



ООО «АрхиГрация»

199106, Санкт-Петербург, линия 26-я В.О., д. 15, к. 2, литера А, пом. 43-Н
ag-spb.com +7 (950) 019-22-47 8 (812) 642-31-20 ms@ag-spb.com
ИНН 7814730425 КПП 780101001 ОГРН 1187847147531

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульв., д. 4, литера А (Конногвардейский бульвар, 4; Конногвардейский пер., 2; Почтамтский пер., 1; Якубовича ул., 3): «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения "Казармы (Трехэскадронный корпус)", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Манеж и казармы Конногвардейского полка" (Приспособление для современного использования помещений 6-Н и 7-Н), расположенных в здании по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульвар, д. 4, лит. А, пом. 6-Н, 7-Н»(шифр: 033-22-П), разработанной ООО «Эталон» в 2022-2023 гг.



ООО «АрхиГрация»

199106, Санкт-Петербург, линия 26-я В.О., д. 15, к. 2, литера А, пом. 43-Н
 ag-spb.com +7 (950) 019-22-47 8 (812) 642-31-20 ms@ag-spb.com
 ИНН 7814730425 КПП 780101001 ОГРН 1187847147531

УТВЕРЖДАЮ:
Генеральный директор
ООО «АрхиГрация»
Золотова Ю.А.

(подписано электронной подписью)

«03» октября 2023 г.

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульв., д. 4, литера А (Конногвардейский бульвар, 4; Конногвардейский пер., 2; Почтамтский пер., 1; Якубовича ул., 3): «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения "Казармы (Трехэскадронный корпус)", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Манеж и казармы Конногвардейского полка" (Приспособление для современного использования помещений 6-Н и 7-Н), расположенных в здании по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульвар, д. 4, лит. А, пом. 6-Н, 7-Н» (шифр: 033-22-П), разработанной ООО «Эталон» в 2022-2023 гг.

Санкт-Петербург

«03» октября 2023 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена Обществом с ограниченной ответственностью «АрхиГрация» (ООО «АГ») в составе экспертной комиссии в период с «14» апреля 2023 года по «28» апреля 2023 года и с «02» октября 2023 года по «03» октября 2023 года (Приложение № 14: протоколы заседаний экспертной комиссии). Настоящая экспертиза откорректирована на основании замечаний представленных в письме КГИОП № 01-24-1167/23-0-1 от 11.07.2023 г.



2. Место проведения экспертизы

Санкт-Петербург.

3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы

Общество с ограниченной ответственностью «ДК2» (ООО «ДК2») (Приложение № 13 – копия договора с заказчиком).

4. Сведения об экспертах

- *Председатель экспертной комиссии:*

Прокофьев Михаил Федорович, образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 41 год; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 – пункт 21); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- *Ответственный секретарь экспертной комиссии:*

Глинская Наталья Борисовна, образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 43 года; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 – пункт 5; приказ от 30.04.2021 № 596 о внесении изменений в приложение к приказу Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 № 2032); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.



- Член экспертной комиссии:

Калинин Валерий Александрович, образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер - строитель, стаж работы по профессии - 18 лет; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 – пункт 11); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключение экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

Председатель экспертной
комиссии:

(подписано электронной подписью)

М.Ф. Прокофьев

Ответственный секретарь
экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью)

Н.Б. Глинская

Член экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью)

В.А. Калинин

6. Цели и объекты экспертизы

Цель экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульв., д. 4, литера А (Конногвардейский бульвар, 4; Конногвардейский пер., 2; Почтамтский пер., 1; Якубовича ул., 3): «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения "Казармы (Трехэскадронный корпус)", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Манеж и казармы Конногвардейского полка" (Приспособление для современного использования помещений 6-Н и 7-Н), расположенных в здании по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульвар, д. 4, лит. А, пом. 6-Н, 7-Н» (шифр: 033-22-П), разработанной ООО «Эталон» в 2022-2023 гг. в составе, указанном в п. 6 настоящего акта, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

**Объект экспертизы:**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульв., д. 4, литера А (Конногвардейский бульвар, 4; Конногвардейский пер., 2; Почтамтский пер., 1; Якубовича ул., 3): «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения "Казармы (Трехэскадронный корпус)", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Манеж и казармы Конногвардейского полка" (Приспособление для современного использования помещений 6-Н и 7-Н), расположенных в здании по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульвар, д. 4, лит. А, пом. 6-Н, 7-Н» (шифр: 033-22-П), разработанная ООО «Эталон» в 2022-2023 гг. в следующем составе:

Раздел 1. Предварительные работы:

Том 1.1. Исходно-разрешительная документация (шифр: 033-22-П-ПР-ИРД);

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

Том 2.1. Историко-архивные и библиографические исследования. Историческая справка (шифр: 033-22-П-НИ-ИС);

Том 2.2. Заключение по результатам обследования (шифр: 033-22-П-НИ-ТО);

Раздел 3. Проект приспособления:

Том 3.1. Пояснительная записка (шифр: 033-22-П-ПП-ПЗ);

Том 3.2. Архитектурные решения. Планировочные решения (шифр: 033-22-П-РП-АР);

Том 3.3. Водопровод и канализация (шифр: 033-22-П-ПП-ВК);

Том 3.4. Отопление и вентиляция (шифр: 033-22-П-ПП-ОВиК);

Том 3.5. Система пожарной сигнализации. Система оповещения и управления эвакуацией (шифр: 033-22-П-ПП-СПС);

Том 3.6. Электроснабжение и электроосвещение (шифр: 033-22-П-ПП-ЭОМ).

7. Перечень документов, представленных заявителем

- 1) Копия задания КГИОП от 27.06.2022 г. №01-21-1770/22-0-1;
- 2) Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 11.11.2022г. № КУВИ-001/2022-198979498;
- 3) Копия распоряжения КГИОП от 22.01.2013 г. №10-12 «Об определении предмета охраны здания «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»;
- 4) Копия распоряжения КГИОП от 11.10.2011 г. №10-641 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»;
- 5) Копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», рег. №781510296210026 от 12.07.2021 г.;
- 6) Копия распоряжения КГИОП от 27.09.2021 г. №07-19-469/21 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;



- 7) Копия поэтажных планов по состоянию на 2018 г.;
- 8) Копия выписки из реестра лицензий на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия № МКРФ 22472 от 01.08.2022 г.;
- 9) Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 15.08.2022 г.;
- 10) Проектная документация «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения "Казармы (Трехэскадронный корпус)", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Манеж и казармы Конногвардейского полка" (Приспособление для современного использования помещений 6-Н и 7-Н), расположенных в здании по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульвар, д. 4, лит. А, пом. 6-Н, 7-Н» (шифр: 033-22-П), разработанная ООО «Эталон» в 2022-2023 гг. в составе, указанном в п. 6 настоящего акта.

8. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

8.1. Нормативно-правовая документация

- 1) Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
- 2) Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569.
- 3) Разъяснительное письмо Министерства культуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГА «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».
- 4) ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.01.2014 г.).
- 5) ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.06.2014 г.).
- 6) ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует от 01.04.2015 г.).
- 7) Постановление Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (Приложение № 3).

8.2. Архивные и библиографические источники

- 1) Александрова Л. Б., Луиджи Руска. Л., 1990.
- 2) Памятники архитектуры Ленинграда. Гл. ред. Г.Н. Булдаков Изд. 4-е, перераб. Л., Стройиздат, ЛО, 1975.
- 3) ЦГАКФФД (Ар 122298)
- 4) ЦГАКФФД СПб. Инв. Д-16941
- 5) ЦГАКФФД СПб: Д 16929.

8.3. Интернет-ресурсы



- 1) «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com>.
- 2) «Это место» – старые и современные карты всех регионов [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
- 3) Citywalls.ru — архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <http://www.citywalls.ru>.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие научно-практические исследования:

- визуальное обследование, натурная фотофиксация (Приложение №2) в целях установления особенностей состояния объекта культурного наследия;
- анализ представленных заказчиком материалов и документации, перечисленных в пункте 8 настоящего Акта;
- историко-библиографические исследования на основании материалов из Центрального государственного архива кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга и других материалов, хранящихся в открытом доступе. Иконографические материалы, собранные в процессе проведения экспертизы, представлены в Приложении №1 к настоящему акту.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (Грехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка». Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

10. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Настоящая экспертиза откорректирована на основании замечаний представленных в письме КТИОП № 01-24-1167/23-0-1 от 11.07.2023 г. в период с 02.10.2023 г. по 03.10.2023 г.

В период корректировки с 02.10.2023 г. по 03.10.2023 г., была исправлена техническая ошибка в датировке периода разработки рассматриваемой проектной документации («в 2022-2023 гг.», вместо «в 2023 г.»)

На момент проведения данной экспертизы, на дворового фасада здания установлено инженерное оборудование - наружные блоки кондиционирования, вытяжки вентиляции - их установка согласована на основании акта приёмки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия от 03.10.2019 года (рег. №01-54-492/19 от 21.10.2019 года).

На момент проведения настоящей экспертизы, нынешним пользователем помещений были самовольно произведены следующие работы: демонтаж существующей отделки стен, демонтаж существующего напольного покрытия, потолков, в помещении произведен частичный демонтаж перегородок и возведены новые ограждающие элементы (ГКЛ по металлическому каркасу), демонтированы элементы инженерных систем, а также работы по устройству проёмов под вентиляцию.



Все выполненные работы отвечают проектным решениям и не нарушают предмет охраны, не влияют на несущую способность, препятствием для проведения настоящей экспертизы – не являются.

Иные обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

II. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

II.1. Собственник или пользователь объекта

Собственником объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульв., д. 4. литера А, является Российская Федерация, правом на оперативное управление обладает Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Агентство по управлению и использованию памятников истории и культуры», ООО «ДК2» является пользователем на основании договора субаренды - по данным копии выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 11.11.2022г. № КУВИ-001/2022-198979498, (Приложение № 10).

II.2. Сведения о государственной охране объекта культурного наследия

Здание по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульв., д. 4. литера А является объектом культурного наследия федерального значения согласно постановлению Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (Приложение №3).

Распоряжение КГИОП от 22.01.2013 г. №10-12 «Об определении предмета охраны здания «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка» (Приложение № 4);

Распоряжение КГИОП от 11.10.2011 г. №10-641 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка» (Приложение № 5);

Паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», рег. №781510296210026 от 12.07.2021 г. (Приложение №6);

Распоряжение КГИОП от 27.09.2021 г. №07-19-469/21 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №7).

II.3. Краткие исторические сведения: время возникновения, даты основных изменений объекта

С 1741 г. лейб-гвардии Конный полк был расположен в районе Смольного монастыря, в Кикиных палатах. Это единственный сохранившийся до нашего времени дом адмирала-советника и одного из сподвижников Петра I — Александра Кикина (Кикин имел также участок в центре города, на месте которого сейчас расположен Зимний дворец). Дом был построен в 1714—1720



годах неизвестным архитектором (предположительно Андреасом Шлютером), с 1733 года в Кикиных палатах размещались канцелярия, лазарет и Благовещенская церковь лейб-гвардейского Конного полка.

По окончании правления Екатерины II Конногвардейскому полку под казармы было передано здание Таврического дворца — резиденции князя Потёмкина-Таврического, подаренной ему императрицей и после его смерти в 1791 году вернувшейся в казну.

В 1797 году по указу Павла I Гарновский и Грибовский за хищничество преданы суду, в связи с чем имущество Таврического дворца перенесено в Михайловский замок, а сам дворец передан Конногвардейскому полку под казармы. В 1799 г. вышел указ "о выстраивании из бывшего дома Гарновского дому казарм". В 1805 г. вновь ставится вопрос о принятии в казенное ведомство "бывшего полковника Гарновского, занимаемого ныне лейб-гвардии конным полком"¹.

После убийства Павла император Александр I вновь включил здание в число императорских резиденций. Взамен под строительство казарм, конюшен и манежа был выделен участок, пролегающий между Конногвардейским бульваром и Адмиралтейской улицей (затем — Большая или Ново-Исаакиевская, с 1923 года — улица Якубовича), ограниченный Сенатской площадью с одной стороны и Малой Луговой улицей (после 1836 года Благовещенская, с 1923 — улица Труда) — с другой.

В начале XIX в. были построены новые казармы Конногвардейского полка, включающие большой каменный трехэтажный солдатский корпус. Фасад дома выходил на Адмиралтейский канал, который проходил по Конногвардейскому бульвару и соединял Адмиралтейство с лесными складами - Новой Голландией.

Конногвардейский манеж был возведён в 1804—1807 годах по проекту архитектора Джакомо Кваренги. Здание в классическом стиле, вытянутое между Конногвардейским бульваром (№ 2) и Адмиралтейской улицей (современный адрес — улица Якубовича, 1) своим фасадом обращено к Сенатской площади и Александровскому саду.

В 1844-1847 гг. арх. И. Д. Черник перестроил старый солдатский корпус, изменив фасад здания в стиле, переходном от казарменного классицизма к неоренессансу в безордерной трактовке. Казарменные здания, обращенные на Конногвардейский пер. сохранили в облике архитектурные элементы конца XVIII в.

В советский период здания бывших казарм Лейб-Гвардии Конного полка арендовались Управлением Военно-Морских Сил Рабоче-Крестьянской Красной армии под квартиры и общежитие. Позже здесь размещался Клуб коммунальных и строительных органов Ленинградского военного округа, по другим данным — Клуб строителей.

В 1982 году здание было передано под производственные цели Ленинградскому городскому производственно-техническому Управлению почтовой связи.

В 1953 – 1961 и в 1982 годах были произведены капитальные ремонты.

В 1987 году, к 70-летию Октябрьской революции, на здании установлена гранитная мемориальная доска со следующим текстом: «В этом здании в 1917 году были казармы лейб-гвардии Кексгольмского полка. В дни Октябрьского вооруженного восстания полк участвовал в занятии главного телеграфа, почтамта, Марининского и Зимнего дворцов». Архитектор В. В. Исаева.

В 2001 году включено в перечень объектов культурного наследия федерального значения как «Казармы (Трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия

¹ Александрова Л. Б. Луиджи Руска. Л., 1990.



федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка», в связи с постановлением Правительства РФ №527 от 10.07.2001 г.

11.4. Описание объекта

Сложное в плане, представляет из себя комплекс из трехэтажного (северо-западного) корпуса с пятью ризалитами по лицевому фасаду (центральный ризалит завершен треугольным фронтоном, остальные – аттиковыми стенками) и шестью раскреповками по дворовому фасаду, завершенными треугольными фронтонами; два торцевых трехэтажных корпуса (северо-восточный и юго-западный) с раскреповками, завершенными треугольными фронтонами; два трехэтажных объема (в три оси); один трехэтажный объем между северо-восточным (торцевым) корпусом и трехэтажным объемом (в три оси); одноэтажный конюшенный (юго-восточный) корпус. Два воротных проезда в юго-восточном корпусе (выход на ул. Якубовича) – прямоугольные, с полуциркульным завершением и арка, соединяющая торцевой (юго-западный) и конюшенный юго-восточный корпуса. Стены – кирпичные, крыши двускатные, вальмовые.

Архитектурно-художественное решение лицевых фасадов:

Северо-западный фасад (по Конногвардейскому бульвару): материал отделки цоколя – известняк, материал и характер отделки фасада – руст (в уровне 1 этажа), фасад гладко оштукатурен. Профилированные тяги в уровнях 1 этажа, 1-2 этажа, 3 этажа, и профилированный венчающий карниз по всему лицевому фасаду. Дверные проемы оформлены профилированными наличниками, профилированными архивольтами с замковыми камнями, материал заполнения – дерево. Оформление оконных проемов в уровне 1 этажа – профилированные наличники, профилированные архивольты с замковыми камнями, в уровне 2 этажа – профилированные наличники и прямые сандрики. Оформление оконных проемов 3 этажа – подоконные выступы.

На северо-западном фасаде (по Конногвардейскому бульвару) – треугольные сандрики в оформлении оконных проемов второго этажа по 6-12 оси центрального ризалита, над оконными проемами – треугольный фронтон с гладким тимпаном и профилированным карнизом.

На северо-восточном (по Почтамскому переулку) и юго-западном (по Конногвардейскому переулку) – треугольные сандрики в оформлении оконных проемов второго этажа по 4-8 оси.

Со стороны юго-восточного корпуса (по ул. Якубовича) – воротные проезды и оконные проемы 1 этажа в месте трехэтажного объема между северо-восточным (торцевым) корпусом и трехэтажным объемом (в три оси) оформлены веерными замковыми камнями. Четыре балкона по 10,13 оси в уровне 2,3 этажа.

Архитектурно-художественное решение дворовых фасадов:

Материал и характер отделки фасада – руст (в уровне 1 этажа), гладкая штукатурка. На части стен дворового фасада отсутствует отделка. Через весь дворовый фасад проходит венчающий профилированный карниз.

На северо-западном дворовом фасаде – шесть фронтонов (в завершении раскреповок), треугольные, оформлены гладким тимпаном с термальным окном, профилированным карнизом. Профилированная тяга под оконными проемами 1 этажа, частично сохранены фрагменты декоративного оформления оконных проемов 2 этажа (наличники и прямые, треугольные сандрики). По 1 этажу оконные проемы арочные, со шпросами. Оконные проемы выполнены из металлопластика, цвет – коричневый.

Интерьер помещений:

Поверхности стен со стороны помещений частично оштукатурены, частично обшиты гипроком. Полы демонтированы, дверные заполнения частично демонтированы. Устроены перегородки из ГКЛ.



Оконные заполнения – металлопластиковые, в исторической стилистике, окрас согласно колерному бланку со вставкой стеклопакетов.

11.5. Анализ проектной документации

Представленная на экспертизу проектная документация «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения "Казармы (Трехэскадронный корпус)", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Манеж и казармы Конногвардейского полка" (Приспособление для современного использования помещений 6-Н и 7-Н), расположенных в здании по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульвар, д. 4, лит. А, пом. 6-Н, 7-Н» (шифр: 013-22-П), разработанная ООО «Эталон» в 2022-2023 гг. с целью приспособления объекта культурного наследия для современного использования.

Общество с ограниченной ответственностью «Эталон» осуществляет свою деятельность по сохранению объектов культурного наследия на основании Лицензии № МКРФ 22472 выданной Министерством культуры Российской Федерации от 01.08.2022 г. (Приложение №11)

Данная документация разработана с целью приспособления объекта культурного наследия для современного использования и направлена на обеспечение сохранности объекта культурного наследия.

Ниже представлен анализ экспертируемого проекта:

Раздел 1. Предварительные работы:

Гам 1.1 Исходно-разрешительная документация (шифр: 033-22-П-ПР-ИРД).

В проектную документацию включены необходимые документы, копии задания КГИОП, копия выписки из ЕГРН, копия распоряжения КГИОП об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, копия распоряжения КГИОП об утверждении перечня предметов охраны, копия паспорта объекта культурного и охранного обязательств, копия поэтажных планов здания.

В разделе представлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 15.08.2022 г. (далее – Акт влияния); (Приложение № 10).

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ:

Проектом предусматривается проведение работ по «приспособлению для современного использования помещений 6-Н и 7-Н».

В том числе предусматриваются следующие виды работ:

- демонтаж и возведение новых перегородок и иных ограждающих конструкций;
- отделка помещений;
- монтаж систем электроснабжения и электроосвещения;
- монтаж систем пожарной безопасности, автоматической пожарной сигнализации;
- замена системы водоснабжения и канализации, перенос и установка новых сантехнических приборов с устройством подводящих элементов;
- замена систем отопления и вентиляции.
- включение в систему ОВиК 9 наружных блоков системы кондиционирования;
- размещение 3-х декоративных экранов (2 шт.- 1100х2000мм, 1шт. - 1460х2400мм), для размещения блоков кондиционеров на фасаде.



- выпуск трассы вытяжной вентиляции осуществляется в ранее согласованное отверстие, оборудованное вентиляционной решеткой размером 720x460 мм, размещенной согласно отдельному ранее утвержденному проекту

- сохранение существующих вентиляционных решеток в верхней фрамуге заполнения оконных проемов, размером 1350x650мм, с сохранением рисунка расстекловки оконных заполнений

- сохранение существующего воздуховода 0700, размещенного согласно отдельному ранее утвержденному проекту. Проектом предусмотрено изменение внешнего вида нижней части воздуховода. Воздуховод окрасить в цвет фасада, согласно колерному бланку;

- сохранение существующего воздуховода 0100, размещенного согласно отдельному ранее утвержденному проекту. Проектом предусмотрено изменение внешнего вида нижней части воздуховода. Воздуховод окрасить в цвет фасада, согласно колерному бланку.

- проектом предусмотрено размещение приемных антенн для усиления связи (2шт., габариты - 220x220x40мм). Вывод провода через существующие вентиляционные решетки, расположенные в фрамугах оконных проемов.

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;

- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульв., д. 4. литера А (Конногвардейский бульвар, 4; Конногвардейский пер., 2; Почтамтский пер., 1; Якубовича ул., 3).

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

Гом 2.1. Историко-архивные и библиографические исследования. Историческая справка (шифр: 033-22-П-НИ-ИС);

Историческая справка с иконографическими материалами в полном объеме отражает сведения об объекте культурного наследия с момента начала строительства до сегодняшних дней (архитектурно-художественный анализ объекта, краткая история местности и характеристика окружающей исторической застройки, сведения об архитекторах, строителях, владельцах объекта, изменения в пользовании объекта за время его существования и необходимые иллюстративные материалы, позволяющие проследить историю его существования). Сведения, приведенные в разделе, являются достоверными, и подтверждаются проведенными экспертами исследованиями.

Гом 2.2. Заключение по результатам обследования (шифр: 033-22-П-НИ-ГО)

В разделе представлены результаты визуального и инструментального обследования объекта, а также рекомендации по ремонту и влияния планируемой перепланировки на несущие конструкции и приложения, в которых представлены графические материалы (фотофиксация общего состояния объекта, обмерные чертежи помещений и окон).

В ходе обследования были сделаны следующие выводы и рекомендации:

- Техническое состояние конструкций стен в границах обследования является работоспособным. Несущая способность стен здания в границах обследуемых помещений -



обеспечена. Трещин и дефектов, свидетельствующих о недостаточности прочности кладки, не выявлено;

- Состояние основных несущих конструктивных элементов оценивается, как работоспособное. Перегородки обследуемых помещений не воспринимают нагрузок от перекрытия;

- На момент проведения обследования были самовольно произведены следующие работы – демонтаж существующей современной отделки стен; демонтаж существующего напольного покрытия, потолков; в помещении произведен частичный демонтаж перегородок и возведены новые ограждающие элементы (ГКЛ по металлическому каркасу), демонтированы элементы инженерных систем. В целом, можно оценить ранее произведенные работы, как соответствующие действующим строительным нормам;

- допускается проведение работ по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования, согласно утвержденного заказчиком перечня планируемых мероприятий.

Приложение к тому содержит фотофиксацию современного состояния и обмерный чертёж.

Результаты предварительных работ и комплексных научных исследований соответствуют требованиям задания КГИОП от 27.06.2022 г. №01-21-1770/22-0-1 и достаточны для выбора направлений и методов проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка».

Раздел 3. Проект приспособления:

Том 3.1. Пояснительная записка (шифр: 033-22-П-ПП-ПЗ);

Пояснительная записка, представленная в материалах проекта, содержит характеристику существующего положения, обоснование и описание проектных решений, а также рекомендации по проведению работ, организации строительства, порядка организации работ.

Том 3.2. Архитектурные решения. Планировочные решения (шифр: 033-22-П-ПП-АР);

На момент натурного обследования в помещении проведены работы указанные в п. 10 настоящего Акта. По результатам предварительных работ и комплексных научных исследований установлено, что выполненные работы не повлияли на пространственную жесткость и устойчивость здания. Элементы памятника, составляющие предмет охраны в части «конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены, объемно - планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен», в результате выполненных работ – сохранены.

Для осуществления работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки и переустройства помещений, проект предусматривает следующие мероприятия:

- Частичный демонтаж существующих перегородок;
- Устройство новых перегородок;
- Устройство систем вентиляции и кондиционирования;
- Устройство системы пожарной безопасности, автоматической пожарной сигнализации.

Проектные решения (приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части фасадных решений):

- Проектом предусматривается включение в систему ОВиК 9 наружных блоков системы кондиционирования. Крепление осуществляется в увязке и по аналогии с принятыми решениями ранее утвержденных проектов. Монтаж размещаемых наружных блоков предусмотрен на кронштейны. При монтаже элементов кондиционирования, повреждения поверхности фасада



восстановить в соответствии с оригинальным материалом фасада и окрасить, согласно колерному бланку. Места размещения кондиционеров, согласно ранее утвержденных проектов (Шифр: 4-2016-АР, Рег. номер КГИОП 01-26-662-1 от 03.03.2019г; Шифр: Меандр-08/13-АР/КР, Рег. номер КГИОП 3-12361 от 16.12.2013г.);

- Проектом предусматривается размещение 3-х декоративных экранов, для размещения блоков кондиционеров на фасаде. Декоративные экраны окрасить в цвет фасада, согласно колерному бланку;

- Выпуск трассы вытяжной вентиляции осуществляется в ранее согласованное отверстие, оборудованное вентиляционной решеткой, размещенной согласно отдельному ранее утвержденному проекту (Шифр Меандр-08/13-АР/КР, Рег. номер КГИОП 3-12361 от 16.12.2013г.);

- Проектом предусматривается сохранение существующих вентиляционных решеток в верхней фрамуге заполнения оконных проемов, с сохранением рисунка расстекловки оконных заполнений, размещенных, согласно ранее утвержденному проекту (Шифр Меандр-08/13-АР/КР, Рег. номер КГИОП 3-12361 от 16.12.2013г.);

- Проектом предусматривается сохранение существующего воздуховода $\Phi 700$, размещенного согласно отдельному ранее утвержденному проекту (Шифр Меандр-08/13-АР/КР, Рег. номер КГИОП 3-12361 от 16.12.2013г.). Проектом предусмотрено изменение внешнего вида нижней части воздуховода. Воздуховод окрасить в цвет фасада, согласно колерному бланку;

- Проектом предусматривается сохранение существующего воздуховода $\Phi 100$, размещенного согласно отдельному ранее утвержденному проекту (Шифр Меандр-08/13-АР/КР, Рег. номер КГИОП 3-12361 от 16.12.2013г.). Проектом предусмотрено изменение внешнего вида нижней части воздуховода. Воздуховод окрасить в цвет фасада, согласно колерному бланку;

- Проектом предусмотрено размещение приемных антенн для усиления связи (2шт., габариты - 220x220x40мм). Вывод провода через существующие вентиляционные решетки, расположенные в фрамугах оконных проемов.

Проектом не предусмотрена замена оконных и дверных заполнений на фасадах здания.

Том содержит следующие графические материалы: план помещений до перепланировки, план помещений после перепланировки, экспликация помещений, экспликация полов, ведомость отделки, узлы перегородок, спецификацию дверей, фасады и их фрагменты в различных осях, ведомость дверных и оконных заполнений.

Предмет охраны в части: «Исторические наружные и внутренние капитальные стены - вид материала (кирпич), местоположение; междуэтажные перекрытия – местоположение; своды – коробовые с распалубками»; «Историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен»; «Архитектурно-художественное решение фасадов: дворовые фасады: материал и характер отделки фасада – руст (в уровне 1 этажа), гладкая штукатурка» - сохраняется.

Том 3.3. Водопровод и канализация (шифр: 033-22-П-III-ВК);

Том 3.4. Отопление и вентиляция (шифр: 033-22-П-III-ОВиК);

Том 3.5. Система пожарной сигнализации. Система оповещения и управления эвакуацией (шифр: 033-22-П-III-СПС);

Том 3.6. Электроснабжение и электроосвещение (шифр: 033-22-П-III-ЭОМ).

Данными разделами проектной документации предусмотрено переоборудование инженерных систем здания и системы пожарной безопасности (водопровод и канализация, отопление и вентиляция, электроснабжение и электроосвещение, система пожарной сигнализации, система оповещения и управления эвакуацией) в соответствии с новой планировкой.



Принятые в разделах решения отвечают современным нормативным требованиям и направлены на реализацию задачи по приспособлению и созданию условий для современного использования объекта культурного наследия и сопровождаются всеми необходимыми расчетами, спецификациями и схемами инженерных трассировок.

Описание проектных решений и порядок производства работ обеспечивают безопасность их проведения при условии соблюдения описанных в нем условий, тем самым обеспечивая сохранение объекта культурного наследия.

Разработанные проектом решения приняты с учетом требования задания КГИОП от 27.06.2022 г. №01-21-1770/22-0-1 (Приложение № 8) и направлены на поддержание современных эксплуатационных характеристик здания без изменения предмета охраны объекта, определенного распоряжением КГИОП от 22.01.2013 г. №10-12 (Приложение №4).

12. Обоснование вывода экспертизы

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульв., д. 4, литера А (Конногвардейский бульвар, 4; Конногвардейский пер., 2; Почтамтский пер., 1; Якубовича ул., 3): «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения "Казармы (Трехэскадронный корпус)", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Манеж и казармы Конногвардейского полка" (Приспособление для современного использования помещений 6-Н и 7-Н), расположенных в здании по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульвар, д. 4, лит. А, пом. 6-Н, 7-Н» (шифр: 033-22-П), разработанной ООО «Эталон» в 2022-2023 гг., экспертами сделаны следующие выводы:

1) По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение №10), установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (Трехэскадронный корпус)», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка» согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, иных правовых актов

2) Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Конногвардейский бульв., д. 4, литера А (Конногвардейский бульвар, 4; Конногвардейский пер., 2; Почтамтский пер., 1; Якубовича ул., 3), определенного распоряжением КГИОП от 22.01.2013 г. №10-12 (Приложение № 4) показал, что особенности объекта культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых решений на сохранность предмета охраны описано в разделе 12.5. «Анализ проектной документации» настоящего акта).



3) Предусмотренные проектом работы согласно ст. 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 г. относятся к «приспособлению объекта культурного наследия для современного использования» так как направлены на научно-исследовательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия, без изменения особенностей, составляющих предмет охраны, определенный распоряжением КГИОП от 22.01.2013 г. №10-12 (Приложение № 4).

4) Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих требований в части ее состава, содержания и оформления, соответствует требованиям задания КГИОП от 27.06.2022 г. №01-21-1770/22-0-1 (Приложение № 8) и не противоречит действующему законодательству в сфере сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

13. Вывод экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульв., д. 4, литера А (Конногвардейский бульвар, 4; Конногвардейский пер., 2; Почтамтский пер., 1; Якубовича ул., 3): «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения "Казармы (Трехэскадронный корпус)", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Манеж и казармы Конногвардейского полка" (Приспособление для современного использования помещений 6-Н и 7-Н), расположенных в здании по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульвар, д. 4, лит. А, пом. 6-Н, 7-Н» (шифр: 033-22-П), разработанная ООО «Эталон» в 2022-2023 гг., соответствует требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

Подписи экспертов

Председатель экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью) /М.Ф. Прокофьев/

03.10.2023 года

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью) /Н.Б. Глинская/

03.10.2023 года

Член экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью) /В.А. Калинин/

03.10.2023 года

14. Перечень приложений к заключению экспертизы.

Приложение № 1. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;

Приложение № 2. Фотофиксация современного состояния;

Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти о включении в перечень объектов культурного наследия федерального значения;



- Приложение № 4. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия;
- Приложение № 5. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия;
- Приложение № 6. Копия паспорта объекта культурного наследия;
- Приложение № 7. Копия решения органа государственной власти об утверждении охранного обязательства на объект культурного наследия;
- Приложение № 8. Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;
- Приложение № 9. Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства;
- Приложение № 10. Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия;
- Приложение № 11. Правоустанавливающие документы: выписка из ЕГРН;
- Приложение № 12. Копия выписки из реестра лицензий на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия;
- Приложение № 13. Копия договора с Заказчиком;
- Приложение № 14. Протоколы заседаний экспертной комиссии.

Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульв., д. 4, литера А (Конногвардейский бульвар, 4; Конногвардейский пер., 2; Почтамтский пер., 1; Якубовича ул., 3): «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения "Казармы (Трехэскадронный корпус)", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Манеж и казармы Конногвардейского полка" (Приспособление для современного использования помещений 6-Н и 7-Н), расположенных в здании по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульвар, д. 4, лит. А, пом. 6-Н, 7-Н» (шифр: 033-22-П), разработанной ООО «Эталон» в 2022-2023 гг.

Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры

АННОТИРОВАННЫЙ СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ

1. Фрагмент генерального плана столичного города С.Петербурга из атласа Зуева, 1858 г. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: www.etomesto.ru.
2. Фрагмент карты С.Петербургского столичного мирового округа и полицейского управления. 1871 г. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: www.etomesto.ru.
3. Фрагмент плана С.Петербурга 1878 года. Картографическое заведение А. Ильина. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: www.etomesto.ru.
4. Фрагмент плана С.Петербурга 1892 года. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: www.etomesto.ru
5. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1903 года: Весь Петербург. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: www.etomesto.ru.
6. Фрагмент плана-панорамы Ленинграда 1934 года. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: www.etomesto.ru.
7. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда времён ВОВ. 1942 г. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: www.etomesto.ru.
8. Казармы л.-гв. Конного полка. Корпус № 18 (вид с Новонсаакиевской улицы). 1900 – 1910 г. Автор съемки: ателье К. Буллы. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/876146>.
9. Казармы л.-гв. Конного полка. Корпус № 18 (вид со двора). 1900 – 1910 г. Автор съемки: ателье К. Буллы. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/876148>.
10. Казармы л.-гв. Конного полка. Кладовая 1-го дивизиона. 1900 – 1910 г. Автор съемки: ателье К. Буллы. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/876149>
11. Лейб-Гвардии Конный полк перед восточным фасадом Трехэскадронного корпуса. 1903 г. - ЦГАКФФД СПб. Инв. Д-16941.
12. Посещение Фердинандом I, болгарским царем, Российской империи в 1902 г. – «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1565985>.
13. Photo of the visit of Ferdinand I in the Russian Empire in 1902. – «Wikipedia Commons» [Электронный ресурс]. URL: <https://commons.wikimedia.org/wiki/File:BASA-3K-7-475-24->

Ferdinand_I_of_Bulgaria_in_the_Russian_Empire_in_1902.jpg

14. Николай II и великий князь Михаил Александрович у канцелярии Лейб-гвардии Конного полка. 25 марта 1903 г. Автор съемки: ателье К. Буллы. – ЦГАКФФД СПб: Д 16929.

15. Поливальная машина на бульваре Профсоюзов. 1935 г. «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/123388>.

16. Казарма Конногвардейского полка. 1971-1973 г. — Памятники архитектуры Ленинграда. Гл. ред. Г.Н. Булдаков Изд. 4-е, перераб. Л., Стройиздат, ЛО, 1975.

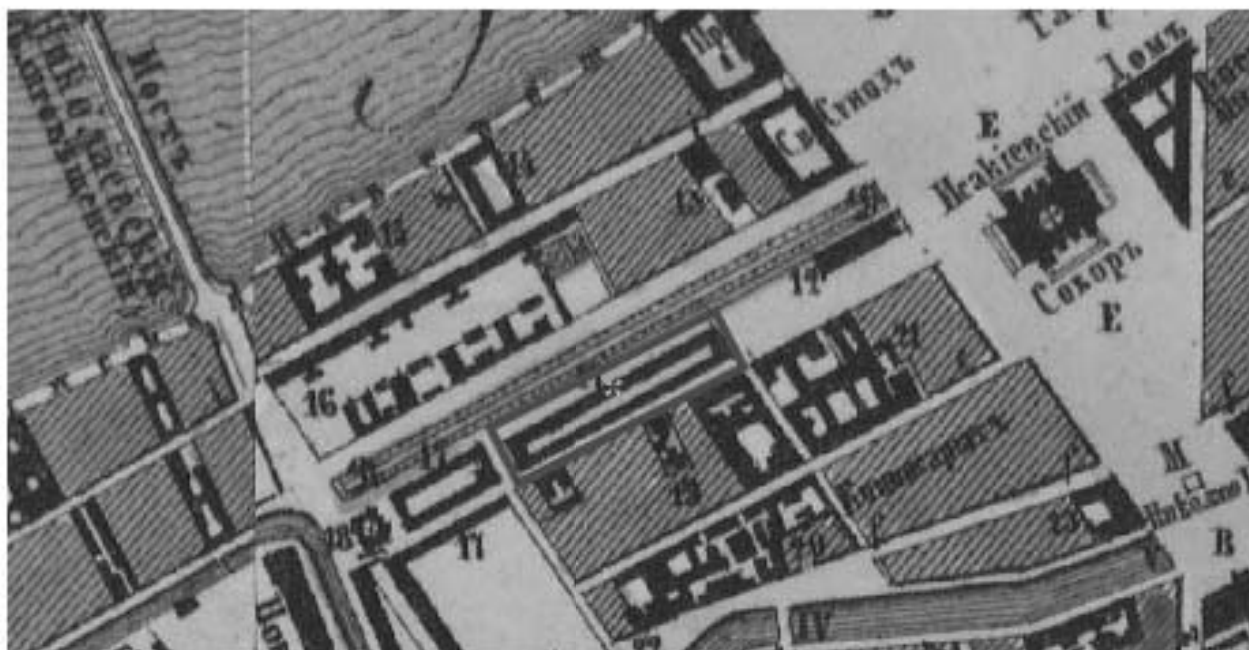
17. Бульвар Профсоюзов, 4. 1982 г. — ЦГАКФФД (Ар 122298).

18. На бульваре Профсоюзов. 1988 г. – «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1328122>.

19. На бульваре Профсоюзов. 1978-1988 г. – «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/419450>.

20. Внутренний двор бывших казарм лейб-гвардии Конного полка. 1986-1989 г. Автор: И.А.Пальмин. – «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/170882>.

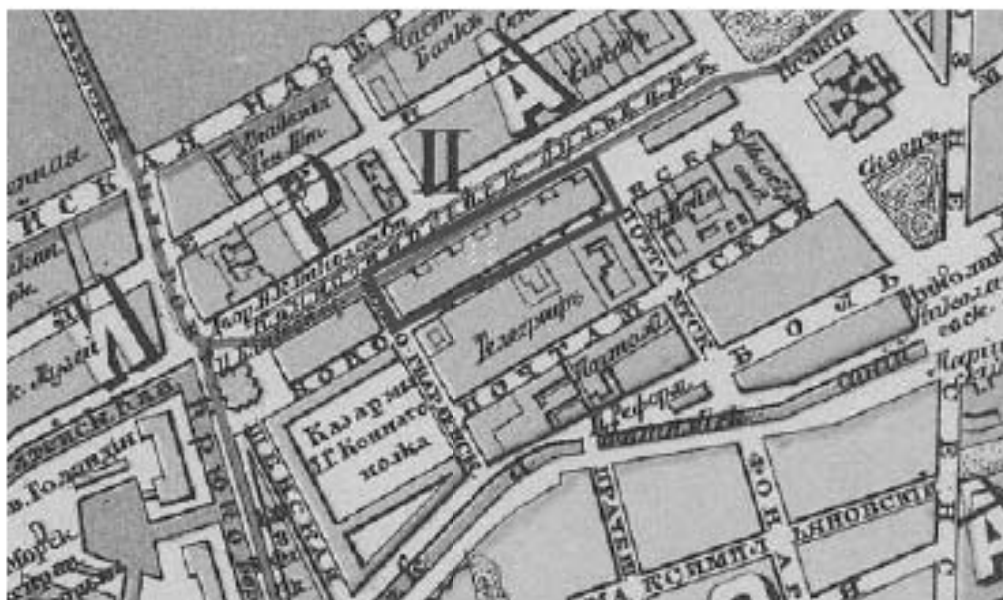
21. Внутренний двор бывших казарм лейб-гвардии Конного полка. 1986-1989 г. Автор: И.А.Пальмин. – «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/139844>.



1. Фрагмент генерального плана столичного города С.Петербурга из атласа Зуева, 1858 г. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: www.etomesto.ru.



2. Фрагмент карты С.Петербургского столичного мирового округа и полицейского управления. 1871 г. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: www.etomesto.ru.



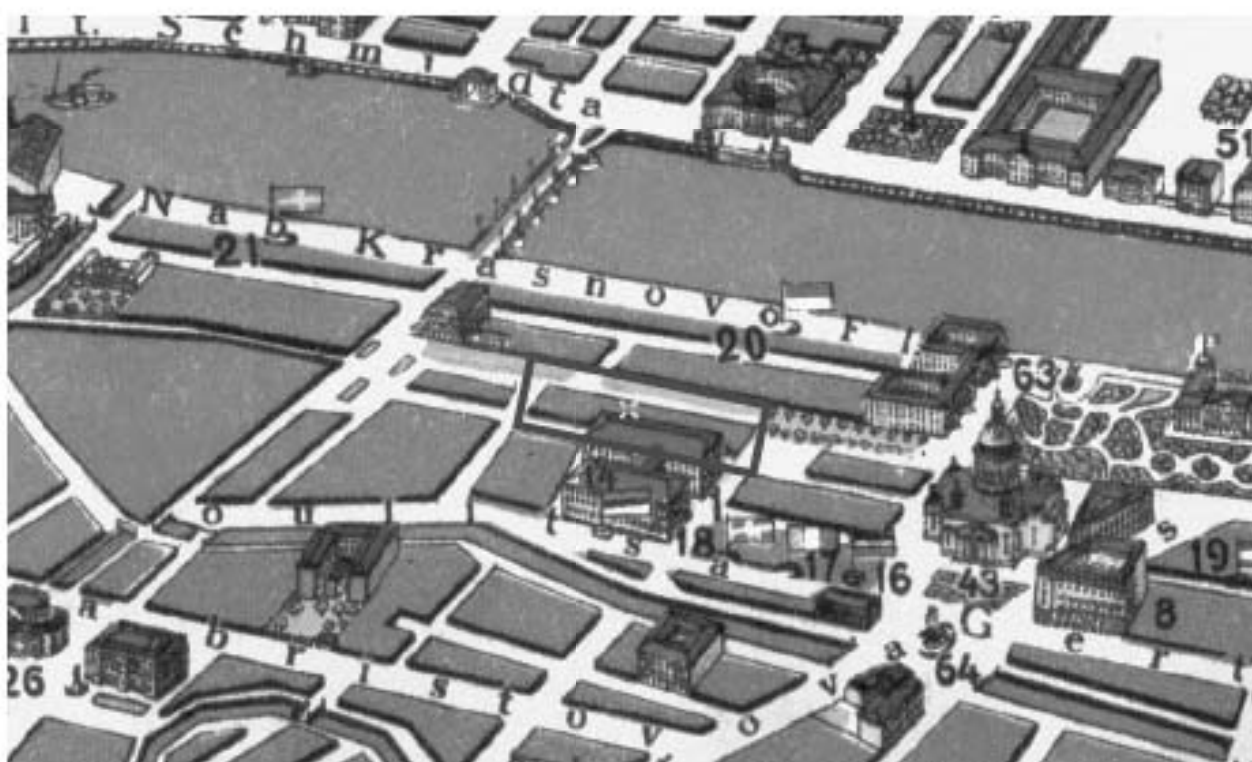
3. Фрагмент плана С.Петербурга 1878 года. Картографическое заведение А.Ильина. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: www.etomesto.ru.



4. Фрагмент плана С.Петербурга 1892 года. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: www.etomesto.ru



5. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1903 года: Весь Петербург. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: www.etomesto.ru.



6. Фрагмент плана-панорамы Ленинграда 1934 года. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: www.etomesto.ru.



7. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда времён ВОВ. 1942 г. — ЭтоМесто — старые карты России [Электронный ресурс]. URL: www.etomesto.ru.



8. Казармы л.-гв. Конного полка. Корпус № 18 (вид с Новонсаакиевской улицы). 1900 – 1910 г. Автор съемки: ателье К. Буллы. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/876146>.



9. Казармы л.-гв. Конного полка. Корпус № 18 (вид со двора). 1900 – 1910 г.
 Автор съемки: ателье К. Буллы. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/876148>.



10. Казармы л.-гв. Конного полка. Кладовая 1-го дивизиона. 1900 – 1910 г.
 Автор съемки: ателье К. Буллы. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/876149>



11. Лейб-Гвардии Конный полк перед восточным фасадом Трехэскадронного корпуса. 1903 г. - ЦГАКФФД СПб. Инв. Д-16941.



12. Посещение Фердинандом I, болгарским царем, Российской империи в 1902 г. – «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1565985>.



13. Photo of the visit of Ferdinand I in the Russian Empire in 1902. – «Wikipedia Commons» [Электронный ресурс]. URL: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:BASA-3K-7-475-24-Ferdinand_I_of_Bulgaria_in_the_Russian_Empire_in_1902.jpg



14. Николай II и великий князь Михаил Александрович у канцелярии Лейб-гвардии Конного полка. 25 марта 1903 г. Автор съемки: ателье К. Булты. – ЦГАКФФД СПб: Д 16929.



15. Поливальная машина на бульваре Профсоюзов. 1935 г. «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/123388>.



16. Казарма Конногвардейского полка. 1971-1973 г. — Памятники архитектуры Ленинграда. Гл. ред. Г.Н. Булдаков Изд. 4-е, перераб. Л., Стройиздат, ЛО, 1975.



17. Бульвар Профсоюзов, 4. 1982 г. — ЦГАКФФД (Ар 122298).



18. На бульваре Профсоюзов. 1988 г. — «PastVu» — ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1328122>.



19. На бульваре Профсоюзов. 1978-1988 г. – «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/419450>.



20. Внутренний двор бывших казарм лейб-гвардии Конного пока. 1986-1989 г. Автор: И.А.Пальмин. – «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/170882>.



21. Внутренний двор бывших казарм лейб-гвардии Конного полка. 1986-1989 г.
Автор: И.А.Пальмин. – «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов
[Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/139844>.

Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульв., д. 4, литера А (Конногвардейский бульвар, 4; Конногвардейский пер., 2; Почтамтский пер., 1; Якубовича ул., 3): «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения "Казармы (Трехэскадронный корпус)", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Манеж и казармы Конногвардейского полка" (Приспособление для современного использования помещений 6-Н и 7-Н), расположенных в здании по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульвар, д. 4, лит. А, пом. 6-Н, 7-Н» (шифр: 033-22-П), разработанной ООО «Эталон» в 2022-2023 гг .

Фотофиксация современного состояния

Условные обозначения:

< - Место и направление фотофиксации

1 - Номер фотографии



Рисунок 1. Схема фотофиксации на плане здания

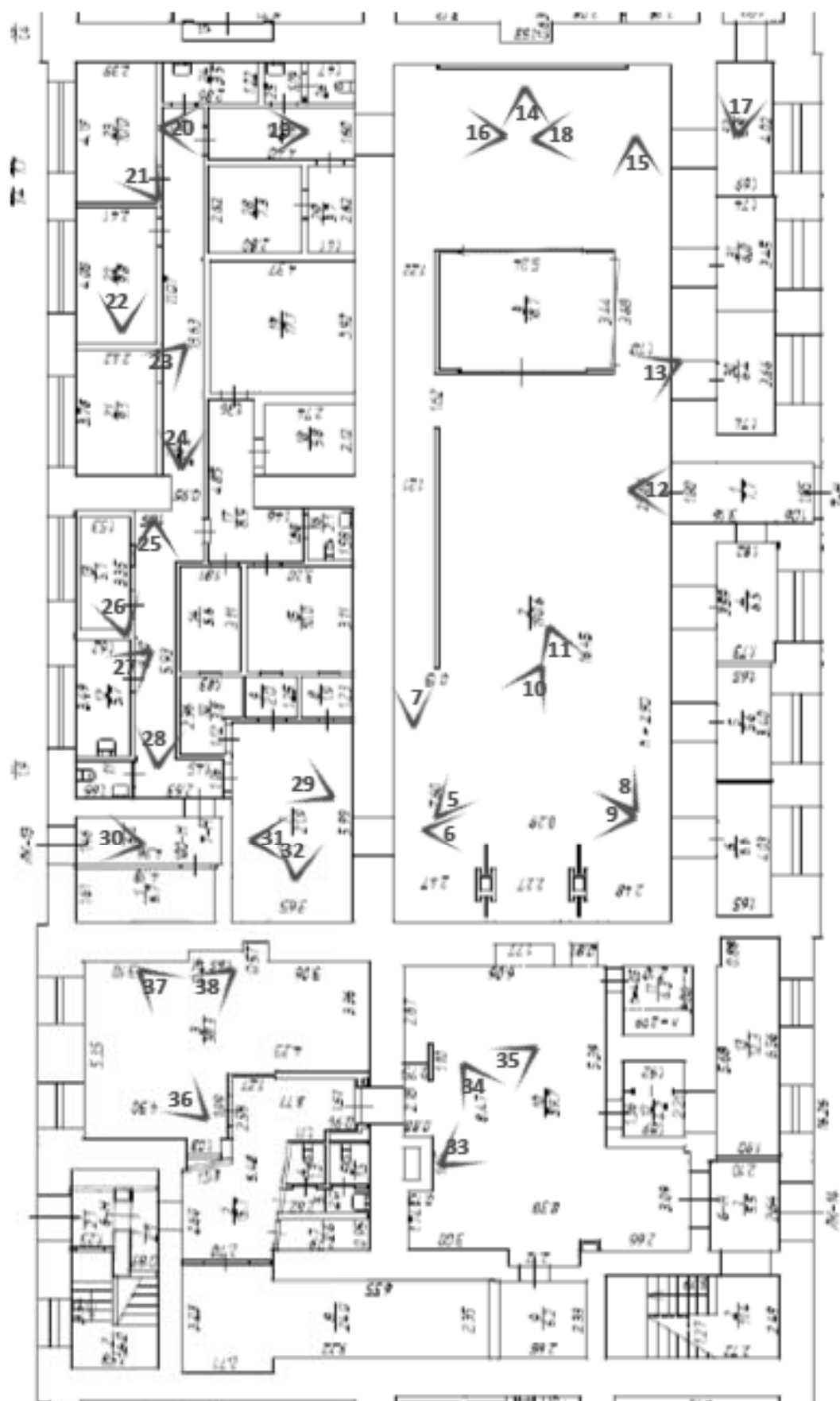


Рисунок 2. Схема фотофиксации на фрагменте плана 1 этажа



Фото 1. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»



Фото 2. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»



Фото 3. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»



Фото 4. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»



Фото 5. Интерьер пом. 6-Н и 7-Н объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»



Фото 6. Интерьер пом. 6-Н и 7-Н объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»



Фото 7. Интерьер пом. 6-Н и 7-Н объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»



Фото 8. Интерьер пом. 6-Н и 7-Н объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»



Фото 9. Интерьер пом. 6-Н и 7-Н объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»



Фото 10. Интерьер пом. 6-Н и 7-Н объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»



Фото 11. Интерьер пом. 6-Н и 7-Н объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»



Фото 12. Интерьер пом. 6-Н и 7-Н объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»



Фото 13. Интерьер пом. 6-Н и 7-Н объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»



Фото 14. Интерьер пом. 6-Н и 7-Н объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»



Фото 15. Интерьер пом. 6-Н и 7-Н объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»



Фото 16. Интерьер пом. 6-Н и 7-Н объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»



Фото 17. Интерьер пом. 6-Н и 7-Н объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»



Фото 18. Интерьер пом. 6-Н и 7-Н объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»



Фото 19. Интерьер пом. 6-Н и 7-Н объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»



Фото 20. Интерьер пом. 6-Н и 7-Н объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»



Фото 21. Интерьер пом. 6-Н и 7-Н объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»



Фото 22. Интерьер пом. 6-Н и 7-Н объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»



Фото 23. Интерьер пом. 6-Н и 7-Н объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»



Фото 24. Интерьер пом. 6-Н и 7-Н объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»



Фото 25. Интерьер пом. 6-Н и 7-Н объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»



Фото 26. Интерьер пом. 6-Н и 7-Н объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»



Фото 27. Интерьер пом. 6-Н и 7-Н объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»



Фото 28. Интерьер пом. 6-Н и 7-Н объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»



Фото 29. Интерьер пом. 6-Н и 7-Н объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»



Фото 30. Интерьер пом. 6-Н и 7-Н объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»



Фото 31. Интерьер пом. 6-Н и 7-Н объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»



Фото 32. Интерьер пом. 6-Н и 7-Н объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»



Фото 33. Интерьер пом. 6-Н и 7-Н объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»



Фото 34. Интерьер пом. 6-Н и 7-Н объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»



Фото 35. Интерьер пом. 6-Н и 7-Н объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»



Фото 36. Интерьер пом. 6-Н и 7-Н объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»



Фото 37. Интерьер пом. 6-Н и 7-Н объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»



Фото 38. Интерьер пом. 6-Н и 7-Н объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»

Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульв., д. 4, литера А (Конногвардейский бульвар, 4; Конногвардейский пер., 2; Почтамтский пер., 1; Якубовича ул., 3): «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения "Казармы (Трехэскадронный корпус)", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Манеж и казармы Конногвардейского полка" (Приспособление для современного использования помещений 6-Н и 7-Н), расположенных в здании по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульвар, д. 4, лит. А, пом. 6-Н, 7-Н» (шифр: 033-22-П), разработанной ООО «Эталон» в 2022-2023 гг .

**Копия решения органа государственной власти о включении в
перечень объектов культурного наследия**

№ КТМОП



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 10 июля 2001 г. № 527

МОСКВА

**О перечне объектов исторического и культурного наследия
федерального (общероссийского)
значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге**

Правительство Российской Федерации **п о с т а н о в л я е т :**

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. № 624 "О дополнении и частичном изменении

постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. № 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, № 17, ст.134) в части, касающейся памятника культуры г. Ленинграда;

постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. № 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства
Российской Федерации



М.Касьянов

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
парк, 1827-1830-е гг., садовый мастер Бук П., садовый мастер Буш Дж., садовый мастер Колл М.	
пруды (шесть) с протоками, XIX в.	Институтский пер., 5, парк
✓ Церковь Преображения Господня, 1840-1845 гг., арх.Тон К.А.	Инструментальная ул., 3
Дача Безобразовых "Жерновка", 1780-1790 гг., арх.Кваренги Д.: дача сад с прудом	Ириновский просп., 9
✓ Памятник императору Николаю I, 1859 г., ск.Залеман Р.К., ск.Клодт П.К., ск.Рамазанов Н.А., арх.Монферран О.	Исаакиевская пл.
✓ Собор Исаакиевский: сквер Исаакиевский, 1860 г., чертежн.Яковлев С., 1863-1865 гг., худ.Одинцов Е., 1911-1912 гг., садовый мастер Катцер Р.Ф. собор, 1818-1858 гг., инж.Бетанкур А., ск.Витали И.П., ск.Герман И., ск.Клодт П.К., ск.Лемер А., ск.Логановский А.В., арх.Монферран О., ск.Пименов Н.С., 1947-1951 гг., 1954-1963 гг. (реставрация), арх.Ротач А.Л.	Исаакиевская пл.
✗ Манеж и казармы Конногвардейского полка:	Исаакиевская пл., 1, Конногвардейский бульв., 2, 4, Почтамтский пер., 1, Якубовича ул., 1, 3, Конногвардейский пер., 2
скульптурные группы "Диоскуры, укрощающие коней" (две), 1817 г., ск.Трискорни П.	Исаакиевская пл., 1, Конногвардейский бульв., 2, Якубовича ул., 1
казармы (Трехэскадронный корпус), 1805-1807 гг., арх.Ермолаев, 1844-1847 гг., арх.Черняк И.Д.	Конногвардейский бульв., 4, Конногвардейский пер., 2, Почтамтский пер., 1, Якубовича ул., 3

Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульв., д. 4, литера А (Конногвардейский бульвар, 4; Конногвардейский пер., 2; Почтамтский пер., 1; Якубовича ул., 3): «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения "Казармы (Трехэскадронный корпус)", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Манеж и казармы Конногвардейского полка" (Приспособление для современного использования помещений 6-Н и 7-Н), расположенных в здании по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульвар, д. 4, лит. А, пом. 6-Н, 7-Н» (шифр: 033-22-П), разработанной ООО «Эталон» в 2022-2023 гг.

**Копия решения органа государственной власти об определении
предмета охраны объекта культурного наследия**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

22 ЯНВ 2013№ 10-12**Об определении предмета охраны здания**

**«Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в
 состав объекта культурного наследия федерального значения
 «Манеж и казармы Конногвардейского полка»**

1. Определить предмет охраны здания «Казармы (трехэскадронный корпус)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Конногвардейский бульв., д. 4. литеры А, В, Д (Конногвардейский бульвар, 4; Конногвардейский пер., 2; Почтамтский пер., 1; Якубовича ул., 3), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Настоящее распоряжение утрачивает силу со дня утверждения федеральным органом охраны объектов культурного наследия предмета охраны вышеуказанного объекта.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника управления государственного учёта объектов культурного наследия.



И.о. председателя КГИОП

А.В. Комлев

Приложение к распоряжению КГИОП
от 22 янв 2013 № 10-12

Предмет охраны здания «Казармы (трехэскадронный корпус)»,
входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Манеж и казармы Конногвардейского полка»
Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Конногвардейский бульв., д. 4. литеры А, В, Д
(Конногвардейский бульвар, 4; Конногвардейский пер., 2; Почтамтский пер., 1;
Якубовича ул., 3)

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация здания, состоящего из трехэтажного (северо-западного) корпуса с пятью ризалитами по лицевому фасаду (центральный ризалит завершен треугольным фронтоном, остальные – аттиковыми стенками) и шестью раскреповками по дворовому фасаду, завершенными треугольными фронтонами, двух торцевых трехэтажных корпусов (северо-восточного и юго-западного) с раскреповками, завершенными треугольными фронтонами, и одноэтажного конюшенного (юго-восточного) корпуса с двумя трехэтажными объемами (в три оси) и трехэтажным объемом между северо-восточным (торцевым) корпусом и трехэтажным объемом (в три оси);</p> <p>два воротных проезда в юго-восточном корпусе – местоположение (по 14 оси трехэтажного объема, по центральной оси трехэтажного (северного) корпуса в три оси), конфигурация (прямоугольная, с полуциркульным завершением);</p> <p>арка, соединяющая торцевой (юго-западный) и конюшенный юго-восточный корпус – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>исторические дымовые трубы – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>исторические габариты и конфигурация (двускатные, вальмовые) крыш.</p>	   

			
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены - вид материала (кирпич), местоположение;</p> <p>междуэтажные перекрытия - местоположение;</p> <p>своды - типы:</p> <p>цилиндрические с распалубками (воротного проезда по 2 оси трехэтажного (северного) корпуса в три оси, Л 4; помещения первого этажа 9-Н, №№ 1-7);</p>	

коробовые с распалубками
(помещения первого этажа: 1-Н,
№№ 1-6, 8-18; 3-Н, №№ 1, 4; 6-
12; 3-Н, №№ 1, 4, 6-12; 6-Н,
№№ 3-7, 10-Н, №№ 7-10, 14-Н,
№№ 1,3 12-Н, №№ 30-34);








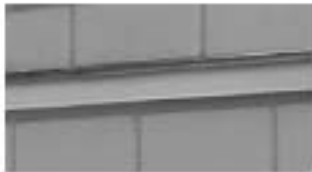




коробовые с распалубками, на подпружных арках (помещения первого этажа: 9-Н, №№ 9, 11, 12, 13, 24, 27, 28);










по металлическим балкам (помещения первого этажа 12-Н, №№ 4-7, 11, 12);



		<p>лестница – местоположение (Л-1), тип – двухмаршевая, конструкция (площадки и марши – по сводам);</p> <p>лестницы – местоположение (Л-1, Л-2, Л-3, Л-5, Л-6, Л-7), тип (двухмаршевые).</p>	 
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах позднего классицизма;</p> <p>лицевые фасады:</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация исторических воротных, дверных, оконных проемов и ниш;</p> <p>северо-западный фасад (по Конногвардейскому бульвару):</p>	
			

		<p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – руст (в уровне 1 этажа), гладкая штукатурка;</p> <p>тяги – местоположение (в уровне 1 этажа), профиль;</p> <p>тяги – местоположение (в уровне 1-2 этажа), профиль;</p> <p>тяги – местоположение (в уровне 3 этажа), профиль;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>оформление дверных проемов – профилированные наличники, профилированные архивольты с замковыми камнями;</p> <p>материал заполнения дверных проемов – дерево;</p> <p>оформление оконных проемов в уровне первого этажа – профилированные наличники, профилированные архивольты с замковыми камнями;</p> <p>заполнения оконных проемов – исторический рисунок расстекловки, цвет;</p>	      
--	--	--	--

		<p>оформление оконных проемов в уровне второго этажа – профилированные наличники, прямые сандрики, треугольные сандрики в оформлении оконных проемов второго этажа по 6-12 оси центрального ризалита;</p> <p>оформление оконных проемов третьего этажа – подоконные выступы;</p> <p>фронтон – метаположение (над оконными проемами по 6-12 оси центрального ризалита). конфигурация (треугольная), оформление (гладкий тимпан, профилированный карниз);</p> <p>северо-восточный и юго-западный фасады.</p>	 
			
		<p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – руст (в уровне 1 этажа), гладкая штукатурка;</p> <p>тяги – местоположение (в уровне 1 этажа), профиль;</p> <p>тяги – местоположение (в уровне 1-2 этажа), профиль;</p>	 

		<p>тяги - местоположение (в уровне 3 этажа), профиль;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>оформление дверных проемов - профилированные наличники, профилированные архивольты с замковыми камнями;</p> <p>материал заполнения дверных проемов - дерево;</p> <p>заполнения оконных проемов - исторический рисунок расстекловки, цвет;</p> <p>оформление оконных проемов первого этажа - профилированные наличники, профилированные архивольты с замковыми камнями;</p> <p>оформление оконных проемов второго этажа - профилированные наличники, прямые сандрики, треугольные сандрики в оформлении оконных проемов второго этажа по 4-8 оси;</p>	
--	--	--	---

оформление оконных проемов
третьего этажа – подоконные
выступы;




два фронтона – металожение
(в завершении раскреповок, по
4-8 оси фасадов), конфигурация
(треугольная), оформление
(гладкий тимпан, профилированный карниз);



юго-восточный фасад.



		<p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – руст (в уровне 1 этажа), гладкая штукатурка;</p> <p>материал заполнения дверных и воротных проемов – дерево;</p> <p>заполнения оконных проемов – исторический рисунок расстекловки, цвет;</p> <p>юго-западный и северо-восточный торцевой корпус:</p> <p>тяги – местоположение (в уровне 1 этажа), профиль;</p> <p>тяги – местоположение (в уровне 1-2 этажа), профиль;</p> <p>тяги – местоположение (в уровне 3 этажа), профиль;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>оформление дверных проемов – профилированные наличники, профилированные архивольты с замковыми камнями;</p> <p>оформление оконных проемов в уровне первого этажа – профилированные наличники, профилированные архивольты с замковыми камнями;</p> <p>оформление оконных проемов в уровне второго этажа – профилированные наличники, прямые сандрики;</p> <p>оформление оконных проемов третьего этажа – подоконные выступы;</p> <p>одноэтажный конюшенный корпус:</p> <p>оформление воротных проемов – профилированные архивольты с замковыми камнями;</p> <p>тяги – местоположение (в уровне 1 этажа);</p> <p>тяги – местоположение (над архивольтами), профиль;</p>	  
--	--	---	---

	<p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>два трехэтажных объема (в три оси):</p> <p>тяга – местоположение (в уровне 1 этажа);</p> <p>тяга – местоположение (над архивольтами), профиль;</p> <p>тяга – местоположение (под оконными проемами второго этажа);</p> <p>тяга – местоположение (над оконными проемами третьего этажа);</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>оформление оконных проемов первого этажа – ниши с полуциркулярным завершением, профилированные архивольты с замковыми камнями;</p> <p>оформление оконных проемов второго этажа – профилированные наличники, прямые сандрики;</p> <p>оформление оконных проемов третьего этажа – подоконные выступы;</p> <p>трехэтажный объем (между северо-восточным (торцевым) корпусом и трехэтажным объемом (в три оси)):</p> <p>профилированная тяга – местоположение (над оконными проемами 1 этажа), профиль;</p> <p>профилированная тяга – местоположение (под оконными проемами 2 этажа), профиль;</p> <p>профилированная тяга – местоположение (над оконными проемами 2 этажа), профиль;</p> <p>профилированная тяга –</p>	   
--	---	--

местоположение (над оконными проемами 3 этажа), профиль;

профилированный венчающий карниз;

оформление воротного проезда и оконных проемов 1 этажа – веерные замковые камни;

оформление оконных проемов 2 этажа – профилированные наличники;

четыре балкона – местоположение (по 10, 13 оси в уровне 2 и 3 этажа), габариты, конфигурация;

дворовые фасады:

историческое местоположение, габариты, конфигурация воротных и дверных проемов;

ширина и верхняя отметка оконных проемов 1 этажа; оконные проемы 2, 3 этажей – исторические габариты, конфигурация, местоположение;

северо-западный дворовый фасад:

материал и характер отделки фасада – руст (в уровне 1 этажа), гладкая штукатурка;

заполнения оконных проемов – исторический рисунок расстекловки, цвет;

тяги – местоположение (под оконными проемами 1 этажа), профиль;

частично сохранены фрагменты декоративного оформления оконных проемов 2 этажа (наличники, прямые, треугольные сандрилки);

профилированный венчающий карниз;

шесть фронтонов – местоположение (в завершении раскреповок), габариты, конфигурация (треугольные), оформление – гладкий тимпан с термальным окном, профилированный карниз;



северо-восточный дворовый фасад:

материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;

заполнения оконных проемов – исторический рисунок расстекловки, цвет;

профилированный венчающий карниз;



юго-западный дворовый фасад:

материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;

заполнения оконных проемов – исторический рисунок расстекловки, цвет;

профилированный венчающий карниз;



юго-восточный фасад:

материал и характер отделки фасада – руст (одноэтажный корпус), гладкая штукатурка;

заполнения оконных проемов – исторический рисунок расстекловки, цвет;

профилированный венчающий карниз.



Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульв., д. 4, литера А (Конногвардейский бульвар, 4; Конногвардейский пер., 2; Почтамтский пер., 1; Якубовича ул., 3): «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения "Казармы (Трехэскадронный корпус)", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Манеж и казармы Конногвардейского полка" (Приспособление для современного использования помещений 6-Н и 7-Н), расположенных в здании по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульвар, д. 4, лит. А, пом. 6-Н, 7-Н» (шифр: 033-22-П), разработанной ООО «Эталон» в 2022-2023 гг.

Копия решения органа государственной власти об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

11.10.2011

№ 10-644

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Манеж и казармы Конногвардейского полка»**

1. Утвердить границы и режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка», расположенного по адресу: г.Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Исаакиевская площадь, дом 1/2, литера А, согласно приложениям 1, 2, 3 к настоящему распоряжению.

2. Заместителю начальника отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Настоящее распоряжение утрачивает силу со дня утверждения федеральным органом охраны объектов культурного наследия границ и режима использования территории вышеуказанного объекта.

4. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

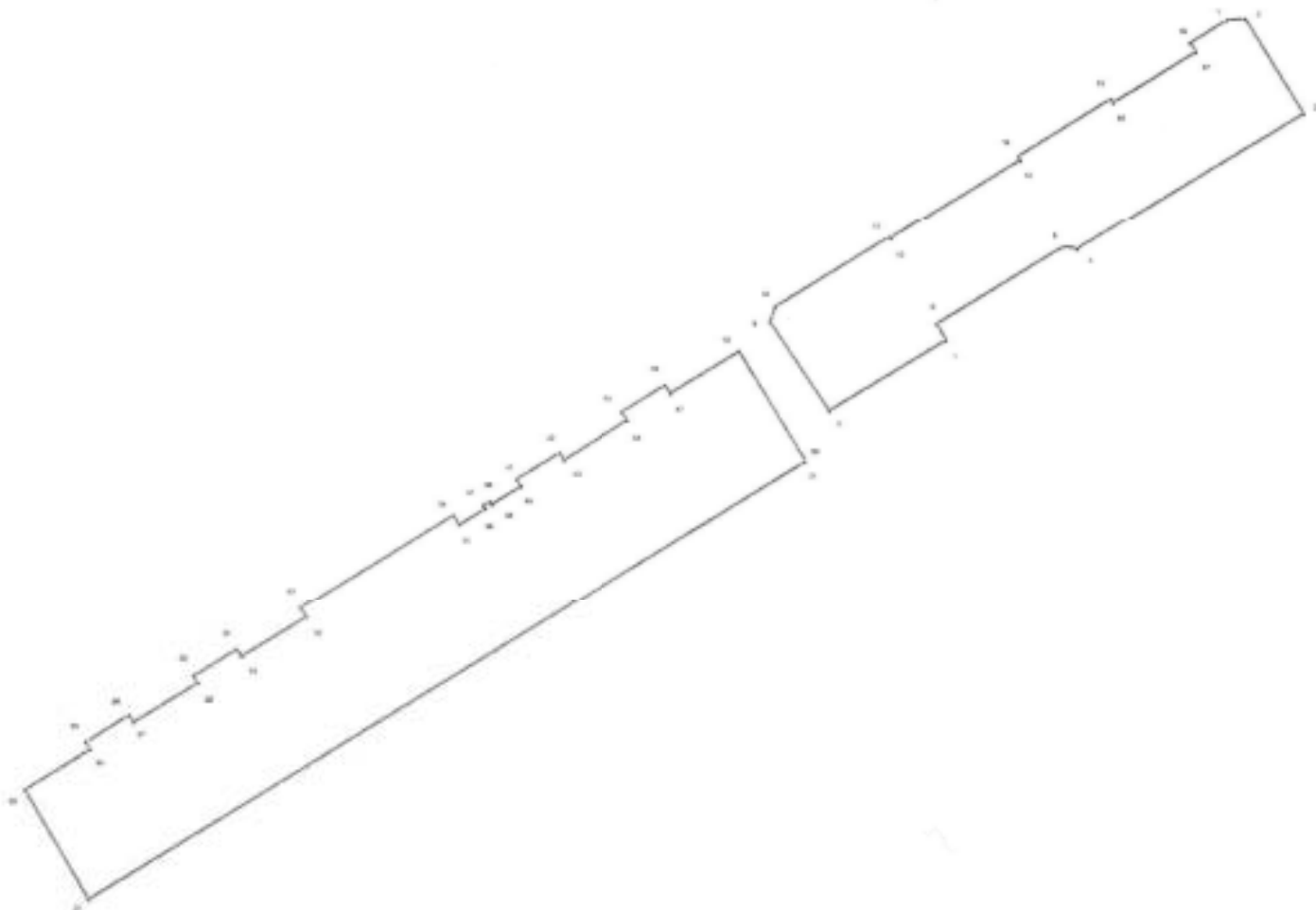
Заместитель председателя КГИОП

А.А. Разумов

Приложение 1 к распоряжению КГИОП
от 11.10.2011 № 10-641

**План поворотных точек границ территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Манеж и казармы Конногвардейского полка»
с таблицей координат поворотных точек и текстовым описанием границ территории**

Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Исаакиевская площадь, дом 1/2, литера А



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер поворотной точки

Таблица координат поворотных точек границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»:

Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в МСК (метры)	
	X	Y
1	2	3
1	94113.90	113025.14
2	94114.12	113031.37
3	94081.65	113050.83
4	94036.39	112972.88
5	94037.17	112968.21
6	94011.49	112924.84
7	94005.93	112927.85
8	93982.57	112887.93
9	94013.26	112868.36
10	94018.38	112870.14
11	94041.62	112909.39
12	94041.17	112909.72
13	94067.53	112954.09
14	94068.86	112953.42
15	94087.77	112985.33
16	94086.43	112986.00
17	94103.22	113014.36
18	94106.33	113012.47
19	94003.48	112857.57
20	93965.56	112879.70
21	93965.34	112879.37
22	93820.23	112634.18
23	93857.93	112613.28
24	93871.16	112635.63
25	93873.6	112634.18
26	93882.61	112648.86
27	93880.16	112650.42
28	93893.06	112672.32
29	93895.40	112670.88
30	93904.40	112685.55
31	93901.96	112687.11
32	93914.86	112709.13
33	93918.08	112707.12
34	93949.33	112759.27
35	93946.10	112761.28
36	93951.44	112770.17
37	93952.44	112769.62
38	93953.78	112771.84
39	93952.77	112772.51
40	93958.78	112782.51
41	93961.11	112781.07
42	93970.01	112795.86

1	2	3
43	93967.45	112797.30
44	93980.68	112819.10
45	93983.46	112817.54
46	93992.36	112832.33
47	93989.47	112834.00

Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»:

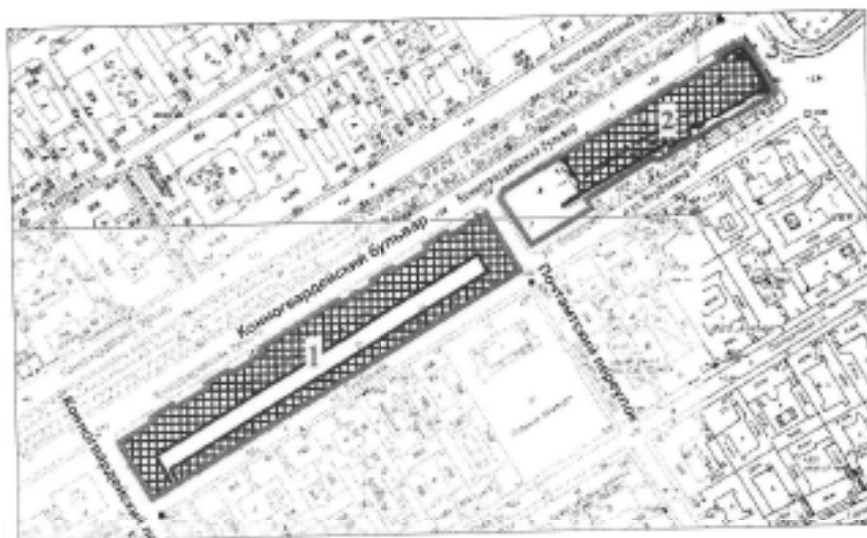
Граница территории объекта культурного наследия "Манеж и казармы Конногвардейского полка" от точки 1 до точки 18 совпадает с границей земельного участка, имеющего кадастровый номер 78:32:1091:1, от точки 19 до точки 47 совпадает с границей земельного участка, имеющего кадастровый номер 78:32:1176:1.

Приложение 2 к распоряжению
КГИОП

от 11.10.2011 № 10-641


**План границ территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Манеж и казармы Конногвардейского полка»**

Санкт-Петербург, Исаакиевская площадь, дом 1/2, литера А
(Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 1, Конногвардейский бульв., 2, 4,
Почтамтский пер., 1, Якубовича ул., 1, 3, Конногвардейский пер., 2)



масштаб 1:5000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия
федерального значения
-  Объект культурного наследия федерального значения

СОСТАВ ОБЪЕКТА

1. Казармы (Трехэскадронный корпус)
(Конногвардейский бульвар, 4, лит. А, В)
2. Манеж
(Исаакиевская пл., 1/2, лит. А)
3. Скульптурные группы "Дioskуры, укрощающие коней" (две)

Приложение 3 к распоряжению КГИОП
от 11.10.2011 № 10-641

Режим использования территории объекта культурного наследия

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;

- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

Настоящие запреты не распространяются на случаи использования территории объекта культурного наследия в соответствии с его историческим назначением и (или) в соответствии с результатами государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.

3. Иные требования к режиму использования территории объекта культурного наследия определяются по результатам государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных с КГИОП, и утверждаются распоряжением КГИОП.

Приложение № 6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульв., д. 4, литера А (Конногвардейский бульвар, 4; Конногвардейский пер., 2; Почтамтский пер., 1; Якубовича ул., 3): «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения "Казармы (Трехэскадронный корпус)", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Манеж и казармы Конногвардейского полка" (Приспособление для современного использования помещений 6-Н и 7-Н), расположенных в здании по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульвар, д. 4, лит. А, пом. 6-Н, 7-Н» (шифр: 033-22-П), разработанной ООО «Эталон» в 2022-2023 гг.

Копия паспорта объекта культурного наследия

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781510296210026

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



25.05.2019

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Казармы (Трехэскадронный корпус)

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1805-1807 гг., 1844-1847 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, Конногвардейский бульвар, дом 4, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка» № 10-641 от 11.10.2011 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация здания, состоящего из трехэтажного (северо-западного) корпуса с пятью ризалитами по лицевому фасаду (центральный ризалит завершен треугольным фронтоном, остальные – аттиковыми стенками) и шестью раскреповками по дворовому фасаду, завершенными треугольными фронтонами, двух торцевых трехэтажных корпусов (северо-восточного и юго-западного) с раскреповками, завершенными треугольными фронтонами, и одноэтажного конюшенного (юго-восточного) корпуса с двумя трехэтажными объемами (в три оси) и трехэтажным объемом между северо-восточным (торцевым) корпусом и трехэтажным объемом (в три оси); два воротных проезда в юго-восточном корпусе – местоположение (по 14 оси трехэтажного объема, по центральной оси трехэтажного (северного) корпуса в три оси), конфигурация (прямоугольная, с полуциркулярным завершением); арка, соединяющая торцевой (юго-западный) и конюшенный юго-восточный корпус – местоположение, габариты, конфигурация; исторические дымовые трубы – местоположение, габариты, конфигурация; исторические габариты и конфигурация (двускатные, вальмовые) крыш. Конструктивная система здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены – вид материала (кирпич), местоположение; междуэтажные перекрытия – местоположение; своды – типы: цилиндрические с распалубками (воротного проезда по 2 оси трехэтажного (северного) корпуса в три оси, Л 4; помещения первого этажа 9-Н, №№ 1-7); коробовые с распалубками (помещения первого этажа: 1-Н, №№ 1-6, 8-18; 3-Н, №№ 1, 4; 6-12; 3-Н, №№ 1, 4, 6-12; 6-Н, №№ 3-7, 10-Н, №№ 7-10, 14-Н, №№ 1,3 12-Н, №№ 30-34); коробовые с распалубками, на подпружных арках (помещения первого этажа: 9-Н, №№ 9, 11, 12, 13, 24, 27, 28); по металлическим балкам (помещения первого этажа 12-Н, №№ 4-7, 11, 12); лестница – местоположение (Л-1), тип – двухмаршевая, конструкция (площадки и марши – по сводам); лестницы – местоположение (Л-1, Л-2, Л-3, Л-5, Л-6, Л-7), тип (двухмаршевые). Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов в формах позднего классицизма; лицевые фасады: местоположение, габариты, конфигурация исторических воротных, дверных, оконных проемов и ниш; северо-западный фасад (по Конногвардейскому бульвару): материал отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – руст (в уровне 1 этажа), гладкая штукатурка; тяга – местоположение (в уровне 1 этажа), профиль; тяга – местоположение (в уровне 1-2 этажа), профиль; тяга – местоположение (в уровне 3 этажа), профиль; профилированный венчающий карниз; оформление дверных проемов - профилированные наличники, профилированные архивольты с замковыми камнями; материал заполнения дверных проемов – дерево; оформление оконных проемов в уровне первого этажа - профилированные наличники, профилированные архивольты с замковыми камнями; заполнения оконных проемов – исторический рисунок расстекловки, цвет; оформление оконных проемов в уровне второго этажа – профилированные наличники, прямые сандрики, треугольные сандрики в оформлении оконных проемов второго этажа по 6-12 оси центрального ризалита; оформление оконных проемов третьего этажа – подоконные выступы; фронтон – местоположение (над оконными проемами по 6-12 оси центрального ризалита), конфигурация (треугольная), оформление (гладкий тимпан, профилированный карниз); северо-восточный и юго-западный фасады: материал отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – руст (в уровне 1 этажа), гладкая штукатурка; тяга – местоположение (в уровне 1 этажа), профиль; тяга – местоположение (в уровне 1-2 этажа), профиль; тяга – местоположение (в уровне 3 этажа), профиль; профилированный венчающий карниз; оформление дверных проемов - профилированные наличники, профилированные архивольты с замковыми камнями; материал заполнения дверных проемов – дерево; заполнения оконных проемов – исторический рисунок расстекловки, цвет; оформление оконных проемов первого этажа - профилированные наличники, профилированные архивольты с замковыми камнями; оформление оконных проемов второго этажа – профилированные наличники, прямые сандрики, треугольные сандрики в оформлении оконных проемов второго этажа по 4-8 оси; оформление оконных проемов третьего этажа – подоконные выступы; два фронтона – местоположение (в завершении раскреповок, по 4-8 оси фасадов), конфигурация (треугольная), оформление (гладкий тимпан, профилированный карниз); юго-восточный фасад: материал отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – руст (в уровне 1 этажа), гладкая штукатурка; материал заполнения дверных и воротных проемов – дерево; заполнения оконных проемов – исторический рисунок расстекловки, цвет; юго-западный и северо-восточный торцевой корпус: тяга – местоположение (в уровне 1 этажа), профиль; тяга – местоположение (в уровне 1-2 этажа), профиль; тяга – местоположение (в уровне 3 этажа),

профиль; профилированный венчающий карниз; оформление дверных проемов – профилированные наличники, профилированные архивольты с замковыми камнями; оформление оконных проемов в уровне первого этажа – профилированные наличники, профилированные архивольты с замковыми камнями; оформление оконных проемов в уровне второго этажа – профилированные наличники, прямые сандрики; оформление оконных проемов третьего этажа – подоконные выступы; одноэтажный конюшенный корпус: оформление воротных проемов – профилированные архивольты с замковыми камнями; тяга – местоположение (в уровне 1 этажа); тяга – местоположение (над архивольтами), профиль; профилированный венчающий карниз; два трехэтажных объема (в три оси): тяга – местоположение (в уровне 1 этажа); тяга – местоположение (над архивольтами), профиль; тяга – местоположение (под оконными проемами второго этажа); тяга – местоположение (над оконными проемами третьего этажа); профилированный венчающий карниз; оформление оконных проемов первого этажа – ниши с полуциркульным завершением, профилированные архивольты с замковыми камнями; оформление оконных проемов второго этажа – профилированные наличники, прямые сандрики; оформление оконных проемов третьего этажа – подоконные выступы; трехэтажный объем (между северо-восточным (торцевым) корпусом и трехэтажным объемом (в три оси): профилированная тяга – местоположение (над оконными проемами 1 этажа), профиль; профилированная тяга – местоположение (под оконными проемами 2 этажа), профиль; профилированная тяга – местоположение (над оконными проемами 2 этажа), профиль; профилированная тяга – местоположение (над оконными проемами 3 этажа), профиль; профилированный венчающий карниз; оформление воротного проезда и оконных проемов 1 этажа – веерные замковые камни; оформление оконных проемов 2 этажа – профилированные наличники; четыре балкона – местоположение (по 10, 13 оси в уровне 2 и 3 этажа), габариты, конфигурация; дворовые фасады: историческое местоположение, габариты, конфигурация воротных и дверных проемов; ширина и верхняя отметка оконных проемов 1 этажа; оконные проемы 2, 3 этажей – исторические габариты, конфигурация, местоположение; северо-западный дворовый фасад: материал и характер отделки фасада – руст (в уровне 1 этажа), гладкая штукатурка; заполнения оконных проемов – исторический рисунок расстекловки, цвет; тяга – местоположение (под оконными проемами 1 этажа), профиль; частично сохранены фрагменты декоративного оформления оконных проемов 2 этажа (наличники, прямые, треугольные сандрики); профилированный венчающий карниз; шесть фронтонов – местоположение (в завершении раскреповок), габариты, конфигурация (треугольные), оформление – гладкий тимпан с термальным окном, профилированный карниз; северо-восточный дворовый фасад: материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка; заполнения оконных проемов – исторический рисунок расстекловки, цвет; профилированный венчающий карниз; юго-западный дворовый фасад: материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка; заполнения оконных проемов – исторический рисунок расстекловки, цвет; профилированный венчающий карниз; юго-восточный фасад: материал и характер отделки фасада – руст (одноэтажный корпус), гладкая штукатурка; заполнения оконных проемов – исторический рисунок расстекловки, цвет; профилированный венчающий карниз.

- Распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры «Об определении предмета охраны здания «Казармы (Трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка» № 10-12 от 22.01.2013 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Г.Р.
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.



12 . 02 . 2021

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульв., д. 4, литера А (Конногвардейский бульвар, 4; Конногвардейский пер., 2; Почтамтский пер., 1; Якубовича ул., 3): «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения "Казармы (Трехэскадронный корпус)", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Манеж и казармы Конногвардейского полка" (Приспособление для современного использования помещений 6-Н и 7-Н), расположенных в здании по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульвар, д. 4, лит. А, пом. 6-Н, 7-Н» (шифр: 033-22-П), разработанной ООО «Эталон» в 2022-2023 гг.

Копия охранного обязательства на объект культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

17 СФН 2021

№ 04-19-469/21

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (Трехэскадронный корпус)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (Трехэскадронный корпус)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Конногвардейский бульвар, дом 4, литера А, В, Д (согласно приказу Минкультуры России от 21.10.2015 г. № 12005-р: г. Санкт-Петербург, Конногвардейский бульвар, дом 4, литера А) (далее-объект), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Признать распоряжение КГИОП от 16.11.2020 № 07-19-496/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (Трехэскадронный корпус)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», утратившим силу.

3. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

4. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

5. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

6. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

7. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета



Г.Р. Аганова

УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (Трехэскадронный корпус)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от 17 сентября 2021 г. № 04-19-469/21

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

Казармы (Трехэскадронный корпус)

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	8	1	5	1	0	2	9	6	2	1	0	0	2	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)¹:

имеется отсутствует

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

¹ В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального
значения

регионального
значения

муниципального
значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и
(или)
стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ___ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование

к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице

как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Установлены на лицевом северо-западном фасаде по Конногвардейскому бульвару и на лицевом торцевом северо-восточном фасаде по Почтамтскому переулку (г. Санкт-Петербург, Конногвардейский бульв., д. 4, лит. А; Почтамтский пер., д. 1).

Ранее установленные на объекте культурного наследия информационные надписи и обозначения сохраняются до согласования и установки новых информационных надписей, разработанных в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 10.09.2019 № 1178.

Информационные надписи подлежат установке в обязательном порядке в случае, если ранее установленные на объекте культурного наследия охранные доски (иные надписи, информирующие, что данный объект является объектом культурного наследия и подлежит государственной охране) подверглись разрушению или уничтожению.

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	На момент утверждения охранного обязательства установка информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия актом КГИОП не предусмотрена.		

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 12.07.2021;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 25.06.2021).

Приложение № 1
к охранному обязательству

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению
объекта культурного наследия***

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание ²
1	В установленном законом порядке выполнить демонтаж несогласованных с КГИОП козырьков с лицевых фасадов литеры А, дополнительного инженерного оборудования с дворового фасада литеры А объекта культурного наследия.	В течение 12 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	1. Акт технического состояния от 06.08.2021 № 01-25-11339/21-0-2. 2. Письма КГИОП от 06.08.2021: № 01-25-11339/21-0-3; № 01-25-11339/21-0-4; № 01-25-11339/21-0-5; № 01-25-11339/21-0-6.
2	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту лицевых фасадов литеры А объекта культурного наследия.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	1. Акт технического состояния от 06.08.2021 № 01-25-11339/21-0-2. 2. Письма КГИОП от 06.08.2021: № 01-25-11339/21-0-3; № 01-25-11339/21-0-4; № 01-25-11339/21-0-5; № 01-25-11339/21-0-6.
3	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту и реставрации одноэтажных юго-восточных корпусов литеры А и литеры Д объекта культурного наследия.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	1. Акт технического состояния от 06.08.2021 № 01-25-11339/21-0-2. 2. Письма КГИОП от 06.08.2021: № 01-25-11339/21-0-3; № 01-25-11339/21-0-4; № 01-25-11339/21-0-5; № 01-25-11339/21-0-6.

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

4	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту территории объекта культурного наследия.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	1. Акт технического состояния от 06.08.2021 № 01-25-11339/21-0-2. 2. Письма КГИОП от 06.08.2021: № 01-25-11339/21-0-3; № 01-25-11339/21-0-4; № 01-25-11339/21-0-5; № 01-25-11339/21-0-6.
---	--	--	---

*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

Приложение № 2
к охранному обязательству

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия³:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁴
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.	Письма КГИОП от 06.08.2021: № 01-25-11339/21-0-3; № 01-25-11339/21-0-4; № 01-25-11339/21-0-5; № 01-25-11339/21-0-6.

3 Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

4 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации⁵:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁶
1	На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения.	

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781510296210026

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



25.05.2019

Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Казармы (Трехэскадронный корпус)

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1805-1807 гг., 1844-1847 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, Конногвардейский бульвар, дом 4, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка» № 10-641 от 11.10.2011 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация здания, состоящего из трехэтажного (северо-западного) корпуса с пятью ризалитами по лицевому фасаду (центральный ризалит завершен треугольным фронтоном, остальные – аттиковыми стенками) и шестью раскреповками по дворовому фасаду, завершенными треугольными фронтонами, двух торцевых трехэтажных корпусов (северо-восточного и юго-западного) с раскреповками, завершенными треугольными фронтонами, и одноэтажного конюшенного (юго-восточного) корпуса с двумя трехэтажными объемами (в три оси) и трехэтажным объемом между северо-восточным (торцевым) корпусом и трехэтажным объемом (в три оси); два воротных проезда в юго-восточном корпусе – местоположение (по 14 оси трехэтажного объема, по центральной оси трехэтажного (северного) корпуса в три оси), конфигурация (прямоугольная, с полуциркулярным завершением); арка, соединяющая торцевой (юго-западный) и конюшенный юго-восточный корпус – местоположение, габариты, конфигурация; исторические дымовые трубы – местоположение, габариты, конфигурация; исторические габариты и конфигурация (двускатные, вальмовые) крыш. Конструктивная система здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены – вид материала (кирпич), местоположение; междуэтажные перекрытия – местоположение; своды – типы: цилиндрические с распалубками (воротного проезда по 2 оси трехэтажного (северного) корпуса в три оси, Л 4; помещения первого этажа 9-Н, №№ 1-7); коробовые с распалубками (помещения первого этажа: 1-Н, №№ 1-6, 8-18; 3-Н, №№ 1, 4; 6-12; 3-Н, №№ 1, 4, 6-12; 6-Н, №№ 3-7, 10-Н, №№ 7-10, 14-Н, №№ 1,3 12-Н, №№ 30-34); коробовые с распалубками, на подпружных арках (помещения первого этажа: 9-Н, №№ 9, 11, 12, 13, 24, 27, 28); по металлическим балкам (помещения первого этажа 12-Н, №№ 4-7, 11, 12); лестница – местоположение (Л-1), тип – двухмаршевая, конструкция (площадки и марши – по сводам); лестницы – местоположение (Л-1, Л-2, Л-3, Л-5, Л-6, Л-7), тип (двухмаршевые). Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов в формах позднего классицизма; лицевые фасады: местоположение, габариты, конфигурация исторических воротных, дверных, оконных проемов и ниш; северо-западный фасад (по Конногвардейскому бульвару): материал отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – руст (в уровне 1 этажа), гладкая штукатурка; тяга – местоположение (в уровне 1 этажа), профиль; тяга – местоположение (в уровне 1-2 этажа), профиль; тяга – местоположение (в уровне 3 этажа), профиль; профилированный венчающий карниз; оформление дверных проемов - профилированные наличники, профилированные архивольты с замковыми камнями; материал заполнения дверных проемов – дерево; оформление оконных проемов в уровне первого этажа - профилированные наличники, профилированные архивольты с замковыми камнями; заполнения оконных проемов – исторический рисунок расстекловки, цвет; оформление оконных проемов в уровне второго этажа – профилированные наличники, прямые сандрики, треугольные сандрики в оформлении оконных проемов второго этажа по 6-12 оси центрального ризалита; оформление оконных проемов третьего этажа – подоконные выступы; фронтон – местоположение (над оконными проемами по 6-12 оси центрального ризалита), конфигурация (треугольная), оформление (гладкий тимпан, профилированный карниз); северо-восточный и юго-западный фасады: материал отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – руст (в уровне 1 этажа), гладкая штукатурка; тяга – местоположение (в уровне 1 этажа), профиль; тяга – местоположение (в уровне 1-2 этажа), профиль; тяга – местоположение (в уровне 3 этажа), профиль; профилированный венчающий карниз; оформление дверных проемов - профилированные наличники, профилированные архивольты с замковыми камнями; материал заполнения дверных проемов – дерево; заполнения оконных проемов – исторический рисунок расстекловки, цвет; оформление оконных проемов первого этажа - профилированные наличники, профилированные архивольты с замковыми камнями; оформление оконных проемов второго этажа – профилированные наличники, прямые сандрики, треугольные сандрики в оформлении оконных проемов второго этажа по 4-8 оси; оформление оконных проемов третьего этажа – подоконные выступы; два фронтона – местоположение (в завершении раскреповок, по 4-8 оси фасадов), конфигурация (треугольная), оформление (гладкий тимпан, профилированный карниз); юго-восточный фасад: материал отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – руст (в уровне 1 этажа), гладкая штукатурка; материал заполнения дверных и воротных проемов – дерево; заполнения оконных проемов – исторический рисунок расстекловки, цвет; юго-западный и северо-восточный торцевой корпус: тяга – местоположение (в уровне 1 этажа), профиль; тяга – местоположение (в уровне 1-2 этажа), профиль; тяга – местоположение (в уровне 3 этажа),

профиль; профилированный венчающий карниз; оформление дверных проемов – профилированные наличники, профилированные архивольты с замковыми камнями; оформление оконных проемов в уровне первого этажа – профилированные наличники, профилированные архивольты с замковыми камнями; оформление оконных проемов в уровне второго этажа – профилированные наличники, прямые сандрики; оформление оконных проемов третьего этажа – подоконные выступы; одноэтажный конюшенный корпус: оформление воротных проемов – профилированные архивольты с замковыми камнями; тяга – местоположение (в уровне 1 этажа); тяга – местоположение (над архивольтами), профиль; профилированный венчающий карниз; два трехэтажных объема (в три оси): тяга – местоположение (в уровне 1 этажа); тяга – местоположение (над архивольтами), профиль; тяга – местоположение (под оконными проемами второго этажа); тяга – местоположение (над оконными проемами третьего этажа); профилированный венчающий карниз; оформление оконных проемов первого этажа – ниши с полуциркульным завершением, профилированные архивольты с замковыми камнями; оформление оконных проемов второго этажа – профилированные наличники, прямые сандрики; оформление оконных проемов третьего этажа – подоконные выступы; трехэтажный объем (между северо-восточным (торцевым) корпусом и трехэтажным объемом (в три оси): профилированная тяга – местоположение (над оконными проемами 1 этажа), профиль; профилированная тяга – местоположение (под оконными проемами 2 этажа), профиль; профилированная тяга – местоположение (над оконными проемами 2 этажа), профиль; профилированная тяга – местоположение (над оконными проемами 3 этажа), профиль; профилированный венчающий карниз; оформление воротного проезда и оконных проемов 1 этажа – веерные замковые камни; оформление оконных проемов 2 этажа – профилированные наличники; четыре балкона – местоположение (по 10, 13 оси в уровне 2 и 3 этажа), габариты, конфигурация; дворовые фасады: историческое местоположение, габариты, конфигурация воротных и дверных проемов; ширина и верхняя отметка оконных проемов 1 этажа; оконные проемы 2, 3 этажей – исторические габариты, конфигурация, местоположение; северо-западный дворовый фасад: материал и характер отделки фасада – руст (в уровне 1 этажа), гладкая штукатурка; заполнения оконных проемов – исторический рисунок расстекловки, цвет; тяга – местоположение (под оконными проемами 1 этажа), профиль; частично сохранены фрагменты декоративного оформления оконных проемов 2 этажа (наличники, прямые, треугольные сандрики); профилированный венчающий карниз; шесть фронтонов – местоположение (в завершении раскреповок), габариты, конфигурация (треугольные), оформление – гладкий тимпан с термальным окном, профилированный карниз; северо-восточный дворовый фасад: материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка; заполнения оконных проемов – исторический рисунок расстекловки, цвет; профилированный венчающий карниз; юго-западный дворовый фасад: материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка; заполнения оконных проемов – исторический рисунок расстекловки, цвет; профилированный венчающий карниз; юго-восточный фасад: материал и характер отделки фасада – руст (одноэтажный корпус), гладкая штукатурка; заполнения оконных проемов – исторический рисунок расстекловки, цвет; профилированный венчающий карниз.

- Распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры «Об определении предмета охраны здания «Казармы (Трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка» № 10-12 от 22.01.2013 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Г.Р.
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.



12 . 02 . 2021

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Фотографическое изображение
объекта культурного наследия федерального значения
«Казармы (Трехэскадронный корпус)», расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, Конногвардейский бульвар, дом 4, литера А, В, Д
входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Манеж и казармы Конногвардейского полка»
(фотофиксация выполнена 25.06.2021).

Литера А.

1. Северо-западный лицевой фасад по Конногвардейскому бульвару.



2. Северо-восточный торцевой фасад по Почтамтскому переулку.



3-4. Информационные доски.



5. Мемориальная доска.



6. Юго-восточный фасад трехэтажного корпуса.



7. Одноэтажный юго-восточный корпус.



8. Юго-западный трехэтажный корпус.



9-10. Дворовые фасады.



11. Общий вид на дворовый фасад одноэтажного юго-восточного корпуса.



12. Территория внутреннего двора. 13. Фрагмент кровли одноэтажного юго-восточного корпуса.



14-16. Помещение ЛК-4.



17-20. Характерные интерьеры 1-го этажа.



21-22. Характерные интерьеры 1-го этажа.



23-25. Характерные лестничные клетки.



26-27. Лестничный объем трехэтажного юго-западного корпуса.

28. Чердачная лестница.



29-31. Характерные интерьеры 2-го этажа.



32-34. Характерные интерьеры 3-го этажа.



35-36. Чердак.



37-39. Характерные интерьеры одноэтажного юго-восточного корпуса.



Литера В.

40. Лицевой юго-восточный фасад.

41. Дворовый юго-восточный фасад.



42. Подвал.

43. Лестница.

44. Чердак.



45-47. Характерные интерьеры.



Литера Д.

48. Лицевой юго-восточный фасад.



49. Дворовый юго-восточный фасад.



50. Дворовый юго-восточный фасад.



51. Помещение 33-Н.



52. Чердак.



53-55. Характерные помещения.



Приложение № 9 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульв., д. 4, литера А (Конногвардейский бульвар, 4; Конногвардейский пер., 2; Почтамтский пер., 1; Якубовича ул., 3): «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения "Казармы (Трехэскадронный корпус)", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Манеж и казармы Конногвардейского полка" (Приспособление для современного использования помещений 6-Н и 7-Н), расположенных в здании по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульвар, д. 4, лит. А, пом. 6-Н, 7-Н» (шифр: 033-22-П), разработанной ООО «Эталон» в 2022-2023 гг.

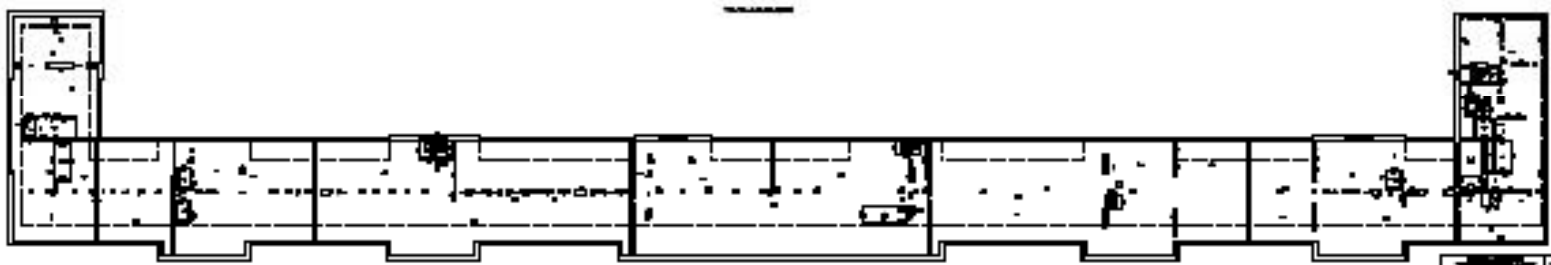
Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства







SECTION



NO.	DESCRIPTION
1	...
2	...
3	...
4	...
5	...
6	...
7	...
8	...
9	...
10	...

Приложение № 10 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульв., д. 4, литера А (Конногвардейский бульвар, 4; Конногвардейский пер., 2; Почтамтский пер., 1; Якубовича ул., 3): «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения "Казармы (Трехэскадронный корпус)", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Манеж и казармы Конногвардейского полка" (Приспособление для современного использования помещений 6-Н и 7-Н), расположенных в здании по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульвар, д. 4, лит. А, пом. 6-Н, 7-Н» (шифр: 033-22-П), разработанной ООО «Эталон» в 2022-2023 гг.

Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия

АКТ

определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации

«15» августа 2022 г.

Мы, нижеподписавшиеся, представители проектной организации

ООО «Эталон»

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

№ МКРФ 22472 от 01 августа 2022 составили настоящий акт на предмет определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации:

Объект культурного наследия федерального значения "Казармы (Трехэскадронный корпус)", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Манеж и казармы Конногвардейского полка" по адресу г. Санкт-Петербург, Конногвардейский бул., д. 4, лит. А

(Историко-культурное значение и наименование объекта культурного наследия)

по адресу:

Санкт-Петербург

(Республика, область, район)

г. Санкт-Петербург

(город)

Конногвардейский бул.

д. 4

лит. А

I. В результате осмотра объекта культурного наследия установлено:

1. Общее состояние памятника:

Здание казарм построены в период с 1805-1807 по проекту арх. Ермолаев Н. Е. В период с 1844-1847 были перестроены по проекту арх. Черника И. Д.

Здание Трехэскадронного корпуса бывших казарм Лейб-Гвардии Конного полка расположено по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульвар, 4, находится в историческом центре города, в квартале, ограниченном Конногвардейским бульваром, Почтамтским и Конногвардейскими переулками и улицей Якубовича.

Общее состояние фасадов, отдельных элементов декора и несущих конструкций оценивается, как удовлетворительное. Целостность отделочных материалов на фасадах здания сохранена.

(дается краткая характеристика объекта культурного наследия в целом, справка о датах и истории его сооружения).

2. Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:

а) Общее состояние:

Удовлетворительное.

б) Фундаменты (материал, конструкция, состояние, связи):

Ленточные бутовые, по визуальному осмотру стен и цоколя деформаций не имеется, состояние определено, как удовлетворительное.

в) Цоколи и отмостки около них:

Цоколь облицованы известняком, состояние удовлетворительное.

Отмостка по фасадам – асфальтовое покрытие, состояние удовлетворительное.

г) Стены наружные (материал, конструкция, состояние, связи):

Стены кирпичные, оштукатурены, окрашенные; состояние удовлетворительное.

д) Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы):

Кровля стальная по деревянной стропильной системе. Покрытие фальцевое по деревянной обрешетке, состояние удовлетворительное.

Водоотводные желоба и трубы – металлические, состояние удовлетворительное.

е) Главы, шатры, их конструкция и покрытие:

Главы, шатры – отсутствуют.

ж) Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):

Фасады оформлены в стиле классицизм, оштукатурены и окрашены. Общее состояние фасадов оценивается, как удовлетворительное.

Облицовка стен: со стороны лицевого фасада стены в уровне 1-го этажа оформлены рустом, в уровне 2-3-го этажей гладко оштукатурены; дворовой фасад гладко оштукатурен, состояние удовлетворительное.

Окраска стен: стены окрашены, состояние по красочному слою удовлетворительное.

Декоративные элементы: главный фасад акцентирован повторяющимися ризалитами, увенчанными треугольными фронтонами; оконные проемы в уровне второго этажа оформлены профилированными наличниками, прямые сандрики; треугольные сандрики в оформлении оконных проемов второго этажа по оси 6-12 оси центрального ризалита; оформление оконных проемов третьего этажа – подоконные выступы; треугольные фронтоны, оформление – гладкий тимпан, профилированный карниз. Состояние декоративных элементов удовлетворительное.

Карнизы – венчающий профилированный карниз, в удовлетворительном состоянии.

Скульптура: отсутствует.

Монументальная живопись на фасадах: отсутствует.

3. Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника:

а) Общее состояние:

Удовлетворительное.

б) Перекрытия:

Междуэтажные перекрытия – плоские по металлическим балкам; коробовые с распалубками; коробовые с распалубками на подпружных арках; цилиндрические с распалубками. Состояние перекрытий удовлетворительное.

Во время капитального ремонта междуэтажные и чердачные перекрытия были частично заменены на металлические балки с заполнением из сборных ж/б пустотных плит и плит БПР.

в) Полы:

Заменены на современные материалы (деревянная дубовая доска, керамическая плитка, акриловое покрытие, ламинат).

г) Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи):

Заменены на современные материалы (оштукатуренные, окрашенные; облицовка современной керамической плиткой; оклейка обоями).

д) Столбы, колонны:

Отсутствуют.

е) Дверные и оконные проемы и их заполнение:

Окна: оконные проемы 1-го этажа полуциркулярной формы; 2-го и 3-го этажей – прямоугольные, оконные заполнения деревянные и металлопластиковые, коричневого цвета; состояние удовлетворительное.

Двери: металлические коричневого и серого цветов; состояние удовлетворительное.

ж) Лестницы и крыльца:

Отсутствуют. Входы в помещения с внутренних лестничных клеток.

з) Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:

Отсутствуют. В границах помещений не выявлено декоративных элементов/скульптур.

4. Живопись (монументальная, станковая, материал):

Отсутствует.

5. Виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия

Проектом предусматривается проведение работ по «приспособлению для современного использования помещений 6-Н и 7-Н».

В том числе предусматриваются следующие виды работ –

- демонтаж и возведение новых перегородок и иных ограждающих конструкций;
- отделка помещений;
- монтаж систем электроснабжения и электроосвещения;
- монтаж систем пожарной безопасности, автоматической пожарной сигнализации;
- замена системы водоснабжения и канализации, перенос и установка новых сантехнических приборов с устройством подводящих элементов;
- замена систем отопления и вентиляции.
- включение в систему ОВиК 9 наружных блоков системы кондиционирования;
- размещение 3-х декоративных экранов (2 шт.- 1100x2000мм, 1шт. - 1460x2400мм), для размещения блоков кондиционеров на фасаде.
- Выпуск трассы вытяжной вентиляции осуществляется в ранее согласованное отверстие, оборудованное вентиляционной решеткой размером 720x460 мм, размещенной согласно отдельному ранее утвержденному проекту
- Сохранение существующих вентиляционных решеток в верхней фрамуге заполнения оконных проемов, размером 1350x650мм, с сохранением рисунка расстекловки оконных заполнений
- Сохранение существующего воздуховода $\varnothing 700$, размещенного согласно отдельному ранее утвержденному проекту. Проектом предусмотрено изменение внешнего вида нижней части воздуховода. Воздуховод окрасить в цвет фасада, согласно колерному бланку.;
- Сохранение существующего воздуховода $\varnothing 100$, размещенного согласно отдельному ранее утвержденному проекту. Проектом предусмотрено изменение внешнего вида нижней части воздуховода. Воздуховод окрасить в цвет фасада, согласно колерному бланку.;
- Проектом предусмотрено размещение приемных антенн для усиления связи (2шт., габариты - 220x220x40мм). Вывод провода через существующие вентиляционные решетки, расположенные в фрамугах оконных проемов.

II. Выводы:

Предполагаемые к выполнению указанные виды работ **не оказывают** влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

III. Подписи сторон:

Представители проектной организации:

Руководитель организации

ООО «Эталон»

Сивцова А.В.

Главный архитектор проекта

Лошак П.В.

Главный инженер проекта

Прядченко И.С.



(Подпись)

(Ф. И. О. полностью)

(Подпись)

(Ф. И. О. полностью)

(Подпись)

(Ф. И. О. полностью)

Место печати

Приложение № 12 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульв., д. 4, литера А (Конногвардейский бульвар, 4; Конногвардейский пер., 2; Почтамтский пер., 1; Якубовича ул., 3): «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения "Казармы (Трехэскадронный корпус)", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Манеж и казармы Конногвардейского полка" (Приспособление для современного использования помещений 6-Н и 7-Н), расположенных в здании по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульвар, д. 4, лит. А, пом. 6-Н, 7-Н» (шифр: 033-22-П), разработанной ООО «Эталон» в 2022-2023 гг.

**Копия выписки из реестра лицензий на осуществление
деятельности по сохранению объектов культурного наследия**

ВЫПИСКА ИЗ РЕЕСТРА ЛИЦЕНЗИЙ
на осуществление деятельности по сохранению объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации

Министерство культуры Российской Федерации

(наименование лицензирующего органа)



Выписка из реестра лицензий по состоянию на 01.08.2022*

1. Статус лицензии:

действующая

(действующая/приостановлена/приостановлена частично/прекращена)

2. Регистрационный номер лицензии: МКРФ 22472; номер лицензии в Едином реестре учета лицензий: Л040-00103-00/00586598

3. Дата предоставления лицензии: 01.08.2022

4. Полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование, в том числе фирменное наименование, и организационно-правовая форма юридического лица, адрес его места нахождения, номер телефона, адрес электронной почты, государственный регистрационный номер записи о создании юридического лица:

Общество с ограниченной ответственностью «Эталон»; ООО «Эталон»;
 196158, г. Санкт-Петербург, вн. тер. г. муниципальный округ Звездное, Московское ш., д. 30,
 корп. 2, лит. А, помещ. 48-Н, оф. 22; +7(921) 417-31-04; etalon2021ooo@yandex.ru;
 ОГРН: 1217800169840

(заполняется в случае, если лицензиатом является юридическое лицо)

5. Полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование иностранного юридического лица, полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование филиала иностранного юридического лица, аккредитованного в соответствии с Федеральным законом «Об иностранных инвестициях в Российской Федерации», адрес (место нахождения), номер телефона и адрес электронной почты филиала иностранного юридического лица на территории Российской Федерации, номер записи об аккредитации филиала иностранного юридического лица в государственном реестре аккредитованных филиалов, представительств иностранных юридических лиц:

(заполняется в случае, если лицензиатом является иностранное юридическое лицо)

6. Фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, государственный регистрационный номер записи о государственной регистрации индивидуального предпринимателя, а также иные сведения, предусмотренные пунктом 5 части 2 статьи 21 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

(заполняется в случае, если лицензиатом является индивидуальный предприниматель)

7. Идентификационный номер налогоплательщика:

7810932364

8. Адреса мест осуществления отдельного вида деятельности, подлежащего лицензированию, и (или) другие данные, позволяющие идентифицировать место осуществления лицензируемого вида деятельности:

196158, г. Санкт-Петербург, вн. тер. г. муниципальный округ Звездное, Московское ш., д. 30,

корп. 2, лит. А, помещ. 48-Н, оф. 22

9. Лицензируемый вид деятельности с указанием выполняемых работ, оказываемых услуг, составляющих лицензируемый вид деятельности:

- разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- реставрация, консервация и воссоздание оснований, фундаментов, кладок, ограждающих конструкций и распорных систем;
- реставрация, консервация и воссоздание металлических конструкций и деталей;
- реставрация, консервация и воссоздание деревянных конструкций и деталей;
- реставрация, консервация и воссоздание декоративно-художественных покрасок, штукатурной отделки и архитектурно-лепного декора;
- реставрация, консервация и воссоздание конструкций и деталей из естественного и искусственного камней;
- реставрация, консервация и воссоздание исторического ландшафта и произведений садово-паркового искусства;
- ремонт и приспособление объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

10. Дата вынесения лицензирующим органом решения о предоставлении лицензии и при наличии реквизиты такого решения:

№ 1301 от 01.08.2022

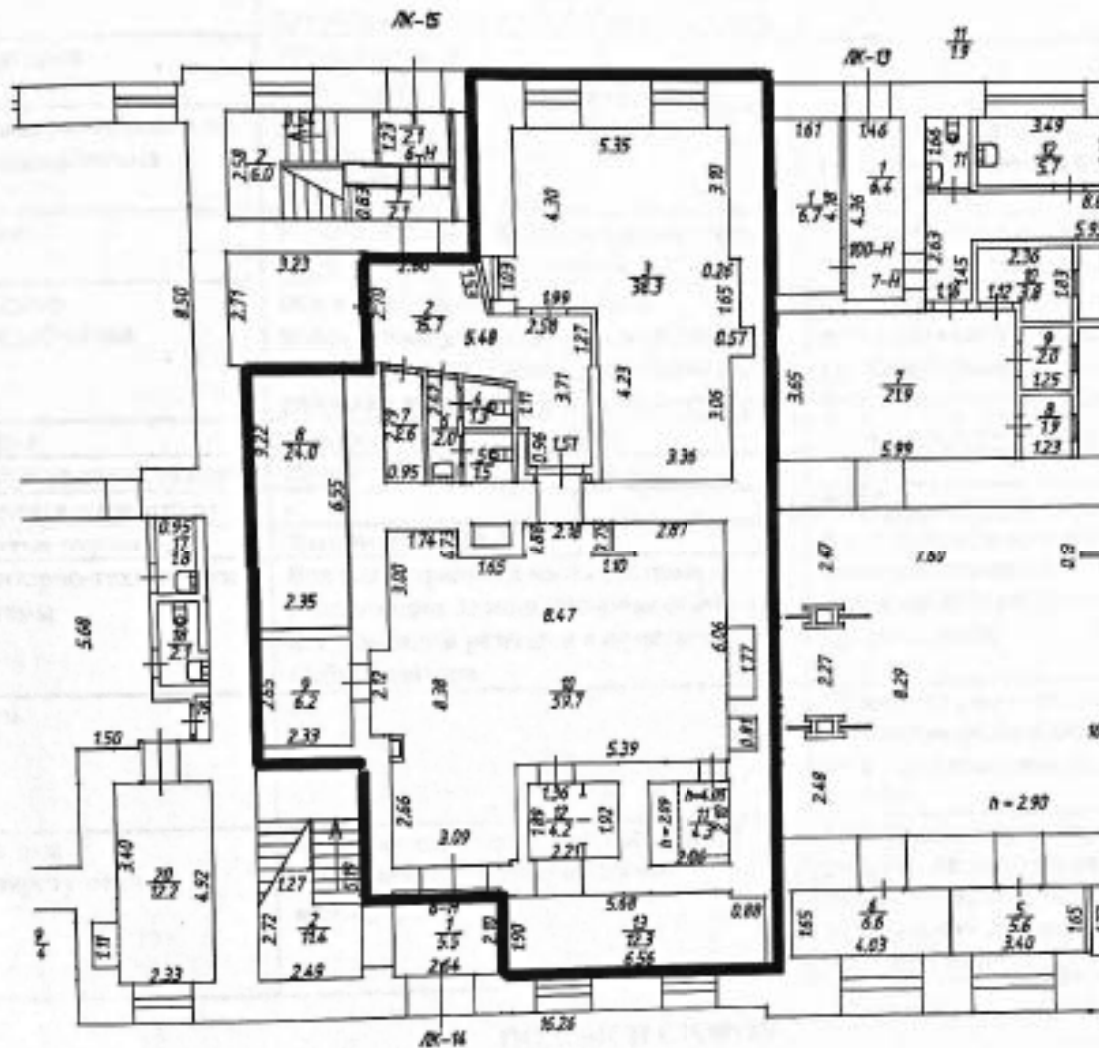
11.

(иные сведения)

* Выписка носит информационный характер, после ее составления в реестр лицензий могли быть внесены изменения.

План Объекта, расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, Конюгвардейский бульвар, д.4, лит. А

1-й этаж



- границы Объекта

Общая площадь Объекта 165,2 кв.м.

От Арендатора:
Представитель по доверенности
ООО «ГРЭВЭДС»



/А. О. Капустина/

От Субарендатора:
Генеральный директор
ООО «ДК2»



/А. Овсянникова/

АКТ
разграничения эксплуатационной ответственности нежилых помещений

Объект	Арендатор	Субарендатор
Система электроснабжения и освещения	Всё до точки подключений вводного питающего кабеля Субарендатора.	Всё от точки подключения кабельных наконечников питающего кабеля к коммутационному аппарату в ВРУ пом. 4-Н
Отопление	Все магистральные участки системы отопления, тепловой центр и распределительные пункты Здания, за исключением разводки и отопительных приборов в помещениях Субарендатора.	Вся разводка системы отопления и отопительные приборы в границах субарендуемых помещений.
Территория	Уборка всей прилегающей территории, вывоз мусора и дератизация.	-
Система вентиляции и холодоснабжения		Вся система вентиляции и кондиционирования в границах субарендуемых помещений
Здание	Кровля и фасад здания, входные двери парадных и черных лестниц.	Все элементы внутренней отделки в границах субарендуемых помещений
Холодное водоснабжение	Все магистральные участки и водомерные узлы системы холодного водоснабжения Здания за исключением разводки в помещениях Субарендатора.	Вся система холодного водоснабжения в границах субарендуемых помещений, кроме транзитных магистралей.
Уборка	Места общего пользования.	Все субарендуемые площади.
Пожарная сигнализация	Полностью по зданию	
Охранная сигнализация	-	В субарендуемых помещениях.
Система охраны	Здание в общем.	Все субарендуемые площади.
Санитарно-технические системы	Вся магистральная часть системы канализации Здания (включая стояки), за исключением разводки в помещениях Субарендатора.	Вся разводка системы канализации в границах субарендуемых помещений, кроме стояков.
Связь	-	Полностью, но с обязательным согласованием прокладки трасс до субарендуемых помещений, кроме стояков.
Система пожаротушения	Техническое обеспечение всех сетей внутреннего противопожарного водопровода.	Обеспечение противопожарного режима, назначение ответственных лиц за пожарную безопасность и обеспечение первичными средствами пожаротушения.

ПОДПИСИ СТОРОН:

Арендатор:

Представитель по доверенности
ООО «ТРЭВЭЛС»



/А. О. Капустина/

Субарендатор:

Генеральный директор
ООО «ДКЗ»



/А. А. Овсянникова/

ФОРМА АКТА ПРИЕМКИ-ПЕРЕДАЧИ ПОМЕЩЕНИЯ

Дата и место составления: «__» _____ 201__ года, город Санкт-Петербург

Общество с ограниченной ответственностью «ТРЕВЭЛС» (ООО «ТРЕВЭЛС»), именуемое в дальнейшем «Арендатор», в лице Представителя Капустиной Анастасии Олеговны, действующего на основании доверенности от 20 мая 2021 года, удостоверена Галковой Еленой Николаевной, временно исполняющей обязанности нотариуса города Москвы Сидорова Кирилла Евгеньевича, зарегистрировано в Едином государственном реестре за № 77/519-н/77-2021-9-1040, бланк серия 77 АГ 5941270, с одной стороны, и _____, именуемое в дальнейшем «Субарендатор», в лице _____, действующего на основании _____, с другой стороны, подписали настоящий АКТ о нижеследующем:

1. На основании Договора субаренды № _____ от «__» _____ 20__ года Арендатор передает, а Субарендатор принимает во временное владение и пользование часть нежилого здания, расположенную на 1-м этаже (далее по тексту именуемое – «Помещение»), а именно: 6-Н (комн. №№ 1-7, часть комн. №8, №№9-_____).

Общая площадь Помещения составляет 165,2 (Сто шестьдесят пять целых и две десятых) кв.м. Здание, в котором находится Помещение, расположено по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Петроградский бульвар, д.4, лит. А, кадастровый номер 78:32:0001176:1006.

2. На момент приема-передачи Стороны зафиксировали следующее фактическое состояние Помещения:
2.1. Помещение отвечает требованиям целевого назначения, указанного в Договоре.
2.2. Обнаружены недостатки, не препятствующие его эксплуатации по целевому назначению, предусмотренному условиями Договора:

3. По состоянию Помещения, инженерных систем и оборудованию, расположенному на данном Помещении, Субарендатор претензий не имеет.

4. Показания приборов учета потребления электроэнергии и иных Коммунальных услуг в отношении Помещения:

№ счетчика	Показания, Вт

5. С момента подписания Сторонами Акта к Субарендатору переходят права временного владения и пользования Помещением, а также обязанности, предусмотренные условиями Договора.

6. Акт является основанием для проведения взаиморасчетов и платежей между Сторонами по Договору и является его неотъемлемой частью.

7. Количество установленных в Помещении внутренних блоков кондиционеров -5 (Пять) штук; их суммарная холодопроизводительность (Pca) – 11 кВт. Суммарная холодопроизводительность всей системы централизованного холодоснабжения (Робщ) в соответствии с актом ввода в эксплуатацию системы от 26.08.2021 – 1189 кВт.

8. Акт составлен в 3 (трех) экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон и один экземпляр – для государственного органа, осуществляющего государственную регистрацию прав на недвижимое имущество и сделок с ним.

ПОДПИСИ СТОРОН

От Арендатора:
Представитель по доверенности
ООО «ТРЕВЭЛС»

А. О. Капустина /



От Субарендатора:
Генеральный директор
ООО «_____»

А. А. Овсянникова /



ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ РЕМОНТНО-СТРОИТЕЛЬНЫХ И ОТДЕЛОЧНЫХ РАБОТ В ПОМЕЩЕНИЯХ ЗДАНИЯ

РАБОТЫ СУБАРЕНДАТОРА

Субарендатор обязуется:

- Не производить каких-либо Работ, которые затрагивают несущие конструкции Помещений и Здания (включая, без ограничения, крышу, фундамент, а также основные или несущие конструкции Здания и Помещений);
- Не производить каких-либо Работ в Помещениях или в отношении Коммуникаций и Оборудования без предварительного письменного согласия Арендатора.

Субарендатор должен до начала Работ представить на рассмотрение Арендатору и согласовать с ним:

- Планировку Помещений;
- Спецификации Работ Субарендатора и график производства Работ Субарендатора;
- Сертификаты соответствия всех материалов и оборудования, используемых при Работах Субарендатора;
- Список подрядчиков и поставщиков для выполнения Работ Субарендатора, копии их лицензий и разрешений, свидетельства о допуске к Работам.

Субарендатор должен до начала Работ представить Арендатору следующие документы:

- Архитектурный и инженерный дизайн Работ в Помещениях;
 - Документ, подтверждающий согласование проектной документации на Работы со всеми уполномоченными государственными Органами;
 - Согласования и разрешения Государственных Органов, полученные на проведение Работ в соответствии с требованиями законодательства;
 - Любые другие документы, относящиеся к Работам, которые могут быть разумно потребованы Арендатором.
- Любая информация и документация, в том числе сертификаты, свидетельства, лицензии, спецификации оборудования, требующие рассмотрения и согласования Арендатора по Договору Субаренды, представляются Субарендатором Арендатору на русском языке.

Субарендатор обязуется обеспечить проведение и завершение Работ добросовестно, используя только подходящие качественные материалы и проводя Работы в соответствии с:

- Полученными от Арендатора согласования, а также всеми документами, указанными в п. 2 настоящего Приложения;
 - Графиком производства Работ Субарендатора, согласованным Арендатором;
 - Спецификациями Работ Субарендатора, согласованными Арендатором;
 - Согласованиями и разрешениями Государственных Органов, полученными на проведение Работ Субарендатора в соответствии с требованиями законодательства и положениями Договора Субаренды;
- Графиком проведения отделочных работ в Здании, который может быть время от времени установлен/изменен субарендатором.

В связи с проведением Работ Субарендатор обязуется:


- На время проведения Работ за свой счет принимать меры предосторожности, которые могут быть разумным образом потребованы Арендатором и/или его страховщиками с целью защиты Здания и Помещений;
- Соблюдать устанавливаемые Арендатором правила в отношении обеспечения безопасности Здания, Помещений, а также лиц, находящихся в Здании, и/или находящегося в Здании/Помещениях имущества Арендатора, Субарендатора, других Субарендаторов или третьих лиц;
- Не причинять вреда, неудобств или помех Арендатору/субарендаторам помещений в Здании/третьим лицам в Здании;
- Предоставлять Арендатору и его уполномоченным представителям доступ к Помещениям в любое время с целью проверки соответствия проводимых Работ Субарендатора требованиям закона;
- Возместить Арендатору любые расходы, возникающие в результате нанесенного Зданию, Помещениям или другому имуществу Арендатора ущерба, а также причинения смерти или увечий любому лицу от Арендатора при проведении Работ.

7. По завершении Работ Субарендатор обязан представить Арендатору проекты по выполненной перепланировке на бумажном и электронном носителях.

8. На время проведения Работ подрядчик, выполняющий Работы, обязан застраховать свою гражданскую ответственность, а также иметь страховой полис, выплата по которому должна покрывать ответственность указанного подрядчика. Субарендатор обязан предоставить по требованию Арендатора копии соответствующих страховых полисов и подтверждение их действительности. Пределы ответственности должны соответствовать объему Работ и должны быть предварительно одобрены Арендатором (что не влечет возникновения какой-либо ответственности Арендатора), но в любом случае должны составлять не меньше, чем 25 000 000 (двадцать пять миллионов) рублей. Вышеуказанные страховые полисы должны содержать следующие условия:


- (i) Арендатор является выгодоприобретателем;
- (ii) В случае выполнения Работ несколькими подрядчиками, страховой полис должен содержать условие о перекрестной ответственности указанных подрядчиков.

8. К настоящему документу прилагаются правила проведения ремонтно-строительных и отделочных работ в Помещениях Здания.

От Арендатора

"ТРЕВЕЛС"
TREVELS
Ltd
А. О. Капустина /
г. Москва

Подписи Сторон:

От Субарендатора:


/ А. А. Власникова /

ВНЕШНЕЭКОНОМИЧЕСКИЕ ОТНОШЕНИЯ
МИНИСТЕРСТВО
ОБЩЕСТВЕННЫХ СООБЩЕСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ

ВНЕШНЕЭКОНОМИЧЕСКИЕ ОТНОШЕНИЯ
МИНИСТЕРСТВО
ОБЩЕСТВЕННЫХ СООБЩЕСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ

ВНЕШНЕЭКОНОМИЧЕСКИЕ ОТНОШЕНИЯ
МИНИСТЕРСТВО
ОБЩЕСТВЕННЫХ СООБЩЕСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ

ВНЕШНЕЭКОНОМИЧЕСКИЕ ОТНОШЕНИЯ
МИНИСТЕРСТВО
ОБЩЕСТВЕННЫХ СООБЩЕСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ

ВНЕШНЕЭКОНОМИЧЕСКИЕ ОТНОШЕНИЯ
МИНИСТЕРСТВО
ОБЩЕСТВЕННЫХ СООБЩЕСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ

ВНЕШНЕЭКОНОМИЧЕСКИЕ ОТНОШЕНИЯ
МИНИСТЕРСТВО
ОБЩЕСТВЕННЫХ СООБЩЕСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ

ВНЕШНЕЭКОНОМИЧЕСКИЕ ОТНОШЕНИЯ
МИНИСТЕРСТВО
ОБЩЕСТВЕННЫХ СООБЩЕСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ

В настоящем документе
проставлено и пропущено
20 (двадцать) листов(а)
от автора
Касун
И.О. Касун
от субарендатора
И.А. Обьянник



УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (Трехэскадронный корпус)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от 14 сентября 2021 г. № 04-19-469/21

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

Казармы (Трехэскадронный корпус)

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	8	1	5	1	0	2	9	6	2	1	0	0	2	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)¹:

имеется V отсутствует

(нужно отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

1 В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального
значения

регионального
значения

муниципального
значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и
(или)
стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

--

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

--

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ___ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

--

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранным обязательствам) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицу, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование

к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице

как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Установлены на лицевом северо-западном фасаде по Конногвардейскому бульвару и на лицевом торцевом северо-восточном фасаде по Почтамтскому переулку (г. Санкт-Петербург, Конногвардейский бульв., д. 4, лит. А; Почтамтский пер., д. 1).

Ранее установленные на объекте культурного наследия информационные надписи и обозначения сохраняются до согласования и установки новых информационных надписей, разработанных в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 10.09.2019 № 1178.

Информационные надписи подлежат установке в обязательном порядке в случае, если ранее установленные на объекте культурного наследия охранные доски (иные надписи, информирующие, что данный объект является объектом культурного наследия и подлежит государственной охране) подверглись разрушению или уничтожению.

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	На момент утверждения охранного обязательства установка информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия актом КГИОП не предусмотрена.		

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 12.07.2021;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 25.06.2021).

Приложение № 1
к охранному обязательству

Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению
объекта культурного наследия*

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	* Примечание ²
1	В установленном законом порядке выполнить демонтаж несогласованных с КГИОП козырьков с лицевых фасадов литеры А, дополнительного инженерного оборудования с дворового фасада литеры А объекта культурного наследия.	В течение 12 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	1. Акт технического состояния от 06.08.2021 № 01-25-11339/21-0-2. 2. Письма КГИОП от 06.08.2021: № 01-25-11339/21-0-3; № 01-25-11339/21-0-4; № 01-25-11339/21-0-5; № 01-25-11339/21-0-6.
2	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту лицевых фасадов литеры А объекта культурного наследия.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	1. Акт технического состояния от 06.08.2021 № 01-25-11339/21-0-2. 2. Письма КГИОП от 06.08.2021: № 01-25-11339/21-0-3; № 01-25-11339/21-0-4; № 01-25-11339/21-0-5; № 01-25-11339/21-0-6.
3	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту и реставрации одноэтажных юго-восточных корпусов литеры А и литеры Д объекта культурного наследия.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	1. Акт технического состояния от 06.08.2021 № 01-25-11339/21-0-2. 2. Письма КГИОП от 06.08.2021: № 01-25-11339/21-0-3; № 01-25-11339/21-0-4; № 01-25-11339/21-0-5; № 01-25-11339/21-0-6.

2. Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 № 774.

4	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту территории объекта культурного наследия.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	1. Акт технического состояния от 06.08.2021 № 01-25-11339/21-0-2. 2. Письма КГИОП от 06.08.2021: № 01-25-11339/21-0-3; № 01-25-11339/21-0-4; № 01-25-11339/21-0-5; № 01-25-11339/21-0-6.
---	--	--	---

*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

Приложение № 2
к охранному обязательству

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия³:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁴
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.	Письма КГИОП от 06.08.2021: № 01-25-11339/21-0-3; № 01-25-11339/21-0-4; № 01-25-11339/21-0-5; № 01-25-11339/21-0-6.

³ Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

⁴ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации⁵.

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁶
1	На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения.	

⁵ Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

⁶ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 № 774.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781510296210026

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

**ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



25.05.2019

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Казармы (Трехэскадронный корпус)

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1805-1807 гг., 1844-1847 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, Конногвардейский бульвар, дом 4, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка» № 10-641 от 11.10.2011 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация здания, состоящего из трехэтажного (северо-западного) корпуса с пятью ризалитами по лицевому фасаду (центральный ризалит завершен треугольным фронтоном, остальные – аттиковыми стенками) и шестью раскреповками по дворовому фасаду, завершенными треугольными фронтонами, двух торцевых трехэтажных корпусов (северо-восточного и юго-западного) с раскреповками, завершенными треугольными фронтонами, и одноэтажного конюшенного (юго-восточного) корпуса с двумя трехэтажными объемами (в три оси) и трехэтажным объемом между северо-восточным (торцевым) корпусом и трехэтажным объемом (в три оси); два воротных проезда в юго-восточном корпусе – местоположение (по 14 оси трехэтажного объема, по центральной оси трехэтажного (северного) корпуса в три оси), конфигурация (прямоугольная, с полуциркулярным завершением); арка, соединяющая торцевой (юго-западный) и конюшенный юго-восточный корпус – местоположение, габариты, конфигурация; исторические дымовые трубы – местоположение, габариты, конфигурация; исторические габариты и конфигурация (двускатные, вальмовые) крыши. Конструктивная система здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены – вид материала (кирпич), местоположение; междуэтажные перекрытия – местоположение; своды – типы: цилиндрические с распалубками (воротного проезда по 2 оси трехэтажного (северного) корпуса в три оси, Л 4; помещения первого этажа 9-Н, №№ 1-7); коробовые с распалубками (помещения первого этажа: 1-Н, №№ 1-6, 8-18; 3-Н, №№ 1, 4; 6-12; 3-Н, №№ 1, 4, 6-12; 6-Н, №№ 3-7, 10-Н, №№ 7-10, 14-Н, №№ 1, 3 12-Н, №№ 30-34); коробовые с распалубками, на подпружных арках (помещения первого этажа: 9-Н, №№ 9, 11, 12, 13, 24, 27, 28); по металлическим балкам (помещения первого этажа 12-Н, №№ 4-7, 11, 12); лестница – местоположение (Л-1), тип – двухмаршевая, конструкция (площадки и марши – по сводам); лестницы – местоположение (Л-1, Л-2, Л-3, Л-5, Л-6, Л-7), тип (двухмаршевые). Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов в формах позднего классицизма; лицевые фасады: местоположение, габариты, конфигурация исторических воротных, дверных, оконных проемов и ниш; северо-западный фасад (по Конногвардейскому бульвару): материал отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – руст (в уровне 1 этажа), гладкая штукатурка; тяга – местоположение (в уровне 1 этажа), профиль; тяга – местоположение (в уровне 1-2 этажа), профиль; тяга – местоположение (в уровне 3 этажа), профиль; профилированный венчающий карниз; оформление дверных проемов – профилированные наличники, профилированные архивольты с замковыми камнями; материал заполнения дверных проемов – дерево; оформление оконных проемов в уровне первого этажа – профилированные наличники, профилированные архивольты с замковыми камнями; заполнения оконных проемов – исторический рисунок расстекловки, цвет; оформление оконных проемов в уровне второго этажа – профилированные наличники, прямые сандрики, треугольные сандрики в оформлении оконных проемов второго этажа по 6-12 оси центрального ризалита; оформление оконных проемов третьего этажа – подоконные выступы; фронтоны – местоположение (над оконными проемами по 6-12 оси центрального ризалита), конфигурация (треугольная), оформление (гладкий тимпан, профилированный карниз); северо-восточный и юго-западный фасады: материал отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – руст (в уровне 1 этажа), гладкая штукатурка; тяга – местоположение (в уровне 1 этажа), профиль; тяга – местоположение (в уровне 1-2 этажа), профиль; тяга – местоположение (в уровне 3 этажа), профиль; профилированный венчающий карниз; оформление дверных проемов – профилированные наличники, профилированные архивольты с замковыми камнями; материал заполнения дверных проемов – дерево; заполнения оконных проемов – исторический рисунок расстекловки, цвет; оформление оконных проемов первого этажа – профилированные наличники, профилированные архивольты с замковыми камнями; оформление оконных проемов второго этажа – профилированные наличники, прямые сандрики, треугольные сандрики в оформлении оконных проемов второго этажа по 4-8 оси; оформление оконных проемов третьего этажа – подоконные выступы; два фронтона – местоположение (в завершенных раскреповках, по 4-8 оси фасадов), конфигурация (треугольная), оформление (гладкий тимпан, профилированный карниз); юго-восточный фасад: материал отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – руст (в уровне 1 этажа), гладкая штукатурка; материал заполнения дверных и воротных проемов – дерево; заполнения оконных проемов – исторический рисунок расстекловки, цвет; юго-западный и северо-восточный торцевой корпус: тяга – местоположение (в уровне 1 этажа), профиль; тяга – местоположение (в уровне 1-2 этажа), профиль; тяга – местоположение (в уровне 3 этажа),

профиль; профилированный венчающий карниз; оформление дверных проемов – профилированные наличники, профилированные архивольты с замковыми камнями; оформление оконных проемов в уровне первого этажа – профилированные наличники, профилированные архивольты с замковыми камнями; оформление оконных проемов в уровне второго этажа – профилированные наличники, прямые сандрики; оформление оконных проемов третьего этажа – подоконные выступы; одноэтажный конюшенный корпус; оформление воротных проемов – профилированные архивольты с замковыми камнями; тяга – местоположение (в уровне 1 этажа); тяга – местоположение (над архивольтами), профиль; профилированный венчающий карниз; два трехэтажных объема (в три оси); тяга – местоположение (в уровне 1 этажа); тяга – местоположение (над архивольтами), профиль; тяга – местоположение (под оконными проемами второго этажа); тяга – местоположение (над оконными проемами третьего этажа); профилированный венчающий карниз; оформление оконных проемов первого этажа – ниши с полуциркульным завершением, профилированные архивольты с замковыми камнями; оформление оконных проемов второго этажа – профилированные наличники, прямые сандрики; оформление оконных проемов третьего этажа – подоконные выступы; трехэтажный объем (между северо-восточным (торцевым) корпусом и трехэтажным объемом (в три оси): профилированная тяга – местоположение (над оконными проемами 1 этажа), профиль; профилированная тяга – местоположение (под оконными проемами 2 этажа), профиль; профилированная тяга – местоположение (над оконными проемами 2 этажа), профиль; профилированная тяга – местоположение (над оконными проемами 3 этажа), профиль; профилированный венчающий карниз; оформление воротного проезда и оконных проемов 1 этажа – всеерные замковые камни; оформление оконных проемов 2 этажа – профилированные наличники; четыре балкона – местоположение (по 10, 13 оси в уровне 2 и 3 этажа), габариты, конфигурация; дворовые фасады: историческое местоположение, габариты, конфигурация воротных и дверных проемов; ширина и верхняя отметка оконных проемов 1 этажа; оконные проемы 2, 3 этажей – исторические габариты, конфигурация, местоположение; северо-западный дворовый фасад: материал и характер отделки фасада – руст (в уровне 1 этажа), гладкая штукатурка; заполнения оконных проемов – исторический рисунок расстекловки, цвет; тяга – местоположение (под оконными проемами 1 этажа), профиль; частично сохранены фрагменты декоративного оформления оконных проемов 2 этажа (наличники, прямые, треугольные сандрики); профилированный венчающий карниз; шесть фронтонов – местоположение (в завершении раскреповок), габариты, конфигурация (треугольные), оформление – гладкий тимпан с термальным окном, профилированный карниз; северо-восточный дворовый фасад: материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка; заполнения оконных проемов – исторический рисунок расстекловки, цвет; профилированный венчающий карниз; юго-западный дворовый фасад: материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка; заполнения оконных проемов – исторический рисунок расстекловки, цвет; профилированный венчающий карниз; юго-восточный фасад: материал и характер отделки фасада – руст (одноэтажный корпус), гладкая штукатурка; заполнения оконных проемов – исторический рисунок расстекловки, цвет; профилированный венчающий карниз.

- Распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры «Об определении предмета охраны здания «Казармы (Трехэскадронный корпус)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка» № 10-12 от 22.01.2013 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Г.Р.
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.



12 . 02 . 2021

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Фотографическое изображение
объекта культурного наследия федерального значения
«Казармы (Трехэскадронный корпус)», расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, Конногвардейский бульвар, дом 4, литера А, В, Д
входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Манеж и казармы Конногвардейского полка»
(фотофиксация выполнена 25.06.2021).

Литера А.

1. Северо-западный лицевой фасад по Конногвардейскому бульвару.



2. Северо-восточный торцевой фасад по Почтамтскому переулку.



3-4. Информационные доски.



5. Мемориальная доска.



6. Юго-восточный фасад трехэтажного корпуса.



7. Одноэтажный юго-восточный корпус.



8. Юго-западный трехэтажный корпус.



9-10. Дворовые фасады.



11. Общий вид на дворовый фасад одноэтажного юго-восточного корпуса.



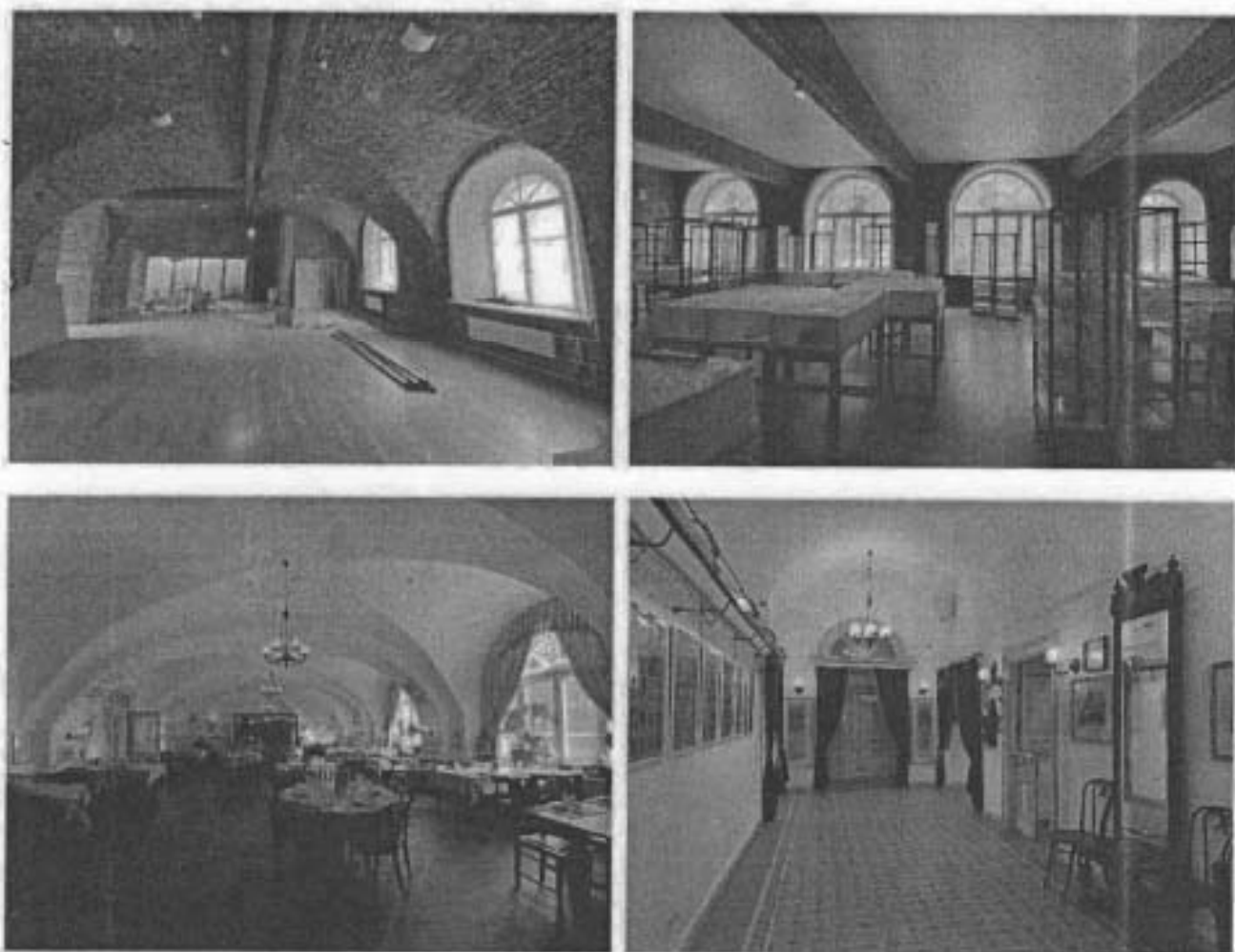
12. Территория внутреннего двора. 13. Фрагмент кровли одноэтажного юго-восточного корпуса.



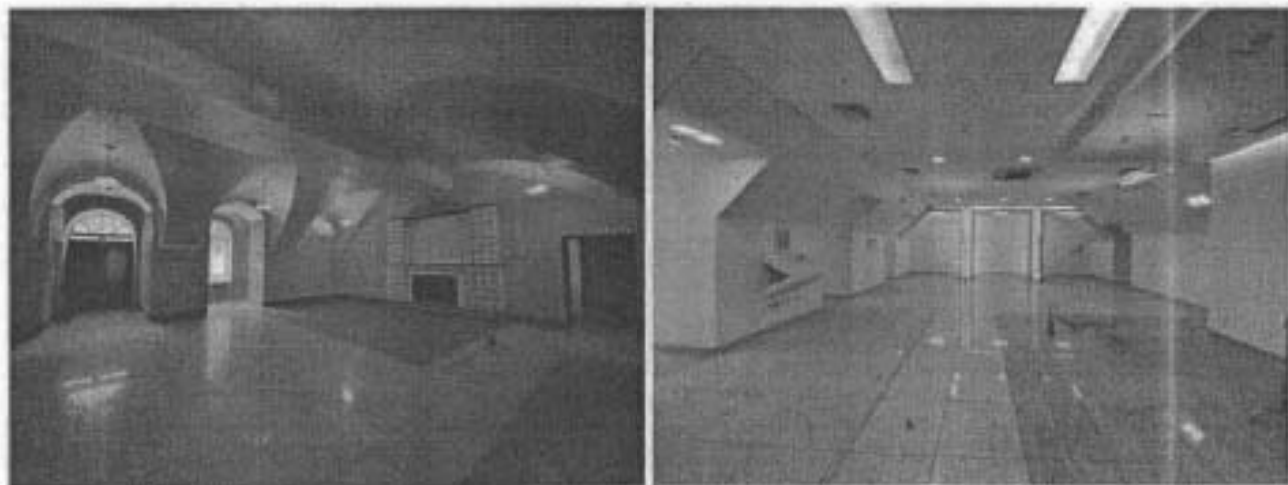
14-16. Помещение ЛК-4.



17-20. Характерные интерьеры 1-го этажа.



21-22. Характерные интерьеры 1-го этажа.

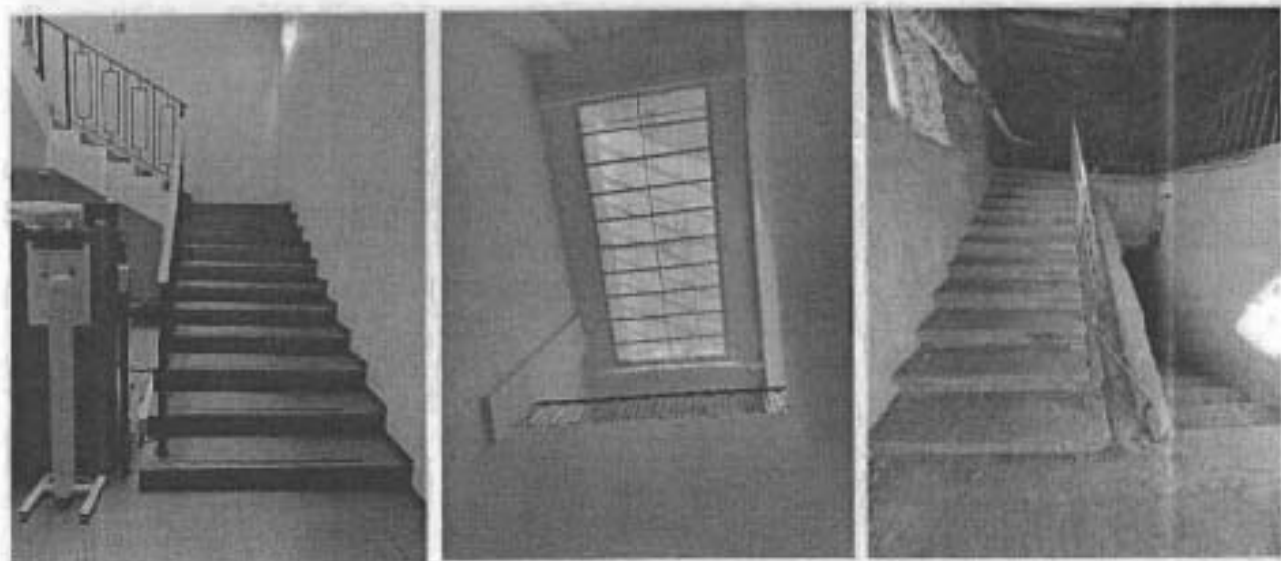


23-25. Характерные лестничные клетки.



26-27. Лестничный объем трехэтажного юго-западного корпуса.

28. Чердачная лестница.



29-31. Характерные интерьеры 2-го этажа.



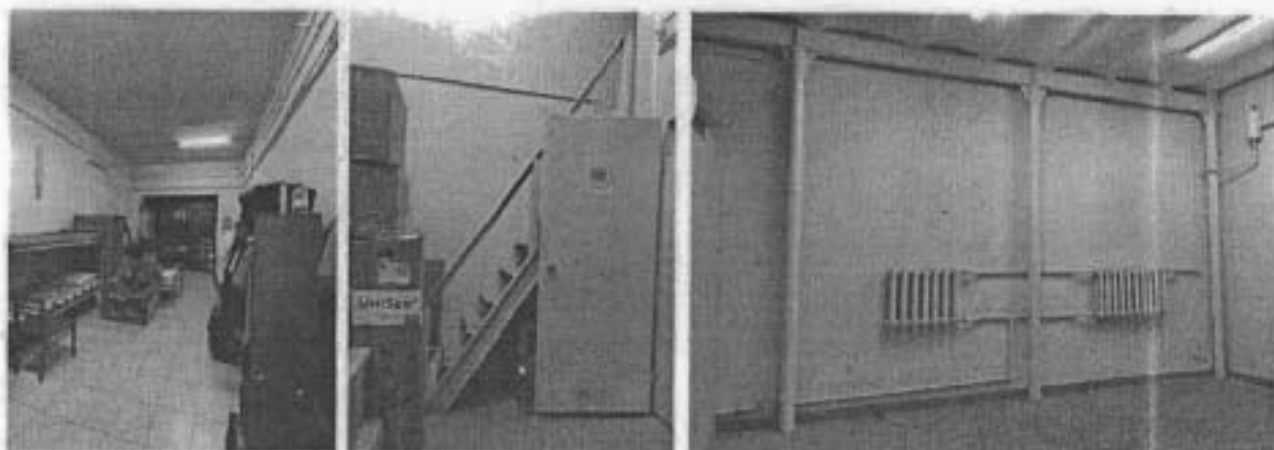
32-34. Характерные интерьеры 3-го этажа.



35-36. Чердак.



37-39. Характерные интерьеры одноэтажного юго-восточного корпуса.



Литера В.

40. Лицевой юго-восточный фасад.



41. Дворовый юго-восточный фасад.



42. Подвал.



43. Лестница.



44. Чердак.



45-47. Характерные интерьеры.



Литера Д.

48. Лицевой юго-восточный фасад.



49. Дворовый юго-восточный фасад.



50. Дворовый юго-восточный фасад.



51. Помещение 33-Н.



52. Чердак.



53-55. Характерные помещения.



От Арендатора:
Представитель по доверенности
ООО «ГРЭВЭЛС»



/А. О. Капустина/

От Стороны Арендатора:
Генеральный директор
ООО «ДК2»



/А. А. Овсянникова/

В настоящем документе
пронумеровано и прошито


46 (сорок шесть) листов(а)



Управление Федеральной службы государственной
регистрации, кадастра и картографии по
Санкт-Петербургу
Произведена государственная регистрация
Аренда

Дата регистрации «15» апреля 2022 года

Номер регистрации 78:32:0001176/1006-78/011/2022-23

Государственный регистратор прав  (Иванова А. Ю.)




НАСТОЯЩЕМ
ДОКУМЕНТЕ

Управление Федеральной службы государственной
регистрации, кадастра и картографии по
Санкт-Петербургу
Произведена государственная регистрация
Договор аренды

Дата регистрации «15» апреля 2022 года

Номер регистрации 78:32:0001176/1006-78/011/2022-24

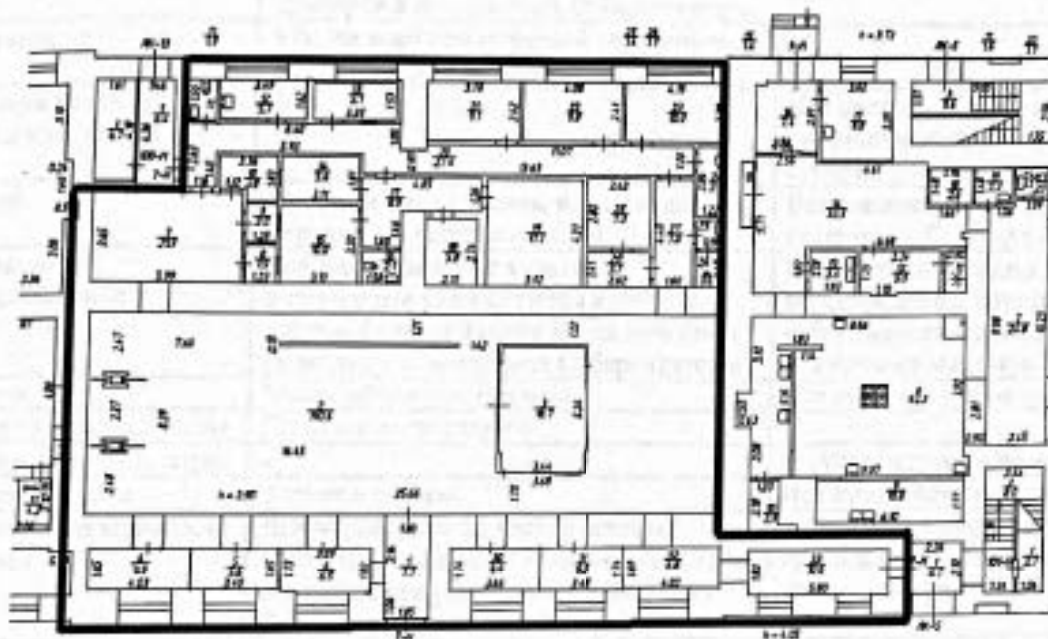
Государственный регистратор прав  (Иванова А. Ю.)



Иванова А Ю

План Объекта, расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, Конногвардейский бульвар, д.4, лит. А

1-й этаж



- границы Объекта
Общая площадь Объекта 438,2 кв.м.

От Арендатора:
Представитель по доверенности
ООО «ТРИВЭЛС»



/А. О. Капустина/

От Субарендатора:
Генеральный директор
ООО «ДК2»



Овсянникова/

АКТ
разграничения эксплуатационной ответственности нежилых помещений

Объект	Арендатор	Субарендатор
Система электроснабжения и освещения	Всё до точки подключений вводного питающего кабеля Субарендатора.	Граница на отходящих губках трансформаторов тока в ГРЩ 48-Н пом.17
Отопление	Все магистральные участки системы отопления, тепловой центр и распределительные пункты Здания, за исключением разводки и отопительных приборов в помещениях Субарендатора.	Вся разводка системы отопления и отопительные приборы в границах субарендуемых помещений.
Территория	Уборка всей прилегающей территории, вывоз мусора и дератизация.	-
Система вентиляции и водоснабжения		Вся система вентиляции и кондиционирования в границах субарендуемых помещений
Здание	Кровля и фасад здания, входные двери парадных и черных лестниц.	Все элементы внутренней отделки в границах субарендуемых помещений
Холодное водоснабжение	Все магистральные участки и водомерные узлы системы холодного водоснабжения Здания за исключением разводки в помещениях Субарендатора.	Вся система холодного водоснабжения в границах субарендуемых помещений, кроме транзитных магистралей.
Порядок уборки	Места общего пользования.	Все субарендуемые площади.
Пожарная сигнализация	Полностью по зданию	
Охранная сигнализация	-	В субарендуемых помещениях.
Система охраны	Здание в общем.	Все субарендуемые площади.
Санитарно-технические системы	Вся магистральная часть системы канализации Здания (включая стояки), за исключением разводки в помещениях Субарендатора.	Вся разводка системы канализации в границах субарендуемых помещений, кроме стояков.
Связь	-	Полностью, но с обязательным согласованием прокладки трасс до субарендуемых помещений, кроме стояков.
Система пожаротушения	Техническое обеспечение всех сетей внутреннего противопожарного водопровода.	Обеспечение противопожарного режима, назначение ответственных лиц за пожарную безопасность и обеспечение первичными средствами пожаротушения.

ПОДПИСИ СТОРОН:

Арендатор:
Представитель по доверенности
ООО «ТРЕВЭЛС»



/А. О. Капустина/

Субарендатор:
Генеральный директор
ООО «ДК2»



/А. А. Овсянникова/

ФОРМА АКТА ПРИЕМКИ-ПЕРЕДАЧИ ПОМЕЩЕНИЯ

Дата и место составления: «__» _____ 201_ года, город Санкт-Петербург

Общество с ограниченной ответственностью «ТРЭВЭЛС» (ООО «ТРЭВЭЛС»), именуемое в дальнейшем «Арендатор», в лице Представителя Капустиной Анастасии Олеговны, действующего на основании доверенности от 20 мая 2021 года, удостоверена Галковой Еленой Николаевной, временно исполняющей обязанности нотариуса города Москвы Сидорова Кирилла Евгеньевича, зарегистрировано в Едином государственном реестре за № 77/519-н/77-2021-9-1040, бланк серия 77 АГ 5941270, с одной стороны, и _____, именуемое в дальнейшем «Субарендатор», в лице _____, действующего на основании _____, с другой стороны, подписали настоящий АКТ о нижеследующем:

1. На основании Договора субаренды № _____ от «__» _____ 20__ года Арендатор передает, а Субарендатор принимает во временное владение и пользование часть нежилого здания, расположенную на _____ этаже (далее по тексту именуемое – «Помещение»), а именно: 7-Н.

Общая площадь Помещения составляет 438,2 (Четыреста тридцать восемь целых и две десятых) кв.м, кв.м.

Здание, в котором находится Помещение, расположено по адресу: г. Санкт-Петербург, Инногвардейский бульвар, д.4, лит. А, кадастровый номер 78:32:0001176:1006.

2. На момент приема-передачи Стороны зафиксировали следующее фактическое состояние Помещения:

2.1. Помещение отвечает требованиям целевого назначения, указанного в Договоре.

2.2. Обнаружены недостатки, не препятствующие его эксплуатации по целевому назначению, предусмотренному условиями Договора:

3. По состоянию Помещения, инженерных систем и оборудованию, расположенному на данном Помещении, Субарендатор претензий не имеет.

4. Показания приборов учета потребления электроэнергии и иных Коммунальных услуг в отношении Помещения:

№ счетчика	Показания, Вт

5. С момента подписания Сторонами Акта к Субарендатору переходят права временного владения и пользования Помещением, а также обязанности, предусмотренные условиями Договора.

6. Акт является основанием для проведения взаиморасчетов и платежей между Сторонами по Договору и является его неотъемлемой частью.

7. Акт составлен в 3 (трех) экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон и один экземпляр – для государственного органа, осуществляющего государственную регистрацию прав на недвижимое имущество и сделок с ним.

ПОДПИСИ СТОРОН

От Арендатора
Представитель по доверенности
ООО «ТРЭВЭЛС»



/ А. О. Капустина /

От Субарендатора
Генеральный директор
ООО «ДК2»



/ А. А. Овсянникова /

**ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ РЕМОНТНО-СТРОИТЕЛЬНЫХ И
ОТДЕЛОЧНЫХ РАБОТ В ПОМЕЩЕНИЯХ ЗДАНИЯ
РАБОТЫ СУБАРЕНДАТОРА**

Субарендатор обязуется:

Не производить каких-либо Работ, которые затрагивают несущие конструкции Помещений и Здания (включая, без ограничения, крышу, фундамент, а также основные или несущие конструкции Здания и Помещений);

Не производить каких-либо Работ в Помещениях или в отношении Коммуникаций и Оборудования без предварительного письменного согласия Арендатора.

Субарендатор должен до начала Работ представить на рассмотрение Арендатору и согласовать с ним:

Планировку Помещений;

Спецификации Работ Субарендатора и график производства Работ Субарендатора;

Сертификаты соответствия всех материалов и оборудования, используемых при Работах Субарендатора;

Список подрядчиков и поставщиков для выполнения Работ Субарендатора, копии их лицензий и разрешений, свидетельств о допуске к Работам.

Субарендатор должен до начала Работ представить Арендатору следующие документы:

Архитектурный и инженерный дизайн Работ в Помещениях;

Документ, подтверждающий согласование проектной документации на Работы со всеми уполномоченными государственными Органами;

Согласования и разрешения Государственных Органов, полученные на проведение Работ в соответствии с требованиями законодательства;

Любые другие документы, относящиеся к Работам, которые могут быть разумно потребованы Арендатором.

Любая информация и документация, в том числе сертификаты, свидетельства, лицензии, спецификации оборудования, подлежащие рассмотрению и согласованию Арендатора по Договору Субаренды, представляются Субарендатором Арендатору на русском языке.

Субарендатор обязуется обеспечить проведение и завершение Работ добросовестно, используя только подходящие материалы и проводя Работы в соответствии с:

Полученными от Арендатора согласованиями, а также всеми документами, указанными в п. 2 настоящего Приложения;

Графиком производства Работ Субарендатора, согласованным Арендатором;

Спецификациями Работ Субарендатора, согласованными Арендатором;

Согласованиями и разрешениями Государственных Органов, полученными на проведение Работ Субарендатора в соответствии с требованиями законодательства и положениями Договора Субаренды;

Планом проведения отделочных работ в Здании, который может быть время от времени установлен/изменен Арендатором.

В связи с проведением Работ Субарендатор обязуется:

На время проведения Работ за свой счет принимать меры предосторожности, которые могут быть разумным образом потребованы Арендатором и/или его страховщиками с целью защиты Здания и Помещений;

Соблюдать устанавливаемые Арендатором правила в отношении обеспечения безопасности Здания, Помещений, а также лиц, находящихся в Здании, и/или находящегося в Здании/Помещениях имущества Арендатора, Субарендатора, других субарендаторов или третьих лиц;

Не причинять вреда, неудобств или помех Арендатору/субарендаторам помещений в Здании/третьим лицам в Здании;

Предоставлять Арендатору и его уполномоченным представителям доступ к Помещениям в любое время с целью проверки соответствия проводимых Работ Субарендатора требованиям закона;

Возместить Арендатору любые расходы, возникающие в результате нанесенного Зданию, Помещениям или другому имуществу Арендатора ущерба, а также причинения смерти или увечий любому лицу от Арендатора при проведении Работ.

По завершении Работ Субарендатор обязан представить Арендатору проекты по выполненной перепланировке в бумажном и электронном носителях.

На время проведения Работ подрядчик, выполняющий Работы, обязан застраховать свою гражданскую ответственность, а также иметь страховой полис, выплата по которому должна покрывать ответственность указанного подрядчика. Субарендатор обязан предоставить по требованию Арендатора копии соответствующих страховых полисов и подтверждение их действительности. Пределы ответственности должны соответствовать объему Работ и должны быть предварительно одобрены Арендатором (что не влечет возникновения какой-либо ответственности Арендатора), но в любом случае должны составлять не меньше, чем 25 000 000 (двадцать пять миллионов) рублей.

Вышеуказанные страховые полисы должны содержать следующие условия:

(i) Арендатор является выгодоприобретателем;

(ii) В случае выполнения Работ несколькими подрядчиками, страховой полис должен содержать условие о перекрестной ответственности указанных подрядчиков.

8. К настоящему документу прилагаются правила проведения ремонтно-строительных и отделочных работ в Помещениях Здания.

Подписи Сторон:

От Субарендатора

Генеральный директор

ООО «ДК2»



А. О. Капустина/



Субарендатора/

Приложение № 5
к Договору № 339-ТР-ДК
от «11» ноября 2021 года

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
на объект культурного наследия федерального значения
(здание, строение, сооружение)

№ 13741

Санкт-Петербург

16 ЯНВ 2025

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - Госорган) в лице начальника управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП Ломакиной Е.Е., действующего(ей) на основании доверенности от 17.01.2012 № 7/76, и Общество с ограниченной ответственностью "ТРЭВЭЛС" (далее - Пользователь) в лице Губкина В.В., действующего на основании доверенности от 12.05.2014 г. на бланке серии 78АА № 6223927, согласились о нижеследующем:

1. Пользователь обязуется обеспечить сохранность здания, являющимся объектом культурного наследия федерального значения "Казармы (Трехэскадронный корпус)", входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения "Манеж и казармы Конногвардейского полка" (далее Памятник), площадью 10968,7 кв.м., 3 этажа, кадастровый номер 78:1176:1:6, расположенного по адресу: г.Санкт-Петербург, Конногвардейский бульвар, д.4, лит.А (согласно Постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Конногвардейский бульв., 4; Конногвардейский пер., 2; Почтамтский пер., 1; ул. Якубовича, 3).

Основание отнесения Памятника к числу объектов культурного наследия: Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527.

Основание для заключения охранного обязательства на Памятник:

договор аренды федерального недвижимого имущества, находящегося на территории г. Санкт-Петербурга от 09.11.2004 г. № Д2-78/2, дополнительное соглашение от 17.11.2004 г. № Д2-78/2-1, дополнительное соглашение от 09.11.2005 г. № Д2-78/2-2, дополнительное соглашение от 12.06.2010 г. № 2-А-10/Д2-78/2-3 к договору аренды от 09.11.2004 № Д2-78/2, акт приема-передачи федерального недвижимого имущества, являющегося объектом исторического и культурного наследия федерального значения от 01.12.2004г.

Перечень предметов охраны Памятника определяется приложением к настоящему охранному обязательству.

Территория Памятника обозначена на прилагаемом к настоящему охранному обязательству плане (в случае, если территория Памятника ограничена по периметру фундамента, план не прилагается).

2. В целях обеспечения сохранности Памятника Пользователь обязуется:

2.1. Содержать Памятник в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также обеспечивать уборку Памятника и территории от бытовых и промышленных отходов, поддерживать территорию Памятника в благоустроенном состоянии.

В случае если для содержания Памятника в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также для поддержания территории в благоустроенном состоянии необходимо выполнить работы, которые не предусмотрены актом(ами) осмотра технического состояния Памятника либо актами текущего осмотра, Пользователь обязан обратиться к Госоргану за разрешением на производство работ и выполнить работы в соответствии с условиями полученного разрешения.

В случае, если территория Памятника ограничена по периметру фундамента, Пользователь обеспечивает уборку прилегающей территории от промышленных и бытовых отходов на расстоянии 10 метров от фундамента Памятника.

2.2. Выполнять работы по сохранению Памятника и благоустройству территории, предусмотренные актом(ами) осмотра технического состояния Памятника,

51-34027629-06730022007500

С.И.И.

- 2 -

составляющим(ими) единое целое с охранным обязательством, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

В случаях и в сроки, предусмотренные актом(ами) осмотра технического состояния Памятника и территории, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана, обеспечивать работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

Разработка документации осуществляется на основании задания, подготовляемого Госорганом по запросу Пользователя. Обязанность получить задание несет Пользователь.

Пользователь выполняет работы и обеспечивает эти работы документацией за свой счет.

Акт(ты) осмотра технического состояния Памятника и территории составляется(ются) по инициативе Госоргана либо Пользователя, не реже чем один раз в пять лет.

2.3. Приступить к выполнению работ после получения разрешения Госоргана.

Работы, которые относятся к деятельности, подлежащей лицензированию, выполняются лицами, имеющими лицензию на соответствующий вид деятельности.

2.4. Выполнять работы в сроки, предусмотренные актом(ами) осмотра технического состояния Памятника и территории, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Пользователя (по своей вине) разрешения на выполнение работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

В случае если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте(ах) осмотра технического состояния Памятника и территории, в актах текущего осмотра, предписаниями Госоргана, Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе выдать Пользователю предписание с указанием новых сроков выполнения работ.

Установление Госорганом новых сроков выполнения работ не влечет прекращения

права Госоргана на взыскание с Пользователя штрафов за невыполнение работ в сроки, предусмотренные в акте(ах) осмотра технического состояния Памятника и территории, либо в актах текущего осмотра, либо в предписании Госоргана.

2.5. Выполнять работы на основании и в соответствии с согласованной Госорганом документацией, наличие которой предусмотрено актом(ами) осмотра технического состояния Памятника и территории, либо актами текущего осмотра, либо предписанием Госоргана.

2.6. Обеспечивать охрану Памятника в целях пресечения противоправных действий третьих лиц, направленных на причинение ущерба Памятнику или его территории.

2.7. В течение трех дней посредством передачи телефонограммы или факсограммы известить Госорган обо всех известных Пользователю повреждениях, авариях или иных обстоятельствах, причинивших ущерб Памятнику и (или) территории, или угрожающих причинением такого ущерба, и незамедлительно принимать меры для предотвращения дальнейшего разрушения Памятника и (или) территории посредством проведения необходимых противоаварийных работ.

2.8. Производить установку любых носителей информации на Памятник, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект любого носителя информации, системы технического обеспечения, технического оборудования, решетки, козырька, ограждения Пользователь обязан предварительно согласовать с Госорганом.

2.9. Обеспечивать с 9 ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в помещения Памятника. Допуск осуществляется при предъявлении представителем Госоргана действительного служебного удостоверения.

2.10. Без согласования с Госорганом:

- не изменять внешний и (или) внутренний архитектурный облик Памятника и (или) планировочную структуру Памятника;

- не заменять исторический материал, из которого изготовлены конструкции, архитектурно-художественные элементы, оконные и дверные заполнения Памятника;

- не выполнять земляные работы, не связанные с выполнением работ, предусмотренных Госорганом;

51-74027000-0673000201900

- не выполнять строительство и реконструкцию (приспособление для современного использования) на территории Памятника (при наличии территории);

- не выполнять реконструкцию (приспособление для современного использования) Памятника;

- не устанавливать павильоны, kiosки, навесы, туалетные кабинки и иные временные строения и сооружения на территории Памятника (на прилегающей к Памятнику территории, в случае, если территория Памятника ограничена по периметру фундамента);

- не устанавливать дополнительное стационарное санитарно-техническое и (или) термическое оборудование (печи, нагреватели).

2.11. За свой счет и в срок, установленный Госорганом, устранять последствия своих самовольных действий, перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10 настоящего охранного обязательства.

2.12. По запросу Госоргана в 10-дневный срок безвозмездно представлять имеющуюся у Пользователя документацию, касающуюся вопроса обеспечения сохранности и содержания Памятника и территории.

2.13. В случае обнаружения в процессе работ археологических и иных не известных ранее объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, направить в трехдневный срок со дня их обнаружения письменное сообщение о них Госоргану.

2.14. Не производить работы, изменяющие предметы охраны Памятника.

2.15. Не использовать Памятник и его территорию:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию и водные объекты, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

- под производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие, на конструкции Памятника, независимо от их мощности;

- под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для Памятника температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с Госорганом;

- под ремонтные мастерские; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с Госорганом.

Запреты (ограничения), предусмотренные настоящим пунктом, не распространяются на случаи использования Памятника (его территории) в соответствии с его историческим назначением.

2.16. В течение трех дней со дня окончания выполнения работ (этапа работ) посредством письменного сообщения вызывать представителя Госоргана для подтверждения выполнения условий охранного обязательства.

Подтверждение выполнения условий охранного обязательства осуществляется Госорганом посредством составления соответствующих актов совместно с Пользователем.

2.17. Обеспечивать доступ гражданам в принадлежащие ему помещения Памятника, интерьер которых является предметом охраны Памятника, для осмотра (при наличии интерьера, являющегося предметом охраны).

Сроки и порядок допуска граждан в Помещение(ия) Памятника, интерьер которого(ых) является предметом охраны, устанавливается Собственником по согласованию с Госорганом.

2.18. В случае утраты (повреждения) в течение действия настоящего охранного обязательства архитектурно-художественных наружных элементов и (или) элементов интерьера Памятника (при их наличии), Пользователь обязан в срок, установленный Госорганом, восстановить утраченный элемент (устранить повреждения элемента), а при невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента - уплатить Госоргану стоимость работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента.

Размер стоимости работ определяется сметой, составляемой по инициативе Госоргана

либо Пользователя.

Независимо от величины стоимости работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 30000 рублей за каждый утраченный (поврежденный) элемент.

3. Ответственность Пользователя:

3.1. В случае, если Пользователь не содержит Памятник в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а равно не обеспечивает уборку Памятника и территории, указанной в пункте 2.1 настоящего охранного обязательства, от бытовых и промышленных отходов, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай нарушения.

3.2. В случае просрочки выполнения любого из видов работ, указанных в акте(ах) осмотра технического состояния Памятника и территории либо в актах текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, к выполнению которых Пользователь приступил, а равно просрочки устранения последствий самовольных действий Пользователя, указанных в пунктах 2.8 и 2.10 охранного обязательства, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки выполнения каждого из видов работ.

3.3. В случае не принятия мер для предотвращения дальнейшего разрушения Памятника и (или) территории, поврежденных в результате аварии или иного обстоятельства, причинившего ущерб Памятнику и (или) территории, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 5000 рублей за каждый день просрочки принятия таких мер.

3.4. В случае если на дату истечения срока выполнения любого из видов работ, указанных в акте(ах) осмотра технического состояния Памятника и территории либо в актах текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100000 рублей за каждый вид работ, который Пользователь не начал выполнять.

3.5. В случае выполнения работ без разрешения Госоргана, лицами, не имеющими соответствия с документацией, согласованной Госорганом, лицами, не имеющими соответствующей лицензии, совершения без разрешения Госоргана любых действий, из перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, а равно использовании Памятника и (или) территории в целях, перечисленных в пункте 2.15. настоящего охранного обязательства, изменении предметов охраны, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.6. В случае совершения самовольных действий по выполнению замены дверных и (или) оконных заполнения Памятника, установке любых носителей информации, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай и вид самовольных действий.

3.7. В случае просрочки передачи запрашиваемой Госорганом и имеющейся у Пользователя документации, по вопросам обеспечения сохранности и содержания Памятника и (или) территории, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки.

3.8. В случае необеспечения по вине Пользователя допуска представителя Госоргана в Памятник, необеспечения доступа граждан в помещения Памятника, интерьеры которых являются предметом охраны Памятника (при наличии таких интерьеров), необеспечения охраны Памятника и (или) территории, несообщения Госоргану в установленный срок о факте окончания выполнения работ (этапа работ), а равно о фактах причинения ущерба или обстоятельствах, угрожающих причинением такого ущерба Памятнику и (или) территории, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 5000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.9. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Пользователем условий охранного обязательства по вине третьих лиц, на которых Пользователь возложил исполнение условий охранного обязательства, не освобождает его от ответственности за нарушение условий

- 5 -

охранного обязательства.

3.10. Уплата штрафа (пени) не освобождает Пользователя от исполнения обязательства в натуре.

4. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении права Пользователя на Памятник или исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия, со дня его передачи по акту от Пользователя третьему лицу, либо исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

В случае передачи Пользователем права владения и (или) пользования Памятником (его частью) третьему лицу и заключения последним с Госорганом охранного обязательства на Памятник (его часть), действие настоящего охранного обязательства приостанавливается в отношении Памятника (его части) на период действия охранного обязательства, заключенного с третьим лицом.

5. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней со дня изменений.

6. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в федеральном районном суде Санкт-Петербурга по месту нахождения Госоргана или у мирового судьи судебного участка по месту нахождения Госоргана (если охранное обязательство заключается с физическим лицом) или в Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области (если охранное обязательство заключается с юридическим лицом или индивидуальным предпринимателем) на основании российского законодательства.

Изменения, вносимые в охранное обязательство и касающиеся переноса сроков выполнения ремонтно-реставрационных работ, изменения предметов охраны и других условий охранного обязательства, оформляются соответствующим соглашением.

7. Прочие условия:

Настоящее охранное обязательство составляется в 3-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 1 экз. у Пользователя.

Местонахождение Сторон:

Госорган:
191023, Санкт-Петербург, пл. Ломоносова, 1
ИНН 7832000069

Пользователь:
190000, Санкт-Петербург, Конюгвардейский бульвар, д. 4, лит. А
ИНН 7826056320

Приложение:

1. Акт осмотра технического состояния Памятника.
2. Предмет охраны Памятника, определенный КГИОП от 22.01.2013г. №10-12.
3. План границ территории Памятника.



Губкин В.В.

ФИО

51-74027609-067300010с750с

Ермилов С.Е.

Приложение № 1
к охранному обязательству
от 16 ЯНВ 2015 № 13741

Акт
осмотра технического состояния
объекта культурного наследия федерального значения

Санкт-Петербург

16 июля 2014 г.

Госорган, в лице представителя по доверенности от 08.07.2014 № 7/2448 Григорьевой А.Ю. и Пользователь, в лице Губкина В.В. произвели осмотр технического состояния здания, площадью 10968,7 кв.м., 3 этажа, кадастровый номер здания 78:1176:1:6 (далее - Помещение), расположенного в объекте культурного наследия федерального значения «Казармы (Трехэскадронный корпус)» (далее - Памятник), по адресу: г. Санкт-Петербург, Конногвардейский бульвар, д.4, литера А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Конногвардейский бульв., 4, Конногвардейский пер., 2, Почтамтский пер., 1, Якубовича ул., 3), входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка».

1. Исторические сведения.

В 1842 г. Адмиралтейский канал был «взят в трубу» и на этом месте приступили к созданию бульвара. Одновременно с этим велись работы по строительству и реконструкции полковых зданий по проекту арх. И.Д. Черника при участии арх. Р.А. Желзевича. В период 1844-1847 гг. произведена реконструкция казарменного корпуса, главным фасадом которого стал фасад по Конногвардейскому бульвару. На ул. Якубовича располагались старые казарменные здания, сохранявшие во внешнем облике элементы архитектурного оформления, характерные для конца 18 - начала 20 вв.

Большая часть фасадов здания отремонтирована и находится в удовлетворительном состоянии. На фасадах внутреннего двора здания ведутся реставрационные работы. Северо-западный дворовый фасад нуждается в ремонте.

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника в целом:

а) основания:

- фундамент: ленточный бутовый, по визуальному осмотру состояние удовлетворительное;
- цоколи: облицованы известняком; в удовлетворительном состоянии;
- отмостки: асфальтовое покрытие, местами наблюдаются выбоины;

б) несущие конструкции:

- стены: кирпичные, по визуальному осмотру состояние удовлетворительное;
- колонны, столбы: отсутствуют;

в) перекрытия:

- межэтажные: плоские по металлическим балкам; коробовые с распалубками; коробовые с распалубками на подпругных арках; цилиндрические с распалубками; по визуальному осмотру в удовлетворительном состоянии;

г) крыша:

- стропила: недоступны для осмотра;

- обрешетка: недоступна для осмотра;
- кровля: металлическая, состояние удовлетворительное;
- д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют;
- е) наружные водоотводные конструкции:
 - желоба: недоступны для осмотра;
 - трубы: металлические, состояние удовлетворительное;
- ж) фасады:¹

Установлено дополнительное инженерное оборудование со стороны дворового фасада (наружные блоки систем кондиционирования, вентиляционные трубы). Установлены несогласованные пристройки со стороны северо-западного фасада.

- облицовка стен: со стороны лицевого фасада стены в уровне 1-го этажа оформлены рустом, в уровне 2-3-го этажей – гладко оштукатурены; дворовый фасад гладко оштукатурен; состояние удовлетворительное;
- окраска стен: стены окрашены, состояние удовлетворительное;
- монументальная живопись: отсутствует;
- декоративные элементы: главный фасад акцентирован повторяющимися ризалитами, увенчанными треугольными фронтонами; оформление оконных проемов в уровне второго этажа – профилированные наличники, прямые сандрики; треугольные сандрики в оформлении оконных проемов второго этажа по 6-12 оси центрального ризалита; оформление оконных проемов третьего этажа – подоконные выступы; треугольные фронтоны, оформление – гладкий тисная, профилированный карниз; по визуальному осмотру декоративные элементы в удовлетворительном состоянии;
- карнизы: венчающий профилированный карниз, в удовлетворительном состоянии;
- балконы, лоджии, крыльца: на фасаде по ул. Якубовича – с металлическим ограждением; состояние удовлетворительное; перед некоторыми входами со стороны дворового фасада имеются позднейшие бетонные крыльца;
- окна: оконные проемы 1-го этажа полуциркульной формы; 2-го и 3-го этажей – прямоугольные, оконные заполнения деревянные и металлопластиковые, коричневого цвета; в удовлетворительном состоянии;
- двери: входные двери со стороны лицевого фасада деревянные, коричневого цвета; со стороны дворового фасада – металлические и металлические с деревянными филенчатыми накладками, коричневого цвета; металлопластиковые коричневого и белого цвета; металлические коричневого и серого цвета; состояние удовлетворительное;
- з) памятники:² отсутствуют;

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Помещения:

и) интерьеры:³

- полы: позднейшие (ламинат, линолеум, керамическая плитка);
- стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): кирпичные (оштукатурены, окрашены, оклеены обоями; облицованы мраморными плитами, современной керамической плиткой, пластиковыми панелями), состояние удовлетворительное;
- перекрытия: скрыты под плоским подвесным потолком, не доступны для осмотра;
- живопись (монументальная и станковая): отсутствует;
- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: отсутствуют;
- карнизы: отсутствуют;
- лестницы: лестница (Л-1, Л-2, Л-3, Л-5, Л-6, Л-7), тип – двухмаршевая, площадки и марши – по сводам; лестница Л-4 – одномаршевая;

3

- двери: межкомнатные двери позднейшие с деревянным, металлическим, металлопластиковым, стеклянным заполнением;

к) инженерные коммуникации:⁴

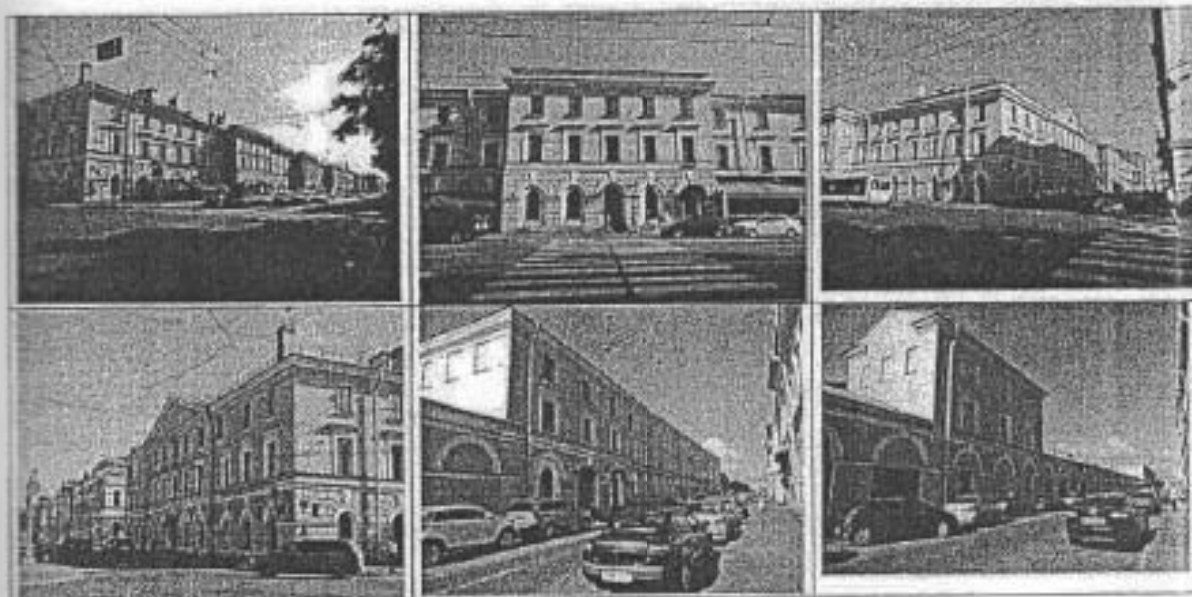
- электроснабжение: имеется;
- отопление: имеется;
- водопровод: имеется;
- канализация: имеется;

4. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры:⁵ отсутствуют;

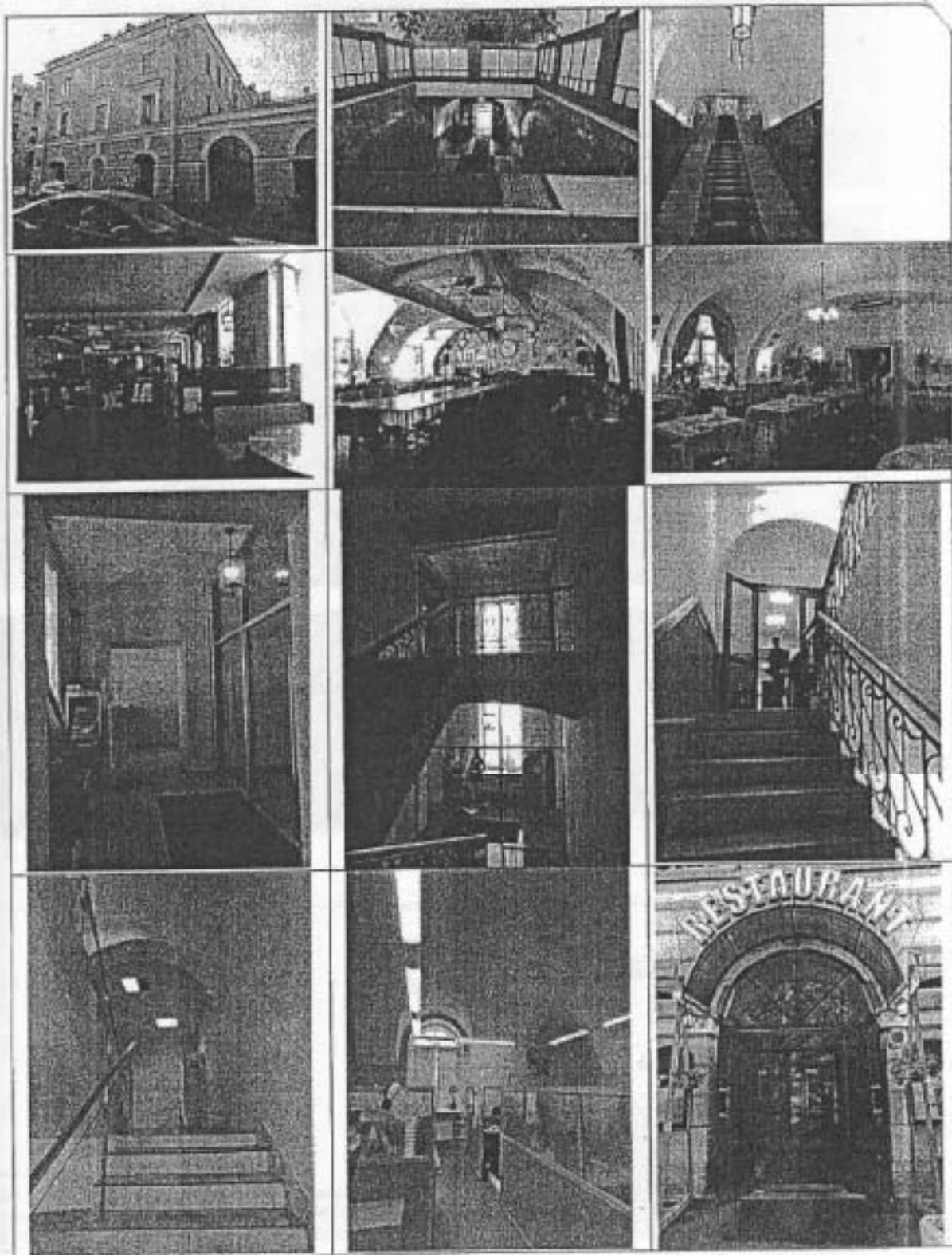
5. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ⁶

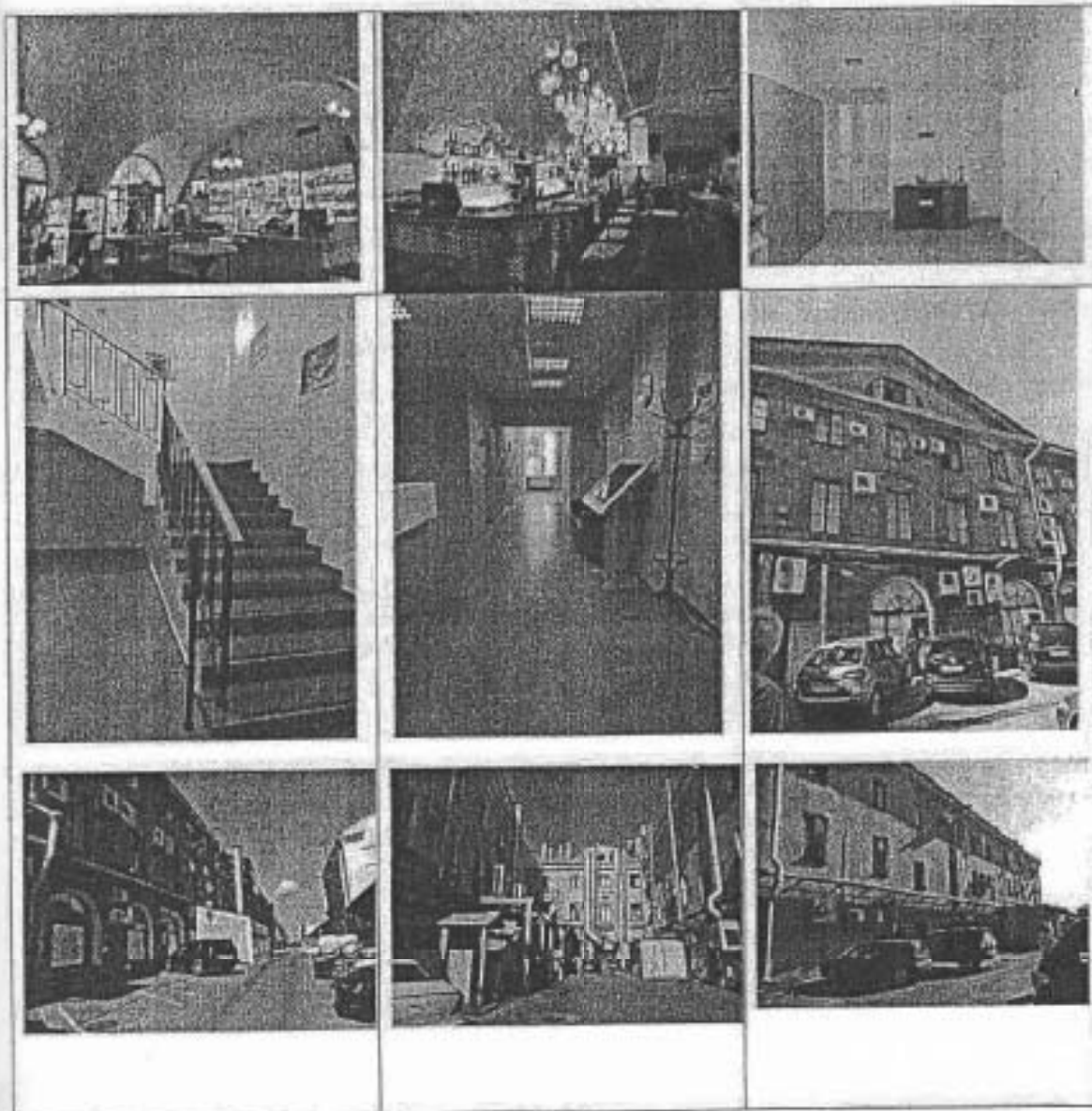
№№ Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Демонтировать дополнительное инженерное оборудование (наружные блоки систем кондиционирования, всасывающие трубы), не согласованные в установленном порядке с КГИОП.	В течение 6 месяцев со дня заключения охранного обязательства.	
2	Демонтировать самовольно выполненные пристройки со стороны дворового фасада, не согласованную с КГИОП.	В течение 6 месяцев со дня заключения охранного обязательства.	
3	Выполнить ремонт и реставрацию Памятника на основании письменного разрешения, в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 24 месяцев со дня заключения охранного обязательства.	

6. ФОТОФИКСАЦИЯ:



The table is extremely faded and illegible. It appears to have several columns and rows, but the content is completely unreadable. It may be a list of items or a data table.





Представитель Госоргана

(подпись)
А.Ю. Григорьев
(ФИО)

Госорган



Пользователь

В.В. Губина
ФИО

¹ если элемент здания, указанного в подпункте «ю», не существует ранее, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывать его отсутствие; если элемент здания существует ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывать его отсутствие.

³ в тексте акта осмотра технического состояния Памятника точно указываются помещения, в которых находятся элементы интерьера, перечисленные в подпункте «ж».

Если элемент интерьера не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается – «отсутствует»; если элемент интерьера существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается – «утрачен».

³ в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается точное месторасположение каждого из монументов, перечисленных в подпункте «к».

Если монумент не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается – «отсутствует»; если монумент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается – «утрачен».

⁴ в тексте акта осмотра технического состояния Памятника в случае отсутствия элементов инженерных коммуникаций, перечисленных в подпункте «к», указывается – не имеется.

³ при отсутствии предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается – «отсутствуют»; при наличии, в тексте акта осмотра технического состояния Памятника указывается, что перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется предметом охраны, составляющим неотъемлемую часть охранного обязательства.

⁴ в случае, если на дату составления акта осмотра технического состояния Памятника находится в удовлетворительном состоянии, и отсутствует необходимость выполнения работ, в таблице «Планы выполнения работ» указывается – «выполнение работ на Памятнике на дату составления акта осмотра технического состояния Памятника не требуется».

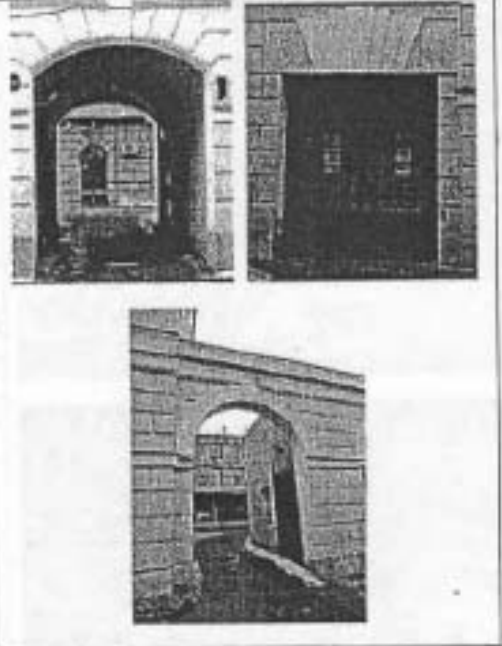
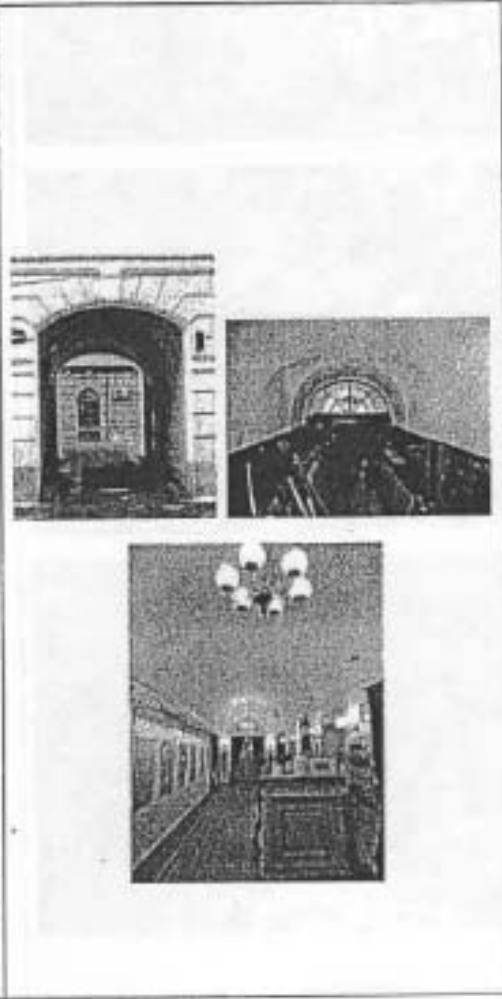
Приложение № 2
к охранному обязательству
от 16 ЯНВ 2015 № 13741

Приложение к распоряжению ЮГНОП
от 22 ЯНВ 2015 № 10-12

Предмет охраны здания «Казармы (трехэскадронный корпус)»,
входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Манеж и казармы Конногвардейского полка»
Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Конногвардейский бульвар, д. 4, литеры А, В, Д
(Конногвардейский бульвар, 4; Конногвардейский пер., 2; Почтамтский пер., 1;
Якубовича ул., 3)

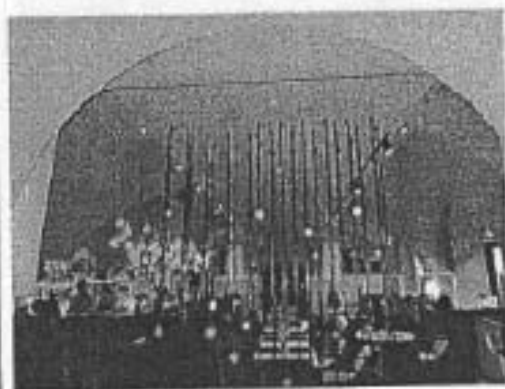
№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация здания, состоящего из трехэтажного (северо-западного) корпуса с пятью раскреповками по лицевому фасаду (центральный ризалит завершен треугольным фронтоном, остальные – аттиковыми стенками) и шестью раскреповками по дворовому фасаду, завершенными треугольными фронтонами, двух торцевых трехэтажных корпусов (северо-восточного и юго-западного) с раскреповками, завершенными треугольными фронтонами, и одноэтажного (юго-восточного) корпуса с двумя трехэтажными объемами (в три оси) и трехэтажным объемом между северо-восточным (торцевым) корпусом и трехэтажным объемом (в три оси);</p> <p>два вертикаля проседа в юго-восточном корпусе – местоположение (по 14 осей) трехэтажного объема, по центральной осей трехэтажного (северного) корпуса в три оси);</p> <p>конфигурация (прямоугольная, с полуциркульным завершением);</p> <p>арка, соединяющая торцевой (юго-западный) и конюшенный юго-восточный корпус – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>исторические дымовые трубы – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>исторические габариты и конфигурация (двускатные, вальмовые) крыши.</p>	   

3

			
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены - вид материала (камень), местоположение;</p> <p>междустановые перекрытия - местоположение;</p> <p>своды - типы:</p> <p>шпандельчатые с распубками (восточного прохода по 2 оси трехэтажного (северного) корпуса в три оси, Л 4; помещения первого этажа 9-Н, М/М (-7);</p>	

4

коробовые с роспусками
(помещения первого этажа: 1-Н,
№№ 1-6, 8-18; 3-Н, №№ 1, 4; 6-
12; 3-Н, №№ 1, 4, 6-12; 6-Н,
№№ 3-7, 10-Н, №№ 7-10, 14-Н,
№№ 1, 3 12-Н, №№ 30-34);



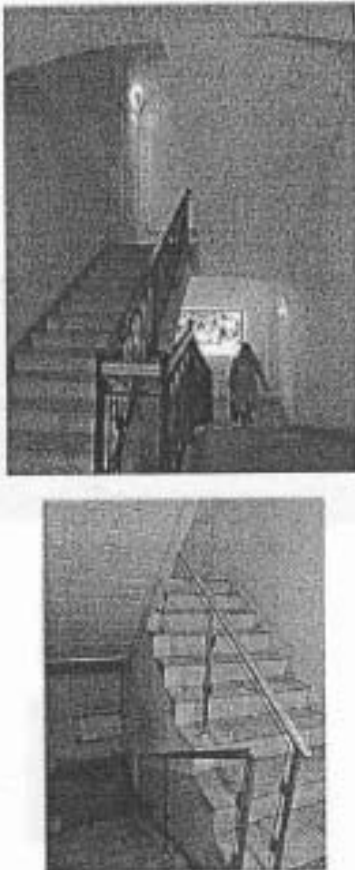

коробовые с распалубками, из подружных арках (помещения первого этажа: 9-Н, №№ 9, 11, 12, 13, 24, 27, 28);






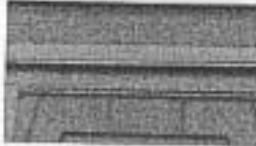



по металлическим балкам (помещения первого этажа: 12-Н, №№ 4-7, 11, 12);



6

	<p>лестница – местоположение (Л-1), тип – двухмаршевая, конструкция (посадки и марши – по ступям);</p> <p>лестницы – местоположение (Л-1, Л-2, Л-3, Л-5, Л-6, Л-7), тип (двухмаршевые).</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>исторические объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах позднего классицизма;</p> <p>лицевые фасады:</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация исторических арочных, дверных, оконных проемов и ниш; северо-западный фасад (по Конногвардейскому бульвару);</p>
		

7

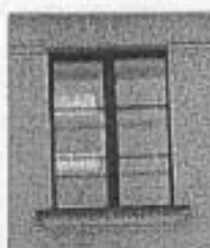
	<p>материал отделки цоколя - известняк;</p>	
	<p>материал и характер отделки фасада - руст (в уровне 1 этажа), гладкая штукатурка;</p>	
	<p>таба - местоположение (в уровне 1 этажа), профиль;</p>	
	<p>таба - местоположение (в уровне 1-2 этажа), профиль;</p>	
	<p>таба - местоположение (в уровне 3 этажа), профиль;</p>	
	<p>профилированный венчающий карниз;</p>	
	<p>оформление дверных проемов - профилированные наличники, профилированные архаивалты с замковыми клязами;</p>	
	<p>материал заполнения дверных проемов - дерево;</p>	
	<p>оформление оконных проемов в уровне первого этажа - профилированные наличники, профилированные архаивалты с замковыми клязами;</p>	
	<p>заполнение оконных проемов - исторический рисунок рисунком, цвет;</p>	

8

оформление оконных проемов в уровне второго этажа – профилированные наличники, прямые карнизы, треугольные своды и оформление оконных проемов второго этажа по 6-12 оси центрального ризалита;



оформление оконных проемов третьего этажа – подоконные выступы;



фронтон – местоположение (над окнами проемами по 6-12 оси центрального ризалита), конфигурация (треугольная), оформление (гладкий титляк, профилированный карниз);

северо-восточный и юго-западный фасады;



материал отделки цоколя – известняк;



материал и характер отделки фасада – руст (в уровне 1 этажа), гладкая штукатурка;

титя – местоположение (в уровне 1 этажа), профиль;



титя – местоположение (в уровне 1-2 этажа), профиль;

9

этаж - местоположение (в уровне 3 этажа), профили;

профилированный венчающий карниз;

оформление дверных проемов - профилированные наличники, профилированные аркоivolты с замковыми камнями;

материал заполнения дверных проемов - дерево;

заполнение оконных проемов - исторический рисунок расстеловки, цвет;

оформление оконных проемов первого этажа - профилированные наличники, профилированные аркоivolты с замковыми камнями;

оформление оконных проемов второго этажа - профилированные наличники, прямые сандрики, треугольные сандрики в оформлении оконных проемов второго этажа по 4-8 оси;



оформление оконных проемов
третьего этажа – подоконные
выступы;



для фронтона – местоположение
(в завершении раскреповки, по
4-8 оси фасада), конфигурация
(треугольная), оформление
(гладкий тесан, профилированный карниз);



юго-восточный фасад:



материал отделки цоколя — известняк;

материал и характер отделки фасада — руст (в уровне I этажа), гладкая штукатурка;

материал заполнения дверных и воротных проемов — дерево;

заполнение оконных проемов — исторический рисунок расстеловки, цвет;

юго-западный и северо-восточный торцевой корпус:

тыта — местоположение (в уровне I этажа), профиль;

тыта — местоположение (в уровне 1-2 этажа), профиль;

тыта — местоположение (в уровне 3 этажа), профиль;

профилированный венчающий карниз;

оформление дверных проемов — профилированные наличники, профилированные архивольты с замковыми камнями;

оформление оконных проемов в уровне первого этажа — профилированные наличники, профилированные архивольты с замковыми камнями;

оформление оконных проемов в уровне второго этажа — профилированные наличники, прямые сабдрисы;

оформление оконных проемов третьего этажа — подоконные выступы;

одноэтажный конюшенный корпус:

оформление воротных проемов — профилированные архивольты с замковыми камнями;

тыта — местоположение (в уровне I этажа);

тыта — местоположение (над архивольтами), профиль;



профилированный венчающий карниз;



два трехэтажных объема (в три оси):

тыта — местоположение (в уровне I этажа);

тыта — местоположение (над архивольтами), профиль;

тыта — местоположение (под оконными проемами второго этажа);

тыта — местоположение (над оконными проемами третьего этажа);



профилированный венчающий карниз;

оформление оконных проемов первого этажа — зинки с полусферическим завершением, профилированные архивольты с замковыми камнями;

оформление оконных проемов второго этажа — профилированные наличники, прямые сандрики;

оформление оконных проемов третьего этажа — подоконные выступы;



трехэтажный объем (между северо-восточным (торцевым) корпусом и трехэтажным объемом (в три оси));

профилированная тыта — местоположение (над оконными проемами I этажа), профиль;

профилированная тыта — местоположение (под оконными проемами 2 этажа), профиль;

профилированная тыта — местоположение (над оконными проемами 2 этажа), профиль;

профилированная тыта —



местоположение (над оконными проемами 3 этажа), профиль;

профилированный венчающий карниз;

оформление воротного проезда и оконных проемов 1 этажа — восточные замковые камни;

оформление оконных проемов 2 этажа — профилированные наличники;

четыре балкона — местоположение (по 10, 13 оси в уровне 2 и 3 этажа), габариты, конфигурация;

дворовые фасады;

историческое местоположение, габариты, конфигурация воротных и дверных проемов;

высота и верхняя отметка оконных проемов 1 этажа; оконные проемы 2, 3 этажей — исторические габариты, конфигурация, местоположение;

северо-западный дворовый фасад;

материал и характер отделки фасада — руст (в уровне 1 этажа), гладкая штукатурка;

заполнение оконных проемов — исторический рисунок расстекловки, цвет;

тяги — местоположение (под оконными проемами 1 этажа), профиль;

частично сохраниены фрагменты декоративного оформления оконных проемов 2 этажа (валичники, прямые, треугольные сводчики);

профилированный венчающий карниз;

шесть фронтонов — местоположение (в завершении раскреповок), габариты, конфигурация (треугольные), оформление — гладкий тимпан с термальными окнами, профилированный карниз;



14

северо-восточный дворовый
фасад:

материал и характер отделки
фасада – гладкая штукатурка;

заполнение оконных проемов –
исторический рисунок
расстекловки, цвет;

профилированный венчающий
карниз;



юго-западный дворовый фасад:

материал и характер отделки
фасада – гладкая штукатурка;

заполнение оконных проемов –
исторический рисунок
расстекловки, цвет;

сформированный венчающий
карниз;



юго-восточный фасад:

материал и характер отделки
фасада – руст (одноэтажный
корпус), гладкая штукатурка;

заполнение оконных проемов –
исторический рисунок
расстекловки, цвет;

профилированный венчающий
карниз.



Приложение № 3
к охранному обязательству
от 6 АИИ 2015 № 13747

**План границ территории объекта культурного наследия федерального значения
"Манеж и казармы Конногвардейского полка"**

г. Санкт-Петербург, Исаакиевская площадь, дом 1/2, литера А
г. Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 1; Конногвардейский бульвар, 2, 4;
Почтамтский пер., 1; Якубовича ул., 1, 3; Конногвардейский пер., 2



Масштаб 1:5000

Условные обозначения:

- Границы территорий объектов культурного наследия
- ▣ Объект культурного наследия федерального значения

Состав объекта

1. Казармы (Трехэскадронный корпус) (Конногвардейский бульвар, 4, лит. А, В, Д)
2. Манеж (Исаакиевская пл., 1/2, лит. А)
3. Скульптурные группы "Диоскуры, укропшающие новей" (две)



Пользователь





В настоящем документе
 проанализировано значение
 471 (срок
 сс.116) акционер
 от директора
 [Signature]
 Д.О. Косиуская
 Директора
 [Signature]

ДОКУМЕНТ ПЕРЕВЕДЕН В
 ФОРМУ ЭЛЕКТРОННОГО ОБРАЗА ДОКУМЕНТА
 В соответствии с п. 18, ч. 3 ст. 21
 Федерального закона от 13.07.2018 №218-ФЗ
 "О государственной регистрации недвижимости"
 Уполномоченное должностное лицо
 Управления Федеральной службы государственной
 регистрации, кадастра и картографии
 по Санкт-Петербургу
 13 ЯНВ 2022
 Скуратова О. С.
 (дата, место, ФИО)



УПРАВЛЕНИЕ ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА
И КАРТОГРАФИИ
ПО САНКТ-ПЕТЕРБУРГУ

Произведена государственная регистрация

Договора субаренды

дата регистрации «13» января 2022 года

номер регистрации

78.32:0001176:1006-78/011/2022-20

Государственный регистратор прав

Скуратова О.С.



Приложение 1
к договору № 01-АГ-2023/04/14-1
от 14 апреля 2023 года

ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

1. Наименование Объекта, адрес Объекта	Объект культурного наследия федерального значения «Казармы (Трехэскадронный корпус)» по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульвар, дом 4, лит А (помещения 6-Н и 7-Н), входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка»
2. Состав Услуг	<p>2.1. Проведение государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по приспособлению Объекта для современного использования в части перепланировки помещений 6-Н и 7-Н с устройством проемов во внутренних капитальных стенах</p> <p>Результат оказанных Услуг: акт (с приложениями) по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе.</p>
3. Исходные данные, передаваемые Заказчиком перед началом оказания Этапа(ов) Услуг (Приложение 2 к Договору)	<p>3.1. По Этапу Услуг № 1 для оказания Услуг, указанных в пункте 2.1 приложения 1 к Договору:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выписка ЕГРН на Объект, полученная не ранее двенадцати месяцев с даты подписания Договора и подтверждающая собственника объекта на момент подписания Договора (электронная копия в формате .pdf); - документы технического учета Объекта (электронная копия в формате .pdf); - поэтажные планы ПИБ Объекта (электронная копия в формате .pdf); - задание Органа охраны объектов культурного наследия (электронная копия в формате .pdf); - распоряжение Органа охраны объектов культурного наследия об утверждении перечня предметов охраны Объекта (электронная копия в формате .pdf); - распоряжение Органа охраны объектов культурного наследия об утверждении плана границ Объекта (электронная копия в формате .pdf); - паспорт объекта культурного наследия Объекта (электронная копия в формате .pdf); - проектная документация на проведение работ по приспособлению Объекта для современного использования в части перепланировки помещений 6-Н и 7-Н с устройством проемов во внутренних капитальных стенах, разработанная в составе и содержании, соответствующем заданию Органа охраны объектов культурного наследия (предварительные работы, комплексные научные исследования, проект приспособления) (электронная копия в формате .pdf).

Заказчик:

Индивидуальный предприниматель
Карнова Валентина Сергеевна



/В.С.Карнова /

Исполнитель:

Генеральный директор
ООО «АГ»



/Ю.А. Золотова/

Заказчик

Исполнитель

Приложение 2
к договору № 01-АГ-2023/04/14-1
от 14 апреля 2023 года

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН

№ Этапа Услуг	Наименование Услуг (Этапа Услуг)	Начало оказания Услуг (Этапа Услуг)	Окончание оказания Услуг (Этапа Услуг)	Стоимость Услуг (Этапа Услуг), руб.
1	Проведение государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Казармы (Трехэскадронный корпус)» по адресу: Санкт-Петербург, Конногвардейский бульвар, дом 4, лит А (помещения 6-Н и 7-Н), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Манеж и казармы Конногвардейского полка», согласно пункту 2.1 Технического задания (Приложение 1 к Договору)	С момента получения Исполнителем авансового платежа по данному Этапу Услуг при условии предоставления Заказчиком исходных данных, указанных в пункте 3.1 Технического задания (Приложение 1 к Договору)	15 (пятнадцать) рабочих дней со дня начала оказания данного Этапа Услуг	

Заказчик:

Индивидуальный предприниматель
Карпова Валентина Сергеевна



/В.С.Карпова /

М.П.

Исполнитель:

Генеральный директор
ООО «АГ»



/Ю.А. Золотова/

М.П.

Заказчик

Исполнитель