

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дворовый корпус, 1908 г.», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Малая Посадская улица, дом 15, литера Б (Малая Посадская улица, дом 15, литера Б)¹: «Проект ремонта и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом Ш.Д. де Риц-а-Порта» для современного использования в части перепланировки и переустройства квартиры №76, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский р-он, ул. Малая Посадская, д. 15, лит. Б» (шифр: КП-01.03/5720), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г.

г. Санкт-Петербург

«10» октября 2023 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в составе: М.С. Лавриновский, Е.В. Кондакова, Л.А. Хангу, на основании договоров на проведение государственной историко-культурной экспертизы (Приложение №8), протоколы заседаний экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приложение №9).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «10» сентября 2023 года по «10» октября 2023 года.

2. Место проведения экспертизы

г. Санкт-Петербург

3. Заказчик экспертизы

¹ Согласно распоряжению Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - КГИОП) «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия» №518-р от 15.11.2017 г.

Общество с ограниченной ответственностью «Реал-Проект» (ООО «Реал Проект»); ИНН 7841422878; 196084, Санкт-Петербург, Киевская ул., дом 3, литера А, помещение 22-Н.

4. Сведения об экспертах

| | |
|---|--|
| Фамилия, имя, отчество | Лавриновский Максим Семенович |
| Образование | Высшее - Санкт-Петербургский государственный Университет водных коммуникаций. |
| Специальность | Квалификация: Инженер-гидротехник с правом производства общестроительных работ; Специальность: «Гидротехническое строительство» |
| Ученая степень (звание) | Кандидат технических наук |
| Стаж работы | 24 года |
| Место работы и должность | ООО «Ремесленник», главный инженер проекта |
| Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы | Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 2176 от 20.07.2023 г. - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо |

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

Е.В. Кондакова

| | |
|--|---|
| | на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия |
|--|---|

| | |
|---|--|
| Фамилия, имя, отчество | Кондакова Елена Викторовна |
| Образование | Высшее - Ленинградский Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е.Репина |
| Специальность | Квалификация: Архитектор-художник; Специальность: «Архитектура» |
| Стаж работы | 38 лет |
| Место работы и должность | АО НРЦ «Тверьпроектреставрация», главный архитектор проекта |
| Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы | Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 1809 от 09.11.2021 г. - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия. |

| | |
|------------------------|--|
| Фамилия, имя, отчество | Хангу Людмила Александровна |
| Образование | Высшее - Ленинградский ордена Трудового Красного Знамени инженерно-строительный институт |

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

Е.В. Кондакова

| | |
|---|--|
| Специальность | Квалификация: Инженер-строитель; Специальность: «Городское строительство» |
| Стаж работы | 52 года |
| Место работы и должность | Пенсионер |
| Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы | Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 2176 от 20.07.2023 г. - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия |

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы. При проведении экспертизы эксперты обязаны:

- соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона №73 от 25.06.2002 г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов;

- самостоятельно оценивать результаты исследований, полученные им лично и другими экспертами, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции;
- обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации;
- соблюдать установленные сроки и порядок проведения экспертизы;
- информировать экспертную комиссию и соответствующий орган охраны объектов культурного наследия о случаях воздействия на экспертов в целях оказания влияния на результаты экспертизы.

Эксперты не имеют отношений с Заказчиком, указанных в п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. №569, а именно:

- Эксперты не имеют родственных связей с заказчиком (его должностным лицом или работником);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком (его должностным лицом или работником);
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах) заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований, либо решении, вытекающем из заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

| | | |
|--|---------------------------------------|-------------------|
| Председатель экспертной комиссии: | <i>подписано электронной подписью</i> | М.С. Лавриновский |
| Ответственный секретарь экспертной комиссии: | <i>подписано электронной подписью</i> | Е.В. Кондакова |
| Эксперт - член экспертной комиссии: | <i>подписано электронной подписью</i> | Л.А. Хангу |

6. Цели и объекты экспертизы

6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дворовый корпус, 1908 г.», входящего в состав объекта культурного

| | | |
|--|---|-----------------------|
| <i>Ответственный секретарь экспертной комиссии</i> | <i>(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)</i> | <i>Е.В. Кондакова</i> |
|--|---|-----------------------|

наследия регионального значения «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Малая Посадская улица, дом 15, литера Б (Малая Посадская улица, дом 15, литера Б): «Проект ремонта и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом Ш.Д. де Риц-а-Порта» для современного использования в части перепланировки и переустройства квартиры №76, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский р-он, ул. Малая Посадская, д. 15, лит. Б» (шифр: КП-01.03/5720), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г., требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дворовый корпус, 1908 г.», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Малая Посадская улица, дом 15, литера Б (Малая Посадская улица, дом 15, литера Б): «Проект ремонта и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом Ш.Д. де Риц-а-Порта» для современного использования в части перепланировки и переустройства квартиры №76, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский р-он, ул. Малая Посадская, д. 15, лит. Б» (шифр: КП-01.03/5720), разработанная ООО «Реал-Проект» в 2023 г., в следующем составе:

- **Раздел 1.** Предварительные работы:
- **Часть 1.1.** Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ;
- **Часть 1.2.** Исходно-разрешительная документация (шифр: КП-01.03/5720-ИРД);
- **Часть 1.3.** Фотофиксация до начала производства работ (шифр: КП-01.03/5720-ФФ);
- **Раздел 2.** Комплексные научные исследования:
- **Часть 2.1.** Историческая справка (шифр: КП-01.03/5720-ИС);
- **Часть 2.2.** Техническое заключение (шифр: КП-01.03/5720-ТЗ);
- **Раздел 3.** Проектные решения:
- **Часть 3.1.** Общая пояснительная записка (шифр: КП-01.03/5720-ОПЗ);
- **Часть 3.2.** Архитектурные решения (шифр: КП-01.03/5720-АР);

– **Часть 3.3.** Сведения об инженерном оборудовании. Система водоснабжения и водоотведения (шифр: КП-01.03/5720-ВК).

7. Перечень документов, представленных заявителем

1. Копия задания КГИОП №01-21-1448/23-0-1 от 23.05.2023 г. (*Приложение №5*);
2. Копия Распоряжения КГИОП № 555-р от 14.12.2017 г. «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта»» (*Приложение №2*);
3. Копия паспорта объекта культурного наследия № 781721306150005 от 10.05.2023 г. (*Приложение №4*);
4. Копия технического паспорта на квартиру инв. №776/23 (составлен по состоянию на 31.03.2023 г.) от 04.04.2023 г. (*Приложение №7*);
5. Копии поэтажных планов (*Приложение №7*);
6. Копия Выписки из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости (далее – ЕГРН) № КУВИ-00 1/2023-74942985 от 30.03.2023 г. (*Приложение №6*);
7. Копия доверенности на бланке 78АВ 2796450 от 02.03.2023 г. (*Приложение №6*);
8. Копия выписки ГБУ ГУИОН из инвентарного дела о технических характеристиках объекта №3151-02/04 от 22.03.2023 г. (*Приложение №11*);
9. Проектная документация «Проект ремонта и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом Ш.Д. де Риц-а-Порта» для современного использования в части перепланировки и переустройства квартиры №76, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский р-он, ул. Малая Посадская, д. 15, лит. Б» (шифр: КП-01.03/5720), разработанная ООО «Реал-Проект» в 2023 г.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

На момент проведения государственной историко-культурной экспертизы в квартире №76 было выполнено: отделка полов на основе паркета и керамической плитки; отделка стен в виде водоэмульсионной краски, обоев и керамической плитки.

Выполненные работы не оказывают влияние на физическое состояние объекта культурного наследия регионального значения «Дворовый корпус, 1908 г.», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта», расположенного по адресу: г. Санкт-

Петербург, Малая Посадская улица, дом 15, литера Б (Малая Посадская улица, дом 15, литера Б), а также не нарушают предмет охраны установленный Распоряжением КГИОП №555-р от 14.12.2017 г. «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта» (Приложение № 2).

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В ходе проведения историко-культурной экспертизы экспертами были составлены результаты, на основе которых изложены в заключении экспертизы, рассмотрены представленные заявителем документы, перечисленные в пункте 7 настоящего Акта, проведены историко-архитектурные, историко-градостроительные архивные и библиографические исследования,

Представленная на экспертизу проектная документация была проанализирована на предмет соответствия требованиям действующего законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия, условиям задания КГИОП Санкт-Петербурга на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия №01-21-1448/23-0-1 от 23.05.2023 г.

В ходе проведения натурных исследований выполнены визуальное обследование и фотофиксация общих видов объекта культурного наследия. Фотографические изображения дают представление о современном облике объекта культурного наследия на момент заключения договора на проведение экспертизы. Фотофиксация выполнена экспертом Лавриновским М.С. (Приложение №3).

Историко-библиографические и историко-архивные исследования проведены на основании материалов, хранящихся в открытом доступе. На основании данных исследований составлена историческая справка (п.10.2 Акта) и собраны иконографические материалы, представленные в Приложении №10 к настоящему акту.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа. Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия при любых видах намечаемой хозяйственной деятельности,

соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации, независимости экспертов, в соответствии со ст. 29 закона 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Заключение историко-культурной экспертизы оформлено в электронном виде в виде акта, в котором содержатся результаты исследований, проведенных экспертами в порядке, установленном пунктом 3 статьи 31 вышеуказанного Федерального закона.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Объект по адресу: г. Санкт-Петербург, Малая Посадская улица, дом 15, литера Б (Малая Посадская улица, дом 15, литера Б), является объектом культурного наследия регионального значения «Дворовый корпус, 1908 г.», входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта» согласно распоряжению КГИОП «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия» №518-р от 15.11.2017 г. (Приложение №1).

Предмет охраны указанного объекта культурного наследия установлен Распоряжением КГИОП № 555-р от 14.12.2017 г. «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта» (Приложение № 2).

План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дворовый корпус, 1908 г.», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта» утверждён согласно распоряжению КГИОП «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия» №518-р от 15.11.2017 г. (Приложение №1).

Паспорт объекта культурного наследия регионального значения «Дворовый корпус, 1908 г.», входящего в состав объекта культурного

наследия регионального значения «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта» оформлен КГИОП под №78172130615000 от 10.05.2023 г. (Приложение №4)

10. 1. Собственник или пользователь объекта

Экспертируемый объект находится в собственности физического лица. Копия выписки ЕГРН представлена в Приложении №6.

10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта)

В 1881 году на участке, где сегодня расположен дом №17, находились чугунно-литейный и слесарно-механический заводы купца Августина Андреевича Крумбюгеля.

На рубеже XIX–XX веков участок со всеми строениями по Малой Посадской улице сменил нескольких владельцев, среди которых прусский подданный Эмиль Христофорович Рейнеке и уроженец Финляндии Габриэль Михельсон Хольмрос.

В 1899 году Рейнеке продал по купчей крепости земли со всеми строениями швейцарскому подданному Шарлю Дементьевичу де Риц-а-Порту.

При Риц-а-Порте на месте заводской территории в течение нескольких лет был построен комплекс доходных домов, что кардинально изменило характер застройки этой части улицы. Проекты всех домов были выполнены архитектором Фёдором Лидвалем. Первое здание, построенное в начале XX века (современный дом №17, лит. А), было возведено на месте двухъярусных деревянных кладовых чугунно-литейного завода. Квартиры здесь сдавались в аренду на год и на более долгий срок. Несколько квартир до 1917 года арендовал Первый Петровский Городской Родильный приют.

Вторыми по очереди в 1904 году были построены четырёхэтажный дворовый корпус (дом №17, литера В) и каменные двухэтажные службы вдоль задней границы участка.

В 1908 году построен каменный пятиэтажный дворовый корпус, а в 1910 году – второй лицевой дом №15, который вплотную примыкал к существовавшему дому №17, образуя сплошную застройку. В 1910 году был возведен также последний дворовый пятиэтажный корпус.

Среди квартирантов были известные личности. Например, архитектор А. Ф. Нидермейер снимал квартиру в доме №15. В том же доме до 1918 года проживал филолог-славист Н.М. Каринский, профессор медицины М. В.

Черноруцкий, ученый-ботаник В. В. Пашкевич. В доме №17 квартиру арендовали ювелиры братья П. Г. и И. Г. Грачевы.

10.3. Описание объекта, современное состояние

Комплекс доходных домов расположен в Петроградском районе, состоит из пяти строений различных лет постройки начала XX в. Главные фасады лицевых корпусов комплекса расположены по линии застройки нечетной стороны Малой Посадской улицы.

Территория внутри двух смежных дворов, образованных корпусами, заасфальтирована. Здание рассматриваемого дворового корпуса представляет собой четырехэтажное жилое здание с подвалом, прямоугольное в плане.

Симметричная композиция фасада решена в стиле модерн. Цоколь отделан плитами из известняка скальной фактуры. Отделка фасадной поверхности – облицовочный кирпич (1-й этаж), гладкая штукатурка (2-4-й этажи); два аттика по осям парадных входов; венчающий профилированный карниз Крыша – из оцинкованной стали по деревянным стропилам и обрешетке с действующей водосточной системой. Оконные проемы – стеклопакеты. Дверные проемы – деревянные и металлические. Элементы декора фасадов – лучковые перемычки, обрамления оконных проемов, междуэтажная тяга между первым и подвальным этажами, венчающий карниз.

Конструктивная система здания – стеновая, с продольными и поперечными несущими стенами. Пространственная жёсткость и устойчивость здания обеспечивается совместной работой несущих стен и конструкций перекрытий, а также лестничными клетками как локальными ядрами жесткости. Фундаменты под наружными и внутренними несущими и самонесущими стенами – ленточные, бутовые на естественном основании. Имеется асфальтовая отмостка.

Наружные стены выполнены из керамического кирпича на известково-песчаном растворе. Перекрытие подвальных помещений – бетонированное по металлическим балкам. Перекрытия междуэтажные - с деревянное и бетонированное по металлическим балкам. Чердачное перекрытие – деревянное по металлическим балкам.

Квартира №76 находится на 1-м этаже.

В квартире №76 выполнена современная отделка: полы покрыты паркетом в жилых комнатах, керамической плиткой в санузлах и на кухне. Стены имеют отделку: в санузле в виде керамической плитки, комнаты оштукатурены и окрашены, коридоры оштукатурены и оклеены обоями.

Внутренние дверные заполнения – деревянные, окрашены в коричневый цвет. Оконные заполнения – ПВХ в одну нитку, белые снаружи, белые внутри, двухчастные с фрамугой; ПВХ в одну нитку, коричневые снаружи, белые внутри, двухчастные с трехчастной фрамугой.

Помещения оборудованы инженерными системами: электроосвещения и отопления. Санузел оборудован системами водоснабжения и водоотведения.

Согласно Распоряжению КГИОП № 555-р от 14.12.2017 г. элементы архитектурно-художественной отделки, обладающие историко-культурной ценностью, в квартире №76 отсутствуют.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действ. ред.).

2. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569 (в действ. ред.).

3. Разъяснительное письмо Министерства культуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГА «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».

4. Методические указания по порядку проведения проектных работ в соответствии с письмом Министерства Культуры РФ № 446-01-56/10-НМ от 25.01.2013 г.

5. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.01.2014 г.).

6. ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.06.2014 г.).

7. ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует от 01.04.2015 г.).

8. ГОСТ Р 21.101-2020 «Основные требования к проектной и рабочей документации».

9. Копия Распоряжения КГИОП «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия» №518-р от 15.11.2017 г. (Приложение №1).

Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература

1. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX - начала XX века. Под общ. ред. Б.М. Кирикова. — СПб. Пилигрим, 1996

2. Горбачевич К. С., Хабло Е. П. Почему так названы? О происхождении названий улиц, площадей, островов, рек и мостов Ленинграда. 3-е изд., испр. и доп. Л.: Лениздат, 1985.

3. Городские имена сегодня и вчера: Петербургская топонимика / сост. С. В. Алексеева, А. Г. Владимирович, А. Д. Ерофеев и др. 2-е изд., перераб. и доп. СПб.: Лик, 1997.

4. Глезеров С.Е. Исторические районы Петербурга от А до Я. М., 2010.

5. Б. Н Калинин П. П. Юревич «Памятники и мемориальные доски Ленинграда» (Справочник). ЛЕНИЗДАТ.

6. Ленинград. Путеводитель. Составители: В.А. Витязева, М. Б. Кириков. Л., 1987.

7. Лисовский В. Г. Архитектура Петербург. Три века истории. СПб., 2004.

8. Лисовский В. Г. Санкт-Петербург: очерки архитектурной истории города: в 2 т. СПб., 2009.

9. ЦГИА СПб Ф. 513 Оп. 102 Д. 8323.

10. ЦГИА СПб Ф. 513 Оп. 136. Д. 16.

11. ЦГИА СПб Ф. 486 Оп. 2. Д. 357.

12. ЦГИА СПб Ф. 394 Оп. 1 Д. 5239.

13. ЦГИА СПб Ф. 513 Оп. 133 Д. 7.

14. ЦГИА СПб Ф. 513 Оп. 93. Д. 221.

15. ЦГИА СПб Ф. 515 Оп. 2 Д. 4219.

16. ЦГИА СПб Ф. 515 Оп. 4 Д. 4372.

17. ЦГИА СПб Ф. 515 Оп. 1 Д. 7637.

18. ЦГИА СПб Ф. 513 Оп. 137 Д. 333.

Интернет-ресурсы

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

Е.В. Кондакова

1. «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com>;
2. «Retromap» – Коллекция старых карт городов России и зарубежья [Электронный ресурс]. URL: <http://retromap.ru/>

12. Обоснования вывода экспертизы

12.1. Описание и анализ проектной документации

Представленная на экспертизу проектная документация «Проект ремонта и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом Ш.Д. де Риц-а-Порта» для современного использования в части перепланировки и переустройства квартиры №76, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский р-он, ул. Малая Посадская, д. 15, лит. Б» (шифр: КП-01.03/5720), разработанная ООО «Реал-Проект» в 2023 г., целью ремонта и приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части перепланировки квартиры №76.

ООО «Реал-Проект» имеет Лицензию МКРФ 21575, выданную Министерством культуры Российской Федерации от 16.08.2021 г.

Проект выполнен на основании Задания КГИОП №01-21-1448/23-0-1 от 23.05.2023 г. в составе:

Раздел 1. Предварительные работы, в составе:

Часть 1.1. Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ;

В разделе представлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 26.05.2023 г. (далее – Акт влияния).

Акт влияния рассматривается и оценивается председателем экспертной комиссии – Лавриновским М.С. (инженер II категории; приказ о присвоении категории: № 1292 от 29.10.2020 г.).

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ:

- Демонтаж штукатурного слоя с деревянных перегородок
- Демонтаж межкомнатных деревянных перегородок
- Демонтаж штукатурного слоя с потолков
- Демонтаж старого сантехнического оборудования
- Демонтаж старого пола до металлических балок
- Устройство гидроизоляции в полах кухни, санузла и совмещенных санузлов

- Устройство полов по металлическим балкам
- Монтаж новых перегородок из ГКЛ
- Монтаж новых заполнений дверных проемов
- Монтаж нового сантехнического оборудования
- Чистовая отделка помещений

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;

- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия;

- сохраняется архитектурно-художественное решение фасадов.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Дворовый корпус, 1908 г.», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта».

По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Дворовый корпус, 1908 г.», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта» согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 г. № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

Часть 1.2. Исходно-разрешительная документация (шифр: КП-26.07/6048-ИРД):

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

Е.В. Кондакова

Раздел содержит результаты сбора исходных данных, в том числе: выписку из ЕГРН, документы технического учёта, копию задания КГИОП, копию определения предмета охраны, копию паспорта объекта культурного наследия.

Часть 1.3. Фотофиксация до начала производства работ (шифр: КП-26.07/6048-ФФ);

В данной части содержатся материалы фотофиксации со схемой фотофиксации.

Раздел 2. Комплексные научные исследования, в составе:

Часть 2.1. Историческая справка (шифр: шифр: КП-26.07/6048-ИС);

В этой части представлены материалы, содержащие историческую справку с иконографическими материалами, отражающие исторические сведения об объекте культурного наследия в достаточной мере для принятия обоснованных проектных решений. Сведения, приведённые в разделе, являются достоверными, и подтверждаются проведёнными экспертами исследованиями.

Часть 2.2. Техническое заключение (шифр: КП-26.07/6048-ТЗ);

Разработке проектной документации предшествовало техническое обследование строительных конструкций здания в границах проектирования.

Объект обследования – строительные конструкции в границах квартиры №76, расположенной на 1-ом этаже шестиэтажного здания.

Краткое описание основных конструктивных элементов здания:

Несущие конструкции здания выполнены из керамического полнотелого кирпича. В ходе обследования явные дефекты, свидетельствующие о снижении несущей способности или возможности аварийных ситуаций, отсутствуют.

По результатам обследования, техническое состояние несущих конструкций стен работоспособное. Мероприятия по усилению и восстановлению конструкций не требуются.

Междуэтажные перекрытия 1-го этажа – выполнено по металлическим балкам. Дефектов и повреждений, связанных с недостаточной несущей или эксплуатационной способностью перекрытий, в процессе обследования не обнаружено.

По результатам обследования, техническое состояние конструкций междуэтажного перекрытия - работоспособное.

Подробное техническое состояние описанных выше архитектурно-конструктивных элементов отражено в рассматриваемом Разделе 2. Часть 2.2.

Состав и содержание предварительных работ и комплексных научных исследований соответствуют заданию №01-21-1448/23-0-1 от 23.05.2023 г. (Приложение № 5) и достаточны для принятия обоснованных проектных решений.

Раздел 3. Проектные решения:

Часть 3.1. Общая пояснительная записка (шифр: КП-26.07/6048-ОПЗ);

Раздел содержит пояснительную записку, включающую в себя общие сведения об объекте, включая информацию о строительных конструкциях, и описание проектных решений с обоснованиями, более подробно представленными в соответствующих разделах проекта.

Часть 3.2. Архитектурные решения (шифр: КП-26.07/6048-АР);

Архитектурными решениями рассматриваемого проекта предусмотрена перепланировка квартиры №76, расположенная в объекте культурного наследия «Дворовый корпус, 1908 г.», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Малая Посадская улица, дом 15, литера Б (Малая Посадская улица, дом 15, литера Б), а именно:

- Демонтаж штукатурного слоя с перегородок и потолка. Демонтаж существующих перегородок с устройством новых из ГКЛ по металлическому каркасу с прокладкой минераловатной плиты; Предмет охраны в части «конструкции здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); «объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах, образованных капитальными стенами» - не затрагивается;

- Демонтаж старого сантехнического оборудования; монтаж нового сантехнического оборудования. Предмет охраны не затрагивается;

- Демонтаж старого пола и устройство нового по существующим перекрытиям. В помещении кухни, совмещенных санузлов, туалета и душевой² – керамическая плитка (керамогранит) с гидроизоляцией полов с загибом на стены и перегородки ГКЛ; в помещениях коридора, кладовой, комнат, гардеробной³ - паркет. Предмет охраны – не затрагивается;

- В рамках данного проекта не предусматривается замена поздних оконных и дверных заполнений.

- Оборудование помещения квартиры автономными опτικο-электронными дымовыми пожарными извещателями. На сети хозяйственно-питьевого водопровода предусматривается кран для присоединения

² Помещения №5, 6, 7, 8, 11 согласно плану перепланировки квартиры №76 на 1-м этаже

³ Помещения №1, 2, 3, 4, 9, 10, 12 согласно плану перепланировки квартиры №76 на 1-м этаже

пожарного шланга; внутриквартирные электрические сети оборудуются устройствами защитного отключения (УЗО).

Часть 3.3. Сведения об инженерном оборудовании. Система водоснабжения и водоотведения (шифр: КП-26.07/6048-ВК);

Холодное водоснабжение - централизованное, от городской сети с присоединением приборов к существующим стоякам.

Горячее водоснабжение - от газового водонагревателя.

Производится установка санитарно-технических приборов и оборудования согласно принятой планировке. Раковина устанавливается на тумбу без жесткого крепления к прилегающей стене, смеситель монтируется на раковину.

Прокладка сетей водопровода производится вдоль стен из полимерных водопроводных труб, а сетей канализации - из пластиковых канализационных труб.

Нагрузка на системы водоснабжения и канализации остается без изменения.

Проектные решения направлены на поддержание современных эксплуатационных характеристик здания без изменения предмета охраны объекта культурного наследия, утверждённого распоряжением № 555-р от 14.12.2017 г. (Приложение № 2).

Принятые в проекте решения отвечают современным нормативным требованиям и направлены на реализацию задачи по приспособлению и созданию условий для современного использования объекта культурного наследия.

12.2. Заключение по результатам государственной историко-культурной экспертизы

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дворовый корпус, 1908 г.», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Малая Посадская улица, дом 15, литера Б (Малая Посадская улица, дом 15, литера Б): «Проект ремонта и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом Ш.Д. де Риц-а-Порта» для современного использования в части перепланировки и переустройства квартиры №76, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский р-он, ул. Малая Посадская, д. 15, лит. Б»

(шифр: КП-01.03/5720), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г., экспертами сделаны следующие выводы:

1) Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дворовый корпус, 1908 г.», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Малая Посадская улица, дом 15, литера Б (Малая Посадская улица, дом 15, литера Б) утверждённого распоряжением КГИОП № 555-р от 14.12.2017 г. (Приложение № 2) показал, что особенности объекта культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых проектных решений на сохранность предмета охраны описано в п.12.1 настоящего акта).

2) Предусмотренные проектом работы согласно ст. 42, 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 г. относятся к «ремонту памятника» «приспособлению объекта культурного наследия для современного использования» без изменения особенностей, составляющих предмет охраны, определённый распоряжением КГИОП № 555-р от 14.12.2017 г. (Приложение № 3).

3) Предложенные проектом решения направлены на поддержание и улучшение технического состояния и эксплуатационных характеристик здания и не оказывают негативного влияния на сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Дворовый корпус, 1908 г.», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Малая Посадская улица, дом 15, литера Б (Малая Посадская улица, дом 15, литера Б).

4) Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих нормативных требований в части ее состава, содержания и оформления, соответствует требованиям задания КГИОП №01-21-1448/23-0-1 от 23.05.2023 г. (Приложение №5).

5) Таким образом, представленная на экспертизу проектная документация не противоречит требованиям действующего законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия, в том числе Федеральному закону от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).

13. Вывод экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дворовый корпус, 1908 г.», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Малая Посадская улица, дом 15, литера Б (Малая Посадская улица, дом 15, литера Б): «Проект ремонта и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом Ш.Д. де Риц-а-Порта» для современного использования в части перепланировки и переустройства квартиры №76, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский р-он, ул. Малая Посадская, д. 15, лит. Б» (шифр: КП-01.03/5720), разработанная ООО «Реал-Проект» в 2023 г., соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия **(положительное заключение)**.

14. Перечень приложений к заключению экспертизы

Приложение № 1. Копия решения органа государственной власти о включении в перечень выявленных объектов культурного наследия; копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия;

Приложение № 2. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия;

Приложение № 3. Материалы фотофиксации;

Приложение № 4. Паспорт объекта культурного наследия;

Приложение № 5. Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

Приложение № 6. Правоустанавливающие документы: выписка из ЕГРН, доверенность;

Приложение № 7. Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства;

Приложение № 8. Копии договоров с экспертами;

Приложение № 9. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии;

Приложение № 10. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры,

градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;

Приложение № 11. Иная документация.

15. Дата оформления заключения экспертизы

«10» октября 2023 г.

Подписи экспертов (подписано усиленной электронной подписью)

Председатель экспертной комиссии:

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) /М.С. Лавриновский/

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) /Е.В. Кондакова/

Эксперт – член экспертной комиссии:

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) / Л.А. Хангу/

Настоящее экспертное заключение (Акт государственной историко-культурной экспертизы) зафиксировано на электронном носителе в форматах переносимого документа (pdf, sig), подписано усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов - физических лиц. При подписании акта государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Приложение №1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дворовый корпус, 1908 г.», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Малая Посадская улица, дом 15, литера Б (Малая Посадская улица, дом 15, литера Б): «Проект ремонта и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом Ш.Д. де Риц-а-Порта» для современного использования в части перепланировки и переустройства квартиры №76, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский р-он, ул. Малая Посадская, д. 15, лит. Б» (шифр: КП-01.03/5720), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г.

Копия решения органа государственной власти о включении в перечень выявленных объектов культурного наследия; копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

15.11.2017№ 518-р

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 3.1 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП № 3-9132 от 12.10.2016), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 11.10.2017:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения ансамбль «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта», архитектор Ф.И. Лидваль, в составе:

- 1) Лицевой корпус, 1902 г., расположенный по адресу: Малая Посадская улица, дом 17, литера А;
- 2) Дворовый корпус, 1904 г., расположенный по адресу: Малая Посадская улица, дом 17, литера В;
- 3) Дворовый корпус, 1908 г., расположенный по адресу: Малая Посадская улица, дом 15, литера Б;
- 4) Лицевой корпус, 1910 г., расположенный по адресу: Малая Посадская улица, дом 15, литера А;

5) Дворовый корпус, 1910 г., расположенный по адресу: Малая Посадская улица, дом 15, литера Б;

2. Исключить из Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Дома Шарля де Риц а Порта», расположенный по адресу: Посадская Малая ул., 15, 17, числящийся под номером 1357 в указанном списке.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Малая Посадская ул., д. 15, литеры А, Б; д. 17, литеры А, В, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Малая Посадская ул., д. 15, литеры А, Б; д. 17, литеры А, В, согласно приложению № 2 к распоряжению.

4. Заместителю председателя КГИОП – начальнику Управления государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

4.1. Направление в Министерство культуры Российской Федерации заявления о регистрации в реестре объекта культурного наследия регионального значения «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта» в срок, не превышающий двух месяцев со дня издания распоряжения.

4.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

4.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

4.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

5. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП

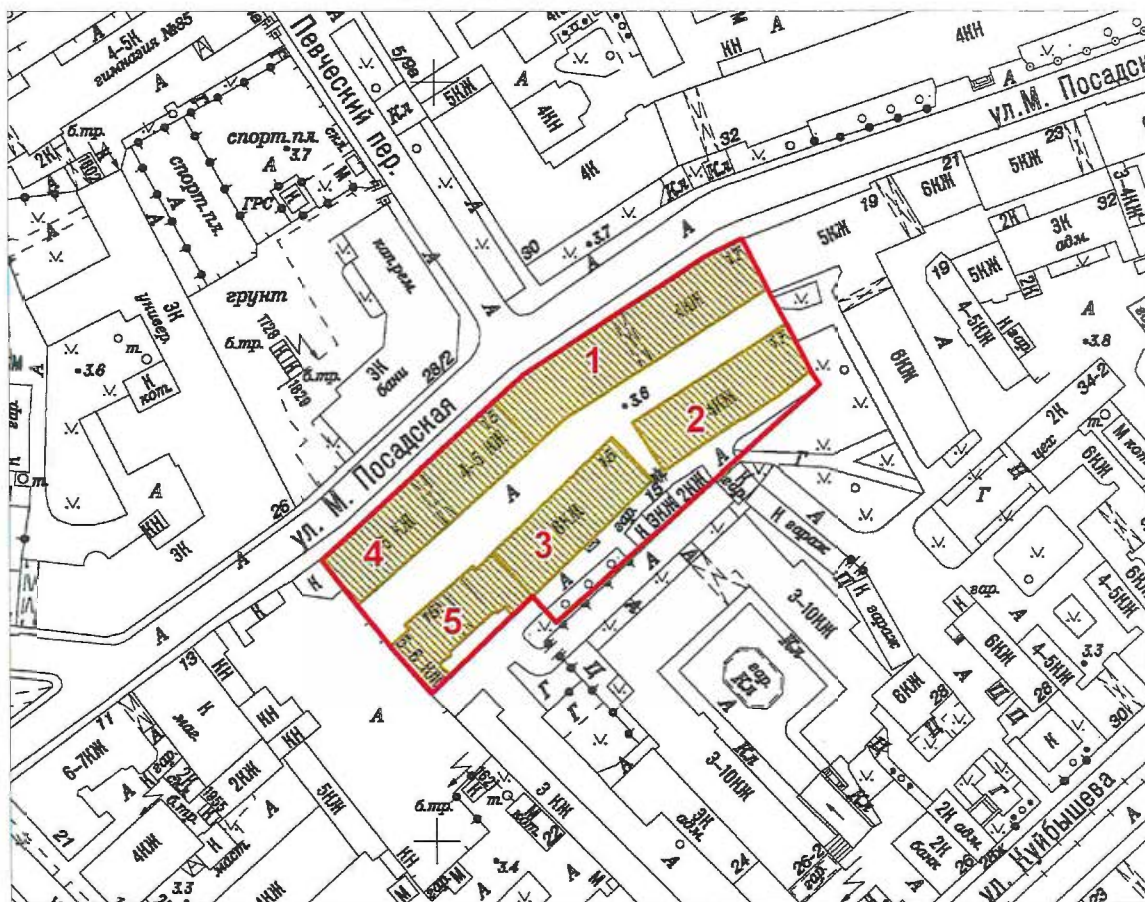
С.В. Макаров

Приложение № 1
к распоряжению КГИОП

от 15.11.2017 № 518-р

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта»,
(далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Малая Посадская ул., д. 15, литеры А, Б;
д. 17, литеры А, В

1. Схема границ территории объекта:



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
- Объект культурного наследия

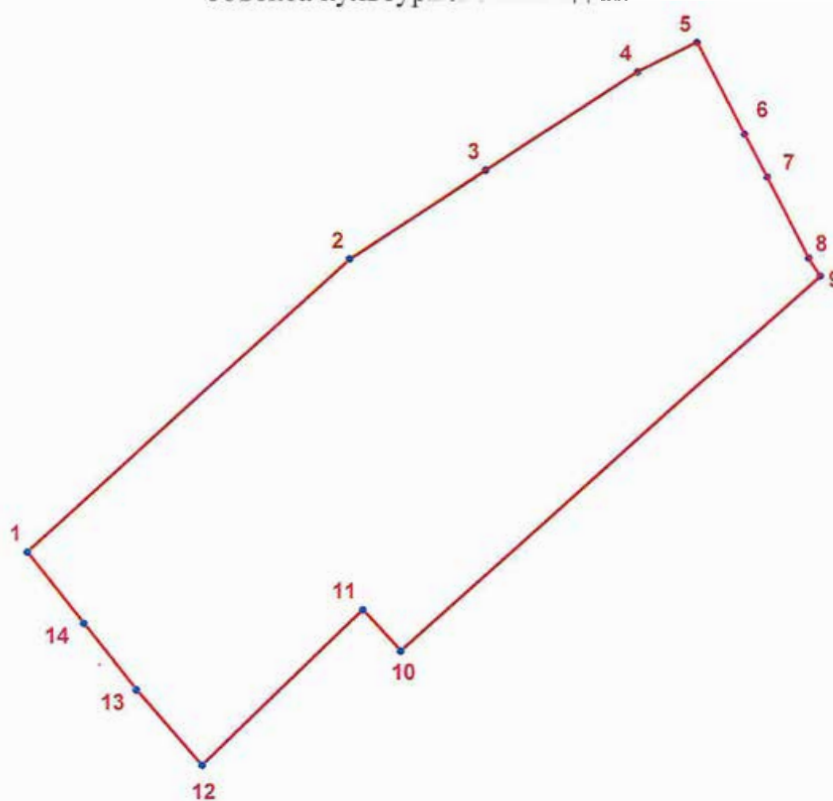
Состав объекта культурного наследия:

1. Лицевой корпус (Малая Посадская улица, дом 17, литера А)
2. Дворовый корпус (Малая Посадская улица, дом 17, литера В)
3. Дворовый корпус (Малая Посадская улица, дом 15, литера Б)
4. Лицевой корпус (Малая Посадская улица, дом 15, литера А)
5. Дворовый корпус (Малая Посадская улица, дом 15, литера Б)

2. Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия проходит от точки 1 (от юго-западного угла д. 15, литера А) на северо-восток вдоль границы здания к точке 2, затем в том же направлении через точки 3, 4 к точке 5 (северо-восточному углу д. 17, литера А), далее на юго-восток через точку 6 в том же направлении к точке 7 (северо-восточному углу д. 17, литера В), а затем к юго-восточному углу того же здания к точке 8, после в том же направлении к точке 9 и затем в юго-западном направлении вдоль границы территории ОКН к точке 10, затем на северо-запад к точке 11 (место соединения двух корпусов). Затем на юго-запад по границе ризалитов д. 15, литера Б до точки 12, после этого на северо-запад вдоль торцевого фасада д. 15, литера Б до точки 13, а после в том же направлении до точки 14 и точки 1.

3. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер характерной точки

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП
от 15.11.2017 № 518-р

Режим использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Малая Посадская ул., д. 15, литеры А, Б;
д. 17, литеры А, В

- на территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- на территории объекта разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

- требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение №2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дворовый корпус, 1908 г.», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Малая Посадская улица, дом 15, литера Б (Малая Посадская улица, дом 15, литера Б): «Проект ремонта и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом Ш.Д. де Риц-а-Порта» для современного использования в части перепланировки и переустройства квартиры №76, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский р-он, ул. Малая Посадская, д. 15, лит. Б» (шифр: КП-01.03/5720), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г.

Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

14.12.2014

окуд

№ 555-р

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта»**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта», расположенного по адресу: Санкт-Петербург. Малая Посадская ул., д. 15, литеры А, Б; д. 17, литеры А, В., согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.



Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления
организационного обеспечения,
популяризации и государственного
учета объектов культурного наследия

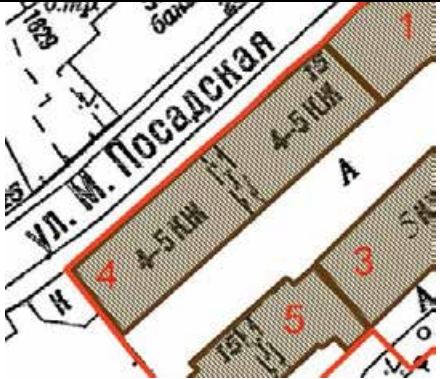




Г.Р. Аганова






Приложение к распоряжению КГИОП

от 14.12.2014 № 555-р

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Малая Посадская ул., д. 15, литеры А, Б; д. 17, литеры А, В.

| № пп | Виды предметов охраны | Элементы предметов охраны | Фотофиксация |
|------|---|---|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-планировочное решение территории: | <p>исторические границы и конфигурация участка, состоящего из двух смежных дворов;</p> <p>историческое местоположение зданий на участке: двух лицевых корпусов, выходящих на Малую Посадскую улицу, и трех дворовых корпусов.</p> |    |

| | | 1. Лицевой корпус (Санкт-Петербург, Малая Посадская ул., д. 15, литера А) | |
|---|--|---|--|
| 1 | <p>Объемно-пространственное Решение:</p> | <p>исторические конфигурация в плане и исторические габариты пятиэтажного частью шестиэтажного лицевого корпуса, включая открытую террасу со стороны Малой Посадской улицы;</p> <p>воротный проезд (по 7-й оси) – местоположение, габариты, конфигурация (с трехцентровым завершением);</p> <p>исторические конфигурация кровли (частью скатная, частью мансардная), включая историческую высотную отметку конька и трубы.</p> |     |
| 2 | <p>Конструкции здания:</p> | <p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические своды: плоский (воротный проезд), «пруссские» по металлическим балкам (межэтажные лестничные площадки);</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных и чердачных перекрытий;</p> <p>две парадных лестницы – исторические местоположение, тип (двухмаршевая), габариты, конструкции (по металлическим косоурам), вид материала ступеней (известняк);</p> <p>ограждения лестничных маршей – вид материала (металл), техника исполнения</p> |  |

| | | | |
|---|--|--|---|
| | | <p>(ковка), рисунок (в виде вертикальных прутьев с вставками геометрического рисунка, в верхней части с фризом из прямоугольных рамок и кругов), поручни (материал – дерево; профиль);</p> <p>две служебные лестницы – исторические местоположение, тип (двухмаршевая), габариты, конструкции (по металлическим косоурам), вид материала ступеней (известняк);</p> <p>ограждения лестничных маршей – вид материала (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикальных прутьев), поручни (материал – дерево; профиль).</p> |   |
| 3 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах, образованных капитальными стенами. | |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>симметричная композиция фасада с элементами модерна;</p> <p>вид материала и характер отделки цоколя и порталов – облицовка плитами из известняка;</p> <p>вид материала и характер отделки фасадной поверхности – облицовочный кирпич (1-й этаж), гладкая штукатурка (2-4-й этажи);</p> <p>подоконный карниз 2-го этажа;</p> <p>исторические дверные (входные по 4-й и 11-й осям и балконные) и оконные проемы 2-го – 5-го этажей, в том числе окон-люкарн в аттиках – исторические местоположение, габариты и конфигурация;</p> <p>оконные проемы первого этажа – исторические местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением);</p> <p>оформление оконных проемов - ниша в подоконном простенке (1-й этаж), гладкий штукатурный наличник (2 этаж), гладкий штукатурный наличник, объединяющий оконные проемы 3-4-го этажей;</p> <p>оконные заполнения – исторические материал (дерево), цвет и рисунок;</p> |    |

оформление порталов двух парадных входов – фланкирующие лопатки, завершенные крупными стилизованными волютами с овальным окном-люкарной между ними, облицовка углов дверных проемов гладко тесаным известняком; две уплощенные раскреповки по осям парадных входов – местоположение, габариты, конфигурация, оформление (завершены разорванными треугольными полуфронтами);

балконы – количество (восемь), местоположение (по два балкона по 2-й, 6-й, 9-й и 13-й осям в уровне 3-го и 4-го этажей), габариты, конфигурация (с круглыми углами); ограждения балконов – вид материала (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикальных стоек, с ажурными элементами);

два аттика по осям парадных входов – местоположение, габариты, конфигурация, оформление (с овальными окнами-люкарными);

венчающий профилированный карниз.

дворовый фасад:

симметричная композиция фасада;

вид материала и характер отделки цоколя и порталов – облицовка плитами из известняка;

вид материала и характер отделки фасадной поверхности – облицовочный кирпич (1-й этаж), гладкая штукатурка (2-й-4-й этаж), штукатурка «внабрызг» (5-й этаж);





подоконный карниз 2-го этажа;

исторические дверные и оконные проемы 2-го – 5-го этажей – исторические местоположение, габариты и конфигурация;

оконные проемы первого этажа – отметка высоты и габариты ширины, местоположение, конфигурация;

оконные заполнения – исторические




| | | | |
|---|--|---|--|
| | | <p>материал (дерево), цвет и рисунок;</p> <p>оформление оконных проемов пятого этажа – гладкий штукатурный наличник;</p> <p>оформление порталов двух парадных входов и арки воротного проезда – в виде руста из известняковых плит;</p> <p>два щипца по осям входов на служебные лестницы – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>подоконный карниз 5-го этажа, декорированный дентикулами; венчающий карниз;</p> <p>мансардные окна – количество (двенадцать), местоположение, габариты, конфигурация (с лучковым завершением).</p> |    |
| 5 | <p>Декоративно-художественная отделка интерьера:</p> | <p>Парадные лестницы: покрытие пола вестибюлей и лестничных площадок – вид материала (метлахская плитка), цвет (серо-зеленый и белый), рисунок («соты»);</p> |  |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>дверное заполнение – габариты, вид материала (дерево), конструкция (двухстворчатые), оформление (филенки);</p> <p>исторические двери шахты лифта (северо-восточная лестница) – местоположение, габариты, вид материала (металл, стекло), рисунок оформления (нижняя часть глухая, верхняя – полусветлая с вертикальными стойками и венчающим фризом).</p> |  |
|--|--|--|--|

2, 3 Дворовый корпус (состоит из двух исторических разновременных корпусов)
(Санкт-Петербург, Малая Посадская ул., д. 15, литера Б)

| | | | |
|---|--|--|---|
| 1 | <p>Объемно-пространственное решение:</p> | <p>северо-восточная часть (корпус, построенный в 1908 году):</p> <p>исторические конфигурация в плане и габариты пятиэтажного на подвале корпуса;</p> <p>исторические конфигурация кровли (частью скатная, частью мансардная), включая историческую высотную отметку конька и трубы.</p> <p>юго-западная часть (корпус, построенный в 1910 году):</p> <p>исторические конфигурация в плане и габариты пятиэтажного, частью шестиэтажного на подвале корпуса;</p> <p>ризалиты – местоположение, габариты, конфигурация;</p> |  |
|---|--|--|---|

| | | | |
|---|---------------------|---|--|
| | | <p>два эркера – местоположение (по крайним осям ризалита), габариты, конфигурация (трапециевидные в плане);</p> <p>воротный проезд (по 6-й оси) – местоположение, габариты, конфигурация (с трехцентровым завершением);</p> <p>исторические конфигурация кровли (скатная, частью мансардная), включая историческую высотную отметку конька и трубы.</p> |    |
| 2 | Конструкции здания: | <p>северо-восточная часть (корпус, построенный в 1908 году):</p> <p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных и чердачных перекрытий;</p> <p>две лестницы – исторические местоположение, тип (двухмаршевая с коротким третьим маршем), габариты, конструкции (по металлическим косоурам), вид материала ступеней (известняк); ограждения лестничных маршей – вид материала (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикальных прутьев с заломанными наконечниками), поручни (материал – дерево; профиль);</p> |  |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | | <p>юго-западная часть (корпус, построенный в 1910 году):</p> <p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных и чердачных перекрытий;</p> <p>две лестницы – исторические местоположение, тип (двухмаршевая), габариты, конструкции (по металлическим косоурам), вид материала ступеней (известняк);</p> <p>ограждения лестничных маршей – вид материала (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикальных прутьев с заломанными наконечниками), поручни (материал – дерево; профиль);</p> |  |
| 3 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах, образованных капитальными стенами. | |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>северо-восточная часть (корпус, построенный в 1908 году):</p> <p>северо-западный, юго-восточный и торцевой северо-восточный фасады:</p> <p>симметричная композиция фасадов;</p> <p>вид материала и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>вид материала и характер отделки фасадной поверхности – облицовка плитами из известняка скальной фактуры (подвальный этаж и углы здания), неоштукатуренный кирпич (2-3-ый этажи), гладкая штукатурка (3-5-й этажи);</p> <p>тяга – местоположение (отделяет подвальный этаж от первого), вид материала (известняк);</p> <p>карниз над окнами 2-го этажа, прерываемый оконными проемами;</p> <p>оформление оконных проемов – подоконные доски из лекального кирпича на уровне 2-5-го этажей, подоконные простенки на уровне 3-го этажа покрыты штукатуркой «внабрызг»;</p> <p>дверные (входные по 4-й и 11-й осям) и оконные проемы – исторические местоположение, габариты и конфигурация;</p> |  |


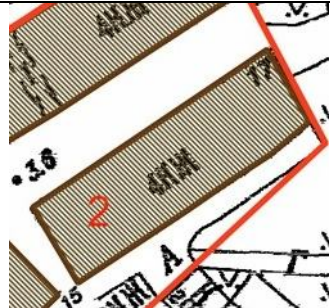


| | | |
|--|--|--|
| | <p>оформление окон подвального этажа – в виде кирпичной кладки;</p> <p>оконные заполнения – исторические материал (дерево), цвет и рисунок;</p> <p>балконы (юго-восточный фасад) – местоположение, габариты, конфигурация; ограждения – вид материала (металл);</p> <p>венчающий карниз.</p> <p>юго-западная часть (корпус, построенный в 1910 году):</p> <p>северо-западный, юго-восточный и торцевой юго-западный фасады:</p> <p>симметричная композиция фасадов;</p> <p>вид материала и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>вид материала и характер отделки фасадной поверхности – облицовка плитами из известняка скальной фактуры (подвальный этаж и углы здания), неоштукатуренный кирпич (в уровне 1-го этажа и до середины 2-го этажа), гладкая штукатурка (с половины 2-го этажа по 5-й этаж); облицовочный кирпич в уровне 6-го этажа (юго-восточный фасад);</p> <p>тяга – местоположение (отделяет подвальный этаж от первого), вид материала (известняк);</p> <p>карниз по центру окон 2-го этажа, прерываемый оконными проемами;</p> <p>дверные (входные по 3-й и 9-й осям) и оконные проемы – исторические местоположение, габариты и конфигурация;</p> <p>оформление входных проемов (северо-западный, юго-восточный фасады) – облицовка известняковыми плитами;</p> |    |
|--|--|--|

| | | | |
|---|--|--|---|
| | | <p>оконные заполнения – исторические материал (дерево), цвет и рисунок;</p> <p>балконы (юго-восточный фасад) – местоположение, габариты, конфигурация; ограждения – вид материала (металл);</p> <p>венчающий карниз, декорированный зубчиками выпущенного кирпича.</p> |  |
| 5 | <p>Декоративно-художественная отделка интерьера:</p> | <p>северо-восточная часть (корпус, построенный в 1908 году):</p> <p>покрытие пола вестибюлей и лестничных площадок – вид материала (метлахская плитка), цвет (желтый, терракотовый и белый), рисунок («соты»);</p> <p>дверное заполнение – габариты, вид материала (дерево), конструкция (двухстворчатые), оформление (филенки);</p> <p>юго-западная часть (корпус, построенный в 1910 году):</p> <p>покрытие пола вестибюлей и лестничных площадок – вид материала (метлахская плитка), цвет (желтый, терракотовый и белый), рисунок («соты»);</p> <p>историческое внутреннее заполнение тамбура – вид материала (дерево, стекло), тип (полусветлое двухстворчатое с фрамугой), рисунок (филенки в нижней части створок);</p> |   |

4. Лицевой корпус
(Санкт-Петербург, Малая Посадская ул., д. 17, литера А)

| | | | |
|---|--|--|--|
| 1 | <p>Объемно-пространственное решение:</p> | <p>исторические конфигурация в плане и габариты четырехэтажного корпуса;</p> <p>воротный проезд (по 13-й оси) – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>исторические конфигурация кровли (скатная), включая историческую высотную отметку конька и трубы.</p> |     |
| 2 | <p>Конструкции здания:</p> | <p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические своды: плоский (воротный проезд);</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных и чердачных перекрытий;</p> <p>две парадных лестницы – исторические местоположение, тип (двухмаршевая до площадки 4-го этажа, затем трехмаршевая, ведущая на чердак), габариты, конструкции (по металлических косоурам), вид материала ступеней (известняк); ограждения лестничных маршей – вид материала (металл), техника исполнения, рисунок (в виде ажурных вертикальных стоек), поручни (материал – дерево; профиль).</p> |   |

| | | | |
|---|--|--|--|
| 3 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах, образованных капитальными стенами. | |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>лицевой фасад:</p> <p>симметричная композиция фасада;</p> <p>вид материала и характер отделки цоколя и порталов – облицовка плитами из известняка;</p> <p>вид материала и характер отделки фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>исторические дверные (входные по 7-й и 19-й осям) и оконные проемы 2-го – 4-го этажей – исторические местоположение, габариты и конфигурация;</p> <p>оконные проемы первого этажа – отметка высоты и габариты ширины, местоположение, конфигурация;</p> <p>оформление оконных проемов – ниши, объединяющие оконные проемы 2-4-го этажей по 11-15-й и 23-25-ой осям;</p> <p>оконные заполнения – исторические материал (дерево), цвет и рисунок;</p> <p>декор фасада: композиции из рельефной штукатурки – (в подоконных простенках 3-го этажа по 11-15-й осям и 4-го этажей по 4-22-й осям), рисунок в виде венка с гирляндами и лентами и в виде стилизованных листьев аканта;</p> <p>венчающий карниз.</p> <p>дворовый фасад:</p> <p>симметричная композиция фасада;</p> <p>вид материала и характер отделки цоколя и порталов – облицовка плитами из известняка;</p> <p>вид материала и характер отделки фасадной поверхности – неоштукатуренный кирпич;</p> <p>два дверных проема и два портала – исторические местоположение, габариты и конфигурация;</p> <p>оконные проемы первого этажа – отметка высоты и габариты ширины, местоположение, конфигурация;</p> |       |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | | <p>оконные проемы 2-го-4-го этажей – местоположение, габариты и конфигурация;</p> <p>оконные заполнения – исторические материал (дерево), цвет и рисунок;</p> <p>два выступающих объема, завершающихся треугольными щипцами – местоположение (по оси лестниц в уровне 4-го этажа), габариты, конфигурация (уплощенные).</p> | |
| 5 | <p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p> | <p>покрытие пола вестибюлей и лестничных площадок – вид материала (метлахская плитка), цвет (терракотовый и белый), рисунок («соты»).</p> |  |
| <p>5. Дворовый корпус (Санкт-Петербург, Малая Посадская ул., д. 17, литера В)</p> | | | |
| 1 | <p>Объемно-пространственное решение:</p> | <p>исторические конфигурация в плане, включая световой двор, и габариты четырехэтажного на подвале корпуса;</p> |    |

| | | | |
|---|--|--|---|
| | | исторические габариты и конфигурация (скатная) кровли, включая историческую высоту конька. |  |
| 2 | Конструкции здания: | <p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных и чердачных перекрытий;</p> <p>лестничные площадки пятиугольной конфигурации;</p> <p>две лестницы – историческое местоположение, тип (двухмаршевая до площадки 4-го этажа, затем трехмаршевая, ведущая на чердак), габариты, конструкции (по металлическим косоурам), вид материала ступеней (известняк);</p> <p>ограждения лестничных маршей – вид материала (металл), техника исполнения, рисунок (в виде ажурных вертикальных стоек), поручни (материал – дерево, профиль).</p> |   |
| 3 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах, образованных капитальными стенами. | |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>северо-западный, юго-восточный и торцевые фасады:</p> <p>симметричная композиция фасадов;</p> <p>вид материала и характер отделки цоколя и ступеней у входов на лестницы – известняк;</p> <p>вид материала и характер отделки фасадной поверхности – облицовка плитами из известняка скальной фактуры (подвальный этаж), неоштукатуренный кирпич (2-4-ый этажи);</p> <p>тяга – местоположение (отделяет подвальный этаж от первого), вид материала (известняк);</p> |   |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | | <p>дверные (входные по 4-й и 11-й осям) и оконные проемы – исторические местоположение, габариты и конфигурация (оконные проемы прямоугольной формы с лучковой перемычкой);</p> <p>оформление окон подвального этажа – в виде кирпичной кладки;</p> <p>оконные заполнения – исторические материал (дерево), цвет и рисунок;</p> <p>два уплощенных объема в уровне 4-го этажа – местоположение (по 4-й и 11-й осям), габариты, конфигурация;</p> <p>венчающий карниз.</p> |    |
| 5 | <p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p> | <p>покрытие пола вестибюлей и лестничных площадок – вид материала (метлахская плитка), цвет (терракотовый и белый), рисунок («соты»).</p> |  |

Приложение №3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дворовый корпус, 1908 г.», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Малая Посадская улица, дом 15, литера Б (Малая Посадская улица, дом 15, литера Б): «Проект ремонта и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом Ш.Д. де Риц-а-Порта» для современного использования в части перепланировки и переустройства квартиры №76, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский р-он, ул. Малая Посадская, д. 15, лит. Б» (шифр: КП-01.03/5720), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г.

Материалы фотофиксации

**Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения
«Дворовый корпус, 1908 г.», входящего в состав объекта культурного
наследия регионального значения «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта»,
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Малая Посадская улица,
дом 15, литера Б (Малая Посадская улица, дом 15, литера Б)¹**

Дата фотофиксации: 10.09.2023 г.

Аннотация

1. Вид на дворовой фасад объекта культурного наследия регионального значения «Дворовый корпус, 1908 г.» по адресу: г. Санкт-Петербург, Малая Посадская улица, дом 15, литера Б (Малая Посадская улица, дом 15, литера Б) и окна квартиры;
2. Вид на дворовой фасад объекта культурного наследия регионального значения «Дворовый корпус, 1908 г.» по адресу: г. Санкт-Петербург, Малая Посадская улица, дом 15, литера Б (Малая Посадская улица, дом 15, литера Б) и окна квартиры;
3. Вид на входную дверь в квартиру;
4. Вид на входную дверь в квартире;
5. Фрагмент интерьера коридора (помещение 1/15);
6. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 4/19.9);
7. Фрагмент интерьера совмещенного санузла (помещение 6);
8. Фрагмент интерьера туалета (помещение 7);
9. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 3/18.6);
10. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 3/18.6);
11. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 2/20.4);
12. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 2/20.4);
13. Фрагмент интерьера коридора (помещение 1/15);
14. Фрагмент интерьера душевой (помещение 8);
15. Фрагмент интерьера кухни (помещение 11/20.7);
16. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 10/20.1);
17. Фрагмент интерьера совмещенного санузла (помещение 9²).

¹ Согласно распоряжению Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - КГИОП) «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия» №518-р от 15.11.2017 г.

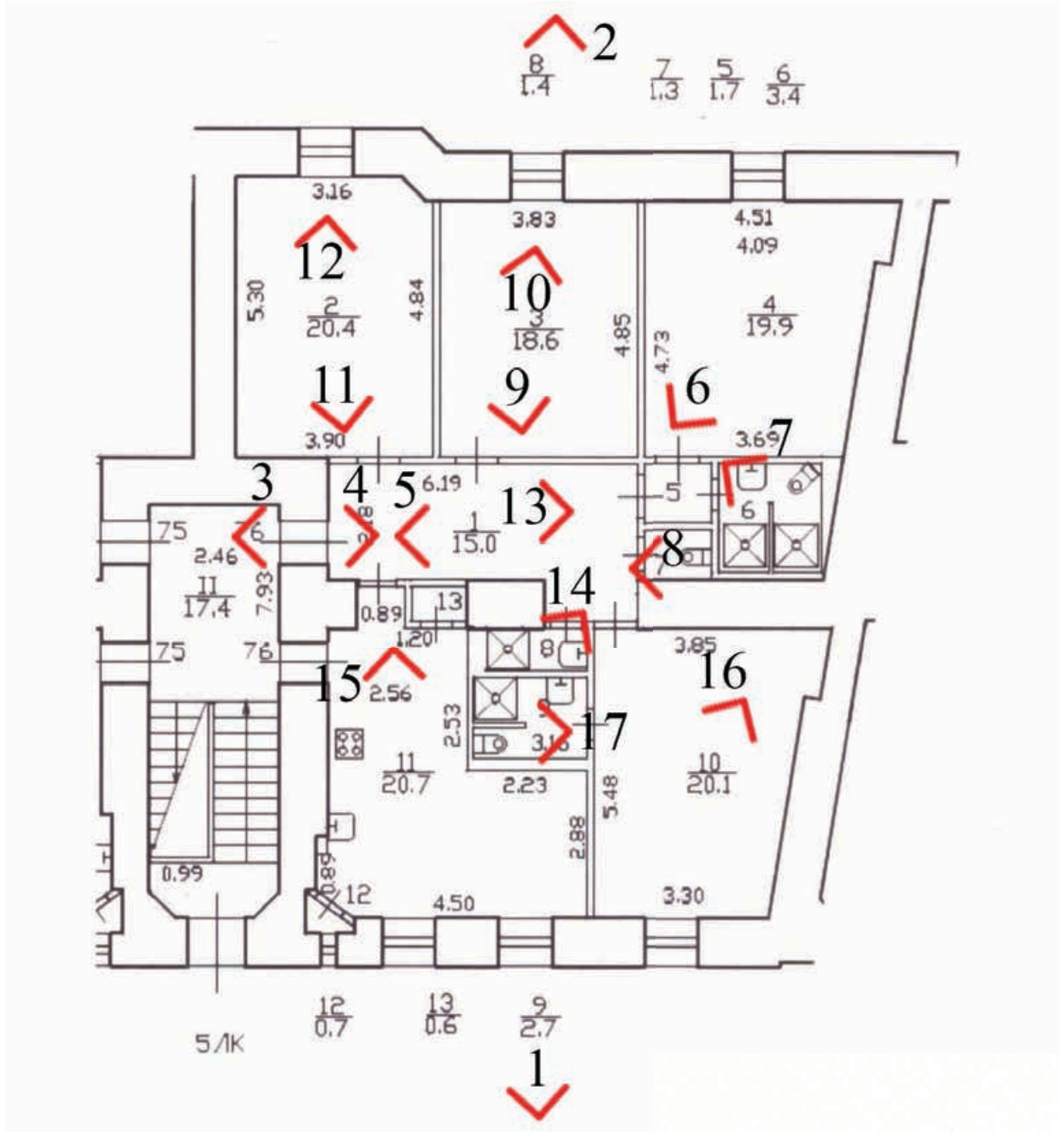
² Нумерация и названия помещений даны согласно техническому паспорту Инв. №776/23 (составлен по состоянию на 31.03.2023 г.) от 04.04.2023 г.

Схема фотофиксации

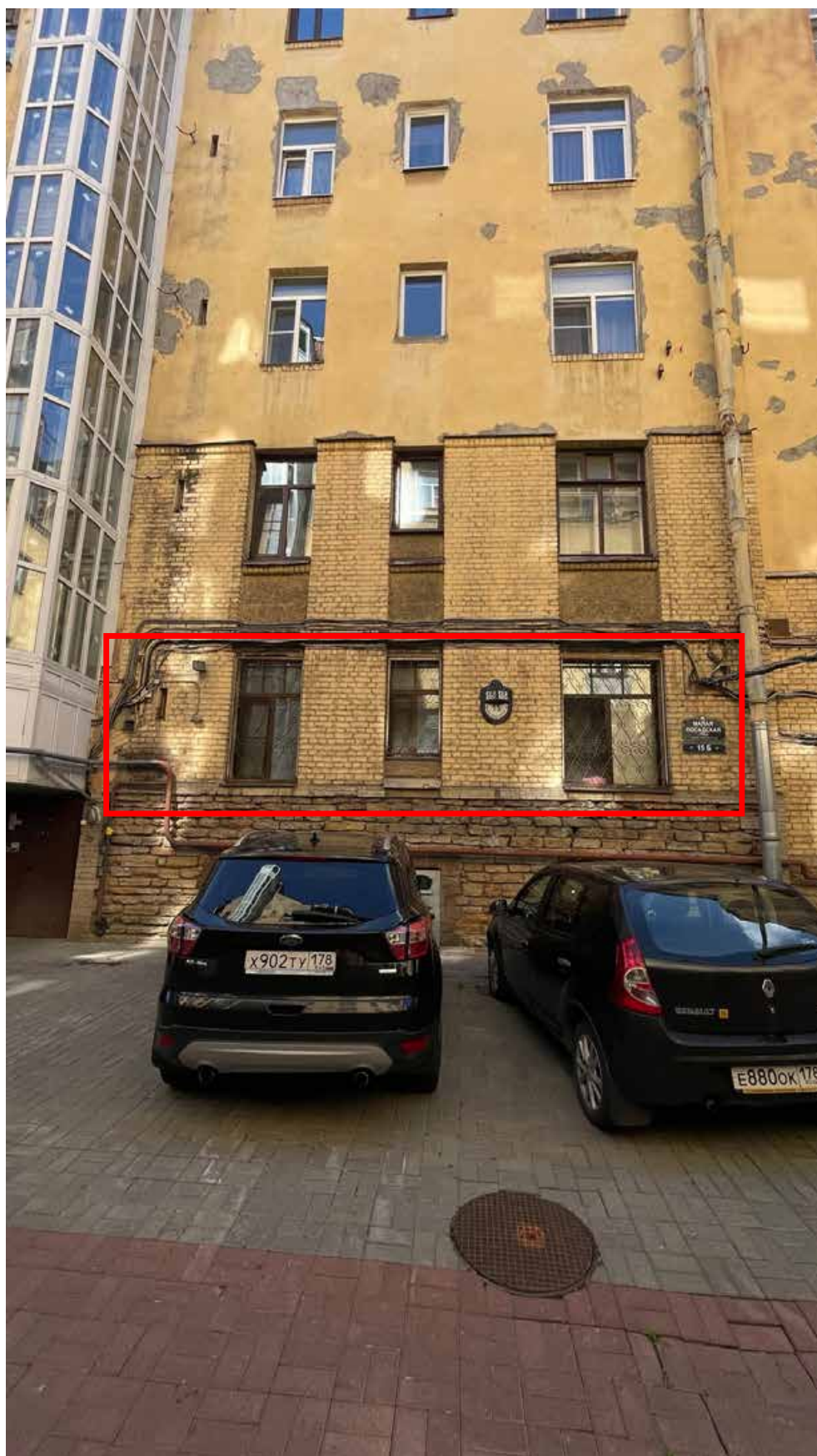
\) 8&10?6&4&0"=60'+ \$

,] \$&J62\$&#&2"%" \$

>] \$"@2'1860'6 \$&#&2"%"- \$



\$\$\$
 \$\$\$
 \$\$\$
 \$\$\$
 \$\$\$
 \$\$\$
 \$\$\$



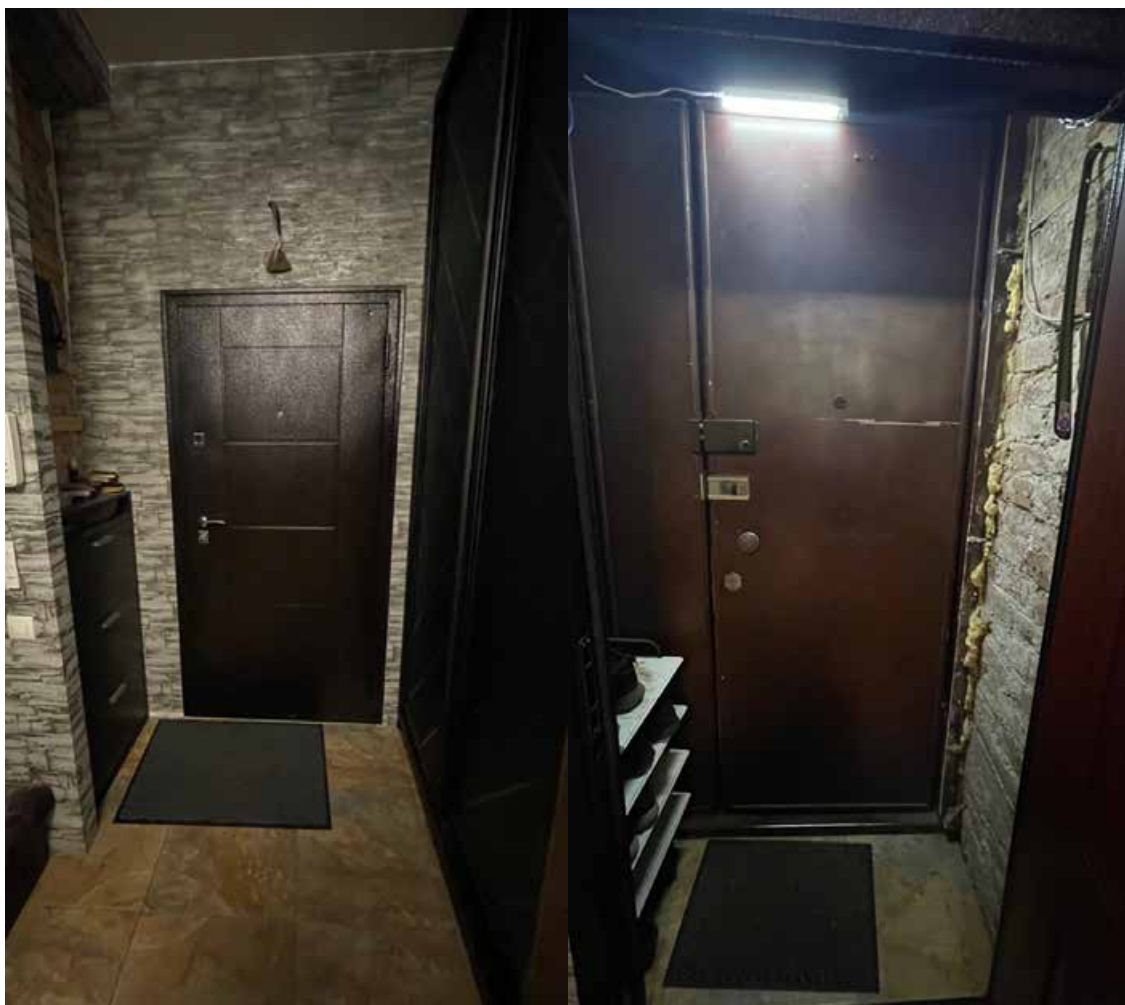
1. Вид на дворовой фасад объекта культурного наследия регионального значения «Дворовый корпус, 1908 г.» по адресу: г. Санкт-Петербург, Малая Посадская улица, дом 15, литера Б (Малая Посадская улица, дом 15, литера Б) и окна квартиры;



2. Вид на дворовой фасад объекта культурного наследия регионального значения «Дворовый корпус, 1908 г.» по адресу: г. Санкт-Петербург, Малая Посадская улица, дом 15, литера Б (Малая Посадская улица, дом 15, литера Б) и окна квартиры;



3. Вид на входную дверь в квартиру;



4. Вид на входную дверь в квартире;



5. Фрагмент интерьера коридора (помещение 1/15);



6. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 4/19.9);



7. Фрагмент интерьера совмещенного санузла (помещение б);



8. Фрагмент интеръера туалета (помещение 7);



9. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 3/18.6);



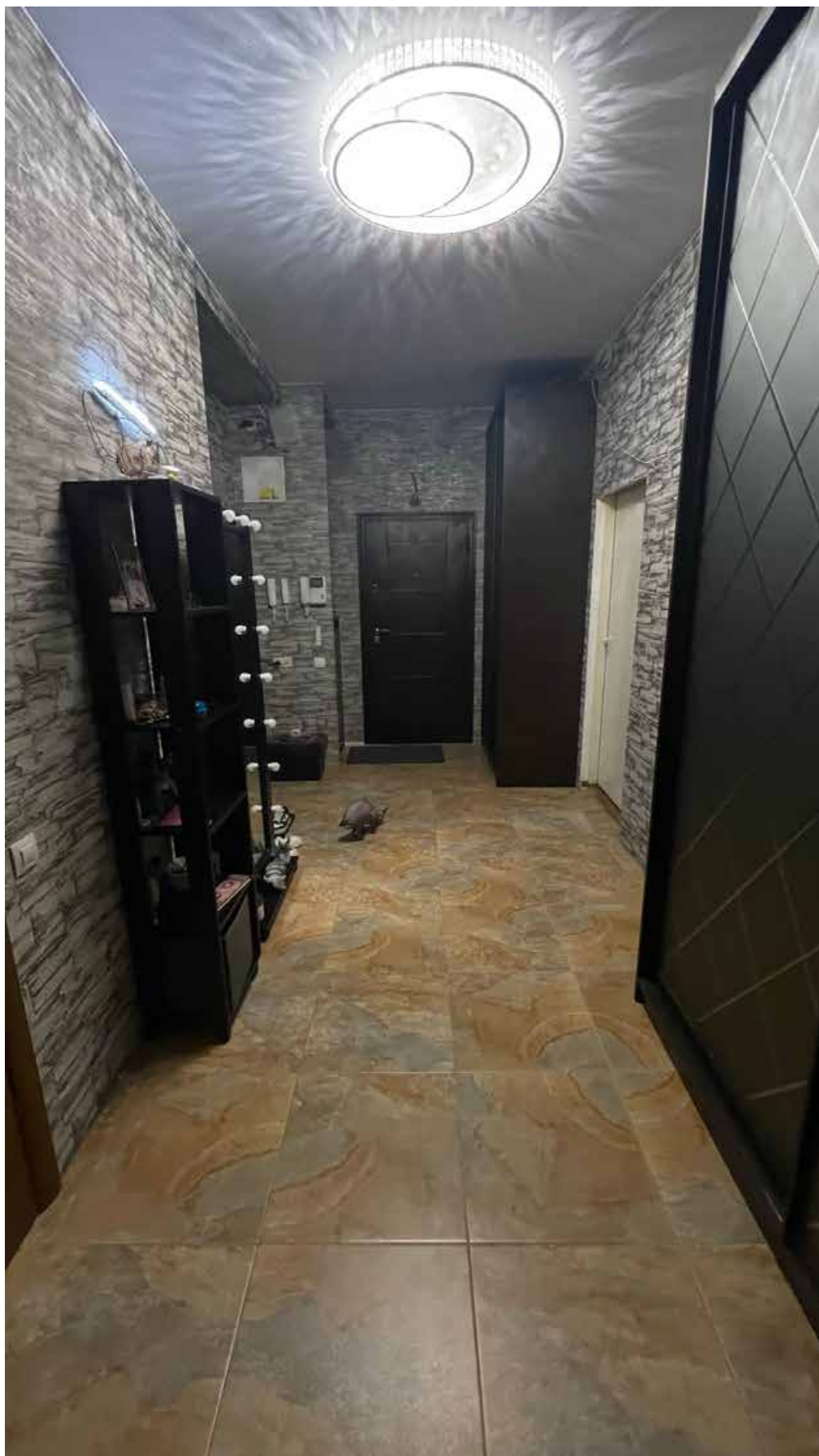
10. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 3/18.6);



11.Фрагмент интерьера комнаты (помещение 2/20.4);



12.Фрагмент интерьера комнаты (помещение 2/20.4);



13.Фрагмент интеръера коридора (помещение 1/15);



14. Фрагмент интерьера душевой (помещение 8);



15.Фрагмент интерьера кухни (помещение 11/20.7);



16.Фрагмент интерьера комнаты (помещение 10/20.1);



17. Фрагмент интерьера совмещённого санузла (помещение 9).

Приложение №4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дворовый корпус, 1908 г.», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Малая Посадская улица, дом 15, литера Б (Малая Посадская улица, дом 15, литера Б): «Проект ремонта и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом Ш.Д. де Риц-а-Порта» для современного использования в части перепланировки и переустройства квартиры №76, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский р-он, ул. Малая Посадская, д. 15, лит. Б» (шифр: КП-01.03/5720), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г.

Паспорт объекта культурного наследия

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781721306150005

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



18.10.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного

датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах основных с ним исторических событий

1902 г., 1904 г., 1908 г., 1910 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

| Федерального значения | Регионального значения | Местного (муниципального значения) |
|-----------------------|------------------------|------------------------------------|
| | + | |

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

| Памятник | Ансамбль | Достопримечательное место |
|----------|----------|---------------------------|
| | + | |

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия" № 518-р от 15.11.2017 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Малая Посадская улица, дом 15, литеры А, Б, дом 17, литеры А, В

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия" № 518-р от 15.11.2017 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-планировочное решение территории: исторические границы и конфигурация участка,

из двух смежных дворов; историческое местоположение зданий на участке: двух корпусов, выходящих на Малую Посадскую улицу, и трех дворовых корпусов. I. Дворовой корпус (Санкт-Петербург, Малая Посадская ул., д. 15, литера А) Объемно-пространственное решение: исторические конфигурация в плане и исторические габариты пятиэтажного частью шестиэтажного лицевого корпуса, включая открытую террасу со стороны Малой Посадской улицы; воротный проезд (по 7-й оси) – местоположение, габариты, конфигурация (с трехцентровым завершением); исторические конфигурация кровли (частью скатная, частью мансардная), включая историческую высотную отметку конька и трубы. Конструкции здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); исторические своды: плоский (воротный проезд), «пруссские» по металлическим балкам (межэтажные лестничные площадки); исторические отметки плоских междуэтажных и чердачных перекрытий; две парадных лестницы – исторические местоположение, тип (двухмаршевая), габариты, конструкции (по металлическим косоурам), вид материала ступеней (известняк); ограждения лестничных маршей – вид материала (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикальных прутьев с вставками геометрического рисунка, в верхней части с фризом из прямоугольных рамок и кругов), поручни (материал – дерево; профиль); две служебные лестницы – исторические местоположение, тип (двухмаршевая), габариты, конструкции (по металлическим косоурам), вид материала ступеней (известняк); ограждения лестничных маршей – вид материала (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикальных прутьев), поручни (материал – дерево; профиль). Объемно-планировочное решение: в габаритах, образованных капитальными стенами. Архитектурно-художественное решение фасадов: симметричная композиция фасада с элементами модерна; вид материала и характер отделки цоколя и порталов – облицовка плитами из известняка; вид материала и характер отделки фасадной поверхности – облицовочный кирпич (1-й этаж), гладкая штукатурка (2-4-й этажи); подоконный карниз 2-го этажа; исторические дверные (входные по 4-й и 11-й осям и балконные) и оконные проемы 2-го – 5-го этажей, в том числе окон-люкарн в аттиках – исторические местоположение, габариты и конфигурация; оконные проемы первого этажа – исторические местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением); оформление оконных проемов - ниша в подоконном простенке (1-й этаж), гладкий штукатурный наличник (2 этаж), гладкий штукатурный наличник, объединяющий оконные проемы 3-4-го этажей; оконные заполнения – исторические материал (дерево), цвет и рисунок; оформление порталов двух парадных входов – фланкирующие лопатки, завершённые крупными стилизованными волютами с овальным окном-люкарной между ними, облицовка углов дверных проемов гладко тесаным известняком; две уплощенные раскреповки по осям парадных входов – местоположение, габариты, конфигурация, оформление (завершены разорванными треугольными полуфронтами); балконы – количество (восемь), местоположение (по два балкона по 2-й, 6-й, 9-й и 13-й осям в уровне 3-го и 4-го этажей), габариты, конфигурация (с кругленными углами); ограждения балконов – вид материала (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикальных стоек, с ажурными элементами); два аттика по осям парадных входов – местоположение, габариты, конфигурация, оформление (с овальными окнами-люкарными); венчающий профилированный карниз. Дворовой фасад: симметричная композиция фасада; вид материала и характер отделки цоколя и порталов – облицовка плитами из известняка; вид материала и характер отделки фасадной поверхности – облицовочный кирпич (1-й этаж), гладкая штукатурка (2-й-4-й этаж), штукатурка «внабрызг» (5-й этаж); подоконный карниз 2-го этажа; исторические дверные и оконные проемы 2-го – 5-го этажей – исторические местоположение, габариты и конфигурация; оконные проемы первого этажа – отметка высоты и габариты ширины, местоположение, конфигурация; оконные заполнения – исторические материал (дерево), цвет и рисунок; оформление оконных проемов пятого этажа – гладкий штукатурный наличник; оформление порталов двух парадных входов и арки воротного проезда – в виде руста из известняковых плит; два щипца по осям входов на служебные лестницы – местоположение, габариты, конфигурация; подоконный карниз 5-го этажа, декорированный дентикулами; венчающий карниз; мансардные окна – количество (двенадцать), местоположение, габариты, конфигурация (с лучковым завершением). Декоративно-художественная отделка интерьера: Парадные лестницы: покрытие пола вестибюлей и лестничных площадок – вид материала (метлахская плитка), цвет (серо-зеленый и белый), рисунок («соты») дверное заполнение – габариты, вид материала (дерево), конструкция (двухстворчатые), оформление (филенки); исторические двери шахты лифта (северо-восточная лестница) – местоположение, габариты, вид материала (металл, стекло), рисунок оформления (нижняя часть глухая, верхняя – полусветлая с вертикальными стойками и венчающим фризом). II, III. Дворовой корпус (состоит из двух исторических разновременных корпусов) (Санкт-Петербург, Малая Посадская

Литера Б) северо-восточная часть (корпус, построенный в 1908 году): исторические конфигурация в плане и габариты пятиэтажного на подвале корпуса; исторические конфигурация кровли (частью скатная, частью мансардная), включая историческую высотную отметку конька и трубы. юго-западная часть (корпус, построенный в 1910 году): исторические конфигурация в плане и габариты пятиэтажного, частью шестиэтажного на подвале корпуса; ризалиты – местоположение, габариты, конфигурация; два эркера – местоположение (по крайним осям ризалита), габариты, конфигурация (трапециевидные в плане); воротный проезд (по 6-й оси) – местоположение, габариты, конфигурация (с трехцентровым завершением); исторические конфигурация кровли (скатная, частью мансардная), включая историческую высотную отметку конька и трубы. Конструкции здания: северо-восточная часть (корпус, построенный в 1908 году): исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); исторические отметки плоских междуэтажных и чердачных перекрытий; две лестницы – исторические местоположение, тип (двухмаршевая с коротким третьим маршем), габариты, конструкции (по металлическим косоурам), вид материала ступеней (известняк); ограждения лестничных маршей – вид материала (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикальных прутьев с заломанными наконечниками), поручни (материал – дерево; профиль); юго-западная часть (корпус, построенный в 1910 году): исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); исторические отметки плоских междуэтажных и чердачных перекрытий; две лестницы – исторические местоположение, тип (двухмаршевая), габариты, конструкции (по металлическим косоурам), вид материала ступеней (известняк); ограждения лестничных маршей – вид материала (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикальных прутьев с заломанными наконечниками), поручни (материал – дерево; профиль); Объемно-планировочное решение: в габаритах, образованных капитальными стенами. Архитектурно-художественное решение фасадов: северо-восточная часть (корпус, построенный в 1908 году): северо-западный, юго-восточный и торцевой северо-восточный фасады: симметричная композиция фасадов; вид материала и характер отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасадной поверхности – облицовка плитами из известняка скальной фактуры (подвальный этаж и углы здания), неоштукатуренный кирпич (2-3-ый этажи), гладкая штукатурка (3-5-й этажи); тяга – местоположение (отделяет подвальный этаж от первого), вид материала (известняк); карниз над окнами 2-го этажа, прерываемый оконными проемами; оформление оконных проемов – подоконные доски из декоративного кирпича на уровне 2-5-го этажей, подоконные простенки на уровне 3-го этажа покрыты штукатуркой «внабрызг»; дверные (входные по 4-й и 11-й осям) и оконные проемы – исторические местоположение, габариты и конфигурация; оформление окон подвального этажа – в виде кирпичной кладки; оконные заполнения – исторические материал (дерево), цвет и рисунок; балконы (юго-восточный фасад) – местоположение, габариты, конфигурация; ограждения – вид материала (металл); венчающий карниз. юго-западная часть (корпус, построенный в 1910 году): северо-западный, юго-восточный и торцевой юго-западный фасады: симметричная композиция фасадов; вид материала и характер отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасадной поверхности – облицовка плитами из известняка скальной фактуры (подвальный этаж и углы здания), неоштукатуренный кирпич (в уровне 1-го этажа и до середины 2-го этажа), гладкая штукатурка (с половины 2-го этажа по 5-й этаж); облицовочный кирпич в уровне 6-го этажа (юго-восточный фасад); тяга – местоположение (отделяет подвальный этаж от первого), вид материала (известняк); карниз по центру окон 2-го этажа, прерываемый оконными проемами; дверные (входные по 3-й и 9-й осям) и оконные проемы – исторические местоположение, габариты и конфигурация; оформление входных проемов (северо-западный, юго-восточный фасады) – облицовка известняковыми плитами; оконные заполнения – исторические материал (дерево), цвет и рисунок; балконы (юго-восточный фасад) – местоположение, габариты, конфигурация; ограждения – вид материала (металл); венчающий карниз, декорированный зубчиками выпущенного кирпича. Декоративно-художественная отделка интерьера: северо-восточная часть (корпус, построенный в 1908 году): покрытие пола вестибюлей и лестничных площадок – вид материала (метлахская плитка), цвет (желтый, терракотовый и белый), рисунок («соты»); дверное заполнение – габариты, вид материала (дерево), конструкция (двухстворчатые), оформление (филенки); юго-западная часть (корпус, построенный в 1910 году): покрытие пола вестибюлей и лестничных площадок – вид материала (метлахская плитка), цвет (желтый, терракотовый и белый), рисунок («соты»); историческое внутреннее заполнение тамбура – вид материала (дерево, стекло), тип (полусветлое двухстворчатое с фрамугой), рисунок (филенки в нижней части створок); IV. Лицевой корпус (Санкт-Петербург, Малая Посадская ул., д. 17, литера А) Объемно-пространственное решение: исторические конфигурация в плане и габариты четырехэтажного корпуса; воротный проезд (по 13-й оси) – местоположение, габариты, конфигурация;

...ские конфигурация кровли (скатная), включая историческую высотную отметку... и трубы. Конструкции здания: исторические наружные и внутренние капитальные... – местоположение, материал (кирпич); исторические своды: плоский (воротный проезд); исторические отметки плоских междуэтажных и чердачных перекрытий; две парадных лестницы – исторические местоположение, тип (двухмаршевая до площадки 4-го этажа, затем трехмаршевая, ведущая на чердак), габариты, конструкции (по металлическим косоурам), вид материала ступеней (известняк); ограждения лестничных маршей – вид материала (металл), техника исполнения, рисунок (в виде ажурных вертикальных стоек), поручни (материал – дерево; профиль). Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах, образованных капитальными стенами. Архитектурно-художественное решение фасадов: лицевой фасад: симметричная композиция фасада; вид материала и характер отделки цоколя и порталов – облицовка плитами из известняка; вид материала и характер отделки фасадной поверхности – гладкая штукатурка; исторические дверные (входные по 7-й и 19-й осям) и оконные проемы 2-го – 4-го этажей – исторические местоположение, габариты и конфигурация; оконные проемы первого этажа – отметка высоты и габариты ширины, местоположение, конфигурация; оформление оконных проемов – ниши, объединяющие оконные проемы 2-4-го этажей по 11-15-й и 23-25-ой осям; оконные заполнения – исторические материал (дерево), цвет и рисунок; декор фасада: композиции из рельефной штукатурки – (в подоконных простенках 3-го этажа по 11-15-й осям и 4-го этажей по 4-22-й осям), рисунок в виде венка с гирляндами и лентами и в виде стилизованных листьев аканта; венчающий карниз. дворовый фасад: симметричная композиция фасада; вид материала и характер отделки цоколя и порталов – облицовка плитами из известняка; вид материала и характер отделки фасадной поверхности – неоштукатуренный кирпич; два дверных проема и два приема – исторические местоположение, габариты и конфигурация; оконные проемы первого этажа – отметка высоты и габариты ширины, местоположение, конфигурация; оконные проемы 2-го-4-го этажей – местоположение, габариты и конфигурация; оконные заполнения – исторические материал (дерево), цвет и рисунок; два выступающих объема, завершающихся треугольными щипцами – местоположение (по оси лестниц в уровне 4-го этажа), габариты, конфигурация (уплощенные). Декоративно-художественная отделка интерьеров: покрытие пола вестибюлей и лестничных площадок – вид материала (метлахская плитка), цвет (терракотовый и белый), рисунок («соты»). V. Дворовый корпус (Санкт-Петербург, Малая Посадская ул., д. 17, литера В) Объемно-пространственное решение: исторические конфигурация в плане, включая световой двор, и габариты четырехэтажного на подвале корпуса; исторические габариты и конфигурация (скатная) кровли, включая историческую высоту конька. Конструкции здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); исторические отметки плоских междуэтажных и чердачных перекрытий; лестничные площадки пятиугольной конфигурации; две лестницы – исторические местоположение, тип (двухмаршевая до площадки 4-го этажа, затем трехмаршевая, ведущая на чердак), габариты, конструкции (по металлическим косоурам), вид материала ступеней (известняк); ограждения лестничных маршей – вид материала (металл), техника исполнения, рисунок (в виде ажурных вертикальных стоек), поручни (материал – дерево, профиль). Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах, образованных капитальными стенами. Архитектурно-художественное решение фасадов: северо-западный, юго-восточный и торцевые фасады: симметричная композиция фасадов; вид материала и характер отделки цоколя и ступеней у входов на лестницы – известняк; вид материала и характер отделки фасадной поверхности – облицовка плитами из известняка скальной фактуры (подвальный этаж), неоштукатуренный кирпич (2-4-ый этажи); тяга – местоположение (отделяет подвальный этаж от первого), вид материала (известняк); дверные (входные по 4-й и 11-й осям) и оконные проемы – исторические местоположение, габариты и конфигурация (оконные проемы прямоугольной формы с лучковой перемычкой); оформление окон подвального этажа – в виде кирпичной кладки; оконные заполнения – исторические материал (дерево), цвет и рисунок; два уплощенных объема в уровне 4-го этажа – местоположение (по 4-й и 11-й осям), габариты, конфигурация; венчающий карниз. Декоративно-художественная отделка интерьеров: покрытие пола вестибюлей и лестничных площадок – вид материала (метлахская плитка), цвет (терракотовый и белый), рисунок («соты»). Объемно-планировочное решение территории: исторические границы и конфигурация участка, состоящего из двух смежных дворов; историческое местоположение зданий на участке: двух лицевых корпусов, выходящих на Малую Посадскую улицу, и трех дворовых корпусов. I. Лицевой корпус (Санкт-Петербург, Малая Посадская ул., д. 15, литера А) Объемно-пространственное решение: исторические конфигурация в плане и исторические габариты пятиэтажной частью шестиэтажного лицевого корпуса, включая открытую террасу со стороны Малой Посадской улицы; воротный проезд (по 7-й оси) –

местоположение, габариты, конфигурация (с трехцентровым завершением); исторические конфигурация кровли (частью скатная, частью мансардная), включая историческую высотную отметку конька и трубы. Конструкции здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); исторические своды: плоский (воротный проезд), «пруссские» по металлическим балкам (межэтажные лестничные площадки); исторические отметки плоских междуэтажных и чердачных перекрытий; две парадных лестницы – исторические местоположение, тип (двухмаршевая), габариты, конструкции (по металлическим косоурам), вид материала ступеней (известняк); ограждения лестничных маршей – вид материала (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикальных прутьев с вставками геометрического рисунка, в верхней части с фризом из прямоугольных рамок и кругов), поручни (материал – дерево; профиль); две служебные лестницы – исторические местоположение, тип (двухмаршевая), габариты, конструкции (по металлическим косоурам), вид материала ступеней (известняк); ограждения лестничных маршей – вид материала (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикальных прутьев), поручни (материал – дерево; профиль). Объемно-планировочное решение: в габаритах, образованных капитальными стенами. Архитектурно-художественное решение фасадов: симметричная композиция фасада с элементами модерна; вид материала и характер отделки цоколя и порталов – облицовка плитами из известняка; вид материала и характер отделки фасадной поверхности – облицовочный кирпич (1-й этаж), гладкая штукатурка (2-4-й этажи); подоконный карниз 2-го этажа; исторические дверные (входные по 4-й и 11-й осям и балконные) и оконные проемы 2-го – 5-го этажей, в том числе окон-люкарн в аттиках – исторические местоположение, габариты и конфигурация; оконные проемы первого этажа – исторические местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением); оформление оконных проемов – ниша в подоконном простенке (1-й этаж), гладкий штукатурный наличник (2 этаж), гладкий штукатурный наличник, объединяющий оконные проемы 3-4-го этажей; оконные заполнения – исторические материал (дерево), цвет и рисунок; оформление порталов двух парадных входов – фланкирующие лопатки, завершенные крупными стилизованными волютами с овальным окном-люкарной между ними, облицовка углов дверных проемов гладко тесаным известняком; две уплощенные раскреповки по осям парадных входов – местоположение, габариты, конфигурация, оформление (завершены разорванными треугольными полуфронтами); балконы – количество (восемь), местоположение (по два балкона по 2-й, 6-й, 9-й и 13-й осям в уровне 3-го и 4-го этажей), габариты, конфигурация (с кругленными углами); ограждения балконов – вид материала (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикальных стоек, с ажурными элементами); два аттика по осям парадных входов – местоположение, габариты, конфигурация, оформление (с овальными окнами-люкарными); венчающий профилированный карниз. Дворовый фасад: симметричная композиция фасада; вид материала и характер отделки цоколя и порталов – облицовка плитами из известняка; вид материала и характер отделки фасадной поверхности – облицовочный кирпич (1-й этаж), гладкая штукатурка (2-й-4-й этаж), штукатурка «внабрызг» (5-й этаж); подоконный карниз 2-го этажа; исторические дверные и оконные проемы 2-го – 5-го этажей – исторические местоположение, габариты и конфигурация; оконные проемы первого этажа – отметка высоты и габариты ширины, местоположение, конфигурация; оконные заполнения – исторические материал (дерево), цвет и рисунок; оформление оконных проемов пятого этажа – гладкий штукатурный наличник; оформление порталов двух парадных входов и арки воротного проезда – в виде руста из известняковых плит; два щипца по осям входов на служебные лестницы – местоположение, габариты, конфигурация; подоконный карниз 5-го этажа, декорированный дентикулами; венчающий карниз; мансардные окна – количество (двенадцать), местоположение, габариты, конфигурация (с лучковым завершением). Декоративно-художественная отделка интерьера: Парадные лестницы: покрытие пола вестибюлей и лестничных площадок – вид материала (метлахская плитка), цвет (серо-зеленый и белый), рисунок («соты») дверное заполнение – габариты, вид материала (дерево), конструкция (двухстворчатые), оформление (филенки); исторические двери шахты лифта (северо-восточная лестница) – местоположение, габариты, вид материала (металл, стекло), рисунок оформления (нижняя часть глухая, верхняя – полусветлая с вертикальными стойками и венчающим фризом). II, III. Дворовый корпус (состоит из двух исторических разновременных корпусов) (Санкт-Петербург, Малая Посадская ул., д. 15, литера Б) северо-восточная часть (корпус, построенный в 1908 году): исторические конфигурация в плане и габариты пятиэтажного на подвале корпуса; исторические конфигурация кровли (частью скатная, частью мансардная), включая историческую высотную отметку конька и трубы. юго-западная часть (корпус, построенный в 1910 году): исторические конфигурация в плане и габариты пятиэтажного, частью шестиэтажного на подвале корпуса; ризалиты – местоположение, габариты, конфигурация; два эркера – местоположение (по

осям ризалита), габариты, конфигурация (трапециевидные в плане); воротный проезд (по 13-й оси) – местоположение, габариты, конфигурация (с трехцентровым завершением); исторические конфигурация кровли (скатная, частью мансардная), включая историческую высотную отметку конька и трубы. Конструкции здания: северо-восточная часть (корпус, построенный в 1908 году): исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); исторические отметки плоских междуэтажных и чердачных перекрытий; две лестницы – исторические местоположение, тип (двухмаршевая с коротким третьим маршем), габариты, конструкции (по металлическим косоурам), вид материала ступеней (известняк); ограждения лестничных маршей – вид материала (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикальных прутьев с заломанными наконечниками), поручни (материал – дерево; профиль); юго-западная часть (корпус, построенный в 1910 году): исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); исторические отметки плоских междуэтажных и чердачных перекрытий; две лестницы – исторические местоположение, тип (двухмаршевая), габариты, конструкции (по металлическим косоурам), вид материала ступеней (известняк); ограждения лестничных маршей – вид материала (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикальных прутьев с заломанными наконечниками), поручни (материал – дерево; профиль); Объемно-планировочное решение: в габаритах, образованных капитальными стенами. Архитектурно-художественное решение фасадов: северо-восточная часть (корпус, построенный в 1908 году): северо-западный, юго-восточный и торцевой северо-восточный фасады: симметричная композиция фасадов; вид материала и характер отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасадной поверхности – облицовка плитами из известняка скальной фактуры (подвальный этаж и углы здания), неоштукатуренный кирпич (2-3-ий этажи), гладкая штукатурка (3-5-й этажи); тяга – местоположение (отделяет подвальный этаж от первого), вид материала (известняк); карниз над окнами 2-го этажа, прерываемый оконными проемами; оформление оконных проемов – подоконные доски из лекального кирпича на уровне 2-5-го этажей, подоконные простенки на уровне 3-го этажа покрыты штукатуркой «внабрызг»; дверные (входные по 4-й и 11-й осям) и оконные проемы – исторические местоположение, габариты и конфигурация; оформление окон подвального этажа – в виде кирпичной кладки; оконные заполнения – исторические материал (дерево), цвет и рисунок; балконы (юго-восточный фасад) – местоположение, габариты, конфигурация; ограждения – вид материала (металл); венчающий карниз. юго-западная часть (корпус, построенный в 1910 году): северо-западный, юго-восточный и торцевой юго-западный фасады: симметричная композиция фасадов; вид материала и характер отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасадной поверхности – облицовка плитами из известняка скальной фактуры (подвальный этаж и углы здания), неоштукатуренный кирпич (в уровне 1-го этажа и до середины 2-го этажа), гладкая штукатурка (с половины 2-го этажа по 5-й этаж); облицовочный кирпич в уровне 6-го этажа (юго-восточный фасад); тяга – местоположение (отделяет подвальный этаж от первого), вид материала (известняк); карниз по центру окон 2-го этажа, прерываемый оконными проемами; дверные (входные по 3-й и 9-й осям) и оконные проемы – исторические местоположение, габариты и конфигурация; оформление входных проемов (северо-западный, юго-восточный фасады) – облицовка известняковыми плитами; оконные заполнения – исторические материал (дерево), цвет и рисунок; балконы (юго-восточный фасад) – местоположение, габариты, конфигурация; ограждения – вид материала (металл); венчающий карниз, декорированный зубчиками выпущенного кирпича. Декоративно-художественная отделка интерьера: северо-восточная часть (корпус, построенный в 1908 году): покрытие пола вестибюлей и лестничных площадок – вид материала (метлахская плитка), цвет (желтый, терракотовый и белый), рисунок («соты»); дверное заполнение – габариты, вид материала (дерево), конструкция (двухстворчатые), оформление (филенки); юго-западная часть (корпус, построенный в 1910 году): покрытие пола вестибюлей и лестничных площадок – вид материала (метлахская плитка), цвет (желтый, терракотовый и белый), рисунок («соты»); историческое внутреннее заполнение тамбура – вид материала (дерево, стекло), тип (полусветлое двухстворчатое с фрамугой), рисунок (филенки в нижней части створок); IV. Лицевой корпус (Санкт-Петербург, Малая Посадская ул., д. 17, литера А) Объемно-пространственное решение: исторические конфигурация в плане и габариты четырехэтажного корпуса; воротный проезд (по 13-й оси) – местоположение, габариты, конфигурация; исторические конфигурация кровли (скатная), включая историческую высотную отметку конька и трубы. Конструкции здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); исторические своды: плоский (воротный проезд); исторические отметки плоских междуэтажных и чердачных перекрытий; две парадных лестницы – исторические местоположение, тип (двухмаршевая до площадки 4-го этажа, затем трехмаршевая, ведущая на чердак), габариты, конструкции (по металлическим косоурам), вид

ступеней (известняк); ограждения лестничных маршей – вид материала (металл), техника исполнения, рисунок (в виде ажурных вертикальных стоек), поручни (материал – дерево, профиль). Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах, образованных капитальными стенами. Архитектурно-художественное решение фасадов: лицевой фасад: симметричная композиция фасада; вид материала и характер отделки цоколя и порталов – облицовка плитами из известняка; вид материала и характер отделки фасадной поверхности – гладкая штукатурка; исторические дверные (входные по 7-й и 19-й осям) и оконные проемы 2-го – 4-го этажей – исторические местоположение, габариты и конфигурация; оконные проемы первого этажа – отметка высоты и габариты ширины, местоположение, конфигурация; оформление оконных проемов – ниши, объединяющие оконные проемы 2-4-го этажей по 11-15-й и 23-25-ой осям; оконные заполнения – исторические материал (дерево), цвет и рисунок; декор фасада: композиции из рельефной штукатурки – (в подоконных простенках 3-го этажа по 11-15-й осям и 4-го этажей по 4-22-й осям), рисунок в виде венка с гирляндами и лентами и в виде стилизованных листьев аканта; венчающий карниз. дворовый фасад: симметричная композиция фасада; вид материала и характер отделки цоколя и порталов – облицовка плитами из известняка; вид материала и характер отделки фасадной поверхности – неоштукатуренный кирпич; два дверных проема и два приема – исторические местоположение, габариты и конфигурация; оконные проемы первого этажа – отметка высоты и габариты ширины, местоположение, конфигурация; оконные проемы 2-го-4-го этажей – местоположение, габариты и конфигурация; оконные заполнения – исторические материал (дерево), цвет и рисунок; два выступающих объема, завершающихся треугольными щипцами – местоположение (по оси лестниц в уровне 4-го этажа), габариты, конфигурация (уплощенные). Декоративно-художественная отделка интерьеров: покрытие пола вестибюлей и лестничных площадок – вид материала (метлахская плитка), цвет (терракотовый и белый), рисунок («соты»). V. Дворовой корпус (Санкт-Петербург, Малая Посадская ул., д. 17, литера В) Объемно-пространственное решение: исторические конфигурация в плане, включая световой двор, и габариты четырехэтажного на подвале корпуса; исторические габариты и конфигурация (скатная) кровли, включая историческую высоту конька. Конструкции здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); исторические отметки плоских междуэтажных и чердачных перекрытий; лестничные площадки пятиугольной конфигурации; две лестницы – исторические местоположение, тип (двухмаршевая до площадки 4-го этажа, затем трехмаршевая, ведущая на чердак), габариты, конструкции (по металлическим косоурам), вид материала ступеней (известняк); ограждения лестничных маршей – вид материала (металл), техника исполнения, рисунок (в виде ажурных вертикальных стоек), поручни (материал – дерево, профиль). Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах, образованных капитальными стенами. Архитектурно-художественное решение фасадов: северо-западный, юго-восточный и торцевые фасады: симметричная композиция фасадов; вид материала и характер отделки цоколя и ступеней у входов на лестницы – известняк; вид материала и характер отделки фасадной поверхности – облицовка плитами из известняка скальной фактуры (подвальный этаж), неоштукатуренный кирпич (2-4-ый этажи); тяга – местоположение (отделяет подвальный этаж от первого), вид материала (известняк); дверные (входные по 4-й и 11-й осям) и оконные проемы – исторические местоположение, габариты и конфигурация (оконные проемы прямоугольной формы с лучковой перемычкой); оформление окон подвального этажа – в виде кирпичной кладки; оконные заполнения – исторические материал (дерево), цвет и рисунок; два уплощенных объема в уровне 4-го этажа – местоположение (по 4-й и 11-й осям), габариты, конфигурация; венчающий карниз. Декоративно-художественная отделка интерьеров: покрытие пола вестибюлей и лестничных площадок – вид материала (метлахская плитка), цвет (терракотовый и белый), рисунок («соты»).

- распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения " Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта "» № 555-р от 14.12.2017 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

9

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

| | | |
|-----------------------------------|---|------------------------|
| Заместитель председателя КГИОП |  | Аганова Галина Рэмовна |
| Должность | подпись | инициалы, фамилия |

10 - 05 - 2023

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)



В настоящем документе прошито
и скреплено пс-73
9 (девять) листа(ов)



Ильин *Ильин*



Брыков Д.С.

Ильин *Ильин А.В.*

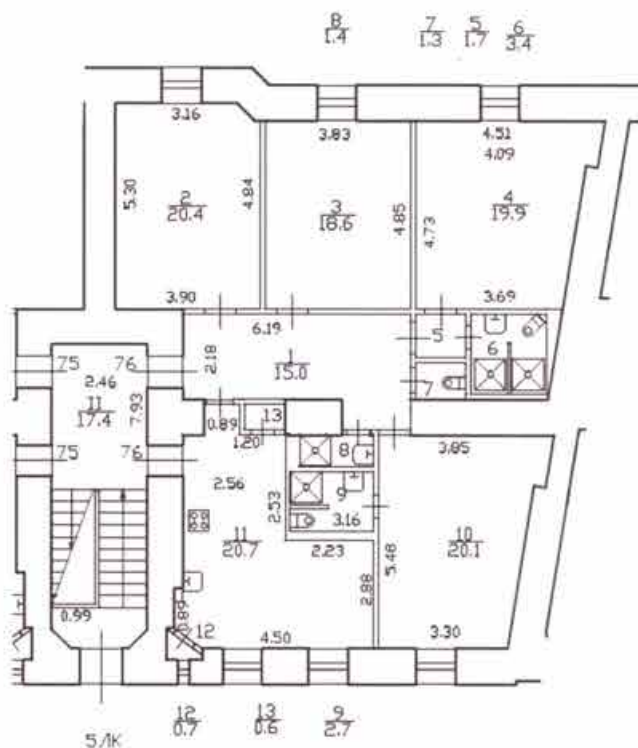
Приложение №7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дворовый корпус, 1908 г.», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Малая Посадская улица, дом 15, литера Б (Малая Посадская улица, дом 15, литера Б): «Проект ремонта и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом Ш.Д. де Риц-а-Порта» для современного использования в части перепланировки и переустройства квартиры №76, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский р-он, ул. Малая Посадская, д. 15, лит. Б» (шифр: КП-01.03/5720), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г.

Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства

IV. План квартиры

h= 3.17

I этаж



Дополнительные сведения: Наружные границы объекта не изменились.

Технический паспорт составлен по состоянию на 31 марта 2023 года
(дата обследования)

Исполнитель  (Ахметова Е.Ю.) 04 апреля 2023 года
(Ф.И.О.) (дата изготовления)

Проверил  (Шилова Н.А.)
(Ф.И.О.)

Начальник ПИБ Центрального департамента
кадастровой деятельности

М.П.


(Ф.И.О.)

Памятка владельцу:

1. Переустройство и перепланировка жилого помещения подлежат утверждению в порядке, установленном жилищным кодексом Российской Федерации. Самовольно переустроившее и (или) перепланировавшее жилое помещение лицо несет предусмотренную законодательством ответственность.

Приложение №10 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дворовый корпус, 1908 г.», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Малая Посадская улица, дом 15, литера Б (Малая Посадская улица, дом 15, литера Б): «Проект ремонта и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом Ш.Д. де Риц-а-Порта» для современного использования в части перепланировки и переустройства квартиры №76, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский р-он, ул. Малая Посадская, д. 15, лит. Б» (шифр: КП-01.03/5720), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г.

Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры

Историческая иконография
Аннотированный список иллюстраций

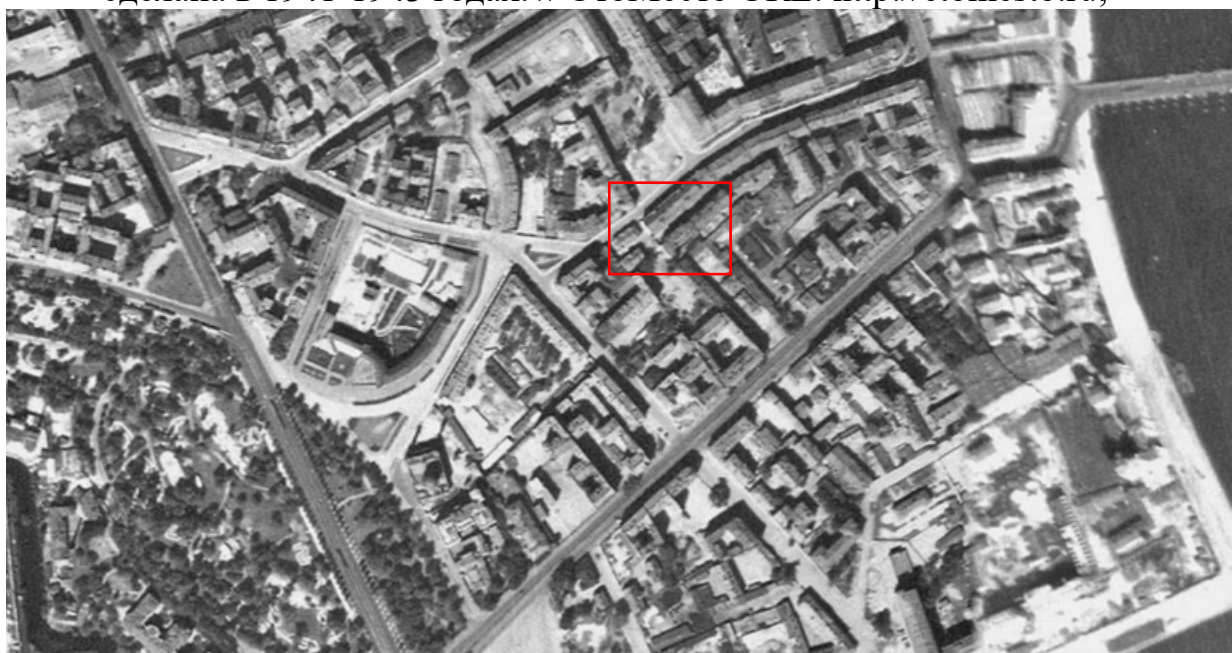
1. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда, Кронштадта и окрестностей. Основная часть снимков сделана 15 августа 1939 года. Часть снимков сделана в 1941-1943 годах. // ЭтоМесто URL: <http://etomesto.ru>;
2. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда, Кронштадта и окрестностей. Основная часть снимков - центр Ленинграда - сделана в 1941-1943 годах. Снимки Кронштадта, Петергофа, Ораниенбаума сделаны 15 августа 1939 года. // ЭтоМесто URL: <http://etomesto.ru>;
3. Спутниковый снимок Ленинграда. Снимок сделан 17.05.1966 года // ЭтоМесто URL: <http://etomesto.ru>;
4. Спутниковый снимок Ленинграда и окрестностей. Снимок сделан 3 июля 1975 года. // ЭтоМесто URL: <http://etomesto.ru>;
5. Спутниковый снимок Ленинграда и окрестностей. Снимок сделан 24 июля 1980 года. // ЭтоМесто URL: <http://etomesto.ru>;
6. План двора. Чертежи дома и зданий чугунно-литейного завода на участке, принадлежавшем А.А.Крумбюгелю, Г.Гольмросу и Э.Рейнеке, Ш. де Риц-а-Порту по Малой Посадской ул., 15, 17. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 8323. Крайние даты документов: 1881–1911;
7. План подвала и чердака. Чертежи дома и зданий чугунно-литейного завода на участке, принадлежавшем А.А.Крумбюгелю, Г.Гольмросу и Э.Рейнеке, Ш. де Риц-а-Порту по Малой Посадской ул., 15, 17. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 8323. Крайние даты документов: 1881–1911;
8. План 1-го – 5-го этажей. Чертежи дома и зданий чугунно-литейного завода на участке, принадлежавшем А.А.Крумбюгелю, Г.Гольмросу и Э.Рейнеке, Ш. де Риц-а-Порту по Малой Посадской ул., 15, 17. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 8323. Крайние даты документов: 1881–1911;
9. Разрез по АБ. Чертежи дома и зданий чугунно-литейного завода на участке, принадлежавшем А.А.Крумбюгелю, Г.Гольмросу и Э.Рейнеке, Ш. де Риц-а-Порту по Малой Посадской ул., 15, 17. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 8323. Крайние даты документов: 1881–1911;
10. Фасад. Чертежи дома и зданий чугунно-литейного завода на участке, принадлежавшем А.А.Крумбюгелю, Г.Гольмросу и Э.Рейнеке, Ш. де Риц-а-Порту по Малой Посадской ул., 15, 17. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 8323. Крайние даты документов: 1881–1911;
11. План чердака и 5-го этажа. Чертежи дома и зданий чугунно-литейного завода на участке, принадлежавшем А.А.Крумбюгелю, Г.Гольмросу и Э.Рейнеке, Ш. де Риц-а-Порту по Малой Посадской ул., 15, 17. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 8323. Крайние даты документов: 1881–1911;

12. Фасад дома №15 на Малой Посадской улице. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Гр 74249. Дата съёмки: 1960 г.

13. Двор дома № 15 по Малой Посадской улице (архитектор Ф.И.Лидваль, 1908 -1910 гг.). ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 215905. Дата съёмки: 28 марта 2004 г.



1. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда, Кронштадта и окрестностей. Основная часть снимков сделана 15 августа 1939 года. Часть снимков сделана в 1941-1943 годах. // ЭтоМесто URL: <http://etomesto.ru>;



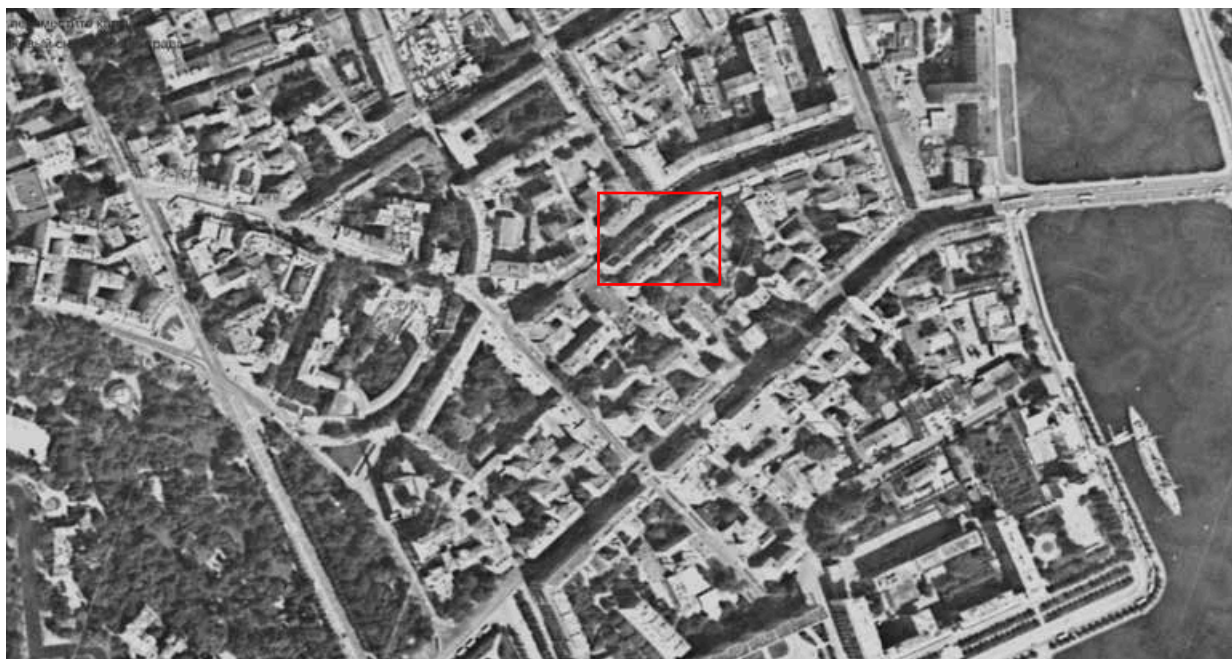
2. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда, Кронштадта и окрестностей. Основная часть снимков - центр Ленинграда - сделана в 1941-1943 годах. Снимки Кронштадта, Петергофа, Ораниенбаума сделаны 15 августа 1939 года. // ЭтоМесто URL: <http://etomesto.ru>;



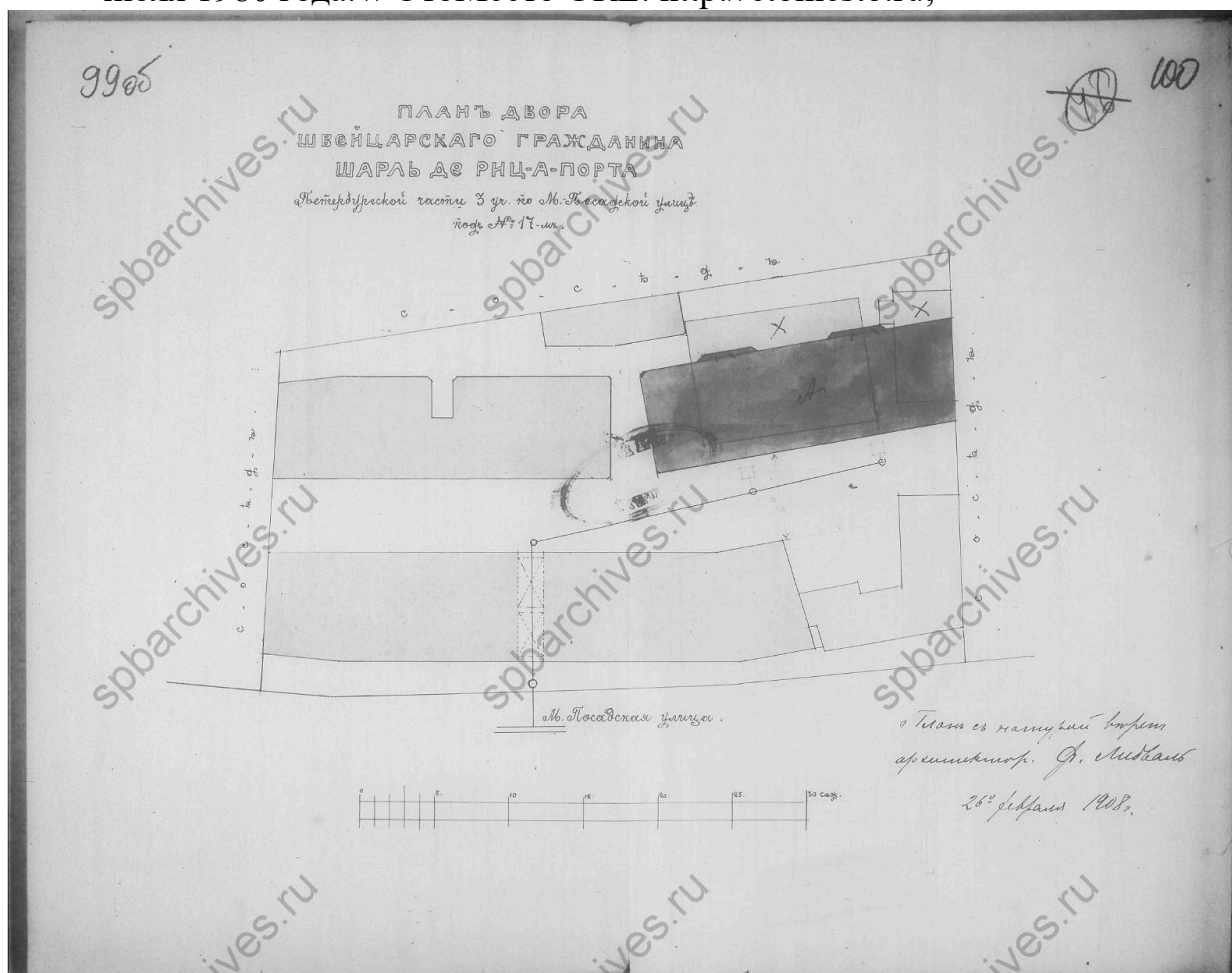
3. Спутниковый снимок Ленинграда. Снимок сделан 17.05.1966 года // ЭтоМесто URL: <http://etomesto.ru>;



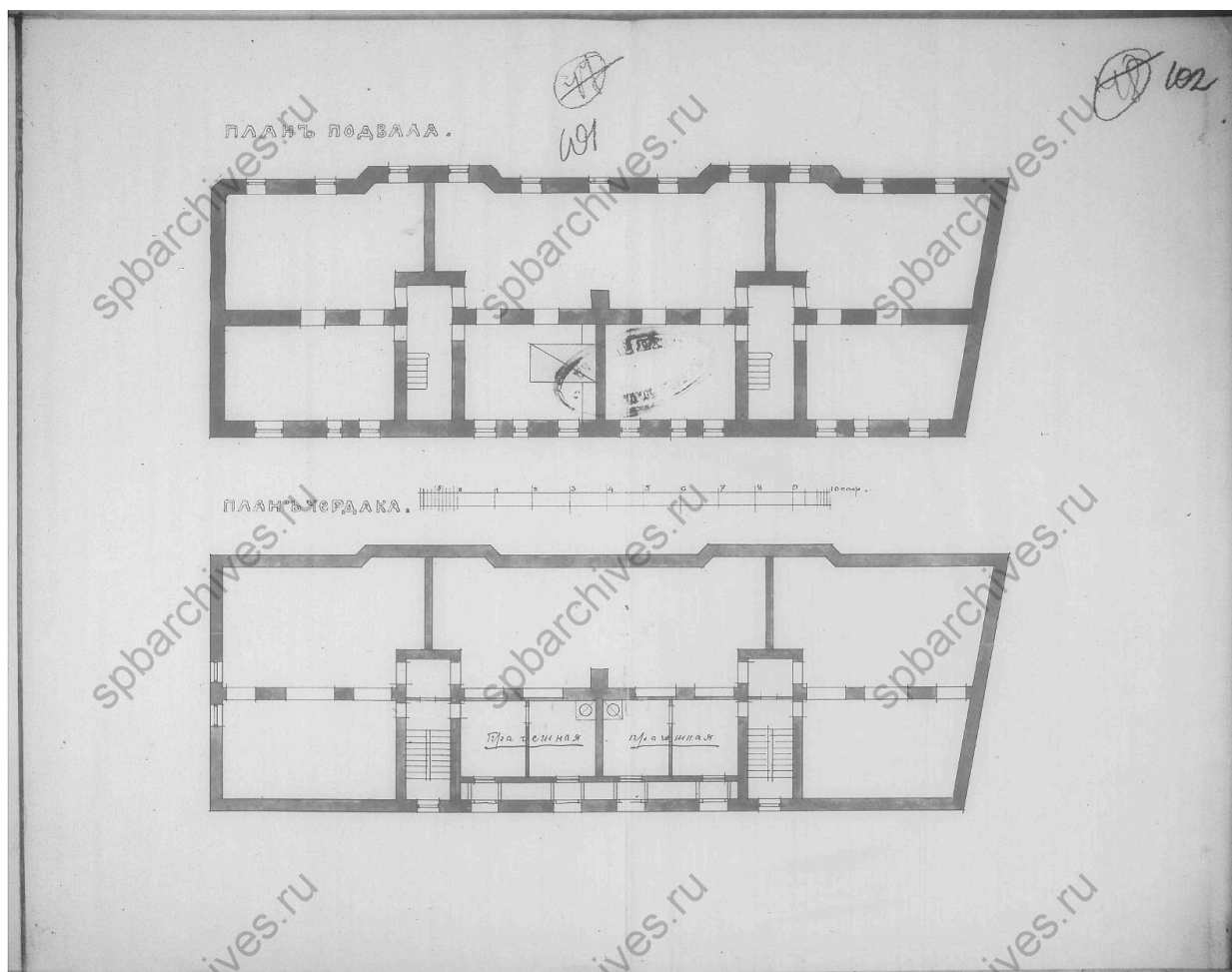
4. Спутниковый снимок Ленинграда и окрестностей. Снимок сделан 3 июля 1975 года. // ЭтоМесто URL: <http://etomesto.ru>;



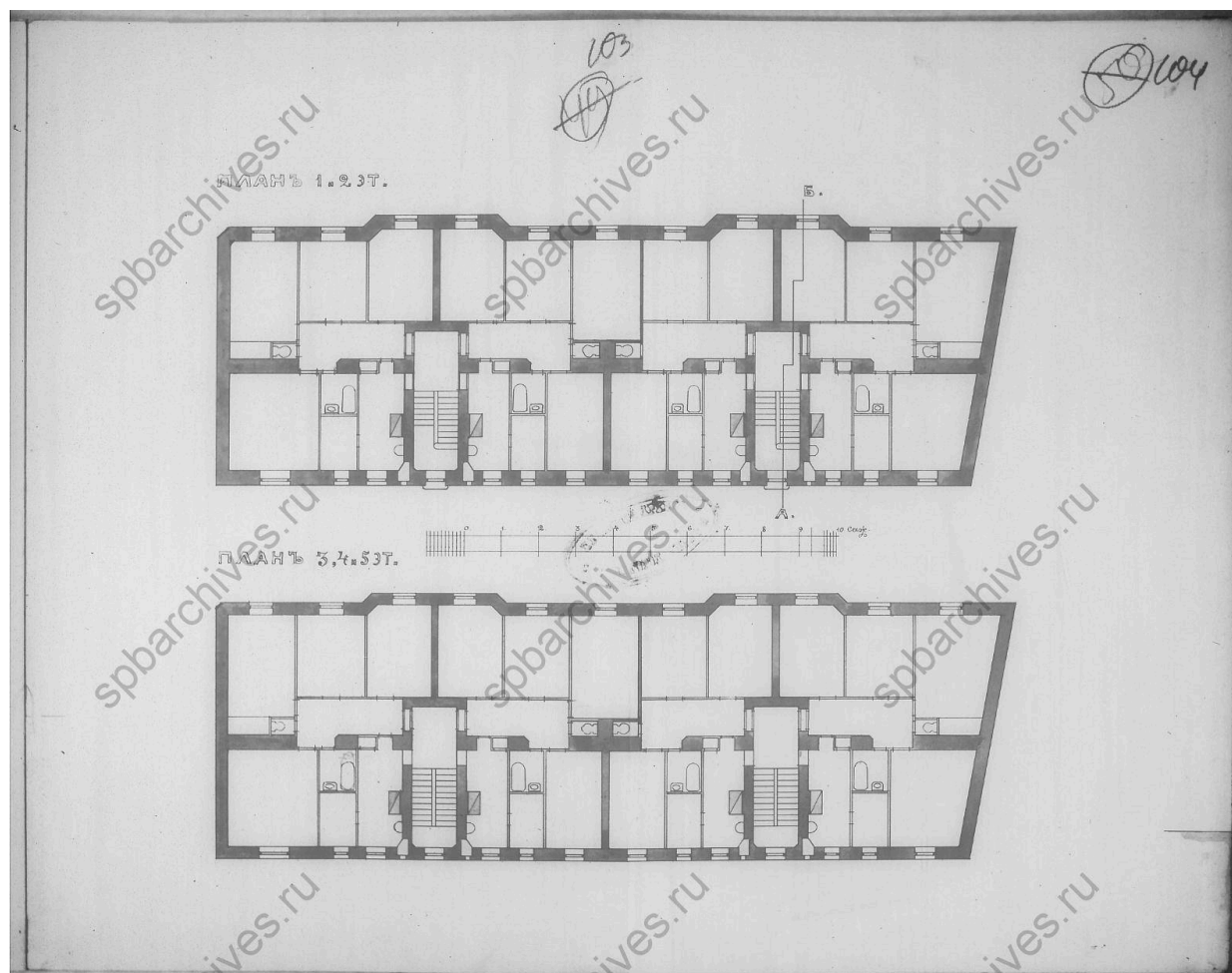
5. Спутниковый снимок Ленинграда и окрестностей. Снимок сделан 24 июля 1980 года. // ЭтоМесто URL: <http://etomesto.ru>;



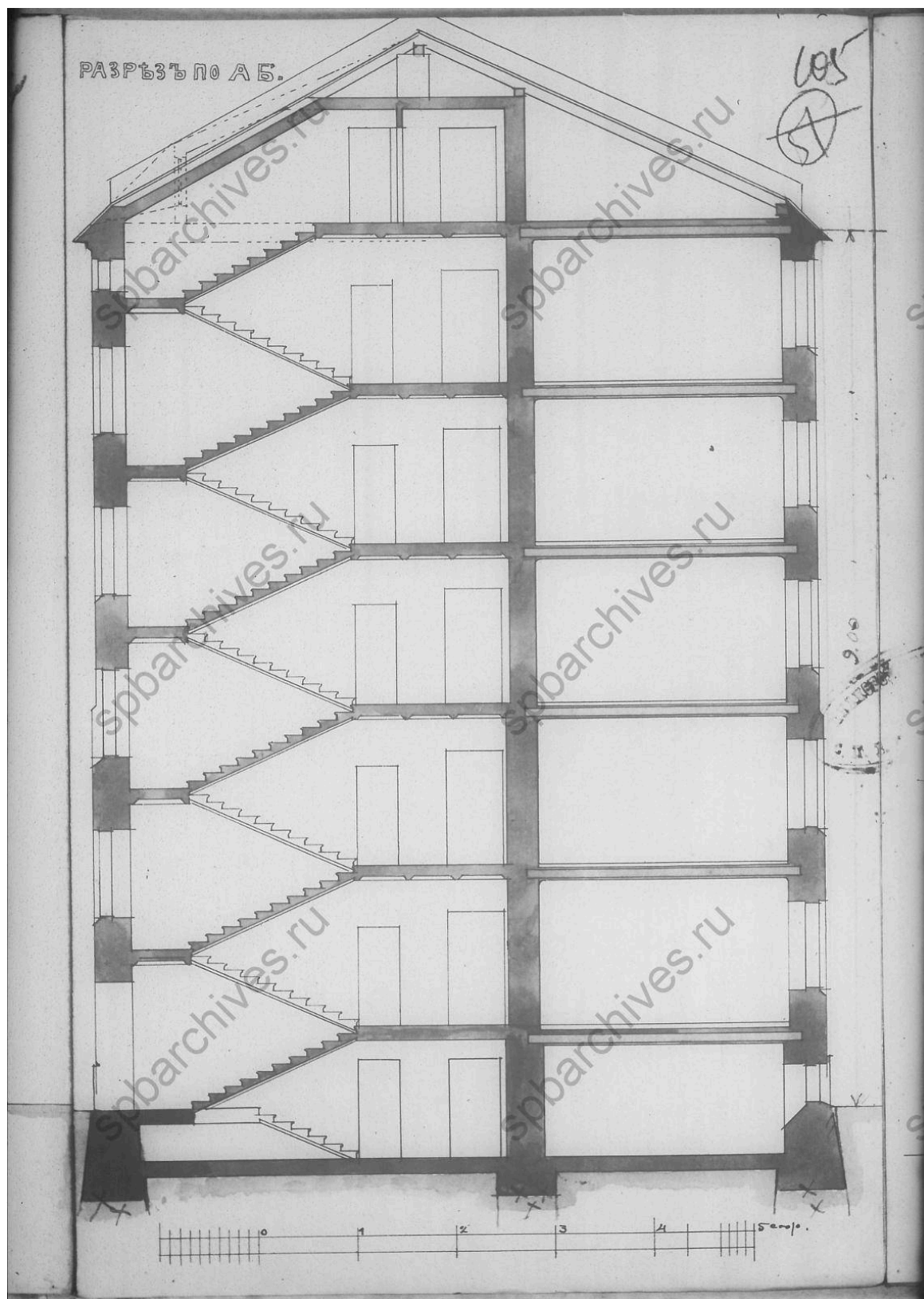
6. План двора. Чертежи дома и зданий чугунно-литейного завода на участке, принадлежавшем А.А.Крумбюгелю, Г.Гольмросу и Э.Рейнеке, Ш. де Риц-а-Порту по Малой Посадской ул., 15, 17. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 8323. Крайние даты документов: 1881–1911;



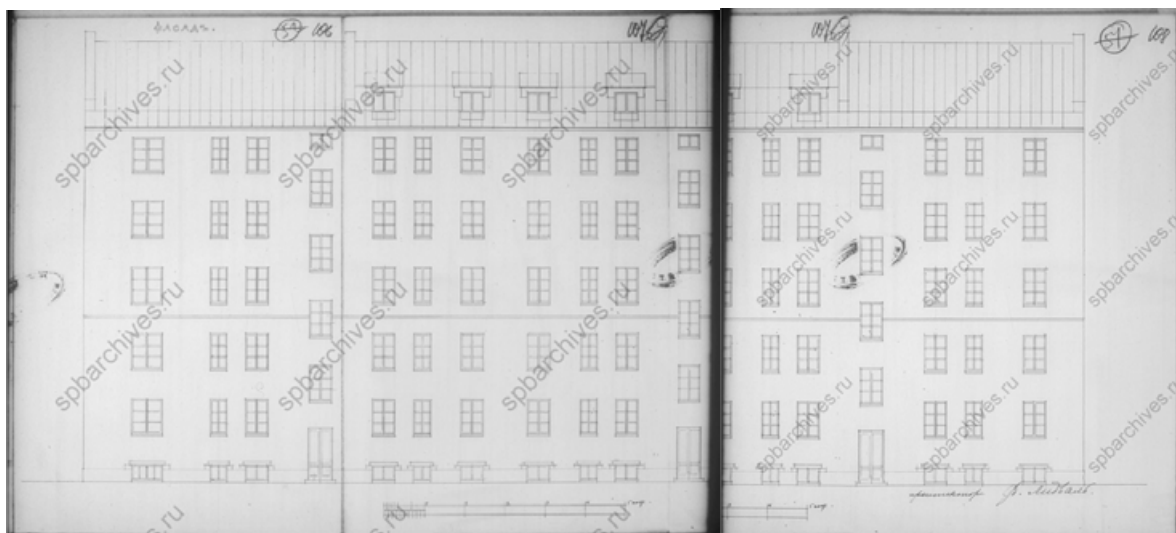
7. План подвала и чердака. Чертежи дома и зданий чугуно-литейного завода на участке, принадлежавшем А.А.Крумбюгелю, Г.Гольмросу и Э.Рейнеке, Ш. де Риц-а-Порту по Малой Посадской ул., 15, 17. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 8323. Крайние даты документов: 1881–1911;



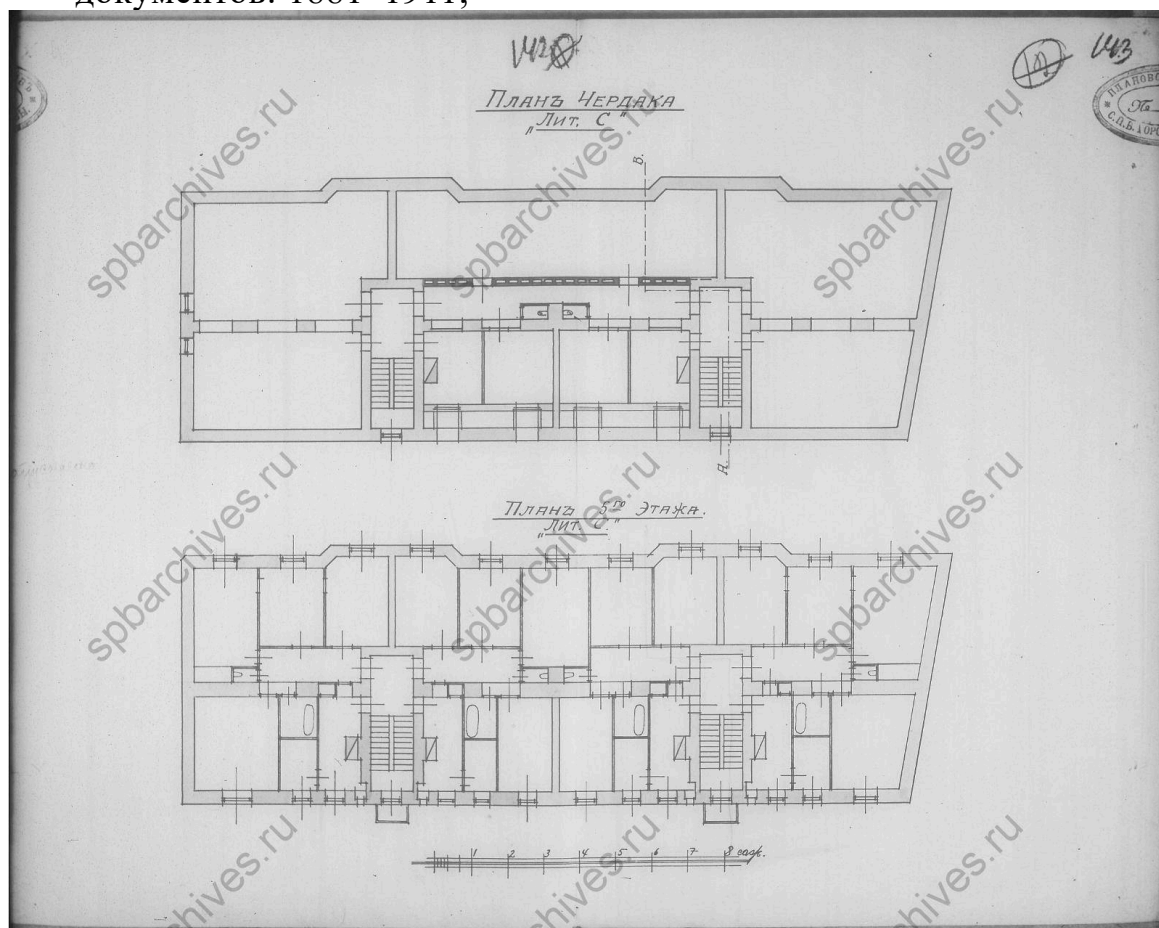
8. План 1-го – 5-го этажей. Чертежи дома и зданий чугунно-литейного завода на участке, принадлежавшем А.А.Крумбюгелю, Г.Гольмросу и Э.Рейнеке, Ш. де Риц-а-Порту по Малой Посадской ул., 15, 17. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 8323. Крайние даты документов: 1881–1911;



9. Разрез по АБ. Чертежи дома и зданий чугуно-литейного завода на участке, принадлежавшем А.А.Крумбюгелю, Г.Гольмросу и Э.Рейнеке, Ш. де Риц-а-Порту по Малой Посадской ул., 15, 17. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 8323. Крайние даты документов: 1881–1911;



10. Фасад. Чертежи дома и зданий чугуно-литейного завода на участке, принадлежавшем А.А.Крумбюгелю, Г.Гольмросу и Э.Рейнеке, Ш. де Риц-а-Порту по Малой Посадской ул., 15, 17. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 8323. Крайние даты документов: 1881–1911;



11. План чердака и 5-го этажа. Чертежи дома и зданий чугуно-литейного завода на участке, принадлежавшем А.А.Крумбюгелю, Г.Гольмросу и Э.Рейнеке, Ш. де Риц-а-Порту по Малой Посадской ул., 15, 17. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 8323. Крайние даты документов: 1881–1911;



12. Фасад дома №15 на Малой Посадской улице. ЦГАКФФД СПб.
Фотодокумент Гр 74249. Дата съёмки: 1960 г.



13. Двор дома № 15 по Малой Посадской улице (архитектор Ф.И.Лидваль, 1908 -1910 гг.). ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 215905. Дата съёмки: 28 марта 2004 г.

Приложение №11 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дворовый корпус, 1908 г.», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дома Ш.Д. де Риц-а-Порта», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Малая Посадская улица, дом 15, литера Б (Малая Посадская улица, дом 15, литера Б): «Проект ремонта и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом Ш.Д. де Риц-а-Порта» для современного использования в части перепланировки и переустройства квартиры №76, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский р-он, ул. Малая Посадская, д. 15, лит. Б» (шифр: КП-01.03/5720), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г.

Иная документация



Правительство Санкт-Петербурга
Комитет имущественных отношений Санкт-Петербурга

**Санкт-Петербургское государственное
бюджетное учреждение
«ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ
ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ
НЕДВИЖИМОГО И
ДВИЖИМОГО ИМУЩЕСТВА»**

ПРОЕКТНО-ИНВЕНТАРИЗАЦИОННОЕ БЮРО
ЦЕНТРАЛЬНОЕ
ДЕПАРТАМЕНТА КАДАСТРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ул. Белинского, д. 13
Санкт-Петербург, 191014
тел. (812) 777-91-33, факс (812) 644-51-38
e-mail: cenpib@guion.spb.ru



№ _____
от _____

Выписка из инвентарного дела о технических характеристиках объекта

По данным ПИБ Центральное департамента кадастровой деятельности строение, находящееся по адресу: **Санкт-Петербург, Малая Посадская улица, дом 15, литера Б**, по состоянию на **2016** год имеет следующие технические характеристики:

1. Год постройки – **1908**;
2. Год последнего капитального ремонта – **сведения отсутствуют**;
3. Фундамент – **бутовый ленточный**;
4. Наружные и внутренние капитальные стены – **кирпичные, часть оштукатуренные; мансарда – деревянная оштукатуренная**;
5. Перегородки – **деревянные оштукатуренные; гипсокартонные по металлическому каркасу**;
6. Перекрытия чердачные – **деревянные оштукатуренные по деревянным и металлическим балкам**;
7. Перекрытия междуэтажные – **деревянные оштукатуренные по металлическим балкам**;
8. Перекрытия подвальные – **бетонные своды по металлическим балкам**;
9. Крыша – **оцинкованное железо по деревянным стропилам и обрешетке**;
10. Проемы оконные – **двойные створные, из металлопластика**;
11. Проемы дверные – **филенчатые, окрашены; металлические; металлопластиковые**;
12. Отопление – **от ТЭЦ**;
13. Горячее водоснабжение – **от газовых колонок**;
14. Вентиляция – **естественная**;
15. Газоснабжение – **центральное**;
16. Мусоропровод – **отсутствует**;
17. Лифты – **имеются**;
18. Канализация – **сброс в городскую сеть**;
19. Процент износа - **39%**.

Начальник ПИБ Центральное
департамента кадастровой деятельности

Исполнитель: Залевалова Е.А.
(812) 777-91-33



В.Б. Митичева