

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» - «Реставрация с приспособлением для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» (в составе «Конюшенный двор») в части помещений. В части раскрытия арок. По адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, помещение 2-Н часть помещения № 26, 27, 52.» (шифр: 01-22-КВА-П), выполненной Обществом с ограниченной ответственностью «Зентрум» в 2022-2023 г. г.

г. Санкт-Петербург

«22» сентября 2023 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в период 10.08.2023 г. по 22.09.2023 г. (Приложения №№ 5,6: копии договоров с экспертами, копии протоколов заседаний экспертной комиссии соответственно).

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург

3. Заказчик экспертизы:

Общество с ограниченной ответственностью «Зентрум» (ООО «Зентрум»), ОГРН 1134703006899.

4. Сведения об экспертах:

Председатель экспертной комиссии: Лавриновский Максим Семенович. Образование высшее - Санкт-Петербургский государственный Университет водных коммуникаций, квалификация - инженер-гидротехник с правом производства общестроительных работ, специальность - «гидротехническое строительство». Кандидат технических наук. Стаж работы - 25 лет. Место работы - ООО «Ремесленник», должность - главный инженер проекта.

Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказ Минкультуры России от 20.07.2023 № 2176.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии: Кондакова Елена Викторовна - Образование высшее - Ленинградский ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина. Квалификация - Архитектор-художник. Специальность - «Архитектура». Стаж работы - 37 лет. Место работы:

АО НРЦ «Тверьпроектреставрация», должность – главный архитектор проекта.

Аттестована в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказ Минкультуры России от 09.11.2021 г. № 1809.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Член экспертной комиссии: Хангу Людмила Александровна. Образование высшее - Ленинградский ордена Трудового Красного Знамени инженерно-строительный институт. Квалификация - инженер-строитель, специальность - «Городское строительство». Стаж работы - 51 год. Пенсионер.

Аттестована в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказ Минкультуры России от 20.07.2023 № 2176.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении

земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы:

- определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» - «Реставрация с приспособлением для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» (в составе «Конюшенный двор») в части помещений. В части раскрытия арок. По адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, помещение 2-Н часть помещения № 26, 27, 52.» (шифр: 01-22-КВА-П), выполненной Обществом с ограниченной ответственностью «Зентрум» в 2022-2023 г. г., требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект экспертизы:

- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» - «Реставрация с приспособлением для современного использования объекта культурного

наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» (в составе «Конюшенный двор») в части помещений. В части раскрытия арок. По адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, помещение 2-Н часть помещения № 26, 27, 52.» (шифр: 01-22-КВА-П), выполненная Обществом с ограниченной ответственностью «Зентрум» в 2022-2023 г. г.

7. Перечень документов, представленных заявителем:

1) Выкопировка из Закона Санкт-Петербурга от 05.07.1999 № 174-27 «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения» (Приложение № 4.1);

2) Копия распоряжения КГИОП от 25.10.2017 № 481-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» (Приложение № 4.2);

3) Копия распоряжения КГИОП от 22.06.2021 № 07-19-295/21 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 4.3);

4) Копия распоряжения КГИОП от 07.11.2017 № 510-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» (Приложение № 4.4);

5) Копия приказа Минкультуры России от 15.05.2017 № 92506-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», 1790-е-1800-е гг., 1840-е гг., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», середина XVIII в.-середина XIX в., 1960-е гг. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 4.5);

6) Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» от 19.02.2021 г. (Приложение № 4.6);

7) Копия задания КГИОП от 27.09.2022 № 01-21-2588/22 в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» (в составе «Конюшенный двор») на проведение работ по сохранению объекта (реставрация и приспособление для современного использования) (Приложение № 4.7);

8) Копия технического паспорта на здание по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., дом 2, лит. В от 05.05.2005 г. с поэтажными планами (Приложение № 4.8);

9) Копия выписки из ЕГРН от 28.07.2023 № 99/2023/589173210 в отношении помещений 2-Н, 6-Н, 7-Н, 8-Н по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, д. 2, лит. В (Приложение № 4.9);

10) Копия договора подряда от 01.09.2022 № К2/8/11-22/КИ-3/СМР/лит. В (Приложение № 4.10);

11) Выписка из реестра лицензий по состоянию на 01.08.2022 в отношении лицензии № МКРФ 22473, выданной ООО «Зентрум» (Приложение № 4.11);

12) Копия письма КГИОП от 25.11.2022 № 01-24-2451/22-0-1 (Приложение № 4.12);

13) Копия письма КГИОП от 21.02.2023 № 01-24-3063/22-0-1 (Приложение № 4.13);

14) Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» - «Реставрация с приспособлением для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» (в составе «Конюшенный двор») в части помещений. В части раскрытия арок. По адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, помещение 2-Н часть помещения № 26, 27, 52» (шифр: 01-22-КВА-П), выполненная Обществом с ограниченной ответственностью «Зентрум» в 2022-2023 г. г., в составе:

| Обозначение комплекта | Наименование комплекта | Шифр | |
|-----------------------|--|-----------------|--|
| Раздел 1. | Предварительные работы | | |
| Том 1. | Исходно-разрешительная документация | 01-22-КВА-П-ИРД | |
| Том 2 | Предварительные исследования | 01-22-КВА-П-ПИ | |
| Том 3 | Фотофиксация | 01-22-КВА-П-ФФ | |
| Раздел 2. | Комплексные научные исследования | | |
| Том 4 | Историко-архивные и библиографические исследования | 01-22-КВА-П-ИС | |
| Том 5 | Историко-архитектурные натурные исследования. Архитектурно-археологические обмеры частей и элементов памятника | 01-22-КВА-П-ОЧ | |
| Том 6 | Инженерно-технические исследования. Техническое заключение по результатам обследования | 01-22-КВА-П-ТЗК | |

| | | | |
|------------------|--|------------------|--|
| Том 7 | Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам | 01-22-КВА-П-ХТИ | |
| Том 8 | Отчет по комплексным научным исследованиям | 01-22-КВА-П-ОТ | |
| Раздел 3. | Проект реставрации и приспособления | | |
| Том 9 | Пояснительная записка | 01-22-КВА-П-ПЗ | |
| Том 10 | Архитектурные решения | 01-22-КВА-П-АР | |
| Том 11 | Конструктивные и объемно-планировочные решения | 01-22-КВА-П-КР | |
| Том 12 | Технологические решения | 01-22-КВА-П-ТХАИ | |
| Том 13 | Проект организации строительства | 01-22-КВА-П-ПОС | |

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Проектом предусмотрены решения по реставрации и приспособлению для современного использования части помещений № 26, 27, 52 помещения 2-Н в части раскрытия арок объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор».

На момент проведения настоящей экспертизы в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», в помещении 2-Н в отсутствие разрешения КГИОП и согласованной проектной документации выполнен демонтаж позднего кирпичного заполнения в арке корпуса объекта со стороны набережной канала Грибоедова, выходящей на дворовую территорию.

Таким образом, экспертам не представилось возможным оценить в полной мере состояние объекта культурного наследия до производства указанных работ. Экспертами сделан вывод, что предмет охраны объекта культурного наследия в результате выполненных работ не нарушен.

Иные сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28,29,30,31,32 Закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 24.05.2002 г. (в действующей редакции) и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

Заключение экспертизы оформлено в виде акта с учетом требований, изложенных в «Положение о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

В ходе проведения настоящей экспертизы экспертами выполнен комплекс мероприятий и исследований:

- ◆ Изучены и проанализирована документация, представленная заказчиком экспертизы.

- ◆ Проведен анализ исходно-разрешительной документации, необходимой для разработки проектной документации и проведения государственной историко-культурной экспертизы.

- ◆ Проведены историко-архивные исследования, в том числе исследования в архиве КГИОП, в объеме, необходимом для обоснования выводов экспертизы.

- ◆ Изучены источники и материалы, имеющиеся в открытом доступе, содержащие сведения об объекте культурного наследия, необходимые для составления краткой исторической справки и альбома иконографии (Приложение № 2), в объеме, необходимом для достижения цели и обоснования выводов экспертизы.

- ◆ Составлена краткая историческая справка - пункт 10.3. настоящего акта экспертизы.

- ◆ Выполнена фотофиксация объекта культурного наследия в границах проектирования, разработана схема с указанием точек съемки (Приложение № 3).

- ◆ Проанализировано действующее законодательство в области охраны объектов культурного наследия.

- ◆ Рассмотрена и проанализирована проектная документация, получено представление о видах и составе планируемых работ, сделаны выводы об их влиянии на объект культурного наследия и его предмет охраны.

- ◆ Проведена оценка проектной документации на соответствие требованиям задания КГИОП и нормативным требованиям, регламентирующим разработку проектной документации, в части состава и содержания.

- ◆ Исследования проведены методом сравнительного анализа всего комплекса полученных в результате экспертизы данных. Результаты исследований оформлены в виде настоящего акта.

♦ На основании проведенных исследований и анализа представленной проектной документации экспертами сформулирован вывод о ее соответствии требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

♦ При проведении экспертизы экспертами соблюдены принципы проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечена объективность, всесторонность и полнота проведенных исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов. Экспертами самостоятельно оценены результаты исследований и сформулированы выводы экспертизы.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

10.1. Сведения о правообладателе объекта культурного наследия:

Часть помещений 26, 27, 52 помещения 2-Н объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», принадлежит на праве собственности Обществу с ограниченной ответственностью «КИРАСА ИНВЕСТ», ИНН: 7842172282.

10.2. Общие сведения об объекте культурного наследия:

В соответствии с Законом Санкт-Петербурга от 05.07.1999 № 174-27 «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения» зданию, расположенному по адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В1-В4, Б, Б1, был присвоен статус объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя сараями, 1790-е-1800-е; 1840-е» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор».

В соответствии с Приказом Минкультуры России от 15.05.2017 № 92506-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», 1790-е-1800-е гг., 1840-е гг., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», середина XVIII в.-середина XIX в., 1960-е гг. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» объект культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящий в состав объекта культурного наследия

регионального значения «Конюшенный двор», зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации под регистрационным номером 781720784680025.

План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» утвержден распоряжением КГИОП от 25.10.2017 № 481-р.

Паспорт объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» составлен КГИОП 19.02.2021.

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации утверждено распоряжением КГИОП от 22.06.2021 № 07-19-295/21.

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенного адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», утвержден распоряжением КГИОП от 07.11.2017 № 510-р, в соответствии с которым сохранению подлежит:

1) *Объемно-пространственное решение:*

исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания конюшен в габаритах первого - второго этажей*, с прямоугольным в плане внутренним двором, с двумя одноэтажными прямоугольными в плане экипажными сараями восточного корпуса и двухэтажной пристройкой северного лицевого фасада (имеются многочисленные пристройки XX века); высотная отметка конька здания - не выше существующей; односкатные крыши экипажных сараев восточного корпуса: местоположение, конфигурация, габариты; *третий этаж надстроен в XX веке; воротный проезд, местоположение (северный лицевой фасад), конфигурация (прямоугольный в плане с лучковой перемычкой, перекрыт коробовым сводом), габариты.

2) *Конструктивная система:*

наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); несущие пилоны (кирпичные); исторические отметки междуэтажных перекрытий; своды перекрытий, в том числе: помещения 2-Н: крестовые своды с кессонами на пилонах и цилиндрические своды с кессонами, в помещениях первого этажа западного и южного корпусов (с третьей световой осью на всем протяжении западного корпуса и в помещениях 2-Н (44 и 46) южного корпуса); в помещениях 2-Н (28, 27, 25, 6): коробовые и крестовые своды с распалубками, на пилонах; в помещениях 2-Н (1,2,3): коробовый свод на пилонах с распалубками; помещение 11-Н(1), цилиндрические своды с распалубками, опираются на пилоны; помещение 12-Н (1), цилиндрические своды с распалубками, опираются на пилоны; лучковый свод с распалубками

в помещении 9-Н (1,2,3); коробовый свод воротного проезда; исторические лестницы: лестничные клетки и вестибюли, их объемно – планировочное решение; лестница: местоположение (вход организован из помещения 9-Н (2) в юго-западной части внутреннего двора), тип (двухмаршевая), конструкция (междустенная на сводах), габариты, материал ступеней (лещадная плита); Л-2: местоположение, тип (двухмаршевая), конструкция (средистенная на сводах), габариты, материал ступеней (лещадная плита).

3) *Объемно-планировочное решение:*

историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;

4) *Архитектурно-художественное решение фасадов:*

архитектурно – художественное решение здания конюшен с двумя каретными сараями - в приемах классицизма: южный фасад примыкает к объему соседнего здания (Шведский переулок д.2); лицевые фасады: материал и характер отделки цоколя - известняковые плиты; материал и характер отделки фасада: в уровне первого и второго этажей – гладкая штукатурка (сохранилась фрагментарно); воротный проезд северного фасада: с лучковой перемычкой, декорирован замковым камнем клинчатой формы; дверные проемы: местоположение, конфигурация, габариты; арочные дверные проемы восточных фасадов экипажных сараев (частично заложены, устроены дверные и оконные проемы): местоположение, конфигурация (с лучковыми перемычками), габариты; ниши: местоположение (на высоту первого этажа), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты; лопатки западного лицевого фасада местоположение (угловая, северная часть западного фасада, в уровне 2-го этажа), конфигурация, габариты; металлические полуколонны в виде пучка папируса с перехватами и капителью в виде цветка, в т.ч. угловые – юго-западной дворовой пристройки западного фасада; оконные проемы: местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; замковые камни клинчатой формы; заполнение оконных проемов: материал (дерево), цвет, исторический рисунок расстекловки; стилизованные пилястры в уровне первого этажа западной угловой части северного лицевого фасада; профилированный, раскрепованный межэтажный карниз с сухариками западной угловой части северного фасада; межэтажная профилированная тяга; профилированный карниз (до надстройки третьего этажа - венчающий карниз); дворовые фасады: материал и характер отделки цоколя - известняковые плиты (по результатам расчисток); материал и характер отделки фасада: в уровне первого и второго этажей - гладкая штукатурка (сохранилась фрагментарно); ниши: местоположение (на высоту первого этажа), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты; арочные проемы (заложены): местоположение, конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты; оконные проемы: местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; оформление оконных проемов - замковый камень клинчатой формы; заполнение оконных проемов: материал (дерево), цвет, исторический

рисунок расстекловки; межэтажная профилированная тяга; ниши: местоположение, конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты; веерный руст над лучковыми перемышками проемов, профилированные филленчатые панели с нишами – в юго-западной части дворового фасада; профилированный карниз (до надстройки третьего этажа - венчающий карниз).

10.3. Краткие исторические сведения об объекте культурного наследия (сведения о времени возникновения, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий):

Целью настоящей экспертизы является определение соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» - «Реставрация с приспособлением для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» (в составе «Конюшенный двор») в части помещений. В части раскрытия арок. По адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, помещение 2-Н часть помещения № 26, 27, 52.» (шифр: 01-22-КВА-П), выполненной Обществом с ограниченной ответственностью «Зентрум» в 2022-2023 г. г.

В данном разделе акта экспертизы изложены краткие исторические сведения о рассматриваемом объекте культурного наследия, собранные по результатам изучения материалов, хранящихся в архиве КГИОП и в ЦГИА СПб. Выявленные экспертами в процессе исследований сведения достаточны для обоснования выводов экспертизы. Собранные при проведении экспертизы материалы иконографии представлены в Приложении № 2.

Исторические сведения.

В 1720–1723 гг. на берегу левом берегу Мьи (Мойки) возведены придворные конюшни по проекту архитектора Н. Ф. Гербеля (современный адрес: Конюшенная пл., 1). Здание стало архитектурной доминантой всей территории застройки конюшенного ведомства. Располагавшееся юго-западнее Царицына Луга, оно представляло собой два двухэтажных П-образных корпуса, примыкавших друг к другу под тупым углом. В месте соединения корпусов со стороны Мойки был возведен трехэтажный павильон, перекрытый куполом и увенчанный шпилем со скульптурным изображением скачущей лошади. В нижних этажах императорских конюшен размещались

стойла верховых и каретных лошадей, каретные сараи и мастерские, в верхних — помещения для седел и упряжи. Отдельно стоящие сараи для ломовых лошадей были деревянными.

С 1730-х гг. участок, на котором расположены здания комплекса Конюшенного двора, принадлежал Шталмейстерской конторе (Конюшенному ведомству), являлся продолжением территории комплекса императорских конюшен на Мойке и располагался к югу от него. На новом участке были хаотично расположены деревянные амбары и светлицы для служителей, мазанки, кузницы.

В 1739 г. по докладам Комиссии о Санкт-Петербургском строении были изданы указы о регулировании мест между Мойкой и Фонтанкой и наименовании улиц. Получили названия Большая Конюшенная улица и Конюшенная площадь (Малая Конюшенная улица получила свое название в 1776 г., первоначально она именовалась Большой Рождественской, по церкви Рождества Богородицы на Невском проспекте).

В 1740 г. был прорыт канал Конюшенного двора, соединивший в верхнем течении реку Кривушу и реку Мойку.

На плане города 1750 года с текстом на немецком языке здания вдоль Екатерининского (Грибоедова) канала на интересующей нас территории имеют номер 24 и аннотированы как «Wohnungen der stall Bedienten» (Дома служащих конюшенного ведомства), так же территория застроена и другими постройками.

В 1750-1770 гг. была реорганизована застройка северной (ближайшей к площади) части квартала между Большой Конюшенной ул. и Екатерининским каналом: возведены несколько каменных корпусов, внешние из которых образовали замкнутое каре, выходившее на Б. Конюшенную ул., перегородившее Малую Конюшенную улицу и определившее трассу современного Шведского переулка.

В 1782–1787 гг. по проекту арх. Тромбара проводилась реконструкция императорских конюшен, однако работы были остановлены.

К 1790 г. начато возведение ныне существующих зданий ведомства, выходящих на современный Шведский переулок и на Б. Конюшенную ул. В конце XVIII — начале XIX в. произведена комплексная реконструкция участка Конюшенного ведомства. Территория между Екатерининским каналом, Шведским и Чебоксарским переулками и Большой Конюшенной улицей застраивается каменными зданиями: на участке, помимо Мастерского двора, существует еще семь каменных строений в северной части.

К периоду 1804–1810 гг. относится разработка очередного проекта по переделке императорских конюшен на Мойке, который подготовил архитектор Л. Руска.

К 1810 г. относится публикация его проектных чертежей. Для размещения различных хозяйственных построек (каретных сараев для хранения снаряжения, мастерских), а также госпиталя Луиджи Руска использовал всю территорию участка. Он объединил два корпуса, выходящие

на площадь (на месте будущего Конюшенного музея) и три дома по Большой Конюшенной улице (нынешний дом № 2). Помимо этого, был перестроен Мастерской двор:

его северный торцевой флигель, выходящий на площадь, разобрали, и здание получило очертания каре. Вместе с данным корпусом перестройке подверглись служебные корпуса по набережной. Складской корпус (нынешний д. 9) переделан под жилой. Также были построены корпуса по Малой Конюшенной улице и Шведскому переулку. Фасады домов, обращенных к набережной Екатерининского канала, приобрели строго классицистические формы.

В 1816 г. архитектор В. П. Стасов назначен строителем Главных конюшен. По его проекту в 1817–1823 гг. осуществлена перестройка главных конюшен с сохранением объемной композиции и фундаментов, частичным сохранением стен, перебивкой оконных и дверных проемов, укреплением конструкций железными связями.

В 1840-х гг. по проекту архитектора А.И. Буржуа многие корпуса Конюшенного двора подверглись перестройке. В частности, под его надзором перестроены здания по красной линии Малой Конюшенной улицы (с ее восточной стороны, севернее Чебоксарского переулочка) и выполнены надстройки корпусов по Большой Конюшенной улице, по Екатерининскому каналу, на углу набережной канала и площади (Конюшенной конторы). Все помещения каре конюшен, расположенных внутри квартала, были переделаны под жилые помещения (до этого времени жилая часть существовала только в северном и восточном корпусах). С этой целью внешние стены западного и южного корпусов в остальной части здания увеличились на 2 ½ аршина. В конюшнях, располагавшихся в нижнем этаже, содержались лошади городской, полевой, ямской, берейторской частей, а с середины XIX века – и части Наследника цесаревича. Въезд во двор осуществлялся со стороны Большой Конюшенной улицы, через проездные арки в жилом доме ведомства и в западном корпусе конюшен. Кроме того, существовал вход со Шведского переулочка через проходную парадную примыкающего здания.

В 1838–1843 гг. по проекту архитектора А.К. Буржуа сеновалы каре Конюшенного двора переделаны в жилые помещения. В итоге здание стало двухэтажным. В 1840-х гг. к наружной стене восточного крыла каре конюшен пристроено два экипажных сарая.

Специфика 7-го корпуса отражена в его описании конца XIX в.: «Здание под № 7 состоит из четырех 2-х этажных флигелей и одного 4-х этажного флигеля, обращенного фасадом в Шведский переулочок. Нижний этаж надворных флигелей занят конюшнями, для упряжных лошадей, и фуражным складом, верхний – жилыми помещениями. Во флигеле, выходящем на Шведский переулочок, помещаются – кузница, школа, мастерская для водопроводных работ и квартиры служащих». Через него (одну из его

парадных) осуществлялся вход в арку южного флигеля конюшен /В/ и оттуда – далее, во внутренний двор каре.

В 1856 г. во внутреннем дворе каре конюшен было выполнено мощение «для проездки по всему кругу». В 1860 г. оно было превращено в «овальный ипподром с бульваром и посадкою дубов». Садовый мастер Альвардт в 1861 г. посадил по углам двора кустарники, исправил полотно, шпалерник и решетки (трельяжи – Н.Л.); дорожки посыпались песком.

В 1857—1873 годах по проектам архитектора П.С. Садовникова производился ремонт всех зданий ведомства. Наиболее ценная информация о рассматриваемых зданиях содержится в НИМ РАХ, где находится собрание чертежей автора. Сохранились полные комплекты чертежей всех зданий на интересующем нас участке. Строительство Конюшенного музея в 1857–1860 гг. по проекту архитектора П.С. Садовникова завершило формирования ансамбля Конюшенной площади.

В 1880-1890-е годы по проектам военного инженера подполковника М.А. Поливанова здания ведомства были капитально отремонтированы. Была усовершенствована система газопровода, проведены водопровод и канализация, устроено электрическое освещение, заменены тротуары по периметру всех зданий.

В 1884 г. по проекту военного инженера М.А. Поливанова построено четыре однотипных каменных экипажных сараев в угловых частях внутренней площади каре.

К 1956 г. у восточного фасада флигеля Б, вблизи проездной арки, пристроен объем трансформаторной подстанции. Выполнены пристройки к восточному фасаду флигеля Е и к западному фасаду флигеля Ж. Экипажный сарай Д надстроен вторым этажом.

В 1960 г. здания, входящие в комплекс Конюшенного двора (Конюшенная пл., 2; наб. кан. Грибоедова, 3; Шведский пер., 2; Большая Конюшенная ул., 2): Конюшенный музей, конюшни с двумя экипажными сараями, мастерской двор и экипажные сараи (четыре) получают охранный статус памятников республиканского значения.

К 1962 г. сделаны пристройки к дворовому фасаду флигеля Б, в его северной и южной частях; к северным фасадам флигелей Ж и З. У западного фасада флигеля З возведена кирпичная труба.

К 1967 г. все флигели каре конюшен надстроены третьим этажом. Сделаны четырехэтажная пристройка к северному фасаду флигеля А и одноэтажная – к флигелю В. Экипажный сарай Д соединен с флигелем А двухэтажным объемом. В северо-восточной и юго-западной частях двора (у стыков флигелей А и Г; Б и В) устроены пандусы для въезда машин в гаражи на второй и третий этажи каре.

В 1960-х гг. каре конюшен надстроено третьим этажом. В период между 1960-ми и 1990-ми годами перестраиваются экипажные сараи.

К 1971 г. выполнены пристройки к северному фасаду флигеля В и к восточному – флигеля З. Возведен отдельно стоящий одноэтажный объем

в юго-восточной части двора. Устроен скверик у западного фасада флигеля Б; пространство двора между каре и корпусами 5 и 6 конюшенного ведомства /музеем и домом по Б. Конюшенной ул./ перегорожено.

К 1977 г. сделаны пристройки к флигелям В и Г, к северному фасаду экипажного сарая Е, к пристройке у северного фасада экипажного сарая Ж. В северо-восточной части двора, вблизи южного фасада флигеля Е, возведен отдельно стоящий одноэтажный объем.

В 1999 г. для зданий, входящих в состав Конюшенного двора (Конюшенная пл., 2; наб. кан. Грибоедова, 3; Шведский пер., 2; Большая Конюшенная ул., 2): Конюшенного музея, конюшен с двумя экипажными сараями, мастерского двора и экипажных сараев (четырёх) подтверждается охранный статус объектов культурного наследия регионального значения.

10.4. Описание современного состояния объекта:

Фасады решены в приемах классицизма. Материал и характер отделки цоколя - известняковые плиты. Материал и характер отделки фасада: в уровне первого и второго этажей – гладкая штукатурка (сохранилась фрагментарно).

Конструкция арок корпуса со стороны Б.Конюшенной улицы представляет собой цилиндрический свод с распалубками, декорированным кессонами. Арочные проемы имеют коробовую конфигурацию. Фрагментарно свод отделан гипсовой штукатуркой. Арки заложены кирпичом, воротные исторические части не сохранились. Закладка не имеет собственного фундамента, а также не имеет перевязки с историческими простенками. В заложеной кирпичом части установлены современные металлические ворота.

Конструкция арок корпуса со стороны набережной канала Грибоедова представляет собой коробовый свод. Арочные проемы имеет коробовую конфигурацию свода. Арка со стороны набережной канала Грибоедова заложена кирпичом, воротные исторические части не сохранились. Закладка не имеет собственного фундамента, а также не имеет перевязки с историческими простенками. В заложеной кирпичом части установлено современное дверное заполнение. На поэтажном плане 1 этажа, являющегося приложением к техническому паспорту на здание по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., дом 2, лит. В от 05.05.2005 г., указанное дверное заполнение не отражено. По визуальному осмотру арки корпуса со стороны набережной канала Грибоедова, выходящую на дворовую часть установлено, что позднее кирпичное заполнение указанной арки в настоящее время разобрано, перед входом в арку на земле имеются остатки фрагментов поздней кирпичной кладки заполнения указанной арки, вход в арку временно закрыт мягким нетканым материалом зеленого цвета.

Также по визуальному осмотру установлено, что перегородка между ч.п. 27 и 26 пом. 2-Н, отраженная на поэтажном плане 1 этажа, являющегося приложением к техническому паспорту на здание по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., дом 2, лит. В от 05.05.2005 г., в настоящий момент демонтирована, дверной проем ведущий из ч.п. 27 в ч.п. 25 в настоящее время зашит.

Ч.п. 52 пом. 2-Н имеет крестовые своды с кессонами на пилонах и цилиндрические своды с кессонами, ч.п. 26, 27 пом. 2-Н коробовые и крестовые своды с распалубками, на пилонах. Состояние отделки интерьеров ч.п. 26, 27, 52 пом. 2-Н неудовлетворительное, имеются отслоения штукатурного слоя стен и сводов, деструкция кирпичной кладки, следы поздних ремонтных работ, захламление помещений.

На внутреннем фасаде восточного корпуса сохранилась кирпичная межэтажная тяга, оцинкованная металлом. Также на внутреннем и наружном фасаде восточного корпуса фрагментарно сохранились замковые камни на уровне второго этажа.

На внутреннем и наружном фасаде западного корпуса не сохранились межэтажные тяги, а также декоративные элементы.

Повсеместно зафиксировано отслоение отделочных слоев с локальными местами эрозии кирпичной кладки.

10.5. Описание и анализ проектной документации:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» - «Реставрация с приспособлением для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» (в составе «Конюшенный двор») в части помещений. В части раскрытия арок. По адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, помещение 2-Н часть помещения № 26, 27, 52.» (шифр: 01-22-КВА-П), выполненная Обществом с ограниченной ответственностью «Зентрум» в 2022-2023 г. г. содержит следующие проектные решения:

- очистка кирпичной кладки от деструктированного штукатурного слоя;
- укрепление и восстановление кирпичной кладки арочных проемов и стен в местах трещин и деструктивных участках;
- реставрация штукатурной отделки и архитектурного декора;
- демонтаж поздней закладки арок исторических воротных проездов со стороны Б.Конюшенной улицы и со стороны Набережной канала Грибоедова (восточная и западная часть здания лит.В).

Анализ предполагаемых проектом работ на соответствие сохранению предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения

«Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор»:

Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен - проектными решениями предусмотрено выполнение демонтажа поздней кирпичной кладки с дверными и воротными заполнениями в арках объекта помещения 2-й части помещений № 26, 27, 52 и устройства на указанных местах воротных заполнений из металлоконструкций со стеклом, выполненных в легких материалах с расстекловкой, соответствующей историческому модулю и аналогам воротных заполнений представленных на фотографии в иконографических материалах комплексных научных исследований проекта. Указанные работы не приводят к изменению объемно-планировочного решения в габаритах исторических внешних и внутренних капитальных стен и исторических перегородок проектом не предусмотрено;

Архитектурно-художественное решение фасадов:

лицевые фасады: материал и характер отделки цоколя - известняковые плиты; материал и характер отделки фасада: в уровне первого и второго этажей – гладкая штукатурка (сохранилась фрагментарно); арочные дверные проемы восточных фасадов экипажных сараев (частично заложены, устроены дверные и оконные проемы): местоположение, конфигурация (с лучковыми перемычками), габариты; дворовые фасады: материал и характер отделки цоколя - известняковые плиты (по результатам расчисток); материал и характер отделки фасада: в уровне первого и второго этажей - гладкая штукатурка (сохранилась фрагментарно); арочные проемы (заложены): местоположение, конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты - проектной документацией предполагается расчистка стен от поздних наслоений, очистка кирпичной кладки от разрушенного штукатурного слоя; укрепление и восстановление кирпичной кладки в местах трещин и на деструктивных участках; демонтаж поздней закладки арок исторических воротных проездов со стороны Б. Конюшенной улицы и со стороны набережной канала Грибоедова; восстановление штукатурной отделки и архитектурного декора с последующей окраской, колер окраски принимается коллегиально по результатам выкрасок в присутствии авторского надзора.

Архитектурные решения, принятые в проекте, соответствуют требованиям экологических, санитарно-гигиенических, противопожарных и других норм, действующих на территории Российской Федерации и обеспечивают безопасную для жизни и здоровья людей эксплуатацию объекта при соблюдении предусмотренных чертежами мероприятий.

Проектными решениями предполагается устройство воротных заполнений из металлоконструкций со стеклом, выполненных в легких, прозрачных материалах с расстекловкой, соответствующей историческому модулю и аналогам воротных заполнений. В перечне предметов охраны

объекта не прописано историческое заполнение, а существующее заполнение из кирпичной кладки с металлическими дверными заполнениями и воротами является поздним и не имеет исторической ценности. Исходя из результатов анализа проектных решений, предметов охраны и аналогов воротных заполнений, можно сделать вывод, что представленные архитектурно-планировочные решения не противоречат предмету охраны объекта культурного наследия, не нарушают историческую планировку здания в габаритах капитальных стен и его внешний облик.

Проектные решения приняты с учетом выводов и рекомендаций комплексных научных исследований, в том числе с учетом выводов обследования конструкций здания в границах проектирования, выполненных в достаточном объеме.

В соответствующих разделах проектной документации представлены все необходимые графические и текстовые материалы, необходимые для производства работ.

Представленная на экспертизу проектная документация предусматривает сохранение исторических особенностей объекта культурного наследия с учетом организации разумного и безопасного существования объекта культурного наследия в современных условиях использования. Представленные материалы достаточны для установления выводов по проектным решениям.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

- Федеральный закон от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Постановление Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
- Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге».
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».
- Письмо Министерства культуры РФ от 25 марта 2014 г. № 52-01-39/12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 22.02.2017 № 45-01.1-39-НМ «О рекомендации к применению Методических рекомендаций по эксплуатации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 17.07.2017 № 212-01.1-39-ВА «О проведении работ по фасадам объектов культурного наследия»;
- ГОСТ Р 21.101-2020 Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует с 01.01.2014 г.);
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует с 01.06.2014 г.);
- ГОСТ Р 55945-2014 «Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия» (действует с 01.01.2015 г.);
- ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует с 01.04.2015 г.);
- ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» (действует с 01.02.2015 г.);
- ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения. (действует с 01.06.2015 г.);
- ГОСТ Р 56891.1-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации;
- ГОСТ Р 56891.2-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры;
- Свод реставрационных правил. Рекомендации по проведению научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. СРП-2007 4-я редакция. Рассмотрен и рекомендован к применению Министерством культуры Российской Федерации сроком действия до «28» апреля 2011 года циркулярным письмом от «11» января 2012 г. № 3-01-39/10-КЧ. – М., 2012;
- РНиП 1.02.01-94. Реставрационные нормы и правила. Инструкция о составе, порядке разработки, согласовании и утверждении научно-проектной документации для реставрации недвижимых памятников истории и культуры. Дата введения 1994-03-30. (Применяется справочно);
- ГОСТ Р 21.1101-2013. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации;

- Постановление Правительства РФ «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе» от 04 сентября 2012 г. № 880;
- Закон Санкт-Петербурга от 20 июня 2007 г. № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге»;
- Схема территории – приложение № 1 к Акту (источник - <https://rgis.spb.ru/mapui/>).

Источники и литература.

План территории 2-й Адмиралтейской части в границах: N-S. Набережная р. Мойки -Невская перспектива; W-O. Набережная р. Мойки - Екатерининский канал. 1756-1773 гг. // Сент-Илер П. де, Соколов И., Горихвостова А. Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765–1773 гг. С. 52.

Антонов В.В., Кобак А.В. Святыни Санкт-Петербурга. Христианская историкоцерковная энциклопедия. СПб., 2003.

Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX –начала XX века. Справочник под ред. Б.М. Кирикова. –СПб., 1996.

Архитектурный вестник. 1862. Вып. 13 и 14.

Берк К. Р. Путевые заметки о России // Беспятовых Ю. Н. Петербург Анны Иоанновны в иностранных описаниях. СПб., 1997. С. 161-162.

Васильев В. Конюшенная площадь // Блокнот агитатора. 1970. № 18. С. 37-45.

Зодчие Санкт-Петербурга. XIX - начало XX века. СПб., 1998.

Зуев Г.И. Здание придворных конюшен // Зуев Г.И. Вдоль канала Грибоедова / Г.И.Зуев. –М. ; СПб., 2006. С. 76-83.

Историческая застройка Санкт-Петербурга. Перечень вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (учетных зданий). Справочник. СПб., 2001.

Кириков Б.М. Конюшенная площадь // Три века Санкт-Петербурга: энциклопедия : в 3 т. / [гл. ред. В.В. Яковлев]. Т. 2. Деятнадцатый век, кн. 3: К-Л. СПб., 2004. С. 377-378.

Кириков Б.М. Улица Большая Конюшенная / Б.М. Кириков. М.; СПб., 2003.

Кириков Б.М. Улица Желябова. Большая Конюшенная / Б.М. Кириков. Л., 1990.

Наумова А.Н. Крепостной архитектор П.С. Садовников // Архитектурное наследие и реставрация. М., 1984. С. 201-216; Архитекторы-строители Санкт-Петербурга сер. XIX –нач. XX вв.: Справочник // Под общ. ред. Б.М. Кирикова. 1996. С. 272-273.

Пилявский В.И. Зодчий Василий Петрович Стасов. Л., 1970.

Пунин А. Л. Архитектура Петербурга середины XIX в. Л., 1990.

Соловьева Г.Ф. Храм Спаса Нерукотворного Образа на Конюшенной площади: ист. очерк / Г.Ф. Соловьева, М.В. Шкаровский. СПб., 2010.

Храм во имя Спаса Нерукотворного Образа на Конюшенной площади / сост. И.П. Прийма, И.В. Ильина. СПб., 1996.

Чернышев В.А. Придворное экипажное заведение в Петербурге в первой половине XIX в. // Эрмитажные чтения памяти Б.Б. Пиотровского (14.02.1908-15.10.1990) : тез. докл. / Гос. Эрмитаж. СПб, 1994. С. 55-57.

Яковлева Л. Конюшенная площадь: [история застройки] // Нева. 1968. № 3.С. 157158.

Аксометрический план Санкт-Петербурга 1765–773 гг. (План П. де Сент-Илера, И. Соколова, А. Горихвостова и др.). СПб, 2003.

Российский государственный исторический архив (РГИА)

Генплан расположения построек Конюшенного ведомства. Третья четверть XVIII в. (до 1769 г.). // РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 569. Л. 1

План 7-го корпуса. Конец XVIII в. // РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 579.

И. Руска. Генеральный и детальные планы зданий Конюшенного ведомства. 1800-е гг. // РГИА. Ф.485. Оп. Д. 574. Л. 1.

Р.И. Руска. Фасады зданий Конюшенного ведомства. 1800-е гг.//РГИА. Ф.485.Оп. Д.

Фасады предполагаемых вновь построить с двух сторон над конюшнями 7-го корпуса. Арх. А. К. Буржуа. 1838 г. // РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 580.

План и разрезы предполагаемых вновь надстроить с двух сторон над конюшнями 7-го корпуса для помещения женатых служителей до 100 семейств. Арх. А. К. Буржуа.1838 г. // РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 580.

Генеральный план зданий Конюшенного ведомства. 1843 г. // РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 582.

Поливанов М.А., военный инженер. Разрез здания Придворно-Конюшенной части, под№ 7 по Шведскому переулку. 1885 г. // РГИА Ф.

Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб):

Сенатский план Санкт-Петербурга. 1798 г. // ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.168. Д.319. Л.13.

Генеральный план Конюшенных зданий ведомства. Архитектор Буржуа. 1851 г. //ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 102. Д. 3365А. Л. 1-3.

Научно-исследовательский музей при Российской академии художеств (НИМ РАХ):

Р. И. Луиджи. Генеральный и детальные планы первого этажа зданий Конюшенного ведомства. 1800-е гг. // НИМ РАХ. А-13005.

Р.И. Луиджи. Генеральный и детальные планы второго этажа зданий Конюшенного ведомства. 1800-е годы. // НИМ РАХ. А-13006.

П.С. Садовников. Генеральный план зданий Придворно-Конюшенных зданий, расположенных в Казанской части. 1850-е гг. // НИМ РАХ А-15230.

П.С. Садовников. План первого этажа седьмого корпуса. 1850-е г. // НИМ РАХ А-15252.

П.С. Садовников. Фасад 7го корпуса по Шведскому переулку. 1856 г. // НИМ РАХ А-15218.

П.С. Садовников. Разрез 7го корпуса по Шведскому переулку. 1856 г. // НИМ РАХ А-15223.

РНБ

План территории 2-й Адмиралтейской части в границах: N-S. Набережная р. Мойки -Невская перспектива; W-O. Набережная р. Мойки - Екатерининский канал. 1756-1773 гг. // Сент-Илер П. де, Соколов И., Горихвостова А. Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765–1773 гг. С. 52.

Электронные ресурсы:

- 1) <https://docs.cntd.ru/>.
- 2) <https://pastvu.com/>.
- 3) <http://www.etomesto.ru/>.
- 4) <https://www.citywalls.ru/>.
- 5) <https://rgis.spb.ru/mapui/>.

С целью проверки наличия и состояния на момент проведения государственной историко-культурной экспертизы особенностей, составляющих предмет охраны объекта культурного наследия, проведен визуальный осмотр и выполнена фотофиксация (материалы фотофиксации представлены в Приложении № 3).

12. Обоснование вывода экспертизы:

По результатам рассмотрения и анализа проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» - «Реставрация с приспособлением для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» (в составе «Конюшенный двор») в части помещений. В части раскрытия арок. По адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, помещение 2-Н часть помещения № 26, 27, 52.» (шифр: 01-22-КВА-П), выполненная Обществом ограниченной

ответственностью «Зentrum» в 2022-2023 г. г., экспертами установлено следующее.

В состав проектной документации по сохранению объекта в части приспособления под современное использование включены в том числе разделы по архитектурным и конструктивным решениям.

Анализ проектной документации показал, что представленные в ней решения:

- соответствуют требованиям законодательства в области охраны объектов культурного наследия;
- разработаны на основании действующей лицензии Министерства культуры Российской Федерации;
- выполнены на основе комплексных научных исследований и предпроектных изысканий;
- направлены на создание условий для современного использования объекта культурного наследия;
- рассмотренные проектные решения не нарушают предмета охраны объекта.

Проектными решениями предполагается устройство воротных заполнений из металлоконструкций со стеклом, выполненных в легких, прозрачных материалах с расстекловкой, соответствующей историческому модулю и аналогам воротных заполнений. В перечне предметов охраны объекта не прописано историческое заполнение, а существующее заполнение из кирпичной кладки с металлическими дверными заполнениями и воротами является поздним и не имеет исторической ценности. Исходя из результатов анализа проектных решений, предметов охраны и аналоги воротных заполнений, можно сделать вывод, что представленные архитектурно-планировочные решения не противоречат предмету охраны объекта культурного наследия, не нарушают историческую планировку здания в габаритах капитальных стен и его внешний облик.

В составе проекта представлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 28.07.2023, далее – Акт влияния.

Проектной документацией предполагается:

- Очистка кирпичной кладки от деструктированного штукатурного слоя;
- Укрепление и восстановление кирпичной кладки арочных проемов и стен в местах трещин и деструктивных участках;
- Реставрация штукатурной отделки и архитектурного декора;
- Демонтаж поздней закладки арок исторических воротных проездов со стороны Б.Конюшенной улицы и со стороны Набережной канала Грибоедова (восточная и западная часть здания лит.В).

При проведении работ, указанных в Акте влияния (очистка кирпичной кладки от деструктированного штукатурного слоя; укрепление и восстановление кирпичной кладки арочных проемов и стен в местах трещин и деструктивных участках; реставрация штукатурной отделки и архитектурного декора; демонтаж поздней закладки арок исторических воротных проездов со стороны Б. Конюшенной улицы и со стороны Набережной канала Грибоедова (восточная и западная часть здания лит. В)):

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;

- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенном по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящем в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенном по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящем в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор». По результатам оценки выводов акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

13. Вывод экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» - «Реставрация с приспособлением для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» (в составе «Конюшенный двор») в части помещений. В части раскрытия арок. По адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, помещение 2-Н часть помещения № 26, 27, 52.» (шифр: 01-22-КВА-П), выполненная Обществом ограниченной ответственностью «Зентрум» в 2022-2023 гг. соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**положительное заключение**).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение № 1. Схема территории.

Приложение № 2. Архивные материалы.

Приложение № 3. Фотофиксация от 10.08.2023 года;

Приложение № 4. Документы, предоставленные заявителем:

1) Выкопировка из Закона Санкт-Петербурга от 05.07.1999 № 174-27 «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения» (Приложение № 4.1);

2) Копия распоряжения КГИОП от 25.10.2017 № 481-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» (Приложение № 4.2);

3) Копия распоряжения КГИОП от 22.06.2021 № 07-19-295/21 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 4.3);

4) Копия распоряжения КГИОП от 07.11.2017 № 510-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» (Приложение № 4.4);

5) Копия приказа Минкультуры России от 15.05.2017 № 92506-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», 1790-е-1800-е гг., 1840-е гг., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», середина XVIII в.-середина XIX в., 1960-е гг.

(г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 4.5);

6) Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» от 19.02.2021 г. (Приложение № 4.6);

7) Копия задания КГИОП от 27.09.2022 № 01-21-2588/22 в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» (в составе «Конюшенный двор») на проведение работ по сохранению объекта (реставрация и приспособление для современного использования) (Приложение № 4.7);

8) Копия технического паспорта на здание по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., дом 2, лит. В от 05.05.2005 г. с поэтажными планами (Приложение № 4.8);

9) Копия выписки из ЕГРН от 28.07.2023 № 99/2023/589173210 в отношении помещений 2-Н, 6-Н, 7-Н, 8-Н по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, д. 2, лит. В (Приложение № 4.9);

10) Копия договора подряда от 01.09.2022 № К2/8/11-22/КИ-3/СМР/ лит. В (Приложение № 4.10);

11) Выписка из реестра лицензий по состоянию на 01.08.2022 в отношении лицензии № МКРФ 22473, выданной ООО «Зентрум» (Приложение № 4.11);

12) Копия письма КГИОП от 25.11.2022 № 01-24-2451/22-0-1 (Приложение № 4.12);

13) Копия письма КГИОП от 21.02.2023 № 01-24-3063/22-0-1 (Приложение № 4.13);

Приложение № 5 Копии договоров с экспертами;

Приложение № 6. Протоколы заседаний экспертной комиссии;

Приложение № 7. Приказы Минкультуры РФ от 09.11.2021 № 1809, от 20.07.2023 № 2176 об аттестации экспертов.

15. Дата оформления заключения экспертизы

Подписи экспертов:

*(подписано усиленной
квалифицированной
электронной подписью)*

М.С. Лавриновский (22.09.2023 г.)
председатель экспертной комиссии

*(подписано усиленной
квалифицированной
электронной подписью)*

Е.В. Кондакова (22.09.2023 г.)
*ответственный секретарь экспертной
комиссии*

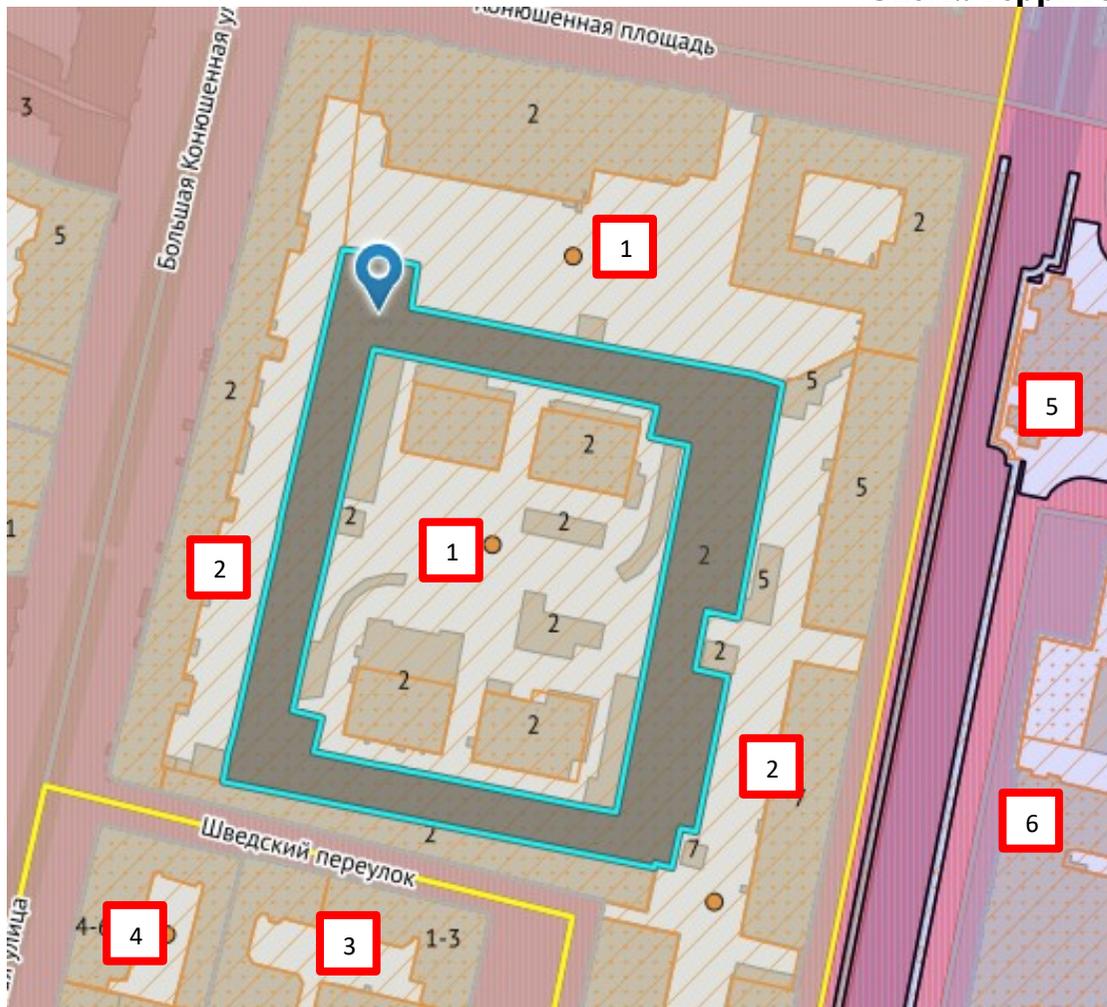
*(подписано усиленной
квалифицированной
электронной подписью)*

Л.А. Хангу (22.09.2023 г.)
член экспертной комиссии

Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» - «Реставрация с приспособлением для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» (в составе «Конюшенный двор») в части помещений. В части раскрытия арок. По адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, помещение 2-Н часть помещения № 26, 27, 52.» (шифр: 01-22-КВА-П), выполненной Обществом с ограниченной ответственностью «Зентрум» в 2022-2023 г. г.

Схема территории

Схема территории*



 Объект культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор»

 Территория единой охранной зоны ООЗ(31) исторически сложившихся центральных районов Санкт-Петербурга (Центральный район)

 Территории объектов культурного наследия

1. Объект культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор»
2. Выявленный объект культурного наследия «Комплекс построек Придворно-конюшенного ведомства»
3. Объект культурного наследия федерального значения «Церковь лютеранско-евангелическая святой Екатерины»
4. Объект культурного наследия регионального значения «Дома Евангелической лютеранской церкви св. Марии»
5. Объект культурного наследия федерального значения «Собор Воскресения Христова («Спас на крови»)»
6. Объект культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Михаила Павловича (Русский музей Император Александр III)»

*Выполнена на основании общедоступной информации из интернет ресурса <https://rgis.spb.ru/mapui/>

Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» - «Реставрация с приспособлением для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» (в составе «Конюшенный двор») в части помещений. В части раскрытия арок. По адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, помещение 2-Н часть помещения № 26, 27, 52.» (шифр: 01-22-КВА-П), выполненной Обществом с ограниченной ответственностью «Зентрум» в 2022-2023 г.г.

Архивные материалы

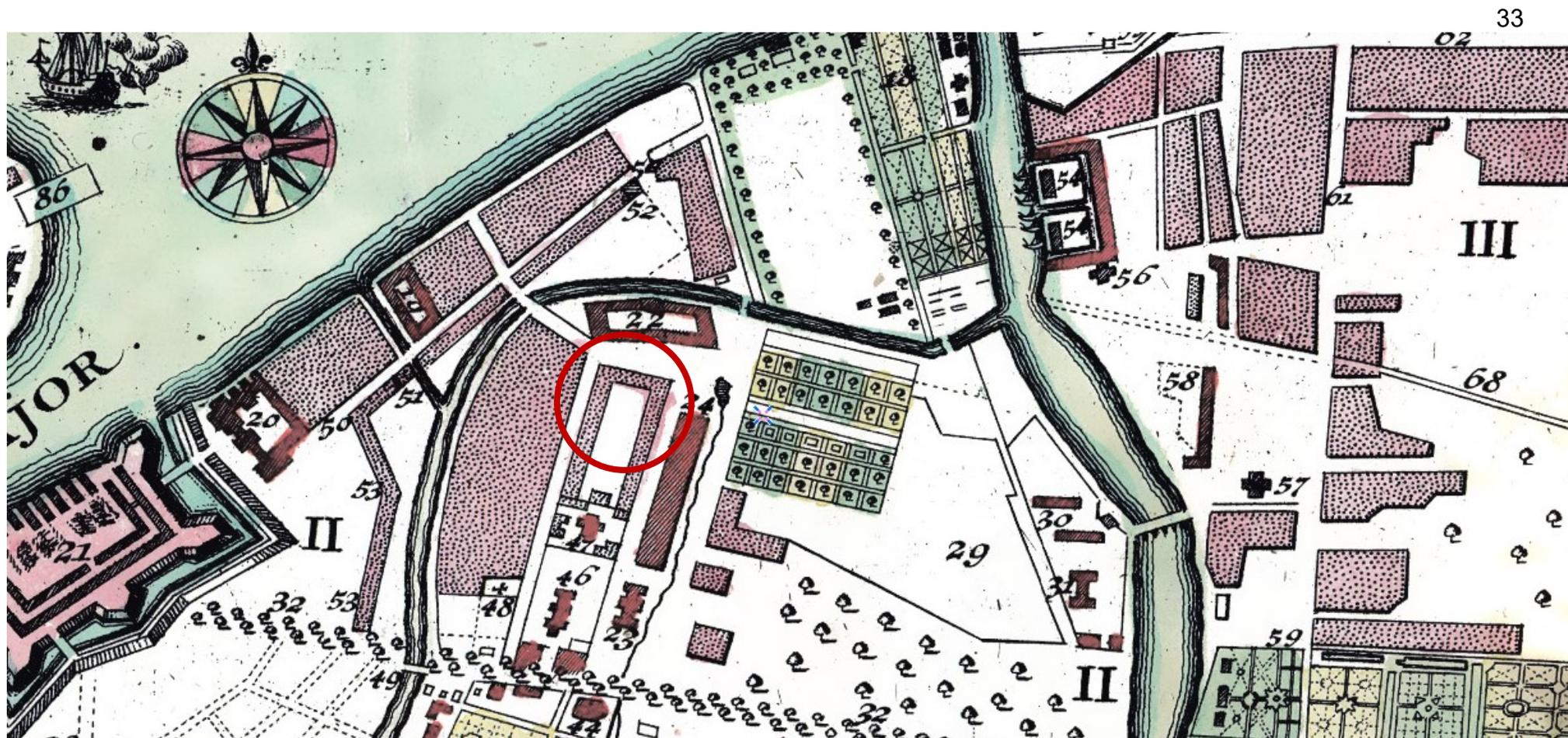
Список иллюстраций:

1. План Санкт-Петербурга. 1744 г. Фрагмент. <http://www.etomesto.ru>.
2. План Санкт-Петербурга гравировки Тардье. 1753 г. <http://www.etomesto.ru>.
3. План Санкт-Петербурга 1771 года. <http://www.etomesto.ru>.
4. План территории 2-й Адмиралтейской части в границах: N-S. Набережная р. Мойки -Невская перспектива; W-O. Набережная р. Мойки - Екатерининский канал. 1756-1773 гг. // Сент-Илер П. де, Соколов И., Горихвостова А. Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765–1773 гг. С. 52.
5. Генплан расположения построек Конюшенного ведомства. Третья четверть XVIII в. (до 1769 г.). // РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 569. Л. 1
6. Сенатский план Санкт-Петербурга. 1798 г. // ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.168. Д.319. Л.13.
7. План 7-го корпуса. Конец XVIII в. // РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 579.
8. И. Руска. Генеральный и детальные планы зданий Конюшенного ведомства. 1800-е гг. // РГИА. Ф.485. Оп. Д. 574. Л. 1.
9. Р. И. Луиджи. Генеральный и детальные планы первого этажа зданий Конюшенного ведомства. 1800-е гг. // НИМ РАХ. А-13005.
10. Р.И. Луиджи. Генеральный и детальные планы второго этажа зданий Конюшенного ведомства. 1800-е годы. // НИМ РАХ. А-13006.
11. Р.И. Руска. Фасады зданий Конюшенного ведомства. 1800-е гг.//РГИА. Ф.485.Оп. Д.
12. Подробный план столичного города Санкт-Петербурга, снятый под начальством генерал-майора Шуберта. 1828 г. Фрагмент. // Старинные планы города Санкт-Петербург и региона Ленинградская область.URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828.
13. Фасады предполагаемых вновь построить с двух сторон над конюшнями 7-го корпуса. Арх. А. К. Буржуа. 1838 г. // РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 580.
14. План и разрезы предполагаемых вновь надстроить с двух сторон над конюшнями 7-го корпуса для помещения женатых служителей до 100 семейств. Арх. А. К. Буржуа.1838 г. // РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 580.
15. Генеральный план зданий Конюшенного ведомства. 1843 г. // РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 582.
16. Генеральный план Конюшенных зданий ведомства. Архитектор Буржуа. 1851 г. //ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 102. Д. 3365А. Л. 1-3.
17. П.С. Садовников. Генеральный план зданий Придворно-Конюшенных зданий, расположенных в Казанской части. 1850-е гг. // НИМ РАХ А-15230.
18. П.С. Садовников. План первого этажа седьмого корпуса. 1850-е г. // НИМ РАХ А-15252.
19. П.С. Садовников. Фасад 7го корпуса по Шведскому переулку. 1856 г. // НИМ РАХ А-15218.
20. П.С. Садовников. Разрез 7го корпуса по Шведскому переулку. 1856 г. // НИМ РАХ А-15223.
21. План Санкт-Петербурга 1868 года Мусницкого. <http://www.etomesto.ru>.
22. Поливанов М.А., военный инженер. Разрез здания Придворно-Конюшенной части, под№ 7 по Шведскому переулку. 1885 г. // РГИА Ф.

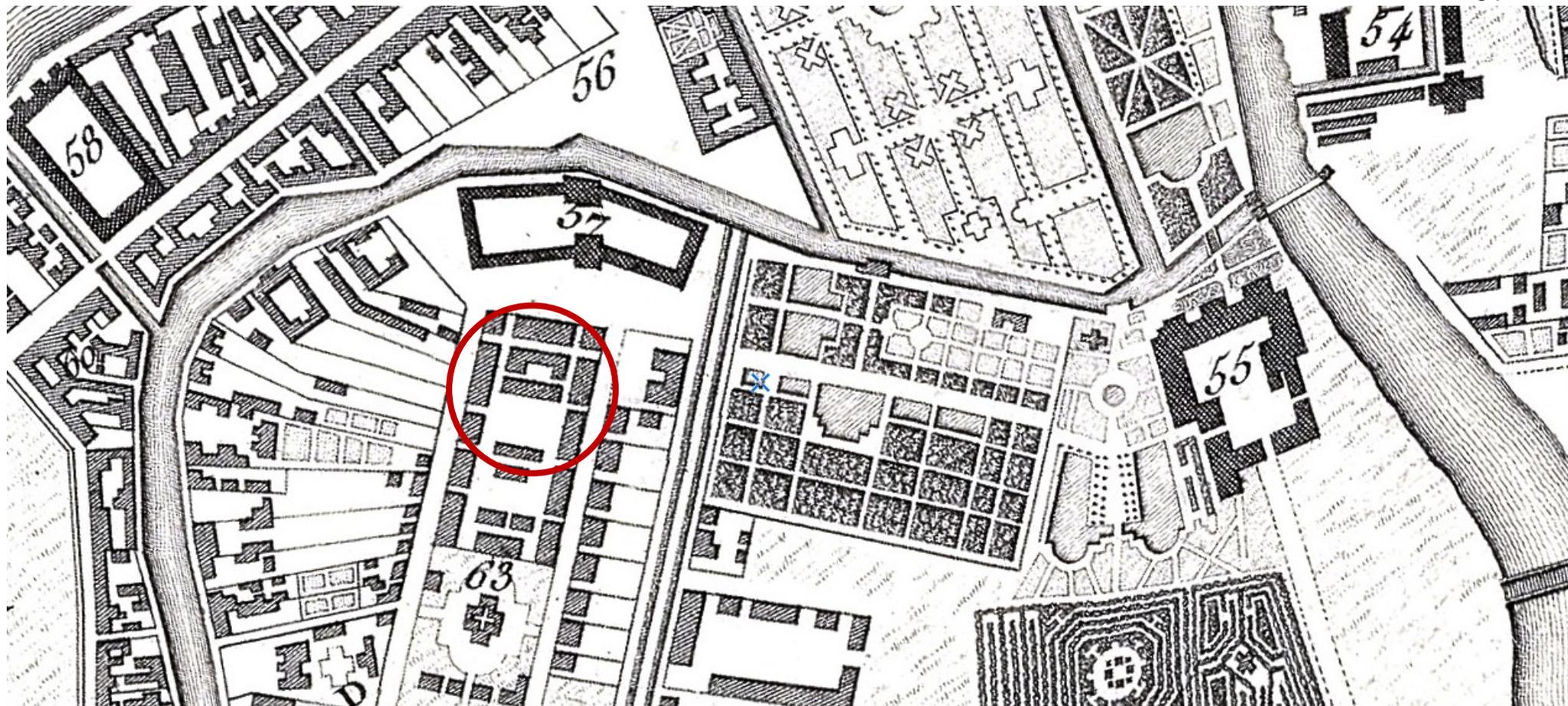
23. Л.Н. Бенуа. Проект преобразования центральной части Петербурга. 1910 г.
// Енакиев Ф. Е. Задачи преобразования С.-Петербурга. СПб., 1912.

24. Вид с воздуха на центр Петрограда. 1923 г. // Архив старых фотографий:
<https://pastvu.com>.

25. 1932 г. // Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА.



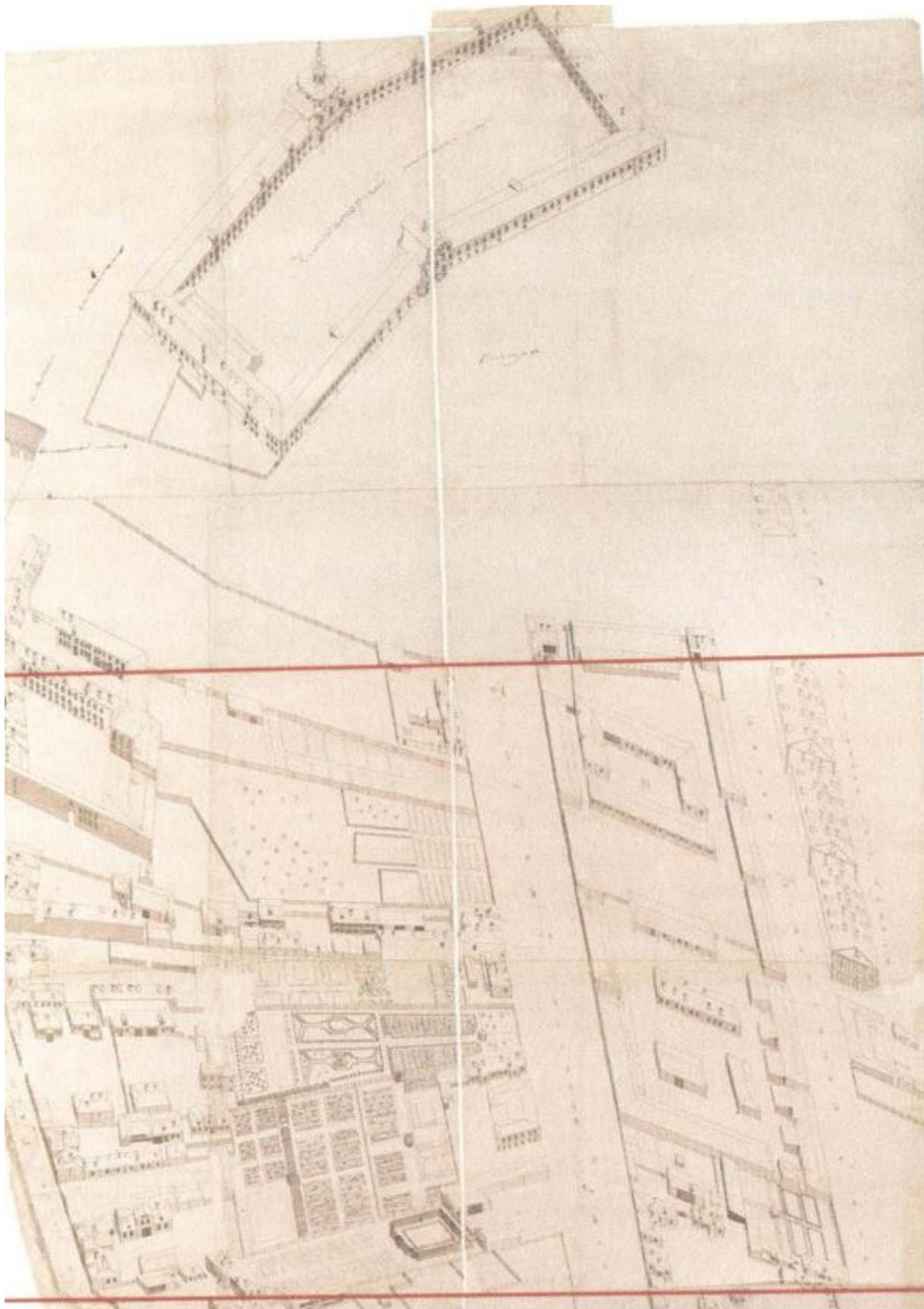
Илл. 1. План Санкт-Петербурга Маттеуса Зейтера 1744 г. <http://map.etomesto.ru>



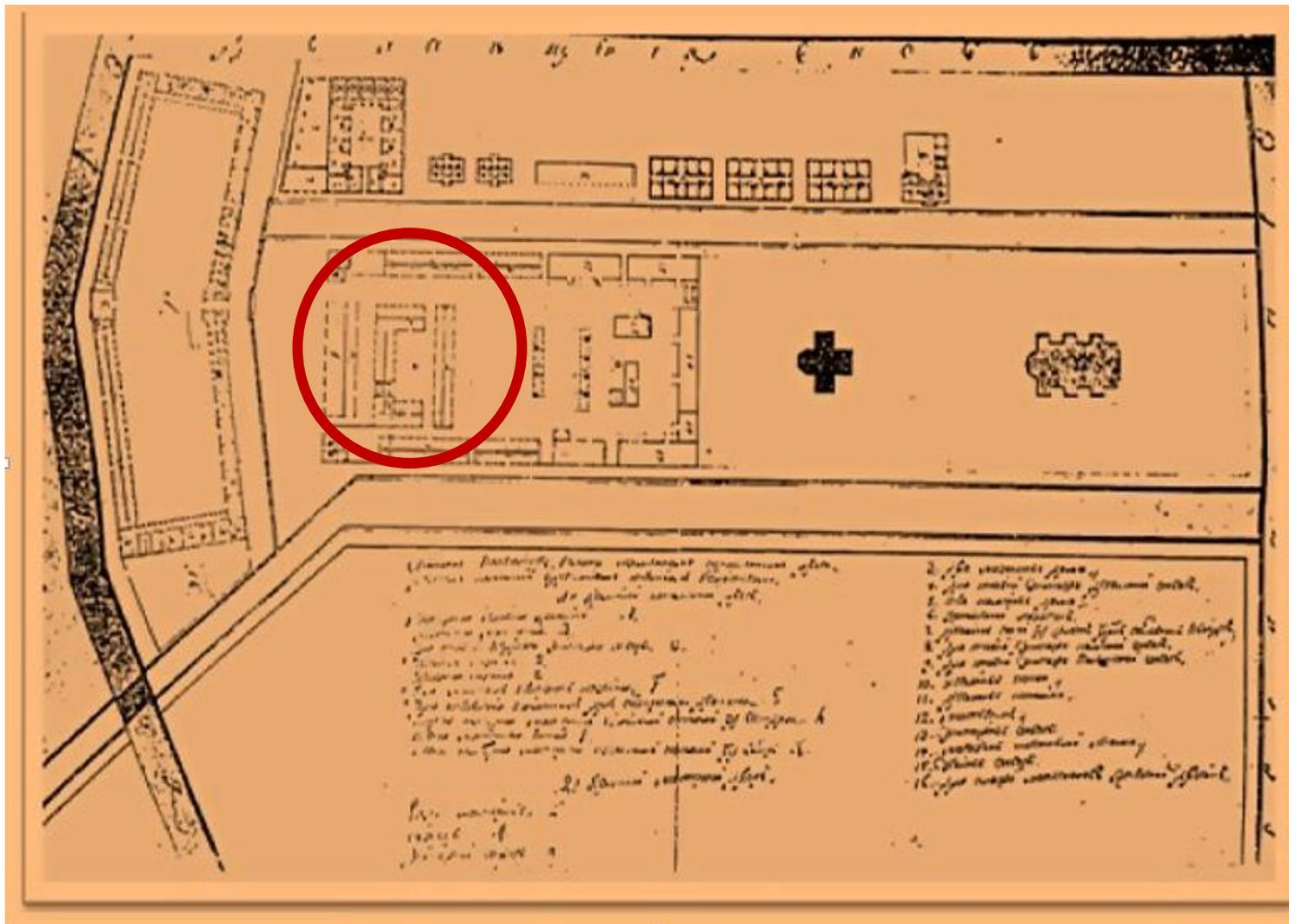
Илл. 2. План Санкт-Петербурга гравировки Тардье. 1753 год. <http://map.etomesto.ru>



Илл. 3. План Санкт-Петербурга 1771 года. <http://map.etomesto.ru>



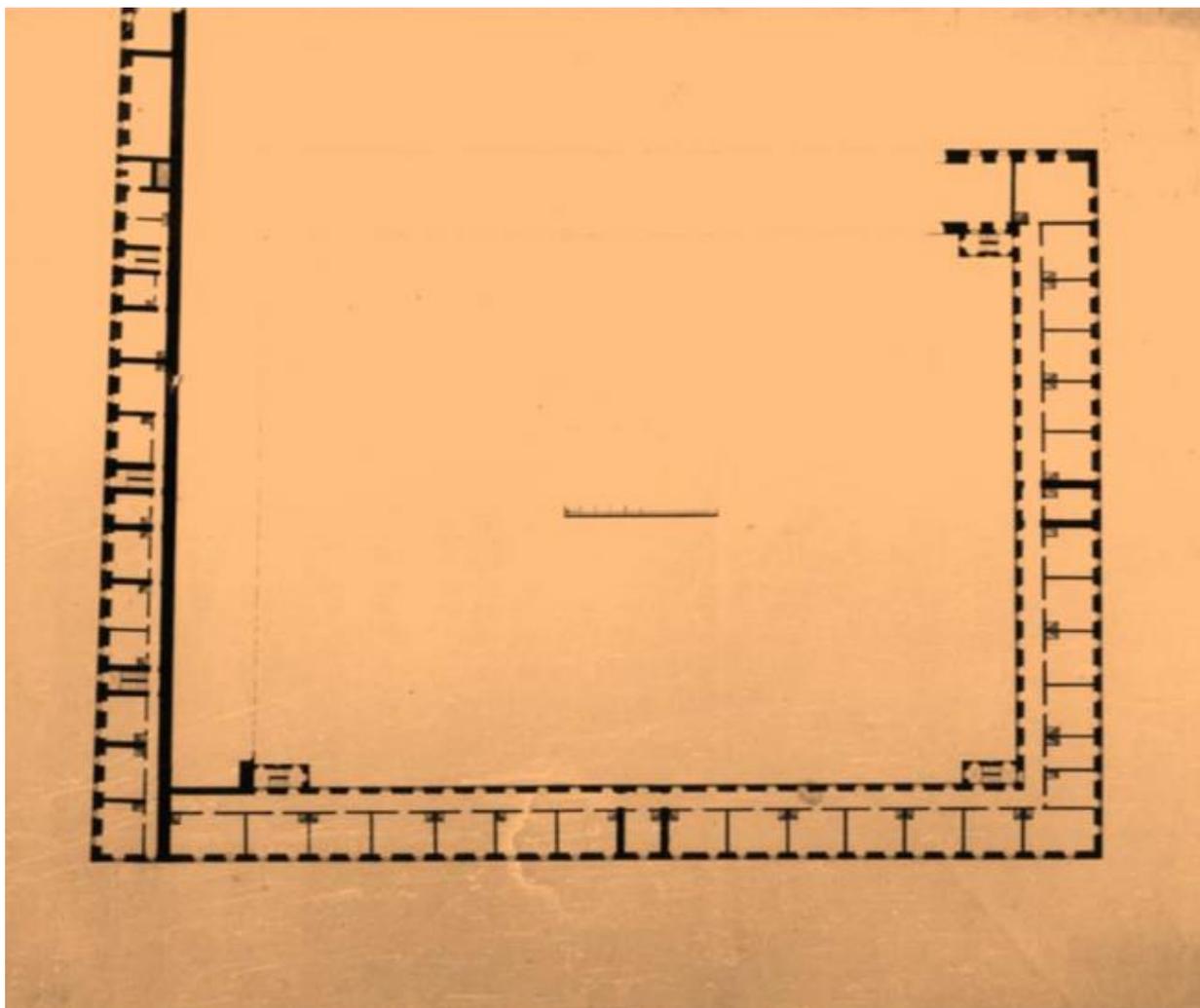
Илл. 4. План территории 2-й Адмиралтейской части в границах: N-S. Набережная р. Мойки - Невская перспектива; W-O. Набережная р. Мойки - Екатерининский канал. 1756-1773 гг. // Сент-Илер П. де, Соколов И., Горихвостова А. Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765–1773 гг. С. 52.



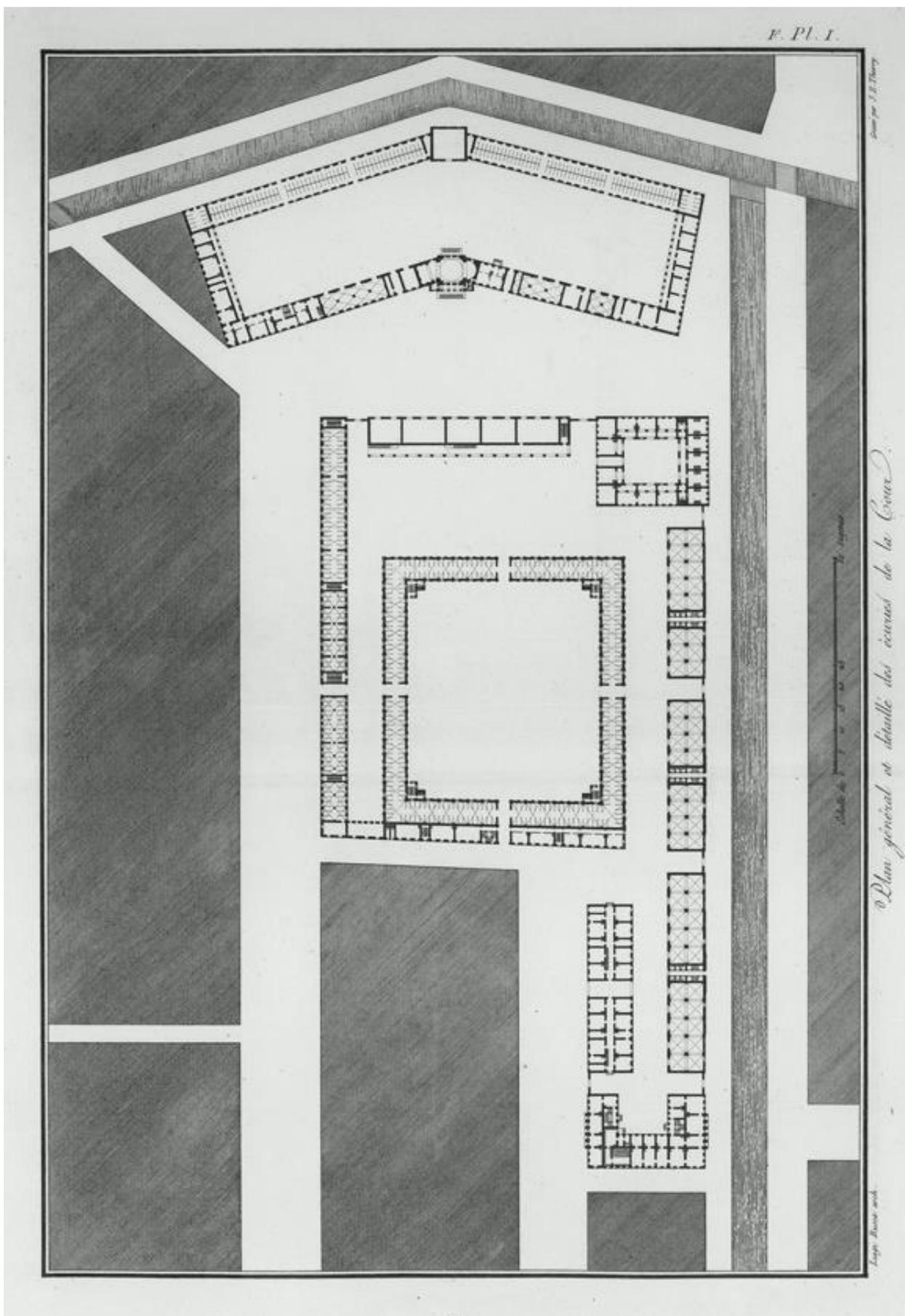
Илл. 5. Генплан расположения построек Конюшенного ведомства.
Третья четверть XVIII в. (до 1769 г.). // РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 569. Л. 1



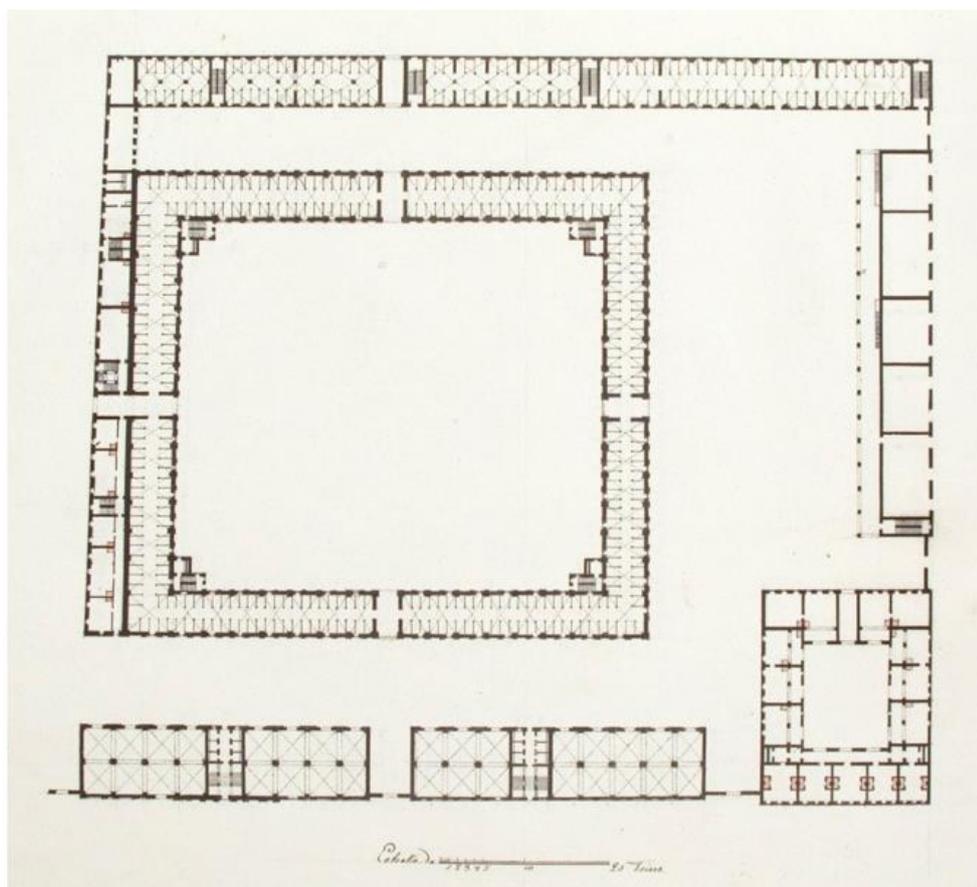
Илл. 6 Сенатский план Санкт-Петербурга. 1798 г. // ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.168. Д.319. Л.13.



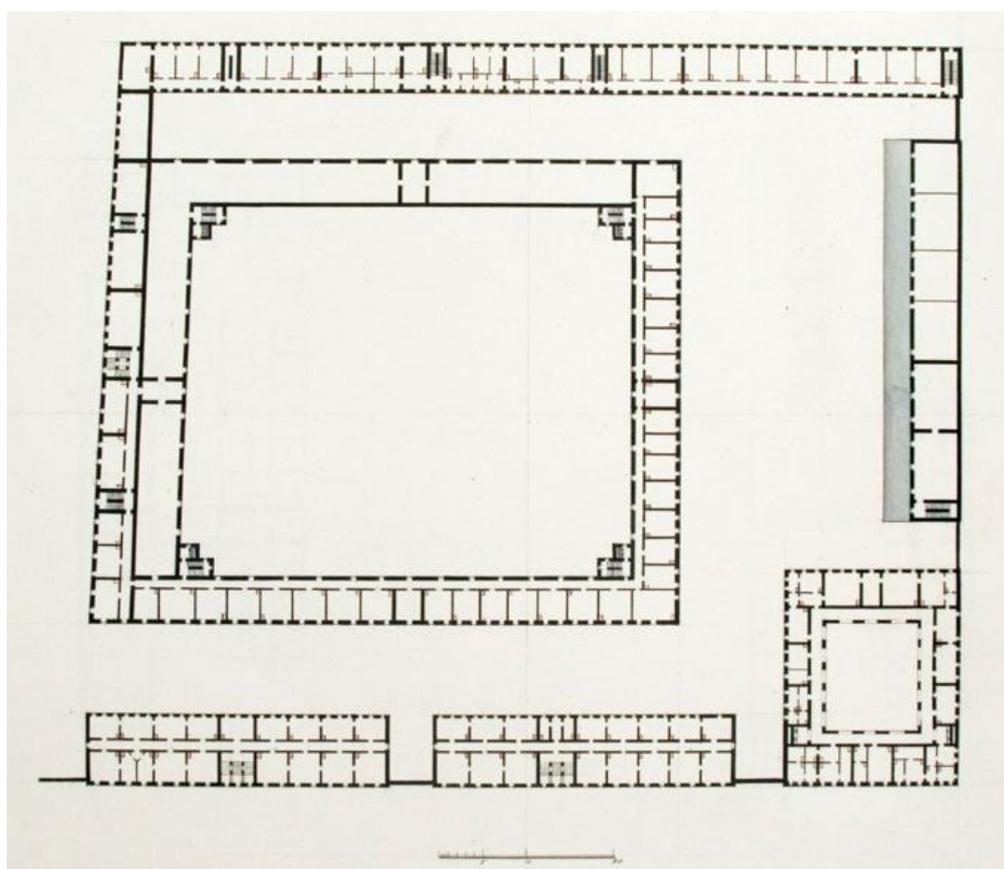
лл. 7. План 7-го корпуса. Конец XVIII в. // РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 579.



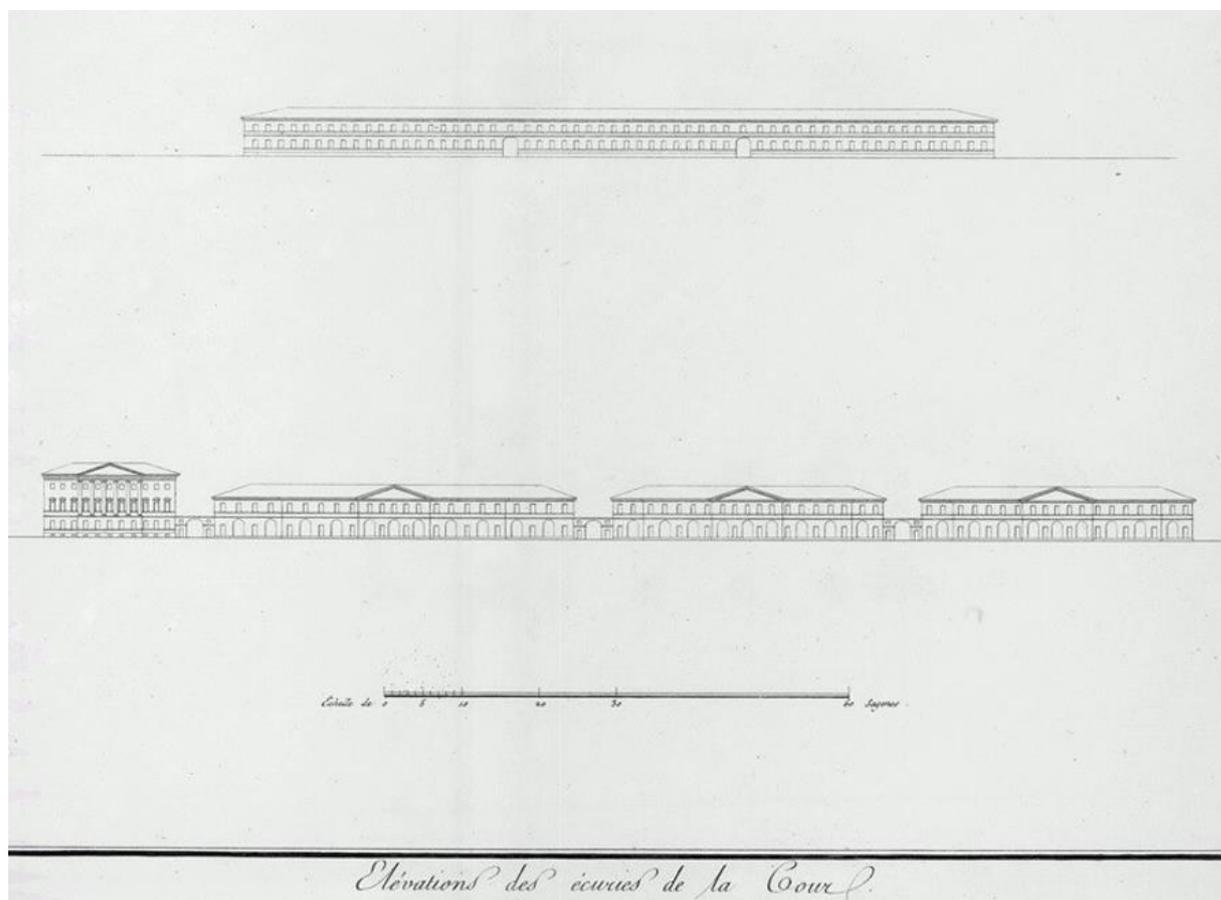
Илл. 8. И. Руска. Генеральный и деталиные планы зданий Конюшенного ведомства. 1800 -е гг. // РГИА. Ф.485. Оп. Д. 574. Л. 1.



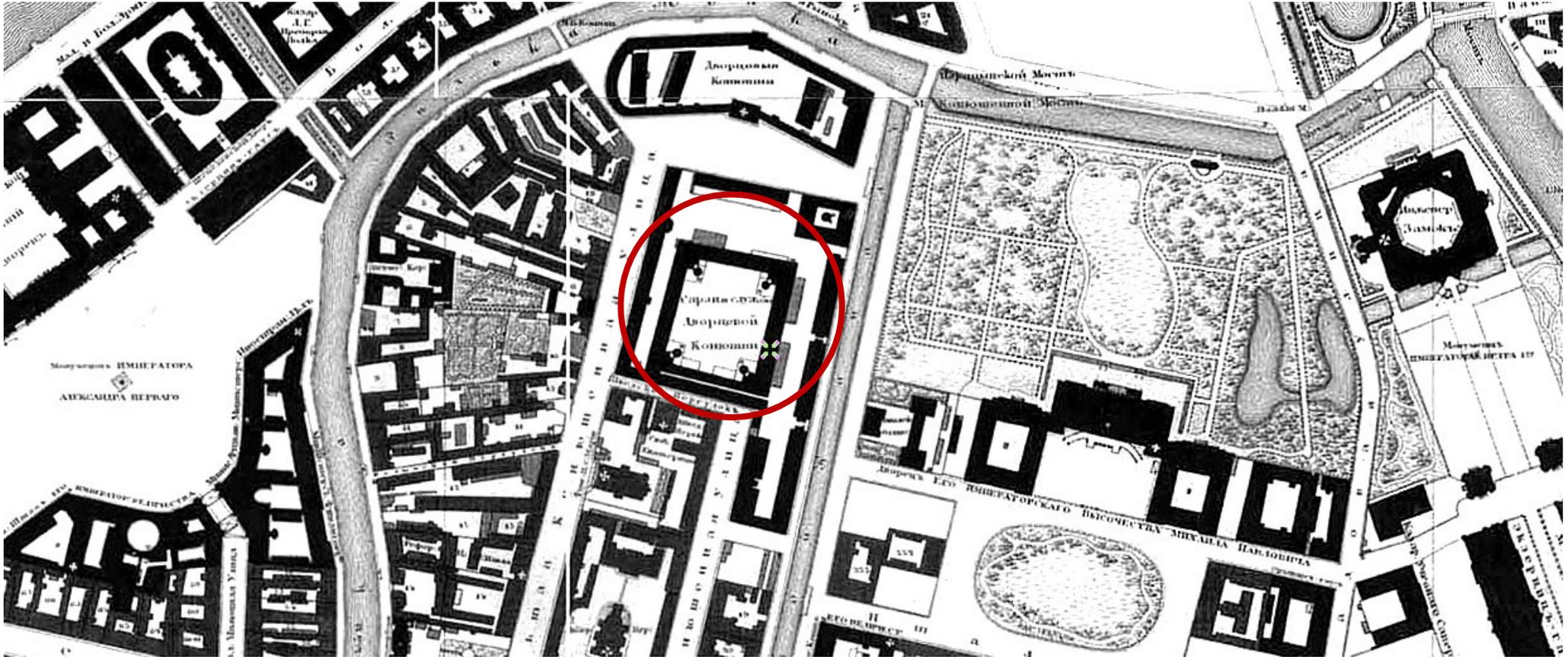
Илл. 9. Р. И. Луиджи. Генеральный и детальные планы первого этажа зданий Конюшенного ведомства. 1800е гг. // НИМ РАХ. А -13005.



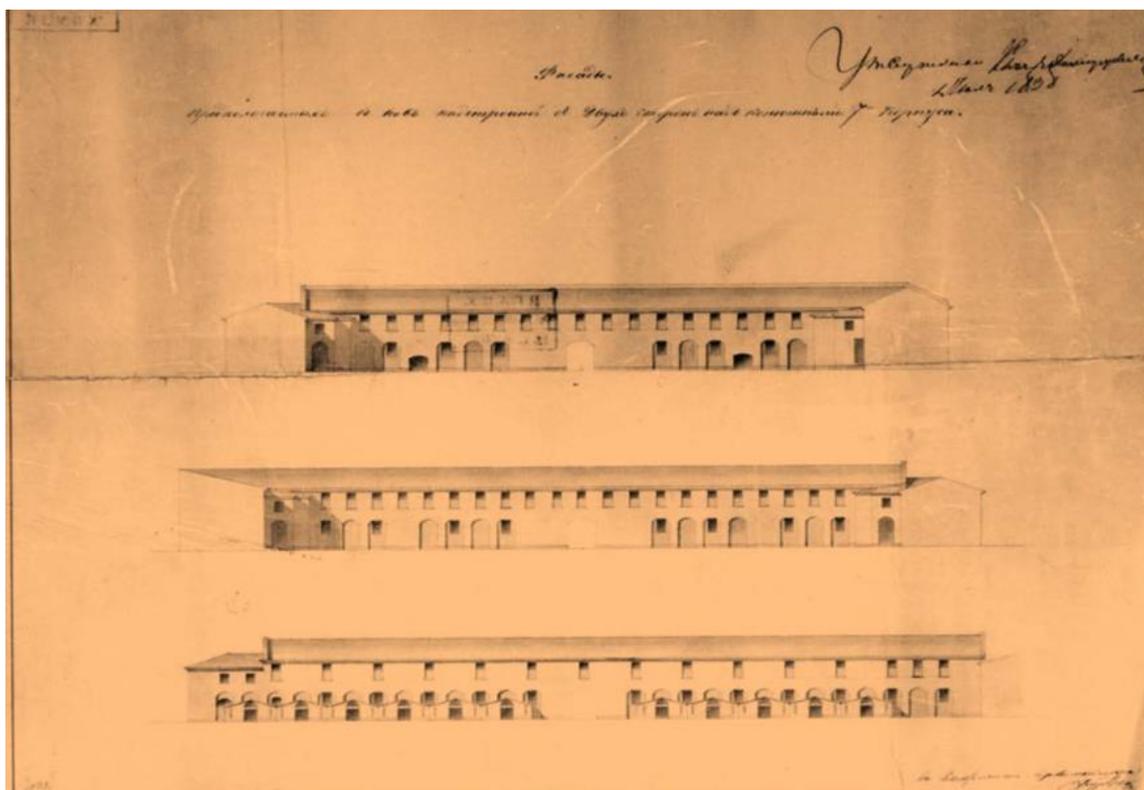
Илл. 10. Р.И. Луиджи. Генеральный и детальные планы второго этажа зданий Конюшенного ведомства. 1800 -е годы. // НИМ РАХ. А-13006.



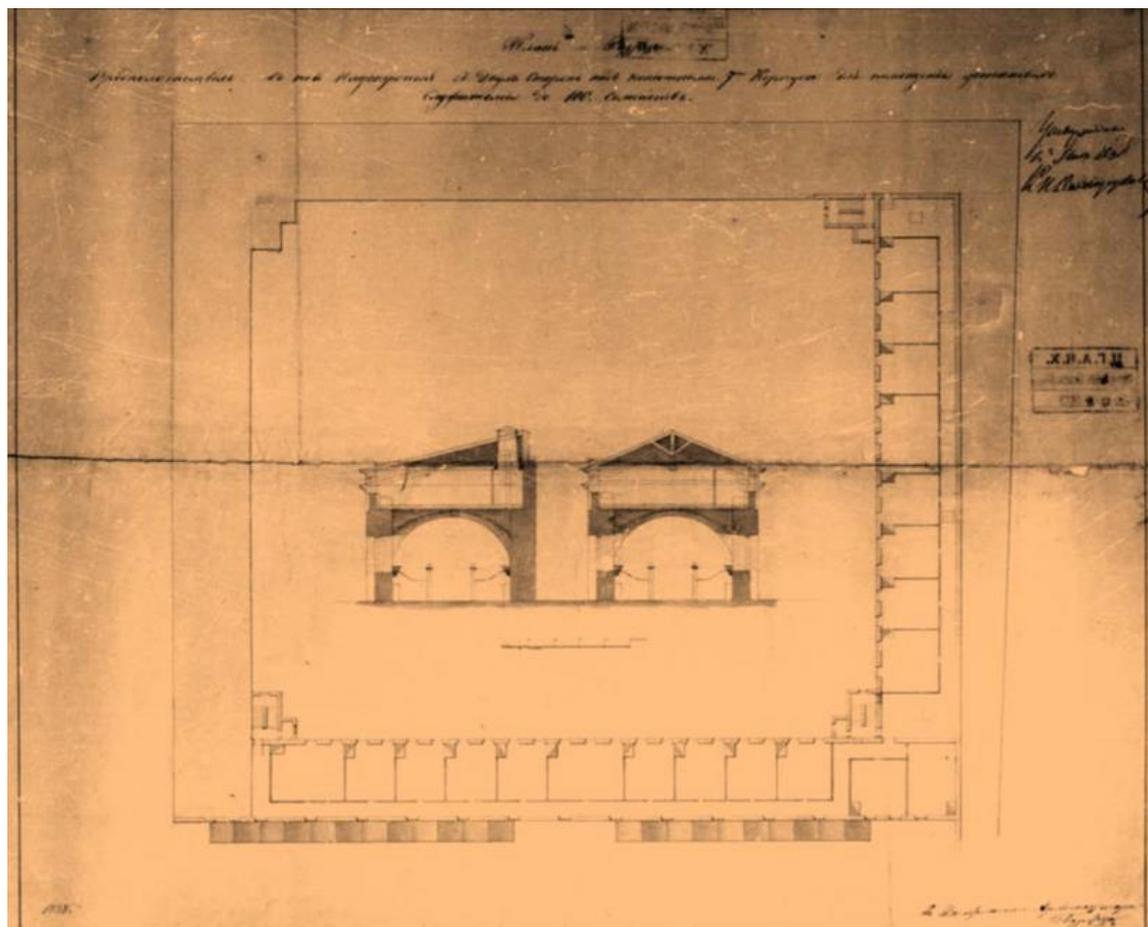
Илл. 11. Р.И. Руска. Фасады зданий Конюшенного ведомства. 1800 -е гг. // РГИА. Ф. 485. Оп. Д.



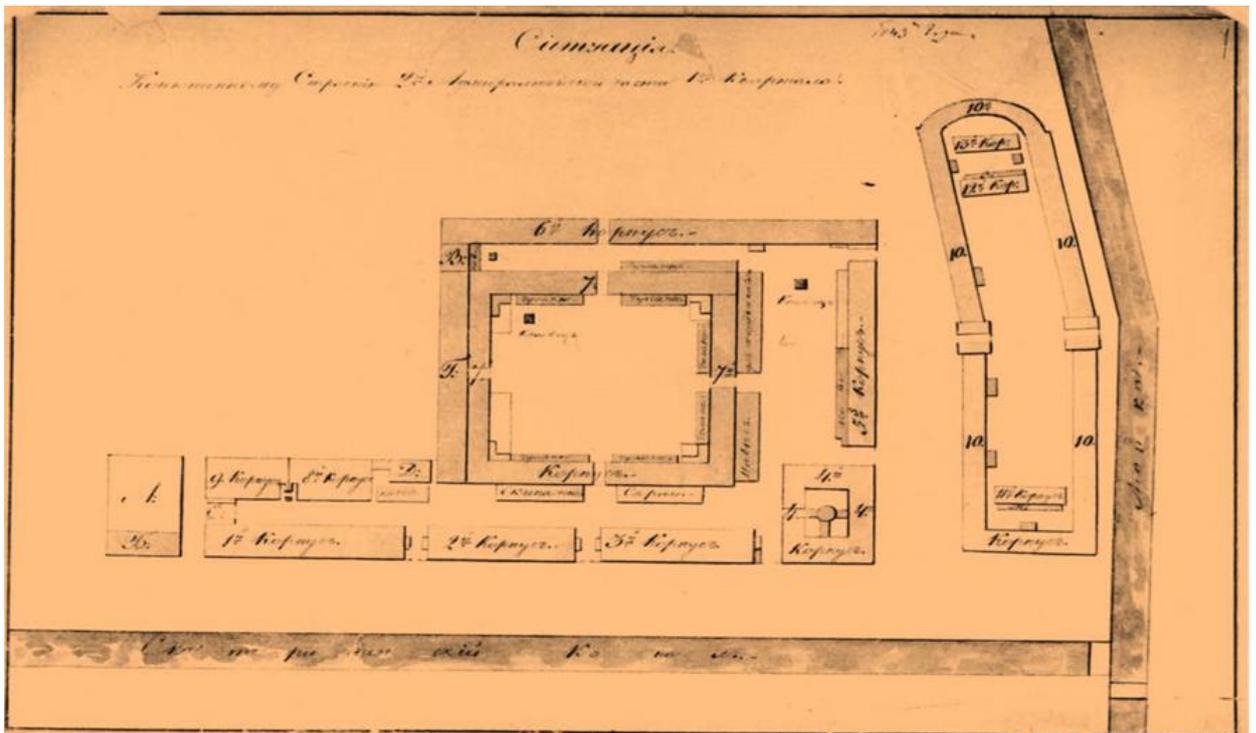
Илл.12. Подробный план Санкт-Петербурга 1828 года генерал майора Шуберта. <http://map.etomesto.ru>



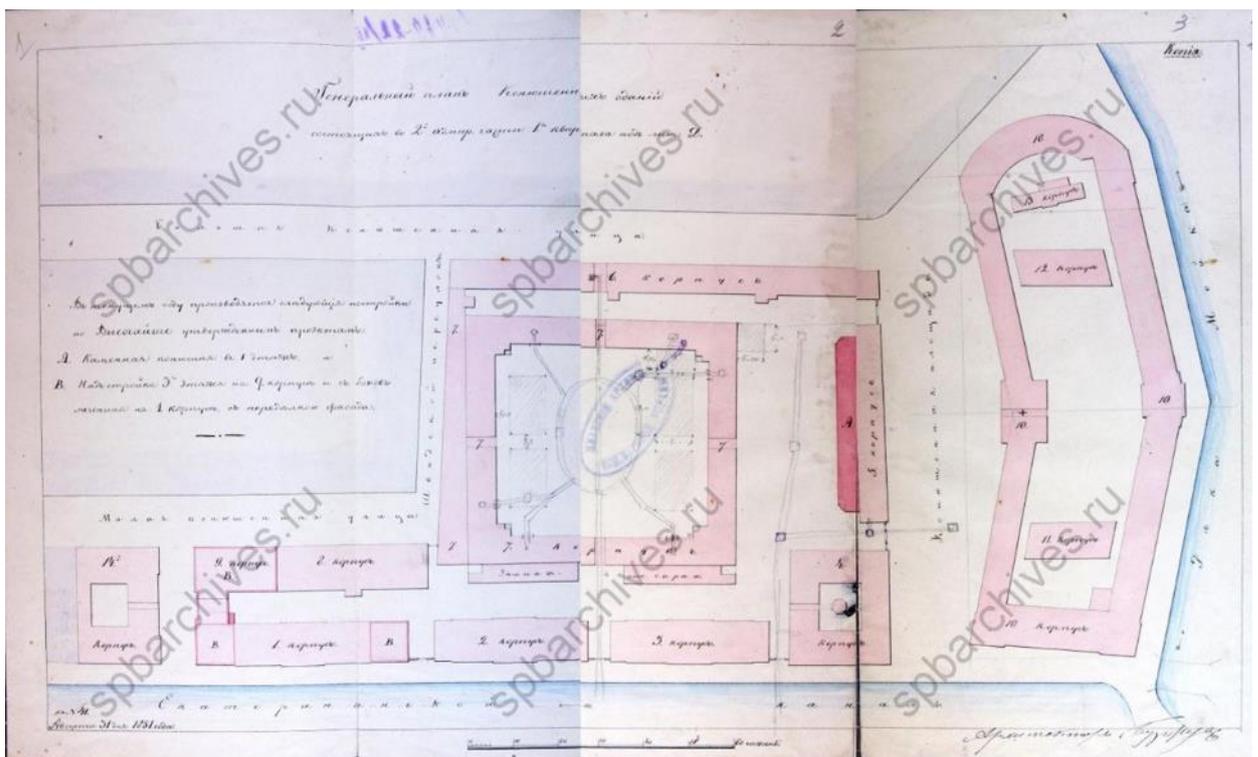
Илл. 13. Фасады предполагаемых вновь построить с двух сторон над конюшнями 7-го корпуса. Арх. А. К. Буржуа. 1838 г. // РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 580.



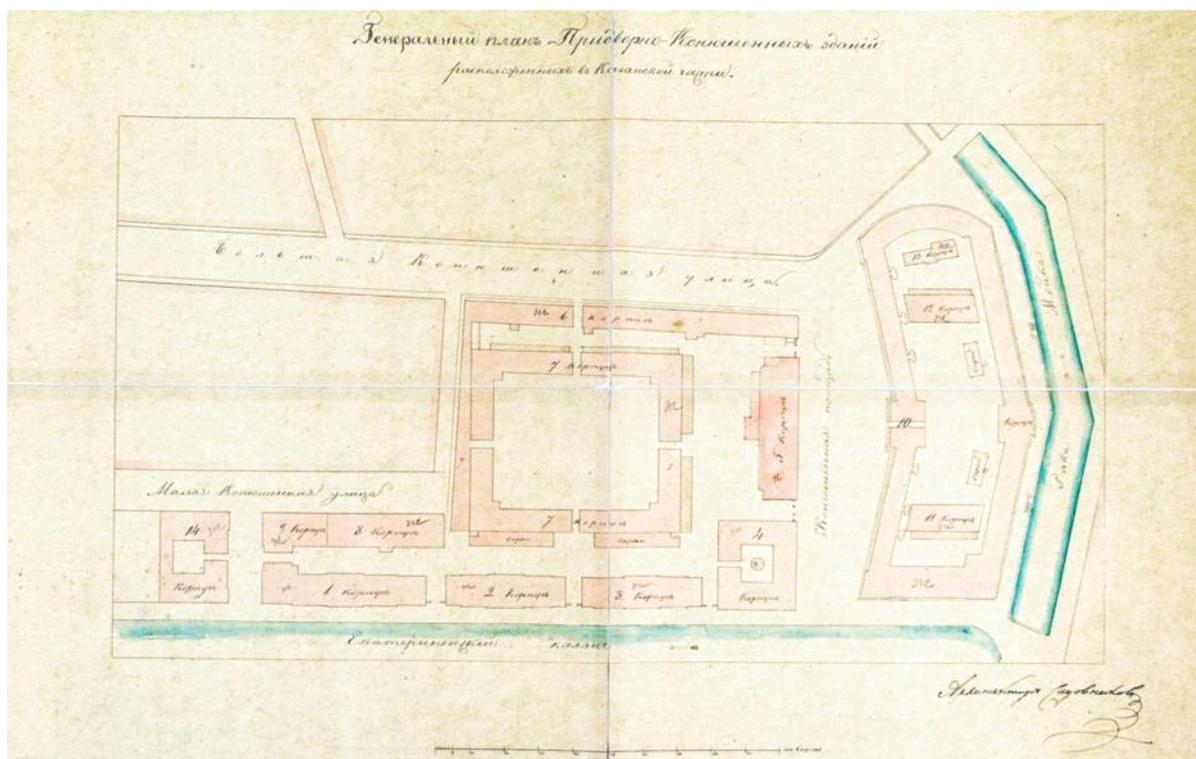
Илл. 14. План и разрезы предполагаемых вновь надстроить с двух сторон над конюшнями 7-го корпуса для помещения женатых служителей до 100 семейств. Арх. А. К. Буржуа. 1838 г. // РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 580.



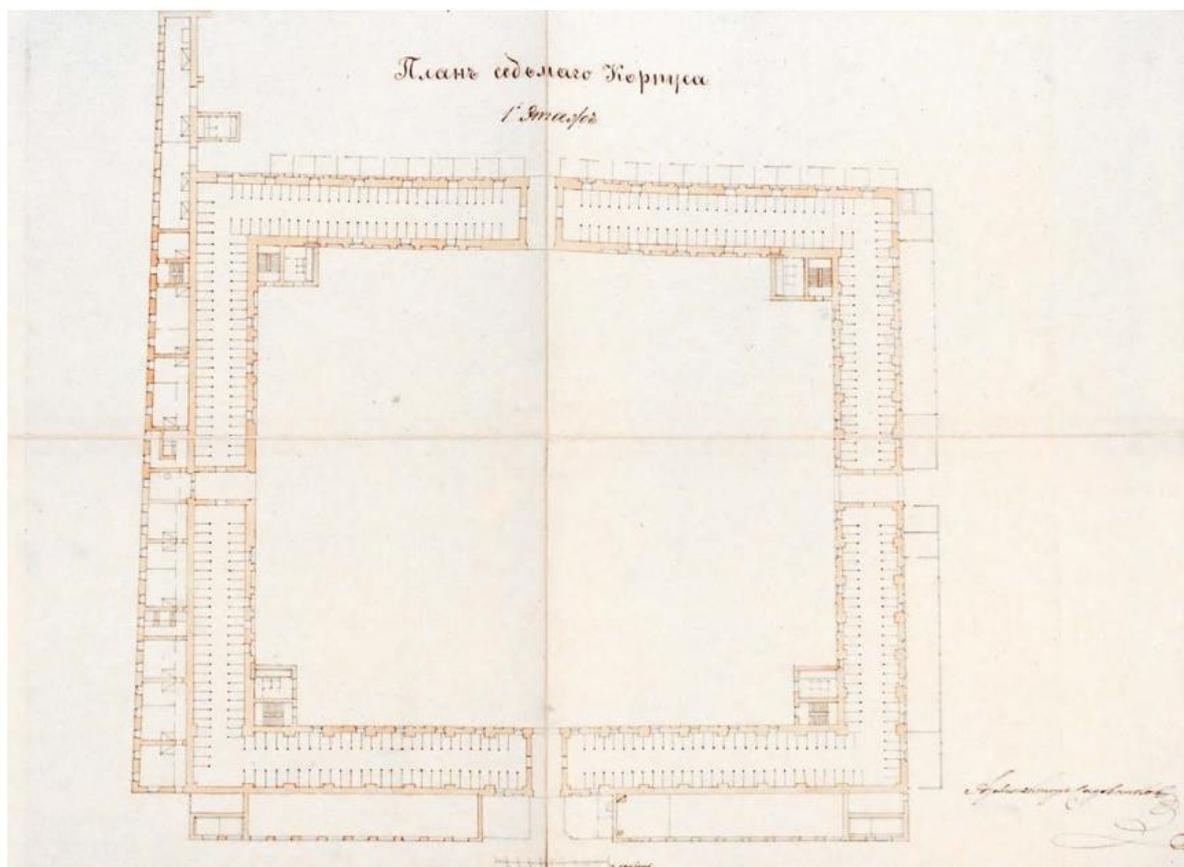
Илл. 15. Генеральный план зданий Конюшенного ведомства. 1843 г. // РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 582.



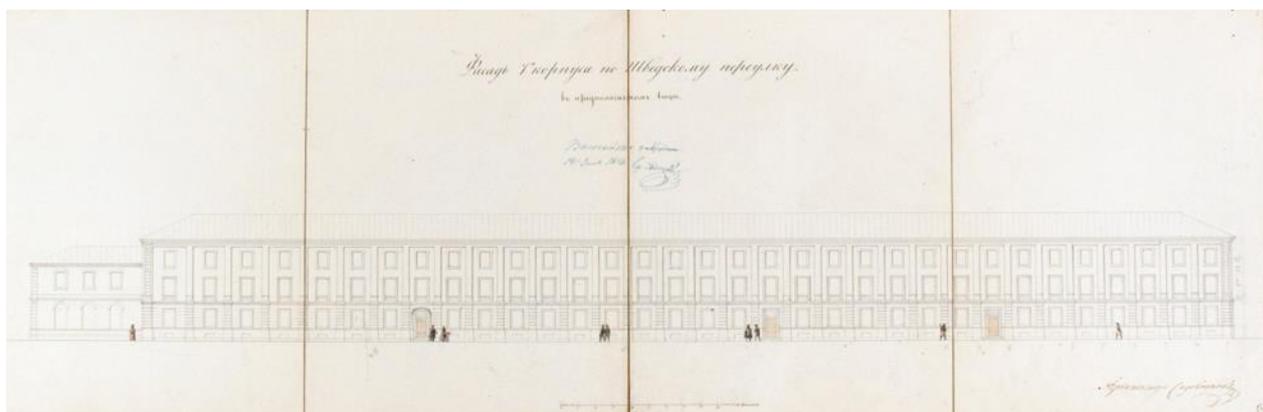
Илл. 16. Генеральный план Конюшенных зданий ведомства. Архитектор Буржуа. 1851 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 102. Д. 3365А. Л. 1-3.



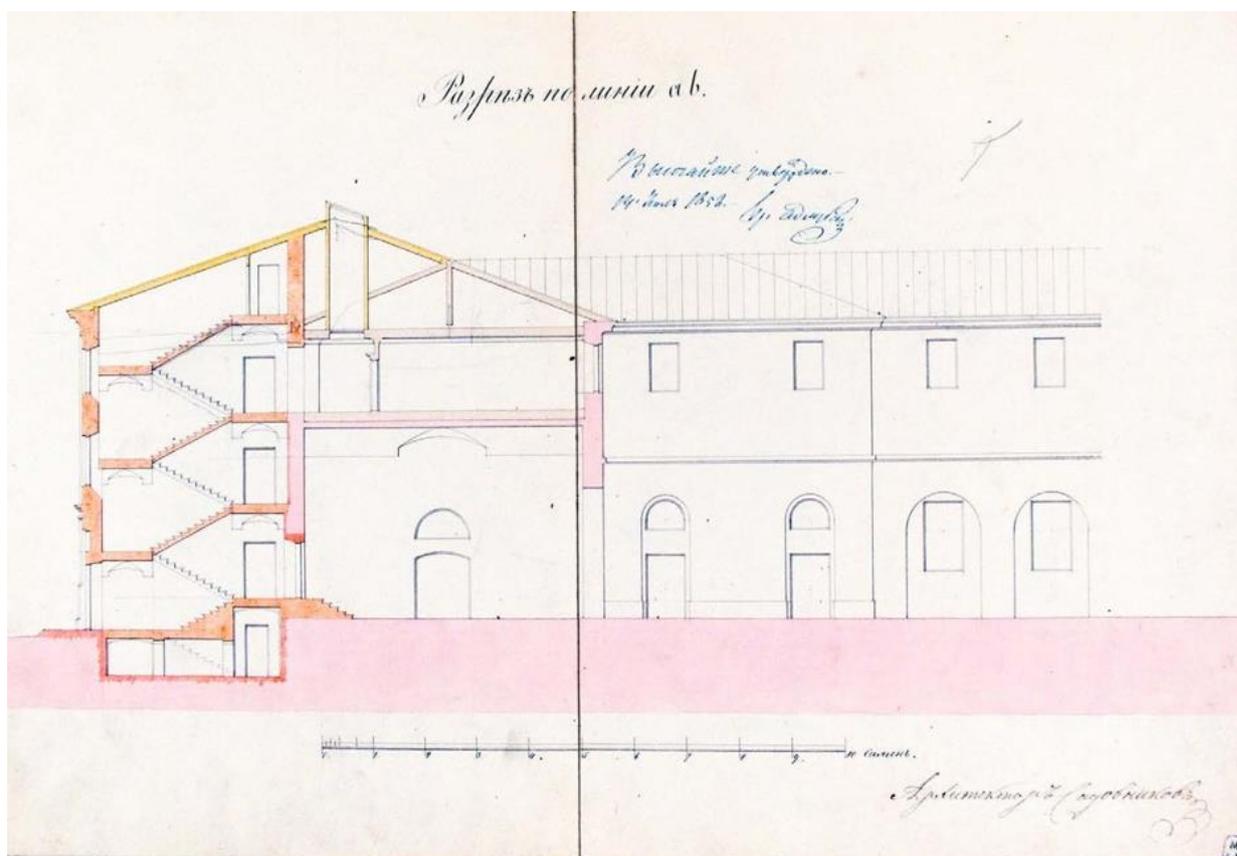
Илл. 17. П.С. Садовников. Генеральный план зданий Придворно-Конюшенных зданий, расположенных в Казанской части. 1850 -е гг. // НИМ РАХ А-15230.



Илл. 18. П.С. Садовников. План первого этажа седьмого корпуса. 1850 -е г. // НИМ РАХ А-15252.



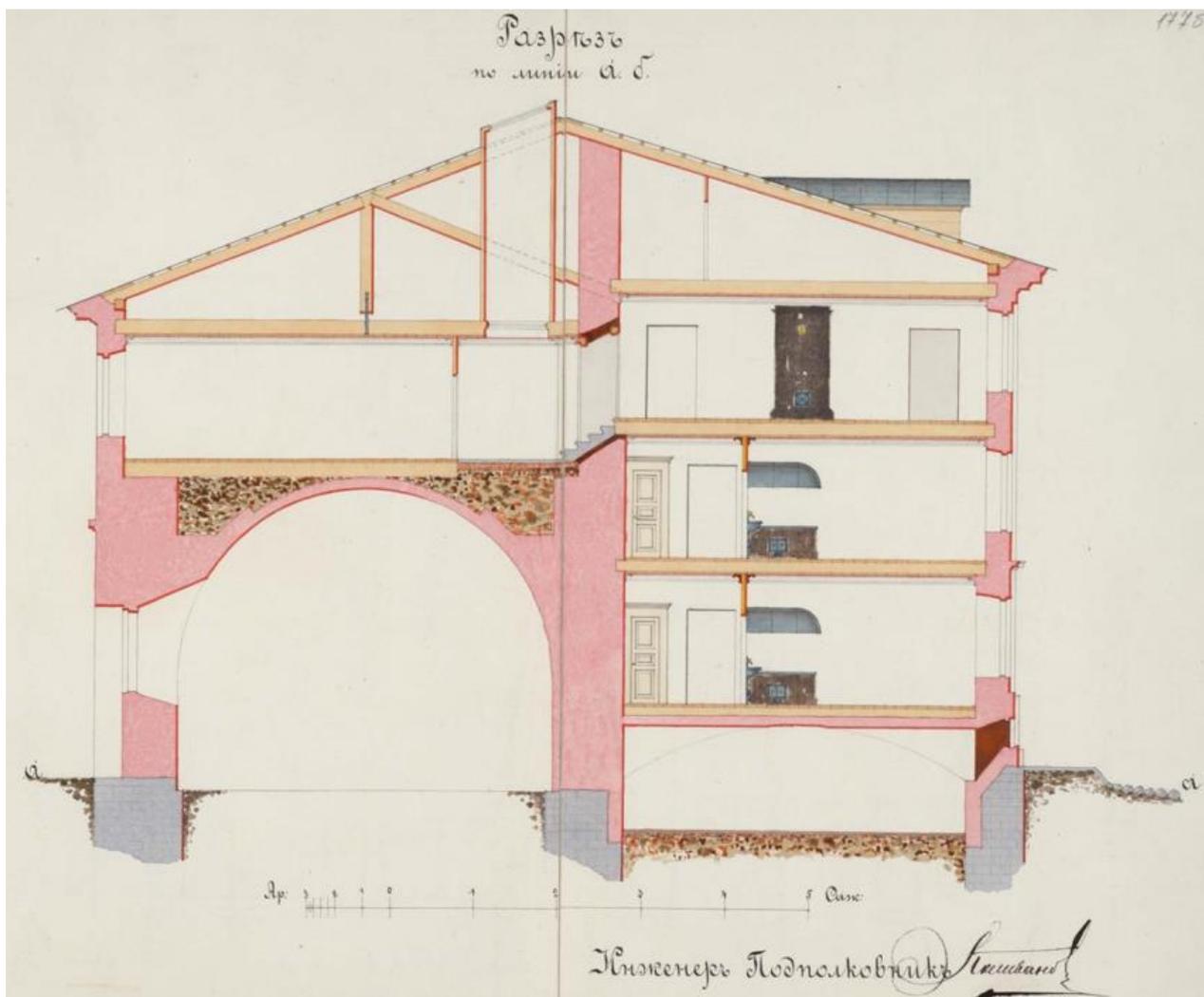
Илл. 19. П.С. Садовников. Фасад 7го корпуса по Шведскому переулку. 1856 г. // НИМ РАХ 15218.



Илл. 20. П.С. Садовников. Разрез 7го корпуса по Шведскому переулку. 1856 г. // НИМ РАХ А-15223



Илл. 21. План Санкт-Петербурга 1868 года Мусницкого. <http://map.etomesto.ru>



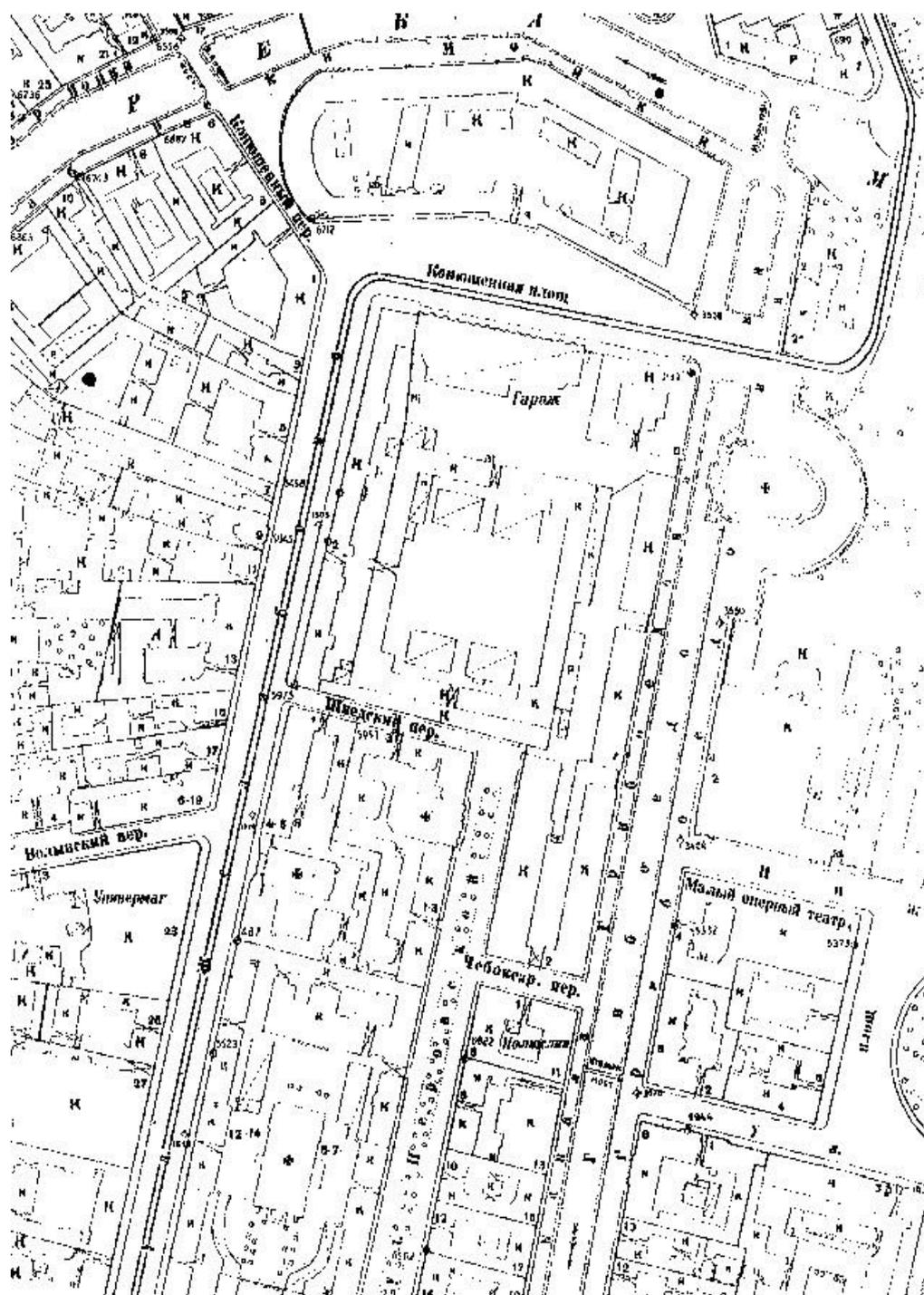
Илл. 22. Поливанов М.А., военный инженер. Разрез здания Придворно-Конюшенной части, под № 7 по Шведскому переулку. 1885 г. // РГИА Ф.



Илл. 2 . Л.Н. Бенуа. Проект преобразования центральной части Петербурга. 1910г. //Енакиев Ф. Е. Задачи преобразования С. -Петербурга. СПб., 1912.



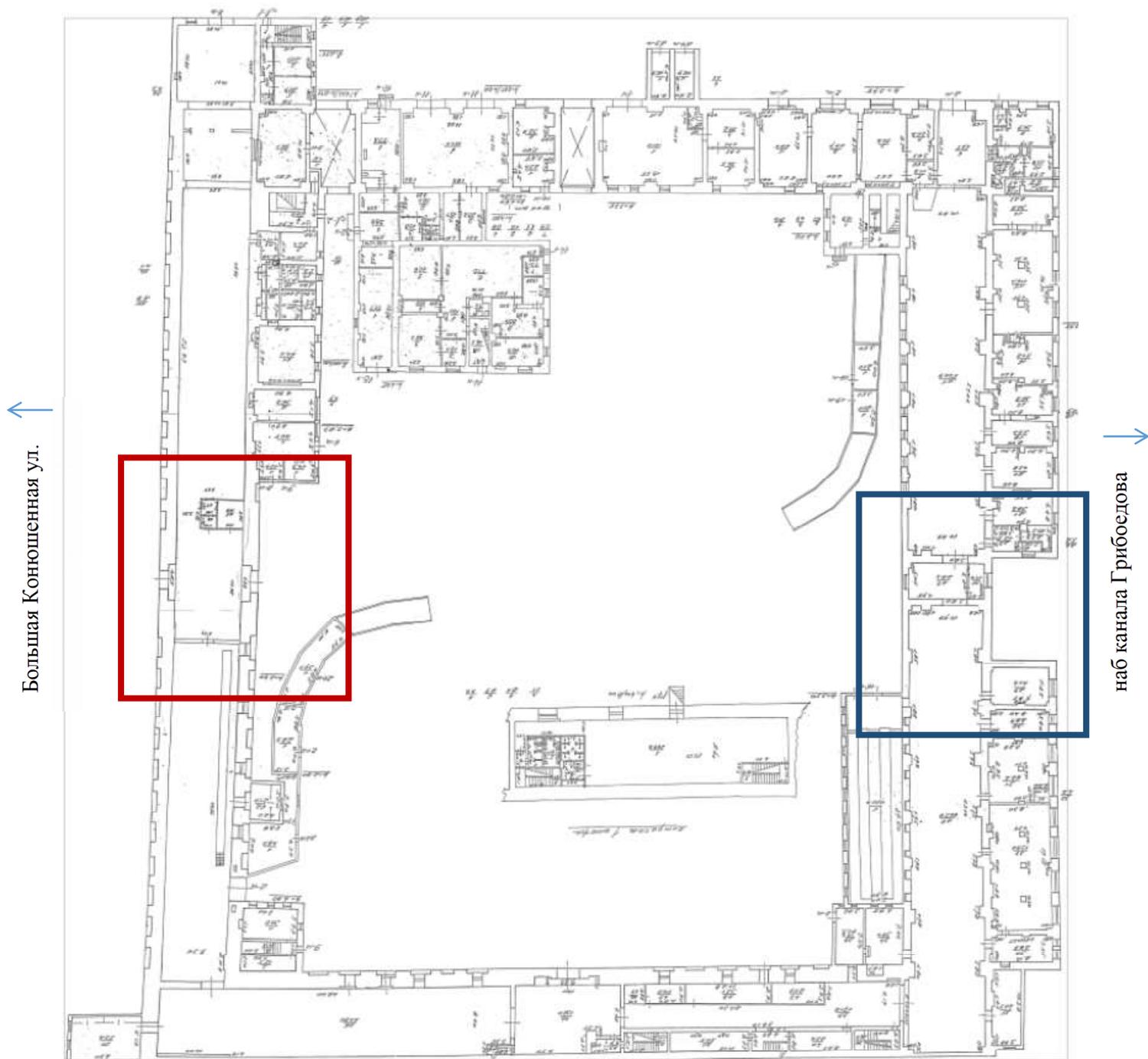
Илл. 24. Вид с воздуха на центр Петрограда. 1923 г. // Архив старых фотографий: URL:<https://pastvu.com/>



Илл. 25. 1932 г. // Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА.

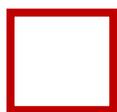
Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» - «Реставрация с приспособлением для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» (в составе «Конюшенный двор») в части помещений. В части раскрытия арок. По адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, помещение 2-Н часть помещения № 26, 27, 52.» (шифр: 01-22-КВА-П), выполненной Обществом с ограниченной ответственностью «Зентрум» в 2022-2023 г. г.

Фотофиксация от 10.08.2023 года



Большая Конюшенная ул.

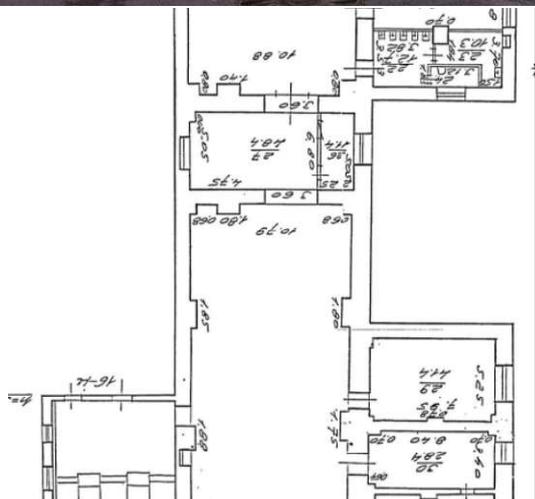
наб канала Грибоедова



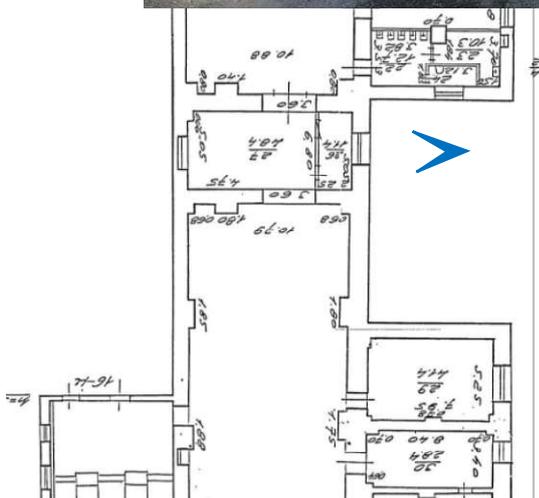
Арка корпуса со стороны Большой Конюшенной улицы



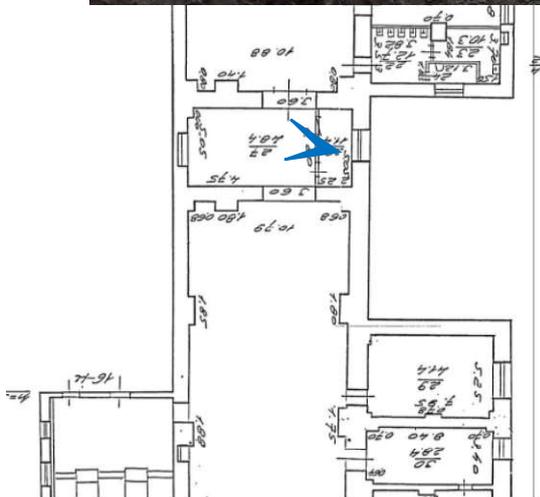
Арка корпуса со стороны наб. канала Грибоедова



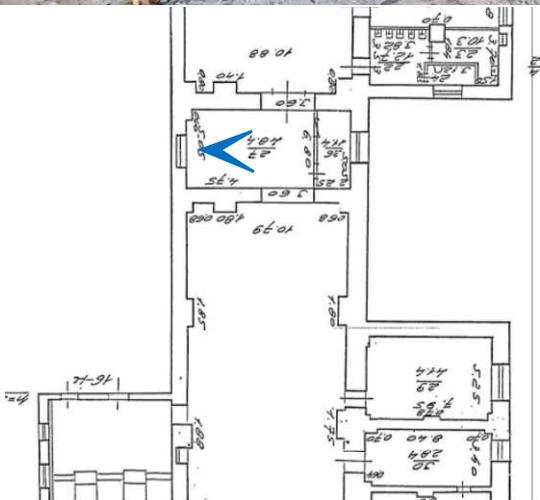
2. Объект культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор»
 Вид на арку корпуса со стороны наб. канала Грибоедова
 Дата съемки: 10.08.2023



3. Объект культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор»
 Вид на арку корпуса со стороны наб. канала Грибоедова
 Дата съемки: 10.08.2023



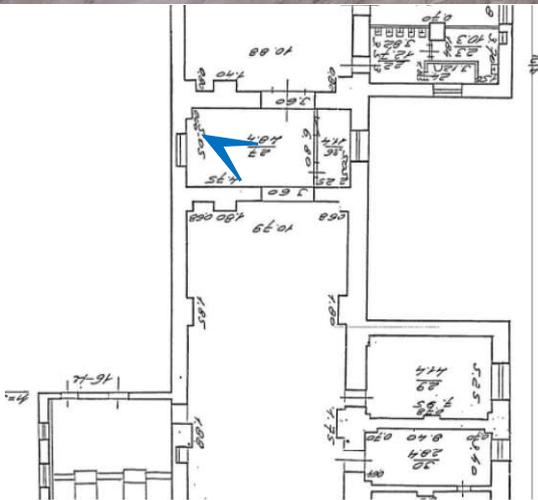
4. Объект культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор»
 Вид на арку корпуса со стороны наб. канала Грибоедова, вид на интерьер.
 Дата съемки: 10.08.2023



5. Объект культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор»

Вид на арку корпуса со стороны наб. канала Грибоедова, вид на интерьер.

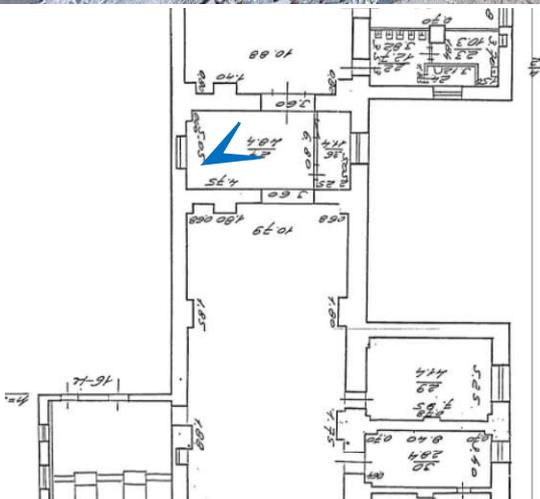
Дата съемки: 10.08.2023



6. Объект культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор»

Вид на арку корпуса со стороны наб. канала Грибоедова, вид на интерьер.

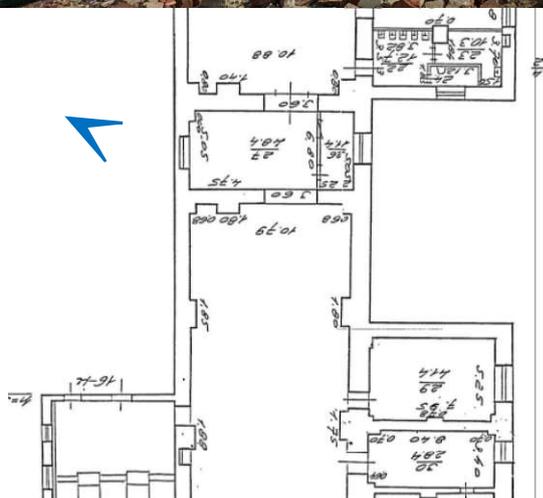
Дата съемки: 10.08.2023



7. Объект культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор»

Вид на арку корпуса со стороны наб. канала Грибоедова, вид на интерьер.

Дата съемки: 10.08.2023



8. Объект культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» Вид на арку корпуса со стороны наб. канала Грибоедова.
Дата съемки: 10.08.2023



10. Объект культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор»

Вид на арку корпуса со стороны Большой Конюшенной улицы, вид на интерьер

Дата съемки: 10.08.2023



11. Объект культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор»

Вид на арку корпуса со стороны Большой Конюшенной улицы, вид на интерьер

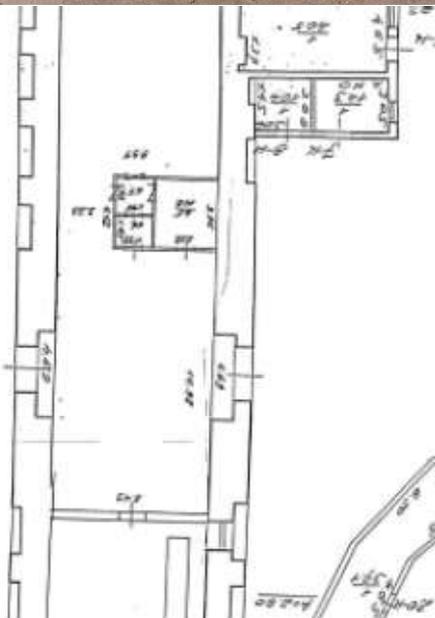
Дата съемки: 10.08.2023



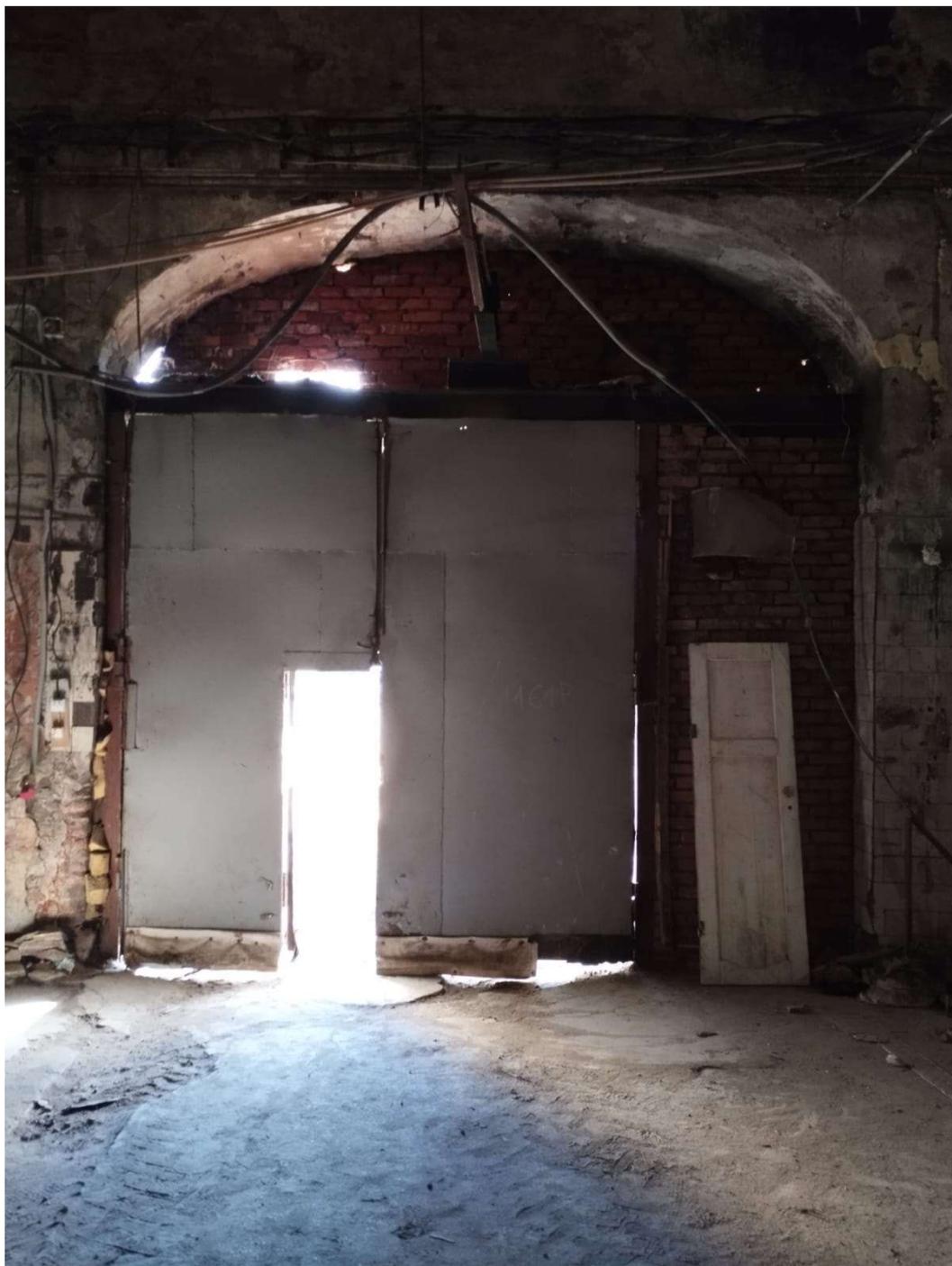
12. Объект культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор»

Вид на арку корпуса со стороны Большой Конюшенной улицы

Дата съемки: 10.08.2023



13. Объект культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор»
 Вид на арку корпуса со стороны Большой Конюшенной улицы
 Дата съемки: 10.08.2023



14. Объект культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор»

Вид на арку корпуса со стороны Большой Конюшенной улицы, вид на интерьер

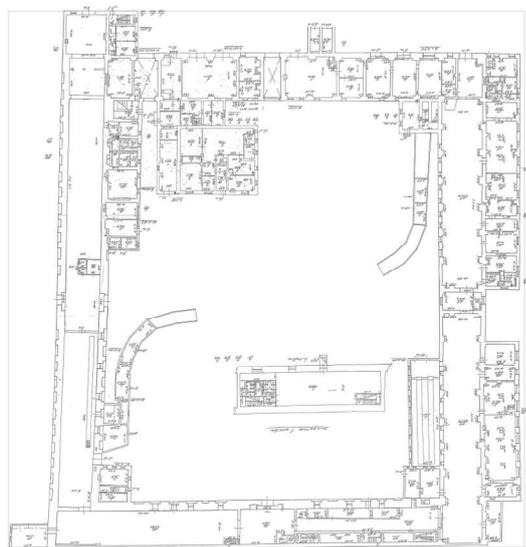
Дата съемки: 10.08.2023



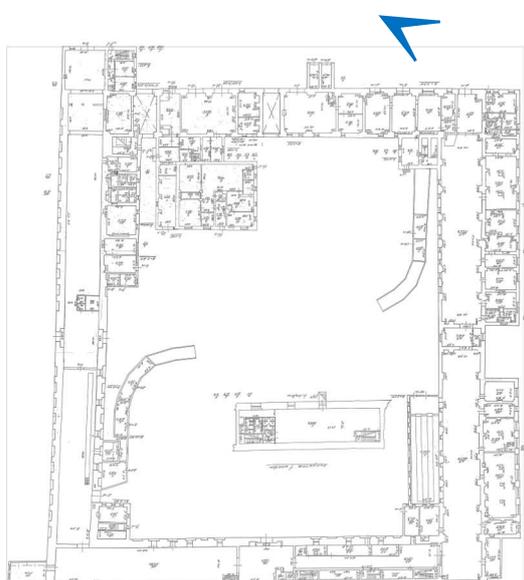
15. Объект культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор»

Вид на арку корпуса со стороны Большой Конюшенной улицы

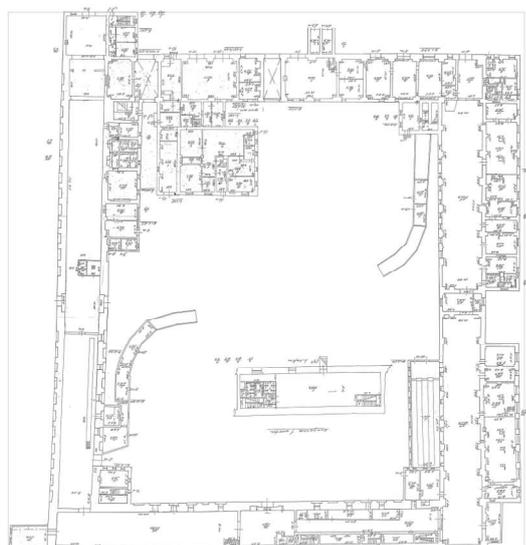
Дата съемки: 10.08.2023



16. Объект культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор»
Общий вид на корпус со стороны наб. канала Грибоедова
Дата съемки: 10.08.2023



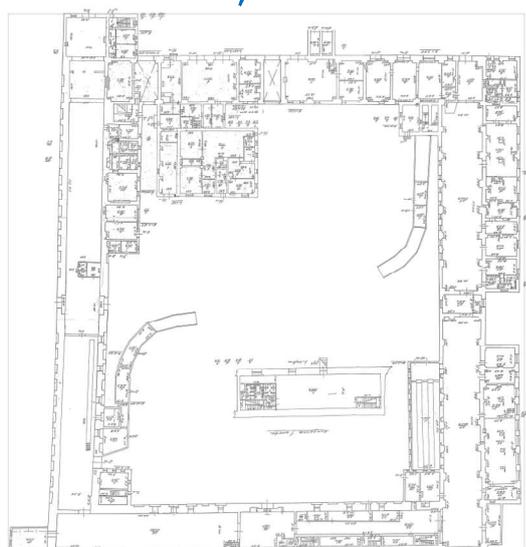
17. Объект культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор»
 Общий вид на корпус со стороны наб. канала Грибоедова
 Дата съемки: 10.08.2023



18. Объект культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор»

Общий вид на корпус со стороны Большой Конюшенной улицы

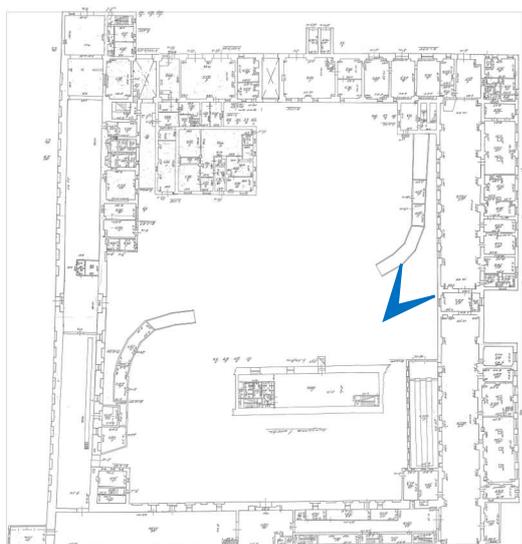
Дата съемки: 10.08.2023



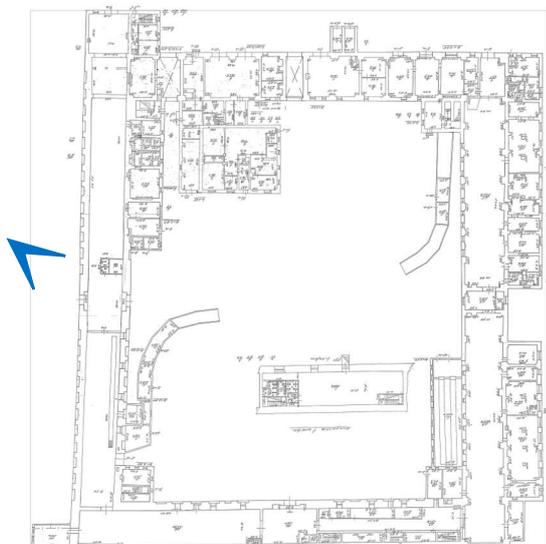
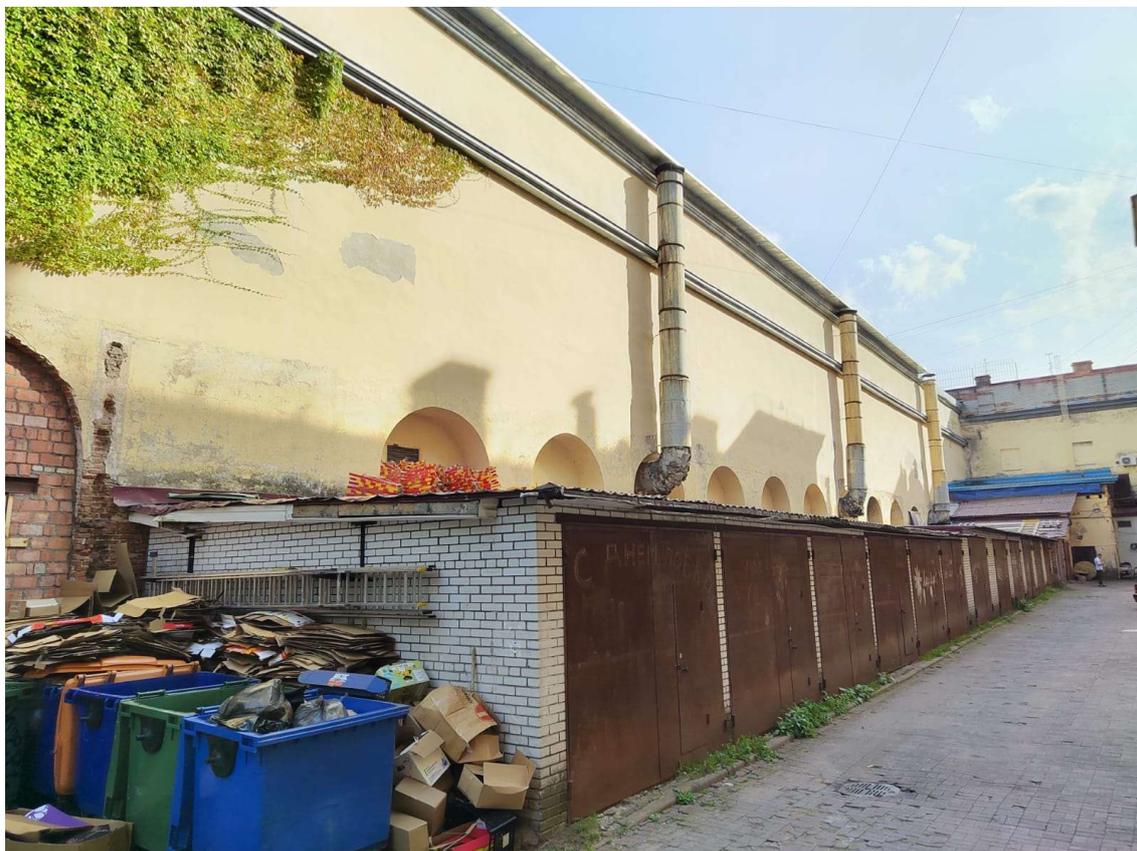
19. Объект культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор»

Общий вид на корпус со стороны Большой Конюшенной улицы

Дата съемки: 10.08.2023



20. Объект культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор»
Общий вид на корпус со стороны наб. канала Грибоедова
Дата съемки: 10.08.2023



21. Объект культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор»
Общий вид на корпус со стороны Большой Конюшенной улицы
Дата съемки: 10.08.2023

Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» - «Реставрация с приспособлением для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» (в составе «Конюшенный двор») в части помещений. В части раскрытия арок. По адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, помещение 2-Н часть помещения № 26, 27, 52.» (шифр: 01-22-КВА-П), выполненной Обществом с ограниченной ответственностью «Зентрум» в 2022-2023 г. г.

Документы, предоставленные заявителем

Приложение № 4.1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» - «Реставрация с приспособлением для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» (в составе «Конюшенный двор») в части помещений. В части раскрытия арок. По адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, помещение 2-Н часть помещения № 26, 27, 52.» (шифр: 01-22-КВА-П), выполненной Обществом с ограниченной ответственностью «Зентрум» в 2022-2023 г. г.

**Выкопировка из Закона Санкт-Петербурга от 05.07.1999 № 174-27
«Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры
местного значения»**

Копировать 6/11
16.08.99
Шаф

№ 205
13.08.99

77876



ЗАКОНОДАТЕЛЬНОЕ СОБРАНИЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
ЗАКОН САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Об объявлении охраняемыми памятниками
истории и культуры местного значения

Принят Законодательным
Собранием Санкт-Петербурга

5 июля 1999 года

Статья 1

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников градостроительства и архитектуры местного значения памятники градостроительства и архитектуры согласно приложению 1.

Статья 2

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников истории местного значения памятники истории согласно приложению 2.

Статья 3

Внести следующие изменения в приложение 1 и приложение 2 к Закону Санкт-Петербурга от 2 июля 1997 года № 141-47 "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения":

1. Пункт 10 приложения 1 изложить в следующей редакции:

| | | |
|-----|---|-----------------------|
| 10. | Дом Елисеевых с флигелями, 1861-1862, арх. Гребенка Н.П.; 1884, арх. Бруни А.К.; 1893-1894, арх. Барановский Г.В. | Биржевая линия, 12-14 |
|-----|---|-----------------------|

2. Пункт 13 приложения 1 изложить в следующей редакции:

| | | |
|-----|---|---|
| 13. | Ансамбль Тракторной улицы: четырнадцать жилых домов, 1925-1927 гг., арх. Гегелло А.И., Никольский А.С., Симонов Г.А. | Тракторная ул., 1/10, 2/8, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 15 |
|-----|---|---|

3. Дополнить приложение 1 пунктом 43 после пункта 42, изложив его в следующей редакции:

| | | |
|-----|--|--|
| 43. | Здания при Латышской лютеранской церкви Христа Спасителя: сиротский дом и училище, 1881, арх. Шретер В.А.; 1910, надстроен шестой этаж, арх. Бубырь А.Ф. Здесь родился 12 сентября 1906 г. и жил до 1910 г. композитор Шостакович Д.Д.; доходный дом, 1910-1912, арх. Бубырь А.Ф.; служебный флигель, 1881, арх. Шретер В.А. | Подольская ул., 2; Загородный пр., 64 |
|-----|--|--|

4. Пункты 43-50 приложения 1 считать соответственно пунктами 44-51.

5. Пункт 16 приложения 2 исключить.

6. Пункты 17-79 приложения 2 считать соответственно пунктами 16-78.

Статья 4

Настоящий Закон вступает в силу со дня его официального опубликования.

И.О.Губернатора Санкт-Петербурга

В.Н.Щербаков

Санкт-Петербург
23 июля
№ 174-27

1999 года



| 1 | 2 | 3 |
|-----|---|--|
| 40. | Дом, где с 1869 г. жил и в 1887 г. умер актер Самойлов Василий Васильевич | Стремляная ул., 8 |
| 41. | Квартира, в которой жил композитор и музыковед Асафьев Борис Владимирович в 1933-1943 гг. | Труда пл., 6; Конногвардейский бульвар, 6; Якубовича ул., 5; Конногвардейский пер., 1. кв. 23 |
| 42. | Дом, где жили: в 1854-1856 гг. писатель Тургенев Иван Сергеевич, в 1855-1856 гг. писатель Толстой Лев Николаевич, в 1857-1858 гг. революционный демократ, литературный критик и публицист Добролюбов Николай Александрович (кв. 31), в 1891-1918 гг. композитор Кюя Цезарь Антонович | Фонтанки р.наб., 38 |
| 43. | Дом, где жили: в 1837 г. актриса Асенкова Варвара Николаевна, до 1843 г. издатель Краевский Андрей Александрович (кв. 47), в 1842-1846 гг. революционный демократ, писатель и литературный критик Беллинский Виссарион Григорьевич (кв. 55, 48, 47, 43) | Фонтанки р.наб., 40; Невский пр., 68 |
| 44. | Дом, где с 1916 г. жила и в 1955 г. умерла актриса Корчагина-Александровская Екатерина Павловна (кв. 20) | Фонтанки р.наб., 55; Ломоносова пл., 6 |
| 45. | Здание Благородного пансиона, где в 1818-1820 гг. учился композитор Глинка Михаил Иванович. Здесь преподавал декабрист Кюхельбекер Вильгельм Карлович, учились декабристы Глебов Михаил Николаевич в 1818-1821 гг., Плещеев Александр Александрович в 1818-1820 гг. и другие представители общественной и культурной жизни России | Фонтанки р.наб., 164 |
| 46. | Квартира, в которой в 1873-1883 гг. жил композитор Римский-Корсаков Николай Андреевич | Фуриштатская ул., 33, кв. 9 |
| 47. | Квартира, в которой жил историк академик Бонч-Бруевич Владимир Дмитриевич | Херсонская ул., 5-7, кв. 9 |
| | где жил в 1872-1875 гг. композитор Мусоргский Модест Петрович и в 1867-1868 гг. композитор Кюя Цезарь Антонович | Шпалерная ул., 6 |
| 49. | Дом, в котором: в 1912-1913 гг. проходили совещания фракции большевиков IV Государственной думы и членов редакции газеты "Правда" (кв. 32); в 1916-1917 гг. жил философ, писатель Розанов Василий Васильевич | Шпалерная ул., 44б |
| 50. | Бюст Можайского А.Ф., 1962 г., скульпторы Шишков В.М., Клеумуши М.Т., архитекторы Константинов Г.Д., Мальшева К.Н. | Красное Село, Ленина пр. (при выезде из Красного Села) |
| 51. | Дом, где в 1901-1918 гг. жил и работал теоретик и практик стрелкового дела Филатов Николай Михайлович. Здесь в 1902 г. родился и жил до 1918 г. хирург и гематолог Филатов Александр Николаевич | Ломоносов, Александровская ул., 15; Владимирская ул., 14 |
| 52. | Дом, в котором в 1915-1916 гг. жил оружейный конструктор Дегтярев Василий Алексеевич | Ломоносов, Иликовский пр., 24б |
| 53. | Здание, где в Опытной части ружейного полигона Ораниенбаумской офицерской стрелковой школы в 1905-1916 гг. создавались первые в России образцы автоматических винтовок, в работе над которыми принимали участие Дегтярев Василий Алексеевич, Токарев Федор Васильевич, Федоров Владимир Григорьевич, Филатов Николай Михайлович | Ломоносов, Михайловская ул., 20 |
| 54. | Сарай рабочего-большевика Емельянова Н.А., где в июле 1917 г. Ленин Владимир Ильич скрывался от Временного правительства | Сестрорецк, Разлив, Емельянова ул. |



| 1 | 2 | 3 |
|-----|---|--|
| 23. | Квартира, в которой жил с августа 1861 г. и умер 17 ноября 1861 г. революционный демократ, литературный критик и публицист Добролюбов Николай Александрович | Литейный пр., 32, кв. 7 (б. кв. 6) |
| 24. | Квартиры, в которых в 1892-1897 гг. жил адмирал Макаров Степан Осипович | Моховая ул., 7, кв. 3, 4, 11, 12, 19, 20 (б. кв. 4 и 5) |
| 25. | Дом, где в квартире Мартова Л. в середине февраля 1897 г. под руководством Ленина Владимира Ильича состоялось совещание членов петербургского "Союза борьбы за освобождение рабочего класса" | Невский пр., 77; Пушкинская ул., 1 |
| 26. | Дом, где в помещении конторы и редакции легального большевистского журнала "Вестник жизни" в 1906-1907 гг. бывал Ленин Владимир Ильич (кв. 16 и 38) | Невский пр., 102 |
| 27. | Дом, где в 1894-1917 гг. проводились собрания рабочих-марксистов | Ново-Александровская ул., 23 |
| 28. | Бюст Крупской Н.К., 1960 г., ск. Холдина Л.М., арх. Шретер Л.Л. | Обуховской Обороны пр., 105; Ткачей ул., 1 (у центрального входа ДК им. Крупской) |
| 29. | Дом, где находилась Смоленская (Корниловская) вечерне-воскресная школа для рабочих Невский заставы | Обуховской Обороны пр., 107, 107б; Ткачей ул., 2 |
| 30. | Дом, где жил Глинка Михаил Иванович в 1836-1837 гг. и в 1840-1841 гг. (кв. 1, 38 - б. кв. 1) | Пырогова пер., 8; Фонарный пер., 3 |
| 31. | Дом, где жили: в 1845-1846 гг. поэт Некрасов Николай Алексеевич (кв. 7); в 1853-1854 гг. революционный демократ, писатель и публицист Чернышевский Николай Гаврилович (кв. 6); в 1855-1860 гг. писатель Тургенев Иван Сергеевич | Поварской пер., 13 |
| 32. | Дом, в котором у живших здесь художника, композитора и музыканта Матюшина Михаила Васильевича, поэтессы Гуро Елены Георгиевны, писателя Матюшиной Ольги Константиновны в разные годы (нач. XX в. - 1972 г.) бывали художники Малевич Казимир Северинович, Филонов Павел Николаевич, поэты Маяковский Владимир Владимирович, Хлебников Велимир (Виктор Владимирович) и другие деятели русской культуры. Здесь в 1942-1943 гг. жил драматург Вишневский Всеволод Витальевич | Профессора Попова ул., 10 |
| 33. | Дом, где в 1892-1918 гг. жил и работал физиолог Павлов Иван Петрович (б. кв. 2) | Большая Пушкарская ул., 18; Введенская ул., 4 |
| 34. | Дом, где с 1899 г. жил и в 1904 г. умер астроном Бредихин Федор Александрович (кв. 5 и 6 - б. кв. 6) | Пушкинская ул., 14; Лиговский пер., 1 |
| 35. | Дом, где в 1944-1957 гг. жил физиолог Орбели Леон Абгарович (кв. 7) | Большой Сампсониевский пр., 7 |
| 36. | Дом, где в 1917 г. начал работу VI съезд РСДРП(б) | Большой Сампсониевский пр., 37 |
| 37. | Дом, в котором в 1917 г. находилось Русское бюро Центрального комитета РСДРП(б) и состоялось совещание руководителей Военной организации Центрального комитета РСДРП(б) (кв. 4) | Сердобольская ул., 35 |
| 38. | Квартира, в которой с 1897 г. жил и в 1906 г. умер художественный критик Стасов Владимир Васильевич | 7-я Советская ул., 11; Суворовский пр., 20, кв. 24 |
| 39. | Дом, где в 1912-1913 гг. проходили заседания объединенной социал-демократической фракции IV Государственной думы | 9-я Советская ул., 39; Митинская ул., 24 |

Приложение 1
к Закону Санкт-Петербурга
"Об объявлении охраняемыми
памятниками истории и
культуры местного значения"
от 5 июля 1999 года
№ 174-27

Государственный список
недвижимых памятников градостроительства и архитектуры
местного значения

| N п/п | Наименование памятника, дата сооружения, автор | Местонахождение |
|----------|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
| 1. | Дача Салтыковых, в том числе: дача, четыре служебных корпуса, ограда с воротами, сад, 1837-1843, архитекторы Садовников П.С., Боссе Г.Э.; 1947; ограда по Приморскому пр., середина XX в. | Академика Крылова ул., 4; Саушкина ул., 2, 4, 6, 8, 10; Приморский пр., 3 |
| 2. | Особняк Казалета Э.П. (Тенишевых), первая половина XVIII в.; 1865-1866, арх. Стуккей В.Е.; 1900, арх. Берзен Р.А.; 1911, арх. Геллерт Л.Ф. | Английская наб., 6; Галерная ул., 5 |
| 3. | Дом Тенишевых (Чаллиц М.К.), в том числе: корпус по Английской наб. - конец XVIII в. - начало XIX в.; 1870, арх. Эстеррейх В.Ф.; 1909, арх. Красковский С.Ю.; корпус по Галерной ул. - конец XVIII в. - начало XIX в.; 1898, архитекторы Сабансв Е.А., Гавеман А.Р.; служебный корпус - первая половина XIX в.; 1891, арх. Кондратьев С.П. | Английская наб., 14; Галерная ул., 13 |
| 4. | Особняк Дурново П.П., XVIII в.; 1872, арх. Фонтана Л.Ф. | Английская наб., 16; Галерная ул., 15 |
| 5. | Дом Майера Э.М., первая половина XVIII в.; 1857-1858, арх. Бернгард Р.Б.; 1869-1871, архитекторы Бернгард Р.Б., Рахау К.К. | Английская наб., 30; Галерная ул., 29 |
| 6. | Доходный дом Соловьевича М.М., первая половина XIX в.; 1874, 1883, арх. Жоффроно А.-И.; 1907, арх. Гиршович Б.И. | Большой пр. В.О., 3; Регина ул., 16 |
| 7. | Дом Юнкера А.Ф., 1854, арх. Гедике Р.А.; 1893, арх. Крюгер Ф.; 1898, арх. Габерцеттель В.Ф.; 1900, архитекторы Стопкель А.И., Фомин И.А. | Большой пр. В.О., 10 |
| 8. | Доходный дом Демидова Н.П., в том числе: главный дом, 1910-1911, архитекторы Косяков Вл.А., Косяков Г.А.; флигели, первая половина XIX в.; 1879, арх. Цым И.-А. | Большой пр. В.О., 50 |

Примечание:

Объекты историко-культурного наследия центральных районов Санкт-Петербурга размещаются в алфавитном порядке наименований проездов и площадей. Объекты пригородов Санкт-Петербурга вынесены в конец списка в алфавитном порядке наименований населенных пунктов.

| 1 | 2 | 3 |
|-----|--|---|
| 9. | Введенская гимназия с церковью Святых Кирилла и Мефодия (гимназия юн. Петра Великого), 1837, арх. Мартынов Е.И.; 1883, арх. Ахерман А.И.; 1895-1899, арх. Елшашев В.М. Здесь учился в 1891-1898 гг. поэт Блок Александр Александрович | Большой пр. П.С., 37; Шамшева ул., 3 |
| 10. | Дом Санкт-Петербургского спархального братства Пресвятой Богородицы, 1899-1900, арх. Ныконов Н.Н. | Боровая ул., 52а |
| 11. | Дом Утина И., 1858-1860, арх. Кузьмин Р.И., ск. Иенсен Д.И. Здесь с 1893 г. жил и в 1895 г. умер ученый-машинистроитель Вышнеградский Иван Алексеевич. Здесь в 1884-1888 гг. останавливался скульптор Антокольский Марк Матвеевич | Галерная ул., 20; Замятин пер., 4; Конюгвардейский бульвар, 17 |
| 12. | Дворец вел. кн. Кирилла Владимировича, 1873, воен. инж. Соколов К.Я.; 1910-е, арх. Алексеев Н.И. | Глинок ул., 13 |
| 13. | Дом Щербакова Г.И. (Кутайсова И.П., Гамбса Г.П.), конец 1780-х-начало 1790-х; 1899, арх. фон Голи Г.Г. | Гороховая ул., 1; Адмиралтейский пр., 8 |
| 14. | Дом Миллера В., конец XVIII в.-начало XIX в.; 1852, арх. Андреев; 1912, арх. Вейс В.К. | Гражданская ул., 10 |
| 15. | Канцелярия Съезда мировых судей, 1884-1885, арх. Китнер И.С. | Гражданская ул., 26; Грибоедова кан. наб., 75 |
| 16. | Дом Энгельгардта В.В. (Санкт-Петербургский учетный и ссудный банк), 1759-1761, арх. Растрелли Ф.-Б.; 1829, арх. Жако П.П.; 1895-1896, арх. Бенуа Л.Н.; 1941; 1944-1945; 1946-1948, 1966 | Грибоедова кан. наб., 16; Невский пр., 30 |
| 17. | Дом Алафузовой Л.А. с двумя служебными флигелями и каретником, конец XVIII в.; 1856, арх. Ланге А.И. | Грибоедова кан. наб., 101 |
| 18. | Особняк Путилова А.И. со служебным корпусом, флигелем, палисадником, оградой, 1908, арх. Сонгайло М.А. | Дитяно пр., 2, 2а (Крестовский остров) |
| 19. | Особняк Нейдгардта Д.В., 1911, арх. Бургаллиев И.И.; 1913, арх. Фомин И.А.; 1898, арх. Балтинский | Захарьевская ул., 31 |
| 20. | Дом Жако П.П., 1831, архитекторы Росси К.И., Жако П.П. (?); 1862-1863, арх. Корсини И.Д. | Искусств пл., 5; Итальянская ул., 4 |
| 21. | Дом Лазаревых ("Палас-театр"), 1799-1802, арх. Соколов Е.Т.; 1842-1846, арх. Вендрамини Л.Ф.; 1892-1896, арх. Хренов А.С.; 1910, арх. Максимов А.А., воен. инж. Балбашевский И.Л. | Итальянская ул., 13 |
| 22. | Опекунский совет, 1808-1810, арх. Кваренги Д.; 1834-1838, арх. Плавов П.С.; 1855-1859, арх. Таманский П.И. | Казанская ул., 7 |
| 23. | Фонарные столбы с решеткой, 1820-е, инженеры Зуев А.П., Лебедев В.П.; 1950-е, арх. Ротач А.Л. | Каменноостровский пр.; Троицкая пл. (от Троицкого моста до Кронверкского протока) |
| 24. | Дом Граббе, начало XX в. | Коломяги, 3-я линия 2-я половина, 2 |

| 1 | 2 | 3 |
|-----|---|---|
| 8. | Дом, где у Шестаковой Людмилы Ивановны, сестры композитора Глинки Михаила Ивановича, в 1866-1871 гг., 1873-1878 гг. собирались участники "Могучей кучки" (кв. 7, 8, 9, 29 - б. кв. 6) | Гагаринская ул., 30 |
| 9. | Дом, где в 1893-1899 гг. жил Григорович Дмитрий Васильевич | Гражданская ул., 28; Грибоедова кан. наб., 77; Вознесенский пр., 32 |
| 10. | Дом, где в 1914-1949 гг. жил гидроэнергетик Графтио Генрих Осипович | Добролюбова ул., 15 |
| 11. | Дом, где в 1888-1889 гг. жил художник Серов Валентин Александрович | Итальянская ул., 11 |
| 12. | Усадьба А.Н.Вороникина (фундамент, фрагменты конструкции, элементы планировки) | Каменноостровский пр., 62 |
| 13. | Дом, где в 1905-1906 гг. у Киповича Н.М. Ленин Владимир Ильич проводил совещания (кв. 6 и 16 - б. кв. 16) | Колпинская ул., 3 |
| 14. | Памятник "Героическому Комсомолу", 1968 г., скульпторы Гордон В.И., Кузнецов О.И., Тимошенко В.Г., архитекторы Фабрицкий Б.Б., Шмелев И.П. | Комсомольская пл. |
| 15. | Памятник государственному деятелю Кирову С.М., 1950, ск. Пивчук В.Б., арх. Хидекель Л.М. | Крестовский остров |
| 16. | Дом, где жили: в 1934-1940 гг. радиотехник Бонч-Бруевич Михаил Александрович (корп. 2, кв. 115 - б. кв. 33); в 1937-1941 гг., 1944-1970 гг. художник Альтман Натан Исаевич (корп. 1, б. кв. 157); в 1938 г. писатель Куприн Александр Иванович (корп. 3, кв. 236 - б. кв. 212); в 1941 г., 1945-1950 гг. химик Хлопин Виталий Григорьевич | Лесной пр., 61; Кантемировская ул., 21 |
| 17. | Квартира, где в 1915-1929 гг. жил художник Рылов Аркадий Александрович | 4-я линия В.О., 31, кв. 24 (б. кв. 12) |
| 18. | Дом, где в 1840-1844 гг. жил поэт и художник Шевченко Тарас Григорьевич. Здесь с 1875 г. до 1879 г. жил композитор Мусоргский Модест Петрович (кв. 29, 30 - б. кв. 25, 26) | 5-я линия В.О., 8; Бутский пер., 1-3; Волжский пер., 1 |
| 19. | Здания, в которых в 1885-1918 гг. находились Высшие женские (Бестужевские) курсы. Здесь преподавали Бестужев-Рюмин К.Н., Менделеев Д.И., Бутлеров А.М., Сеченов И.М. и другие деятели науки | 10-я линия В.О., 31, 33, 35, 39 |
| 20. | Дом, где с 1865 г. жил и в 1871 г. умер композитор Серов Александр Николаевич (кв. 3, 9 - б. кв. 21) | 15-я линия В.О., 8; Большой пр. В.О., 40 |
| 21. | Дом, где с 1908 по 1942 г. жил физиолог Ухтомский Алексей Алексеевич | 16-я линия В.О., 29 |
| 22. | Дом, где с 1930 по 1942 г. жил металлург Байков Александр Александрович (кв. 3 и 32 - б. кв. 3) | Литейный пр., 10 |

| 1 | 2 | 3 |
|-----|--|---|
| 33. | Дом Тузова И.Л.; 1894-1895, арх. Иванов А.В.; 1902, арх. Бижарионов Е.С. | Марата ул., 17 |
| 34. | Механический завод "К.Зигель": особняк владельца, два заводских корпуса, 1888-1890, арх. Китнер И.С., 1898-1902, арх. Берзен Р.А. | Марата ул., 63; Достоевского ул., 40-44 |
| 35. | Пожарное отделение и полицейское управление Петровской части, в том числе: пожарное депо, главное здание с каланчой, учебной башней, служебным корпусом, оградой и двумя воротами, 1871, 1872-1874, архитекторы Брюллов Н.Ф., Бернгард Р.Б.; флигель с пожарными мастерскими, 1880, арх. Пирвиц Ф.К. (?) | Мичуринская ул., 5; Пеньковал ул., 6 |
| 36. | Дом Куракина А.Б. (Елисеевых), 1794; 1859-1861, арх. Гребенка Н.П.; 1902-1903, арх. Гаммерштедт А.К. (лит. А3) | Мойки р.наб., 59; Невский пр., 15; Большая Морская ул., 14 |
| 37. | Дом Баташовых со служебным флигелем, конец XVIII в.; 1950-е, реконструирован | Мойки р.наб., 120 |
| 38. | Азовско-Донской коммерческий банк, 1908-1909, 1912-1913, арх. Лидваль Ф.И., ск. Кузнецов В.В. | Большая Морская ул., 3-5 |
| 39. | Дом Первого Российского страхового общества, середина XVIII в.; конец XVIII - первая треть XIX вв.; 1863, арх. Пуншель Ф.К.; 1885, арх. Шперер Л.Ф.; 1899, арх. Бенуа Л.Н. при участии арх. Бенуа Ю.Ю.; 1916, арх. Бенуа Ю.Ю. | Большая Морская ул., 40; Мойки р.наб., 85 |
| 40. | Дом Бильдерлинга П.В., первая половина XIX в.; 1879, арх. Шперер Л.Ф. | Большая Морская ул., 53; Почтамтский пер., 8 |
| 41. | Дом Киселевской, первая половина XIX в.; 1870, восм.инж. Черненко Ф.И.(?) | Московский пр., 8 |
| 42. | Здание малярной мастерской Санкт-Петербургского вагоностроительного завода, 1912-1914, арх. Розовский Г.И. (корп. 12) | Московский пр., 115; Заставская ул., 40 |
| 43. | Пожарное депо, 1925-1926, арх. Бурышкин Д.П. | Московский пр., 116 |
| 44. | Дача Бехтерева В.М., 1914, арх. Девяшнин М.И.; 1956. Здесь в 1914-1927 гг. жил психиатр и невропатолог Бехтерев Владимир Михайлович | Малой Невки р.наб., 25 |
| 45. | Дом Перкина И. (Сафоновых, Сан-Галли Ф.К.), 1760-е, арх. Квасов А.В. (?); 1830-е | Невский пр., 8 |
| 46. | Жилые дома с дворовыми флигелями Римско-католической церкви Святой Екатерины Александрийской, 1751-1753, арх. Трезини П.-А.; 1779-1784, арх. Миочаки И. по проекту арх. Ринальди А.; 1894, арх. Клевшинский А.А. (лит. А1, А2, А8, А9) | Невский пр., 32, 34 |
| 47. | Портня Перинной линии, начало 1800-х-1806, арх. Руска Л.; 1971-1972, арх. Толстов М.И. | Невский пр., 35 |
| 48. | Дома Галунова И.В., в том числе: дом по Невскому пр., 1877, арх. Иванов А.В.; 1900, арх. Крыжановский Д.А.; дом по 2-й Советской ул. с дворовым флигелем, 1880, арх. Иванов А.В. | Невский пр., 142; 2-я Советская ул., 27; Бакунина пр., 2; Дегтярная ул., 1 |

| 1 | 2 | 3 |
|------|---|--|
| 113. | Дача Важевской Е.Ф., 1907 | Сестрорешк, Андреева ул., 12 (Курорт. железнодорожная станция) |
| 114. | Вокзал железнодорожной станции Стрельна, 1856-1857, арх. Бенуа Н.Л.; 1941-1944; 1950-е | Стрельна пос. ✓ |
| 115. | Имени Акционерного общества "Каунис и Тойвола": две дачи с территорией, 1910-е, арх. Лукомский Г.К. | Ушково пос., Пляжевая ул., 10; Дачная ул.; Пионерская ул., корп. 2, 3 |

П-Ф



| 1 | 2 | 3 |
|-----|---|---|
| 61. | Детская городская больница в память Священного коронования Их Императорских Величеств (двенадцать зданий, сад с оградой), в том числе: главный корпус, амбулаторный корпус с аптекой, жилой дом для врачей, жилой дом для служащих, павильоны инфекционного отделения (восемь), 1902-1905, арх. Китнер М.И.; 1908-1912, надстроены третий и четвертый этажи жилого дома для служащих; 1980-1985, частично разобран амбулаторный корпус с аптекой; сад с оградой | Большой Сампсониевский пр., 65; Литовская ул., 2; Александра Матросова ул., 3 |
| 62. | Часовня Валаамского монастыря и дома Караваевой, в том числе: часовня Святого Николая, 1832-1833, арх. Очаков А.И.; жилой дом, начало XIX в.; 1840, арх. Очаков А.И.; жилой дом, 1830-е (?); 1870 | Синопская наб., 34, 36; Бакунина пр., 16 |
| 63. | Железнодорожная станция Шувалово, в том числе: вокзал, жилой дом, служебный корпус, 1898, арх. Гранкольм Б. | Старо-Орловская ул., 2 |
| 64. | Дача Строгановых, в том числе: жилой дом, две кордегарии, ворота, 1765; конец XIX в. | Старо-Петергофский пр., 20 |
| 65. | Церковь Шестаковской иконы Божией Матери подворья Шестаковского Вознесенского женского монастыря, 1895-1900, арх. Никонов Н.Н. | Старорусская ул., 8; Кирилловская ул., 2 |
| 66. | Ансамбль Тракторной улицы: три жилых дома, служебный корпус, 1925-1927, арх. Никольский А.С., Гегелло А.И., Симонов Г.А. | Стачек пр., 6, 12; Метростроевцев ул., 2; здание без номера северо-западнее дома по Тракторной ул., 2 |
| 67. | Трансформаторная подстанция электрифицированной дороги "ОранЭЛ", 1910-е | Стачек пр., 91 |
| 68. | Усадьба Воронцова Р.И.: главный дом, парк с прудом, середина XVIII в.; 1960-е-1990-е | Стачек пр., 186а (между Дачным пр. и Стачек и ул. Л.Гольцова) |
| 69. | Железнодорожная станция Удельная: вокзал, жилой дом, 1914, арх. Гранкольм Б. | Удельный пр., 2; Скобелевский пр., 20 |
| 70. | Дом Трезиния Д. с флигелюм и служебным корпусом, 1720-е, арх. Трезини Д.; 1831, арх. Лаутер И.К.; 1871-1873, арх. Грейфан Х.И.; 1949 | Университетская наб., 21; Академический пер., 4 |
| 71. | Особняк Кочубей В.П. (комплекс зданий Министерства внутренних дел), в том числе: особняк ("Шефский дом"), XVIII в.; 1819, арх. Монферран О.; 1875, арх. Брюллов Н.Ф.; 1890-1892, 1899-1900, арх. Марфельд Р.Р.; архив, 1851, арх. Садовников П.С.; здание Департамента полиции, 1890-1892, арх. Марфельд Р.Р.; писарский флигель с типографией, 1858-1859, арх. Садовников П.С.; каменные ворота, помещение для охраны, два флигеля, 1868-1871, арх. Брюллов Н.Ф. | Фонтанки р. наб., 16; Пестеля ул., 9 |
| 72. | Дом Зимица Г. (Шаховской М.А.), XVIII в.; 1820-е-1830-е; 1909-1910, арх. Фомина И.А.; 1930-е | Фонтанки р. наб., 27; Караваева ул., 26 |
| 73. | Особняк Спиридонова Н.В., в том числе: главный дом, флигель с конюшней и экипажным сараем, сад, ограда, 1895-1896, арх. Померанцев А.Н., при участии арх. Свинкина В.Ф.; флигель с зимним садом, 1896, арх. Китнер И.С. | Фурштатская ул., 58 |
| 74. | Дом Спиридонова Н.В. с флигелем, 1904, арх. Шене В.И. | Фурштатская ул., 60 |

| 1 | 2 | 3 |
|-----|--|---|
| 75. | Особняк Строгановой А.Д., 1857, арх. Монигетти И.А.; 1878, арх. Месмахер М.Е. | Чайковского ул., 11; Моховая ул., 2 |
| 76. | Дом Вейнера П.П., 1892-1896, арх. Гиршович Б.И. | Чайковского ул., 38; Чернышевского пр., 9 |
| 77. | Государственная типография, 1909-1910, арх. Бенуа Л.Н., при участии арх. Шретера Л.Л. | Чкаловский пр., 15; Гатчинская ул., 26; Ораниенбаумская ул., 27 |
| 78. | Часовня во имя иконы Божией Матери "Всех скорбящих радости", 1905, арх. Долгополов М.М. | Володарский пос., Интернациональная ул., 1; Ленина пр., 2 |
| 79. | Вокзал железнодорожной станции Сергиева пустынь, 1857, арх. Бенуа Н.Л. | Володарский пос., железнодорожная станция Володарск |
| 80. | Железнодорожная станция Левашово: вокзал, 1910-е(?), арх. Гранкольм Б.; жилой дом, до 1917 | Левашово, железнодорожная станция, Вокзальное шоссе, 43 |
| 81. | Вокзал железнодорожной станции Можайская, 1890, арх. Лазарев-Станицев С.П. | Можайский пос., 25 Октября пр. |
| 82. | Павильон минеральных вод Верландера, вторая половина XIX в. | Можайский пос., 25 Октября пр., 15 |
| 83. | Жилой дом, 1840-1850-е | Кронштадт, Амстермана ул., 25 |
| 84. | Дом Винберга Ф., 1833-1834 | Кронштадт, Ленина пр., 45 |
| 85. | Дом Букера И.И., 1837-1846, арх. Трапезников Ф.И. | Кронштадт, Советская ул., 3 |
| 86. | Офицерские флигели, в том числе: пять флигелей, ограда, 1785-1787, арх. Ветошников М.Н.; 1837-1843, арх. Анерт Э.Х.; 1849-1858, воен. инж. Мартынов А.А. | Кронштадт, Советская ул., 37, 39, 41, 45, 47 |
| 87. | Служительские флигели, в том числе: шесть флигелей, ограда, 1785-1788, 1795-1796, арх. Ветошников М.Н.; 1901; 1903 | Кронштадт, Флотская ул., 2, 4, 6, 8, 10, 12 |
| 88. | Детский приют, в том числе: прачечная, жилой дом, здание приюта, родительный дом, новый родительный дом, флигель, службы, 1850-е; 1871-1872, арх. Гедике Р.А.; 1895, арх. Прейс К.Г.; 1912, арх. Паульсон О.А. | Ломоносов, Еленинская ул., 13 |
| 89. | Военный госпиталь, в том числе: главный корпус, западный, восточный и южный флигели, парадный двор, 1838-1840 | Ломоносов, Костылева ул., 15, 17; Александровская ул., 24; в/ч 97728 (штаб) |
| 90. | Дом казначея, середина XIX в. | Ломоносов, Краснофлотское шоссе, 10 |
| 91. | Вокзал железнодорожной станции Ораниенбаум, 1862-1864, арх. Миллер Ф.Л.; 1940-е-1950-е | Ломоносов, Привокзальная пл. |
| 92. | Электростанция, начало XX в. | Ломоносов, Привокзальная пл., 2 |
| 93. | Городская больница: три здания, 1876, XIX в., 1907 | Ломоносов, Рубакина ул., 15, 17, 19 |
| 94. | Усадьба Зубовых "Отрала" ("Рошинское"), первая четверть XVIII в. - первая половина XIX в., в том числе: главное здание, "Готический" дом, парк с тремя прудами и плотниной | Ломоносов, Токарева ул., 2, 2а |

Приложение 2
к Закону Санкт-Петербурга
"Об объявлении охраняемыми
памятниками истории и
культуры местного значения"
от 5 июля 1999 года
№ 174-27

Государственный список
недвижимых памятников истории
местного значения

| N п/п | Наименование памятника, дата сооружения, автор | Местонахождение |
|-------|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
| 1. | Квартира, в которой жили в 1924-1934 гг. химик Лебедев Сергей Васильевич, в 1924-1955 гг. художник - график Остроумова-Лебедева Анна Петровна | Академика Лебедева ул., 10г, кв. 4 |
| 2. | Дом, в котором жила в 1908-1910 гг. актриса Комиссаржевская Вера Федоровна (кв. 7); жил с 1908 г. и умер в 1940 г. океанограф академик Шокальский Юлий Михайлович (кв. 19); в помещениях училища Витмер О.К. неоднократно бывал Ленин В.И. (вторая половина ноября 1905 г. - 1906 г.) | Английский пр., 27; Союза Печатников, 27 |
| 3. | Бюст Бехтерева В.М., 1960 г., ск. Аникушкин М.К., арх. Гепнер Ф.А. | Бехтерева ул., 3 |
| 4. | Бюст Ленина В.И., 1957 г., ск. Ингал В.И. | Большой пр. П.С., на пересечении с ул. Ленина |
| 5. | Дом, где жила хореограф Ваганова Агриппина Яковлевна в 1904-1937 гг. (кв. 12, 13, 14 - кв. 5) | Бронницкая ул., 7 |
| 6. | Дом, где с 1881 по 1890 г. жил художественный критик Стасов Владимир Васильевич (б. кв. 6) | Восстания ул., 26; Некрасова ул., 38; Басков пер., 31 |
| 7. | Дом, где у Карамзиных Екатерины Андреевны и Софьи Николаевны в 1839-1851 гг. бывали поэт Лермонтов Михаил Юрьевич, композитор Глинка Михаил Иванович и другие деятели русской культуры ("Салон Карамзиных") | Гагаринская ул., 16 |

Примечание:

Объекты историко-культурного наследия центральных районов Санкт-Петербурга размещаются в алфавитном порядке наименований проездов и площадей. Объекты пригородов Санкт-Петербурга вынесены в конец списка в алфавитном порядке наименований населенных пунктов.

| 1 | 2 | 3 |
|-----|--|--|
| 25. | Конюшенный двор: конюшенный музей, 1857-1860, арх. Садовников П.С., ск. Иенсен Д.И. (лит. Г); конюшни с двумя экипажными сараями, 1790-е-1800-е; 1840-е (лит. В1-В4, Б, Б1); мастерской двор, середина XVIII в.; начало XIX в., арх. Руска Л.; 1840-е, арх. Буржуа А.К.; 1960-е (лит. Д); экипажные сараи (четыре), середина XIX в. (лит. Ж, З, И, Ю). Указанные постройки с территориями всех дворов, прилегающих к флигелям лит. Б, В1, В1-В4, Г, Д, Ж, З, И, К | Конюшенная пл., 2; Грибослова кан. наб., 3; Шведский пер., 2; Большая Конюшенная ул., 2 |
| 26. | Доходные дома фон Дервиза П.П. (великих князей Бориса и Кирилла Владимировичей), в том числе: дом по Большой Конюшенной ул. с флигелями, 1796(?); 1851, 1855, арх. Кирилов А.С.; 1876-1877, арх. Андерсон К.К.; 1894, 1898, арх. Красовский А.Ф.; 1913-1914, арх. Алексеев Н.И.; дом по наб.р. Мойки с флигелями, 1833, арх. Цоллякофер Г.-Р.; 1892-1893, арх. Красовский А.Ф.; 1911, арх. Алексеев Н.И. | Большая Конюшенная ул., 27; Мойки р. наб., 40 |
| 27. | Усадьба Белосельских-Белозерских, в том числе: главный корпус хозяйственного двора с двумя боковыми флигелями, конюшня, постройка за конюшней, кухонный корпус, баня с прачечной, 1851-1852, арх. Штакеншнейдер А.И.; конец XIX в. - начало XX в.; оранжерея со служебным домом, дом садовника, 1847; вторая половина XIX в. - начало XX в.; пристань с оградой, около 1840, арх. Штакеншнейдер А.И.; 1960; парк с гидротехническими сооружениями, двумя прудами и фрагментами ограды, XVIII-XIX вв. | Крестовский пр., 20, 22, 34 |
| | Особняк Нобеля Э.Л. (Олейниковой М.Л.) с оградой, 1902-1904, арх. Мельцер Р.Ф., воен. инж. Мельцер Э.Ф.; 1910, арх. Лидваль Ф.И. | Лесной пр., 21 |
| 29. | Доходный дом А.Н.Перцова, 1910-1911, арх. Галензовский С.П. при участии арх. Претро И.А. | Литовский пр., 44 |
| 30. | Доходный дом Прохоровых, в том числе: главный дом, 1853, арх. Пименов П.С.; 1913, арх. Фомичев Д.Г.; служебный корпус, три флигеля, 1876-1877, арх. Харламов Ф.С. | 4-я линия В.О., 21 |
| 31. | Благовещенское Синодальное подворье с двумя флигелями и оградой, первая треть XIX в.; середина XIX в.; 1897-1899, арх. Косяков Вас.А.; 1909 | 8-я линия В.О., 61 |
| 32. | Дом Балашова А.Д. (Стенбок-Фермора), 1834, арх. Болотов А.М. | Махарова наб., 26 |

| 1 | 2 | 3 |
|------|--|--|
| 95. | Железнодорожная станция Парголово, в том числе: вокзал, жилой дом, служебный корпус, 1906, арх. Гранхольм Б. | Парголово пос., Вокзальная ул., 26 |
| 96. | Манеж Уланского полка, 1837-1840, воен. инж. Эндес; 1862 | Петергоф, Аврова ул., 22 |
| 97. | Официантский дом, 1859-1861, арх. Бенуа Н.Л. | Петергоф, Калывинская ул., 7 |
| 98. | Военный госпиталь, в том числе: штаб, 1830-е; аптека, поликлиника, хирургический корпус, фонтан и ворота, сад, начало XX в. | Петергоф, Петергофская ул., 17 |
| 99. | Дом начальника Петергофского дворцового правления, 1847 | Петергоф, Самсониевская ул., 3 |
| 100. | Дом Пальгунова, 1830-е; 1997; 1998 | Петергоф, Санкт-Петербургский пр., 6; Аврова ул., 6 |
| 101. | Жилой дом с флигелем, 1830-е | Петергоф, Санкт-Петербургский пр., 8; Аврова ул., 9 |
| 102. | Дом командира Уланского полка, 1840-е | Петергоф, Санкт-Петербургский пр., 13; Аврова ул., 7 |
| 103. | Дача Всеволожского Н.В. (магазин Гвардейского экономического общества), 1836-1838, арх. Фоссати Г. (?); 1903, воен. инж. Стаценко В.П.; 1957 | Петергоф, Санкт-Петербургский пр., 49 |
| 104. | Женская гимназия Павловой, 1910-1911, арх. Миняев А.К. | Петергоф, Эрлеровский бульвар, 1; Аврова ул., 35 |
| 105. | Дворцовый госпиталь, в том числе: главное здание с церковью и амбулаторией, богадельня, прачечная, аптека, дом для служителей госпиталя, ограда с воротами, 1844-1852, архитекторы Ефимов Д.Е., Никитин Н.С.; 1890-1892, арх. Видов А.Ф.; 1908-1914, арх. Даниин С.А.; сад, 1853-1854, садовый мастер Миллер В.И.; прозекторская с часовней, острозаразный павильон, лазарет для офицеров, 1907-1908, 1911, 1914, арх. Даниин С.А. | Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28 |
| 106. | Дом Савишской М.А. с палисадником и оградой, 1904-1905, архитекторы Васильев Н.В., Васильев А.В.; 1950-е | Пушкин, Московская ул., 15 |
| 107. | Дом Горностаевой-Монигетти В.И., 1860-е, арх. Монигетти И.А. | Пушкин, Октябрьский бульвар, 53 |
| 108. | Дом Гудовича В.В. со служебным флигелем, садом и оградой, 1900-е, арх. Даниин С.А. | Пушкин, Парковая ул., 18 |
| 109. | Дворец фон Гогенфельзен О.В. (Палей), в том числе: дворец с оградой; 1911-1914, арх. Шмидт К.К.; 1950-е; сад, середина XIX в. | Пушкин, Пашков пер., 3 |
| 110. | Ансамбль привокзальной площади: вокзал, привокзальные павильоны (три), жилые дома (пять), пропилеи, фонтан, сквер, 1948-1950, архитекторы Грушке А.А., Левинсон Е.А., ск. Маннзер М.Г., скульпторы-модельщики Семенов Л.Г., Громов А.Е. | Пушкин, Привокзальная пл., 2, 4, 6, 8; Широкая ул., 26 |
| 111. | Дом Паткуль М.А., 1854, арх. Монигетти И.А. | Пушкин, Средняя ул., 8 |
| 112. | Дом Малышева (жилой дом Дворцового управления), 1822-1825, арх. Стасов В.П. | Пушкин, Средняя ул., 17; Оранжевая ул., 6 (прежний адрес - Коммунаров ул., 11) |

| 1 | 2 | 3 |
|-----|---|--|
| 49. | Духовная академия, в том числе: главное здание, 1817-1821, архитекторы Руска Л., Шарлемань И.И.; больничная флигель, баня и прачечная, 1820-е; 1879, арх. Люшин Д.В.; библиотека, 1880-1882, арх. Люшин Д.В. | Обводного кан. наб., 7, 7а, 7б, 11 |
| 50. | Санкт-Петербургская духовная семинария, в том числе: главное здание с садом и оградой, 1838-1841, арх. Щедрин А.Ф.; 1902-1903, арх. Хренов А.С.; Академический и Казачий квартирные флигели, середина XIX в.; 1895; больница, 1879, арх. Люшин Д.В.; 1906; церковный корпус, 1886-1888, арх. Марков Н.Н.; образцовая школа, служебный корпус, баня и прачечная, 1900-е | Обводного кан. наб., 15, 17, 19 |
| 51. | Особняк Бере Г.И., конец XIX в. | Октябрьская наб., 38 |
| 52. | Дом Общества Московско-Виндаво-Рыбинской железной дороги, 1911-1912, арх. Гречанинов А.А. | Островского пл., 2 |
| 53. | Вяземский сад, XIX в. | Песочная наб.; Вяземский пер. |
| 54. | Солодовня пивоваренного завода "Новая Бавария", 1911-1912, арх. Серк Л.А. | Петровский пр., 9 |
| 55. | Городская больница им. Петра Великого с парком (тридцать три корпуса), 1907-1914, архитекторы Ильин Л.А., Клейн А.И., Розенберг А.В.; 1920-е, корп. 24-26, арх. Лишневский А.Л. | Пискаревский пр., 47, корп. 1-33 |
| 56. | Особняк Добберт Ю.К. (Штеймана И.Б.) с садом, вторая четверть XIX в.; 1896, перестроен, арх. Рейнберг А.Я. | Большая Пушкинская ул., 14 |
| 57. | Особняк Кирпигена Э.А. со служебным флигелем, с металлической оградой, воротами и палисадником, 1878, арх. Гун А.Л. | Рюжский пр., 27 |
| 58. | Правление и склад Общества спасения на водах, 1893-1894, арх. Купинский П.С. | Садовая ул., 50б |
| 59. | Церковь Святой Благоверной княгини Анны Кашинской с часовней подворья Кашинского Сретенского женского монастыря Тверской епархии, 1907-1910, арх. Аллахсин А.П. | Большой Самсониевский пр., 53 |
| 60. | Казармы лейб-гвардии Московского (Литовского) полка (десять зданий, сад), 1833-1836, арх. Штауберт А.Е.; 1860-е, воен. инж. Гаусман К.Ф.; между 1856 и 1875; 1888, в том числе: офицерский корпус; корпуса солдатских казарм (два); эскерштрауз с церковью (манеж); школа для солдатских детей; унтер-штаб; усиленный лазарет; разное отделение; офицерский флигель; полковая прачечная; эскерштрауз; сад | Большой Самсониевский пр., 59, 61а, 63; Литовская ул., 1, 1а |

Приложение № 4.2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» - «Реставрация с приспособлением для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» (в составе «Конюшенный двор») в части помещений. В части раскрытия арок. По адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, помещение 2-Н часть помещения № 26, 27, 52.» (шифр: 01-22-КВА-П), выполненной Обществом с ограниченной ответственностью «Зентрум» в 2022-2023 г. г.

Копия распоряжения КГИОП от 25.10.2017 № 481-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор»



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

25.10.2017

№ 481-р

**Об утверждении границ и режима использования
территории объекта культурного наследия
регионального значения «Конюшенный двор»**

В соответствии с подпунктом 4 статьи 9.2, статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, литера Г, литера Д, литера Ж, литера З, литера И, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, литера Г, литера Д, литера Ж, литера З, литера И, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор: конюшенный музей, 1857-1860, арх. Садовников П.С., ск. Иенсен Д.И., (лит. Г); конюшни с двумя экипажными сараями, 1790-1800-е; 1840-е (лит. В1-В4, Б, Б1); мастерской двор, середина XVIII в.; начало XIX в., арх. Руска Л.: 1840-е, арх. Буржуа А.К.; 1960-е (лит. Д); экипажные сараи (четыре), середина XIX в. (лит. Ж, З,

И, К). Указанные постройки с территориями всех дворов, прилегающих к флигелям лит. Б, Б1, В1-В4, Г, Д, Ж, З, И, К» от 20.03.2013 г. считать утратившим силу.

3. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Внесение информации о границах территории и режиме использования территории объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 распоряжения, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

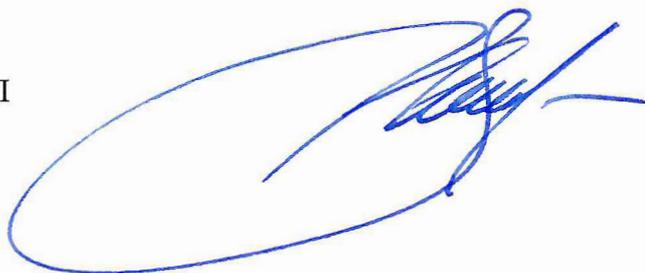
3.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП



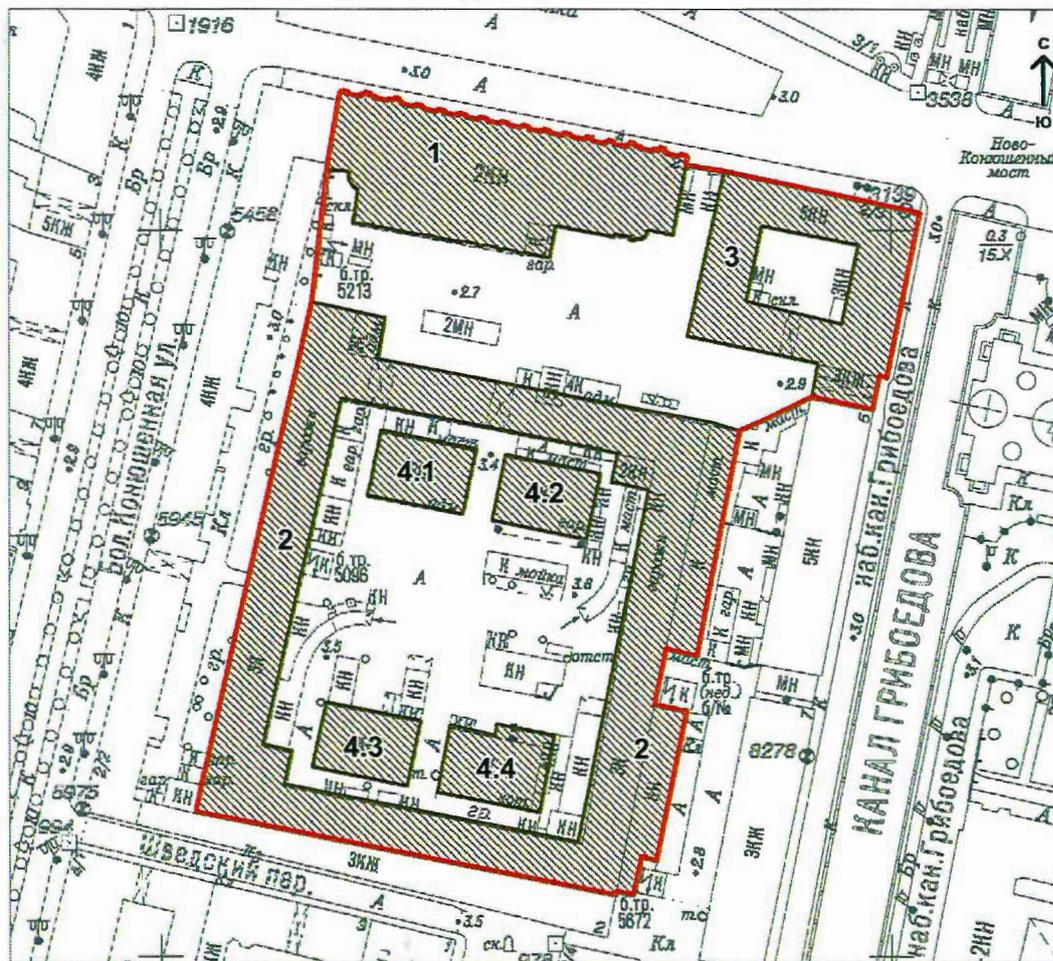
С.В. Макаров

Приложение № 1
к распоряжению КГИОП

от 25.10.2017 № 481-р

План границ территории объекта культурного наследия
регионального значения "Конюшенный двор",
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В,
литера Г, литера Д, литера Ж, литера З, литера И
(далее – объект культурного наследия)

1. Схема границ территории объекта культурного наследия



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

— Граница объекта культурного наследия



Объекты культурного наследия регионального значения:

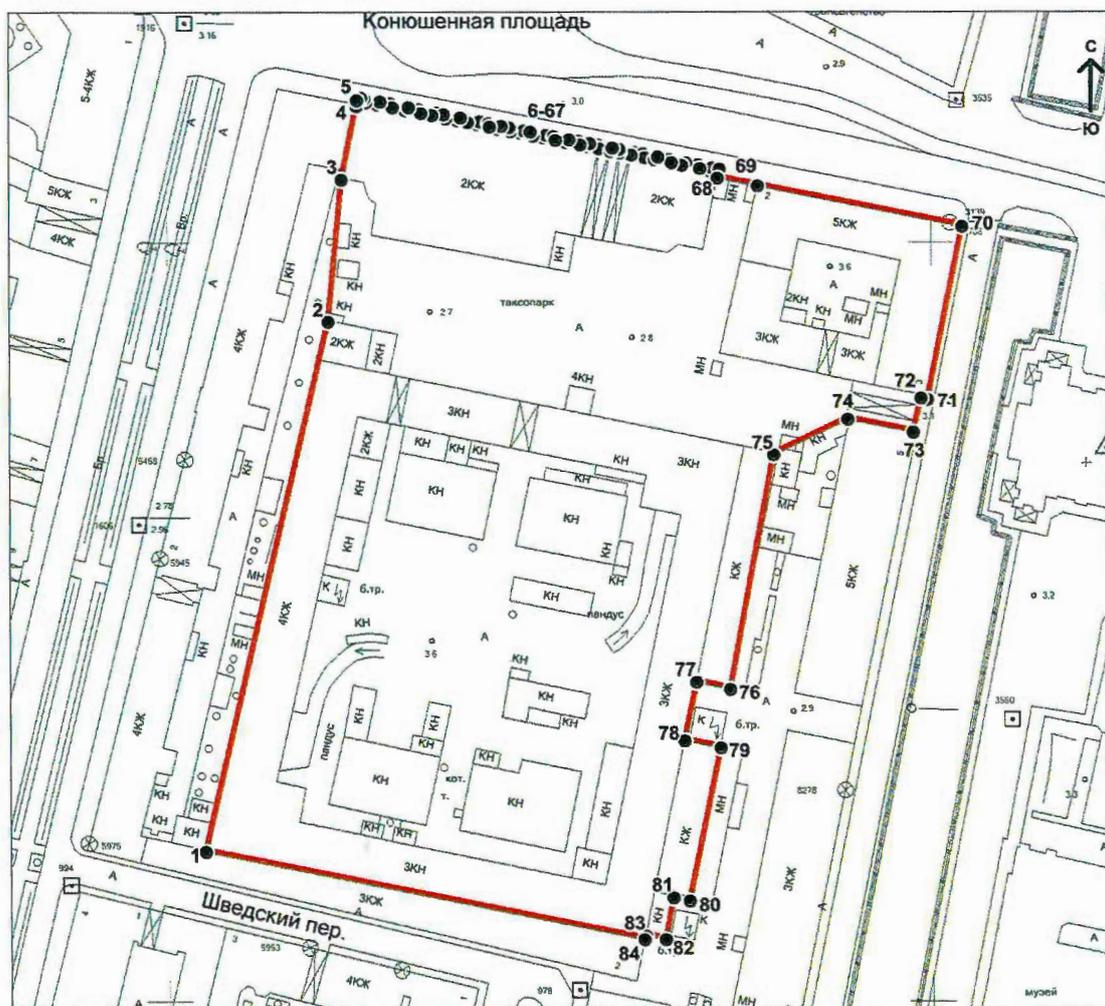
Состав объекта:

1. Конюшенный музей (Конюшенная площадь, дом 2, литера Г)
2. Конюшни с двумя экипажными сараями (Конюшенная площадь, дом 2, литера В)
3. Мастерской двор (Конюшенная площадь, дом 2, литера Д)
4. Экипажные сараи (четыре):
 - 4.1 Экипажный сарай (Конюшенная пл., 2, лит. В)
 - 4.2 Экипажный сарай (Конюшенная пл., 2, лит. З)
 - 4.3 Экипажный сарай (Конюшенная пл., 2, лит. И)
 - 4.4 Экипажный сарай (Конюшенная пл., 2, лит. Ж)

2. Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия

От точки 1 к точке 2 на северо-восток по западному фасаду четырехэтажного здания с адресом: Конюшенная площадь, дом 2, литера В, затем в том же направлении 37,5м. к точке 3 на углу здания с адресом: Конюшенная площадь, дом 2, литера Г, далее к точкам 4 и 5 на углу лицевого фасада конюшенного музея и по лицевому фасаду (точки 6-68), потом 10,5м. на юго-восток к точке 69 на углу северного фасада здания мастерового двора и по северному фасаду здания к точке 70, затем по западному фасаду к точке 71, далее включая 3-х этажную пристройку с проездом (точки 72-74) к точке 75 на северо-восточном углу здания с адресом: Конюшенная площадь, дом 2, литера В, потом по восточному (точки 75-82) и по южному фасадам здания к точке 1.

3. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

— Граница территории объекта культурного наследия

● Номер характерной (поворотной) точки

Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м). (X - север, Y — восток)

| № | X(метры) | Y(метры) |
|----|----------|-----------|
| 1 | 94640,11 | 114209,67 |
| 2 | 94779,62 | 114242,04 |
| 3 | 94817,15 | 114245,62 |
| 4 | 94836,46 | 114249,49 |
| 5 | 94837,95 | 114249,78 |
| 6 | 94838,65 | 114250,67 |
| 7 | 94838,47 | 114251,58 |
| 8 | 94837,47 | 114252,15 |
| 9 | 94836,90 | 114254,99 |
| 10 | 94837,63 | 114255,76 |
| 11 | 94837,09 | 114258,45 |
| 12 | 94836,11 | 114258,98 |
| 13 | 94835,44 | 114262,30 |
| 14 | 94836,13 | 114263,29 |
| 15 | 94835,58 | 114266,02 |
| 16 | 94834,60 | 114266,51 |
| 17 | 94834,02 | 114269,41 |
| 18 | 94834,69 | 114270,47 |
| 19 | 94834,30 | 114272,44 |
| 20 | 94833,32 | 114272,93 |
| 21 | 94832,72 | 114275,90 |
| 22 | 94833,42 | 114276,85 |
| 23 | 94833,17 | 114278,09 |
| 24 | 94832,16 | 114278,72 |
| 25 | 94831,67 | 114281,17 |
| 26 | 94832,41 | 114281,90 |
| 27 | 94831,97 | 114284,06 |
| 28 | 94831,01 | 114284,47 |
| 29 | 94830,61 | 114286,46 |
| 30 | 94831,29 | 114287,50 |
| 31 | 94830,89 | 114289,49 |
| 32 | 94829,92 | 114289,90 |
| 33 | 94829,44 | 114292,34 |
| 34 | 94830,10 | 114293,44 |
| 35 | 94829,75 | 114295,18 |
| 36 | 94828,75 | 114295,77 |
| 37 | 94828,17 | 114298,66 |
| 38 | 94828,91 | 114299,37 |
| 39 | 94828,54 | 114301,25 |
| 40 | 94827,57 | 114301,67 |
| 41 | 94827,02 | 114304,42 |
| 42 | 94827,72 | 114305,33 |
| 43 | 94827,27 | 114307,59 |

| | | |
|----|----------|-----------|
| 44 | 94826,28 | 114308,12 |
| 45 | 94825,92 | 114309,90 |
| 46 | 94826,63 | 114310,79 |
| 47 | 94826,25 | 114312,67 |
| 48 | 94825,30 | 114313,02 |
| 49 | 94824,68 | 114316,13 |
| 50 | 94825,44 | 114316,73 |
| 51 | 94825,11 | 114318,37 |
| 52 | 94824,19 | 114318,59 |
| 53 | 94823,58 | 114321,62 |
| 54 | 94824,30 | 114322,42 |
| 55 | 94823,85 | 114324,70 |
| 56 | 94822,87 | 114325,16 |
| 57 | 94822,37 | 114327,65 |
| 58 | 94823,07 | 114328,59 |
| 59 | 94822,46 | 114331,63 |
| 60 | 94821,49 | 114332,07 |
| 61 | 94820,95 | 114334,78 |
| 62 | 94821,63 | 114335,75 |
| 63 | 94820,97 | 114339,07 |
| 64 | 94820,00 | 114339,52 |
| 65 | 94819,48 | 114342,10 |
| 66 | 94820,23 | 114342,77 |
| 67 | 94819,86 | 114344,62 |
| 68 | 94817,52 | 114344,15 |
| 69 | 94815,43 | 114354,60 |
| 70 | 94804,72 | 114408,19 |
| 71 | 94759,17 | 114399,01 |
| 72 | 94759,55 | 114397,23 |
| 73 | 94750,54 | 114395,31 |
| 74 | 94753,92 | 114378,22 |
| 75 | 94744,54 | 114358,71 |
| 76 | 94682,76 | 114347,23 |
| 77 | 94684,58 | 114338,32 |
| 78 | 94669,19 | 114335,18 |
| 79 | 94667,28 | 114344,57 |
| 80 | 94626,95 | 114336,35 |
| 81 | 94627,83 | 114332,01 |
| 82 | 94616,83 | 114329,97 |
| 83 | 94617,90 | 114324,73 |
| 84 | 94616,78 | 114324,50 |

Приложение №2
к распоряжению КГИОП
от 25.10.2014 № 481-Р

Режим использования территории

объекта культурного наследия регионального значения

«Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная
площадь, дом 2, литера В, литера Г, литера Д, литера Ж, литера З, литера И.

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 4.3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» - «Реставрация с приспособлением для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» (в составе «Конюшенный двор») в части помещений. В части раскрытия арок. По адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, помещение 2-Н часть помещения № 26, 27, 52.» (шифр: 01-22-КВА-П), выполненной Обществом с ограниченной ответственностью «Зентрум» в 2022-2023 г. г.

**Копия распоряжения КГИОП от 22.06.2021 № 07-19-295/21
«Об утверждении охранного обязательства собственника или иного
законного владельца объекта культурного наследия регионального
значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», включенного
в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

22 ИЮН 2021

№ 04-19-295/21

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия регионального
значения «Конюшни с двумя экипажными
сараями», включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В (далее — объект), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления — юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета

Г.Р. Аганова

УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от «22» июль 2021 г. № 04-19-295/21

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

Конюшни с двумя экипажными сараями

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 8 | 1 | 7 | 2 | 0 | 7 | 8 | 4 | 6 | 8 | 0 | 0 | 2 | 5 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)¹:

имеется

отсутствует

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

1 В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального
значения

регионального
значения

муниципального
значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и
(или)
стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

| |
|--|
| |
|--|

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

| |
|--|
| |
|--|

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ___ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

| |
|--|
| |
|--|

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

| № | Наименование объекта культурного наследия | Адрес объекта или местоположение | Границы территории объекта культурного наследия | Предмет охраны объекта культурного наследия | Зоны охраны объекта культурного наследия |
|---|---|----------------------------------|---|---|--|
| | | | | | |

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

| |
|--|
| |
|--|

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

| |
|--|
| |
|--|

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

| |
|---|
| На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование |
|---|

к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице

как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Не установлена(ы)

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

| № п/п | Состав (перечень) видов работ | Сроки (периодичность) проведения работ | Примечание |
|-------|---|---|------------|
| 1 | В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений. | В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП | |

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте

культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 19.02.2021;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 19.02.2021, 12.03.2021).

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению
объекта культурного наследия***

| № п/п | Состав (перечень) видов работ | Сроки (периодичность) проведения работ | Примечание ² |
|----------|--|---|--|
| 1 | В установленном законом порядке выполнить демонтаж несогласованного с КГИОП дополнительного оборудования (в том числе кондиционеров, воздуховодов, а также металлических решеток на окнах 1 этажа и металлических рам для рекламных информационных щитов, расположенных на фасаде объекта культурного наследия). | В течение 18 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП | 1. Акт технического состояния от 29.04.2021 № 07-20-88/21-10-0; 2. Письма КГИОП от 29.04.2021: № 07-20-88/21-11-0; № 07-20-88/21-12-0; 3. Мнение, поступившее в КГИОП от 10.06.2021 № 01-25-14225/21-0-0; 4. Ответ КГИОП от 11.06.2021 № 01-24-2593/21-0-0; 5. Консультация КГИОП от 18.06.2021. |
| 2 | В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту крыши объекта культурного наследия. | В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП | 1. Акт технического состояния от 29.04.2021 № 07-20-88/21-10-0; 2. Письма КГИОП от 29.04.2021: № 07-20-88/21-11-0; № 07-20-88/21-12-0; 3. Мнение, поступившее в КГИОП от 10.06.2021 № 01-25-14225/21-0-0; |

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

| | | | |
|---|---|---|--|
| | | | 4. Ответ КГИОП от 11.06.2021 5. Консультация КГИОП от 18.06.2021. |
| 3 | В установленном законом порядке выполнить работы по замене металлопластиковых оконных заполнений на деревянные в соответствии с предметом охраны, утвержденным распоряжением КГИОП от 07.11.2017 № 510-р. | В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП | 1. Акт технического состояния от 29.04.2021 № 07-20-88/21-10-0; 2. Письма КГИОП от 29.04.2021: № 07-20-88/21-11-0; № 07-20-88/21-12-0; 3. Мнение, поступившее в КГИОП от 10.06.2021 № 01-25-14225/21-0-0; 4. Ответ КГИОП от 11.06.2021 № 01-24-2593/21-0-0; 5. Консультация КГИОП от 18.06.2021. |
| 4 | В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту и реставрации фасадов объекта культурного наследия. | В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП | 1. Акт технического состояния от 29.04.2021 № 07-20-88/21-10-0; 2. Письма КГИОП от 29.04.2021: № 07-20-88/21-11-0; № 07-20-88/21-12-0; 3. Мнение, поступившее в КГИОП от 10.06.2021 № 01-25-14225/21-0-0; 4. Ответ КГИОП от 11.06.2021 № 01-24-2593/21-0-0; 5. Консультация КГИОП от 18.06.2021. |

| | | | |
|---|---|---|--|
| 5 | В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту и реставрации интерьеров 1-го этажа объекта культурного наследия. | В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП | 1. Акт технического состояния от 29.04.2021 № 07-20-88/21-10-0; 2. Письма КГИОП от 29.04.2021: № 07-20-88/21-11-0; № 07-20-88/21-12-0; 3. Мнение, поступившее в КГИОП от 10.06.2021 № 01-25-14225/21-0-0; 4. Ответ КГИОП от 11.06.2021 № 01-24-2593/21-0-0; 5. Консультация КГИОП от 18.06.2021. |
| 6 | В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту территории объекта культурного наследия федерального значения "Конюшенный двор" (в том числе демонтаж несогласованных с КГИОП самовольных пристроек). | В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП | 1. Акт технического состояния от 29.04.2021 № 07-20-88/21-10-0; 2. Письма КГИОП от 29.04.2021: № 07-20-88/21-11-0; № 07-20-88/21-12-0; 3. Мнение, поступившее в КГИОП от 10.06.2021 № 01-25-14225/21-0-0; 4. Ответ КГИОП от 11.06.2021 № 01-24-2593/21-0-0; 5. Консультация КГИОП от 18.06.2021. |

*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

Приложение № 2
к охранному обязательству

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия³:

| № п/п | Условия доступа к объекту культурного наследия | Примечание ⁴ |
|-------|---|---|
| 1 | Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия. | 1. Письма КГИОП от 29.04.2021: № 07-20-88/21-11-0; № 07-20-88/21-12-0; 2. Мнение, поступившее в КГИОП от 10.06.2021 № 01-25-14225/21-0-0; 3. Ответ КГИОП от 11.06.2021 № 01-24-2593/21-0-0; 4. Консультация КГИОП от 18.06.2021. |

3 Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

4 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации⁵:

| № п/п | Условия доступа к объекту культурного наследия | Примечание ⁶ |
|-------|--|-------------------------|
| 1 | На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения. | |

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781720784680025

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



09.02.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Конюшни с двумя экипажными сараями

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1790-е - 1800-е гг., 1840-е гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

| Федерального значения | Регионального значения | Местного (муниципального значения) |
|-----------------------|------------------------|------------------------------------|
| | + | |

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

| Памятник | Ансамбль | Достопримечательное место |
|----------|----------|---------------------------|
| | + | |

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 174-27 от 05.07.1999 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» № 481-р от 25.10.2017 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания конюшен в габаритах первого - второго этажей*, с прямоугольным в плане внутренним двором, с двумя одноэтажными прямоугольными в плане экипажными сараями восточного корпуса и двухэтажной пристройкой северного лицевого фасада (имеются многочисленные пристройки XX века); высотная отметка конька здания - не выше существующей; односкатные крыши экипажных сараев восточного корпуса: местоположение, конфигурация, габариты; *третий этаж надстроен в XX веке; воротный проезд, местоположение (северный лицевой фасад), конфигурация (прямоугольный в плане с лучковой перемычкой, перекрыт коробовым сводом), габариты. Конструктивная система: наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); несущие пилоны (кирпичные); исторические отметки междуэтажных перекрытий; своды перекрытий, в том числе: помещения 2-Н: крестовые своды с кессонами на пилонах и цилиндрические своды с кессонами, в помещениях первого этажа западного и южного корпусов (с третьей световой осью на всем протяжении западного корпуса и в помещениях 2-Н (44 и 46) южного корпуса); в помещениях 2-Н (28, 27, 25, 6): коробовые и крестовые своды с распалубками, на пилонах; в помещениях 2-Н (1,2,3): коробовый свод на пилонах с распалубками; помещение 11-Н(1), цилиндрические своды с распалубками, опираются на пилоны; помещение 12-Н (1), цилиндрические своды с распалубками, опираются на пилоны; лучковый свод с распалубками в помещении 9-Н (1,2,3); коробовый свод воротного проезда; исторические лестницы: лестничные клетки и вестибюли, их объемно - планировочное решение; лестница: местоположение (вход организован из помещения 9-Н (2) в юго-западной части внутреннего двора), тип (двухмаршевая), конструкция (междустенная на сводах), габариты, материал ступеней (лещадная плита); Л-2: местоположение, тип (двухмаршевая), конструкция (средистенная на сводах), габариты, материал ступеней (лещадная плита). Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно - художественное решение здания конюшен с двумя каретными сараями - в приемах классицизма: южный фасад примыкает к объему соседнего здания (Шведский переулок д.2); лицевые фасады: материал и характер отделки цоколя - известняковые плиты; материал и характер отделки фасада: в уровне первого и второго этажей - гладкая штукатурка (сохранилась фрагментарно); воротный проезд северного фасада: с лучковой перемычкой, декорирован замковым камнем клинчатой формы; дверные проемы: местоположение, конфигурация, габариты; арочные дверные проемы восточных фасадов экипажных сараев (частично заложены, устроены дверные и оконные проемы): местоположение, конфигурация (с лучковыми перемычками), габариты; ниши: местоположение (на высоту первого этажа), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты; лопатки западного лицевого фасада местоположение (угловая, северная часть западного фасада, в уровне 2-го этажа), конфигурация, габариты; металлические полуколонны в виде пучка папируса с перехватами и капителью в виде цветка, в т.ч. угловые - юго-западной дворовой пристройки западного фасада; оконные проемы: местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; замковые камни клинчатой формы; заполнение оконных проемов: материал (дерево), цвет, исторический рисунок расстекловки; стилизованные пилястры в уровне первого этажа западной угловой части северного лицевого фасада; профилированный, раскрепованный межэтажный карниз с сухариками западной угловой части северного фасада; межэтажная профилированная тяга; профилированный карниз (до надстройки третьего этажа - венчающий карниз); дворовые фасады: материал и характер отделки цоколя - известняковые плиты (по результатам расчисток); материал и характер отделки фасада: в уровне первого и второго этажей - гладкая штукатурка (сохранилась фрагментарно); ниши: местоположение (на высоту первого этажа), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты; арочные проемы (заложены): местоположение, конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты; оконные проемы: местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; оформление оконных проемов - замковый камень клинчатой формы; заполнение оконных проемов: материал (дерево), цвет, исторический рисунок расстекловки; межэтажная профилированная тяга; ниши: местоположение, конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты; веерный руст над лучковыми перемычками проемов, профилированные филентчатые панели с нишами - в юго-западной части дворового фасада; профилированный карниз (до надстройки третьего этажа - венчающий карниз).

- распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» № 510-р от 07.11.2017 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

| | | |
|-----------------------------------|--|-------------------|
| Заместитель председателя КГИОП |  | Аганова Г.Р. |
| должность | подпись | инициалы, фамилия |

М.П.

19 . 02 . 2021

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Фотографическое изображение
объекта культурного наследия регионального значения
«Конюшни с двумя экипажными сараями»,
расположенного по адресу Санкт-Петербург,
Конюшенная площадь, дом 2, литера В,
входящего в состав объекта культурного наследия
регионального значения «Конюшенный двор»
(фотофиксация выполнена 19.02.2021, 12.03.2021)



1. Вид на северный фасад объекта культурного наследия. Дата фотофиксации: 19.02.2021



2. Фрагмент северного фасада объекта культурного наследия. Дата фотофиксации:
19.02.2021



3. Вид на территорию объекта культурного наследия регионального значения
«Конюшенный двор» и юго-восточные дворовые фасады объекта культурного наследия.
Дата фотофиксации: 19.02.2021



4. Вид на территорию объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» и западный дворовой фасад объекта культурного наследия.
Дата фотофиксации: 19.02.2021



5. Фрагмент восточного дворового фасада объекта культурного наследия.
Дата фотофиксации: 19.02.2021



6. Интерьеры. 1 этаж. Дата фотофиксации: 19.02.2021



7. Интерьеры. 1 этаж. Дата фотофиксации: 19.02.2021



8. Интерьеры. 2 этаж. Дата фотофиксации: 12.03.2021



9. Интерьеры. 3 этаж. Дата фотофиксации: 12.03.2021



10. Территория объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», вид с востока. Дата фотофиксации: 19.02.2021



11. Территория объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», вид с севера. Дата фотофиксации: 19.02.2021

Приложение № 4.4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» - «Реставрация с приспособлением для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» (в составе «Конюшенный двор») в части помещений. В части раскрытия арок. По адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, помещение 2-Н часть помещения № 26, 27, 52.» (шифр: 01-22-КВА-П), выполненной Обществом с ограниченной ответственностью «Зентрум» в 2022-2023 г. г.

**Копия распоряжения КГИОП от 07.11.2017 № 510-р
«Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Конюшенный двор»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

07.11.2017№ 510-р

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Конюшенный двор»**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литеры В23, Г, Д, Ж, З, И (Конюшенная пл., 2; Грибоедова кан. наб., 3; Шведский пер., 2; Большая Конюшенная ул., 2), согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Распоряжения КГИОП от 14.07.2014 № 10-393 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» и от 18.08.2015 № 10-356 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Мастеровой двор», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», считать утратившими силу.

4. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Исполняющий обязанности председателя КГИОП

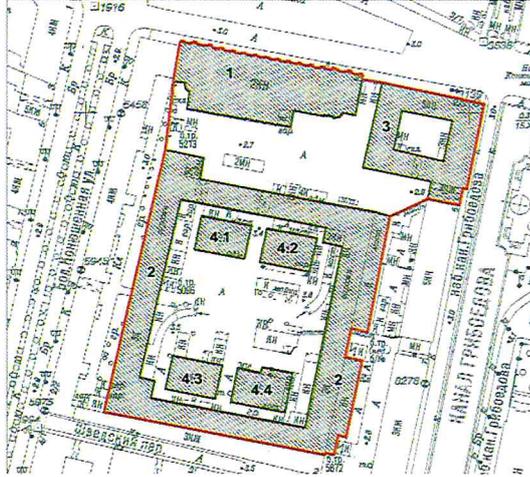
Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП

от 07.11.2017 № 510-р

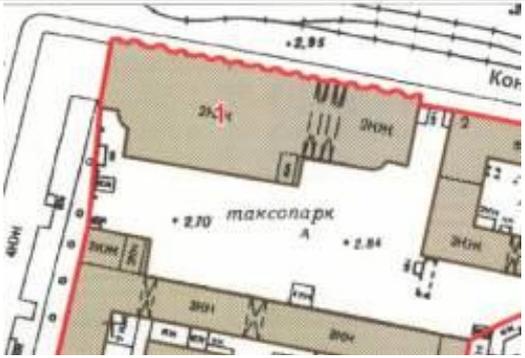
Предмет охраны

объекта культурного наследия регионального значения: «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литеры В23, Г, Д, Ж, З, И (Конюшенная пл., 2; Грибоедова кан. наб., 3; Шведский пер., 2; Большая Конюшенная ул., 2).

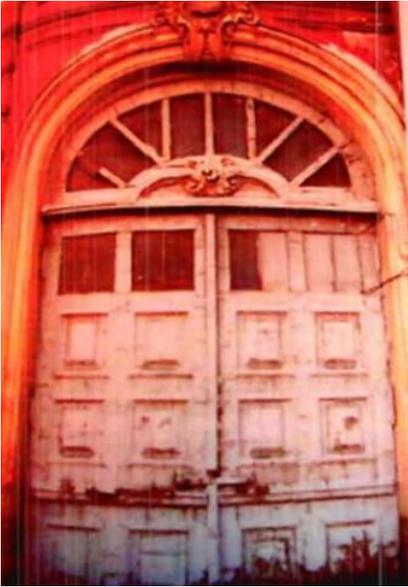
| № п.п. | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|--------|--|--|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Объемно-пространственное и планировочное решение территории: | <p>пространственно-планировочная композиция ансамбля, в том числе местоположение составляющих его зданий, визуальные связи между ними;</p> <p>состав объекта:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Конюшенный музей (Конюшенная пл., д. 2, лит. Г) 2. Конюшни с двумя экипажными сараями (Конюшенная 2, лит. В23) 3. Мастерской двор (Конюшенная пл., д. 2, лит. Д; 4. Экипажные сараи (четыре): <ol style="list-style-type: none"> 4.1 Экипажный сарай (Конюшенная пл., д. 2, лит. В23) 4.2 Экипажный сарай (Конюшенная пл., д. 2, лит. З) 4.3 Экипажный сарай (Конюшенная пл., д. 2, лит. И) 4.4 Экипажный сарай (Конюшенная пл., д. 2, лит. Ж). |  |



I. Конюшенный музей, 1857-1860, арх. Садовников П.С., ск. Иенсен Д.И. (лит. Г);
 Конюшенная площадь, дом 2, литера Г.
 (Конюшенная пл., 2; Грибоедова кан. наб.,3; Шведский пер.,2; Большая Конюшенная ул.,2).

| | | | |
|----|-----------------------------------|---|---|
| 2. | Объемно-пространственное решение: | <p>габариты и конфигурация прямоугольного в плане, вытянутого по оси восток - запад, двухэтажного здания, лицевым фасадом обращенного к Конюшенной площади;</p> <p>форма, высотные отметки, габариты и конфигурация скатных (в том числе вальмовых) крыш.</p> |   |
| 3. | Конструктивная система: | <p>наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>своды перекрытий, в том числе:</p> <p>коробовые своды с распалубками и профилированными ребрами, опирающиеся на пилоны, перекрывающие помещения первого этажа;</p> <p>арочные проемы между пилонами;</p> |   |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>коробовые своды с распалубками и профилированными ребрами, перекрывающие помещения второго этажа;</p> <p>арочные проемы между помещениями второго этажа;</p> <p>коробовые своды в основании площадок второго этажа парадных лестниц;</p> <p>исторические лестницы:</p> <p>лестничные клетки и вестибюли, их объемно - планировочное решение;</p> <p>парадные лестницы Л-1 и Л-2: двухмаршевые, площадки второго этажа на сводах, площадка антресольного этажа западной парадной лестницы на прусских сводах, ступени выполнены из лещадной плиты;</p> <p>металлическое литое ограждение, выполненное в виде стилизованной балюстрады из ажурных балясин, с деревянным профилированным поручнем;</p> |     |
|--|--|--|

| | | | |
|----|--|---|--|
| | | <p>лестница, ведущая на чердак, ступени выполнены из лещадной плиты;</p> <p>металлическое литое ограждение, выполненное в виде стилизованной балюстрады из ажурных балясин, с деревянным профилированным поручнем;</p> |  |
| 4. | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |
| 5. | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>архитектурно-художественное решение в приемах необарокко: лицевой фасад шириной в пятнадцать световых осей симметричен, раскрепован;</p> <p>материал и характер отделки фасада: оштукатурен, окрашен, в уровне первого этажа - рустован; цоколь облицован плитами известняка;</p> <p>воротные проемы обрамлены профилированными наличниками, завершены замковыми камнями в виде лепных рельефных картушей;</p> <p>заполнения воротных проемов*: двустворчатые филенчатые дубовые двери с остекленными фрамугами и резными накладками; (*в настоящее время демонтированы);</p> <p>в простенках проемов - рустованные лопатки;</p> |   |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>оконные проемы второго этажа: местоположение, конфигурация (с полуциркульными перемычками), габариты;</p> <p>оформление оконных проемов: профилированные фигурные наличники с ушками и гутами, фигурные сандрики с лепными картушами в тимпане; фигурные фартуки с лепным декором в стилистике рококо; пилястры композитного ордера в простенках оконных проемах;</p> <p>по 2-ой и 12-ой световым осям - трехчетвертные колонны композитного ордера, стилизованные пилястры, несущие профилированные архивольты, лучковые сандрики с лепными картушами в тимпане; фартуки с фигурными филенками; заполнения оконных проемов - материал (дерево), цвет (по результатам расчисток и архивных исследований), исторический рисунок расстекловки;</p> <p>раскрепованные профилированные межэтажный и подоконный карнизы; раскрепованный антаблемент с гладким фризом и карнизом с дентикулами; аттиковая стенка с тумбами, завершенными вазами, по осям колонн и пилястр; (общее количество вазонов на аттиковых стенках лицевого и дворовых фасадов - 25);</p> <p>два треугольных фронтона, по 2-ой и 12-ой световым осям, в тимпане - лепной картуш с монограммой «АИ» в обрамлении растительного декора;</p> <p>металлические кованые флагодержатели, декорированные волнитообразными завитками;</p> <p>кованые двустворчатые ворота барочного рисунка;</p> |      |
|--|--|---|

каменная ограда с воротным проездом, (соединяет здания Конюшенного музея и Мастерского двора), архитектурное решение аналогично решению лицевого фасада в уровне первого этажа; аттиковая стенка с двумя терракотовыми вазонами, по осям пилястр;
две колесоотбойные тумбы цилиндрической формы из серого гранита*;
(воссозданы);

восточный фасад, шириной в три световые оси:
материал и характер отделки фасада: оштукатурен, окрашен, в уровне первого этажа - рустован; цоколь облицован плитами известняка;

оконные проемы: местоположение, конфигурация (с полуциркульными перемычками), габариты; оформление оконных проемов, заполнения оконных проемов, межэтажный карниз, раскрепованный антаблемент, лопатки и пилястры, аттиковая стенка - решены аналогично элементам лицевого фасада;

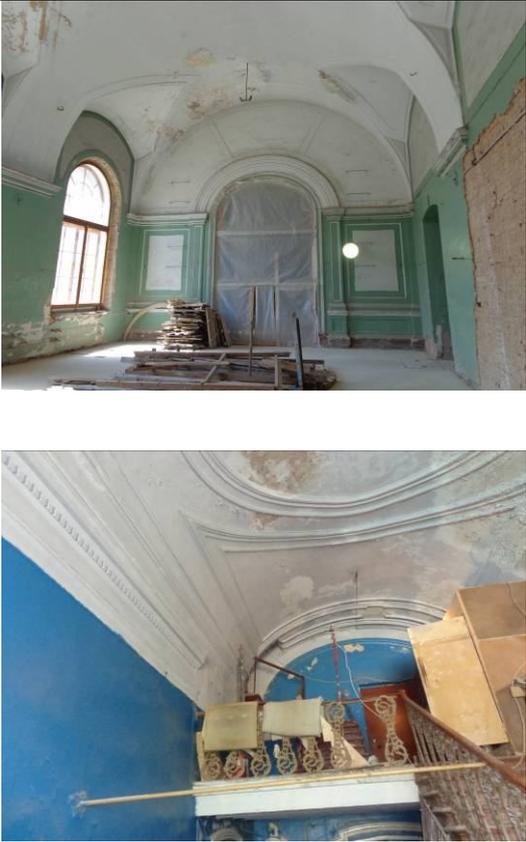
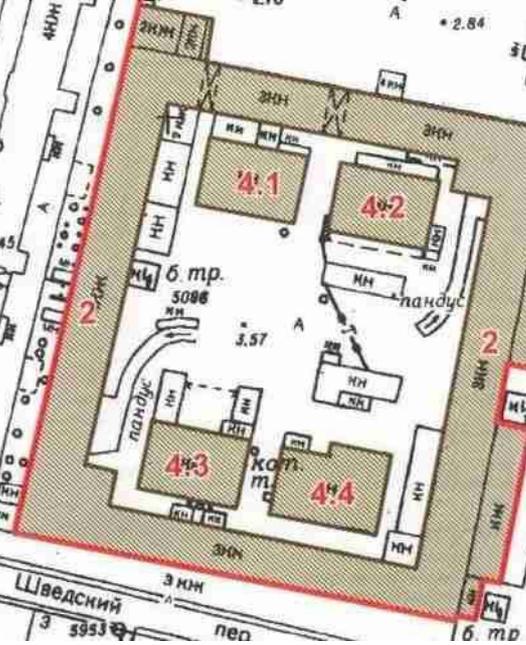
южный дворовый фасад:

материал и характер отделки: оштукатурен, окрашен, в уровне первого этажа - рустован; цоколь облицован плитами известняка;

воротные проемы с полуциркульными и трехцентровыми перемычками, завершены замковыми камнями клинчатой формы, три центральных проема обрамлены профилированными наличниками; оконные проемы: местоположение, конфигурация (с полуциркульными перемычками), габариты; оформление оконных проемов: профилированные наличники, фигурные сандрики, профилированные архивольты на стилизованных пилястрах, фигурные фартуки и прямоугольные филленчатые панели;

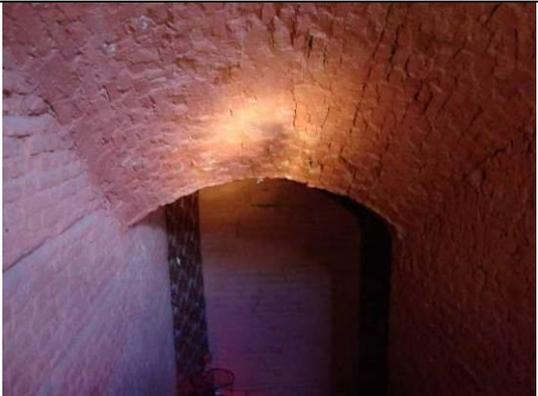


| | | | |
|-----------|--|---|--|
| | | <p>пилястры в простенках окон; раскрепованные профилированные межэтажный и подоконный карнизы; раскрепованный антаблемент с гладким фризом и карнизом с дентикулами; аттиковая стенка с лучковой центральной частью и люкарной в профилированном обрамлении, с тумбами по осям пилястр.</p> |  |
| <p>6.</p> | <p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p> | <p>декоративно-художественное оформление интерьера помещений второго этажа:</p> <p>центральная анфилада - профилированные лепные наличники арочных проемов анфилад;</p> <p>разорванные лучковые фронтоны на стилизованных пилястрах;</p> <p>филенчатые панели на стенах;</p> <p>профилированные тяги;</p> <p>профилированный карниз, завершающий стены;</p> <p>профилированные тяги, акцентирующие распалубки;</p> <p>круглые профилированные розетки;</p> <p>деревянные двустворчатые глухие филенчатые двери, профилированные наличники с ушками;</p> |    |

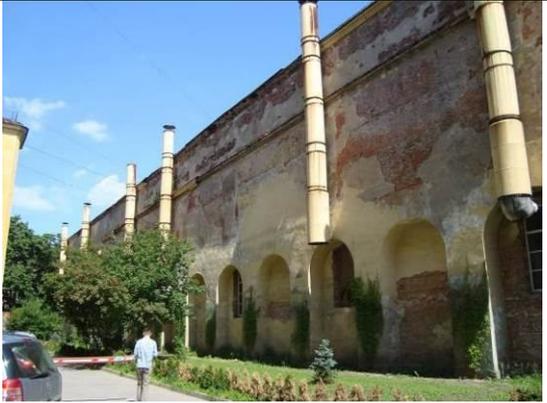
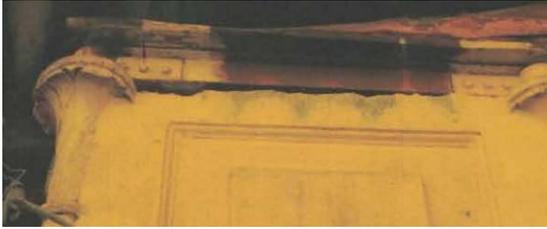
| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>южная анфилада;</p> <p>профилированные архивольты;</p> <p>пилястры с филенками;</p> <p>филенчатые панели на стенах;</p> <p>профилированные тяги, в том числе акцентирующие распалубки;</p> <p>пятые сводов и архивольты опираются на профилированные импосты;</p> <p>декоративно-художественное оформление интерьеров парадных лестниц*:</p> <p>профилированные тяги на стенах; профилированный карниз с дентикулами;</p> <p>профилированные филенки плафона потолка;</p> <p>(*сохранилось фрагментарно).</p> |  |
| <p>II. Конюшни с двумя экипажными сараями, 1790-е - 1800-е; 1840-е (лит. В23); Конюшенная пл. 2, литера В23. (Конюшенная пл., 2; Грибоедова кан. наб.,3; Шведский пер.,2; Большая Конюшенная ул.,2).</p> | | | |
| 2. | <p>Объемно-пространственное решение:</p> | <p>исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания конюшен в габаритах первого - второго этажей*, с прямоугольным в плане внутренним двором, с двумя одноэтажными прямоугольными в плане экипажными сараями восточного корпуса и двухэтажной пристройкой северного лицевого фасада (имеются многочисленные пристройки XX века);</p> <p>высотная отметка конька здания - не выше существующей;</p> <p>односкатные крыши экипажных сараев восточного корпуса: местоположение, конфигурация, габариты;</p> <p>*третий этаж надстроен в XX веке;</p> |  <p>*Конюшни с двумя экипажными сараями (Конюшенная пл., д. 2, лит. В) под № 2.</p> |

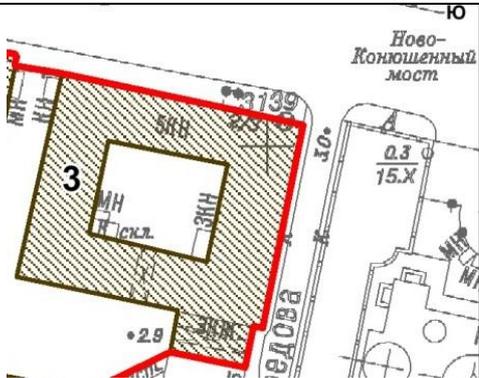
| | | | |
|-----------|--------------------------------|---|---|
| | | <p>воротный проезд, местоположение (северный лицевой фасад), конфигурация (прямоугольный в плане с лучковой перемычкой, перекрыт коробовым сводом), габариты.</p> |  |
| <p>3.</p> | <p>Конструктивная система:</p> | <p>наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); несущие пилоны (кирпичные); исторические отметки междуэтажных перекрытий; своды перекрытий, в том числе: помещения 2-Н: крестовые своды с кессонами на пилонах и цилиндрические своды с кессонами, в помещениях первого этажа западного и южного корпусов (с третьей световой оси на всем протяжении западного корпуса и в помещениях 2-Н (44 и 46) южного корпуса);</p> <p>в помещениях 2-Н (28, 27, 25, 6): коробовые и крестовые своды с распалубками, на пилонах;</p> |    |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>в помещениях 2-Н (1,2,3): коробовый свод на пилонах с распалубками;</p> |     |
| | | <p>помещение 11-Н(1), цилиндрические своды с распалубками, опираются на пилоны;</p> |  |
| | | <p>помещение 12-Н (1), цилиндрические своды с распалубками, опираются на пилоны;</p> |  |

| | | | |
|----|--------------------------------|--|---|
| | | <p>лучковый свод с распалубками в помещении 9-Н (1,2,3);</p> <p>коробовый свод воротного проезда;</p> <p>исторические лестницы: лестничные клетки и вестибюли, их объемно – планировочное решение; лестница: местоположение (вход организован из помещения 9-Н (2) в юго-западной части внутреннего двора), тип (двухмаршевая), конструкция (междустенная на сводах), габариты, материал ступеней (лещадная плита); Л-2: местоположение, тип (двухмаршевая), конструкция (средистенная на сводах), габариты, материал ступеней (лещадная плита).</p> |    |
| 4. | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; | |

| | | | |
|----|---|---|---|
| 5. | <p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p> | <p>архитектурно – художественное решение здания конюшен с двумя каретными сараями - в приемах классицизма:</p> <p>южный фасад примыкает к объему соседнего здания (Шведский переулок д.2);</p> <p>лицевые фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя - известняковые плиты;</p> <p>материал и характер отделки фасада: в уровне первого и второго этажей – гладкая штукатурка (сохранилась фрагментарно);</p> <p>воротный проезд северного фасада: с лучковой перемычкой, декорирован замковым камнем клинчатой формы;</p> <p>дверные проемы: местоположение, конфигурация, габариты;</p> <p>арочные дверные проемы восточных фасадов экипажных сараев (частично заложены, устроены дверные и оконные проемы): местоположение, конфигурация (с лучковыми перемычками), габариты;</p> |     |
|----|---|---|---|

| | | |
|--|---|---|
| | <p>ниши: местоположение (на высоту первого этажа), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты;</p> <p>лопатки западного лицевого фасада местоположение (угловая, северная часть западного фасада, в уровне 2-го этажа), конфигурация, габариты;</p> <p>металлические полуколонны в виде пучка папируса с перехватами и капителью в виде цветка, в т.ч. угловые – юго-западной дворовой пристройки западного фасада;</p> <p>оконные проемы: местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; замковые камни клинчатой формы; заполнение оконных проемов: материал (дерево), цвет, исторический рисунок расстекловки;</p> <p>стилизованные пилястры в уровне первого этажа западной угловой части северного лицевого фасада;</p> <p>профилированный, раскрепованный межэтажный карниз с сухариками западной угловой части северного фасада;</p> <p>межэтажная профилированная тяга; профилированный карниз (до надстройки третьего этажа - венчающий карниз);</p> |    |
|--|---|---|

| | | | |
|--|-----------------------------------|--|--|
| | | <p>дворовые фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя - известняковые плиты (по результатам расчисток); материал и характер отделки фасада: в уровне первого и второго этажей - гладкая штукатурка (сохранилась фрагментарно);</p> <p>ниши: местоположение (на высоту первого этажа), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты;</p> <p>арочные проемы (заложены): местоположение, конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты;</p> <p>оконные проемы: местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; оформление оконных проемов - замковый камень клинчатой формы;</p> <p>заполнение оконных проемов: материал (дерево), цвет, исторический рисунок расстекловки;</p> <p>межэтажная профилированная тяга; ниши: местоположение, конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты; веерный руст над лучковыми перемычками проемов, профилированные филенчатые панели с нишами – в юго-западной части дворового фасада; профилированный карниз (до надстройки третьего этажа - венчающий карниз).</p> |  |
| <p>III. Мастерской двор, середина XVIII в. начало XIX в. арх. Руска Л.; 1840-е, арх. Буржуа А.К.; 1960-е. Конюшенная площадь, дом 2, литера Д. (Конюшенная пл., 2; Грибоедова кан. наб.,3; Шведский пер.,2; Большая Конюшенная ул.,2).</p> | | | |
| 2. | Объемно-пространственное решение: | <p>историческая конфигурация прямоугольного в плане здания, оформляющего угол набережной канала Грибоедова и Конюшенной площади, включая примыкающий с юга воротный проезд, и прямоугольный в плане внутренний двор;</p> |  |

| | | | |
|----|--------------------------------|---|---|
| | | <p>высотные отметки здания до существующего венчающего карниза, предельная высотная отметка здания до существующего конька кровли, расположенного вдоль наб. канала Грибоедова, конфигурация крыш (скатная) со стороны наружных фасадов;</p> |  |
| 3. | <p>Конструктивная система:</p> | <p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (местоположение, материал-красный полнотелый кирпич);</p> <p>своды перекрытий (конфигурация, местоположение), в том числе: коробовые своды с распалубками, перекрывающие помещения 1-го этажа; конструкции арочных проемов между помещениями 1-го этажа; коробовые своды на подпружных арках в помещениях 1-го этажа;</p> <p>коробовые своды на подпружных арках в помещениях первого этажа;</p> <p>коробовые своды с распалубками и крестовые своды, арки, опирающиеся на пилястры в помещениях второго этажа;</p> <p>арочные проемы между помещениями второго и третьего этажей;</p> |     |

| | | | |
|----|--------------------------------|---|--|
| | | <p>коробовые своды в основании площадок лестниц;</p> <p>пологий коробовый свод воротного проезда;</p> <p>историческое перекрытие над помещением «Присутственной комнаты» (2-й этаж, пом. 15/63,2) (за исключением конструкций пола), включая: несущие конструкции, и подшивку потолка;</p> <p>исторические лестницы: лестничные клетки и вестибюли;</p> <p>две лестницы, расположенные в северной и южной частях здания: местоположение, объемно-планировочное решение до уровня 3-го этажа; тип (двухмаршевые), коробовые своды в основании площадок лестниц;</p> <p>служебная лестница, расположенная в западной части здания (до уровня площадки третьего этажа): местоположение, объемно-планировочное решение, марши на косоурах, площадки на сводах, ступени из лещадной плиты.</p> |      |
| 4. | Объемно-планировочное решение: | историческое планировочное образованное стенами. | объемно-решение, капитальными стенами. |

| | | | |
|----|---|--|---|
| 5. | <p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p> | <p>архитектурно-художественное решение в приемах классицизма:</p> <p>лицевые фасады, обращенные к Конюшенной площади и набережной канала Грибоедова:</p> <p>материал и характер отделки фасада: штукатурка поверхности и окраска, рустовка в уровне 1-го этажа и на всю высоту угловых частей существующего здания; цоколь - облицовка плитами известняка;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы 1-го этажа: местоположение, конфигурация (прямоугольные), исторические оконные проемы 2-го и 3-го этажей: местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>оформление оконных проемов: замковые камни клинчатой формы в уровне первого этажа, профилированные наличники, прямые профилированные сандрики в уровне второго этажа;</p> <p>исторические заполнения оконных проемов -материал (дерево), цвет и исторический рисунок расстекловки (по результатам расчисток и архивных исследований);</p> <p>профилированные межэтажные и подоконные тяги;</p> <p>металлические кованые флагодержатели (5 шт.) и кронштейны (5 шт.), декорированные воллютообразными завитками;</p> |      |
|----|---|--|---|

| | | |
|--|--|---|
| | <p>лицевой фасад трехэтажной встройки обращенный к наб. канала Грибоедова: материал и характер отделки фасада: штукатурка поверхности и окраска, рустовка в уровне 1-го этажа, цоколь - облицовка плитами известняка;</p> <p>исторический воротный проем 1-го этажа: местоположение, конфигурация (арочный), габариты, рустованный штукатурный наличник;</p> <p>исторические оконные проемы 2-го и 3-го этажей: местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, сандрики, штукатурное оформление наличников оконных проемов;</p> <p>заполнения оконных проемов – исторический рисунок, материал (дерево);</p> <p>южный и западный наружные фасады: материал и характер отделки: штукатурка поверхности и окраска, рустовка в уровне 2-го-3-го этажей угловых частей существующего здания; цоколь - облицовка плитами известняка;</p> |     |
|--|--|---|

исторический воротный проезд с лучковой перемычкой, перекрыт пологим коробовым сводом: местоположение, конфигурация (прямоугольный в плане), габариты;



исторические оконные, дверные и воротные проемы: на уровне 1-го этажа – местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками);



на уровне 2-го и 3-го этажа - местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), габариты; оформление оконных проемов: профилированные наличники, в уровне 2-го этажа; профилированный межэтажный карниз (бывший венчающий);



фасады внутреннего двора (до верхней отметки сохранившегося карниза 3-го этажа (исторический венчающий карниз):

материал и характер отделки: штукатурка и окраска поверхности;

цоколь - облицовка плитами известняка;

исторические оконные проемы (1-го-3-этажей): местоположение пилястры в уровне 1-го и 2-го этажей;

заполнения оконных проемов – исторические рисунок, материал (дерево);

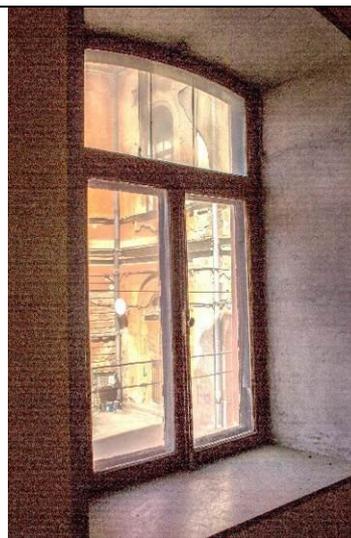


профилированный межэтажный карниз; профилированный карниз над оконными проемами 3-го этажа.



| | | | |
|----|--|---|---|
| 6. | <p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p> | <p>декоративно-художественное оформление интерьера помещения «Присутственной комнаты» (2-й этаж, пом. 15/63,2):</p> <p>роспись плафона потолка по эскизу Дж. Б. и П. Скотти (полихромная темперная живопись по штукатурке);</p> <p>центральная круглая, часть плафона обрамлена широким живописным фризом с изображением знаков зодиака;</p> <p>четыре многофигурные композиции в технике масляной живописи на холсте*;</p> <p>*- утрачены</p> <p>в падуге – изображения «наподобие антиков римских консулов во весь рост в колесницах выезжающих лошадей», орнаментальные композиции, восемь фигур, изображающих славу; лепной золоченый карниз с бусами и розетками; широкий живописный орнаментальный фриз;</p> <p>бронзовая люстра с пятью рожками, соединенными снизу диском с шишечкой, розетка с пальметтами, к которой крепятся цепи;</p> |       |
|----|--|---|---|

откосы трех окон из искусственного мрамора;
 подоконная доска: количество (три), материал – натуральный камень охристого цвета с красными вкраплениями;



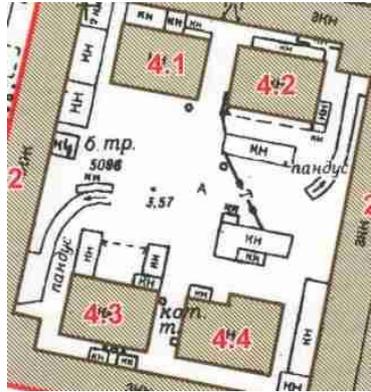
исторический характер заполнения дверных проемов – конструкция (двухстворчатое), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа), оформление дверного полотна – филенки: в верхней и нижней частях – прямоугольные со скругленными углами, в средней – ромбовидные;



оконный шпингалет: количество (три), материал (латунь), конструкция и оформление (стержневые, поворотного типа, с овальной орнаментированной ручкой).



IV. Экипажные сараи (четыре), середина XIX в. Конюшенная площадь, дом 2, литеры В23, Ж, 3, И, (Конюшенная пл., 2; Грибоедова кан. наб., 3; Шведский пер., 2; Большая Конюшенная ул., 2).

| | | | |
|----|--|---|--|
| 2. | Объемно-пространственное решение: | <p>исторические габариты и конфигурация зданий экипажных сараев, представляющих собой одноэтажные (второй этаж здания под литерой В был надстроен в советский период), прямоугольные в плане объемы под двускатными крышами;</p> <p>историческая форма, высотные отметки и габариты крыш.</p> |  |
| 3. | Конструктивная система: | <p>наружные капитальные стены и пилоны (красный полнотельный кирпич, частично бетонные в здании под литерой И);</p> <p>столбы прямоугольного сечения (в интерьере здания под литерой И - шесть столбов, поставленных в линию);</p> <p>щипцовые части торцевых стен;</p> |   |
| 4. | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |
| 5. | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>Архитектурно-художественное решение фасадов выполнено в формах эклектики (кирпичный стиль), авторское решение фасадов всех четырех зданий - аналогично;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – фасадный кирпич и гладкая штукатурка; (сохранилась фрагментарно);</p> | |

отделка цоколя, материал и характер отделки – (известняковые плиты с профилированной тягой);



| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>известняковый цоколь с профилированной тягой; (профилированная тяга цоколя утрачена, сохранилась на западном фасаде экипажного сарая литера З);</p> <p>воротные проемы экипажных сараев (частично заложены): местоположение, конфигурация (с лучковыми перемычками), габариты;</p> <p>декоративное оформление воротных проемов: кирпичный веерный руст повторяющий конфигурацию лучковых перемычек;</p> <p>подпятники по сторонам воротных проемов;</p> |     |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>оконные проемы первого этажа: местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковыми перемычками), отметки высоты, габариты ширины;</p> <p>часть оконных проемов вписаны в профилированные рамки, декорированы кирпичным веерным рустом; арочные оконные проемы в щипцовых частях: местоположение, габариты;</p> <p>заполнения оконных проемов: цвет (по результатам расчисток и архивных исследований), исторический рисунок расстекловки;</p> <p>веерный руст из кирпича над лучковыми оконными проемами в уровне первого этажа и над арочными проемами щипцовых частей;</p> |     |
|--|--|---|--|

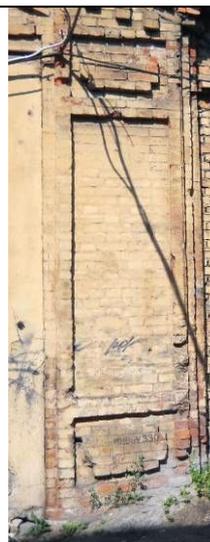
кирпичные лопатки с
прямоугольными кирпичными
филенками, имеющими фигурные
заполнения в карнизной и
цокольной частях;

прямоугольные и треугольные
филенчатые панели «в поле
тимпана фронтона»,
прямоугольные - под оконными
проемами;

штукатурный декор между
воротными проемами из
прямоугольных профилированных
филенок с вынутыми внутренними
углами, обращенными к круглой
центральной профилированной
филенке «с ушками»;
(декор сохранился фрагментарно);



кирпичные лопатки с
прямоугольными кирпичными
филенками, имеющими фигурные
заполнения в карнизной и
цокольной частях, и с
прямоугольными филенками в
щипцовых частях;



кирпичные треугольные филенки в
щипцовых частях;



кирпичные карнизы с сухариками.



Приложение № 4.5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» - «Реставрация с приспособлением для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» (в составе «Конюшенный двор») в части помещений. В части раскрытия арок. По адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, помещение 2-Н часть помещения № 26, 27, 52.» (шифр: 01-22-КВА-П), выполненной Обществом с ограниченной ответственностью «Зентрум» в 2022 -2023 г.г.

**Копия приказа Минкультуры России от 15.05.2017 № 92506-р
«О регистрации объекта культурного наследия регионального значения
«Конюшни с двумя экипажными сараями», 1790-е-1800-е гг., 1840-е гг.,
входящего в состав объекта культурного наследия регионального
значения «Конюшенный двор», середина XVIII в.-середина XIX в.,
1960-е гг. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации»**



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ПРИКАЗ

15 мая 2017 г.

Москва

№ 92506-р

О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», 1790–е – 1800–е гг., 1840–е гг., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», середина XVIII в.–середина XIX в., 1960–е гг. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, **п р и к а з ы в а ю :**

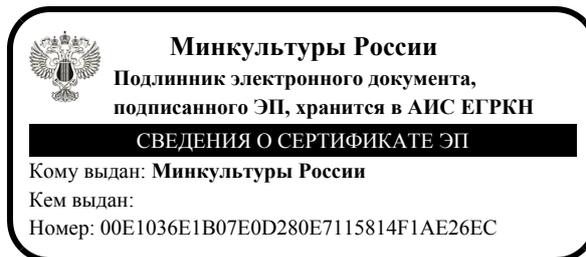
1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», 1790–е – 1800–е гг., 1840–е гг. (далее – ансамбль), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», середина XVIII в.–середина XIX в., 1960–е гг., в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781720784680025**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений об ансамбле в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников

истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



О.В.РЫЖКОВ

Приложение № 4.6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» - «Реставрация с приспособлением для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» (в составе «Конюшенный двор») в части помещений. В части раскрытия арок. По адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, помещение 2-Н часть помещения № 26, 27, 52.» (шифр: 01-22-КВА-П), выполненной Обществом с ограниченной ответственностью «Зентрум» в 2022 -2023 г.г.

Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения « Конюшни с двумя экипажными сараями» от 19.02.2021 г.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781720784680025

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



09.02.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Конюшни с двумя экипажными сараями

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1790-е - 1800-е гг., 1840-е гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

| Федерального значения | Регионального значения | Местного (муниципального значения) |
|-----------------------|------------------------|------------------------------------|
| | + | |

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

| Памятник | Ансамбль | Достопримечательное место |
|----------|----------|---------------------------|
| | + | |

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 174-27 от 05.07.1999 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» № 481-р от 25.10.2017 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания конюшен в габаритах первого - второго этажей*, с прямоугольным в плане внутренним двором, с двумя одноэтажными прямоугольными в плане экипажными сараями восточного корпуса и двухэтажной пристройкой северного лицевого фасада (имеются многочисленные пристройки XX века); высотная отметка конька здания - не выше существующей; односкатные крыши экипажных сараев восточного корпуса: местоположение, конфигурация, габариты; *третий этаж надстроен в XX веке; воротный проезд, местоположение (северный лицевой фасад), конфигурация (прямоугольный в плане с лучковой перемычкой, перекрыт коробовым сводом), габариты. Конструктивная система: наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); несущие пилоны (кирпичные); исторические отметки междуэтажных перекрытий; своды перекрытий, в том числе: помещения 2-Н: крестовые своды с кессонами на пилонах и цилиндрические своды с кессонами, в помещениях первого этажа западного и южного корпусов (с третьей световой осью на всем протяжении западного корпуса и в помещениях 2-Н (44 и 46) южного корпуса); в помещениях 2-Н (28, 27, 25, 6): коробовые и крестовые своды с распалубками, на пилонах; в помещениях 2-Н (1,2,3): коробовый свод на пилонах с распалубками; помещение 11-Н(1), цилиндрические своды с распалубками, опираются на пилоны; помещение 12-Н (1), цилиндрические своды с распалубками, опираются на пилоны; лучковый свод с распалубками в помещении 9-Н (1,2,3); коробовый свод воротного проезда; исторические лестницы: лестничные клетки и вестибюли, их объемно – планировочное решение; лестница: местоположение (вход организован из помещения 9-Н (2) в юго-западной части внутреннего двора), тип (двухмаршевая), конструкция (междустенная на сводах), габариты, материал ступеней (лещадная плита); Л-2: местоположение, тип (двухмаршевая), конструкция (средистенная на сводах), габариты, материал ступеней (лещадная плита). Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно – художественное решение здания конюшен с двумя каретными сараями - в приемах классицизма: южный фасад примыкает к объему соседнего здания (Шведский переулок д.2); лицевые фасады: материал и характер отделки цоколя - известняковые плиты; материал и характер отделки фасада: в уровне первого и второго этажей – гладкая штукатурка (сохранилась фрагментарно); воротный проезд северного фасада: с лучковой перемычкой, декорирован замковым камнем клинчатой формы; дверные проемы: местоположение, конфигурация, габариты; арочные дверные проемы восточных фасадов экипажных сараев (частично заложены, устроены дверные и оконные проемы): местоположение, конфигурация (с лучковыми перемычками), габариты; ниши: местоположение (на высоту первого этажа), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты; лопатки западного лицевого фасада местоположение (угловая, северная часть западного фасада, в уровне 2-го этажа), конфигурация, габариты; металлические полуколонны в виде пучка папируса с перехватами и капителью в виде цветка, в т.ч. угловые – юго-западной дворовой пристройки западного фасада; оконные проемы: местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; замковые камни клинчатой формы; заполнение оконных проемов: материал (дерево), цвет, исторический рисунок расстекловки; стилизованные пилястры в уровне первого этажа западной угловой части северного лицевого фасада; профилированный, раскрепованный межэтажный карниз с сухариками западной угловой части северного фасада; межэтажная профилированная тяга; профилированный карниз (до надстройки третьего этажа - венчающий карниз); дворовые фасады: материал и характер отделки цоколя - известняковые плиты (по результатам расчисток); материал и характер отделки фасада: в уровне первого и второго этажей - гладкая штукатурка (сохранилась фрагментарно); ниши: местоположение (на высоту первого этажа), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты; арочные проемы (заложены): местоположение, конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты; оконные проемы: местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; оформление оконных проемов - замковый камень клинчатой формы; заполнение оконных проемов: материал (дерево), цвет, исторический рисунок расстекловки; межэтажная профилированная тяга; ниши: местоположение, конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты; веерный руст над лучковыми перемычками проемов, профилированные филленчатые панели с нишами – в юго-западной части дворового фасада; профилированный карниз (до надстройки третьего этажа - венчающий карниз).

- распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» № 510-р от 07.11.2017 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

| | | |
|-----------------------------------|--|-------------------|
| Заместитель председателя КГИОП |  | Аганова Г.Р. |
| должность | подпись | инициалы, фамилия |

М.П.

19 . 02 . 2021

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 4.8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» - «Реставрация с приспособлением для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» (в составе «Конюшенный двор») в части помещений. В части раскрытия арок. По адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, помещение 2-Н часть помещения № 26, 27, 52.» (шифр: 01-22-КВА-П), выполненной Обществом с ограниченной ответственностью «Зентрум» в 2022-2023 г. г.

Копия технического паспорта на здание по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., дом 2, лит. В от 05.05.2005 г. с поэтажными планами

Городское управление инвентаризации
и оценки недвижимости Санкт-Петербурга



Государственное учреждение
Проектно-инвентаризационное Бюро Центрального района

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

город (пос.) Санкт-Петербург

район Центральный

улица (пер.) Конюшенная пл., дом ~~2-4-6~~

Литер «В»

г. Санкт-Петербург
1999 г.

Рек. №

Регистрация прав собственности

Исторический № _____) Фонд _____

Текущие изменения 165
 "05" 05 2002 г.
 Техник Дюж
 Контролер

| С/И | Полное наименование учреждения, предприятия или организации | Документы, устанавливающие право Собственности с указанием кем, когда и за каким номером выдан | Долевое участие при общей собственности | Подпись лица, свидетельствующего правильность записи |
|---------|---|--|---|--|
| 05.2005 | ООО "Недвижимость и реконструкция" (18-к) | Св-во о гос. рег. права от 12.04.2004, рег. № 78-01-82/2004-409.1 | 50% | Дюж |
| 05.2005 | ООО "Недвижимость и реконструкция" (11к, 12к, 13к, 14к, 27к) | Св-во о гос. рег. права от 12.04.2004, рег. № 78-01-82/2004-409.1 | 50% | Дюж |
| 05.2005 | ООО "Недвижимость и реконструкция" (2к, 6к, 7к, 8к) | Св-во о гос. рег. права от 27.04.2004, рег. № 78-01-97/2004-516.1 | 50% | Дюж |
| 05.087 | ООО "Билек" (14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 28, 29, 30, 31к) | Св-во о гос. рег. права от 04.12.2003 г. Серия 78-В/И № 89755 | | Михаил |

II. Экспликация земельного участка – кв. м

| Площадь участка | | | Не застроенная площадь | | | |
|-----------------|------------|-------------|------------------------|-------------|--------|--|
| по документам | фактически | застроенная | замошенная | озелененная | прочая | |
| 13560 | 33560 | 17246 | 16314 | | | |
| в том числе | Лит В | 9055 | | | | |

III. Благоустройство здания – кв. м

| Водопровод | Канализация | Отопление | | | | | | централизованное горячее водоснабжение | Ванны | | | Газоснабжение | | Электроснабжение | Лифты - шт. | |
|------------|-------------|-----------|-------------------------------------|--------------------------|--------|--------|----------------------|--|-----------------------|------------------|--------------|---------------|----------|------------------|-------------|--|
| | | от ТЭЦ | от групповой (квартирной) котельной | от собственной котельной | от АГВ | печное | с газowymi колонками | | с дровяными колонками | централизованное | Жидким газом | пассажирские | Грузовые | | | |
| 18292,6 | 18292,6 | 18292,6 | | | | | | | | | | 18292,6 | | | | |

Подсчет объемов

в т.ч. вентроекное:

166

| Наименование | Формула подчета площадей | Площадь кв.м | Высота м | Объем куб.м |
|---------------|--|--------------|----------|-------------|
| 16-Н | 8.40*28.80 | 241.9 | 3.90 | 943 |
| 11-Н | 14.50*12.70+6.20*7.00+2.20*2.40 | 232.8 | 5.97 | 1390 |
| 12-Н | 6.00*16.00+5.80*7.00-2.20*2.40 | 131.3 | 4.81 | 632 |
| 13-Н | 5.70*14.30 | 81.5 | 4.80 | 391 |
| 14-Н (1 этаж) | 20.50*18.80 | 385.4 | 5.00 | 1927 |
| 14-Н (2 этаж) | 26.60*18.00+12.60*7.00 | 498.4 | 3.62 | 1804 |
| 32-Н | 7.20*6.00 | 43.2 | 5.00 | 216 |
| 6-Н | 10.00*10.00 | 100.0 | 4.27 | 427 |
| 7-Н | 4.80*3.40 | 16.3 | 4.27 | 70 |
| 8-Н | 4.00*3.50 | 14.0 | 4.27 | 60 |
| 2-Н | (129.00*13.20+10.00*6.40+110.00*12.60+9.40*9.00+12.00*129.00+9.00*42.00+4.00*10.80)*5.84+(38.00*12.00+9.00*62.00)*4.15+(17.00*8.20+3.00*4.00)*4.74 | 35332.3 | 1.00 | 35332 |
| | 104 14,34,44,54,64 154,174,182,204 314, А-1, А-2 | 670 | 5,00 | 935 |
| | 64*119 | - 435 | = | 63684 |

- высота помещений

14,34,44,54,64,154,174,182,204,
314, А-1, А-2
26.05.05
Михайлов

16к.3д-к
2к.6к-8к, НК-14к
Текущие изменения
" 26 " 05 2005 г.
Техник ДДУ
Контролер

*) вычитается. **) в том числе

14.34.44.54 94 10.44.54 144 264 284 294 314
 Текущие
 измерения
 № 18 от 03.10.2005
 Техник Мурад 067
 Контролер

14.42.23.24 26 21
 Текущие
 измерения
 № 4 от 06.03.03
 Техник
 Контролер

11-и-14-10
 16.11.32-и
 167
 25.03.2003
 18251,3
 18921,8
 18294,7

IV. Общие сведения

Назначение Гараж, конторское, складское, прочее
 Использование Гараж, конторское, складское, прочее
 Количество мест (мощность) Общеплощадная площадь Лит «В»- 18292,6 кв.м
 а) Основная площадь - 16748,0 кв.м
 б) Вспомогательная площадь - 1544,6 кв.м
 в)
 г)

14.6к - 8к, 11к - 14к, 16к, 32-к

14.34.44.54 94 10.44.54 144 264 284 294 314 1.1.1-2

Текущие
 измерения
 № 05 от 05.2005 г.
 Техник Юсу
 Контролер

Текущие
 измерения
 № 26 от 05.05
 Техник
 Контролер

V. Исчисление площадей и объемов здания и его частей (подвалов, пристроек и т. п.)

| Литера по плану | Наименование здания и его частей | Формулы для подсчета площадей по наружному обмеру | Площадь (кв. м) | Высота (м) | Объем (куб. м) | |
|-----------------|----------------------------------|--|-----------------|---------------|----------------|-----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | |
| В | гараж | В-1 | 1391 | 13,80 | 19195,8 | |
| | | В-2 | 1521 | 14,64 | 22267,44 | |
| | | В-3 | 1784,84 | 14,05 | 25077,0 | |
| | | В-4 | 1600 | 13,60 | 21760,0 | |
| | | В-5 | 90 | 9,07 | 816,3 | |
| | | В-6 | 562,0 | 4,50 | 2529 | |
| | | В-7 | 374,4 | 4,40 | 1647,36 | |
| | | В-8 | 92,0 | 7,0 | 644,0 | |
| | | В-9 | 78,62 | 8,42 | 662,0 | |
| | | В-10 | 501 | 8,42 | 4218,4 | |
| | | В-11 | 38,35 | 5,00 | 191,8 | |
| | | В-12 | 144 | 5,0 | 720 | |
| | | В-13 | 86 | 4,27 | 367,22 | |
| | | В-14 | 29,07 | 4,47 | 129,9 | |
| | | В-15 | 75,33 | 5,65 | 425,6 | |
| | | В-16 | 72,0 | 3,70 | 266,4 | |
| | | В-17 | 26,9 | 2,83 | 76,1 | |
| | | В-18 | 46,78 | 5,90 | 276,0 | |
| | | В-19 | 210,16 | 3,90 | 819,6 | |
| | | В-20 | 48,99 | 2,70 | 132,3 | |
| | | пандус (12,0*3,80) | В-21 | 108,3 (45,6) | 3,20 | 146 |
| | | Пандус 13,0*3,60+10,0*4,0+ +12,0*2,0+(8,0+6,0)/2*4,0 | В-22 | 174,26(138,8) | 3,20 | 444 |
| | | ИТОГО ПО ЛИТЕРУ «В» | 9055 | | 102812 ✓ | |

* объем увеличился за счет факт. V по лите 11-и-14-и, 16к, 6к, 7к, 8к, 32-и
 в том числе пристройки

107311 *

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа 169

Литера В, пом.16-Н Год постройки до 1917г Число этажей 3 (1-2-3)

Группа капитальности 1 Вид внутренней отделки простая

| № п/п | Наименование конструктивных элементов | Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее) | Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.) | Удельный вес по таблице | Поправки к удельному весу в % | Уд. вес констр. элемента с поправк. | Износ % | Процент износа к строению Гр.7,х,гр.8 100 | |
|-------|---------------------------------------|---|---|-------------------------|-------------------------------|-------------------------------------|---------|---|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | |
| 1 | Фундамент | Бутовый, ленточный | Выпучивание и заметное искривление цоколя | 14 | | 14 | | | |
| 2 | а) стены и их наружная отделка | Кирпичные | Отпадение штукатурки, ослабление кирпичной кладки | | | | | | |
| | б) перегородки | Гипсолитовые | Трещины | 22 | | 22 | | | |
| 3 | Перекрытия | чердачное | Трещины в плитах, следы протечек | | | | | | |
| | | междуэтажное | | -«- | 10 | | 10 | | |
| | | надподвальное | | -«- | | | | | |
| 4 | Крыша | Руберонд | Разрывы материала | 8 | | 8 | | | |
| 5 | Полы | Бетонные | Стирание в ходовых местах | 7 | | 7 | | | |
| 6 | Проемы | оконные | Неплотный притвор, покособились, расшатаны в углах | 4 | | 4 | | | |
| | | дверные | | Деревянные | | | | | |
| 7 | Внутренняя отделка | Побелка, окраска стен | Повреждение и загрязнение окрасочного слоя | 6 | | 6 | | | |
| 8 | Санитарно-электротехнич. устройства | Отопление | От городской сети | 22 | | 22 | | | |
| | | Водопровод | Нет | | | | | | Ослабление сальниковых набивок и прокладок |
| | | Канализация | Нет | | | | | | |
| | | Горячее водоснабжение | Нет | | | | | | |
| | | Ванны | Нет | | | | | | |
| | | Электроосвещен. | Открытая проводка | | | | | | Потеря эластичности изоляции проводов |
| | | Радио | Нет | | | | | | |
| | | Телефон | Нет | | | | | | |
| | | Вентиляция | Приточно-вытяжная | | | | | | |
| | | Лифты | Нет | | | | | | |
| 9 | Прочие работы | Отмостка, крыльца | Трещины, сколы | 7 | | 7 | | | |

Итого: 100 X 100 X

% износа, приведенный к 100 по формуле $\frac{\text{процент износа (гр. 9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр. 7)}} = 41\%$



IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

| Наименование конструктивных элементов | Литера | Уд. вес по таблице | Поправки | Уд. вес с поправками | Литера | Уд. вес по таблице | Поправки | Уд. вес с поправками | Литера | Уд. вес по таблице | Поправки | Уд. вес с поправками |
|---------------------------------------|--------|--------------------|----------|----------------------|--------|--------------------|----------|----------------------|--------|--------------------|----------|----------------------|
| | | | | | | | | | | | | |
| Стены и перегородки | | | | | | | | | | | | |
| Полы | | | | | | | | | | | | |
| Крыши | | | | | | | | | | | | |
| Теплоизоляционные работы | | | | | | | | | | | | |
| Электросветильники | | | | | | | | | | | | |
| Другие работы | | | | | | | | | | | | |
| Итого: | | 100 | X | | | 100 | X | | | 100 | X | |

| Наименование конструктивных элементов | Литера | Уд. вес по таблице | Поправки | Уд. вес с поправками | Литера | Уд. вес по таблице | Поправки | Уд. вес с поправками | Литера | Уд. вес по таблице | Поправки | Уд. вес с поправками |
|---------------------------------------|--------|--------------------|----------|----------------------|--------|--------------------|----------|----------------------|--------|--------------------|----------|----------------------|
| | | | | | | | | | | | | |
| Стены и перегородки | | | | | | | | | | | | |
| Полы | | | | | | | | | | | | |
| Крыши | | | | | | | | | | | | |
| Теплоизоляционные работы | | | | | | | | | | | | |
| Электросветильники | | | | | | | | | | | | |
| Другие работы | | | | | | | | | | | | |
| Итого: | | 100 | X | | | 100 | X | | | 100 | X | |

Handwritten notes and stamps are present in this table, including a large blue stamp with the word 'Контроль' (Control) and various numerical annotations.

X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

| Наименование здания и его частей | № сборки | № таблицы | Измеритель | Стоимость измерителя по таблице | Поправки к стоимости (коэффициенты) на: | | | | | | | Ст-ть измерителя с поправками | Кол-во (объем-куб. м) площадь - м. кв. | Восстановительная стоимость (руб.) | % износа | Действительная стоимость в рублях |
|----------------------------------|----------|-----------|------------|---------------------------------|---|-------------------|----------------------|--|--|--|--|-------------------------------|--|------------------------------------|----------|-----------------------------------|
| | | | | | Удельный вес | Группу капитальн. | На превышение объема | | | | | | | | | |
| 2-Н | 23 | 22 | М³ | 13,5 | 1,0 | | | | | | | 13,5 | 35332 | 476982 | 41 | 281419 |
| 6-Н | 23 | 22 | М³ | 13,5 | 1,0 | | | | | | | 13,5 | 427 | 5765 | 41 | 3401 |
| 7-Н | 23 | 22 | М³ | 13,5 | 1,0 | | | | | | | 13,5 | 70 | 945 | 41 | 558 |
| 8-Н | 23 | 22 | М³ | 13,5 | 1,0 | | | | | | | 13,5 | 60 | 810 | 41 | 478 |
| <i>Handwritten entry</i> | 23 | 22 | М³ | 13,5 | 1,0 | | | | | | | 13,5 | 67684 | 859734 | 41 | 507243 |
| <i>Handwritten entry</i> | 23 | 22 | М³ | 13,5 | 1,0 | | | | | | | 13,5 | 435 | 5873 | 41 | 3465 |

IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

| Наименование структивных элементов | литера | Уд. вес по таблице | Поправки | Уд. вес с поправками | литера | Уд. вес по таблице | Поправки | Уд. вес с поправками | литера | Уд. вес по таблице | Поправки | Уд. вес с поправками |
|--|--------|-----------------------|----------|-------------------------|--------|-----------------------|----------|-------------------------|--------|-----------------------|----------|-------------------------|
| | | | | | | | | | | | | |
| Фундамент | | | | | | | | | | | | |
| Стены и перегородки | | | | | | | | | | | | |
| Открытия | | | | | | | | | | | | |
| Полы | | | | | | | | | | | | |
| Крыши | | | | | | | | | | | | |
| Внутренние работы | | | | | | | | | | | | |
| Электроосвещение | | | | | | | | | | | | |
| и другие работы | | | | | | | | | | | | |
| ИТОГО : | | 100 | X | | | 100 | X | | | 100 | X | |

11-к - 14к 38-к
 Техническое
 описание
 № 02 2005г.
 Техник В.С.
 Контроль

| Наименование структивных элементов | литера | Уд. вес по таблице | Поправки | Уд. вес с поправками | литера | Уд. вес по таблице | Поправки | Уд. вес с поправками | литера | Уд. вес по таблице | Поправки | Уд. вес с поправками |
|--|--------|-----------------------|----------|-------------------------|--------|-----------------------|----------|-------------------------|--------|-----------------------|----------|-------------------------|
| | | | | | | | | | | | | |
| Фундамент | | | | | | | | | | | | |
| Стены и перегородки | | | | | | | | | | | | |
| Открытия | | | | | | | | | | | | |
| Полы | | | | | | | | | | | | |
| Крыши | | | | | | | | | | | | |
| Внутренние работы | | | | | | | | | | | | |
| Электроосвещение | | | | | | | | | | | | |
| и другие работы | | | | | | | | | | | | |
| ИТОГО : | | 100 | X | | | 100 | X | | | 100 | X | |

X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

в т. числе восстановлено

| Наименование здания и его частей | № сборника | № таблицы | Измеритель | Стоимость измерителя по таблице | Поправки к стоимости (коэффициенты) на : | | | | | | | Стоимость измерителя с поправками | Кол-во (объем-куб. м) площадь - м. кв. | Восстановительная стоимость (руб.) | % износа | Действительная стоимость в рублях |
|--|------------|-----------|----------------|------------------------------------|---|----------------------|---|----------------------------|----|----|----|--------------------------------------|---|---------------------------------------|----------|--------------------------------------|
| | | | | | Удельный вес | Группа капитальн. | | На превышение объема | | | | | | | | |
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 11-Н | 23 | 22 | М ³ | 13,5 | 1,0 | | | | | | | 13,5 | 1390 | 18765 | 41 | 11071 |
| 12-Н | 23 | 22 | М ³ | 13,5 | 1,0 | | | | | | | 13,5 | 632 | 8532 | 41 | 5034 |
| 13-Н | 23 | 22 | М ³ | 13,5 | 1,0 | | | | | | | 13,5 | 391 | 5278 | 41 | 3114 |
| 14-Н | 23 | 22 | М ³ | 13,5 | 1,0 | | | | | | | 13,5 | 3731 | 50369 | 41 | 29718 |
| 32-Н | 23 | 22 | М ³ | 13,5 | 1,0 | | | | | | | 13,5 | 216 | 2916 | 41 | 1720 |
| ИТОГО: | | | | | | | | | | | | | | 85860 | | 50657 |

XIII. Ограждения и сооружения (замощения на участке)

| Литера | Наименование ограждений и сооружений | Материал, конструкция | Размеры | | Площадь (кв. м) | № сборника | № таблицы | Измеритель | Стоимость измерителя по таблице | Поправки на климатический район | Восстановительная стоимость в руб. | % износа | Действительная стоимость в руб. |
|--------|--------------------------------------|-----------------------|-----------|-------------------|-----------------|------------|-----------|------------|---------------------------------|---------------------------------|------------------------------------|----------|---------------------------------|
| | | | Длина (м) | Ширина высота (м) | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |

XIV. Общая стоимость (в руб.)

| В ценах какого года | Основные строения | | Служебные постройки | | Сооружения | | Всего | |
|---------------------|-------------------|----------------|---------------------|----------------|--------------|----------------|--------------|-----------|
| | восстановит. | действительная | восстановит. | действительная | восстановит. | действительная | восстановит. | действит. |
| 1969 | 1387962 | 818897 | | | | | 1387962 | 818897 |
| | 1448699 | 254732 | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

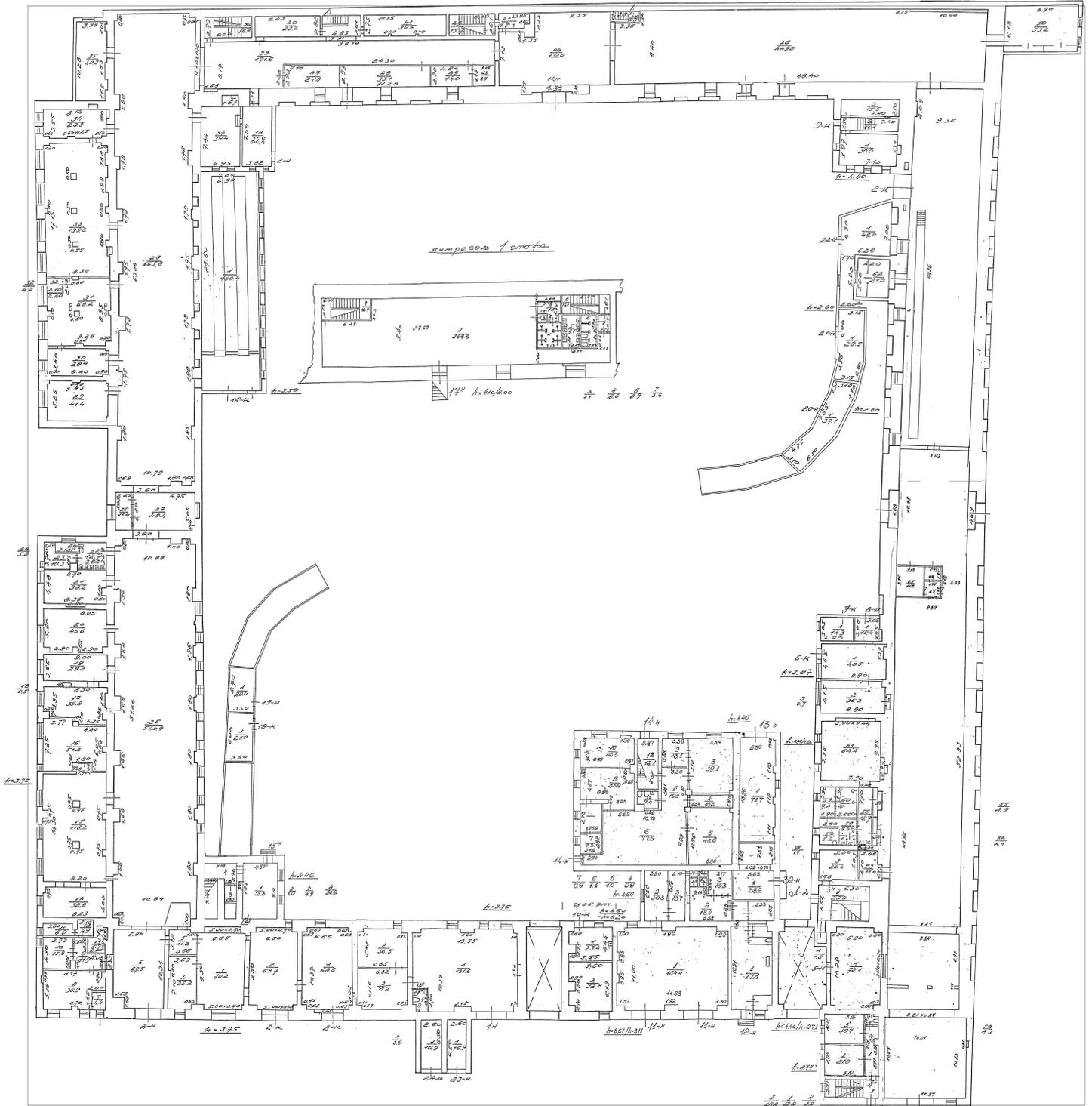
“ 23 “ 03 19 99 г. Исполнитель Кузина О.И. *Кузина*

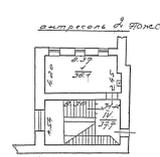
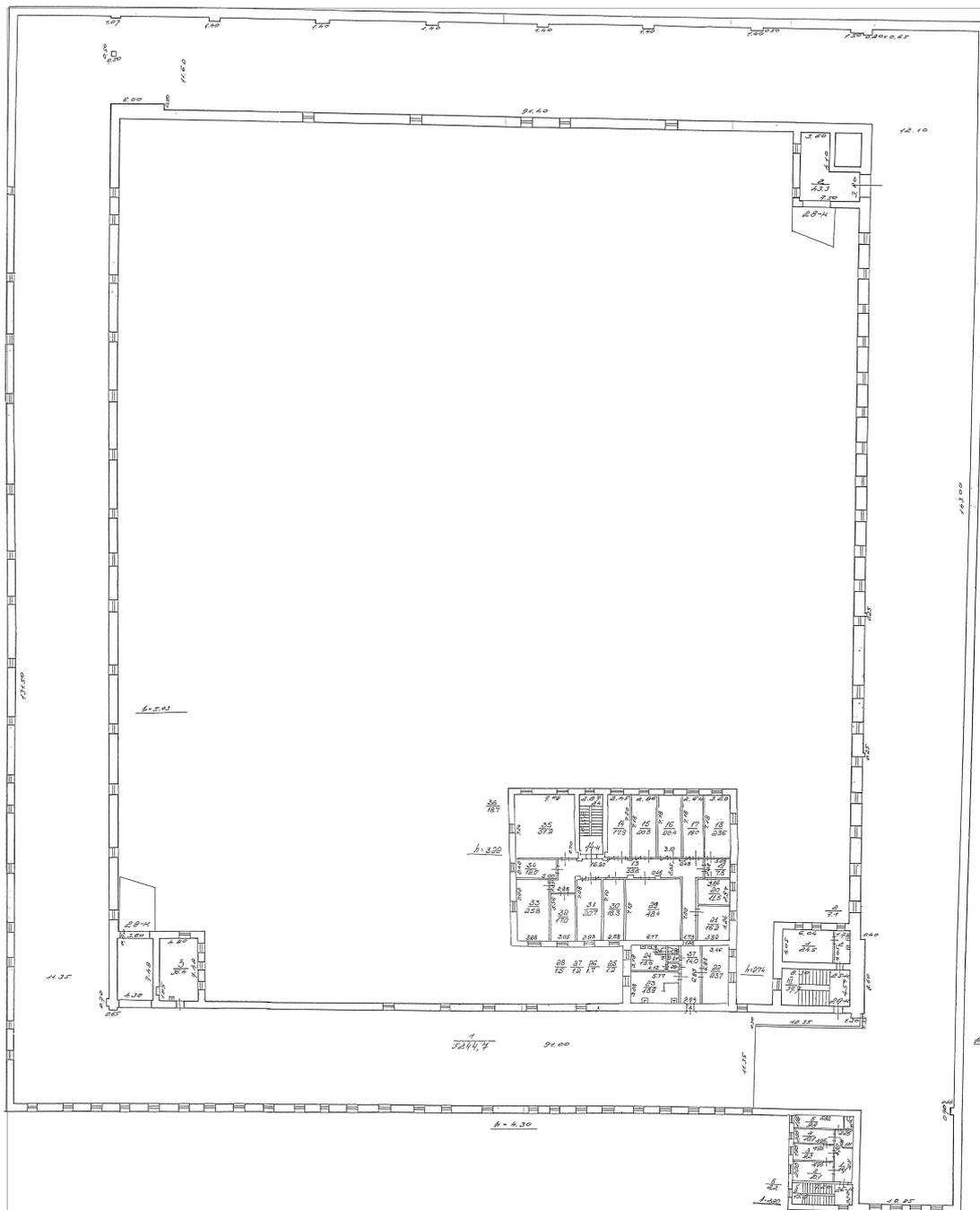
“ 23 “ 03 19 99 г. Проверил Анисимова И.В.

“ 23 “ 03 19 99 г. Начальник бюро Чаузова Г.С.

XV. Отметка о последующих обследованиях

| Дата обследования | “ “ 19 г. | “ “ 19 г. | “ “ 19 г. |
|-------------------|-----------|-----------|-----------|
| Обследовал | | | |
| Проверил | | | |
| Начальник бюро | | | |





Приложение № 1
к Договору подряда К2/8/11-22/КИ-3/СМР/лит.В от «01» сентября 2022 г.

«СОГЛАСОВАННО»

ООО «ЗЕНТРУМ»
Генеральный директор



Беломытцева С. В./

«УТВЕРЖДАЮ»

ООО «КИРАСА ИНВЕСТ»

Генеральный директор



Стучевский Е. Г./

ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

Реставрация с приспособлением объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» (в составе «Конюшенный двор») в части помещений. По адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, помещение 2-Н часть помещения № 26, 27, 52. В части раскрытия арок.

Шифр объекта: 02-22-КВА-П

| 1. Общие данные. | | |
|--|--|--|
| 1. | Наименование и адрес объекта | «Конюшни с двумя экипажными сараями» (в составе «Конюшенный двор») в части помещений первого и второго этажа. По адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, помещение 2-Н часть помещения № 26, 27, 52 |
| 2. | Виды и этапы работ | Работы выполняются в 1 этап |
| 3. | Заказчик | ООО «КИРАСА ИНВЕСТ» |
| 4. | Подрядчик | ООО «Зентрум» |
| 5. | Собственник объекта | ООО «КИРАСА ИНВЕСТ» |
| 6. | Основание для проектирования | Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия. Договор на разработку проектной документации |
| 7. | Исходные данные (предоставляется Заказчиком) | Отчеты по результатам инженерных изысканий: инженерно-геодезические изыскания. |
| 8. | Назначение объекта | Свободного назначения. |
| 9. | Вид строительства | Работы по сохранению объектов культурного наследия - Реставрация с приспособлением для современного использования |
| 10. | Основные технико-экономические показатели | Определяются при проектировании |
| 2. Основные требования к составу, согласованию и экспертизе документации | | |
| 11. | Стадийность проектирования | Проектная документация |
| 12. | Требования к порядку выполнения работ | 1. Предварительные работы и комплексные научные исследования помещений в объеме необходимо для разработки проекта. 2. Разработка научно-проектной документации по реставрации и приспособлению для современного использования ОКН регионального значения (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации «Конюшни с двумя экипажными сараями» (в составе «Конюшенный двор») в части раскрытия арок. |

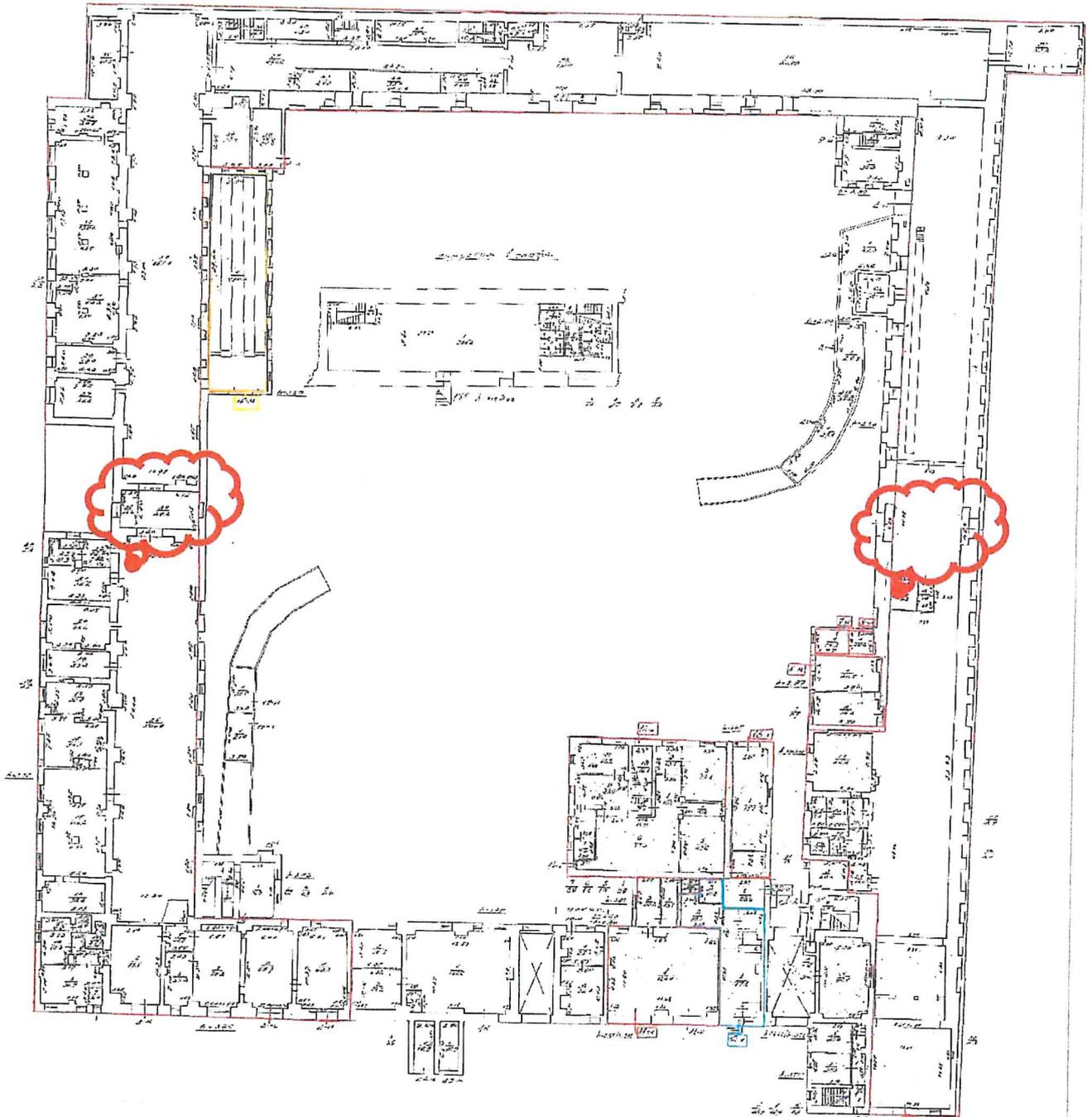
| | | |
|---|--|--|
| | | <p>3. Получение положительного акта государственной историко-культурной экспертизы по научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</p> <p>4. Согласование научно-проектной документации в установленном законодательством РФ порядке.</p> |
| 13. | Состав разрабатываемой проектной документации: научно-проектной и проектно-сметной | <p>– Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия должны соответствовать ГОСТ Р 55528-2013;</p> <p>– Состав и содержание проектно-сметной документации должны соответствовать Постановлению Правительства РФ от 16.02.2008 № 87 «Положение о составе разделов проектной документации и требования к их содержанию». Проектно-сметная документация должна соответствовать ГОСТ Р 21.1101-2013 «Основные требования к проектной и рабочей документации», СРП-2007.8.</p> <p>Состав разделов научно-проектной документации уточняется в ходе проектирования и может быть уточнен по согласованию с Заказчиком.</p> <p>Проектную документацию выполнить в объеме, достаточном для производства работ и получения положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы с получением положительного заключения КГИОП.</p> |
| 3. Требования к проектной документации | | |
| 14. | Общие требования | <p>В ходе проектирования предусмотреть:</p> <p>Выполнение требований Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.</p> <p>Разработать проектную документацию по раскрытию арок для организации пешеходного доступа на территорию.</p> |
| 15. | Требования к комплексным научным исследованиям. | <p>Историко-архивные и библиографические исследования. В ходе исследования выполнить анализ архивно-исторических материалов на основе ранее опубликованных материалов. Представить иконографические материалы по рассматриваемой части здания.</p> <p>Историко-архитектурные натурные исследования. Архитектурно-археологические обмеры частей и элементов памятника. Выполнить в объеме необходимом и достаточном для принятия решений дальнейшего проектирования организации перепланировки (при необходимости) и раскрытия арок.</p> <p>Инженерно-технические исследования. Техническое заключение по результатам обследования. Выполнить в объеме необходимом и достаточном для принятия решений дальнейшего проектирования организации перепланировки (при необходимости) и раскрытия арок. Объем работ определить программой работ. До производства работ по шурфам и зондажам получить разрешение КГИОП на эти виды работ.</p> <p>Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам. В ходе работ выполнить исследование шовного раствора и штукатурной отделки. Дать рекомендаций по технологии выполнения реставрации кирпичной кладки и штукатурной отделки.</p> <p>Отчет по комплексным научным исследованиям. Выполнить по результатам КНИ.</p> |
| 16. | Требования к конструктивным и архитектурно- | <p>Разработать проектные решения по раскрытию арок для организации пешеходного прохода. Арочные проемы существующие позднее заложенные кирпичом.</p> |

| | | |
|---|--|---|
| | строительным решениям | <p>Выполнить ограждение прохода из металлических конструкций по типу ограждения строительной площадки, предусмотреть навес над проходом, пол существующие конструкции. Габариты организованного прохода в свету ориентировочно 3,5х4,5 м. но не более раскрываемых арок.</p> <p>Проезд транспорта не предусматривать.</p> <p>По результатам инженерного обследования принять решения о необходимом усилении несущих строительных конструкций.</p> |
| 17. | Требования к инженерному оборудованию, сетям инженерно-технического обеспечения. | <p>Раздел не разрабатывается в связи с отсутствием инженерных сетей в зоне проектирования.</p> |
| 18. | Требования к проекту организации реставрации | <p>Раздел выполнить в соответствии с действующими нормами проектирования и Федеральным законом от 25.06.2002 N 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Проект организации реставрации должен включать в себя:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Решения по организации демонтажных работ; 2. Решения по организации реставрационных и строительных работ. <p>В графической части разработать план демонтажных работ, технологические карты-схемы последовательности демонтажа, строительный генеральный план, календарный план проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, с указанием сроков и последовательности строительства.</p> <p>Рассчитать проектом потребность производства в кадрах (учитывая квалификацию кадров для реставрационных работ), основных строительных машинах, транспортных средствах, энергоресурсах и т.д. Определить временные точки подключения к водоснабжению, электроснабжению на период производства работ.</p> <p>Разработать решения по организации транспорта на период производства работ.</p> <p>Виды и последовательность реставрационных работ сформировать согласно рекомендациям по применяемым методикам.</p> |
| 19. | Требования к разделу Технологические решения по реставрации | <p>Раздел разработать на основании химико-технологических исследований по строительным и отделочным материалам. В разделе предложить оптимальные технологии и материалы для реставрации и воссоздания.</p> |
| 20. | Требование к оформлению проектной документации. | <p>Оформление проектной документации выполнять согласно ГОСТ Р 21.101-2020 (СПДС). Основные требования к проектной и рабочей документации.</p> |
| 4. Дополнительные требования | | |
| 21. | Требования по согласованию и проведению экспертиз | <p>Разработанную документацию согласовать с собственником объекта. Провести Государственную историко-культурную экспертизу. В установленном порядке согласовать с КГИОП.</p> |
| 22. | Дополнительные требования | <p>Подрядчик без дополнительной платы проводит корректировку проектной документации при получении замечаний от согласующих организаций.</p> |
| 5. Требования к цифровой версии документации | | |

| | | |
|-----|--|--|
| 23. | | <p>1 экземпляр на электронном носителе: пояснительная записка в формате Microsoft Office Word версии не ниже 2007 (с возможностью копирования текста, формат *.doc, *.docx), графическая часть AutoCAD версии не ниже 2014 (с возможностью изменения, формат файла *.dwg), спецификация в формате Microsoft Office Excel *.xlsx).</p> <p>Электронная версия передаваемой Заказчику документации должна быть оформлена на электронном носителе (записана на диск) в формате *.pdf в цветном решении с подписями и печатями, титульными листами, техническими заданиями, свидетельства о допуске к работам (СРО), Лицензиями.</p> <p>Пояснительная записка и графическая часть должны быть оформлены установленным порядком в цветном варианте.</p> <p>Электронная версия документации передается Заказчику на компакт-диске (дисках) – DVD-R (CD-R) или флеш-накопителе. Диск должен быть защищен от записи, иметь этикетку с указанием разделов документации, даты. Состав и содержание диска должны соответствовать разделу документации. Каждый физический раздел документации (том, часть, книга) должен быть представлен в отдельном каталоге диска файлом (группой файлов) электронного документа. Название каталога должно соответствовать названию раздела. Электронная версия должна соответствовать бумажному носителю.</p> <p>Содержание файлов электронной версии:</p> <ul style="list-style-type: none"> – одна книга документации размещается в одном файле; не допускается формирование документации по принципу «одна страница - один файл»; – наименование файла должно быть понятным, соответствовать наименованию на титульном листе и составу проекта; – текстовые фрагменты должны включаться в документ как текст с возможностью копирования; – графические изображения должны соответствовать оригиналу, как по масштабу, так и по цветовому отображению; – графические документы должны быть оптимизированы для просмотра; – документ должен иметь содержание, поиск. |
|-----|--|--|

Разработал: ГИП Сычев А. Л.

Схема расположения арок.



- Зона расположения арок

Подрядчик:
ООО «ЗЕНТРУМ»
Генеральный директор



/Беломытцева С. В./

Заказчик:
ООО «КИРАСА ИНВЕСТ»
Генеральный директор



/Стучевский Е. Г./

Приложение № 4.11 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» - «Реставрация с приспособлением для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» (в составе «Конюшенный двор») в части помещений. В части раскрытия арок. По адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, помещение 2-Н часть помещения № 26, 27, 52.» (шифр: 01-22-КВА-П), выполненной Обществом с ограниченной ответственностью «Зентрум» в 2022-2023 г. г.

**Выписка из реестра лицензий по состоянию на 01.08.2022 в отношении
лицензии № МКРФ 22473, выданной ООО «Зентрум»**

ВЫПИСКА ИЗ РЕЕСТРА ЛИЦЕНЗИИ
на осуществление деятельности по сохранению объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации

Министерство культуры Российской Федерации

(наименование лицензирующего органа)



Выписка из реестра лицензий по состоянию на 01.08.2022*

1. Статус лицензии:

действующая

(действующая/приостановлена/приостановлена частично/прекращена)

2. Регистрационный номер лицензии: МКРФ 22473; номер лицензии в Едином реестре учета лицензий: Л040-00103-00/00586616

3. Дата предоставления лицензии: 01.08.2022

4. Полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование, в том числе фирменное наименование, и организационно-правовая форма юридического лица, адрес его места нахождения, номер телефона, адрес электронной почты, государственный регистрационный номер записи о создании юридического лица:

Общество с ограниченной ответственностью «Зентрум»; ООО «Зентрум»;
191186, г. Санкт-Петербург, вн.тер. г. муниципальный округ Дворцовый округ,
пл. Коюшениная, д. 2, лит. Г, помещ. 12-Н; +7(921) 909-09-56; d_verhotin@mail.ru;
ОГРН: 1134703006899

(заполняется в случае, если лицензиатом является юридическое лицо)

5. Полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование иностранного юридического лица, полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование филиала иностранного юридического лица, аккредитованного в соответствии с Федеральным законом «Об иностранных инвестициях в Российской Федерации», адрес (место нахождения), номер телефона и адрес электронной почты филиала иностранного юридического лица на территории Российской Федерации, номер записи об аккредитации филиала иностранного юридического лица в государственном реестре аккредитованных филиалов, представительств иностранных юридических лиц:

(заполняется в случае, если лицензиатом является иностранное юридическое лицо)

6. Фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, государственный регистрационный номер записи о государственной регистрации индивидуального предпринимателя, а также иные сведения, предусмотренные пунктом 5 части 2 статьи 21 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

(заполняется в случае, если лицензиатом является индивидуальный предприниматель)

7. Идентификационный номер налогоплательщика:

4703137045

8. Адреса мест осуществления отдельного вида деятельности, подлежащего лицензированию, и (или) другие данные, позволяющие идентифицировать место осуществления лицензируемого вида деятельности:

191186, г. Санкт-Петербург, вн.тер. г. муниципальный округ Дворцовый округ,

пл. Конюшенная, д. 2, лит. Г, помещ. 12-Н

9. Лицензируемый вид деятельности с указанием выполняемых работ, оказываемых услуг, составляющих лицензируемый вид деятельности:

- разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- реставрация, консервация и воссоздание оснований, фундаментов, кладок, ограждающих конструкций и распорных систем;
- реставрация, консервация и воссоздание металлических конструкций и деталей;
- реставрация, консервация и воссоздание деревянных конструкций и деталей;
- реставрация, консервация и воссоздание декоративно-художественных покрасок, штукатурной отделки и архитектурно-лепного декора;
- реставрация, консервация и воссоздание конструкций и деталей из естественного и искусственного камней;
- реставрация, консервация и воссоздание произведений скульптуры и декоративно-прикладного искусства;
- ремонт и приспособление объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

10. Дата вынесения лицензирующим органом решения о предоставлении лицензии и при наличии реквизиты такого решения:

№ 1301 от 01.08.2022

11.

(иные сведения)

* Выписка носит информационный характер, после ее составления в реестр лицензий могли быть внесены изменения.

Приложение № 4.12 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» - «Реставрация с приспособлением для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» (в составе «Конюшенный двор») в части помещений. В части раскрытия арок. По адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, помещение 2-Н часть помещения № 26, 27, 52.» (шифр: 01-22-КВА-П), выполненной Обществом с ограниченной ответственностью "Зентрум" в 2022-2023 г. г.

Копия письма КГИОП от 25.11.2022 № 01-24-2451/22-0-1



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)

пл. Ломоносова, д. 1, С
Тел. (812) 315-43-03, (812) 57
E-mail: kgio
<https://www.gov.sp>

КГИОП СПб
№ 01-24-2451/22-0-1
от 29.11.2022



ООО «КИРАСА ИНВЕСТ»

Херсонская ул., д. 43/12, стр. 1,
пом. 131Н, часть пом. 1,
Санкт-Петербург, 191167

№

Рег. № 01-43-30523/22-0-0 от 18.11.2022

Рег. № 01-24-2451/22-0-0 от 24.10.2022

В соответствии с письмом № 01-43-30523/22-0-0 от 18.11.2022 КГИОП оставляет без рассмотрения заявление о предоставлении государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В (Рег. № 01-24-2451/22-0-0 от 24.10.2022).

**Начальник отдела Центрального
района Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия**

О.А.Баталова

Приложение № 4.13 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» - «Реставрация с приспособлением для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» (в составе «Конюшенный двор») в части помещений. В части раскрытия арок. По адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, помещение 2-Н часть помещения № 26, 27, 52.» (шифр: 01-22-КВА-П), выполненной Обществом с ограниченной ответственностью «Зентрум» в 2022-2023 г. г.

Копия письма КГИОП от 21.02.2023 № 01-24-3063/22-0-1



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru
<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

ООО «КИРАСА ИНВЕСТ»

Херсонская ул., д. 43/12, стр. 1,
пом. 131Н, часть пом. 1,
Санкт-Петербург, 191167

КГИОП СПб
№ 01-24-3063/22-0-1
Пер. от 21.02.2023 2.2022



КГИОП, рассмотрев представленную проектную документацию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» по адресу Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В (далее – Объект), «Реставрация с приспособлением для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» (в составе «Конюшенный двор») в части помещений. В части раскрытия арок. По адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, помещение 2-Н часть помещения № 26, 27, 52», шифр: 01-22-КВА-П, разработанную ООО «Зентрум» в 2022 году, с Актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации (далее – Акт), разработанным экспертной комиссией в составе Николаевой В.Н., Зайцевой Д.А., Быкова А.М., сообщает следующее.

К Акту имеются следующие замечания:

1. В представленных материалах фотофиксации отсутствуют фотографии, содержащие общий вид на фасады Объекта;
2. На стр. 42 Акта отсутствует дата согласования задания КГИОП правообладателем ОКН;
3. В пункте 2 протокола № 1 указано «слушали А.М. Быкова – о выборе председателя и секретаря заседания», однако избрание председателя и секретаря заседания не было предусмотрено как заявленной повесткой дня, так и пунктом 42 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (далее – Положение № 569), и решение было принято в отношении председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии;
4. В перечне документов, запрошенных у заказчика, утвержденном протоколом № 1, все документы указаны без реквизитов, также из данного перечня не установить, какие именно документы оказались в наличии у заказчика и были им фактически предоставлены;
5. На листе 1 Акта отражено, что ГИКЭ проведена в период с 21.10.2022 по 28.10.2022, что не соответствует действительности.

Так, в период с 24.10.2022 по 29.11.2022 Акт ГИКЭ, проведенной в период с 01.10.2022 по 14.10.2022, находился на рассмотрении в КГИОП.

29.11.2022 КГИОП направил в адрес заявителя сведения об оставлении Акта ГИКЭ без рассмотрения.

Из вышеизложенного следует, что в период с 21.10.2022 по 28.10.2022 настоящая ГИКЭ проводится не могла;

6. Пункт «13. Обоснование выводов государственной историко-культурной экспертизы» не содержит сведений об Акте определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (его реквизиты, содержание), а также отсутствует оценка экспертов выводов данного Акта;

7. В Приложении № 4 к Акту представлена фотофиксация исследуемого Объекта. Указана дата ее выполнения, а именно 21.10.2022.

При этом, представленная фотофиксация полностью идентична фотофиксации, представленной в материалах Акта ГИКЭ, поступившего в КГИОП от 24.10.2022 Рег. № 01-24-2451/22-0-0;

8. Ранее в материалах Акта ГИКЭ, поступившего в КГИОП от 24.10.2022 Рег. № 01-24-2451/22-0-0 представлены копии договоров, заключенных 01.10.2022 ООО «Зentrum» с экспертами №№ Э-01/2022-М-25, Э-01/2022-М-26, Э-01/2022-М-27.

В настоящее время представлены копии договоров, заключенных от 21.10.2022, имеющие идентичные номера с ранее представленными договорами, что не представляется возможным.

9. В Акте, а также в протоколах заседаний экспертной комиссии не полностью указаны сведения об эксперте Быкове А.М., подтверждающие полномочия по проведению ГИКЭ, объектами которых являются:

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия. Так, не указаны реквизиты приказа Министерства культуры Российской Федерации от 09.08.2022 № 1355.

10. В материалах настоящей ГИКЭ представлена копия паспорта исследуемого Объекта, в котором подпись уполномоченного лица и дата выдачи отсутствуют.

К проектной документации имеются следующие замечания:

1. В томе «Раздел 1. Предварительные работы. Исходно-разрешительная документация» не представлены поэтажные планы;

2. В томе «Раздел 2. Предварительные работы. Предварительные исследования» в акте определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения, выявленного объекта культурного наследия от 28.09.2022 отсутствуют:

- подпись руководителя проектной организации;
- оригинальные подписи представителей проектной организации;
- в пункте 2. «Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника» отсутствует описание технического состояния крыши;

- в пункте 3. «Состояние внутренних архитектурных и конструктивных элементов памятника» отсутствует описание технического состояния перекрытий, полов, столбов, колонн, дверных и оконных проемов, их заполнений, лестниц, крылец;

- выводы о влиянии предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности;

3. В томе «Раздел 2. Комплексные научные исследования. Историко-архивные и библиографические исследования» не представлен исторический план с маркировкой арок, отсутствуют выводы по результатам историко-архивных исследований;

4. В томе «Раздел 2. Комплексные научные исследования. Историко-архитектурные натурные исследования. Архитектурно-археологические обмеры частей и элементов памятника» отсутствует:

- общая схема с маркировкой арок;

- отсутствует анализ кирпичной кладки по времени укладки, включая перевязку швов;

5. В томе «Раздел 2. Комплексные научные исследования. Инженерно-технические исследования. Техническое заключение по результатам обследования»:

- указано, что стены, перекрытия, фасады находятся в ограниченно работоспособном состоянии. Однако в конструктивных решениях не представлены проектные решения по устранению дефектов указанных конструкций;

- в техническом отчете о состоянии Объекта отсутствует описание технического состояния крыши, столбов, колонн, инженерных сетей, а также оригинальные подписи;

- положением о КГИОП, утвержденным постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, не предусмотрено подписание технических отчетов о состоянии объектов культурного наследия, составленных проектными организациями;

6. В томе «Раздел 3. «Проект реставрации и приспособления. Пояснительная записка» отсутствует описание архитектурных и конструктивных решений;

7. В томе «Раздел 3. «Проект реставрации и приспособления. Архитектурные решения»:

- отсутствует обоснование зашивки раскрываемых арочных проемов профлистом;

- отсутствует анализ влияния указанных работ на температурно-влажностный режим в помещениях Объекта;

- не представлена иконография или исторические аналоги арочных заполнений;

8. В томе «Раздел 3. «Проект реставрации и приспособления. Конструктивные и объемно-планировочные решения» не представлены проектные решения по устранению дефектов конструкций, перечисленных в томе «Раздел 2. Комплексные научные исследования. Инженерно-технические исследования. Техническое заключение по результатам обследования». Не подтверждена возможность проведения работ по раскрытию арочных проемов до устранения дефектов конструкций;

9. В томе «Раздел 3. «Проект реставрации и приспособления. Технологические решения по реставрации» на стр. 17 указано, что «В технологических рекомендациях не рассматриваются дефекты конструкций (трещины в кладке стен). Опасность выявленных дефектов и пути снятия аварийности с конструкций должны быть отражены в проектных решениях», однако в проектной документации такие решения отсутствуют;

10. В томе «Раздел 3. «Проект реставрации и приспособления. Проект организации строительства» не представлена схема размещения лесов, строительной площадки, мест складирования мусора.

Учитывая указанные замечания к проектной документации, КГИОП выражает несогласие с заключением государственной историко-культурной экспертизы и отказывается в согласовании проектной документации на основании пунктов 2.9.2, 2.9.5

Административного регламента КГИОП по предоставлению государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения, выявленных объектов культурного наследия, утвержденного распоряжением КГИОП от 03.04.2020 № 112-р.

**Начальник Управления
по охране и использованию
объектов культурного наследия**



Е.Е.Ломакина

Приложение № 7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная пл., д. 2, лит. В, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» - «Реставрация с приспособлением для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» (в составе «Конюшенный двор») в части помещений. В части раскрытия арок. По адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, помещение 2-Н часть помещения № 26, 27, 52.» (шифр: 01-22-КВА-П), выполненной Обществом с ограниченной ответственностью «Зентрум» в 2022-2023 г. г.

**Приказы Минкультуры РФ от 09.11.2021 № 1809, от 20.07.2023 № 2176
об аттестации экспертов**



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ПРИКАЗ

от 9 ноября 2021 г.

Москва

№ 1809

**Об аттестации экспертов по проведению государственной
историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 17 октября 2011 г. № 1003), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколами заседания аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 26 октября 2021 г., от 27 октября 2021 г., п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

Приложение
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от « 9 » ноября 2021 г.
№ 1809

Аттестованные эксперты по проведению
государственной историко-культурной экспертизы

| № п / п | Фамилия, имя, отчество соискателя | Решение о присвоении статуса аттестованного эксперта: |
|------------------|---|---|
| 1. | Барашев Михаил Анатольевич | <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр. - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия. |
| 2. | Васютин Олег Иванович | <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр. - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия. |

| | | |
|----|------------------------------------|--|
| 3. | Визгалов Георгий Петрович | <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ. |
| 4. | Генинг Владимир Владимирович | <ul style="list-style-type: none"> - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих |

| | | |
|----|-------------------------|--|
| | | <p>воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p> |
| 5. | Гусев Андрей Васильевич | <p>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных,</p> |

| | | |
|----|------------------------------------|---|
| | | хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ. |
| 6. | Двоеглазова Татьяна Петровна | <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия. |
| 7. | Зеленев Юрий Анатольевич | <ul style="list-style-type: none"> - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ. |
| 8. | Зинько Виктор Николаевич | <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; |

| | | |
|----|-------------------------------------|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ. |
| 9. | Истомин Константин Эдуардович | <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов |

| | | |
|-----|-------------------------|--|
| | | <p>(за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ. |
| 10. | Ициксон Сергей Меерович | <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного |

| | | |
|-----|---------------------------------------|--|
| | | <p>наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия. |
| 11. | <p>Каравашкин Валерий Анатольевич</p> | <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия. |
| 12. | <p>Кардаш Олег Викторович</p> | <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного |

| | | |
|-----|----------------------------|--|
| | | <p>наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.</p> |
| 13. | Кобякова Зоя Петровна | <p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр.</p> |
| 14. | Кондакова Елена Викторовна | <p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</p> <p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</p> |
| 15. | Корусенко Михаил Андреевич | <p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона;</p> |

| | | |
|-----|------------------------------|--|
| | | <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.</p> |
| 16. | Маслова Елена Константиновна | - проекты зон охраны объекта культурного наследия. |
| 17. | Матвеев Борис Михайлович | <p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</p> <p>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.</p> |
| 18. | Михайлова Елена Робертовна | <p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий,</p> |

| | | |
|-----|-----------------------------------|--|
| | | <p>утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ. |
| 19. | Мишанина Елена Владимировна | <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих |

| | | |
|-----|--------------------------------------|---|
| | | воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ. |
| 20. | Обутов Иван Петрович | - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр. |
| 21. | Перевозчикова Светлана Александровна | <p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.</p> |

| | | |
|-----|--------------------------------------|---|
| 22. | Плеханов Андрей Владимирович | <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ. |
| 23. | Праздников Владимир Викторович | <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса |

| | | |
|-----|------------------------------|--|
| | | <p>Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ. |
| 24. | Рыкунов Александр Николаевич | <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона; |

| | | |
|-----|--------------------------------------|--|
| | | <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.</p> |
| 25. | Свешникова Ольга Алексеевна | <p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</p> <p>- проекты зон охраны объекта культурного наследия.</p> |
| 26. | Семина Юлия Евгеньевна | <p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.</p> |
| 27. | Скрынникова Елена Владимировна | <p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных,</p> |

| | | |
|-----|---------------------------|--|
| | | <p>хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p> |
| 28. | Соболев Владислав Юрьевич | <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ. |

| | | |
|-----|-------------------------------------|--|
| 29. | Толмачев Александр Николаевич | <ul style="list-style-type: none">- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия. |
| 30. | Трофимов Александр Николаевич | <ul style="list-style-type: none">- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;- проекты зон охраны объекта культурного наследия. |
| 31. | Хвоцинская Наталья Вадимовна | <ul style="list-style-type: none">- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона; |

| | | |
|-----|----------------------------|--|
| | | <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.</p> |
| 32. | Чаев Станислав Евгеньевич | <p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p>- проекты зон охраны объекта культурного наследия.</p> |
| 33. | Черосов Николай Михайлович | <p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр.</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</p> |

| | | |
|-----|-------------------------------|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия. |
| 34. | Чикунова Ирина Юрьевна | <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ. |
| 35. | Шипилова Галина Александровна | <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; |

| | | |
|-----|---------------------------------|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия. |
| 36. | Юрочкин Владислав Юрьевич | <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия. |



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

от 20 июля 2023

Москва

№ 2176

**Об аттестации экспертов по проведению государственной
историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 30 декабря 2021 г. № 2317), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 17 июля 2023 г.,
п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

Приложение
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «20» июля 2023 г.
№ 2176

Аттестованные эксперты по проведению
государственной историко-культурной экспертизы

| № п/п | Фамилия, имя, отчество соискателя | Решение о присвоении статуса аттестованного эксперта: |
|----------|---|--|
| 1. | Девятова Нина Павловна | <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с |

| | | |
|----|----------------------------|--|
| | | <p>земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проекты зон охраны объекта культурного наследия. |
| 2. | Ициксон Елена Евгеньевна | <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия. |
| 3. | Кириянов Николай Сергеевич | <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр. |
| 4. | Козлова Татьяна Тимофеевна | <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо |

| | | |
|----|-------------------------------------|--|
| | | объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия. |
| 5. | Лавриновский Максим Семенович | <ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия. |
| 6. | Титов Владимир Александрович | <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах |

| | | |
|----|-----------------------------|---|
| | | территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия. |
| 7. | Хангу Людмила Александровна | <ul style="list-style-type: none">- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия. |