



Общество с ограниченной ответственностью

**«Союз Экспертов Северо - Запада»**

Юридический адрес: 190020, г. Санкт-Петербург, вн. тер. г. муниципальный округ  
Екатерингофский, наб. Обводного канала, д. 199-201, литера В, помещ. 11-н, этаж 1  
ИНН 7810900757, КПП 783801001,  
р/с 40702810690080000443 в ПАО «БАНК «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»  
к/с 30101810900000000790, БИК 044030790, ОКВЭД 73.20, ОКПО 76208335,  
ОКТМО 40377000000, ОКАТО 40284565000, ОКОГУ 4210014, ОКФС 16,  
ОКОПФ 12165, ОГРН 1147847420511 дата регистрации 02.12.2014  
Телефон: +7(812)318 12 20  
email: [expertiza-szd@mail.ru](mailto:expertiza-szd@mail.ru)

---

**Генеральный директор  
ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»  
М.П.Фефелова**

**«25» сентября 2023 года**

## **АКТ**

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы  
выявленного объекта культурного наследия «Корпус № 5 Ленинградского  
электротехнического института», расположенного по адресу: Санкт-Петербург,  
ул. Профессора Попова, дом 5, литера А, в целях обоснования целесообразности  
включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

г. Санкт-Петербург

«25» сентября 2023 года

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена обществом с ограниченной ответственностью «Союз Экспертов Северо-Запада» (ООО «СЭС»), ИНН 7810900757. Адрес: 190020, г. Санкт-Петербург, вн. тер. г., Обводного канала наб., д. 199-201, литера В, помещ. 11-н, этаж 1 на основании государственного контракта №4-23 от 17.04.2023 (Приложение № 11).

### **1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 17 апреля 2023 года по 25 сентября 2023 года.

### **2. Место проведения экспертизы:**

г. Санкт-Петербург.

### **3. Заказчик экспертизы:**

Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение «Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры», ИНН 7825459800.

#### 4. Сведения об эксперте:

ФИО	Платонов Павел Владимирович
Образование	Высшее – Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина АХ СССР
Специальность	искусствовед
Ученая степень (звание) (при наличии)	–
Стаж работы	32 года
Место работы и должность	Пенсионер
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы (с указанием объектов экспертизы)	Приказ Министерства культуры РФ от 11.10.2021 № 1668. Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия

**5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28-32 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов

Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Настоящим подтверждаю, что в соответствии с законодательством Российской Федерации, я несу ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключение экспертизы.

Аттестованный эксперт

Платонов П.В.

*(подписано усиленной электронной подписью)*

## **6. Цели и объекты экспертизы:**

### **6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы:**

Обоснование целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия «Корпус № 5 Ленинградского электротехнического института», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Профессора Попова, дом 5, литера А, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Определение категории историко-культурного значения объектов культурного наследия.

### **6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы:**

Выявленный объект культурного наследия «Корпус № 5 Ленинградского электротехнического института», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Профессора Попова, дом 5, литера А, в целях обоснования целесообразности включения данного объекта в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Документы, обосновывающие включение выявленного объекта культурного наследия в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

## **7. Перечень документов, представленных заявителем:**

- Копия распоряжения Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга (далее – КГИОП) от 07.04.2022 № 273-рп (Приложение № 4);

## **8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:**

При проведении визуального осмотра и фотофиксации выявленного объекта культурного наследия был ограничен доступ в часть жилых и нежилых помещений, находящихся в собственности физических и юридических лиц.

Иные сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

#### **9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:**

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге».

В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

- историко-архивные и библиографические исследования в полном объеме, необходимом для принятия аттестованным экспертом соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории застройки участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований были изучены архивные дела в Центральном государственном архиве научно-технической документации Санкт-Петербург» (ЦГАНТД СПб), Центральном государственном архиве кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга» (ЦГАКФФД СПб), архиве ОАО «ЛенНИИпроект», музее СПбГЭТУ «ЛЭТИ», Государственном музее истории Санкт-Петербурга (ГМИ СПб)», а также материалы, хранящиеся в открытом доступе. В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе иконографические материалы. По результатам архивно-библиографических исследований были составлены исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта), (п. 10.4 Акта) и отдельные альбомы исторической справки, иконографии и историко-культурный и историко-архитектурный опорные планы (Приложение №№1, 2, 3).

- визуальное обследование объекта экспертизы с проведением натурной фотофиксации современного состояния объекта (фотофиксация выполнена 20 июля 2023 г. аттестованным экспертом П.В. Платоновым), (Приложение № 5).

При проведении государственной историко-культурной экспертизы эксперт соблюдал принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29

Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивал объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивал результаты исследований, ответственно и точно формулировал выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования проведены с применением методов архитектурного и семантического анализа, сопоставления натуральных исследований и материалов историко-архивных исследований, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

## **10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:**

### **10.1. Перечень вопросов, по которым необходимо получение заключения государственной историко-культурной экспертизы:**

- сведения о наименовании объекта;
- сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий;
- сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта);
- сведения о категории историко-культурного значения объекта;
- сведения о виде объекта;
- описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению - предмет охраны объекта культурного наследия;
- сведения о границах территории объекта культурного наследия, включая графическое описание местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости;
- фотографическое (иное графическое) изображение объекта на момент заключения договора на проведение экспертизы (с прилагаемой схемой фотофиксации).

## **10.2. Учетные сведения:**

Объект настоящей государственной историко-культурной экспертизы «Корпус № 5 Ленинградского электротехнического института», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Профессора Попова, дом 5, литера А, включен в перечень выявленных объектов культурного наследия на основании распоряжения Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) от 07.04.2022 № 273-рп (Приложение № 4).

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Корпус № 5 Ленинградского электротехнического института» утвержден распоряжением КГИОП от 07.04.2022 № 273-рп (Приложение №4)

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия не утвержден.

Паспорт объекта культурного наследия отсутствует.

27 июня 2012 года составлен паспорт на многоквартирный дом (Приложение №8)

## **10.3. Собственник или пользователь объекта:**

В соответствии с Выписками из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости (далее – ЕГРН) здание с кадастровым номером 78:07:0003124:3012 находится в собственности Российской Федерации и передан в оперативное управление Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный электротехнический университет «ЛЭТИ» им. В.И. Ульянова (Ленина)».

Земельный участок с кадастровым номером 78:07:0003124:3012 находится в собственности Российской Федерации и передан в оперативное управление Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный электротехнический университет «ЛЭТИ» им. В.И. Ульянова (Ленина)».

(Приложение № 9).

## **10.4. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта):**

Ниже приведены наиболее значимые сведения об этапах освоения исследуемой территории, о датах создания и датах основных изменений (перестроек) выявленного объекта культурного наследия «Корпус № 5 Ленинградского электротехнического института», расположенного на данной территории, сведения об архитекторах. Более подробная информация

содержится в исторической справке (Приложение № 1).

Исторически еще с XVIII века на данной территории (которая в настоящее время прилегает к Ботаническому саду) располагался аптекарский огород, основанный еще при Петре I. Окончательно сформированным существующий квартал показан на плане Шуберта 1828 года. Деревянные постройки фиксируются у пересечения будущих улиц Инструментальной и Профессора Попова, на месте рассматриваемого объекта, остальная территория занята садом с регулярной веерной планировкой. На плане 1840 года регулярная планировка сохраняется, но строений по северной стороне Песочного проспекта (первоначальное название ул. Профессора Попова) становится больше. Все эти здания относятся к Ботаническому саду. Наиболее крупным сооружением этого времени был Дом Императорского Ботанического сада. Во второй половине XIX века в глубине квартала продолжал сохраняться сад, однако, его планировка теперь имела пейзажный характер. Никаких значительных зданий по красной линии не появилось.

В связи со стремительным развитием дисциплин, связанных с электротехникой, было принято решение о постройке комплекса зданий для электротехнического института на Аптекарском острове. Все работы по сооружению зданий (1899 – 1903) велись по проектам академика архитектуры А. Н. Векшинского. Главный корпус был возведён в приемах эклектики с использованием неоготических мотивов. В эти же годы по проекту архитектора Р.Р. Марфельда в глубине квартала было спроектировано новое крестообразное в плане здание архива МВД (в последствии также корпус института).

Участок будущего корпуса № 5 на картах 1920-1930-х годов показан незастроенным, на данной территории располагался сад. В 1956 году на Инструментальной улице по проекту Г.И. Александрова и С.Б. Сперанского был построен корпус № 3 института.

К 1960-м годам вновь потребовалось расширять площади его аудиторий и лабораторий. Необходимость проведения все более технически сложных лабораторных исследований требовало создания принципиально нового с точки зрения технического оснащения корпуса. Задача создания такого суперсовременного здания и была поставлена в начале 1960-х годов.

Авторство проекта принадлежит коллективу архитекторов под руководством Н.З. Матусевича, однако, общеизвестно, что непосредственным автором проект является архитектор В.Л. Левиаш. Проектное задание датируется 1964 годом. Первый вариант проект был разработан авторами в 1964 – 1968 годах, когда они являлись сотрудниками Ленинградского зонального научно-исследовательского института экспериментальных проектов (ЛенЗНИИЭПа). Он представлял собой Н-образное здание с двумя

продольными корпусами и входной зоной по центру, архитектурно-художественное решение было выдержано в приемах интернационального стиля.

В 1969 году Н.З. Матусевич переходит в ЛенНИИпроект на должность начальника мастерской № 18, вместе с ним в институт переходит и главный архитектор проекта пятого корпуса В.Л. Левиаш, а также частично авторский коллектив. Дальнейшая разработка проекта уже ведется этим институтом.

В связи с изменением государственного курса в области архитектуры, которое было санкционировано изданием Постановления ЦК КПСС и Совета министров СССР от 28.05.1969 № 392 «О мерах по улучшению качества жилищно-гражданского строительства», а также восприятием авторами мировых тенденций в архитектуре, проект был полностью переработан.

Сохранив основную планировочную концепцию, авторы предложили архитектурно-художественное решение в духе кирпичного брутализма, основанную на экспериментах Луиса Кана. Также была предложена оригинальная функциональная схема с размещением всех технических коммуникаций в специальных шахтах, выделенных на фасадах в виде глухих кирпичных башен обтекаемых форм.

Здание было построено в 1970 – 1978 годах, не перестраивалось.

Пятый корпус стал первым и одновременно наиболее радикальным подобным экспериментом в городе. Архитектурные решения вызвали бурную дискуссию в обществе и профессиональной среде. Так, критике здание подверг главный архитектор Ленинграда В.А. Каменский, также здание критиковалось и в прессе. Однако, в последствии экспериментальный характер его архитектуры был высоко оценен критиками и историками архитектуры (Ю.И. Курбатов, А.Ю. Брновицкая и др.).

В 2022 году здание включено в перечень выявленных объектов культурного наследия.

#### **10.5. Описание объекта культурного наследия, современное состояние:**

Объект культурного наследия расположен по адресу: Санкт-Петербург, ул. Профессора Попова, дом 5, литера А.

Здание сложное в плане, имеет Н-образную структуру с двумя продольными корпусами и пониженным объемом входной зоны в центре, под которой в подземном этаже распложен гермоблок.

Продольный корпус, выходящий на красную линию улицы Профессора Попова (учебно-лабораторный) имеет гладкие продольные фасады. В центральной части лицевого фасада имеется башенный объем технической шахты. Корпус имеет сложную структуру торцевых фасадов с башенными

объемами шахт и выходящими за пределы основного объема ребрами стен основного каркаса. Еще одной отличительной особенностью этого корпуса является продольный гребень узкого технического этажа, поднимающийся над крышей здания.

Второй продольный корпус (аудиторный), расположенный в глубине, как бы противопоставлен первому по своей структуре. Он значительно шире первого и вместо продольного гребня имеет ряд поперечных, которые соответствуют башенным объемам на фасадах. За счет этого фасады имеют более дробный ритм. Северный фасад, обращенный во внутренний двор института, имеет террасную структуру, которую пересекают жесткие поперечные ребра и большой объем по центру. В противовес остальным фасадам эти ребра не имеют скруглений и обтекаемых форм.

Центральный объем – пониженный, включает широкие лестничные марши и локальные «башни» технических шахт. Здесь продолжается лейтмотив скругления углов. Такое решение имеют не только объемы шахт, но и парапеты лестниц.

Здание также имеет точки сопряжения с соседними (историческими) корпусами. В корпус 1956 года здание Левиафа «врезается» углом, подчиняясь уже имеющимся формам. К преподавательскому дореволюционному корпусу переброшен «мостик» с воротным проездом и окнами-бойницами.

Декоративное оформление фасадов выдержано строго в приемах кирпичного брутализма. Оно строится на сочетании красного кирпича и бетона-брют. Из бетона выполнены подоконные отливы и межэтажные «пояса» (перекрытия). Оконные проемы образуют очень сложную ритмическую картину, имеют множество различных нестандартных типоразмеров.

Интерьеры, преимущественно утилитарны, исключая интерьер входной зоны и вестибюля и главной лестницы аудиторного корпуса, построенной по принципу «двойной винтовой».

#### **10.6. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:**

1964 – 1968 – проектирование здания (первый вариант)

1969 – 1978 – проектирование (второй вариант) и строительство здания.

#### **11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:**

##### **11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных**

**при проведении экспертизы:**

1. Архив ОАО «ЛенНИИпроект». № 4730-4 - № 4730-12 (приложение №1, илл. 5-7,9-10);
2. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Бр 76660, Бр 76100 (приложение № 1 илл. 15-19).
3. ГМИ СПб. Инв.№-I-Б-6766 ч
4. Музей истории СПбГЭТУ «ЛЭТИ»
5. Правоустанавливающие документы: копии выписок из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 19.09.2023 № КУВИ-001/2023-213364444, от 19.09.2023 № КУВИ-001/2023-213366097, (Приложение № 9)

***Документы, полученные на основании письма ООО «СЭС» №186 от 17.04.2023:***

6. Документы технического учета: копия технического паспорта 2012 года; копии поэтажных планов по состоянию на 2012 г. (Приложение № 8);

**11.2. Используемая для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:**

1. Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ);
2. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
3. Закон Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге»;
4. Закон Санкт-Петербурга от 19.01.2009 г. № 820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон»;
5. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 г. № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
6. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия»;
7. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 г. № 28 «Об утверждении порядка определения предмета охраны объекта

культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

8. Постановление ЦК КПСС и Совета министров СССР от 28.05.1969 № 392 «О мерах по улучшению качества жилищно-гражданского строительства»
9. Антонов В.В., Кобак А.В. Святыни Петербурга. СПб. 1996
10. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века. СПб., 1996
11. Весь Петербург. СПб., 1914
12. Чебоксарова Т. На земле «Лэтишной» //Электрик. 2011, № 8 (3088)
13. Курбатов Ю.И. Петроград, Ленинград, Санкт-Петербург: архитектурно-градостроительные уроки XX век. СПб., 2008
14. Броницкая А.Ю., Малинин Н.С. Пальмин Ю.И. Ленинград: архитектура советского модернизма. 1955 – 1991. М., 2021
15. Матусевич Н.З. Виктор Левиаш. Рукопись. Музей истории СПбГЭТУ «ЛЭТИ»
16. Недостатки от излишеств // Ленинградская правда, 21 августа 1977
17. Электронный портал Etomesto.ru
18. Электронный портал Retromap.ru
19. Электронный портал Citywalls.ru
20. Электронный портал Pastvu.com
21. Электронный портал Goskatalog.ru

Полный перечень архивных документов и материалов, библиографических и литературных источников, материалов электронных ресурсов, выявленных и использованных в процессе проведения исследования, перечислен в приложениях № 1 и № 2 к настоящему Акту экспертизы.

## **12. Обоснования вывода экспертизы:**

**12.1. Анализ историко-культурной ценности объекта и обоснование наличия (отсутствия) историко-культурной ценности объекта, обоснование категории и вида объекта культурного наследия:**

Статьей 3 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ установлено, что «к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) народов Российской Федерации относятся объекты недвижимого имущества (включая объекты археологического наследия) и иные объекты с исторически связанными с ними территориями, произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий,

представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры».

Статьей 4 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ установлены три категории историко-культурного значения объектов культурного наследия: объекты культурного наследия федерального, регионального и местного (муниципального) значения. К первой категории относятся объекты, обладающие историко-архитектурной, художественной, научной и мемориальной ценностью, имеющие особое значение для истории и культуры Российской Федерации, а также объекты археологического наследия. Ко второй – объекты, имеющие особое значение для истории и культуры субъекта Российской Федерации. К третьей, соответственно, – для истории и культуры муниципального образования.

### *Архитектурная ценность*

Здание, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, ул. Профессора Попова, дом 5, литера А, является одним из самых ранних и ярких образцов архитектуры кирпичного брутализма в Ленинграде. Сложная объемно-пространственная структура здания основана на двух «противопоставленных» по своим решениям друг другу продольных корпусах, соединенных пониженным объемом входной части. Уникальной архитектурной особенностью здания являются башенные объемы технических шахт, имеющие скругленные углы, и, наоборот, резкие прямоугольники, выступающих за пределы фасадов участков внутренних стен. Эта экспрессивная композиция дополняется сложным «синкопированным» ритмом оконных проемов продольных фасадов. Сложная игра объемов по-разному воспринимается с разных ракурсов, создавая многообразие образов и силуэтов. Также оригинальные новаторские приемы использованы и в интерьерах здания. Так, главная лестница аудиторного корпуса устроена по принципу двойной спирали.

Архитектурные решения здания возникли под влиянием новейших для своего времени мировых трендов, в частности, идей Луиса Кана (лаборатория Ричардса в Филадельфии, 1965 г.), что стало прорывом для ленинградской архитектурной школы и позволило преодолеть догмы интернационального стиля.

Также новаторскими для ленинградской архитектуры стали инженерно-технические решения здания – все коммуникации здания были сгруппированы внутри специальных шахт (выявленных на фасадах в виде башенных объемов), что вновь отсылает нас к решениям лаборатории Ричардса Луиса Кана, а также

к архитектурной концепции Центра Жоржа Помпиду в Париже Ренцо Пьяно и Ричарда Роджерса. Кроме того, в здании был устроен подземный гермоблок для исследований, требующих стерильности.

Здание построено по проекту выдающегося архитектора В.Л. Левиаша при участии Н.З. Матусевича и др.

### ***Градостроительная ценность***

Здание расположено во фронте застройки улицы Профессора Попова, а торцевыми фасадами выходит на Инструментальную улицу. В градостроительном отношении значение здания может быть оценено как высокое. С одной стороны, столь экспериментальный и радикальный в архитектурном отношении корпус деликатно вписан в сложившуюся историческую архитектурную среду. В отличие от множества зданий 1960-х – 1980-х годов, которые возводились без учета контекста и, зачастую, оказывались в диссонансе с исторической застройкой, пятый корпус ЛЭТИ, наоборот, поддерживает фронт улицы Профессора Попова, что достигнуто разумной высотностью и использованием традиционного материала стен (кирпич). С другой стороны, если обратиться к точкам обзора от Инструментальной улицы, здесь торцевые фасады и входная зона формируют большое открытое «футуристическое» пространство.

### ***Историческая и мемориальная ценность***

Здание непосредственно связано с одним из старейших и крупнейших технических высших учебных заведений города – ЛЭТИ. Здесь работали такие крупные ученые как: член-корреспондент Академии наук СССР А.А. Вавилов, профессора В.И. Анисимов, Б.Я. Советов, Р.И. Юргенсон, А.И. Губинский и многие другие.

***Вышеизложенные факты позволяют сделать вывод о том, что выявленный объект культурного наследия «Корпус № 5 Ленинградского электротехнического института», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, ул. Профессора Попова, дом 5, литера А, имеет особое значение для истории и культуры Санкт-Петербурга.***

На основании статьи 4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ объект следует отнести к категории объектов культурного наследия регионального значения. На основании статьи 3 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ объект должен быть включен в реестр по виду «памятник».

**12.2. Обоснование рекомендуемого предмета охраны и границ территории объекта культурного наследия «Корпус № 5 Ленинградского**

**электротехнического института»:**

### **12.2.1. Обоснование рекомендуемого предмета охраны объекта культурного наследия:**

Предмет охраны объектов культурного наследия определяется, сообразуясь с разработанным в «Конвенции об охране Всемирного культурного и природного наследия» ЮНЕСКО 1972 года «тестом на подлинность», состоящем из четырех основных параметров: «подлинность материала, первоначальный замысел, мастерство исполнения, подлинность окружения». Соблюдение этих параметров установлено статьей 3 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ, согласно которой объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации должны быть «подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры».

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Корпус № 5 Ленинградского электротехнического института» не утвержден.

Рекомендуемый предмет охраны объекта культурного наследия, представлен в Приложении № 6 к настоящему Акту.

В части «Объемно-пространственное решение»: включению в предмет охраны подлежит объемно-пространственное решение здания, в т.ч. включая конфигурацию и габариты вентиляционных шахт, коммуникационных шахт;

В части «Конструктивная система здания»: элементы конструктивной системы, включая местоположение и материал капитальных стен, железобетонных перекрытий, лестницы, вентиляционные и коммуникационные шахты;

В части «Объемно-планировочное решение»: планировка и объемы помещений вестибюля, лестниц, объемно-планировочное решение коридорного типа лабораторного корпуса;

В части «Архитектурно-художественное решение фасадов»: архитектурно-художественное решение фасадов в приемах брутализма 1970-х годов; материал и характер фасадной поверхности; материал и характер отделки цоколя; исторические (устроенные изначально в соответствии с проектом) оконные и дверные проемы; исторический рисунок и цвет.

### **12.2.2. Обоснование рекомендуемых границ территории объекта культурного наследия:**

В соответствии со ст. 3.1. Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ территорией объекта культурного наследия является территория, непосредственно занятая данным объектом культурного наследия и (или) связанная с ним исторически и функционально, являющаяся его неотъемлемой частью.

План границ территории выявленного объекта культурного наследия

«Корпус № 5 Ленинградского электротехнического института», утвержден распоряжением КГИОП от 07.04.2022 № 273-рп.

Историко-культурный план, разработанный на основании историко-культурных исследований, представлен в Приложении № 3 к настоящему Акту. Альбом материалов исторической иконографии содержится в Приложении № 2.

Проведенные историко-культурные исследования и визуальный осмотр показали, что существующая граница выявленного объекта культурного наследия принята с учетом сохранившейся конфигурации участка. Границы территории объекта рекомендуется оставить прежними, согласно утвержденному распоряжению КГИОП.

Требования к осуществлению деятельности (режим использования территории) в границах территории объекта культурного наследия предлагается установить в соответствии со ст. 5.1. Федерального закона (73-ФЗ).

Проект плана границ территории объекта культурного наследия, включающий текстовое и графическое описание, перечень координат, представлен в Приложении № 7 к настоящему Акту.

### **13. Вывод экспертизы:**

Включение в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Корпус № 5 Ленинградского электротехнического института», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Профессора Попова, дом 5, литера А является **обоснованным (положительное заключение)**, так как данный объект обладает историко-культурной ценностью и особенностями (предметом охраны), являющимися основанием для включения его в реестр, и соответствует критериям объекта культурного наследия, установленным Федеральным законом от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Выявленный объект культурного наследия «Корпус № 5 Ленинградского электротехнического института», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, ул. Профессора Попова, дом 5, литера А подлежит включению в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в установленном порядке со следующими сведениями, представленными в соответствии с п. 2 ст. 18 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1) Наименование объекта: «Корпус № 5 Ленинградского электротехнического института»;

2) Время возникновения: 1964 – 1978 гг., архитекторы: В.Л. Левиаш,

Н.З. Матусевич, мастерская № 18 ЛенНИИпроекта;

3) Местонахождение объекта: Санкт-Петербург, ул. Профессора Попова, дом 5, литера А;

4) Категория историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения в соответствии со статьей 4 Федерального закона;

5) Вид объекта культурного наследия: памятник в соответствии со статьей 3 Федерального закона.

6) Описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в реестр и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны): см. Приложение № 7;

7) Проект границ территории ОКН, включая текстовое описание и графическое изображение местоположения границ, а также перечень координат характерных (поворотных) точек в местной системе координат: см. Приложение № 9.

#### **14. Перечень приложений к заключению экспертизы.**

**Приложение № 1.** Историческая справка;

**Приложение № 2.** Историческая иконография;

**Приложение № 3.** Историко-культурный опорный план;

**Приложение № 4.** Распоряжение КГИОП от 07.04.2022 № 273-рп «О включении в перечень выявленных объектов культурного наследия объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия «Корпус № 5 Ленинградского электротехнического института», об утверждении границ территории объекта культурного наследия»;

**Приложение № 5.** Материалы фотофиксации от 17 апреля 2023 г.;

**Приложение № 6.** Рекомендуемый предмет охраны;

**Приложение № 7.** Рекомендуемый план границ территории и режим использования территории;

**Приложение № 8.** Документы технического учета: копия паспорта на многоквартирный дом по состоянию на 27.06.2012 г. с поэтажными планами; копия поэтажных планов по состоянию на 2012 год;

**Приложение № 9.** Правоустанавливающие документы: копии выписок из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости;

**Приложение № 10.** Извлечение из приказа Минкультуры России об аттестации государственного эксперта;

**Приложение № 11.** Копия государственного контракта и технического задания заказчика;

**Приложение № 12.** Копии договоров с экспертами;

**15. Дата оформления заключения экспертизы:**

**Подпись эксперта (подписано усиленной электронной подписью):**

Государственный  
эксперт Платонов П.В.

\_\_\_\_\_

25.09.2023 г.

*(подписано усиленной электронной подписью)*

**Приложение № 1.**

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Корпус № 5 Ленинградского электротехнического института», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Профессора Попова, дом 5, литера А

**Историческая справка**

Здание пятого корпуса Ленинградского электротехнического института расположено в квартале, ограниченном улицей Профессора Попова, Инструментальной улицей и Аптекарским проспектом. Здание занимает обширный участок на пересечении улиц Профессора Попова и Инструментальной, своим продольным фасадом выходя на красную линию улицы Профессора Попова.

Данный квартал расположен в восточной части Аптекарского острова в Петроградском районе Санкт-Петербурга. Исторически еще с XVIII века на данной территории (которая в настоящее время прилегает к Ботаническому саду) располагался аптекарский огород, основанный еще при Петре I. Топографические границы квартала, имеющего форму неправильного треугольника сложились достаточно рано. Трассировка улицы Профессора Попова и Аптекарского проспекта зафиксированы на плане Санкт-Петербурга 1804 года<sup>1</sup>, однако дорога на месте существующей Инструментальной улицы здесь еще не показана. На территории квартала располагались: одно неназванное здание, Ботанический дом и Аптекарский сад и (в северной части) Пеньковский буян. На планах начала XIX века на данной территории обозначена школа хирургии<sup>2</sup>, которая примыкала к Ботаническому саду, как со времен Екатерины II стал именоваться аптекарский огород. Первые постройки непосредственно на территории, которую в последствии будет занимать пятый корпус, фиксируются на плане 1824 года<sup>3</sup>. Наконец, окончательно сформированным существующий квартал показан на плане Шуберта 1828 года<sup>4</sup>. На плане показана близкая к существующей трассировка Инструментальной улицы. Постройки (деревянные) фиксируются только у пересечения будущих улиц Инструментальной и Профессора Попова, как раз на будущем месте рассматриваемого объекта. Остальная территория занята садом с регулярной веерной планировкой. На плане 1840 года<sup>5</sup> регулярная планировка сохраняется, но строений по северной стороне Песочного проспекта (первоначальное название ул. Профессора Попова) становится несколько больше. Все эти здания относятся к Ботаническому саду. Наиболее крупным сооружением этого времени стал Дом Императорского Ботанического сада.

---

<sup>1</sup> План столичного города Санкт-Петербурга. Plan de la ville capitale S. Petersbourg. Сочинен и гравирован 1804 года. Гравировал А. Савинков

<sup>2</sup> Санкт-Петербург в 1805 году. Немецкий план работы Петерманна, Лейпциг. 1805; Новый план Санкт-Петербурга работы французского мастера Антуан-Реми Фремина. Вариант 2. Париж, 1814

<sup>3</sup> План Санкт-Петербурга и окрестностей. 1824

<sup>4</sup> Подробный план столичного города Ст. Петербурга снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Шуберта. 1828

<sup>5</sup> План столичного города Санкт-Петербурга, гравированный при военно-топографическом депо в 1840 году

Планировка квартала претерпела небольшие изменения в связи со строительством Спаса-Преображенской церкви по проекту архитектора К.А. Тона в 1840-1845 годах<sup>6</sup>. В центре безымянного на тот момент проезда с восточной стороны (ныне – Инструментальная ул.) была образована площадь с церковью в центре. Также, в связи с этим, улица получила название – Церковная.

Планы второй половины XIX века показывают, что характер расположения строений на месте будущего объекта менялся, однако, это были небольшие прямоугольные постройки. Никаких значительных зданий здесь не появилось. В глубине квартала продолжал сохраняться сад, однако, его планировка теперь имела пейзажный характер. Наиболее подробно ситуация на это время показана на плане Ильина<sup>7</sup>.

В начале 1880-х годов возникла необходимость подготовки техников телеграфного и телефонного дела. В 1885 году Министерством внутренних дел было инициировано устройство Телеграфного института с 4-летним курсом. Однако Государственный совет не согласился с необходимостью устройства высшего учебного заведения, ввиду чего был разработан новый проект Технического училища почтово-телеграфного ведомства. 3 июня 1886 года император Александр III утвердил Временное положение о Техническом училище с трёхлетним сроком обучения, 4 сентября 1886 года состоялось открытие училища. Училище (с 1891 г. – институт) было размещено в здании Телеграфного департамента (на Ново-Исаакиевской улице, 18) и располагалось там семнадцать лет (1886—1903), до переезда в специально построенные здания на Аптекарском острове.

В первые годы существования училища стало ясно, что программы не удовлетворяли требованиям бурно развивавшегося телеграфного и телефонного дела. В 1891 году был разработан проект преобразования училища в Электротехнический институт. 11 июня 1891 года императором Александром III был подписан указ о преобразовании. Но только 4 июня 1899 года институту был предоставлен статус высшего учебного заведения с введением пятилетнего срока обучения и целевой подготовкой специалистов по всем областям применения электричества.

В связи с преобразованием института и стремительным развитием дисциплин, связанных с электротехникой, было принято решение о постройке комплекса зданий для института на Аптекарском острове. Все работы по сооружению зданий (1899 – 1903) велись по проектам академика архитектуры А. Н. Векшинского<sup>8</sup>. Главный корпус был возведён в приемах эклектики с использованием неоготических мотивов. Помимо

---

<sup>6</sup> Антонов В. В., Кобак А. В. Святыни Петербурга. СПб. 1996

<sup>7</sup> План С.Петербурга с указанием казенных строений, садов, парков, сети конно-железных дорог и проч. СПб., 1880

<sup>8</sup> Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века. СПб., 1996

аудиторных помещений институт получил лаборатории, библиотеку и актовый зал. В 1903 году институт переехал в новые корпуса.

Комплекс зданий института, занявший площадь в 2 гектара, включал целый ряд зданий: главное здание занимало угловой участок на пересечении Аптекарского проспекта и Песочной улицы (до середины XIX в. – проспекта), далее по Песочной улице располагалось студенческое общежитие, перестроенное из бывшего Дома Императорского Ботанического сада, а впоследствии здания архива Министерства внутренних дел, далее, обращенный к улице торцом, находился корпус с квартирами преподавателей и профессоров, а также ряд других корпусов. В эти же годы по проекту архитектора Р.Р. Марфельда в глубине квартала было спроектировано новое здание архива МВД – крестообразное в плане, в приемах «кипричного стиля»<sup>9</sup>, а со стороны Церковной улицы – жилой дом МВД, впоследствии также ставшие корпусами электротехнического института.

Участок, непосредственно занятый в настоящее время пятым корпусом, как мы видим на последних дореволюционных картах<sup>10</sup>, сохранял старую застройку, относящуюся к Ботаническому саду. Однако на картах 1920-1930-х годов он показан незастроенным<sup>11</sup>, тем не менее, это не был пустырь – на данной территории располагался сад, планировка которого хорошо читается на аэрофотосъемке 1939 – 1943 годов – на снимках видна дорожная сеть, а также рядовые посадки<sup>12</sup>.

В начале 1930-х годов институту было передано здание Спаса-Преображенской церкви. Церковь была закрыта 15 апреля 1930 и передана под радиолобораторию<sup>13</sup>.

Новый этап развития института пришелся на 1950-е годы. В 1956 году по проекту Г.И. Александра и С.Б. Сперанского был построен корпус № 3 института<sup>14</sup> – большое здание в приемах советской неоклассики со сложной планировкой, включающей три корпуса, и башней-белведером над центральной частью, появившееся прямо перед бывшей церковью.

В связи со стремительным развитием технического прогресса на протяжении XX века значение института неуклонно росло, к 1960-м годам вновь потребовалось расширить площади его аудиторий и лабораторий. К этому времени институт носил наименование «Ленинградский электротехнический институт» (ЛЭТИ), и именно под этим (аббревиатурным) названием он прочно вошел в историю города как один из ведущих

<sup>9</sup> Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века. СПб, 1996. С. 209

<sup>10</sup> Н-р.: План С. Петербурга с ближайшими окрестностями. Приложение к адресной и справочной книге "Весь Петербург". 1914

<sup>11</sup> Н-р.: Новый план Ленинграда. Издательство Ленинградского облисполкома и Ленинградского Совета. 1933

<sup>12</sup> Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда. 1939 – 1943.

<sup>13</sup> Антонов В. В., Кобак А. В. Святыни Петербурга. СПб. 1996

<sup>14</sup> Чебоксарова Т. На земле «Лэтишной» //Электрик. 2011, № 8 (3088),

технических вузов Советского Союза. Необходимость проведения все более технически сложных лабораторных исследований требовало создания принципиально нового с точки зрения технического оснащения корпуса. Задача создания такого суперсовременного здания и была поставлена в начале 1960-х годов.

Авторство проекта принадлежит коллективу архитекторов под руководством Н.З. Матусевича, однако, общеизвестно, что непосредственным автором проект является архитектор В.Л. Левиаш, не построивший более ни одного здания, но известный как выдающийся архитектор-художник с виртуозной экспрессионистической графической манерой.

В начале 1960-х и Матусевич и Левиаш были сотрудниками института Ленпроект и работали в мастерской С.Б. Сперанского. Проектное задание на возведение нового корпуса ЛЭТИ датируется 1964 годом. В этом же году Сперанский переходит во второй наиболее значительный (наряду с Ленпроектом) проектный институт Ленинграда – Ленинградский зональный научно-исследовательский институт экспериментальных проектов (ЛенЗНИИЭП). Вместе со Сперанским туда же перешли и Матусевич с Левиашем. Именно в стенах этого института родился первый вариант проекта будущего пятого корпуса.

В фондах архива ЛенНИИпроекта отложились достаточно разрозненные листы первого варианта проекта нового корпуса, которые датируются 1964 – 1965 годами и выполнены на бланках ЛенЗНИИЭПа. «Проектное задание учебно-лабораторного корпуса ленинградского электротехнического института им. В.И. Ульянова /Ленина/» содержит сведения о первоначальном авторском коллективе: «Проект разработан: Руководитель отдела № 4 арх. Н.З. Матусевич, главный конструктор отдела А.В. Эрмат, главный архитектор проекта В.Л. Левиаш. Авторы проекта: Архитекторы – В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич, А.К. Кузнецов, инженеры – К.И. Рубина, Г.С. Школьник, А.В. Эрмант...»<sup>15</sup>.

Первоначальный проект существенно отличался от осуществленного варианта. Эксперименты в духе брутализма и архитектурных идей Луиса Кана в 1964 – 1965 годах в Советском Союзе были еще невозможны. Это был период наиболее последовательного воплощения канонов интернационального стиля и максимально функционалистского типа архитектуры модернизма. Ю.И. Курбатов, резко критикуя отечественную архитектуру данного периода, именовал ее «технологизмом»<sup>16</sup>. Тем не менее, общий планировочный

---

<sup>15</sup> Архив ОАО «ЛенНИИпроект». № 4730-4

<sup>16</sup> Курбатов Ю.И. Петроград, Ленинград, Санкт-Петербург: архитектурно-градостроительные уроки XX век. СПб., 2008

принцип нового здания был задуман уже тогда. Предполагалось разделить аудиторный и лабораторный корпуса здания, сделав их двумя параллельными продольными объемами, поставленными вдоль улицы Профессора Попова. Объем, расположенного в глубине, лабораторного корпуса значительно превышал объем корпуса аудиторного, выходящего на красную линию улицы. Также мы видим, что лабораторный корпус имеет сложное сопряжение со зданием института 1956 года постройки и зданием для преподавателей 1899 – 1903. Эти корпуса соединялись общим малоэтажным объемом вестибюля, зала заседаний и гермоблока. Как мы знаем, это принципиальное объемно-планировочное решение (включая сопряжение с соседними зданиями) в итоге было соблюдено при строительстве здания по окончательному проекту.

Что же касается архитектурно-художественного решения, то здесь мы видим совершенно иное стилистическое оформление. Продольные корпуса (равновысотные) имели по 5 – 7 этажей. Оформление фасадов ограничивалось применением ленточных окон с некоторым количеством перебивок ритма, видимо сделанных для придания композиции большей динамичности. Оба корпуса имели зауженный «корабельный» верхний этаж. В целом принцип архитектурной композиции вызывает ассоциацию с корабельными палубами. Перемычка между корпусами изображена двухэтажной, поднятой на высокую террасу, оснащенную широким лестничным маршем, что в целом композиционно соответствует окончательному решению, реализованному в натуре. Из особенностей устройства интерьеров обращает на себя внимание большой лекторий в средней части, занимающий двусветное квадратное помещение, причем амфитеатр расположен по диагонали квадрата. Также мы видим большую главную четырехмаршевую лестницу лабораторного корпуса (примерно в том самом месте, где она будет в реализованном здании).

Таким образом, несмотря на принципиальное отличие архитектурно-художественного решения фасадов на первоначальном проекте, объемно-планировочное и объемно-пространственное решения в очень большой степени были разработаны уже тогда, что говорит о том, что датировку начала разработки проекта корпуса института можно отнести к 1964 году.

В 1969 году Н.З. Матусевич возвращается в ЛенНИИпроект на должность начальника мастерской № 18, вместе с ним в институт переходит и главный архитектор проекта пятого корпуса В.Л. Левиаш, а также частично авторский коллектив. Дальнейшая разработка проекта уже ведется этим институтом.

Столь принципиальная переработка проекта в части архитектурно-художественного решения здания была спровоцирована несколькими вещами. В основе

изменения, безусловно, лежала возможность расширить методы художественной выразительности, которую дало Постановление ЦК КПСС и Совета министров СССР от 28.05.1969 № 392 «О мерах по улучшению качества жилищно-гражданского строительства». Для позднесоветской архитектуры этот документ стал важным стимулом к развитию и преодолению почти 15-летнего периода безальтернативного интернационального стиля. В частности в пункте 2 Постановления значилось следующее: «Обязать Госстрой СССР, Государственный комитет по гражданскому строительству и архитектуре при Госстрое СССР, министерства и ведомства СССР, Советы Министров союзных и автономных республик, исполкомы местных Советов депутатов трудящихся, проектные и строительные организации и научно - исследовательские организации по строительству и по промышленности строительных материалов устранить отмеченные в настоящем Постановлении недостатки в жилищно-гражданском строительстве, обеспечить разработку и применение при застройке городов и других населенных пунктов типовых проектов домов, различных по архитектуре, этажности и протяженности, отделку фасадов зданий долговечными и красивыми материалами (лицевым кирпичом, декоративными бетонами, стеклянными и керамическими плитками, алюминием, цветным стеклом, естественным камнем, цветными цементами, стойкими красителями). При строительстве и реконструкции городов обеспечить создание архитектурных ансамблей общегородских центров с застройкой их комплексами общественных, административных, культурно-бытовых и торговых зданий, как по типовым проектам, так и по экономичным индивидуальным проектам (с применением типовых унифицированных конструкций) для придания городам надлежащего облика и колорита в соответствии с современными градостроительными требованиями»<sup>17</sup>.

Задача строить по «экономичным и индивидуальным проектам», а в отделке использовать «долговечные и красивые материалы» стало для советских архитекторов окном возможностей, и позволила обратиться к богатому зарубежному опыту и художественному языку. Именно благодаря этому Постановлению в отечественную архитектурную практику стали проникать идеи брутализма, хай-тека и разных преломлений постмодернизма.

Архитекторы, надо сказать, были достаточно подготовлены к этой неожиданной «свободе». Ведущие проектные институты на регулярной основе выписывали зарубежные архитектурные периодические издания, многие архитекторы имели возможность в рамках командировок обмениваться опытом с зарубежными коллегами, а ряд известных западных

---

<sup>17</sup> Постановление ЦК КПСС и Совета министров СССР от 28.05.1969 № 392 «О мерах по улучшению качества жилищно-гражданского строительства»

архитекторов в 1960-е годы посещали СССР. Так, как указывает А.Ю. Брновицкая<sup>18</sup>, в 1965 году с лекцией перед ленинградскими архитекторами выступал Луис Кан.

В 1969 году двумя главными героями для советских архитекторов были Луис Кан и Пол Рудольф, что существенно сказалось на облике городов и районов, построенных в 1970-е годы. Эта тенденция выразилась в тотальном увлечении брутализмом и не меньшем увлечении красным лицевым кирпичом.

Для Ленинграда «первой ласточкой» этого качественного перехода стал пятый корпус ЛЭТИ. Это первое и, одновременно, наиболее радикальное по архитектурным решениям здание в городе, полностью выдержанное в стилистике кирпичного брутализма. В 1969 году, по горячим следам Постановления, В.Л. Левиаш полностью переделывает проект, отказываясь от «палубной» схемы, столь привычной для интернационального стиля, и предлагая монументальное пластически сложное здание с отделкой из красного кирпича и деталями из бетона-брют.

Основным выразительным приемом стали глухие башенные выступы обтекаемых форм на фасаде здания, которые были функционально обусловлены – здесь были расположены все технические коммуникации здания. Такое решение было заимствовано из построенного Луисом Каном здания лаборатории медицинских исследований Ричардса в Филадельфии, однако, если Кан использует строгие прямоугольные «башни Сан-Джиминьяно», то у Левиаша башни имеют футуристический вид со скругленными углами, также композиция усилена резко выступающими ребрами поперечных капитальных стен.

Чертежи и авторские изображения здания сохранились в значительном объеме. В архиве ОАО «ЛенНИИпроект» в полном объеме имеется технический проект здания<sup>19</sup>, который помимо, того факта, что здание было реализовано практически без отступлений от проекта сообщает нам некоторую дополнительную информацию о технике исполнения и использованных материалах. Так, например, про отделку наружных стен там имеется подробное пояснение: «наружные стены здания возводятся с облицовочным слоем 25-12 см. (тип облицовочного кирпича будет сообщен дополнительно). Кладку стен торцов, являющихся диафрагмами жесткости (кроме облицовочного слоя) вести из кирпича марки 100 на растворе марки 100. <...> Рисунок кладки всех наружных стен выполняется по фрагментам фасада (листы АС-39п и АС-58). Особое внимание следует обратить на качество кладки и в связи с этим на качество отмеров при разбивке...»<sup>20</sup>. Далее идет

<sup>18</sup> Брновицкая А.Ю., Малинин Н.С. Пальмин Ю.И. Ленинград: архитектура советского модернизма. 1955 – 1991. М., 2021. С. 321

<sup>19</sup> Архив ОАО «ЛенНИИпроект». № 4730-8 - № 4730-12

<sup>20</sup> Архив ОАО «ЛенНИИпроект». № 4730-8. АС-1и

детальное изъяснение с учетом мельчайших деталей в части наружной кладки. Это говорит (как минимум относительно данного здания) о несостоятельности стереотипа о низком качестве производимых работ на объектах этого времени.

Однако, наиболее ценными графическими материалами к проекту представляются авторские ватманы В.Л. Левиаша с перспективными видами здания, выполненные в специфической художественной манере архитектора. Эти листы хранятся в ГМИ СПб и в музее ЛЭТИ. Перспектива со стороны главного входа со стороны Инструментальной улицы из ГМИ СПб<sup>21</sup> представляет собой динамичную композицию с группой фигур (неожиданно обрезанной нижним краем листа) на первом плане, зданием в резком перспективном сокращении и клубящимися над ним облаками. Лист из музея ЛЭТИ<sup>22</sup> показывает экспрессивные фигуры двух студентов (по шестидесятилетнему модных) в интерьере вестибюля. Также среди чертежей в ЛенНИИпроекте имеются два, заслуживающих внимания, вида – фрагмент фасада в ракурсе и общий вид с торца учебного корпуса (по красной линии)<sup>23</sup>.

Технические чертежи здания имеют большой разброс датировок – первые листы по лицевому корпусу датируются 1969 годом, чертежи фасадов лицевого корпуса – 1970 годом. Корпус, расположенный в глубине участка был запроектирован в период с 1974 по 1978 годы, фасады были прорисованы в 1974 году, а к 1977 – 1978 годам относятся чертежи, касающиеся отделочных работ. Таким образом, общие рамки проектирования и строительства здания охватывают период с 1964 по конец 1970-х годов.

Строительство пятого корпуса шло не без сложностей ввиду довольно резкого неприятия радикализма Левиаша, как со стороны властей и чиновников от архитектуры, так и со стороны общественности. Так, резкой критике проект подверг главный архитектор Ленинграда В.А. Каменский. По воспоминаниям Н.З. Матусевича «главному архитектору города В.А. Каменскому было дано указание – «разобраться и решить». Мы с Левиашем были вызваны «на ковер». До сих пор вижу Виктора Львовича, стоящего напротив Каменского в своей любимой позе – с руками в карманах, раскачиваясь на носках, пытающегося объяснить, почему его решения единственно правильные. Каменский ничего не слушает, бушует и дает грозные указания. Но у Левиаша не возникло даже мысли пойти на компромисс»<sup>24</sup>. Одновременно разгромная заметка появилась на страницах «Ленинградской правды»: «...в проект заложено ни много ни

<sup>21</sup> ГМИ СПб. Левиаш В.Л., архитектор. Проект здания учебного корпуса ЛЭТИ им. В.И.Ульянова (Ленина). Около 1972 г. Инв.№-I-Б-6766 ч

<sup>22</sup> Музей истории СПбГЭТУ «ЛЭТИ»

<sup>23</sup> Архив ОАО «ЛенНИИпроект». № 4730-8. АС-76, АС-77

<sup>24</sup> Матусевич Н.З. Виктор Левиаш. Рукопись. Цит. по Бронуицкая А.Ю., Малинин Н.С. Пальмин Ю.И. Ленинград: архитектура советского модернизма. 1955 – 1991. М., 2021. С. 318 – 320

мало 41 типоразмер нестандартных оконных проемов. Для сравнения скажем, что по подсчетам специалистов, в Зимнем дворце использовано всего 12 типоразмеров; подкачал Ратрелли!»<sup>25</sup>

Надо сказать, что эта скандальность проекта не носила случайный характер, и, тем более, не была для его авторов неожиданностью. Н.З. Матусевич свою, совместную с Левиашем работу охарактеризовал так: «Художественный экстремизм, смелость и откровение главного двигателя творческого процесса В.Л. Левиаша приходилось делать более удобными для приятия окружением с помощью слов, макетов и перспектив. Графические перспективы, которые выполнял Левиаш, становились часто серьезным убедительным аргументом. Ни одного из задуманных пластических решений мы не уступили. Было трудно. Каждый день начинался и кончался переживаниями. Все могло рухнуть. Могли изменить авторский коллектив»<sup>26</sup>. Сам Левиаш отмечал: «Это был исключительный случай, когда удалось избежать утверждения проекта на Градостроительном совете. Было согласовано только проектное задание. Мы опасались, что руководство ГлавАПУ (В.А. Каменский – главный архитектор города и его заместители И.И. Фомин и А.И. Наумов) могут навязать нам свое мнение, которое было не всегда достаточно глубоким»<sup>27</sup>.

Стоит отметить, что работая над этим сложным инженерно-техническим сооружением, сами авторы демонстрировали интенцию к созданию произведения искусства. Так, Н.З. Матусевич говорил: «инженерная инфраструктура превратилась в скульптуру. И ее размеры часто диктовали функциональные параметры вентиляционных каналов. Таким образом, форма приобретала такую же значимость, как и функция»<sup>28</sup>.

Авторы, очевидно, учитывали контекст, создавая это здание. Во многом здесь сыграло роль обращение к красному кирпичу – материалу глубоко традиционному, кроме того, здание имело весьма умеренную высотность, а также строго была соблюдена красная линия улицы Профессора Попова.

С момента ввода в эксплуатацию и до настоящего времени здание продолжает выполнять свою первоначальную функцию учебного корпуса ЛЭТИ и не подвергалось каким-либо серьезным переделкам.

---

<sup>25</sup> Недостатки от излишеств // Ленинградская правда, 21 августа 1977

<sup>26</sup> Курбатов Ю.И. Петроград, Ленинград, Санкт-Петербург... С. 118

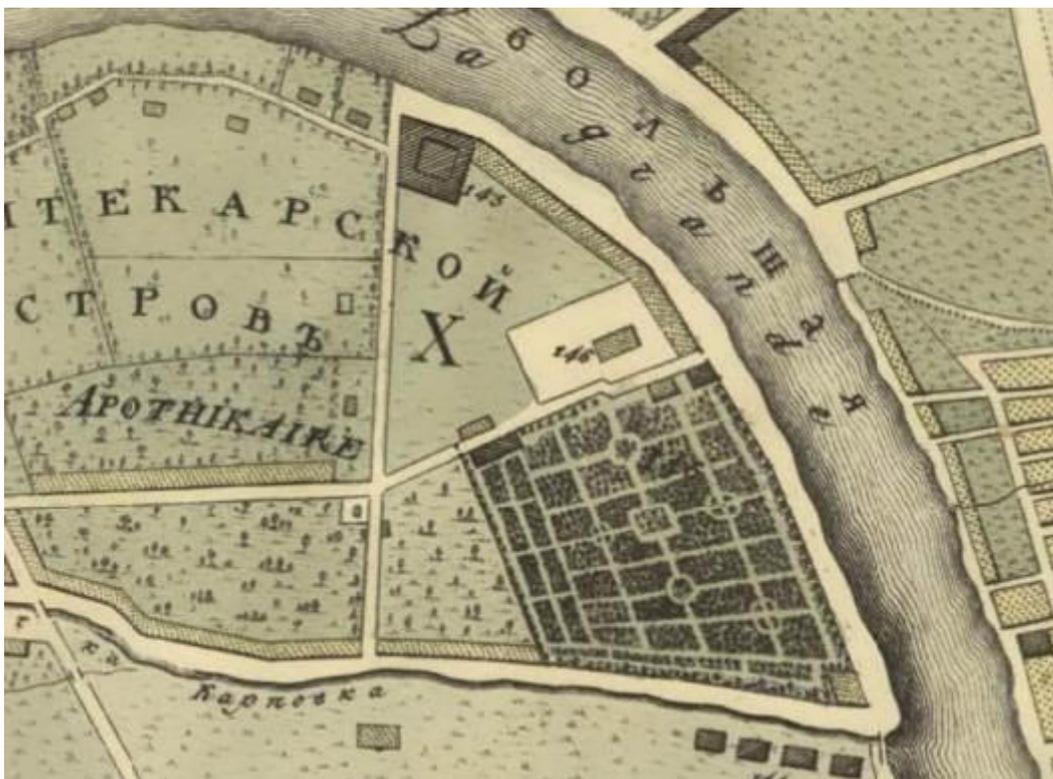
<sup>27</sup> Там же

<sup>28</sup> Курбатов Ю.И. Петроград, Ленинград, Санкт-Петербург... С. 117

**Приложение № 2.**

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Корпус № 5 Ленинградского электротехнического института», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Профессора Попова, дом 5, литера А

**Историческая иконография**



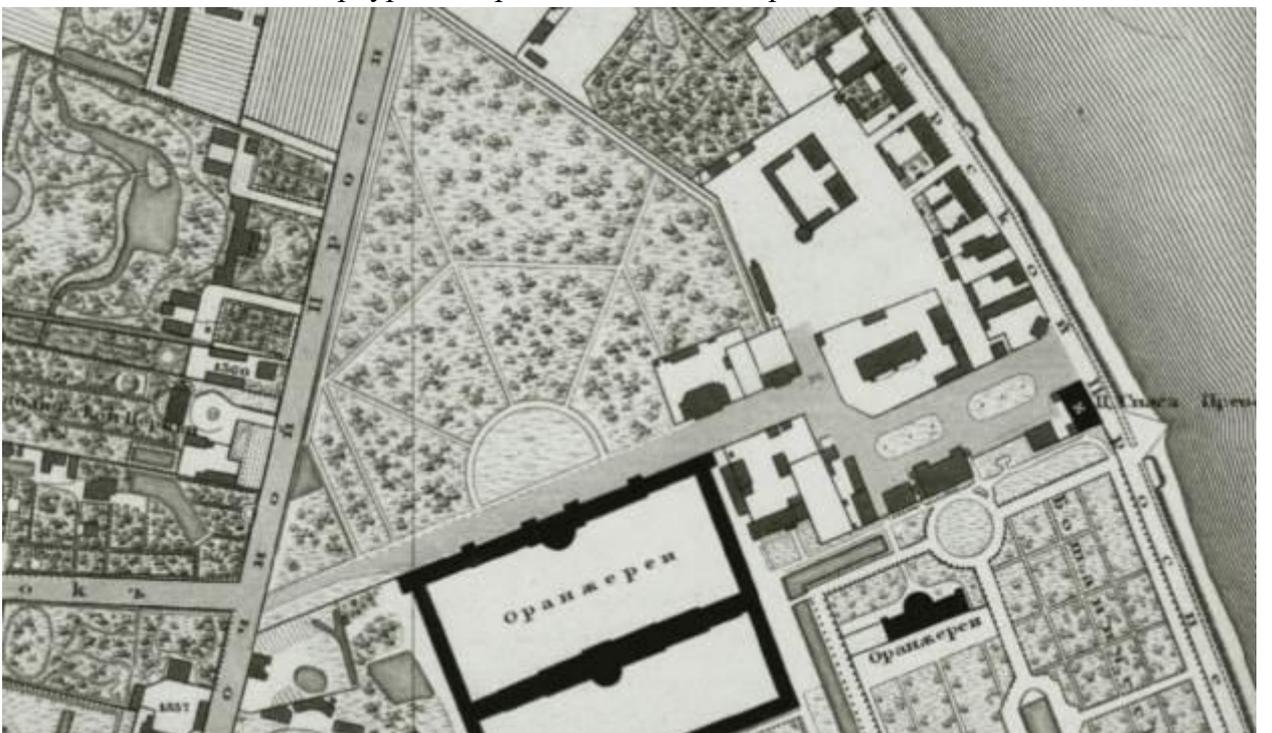
1. План столичного города Санкт-Петербурга. Plan de la ville capitale S. Petersbourg. Сочинен и гравирован 1804 года. Гравировал А. Савинков. Фрагмент



2. Санкт-Петербург в 1805 году. Немецкий план работы Петерманна, Лейпциг. 1805. Фрагмент



3. План Санкт-Петербурга и окрестностей. 1824. Фрагмент



4. Подробный план столичного города Ст. Петербурга снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Шуберта. 1828. Фрагмент







9. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда. 1939 – 1943.



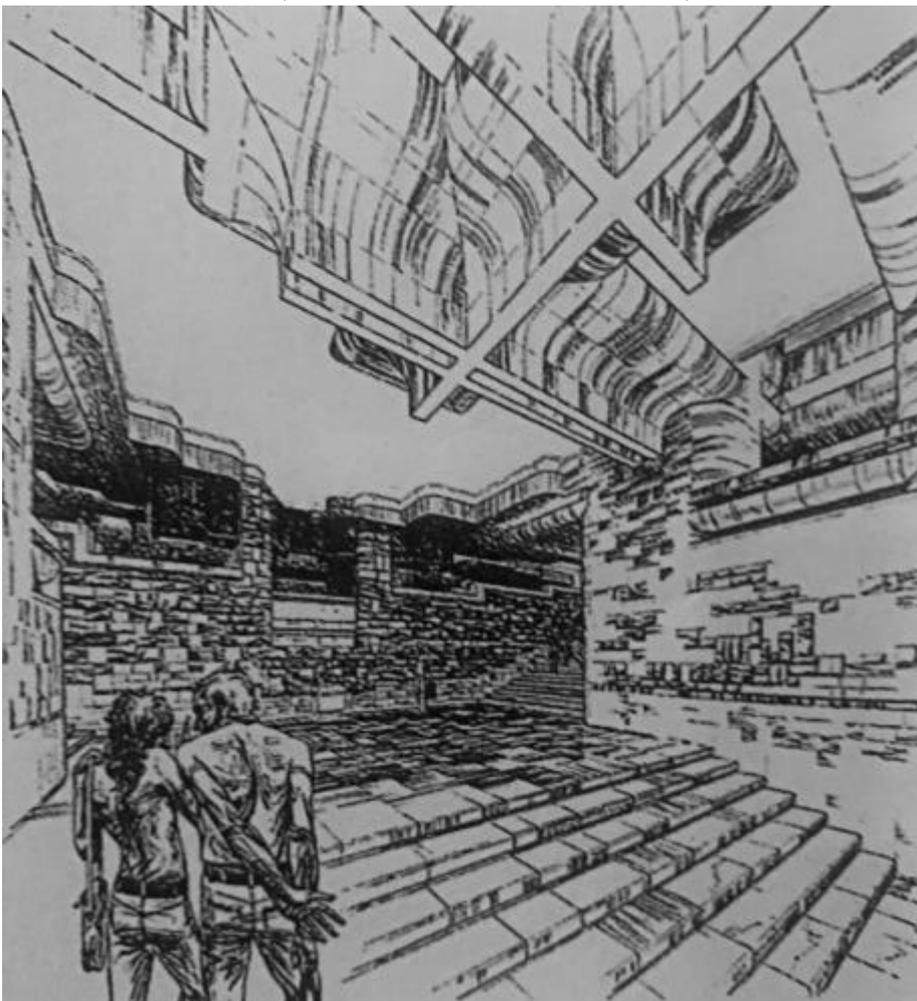
10. Спутниковая съемка Ленинграда. 1966



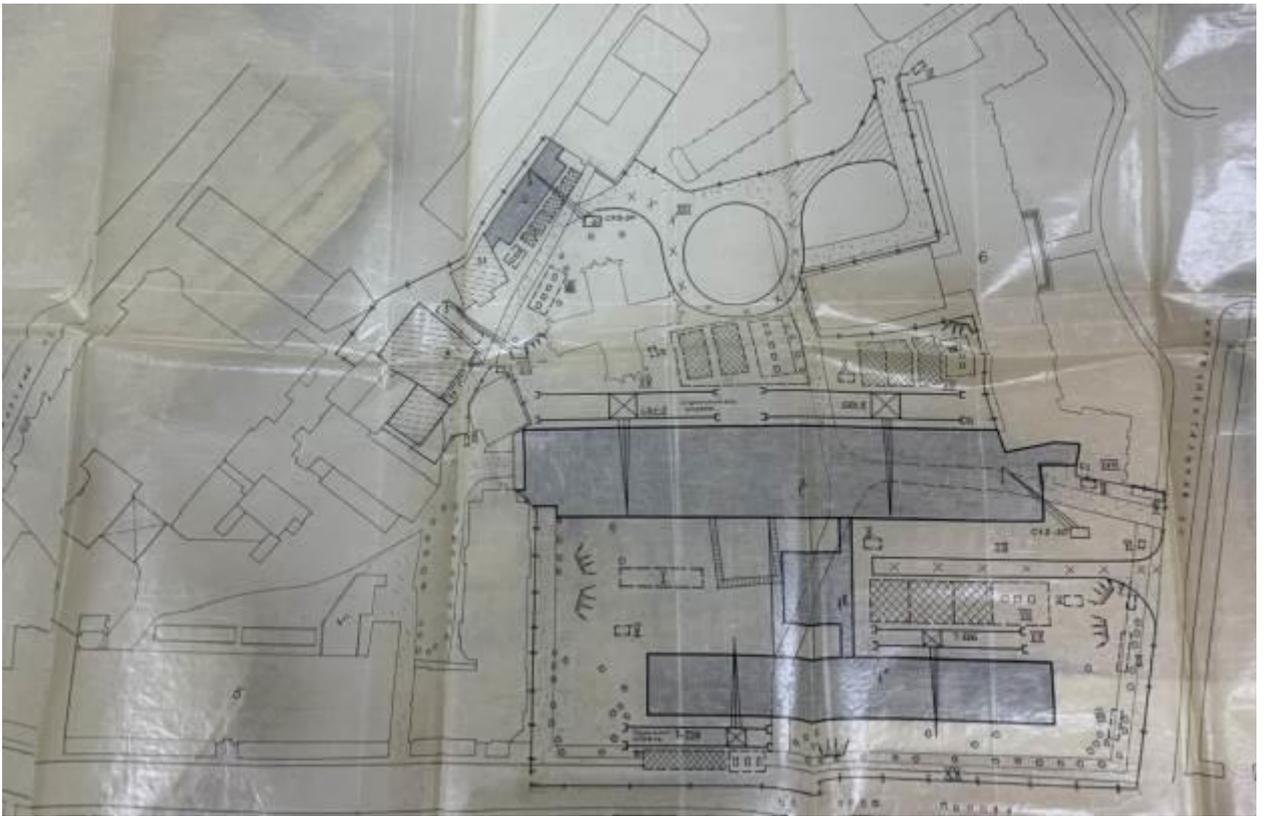
11. Спутниковая съёмка. 1980



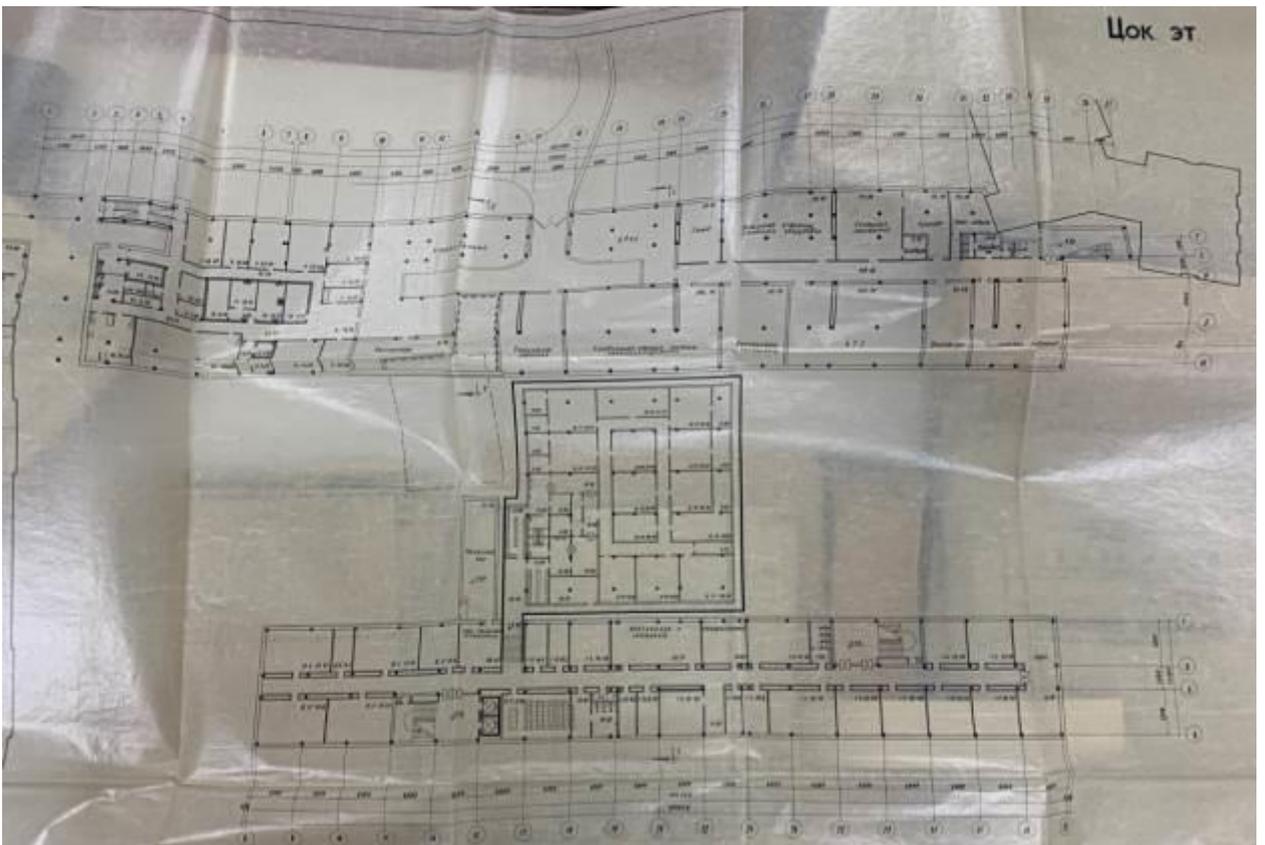
12. В.Л. Левиаш. Проект здания учебного корпуса ЛЭТИ им. В.И.Ульянова (Ленина).  
Около 1972. (ГМИ СПб. Инв.№-І-Б-6766 ч)



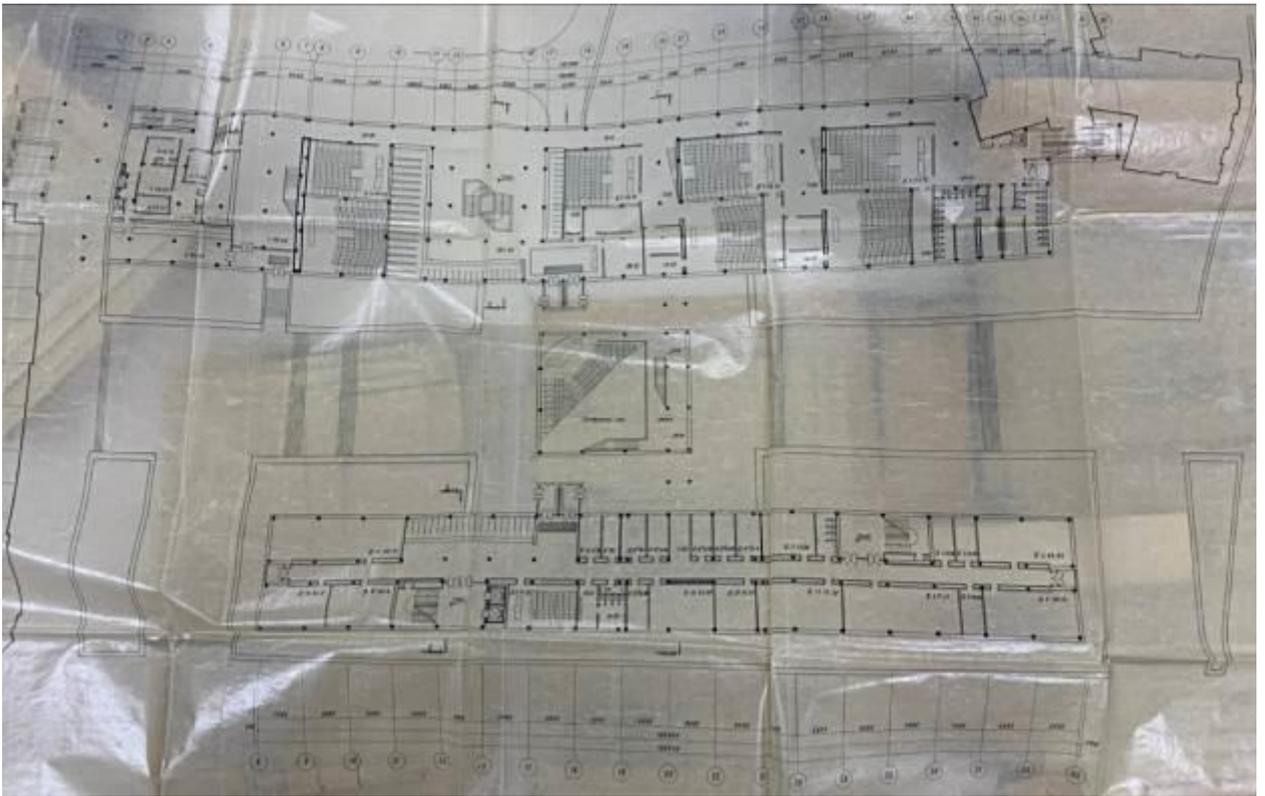
13. В.Л. Левиаш. Интерьер вестибюля. Музей ЛЭТИ



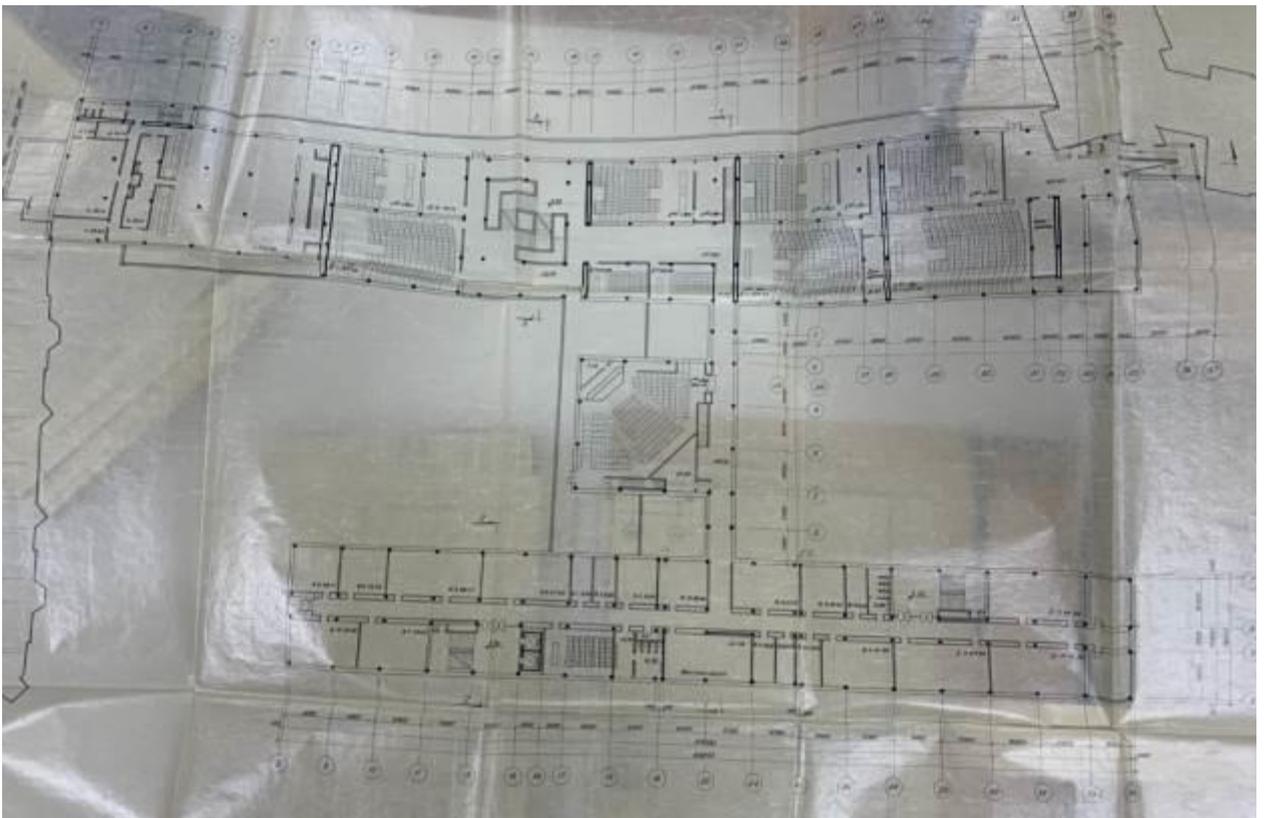
14. ЛенЗНИИЭП. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект нового корпуса ЛЭТИ.  
1965. Генплан



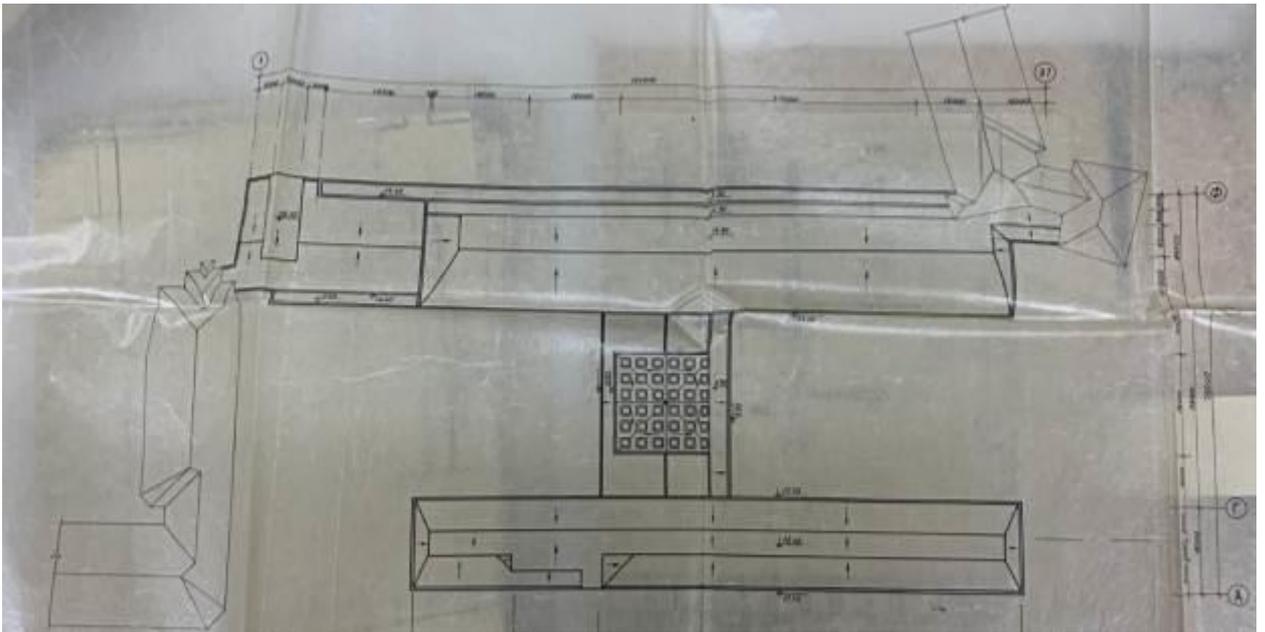
15. ЛенЗНИИЭП. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект нового корпуса ЛЭТИ.  
1965. План цокольного этажа



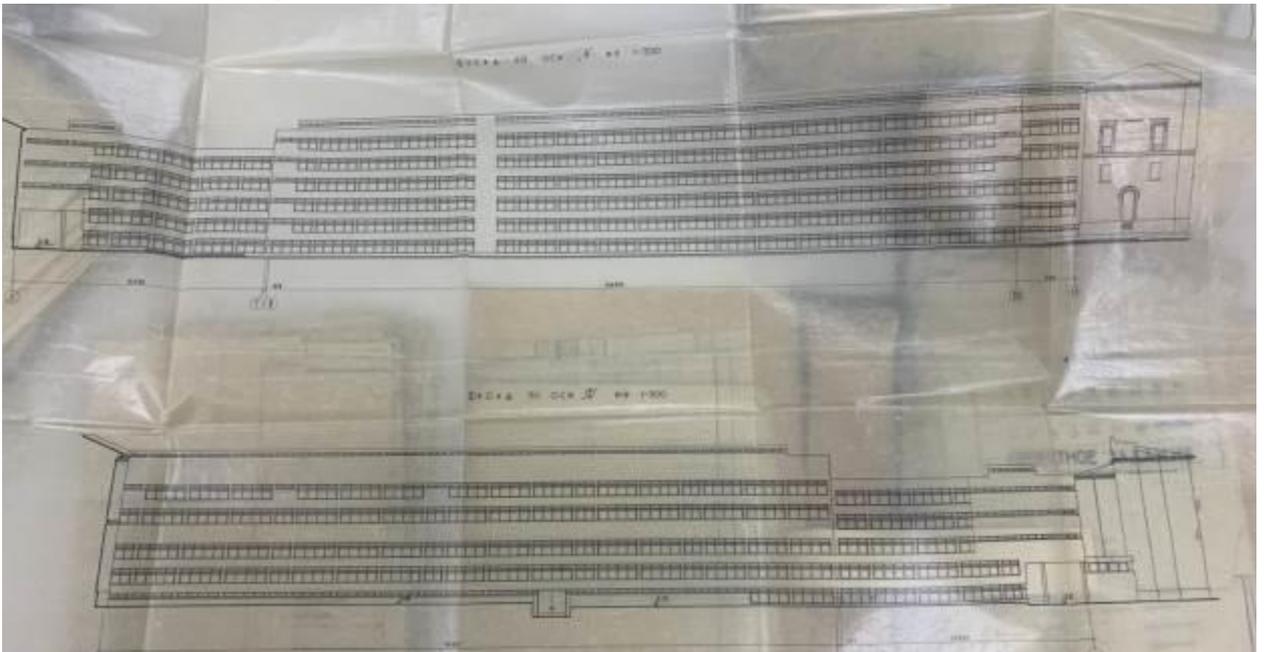
16. ЛенЗНИИЭП. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект нового корпуса ЛЭТИ.  
1965. План 1-го этажа



17. ЛенЗНИИЭП. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект нового корпуса ЛЭТИ.  
1965. План 2-го этажа



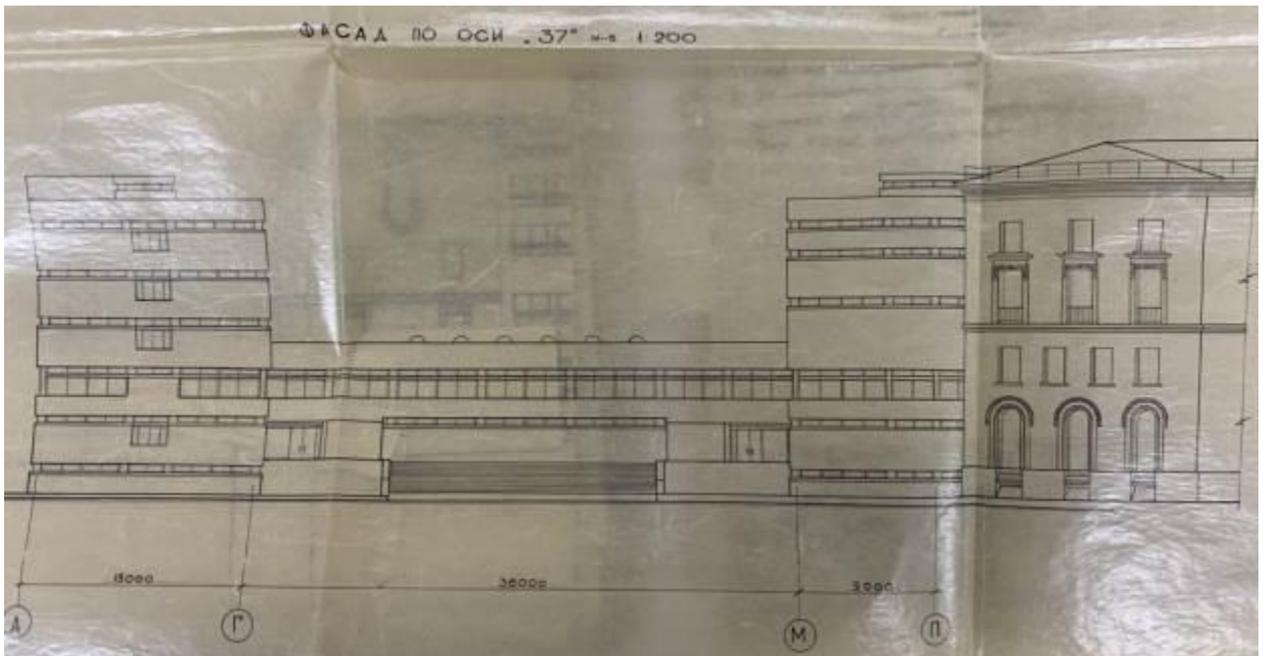
18. ЛенЗНИИЭП. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект нового корпуса ЛЭТИ.  
1965. План кровли



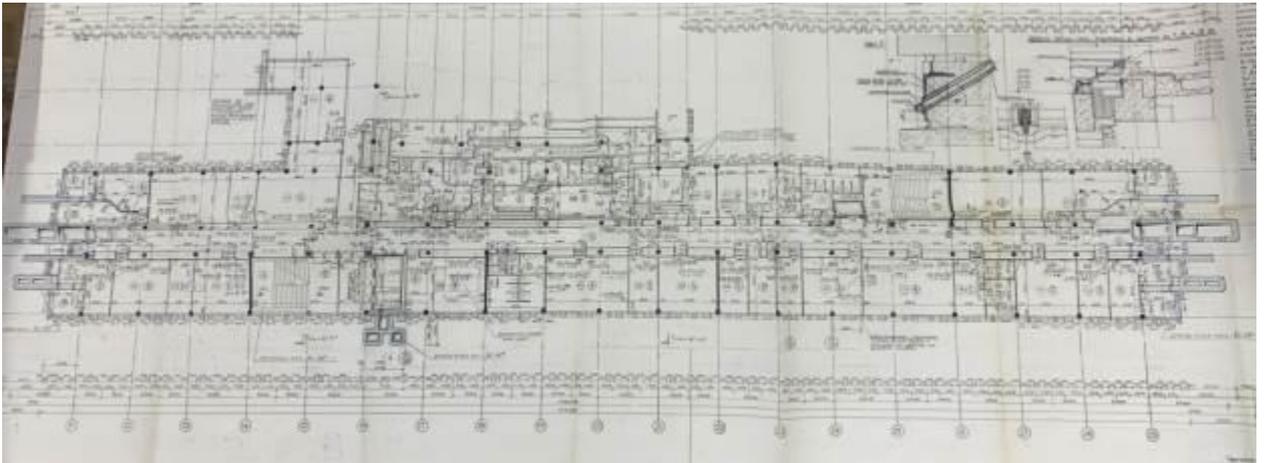
19. ЛенЗНИИЭП. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект нового корпуса ЛЭТИ.  
1965. Фасады



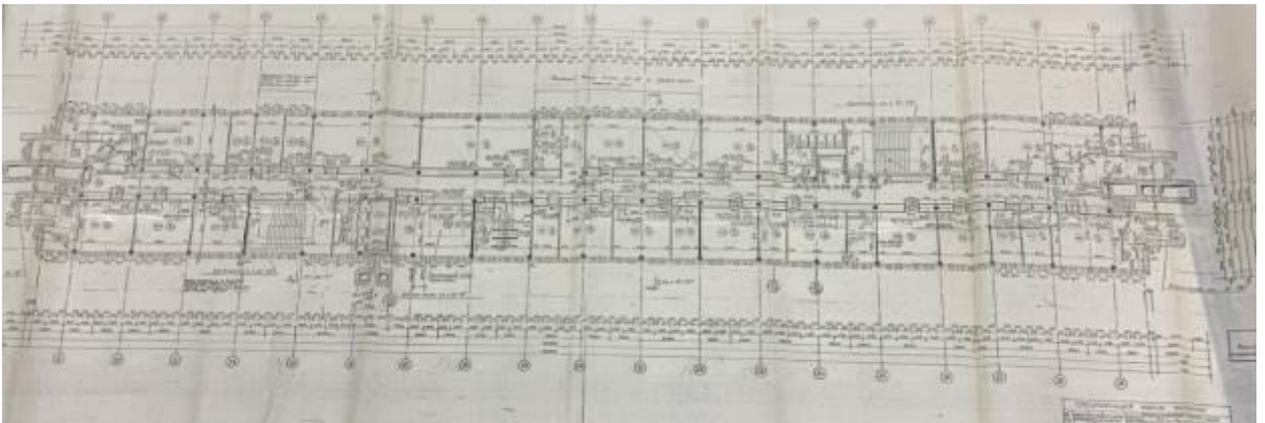
20. ЛенЗНИИЭП. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект нового корпуса ЛЭТИ.  
1965. Фасады



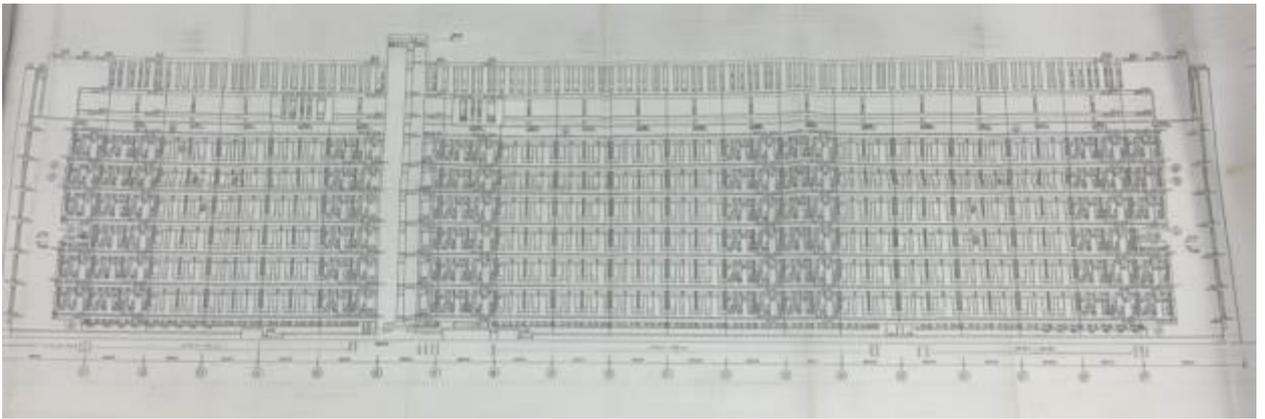
21. ЛенЗНИИЭП. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект нового корпуса ЛЭТИ. 1965. Фасады



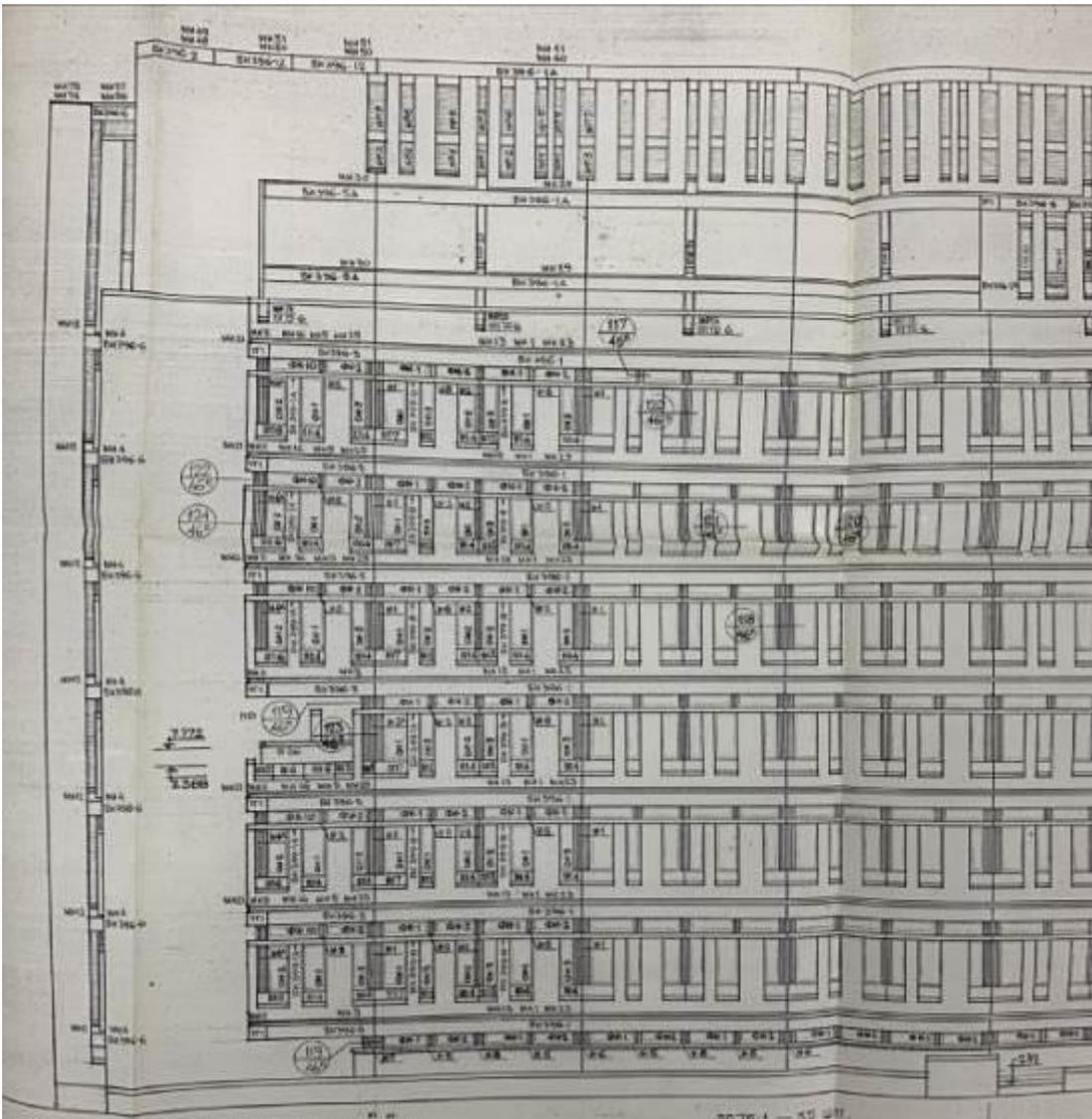
22. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект учебно-лабораторного корпуса ЛЭТИ. 1969. План 1-го этажа



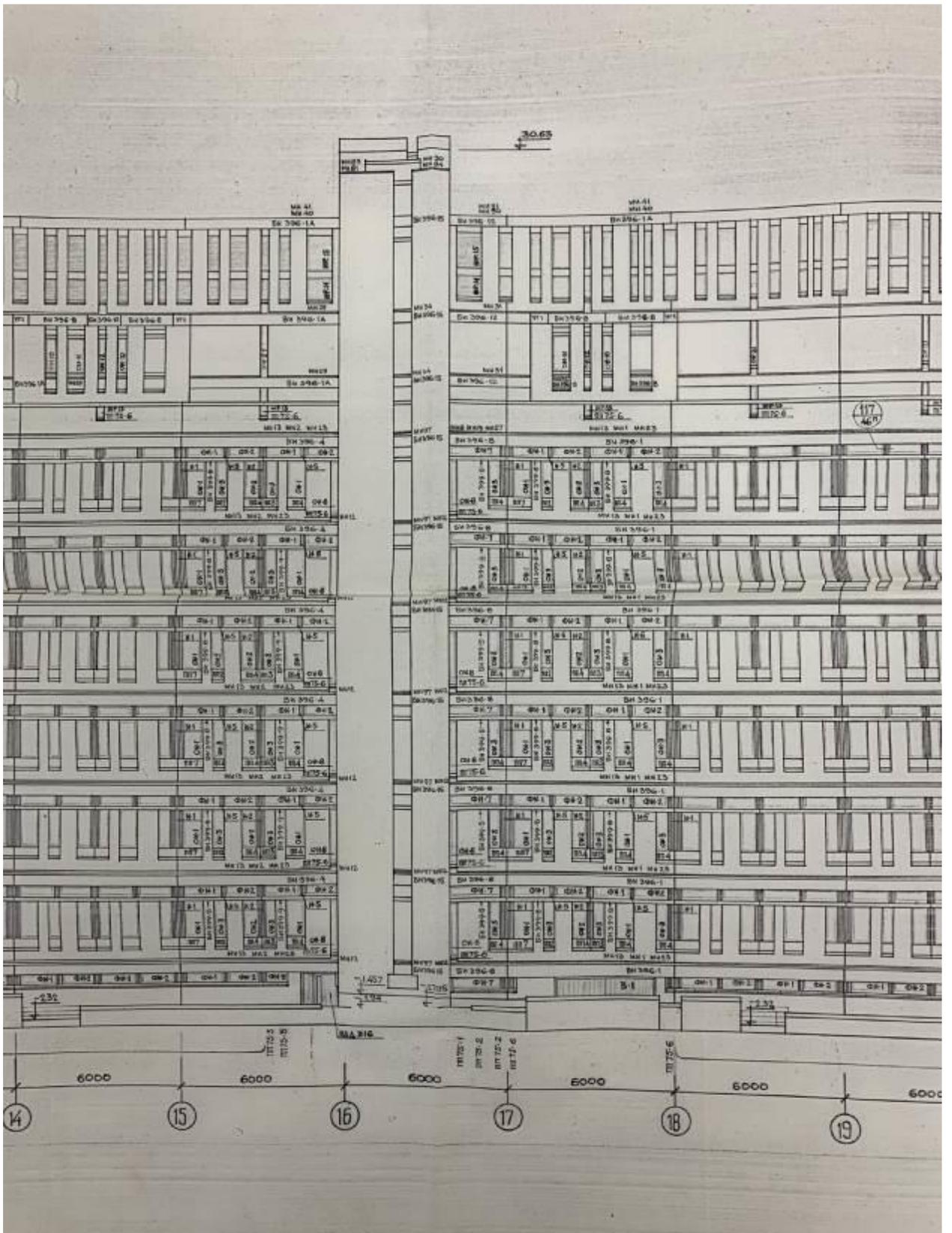
23. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект учебно-лабораторного корпуса ЛЭТИ. 1971. План 4-го этажа



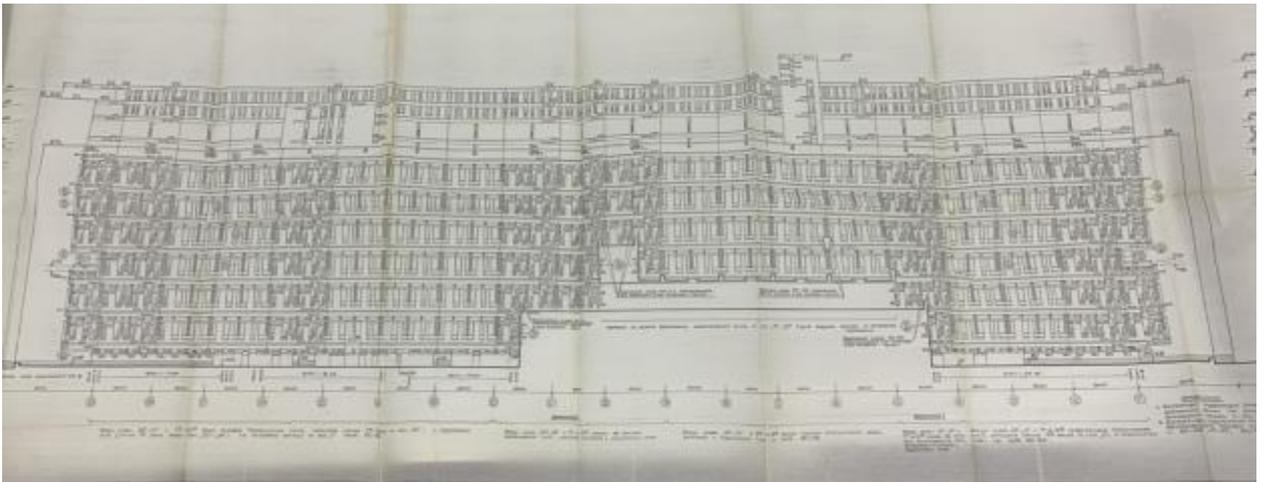
24. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект учебно-лабораторного корпуса ЛЭТИ. 1970. Фасад по ул. Профессора Попова



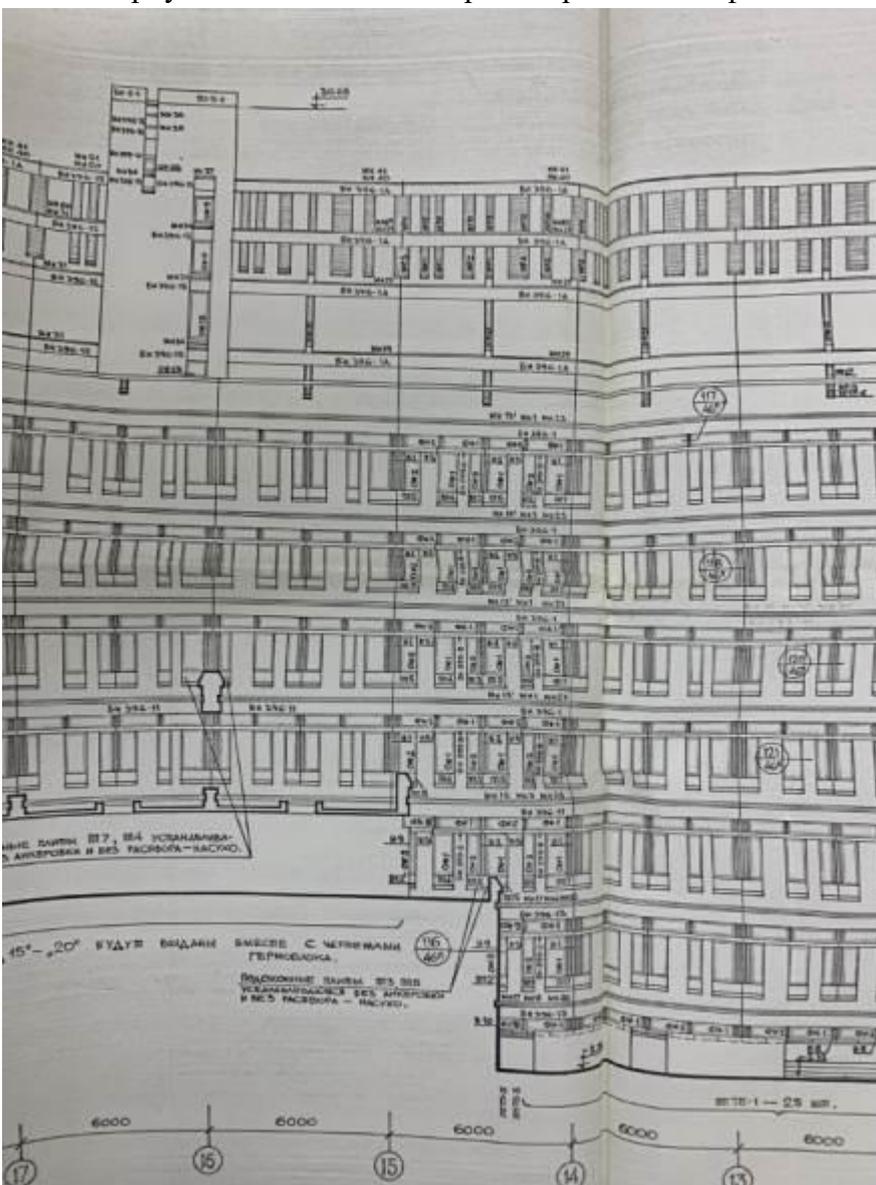
25. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект учебно-лабораторного корпуса ЛЭТИ. 1970. Фасад по ул. Профессора Попова. Фрагмент



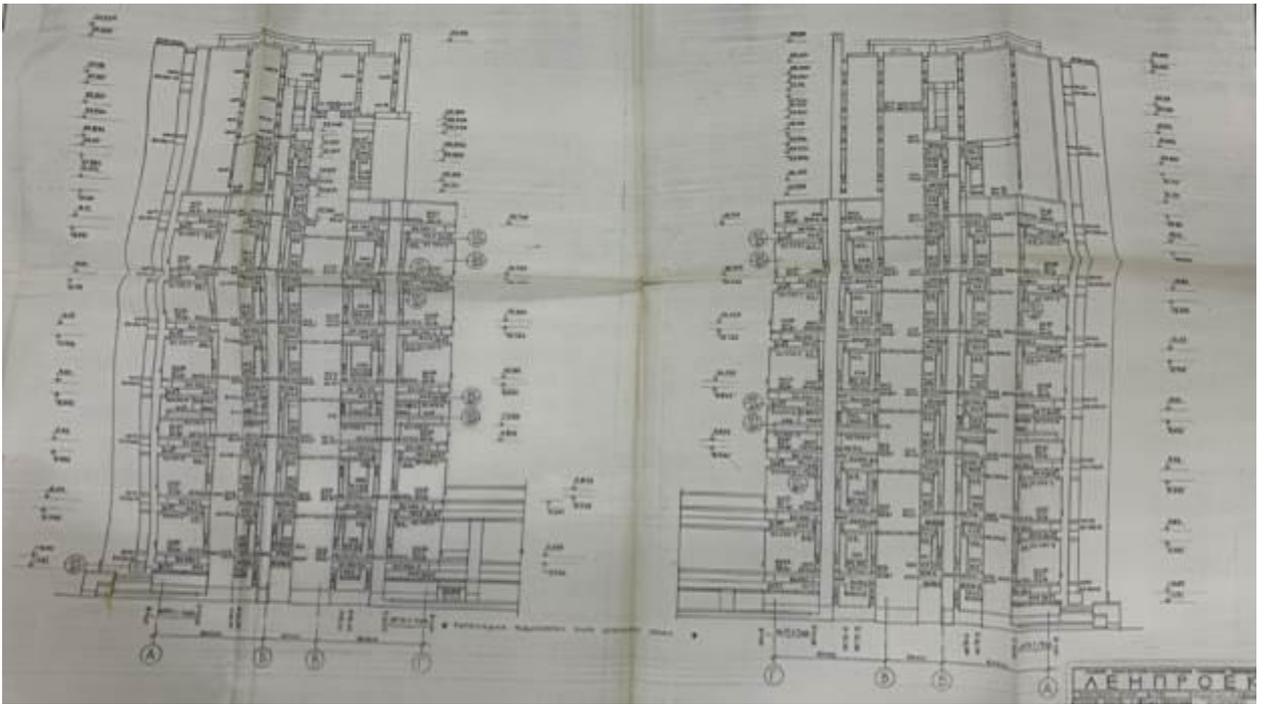
26. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект учебно-лабораторного корпуса ЛЭТИ. 1970. Фасад по ул. Профессора Попова. Фрагмент



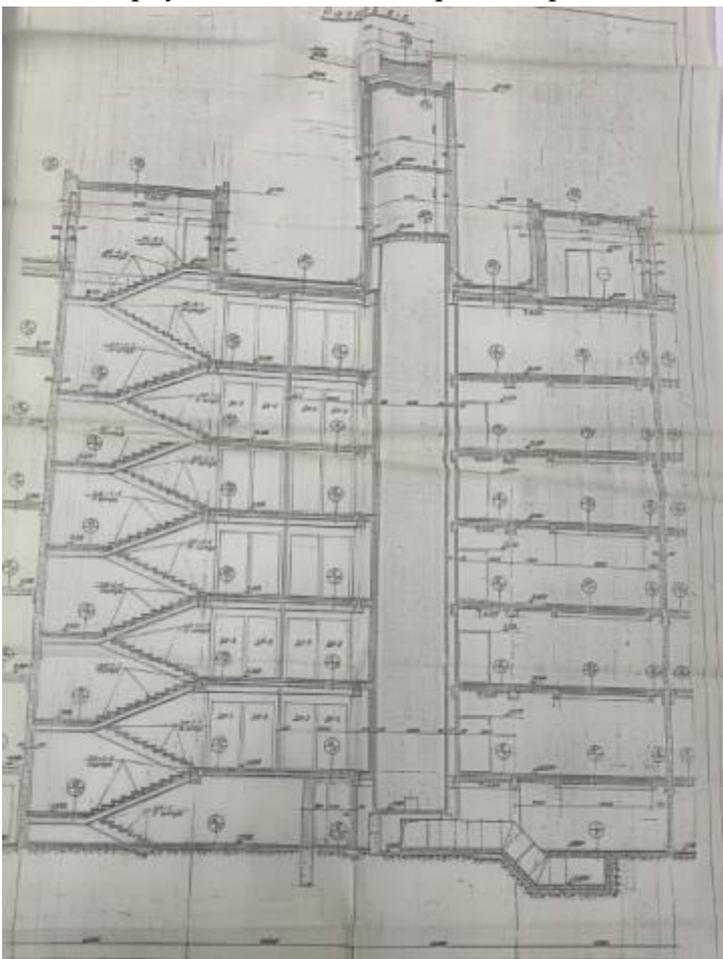
27. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект учебно-лабораторного корпуса ЛЭТИ. 1970. Северный продольный фасад



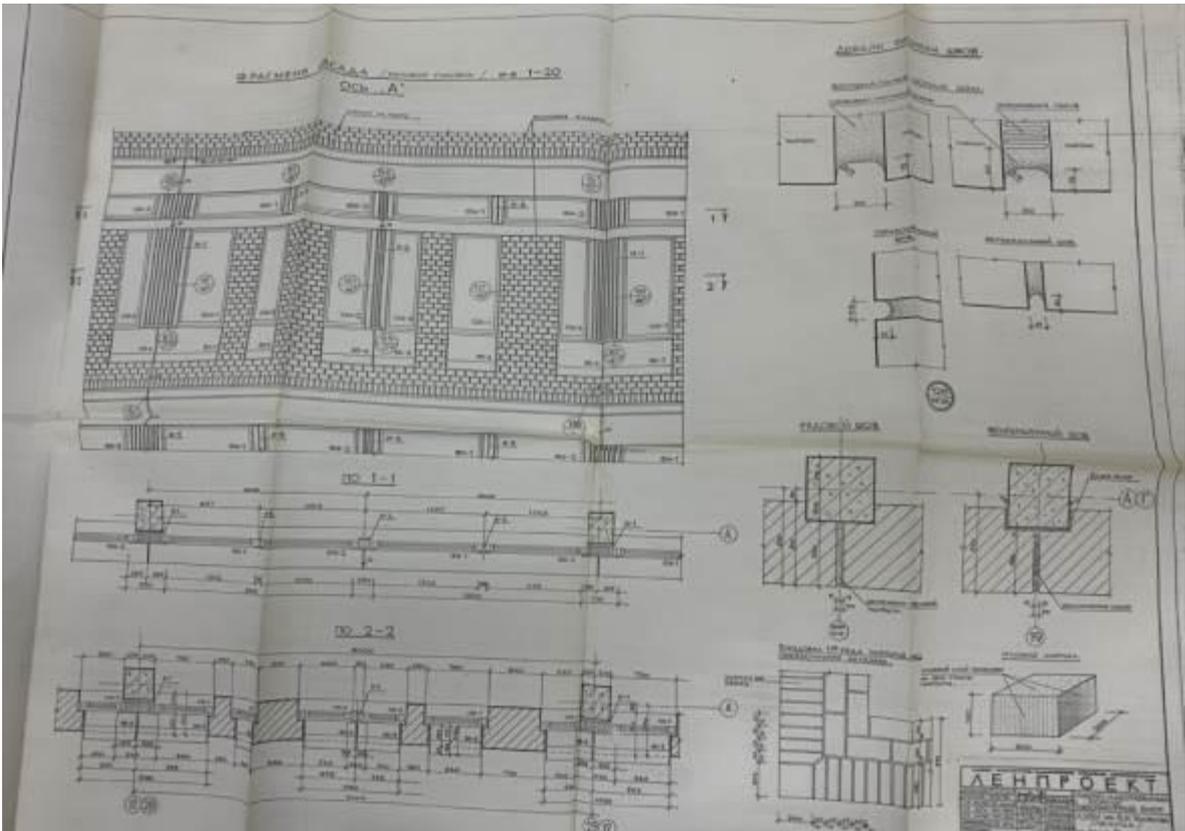
28. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект учебно-лабораторного корпуса ЛЭТИ. 1970. Северный продольный фасад. Фрагмент



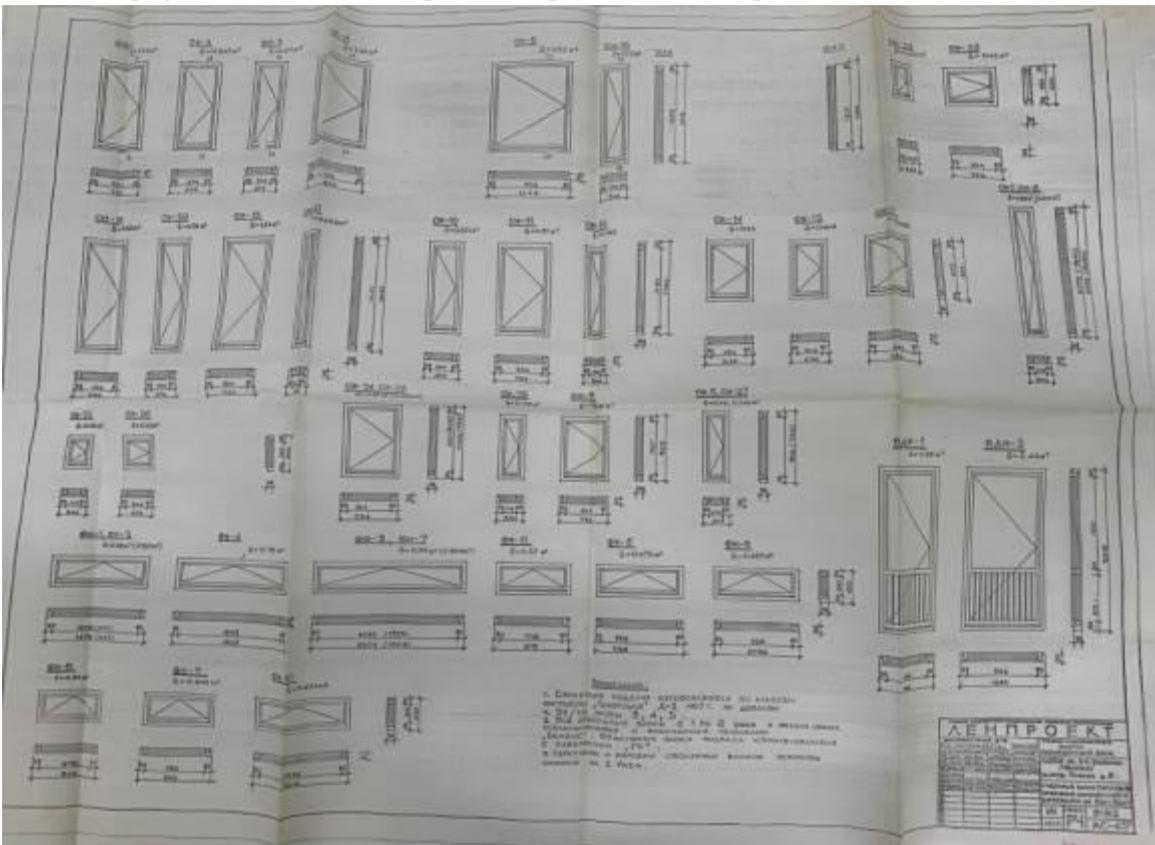
29. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект учебно-лабораторного корпуса ЛЭТИ. 1970. Горцевые фасады



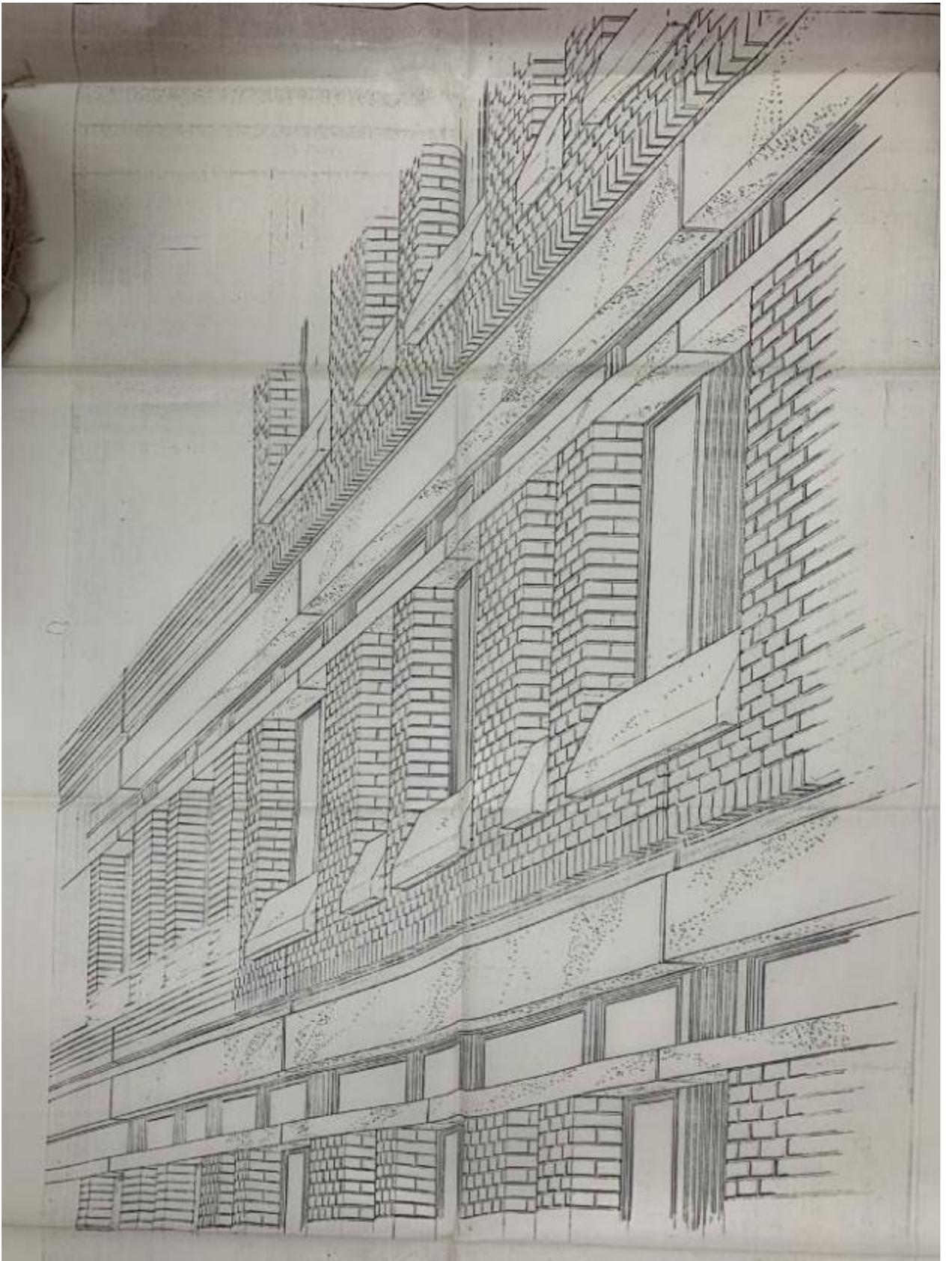
30. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект учебно-лабораторного корпуса ЛЭТИ. 1969. Поперечный разрез



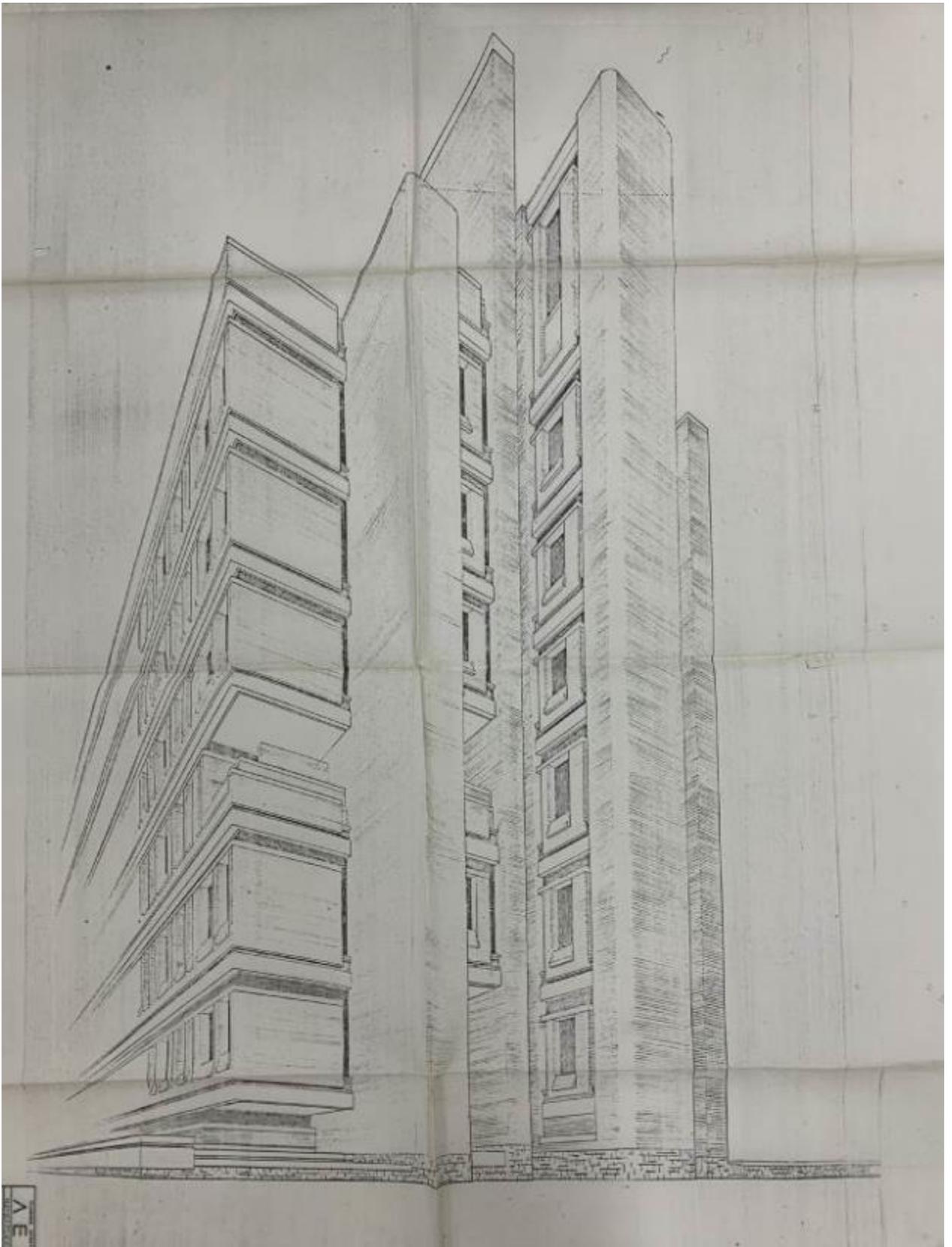
31. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект учебно-лабораторного корпуса ЛЭТИ. 1970. Фрагмент фасада, детали расшивки швов



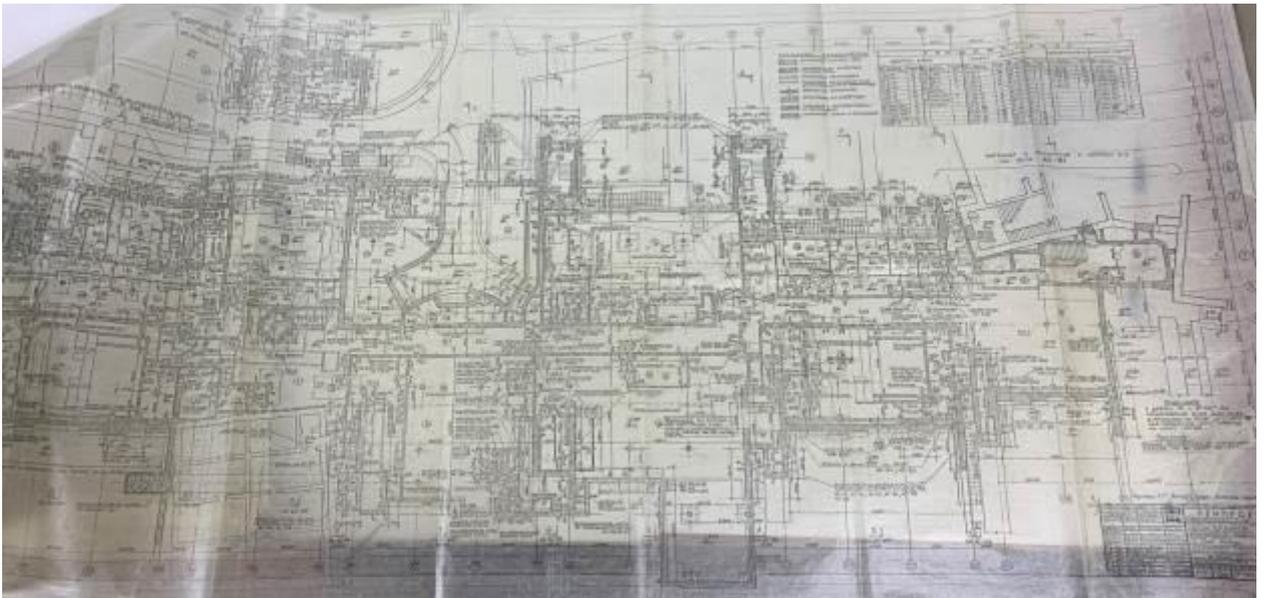
32. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект учебно-лабораторного корпуса ЛЭТИ. 1969. Оконные блоки



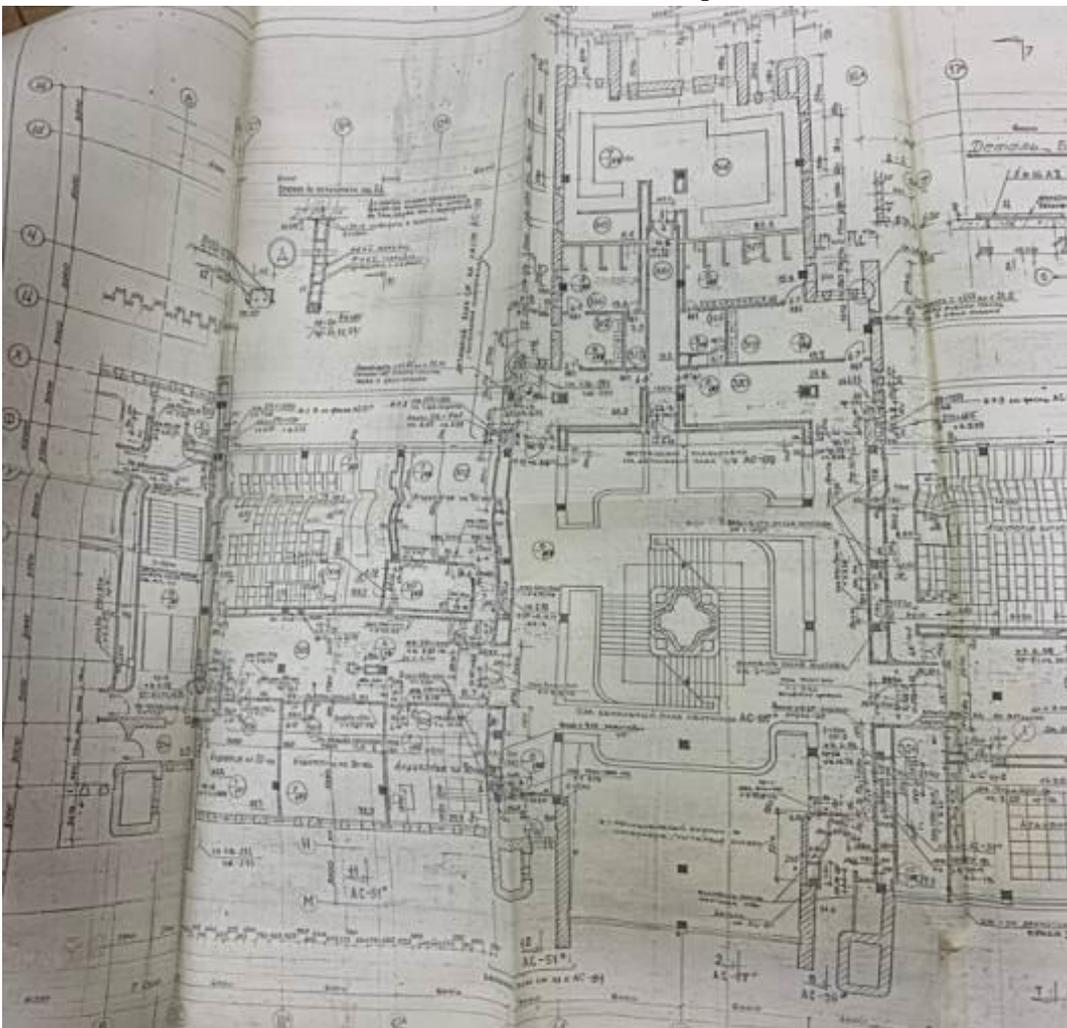
33. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект учебно-лабораторного корпуса ЛЭТИ. 1970. Фрагмент фасада. Общий вид



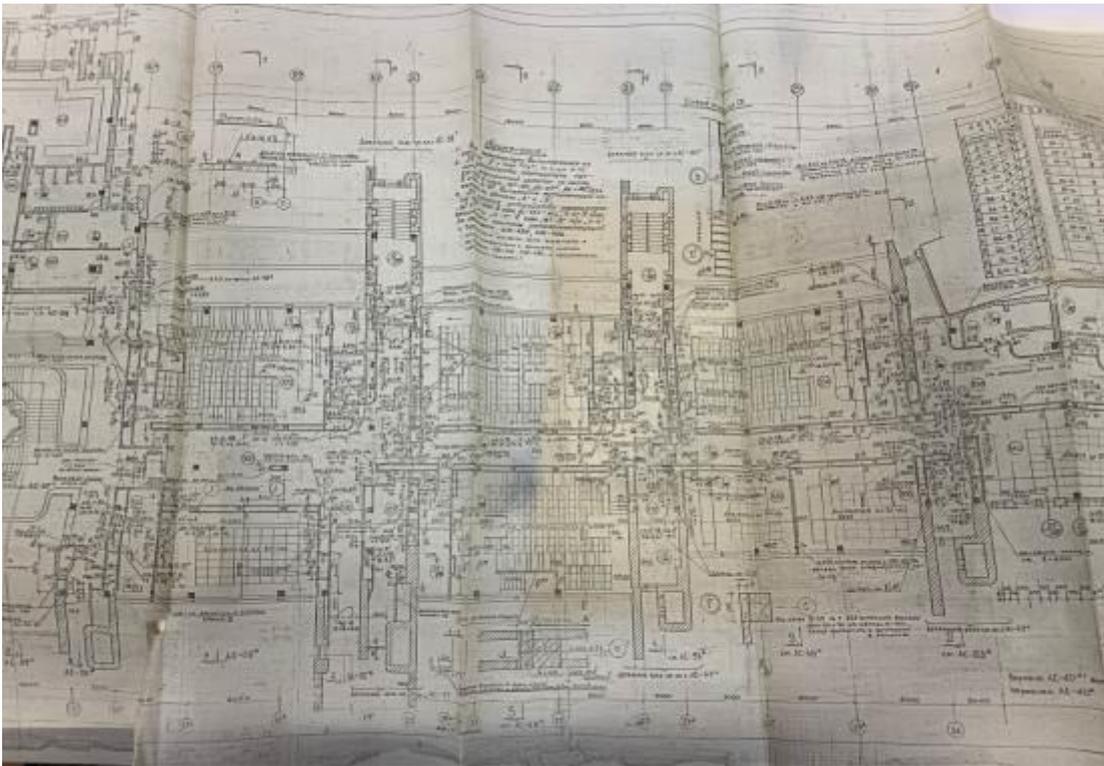
34. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект учебно-лабораторного корпуса ЛЭТИ. 1970. Торец. Общий вид



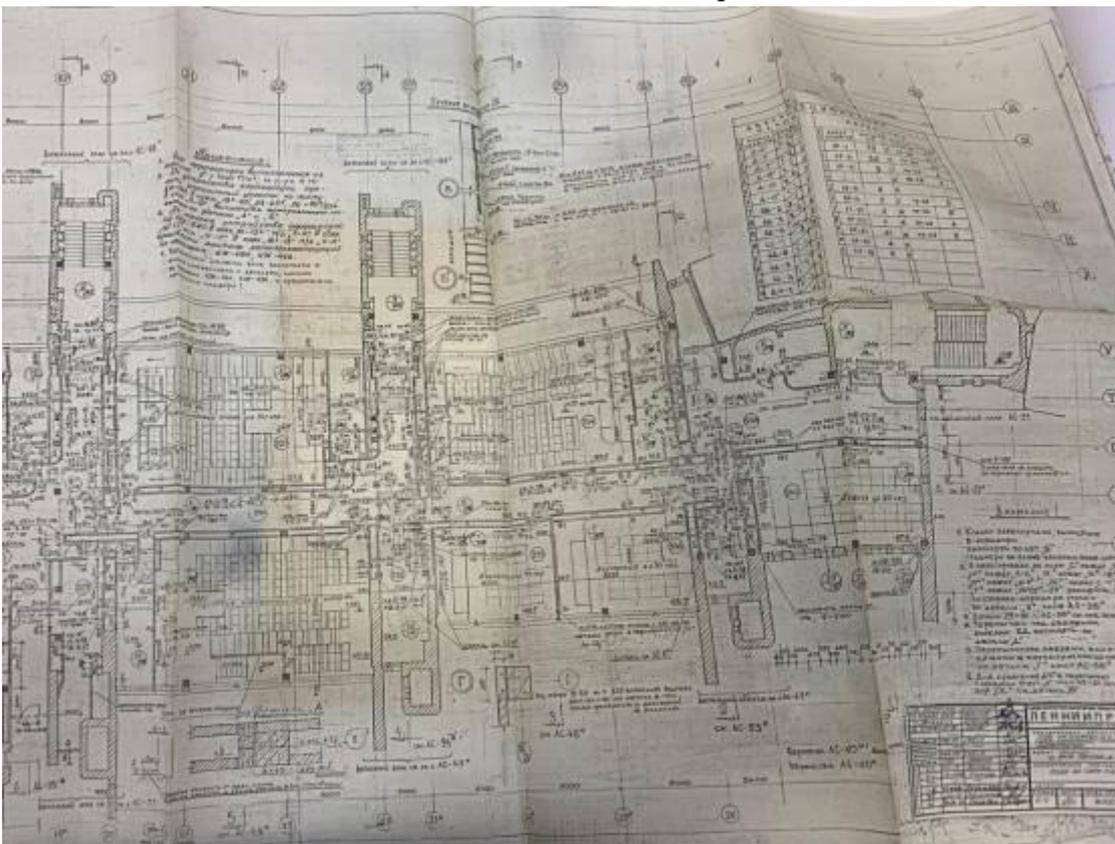
35. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект аудиторного корпуса ЛЭТИ. 1976. План этажа на отметке 3.30. Фрагмент



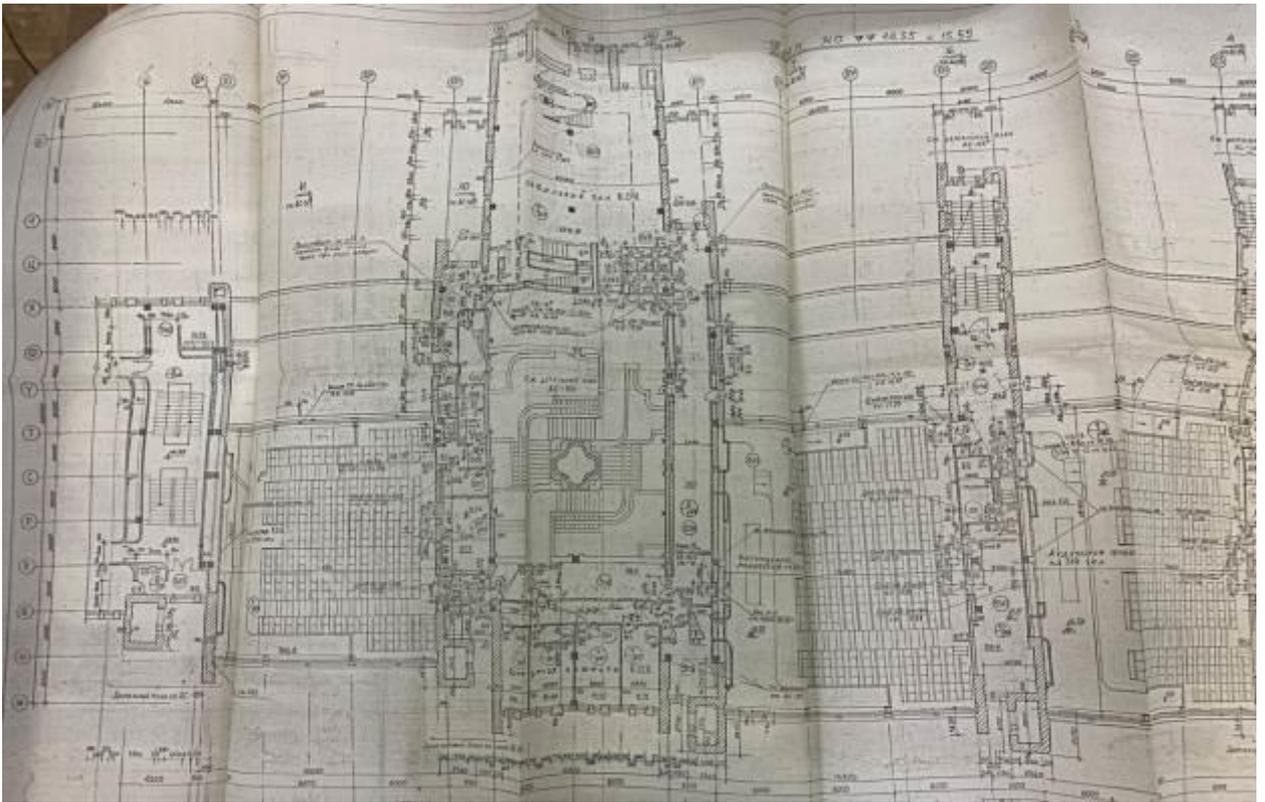
36. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект аудиторного корпуса ЛЭТИ. 1976. План этажа на отметке 11.25. Фрагмент



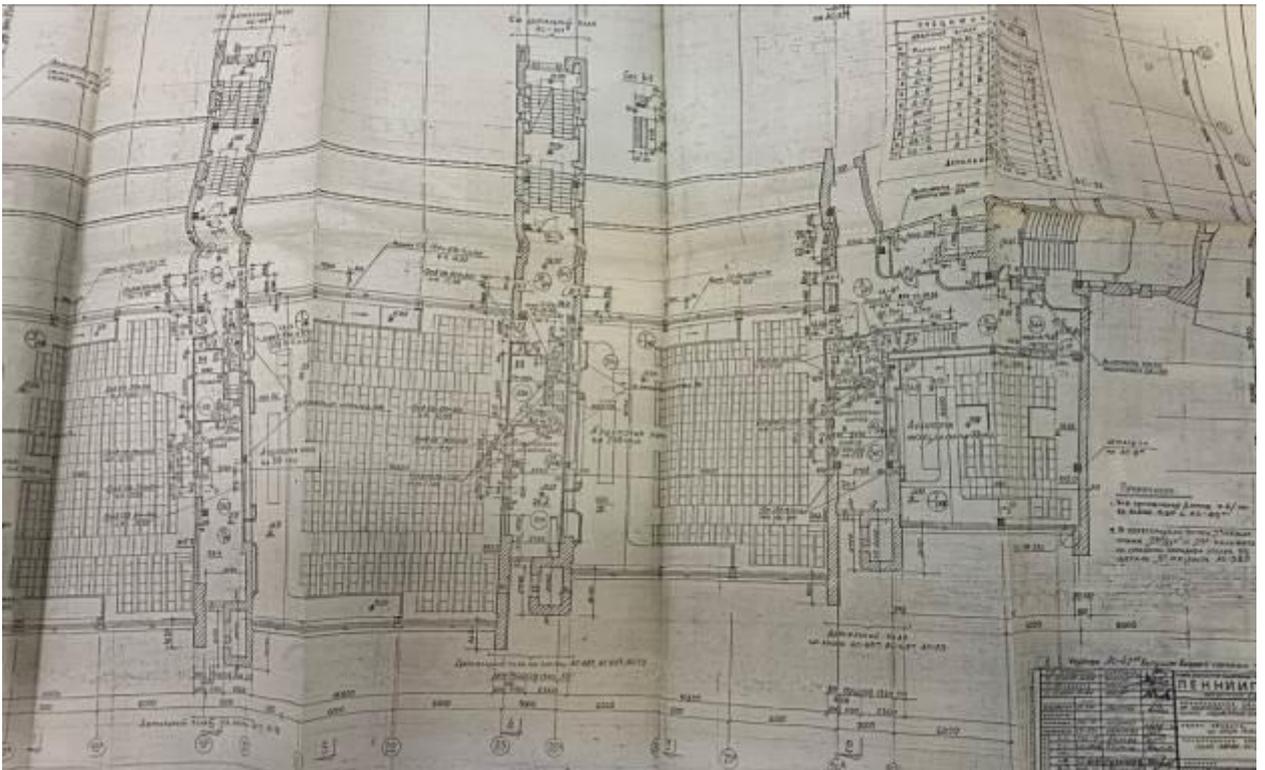
37. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект аудиторного корпуса ЛЭТИ. 1976. План этажа на отметке 11.25. Фрагмент



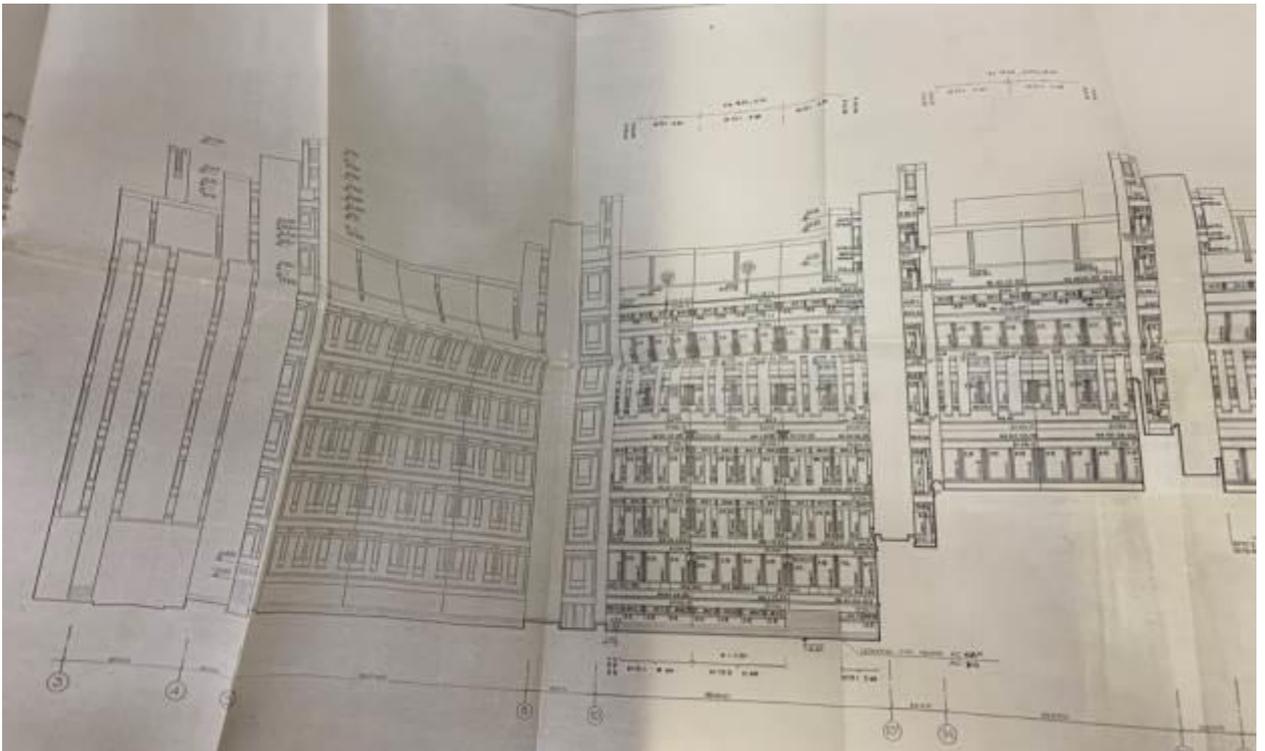
38. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект аудиторного корпуса ЛЭТИ. 1976. План этажа на отметке 11.25. Фрагмент



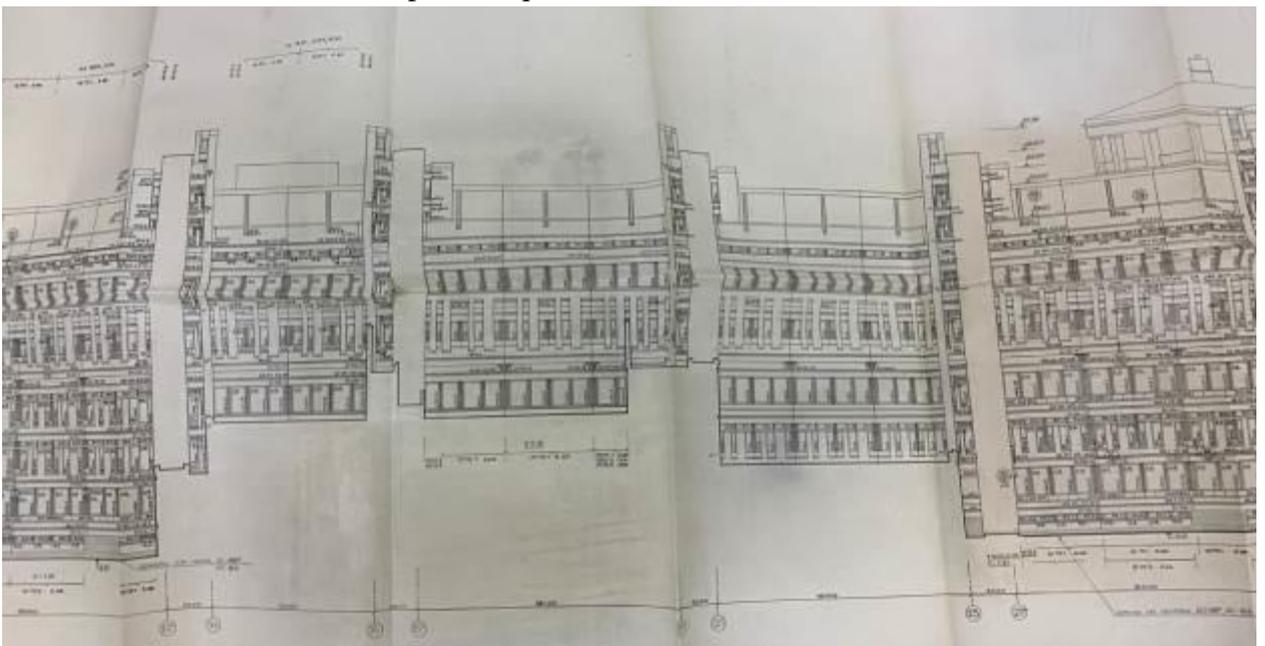
39. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект аудиторного корпуса ЛЭТИ. 1976. План на отметках 17.796, 17.80, 18.50. Фрагмент



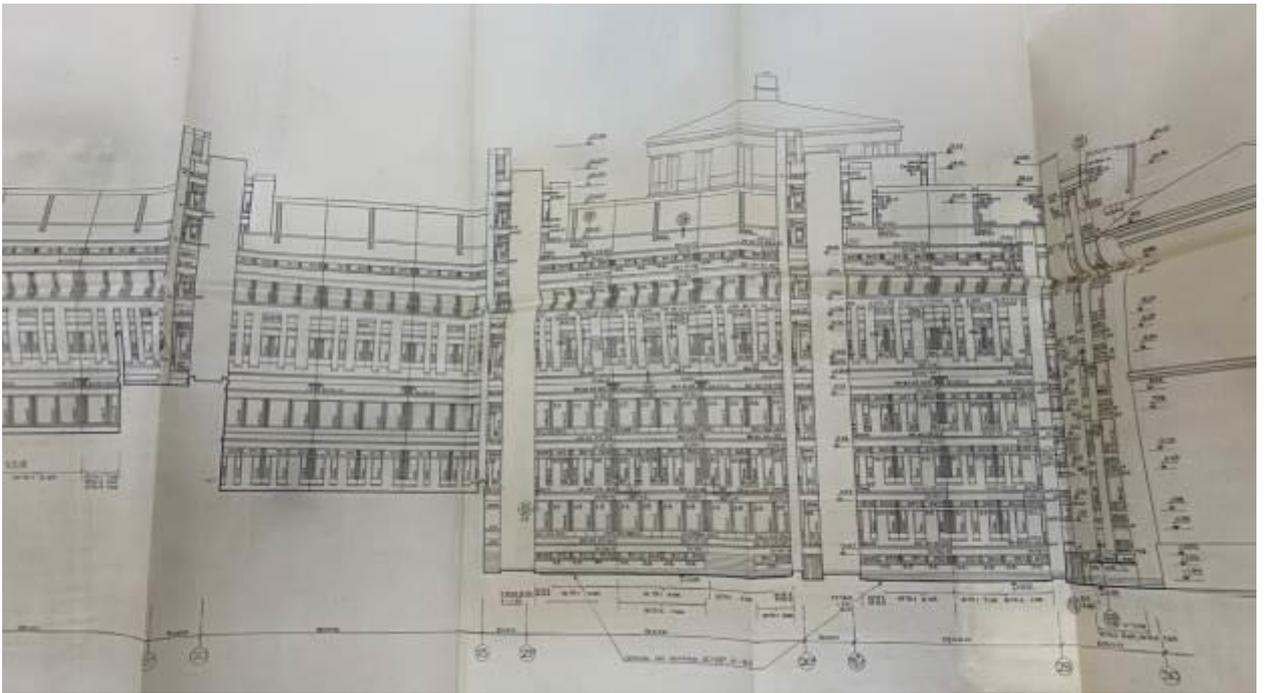
40. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект аудиторного корпуса ЛЭТИ. 1976. План на отметках 17.796, 17.80, 18.50. Фрагмент



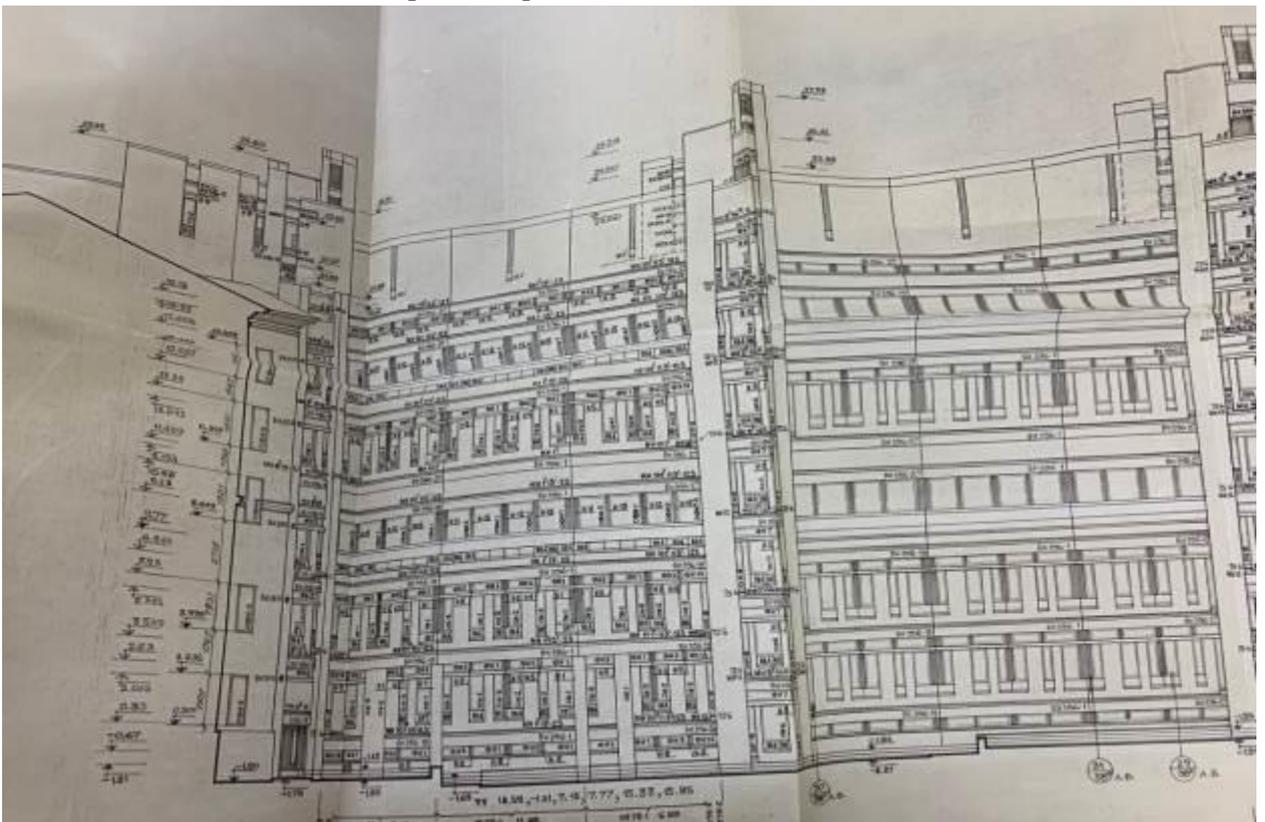
41. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект аудиторного корпуса ЛЭТИ. 1976. Южный фасад. Фрагмент



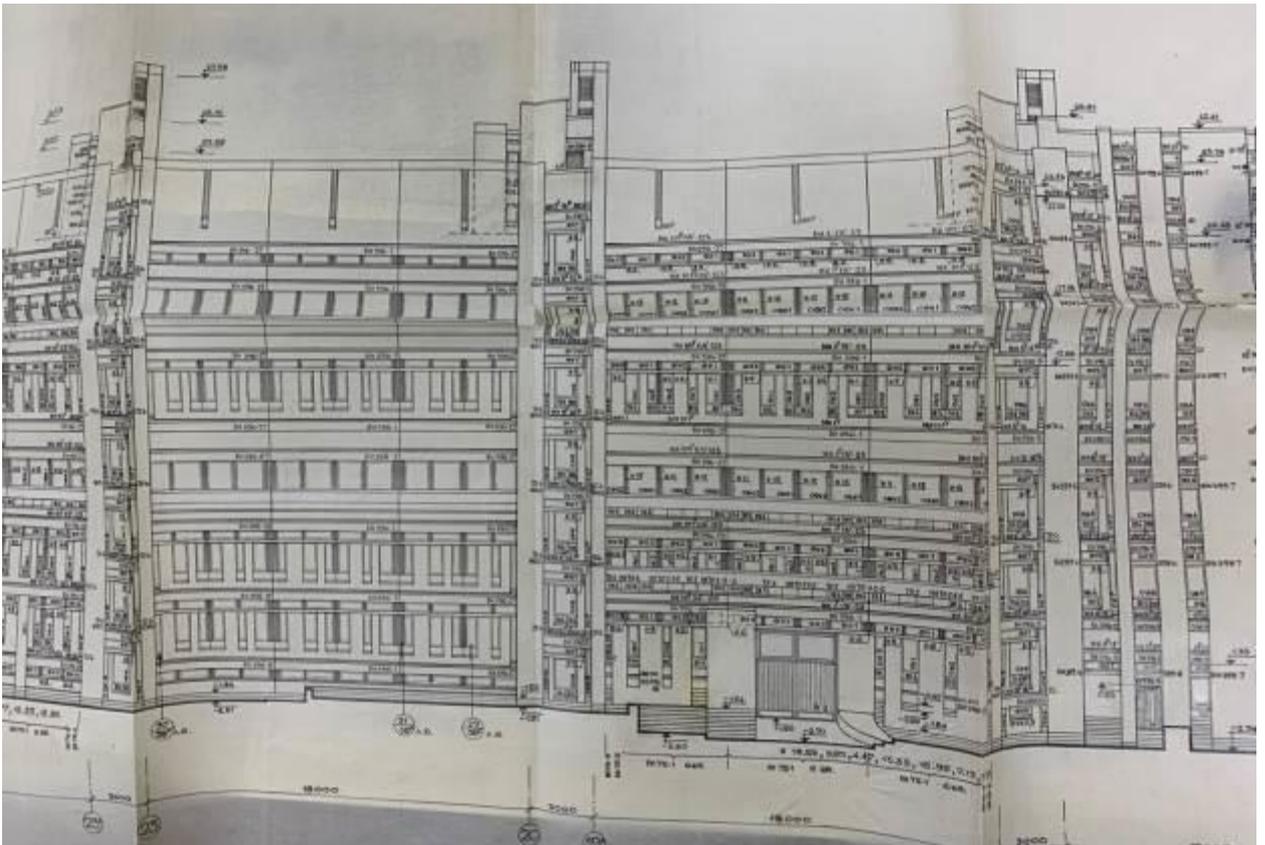
42. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект аудиторного корпуса ЛЭТИ. 1976. Южный фасад. Фрагмент



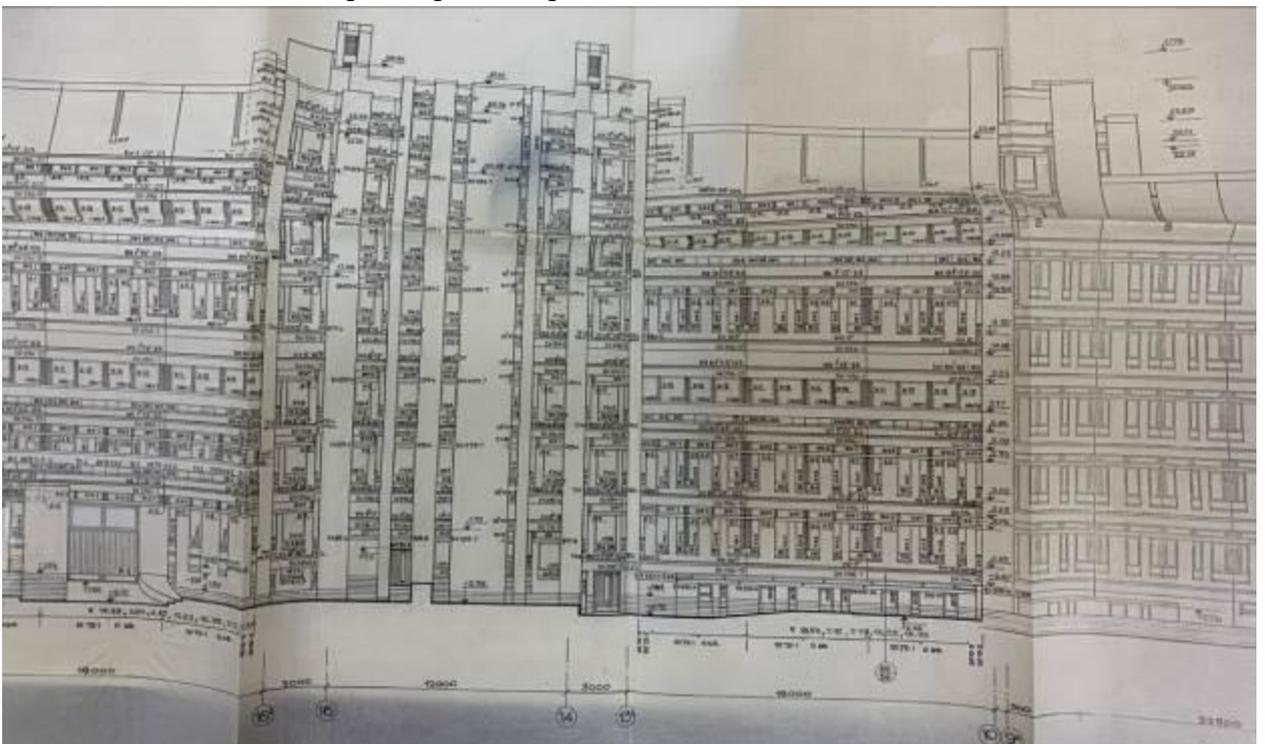
43. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект аудиторного корпуса ЛЭТИ. 1976. Южный фасад. Фрагмент



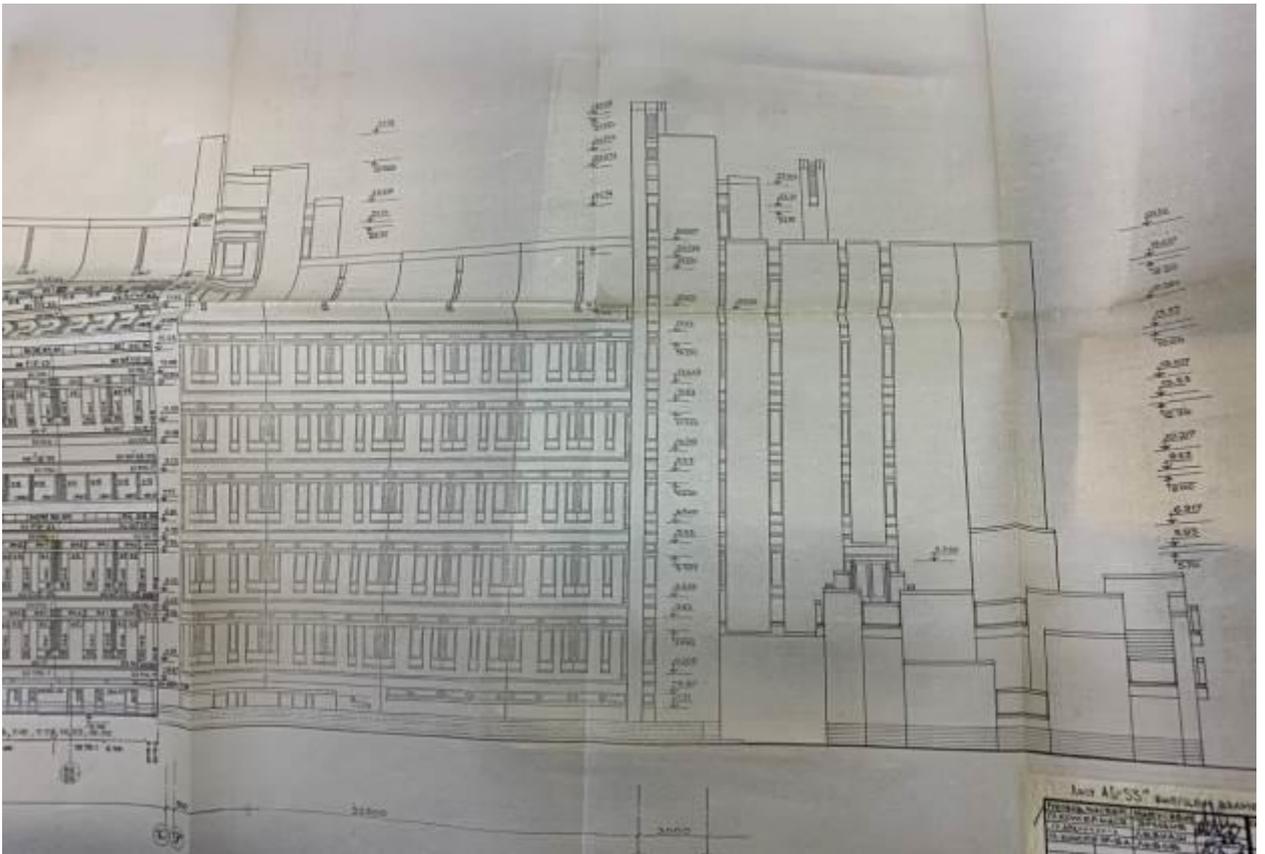
44. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект аудиторного корпуса ЛЭТИ. 1974. Северный фасад. Фрагмент



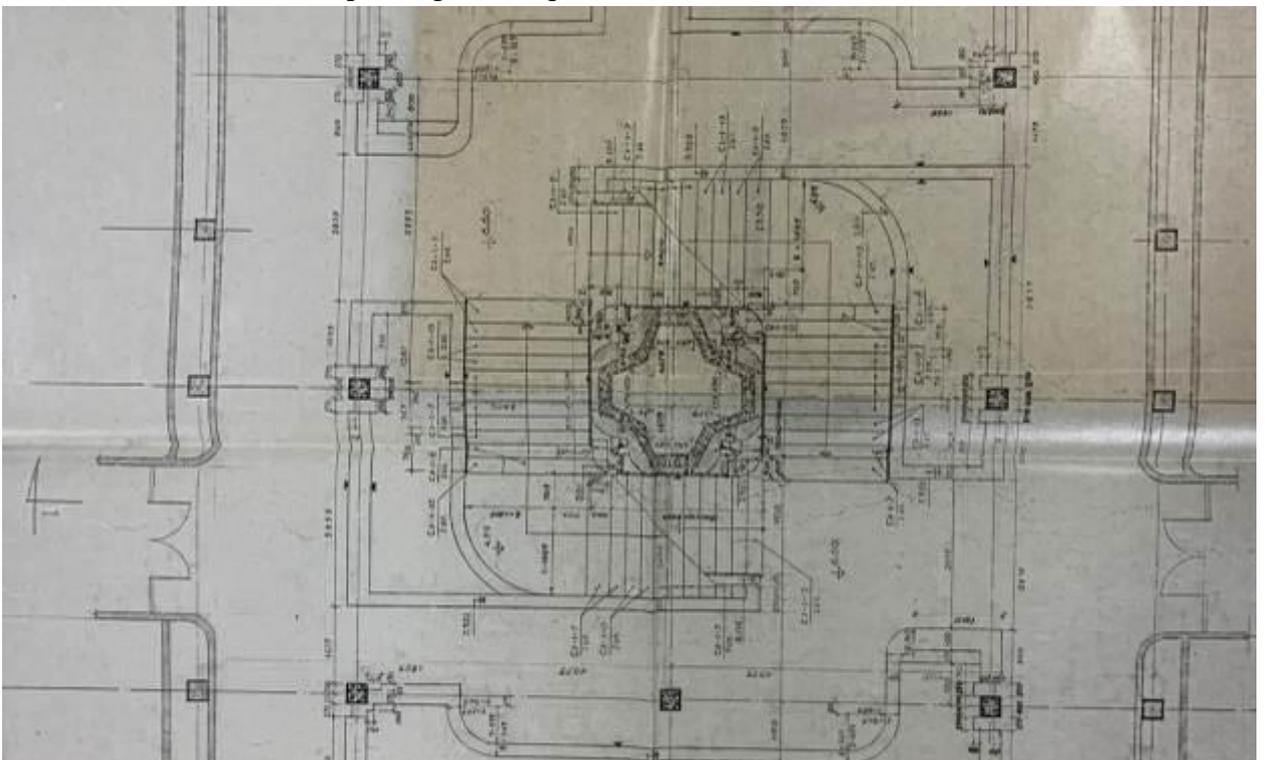
45. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект аудиторного корпуса ЛЭТИ. 1974. Северный фасад. Фрагмент



46. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект аудиторного корпуса ЛЭТИ. 1974. Северный фасад. Фрагмент



47. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект аудиторного корпуса ЛЭТИ. 1974. Северный фасад. Фрагмент



48. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект аудиторного корпуса ЛЭТИ. 1976. «Двойная винтовая» лестницы. План





50. Фото 1920-х гг. Территория до строительства пятого корпуса



51. Фото 1956. Территория до строительства пятого корпуса



52. Фото 1950-х гг. Территория до строительства пятого корпуса



53. Фото около 1970 г. Начало строительства пятого корпуса



54. Фото около 1970 г. Начало строительства пятого корпуса



55. Фото около 1970 г. Начало строительства пятого корпуса



56. Фото около 1970 г. Начало строительства пятого корпуса



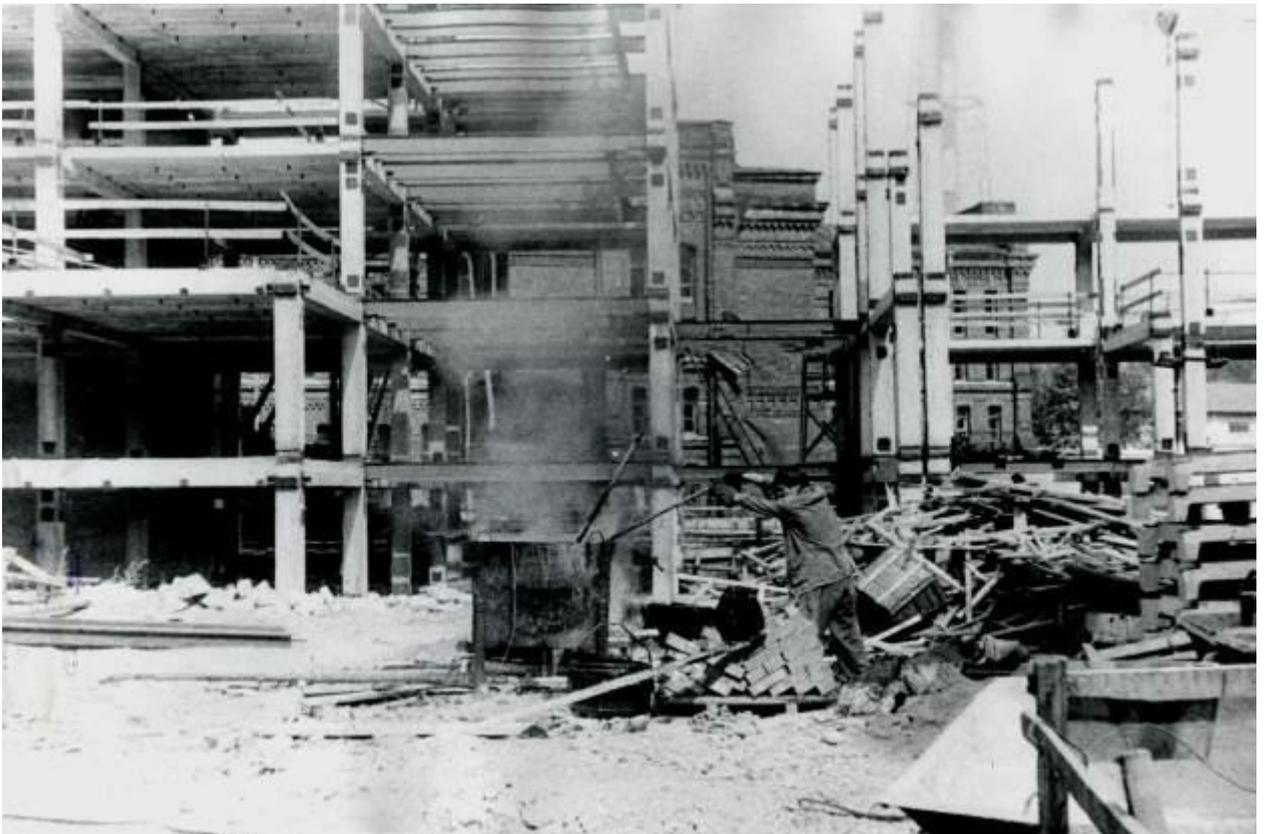
57. Фото около 1970 г. Начало строительства пятого корпуса



58. Фото около 1970 г. Начало строительства пятого корпуса



59. Фото 1970-е гг. Строительство пятого корпуса



60. Фото 1970-е гг. Строительство пятого корпуса



61. Фото 1970-е гг. Строительство пятого корпуса



62. Фото 1970-е гг. Строительство пятого корпуса



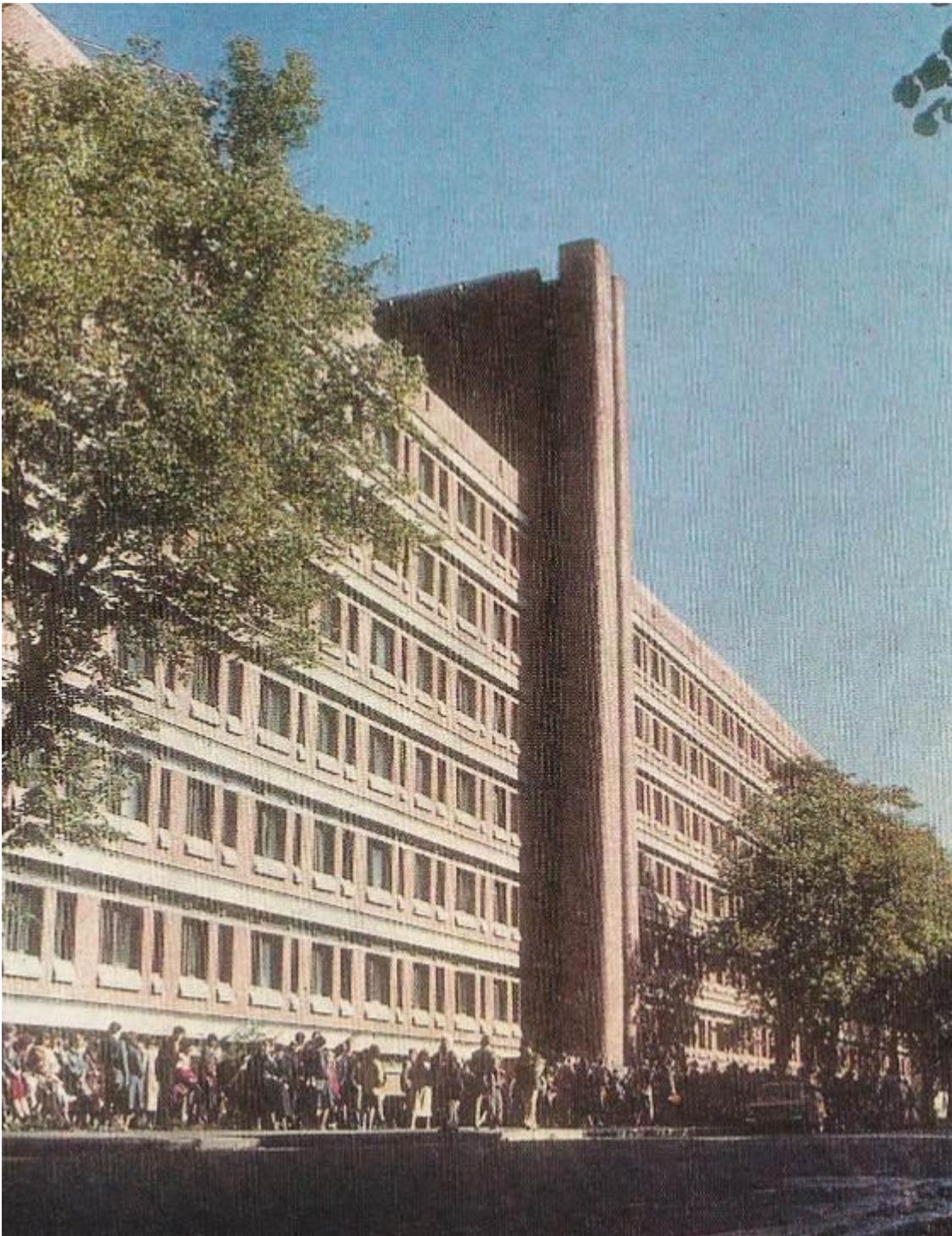
63. Фото 1970-е гг. Строительство пятого корпуса



64. Фото 1977 г.



65. Фото 1982 – 1985 гг.



66. Фото 1982 – 1985 гг.



67. Фото 1987 г.

## Список иллюстраций

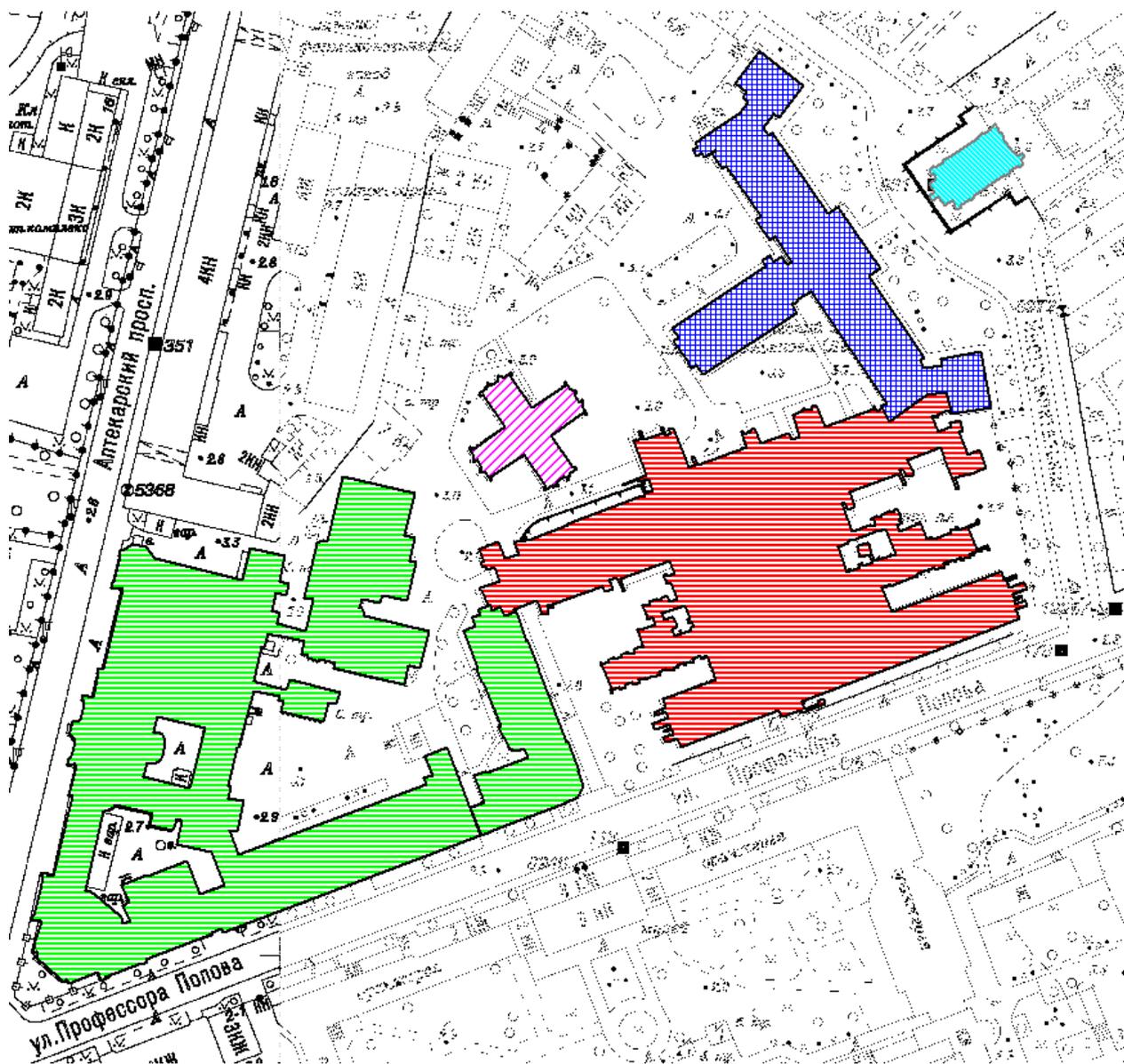
1. План столичного города Санкт-Петербурга. Plan de la ville capitale S. Petersbourg. Сочинен и гравирован 1804 года. Гравировал А. Савинков. Фрагмент
2. Санкт-Петербург в 1805 году. Немецкий план работы Петерманна, Лейпциг. 1805. Фрагмент
3. План Санкт-Петербурга и окрестностей. 1824. Фрагмент
4. Подробный план столичного города Ст. Петербурга снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Шуберта. 1828. Фрагмент
5. План столичного города Санкт-Петербурга, гравированный при военно-топографическом депо в 1840 году. Фрагмент
6. План С.Петербурга с указанием казенных строений, садов, парков, сети конно-железных дорог и проч. СПб., 1880. Фрагмент
7. План С. Петербурга с ближайшими окрестностями. Приложение к адресной и справочной книге "Весь Петербург". 1914. Фрагмент
8. Новый план Ленинграда. Издательство Ленинградского облисполкома и Ленинградского Совета. 1933. Фрагмент
9. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда. 1939 – 1943.
10. Спутниковая съемка Ленинграда. 1966
11. Спутниковая съемка. 1980
12. В.Л. Левиаш. Проект здания учебного корпуса ЛЭТИ им. В.И.Ульянова (Ленина). Около 1972. (ГМИ СПб. Инв.№-I-Б-6766 ч)
13. В.Л. Левиаш. Интерьер вестибюля. Музей ЛЭТИ
14. ЛенЗНИИЭП. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект нового корпуса ЛЭТИ. 1965. Генплан
15. ЛенЗНИИЭП. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект нового корпуса ЛЭТИ. 1965. План цокольного этажа
16. ЛенЗНИИЭП. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект нового корпуса ЛЭТИ. 1965. План 1-го этажа
17. ЛенЗНИИЭП. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект нового корпуса ЛЭТИ. 1965. План 2-го этажа
18. ЛенЗНИИЭП. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект нового корпуса ЛЭТИ. 1965. План кровли
19. ЛенЗНИИЭП. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект нового корпуса ЛЭТИ. 1965. Фасады
20. ЛенЗНИИЭП. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект нового корпуса ЛЭТИ. 1965. Фасады
21. ЛенЗНИИЭП. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект нового корпуса ЛЭТИ. 1965. Фасады
22. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект учебно-лабораторного корпуса ЛЭТИ. 1969. План 1-го этажа
23. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект учебно-лабораторного корпуса ЛЭТИ. 1971. План 4-го этажа
24. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект учебно-лабораторного корпуса ЛЭТИ. 1970. Фасад по ул. Профессора Попова
25. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект учебно-лабораторного корпуса ЛЭТИ. 1970. Фасад по ул. Профессора Попова. Фрагмент
26. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект учебно-лабораторного корпуса ЛЭТИ. 1970. Фасад по ул. Профессора Попова. Фрагмент
27. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект учебно-лабораторного корпуса ЛЭТИ. 1970. Северный продольный фасад
28. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект учебно-лабораторного корпуса ЛЭТИ. 1970. Северный продольный фасад. Фрагмент
29. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект учебно-лабораторного корпуса ЛЭТИ. 1970. Торцевые фасады
30. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект учебно-лабораторного корпуса ЛЭТИ. 1969. Поперечный разрез
31. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект учебно-лабораторного корпуса ЛЭТИ. 1970. Фрагмент фасада, детали расшивки швов
32. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект учебно-лабораторного корпуса ЛЭТИ. 1969. Оконные блоки
33. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект учебно-лабораторного корпуса ЛЭТИ. 1970. Фрагмент фасада. Общий вид
34. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект учебно-лабораторного корпуса ЛЭТИ. 1970. Торец. Общий вид
35. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект аудиторного корпуса ЛЭТИ. 1976. План этажа на отметке 3.30. Фрагмент

36. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект аудиторного корпуса ЛЭТИ. 1976. План этажа на отметке 11.25. Фрагмент
37. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект аудиторного корпуса ЛЭТИ. 1976. План этажа на отметке 11.25. Фрагмент
38. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект аудиторного корпуса ЛЭТИ. 1976. План этажа на отметке 11.25. Фрагмент
39. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект аудиторного корпуса ЛЭТИ. 1976. План на отметках 17.796, 17.80, 18.50. Фрагмент
40. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект аудиторного корпуса ЛЭТИ. 1976. План на отметках 17.796, 17.80, 18.50. Фрагмент
41. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект аудиторного корпуса ЛЭТИ. 1976. Южный фасад. Фрагмент
42. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект аудиторного корпуса ЛЭТИ. 1976. Южный фасад. Фрагмент
43. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект аудиторного корпуса ЛЭТИ. 1976. Южный фасад. Фрагмент
44. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект аудиторного корпуса ЛЭТИ. 1974. Северный фасад. Фрагмент
45. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект аудиторного корпуса ЛЭТИ. 1974. Северный фасад. Фрагмент
46. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект аудиторного корпуса ЛЭТИ. 1974. Северный фасад. Фрагмент
47. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект аудиторного корпуса ЛЭТИ. 1974. Северный фасад. Фрагмент
48. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект аудиторного корпуса ЛЭТИ. 1976. «Двойная винтовая» лестницы. План
49. ЛенНИИпроект. В.Л. Левиаш, Н.З. Матусевич и др. Проект аудиторного корпуса ЛЭТИ. 1977. Развертка стен лестницы
50. Фото 1920-х гг. Территория до строительства пятого корпуса
51. Фото 1956. Территория до строительства пятого корпуса
52. Фото 1950-х гг. Территория до строительства пятого корпуса
53. Фото около 1970 г. Начало строительства пятого корпуса
54. Фото около 1970 г. Начало строительства пятого корпуса
55. Фото около 1970 г. Начало строительства пятого корпуса
56. Фото около 1970 г. Начало строительства пятого корпуса
57. Фото около 1970 г. Начало строительства пятого корпуса
58. Фото около 1970 г. Начало строительства пятого корпуса
59. Фото 1970-е гг. Строительство пятого корпуса
60. Фото 1970-е гг. Строительство пятого корпуса
61. Фото 1970-е гг. Строительство пятого корпуса
62. Фото 1970-е гг. Строительство пятого корпуса
63. Фото 1970-е гг. Строительство пятого корпуса
64. Фото 1977 г.
65. Фото 1982 – 1985 гг.
66. Фото 1982 – 1985 гг.
67. Фото 1987 г.

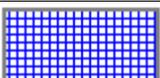
**Приложение № 3.**

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Корпус № 5 Ленинградского электротехнического института», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Профессора Попова, дом 5, литера А

**Историко-культурный опорный план**



Экспликация

	1840 – 1845 гг.
	1899 – 1901 гг.
	1899 – 1903 гг.
	1956 г.
	1964 – 1978 гг.

**Приложение № 4.**

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Корпус № 5 Ленинградского электротехнического института», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Профессора Попова, дом 5, литера А

**Распоряжение КГИОП от 07.04.2022 № 273-рп «О включении в перечень выявленных объектов культурного наследия объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия «Корпус № 5 Ленинградского электротехнического института», об утверждении границ территории объекта культурного наследия»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

0002

04.04.2022

№ 243-ПТ

**О включении в перечень  
выявленных объектов  
культурного наследия объекта,  
обладающего признаками объекта культурного наследия  
«Корпус № 5 Ленинградского электротехнического института»,  
об утверждении границ  
территории объекта культурного наследия**

В соответствии с пунктом 4 статьи 16.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон), статьями 6 и 12.1 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге», пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с поступлением в КГИОП заявления от 26.01.2022 рег. № 01-44-3/22-0-0 о включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Профессора Попова, дом 5, литера А, и на основании заключения о наличии (отсутствии) историко-культурной ценности объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия:

1. Включить в перечень выявленных объектов культурного наследия объект, обладающий признаками объекта культурного наследия «Корпус № 5 Ленинградского электротехнического института», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, улица Профессора Попова, дом 5, литера А.

2. Утвердить границы территории выявленного объекта культурного наследия «Корпус № 5 Ленинградского электротехнического института», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Профессора Попова, дом 5, литера А, согласно приложению к распоряжению.

3. Исключить объект, указанный в пункте 1 распоряжения, из списка объектов, обладающих признаками объектов культурного наследия.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

4.1. Направление собственнику и (или) иному законному владельцу объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, уведомления о необходимости выполнения требований к содержанию и использованию выявленного объекта культурного наследия, определенных пунктами 1 - 3 статьи 47.3 Федерального закона, с приложением копии распоряжения в срок не более трех рабочих дней.

4.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу копии распоряжения в срок не более пяти рабочих дней.

4.3. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам в режимах зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

5. Контроль за выполнением настоящего распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

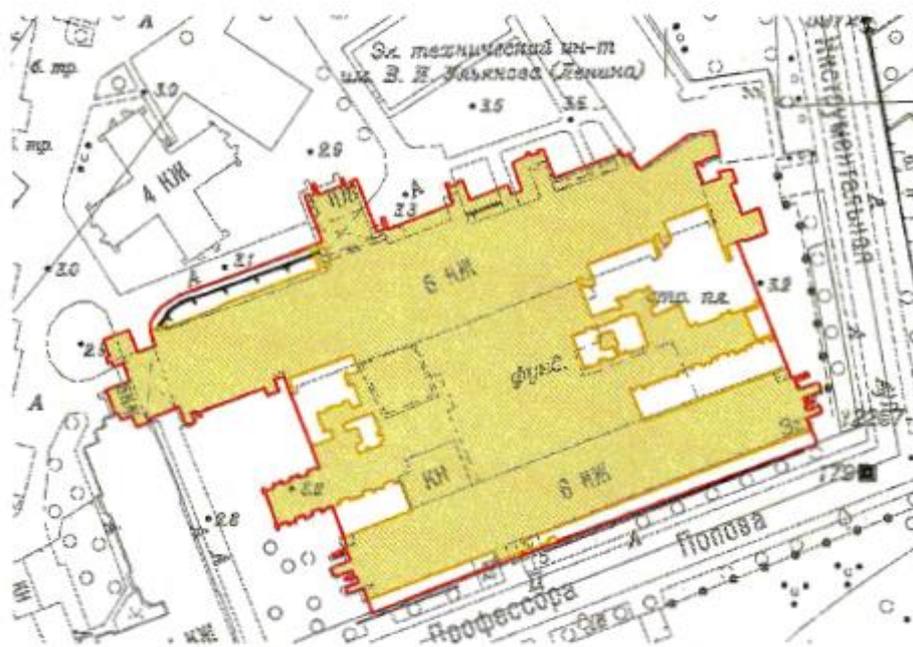
**Председатель КГИОП**



**С.В. Макаров**

Границы территории  
выявленного объекта культурного наследия  
«Корпус № 5 Ленинградского электротехнического института»  
(далее – объект культурного наследия),  
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Профессора Попова, дом 5,  
литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия

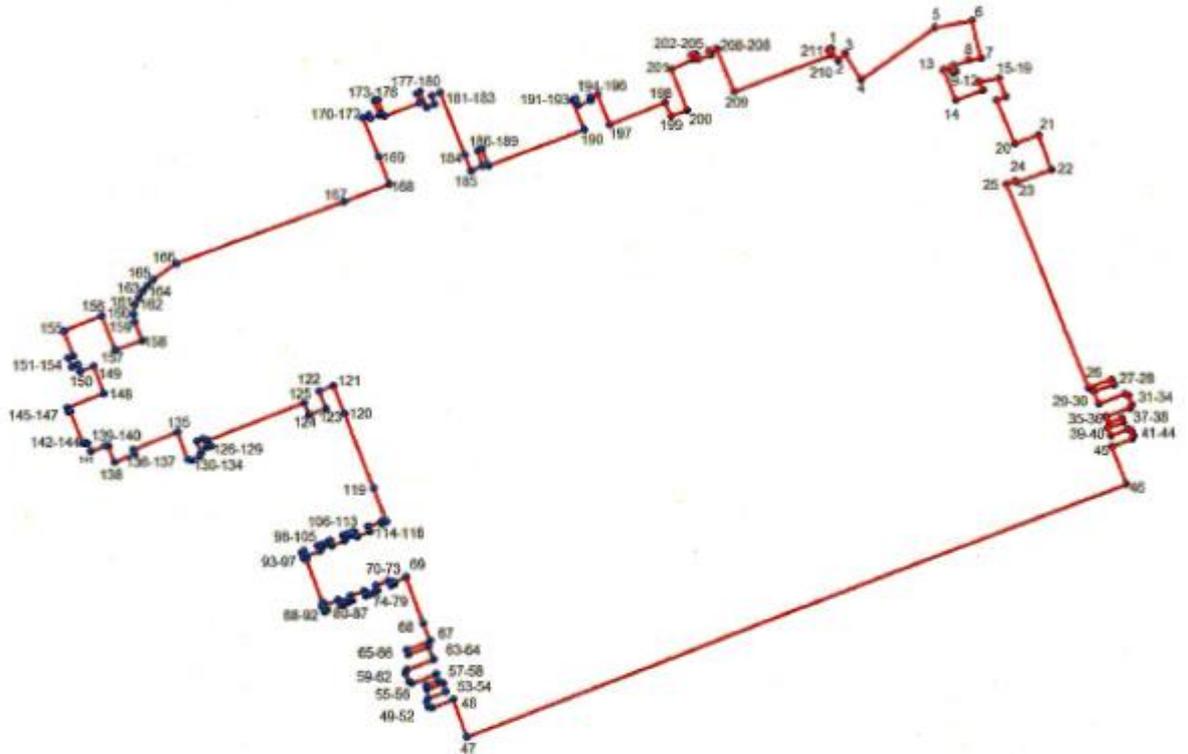


Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
- Выявленный объект культурного наследия

2. Перечень координат характерных точек границ территории  
объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия  
••••• Номер характерной точки

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (км)	
	X	Y
1	98,37613	114,18867
2	98,3743	114,18983
3	98,37538	114,19098
4	98,3712	114,19361
5	98,3796	114,20558
6	98,38059	114,21156
7	98,37454	114,21297
8	98,37424	114,21107
9	98,37328	114,20857
10	98,37244	114,20889
11	98,37226	114,20842
12	98,3731	114,2081

13	98,37265	114,20691
14	98,36765	114,20888
15	98,36928	114,21321
16	98,37073	114,21267
17	98,37131	114,21595
18	98,36826	114,21696
19	98,36773	114,21551
20	98,36046	114,21833
21	98,36194	114,2222
22	98,35618	114,22425
23	98,35398	114,2186
24	98,35438	114,21842
25	98,3538285	114,2170467
26	98,32051	114,23012
27	98,32194	114,23387
28	98,32114	114,23416
29	98,32001	114,23088
30	98,31794	114,23169
31	98,31954	114,23602
32	98,31927	114,2366
33	98,31786	114,23714
34	98,31731	114,23684
35	98,31583	114,23285
36	98,31474	114,23335
37	98,31555	114,2355
38	98,31491	114,23571
39	98,314	114,23317
40	98,31266	114,23368
41	98,31383	114,23638
42	98,31359	114,23704
43	98,3127	114,23737
44	98,31221	114,23711
45	98,31091	114,23376
46	98,3046913	114,2362009
47	98,2636228	114,1284594
48	98,26979	114,12627
49	98,26848	114,12287
50	98,26864	114,12224
51	98,26941	114,12195
52	98,26993	114,12218
53	98,27103	114,12508
54	98,27247	114,12464
55	98,27154	114,12208
56	98,27214	114,12187
57	98,27287	114,12388
58	98,274	114,12349
59	98,27251	114,1196
60	98,2727	114,11911
61	98,27416	114,11849
62	98,27468	114,11873

63	98,27638	114,12315
64	98,27844	114,12229
65	98,27711	114,11901
66	98,27789	114,11873
67	98,27938	114,12253
68	98,28214	114,12147
69	98,28963	114,11877
70	98,28887	114,11671
71	98,28852	114,11684
72	98,28827	114,11618
73	98,28907	114,11585
74	98,28834	114,11377
75	98,28747	114,11408
76	98,28725	114,11353
77	98,28694	114,11277
78	98,28672	114,1121
79	98,28754	114,11178
80	98,28666	114,10963
81	98,28585	114,10996
82	98,28566	114,10946
83	98,28599	114,10926
84	98,28569	114,10847
85	98,28534	114,1086
86	98,28512	114,10798
87	98,28594	114,10763
88	98,28515	114,10552
89	98,28427	114,10582
90	98,28406	114,10531
91	98,28507	114,1049
92	98,28558	114,10514
93	98,29264	114,10249
94	98,2929	114,10192
95	98,29388	114,10159
96	98,2941	114,10207
97	98,29323	114,10251
98	98,29403	114,10462
99	98,29494	114,10427
100	98,29519	114,10492
101	98,29485	114,10506
102	98,29518	114,10585
103	98,29553	114,10574
104	98,29573	114,10627
105	98,29491	114,10659
106	98,29572	114,10868
107	98,29654	114,10837
108	98,29681	114,10903
109	98,29649	114,10914
110	98,29678	114,10996
111	98,2971	114,10985
112	98,29732	114,11038

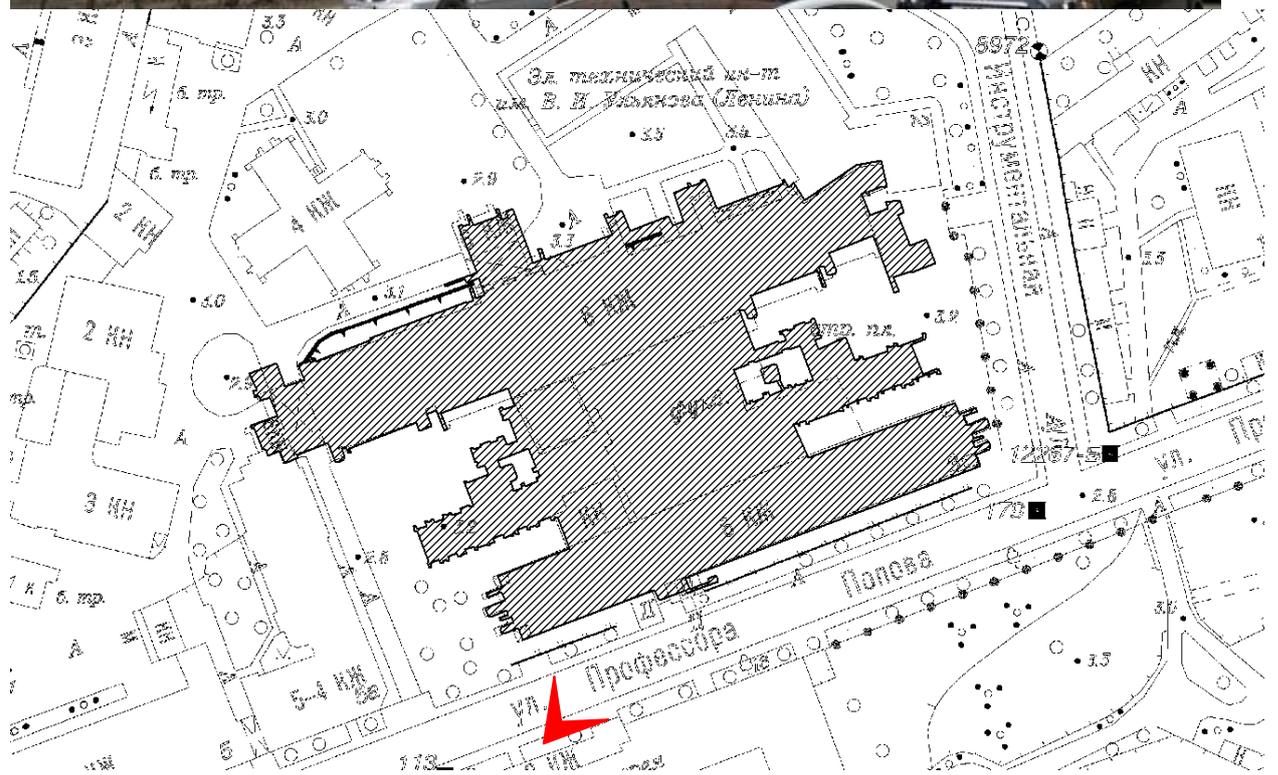
113	98,29647	114,11069
114	98,29724	114,1128
115	98,2981	114,11254
116	98,29892	114,11472
117	98,29857	114,11488
118	98,29886	114,11558
119	98,30443	114,11352
120	98,31664	114,10878
121	98,3213	114,10697
122	98,32044	114,10462
123	98,31755	114,10574
124	98,31654	114,10302
125	98,31843	114,10224
126	98,31242	114,08645
127	98,31145	114,08686
128	98,31137	114,0862
129	98,31272	114,08564
130	98,31226	114,08467
131	98,31033	114,08539
132	98,30976	114,08506
133	98,30915	114,0838
134	98,30931	114,08319
135	98,31377	114,0815
136	98,3109	114,07419
137	98,31016	114,07447
138	98,3089	114,07121
139	98,31144	114,07024
140	98,3116	114,06982
141	98,31065	114,06732
142	98,312	114,06682
143	98,31222	114,06646
144	98,31207	114,06605
145	98,31724	114,06406
146	98,31708	114,06373
147	98,31775	114,0635
148	98,32008	114,06954
149	98,32449	114,06788
150	98,32368	114,06562
151	98,32479	114,06519
152	98,32444	114,06428
153	98,32592	114,06374
154	98,32625	114,06463
155	98,33016	114,06307
156	98,33266	114,06924
157	98,32715	114,07139
158	98,32866	114,07583
159	98,33179	114,07462
160	98,3329729	114,0744854
161	98,3344671	114,0745897
162	98,3356485	114,0752846

163	98,3366562	114,0759449
164	98,3375596	114,0766746
165	98,3384978	114,0776128
166	98,3410692	114,0815045
167	98,35118	114,10894
168	98,35402	114,11644
169	98,35854	114,11472
170	98,36506	114,11213
171	98,36547	114,11313
172	98,36499	114,11333
173	98,36555	114,11481
174	98,36778	114,11404
175	98,36801	114,11462
176	98,36529	114,11563
177	98,3675	114,12151
178	98,3691	114,12095
179	98,36932	114,12152
180	98,36667	114,12254
181	98,36722	114,12388
182	98,3686	114,12335
183	98,36915	114,12477
184	98,35881	114,12877
185	98,35626	114,12971
186	98,35708	114,13172
187	98,35961	114,1308
188	98,35987	114,13159
189	98,35707	114,13261
190	98,36301	114,1483
191	98,3678	114,14648
192	98,36806	114,14703
193	98,36704	114,14745
194	98,36789	114,14951
195	98,36832	114,14934
196	98,36881	114,15058
197	98,36389	114,15248
198	98,36748	114,16164
199	98,36527	114,16255
200	98,36619	114,16512
201	98,37298	114,16275
202	98,37455	114,16631
203	98,37522	114,16602
204	98,37546	114,1667
205	98,37455	114,16706
206	98,37528	114,16913
207	98,37576	114,16893
208	98,37624	114,17017
209	98,36923	114,17293
210	98,37514	114,18859
211	98,37595	114,18832

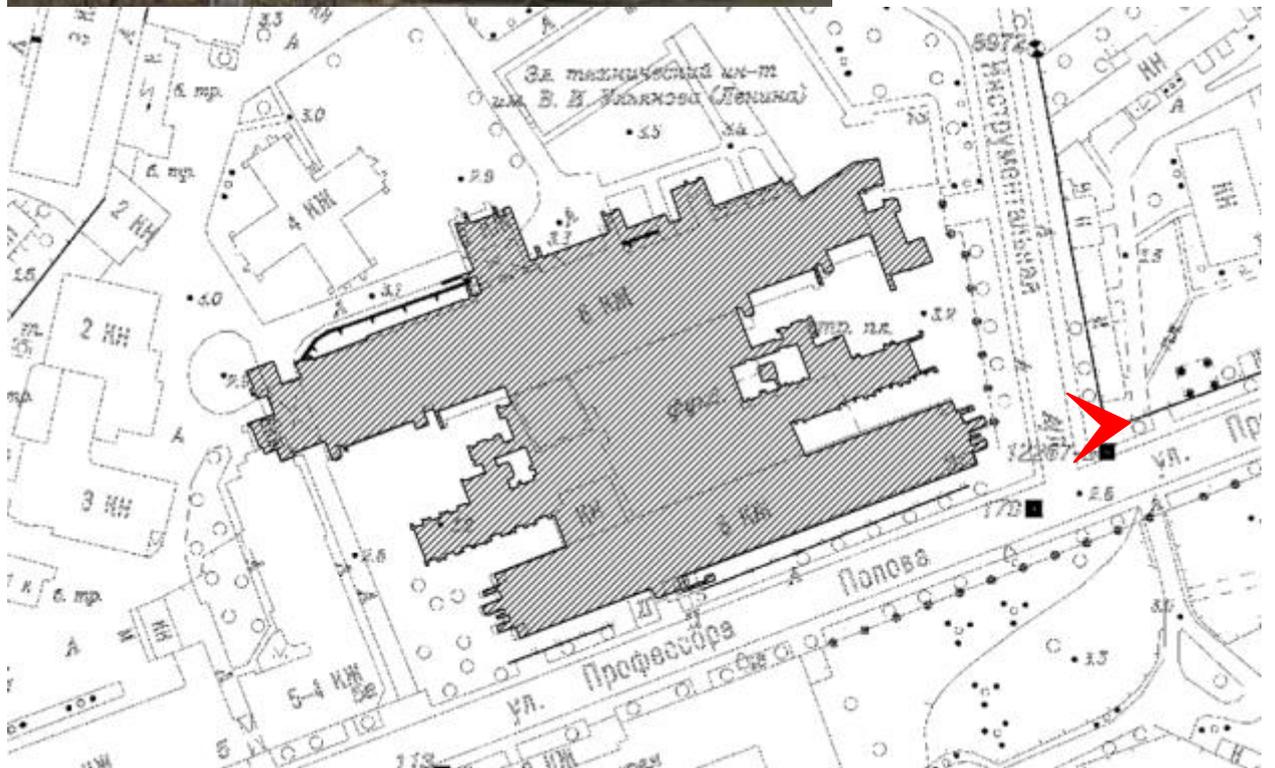
### **Приложение № 5.**

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Корпус № 5 Ленинградского электротехнического института», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Профессора Попова, дом 5, литера А

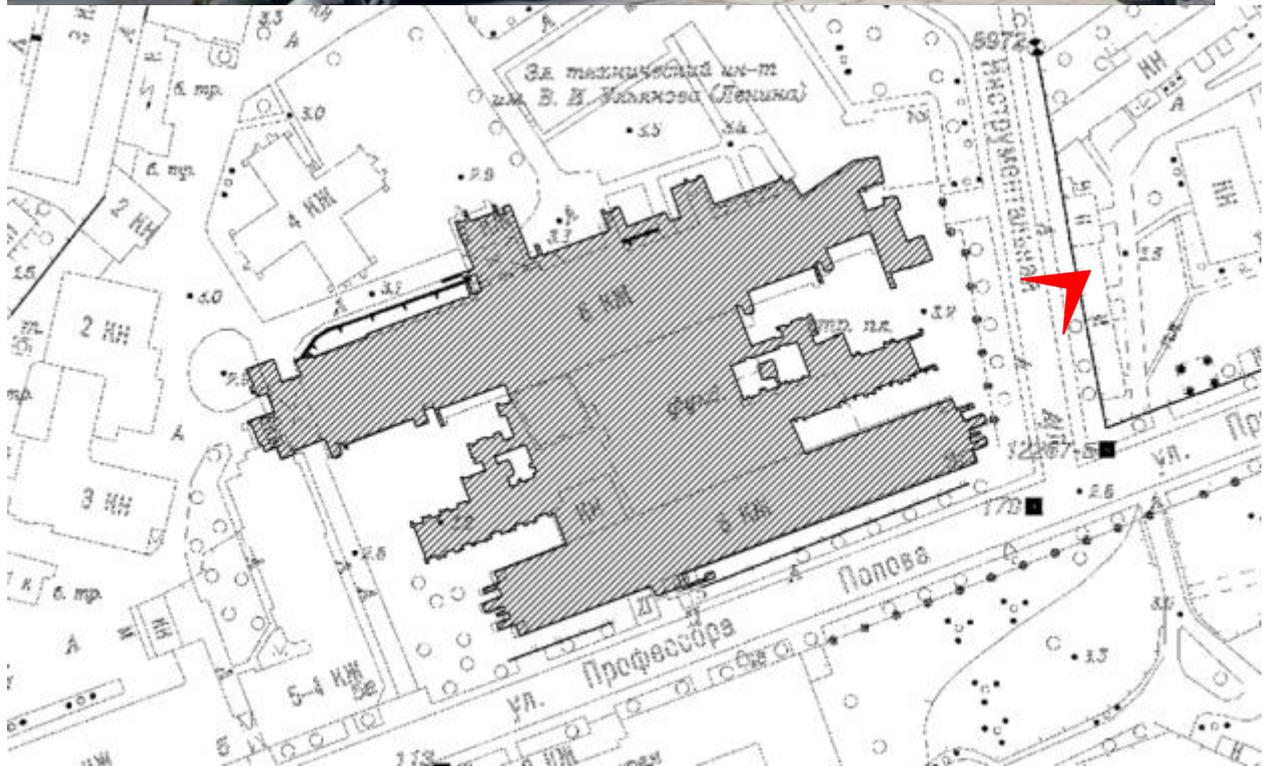
## **Фотофиксация**



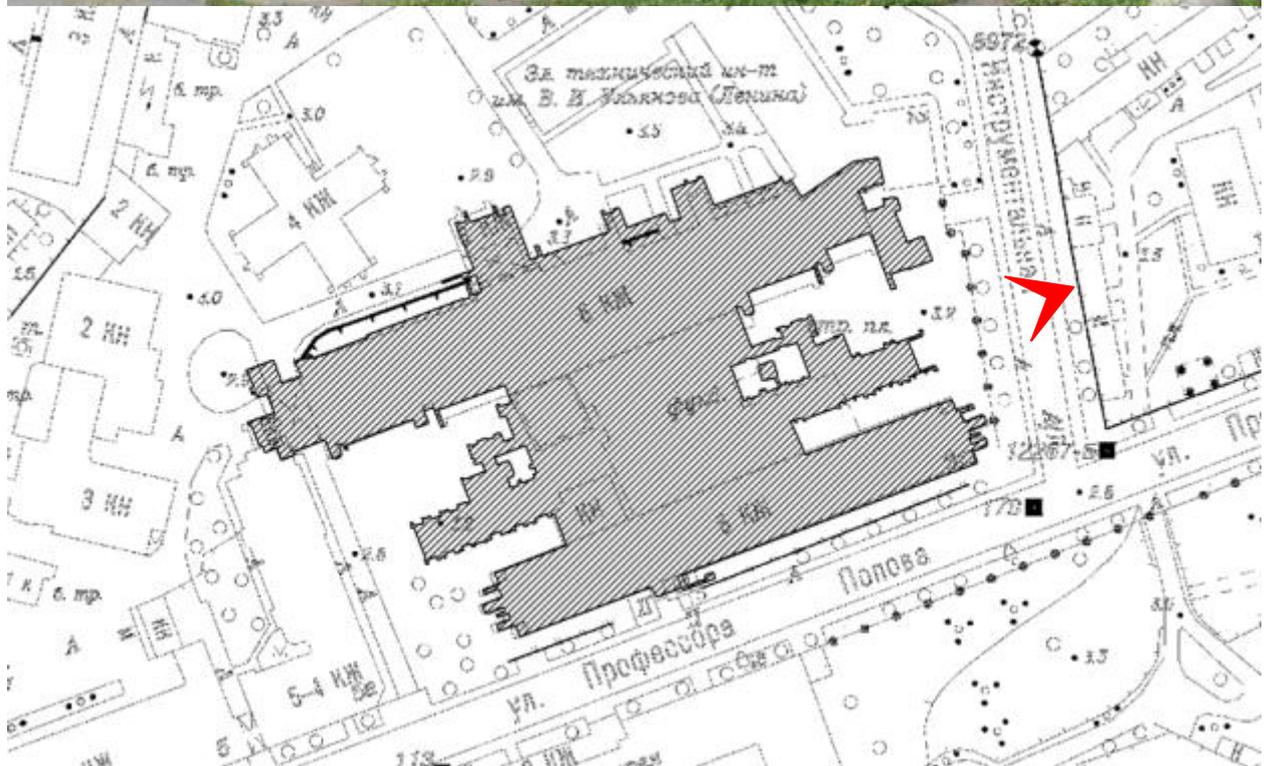
Общий вид с ул. Профессора Попова



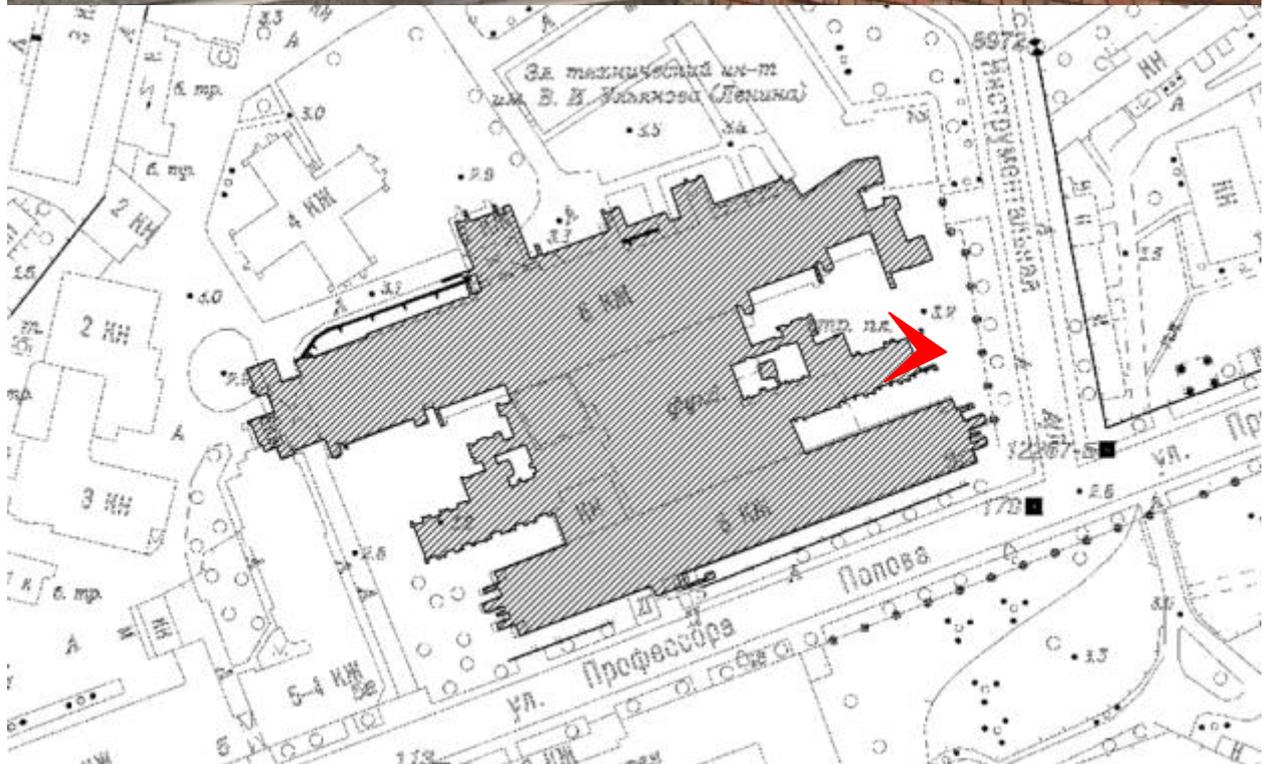
Вид торца лабораторного корпуса с Инструментальной ул.



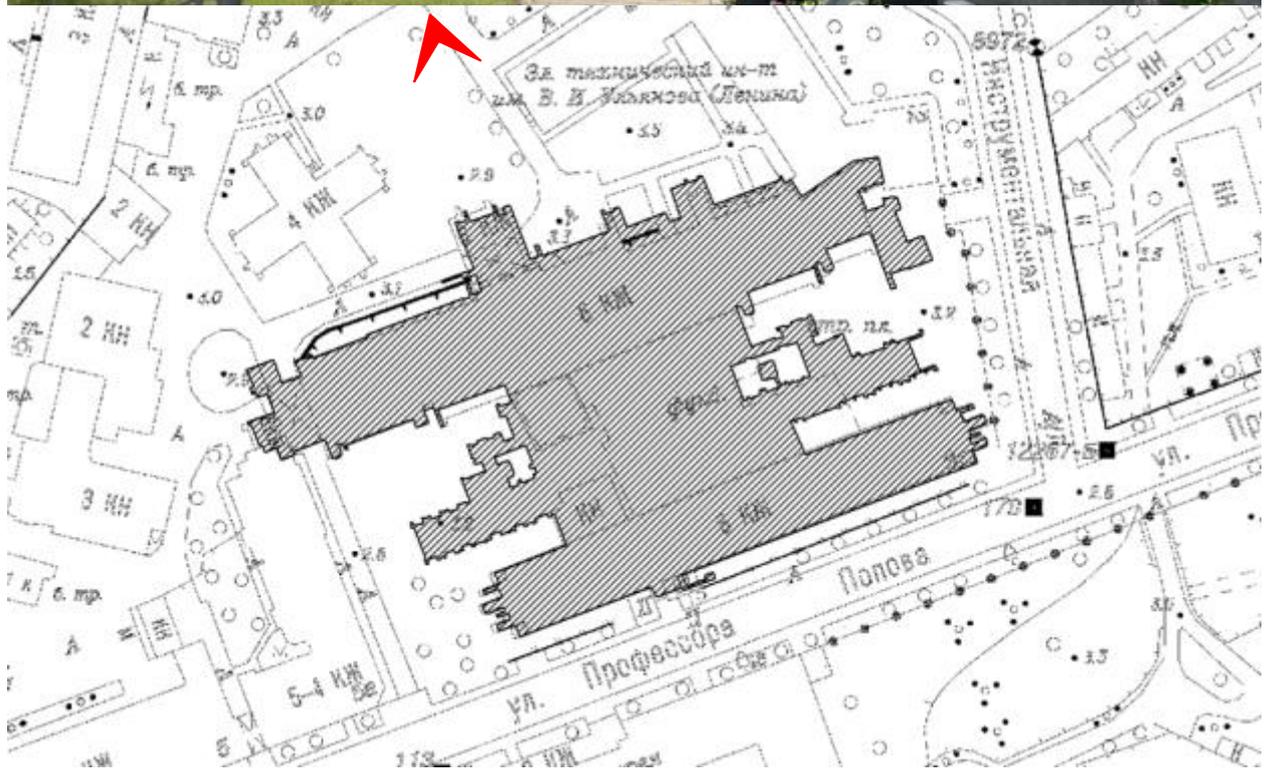
Вид лабораторного корпуса с Инструментальной ул.



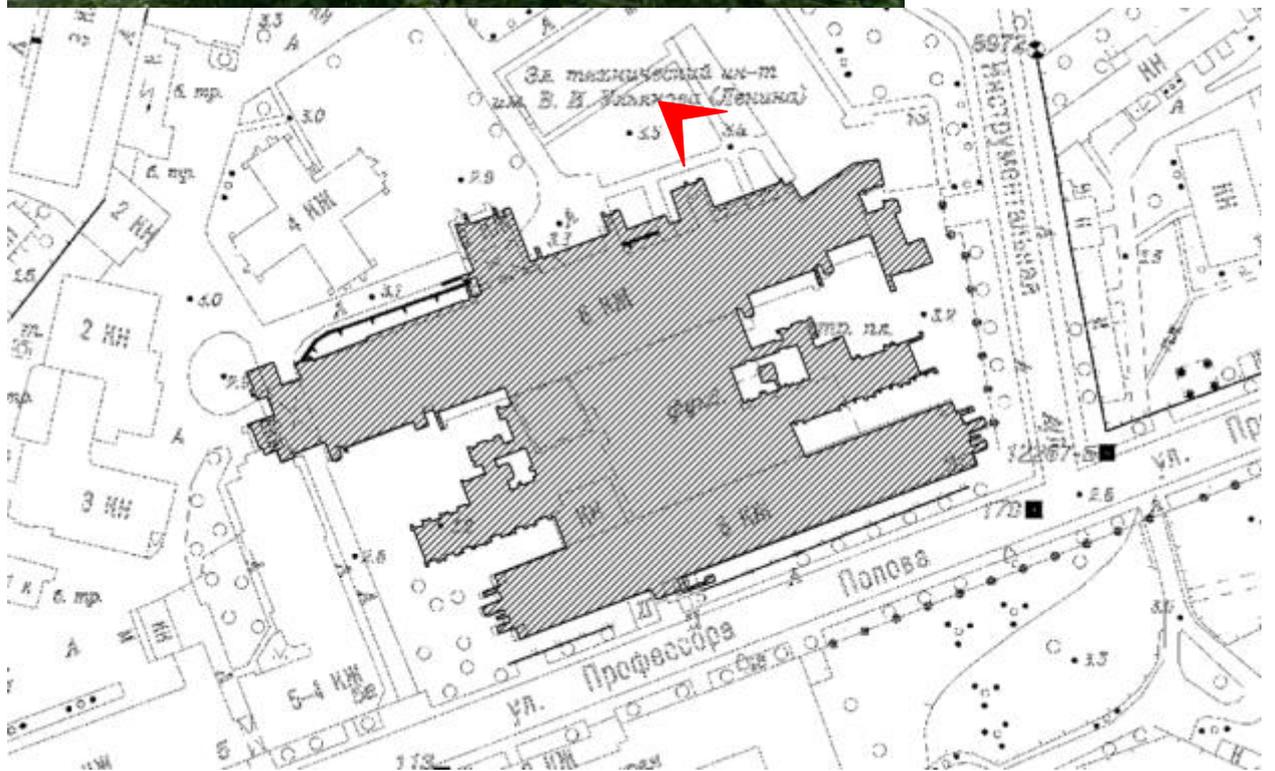
Вид на входную зону с Инструментальной ул.



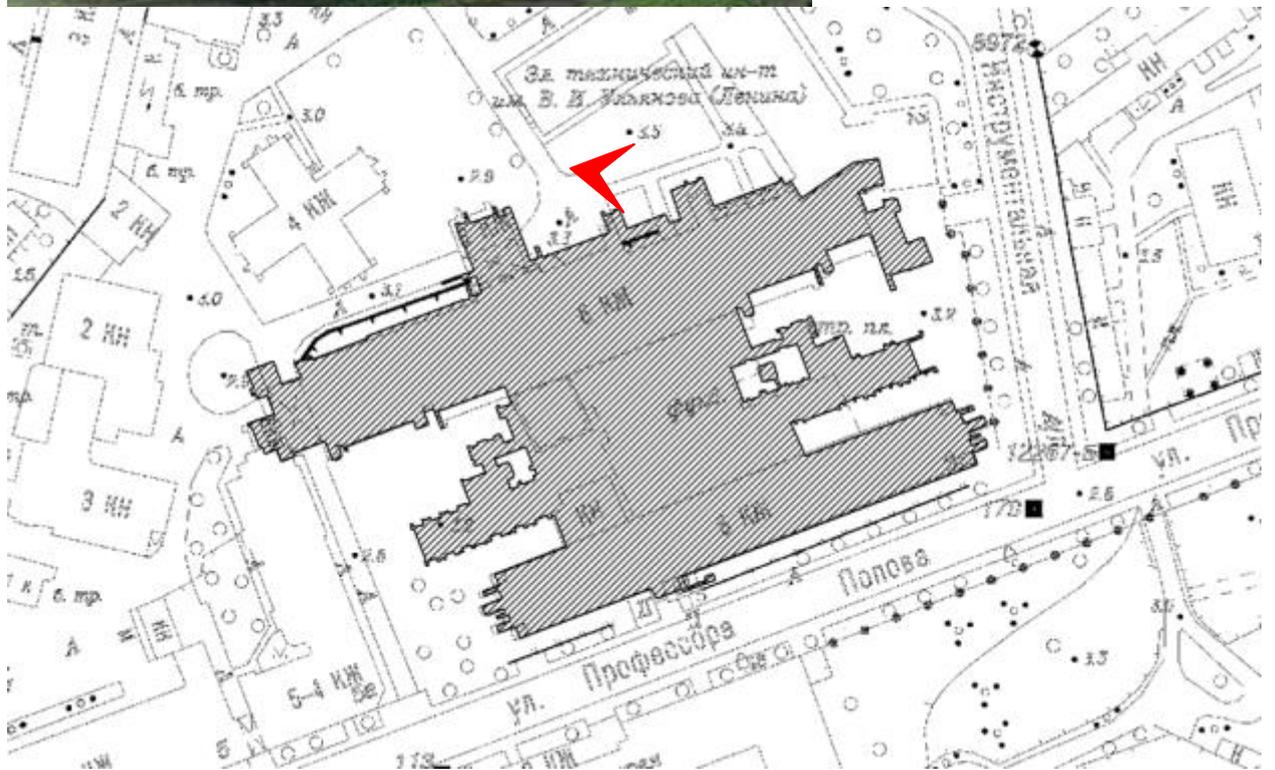
Вид аудиторного корпуса с Инструментальной ул.



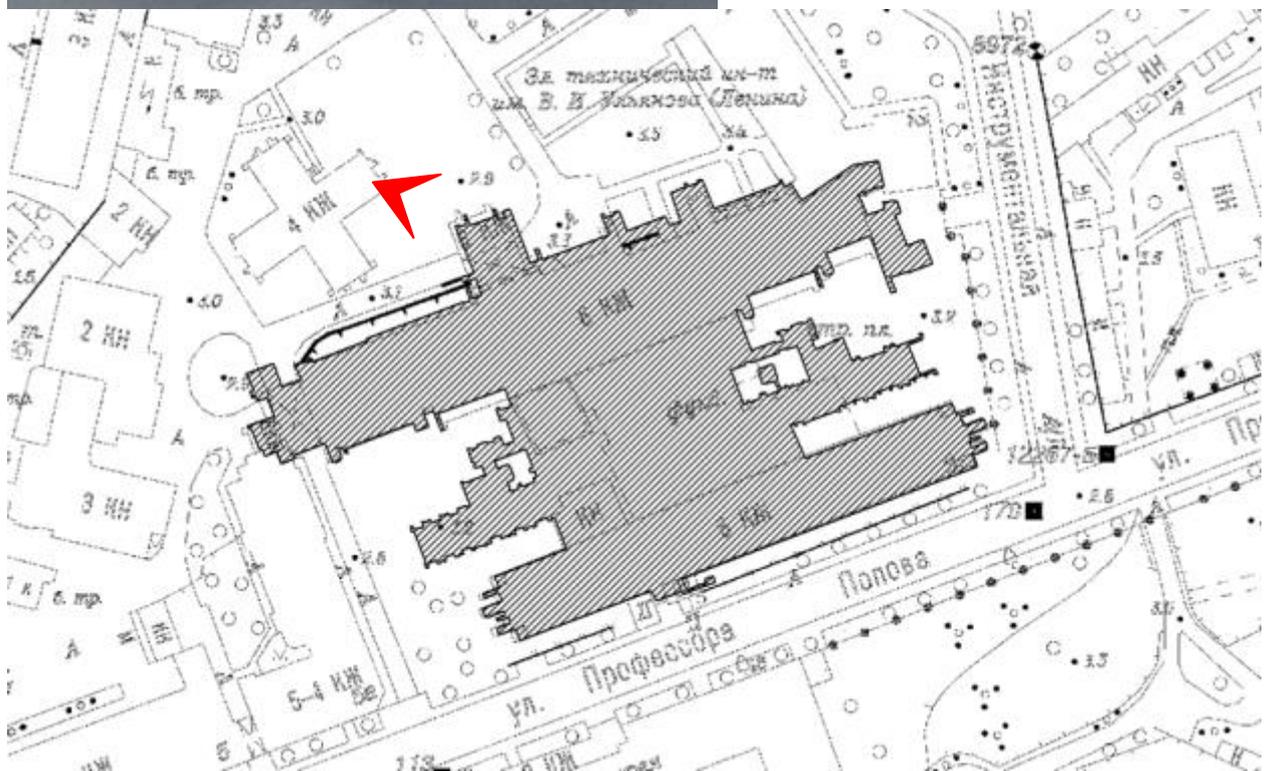
Вид аудиторного корпуса с севера



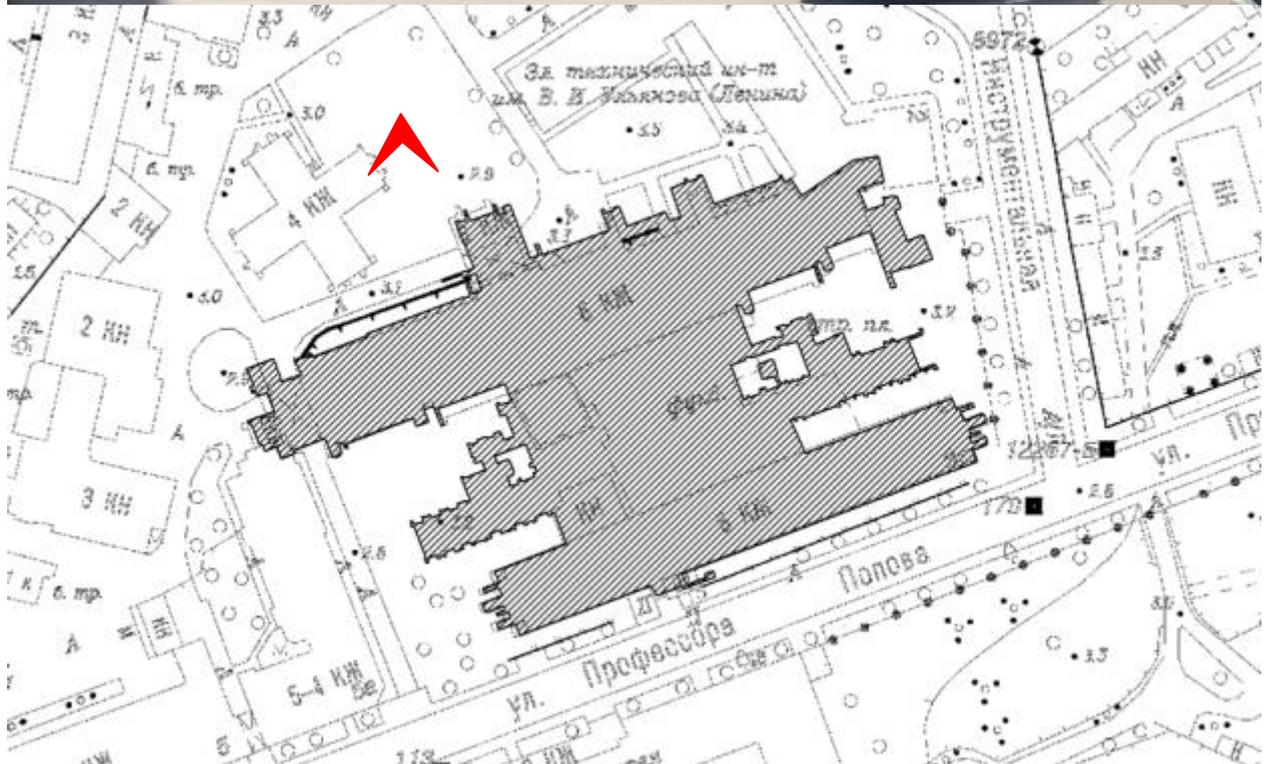
Вид аудиторного корпуса с севера. Фрагмент



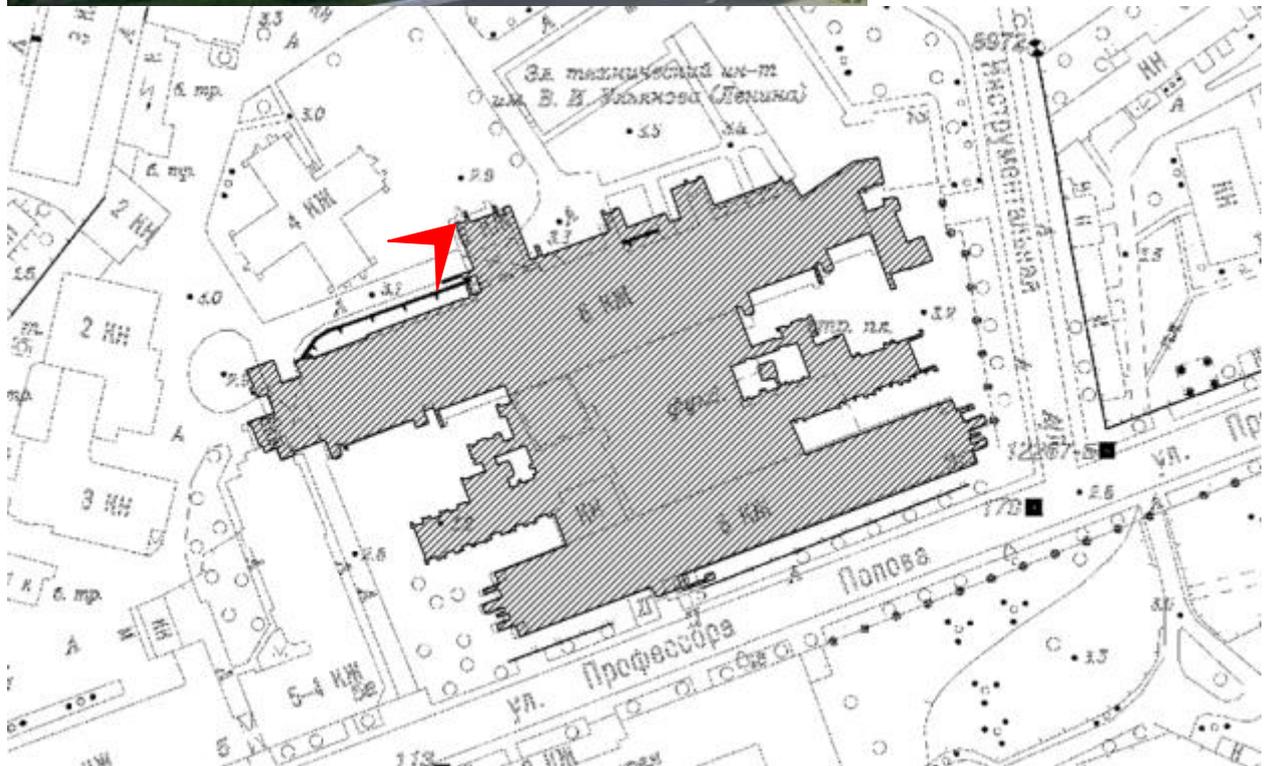
Вид аудиторного корпуса с севера. Фрагмент



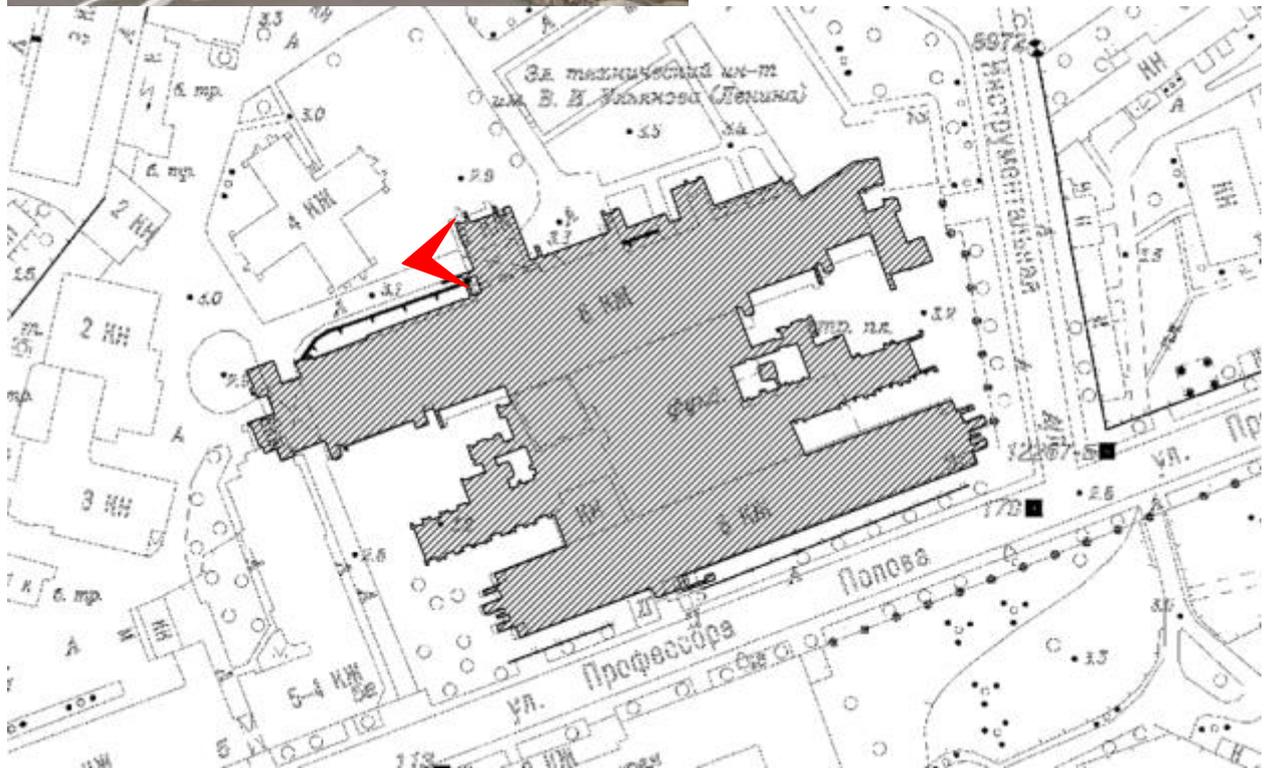
Вид аудиторного корпуса с севера. Фрагмент



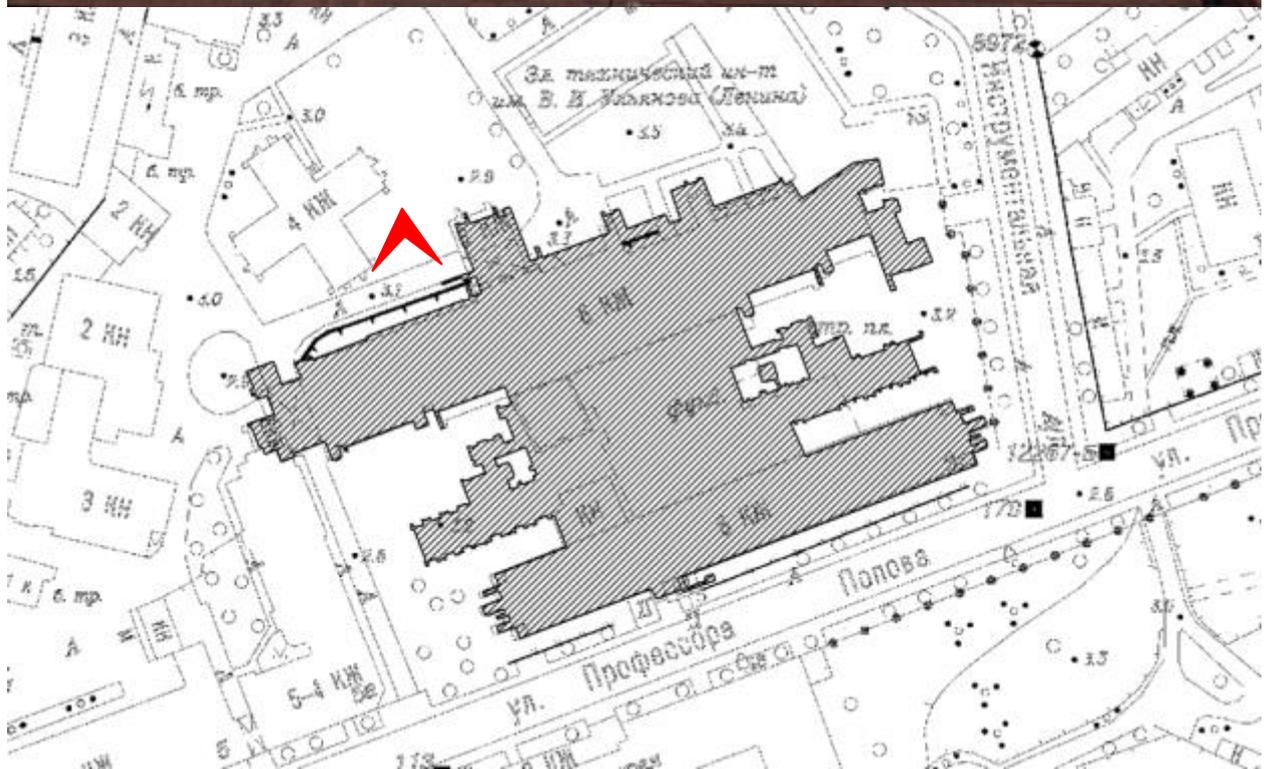
Вид аудиторного корпуса с севера. Фрагмент



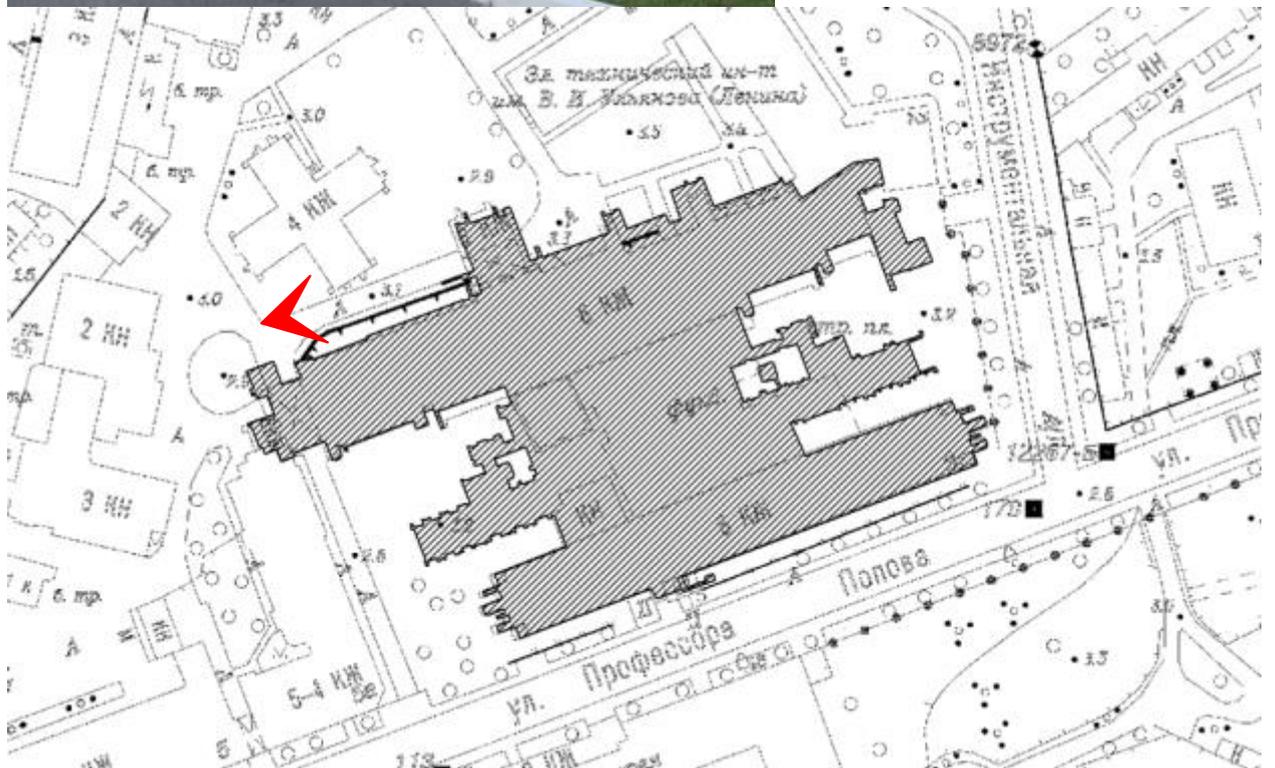
Вид аудиторного корпуса с севера. Фрагмент



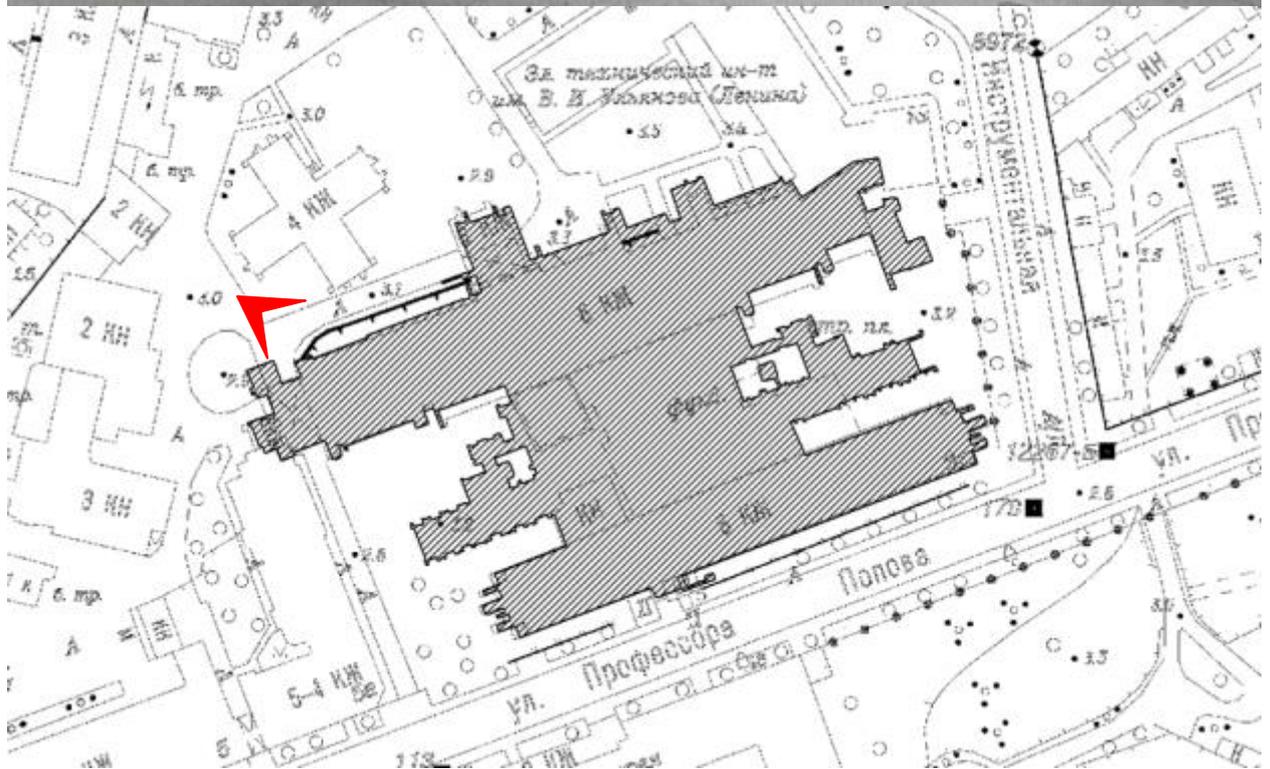
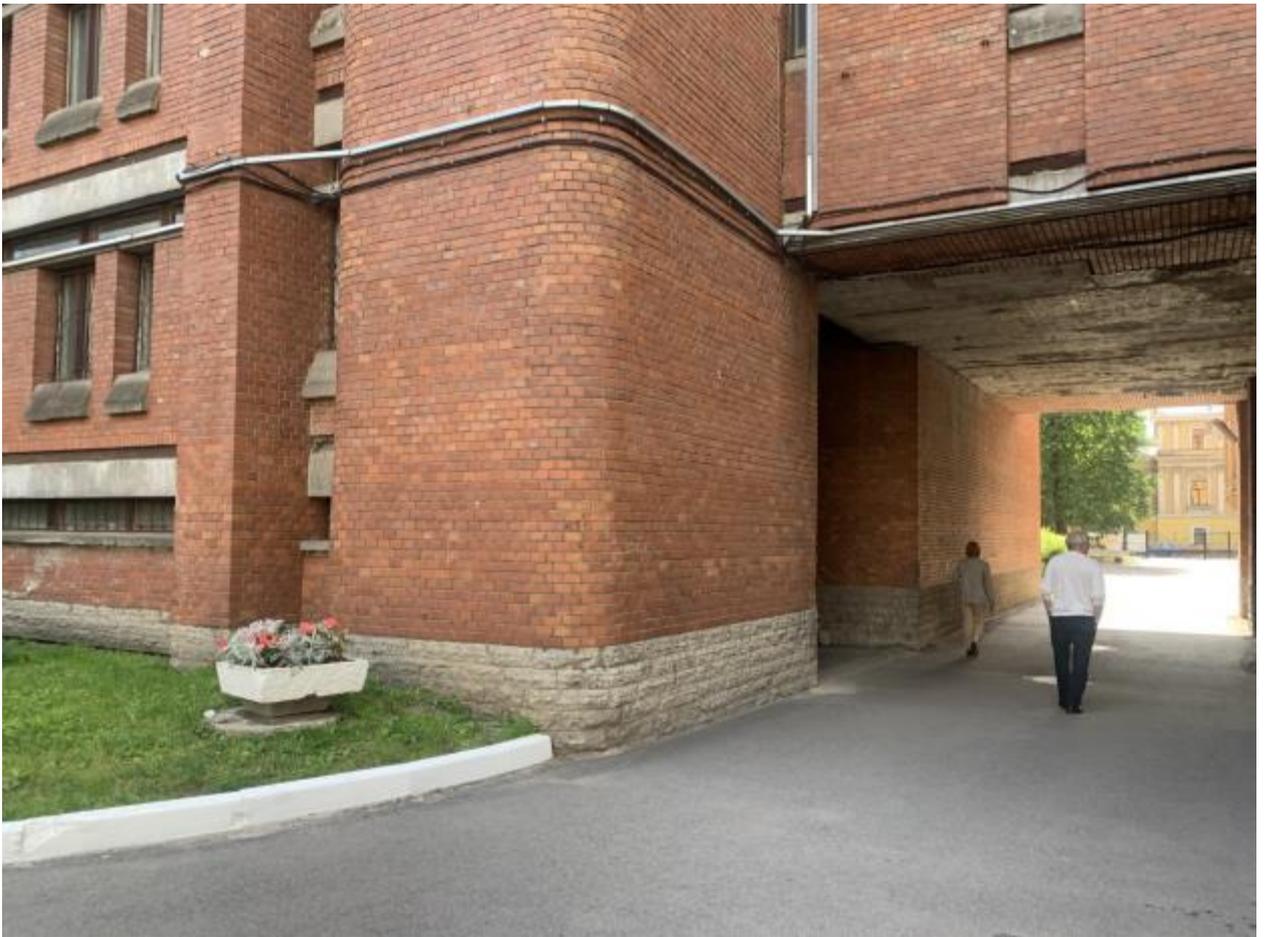
Вид аудиторного корпуса. Центральный ризалит



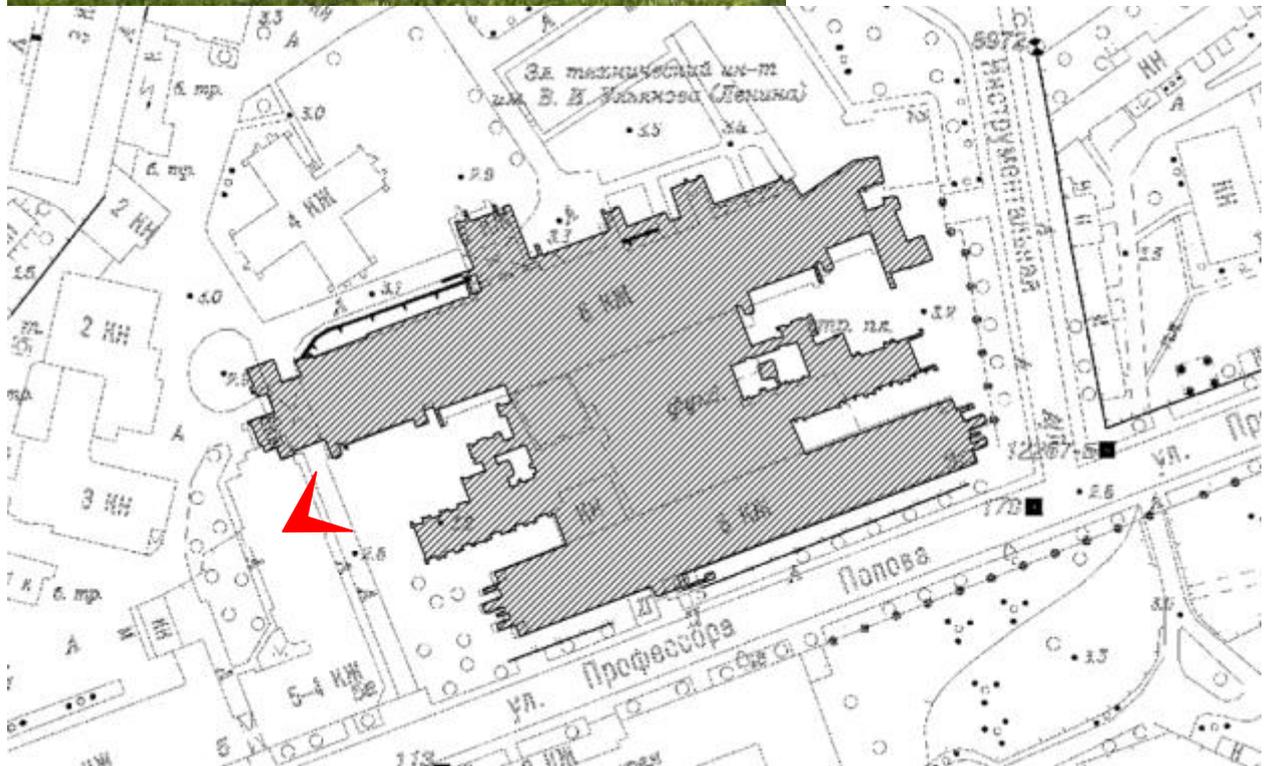
Вид аудиторного корпуса с севера. Фрагмент



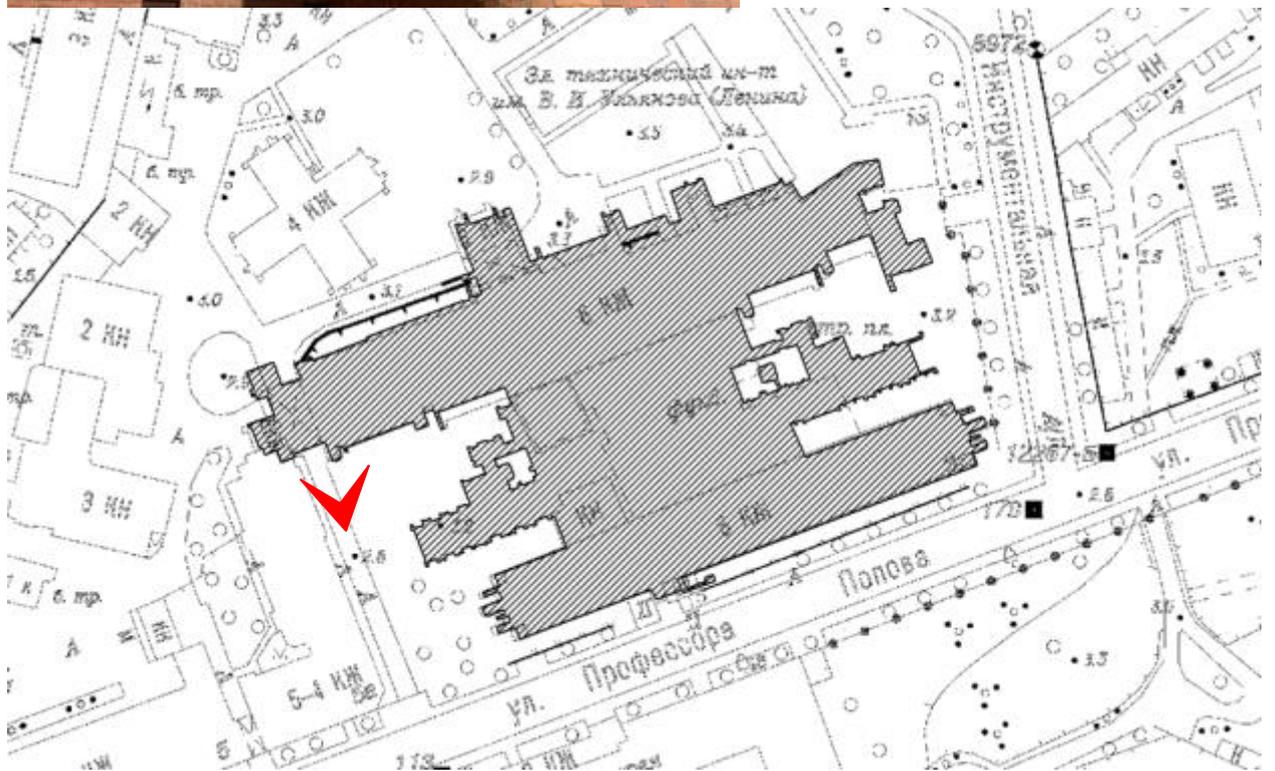
Вид аудиторного корпуса. Центральный ризалит. Фрагмент



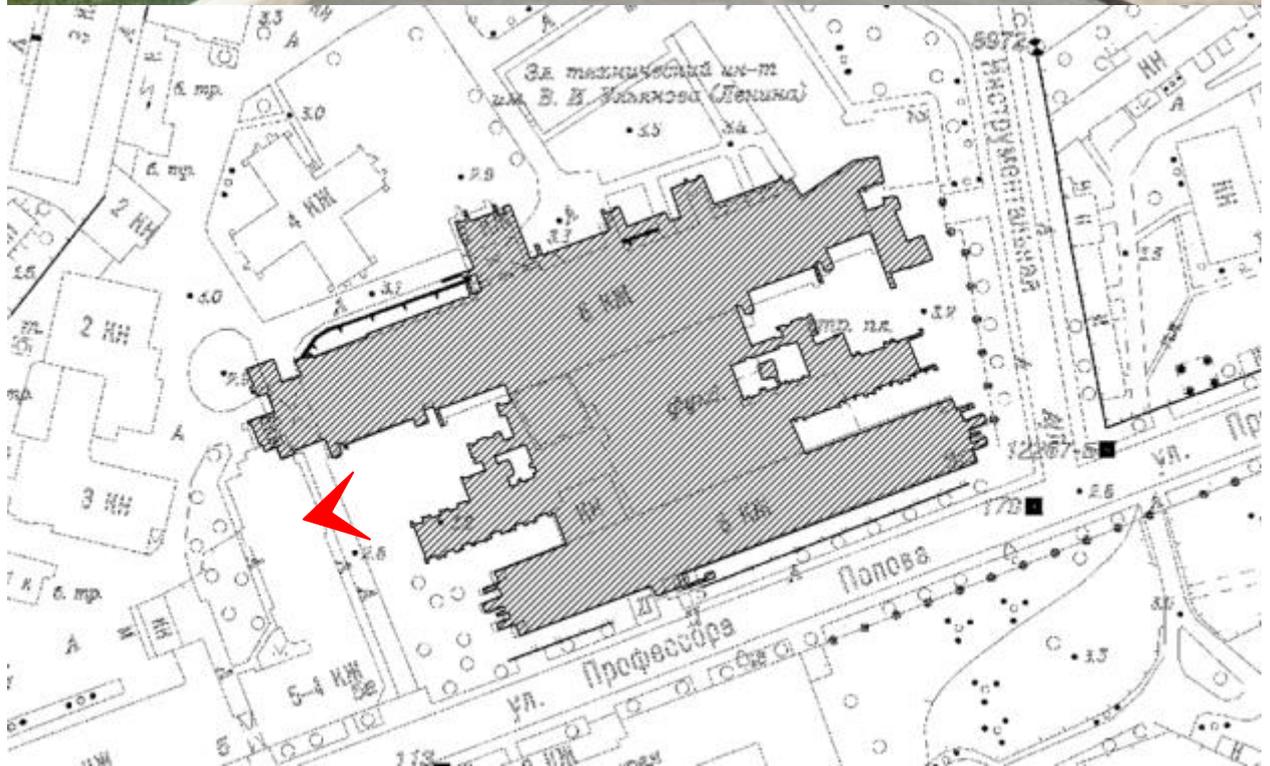
Вид воротного проезда аудиторного корпуса



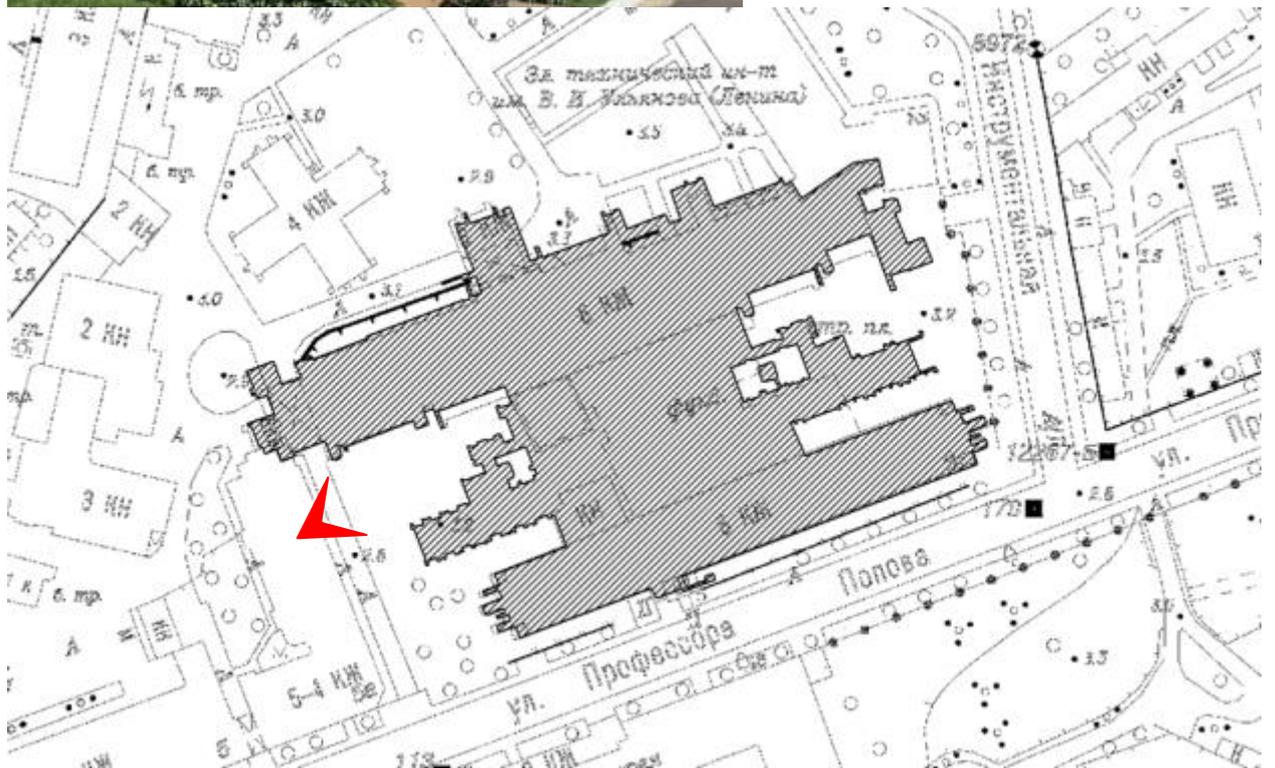
Вид аудиторного корпуса с юга. Фрагмент



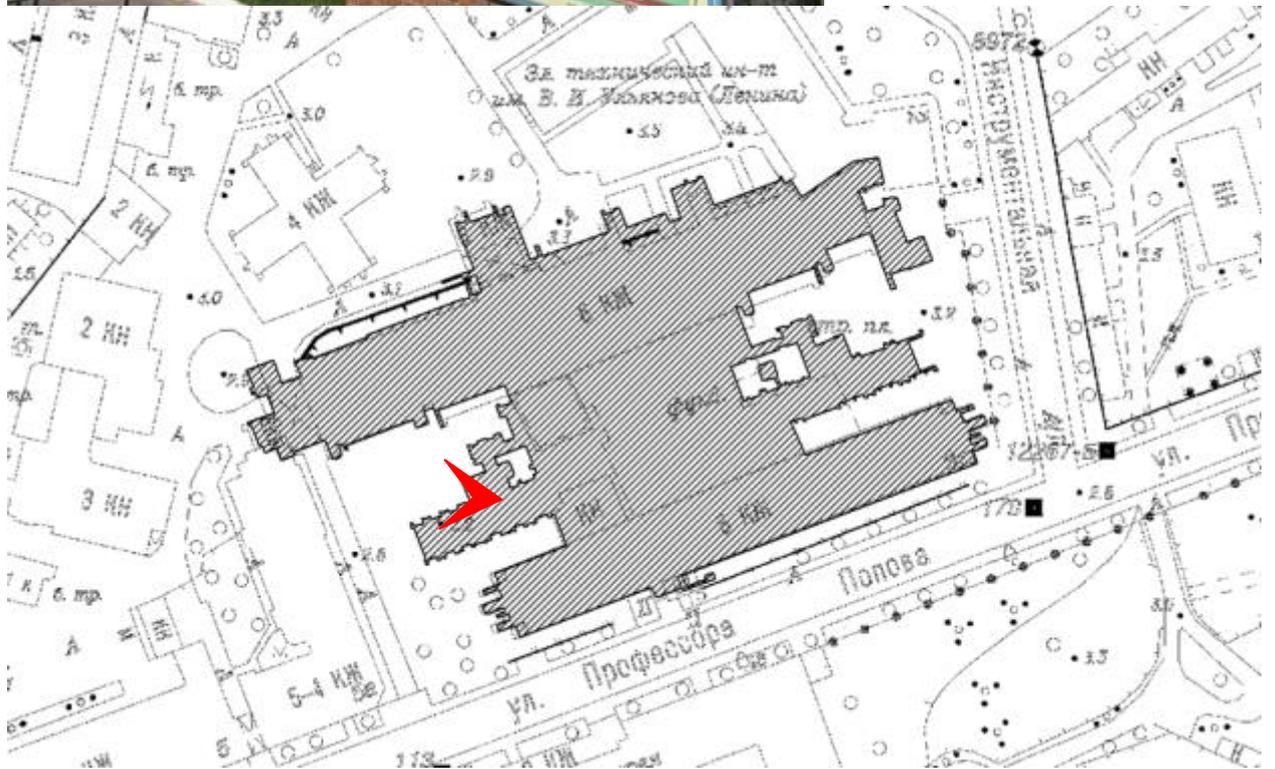
Вид аудиторного корпуса с юга. Фрагмент



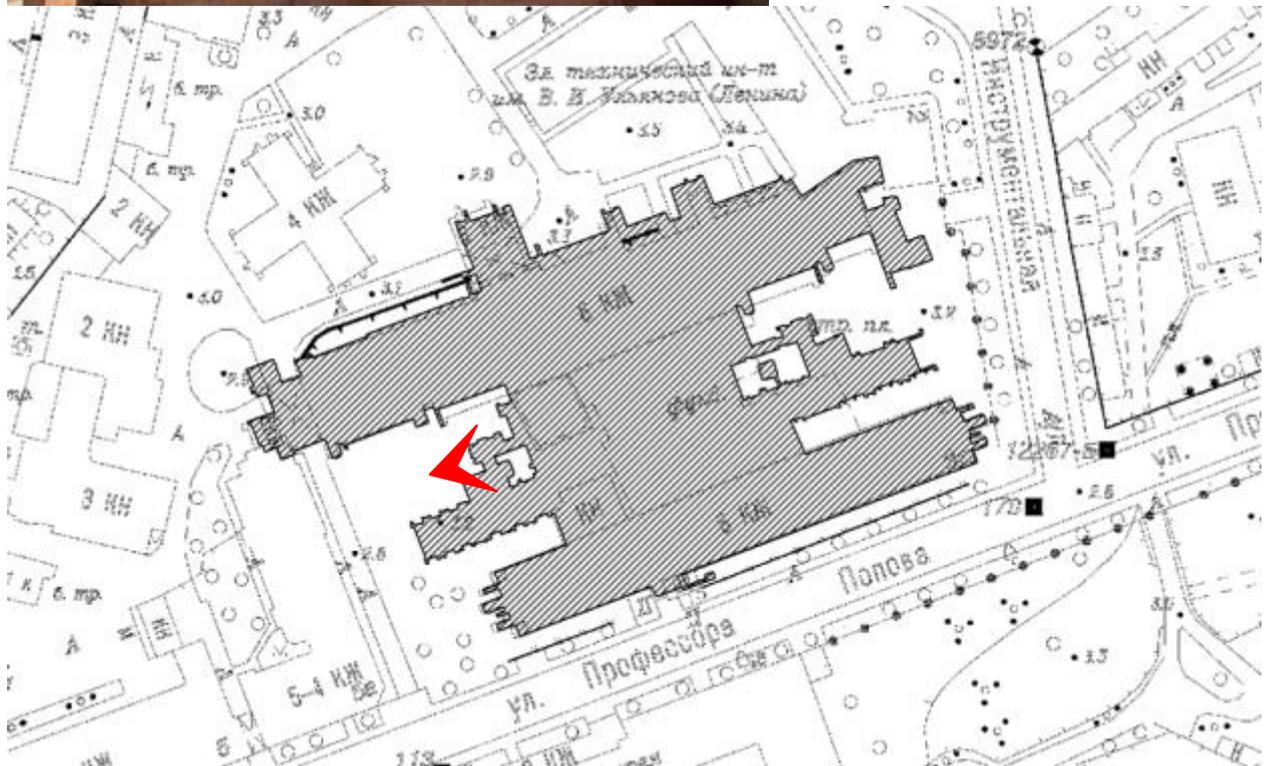
Вид на входную зону с запада



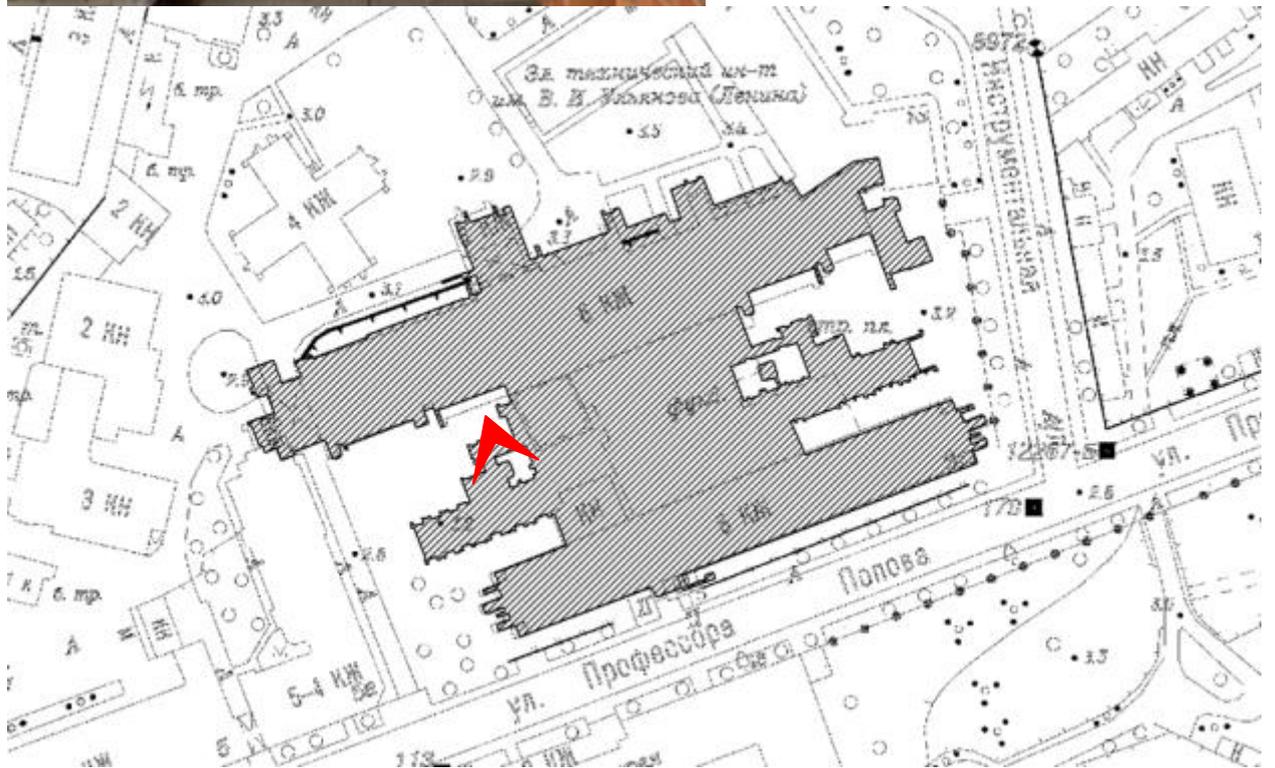
Вид аудиторного корпуса с юга.



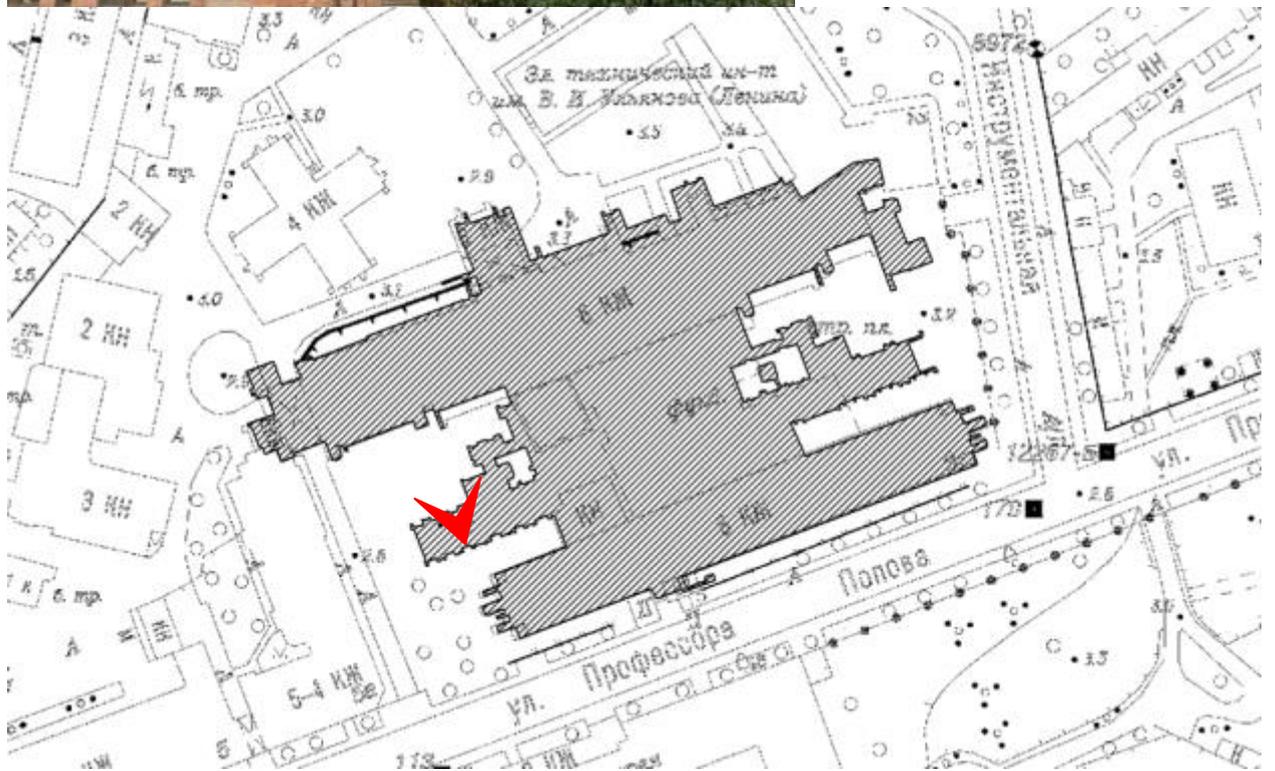
Вид аудиторного корпуса с юга. Фрагмент



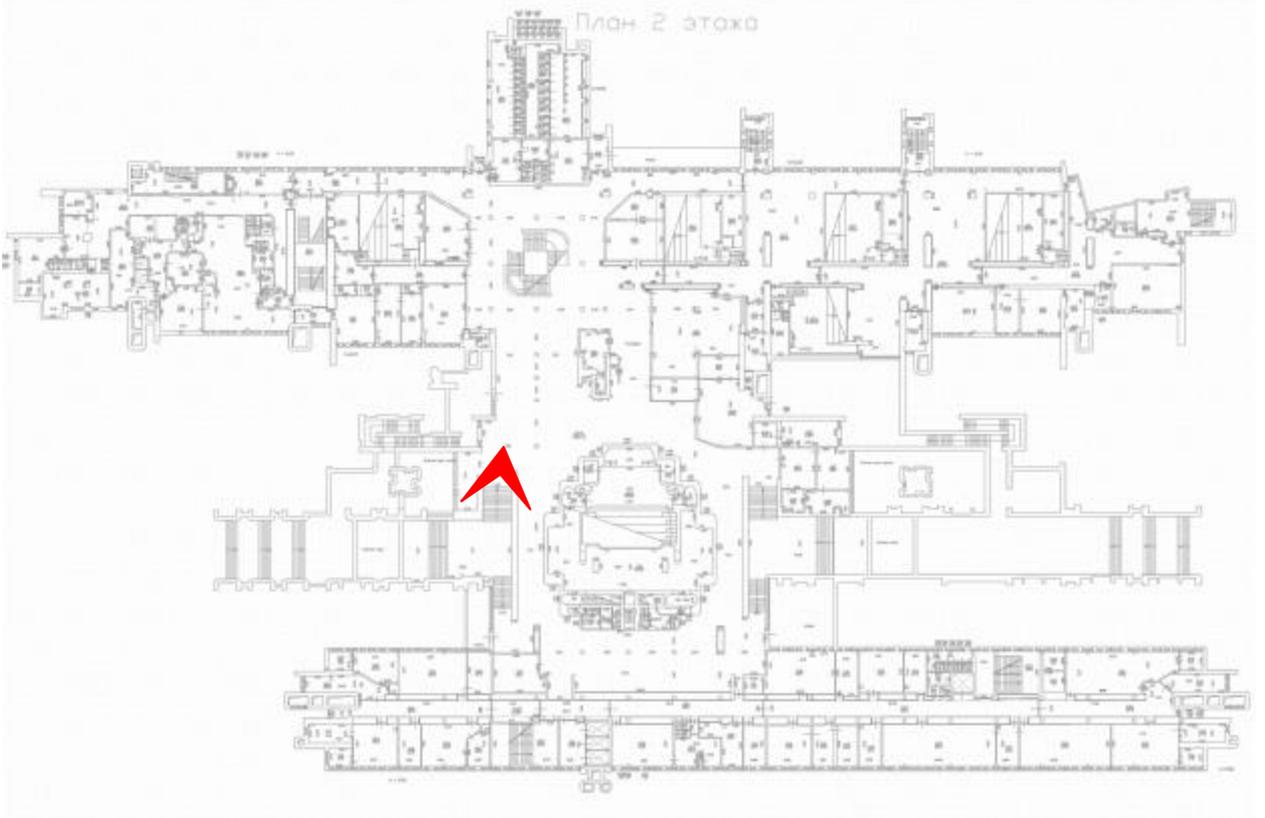
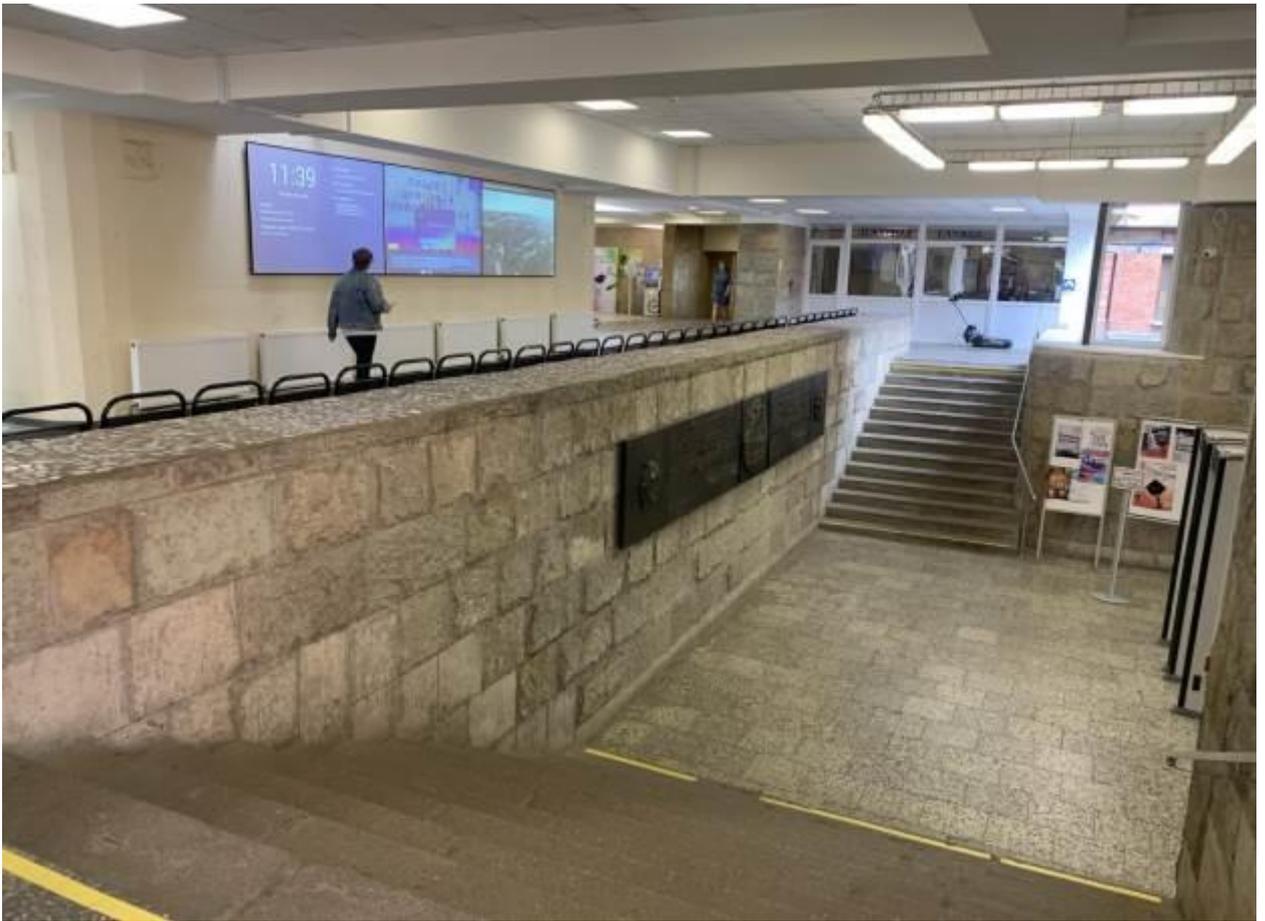
Входная зона с запада. Вентиляционная шахта



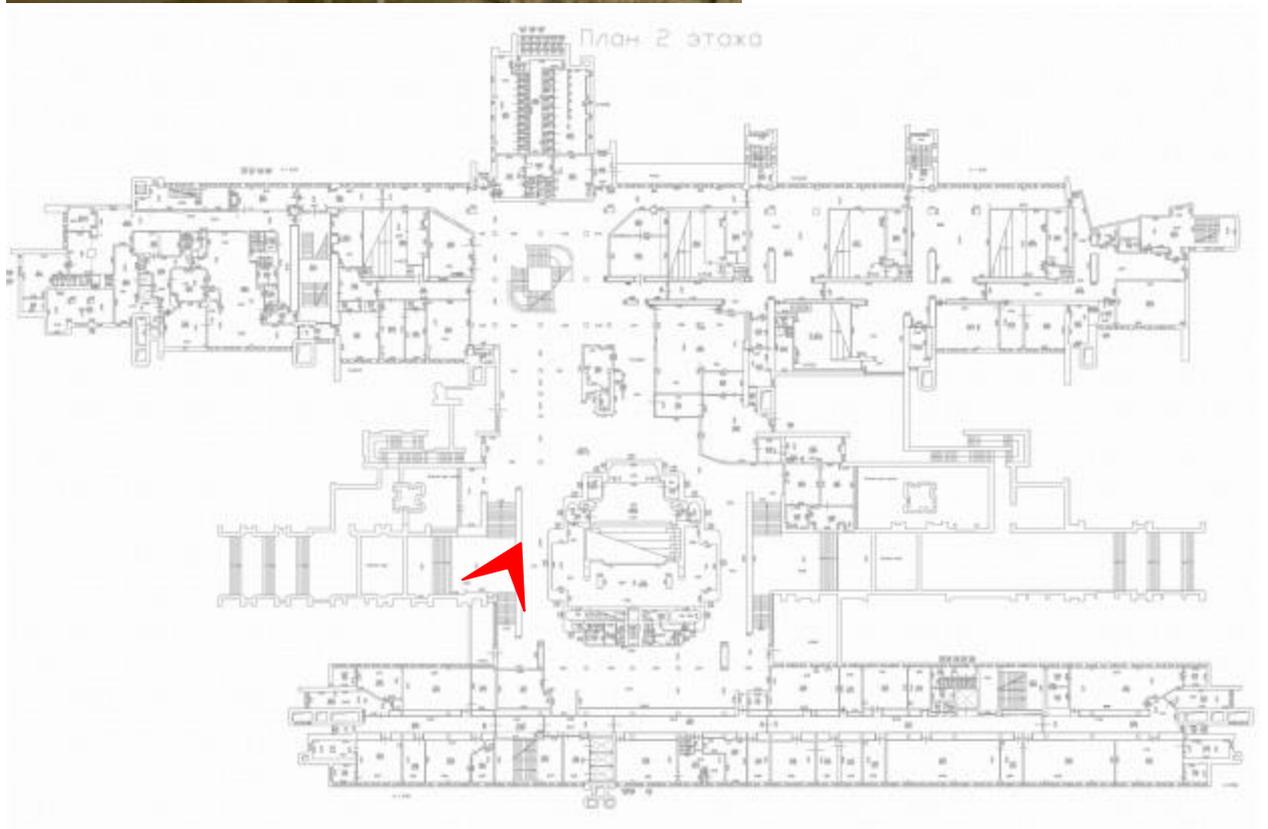
Входная зона с запада. Фрагмент



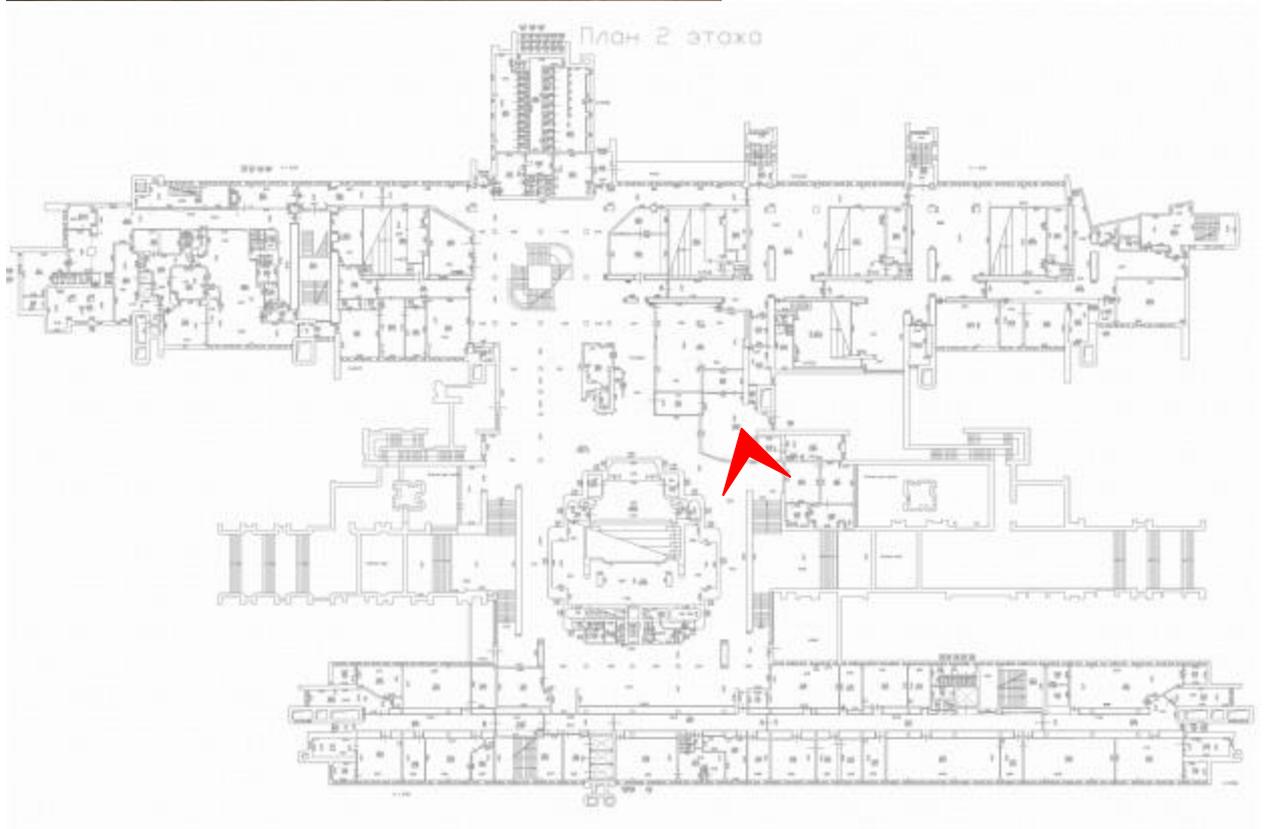
Вид аудиторного корпуса с юга. Фрагмент



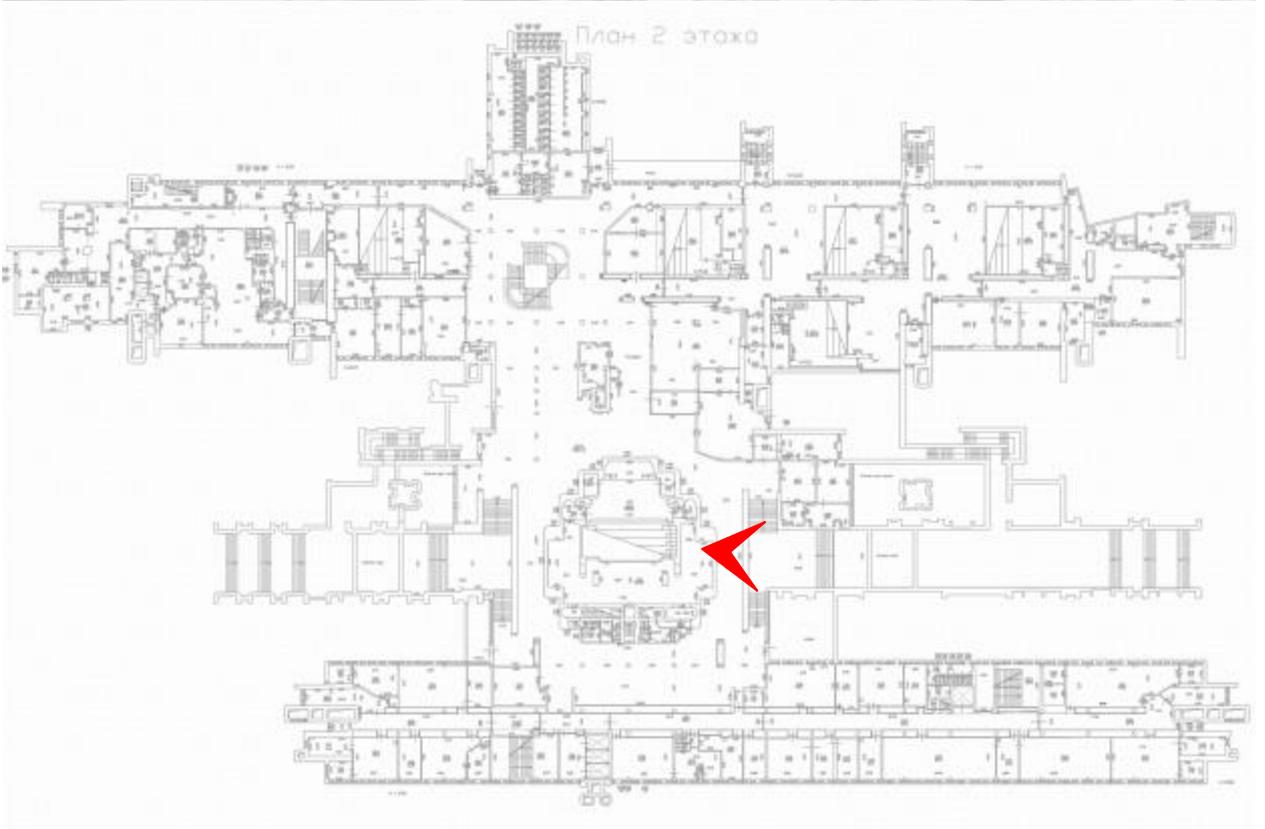
Вестибюль. Западная сторона



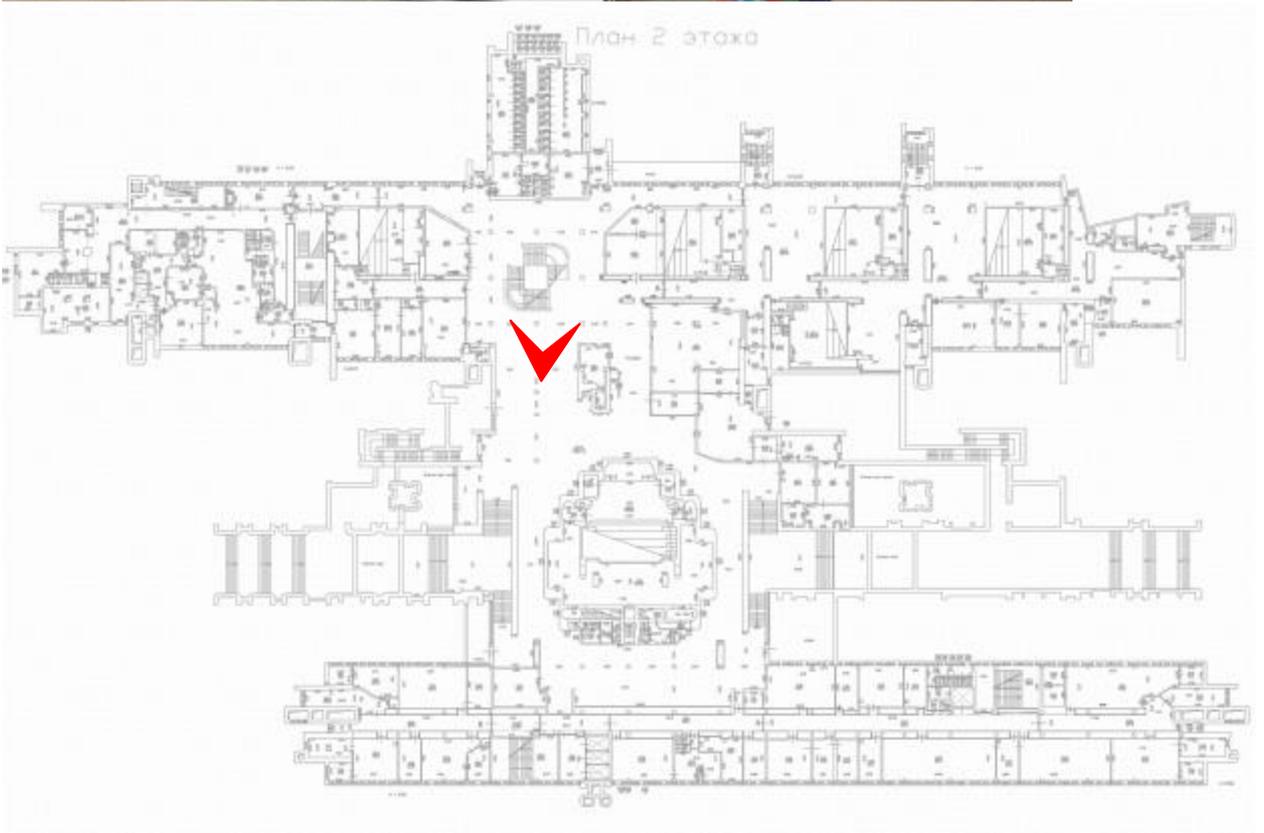
Вестибюль. Западная сторона. Фрагмент



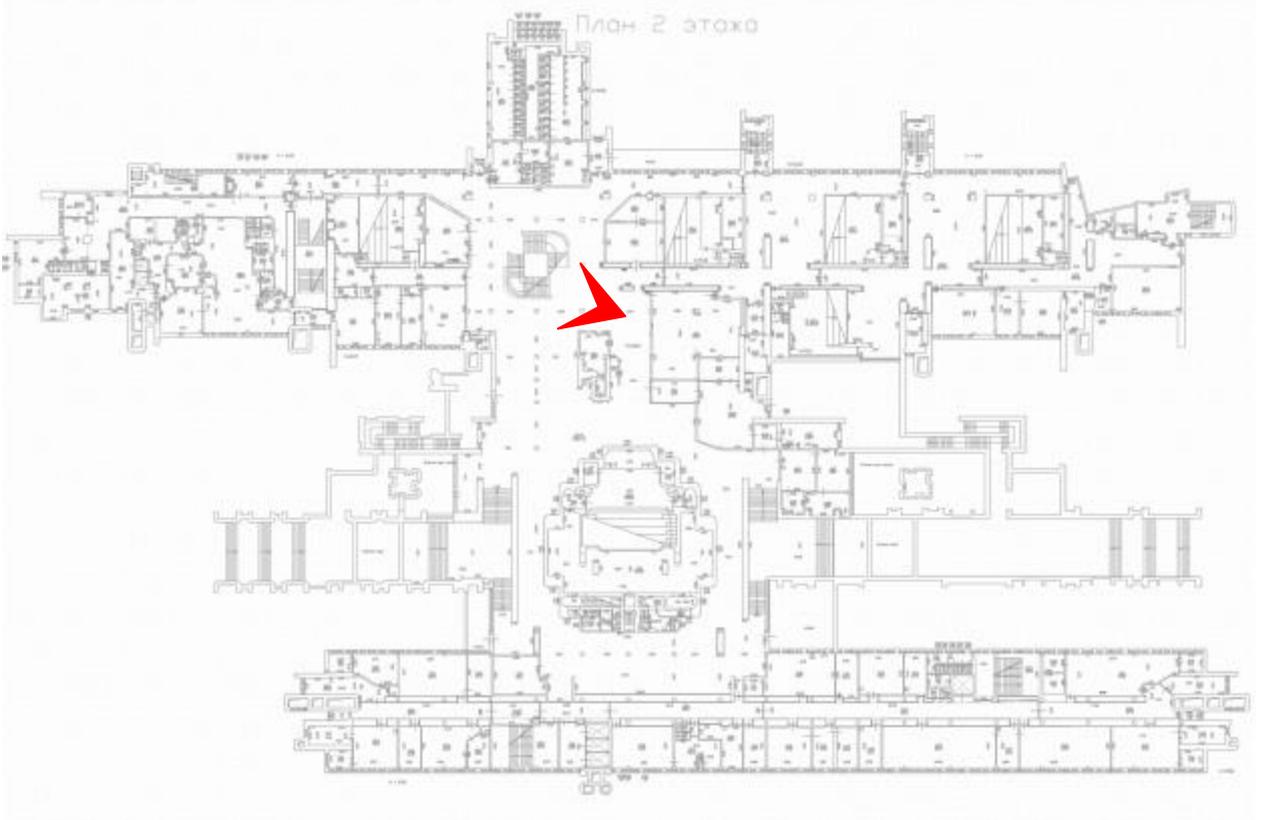
Вестибюль. Восточная сторона



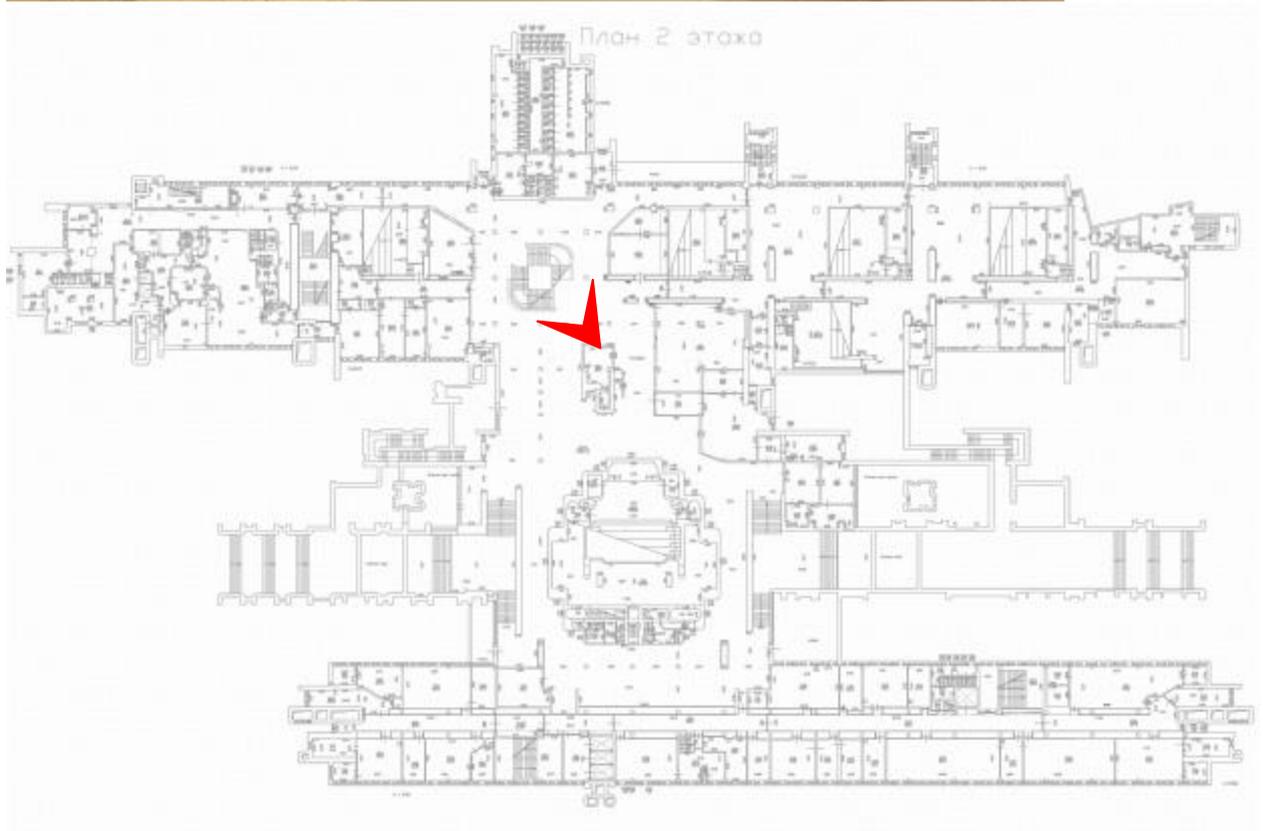
Вестибюль. Восточная сторона



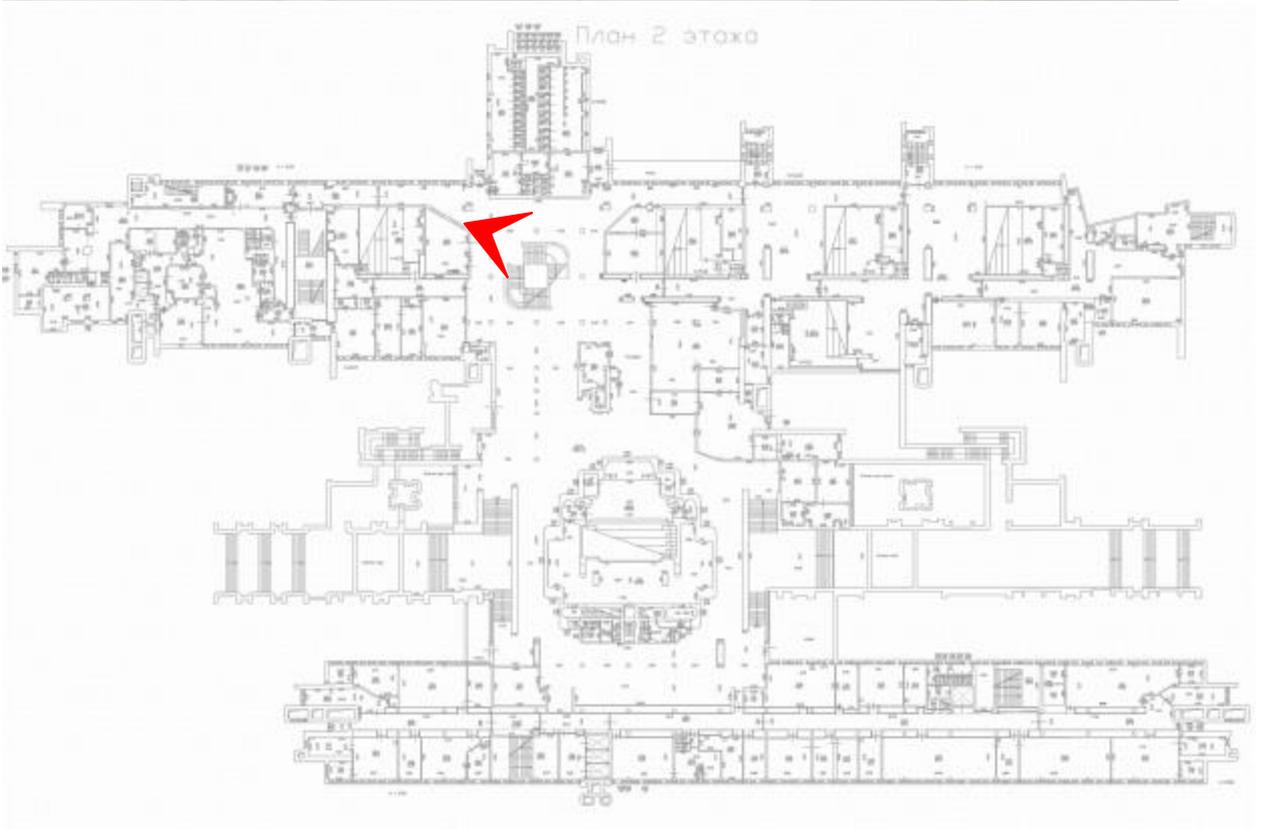
Парадная лестница. Вид из вестибюля



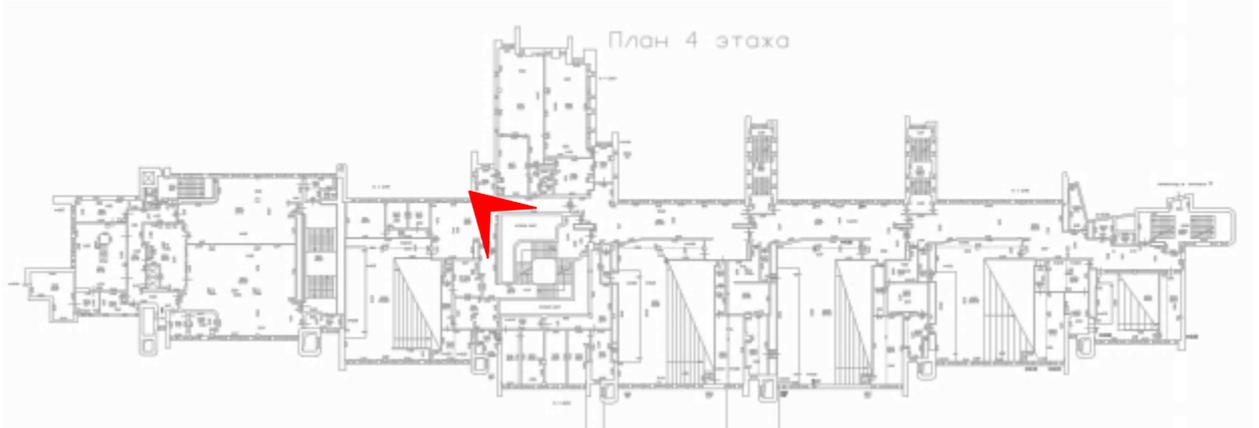
Парадная лестница. Вид из вестибюля



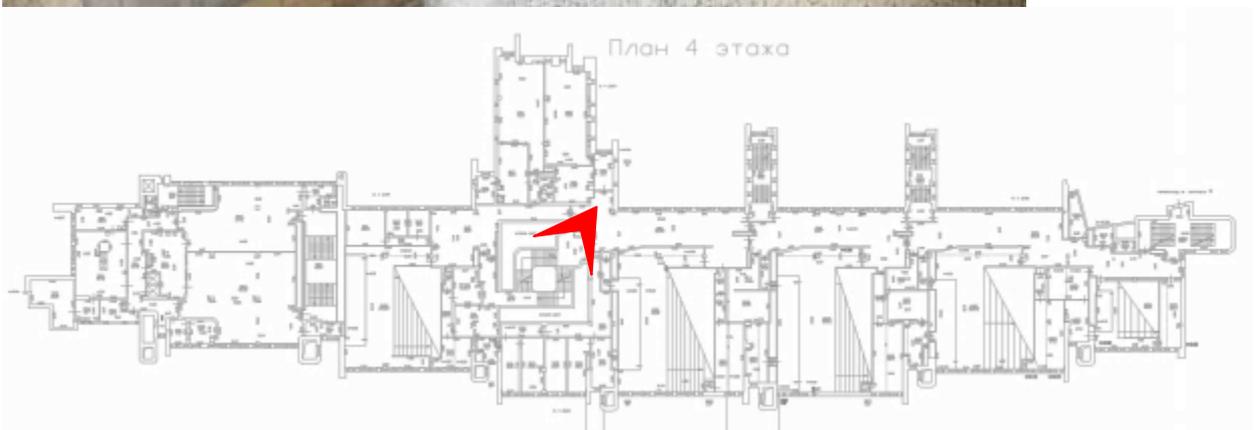
Парадная лестница. Вид из вестибюля



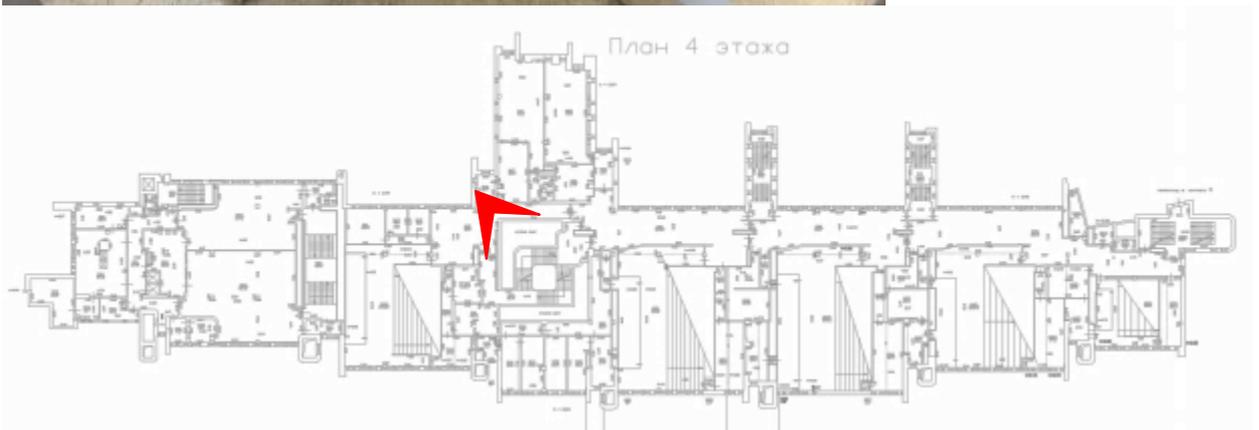
Парадная лестница



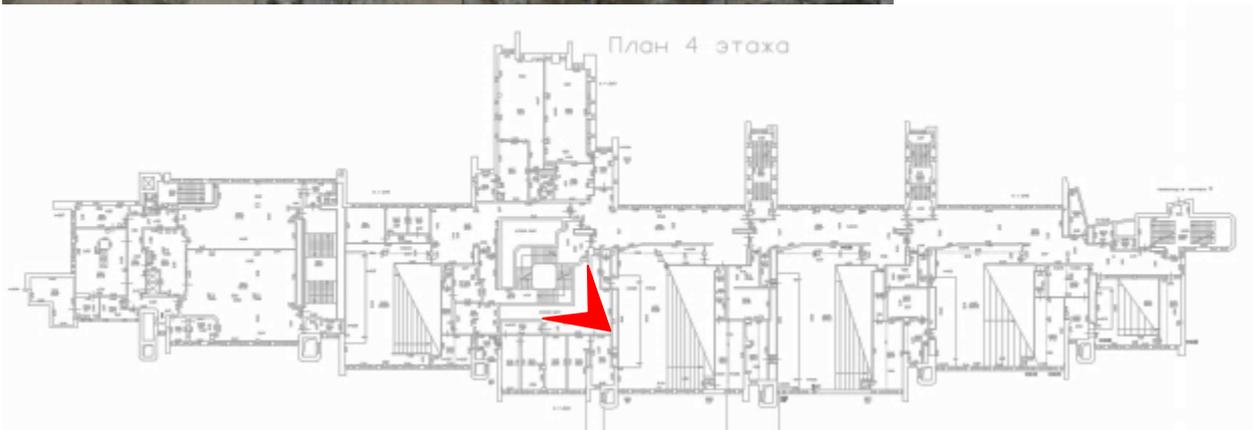
Парадная лестница



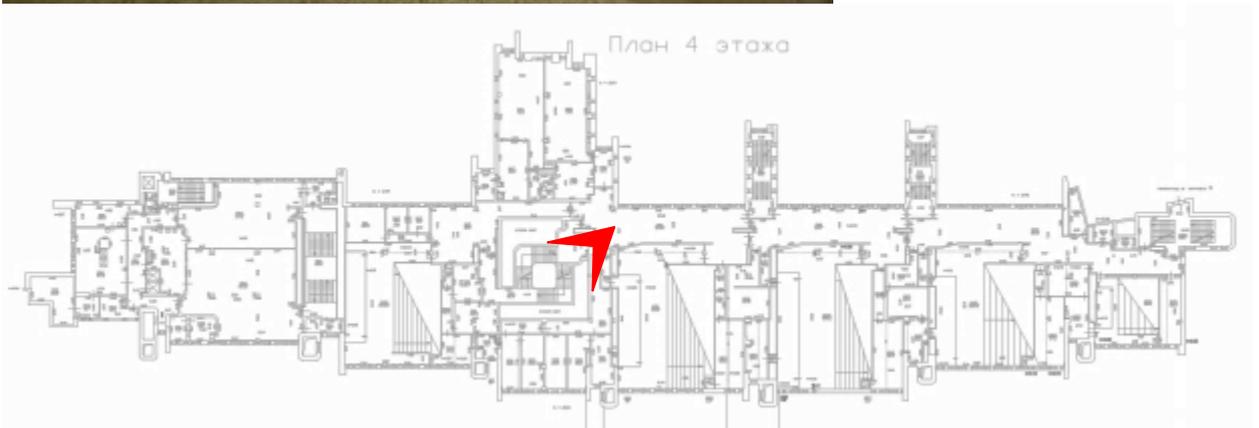
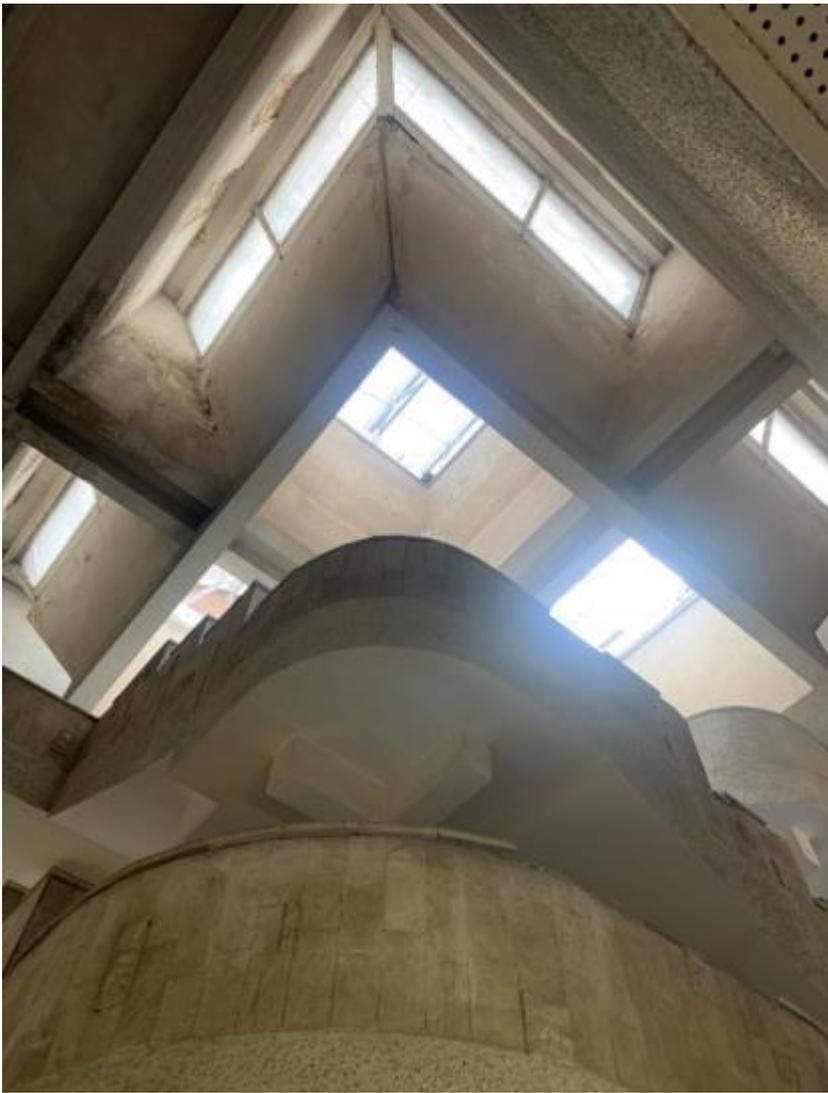
Парадная лестница



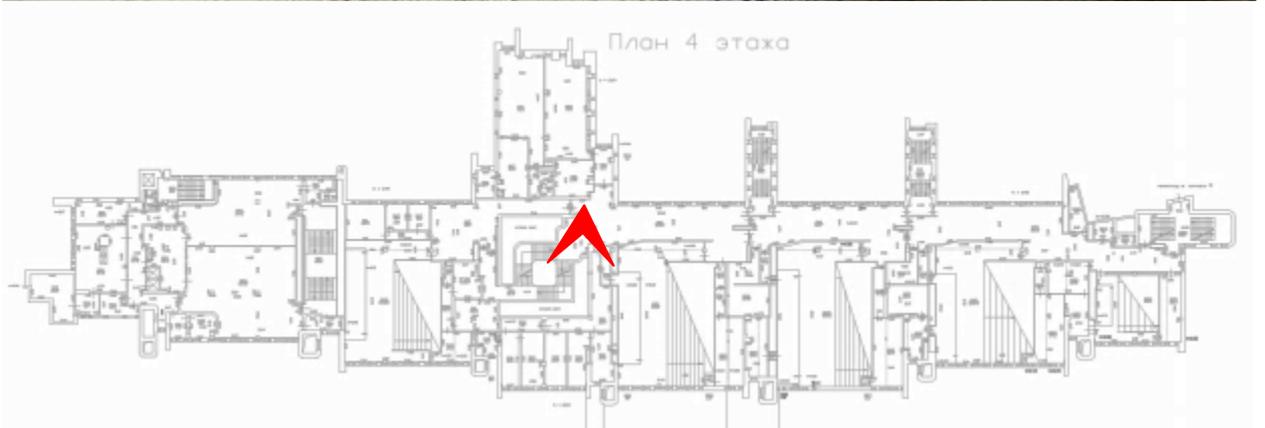
Парадная лестница



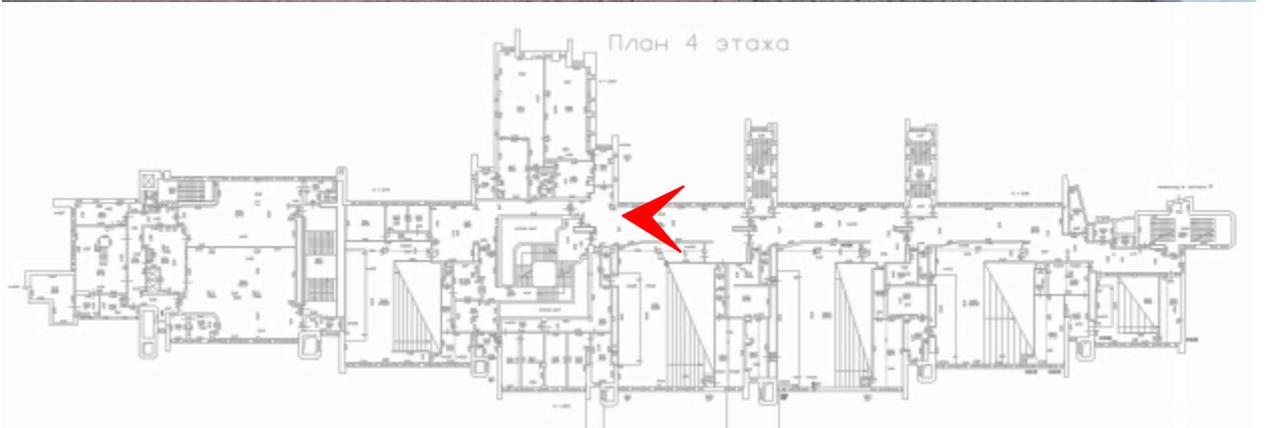
Парадная лестница. Фрагмент



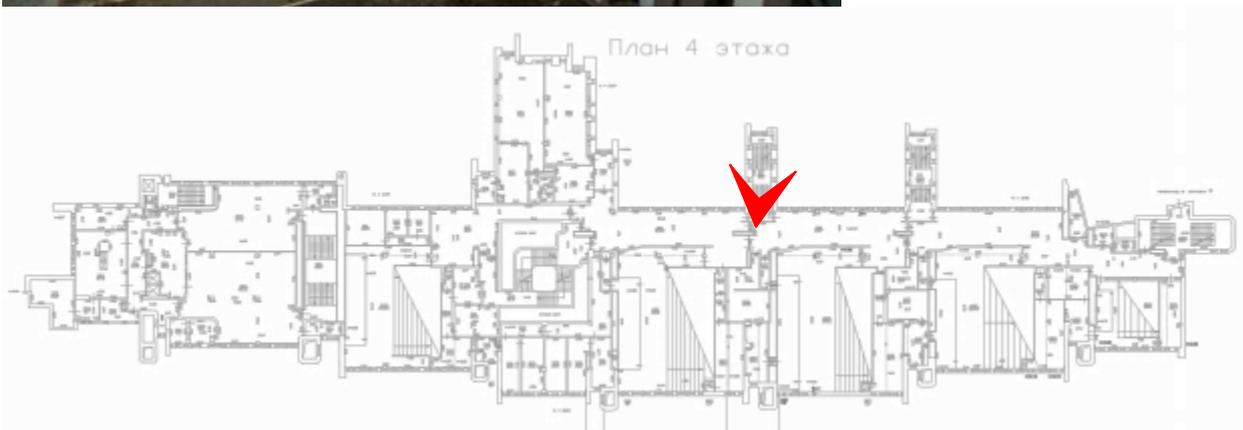
Парадная лестница. Световые фонари



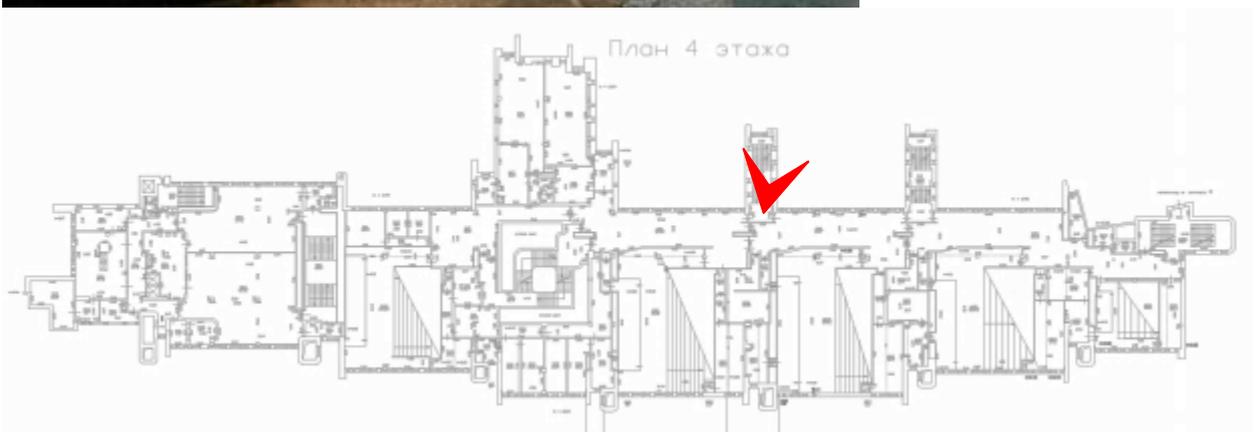
Парадная лестница. Мосты-переходы



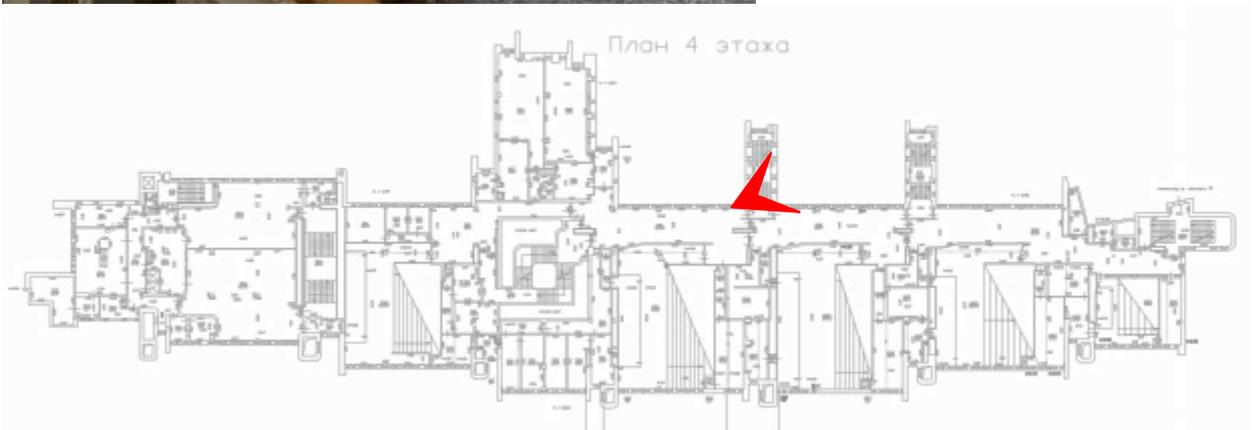
Коридор аудиторного корпуса



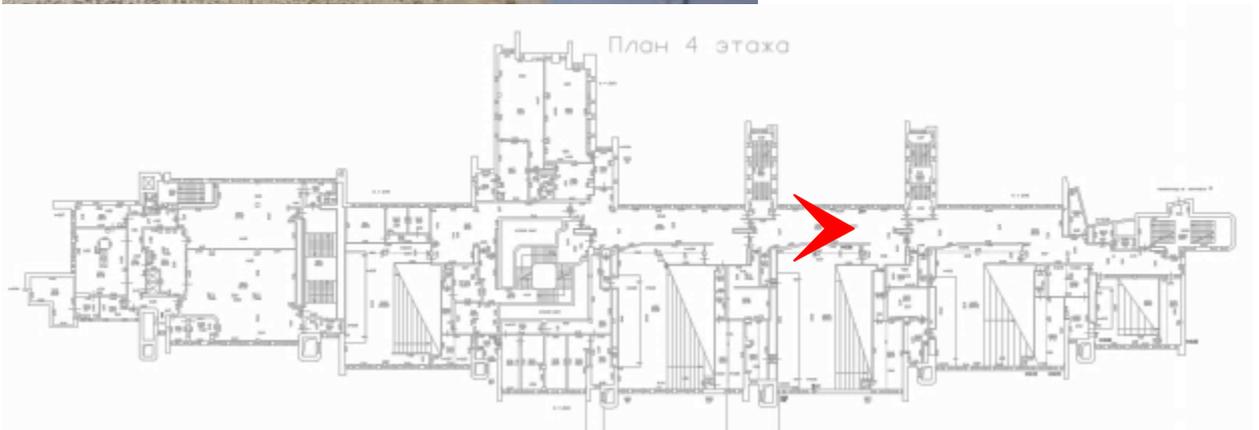
Лестница (двухмаршевая сдвоенная). Аудиторный корпус



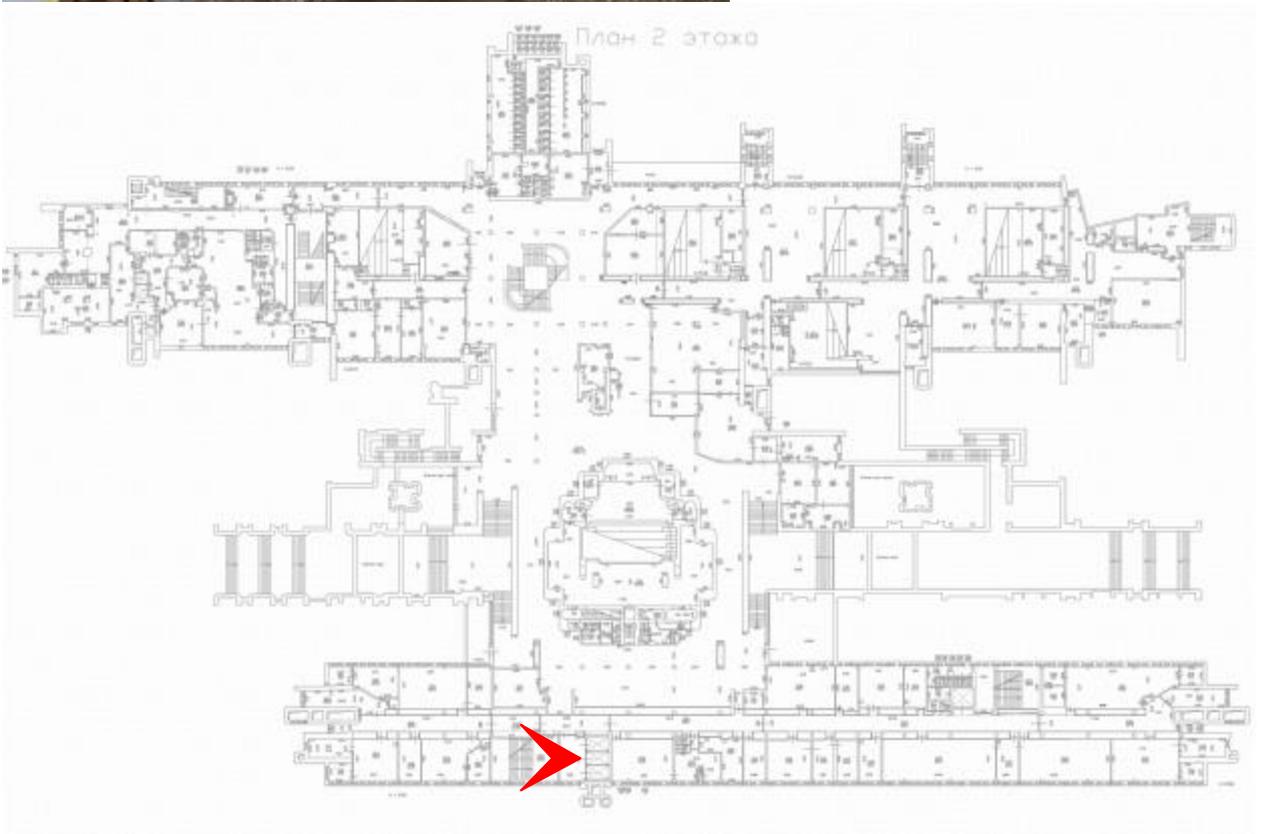
Лестница (двухмаршевая сдвоенная). Аудиторный корпус



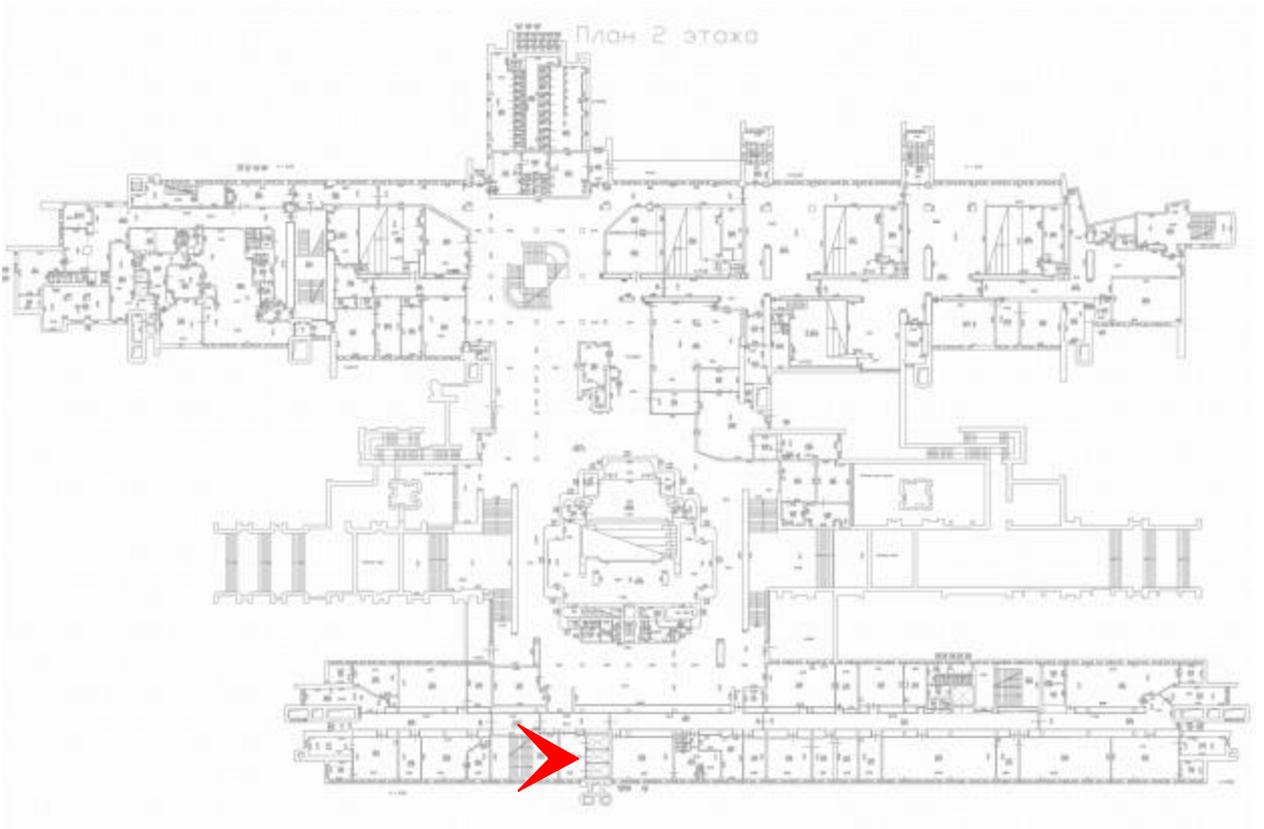
Лестница (двухмаршевая сдвоенная). Аудиторный корпус. Фрагмент



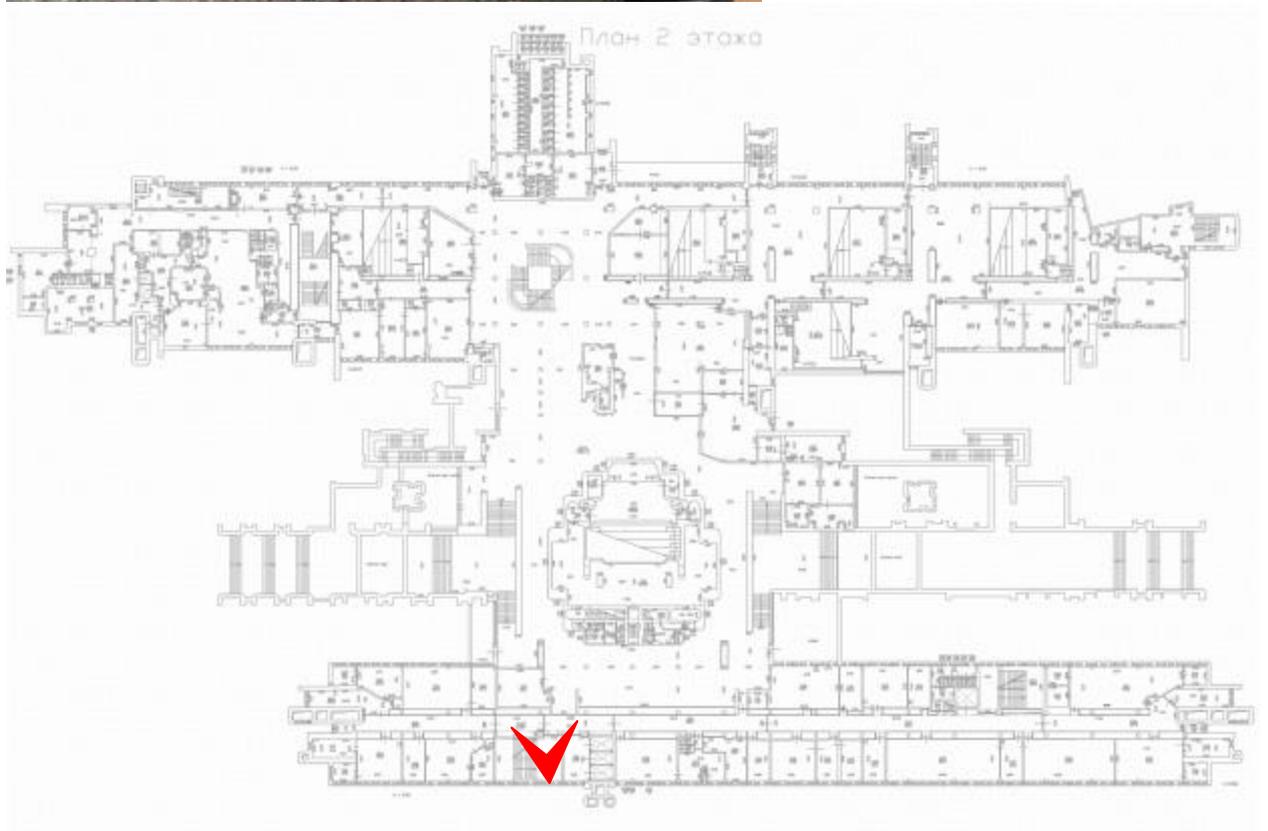
Коридор аудиторного корпуса



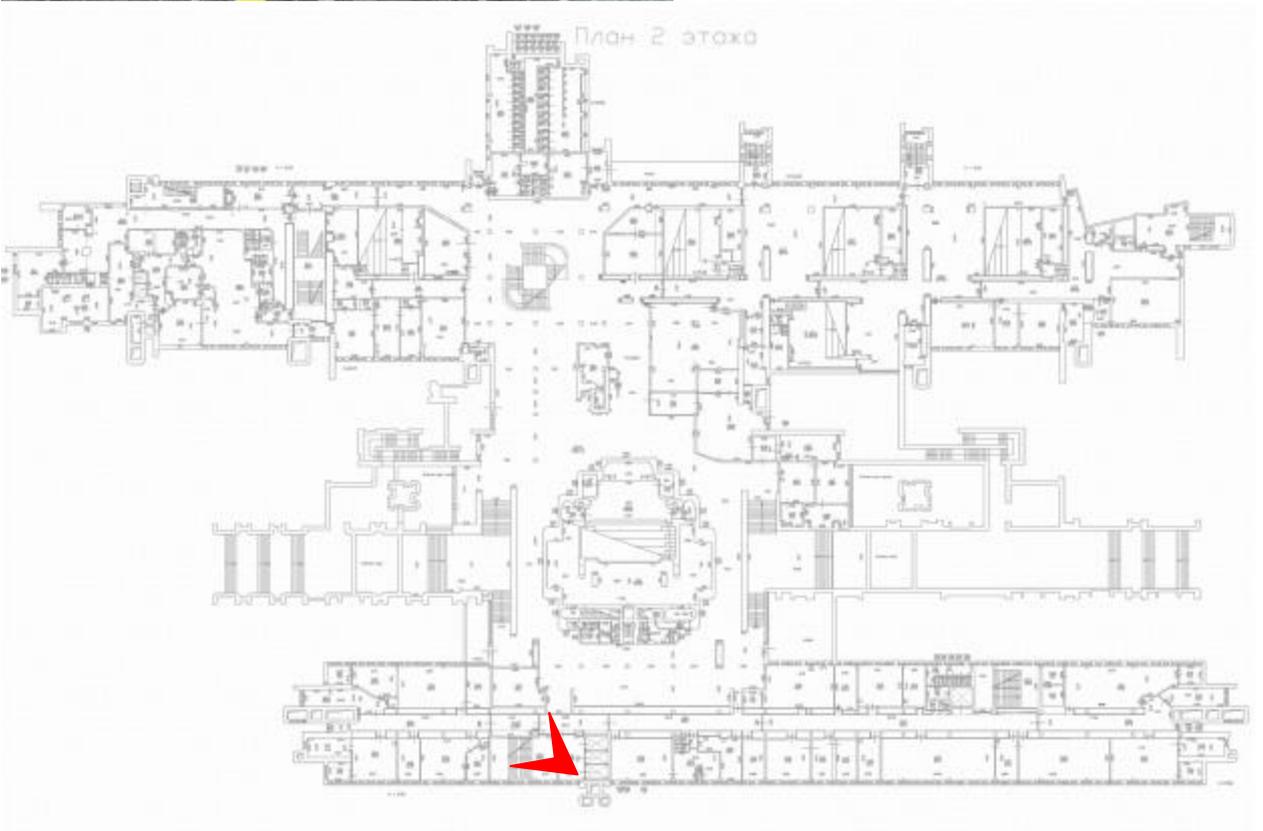
Лестница. Лабораторный корпус



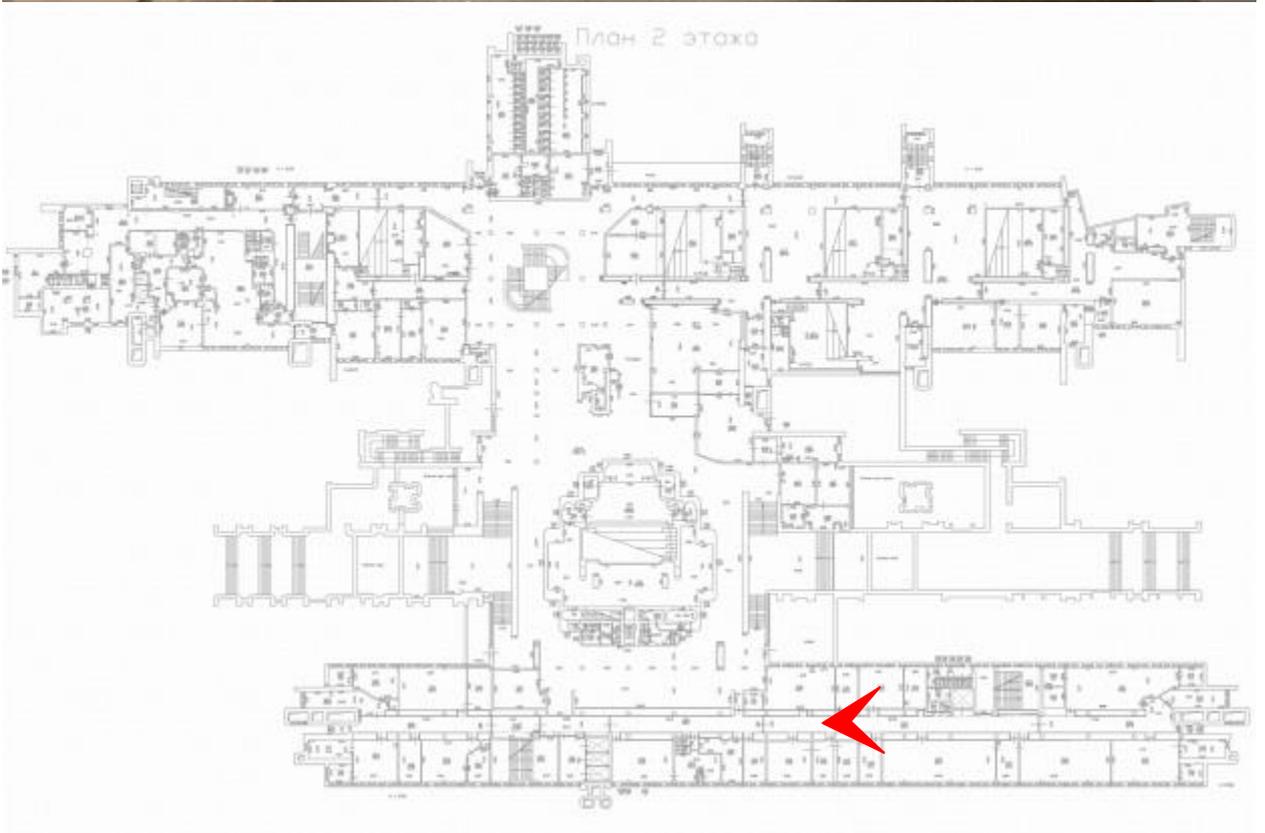
Лестница. Лабораторный корпус



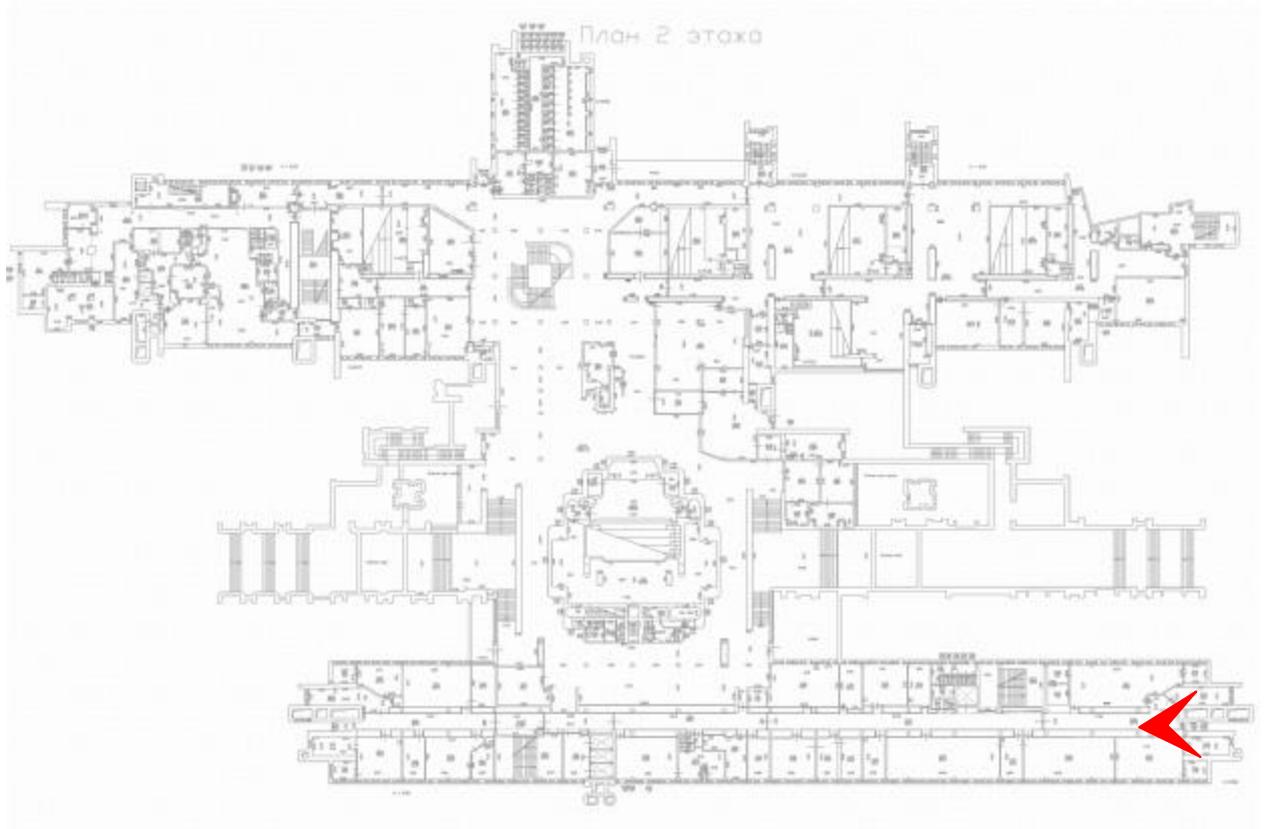
Лестница. Лабораторный корпус. Двери



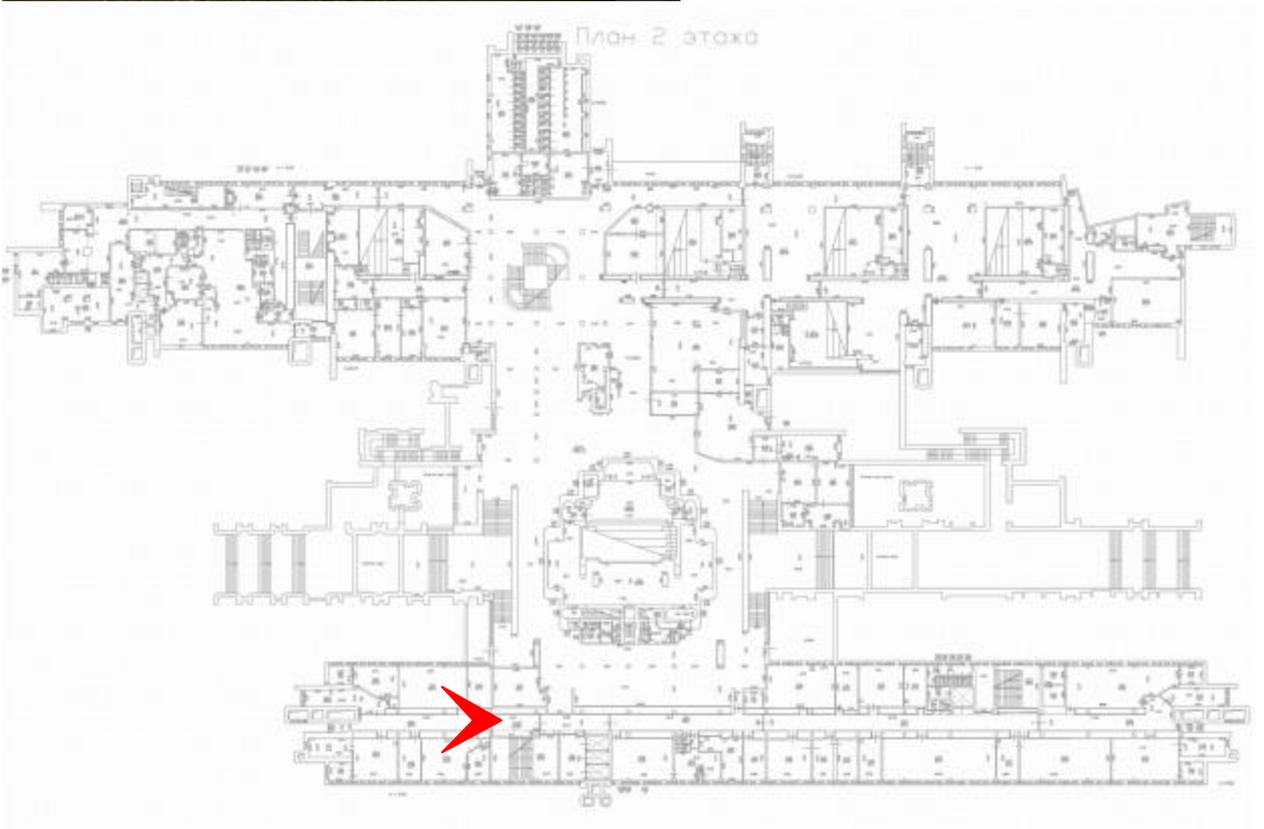
Лестница. Лабораторный корпус. Перила



Коридор лабораторного корпуса



Коридор лабораторного корпуса



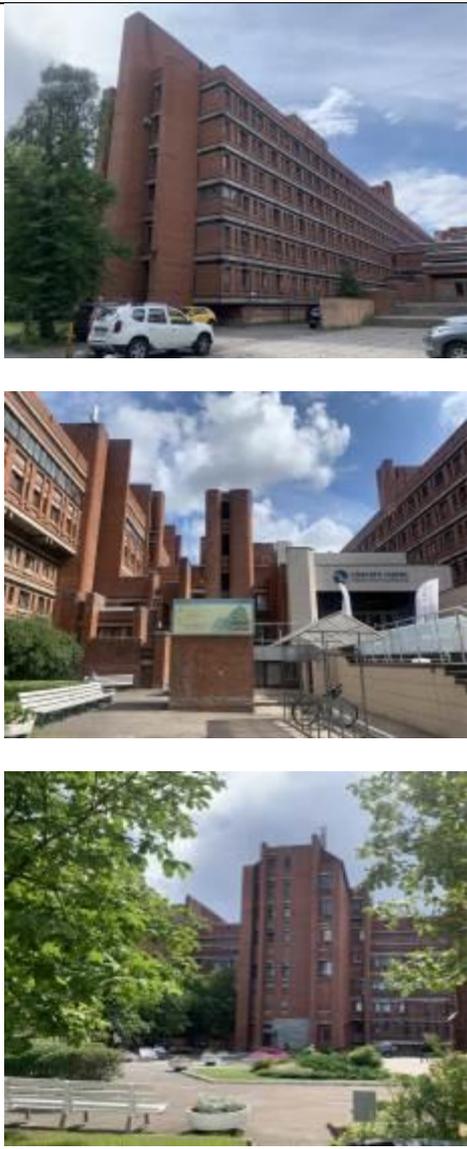
Коридор лабораторного корпуса

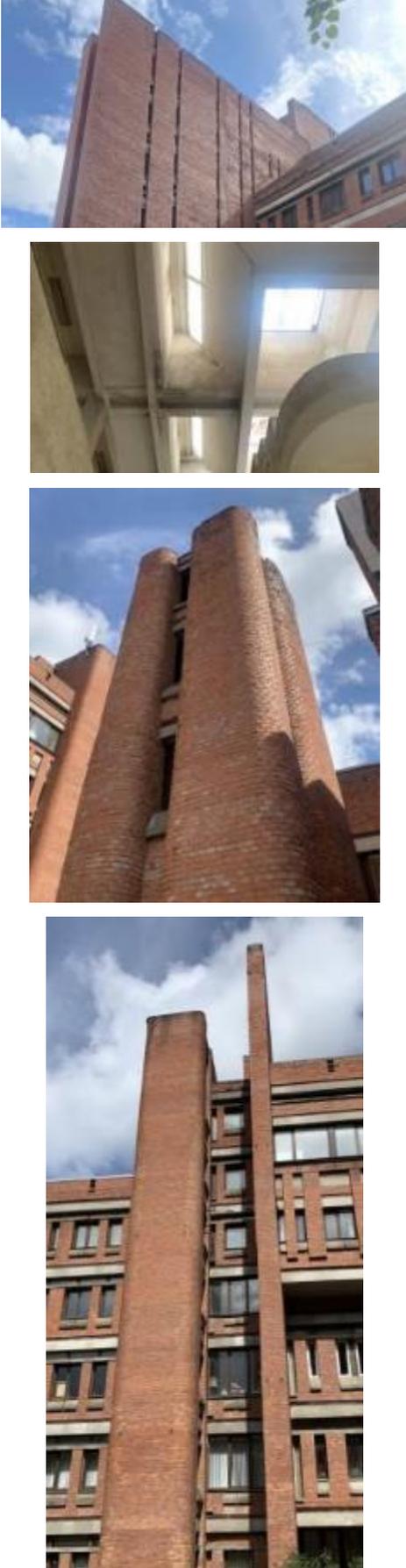
**Приложение № 6.**

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Корпус № 5 Ленинградского электротехнического института», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Профессора Попова, дом 5, литера А

**Рекомендуемый предмет охраны**

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения  
«Корпус № 5 Ленинградского электротехнического института»,  
расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, улица Профессора Попова, дом 5, литера А

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	местоположение на пересечении улицы Профессора Попова и Инструментальной;  газоны;	
2	Объемно-пространственное решение:	объемно-пространственное решение сложного в плане, разновысотного здания, Н-образной формы, состоящего из двух продольных корпусов и встройки-перемычки (входная зона), пониженной высотности, его конфигурация в плане и габариты, включая конфигурацию и габариты вентиляционных шахт, коммуникационных шахт, технических этажей, воротных проездов, крылец в виде широких лестничных маршей, прямиков, лоджий, террас, балконов, подземных этажей;  габариты и высотные отметки крыш (плоские);	 <p>The photographs show the building from three different perspectives: a long side view, a courtyard view, and a view through trees.</p>

1	2	3	4
3	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>местоположение и материал наружных и внутренних капитальных стен, включая участки, вынесенные за пределы основного объема здания (кирпич; железобетонный каркас, заполнения – кирпич);</p> <p>местоположение, конструкция и материал перекрытий (железобетон);</p> <p>вентиляционные и коммуникационные шахты – местоположение, габариты, материалы;</p>	

1	2	3	4
		<p>лестницы – местоположение, габариты, материал (железобетон), материал отделки (наливные полы, фактурная штукатурка стен), тип (включая сдвоенные двухмаршевые), конструкция (монолитный железобетон), перильные ограждения, их архитектурно-художественное решение, материалы, система освещения (встроенные круглые светоточки на лестницах лабораторного корпуса);</p>	 <p>The column contains three photographs of a staircase. The top photo shows a view from a landing looking down a flight of concrete stairs with a dark metal railing. The middle photo shows a side view of the stairs with a textured, light-colored wall and a recessed light fixture. The bottom photo shows a view from below looking up at the stairs, highlighting the wooden handrail and the concrete structure.</p>

1	2	3	4
		<p data-bbox="523 1279 1011 1397">дверные заполнения лестниц и коридоров лабораторного корпуса, их материалы (дерево, стекло), декоративно-художественное решение, фурнитура;</p>	 <p>The column contains three photographs. The top photo shows a staircase with wooden railings and a modern ceiling with recessed lighting. The middle photo is a close-up of the wooden handrails and balustrade. The bottom photo shows a doorway with a wooden frame and a glass panel, with a black office chair in the foreground.</p>

1	2	3	4
		<p>парадная лестница аудиторного корпуса – местоположение, габариты, материал (железобетон), материал отделки (шлифованный известняк с включением вставок фактурного известняка, фактурный известняк, битая керамическая плитка, наливные полы площадок, железобетон), архитектурно-художественное решение, тип (устроена по принципу двойной винтовой лестницы вокруг центрального столба), конструкция (монолитный железобетон),</p> <p>перильные ограждения (парапетного</p>	

1	2	3	4
		<p>типа), их архитектурно-художественное решение, материалы,</p> <p>переходы-мосты на этажах, их габариты, конструкция, материал;</p> <p>Система световых фонарей в завершении парадной лестницы;</p>	

1	2	3	4
		<p>входные зоны и лестничные марши в вестибюле – местоположение, габариты, материал (железобетон), материал отделки (фактурный известняк, облицовка полов плитками с наливным покрытием, битая керамическая плитка), архитектурно-художественное решение, тип (распашные лестницы);</p> <p>конструктивная система воротных проездов с железобетонными столбами, системой железобетонных перекрытий,</p> <p>крыльца со сложной системой лестничных маршей, террас и переходов, их конструкция, габариты, материалы;</p>	    

1	2	3	4
			
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>объемно-планировочное решение помещений вестибюля, лестниц, объемно-планировочное решение коридорного типа лабораторного корпуса;</p>	
5	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах брутализма 1970-х годов;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – красный лицевой кирпич с деталями (горизонтальные членения в уровне перекрытий, подоконные отливы) из необработанного железобетона (бетон-брют);</p> <p>материал и характер отделки цоколя (фактурный известняк);</p> <p>исторические (устроенные изначально в соответствии с проектом) оконные и дверные проемы – габариты, конфигурация (прямоугольные, различных типоразмеров), местоположение;</p> <p>исторический рисунок и цвет (темно-коричневый) оконных заполнений.</p>	  

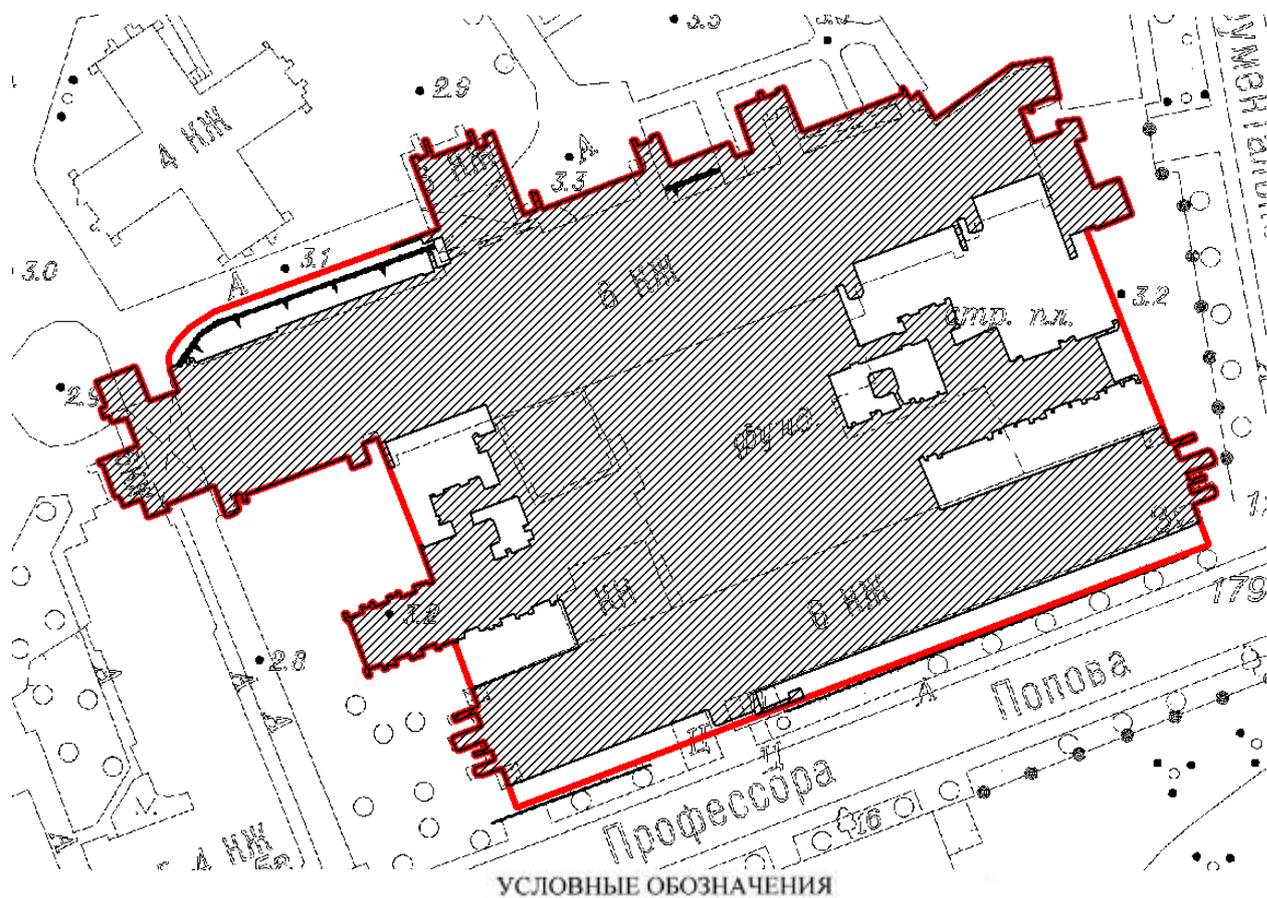
**Приложение № 7.**

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Корпус № 5 Ленинградского электротехнического института», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Профессора Попова, дом 5, литера А

**Рекомендуемый план границ территории**

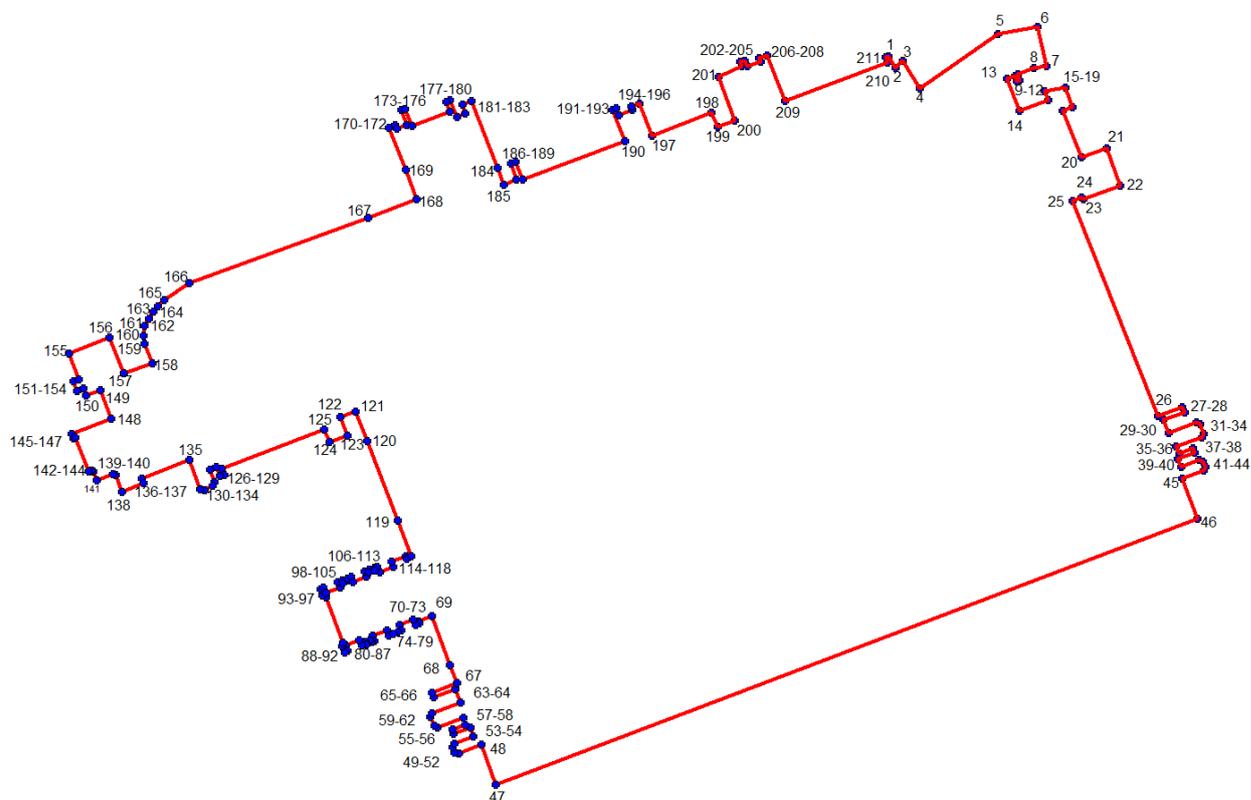
Границы территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Корпус № 5 Ленинградского электротехнического института»,  
расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, улица Профессора Попова, дом 5, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- ▨ Объект культурного наследия регионального значения

2. Перечень координат характерных точек границ территории  
объекта культурного наследия:



Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (км)	
	X	Y
1	2	3
1	98,37613	114,18867
2	98,3743	114,18983
3	98,37538	114,19098
4	98,3712	114,19361
5	98,3796	114,20558
6	98,38059	114,21156
7	98,37454	114,21297
8	98,37424	114,21107
9	98,37328	114,20857
10	98,37244	114,20889
11	98,37226	114,20842
12	98,3731	114,2081
13	98,37265	114,20691
14	98,36765	114,20888
15	98,36928	114,21321
16	98,37073	114,21267
17	98,37131	114,21595
18	98,36826	114,21696
19	98,36773	114,21551
20	98,36046	114,21833

21	98,36194	114,2222
22	98,35618	114,22425
23	98,35398	114,2186
24	98,35438	114,21842
25	98,3538285	114,2170467
26	98,32051	114,23012
27	98,32194	114,23387
28	98,32114	114,23416
29	98,32001	114,23088
30	98,31794	114,23169
31	98,31954	114,23602
32	98,31927	114,2366
33	98,31786	114,23714
34	98,31731	114,23684
35	98,31583	114,23285
36	98,31474	114,23335
37	98,31555	114,2355
38	98,31491	114,23571
39	98,314	114,23317
40	98,31266	114,23368
41	98,31383	114,23638
42	98,31359	114,23704
43	98,3127	114,23737
44	98,31221	114,23711
45	98,31091	114,23376
46	98,3046913	114,2362009
47	98,2636228	114,1284594
48	98,26979	114,12627
49	98,26848	114,12287
50	98,26864	114,12224
51	98,26941	114,12195
52	98,26993	114,12218
53	98,27103	114,12508
54	98,27247	114,12464
55	98,27154	114,12208
56	98,27214	114,12187
57	98,27287	114,12388
58	98,274	114,12349
59	98,27251	114,1196
60	98,2727	114,11911
61	98,27416	114,11849
62	98,27468	114,11873
63	98,27638	114,12315
64	98,27844	114,12229
65	98,27711	114,11901
66	98,27789	114,11873
67	98,27938	114,12253
68	98,28214	114,12147
69	98,28963	114,11877
70	98,28887	114,11671
71	98,28852	114,11684

72	98,28827	114,11618
73	98,28907	114,11585
74	98,28834	114,11377
75	98,28747	114,11408
76	98,28725	114,11353
77	98,28694	114,11277
78	98,28672	114,1121
79	98,28754	114,11178
80	98,28666	114,10963
81	98,28585	114,10996
82	98,28566	114,10946
83	98,28599	114,10926
84	98,28569	114,10847
85	98,28534	114,1086
86	98,28512	114,10798
87	98,28594	114,10763
88	98,28515	114,10552
89	98,28427	114,10582
90	98,28406	114,10531
91	98,28507	114,1049
92	98,28558	114,10514
93	98,29264	114,10249
94	98,2929	114,10192
95	98,29388	114,10159
96	98,2941	114,10207
97	98,29323	114,10251
98	98,29403	114,10462
99	98,29494	114,10427
100	98,29519	114,10492
101	98,29485	114,10506
102	98,29518	114,10585
103	98,29553	114,10574
104	98,29573	114,10627
105	98,29491	114,10659
106	98,29572	114,10868
107	98,29654	114,10837
108	98,29681	114,10903
109	98,29649	114,10914
110	98,29678	114,10996
111	98,2971	114,10985
112	98,29732	114,11038
113	98,29647	114,11069
114	98,29724	114,1128
115	98,2981	114,11254
116	98,29892	114,11472
117	98,29857	114,11488
118	98,29886	114,11558
119	98,30443	114,11352
120	98,31664	114,10878
121	98,3213	114,10697
122	98,32044	114,10462

123	98,31755	114,10574
124	98,31654	114,10302
125	98,31843	114,10224
126	98,31242	114,08645
127	98,31145	114,08686
128	98,31137	114,0862
129	98,31272	114,08564
130	98,31226	114,08467
131	98,31033	114,08539
132	98,30976	114,08506
133	98,30915	114,0838
134	98,30931	114,08319
135	98,31377	114,0815
136	98,3109	114,07419
137	98,31016	114,07447
138	98,3089	114,07121
139	98,31144	114,07024
140	98,3116	114,06982
141	98,31065	114,06732
142	98,312	114,06682
143	98,31222	114,06646
144	98,31207	114,06605
145	98,31724	114,06406
146	98,31708	114,06373
147	98,31775	114,0635
148	98,32008	114,06954
149	98,32449	114,06788
150	98,32368	114,06562
151	98,32479	114,06519
152	98,32444	114,06428
153	98,32592	114,06374
154	98,32625	114,06463
155	98,33016	114,06307
156	98,33266	114,06924
157	98,32715	114,07139
158	98,32866	114,07583
159	98,33179	114,07462
160	98,3329729	114,0744854
161	98,3344671	114,0745897
162	98,3356485	114,0752846
163	98,3366562	114,0759449
164	98,3375596	114,0766746
165	98,3384978	114,0776128
166	98,3410692	114,0815045
167	98,35118	114,10894
168	98,35402	114,11644
169	98,35854	114,11472
170	98,36506	114,11213
171	98,36547	114,11313
172	98,36499	114,11333
173	98,36555	114,11481

174	98,36778	114,11404
175	98,36801	114,11462
176	98,36529	114,11563
177	98,3675	114,12151
178	98,3691	114,12095
179	98,36932	114,12152
180	98,36667	114,12254
181	98,36722	114,12388
182	98,3686	114,12335
183	98,36915	114,12477
184	98,35881	114,12877
185	98,35626	114,12971
186	98,35708	114,13172
187	98,35961	114,1308
188	98,35987	114,13159
189	98,35707	114,13261
190	98,36301	114,1483
191	98,3678	114,14648
192	98,36806	114,14703
193	98,36704	114,14745
194	98,36789	114,14951
195	98,36832	114,14934
196	98,36881	114,15058
197	98,36389	114,15248
198	98,36748	114,16164
199	98,36527	114,16255
200	98,36619	114,16512
201	98,37298	114,16275
202	98,37455	114,16631
203	98,37522	114,16602
204	98,37546	114,1667
205	98,37455	114,16706
206	98,37528	114,16913
207	98,37576	114,16893
208	98,37624	114,17017
209	98,36923	114,17293
210	98,37514	114,18859
211	98,37595	114,18832

**Приложение № 8.**

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Корпус № 5 Ленинградского электротехнического института», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Профессора Попова, дом 5, литера А

**Документы технического учета**



ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ  
**"ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ  
НЕДВИЖИМОСТИ"**

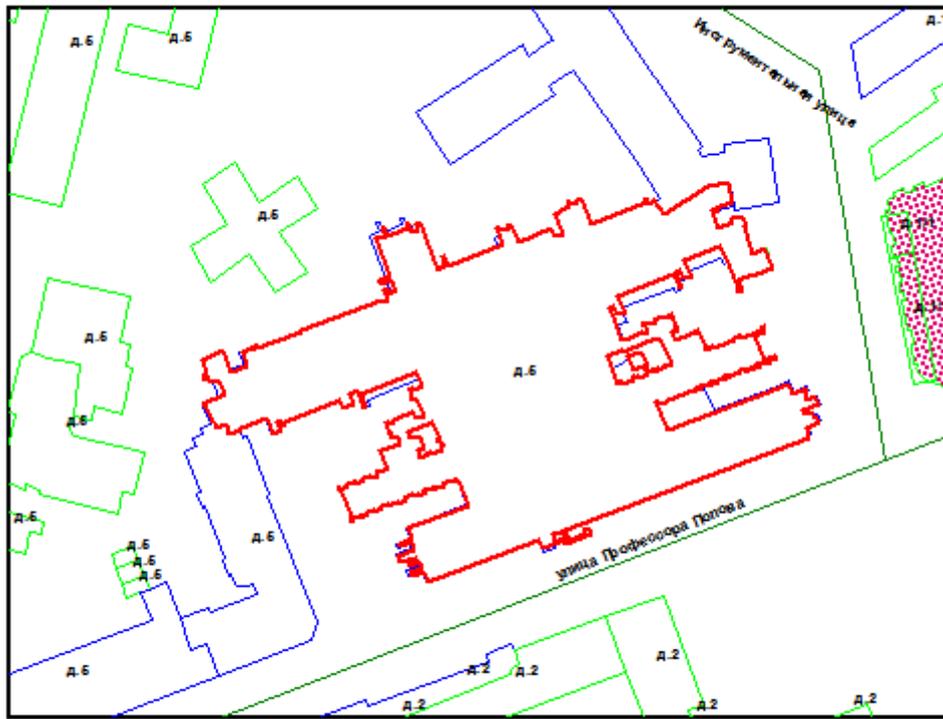
Филиал ГУП "ГУИОН" проектно-инвентаризационное бюро Петроградского района

## **ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ**

на здание	<b>Учебно-научное</b>
район	<b>Петроградский</b>
город	<b>город Санкт-Петербург</b>
улица (пер.)	<b>улица Профессора Попова, дом 5, литера А</b>

Квартал № 3124  
Инвентарный № 11/01-1623

ПЛАН ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА



Масштаб 1:1500

## I. Регистрация права собственности

реестровый № \_\_\_\_\_ Фонд \_\_\_\_\_

Дата записи	Полное наименование учреждения, предприятия или организации	Документы, устанавливающие право собственности с указанием кем, когда и за каким номером выданы	Долевое участие при общей собственности	Подпись лица, свидетельствующего правильность записи

## II. Экспликация земельного участка (в кв.м)

Площадь участка			Не застроенная площадь				
по документам	фактически	застроенная	замошенная	озелененная	площадки оборудованные	грунт	
28633		213.3*					
		* в т.ч.кр. 213.3 кв.м.					

## III. Благоустройство здания (в кв.м)

Водопровод	Канализация	Отопление					Централизованное горячее водоснабжение	Ванны			Газоснабжение		Электроснабжение	Лифты - шт.		Общая площадь, кв.м
		от ТЭЦ	от групповой котельной	от собственной	от АГВ	печное		с централиа, горячим	с газовыми колонками	с дровяными колонками	централизованное	личным газом		пассажирские	грузовые	
31857.9	31857.9	-	31901.2	-	-	-	31857.9	-	-	-	-	-	32065.4	5	1	32121.8



## VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера: А

Год постройки: 1975

Число этажей: 7 (в том числе технический этаж), подвал, цокольный этаж

Группа капитальности:

Вид внутренней отделки:

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельная вес конструктивных элементов	Поправка к удельной весу в процентах	Удельная вес конструктивных элементов с поправкой	Износ в %	Произведен % износа на уд. вес конструкт. элементов	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Фундаменты	свайный отдельностоящий, сборно-монолитный железобетонный ленточный	коробление и повреждение	5		5	25	1.25	
2	а. Стены и их наружная отделка	кирпичные	отпадение штукатурки вызветривании швов	16		16	25	4.00	
	б. Перегородки	гипсокартонные по металлическому каркасу с утеплителем, кирпичные	трещины следы сырости	6		6	25	1.50	
3	Перекрытия	чердачное	железобетонные монолитные				25		
		междуэтажное	монолитная железобетонная плита	трещины в местах сопряжения	10		10	2.50	
		надподвальное	железобетонные монолитные; монолитная железобетонная плита					0	
4	Крыша	изопласт на мастике по железобетонным плитам	ослабление креплений, дефекты	4		4	0		
5	Полы	дошчатые, окрашены; цементные, подготовка бетонная. Дробленка из керамической плитки	Неплотности фальцев, истертость	5		5	25	1.25	
6	Проемы	Оконные	деревянные, из металлопластика	повреждения, неплотный притвор	8		8	30	2.40
		Дверные	стеклопластиковые, ворота металлические; деревянные	трещины в местах сопряжения				0	
7	Внутренняя отделка	оклейка обоями стен, потолков; декоративная отделка; окраска масляная, штукатурка	повреждения окрасочного слоя, волосные трещины	6		6	15	0.90	
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	от групповой (квартирной) котельной на газе отсутствует	Капельные течи	27 0		27 0	30 0	8.1 0
		Водопровод	от городской центральной сети	местами повреждения				0	
		Канализация	сброс в городскую сеть	удовлетворительное				0	
		Горячее водоснабжение	централизованное	Местами течи, коррозия				0	
		Бани							
		Электроосвещение	открытая проводка; скрытая проводка	местами повреждения				0	
		Радио	скрытая проводка	удовлетворительное				0	
		Телефон	скрытая проводка	удовлетворительное				0	
		Вентиляция	естественная, приточно-вытяжная, принудительная					0	
		Лифт	пассажирские; грузо-пассажирские	удовлетворительное				0	
		Сигнализация							
		Электроплиты	отсутствуют					0	
		Газовые плиты	отсутствует					0	
		Газоснабжение	центральное	удовлетворительное				0	
Мусоропровод	железобетонные стволы	удовлетворительное				0			
Смотровая яма	есть					0			
9	Прочие работы	отметка, лестницы металлические; лестницы железобетонные по стальным косякам	трещины коррозия	13		13	0		
<b>Итого</b>				<b>100.0</b>		<b>100.0</b>		<b>21.90</b>	

## VII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера:  
Группа капитальности:

Год постройки:  
Вид внутренней отделки:

Число этажей:

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в %	Удельный вес конструк. элем. с поправкой	Износ в %	Приведен. % износа на уд. вес элементов
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты							
2	а. Стены и их наружная отделка							
	б. Перегородки							
3	Перекрытия	чердачное						
		междуэтажное						
		надподвальное						
4	Крыша							
5	Полы							
6	Проемы	Оконные						
		Дверные						
7	Внутренняя отделка							
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление						
		Водопровод						
		Канализация						
		Горячее водоснабжение						
		Ванны						
		Электроосвещение						
		Радио						
		Телефон						
		Вентиляция						
		Лифт						
		Сигнализация						
		Электроплиты						
		Телевидение						
		Газоснабжение						
	Мусоропровод							
	Смотровая яма							
9	Прочие работы							
			Итого	100		100		

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{процент износа (гр.9)х100}}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{\text{х 100}}{100} = \%$$

### VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера:

Год постройки:

Число этажей:

Группа капитальности:

Вид внутренней отделки:

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Приведен. % износа на уд. вес констр. элем-тов
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты							
2	а. Стены и их наружная отделка б. Перегородки							
3	Перекрытия	чердачное						
		междэтажное						
		надподвальное						
4	Крыша							
5	Полы							
6	Проемы	Оконные						
		Дверные						
7	Внутренняя отделка							
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление						
		Водопровод						
		Канализация						
		Горячее водоснабжение						
		Ванны						
		Электроосвещение						
		Радио						
		Телефон						
		Вентиляция						
		Лифт						
		Сигнализация						
		Электроплиты						
		Телевидение						
		Газоснабжение						
Мусоропровод								
Смотровая яма								
9	Прочие работы							
			Итого	100		100		

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{процент износа (гр.9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{\quad \times 100}{100} = \mathbf{9\%}$$

### IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

Наименование конструктивных элементов	Литера									
		Удельный вес	Поправки	Удельный вес с	Удельный вес	Поправки	Удельный вес с	Удельный вес	Поправки	Удельный вес с
Фундаменты										
Стены и перегородки										
Перекрытия										
Крыша										
Полы										
Проемы										
Отделочные работы										
Электроосвещение										
Прочие работы										
<b>ИТОГО:</b>		100	х		100	х		100	х	

Наименование конструктивных элементов	Литера									
		Удельный вес	Поправки	Удельный вес с	Удельный вес	Поправки	Удельный вес с	Удельный вес	Поправки	Удельный вес с
Фундаменты										
Стены и перегородки										
Перекрытия										
Крыша										
Полы										
Проемы										
Отделочные работы										
Электроосвещение										
Прочие работы										
<b>ИТОГО:</b>		100	х		100	х		100	х	

### X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Литера по плану	Наименов. здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость по табл.	Поправки к стоимости в коэфф.									Удельный вес после поправок	Стоимость ед. измер. с поправками	Объем или площадь	Восстановительная стоимость	% износа	Действительная стоимость
						Удельный вес строения	На высоту помещений	На среднюю площадь	На увеличение объема	На откл. от густоты кап.	На необорудов. подвал	На угловость	На млеклоду							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
А	Учебно-научное	8	9 ж	куб м	28.10	1.00			0.07					0.07	27.28	134793	1473587	22	1165494	
																Итого:	1473587		1165494	
Стоимость в ценах 2012 года с учетом коэффициента, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 27.12.2011 г. № 1762																	509432264		397357130	



### ХIII. Ограждения и сооружения (замощения) на участке

Литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь, кв. м	№ сооружения	Материал	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Восстановительная стоимость, руб.	Процент износа	Действительная стоимость, руб.
			длина (м)	ширина высота (м)								

### ХIV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постр.		Сооружения		Всего	
	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость
1969	3673967	2865694					3673967	2865694
2012	509432264	397357130					509432264	397357130

«27» июня 2012 г.

Исполнил \_\_\_\_\_ (Латышев А.Э.)

«  » июня 2012 г.

Проверил \_\_\_\_\_ (Алексеева Н.В.)

«  » июня 2012 г.

Начальник филиала ГУП "ГУИОН" ПИБ Петроградского района  
\_\_\_\_\_ (А.Н. Козодаев)

### ХV. ОТМЕТКИ О ПОСЛЕДУЮЩИХ ОБСЛЕДОВАНИЯХ.

Дата обследования			
Обследовал			
Проверил			
Начальник			

Адрес: г.Санкт-Петербург, улица Профессора Попова, дом 5, литера А

### Нежилые помещения

Этаж	№ помещения	№ части помещения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м.	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м	Высота, м	Примечание
1	1-Н	1	коридор	3.9		2.20	
		2	коридор	2.3		2.20	
		3	коридор	4.1		2.20	
		4	подсобное помещение	4.1		2.20	
		5	коридор	4.2		2.20	
		6	коридор	4.3		2.20	
		7	коридор	1.9		2.20	
		8	коридор	4.3		2.20	
		9	лестница с площадками	107.8		2.20	
		10	кабинет	6.7		2.57	
		11	конференц-зал	48.3		2.57	
		12	коридор	6.3		2.31	
		13	кабинет	12.2		2.31	
		14	коридор	8.1		2.76	
		15	шкаф	0.5		2.76	
		16	коридор	1.0		2.76	
		17	шкаф	0.3		2.76	
		18	шкаф	0.4		2.76	
		19	кабинет	5.9		2.76	
		20	кабинет	10.0		3.13	
		21	шкаф	0.3		3.13	
		22	шкаф	0.2		3.13	
		23	шкаф	0.2		3.13	
		24	кабинет	7.7		2.52	
		25	кабинет	8.6		2.52	
		26	шкаф	0.4		2.52	
		27	шкаф	0.4		2.52	
		28	коридор	13.4		2.54	
		29	шкаф	1.2		2.54	
		30	раздевалка	16.4		3.43	
		31	коридор	2.3		3.43	
		32	электрощитовая	21.6		2.49	
		33	подсобное помещение	0.8		3.43	
		34	коридор	6.0		2.43	
		35	шкаф	0.9		2.43	
		36	кладовая	6.3		2.71	
цокольный		37	коридор	1.5		2.09/- 0.83	
1		38	подсобное помещение	46.9		2.71	
		39	кабинет	16.1		2.71	
		40	кабинет	48.3		2.71	
		41	кабинет	49.1		2.71	
		42	коридор	2.2		2.71	
		43	коридор	11.3		2.71	
		44	кабинет	8.1		2.71	
		45	кабинет	7.4		2.71	
		46	кабинет	15.0		2.71	
		47	кабинет	31.9		2.71	
		48	кабинет	15.4		2.71	
		49	кабинет	31.6		2.77	
		50	коридор	40.2		2.71	
		51	шкаф	3.6		2.71	
		52	кабинет	9.9		2.71	
		53	подсобное помещение	6.2		2.71	

	54	коридор	9.5		2.71
	55	коридор	18.3		2.71
	56	умывальная	2.5		2.71
	57	туалет	1.8		2.71
	58	коридор	19.5		2.71
	59	шкаф	1.2		2.71
	60	зал	27.5		2.71
	61	лестница	4.9		2.71
	62	лестница	6.7		2.71
	63	коридор	12.1		2.70
	64	раздевалка	11.9		2.70
	65	душевая	3.5		2.70
	66	туалет	0.9		2.70
	67	кабинет	31.5		2.14
	68	шкаф	0.5		2.91
	69	шкаф	0.5		2.91
	70	шкаф	0.6		2.91
	71	коридор	9.2		2.91
	72	шкаф	0.7		2.91
	73	шкаф	0.7		2.91
	74	коридор	7.7		2.26
	75	кабинет	29.6		2.37
	76	шкаф	0.4		2.37
	77	шкаф	0.6		2.37
	78	подсобное помещение	0.6		2.37
	79	кабинет	14.1		2.37
	80	кабинет	8.4		2.26
	81	кабинет	18.5		2.26
	82	умывальная	5.3		2.26
	83	кабинет	19.8		2.77
	84	кабинет	15.4		2.77
	85	кабинет	31.8		2.77
	86	коридор	1.9		2.77
	87	умывальная	5.3		2.77
	88	коридор	8.7		2.77
	89	туалет	0.9		2.77
	90	туалет	0.9		2.77
	91	туалет	0.9		2.77
	92	туалет	0.9		2.77
	93	туалет	0.9		2.77
	94	мусоросборник	1.4		2.77
	95	лестница	47.2		2.77
	96	кабинет	47.7		2.77
	97	кабинет	38.8		2.77
	98	кабинет	7.3		2.77
	99	кабинет	26.5		2.77
	100	электрощитовая	2.7		2.77
	101	кабинет	7.5		2.77
	102	кабинет	7.3		2.77
	103	кабинет	30.3		2.77
	104	кабинет	21.2		2.77
	105	кабинет	31.2		2.77
	106	шкаф	1.0		2.77
	107	коридор	31.1		2.77
	108	кабинет	48.3		2.77
	109	кабинет	20.7		2.77
	110	кабинет	16.3		2.77
	111	кабинет	14.5		2.77
	112	кабинет	15.2		2.77
	113	кабинет	31.8		2.77
	114	кабинет	15.3		2.77
	115	коридор	80.7		2.77
	116	кабинет	47.0		2.77
	117	коридор	2.0		2.94
	118	умывальная	5.5		2.77
	119	коридор	6.1		2.77

		120	туалет	1.1		2.77	
		121	туалет	1.0		2.77	
		122	туалет	1.0		2.77	
		123	кабинет	10.9		2.49	
		124	умывальная	1.6		2.49	
		125	подсобное помещение	1.5		2.49	
		126	кабинет	41.2		2.77	
		127	лифт грузопассажирский	4.0		2.77	
		128	лифт грузопассажирский	4.0		2.77	
		129	лифт грузопассажирский	4.0		2.77	
		130	коридор	19.5		2.77	
		131	коридор	63.1		2.77	
		132	лестница	49.5		2.77	
		133	коридор	79.8		2.54	
		134	подсобное помещение	5.2		2.29	
		135	подсобное помещение	2.4		2.29	
		136	подсобное помещение	8.3		2.17	
		137	тамбур	0.8		2.17	
		138	кабинет	10.0		2.17	
		139	лаборатория	42.7		2.54	
		140	лаборатория	48.4		2.54	
		141	лаборатория	35.6		2.54	
		142	лаборатория	45.2		2.54	
		143	венткамера	636.0		2.47	
		144	коридор	2.6		2.17	
		145	коридор	15.7		2.17	
2		146	кладовая	3.3		2.72	
цоко льны й		147	лестница	4.8		2.92	
1		148	кабинет	10.4		2.17	
		149	лестница с площадками	128.2		2.17	
		150	подсобное помещение	4.4		2.17	
		151	подсобное помещение	4.1		2.19	
		152	коридор	3.9		2.19	
		153	коридор	4.1		2.19	
		154	подсобное помещение	4.1		2.19	
		155	подсобное помещение	4.3		2.19	
2		156	подсобное помещение	3.8		2.72	
		157	кладовая	2.7		2.72	
		158	коридор	17.5		2.72	
1		159	коридор	26.9		3.00	
2		160	кабельная	40.7		2.72	
1		161	коридор	1.1		2.35	
		162	коридор	10.2		2.35	
		163	лестница	8.2		2.35	
		164	раздевалка	13.5		2.94	
		165	коридор	1.6		2.49	
		166	кабинет	104.8		2.49	
		167	кабинет	34.5		2.49	
		168	коридор	26.2		2.49	
		169	коридор	7.4		2.49	
		170	коридор	35.3		2.25	
		171	лестница	14.1		2.25	
подв ал		172	подсобное помещение	2.2		2.10/- 3.05	
		173	тамбур	2.3		2.10	
		174	подсобное помещение	12.4		2.10	
		175	подсобное помещение	12.1		2.10	
		176	подсобное помещение	11.8		2.10	
		177	подсобное помещение	20.3		2.10	
		178	подсобное помещение	8.7		2.10	
		179	подсобное помещение	8.0		2.10	
		180	подсобное помещение	8.1		2.10	
		181	подсобное помещение	6.9		2.10	
		182	подсобное помещение	6.2		2.10	

		183	подсобное помещение	20.2		2.10	
		184	подсобное помещение	8.2		2.10	
		185	подсобное помещение	12.1		2.10	
		186	подсобное помещение	8.3		2.10	
		187	подсобное помещение	12.0		2.10	
		188	подсобное помещение	20.4		2.10	
		189	подсобное помещение	14.7		2.10	
		190	коридор	2.2		2.10	
		191	тамбур	2.3		2.10	
		192	лестница	11.5		2.10	
1		193	электрощитовая	38.6		2.57	
		194	кабинет	16.4		2.68	
		195	кабинет	6.4		2.97	
		196	коридор	3.9		2.97	
		197	лестница	11.3		2.97	
цоко льны й		198	лестница	5.3		3.00/- 0.83	
		199	коридор	27.3		2.09	
		200	туалет	11.0		2.09	
		201	туалет	1.3		2.09	
		202	кабинет	25.1		2.09	
		203	подсобное помещение	5.1		2.09	
		204	кабинет	48.5		2.09	
		205	коридор	10.5		2.09	
		206	кабинет	9.0		2.09	
		207	кабинет	8.8		2.09	
		208	кладовая	13.5		2.11	
		209	лестница	26.7		2.11	
		210	коридор	4.8		2.11	
		211	кладовая	2.8		2.11	
		212	кабинет	24.2		2.11	
		213	кабинет	30.6		2.11	
1		214	коридор	6.4		2.22	
		215	коридор	25.1		2.22	
		216	кабинет	5.8		2.22	
		217	коридор	5.5		2.10	
		218	подсобное помещение	7.7		2.10	
		219	туалет	1.7		2.22	
		220	коридор	12.7		2.10	
		221	кабинет	26.2		2.10	
		222	коридор	4.1		2.72	
		223	кабинет	10.3		2.72	
		224	кабинет	33.6		2.74	
		225	коридор	5.9		2.74	
		226	кабинет	33.6		2.67	
		227	лестница	17.0		2.67	
		228	кабинет	33.3		2.91	
		229	лифт грузопассажирский	1.6		2.91	
		230	лифт грузопассажирский	1.6		2.91	
		231	лифт грузовой	0.9		2.91	
		232	кабинет	20.4		2.91	
		233	кабинет	38.3		2.91	
		234	коридор	117.3		2.10	
		235	кабинет	21.3		2.96	
		236	коридор	12.1		2.96	
		237	кладовая	3.0		2.96	
		238	лестница	37.7		2.96	
		239	коридор	10.4		2.76	
		240	кладовая	1.3		2.76	
		241	коридор	1.7		2.76	
		242	кладовая	1.4		2.76	
		243	коридор	1.7		2.76	
		244	кабинет	9.2		2.76	
		245	кабинет	8.8		2.76	
		246	кабинет	18.3		2.76	

		247	кладовая	1.2		2.76	
		248	кладовая	6.1		2.76	
		249	кладовая	27.4		2.65	
		250	подсобное помещение	35.4		2.76	
		251	кабинет	9.6		2.76	
		252	подсобное помещение	20.5		2.76	
		253	коридор	69.8		2.76	
		254	коридор	3.2		2.76	
		255	кладовая	5.9		2.72	
		256	кладовая	29.2		2.72	
		257	холодильная камера	11.3		2.79	
		258	холодильная камера	8.3		2.79	
		259	холодильная камера	12.7		2.79	
		260	холодильная камера	9.8		2.79	
		261	холодильная камера	13.4		2.79	
		262	кладовая	0.5		2.79	
		263	лестница	24.0		2.79	
		264	коридор	9.4		3.00	
		265	подсобное помещение	4.6		1.60	
		266	подсобное помещение	42.8		2.56	
		267	коридор	5.5		2.56	
		268	кладовая	58.2		2.56	
		269	венткамера	3.7		2.56	
		270	подсобное помещение	126.5		2.74	
цоко льны й		271	склад	42.7		3.77	
1		272	коридор	50.7		2.24	
		273	туалет	3.5		2.44	
		274	подсобное помещение	3.1		3.05	
		275	кладовая	6.9		2.52	
		276	коридор	21.9		2.83	
		277	лестница	20.8		2.83	
		278	кабинет	27.6		2.89	
		279	кабинет	15.4		2.73	
		280	кабинет	15.4		2.73	
		281	коридор	12.9		2.73	
		282	кабинет	27.4		2.73	
		283	коридор	13.6		2.73	
		284	лестница	20.8		2.73	
		285	кабинет	10.3		3.19	
		286	кабинет	23.8		3.19	
		287	коридор	47.7		2.26	
		288	кабинет	34.2		3.10	
		289	шкаф	1.3		3.10	
		290	шкаф	0.4		3.10	
		291	коридор	3.7		3.10	
		292	кабинет	13.7		2.93	
		293	кабинет	11.5		2.93	
		294	коридор	2.3		2.51	
		295	коридор	55.1		2.26	
		296	кабинет	5.6		2.83	
		297	кладовая	4.3		3.14	
		298	лестница	44.0		3.14	
		299	кабинет	11.8		2.66	
		300	кабинет	30.8		2.82	
2		301	коридор	16.9		2.57	
1		302	кабинет	36.6		2.82	
		303	кабинет	18.9		2.86	
2		304	кабинет	15.1		2.57	
1		305	аудитория	123.1		5.16	
цоко льны й		306	подсобное помещение	18.8		2.50	
1		307	коридор	43.1		2.16	
		308	кабинет	3.6		2.73	

		309	лестница	9.8		2.73	
цоко льны й		310	коридор	9.3		2.28	
		311	кабинет	15.4		2.28	
		312	коридор	3.2		2.32	
		313	венткамера	2.5		2.32	
		314	лестница	30.5		2.32	
		315	морозильная камера	7.8		2.10	
		316	коридор	44.9		2.10	
		317	коридор	43.7		2.41	
		318	кабинет	8.3		2.41	
		319	кабинет	14.1		2.41	
		320	кабинет	20.9		2.37	
		321	коридор	8.6		2.37	
		322	кабинет	7.0		2.37	
		323	туалет	3.7		2.37	
		324	душевая	2.7		2.37	
		325	сауна	5.3		2.37	
		326	подсобное помещение	10.3		2.37	
		327	техническое помещение	11.8		2.37	
		328	техническое помещение	8.0		2.37	
		329	коридор	3.8		2.37	
		330	кладовая	4.5		2.37	
		331	техническое помещение	16.6		2.37	
		332	подсобное помещение	23.7		2.46	
		333	подсобное помещение	11.6		2.46	
		334	коридор	2.8		2.46	
		335	подсобное помещение	1.6		2.46	
		336	подсобное помещение	5.5		2.46	
		337	подсобное помещение	1.6		2.46	
		338	подсобное помещение	3.4		2.46	
		339	кабинет	102.3		2.75	
		340	коридор	252.1		2.06	
		341	склад	33.9		2.06	
		342	подсобное помещение	6.9		3.15	
		343	теплоцентр	24.5		3.15	
		344	коридор	8.2		2.32	
		345	коридор	44.7		2.32	
		346	венткамера	9.9		2.35/- 0.83	
		347	венткамера	2.4		2.32	
		348	венткамера	4.9		2.32	
		349	коридор	27.9		2.43	
		350	тамбур	1.6		2.43	
		351	кладовая	4.0		2.57	
		352	коридор	38.9		2.61	
		353	гараж	43.6		2.61	
1		354	подсобное помещение	7.7		2.87	
цоко льны й		355	подсобное помещение	48.3		2.57	
		356	коридор	6.1		2.61	
		357	лестница	15.2		2.61	
		358	котельная	91.2		5.90	
-		359	подсобное помещение	8.3		2.91	
цоко льны й		360	венткамера	3.1		2.24	
		361	венткамера	2.3		2.24	
		362	вахтерская	2.7		2.24	
		363	венткамера	2.0		2.24	
		364	коридор	7.9		2.69	
		365	коридор	6.8		2.64	
		366	душевая	13.2		2.45	
		367	коридор	4.0		2.45	

		368	лестница	12.1		2.45	
		369	лестница	8.9		2.61	
		370	зал спортивный	67.7		2.11	
		371	коридор	43.7		2.31	
		372	кладовая	3.2		2.11	
		373	коридор	2.5		2.11	
		374	душевая	2.0		2.11	
		375	туалет	0.9		2.11	
		376	кабинет	19.6		2.28	
		377	коридор	11.9		2.35	
		378	тамбур	1.9		2.28	
		379	коридор	4.5		2.53	
		380	кладовая	4.8		2.28	
		381	коридор	17.0		2.28	
		382	кладовая	20.3		2.28	
		383	тамбур	1.6		2.28	
		384	раздаточная	19.5		2.11	
		385	кладовая	3.3		2.11	
		386	зал спортивный	120.0		2.43	
		387	раздевалка	10.4		2.61	
		388	умывальная	4.6		2.61	
		389	душевая	3.5		2.61	
		390	сауна	3.9		2.40	
		391	кладовая	6.6		2.61	
		392	склад	23.3		2.38	
		393	подсобное помещение	55.4		2.54	
		394	подсобное помещение	10.6		2.54	
		395	тамбур	0.9		2.66	
		396	техническое помещение	168.9		5.77	
		397	коридор	8.9		2.64	
		398	теплоцентр	18.3		2.64	
		399	венткамера	227.8		5.03	
		400	подсобное помещение	14.4		2.78	
		401	кладовая	7.4		2.79	
		402	кладовая	2.0		2.79	
		403	лестница	4.1		2.79	
подвал		404	подсобное помещение	669.2		2.55/- 1.97	
		405	венткамера	9.5		2.55	
		406	подсобное помещение	47.1		2.55	
		407	подсобное помещение	15.7		2.55	
		408	венткамера	19.0		2.55	
		409	подсобное помещение	65.7		2.55	
		410	подсобное помещение	40.2		2.55	
цокольный		411	коридор	194.2		3.08	
		412	тамбур	1.3		2.65	
		413	коридор	28.4		2.65	
		414	подсобное помещение	24.5		2.60	
		415	венткамера	7.3		2.66	
		416	подсобное помещение	17.9		2.65	
		417	тамбур	1.0		3.30	
		418	подсобное помещение	13.6		3.30	
		419	тамбур	8.6		4.25	
		420	мастерская	34.7		2.63	
		421	коридор	8.2		2.24	
		422	гараж	38.7		2.53	
		423	гараж	40.9		2.53	
		424	кабинет	46.6		2.26	
		425	кладовая	7.7		2.26	
		426	подсобное помещение	22.1		2.55	
		427	кладовая	0.9		2.55	
		428	подсобное помещение	23.4		2.55	
		429	кладовая	12.0		2.55	
		430	кладовая	5.4		1.60	

	431	лестница	32.6		2.24
	432	кабинет	15.9		2.67
	433	кабельная	82.8		2.76
	434	кабинет	11.4		2.26
	435	раздевалка	29.0		3.27
	436	туалет	1.2		3.27
	437	кабинет	8.4		2.42
	438	кабинет	33.8		2.40
	439	коридор	19.0		2.50
	440	душевая	2.8		2.50
	441	туалет	1.2		2.50
	442	коридор	33.5		2.50
	443	раздевалка	5.4		2.50
	444	сауна	3.3		2.50
	445	туалет	1.4		2.50
	446	умывальная	9.2		2.50
	447	кабинет	16.7		2.50
	448	шкаф	1.0		2.50
	449	умывальная	1.7		2.50
	450	умывальная	1.8		2.50
	451	кабинет	11.0		2.50
	452	коридор	16.6		2.50
	453	кладовая	4.8		2.50
	454	кухня	3.8		2.50
	455	подсобное помещение	5.8		2.50
	456	кладовая	6.9		2.50
	457	мастерская	70.5		2.17
	458	кладовая	2.0		2.55
	459	водомерный узел	35.2		2.56
	460	коридор	171.5		2.56
	461	кладовая	4.5		2.56
	462	насосная	69.7		2.56
	463	кабинет	14.1		2.56
	464	кабинет	21.1		2.56
	465	кладовая	7.0		2.36
	466	тамбур	4.7		2.36
	467	кладовая	1.7		2.36
	468	кладовая	6.3		2.36
	469	тамбур	3.0		2.36
	470	коридор	3.4		2.36
	471	кабинет	10.8		2.36
	472	лестница	23.0		2.36
	473	коридор	25.0		2.59
	474	коридор	26.4		2.29
	475	кабинет	48.2		2.29
	476	теплоцентр	18.2		2.29
	477	мастерская	94.0		3.06
	478	кабинет	10.9		2.53
	479	туалет	1.9		2.59
	480	подсобное помещение	15.5		2.59
	481	кладовая	15.5		2.59
	482	коридор	37.9		2.59
	483	электрощитовая	32.7		2.20
	484	подсобное помещение	17.9		2.17
	485	электрощитовая	68.9		2.20
	486	кладовая	2.8		2.37
	487	тамбур	1.0		2.37
	488	коридор	1.3		2.20
	489	умывальная	4.3		2.14
	490	умывальная	4.3		2.20
	491	туалет	1.6		2.20
	492	душевая	1.4		2.20
	493	коридор	14.4		2.20
	494	коридор	4.9		2.20
	495	душевая	1.4		2.20
	496	душевая	1.6		2.20

		497	душевая	1.5		2.20	
		498	сауна	4.0		2.20	
		499	коридор	9.6		2.20	
		500	холл	23.5		2.20	
		501	раздевалка	9.7		2.20	
		502	кладовая	1.5		2.42	
		503	коридор	5.1		2.20	
		504	душевая	1.5		2.20	
		505	душевая	1.5		2.20	
		506	душевая	1.5		2.20	
		507	душевая	1.5		2.20	
		508	туалет	1.9		2.20	
		509	умывальная	1.9		2.20	
		510	коридор	16.1		2.20	
		511	мочная	12.5		2.20	
		512	подсобное помещение	15.2		2.47	
		513	коридор	11.5		2.47	
		514	коридор	2.1		2.47	
		515	кладовая	6.2		2.47	
		516	лестница	3.1		2.47	
		517	лаборатория	33.3		2.63	
		518	лаборатория	59.3		2.63	
		519	лаборатория	48.7		2.63	
		520	лаборатория	47.3		2.63	
		521	коридор	7.7		2.63	
		522	лаборатория	39.1		2.63	
		523	лаборатория	80.4		2.63	
		524	коридор	17.3		3.03	
		525	коридор	3.4		2.47	
		526	подсобное помещение	1.2		2.47	
		527	подсобное помещение	5.4		2.42	
		528	подсобное помещение	6.7		2.42	
		529	лаборатория	36.2		2.92	
		530	подсобное помещение	10.7		2.42	
		531	лаборатория	78.0		2.92	
		532	тамбур	1.0		2.20	
		533	коридор	18.2		2.92	
		534	кабинет	33.9		2.92	
		535	кабинет	13.0		2.44	
		536	коридор	18.9		2.92	
		537	лаборатория	37.2		2.92	
		538	лаборатория	34.6		2.92	
		539	лаборатория	30.3		2.92	
		540	конюшня	16.2		2.92	
		541	коридор	4.5		2.92	
		542	лаборатория	27.5		2.92	
		543	лаборатория	22.2		2.92	
		544	кладовая	4.9		2.79	
		545	кладовая	1.5		2.79	
1		546	кабинет	6.6		2.79	
цоко		547	кабинет	8.6		2.97	
льны		548	коридор	4.4		3.12	
й		549	коридор	25.4		3.74	
		550	венткамера	29.3		3.75	
		551	подсобное помещение	23.3		2.17	
		552	коридор	15.3		2.12	
		553	умывальная	1.1		2.12	
		554	кабинет	21.5		2.14	
		555	коридор	13.7		2.14	
		556	венткамера	1.7		2.78	
		557	венткамера	2.1		2.78	
		558	коридор	35.8		2.65	
		559	венткамера	2.0		2.78	
		560	венткамера	1.7		2.78	

		561	венткамера	6.6		2.78	
		562	венткамера	2.5		2.78	
		563	венткамера	3.0		2.78	
		564	кабинет	32.8		2.78	
		565	шкаф	1.3		2.78	
		566	шкаф	0.4		2.78	
		567	шкаф	0.2		2.78	
		568	лестница	3.3		2.78	
		569	электрощитовая	0.7		2.78	
		570	коридор	12.1		2.78	
		571	кладовая	4.8		2.10	
		572	кладовая	1.6		2.10	
		573	кладовая	1.4		2.10	
		574	кабинет	27.2		2.15	
		575	кабинет	12.6		2.15	
1		576	кабинет	28.2		2.32	
		577	подсобное помещение	17.4		1.89	
3		578	туалет	0.9		2.90	
2		579	холл	1457.6		2.98	
		580	кладовая	3.9		2.98	
		581	коридор	27.0		2.72	
		582	кабинет	17.2		2.72	
		583	кабинет	23.3		2.72	
		584	кабинет	31.7		2.72	
		585	кабинет	39.7		2.62	
		586	аудитория	96.0		5.18	
		587	кабинет	29.4		2.73	
		588	коридор	30.6		2.67	
		589	коридор	23.0		2.66	
		590	кладовая	2.1		2.66	
		591	лестница	59.4		2.66	
		592	коридор	9.1		3.07	
		593	зал	118.1		3.07	
		594	кладовая	1.4		3.07	
		595	кабинет	29.1		2.46	
		596	мочная	18.1		2.91	
		597	кладовая	1.3		2.90	
		598	кладовая	5.9		2.13	
		599	тамбур	1.6		2.13	
		600	коридор	23.7		2.13	
		601	кабинет	18.4		2.65	
		602	кабинет	36.7		2.65	
		603	кладовая	1.2		2.65	
		604	кабинет	41.7		2.49	
		605	тамбур	0.3		2.49	
		606	умывальная	3.2		3.02	
		607	умывальная	1.9		3.02	
		608	туалет	1.9		3.02	
		609	кладовая	0.7		3.02	
		610	кладовая	5.0		2.95	
		611	подсобное помещение	26.5		2.95	
3		612	туалет	0.9		2.90	
2		613	кабинет	10.7		2.64	
		614	коридор	128.5		2.21	
		615	лестница	32.8		2.21	
		616	аудитория	125.2		5.16	
		617	коридор	3.3		2.46	
		618	кладовая	0.8		2.46	
		619	умывальная	19.6		2.46	
		620	коридор	36.1		2.46	
		621	туалет	1.3		2.46	
		622	туалет	1.0		2.46	
		623	туалет	1.0		2.46	
		624	туалет	1.0		2.46	
		625	туалет	1.0		2.46	
		626	туалет	1.0		2.46	

	627	туалет	1.0	2.46
	628	туалет	1.0	2.46
	629	туалет	1.0	2.46
	630	туалет	1.0	2.46
	631	туалет	0.9	2.46
	632	туалет	1.9	2.46
	633	умывальная	2.1	2.46
	634	туалет	1.7	2.46
	635	коридор	9.3	2.25
	636	коридор	27.4	2.25
	637	умывальная	2.3	2.25
	638	туалет	2.0	2.25
	639	туалет	42.8	2.56
	640	туалет	1.0	2.56
	641	туалет	1.0	2.56
	642	туалет	1.0	2.56
	643	туалет	1.0	2.56
	644	туалет	1.0	2.56
	645	туалет	1.0	2.56
	646	туалет	1.0	2.56
	647	туалет	1.0	2.56
	648	туалет	1.0	2.56
	649	туалет	1.0	2.56
	650	подсобное помещение	24.6	2.56
	651	коридор	10.5	2.56
	652	кабинет	39.2	2.59
	653	кабинет	18.6	2.59
	654	аудитория	63.0	5.18
	655	кабинет	18.3	2.37
	656	лестница	20.3	2.37
	657	аудитория	64.6	5.16
	658	кабинет	18.9	1.98
	659	лестница	20.8	2.70
	660	кабинет	18.4	2.63
	661	кладовая	6.2	2.63
	662	кладовая	4.4	2.63
	663	лестница	55.7	2.94
	664	кабинет	52.3	2.61
	665	кабинет	7.3	2.69
	666	коридор	0.7	2.69
	667	кабинет	12.5	2.69
	668	кабинет	30.4	2.69
	669	кабинет	17.2	2.69
	670	коридор	109.2	2.67
	671	кабинет	47.7	2.66
	672	коридор	269.8	2.67
	673	кабинет	11.9	2.78
	674	аудитория	125.4	5.11
	675	кабинет	12.2	2.64
	676	коридор	4.1	2.64
	677	коридор	210.3	2.69
	678	коридор	8.6	2.69
	679	кабинет	13.9	2.82
	680	коридор	2.6	2.82
	681	гардеробная	113.1	2.84
	682	коридор	6.8	2.76
	683	подсобное помещение	20.0	2.46
	684	кабинет	63.5	2.57
	685	кабинет	23.8	2.66
	686	шкаф	0.7	2.66
	687	кабинет	22.1	2.66
	688	кабинет	16.4	2.66
	689	коридор	9.4	2.51
	690	подсобное помещение	8.2	2.51
	691	кабинет	24.4	2.51
	692	коридор	5.8	2.10

	693	туалет	1.6	2.10
	695	коридор	1.3	2.10
	696	умывальная	4.4	2.10
	697	коридор	3.8	2.11
	698	туалет	1.3	2.11
	699	туалет	1.4	2.11
	700	холл	153.7	2.11
	701	коридор	5.7	2.11
	702	подсобное помещение	6.9	2.11
	703	зал	155.8	12.14
	704	коридор	5.9	2.11
	705	умывальная	10.3	2.11
	706	туалет	1.6	2.11
	707	туалет	1.3	2.11
	708	мусоросборник	1.4	2.96
	709	коридор	42.7	2.96
	710	комната	49.7	2.96
	711	кладовая	5.3	2.96
	712	кабинет	16.4	2.96
	713	подсобное помещение	32.1	2.96
	714	кабинет	31.6	2.96
	715	кабинет	15.4	2.96
	716	тамбур	2.0	2.96
	717	умывальная	5.0	2.96
	718	коридор	8.5	2.96
	719	туалет	0.9	2.96
	720	туалет	1.0	2.96
	721	туалет	0.9	2.96
	722	туалет	0.9	2.96
	723	туалет	0.9	2.96
	724	коридор	79.7	2.96
	725	лестница	48.0	2.96
	726	кабинет	70.9	2.96
	727	подсобное помещение	7.8	2.96
	728	кабинет	6.8	2.96
	729	кабинет	7.5	2.96
	730	кабинет	18.5	2.96
	731	подсобное помещение	2.6	2.96
	732	коридор	36.8	2.96
	733	кабинет	14.3	2.96
	734	кабинет	7.5	2.96
	735	кабинет	47.6	2.96
	736	кабинет	64.8	2.96
	737	кабинет	15.6	2.96
	738	кабинет	80.9	2.96
	739	кабинет	15.2	2.96
	740	кабинет	14.6	2.96
	741	кабинет	15.3	2.96
	742	кабинет	31.2	2.96
	743	кабинет	15.7	2.96
	744	кабинет	20.4	2.96
	745	подсобное помещение	7.4	2.96
	746	кладовая	1.0	2.96
	747	кабинет	22.9	2.96
	748	умывальная	1.8	2.96
	749	туалет	1.5	2.96
	750	кабинет	43.9	2.96
	751	коридор	18.8	2.96
	752	лестница	49.5	2.96
	753	коридор	16.5	2.96
	754	кабинет	35.8	2.96
	755	кабинет	12.0	2.96
	756	кабинет	15.5	2.96
	757	кабинет	45.6	2.80
	758	кабинет	7.3	2.96
	759	коридор	38.3	2.96

		760	кабинет	25.8		2.96	
		761	кабинет	7.6		2.96	
		762	кабинет	22.3		2.96	
		763	кабинет	48.3		2.96	
		764	кабинет	16.3		2.96	
		765	умывальная	3.9		2.76	
		766	коридор	5.6		2.76	
		767	туалет	1.0		2.76	
		768	туалет	1.0		2.76	
		769	умывальная	3.8		2.76	
		770	коридор	2.2		2.76	
		771	туалет	1.2		2.76	
		772	туалет	1.2		2.76	
3		773	холл	221.6		3.06	
		774	кладовая	4.7		3.06	
		775	кабинет	15.2		3.06	
		776	кабинет	12.0		3.06	
		777	кабинет	31.4		3.06	
		778	кабинет	27.6		2.94	
		779	кабинет	50.4		2.98	
		780	кладовая	8.2		2.74	
		781	лестница	62.9		2.74	
		782	кабинет	168.3		2.95	
		783	кладовая	6.5		2.95	
		784	холл	53.1		2.95	
		785	моесная	39.3		2.95	
		786	кладовая	11.2		2.95	
		787	кладовая	8.7		2.95	
		788	кладовая	26.5		2.37	
		789	кухня	58.2		2.95	
		790	кабинет	22.1		2.95	
		791	туалет	4.0		2.95	
		792	лестница	21.6		2.95	
		793	зал	98.5		2.74	
		794	коридор	5.7		2.96	
		795	кабинет	31.3		2.96	
		796	кладовая	11.3		2.96	
		797	коридор	4.8		2.96	
		798	коридор	12.0		3.25	
		799	кладовая	9.8		2.93	
		800	умывальная	8.5		2.97	
		801	туалет	2.7		2.97	
		802	коридор	11.5		2.97	
		803	туалет	1.3		2.97	
		804	туалет	1.2		2.97	
		805	туалет	1.3		2.97	
		806	туалет	1.3		2.97	
		807	коридор	13.8		2.97	
		808	кабинет	13.5		2.97	
		809	холл	36.6		2.55	
		810	туалет	16.6		2.55	
		811	туалет	1.3		2.55	
		812	туалет	1.1		2.55	
		813	туалет	1.1		2.55	
		814	туалет	1.3		2.55	
		815	кладовая	6.5		2.55	
		816	умывальная	19.2		2.55	
		817	кладовая	17.8		3.15	
		818	коридор	9.0		3.15	
		819	коридор	1.7		2.97	
		820	коридор	123.9		2.32	
		821	кладовая	21.3		2.52	
		822	лестница	34.6		2.52	
		823	кабинет	26.3		2.52	
		824	кабинет	21.0		2.52	
		825	коридор	110.3		2.52	

	826	кабинет	12.7		2.72	
	827	кладовая	10.9		2.72	
	828	коридор	17.6	11.4	2.72	терраса
	829	лестница	16.0		2.72	
	830	кабинет	18.3		2.59	
	831	подсобное помещение	9.5		2.59	
	832	кабинет	38.6		2.71	
	833	кладовая	5.7		2.71	
	834	кладовая	2.5		2.71	
	835	шкаф	0.4		2.21	
	836	тамбур	0.6		2.21	
	837	лестница	55.8		2.74	
	838	подсобное помещение	16.0		2.74	
	839	кабинет	66.7		3.10	
	840	кабинет	16.3		3.10	
	841	кабинет	15.8		2.74	
	842	аудитория	47.7		2.97	
	843	кабинет	32.5		2.96	
	844	кабинет	24.4		2.68	
	845	кабинет	10.2		2.68	
	846	коридор	7.7		2.68	
	847	коридор	4.2		2.68	
	848	кладовая	28.0		4.09	
	849	аудитория	60.0		3.04	
	850	аудитория	24.9		2.95	
	851	кладовая	2.9		2.95	
	852	коридор	12.9		2.88	
	853	коридор	20.5		2.88	
	854	кабинет	4.0		2.88	
	855	коридор	20.7		2.71	
	856	коридор	14.2		2.88	
	857	аппаратная	9.8		2.92	
	858	кладовая	4.5		2.92	
	859	коридор	3.2		2.92	
	860	подсобное помещение	5.7		2.92	
	861	шкаф	1.1		2.88	
	862	коридор	92.4		3.28	
	863	коридор	6.8		3.28	
	864	кабинет	5.5		2.16	
	865	кладовая	5.8		2.88	
	866	коридор	3.1		2.88	
	867	кладовая	6.1		2.88	
	868	коридор	130.8		3.28	
	869	коридор	92.6		2.90	
	870	кабинет	32.3		2.90	
	871	кабинет	15.4		2.90	
	872	кабинет	15.2		2.90	
	873	кабинет	31.9		2.90	
	874	кабинет	15.2		2.90	
	875	коридор	2.0		2.90	
	876	мусоросборник	1.4		2.90	
	877	коридор	4.8		2.90	
	878	коридор	15.2		2.90	
	879	коридор	81.6		2.90	
	880	лестница	47.7		2.90	
	881	кабинет	31.7		2.90	
	882	кабинет	53.8	3.0	2.90	балкон, балкон
	883	кабинет	5.2		2.90	
	884	кабинет	16.1		2.90	
	885	коридор	43.6		2.90	
	886	кабинет	7.9	2.0	2.90	балкон, балкон
	887	кабинет	31.3	3.0	2.90	балкон, балкон
	888	кабинет	16.6		2.90	
	889	кабинет	64.8		2.90	
	890	туалет	1.0		2.90	
	891	кабинет	15.3		2.90	

		892	кабинет	32.1		2.90	
		893	кабинет	26.5		2.90	
		894	кабинет	21.2		2.90	
		895	кабинет	15.7		2.90	
		896	кабинет	31.6		2.90	
		897	кабинет	64.3		2.90	
		898	коридор	10.1		2.90	
		899	кладовая	11.0		2.90	
		900	коридор	5.3		2.90	
		901	коридор	2.2		2.90	
		902	коридор	3.3		2.90	
		903	кабинет	23.1		2.90	
		904	кабинет	16.3		2.90	
		905	коридор	4.5		2.90	
		906	коридор	18.9		2.90	
		907	лестница	49.7		2.90	
		908	кабинет	48.3		2.90	
		909	кабинет	16.2		2.90	
		910	кабинет	15.1		2.90	
		911	кабинет	12.0	3.0	2.90	балкон, балкон
		912	коридор	3.3		2.90	
		913	кабинет	8.2		2.90	
		914	кабинет	2.9		2.90	
		915	коридор	43.2		2.90	
		916	кабинет	15.9		2.90	
		917	кабинет	4.9		2.90	
		918	кабинет	38.5	3.0	2.90	балкон, балкон
		919	туалет	0.9		2.90	
		920	кабинет	15.7		2.90	
		921	кабинет	12.4		2.90	
		922	коридор	3.5		2.90	
		923	кабинет	48.3		2.90	
		924	кабинет	65.3		2.90	
		925	туалет	1.0		2.90	
		926	туалет	1.0		2.90	
		927	кабинет	14.4		2.90	
		928	кабинет	15.6		2.90	
		929	кабинет	32.1		2.95	
		930	кабинет	14.7		2.90	
4		931	лестница	86.4		2.95	
		932	коридор	9.0		2.37	
		933	кабинет	20.6		2.83	
		934	кабинет	16.6		2.83	
цоко льны й		935	шкаф	1.2		3.08	
		936	шкаф	1.2		3.08	
4		937	шкаф	0.7		2.95	
		938	кладовая	7.1		2.95	
		939	коридор	3.7		2.95	
		940	кладовая	15.7		2.95	
		941	кладовая	23.3		2.95	
		942	коридор	8.5		2.95	
		943	кабинет	17.2		2.60	
		944	аудитория	263.5		6.18	
		945	туалет	2.3		2.92	
		946	кладовая	8.1		2.92	
		947	лестница	62.6		2.92	
		948	зал	163.3		2.68	
		949	кладовая	10.1		2.92	
		950	кладовая	7.1		2.92	
		951	коридор	47.5		2.92	
		952	подсобное помещение	38.3		2.92	
		953	подсобное помещение	11.3		2.92	
		954	подсобное помещение	8.7		2.92	
		955	подсобное помещение	26.9		2.56	

		956	кухня	57.9		2.56	
		957	кабинет	22.5		2.67	
		958	туалет	3.9		2.92	
		959	лестница	21.1		2.92	
		960	умывальная	9.3		2.92	
		961	кабинет	23.9		2.97	
		962	кабинет	9.5		2.97	
		963	кабинет	9.8		2.97	
		964	коридор	6.5		2.97	
		965	коридор	80.0		2.97	
		966	кабинет	8.7		2.97	
		967	кабинет	31.3		2.97	
		968	туалет	3.1		2.97	
		969	кабинет	8.3		2.97	
		970	коридор	7.5		2.97	
		971	кабинет	71.0		2.97	
3		972	кабинет	17.8		2.55	
4		973	кладовая	1.1		2.97	
3		974	туалет	0.9		2.90	
4		975	туалет	0.9		2.44	
		976	туалет	0.9		2.44	
		977	туалет	0.9		2.44	
		978	туалет	0.9		2.44	
		979	туалет	0.9		2.44	
		980	туалет	0.9		2.44	
		981	туалет	0.9		2.44	
		982	туалет	0.9		2.44	
3		983	подсобное помещение	2.3		2.88	
		984	туалет	2.9		2.96	
		985	туалет	2.9		2.96	
		986	коридор	21.0		2.96	
		987	кабинет	19.4		2.96	
4		988	аудитория	71.0		2.49	
		989	подсобное помещение	24.4		2.56	
		990	коридор	11.6		2.56	
		991	коридор	129.6		3.04	
		992	коридор	5.1		3.04	
		993	коридор	30.9		3.04	
		994	тамбур	0.9		3.04	
		995	кабинет	20.4		2.83	
		996	коридор	4.9		2.95	
		997	зал	119.2		2.68	
		998	кабинет	18.2		2.83	
		999	кабинет	17.9		2.95	
		1000	шкаф	0.8		2.95	
		1001	аудитория	311.8		6.19	
		1002	шкаф	1.7		2.14	
		1003	кабинет	34.3		2.82	
		1004	кабинет	24.8		2.82	
		1005	коридор	4.3		2.70	
		1006	кладовая	37.5		2.70	
		1007	коридор	4.9		2.70	
		1008	тамбур	0.9		2.70	
		1009	аудитория	309.6		6.06	
		1010	коридор	110.7		3.00	
		1011	лестница	30.2		2.97	
		1012	коридор	8.9		2.73	
		1013	коридор	13.7		2.75	
		1014	коридор	5.2		2.75	
		1015	кладовая	21.1		2.75	
		1016	кабинет	36.5		2.78	
		1017	кладовая	1.2		2.78	
		1018	кабинет	15.0		2.78	
		1019	аудитория	268.5		6.11	
		1020	лестница	32.2		2.95	
		1021	коридор	160.0		2.95	

	1022	коридор	4.5	2.95
	1023	коридор	22.5	3.03
	1024	кабинет	37.2	2.78
	1025	кабинет	15.9	2.78
	1026	кабинет	10.1	2.84
	1027	кладовая	6.1	2.84
	1028	кладовая	4.3	2.84
	1029	лестница	55.7	2.84
	1030	кабинет	25.0	2.63
	1031	аудитория	98.2	5.98
	1032	кабинет	7.9	2.96
	1033	кабинет	25.2	2.96
	1034	коридор	5.9	2.96
	1035	кладовая	2.7	2.96
	1036	кабинет	11.7	2.96
	1037	кабинет	43.5	2.96
	1038	кабинет	15.6	2.96
	1039	кабинет	15.6	2.96
	1040	кабинет	32.2	2.96
	1041	коридор	31.2	2.96
	1042	кабинет	32.3	2.96
	1043	кабинет	15.5	2.96
	1044	кабинет	31.5	2.96
	1045	коридор	79.6	2.96
	1046	кабинет	15.7	2.96
	1047	кабинет	32.0	2.96
	1048	кабинет	15.1	2.96
	1049	кабинет	31.6	2.96
	1050	кабинет	14.5	2.96
	1051	кабинет	16.5	2.96
	1052	кабинет	15.1	2.96
	1053	кабинет	10.3	2.96
	1054	коридор	5.3	2.96
	1055	кабинет	10.8	2.96
	1056	коридор	1.8	2.96
	1057	коридор	1.5	2.96
	1058	коридор	1.9	2.96
	1059	кабинет	17.7	2.96
	1060	кабинет	28.7	2.96
	1061	кабинет	18.8	2.96
	1062	коридор	76.0	2.96
	1063	лестница	49.7	2.96
	1064	кабинет	32.2	2.96
	1065	кабинет	32.4	2.96
	1066	коридор	25.0	2.96
	1067	кабинет	27.0	2.96
	1068	коридор	3.0	2.96
	1069	кабинет	5.8	2.96
	1070	кабинет	15.5	2.96
	1071	кладовая	2.4	2.96
	1072	коридор	13.9	2.96
	1073	душевая	1.5	2.96
	1074	коридор	4.0	2.96
	1075	коридор	10.1	2.96
	1076	кабинет	7.7	2.96
	1077	кабинет	7.7	2.96
	1078	кабинет	19.3	2.96
	1079	кабинет	17.6	2.96
	1080	кабинет	30.4	2.96
	1081	кабинет	15.5	2.96
	1082	кабинет	7.2	2.96
	1083	кабинет	15.7	2.96
	1084	кабинет	9.6	2.96
	1085	кабинет	39.4	2.96
	1086	кладовая	6.0	2.96
	1087	кабинет	9.2	2.96

		1088	кабинет	48.9		2.96	
		1089	кабинет	15.8		2.96	
		1090	кабинет	15.8		2.96	
		1091	коридор	8.8		2.96	
		1092	кабинет	6.8		2.96	
		1093	кабинет	32.6		2.96	
		1094	кабинет	15.8		2.96	
		1095	кабинет	15.9		2.96	
		1096	кабинет	48.4		2.96	
		1097	умывальная	8.7		2.96	
		1098	умывальная	4.9		2.96	
		1099	коридор	2.1		2.96	
		1100	мусоросборник	1.4		2.96	
		1101	лестница	47.4		2.96	
		1102	кабинет	15.9		2.96	
		1103	кабинет	15.9		2.96	
		1104	кабинет	55.1		2.96	
5		1105	лестница с площадками	131.8		2.82	
		1106	кладовая	1.7		2.82	
		1107	кладовая	2.4		2.70	
		1108	кладовая	14.5		2.70	
		1109	кабинет	14.5		2.76	
		1110	кабинет	18.3		2.76	
		1111	кабинет	17.8		2.76	
		1112	кабинет	15.4		2.76	
		1113	кладовая	5.5		2.82	
		1114	кабинет	20.1		2.82	
		1115	кладовая	8.1		2.85	
		1116	лестница	59.3		2.96	
		1117	зал	302.8		2.56	
		1118	кабинет	10.5		2.85	
		1119	подсобное помещение	7.3		2.85	
		1120	кладовая	5.0		2.85	
		1121	мочная	9.1		2.56	
		1122	коридор	46.6		2.85	
		1123	подсобное помещение	11.5		2.85	
		1124	мочная	8.7		2.85	
		1125	подсобное помещение	27.3		2.49	
		1126	подсобное помещение	58.3		2.85	
		1127	подсобное помещение	22.0		2.85	
		1128	туалет	3.9		2.85	
		1129	лестница	20.4		2.85	
		1130	кладовая	13.1		2.85	
		1131	коридор	4.6		2.82	
		1132	подсобное помещение	5.8		2.82	
		1133	коридор	20.4		2.82	
		1134	подсобное помещение	8.5		2.82	
		1135	библиотека	172.7		5.77	
		1136	кладовая	3.6		3.00	
		1137	туалет	1.3		3.00	
		1138	туалет	1.3		3.00	
		1139	умывальная	1.6		3.00	
		1140	умывальная	3.1		3.00	
		1141	подсобное помещение	7.0		2.56	
		1142	коридор	1.3		3.00	
		1143	коридор	26.9		3.00	
		1144	коридор	36.3		3.00	
		1145	кабинет	34.5		2.89	
		1146	кладовая	7.7		2.89	
		1147	коридор	12.0		2.89	
		1148	лестница	44.4		2.89	
		1149	кабинет	22.1		2.70	
		1150	кладовая	7.6		2.70	
		1151	коридор	11.4		2.70	
		1152	лестница	45.5		2.70	
		1153	кабинет	20.3		2.75	

	1154	кладовая	4.9	2.75
	1155	коридор	3.1	2.75
	1156	коридор	49.4	2.75
	1157	кабинет	11.9	2.75
	1158	кладовая	6.2	2.75
	1159	кладовая	4.2	2.75
	1160	лестница	55.7	2.75
	1161	кабинет	7.9	2.96
	1162	кабинет	13.8	2.96
	1163	коридор	11.8	2.96
	1164	коридор	39.0	2.96
	1165	кабинет	14.2	2.96
	1166	кабинет	8.7	2.96
	1167	кабинет	36.7	2.96
	1168	кабинет	27.0	2.96
	1169	кабинет	48.4	2.96
	1170	кабинет	27.3	2.96
	1171	кабинет	19.5	2.96
	1172	тамбур	1.7	2.96
	1173	кабинет	48.4	2.96
	1174	коридор	81.0	2.96
	1175	кабинет	15.6	2.96
	1176	кабинет	32.2	2.96
	1177	кабинет	15.9	2.96
	1178	кабинет	47.9	2.96
	1179	коридор	6.3	2.96
	1180	кабинет	11.0	2.96
	1181	умывальная	5.5	2.96
	1182	коридор	2.0	2.96
	1183	коридор	1.5	2.96
	1184	коридор	1.7	2.96
	1185	кабинет	44.0	2.96
	1186	коридор	76.5	2.96
	1187	коридор	19.5	2.96
	1188	лестница	50.8	2.96
	1189	кабинет	48.1	2.96
	1190	коридор	48.3	2.96
	1191	кабинет	55.9	2.96
	1192	кабинет	4.2	2.96
	1193	кабинет	12.3	2.96
	1194	кладовая	2.4	2.96
	1195	кабинет	15.2	2.96
	1196	кабинет	8.0	2.96
	1197	кабинет	38.7	2.96
	1198	кабинет	48.5	2.96
	1199	кабинет	15.9	2.96
	1200	кабинет	15.7	2.96
	1201	кабинет	15.5	2.96
	1202	кабинет	48.5	2.96
	1203	кабинет	15.6	2.96
	1204	кабинет	48.2	2.96
	1205	кабинет	15.9	2.96
	1206	кабинет	15.1	2.96
	1207	кабинет	16.7	2.96
	1208	кабинет	15.3	2.96
	1209	кабинет	20.3	2.96
	1210	кабинет	11.6	2.96
	1211	кабинет	49.1	2.96
	1212	коридор	1.9	2.96
	1213	мусоросборник	1.4	2.96
	1214	умывальная	5.2	2.96
	1215	коридор	8.7	2.96
	1216	лестница	48.2	2.96
	1217	кабинет	48.5	2.96
	1218	кабинет	25.6	2.96
	1219	кабинет	13.2	2.96

6		1220	кабинет	8.3		2.96	
		1221	кабинет	13.4		2.96	
		1222	кабинет	2.4		2.96	
		1223	коридор	48.6		2.96	
		1224	кабинет	23.2		2.96	
		1225	кабинет	64.7		2.96	
		1226	кабинет	15.7		2.96	
		1227	кабинет	17.3		2.96	
		1228	кабинет	31.4		2.96	
		1229	кабинет	76.2		2.96	
		1230	коридор	77.1		2.96	
		1231	кабинет	22.1		2.96	
		1232	кабинет	14.8		2.96	
5		1233	коридор	5.2		2.56	
6		1234	кабинет	15.3		2.96	
		1235	кабинет	65.1		2.96	
		1236	коридор	6.0		2.96	
		1237	кабинет	11.2		2.96	
		1238	коридор	1.5		2.96	
		1239	коридор	1.9		2.96	
		1240	кабинет	1.8		2.96	
		1241	кабинет	5.3		2.96	
		1242	кабинет	44.2		2.96	
		1243	кабинет	32.3		2.96	
		1244	кабинет	19.5		2.96	
		1245	коридор	64.3		2.96	
		1246	кабинет	50.8		2.96	
		1247	кабинет	63.6		2.96	
		1248	кабинет	23.5		2.96	
		1249	коридор	11.8		2.96	
		1250	кладовая	2.7		2.96	
		1251	коридор	46.0		2.96	
		1252	кабинет	34.5		2.96	
		1253	кабинет	32.3		2.96	
		1254	кабинет	15.8		2.96	
		1255	кабинет	12.3		2.96	
		1256	кабинет	16.2		2.96	
		1257	кабинет	15.7		2.96	
		1258	кабинет	15.6		2.96	
		1259	кабинет	47.9		2.96	
		1260	кабинет	10.1		2.96	
		1261	подсобное помещение	4.4		2.96	
		1262	кабинет	15.8		2.96	
		1263	кабинет	15.8		2.96	
		1264	кабинет	32.2		2.96	
		1265	кабинет	15.8		2.96	
		1266	кабинет	14.9		2.96	
		1267	кабинет	16.5		2.96	
		1268	кабинет	32.7		2.96	
		1269	кабинет	15.9		2.96	
		1270	кабинет	33.1		2.96	
		1271	кабинет	15.6		2.96	
		1272	коридор	2.0		2.96	
		1273	мусоросборник	1.4		2.96	
		1274	умывальная	5.4		2.96	
		1275	коридор	8.7		2.96	
		1276	лестница	47.9		2.96	
		1277	кабинет	31.9		2.96	
		1278	кабинет	55.9		2.96	
		1279	подсобное помещение	23.3		2.96	
		1280	лестница	25.6		3.27	
		1281	лестница	7.9		2.53	
		1282	библиотека	98.6		2.53	
1		1283	офис	20.8		2.43	
		1284	офис	29.2		2.43	
		1285	офис	8.0		2.43	

		1286	кабинет	8.3		2.43	
		1287	подсобное помещение	8.7		2.43	
6		1288	туалет	0.9		2.96	
		1289	туалет	0.9		2.96	
		1290	туалет	0.9		2.96	
		1291	туалет	0.9		2.96	
		1292	туалет	0.9		2.96	
		1293	туалет	1.0		2.96	
		1294	туалет	1.0		2.96	
		1295	туалет	1.0		2.96	
5		1296	туалет	0.9		2.96	
		1297	туалет	0.9		2.96	
		1298	туалет	0.9		2.96	
		1299	туалет	0.9		2.96	
		1300	туалет	0.9		2.96	
		1301	туалет	1.0		2.96	
		1302	туалет	1.0		2.96	
		1303	туалет	1.0		2.96	
цоко льны й		1304	подсобное помещение	15.0		2.90	
		1305	техническое помещение	2.5		3.36	
		1306	коридор	4.1		1.00	
		1307	кладовая	1.2		1.89	
		1308	кладовая	1.5		2.79	
		1309	туалет	3.8		2.29	
		1310	кабинет	10.6		2.29	
		1311	подсобное помещение	11.5		2.55	
		1312	туалет	1.7		2.55	
		1313	коридор	8.8		2.79	
		1314	душевая	2.0		2.50	
		1315	подсобное помещение	17.6		2.59	
		1316	подсобное помещение	25.3		3.06	
		1317	душевая	5.3		2.59	
		1318	коридор	2.8		2.59	
		1319	умывальная	2.4		2.59	
		1320	подсобное помещение	5.0		2.51	
		1321	кладовая	3.7		2.51	
		1322	техническое помещение	5.9		2.51	
		1323	мастерская	47.2		2.51	
		1324	туалет	4.3		2.51	
		1325	коридор	17.9		2.51	
		1326	туалет	2.8		2.92	
		1327	туалет	2.7		2.92	
		1328	шкаф	1.2		3.08	
3		1329	туалет	0.9		2.90	
цоко льны й		1330	загрузочная	89.3		3.00	
техн ичес кий этаж		1331	лестница	14.2		2.84	
		1332	подсобное помещение	2.6		2.20	
		1333	техническое помещение	37.2		2.20	
		1334	коридор	8.4		2.20	
		1335	техническое помещение	302.5		2.20	
		1336	коридор	2.5		3.49	
		1337	техническое помещение	8.4		3.49	
		1338	машинное отделение	13.0		2.85	
		1339	подсобное помещение	2.5		2.20	
		1340	лестница	18.8		2.84	
		1341	лестница	19.5		4.48	
антре соль		1342	машинное отделение	28.3		3.05	
		1343	лестница	19.3		2.84	

Итого по помещению 1-Н:				31831.8	25.4	
цоко льны й	<b>2-Н</b>	1	венткамера	10.1		2.30/- 0.40
		2	венткамера	4.9		2.15/- 0.40
Итого по помещению 2-Н:				15.0		
цоко льны й	<b>3-Н</b>	1	коридор	6.5		2.25/0.1 5
		2	склад	9.8		2.25
Итого по помещению 3-Н:				16.3		
цоко льны й	<b>4-Н</b>	1	электрощитовая	22.2		2.76/- 0.10
1		2	электрощитовая	21.1		2.51
Итого по помещению 4-Н:				43.3		
цоко льны й	<b>5-Н</b>	1	техническое помещение	81.2		3.03/- 1.33
Итого по помещению 5-Н:				81.2		
1	<b>6-Н</b>	1	кабинет	12.7		2.89
		2	туалет	1.9		2.89
		3	кабинет	11.5		2.80
Итого по помещению 6-Н:				26.1		
1	<b>7-Н</b>	1	подсобное помещение	36.6		3.34
Итого по помещению 7-Н:				36.6		
1	<b>8-Н</b>	1	склад	15.1		3.42
Итого по помещению 8-Н:				15.1		
цоко льны й	<b>9-Н</b>	1	подсобное помещение	10.8		2.30
Итого по помещению 9-Н:				10.8		
1	<b>10-Н</b>	1	электрощитовая	16.5		3.00
Итого по помещению 10-Н:				16.5		
1	<b>11-Н</b>	1	электрощитовая	12.9		3.00
Итого по помещению 11-Н:				12.9		
1	<b>12-Н</b>	1	электрощитовая	8.1		3.00
Итого по помещению 12-Н:				8.1		
1	<b>13-Н</b>	1	электрощитовая	8.1		3.00
Итого по помещению 13-Н:				8.1		
Итого по нежилым помещениям :				32121.8	25.4	

Итого по строению:

Общая площадь, кв. м: 32121.8

Кроме того:

площадь лоджий, балконов,  
веранд, террас с коэффициентами, кв. м: 25.4

необорудованная площадь, кв. м: 0.0

Исполнил: \_\_\_\_\_ / Лапиньш А.Э. /

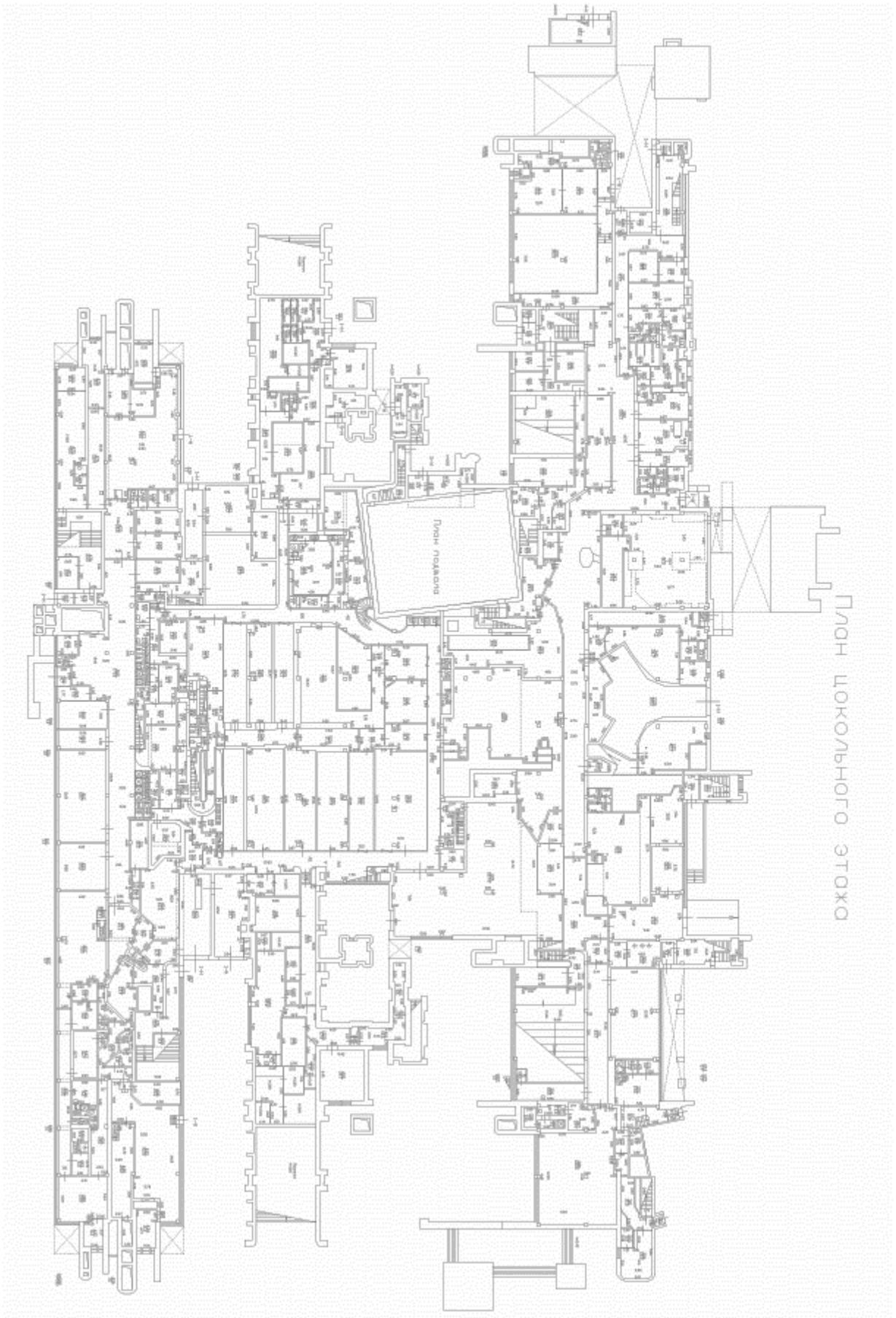
Проверил: \_\_\_\_\_ / Алексеева Н.В. /

Начальник филиала ГУП  
"ГУИОН" ПИБ Петроградского  
района

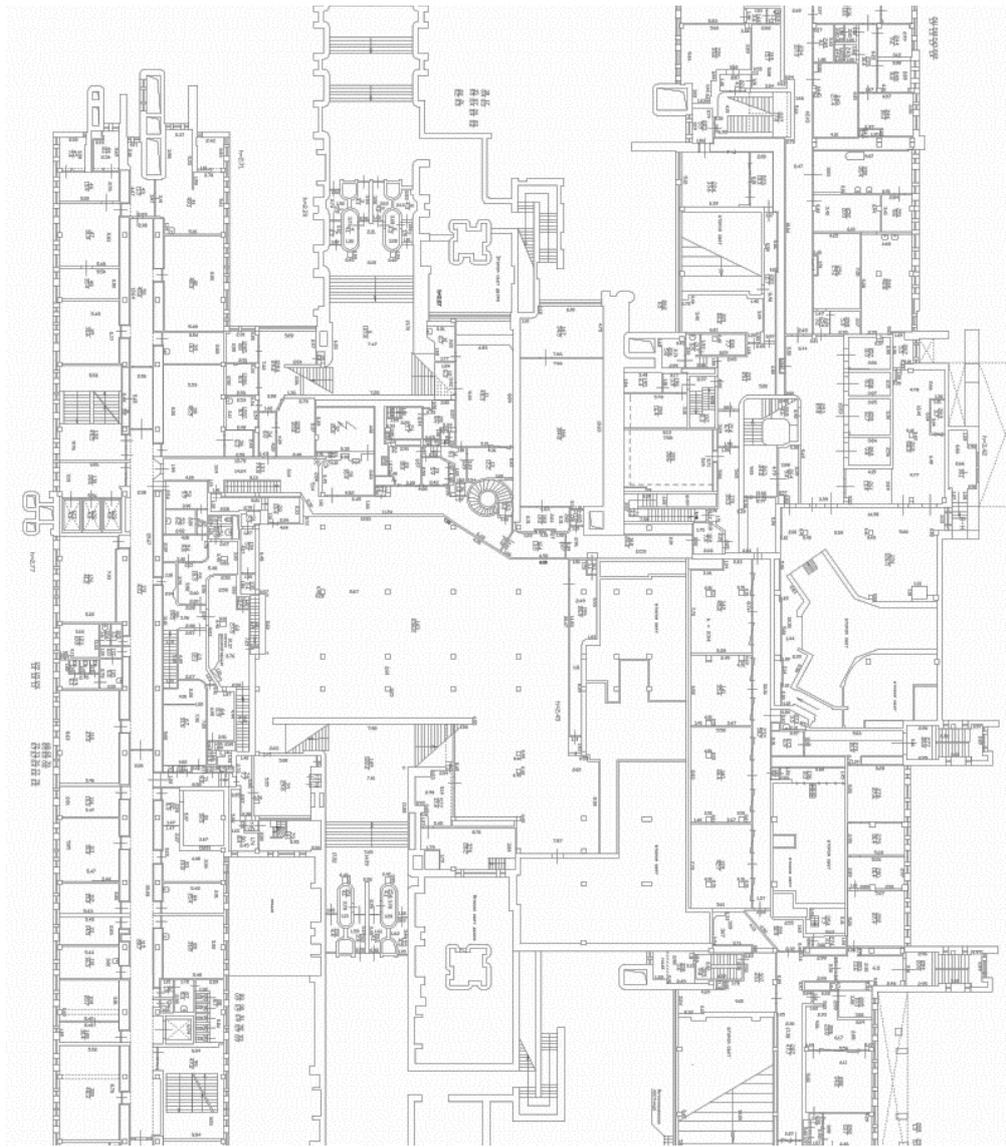
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
/ А.Н. Козодаев /

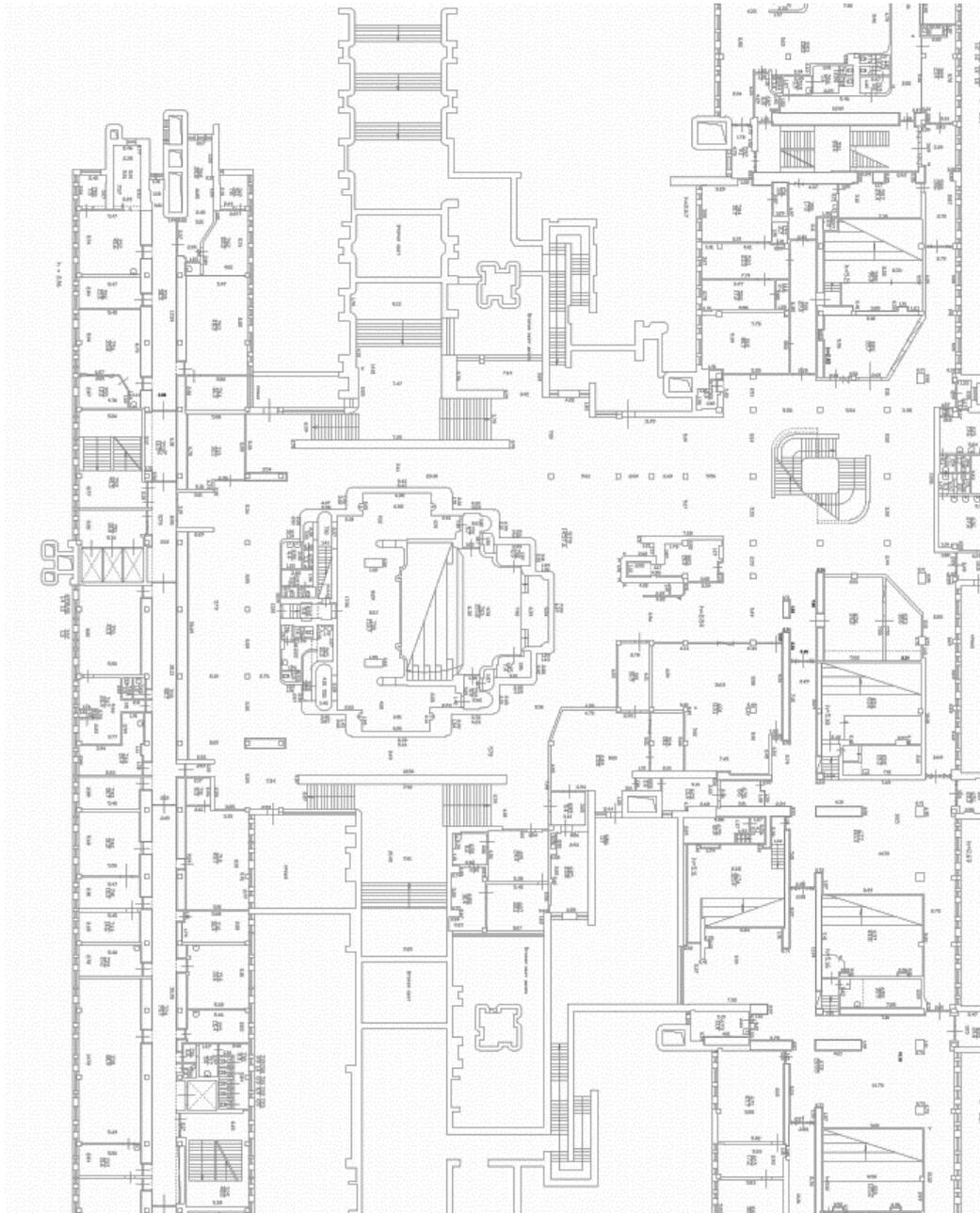
« 27 » июня 2012 г.

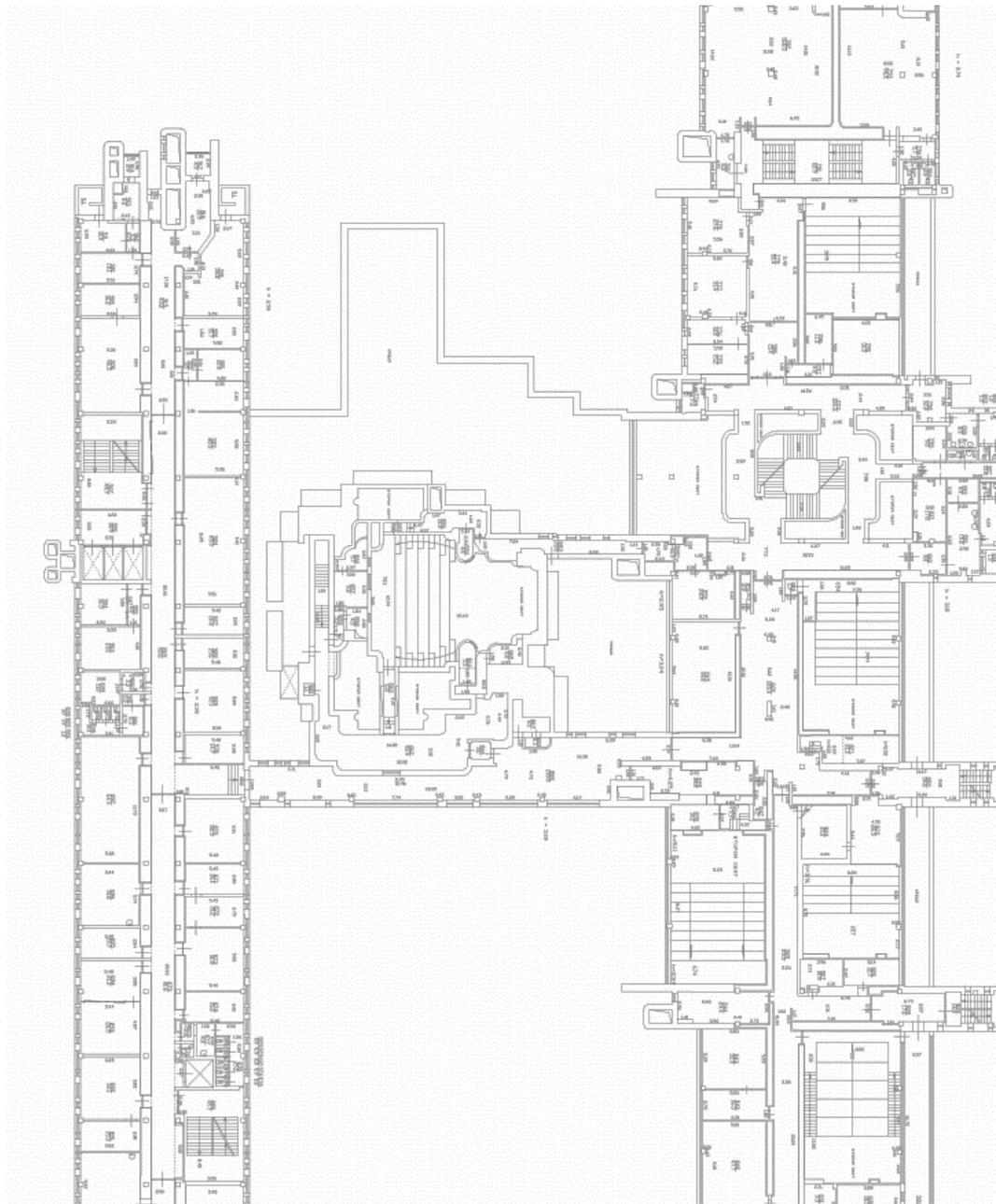


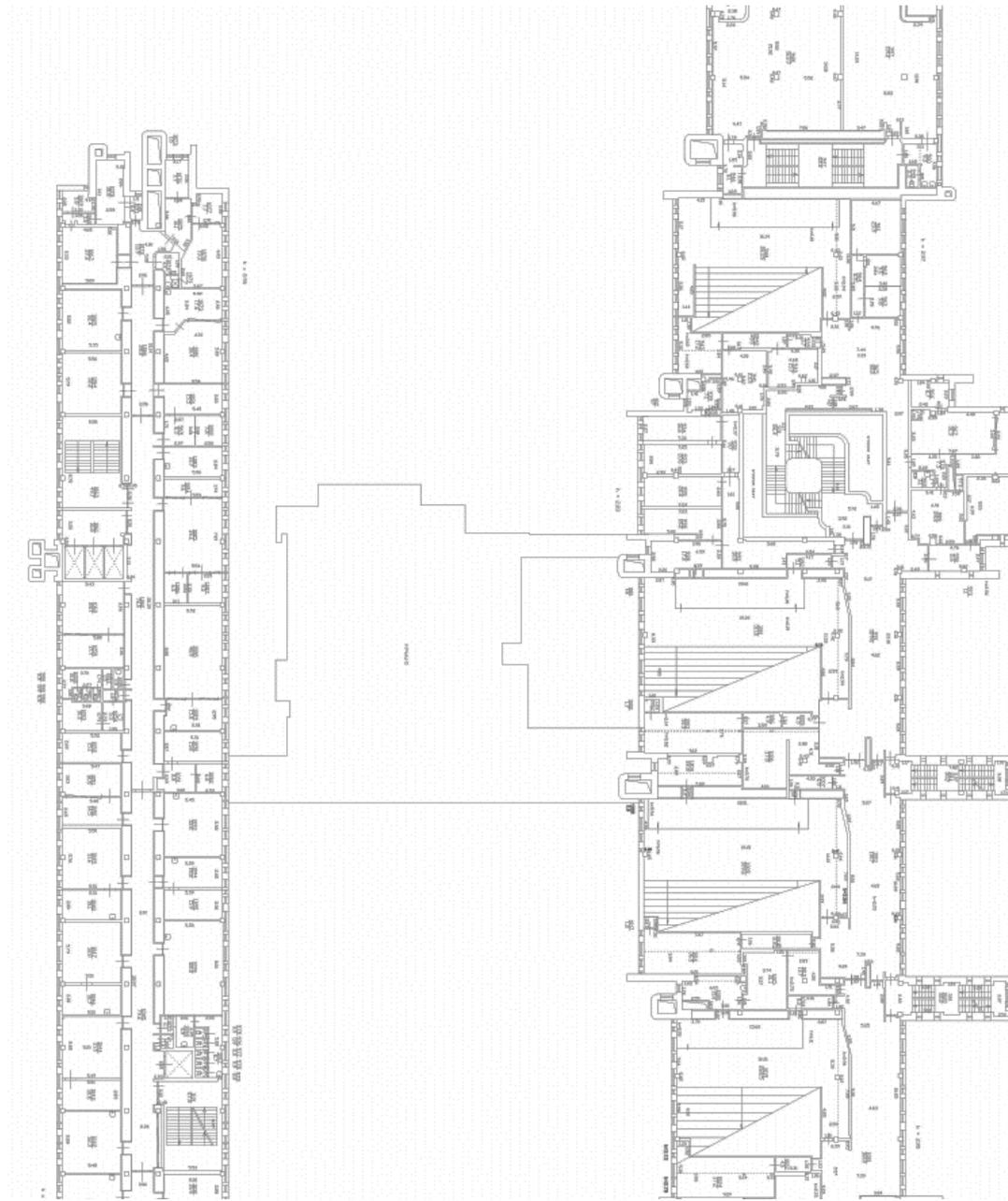


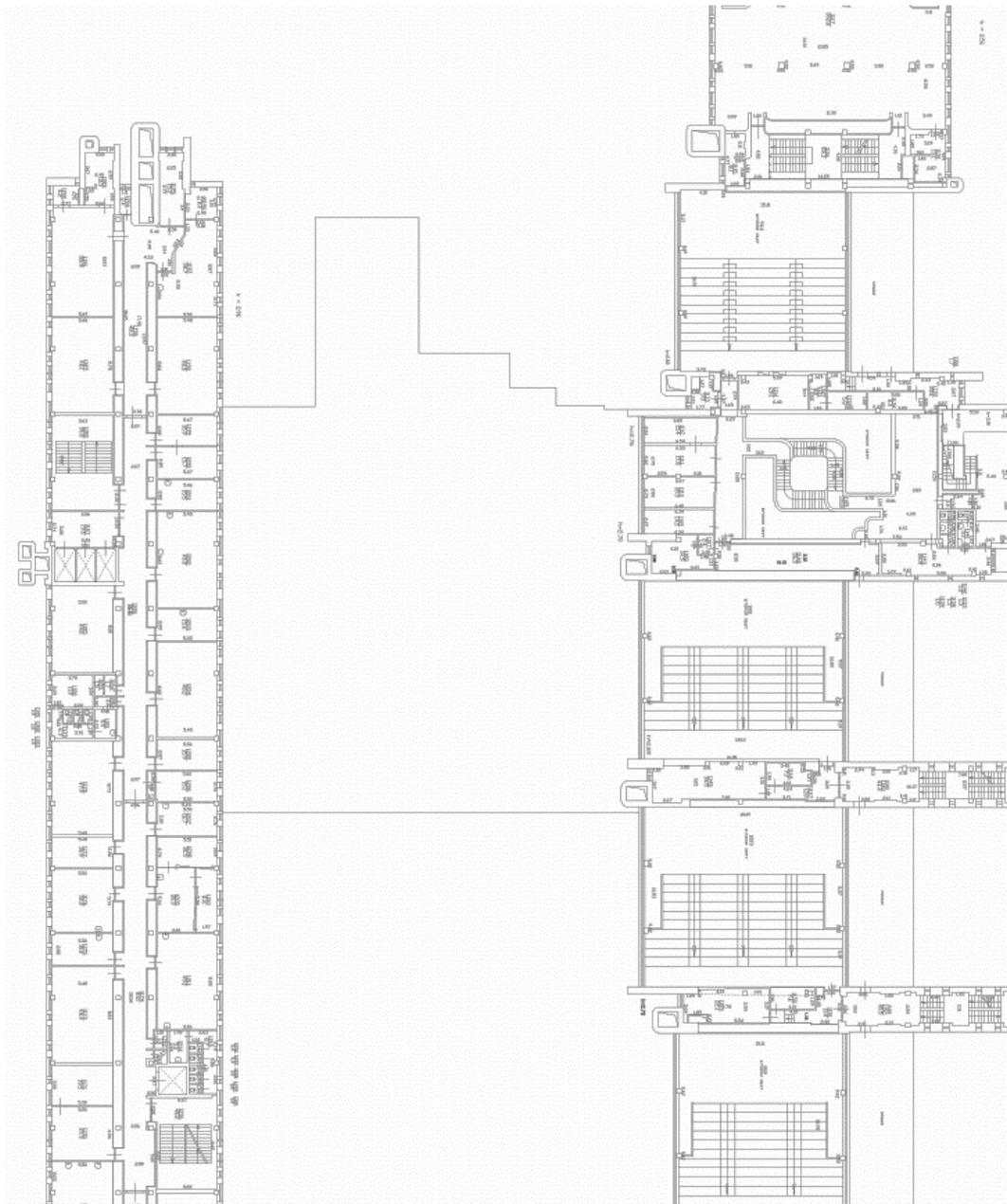
ПЛАН ЦОКОЛЬНОГО ЗТОХО

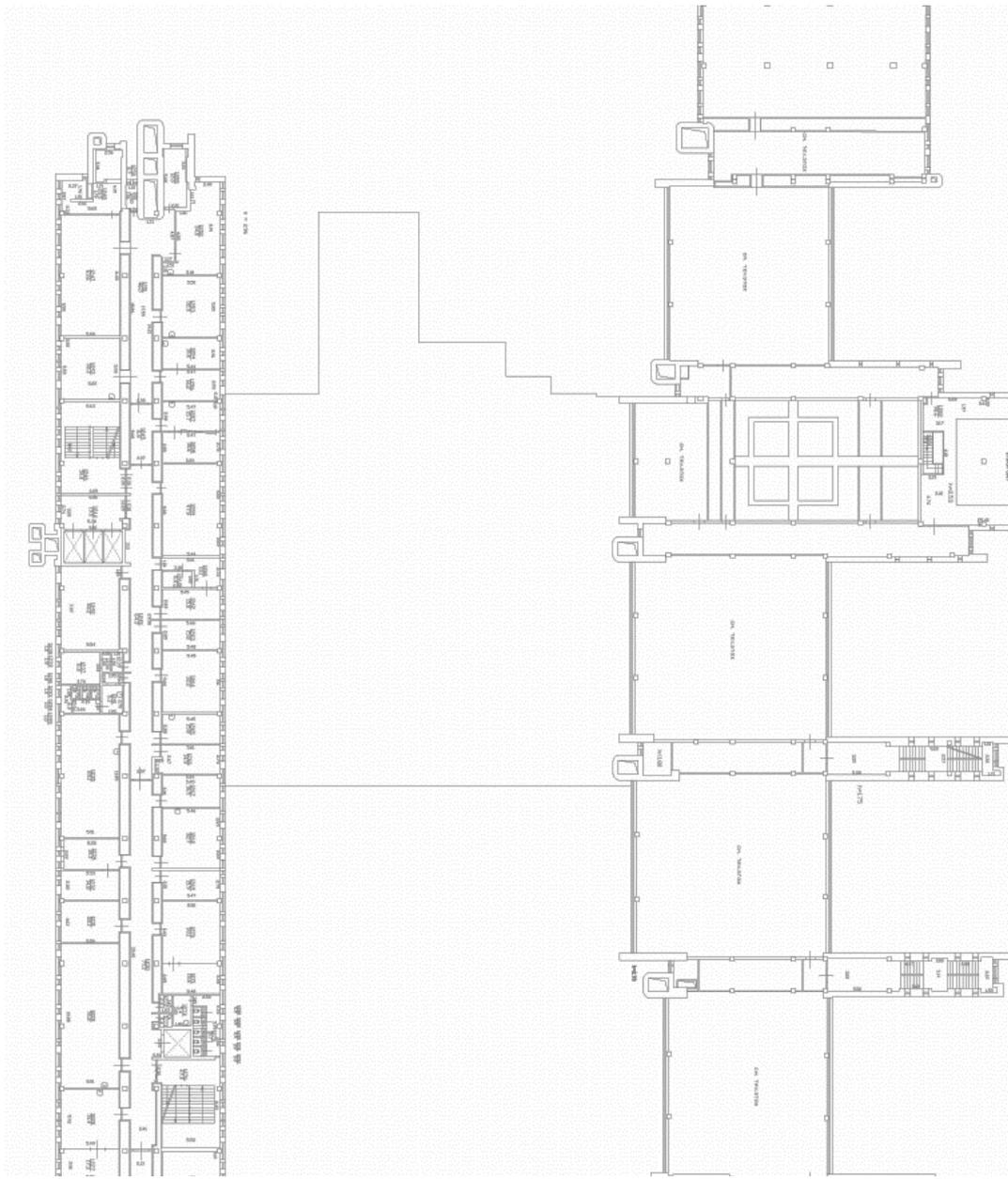


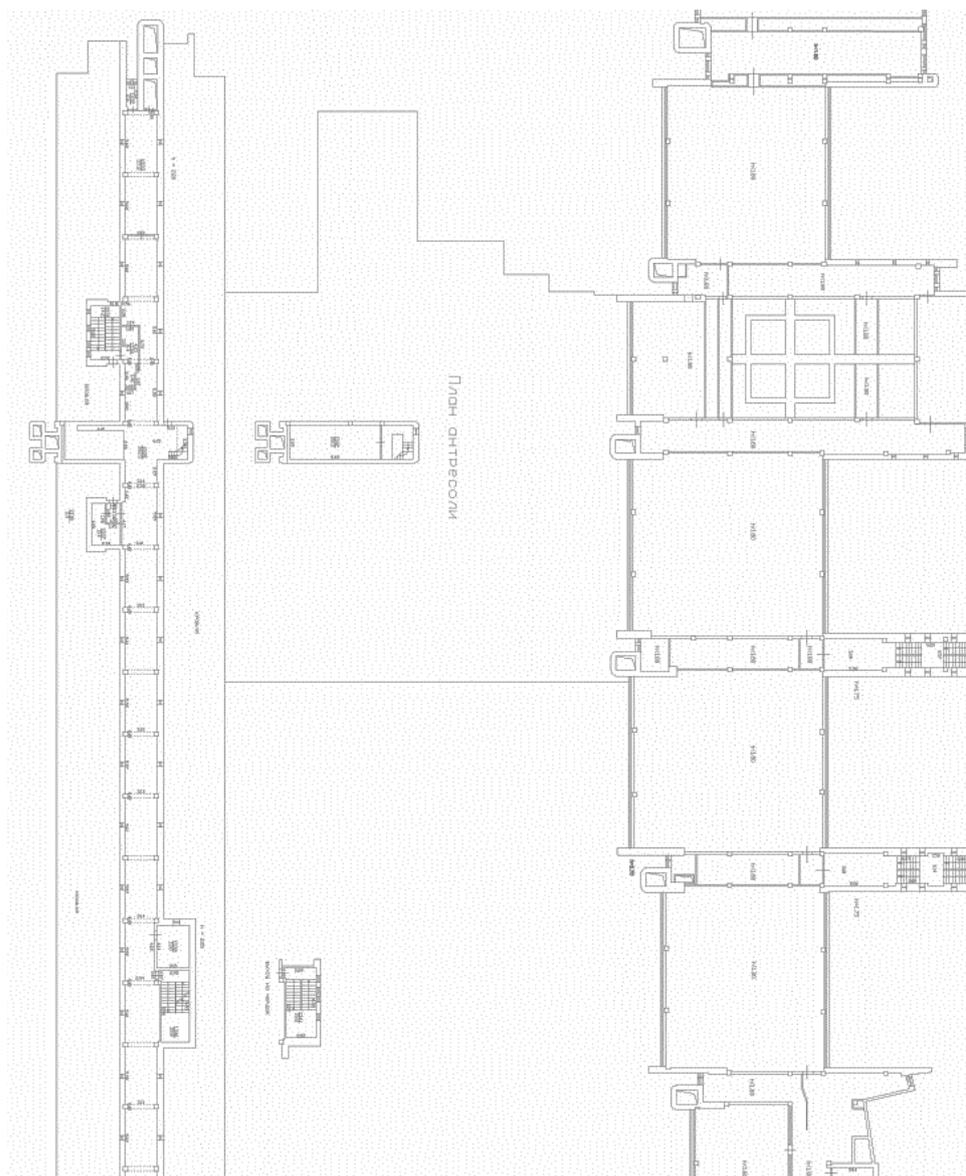












**Приложение № 9.**

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Корпус № 5 Ленинградского электротехнического института», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Профессора Попова, дом 5, литера А

**Извлечение из приказа Минкультуры России об аттестации  
государственного эксперта**



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

## ПРИКАЗ

*от 11 октября 2021 г.*

Москва

№ 1668

### **Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 17 октября 2011 г. № 1003), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 29 сентября 2021 г.,  
п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

Приложение  
к приказу Министерства культуры  
Российской Федерации  
от « 11 » сентября 2021 г.  
№ 1668

Аттестованные эксперты по проведению  
государственной историко-культурной экспертизы

№ п/ п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Решение о присвоении статуса аттестованного эксперта:
1.	Абуханов Абдурахман Залимханович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
2.	Аксенов Виктор Викторович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> </ul>

		<p>наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.</p>
21.	Перескоков Лев Валентинович	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</p> <p>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</p> <p>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</p> <p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
22.	Платонов Павел Владимирович	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
23.	Поляков Андрей Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие</li> </ul>

Приложение № 1  
к контракту  
от 17.04.2023 № 4-23

**Технические задания**

**Техническое задание  
на организацию проведения государственных  
историко-культурных экспертиз выявленных  
объектов культурного наследия в 2023 году**

## I. Цель проведения государственных историко-культурных экспертиз:

Государственные историко-культурные экспертизы проводятся в соответствии со статьей 28 Федерального Закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с целью обоснования включения объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Реестр).

## II. Сроки выполнения работ.

Работы по проведению государственных историко-культурных экспертиз проводятся в следующем порядке:

### 1. Первый этап:

- непосредственно выполнение исполнителем работ по проведению государственных историко-культурных экспертиз в полном объеме в срок до **02.10.2023** года.

Оплата первого этапа в **размере 70%** от цены контракта производится после рассмотрения поступивших в КГИОП до **02.10.2023** года государственных историко-культурных экспертиз и заключения о их соответствии действующему законодательству в сфере государственной охраны культурного наследия.

### 2. Второй этап:

- Организация КГИОП рассмотрения представленных государственных историко-культурных экспертиз рабочей группой Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга (далее – Рабочая группа) согласно требованиям пункта 6 статьи 7 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» в срок до **01.08.2024** года.

- Устранение замечаний (при наличии) в части корректировки предмета охраны и границ территории объектов экспертиз, недостаточной изученности строительной истории объектов экспертиз, иных замечаний по результатам рассмотрения представленных государственных историко-культурных экспертиз Рабочей группой.

- При отсутствии замечаний по результатам рассмотрения представленных государственных историко-культурных экспертиз Рабочей группой подготовка и издание распоряжения КГИОП о включении (отказе во включении) выявленного объекта культурного наследия в Реестр в срок до **01.11.2024** года.

Оплата второго этапа в **размере 30%** от цены контракта производится после издания КГИОП распоряжения о включении (отказе во включении) выявленного объекта культурного наследия в Реестр.

## III. Требования к качеству выполняемых работ.

1. Государственная историко-культурная экспертиза (далее – Экспертиза) проводится в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в редакции от 03.07.2016) (далее – Федеральный закон) и в части не противоречащей указанному закону, Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 № 569 (далее – Положение № 569), которым установлен порядок проведения государственной историко-культурной экспертизы, требования к определению физических и юридических лиц, которые могут привлекаться в качестве экспертов, перечень представляемых экспертам документов, порядок

их рассмотрения, порядок проведения иных исследований в рамках экспертизы, порядок определения размера оплаты экспертизы, касающейся объектов культурного наследия федерального значения, а также порядок назначения повторной экспертизы.

**2.** Федеральным законом установлены цели (статья 28) и объекты экспертизы (статья 30). Содержание и формулировка целей и объектов, указанных в акте экспертизы, должны соответствовать, указанным в Федеральном законе.

**3.** Проведение Экспертизы осуществляется с соблюдением принципов, установленных статьей 29 Федерального закона.

**3.1.** При проведении Экспертизы эксперт обязан соблюдать требования, установленные п. 17 Положения № 569.

**4.** Требования к исполнителям Экспертизы:

**4.1.** Требования к физическим лицам, привлекаемым в качестве экспертов:

- физические лица, обладающие научными и практическими знаниями, необходимыми для проведения Экспертизы, удовлетворяющие следующим требованиям:

высшее и (или) послевузовское профессиональное образование по направлению (специальности), соответствующему профилю экспертной деятельности, в исключительных случаях допускается среднее профессиональное или дополнительное образование по профилю экспертной деятельности (если эксперт привлекается для проведения экспертизы объектов, указанных в подпункте «д» пункта 11(1) Положения №569, необходимо высшее образование претендента (бакалавриат, специалитет, магистратура, подготовка кадров высшей квалификации, осуществляемая по результатам освоения программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре) по специальностям «история», «музейное дело и охрана памятников» («и» «археология»);

- предшествующий стаж практической работы по профилю экспертной деятельности не менее 10 лет;

- знание международных актов и действующего законодательства Российской Федерации в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- умение проводить необходимые исследования, оформлять по их результатам соответствующие документы и заключения Экспертизы;

**4.2.** Требования к юридическим лицам, привлекаемым в качестве экспертов (по разъяснению Министерства культуры Российской Федерации, письмо от 25 октября 2012 г. № 2146-12-05, в Положении № 569 о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденном приказом Минкультуры России от 26.08.2010 N 563, процедура проведения аттестации юридических лиц и присвоения им статуса экспертной организации не установлена):

- юридические лица, в трудовых отношениях с которыми состоит не менее 3 физических лиц, имеющих аттестацию эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы, полученную и подтвержденную в порядке, установленном Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Министерства культуры РФ от 26.08. 2010 № 563. Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы в качестве неотъемлемого приложения должен содержать копии трудовых договоров, подтверждающих наличие трудовых отношений данного юридического лица с указанными физическими лицами.

**4.3.** Аттестация эксперта, привлекаемого к проведению Экспертизы, должна соответствовать объекту (объектам) государственной историко-культурной экспертизы.

**4.4.** Копия приказа Министерства культуры РФ об аттестации эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы должна содержаться в соответствующем приложении к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

**5.** Экспертиза проводится в зависимости от ее целей на основании документов и сведений, предусмотренных пунктом 16 Положения, которые должны быть представлены в приложениях к акту.

**5.1** При проведении Экспертизы проводятся историко-архитектурные, историко-градостроительные, архивные и иные необходимые исследования, результаты которых излагаются в заключении Экспертизы.

**5.2.** Перечень документации (приложений), подлежащей включению в состав акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы каждого объекта (выявленного объекта) культурного наследия:

**5.2.1** Историческая справка, составленная на основании материалов из архивных и библиографических источников в объеме, достаточном для принятия решения в отношении объекта Экспертизы.

**5.2.2.** Иконография (фотокопии исторических и современных планов, чертежей, фотографий, иных изображений объекта государственной историко-культурной экспертизы).

**5.2.3.** Копия решения органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Реестр), выписка из приказа о включении в список выявленных объектов культурного наследия.

**5.2.4.** Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия и правового режима земельных участков в указанных границах.

**5.2.5.** Копия распоряжения об определении предмета охраны (при наличии).

**5.2.6.** Копия учетной карты (учетной карточки) объекта культурного наследия (при наличии).

**5.2.7.** Историко-культурный опорный план; историко-архитектурный опорный план; ситуационный план.

**5.2.7.1.** Историко-культурный опорный план является документом, в котором отображаются все градостроительные элементы и сооружения, представляющие собой историко-культурную ценность, как сохранившиеся, так и утраченные, характеризующие этапы развития города, а также обозначаются границы территорий объектов культурного наследия, границы зон их охраны, земельные участки, на которых расположены объекты, представляющие собой историко-культурную ценность.

**5.2.7.2.** Историко-архитектурный опорный план является документом, в котором отображаются все этапы строительства исследуемого здания и планировочные изменения территории. Элементы растительной планировки и перестроек каждого этапа представлены на плане своим цветом, что позволяет ориентироваться в происходивших изменениях.

**5.2.7.3.** Ситуационный план является документом, в котором отображаются все объекты, которые находятся на исследуемой территории в настоящий момент. Ситуационный план представляет собой картографическое изображение местности, содержащее наименования улиц, этажность и т.д.

**5.2.8.** Копия охранного обязательства.

**5.2.9.** Выписка из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним, содержащая сведения о зарегистрированных правах на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории.

**5.2.10.** Сведения об объекте культурного наследия и о земельных участках в границах его территории, внесенные в государственный кадастр недвижимости (копии соответствующих кадастровых выписок, паспортов, планов территории и справок).

**5.2.11.** Копия технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства.

**5.3.** Сведения, содержащиеся в подпунктах 5.2.3. – 5.2.6 и пункте 5.2.8 предоставляются заказчиком проведения работ. Иные сведения и документы, в том числе, сведения и документы, указанные в пункте 16 Положения № 569, собираются экспертом самостоятельно.

**5.4.** Заключение Экспертизы оформляется в электронном виде. Содержание, форма и разделы данного заключения должны соответствовать требованиям пунктов 19, 20, 26 Положения № 569.

**5.5.** Каждая страница заключения Экспертизы нумеруется.

**5.6.** Эксперт, индивидуально проводивший экспертизу, а также эксперты, индивидуально проводившие Экспертизу одного объекта экспертизы, подписывают заключение Экспертизы усиленной квалифицированной электронной подписью.

В случае если в качестве эксперта привлечено юридическое лицо, заключение Экспертизы подписывается усиленной квалифицированной электронной подписью каждого работника, проводившего исследование, и усиленной квалифицированной электронной подписью этого юридического лица.

Эксперт (эксперты) обязан обеспечивать конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи, в частности не допускать использование принадлежащего ему ключа усиленной квалифицированной электронной подписи без его согласия.

**6.** Заключение представляется на рассмотрение в КГИОП со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (тип файла \*PDF.)

**7.** Особые требования.

**7.1.** При проведении Экспертизы с целью обоснования включения объекта культурного наследия в Реестр требуется обязательное установление следующей информации:

**7.1.1.** сведения о наименовании объекта;

**7.1.2.** сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий;

**7.1.3.** сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта);

**7.1.4.** сведения о категории историко-культурного значения объекта;

**7.1.5.** сведения о виде объекта;

**7.1.6.** описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению - предмет охраны объекта культурного наследия;

**7.1.7.** сведения о границах территории выявленного объекта культурного наследия, включая текстовое и графическое описание местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (выполненных кадастровым инженером с действующим квалификационным аттестатом кадастрового инженера с приложением копии соответствующего документа);

**7.1.8.** фотографические (иные графические) изображения объекта на момент заключения договора на проведение Экспертизы (с прилагаемой схемой фотофиксации):

для памятника - снимки общего вида, фасадов, предмета охраны данного объекта;

для ансамбля - снимки общего вида, передающие планировочную структуру элементов и композиционные особенности ансамбля, снимки общего вида и фасадов памятников, входящих в состав ансамбля, снимки предмета охраны данного ансамбля;

для достопримечательного места - совокупность снимков и (или) иных графических изображений, передающих планировочную структуру элементов и композиционные особенности достопримечательного места.

**7.1.8.1** Требования к материалам фотофиксации:

**7.1.8.1.1.** Изображение (цветная фотография) объекта государственной историко-культурной экспертизы изготавливается качеством не менее 2000 точек по двум координатам. Снимки предоставляются на электронном носителе.

**7.1.8.1.2.** На электронном носителе изображение объекта государственной историко-культурной экспертизы представляется в формате TIFF, JPEG или RAW. Файлы изображений, полученных при съемке объекта государственной историко-культурной экспертизы, должны сохраняться в двух видах: необработанный файл в формате съемки и обработанный файл, пригодный к использованию. Имя файла изображения объекта государственной историко-культурной экспертизы необработанного и обработанного должны совпадать.

**7.1.8.1.3.** Под каждым снимком дается аннотация: наименование памятника или ансамбля, его элемента, детали или фрагмента, автор и дата съемки.

**7.2.** Сведения, указанные в пунктах 7.1.1 – 7.1.7, должны содержаться в соответствующем подразделе акта Экспертизы, из названия которого явно следует, что данные сведения необходимы для принятия решения о включении выявленного объекта культурного наследия в Реестр.

**7.3.** В заключении Экспертизы, проводимой с целью, указанной в пункте 7.1, указывается однозначный вывод Экспертизы об обоснованности (положительное заключение) или о необоснованности (отрицательное заключение) включения объекта культурного наследия в Реестр.

**8.** Срок выполнения Экспертизы не позднее **02 октября 2023 года**.

#### **IV. Особые условия**

1. При проведении историко-архивных и библиографических изысканий в отношении выявленного объекта культурного наследия «Дом С. И. Садикова: Дом; Флигель» (Санкт-Петербург, 2-я линия В.О., дом 3, литера А, Б) для составления исторической справки, подготовки проекта предмета охраны необходимо использовать исторические сведения, архивные материалы и имеющийся проект предмета охраны в отношении объекта экспертизы, полученные и разработанный в ходе выполнения в 2021 году работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы объекта «Дом», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Дом С. И. Садикова: Дом; Флигель».

2. При проведении историко-архивных и библиографических изысканий в отношении выявленного объекта культурного наследия «Дома В.Н. фон Дервиз: Дом дешевых квартир; Здание народной аудитории; Дом Н. Д. Быкова (В. Н. фон Дервиз); Дом Н. В. Калачева (В. Н. фон Дервиз) с флигелем; Здание общественной столовой с флигелем; Металлическая ограда (фрагмент)» (Санкт-Петербург, 12-я линия В.О., дом 25, литера Ц; Средний проспект

В.О., дом 48/27, литера А, Б) для составления исторической справки, подготовки проекта предмета охраны необходимо использовать исторические сведения, архивные материалы и имеющийся проект предмета охраны в отношении объекта экспертизы, полученные и разработанный в ходе выполнения в 2021 году работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы объекта «Флигель», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Дома В.Н. фон Дервиз: Дом дешевых квартир; Здание народной аудитории; Дом Н. Д. Быкова (В. Н. фон Дервиз); Дом Н. В. Калачева (В. Н. фон Дервиз) с флигелем; Здание общественной столовой с флигелем; Металлическая ограда (фрагмент)».

3. При проведении историко-архивных и библиографических изысканий в отношении выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек усадьбы Польша: Дом (деревянный 2-этажный); Флигель (каменный 2-этажный); Флигель с водонапорной башней (каменный); Парк с прудом и деревьями ценных пород) (Санкт-Петербург, Ольгино, улица Коммунаров, дом 7, литера А, Б) для составления исторической справки, подготовки проекта предмета охраны необходимо использовать исторические сведения, архивные материалы и имеющийся проект предмета охраны в отношении объекта экспертизы, полученные и разработанный в ходе выполнения в 2021 году работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы объекта «Дом (деревянный 2-этажный)», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек усадьбы Польша: Дом (деревянный 2-этажный); Флигель (каменный 2-этажный); Флигель с водонапорной башней (каменный); Парк с прудом и деревьями ценных пород».

4. При проведении историко-архивных и библиографических изысканий в отношении выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой моленной): Жилой дом; Здание старообрядческой моленной» (Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 12, литера А, Б) для составления исторической справки, подготовки проекта предмета охраны необходимо использовать исторические сведения, архивные материалы и имеющийся проект предмета охраны в отношении объекта экспертизы, полученные и разработанный в ходе выполнения в 2021 году работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы объекта «Жилой дом», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой моленной): Жилой дом; Здание старообрядческой моленной».

#### **V. Дополнительно предъявляемые требования.**

1. После издания распоряжения КГИОП о включении выявленного объекта культурного наследия в Реестр, включающего в себя в качестве приложения план границ территории объекта, исполнитель обязан предоставить в КГИОП проект границ территории такого объекта на электронном носителе в формате \*XML, оформленном в соответствии с требованиями «Правил предоставления документов, направляемых или предоставляемых в соответствии с частями 1, 3-13, 15 статьи 32 Федерального закона «О государственной регистрации недвижимости» в федеральный орган исполнительной власти (его территориальные органы), уполномоченный Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости», утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 31.12.2015 № 1532.

VI. Перечень выявленных объектов культурного наследия для проведения государственных историко-культурных экспертиз в 2023-2024 годах

№ п/п	Район	Категория охраны (статус)	ОКН	Адрес в соответствии с решением о постановке на государственную охрану	Адрес в соответствии с объектно-адресной системой Санкт-Петербурга
1	2	3	4	5	6
<b>ЛОТ 1</b>					
1	Адмиралтейский	В	Дома государственного контроля. Корпус по Максимилиановскому переулку	Мойки р. наб., 76, лит. А3	Санкт-Петербург, переулок Пирогова, дом 5, литера А
2	Адмиралтейский	В	Театр юных зрителей (ТЮЗ) имени А.А. Брянцева	Санкт-Петербург, Пионерская площадь, дом 1, литера А, литера Б	Санкт-Петербург, Пионерская площадь, дом 1, литера А, литера Б
3	Петроградский	В	Корпус № 5 Ленинградского электротехнического института	Санкт-Петербург, улица Профессора Попова, дом 5, литера А	Санкт-Петербург, улица Профессора Попова, дом 5, литера А
4	Петроградский	В	Главное здание Центрального ленинградского яхт-клуба	Санкт-Петербург, Петровская коса, дом 9, литера К	Санкт-Петербург, Петровская коса, дом 9, литера К
5	Московский	В	Монумент Героическим Защитникам Ленинграда	Санкт-Петербург, площадь Победы, сооружение 1, литера А	Санкт-Петербург, площадь Победы, сооружение 1, литера А
6	Адмиралтейский	В	Особняк Щеглова (А.В.Бородулина)	Садовая ул., 121	Санкт-Петербург, Садовая улица, дом 121, литера А
7	Адмиралтейский	В	Жилой дом	Рижский пр., 78; Степана Разина ул., 7 (угловой дом)	Санкт-Петербург, Степана Разина, дом 7/78, литера А
8	Адмиралтейский	В	Здание Государственного Заемного банка (с оградой)	Гривцова пер., 14-16; Грибоедова кан. наб., 55; Казанская ул., 30-32	Санкт-Петербург, Гривцова пер., 14-16; Грибоедова кан. наб., 55; Казанская ул., 30-32
9	Василеостровский	В	Дом С. И. Садикова: Дом; Флигель	2-я линия, 3; Репина ул., 4 (4-6)	Санкт-Петербург, 2-я линия В.О., дом 3, литера А, Б