

**Генеральный директор
ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»
М.И. Филипович**

«18» апреля 2022 года

АКТ

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия «Казенный винный завод
Министерства финансов», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург,
Синопская наб., 56-58, с целью обоснования целесообразности включения в
единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации**

г. Санкт-Петербург

«18» апреля 2022 года

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена обществом с ограниченной ответственностью «Союз экспертов Северо-Запада» (ООО «СЭС»), ИНН 7810900757, Адрес: 190020, г. Санкт-Петербург, вн. тер.г. Муниципальный округ Екатерингофский, наб. Обводного канала, д.199-201, литера В, помещ. 11-Н, этаж 1, на основании договора № 39-21 от 16.12.2021 г. (Приложение № 13).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 16 декабря 2021 года по 18 апреля 2022 года.

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик государственной экспертизы:

Общество с ограниченной ответственностью «Архитектурное бюро «Студия 44» (ООО «Архитектурное бюро «Студия 44»), ИНН: 7810768643. Юридический адрес: 194100, Санкт-Петербург, Лесной пр., д. 64, литер А, пом. 369, 370.

4. Сведения об эксперте:

ФИО	Филипович Максим Иванович
Образование	Высшее - СПбГАСУ
Специальность	инженер-реставратор

Ученая степень (звание) (при наличии)	–
Стаж работы	19 лет
Место работы и должность	ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»; должность – генеральный директор
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	<p>Приказ об аттестации Минкультуры России от 16.01.2020 № 63.</p> <p>Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28-32 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-

культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Настоящим подтверждаю, что в соответствии с законодательством Российской Федерации, я несу ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключение экспертизы.

Государственный эксперт

Филипович М.И.

*(подписано усиленной
электронной подписью)*

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Обоснование целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия «Казенный винный завод Министерства финансов», местонахождение: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, в составе:

1. выявленный объект культурного наследия «Главный производственный корпус», местонахождение: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, лит. БЗ, Б5;

2. выявленный объект культурного наследия «Спиртохранилище», местонахождение: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, лит. Б8;

3. выявленный объект культурного наследия «Служебный корпус (с конюшнями)», местонахождение: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, лит. Д;

в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Определение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы:

Выявленный объект культурного наследия «Казенный винный завод Министерства финансов», местонахождение: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, в составе:

1. выявленный объект культурного наследия «Главный производственный корпус», местонахождение: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, лит. БЗ, Б5;

2. выявленный объект культурного наследия «Спиртохранилище», местонахождение: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, лит. Б8;

3. выявленный объект культурного наследия «Служебный корпус (с конюшнями)», местонахождение: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, лит. Д; в целях обоснования целесообразности включения данного объекта в

Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Документы, обосновывающие включение выявленного объекта культурного наследия в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

7. Перечень документов, представленных заявителем:

- Приказ Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры от 20.02.2001 г. № 15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (Приложение № 4).

- план границ территории выявленного объекта культурного наследия «Казенный винный завод Министерства финансов», утвержденный КГИОП от 20.12.2002 (Приложение № 7);

- документы технического учета (Приложение № 9);

- правоустанавливающие документы (Приложение № 10);

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных экспертом исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга».

В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

- историко-архивные и библиографические исследования в полном объеме, необходимом для принятия аттестованным экспертом соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории застройки участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований были изучены материалы Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), Центрального

государственного архива научно-технической документации Санкт-Петербурга (ЦГАНТД СПб); Центральный государственный архив кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб); архив Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга (архив КГИОП), а также материалы, хранящиеся в открытом доступе. В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе иконографические материалы. По результатам архивно-библиографических исследований были составлены исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта), (п. 10.4. Акта) и отдельные альбомы исторической справки, иконографии и историко-культурный опорный план (Приложения №№ 1, 2, 3).

- визуальное обследование объекта экспертизы с проведением натурной фотофиксации современного состояния объекта (фотофиксация выполнена 16 декабря 2021 г. аттестованным экспертом М.И. Филиповичем) (Приложение № 5). Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей архитектурного облика объекта культурного наследия, конструктивного и технического состояния памятника, в объеме, необходимом для принятия соответствующих решений.

При проведении государственной историко-культурной экспертизы эксперт соблюдал принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивал объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивал результаты исследований, ответственно и точно формулировал выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования проведены с применением методов архитектурного и семантического анализа, сопоставления натуральных исследований и материалов историко-архивных исследований, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

10.1. Перечень вопросов, по которым необходимо получение заключения государственной историко-культурной экспертизы:

- сведения о наименовании объекта;
- сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах, связанных с ним исторических событий;
- сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта);
- сведения о категории историко-культурного значения объекта;
- сведения о виде объекта;
- описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению - предмет охраны объекта культурного наследия;
- сведения о границах территории объекта культурного наследия, включая графическое описание местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости;
- фотографическое (иное графическое) изображение объекта на момент заключения договора на проведение экспертизы (с прилагаемой схемой фотофиксации).

10.2. Учетные сведения:

Объект настоящей государственной историко-культурной экспертизы «Казенный винный завод Министерства финансов», местонахождение: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, в составе:

1. выявленный объект культурного наследия «Главный производственный корпус», местонахождение: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, лит. Б3, Б5;
2. выявленный объект культурного наследия «Спиртохранилище», местонахождение: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, лит. Б8;
3. выявленный объект культурного наследия «Служебный корпус (с конюшнями)», местонахождение: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, лит. Д;

включены в Список вновь выявленных объектов культурного наследия, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, на основании приказа Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) от 20.02.2001 г. № 15 (Приложение № 4).

Согласно вышеуказанному приказу датировка объектов - 1870-е годы; 1890-е годы, авторы - А.Э.Юргенс, Р.А.Гедике; арх. С.А.Поленов (?), техническое состояние - среднее.

В соответствии с техническим паспортом на нежилое здание (использование: производственное, конторские, прочее) от 18 июня 1998 г.,

выявленные объекты культурного наследия «Главный производственный корпус» и «Спиртохранилище», входящий в состав выявленного объекта культурного наследия «Казенный винный завод Министерства финансов», расположены по адресу: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, лит. Б, год постройки – 1898 г., число этажей 1-8+подвал (Приложение № 9). Согласно вышеуказанному документу, здание включает в себя следующие объемы:

- объем под лит. Б1 (административный);
- объем под лит. Б2 (административный);
- объем под лит. Б3 (производственный, согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 г. № 15 вместе с объемом под лит. Б5 является выявленным объектом культурного наследия «Главный производственный корпус»);
- объем под лит. Б4 (производственный);
- объем под лит. Б5 (производственный, согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 г. № 15 вместе с объемом под лит. Б3 является выявленным объектом культурного наследия «Главный производственный корпус»);
- объем под лит. Б6 (производственный);
- объем под лит. Б7 (производственный);
- объем под лит. Б8 (производственный, согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 г. № 15 является выявленным объектом культурного наследия «Спиртохранилище»);
- объем под лит. Б9 (производственный);
- объем под лит. Б10 (производственный).

В соответствии с техническим паспортом на нежилое здание (использование: склад, гараж, конторские) от 24 марта 1998 г., выявленный объект культурного наследия «Спиртохранилище», входящий в состав выявленного объекта культурного наследия «Казенный винный завод Министерства финансов», расположен по адресу: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, лит. Д, год постройки – 1969 г., число этажей 4 (Приложение № 9).

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Казенный винный завод Министерства финансов» утвержден КГИОП от 20.12.2002 (Приложение № 7).

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Казенный винный завод Министерства финансов» на момент проведения историко-культурной экспертизы не утвержден.

Учетная карточка выявленного объекта культурного наследия не оформлена. Паспорт объекта культурного наследия отсутствует. Охранное обязательство (договор) на объект культурного наследия не оформлялось.

10.3. Собственник или пользователь объекта:

Согласно сведениям выписки из ЕГРН от 20.10.2021 г. на здание с

кадастровым номером 78:31:0001417:3016, по адресу: г. Санкт-Петербург, Синопская набережная, дом 56-58, литера Б является нежилым, его общепольная площадь составляет 17479,3 кв. м.; этажность здания: 9, в том числе подземных 1. Здание находится в собственности общества с ограниченной ответственностью «ЛСР. Недвижимость – Северо-Запад» (ИНН: 782609547). Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства 1898 г. (Приложение № 10).

В соответствии с выпиской из ЕГРН на земельный участок от 20.10.2021 г. здание расположено на участке с кадастровым номером 78:31:0001417:28, площадь – 36134 +/- 67 м.кв. Земельный участок находится в собственности общества с ограниченной ответственностью «ЛСР. Недвижимость – Северо-Запад», ИНН: 782609547. (Приложение № 10).

Согласно сведениям выписки из ЕГРН от 20.10.2021 г. на здание с кадастровым номером 78:31:0001417:3015, по адресу: г. Санкт-Петербург, Синопская набережная, дом 56-58, литера Д является нежилым, его общепольная площадь составляет 2322,2 кв. м.; этажность здания: 4, в том числе подземных 0. Здание находится в собственности общества с ограниченной ответственностью «ЛСР. Недвижимость – Северо-Запад» (ИНН: 782609547). Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства 1969 г. (Приложение № 10).

10.4. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта):

Ниже приведены кратко сформулированные наиболее значимые сведения об этапах освоения, о датах создания и датах основных изменений (перестроек) исследуемых зданий. Территория завода «ЛИВИЗ» находится в квартале, ограниченном Синопской набережной, улицей Моисеенко, Новгородской улицей и проспектом Бакунина.

Синопская набережная — левобережная набережная Невы от проспекта Обуховской Обороны до Смольного проспекта. Набережная была построена в первой половине XVIII века с основанием Александро-Невского монастыря (ныне Александро-Невская лавра). С 1799 года она именовалась Охтенской — по большеохтенскому (напротив Смольного проспекта) и малоохтенскому перевозам через Неву (напротив проспекта Бакунина). В 1821 году набережную назвали Невской. В XIX веке здесь был речной порт Санкт-Петербурга: хлебная пристань, склады и промышленные предприятия. В те годы у набережной существовало и иное название — Невско-Рождественская (по Рождественской части — району Петербурга, по которому набережная проходила). 16 апреля 1887 года получила название Калашниковская (по Калашниковскому пивоваренному заводу). В 1911 году при возведении Большеохтинского моста на набережной была построена гранитная стенка, затем были устроены спуски.

15 декабря 1952 года Калашниковская набережная была переименована в Синопскую — к 100-летию победы эскадры Российского флота в Синопской бухте во время Крымской войны (1853—1856). В 1959 году набережную капитально отремонтировали и установили чугунное перильное ограждение с круглыми гранитными тумбами. В 1965—1977 годах стенки набережной от устья реки Монастырки до улицы Моисеенко были перестроены. Современный облик магистраль приобрела в 1997 году, когда в рамках реконструкции Большеохтинского моста был перестроен примыкающий к мосту участок набережной и там же был построен автомобильный тоннель под съездом с моста.

Улица Моисеенко — улица в центре Санкт-Петербурга, проходящая от Суворовского проспекта и 9-й Советской улицы до Синопской набережной. Первоначально это был переулочек к Рождественской слободе. Впервые название упоминается на плане 1798 года. С 1821 года называлась Большая Болотная улица. Название дано по характеру местности. 16 июня 1915 года присвоено название Скобелевская улица в честь М. Д. Скобелева. Современное название дано 28 апреля 1923 года в честь П.А. Моисеенко, одного из организаторов первых рабочих выступлений в Петербурге, участника революции 1905—1907 годов в России.

Начало промышленного производства водок в Санкт-Петербурге связано с именем Петра Великого. В XVIII веке бурно развивалось домашнее винокурение. Петр I повелел построить первую государственную винокурню напротив разрушенной после штурма шведской крепости Ниеншанц и поставил князя Голицына во главе нового предприятия.

В начале XIX века рассматриваемый участок был занят огородами (Приложение №2. Илл. 2).

В 1828 году на плане Санкт-Петербурга генерал майора Шуберта на рассматриваемой территории отмечены вытянутые участки, выходящие на набережную Невы (Приложение №2. Илл. 3). На рассматриваемой территории отмечены деревянные постройки.

В середине XIX века участок по Калашниковской набережной, 56 принадлежал Дмитрию Николаевичу Шереметеву (Приложение №2. Илл. 4). На рассматриваемом участке располагалась богадельня графа Шереметева.

Во второй половине XIX века на Большую Болотную улицу (современная улица Моисеенко) выходил участок 6-го почтового отделения (Приложение №2. Илл. 5).

Во второй половине XIX века участок по Калашниковской наб, 58 и Новгородской улице, 10 принадлежал Зверкову, Е.Л. Лазутиной, А.М. Лазутину, а в конце XIX века Обществу для заклада движимых имуществ.

В 1877 году на участке было по проекту архитекторов Гедике Роберта Андреевича и Юргенса Эммануила Густавовича были возведены здания солодовни, ледники и сараи.

В 1896 году на месте старых винокурен по адресу: Калашниковская набережная, 56/58, решено возвести мощный ликеро-водочный завод, как тогда называли, Казенный винный склад. Именно он носил номер один среди трехсот новых предприятий России. План предприятия был составлен архитектором Александром Васильевичем Ивановым. Александр Васильевич Иванов (1845, Санкт-Петербург — после 1917) — русский архитектор, работавший в Санкт-Петербурге и Москве, председатель Московского архитектурного общества в 1903—1905 годах. В Санкт-Петербурге спроектировал более 60-ти зданий. Таким образом, в ходе архивных исследований был зафиксирован план завода, подписанный вышеупомянутым архитектором (Приложение №2. Илл. 95). Однако, более точных сведений об авторстве объектов в процессе исследований выявлено не было.

Было построено здание завода, выходящее на Калашниковскую набережную (современная литера Б), здание конюшен (современная литера Д), здание угольного завода (современная литера О), часть объема современной литеры З и другие здания, утраченные к настоящему времени. Административный корпус, выходящий главным фасадом на Синопскую набережную, первоначально был двухэтажным, как и большая часть производственных корпусов.

В Центральном государственном историческом архиве Санкт-Петербурга сохранился комплект чертежей винных складов на Калашниковской набережной N817 (современное здание под лит. Б), датируемый 1896 г., включающий в себя поэтажные планы и разрезы (Приложение № 2. Илл. 89-94). Исторический объем здания под лит. Б сложносочинённый, имеет сложную в плане форму и различную этажность. Помещение спиртохранилища одноэтажное, равное по высоте двухэтажной части производственного корпуса, прямоугольное в плане, большепролетное, крыша двускатная, нагрузка передается по треугольным фермам на несущие капитальные кирпичные стены. В помещениях расположены две цилиндрической формы цистерны, предназначавшиеся для хранения спирта.

Главный производственный корпус является центральной частью здания под лит. Б, прямоугольной в плане формы, исторический объем – двухэтажный, крыша двускатная, опирается на внутренний каркас здания и на наружные капитальные кирпичные стены (конструктивная система смешанного типа). Над историческим объемом здания возвышался четырех-пятиэтажный объем ратификационной башни.

Генеральный план всех территории на период 1896 г. Сохранился в деле прокладке водопроводной трубы от реки Б. Невы во двор винного склада по

Калашниковской набережной, под N56-58 (Приложение № 2. Илл. 95). Согласно данному архивному документу, здание служебного корпуса с конюшнями (в настоящее время под лит. Д) первоначально было г-образной в плане формы, в центре прямоугольного в плане основного объема, ориентированного параллельно главному производственному корпусу, размещался воротный проезд. Исторический объем здания – двухэтажный.

Комплекс производственных зданий был построен во время экономических реформ Сергея Витте: продажа спирта, вина и водочных изделий осуществлялась государственными винными лавками по цене, напечатанной на этикетке. Запрещалась торговля в долг или под залог. В результате реформы «питейный доход» возрос с 297 млн рублей в 1894 году до 953 млн рублей в 1913 году.

На заводе было установлено современное ректификационное оборудование и паровые машины. Впоследствии завод был электрифицирован одним из первых.

При складе функционировал угольный завод, на котором заготавливался древесный уголь, служивший для очистки спирта; в 1904 году во дворе склада была построена пробочная фабрика.

В годы Первой мировой войны, когда начал действовать запрет на производство водки, завод не работал.

В январе 1916 г. часть помещений склада была передана Русско-Балтийскому вагонному заводу (РБВЗ), эвакуированному из Риги. На территорию винного склада был переведен автомобильный отдел. К концу 1916 года завод уже выпустил первые моторы. К весне 1917 г. планировалось ввести в строй мощности по выпуску 30-40 моторов в месяц.

После революции и прекращения действия сухого закона завод возобновил работу в 1923 году. С 1923 года он назывался водочный завод №1, а затем Ленинградский ликёроводочный завод.

К 1926 году территория завода была значительно расширена. На территории располагался главный корпус завода, корпус очистки вина, цистерны для хранения спирта, ректификационная башня, кочегарка, здание электрической подстанции, здание конторы, мастерских и столовой, здание для хранения посуды, угольный завод, баня, ледник, прачечная, деревянные и бетонные навесы и другие строения (Приложение №2. Илл. 96).

Согласно плану территории завода 1926 г. объем зданий расширился путем незначительных пристроек, конфигурация выявленных объектов культурного наследия не изменилась, за исключением служебного корпуса с конюшнями, к которому был пристроен прямоугольный в плане объем, который в настоящее время утрачен. Согласно экспликации на момент 1926 г. в объеме главного производственного корпуса располагался «главный корпус завода» и «отдел очистки вина», спиртохранилище сохранило свое функциональное

назначение, в служебном здании с конюшней использовалось в качестве «материальной кладовой».

До конца 1930-х годов техническое оснащение завода не претерпевало каких-либо существенных изменений: розлив водки производился на разливных столах при помощи ручных разливных и укупорочных машинок, все же остальные операции: осмолка бутылок, наклейка этикеток, бракераж, мойка посуды — производились вручную.

Через 10 лет завод подвергся коренной модернизации. Были механизированы все трудоёмкие погрузочно-разгрузочные операции, в цехах было установлено 16 ленточных транспортёров.

Во время блокады «ЛИВИЗ» продолжал работу. В основном работали дети работников завода, они проживали на заводе на казарменном положении. Для жилья использовались неотапливаемые помещения третьего этажа заводоуправления. Завод занимался очисткой спирта, а также производством витаминов и изготовлением дрожжей. В помещении экспериментального цеха изготавливали бутылки с горючей смесью.

За время блокады завод много раз подвергался обстрелам. 3 сентября 1942 года снаряд попал в цех ректификации, в спиртовой бак, и еще два снаряда упали около входа в спиртподвал.

После войны завод восстанавливался вместе с городом. Постепенно было модернизировано оборудование, улучшены условия труда: в цехах установлена вентиляция, строились более комфортабельные туалеты и душевые.

В советское время завод был реконструирован, часть производственных зданий надстроена.

До 1957 года часть литеры Б, выходящей на Синопскую набережную достроена до 5 этажей (Приложение №2. Илл. 14).

В 1957-1961 годах на заводе был построен новый ликерный цех, согласно технологической схеме производства ликероводочных изделий все металлические трубы были заменены стеклопроводами.

После 1963 года литера Д надстроена двумя этажами, что значительно изменило его объемно-планировочное решение и первоначальную авторскую задумку автора, воротный проезд был заложен.

После 1965 года часть литеры Б, находящаяся за литерами Щ и Н надстроена до 4-х этажей. Часть главного производственного корпуса была надстроена на 1 этаж, объем спиртохранилища сохранился неизменным. Во второй половине XX века к объему здания под лит. Б для расширения производственной площади было пристроено множество одноэтажных дополнительных объемов, что частично изменило конфигурацию здания в плане.

С 1991 года завод становится арендным предприятием «Ливиз», 1998 года — акционерным обществом «Ливиз».

С 2007 года производство выведено из центра Санкт-Петербурга на вспомогательную площадку в соответствии с городской программой вывода промышленных предприятий из исторической части центра города. В 2011 г. «Ливиз» был признан банкротом, его имущество перешло в федеральную собственность.

В 2021 году участок был куплен компанией ООО "ЛСР. Недвижимость-Северо-Запад". Более подробная информация содержится в исторической справке (Приложение № 1).

10.5. Описание объекта культурного наследия, современное состояние

Визуальный осмотр на объектах проводился в декабре 2021 г. по адресу: г. Санкт-Петербург, Синопская набережная, 56-58, лит. Б, лит. Д. Исследуемые здания располагаются на бывшей территории завода «ЛИВИЗ».

В настоящее время земельный участок, на котором располагаются выявленные объекты культурного наследия, ограничен с севера улицей Моисеенко, с северо-запада, юга и юго-запада - промышленной зоной, с востока - рекой Нева.

В соответствии с техническим паспортом здание, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, Синопская набережная, 56-58, литера Б, разделено на 10 частей: Б1 и Б2 – административные, Б3-Б10 – производственные.

Согласно данным приказа КГИОП от 20.02.2001 № 15 в состав выявленного объекта культурного наследия «Казенный винный завод Министерства финансов» входят:

1. выявленный объект культурного наследия «Главный производственный корпус», местоположение: Синопская наб., 56-58, лит. Б3, Б5
2. выявленный объект культурного наследия «Спиртохранилище», местоположение: Синопская наб., 56-58, лит. Б8;

Части здания под лит. Б1, Б2, Б4, Б6, Б7, Б9, Б10 не являются выявленными объектами культурного наследия и не являются объектами данной экспертизы.

Согласно вышеуказанному приказу в состав выявленного объекта культурного наследия «Казенный винный завод Министерства финансов» входит выявленный объект культурного наследия «Служебный корпус (с конюшнями)», местоположение: Синопская наб., 56-58, лит. Д.

ОКН «Главный производственный корпус»

Объект культурного наследия «Главный производственный корпус» расположен по адресу: Санкт-Петербург, Синопская набережная, дом 56-58, литера Б3, Б5.

□ Границы объекта культурного наследия на поэтажных планах здания по адресу: Санкт-Петербург, Синопская набережная, дом 56-58, литера Б3, Б5

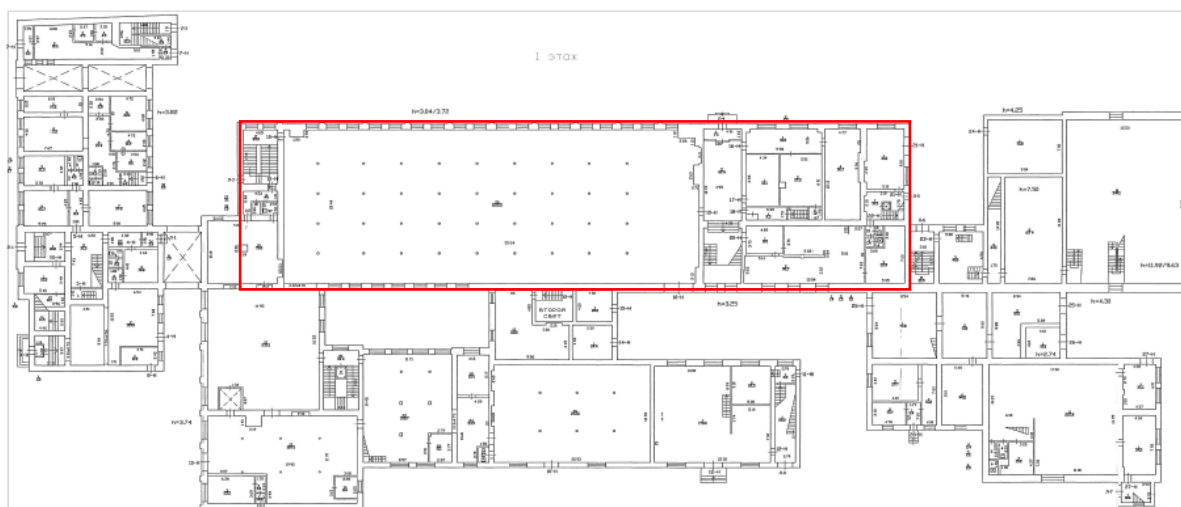


Рис. 1. Схема плана первого этажа с указанием границ выявленного объекта культурного наследия «Главный производственный корпус»

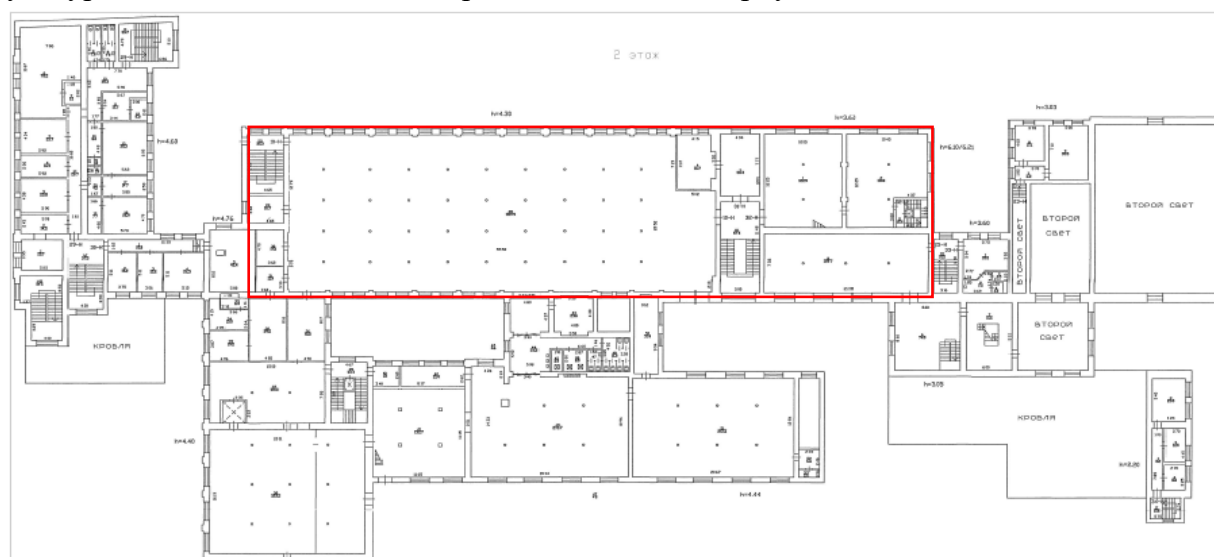


Рис. 2. Схема плана второго этажа с указанием границ выявленного объекта культурного наследия «Главный производственный корпус»



Рис. 3. Схема плана третьего этажа с указанием границ выявленного объекта культурного наследия «Главный производственный корпус»



Рис. 4. Схема плана четвертого этажа с указанием границ выявленного объекта культурного наследия «Главный производственный корпус»

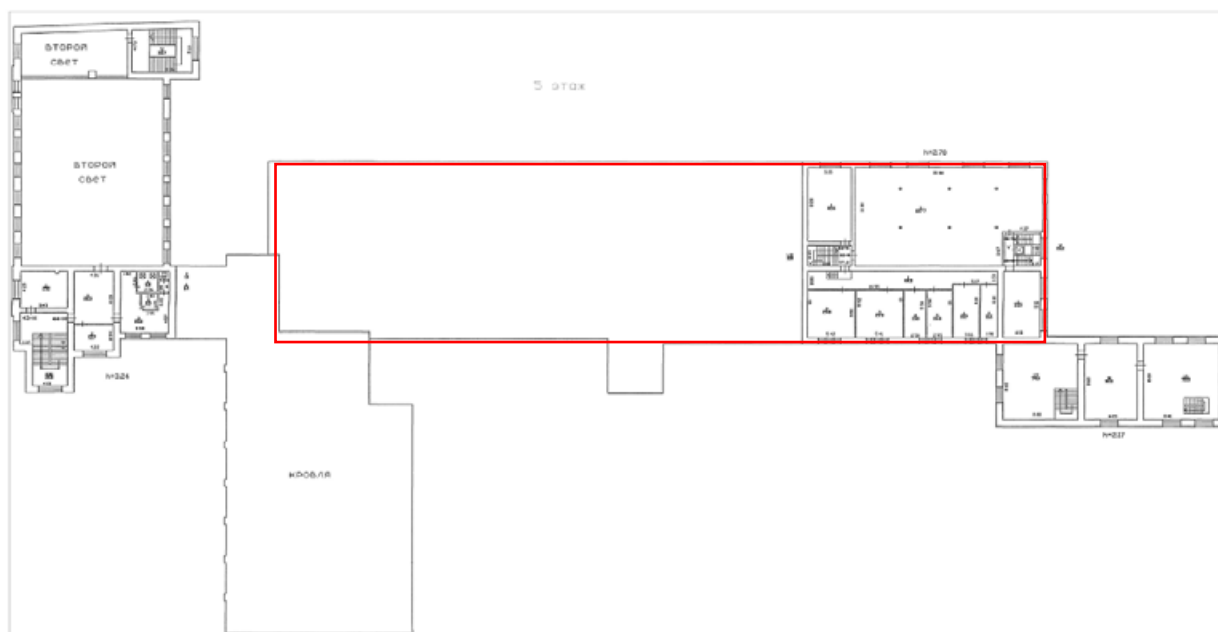


Рис. 5. Схема плана пятого этажа с указанием границ выявленного объекта культурного наследия «Главный производственный корпус»

Основной объем части здания двухэтажный, часть здания пятиэтажная. Границы объекта культурного наследия в соответствии с планом границ территории выявленного объекта культурного наследия «Казенный винный завод Министерства финансов» от 20.12.2002 г. не совпадают с местоположением капитальных стен здания.

Фасады объекта культурного наследия «Главный производственный корпус» решены в «кирпичном» стиле, сохранились авторские особенности оформления фасадов, которые характерны для данного комплекса построек, а именно: местоположение, габариты и конфигурация (с лучковым завершением) оконных проемов, габариты и исторический рисунок расстекловки оконных заполнений, часть оконных заполнений заменены на металлопластиковые, оформление оконных проемов и архитектурно-художественные детали фасадов (тяги, карнизы, сандрики и т.д.).

При визуальном осмотре надстроенная в период 1960-1970-х гг. часть, а именно пятый этаж корпуса, визуально отличается от исторического объема здания. Надстроенный этаж также как и основной объем выполнен из красного кирпича, была сохранена тектоника фасада и его основные пропорции. Однако, историческая конфигурация крыши была искажена, а элементы архитектурно-художественного решения фасадов, включая как детали оформления, так и форму оконных проемов, сильно упрощены (Приложение № 3).


Внутренняя отделка помещений различается в зависимости от использования помещений. Для отделки полов используется бетон, паркет, керамическая плитка, для отделки стен применяется штукатурка, побелка, краска, деревянные панели, керамическая плитка. В части помещений организованы подвесные

потолки, в части помещений потолки окрашены. Перекрытия сводчатые и прусские, в части помещений опираются на металлические столбы. Наблюдаются загрязнения, трещины и утраты штукатурного и красочного слоев.

Парадная лестница в здании двухмаршевая, по косоурам. Служебные лестницы двух и трех-маршевые. Ограждения лестниц выполнены из металла, перила деревянные.

ОКН «Спиртохранилище»

Объект культурного наследия «Главный производственный корпус» расположен по адресу: Санкт-Петербург, Синопская набережная, дом 56-58, литера Б8.

 Границы объекта культурного наследия на поэтажных планах здания по адресу: Санкт-Петербург, Синопская набережная, дом 56-58, литера Б8

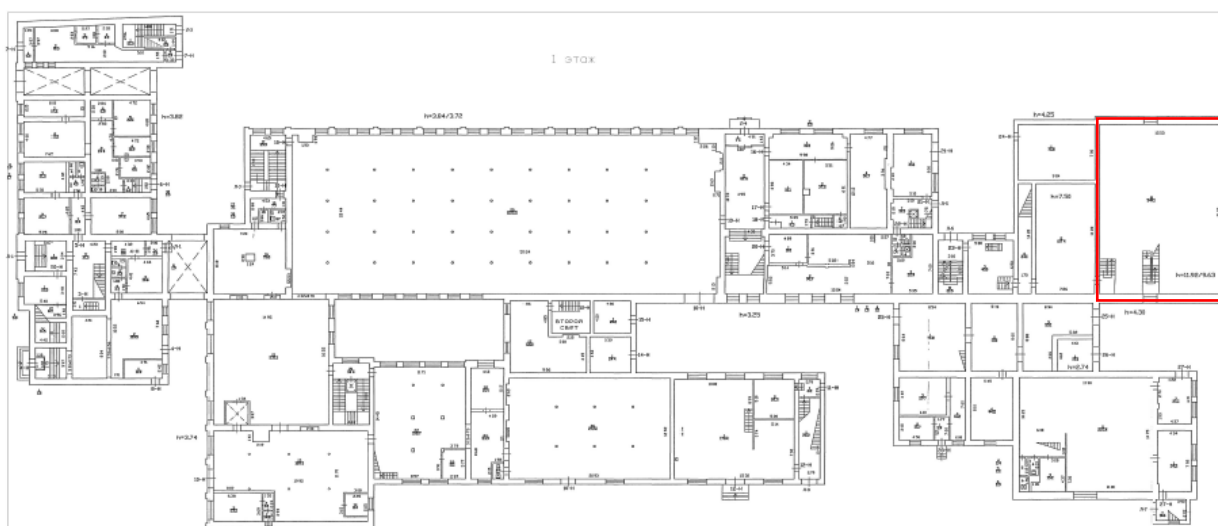


Рис. 6. Схема плана первого этажа с указанием границ выявленного объекта культурного наследия «Спиртохранилище»

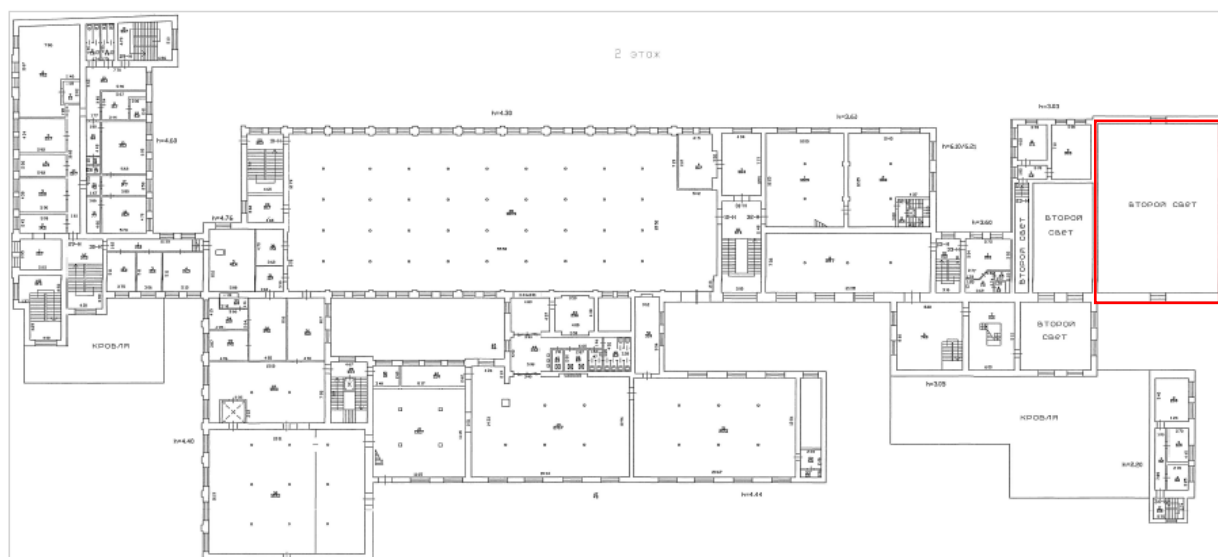


Рис. 7. Схема плана второго этажа с указанием границ выявленного объекта культурного наследия «Спиртохранилище»

Объект культурного наследия «Спиртохранилище» представляет собой прямоугольное здание с двускатной крышей.

Фасады объекта культурного наследия «Спиртохранилище» решены в «кирпичном» стиле, сохранились авторские особенности оформления фасадов, которые характерны для данного комплекса построек, а именно: местоположение, габариты и конфигурация (с лучковым и полуциркульным завершением) оконных проемов, габариты и исторический рисунок расстекловки оконных заполнений, оформление оконных проемов и архитектурно-художественные детали фасадов (тяги, карнизы, сандрики и т.д.).

Внутренняя отделка обусловлена назначением помещения – стены оштукатурены и окрашены, пол выполнен из досок, перекрытия – железные стропильная система с деревянным заполнением. В помещении установлены емкости для хранения спирта, для доступа к ним устроены деревянные и металлические лестницы и конструкции переходов.

ОКН «Служебный корпус (с конюшнями)»

Исследуемое здание располагается по адресу: Санкт-Петербург, Синопская набережная, дом 56-58, литера Д. Здание четырехэтажное. Назначение здания – склад, гараж, конторское. Согласно техническому паспорту, общая площадь здания 2382,2 кв.м.

Фундаменты бутовые ленточные; стены кирпичные, перегородки кирпичные и гипсобетонные, междуэтажные перекрытия железобетонные. Крыша металлическая с деревянными стропилами. Полы бетонные с покрытием линолеумом и керамической плиткой.

Оконные проемы прямоугольные, с лучковыми и полуциркульными завершениями, дверные проемы прямоугольные. Оконные заполнения деревянные и металлопластиковые. Оконные проемы частично заложены. Дверные заполнения металлические и деревянные.

Фасады акцентированы лопатками. Дверные и оконные проемы первого-второго этажей оформлены кирпичными перемычками с замковыми камнями. Над окнами второго этажа расположен пояс «сухарики». Над вторым этажом проходит профилированный карниз.

При проведении визуального осмотра выявлены отличия между историческим объемом в два этажа и между надстроенными во второй половине XX века объемами 3-4-го этажей. В архитектурном решении 3-го и 4-го этажей не была соблюдена стилистика и принципы архитектурно-художественного оформления фасадов, включая форму оконных проемов. Конструкции надстройки выполнены в упрощенной форме, их современных на

тот исторический период материалов, внешние капитальные стены были выложены из глиняного кирпича. В ходе визуального осмотра в его исторической части также видны следы перестроек: закладка воротного проезда в уровне 1-го этажа, закладка и перебивка оконных и дверных проемов (Приложение № 3).

Согласно плану границ территории выявленного объекта культурного наследия «Казенный винный завод Министерства финансов» в состав объекта культурного наследия не входит одноэтажная кирпичная пристройка, примыкающая к зданию с юга и юго-восточная часть здания.

В части помещений установлены подвесные потолки. Помещения здания имеют современную отделку. Внутренняя отделка помещений различается в зависимости от использования помещений. Для отделки полов используется бетон, линолеум, керамическая плитка, для отделки стен применяется штукатурка, побелка, краска, керамическая плитка.

Лестница в здании двухмаршевая, по косякам, ступени бетонные. Ограждения лестниц выполнены из металла, перила деревянные.

Результаты фотофиксации объекта культурного наследия представлены в Приложении № 5 к настоящему Акту.

10.6. Сведения об изменениях (перестройках) объекта

1877 год – на исследуемом участке по проекту архитекторов Гедике Роберта Андреевича и Юргенса Эммануила Густавовича были возведены здания солодовни, ледники и сараи;

1896 год - на месте старых винокурен по адресу: Калашниковская набережная, 56/58, решено возвести мощный ликеро-водочный завод. Было построено здание завода, выходящее на Калашниковскую набережную (современная литера Б), здание конюшен (современная литера Д) и др.;

1923-1926 гг. - территория завода была значительно расширена. Объем зданий расширился путем незначительных пристроек, конфигурация выявленных объектов культурного наследия не изменилась, за исключением служебного корпуса с конюшнями, к которому был пристроен прямоугольный в плане объем, который в настоящее время утрачен;

1940-е гг. - завод подвергся коренной модернизации. Были механизированы все трудоёмкие погрузочно-разгрузочные операции;

1941-1944 гг. - завод много раз подвергался обстрелам. 3 сентября 1942 года снаряд попал в цех ректификации, в спиртовой бак, и еще два снаряда упали около входа в спиртподвал;

1940-50-е гг. - завод восстанавливался вместе с городом. Постепенно было модернизировано оборудование, улучшены условия труда;

1963 год – здание под литерой Д надстроено двумя этажами, воротный проезд был заложен;

1965 - 1990 гг. - часть литеры Б, находящаяся за литерами Щ и Н надстроена до 4-х этажей. Часть главного производственного корпуса была надстроена на 1 этаж, объем спиртохранилища сохранился неизменным;

2007 г. - производство выведено из центра Санкт-Петербурга на вспомогательную площадку в соответствии с городской программой вывода промышленных предприятий из исторической части центра города;

2011 г. - «Ливиз» был признан банкротом, его имущество перешло в федеральную собственность.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы

- материалы ЦГИА СПб: ф. 513, оп. 102, д. 9056, ф. 513 (Приложение № 2, илл. 21-35), ф. 513, оп. 102, д. 9057 (Приложение № 2, илл. 36-87), ф. 513, оп. 129, д. 174 (Приложение № 2, илл. 95), ф. 573 оп.1 д.3985 (Приложение № 2, илл. 88), ф. 1357 оп.10 д.753 (Приложение № 2, илл. 89-94);

- материалы ЦГАНТД СПб: ф. Р-192. Оп. 31. Д. 1033 (Приложение № 2, илл. 96);

- материалы ЦГАКФФД СПб: Д 4482 (Приложение № 2, илл. 99), Е 14079 (Приложение № 2, илл. 100), Е 15708 (Приложение № 2, илл. 102), Е 15709 (Приложение № 2, илл. 103), Е 15710 (Приложение № 2, илл. 104), Е 15711 (Приложение № 2, илл. 105), Е 15712 (Приложение № 2, илл. 106), Е 15713 (Приложение № 2, илл. 107), Е 15714 (Приложение № 2, илл. 108), Е 15764 (Приложение № 2, илл. 109), Е 15765 (Приложение № 2, илл. 110), Е 15766 (Приложение № 2, илл. 111), Е 15767 (Приложение № 2, илл. 112), Е 15768 (Приложение № 2, илл. 113), Е 15769 (Приложение № 2, илл. 114), Др 10256 (Приложение № 2, илл. 115), Гр 76192 (Приложение № 2, илл. 123);

11.2. Используемая для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ);

- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;

- Закон Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге»;

- Закон Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на

территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон»;

- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия»;

- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- История «ЛИВИЗа». Под общей редакцией Ю. А. Никулина. СПб, 2007;

- Нащокина М. В. Архитекторы московского модерна. Творческие портреты. М., 2005;

- материалы архива КГИОП: П.1500С пр.-444, 1500С пр.-445;

- Архитектурный сайт Санкт-Петербурга <https://www.citywalls.ru>;

- Старые карты России и зарубежья <http://retromap.ru>;

- Старые карты городов России онлайн <http://www.etomesto.ru>;

- Интернет-сайт PastVu <https://pastvu.com>.

12. Обоснование вывода экспертизы

12.1. Анализ историко-культурной ценности объекта и обоснование наличия (отсутствия) историко-культурной ценности объекта, обоснование категории и вида объекта культурного наследия

Статьей 3 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ установлено, что «к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) народов Российской Федерации относятся объекты недвижимого имущества (включая объекты археологического наследия) и иные объекты с исторически связанными с ними территориями, произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры».

Статьей 4 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ установлены три категории историко-культурного значения объектов культурного наследия: объекты культурного наследия федерального, регионального и местного (муниципального) значения. К первой категории относятся объекты, обладающие историко-архитектурной, художественной, научной и мемориальной ценностью, имеющие особое значение для истории и культуры Российской Федерации, а также объекты археологического наследия. Ко второй – объекты, имеющие особое значение для истории и культуры субъекта Российской Федерации. К третьей, соответственно, – для истории и культуры муниципального образования.

Историческая и мемориальная ценность

Историческая ценность казенного винного завода Министерства финансов в первую очередь связана с периодом экономических реформ Сергея Витте, когда 1896 году на месте старых винокурен по адресу: Калашниковская (Синопская) набережная, 56/58 был возведен мощный ликёро-водочный завод. Согласно библиографическим источникам, объекты были построены по проекту архитектора А. В. Иванова, что косвенно подтверждают архивные исследования. Александр Васильевич Иванов (1845, Санкт-Петербург — после 1917) — русский архитектор, работавший в Санкт-Петербурге и Москве, председатель Московского архитектурного общества в 1903—1905 годах. В Санкт-Петербурге спроектировал более 60-ти зданий.

Ликёро-водочный Санкт-Петербургский завод числился поставщиком № 1 двора Его Императорского Величества. После Октябрьской революции он впоследствии наименовался как Ленинградский ликёро-водочный завод, продукция которого поставлялась на экспорт в Восточную Европу и США.

Промышленные объекты играли одну из важнейших ролей в жизни города Санкт-Петербург, являлись крупнейшим работодателем города. Строительство завода способствовало не только появлению рабочих мест, но и развитию прилегающей территории, которое шло довольно быстрыми темпами.

Таким образом, рассматриваемый объект культурного наследия напрямую связан с развитием города Санкт-Петербурга, имеет высокую историческую ценность.

Архитектурная ценность объекта

Дошедшие до нашего времени корпуса Казенного винного завода Министерства финансов служат источником достоверных сведений о развитии промышленной архитектуры Санкт-Петербурга XIX века. На рассматриваемой территории сохранилось несколько корпусов, возведенных в 1896 г., обладающих высокой степенью сохранности и имеющие ценностные характеристики, отражающие первоначальный авторский замысел.

Корпуса бывшего Казенного винного завода Министерства финансов постройки конца XIX в. (частично расширенные во второй половине XX в.) выполнены в «кирпичном» стиле. Выявленные объекты культурного наследия «Главный производственный корпус» и «Спиртохранилище» являются частями сложного в плане здания по адресу: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, лит. Б, расположенного на внутридворовой территории завода. Уличный фронт набережной формирует административный корпус, не входящий в состав выявленного объекта культурного наследия. Фасады объектов культурного наследия ориентированы на главный внутридворовой проезд, вместе они образуют единый визуальный фронт застройки дворовой территории. Напротив корпуса расположен выявленный объект культурного наследия «Служебный корпус (с конюшнями)» по адресу: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, лит. Д, ориентированный параллельно главному корпусу завода.

«Главный производственный корпус»

Главный производственный корпус представляет собой пяти-двухэтажный прямоугольный в плане объем, являющийся частью сложного в плане здания по адресу: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, лит. Б. Исторически является главным производственным корпусом Казенного винного завода Министерства финансов, построенным в 1896 г. Первоначально объем был двух-четырёхэтажным, четырёхэтажная часть корпуса в период 1960-1970-х гг. была надстроена пятым этажом с целью расширения производственных площадей. Однако, в целом за время эксплуатации исторический объем данного корпуса сохранил первоначальный облик, а значит и элементы, являющиеся характерными для данного направления промышленной архитектуры. С целью восстановления исторического объемно-пространственного решения и приведения здания к историческим габаритам рекомендуется провести демонтаж надстроенного в советский период 5-го этажа.

Здание является образцом «кирпичного стиля», сформировавшегося в промышленной архитектуре раньше, чем в гражданской. Внешнему облику корпуса характерна строгость, простота, сдержанность декора, что отвечает утилитарной функции и потребностям фабричных зданий. При проектировании были учтены новые тенденции и опыт фабрично-заводского строительства конца XIX века, а именно: совершенствование тектоники многоэтажного каркасного здания, свободная планировка, позволяющая оптимально организовать внутреннее пространство, разработка ритмического построения фасада, большие площади остекления. При надстройке пятый этаж был выстроен из глиняного кирпича, в его архитектурно-художественном решении была учтена тектоника корпуса и его основные пропорции, историческая конфигурация крыши искажена.

Дошедшие до нашего времени архитектурные чертежи и планы здания по адресу: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, лит. Б, датируемые 1896 г., могут служить источником достоверных сведений об исторической конфигурации и объемно-планировочном решении здания (Приложение № 2. Илл. 89-94).

На основании анализа исторической, мемориальной и архитектурной ценности можно сделать вывод о том, что выявленный объект культурного наследия «Главный производственный корпус», входящий в состав выявленного объекта культурного наследия «Казенный винный завод Министерства финансов» имеет особое значение для истории и культуры Санкт-Петербурга.

На основании статьи 4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ выявленный объект культурного наследия «Главный производственный корпус» следует отнести к категории объектов культурного наследия регионального значения, по виду «памятник».

Предлагается уточнить наименование, датировку объекта культурного наследия следующим образом: *«Главный производственный корпус»*, 1896 г., арх. А. В. Иванов.

«Спиртохранилище»

Спиртохранилище представляет собой одноэтажный объем в плане по форме приближенный к квадрату, являющийся частью сложного в плане здания по адресу: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, лит. Б. Исторически является спиртохранилищем Казенного винного завода Министерства финансов, построенным в 1896 г. При анализе архивной документации и проведении экспертной оценки архитектурно-художественного облика корпусов было выявлено, что данная часть здания сохранила первоначальное объемно-планировочное, конструктивное и архитектурно-художественное решения. Его уникальное конструктивное и планировочное решение обусловлено функциональным назначением и необходимостью организации внутреннего пространства в целях размещения емкостей большого объема для хранения спирта. Данные емкости, представляющие собой крупногабаритные элементы производственного оборудования в виде клепанных металлических баков, сохранились до настоящего времени.

Таким образом, данный корпус был не только реализован по авторскому замыслу, но и в процессе эксплуатации не подвергался перестройкам, сохранил свои габариты и объемно-пространственные характеристики, а также внешний облик, а значит и элементы, являющиеся характерными для данного направления промышленной архитектуры. Спиртохранилище, как и главный производственный корпус, является одним из образцов «кирпичного стиля»,

сохранившим ключевые особенности, характерные для данного комплекса построек.

На основании анализа исторической, мемориальной и архитектурной ценности можно сделать вывод о том, что выявленный объект культурного наследия «Спиртохранилище», входящий в состав выявленного объекта культурного наследия «Казенный винный завод Министерства финансов» имеет особое значение для истории и культуры Санкт-Петербурга.

На основании статьи 4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ выявленный объект культурного наследия «Спиртохранилище» следует отнести к категории объектов культурного наследия регионального значения, по виду «памятник».

Предлагается уточнить наименование, датировку объекта культурного наследия следующим образом: «*Спиртохранилище*», 1896 г., арх. А. В. Иванов.

«Служебный корпус (с конюшнями)»

Здание бывшего служебного корпуса с конюшнями размещено на внутренней территории завода и представляет собой четырехэтажный прямоугольный в плане объем. Исторически здание является корпусом ликероводочного завода, возведенным в два этажа в 1890-х гг. Корпус представляет собой типовое производственное здание конца XIX – начала XX в., выполненное в сдержанных формах.

Проведенными в рамках настоящей экспертизы исследованиями установлено, что 3-й и 4-й этажи были надстроены в 1960-х гг. при расширении и реконструкции завода (см. Приложение № 3).

При проведении анализа и экспертной оценки объема корпуса, обнаружены резкие отличия между объемами и качеством 1-2-го и 3-4-го этажей. Верхние два этажа были надстроены со значительным отступлением от авторского замысла. В архитектурном решении 3-го и 4-го этажей не была соблюдена стилистика и принципы архитектурно-художественного оформления фасадов, включая форму оконных проемов. Конструкции надстройки выполнены в упрощенной форме, не обладают авторскими особенностями и исторической ценностью (частичное выполнение стен из силикатного кирпича, ж/б перекрытия и колонны, ж/б фермы в уровне 4-го этажа).

В ходе эксплуатации здания его историческая часть также подверглась перестройкам, закладке воротного проезда, закладке и перебивке оконных и дверных проемов.

В ходе визуального осмотра во внутренней структуре объекта ценных элементов декоративно-художественной отделки стен и потолков выявлено не было.

Таким образом, в связи с проведенной в 1960-х г. реконструкцией с устройством 3-го и 4-го этажей здание претерпело существенные необратимые изменения в части объемно-пространственных габаритов, конструктивной системы, архитектурного облика, что делает невозможным рассматривать исследуемый служебный корпус как образец подлинной промышленной застройки конца XIX века.

Вышеизложенные факты позволяют сделать вывод о том, что выявленный объект культурного наследия «Служебный корпус (с конюшнями)», входящий в состав выявленного объекта культурного наследия «Казенный винный завод Министерства финансов», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, лит. Д, не обладает особым значением для истории и культуры Санкт-Петербурга.

На основании статьи 4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ объект следует отнести к категории объектов культурного наследия регионального значения.

Объект культурного наследия «Казенный винный завод Министерства финансов» представляет собой четко локализуемые на исторически сложившейся территории группы строений и сооружений.

На основании статьи 3 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ объект должен быть включен в реестр по виду «ансамбль».

В соответствии с приказом КГИОП от 20.02.2001 г. № 15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (Приложение № 4) объект экспертизы включает в себя отдельные памятники, локализованные на исторически сложившейся территории.

Предлагается уточнить наименование, адрес и состав объекта культурного наследия «Казенный винный завод Министерства финансов» следующим образом – «Казенный винный завод Министерства финансов», местоположение: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, лит. Б, вид объекта культурного наследия: ансамбль.

В состав ансамбля входят следующие объекты:

1. «Главный производственный корпус», местонахождение: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, лит. Б3, Б5;
2. «Спиртохранилище», местонахождение: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, лит. Б8.

12.2. Обоснование рекомендуемого предмета охраны и границ территории объекта культурного наследия «Казенный винный завод Министерства финансов»

12.2.1. Обоснование рекомендуемого предмета охраны объекта

культурного наследия

Предмет охраны объектов культурного наследия определяется, сообразуясь с разработанным в «Конвенции об охране Всемирного культурного и природного наследия» ЮНЕСКО 1972 года «тестом на подлинность», состоящем из четырех основных параметров: «подлинность материала, первоначальный замысел, мастерство исполнения, подлинность окружения». Соблюдение этих параметров установлено статьей 3 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ, согласно которой объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации должны быть «подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры».

На основании критериев, установленных статьей 3 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ, к предмету охраны объекта культурного наследия «Казенный винный завод Министерства финансов» могут быть отнесены:

- объемно-пространственное решение территории;
- находящиеся на территории ансамбля объекты культурного наследия (пообъектный состав): главный производственный корпус, спиртохранилище;
- объемно-пространственное решение зданий и сооружений, включая историческое местоположение, габариты, конфигурацию и высотные отметки объема зданий и крыши;
- конструктивная система зданий и сооружений: исторические конструкции, их местоположение, габариты и конфигурации, материалы и техники исполнения;
- объемно-планировочное решение зданий в габаритах капитальных стен;
- архитектурно-художественное решение фасадов зданий: материал и характер отделки фасадов; историческое местоположение, габариты, конфигурация и рисунок расстекловки заполнений оконных и дверных проемов; историческое местоположение, материал, габариты и конфигурация элементов архитектурного декора.

Рекомендуемый предмет охраны объекта культурного наследия «Казенный винный завод Министерства финансов» представлен в Приложении № 6 к настоящему Акту.

12.2.2. Обоснование рекомендуемых границ территории объекта культурного наследия «Казенный винный завод Министерства финансов»

В соответствии со ст. 3.1. Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ территорией объекта культурного наследия является территория, непосредственно занятая данным объектом культурного наследия и (или) связанная с ним исторически и функционально, являющаяся его неотъемлемой частью.

Границы территории выявленного объекта культурного наследия «Казенный винный завод Министерства финансов» утверждены КГИОП от

20.12.2002.

Историко-культурный план, разработанный на основании историко-культурных исследований, представлен в Приложении № 3 к настоящему Акту. На плане отображены основные этапы формирования зданий завода по адресу: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, лит. Б, Д. На чертежах зафиксированы изменения объемно-планировочного и пространственного решений территории, изменения архитектурных элементов. Альбом материалов исторической иконографии содержится в Приложение № 2 к настоящему Акту. В альбоме содержатся материалы, отражающие состояние комплекса и объектов, входящих в него, в различные исторические периоды существования производства.

В настоящее время историческое объемно-пространственное решение комплекса построек Казенного винного завода Министерства финансов значительно искажено поздними разновременными зданиями, сооружениями и пристройками, которые не имеют ничего общего с первоначальным авторским замыслом. Поздние здания советского периода, надстройки, выполненные в ходе реконструкции завода во второй половине XX века и современные пристройки не являются элементами, исторически и функционально связанными с объектом культурного наследия.

Границы территории предлагается выполнить с учетом проведенных исследований, существующего историко-архитектурного и объемно-планировочного решений. Границы объекта культурного наследия «Спиртохранилище» предлагается оставить без изменений: с юго-западной, северо-западной и северо-восточной сторон - по наружным границам фундаментов здания, с юго-восточной стороны - по границе с соседним корпусом. Границы объекта культурного наследия «Главный производственный корпус» предлагается оставить без изменений с северо-восточной, северо-западной и юго-западной сторон, с юго-восточной стороны установить по наружным границам фундаментов и по капитальным внутренним стенам здания, разграничивающими объем главного двухэтажного производственного корпуса от помещения соседнего административного корпуса, выполненного в 4 этажа (2 этажа надстроены во второй половине XX века). Таким образом, границы объектов культурного наследия предлагается установить по границам исторических сохранившихся объемов исследуемых корпусов.

Проект плана границ территории объекта культурного наследия, включающий текстовое и графическое описание, перечень координат, представлен в Приложение № 8 к настоящему Акту.

Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия предлагается установить в соответствии со ст. 5.1. Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ.

13. Вывод экспертизы:

Включение в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Казенный винный завод Министерства финансов», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58 в составе: «Главный производственный корпус», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, лит. Б3, Б5, и «Спиртохранилище», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, лит. Б8, является обоснованным (положительное заключение), так как данный объект обладает историко-культурной ценностью и особенностями (предметом охраны), являющимися основанием для включения его в реестр, и соответствует критериям объекта культурного наследия, установленным Федеральным законом от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Включение в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Служебный корпус (с конюшнями)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, лит. Д, входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Казенный винный завод Министерства финансов», местоположение: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, является необоснованным (отрицательное заключение), так как данный объект не обладает историко-культурной ценностью и особенностями (предметом охраны), являющимися основанием для включения его в реестр, и не соответствует критериям объекта культурного наследия, установленным Федеральным законом от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Выявленный объект культурного наследия «Казенный винный завод Министерства финансов», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, подлежит включению в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в установленном порядке со следующими сведениями, представленными в соответствии с п. 2 ст. 18 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

- 1) Наименование объекта: **«Казенный винный завод Министерства финансов»;**
- 2) Время возникновения объекта: 1896 г.;
- 3) Местонахождение объекта: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, лит. Б;

4) Категория историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения в соответствии со статьей 4 Федерального закона;

5) Вид объекта: ансамбль в соответствии со статьей 3 Федерального закона.

Состав объекта культурного наследия регионального значения «Казенный винный завод Министерства финансов»:

1. «Главный производственный корпус», памятник в составе ансамбля «Казенный винный завод Министерства финансов», 1896 г., арх. А. В. Иванов, местонахождение: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, лит. Б3, Б5;

2. «Спиртохранилище», памятник в составе ансамбля «Казенный винный завод Министерства финансов», 1896 г., арх. А. В. Иванов, местонахождение: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, лит. Б8;

б) Описание особенностей объекта, являющихся основанием для его включения в реестр и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны): см. Приложение № 6;

7) Проект границ территории ОКН, включая текстовое описание и графическое изображение местоположения границ, а также перечень координат характерных (поворотных) точек в местной системе координат: см. Приложение № 8.

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение № 1. Историческая справка;

Приложение № 2. Историческая иконография;

Приложение № 3. Историко-культурный опорный план, графические схемы перестроек;

Приложение № 4. Извлечение из приказа Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры от 20.02.2001 г. № 15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность»;

Приложение № 5. Материалы фотофиксации от 16.12.2021 г.;

Приложение № 6. Рекомендуемый предмет охраны;

Приложение № 7. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Казенный винный завод Министерства финансов» от 20.12.2002;

Приложение № 8. Проект плана границ территории и режим использования территории;

Приложение № 9. Документы технического учета: копия технического паспорта на нежилое здание от 18 июня 1998 г.; копия технического паспорта на нежилое здание от 24 марта 1998 г.;

Приложение № 10. Правоустанавливающие документы: копия выписок из

Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 20.10.2021 (на земельный участок по адресу: г. Санкт-Петербург, Синопская набережная, дом 56-58, литера Б), от 20.10.2021 (на здание: г. Санкт-Петербург, Синопская набережная, дом 56-58, литера Б), от 20.10.2021 (на здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Синопская набережная, дом 56-58, литера Д);

Приложение № 11. Извлечение из приказа Минкультуры России об аттестации государственного эксперта;

Приложение № 12. Копии договоров с экспертами;

Приложение № 13. Копия государственного контракта и технического задания заказчика.

15. Дата оформления заключения экспертизы

Подпись эксперта (подписано усиленной электронной подписью)

Филипович М.И.

*(подписано усиленной
электронной подписью)*

18.04.2022 г.

Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Казенный винный завод Министерства финансов», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, с целью обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Историческая справка

История ликероводочного завода «ЛИВИЗ» (по адресу: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58), включая сведения об этапах строительства, изменениях и перестройках, наиболее полно прослеживается в материалах Центрального государственного исторического архива и Центрального государственного архива кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга. Ряд интересных сведений об истории исследуемого здания и участка отражено в картографических и фотоматериалах, имеющихся в открытом доступе.

В рамках исследования были изучены фонды следующих архивов: Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), Центрального государственного архива научно-технической документации Санкт-Петербурга (ЦГАНТД СПб); Центральный государственный архив кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб); архив Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга (архив КГИОП); литературные источники в Российской Национальной Библиотеке (РНБ); текстовые, иллюстративные и картографические материалы, находящиеся в открытом доступе.

Результаты выполненного историко-архивного и библиографического исследования представлены в настоящей исторической справке (Приложение № 1), исторической иконографии (Приложение № 2) и историко-культурном опорном плане (Приложение № 3).

Территория завода «ЛИВИЗ» находится в квартале, ограниченном Синопской набережной, улицей Моисеенко, Новгородской улицей и проспектом Бакунина.

Синопская набережная — левобережная набережная Невы от проспекта Обуховской Обороны до Смольного проспекта.

Набережная была построена в первой половине XVIII века с основанием Александро-Невского монастыря (ныне Александро-Невская лавра). С 1799 года она именовалась Охтенской — по большеохтенскому (напротив Смольного проспекта) и малоохтенскому перевозам через Неву (напротив проспекта Бакунина). В 1821 году набережную назвали Невской. В XIX веке здесь был речной порт Санкт-Петербурга: хлебная пристань, склады и промышленные предприятия. В те годы у набережной существовало и иное название — Невско-Рождественская (по Рождественской части — району Петербурга, по которому набережная проходила).

16 апреля 1887 года получила название Калашниковская (по Калашниковскому пивоваренному заводу). В 1911 году при возведении Большеохтинского моста на набережной была построена гранитная стенка, затем были устроены спуски. 15 декабря 1952 года Калашниковская набережная была переименована в Синопскую — к 100-летию победы эскадры Российского флота в Синопской бухте во время Крымской войны (1853—1856). В 1959 году набережную капитально отремонтировали и установили чугунное перильное ограждение с круглыми гранитными тумбами.

В 1965—1977 годах стенки набережной от устья реки Монастырки до улицы Моисеенко были перестроены. Современный облик магистраль приобрела в 1997 году, когда в рамках реконструкции Большеохтинского моста был перестроен примыкающий к мосту участок набережной и там же был построен автомобильный тоннель под съездом с моста. В 2006—2007 годах в ходе реконструкции проезжая часть была расширена до 13,5 метров с разделительной полосой шириной 2 метра.

С 1870-х годов и вплоть до реконструкции 2006 года вдоль набережной на участке от набережной Обводного канала до проспекта Бакунина существовала служебная железнодорожная линия.

Улица Моисеенко — улица в центре Санкт-Петербурга, проходящая от Суворовского проспекта и 9-й Советской улицы до Синопской набережной.

Первоначально это был переулок к Рождественской слободе. Впервые название упоминается на плане 1798 года. С 1821 года называлась Большая Болотная улица. Название дано по характеру местности. 16 июня 1915 года присвоено название Скобелевская улица в честь М. Д. Скобелева. Современное название дано 28 апреля 1923 года в честь П.А. Моисеенко,

одного из организаторов первых рабочих выступлений в Петербурге, участника революции 1905—1907 годов в России.

Начало промышленного производства водок в Санкт-Петербурге связано с именем Петра Великого. В XVIII веке бурно развивалось домашнее винокурение.

Петр I повелел построить первую государственную винокурню напротив разрушенной после штурма шведской крепости Ниеншанц и поставил князя Голицына во главе нового предприятия¹.

В начале XIX века рассматриваемый участок был занят огородами².

В 1828 году на плане Санкт-Петербурга генерал майора Шуберта на рассматриваемой территории отмечены вытянутые участки, выходящие на набережную Невы³. На рассматриваемой территории отмечены деревянные постройки.

В середине XIX века участок по Калашниковской набережной, 56 принадлежал Дмитрию Николаевичу Шереметеву⁴. На рассматриваемом участке располагалась богадельня графа Шереметева.

Во второй половине XIX века на Большую Болотную улицу (современная улица Моисеенко) выходил участок 6-го почтового отделения⁵.

Во второй половине XIX века участок по Калашниковской наб, 58 и Новгородской улице, 10 принадлежал Зверкову, Е.Л. Лазутиной, А.М. Лазутину, а в конце XIX века Обществу для заклада движимых имуществ⁶.

В 1877 году на участке было по проекту архитекторов Гедике Роберта Андреевича и Юргенса Эммануила Густавовича были возведены здания солодовни, ледники и сараи.

В 1896 году на месте старых винокурен по адресу: Калашниковская набережная, 56/58, решено возвести мощный ликеро-водочный завод, как тогда называли, Казенный винный склад. Именно он носил номер один среди трехсот новых предприятий России⁷. План предприятия был составлен архитектором Александром Васильевичем Ивановым⁸. Александр Васильевич Иванов (1845, Санкт-Петербург — после 1917) — русский архитектор, работавший в Санкт-Петербурге и Москве, председатель Московского

¹ История «ЛИВИЗа». Под общей редакцией Ю. А. Никулина. СПб, 2007. С 26

² Приложение №2. Илл. 2. План Петербурга 1804 года Савинкова

³ Приложение №2. Илл. 3. Подробный план Санкт-Петербурга 1828 года генерал майора Шуберта

⁴ ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9056

⁵ Приложение №2. Илл. 5. План С.Петербурга 1879 года. Картографическое заведение А. Ильина

⁶ ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057

⁷ История «ЛИВИЗа». Под общей редакцией Ю. А. Никулина. СПб, 2007. С 26

⁸ ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 129, д. 174

архитектурного общества в 1903—1905 годах. В Санкт-Петербурге спроектировал более 60-ти зданий.⁹

Было построено здание завода, выходящее на Калашниковскую набережную (современная литера Б), здание конюшен (современная литера Д), здание угольного завода (современная литера О), часть объема современной литеры З и другие здания, утраченные к настоящему времени¹⁰.

Административный корпус, выходящий главным фасадом на Синопскую набережную, первоначально был двухэтажным, как и большая часть производственных корпусов.

В Центральном государственном историческом архиве Санкт-Петербурга сохранился комплект чертежей винных складов на Калашниковской набережной N817 (современное здание под лит. Б), датируемый 1896 г., включающий в себя поэтажные планы и разрезы (Приложение № 2. Илл. 89-94). Исторический объем здания под лит. Б сложносочиненный, имеет сложную в плане форму и различную этажность. Помещение спиртохранилища одноэтажное, равное по высоте двухэтажной части производственного корпуса, прямоугольное в плане, большепролетное, крыша двускатная, нагрузка передается по треугольным фермам на несущие капитальные кирпичные стены. В помещениях расположены две цилиндрической формы цистерны, предназначавшиеся для хранения спирта.

Главный производственный корпус является центральной частью здания под лит. Б, прямоугольной в плане формы, исторический объем – двухэтажный, крыша двускатная, опирается на внутренний каркас здания и на наружные капитальные кирпичные стены (конструктивная система смешанного типа). Над историческим объемом здания возвышался четырех-пятиэтажный объем ратификационной башни.

Генеральный план всех территории на период 1896 г. Сохранился в деле прокладке водопроводной трубы от реки Б. Невы во двор винного склада по Калашниковской набережной, под N56-58 (Приложение № 2. Илл. 95). Согласно данному архивному документу, здание служебного корпуса с конюшнями (в настоящее время под лит. Д) первоначально было г-образной в плане формы, в центре прямоугольного в плане основного объема, ориентированного параллельно главному производственному корпусу, размещался воротный проезд. Исторический объем здания – двухэтажный.

Комплекс производственных зданий был построен во время экономических реформ Сергея Витте: продажа спирта, вина и водочных изделий осуществлялась государственными винными лавками по цене,

⁹ Нащокина М. В. Архитекторы московского модерна. Творческие портреты. М., 2005

¹⁰ ЦГИА СПб ф.573 оп.1 д.3985

напечатанной на этикетке. Запрещалась торговля в долг или под залог. В результате реформы «питейный доход» возрос с 297 млн рублей в 1894 году до 953 млн рублей в 1913 году.¹¹

На заводе было установлено современное ректификационное оборудование и паровые машины. Впоследствии завод был электрифицирован одним из первых.

При складе функционировал угольный завод, на котором заготавливался древесный уголь, служивший для очистки спирта; в 1904 году во дворе склада была построена пробочная фабрика.

В годы Первой мировой войны, когда начал действовать запрет на производство водки, завод не работал.

В январе 1916 г. часть помещений склада была передана Русско-Балтийскому вагонному заводу (РБВЗ), эвакуированному из Риги. На территорию винного склада был переведен автомобильный отдел. К концу 1916 года завод уже выпустил первые моторы. К весне 1917 г. планировалось ввести в строй мощности по выпуску 30-40 моторов в месяц.

После революции и прекращения действия сухого закона завод возобновил работу в 1923 году. С 1923 года он назывался водочный завод №1, а затем Ленинградский ликёроводочный завод.¹²

К 1926 году территория завода была значительно расширена. На территории располагался главный корпус завода, корпус очистки вина, цистерны для хранения спирта, ректификационная башня, кочегарка, здание электрической подстанции, здание конторы, мастерских и столовой, здание для хранения посуды, угольный завод, баня, ледник, прачечная, деревянные и бетонные навесы и другие строения. На плане 1926 года помимо построек, существующих с 1898 года, отмечены современные литеры В и Г. По данным технических паспортов эти здания были построены в 1911 году.

Согласно плану территории завода 1926 г. объем здания под лит. В расширился путем незначительных пристроек, конфигурация выявленных объектов культурного наследия не изменилась, за исключением служебного корпуса с конюшнями, к которому был пристроен прямоугольный в плане объем, который в настоящее время утрачен. Согласно экспликации на момент 1926 г. в объеме главного производственного корпуса располагался «главный корпус завода» и «отдел очистки вина», спиртохранилище сохранило свое функциональное назначение, в служебном здании с конюшней использовалось в качестве «материальной кладовой».

¹¹ История «ЛИВИЗа». Под общей редакцией Ю. А. Никулина. СПб, 2007. С 17

¹² История «ЛИВИЗа». Под общей редакцией Ю. А. Никулина. СПб, 2007. С 29

До конца 1930-х годов техническое оснащение завода не претерпевало каких-либо существенных изменений: розлив водки производился на разливных столах при помощи ручных разливных и укупорочных машинок, все же остальные операции: осмолка бутылок, наклейка этикеток, бракераж, мойка посуды — производились вручную.

Через 10 лет завод подвергся коренной модернизации. Были механизированы все трудоёмкие погрузочно-разгрузочные операции, в цехах было установлено 16 ленточных транспортёров.

Во время блокады «ЛИВИЗ» продолжал работу. В основном работали дети работников завода, они проживали на заводе на казарменном положении. Для жилья использовались неотапливаемые помещения третьего этажа заводоуправления. Завод занимался очисткой спирта, а также производством витаминов и изготовлением дрожжей.¹³ В помещении экспериментального цеха изготавливали бутылки с горючей смесью.

За время блокады завод много раз подвергался обстрелам. 3 сентября 1942 года снаряд попал в цех ректификации, в спиртовой бак, и еще два снаряда упали около входа в спиртподвал.¹⁴

После войны завод восстанавливался вместе с городом. Постепенно было модернизировано оборудование, улучшены условия труда: в цехах установлена вентиляция, строились более комфортабельные туалеты и душевые.¹⁵

В советское время завод был реконструирован, часть производственных зданий надстроена.

До 1957 года часть литеры Б, выходящей на Синопскую набережную достроена до 5 этажей¹⁶.

В 1957-1961 годах на заводе был построен новый ликерный цех, согласно технологической схеме производства ликероводочных изделий все металлические трубы были заменены стеклопроводами.¹⁷

После 1963 года литера Д надстроена двумя этажами, что значительно изменило его объемно-планировочное решение и первоначальную авторскую задумку автора, воротный проезд был заложен.

В 1962-1963 гг. был построен склад готовой продукции и посудотарный цех (современная литера К).

После 1965 года часть литеры Б, находящаяся за литерами Щ и Н надстроена до 4-х этажей. Часть главного производственного корпуса была

¹³ История «ЛИВИЗа». Под общей редакцией Ю. А. Никулина. СПб, 2007. С 31

¹⁴ История «ЛИВИЗа». Под общей редакцией Ю. А. Никулина. СПб, 2007. С 33

¹⁵ История «ЛИВИЗа». Под общей редакцией Ю. А. Никулина. СПб, 2007. С 37

¹⁶ Приложение №2. Илл. 14

¹⁷ История «ЛИВИЗа». Под общей редакцией Ю. А. Никулина. СПб, 2007. С 43

надстроена на 1 этаж, объем спиртохранилища сохранился неизменным. Во второй половине XX века к объему здания под лит. Б для расширения производственной площади было пристроено множество одноэтажных дополнительных объемов, что частично изменило конфигурацию здания в плане.

В период с 1966 по 1980 гг. к литере Г с севера был пристроен прямоугольный объем из силикатного кирпича¹⁸.

С 1991 года — арендное предприятие «Ливиз».

В 1996 году был произведен капитальный ремонт литеры В.

С 1998 года — акционерное общество «Ливиз».

В 2005 году на территории завода были построены склад готовой продукции (литера М)¹⁹ и насосная станция с мерным отделением (литера Х)²⁰.

С 2007 года производство выведено из центра Санкт-Петербурга на вспомогательную площадку в соответствии с городской программой вывода промышленных предприятий из исторической части центра города.

В 2011 г. «Ливиз» был признан банкротом, его имущество перешло в федеральную собственность.

В 2021 году участок был куплен компанией ООО "ЛСР. Недвижимость-Северо-Запад".

¹⁸ Приложение №2. Илл. 19-20

¹⁹ Приложение №2. Илл. 101-102

²⁰ Приложение №2. Илл. 98-100

Источники

Библиография:

1. История «ЛИВИЗа». Под общей редакцией Ю. А. Никулина. СПб, 2007
2. Нащокина М. В. Архитекторы московского модерна. Творческие портреты. М., 2005

Архивные источники:

Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб)

3. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9056
4. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057
5. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 129, д. 174
6. ЦГИА СПб ф. 573 оп.1 д.3985
7. ЦГИА СПб ф. 1357 оп.10 д.753

Центральный государственный архив научно-технической документации Санкт-Петербурга (ЦГАНТД СПб)

8. Фонд Р-192. Опись 31. Дело 1033

Архив Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга (архив КГИОП)

9. П.1500С пр.-444
10. П.1500С пр.-445

Центральный государственный архив кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб)

11. ЦГАКФФД СПб Д 4482
12. ЦГАКФФД СПб Е 14079
13. ЦГАКФФД СПб Е 15708
14. ЦГАКФФД СПб Е 15709
15. ЦГАКФФД СПб Е 15710
16. ЦГАКФФД СПб Е 15711
17. ЦГАКФФД СПб Е 15712
18. ЦГАКФФД СПб Е 15713
19. ЦГАКФФД СПб Е 15714
20. ЦГАКФФД СПб Е 15764
21. ЦГАКФФД СПб Е 15765
22. ЦГАКФФД СПб Е 15766
23. ЦГАКФФД СПб Е 15767
24. ЦГАКФФД СПб Е 15768
25. ЦГАКФФД СПб Е 15769

26. ЦГАКФФД СПб Др 10256

27. ЦГАКФФД СПб Гр 76192

Иные источники:

28. Архитектурный сайт Санкт-Петербурга <https://www.citywalls.ru>;

29. Старые карты России и зарубежья <http://retromap.ru>;

30. Старые карты городов России онлайн <http://www.etomesto.ru>;

31. Интернет-сайт PastVu <https://pastvu.com>;

Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Казенный винный завод Министерства финансов», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, с целью обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Историческая иконография

Аннотированный список иллюстраций

1. План Петербурга на немецком 1736 года [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1736/
2. План Петербурга 1804 года Савинкова [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1804/
3. Подробный план Санкт-Петербурга 1828 года генерал майора Шуберта [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828/
4. План столичного города С.Петербурга вновь снятый в 1858 году [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1858-depo/
5. План С.Петербурга 1879 года. Картографическое заведение А. Ильина [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1879/
6. План Санкт-Петербурга Воротникова. 1883 г. [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_schubert/
7. Юбилейный план С.Петербурга от Иодко. 1903 г. [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1903/
8. Таксомерный план С.Петербурга для извозчиков 1904 г. [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1904-taxomer/
9. Детальная карта РККА от Великого Новгорода до Ленинграда. 1930-е гг. [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_rkka-len-nov/
10. Топосъёмка 1932 г. Трест ГРИИ
11. Топосъёмка 1932 г. Трест ГРИИ
12. Немецкая аэрофотосъёмка Ленинграда времён ВОВ [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_aero-photo/
13. Топосъёмка 1957 г. Трест ГРИИ
14. Топосъёмка 1957 г. Трест ГРИИ
15. Топосъёмка 1959 г. Трест ГРИИ
16. Топосъёмка 1962 г. Трест ГРИИ
17. Топосъёмка 1963 г. Трест ГРИИ
18. Топосъёмка 1965 г. Трест ГРИИ
19. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1966/
20. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1980 года [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1980/
21. План Рождественской части. 1846 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9056. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Д.Н.Шереметеву по Калашниковской наб., 56
22. План Рождественской части. 1846 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9056. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Д.Н.Шереметеву по Калашниковской наб., 56
23. Существующий фасад дома. 1846 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9056. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Д.Н.Шереметеву по Калашниковской наб., 56
24. Предполагаемый фасад дома. 1846 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9056. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Д.Н.Шереметеву по Калашниковской наб., 56
25. Существующий фасад дома. 1846 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9056. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Д.Н.Шереметеву по Калашниковской наб., 56

26. Поперечный разрез. 1846 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9056. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Д.Н.Шереметеву по Калашниковской наб., 56
27. Предполагаемый фасад дома. 1846 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9056. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Д.Н.Шереметеву по Калашниковской наб., 56
28. Предполагаемый план строения. 1846 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9056. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Д.Н.Шереметеву по Калашниковской наб., 56
29. План двора. 1859 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9056. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Д.Н.Шереметеву по Калашниковской наб., 56
30. План двора. 1859 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9056. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Д.Н.Шереметеву по Калашниковской наб., 56
31. Фасад. 1859 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9056. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Д.Н.Шереметеву по Калашниковской наб., 56
32. Разрез и план. 1859 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9056. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Д.Н.Шереметеву по Калашниковской наб., 56
33. План двора. 1875 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9056. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Д.Н.Шереметеву по Калашниковской наб., 56
34. Фасад, разрез и план. 1875 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9056. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Д.Н.Шереметеву по Калашниковской наб., 56
35. Ледник. 1875 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9056. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Д.Н.Шереметеву по Калашниковской наб., 56
36. План двора. 1861 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10
37. План двора. 1864 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10
38. План двора. 1864 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10
39. Фасад, разрез и план. 1864 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10
40. Разрез и планы. 1864 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10
41. Фасад предполагаемого к постройке дома. 1876 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову,

Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

42. План двора купчихи Екатерины Лукиной Лазутиной. 1876 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

43. Фасад, разрез и планы лит. А. 1876 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

44. Разрез и план лит. В. 1876 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

45. Фасад лит. В. 1876 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

46. План двора купчихи Екатерины Лукиной Лазутиной. 1877 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

47. План подвального этажа. 1877 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

48. План первого этажа. 1877 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

49. План второго этажа. 1877 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

50. План второго этажа. 1877 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

51. Фасад. 1877 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

52. Фасад каменной солодовни. 1877 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной,

А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

53. Разрез. 1877 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

54. Разрез. 1877 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

55. Разрез. 1877 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

56. План двора купчихи Екатерины Лукиной Лазутиной. 1878 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

57. Фасад. 1878 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

58. Планы первого и подвального этажей. 1878 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

59. Планы второго и 3 и 4-го этажей. 1878 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

60. Разрезы. 1878 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

61. Разрезы, фасад и план. 1878 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

62. Разрез, фасад и план ледников. 1878 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

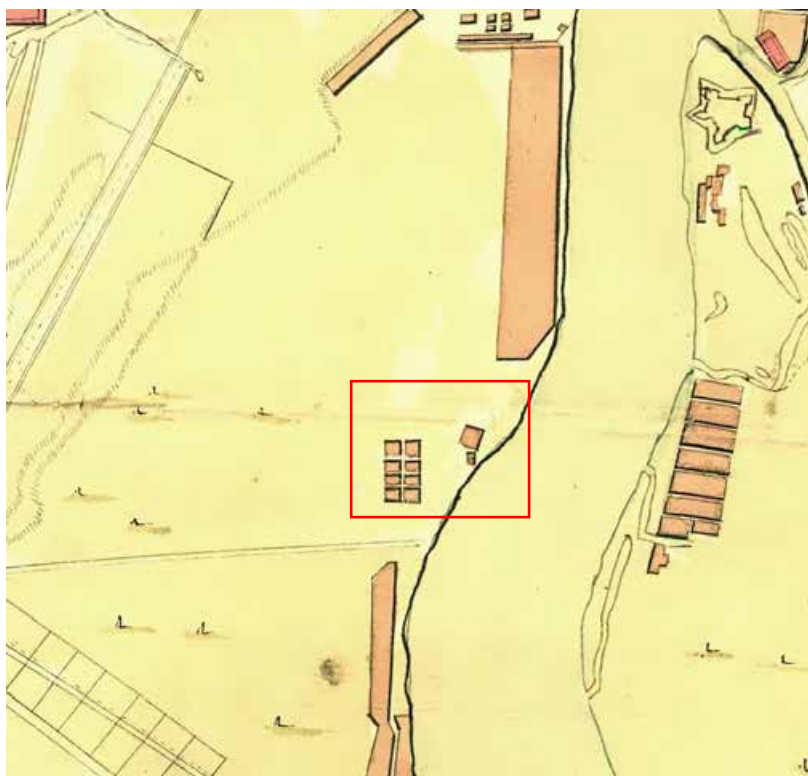
63. План двора Алексея Михайловича Лазутина. 1880 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

64. План, разрез и фасад сарая. 1880 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной,

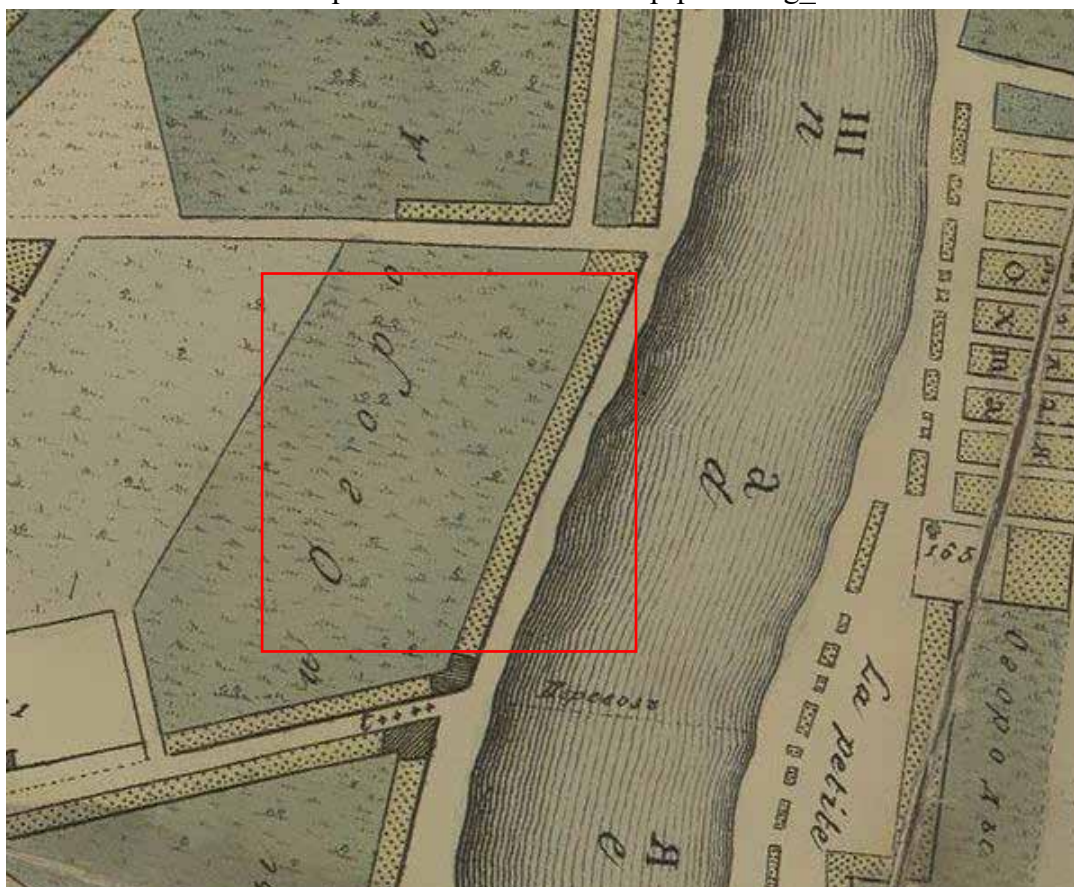
88. Казенный винный склад. 1896 г. ЦГИА СПб ф.573 оп.1 д.3985. Дом Казенного очистительного винного склада, Калашниковская набережная 56-58
89. Разрез. 1896 г. ЦГИА СПб ф.1357 оп.10 д.753. Чертеж винных складов на Калашниковской набережной N817
90. Разрез. 1896 г. ЦГИА СПб ф.1357 оп.10 д.753. Чертеж винных складов на Калашниковской набережной N817
91. План. 1896 г. ЦГИА СПб ф.1357 оп.10 д.753. Чертеж винных складов на Калашниковской набережной N817
92. План первого этажа. 1896 г. ЦГИА СПб ф.1357 оп.10 д.753. Чертеж винных складов на Калашниковской набережной N817
93. План второго этажа. 1896 г. ЦГИА СПб ф.1357 оп.10 д.753. Чертеж винных складов на Калашниковской набережной N817
94. План ратификационной башни. 1896 г. ЦГИА СПб ф.1357 оп.10 д.753. Чертеж винных складов на Калашниковской набережной N817
95. Генеральный план. 1897 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 129. Дело 174
96. ЦГАНТД СПб. 1926 г. Фонд Р-192. Опись 31. Дело 1033
97. Топографический план ликеро-водочного завода в Санкт-Петербурге. 1993 г. Архив завода
98. План территории завода. 2004 г. Архив КГИОП
99. Наклейка этикеток на бутылки с вином перед отправкой в продажу. 1900-е гг. Архивный шифр: ЦГАКФФД СПб Д 4482
100. Разлив спирта в бочки. Начало 1900-х гг. ЦГАКФФД СПб Е 14079
101. Калашниковская набережная. История «ЛИВИЗа». Под общей редакцией Ю. А. Никулина. СПб, 2007
102. Рабочие в мастерской за изготовлением упаковочной шоры и упаковкой бутылок с винами. 1910-е гг. ЦГАКФФД СПб Е 15708
103. Мытье винной посуды на складе. 1910-е гг. ЦГАКФФД СПб Е 15709
104. Группа служащих склада в машинном отделении наблюдают за включением динамомашинны. 1910-е гг. ЦГАКФФД СПб Е 15710
105. Работницы винного склада в столовой за обедом. 1910-е гг. ЦГАКФФД СПб Е 15711
106. Работницы винного склада в очереди за получением жалования. 1910-е гг. ЦГАКФФД СПб Е 15712
107. Канцелярия склада. 1910-е гг. ЦГАКФФД СПб Е 15713
108. Отправка готовой продукции с винного склада. 1910-е гг. ЦГАКФФД СПб Е 15714
109. Получение заказов вина на винном складе. 1910-е гг. ЦГАКФФД СПб Е 15764
110. Сани, нагруженные ящиками с вином на территории винного склада №1. 1910-е гг. ЦГАКФФД СПб Е 15765
111. Общий вид двора на складе. 1910-е гг. ЦГАКФФД СПб Е 15766
112. Рекламный лист Санкт-Петербургского Казенного очистного винного склада №1 [1898г.]. 1910-е гг. ЦГАКФФД СПб Е 15767
113. Канцелярия склада. 1910-е гг. ЦГАКФФД СПб Е 15768
114. Канцелярия склада. 1910-е гг. ЦГАКФФД СПб Е 15769

115. Вид фасада дома №56-58 на Калашниковской набережной, в котором располагался винный завод (1870-е гг. - архитекторы А.Э.Юргенс, Р.А.Гедике). 1935 г. ЦГАКФФД СПб Др 10256
116. Разливочный цех. 1936 г. История «ЛИВИЗа». Под общей редакцией Ю. А. Никулина. СПб, 2007
117. Разливочный цех. 1936 г. История «ЛИВИЗа». Под общей редакцией Ю. А. Никулина. СПб, 2007
118. Столовая. 1936 г. История «ЛИВИЗа». Под общей редакцией Ю. А. Никулина. СПб, 2007
119. Ректификационный цех завода Ливиз. 1940 г. [Электронный ресурс] URL: <https://pastvu.com/p/948934>
120. Производство во время ВОВ. 1941 г. История «ЛИВИЗа». Под общей редакцией Ю. А. Никулина. СПб, 2007
121. Цех ректификации во время войны. 1944 г. История «ЛИВИЗа». Под общей редакцией Ю. А. Никулина. СПб, 2007
122. Подвал с дубовыми бочками для старения ликеров. 1959 г. История «ЛИВИЗа». Под общей редакцией Ю. А. Никулина. СПб, 2007
123. Вид фасада дома №56-58 на Синопской набережной, в котором располагался винный завод (1870-е гг. - архитекторы А.Э.Юргенс, Р.А.Гедике). 1960 г. ЦГАКФФД СПб Гр 76192
124. Водочно-разливочный цех. История «ЛИВИЗа». Под общей редакцией Ю. А. Никулина. СПб, 2007
125. Линия розлива продукции. История «ЛИВИЗа». Под общей редакцией Ю. А. Никулина. СПб, 2007
126. Ликерный цех. История «ЛИВИЗа». Под общей редакцией Ю. А. Никулина. СПб, 2007
127. Автомат розлива продукции. История «ЛИВИЗа». Под общей редакцией Ю. А. Никулина. СПб, 2007
128. Производственная гимнастика. 1967 г. История «ЛИВИЗа». Под общей редакцией Ю. А. Никулина. СПб, 2007
129. Транспортёр сбора продукции с поточных линий розлива. История «ЛИВИЗа». Под общей редакцией Ю. А. Никулина. СПб, 2007
130. Производственная линия. История «ЛИВИЗа». Под общей редакцией Ю. А. Никулина. СПб, 2007
131. Спортивный зал. 1989 г. История «ЛИВИЗа». Под общей редакцией Ю. А. Никулина. СПб, 2007
132. Реконструкция дома 54 по Синопской набережной 2000 г. [Электронный ресурс] URL: <https://pastvu.com/p/1107949>
133. Доводное отделение. История «ЛИВИЗа». Под общей редакцией Ю. А. Никулина. СПб, 2007
134. [Электронный ресурс] URL: <https://urban3p.ru/object25235/gallery>
135. Завод ЛИВИЗ. 2021 г. [Электронный ресурс] URL: <https://www.instagram.com/p/CSI-lPBszSU/>

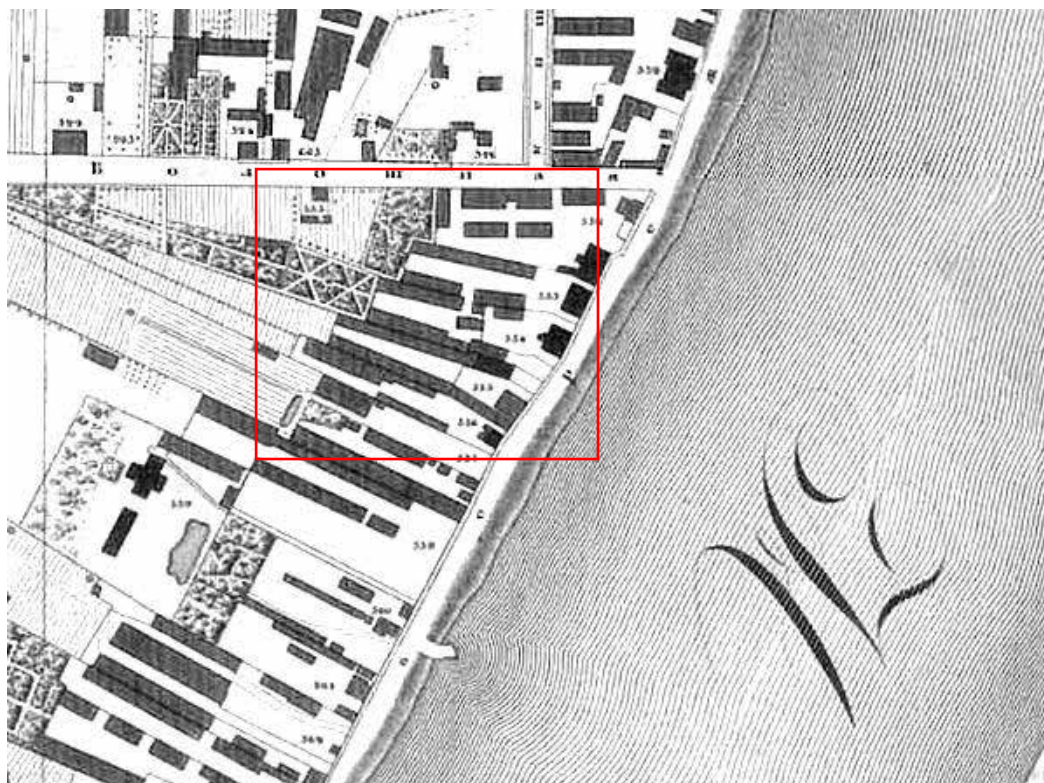
136. Завод ЛИВИЗ. 2021 г [Электронный ресурс] URL:
<https://www.instagram.com/p/CSl-IPBszSU/>



1. План Петербурга на немецком 1736 года [Электронный ресурс] URL:
http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1736/



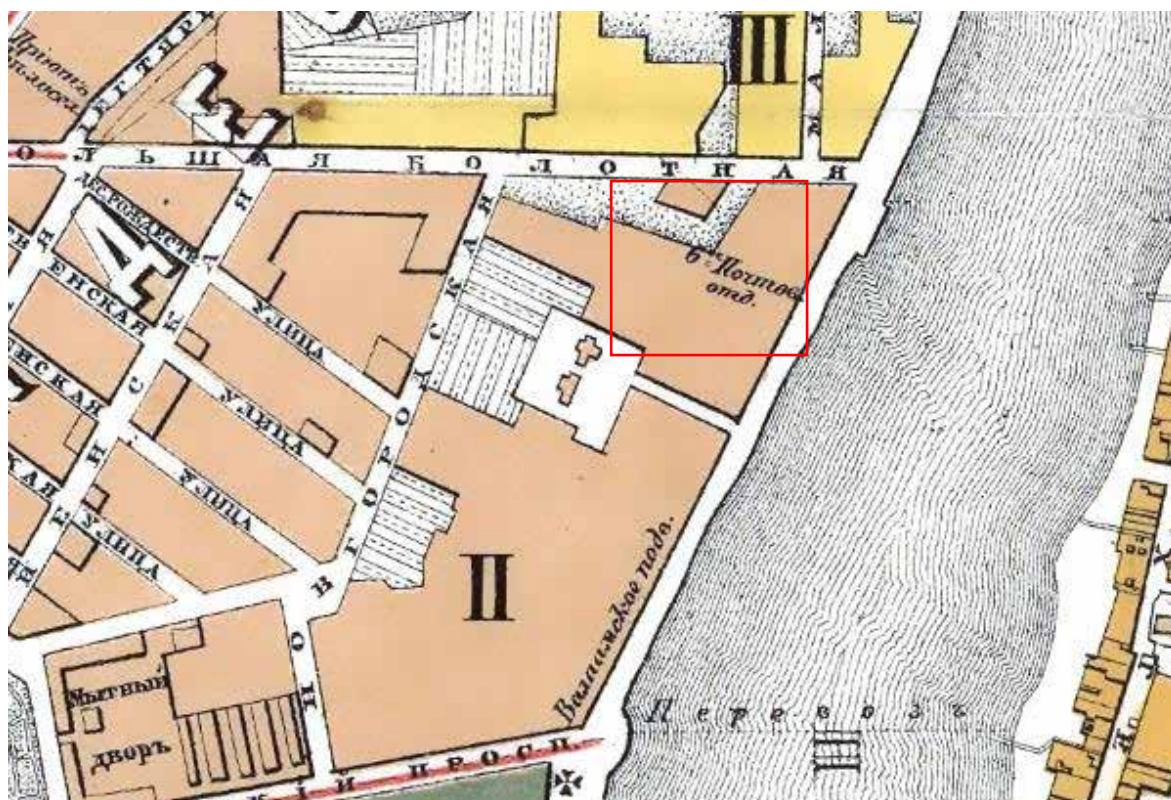
2. План Петербурга 1804 года Савинкова [Электронный ресурс] URL:
http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1804/



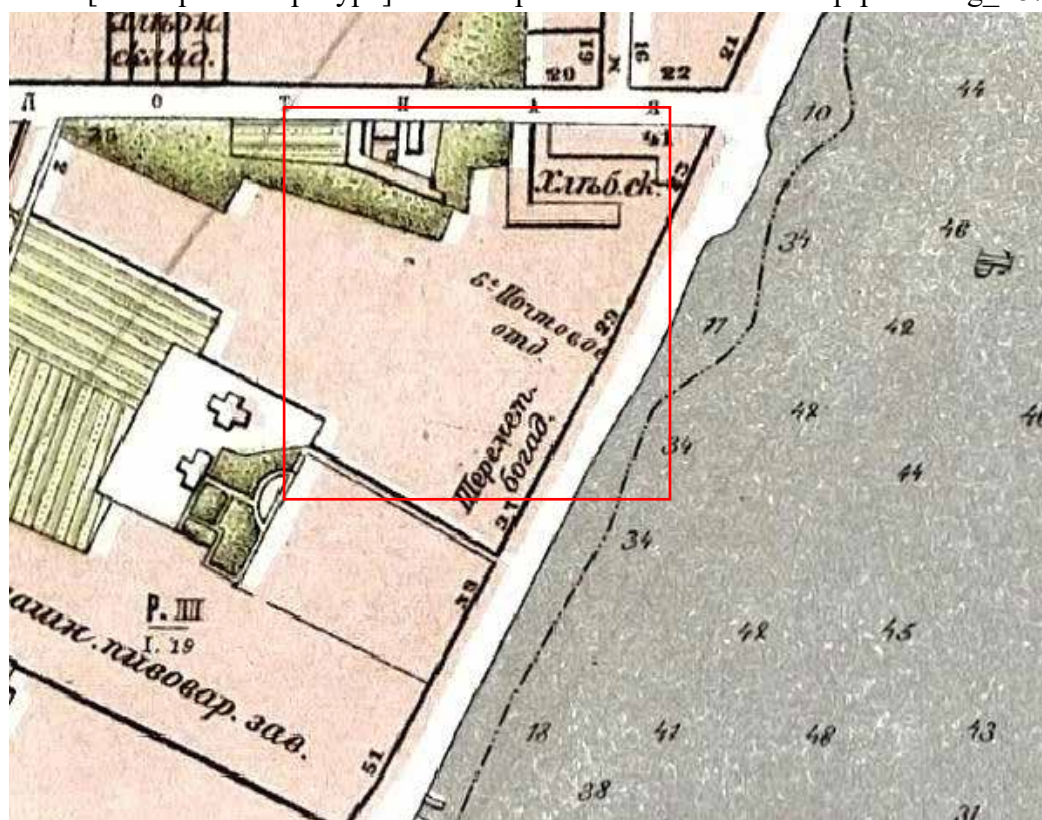
3. Подробный план Санкт-Петербурга 1828 года генерал майора Шуберга
[Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828/



4. План столичного города С.Петербурга вновь снятый в 1858 году
[Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1858-depo/



5. План С.Петербурга 1879 года. Картографическое заведение А. Ильина
[Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1879/



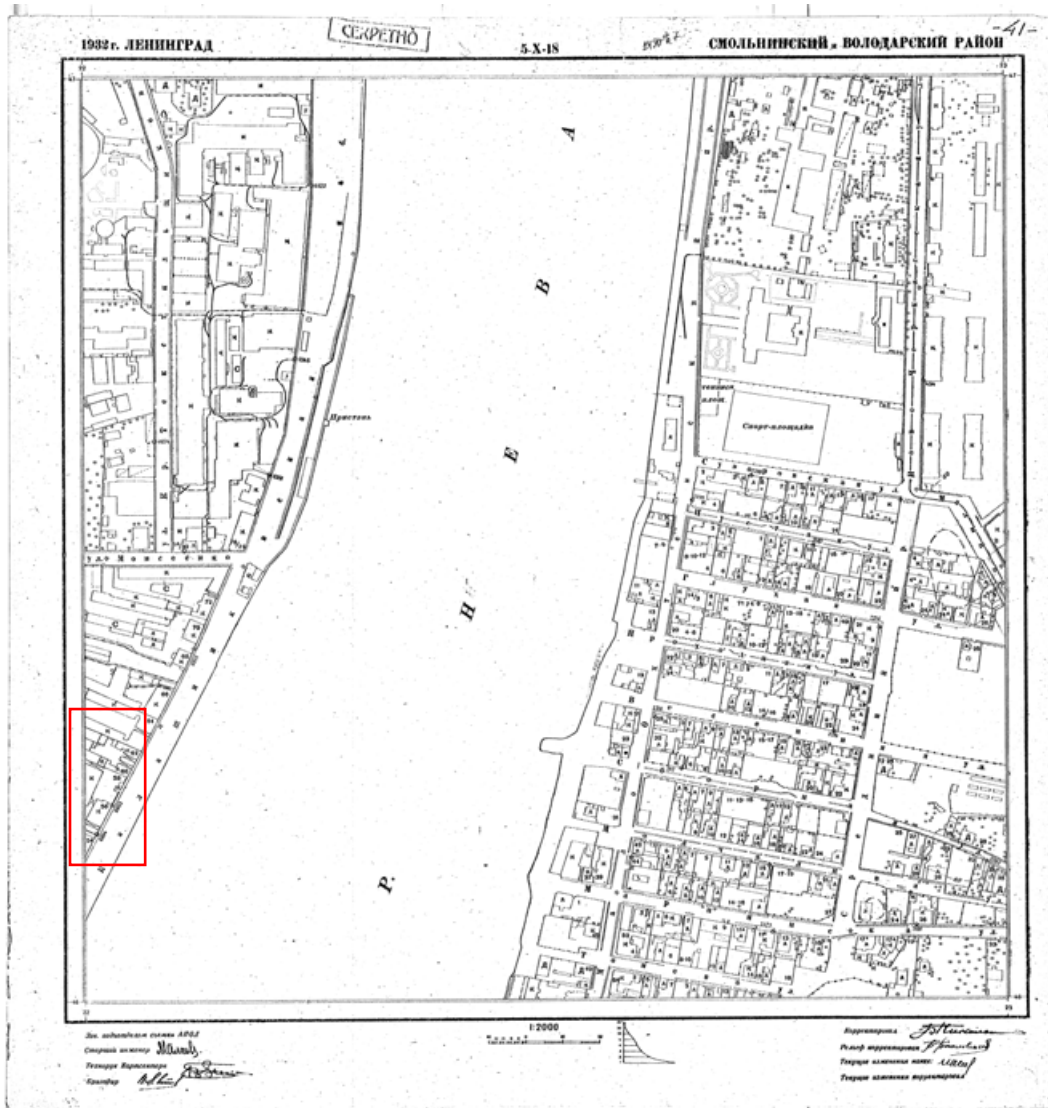
6. План Санкт-Петербурга Воротникова. 1883 г. [Электронный ресурс] URL:
http://www.etomesto.ru/map-peterburg_schubert/



9. Детальная карта РККА от Великого Новгорода до Ленинграда. 1930-е гг.
[Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_rkka-len-nov/



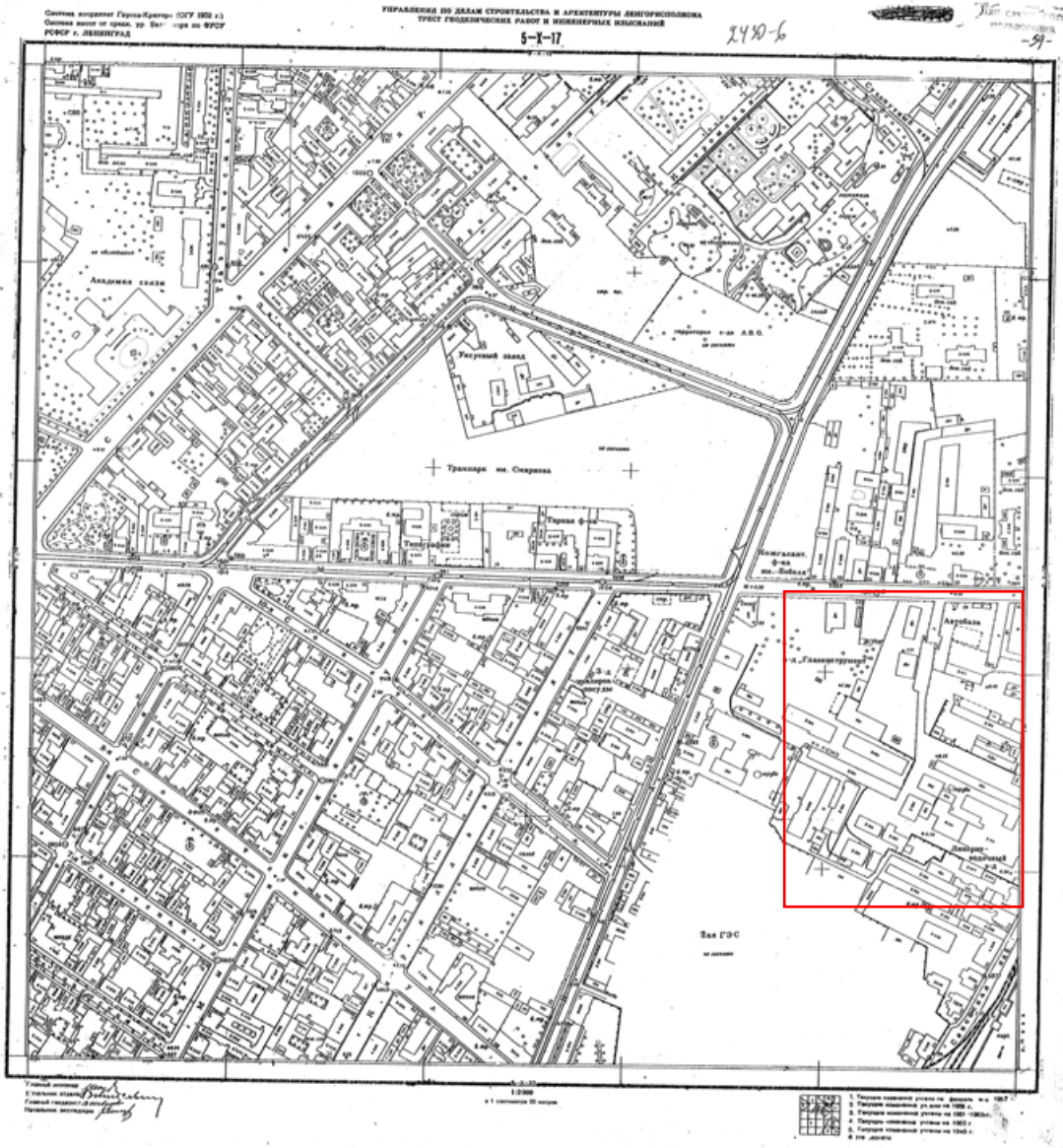
10. Топосъёмка 1932 г. Трест ГРИИ



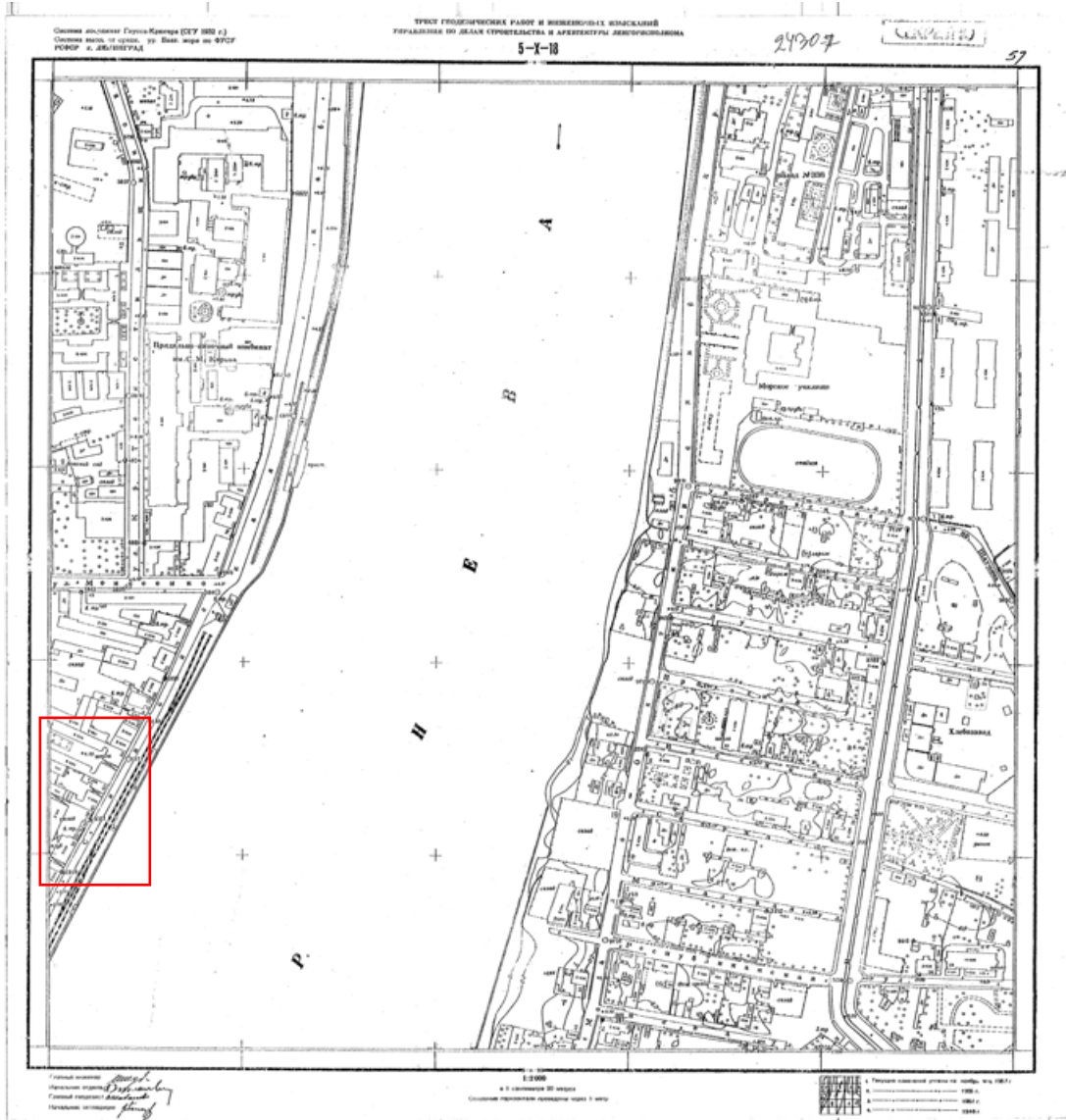
11. Топосъёмка 1932 г. Трест ГРИИ



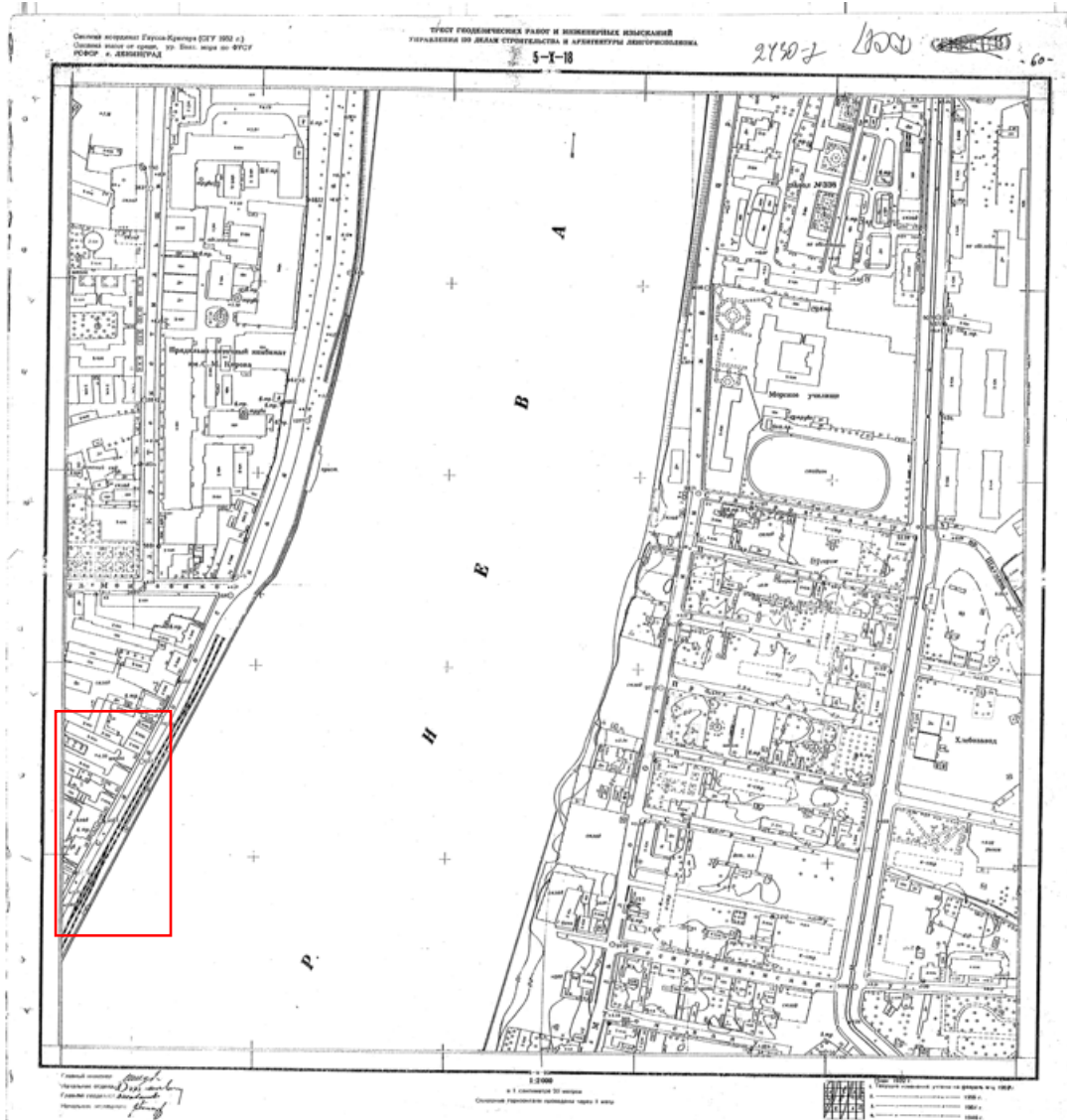
12. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда времён ВОВ [Электронный ресурс]
URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_aero-photo/



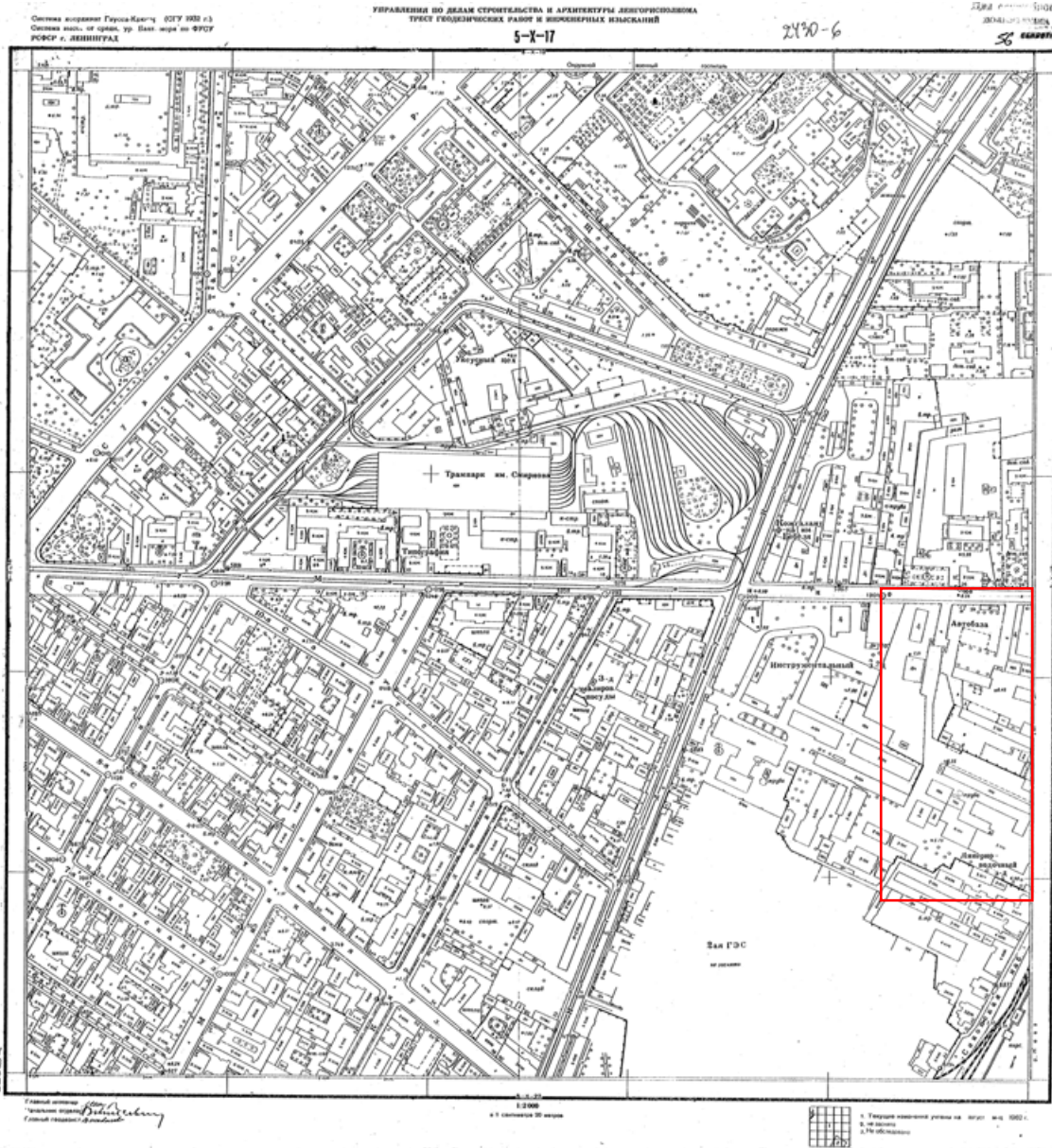
13. Топосямка 1957 г. Трест ГРИИ



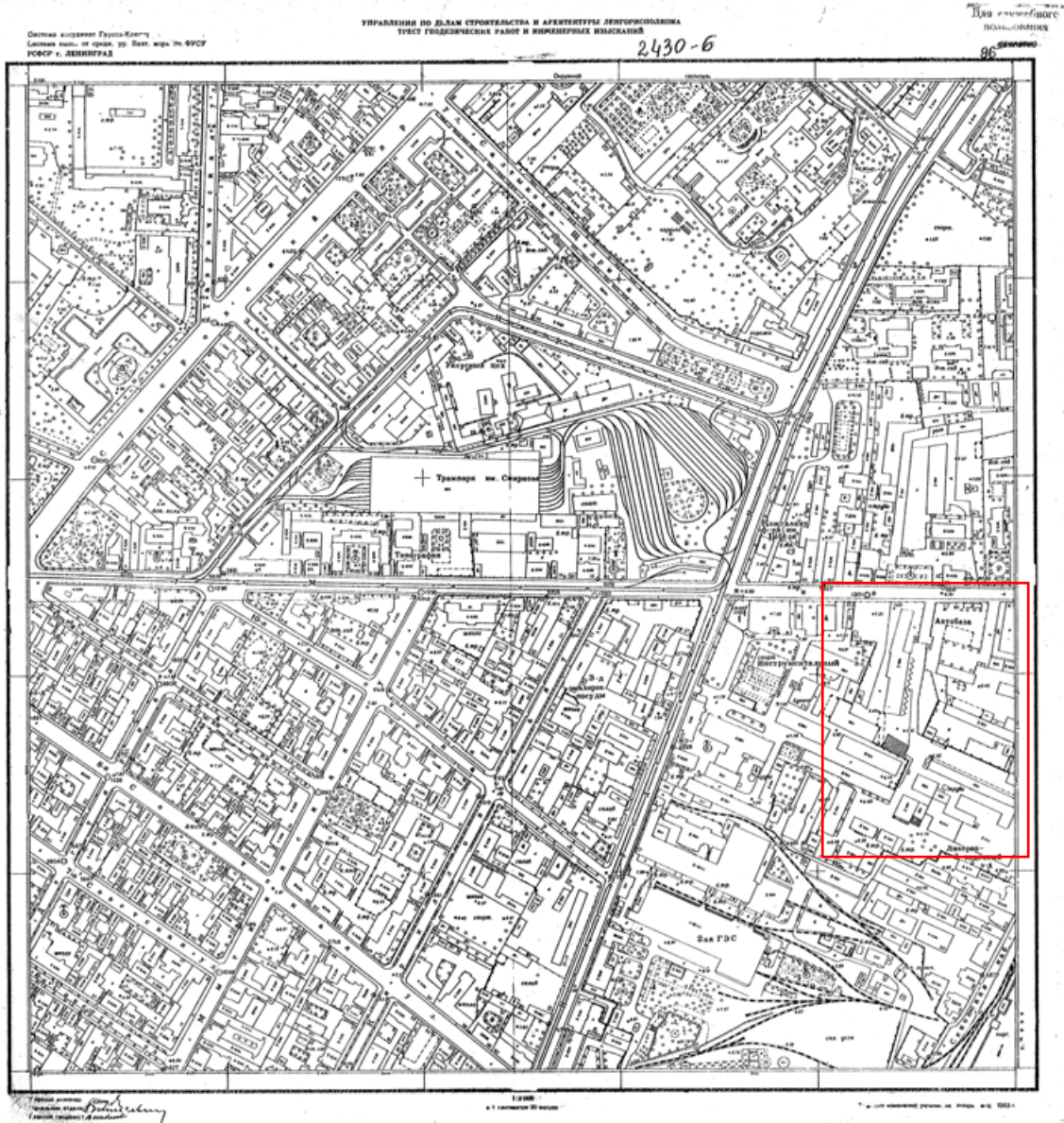
14. Топосяёмка 1957 г. Трест ГРИИ



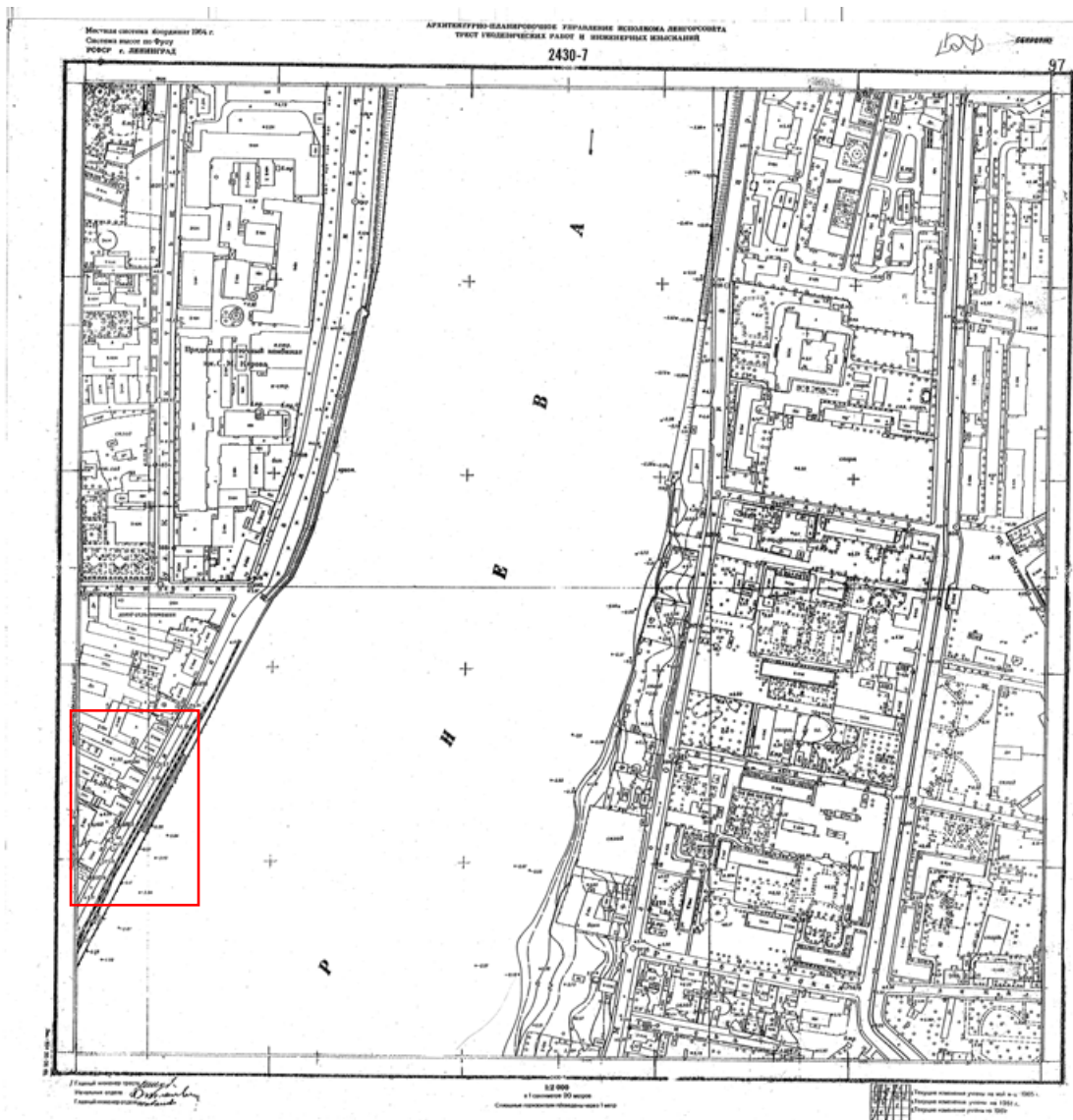
15. Топосъёмка 1959 г. Трест ГРИИ



16. Топосъёмка 1962 г. Трест ГРИИ



17. Топошьёмка 1963 г. Трест ГРИИ



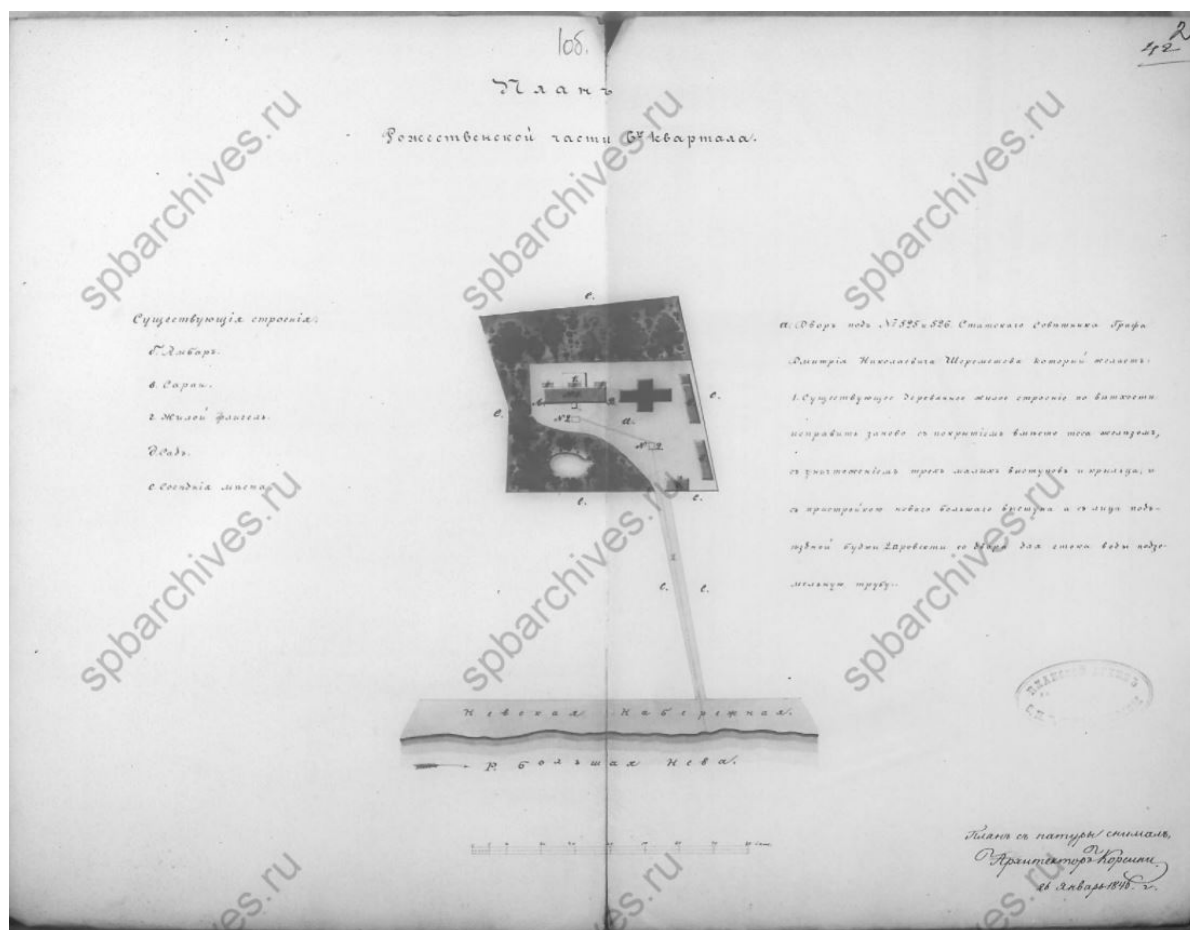
18. Топосъёмка 1965 г. Трест ГРИИ



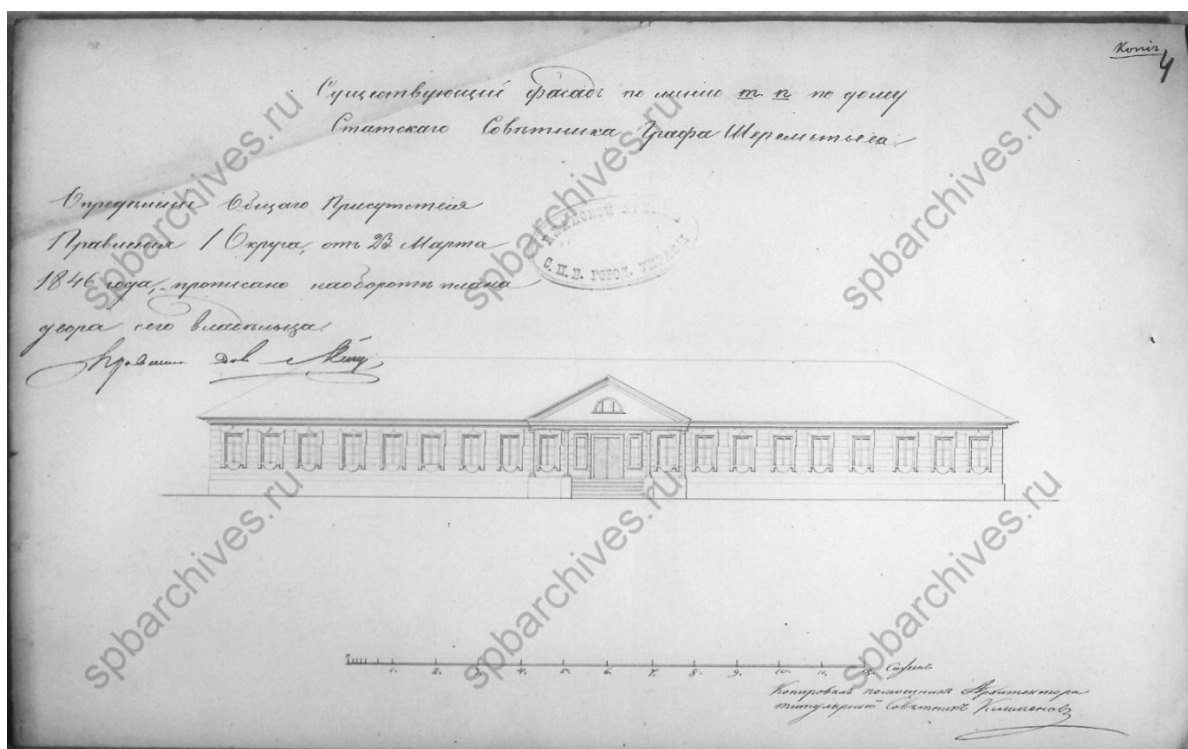
19. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1966/



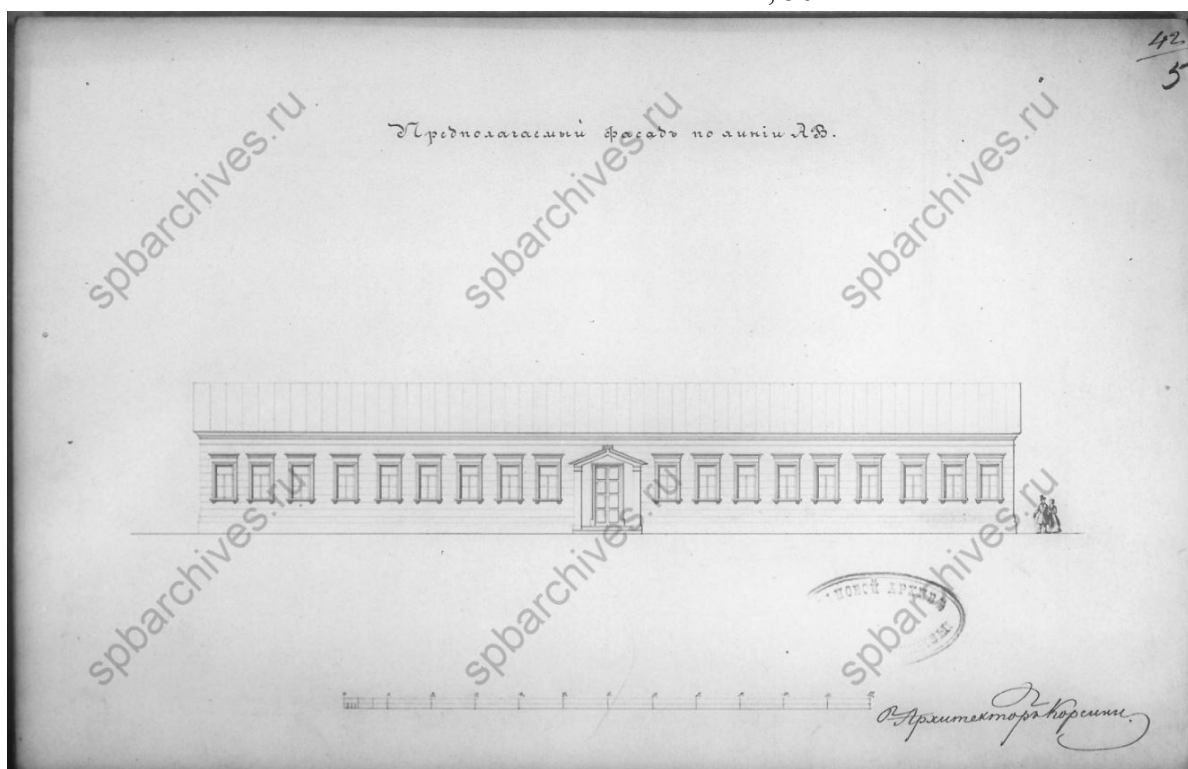
20. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1980 года [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1980/



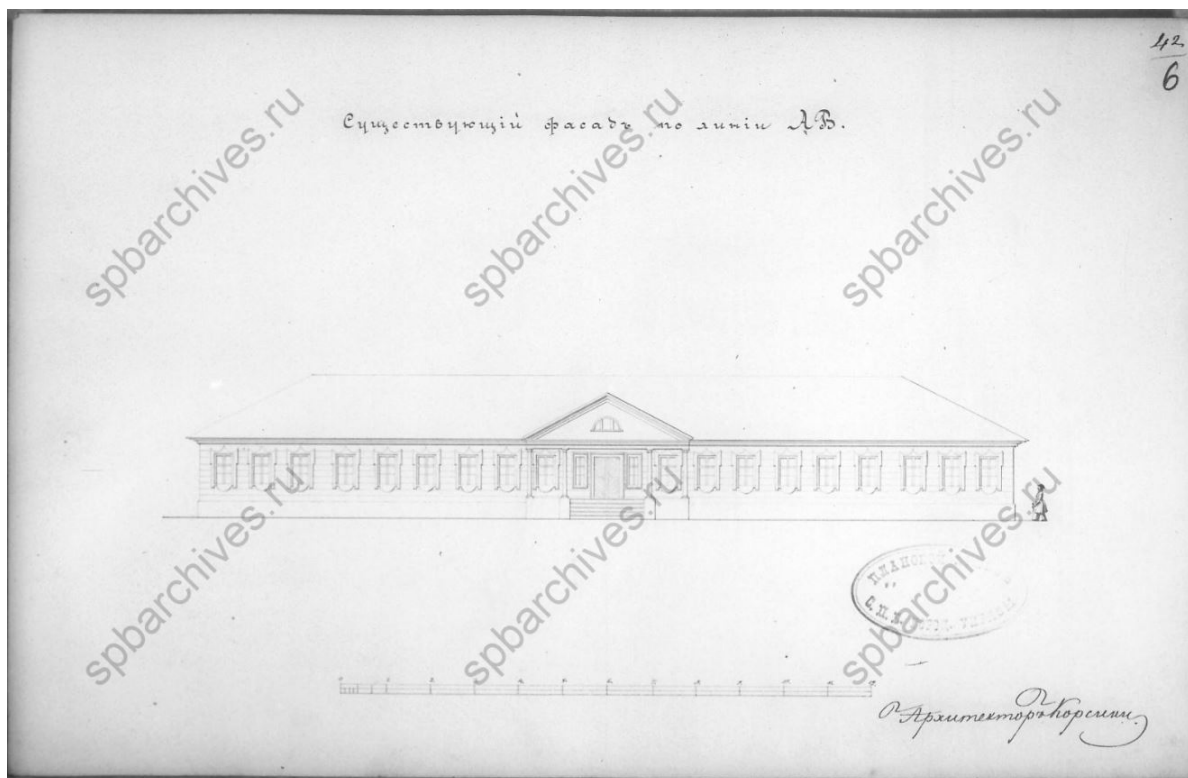
21. План Рождественской части. 1846 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9056.
Чертежи дома на участке, принадлежавшем Д.Н.Шереметеву по
Калашниковской наб., 56



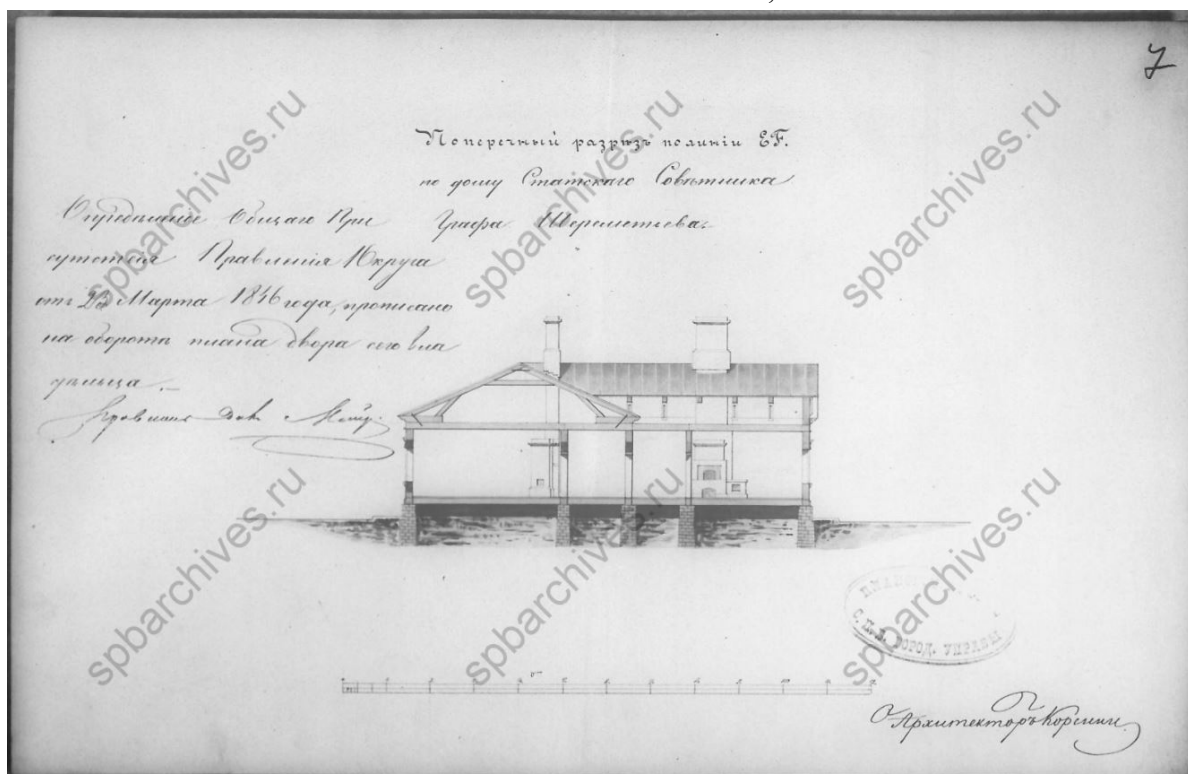
23. Существующий фасад дома. 1846 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9056.
Чертежи дома на участке, принадлежавшем Д.Н.Шереметеву по
Калашниковской наб., 56



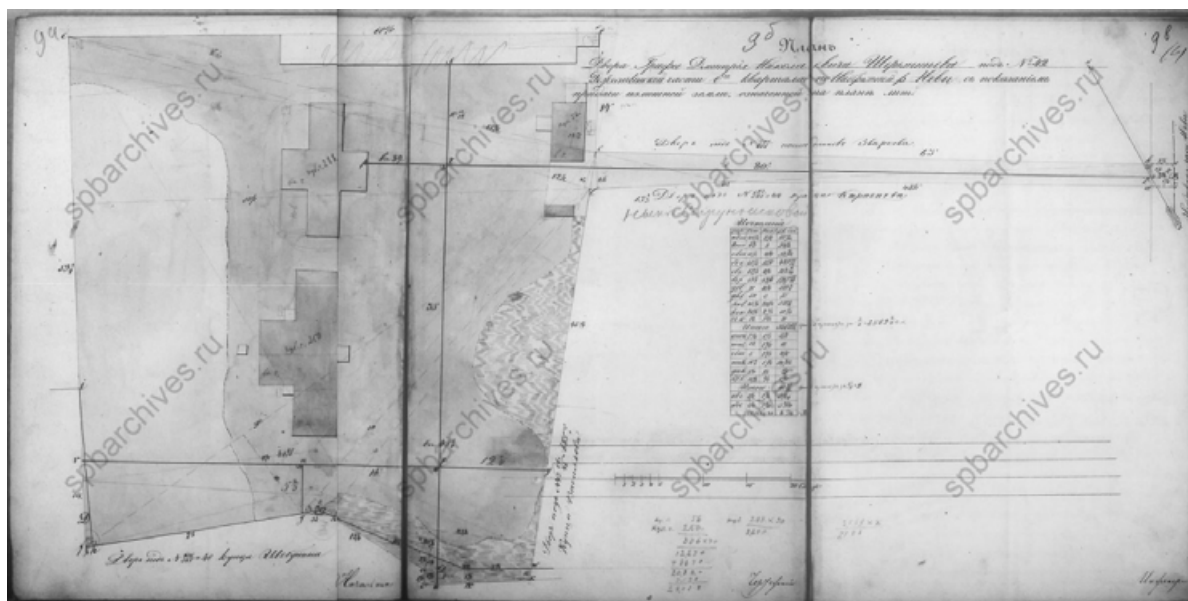
24. Предполагаемый фасад дома. 1846 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9056.
Чертежи дома на участке, принадлежавшем Д.Н.Шереметеву по
Калашниковской наб., 56



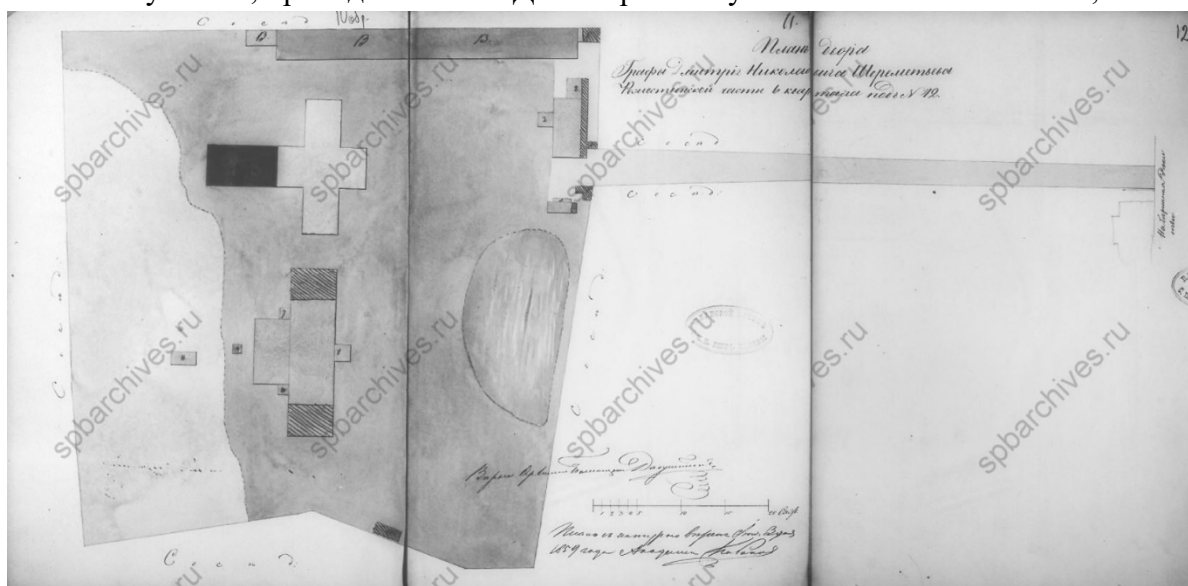
25. Существующий фасад дома. 1846 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9056.
Чертежи дома на участке, принадлежавшем Д.Н.Шереметеву по
Калашниковской наб., 56



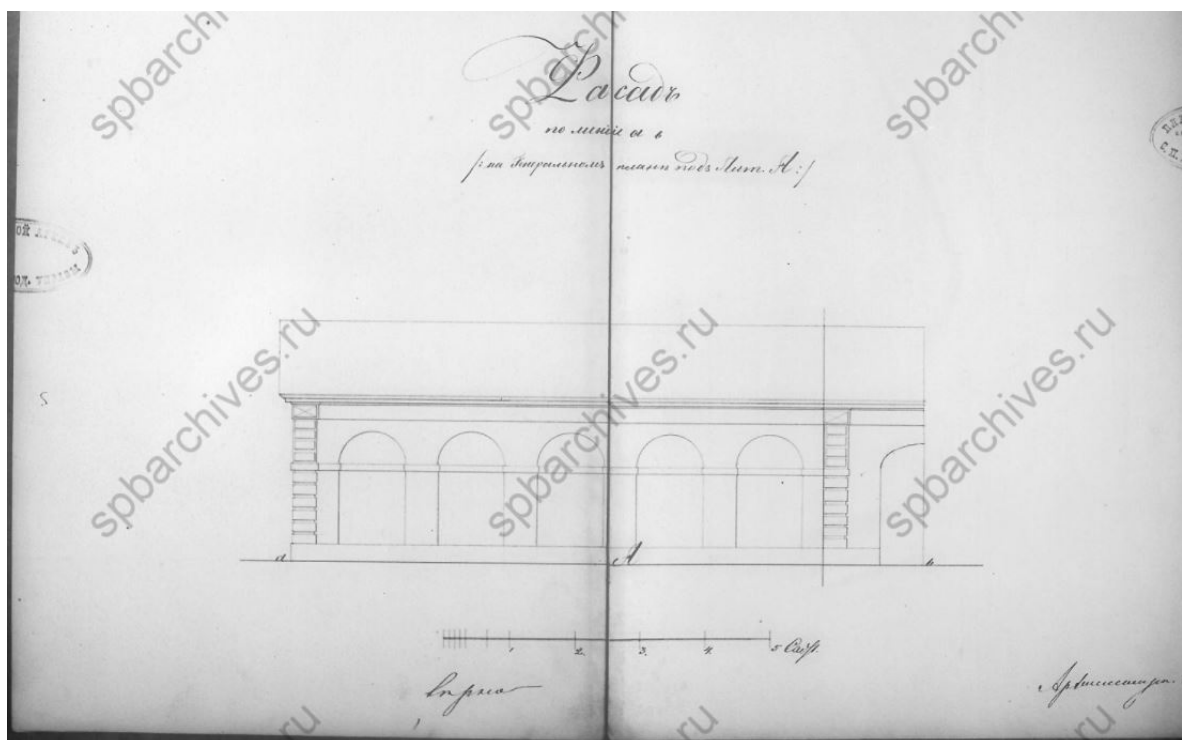
26. Поперечный разрез. 1846 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9056. Чертежи дома
на участке, принадлежавшем Д.Н.Шереметеву по Калашниковской наб., 56



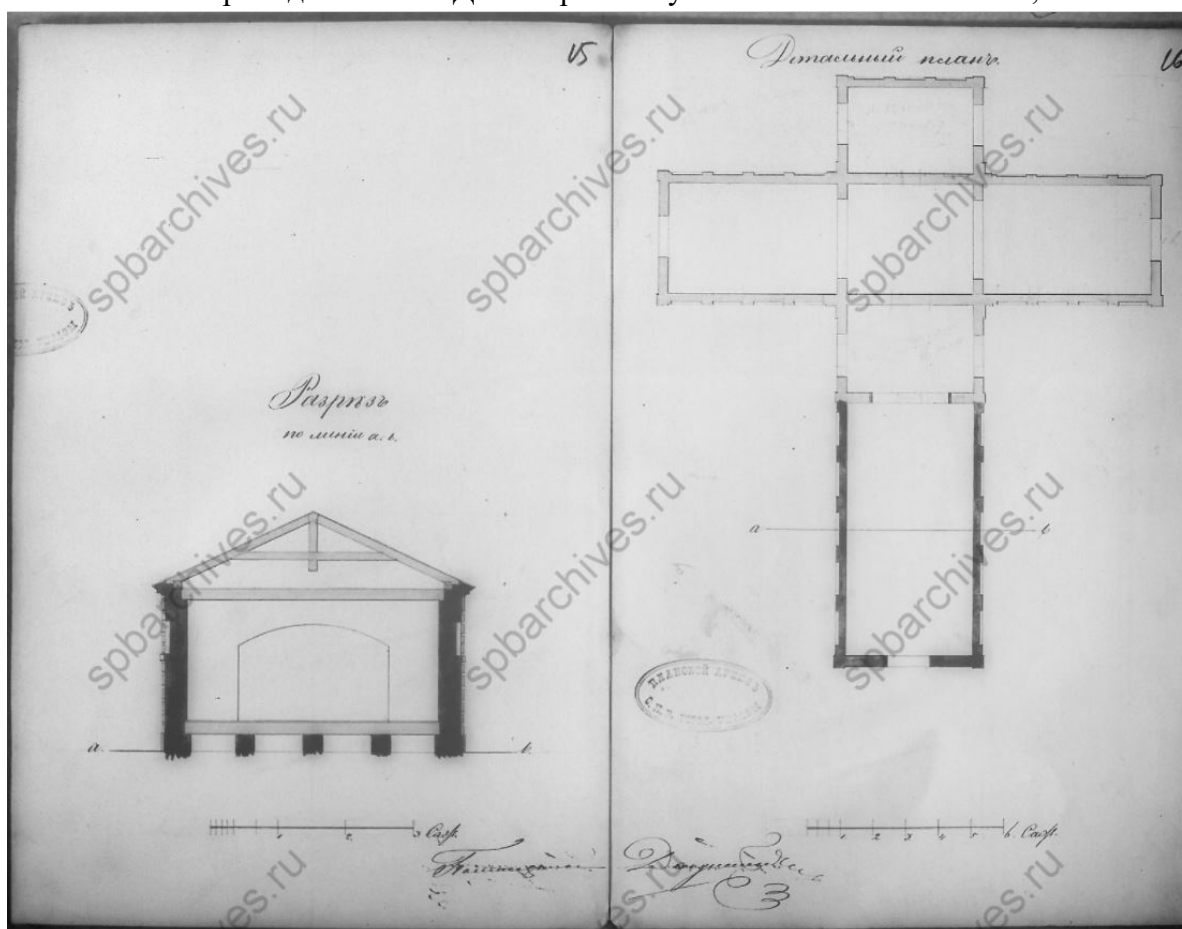
29. План двора. 1859 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9056. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Д.Н.Шереметеву по Калашниковской наб., 56



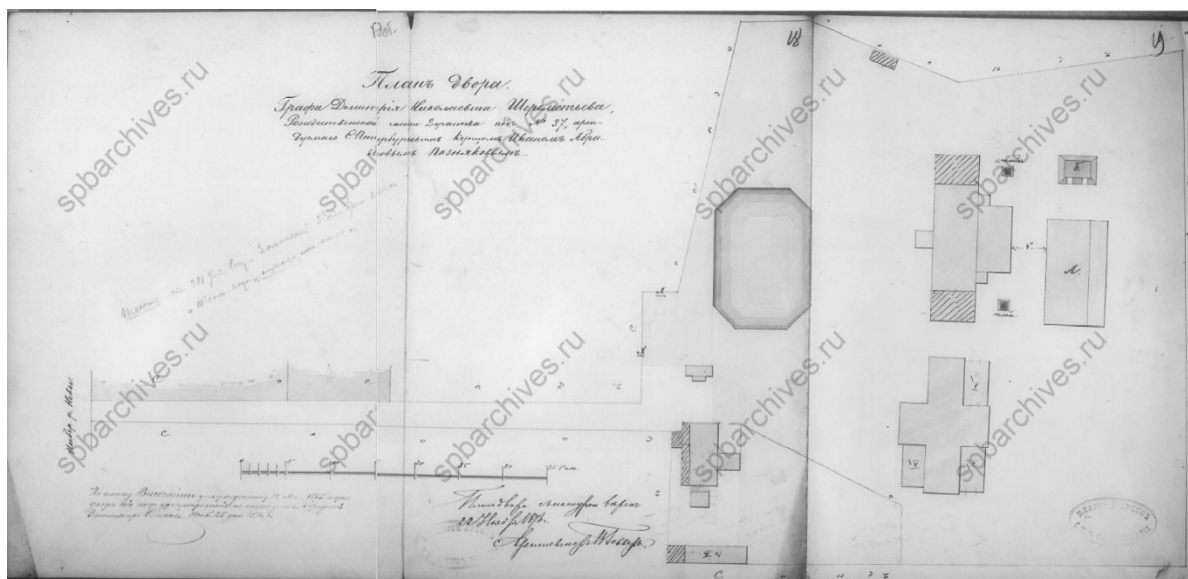
30. План двора. 1859 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9056. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Д.Н.Шереметеву по Калашниковской наб., 56



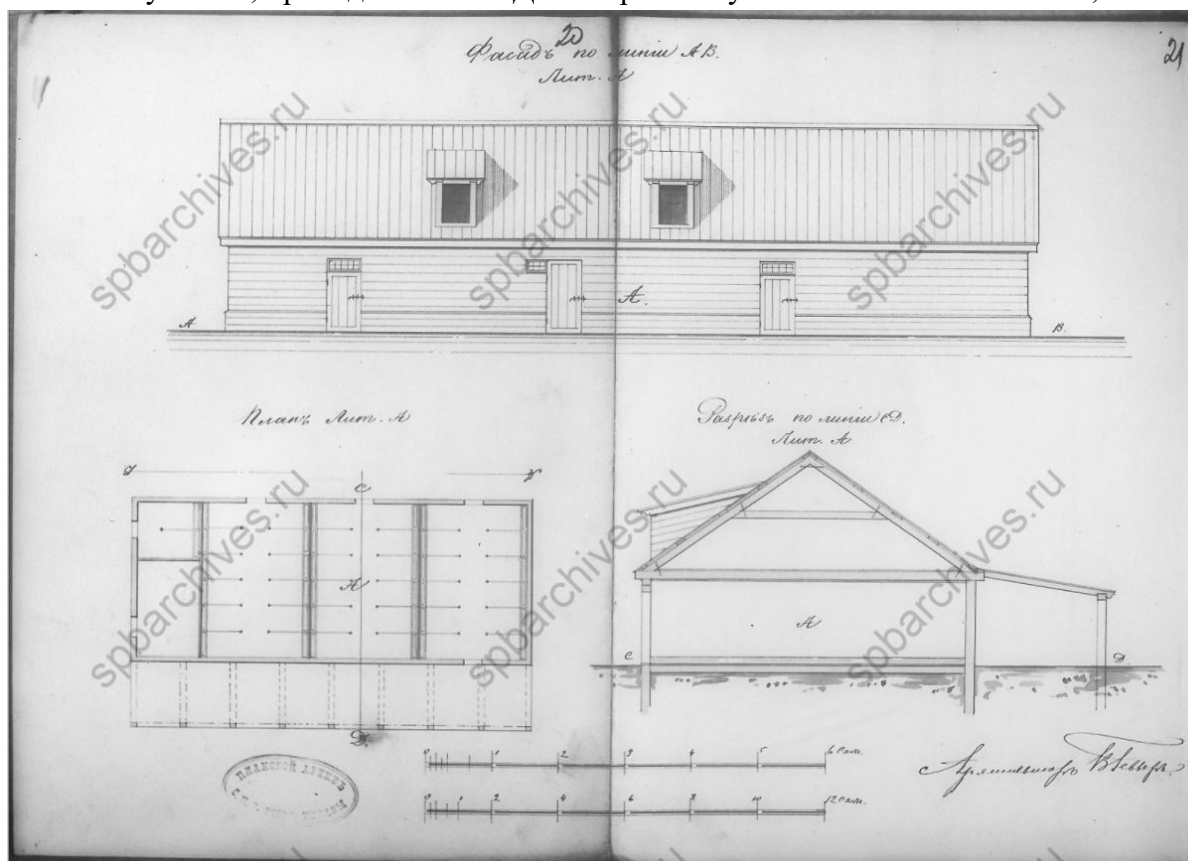
31. Фасад. 1859 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9056. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Д.Н.Шереметеву по Калашниковской наб., 56



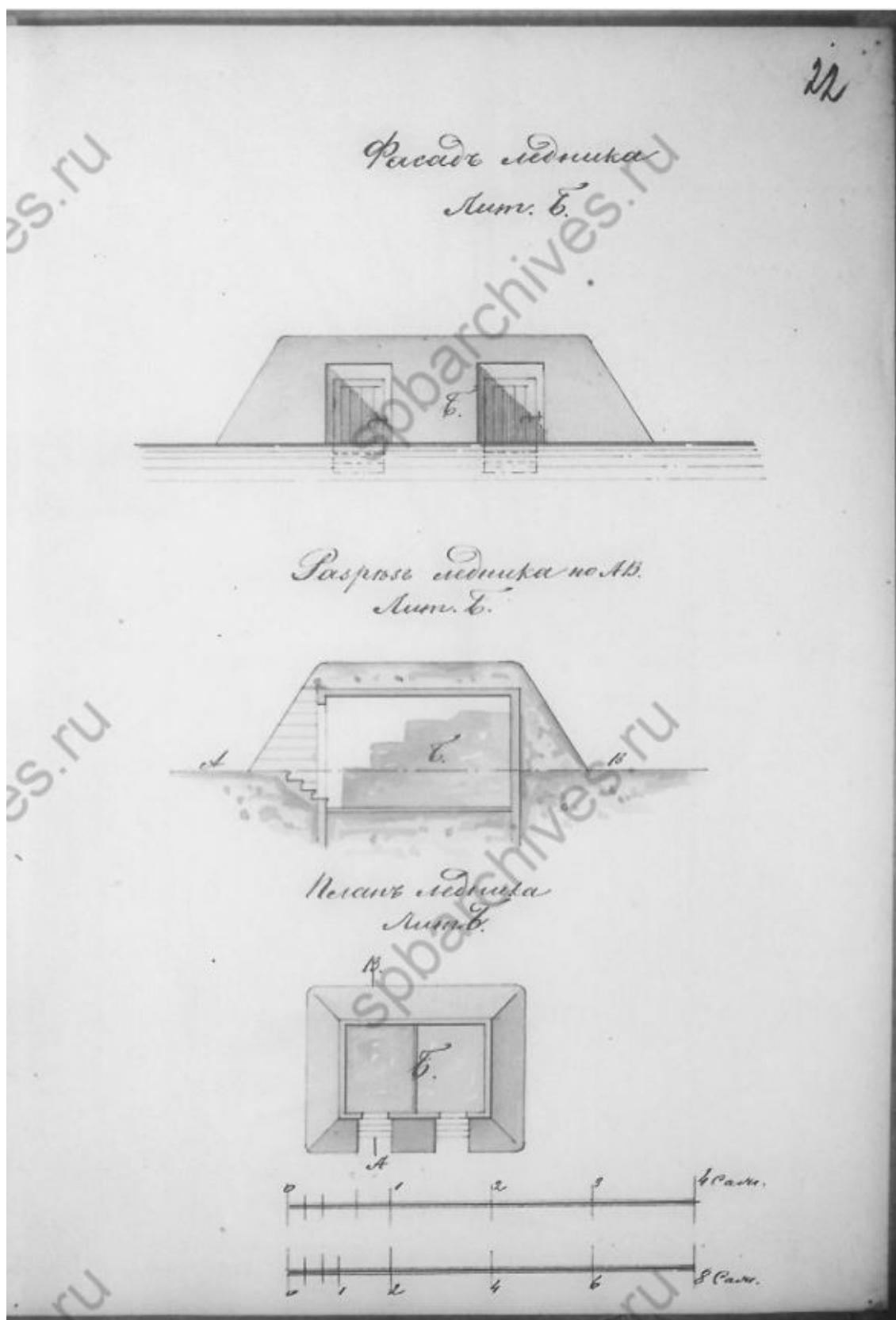
32. Разрез и план. 1859 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9056. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Д.Н.Шереметеву по Калашниковской наб., 56



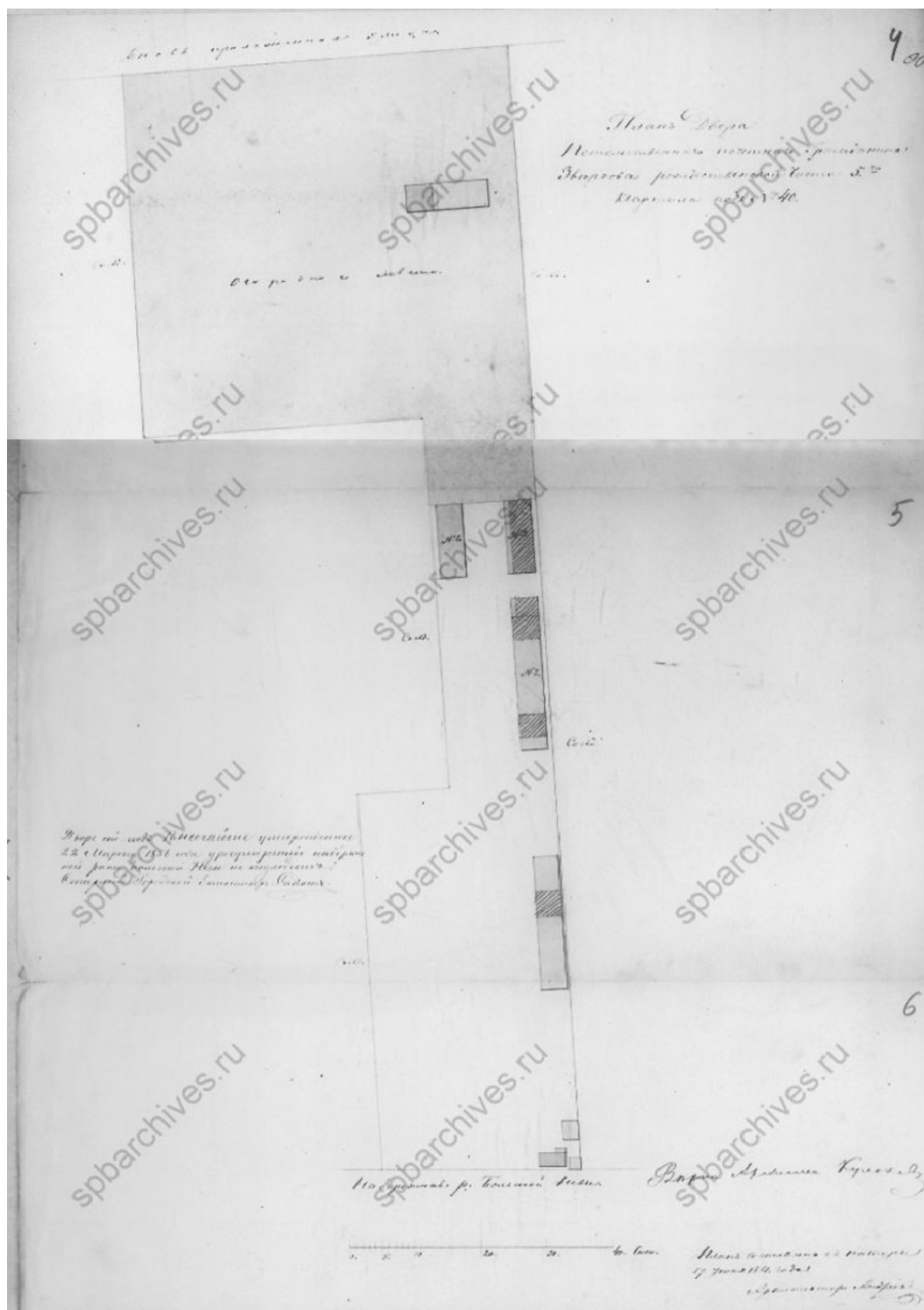
33. План двора. 1875 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9056. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Д.Н.Шереметеву по Калашниковской наб., 56



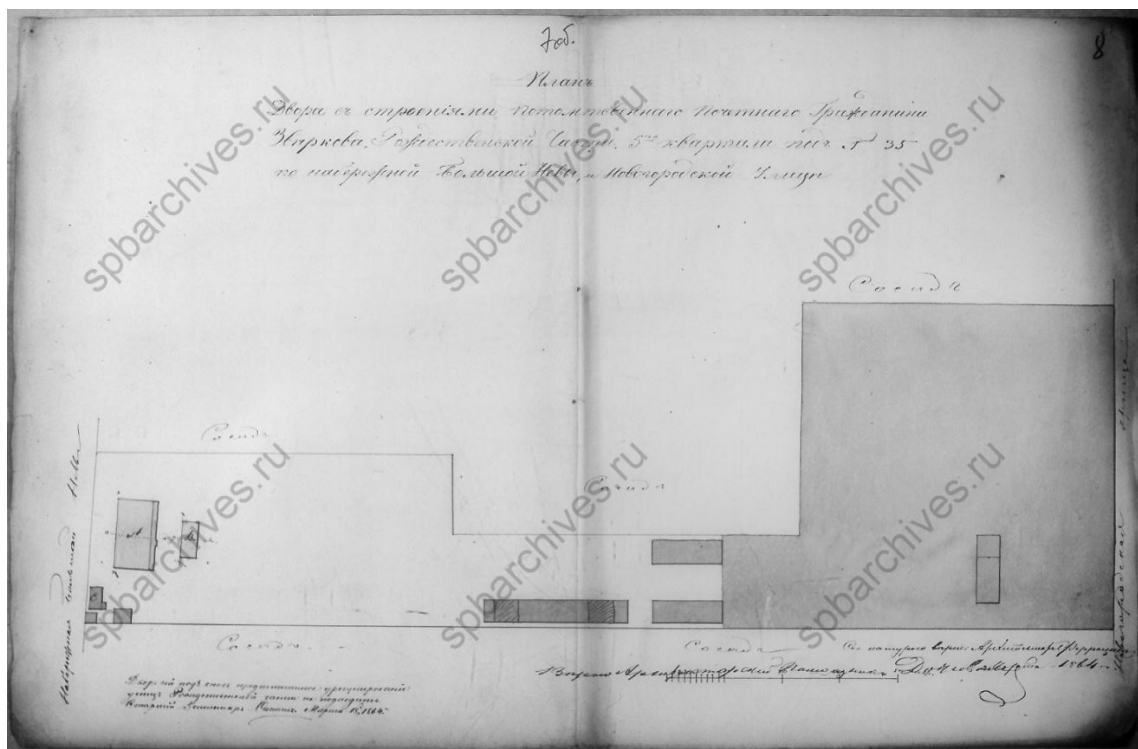
34. Фасад, разрез и план. 1875 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9056. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Д.Н.Шереметеву по Калашниковской наб.,



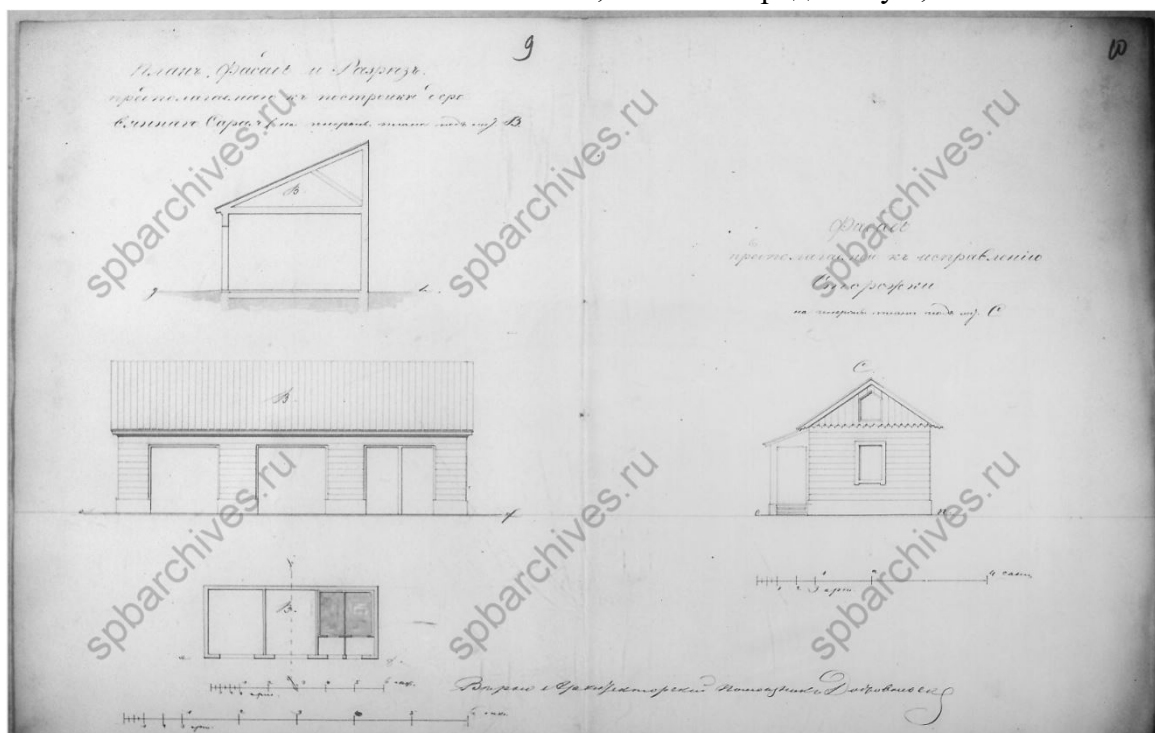
35. Ледник. 1875 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9056. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Д.Н.Шереметеву по Калашниковской наб., 56



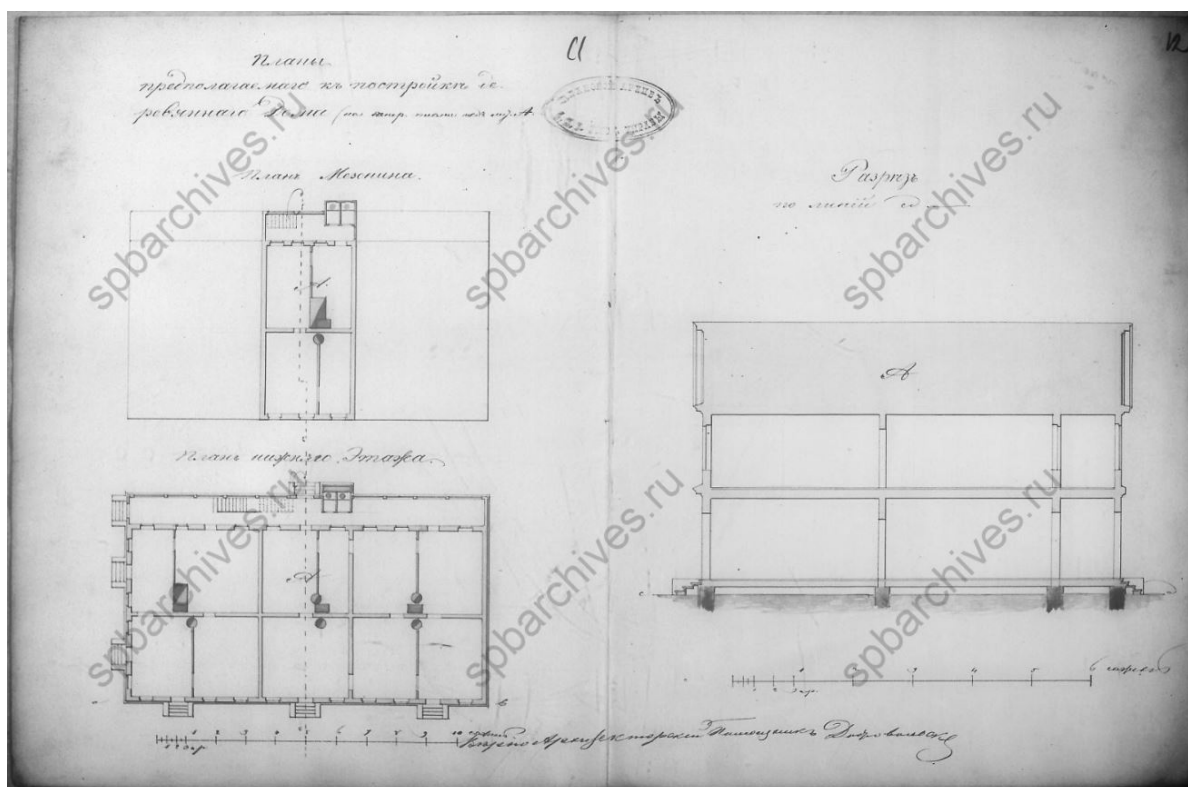
37. План двора. 1864 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имущества по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10



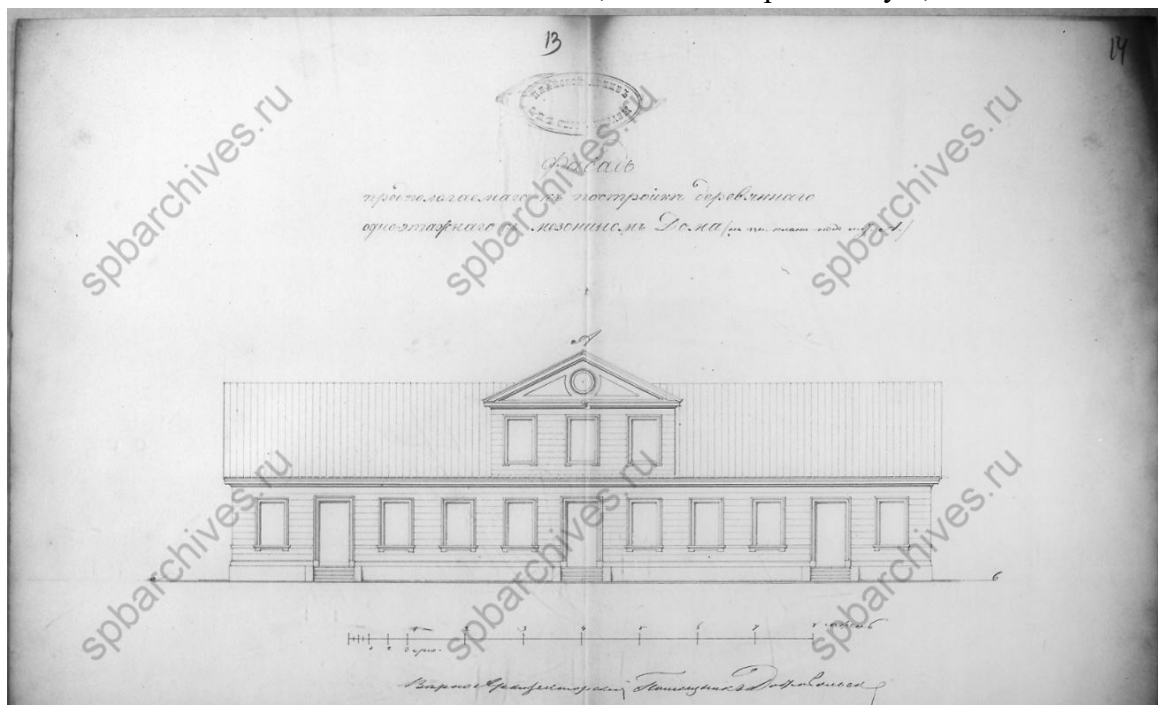
38. План двора. 1864 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10



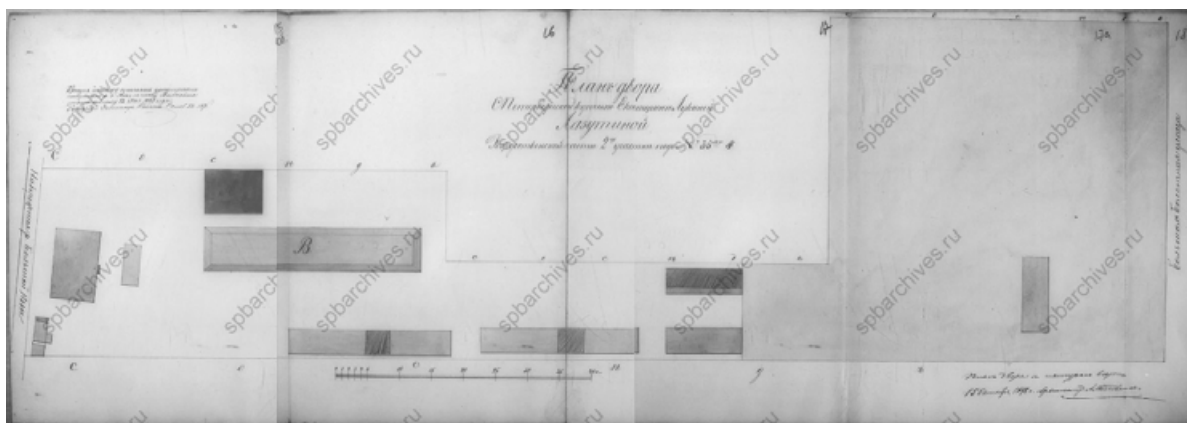
39. Фасад, разрез и план. 1864 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10



40. Разрез и планы. 1864 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

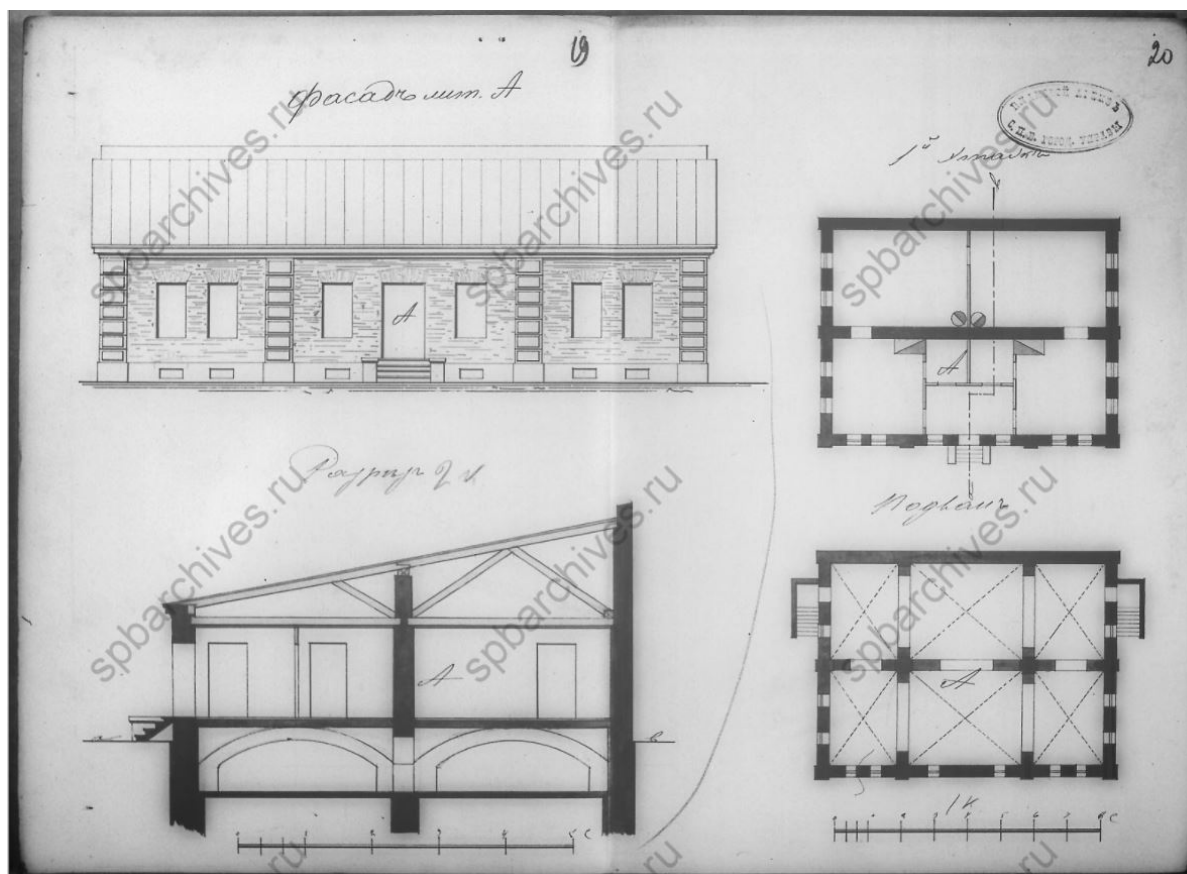


41. Фасад предполагаемого к постройке дома. 1876 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10



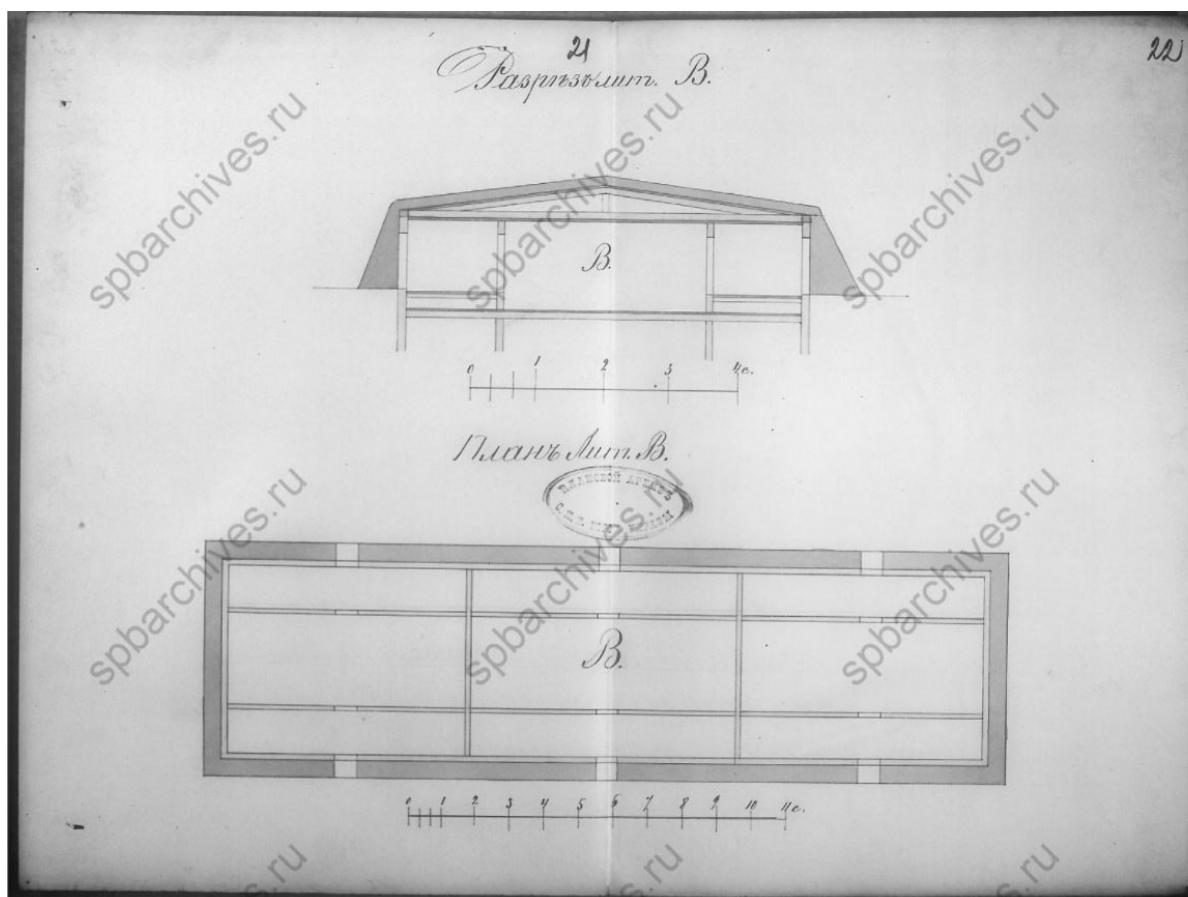
42. План двора купчихи Екатерины Лукиной Лазутиной. 1876 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул.,

10

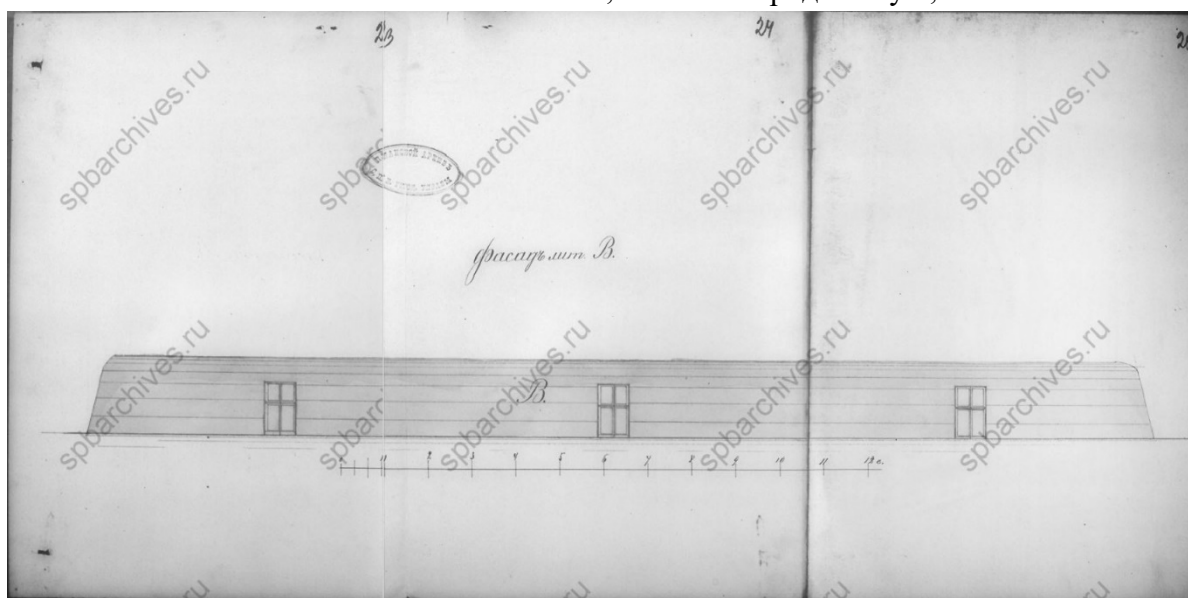


43. Фасад, разрез и планы лит. А. 1876 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057.

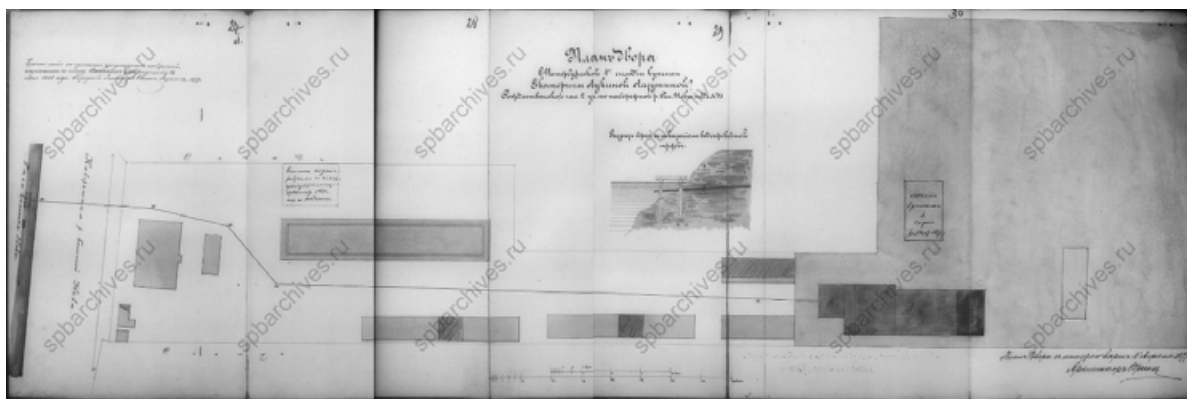
Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10



44. Разрез и план лит. В. 1876 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

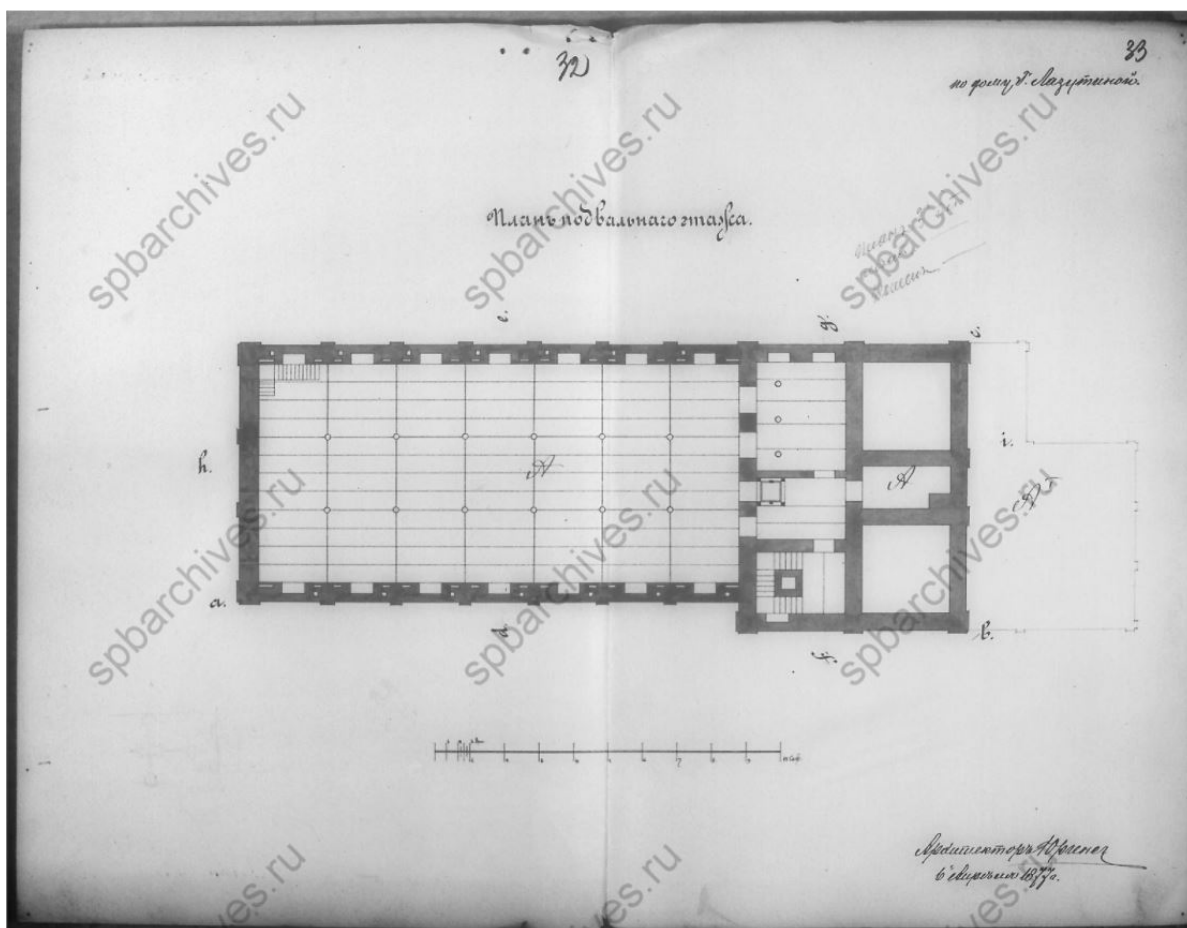


45. Фасад лит. В. 1876 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

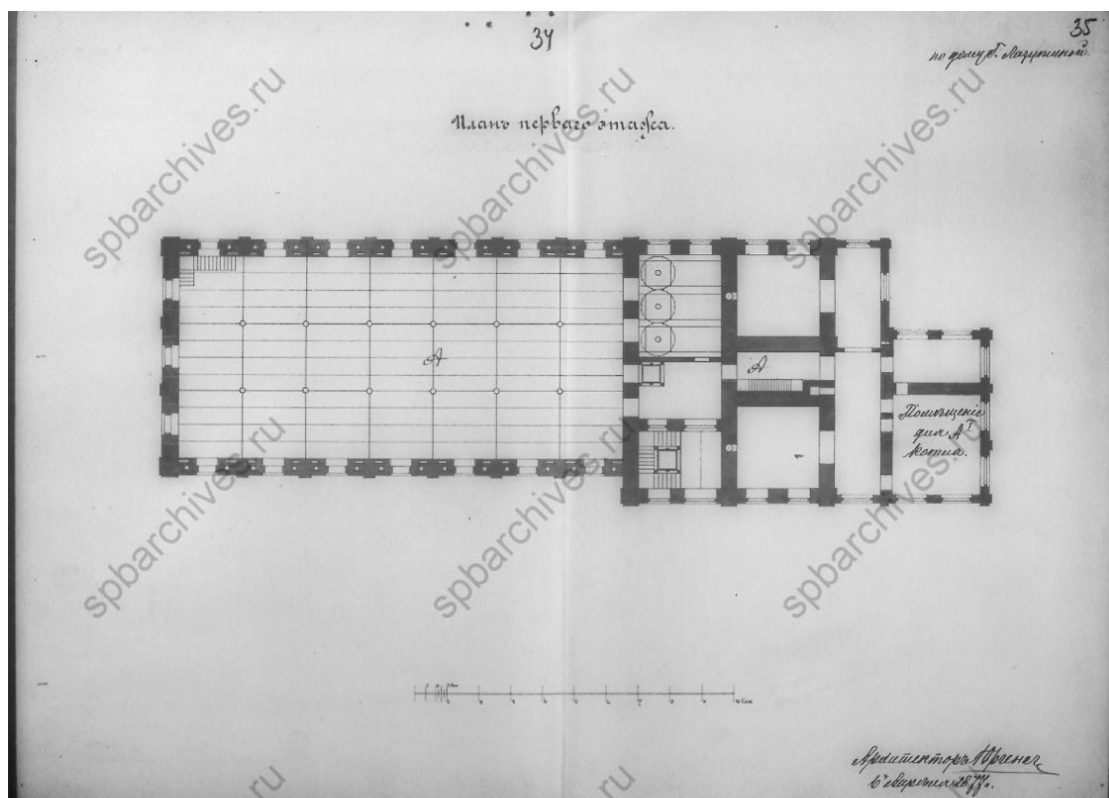


46. План двора купчихи Екатерины Лукиной Лазутиной. 1877 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул.,

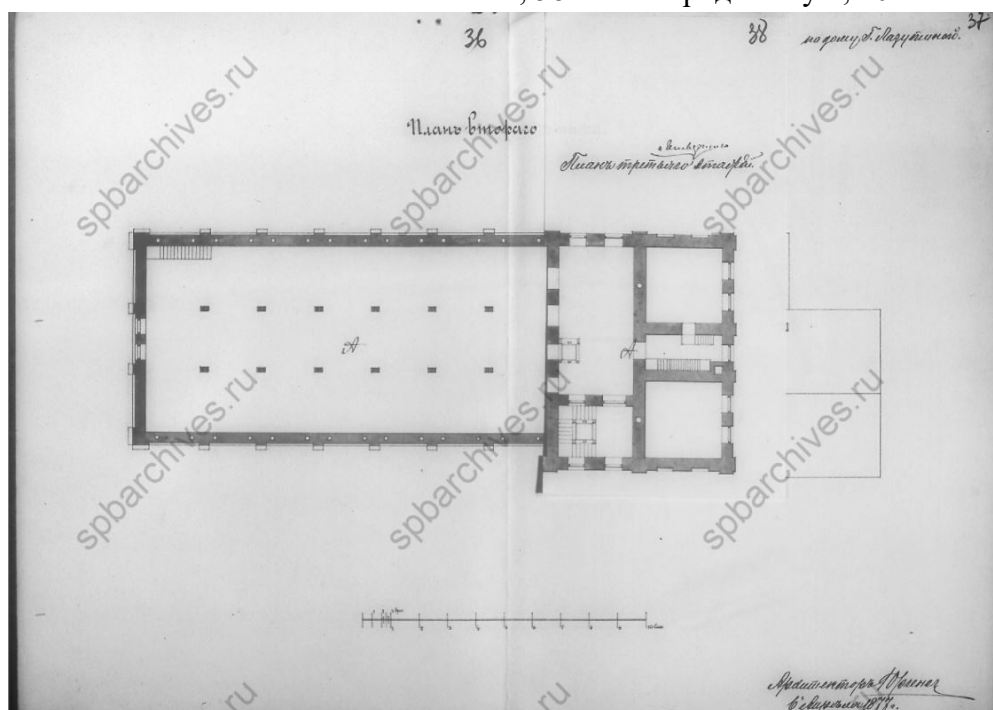
10



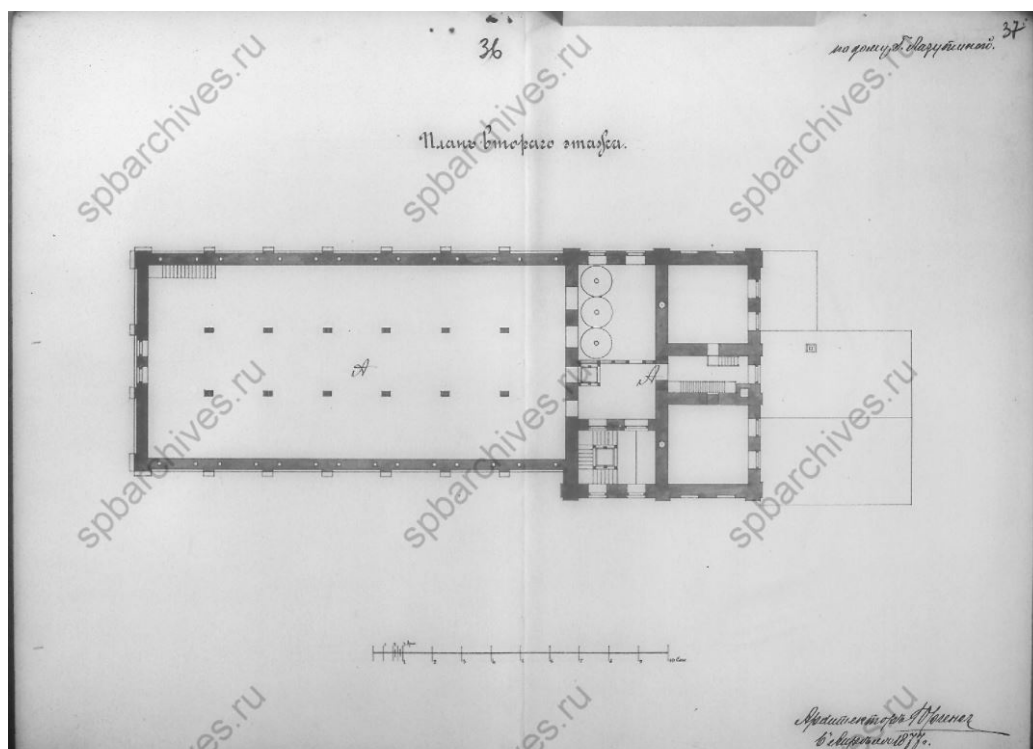
47. План подвального этажа. 1877 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10



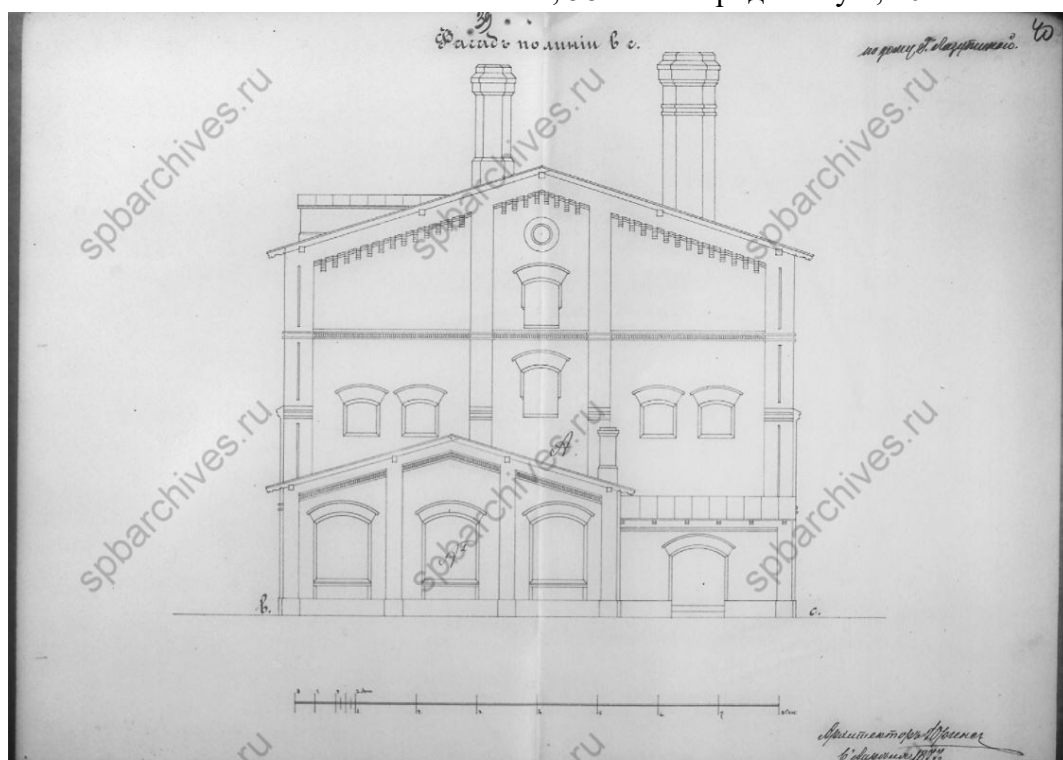
48. План первого этажа. 1877 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имущества по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10



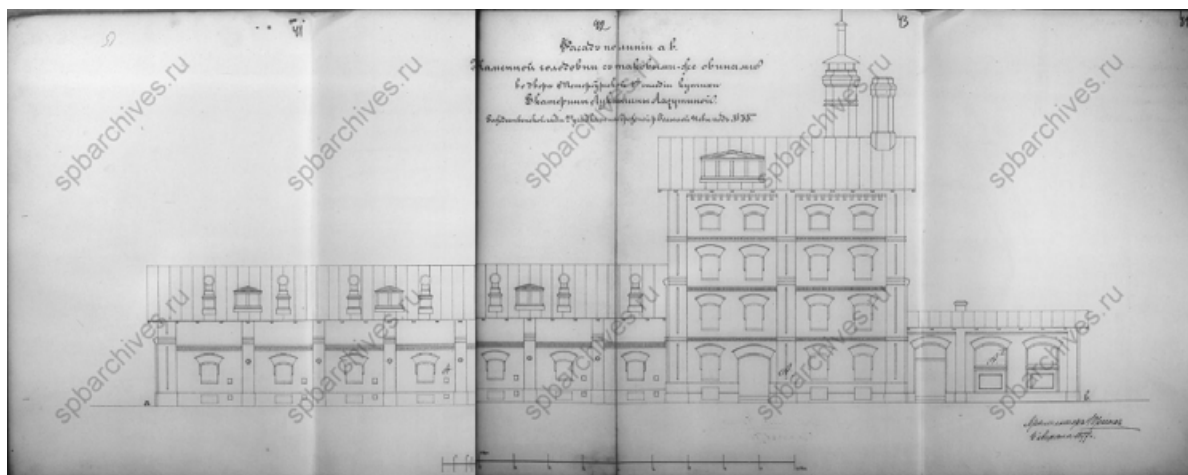
49. План второго этажа. 1877 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имущества по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10



50. План второго этажа. 1877 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имущества по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

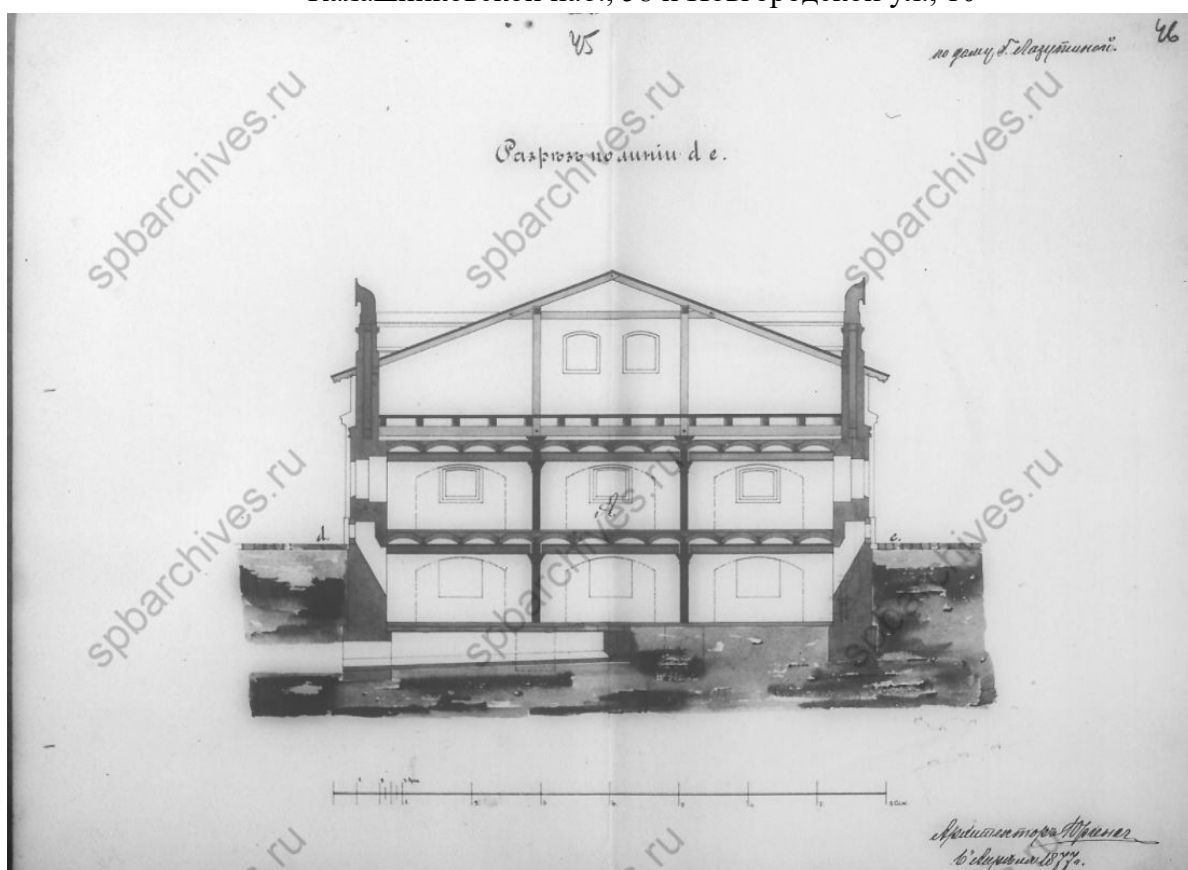


51. Фасад. 1877 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имущества по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10



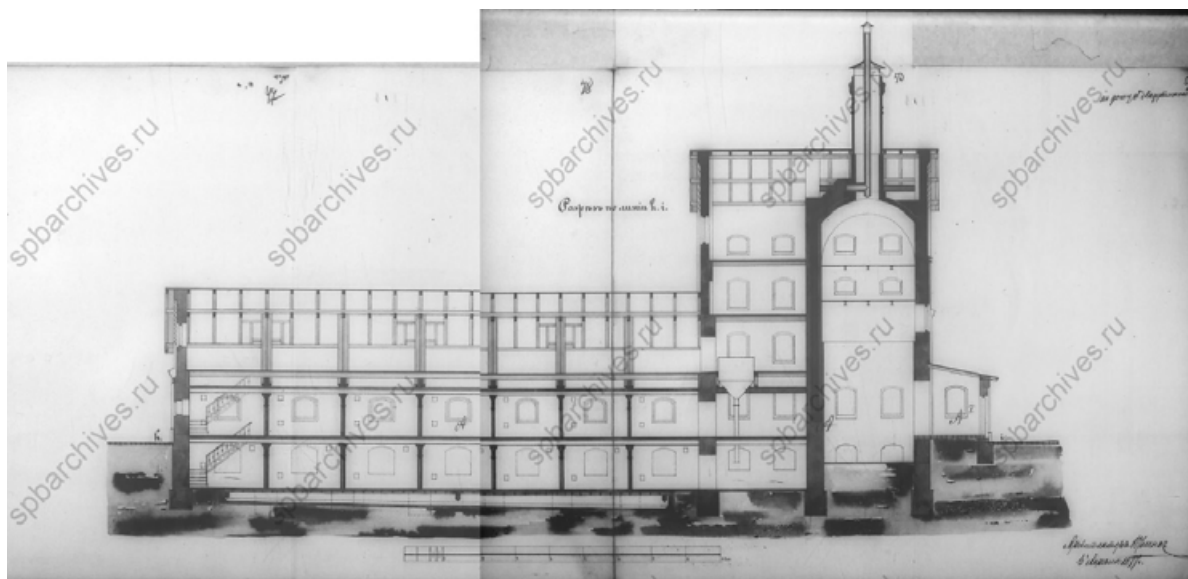
52. Фасад каменной солодовни. 1877 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057.

Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имущества по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

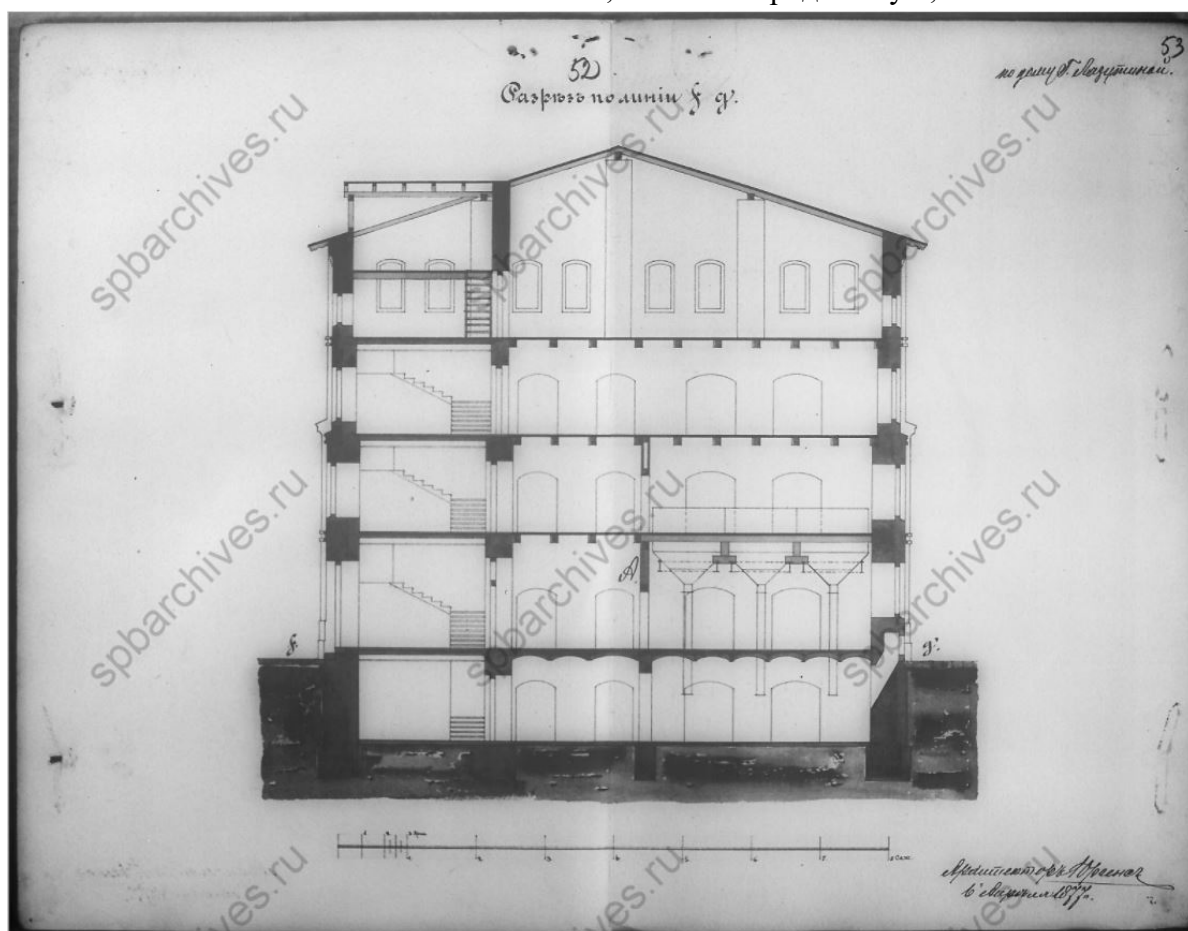


53. Разрез. 1877 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных

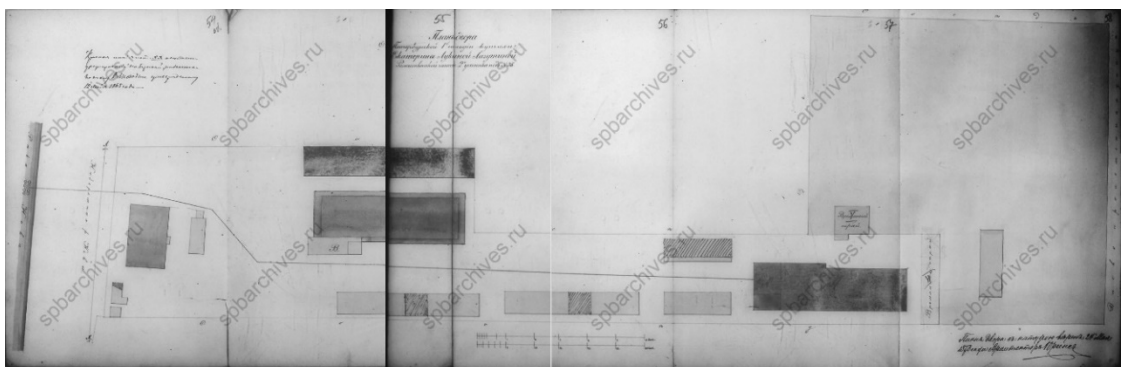
кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имущества по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10



54. Разрез. 1877 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

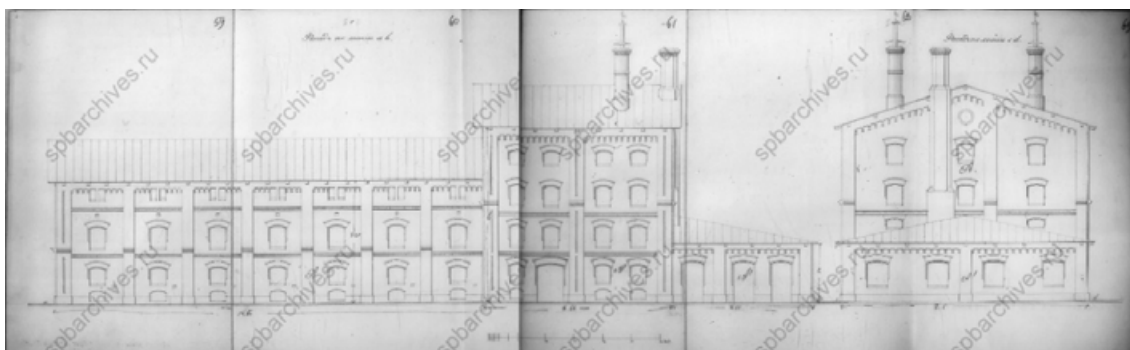


55. Разрез. 1877 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

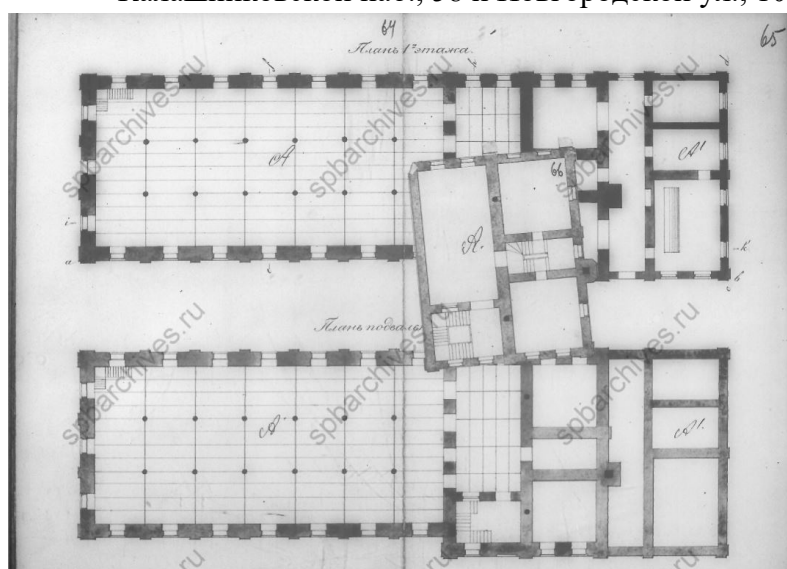


56. План двора купчихи Екатерины Лукиной Лазутиной. 1878 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул.,

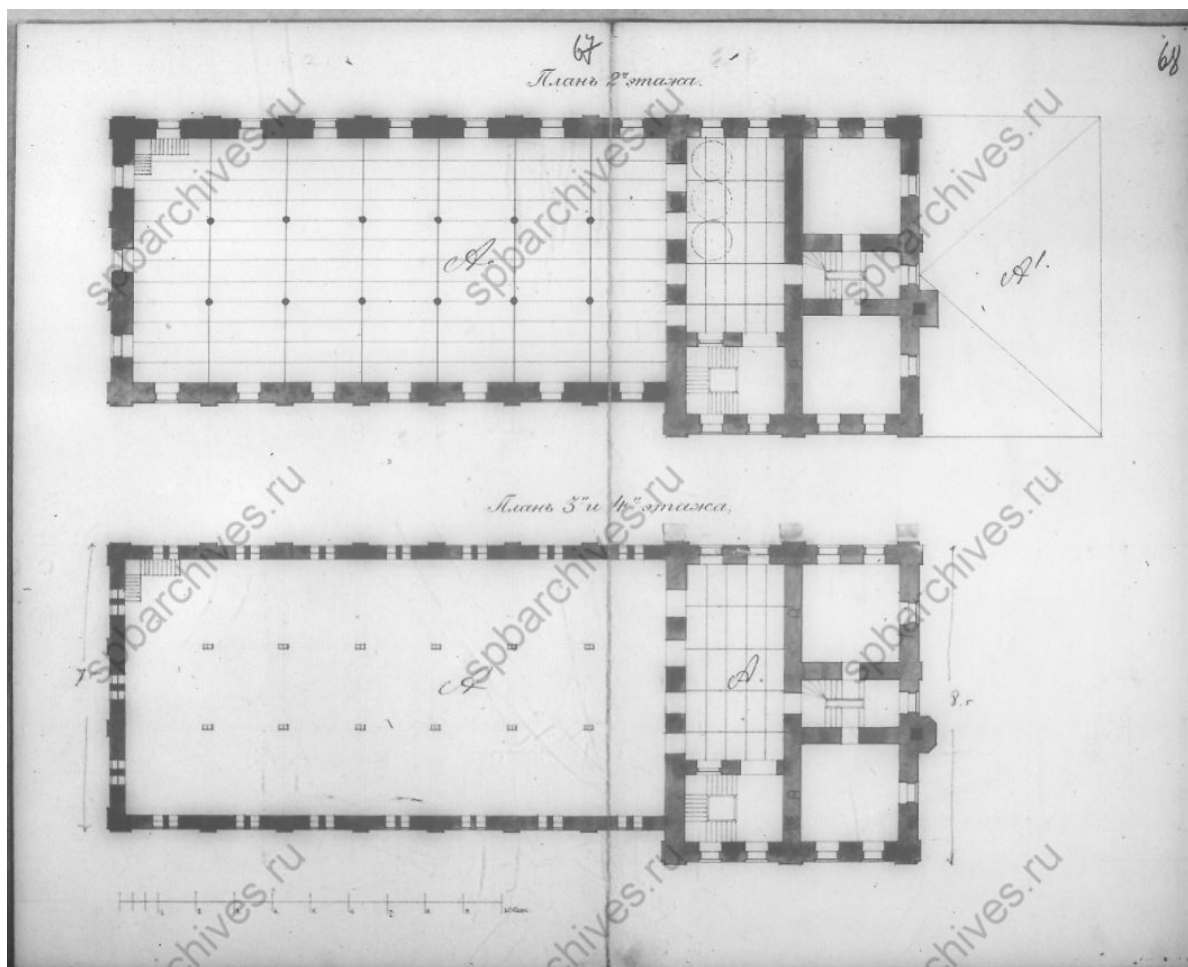
10



57. Фасад. 1878 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

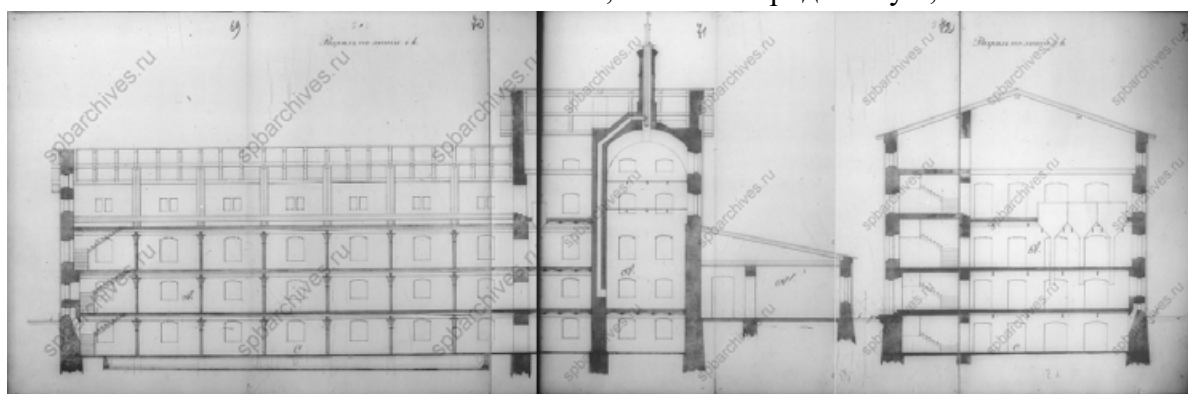


58. Планы первого и подвального этажей. 1878 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10



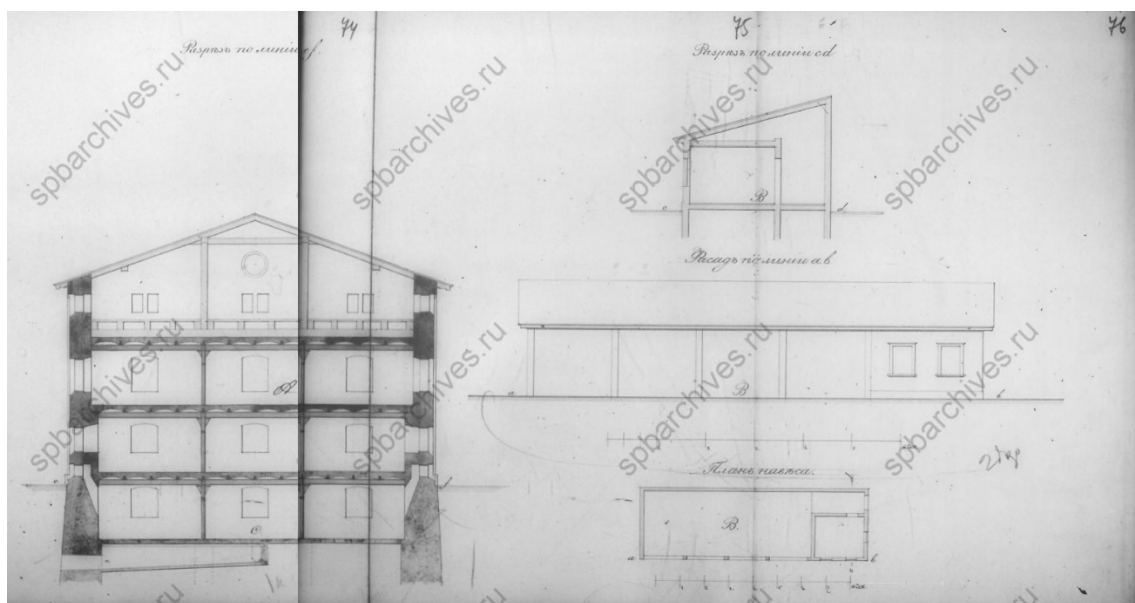
59. Планы второго и 3 и 4-го этажей. 1878 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057.

Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

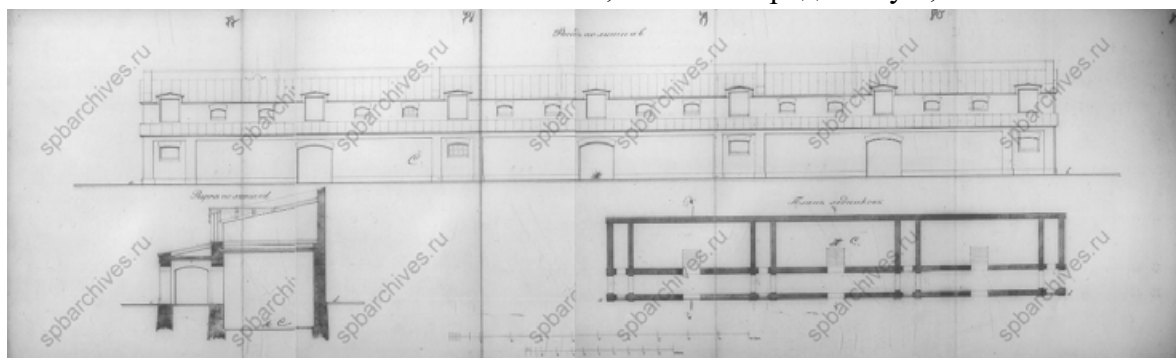


60. Разрезы. 1878 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных

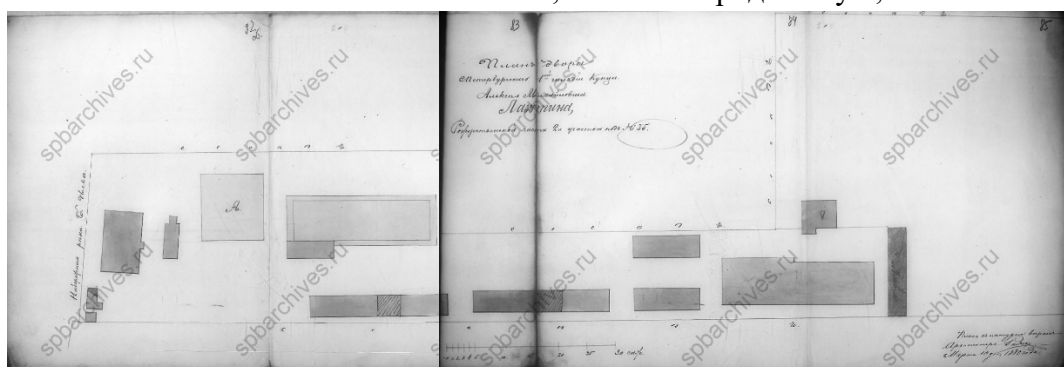
кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10



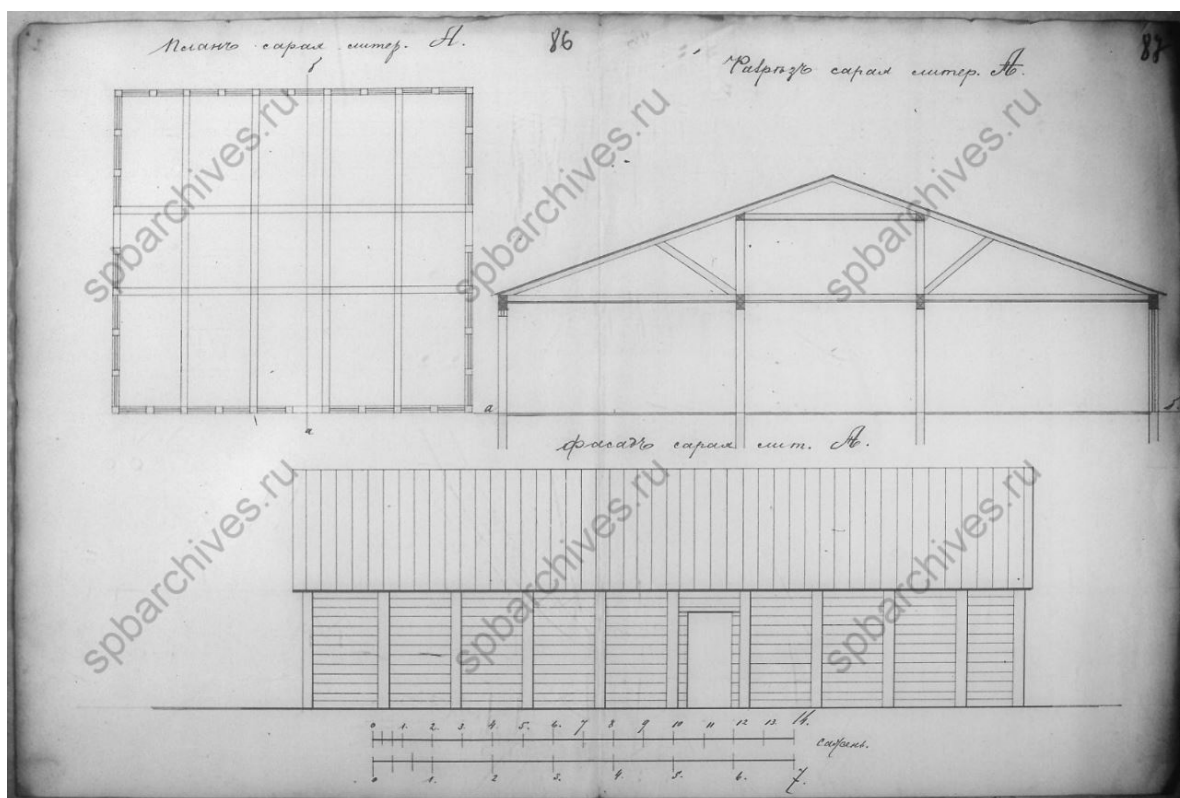
61. Разрезы, фасад и план. 1878 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имущества по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10



62. Разрез, фасад и план ледников. 1878 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имущества по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

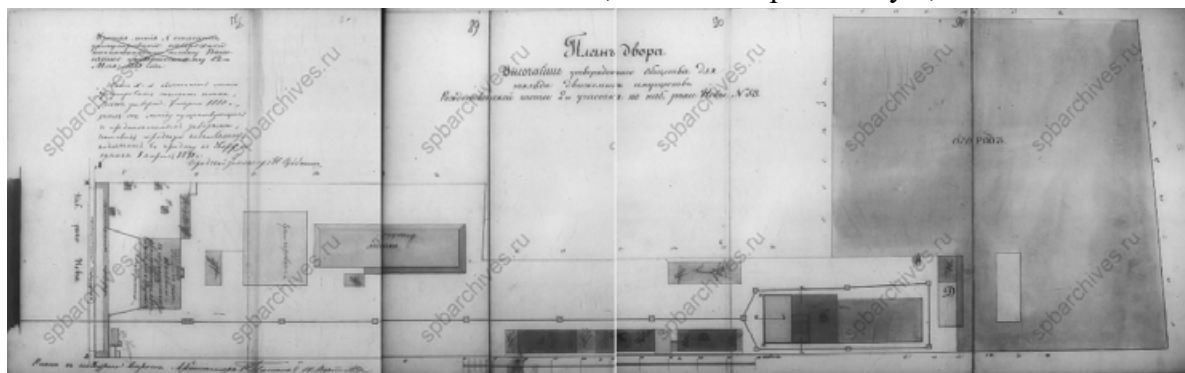


63. План двора Алексея Михайловича Лазутина. 1880 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имущества по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

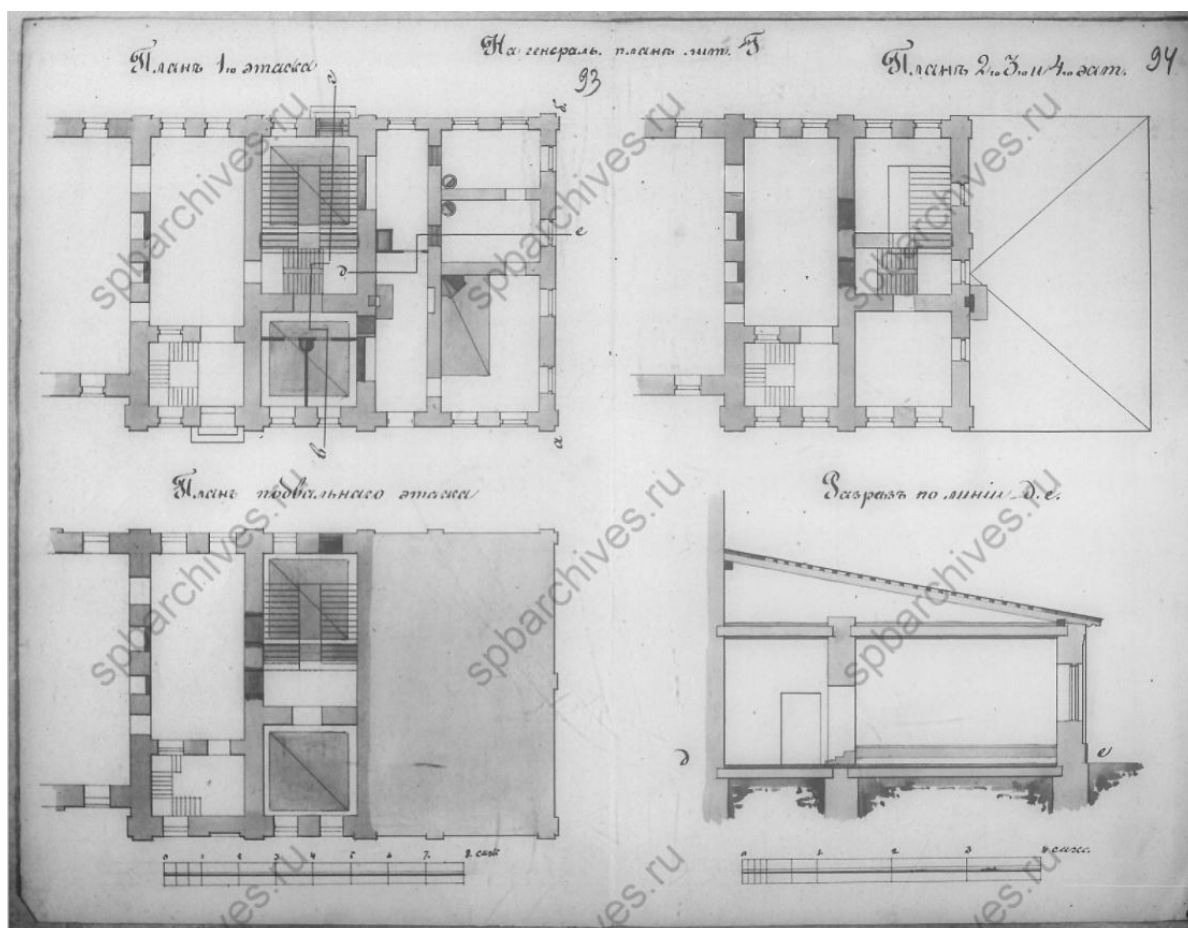


64. План, разрез и фасад сарая. 1880 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057.

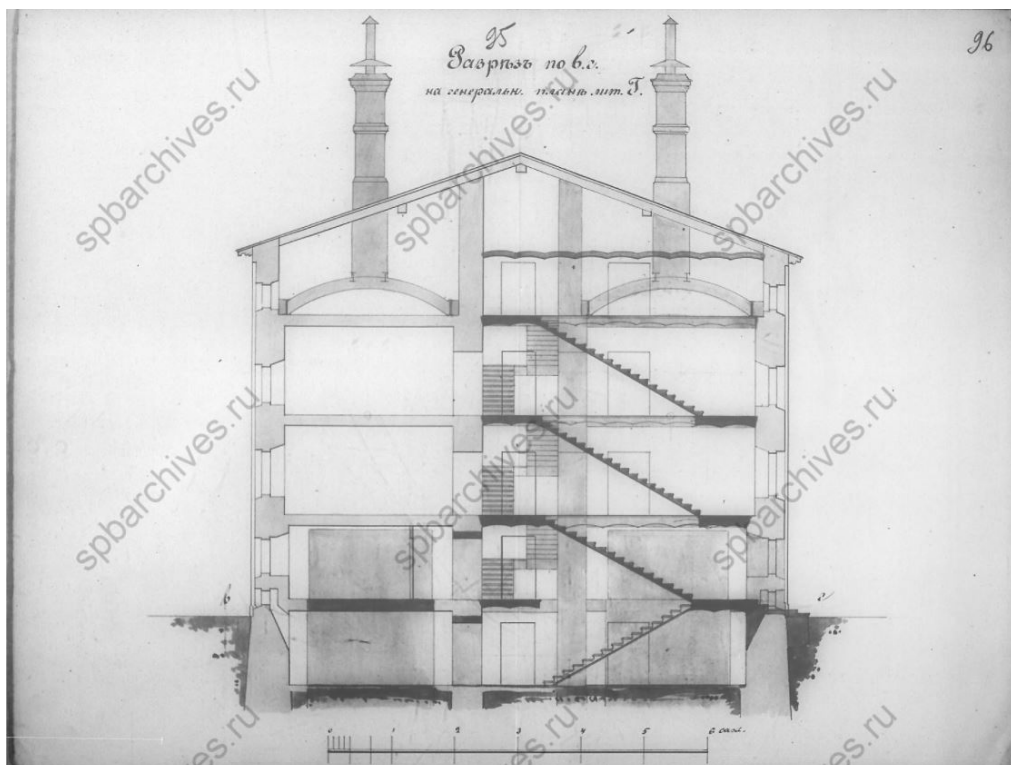
Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имущества по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10



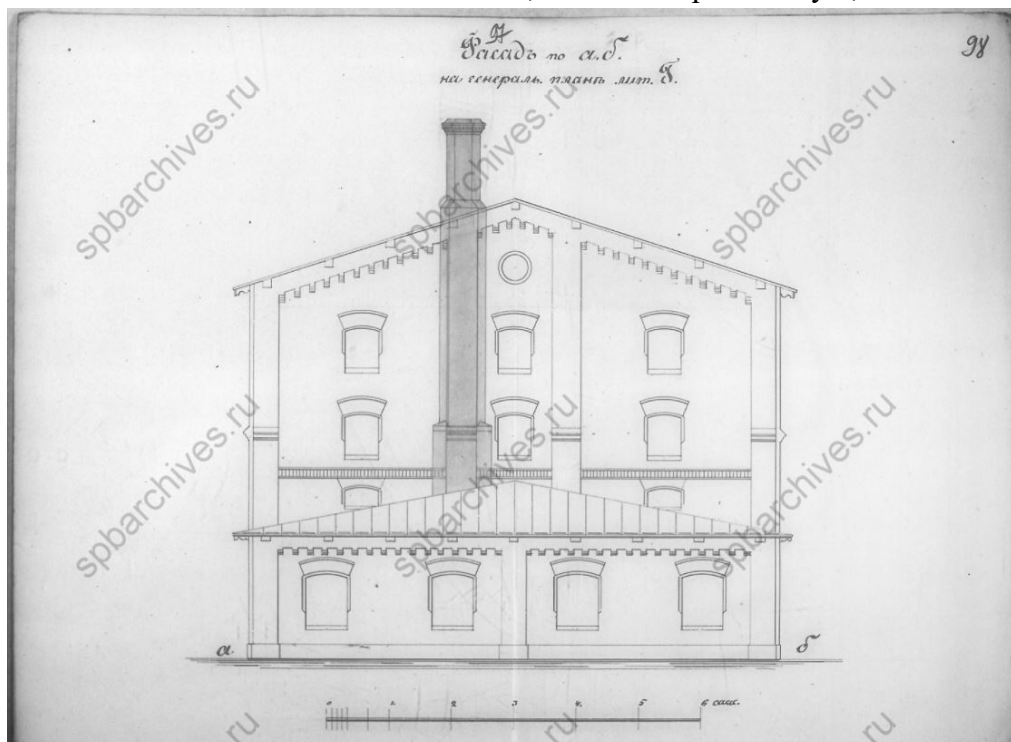
65. План двора Общества для заклада движимых имущества. 1891 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имущества по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул.,



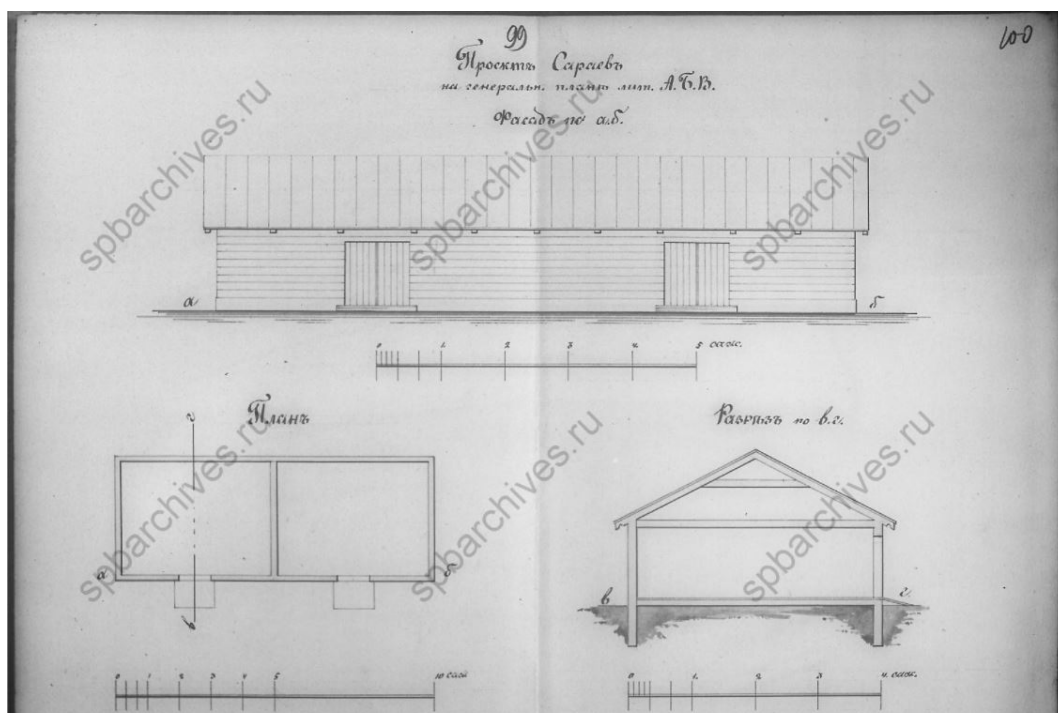
66. Планы этажей и разрез. 1891 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10



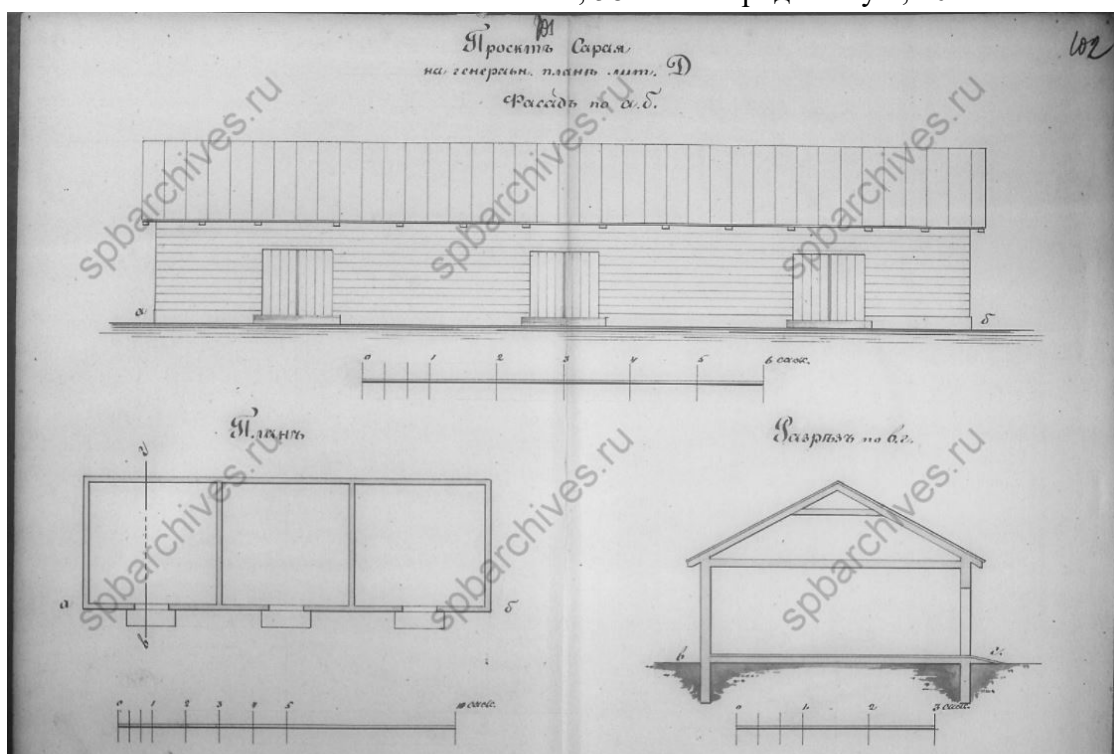
67. Разрез. 1891 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имущества по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10



68. Фасад. 1891 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имущества по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10



69. Проект сарая. 1891 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имущества по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

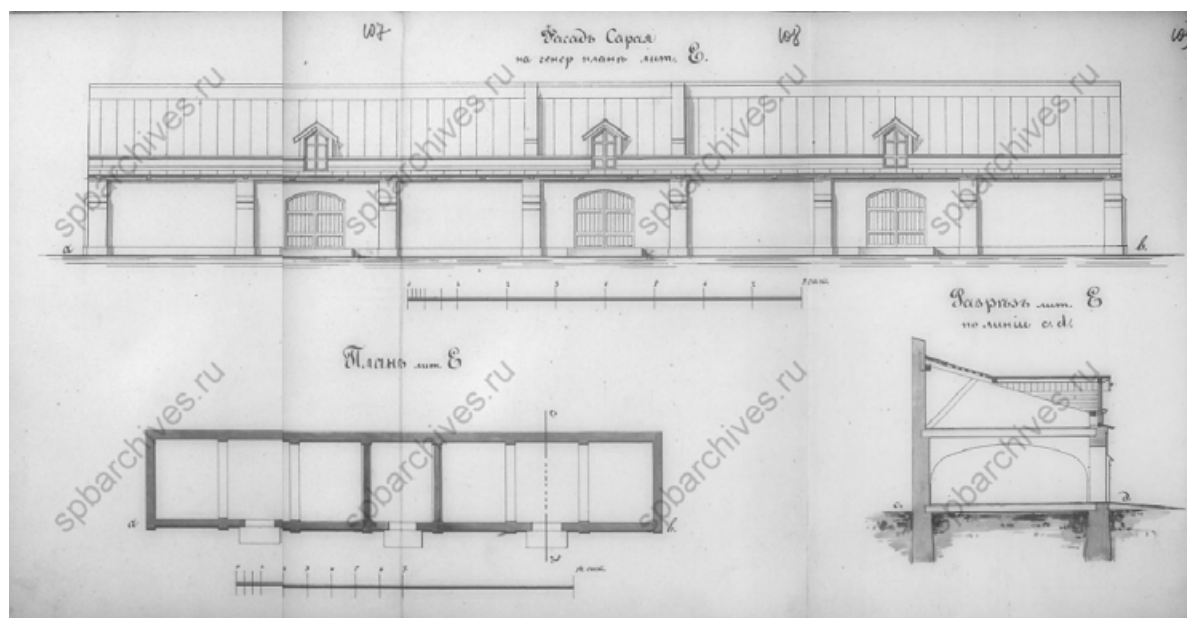


70. Проект сарая. 1891 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имущества по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10



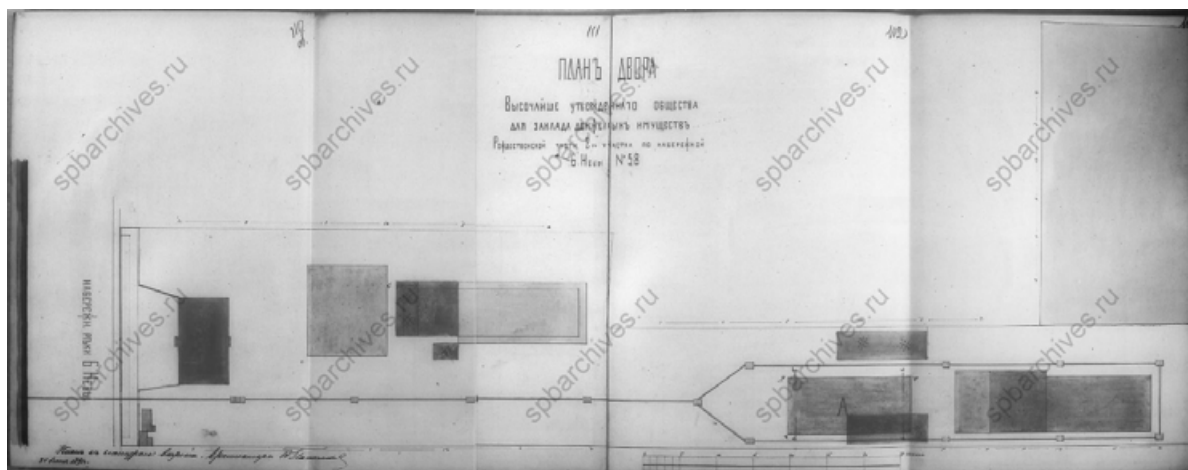
71. План двора Общества для заклада движимых имуществ. 1891 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул.,

10



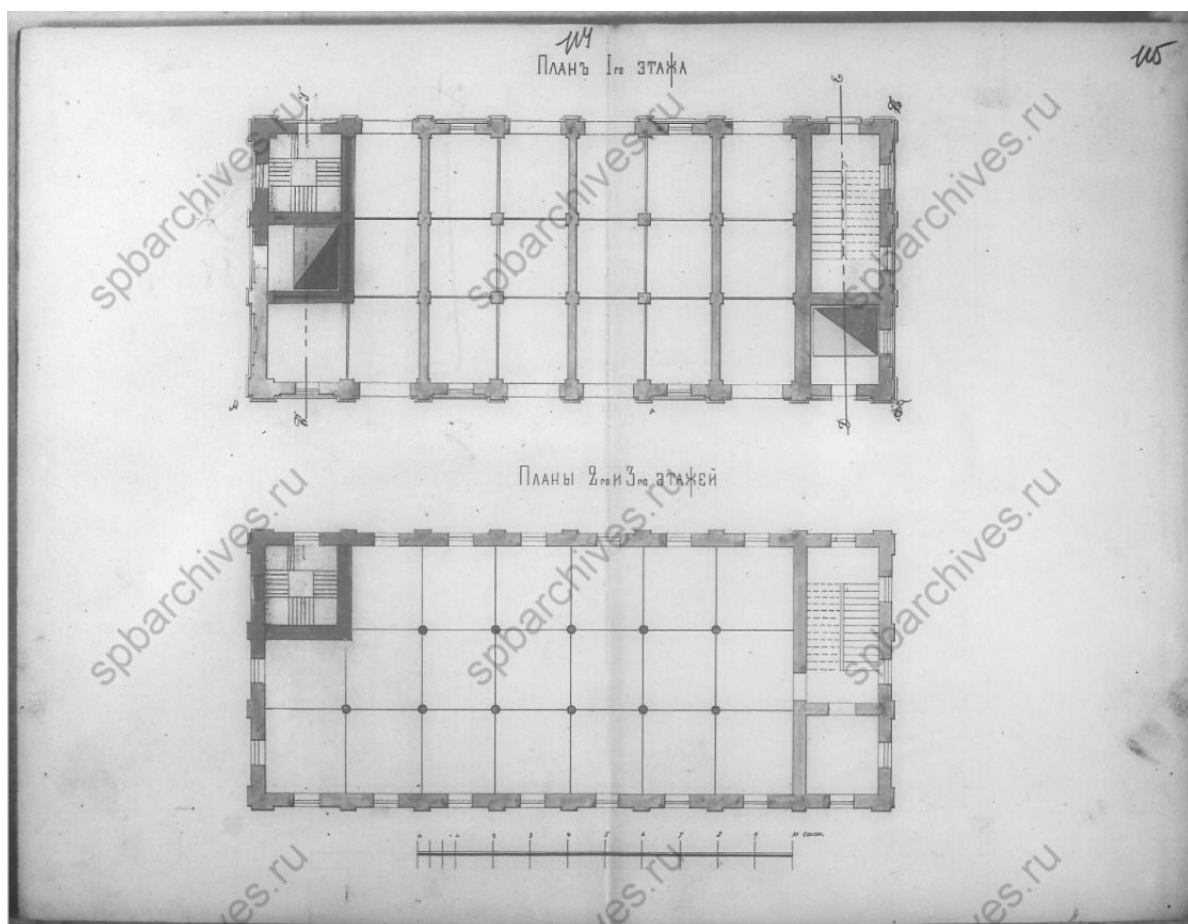
72. Фасад, план и разрез сарая. 1891 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057.

Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

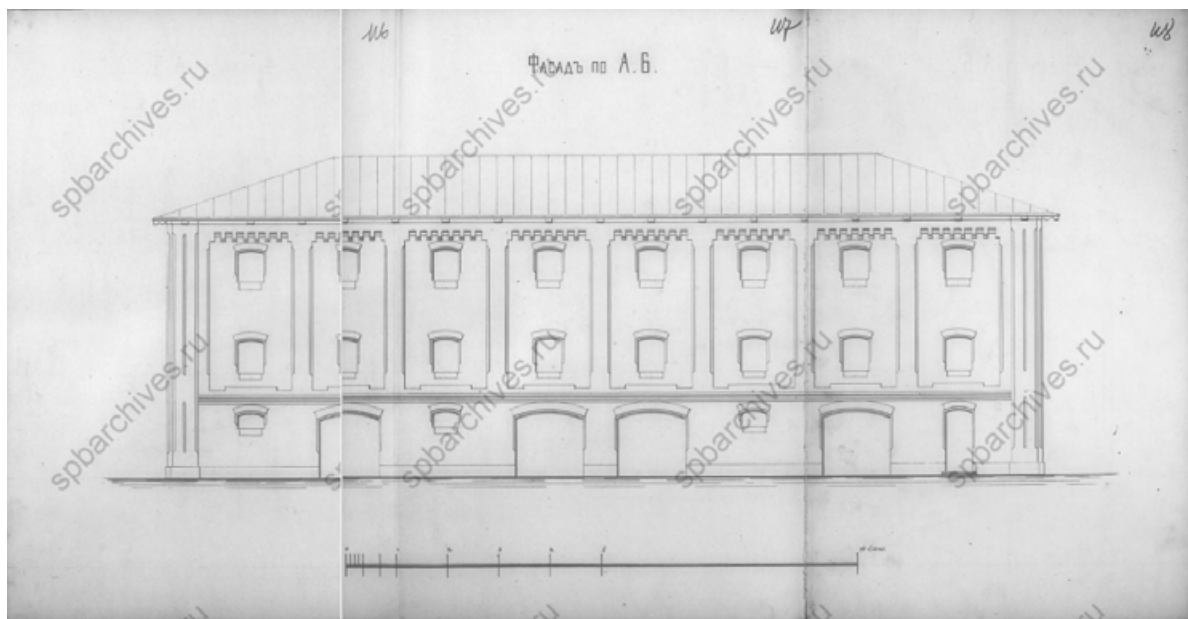


73. План двора Общества для заклада движимыхъ имущества. 1891 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимыхъ имущества по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул.,

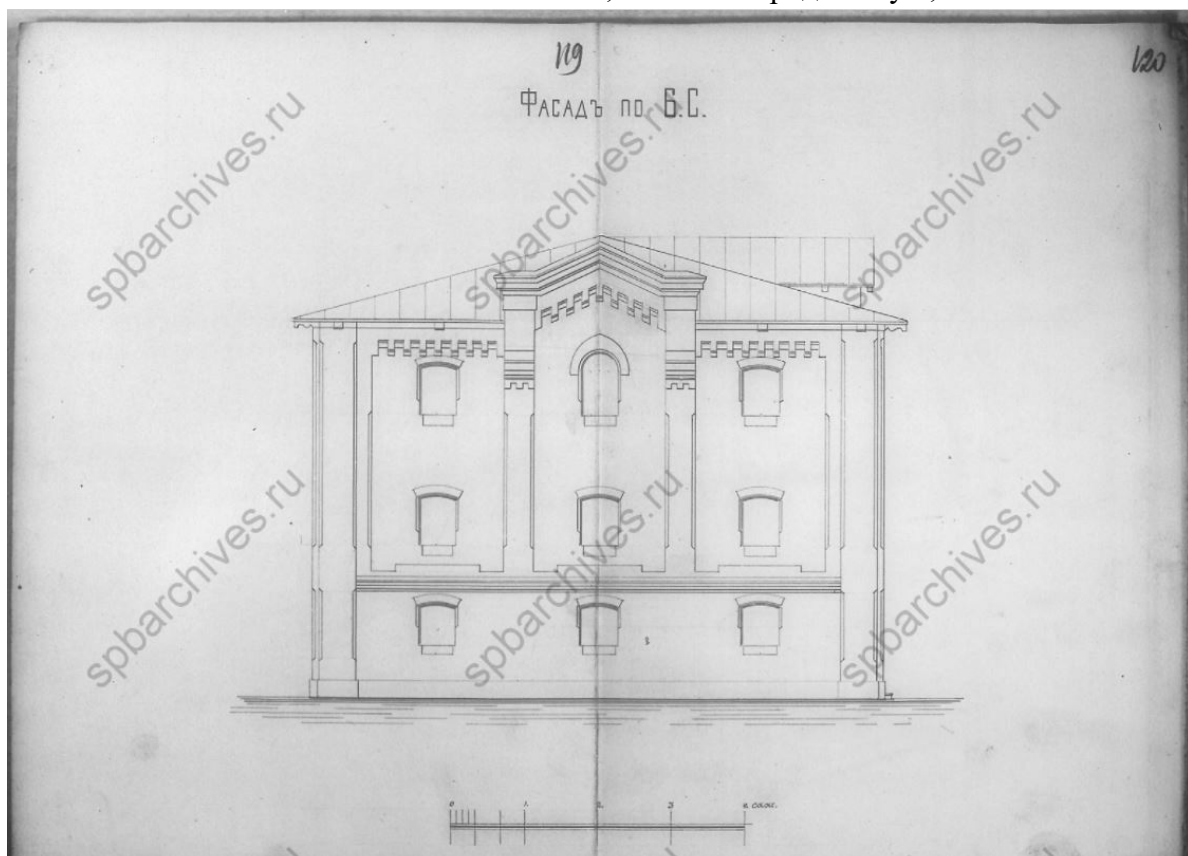
10



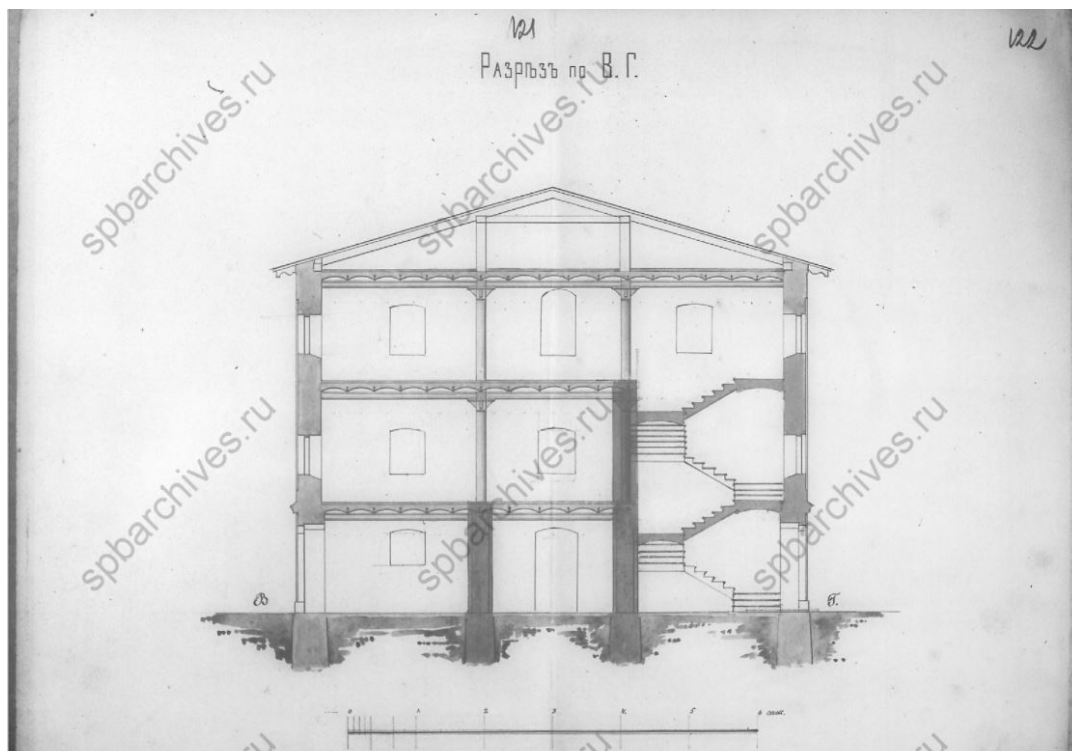
74. Планы этажей. 1891 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимыхъ имущества по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10



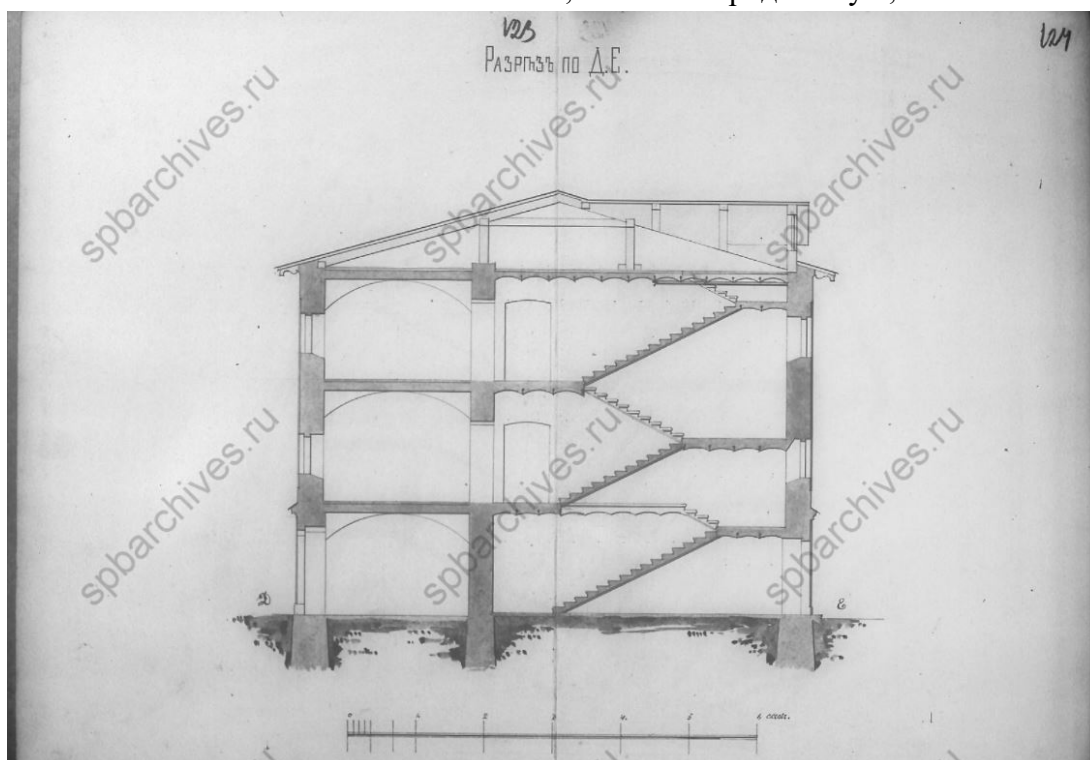
75. Фасад. 1891 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10



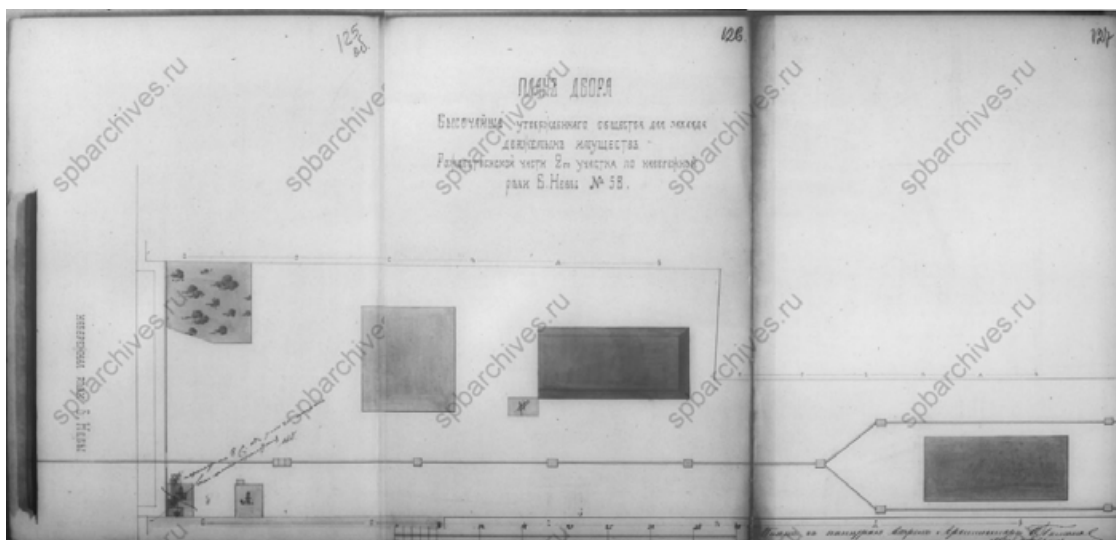
76. Фасад. 1891 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10



77. Разрез. 1891 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

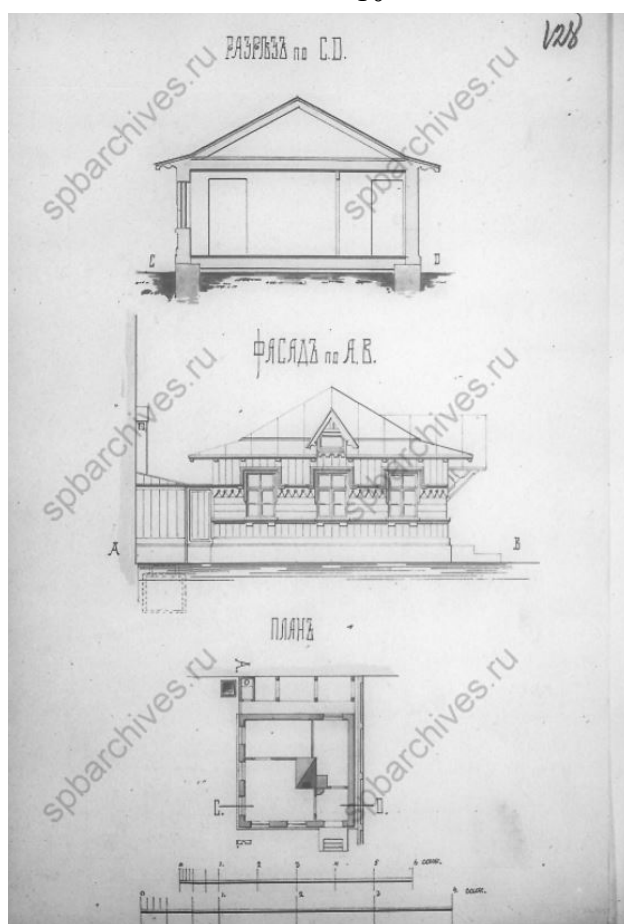


78. Разрез. 1891 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

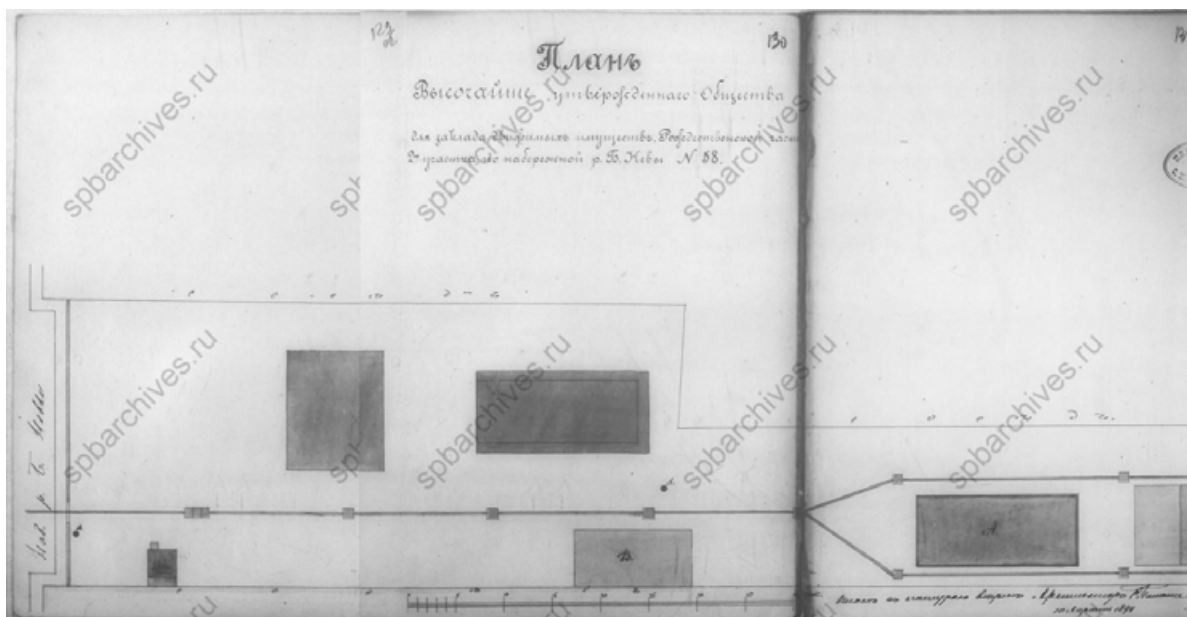


79. План двора Общества для заклада движимых имущества. 1892 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имущества по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул.,

10

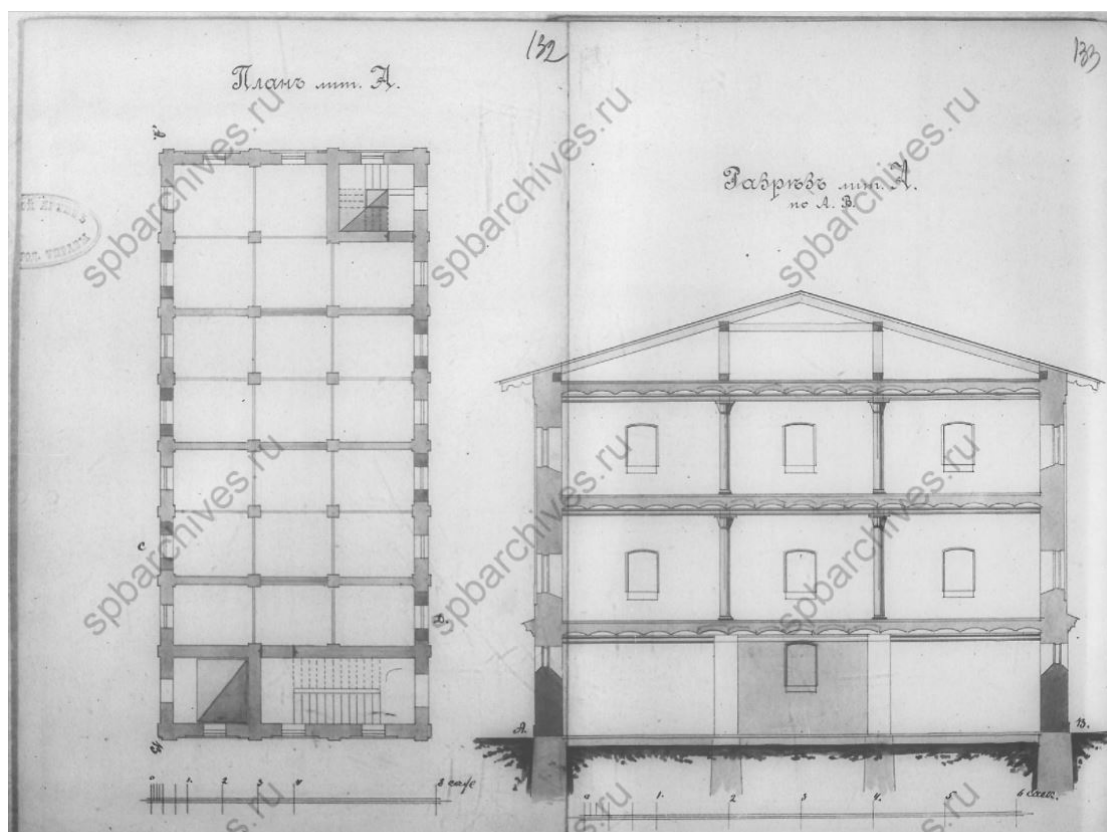


80. Разрез, фасад план. 1892 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имущества по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

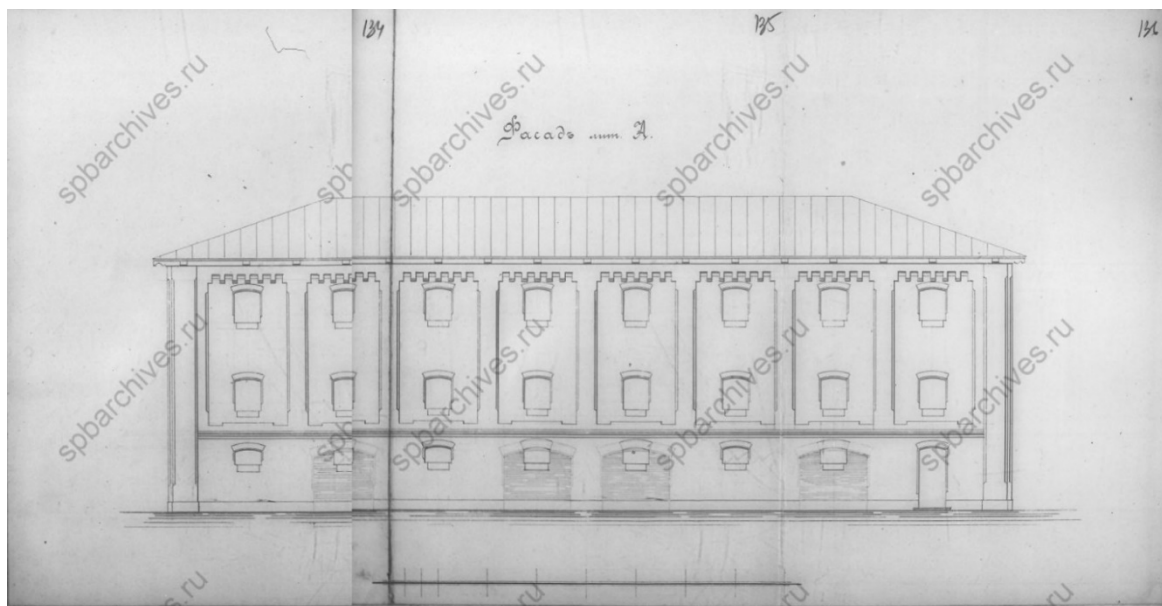


81. План двора Общества для заклада движимых имуществ. 1894 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул.,

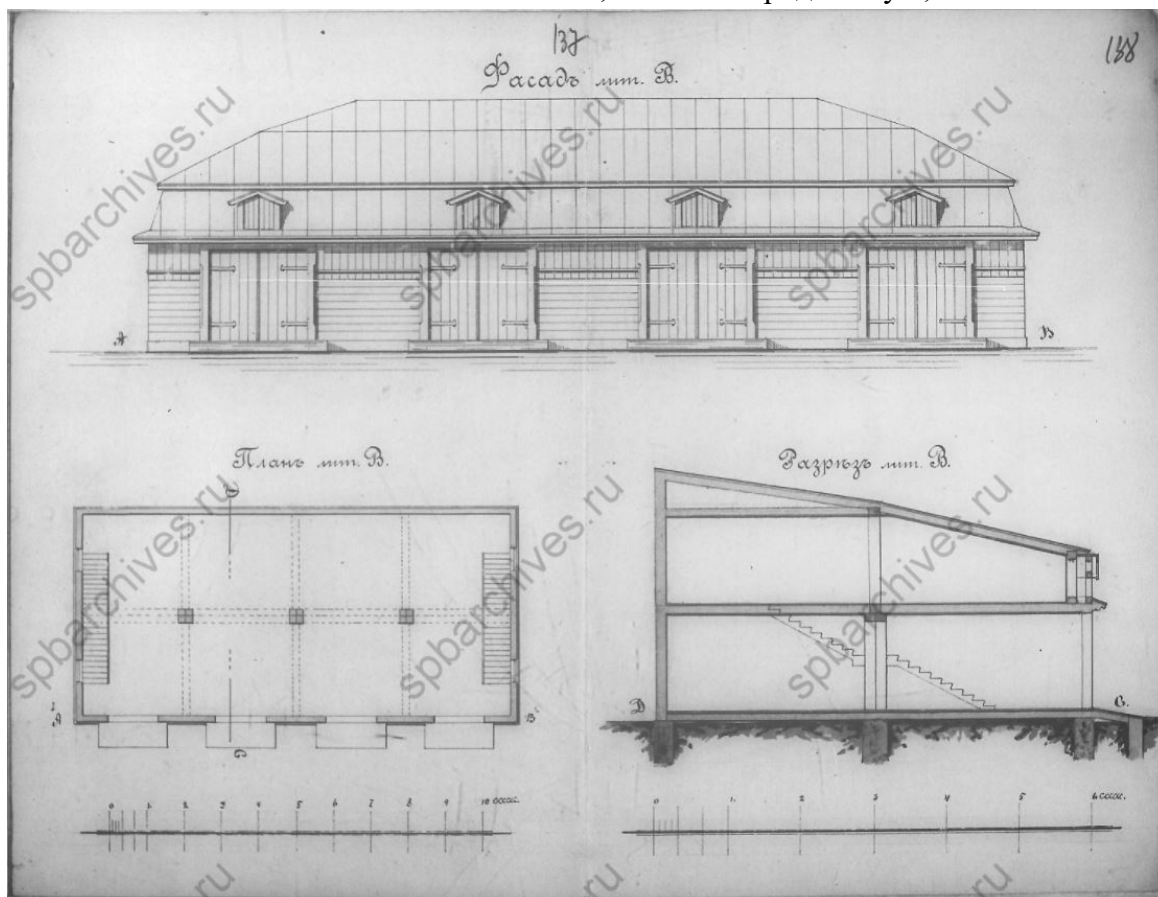
10



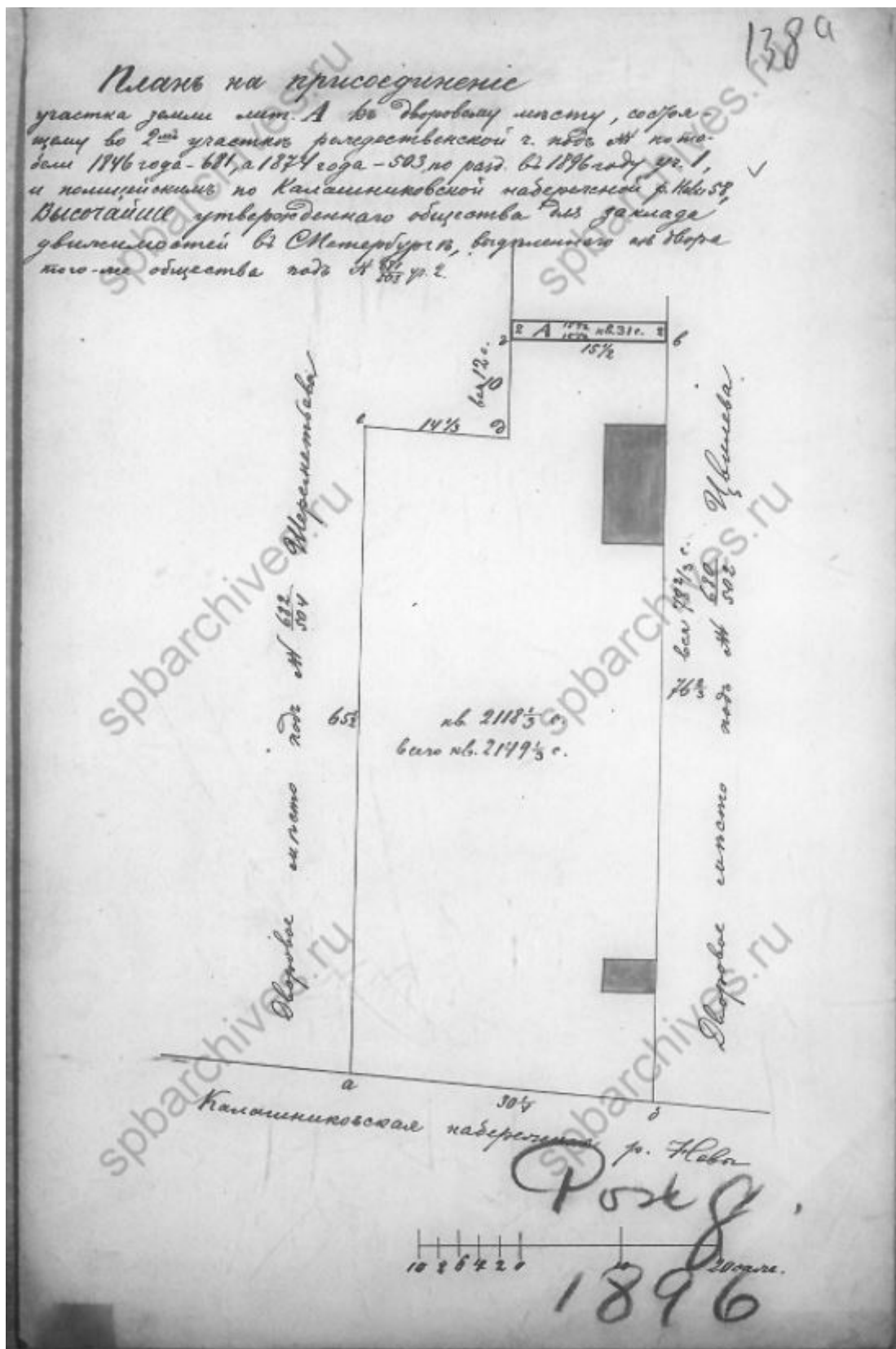
82. План и разрез. 1894 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10



83. Фасад. 1894 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имущества по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10



84. Фасад, план и разрез. 1894 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имущества по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10

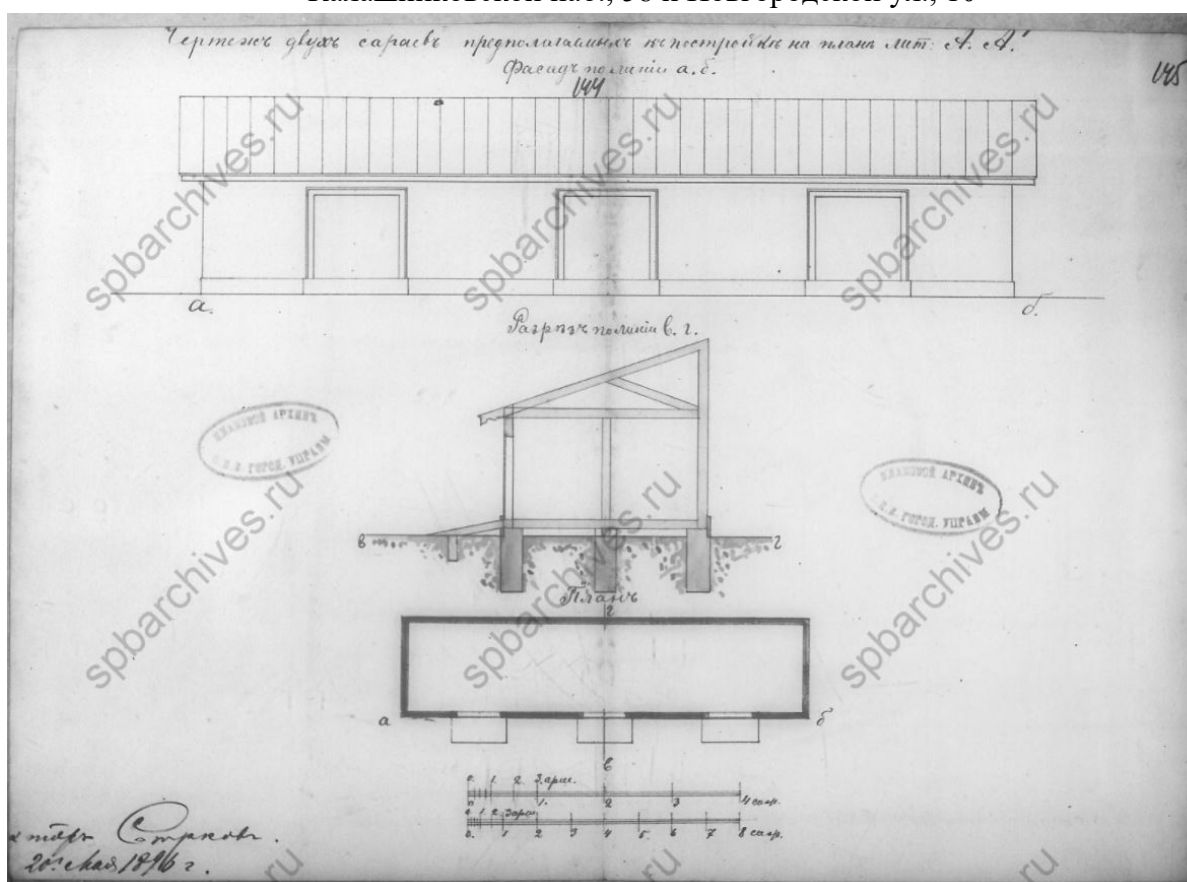


85. План на присоединение участка. 1896 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057.

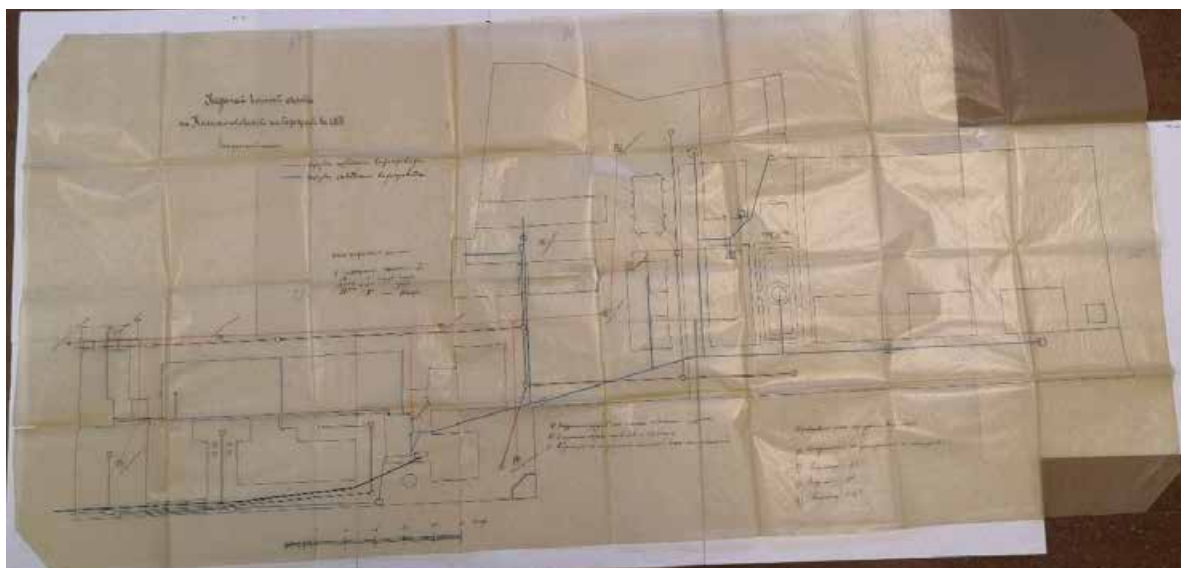
Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову,
 Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по
 Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10



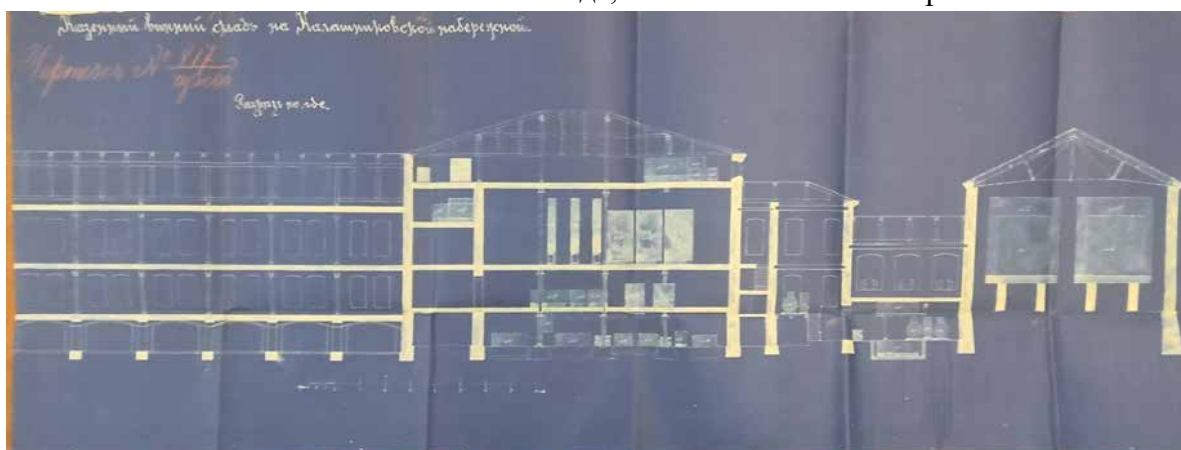
86. План двора. 1896 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10



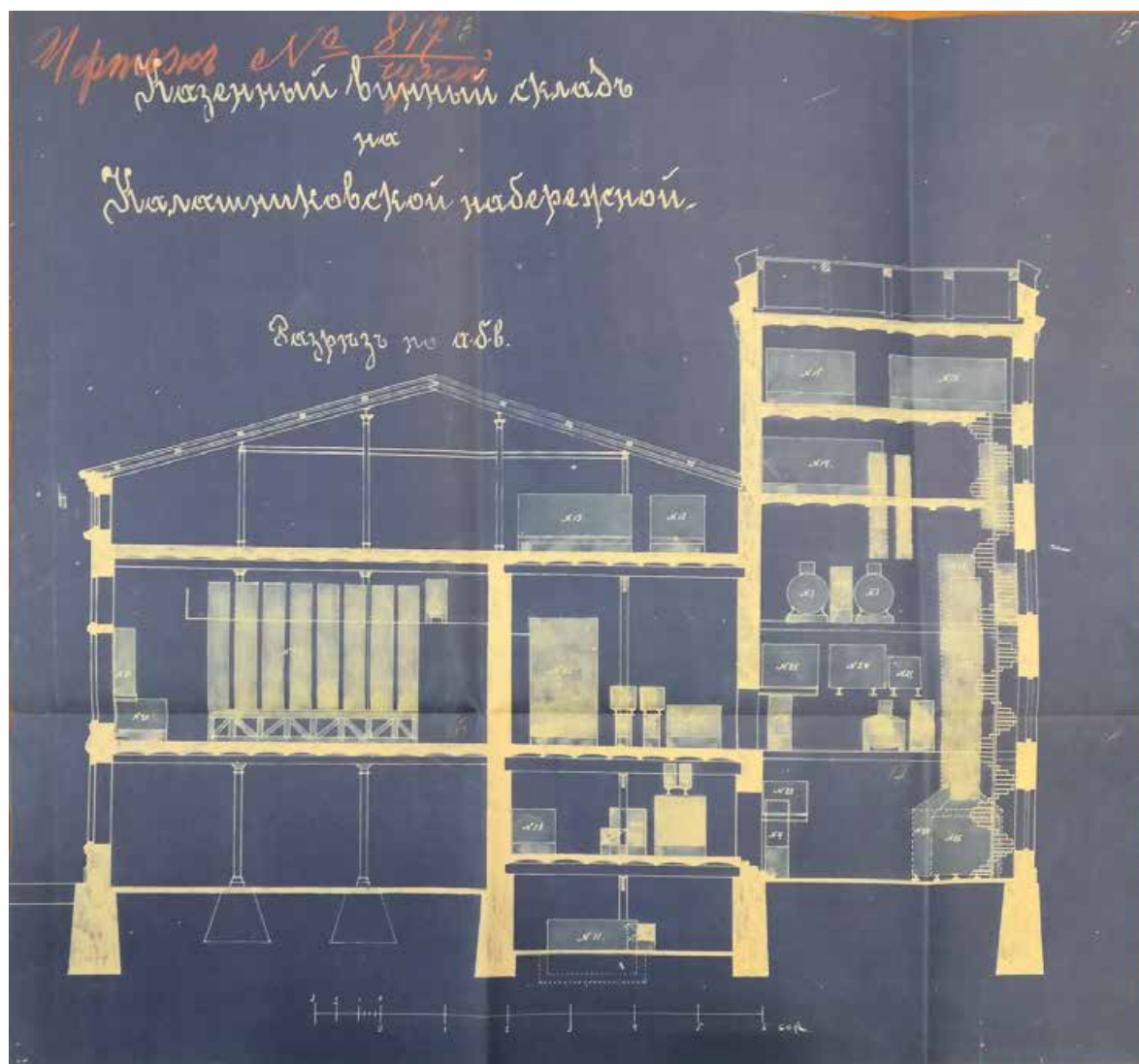
87. Чертеж сараев. 1896 г. ЦГИА СПб, ф. 513, оп. 102, д. 9057. Чертежи каменных кладовых на участке, принадлежавшем Зверкову, Е.Л.Лазутиной, А.М.Лазутину, Обществу для заклада движимых имуществ по Калашниковской наб., 58 и Новгородской ул., 10



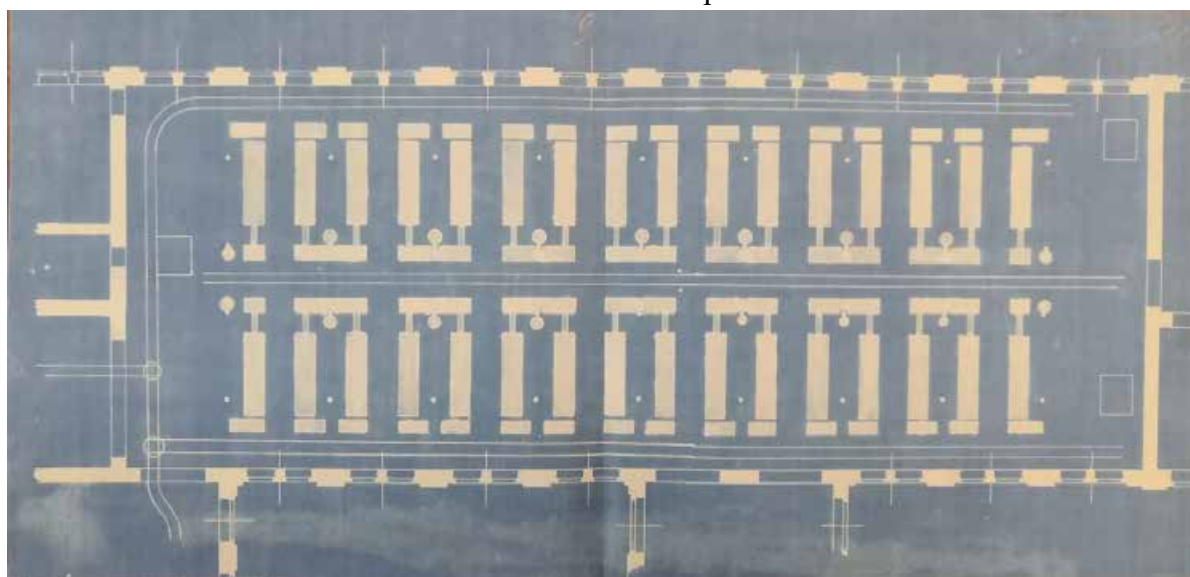
88. Казенный винный склад. 1896 г. ЦГИА СПб ф.573 оп.1 д.3985. Дом Казенного очистительного винного склада, Калашниковская набережная 56-58



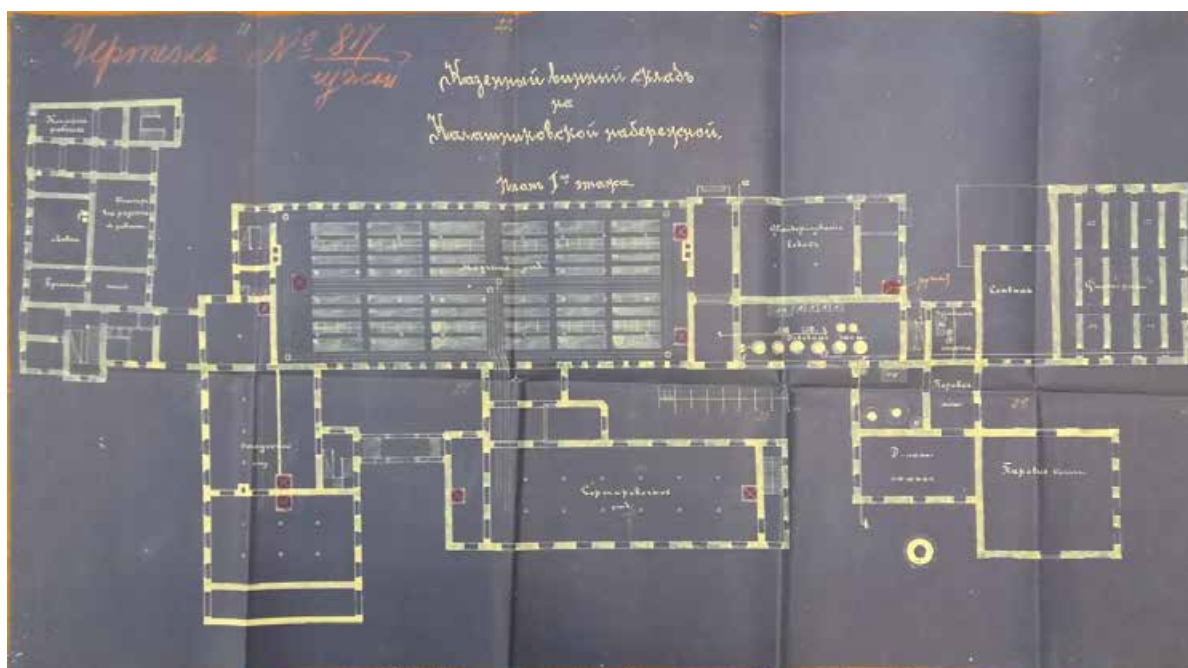
89. Разрез. 1896 г. ЦГИА СПб ф.1357 оп.10 д.753. Чертеж винных складов на Калашниковской набережной №817



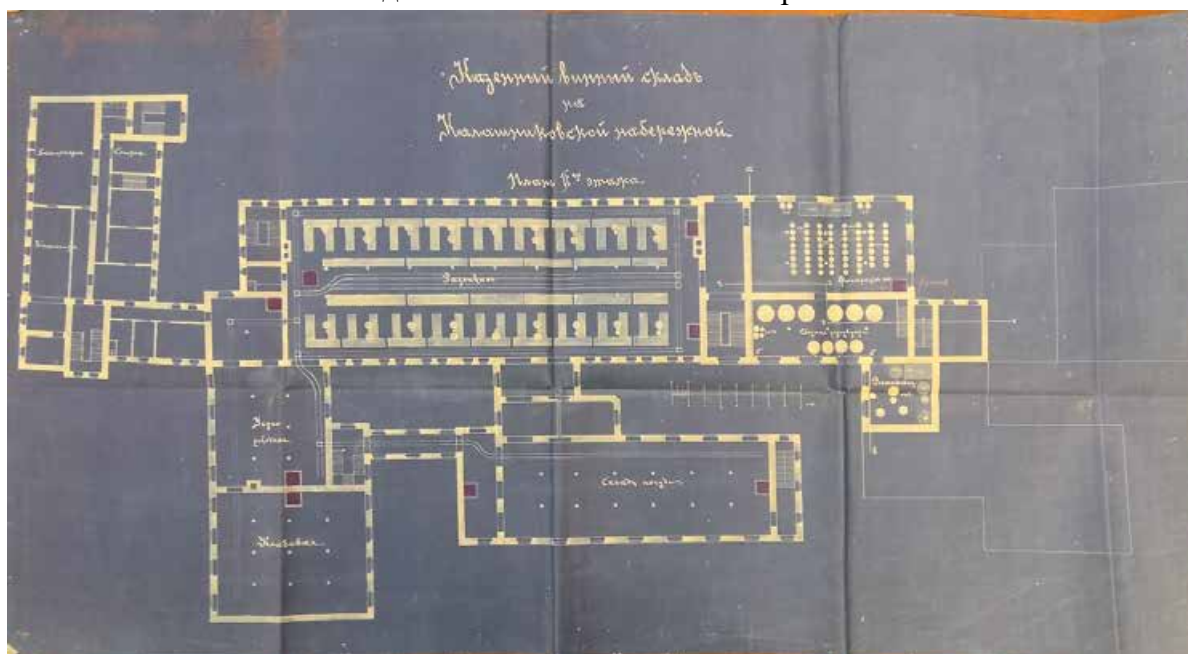
90. Разрез. 1896 г. ЦГИА СПб ф.1357 оп.10 д.753. Чертеж винных складов на Калашниковской набережной N817



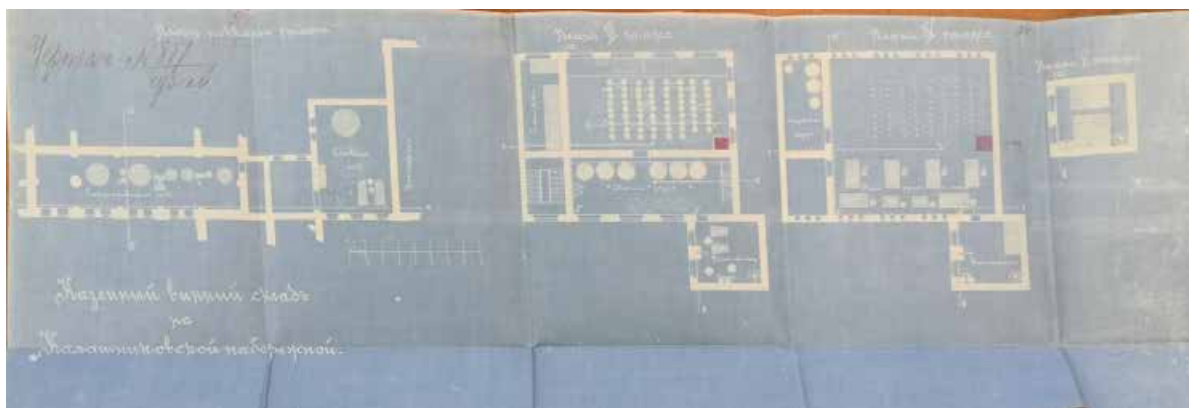
91. План. 1896 г. ЦГИА СПб ф.1357 оп.10 д.753. Чертеж винных складов на Калашниковской набережной N817



92. План первого этажа. 1896 г. ЦГИА СПб ф.1357 оп.10 д.753. Чертеж винных складов на Калашниковской набережной N817



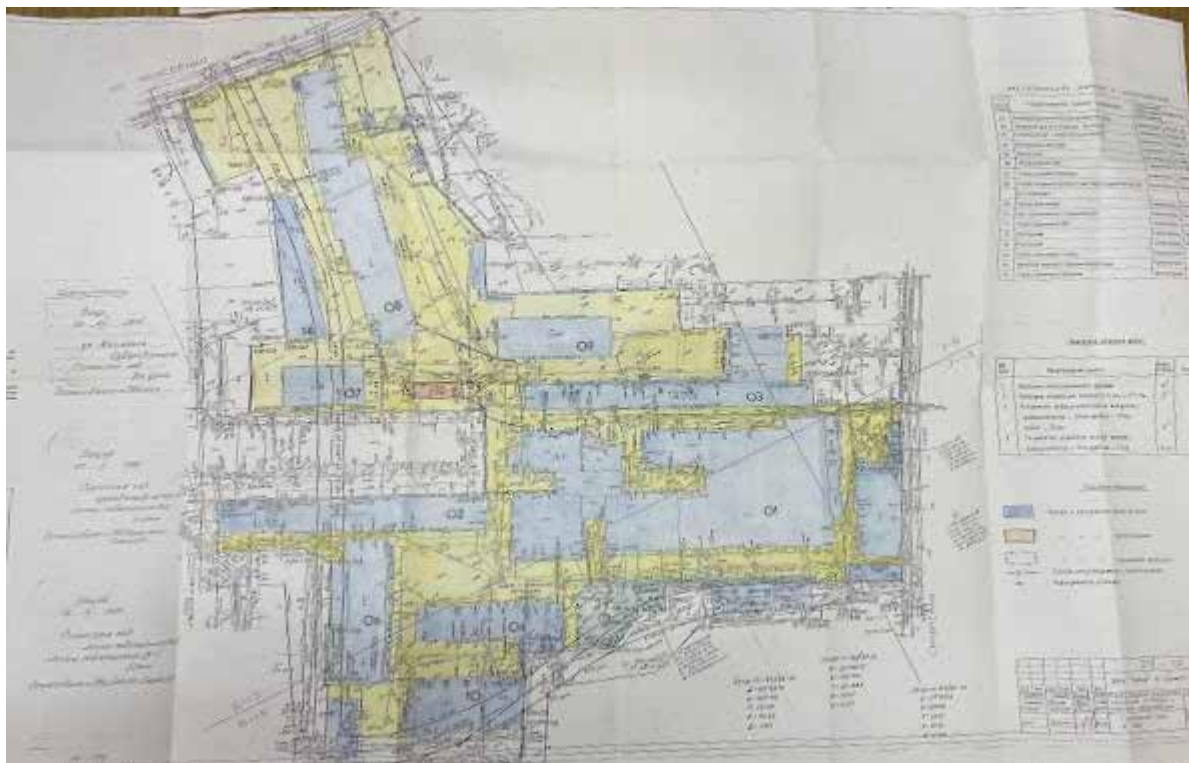
93. План второго этажа. 1896 г. ЦГИА СПб ф.1357 оп.10 д.753. Чертеж винных складов на Калашниковской набережной N817



94. План ратификационной башни. 1896 г. ЦГИА СПб ф.1357 оп.10 д.753. Чертеж винных складов на Калашниковской набережной N817



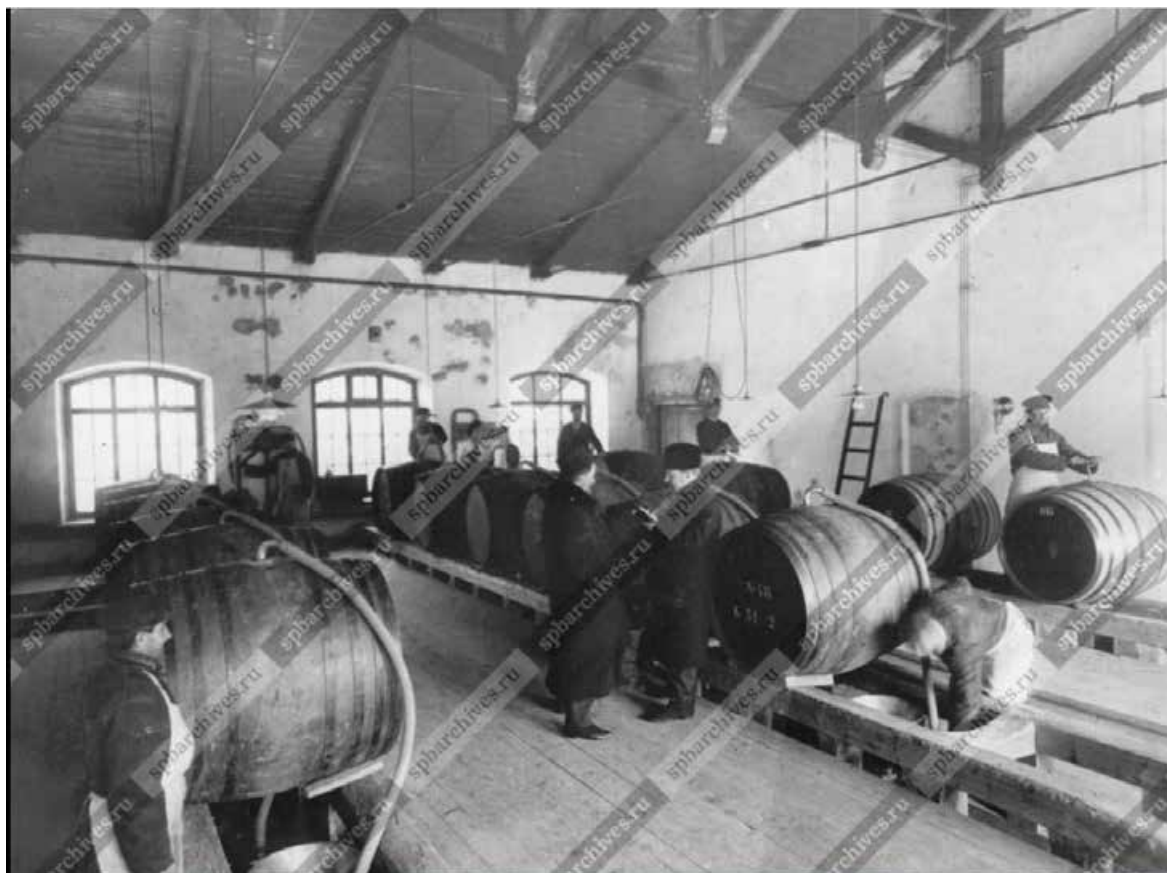
95. Генеральный план. 1897 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 129. Дело 174



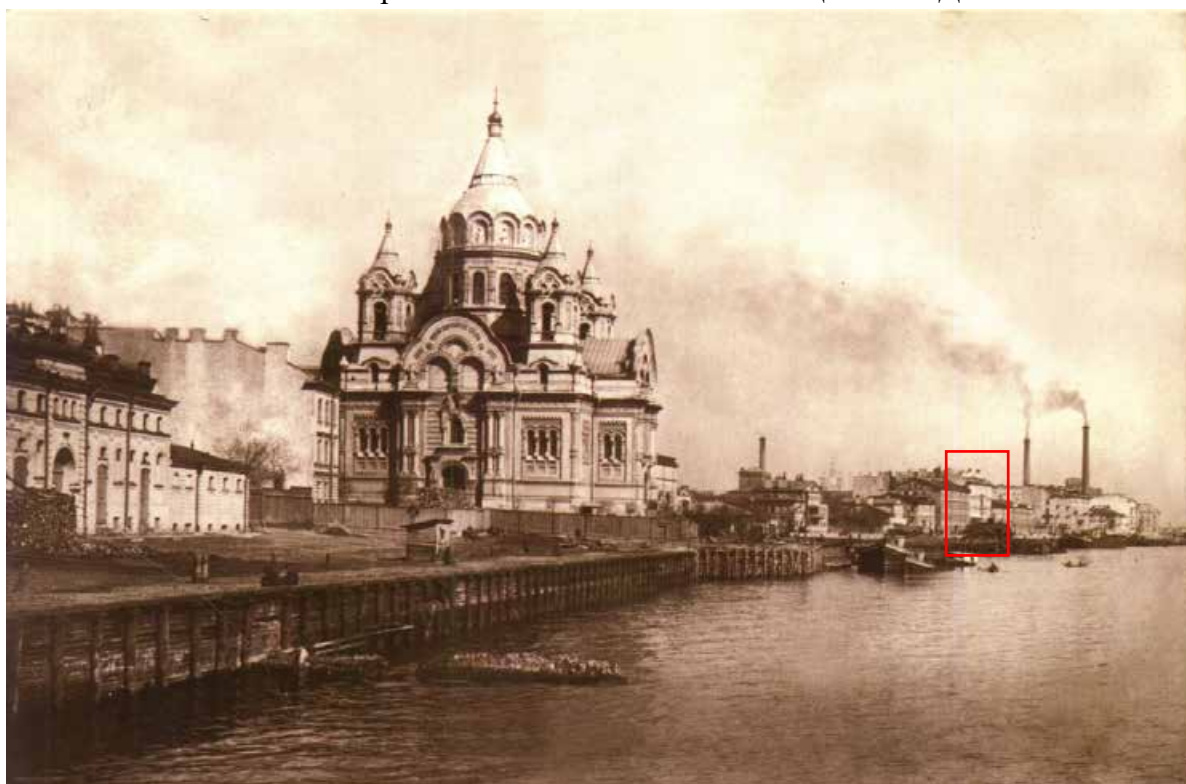
98. План территории завода. 2004 г. Архив КГИОП



99. Наклейка этикеток на бутылки с вином перед отправкой в продажу. 1900-е гг.
Архивный шифр: ЦГАКФФД СПб Д 4482



100. Разлив спирта в бочки. Начало 1900-х гг. ЦГАКФФД СПб Е 14079



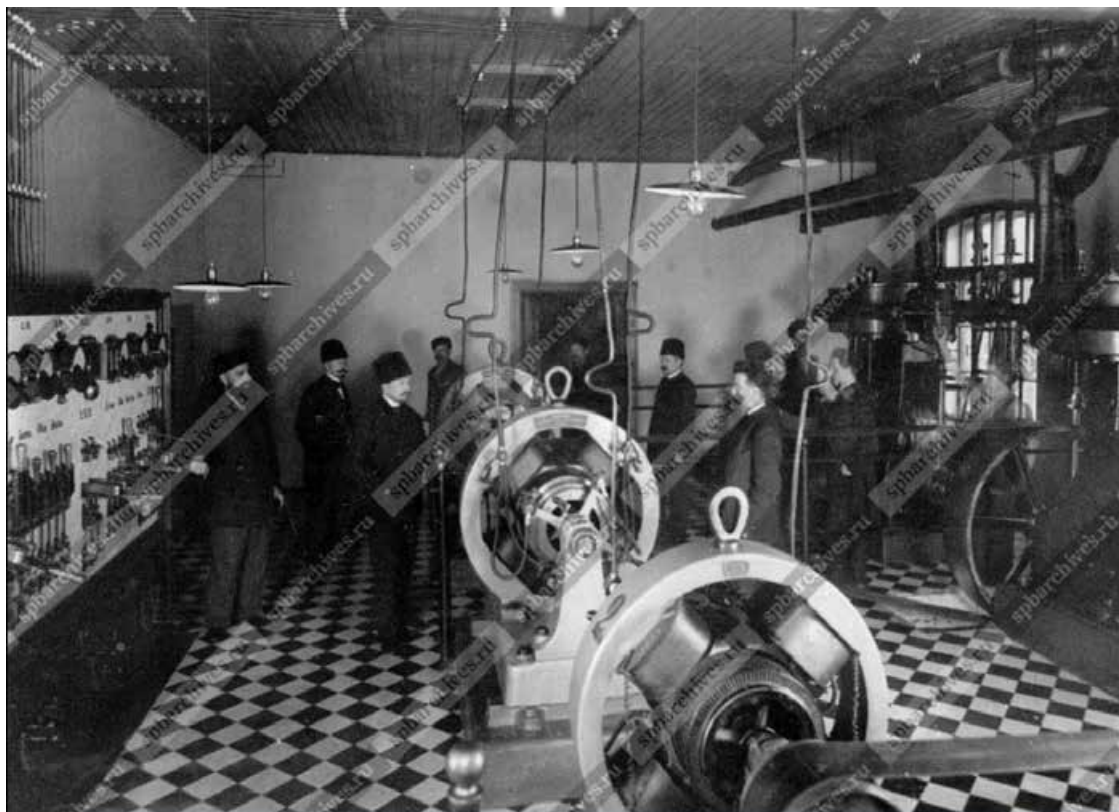
101. Калашниковская набережная. История «ЛИВИЗа». Под общей редакцией Ю. А. Никулина. СПб, 2007



102. Рабочие в мастерской за изготовлением упаковочной шоры и упаковкой бутылок с винами. 1910-е гг. ЦГАКФФД СПб Е 15708



103. Мытье винной посуды на складе. 1910-е гг. ЦГАКФФД СПб Е 15709



104. Группа служащих склада в машинном отделении наблюдают за включением динамомшины. 1910-е гг. ЦГАКФФД СПб Е 15710



105. Работницы винного склада в столовой за обедом. 1910-е гг. ЦГАКФФД СПб Е 15711



106. Работницы винного склада в очереди за получением жалования. 1910-е гг. ЦГАКФФД СПб Е 15712



107. Канцелярия склада. 1910-е гг. ЦГАКФФД СПб Е 15713



108. Отправка готовой продукции с винного склада. 1910-е гг. ЦГАКФФД СПб Е 15714



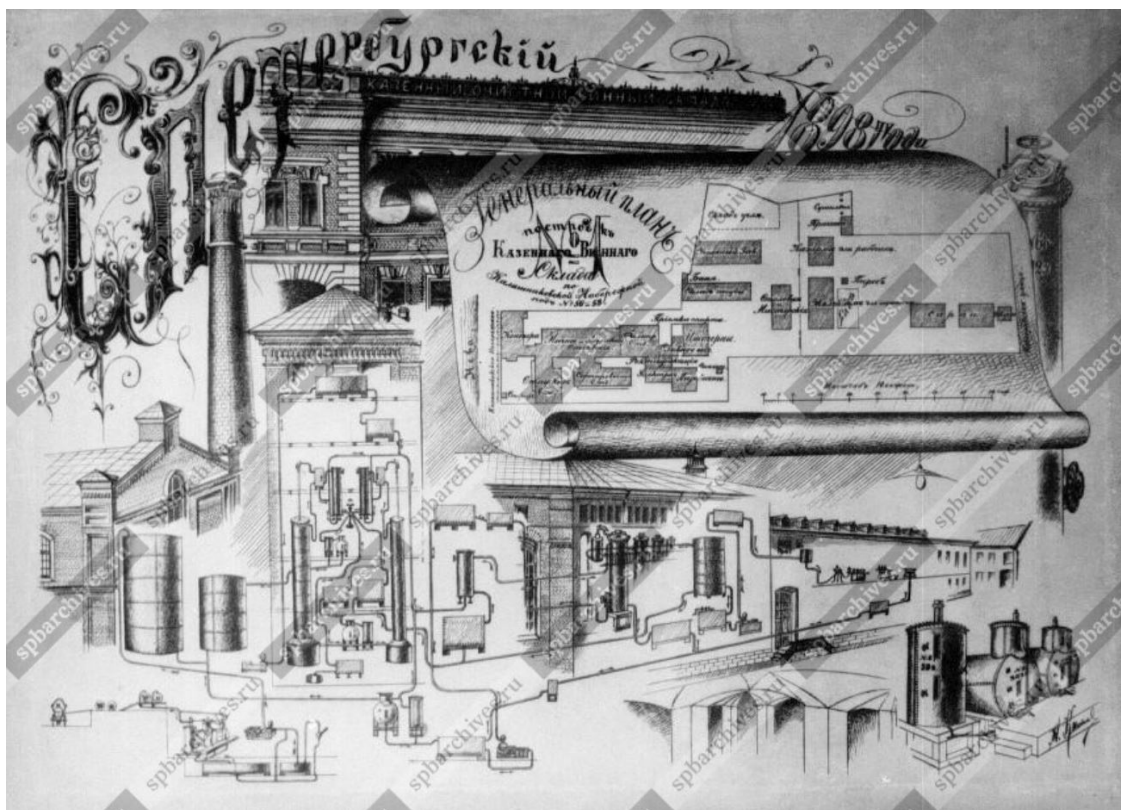
109. Получение заказов вина на винном складе. 1910-е гг. ЦГАКФФД СПб Е 15764



110. Сани, нагруженные ящиками с вином на территории винного склада №1. 1910-е гг. ЦГАКФФД СПб Е 15765



111. Общий вид двора на складе. 1910-е гг. ЦГАКФФД СПб Е 15766



112. Рекламный лист Санкт-Петербургского Казенного очистного винного склада №1 [1898г.], 1910-е гг. ЦГАКФФД СПб Е 15767



113. Канцелярия склада. 1910-е гг. ЦГАКФФД СПб Е 15768



114. Канцелярия склада. 1910-е гг. ЦГАКФФД СПб Е 15769



115. Вид фасада дома №56-58 на Калашниковской набережной, в котором располагался винный завод (1870-е гг. - архитекторы А.Э.Юргенс, Р.А.Гедике). 1935 г. ЦГАКФФД СПб Др 10256



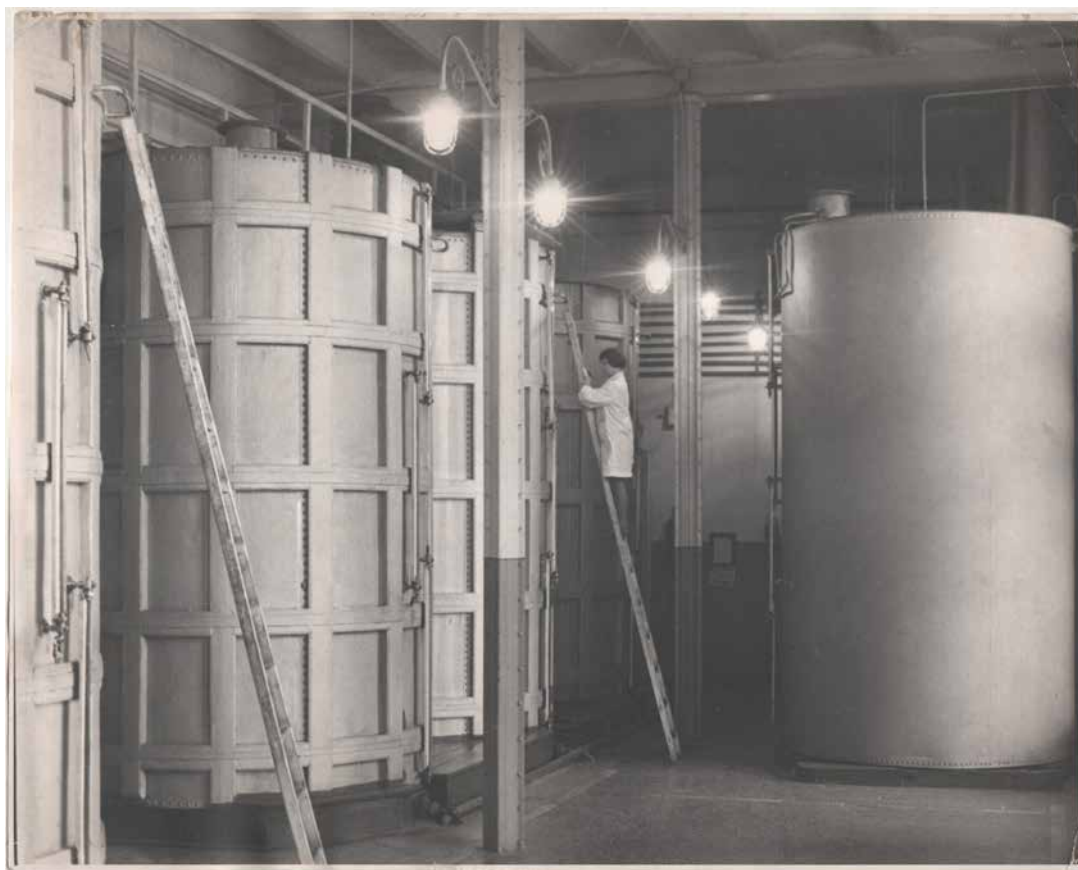
116. Разливочный цех. 1936 г.
История «ЛИВИЗа». Под общей
редакцией Ю. А. Никулина. СПб,
2007



117. Разливочный цех. 1936 г.
История «ЛИВИЗа». Под общей
редакцией Ю. А. Никулина. СПб,
2007



118. Столовая. 1936 г. История «ЛИВИЗа». Под общей редакцией Ю. А.
Никулина. СПб, 2007



119. Ректификационный цех завода Ливиз. 1940 г. [Электронный ресурс]
URL: <https://pastvu.com/p/948934>



120. Производство во время
ВОВ. 1941 г. История «ЛИВИЗа».
Под общей редакцией Ю. А.
Никулина. СПб, 2007



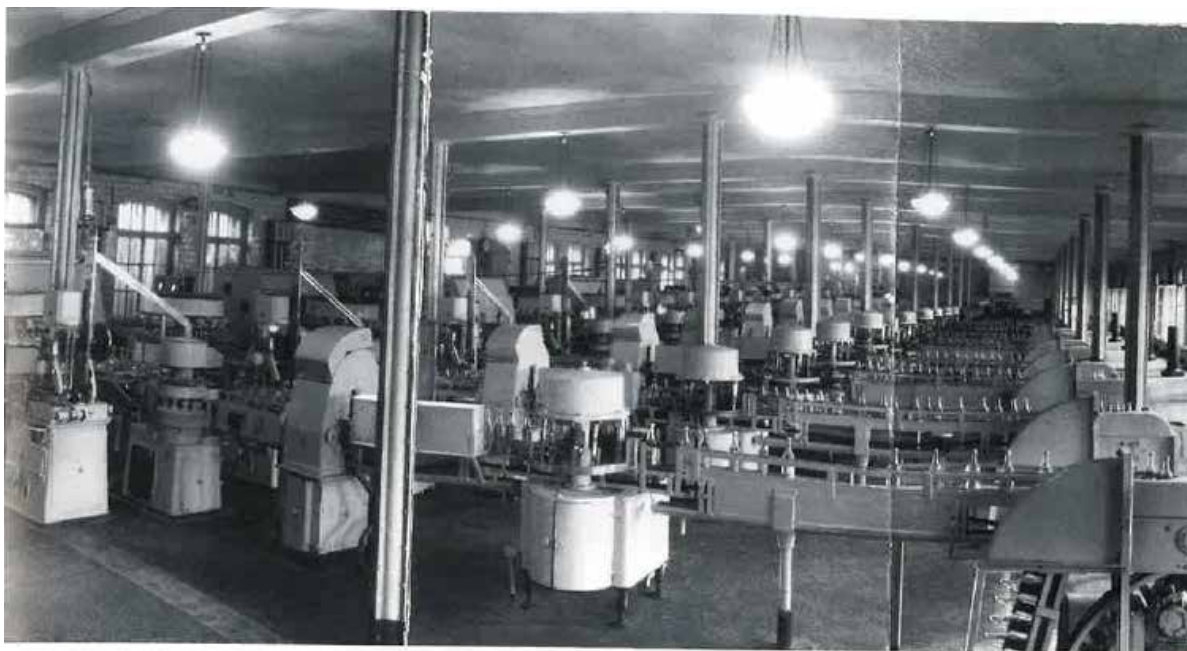
121. Цех ректификации во время
войны. 1944 г. История «ЛИВИЗа».
Под общей редакцией Ю. А.
Никулина. СПб, 2007



122. Подвал с дубовыми бочками для старения ликеров. 1959 г. История «ЛИВИЗа». Под общей редакцией Ю. А. Никулина. СПб, 2007



123. Вид фасада дома №56-58 на Синопской набережной, в котором располагался винный завод (1870-е гг. - архитекторы А.Э.Юргенс, Р.А.Гедике).
1960 г. ЦГАКФФД СПб Гр 76192



124. Водочно-разливочный цех. История «ЛИВИЗа». Под общей редакцией Ю. А. Никулина. СПб, 2007



125. Линия розлива продукции. История «ЛИВИЗа». Под общей редакцией Ю. А. Никулина. СПб, 2007



126. Ликерный цех. История «ЛИВИЗа». Под общей редакцией Ю. А. Никулина. СПб, 2007



127. Автомат розлива продукции. История «ЛИВИЗа». Под общей редакцией Ю. А. Никулина. СПб, 2007



128. Производственная гимнастика. 1967 г. История «ЛИВИЗа». Под общей редакцией Ю. А. Никулина. СПб, 2007



129. Транспортер сбора продукции с поточных линий розлива. История «ЛИВИЗа». Под общей редакцией Ю. А. Никулина. СПб, 2007



130. Производственная линия. История «ЛИВИЗа». Под общей редакцией Ю. А. Никулина. СПб, 2007



131. Спортивный зал. 1989 г. История «ЛИВИЗа». Под общей редакцией Ю. А. Никулина. СПб, 2007



132. Реконструкция дома 54 по Синопской набережной 2000 г.
[Электронный ресурс] URL: <https://pastvu.com/p/1107949>



133. Доводное отделение. История «ЛИВИЗа». Под общей редакцией Ю. А. Никулина. СПб, 2007



134. [Электронный ресурс] URL: <https://urban3p.ru/object25235/gallery>



135. Завод ЛИВИЗ. 2021 г. [Электронный ресурс] URL:
<https://www.instagram.com/p/CSI-IPBszSU/>



136. Завод ЛИВИЗ. 2021 г [Электронный ресурс] URL:
<https://www.instagram.com/p/CSI-IPBszSU/>

Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Казенный винный завод Министерства финансов», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, с целью обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

**Историко-культурный опорный план, графические схемы
перестроек**

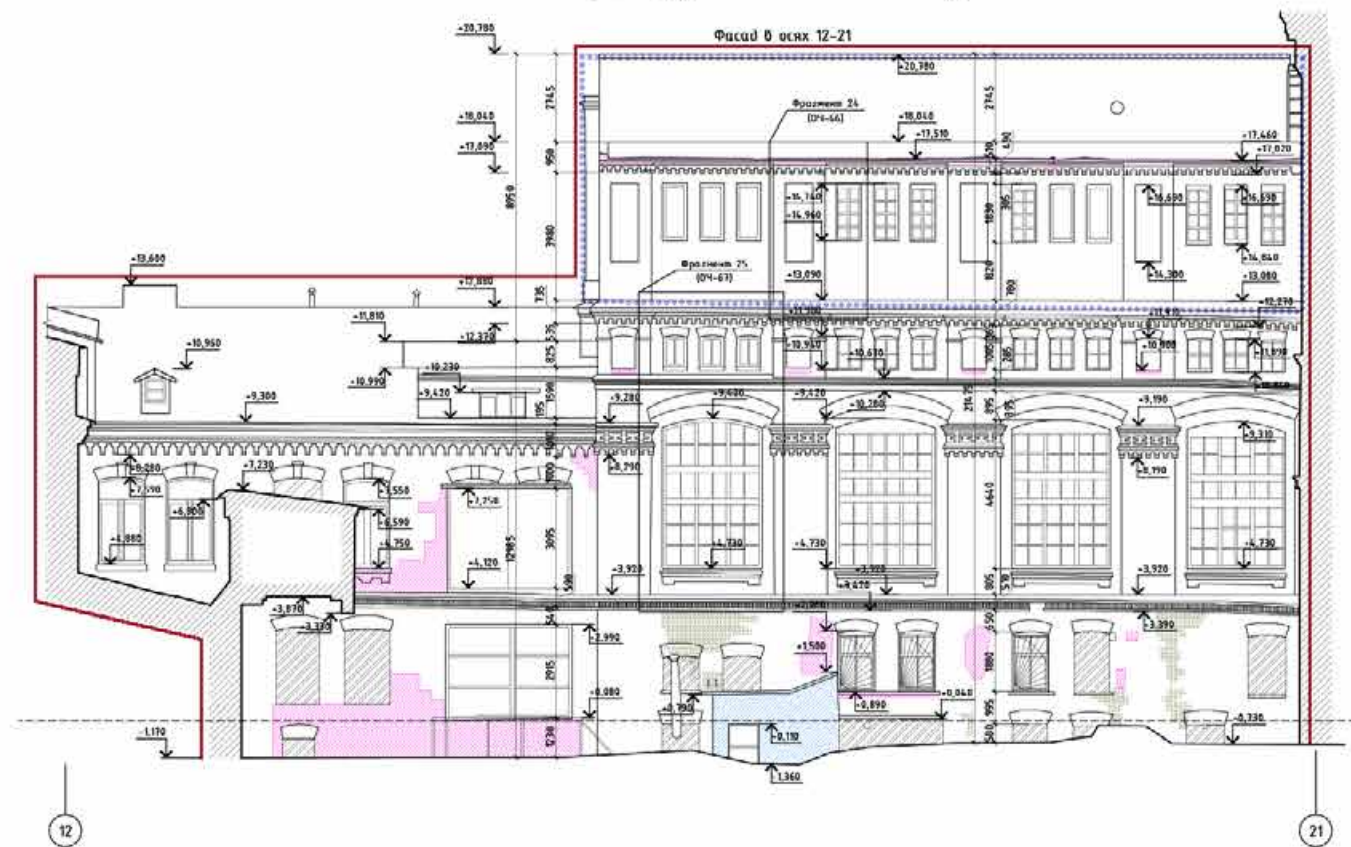
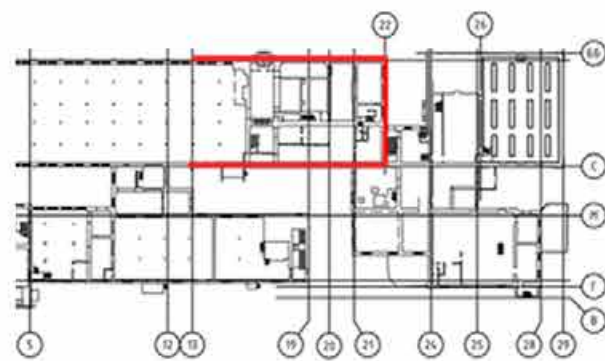
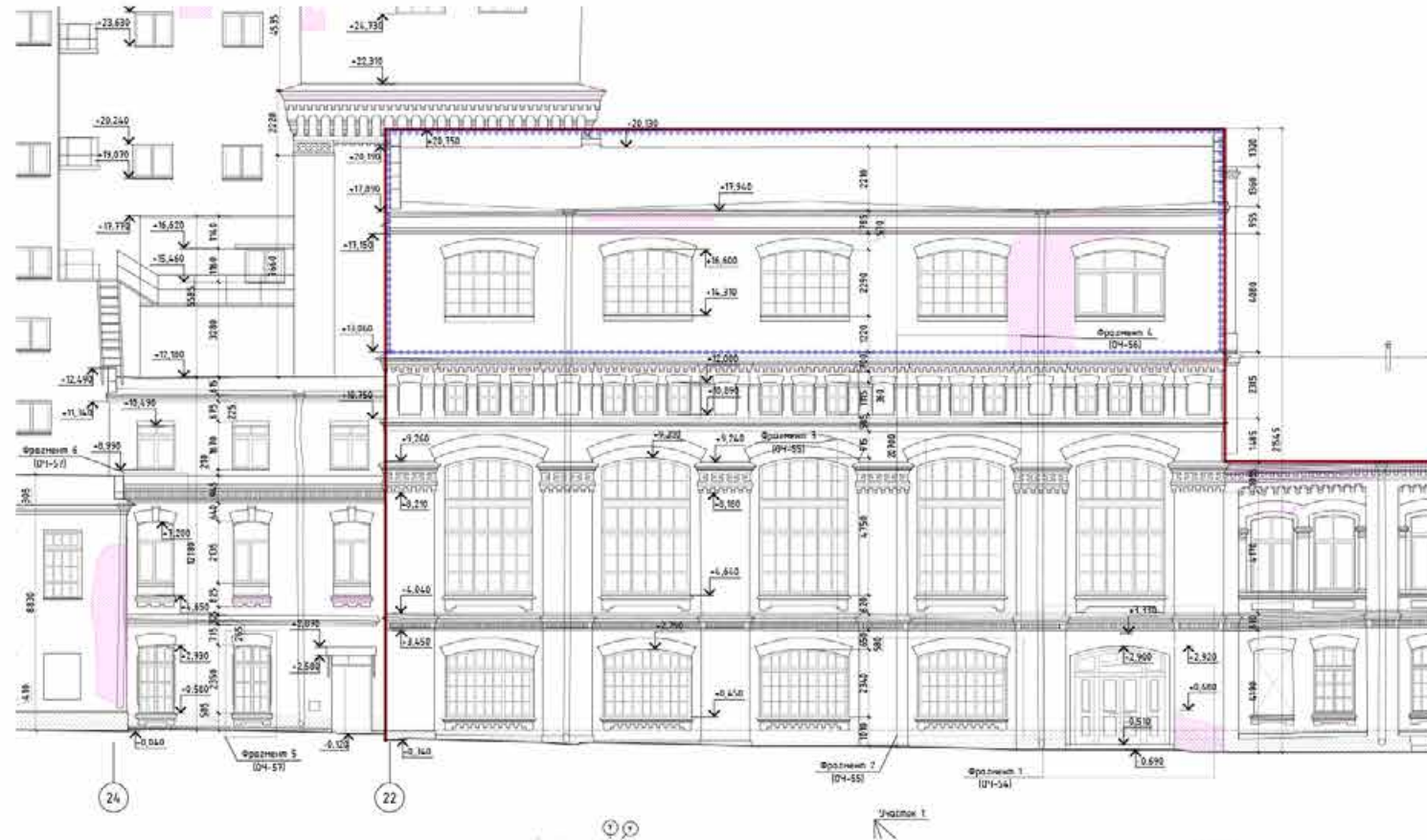
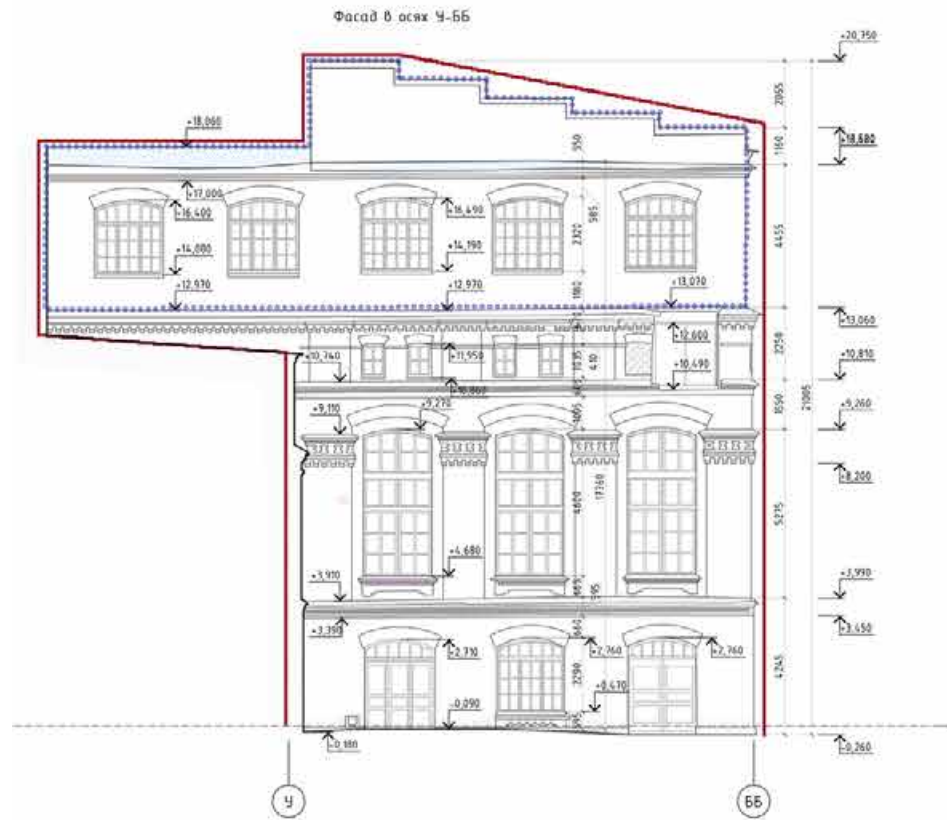
ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ ОПОРНЫЙ ПЛАН



Условные обозначения:

-  Граница Ленинградского спиртоводочного №1 завода
-  Граница Казенного винного склада №1 в 1898 году
-  Объекты культурного наследия в составе выявленного объекта культурного наследия «Казенный винный завод Министерства финансов»:
 1. Главный производственный корпус (Синопская наб., 56-58 (лит. БЗ, Б5))
 2. Спиртохранилище (Синопская наб., 56-58, лит. Б8)
 3. Служебный корпус (с конюшнями) (Синопская наб., 56-58, лит. Д)
-  Границы здания по адресу: Синопская наб., 56-58, лит. Б (согласно техническому паспорту от 18 июня 1998 г.)
- Объекты застройки:
 -  Объекты застройки, зафиксированные на плане 1896 г., одноэтажные (существующие);
 -  Объекты застройки, зафиксированные на плане 1896 г., двухэтажные (существующие);
 -  Объекты застройки, зафиксированные на плане 1896 г., четырехэтажные и более (существующие);
 -  Объекты застройки, зафиксированные на плане 1896 г. (утраченные);
 -  Воротные проезды, зафиксированные на плане 1896 г. (существующие);
 -  Воротные проезды, зафиксированные на плане 1896 г. (заложенные);
 -  Объекты застройки, зафиксированные на плане 1926 г. (существующие);
 -  Объекты застройки, зафиксированные на плане 1926 г. (утраченные);
 -  Объекты застройки, зафиксированные на плане 1932 г. (утраченные);
 -  Объекты застройки, зафиксированные на плане 1963 г. (утраченные);
 -  Объекты застройки, возведенные после 1965 г. (существующие);
 -  Объекты застройки, реконструированные после 1965 г. (надстройка корпусов)

Фрагменты фасадов выявленного объекта культурного наследия «Главный производственный корпус»



Экспликация условных обозначений:

- деструкция, разрушение кирпичной кладки;



- заложенный проем;



- загрязнение, биопоражения, намокания;



- шелушение красочного слоя;



-деформация и деструкция металла покрытий;



- границы неисторического объема корпуса (надстройки, пристройки);



- фрагменты фасада, относящиеся к выявленному объекту культурного наследия.

Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Казенный винный завод Министерства финансов», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, с целью обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Извлечение из приказа Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры от 20.02.2001 г. № 15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность»

Администрация Санкт-Петербурга
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
ПРИКАЗ
от 20 февраля 2001 года N 15

Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую,
научную, художественную или иную культурную ценность
(с изменениями на 8 апреля 2020 года)

Документ с изменениями, внесенными:
приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране
памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 10 мая 2001 года N 48;

...

распоряжением КГИОП Санкт-Петербурга от 8 апреля 2020 года N 116-р
(Официальный сайт Администрации Санкт-Петербурга www.gov.spb.ru/norm_baza/npa,
09.04.2020).

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга
объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную
культурную ценность, и на основании пунктов 12, 13, 14 Инструкции о порядке учета,
обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых
памятников истории и культуры, утвержденной приказом Минкультуры СССР от 13.05.86
N 203,
приказываю:

1. Утвердить прилагаемый Список вновь выявленных объектов, представляющих
историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный
постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 12.02.2001 N 7 "О перечне объектов,
представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную
ценность".

2. Ввести в действие Список вновь выявленных объектов, представляющих
историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты
подписания настоящего приказа.

3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться Списком вновь
выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или
иную культурную ценность, с даты введения его в действие.

4. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления по охране и
использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу:

4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и
пользователями объектов, не указанных в утвержденном Списке вновь выявленных
объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную
культурную ценность.

4.2. По заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками
объектов, указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов,
представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную
ценность.

5. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета
памятников Кирикову Б.М.:

5.1. Организовать направление заверенных копий Списка вновь выявленных объектов,
представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную
ценность, в КУГИ, КГА, КЗРиЗ, ГУЮ "Городское бюро регистрации прав на
недвижимость", территориальные управления административных районов Санкт-

Петербурга, Нотариальную палату Санкт-Петербурга.

5.2. Организовать опубликование настоящего приказа и утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в информационно-правовой системе "Кодекс".

6. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления инвестиционных программ, лицензирования, экспертизы и приватизации памятников Комлеву А.В. организовать передачу в отделы и сектора Управления по охране и использованию памятников утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в электронной форме.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника Управления государственного учета памятников Кирикова Б.М.

УТВЕРЖДЕН
приказом председателя КГИОП
от 20 февраля 2001 года N 15

Список

вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную
или иную культурную ценность

Санкт-Петербург

Градостроительство и архитектура

Комитет по государственному контролю, использованию и
охране памятников истории и культуры

Выборгский административный район

№ п/п	Наименование объекта	Датировка	Авторы	Местонахождение	Техническое состояние	Заключение экспертизы
1	2	3	4	5	6	7
2039	Казенный винный завод Министерства финансов	1870-е годы; 1890-е годы	архитекторы А.Э.Юргенс, Р.А.Гедике арх. С.А.Поленов (?)	Синопская наб., 56-58	среднее	"-"
2039.1	Главный производственный корпус	1870-е годы; 1890-е годы	архитекторы А.Э.Юргенс, Р.А.Гедике арх. С.А.Поленов (?)	там же, (лит. Б3, Б5)	среднее	"-"

2039. 2	Спиртохранилище	1870-е годы; 1890-е годы	архитекторы А.Э.Юргенс, Р.А.Гедике арх. С.А.Поленов (?)	там же, (лит. Б8)	среднее	-"
2039. 3	Служебный корпус (с конюшнями)	1870-е годы; 1890-е годы	архитекторы А.Э.Юргенс, Р.А.Гедике арх. С.А.Поленов (?)	там же, (лит. Д)	среднее	-"

Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Казенный винный завод Министерства финансов», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, с целью обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Материалы фотофиксации от 16.12.2021 г.

Фотофиксация современного состояния выявленного объекта культурного наследия «Главный производственный корпус» (Синопская наб., 56-58, Б3, Б5), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Казенный винный завод Министерства финансов»

1. Вид с юго-запада
2. Фрагмент южного фасада
3. Фрагмент южного фасада. Вид в сторону Синопской набережной
4. Фрагмент южного фасада
5. Фрагмент южного фасада
6. Вид с запада
7. Вид на часть здания с воротным проездом
8. Вид с востока
9. Вид с севера
10. Фрагмент фасада
11. Вид на башню
12. Фрагмент интерьера первого этажа
13. Фрагмент интерьера первого этажа
14. Фрагмент интерьера первого этажа
15. Фрагмент интерьера первого этажа
16. Фрагмент интерьера первого этажа
17. Фрагмент интерьера первого этажа
18. Фрагмент интерьера первого этажа
19. Фрагмент интерьера второго этажа
20. Фрагмент интерьера второго этажа
21. Вид во внутренний двор
22. Фрагмент интерьера второго этажа
23. Фрагмент интерьера второго этажа
24. Фрагмент интерьера второго этажа
25. Фрагмент интерьера второго этажа
26. Фрагмент интерьера второго этажа
27. Фрагмент интерьера второго этажа
28. Фрагмент интерьера второго этажа
29. Фрагмент интерьера третьего этажа
30. Фрагмент интерьера третьего этажа
31. Фрагмент интерьера третьего этажа
32. Фрагмент интерьера третьего этажа
33. Фрагмент интерьера третьего этажа
34. Фрагмент интерьера четвертого этажа
35. Фрагмент интерьера четвертого этажа
36. Фрагмент интерьера четвертого этажа
37. Фрагмент интерьера пятого этажа
38. Фрагмент интерьера пятого этажа

Схема фотофиксации на плане здания

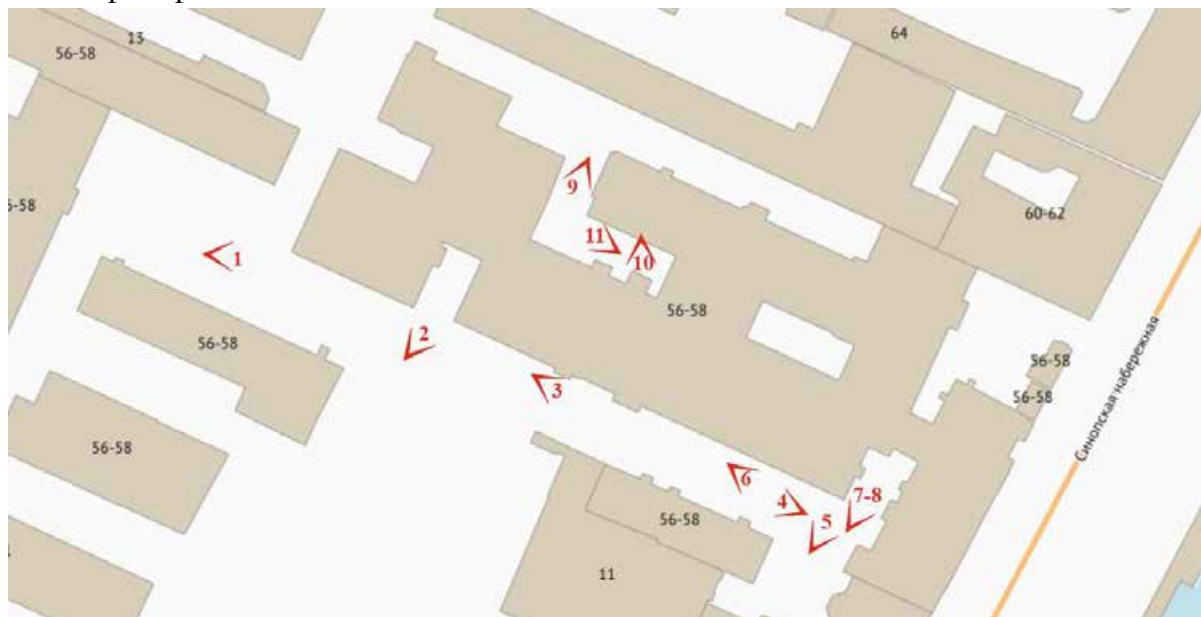


Схема фотофиксации на плане первого этажа

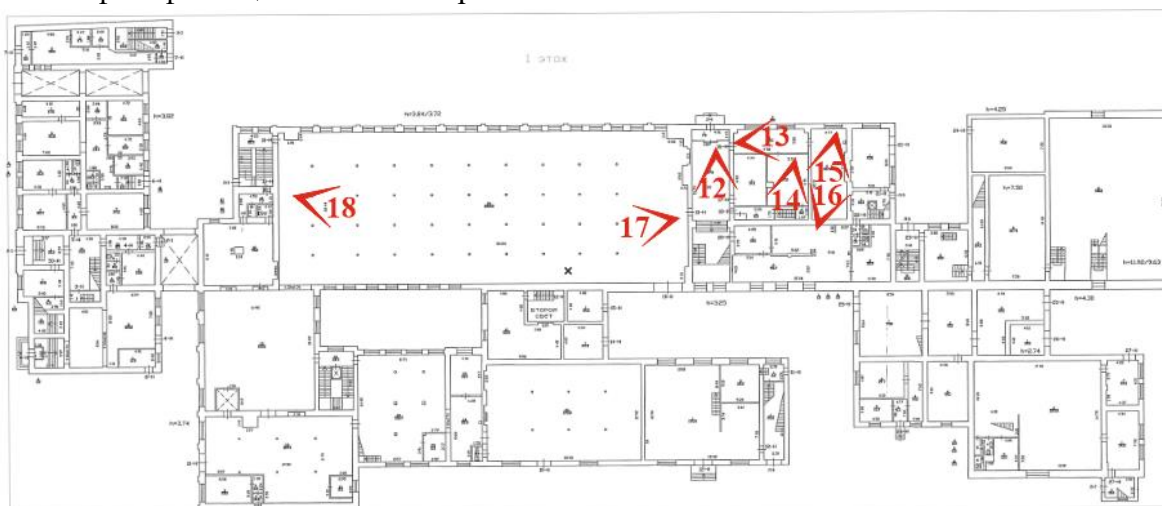


Схема фотофиксации на плане второго этажа



Схема фотофиксации на плане третьего этажа



Схема фотофиксации на плане четвертого этажа



Схема фотофиксации на плане пятого этажа





1. Вид с юго-запада



2. Фрагмент южного фасада



3. Фрагмент южного фасада. Вид в сторону Синопской набережной



4. Фрагмент южного фасада



5. Фрагмент южного фасада



6. Вид с запада



7. Вид на часть здания с воротным проездом



8. Вид с востока



9. Вид с севера



10. Фрагмент фасада



11. Вид на башню



12. Фрагмент интерьера первого этажа



13. Фрагмент интерьера первого этажа



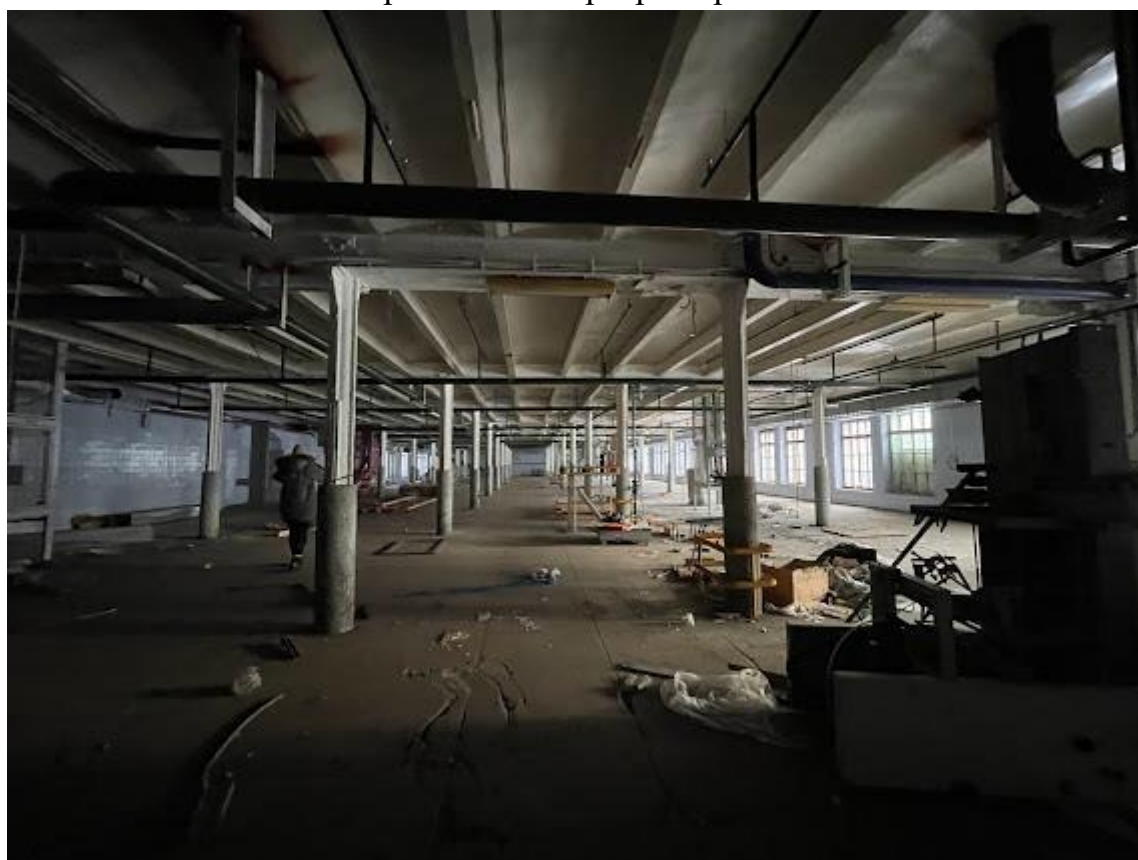
14. Фрагмент интерьера первого этажа



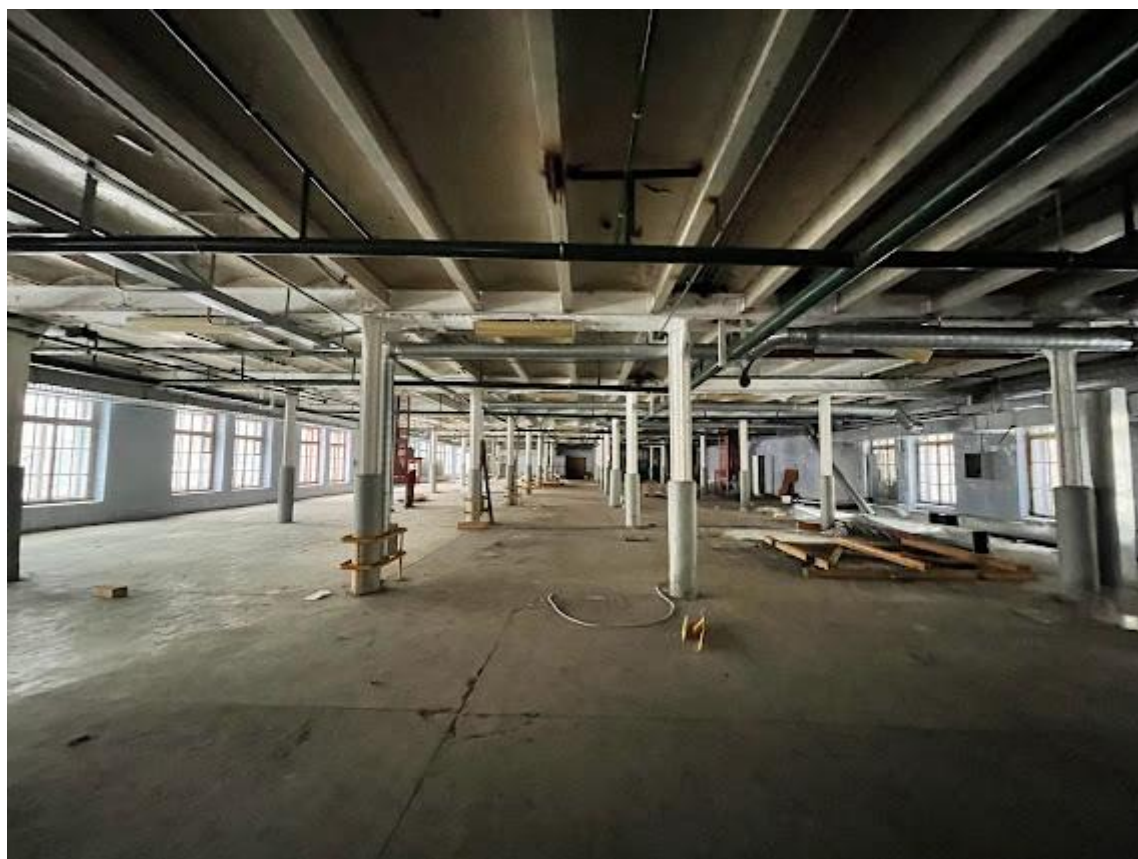
15. Фрагмент интерьера первого этажа



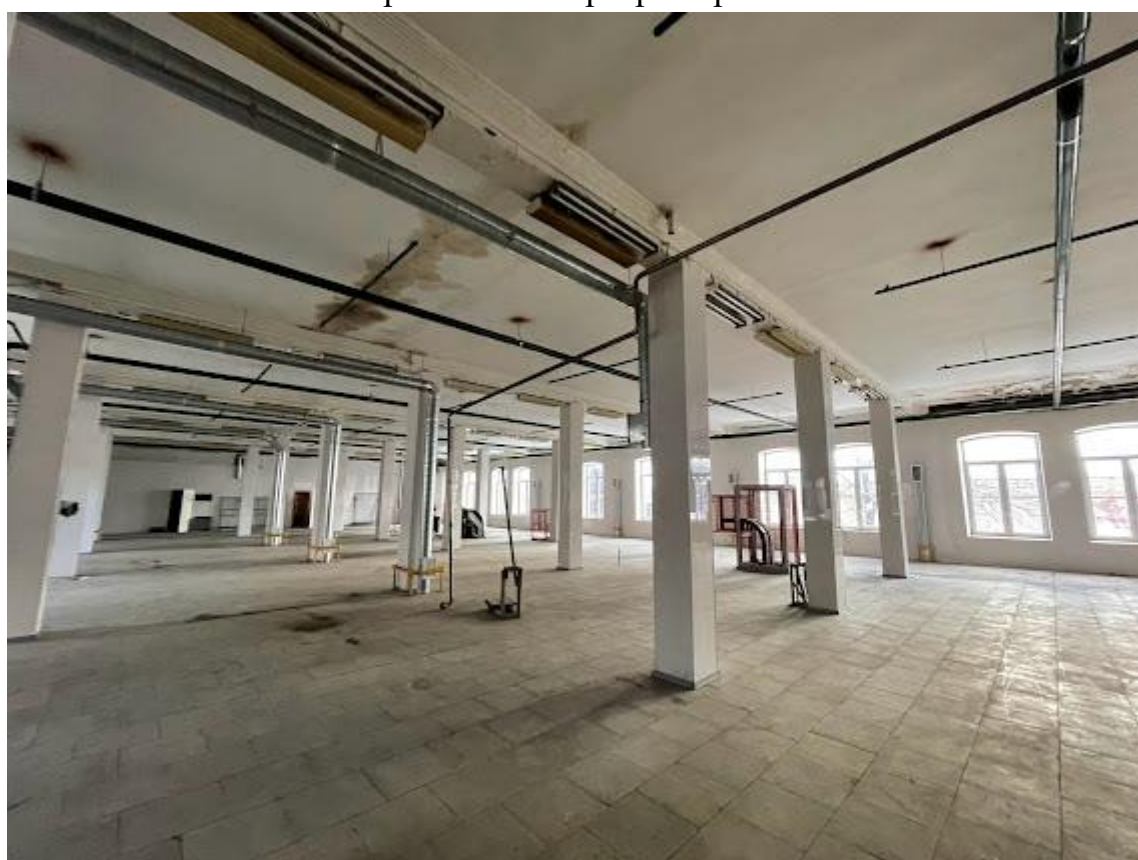
16. Фрагмент интерьера первого этажа



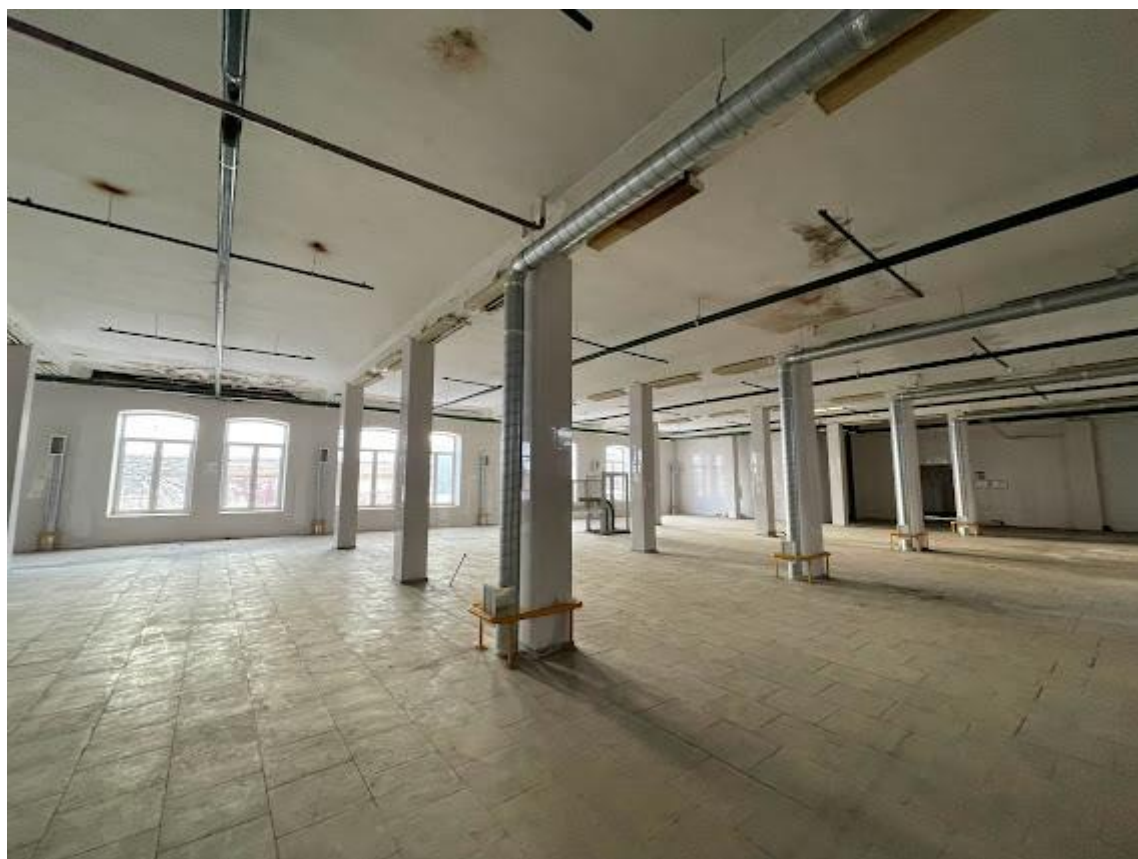
17. Фрагмент интерьера первого этажа



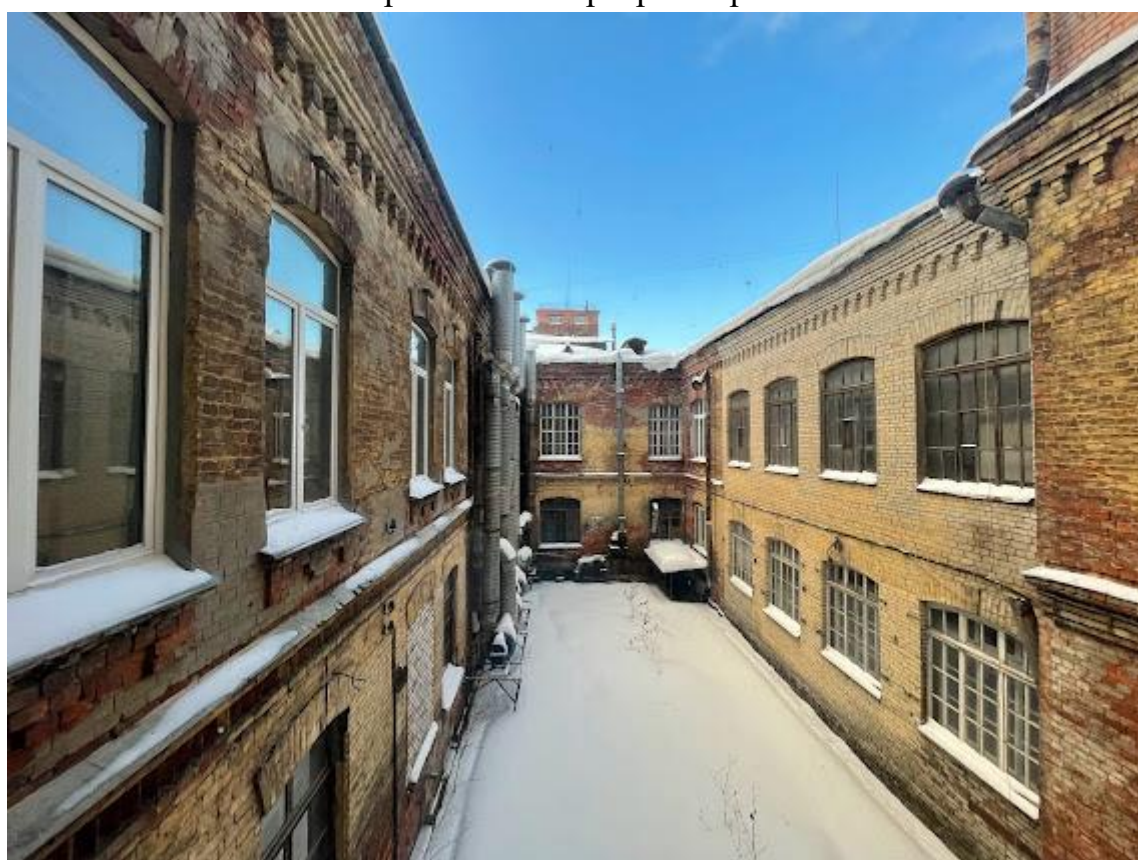
18. Фрагмент интерьера первого этажа



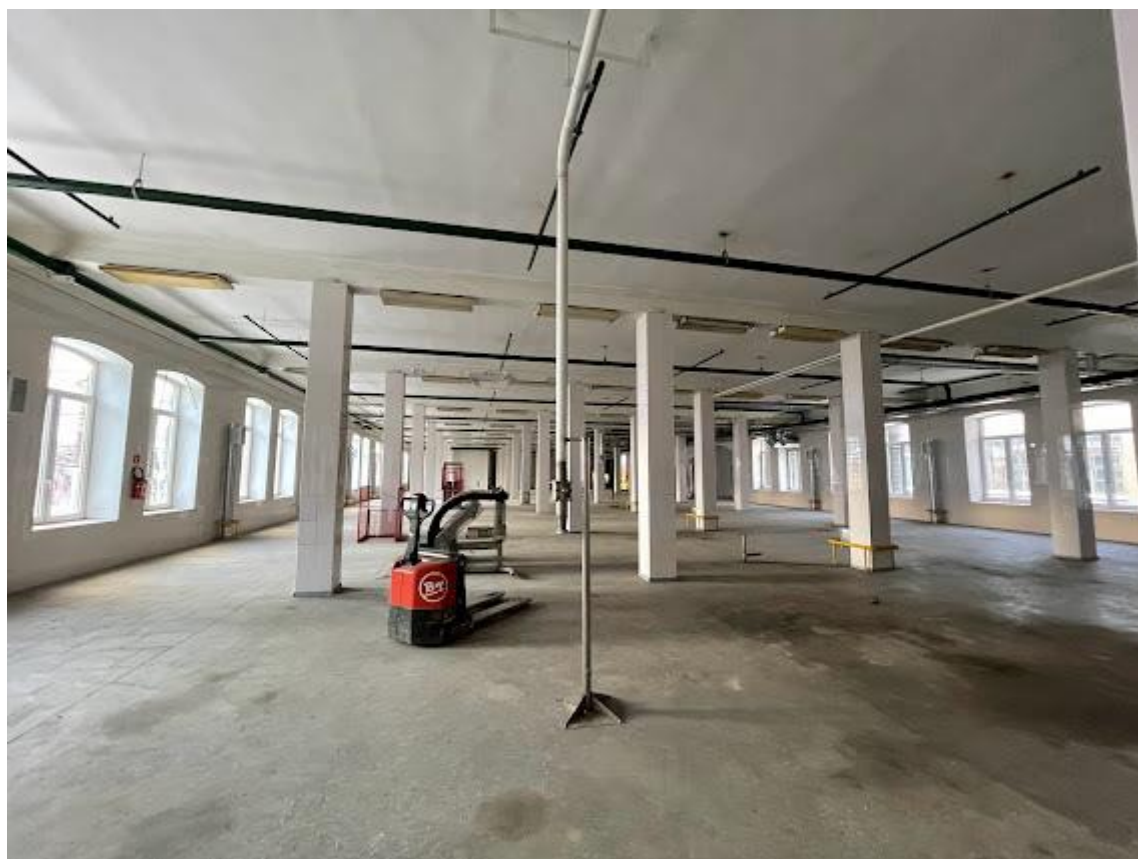
19. Фрагмент интерьера второго этажа



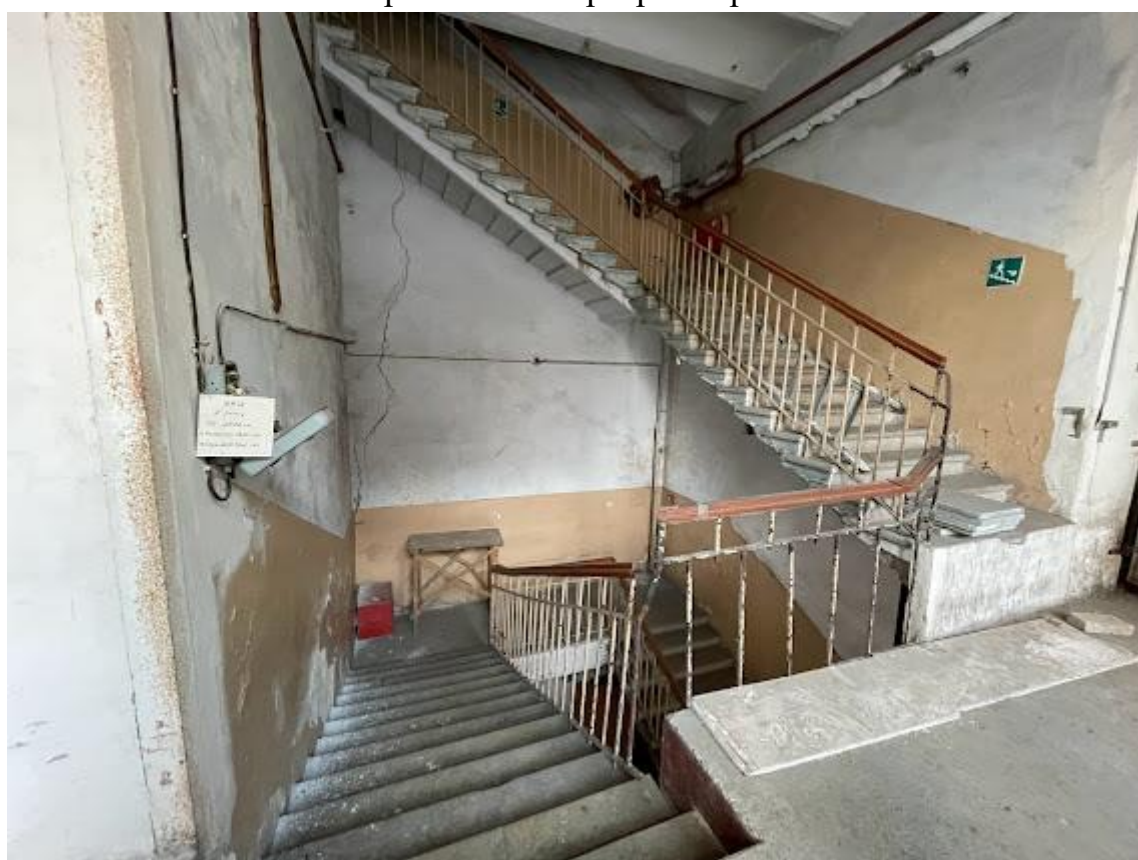
20. Фрагмент интерьера второго этажа



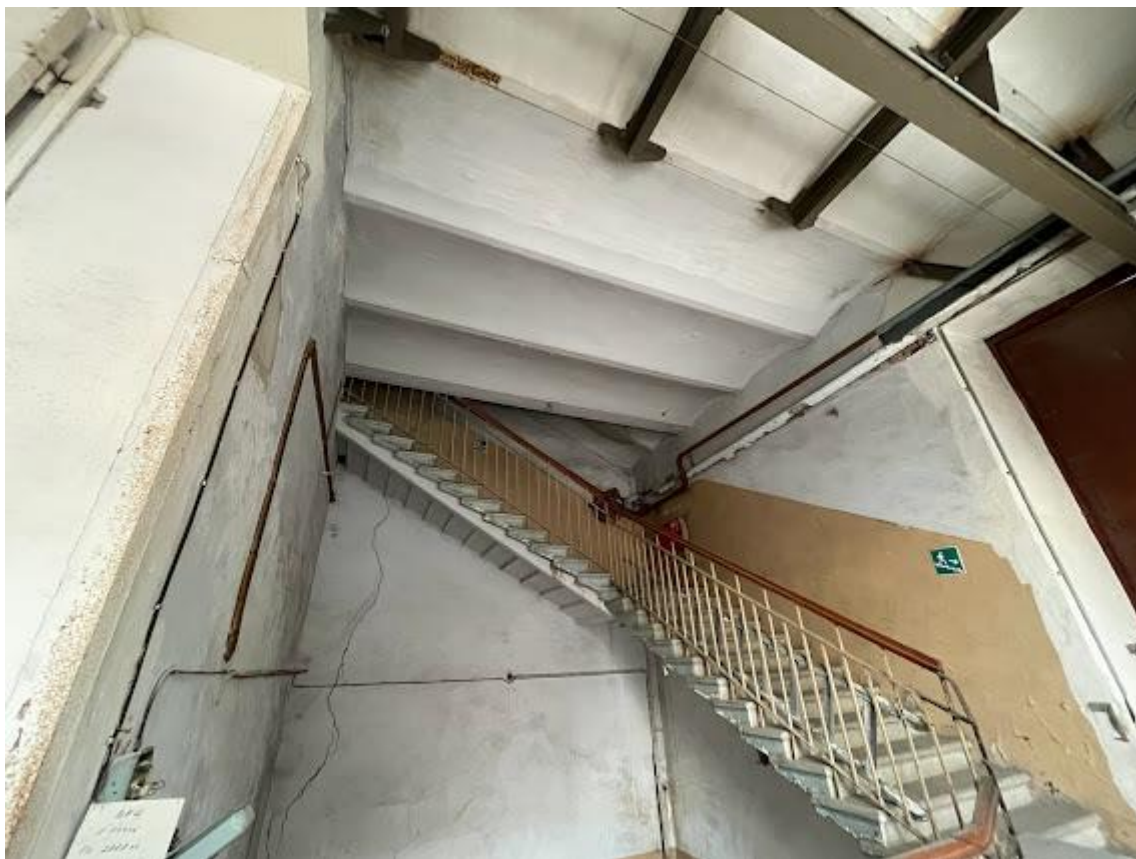
21. Вид во внутренний двор



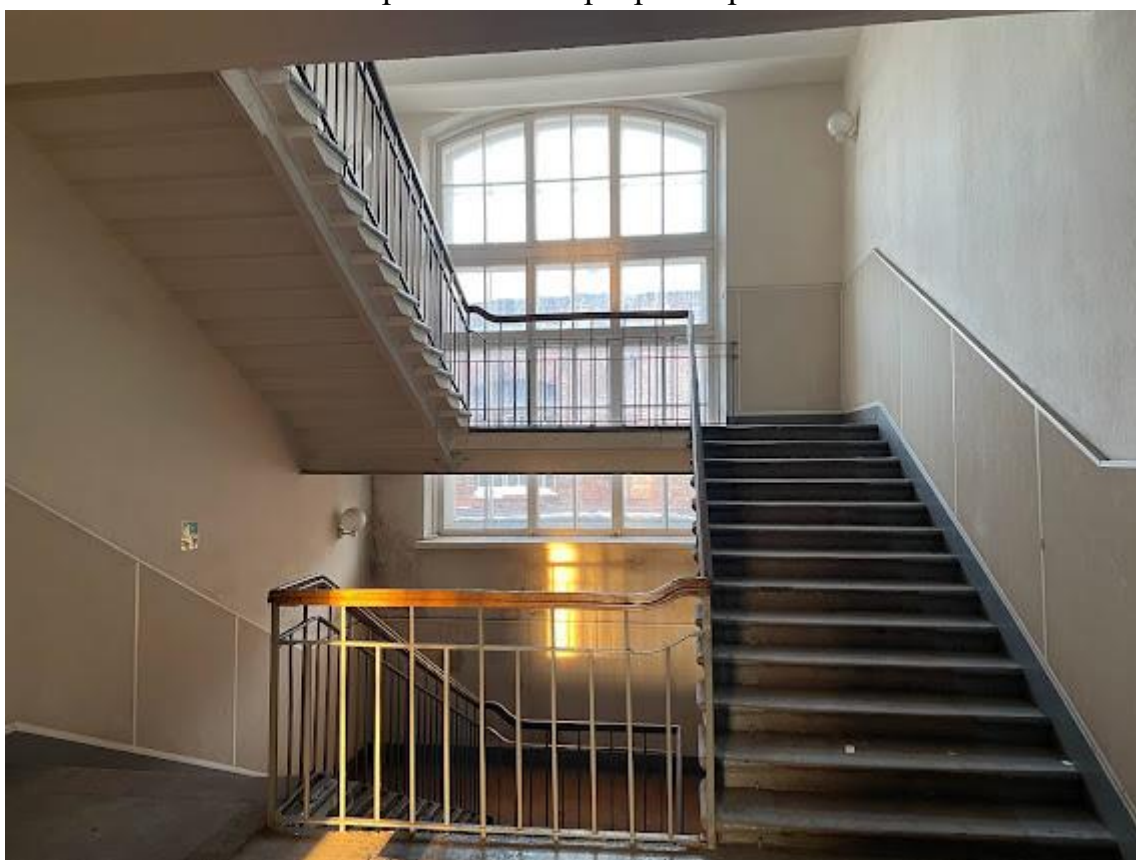
22. Фрагмент интерьера второго этажа



23. Фрагмент интерьера второго этажа



24. Фрагмент интерьера второго этажа



25. Фрагмент интерьера второго этажа



26. Фрагмент интерьера второго этажа



27. Фрагмент интерьера второго этажа



28. Фрагмент интерьера второго этажа



29. Фрагмент интерьера третьего этажа



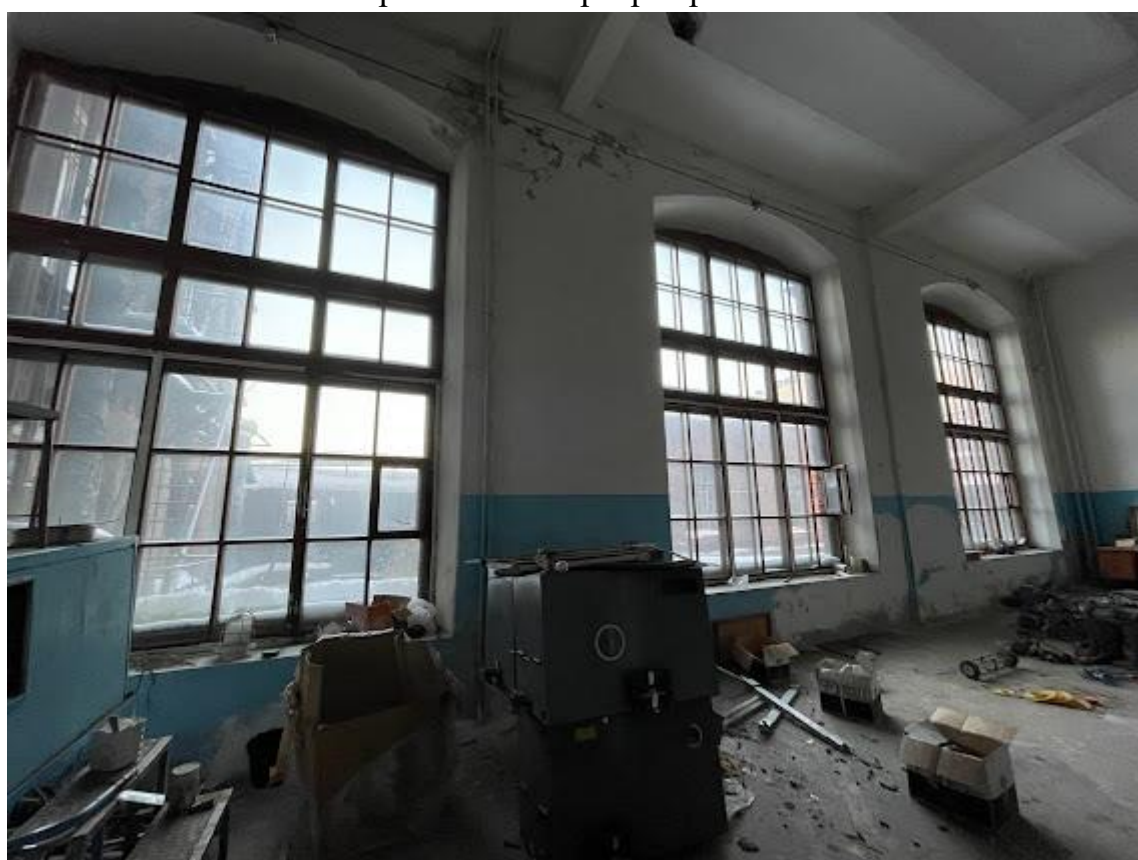
30. Фрагмент интерьера третьего этажа



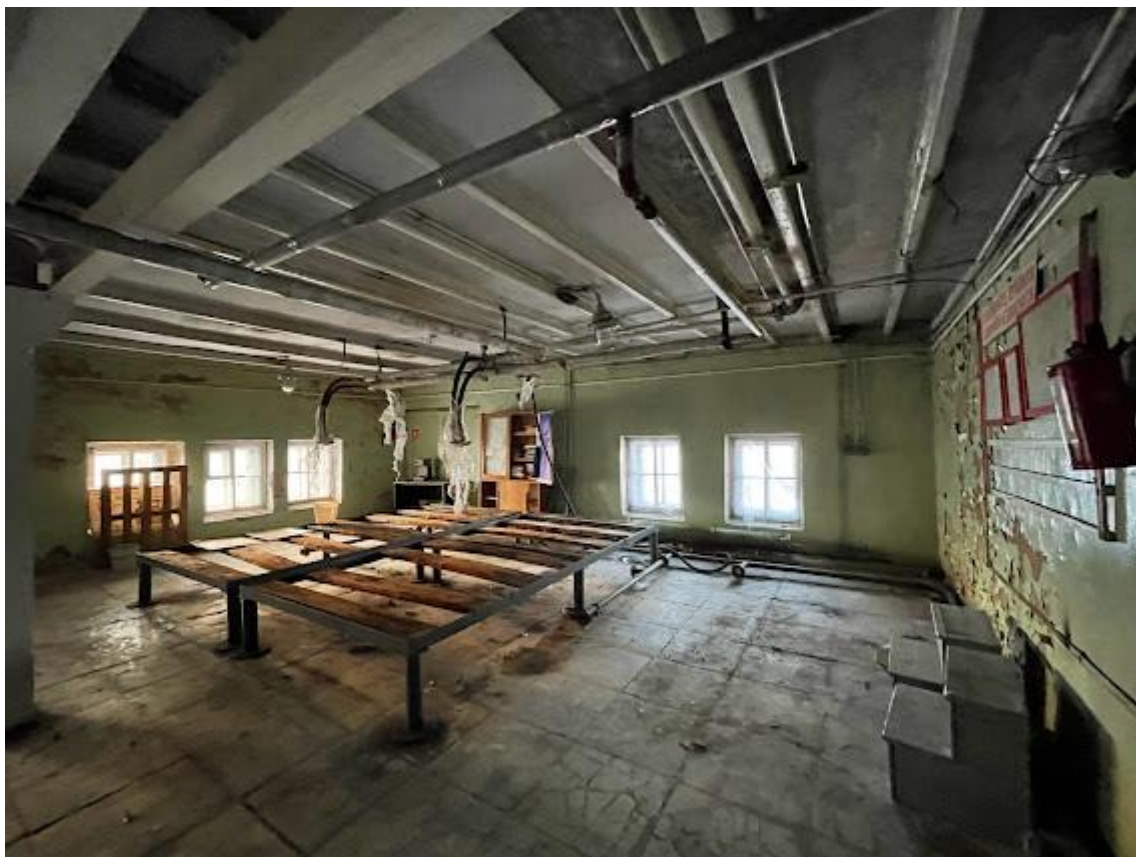
31. Фрагмент интерьера третьего этажа



32. Фрагмент интерьера третьего этажа



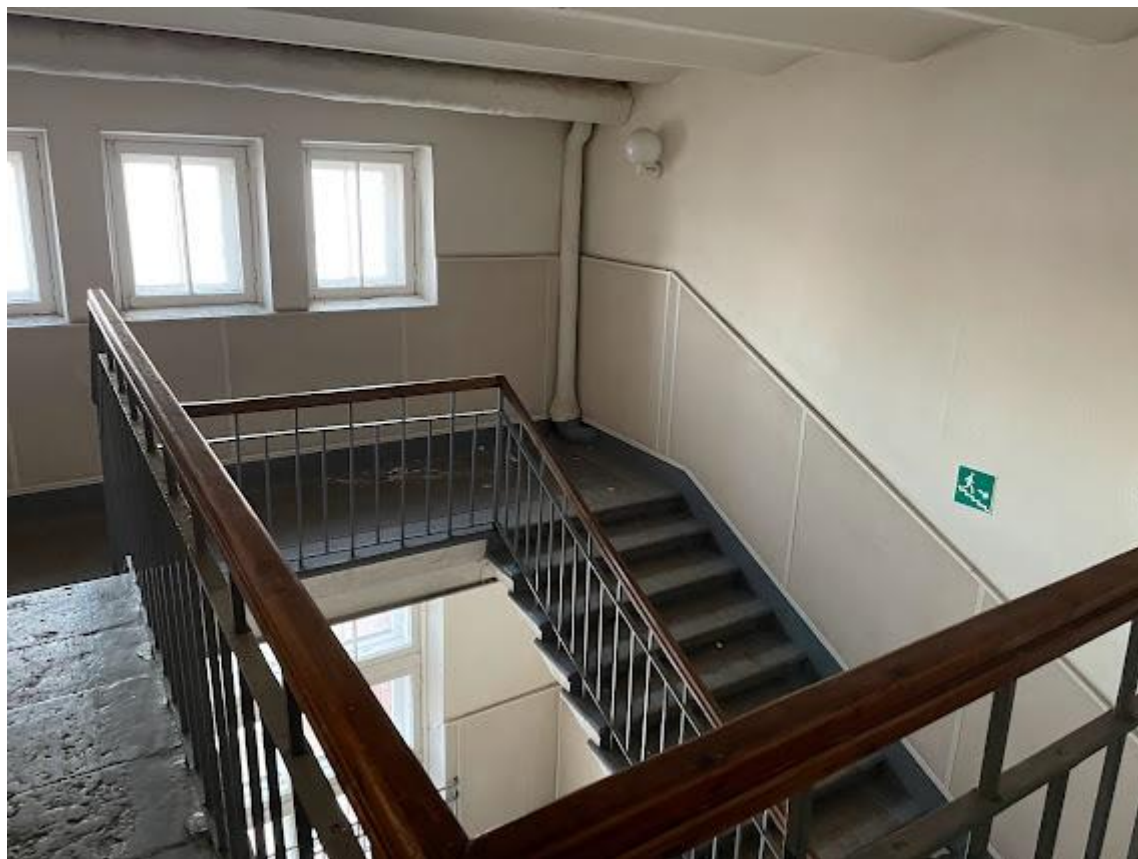
33. Фрагмент интерьера третьего этажа



34. Фрагмент интерьера четвертого этажа



35. Фрагмент интерьера четвертого этажа



36. Фрагмент интерьера четвертого этажа



37. Фрагмент интерьера пятого этажа



38. Фрагмент интерьера пятого этажа

Фотофиксация современного состояния выявленного объекта культурного наследия «Спиртохранилище» (Синопская наб., 56-58, Б8), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Казенный винный завод Министерства финансов»

1. Вид с запада
2. Вид с юго-запада
3. Фрагмент южного фасада
4. Вид с юго-востока
5. Вид с севера
6. Фрагмент интерьера
7. Фрагмент интерьера
8. Фрагмент интерьера
9. Фрагмент интерьера
10. Фрагмент интерьера
11. Фрагмент интерьера
12. Фрагмент интерьера
13. Фрагмент интерьера
14. Фрагмент интерьера
15. Фрагмент интерьера

Схема фотофиксации на плане здания



Схема фотофиксации на плане первого этажа

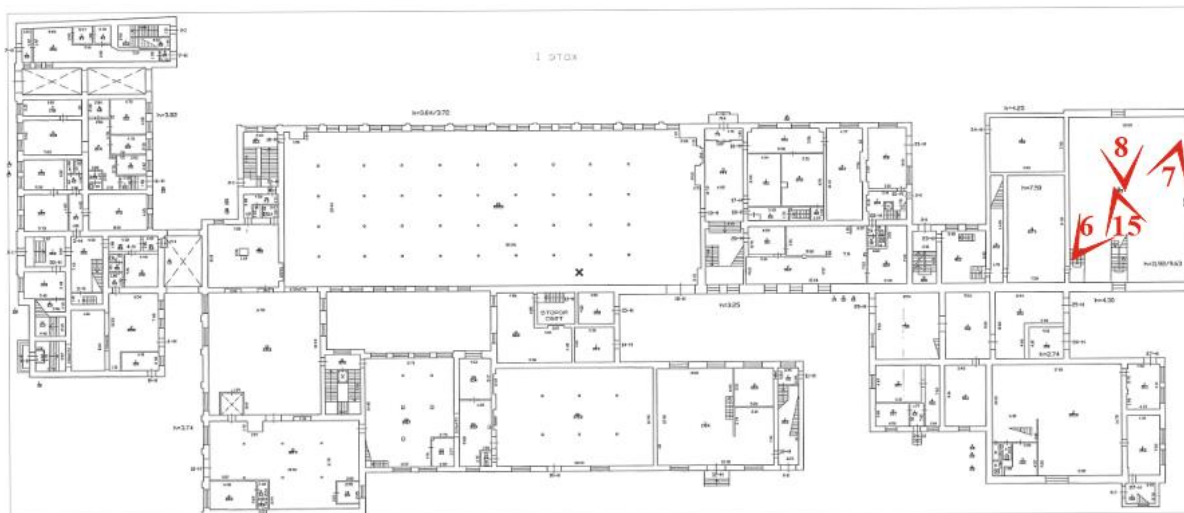


Схема фотофиксации на плане второго этажа





1. Вид с запада



2. Вид с юго-запада



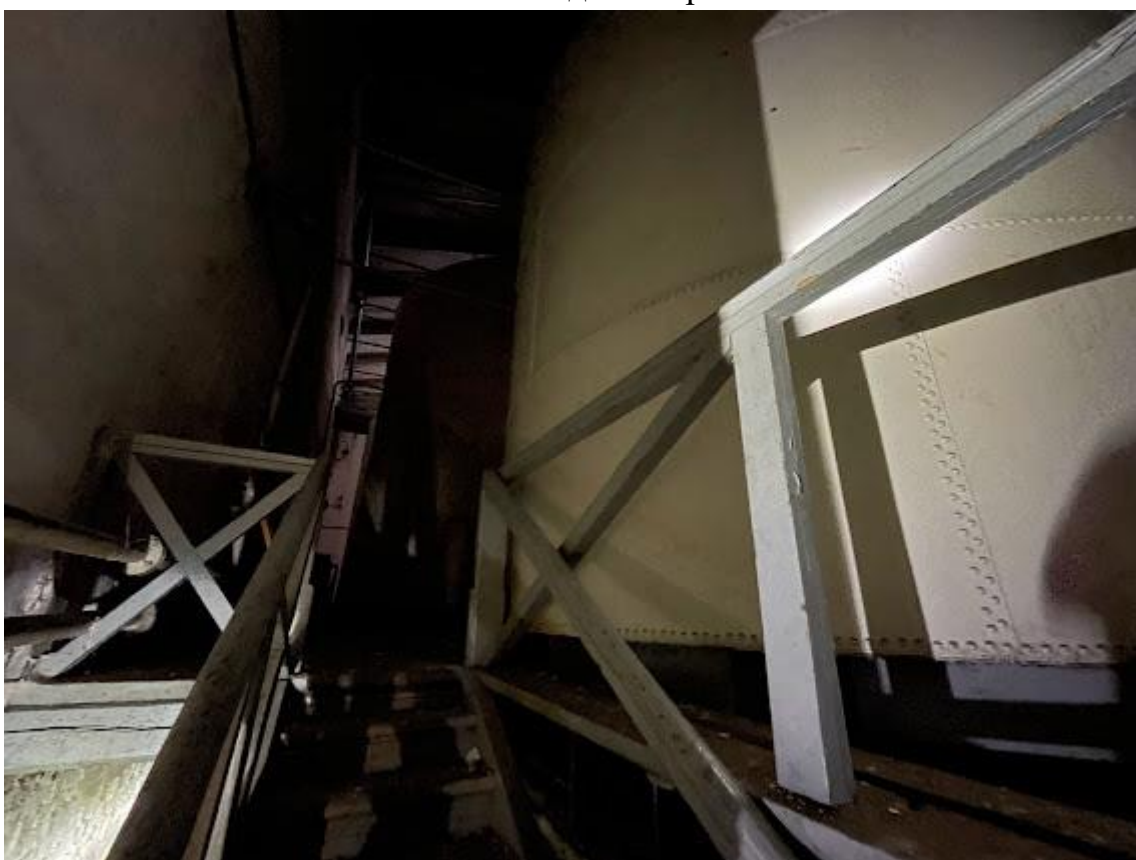
3. Фрагмент южного фасада



4. Вид с юго-востока



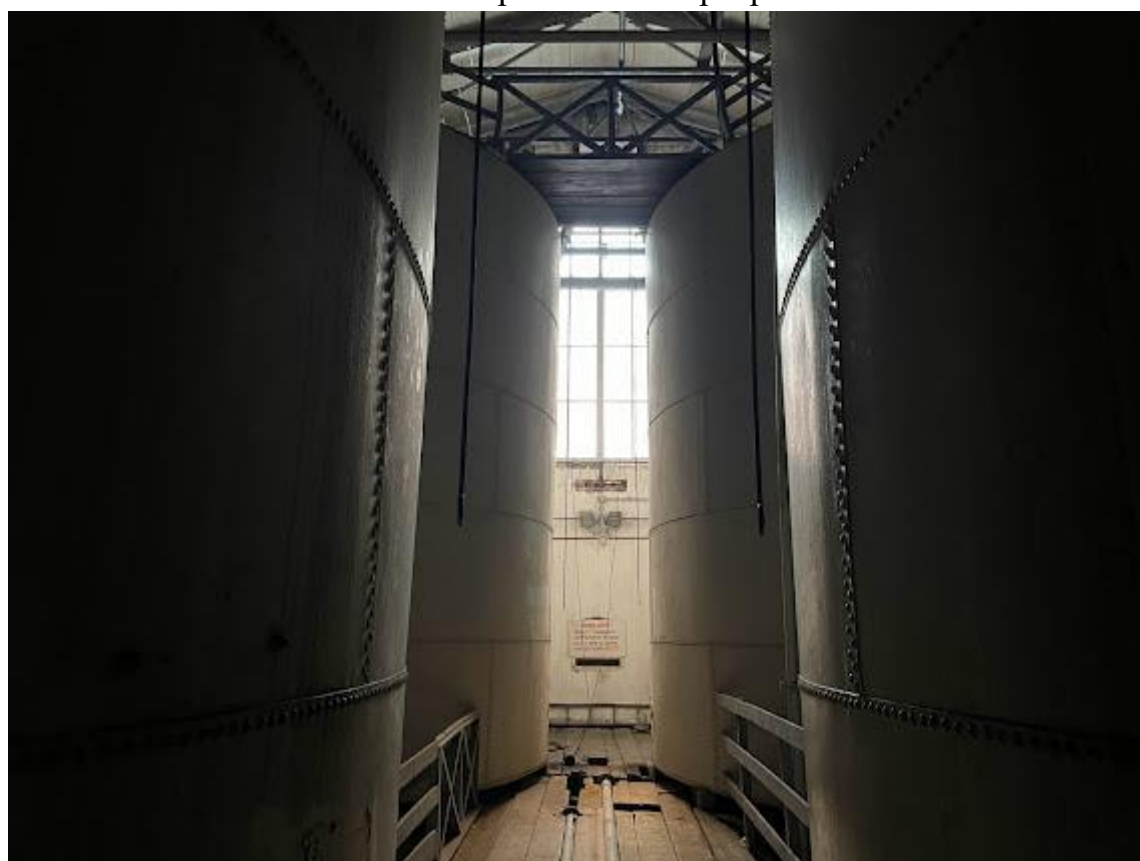
5. Вид с севера



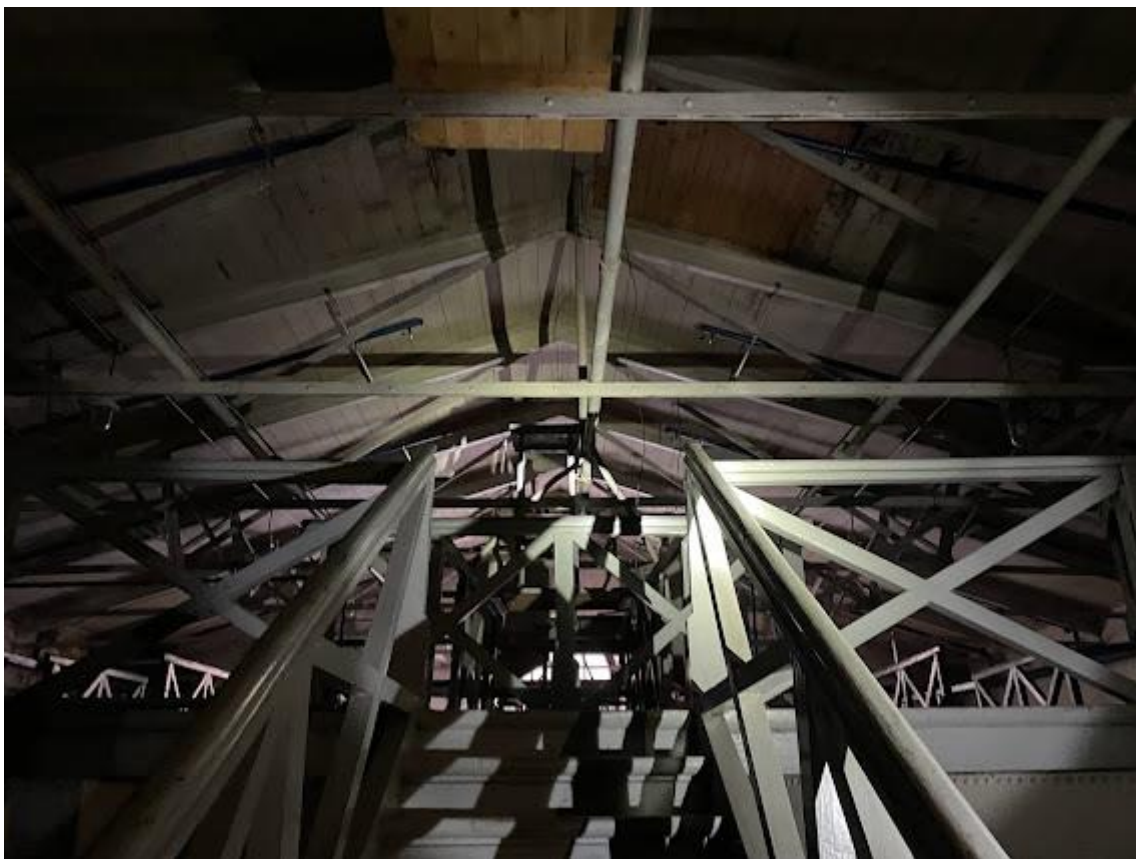
6. Фрагмент интерьера



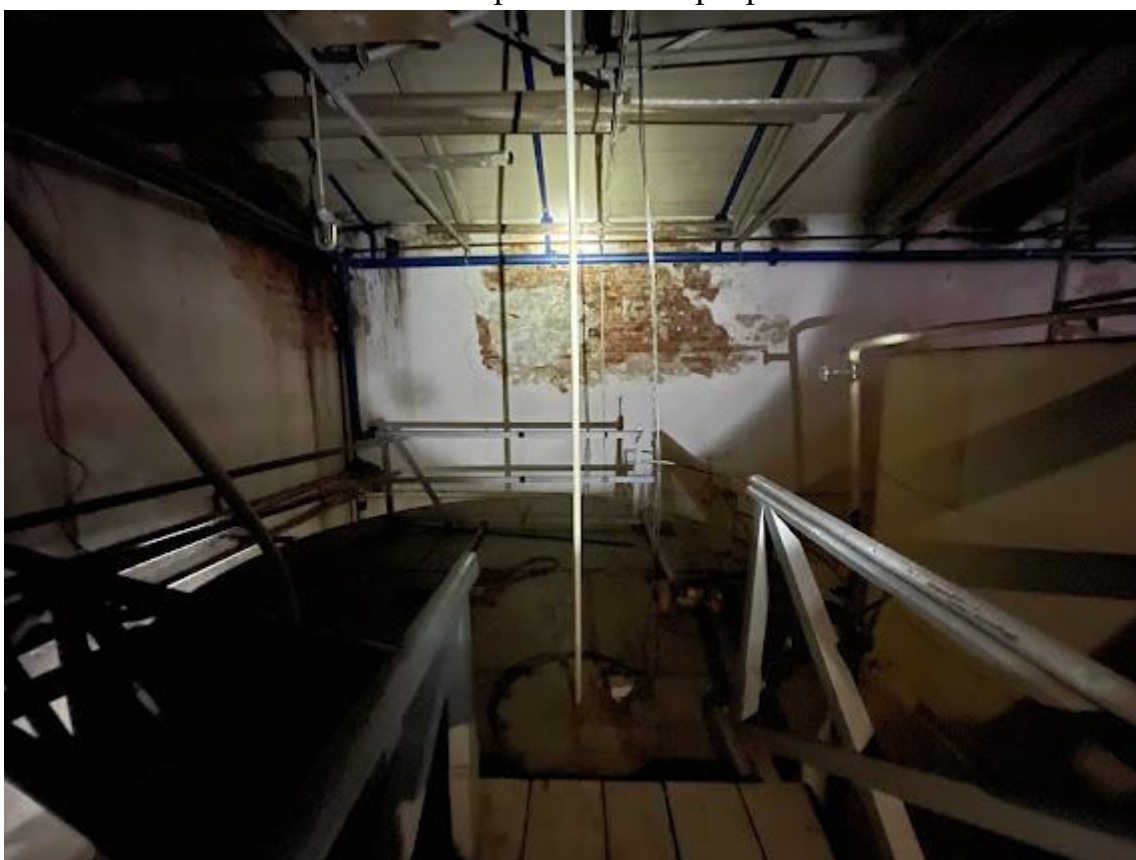
7. Фрагмент интеръера



8. Фрагмент интеръера



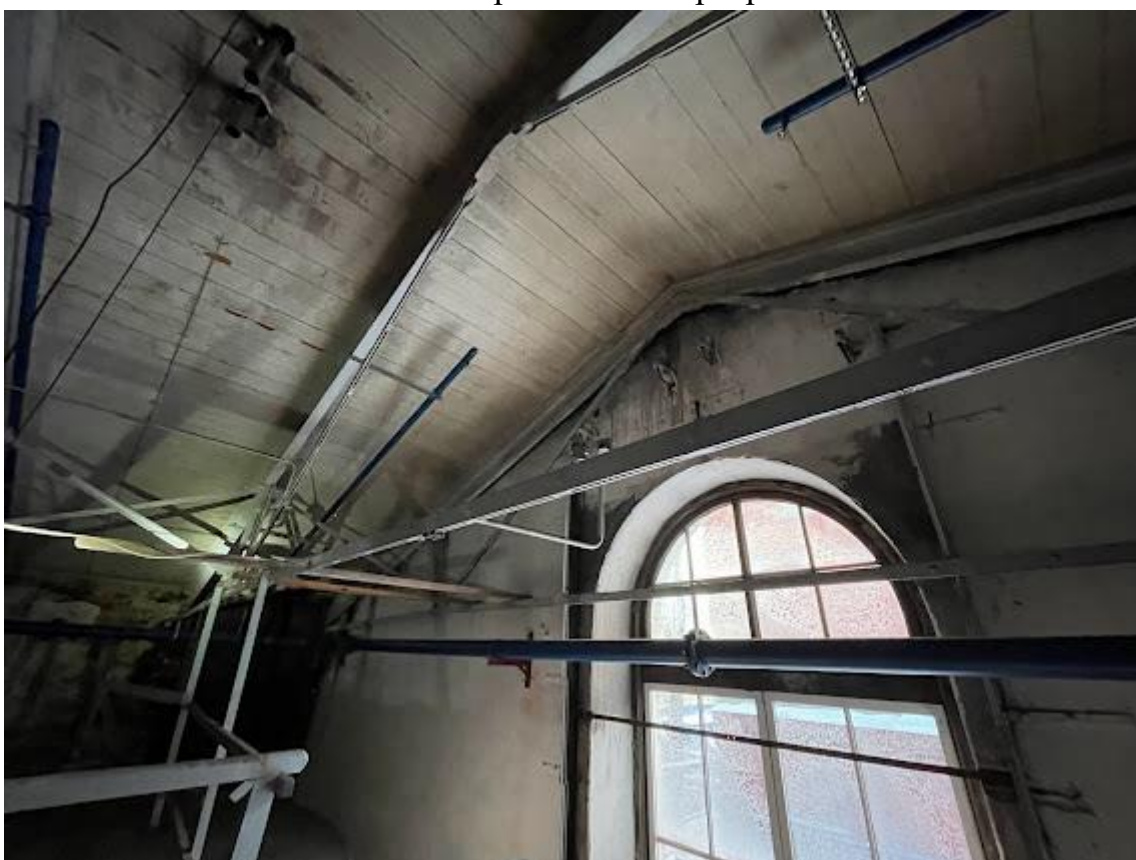
9. Фрагмент интерьера



10. Фрагмент интерьера



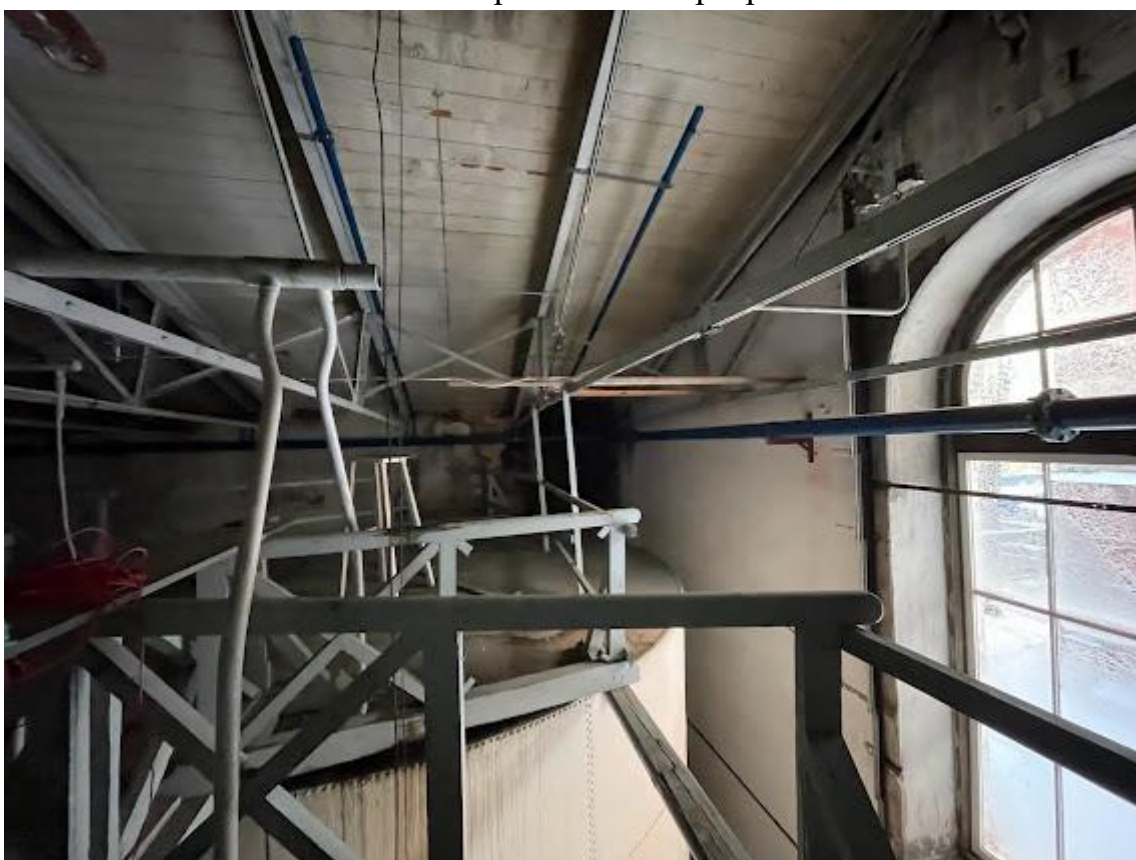
11. Фрагмент интерьера



12. Фрагмент интерьера



13. Фрагмент интеръера



14. Фрагмент интеръера



15. Фрагмент интерьера

**Фотофиксация современного состояния объекта культурного наследия
«Служебный корпус (с конюшнями)», расположенного по адресу: Санкт-
Петербург, Синопская набережная, 56-58, литера Д**

1. Общий вид с юго-запада
2. Вид с юго-запада
3. Фрагмент южного фасада
4. Фрагмент южного фасада
5. Ворота на южном фасаде
6. Оконные проемы в уровне второго этажа
7. Западный фасад
8. Северный фасад
9. Вид с северо-востока
10. Фрагмент интерьера второго этажа
11. Фрагмент интерьера второго этажа
12. Фрагмент интерьера второго этажа
13. Фрагмент интерьера второго этажа
14. Фрагмент интерьера второго этажа
15. Фрагмент интерьера второго этажа
16. Фрагмент интерьера второго этажа
17. Лестница в уровне второго этажа
18. Фрагмент интерьера третьего этажа
19. Фрагмент интерьера третьего этажа
20. Фрагмент интерьера третьего этажа
21. Фрагмент интерьера третьего этажа
22. Фрагмент интерьера третьего этажа
23. Фрагмент интерьера третьего этажа
24. Фрагмент интерьера третьего этажа
25. Фрагмент интерьера третьего этажа
26. Фрагмент интерьера третьего этажа
27. Фрагмент интерьера третьего этажа
28. Фрагмент интерьера четвертого этажа
29. Фрагмент интерьера четвертого этажа
30. Фрагмент интерьера четвертого этажа
31. Фрагмент интерьера четвертого этажа
31. Лестница в уровне четвертого этажа
32. Фрагмент интерьера четвертого этажа
33. Фрагмент интерьера четвертого этажа
34. Фрагмент интерьера четвертого этажа
35. Фрагмент интерьера четвертого этажа
36. Фрагмент интерьера четвертого этажа

Схема фотофиксации на плане первого этажа

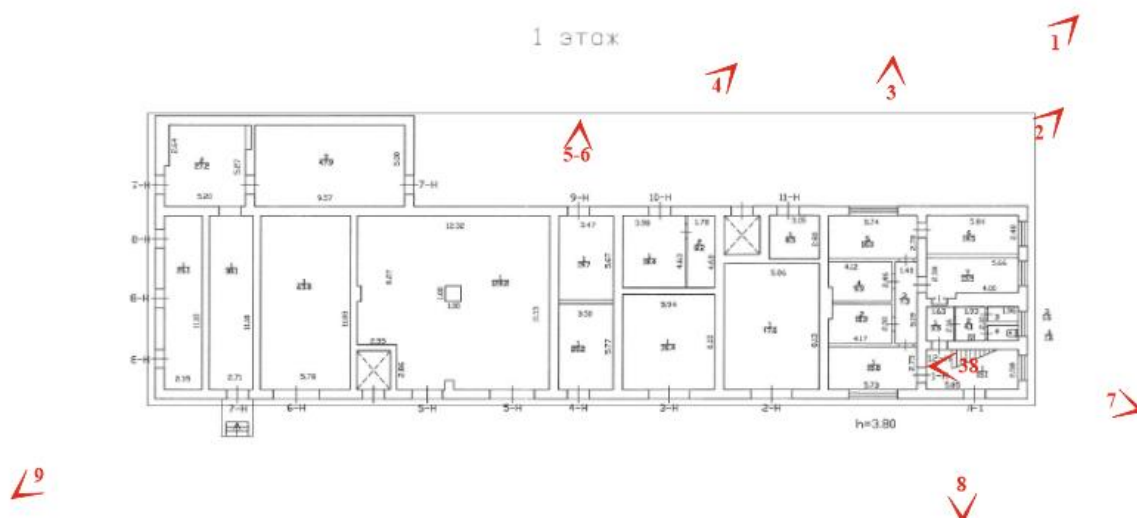


Схема фотофиксации на плане второго этажа

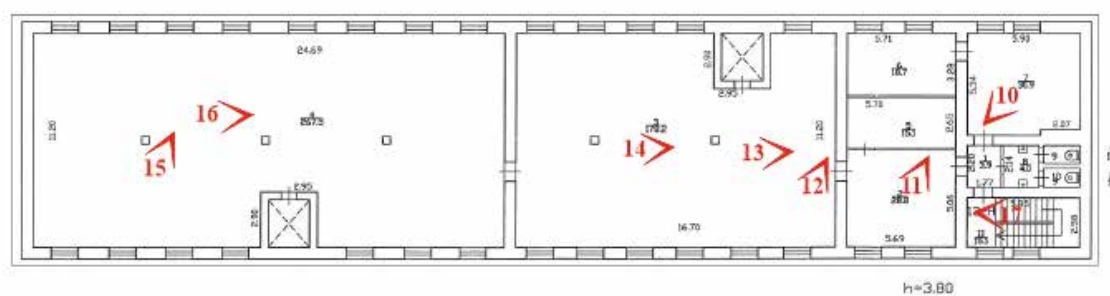


Схема фотофиксации на плане третьего этажа

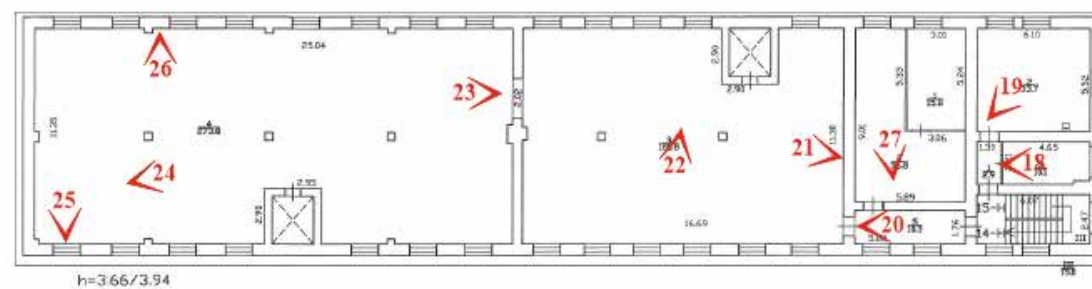
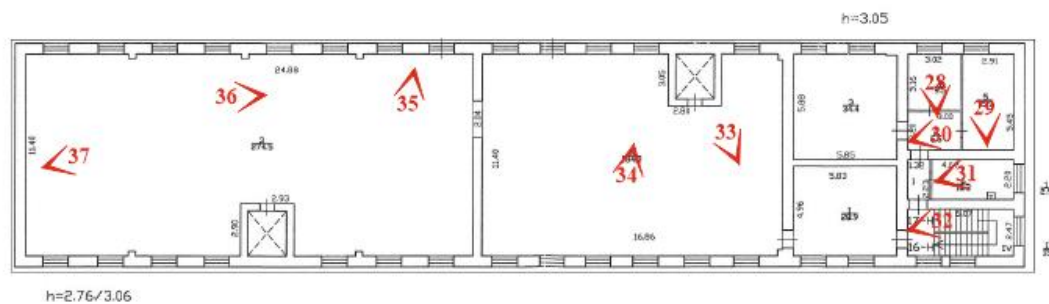


Схема фотофиксации на плане четвертого этажа





1. Общий вид с юго-запада



2. Вид с юго-запада



3. Фрагмент южного фасада



4. Фрагмент южного фасада



5. Ворота на южном фасаде



6. Оконные проемы в уровне второго этажа



7. Западный фасад



8. Северный фасад



9. Вид с северо-востока



10. Фрагмент интерьера второго этажа



11. Фрагмент интерьера второго этажа



12. Фрагмент интерьера второго этажа



13. Фрагмент интерьера второго этажа



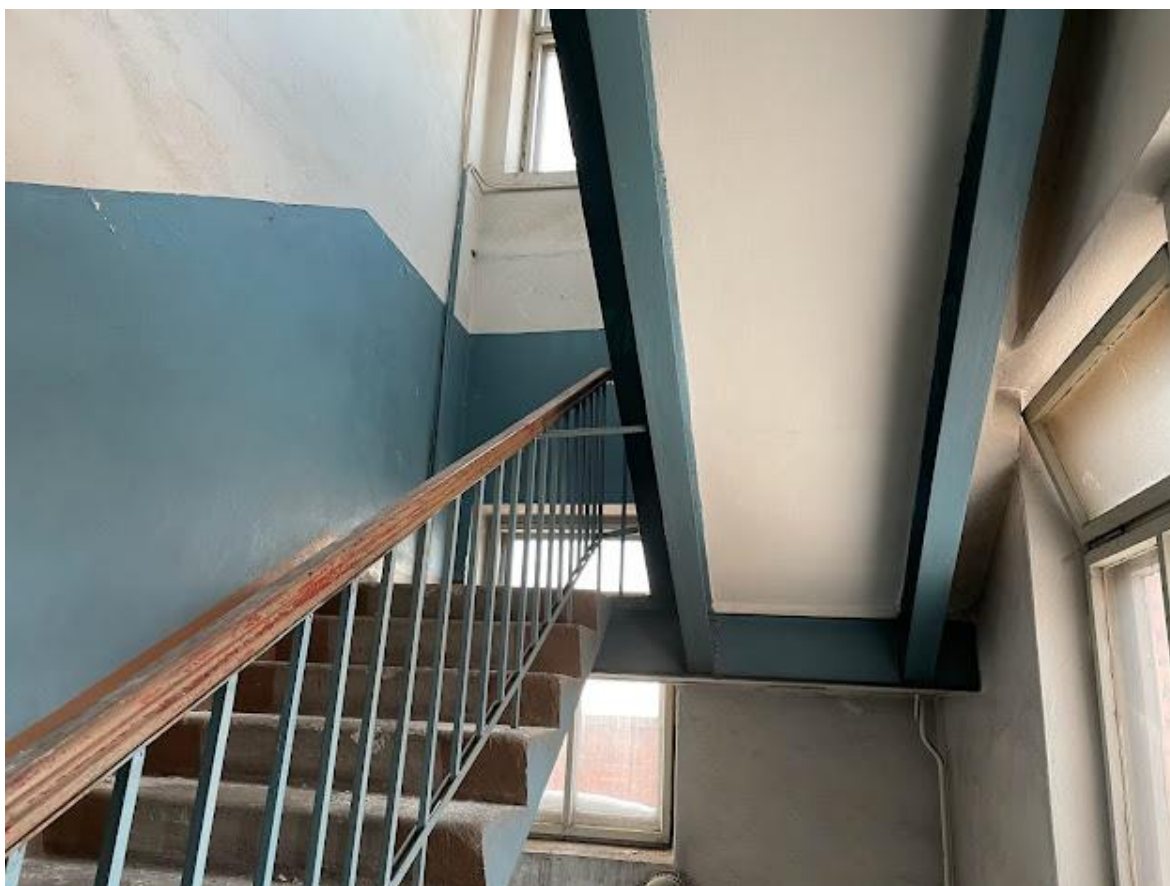
14. Фрагмент интерьера второго этажа



15. Фрагмент интерьера второго этажа



16. Фрагмент интерьера второго этажа



17. Лестница в уровне второго этажа



18. Фрагмент интерьера третьего этажа



19. Фрагмент интерьера третьего этажа



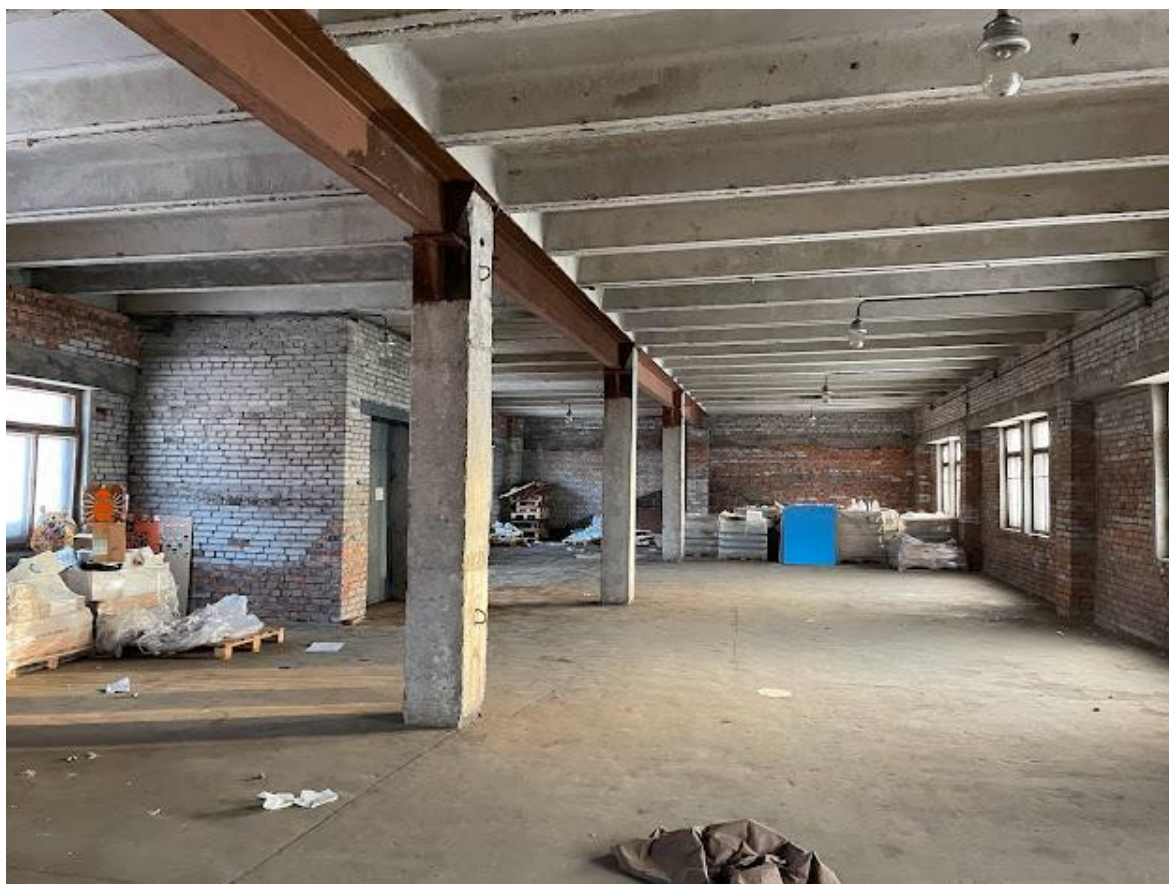
20. Фрагмент интерьера третьего этажа



21. Фрагмент интерьера третьего этажа



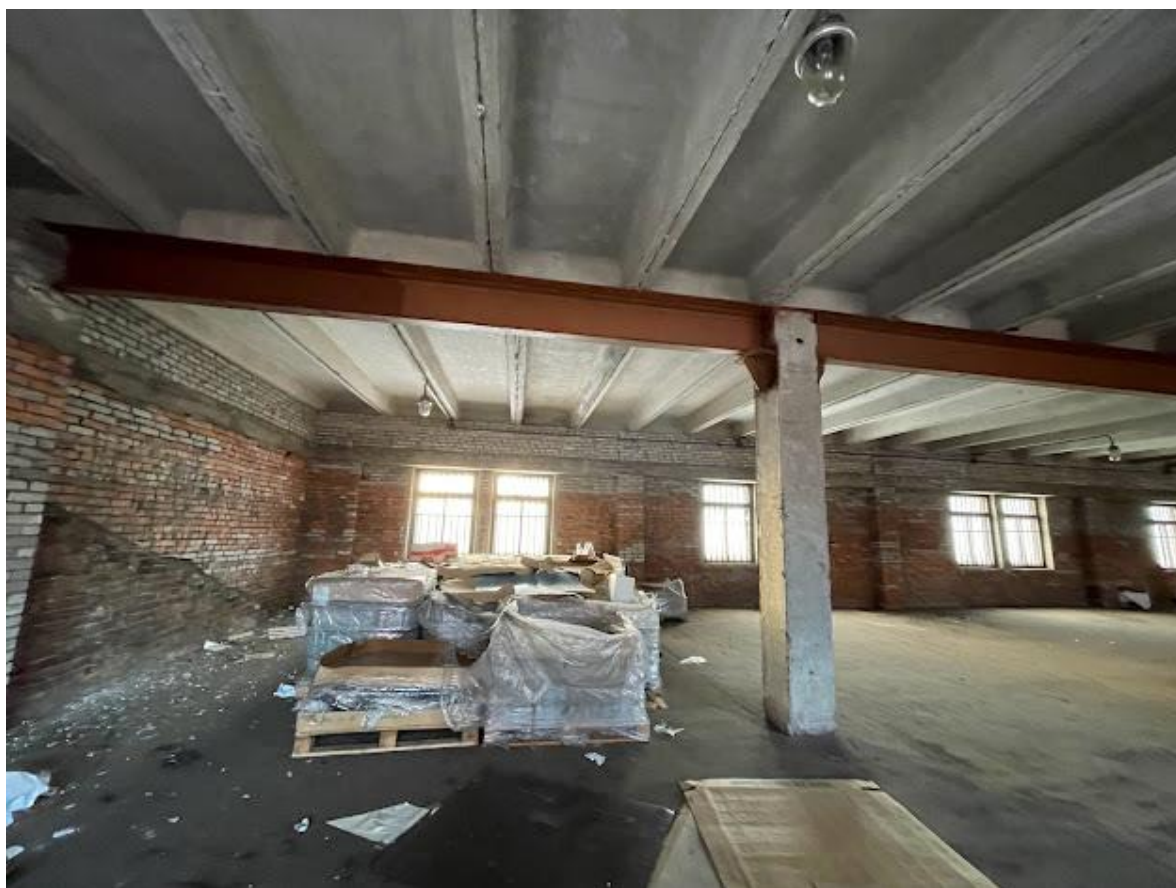
22. Фрагмент интерьера третьего этажа



23. Фрагмент интерьера третьего этажа



24. Фрагмент интерьера третьего этажа



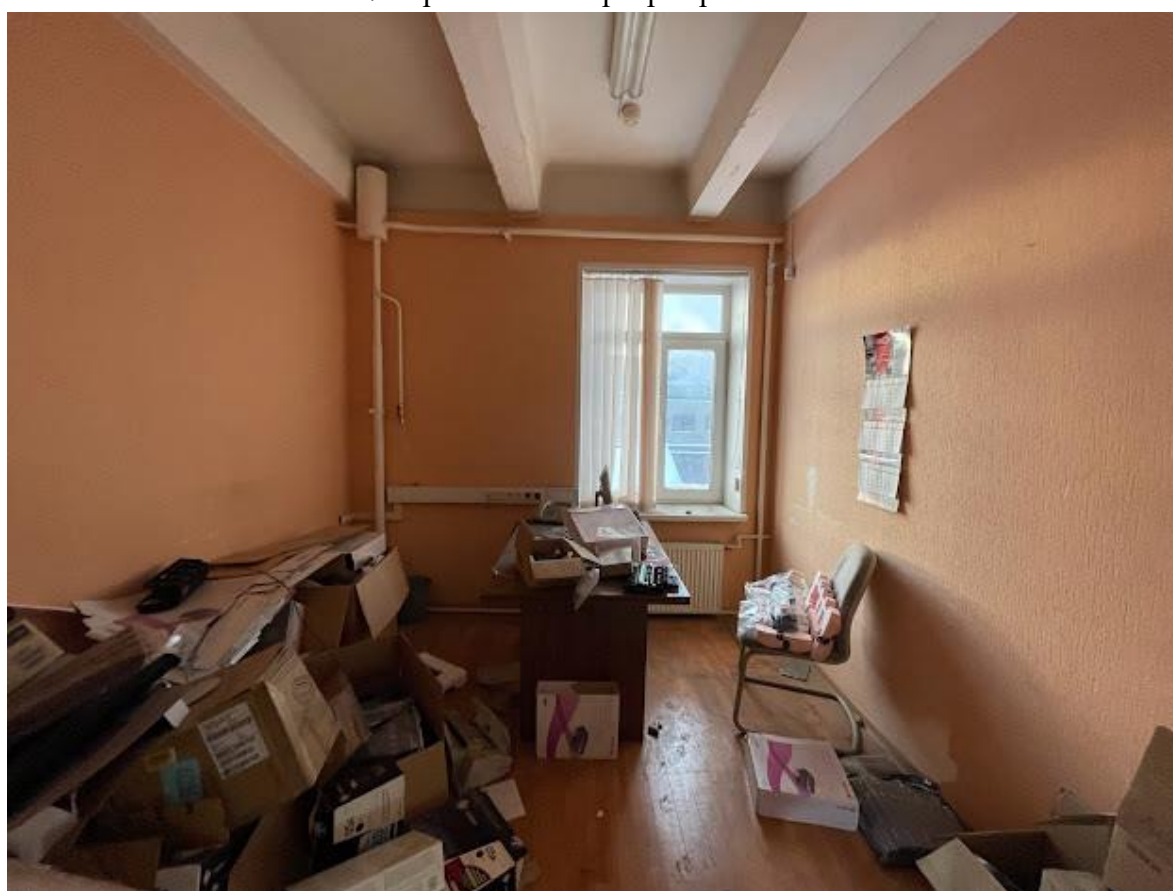
25. Фрагмент интерьера третьего этажа



26. Фрагмент интерьера третьего этажа



27. Фрагмент интерьера третьего этажа



28. Фрагмент интерьера четвертого этажа



29. Фрагмент интерьера четвертого этажа



30. Фрагмент интерьера четвертого этажа



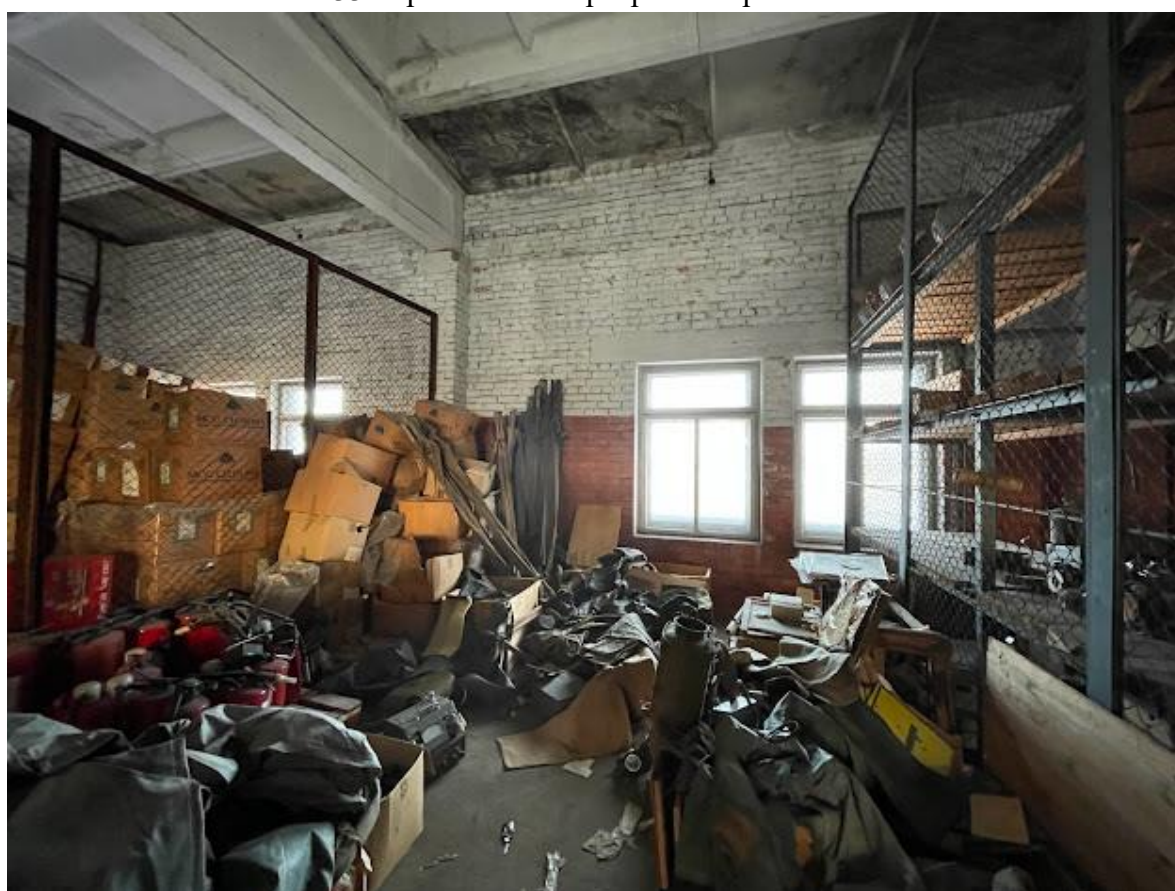
31. Фрагмент интерьера четвертого этажа



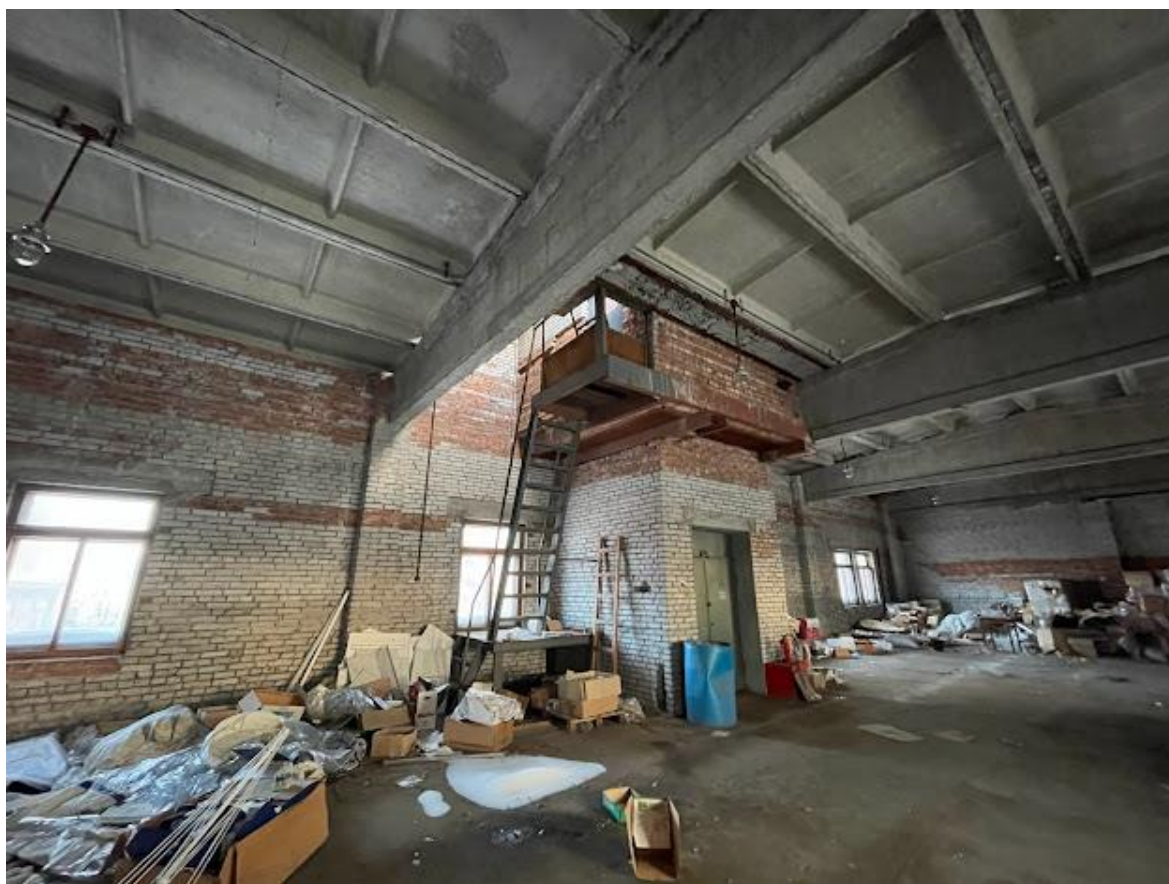
32. Лестница в уровне четвертого этажа



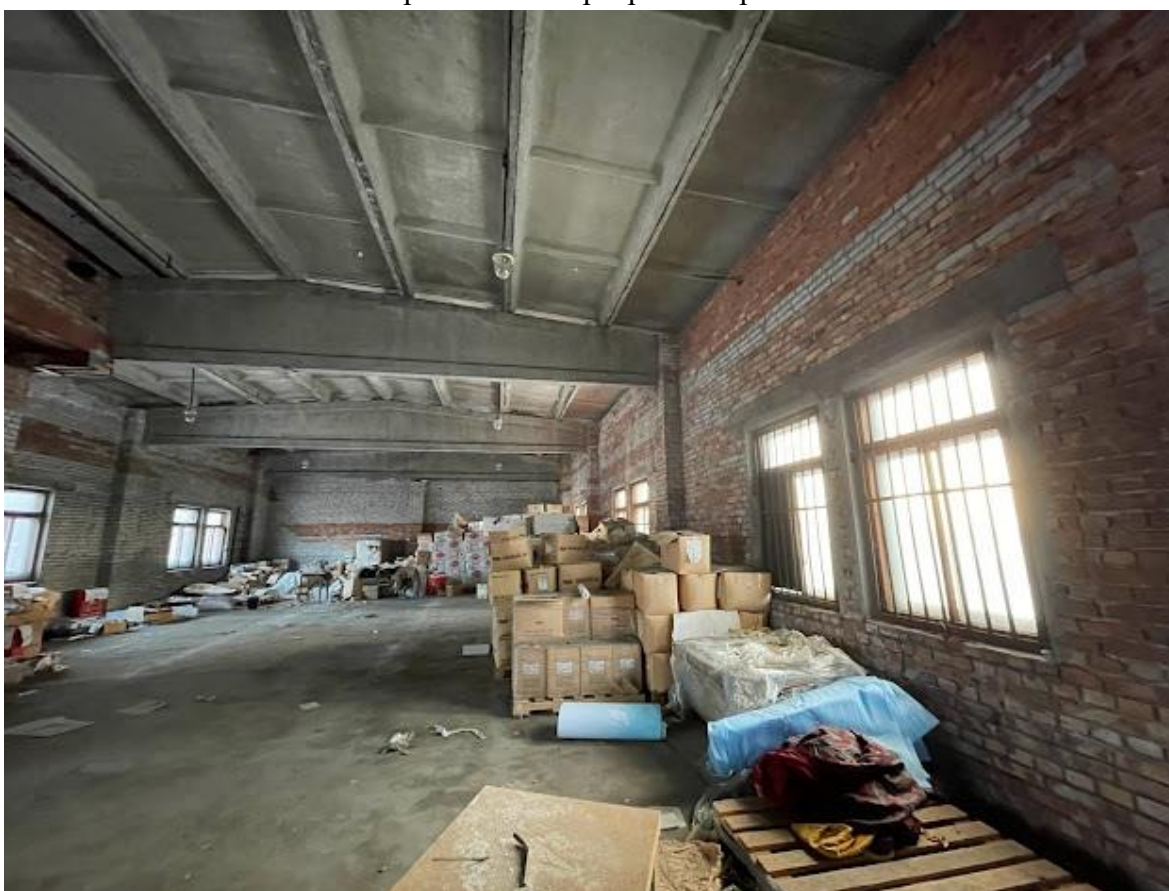
33. Фрагмент интерьера четвертого этажа



34. Фрагмент интерьера четвертого этажа



35. Фрагмент интерьера четвертого этажа



36. Фрагмент интерьера четвертого этажа



37. Фрагмент интерьера четвертого этажа







38. Лестница в уровне первого этажа






Приложение № 6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Казенный винный завод Министерства финансов», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, с целью обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Рекомендуемый предмет охраны


Рекомендуемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения

**«Казенный винный завод Министерства финансов», расположенный по адресу:
г. Санкт-Петербург, г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, литера Б.**

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории ансамбля	<p>Историческое местоположение и планировочная структура ансамбля, состоящего из Главного производственного корпуса и Спиртохранилища;</p> <p>Линии застройки ансамбля;</p> <p>Визуальные, планировочные и композиционные связи элементов ансамбля,</p> <p>Историческое объемно-пространственное решение объектов, входящих в состав ансамбля:</p> <p>1. Главный производственный корпус;</p> <p>2. Спиртохранилище.</p>	   
<p>1. «Главный производственный корпус», 1896 г., местоположение: г. Санкт-Петербург, г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, литера Б3, Б5.</p>			
<p>Восточный корпус</p>			
№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация

1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>историческое местоположение, конфигурация в плане и габариты двухэтажного корпуса на подвале;</p> <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация (двускатная) крыши, высотная отметка конька, материал покрытия (металл);</p>	  
2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, вид материала (кирпич);</p> <p>исторические своды:</p> <p>в производственных помещениях - прусские своды;</p>	 

		<p>в подвальных помещениях – крестовые на пилонах;</p> <p>пруссские своды междуэтажных площадок служебной лестницы;</p> <p>металлические колонны, поддерживающие главные металлические балки;</p> <p>служебная лестница – местоположение (в восточной части восточного корпуса), габариты, конфигурация (двухмаршевая), конструкция (на косоурах, площадки по прусским сводам), материал ступеней (бетон, мраморная крошка);</p>	   
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	историческое архитектурно-художественное оформление фасадов в «кирпичном» стиле;	

		<p>вид материала облицовки цоколя – известняк*; *цоколь открыт частично</p> <p>вид материала и характер отделки фасадной поверхности – неоштукатуренный кирпич;</p> <p>исторические оконные проемы – габариты, местоположение, конфигурация (с лучковым завершением, прямоугольные в уровне цокольного этажа*); *оконные проемы частично заложены</p> <p>заполнения оконных проемов – исторический рисунок расстекловки, цвет (коричневый);</p> <p>оформление оконных проемов: клинчатые перемычки; профилированный подоконный карниз в уровне 1-го этажа; уплощенные ниши с лучковым завершением;</p> <p>исторические дверные проемы - габариты, местоположение, конфигурация (с лучковым завершением), оформление (клинчатая перемычка);</p> <p>историческое заполнение дверного проема* – конструкция (двухстворчатое с остекленной фрамугой с лучковым завершением), материал (дерево), рисунок остекления фрамуги, цвет (коричневый), профили, оформление (прямоугольные филенки на дверных полотнах); *утрачено</p>	    
--	--	---	--

оформление фасадов:

уплощенные прямоугольные ниши в высоту 1-2-го этажа с оформлением верхнего края в виде стилизованных машикулей;

пилястры в междуоконных пространствах в уровне 2-го этажа;





уплощенные подоконные прямоугольные ниши в уровне 2-го этажа;






межэтажный карниз – местоположение (между 1-2-м этажами), габариты, оформление (с «зубчатым» орнаментом);



Заполнение аналогичного дверного проема западного корпуса



		венчающий профилированный карниз с поясом стилизованных машикулей;	
Западный корпус			
№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>историческое местоположение, конфигурация в плане и габариты пятиэтажного корпуса на подвале*;</p> <p>*за исключением пятого этажа, который не является историческим</p> <p>историческое местоположение и конфигурация (скатная) крыши, материал окрытия (металл);</p>	  

2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, вид материала (кирпич);</p> <p>исторические своды:</p> <p>в помещении вестибюля - коробовые с распалубками;</p> <p>в производственных помещениях - прусские своды;</p> <p>металлические колонны, поддерживающие главные металлические балки в помещении лаборатории;</p> <p>историческая лестница в 5 ступеней – местоположение (в вестибюле), габариты, конфигурация (одномаршевая), тип (средистенная), материал ступеней (лещадная плита);</p>	    
---	--------------------------------	---	--

		<p>пруссские своды междуэтажных площадок парадной и служебной лестниц;</p> <p>историческая парадная лестница – местоположение (в восточной части западного корпуса), габариты, конфигурация (двухмаршевая), конструкция (на косоурах, площадки по прусским сводам), материал ступеней (бетон, мраморная крошка);</p> <p>служебная лестница – местоположение (в северо-западной части западного корпуса), габариты, конфигурация (трехмаршевая), конструкция (на косоурах, площадки по прусским сводам), материал ступеней (лещадная плита);</p> <p>историческое ограждение лестничных маршей служебной и парадной лестниц – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (вертикальные стойки), поручень: конфигурация, материал (дерево), профиль;</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	историческое архитектурно-художественное оформление фасадов в «кирпичном» стиле;	

вид материала облицовки
цоколя – известняк*;
*цоколь открыт частично

вид материала и характер
отделки фасадной поверхности
– неоштукатуренный кирпич;

исторические оконные проемы
– местоположение, габариты,
конфигурация (прямоугольные
с лучковым завершением в
уровне 1-3 этажей,
прямоугольные в уровне 4-5-го
этажей*);
*5-й этаж неисторический, является
надстройкой второй половины XX века

заполнения оконных проемов –
исторический рисунок
расстекловки (многочастный),
цвет (коричневый);

оформление оконных проемов:
лучковые перемычки;
профилированный подоконный
карниз в уровне в уровне 1-го
этажа;
орнамент в виде «полотенец» в
подоконном пространстве в
уровне 2-го этажа;



исторические дверные проемы западного и южного фасадов - габариты, местоположение, конфигурация (с лучковым завершением), оформление (уплощенные прямоугольные с лучковым завершением ниши, клинчатая перемычка);



южный фасад



западный фасад

историческое заполнение дверного проема парадного входа южного фасада – конструкция (полусветлое, четырехстворчатое с двумя нестворными частями, с фрамугой с лучковым завершением), материал (дерево), рисунок остекления фрамуги, цвет (коричневый), профили, оформление (прямоугольные филенки на дверных полотнах, лопатки с каннелюрами в верхней части, отделяющие центральную двустворчатую часть от нестворных боковых частей);



заполнения дверных проемов
 восточного фасада (два) -
 конструкция (трехстворчатое с
 двумя нестворными частями, с
 остекленной фрамугой и
 двустворчатое с остекленной
 фрамугой), материал (дерево),
 рисунок остекления фрамуги,
 цвет (коричневый), профили,
 оформление (прямоугольные
 филенки на дверных полотнах);



оформление фасадов:

уплощенные прямоугольные
 ниши с лучковым завершением
 в уровне 1-3-го этажей;



пилястры с капителями с
 геометрическим орнаментом в
 межконных пространствах 1-3
 этажей;



прямоугольные ниши,
объединяющие по 3 оконных
проема в уровне 4-го этажа;

лопатки – местоположение
(между нишами с оконными
проемами в уровне 4-го этажа),
габариты, оформление
(уплощенные прямоугольные
ниши с лучковым завершением
на северном фасаде,
уплощенные прямоугольные
ниши на южном и западном
фасадах);

межэтажный карниз –
местоположение (между 1-2-м
этажами), габариты, рисунок
профиля, оформление (с
«зубчатым» орнаментом);

подоконный профилированный
карниз в уровне 4-го этажа;

межэтажный профилированный
карниз с поясом стилизованных
машикулей в уровне между 4-м
и 5-м этажами;

металлодекор – навес
парадного входа на
металлических кованых
кронштейнах с геометрическим
орнаментом, завершающихся
навесными фонарями;











северный фасад



южный и западный фасад



			
1. «Спиртохранилище», 1896 г., местоположение: г. Санкт-Петербург, г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, литера Б8.			
№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>историческое местоположение, конфигурация в плане и габариты одноэтажного корпуса с щипцами со стороны южного и северного фасадов;</p> <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация (двускатная) крыши, высотная отметка конька, материал покрытия (металл);</p>	 

2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, вид материала (кирпич);</p> <p>металлические треугольные фермы, опирающиеся на капитальные наружные стены;</p>	 
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>историческое архитектурно-художественное оформление фасадов в «кирпичном» стиле;</p> <p>вид материала облицовки цоколя – известняк;</p> <p>вид материала и характер отделки фасадной поверхности – неоштукатуренный кирпич;</p> <p>исторические оконные проемы* – габариты, местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением, прямоугольные с полуциркульным завершением на южном и северном фасадах, прямоугольные в нижнем уровне западного фасада); *большинство оконных проемов заложены</p> <p>заполнения оконных проемов – исторический рисунок расстекловки, цвет (коричневый);</p>	  

оформление оконных проемов:
 стилизованный
 профилированный наличник с
 геометрическим орнаментом,
 фланкирующий оконный проем
 на южном фасаде;
 стилизованные клинчатые
 перемишки с замковыми
 камнями;

исторические дверные проемы*
 - габариты, местоположение,
 конфигурация (с лучковым
 завершением), оформление
 (стилизованная клинчатая
 перемишка с замковым камнем,
 прямоугольный портал,
 завершающийся треугольным
 разорванным сандриком с
 сухариками и треугольным
 навершием);

*заложены

историческое заполнение
 дверных проемов* – материал
 (дерево), единая стилистика
 оформления, характерная для
 ансамбля;

*утрачены

оформление фасадов:


уплощенные прямоугольные
 ниши с оформлением верхнего
 края в виде стилизованных
 машикулей;

угловые пилястры с капителями
 с геометрическим орнаментом,
 с уплощенными
 прямоугольными нишами с
 оформлением верхнего края в
 виде стилизованных машикулей
 и с рустованной цокольной
 частью;



Западный фасад



		<p>карниз – местоположение (между 1-м и 2-м уровнями), габариты, рисунок профиля, оформление (с «зубчатым» орнаментом);</p> <p>зубчатый орнамент в подоконном пространстве на южном фасаде;</p> <p>венчающий профилированный карниз с сухариками и с «зубчатым» орнаментом;</p> <p>треугольные щипцы на южном и северном фасадах со ступенчатым завершением и фланкирующими тумбами, оформленные венчающим профилированным карнизом с сухариками, поясом стилизованных машикулей, уплощенными нишами квадратной и крестообразной формы в фланкирующих тумбах и завершении щипца, угловые пилястры в оформлении тумб.</p>	    
--	--	--	--

Приложение № 7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Казенный винный завод Министерства финансов», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, с целью обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Казенный винный завод Министерства финансов» от 20.12.2002

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

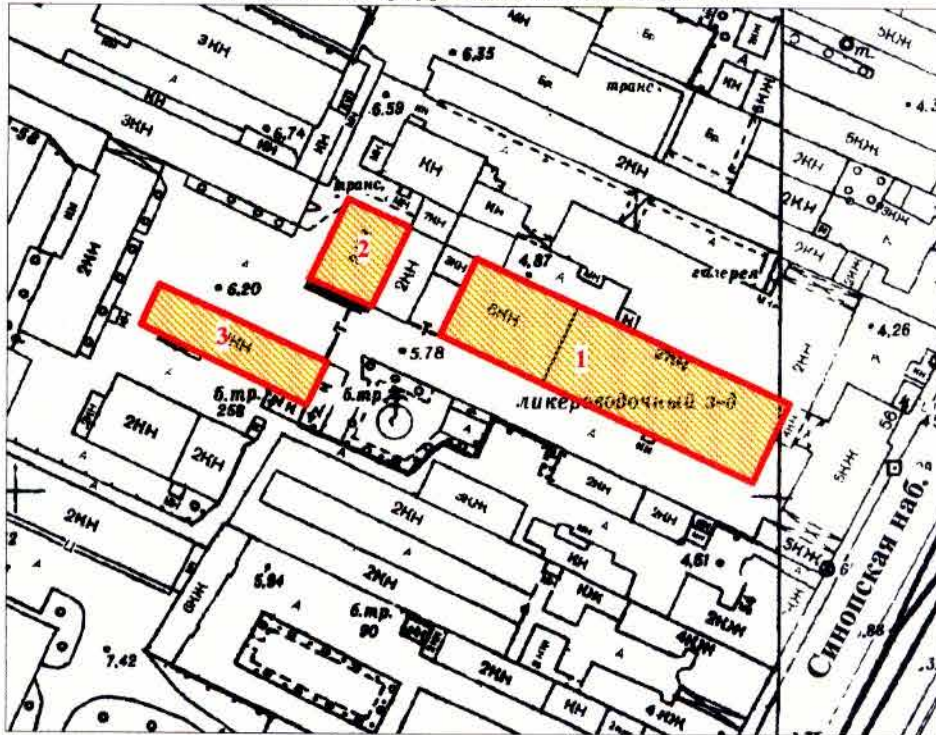
Б.М. Кириков
Б.М. Кириков

М.П.

" 20 " октября 2009

**План границ территории
выявленного объекта культурного наследия
"Казенный винный завод Министерства финансов"**

г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- граница территории выявленного объекта культурного наследия
- выявленный объект культурного наследия

СОСТАВ КОМПЛЕКСА

1. Главный производственный корпус
2. Спиртохранилище
3. Служебный корпус (с конюшнями)

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

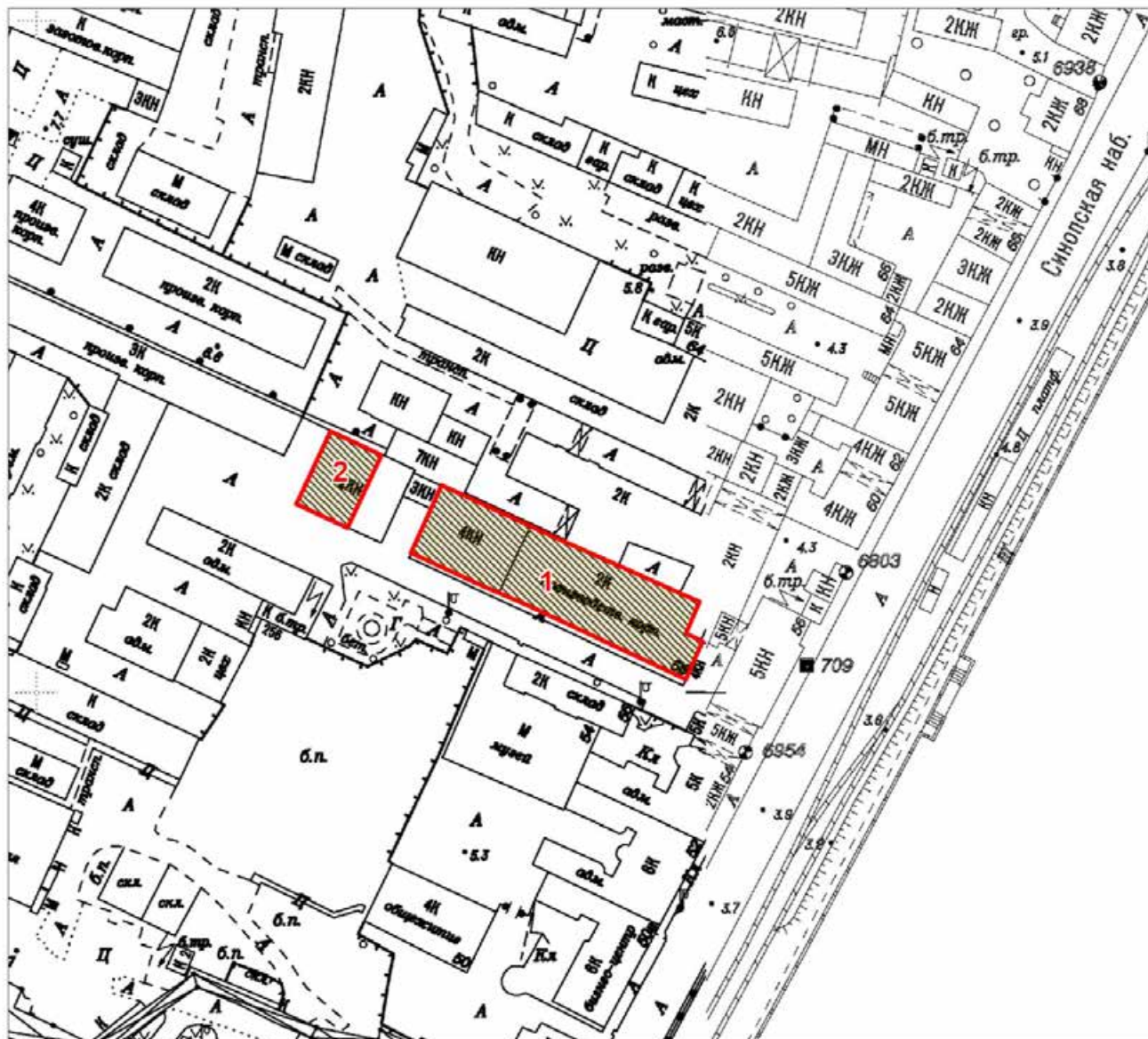
Исполнитель: _____ / _____

Приложение № 8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Казенный винный завод Министерства финансов», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, с целью обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Проект плана границ территории и режим использования территории

**Проект плана границ территории объекта культурного наследия
регионального значения
«Казенный винный завод Министерства финансов», расположенного по
адресу: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, лит. Б (далее объект
культурного наследия).**

1. Схема границ территории объекта культурного наследия



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
- Объект культурного наследия

Состав ансамбля:

1. Главный производственный корпус
2. Спиртохранилище

2. Описание границ территории объекта культурного наследия

Границы территории объекта культурного наследия состоят из двух участков.

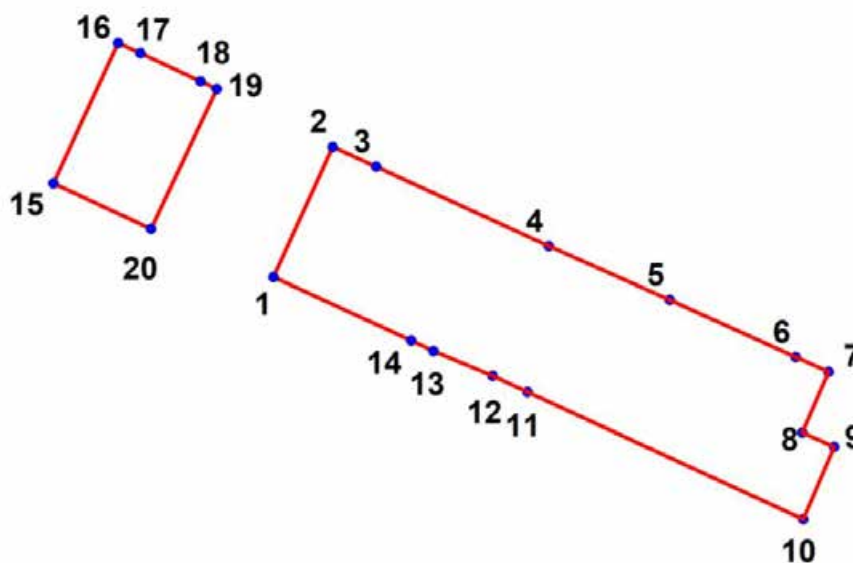
Участок 1 - от точки 1 до точки 14:

Границы поворотных (характерных) точек объекта проходят от точки 1 на северо-восток к точке 2, от точки 2 на юго-восток к точке 3, от точки 3 на юго-восток к точке 4, от точки 4 на юго-восток к точке 5, от точки 5 на юго-восток к точке 6, от точки 6 на юго-восток к точке 7, от точки 7 на юго-запад к точке 8, от точки 8 на юго-восток к точке 9, от точки 9 на юго-запад к точке 10, от точки 10 на северо-запад к точке 11, от точки 11 на северо-запад к точке 12, от точки 12 на северо-запад к точке 13, от точки 13 на северо-запад к точке 14, от точки 14 на северо-запад к исходной точке 1.


Участок 2 - от точки 15 до точки 20:


от точки 15 на юго-восток к точке 16, от точки 16 на юго-запад к точке 17, от точки 17 на юго-запад к точке 18, от точки 18 на северо-запад к точке 19, от точки 19 на северо-восток к точке 20, от точки 20 на юго-восток к исходной точке 15.

3. План поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия



Условные обозначения:

 Граница территории объекта культурного наследия

 1 Номер характерной точки

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1.	94241,60	117911,73
2.	94261,78	117920,86
3.	94258,74	117927,65
4.	94246,36	117954,40
5.	94238,06	117973,20
6.	94229,14	117992,76
7.	94226,92	117997,85
8.	94217,44	117993,79
9.	94215,28	117998,73
10.	94204,02	117993,92
11.	94223,77	117951,12
12.	94226,29	117945,68
13.	94230,14	117936,53
14.	94231,73	117933,07
15.	94256,09	117877,53
16.	94277,86	117887,61
17.	94276,32	117891,05
18.	94271,94	117900,35
19.	94270,75	117902,90
20.	94249,07	117892,72

4. Режим использования территории объекта культурного наследия.

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного значения объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного значения разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 9 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Казенный винный завод Министерства финансов», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, с целью обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Документы технического учета: копия технического паспорта на нежилое здание от 18 июня 1998 г.; копия технического паспорта на нежилое здание от 24 марта 1998 г.

Городское управление инвентаризации
и оценки недвижимости Санкт-Петербурга



Государственное учреждение
Проектно-инвентаризационное Бюро Центрального района

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

район Центральный
город (пос.) Санкт-Петербург
улица (пер.) Синопская наб. дом 56-58
Литер Б

г. Санкт-Петербург
1998 г.

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

218

Литера Б Год постройки 1898 Число этажей 1-8+подв.

Группа капитальности вторая Вид внутренней отделки простая

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в %	Уд. вес конструкт. элемента с поправк.	Износ %	Процент износа к строению (гр. 7 х гр. 8 / 100)
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундамент	Бутовые ленточные	Сырые места в цоколе, сколы	10		10	35	3.5
2	а) стены и их наружная отделка	Кирпичные под расшивку плин	Выветривание швов, отдельные трещины	18		18	40	7.2
	б) перегородки	Кирпичные, гипсобетонные						
3	Перекрытия	чердачное	Беспорядочные трещины на потолках, выкрашивание штукатурки	37		37	40	14.8
		междуэтажное						
		надподвальное						
4	Крыша	железная	Местами коррозия	3		3	35	1.05
5	Полы	Бетон с мраморной крошкой, паркет, керамическая плитка	Стёртость в ходовых местах, повреждения	6		6	30	1.8
6	Проемы	оконные	Неплотный притвор, расшатаны в углах	8		8	30	2.4
		дверные						
7	Внутренняя отделка	Масляная окраска стен, окон, дверей, плитка	Потемнение и загрязнение верхнего слоя	6		6	30	1.8
8	Санитарно-электротехнич. устройства	Отопление	От групповой котельной	10		10	35	3.5
		Водопровод	Центр.					
		Канализация	Центр.					
		Горячее водоснабжение	Центр.					
		Ванны	Душ					
		Электроосвещен.	Открытая проводка					
		Радио	Открытая проводка					
		Телефон	АТС					
		Вентиляция	Принудительная					
Лифты	3							
9	Прочие работы	Лестницы, отмостки	Стёртость ступеней	2		2	30	0.6

Итого: 100 X X 36.65

% износа, приведенный к 100 по формуле

$$\frac{\text{процент износа (гр. 9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр. 7)}} = 37\%$$

ХІІІ. Ограждения и сооружения (замощения на участке)

Литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь (кв. м)	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправки на климатический район	Восстановительная стоимость в руб.	% износа	Действительная стоимость в руб.
			Длина (м)	Ширина высота (м)									
а	асфальт	асфальт			18326	26	156	м ²	7.6		139278	30	97495
М	ангар	металл		7.44	6524	20	175	м ³	5.8	1.0	22220	15	18887
Л	ангар	металл		3.4/8.0	437.6	20	175	м ³	5.8	0.85	19523	30	13666
Текущие в ценах 1998г. изменения											1705718		1194003
											41743		32553

XIV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постройки		Сооружения		Всего	
	восстановит.	действительная	восстановит.	действительная	восстановит.	действительная	восстановит.	действит.
1998	16576868	10443427	315173	213500	1705718	1194003	18597759	11850930
1969	1297578	880474	3196	1918	41743	32553	1442517	914945

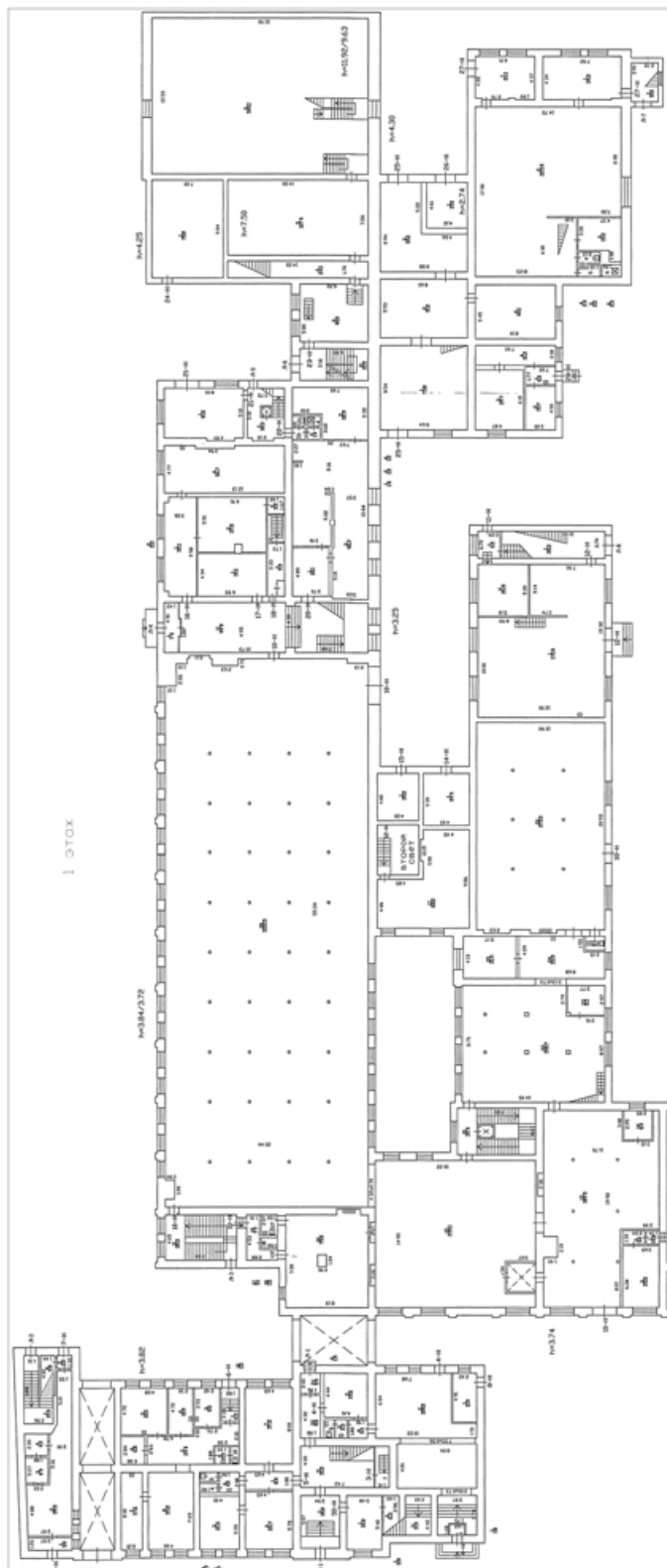
“ 18 “ июня 19 98 г. Исполнитель Тугучева Е.Л.

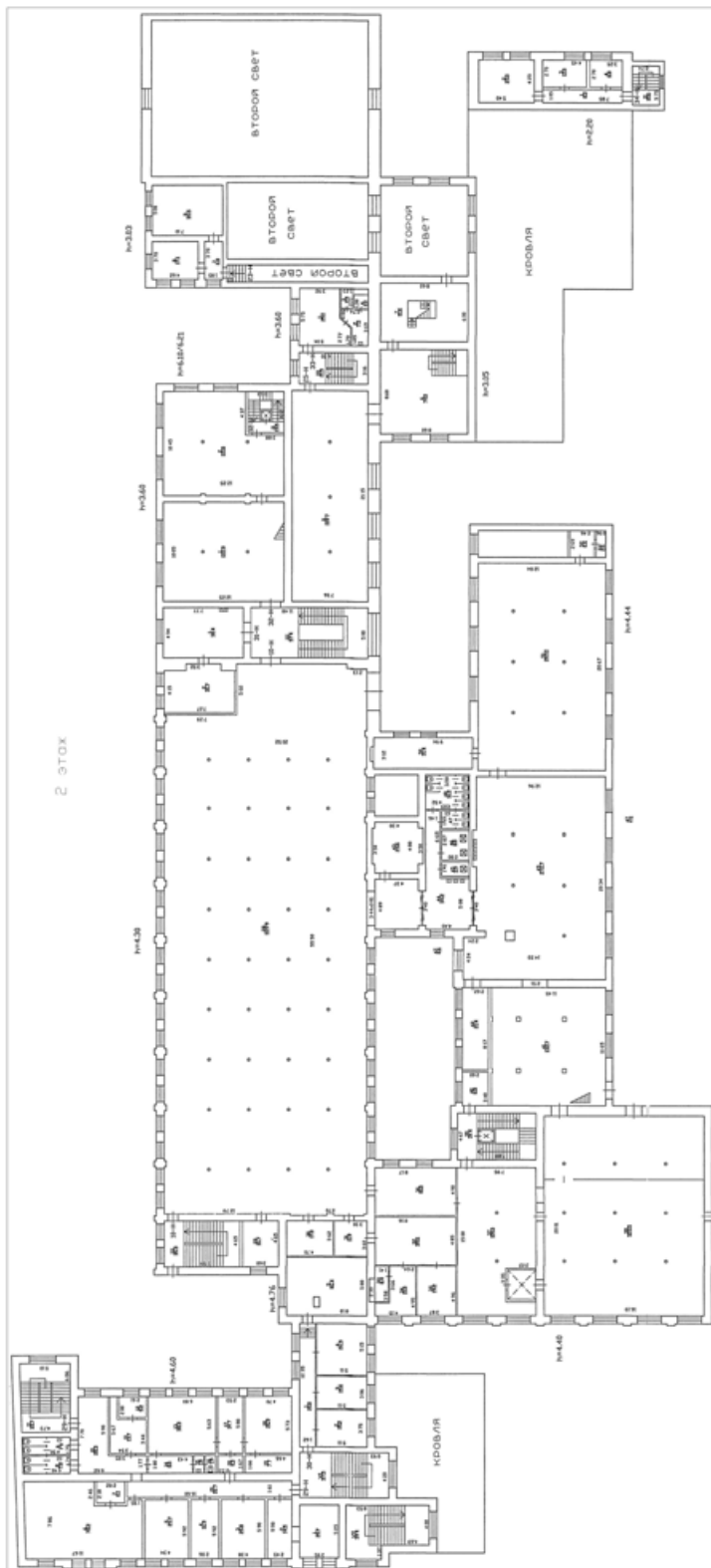
“ 18 “ июня 19 98 г. Проверил Анисимова И.В.

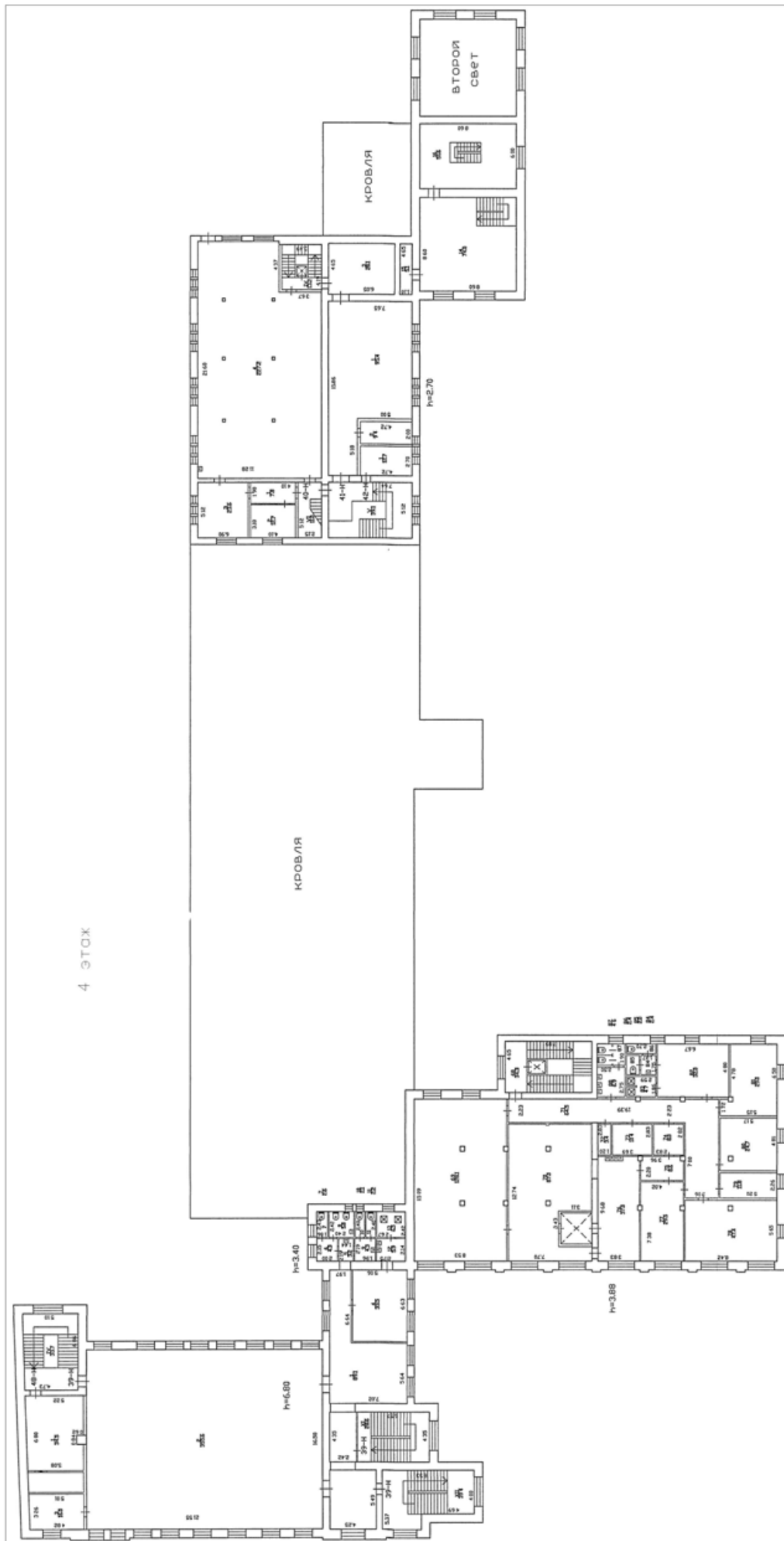
“ 18 “ июня 19 98 г. Начальник бюро Чаузова Г.С.

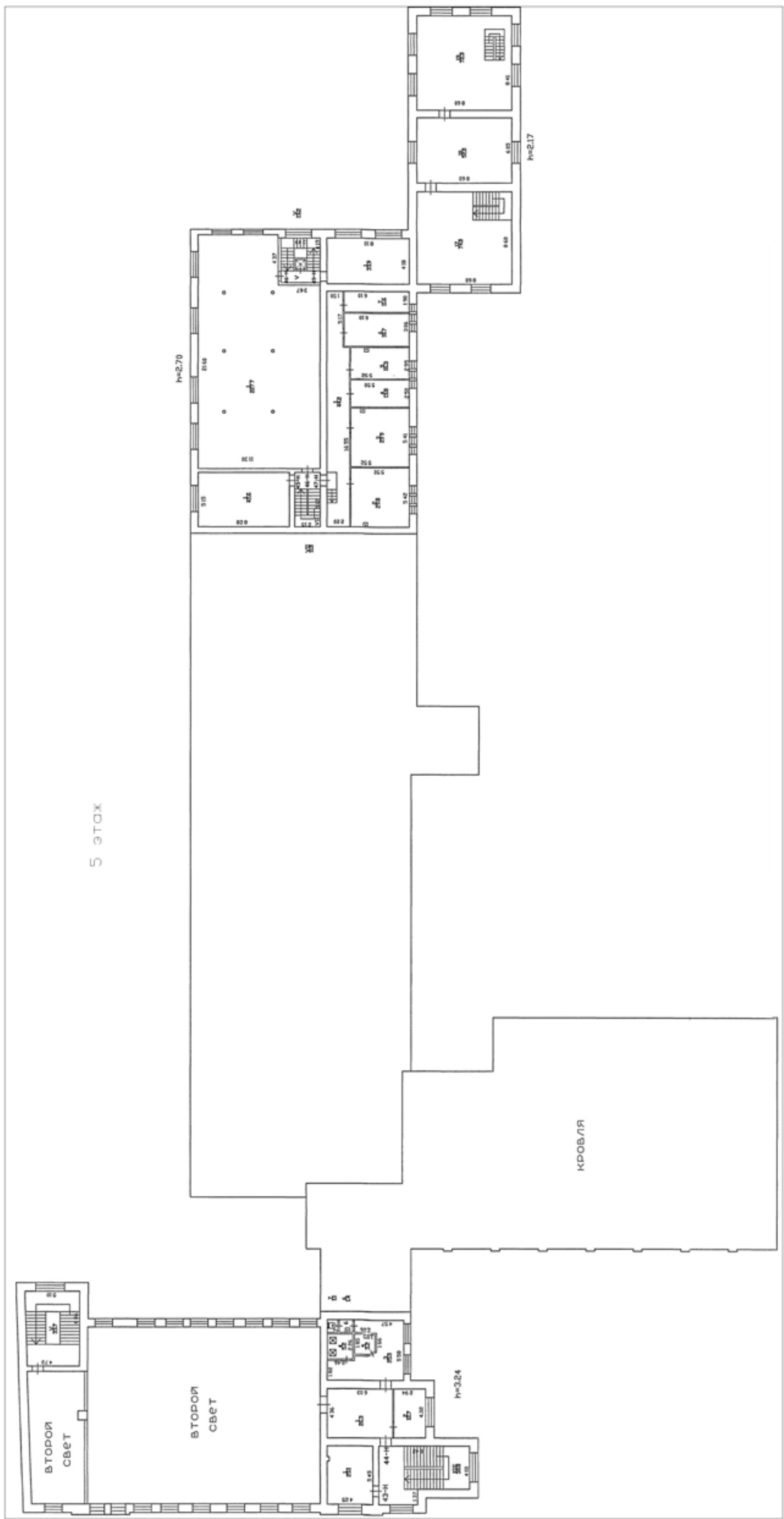
XV. Отметка о последующих обследованиях

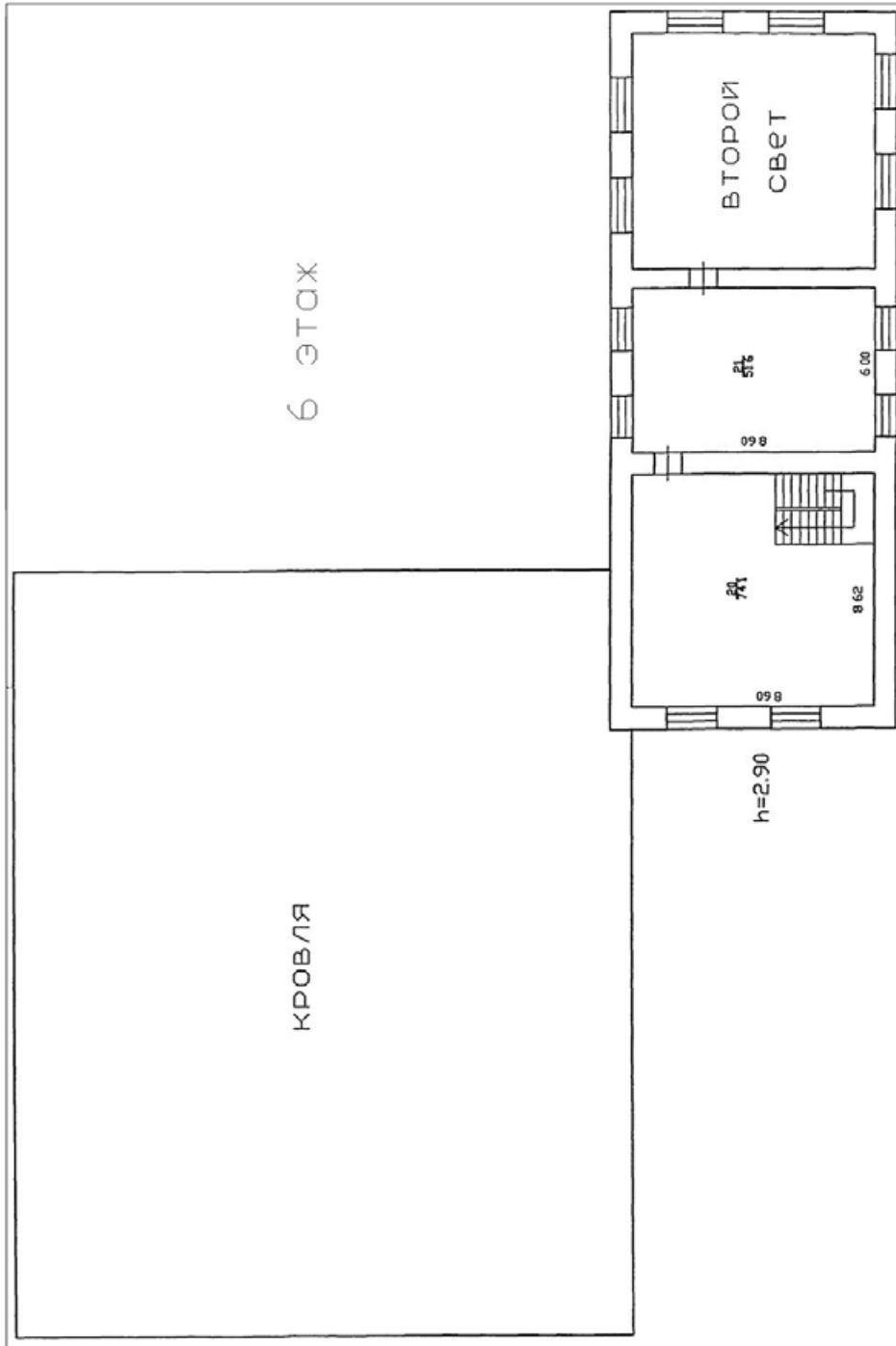
Дата обследования	“ ____ “ ____ 19 ____ г.	“ ____ “ ____ 19 ____ г.	“ ____ “ ____ 19 ____ г.
Обследовал			
Проверил			
Начальник бюро			



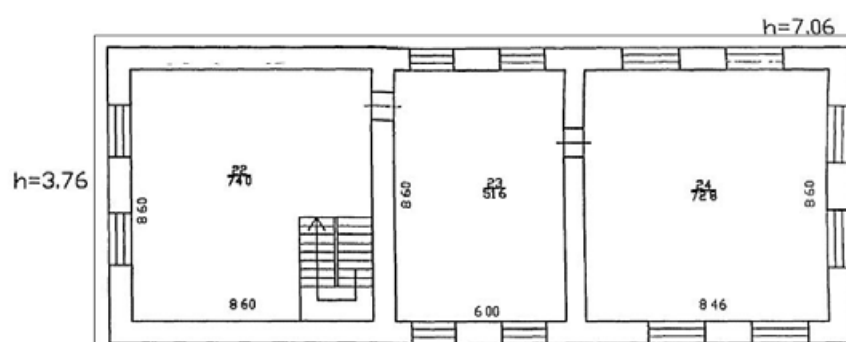




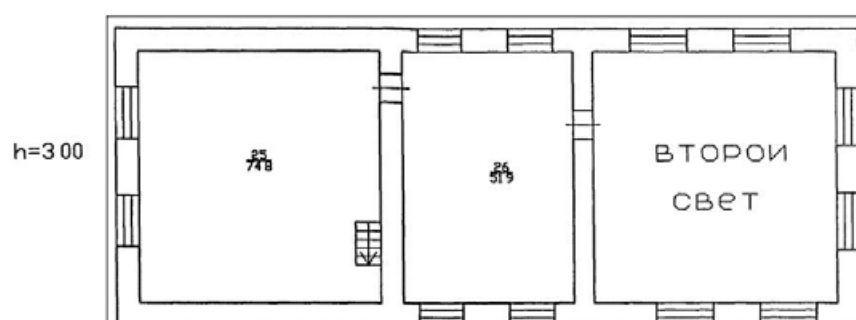


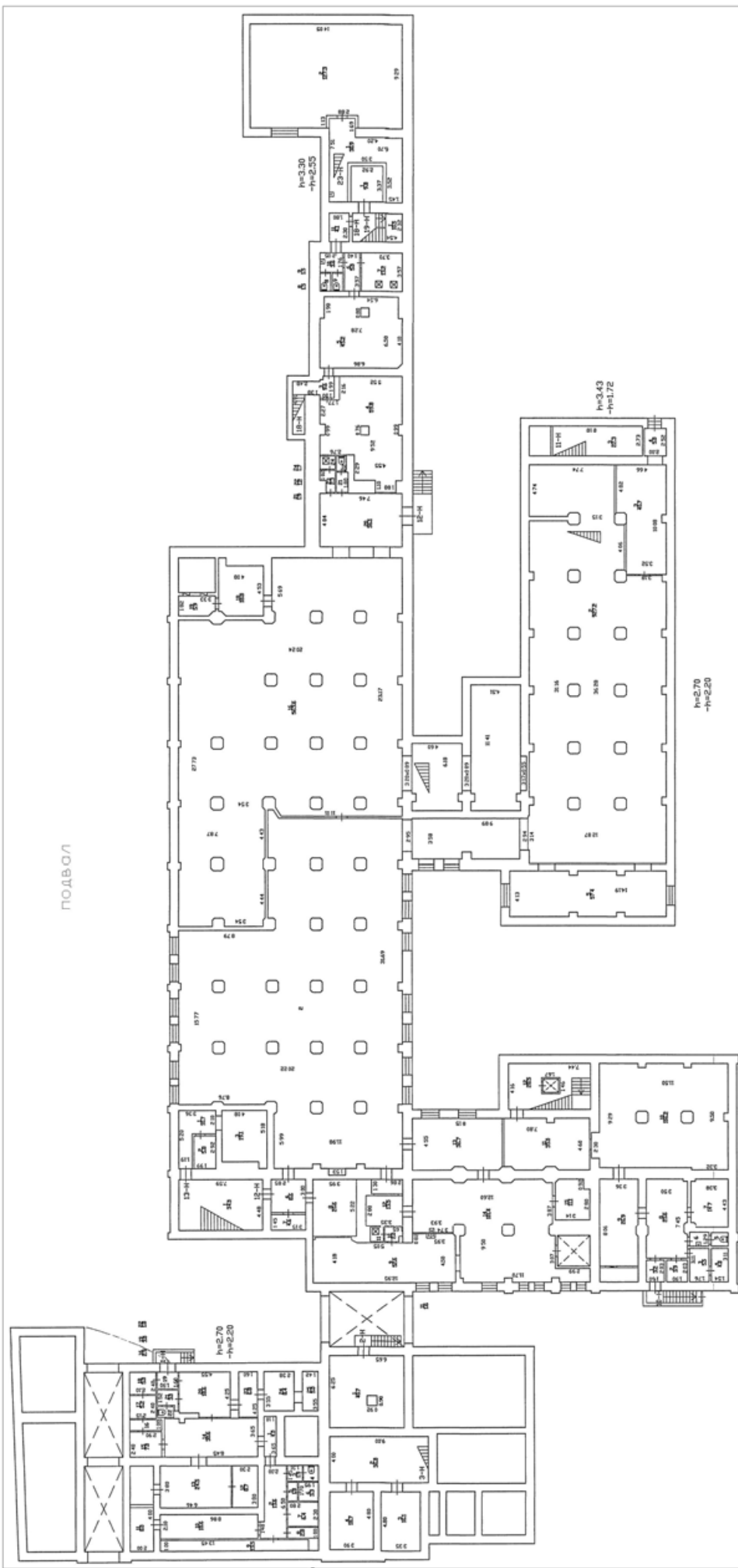


7 ЭТАЖ



8 этаж





Городское управление инвентаризации
и оценки недвижимости Санкт-Петербурга



Государственное учреждение
Проектно-инвентаризационное Бюро Центрального района

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание (часть) Литер «Д»
район Центральный
город (пос.) Санкт-Петербург
улица (пер.) Синопская наб. дом 56-58

Квартал № 17
Инвентарный № 11

г. Санкт-Петербург
1997 г.

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера Д Год постройки 1969г. Число этажей 4
 Группа капитальности вторая Вид внутренней отделки простая

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в %	Уд. вес конструкт. элемента с поправк.	Износ %	Процент износа к строению Гр. 7 x Гр. 8 100	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Фундамент	Бутовый, ленточный	Трещины, следы увлажнения цоколя и стен.	17		17	35	5.95	
2	а) стены и их наружная отделка	кирпичные	Мелкие трещины,	22		22	30	6.6	
	б) перегородки	Кирпичные, гипсобетонные	Трещины в местах сопряжения перегородок с перекрытиями						
3	Перекрытия	чердачное							
		междуэтажное	железобетонные	Мелкие трещины в швах	17		17	25	4.25
		надподвальное							
4	Крыша	Металлическая, стропила деревянные	Неплотность фальцев, нарушение примыканий	10		10	30	3	
5	Полы	Бетон, керамическая плитка, линолеум	Незначительная стёртость в ходовых местах	10		10	35	3.5	
6	Проемы	оконные	Простые, двухстворные	4		4	25	1	
		дверные	простые						Полотна осели и имеют неплотный притвор
7	Внутренняя отделка	Масляная окраска стен, побелка потолков	Потемнение и загрязнение окрасочного слоя	1		1	30	0.3	
8	Санитарно-электротехнич. устройства	Отопление	От групповой котельной	Ослабление сальниковых набивок, капельные течи в местах нарезки арматуры, незначительная потеря эластичности изоляции проводов	8		8	30	2.4
		Водопровод	Центр.						
		Канализация	Центр.						
		Горячее водоснабжение	нет						
		Ванны	нет						
		Электроосвещен.	скр. и откр. проводка						
		Радио	нет						
		Телефон	есть						
		Вентиляция	принудительная						
Лифты	нет								
9	Лестница, пандус Прочие работы	Плитные ступени по металлическим косоурам	Незначительная стёртость ступеней	11		11	25	2.75	

% износа, приведенный к 100 по формуле

Итого: $\frac{100 \times X}{\text{процент износа (гр. 9) X 100} / \text{удельный вес (гр. 7)}} = 30\%$

IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

Наименование конструктивных элементов	литера _____	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера _____	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера _____	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочн. работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО :		100	X			100	X			100	X	

Наименование конструктивных элементов	литера _____	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера _____	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера _____	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочн. работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО :		100	X			100	X			100	X	

X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Литер по плану	Наименование здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправки к стоимости (коэффициенты) на :							Ст-ть измерителя с поправками	Кол-во (объем-куб. м) площадь - м. кв.	Восстановительная стоимость (руб.)	% износа	Действительная стоимость в рублях
						Удельный вес	Группу капиталн.		Прев. объёма								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Д	склад	26	124	М ³	8.7	1.0							8.7	10000	87000	30	60900
	прев. объёма	26	124	М ³	8.7	1.0			0.95				8.3	1535	12740	30	8918
														Итого:	99740	30	69818
	В ценах 1998г.														1183030		828121

ХІІІ. Ограждения и сооружения (замощения на участке)²³⁵

Литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь (кв. м)	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправки на климатический район	Восстановительная стоимость в руб.	% износа	Действительная стоимость в руб.
			Длина (м)	Ширина высота (м)									

ХІV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постройки		Сооружения		Всего	
	восстановит.	действительная	восстановит.	действительная	восстановит.	действительная	восстановит.	действит.
1998	1183030	828121					1183030	828121

“ 24 “ марта 19 98 г. Исполнитель Тугучева Е.Л. *[подпись]*

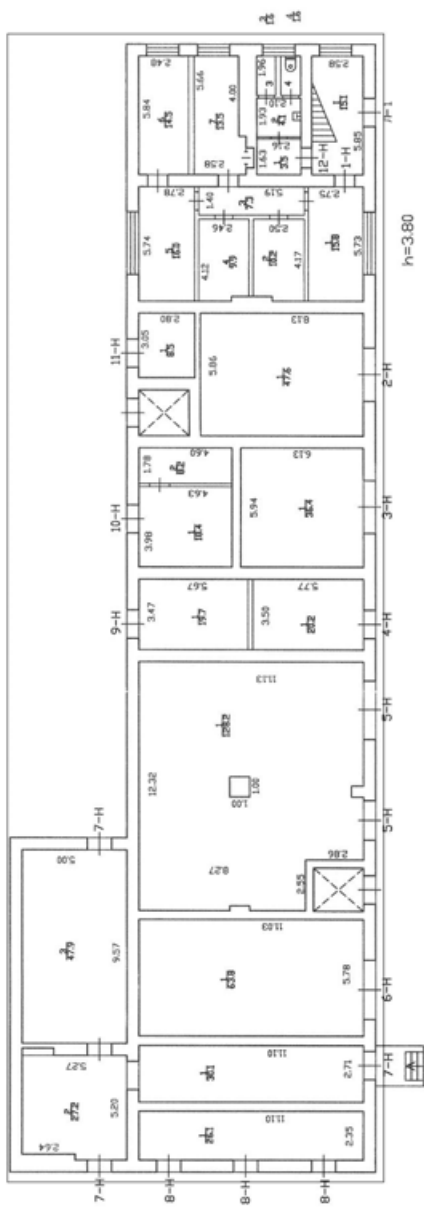
“ 24 “ марта 19 98 г. Проверил Анисимова И.В.

“ 24 “ марта 19 98 г. Начальник бюро Чаузова Г.С.

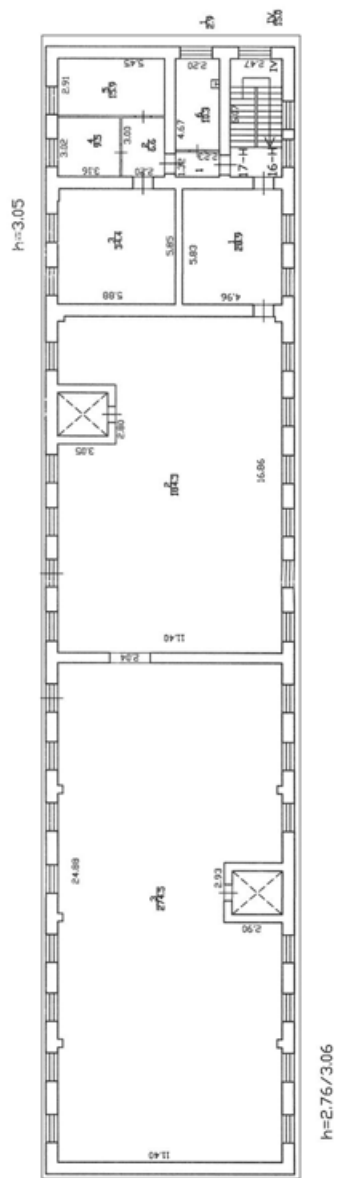
ХV. Отметка о последующих обследованиях

Дата обследования	“ ____ “ ____ 19 ____ г.	“ ____ “ ____ 19 ____ г.	“ ____ “ ____ 19 ____ г.
Обследовал			
Проверил			
Начальник бюро			

1 ЭТАЖ



4 ЭТОЖ



Приложение № 11 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Казенный винный завод Министерства финансов», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Синопская наб., 56-58, с целью обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Извлечение из приказа Минкультуры России об аттестации государственного эксперта



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ПРИКАЗ

16 января 2020 г.

Москва

№ 63

**Об аттестации экспертов по проведению государственной
историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 17 октября 2011 г. № 1003), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Минкультуры России от 24 декабря 2019 г., п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

П р и л о ж е н и е

Утверждено приказом
Министерства культуры
Российской Федерации

от «16» 01 2020 г. № 63

Аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы

№ п/ п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Решение о присвоении статуса аттестованного эксперта:
1.	Алешина Светлана Николаевна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
2.	Гаева Ольга Васильевна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта

		<p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
11.	Титова Галина Викторовна	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
12.	Филипович Максим Иванович	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов</p>

		<p>и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
13.	Харинский Артур Викторович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.