <p>сводчатые перекрытия;</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасада в приемах классицизма;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы - конфигурация, габариты, местоположение;</p> <p>исторические заполнения оконных и дверных проемов - конфигурация, исторический рисунок и материал (дерево); единообразие цветового решения;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности - окрашенная штукатурка;</p> <p>дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольной формы), местоположение, замковый камень;</p> <p>известняковый цоколь;</p> <p>вертикальные членения;</p> <p>горизонтальные членения профилированными подоконными карнизами; гладкие пилястры, поддерживающие антаблемент – 1-го этажа центральной части северного фасада;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p>	  



IV. «Госпиталь. Ограды у восточного и западного флигелей»:
(Кирочная ул., 33, 35)

1	Объемно-пространственное решение:	<p>ограды, их местоположение, габариты, материал (кирпич, гладка штукатурка), конфигурация (глухая ограда в уровень 1-2 этажей с двумя воротными проездами, со скатным завершением),</p>	 <p>обозначено под номером 1.2</p>
---	-----------------------------------	--	---

2	Архитектурно-художественное решение:	арочные перемычки воротных проездов, прямоугольные и арочные ниши, штукатурная горизонтальная тяга в средней части ограды, штукатурный венчающий карниз, материал окрытия (металл)	
<p>V. «Казармы офицерские (два корпуса)»: Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Кирочная, д. 31, лит. А (Кирочная ул., 31, 37)</p>			
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация П-образного в плане здания; крыша - габариты (включая высотные отметки конька крыши) и конфигурация (материал: металл);	
2	Конструктивная система здания	исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); отметки междуэтажных перекрытий; исторические двухмаршевые межэтажные лестницы с известняковыми ступенями по косоурам, с площадками, перекрытыми крестовыми сводами и ограждением черного металла – местоположение, тип, конструкция, габариты.	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	






4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасада в приемах классицизма;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы - конфигурация, габариты, местоположение;</p> <p>исторические заполнения оконных и дверных проемов - конфигурация, исторический рисунок и материал (дерево); единообразие цветового решения;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности - окрашенная гладкая и рустованная штукатурка, известняковый цоколь;</p> <p>профилированные подоконные тяги; веерные замки оконных проемов (1-й этаж лицевых и боковых фасадов); портики с шестью пилястрами с капителями ионического ордера и раскреповками на цоколе (центральные части лицевых фасадов); гладкий фриз, профилированный венчающий карниз на модульонах.</p>	    
---	---	--	--

			
<p>VI. «Казармы офицерские» (два корпуса): Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Кирочная, д. 37, лит. А (Кирочная ул., 31, 37)</p>			
1	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация П-образного в плане здания;</p> <p>крыша - габариты (включая высотные отметки конька крыши) и конфигурация (материал: металл).</p>	
2	Конструктивная система здания	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>отметки междуэтажных перекрытий;</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасада в приемах классицизма;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы - конфигурация, габариты, местоположение;</p> <p>исторические заполнения оконных и дверных проемов - конфигурация, исторический рисунок и материал (дерево); единообразие цветового решения;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности - окрашенная гладкая и рустованная штукатурка, известняковый цоколь;</p> <p>профилированные подоконные тяги; веерные замки оконных проемов (1-й этаж лицевых и боковых фасадов); портики с шестью пилястрами с капителями ионического ордера и раскреповками на цоколе (центральные части лицевых фасадов); гладкий фриз, профилированный венчающий карниз на модульонах.</p>	

			 
--	--	--	--

VII. «Казармы солдатские»:
Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Радищева, д. 39, лит. Д
(Кирочная ул., Радищева ул., 41)

1	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания;</p> <p>крыша - габариты (включая высотные отметки конька крыши) и конфигурация (материал: металл);</p>	
2	Конструктивная система здания	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>распашная межэтажная лестница с известняковыми ступенями на металлических косоурах и металлическим ограждением – местоположение (вход с южного двора), конструкция, тип, габариты, материал ступеней; материал, рисунок и техника исполнения ограждений;</p>	



		<p>двухмаршевая межэтажная лестница с известняковыми ступенями на металлических косоурах – местоположение, конструкция, тип, габариты;</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасада в приемах классицизма;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы - конфигурация, габариты, местоположение;</p> <p>исторические заполнения оконных и дверных проемов - конфигурация, исторический рисунок и материал (дерево); единообразиие цветового решения;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности - окрашенная штукатурка, известняковый цоколь;</p> <p>лицевой фасад: ризалит в виде портика с шестью пилястрами и треугольным фронтоном;</p> <p>профилированные подоконные и межэтажные карнизы; венчающий раскрепованный профилированный карниз, в том числе с орнаментированными модульонами;</p>	   

дворовый фасад:
 ризалит - ризалит в виде портика с
 шестью пилястрами и треугольным
 фронтоном;
 профилированные подоконные и
 межэтажные карнизы;
 венчающий раскрепованный
 профилированный карниз, в том числе с
 орнаментированными модульонами;



			
VIII. «Ограда сада»: Кирочная ул., 35			
1	Объемно-пространственное решение:	ограда, ее местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (литье).	
2	Архитектурно-художественное решение:	ограда простого рисунка: столбы квадратного сечения, горизонтальные направляющие, разновысокие, круглые в сечении стойки с завершением в виде пик.	
IX. «Ограды у офицерских казарм»: Кирочная ул., 31, 37			
1	Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф:	ограды, их местоположение, габариты, материал (кирпич, гладка штукатурка), конфигурация (глухая ограда в уровень первого этажа с двумя проемами, квадратные в плане опорные столбы с металлическим заполнением между ними),	
2	Архитектурно-художественное решение:	ограда простого рисунка: столбы квадратного сечения, металлическое заполнение позднее.	

IX. «Сад»: Кировная ул., 35

1	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф:</p>	<p>историческая объемно-пространственная композиция сада: историческая регулярная планировка сада; исторические дорожки (набивные на щебеночном основании) — местоположение, конструкция; рельеф - равнинный, без выраженных перепадов высотных отметок;</p>	 <p>обозначено под номером 7</p>
2	<p>Насаждения:</p>	<p>рядовые посадки вдоль центральной аллеи; видовой состав насаждений – группы лиственниц, липы, дубы, ива ломкая, кустарники (спирея, чубушник, сирень, форзиция, кизильник, шиповник)</p>	



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

5 АЕН 2014

№ 10-784

**О внесении изменений в распоряжение КГИОП
от 31.10.2014 № 10-716**

1. Внести в распоряжение КГИОП от 31.10.2014 № 10-716 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Казармы Преображенского полка» (далее – Распоряжение) изменения, изложив раздел VI. приложения к Распоряжению в редакции согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.
4. Настоящее распоряжение утрачивает силу со дня утверждения федеральным органом охраны объектов культурного наследия предмета охраны вышеуказанного объекта.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник управления государственного учета
объектов культурного наследия

Г. Р. Аганова

VI. «Казармы офицерские» (два корпуса): Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Кирочная, д. 37, лит. А (Кирочная ул., 31, 37)			
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация П-образного в плане здания; крыша - габариты (включая высотные отметки конька крыши) и конфигурация (материал: металл).	
2	Конструктивная система здания	исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); отметки междуэтажных перекрытий; исторические лестницы, в том числе - двухмаршевая парадная лестница с известняковыми ступенями по косоурам, с площадкой, на коробовом своде, и литым ограждением черного металла - местоположение, тип, конструкция, габариты; крестовый свод, перекрывающий объем парадной лестницы.	 
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение фасада в приемах классицизма; исторические оконные и дверные проемы - конфигурация, габариты, местоположение;	

исторические заполнения оконных и дверных проемов - конфигурация, исторический рисунок и материал (дерево); единообразие цветового решения;

материал и характер обработки фасадной поверхности - окрашенная гладкая и рустованная штукатурка, известняковый цоколь;

профилированные подоконные тяги;

веерные замки оконных проемов (1-й этаж лицевых и боковых фасадов);

портики с шестью пилястрами с капителями ионического ордера и раскреповками на цоколе

(центральные части лицевых фасадов);

гладкий фриз, профилированный венчающий карниз на модульонах.



Опись предметов декоративно-прикладного искусства
объекта культурного наследия федерального значения
«Главное здание», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Госпиталь», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Казармы Преображенского полка», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Кирочная ул., д. 35а, лит. А (Кирочная ул., 35-а).

	Наименование и местонахождение предмета	Описание и сохранность	Фотофиксация
1		<p>Люстра золочёной и темной патинированной бронзы на 20 светоточек.</p> <p>Основание люстры выполнено в виде вазы, стоящей на округлом, слегка вытянутом основании с декором в виде пояса с силуэтами танцующих нимф. В центральной части округлой детали 5 прямых кронштейнов, каждый с тремя изогнутыми рожками на одну светоточку, направленными вверх. Вазу завершает шарообразная деталь с декором золоченой бронзы, увенчанная букетом из металлических листьев и цветов на стеблях-кронштейнах. На верхнем объеме небольшие фигурные S-образные детали, на них закреплены цепи с фигурными звеньями, которые спускаются к кронштейнам. Ваза и округлые детали патинированной бронзы, декор и кронштейны золоченой бронзы. Нижняя часть в основании завершена бронзовой розеткой с шишечкой пинии.</p> <p>Время: I половина XIX века. Высота – около 200 см, ширина – около 120 см.</p>	

2	<p>Люстры на 11 светоточек (латунь, хрусталь). Количество - 6 люстр.</p> <p>Основание в виде корзины из хрустальных пронизей. На ободе равномерно размещены 5 изогнутых рожков на 1 светоточку каждый. Внутри на ободе закреплены 5 светоточек. В завершении люстры «фонтан» из хрустальных каплевидных подвесок на нитевидных кронштейнах, в основании которого еще 1 светоточка, закрепленная на металлическом цоколе. 5 цепей соединяют верхнюю часть с ободом. Декор в виде «фонтана» расположен чуть выше обода, по центру люстр, соединен с ободом металлическими тягами. Люстры подвешены на цепях.</p> <p>Представлено два типа люстр, отличающихся по деталям (три люстры одного типа, три - другого): различие по форме рожков, декору обода и деталям обода, расположенным между рожков. Три люстры: между рожков на ободе металлические декоративные детали в виде стилизованных листьев аканта. Три люстры: между рожков на ободе – фонтанчики с основанием в виде стеклянных трубочек, увенчанные «дождиком» из нитевидных кронштейнов с хрусталем.</p> <p>Время: конец XIX – начало XX вв., в характере предметов конца XVIII – начала XIX вв.</p> <p>Размеры: 100 x 100 x 120 см.</p>	
3	<p>Люстра* бронзовая на 11 светоточек (латунь, хрусталь (?)) - с пронизями, образующими полусферу, с основанием выполненным в виде обода со скрытой осветительной частью.</p> <p>Время: конец XIX – начало XX вв.</p> <p>Размер: 90 x 90 x 100 см.</p> <p>* в настоящее время хранится в подсобном помещении.</p>	

Фотографическое изображение
объекта культурного наследия федерального значения
"Главное здание",
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 35а
(согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Кирочная ул., 35-а),
входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Госпиталь",
входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
"Казармы Преображенского полка"



Фото №1. Вид на северный (парадный) и западный (торцевой) фасады со стороны сада.



Фото №2. Портик северного (парадного) фасада.



Фото №3. Вид на южный фасад со стороны дворового проезда.



Фото №4. Вид на восточный (торцевой) фасады со стороны сада.



Фото №5. Распашная парадная межэтажная лестница.



Фото №6. Верхняя площадка парадной лестницы.



Фото №7. Лестница парадного вестибюля.



Фото №8. Черная межэтажная лестница.



Фото №9. Большой двусветный зал (пом. 1-Н (110)).



Фото №10. Пом. 1-Н (168).



Фото №11.

Изразцовая угловая двухъярусная печь (пом. 1-Н (168)).



Фото №12.

Камин угловой двухъярусный (пом. 1-Н (160)).