

## АКТ

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20: «Проектная документация на реставрацию и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по пр. Стачек» (шифр: 07/2023/ОКН), разработанной ООО «МАТИС» в 2023 году.**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в составе экспертной комиссии: Терская И.В., Зайцева Д.А., Курленьиз Г.А (*Приложение №9*) на основании договоров с государственными экспертами: от 14.09.2023 № 07/2023/ОКН /Э1, № 07/2023/ОКН /Э2, № 07/2023/ОКН /Э3 (*Приложение №8*).

### **1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 14 сентября 2023 года по 27 октября 2023 года.

### **2. Место проведения экспертизы:**

г. Санкт- Петербург.

### **3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы:**

ООО «МАТИС», 191119, г. Санкт-Петербург, Днепропетровская ул., д.13, лит. А, пом.1-Н, ИНН 7820023103, ОГРН 1027809007709.

### **4. Сведения об экспертах:**

- *Председатель экспертной комиссии:*

**ТЕРСКАЯ ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА**, образование высшее (Ленинградский государственный университет им. А.А. Жданова, исторический факультет, 1984 г.), историк, стаж работы 37 лет, пенсионер. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы на основании приказа МК РФ: № 2032 от 25.12.2019 (полномочия эксперта действительны до 25.12.2023 в соответствии с постановлением Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 в ред. от 09.04.2022). Объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона, работ по использованию лесов и иных работ в границах

территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

*- Ответственный секретарь экспертной комиссии:*

**ЗАЙЦЕВА ДАРЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА**, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина. 1999 г.), искусствовед, стаж работы 19 лет, место работы: искусствовед ООО «Коневские Реставрационные Мастерские». Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы на основании приказа МКРФ: № 2483 от 24.08.2023. Объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; проекты зон охраны объекта культурного наследия.

*- Член экспертной комиссии:*

**КУРЛЕНЬИЗ ГАЛИНА АЛЕКСАНДРОВНА**, образование высшее (Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, диплом ВСГ № 1265104, выдан 25.06.2008 г.), архитектор-реставратор, стаж работы 15 лет, место работы: генеральный директор ООО «НИИПИ Спецреставрация». Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы на основании приказа МКРФ: № 2519 от 30.08.2023. Объекты экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона №73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия. Аттестована в качестве специалиста - архитектора I категории в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей (приказ МКРФ: № 1117 от 18.09.2020).

**5. Информация о том, что, в соответствии с законодательством Российской Федерации, эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Настоящим подтверждаем, что предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

## **6. Цели и объекты экспертизы:**

### **6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы:**

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20: «Проектная документация на реставрацию и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по пр. Стачек» (шифр: 07/2023/ОКН), разработанной ООО «МАТИС» в 2023 году, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

### **6.2 Объекты государственной историко-культурной экспертизы:**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20: «Проектная документация на реставрацию и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по пр. Стачек» (шифр: 07/2023/ОКН), разработанная ООО «МАТИС» в 2023 году.

## **7. Перечень документов, представленных заявителем:**

– проектная документация: «Проектная документация на реставрацию и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по пр. Стачек» (шифр: 07/2023/ОКН), разработанная ООО «МАТИС» в 2023 году;

– копия распоряжения КГИОП от 16.03.2017 №119-р «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия» (*Приложение №1*);

– копия распоряжения КГИОП от 09.06.2017 №293-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по пр. Стачек» (*Приложение №2*);

– копия распоряжения КГИОП от 04.12.2018 № 07-19-559/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного

наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (*Приложение № 4*);

–копия Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, выданных органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (реставрация и приспособление для современного использования) от 26.06.2023 № 01-21-1801/23-0-0 (*Приложение № 5*);

–документы технического учета (*Приложение № 7*): копия Акта технического состояния объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по пр. Стачек» от 06.08.2018 (утвержден КГИОП от 13.11.2018);

–копия лицензии ООО «МАТИС» № МКРФ 00207 от 04.10.2012 (переоформлена приказом МКРФ № 922 от 15.06.2018) (*Приложение № 11*).

#### **8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты государственной историко-культурной экспертизы, отсутствуют.

#### **9. Сведения о проведённых исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29,30,31,32 Закона №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 24.05.2002 (в действующей редакции) и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденное Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

Заключение экспертизы оформлено в виде акта с учетом требований изложенных в «Положении о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденном Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

В ходе проведения государственной историко-культурной экспертизы эксперты ознакомились с проектной документацией на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20: «Проектная документация на реставрацию и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по пр. Стачек» (шифр: 07/2023/ОКН), разработанной ООО «МАТИС» в 2023 году, провели анализ исходно-разрешительной документации для разработки проекта, произвели натурное освидетельствование объекта, провели необходимые научные исследования, определили порядок работы и принятие решений экспертами.

В результате перечисленных мероприятий было получено представление об объемах и содержании планируемых работ в целях сохранения объектов культурного наследия. В процессе визуального осмотра была проведена фотофиксация современного состояния объекта культурного наследия, составлен альбом фотофиксации (*Приложение №3*), который включает общие виды и фрагменты объекта.

В рамках настоящей экспертизы экспертами был проведен анализ историко-архивных и библиографических исследований в объеме необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений. Выполнены историко-архивные и библиографические исследования в архивах: Центральный государственный архив научно-технической документации Санкт-Петербурга (ЦГАНТД СПб), Центральный государственный архив кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб), а также в фондах Российской национальной библиотеки и открытых электронных ресурсах. Проведен анализ историко-архивных и библиографических исследований, выполненных в рамках проекта, проведены необходимые научные исследования, составлена историческая справка и историческая иконография (*Приложение №10*).

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции. Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объектов культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объектов культурного наследия, достоверности и полноты информации. Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

Проведенные аналитические исследования по определению степени влияния планируемых работ и обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия стали обоснованием выводов настоящей экспертизы.

Проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объектам экспертизы, включая документы, переданные заявителем. Проведенные исследования и анализ проектной документации: «Проектная документация на реставрацию и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по пр. Стачек» (шифр: 07/2023/ОКН), разработанной ООО «МАТИС» в 2023 году, стали обоснованием выводов настоящей экспертизы.

## **10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведённых исследований:**

### **10.1. Общие данные:**

Согласно распоряжению КГИОП от 16.03.2017 №119-р объект культурного наследия «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» был включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального

значения, были утверждены границы и режим использования территории объекта культурного наследия (*Приложение №1*). Согласно Приложению №1 к данному распоряжению в состав объекта культурного наследия входят:

- Сад;
- Ограда вдоль детского парка им. 9 января по пр. Стачек.

Согласно сведениям из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации объект культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», постановлен под охрану решением Исполнительного комитета Ленинградского городского Совета народных депутатов № 64 от 03.02.1986 «О взятии под охрану ограды парка им. 9 января», зарегистрирован под номером – 781711018880005.

Распоряжением КГИОП от 09.06.2017 №293-р утвержден предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по пр. Стачек» (*Приложение №2*). В отношении объекта культурного наследия утверждены следующие виды предмета охраны: объемно-пространственное решение, конструктивная система, архитектурно-художественное решение.

Распоряжением КГИОП от 04.12.2018 № 07-19-559/18 утверждено охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (*Приложение № 4*).

Согласно сведениям Единого государственного реестра недвижимости от 23.10.2023 №КУВИ-001/2023-240554684 земельный участок с кадастровым номером 78:15:0008051:2857 по адресу: Российская Федерация, Санкт-Петербург, сад Девятого Января, участок 2, находится в собственности Санкт-Петербурга (*Приложение №6*).

В *Приложении №7* собраны документы технического учета, а именно: копия Акта технического состояния объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по пр. Стачек» от 06.08.2018 (утвержден КГИОП от 13.11.2018).

## **10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта):**

Устройство ограды связано с благоустройством сада при Зимнем дворце. В 1897 году императором Николаем II был объявлен конкурс, проекты ограды сада были составлены несколькими архитекторами – Гогеном, Крамским и Мельцером. По желанию императрицы Александры Федоровны, разработка проекта была доверена Р. Ф. Мельцеру – ограда по проекту Мельцера была стилизована под растреллиевское барокко (*Приложение № 10*, илл. 3, 4). В 1899 году ему было поручено съездить в Майнц и закупить там камень для установки цоколя. В том же году были выкованы 36 секций решетки из листовой стали толщиной в ¼ дюйма с узором из стилизованных листьев аканта с императорскими вензелями и государственным гербом России силами мастерской Ф. А. Эгельсона, а гербы и вензеля вычеканены на заводе Сан-Галли из мягкой стали в 2,5 мм. Каждая секция была размером 8,5 на 3,37 метров и весила почти 4,5 тонны. В 1901 году ворота, четыре звена решетки и шесть ваз для украшения столбов ограды были представлены на Всемирной выставке в Париже и удостоились Гран-при.

В 1901 году ограда вокруг сада была установлена (Приложение № 10, илл. 5, 6). На высоком пьедестале из темно-розового песчаника, установленном на гранитном основании, располагалась прекрасной работы решетка. Высота цоколя ограды составляла почти 3 метра. Каждый ее фрагмент украшал золоченый двуглавый орел или изящный вензель под императорской короной – переплетенные буквы «Н» и «А» – Николай и Александра. Фрагменты решетки разделялись небольшими колоннами. Высокие ажурные ворота располагались как со стороны площади, так и со стороны набережной (Приложение № 10, илл. 9, 10, 11, 17).

После революционных событий 1917 года цветники погибли, а ограда была почти полностью разрушена представителями новой власти. В первую очередь демонтировали символические элементы – орлы, монограммы и короны.

7 ноября 1918 года – в первую годовщину революции – на фундамент одного из звеньев решётки был установлен гипсовый бюст Радищева, это событие считалось первым проявлением ленинского плана монументальной пропаганды.

1 мая 1920 года во время проведения «ленинского» субботника в бывшем саду Зимнего дворца семь тысяч рабочих, студентов и курсантов разбирали руины ограды (Приложение № 10, илл. 20, 21). Для вывоза мусора понадобилось сто вагонеток, которые передвигались по специально проложенной узкоколейной железной дороге. Восемь звеньев решётки удалось сохранить. Весной 1920 года всей решетки на цоколе уже не было – некоторые ее части пролежали почти четыре года неподалеку от дворца, на набережной 9 января (совр. Дворцовой набережной), до того, как в 1925–1926 гг. их установили на новую ограду в разбитом Саде 9 Января по проспекту Стачек.

В 1901–1905 гг. на месте нынешнего Сада 9 Января были чайная «Собрания русских фабрично-заводских рабочих», где происходили гапоновские собрания. 8 января 1905 года вечером Гапон выступал здесь последний раз, а утром следующего дня отсюда началось историческое шествие рабочих к Зимнему дворцу. У площади Нарвской заставы войска расстреляли шествие. Эти события вошли в историю под названием «Кровавое воскресенье». После революции жертвы «Кровавого воскресенья» были неоднократно увековечены в топонимике городов страны. Первоначальное название сада – «Сад в память жертв 9 января 1905 года» или «Сад памяти жертв расстрела 1905 года».

В 1924 году архитектор Лев Александрович Ильин предложил разработать новый проект, в котором он представил будущий центр района в виде двух площадей – Нарвской и будущей Кировской, соединенных отрезком улицы (будущего проспекта) Стачек. Проектом предусматривалось озеленение улицы Стачек южнее Нарвских ворот. В том же году был разработан проект разбивки сквера на улице Стачек (бывшее Петергофское шоссе). Автором проекта сквера, позже названного садом, стал известный еще до революции ученый-садовод Рудольф Францевич Катцер. Одновременно Л. А. Ильин выполнил проект установки восьми сохранившихся решеток на ограде у сквера на улице Стачек, лежавших на тот момент у стен Зимнего дворца. Оба проекта хранятся в Музее истории Санкт-Петербурга. При установке решёток на новом месте были нарушены пропорции – основание решёток было устроено существенно ниже, что испортило впечатление от композиции. К тому же в картушах на месте двуглавых орлов и вензелей были оставлены большие дыры, которые также испортили вид ограды (Приложение № 10, илл. 23, 24). Всего было установлено 26 кованых решеток на ограду у Сада 9 Января, в том числе отлитые в советский период.

Во время Великой Отечественной войны парк находился достаточно близко от линии фронта и сильно пострадал. Во время блокады Ленинграда деревья в парке были вырублены на дрова, а землю раскопали под огороды. После войны архитекторами В. А. Каменским и А. В. Модзалевским парк был реконструирован и значительно расширен. На территории были созданы спортивные и игровые площадки, открыт кружок «Юный техник». Сад имени жертв 1905 года был переименован в «Детский парк им. 9 января». От открытого сквера его отделила ограда (северный участок), которая строилась кустарным методом с 1947 по 1958 гг. В центре этой ограды был запроектирован главный вход, оформленный двумя павильонами-пропилеями. В ограде были использованы 4 решетки, аналогичные решеткам, установленным на проспекте Стачек. Ограда с пропилеями простояла до конца 1980-х гг. За это время сад постепенно пришел в упадок. В особенности это касалось ограды, ни разу не ремонтируемой и не реставрируемой.

В 1988 году СНПО «Реставратор» разработало проект реставрации, который не был реализован.

В 1992 году институтом «Ленпроектреставрация» был разработан новый проект реставрации ограды, который предполагал полную разборку пропилеев и ограды, с последующим восстановлением их по обмерным чертежам. Работы по воссозданию северного участка ограды и павильонов проводились в 1997 году, но они не были завершены. В недостроенном виде это сооружение, постепенно ветшая, достояло до настоящего времени.

В начале 2000-х гг. компанией «ВОЗНАР-ЛиК» проводились работы по реставрации ограды вдоль проспекта Стачек. К моменту начала работ у большинства звеньев ограды сохранилась только основа ограды – каркасы, а художественный декор (листья, вензеля, короны) сохранился лишь в объеме около 5%. В процессе работ создали эталонные копии декора с исторических образцов, которые снимали с сохранившихся элементов ограды (Приложение № 10, илл. 43). Также для воссоздания изначального вида были использованы дореволюционные фотографии ограды.

### **10.3. Описание объекта, современное состояние:**

Рассматриваемый объект культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по пр. Стачек» расположен на территории объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)». Объект-культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» расположен в Кировском районе Санкт-Петербурга и ограничен пр. Стачек, Тихомировской ул. и ул. Маршала Говорова. С северо-восточной стороны границей парка служит здание Кировского райсовета и ряд домов, расположенных между садом и Урховым переулком.

С двух сторон сада – со стороны пр. Стачек (с северо-запада) и внешнего сквера (с севера) - расположена ограда, состоящая из металлических звеньев на высоком кирпичном цоколе.

Ограда протяженностью 245 п.м. состоит из центрального и бокового входа на бетонном ленточном фундаменте, выполненного из кирпича, кованой стальной ограды с декоративными элементами, цоколя и кирпичных столбов, облицованных декоративной штукатуркой. Цоколь ограды вдоль пр. Стачек оштукатурен и окрашен в серо-розовый цвет, нижняя часть цоколя облицована известняковыми плитами. Имеются утрата облицовочных плит из Путиловского известняка в цокольной зоне на отдельных секциях; деструкция,

выбоины и сколы в известняковых плитах цоколя; выветривание раствора между известняковыми камнями цоколя.

Элементы ограды (столбы опорные между звеньями ограды, пилоны центрального и бокового входов, угловой столб, цокольная часть опорными столбами) выполнены из полнотелого глиняного кирпича на известково-песчаном растворе, оштукатуренного цветной декоративной «каменной» штукатуркой.

На столбах и пилонах - фигурные декоративные навершия в виде четырехгранных постаментов, декорированных с четырех сторон выступающими филенками, завершенных профилированными карнизами и увенчанных стилизованными погребальными урнами.

Имеются дефекты и повреждения окрасочного и штукатурного покрытия. Окрасочный слой имеет загрязнение поверхности, следы инородных красок, шелушение и растрескивание окрасочного слоя, следы намокания, следы биопоражения. Штукатурный слой – имеет следы высолов, трещины и деструкцию штукатурного слоя. Кирпичная кладка частично обнажена, локально присутствуют вывалы кирпича.

Звенья ограды выполнены из стали, техника исполнения – ковка. Все сохранившиеся металлические элементы ограды имеют утраты деталей, механические повреждения, подверглись коррозии. Наблюдаются загрязнения и шелушения поверхности окрасочного слоя.

Согласно Акту технического состояния объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по пр. Стачек» от 06.08.2018 (*Приложение № 7*) фундамент ленточный бутовый.

Визуальный осмотр объекта культурного наследия дополнительно подтвержден материалами фотофиксации (*Приложение № 3*).

## **11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:**

### **11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы:**

- материалы фотофиксации (*Приложение № 3*);
- правоустанавливающие документы (*Приложение № 6*): копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 23.10.2023 № КУВИ-001/2023-240554684 на земельный участок с кадастровым номером 78:15:0008051:2857 по адресу: Российская Федерация, Санкт-Петербург, сад Девятого Января, участок 2;
- историческая справка и иконография (*Приложение № 10*).

### **11.2. Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:**

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

- ГОСТ Р 55567-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Порядок организации ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры».

- ГОСТ Р 56891.1-2016 Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации;

- ГОСТ Р 56891.2-2016 Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры;

- ГОСТ Р 56905-2016 Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования.

- ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации».

- Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Минкультуры России от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП).

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП.

- Ерофеев А. Д., Владимирович А. Г. Скверы, сады и парки Петербурга. Зелёное убранство Северной столицы. Оформление: худ. Е. Ю. Шурлапова; автор идеи Д. Шипетин, руководитель проекта Э. Сироткин; ответственный за выпуск Л. И. Янцева, редактор М. Е. Устинов, корректор О. Ю. Ващенко, вёрстка Е. В. Новгородских, Т. А. Шамаева. М., СПб.: Центрполиграф, Русская тройка-СПб, 2015.

- Веснина Н.Н. Сад в память жертв расстрела 1905 года. История Петербурга: журнал. 2007.

- Журнал «Строитель». 1901. № 3.

- Клименко Е. Д.. История. Ленинград: Путеводитель. Составители В. А. Витязева, Б. М. Кириков. Л.: Лениздат, 1986.

- Конивец А. В. Первое мая 1920 года. Как снесли решётку у Зимнего дворца. История Петербурга. СПб., 2009.

- Ленинград: Путеводитель. Т. 1-2. Т. 2: Прогулки по городу, музеи, научные учреждения, справочник. 1933.

- Находка у б. Зимнего дворца. Новая вечерняя газета. 1925. 23 июня (№ 80).

- Суслов, А. Зимний дворец (1754–1927 гг). Исторический очерк. Обл. раб. Л. Хижинского. Л., 1928.

*Архивные источники:*

- Центральный государственный архив научно-технической документации Санкт-Петербурга (ЦГАНТД СПб): Ф. Р-488 Оп. 321 Д. 215; Ф. Р-488 Оп. 321 Д. 214.; Ф. Р-488 Оп. 321 Д. 216.; Ф. Р-488 Оп.321 Д. 217.; Ф. Р-488 Оп. 321 Д. 213.; Ф. Р-488 Оп. 321 Д. 224.; Ф. Р-488 Оп. 321 Д. 219.; Ф. Р-488 О п.321 Д. 220.

- Центральный государственный архив кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб): Гр 11124, Гр 50866, Вр 40160, Гр 63343, Гр 59317, Ар 141603, Ар 226604, Ар 127933, Ар 207948, Бр 68041, Бр 58229, Бр 50175, Ар 105212, Ар 105210.

*Электронные ресурсы:*

- Ограда Собственного сада Зимнего дворца – Ограда Сада 9-го января [Электронный ресурс]. CityWalls: сайт. URL: <https://www.citywalls.ru/house23285.html> (дата обращения:

14.09.2023);

- 9 января сад [Электронный ресурс]. GradPetra: сайт. URL: <http://history.gradpetra.net/park/0/4118.html> (дата обращения: 14.09.2023);

- Детский парк им. 9 января [Электронный ресурс]. Санкт-Петербург. Энциклопедия: сайт. URL: <http://www.ensspb.ru/object/2803999054?lc=ru> (дата обращения: 14.09.2023).

*Специальная литература:*

- Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» (ограда с павильонами-пропилеями) по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20: «Реставрация ограды объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» (Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20), шифр: ПД-10-2020. ООО «Союз экспертов Северо-Запада». 2020 г.

## 12. Обоснования вывода экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20: «Проектная документация на реставрацию и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по пр. Стачек» (шифр: 07/2023/ОКН), разработанная ООО «МАТИС» в 2023 году, представлена в следующем составе:

Обозначение	Наименование
	<b>Раздел 1. Предварительные работы</b>
07/2023/ОКН-ИРД	Исходно-разрешительная документация
07/2023/ОКН-ФФ	Фотофиксация
	<b>Раздел 2. Комплексные научные исследования</b>
07/2023/ОКН-ИС	Историко-архивные и библиографические исследования
07/2023/ОКН-ОЧ	Историко-архитектурные натурные исследования
07/2023/ОКН-ТО	Инженерно-технические исследования
07/2023/ОКН-МТ	Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам памятника. Разработка методик реставрации
	<b>Раздел 3. Проект реставрации и приспособления</b>
07/2023/ОКН-ПЗ	Пояснительная записка

07/2023/ОКН-АС	Архитектурно-строительные решения
07/2023/ОКН-ПОР	Проект организации работ

Проектная документация разработана с целью проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20, ООО «МАТИС» в 2023 году.

Право проектной деятельности ООО «МАТИС» на выполнение работ по сохранению объектов культурного наследия осуществляется в соответствии с действующей лицензией Министерства культуры Российской Федерации от 04.10.2012 № МКРФ 00207 (переоформлена приказом МКРФ № 922 от 15.06.2018).

**Раздел 1. Предварительные работы. Исходно-разрешительная документация (шифр: 07/2023/ОКН-ИРД)** содержит исходные и разрешительные материалы, являющиеся основанием для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, включая задание КГИОП от 26.06.2023 № 01-21-1801/23-0-0, учетные и правоустанавливающие документы, а также иные документы, полученные от уполномоченных государственных органов, и специализированных организаций для разработки и согласования проектной документации.

Проектной организацией разработан Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Акт влияния) и представлен в вышеуказанном разделе проектной документации. В Акте влияния содержатся общие сведения и описание технического состояния памятника, а также видов работ, предполагаемых к выполнению на объекте культурного наследия. Проектной документацией предполагается к выполнению следующие виды работ:

Реставрация ограды:

- реставрационные работы декоративного штукатурного слоя элементов ограды (столбы опорные между звеньями ограды, пилоны центрального и бокового входов, угловой столб, цокольной части между опорными столбами);
- реставрация кирпичной кладки;
- реставрация известнякового цоколя;
- реставрация элементов ограды, выполненных из металла (решетка);
- устройство обмазочной гидроизоляции фундамента ограды;
- устройство отсечной противокapиллярной гидроизоляции цокольной части ограды;
- замена бетонных плит покрытия перемычек между столбами ограды;
- восстановление декоративных элементов отделки с декоративным покрытием.

При проведении данных работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется объемно-пространственное решение ограды;
- не изменяется конструктивная система и архитектурно-художественное решение объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся

к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению виды работ на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января.

По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению виды работ в соответствии с экспертируемой проектной документацией не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек» согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и(или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

Для выполнения научно-исследовательских работ с целью определения исторических особенностей и технического состояния объекта проектной организацией была разработана программа исследований, содержащая перечень предпроектных работ, необходимых для разработки проектных решений по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по пр. Стачек».

Материалы подробной фотофиксации, выполненной проектной организацией до начала проведения работ, фиксирующей существующее состояние объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по пр. Стачек», а также схемы фотофиксации с привязкой к объекту, представлены в *Разделе 1. Предварительные работы. Фотофиксация (шифр: 07/2023/ОКН-ФФ)*.

*Раздел 2. Комплексные научные исследования. Историко-архивные и библиографические исследования (шифр: 07/2023/ОКН-ИС)* содержит результаты проведенных историко-архивных и библиографических исследований, включая подробную историческую справку об объекте культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)», иконографию, с подробным описанием истории развития территории сада, истории устройства ограды сада и данными о поздних ремонтных работах и реставрации ограды.

Подробные графические материалы по результатам проведенных натурных исследований и обмерных работ представлены в *Разделе 2. Комплексные научные исследования. Историко-архитектурные натурные исследования (шифр: 07/2023/ОКН-ОЧ)*.

Результаты научно-исследовательских и изыскательских работ, проведенных в рамках исследований технического состояния конструкций объекта культурного наследия приведены

**в Разделе 2. Комплексные научные исследования. Инженерно-технические исследования (шифр: 07/2023/ОКН-ТО).**

Для проведения обследования технического состояния элементов ограды была выполнена фотофиксация, проведены визуальные и инструментальные обследования. Исследованием было установлено следующее:

- *основание и фундамент ограды* - ленточный железобетонный, по колотому бутовому камню в качестве основания. Глубина заложения 1500 мм (от уровня благоустройства). Ширина подошвы фундамента 900-1050 мм. Отмостка отсутствует.

Выявлены следующие дефекты: в зоне контакта известнякового камня цоколя с грунтом зафиксированы следы биопоражения. Гидроизоляция отсутствует. Техническое состояние – работоспособное. Для дальнейшей эксплуатации необходимо предусмотреть мероприятия по устройству гидроизоляции и отмостки для отвода воды от конструкции фундамента.

- *цоколь ограды* - облицовка известняковым камнем на известково-глинистом растворе.

Выявлены следующие дефекты: утрата облицовочных плит на отдельных секциях; утрата фрагментов облицовочных плит в зоне сопряжения известнякового камня с асфальтным покрытием со стороны пр. Стачек; деструкция, выбоины и сколы; выветривание раствора между известняковыми камнями; следы биопоражения и высолов; намокание и капиллярный подсос влаги (образуются в результате нарушенного водоотвода от цоколя ограды со стороны парка). Техническое состояние – ограниченно-работоспособное.

- *столбы опорные между звеньями ограды, пилоны центрального и бокового входов, угловой столб, перемычки между опорными столбами* - выполнены из полнотелого глиняного кирпича на известково-песчаном растворе, оштукатуренного цветной декоративной «каменной» штукатуркой.

Выявлены следующие дефекты: загрязнение поверхности окрасочного слоя, шелушение и растрескивание окрасочного слоя, следы инородных красок; следы намокания; следы биопоражения; следы высолов на штукатурном слое; обнажение кирпичной кладки; деструкция кирпичной кладки; деструкция штукатурного слоя; трещины в штукатурном слое. Техническое состояние – ограниченно-работоспособное.

- *окрытия цокольной части между столбами ограды* - выполнены из бетонных плит, армированных металлом.

Выявлены следующие дефекты: утрата фрагментов плит на отдельных секциях; разрушение, деструкция, трещины плит окрытия перемычек. Состояние оценено как недопустимое. Необходима замена.

- *звенья ограды* – выполнены из стали, техника исполнения – ковка. Представляют собой композицию из растительных элементов с картушами. Звенья ограды с короной чередуются со звеньями ограды с тиарой.

Выявлены следующие дефекты: загрязнение и шелушение поверхности окрасочного слоя; коррозия поверхности металла. Техническое состояние – работоспособное.

- *фигурные декоративными навершия (на столбах и пилонах), увенчанные стилизованными погребальными урнами* - основа выполнена из кирпича, полые детали из цветного цементного раствора, оштукатуренного цветной декоративной штукатуркой.

Выявлены следующие дефекты: загрязнение поверхности окрасочного слоя, шелушение и растрескивание окрасочного слоя, следы биопоражения; следы высолов

на штукатурном слое; деструкция штукатурного слоя; трещины в штукатурном слое. Техническое состояние – работоспособное.

Том также содержит материалы фотофиксации дефектов ограды, дефектные ведомости и графические материалы.

Результаты химико-технологических исследований и технологические рекомендации по составу и порядку ведения ремонтно-реставрационных работ объекта культурного наследия представлены в *Разделе 2. Комплексные научные исследования. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам памятника. Разработка методик реставрации (шифр: 07/2023/ОКН-МТ)*. Проектом предусматриваются следующие виды работ:

- *реставрация кирпичной кладки*: расчистка и обработка поверхности кирпичной кладки от биопоражений; обессоливание кладки и блокировка (стабилизация) солей; расчистка от плотно держащихся остатков цементных и известковых растворов; устройство обмазочной гидроизоляции фундамента ограды; устройство отсечной противокapиллярной отсечной гидроизоляции цокольной части ограды; восполнение утрат кирпичной кладки; реставрация и воссоздание швов кирпичной кладки;

- *реставрация декоративной «каменной» штукатурной отделки*: очистка поверхности от комплекса загрязнений методом сухой воздушно-абразивной очистки «СВАО»; очистка поверхности ручными инструментами; консервация оригинальной штукатурной отделки; реставрация штукатурного основания и устройство слоя штукатурки с защитной обработкой поверхности;

- *отливка декоративных элементов отделки из бетона с декоративным покрытием*: арматурные работы; укладка и уплотнение бетонной смеси;

- *реставрация облицовки из известняка*: механическая очистка; очистка камня от комплекса загрязнений методом сухой воздушно-абразивной очистки (СВАО); биоцидная обработка камня; докомпановка утрат камня; восполнение утрат элементов из известняка; восполнение протяженных утрат облицовки цоколя из известняка; восстановление шовного раствора; защита поверхности камня;

- *реставрация элементов решеток ограды, выполненных ковкой, из черного металла*: расчистка поверхности металла; устранение дефектов соединительных швов и ликвидация трещин; исправление деформаций элементов; соединения на штифтах; антикоррозионная обработка поверхностей; выравнивание, грунтование и окраска поверхности;

- замена бетонных плит покрытия цоколя.

Технологические рекомендации выполнены с учетом сохранения предмета охраны объекта культурного наследия. При разработке технологических рекомендаций по реставрации учтены как свойства сохраняемых материалов, так и свойства реставрационных материалов совместимых с материалами объекта культурного наследия, не вызывающих изменений в сохраняемом материале. Технологические рекомендации соответствуют требованиям, которые предъявляются к работам, материалам и технологиям, направленным на сохранение памятников истории и культуры.

*Все необходимые предпроектные работы выполнены в полном объеме для разработки проектных решений по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20.*

*Рассмотренные материалы в полной мере отражают существующее состояние объекта культурного наследия и выполнены в достаточном для проектирования объеме.*

***Раздел 3. Проект реставрации и приспособления.***

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек» выполнена в соответствии с Задаaniem КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 26.06.2023 № 01-21-1801/23-0-0, на основании комплексных научных исследований и с учетом сохранения предмета охраны, утвержденного Распоряжением КГИОП от 09.06.2017 №293-р.

*В Разделе 3. Проект реставрации и приспособления. Пояснительная записка (шифр: 07/2023/ОКН-ПЗ)* содержатся исходные данные и условия для разработки проектной документации, основные сведения и характеристики объекта культурного наследия, а также описание принятых проектных решений по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия, характеристика принципиальных архитектурно-строительных и технологических решений.

***Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. Архитектурно-строительные решения (шифр: 07/2023/ОКН-АС).*** Ограда с пилонами выполнена на цоколе с двумя входами ограничивает территорию парка с западной стороны, выходит на пр. Стачек. Проектом предусматривается реставрация и сохранившихся и восстановление утраченных элементов ограды. Проектные решения включают в себя:

- устройство обмазочной гидроизоляции фундамента ограды и отсечной противокapиллярной отсечной гидроизоляции цокольной части ограды;
- реставрация кирпичной кладки и декоративной штукатурной отделки ограды;
- восстановление декоративных элементов отделки из бетона с декоративным покрытием;
- реставрация известняковой облицовки цоколя ограды;
- реставрация элементов решеток ограды, выполненных ковкой, из черного металла;
- замена бетонных плит окрытия цоколя.

Раздел разработан на основании историко-архивных и библиографических исследований, историко-архитектурных натурных исследований, инженерно-технического исследования, химико-технологических исследований по строительным и отделочным материалам. Том содержит графические материалы, выполненные в достаточном объеме для реализации проектных решений.

*Архитектурные решения по сохранению объекта культурного наследия включают в себя работы по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», выполнены с учетом сохранения предмета охраны объекта, утвержденного Распоряжением КГИОП от 09.06.2017 №293-р:*

- сохраняется объемно-пространственное решение ограды с пилонами (звенья ограды Собственного сада Зимнего Дворца);
- конструктивная система ограды, состоящей из звеньев, столбов, пилонов, перемычек;
- архитектурно-художественное решение ограды.

***Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. Проект организации работ***

*(шифр: 07/2023/ОКН-ПОР)* включает следующие сведения: характеристику объекта; условия производства работ; развитость транспортной инфраструктуры района производства работ; мероприятия по привлечению местной рабочей силы; мероприятия по привлечению для осуществления работ квалифицированных специалистов; характеристику земельного участка; сведения о климатическом районе; мероприятия по обеспечению пожарной безопасности на строительной площадке; решения по сохранению объекта культурного наследия; продолжительность работ по ремонту и реставрации и организационно-технологическая схема; последовательность ремонтно-реставрационных работ; наиболее ответственные ремонтно-реставрационные работы (конструкции), подлежащие освидетельствованию с составлением актов приемки скрытых работ; потребность строительства в кадрах, энергетических ресурсах, основных строительных машинах и транспортных средствах, временных зданиях и сооружениях; расчет размера опасной зоны; площадка для складирования материалов и конструкций; обеспечение качества работ, а также поставляемых оборудования, конструкций и материалов; организация службы геодезического контроля; мероприятия по охране труда; гигиенические требования к организации работ; мероприятия по охране окружающей среды; технико-экономические показатели; стройгенплан, календарный план-график производства работ.

Работы по реставрации и приспособлению объекта выполняются в три периода:

- подготовительный (приёмка объекта и изучение проектной документации, расчистка зоны производства работ от мусора и посторонних предметов, обустройство строительной площадки и обеспечение ее временными инженерными коммуникациями, обустройство помещений бытового назначения для рабочих, устройство временных вспомогательных сооружений и пр.);
- основной (работы по реставрации и приспособлению объекта (их перечень представлен выше в анализе соответствующего раздела проектной документации), выполняются захватами);
- заключительный (разборка временных ограждений зоны строительных работ и сооружений, работы по благоустройству территории в зоне строительных работ).

*Все принятые проектные решения направлены на сохранение и восстановление исторической достоверности и исторического вида ограды, соответствуют сохранению предмета охраны объекта и его историко-культурной ценности.*

Рассматриваемая проектная документация содержит необходимый объем текстовых и графических материалов, отражающие предусмотренные решения по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек». Реализация представленной на экспертизу проектной документации учитывает сохранение особенностей объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», отнесенных к предмету охраны, утвержденному распоряжением КГИОП от 09.06.2017 №293-р (*Приложение № 2*). Представленные материалы достаточны для реализации перечисленных выше проектных решений.

При разработке проекта соблюден принцип максимального сохранения подлинных деталей с наименьшим внедрением в памятник. Все принятые проектные решения соответствуют сохранению предмета охраны объекта и его историко-культурной ценности. Описание проектных решений и порядок производства работ обеспечивает безопасность их проведения при условии соблюдения, описанных в нем условий, тем самым обеспечивая

сохранение объекта культурного наследия.

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20: «Проектная документация на реставрацию и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по пр. Стачек» (шифр: 07/2023/ОКН), разработанной ООО «МАТИС» в 2023 году, экспертами установлено следующее:

- проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности – в соответствии с п. 6 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ.

- проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ.

- проектная документация разработана с соблюдением действующих нормативных требований в части ее состава, содержания и оформления, и отвечает требованиям действующего законодательства Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия.

- проектная документация разработана в соответствии с Заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия 26.06.2023 № 01-21-1801/23-0-0, выданным соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия – в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ.

- объем и содержание проектной документации соответствует Национальному стандарту Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия. Проектная документация включает акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации – в соответствии с ст. 40, п. 4 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ.

- проектные решения сохраняют без изменения и не нарушают элементы предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», утвержденных распоряжением КГИОП от 09.06.2017 №293-р. Выполнение всего комплекса описанных мероприятий по сохранению объекта культурного наследия направлено на восстановление, сохранность и безопасную эксплуатацию памятника в современных условиях.

- проектная документация предусматривает меры и мероприятия, которые не могут оказать негативного воздействия на особенности объекта, послужившие основаниями для

включения его в реестр и подлежащие обязательному сохранению, составляющие предмет охраны, – в соответствии с положениями ст. 43, 44 Федерального закона № 73-ФЗ.

### **13. Вывод экспертизы:**

**Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20: «Проектная документация на реставрацию и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по пр. Стачек» (шифр: 07/2023/ОКН), разработанная ООО «МАТИС» в 2023 году, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).**

### **14. Перечень приложений к заключению экспертизы:**

*Приложение № 1.* Копия решения органа государственной власти о включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия;

*Приложение № 2.* Копия решения органа государственной власти об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия;

*Приложение № 3.* Материалы фотофиксации;

*Приложение № 4.* Копия решения органа государственной власти об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия с Приложениями;

*Приложение № 5.* Копия задания на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, выданных органом охраны;

*Приложение № 6.* Правоустанавливающие документы: копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости;

*Приложение № 7.* Документы технического учета: копия Акта технического состояния объекта культурного наследия;

*Приложение № 8.* Копии договоров с экспертами на проведение государственной историко-культурной экспертизы;

*Приложение № 9.* Копии протоколов заседаний экспертной комиссии;

*Приложение № 10.* Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;

*Приложение № 11.* Иная документация.

**15. Дата оформления заключения экспертизы:**  
27 октября 2023 г.

Председатель  
экспертной комиссии

Подпись эксперта:  
*(подписано усиленной  
электронной подписью)*

Терская И.В.

Ответственный  
секретарь экспертной  
комиссии

Подпись эксперта:  
*(подписано усиленной  
электронной подписью)*

Зайцева Д.А.

Член экспертной  
комиссии

Подпись эксперта:  
*(подписано усиленной  
электронной подписью)*

Курленьиз Г.А.

Приложение № 1 к Акту  
по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной  
документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия  
регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту  
Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января,  
входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти  
жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20:  
«Проектная документация на реставрацию и приспособление для современного  
использования объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль  
детского парка им. 9 января по пр. Стачек» (шифр: 07/2023/ОКН),  
разработанной ООО «МАТИС» в 2023 году

**Копия решения органа государственной власти о включении  
выявленного объекта культурного наследия в единый  
государственный реестр объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и  
об утверждении границ и режима использования территории объекта  
культурного наследия**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

16.03.2017

№ 119-Р

**О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия**

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 3.1 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (от 10.11.2015, рег. № 3-10348), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 21.12.2016:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения ансамбль «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)», 1924-1926 гг., сад. мастер Р.Ф. Катцер, 1945-1946 гг., арх. В.А. Каменский, А.В. Модзалевский, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20.

2. Исключить из Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января) с оградой вдоль пр. Стачек», числящийся под номером 778 в указанном списке.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20, согласно приложению № 2 к распоряжению.

4. Заместителю председателя КГИОП – начальнику Управления государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

4.1. Направление в Министерство культуры Российской Федерации заявления о регистрации в реестре объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)», в срок, не превышающий двух месяцев со дня издания распоряжения.

4.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

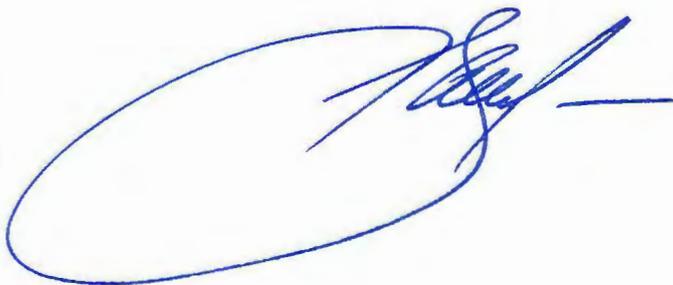
4.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

4.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

5. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП

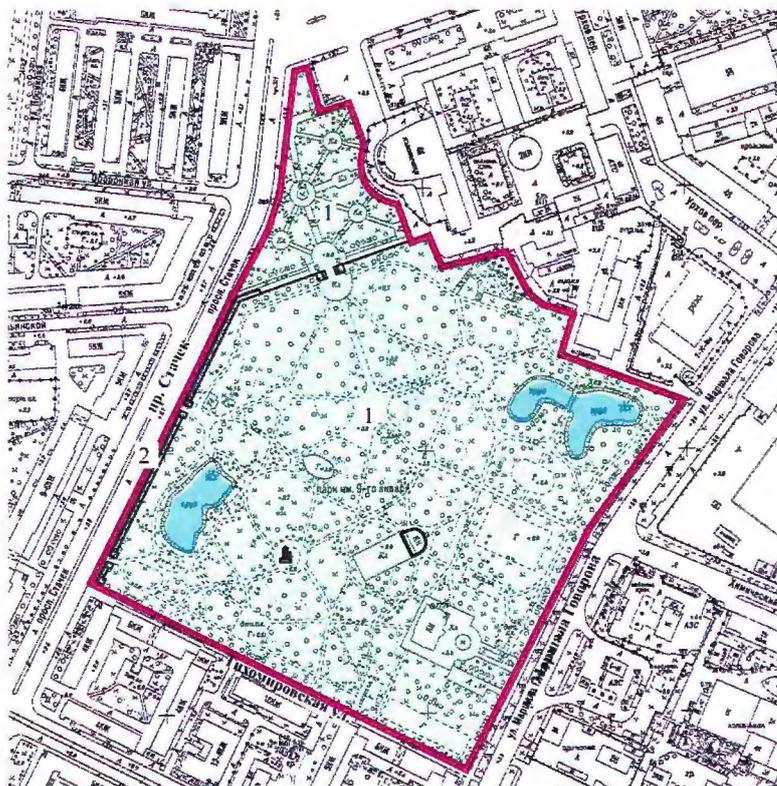


С.В. Макаров

от 16.03.2014 № 119-Р

Границы территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)»,  
(далее – объект культурного наследия),  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Стачек пр., 20

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:5000

Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
- Объект культурного наследия

Состав объекта культурного наследия:

1. Сад

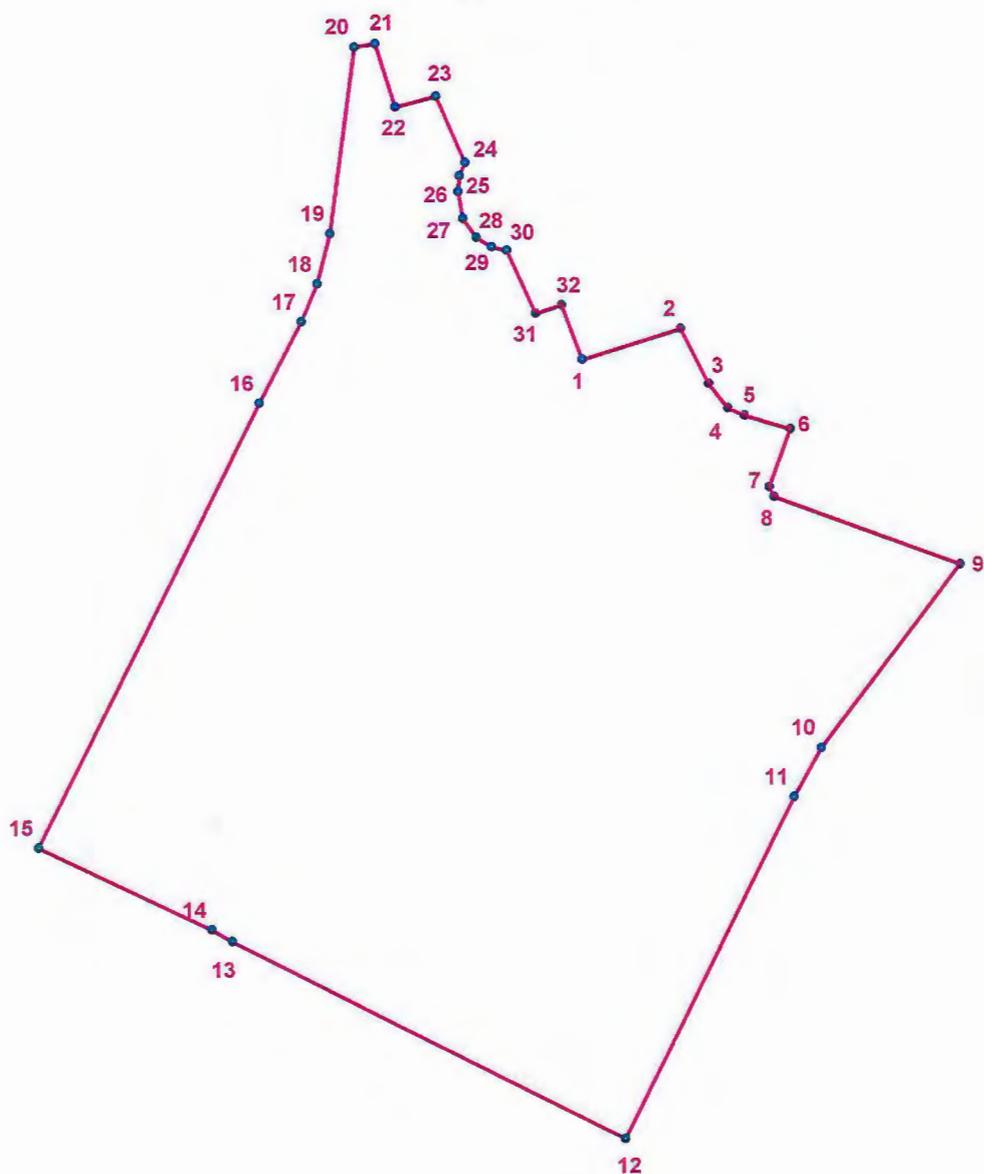
Экспликация:

2. Ограда вдоль детского парка им. 9 января по пр. Стачек

## 2. Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» от точки 1 до точки 4 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:15:0008051:8, от точки 4 до точки 5 вдоль границы земельного участка кадастровый номер 78:15:0008051:2003, от точки 5 до точки 8 вдоль границы земельного участка кадастровый номер 78:15:0008051:7 и 78:15:0008051:13, от точки 8 до точки 11 проходит вдоль улицы Маршала Говорова, от точки 11 до точки 14 проходит вдоль Тихомировской улицы, от точки 14 до точки 19 проходит вдоль проспекта Стачек, от точки 19 до точки 20 вдоль улицы Шевцова, от точки 20 до точки 32 повторяет фигурную линию местного проезда перед зданием Кировского райсовета, от точки 32 до точки 1 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:15:0008051:8.

## 3. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



### УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер характерной точки

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (км)	
	X	Y
1	2	3
1.	89,5395400	111,6121300
2.	89,5546000	111,6603600
3.	89,5276000	111,6739300
4.	89,5153500	111,6831500
5.	89,5119200	111,6912500
6.	89,5050500	111,7135000
7.	89,4766300	111,7031200
8.	89,4717800	111,7055400
9.	89,4386800	111,7962400
10.	89,3481800	111,7279300
11.	89,3241300	111,7147500
12.	89,1560700	111,6314300
13.	89,2533600	111,4393700
14.	89,2590800	111,4295300
15.	89,2994800	111,3452500
16.	89,5182000	111,4537900
17.	89,5580800	111,4744900
18.	89,5766100	111,4823300
19.	89,6013200	111,4887100
20.	89,6932300	111,5008600
21.	89,6949100	111,5109500
22.	89,6637000	111,5208100
23.	89,6689800	111,5407500
24.	89,6362400	111,5549500
25.	89,6297600	111,5523000
26.	89,6218400	111,5515800
27.	89,6086360	111,5539152
28.	89,5992700	111,5604800
29.	89,5947100	111,5679300
30.	89,5930300	111,5753800
31.	89,5620500	111,5894700
32.	89,5661600	111,6021700

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП  
от 16.03.2017 № 119-р

Режим использования территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)»,  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Стачек пр., 20

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 2 к Акту  
по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной  
документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия  
регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту  
Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января,  
входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти  
жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20:  
«Проектная документация на реставрацию и приспособление для современного  
использования объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль  
детского парка им. 9 января по пр. Стачек» (шифр: 07/2023/ОКН),  
разработанной ООО «МАТИС» в 2023 году

**Копия решения органа государственной власти об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

09.06.2017№ 293-р

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Ограда вдоль детского парка им. 9 января по пр. Стачек»**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по пр. Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20, согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

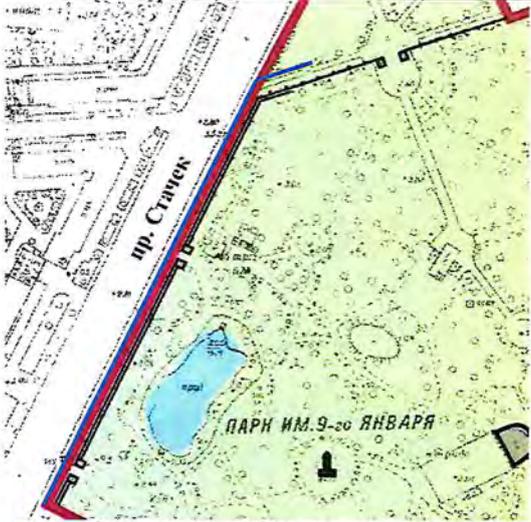
Заместитель председателя КГИОП –  
начальник Управления организационного  
обеспечения, популяризации и государственного  
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП

от 09.06.2017 № 293-р

**Предмет охраны  
объекта культурного наследия регионального значения,  
«Ограда вдоль детского парка им. 9 января по пр. Стачек»,  
1899-1901 гг., арх. Р.Ф. Мельцер,  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20**

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	ограда с пилонами (звенья ограды Собственного сада Зимнего Дворца): конфигурация ограды на цоколе с двумя входами (26 звеньев, из них 24 звена выходят непосредственно на пр. Стачек, 2 звена – боковые); местоположение (с западной и фрагмент с северной стороны), габариты (каждое звено имеет высоту 3 м, длину 9 м);	 <p align="center">Ограда с пилонами (звенья ограды Собственного сада Зимнего Дворца) – «старая» ограда</p>
2.	Конструктивная система:	<p>конструкция ограды (звенья, столбы, пилоны, перемычки), местоположение; габариты; материал столбов, перемычек, пилонов (кирпич, оштукатуренный цветной декоративной штукатуркой, цокольная часть облицована известняковыми плитами), навершия столбов и пилонов (основа выполнена из кирпича, полые детали из цветного цементного раствора), покрытия перемычек между столбами (бетонные плиты, армированные металлом), звенья (сталь), техника исполнения (ковка), включая, в том числе:</p> <p>центральный вход, оформленный пилонами: местоположение (в центральной части ограды со стороны пр. Стачек), габариты;</p>	

		<p>боковой вход, оформленный пилонами: местоположение (в южной части ограды, с пр. Стачек), габариты;</p>	
3.	<p>Архитектурно-художественное решение:</p>	<p>звенья ограды Собственного сада Зимнего дворца (26 звеньев): композиция из растительных элементов с картушами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 13 звеньев с двуглавыми орлами;*</li> <li>- 13 звеньев с монограммой Николая II;*</li> </ul> <p>звенья ограды с двуглавыми орлами чередуются со звеньями ограды с монограммой Николая II;</p> <p>*воссозданы: в двух звеньях – двуглавые орлы, в одном звене – монограмма Николая II (буква «А» вписанная в букву «Н» – Николай Александрович и латинская цифра II в нижней части монограммы);</p> <p>пилоны центрального входа – архитектурно-художественное оформление: прямоугольные в плане, сложной конфигурации с небольшими выступами в уровне цоколя, завершенные карнизами простого профиля, с фигурными декоративными навершиями в виде четырехгранных постаментов, декорированных с четырех сторон выступающими филенками, завершенных карнизами простого профиля и увенчанных стилизованными погребальными вазами;</p>	   

пилоны бокового входа – архитектурно-художественное оформление: прямоугольные в плане, сложной конфигурации с небольшими выступами в уровне цоколя, завершенные карнизами простого профиля, с фигурными декоративными навершиями в виде четырехгранных постаментов, декорированных с четырех сторон выступающими филенками, завершенных профилированными карнизами и увенчанных стилизованными погребальными урнами;

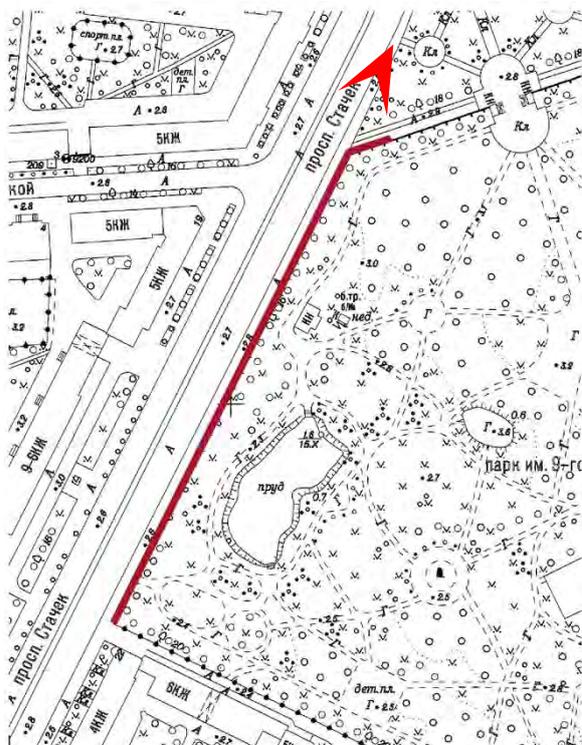
опорные столбы между звеньями: прямоугольные в плане, сложной конфигурации с небольшими выступами в уровне цоколя, завершенные карнизами простого профиля, завершенных четырехгранными навершиями в форме стилизованных погребальных урн; угловой пилон (угол пр. Стачек и ул. Тихомировской): Г-образный в плане, завершенный карнизом простого профиля, навершие – в виде фигурной Г-образной в сечении венчающей части с филенками с венчающим профилированным карнизом;

угловой столб (угол пр. Стачек и сквера перед зданием Кировского райсовета): пятигранный в плане, сложной конфигурации с небольшими выступами в уровне цоколя, завершенный карнизом простого профиля, с фигурными декоративными навершием в виде шестигранного постамента, декорированного по всем граням выступающими филенками, завершеного профилированным карнизом и увенчанный стилизованной погребальной урной.



Приложение № 3 к Акту  
по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной  
документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия  
регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту  
Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января,  
входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти  
жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20:  
«Проектная документация на реставрацию и приспособление для современного  
использования объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль  
детского парка им. 9 января по пр. Стачек» (шифр: 07/2023/ОКН),  
разработанной ООО «МАТИС» в 2023 году

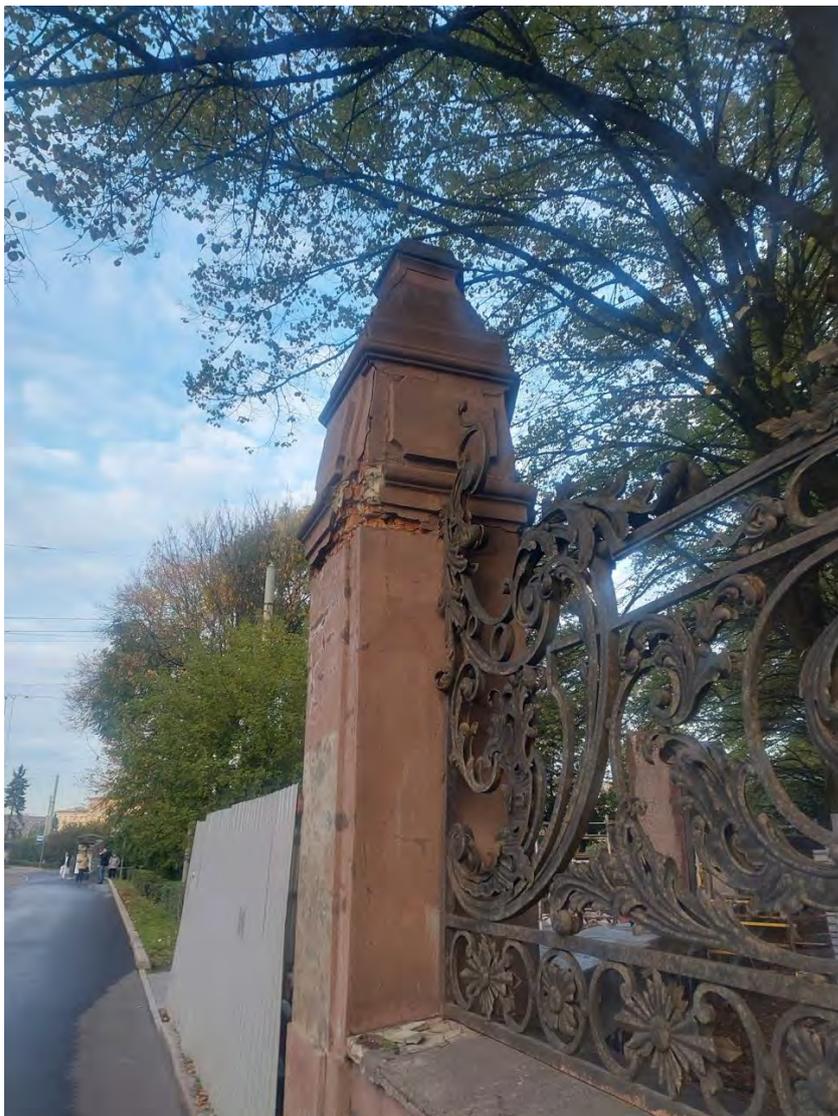
### **Материалы фотофиксации**



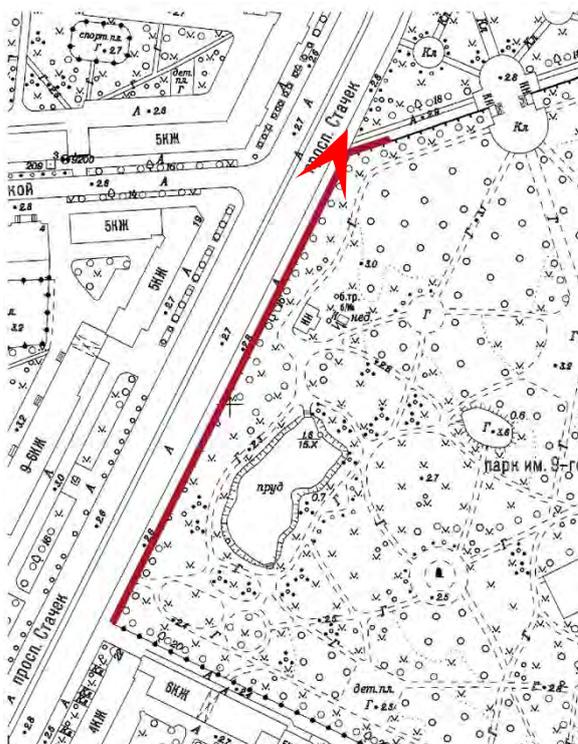
1. Объект культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20. Дата съемки: 14.09.2023



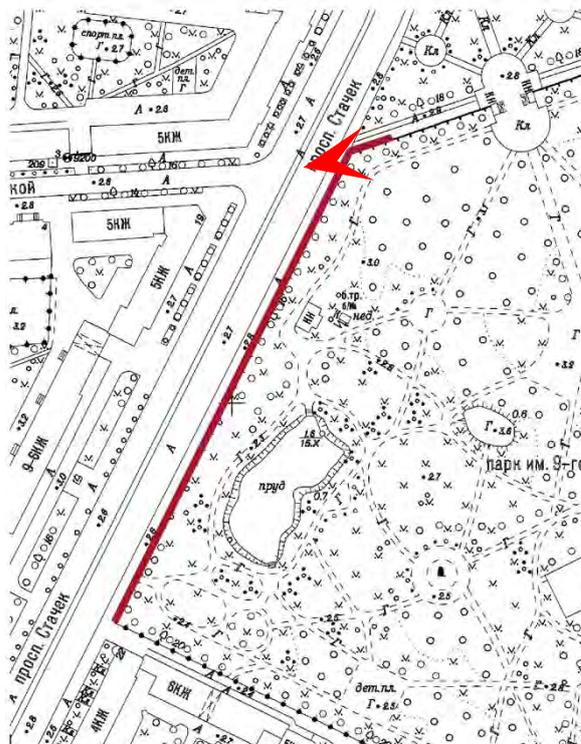
2. Объект культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20. Дата съемки: 14.09.2023



3. Объект культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20. Дата съемки: 14.09.2023



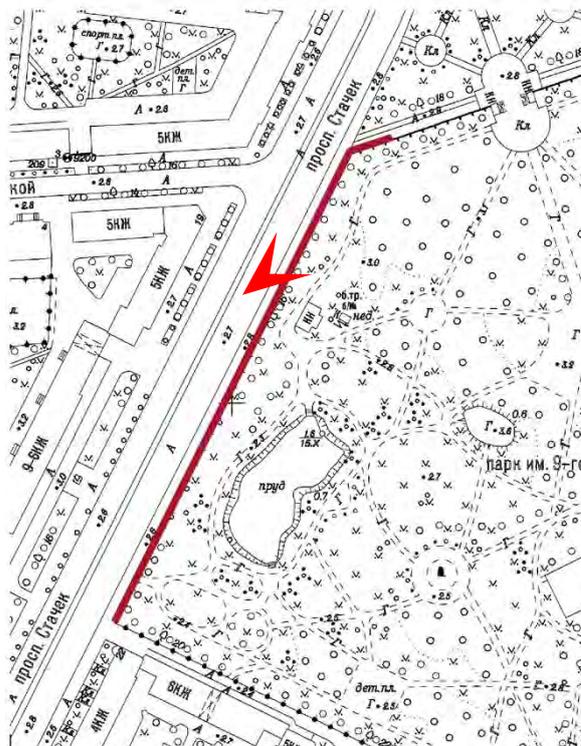
4. Объект культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20. Дата съемки: 14.09.2023



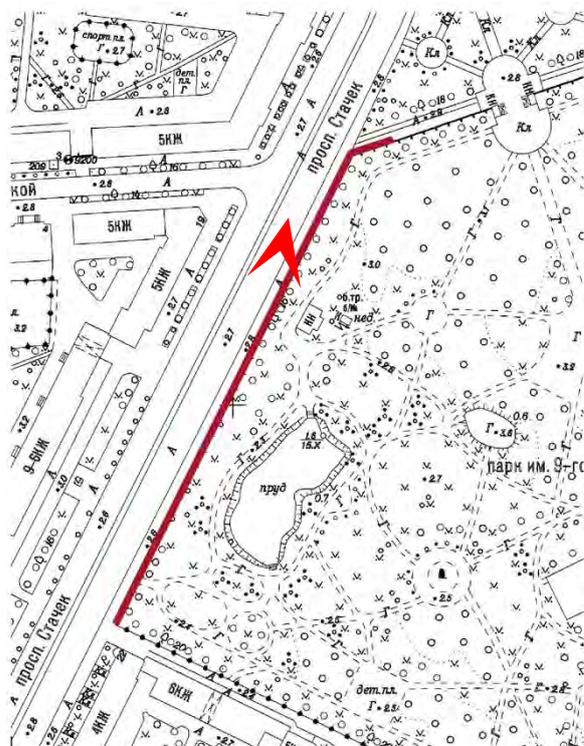
5. Объект культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20. Дата съемки: 14.09.2023



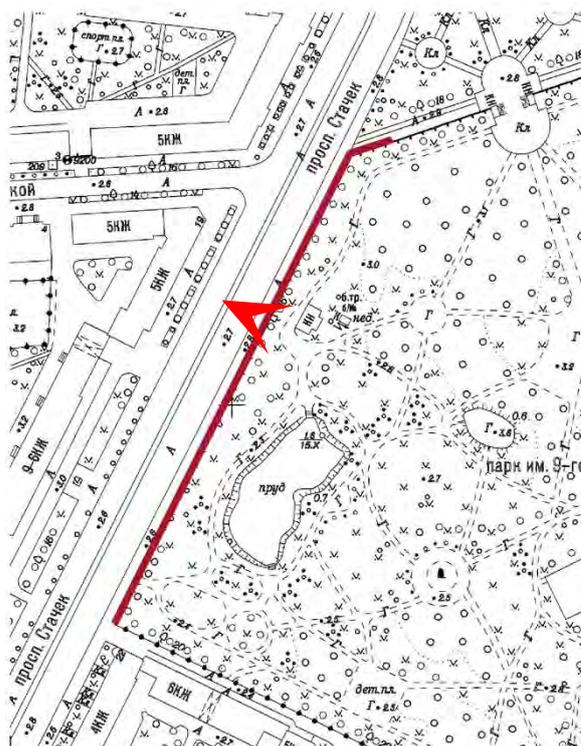
6. Объект культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20. Дата съемки: 14.09.2023



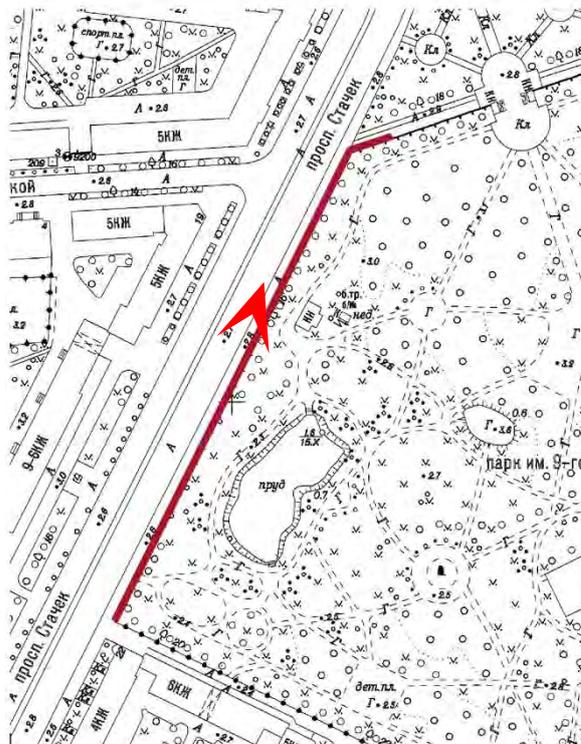
7. Объект культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20. Дата съемки: 14.09.2023



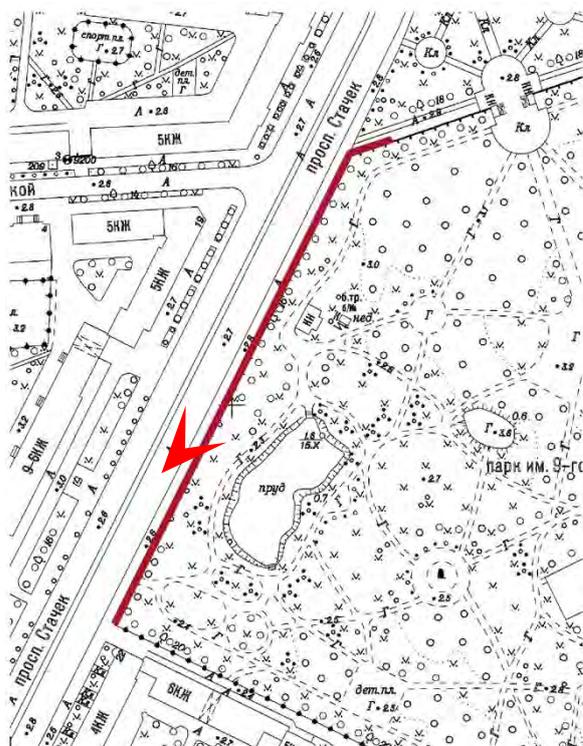
8. Объект культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20. Дата съемки: 14.09.2023



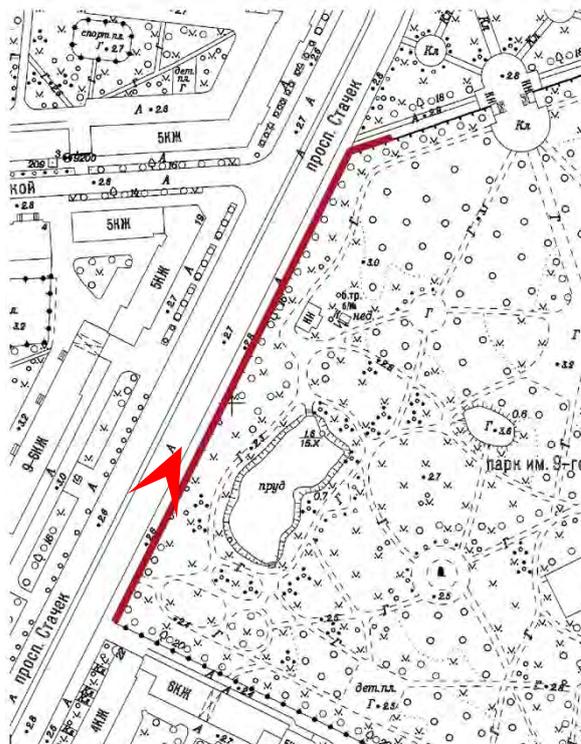
9. Объект культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20. Дата съемки: 14.09.2023



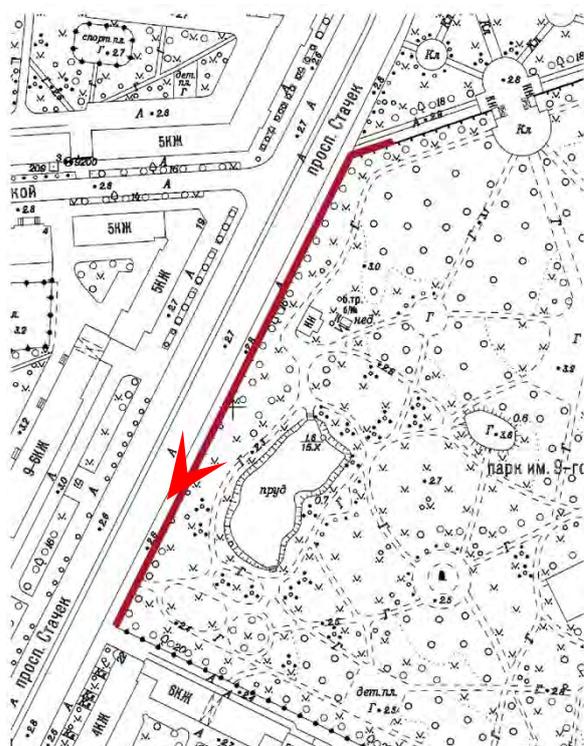
10. Объект культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20. Дата съемки: 14.09.2023



11. Объект культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20. Дата съемки: 14.09.2023



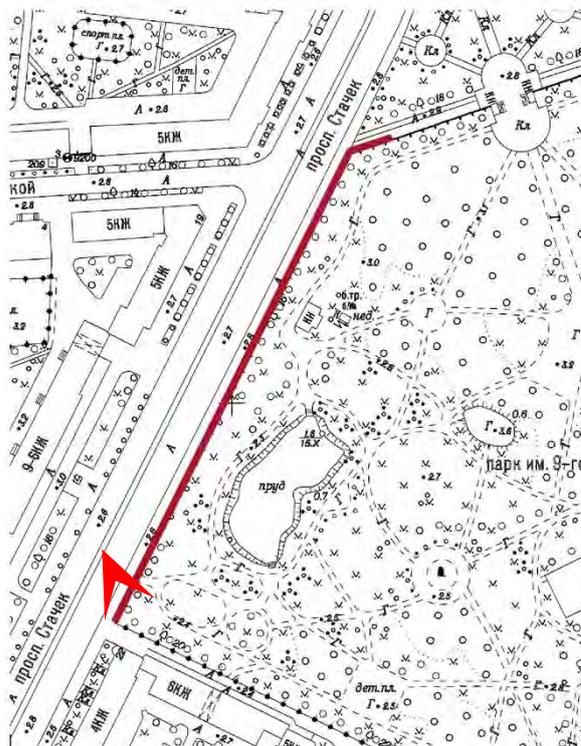
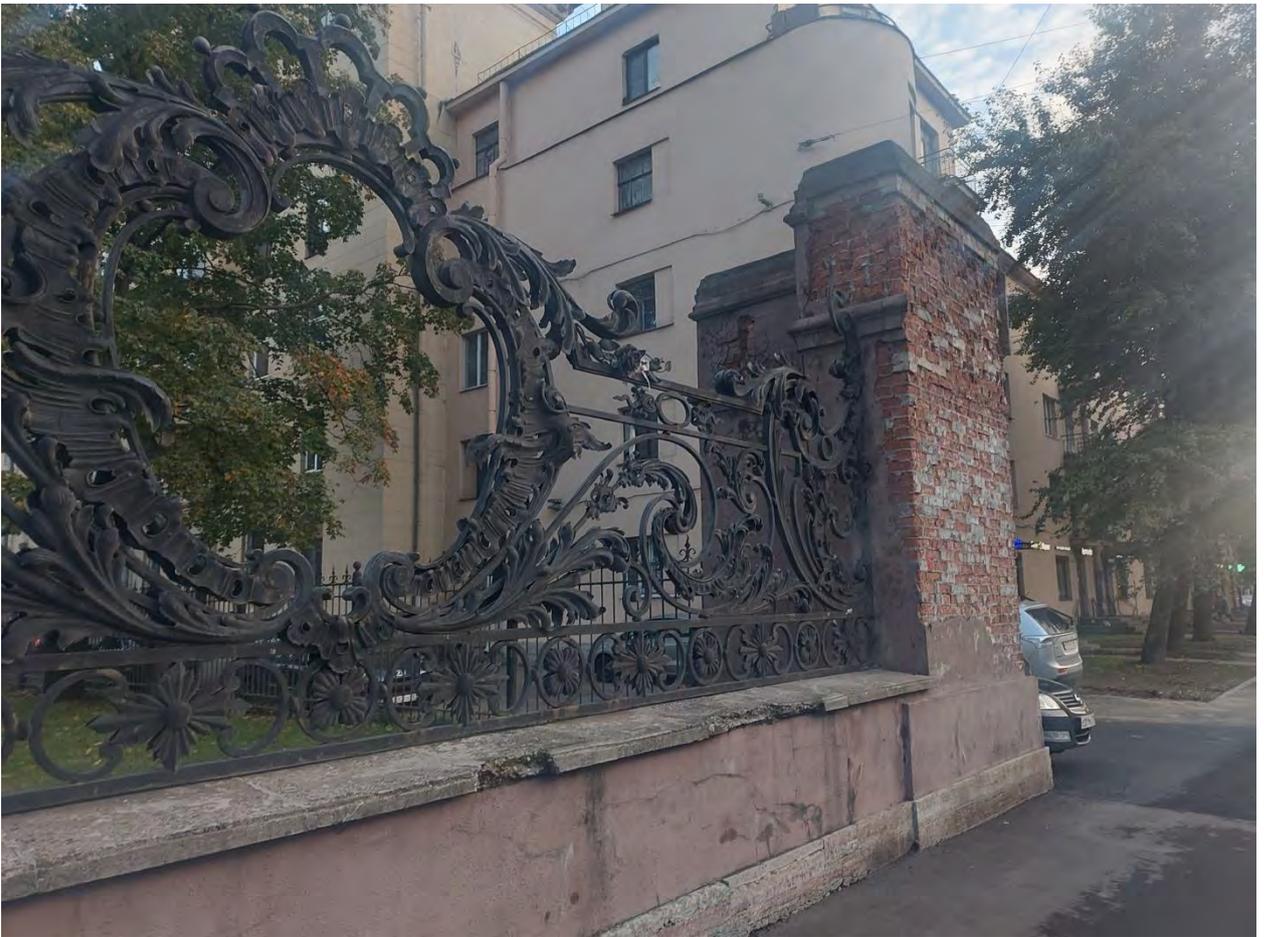
12. Объект культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20. Дата съемки: 14.09.2023



13. Объект культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20. Дата съемки: 14.09.2023



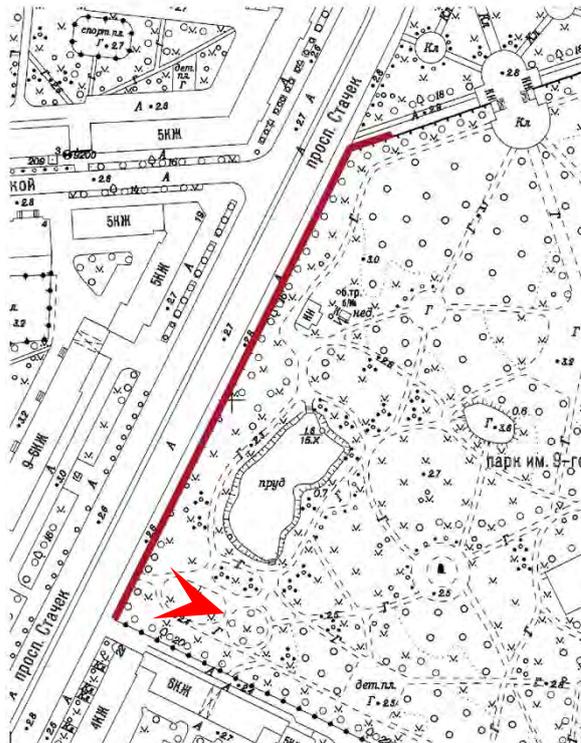
14. Объект культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20. Дата съемки: 14.09.2023



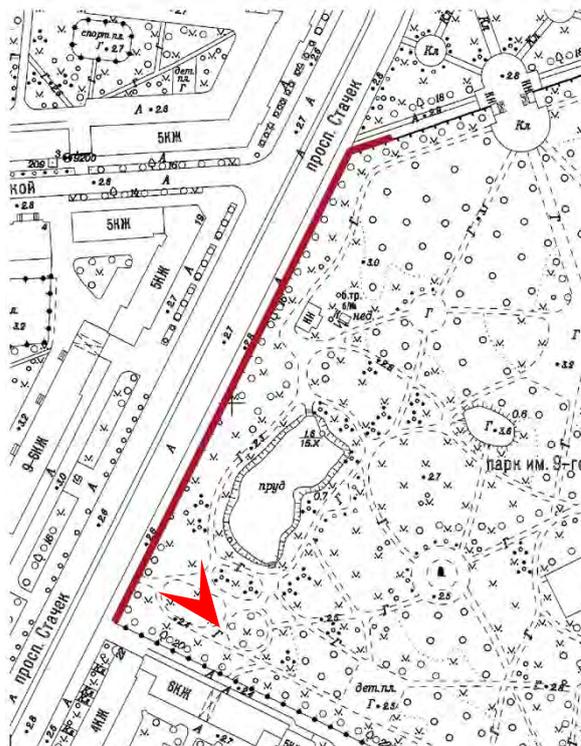
15. Объект культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20. Дата съемки: 14.09.2023



16. Объект культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20. Дата съемки: 14.09.2023



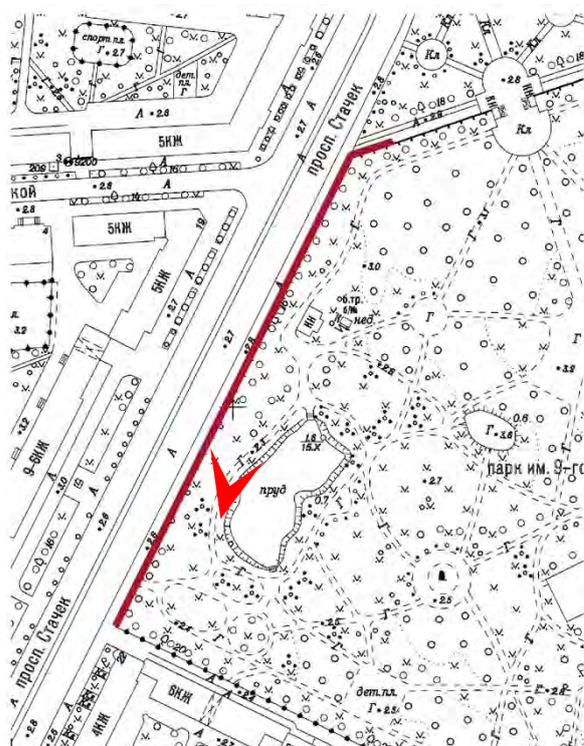
17. Объект культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20. Дата съемки: 14.09.2023



18. Объект культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20. Дата съемки: 14.09.2023



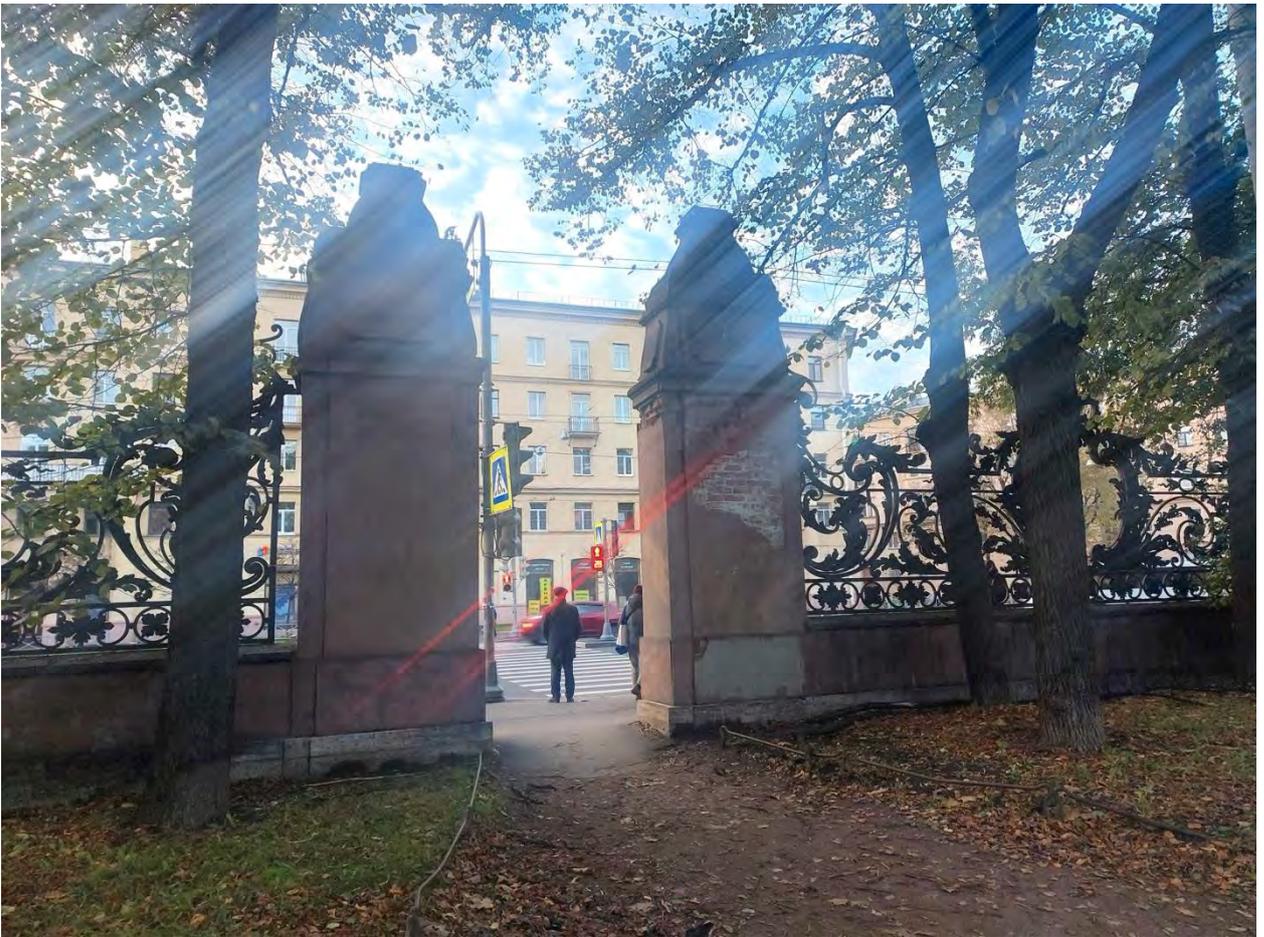
19. Объект культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20. Дата съемки: 14.09.2023



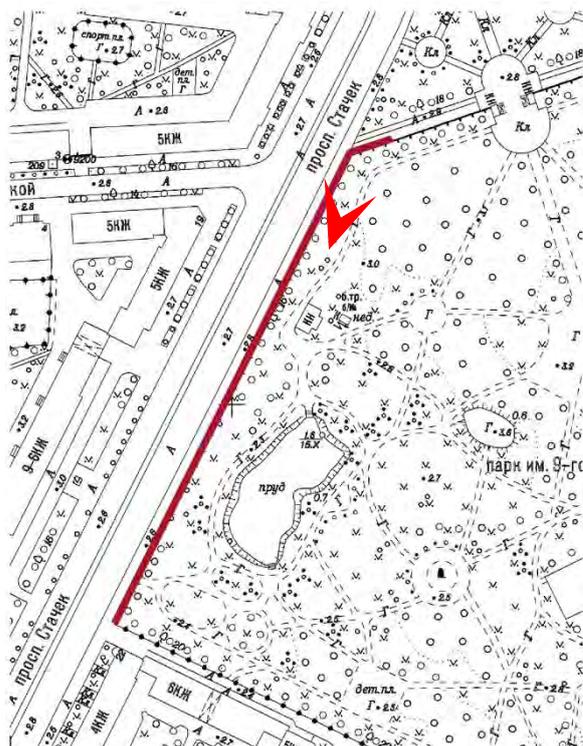
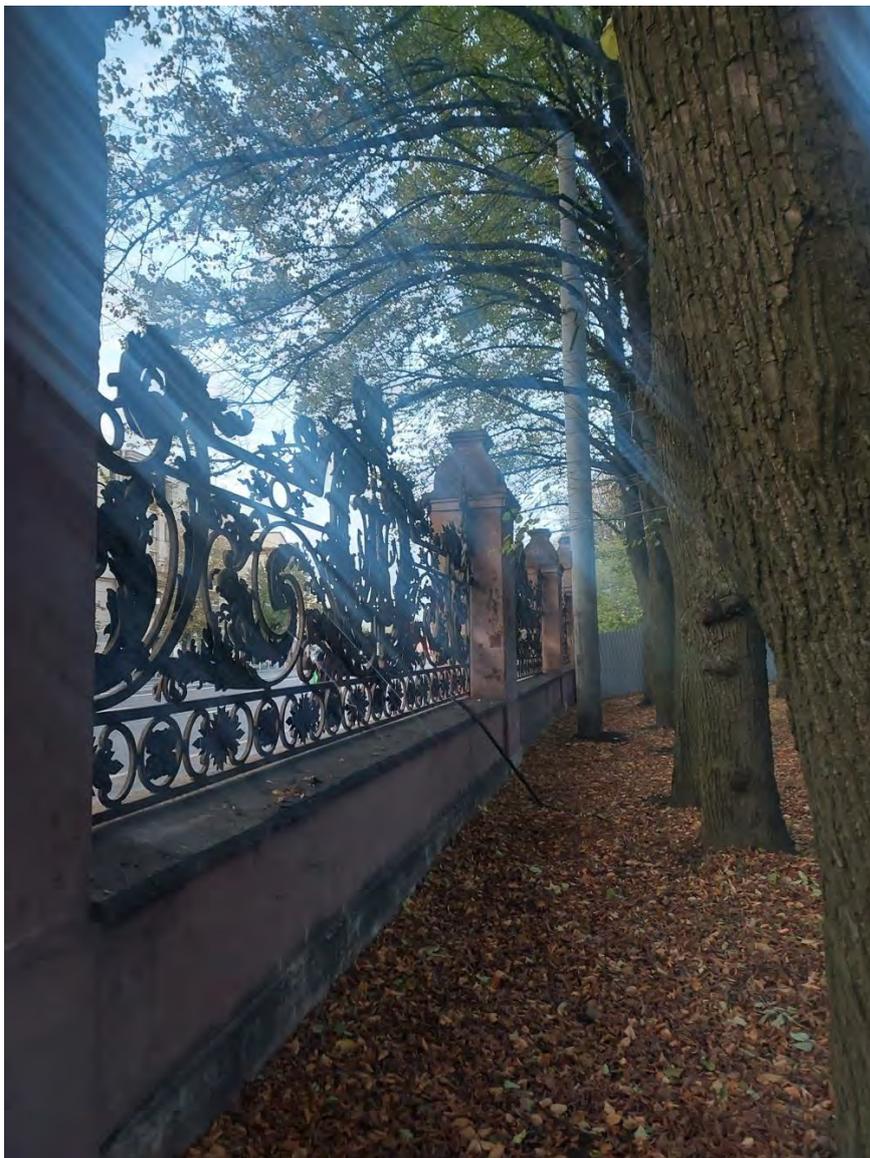
20. Объект культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20. Дата съемки: 14.09.2023



21. Объект культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20. Дата съемки: 14.09.2023



22. Объект культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20. Дата съемки: 14.09.2023



23. Объект культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20. Дата съемки: 14.09.2023

Приложение № 4 к Акту  
по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной  
документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия  
регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту  
Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января,  
входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти  
жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20:  
«Проектная документация на реставрацию и приспособление для современного  
использования объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль  
детского парка им. 9 января по пр. Стачек» (шифр: 07/2023/ОКН),  
разработанной ООО «МАТИС» в 2023 году

**Копия решения органа государственной власти об утверждении охранного  
обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного  
наследия с Приложениями**



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**  
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ**  
**И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

п. 4 ДЕК 2018

№ 04-19-559/18

**Об утверждении охранного обязательства  
 собственника или иного законного владельца  
 объекта культурного наследия регионального  
 значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января  
 по проспекту Стачек», включенного в единый  
 государственный реестр объектов культурного  
 наследия (памятников истории культуры)  
 народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек» (согласно приказу Минкультуры России от 16.10.2017 г. № 115658-р: г. Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января) (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -  
начальник Управления организационного  
обеспечения, популяризации и государственного  
учета объектов культурного наследия



Г.Р. Аганова

Приложение

к распоряжению КГИОП

от 4 ДЕК 2018 № 04-19-559/18

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	7	1	1	0	1	8	8	8	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется  отсутствует  V  
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1896-1901 гг., 1925-1926 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  регионального  муниципального  значения  
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник  ансамбль   
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

от «03» февраля 1986 г. № 64

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица  д.  корп./стр.  помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

обязательству

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается:  изображений,

(указать количество)

согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон".

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;  
сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;  
организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия,

включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан  
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства  
к объекту культурного наследия, включенному в реестр  
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

#### Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

##### 22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах

культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№№ Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания КГИОП разработать проектную документацию по реставрации объекта культурного наследия, согласовать с КГИОП.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
2	На основании задания, согласованной с КГИОП проектной документации и разрешения КГИОП, выполнить работы по реставрации объекта культурного наследия.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а

также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта

- культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
  4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
  5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
  6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
  7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

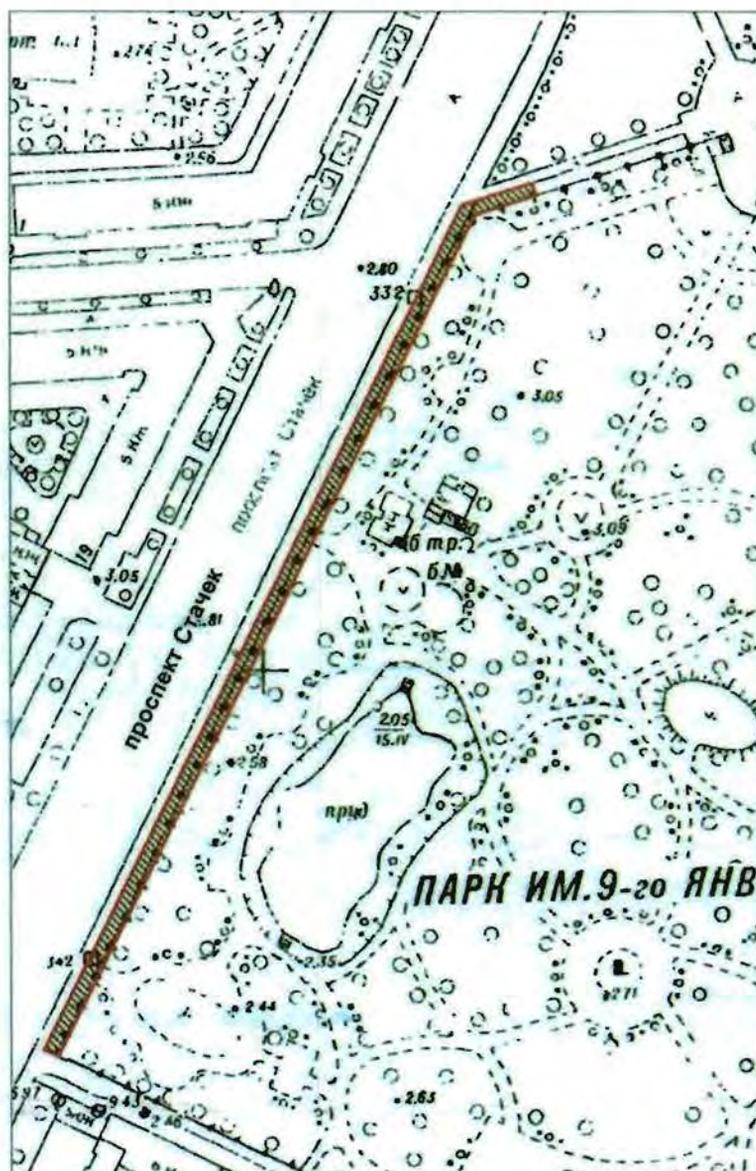
В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения "Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек", утвержденный КГИОП 03.03.2011.
2. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек", утвержденный распоряжением КГИОП от 09.06.2017 № 293-р.
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения "Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек".

**План границ территории  
объекта культурного наследия  
регионального значения  
"Ограда вдоль детского парка  
им. 9 января вдоль пр. Стачек"**

г. Санкт-Петербург, Стачек пр., 20

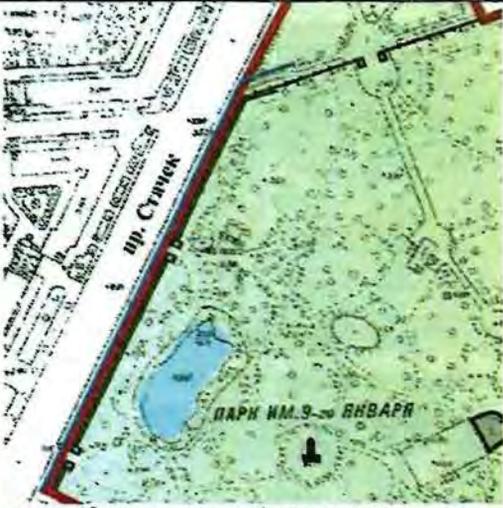


масштаб 1:2000

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

-  Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
-  Объект культурного наследия регионального значения:

**Предмет охраны**  
**объекта культурного наследия регионального значения,**  
**«Ограда вдоль детского парка им. 9 января по пр. Стачек»,**  
**1899-1901 гг., арх. Р.Ф. Мельцер,**  
 расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>ограда с пилонами (звенья ограды Собственного сада Зимнего Дворца); конфигурация ограды на цоколе с двумя входами (26 звеньев, из них 24 звена выходят непосредственно на пр. Стачек, 2 звена – боковые); местоположение (с западной и фрагмент с северной стороны), габариты (каждое звено имеет высоту 3 м, длину 9 м);</p>	 <p>Ограда с пилонами (звенья ограды Собственного сада Зимнего Дворца) – «старая» ограда</p>
2.	Конструктивная система:	<p>конструкция ограды (звенья, столбы, пилоны, перемычки), местоположение; габариты; материал столбов, перемычек, пилонов (кирпич, оштукатуренный цветной декоративной штукатуркой, цокольная часть облицована известняковыми плитами), навершия столбов и пилонов (основа выполнена из кирпича, полые детали из цветного цементного раствора), окрытия перемычек между столбами (бетонные плиты, армированные металлом), звенья (сталь), техника исполнения (ковка), включая, в том числе:</p> <p>центральный вход, оформленный пилонами: местоположение (в центральной части ограды со стороны пр. Стачек), габариты;</p>	

		<p>боковой вход, оформленный пилонами: местоположение (в южной части ограды, с пр. Стачек), габариты;</p>	
3.	<p>Архитектурно-художественное решение:</p>	<p>звенья ограды Собственного сада Зимнего дворца (26 звеньев): композиция из растительных элементов с картушами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 13 звеньев с двуглавыми орлами;*</li> <li>- 13 звеньев с монограммой Николая II;*</li> </ul> <p>звенья ограды с двуглавыми орлами чередуются со звеньями ограды с монограммой Николая II;</p> <p>*воссозданы: в двух звеньях – двуглавые орлы, в одном звене – монограмма Николая II (буква «А» вписанная в букву «Н» – Николай Александрович и латинская цифра II в нижней части монограммы);</p> <p>пилоны центрального входа – архитектурно-художественное оформление: прямоугольные в плане, сложной конфигурации с небольшими выступами в уровне цоколя, завершенные карнизами простого профиля, с фигурными декоративными навершиями в виде четырехгранных постаментов, декорированных с четырех сторон выступающими филеками, завершенных карнизами простого профиля и увенчанных стилизованными погребальными вазами;</p>	   

пилоны бокового входа – архитектурно-художественное оформление: прямоугольные в плане, сложной конфигурации с небольшими выступами в уровне цоколя, завершенные карнизами простого профиля, с фигурными декоративными навершиями в виде четырехгранных постаментов, декорированных с четырех сторон выступающими филенками, завершенных профилированными карнизами и увенчанных стилизованными погребальными урнами;

опорные столбы между звеньями: прямоугольные в плане, сложной конфигурации с небольшими выступами в уровне цоколя, завершенные карнизами простого профиля, завершенных четырехгранными навершиями в форме стилизованных погребальных урн; угловой пилон (угол пр. Стачек и ул. Тихомировской): Г-образный в плане, завершенный карнизом простого профиля, навершие – в виде фигурной Г-образной в сечении венчающей части с филенками с венчающим профилированным карнизом;

угловой столб (угол пр. Стачек и сквера перед зданием Кировского райсовета): пятигранный в плане, сложной конфигурации с небольшими выступами в уровне цоколя, завершенный карнизом простого профиля, с фигурными декоративными навершием в виде шестигранного постамента, декорированного по всем граням выступающими филенками, завершеного профилированным карнизом и увенчанный стилизованной погребальной урной.



Приложение № 3  
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек» (согласно приказу Минкультуры России от 16.10.2017 г. № 115658-р: г. Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января).



1. Ограда.



2. Звенья ограды.



3. Пилоны центрального входа.



4. Пилоны бокового входа.



5. Опорные столбы ограды.

Приложение № 7 к Акту  
по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной  
документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия  
регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту  
Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января,  
входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти  
жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20:  
«Проектная документация на реставрацию и приспособление для современного  
использования объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль  
детского парка им. 9 января по пр. Стачек» (шифр: 07/2023/ОКН),  
разработанной ООО «МАТИС» в 2023 году

**Документы технического учета: копия Акта технического состояния объекта  
культурного наследия**

**УТВЕРЖДАЮ**

Временно исполняющий обязанности  
начальника Управления по охране и  
использованию объектов культурного  
наследия КГИОП

  
Г.Н. Медведчикова

« 13 » мая 2018 г.

**АКТ**  
**технического состояния объекта**  
**культурного наследия**  
**(постройка; здание; сооружение; мемориальная квартира)**

г. Санкт-Петербург

«06» августа 2018 г.

Представители КГИОП, в лице начальника отдела северных, южных районов Управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП Наливкиной С.С. и специалиста 1-й категории сектора инвентаризации и контроля сохранности предметов декоративно-прикладного искусства КГИОП Черненко Е.В., произвели осмотр технического состояния и фотофиксацию объекта культурного наследия «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек» (согласно решению Исполкома Ленгорсовета от 03.02.1986 № 64: Кировский район, Стачек пр., 20) и составил данный акт технического состояния (далее-акт).

**Исторические сведения:**

Ограда парка имени 9 января, изготовленная в 1899-1901 годах по проекту известного петербургского архитектора Р.Ф. Мельцера, первоначально окаймляла сад перед западным фасадом Зимнего дворца. Четыре звена ограды в начале 1900 года экспонировались в Париже на Всемирной выставке. Жюри присудило Мельцеру за эту ограду две высшие награды: по отделу художественной промышленности за высокое качество работ и по отделу декорирования архитектурных сооружений.

Звенья ограды Собственного сада Зимнего двора (26 звеньев): композиция из растительных элементов с картушами: 13 звеньев с двуглавыми орлами и 13 звеньев с монограммой Николая II. Звенья ограды с двуглавыми орлами чередуются со звеньями ограды с монограммой Николая II (воссозданы: в двух звеньях – двуглавые орлы, в одном звене – монограмма Николая II (буква «А» вписанная в букву «Н» - Николай Александрович и латинская цифра II в нижней части монограммы)).

Пилоны центрального входа: прямоугольные в плане, сложной конфигурации с небольшими выступами в уровне цоколя, завершенные карнизами простого профиля, с фигурными декоративными навершиями в виде четырехгранных постаментов, декорированных с четырех сторон выступающими филенками, завершенных карнизами простого профиля и увенчанных стилизованными погребальными урнами.

Пилоны бокового входа: прямоугольные в плане, сложной конфигурации с небольшими выступами в уровне цоколя, завершенные карнизами простого профиля, с фигурными декоративными навершиями в виде четырехгранных постаментов, декорированных с четырех сторон выступающими филенками, завершенных профилированными карнизами и увенчанных стилизованными погребальными вазами.

Опорные столбы между звеньями: прямоугольные в плане, сложной конфигурации с небольшими выступами в уровне цоколя, завершенные карнизами простого профиля, завершенных четырехгранными навершиями в форме стилизованных погребальных урн.

Угловой пилон (угол пр. Стачек и ул. Тихомировской): Г-образный в плане, завершенный карнизом простого профиля, навершие – в виде фигурной Г-образной в сечении венчающей части с филенками с венчающим профилированным карнизом.

Угловой столб (угол пр. Стачек и сквера перед зданием Кировского райсовета): пятигранный в плане, сложной конфигурации с небольшими выступами в уровне цоколя, завершенный карнизом простого профиля, с фигурными декоративными навершием в виде шестигранного постамента, декорированного по всем граням выступающими филенками, завершено профилированным карнизом и увенчанный стилизованной погребальной урной.

### 1. Сведения о техническом состоянии элементов объекта культурного наследия

Наименование элемента	Имеется		Отсутствует	Утрачены
	Удовлетворительное состояние	Неудовлетворительное состояние		
<b>1. Архитектурно-конструктивные элементы объекта культурного наследия:</b>				
<b>а) основания:</b>				
- фундамент: ленточный бутовый;	✓			
- цоколи: известняковые скобы;	✓			
- отмостки: асфальтовое покрытие (западный фасад); скрыта культурным слоем (восточный фасад);	✓			
<b>б) несущие конструкции:</b>				
- стены (цоколь): кирпичные;	✓			
- колонны, столбы: опорные столбы между звеньями, пилоны;	✓			
<b>в) перекрытия:</b>				
- межэтажные			✓	
<b>г) крыша:</b>				
- мауэрлат			✓	
- стропила			✓	
- обрешетка			✓	
- кровля			✓	
<b>д) главы и шатры:</b>				
- конструкции			✓	
- покрытие			✓	
<b>е) наружные водоотводные конструкции:</b>				
- желоба			✓	
- трубы			✓	
- сливы			✓	

ж) фасады: (столбы, звенья ограды)				
- облицовка стен: гладкая штукатурка;		✓		
- окраска стен: окрашены;		✓		
- монументальная живопись			✓	
- лепнина			✓	
- декоративные элементы: звенья ограды (материал – чугун) Собственного сада Зимнего двора (26 звеньев), композиция из растительных элементов с картушами: 13 звеньев с двуглавыми орлами и 13 звеньев с монограммой Николая II. Звенья ограды с двуглавыми орлами чередуются со звеньями ограды с монограммой Николая II. Пилоны центрального входа; пилоны бокового входа, опорные столбы между звеньями, угловой пилон (угол пр. Стачек и ул. Тихомировской), угловой столб (угол пр. Стачек и сквера перед зданием Кировского райсовета);		✓		
- карнизы:		✓		
- пилястры			✓	
- балконы			✓	
- лоджии			✓	
- крыльца			✓	
- окна			✓	
- двери			✓	
з) интерьеры помещений:				
- полы			✓	
- перекрытия (междуэтажные, перемычки оконных и дверных проемов)			✓	
- стены			✓	
- перегородки			✓	
- живопись			✓	
- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения			✓	
- карнизы			✓	
- лестницы			✓	
- двери			✓	
и) монументы:				
- постамент			✓	
- скульптура			✓	
- обелиск			✓	
- колонна			✓	
к) инженерные коммуникации:				
- электроснабжение			✓	
- отопление			✓	
- водопровод			✓	
- канализация			✓	
л) территория объекта культурного наследия: объект культурного наследия регионального				

значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту Стачек» расположен в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)».

2. Предметы декоративно-прикладного искусства:

✓

3. Дополнительные сведения об изменениях технического состояния объекта культурного наследия (дефекты, наличие дополнительного оборудования, перепланировки и др.), предметов декоративно-прикладного искусства (живописи, скульптуры) и территории:

- цоколи: наблюдаются сколы, трещины, фрагментарные утраты;

- облицовка стен: гладкая штукатурка, на отдельных участках наблюдаются повреждения отделочных слоев, следы механических повреждений, фрагментарные утраты штукатурного слоя до кирпичной кладки, загрязнения, волосяные трещины;

- окраска стен: окрашены, наблюдаются загрязнения, деструкция окрасочного слоя;

- декоративные элементы: на отдельных участках наблюдаются повреждения отделочных слоев, загрязнения, волосяные трещины, фрагментарные утраты (звенья ограды), очаги поверхностной коррозии металла, небольшие деформации;

## 2. СОСТАВ (ПЕРЕЧЕНЬ) ВИДОВ РАБОТ, СРОКИ (ПЕРИОДИЧНОСТЬ)

№п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания КГИОП разработать проектную документацию по ремонту и реставрации объекта культурного наследия, согласовать с КГИОП.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
2	Выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия на основании задания и разрешения КГИОП, в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

## 3. ФОТОФИКСАЦИЯ:





6



Представитель КГИОП

  
подпись

С.С. Наливкина  
ФИО

Представитель КГИОП

  
подпись

Е.В. Черненко  
ФИО

Приложение № 10 к Акту  
по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной  
документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия  
регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту  
Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января,  
входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти  
жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20:  
«Проектная документация на реставрацию и приспособление для современного  
использования объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль  
детского парка им. 9 января по пр. Стачек» (шифр: 07/2023/ОКН),  
разработанной ООО «МАТИС» в 2023 году

**Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки  
зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства,  
искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии,  
социальной культуры**

## Историческая справка

В 1760-х гг. Адмиралтейство утратило свои оборонительные функции, архитектором А.В. Квасовым были определены границы центральных площадей, окружающих здание Адмиралтейства<sup>1</sup>. Участок к юго-западу от Зимнего дворца стал использоваться для развода караула. Затем территория стала носить название Разводной площади и отмечалась на картах как «разводная площадка» (илл. 1). Площадь просуществовала до 1870-х гг., затем был проложен Дворцовый проезд от Невского проспекта до Дворцовой набережной, которая также была устроена в это время.

В 1880 году 5 (17) февраля произошло покушение на императора Александра II. Тридцать килограмм динамита, пронесенные во дворец народовольцем Степаном Халтуриным, были подорваны им в цокольном этаже под столовой, где обычно обедал император. В день взрыва на обед должен был прибыть брат императрицы Марии Александровны принц Гессенский, но поезд задержался на полчаса, что спасло жизнь императорской семье. В момент взрыва император встречал принца в Малом Фельдмаршальском зале, далеко от столовой. Взрыв динамита разрушил перекрытие между цокольным и первым этажами. Полы дворцовой гауптвахты (современный зал №26 Эрмитажа) рухнули. Двойные кирпичные своды между первым и вторым этажами выдержали удар взрывной волны. Через два года при Александре III Халтурин был повешен.

В связи с оживленностью Дворцового проезда, создающего шум (личные покои царской четы выходили окнами на проезд), а также в связи произошедшим покушением было решено предпринять меры по обеспечению безопасности царской семьи и создать буферную зону между дворцом и проезжей частью. В результате проект сада был реализован архитектором Н.И. Крамским в 1896 году: сад был поднят над окружающим пейзажем – на площади более 13 000 квадратных метров разница высот составила порядка метра (илл. 2). В центре сада был создан фонтан, в саду был разбит цветник и высажены деревья. Благоустройством сада руководил садовый мастер Рудольф Францевич Катцер. В работах также участвовал архитектор Р. Шмеллинг.

В 1897 году императором Николаем II был объявлен конкурс на устройство ограды сада при Зимнем дворце. Проекты ограды сада были составлены несколькими архитекторами – Гогеном, Крамским и Мельцером. По желанию императрицы Александры Федоровны, разработка проекта была доверена Р. Ф. Мельцеру – ограда по проекту Мельцера была стилизована под растреллиевское барокко (илл. 3, 4). В 1899 году ему было поручено съездить в Майнц и закупить там камень для установки цоколя. В том же году были выкованы 36 секций решетки из листовой стали толщиной в ¼ дюйма с узором из стилизованных листьев аканта с императорскими вензелями и государственным гербом России силами мастерской Ф. А. Эгельсона, а гербы и вензеля вычеканены на заводе Сан-Галли из мягкой стали в 2,5 мм<sup>2</sup>. Каждая секция была размером 8,5 на 3,37 метров и весила почти 4,5 тонны. В 1901 году ворота, четыре звена решетки и шесть ваз для украшения столбов ограды были представлены на Всемирной выставке в Париже и удостоились Гран-при.

<sup>1</sup> Клименко Е. Д.. История. Ленинград: Путеводитель. Составители В. А. Витязева, Б. М. Кириков. Л.: Лениздат, 1986.

<sup>2</sup> Веснина Н.Н. Сад в память жертв расстрела 1905 года. История Петербурга : журнал. 2007.

В 1901 году ограда вокруг сада была установлена (илл. 5, 6). На высоком пьедестале из темно-розового песчаника, установленном на гранитном основании, располагалась прекрасной работы решетка. Высота цоколя ограды составляла почти 3 метра. Каждый ее фрагмент украшал золоченый двуглавый орел или изящный вензель под императорской короной – переплетенные буквы «Н» и «А» – Николай и Александра. Фрагменты решетки разделялись небольшими колоннами. Высокие ажурные ворота располагались как со стороны площади, так и со стороны набережной (илл. 9, 10, 11, 17). Вход осуществлялся со стороны площади, у ворот всегда дежурил часовой (илл. 17). В результате сад стал хорошей защитой императорской семьи от шума и недружелюбных проявителей, но императорской семье он прослужил недолго – в 1904 году она переехала в Царское село, при этом обычных горожан в сад не допускали.

После революционных событий 1917 года цветники погибли, а ограда была почти полностью разрушена представителями новой власти. В первую очередь демонтировали символические элементы – орлы, монограммы и короны.

7 ноября 1918 года – в первую годовщину революции – на фундамент одного из звеньев решетки был установлен гипсовый бюст Радищева, это событие считалось первым проявлением ленинского плана монументальной пропаганды.

1 мая 1920 года во время проведения «ленинского» субботника в бывшем саду Зимнего дворца семь тысяч рабочих, студентов и курсантов разбирали руины ограды (илл. 20, 21)<sup>3</sup>. Для вывоза мусора понадобилось сто вагонеток, которые передвигались по специально проложенной узкоколейной железной дороге. Восемь звеньев решетки удалось сохранить. Весной 1920 года всей решетки на цоколе уже не было – некоторые ее части пролежали почти четыре года неподалеку от дворца, на набережной 9 января (совр. Дворцовой набережной), до того, как в 1925–1926 гг. их установили на новую ограду в разбитом Саде 9 Января по проспекту Стачек. В саду у Зимнего дворца сохранились исторические деревья и фонтан. Этот фонтан был реконструирован в 2007—2008 годах с восстановлением исторического вида.

В 1901–1905 гг. на месте нынешнего Сада 9 Января были чайная «Собрания русских фабрично-заводских рабочих», где происходили гапоновские собрания. 8 января 1905 года вечером Гапон выступал здесь последний раз, а утром следующего дня отсюда началось историческое шествие рабочих к Зимнему дворцу. У площади Нарвской заставы войска расстреляли шествие. Эти события вошли в историю под названием «Кровавое воскресенье». После революции жертвы «Кровавого воскресенья» были неоднократно увековечены в топонимике городов страны. Первоначальное название сада – «Сад в память жертв 9 января 1905 года» или «Сад памяти жертв расстрела 1905 года».

В 1924 году архитектор Лев Александрович Ильин предложил разработать новый проект, в котором он представил будущий центр района в виде двух площадей – Нарвской и будущей Кировской, соединенных отрезком улицы (будущего проспекта) Стачек. Проектом предусматривалось озеленение улицы Стачек южнее Нарвских ворот. В том же году был разработан проект разбивки сквера на улице Стачек (бывшее Петергофское шоссе). Автором проекта сквера, позже названного садом, стал известный еще до революции ученый-садовод Рудольф Францевич Катцер. Одновременно Л. А. Ильин выполнил проект установки восьми сохранившихся решеток на ограде у сквера на улице Стачек, лежавших

<sup>3</sup> Конивец А. В. Первое мая 1920 года. Как снесли решётку у Зимнего дворца. История Петербурга. СПб., 2009.

на тот момент у стен Зимнего дворца. Оба проекта хранятся в Музее истории Санкт-Петербурга. При установке решёток на новом месте были нарушены пропорции – основание решёток было устроено существенно ниже, что испортило впечатление от композиции. К тому же в картушах на месте двуглавых орлов и вензелей были оставлены большие дыры, которые также испортили вид ограды (илл. 23, 24). Всего было установлено 26 кованных решеток на ограду у Сада 9 Января, в том числе отлитые в советский период.

В 1925 году при разборке фундамента ограды у Зимнего дворца были найдены серебряная закладная доска, а также золотые и серебряные монеты 1897–1897 гг.<sup>4</sup>

Во время Великой Отечественной войны парк находился достаточно близко от линии фронта и, вследствие этого, сильно пострадал. Во время блокады Ленинграда деревья в парке были вырублены на дрова, а землю раскопали под огороды. После войны архитекторами В. А. Каменским и А. В. Модзалевским парк был реконструирован и значительно расширен. На территории были созданы спортивные и игровые площадки, открыт кружок «Юный техник». Сад имени жертв 1905 года был переименован в «Детский парк им. 9 января». От открытого сквера его отделила ограда (северный участок), которая строилась кустарным методом с 1947 по 1958 гг. В центре этой ограды был запроектирован главный вход, оформленный двумя павильонами-пропилеями. В ограде были использованы 4 решетки, аналогичные решеткам, установленным на проспекте Стачек. Ограда с пропилями простояла до конца 1980-х гг. За это время сад постепенно пришел в упадок. В особенности это касалось ограды, ни разу не ремонтируемой и не реставрируемой.

В 1988 году СНПО «Реставратор» разработало проект реставрации, который не был реализован<sup>5</sup>.

В 1992 году институтом «Ленпроектреставрация» был разработан новый проект реставрации ограды, который предполагал полную разборку пропилен и ограды, с последующим восстановлением их по обмерным чертежам. Работы по воссозданию северного участка ограды и павильонов проводились в 1997 году, но они не были завершены. В недостроенном виде это сооружение, постепенно ветшая, достояло до настоящего времени<sup>6</sup>.

В начале 2000-х гг. компанией «ВОЗНАР-ЛиК» проводились работы по реставрации ограды вдоль проспекта Стачек. К моменту начала работ у большинства звеньев ограды сохранилась только основа ограды – каркасы, а художественный декор (листья, вензеля, короны) сохранился лишь в объеме около 5%. В процессе работ создали эталонные копии декора с исторических образцов, которые снимали с сохранившихся элементов ограды (илл. 43). Также для воссоздания изначального вида были использованы дореволюционные фотографии ограды<sup>7</sup>.

<sup>4</sup> Находка у б. Зимнего дворца. Новая вечерняя газета. 1925. 23 июня (№ 80).

<sup>5</sup> Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» (ограда с павильонами-пропилями) по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20: «Реставрация ограды объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» (Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20), шифр: ПД-10-2020. ООО «Союз экспертов Северо-Запада». 2020 г.

<sup>6</sup> Там же

<sup>7</sup> Там же

**Список источников:***Архивы:*

1. *Центральный государственный архив научно-технической документации Санкт-Петербурга (ЦГАНТД СПб):*
  - 1.1. Ф. Р-488 Оп. 321 Д. 215. 8 Л. Проект заполнения звеньев решетки ограды сада. 1955 г.
  - 1.2. Ф. Р-488 Оп. 321 Д. 214. 11 Л. Технический отчет по результатам обследования ограды сада. 1991 г.
  - 1.3. Ф. Р-488 Оп. 321 Д. 216. 14 Л. Проект реставрации ограды сада. Том 1. Пояснительная записка. Чертежи общего вида. 1988 г.
  - 1.4. Ф. Р-488 Оп.321 Д. 217. 9 Л. Проект реставрации ограды сада. Том 2. Типовое звено. Детали № 1 и № 2. 1988 г.
  - 1.5. Ф. Р-488 Оп. 321 Д. 213. 4 Л. Ведомость учета утраченных деталей решетки ограды сада. 1955 г.
  - 1.6. Ф. Р-488 Оп. 321 Д. 224. 56 Л. Фотофиксация общего вида и деталей ограды сада до, в процессе и после реставрации. 1955–1996 гг.
  - 1.7. Ф. Р-488 Оп. 321 Д. 219. 14 Л. Проект реставрации ограды сада. Том 4. Типовое звено. Детали. 1988 г.
  - 1.8. Ф. Р-488 О п.321 Д. 220. 12 Л. Проект реставрации ограды сада. Том 5. Типовое звено. Шаблон каркаса. 1988 г.

*Литература:*

1. Ерофеев А. Д., Владимирович А. Г. Скверы, сады и парки Петербурга. Зелёное убранство Северной столицы. Оформление: худ. Е. Ю. Шурлапова; автор идеи Д. Шипетин, руководитель проекта Э. Сироткин; ответственный за выпуск Л. И. Янцева, редактор М. Е. Устинов, корректор О. Ю. Ващенко, вёрстка Е. В. Новгородских, Т. А. Шамаева. М., СПб.: Центрполиграф, Русская тройка-СПб, 2015.
2. Веснина Н.Н. Сад в память жертв расстрела 1905 года. История Петербурга: журнал. 2007.
3. Журнал «Строитель». 1901. № 3.
4. Клименко Е. Д.. История. Ленинград: Путеводитель. Составители В. А. Витязева, Б. М. Кириков. Л.: Лениздат, 1986.
5. Конивец А. В. Первое мая 1920 года. Как снесли решётку у Зимнего дворца. История Петербурга. СПб., 2009.
6. Ленинград: Путеводитель. Т. 1-2. Т. 2: Прогулки по городу, музеи, научные учреждения, справочник. 1933.
7. Находка у б. Зимнего дворца. Новая вечерняя газета. 1925. 23 июня (№ 80).
8. Суслов, А. Зимний дворец (1754–1927 гг). Исторический очерк. Обл. раб. Л. Хижинского. Л., 1928.

*Электронные ресурсы:*

1. Ограда Собственного сада Зимнего дворца – Ограда Сада 9-го января [Электронный ресурс]. CityWalls: сайт. URL: <https://www.citywalls.ru/house23285.html> (дата обращения: 14.09.2023);
2. 9 января сад [Электронный ресурс]. GradPetra: сайт. URL: <http://history.gradpetra.net/park/0/4118.html> (дата обращения: 14.09.2023);

3. Детский парк им. 9 января [Электронный ресурс]. Санкт-Петербург. Энциклопедия: сайт. URL: <http://www.encspb.ru/object/2803999054?lc=ru> (дата обращения: 14.09.2023).

*Специальная литература:*

1. Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» (ограда с павильонами-пропилеями) по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20: «Реставрация ограды объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» (Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20), шифр: ПД-10-2020. ООО «Союз экспертов Северо-Запада». 2020 г.

## Иконография

1. План на урегулирование С.Петербурга 1880 года. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто. URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1880-uregulirovanie/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1880-uregulirovanie/) (дата обращения: 14.09.2023).
2. План Санкт-Петербурга на немецком авторства J.J. Gasch. 1900 г. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто. URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_gasch/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_gasch/) (дата обращения: 14.09.2023).
3. Решетка из кованного железа для ограды при саде Императорского Зимнего дворца. Звено с вензелем Государя Императора и Государыни Императрицы. // Источник: "Зодчий", 1900 г. Вып.7, Л. 32.
4. Решетка из кованного железа для ограды при саде Императорского Зимнего дворца. Звено с Государственным гербом. // Источник: "Зодчий", 1900 г. Вып.7, Л. 32.
5. План Санкт-Петербурга 1901 года в горизонталях. 1901 г. Фрагмент. / Источник: ЭтоМесто. URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_spb-horizontal-1901/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_spb-horizontal-1901/) (дата обращения: 14.09.2023)
6. Зимний дворец. Фотография. Автор неизвестен. 1901 г. // Источник: <https://pastvu.com/p/117951> (дата обращения: 14.09.2023)
7. У Зимнего дворца. Фотография. Автор неизвестен. 1905 г. // Источник: Pstvu. URL: <https://pastvu.com/p/140309> (дата обращения 14.09.2023)
8. Открытка издания «Ришар». Зимний дворец. 1904–1910 гг. // Источник: Citywalls. URL: <https://pastvu.com/p/1016477> (дата обращения: 14.09.2023).
9. Ворота недавно сооруженной решетки у Императорского Зимнего Дворца в Петербурге. 1901–1910 гг. // Источник: Citywalls. URL: <https://www.citywalls.ru/house23285.html> (дата обращения: 14.09.2023).
10. Вид на Дворцовую набережную и Зимний дворец. 1900-е годы. Фотография. Автор неизвестен. // Источник: Citywalls. URL: <https://www.citywalls.ru/house23285.html> (дата обращения: 14.09.2023)
11. Вторая Государственная Дума. Въезд депутатов Думы в ворота сада у Зимнего дворца. Фотография. Автор неизвестен. 1907 г. // Источник: Citywalls. URL: <https://www.citywalls.ru/photo153800.html> (дата обращения: 14.09.2023).
12. Ограда Зимнего дворца со стороны Адмиралтейства. Фотография. Автор неизвестен. 1909 г. // Источник: Citywalls. URL: <https://www.citywalls.ru/photo153811.html> (дата обращения: 14.09.2023)
13. Ограда Зимнего дворца со стороны Невы. Фотография. Автор неизвестен. 1900-е гг. // Источник: Citywalls. URL: <https://www.citywalls.ru/photo153810.html> (дата обращения: 14.09.2023)
14. Фрагмент Фарус-плана СПб. 1912 г. // Источник: Citywalls. URL: <https://www.citywalls.ru/photo153816.html> (дата обращения: 14.09.2023)
15. Дворцовая пристань. Фотография К.Буллы. 1912 г. // Источник: Citywalls. URL: <https://www.citywalls.ru/photo153801.html> (дата обращения: 14.09.2023)
16. Дворцовая набережная. Фотография. Автор неизвестен. 1913 г. // Источник: <https://pastvu.com/p/124215> (дата обращения: 14.09.2023)
17. Ворота ограды у Зимнего дворца со стороны площади. Фотография. Автор неизвестен. Около 1913 г. // Источник: Citywalls. URL: <https://www.citywalls.ru/photo153802.html> (дата обращения: 14.09.2023)
18. Зимний дворец и Собственный сад. Фотография. Автор неизвестен. 1914 г. // Источник: Pastvu. URL: <https://pastvu.com/p/131850> (дата обращения: 14.09.2023).
19. Решётка сада Зимнего дворца с зачехлёнными царскими гербами. Фотография. Фотоателье К.Буллы. 1917 г. // Источник: <https://pastvu.com/p/128464> (дата обращения: 14.09.2023).

20. На Первомайском субботнике. Уничтожение ограды сада у Зимнего дворца. Фотография. Автор неизвестен. 1 мая 1920 г. // Источник: Citywalls. URL: <https://www.citywalls.ru/photo153808.html> (дата обращения 14.09.2023)
21. На Первомайском субботнике. Уничтожение ограды сада у Зимнего дворца. Фотография. Автор неизвестен. 1 мая 1920 г. // Источник: <https://www.citywalls.ru/photo153812.html> (дата обращения: 14.09.2023)
22. Зимний дворец. Фотография. Автор неизвестен. 1920–1925 гг. // Источник: Citywalls. URL: <https://www.citywalls.ru/photo153804.html> (дата обращения: 14.09.2023)
23. Ограда у сада 9 января. Фотография. Автор неизвестен. Август 1926 г. // Источник: Citywalls. URL: <https://www.citywalls.ru/photo628511.html> (дата обращения: 14.09.2023)
24. Вид на решетку Сада в память жертв 9-го января 1905 года (1896–1901 гг. – архитектор Р.Ф.Мельцер – устройство ограды у Сада Зимнего дворца; 1925–1926 гг. – архитектор Л.А.Ильин – перенос ограды и установка вдоль пр. Стачек). Автор фото – Магазионер Семен Абрамович. 1926 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб Гр 11124 (URL: <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgakffd/photo/gr11124>) (дата обращения: 14.09.2023).
25. Вид части Сада в память жертв 9-го января 1905 года, на заднем плане - фрагмент ограды Сада (1896–1901 гг. – архитектор Р.Ф.Мельцер – устройство ограды у Сада Зимнего дворца; 1925–1926 гг. – архитектор Л.А.Ильин – перенос ограды и установка вдоль пр. Стачек). Фотография. Автор фото неизвестен. 1930-е гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб Гр 50866 (URL: <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgakffd/photo/gr50866>) (дата обращения: 14.09.2023).
26. Ворота ограды у Зимнего дворца. Фотограф – Джеймс Эббе (James Abbe). 1932 г. // Источник: Citywalls. URL: <https://www.citywalls.ru/photo153813.html> (дата обращения: 14.09.2023)
27. План Ленинграда из путеводителя 1933 года. Фрагмент. // Источник: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1933leningrad/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1933leningrad/) (дата обращения: 14.09.2023).
28. Общий вид Сада в память жертв 9-го января 1905 года, на переднем плане - фрагмент ограды Сада (1896-1901 гг. - архитектор Р.Ф.Мельцер - устройство ограды у Сада Зимнего дворца; 1925-1926 гг.- архитектор Л.А.Ильин - перенос ограды и установка вдоль пр. Стачек). Фотография. Автор неизвестен. 1934 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб Вр 40160 (URL: <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgakffd/photo/vr40160>) (дата обращения: 14.09.2023).
29. Вид решетки Сада в память жертв 9-го января 1905 года (1896–1901 гг. – архитектор Р.Ф.Мельцер – устройство ограды у Сада Зимнего дворца; 1925–1926 гг. – архитектор Л.А.Ильин – перенос ограды и установка вдоль пр. Стачек). Фотография. Автор фото неизвестен. 1934 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб Гр 63343 (URL: <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgakffd/photo/gr63343>) (дата обращения: 14.09.2023)
30. Вид части решетки Сада в память жертв расстрела 9-го января 1905 года (1896–1901 гг. – архитектор Р.Ф.Мельцер – устройство ограды у Сада Зимнего дворца; 1925–1926 гг. – архитектор Л.А.Ильин – перенос ограды и установка вдоль пр. Стачек). Фотография. Автор фото неизвестен. 1936 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Гр 59317 (URL: <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgakffd/photo/gr59317>) (дата обращения: 14.09.2023)).
31. Сад Пионеров Кировского района. Фото Л. Г. Андреевского. 1937 г. Открытка. // Источник: <https://www.citywalls.ru/photo153815.html> (дата обращения 14.09.2023)
32. Фрагмент ограды Сада в память жертв 9-го января 1905 года (1896–1901 гг. – архитектор Р.Ф.Мельцер – устройство ограды у Сада Зимнего дворца; 1925–1926 гг.- архитектор Л.А.Ильин – перенос ограды и установка вдоль пр. Стачек). Автор фото – Рахмилович Абрам Семенович. 1937–1940 гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб Ар 141603 (URL: <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgakffd/photo/ar141603>) (дата обращения: 14.09.2023)).
33. "Троллейбус у сада им.9 Января". 15 февраля 1941 г. Фотограф В. Федосеев. Санкт-Петербург. (из набора открыток "Первые троллейбусы в Ленинграде) // Источник: URL: <https://www.citywalls.ru/photo153814.html> (дата обращения: 14.09.2023)

34. Реконструкция сада 9 Января. 1945–1947 гг. // Источник: Н.В. Баранов "Архитектура и строительство Ленинграда", Л., 1948.
35. Штукатур облицовывает каменные колонны ограды сада имени 9-го января на проспекте Стачек. Фотография. Автор съемки неизвестен. 1948 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб Ар 226604 (URL: <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgakffd/photo/ar226604> (дата обращения: 14.09.2023)).
36. Вид части проспекта Стачек у дома №33. Слева – фрагмент ограды Детского парка имени 9-го Января. Авторы фото – Науменков Николай Афанасьевич, Баранов Иван Александрович. 4 января 1951 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб Ар 127933 (URL: <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgakffd/photo/ar127933> (дата обращения: 14.09.2023)).
37. Вид на ограду Сада памяти жертв расстрела 1905 года (Сад им.9-го Января) - проспект Стачек,20. 1899–1901, ограда установлена у сада Зимнего дворца, арх.Р.Ф.Мельцер; 1925–1926, перенесена к саду им. 9-го Января, установлена вдоль пр.Стачек, арх.Л.И.Ильин. Фотография. Автор неизвестен. 1960-е гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб Ар 207948 (URL: <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgakffd/photo/ar207948> (дата обращения: 14.09.2023)).
38. Фрагмент ограды Детского парка имени 9-го января (1896–1901 гг. – архитектор Р.Ф.Мельцер – устройство ограды у Сада Зимнего дворца; 1925–1926 гг.– архитектор Л.А.Ильин – перенос ограды и установка вдоль пр. Стачек). Автор фото – Мазелев Рафаил Абрамович. 1960-е гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб Бр 68041 (URL: <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgakffd/photo/br68041> (дата обращения: 14.09.2023)).
39. Вид на проспект Стачек сквозь решетку Детского парка имени 9-го Января (1896–1901 гг. – архитектор Р.Ф.Мельцер – устройство ограды у Сада Зимнего дворца; 1925–1926 гг.– архитектор Л.А.Ильин – перенос ограды и установка вдоль пр. Стачек). Автор фото – Уткин Борис Васильевич. 1960-е гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб Бр 58229 (URL: <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgakffd/photo/br58229> (дата обращения: 14.09.2023)).
40. Фрагмент решетки Детского парка имени 9-го Января (1896-1901 гг. - архитектор Р.Ф.Мельцер - устройство ограды у Сада Зимнего дворца; 1925-1926 гг.- архитектор Л.А.Ильин - перенос ограды и установка вдоль пр. Стачек). Фотография. Автор фото – Лавут С.И. 1963 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб Бр 50175 (URL: <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgakffd/photo/br50175> (дата обращения: 14.09.2023)).
41. Вид части ограды Сада им. 9 Января (бывшая ограда Собственного сада Зимнего дворца). Фотография. Автор фото – Салманов В.Н.. 1976 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб Ар 105212 (URL: <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgakffd/photo/ar105212> (дата обращения: 14.09.2023)).
42. Вид части ограды Сада им. 9 Января (бывшая ограда Собственного сада Зимнего дворца). Фотография. Автор фото – Салманов В.Н.. 1976 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб Ар 105210 (URL: <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgakffd/photo/ar105210> (дата обращения: 14.09.2023)). Ограда Сада 9 Января. 2004 г. // Источник: Citywalls. URL: <https://www.citywalls.ru/photo366729.html> (дата обращения: 14.09.2023).



1. План на урегулирование С.Петербурга 1880 года. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто. URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1880-uregulirovanie/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1880-uregulirovanie/) (дата обращения: 14.09.2023).



2. План Санкт-Петербурга на немецком авторства J.J. Gasch. 1900 г. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто. URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_gasch/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_gasch/) (дата обращения: 14.09.2023).

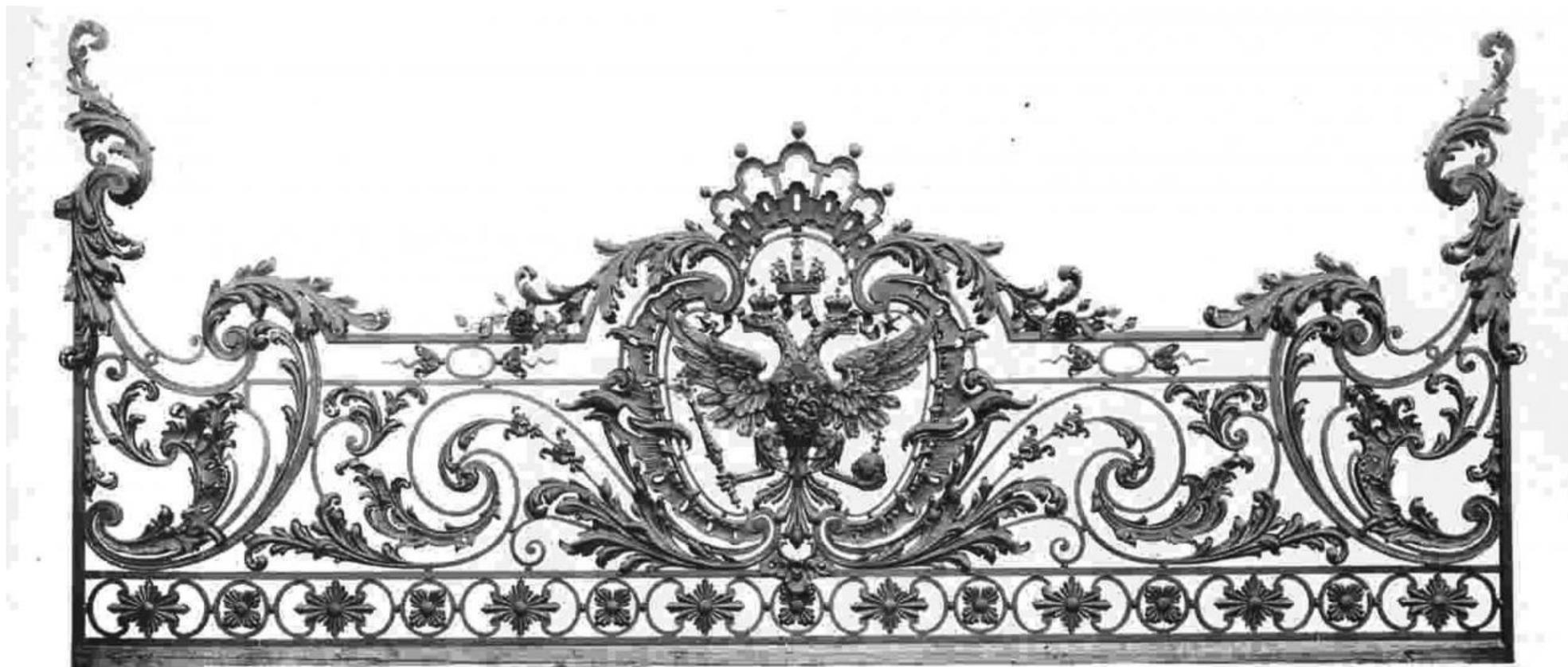
Рѣшетка изъ кованнаго желѣза для ограды при садѣ  
Императорскаго Зимняго Дворца.



Звено съ вензелемъ Государя Императора  
и Государыни Императрицы.

Panneau avec le chiffre Impérial.

3. Решетка из кованного железа для ограды при саде Императорского Зимнего дворца. Звено с вензелем Государя Императора и Государыни Императрицы. // Источник: "Зодчий", 1900 г. Вып.7, Л. 32.



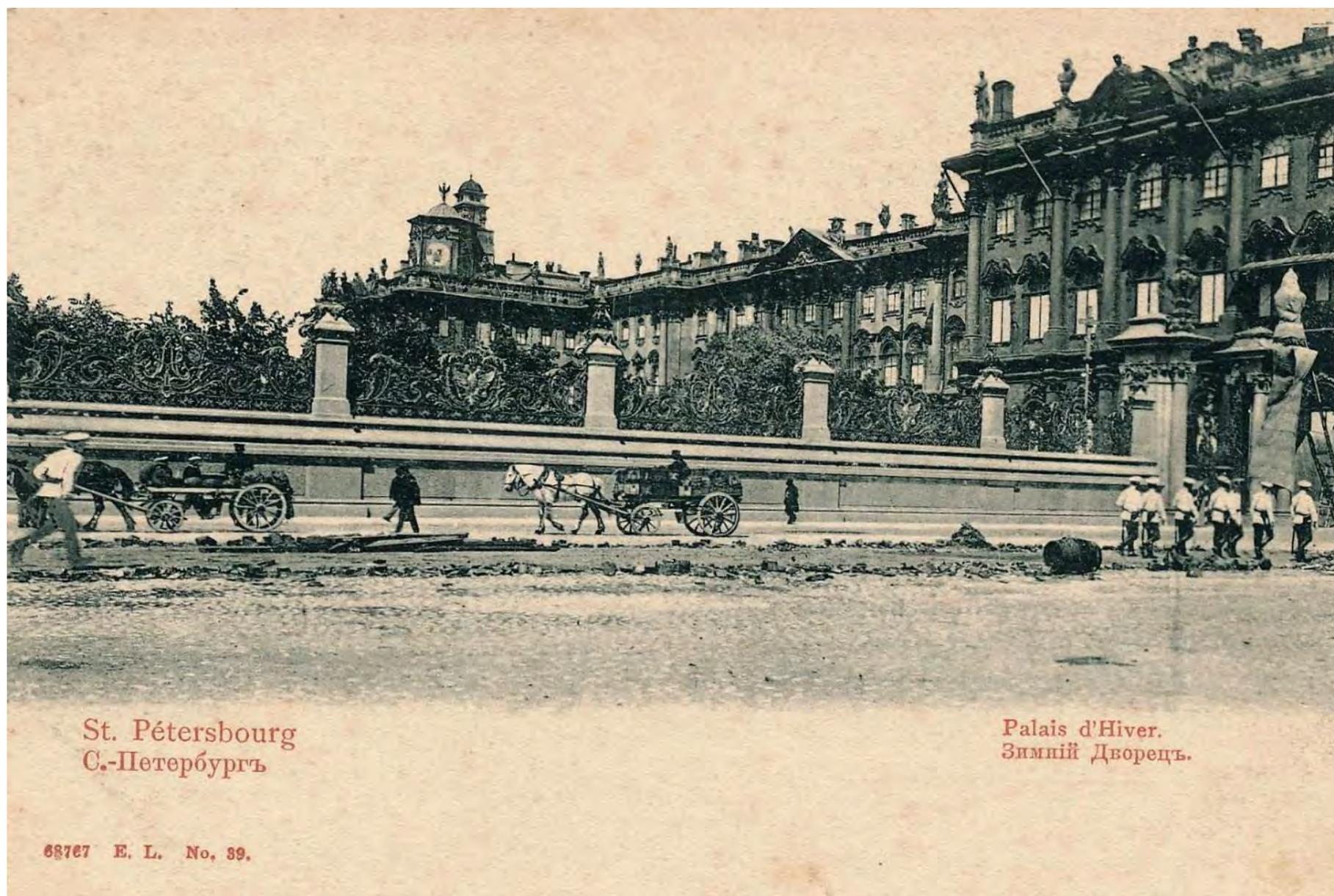
Звено съ Государственнымъ гербомъ.

Panneau avec l'aigle Impérial.

4. Решетка из кованного железа для ограды при саде Императорского Зимнего дворца. Звено с Государственным гербом. // Источник: "Зодчий", 1900 г. Вып.7, Л. 32.



5. План Санкт-Петербурга 1901 года в горизонталях. 1901 г. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто. URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_spb-horizontal-1901/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_spb-horizontal-1901/) (дата обращения: 14.09.2023)



St. Pétersbourg  
С.-Петербургъ

Palais d'Hiver.  
Зимній Дворецъ.

68767 E. L. No. 39.

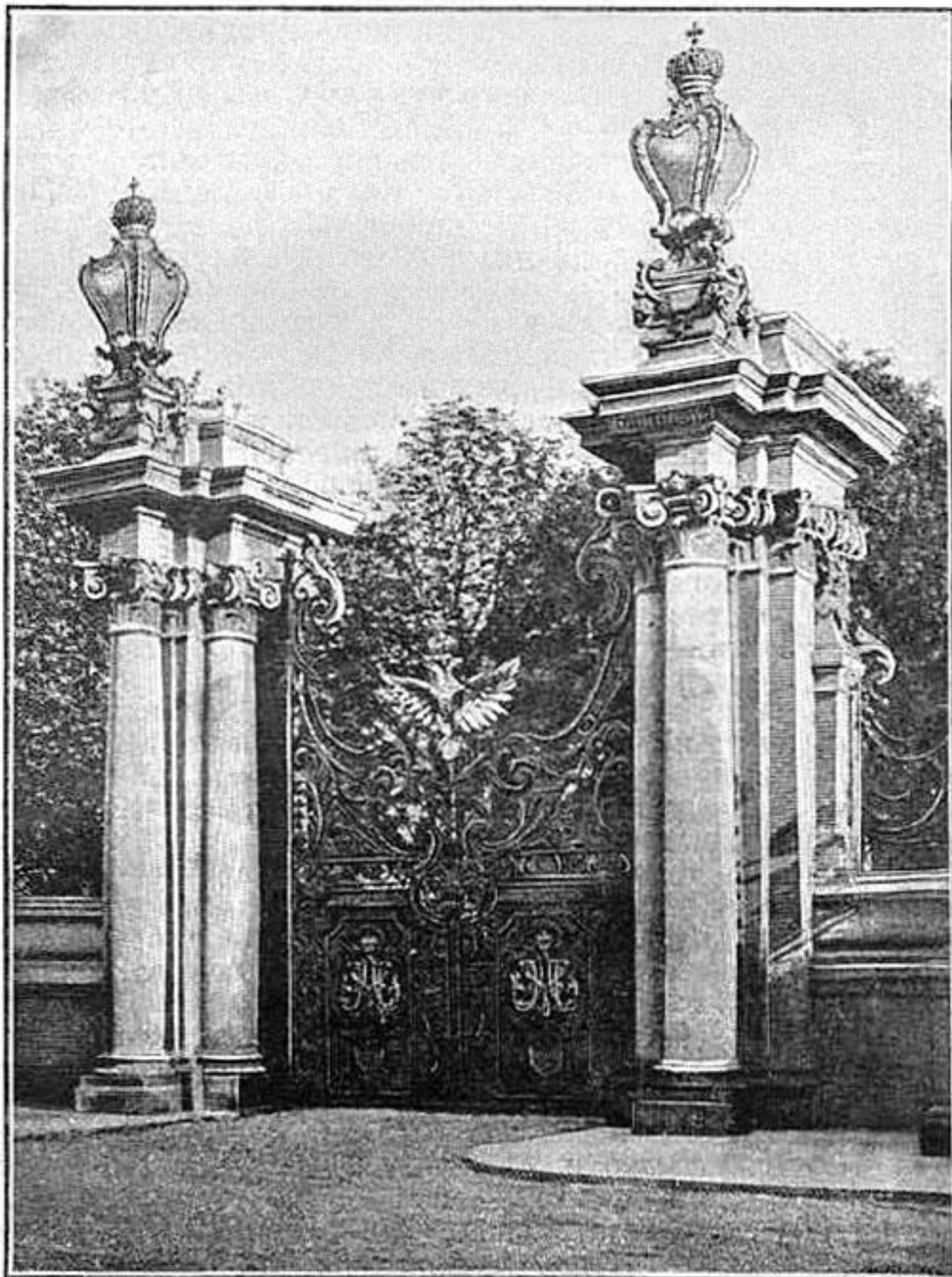
6. Зимний дворец. Фотография. Автор неизвестен. 1901 г. // Источник: <https://pastvu.com/p/117951> (дата обращения: 14.09.2023)



7. У Зимнего дворца. Фотография. Автор неизвестен. 1905 г. // Источник: Pstvu. URL: <https://pastvu.com/p/140309> (дата обращения 14.09.2023)



8. Открытка издания «Ришар». Зимний дворец. 1904–1910 гг. // Источник: Citywalls. URL: <https://pastvu.com/p/1016477> (дата обращения: 14.09.2023).



9. Ворота недавно сооруженной решетки у Императорского Зимнего Дворца в Петербурге. 1901–1910 гг. // Источник: Citywalls. URL: <https://www.citywalls.ru/house23285.html> (дата обращения: 14.09.2023).



10. Вид на Дворцовую набережную и Зимний дворец. 1900-е годы. Фотография. Автор неизвестен. // Источник: Citywalls. URL: <https://www.citywalls.ru/house23285.html> (дата обращения: 14.09.2023)



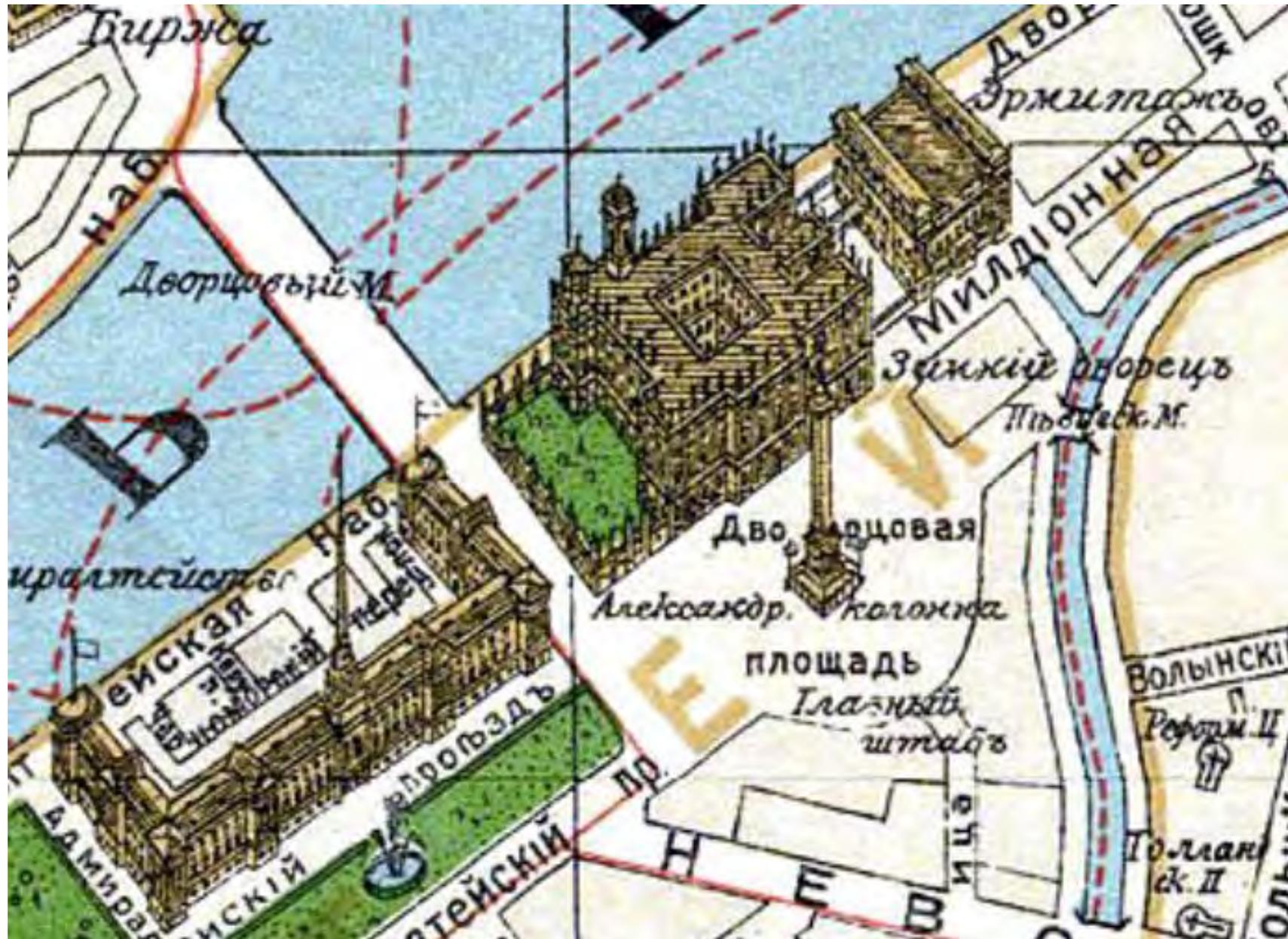
11. Вторая Государственная Дума. Въезд депутатов Думы в ворота сада у Зимнего дворца. Фотография. Автор неизвестен. 1907 г. // Источник: Citywalls. URL: <https://www.citywalls.ru/photo153800.html> (дата обращения: 14.09.2023).



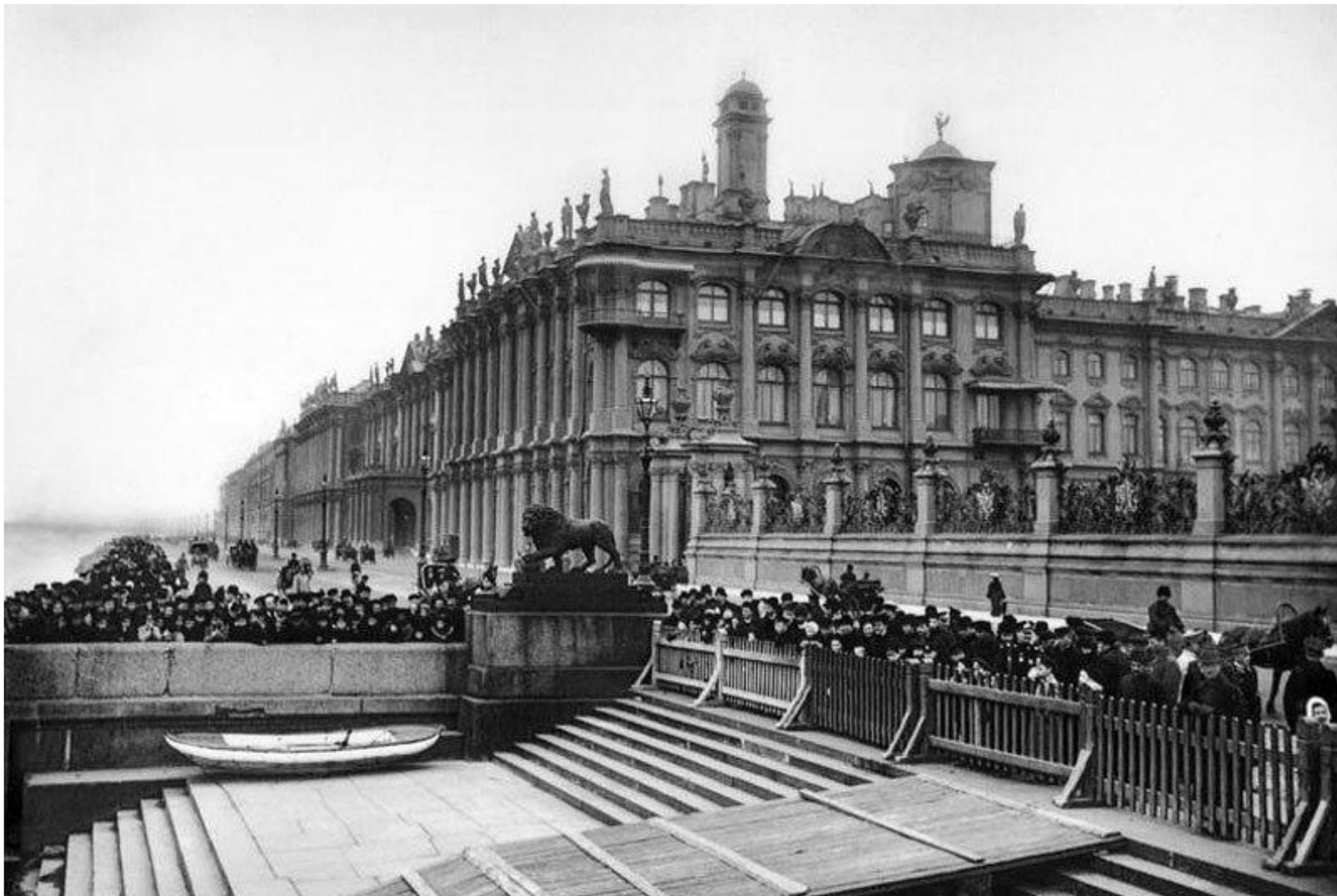
12. Ограда Зимнего дворца со стороны Адмиралтейства. Фотография. Автор неизвестен. 1909 г. // Источник: Citywalls. URL: <https://www.citywalls.ru/photo153811.html> (дата обращения: 14.09.2023)



13. Ограда Зимнего дворца со стороны Невы. Фотография. Автор неизвестен. 1900-е гг. // Источник: Citywalls. URL: <https://www.citywalls.ru/photo153810.html> (дата обращения: 14.09.2023)



14. Фрагмент Фарус-плана СПб. 1912 г. // Источник: Citywalls. URL: <https://www.citywalls.ru/photo153816.html> (дата обращения: 14.09.2023)



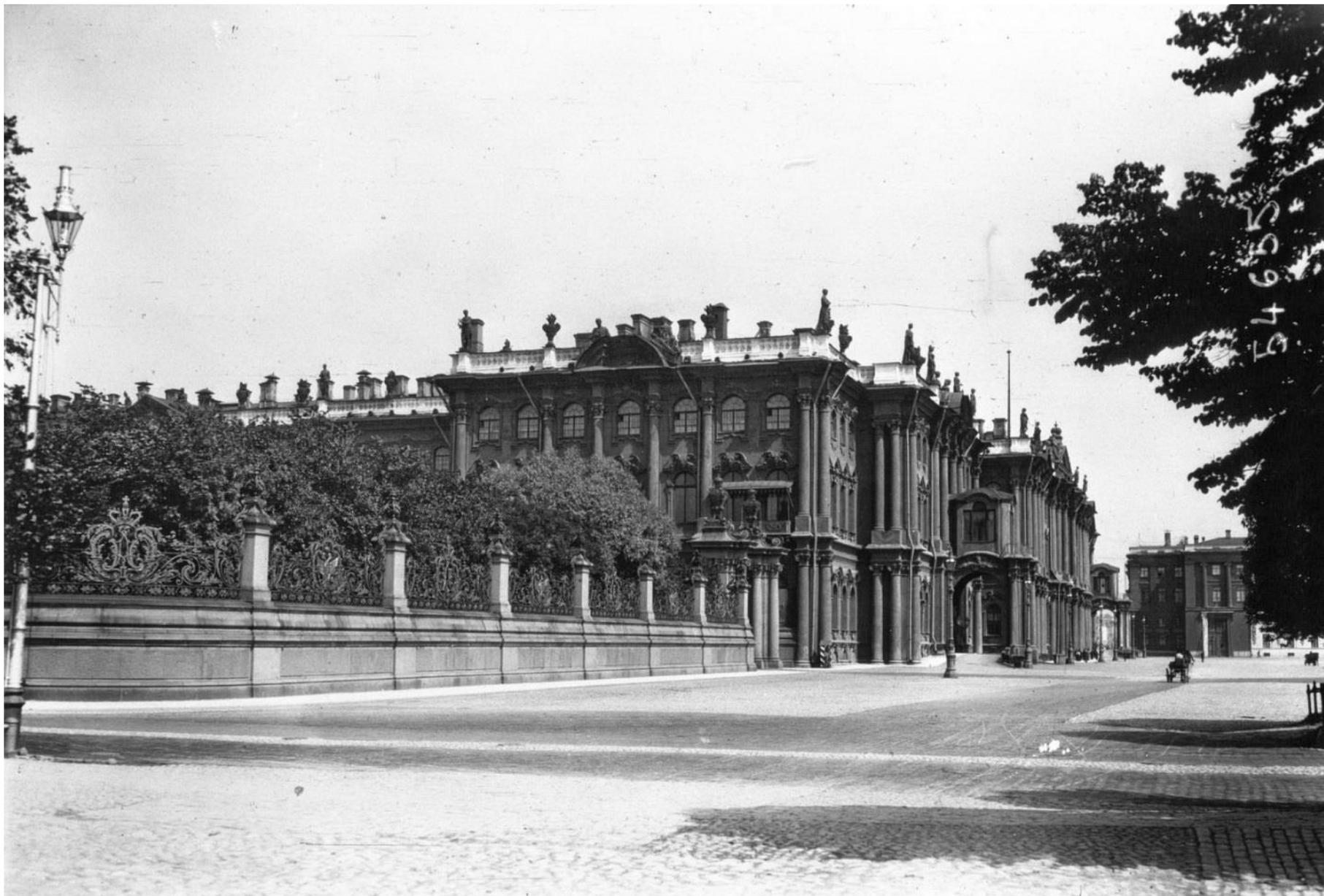
15. Дворцовая пристань. Фотография К.Буллы. 1912 г. // Источник: Citywalls. URL: <https://www.citywalls.ru/photo153801.html> (дата обращения: 14.09.2023)



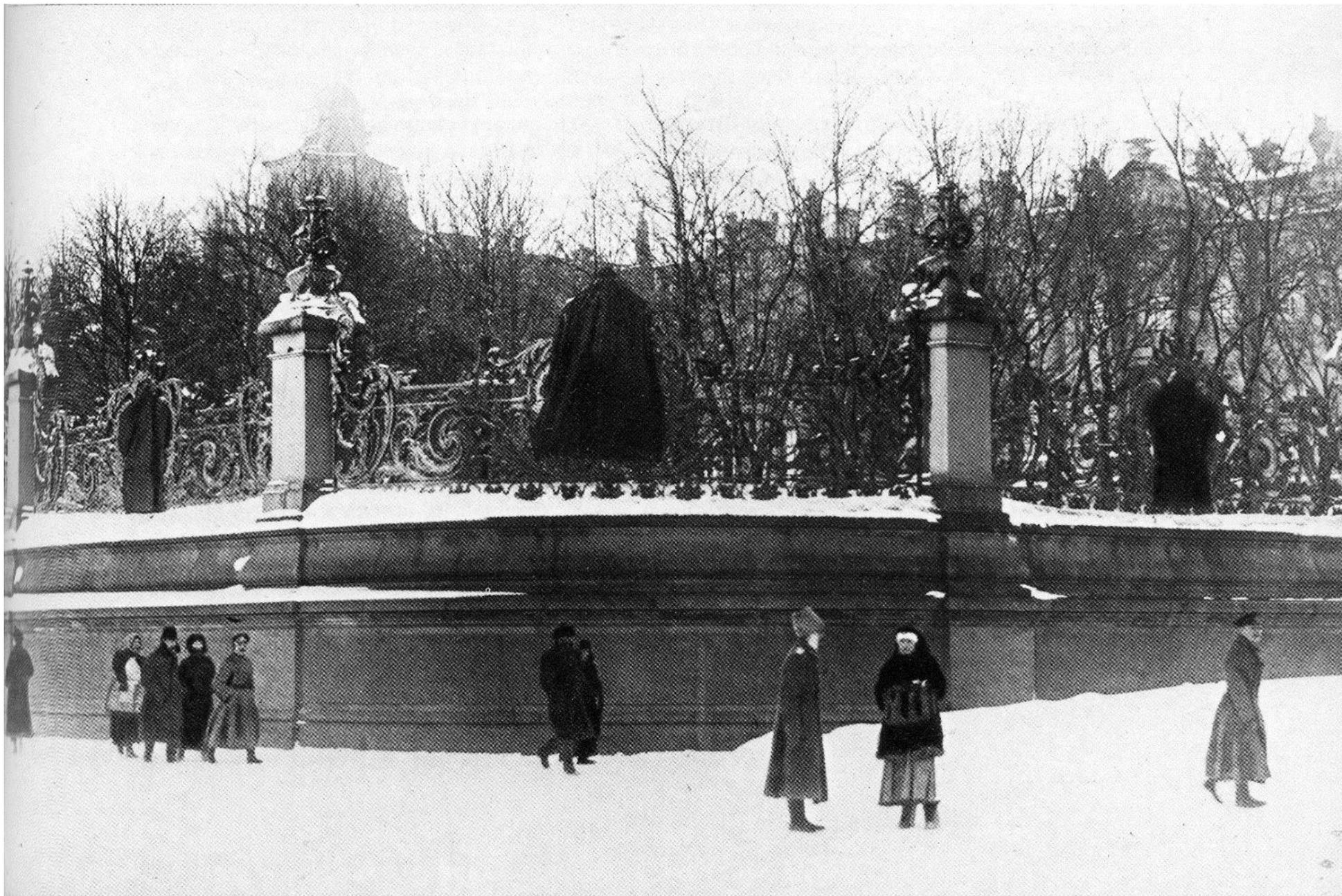
16. Дворцовая набережная. Фотография. Автор неизвестен. 1913 г. // Источник: <https://pastvu.com/p/124215> (дата обращения: 14.09.2023)



17. Ворота ограды у Зимнего дворца со стороны площади. Фотография. Автор неизвестен. Около 1913 г. // Источник: Citywalls. URL: <https://www.citywalls.ru/photo153802.html> (дата обращения: 14.09.2023)



18. Зимний дворец и Собственный сад. Фотография. Автор неизвестен. 1914 г. // Источник: Pastvu. URL: <https://pastvu.com/p/131850> (дата обращения: 14.09.2023).



19. Решётка сада Зимнего дворца с зачехлёнными царскими гербами. Фотография. Фотоателье К.Буллы. 1917 г. // Источник: <https://pastvu.com/p/128464> (дата обращения: 14.09.2023).



20. На Первомайском субботнике. Уничтожение ограды сада у Зимнего дворца. Фотография. Автор неизвестен. 1 мая 1920 г. // Источник: Citywalls. URL: <https://www.citywalls.ru/photo153808.html> (дата обращения 14.09.2023)



21. На Первомайском субботнике. Уничтожение ограды сада у Зимнего дворца. Фотография. Автор неизвестен. 1 мая 1920 г.  
//Источник: <https://www.citywalls.ru/photo153812.html> (дата обращения: 14.09.2023)



22. Зимний дворец. Фотография. Автор неизвестен. 1920–1925 гг. // Источник: Citywalls. URL: <https://www.citywalls.ru/photo153804.html> (дата обращения: 14.09.2023)



23. Ограда у сада 9 января. Фотография. Автор неизвестен. Август 1926 г. // Источник: Citywalls. URL: <https://www.citywalls.ru/photo628511.html> (дата обращения: 14.09.2023)



24. Вид на решетку Сада в память жертв 9-го января 1905 года (1896–1901 гг. – архитектор Р.Ф.Мельцер – устройство ограды у Сада Зимнего дворца; 1925–1926 гг.– архитектор Л.А.Ильин – перенос ограды и установка вдоль пр. Стачек). Автор фото – Магазионер Семен Абрамович. 1926 г. // Источник: ЦГАКФД СПб Гр 11124 (URL: <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgakffd/photo/gr11124> (дата обращения: 14.09.2023)).



25. Вид части Сада в память жертв 9-го января 1905 года, на заднем плане - фрагмент ограды Сада (1896–1901 гг. – архитектор Р.Ф.Мельцер – устройство ограды у Сада Зимнего дворца; 1925–1926 гг.– архитектор Л.А.Ильин – перенос ограды и установка вдоль пр. Стачек). Фотография. Автор фото неизвестен. 1930-е гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб Гр 50866 (URL: <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgakffd/photo/gr50866> (дата обращения: 14.09.2023)).



26. Ворота ограды у Зимнего дворца. Фотограф – Джеймс Эббе (James Abbe).  
1932 г. // Источник: Citywalls. URL: <https://www.citywalls.ru/photo153813.html> (дата обращения: 14.09.2023)



27. План Ленинграда из путеводителя 1933 года. Фрагмент. // Источник: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1933leningrad/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1933leningrad/) (дата обращения: 14.09.2023).



28. Общий вид Сада в память жертв 9-го января 1905 года, на переднем плане - фрагмент ограды Сада (1896-1901 гг. - архитектор Р.Ф.Мельцер - устройство ограды у Сада Зимнего дворца; 1925-1926 гг.- архитектор Л.А.Ильин - перенос ограды и установка вдоль пр. Стачек). Фотография. Автор неизвестен. 1934 г. // Источник: ЦГАКФД СПб Вр 40160 (URL: <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgakffd/photo/vr40160> (дата обращения: 14.09.2023)).



29. Вид решетки Сада в память жертв 9-го января 1905 года (1896–1901 гг. – архитектор Р.Ф.Мельцер – устройство ограды у Сада Зимнего дворца; 1925–1926 гг.– архитектор Л.А.Ильин – перенос ограды и установка вдоль пр. Стачек). Фотография. Автор фото неизвестен. 1934 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб Гр 63343 (URL: <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgakffd/photo/gr63343> (дата обращения: 14.09.2023))



30. Вид части решетки Сада в память жертв расстрела 9-го января 1905 года (1896–1901 гг. – архитектор Р.Ф.Мельцер – устройство ограды у Сада Зимнего дворца; 1925–1926 гг.– архитектор Л.А.Ильин – перенос ограды и установка вдоль пр. Стачек). Фотография. Автор фото неизвестен. 1936 г. // Источник: ЦГАКФД СПб. Фотодокумент Гр 59317 (URL: <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgakffd/photo/gr59317> (дата обращения: 14.09.2023)).



31. Сад Пионеров Кировского района. Фото Л. Г. Андреевского. 1937 г. Открытка. // Источник: <https://www.citywalls.ru/photo153815.html> (дата обращения 14.09.2023)



32. Фрагмент ограды Сада в память жертв 9-го января 1905 года (1896–1901 гг. – архитектор Р.Ф.Мельцер – устройство ограды у Сада Зимнего дворца; 1925–1926 гг.- архитектор Л.А.Ильин – перенос ограды и установка вдоль пр. Стачек). Автор фото – Рахмилович Абрам Семенович. 1937–1940 гг.// Источник: ЦГАКФФД СПб Ар 141603 (URL: <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgakffd/photo/ar141603> (дата обращения: 14.09.2023)).



33. "Троллейбус у сада им.9 Января". 15 февраля 1941 г. Фотограф В. Федосеев. Санкт-Петербург. (из набора открыток "Первые троллейбусы в Ленинграде) // Источник: URL: <https://www.citywalls.ru/photo153814.html> (дата обращения: 14.09.2023)



*Реконструкция сада 9 Января, проведенная в 1945—1947 гг. Авторы проекта — архитекторы В. А. Каменский и А. В. Модзалевский.*

34. Реконструкция сада 9 Января. 1945–1947 гг. // Источник: Н.В. Баранов "Архитектура и строительство Ленинграда", Л., 1948.



35. Штукатур облицовывает каменные колонны ограды сада имени 9-го января на проспекте Стачек. Фотография. Автор съемки неизвестен. 1948 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб Ар 226604 (URL: <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgakffd/photo/ar226604> (дата обращения: 14.09.2023)).



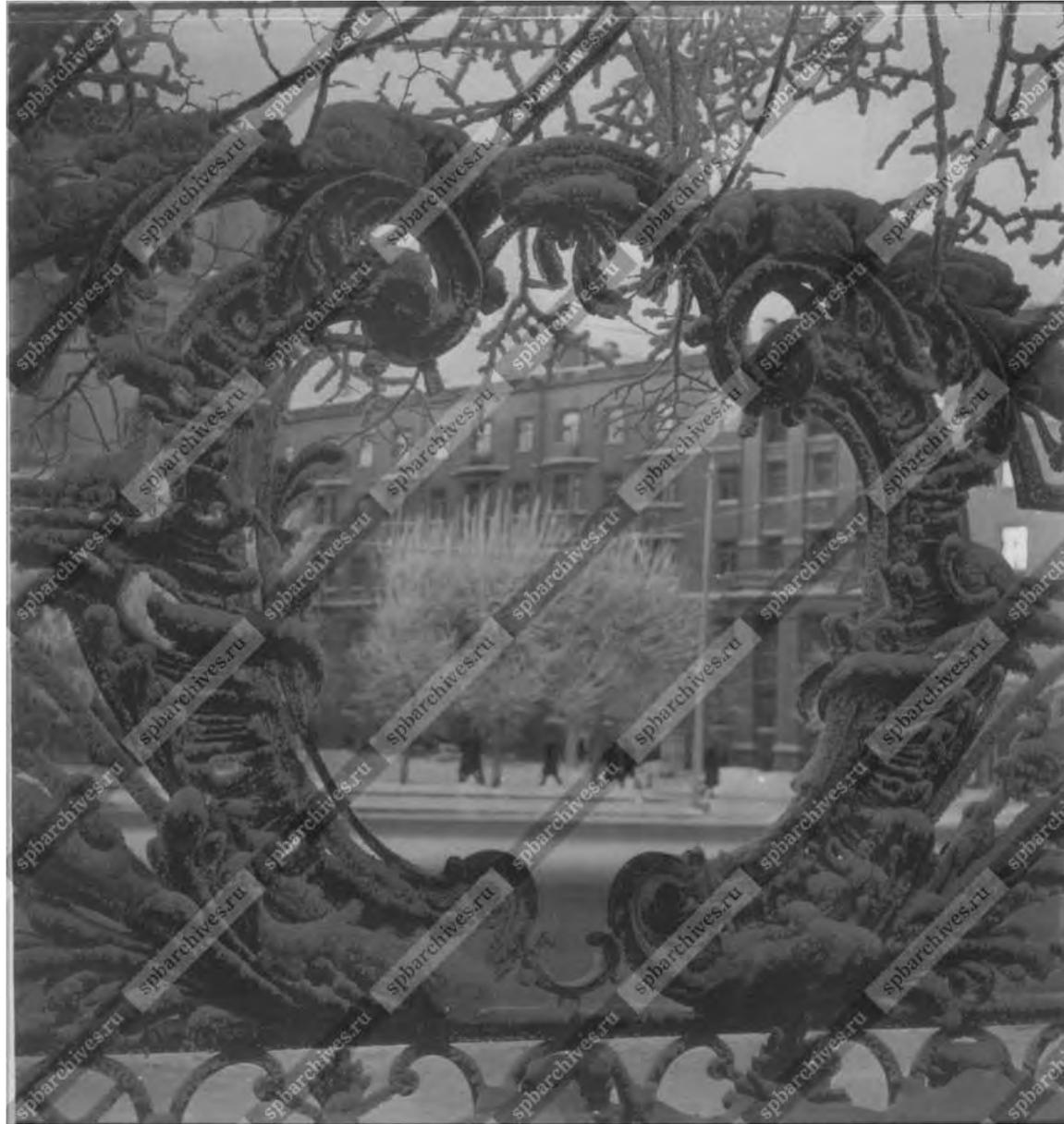
36. Вид части проспекта Стачек у дома №33. Слева – фрагмент ограды Детского парка имени 9-го Января. Авторы фото – Науменков Николай Афанасьевич, Баранов Иван Александрович. 4 января 1951 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб Ар 127933 (URL: <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgakffd/photo/ar127933> (дата обращения: 14.09.2023)).



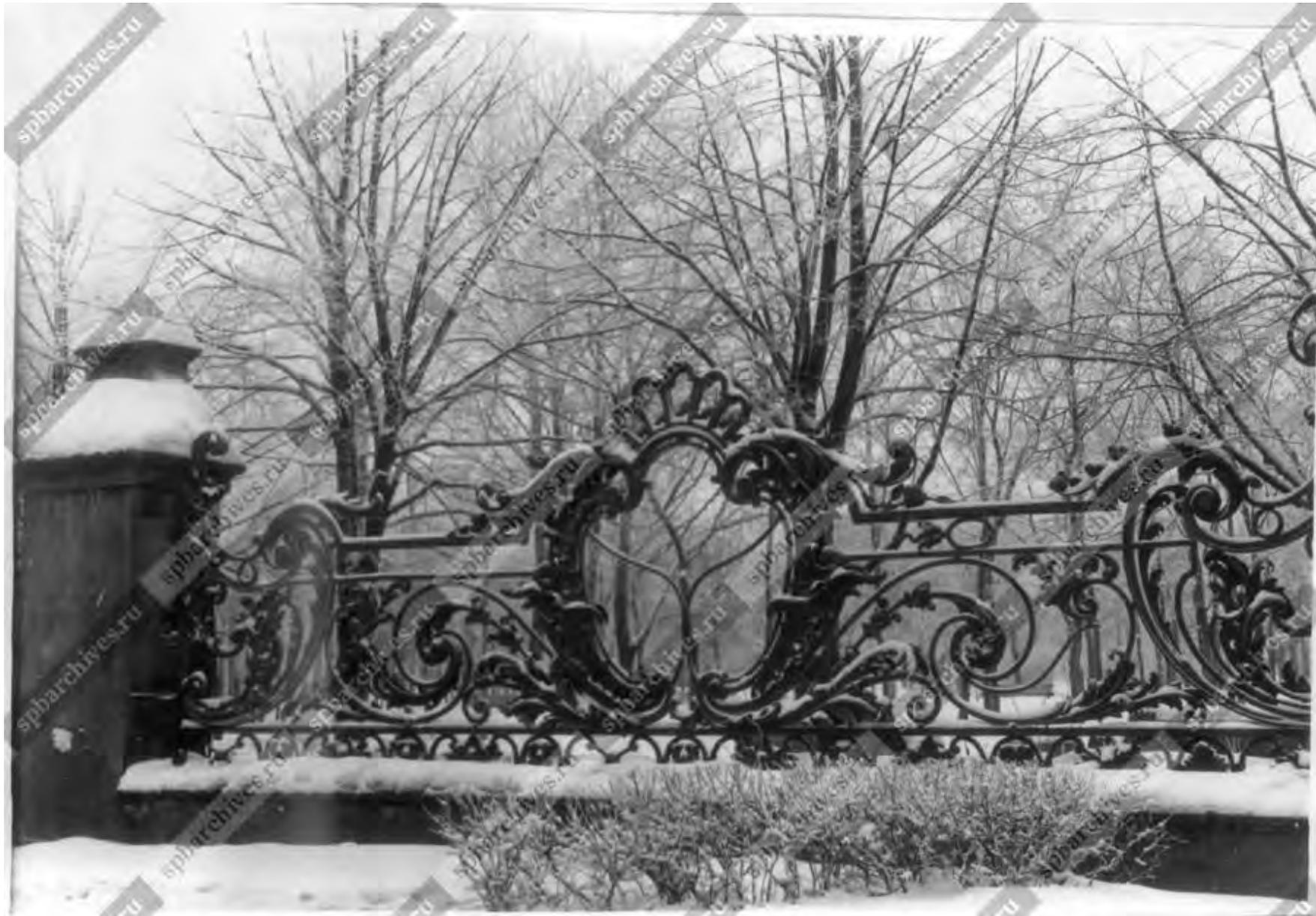
37. Вид на ограду Сада памяти жертв расстрела 1905 года (Сад им.9-го Января) - проспект Стачек,20. 1899 –1901, ограда установлена у сада Зимнего дворца, арх.Р.Ф.Мельцер; 1925–1926, перенесена к саду им. 9-го Января, установлена вдоль пр.Стачек, арх.Л.И.Ильин. Фотография. Автор неизвестен. 1960-е гг. // Источник: ЦГАКФД СПб Ар 207948 (URL: <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgakffd/photo/ar207948> (дата обращения: 14.09.2023)).



38. Фрагмент ограды Детского парка имени 9-го января (1896–1901 гг. – архитектор Р.Ф.Мельцер – устройство ограды у Сада Зимнего дворца; 1925–1926 гг.– архитектор Л.А.Ильин – перенос ограды и установка вдоль пр. Стачек). Автор фото – Мазелев Рафаил Абрамович. 1960-е гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб Бр 68041 (URL: <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgakffd/photo/br68041> (дата обращения: 14.09.2023)).



39. Вид на проспект Стачек сквозь решетку Детского парка имени 9-го Января (1896–1901 гг. – архитектор Р.Ф.Мельцер – устройство ограды у Сада Зимнего дворца; 1925–1926 гг.– архитектор Л.А.Ильин – перенос ограды и установка вдоль пр. Стачек). Автор фото – Уткин Борис Васильевич. 1960-е гг. // Источник: ЦГАКФД СПб Бр 58229 (URL: <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgakffd/photo/br58229> (дата обращения: 14.09.2023)).



40. Фрагмент решетки Детского парка имени 9-го Января (1896-1901 гг. - архитектор Р.Ф.Мельцер - устройство ограды у Сада Зимнего дворца; 1925-1926 гг.- архитектор Л.А.Ильин - перенос ограды и установка вдоль пр. Стачек). Фотография. Автор фото – Лавут С.И. 1963 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб Бр 50175 (URL: <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgakffd/photo/br50175> (дата обращения: 14.09.2023)).



41. Вид части ограды Сада им. 9 Января (бывшая ограда Собственного сада Зимнего дворца). Фотография. Автор фото – Салманов В.Н.. 1976 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб Ар 105212 (URL: <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgakffd/photo/ar105212> (дата обращения: 14.09.2023)).



42. Вид части ограды Сада им. 9 Января (бывшая ограда Собственного сада Зимнего дворца). Фотография. Автор фото – Салманов В.Н.. 1976 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб Ар 105210 (URL: <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgakffd/photo/ar105210> (дата обращения: 14.09.2023)).



43. Ограда Сада 9 Января. 2004 г. // Источник: Citywalls. URL.: <https://www.citywalls.ru/photo366729.html> (дата обращения: 14.09.2023).

Приложение № 11 к Акту  
по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной  
документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия  
регионального значения «Ограда вдоль детского парка им. 9 января по проспекту  
Стачек», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, парк им. 9 января,  
входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Сад памяти  
жертв расстрела 1905 года (Сад 9-го Января)» по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, 20:  
«Проектная документация на реставрацию и приспособление для современного  
использования объекта культурного наследия регионального значения «Ограда вдоль  
детского парка им. 9 января по пр. Стачек» (шифр: 07/2023/ОКН),  
разработанной ООО «МАТИС» в 2023 году

### **Иная документация**

Министерство культуры  
Российской Федерации

# ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 00207 от 4 октября 2012 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «МАТИС»

ООО «МАТИС»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **1027809007709**

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) **7820023103**

Министерство культуры  
Российской Федерации

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 1**

к лицензии № МКРФ 00207 от 4 октября 2012 г.

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

реставрация, консервация и воссоздание оснований, фундаментов, кладок, ограждающих конструкций и распорных систем;

реставрация, консервация и воссоздание металлических конструкций и деталей;

реставрация, консервация и воссоздание деревянных конструкций и деталей;

реставрация, консервация и воссоздание декоративно-художественных покрасок, штукатурной отделки и архитектурно-лепного декора;

реставрация, консервация и воссоздание конструкций и деталей из естественного и искусственного камней;

реставрация, консервация и воссоздание произведений скульптуры и декоративно-прикладного искусства;

реставрация, консервация и воссоздание живописи (монументальной, станковой);

реставрация, консервация и воссоздание исторического ландшафта и произведений садово-паркового искусства;

ремонт и приспособление объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

**191119, г. Санкт-Петербург, ул. Днепропетровская,  
д. 13, лит. А, пом. 1-Н**

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя),  
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности )

Настоящая лицензия предоставлена на срок бессрочно

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№1068 от 4 октября 2012 г.

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№767 от 5 мая 2014 г.  
№922 от 15 июня 2018 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)