



ООО «АрхиГрация»

199106, Санкт-Петербург, линия 26-я В.О., д. 15, к. 2, литера А, пом. 43-Н
ag-spb.com +7 (950) 019-22-47 8 (812) 642-31-20 ms@ag-spb.com
ИНН 7814730425 КПП 780101001 ОГРН 1187847147531

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации
на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б (Пестеля ул., 13-15, литеры А, Б): «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б (ремонт и приспособление для современного использования помещения 9-Н)» (шифр: 12-23-Н), разработанной ООО «Невский Дом» в 2023 г.



ООО «АрхиГрация»

199106, Санкт-Петербург, линия 26-я В.О., д. 15, к. 2, литера А, пом. 43-Н*
ag-spb.com +7 (950) 019-22-47 8 (812) 642-31-20 ms@ag-spb.com
ИНН 7814730425 КПП 780101001 ОГРН 1187847147531

УТВЕРЖДАЮ:
Генеральный директор
ООО «АрхиГрация»
Золотова Ю.А.

(подписано электронной подписью)

«29» сентября 2023 г.

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б (Пестеля ул., д. 13-15, литеры А, Б): «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б (ремонт и приспособление для современного использования помещения 9-Н)» (шифр: 12-23-Н), разработанной ООО «Невский Дом» в 2023 г.

Санкт-Петербург

«29» сентября 2023 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в составе экспертной комиссии в период «15» мая 2023 года (один день), с «12» июня 2023 года по «10» июля 2023 года и с «27» сентября 2023 года по «29» сентября 2023 года (Приложение № 13: протоколы заседаний экспертной комиссии). Настоящая экспертиза откорректирована в связи с корректировкой проектной документации.

2. Место проведения экспертизы

Санкт-Петербург.

*199106, г. Санкт-Петербург, вн.тер.г. муниципальный округ Гавань, линия 26-я В.О., д. 15, к. 2, литера А, помещ. 43-Н



3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы

Общество с ограниченной ответственностью «Брэнд Обслуживание» (Приложение № 12 – копия договора с Заказчиком).

4. Сведения об экспертах

- *Председатель экспертной комиссии:*

Прокофьев Михаил Федорович, образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 41 год; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр», эксперт ООО «АрхиГрация»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 – пункт 21); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- *Ответственный секретарь экспертной комиссии:*

Глинская Наталия Борисовна, образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 43 года; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр», эксперт ООО «АрхиГрация»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 – пункт 5; приказ от 30.04.2021 № 596 о внесении изменений в приложение к приказу Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 № 2032); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- *Член экспертной комиссии:*

Калинин Валерий Александрович, образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер - строитель, стаж работы по профессии - 18



лет; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр», эксперт ООО «АрхиГрация»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 – пункт 11); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключение экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

Председатель экспертной
комиссии:

(подписано электронной подписью)

М.Ф. Прокофьев

Ответственный секретарь
экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью)

Н.Б. Глинская

Член экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью)

В.А. Калинин

6. Цели и объекты экспертизы

Цель экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б (Пестеля ул., д. 13-15, литеры А, Б): «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б (ремонт и приспособление для современного использования помещения 9-Н)» (шифр: 12-23-Н), разработанной ООО «Невский Дом» в 2023 г. в составе, указанном в п. 6 настоящего акта, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Объект экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б (Пестеля ул., д. 13-15, литеры А, Б): «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б (ремонт и



приспособление для современного использования помещения 9-Н)» (шифр: 12-23-Н), разработанная ООО «Невский Дом» в 2023 г. в следующем составе:

Раздел 1. Предварительные работы:

Часть 1. Исходно-разрешительная документация (шифр: 12-23-Н-ИРД);

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования (шифр: 12-23-Н-КНИ1);

Часть 2. Техническое заключение по результатам обследования (шифр: 12-23-Н-КНИ2);

Раздел 3. Приспособление для современного использования и ремонт:

Часть 1. Архитектурно-строительные решения (шифр: 12-23-Н-АС);

7. Перечень документов, представленных заявителем

- 1) Копия задания КГИОП от 07.06.2023 г. №01-21-1414/23-0-3;
- 2) Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 07.03.2023 г.;
- 3) Копия распоряжения КГИОП от 27.10.2011 г. №10-735 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»;
- 4) Копия распоряжения КГИОП от 20.10.2009 г. №10-33 «О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- 5) Копия распоряжения КГИОП от 05.07.2011 г. № 10-380 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 20.10.2009 № 10-33»;
- 6) Копия плана границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова» от 20.07.2011 г.;
- 7) Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова» от 26.06.2023 г. рег. №791410029300005;
- 8) Копия письма-справки КГИОП №01-46-1255/23-0-1 от 16.05.2023;
- 9) Копия письма-ответа КГИОП на запрос охранного обязательства №01-43-22783/23-0-1 от 22.09.2023 г.;
- 10) Копия технического паспорта на помещение по состоянию на 24.03.2009 г. от 31.03.2022 г., инв. №1142/22;
- 11) Копия поэтажных планов по состоянию на 1910 г., 1931 г., 2009 г., 2022 г.;
- 12) Копия лицензии № МКРФ 01270 от 02.12.2013 г.;
- 13) Копия доверенности от 20.04.2023 г.
- 14) Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 10.06.2023 г.;
- 15) Копия Решения Арбитражного суда города Санкт-Петербурга и Ленинградской области по делу № А56-113807/2022 от 19.04.2023 г.;
- 16) Копия Мирowego соглашения по делу №А56-113807/2022 от 12.04.2023 г.;
- 17) Проектная документация «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б (ремонт и приспособление для современного использования помещения 9-Н)» (шифр: 12-23-Н), разработанная ООО «Невский Дом» в 2023 г., в составе, указанном в п. 6 настоящего акта.



8. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

8.1. Нормативно-правовая документация

- 1) Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
- 2) Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569.
- 3) Разъяснительное письмо Министерства культуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГА «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».
- 4) ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.01.2014 г.).
- 5) ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.06.2014 г.).
- 6) ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует от 01.04.2015 г.).

8.2. Архивные и библиографические источники

- 1) Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX века: Справочник / Под общ. ред. Б. М. Кирикова. — СПб.: Пилигрим, 1996.
- 2) Барышников, М. Н. Деловой мир Петербурга. [Текст] : исторический справочник / М. Н. Барышников. СПб., 2000.
- 3) Е.З. Куферштейн, К.М.Борисов, О.Е.Рубинчик. Улица Пестеля (Пантелеймоновская). Товарищество "Свеча", ТПО "Грифон", НП "Новая Голландия". Ленинград, 1991.
- 4) ЦГАКФФД СПб Гр 75617.
- 5) ЦГИА СПб ф.515. оп.4. д.4132.

8.3. Интернет-ресурсы

- 1) «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com>.
- 2) «Это место» – старые и современные карты всех регионов [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
- 3) Citywalls.ru — архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <http://www.citywalls.ru>.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие научно-практические исследования:

- визуальное обследование, натурная фотофиксация (Приложение №2) в целях установления особенностей состояния объекта культурного наследия;
- анализ представленных заказчиком материалов и документации, перечисленных в пункте 8 настоящего Акта;



- историко-библиографические исследования на основании материалов, хранящихся в открытом доступе. Иконографические материалы, собранные в процессе проведения экспертизы, представлены в Приложении №1 к настоящему акту.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова». Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

10. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Настоящая экспертиза откорректирована в связи с корректировкой проектной документации период с 27.09.2023 г. по 29.09.2023 г.

На момент заключения договора (15.05.2023 г.) объект экспертизы определялся адресом и наименованием ОКН, проектная документация в полном составе была подготовлена на основании задания КГИОП от 07.06.2023 г. №01-21-1414/23-0-3. В исполнение пп. Б п. 16 положения о ГИКЭ, утвержденного постановлением Правительства РФ № 569 от 15.07.2009 г. – была проведена фотофиксация состояния объекта на момент заключения договора (15.05.2023 г.), после чего экспертиза была приостановлена, после получения готового комплекта проектной документации, экспертиза была возобновлена (12.06.2023 г.) и проведена в полном объеме.

В помещении 9-Н объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова» на момент проведения экспертизы, самовольно были выполнены следующие работы:

- Демонтаж обшивки стен в ч.пом.1, демонтаж отделочных слоев стен, полов и потолков.
- Демонтаж поздних внутренних перегородок в помещении.
- Демонтаж существующего подвесного потолка в ч.пом.1,2 , в результате чего увеличилась общая высота помещений.
- Устройство перегородок из ГКЛ по каркасу из профилей, общей толщиной 120мм.
- Декоративная отделка поверхностей стен и возведенных перегородок: оштукатуривание, шпатлевка, окраска стен, облицовка керамической плиткой.
- Установка внутренних дверей в помещении.
- Отделка полов керамической плиткой и укладка коммерческого линолеума.
- Подвесной потолок из ГКЛ (в ч.пом.3), подвесной типа «Armstrong» (в ч.пом. 4,5).
- Монтаж системы приточно-вытяжной вентиляции помещений.
- Установка санитарно-технического и технологического оборудования кафе.

Все выполненные работы отвечают проектным решениям и не нарушают предмет охраны, не влияют на несущую способность, препятствием для проведения настоящей экспертизы – не являются.

В ходе проведения экспертизы были установлены разночтения в названии объекта культурного наследия, в некоторых источниках встречалось упоминание названия «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова» (вместо «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»). Так паспорт объекта культурного наследия и письмо-ответ КГИОП на запрос охранного обязательства (оба - Приложение № 6) содержат наименование - «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова», остальные официальные и исторические документы содержат наименование – «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова». Данные разночтения могут являться следствием



технической ошибки в распоряжении КГИОП от 20.10.2009 г. №10-33 «О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», которая однако была исправлена распоряжением КГИОП от 05.07.2011 г. № 10-380 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 20.10.2009 № 10-33». Данные факты препятствием для проведения настоящей экспертизы – не являются.

В представленных копиях Арбитражного суда города Санкт-Петербурга и Ленинградской области по делу № А56-113807/2022 от 19.04.2023 г. и Мирowego соглашения по делу №А56-113807/2022 от 12.04.2023 г. (Приложение №11), были отражены нарушения требований действующего законодательства в области сохранения, использования и государственной охраны объектов культурного наследия. В рамках проектных решений исполняются условия мирowego соглашения.

В п.4 на стр. 6 распоряжения КГИОП от 27.10.2011 г. №10-735 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова», описано архитектурно-художественное решение фасадов, предметами охраны которого являются, в том числе, оконные и дверные проемы в помещении 9-Н: «оконные и дверные (на ризалитах) проемы - конфигурация (прямоугольная) местоположение и габариты».

Материал оконных и дверных заполнений первого этажа не указан, в связи с тем, что исторические деревянные заполнения оконных и дверных проемов первого этажа (в отличие от окон и балконных дверей вышерасположенных этажей) на момент составления перечня предметов охраны в 2011 г. ни в одном помещении первого этажа не сохранились, так как в предыдущие годы были заменены на металлопластиковые. Вследствие этого, сохранение существующих оконных заполнений в помещении 9-Н оценивается как целесообразное.

Иные обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

11.1. Собственник или пользователь объекта

Собственником помещения 9-Н объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б (Пестеля ул., д. 13-15, литеры А, Б), является Общество с ограниченной ответственностью «Брэнд Обслуживание» на основании копии выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 07.03.2023 г. (Приложение № 10).

11.2. Сведения о государственной охране объекта культурного наследия

Здание по адресу: Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б (Пестеля ул., д. 13-15, литеры А, Б) является объектом культурного наследия регионального значения согласно распоряжению КГИОП от 20.10.2009 г. №10-33 «О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» и распоряжения КГИОП от 05.07.2011 г. № 10-380 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 20.10.2009 № 10-33» (Приложение №3).

Распоряжение КГИОП от 27.10.2011 г. №10-735 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова» (Приложение № 4).



План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова» от 20.07.2011 г. (Приложение № 5).

Паспорт объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова» от 26.06.2023 г. рег. №791410029300005 (Приложение № 6).

На момент проведения настоящей экспертизы, охранное обязательство на объект культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова» – не заключено. На основании письма КГИОП №01-43-22783/23-0-1 от 22.09.2023 г. (Приложение № 6).

11.3. Краткие исторические сведения: время возникновения, даты основных изменений объекта

Дом Ратькова-Рожнова расположен в квартале, ограниченном улицей Пестеля, набережной Фонтанки и Моховой улицей. Здание представляет собой жилой комплекс образованный двумя частями: главной, протяженной вдоль улицы Пестеля, и внутриквартальным курдонером-улицей. Фасад, протяженный вдоль улицы Пестеля, в западной части раскрывается аркой, обрамляющей курдонер, уходящий в глубь квартала. Арка фланкирована обелисками с арматурой на мотив ворот Сен-Дени.

Известно, что в 1830-х гг. в левой части участка 13-15 по Пантелеймоновской улице стоял двухэтажный особняк графини Н.В. Строгановой, дочери В.П. Кочубея, (Пушкин посвятил ей несколько строк в заключительной главе «Евгения Онегина»).

Известно, что в 60-е гг. участок № 15 принадлежал семье купца Погребова, в 1867-1869 его вдова фигурировала в деле о взыскании за нарушение Строительного Устава. На тот момент на участке находились: деревянный лицевой дом с питейным заведением в подвале, каменная кузница, разноэтажные флигели и деревянный сарай.

В 1898 году участки № 13 и № 15 приобрел крупнейший на тот момент петербургский домовладелец В.Я. Ратьков-Рожнов, занимавший пост городского главы. Архитектором будущего доходного дома был выбран Павел Юльевич Сюзор, академик, один из главных зодчих второй половины XIX века. В этом заказе архитектор проявил остроумие в пространственном решении проблемы «большого» дома. Двор раскрывается аркой со стороны парадного фасада, одновременно продолжая его. Получается некое подобие вытянутого курдонера. Таким образом, прежде глухое, сумрачное пространство внутреннего двора превращается в продолжение улицы. Как вспоминал В.Б. Шкловский: «На меня бежало будущее. Изменился город, стали появляться высокие дома с башенками. На многих улицах выросли дома богача Ратькова-Рожнова. В этих домах подворотни высотой в три этажа, и освещенный электричеством двор становится похожим на пустынную улицу». Впрочем, избежать вовсе дворов-колодцев не удалось. По южному периметру расположены четыре инсоляционных пространства.

Главный мотив дома — это монументальная арка фланкированная обелисками. Этот прием, впервые был использован на парижских воротах Сен-Дени, сооруженных во 2-й половине XVII века, а в Петербурге воспроизведен на портале Михайловского замка. Набор атрибутов, видимо, связан с деятельностью Ратькова-Рожнова, который помимо прочего владел пароходным обществом «Самолет». Здесь есть и воинские доспехи, и носы кораблей с якорями, кадуцей, сноп пшеничных колосьев, топор, которые символизируют торговлю, сельское хозяйство и строительство. На тимпане арки с задней стороны находится монограмма хозяина — две скрещенные буквы «Р».

Главный фасад типичен для Сюзора, архитектор применил здесь свои коронные приемы: горизонтальный руст, подчеркивающий устойчивость нижней части здания, массивные прямоугольные эркеры, создающие в перспективе улицы объемный ритм, декоративные завершения



в виде фронтонов, оживляющие силуэт застройки. Горизонтальные членения выполнены тягами, отделяющими второй и четвертый этажи.

Здание богато архитектурными и скульптурными деталями. Центральный эркер поддерживают мужские гермы, соседние с ним входы украшены разорванными лучковыми фронтонами на которых возлежат путти. Окна парадного периметра венчают фигурные сандрики. Здание завершает массивный карниз с модульонами. Парадные лестницы с ажурными перилами, площадки которых облицованы метлахской плиткой, практически все различаются конфигурацией и конструкциями. Сохранилась отделка многих квартир: лепные плафоны, каминные печи.

Два этажа были заняты магазинами, размещался кинематограф «Аполло». В начале XX века в этом здании жил основатель оркестра русских народных инструментов В.В. Андреев. По выражению Ф.И. Шаляпина, он «пригрел у своего доброго теплого сердца сиротинку-балалайку», и от его «заботы, любви она выросла в чудесную русскую красавицу, покоровшую своей красотой мир». В послевоенные годы в этом доме жил главный дирижер Театра оперы и балета имени С.М. Кирова. Профессор консерватории и художественный руководитель ее Оперной студии, народный артист РСФСР С.В. Ельцин. Во время Великой Отечественной войны северо-восточная часть дома (литера А) горела и была восстановлена архитектором В.А. Потаповым: была отреставрирована парадная лестница, квартиры по ней были восстановлены с серийной лепной отделкой.

В 2011-2012 гг. была проведена реставрация фасадов.

11.4. Описание объекта

Объект культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова» является в плане пятиэтажным зданием сложной формы. Три эркера лицевого фасада прямоугольных в плане, на высоту 3-4-го этажей, прямоугольные в плане парные балконы 3-го этажа у боковых эркерных.

В парадном дворе: шесть ризалитов, трапецевидных в плане, по три с каждой стороны двора, габариты – на одну ось. Прямоугольные в плане два эркера в северной части двора, завершающийся балконами, на уровне 3-4-го этажей, габариты – на одну ось. Прямоугольных в плане шесть эркерных на уровне 3-4-го этажей, по три с каждой стороны двора, габариты – на две оси.

Северный фасад 1-го двора: прямоугольный в плане эркер на уровне 3-5-го этажей, габариты - на одну ось. Четыре балкона, отходящие от эркера – прямоугольные в плане, на 3-4-й этажах, габариты - на две оси. Выступающие объемы мансардных окон с лучковыми сандриками, три лестничных ризалита 1-го восточного двора, лестничные ризалиты и мансардный этаж северного фасада 2-го восточного двора, лестничные ризалиты 3-го восточного двора, лестничные ризалиты и мансардный этаж северного фасада южного двора, пять воротных проездов.

Архитектурно-художественное решение фасадов:

Материал и характер отделки цоколя – гранитные плиты, известняковая скоба. Материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка; ленточный руст 1-2-го этажей и на раскреповках.

Оконные и дверные (на ризалитах) проемы – прямоугольные; историческое заполнение центрального дверного проема – материал (дерево), конструкция четырехстворчатое), рисунок - прямоугольные филенки; историческое заполнение оконных и дверных (балконных) проемов из дерева. Восемь флагодержателей – кованых, из черного металла.

Межэтажные тяги: профилированная с поясом дентикул и орнамента – 2-3 этажи; профилированная – 4- 5 этажи; порталы, штукатурные пилястры на базах, гладкий фриз; разорванный фронтон с парными путти с венком и рогом изобилия, вылепленные из гипса.

Оформление оконных проемов: картуши, подоконные решетки – материал (черный металл), техника исполнения (литье), местоположение – 2-ой этаж. Филенчатые лопатки с растительными



гирляндами, прямые сандрики на кронштейнах подоконные филенки, картуши и маскароны – 3-й этаж.

Профилированные наличники, прямые сандрики на стилизованных кронштейнах на кронштейнах с волютами, растительные гирлянды, подоконные выступы – 4-й этаж.

Контррельефные наличники, пилястры, профилированная надоконная тяга – 5-й этаж; фриз с гирляндами, выносной венчающий карниз с модульонами и поясом иоников.

Лепной декор ризалитов: стилизованные кронштейны эркеров (центрального – в виде мужских герм) – материал (гипс), техника исполнения (лепка); филенки нижней части балконных плит, пилястры, фриз с триглифами и маскароном в лавровых листьях – 3-й этаж; фриз с гирляндами и картушем, профилированный карниз на стилизованных кронштейнах – 4-й этаж; львиные маски с картушами – 5-й этаж; фронтоны с лучковым завершением; ниша с замковым камнем и раковиной – материал (гипс, штукатурка), техника исполнения (лепка) (*декор фронтона над центральным ризалитом утрачен.*); девять аттиковых тумб.

Лепной декор арки: на стилизованных пилонах «обелиски» (с арматурой, римскими доспехами и рострами) на пьедестале, стилизованные кронштейны; львиные маски с картушами на высоте 5-го этажа; профилированный архивольт со стилизованным замковым камнем, антревольты с картушами, филенка; прямоугольные филенки на своде; филенчатый аттик с тумбами; фонарная цепь, кованая из черного металла. Аналогичная фонарная цепь между корпусами парадного двора.

Парадный двор: материал и характер отделки цоколя известняковая скоба; материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка. Пять дверных проемов (трех восточных ризалитов и двух западных ризалитов (2-3-го от арки)). Прямоугольные оконные и дверные (балконные) проемы, заполнение историческое, деревянное. Два козырька над входными проемами и шесть флагодержателей – кованые, из черного металла. Ленточный руст 1-2-го этажа; контррельефные наличники и прерванная надоконная тяга – 2-й этаж; подоконные решетки (в части от арки до первых ризалитов), литые из черного металла. Межэтажный карниз с дентикулами; филенчатые лопатки с растительными гирляндами, прямые сандрики на кронштейнах, маскароны, подоконные филенки, подоконная тяга – 3-й этаж. Профилированные наличники, прямые сандрики на стилизованных кронштейнах на кронштейнах с волютами, растительные гирлянды, подоконные выступы – 4-й этаж. Контррельефные наличники, пилястры, подоконная тяга – 5-й этаж; выносной венчающий карниз с поясом иоников.

Оформление эркеров боковых западного и восточного фасадов: стилизованные кронштейны и филенка нижней части; подоконные и межэтажные профилированные тяги; пилястры дорического (3-й этаж) и ионического (4-й этаж) ордера с триглифами; пилястры ионического ордера – 4-й этаж; профилированный венчающий карниз.

Оформление эркера и проемов балконных дверей и окон южного фасада: стилизованные кронштейны и филенка нижней части; подоконные и межэтажные профилированные тяги; пилястры дорического (3-й этаж), ионического (4-й этаж) и коринфского (5-й этаж) ордера; стилизованные кронштейны с гирляндами и картушем 4-й этаж; выносной карниз с дентикулами.

Первый восточный двор: материал и характер отделки цоколя – известняковая скоба; материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка. Прямоугольные дверные проемы лестничных ризалитов, прямоугольные оконные и дверные (балконные) проемы. Прямоугольные два балкона на 3-й этаже восточного и западного фасада, ограждение балкона восточного фасада кованые, из черного металла. Профилированная межэтажная тяга; профилированный выносной венчающий карниз.



Третий восточный двор: материал и характер отделки цоколя – известняковая скоба; материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка; дверной (на ризалите) и оконные проемы прямоугольные; профилированный выносной венчающий карниз.

Южный двор: материал и характер отделки цоколя – известняковая скоба; материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка; дверной (на ризалите) и оконные проемы – прямоугольные; профилированный выносной венчающий карниз.

Декоративно-художественная отделка помещений:

Вестибюль Л-1: лепное оформление потолка – профилированные периметральные тяги; тамбур – материал (дерево, стекло), конструкция (остекленные панели, двустворчатые двери), рисунок (филенки). Ниша дверного проема с лучковой перемычкой; покрытие пола 1-го уровня вестибюля – метлахская плитка, цвет – серый, рисунок – ромбы. Лепное оформление стен маршей Л-1 (филенки); покрытие пола 2-го уровня вестибюля и площадок Л-1 – материал (метлахская плитка), цвет (красный, серый, желтый), рисунок (цветы, орнамент, рама).

Вестибюль Л-2: лепное оформление потолка – профилированные периметральные тяги; тамбур – материал (дерево), конструкция (панели, двустворчатые двери), рисунок (филенки) (*остекление утрачено*). Покрытие пола вестибюля – материал (метлахская плитка), цвет (серый), рисунок (ромбы); лепное оформление стен и обшивки лестницы маршей Л-2 (филенки); покрытие пола площадок Л-2 – материал (метлахская плитка), цвет (красный, серый, желтый), рисунок (цветы, орнамент, рама).

Вестибюль Л-3: лепное оформление потолка – профилированные периметральные тяги; тамбур – материал (дерево, стекло), конструкция (остекленные и глухие панели, двустворчатые двери), рисунок (филенки); покрытие пола вестибюля у тамбура – материал (метлахская плитка), цвет (серый), рисунок (ромбы); покрытие пола вестибюля – материал (метлахская плитка), цвет (белый, серый), рисунок (геометрический, растительный, рама); стилизованные лепные кронштейны (4 штуки); покрытие пола площадок Л-3 – материал (метлахская плитка), цвет (красный, серый, желтый), рисунок (цветы, орнамент, рама).

Вестибюль Л-4: покрытие пола площадок Л-4 – материал (метлахская плитка), цвет (белый с полихромными деталями), рисунок (геометрический орнамент, рама).

Вестибюль Л-7: лепное оформление потолка – профилированные периметральные тяги; тамбур – материал (дерево, стекло), конструкция (остекленные и глухие панели, двустворчатые двери), рисунок (филенки); покрытие пола вестибюля и площадок Л-7 – материал (метлахская плитка), цвет (белый с полихромными деталями), рисунок (геометрический орнамент, рама); лепное оформление обшивки лестницы и потолка последнего марша Л-11 (филенки и периметральные тяги); покрытие пола вестибюля и площадок Л-11 – материал (метлахская плитка), цвет (белый, серый), рисунок (геометрический, растительный, рама).

Интерьер помещения 9-Н объекта культурного наследия:

В помещении 9-Н перегородки выполнены из ГКЛ, частично окрашены, покрытие полов – линолеум, в мокрой зоне покрытие полов – керамическая плитка. Подвесной потолок выполнен типа «Armstrong». Заполнение наружных оконных проёмов и оконно-дверных проёмов – металлопластиковые со стеклопакетами.

Натурным обследованием установлено, что заполнения оконных проёмов на всем лицевом фасаде в разное время были заменены на современные стеклопакеты. Исторических образцов не сохранилось.



В помещении 9-Н архитектурно-художественные элементы интерьера, представляющие историко-культурную ценность, отсутствуют на основании распоряжения КГИОП от 27.10.2011 г. №10-735 и письма-справки КГИОП №01-46-1255/23-0-1 от 16.05.2023 (Приложение № 4).

11.5. Анализ проектной документации

Представленная на экспертизу проектная документация «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б (ремонт и приспособление для современного использования помещения 9-Н)» (шифр: 12-23-Н), разработанная ООО «Невский Дом» в 2023 г. с целью приспособления объекта культурного наследия для современного использования.

Общество с ограниченной ответственностью «Невский дом» осуществляет свою деятельность по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ на основании Лицензии № МКРФ 01270, выданной Министерством культуры Российской Федерации 02.12.2013 г. (переоформлена на основании приказа №1805 от 20.11.2019 г.) (Приложение № 11).

Данная документация разработана с целью приспособления объекта культурного наследия для современного использования и направлена на обеспечение сохранности объекта культурного наследия.

Ниже представлен анализ экспертируемого проекта:

Раздел 1. Предварительные работы:

Часть 1. Исходно-разрешительная документация (шифр: 12-23-Н-ИРД);

В составе проектной документации присутствуют необходимые документы: копии заданий КГИОП, копия выписки из ЕГРН, копия распоряжения КГИОП об утверждении предмета охраны, копия плана границ территории объекта культурного наследия, копия паспорта объекта культурного наследия, копия технического паспорта на помещение, и копии поэтажных планов.

В состав тома включена общая фотофиксация фасадов объекта культурного наследия, а также интерьеров помещения до начала проведения работ со схемой фотофиксации и привязкой к объекту.

В разделе представлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 10.06.2023 г. (далее – Акт влияния); (Приложение № 9).

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ:

Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова» по адресу: Санкт-Петербург, улица Пестеля, д. 13-15, лит.Б в части ремонта и приспособления для современного использования помещения 9-Н:

Выполненные работы по перепланировке помещений:

- Демонтаж обшивки стен в ч.пом.1, демонтаж отделочных слоев стен, полов и потолков.
- Демонтаж поздних внутренних перегородок в помещении.
- Демонтаж существующего подвесного потолка в ч.пом.1,2, в результате чего увеличилась общая высота помещений.
- Устройство перегородок из ГКЛ по каркасу из профилей, общей толщиной 120мм.
- Декоративная отделка поверхностей стен и возведенных перегородок: оштукатуривание, шпатлевка, окраска стен, облицовка керамической плиткой.
- Установка внутренних дверей в помещении.
- Отделка полов керамической плиткой и укладка коммерческого линолеума.



- Подвесной потолок из ГКЛ (в ч.пом.3), подвесной типа «Armstrong» (в ч.пом. 4,5).
- Монтаж системы приточно-вытяжной вентиляции помещений.
- Установка санитарно-технического и технологического оборудования кафе.

Планируемые работы:

- Ремонт существующего подвесного потолка типа «Armstrong» в части пом.4,5
- Частичный комплексный ремонт отделочных слоев кирпичных стен в ч.пом. 1,4,5
- Частичный комплексный ремонт отделочных слоев потолка в ч.пом.1
- Частичный комплексный ремонт отделочных слоев перегородок в ч.пом.2
- Демонтаж существующих роллет на оконном и оконно-дверных проемах со стороны дворового фасада здания.

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;
- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацию к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б (Пестеля ул., д. 13-15, литеры А, Б)

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования (шифр: 12-23-Н-КНИ1);

Историческая справка с иконографическими материалами, представленные в данном томе) в полном объеме отражает сведения об объекте культурного наследия с момента начала строительства до сегодняшних дней (архитектурно-художественный анализ объекта, краткая история местности и характеристика окружающей исторической застройки, сведения об архитекторах, строителях, владельцах объекта, изменения в пользовании объекта за время его существования и необходимые иллюстративные материалы, позволяющие проследить историю его существования). Сведения, приведенные в разделе, являются достоверными, и подтверждаются проведенными экспертами исследованиями.

Часть 2. Техническое заключение по результатам обследования (шифр: 12-23-Н-КНИ2);

В разделе представлены результаты визуального и инструментального обследования объекта, а также рекомендации по ремонту и влияния планируемой перепланировки на несущие конструкции и приложения, в которых представлены графические материалы (Обмерный план помещений, вид существующих заполнений оконных и наружных дверных проемов, фотофиксация общего состояния объекта).

В ходе обследования были сделаны следующие выводы и рекомендации:

- Несущие конструкции в объеме обследования (стены и железобетонные перекрытия) находятся, в целом, в работоспособном состоянии, в усилении при действующих нагрузках не нуждаются.

Имеются дефекты отделочных слоев, следы некачественного выравнивания и окраски помещений, небольшие трещины, сколы. Рекомендуется произвести частичный ремонт отделочных слоев стен.



Имеются дефекты отделки перекрытия 1 этажа в ч.п.1: небольшие сколы и трещины отделочных слоев. Требуется частичный ремонт отделочных слоев потолка в помещениях.

- Перегородки из ГКЛ находятся в удовлетворительном состоянии, в замене или ремонте не нуждаются. Имеются дефекты отделочных слоев, следы некачественной окраски помещений, сколы. Рекомендуется произвести частичный ремонт отделочных слоев перегородок.

- Полы находятся в удовлетворительном состоянии, в замене или ремонте не нуждаются

- Подвесной потолок в части пом.4,5 выполнен типа «Armstrong», имеет перекосы конструкции, дефекты заполнений. Находится в неудовлетворительном состоянии. Рекомендуется произвести ремонт или замену конструкции подвесного потолка.

- Подвесной потолок в части пом.3 выполнен из ГКЛ, находится в удовлетворительном состоянии, не требует ремонта.

- Подвесной потолок в части пом.1 отсутствует, выполнена окраска по существующей отделке перекрытия. Отделка находится в неудовлетворительном состоянии. Требуется частичный ремонт отделочных слоев потолка.

- Металлопластиковые заполнения наружных оконного и оконно-дверных проемов находятся в удовлетворительном состоянии, в замене или ремонте не нуждаются

- Заполнения внутренних дверных проемов находятся в удовлетворительном состоянии, в замене или ремонте не нуждаются

- Помещения оборудованы системой приточно-вытяжной вентиляции. Приток осуществляется за счет забора воздуха из вентиляционной решетки, установленной в габаритах оконного проема со стороны дворового фасада, вытяжка через существующие вент.каналы. Система вентиляции находится в исправном состоянии.

В существующих вентиляционных каналах произведена внутренняя облицовка каналов - установлены полимерные вкладыши (гибкий полимерный вкладыш "FuranFlex")

- На оконном и оконно-дверном проемах со стороны дворового фасада установлены роллеты в цвет заполнений проемов. Документов, разрешающих установку роллет заказчиком не предоставлено. Рекомендуется произвести демонтаж роллет

- Обследованием уточнена конфигурация существующих наружных оконно-дверных проемов в помещении 9-Н.

На плане выписки из ЕГРН по состоянию на 2023г, а также по данным Технического паспорта по архивным данным Филиала ГУП «ГУИОН» ПИБ Центрального департамента кадастровой деятельности по состоянию на 24.03.2009 г. в помещении указаны перемычки (простенки) между дверными и оконными блоками на входах в помещение 9-Н.

Проведенным визуальным обследованием отмечено отсутствие данных перемычек (простенков). По результатам анализа архивных данных ЦГИА фонд 515 опись 4 дело 4132 и по данным архивного плана ГУП «ГУИОН» ПИБ Центрального департамента кадастровой деятельности по состоянию на 1931г определено, что перемычки (простенки) между оконными и наружными дверными блоками на плане выписки из ЕГРН на 2023г, а также плане из Технического паспорта по архивным данным Филиала ГУП «ГУИОН» ПИБ Центрального департамента кадастровой деятельности по состоянию на 24.03.2009г указаны ошибочно. Обследованием также отмечено, что на момент утверждения перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова» (Распоряжение КГИОП № 10-735 от 27.10.2011) исторические оконные и оконно-дверные заполнения были утрачены и заменены на современные металлопластиковые рамы, перемычки между оконными и дверными блоками отсутствовали.



- В рамках данного обследования произведены обмеры помещений и установлено наличие самовольной перепланировки в части бывш. пом. 1,2,3,4,5 . Помещения переоборудованы и используются для размещения кафе.

Предметами охраны объекта являются габариты и местоположение наружных оконных и дверных проемов. Фактической перепланировкой предметы охраны не затронуты, габаритные размеры и местоположение оконных и дверных проемов сохранены.

Архитектурно-художественные элементы, представляющие историко-культурную ценность в помещении 9-Н отсутствуют.

Обследованием установлена возможность ремонта и приспособления помещений для современного использования и эксплуатации с учетом существующей перепланировки.

Результаты предварительных работ и комплексных научных исследований соответствуют требованиям задания КГИОП от 07.06.2023 г. №01-21-1414/23-0-3 и достаточны для выбора направлений и методов проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова».

Раздел 3. Приспособление для современного использования и ремонт:

Часть 1. Архитектурно-строительные решения (шифр: 12-23-Н-АС);

Общая пояснительная записка, представленная в материалах проекта, содержит характеристику существующего положения, обоснование и описание проектных решений, а также основные решения по организации строительства, порядок организации работ.

На момент натурного обследования в помещении проведены работы указанные в п. 10 настоящего Акта. По результатам предварительных работ и комплексных научных исследований установлено, что выполненные работы не повлияли на пространственную жесткость и устойчивость здания. Элементы памятника, составляющие предмет охраны в части «Конструктивная система здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;», в результате выполненных работ – не нарушены, сохранены.

Для осуществления работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки и переустройства, проект предусматривает следующие мероприятия:

- Ремонт существующего подвесного потолка типа «Armstrong» в части пом.4,5
- Частичный комплексный ремонт отделочных слоев кирпичных стен в ч.пом. 1,4,5
- Частичный комплексный ремонт отделочных слоев потолка в ч.пом.1
- Частичный комплексный ремонт отделочных слоев перегородок в ч.пом.2
- Демонтаж существующих роллет на оконном и оконно-дверных проемах со стороны дворового фасада здания.

- Сохранение существующих оконных заполнений, на основании отсутствия исторических аналогов (по всему лицевому фасаду располагаются витринные оконные заполнения из металлопластика), а также на основании предмета охраны в части: «оконные и дверные (на ризалитах) проемы - конфигурация (прямоугольная) местоположение и габариты;» - рассматриваемые оконные заполнения располагаются на западном ризалите здания.

Том также содержит исходный план помещений (по данным Технического паспорта), обмерный план помещений, план перепланировки помещений, экспликации полов, ведомости дверных проёмов и отделки помещений, спецификацию заполнения проёмов, вид существующих заполнений оконных и наружных дверных проемов, схему устройство перегородок из ГКЛ, схему гидроизоляции в помещениях с мокрыми процессами, схему расположения осветительных приборов



и розеточной сети, схему инженерных сетей водоснабжения и канализации, аксонометрическая схема, а также план существующей системы вентиляции помещений.

Предмет охраны в части: «Конструктивная система здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; Архитектурно-художественное решение фасадов: оконные и дверные (на ризалитах) проемы - конфигурация (прямоугольная) местоположение и габариты;» - сохраняется.

Разработанные проектом решения приняты с учетом требования задания КГИОП от 07.06.2023 г. №01-21-1414/23-0-3 (Приложение № 7) и направлены на поддержание современных эксплуатационных характеристик здания без изменения предмета охраны объекта, утвержденного распоряжением КГИОП от 27.10.2011 г. №10-735 (Приложение №4).

12. Обоснование вывода экспертизы

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б (Пестеля ул., д. 13-15, литеры А, Б): «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б (ремонт и приспособление для современного использования помещения 9-Н)» (шифр: 12-23-Н), разработанной ООО «Невский Дом» в 2023 г., экспертами сделаны следующие выводы:

1) По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение № 9), установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова» согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

2) Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б (Пестеля ул., д. 13-15, литеры А, Б), утвержденного распоряжением КГИОП от 27.10.2011 г. №10-735 (Приложение № 4) показал, что особенности объекта культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых решений на сохранность предмета охраны описано в разделе 12.5. «Анализ проектной документации» настоящего акта).

3) Предусмотренные проектом работы согласно ст. 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 г. относятся к «приспособлению объекта культурного наследия для современного использования» так как направлены на научно-исследовательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях создания условий для современного использования объекта культурного



наследия без изменения особенностей, составляющих предмет охраны, утвержденный распоряжением КГИОП от 27.10.2011 г. №10-735 (Приложение № 4).

Предусмотренные проектом работы в части ремонта согласно ст. 42 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 относятся к «ремонту памятника» так как направлены на научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях поддержания в эксплуатационном состоянии памятника без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны, утвержденный распоряжением КГИОП от 27.10.2011 г. №10-735 (Приложение № 4).

4) Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих требований в части ее состава, содержания и оформления, соответствует требованиям задания КГИОП от 07.06.2023 г. №01-21-1414/23-0-3 (Приложение № 7) и не противоречит действующему законодательству в сфере сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

13. Вывод экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б (Пестеля ул., д. 13-15, литеры А, Б): «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б (ремонт и приспособление для современного использования помещения 9-Н)» (шифр: 12-23-Н), разработанная ООО «Невский Дом» в 2023 г., **соответствует требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).**

Подписи экспертов

Председатель экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью) /М.Ф. Прокофьев/

29.09.2023 года

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью) /Н.Б. Глинская/

29.09.2023 года

Член экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью) /В.А. Калинин/

29.09.2023 года

14. Перечень приложений к заключению экспертизы.

Приложение № 1. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;

Приложение № 2. Фотофиксация современного состояния;

Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти о включении в перечень объектов культурного наследия;

Приложение № 4. Копия решения органа государственной власти об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия;



Приложение № 5. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия;

Приложение № 6. Копии паспорта объекта культурного наследия и письма-ответа на запрос об охранном обязательстве;

Приложение № 7. Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

Приложение № 8. Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства;

Приложение № 9. Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия;

Приложение № 10. Правоустанавливающие документы: выписка из ЕГРН, доверенность;

Приложение № 11. Копии мирового соглашения и решения суда;

Приложение № 12. Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия;

Приложение № 13. Копия договора с Заказчиком;

Приложение № 14. Протоколы заседаний экспертной комиссии.

Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б (Пестеля ул., 13-15, литеры А, Б): «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б (ремонт и приспособление для современного использования помещения 9-Н)» (шифр: 12-23-Н), разработанной ООО «Невский Дом» в 2023 г.

Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры

АННОТИРОВАННЫЙ СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ

1. Фрагмент плана столичного города Санкт-Петербурга 1825 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
2. Фрагмент плана столичного города Санкт-Петербурга 1852 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
3. Фрагмент плана С.Петербурга издания Иванова. 1882 г. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
4. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1903 года: Весь Петербург. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
5. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1916 года: Весь Петроград. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
6. Фрагмент плана Ленинграда из путеводителя 1933 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
7. Фрагмент немецкой аэрофотосъемки Ленинграда времён ВОВ – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
8. Фрагмент спутниковой карты Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
9. Доходный дом Я. В. Ратькова-Рожнова. 1900 - 1916 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1477509>.
10. Доходн. дом, Пантелеймонская, 13-16. Гр. П. Ю. Сюзор. — Доходный дом Я. В. Ратькова-Рожнова // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house2253.html>.
11. Фото 1949 г. — Доходный дом Я. В. Ратькова-Рожнова // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house2253.html>.
12. Фасад дома №13-15 на ул. Пестеля. 1960 г. // ЦГАКФФД СПб Гр 75617.
13. Улица Пестеля, дом 13-15. 1973 - 1975 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/605194>.
14. Курдонер на ул. Пестеля, 13. 1976 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/435974>.
15. Бывший дом Я.В.Ратькова-Рожнова (Пестеля ул., д.13-15) 1976 г. Автор съемки Б.В.Уткин. — Доходный дом Я. В. Ратькова-Рожнова // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house2253.html>.
16. Двор на улице Пестеля. 1985 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1078874>.
17. Бывший дом Я.В.Ратькова-Рожнова. (Пестеля ул., д.13-15) 1987 г. Автор съемки М.А.Ширман. — Доходный дом Я. В. Ратькова-Рожнова // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house2253.html>.
18. Улица Пестеля, дом 13-15. 1988 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1583499>.
19. Улица Пестеля, 13-15. 2000 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1341210>.



1. Фрагмент плана столичного города Санкт-Петербурга 1825 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



2. Фрагмент плана столичного города Санкт-Петербурга 1852 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



3. Фрагмент плана С.Петербурга издания Иванова. 1882 г. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



4. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1903 года: Весь Петербург. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



5. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1916 года: Весь Петроград. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



6. Фрагмент плана Ленинграда из путеводителя 1933 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



7. Фрагмент немецкой аэрофотосъемки Ленинграда времён ВОВ – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



8. Фрагмент спутниковой карты Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



9. Доходный дом Я. В. Ратькова-Рожнова. 1900 - 1916 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1477509>.



10. Доходн. дом, Пантелеймонская, 13-16. Гр. П. Ю. Сюзор. — Доходный дом Я. В. Ратькова-Рожнова // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house2253.html>.



Жилой дом на улице Пестеля, 13/15. Восстановлен после разрушения и пожара. Автор арх. В. А. Потапов.

11. Фото 1949 г. — Доходный дом Я. В. Ратькова-Рожнова // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house2253.html>.



12. Фасад дома №13-15 на ул. Пестеля. 1960 г. // ЦГАКФФД СПб Гр 75617.



13. Улица Пестеля, дом 13-15. 1973 - 1975 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/605194>.



14. Курдонер на ул. Пестеля, 13. 1976 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/435974>.



15. Бывший дом Я.В.Ратькова-Рожнова (Пестеля ул., д.13-15) 1976 г. Автор съемки Б.В.Уткин. — Доходный дом Я. В. Ратькова-Рожнова // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house2253.html>.



16. Двор на улице Пестеля. 1985 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1078874>.



17. Бывший дом Я.В.Ратькова-Рожнова. (Пестеля ул., д.13-15) 1987 г. Автор съемки М.А.Ширман. — Доходный дом Я. В. Ратькова-Рожнова // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house2253.html>.



18. Улица Пестеля, дом 13-15. 1988 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1583499>.



pastvu.com/1341210 uploaded by oitru

19. Улица Пестеля, 13-15. 2000 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1341210>.

Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б (Пестеля ул., 13-15, литеры А, Б): «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б (ремонт и приспособление для современного использования помещения 9-Н)» (шифр: 12-23-Н), разработанной ООО «Невский Дом» в 2023 г.

Фотофиксация современного состояния

**Фотофиксация современного состояния объекта
культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15,
литера Б (Пестеля ул., 13-15, литеры А, Б)
от 15.05.23 г.**

Фотофиксация выполнена Глинской Н.Б.

Аннотация

Фото 1. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»

Фото 2. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»

Фото 3. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»

Фото 4. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова», вход в пом. 9-Н

Фото 5. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова», вход в пом. 9-Н

Фото 6. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»

Фото 7. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»

Фото 8. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова», воротный проезд

Фото 9. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»

Фото 10. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»

Фото 11. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»

Фото 12. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»

Фото 13. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»

Фото 14. Интерьер пом. 9-Н объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»

Фото 15. Интерьер пом. 9-Н объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»

Фото 16. Интерьер пом. 9-Н объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»

Фото 17. Интерьер пом. 9-Н объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»

Фото 18. Интерьер пом. 9-Н объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»

Фото 19. Интерьер пом. 9-Н объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»

Фото 20. Интерьер пом. 9-Н объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»

Фото 21. Интерьер пом. 9-Н объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»

Фото 22. Интерьер пом. 9-Н объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»

Фото 23. Интерьер пом. 9-Н объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»

Фото 24. Интерьер пом. 9-Н объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»

Фото 25. Интерьер пом. 9-Н объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»

Фото 26. Интерьер пом. 9-Н объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»

Фото 27. Интерьер пом. 9-Н объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»

Фото 28. Интерьер пом. 9-Н объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»

Условные обозначения:

◀ - Место и направление фотофиксации

1 - Номер фотографии

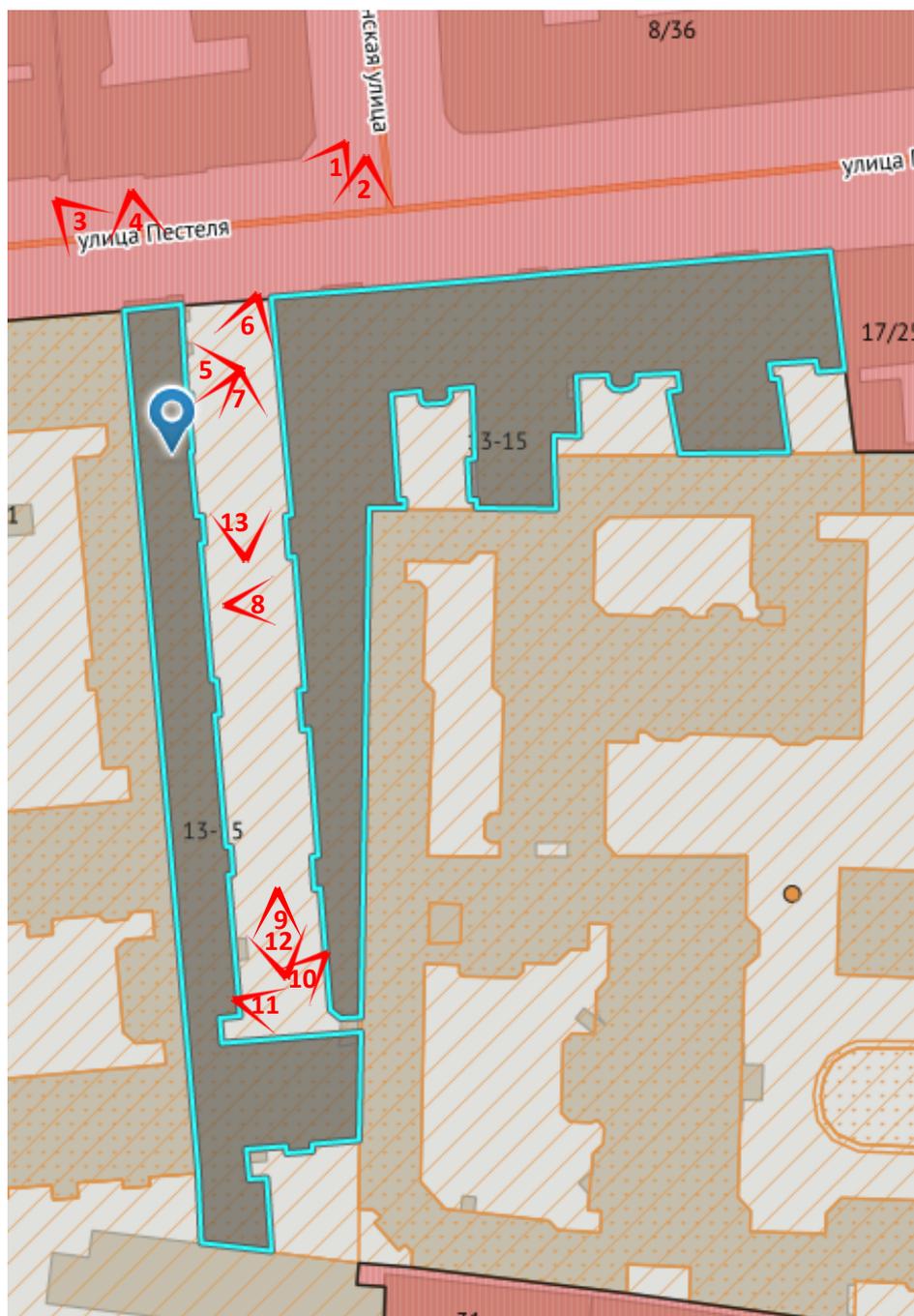


Рисунок 1.Схема фотофиксации на плане здания

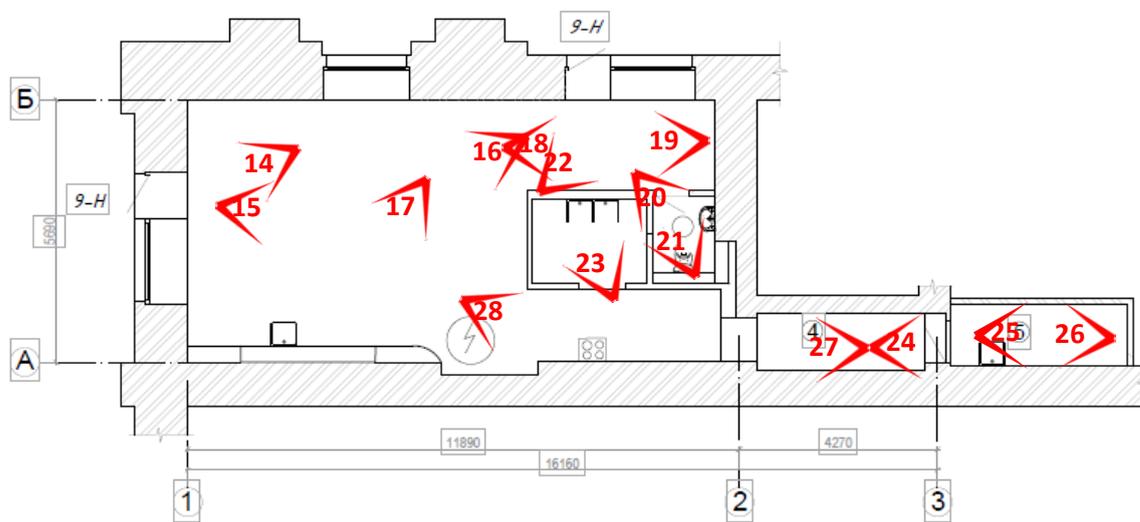


Рисунок 2. Схема фотофиксации на обмерном плане помещения 9-Н



Фото 1. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»



Фото 2. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»



Фото 3. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»



Фото 4. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова», вход в пом. 9-Н



Фото 5. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова», вход в пом. 9-Н



Фото 6. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»



Фото 7. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Раткова-Рожнова»



Фото 8. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Раткова-Рожнова», воротный проезд



Фото 9. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»



Фото 10. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»



Фото 11. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»



Фото 12. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»

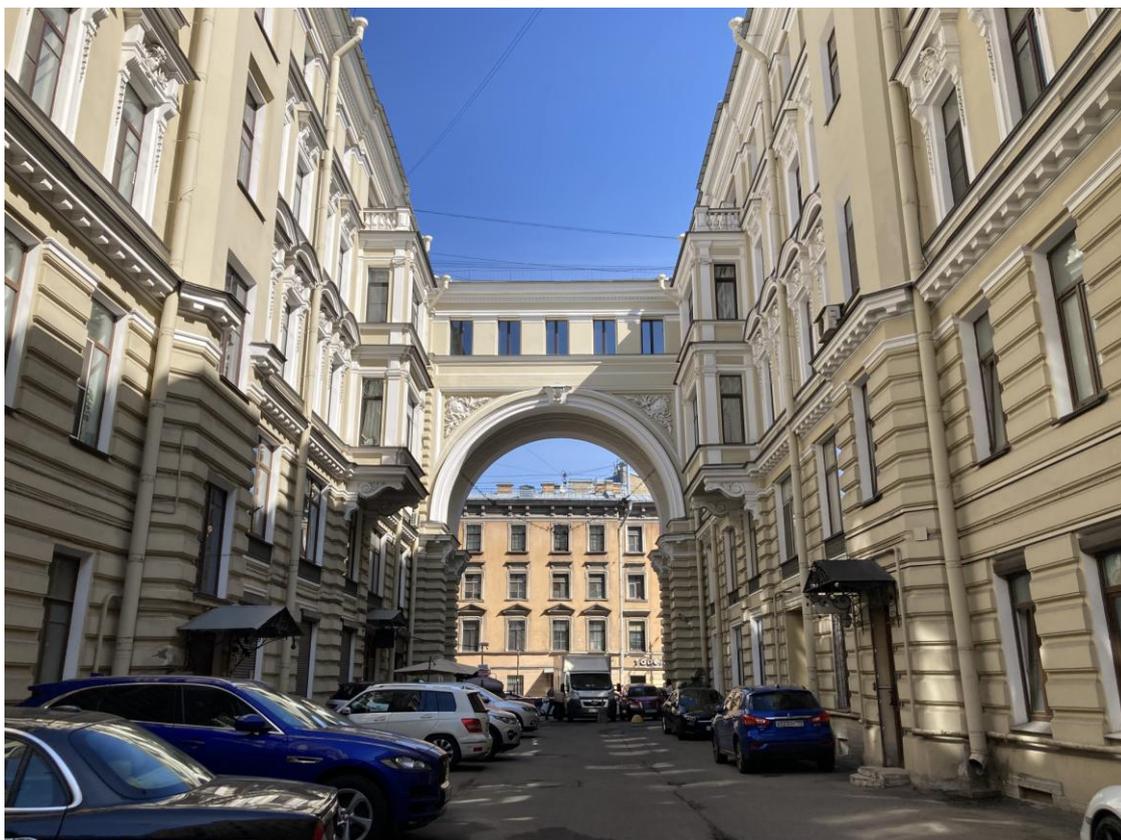


Фото 13. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»



Фото 14. Интерьер пом. 9-Н объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»



Фото 15. Интерьер пом. 9-Н объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»



Фото 16. Интерьер пом. 9-Н объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»



Фото 17. Интерьер пом. 9-Н объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»



Фото 18. Интерьер пом. 9-Н объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»



Фото 19. Интерьер пом. 9-Н объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»



Фото 20. Интерьер пом. 9-Н объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»



Фото 21. Интерьер пом. 9-Н объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»



Фото 22. Интерьер пом. 9-Н объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»



Фото 23. Интерьер пом. 9-Н объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»



Фото 24. Интерьер пом. 9-Н объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»



Фото 25. Интерьер пом. 9-Н объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»



Фото 26. Интерьер пом. 9-Н объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»



Фото 27. Интерьер пом. 9-Н объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»



Фото 28. Интерьер пом. 9-Н объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»

Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б (Пестеля ул., 13-15, литеры А, Б): «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б (ремонт и приспособление для современного использования помещения 9-Н)» (шифр: 12-23-Н), разработанной ООО «Невский Дом» в 2023 г.

Копия решения органа государственной власти о включении в перечень объектов культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

20.10.2009№ 10-33

**О включении выявленных
объектов культурного наследия
в единый государственный реестр
объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

В соответствии с Заключением от 10.11.2004 № 20.2, составленным ООО «АРС» (отчеты №№ 1-7, 10-15, 19-22, 29, 44-48, 55, 56, 66, 71-73, 77, 79-89, 82-89, 93, 96, 98, 100, 101, 106, 124-127, 134-136, 154, 161-167, 178-181, 183, 185, 186, 189, 191, 192) по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Центрального района Санкт-Петербурга, и решением Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 24.09.2009:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Реестр) в качестве объектов культурного наследия регионального значения выявленные объекты культурного наследия согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Заместителю председателя КГИОП – начальнику управления государственного учета объектов культурного наследия и правового обеспечения Разумову А.А. обеспечить:

2.1. Направление копии настоящего распоряжения для официального опубликования.

2.2. Направление в Росохранкультуру представления о включении выявленных объектов культурного наследия, указанных в приложении настоящему распоряжению, в Реестр.

2.3. Направление в Управление Федеральной регистрационной службы по Санкт-Петербургу и Ленинградской области копии решения о включении объектов, указанных в приложении к настоящему распоряжению, в Реестр.

2.4. Составление учетной документации на включаемые в Реестр объекты, указанные в приложении к настоящему распоряжению.

2.5. Уведомление лиц, являющихся собственниками объектов, указанных в приложении к настоящему распоряжению, о решении о включении объектов в Реестр в течение 30 дней со дня издания настоящего распоряжения.

3. Первому заместителю председателя КГИОП – начальнику управления зон охраны объектов культурного наследия Комлеву А.В. обеспечить внесение соответствующих изменений в базу данных геоинформационной системы Mapinfo.

4. Контроль за выполнением настоящего распоряжения возложить первого заместителя председателя КГИОП Комлева А.В. и на заместителя председателя КГИОП Разумова А.А. по принадлежности вопросов.

Председатель КГИОП

В.А. Дементьева

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 20.10.2009 № 10-33

**Перечень выявленных объектов культурного наследия,
включенных в Единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве
объектов культурного наследия регионального значения**

№ п/п	Наименование объекта	Местонахождение
1	3	4
1	Дом Н.А. и С.А. Латониных	Белинского ул., 5, лит. А
2	Дом А.Ф. Шмюкинга	Белинского ул., 11, лит. А
3	Станция метро «Площадь Восстания» (с перронным залом)	Восстания пл., 2, лит. А
4	Дом С.В. Муяки	Восстания ул., 18, лит. А
5	Дом П.Т. Бадаева	Восстания ул., 19, лит. А
6	Особняк Л.Н. Симонова (Столыпиных)	Гагаринская ул., 5, лит. А
7	Здание школы Народного искусства	Грибоедова кан. наб., 2, лит. А
8	Особняк З.Д. Мишукова (М.И. Алексеевой)	Мошков пер., 2, лит. А
9	Дом Г.В. Барановского	Достоевского ул., 36, лит. А
10	Дом А. Королевой (Ш.З. Иоффа)	Загородный пр., 24, лит. А
11	Дом М.Е. Кузнецова	Загородный пр., 27/21, лит. А
12	Придворный экипажный двор	Захарьевская ул., 8, лит. А
13	Дом А.И. Нежинской	Захарьевская ул., 23, лит. А, Б, В
14	Дом В.П. Кончиелова	Исполкомская ул., 5, лит. А
15	Особняк М.А. Горчакова (здание товарищества нефтяного производства «Братья Нобель»)	наб. кан. Грибоедова, 6/2, лит. А
16	Доходный дом Ведомства учреждений императрицы Марии (с тремя палисадниками и оградами)	Кавалергардская ул., 12, лит. Б, В
17	Дом А.В. Ратькова-Рожнова	Кирочная ул., 32-34, лит. А
18	Дом А.П. Вознесенской	Кузнечный пер., 17/2, лит. А
20	Дом Корсаковых (Я.Ф. Сахара)	Большая Конюшенная ул., 17, лит. А
21	Дом С.П. Неклюдова	Шпалерная ул., 8, лит. А
22	Особняк А. Задлера (дом Д.Д. Орлова-Давыдова)	Кутузова наб., 18, лит. А
23	Церковь Тихвинской иконы Божьей Матери	Лиговский пр., 128, лит. Д
24	Дом. М. Курицына	Лиговский пр., 139, лит. А
25	Особняк П.А. Урусова	Литейный пр., 17-19, лит. А
26	Здание Шереметьевского пассажа	Литейный пр., 53, лит. А
27	Здание Коммерческого училища (с оградой)	Ломоносова ул., 9, лит. А
28	Дом Г.Г. Елисеева	Ломоносова ул., 14, лит. А

1	3	4
29	Особняк А.П. Гагариной (дом Н.П. Жеребцовой)	Миллионная ул., 11, лит. А
30	Жилой дом штаба Гвардейского корпуса	Миллионная ул., 38, лит. А
31	Комплекс Александровской барачной больницы (больницы им. С.П. Боткина)	Миргородская ул., 3, лит. А, В, Г, Д, Е, Ж, З, С, У, Щ, Ю, Я
31.1	Ворота	Миргородская ул., 3, без лит.
31.2	Жилой дом для персонала	Миргородская ул., 3, лит. В
31.3	Одноэтажный лечебный корпус	Миргородская ул., 3, лит. У
31.4	Одноэтажный лечебный корпус	Миргородская ул., 3, лит. Щ
31.5	Административный корпус с приемным покоем	Миргородская ул., 3, лит. А
31.6	Прозекторская	Миргородская ул., 3, лит. Ю
31.7	Аптека и лаборатория	Миргородская ул., 3, лит. Я
31.8	Хирургический корпус	Миргородская ул., 3, лит. З
31.9	Изолятор	Миргородская ул., 3, лит. Г
31.10	Изолятор	Миргородская ул., 3, лит. Ж
31.11	Три павильона летучих инфекций (детский и два взрослых)	Миргородская ул., 3, лит. Е, Д, С
31.12	Дом К.И. Шмита (Торговый дом «Штоль и Шмит»)	Малая Морская ул., 11, лит. А
32	Особняк Н.С. Строганова (со службами)	Моховая ул., 36, лит. А
33	Съезжий дом и пожарная команда Рождественской части	Мытнинская ул., 3, лит. А
34	Дом Протасовых (М.В. Воейковой)	Невский пр., 72, лит. А
35	Канторский корпус Николаевского вокзала	Невский пр., 85, лит. З
36	Хлебные амбары Александро-Невской лавры (5 корпусов)	Обводного кан. наб., 3, лит. А, Обводного кан. наб., 5, лит. А, Обводного кан. наб., 5, лит. Б, Обводного кан. наб., 5, лит. В, Обводного кан. наб., 5а, лит. А
37	Дом Ф.Ф. Лумберга	Перекупной пер., 9, лит. А
38	Дом К.К. Шмита	Перекупной пер., 12/13, лит. А
39	Дом Я.В. Ротьева-Рожнова	Пестеля ул., 13-15, лит. А
40	Пушкинский сквер	Пушкинская ул., Лиговский пер.
41	Дом-коммуна инженеров и писателей (с оградой)	Рубинштейна ул., 7, лит. Б
42	Дом М.Б. Баструевой	Рубинштейна ул., 36, лит. А
43	Дом Г.А. Бернштейна	3-я Советская ул., 9, лит. А
44	Подворье Старо-Афонского Свято-Андреевского мужского скита	5-я Советская ул., 31-33, лит. А, Б, В
44.1	Церковь Благовещения Пресвятой Богородицы	5-я Советская ул., 31-33, лит. А
44.2	Флигель для монахов	5-я Советская ул., 31-33, лит. Б
44.3	Ограда и сторожка	5-я Советская ул., 31-33, лит. В
45	Овсянниковский сквер (сквер Н.Г. Чернышевского)	Старорусская ул., Мытнинская ул., Бакунина пр.
46	Дом П.М. Станового	Мытнинская ул., 5/2, лит. А
47	Дом М.Н. Полежаева	Старорусская ул., 5/3, лит. А
48	Дом А.С. Хренова	Таврическая ул., 5, лит. А

1	3	4
49	Дом И.Ф. Хреновой	Таврическая ул., 7, лит. А
50	Дом И.И. Дернова	Таврическая ул., 35, лит. А
51	Здание гимназии им. Наследника цесаревича Алексея Николаевича	Торговый пер., 2а, лит. А
52	Подворье Троице-Сергиевой лавры	наб. реки Фонтанки, 44, лит. А
52.1	Корпус по набережной реки Фонтанки (с церковью преподобного Сергия Радонежского с часовней)	наб. реки Фонтанки, 44, лит. А
53	Дом Г.Г. Елисеева	наб. реки Фонтанки, 64, лит. А
54	Особняк Матавкина (С.С. Боткина) (с оградой)	Фурштатская ул., 62/9, лит. А
55	Особняк А.С. Юрьевича	Чайковского ул., 45, лит. А
56	Особняк Дубенской (А.С. Дубасовой)	Чайковского ул., 62, лит. А
57	Дом В.Ф. Краевского	Чехова ул., 3, лит. А
58	Жилой дом и архив Министерства Императорского двора	Шпалерная ул., 34, лит. Б, В, Г
58.1	Жилой дом	Шпалерная ул., 34, лит. Б
58.2	Здание архива (до 1851 г. здание склада Магази́нского двора Го́фф-Интендантской конторы)	Шпалерная ул., 34, лит. В
58.3	Прачечно-хозяйственный флигель	Шпалерная ул., 34, лит. Г



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

05.07.2011

№ 10-380

**О внесении изменений
в распоряжение КГИОП
от 20.10.2009 № 10-33**

1. В целях уточнения наименования и местонахождения объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова», внести изменения в распоряжение КГИОП от 20.10.2009 № 10-33, изложив наименование и местонахождение объекта в редакции, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Заместителю председателя КГИОП Разумову А.А. обеспечить:

2.1. Официальное опубликование настоящего распоряжения.

2.2. Внесение соответствующих изменений в учетную документацию, в части, касающейся уточнения наименования и местонахождения этого объекта.

2.3. Направление заверенной копии настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу.

3. Начальнику юридического управления КГИОП Филину Г.Г. обеспечить внесение соответствующих изменений в охранные обязательства, заключенные с собственниками (пользователями) объекта.

4. Начальнику финансово-экономического отдела КГИОП Кузьминой Ю.В. обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП Разумова А.А. и начальника юридического управления КГИОП Филина Г.Г. по принадлежности вопросов.

Председатель КГИОП

В.А. Дементьева

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 05.07.2011 № 10-380

**Перечень выявленных объектов культурного наследия,
включенных в Единый государственный реестр объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации
в качестве объектов культурного наследия регионального значения**

N п/п	Наименование объекта	Местонахождение
39	Дом Я.В.Ратькова-Рожнова	Санкт-Петербург, Пестеля ул., д. 13-15, литеры А,Б

Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б (Пестеля ул., 13-15, литеры А, Б): «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б (ремонт и приспособление для современного использования помещения 9-Н)» (шифр: 12-23-Н), разработанной ООО «Невский Дом» в 2023 г.

Копия решения органа государственной власти об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

24.10.2011№ 10-435

**Об утверждении перечня предметов охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»**

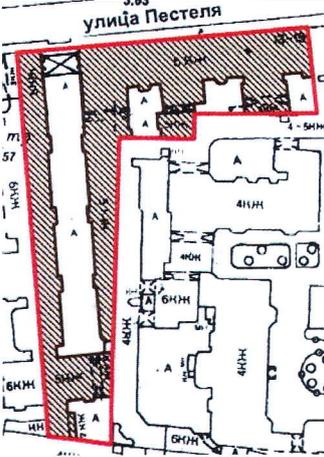
1. Утвердить перечень предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Пестеля, д. 13-15, литеры А, Б, согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Заместителю начальника отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

А. А. Разумов

Перечень

предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Я.В. Ратькова-Рожнова»
Санкт-Петербург, Центральный район, Пестеля ул., д. 13-15, литеры А, Б.

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация в плане пятиэтажного здания сложной формы;</p> <p>три эркера лицевого фасада завершающиеся балконами – конфигурация (в плане – прямоугольная), местоположение (на высоту 3-4-го этажей), габариты (на одну ось); парные балконы 3-го этажа у боковых эркеров – конфигурация (в плане – прямоугольная), местоположение, габариты;</p> <p>парадный двор: шесть ризалитов – конфигурация (в плане – трапецевидная), местоположение (по три с каждой стороны двора), габариты (на одну ось);</p> <p>два эркер в северной части двора, завершающихся балконами – конфигурация (в плане – прямоугольная), местоположение (на уровень 3-4-го этажей), габариты (на одну ось);</p> <p>шесть эркеров – конфигурация (в плане – прямоугольная), местоположение (на уровень 3-4-го этажей, по три с каждой стороны двора), габариты (на две оси);</p>	  

		<p>северный фасад 1-го двора: эркер – конфигурация (в плане – прямоугольная), местоположение (на уровень 3-5-го этажей), габариты (на одну ось); четыре балкона, отходящие от эркера – конфигурация (в плане – прямоугольная), местоположение (3-4-й этажи), габариты (на две оси); габариты и конфигурация купола эркера; выступающие объемы мансардных окон с лучковыми сандриками – конфигурация, местоположение, габариты;</p> <p>три лестничных ризалита 1-го восточного двора – конфигурация, местоположение, габариты;</p> <p>лестничный ризалит и мансардный этаж северного фасада 2-го восточного двора – конфигурация, местоположение, габариты;</p> <p>лестничный ризалит 3-го восточного двора – конфигурация, местоположение, габариты;</p> <p>лестничный ризалит и мансардный этаж северного фасада южного двора – конфигурация, местоположение, габариты;</p> <p>пять воротных проездов – габариты, конфигурация и местоположение;</p> <p>арка – габариты (высотой в четыре этажа), конфигурация и местоположение (ведет в парадный двор);</p> <p>крыши – габариты и конфигурация (скатная);</p> <p>материал окрытия крыш (листовое железо).</p>	  
2	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий;</p>	

		<p>тип свода арки (цилиндрический);</p> <p>лестница вестибюля Л-1 – конфигурация, габариты, местоположение, материал ступеней (известняк);</p> <p>лестница Л-1 – конфигурация, габариты, местоположение; тип (двухмаршевая), материал ступеней (известняк); ограждение – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок; поручни – конфигурация, габариты, материал (дерево);</p> <p>две лестницы вестибюля Л-2 – конфигурация, габариты, местоположение, материал ступеней – лещадная плита;</p>	    
--	--	--	--

		<p>лестница Л-2 – конфигурация, габариты, местоположение, тип (двухмаршевая), материал ступеней (известняк); ограждение – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок; поручни – конфигурация, габариты, материал (дерево);</p> <p>лестница Л-3 – конфигурация, габариты, местоположение, тип (двухмаршевая), материал ступеней (известняк); ограждение – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок; поручни – конфигурация, габариты, материал (дерево);</p> <p>лестница Л-4 – конфигурация, габариты, местоположение, тип (двухмаршевая), материал ступеней (известняк); ограждение – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок; поручни – конфигурация, габариты, материал (дерево);</p> <p>черные лестницы Л-5, Л-6, Л-8, Л-9, Л-12-Л-17 – конфигурация, габариты, местоположение, тип (двухмаршевая, поворотная), материал ступеней (известняк);</p>	   
--	--	---	---

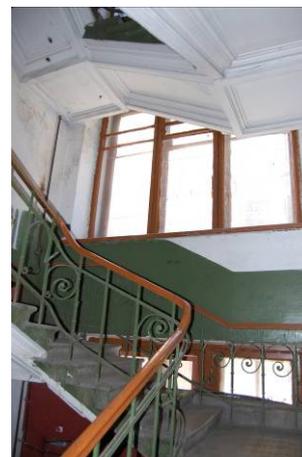
лестница Л-7 – конфигурация, габариты, местоположение, тип (двухмаршевая с отходами к квартирам), материал ступеней (известняк); ограждение – материал (черный металл), техника исполнения (ковка, литье), рисунок; поручни – конфигурация, габариты, материал (дерево);



лестница Л-10 – конфигурация, габариты, местоположение, тип (двухмаршевая), материал ступеней (известняк); ограждение – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок; поручни – конфигурация, габариты, материал (дерево).



лестница Л-11 – конфигурация, габариты, местоположение, тип (маршевая, поворотная), материал ступеней (известняк); ограждение – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок; поручни – конфигурация, габариты, материал (дерево).



3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>материал и характер отделки цоколя – гранитные плиты, известняковая скоба;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка; ленточный руст 1-2-го этажей и на раскреповках;</p> <p>оконные и дверные (на ризалитах) проемы – конфигурация (прямоугольная) местоположение и габариты;</p> <p>историческое заполнение центрального дверного проема – материал (дерево), конструкция (четырёхстворчатое), рисунок (прямоугольные филенки);</p> <p>историческое заполнение оконных и дверных (балконных) проемов – материал (дерево), рисунок;</p> <p>восемь флагодержателей – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок;</p> <p>межэтажные тяги: профилированная с поясом дентикул и орнамента – 2-3 этажи;</p>	    

профилированная – 4- 5 этажи;

порталы – конфигурация, габариты, местоположение: штукатурные пилястры на базах, гладкий фриз; разорванный фронтон с парными путти с венком и рогом изобилия – материал (гипс), техника исполнения (лепка);



оформление оконных проемов: картуши, подоконные решетки – материал (черный металл), техника исполнения (литье), рисунок – 2-ой этаж;



филенчатые лопатки с растительными гирляндами, прямые сандрики на кронштейнах, подоконные филенки, картуши и маскароны – 3-й этаж;

профилированные наличники, прямые сандрики на стилизованных кронштейнах на кронштейнах с волютами, растительные гирлянды, подоконные выступы – 4-й этаж;



контррельефные наличники,
пилястры, профилированная
надоконная тяга – 5-й этаж;

фриз с гирляндами, выносной
венчающий карниз с
модульонами и поясом иоников;

лепной декор ризалитов:
стилизованные кронштейны
эркеров (центрального – в виде
мужских герм) – материал (гипс),
техника исполнения (лепка);

филенки нижней части
балконных плит, пилястры, фриз
с триглифами и маскаронем в
лавровых листьях – 3-й этаж;



фриз с гирляндами и картушем, профилированный карниз на стилизованных кронштейнах – 4-й этаж;

львиные маски с картушами – 5-й этаж;

фронтон с лучковым завершением; ниша с замковым камнем и раковиной – материал (гипс, штукатурка), техника исполнения (лепка)*;

* декор фронтона над центральным ризалитом утрачен.

девять аттиковых тумб – местоположение, габариты, конфигурация;



лепной декор арки:
на стилизованных пилонах
«обелиски» (с арматурой,
римскими доспехами и рострами)
на пьедестале, стилизованные
кронштейны;

львиные маски с картушами на
высоте 5-го этажа;



профилированный архивольт со
стилизованным замковым
камнем, антревольты с
 картушами, филенка;

прямоугольные филенки на
своде;



филенчатый аттик с тумбами;



фонарная цепь – конфигурация, местоположение, габариты, материал (черный металл), техника исполнения (ковка);



аналогичная фонарная цепь между корпусами парадного двора;



парадный двор:
материал и характер отделки цоколя известняковая скоба;

материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;



пять дверных проемов (трех восточных ризалитов и двух западных ризалитов (2-3-го от арки)) – конфигурация (прямоугольная) местоположение и габариты;

оконные и дверные (балконные) проемы – конфигурация (прямоугольная), местоположение и габариты;

историческое заполнение оконных и дверных (балконных) проемов – материал (дерево), рисунок;

два козырька над входными проемами – конфигурация, местоположение, габариты, материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок;

шесть флагодержателей – конфигурация, местоположение, габариты, материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок;



		<p>ленточный руст 1-2-го этажа;</p> <p>контррельефные наличники и прерванная надоконная тяга – 2-й этаж;</p> <p>подоконные решетки (в части от арки до первых ризалитов) – материал (черный металл), техника исполнения (литье), рисунок;</p> <p>межэтажный карниз с дентикулами;</p> <p>филенчатые лопатки с растительными гирляндами, прямые сандрики на кронштейнах, маскароны, подоконные филенки, подоконная тяга – 3-й этаж;</p> <p>профилированные наличники, прямые сандрики на стилизованных кронштейнах на кронштейнах с волютами, растительные гирлянды, подоконные выступы – 4-й этаж;</p> <p>контррельефные наличники, пилястры, подоконная тяга – 5-й этаж;</p> <p>выносной венчающий карниз с поясом иоников;</p> <p>оформление эркеров боковых западного и восточного фасадов: стилизованные кронштейны и филенка нижней части; подоконные и межэтажные профилированные тяги; пилястры дорического (3-й этаж) и ионического (4-й этаж) ордера с триглифами; пилястры ионического ордера – 4-й этаж; профилированный венчающий карниз;</p>	     
--	--	---	---

оформление эркера и проемов балконных дверей и окон южного фасада:

стилизованые кронштейны и филенка нижней части; подоконные и межэтажные профилированные тяги; пилястры дорического (3-й этаж), ионического (4-й этаж) и коринфского (5-й этаж) ордеров;

стилизованые кронштейны с гирляндами и картушем 4-й этаж;

выносной карниз с дентикулами;

первый восточный двор:

материал и характер отделки цоколя – известняковая скоба;

материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;

дверные проемы лестничных ризалитов – конфигурация (прямоугольная), местоположение и габариты.

оконные и дверные (балконные) проемы – конфигурация (прямоугольная), местоположение и габариты;

два балкона – конфигурация (в плане – прямоугольная), местоположение (3-й этаж восточного и западного фасада), габариты;

ограждение балкона восточного фасада – конфигурация, местоположение, габариты, материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок;

профилированная межэтажная тяга;

профилированный выносной венчающий карниз;



		<p>второй восточный двор: материал и характер отделки цоколя – известняковая скоба; материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка; конфигурация (прямоугольная), местоположение и габариты дверного проема лестничного ризалита; дверной (на ризалите) и оконные проемы – конфигурация (прямоугольная), местоположение и габариты; профилированная межэтажная тяга; профилированный выносной венчающий карниз;</p> <p>третий восточный двор: материал и характер отделки цоколя – известняковая скоба; материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка; дверной (на ризалите) и оконные проемы – конфигурация (прямоугольная), местоположение и габариты; профилированный выносной венчающий карниз;</p> <p>южный двор: материал и характер отделки цоколя – известняковая скоба; материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка; дверной (на ризалите) и оконные проемы – конфигурация (прямоугольная), местоположение и габариты; профилированный выносной венчающий карниз.</p>	  
5	<p>Декоративно-художественная отделка помещений:</p>	<p>вестибюль Л-1: лепное оформление потолка – профилированные периметральные тяги;</p>	

		<p>тамбур – материал (дерево, стекло), конструкция (остекленные панели, двустворчатые двери), рисунок (филенки);</p> <p>ниша дверного проема с лучковой перемычкой;</p> <p>покрытие пола 1-го уровня вестибюля – материал (метлахская плитка), цвет (серый), рисунок (ромбы);</p> <p>лепное оформление стен маршей Л-1 (филенки);</p> <p>покрытие пола 2-го уровня вестибюля и площадок Л-1 – материал (метлахская плитка), цвет (красный, серый, желтый), рисунок (цветы, орнамент, рама);</p>	   
--	--	---	--

		<p>вестибюль Л-2: лепное оформление потолка – профилированные периметральные тяги;</p> <p>тамбур – материал (дерево), конструкция (панели, двустворчатые двери), рисунок (филенки)*;</p> <p>* остекление утрачено.</p> <p>покрытие пола вестибюля – материал (метлахская плитка), цвет (серый), рисунок (ромбы);</p> <p>лепное оформление стен и обшивки лестницы маршей Л-2 (филенки);</p> <p>покрытие пола площадок Л-2 – материал (метлахская плитка), цвет (красный, серый, желтый), рисунок (цветы, орнамент, рама);</p> <p>вестибюль Л-3: лепное оформление потолка – профилированные периметральные тяги;</p> <p>тамбур – материал (дерево, стекло), конструкция (остекленные и глухие панели, двустворчатые двери), рисунок (филенки);</p>	  
--	--	--	---

		<p>покрытие пола вестибюля у тамбура – материал (метлахская плитка), цвет (серый), рисунок (ромбы);</p> <p>покрытие пола вестибюля – материал (метлахская плитка), цвет (белый, серый), рисунок (геометрический, растительный, рама);</p> <p>стилизованнные лепные кронштейны арки (4 штуки);</p> <p>покрытие пола площадок Л-3 – материал (метлахская плитка), цвет (красный, серый, желтый), рисунок (цветы, орнамент, рама);</p> <p>вестибюль Л-4: покрытие пола площадок Л-4 – материал (метлахская плитка), цвет (белый с полихромными деталями), рисунок (геометрический орнамент, рама);</p>	   
--	--	---	--

вестибюль Л-7:
лепное оформление потолка – профилированные периметральные тяги;

тамбур – материал (дерево, стекло), конструкция (остекленные и глухие панели, двустворчатые двери), рисунок (филенки);



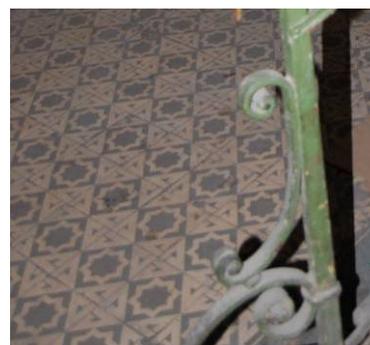
покрытие пола вестибюля и площадок Л-7 – материал (метлахская плитка), цвет (белый с полихромными деталями), рисунок (геометрический орнамент, рама);



лепное оформление обшивки лестницы и потолка последнего марша Л-11 (филенки и периметральные тяги);



покрытие пола вестибюля и площадок Л-11 – материал (метлахская плитка), цвет (белый, серый), рисунок (геометрический, растительный, рама);



		<p>квартира № 5, комната площадью 42, 8 кв. м: печь (угловая, двухъярусная, облицованная рельефными изразцами темно-коричневого цвета растительно-геометрического орнамента; полочка профилированная; фриз с растительным декором, бусами);</p> <p>квартира № 25, комната площадью 38, 63 кв. м: печь-камин (двухъярусный, угловой, облицованный рельефными изразцами белого цвета, в плане с центральным ризалитом; цоколь с листьями, проем топки полуциркульной формы, декорированный листьями и завитками, боковины обоих ярусов с розетками и завитками, под полочкой – геометрический орнамент, во фризе – рельеф из листьев и цветов, под карнизом – геометрический орнамент и листья, аттик с листьями и завитками, дверца топки чугунная с рельефом, топочный проем заложен);</p> <p>квартира № 27, комната площадью 41, 50 кв. м: лепное оформление потолка (в центре – крупная розетка с композицией из лиственной розетты в кольце с орнаментом, окруженном лиственными завитками с розетками и медальонами; по углам – композиции из вазона с цветами, фланкированный листьями с цветами; по периметру – полоса листьев);</p> <p>печь (угловая, двухъярусная, облицованная изразцами зеленого цвета, в плане с центральным ризалитом, с цоколем, декорированным чешуей, квадратные изразцы обоих ярусов с композицией из лиственных завитков в круге, узкие – с розеткой в круге и листьями, под полочкой – полосы геометрического и лиственного орнамента; фриз с полосой из овалов в рамке, под карнизом – листья, карниз с листьями и жемчужником, в тимпане полуциркульного небольшого фронтона – крупный рельефный лист; дверца топки латунная с ручкой-кнопкой);</p>	
--	--	---	--

		<p>квартира № 28, комната площадью 33, 60 кв. м: лепное оформление потолка (в центре – крупная розетка с акантами и геометрическими элементами в круге, вокруг которого на 2 осях – листовые завитки с цветами и по паре фигур путти с маленькими литаврами и флейтой, на 2 осях – раковины; по углам – цветочные венки; по периметру – полосы аканта и листьев; рельеф забронзирован);</p> <p>печь (угловая, двухъярусная, облицованная изразцами зеленого цвета, в плане с центральным ризалитом, с цоколем, декорированным чешуей, квадратные изразцы обоих ярусов с композицией из листовых завитков в круге, узкие – с розеткой в круге и листьями, под полочкой – листовая полоса, фриз с вогнутыми овалами на фоне геометрического орнамента; под карнизом – листья, карниз с листьями и жемчужником, в тимпане полуциркульного небольшого фронтона – крупный рельефный лист; дверца топки чугунная с растительно-геометрическим орнаментом; фрагменты в правой части цоколя утрачены);</p> <p>квартира № 29, комната площадью 24, 80 кв. м: лепное оформление потолка (розетка в виде четырехосевой композиции растительного орнамента с мотивами шестилепестковых лилий, листьев и завитков);</p> <p>печь (средистенная двухъярусная, облицованная изразцом белого цвета; боковые грани скруглены, основание – профилированный цоколь, ярусы разделены полкой простого профиля; во втором ярусе на лицевой стороне – «зеркало» (ниша); завершение в виде профилированного карниза; дверца топки латунная с ручкой-кнопкой в виде многолепестковой розетки; швы между изразцами разошлись, трещины, сколы, утрачен изразец по центру полки (утрата зацементирована); дверца топки закрашена);</p>	
--	--	---	--

		<p>квартира № 31, комната площадью 42, 80 кв. м: печь (угловая, двухъярусная, облицована рельефными изразцами темно-коричневого цвета растительно-геометрического орнамента; полочка профилированная; фриз орнаментирован растительным декором, бусами);</p> <p>квартира № 32: входная дверь (деревянная, окрашенная, двустворчатая, по четыре фигурейные филенки, накладные кнопки);</p> <p>комната площадью 28,70 кв. м: лепное оформление потолка (по периметру – полоса аканта; в центре и по углам – розетка с рокайльной композицией из лиственных завитков, прорезных раковин);</p> <p>печь (угловая, двухъярусная, облицованная рельефным изразцом коричневого цвета, цоколь с полосой чешуек, квадратные изразцы 1-2-го ярусов с розеткой из завитков в жемчужном кольце, узкие изразцы с листьями и стилизованными растительными элементами, под полочкой – лиственный орнамент, во фризе – вогнутые овалы, под карнизом – завитки с цветами, карниз с листьями, аттик с полуциркульным выступом, завитками, листьями вверху и в тимпане; дверца топки латунная, двустворчатая, с двумя рифлеными ручками-кнопками);</p> <p>комната площадью 23,80 кв. м – оформление потолка (розетка с цветочной гирляндой, листьями, вазами);</p> <p>комната площадью 15,46 кв. м – печь (угловая, двухъярусная, в плане с центральным ризалитом, облицованная изразцом белого цвета, с цоколем, фризом, карнизом, аттиком, с нишей во 2-м ярусе; над топкой трещины);</p> <p>комната площадью 14, 58 кв. м: лепное оформление потолка (розетка удлиненной формы с композицией из цветов и листьев);</p>	
--	--	---	--

		<p>печь (угловая, одноярусная, облицованная изразцами белого цвета, в плане с центральным ризалитом, одноярусная, с цоколем, фризом, карнизом; дверца топки с рифленой ручкой-кнопкой, душника с козырьком и баранчиком; нижняя часть заклеена обоями);</p> <p>квартира № 44, комната площадью 19,82 кв. м – печь-камин (угловой, двухъярусный, облицованный изразцами темно-зеленого цвета с растительным орнаментом; профилированный карниз и полочка; топка камина имеет латунную дверцу);</p> <p>квартира № 59, комната площадью 23 кв. м – печь (угловая, в плане круглой формы, облицованная изразцами белого цвета, с высоким цоколем, карнизом, аттиком; дверцы топки и душника – латунные с ручкой-кнопкой; над топкой трещина);</p> <p>квартира № 72, комната площадью 38,4 – лепное оформление потолка (в центре – крупная розетка с растительно-геометрической розеткой в листовном кольце, вокруг которого листовные завитки с цветами, на 4 осях в медальонах – по паре птиц; по периметру – цветочно-геометрический орнамент, по углам – композиции из листьев, цветов, драпировок, декорированные медальонами с женскими головками, вазонами с цветами);</p> <p>квартира № 73, комната площадью 37,4 кв. м: лепное оформление потолка (центральная розетка и угловые композиции растительного орнамента);</p> <p>печь (средистенная,, двухъярусная, облицованная рельефными изразцами темно-зеленого цвета растительно-геометрического орнамента; полочка профилированная; навершие фигурной формы декорированное растительным орнаментом; по углам акротерии);</p>	
--	--	---	--

		<p>квартира № 82: комната площадью 17,8 кв. м: лепное оформление потолка (розетка вытянутой формы растительного орнамента – листья и грозди винограда);</p> <p>печь (угловая, одноярусная, облицована гладкими белыми изразцами, круглая в плане);</p> <p>комната площадью 16,6 кв. м: лепное оформление потолка (розетка вытянутой формы растительного орнамента – листья и грозди винограда);</p> <p>квартира № 118, комнаты площадью 17,90 и 15,50 кв. м – печь (круглая в плане, облицованная изразцами белого цвета, одноярусная, с высоким цоколем, фризом, карнизом; дверца топки латунная с ручкой- кнопкой).</p>	
--	--	---	--



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
 КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
 ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
 (КГИОП)**

Соболевой О.В.

olga.sobol@inbox.ru

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023
 Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45
 E-mail: kgiop@gov.spb.ru
<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

№01-46-1255/23-0-1 от 16.05.2023

На № 1085302 от 25.04.2023

Per. № 01-46-1255/23-0-0 от 25.04.2023

Уважаемая Ольга Владимировна!

В ответ на Ваше обращение о предоставлении сведений о наличии либо отсутствии в помещении 9-Н здания по адресу: Санкт-Петербург, Пестеля ул., 13-15, лит. Б элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьера КГИОП сообщает следующее.

Здание по вышеуказанному адресу является объектом культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова» (далее – Объект).

КГИОП не располагает сведениями о наличии элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьера в помещении 9-Н.

Вместе с тем, вне зависимости от наличия (отсутствия) отделки помещений объекта культурного наследия, проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (консервация, ремонт, реставрация, приспособление для современного использования) осуществляется по согласованию с КГИОП в порядке, установленном статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон).

Неисполнение соответствующих требований Федерального закона является основанием для привлечения к административной и (или) уголовной ответственности в силу статей 7.13 – 7.14.1 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях, статей 243, 243.1 Уголовного кодекса Российской Федерации.

**Начальник отдела
 государственного реестра
 объектов культурного наследия**

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат 7684F3F7C8DA5C3640F7B5245D30131C
 Владелец **Брыков Дмитрий Сергеевич**
 Действителен с 18.08.2022 по 11.11.2023

Д.С. Брыков

Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б (Пестеля ул., 13-15, литеры А, Б): «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б (ремонт и приспособление для современного использования помещения 9-Н)» (шифр: 12-23-Н), разработанной ООО «Невский Дом» в 2023 г.

Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия

УТВЕРЖДАЮ:

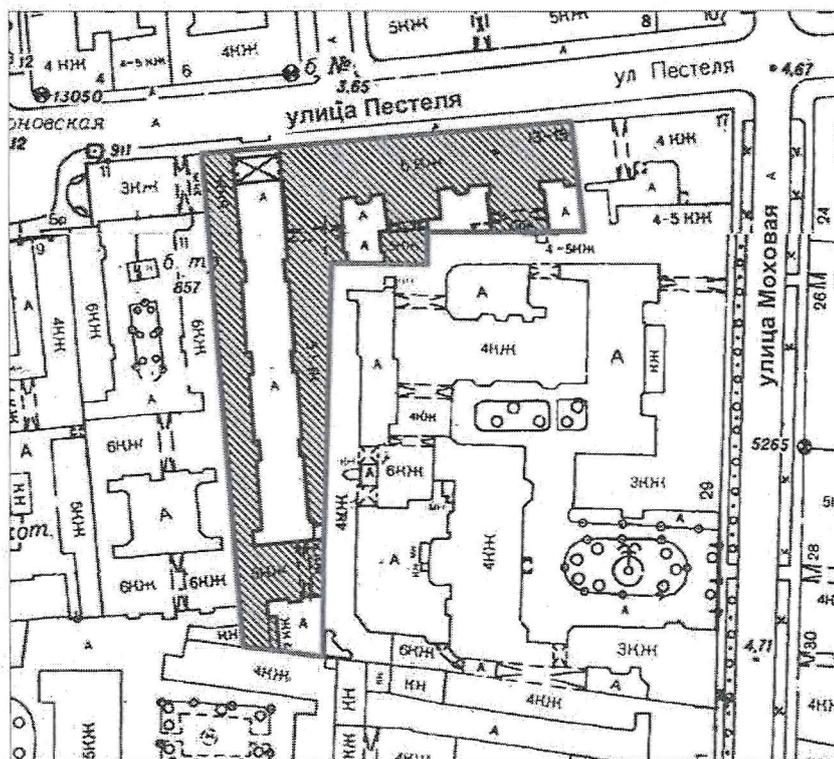
Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры - начальник
управления государственного
учета объектов культурного наследия
и правового обеспечения

А.А.Разумов



**План границ территории
объекта культурного наследия
регионального значения
"Дом Я.В. Ратькова-Рожнова"**

г. Санкт-Петербург, Пестеля ул., 13-15, лит. А, Б



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- ▨ Объект культурного наследия регионального значения

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель: _____

Приложение № 6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б (Пестеля ул., 13-15, литеры А, Б): «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б (ремонт и приспособление для современного использования помещения 9-Н)» (шифр: 12-23-Н), разработанной ООО «Невский Дом» в 2023 г.

Копии паспорта объекта культурного наследия и письма-ответа на запрос об охранным обязательстве.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

791410029300005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



10.09.2022

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом Я.В.Ротькова-Рожнова

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1898-1900

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации" № 10-33 от 20.10.2009 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера А; дом 13-15, литера Б

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории от 20.07.2011 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация в плане пятиэтажного здания сложной формы; три эркера лицевого фасада завершающиеся балконами - конфигурация (в плане прямоугольная), местоположение (на высоту 3-4-го этажей), габариты (на одну ось); парные балконы 3-го этажа у боковых эркеров - конфигурация (в плане - прямоугольная), местоположение, габариты; парадный двор: шесть ризалитов - конфигурация (в плане - трапецевидная), местоположение (по три с каждой стороны двора), габариты (на одну ось); два эркер в северной части двора, завершающихся балконами - конфигурация (в плане - прямоугольная), местоположение (на уровень 3-4-го этажей), габариты (на одну ось); шесть эркеров - конфигурация (в плане - прямоугольная), местоположение (на уровень 3-4-го этажей, по три с каждой стороны двора), габариты (на две оси); северный фасад 1-го двора: эркер - конфигурация (в плане - прямоугольная), местоположение (на уровень 3-5-го этажей), габариты (на одну ось); четыре балкона, отходящие от эркера - конфигурация (в плане - прямоугольная), местоположение (3-4-й этажи), габариты (на две оси); габариты и конфигурация купола эркера; выступающие объемы мансардных окон с лучковыми сандриками - конфигурация, местоположение, габариты; три лестничных ризалита 1-го восточного двора - конфигурация, местоположение, габариты; лестничные ризалит и мансардный этаж северного фасада 2-го восточного двора - конфигурация, местоположение, габариты; лестничные ризалит 3-го восточного двора - конфигурация, местоположение, габариты; лестничные ризалит и мансардный этаж северного фасада южного двора - конфигурация, местоположение, габариты; пять воротных проездов - габариты, конфигурация и местоположение; арка - габариты (высотой в четыре этажа), конфигурация и местоположение (ведет в парадный двор); крыши - габариты и конфигурация (скатная); материал окрытия крыш (листовое железо). Конструктивная система здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены - местоположение, материал (кирпич); исторические отметки междуэтажных перекрытий; тип свода арки (цилиндрический); лестница вестибюля Л-1 - конфигурация, габариты, местоположение, материал ступеней (известняк); лестница Л-1 - конфигурация, габариты, местоположение; тип (двухмаршевая), материал ступеней (известняк); ограждение - материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок; поручни - конфигурация, габариты, материал (дерево); две лестницы вестибюля Л-2 - конфигурация, габариты, местоположение, материал ступеней - лещадная плита; лестница Л-2 - конфигурация, габариты, местоположение, тип (двухмаршевая), материал ступеней (известняк); ограждение - материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок; поручни - конфигурация, габариты, материал (дерево); лестница Л-3 - конфигурация, габариты, местоположение, тип (двухмаршевая, материал ступеней (известняк); ограждение - материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок; поручни - конфигурация, габариты, материал (дерево); лестница Л-4 - конфигурация, габариты, местоположение, тип (двухмаршевая), материал ступеней (известняк); ограждение - материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок; поручни - конфигурация, габариты, материал (дерево); черные лестницы Л-5, Л-6, Л-8, Л-9, Л-12-Л-17 - конфигурация, габариты, местоположение, тип (двухмаршевая, поворотная), материал ступеней (известняк); лестница Л-7 - конфигурация, габариты, местоположение, тип (двухмаршевая с отходами к квартирам), материал ступеней (известняк); ограждение - материал (черный металл), техника исполнения (ковка, литье), рисунок; поручни - конфигурация, габариты, материал (дерево); лестница Л-10 - конфигурация, габариты, местоположение, тип (двухмаршевая), материал ступеней (известняк); ограждение - материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок; поручни - конфигурация, габариты, материал (дерево). Лестница Л-11 - конфигурация, габариты, местоположение, тип (маршевая, поворотная), материал ступеней (известняк); ограждение - материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок; поручни - конфигурация, габариты, материал (дерево). Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: решение фасадов: материал и характер отделки цоколя - гранитные плиты известняковая скоба; материал и характер отделки фасада - гладкая штукатурка; ленточный руст 1-2-го этажей и на раскрепках; оконные и дверные (на ризалитах) проемы - конфигурация (прямоугольная) местоположение и габариты; историческое заполнение центрального дверного проема - материал (дерево), конструкция (четырёхстворчатое), рисунок (прямоугольные филенки); историческое заполнение оконных и дверных (балконных) проемов - материал (дерево), рисунок; восемь флагодержателей - материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок; межэтажные тяги: профилированная с поясом дентикул и орнамента - 2-3 этажи; порталы - конфигурация,

габариты, местоположение: штукатурные пилястры на базах, гладкий фриз; разорванный фронтон с парными путти с венком и рогом изобилия – материал (гипс), техника исполнения (лепка); оформление оконных проемов: картуши, подоконные решетки – материал (черный металл), техника исполнения (литье), рисунок - 2-ой этаж; филенчатые лопатки с растительными гирляндами, прямые сандрики на кронштейнах, подоконные филенки, картуши и маскароны - 3-й этаж; профилированные наличники, прямые сандрики на стилизованных кронштейнах на кронштейнах с волютами, растительные гирлянды, подоконные выступы – 4-й этаж; контррельефные наличники, пилястры, профилированная надоконная тяга – 5-й этаж; фриз с гирляндами, выносной венчающий карниз с модульонами и поясом иоников; лепной декор ризалитов: стилизованные кронштейны эркеров (центрального – в виде мужских герм) – материал (гипс), техника исполнения (лепка); филенки нижней части балконных плит, пилястры, фриз с триглифами и маскаронном в лавровых листьях – 3-й этаж; фриз с гирляндами и картушем, профилированный карниз на стилизованных кронштейнах – 4-й этаж; львиные маски с картушами – 5-й этаж; фронтон с лучковым завершением; ниша с замковым камнем и раковиной – материал (гипс, штукатурка), техника исполнения (лепка) *; * декор фронтона над центральным ризалитом утрачен. девять аттиковых тумб – местоположение, габариты, конфигурация; лепной декор арки: на стилизованных пилонах «обелиски» (с арматурой, римскими доспехами и роcтрами) на пьедестале, стилизованные кронштейны; львиные маски с картушами на высоте 5-го этажа; профилированный архивольт со стилизованным замковым камнем, антревольты с картушами, филенка; прямоугольные филенки на своде; филенчатый аттик с тумбами; фонарная цепь – конфигурация, местоположение, габариты, материал (черный металл), техника исполнения (ковка); аналогичная фонарная цепь между корпусами парадного двора; парадный двор: материал и характер отделки цоколя известняковая скоба; материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка; пять дверных проемов (трех восточных ризалитов и двух западных ризалитов (2-3-го от арки)) – конфигурация (прямоугольная) местоположение и габариты; оконные и дверные (балконные) проемы – конфигурация (прямоугольная), местоположение и габариты; историческое заполнение оконных и дверных (балконных) проемов – материал (дерево), рисунок; два козырька над входными проемами – конфигурация, местоположение, габариты, материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок; шесть флагодержателей – конфигурация, местоположение, габариты, материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок; ленточный руст 1-2-го этажа; контррельефные наличники и прерванная надоконная тяга – 2-й этаж; подоконные решетки (в части от арки до первых ризалитов) – материал (черный металл), техника исполнения (литье), рисунок; межэтажный карниз с дентикулами; филенчатые лопатки с растительными гирляндами, прямые сандрики на кронштейнах, маскароны, подоконные филенки, подоконная тяга – 3-й этаж; профилированные наличники, прямые сандрики на стилизованных кронштейнах на кронштейнах с волютами, растительные гирлянды, подоконные выступы – 4-й этаж; контррельефные наличники, пилястры, подоконная тяга – 5-й этаж; выносной венчающий карниз с поясом иоников; оформление эркеров боковых западного и восточного фасадов: стилизованные кронштейны и филенка нижней части; подоконные и межэтажные профилированные тяги; пилястры дорического (3-й этаж) и ионического (4-й этаж) ордера с триглифами; пилястры ионического ордера – 4-й этаж; профилированный венчающий карниз; оформление эркера и проемов балконных дверей и окон южного фасада: стилизованные кронштейны и филенка нижней части; подоконные и межэтажные профилированные тяги; пилястры дорического (3-й этаж), ионического (4-й этаж) и коринфского (5-й этаж) ордера; стилизованные кронштейны с гирляндами и картушем 4-й этаж; выносной карниз с дентикулами; первый восточный двор: материал и характер отделки цоколя – известняковая скоба; материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка; дверные проемы лестничных ризалитов – конфигурация (прямоугольная), местоположение и габариты. оконные и дверные (балконные) проемы – конфигурация (прямоугольная), местоположение и габариты; два балкона – конфигурация (в плане – прямоугольная), местоположение (3-й этаж восточного и западного фасада), габариты; ограждение балкона восточного фасада – конфигурация, местоположение, габариты, материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок; профилированная межэтажная тяга; профилированный выносной венчающий карниз; второй восточный двор: материал и характер отделки цоколя – известняковая скоба; материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка; конфигурация (прямоугольная), местоположение и габариты дверного проема лестничного ризалита; дверной (на ризалите) и оконные проемы – конфигурация (прямоугольная), местоположение и габариты; профилированная межэтажная тяга; профилированный выносной венчающий карниз; третий восточный двор: материал и характер отделки цоколя – известняковая скоба; материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка; дверной (на ризалите) и оконные проемы – конфигурация (прямоугольная), местоположение и габариты; профилированный

выносной венчающий карниз; южный двор: материал и характер отделки цоколя – известняковая скоба; материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка; дверной (на ризалите) и оконные проемы – конфигурация (прямоугольная), местоположение и габариты; профилированный выносной венчающий карниз. Декоративно-художественная отделка помещений: вестибюль Л-1: лепное оформление потолка – профилированные периметральные тяги; тамбур – материал (дерево, стекло), конструкция (остекленные панели, двустворчатые двери), рисунок (филенки); ниша дверного проема с лучковой перемычкой; покрытие пола 1-го уровня вестибюля – материал (метлахская плитка), цвет (серый), рисунок (ромбы); лепное оформление стен маршей Л-1 (филенки); покрытие пола 2-го уровня вестибюля и площадок Л-1 – материал (метлахская плитка), цвет (красный, серый, желтый), рисунок (цветы, орнамент, рама); вестибюль Л-2: лепное оформление потолка – профилированные периметральные тяги; тамбур – материал (дерево), конструкция (панели, двустворчатые двери), рисунок (филенки)*; * остекление утрачено. покрытие пола вестибюля – материал (метлахская плитка), цвет (серый), рисунок (ромбы); лепное оформление стен и обшивки лестницы маршей Л-2 (филенки); покрытие пола площадок Л-2 – материал (метлахская плитка), цвет (красный, серый, желтый), рисунок (цветы, орнамент, рама); вестибюль Л-3: лепное оформление потолка – профилированные периметральные тяги; тамбур – материал (дерево, стекло), конструкция (остекленные и глухие панели, двустворчатые двери), рисунок (филенки); покрытие пола вестибюля у тамбура – материал (метлахская плитка), цвет (серый), рисунок (ромбы); покрытие пола вестибюля – материал (метлахская плитка), цвет (белый, серый), рисунок (геометрический, растительный, рама); стилизованные лепные кронштейны арки (4 штуки); покрытие пола площадок Л-3 – материал (метлахская плитка), цвет (красный, серый, желтый), рисунок (цветы, орнамент, рама); вестибюль Л-4: покрытие пола площадок Л-4 – материал (метлахская плитка), цвет (белый с полихромными деталями), рисунок (геометрический орнамент, рама); вестибюль Л-7: лепное оформление потолка – профилированные периметральные тяги; тамбур – материал (дерево, стекло), конструкция (остекленные и глухие панели, двустворчатые двери), рисунок (филенки); покрытие пола вестибюля и площадок Л-7 – материал (метлахская плитка), цвет (белый с полихромными деталями), рисунок (геометрический орнамент, рама); лепное оформление обшивки лестницы и потолка последнего марша Л-11 (филенки и периметральные тяги); покрытие пола вестибюля и площадок Л-11 – материал (метлахская плитка), цвет (белый, серый), рисунок (геометрический, растительный, рама); квартира № 5, комната площадью 42, 8 кв. м: печь (угловая, двухъярусная, облицованная рельефными изразцами темно-коричневого цвета растительно-геометрического орнамента; полочка профилированная; фриз с растительным декором, бусами); квартира № 25, комната площадью 38, 63 кв. м: печь-камин (двухъярусный, угловой, облицованный рельефными изразцами белого цвета, в плане с центральным ризалитом; цоколь с листьями, проем топки полуциркульной формы, декорированный листьями и завитками, боковины обоих ярусов с розетками и завитками, под полочкой – геометрический орнамент, во фризе – рельеф из листьев и цветов, под карнизом – геометрический орнамент и листья, аттик с листьями и завитками, дверца топки чугунная с рельефом, топочный проем заложен); квартира № 27, комната площадью 41, 50 кв. м: лепное оформление потолка (в центре – крупная розетка с композицией из лиственной розетты в кольце с орнаментом, окруженном лиственными завитками с розетками и медальонами; по углам – композиции из вазона с цветами, фланкированный листьями с цветами; по периметру – полоса листьев); печь (угловая, двухъярусная, облицованная изразцами зеленого цвета, в плане с центральным ризалитом, с цоколем, декорированным чешуей, квадратные изразцы обоих ярусов с композицией из лиственных завитков в круге, узкие – с розеткой в круге и листьями, под полочкой – полосы геометрического и лиственного орнамента; фриз с полосой из овалов в рамке, под карнизом – листья, карниз с листьями и жемчужником, в тимпане полуциркульного небольшого фронтона – крупный рельефный лист; дверца топки чугунная с ручкой-кнопкой); квартира № 28, комната площадью 33, 60 кв. м: лепное оформление потолка (в центре – крупная розетка с акантами и геометрическими элементами в круге, вокруг которого на 2 осях – лиственные завитки с цветами и по паре фигур путти с маленькими литаврами и флейтой, на 2 осях – раковины; по углам – цветочные венки; по периметру – полосы аканта и листьев; рельеф заbronзированы); печь (угловая, двухъярусная, облицованная изразцами зеленого цвета, в плане с центральным ризалитом, с цоколем, декорированным чешуей, квадратные изразцы обоих ярусов с композицией из лиственных завитков в круге, узкие – с розеткой в круге и листьями, под полочкой – лиственная полоса, фриз с вогнутыми овалами на фоне геометрического орнамента; под карнизом – листья, карниз с листьями и жемчужником, в тимпане полуциркульного небольшого фронтона – крупный рельефный лист; дверца топки чугунная с растительно-геометрическим орнаментом; фрагменты в правой части цоколя утрачены); квартира № 29, комната площадью 24, 80 кв. м: лепное оформление потолка (розетка в виде четырехосевой

композиции растительного орнамента с мотивами шестилепестковых лилий, листьев и завитков); печь (средистенная двухъярусная, облицованная изразцом белого цвета; боковые грани скруглены, основание – профилированный цоколь, ярусы разделены полкой простого профиля; во втором ярусе на лицевой стороне – «зеркало» (ниша); завершение в виде профилированного карниза; дверца топки латунная с ручкой- кнопкой в виде многолепестковой розетки; швы между изразцами разошлись, трещины, сколы, утрачен изразец по центру полки (утрата зацементирована); дверца топки закрашена); квартира № 31, комната площадью 42, 80 кв. м: печь (угловая, двухъярусная, облицована рельефными изразцами темно-коричневого цвета растительно- геометрического орнамента; полочка профилированная; фриз орнаментирован растительным декором, бусами); квартира № 32: входная дверь (деревянная, окрашенная, двустворчатая, по четыре фигурные филенки, накладные кнопки); комната площадью 28,70 кв. м: лепное оформление потолка (по периметру – полоса аканта; в центре и по углам – розетка с рокайльной композицией из лиственных завитков, прорезных раковин); печь (угловая, двухъярусная, облицованная рельефным изразцом коричневого цвета, цоколь с полосой чешуек, квадратные изразцы 1-2-го ярусов с розеткой из завитков в жемчужном кольце, узкие изразцы с листьями и стилизованными растительными элементами, под полочкой – лиственный орнамент, во фризе – вогнутые овалы, под карнизом – завитки с цветами, карниз с листьями, аттик с полуциркульным выступом, завитками, листьями вверху и в тимпане); дверца топки латунная, двустворчатая, с двумя рифлеными ручками-кнопками); комната площадью 23,80 кв. м – оформление потолка (розетка с цветочной гирляндой, листьями, вазонами); комната площадью 15,46 кв. м – печь (угловая, двухъярусная, в плане с центральным ризалитом, облицованная изразцом белого цвета, с цоколем, фризом, карнизом, аттиком, с нишей во 2-м ярусе; над топкой трещины); комната площадью 14, 58 кв. м: лепное оформление потолка (розетка удлиненной формы с композицией из цветов и листьев); печь (угловая, одноярусная, облицованная изразцами белого цвета, в плане с центральным ризалитом, одноярусная, с цоколем, фризом, карнизом; дверца топки с рифленой ручкой- кнопкой, душника с козырьком и баранчиком; нижняя часть заклеена обоями); квартира № 44, комната площадью 19,82 кв. м – печь- камин (угловой, двухъярусный, облицованный изразцами темно- зеленого цвета с растительным орнаментом; профилированный карниз и полочка; топка каминная имеет латунную дверцу); квартира № 59, комната площадью 23 кв. м – печь (угловая, в плане круглой формы, облицованная изразцами белого цвета, с высоким цоколем, карнизом, аттиком; дверцы топки и душника – латунные с ручкой- кнопкой; над топкой трещина); квартира № 72, комната площадью 38,4 – лепное оформление потолка (в центре – крупная розетка с растительно- геометрической розеткой в лиственном кольце, вокруг которого лиственные завитки с цветами, на 4 осях в медальонах – по паре птиц; по периметру – цветочно-геометрический орнамент, по углам – композиции из листьев, цветов, драпировок, декорированные медальонами с женскими головками, вазонами с цветами); квартира № 73, комната площадью 37,4 кв. м: лепное оформление потолка (центральная розетка и угловые композиции растительного орнамента); печь (средистенная, двухъярусная, облицованная рельефными изразцами темно- зеленого цвета растительно- геометрического орнамента; полочка профилированная; навершие фигурной формы декорированное растительным орнаментом; по углам акротерии); квартира № 82: комната площадью 17,8 кв. м: лепное оформление потолка (розетка вытянутой формы растительного орнамента – листья и грозди винограда); печь (угловая, одноярусная, облицована гладкими белыми изразцами, круглая в плане); комната площадью 16,6 кв. м: лепное оформление потолка (розетка вытянутой формы растительного орнамента – листья и грозди винограда); квартира № 118, комнаты площадью 17,90 и 15,50 кв. м – печь (круглая в плане, облицованная изразцами белого цвета, одноярусная, с высоким цоколем, фризом, карнизом; дверца топки латунная с ручкой- кнопкой).

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения "Дом Я.В.Ротьева-Рожнова" № 10-735 от 27.10.2011 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

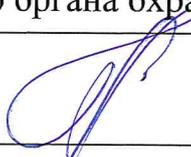
- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного

наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

7

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия



26 . 06 . 2023

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru
<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

№01-43-22783/23-0-1 от 22.09.2023

На № 1184122 от 19.09.2023

Рег. № 01-43-22783/23-0-0 от 19.09.2023

Калинину Павлу Михайловичу

kalinin@ag-spb.com

Уважаемый Павел Михайлович!

Рассмотрев Ваше обращение о предоставлении копий охранных обязательств для разработки проектной документации и проведения государственной историко-культурной экспертизы в отношении объекта культурного наследия, КГИОП сообщает следующее.

Здание, расположенное по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера А; дом 13-15, литера Б, на основании распоряжения КГИОП от 20.10.2009 № 10-33 (с изм. от 05.07.2011 № 10-380) является объектом культурного наследия регионального значения «Дом Я. В. Ротьева-Рожнова» (далее – Объект).

Приобретение охранных обязательств, заключенных до 22.01.2015 г. и являющихся гражданско-правовыми договорами к материалам государственной историко-культурной экспертизы является в настоящее время избыточным, учитывая, что значительная их часть прекратила своё действие и утратила силу.

В порядке, установленном статьей 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон), охрannое обязательство на указанный объект культурного наследия КГИОП не утверждалось.

Дополнительно сообщаем, что охранные обязательства, утверждённые в порядке, установленном статьей 47.6 Федерального закона, размещаются на официальном сайте КГИОП kgiop.gov.spb.ru в разделе «Документы», подраздел «Утвержденные документы» и являются доступными для ознакомления и анализа.

**Начальник Юридического
управления-юрисконсульт
КГИОП**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 323F11E9AB574CF81C9BE2B697A8EE43
Владелец Трушина Жанна Германовна
Действителен с 14.06.2023 по 06.09.2024

Ж.Г. Трушина

Приложение № 8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б (Пестеля ул., 13-15, литеры А, Б): «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б (ремонт и приспособление для современного использования помещения 9-Н)» (шифр: 12-23-Н), разработанной ООО «Невский Дом» в 2023 г.

Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОГО И
ДВИЖИМОГО ИМУЩЕСТВА»**

**Проектно-инвентаризационное бюро Центрального департамента кадастровой
деятельности**



Инв. № документа 1142/22

**Технический паспорт на помещение
по архивным данным
по состоянию на 24 марта 2009 года**

Адрес: г.Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б, помещение 9-Н

I. Общие сведения о строении

Год постройки: 1889

Год последнего капитального ремонта: _____

Этажность: 6 (5-6, в том числе мансарда), подвал, _____
надземная *подземная* *кроме того*

Материал стен: кирпичные

Материал перекрытий: деревянные по деревянным балкам, деревянные по деревянным балкам, частично над сан.узлами железобетонные, железобетонные
чердачных *междуэтажных* *подвальных*

Площадь застройки строения: 1261.0 кв. м

Общая площадь строения: 3940.1 кв. м

Объем строения: 29595 куб. м

II. Сведения о помещении

Назначение	Нежилое
Использование	Торговое
Тип	Нежилое помещение
Этаж	1
Высота помещения	3.20
Общая площадь помещения	71.4

Благоустройство помещения:

отопление: центральное горячее водоснабжение: центральное
 водопровод канализация газоснабжение электроплита
 мусоропровод наличие лифтов/подъемников
 сигнализация вентиляция
 прочие электроснабжение

**Инвентаризационная стоимость помещения в ценах 2022 года составляет 815648
(Восемьсот пятнадцать тысяч шестьсот сорок восемь) рублей***

*) стоимость определена в соответствии с постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.12.2012 г. № 1408

Дополнительные сведения: Наружные границы объекта не изменились.

Технический паспорт по архивным данным
составлен по состоянию на

24 марта 2009 года
(дата обследования)

Исполнитель

Филь С.И.
(Ф.И.О.)

31 марта 2022 года
(дата изготовления)

Начальник ПИБ Центральное
департамент кадастровой
деятельности

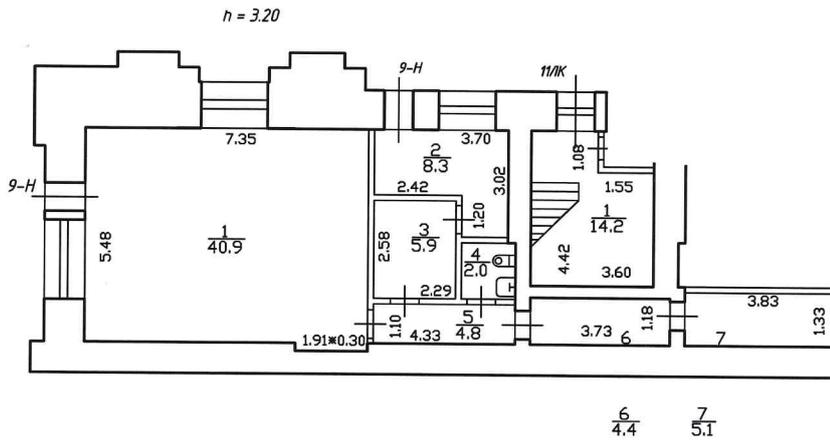


Е.Е. Терёхина
(В.Б.Митичева)

Приложение к техническому паспорту на помещение:

1. Ситуационный план __ 1 __ листов
2. поэтажный план, с указанием границы помещения __ 1 __ листов
3. Ведомость помещений и их площадей __ 1 __ листов

План части 1 этажа



По состоянию на 24.03.2009.



ГБУ "ГУИОН"
 Проектно-инвентаризационное бюро Центральное
 департамента кадастровой деятельности

Инв. N
 16/01-2080

Санкт-Петербург
 улица Пестеля, дом 13-15, литера В
 План помещения 9-Н

Масштаб
 1:200

Дата	Должность	Ф.И.О.	Подпись
31.03.2022	Исполнил	Исполнитель	Филь С.И.
	Проверил	Руководитель	

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

Проектно-инвентаризационное бюро Центрального департамента кадастровой деятельности

Ведомость помещений и их площадей

Приложение к поэтажному плану

Адрес: г. Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б, помещение 9-Н



Нежилые помещения

Этаж	№ помещения	№ части помещения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м.	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м	Высота, м	Примечание
1	9-Н	1	зал	40.9		3.20	
		2	коридор	8.3		3.20	
		3	коридор	5.9		3.20	
		4	совмещенный санузел	2.0		3.20	
		5	коридор	4.8		3.20	
		6	склад	4.4		3.20	
		7	кладовая	5.1		3.20	
Итого по помещению 9-Н:				71.4			

По состоянию на 24.03.2009.

Исполнил:

 / Филь С.И. /

Проверил:

 / Шилова Н.А. /

Начальник ПИБ Центрального департамента кадастровой деятельности:

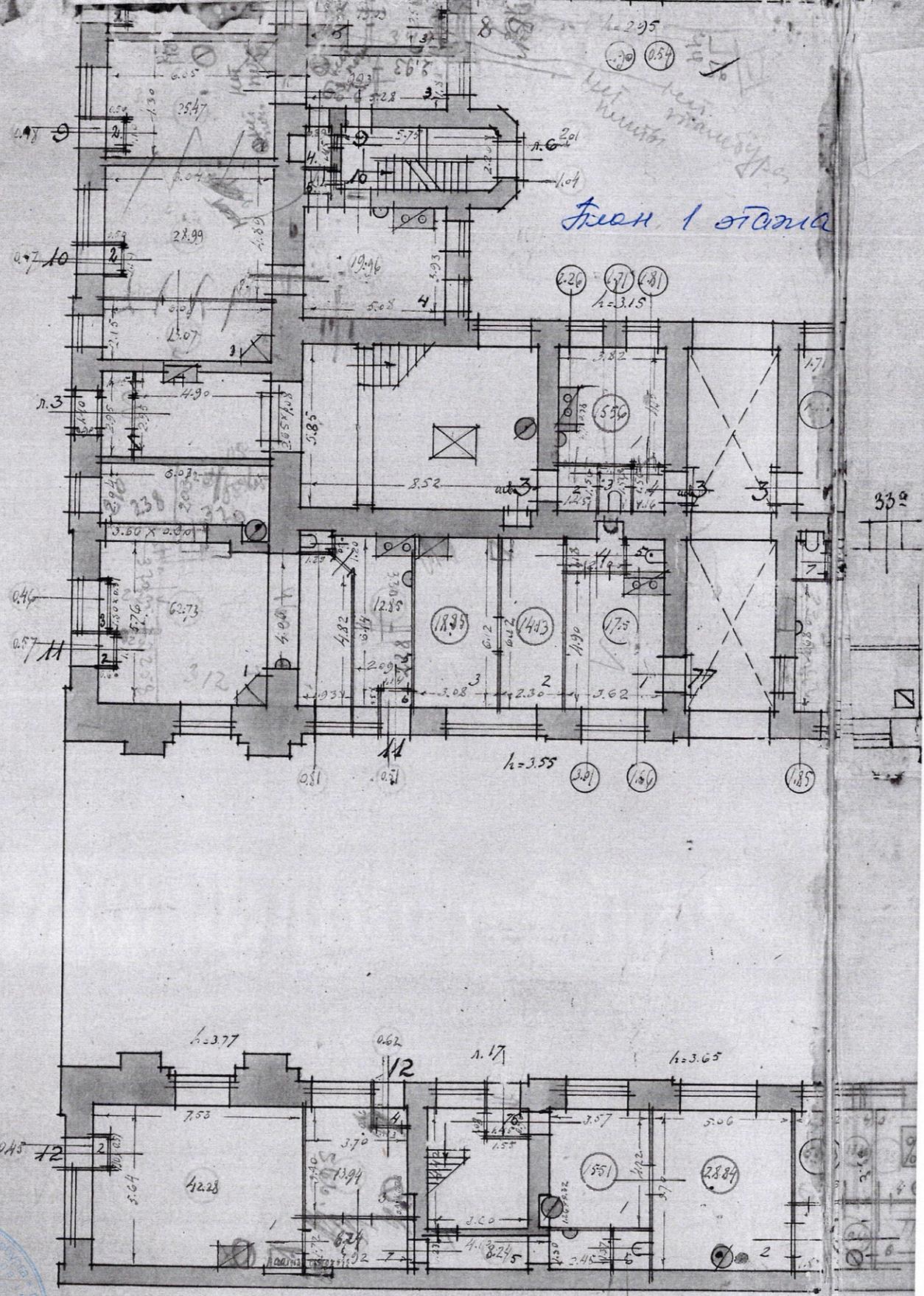
 / В.Б.Митичева /



« 31 » _____ марта 2022 г.

Санкт-Петербург,
улица Пестеля,
дом 13-15 литера Б

КОПИЯ



Этаж 1



гач нар. ПИБ Центральное
кадастровой деятельности

[Handwritten signature]

Е.Е. Терехина
10.05.2023

кв. 12 (ныне пом. 9-Н)

по состоянию на 1931 г.

КОПИЯ
ВЕРНА

Приложение № 9 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б (Пестеля ул., 13-15, литеры А, Б): «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б (ремонт и приспособление для современного использования помещения 9-Н)» (шифр: 12-23-Н), разработанной ООО «Невский Дом» в 2023 г.

Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия

АКТ

определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации

«10» июня 2023 г.

Мы, нижеподписавшиеся, представители проектной организации: ООО «Невский Дом»

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 01270 от 02 декабря 2013 года

составили настоящий акт на предмет определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации:

объект культурного наследия регионального значения «Дом Я.В.Ратькова-Рожнова

(Историко-культурное значение и наименование объекта культурного наследия)

по адресу:

Российская Федерация

(Республика, область, район)

Санкт-Петербург

(город)

улица Пестеля д. 13-15 корп. Лит. Б Пом. 9-Н

В результате осмотра объекта культурного наследия установлено:

1. Общее состояние памятника:

Объект культурного наследия регионального значения «Дом Я.В.Ратькова-Рожнова»

Стиль-эkleктика

Год постройки 1898-1900, арх. Сюзор Павел Юльевич

(дается краткая характеристика объекта культурного наследия в целом, справка о датах и истории его сооружения).

2. Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:

а) Общее состояние:

Здание находится в удовлетворительном состоянии.

б) Фундаменты (материал, конструкция, состояние, связи):

Фундамент – ленточный на естественном основании из кирпичной и бутовой кладки.

в) Цоколи и отмостки около них:

Цоколь кирпичный, частично скрыт культурным слоем, отделан известняковой скобой и гранитными плитами. Отмосткой служит асфальтовое покрытие.

г) Стены наружные (материал, конструкция, состояние, связи):

Материалом стен является кирпичная кладка из полнотелого красного кирпича на известковом растворе.

д) Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы):

Крыша здания – сложной геометрии, двухскатная. Несущие конструкции крыши – деревянные наслонные стропила. Кровля -металлическая из листов кровельного металла. Соединение в фальц. Крыша находится в удовлетворительном состоянии.

е) Главы, шатры, их конструкция и покрытие:

отсутствует

ж) Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):

Лицевой фасад здания и фасад парадного двора выполнены в стиле эклектики и имеют элементы архитектурного декора.

Лицевой фасад: цоколь отделан известняковой скобой и гранитными плитами. Гладкая штукатурка, ленточный руст 1-2 этажей на раскреповках.

Восемь флагодержателей (ковка, черный металл), межэтажные профилированные тяги с поясом дентикул и орнамента (2-3 этажи), профилированные (4-5 этажи)

Порталы с штукатурными пилястрами на базах, гладкий фриз; разорванный фронтон с парными путти с венком и рогом изобилия (гипс, лепка); оформление оконных проемов: картуши, подоконные решетки (черный металл, литье, 2этаж); филенчатые лопатки с растительными гирляндами, прямые сандрики на кронштейнах, доконные филенки, картуши и маскароны (3-й этаж); профилированные наличники, прямые сандрики на стилизованных кронштейнах на кронштейнах с волютами, растительные гирлянды, подоконные выступы (4-й этаж); контррельефные наличники, пилястры, профилированная наодоконная тяга (5-й этаж); фриз с гирляндами, выносной венчающий карниз с модульонами и поясом иоников; лепной декор ризалитов: стилизованные кронштейны эркеров (центрального – в виде мужских герм) (гипс, лепка); филенки нижней части балконных плит, пилястры, фриз с триглифами и маскаронном в лавровых листьях (3-й этаж); фриз с гирляндами и картушем, профилированный карниз на стилизованных кронштейнах (4-й этаж); львиные маски с картушами (5-й этаж); фронтон с лучковым завершением; ниша с замковым камнем и раковиной (гипс, лепка); девять аттиковых тумб; лепной декор арки: на стилизованных пилонах «обелиски» (с арматурой, римскими доспехами и рострами) на пьедестале, стилизованные кронштейны; львиные маски с картушами на высоте 5-го этажа; профилированный архивольт со стилизованным замковым камнем, антревольты с картушами, филенка; прямоугольные филенки на своде; филенчатый аттик с тумбами; две фонарные цепи(черный металл, ковка)

Парадный двор: цоколь отделан известняковой скобой. Фасады-гладкая штукатурка., два козырька над входными проемами(черный металл, ковка); шесть флагодержателей (ковка, черный металл); ленточный руст 1-2-го этажа; контррельефные наличники и прерванная надоконная тяга (2-й этаж); подоконные решетки (в части от арки до первых ризалитов) – (черный металл, литье); межэтажный карниз с дентикулами; филенчатые лопатки с растительными гирляндами, прямые сандрики на кронштейнах, маскароны, подоконные филенки, подоконная тяга (3-й этаж); профилированные наличники, прямые сандрики на стилизованных кронштейнах на кронштейнах с волютами, растительные гирлянды,

подоконные выступы (4-й этаж); контррельефные наличники, пилястры, подоконная тяга (5-й этаж); выносной венчающий карниз с поясом иоников; оформление эркеров боковых западного и восточного фасадов: стилизованные кронштейны и филенка нижней части; подоконные и межэтажные профилированные тяги; пилястры дорического (3-й этаж) и ионического (4-й этаж) ордера с триглифами; пилястры ионического ордера (4-й этаж); профилированный венчающий карниз; оформление эркера и проемов балконных дверей и окон южного фасада: стилизованные кронштейны и филенка нижней части; подоконные и межэтажные профилированные тяги; пилястры дорического (3-й этаж), ионического (4-й этаж) и коринфского (5-й этаж) ордера; стилизованные кронштейны с гирляндами и картушем (4-й этаж); выносной карниз с дентикулами.

Дворовые фасады гладко оштукатурены. Цоколь отделан известняковой скобой.

Первый восточный двор: два балкона (3-й этаж восточного и западного фасада); ограждение балкона восточного фасада (черный металл,ковка); профилированная межэтажная тяга; профилированный выносной венчающий карниз.

Второй восточный двор :профилированная межэтажная тяга; профилированный выносной венчающий карниз.

Третий восточный двор: профилированный выносной венчающий карниз.

Южный двор: профилированный выносной венчающий карниз.

и) Дверные и оконные проемы и их заполнение:

Современные металлопластиковые оконные и оконно-дверные блоки 1 этажа, с заполнением стеклопакетами.

Лицевой фасад: оконные и дверные (на ризалитах) проемы, историческое заполнение центрального дверного проема (четырехстворчатое, материал-дерево, прямоугольные филенки). Деревянные исторически сохранившиеся рамы с заполнениями оконным стеклом (со 2-го эт.).

Парадный двор: пять дверных проемов (трех восточных ризалитов и двух западных ризалитов (2-3-го от арки)); историческое заполнение оконных и дверных (балконных) проемов.

Первый восточный двор: дверные проемы лестничных ризалитов(прямоугольные), оконные и дверные (балконные) проемы(прямоугольные).

Второй восточный двор: дверной проем лестничного ризалита; дверной (на ризалите) и оконные проемы (прямоугольные).

Третий восточный двор: дверной (на ризалите) и оконные проемы (прямоугольные).

Южный двор: дверной (на ризалите) и оконные проемы (прямоугольные).

3. Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника:

а) Общее состояние:

Здание имеет исторически сложившееся объемно-планировочное решение. Общее состояние интерьеров и конструкций находится в удовлетворительном состоянии.

б) Перекрытия (сводчатые, плоские):

Междуэтажные –деревянные, частично железобетонные.

Перекрытия надподвальные и перекрытия 1 этажа -сборные железобетонные настилы, находятся в удовлетворительном состоянии.

в) Полы:

Полы в пом. 9-н бетонные, напольное покрытие керамическая плитка, коммерческий линолеум находятся в удовлетворительном состоянии.

г) Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи):

Материалом стен является кирпичная кладка из полнотелого красного кирпича на известковом растворе.

д) Столбы, колонны:

отсутствуют

е) Дверные и оконные проемы и их заполнение:

Современные металлопластиковые оконные заполнения. Современные дверные заполнения.

ж) Лестницы и крыльца:

В помещении 9-Н лестницы и крыльца отсутствуют

з) Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:

В помещении 9-Н элементы архитектурно-художественного оформления отсутствуют

4. Живопись (монументальная, станковая, материал):

В помещении 9-Н -отсутствует

5. Виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия

Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова» по адресу: Санкт-Петербург, улица Пестеля, д. 13-15 , лит.Б в части ремонта и приспособления для современного использования помещения 9-Н:

Выполненные работы по перепланировке помещений:

- Демонтаж обшивки стен в ч.пом. 1, демонтаж отделочных слоев стен, полов и потолков.
- Демонтаж поздних внутренних перегородок в помещении.
- Демонтаж существующего подвесного потолка в ч.пом. 1,2 , в результате чего увеличилась общая высота помещений.
- Устройство перегородок из ГКЛ по каркасу из профилей, общей толщиной 120мм.
- Декоративная отделка поверхностей стен и возведенных перегородок: оштукатуривание, шпатлевка, окраска стен, облицовка керамической плиткой.
- Установка внутренних дверей в помещении.
- Отделка полов керамической плиткой и укладка коммерческого линолеума.
- Подвесной потолок из ГКЛ (в ч.пом.3), подвесной типа «Armstrong» (в ч.пом. 4,5).
- Монтаж системы приточно-вытяжной вентиляции помещений.
- Установка санитарно-технического и технологического оборудования кафе.

Планируемые работы:

- Ремонт существующего подвесного потолка типа «Armstrong» в части пом.4,5
- Частичный комплексный ремонт отделочных слоев кирпичных стен в ч.пом. 1,4,5
- Частичный комплексный ремонт отделочных слоев потолка в ч.пом. 1
- Частичный комплексный ремонт отделочных слоев перегородок в ч.пом.2
- Демонтаж существующих роллет на оконном и оконно-дверных проемах со стороны дворового фасада здания.

II. Выводы:

Выполненные и предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

III. Подписи сторон:

Представители проектной организации:

Руководитель организации


(Подпись)

Смирнов К. Б.

(Ф.И.О. полностью)

Главный архитектор проекта


(Подпись)

Овсянников В. В.,

(Ф.И.О. полностью)

Главный инженер проекта


(Подпись)

Комиссарова М. Е.

(Ф.И.О. полностью)

Место печати



Приложение № 12 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б (Пестеля ул., 13-15, литеры А, Б): «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В. Ратькова-Рожнова» по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б (ремонт и приспособление для современного использования помещения 9-Н)» (шифр: 12-23-Н), разработанной ООО «Невский Дом» в 2023 г.

Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия

Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 01270 от 2 декабря 2013 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «Невский дом»

ООО «Невский дом»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **1047855089743**

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) **7838306007**

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

**198095, г. Санкт-Петербург, ул. Маршала Говорова,
д. 52, лит. А, пом./Ч.П. 36Н/154**

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя),
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок бессрочно

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№1986 от 2 декабря 2013 г.

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№1805 от 20 ноября 2019 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра
(должность уполномоченного лица)

(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин
(ф.и.о. уполномоченного лица)





Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № **МКРФ 01270** от **2 декабря 2013 г.**

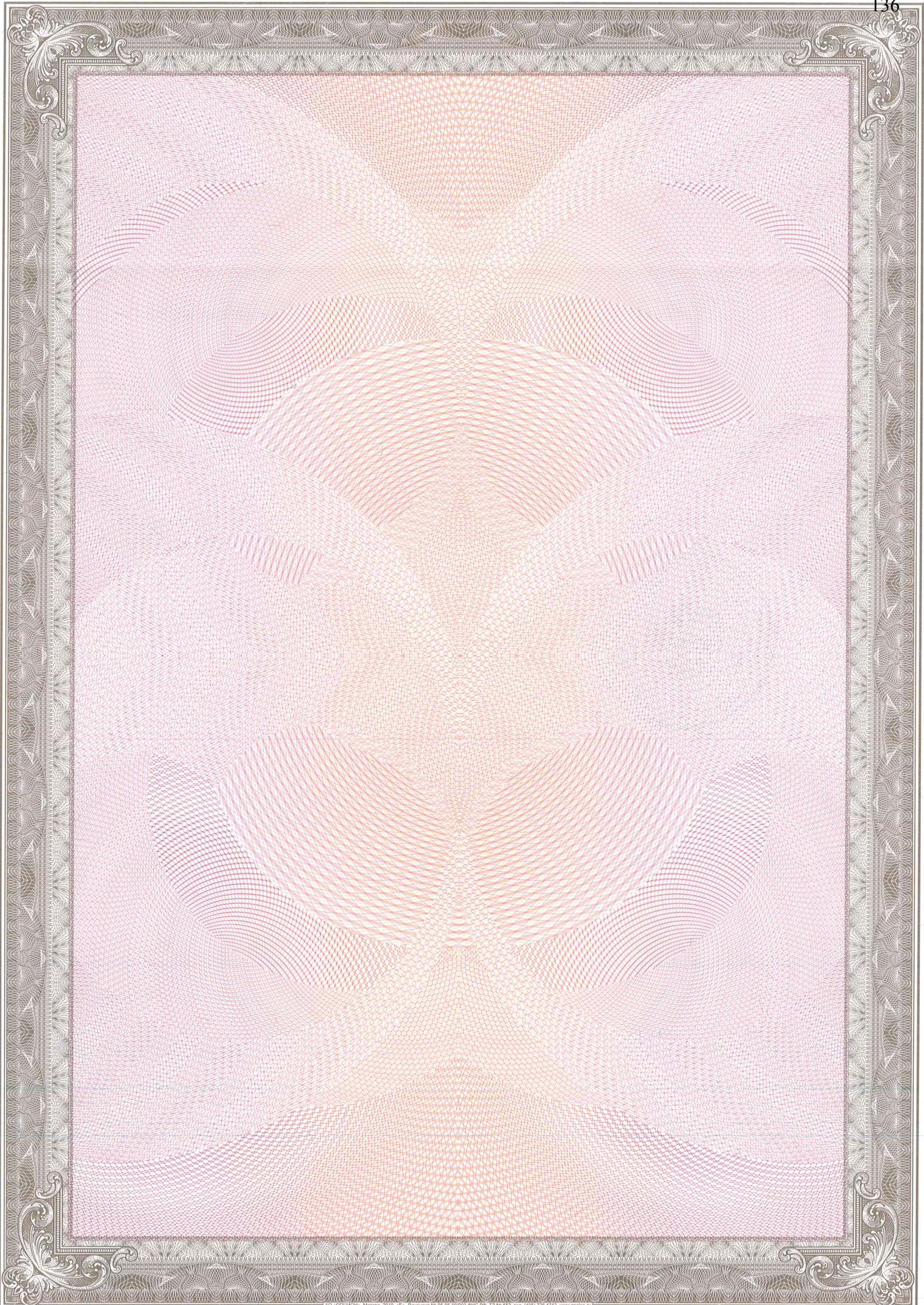
виды выполняемых работ:
разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
ремонт и приспособление объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра
(должность уполномоченного лица)

(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин
(ф.и.о. уполномоченного лица)





Приложение 1
к договору № 01-АГ-2023/05/15-1
от 15 мая 2023 года**ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ**

1. Наименование Объекта, адрес Объекта	Объект культурного наследия регионального значения «Дом Я.В.Ратькова-Рожнова» по адресу: Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б (помещение 9-Н)
2. Состав Услуг	<p>2.1. Проведение государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по приспособлению Объекта для современного использования в части перепланировки помещения 9-Н с заменой оконных заполнений</p> <p>Результат оказанных Услуг: акт (с приложениями) по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе (в форматах .pdf и .sig).</p> <p>2.2. Организация сопровождения согласования проектной документации, указанной в пункте 3.1 приложения 1 к Договору, с актом государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, указанным в пункте 2.1 приложения 1 к Договору, в Органе охраны объектов культурного наследия.</p> <p>Результат оказанных Услуг: письмо согласования проектной документации с актом государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, подготовленное Органом охраны объектов культурного наследия - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе (электронная копия в формате .pdf).</p>
3. Исходные данные, передаваемые Заказчиком перед началом оказания Этапа(ов) Услуг (Приложение 2 к Договору)	<p>3.1. По Этапу Услуг № 1 для оказания Услуг, указанных в пункте 2.1 приложения 1 к Договору:</p> <ul style="list-style-type: none">- выписка ЕГРН на Объект, полученная не ранее двенадцати месяцев с даты подписания Договора и подтверждающая собственника объекта на момент подписания Договора (электронная копия в формате .pdf);- документы технического учета Объекта (электронная копия в формате .pdf);- задание Органа охраны объектов культурного наследия (электронная копия в формате .pdf);- распоряжение Органа охраны объектов культурного наследия об утверждении перечня предметов охраны Объекта (электронная копия в формате .pdf);- распоряжение Органа охраны объектов культурного наследия об утверждении плана границ Объекта (электронная копия в формате .pdf);- паспорт объекта культурного наследия Объекта (электронная копия в формате .pdf);- проектная документация на проведение работ по приспособлению Объекта для современного использования в части перепланировки помещения 9-Н с заменой оконных заполнений, разработанная в составе и содержании, соответствующем заданию Органа охраны объектов культурного наследия (предварительные работы, комплексные научные



	<p>исследования, проект приспособления) (электронная копия в формате .pdf).</p> <p>3.2. По Этапу Услуг № 2 для оказания Услуг, указанных в пункте 2.2 приложения 1 к Договору:</p> <ul style="list-style-type: none"> - заявление о подаче в Орган охраны культурного наследия на согласование проектной документации указанной в пункте 3.1 приложения 1 к Договору, с актом государственной историко-культурной экспертизы, указанным в пункте 2.1 приложения 1 к Договору, с входящим номером Органа охраны культурного наследия (электронная копия в формате .pdf).
--	--

Заказчик:
Индивидуальный предприниматель
Петрушин Александр Игоревич

Исполнитель:
Генеральный директор
ООО «АГ»


 _____ /А.И. Петрушин/
 м.п. (при наличии)




 _____ /Ю.А. Золотова/

Заказчик 

Исполнитель 

Приложение 2
к договору № 01-АГ-2023/05/15-1
от 15 мая 2023 года

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН

№ Этапа Услуг	Наименование Услуг (Этапа Услуг)	Начало оказания Услуг (Этапа Услуг)	Окончание оказания Услуг (Этапа Услуг)	Стоимость Услуг (Этапа Услуг), руб.
1	Проведение государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В.Ратькова-Рожнова» по адресу: Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б (помещение 9-Н) согласно пункту 2.1 Технического задания (Приложение 1 к Договору)	С момента получения Исполнителем авансового платежа при условии предоставления Заказчиком исходных данных, указанных в пункте 3.1 Приложения 1 к Договору	15 (пятнадцать) рабочих дней со дня начала оказания данного Этапа Услуг.	
2	Организация сопровождения согласования проектной документации с актом государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.В.Ратькова-Рожнова» по адресу: Санкт-Петербург, улица Пестеля, дом 13-15, литера Б (помещение 9-Н) в Органе охраны объектов культурного наследия согласно пункту 2.2 Технического задания (Приложение 1 к Договору)	С момента подписания акта сдачи-приемки оказанных Услуг по Этапу Услуг № 1 при условии предоставления Заказчиком исходных данных, указанных в пункте 3.2 Приложения 1 к Договору	День окончания оказания данного Этапа Услуг является день согласования Органом охраны объектов культурного наследия результата оказанных Услуг, указанного в пункте 2.2 Приложения 1 к Договору.	

Заказчик:
**Индивидуальный предприниматель
Петрушин Александр Игоревич**
_____/А.И. Петрушин/
м.п. (при наличии).Исполнитель:
**Генеральный директор
ООО «АГ»**
_____/Л.О.А. Золотова/
Исполнитель 

Заказчик

Исполнитель