

**Акт**

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус кухонный» по адресу: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, д. 4, лит. В, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» – «Проектная документация по реставрации, ремонту и приспособлению для современного использования здания, объекта культурного наследия федерального значения «Корпус кухонный» по адресу: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, д. 4, лит. В» (шифр: РБМ-04-03/22), ООО «РБМ Реконструкция», 2022 г.**

г. Санкт-Петербург

«02» октября 2023 г.

**1. Дата начала и окончания проведения экспертизы:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена Обществом с ограниченной ответственностью «ЭКСПЕРТ» (ООО «ЭКСПЕРТ») (191014, г. Санкт-Петербург, Манежный пер., д. 3, лит. Д, ИНН 7841496799), в период с **27.09.2022 г. по 08.11.2022 г.** и экспертной комиссией в составе согласно пункту 4 настоящего акта экспертизы в период с **03.07.2023 г. по 14.07.2023 г.** и с **29.09.2023 г. по 02.10.2023 г.** (Приложения №№ 5, 6, 7: копии протоколов заседаний экспертной комиссии, копия договора на проведение экспертизы, копии договоров с экспертами).

**2. Место проведения экспертизы:** г. Санкт-Петербург.

**3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы:** Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры «Музейно-досуговый комплекс «Центральный парк культуры и отдыха имени С.М. Кирова»» (СПб ГБУК МДК ЦПКиО им. С.М. Кирова), 197110, Санкт-Петербург, Елагин остров, д. 4, лит. Б, ИНН 7813046452.

**4. Сведения об экспертах:**

**Председатель экспертной комиссии:** Михайловская Галина Викторовна. Образование высшее – Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, специальность – архитектор. Стаж работы – 44 года. Место работы – ООО «Научно-экспертное объединение» (должность – эксперт), Аттестована в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры от 11.10.2021 г. №1668). Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, либо объекта обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия, либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объектов культурного наследия.

**Ответственный секретарь экспертной комиссии:** Аверьянова Александра Евгеньевна. Образование – высшее – Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, специальность – архитектор. Стаж работы – 44 года. Место работы – ООО «ЭКСПЕРТ» (должность эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы). Аттестована в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 25.12.2019 г. № 2032, аттестация продлена в соответствии с п.1 приложения 1.1 к Постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 г. №353 (в ред.09.04.2022 г.)). Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

**Член экспертной комиссии:** Зайцева Дарья Александровна. Образование высшее – Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина, специальность – искусствовед. Стаж работы – 20 лет. Место работы – ООО «Коневские Реставрационные Мастерские» (должность – искусствовед архитектурно-проектного подразделения №2). Аттестована в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 25.08.2020 г. №996). Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

## **5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе,

утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

## **6. Цель и объект экспертизы:**

### **6.1. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы<sup>1</sup>:**

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус кухонный» по адресу: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, д. 4, лит. В, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» – *«Проектная документация по реставрации, ремонту и приспособлению для современного использования здания, объекта культурного наследия федерального значения «Корпус кухонный» по адресу: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, д. 4, лит. В»* (шифр: РБМ-04-03/22), разработанная ООО «РБМ Реконструкция» в 2022 г., в составе, указанном в пункте 6.2. настоящего акта экспертизы, требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

### **6.2. Объект экспертизы:**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус кухонный» по адресу: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, д. 4, лит. В, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» – *«Проектная документация по реставрации, ремонту и приспособлению для современного использования здания, объекта культурного наследия федерального значения «Корпус кухонный» по адресу: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, д. 4, лит. В»* (шифр: РБМ-04-03/22), разработанная ООО «РБМ Реконструкция» в 2022 г., в составе:

#### **Раздел 1. «Предварительные работы»:**

- Часть 1. Исходно-разрешительная документация (шифр: РБМ-04-03/22-ИРД);
- Часть 2. Фотофиксация текущего состояния объекта (шифр: РБМ-04-03/22-ФФ);
- Часть 3. Программа научных исследований (шифр: РБМ-04-03/22-ПР).

#### **Раздел 2. «Комплексные научные исследования»:**

- Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования (шифр: РБМ-04-03/22-ИС);
- Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования (шифр: РБМ-04-03/22-ОЧ);
- Часть 3. Инженерно-технические исследования (шифр: РБМ-04-03/22-ИТИ);
- Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам (шифр: РБМ-04-03/22-МТ.1);
- Часть 5. Обследование инженерных сетей (шифр: РБМ-04-03/22-ОБ.1);

---

<sup>1</sup> Цель экспертизы указана в соответствии со ст. 28 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

- Часть 6. Обследование технического состояния дымовых и вентиляционных каналов (шифр: РБМ-04-03/22-ОБ.2).

### **Раздел 3. Инженерные изыскания:**

- Часть 1. Инженерно-геодезические изыскания (шифр: РБМ-04-03/22-ИГИ.1);
- Часть 2. Инженерно-геологические изыскания (шифр: РБМ-04-03/22- ИГИ.2);
- Часть 3. Инженерно-экологические изыскания (шифр: РБМ-04-03/22-ИЭИ).
- Часть 4. Инженерно-гидрометеорологические изыскания (шифр: РБМ-04-03/22-ИГИ.3).

### **Раздел 4. «Проектная документация»:**

- Часть 1. Пояснительная записка (шифр: РБМ-04-03/22-ПЗ);
- Часть 2. Архитектурные решения (шифр: РБМ-04-03/22-АР);
- Часть 3. Конструктивные решения (шифр: РБМ-04-03/22-КР);
- Часть 4. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений. Подраздел: Система электроснабжения (шифр: РБМ-04-03/22-ИОС.1);
- Часть 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений. Подраздел: Система водоснабжения (шифр: РБМ-04-03/22-ИОС.2);
- Часть 6. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений. Подраздел: Система водоотведения (шифр: РБМ-04-03/22-ИОС.3);
- Часть 7. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений. Подраздел: Отопление, вентиляция и кондиционирование, тепловые сети (шифр: РБМ-04-03/22-ИОС.4);
- Часть 8. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений. Подраздел: Сети связи (шифр: РБМ-04-03/22-ИОС.5);
- Часть 9. Проект организации реставрации (шифр: РБМ-04-03/22-ПОР);
- Часть 10. Перечень мероприятий по охране окружающей среды (шифр: РБМ-04-03/22-ПМООС);
- Часть 11. Мероприятия по пожарной безопасности (шифр: РБМ-04-03/22-МПБ);
- Часть 12. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов (шифр: РБМ-04-03/22-ОДИ);
- Часть 13. Технологические решения (шифр: РБМ-04-03/22-ТХ);
- Часть 14. Технология реставрации конструкций и материалов (шифр: РБМ-04-03/22-МТ.2);
- Часть 15. Ведомости объемов работ (шифр: РБМ-04-03/22-ВОР);
- Часть 16. Сметная документация (шифр: РБМ-04-03/22-СД).

### **7. Перечень документов, представленных заявителем:**

1) Проектная документация – *«Проектная документация по реставрации, ремонту и приспособлению для современного использования здания, объекта культурного наследия федерального значения «Корпус кухонный» по адресу: г. Санкт-*

*Петербург, Елагин остров, д. 4, лит. В» (шифр: РБМ-04-03/22)*, разработанная ООО «РБМ Реконструкция» в 2022 г., в составе, указанном в пункте 6.2. настоящего акта экспертизы.

2) Копия Распоряжения КГИОП от 21.07.2016 г. №10-326 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Корпус кухонный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

3) Копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

4) Копия Распоряжения КГИОП от 11.06.2021 г. №07-19-256/21 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Корпус кухонный», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

5) Копия задания КГИОП от 24.07.2017 г. №01-52-847/17-0-2 (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

6) Копия свидетельства о государственной регистрации права от 04.06.2012 г. серии 78-АЖ №569513 (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

7) Копия выписки из ЕГРН от 13.11.2019 г. №78/001/003/2019-43419 (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

8) Копия технического паспорта, квартал №289, инвентарный №1-2 (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

9) Копия поэтажных планов ПИБ от 25.07.2001 г. (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

10) Копия кадастрового паспорта от 26.07.2011 г. №204 (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

11) Копия разрешения КГИОП от 01.06.2022 г. 01-26-982/22-0-1 (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

## **8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:**

Настоящий акт экспертизы от 08.11.2022 г. был передан заказчику экспертизы согласно условиям договора, однако в связи с решением внести в проектную документацию корректировок не был подан на согласование в КГИОП в установленном порядке.

В связи с изложенным экспертной комиссией в прежнем составе было принято решение возобновить процесс проведения экспертизы с 03.07.2023 г. и повторно рассмотреть проектную документацию с внесенными изменениями и принять решение о ее соответствии требованиям законодательства Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия.

В связи с тем, что с 04.05.2023 г. ООО «ЭКСПЕРТ» находится в процессе ликвидации – выписка из ЕГРЮЛ от 12.07.2023 г. (источник – <https://egrul.nalog.ru/index.html>) (Приложение №2), между заказчиком экспертизы и экспертами, ранее являющимися

сотрудниками ООО «ЭКСПЕРТ», были заключены договоры на оказание услуг по корректировке акта экспертизы от 08.11.2022 г. (Приложение №7).

Настоящий акт экспертизы от 14.07.2023 г. был передан на согласование в КГИОП и отозван по инициативе заказчика с целью необходимости внесения корректировок в проектную документацию, в связи с чем экспертами было принято решение о возобновлении процесса проведения экспертизы с 29.09.2023 г. с целью повторного рассмотрения экспертируемого проекта с внесенными корректировками и внесения соответствующих изменений в акт экспертизы.

Иные обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения государственной историко-культурной экспертизы, отсутствуют. Обстоятельства, повлиявшие на результаты экспертизы, отсутствуют.

#### **9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:**

В ходе проведения настоящей экспертизы экспертами выполнен комплекс мероприятий и исследований:

- Изучены и проанализирована документация, представленная заказчиком экспертизы.
- Проведен анализ исходно-разрешительной документации, необходимой для разработки проектной документации и проведения государственной историко-культурной экспертизы.
- Проведены историко-архивные исследования и библиографические исследования в объеме необходимом для обоснования выводов экспертизы. Изучены источники и материалы, имеющиеся в открытом доступе, содержащие сведения об объекте культурного наследия, необходимые для составления исторической справки и альбома иконографии.
- Составлена краткая историческая справка – пункт 10.3. настоящего акта экспертизы и альбом иконографии – Приложение №3.
- Выполнено визуальное обследование и фотофиксация объекта культурного наследия в границах проектирования, разработана схема с указанием точек съемки – Приложение №4.
- Проанализировано действующее законодательство в области охраны объектов культурного наследия.
- Рассмотрена и проанализирована проектная документация, получено представление о видах и составе планируемых работ, сделаны выводы об их влиянии на объект культурного наследия и его предмет охраны.
- Проведена оценка проектной документации на соответствие требованиям задания КГИОП и нормативным требованиям, регламентирующим разработку проектной документации, в части состава и содержания.
- Исследования проведены методом сравнительного анализа всего комплекса полученных в результате экспертизы данных. Результаты исследований оформлены в виде настоящего акта.

- На основании проведенных исследований и анализа представленной проектной документации экспертами сформулирован вывод о ее соответствии требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

- При проведении экспертизы экспертами соблюдены принципы проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федеральным законом от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечена объективность, всесторонность и полнота проведенных исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов. Экспертами самостоятельно оценены результаты исследований и сформулированы выводы экспертизы.

## **10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:**

### **10.1. Сведения о правообладателе объекта культурного наследия:**

Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, д. 4, лит. В является нежилым и находится в пользовании СПб ГБУК МДК ЦПКиО им. С.М. Кирова на праве оперативного управления (правоустанавливающие документы – документы, представленные заявителем – Приложение №1).

### **10.2. Общие сведения об объекте культурного наследия:**

Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, д. 4, лит. В, в соответствии с Постановлением Правительства от 10.07.2001 г. №527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (извлечение – Приложение №2) является объектом культурного наследия федерального значения «Корпус кухонный», входит в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» и расположен в его границах.

Границы объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» утверждены КГИОП 16.06.2005 г. (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Корпус кухонный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова», определен Распоряжением КГИОП от 21.07.2016 г. №10-326 (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

Распоряжением КГИОП от 11.06.2021 г. №07-19-256/21 утверждено охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Корпус кухонный», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

Паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Корпус кухонный» представлен в приложении к Распоряжению КГИОП от 11.06.2021 г. №07-19-256/21 (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

### **10.3. Краткие исторические сведения об объекте культурного наследия (сведения о времени возникновения, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий):**

Елагин остров – самый северный из островов дельты Невы, в допетровские времена он именовался Мустиласаари (Mustilasaari – фин. «Черный остров»). После основания Петербурга остров стали называть Михайлиным или Мишиным<sup>2</sup>. Первым владельцем Мишина острова в 1709 г. стал вице-канцлер барон П.П. Шафиров. На даче барона Шафирова числился один двор «о пяти теплых покоев». Никаких других хозяйственных построек, ни сада, ни прудов на острове не имелось. Остров в это время назывался по имени своего владельца - Шафиров. В 1724 г. новым владельцем острова стал генерал-прокурор П. Ягужинский. После его смерти в 1736 г. остров перешел по наследству к сыну - С. Ягужинскому. Некоторое время остров именовался Лисьим носом, но вскоре появилось еще одно название - Мельгунов остров, относящееся уже к 1760-м гг., когда он стал собственностью екатерининского вельможи сенатора А. Мельгунова. В 1763 г. здесь выстроили просторные жилые покои, службы и оранжереи, а также заложили регулярный сад<sup>3</sup>.

В 1777 г. А. Мельгунова продал остров князю Г. Потемкину, но в этом же году остров перешел к обер-гофмейстеру императорского двора И.П. Елагину и получил название, ставшее окончательным - Елагин. В 1785 г. на острове был построен двухэтажный усадебный дом, затем возвели каменные и деревянные оранжереи, служебные и парковые павильоны. Имя архитектора достоверно неизвестно, по предположению советского историка архитектуры В.И. Пилявского автором проекта мог быть Д. Кваренги<sup>4</sup>.

После кончины И. Елагина остров короткое время принадлежал его наследнику графу Н. Бутурлину, затем его приобрел А. Коссиковский, далее С. Свечина и, наконец, в 1807 г. - граф Г. Орлов - бывший сенатор и камергер двора Екатерины II. В 1817 г. остров был куплен Кабинетом Его Императорского Величества. Александр I задумал приспособить елагинскую усадьбу для летнего пребывания своей матери Марии Федоровны. Предполагалось перестроить существующие здания и отделать их согласно моде нового времени и вкусам императрицы. Для этого император пригласил архитектора Карла Росси<sup>5</sup>. Работы по благоустройству острова и перепланировке парка поручили опытному садовому мастеру Д. Бушу, работавшему ранее на острове, а по оборудованию многочисленных оранжерей - известному ботанику П. Буку, также ухаживавшему за оранжереями последнего владельца Елагина острова<sup>6</sup>. Дворец и каменная оранжерея были перестроены вчерне в течение двух строительных сезонов 1818 и 1819 гг. Датой окончания строительных и отделочных работ считается 1822 г. На острове по проектам Росси вплоть до 1826 г. продолжались работы по постройке парковых павильонов и хозяйственных зданий, разбивке газонов, пересадке экзотических пород деревьев и растений. Окончательное строительство дворцово-паркового ансамбля Елагина острова было завершено к лету 1826 г. С этого времени он становится одной из загородных царских резиденций - местом летнего пребывания семьи императора Николая I, любимого сына вдовствующей императрицы Марии Федоровны. В 1830 г. некоторые изменения в отделке помещений осуществил

<sup>2</sup> Петров С.Ю. Крестовский, Елагин, Петровский. Острова Невской дельты. М., 2016. С. 273.

<sup>3</sup> Немчинова Д.И. Дворцово-парковый ансамбль Елагина острова. СПб., 2000. С. 12-14.

<sup>4</sup> Пилявский В.И. Джакомо Кваренги: Архитектор. Художник. Л., 1981. С. 151.

<sup>5</sup> Тарновская М.З. Карл Росси: Архитектор. Градостроитель. Художник. Л., 1980.

<sup>6</sup> Немчинова Д.И. Дворцово-парковый ансамбль Елагина острова. СПб., 2000. С. 18.

архитектор Л. Шарлемань. В царствование Николая II во дворце некоторое время жил министр внутренних дел и председатель Совета министров П.А. Столыпин.

В 1918 г. Елагиноостровский ансамбль среди других ценнейших памятников Петрограда был взят под государственную охрану. Его превратили в историко-бытовой музей, ставший центром культурно-просветительской работы. В 1929 г. музей ликвидировали, наиболее ценные вещи были проданы через комиссионные магазины, часть их приобрели другие музеи, часть отдали в различные учреждения города. После закрытия музея во дворце поместили ВНИИ Растениеводства. Парадные интерьеры были отведены под научные лаборатории и хранилища семян. В 1942 г. во время артобстрела здание дворца сильно пострадало.

Елагин дворец начал реставрироваться первым из разрушенных дворцов в Ленинграде. В 1946 г. архитектор В.М. Савков выполнил обмеры разрушенного здания и провел фиксацию уцелевших деталей декоративного убранства интерьеров. Сотрудник ГИОП А.Н. Петров собрал архивные научные материалы и обосновал возможность восстановления дворца<sup>7</sup>. Проект восстановления разработал М.М. Плотников, основываясь на чертежах К. Росси, старых фотографиях, натуральных и археологических обмерах, а также зарисовках сохранившихся фрагментов росписи и лепки<sup>8</sup>. В 1961 г. восстановительные работы были закончены, и дворец начал функционировать как база однодневного отдыха трудящихся с выставочными залами на первом этаже, комнатами отдыха и бильярдными на втором и танцевальным залом на третьем. В 1987 г. дворцу был возвращен статус музея и начата работа по созданию музейной коллекции. С 2016 г. во дворце начались реставрационные работы; он был закрыт для посетителей и вновь открыт с апреля 2021 г.

Кухонный корпус строился наряду с другими служебными корпусами в первой пол. 1820-х гг., сразу после перестройки Елагина дворца К. Росси. Некоторые здания, в частности оранжерея, существовали еще при И.П. Елагине - они были также перестроены с использованием старых стен и фундаментов. Росси расположил Кухонный корпус близко к дворцу; по внешнему облику здание ничем не обнаруживает свое функциональное назначение (Приложение №3 – Илл. 13). Постройка обращена полукругом к Масляному лугу. Благодаря такому решению в композиции ансамбля Кухонный корпус читается как декоративное преддверие к торжественному входу во дворец. В плане корпус представляет собой большое полуциркульное здание с единственным входом – портиком с воротами, над которыми полуциркульный наличник с лепным замком. Оно лишено наружных окон, их заменяют полуциркульные ниши – простые и с пилястрами. В нишах расположены четырнадцать статуй античных богов и героев из пудожского известняка работы скульптора С.С. Пименова. На сером фоне стен (дворец и павильон были окрашены по проекту архитектора К.И. Росси в серый цвет с белыми колоннами, карнизами и тягами) эти скульптуры выделялись особенно эффектно. Окна и двери кухонных помещений выходили во внутренний дворик<sup>9</sup>. Первое из известных изображений Кухонного корпуса – рисунок 1822 г., который хранится в фондах Государственного музея истории Санкт-Петербурга (Приложение №3 – Илл. 19).

<sup>7</sup> Петров А.Н. Комплекс Елагинского дворца. Историческая справка. Л., 1949. Архив КГИОП.

<sup>8</sup> Марголис А.Д. Очерки истории петербургских дворцов. СПб., 2015. С. 191.

<sup>9</sup> Немчинова Д.И. Дворцово-парковый ансамбль Елагина острова. СПб., 2000. С. 135-142.

Так как интерьеры Кухонного корпуса имели сугубо утилитарный характер, основные работы проводились и фиксировались документально по наружным фасадам здания. Текущим ремонтом и поддержанием здания в рабочем состоянии занимались архитекторы Шарлемань 2-й, Мартынов, Кокарев<sup>10</sup>. В 1850-х гг. в Кухонном корпусе под руководством архитектора Р.И. Кузьмина<sup>11</sup> предположительно проводились ремонтные работы. В фондах музея истории Санкт-Петербурга сохранился выполненный им чертеж фасада здания. (Приложение №3 – Илл. 14). В 1871 г. архитектором И.И. Монигетти<sup>12</sup> были составлены поэтажные планы Кухонного корпуса<sup>13</sup> (Приложение №3 – Илл. 15-16). В период с 1826 по 1882 гг. Кухонный корпус, очевидно, был перекрашен в желтый цвет с зеленой крышей, т.к. ремонтные работы, проходившие в 1882 г. показывают, что Гауптвахта и некоторые павильоны были окрашены желтой, а крыши и водосточные трубы - зеленой краской<sup>14</sup>.

Основные ремонтно-реставрационные работы по восстановлению кровли и фасадов Кухонного корпуса проводились в 1952-1953 гг.

Следующий этап реставрационных работ на Елагином острове относится к 1961-1990 гг. Была проведена реставрация павильонов и служебных корпусов, восстановление исторической аллеи и посадок соответственно планам первой трети XIX в. В 1970-х гг. началось очищение острова от чуждых ему построек. В районе дворца были снесены почти все вновь возникшие сооружения, большая часть аттракционов так же демонтирована. Производилась регулярная посадка деревьев и кустарников, начались работы по воплощению проекта реставрации парка на основе исторических материалов.

В 1972 г. специалистами ГИОП Ленинграда был составлен Паспорт объекта культурного наследия Кухонного корпуса<sup>15</sup>. В этом же году Ц. Симоняном проводилась реставрация статуй. К этому времени здание использовалось дирекцией ЦПКиО как склад и лыжная база. В 1974 г. ленинградским филиалом института «Гипротеатр» проводилась экспертиза технического состояния зданий ансамбля Елагина острова (Центрального парка культуры и отдыха имени С.М. Кирова). У Кухонного корпуса закладывались шурфы для оценки технического состояния фундаментов здания<sup>16</sup>.

В 1978 г. появились планы изменить характер использования здания: создать в Кухонном корпусе библиотеку вместо лыжной базы. ГИОП Ленинграда Ленинградскому филиалу института «Гипротеатр» было выдано архитектурно-реставрационное задание на проектирование. Состояние здания в нем характеризовалось следующим образом: «Здание б. дворцовой кухни полуциркульное в плане с полукруглым внутренним двором. Обращено южным фасадом на Масленный Луг... В настоящее время ... Входные деревянные ворота, двери и оконные заполнения требуют ремонта. Входные каменные ступени требуют реставрационного ремонта. Подлинный архитектурный объем и основная первоначальная

<sup>10</sup> РГИА СПб. Ф. 485. Оп. 2. Д. 1157-1161.

<sup>11</sup> Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века. Под редакцией Б.М. Кирикова. СПб., 1996. С. 184.

<sup>12</sup> Там же. С. 218.

<sup>13</sup> Архив КГИОП СПб. 98-2/Г-8 Сф.

<sup>14</sup> Архив КГИОП СПб. Н-183/2 Елагин дворец. 1941 г.

<sup>15</sup> ГИОП ГАПУ Ленгорисполкома. Паспорт Ансамбль Елагина острова. Ленинград, Ждановский район, Елагинский остров 4, ЦПКиО им. С.М. Кирова. Кухонный корпус. 1972 г.

<sup>16</sup> ЦГАНТД СПб. Ф. Р-398. Оп. 321. Д. 18. МК СССР «Гипротеатр» Ленинградский филиал. Центральный парк культуры и отдыха им. С.М. Кирова. г. Ленинград. Елагин дворец. Экспертиза состояния зданий. Схемы планов, шурфов. Ленинград. 1974 г.

планировка здания сохранились. При приспособлении здания под спортивный отдел ЦПКИО планировка была нарушена устройством двух лестниц на косоурах и деревянными перегородками. Тогда же деревянное чердачное перекрытие было заменено на перекрытие по металлическим балкам с утеплением их шлаком в деревянных коробах. Допускается: сохранение двух лестниц на косоурах и чердачного перекрытия по металлическим балкам. Устройство специального библиотечного оборудования»<sup>17</sup>. В процессе проектирования, специалистами ленинградского филиала института «Гипротест» в феврале 1980 г. было проведено обследование технического состояния исследуемого здания Кухонного корпуса; зафиксированы значительные протечки кровли. Также был выполнен фиксационный план Кухонного корпуса (Приложение №3 – Илл. 17-18).

Проект приспособления здания под библиотеку не реализовали. Вопрос окраски фасадов корпуса в этот период решался в соответствии с цветовой гаммой основных зданий ансамбля Елагина острова<sup>18</sup>.

С 1974 по 1978 год была проведена первая полная реставрация скульптур с зачисткой камня от поздней окраски до авторского слоя и воссозданием утраченных фрагментов скульптур. С 2002 по 2008 гг. года уже по новой методике, без использования цементных составов, была проведена научная реставрация всех 14-ти подлинных авторских скульптур С. Пименова.

В 2003 году был произведен капитальный ремонт кровли с ремонтом стропильной системы и полной заменой деревянной обрешетки и кровельного покрытия.

В 2004 году был произведен капитальный ремонт полов 2-го этажа с заменой деструктивных деревянных и поврежденных коррозией металлических балок перекрытия.

В 2007-2008 гг. было произведено устройство новой отмостки из булыжника с глиняным замком.

#### **10.4. Описание современного состояния объекта:**

Объект культурного наследия федерального значения «Корпус кухонный» – полукруглое в плане каменное двухэтажное здание, образующее замкнутый внутренний двор, доступ в который осуществляется через воротный проезд со стороны полукруглого лицевого фасада. Полукруглый лицевой фасад акцентирован шестиколонным портиком. Воротный проезд перекрыт сводами. Воротное заполнение – деревянное, ворота, закрывающие воротный проем со стороны двора – металлические. Край полукруглого корпуса соединяет стена без внутренних помещений. Наружная сторона этой стены обращена на север и оформлена портиком с известняковой лестницей и нишами с декоративными вазами. Другая сторона стены обращена во внутренний замкнутый двор и не имеет декора.

Стены здания со стороны лицевого полукруглого фасада прорезают ниши с 14-тью скульптурами. Все окна здания обращены во внутренний двор. Скульптуры в нишах исполнены из пудожского камня в мастерской С. Пименовым по замыслу и наброскам К.

<sup>17</sup> ЦГАНТД СПб. Ф. Р-398. Оп. 321. Д. 26. Реставрация и приспособление под библиотеку Кухонного корпуса. Архитектурно-строительная часть. Планы, пояснительная записка. Технорабочий проект. 1980 г.

<sup>18</sup> ЦГАНТД СПб. Ф. Р-472. Оп. 311. Д. 439. Корпус кухонный. Бланк колеров Комплексы / Ансамбль Елагина острова. Елагин остров, 4. 1948–1988 гг.

Росси. Четырнадцать статуй изображают античных богов и героев. Фасады оштукатурены и окрашены в цвет ансамбля.

Крыша здания – скатная. Стропильная система – деревянная. Окрытие – металлическое.

Стены со стороны фасадов оштукатурены и окрашены. Цоколь – известняковый. Отмостка – булыжная. Дверные заполнения – деревянные.

Покрытие пола воротного проезда – лещадные плиты.

Стены и потолки помещений оштукатурены и окрашены. Перегородки – деревянные. Дверные заполнения – деревянные филенчатые.

Помещения первого этажа перекрыты сводами, второй этаж – плоские перекрытия. Напольные покрытия в объеме помещений лестничных клеток – лещадные плиты, в остальных помещениях – паркет или линолеум. Сохранились мраморные подоконные доски. В помещениях второго этажа потолки оформлены профилированными штукатурными тягами.

На момент начала проведения экспертизы здание эксплуатируется под фондохранилище музея, оборудовано инженерными системами.

Состояние памятника в целом можно оценить как неудовлетворительное. Имеются дефекты отделки фасадов и интерьеров, связанные, в основном, с длительным сроком эксплуатации помещений без проведения ремонтных работ, а также с негативным воздействием окружающей среды.

#### **10.5. Описание и анализ проектной документации:**

Проектная документация – *«Проектная документация по реставрации, ремонту и приспособлению для современного использования здания, объекта культурного наследия федерального значения «Корпус кухонный» по адресу: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, д. 4, лит. В» (шифр: РБМ-04-03/22)* разработана ООО «РБМ Реконструкция» (лицензия МК РФ от 18.02.2015 г. №МКРФ 02272) в 2022 г., на основании задания КГИОП от 24.07.2017 г. №01-52-847/17-0-2 (документы, представленные заявителем – Приложение №1) и содержит решения по ремонту, реставрации и приспособлению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус кухонный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» для современного использования.

Разработке проектной документации предшествовали предварительные работы, результаты которых представлены в *Разделе 1. «Предварительные работы»*.

Комплект исходно-разрешительной документации представлен в *Разделе 1. Часть 1. Исходно-разрешительная документация (шифр: РБМ-04-03/22-ИРД)*, в котором также представлена Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации. Актом определено, что предполагаемые к выполнению виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

Фотофиксация объекта культурного наследия до начала работ представлена в *Разделе 3. Часть 2. Фотофиксация текущего состояния объекта (шифр: РБМ-04-03/22-ФФ)*.

В составе проекта также представлена программа комплексных научных исследований – **Раздел 1. Часть 3. Программа научных исследований (шифр: РБМ-04-03/22-ПР).**

Результаты, выводы и рекомендации комплексных научных исследований отражены в **Разделе 2. «Комплексные научные исследования»:**

Результаты историко-архивных и библиографических исследований – краткая историческая справка и альбом иконографии, приведены в **Разделе 2. Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования (шифр: РБМ-04-03/22-ИС).**

Комплект обмерных чертежей – **Раздел 2. Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования (шифр: РБМ-04-03/22-ОЧ).**

Результаты инженерно-технических исследований представлены в **Разделе 2. Часть 3. Инженерно-технические исследования (шифр: РБМ-04-03/22-ИТИ).**

В рамках исследований выполнены шурфы, для определения состояния фундаментов здания. Работы выполнены в соответствии с разрешением КГИОП от 01.06.2022 г. №01-26-982/22-0-1 (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

Согласно материалам заключения, установлено следующее:

Ленточные фундаменты наружных кирпичных стен, фасадов здания находятся в работоспособном состоянии, при обследовании выполненных шурфов обнаружены следующие дефекты и повреждения: отсутствие вертикальной гидроизоляции фундамента, утраты шовного раствора кладки. Дефектов и повреждений, осадочных (силовых) трещин, свидетельствующих о недостаточной несущей способности грунтов основания фундаментов здания при существующих нагрузках не выявлено. В рамках обследования фундаментов выявлено наличие глиняного замка.

Кирпичные наружные и внутренние стены фасадов здания находятся в работоспособном состоянии, при осмотре обнаружены отдельные вертикальные трещины разной степени раскрытия по фасадам здания, шелушение и отслоение штукатурного слоя фасада из-за капиллярного подсоса влаги, оголение кирпичной кладки вследствие разрушения штукатурного слоя. Дефектов и повреждений, свидетельствующих о недостаточной несущей способности существующих нагрузках не выявлено.

Базы колонн портиков южного и северного фасада здания находятся в ограниченно работоспособном состоянии, при осмотре обнаружены следующие дефекты и повреждения: глубокая деструкция раствора с разрушениями и повсеместные высолы, трещины по обмазке, разрушение окрасочного слоя, а также искажение профиля баз (валики и плитки), следы множественных ремонтов, реставрации, с различными вставками, которые под слоями цементного раствора продолжают разрушаться.

Главные ворота (деревянные) находятся в ограниченно работоспособном состоянии, при обследовании выявлены следующие дефекты и повреждения: загрязнения на поверхности полотен ворот, локальные потертости и деструкция древесины, разрушение лакокрасочного покрытия, многослойная окраска фурнитуры, коррозия фурнитуры.

Цоколь фасадов здания находится в работоспособном состоянии, при обследовании выявлены такие дефекты и повреждения, такие как эрозия известняковых блоков каменной кладки цоколя, биоповреждение камней кладки, утрата шовного заполнения, локальные сколы граней блоков.

Булыжная отмостка по периметру здания находится в работоспособном состоянии, дефектов и повреждений не выявлено.

Крыльца портика и перед входом в здание со двора находятся в работоспособном состоянии, обнаружены следующие дефекты и повреждения: повсеместная эрозия и образование каверн на поверхности известковых плит покрытия площадки и на ступенях, сколы граней ступеней, утраты шовного заполнения между ступенями, биопоражение крыльца вследствие периодического намокания.

Водосточные трубы на фасадах здания находятся в работоспособном состоянии, имеются шелушения окрасочных слоев, ослабления отдельных ухватов, локальная коррозия.

Дверные заполнения здания находятся в неудовлетворительном состоянии, имеются многослойное покрытие краской, отслоение окрасочного слоя, следы рассыхания древесины полотен дверей, локальные очаги гнили, рассыхание древесины, механические повреждения древесины, утраты элементов фурнитуры.

Оконные заполнения находятся в работоспособном состоянии, имеется отсутствие оштукатуривания откосов оконных проемов скрытых окон за скульптурами полукруглого фасада, царапины и сколы на латунной фурнитуре.

Междуэтажные перекрытия здания находятся в работоспособном состоянии, при обследовании выявлены отдельные трещины в кирпичных сводах, локальные отслоения штукатурки и окрасочного слоя, следы намокания кладки сводов.

Основание пола 1-го этажа находится в неудовлетворительном состоянии, при обследовании выявлены следующие дефекты и повреждения: сплошная коррозия, расслоение и вспучивание металлических балок двутавров, а также повреждение гнилью деревянных балок, опирающихся на нижний пояс двутавров, основание полов из цементно-песчаной стяжки устроено без подготовки из гравийно-песчаной подушки, бетонного подстилающего слоя, утепления полов, деревянные лаги полов имеют повреждение гнилью.

Кровля здания находится в ограниченно работоспособном состоянии. Кровля имеет локальное расхождение фальцев, локальную коррозию в местах повреждений, биоповреждение и загрязнение поверхности кровли, шелушение окрасочного слоя.

Лестницы здания находятся в работоспособном состоянии, по результатам визуального обследования обнаружены локальные сколы граней ступеней, каверны на поверхности ступеней и плитах межэтажных площадок.

Полы 1-го этажа здания находятся в неудовлетворительном состоянии, по результатам визуального обследования установлено, что лещадные плиты покрытия пола 1-го этажа имеют каверны на поверхности и сколы граней плит. Напольное покрытие 1-го этажа в виде паркета имеет многочисленные потертости, расхождение стыков плашек, утрату плашек паркета, локальные участки гниения в результате периодического намокания.

Полы 2-го этажа здания находятся в работоспособном состоянии, дефектов и повреждений не обнаружено.

Общее состояние строительных конструкций здания оценено как работоспособное, что в том числе обосновано расчетами конструкций и результатами испытаний строительных материалов, представленных в приложении к заключению.

Выявленные дефекты сведены в ведомость и подтверждены фотофиксацией. В графической части тома представлена графическая фиксация обследованных конструкций, а также картограммы выявленных дефектов.

Выводы обследования приняты с учетом результатов инженерных изысканий, результаты которых представлены в томах проекта:

- Раздел 3. Часть 1. Инженерно-геодезические изыскания (шифр: РБМ-04-03/22-ИГИ.1);
- Раздел 3. Часть 2. Инженерно-геологические изыскания (шифр: РБМ-04-03/22-ИГИ.2);
- Раздел 3. Часть 3. Инженерно-экологические изыскания (шифр: РБМ-04-03/22-ИЭИ).
- Раздел 3. Часть 4. Инженерно-гидрометеорологические изыскания (шифр: РБМ-04-03/22-ИГИ.3).

Результаты инженерных изысканий рассмотрены экспертами и приняты к сведению.

Выводы и рекомендации по результатам обследования приняты с учетом выводов и рекомендаций инженерных изысканий, результаты которых отражены в **Разделе 3.**

#### **Инженерные изыскания:**

В *Разделе 3. Часть 1. Инженерно-геодезические изыскания (шифр: РБМ-04-03/22-ИГИ.1)* представлена топографическая съемка.

В *Разделе 3. Часть 2. Инженерно-геологические изыскания (шифр: РБМ-04-03/22-ИГИ.2)*.

В *Разделе 3. Часть 3. Инженерно-экологические изыскания (шифр: РБМ-04-03/22-ИЭИ)* представлены результаты инженерно-экологических исследований.

В *Разделе 3. Часть 4. Инженерно-гидрометеорологические изыскания (шифр: РБМ-04-03/22-ИГИ.3)* представлены результаты инженерно-гидрометеорологических исследований.

Тома проектной документации были изучены экспертами. Сведения, изложенные в Разделе 3. Инженерные изыскания приняты экспертами к сведению при анализе выводов комплексных научных исследований.

Результаты химико-технологических исследований представлены в *Разделе 2. Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам (шифр: РБМ-04-03/22-МТ.1)*.

В заключении представлены результаты аналитических исследований образцов материалов отделки с определением составов, в том числе петрографический и стратиграфический анализ образцов отделки. В рамках работ проведены аналитические лабораторные исследования образцов материалов отделки фасадов и интерьеров с подробным описанием и фотофиксацией, в том числе петрографический и стратиграфический анализ образцов. Выявлены дефекты материалов отделки фасадов и интерьеров, проанализированы причины их появления. В заключении даны рекомендации по устранению выявленных дефектов и исключению их повторного возникновения.

Выводы обследования подтверждены подробной фотофиксацией с экспликацией. Исследования проведены в объеме необходимом и достаточном для разработки технологических и методических рекомендаций по ремонту и реставрации отделки фасадов и интерьеров объекта проектирования.

Обследование состояния инженерных сетей представлено в *Разделе 2. Часть 5. Обследование инженерных сетей (шифр: РБМ-04-03/22-ОБ.1)*. В соответствии с материалами заключения, установлено следующее:

Система Электроснабжения выполнена хозяйственным способом. Общее состояние ограничено-работоспособное

Электроснабжение и электроосвещение здания выполнено от ГРЩ, расположенного в центральной части здания в северном флигеле, в помещении под лестницей (пом. 8 по ПИБ, в осях 10-12, А-В). Прокладка системы электроснабжения выполнена частично скрыто (подводка кабелей к электрощитам и розеточные группы), в толщине штукатурного слоя, часть проводки выполнена открыто (кабельные системы электроосвещения), в уровне чердака кабельная продукция протянута в стальных трубах.

Неисправности системы, обнаруженные в ходе натурного обследования:

ГРЩ укомплектован морально устаревшими автоматическими выключателями.

В системе не предусмотрено использование УЗО, а также предохранителей.

Не обнаружена система уравнивания потенциалов.

Электроосвещение чердака обесточено, со слов сотрудников – «в силу частого замыкания».

Оконечные устройства, такие как розетки, люстры, аварийное освещение, выключатели – морально устарели, архаичны, имеют дефекты, не соответствуют современному уровню защиты.

В помещениях уровень освещенности не соответствует нормируемому.

Прокладка кабельных линий, выполненных открыто в многочисленных зонах выполнена без защитных коробов, в уровне чердака находится в «разрушенном» состоянии.

Прокладка кабельных линий выполнена хаотично, присутствует множество не демонтированных заглушенных участков. Отсутствует система АВР с резервным источником питания.

Система водоснабжения – система имеет локальные незначительные дефекты, за исключением подключения металлопластикового трубопровода к ВПВ. Общее состояние – ограничено-работоспособное.

Ввод системы водоснабжения выполнен в северной части здания (пом. №1 по ПИБ, в осях А-Б, по оси 17). Разводка системы выполнена под полом тамбура, в здании предусмотрено устройство хозяйственного и противопожарного водопровода. Прокладка системы водоснабжения выполнена открыто. Обеспечение потребностей в воде в южной части здания выполнено отводящей линией от системы пожарного водопровода.

Система водоотведения – существенных дефектов системы не обнаружено, трассировка прокладки не корректная. Общее состояние ограничено-работоспособное

Стояки системы водоотведения выполнены из чугуна, частично находятся в теле конструкций. Продухи и/или вакуумные клапаны не обнаружены. Неисправности системы, обнаруженные в ходе натурного обследования: корродирование отдельных участков системы противопожарного трубопровода; наличие заглушенного и разрушенного участка водомерного или теплового узла в приемке здания и пр. Подключение металлопластикового водопровода к противопожарному имеет риск расхождения соединений. В северной части здания в зоне изменения трассировки системы водоотведения нарушена герметичности системы.

Система отопления – выполнена хозяйственным способом. Имеются локальные повреждения разводки системы, расчетные параметры принятые при проектировании

системы выбраны не корректно, в следствии чего происходит перегрев здания. Общее состояние ограничено-работоспособное

В здание предусмотрено устройство двух распределительных отопительных узлов (пом. №1 по ПИБ, в осях А-Б, по оси 17 и пом. № б/н по ПИБ, в осях Б-А, 1-2). Разводка системы выполнена с нижним розливом попутной с подъемом с первого на второй этаж до каждой пары отопительных приборов. Контур выполнена из стальных труб, подводка к отопительным приборам частично выполнена из стальных труб, частично из металлопластиковых.

Вентиляция – естественная, непригодна для обеспечения требуемых нормируемых показателей, общее состояние ограничено-работоспособное. Вытяжка предусмотрена через существующие кирпичные каналы, приток через форточки и через неплотности притворов. На объекте присутствуют вентиляционные каналы в полу.

Кондиционирование – нецентрализованное, не пригодное для обеспечения требуемых нормируемых показателей. Общее состояние ограничено-работоспособное. Централизованное кондиционирование на объекте отсутствует, применяются переносные кондиционерные блоки.

Неисправности системы, обнаруженные в ходе натурного обследования: часть отопительных приборов снята, трубопроводы заглушены; чрезмерное выделение тепла от сохранившихся отопительных приборов; на отопительных приборах не предусмотрены регуляторы, в тепловых узлах отсутствует рециркуляционный насос, что усложняет процесс регулирования температуры; отсутствие централизованного кондиционирования препятствует обеспечению нормативных показателей микроклимата для хранения экспонатов; подключение подпитывающих линий в тепловых узлах выполнены хозяйственным способом.

Сети связи – проложена хаотично, хозяйственным способом, присутствует моральный износ оборудования. Общее состояние ограничено-работоспособное.

При проведении работ по комплексному обследованию слаботочных инженерных систем здания были выявлены следующие сети и системы:

- автоматическая установка пожарной сигнализации оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре;
- охранный система;
- система локальной вычислительной сети и телефонной связи;
- автоматическая установка пожарной сигнализации оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре;
- охранный сигнализация.

Помещения оборудованы проводной системой автоматической охранно-пожарной сигнализации. Система оповещения и управления эвакуацией на объекте не обнаружена, за исключением световых табло «Выход».

В границах объекта расположены автоматические дымовые пожарные извещатели, автоматические ручные пожарные извещатели, датчики объемно-пространственные.

Так же на объекте присутствуют датчики объемные и магнитно-контактные, работоспособность которых не подтверждена. Обнаруженные дефекты: система не соответствует современным нормам по обеспечению пожарной безопасности, прокладка

кабельных линий выполнена открыто. Применяемое централизованное оборудование на настоящий момент снято с производства.

На объекте присутствует централизованная телефонная связь, а также локально-вычислительная сеть. Существенных недостатков системы не обнаружено

По результатам обследования сделаны выводы и даны рекомендации по замене всех систем, а также обеспечению здания современными системами, необходимыми для эксплуатации здания.

В рамках комплексных научных исследований выполнено обследование дымовых и вентиляционных каналов – **Раздел 2. Часть 6. Обследование технического состояния дымовых и вентиляционных каналов (шифр: РБМ-04-03/22-ОБ.2)**. Согласно материалам заключения установлено:

В ходе работ по обследованию выявлено, что на кровлю здания выходят 21 кирпичная труба: Труба №1 – Труба №21 (всего 35 каналов). Оголовки труб находятся в удовлетворительном состоянии, наблюдаются повсеместные повреждения штукатурного слоя.

В результате видео-инспекции установлено, что большинство существующих внутристенных каналов завалено строительным мусором. Часть вентиляционных решеток имеют регулируемые жалюзи, которые в момент обследования были закрыты.

Решения, предусмотренные проектом, представлены в Раздел 4. «Проектная документация»:

Пояснительная записка с описанием и обоснованием проектных решений – **Разделе 4. Часть 1. Пояснительная записка (шифр: РБМ-04-03/22-ПЗ)**.

**Проектом предусмотрены следующие решения:**

Архитектурные решения – **Разделе 4. Часть 2. Архитектурные решения (шифр: РБМ-04-03/22-АР)**.

**Реставрационные решения по фасадам и объему двора здания:**

1) Комплексная реставрация гладкой штукатурной поверхности внутренних фасадов двора: отбивка разрушенной и цементной, бухтящей штукатурки, расчистка от красочного слоя, реставрация кирпичной кладки и поверхности стен, биоцидная обработка кирпичной поверхности стен, воссоздание штукатурного слоя в местах утрат, грунтование, шпаклевание и окраска в светло-серый цвет NCS 1500-N без изменения существующего цветового решения.

2) Комплексная реставрация оконных и дверных откосов внутренних фасадов двора: отбивка разрушенной штукатурки, расчистка от красочного слоя, реставрация кирпичной поверхности стен, биоцидная обработка кирпичной поверхности, воссоздание штукатурного слоя, грунтование, шпаклевание и окраска в белый цвет NCS S0300-N без изменения существующего цветового решения.

3) Комплексная реставрация штукатурных тяг: отбивка разрушенной, цементной и бухтящей штукатурки, расчистка от красочного слоя, реставрация кирпичной поверхности стен, биоцидная обработка кирпичной поверхности, воссоздание штукатурного слоя в местах утрат, грунтование, шпаклевание и окраска в белый цвет NCS S0300-N без изменения существующего цветового решения.

4) Реставрация штукатурных баз колонн по северному и южному фасадам с полной расчисткой связанная с расслоениями многослойной штукатурки, отслоениями штукатурки,

бухтением и цементными накрывками, а также шелушением окрасочных слоев с последующим восстановлением штукатурного покрытия и окраской баз колон без изменения существующего цвета.

#### **Ремонтные работы по зданию:**

1) Замена обрешетки кровли и покрытия кровли здания (оцинкованная сталь 0,6 мм, грунтовка, окраска в серый цвет NCS 1500-N, воссоздание слуховых окон СО-1 (окраска рамы в коричневый NCS S6030-Y70R).

2) Замена и восстановление линейного окрытия оголовков дымовых труб (оцинкованная сталь 0,6 мм, грунтовка, окраска в серый цвет NCS 1500-N): колпаки дымовых труб с завывдриванием и герметизацией стыков.

3) Замена водосточных труб фасадов внутреннего двора: демонтаж существующих элементов водосточной системы – колена, прямые звенья, воронки и отливы с изготовлением (оцинкованная сталь 0,6 мм) и монтажом новых элементов водосточных труб, грунтовка, окраска в светло-серый цвет NCS 1500-N - поле стены.

4) Утепления чердачного перекрытия с удалением существующей засыпки строительного мусора и шлака с укладкой минераловатного плитного утеплителя в 3 слоя общей толщиной 250 мм с устройством пароизоляционной мембраны.

5) Ремонт гладкой штукатурной поверхности дымовых труб на кровле: отбивка разрушенной, цементной и бухтящей штукатурки, ремонт кирпичной поверхности стен, биоцидная обработка кирпичной поверхности, восполнение штукатурного слоя в местах утрат, грунтование, шпаклевание и окраска в светло-серый цвет NCS 1500-N без изменения существующего цветового решения.

6) Ремонт деревянных двухстворчатых въездных ворот – очистка, зареивание трещин, домастиковка мелких утрат, покрытие дерева лаком, в том числе работы по металлическим элементам ворот, фурнитура – наугольники и запорное устройство – расчистка, противокоррозийная обработка, окраска.

7) Ремонт штукатурной отделки стен внутренних помещений здания (по кирпичным стенам): отбивка разрушенной и цементной штукатурки, расчистка от красочного слоя, реставрация кирпичной кладки (поверхности) стен, биоцидная обработка кирпичной поверхности стен, воссоздание штукатурного слоя, грунтование, шпаклевание и окраска.

8) Ремонтные работы покрытия пола, ступеней выполненные по типу Террацо – очистка от поверхностных загрязнений с поверхности, домастиковка сколов и докомпоновка утрат покрытия, шлифование (Лестницы 03 и 16).

9) Ремонтные работы по существующему покрытию пола второго этажа: расчистка поверхности сохраняемых паркетных полов с покрытием лаком, устройство нового покрытия пола из керамогранитной плитки производится только в месте установки санузла в рамках приспособления объекта для современного использования.

10) Замена повреждённых деревянных внутренних дверных заполнений на аналогичные заполнения, выполненные по существующему историческому аналогу, в т.ч. наличники и тумбы наличников: демонтаж существующих дверных полотен, демонтаж наличников и тумб, изготовление новых заполнений по образцу, окраска в белый цвет (NCS S05000-N), выбранному согласно проведенным исследованиям (см. том РБМ-04-03/22-МТ.1), оснащение фурнитурой, выполненной по историческим аналогам, монтаж.

#### **Реставрационные решения по интерьерам здания:**

11) Реставрационные работы по мраморным подоконным доскам оконных проемов внутренних помещений здания: расчистка поверхности камня, домастиковка мелких каверн и сколов, полировка.

12) Реставрационные работы по поврежденным и утраченным лещадным известняковым плитам выстилки первого этажа с демонтажем и укладкой (в помещениях 07 и 10) очистка от поверхностных загрязнений, домастиковка сколов и докомпоновка утрат, расшивка и зачеканка швов, шлифование.

13) Реставрация ограждения лестницы (в помещениях 07 и 10) с очисткой поверхностей, обработкой и последующей окраской.

14) Реставрация кирпичной кладки кирпичных сводов внутри здания в процессе работ со штукатуркой с предварительной биоцидная обработка кирпичной поверхности стен.

15) Комплексная реставрация штукатурных тяг – падугов потолков помещений: отбивка деструктированной, цементной и бухтящей штукатурки, расчистка от красочного слоя, реставрация кирпичной поверхности стен, биоцидная обработка кирпичной поверхности, воссоздание штукатурного слоя в местах утрат, грунтование, шпаклевание и окраска.

**Мероприятия, проводимые на объекте в рамках приспособления объекта для современного использования:**

1) Монтаж перегородок ГКЛ в помещениях 02 и 08, 05 и 06, 12 и 13, – первый этаж и помещении 02 (кабинки санузлов) – второй этаж.

2) Устройство нового покрытия пола первого этажа в санузлах и тамбурах – керамогранитная плитка (помещения 01, 09, 17), устройство нового покрытия по образцу существующего напольного покрытия – паркет (в помещениях 02, 04-06, 08, 11-15).

**Основные конструктивные решения:**

Конструктивные решения отражены – *Раздел 4. Часть 3. Конструктивные решения (шифр: РБМ-04-03/22-КР).*

1) Устройство ж/б плиты пола 1-го этажа из бетона. В качестве армирования используются 2 сетки (верхняя и нижняя), выполненные из отдельных стержней арматуры. В качестве опорных конструкций арматурного каркаса используются пространственные подпорки, выполненные из арматуры. Основанием ж/б плиты пола 1-го этажа является уплотненное естественное основание, подбетонка из бетона, слой геотекстиля, гидроизоляция, подушка из щебня. В теле плиты устраиваются каналы под прокладку трасс инженерных сетей.

2) Устройство отсечной гидроизоляции кирпичной кладки стен 1-го этажа путем устройства шпуров в теле кирпичной кладки, установка инъекционных пакеров и нагнетанием метакрилатного геля, с последующей зачеканкой пакеров раствором.

3) Устройство основания пола 1-го этажа в помещениях 01 и 19 из цементно-стружечной плиты (ЦСП), уложенной поверх металлических балок из квадратной трубы. Концы металлических балок (места опирания балок на кирпичную кладку стены) обернуть рулонной гидроизоляцией. Металлические балки покрыть грунтовкой в 2 слоя.

4) Заделка трещин в кирпичной кладке шириной раскрытия от 1,0 мм и более способом инъектирования под давлением ремонтным составом.

Решения проекта по реставрации материалов отделки фасадов и интерьеров принято выполнять согласно методике – *Раздел 4. Часть 14. Технология реставрации конструкций и материалов (шифр: РБМ-04-03/22-МТ.2).* Методические и

технологические рекомендации по ведению работ, представленные в томе, обоснованы результатами химико-технологических исследований и натурного исследования материалов отделки.

Скульптуры в нишах лицевого полукруглого фасада, согласно проекту, сохраняются, находятся в удовлетворительном состоянии и не попадают в границы работ.

Решения по обеспечению здания инженерными системами отражены в *Разделе 4 проекта*:

***Часть 6. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений. Подраздел: Система электроснабжения (шифр: РБМ-04-03/22-ИОС.1):***

Проектом предусмотрены решения по обеспечению здания системой электроснабжения, аварийного и рабочего освещения, с прокладкой сетей и установкой оборудования.

***Часть 7. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений. Подраздел: Система водоснабжения (шифр: РБМ-04-03/22-ИОС.2):***

Проектом предусмотрены решения по обеспечению здания системой водоснабжения. Источником водоснабжения объекта является централизованная сеть водоснабжения. Граница проектирования – внешний обрез фундамента. В помещении 1-Н(17) (тамбур) выполняется устройство водомерного узла, в составе фильтр грубой очистки, счетчик, задвижки. По объекту разводка системы ХВС выполняется посредством металлопластиковых труб. ВПВ по объекту разведено из стальных труб. Трубопроводы внутренней системы холодного водоснабжения прокладываются с уклоном в сторону ввода в здание. Разводка трубопроводов выполнена открытым и скрытым способами: открыто – в месте подключения и зоны установки измерительного и гидравлического оборудования, скрыто – при прокладке по местам общего пользования до мокрых зон.

Горячее водоснабжение предусмотрено от электрических водонагревателей. Водонагреватель расположен в С/у на 1 этаже здания и в зоне с/у на 2 этаже. Крепление выполнено к стене. Разводка трубопроводов выполнена открытым и скрытым способами: открыто – в месте подключения и зоны установки измерительного и гидравлического оборудования, скрыто – при прокладке до оконечных приборов.

***Часть 6. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений. Подраздел: Система водоотведения (шифр: РБМ-04-03/22-ИОС.3):***

Система водоотведения подключается к существующим выпускам централизованной системы водоотведения. Всего выпусков в здании 2 шт. Перед выпуском из здания, на внутренней сети устроена прочистка. Для обслуживания прочистки предусмотрено устройство лючка в полу.

Трубопроводы внутренней системы водоотведения проектом приняты из труб ПВХ.

Прокладка трубопроводов выполнена скрытым способом – в лотке в уровне первого этажа.

**Часть 7. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений. Подраздел: Отопление, вентиляция и кондиционирование, тепловые сети (шифр: РБМ-04-03/22-ИОС.4):**

Общая система вентиляции по объекту принята смешанного типа: естественная вентиляция сохраняется в коридорах и лестничных клетках, в остальных помещениях предусмотрено устройство канальной приточно-вытяжной вентиляции механического побуждения. Приточная установка снабжена фильтрами грубой и тонкой очистки, калорифер предусмотрен водяной. Для данной вентиляции предусмотрен забор воздуха из слухового окна чердачного пространства и организация выброса в отдаленное слуховое окно. Для обеспечения функционирования вентиляции не устраиваются новые каналы в кирпичных стенах, используются существующие предварительно обмурованные перед монтажом системы. В рамках обеспечения пожарной безопасности устраивается система противодымной вентиляции.

Обогрев помещений объекта обеспечивается за счет водяных радиаторов.

На объекте предусмотрено устройство локальных установок по увлажнению и осушению помещений, где предусмотрено хранение и работа с объектами требующих заданных параметров.

На объекте предусмотрена система кондиционирования представленная двумя наружными блоками сплит-системы, расположенной в чердачном пространстве напротив слуховых окон и 9-ю внутренними блоками.

**Часть 8. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений. Подраздел: Сети связи (шифр: РБМ-04-03/22-ИОС.5):**

Проектом предусмотрено устройство систем структурированной кабельной сети, видеонаблюдения, охранной сигнализации, автоматической установки пожарной сигнализации, системы контроля и управления доступом людей.

Решения по организации работ отражены в **Разделе 3. Часть 9. Проект организации реставрации (шифр: РБМ-04-03/22-ПОР)**. В томе содержатся сведения о порядке и технологии производства работ и другие сведения, предусмотренные данным разделом проекта. Решения проекта организации работ обеспечивают сохранность объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова», объектов культурного наследия, входящих в его состав. Проектом организации работ предусмотрена защита зеленых насаждений, расположенных в непосредственной близости от объекта проектирования, включая защиту газонов и дорожек, на период производства работ и восстановление нарушенного благоустройства с устройством отмостки.

В томе **Раздел 4. Часть 12. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов (шифр: РБМ-04-03/22-ОДИ)**, содержащий сведения о том, что прибывание в помещениях объекта культурного наследия маломобильных групп населения, проектом не предусмотрено, что подтверждено исходно-разрешительной документацией заказчика проекта.

Технологические решения проекта отражены в **Разделе 4. Часть 13. Технологические решения (шифр: РБМ-04-03/22-ТХ)**.

Экспертами также рассмотрена и проанализирована в части видов работ ведомость объемов работ и сметная документация:

- **Раздел 4. Часть 15. Ведомость объёмов работ (шифр: РБМ-04-03/22-ВОР);**

- **Раздел 4. Часть 16. Сметная документация (шифр: РБМ-04-03/22-СД).**

Экспертами сделаны выводы, что виды работ, указанные в сметной документации, соответствуют решениям, принятым экспертируемым проектом.

Тома проектной документации **Раздел 4. Часть 10. Перечень мероприятий по охране окружающей среды (шифр: РБМ-04-03/22-ПМООС)** и **Раздел 4. Часть 11. Мероприятия по пожарной безопасности (шифр: РБМ-04-03/22-МПБ)** рассмотрены экспертами и приняты к сведению.

## **11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:**

### **11.1. Нормативная документация:**

1) Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

2) Положение о государственной историко-культурной экспертизе (утв. Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. №569).

3) Постановлением Правительства от 10.07.2001 г. №527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (извлечение – Приложение №2).

4) ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

5) ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

### **11.2. Архивные источники:**

1) Архив КГИОП СПб. Н-183/2 Елагин дворец. 1941 г.

2) Архив КГИОП СПб. Н-60 А.Н. Петров. Елагинский дворец. Историческая справка и архивные материалы. Ленинград. 1947 г.

3) Архив КГИОП СПб. Н-6096 Методика очистки, склейки и консервации скульптур Кухонного корпуса ЦПК им. С.М. Кирова. СПб. 1993 г.

4) Архив КГИОП СПб. Н-9012 Научно-Методические рекомендации по комплексному обследованию состояния материалов отделки фасадов Кухонного корпуса. г. Санкт-Петербург, Елагин остров д. 4. СПб. 2007 г.

5) Архив КГИОП СПб. П-98-2 Н-9681 Дополнение к научно-методической документации по реставрации фасадов Кухонного корпуса (дворовый фасад). СПб. 2010 г.

6) Архив КГИОП СПб. П 98-2 Н-5139 Кухонный корпус. Декоративная скульптура начала XIX века из пудостского камня. 2011 г.

7) ГИОП ГАПУ Ленгорисполкома. Паспорт Ансамбль Елагина острова. Ленинград, Ждановский район, Елагинский остров 4, ЦПКиО им. С.М. Кирова. Кухонный корпус. 1972 г.

8) РГИА СПб. Ф. 485. Оп. 2. Д. 1134. Петербургская сторона с островами. Елагин остров. Генеральный план острова. Архитектор Росси К.И. 1818-1822 гг.

9) РГИА СПб. Ф. 485. Оп. 2. Д. 1157. Петербургская сторона с островами. Кухонный корпус на Елагином острове. Планы нижнего этажа корпуса и крыши с обозначением нового размещения кухонь. Архитектор Шарлемань Л.И. 2, архитекторский помощник Гирст Т.Ф. 2-я четверть XIX в.

10) РГИА СПб. Ф. 485. Оп. 2. Д. 1158. Петербургская сторона с островами. Кухонный корпус на Елагином острове. поэтажные планы корпуса. Архитектор Кокорев А.В., архитекторский помощник Занфлебен А.Ф. Середина XIX в.

11) РГИА СПб. Ф. 485. Оп. 2. Д. 1159. Петербургская сторона с островами. Кухонный корпус на Елагином острове. поэтажные планы корпуса. Архитектор Мартынов. 1-я половина XIX в.

12) РГИА СПб. Ф. 485. Оп. 2. Д. 1160. Петербургская сторона с островами. Кухонный корпус на Елагином острове. План 1 этажа корпуса. Середина XIX в.

13) РГИА СПб. Ф. 485. Оп. 2. Д. 1161. Петербургская сторона с островами. Кухонный корпус на Елагином острове. поэтажные планы корпуса. Середина XIX в.

14) ЦГАКФФД СПб. Фотоальбом П 292. Позитив сн.25. ид части Кухонного корпуса (арх. Росси), входящего в комплекс Елагина дворца. [1880-е гг.]

15) ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 120603. Вид портика Кухонного корпуса Елагина дворца, построенного архитектором К.И. Росси. [1960-е гг.]

16) ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Гр 33493. Кухонный корпус - задний фасад (архитектор К. Росси) на Елагином острове. 1933 г.

17) ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Гр 33494. Вид на парковый павильон «Кухонный корпус» на Елагином острове. 1933 г.

18) ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Вр 37474. Общий вид здания столовой Всесоюзного института защиты растений (бывший Кухонный корпус) на Кировском острове. [1930-е гг.]

19) ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Бр 49882. Кухонный корпус Елагина дворца. Архитектор К.И. Росси. [к. 1970-х - н. 1980-х гг.]

20) ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Бр 49883. Кухонный корпус Елагина дворца. Архитектор К.И. Росси. [к. 1970-х - н. 1980-х гг.]

21) ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Бр 68967. Вид на Кухонный корпус. 1818-1822 гг., архитектор К.И. Росси, скульптор С.С. Пименов. [1970-1980-е гг.]

22) ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Бр 68968. Вид на Кухонный корпус со стороны Масляного луга. 1818-1822 гг., архитектор К.И. Росси, скульптор С.С. Пименов. [1970-1980-е гг.]

23) ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Бр 68969. Вид на Кухонный корпус со стороны Масляного луга. 1818-1822 гг., архитектор К.И. Росси, скульптор С.С. Пименов. [1970-1980-е гг.]

24) ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Бр 68973. Порттик Кухонного корпуса с шестью колоннами дорического ордера. 1818-1822 гг., архитектор К.И. Росси, скульптор С.С. Пименов. [1970-1980-е гг.]

25) ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Бр 68987. Фрагмент фасада кухонного корпуса, обработанного полуциркульными нишами с декоративными вазами. [1970-1980-е гг.]

26) ЦГАНТД СПб. Ф. Р-398. Оп. 321. Д. 18. МК СССР «Гипротест» Ленинградский филиал. Центральный парк культуры и отдыха им. С.М. Кирова. г. Ленинград. Елагин дворец. Экспертиза состояния зданий. Схемы планов, шурфов. Ленинград. 1974 г.

27) ЦГАНТД СПб. Ф. Р-398. Оп. 321. Д. 25. Реставрация и приспособление под библиотеку Кухонного корпуса. Обмерные чертежи. Планы и разрезы, лепной орнамент, шаблоны. Технорабочий проект. 1980 г.

28) ЦГАНТД СПб. Ф. Р-398. Оп. 321. Д. 26. Реставрация и приспособление под библиотеку Кухонного корпуса. Архитектурно-строительная часть. Планы, пояснительная записка. Технорабочий проект. 1980 г.

29) ЦГАНТД СПб. Ф. Р-398. Оп. 321. Д. 27. Реставрация и приспособление под библиотеку Кухонного корпуса. Конструктивно-технологическая часть. Благоустройство. Генеральный план, картограмма земляных работ, проект озеленения, планы фундаментов и этажей. Технорабочий проект. 1980 г.

30) ЦГАНТД СПб. Ф. Р-472. Оп. 311. Д. 439. Корпус кухонный. Бланк колеров Комплексы / Ансамбль Елагина острова. Елагин остров, 4. 1948–1988 гг.

### 11.3. Литература:

1) Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века. Под редакцией Б.М. Кирикова. СПб., 1996.

2) Атлас тринадцати частей С.Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. Составил Н. Цылов. СПб., 1849.

3) Демидова, Д.А. И был задуман как ансамбль: найдены чертежи К.И. Росси по планировке Елагина острова // Строительство и архитектура Ленинграда. - 1975. - № 12. - С. 37-39.

4) Елагин остров. Императорский дворец. История и архитектура. СПб., 1999.

5) Кириков Б.М. Архитектурные памятники Санкт-Петербурга. Стили и мастера. СПб., 2003.

6) Кузьмин Роман Иванович (1811-1867) // Зодчие Санкт-Петербурга. XIX - начало XX века / Сост. В. Г. Исаченко. СПб., 1998. С. 1005-1006.

7) Марголис А.Д. Очерки истории петербургских дворцов. СПб., 2015.

8) Немчинова Д.И. Дворцово-парковый ансамбль Елагина острова. СПб., 2000.

9) Немчинова Д.И. Елагин остров: Дворцово-парковый ансамбль. Л., 1982.

10) Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Петроградский район: СПб., 2004.

11) Петров А.Н. Комплекс Елагинского дворца. Историческая справка. Л., 1949. Архив КГИОП.

12) Петров С.Ю. Крестовский, Елагин, Петровский. Острова Невской дельты. М., 2016.

- 13) Петрова О.В. Virtuoz умного выбора: 200 лет со дня рождения архитектора Р.И. Кузьмина. СПб., 2011.
- 14) Пилявский В.И. Джакомо Кваренги: Архитектор. Художник. Л., 1981.
- 15) Тарновская М.З. Карл Росси: Архитектор. Градостроитель. Художник. Л., 1980.
- 16) Шуйский В.К. Карло Росси. СПб., 2001.

#### **11.4. Электронные источники:**

- 1) <https://www.citywalls.ru/>.
- 2) <https://docs.cntd.ru/document/>.
- 3) <https://egrul.nalog.ru/index.html>.

#### **11.5. Иные материалы:**

- 1) Копия выписки из ЕГРН от 02.11.2022 г. № КУВИ-001/2022-194396608 (документы и материалы, собранные и полученные при проведении экспертизы – Приложение №2).
- 2) Копия выписки из ЕГРЮЛ от 12.07.2023 г. (источник – <https://egrul.nalog.ru/index.html>) (Приложение №2).
- 2) Фотофиксация (фото: А.Е. Аверьянова, 27.09.2022 г.) (Приложение №4).
- 3) Иконографические материалы (Приложение №3).

#### **12. Обоснование вывода экспертизы:**

По результатам рассмотрения проектной документации, представленной на экспертизу, и анализа проектных решений экспертами установлено следующее:

- Экспертируемым проектом предусмотрены решения по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус кухонный», в части ремонта и реставрации.
- Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по проведению работ по сохранению объектов культурного наследия.
- В проектной документации представлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Акт влияния).

Согласно Акту влияния, предполагаются к выполнению работы:

#### **Реставрационные решения по фасадам и объему двора здания:**

1. Комплексная реставрация гладкой штукатурной поверхности внутренних фасадов двора: отбивка разрушенной и цементной, бухтящей штукатурки, расчистка от красочного слоя, реставрация кирпичной кладки и поверхности стен, биоцидная обработка кирпичной поверхности стен, воссоздание штукатурного слоя в местах утрат, грунтование, шпаклевание и окраска в светло-серый цвет NCS 1500-N без изменения существующего цветового решения.

2. Комплексная реставрация оконных и дверных откосов внутренних фасадов двора: отбивка разрушенной штукатурки, расчистка от красочного слоя, реставрация кирпичной поверхности стен, биоцидная обработка кирпичной поверхности, воссоздание

штукатурного слоя, грунтование, шпаклевание и окраска в белый цвет NCS S0300-N без изменения существующего цветового решения.

3. Комплексная реставрация штукатурных тяг: отбивка разрушенной, цементной и бухтящей штукатурки, расчистка от красочного слоя, реставрация кирпичной поверхности стен, биоцидная обработка кирпичной поверхности, воссоздание штукатурного слоя в местах утрат, грунтование, шпаклевание и окраска в белый цвет NCS S0300-N без изменения существующего цветового решения.

4. Реставрация штукатурных баз колонн по северному и южному фасадам с полной расчисткой связанная с расслоениями многослойной штукатурки, отслоениями штукатурки, бухтением и цементными накрывками, а также шелушением окрасочных слоев с последующим восстановлением штукатурного покрытия и окраской баз колонн без изменения существующего цвета.

#### **Ремонтные работы по зданию:**

1. Замена обрешетки кровли и покрытия кровли здания (оцинкованная сталь 0,6 мм, грунтовка, окраска в серый цвет NCS 1500-N, воссоздание слуховых окон СО-1 (окраска рамы в коричневый NCS S6030-Y70R).

2. Замена и восстановление линейного окрытия оголовков дымовых труб (оцинкованная сталь 0,6 мм, грунтовка, окраска в серый цвет NCS 1500-N): колпаки дымовых труб с завывдриванием и герметизацией стыков.

3. Замена водосточных труб фасадов внутреннего двора: демонтаж существующих элементов водосточной системы – колена, прямые звенья, воронки и отливы с изготовлением (оцинкованная сталь 0,6 мм) и монтажом новых элементов водосточных труб, грунтовка, окраска в светло-серый цвет NCS 1500-N - поле стены.

4. Утепления чердачного перекрытия с удалением существующей засыпки строительного мусора и шлака с укладкой минераловатного плитного утеплителя в 3 слоя общей толщиной 250 мм с устройством пароизоляционной мембраны.

5. Ремонт гладкой штукатурной поверхности дымовых труб на кровле: отбивка разрушенной, цементной и бухтящей штукатурки, ремонт кирпичной поверхности стен, биоцидная обработка кирпичной поверхности, восполнение штукатурного слоя в местах утрат, грунтование, шпаклевание и окраска в светло-серый цвет NCS 1500-N без изменения существующего цветового решения.

6. Ремонт деревянных двухстворчатых въездных ворот – очистка, зареивание трещин, домастиковка мелких утрат, покрытие дерева лаком, в том числе работы по металлическим элементам ворот, фурнитура – наугольники и запорное устройство – расчистка, противокоррозийная обработка, окраска.

7. Ремонт штукатурной отделки стен внутренних помещений здания (по кирпичным стенам): отбивка разрушенной и цементной штукатурки, расчистка от красочного слоя, реставрация кирпичной кладки (поверхности) стен, биоцидная обработка кирпичной поверхности стен, воссоздание штукатурного слоя, грунтование, шпаклевание и окраска.

8. Ремонтные работы покрытия пола, ступеней выполненные по типу Террацо – очистка от поверхностных загрязнений с поверхности, домастиковка сколов и докомпоновка утрат покрытия, шлифование (Лестницы 03 и 16).

9. Ремонтные работы по существующему покрытию пола второго этажа: расчистка поверхности сохраняемых паркетных полов с покрытием лаком, устройство нового

покрытия пола из керамогранитной плитки производится только в месте установки санузла в рамках приспособления объекта для современного использования.

10. Замена повреждённых деревянных внутренних дверных заполнений на аналогичные заполнения, выполненные по существующему историческому аналогу, в т.ч. наличники и тумбы наличников: демонтаж существующих дверных полотен, демонтаж наличников и тумб, изготовление новых заполнений по образцу, окраска в белый цвет (NCS S05000-N), выбранному согласно проведенным исследованиям (см. том РБМ-04-03/22-МТ.1), оснащение фурнитурой, выполненной по историческим аналогам, монтаж.

#### **Реставрационные решения по интерьерам здания:**

1. Реставрационные работы по мраморным подоконным доскам оконных проемов внутренних помещений здания: расчистка поверхности камня, домастиковка мелких каверн и сколов, полировка.

2. Реставрационные работы по поврежденным и утраченным лестничным известняковым плитам выстилки первого этажа с демонтажем и укладкой (в помещениях 07 и 10) очистка от поверхностных загрязнений, домастиковка сколов и докомпоновка утрат, расшивка и зачеканка швов, шлифование.

3. Реставрация ограждения лестницы (в помещениях 07 и 10) с очисткой поверхностей, обработкой и последующей окраской.

4. Реставрация кирпичной кладки кирпичных сводов внутри здания в процессе работ со штукатуркой с предварительной биоцидная обработка кирпичной поверхности стен.

5. Комплексная реставрация штукатурных тяг – падугов потолков помещений: отбивка разрушенной, цементной и бухтящей штукатурки, расчистка от красочного слоя, реставрация кирпичной поверхности стен, биоцидная обработка кирпичной поверхности, воссоздание штукатурного слоя в местах утрат, грунтование, шпаклевание и окраска.

#### **Мероприятия, проводимые на объекте в рамках приспособления объекта для современного использования:**

1. Монтаж перегородок ГКЛ в помещениях 02 и 08, 05 и 06, 12 и 13 – первый этаж и помещении 02 (кабинки санузлов) – второй этаж.

2. Устройство нового покрытия пола первого этажа в санузлах и тамбурах – керамогранитная плитка (помещения 01, 09, 17), устройство нового покрытия по образцу существующего напольного покрытия – паркет (в помещениях 02, 04-06, 08, 11-15).

#### **Основные конструктивные решения:**

1. Устройство ж/б плиты пола 1-го этажа из бетона В25 W12 F150 по ГОСТ 26633-2015. В качестве армирования используются 2 сетки (верхняя и нижняя), выполненные из отдельных стержней арматуры А500 Ø12мм, размер ячейки 200х200мм. В качестве опорных конструкций арматурного каркаса используются пространственные подпорки, выполненные из арматуры А240 Ø6мм. Основанием ж/б плиты пола 1-го этажа является уплотненное естественное основание, подбетонка из бетона В7.5 W12 F150 по ГОСТ 26633-2015, слой геотекстиля, гидроизоляция, подушка из щебня фр 20-40 М1000 по ГОСТ 8267-93. Коэффициент уплотнения принять  $k=0.95$ . В теле плиты устраиваются каналы под прокладку трасс инженерных сетей.

2. Устройство отсечной гидроизоляции кирпичной кладки стен 1-го этажа путем устройства шпуров Ду 18мм в теле кирпичной кладки, установка инъекционных пакеров и нагнетанием метакрилатного, с последующей зачеканкой пакеров раствором.

3. Устройство основания пола 1-го этажа в помещениях 01 и 19 из цементно-стружечной плиты (ЦСП) толщиной 20мм, уложенной поверх металлических балок из квадратной трубы сечением 50x8мм по ГОСТ 8639-82. Концы металлических балок (места опирания балок на кирпичную кладку стены) обернуть рулонной гидроизоляцией. Металлические балки покрыть грунтовкой в 2 слоя.

4. Заделка трещин в кирпичной кладке шириной раскрытия от 1,0 мм и более способом инъектирования под давлением ремонтным составом.

#### **Решения по инженерному обеспечению:**

1. В рамках приспособления для современного использования замена существующих инженерных сетей, коммуникаций от действующих вводов в здание (водоотведение, электроснабжение, отопление) с устройством новой системы вентиляции для обеспечения возможности функционирования здания и устройством видеокамер на фасадах.

#### **Восстановление благоустройства после проведения работ:**

1. После проведения работ по зданию проводятся работы по восстановлению нарушенного благоустройства по периметру здания с предварительными защитными мероприятиями по существующим посадкам.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 г. №90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

По результатам оценки выводов Акта влияния что предполагаемые проектом виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, Постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 г. №881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;

- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

- Состав и содержание проектной документации соответствуют требованиям задания КГИОП и нормативным требованиям, регламентирующим разработку проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- Проектные решения приняты с учетом выводов и рекомендаций комплексных научных исследований, выполненных в объеме необходимом и достаточном для обоснования проектных решений.

- В соответствующих разделах проектной документации представлены тестовые и графические материалы, необходимые и достаточные для реализации проектных решений.
- Принятые проектные решения разработаны с учетом особенностей объекта культурного наследия федерального значения «Елагин дворец», определенных как предмет охраны, в соответствии с Распоряжением КГИОП от 21.07.2016 г. №10-326 (документы, представленные заявителем – Приложение №1), а именно:

Предмет охраны в части **объемно-пространственного решения** – сохраняется. Проектом не предусмотрены решения, которые могут привести к изменению местоположения, габаритов и конфигурации полукруглого в плане здания. Проектом, на основании выводов комплексных научных исследований приняты решения по ремонту конструкций крыши, которые учитывают сохранение предмета охраны в части габаритов и конфигурации (скатная).

Предмет охраны в части **конструктивной системы здания** – сохраняется. Проектом предусмотрен ремонт и реставрация конструкций здания на основании выводов и рекомендаций инженерно-технических исследований. Согласно проекту, исторические наружные и внутренние капитальные стены сохраняются, подлежат ремонту и реставрации. Перекрытия и лестницы сохраняются, подлежат ремонту и реставрации.

Проектом не предусмотрены решения, которые могут привести к изменению предмета охраны объекта культурного наследия в части **объемно-планировочного решения** памятника. Частичная перепланировка помещений (устройство санузла) выполняется в габаритах капитальных стен.

Предмет охраны в части **архитектурно-художественного решения (композиции) лицевых и дворовых фасадов** – сохраняется. Штукатурная отделка, архитектурный и лепной декор, известняковый цоколь, деревянное заполнение воротного проезда, 11 декоративных ваз, согласно проекту, сохраняются и подлежат ремонту и реставрации. Скульптуры, расположенные в нишах полукруглого лицевого фасада – сохраняются, согласно комплексным научным исследованиям, находятся в удовлетворительном состоянии и не входят в граница работ согласно проекту.

Предмет охраны в части **декоративно-художественной и(или) цветовой отделки интерьеров** – сохраняется. Проектом, на основании выводов и рекомендаций предусмотрены решения по реставрации отделки, в том числе профилированных тяг в помещениях второго этажа, определенных как предмет охраны и мраморных подоконников.

Таким образом, экспертами сделан вывод о том, что решения, принятые проектом, учитывают сохранение предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Корпус кухонный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения и направлены на его сохранение.

### 13. Вывод экспертизы<sup>19</sup>:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус кухонный» по адресу: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, д. 4, лит. В, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» – **«Проектная документация по реставрации, ремонту и приспособлению для современного использования здания, объекта культурного наследия федерального значения «Корпус кухонный» по адресу: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, д. 4, лит. В» (шифр: РБМ-04-03/22)**, разработанная ООО «РБМ Реконструкция» в 2022 г., в составе, указанном в пункте 6.2. настоящего акта экспертизы, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**положительное заключение**).

### 14. Перечень приложений к акту экспертизы:

**Приложение №1.** Документы, представленные заявителем.

**Приложение №2.** Документы и материалы, собранные и полученные при проведении экспертизы.

**Приложение №3.** Иконография.

**Приложение №4.** Фотофиксация (фото: А.Е. Аверьянова, 27.09.2022 г.).

**Приложение №5.** Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

**Приложение №6.** Копия договора на проведение экспертизы.

**Приложение №7.** Копии договоров с экспертами.

**15. Дата оформления заключения:** «02» октября 2023 г.

### Подписи экспертов:

#### Председатель экспертной комиссии:

\_\_\_\_\_  
(подписано усиленной квалифицированной  
электронной подписью)

Г.В. Михайловская (02.10.2023 г.)

#### Ответственный секретарь экспертной комиссии:

\_\_\_\_\_  
(подписано усиленной квалифицированной  
электронной подписью)

А.Е. Аверьянова (02.10.2023 г.)

#### Член экспертной комиссии:

\_\_\_\_\_  
(подписано усиленной квалифицированной  
электронной подписью)

Д.А. Зайцева (02.10.2023 г.)

<sup>19</sup> Вывод экспертизы указан в соответствии с пп. «г») п. 20 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 г. №569.

**Приложение №1 к Акту по результатам  
государственной историко-культурной  
экспертизы проектной документации**

**Документы, представленные заявителем**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

21.07.2016

окуд  
 № 10-326

**Об определении предмета охраны  
 объекта культурного наследия федерального значения  
 «Корпус кухонный», входящего в состав  
 объекта культурного наследия федерального значения  
 «Ансамбль Елагина острова»**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Корпус кухонный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Корпус кухонный», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Елагин остров, д.4, Лит. В (Северо-западнее Елагина дворца), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

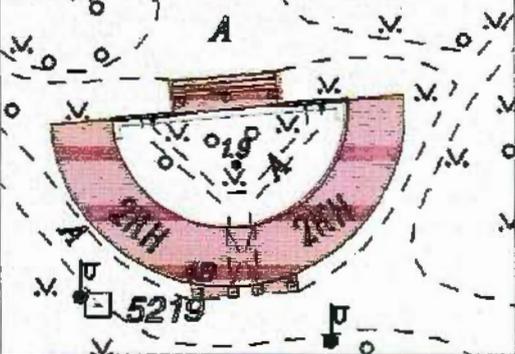
3. Считать распоряжение КГИОП «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Кухонный корпус» от 13.03.2013 № 10-93 утратившим силу.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –  
 начальник управления  
 государственного учета  
 объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Предмет охраны  
 объекта культурного наследия федерального значения  
 «Корпус кухонный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения  
 «Ансамбль Елагина острова»,  
 расположенного по адресу:  
 Санкт-Петербург, Елагин остров д.4, Лит. В (Северо-западнее Елагина дворца)

№ п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>Местоположение, габариты и конфигурация полукруглого в плане здания, включая воротный проезд и северный и южный портики;</p> <p>крыша – габариты и конфигурация (скатная);</p>	  

2 Конструктив-  
ная система  
здания:

исторические конструкции: исторические наружные и внутренние капитальные стены, исторические лестницы и лестничные клетки; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий (для помещений без архитектурно-художественной отделки); исторические плоские перекрытия (для помещений с архитектурно-художественной отделкой);

перекрытие воротного проезда - прусскими сводами,

коробовым сводом с распалубками;

Помещения I этажа:

Пом.1-Н(5), пл. 36,4 кв.м.:

полуциркульный свод с распалубками;

Пом.1-Н(4), пл. 48,9 кв.м.:

полуциркульный свод с распалубками;

Коридор I этажа:

Пом.1-Н(2), пл. 83,4 кв.м. и 1-Н(11), пл. 78,7 кв.м.:

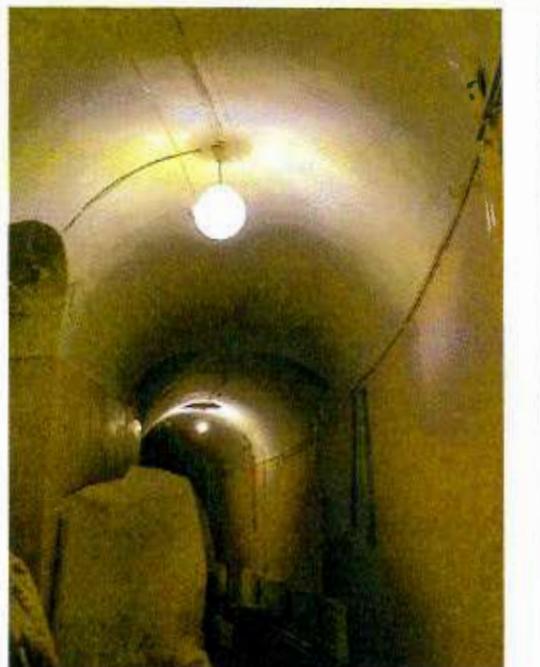
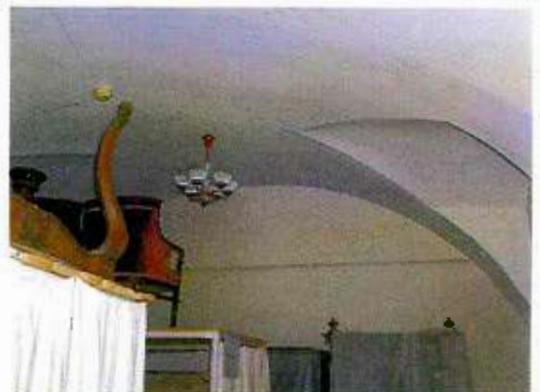
полуциркульные своды с распалубками;

Пом.1-Н(6), пл.5,4 кв.м.:

Полуциркульный свод;

Пом.1-Н(12), пл.51,0 кв.м. и 1-Н(13), пл. 48,0 кв. м.:

полуциркульные своды с распалубками;



Лестницы.  
 Пом.1-Н(10), пл.18,0 кв.м. и 1-Н(7),  
 пл.12,2 кв.м.:  
 объемно-пространственное решение  
 лестниц с забежными ступенями;  
 ступени лещадной плиты;  
 ограждения лестничных маршей (металл),  
 из вертикальных стержней с чугунными  
 шарами по углам;



3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;
4	Архитектурно-художественное решение (композиция)	Архитектурно-художественное решение в приемах классицизма; материал и характер фасадной

лицевого  
фасада:

поверхности (известняковый цоколь, дощатый руст гладкой штукатурки нижней части стен, гладкая штукатурка верхней части стен);

Южный фасад:

элементы архитектурно-декоративной композиции фасада, в том числе:

шестиколонный портик с тосканскими колоннами, увенчанный треугольным фронтоном, с триглифно-метопным фризом (триглифы с гуттами), центральной части фасада;

тосканские пилястры, находящиеся за колоннами, центральной части фасада;

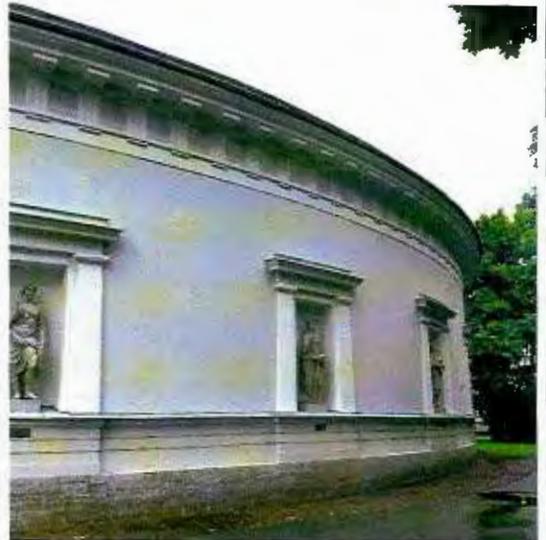
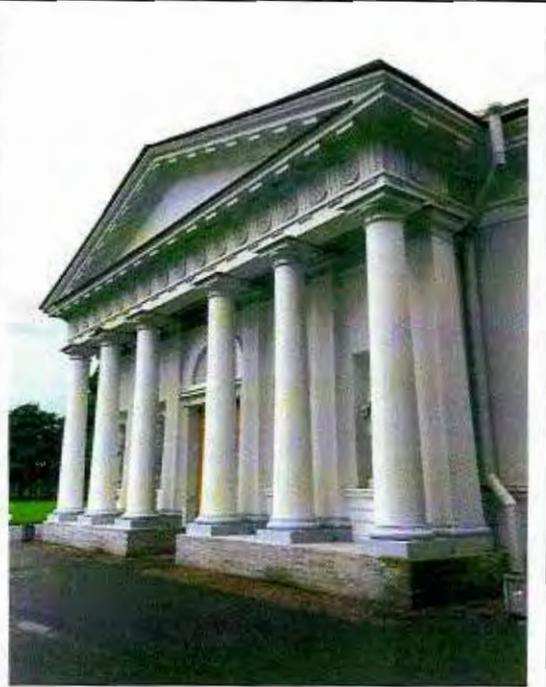
лепные двенадцатилепестковые розетки, вписанные в круг (20 шт.), на метопах фриза шестиколонного портика;

входной проем ворот с неглубокой полуциркулярной нишей, декорированной волотообразным замковым камнем над ним;

триглифно-метопный фриз стен, метопы гладкие, триглифы с гуттами;

венчающий выносной карниз с модульонами (модульоны с мутулами);

прямоугольные ниши для скульптур, с линейными сандриками, фланкированные тосканскими пилястрами, по периметру стен;



Скульптура на фасаде в прямоугольных нишах –

Пименов С.С., 1822 г. материал – пудожский камень, на прямоугольных в плане каменных плинтах:

Весталка – скульптура в виде статуи жрицы, задрапированной в широкое покрывало, в руках держащей светильник.



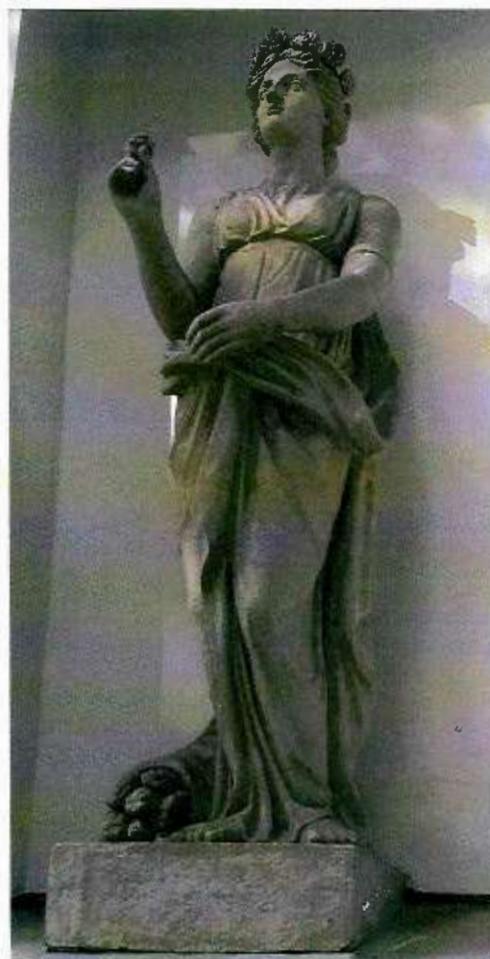
Юнона – скульптура в виде статуи богини, облаченной в широкий плащ, образующий драпировки; фигура дана в контрапосте; волосы убраны в характерную прическу;



Вакх – скульптура в виде статуи бога, в легком контрапосте, облачен в тунику; в руках на чаше держит виноградную гроздь, на голове – венок из виноградной лозы;



Флора – скульптура в виде статуи богини, с цветочным венком на голове, одной рукой придерживающей одеяние, в другой, чуть приподнятой, цветок.



Мелеагр — скульптура в виде статуи героя, облаченного в обобщенно трактованные одеяния; фигура дана в контрапосте;



Афина — скульптура в виде статуи богини, облаченной в легкое одеяние, в руках — нечто наподобие свитков;



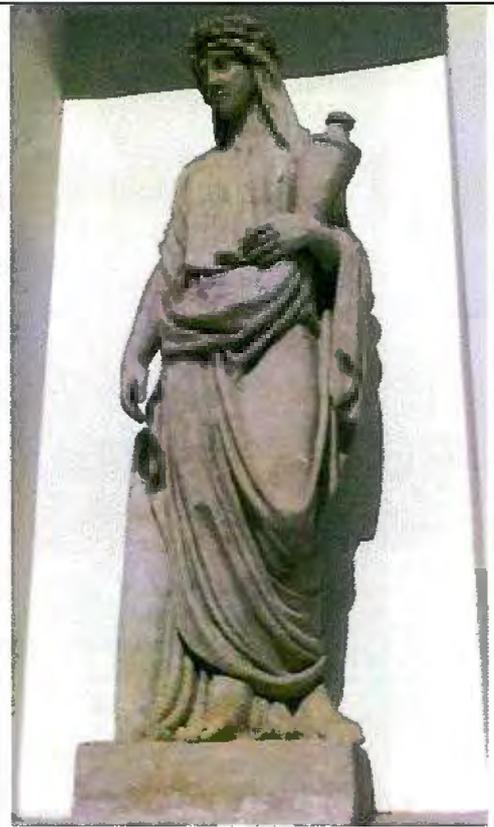
Психея – скульптура в виде женской статуи, с венком на голове, правая рука приподнята, левая – опущена вниз.



Цецера – скульптура в виде статуи богини, облаченной в легкое одеяние; левая рука приподнята к голове.



Жрица – скульптура в виде женской статуи, облаченной в глухое одеяние с сосудом в руках, в покрывале на голове и головном уборе из цветов;



Адонис – скульптура в виде статуи юноши, за спиной которого связанная копна хлебных колосьев; облачен в тунику, с венком на голове.



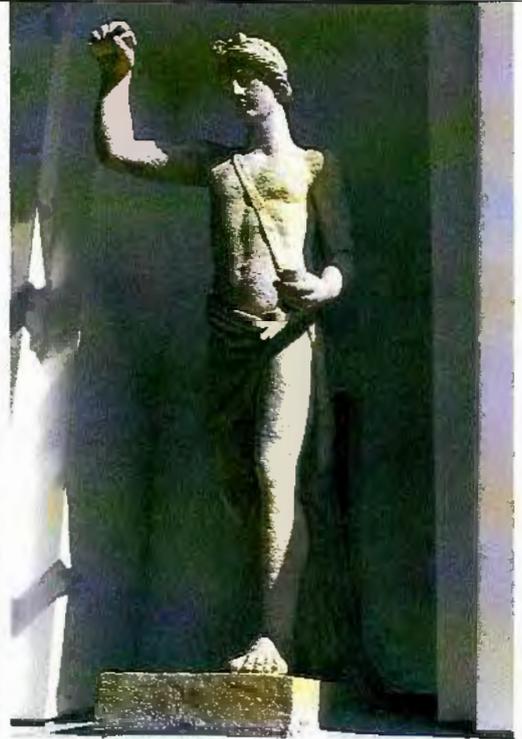
Меркурий – скульптура в виде статуи полубога, в шлеме с крыльями; рядом спиленное дерево.



Артемида – скульптура в виде статуи богини, облаченной в туннику, правая рука приподнята и согнута в локте, левой придерживается спиленное дерево.



Аполлон – скульптура в виде статуи бога, полуобнажен, правая рука приподнята.



Северный фасад:

ложный шестиколонный портик, с тосканскими колоннами, увенчанный треугольным фронтоном, с триглифно-метопным фризом (триглифы с гуттами), центральной части фасада;

лестница портика, со ступенями лещадной плиты;

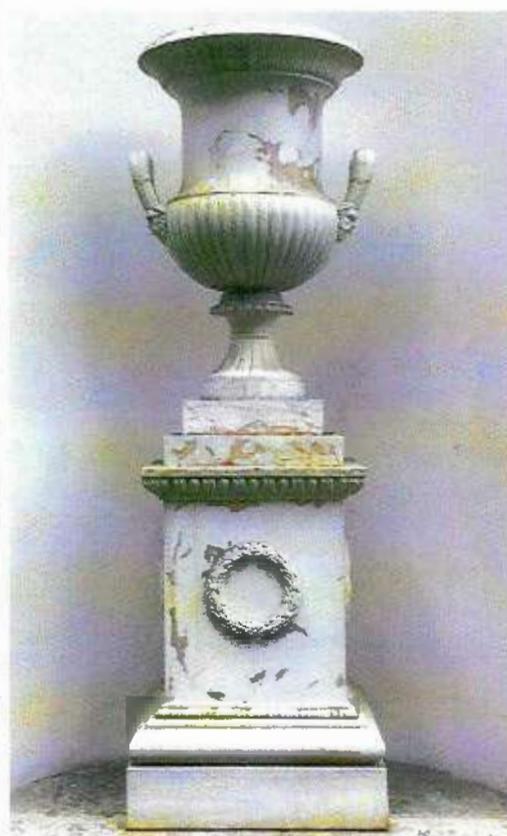
лепные двенадцатилепестковые розетки, вписанные в круг (19 шт.), на метопах фриза шестиколонного портика (аналогичны розеткам южного фасада);

ниши (11 шт.) с полуциркульными завершениями и лепной отделкой конхи: композиция из стилизованных пальметт, собранных в виде полурозетки, с меньшей полурозеткой в центре (конха зрительно опирается на волютообразные кронштейны с лепным декором);



Декоративные вазы (11 шт.) материал (чугун, литье) - на плинте и постаментах с профилированными цоколем и карнизом с иониками, по трем сторонам – венки; ваза-кратер – на орнаментированной ножке, с профилированным основанием тулова и орнаментированной поверхностью шейки; с двумя ручками, оформленными мужскими маскаронами;

тосканские пилястры в простенках между нишами стены за колоннами; лепной пояс над нишами с композициями (5 шт.) из жертвенников, гирлянд с лентами и маскарон, вписанных в круг;



триглифно-метопный фриз стен, метопы гладкие, триглифы с гутами; венчающий выносной карниз с модульонами (модульоны с мутулами);



пять многолепестковых розеток, находящихся на плоском перекрытии за колоннами;



Дворовые фасады - конфигурация оконных проемов; материал и характер фасадной поверхности (известняковый цоколь, гладкая штукатурка); архитектурно-художественное решение, включая профилированную тягу северной стены; венчающий профилированный карниз;



5 Декоративно-художественная и (или) цветовая отделка интерьеров:

Помещения I этажа:  
Пом. 1-Н(5), пл. 36,4 кв.м.: подоконные доски белого с серыми прожилками мрамора (3 шт.)  
Пом. 1-Н(4), пл. 48,9 кв.м.: подоконные доски белого с серыми прожилками мрамора (3 шт.);

Лестницы.  
Пом. 1-Н(10), пл. 18,0 кв.м. и 1-Н(7), пл. 12,2 кв.м.: подоконные доски белого с серыми прожилками мрамора (6 шт.);



Помещения II этажа:

Коридор Пом. 1-Н(19), пл.161,3 кв.м.:  
плоское перекрытие с небольшой палугой;

Пом. 1-Н(25), пл. 50,0 кв.м. и 1-Н(26), пл.  
48,3 кв.м.:

плоские перекрытия с профилированными  
тягами;

подоконные доски белого с серыми  
прожилками мрамора (6 шт.);

Пом. 1-Н(20), пл. 46,8 кв.м. и 1-Н(21), пл.  
47,2 кв.м.:

плоские перекрытия с профилированными  
тягами;

подоконные доски (5 шт.) белого с серыми  
прожилками мрамора (одна подоконная  
доска утрачена (в пом. 21));

Пом. 1-Н(23), пл. 21,4 кв.м.:

Подоконная доска белого с серыми  
прожилками мрамора;



План границ территории  
объекта культурного наследия  
федерального значения  
"Ансамбль Елагина острова"

г. Санкт-Петербург, Елагин остров, 4

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета  
по государственному контролю,  
использованию и охране памятников  
истории и культуры - начальник  
управления государственного  
учета памятников

*В. М. Кириков*  
М.П.  
"16.06.2005"

СОСТАВ ОБЪЕКТА

1. Елагин дворец - Адрес: Елагин остров, 4, литер А
2. Павильон на острове - Адрес: Елагин остров, 4, литер Р
3. Павильон с гранитной пристанью - Адрес: Елагин остров, 4, литер Н
4. Гауптвахта
5. Конюшенный корпус - Адрес: Елагин остров, 4, литер Д
6. Кухонный корпус - Адрес: Елагин остров, 4, литер В
7. Дом садовника Бука П.
8. Дом смотрителя (фрейтлинский)
9. Дом смотрителя и гоф-фурьера
10. Кладовые (дом служителей)
11. Оранжерея - Адрес: Елагин остров, 4, литер Б
12. Пристань со львами
13. Объекты гидросистемы:
  - 13.1 Пруды (9)
  - 13.2 Млсты (15)
  - 13.3 Шандоры (3)
14. Парк
15. Павильон музыкальный - Елагин остров, 4, литер Р

- 16\*. Ваза-
- 17\*. Ваза с барельефом-
- 18\*. Ваза с рельефом-
- 19\*. Скульптура "Геракл Фарнезский"
- 20\*. Статуя - "Вакс с флейтой"
- 21\*. Статуя - "Галина Уланова"
- 22\*. Статуя - "Дискобол"
- 23\*. Статуя - "Метательница диска"
- 24\*. Скульптура "Девушка, идущая по бумау"

СОСТАВ ОБЪЕКТА

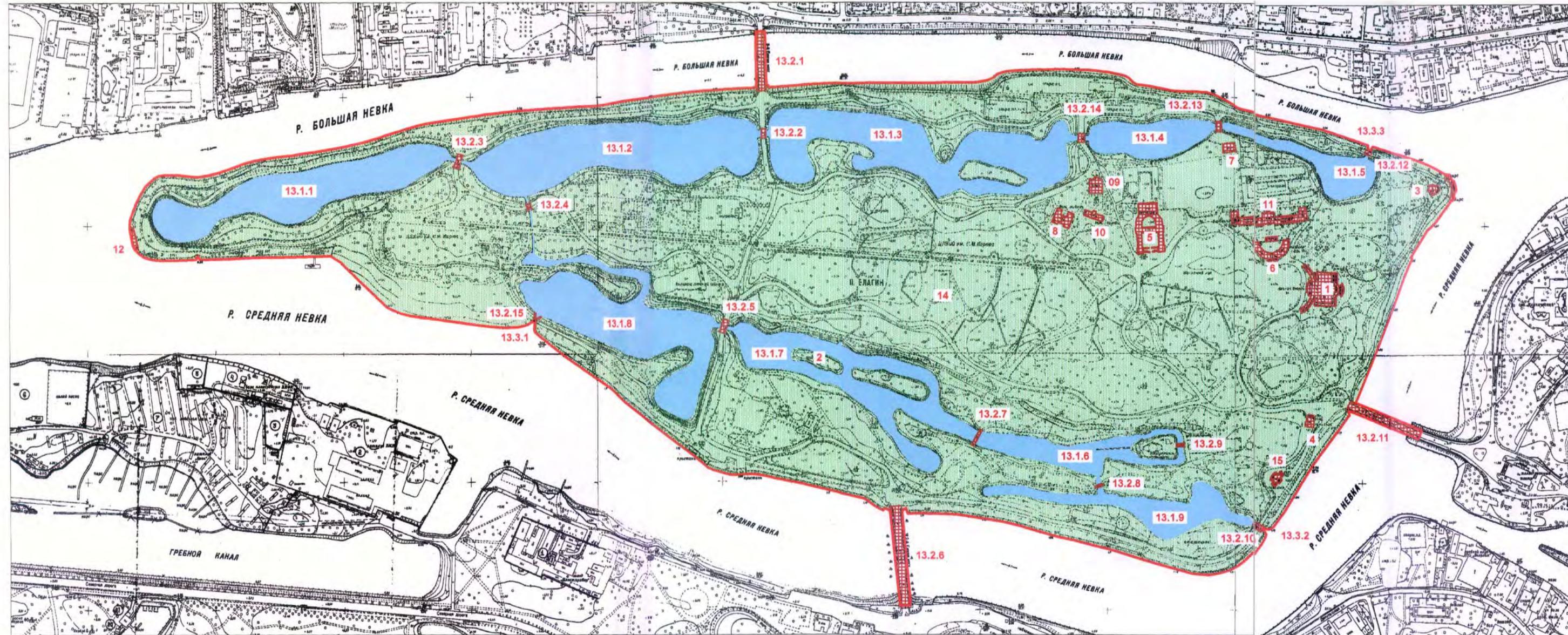
- 25\*. Фонари
- 26\*. Ограда собственного садика (на реставрации)

\* - Объекты на плане не показаны

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КГИОП  
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель \_\_\_\_\_



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

— Граница объекта культурного наследия

Объект культурного наследия федерального значения:

- Здания и сооружения
- Парки, сады, скверы, аллеи, бульвары, палисадники
- Объекты гидросистемы



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

17 ИЮН 2021

№ 04-19-256/21

**Об утверждении охранного обязательства  
собственника или иного законного владельца  
объекта культурного наследия федерального  
значения «Корпус кухонный», включенного  
в единый государственный реестр объектов  
культурного наследия (памятников истории  
и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Корпус кухонный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, дом 4, литера В (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Признать распоряжение КГИОП от 27.06.2016 № 40-165 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Корпус кухонный», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» утратившим силу.

3. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

4. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

5. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

6. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

7. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета



Г.Р. Аганова

УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Корпус кухонный», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от «11» июня 2021 г. № 04-19-256/21

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА  
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,  
включенного в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации**

Корпус кухонный

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	8	1	5	1	0	3	8	2	4	7	0	0	9	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)<sup>1</sup>:

имеется  V отсутствует

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

<sup>1</sup> В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

## Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  
значения

регионального  
значения

муниципального  
значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и  
(или)  
стр.

кадастровый номер (при наличии):



(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

--

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

--

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на \_\_\_ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

--

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

## Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

### **Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия**

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование
---

к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

#### **Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия**

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранным обязательствам).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

#### **Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации**

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице

как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

### **Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия**

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Установлена (г. Санкт–Петербург, Елагин остров, дом 4, литера В).  
 Ранее установленные на объекте культурного наследия информационные надписи и обозначения сохраняются до согласования и установки новых информационных надписей, разработанных в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 10.09.2019 № 1178.  
 Информационные надписи подлежат установке в обязательном порядке в случае, если ранее установленные на объекте культурного наследия охранные доски (иные надписи, информирующие, что данный объект является объектом культурного наследия и подлежит государственной охране) подверглись разрушению или уничтожению.

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	На момент утверждения охранного обязательства установка информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия актом КГИОП не предусмотрена		

### **Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия**

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах

его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ
---

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 05.04.2021;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 31.03.2021).

Приложение № 1  
к охранному обязательству

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению  
объекта культурного наследия\***

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание <sup>2</sup>
1	В установленном законом порядке выполнить реставрацию объекта культурного наследия	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	1. Акт технического состояния от 06.05.2021 № 01-25-4523/21-0-2. 2. Письма КГИОП от 06.05.2021: № 01-25-4523/21-0-3; № 01-25-4523/21-0-4. 3. Мнение, поступившее в КГИОП от 28.05.2021 № 01-25-13069/21-0-0.

\*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

<sup>2</sup> Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Приложение № 2  
к охранному обязательству

**Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования**

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия<sup>3</sup>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание <sup>4</sup>
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.	Письма КГИОП от 06.05.2021: № 01-25-4523/21-0-3; № 01-25-4523/21-0-4.

<sup>3</sup> Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

<sup>4</sup> Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации<sup>5</sup>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание <sup>6</sup>
1	На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения.	

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781510382470096

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



11.10.2015

Дата съемки (число,месяц,год)

## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Корпус кухонный

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

арх. Росси К.И., ск. Пименов С.С.

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, Елагин остров, дом 4, литера В

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- план границ территории от 16.06.2005 г.

## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное и планировочное решение территории: местоположение границ территории. Объемно-пространственное решение: историческое объемно-пространственное решение полукруглого в плане здания; исторические габариты основного объема, включая воротный проезд, перекрытый прусскими сводами, коробовым сводом с распалубками; исторические форма и габариты крыши (скатная). Конструктивная система здания: исторические конструкции: фундаменты, исторические наружные и внутренние капитальные стены, исторические лестницы и лестничные клетки; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий (для помещений без архитектурно-художественной отделки); исторические плоские перекрытия (для помещений с архитектурно-художественной отделкой). Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевого фасада: Архитектурно-художественное решение в приемах классицизма; материал и характер фасадной поверхности (известняковый цоколь, дощатый руст гладкой штукатурки нижней части стен, гладкая штукатурка верхней части стен); историческое цветовое решение фасадов (жемчужно-серый с выделением архитектурных деталей белым); Южный фасад: элементы архитектурно-декоративной композиции фасада, в том числе: шестиколонный портик с тосканскими колоннами, увенчанный треугольным фронтоном, с триглифно-метопным фризом (триглифы с гуттами), центральной части фасада; тосканские пилястры, находящиеся за колоннами, центральной части фасада; лепные двенадцатилепестковые розетки, вписанные в круг (20 шт.), на метопах фриза шестиколонного портика; входной проем ворот с неглубокой полуциркулярной нишей, декорированной волютообразным замковым камнем над ним; прямоугольные ниши для скульптур, с линейными сандриками, фланкированные тосканскими пилястрами, по периметру стен; триглифно-метопный фриз стен, метопа гладкие, триглифы с гуттами; венчающий выносной карниз с модульонами (модульоны с мутулами); Северный фасад: ложный шестиколонный портик, с тосканскими колоннами, увенчанный треугольным фронтоном, с триглифно-метопным фризом (триглифы с гуттами), центральной части фасада; лестница портика, со ступенями лещадной плиты; лепные двенадцатилепестковые розетки, вписанные в круг (19 шт.), на метопах фриза шестиколонного портика (аналогичны розеткам южного фасада); ниши (11 шт.) с полуциркулярными завершениями и лепной отделкой конхи: композиция из стилизованных пальметт, собранных в виде полурозетки, с меньшей полурозеткой в центре (конха зрительно опирается на волютообразные кронштейны с лепным декором); тосканские пилястры в простенках между нишами стены за колоннами; лепной пояс над нишами с композициями (5 шт.) из жертвенников, гирлянд с лентами и маскарон, вписанных в круг; триглифно-метопный фриз стен, метопа гладкие, триглифы с гуттами; венчающий выносной карниз с модульонами (модульоны с мутулами); пять многолепестковых розеток, находящихся на плоском перекрытии за колоннами; Архитектурное (архитектурно-художественное) решение (композиция) дворового фасада: конфигурация оконных проемов; материал и характер фасадной поверхности (известняковый цоколь, гладкая штукатурка); архитектурно-художественное решение, включая профилированная тяга северной стены; венчающий профилированный карниз. Декоративно-художественная и (или) цветовая отделка интерьеров: Помещения I этажа: Пом. 1-Н(5), пл. 36,4 кв.м.: полуциркулярный свод с распалубками; подоконные доски белого с серыми прожилками мрамора (3 шт.) Пом. 1-Н(4), пл. 48,9 кв.м.: полуциркулярный свод с распалубками; подоконные доски белого с серыми прожилками мрамора (3 шт.); Коридор I этажа: Пом. 1-Н(2), пл. 83,4 кв.м. и 1-Н(11), пл. 78,7 кв.м.: полуциркулярные своды с распалубками; Пом. 1-Н(6), пл. 5,4 кв.м.: Полуциркулярный свод; Пом. 1-Н(12), пл. 51,0 кв.м. и 1-Н(13), пл. 48,0 кв. м.: полуциркулярные своды с распалубками; Лестницы. Пом. 1-Н(10), пл. 18,0 кв.м. и 1-Н(7), пл. 12,2 кв.м.: объемно-пространственное решение лестниц с забежными ступенями; ступени лещадной плиты; ограждения лестничных маршей (чугун), из вертикальных стержней с чугунными шарами по углам; подоконные доски белого с серыми прожилками мрамора (6 шт.); помещения II этажа: Коридор Пом. 1-Н(19), пл. 161,3 кв.м.: плоское перекрытие с небольшой падугой; Пом. 1-Н(25), пл. 50,0 кв.м. и 1-Н(26), пл. 48,3 кв.м.: плоские перекрытия с профилированными тягами; подоконные доски белого с серыми прожилками мрамора (6 шт.); Пом. 1-Н(20), пл. 46,8 кв.м. и 1-Н(21), пл. 47,2 кв.м.: плоские перекрытия с профилированными тягами; подоконные доски (5 шт.) белого с серыми прожилками мрамора (одна подоконная доска утрачена ( в пом. 21)); Пом. 1-Н(23), пл. 21,4 кв.м.: Подоконная доска белого с серыми прожилками мрамора.

- распоряжение КГИОП «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Корпус Кухонный"», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Ансамбль Елагина острова" № 10-326 от 21.07.2016 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		
должность		инициалы, фамилия

05 . 04 . 2021

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)

Приложение № 4  
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения «Корпус кухонный», расположенного по адресу: г. Санкт–Петербург, Елагин остров, дом 4, литера В, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» (фотофиксация выполнена 31.03.2021)



1. Общий вид с юга.



2. Вид с севера.



3. Вид с запада. Фрагмент.



4. Дворовой фасад. Фрагмент.



5. Скульптура в прямоугольной нише.



6. Декоративная ваза в нише.



7. Лестница.



8. Помещение первого этажа.



9. Помещение второго этажа.



# СВИДЕТЕЛЬСТВО

## О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВА

Управление Федеральной службы государственной регистрации,  
кадастра и картографии по Санкт-Петербургу

повторное, взамен свидетельства : серия 78-АА № 629714 , дата выдачи 28.12.2005

**Дата выдачи:**

"04" июня 2012 года

**Документы-основания:** • Выписка из Реестра собственности Санкт-Петербурга от 10.11.2005

• Свидетельство о внесении в Реестр собственности Санкт-Петербурга № 02068, выданное КУГИ Санкт-Петербурга

**Субъект (субъекты) права:** Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры "Центральный парк культуры и отдыха имени С.М.Кирова", ИНН: 7813046452, ОГРН: 1037828006941, дата гос.регистрации: 17.04.2000, наименование регистрирующего органа: Регистрационная палата Администрации Санкт-Петербурга, КПП: 781301001; адрес (место нахождения) постоянно действующего исполнительного органа: Россия, город Санкт-Петербург, Елагин остров, д.4, лит.Б

**Вид права:** Оперативное управление

**Объект права:** кухонный корпус , назначение: Нежилое, этажность: 2, общая площадь: 900,7 кв.м, адрес (местонахождение) объекта: г.Санкт-Петербург, Елагин остров, д.4, лит.В

**Кадастровый (или условный) номер:** 78:3289:0:19

**Существующие ограничения (обременения) права:** Объект культурного наследия. Обязательства по сохранению объекта

о чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним "28" декабря 2005 года сделана запись регистрации № 78-78-01/0816/2005-065

Регистратор

Скуратова О.С.

М.П.

(подпись)

78 - АЖ 569513



МЭРИЯ САНКТ — ПЕТЕРБУРГА  
Городское управление технической инвентаризации  
Администрация Петроградского района

Проектно — инвентаризационное бюро  
Петроградского района

## ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание Внуконого коридора  
(название нежилого строения)

район Петроградский

город (пос.) Санкт-Петербург

улица (пер.) Благодатный остров, д. 2, лит. "А"

Благодатный остров, д. 4, лит. "Б"

Адрес изменен по Благодатный остров, д. 4, лит. "Б"

Основание: Разрешение ДУЧОН № 778 от 08.08.2001.



Квартал № 289

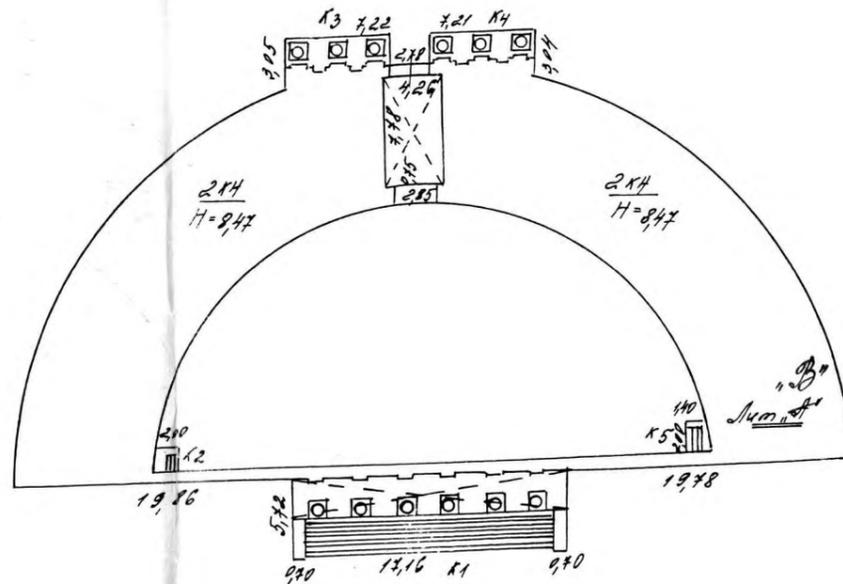
Инвентарный № 1-2

Уч. в. № 289/1-2

Мех. изм. 05.2001г.

4  
План дома по Глазичевскому острову лит. "А" "Б"  
(Кухонный корпус)

Направлением по д. 4 лит. "Б" веревки



Масштаб 1:500

Филиал ГУИОН проектно-инженерное бюро Петроградского района г. Санкт-Петербург		Исх. № 289/1
Лист №		1:500
Дата	25.07.2001	Копировал
Исполнитель	Козлов А.Н.	
Исполнитель	Кочнева К.В.	
Исполнитель	Алексеева Н.В.	
Копировал		





Неправильному на шт., В° вероят

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера А, В Год постройки 1820 Число этажей 2  
 Группа капитальности II Вид внутренней отделки работ не имеет

№ п.п.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в %	Удельный вес конструктивных элементов с поправками	Износ в %	% износа к строению гр.7 x гр.8	Текущ. измен. Износ в %		
									100	элемента	к строению
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
1	Фундаменты	Блочный цементный	Степень износа в углах и пог. откосов наружной	4	-	4	35%	1,40			
2	а) стены и их наружная отделка	Кирпичная оштукатур., окрашенная	Исправлена на штукатурку и окрашена свеж.	25	+3	28	35%	9,80			
	б) перегородки	Кирпичная оштукатуренная									
3	перекрытия	чердачное	Из металла. балки из дуб. покрыты с заклад. жидкой	9	-	9	35%	3,15			
		междуэтажное	Из дерев. балки и дерев. заливки.								
		надподвальное									
4	Крыша	Обшитая из дерев. стропильная и обреш.	Следы износа. отбиты. мог. заменить фаной.	5	-	5	30%	1,50			
5	Полы	Паркет, шпатель	Полы изношены. заменены паркетом. Вставки паркет. чист. дос.	10	+5	15	30%	4,50			
6	проемы	оконные	Двустворчатые	13	-	13	30%	3,90			
		дверные	Фанерчатые								
7	Внутренняя отделка	Белосливый асб. краска, побелка	Полностью исправлена после ремонта	12	-	12	20%	2,40			
8	Санитарно и электротехнич. устройства	отопление	Стальной трубы	Следы износа. трубопроводов фанерчатые	12,5	-	12,5	30%	3,75		
		водопровод									
		канализация	Кирпичная								
		горячее водоснабж.									
		ванны									
		электроосвещ.	Скрытая								
		радио	да								
		телефон	да								
вентиляция	отсутствует.										
лифты											
Сигналы	да										
	прочие работы	Лестн. - по металлу. Косурбал поштукатур. окрашена	Ступени изст. окрашены	9,5	-	9,5	30%	2,85			

Итого 100 X 108,0 X 33,25 X

Процент износа, приведенный к 100 по формуле

процент износа (гр.9)x100  
удельный вес (гр.7)

$$\frac{33,25 \times 100}{108} = 31\%$$

## VII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера \_\_\_\_\_ Год постройки \_\_\_\_\_ Число этажей \_\_\_\_\_

Группа капитальности \_\_\_\_\_ Вид внутренней отделки \_\_\_\_\_

№№ п.п.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в %	Удельный вес конструктивного элемента с поправками	Износ в %	% износа к строению гр.7 х гр.8 100	Текущ. измен. Износ в %	
									элемента	к строению
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Фундаменты									
2	а) стены и их наружная отделка									
	б) перегородки									
3	перекрытия	чердачное								
		междуэтажное								
		надподвальное								
4	Крыша									
5	Полы									
6	проемы	оконные								
		дверные								
7	Внутренняя отделка									
8	Санитарно и электротехнич. устройства	отопление								
		водопровод								
		канализация								
		горячее водоснабж.								
		ванны								
		электроосвещ.								
		радио								
		телефон								
вентиляция										
	лифты									
	прочие работы									
Итого				100	X		X		X	

Процент износа, приведенный к 100 по формуле  $\frac{\text{процент износа (гр.9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}}$

## VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Питера \_\_\_\_\_ Год постройки \_\_\_\_\_ Число этажей \_\_\_\_\_  
 группа капитальности \_\_\_\_\_ Вид внутренней отделки \_\_\_\_\_

№№ п.п.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес по таблице	Поправка к удельному весу в %	Удельный вес конструктивного элемента с поправками	Износ в %	% износа к строению гр.7 х гр.8 100	Текущ. измен. Износ в %	
									элемента	к строению
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Фундаменты									
2	а) стены и их наружная отделка									
	б) перегородки									
3	перекрытия	чердачное								
		междуэтажное								
		надподвальное								
4	Крыша									
5	Полы									
6	проемы	оконные								
		дверные								
7	Внутренняя отделка									
8	Санитарно и электротехнич. устройства	отопление								
		водопровод								
		канализация								
		горячее водоснабж.								
		ванны								
		электроосвещ.								
		радио								
		телефон								
		вентиляция								
		лифты								
	прочие работы									
				Итого	100	X	X		X	

Процент износа, приведенный к 100 по формуле

$$\frac{\text{процент износа (гр.9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}}$$

IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

Наименование конструктивных элементов	Литера _____	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера _____	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера _____	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО:		100	X			100	X			100	X	

Наименование конструктивных элементов	Литера _____	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера _____	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера _____	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО:		100	X			100	X			100	X	

X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Литер по плану	Наименование здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправки к стоимости (коэффициенты) на:							Стоимость измерителя с поправками	Количество объем - куб.м. площадь - кв.м.	Восстановительная стоимость в руб.	% износа	Действительная стоимость в рублях
						Удельный вес	группу капитальн.	клима-тич. район									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Л. 23	Ветовное	9	14	м <sup>3</sup>	20 <sup>00</sup>	1,08	0,93						20 <sup>00</sup>	5413	108447	31	75035
"	Сторожих	9	5	м <sup>2</sup>	880								880	144	126720	31	87437
														235467			162472

Проф. *Восстановительная стоимость на с/м. " 25" вер. 1976*



## XIII. Ограждения и сооружения (замощения) на участке

Литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь (кв. м.)	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправка на климатический район	Восстановительная стоимость в руб.	% износа	Действительная стоимость в рублях
			длина (м)	ширина высота (м)									

## XIV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постройки		Сооружения		Всего	
	восстановит.	действительная	восстановит.	действительная	восстановит.	действительная	восстановит.	действит.
1969	235467	162472					235467	162472

\* 11 \* *ином* 2001 г. 199 г. Исполнитель *К. В. Колеба*  
 \* 26 \* 07 1991 г. Проверил *Н. В. Алексеева*  
 \* 31 \* 04 1991 г. Начальник бюро *А. Н. Козодаев*

## XV. Отметка о последующих обследованиях

Дата обследования	« ____ » _____ 199 г.	« ____ » _____ 199 г.	« ____ » _____ 199 г.
Обследовал			
Проверил			
Начальник бюро			

## К сведению владельца здания

1. Обо всех случаях переустройства здания или возведения дополнительных построек владельцы обязаны сообщить в местное бюро технической инвентаризации для отражения этих обстоятельств в соответствующей документации.

В целях учета происшедших изменений здания обследуются каждые три года (инструкция Министерства коммунального хозяйства РСФСР от 31 октября 1951 года).

2. Стоимость первичных учетно-оценочных работ и регистрации происшедших в зданиях и земельных участках изменений оплачивается владельцами по таксам, утвержденным Министерством жилищно-коммунального хозяйства РСФСР.

Задолженность, не погашенная в установленный срок, взыскивается в бесспорном порядке (Постановление Совета Министров РСФСР от 12 ноября 1962 г. № 1497).

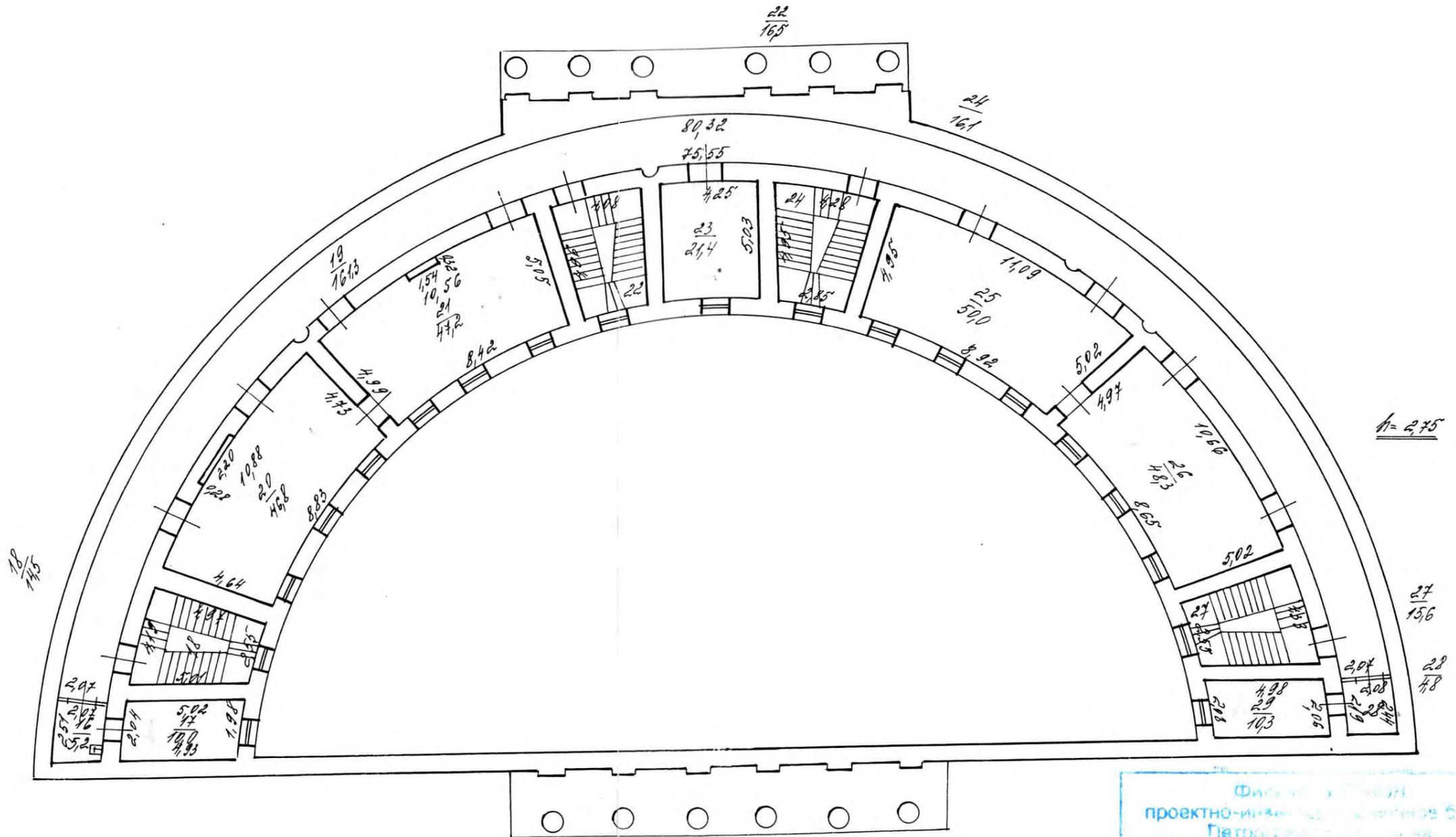
Всего пронумеровано и прошнуровано 6 листов  
(шесть)  
Контроль качества  
*Игорь...*







П л а н 2 э т а ж а



Филиал "Проект" проектно-инженерно-конструкторское бюро Петрозаводского государственного университета г. Санкт-Петербург		Исх. № 289/1-2
Листов 3		Масштаб 1:200
Дата 25.07.2001	Дизайнер Козлов А.Н.	Проектировщик Колчева К.В.
26.07.01	Инженер Алексеева Н.В.	Контроль [Signature]
	Копировал	

Всего пронумеровано и прошито листов 3 листов  
(И ред)  
Нач. Бюро С.И. Козырева



Матр.ав.инв.таб. по д. 4 м.п. "99 В" Верстов

Проектно-инвентаризационное бюро Петроградского р-на

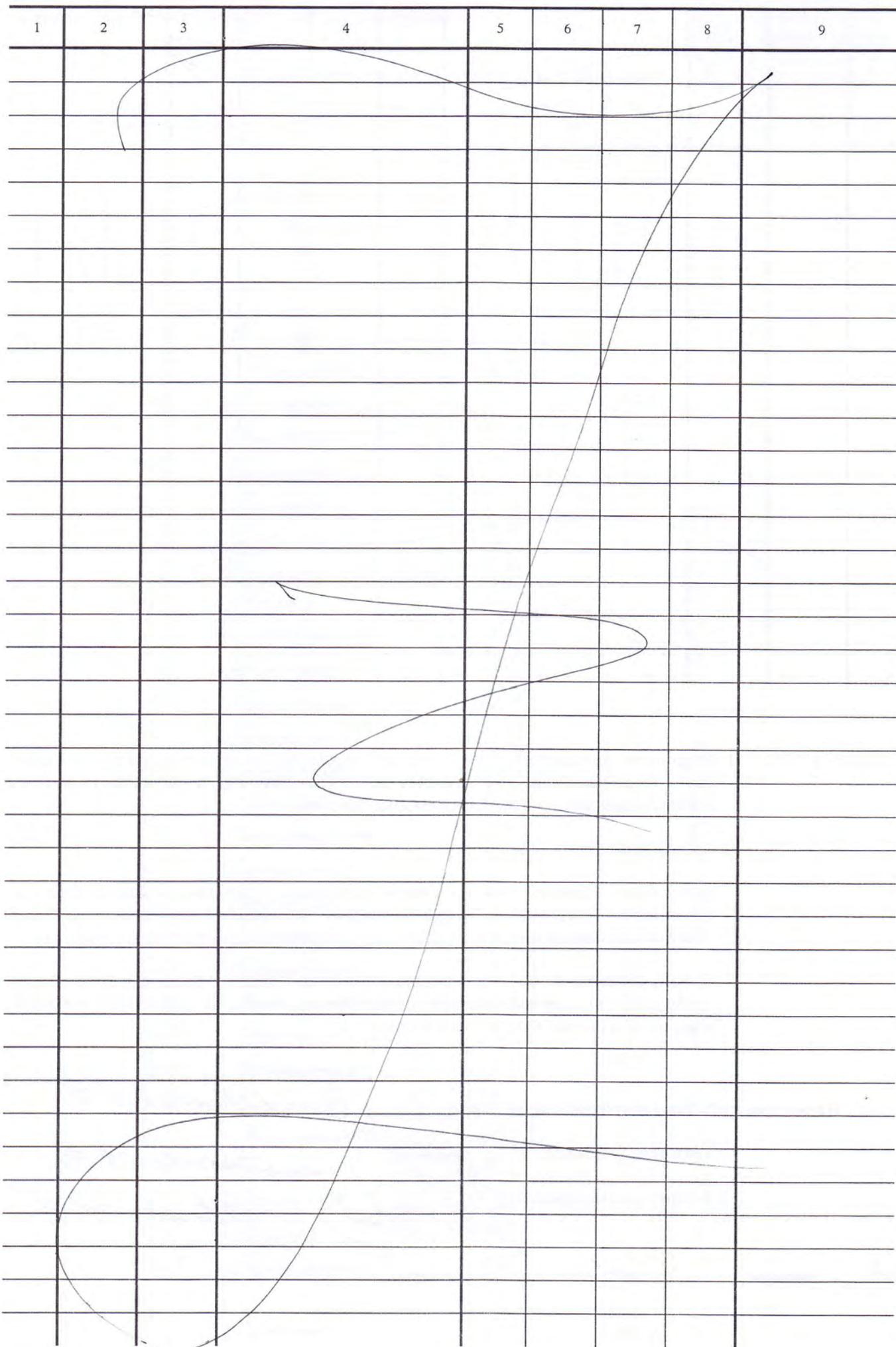


**Ведомость помещений и их площадей**

по дому № 24 ул. Солтан остров, м.п. "А" "В"

Этажность	№ квартир и нежилых помещений	№ комнат по плану	НАЗНАЧЕНИЕ ОТДЕЛЬНЫХ ПОМЕЩЕНИЙ	Площадь в кв. метрах				ПРИМЕЧАНИЕ
				общая полезная площадь	в том числе			
					жилая без печей	нежилая специальная	вспомогательная	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	1-Н	1	Коридор	4,1			4,1	R=224 3,57
		2	Коридор	83,4			83,4	
		3	Коридор	13,0		13,0		
		4	Коридор	48,9		48,9		
		5	Коридор	36,4		36,4		
		6	Коридор	5,4		5,4		
		7	Коридор	18,2			18,2	
		8	Коридор под лест.	2,3			2,3	
		9	Коридор	6,3			6,3	
		10	Коридор	18,0			18,0	
		11	Коридор	78,4			78,4	
		12	Коридор	51,0		51,0		
		13	Коридор	48,0		48,0		
		14	Коридор	16,9			16,9	
		15	Коридор	4,1			4,1	
2		16	Коридор	5,2			5,2	
		17	Коридор	19,0		19,0		
		18	Коридор	14,5			14,5	
		19	Коридор	161,3			161,3	
		20	Коридор	46,8		46,8		
		21	Коридор	47,2		47,2		
		22	Коридор	16,5			16,5	
		23	Коридор	21,4		21,4		
		24	Коридор	16,1			16,1	
		25	Коридор	59,0		59,0		
		26	Коридор	48,3		48,3		
		27	Коридор	15,6			15,6	
		28	Коридор	4,8			4,8	
		29	Коридор	10,3		10,3		
			Итого:	900,7		440,7	460,0	









ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ  
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
(КГИОП)

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, Факс (812) 710-42-45  
E-mail: kgiop@gov.spb.ru https://www.gov.spb.ru, http://kgiop.ru

01 ИЮН 2022

№ 01-26-982/22-01

Рег. № 01-26-982/22-0-0 от 24.05.2022



**РАЗРЕШЕНИЕ**

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения

В соответствии с пунктом 2 статьи 45 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации"

Выдано

Общество с ограниченной ответственностью "РБМ Реконструкция"  
(полное наименование юридического лица с указанием его организационно-правовой формы или

Ф.И.О. - индивидуального предпринимателя-проводящей (го) работы по сохранению объектов культурного наследия)

ИНН

7	8	1	0	2	4	4	2	5	5	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

ОГРН/ОГРНИП

1	0	3	7	8	2	1	0	0	7	3	2	2	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Адрес места нахождения  
(места жительства)

188516  
(индекс)

Ленинградская область  
(Субъект Российской Федерации, город)

Ломоносовский район, с. Русско-Высоцкое, ул.  
Промышленная, д. 1, оф. 14  
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

Выдана

№ МКРФ 02272

18.02.2015

(№ лицензии)

(дата выдачи лицензии)

Виды работ

комплексные научные исследования в рамках разработки  
проектной документации по реставрации и ремонту здания

на объекте культурного наследия:

объект культурного наследия федерального значения "Корпус кухонный" (в составе  
объекта культурного наследия федерального значения "Ансамбль Елагина острова")  
(основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)

(наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия)

г.Санкт-Петербург, Елагин остров, дом 4, литера В

(адрес места нахождения объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации)



Лицензия на осуществление деятельности по  
сохранению объектов культурного наследия

-	-
(№ лицензии)	(дата выдачи лицензии)

Адрес места нахождения  
организации

-	-
(индекс)	(Субъект Российской Федерации, город)
-	
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)	

Договор (приказ)  
на осуществление  
авторского надзора и  
научного руководства

-
(дата и №)

Научное руководство:

-
(должность, Ф.И.О.)
-
(наименование документа, дата и N)

Технический надзор:

-
(должность, Ф.И.О.)

-

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

Договор (приказ)  
на осуществление  
технического надзора:

-
(дата и №)

ИНН  
ОГРН/ОГРНИП

-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Адрес места нахождения  
организации

-	-
(индекс)	(Субъект Российской Федерации, город)
-	
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)	

Разрешение выдано на срок до «30» сентября 2022 года

**Начальник Управления по охране  
и использованию объектов  
культурного наследия**

Должность уполномоченного лица КГИОП



**Е.Е. Ломакина**  
(Ф.И.О.)

### Обязательства организации, осуществляющей работы по настоящему разрешению

1. На месте проведения работ иметь заверенное в установленном порядке настоящее разрешение и необходимую проектную документацию для выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (далее - Объект).

2. Выполнять условия настоящего разрешения, не допуская отступлений и изменений проекта в натуре без надлежащего разрешения организаций, согласовавших проектную документацию.

3. Проводить систематические научно-исследовательские работы в процессе проведения работ на Объекте.

4. Обеспечить научную фиксацию Объекта в процессе проведения работ, дополнительные обмеры, фотографирование до начала работ, в процессе их проведения и после окончания работ.

5. Обеспечить сохранение всех элементов Объекта, обнаруженных раскрытием в процессе исследований и проведения работ на Объекте.

6. Своевременно составлять акты на скрытые работы и этапы работ.

7. Вести Общий журнал производства работ.

8. Приостанавливать работы на основании принятых решений уполномоченных органов государственной охраны объектов культурного наследия, научного руководства, авторского и технического надзора.

9. В случае необходимости продолжения проведения работ на Объекте при истечении срока действия настоящего разрешения получить новое разрешение.

10. После окончания действия настоящего разрешения и по окончании выполненных работ представить к приемке работ по сохранению Объекта выполненные работы для оформления Акта приемки выполненных работ по сохранению Объекта.

11. После выполнения работ по сохранению Объекта лицо, осуществлявшее научное руководство проведением этих работ и авторский надзор за их проведением, в течение девяноста рабочих дней со дня выполнения указанных работ представляет в соответствующий орган охраны объектов культурного наследия, выдавший разрешение на проведение указанных работ, отчетную документацию, включая научный отчет о выполненных работах.

12. Настоящее разрешение подтверждает соблюдение заказчиком норм законодательства об объектах культурного наследия и не является подтверждением соблюдения норм иных областей действующего законодательства, а также не отменяет необходимости их соблюдения при выполнении соответствующих работ по сохранению Объекта.

\_\_\_\_\_  
(должность получившего разрешение)

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.)

" \_\_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Исполнитель

В.А. Матвеева

8(812)417-43-12

\_\_\_\_\_  
(ФИО)

\_\_\_\_\_  
(телефон)

А.Н. Заничковская

8(812)710-45-58

\_\_\_\_\_  
(ФИО)

\_\_\_\_\_  
(телефон)

**Приложение №2 к Акту по результатам  
государственной историко-культурной  
экспертизы проектной документации**

**Документы и материалы, собранные и полученные при  
проведении экспертизы**

**ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ****ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

от 10 июля 2001 года N 527

**О перечне объектов исторического и культурного наследия  
федерального (общероссийского)  
значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге**

(с изменениями на 13 октября 2008 года)

Правительство Российской Федерации постановляет:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу: приложение N1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 года N 624 "О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 года N 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, N 17, ст.134) в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 года N 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства  
Российской Федерации  
М. Касьянов

**УТВЕРЖДЕН**  
**постановлением Правительства**  
**Российской Федерации**  
**от 10 июля 2001 года N 527**

**ПЕРЕЧЕНЬ**  
**объектов исторического и культурного наследия**  
**федерального (общероссийского) значения,**  
**находящихся в г.Санкт-Петербурге**

(с изменениями на 13 октября 2008 года)

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
г. Санкт-Петербург	
Ансамбль Елагина острова:	Елагин остров, 4
ваза, сер. XIX в.	центральная аллея парка
ваза с барельефом, 1-я пол. XIX в., 1935 г.	центральная аллея парка
ваза с рельефом, 1-я пол. XIX в., 1935 г.	центральная аллея парка
гауптвахта, 1822 г., арх. Росси К.И., 1828 г., арх. Шарлемань Л.И., 1886-1888 гг. (перестройка), арх. Семенов А.И.	юго-восточнее Елагина дворца
гидросистема с сооружениями, девять прудов с протоками, три шандора, пятнадцать мостов, кон. XVIII-XX вв.	парк Елагина острова
дом садовника Бука П., 1818-1822 гг., арх. Росси К.И.	севернее Елагина дворца
дом смотрителя (фрейлинский), 1818-1822 гг., арх. Росси К.И.	западнее Елагина дворца
дом смотрителя и гоф-фурьера, 2-я пол. XIX в.	северо-западнее Елагина дворца
Елагин дворец, 1780-е гг., 1818-1822 гг., арх. Росси К.И., ск. Пименов С.С., ск. Демут-Малиновский В.И., 1952-1960 гг. (восстановление), арх. Плотников М.М.	
кладовые (дом служителей), 2-я треть XIX в.	западнее Елагина дворца
корпус конюшенный, 1818-1822 гг., арх. Росси К.И., кон. XIX-нач. XX вв.	западнее Елагина дворца
корпус кухонный, 1818-1822 гг., арх. Росси К.И., ск. Пименов С.С.	северо-западнее Елагина дворца
оранжерея, 1819-1821 гг., арх. Росси К.И., ск. Пименов С.С.	северо-западнее Елагина дворца
павильон музыкальный, 1818-1822 гг., арх. Росси К.И.	юго-восточнее Елагина дворца
павильон на острове, посл. четв. XVIII в., 1-я четв. XIX в.	3-й Южный пруд
павильон с гранитной пристанью, 1821- 1822 гг., арх. Росси К.И.	северо-восточнее Елагина дворца
парк, 1763 г., 1785-1796 гг., 1818-1826 гг., арх. Росси К.И., садовый мастер Буш Дж., 1932 г., арх. Катонин Е.И.	Елагин остров

пристань со львами, XVIII в. (скульптуры львов), 1926 г., арх. Ильин Л.А.	
скульптура "Геракл Фарнезский", 1-я треть XIX в. (с оригинала ск. Гликона), мастерская Трискорни П., 1936 г.	мыс 4-го Южного пруда
скульптура "Девушка, идущая по буму", 1936 г., ск. Янсон-Манизер Е.А.	кухонный дворик
статуя "Вакх с флейтой", XIX в., ск. Гейс М., 1936 г.	у дома зрителя
статуя "Галина Уланова", 1935-1936 гг., ск. Манизер М.Г.	центральная аллея парка
статуя "Дискобол", 1935-1936 гг., ск. Манизер М.Г.	центральная аллея парка
статуя "Метательница диска", 1935 г., ск. Янсон-Манизер Е.А.	центральная аллея парка

**Приложение №3 к Акту по результатам  
государственной историко-культурной  
экспертизы проектной документации**

**Иконография**

### *Перечень иллюстраций:*

Илл. 1. Карта Петербурга и прилегающих островов. 1725 г. Фрагмент. ЭтоМесто-старые карты России [Электронный ресурс] URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1725/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1725/).

Илл. 2. План Петербурга 1793 г. Фрагмент. ЭтоМесто-старые карты России [Электронный ресурс] URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_spb-1793/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_spb-1793/).

Илл. 3. План столичного города Санкт-Петербурга. 1817 г. Фрагмент. ЭтоМесто-старые карты России [Электронный ресурс] URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1817-plan/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1817-plan/).

Илл. 4. «Подробный планъ столичнаго города Ст.Петербурга» (План Шуберта). 1828 г. Фрагмент. ЭтоМесто-старые карты России [Электронный ресурс] URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1828/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828/).

Илл. 5. Карта из «Атласа тринадцати частей С.Петербурга» Н. Цылова. 1849 г. Фрагмент. Атлас тринадцати частей С.Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. Составил Н. Цылов. СПб., 1849. С. 344.

Илл. 6. Карманный план С.-Петербурга и его окрестностей авторства Ивашкина. 1863 г. Фрагмент. ЭтоМесто-старые карты России [Электронный ресурс] URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1863/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1863/).

Илл. 7. План Санкт-Петербурга из путеводителя Суворина. 1896 г. Фрагмент. ЭтоМесто-старые карты России [Электронный ресурс] URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1896/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1896/).

Илл. 8. План из путеводителя Суворина «Весь Петербург». 1913 г. Фрагмент. ЭтоМесто-старые карты России [Электронный ресурс] URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_suvorin\\_1913/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_suvorin_1913/).

Илл. 9. План Ленинграда издания Ленсовета. 1936 г. Фрагмент. ЭтоМесто-старые карты России [Электронный ресурс] URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1936lensovet/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1936lensovet/).

Илл. 10. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда. 1941-1942 гг. Фрагмент. ЭтоМесто-старые карты России [Электронный ресурс] URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_aero-photo/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_aero-photo/).

Илл. 11. Спутниковая карта Ленинграда. 1966 г. Фрагмент. ЭтоМесто-старые карты России [Электронный ресурс] URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_sputnik-1966/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1966/).

Илл. 12. Современный спутниковый снимок.

Илл. 13. Кухонный корпус Елагина дворца. Рисунок К. Росси. НИМ РАХ КП-513/27

Илл. 14. Фасад Кухонного корпуса. Архитектор Р.И. Кузьмин. 1850-е гг. Архив ГМИ СПб. Фонд архитектурной графики.

Илл. 15. Кухонный корпус. План 1-го этажа. Архитектор И.И. Монигетти. 1871 г. Архив КГИОП СПб. 98-2/Г-8 Сф.

Илл. 16. Кухонный корпус. План 2-го этажа. Архитектор И.И. Монигетти. 1871 г. Архив КГИОП СПб. 98-2/Г-8 Сф.

Илл. 17. Кухонный корпус. План 1-го этажа. 1980 г. ЦГАНТД СПб. Ф. Р-398. Оп. 321. Д. 26.

Илл. 18. Кухонный корпус. План 2-го этажа. 1980 г. ЦГАНТД СПб. Ф. Р-398. Оп. 321. Д. 26.

Илл. 19. Вид Елагина дворца со стороны Масляного луга. 1822 г. ГМИ СПб Инв. № I-A76л.

Илл. 20. Кухонный корпус Елагина дворца. 1897 г. ГМИ СПб Инв. №-II-A-3072 ф.

Илл. 21. Елагин дворец и кухонный корпус. 190-е гг. ГМИ СПб Инв. №-II-A20178ф.

Илл. 22. Кухонный корпус Елагина дворца. Лист из альбома «Историческая панорама С.-Петербурга», ч. 8 – «Вокруг Петербурга». 1914 г. ГМИ СПб Инв. №-I-A-216/17 пи.

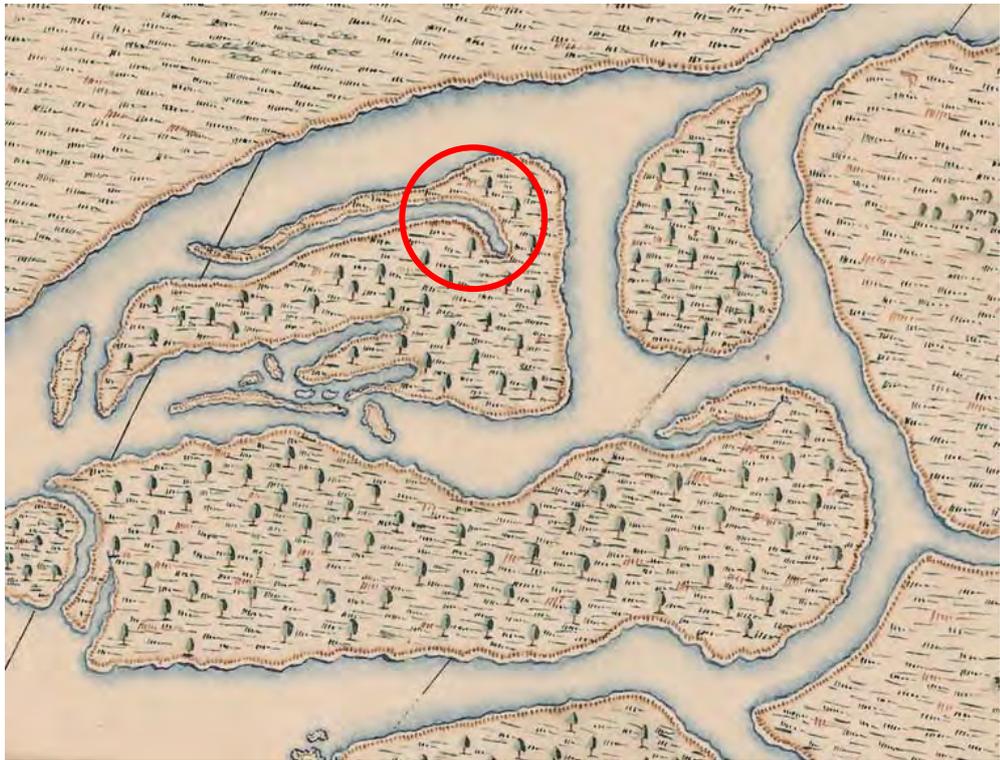
Илл. 23. Кухонный корпус Елагинского дворца. 1920-1940-гг. ГНИМА ОФ-1469/2308.

Илл. 24. Кухонный корпус - задний фасад (архитектор К. Росси) на Елагином острове. 1933 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Гр 33493.

Илл. 25. Вид на парковый павильон «Кухонный корпус» на Елагином острове. 1933 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Гр 33494.

Илл. 26. Кухонный корпус Елагина дворца. Архитектор К.И. Росси. [к. 1970-х - н. 1980-х гг.] ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Бр 49882.

Илл. 27. Фрагмент фасада кухонного корпуса, обработанного полуциркульными нишами с декоративными вазами. [1970-1980-е гг.] ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Бр 68987.



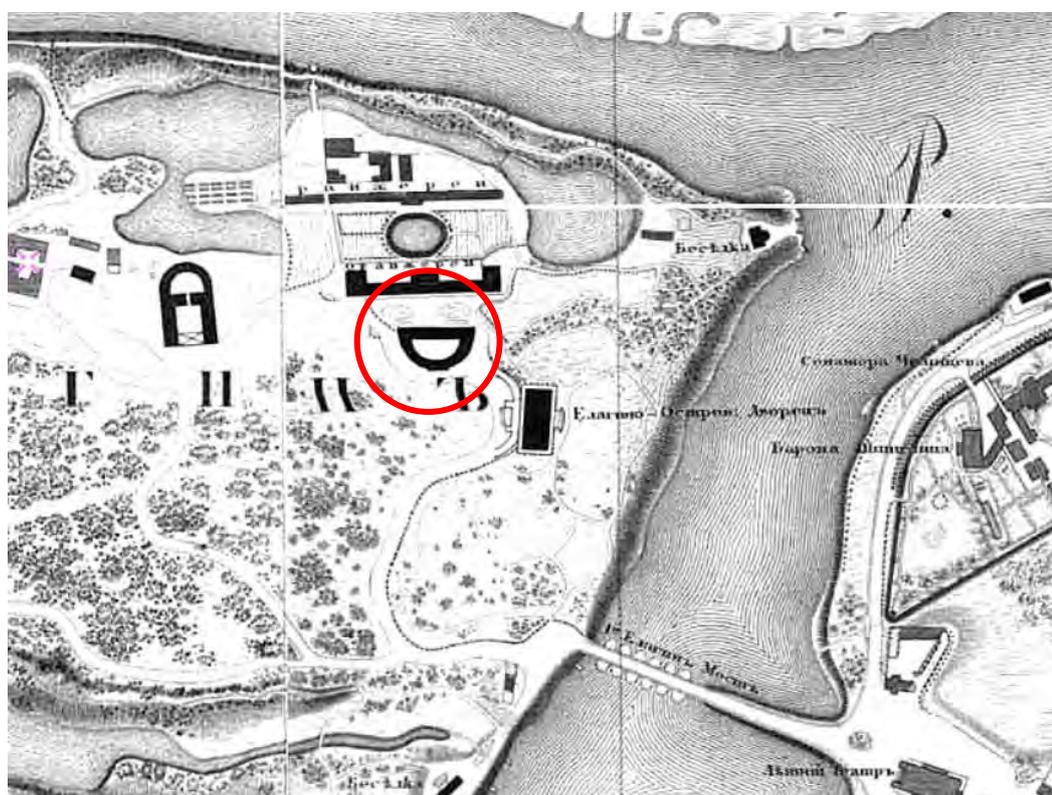
Илл. 1. Карта Петербурга и прилегающих островов. 1725 г. Фрагмент. Это Место-старые карты России [Электронный ресурс]  
 URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1725/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1725/).



Илл. 2. План Петербурга 1793 г. Фрагмент. Это Место-старые карты России [Электронный ресурс] URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_spb-1793/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_spb-1793/).

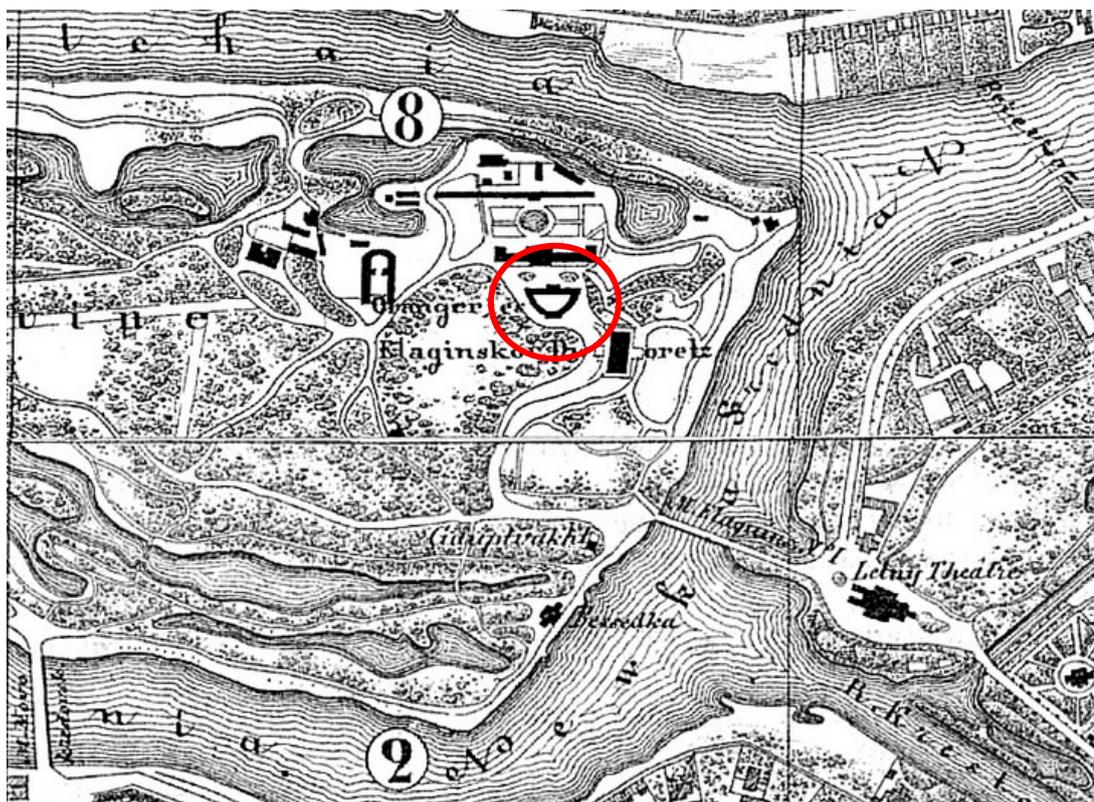


Илл. 3. План столичного города Санкт-Петербурга. 1817 г. Фрагмент. Это Место-старые карты России [Электронный ресурс]  
 URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1817-plan/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1817-plan/).

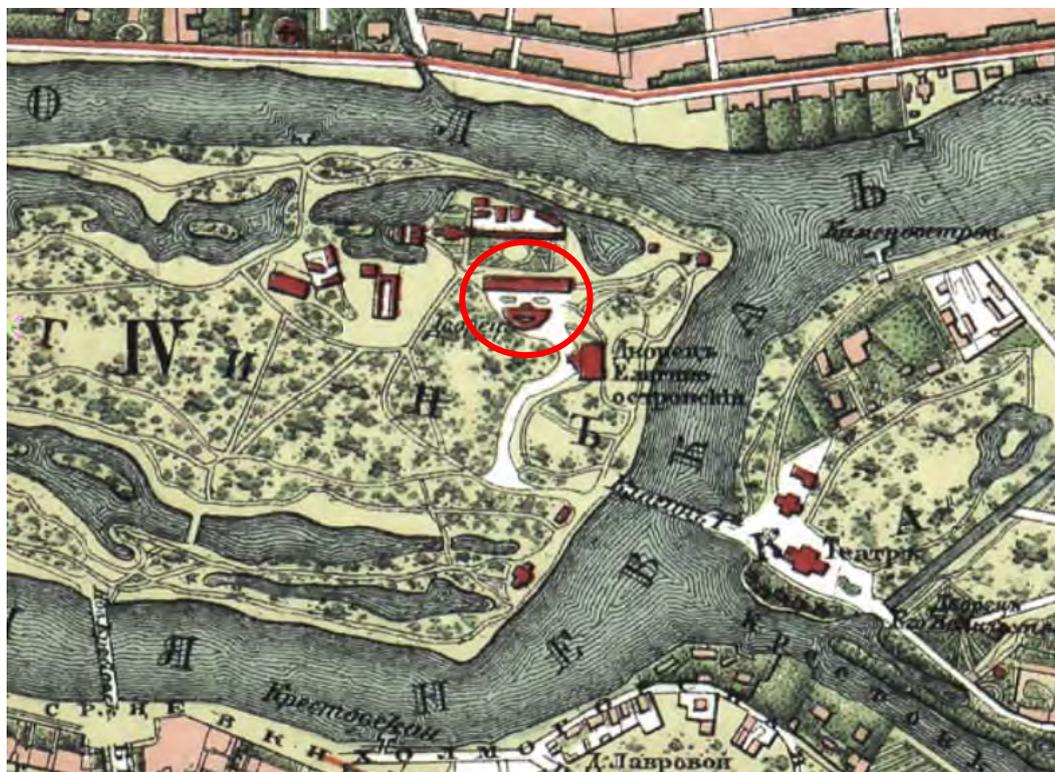


Илл. 4. «Подробный планъ столичнаго города Ст.Петербурга» (План Шуберта). 1828 г. Фрагмент. Это Место-старые карты России [Электронный ресурс]  
 URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1828/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828/).

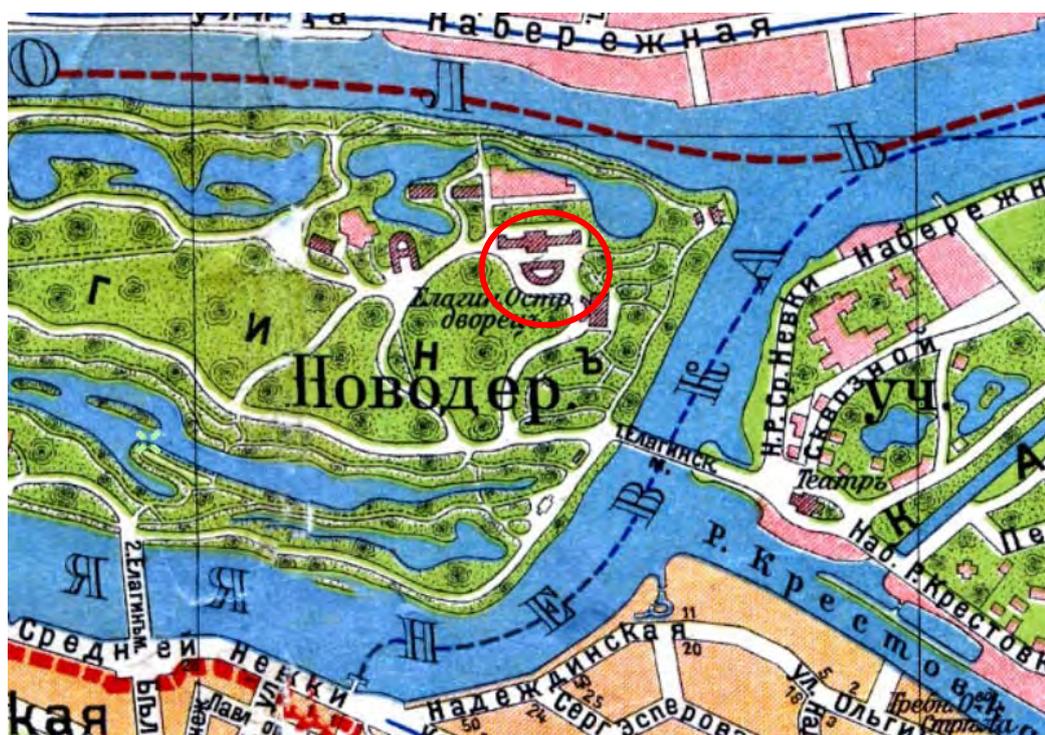




Илл. 6. Карманный план С.-Петербурга и его окрестностей авторства Ивашкина. 1863 г. Фрагмент. ЭтоМесто- старые карты России [Электронный ресурс] URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1863/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1863/).



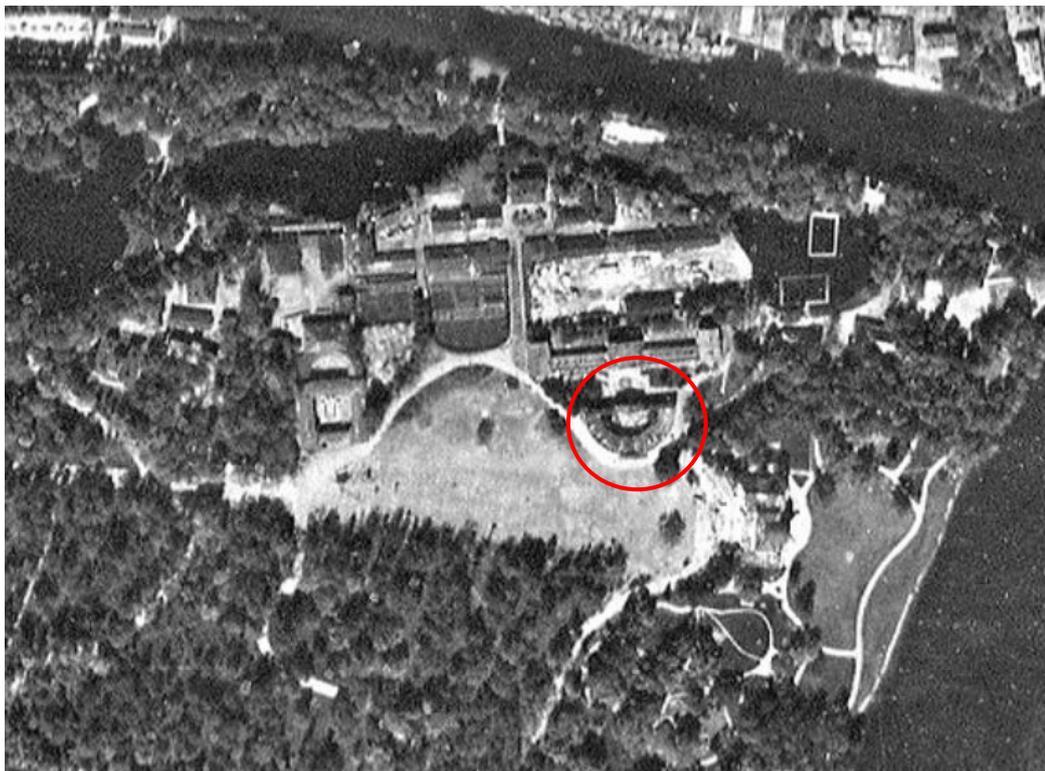
Илл. 7. План Санкт-Петербурга из путеводителя Суворина. 1896 г. Фрагмент. ЭтоМесто- старые карты России [Электронный ресурс] URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1896/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1896/).



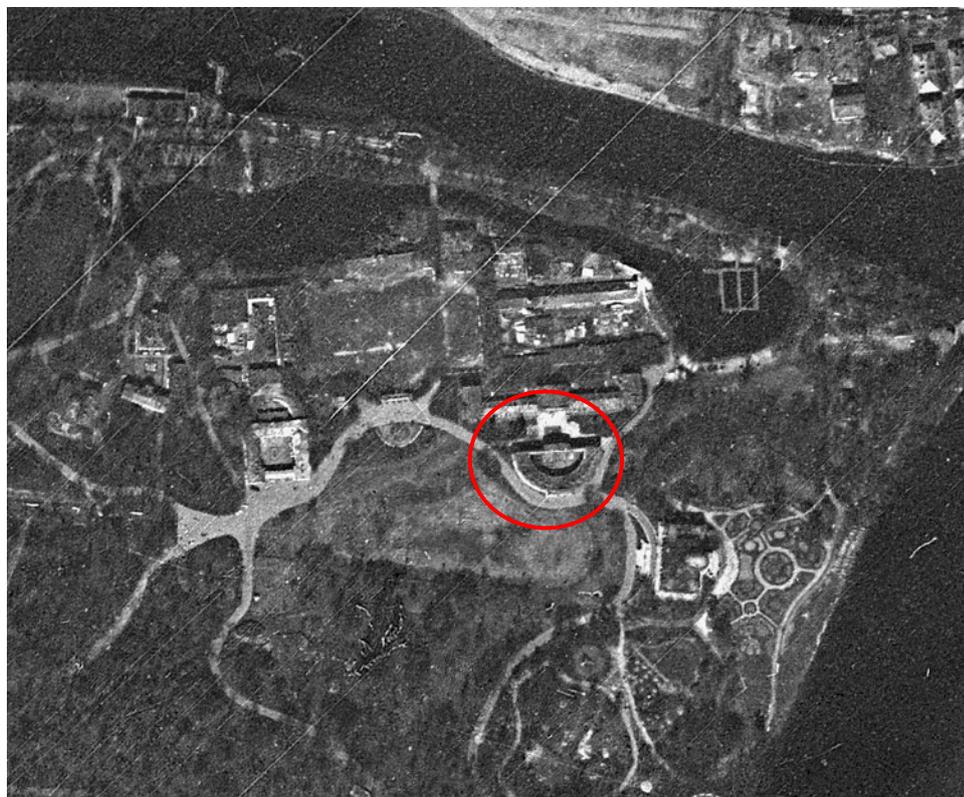
Илл. 8. План из путеводителя Суворина «Весь Петербург». 1913 г. Фрагмент.  
 ЭтоМесто- старые карты России [Электронный ресурс] URL:  
[http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_suvorin\\_1913/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_suvorin_1913/).



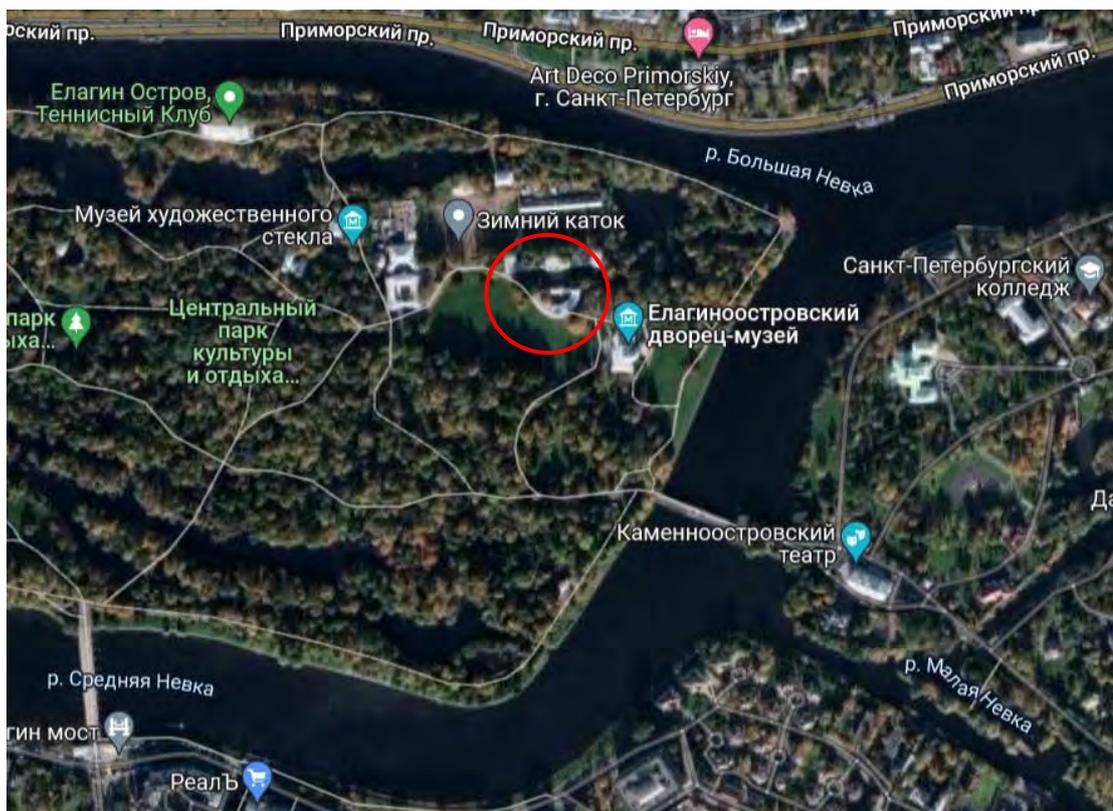
Илл. 9. План Ленинграда издания Ленсовета. 1936 г. Фрагмент. ЭтоМесто- старые  
 карты России [Электронный ресурс]  
 URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1936lensovet/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1936lensovet/).



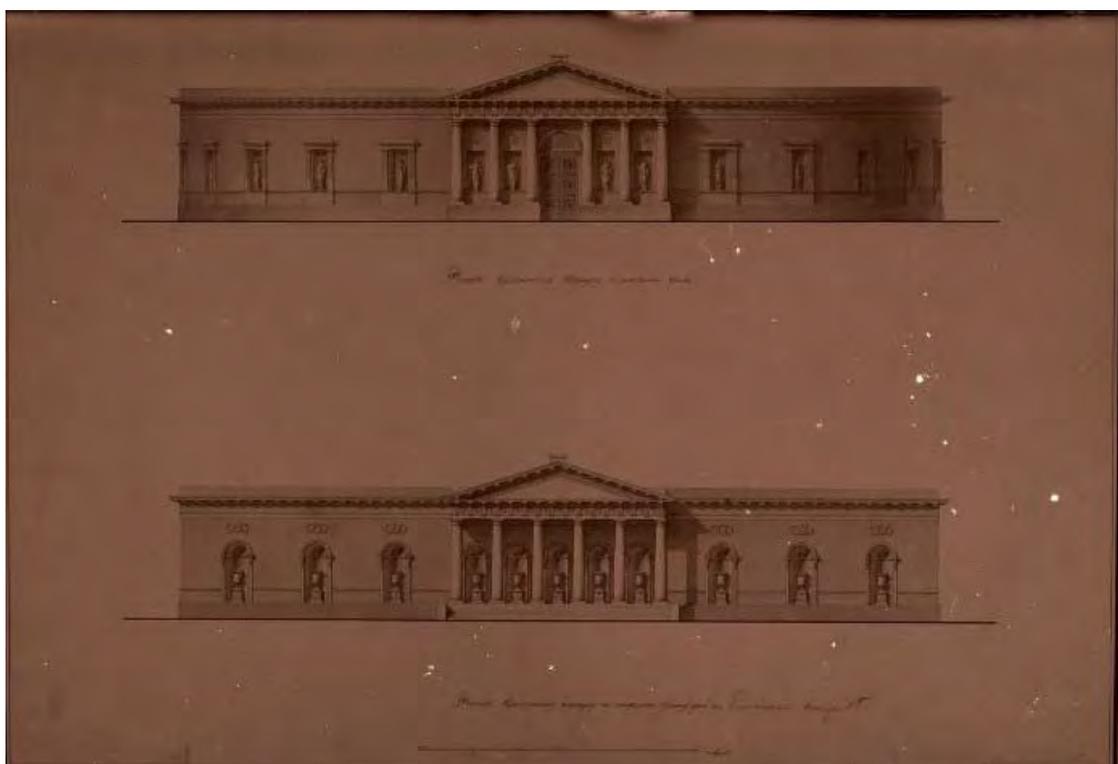
Илл. 10. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда. 1941-1942 гг. Фрагмент. ЭтоМесто - старые карты России [Электронный ресурс] URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_aero-photo/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_aero-photo/).



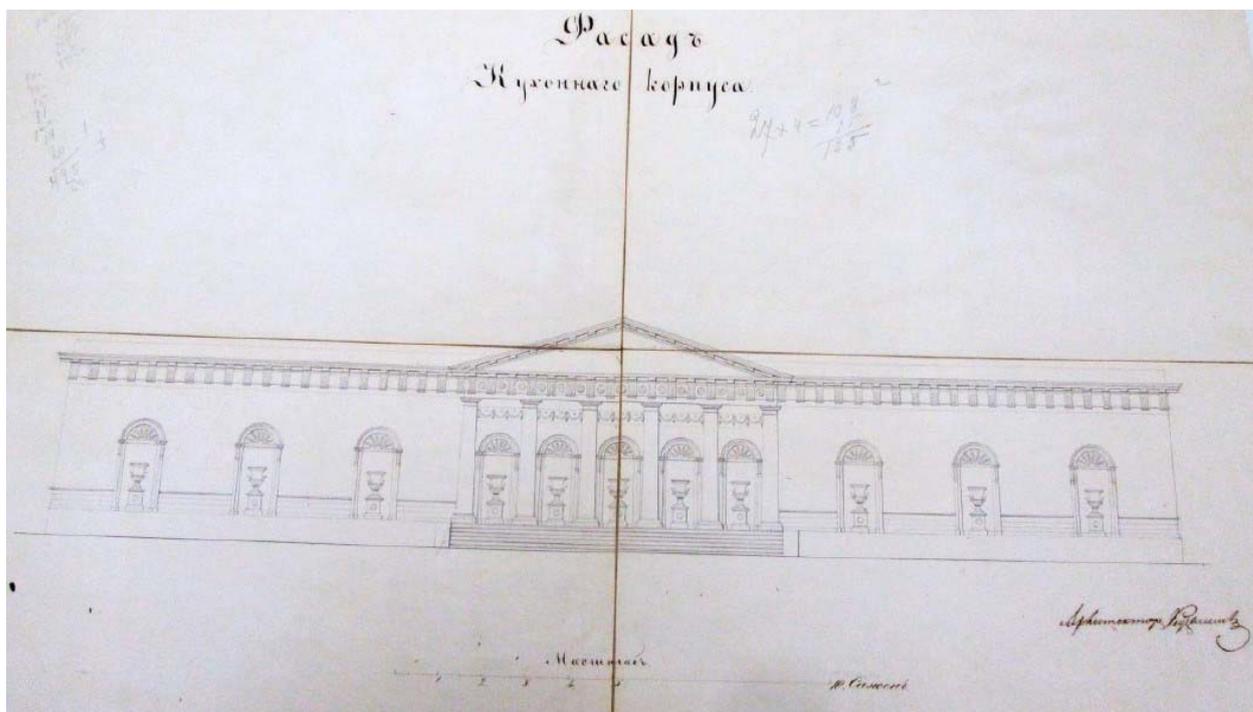
Илл. 11. Спутниковая карта Ленинграда. 1966 г. Фрагмент. ЭтоМесто - старые карты России [Электронный ресурс] URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_sputnik-1966/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1966/).



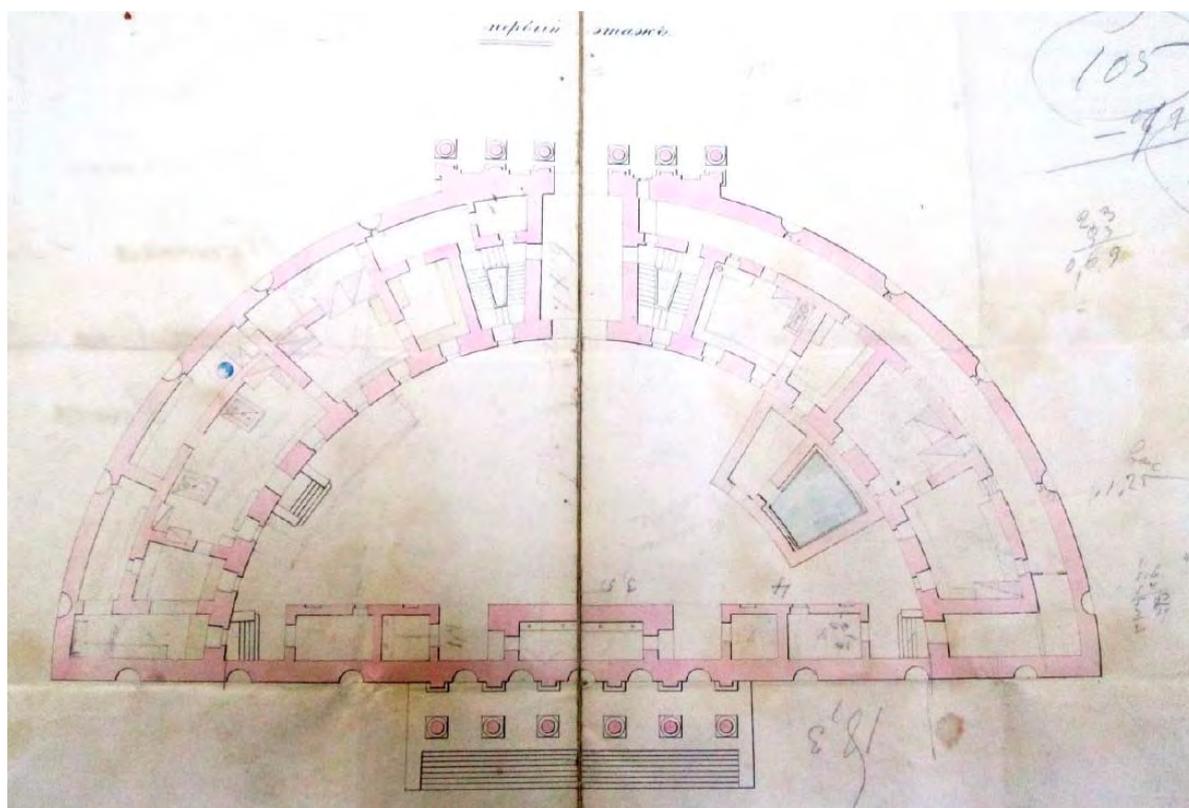
Илл. 12. Современный спутниковый снимок.



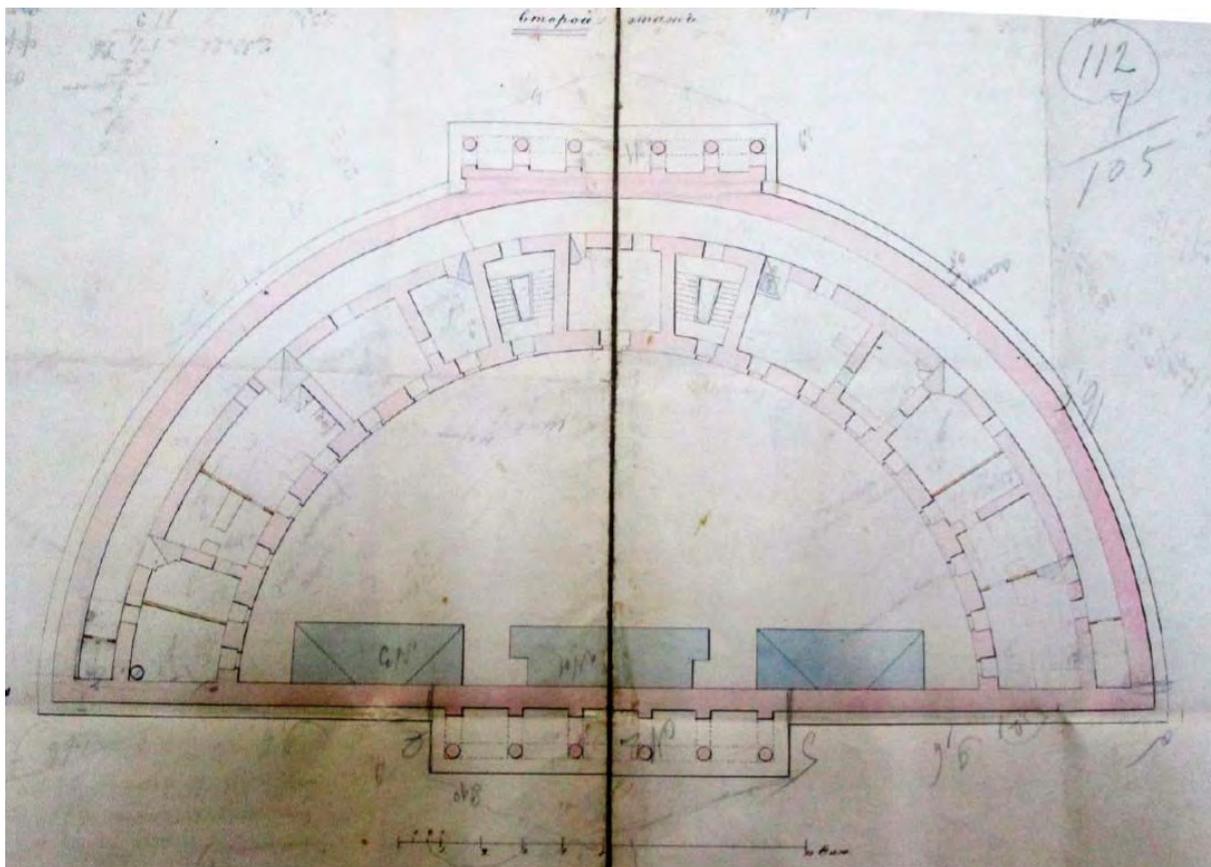
Илл. 13. Кухонный корпус Елагина дворца. Рисунок К. Росси.  
НИМ РАХ КП-513/27.



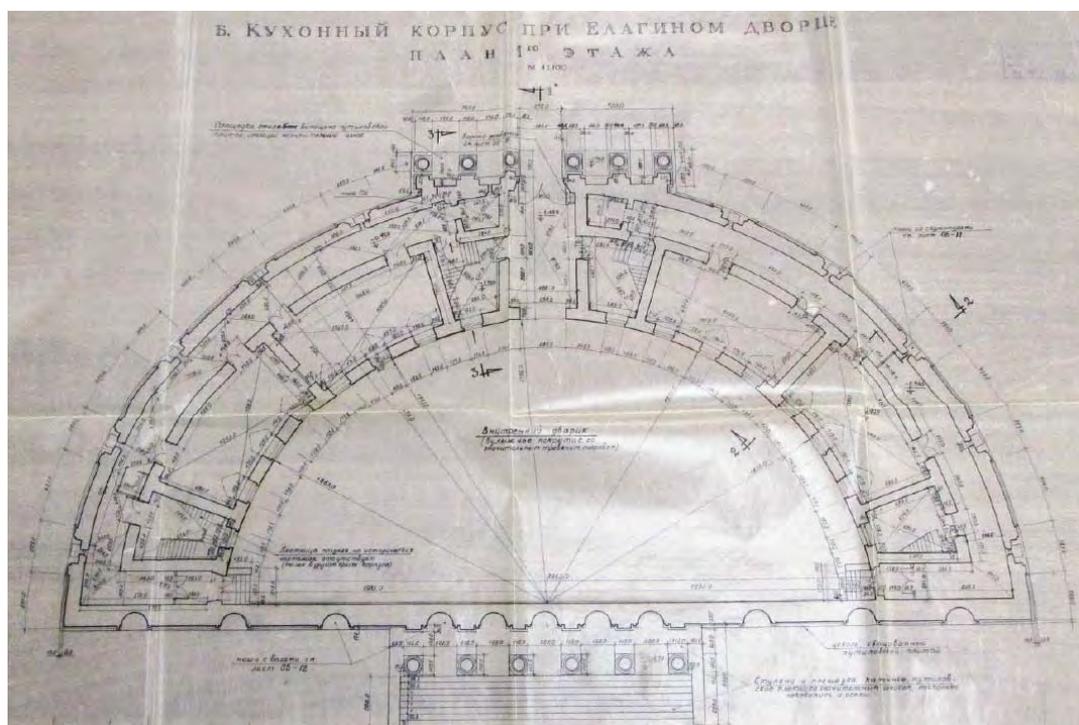
Илл. 14. Фасад Кухонного корпуса. Архитектор Р.И. Кузьмин. 1850-е гг.  
Архив ГМИ СПб. Фонд архитектурной графики.



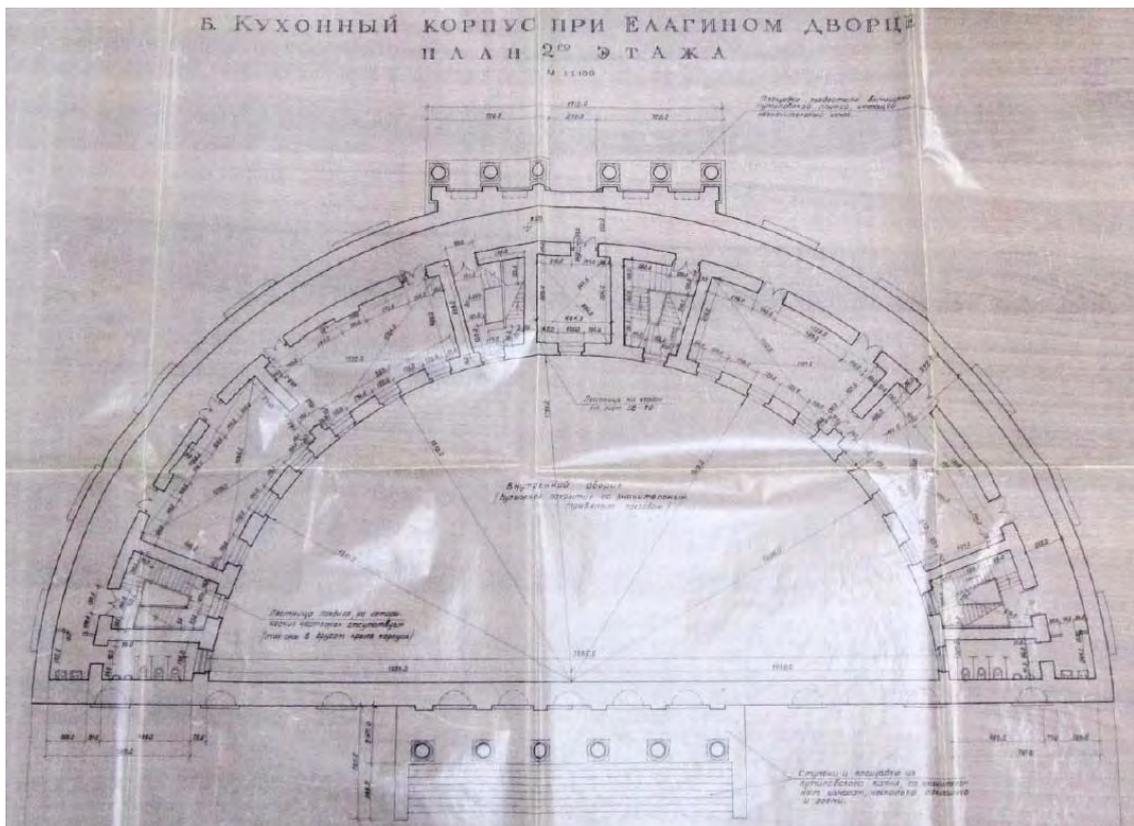
Илл. 15. Кухонный корпус. План 1-го этажа. Архитектор И.И. Монигетти. 1871 г.  
Архив КГИОП СПб. 98-2/Г-8 Сф.



Илл. 16. Кухонный корпус. План 2-го этажа. Архитектор И.И. Монигетти. 1871 г.  
Архив КГИОП СПб. 98-2/Г-8 Сф.



Илл. 17. Кухонный корпус. План 1-го этажа. 1980 г. ЦГАНТД СПб. Ф. Р-398. Оп. 321.  
Д. 26.



Илл. 18. Кухонный корпус. План 2-го этажа. 1980 г. ЦГАНТД СПб. Ф. Р-398.  
Оп. 321.Д. 26.



Илл. 19. Вид Елагина дворца со стороны Масляного луга. 1822 г.  
ГМИ СПб Инв.№-I-A76л



Илл. 20. Кухонный корпус Елагина дворца. 1897 г. ГМИ СПб Инв.№-II-A-3072 ф.



Илл. 21. Елагин дворец и кухонный корпус. 190-е гг. ГМИ СПб Инв.№-II-A20178ф.



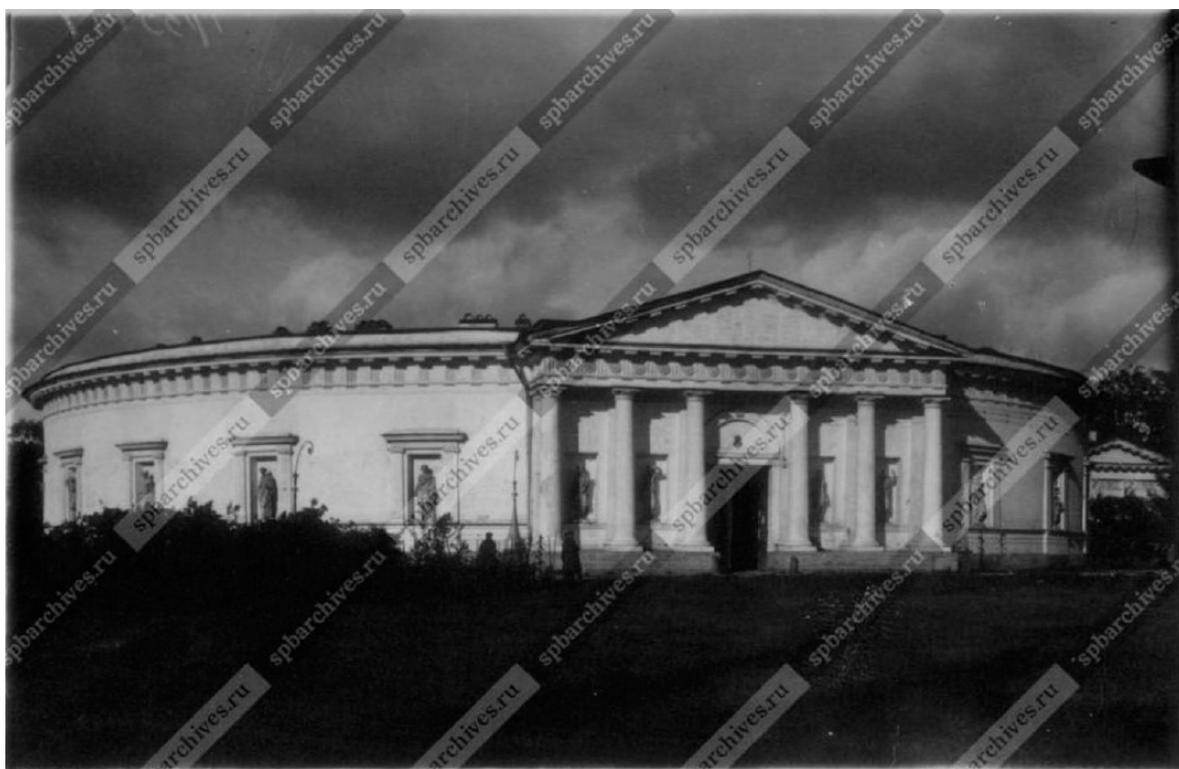
Илл. 22. Кухонный корпус Елагина дворца. Лист из альбома «Историческая панорама С.-Петербурга», ч. 8 – «Вокруг Петербурга». 1914 г. ГМИ СПб Инв.№-I-A-216/17 пи.



Илл. 23. Кухонный корпус Елагинского дворца. 1920-1940-гг. ГНИМА ОФ-1469/2308.



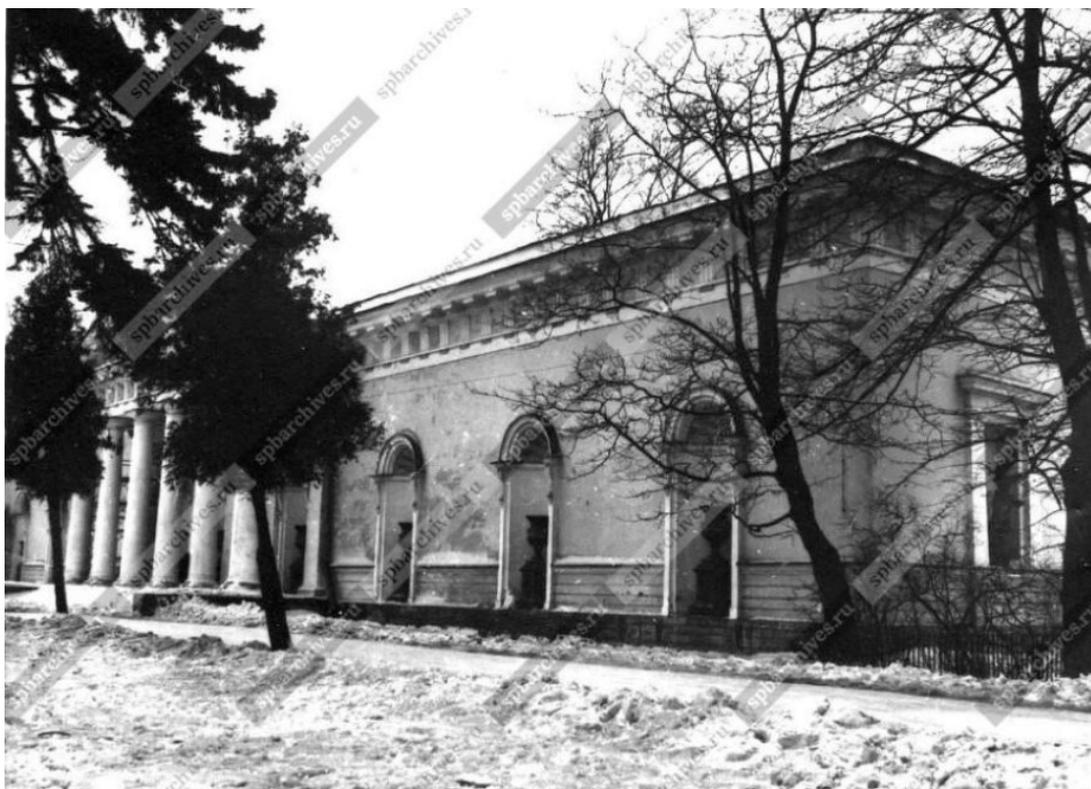
Илл. 24. Кухонный корпус - задний фасад (архитектор К. Росси) на Елагином острове. 1933 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Гр 33493.



Илл. 25. Вид на парковый павильон «Кухонный корпус» на Елагином острове. 1933 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Гр 33494.



Илл. 26. Кухонный корпус Елагина дворца. Архитектор К.И. Росси. [к. 1970-х - н. 1980-х гг.] ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Бр 49882.



Илл. 27. Фрагмент фасада кухонного корпуса, обработанного полуциркульными нишами с декоративными вазами. [1970-1980-е гг.] ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Бр 68987.

**Приложение №4 к Акту по результатам  
государственной историко-культурной  
экспертизы проектной документации**

**Фотофиксация  
(фото: А.Е. Аверьянова, 27.09.2022 г.)**

**Перечень фотографий:****Фотофиксация фасадов:**

- Фото №1.** Лицевой полукруглый фасад, портик главного входа.
- Фото №2.** Лицевой полукруглый фасад, дверное заполнение главного входа.
- Фото №3.** Лицевой полукруглый фасад, фрагмент.
- Фото №4.** Лицевой полукруглый фасад, фрагмент.
- Фото №5.** Лицевой полукруглый фасад, фрагмент.
- Фото №6.** Лицевой полукруглый фасад, фрагмент.
- Фото №7.** Лицевой полукруглый фасад, фрагмент.
- Фото №8.** Лицевой полукруглый фасад, фрагмент.
- Фото №9.** Северный фасад, фрагмент.
- Фото 10.** Северный фасад, портик.
- Фото 11.** Северный фасад конструкции лестницы портика.
- Фото 12.** Северный фасад, конструкции лестницы портика.
- Фото 13.** Северный фасад, ваза в нише.
- Фото 14.** Северный фасад, отделка портика.
- Фото 15.** Северный фасад, отделка портика, ваза в нише.
- Фото 16.** Северный фасад, портик, покрытие стилобата известняковыми плитами.
- Фото 17.** Дворовый полукруглый фасад, общи вид, территория двора.
- Фото 18.** Дворовый полукруглый фасад, вход в западное крыло.
- Фото 19.** Дворовый южный фасад.
- Фото 20.** Дворовый полукруглый фасад, вход в восточное крыло.
- Фото 21.** Дворовый полукруглый фасад, общий вид.
- Фото 22.** Воротный проезд.
- Фото 23.** Воротный проезд, заполнение воротной проезда.
- Фото 24.** Воротный проезд, вход в западное крыло.

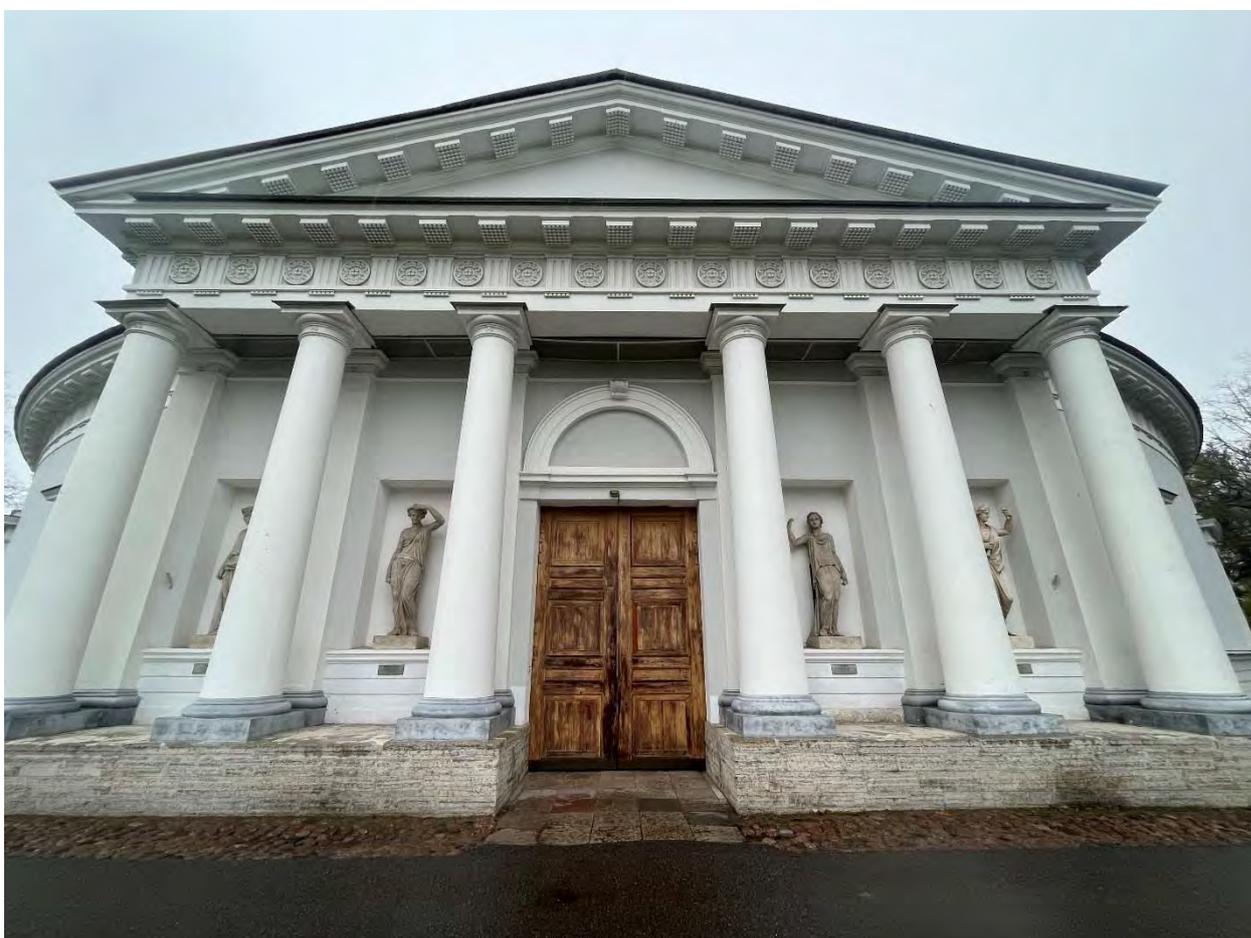
**Фотофиксация помещений 1-го этажа:**

- Фото №24.** 1-ый этаж, помещение 1-Н, лестничная клетка, восточное крыло.
- Фото №25.** 1-ый этаж, помещение 1-Н, лестничная клетка, дверное заполнение входа в помещения восточного крыла.
- Фото №26.** 1-ый этаж, восточное крыло, помещение 1-Н(6).
- Фото №27.** 1-ый этаж, восточное крыло, помещение 1-Н(2).
- Фото №28.** 1-ый этаж, восточное крыло, помещение 1-Н(5).
- Фото №29.** 1-ый этаж, восточное крыло, помещение 1-Н(5).
- Фото №30.** 1-ый этаж, восточное крыло, помещение 1-Н(4).
- Фото №31.** 1-ый этаж, восточное крыло, помещение 1-Н(4).
- Фото №32.** 1-ый этаж, восточное крыло, помещение 1-Н(4), следы намокания конструкций.
- Фото №33.** 1-ый этаж, восточное крыло, помещение 1-Н(4), деструкция материалов отделки.
- Фото №34.** 1-ый этаж, восточное крыло, помещение 1-Н(5), мраморный подоконник.
- Фото №35.** 1-ый этаж, восточное крыло, помещение 1-Н(2), оконный проем.
- Фото №36.** 1-ый этаж, восточное крыло, помещение 1-Н(2).
- Фото №37.** 1-ый этаж, восточное крыло, помещение 1-Н, коридор.
- Фото №38.** 1-ый этаж, восточное крыло, помещение 1-Н(1).
- Фото №39.** 1-ый этаж, восточное крыло, помещение 1-Н(3), лестничная клетка.
- Фото №40.** 1-ый этаж, восточное крыло, помещение 1-Н(3), лестничная клетка, вид на площадку 2-го этажа.

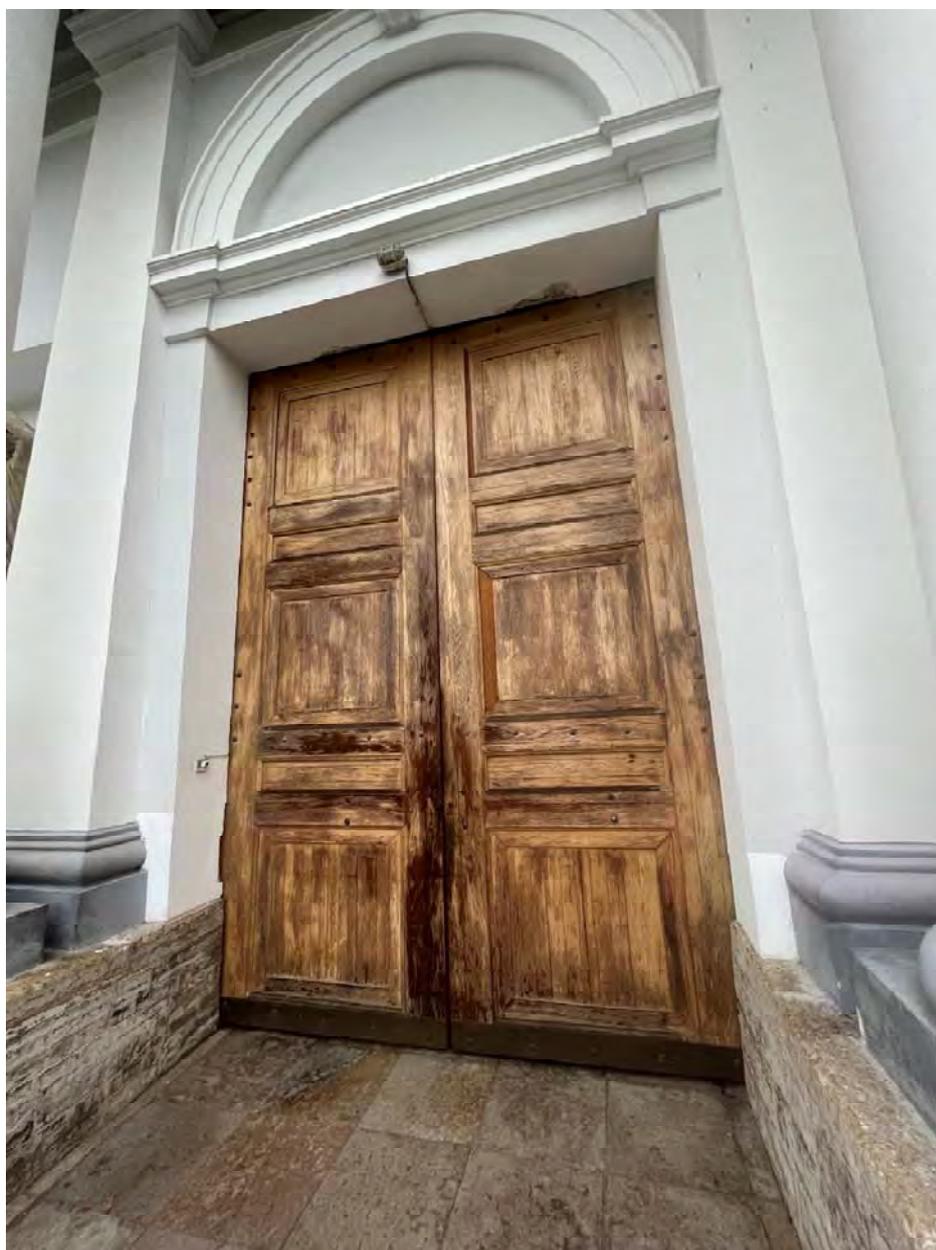
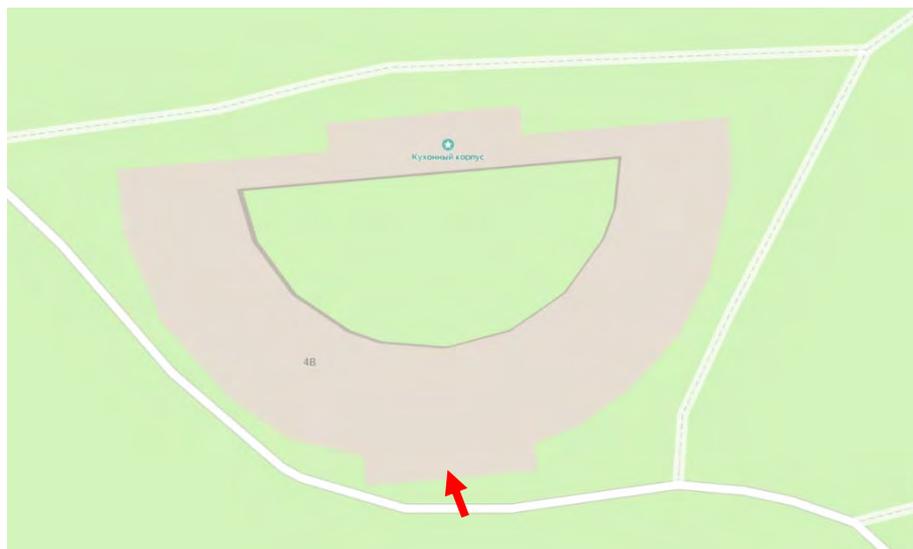
- Фото №41.** 1-ый этаж, западное крыло, помещение 1-Н(10), лестничная клетка.  
**Фото №42.** 1-ый этаж, западное крыло, помещение 1-Н(10), лестничная клетка.  
**Фото №43.** 1-ый этаж, западное крыло, помещение 1-Н(10), дверное заполнение.  
**Фото №44.** 1-ый этаж, западное крыло, помещение 1-Н(9), дверное заполнение.  
**Фото №45.** 1-ый этаж, западное крыло, помещение 1-Н(11).  
**Фото №45.** 1-ый этаж, западное крыло, помещение 1-Н(11).  
**Фото №47.** 1-ый этаж, западное крыло, помещение 1-Н(11).  
**Фото №48.** 1-ый этаж, западное крыло, помещение 1-Н(11).  
**Фото №49.** 1-ый этаж, западное крыло, помещение 1-Н(15).  
**Фото №50.** 1-ый этаж, западное крыло, помещение 1-Н(15).  
**Фото №51.** 1-ый этаж, западное крыло, помещение 1-Н(11).  
**Фото №52.** 1-ый этаж, западное крыло, помещение 1-Н(13).  
**Фото №53.** 1-ый этаж, западное крыло, помещение 1-Н(13).  
**Фото №54.** 1-ый этаж, западное крыло, помещение 1-Н(11).

**Фотофиксация помещений 2-го этажа:**

- Фото №55.** 2-ой этаж, помещение 1-Н(11).  
**Фото №56.** 2-ой этаж, помещение 1-Н(19).  
**Фото №57.** 2-ой этаж, помещение 1-Н(16).  
**Фото №58.** 2-ой этаж, помещение 1-Н(17).  
**Фото №59.** 2-ой этаж, помещение 1-Н(17).  
**Фото №60.** 2-ой этаж, помещение 1-Н(20).  
**Фото №61.** 2-ой этаж, помещение 1-Н(21).  
**Фото №62.** 2-ой этаж, помещение 1-Н(21).  
**Фото №63.** 2-ой этаж, помещение 1-Н(19).  
**Фото №64.** 2-ой этаж, помещение 1-Н(22).  
**Фото №65.** 2-ой этаж, помещение 1-Н(23).  
**Фото №66.** 2-ой этаж, помещение 1-Н(19).  
**Фото №67.** 2-ой этаж, помещение 1-Н(25).  
**Фото №68.** 2-ой этаж, помещение 1-Н(25).  
**Фото №69.** 2-ой этаж, помещение 1-Н(26).  
**Фото №70.** 2-ой этаж, помещение 1-Н(26).  
**Фото №71.** 2-ой этаж, помещение 1-Н(26).  
**Фото №72.** 2-ой этаж, помещение 1-Н(19).  
**Фото №73.** 2-ой этаж, помещение 1-Н(29).  
**Фото №74.** Чердак.  
**Фото №75.** Чердак.  
**Фото №76.** Чердак.



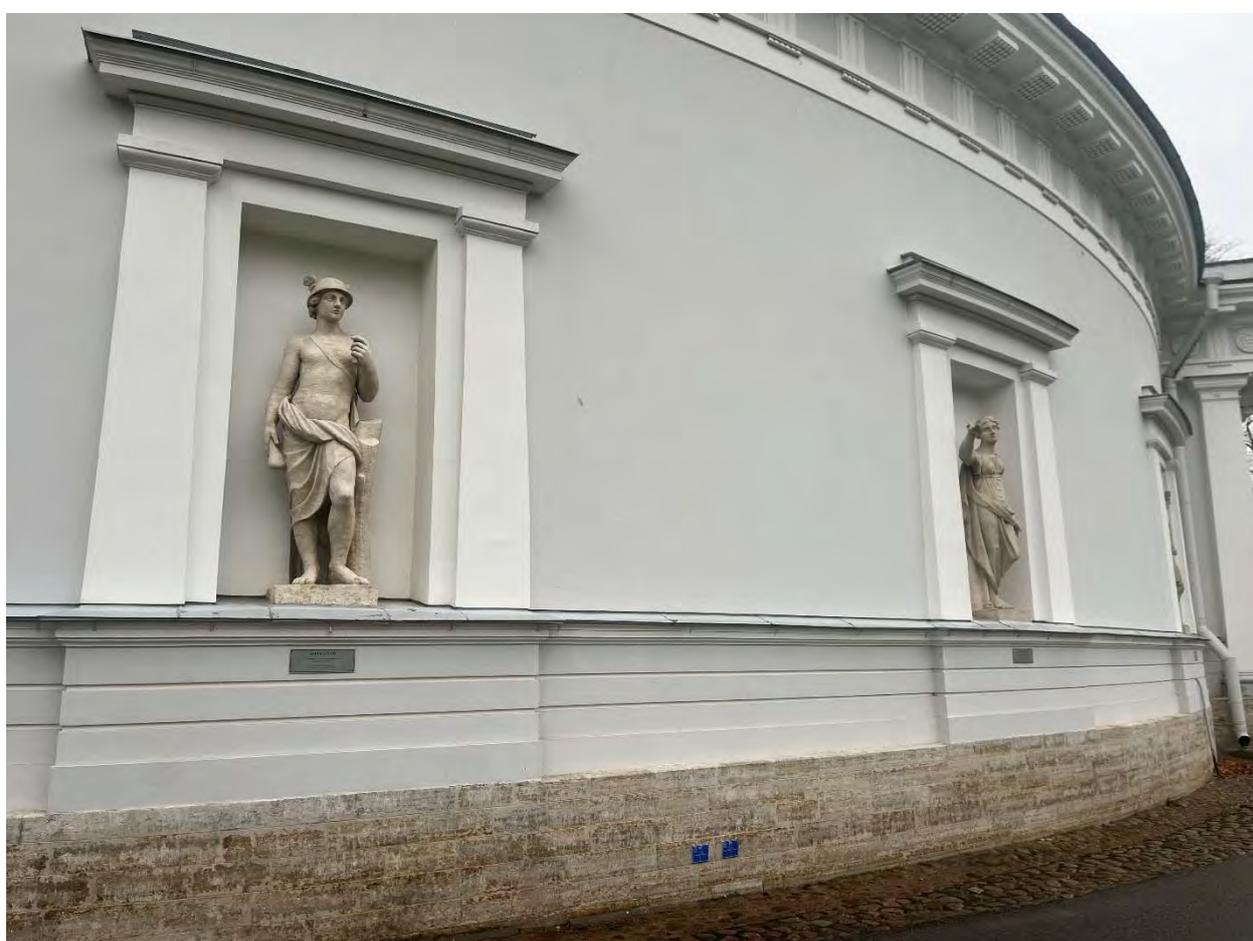
**Фото №1.** Лицевой полукруглый фасад, портик главного входа.



**Фото №2.** Лицевой полукруглый фасад, дверное заполнение главного входа.



**Фото №3.** Лицевой полукруглый фасад, фрагмент.



**Фото №4.** Лицевой полукруглый фасад, фрагмент.



**Фото №5.** Лицевой полукруглый фасад, фрагмент.



**Фото №6.** Лицевой полукруглый фасад, фрагмент.



**Фото №7.** Лицевой полукруглый фасад, фрагмент.



**Фото №8.** Лицевой полукруглый фасад, фрагмент.



**Фото №9.** Северный фасад, фрагмент.

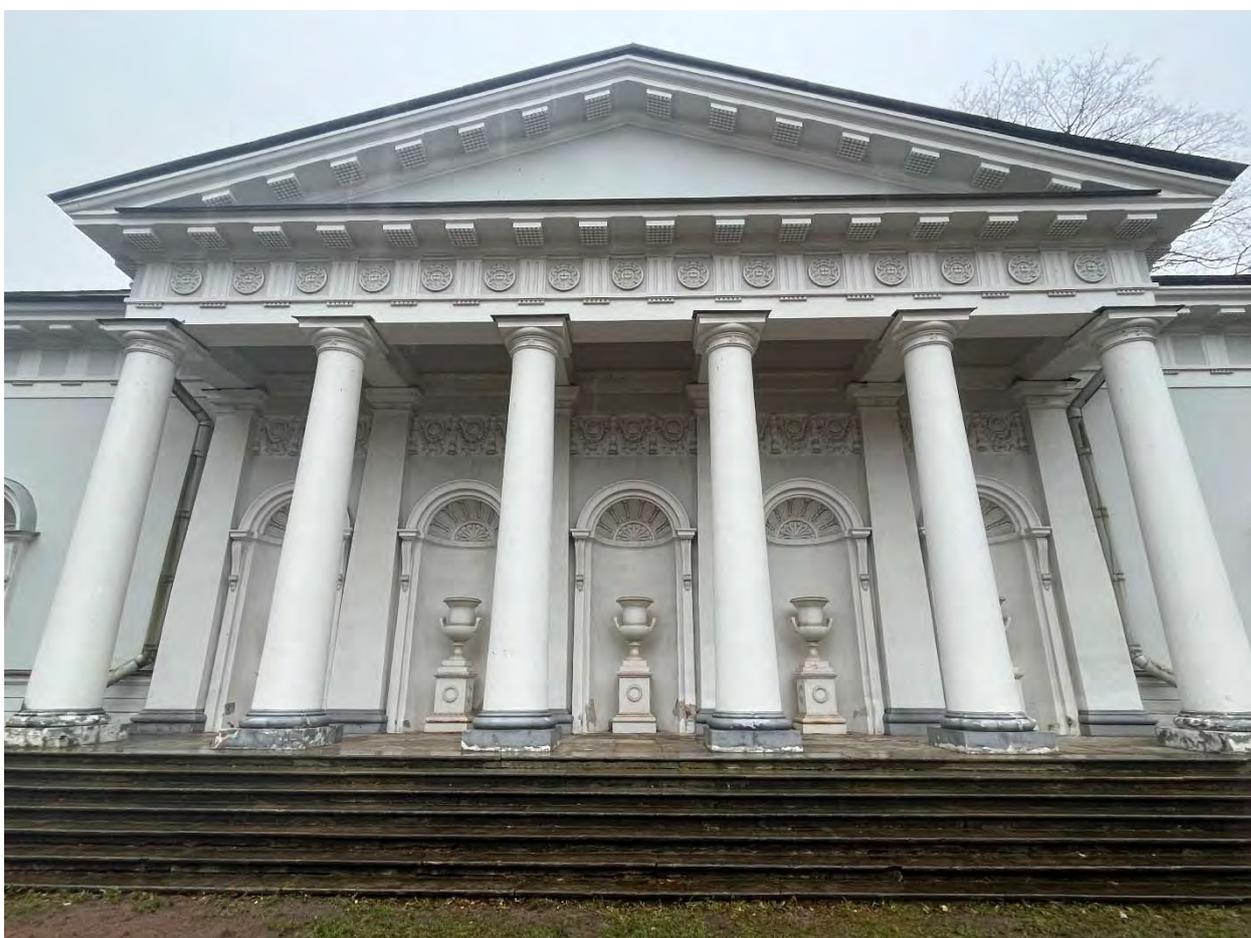


Фото 10. Северный фасад, портик.



**Фото 11.** Северный фасад, конструкции лестницы портика.



**Фото 12.** Северный фасад, конструкции лестницы портика.



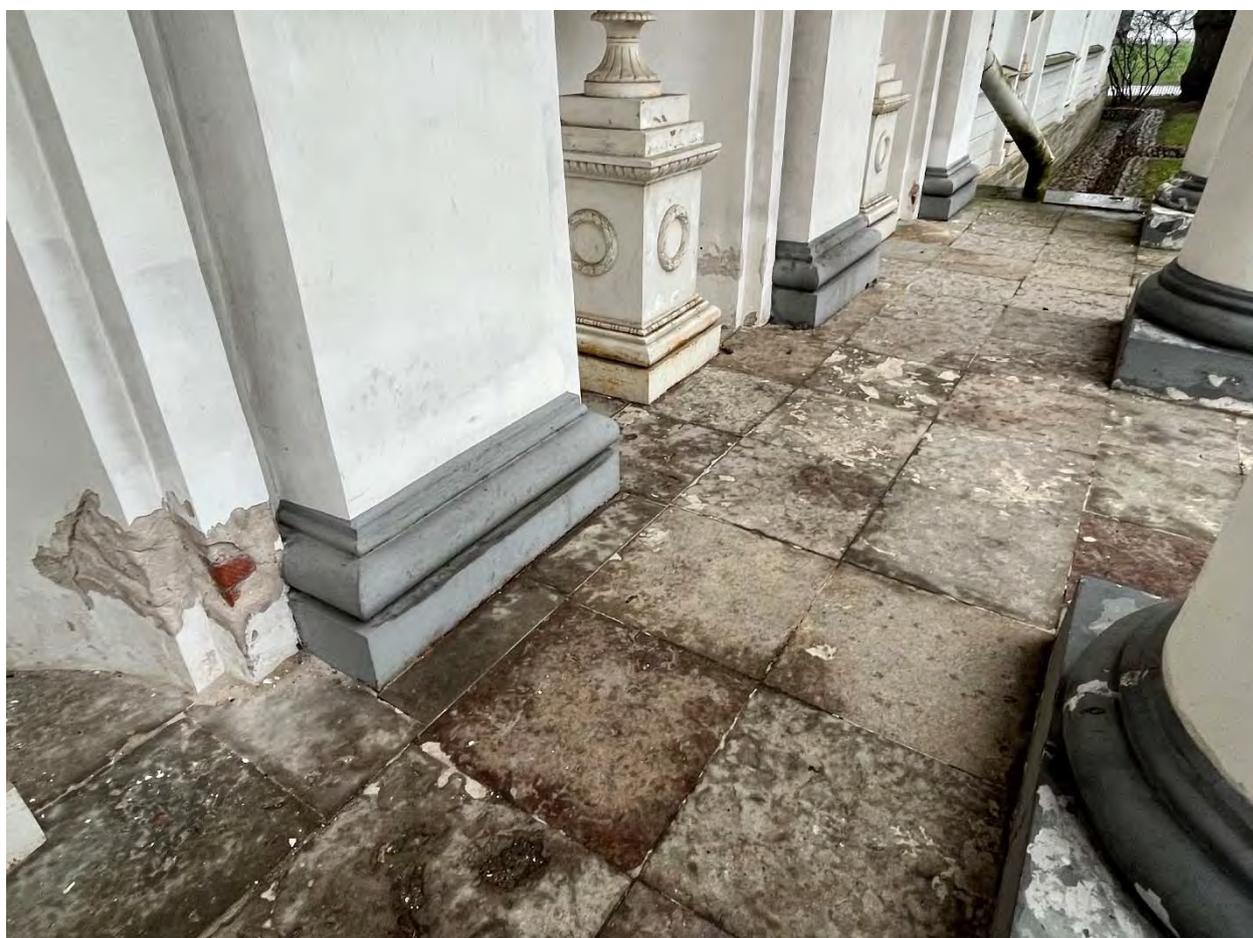
**Фото 11.** Северный фасад, ваза в нише.



**Фото 12.** Северный фасад, отделка портика.



**Фото 13.** Северный фасад, отделка портика, ваза в нише.



**Фото 14.** Северный фасад, портик, покрытие стилобата известняковыми плитами.



**Фото 15.** Дворовый полукруглый фасад, общи вид, территория двора.



**Фото 16.** Дворовый полукруглый фасад, вход в западное крыло.



**Фото 17.** Дворовый южный фасад.



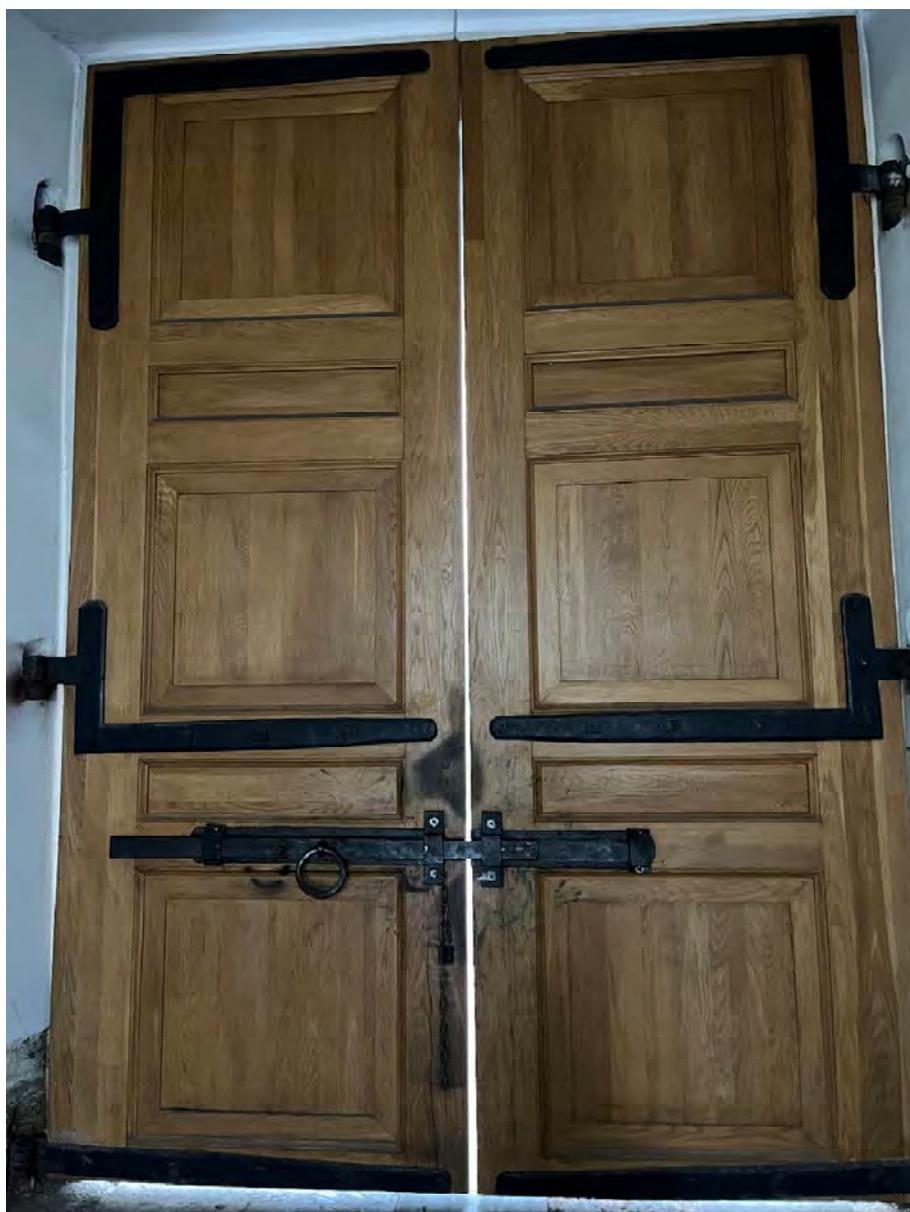
**Фото 18.** Дворовый полукруглый фасад, вход в восточное крыло.



**Фото 19.** Дворовый полукруглый фасад, общий вид.



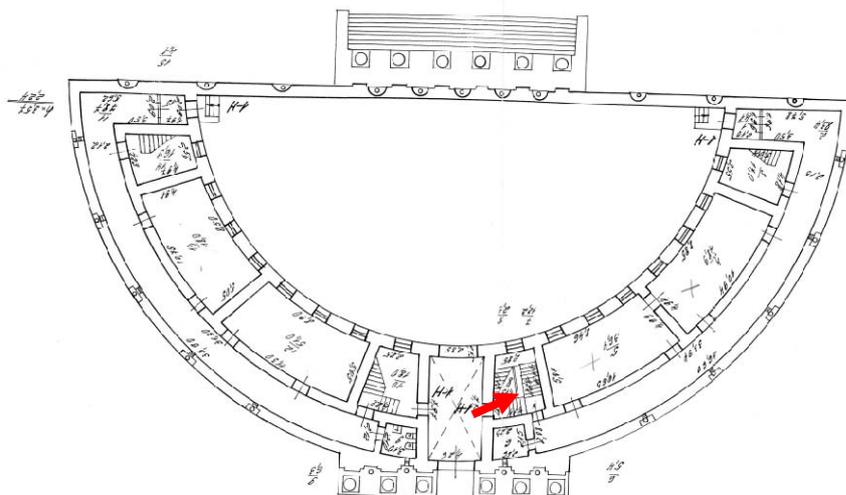
**Фото 20.** Воротный проезд.



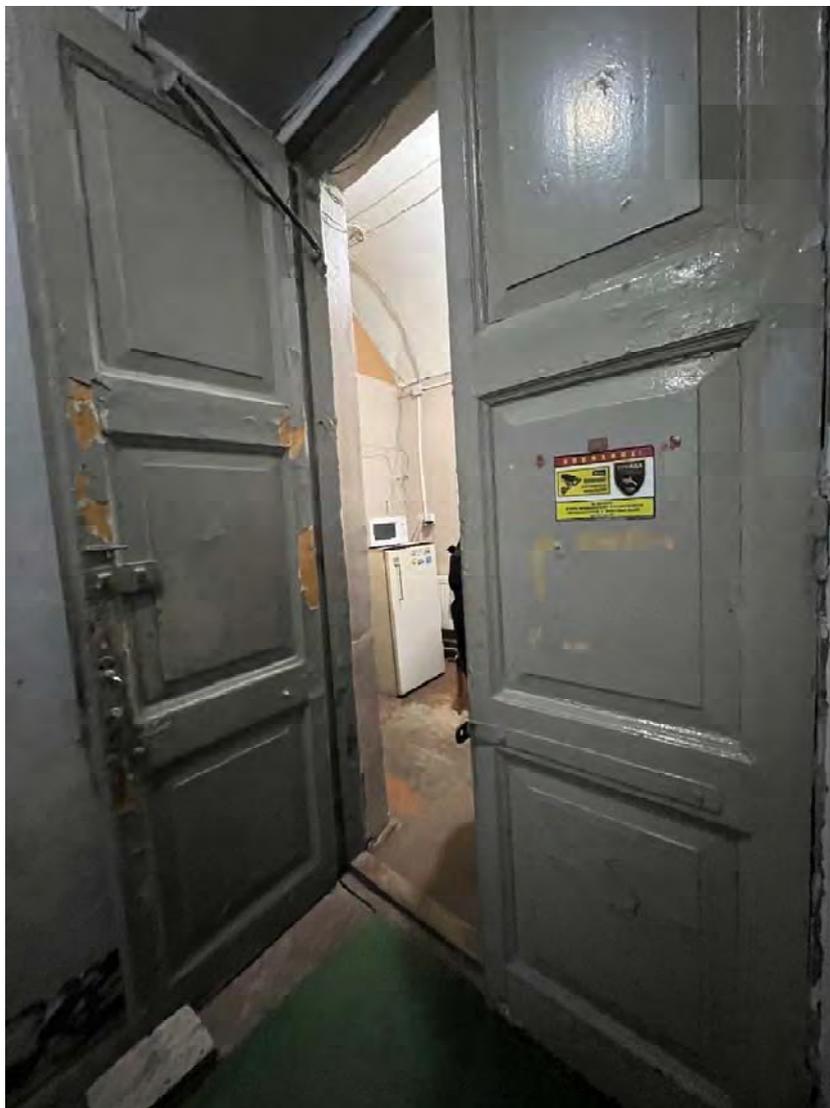
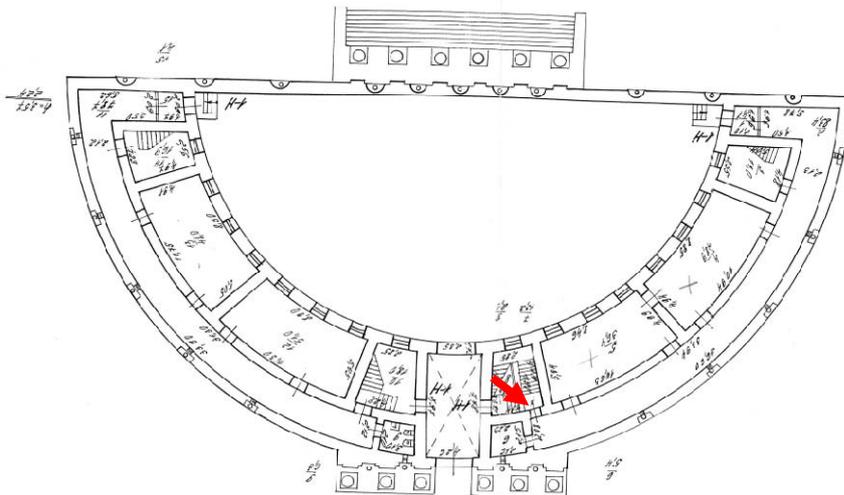
**Фото 21.** Воротный проезд, заполнение воротной проезда.



**Фото 22.** Воротный проезд, вход в западное крыло.

**Фотофиксация помещений 1-го этажа:**

**Фото №24.** 1-ый этаж, помещение 1-Н, лестничная клетка, восточное крыло.



**Фото №25.** 1-ый этаж, помещение 1-Н, лестничная клетка, дверное заполнение входа в помещения восточного крыла.

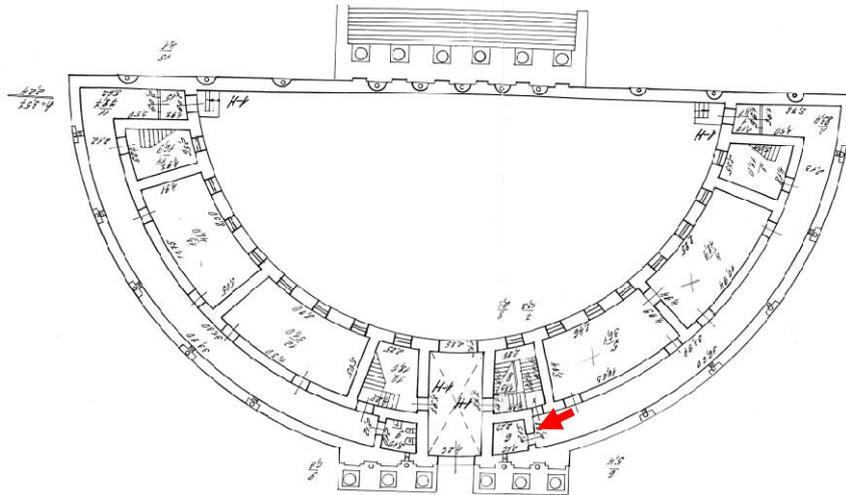


Фото №26. 1-ый этаж, восточное крыло, помещение 1-Н(6).

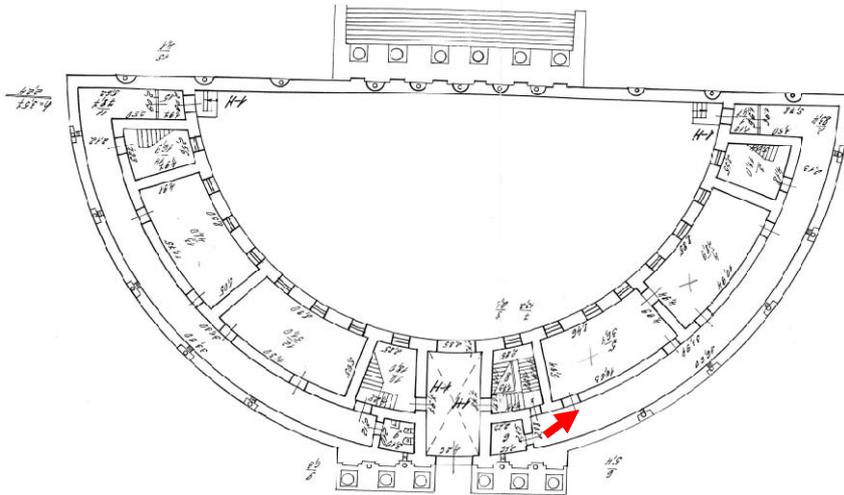


Фото №27. 1-ый этаж, восточное крыло, помещение 1-Н(2).

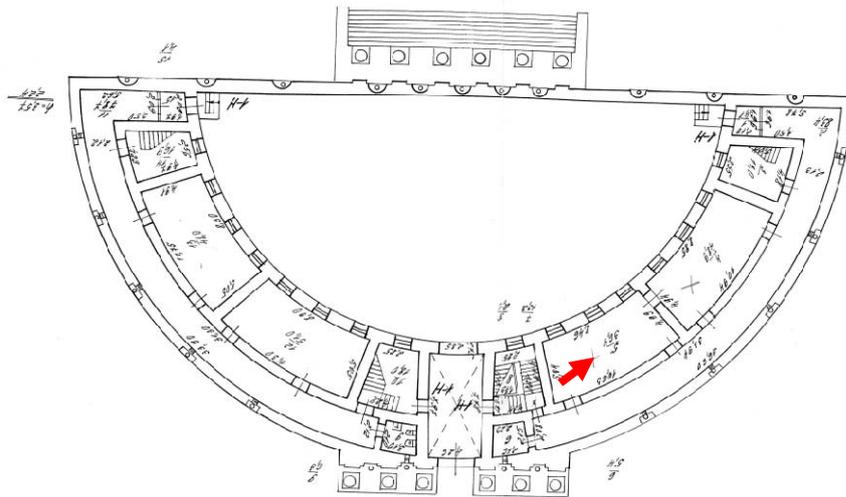


Фото №28. 1-ый этаж, восточное крыло, помещение 1-Н(5).

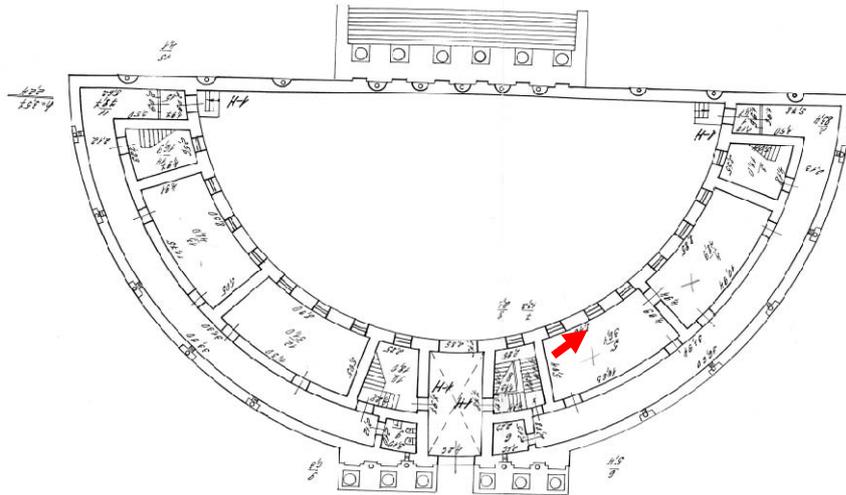


Фото №29. 1-ый этаж, восточное крыло, помещение 1-Н(5).

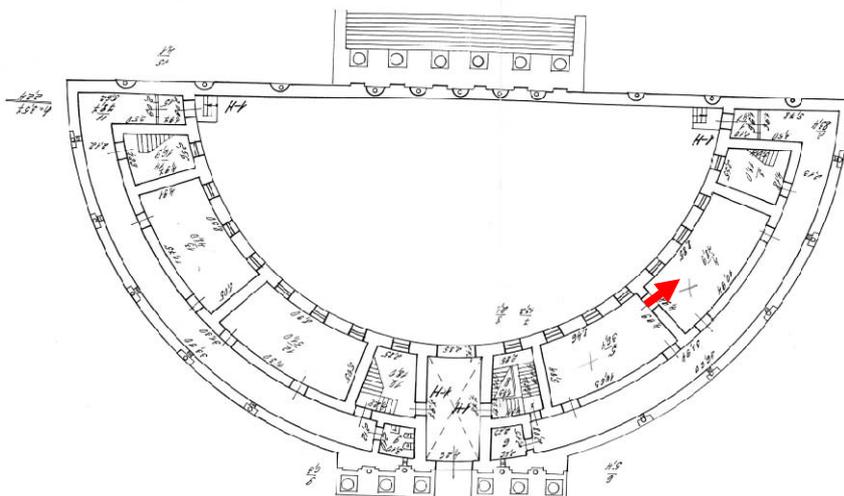


Фото №30. 1-ый этаж, восточное крыло, помещение 1-Н(4).

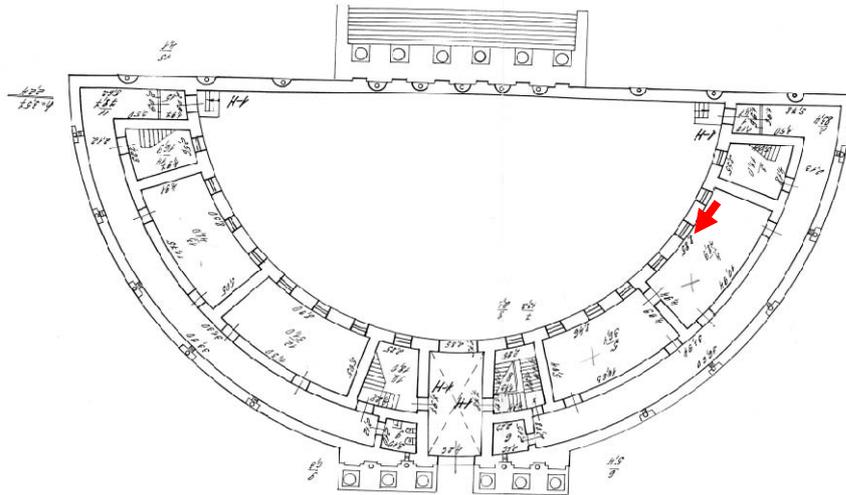


Фото №31. 1-ый этаж, восточное крыло, помещение 1-Н(4).

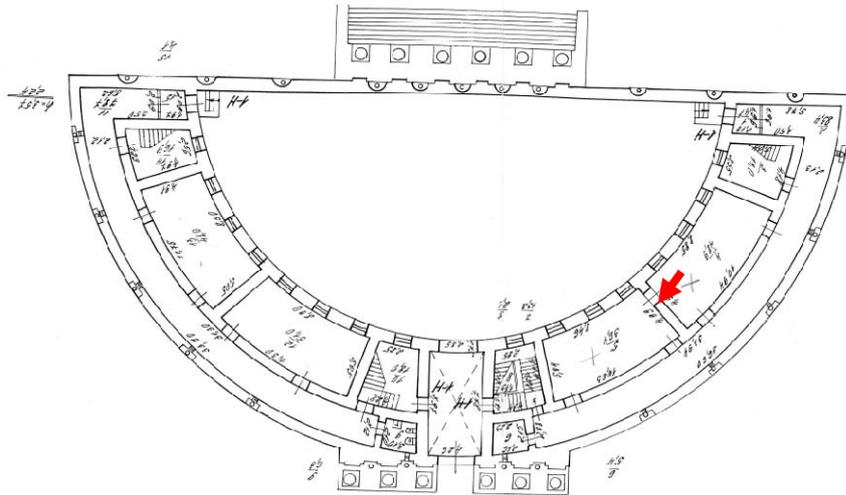


Фото №32. 1-ый этаж, восточное крыло, помещение 1-Н(4), следы намोकания конструкций.

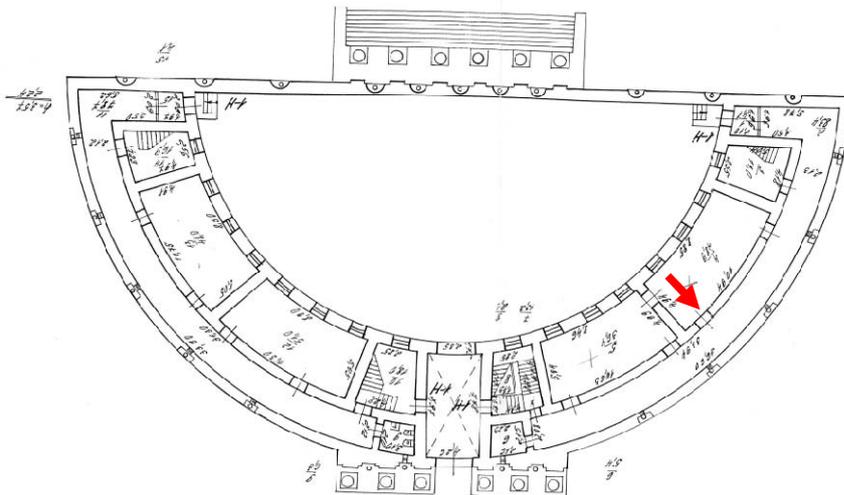


Фото №33. 1-ый этаж, восточное крыло, помещение 1-Н(4), деструкция материалов отделки.

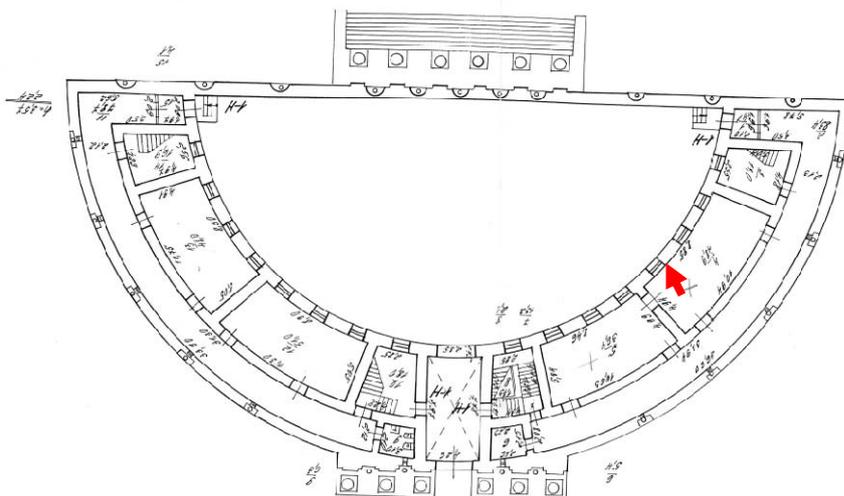


Фото №34. 1-ый этаж, восточное крыло, помещение 1-Н(5), мраморный подоконник.

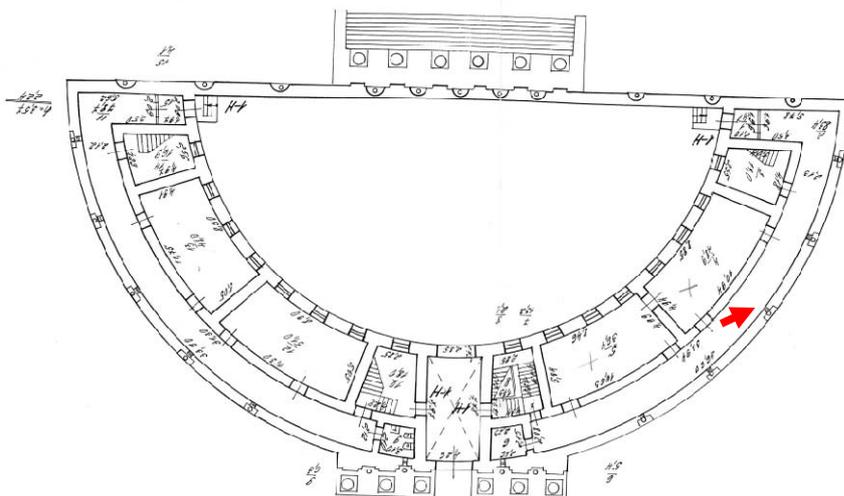


Фото №35. 1-ый этаж, восточное крыло, помещение 1-Н(2), оконный проем.

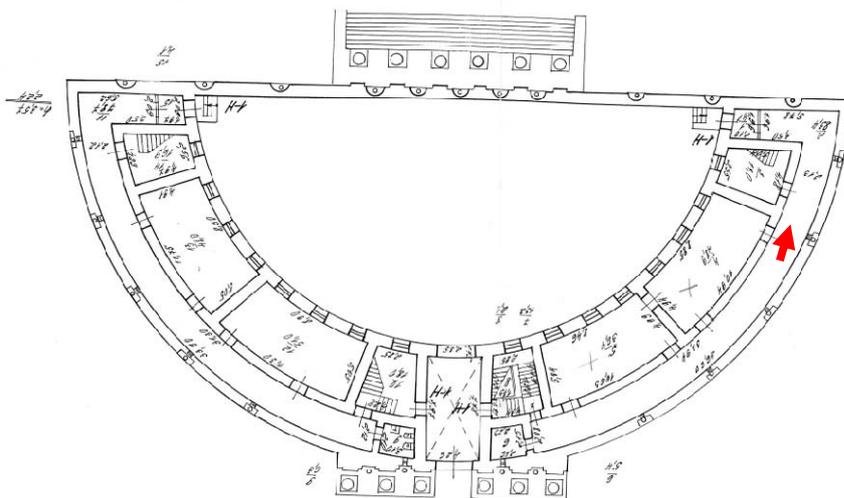


Фото №36. 1-ый этаж, восточное крыло, помещение 1-Н(2).

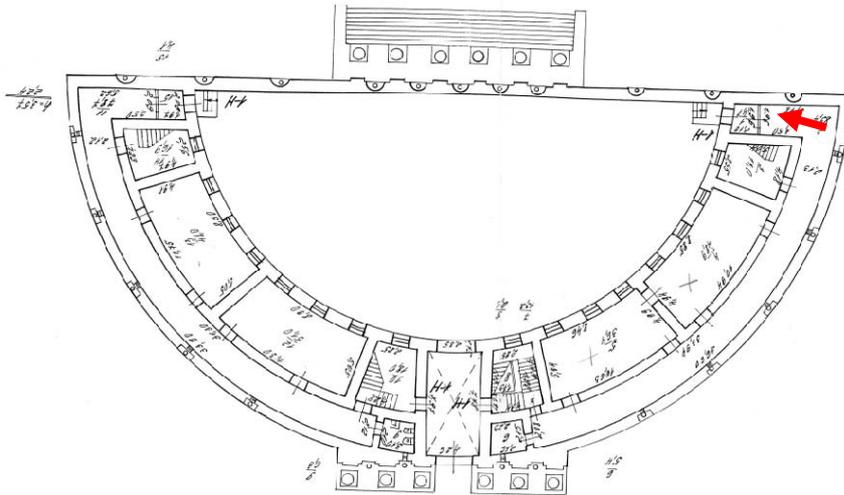


Фото №37. 1-ый этаж, восточное крыло, помещение 1-Н, коридор.

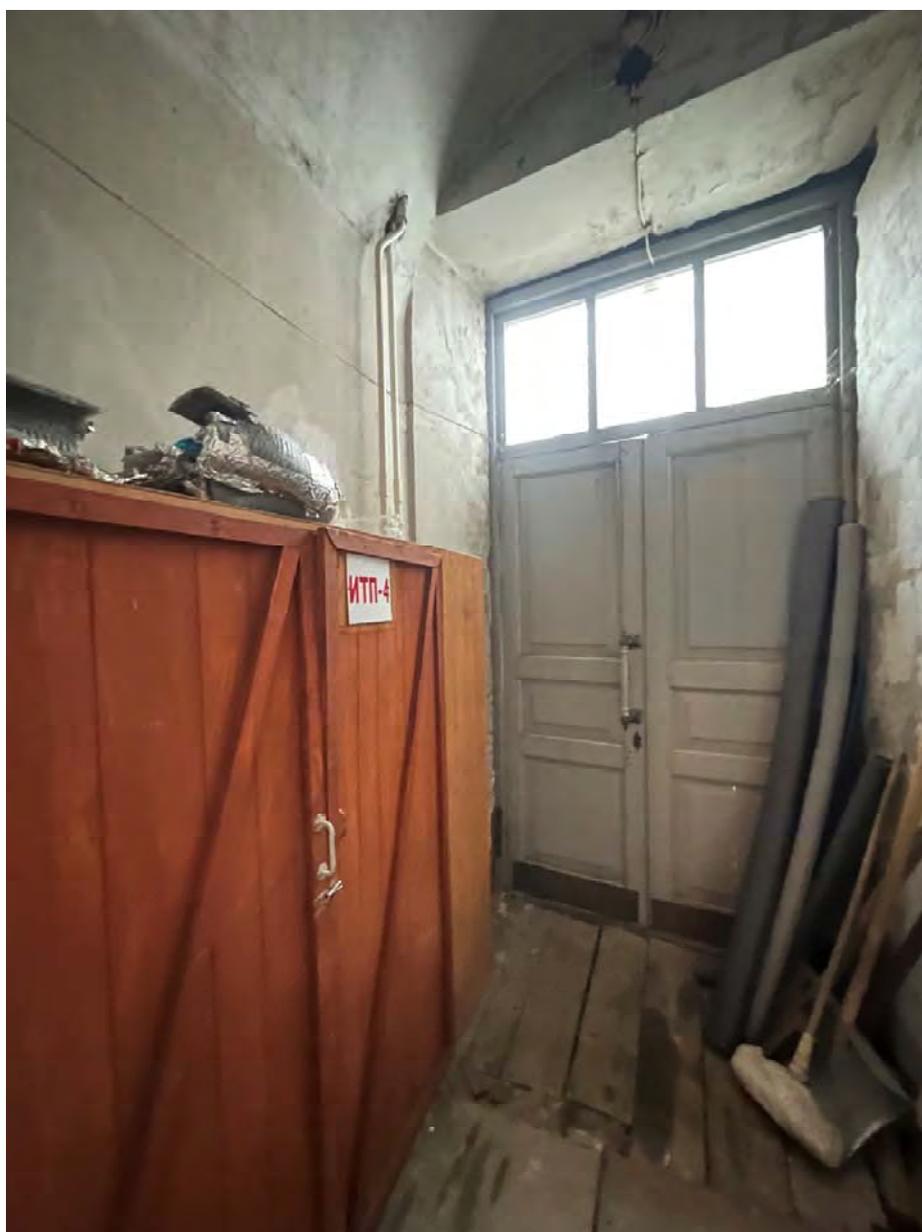
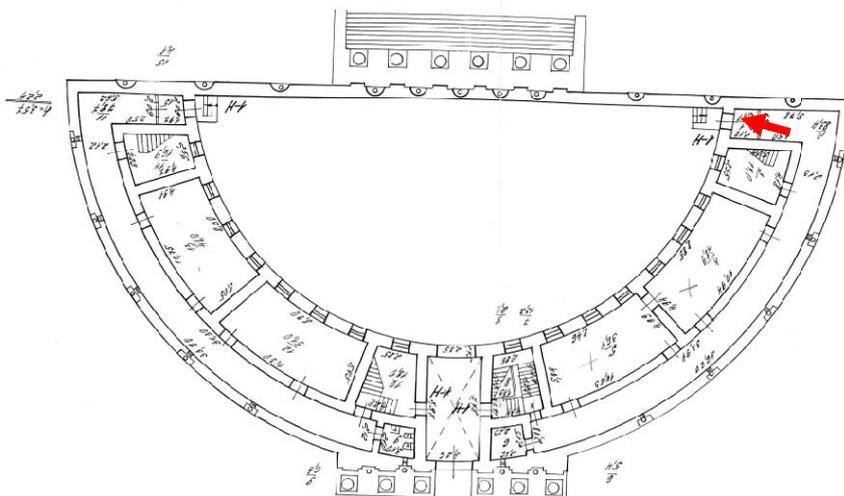


Фото №38. 1-ый этаж, восточное крыло, помещение 1-Н(1).

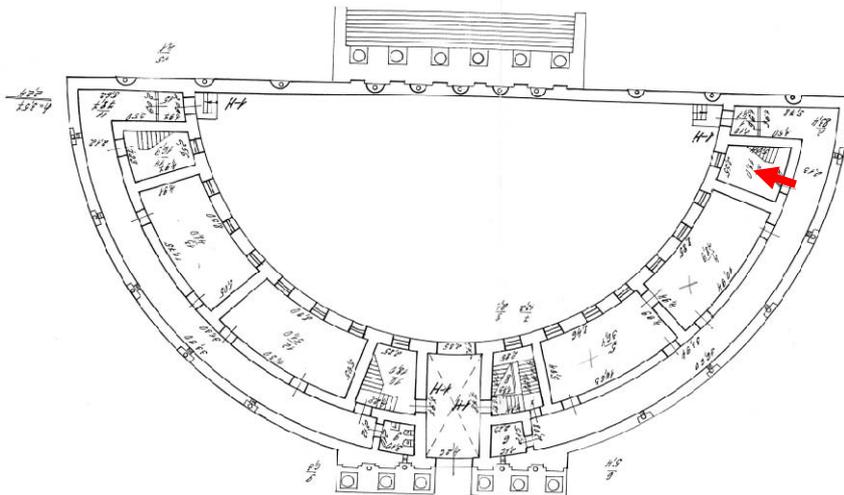
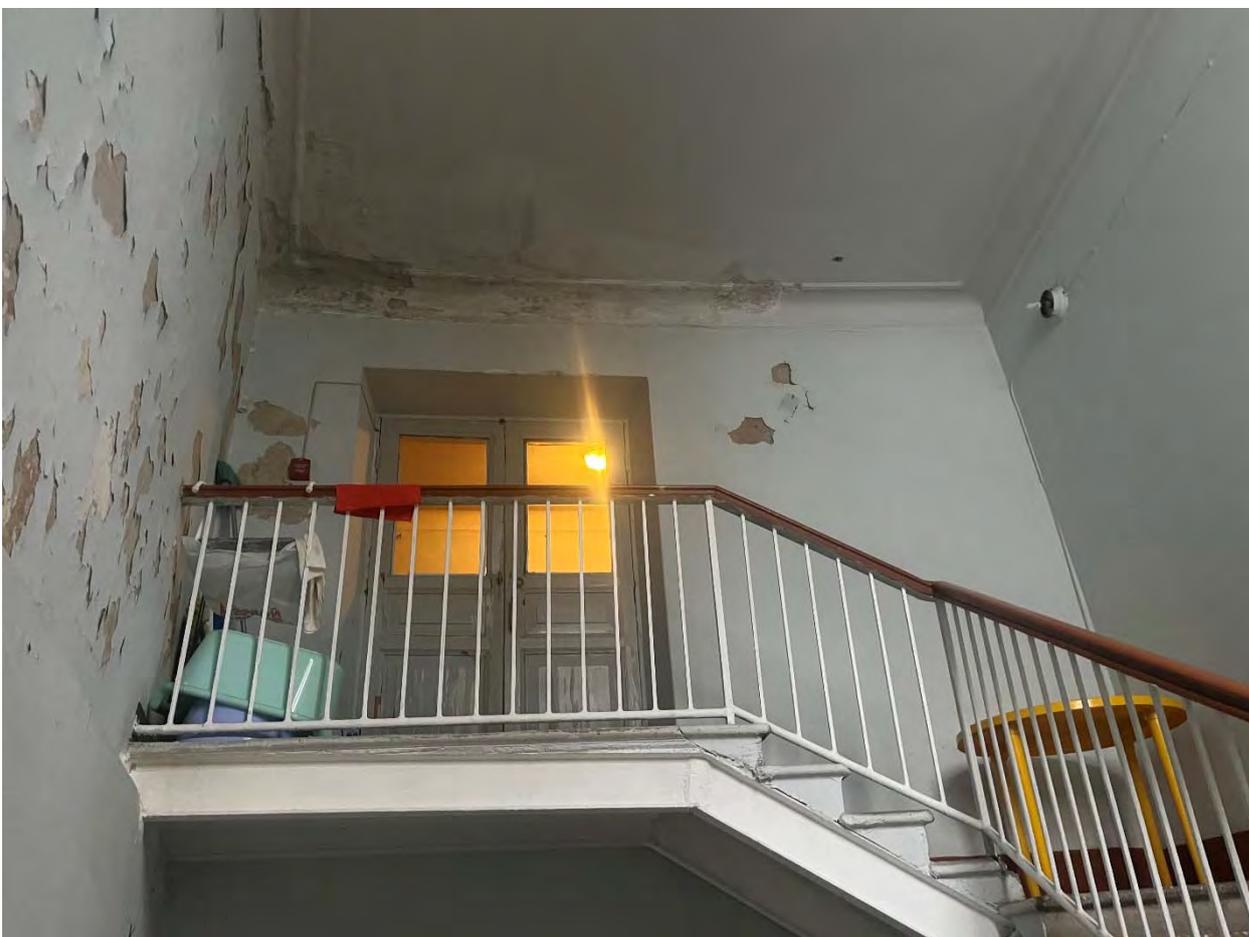
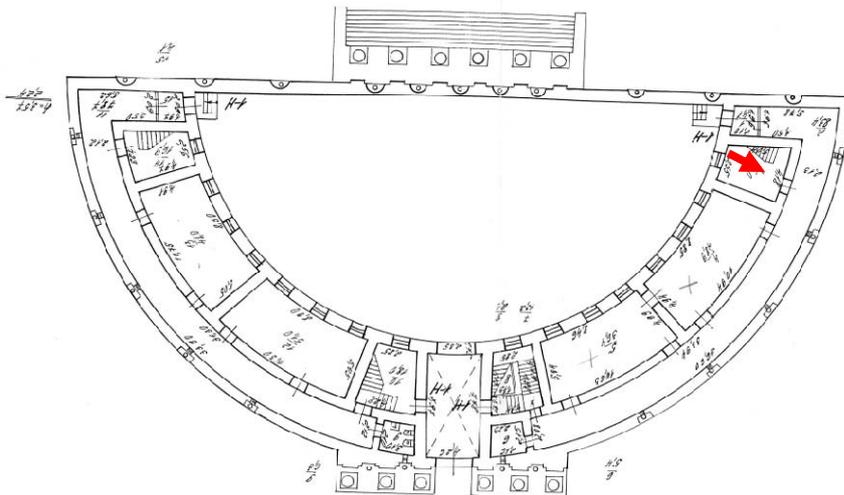


Фото №39. 1-ый этаж, восточное крыло, помещение 1-Н(3), лестничная клетка.



**Фото №40.** 1-ый этаж, восточное крыло, помещение 1-Н(3), лестничная клетка, вид на площадку 2-го этажа.

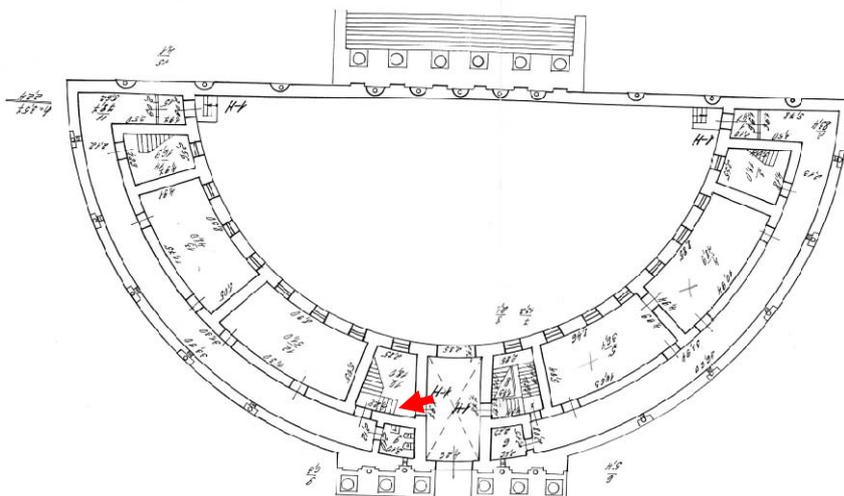


Фото №41. 1-ый этаж, западное крыло, помещение 1-Н(10), лестничная клетка.

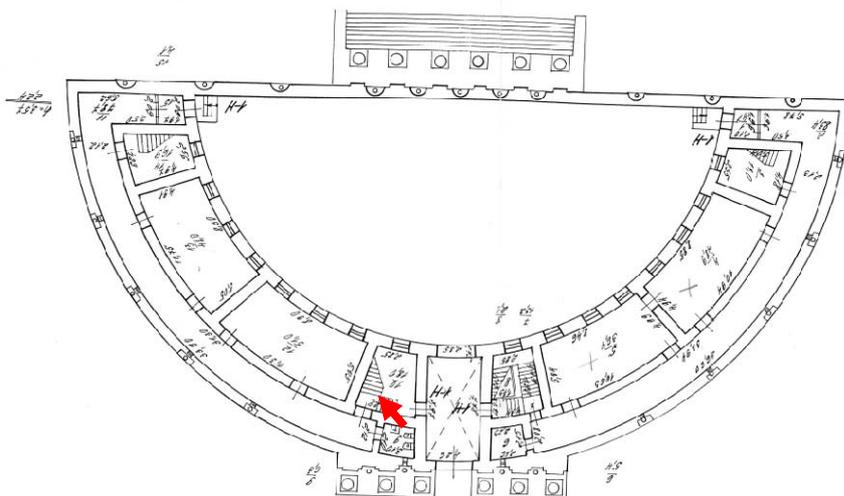


Фото №42. 1-ый этаж, западное крыло, помещение 1-Н(10), лестничная клетка.

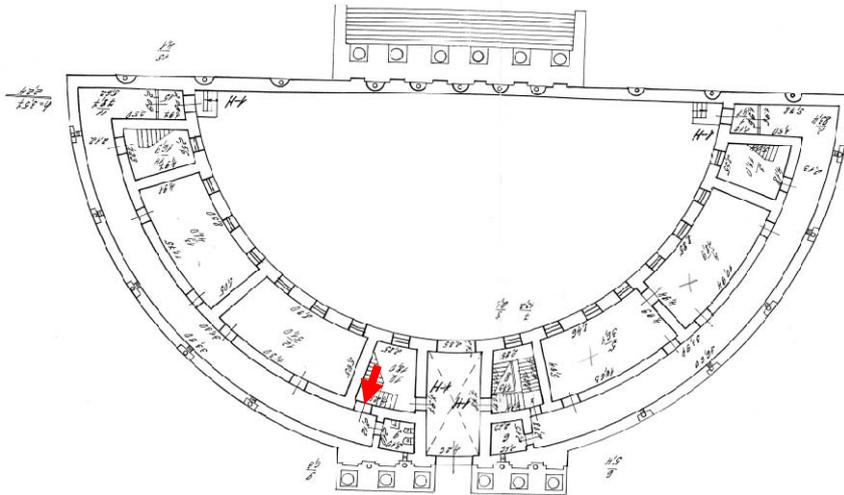


Фото №43. 1-ый этаж, западное крыло, помещение 1-Н(10), дверное заполнение.

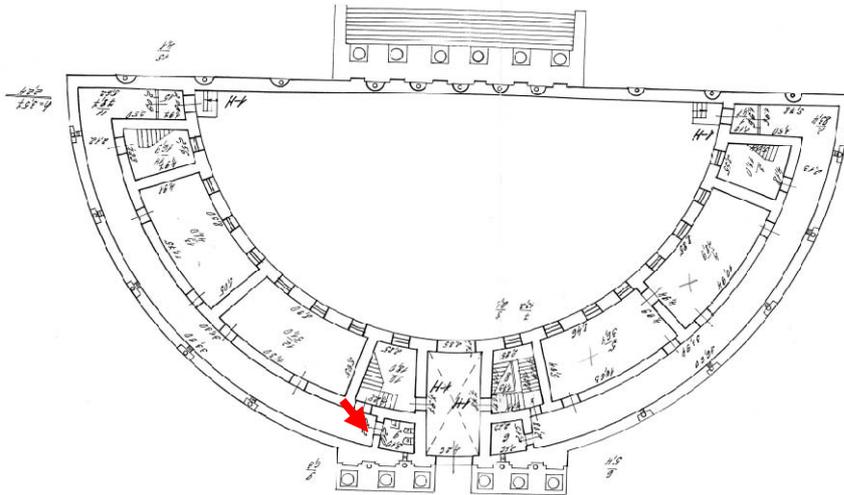


Фото №44. 1-ый этаж, западное крыло, помещение 1-Н(9), дверное заполнение.

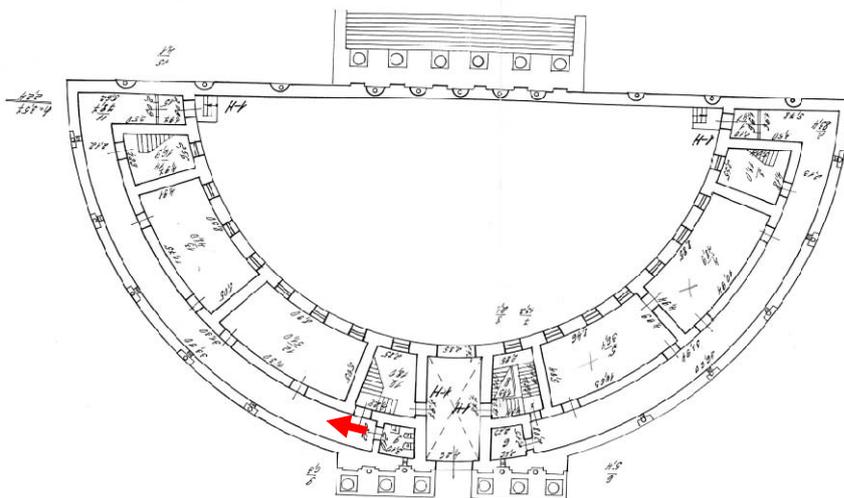


Фото №45. 1-ый этаж, западное крыло, помещение 1-Н(11).

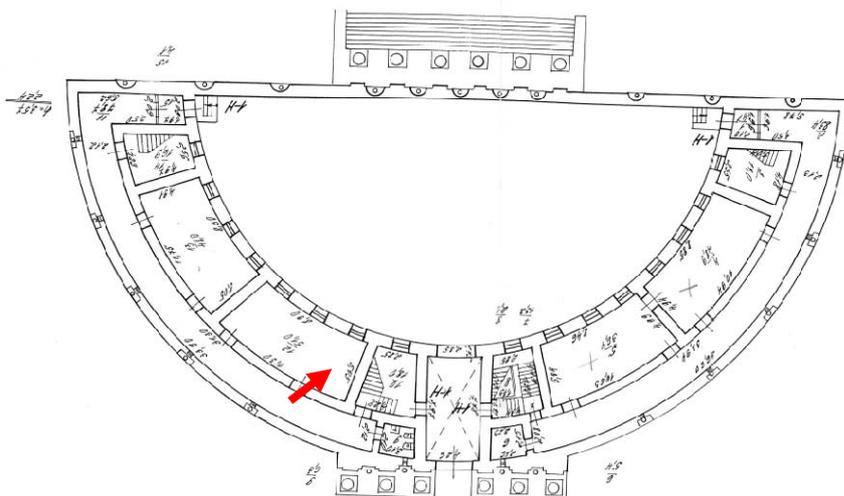


Фото №45. 1-ый этаж, западное крыло, помещение 1-Н(11).

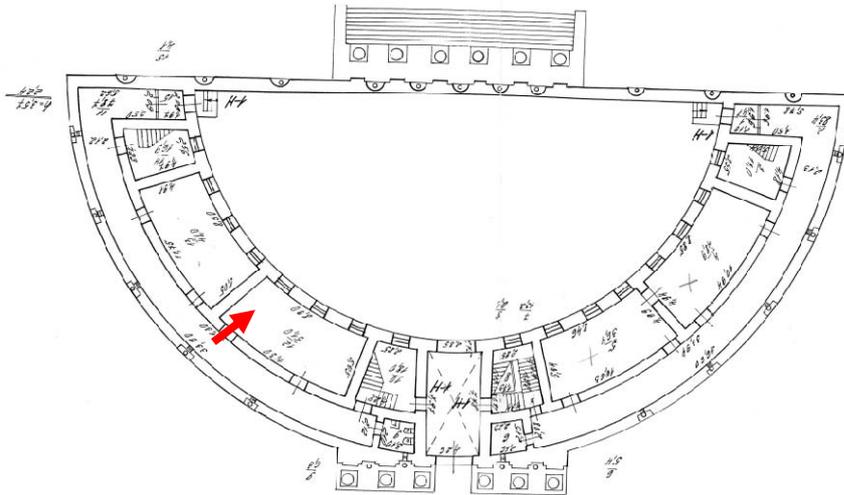


Фото №47. 1-ый этаж, западное крыло, помещение 1-Н(11).

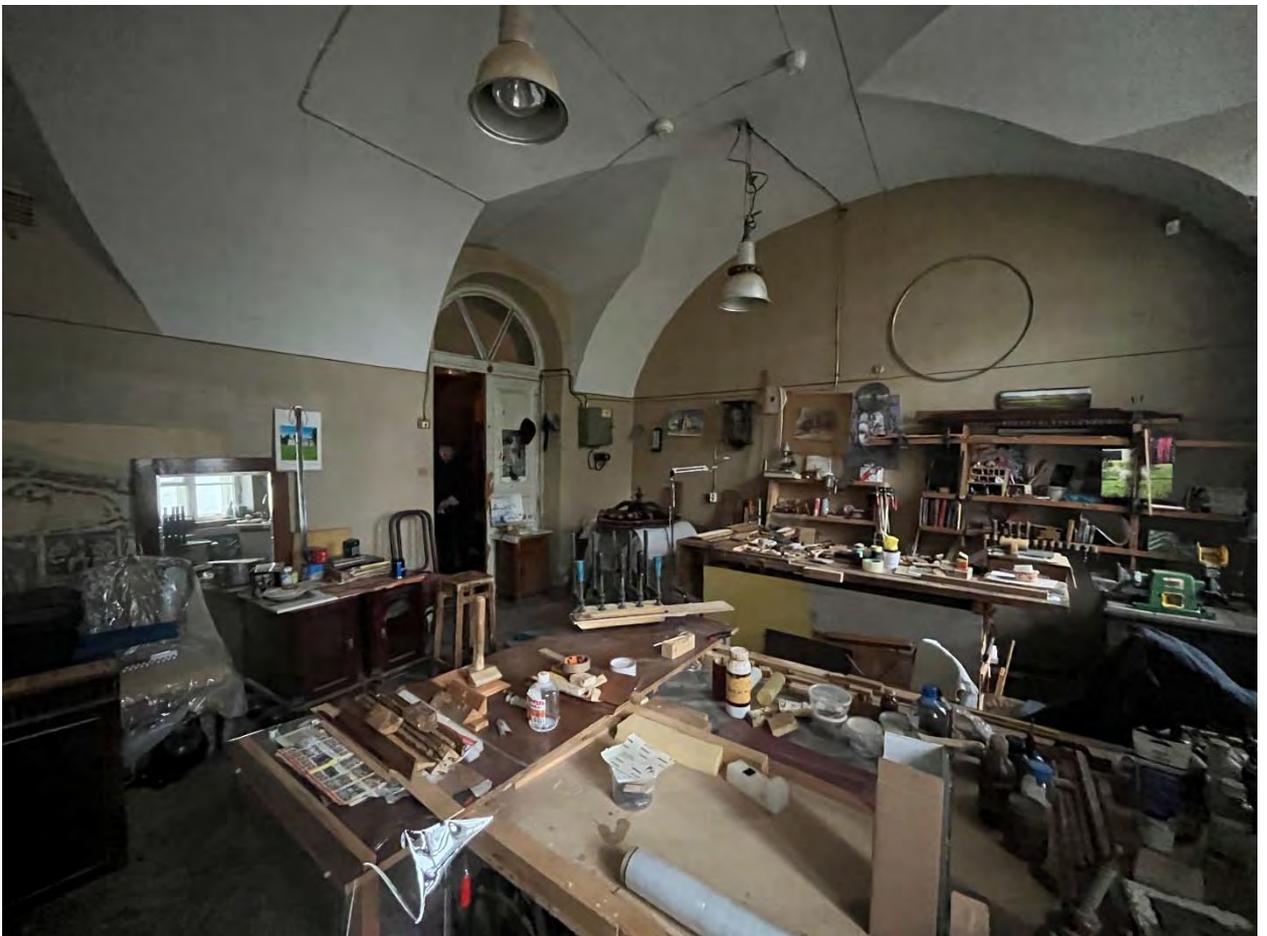
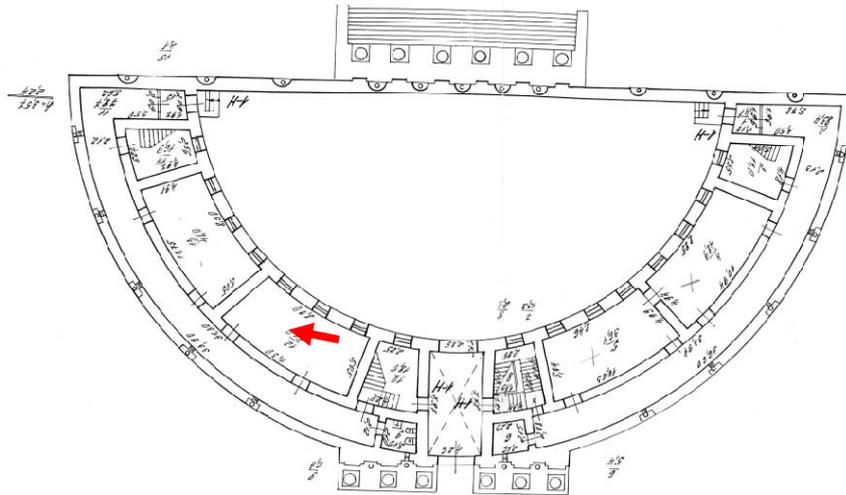


Фото №48. 1-ый этаж, западное крыло, помещение 1-Н(11).

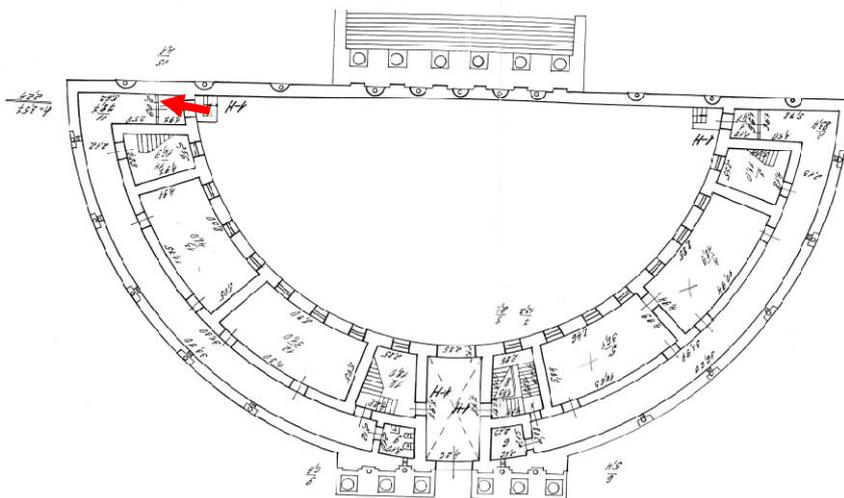


Фото №49. 1-ый этаж, западное крыло, помещение 1-Н(15).

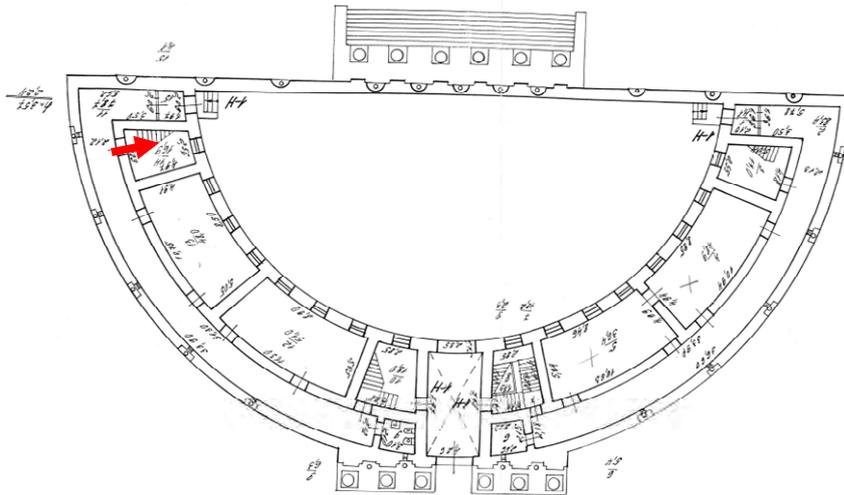


Фото №50. 1-ый этаж, западное крыло, помещение 1-Н(15).

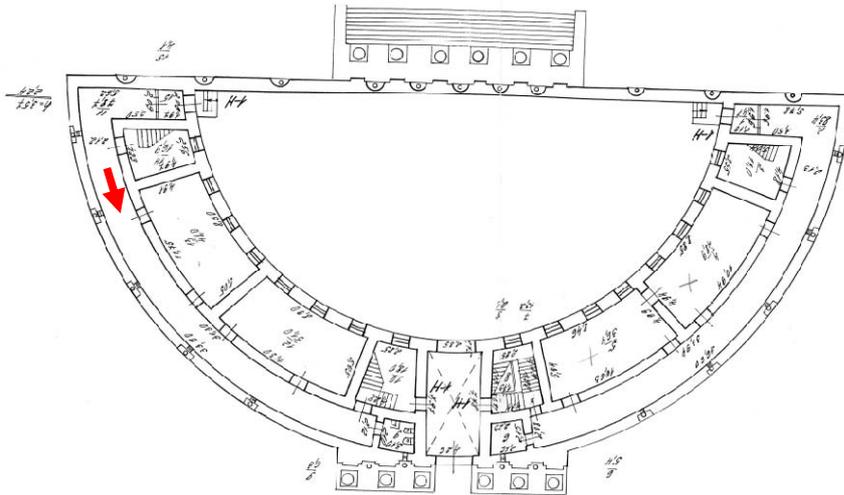


Фото №51. 1-ый этаж, западное крыло, помещение 1-Н(11).

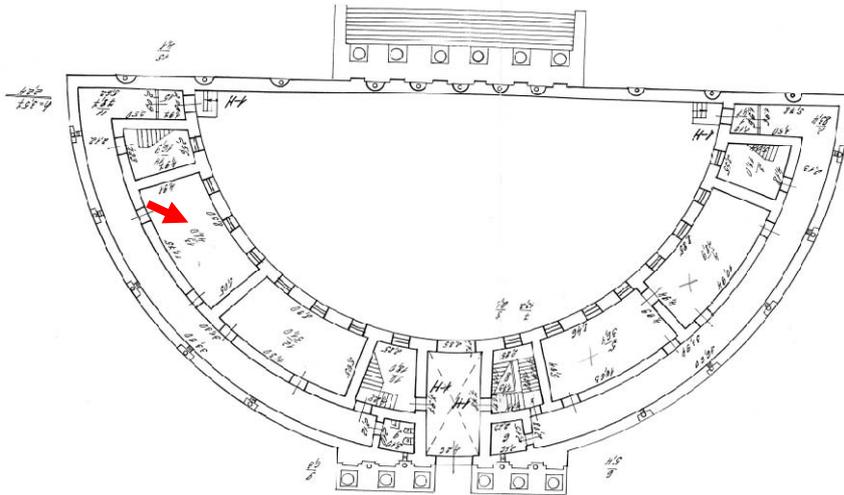


Фото №52. 1-ый этаж, западное крыло, помещение 1-Н(13).

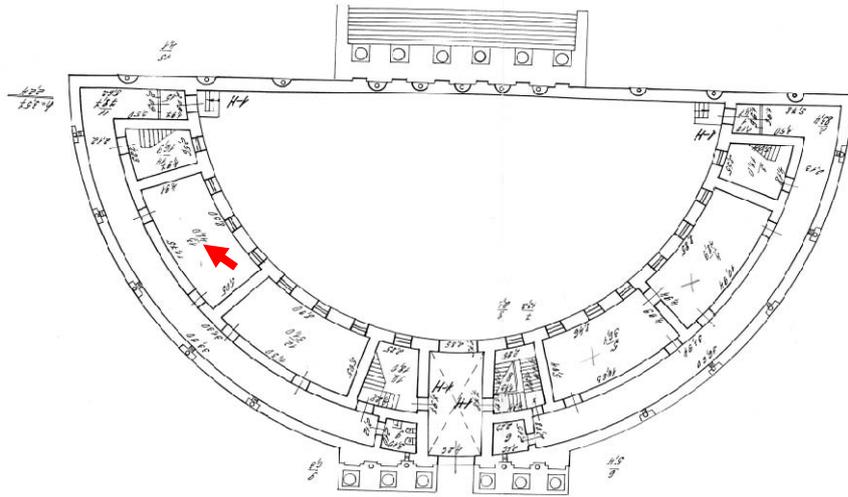


Фото №53. 1-ый этаж, западное крыло, помещение 1-Н(13).

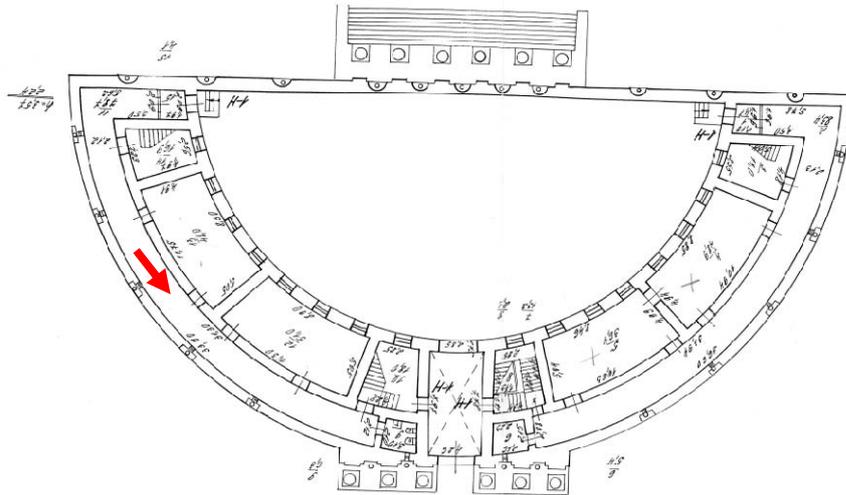
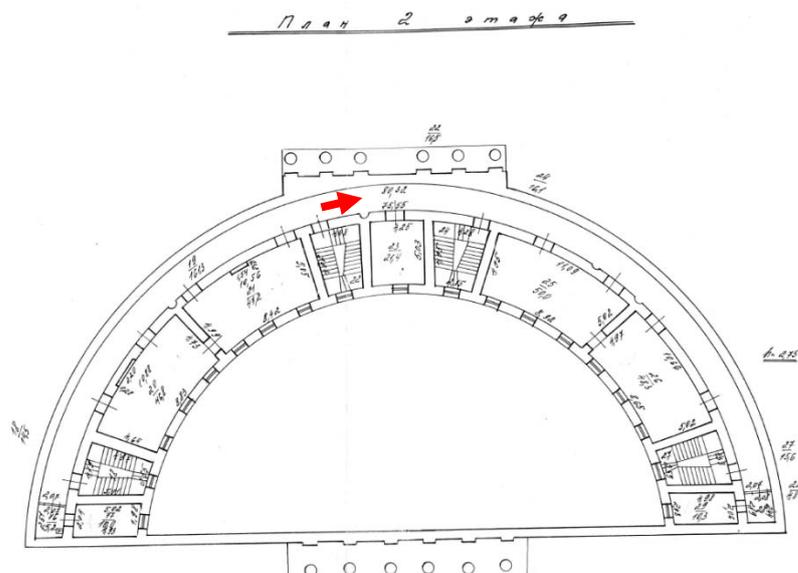


Фото №54. 1-ый этаж, западное крыло, помещение 1-Н(11).

**Фотофиксация помещений 2-го этажа:****Фото №55. 2-ой этаж, помещение 1-Н(11).**

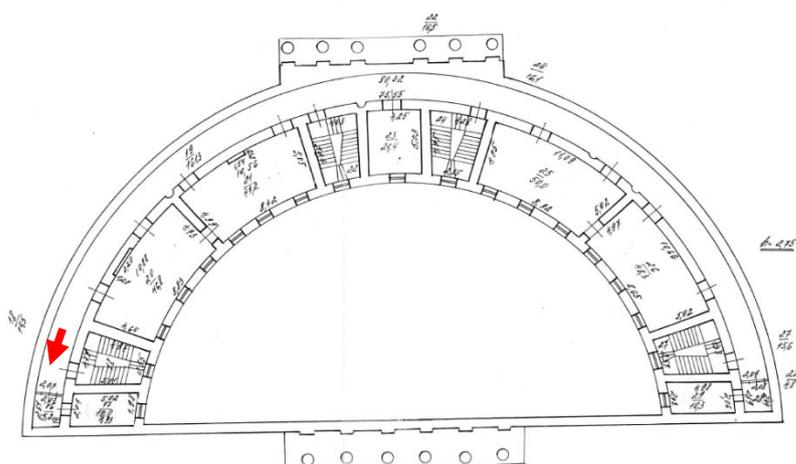
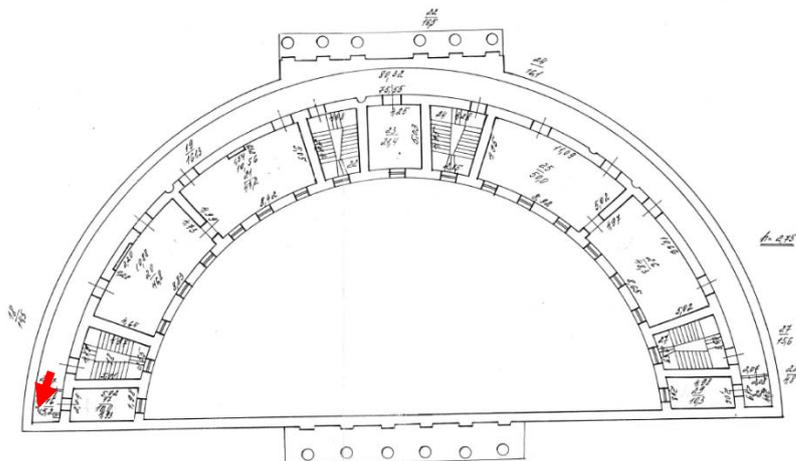
П л а н 2 э т а ж а

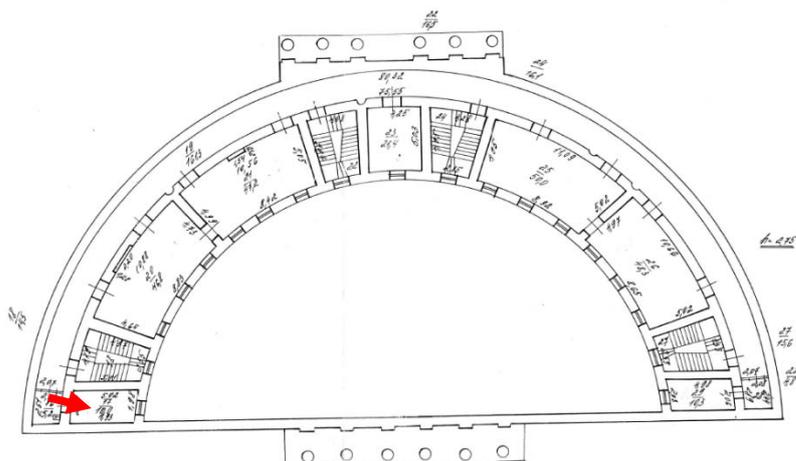
Фото №56. 2-ой этаж, помещение 1-Н(19).

П л а н 2 э т а ж а



**Фото №57. 2-ой этаж, помещение 1-Н(16).**

П л а н 2 э т а ж а



**Фото №58.** 2-ой этаж, помещение 1-Н(17).

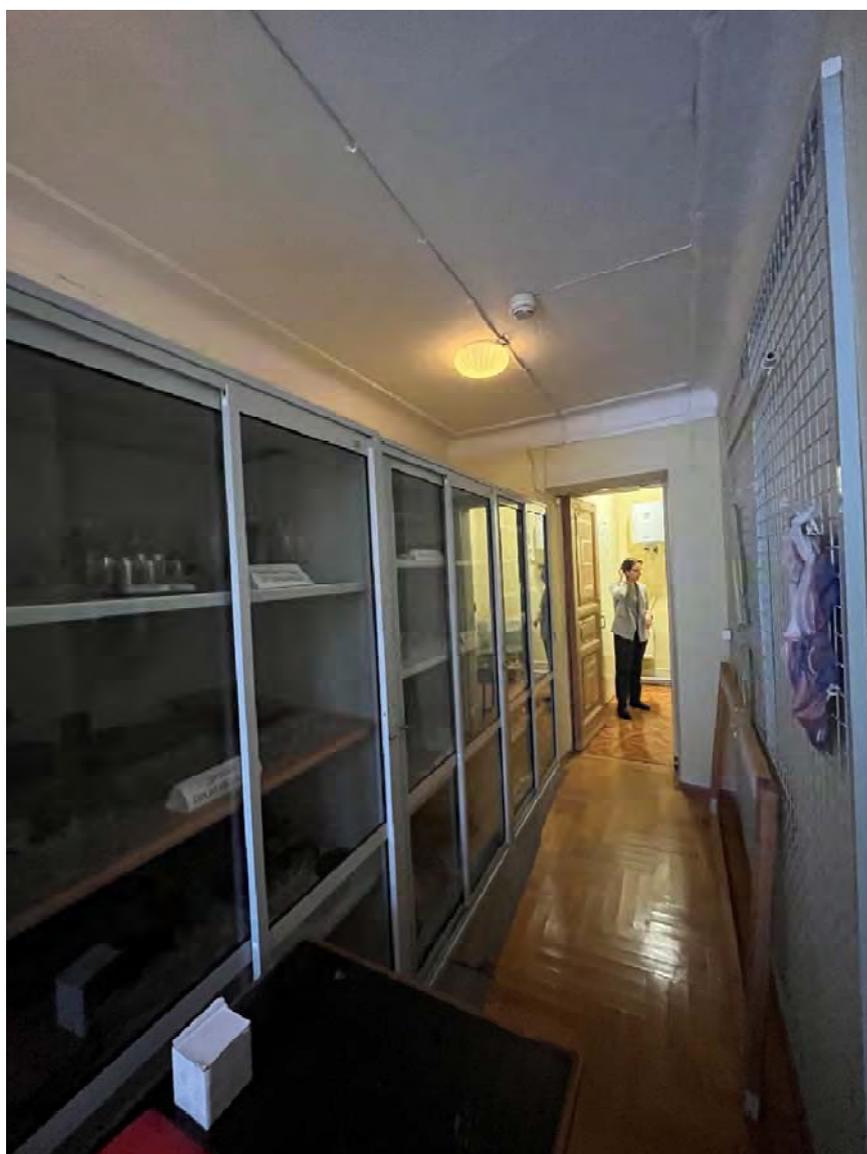
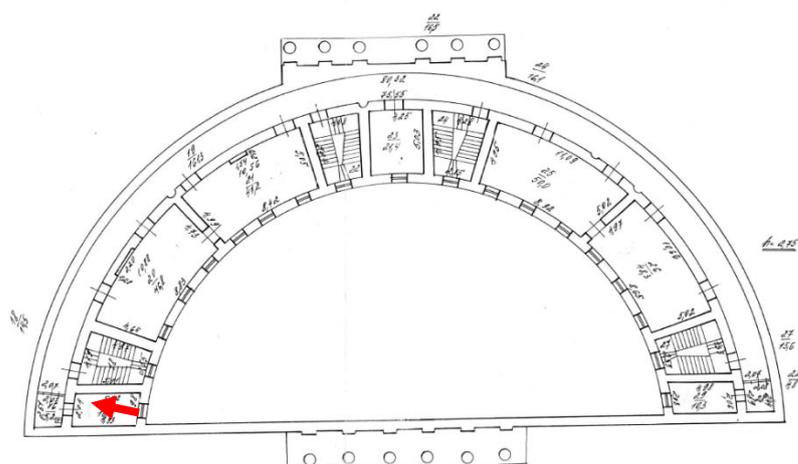
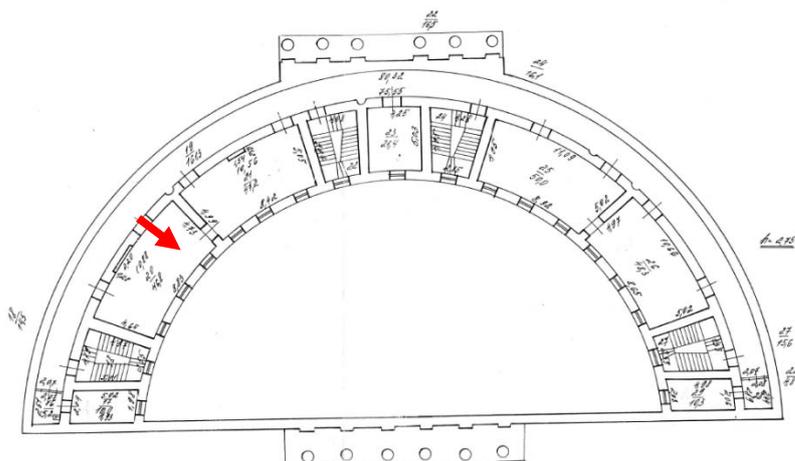
П л а н 2 э т а ж а

Фото №59. 2-ой этаж, помещение 1-Н(17).

П л а н 2 э т а ж а



**Фото №60. 2-ой этаж, помещение 1-Н(20).**

П л а н 2 э т а ж а

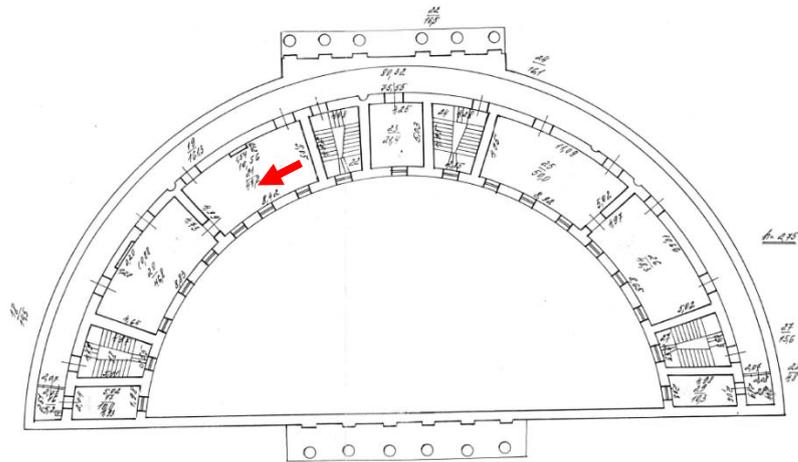
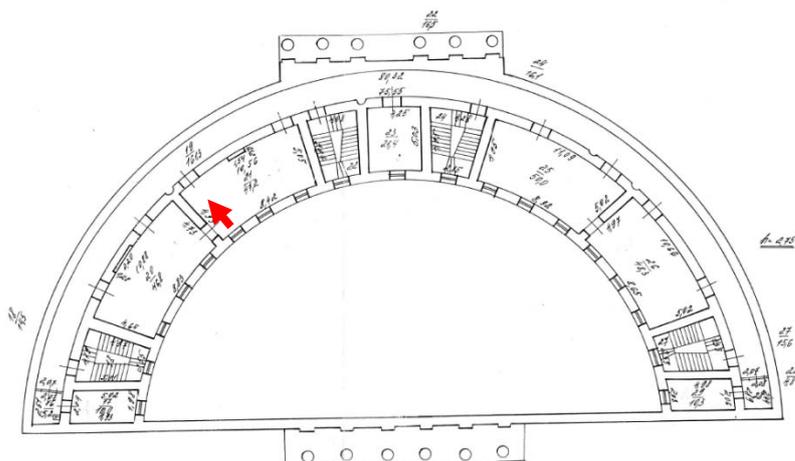


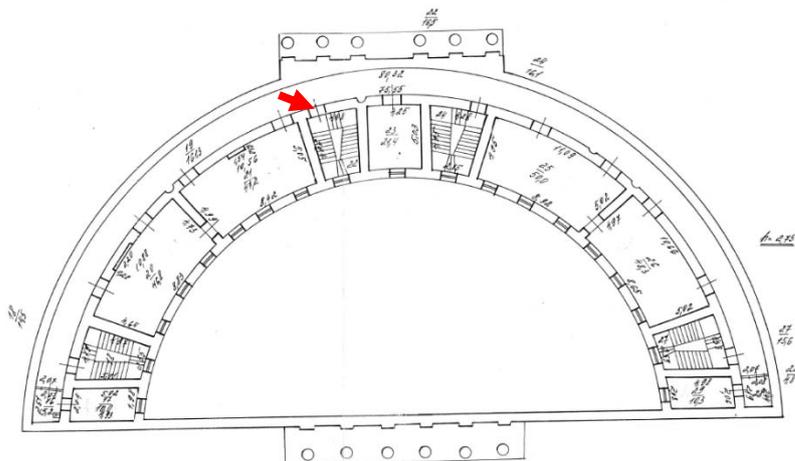
Фото №61. 2-ой этаж, помещение 1-Н(21).

П л а н 2 э т а ж а



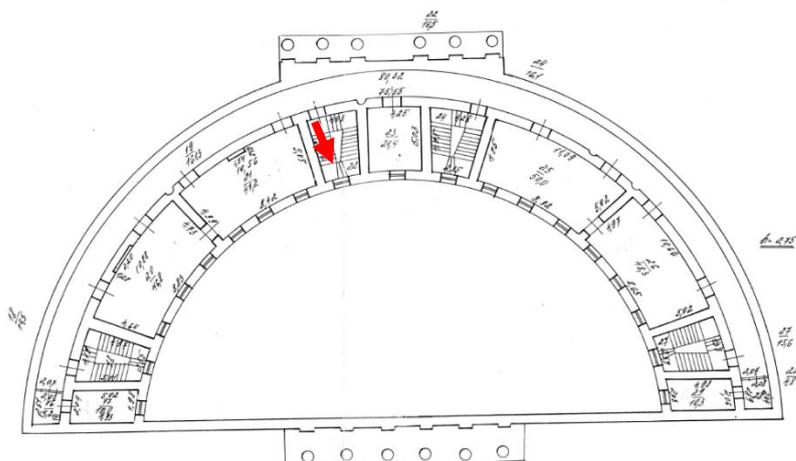
**Фото №62.** 2-ой этаж, помещение 1-Н(21).

П л а н 2 э т а ж а



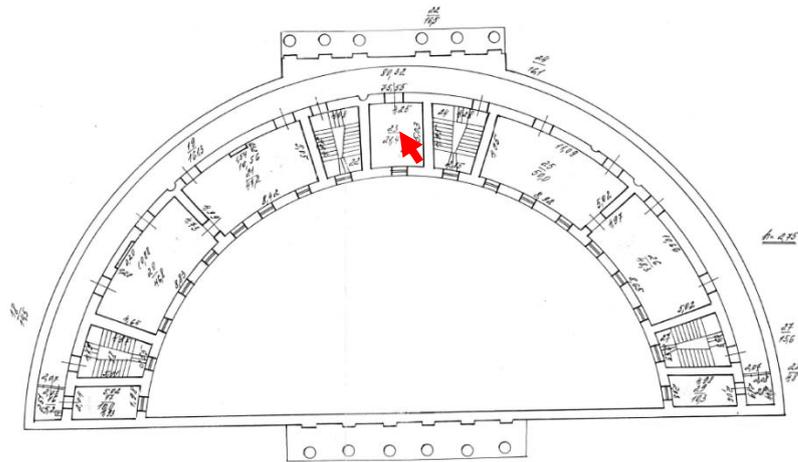
**Фото №63.** 2-ой этаж, помещение 1-Н(19).

П л а н 2 э т а ж а



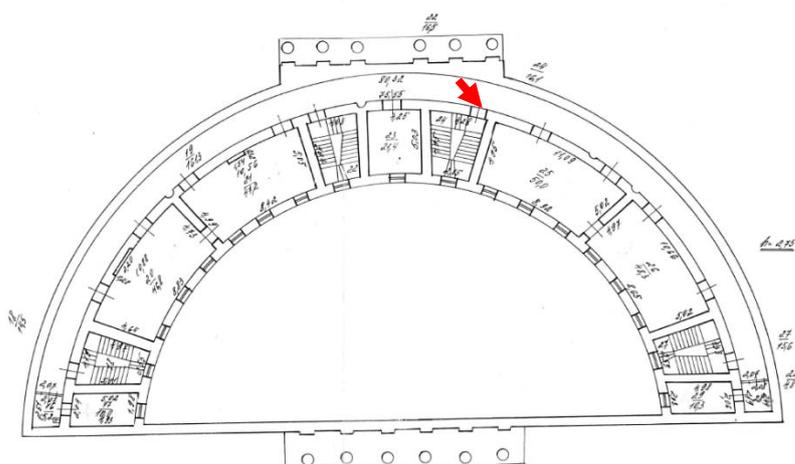
**Фото №64. 2-ой этаж, помещение 1-Н(22).**

П л а н 2 э т а ж а



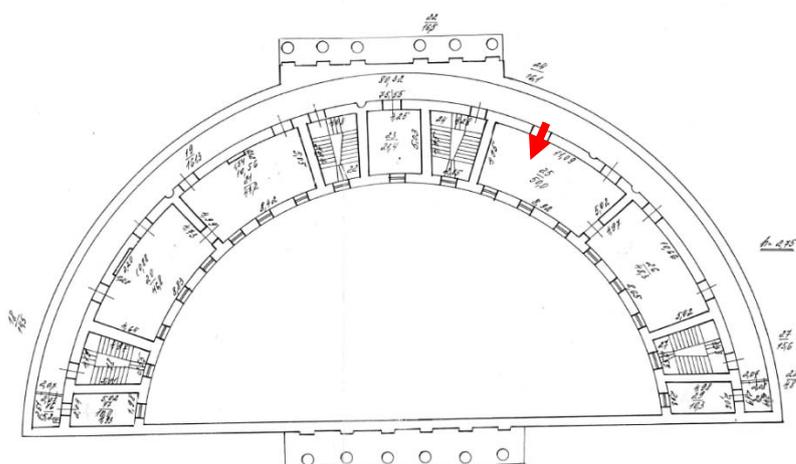
**Фото №65. 2-ой этаж, помещение 1-Н(23).**

П л а н 2 э т а ж а



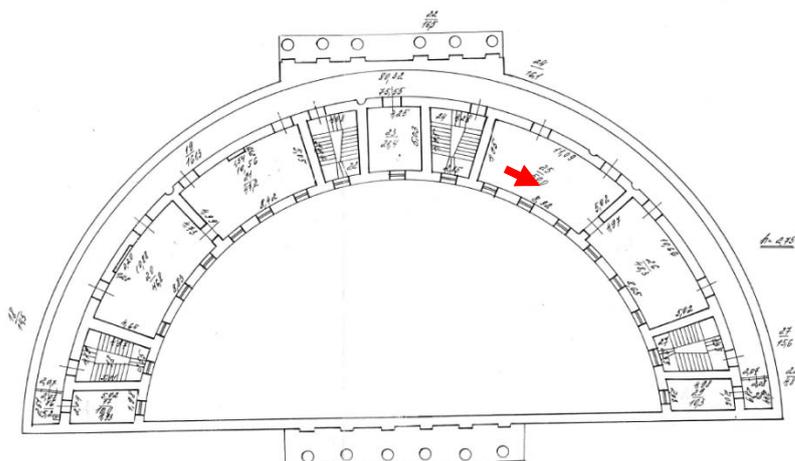
**Фото №66. 2-ой этаж, помещение 1-Н(19).**

П л а н 2 э т а ж а



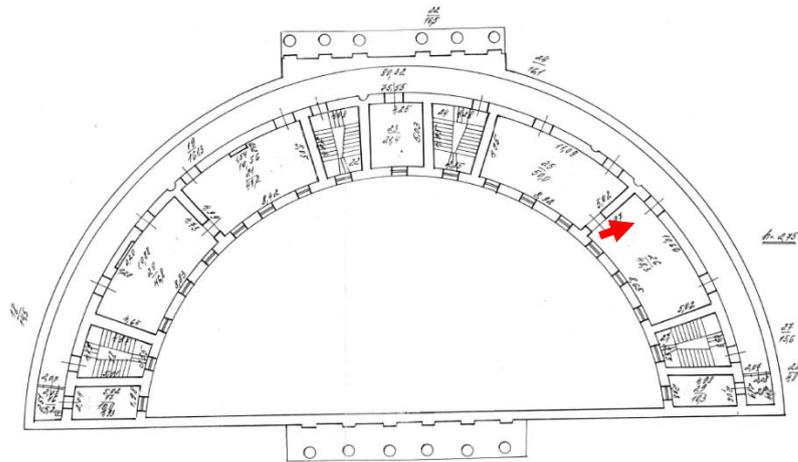
**Фото №67. 2-ой этаж, помещение 1-Н(25).**

П л а н 2 э т а ж а



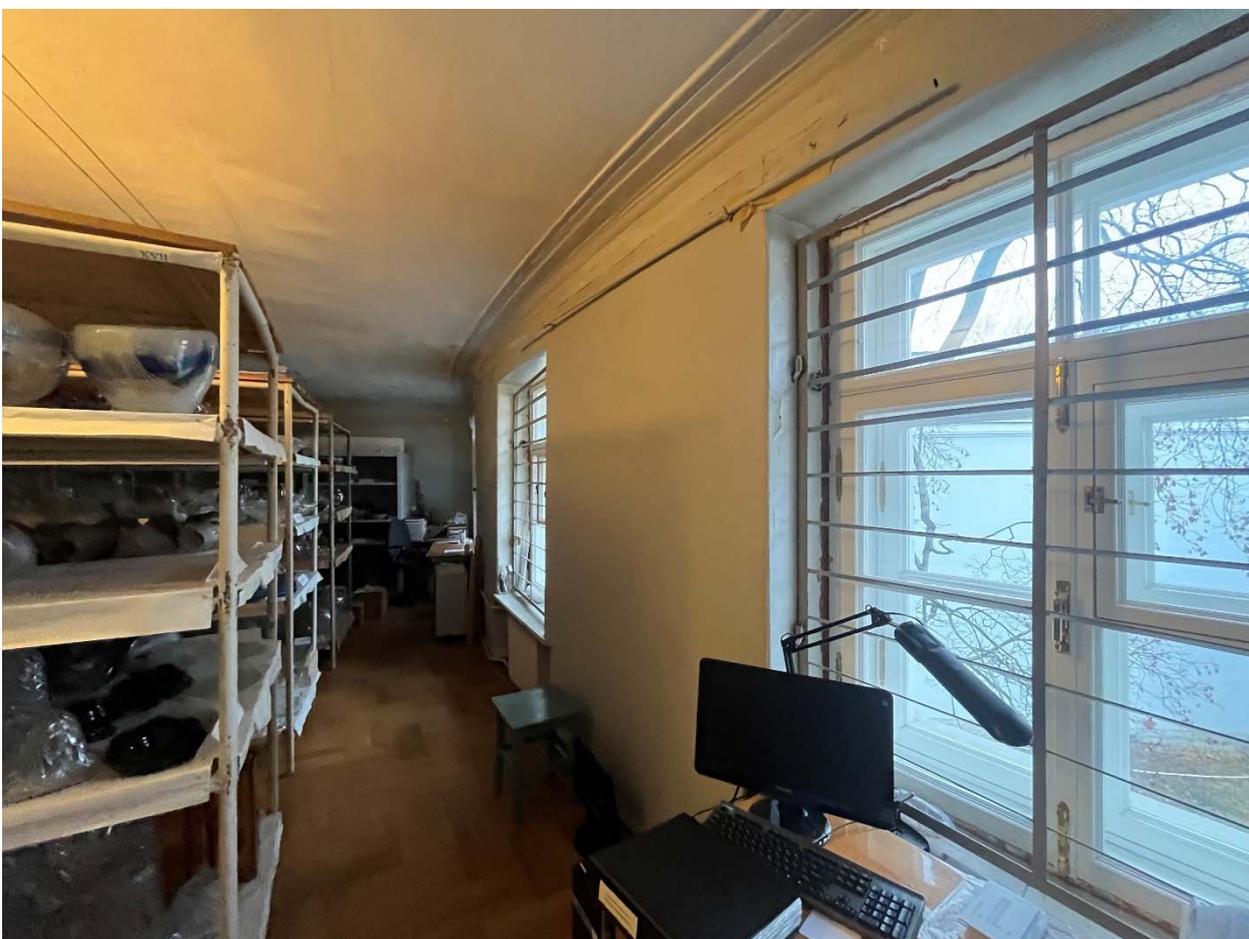
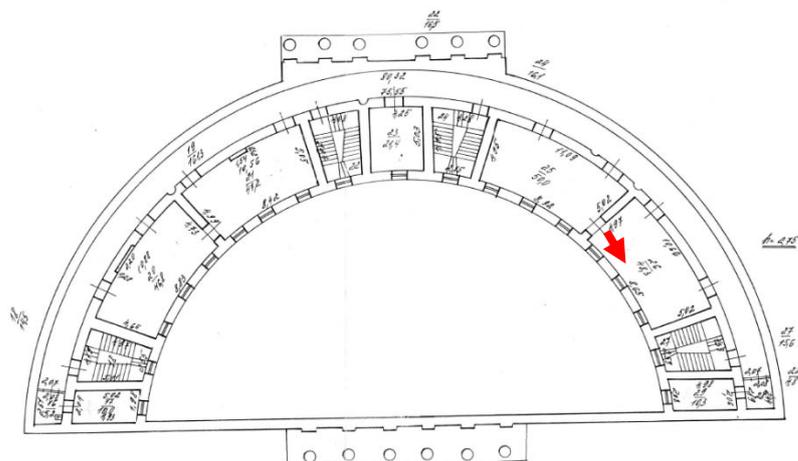
**Фото №68. 2-ой этаж, помещение 1-Н(25).**

П л а н 2 э т а ж а



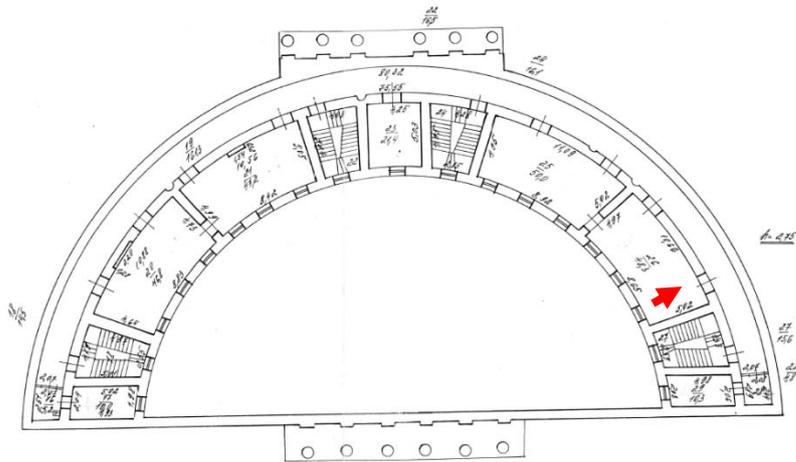
**Фото №69. 2-ой этаж, помещение 1-Н(26).**

П л а н 2 э т а ж а



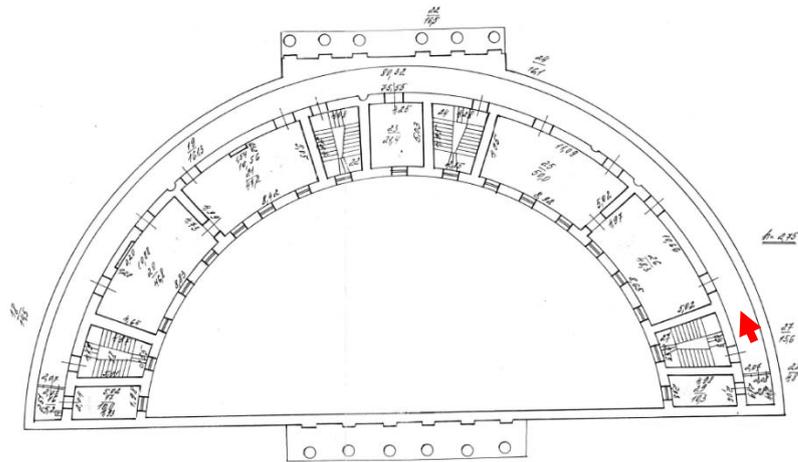
**Фото №70. 2-ой этаж, помещение 1-Н(26).**

П л а н 2 э т а ж а



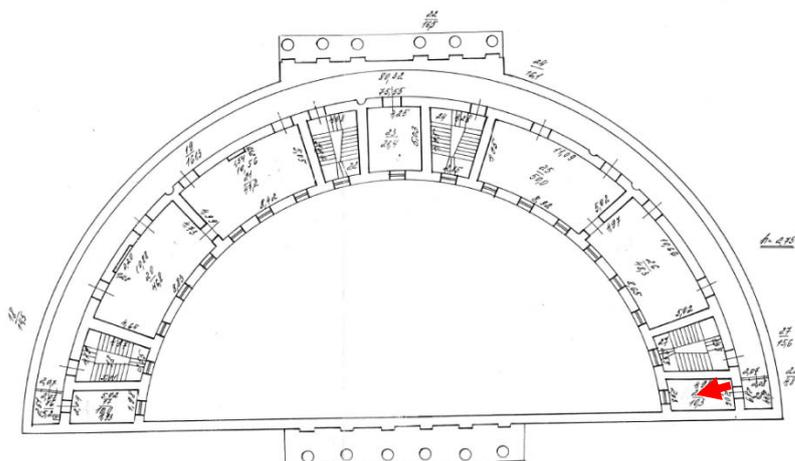
**Фото №71. 2-ой этаж, помещение 1-Н(26).**

П л а н 2 э т а ж а



**Фото №72. 2-ой этаж, помещение 1-Н(19).**

П л а н 2 э т а ж а



**Фото №73.** 2-ой этаж, помещение 1-Н(29).



**Фото №74. Чердак.**



**Фото №75. Чердак.**



**Фото №76. Чердак.**