

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы

проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 7б, лит.А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство»: «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» (приспособление здания для современного использования) по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 7б, лит.А» (шифр: 07/0522), разработанной ООО «Проектное Бюро «Сириус» 2021-2023 гг.

Санкт-Петербург
2023 г.

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 7б, лит.А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство»: «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» (приспособление здания для современного использования) по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 7б, лит.А» (шифр: 07/0522), разработанной ООО «Проектное Бюро «Сириус» в 2021-2023 гг.

Санкт-Петербург

«24» октября 2023 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в составе экспертной комиссии в период с «09» июня 2022 года по «02» августа 2022 года и с «20» октября 2023 года по «24» октября 2023 года (Приложение № 15: копии договоров с экспертами; Приложение № 16: протоколы заседаний экспертной комиссии). Настоящая экспертиза откорректирована на основании замечаний, представленных в письме КГИОП №01-24-1785/22-0-1 от 27.09.2022 г.

2. Место проведения экспертизы

Санкт-Петербург.

3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы

Акционерное общество «Позитрон-Энерго» (АО «Позитрон-Энерго») (Приложение № 14 – копия договора с заказчиком).

4. Сведения об экспертах

- *Председатель экспертной комиссии:*

Прокофьев Михаил Федорович, образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 41 год; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 – пункт 21); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Глинская Наталия Борисовна, образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 43 года; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 – пункт 5; приказ от 30.04.2021 № 596 о внесении изменений в приложение к приказу Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 № 2032); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- Член экспертной комиссии:

Калинин Валерий Александрович, образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; индивидуальный предприниматель; инженер - строитель, стаж работы по профессии - 18 лет; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства

культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 – пункт 11); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключение экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

Председатель экспертной
комиссии:

(подписано электронной подписью)

М.Ф. Прокофьев

Ответственный секретарь
экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью)

Н.Б. Глинская

Член экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью)

В.А. Калинин

6. Цели и объекты экспертизы

Цель экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 7б, лит.А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство»: «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» (приспособление здания для современного использования) по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 7б, лит.А» (шифр: 07/0522),

разработанной ООО «Проектное Бюро «Сириус» 2021-2023 гг. в составе, указанном в п. 6 настоящего акта, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Объект экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 7б, лит.А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство»: «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» (приспособление здания для современного использования) по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 7б, лит.А» (шифр: 07/0522), разработанная ООО «Проектное Бюро «Сириус» 2021-2023 гг. в следующем составе:

Раздел 1. «Предварительные работы».

Том 1. Исходно-разрешительная документация (шифр: 07/0522- ИРД).

Том 2. Фотофиксация (шифр: 07/0522- ФФ).

Раздел 2. «Комплексные научные исследования».

Том 3. Программа работ по выполнению комплексного обследования технического состояния здания перед началом проведения работ по приспособлению объекта культурного наследия «Сарай пенькового канатного завода» (шифр: 07/0522- ПР).

Том 4.1 Отчет инженерно-технический Комплексное обследование здания перед началом проведения работ по сохранению объекта культурного наследия «Сарай пенькового канатного завода». Книга 1. Инженерно-техническое обследование строительных конструкций (шифр: 07/0522-ТО.1)

Том 4.2 Отчет инженерно-технический Комплексное обследование здания перед началом проведения работ по сохранению объекта культурного наследия «Сарай пенькового канатного завода». Книга 2. Приложения (шифр: 07/0522-ТО.2)

Том 4.3 Справка. Мониторинг технического состояния здания (шифр: 07/0522-ТО.3)

Том 5. Историко-архивные и библиографические исследования (шифр: 07/0522- ИАБ).

Том 6. Химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам (шифр: 07/0522- ИИ).

Том 7. Историко-архитектурные натурные исследования. Обмеры. Картограмма материалов и дефектов (шифр: 07/0522- ОЧ).

Раздел 3. «Проектная документация»

Том 8. Пояснительная записка (шифр: 07/0522- ПЗ).

Том 9. Архитектурные решения (шифр: 07/0522- АР).

Том 10. Технологические методики ремонта материалов отделки (шифр: 07/0522-НМД).

Том 11. Конструктивные и объемно-планировочные решения (шифр: 07/0522-КР).

Том 12. Система электроснабжения (шифр: 07/0522- ЭО).

Том 13. Система водоснабжения. Система внутреннего водоснабжения (шифр: 07/0522- ВК).

Том 14. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети (шифр: 07/0522- ОВиК).

Том 15. Проект организации строительства (шифр: 07/0522-ПОС).

7. Перечень документов, представленных заявителем

- 1) Копия задания КГИОП от 19.08.2020 г. № 01-52-1837/20-0-0;
- 2) Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 13.10.2023г. № КУВИ-001/2023-233190489;
- 3) Копия распоряжения КГИОП от 10.06.2019 г. №284-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство»;
- 4) Копия распоряжения КГИОП от 11.02.2020 г. №41-р «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 10.06.2019 г. №284-р»;
- 5) Копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство» от 04.07.2005 г.;
- 6) Копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» от 01.07.2019 г. рег. №781711202780066;
- 7) Копия распоряжения КГИОП от 27.01.2020 г. №07-19-27/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) Российской Федерации»;
- 8) Копия технического паспорта от ПИБ Крошадтского района по состоянию на 2004 г.;
- 9) Копия поэтажны планов по состоянию на 2004 г.;
- 10) Копия доверенности от 28.08.2023 г.;
- 11) Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 07.04.2023 г.;
- 12) Копия заключения негосударственной экспертизы №78-2-1-2-1725-23 от 11.10.2023 г.;
- 13) Копия лицензии № МКРФ 20791 от 22.12.2020 г.;

- 14) Проектная документация «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» (приспособление здания для современного использования) по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 7б, лит.А» (шифр: 07/0522), разработанная ООО «Проектное Бюро «Сириус» 2021-2023 гг. в составе, указанном в п. 6 настоящего акта, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

8. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

8.1. Нормативно-правовая документация

- 1) Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
- 2) Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569.
- 3) Разъяснительное письмо Министерства культуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГА «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».
- 4) ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.01.2014 г.).
- 5) ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.06.2014 г.).
- 6) ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует от 01.04.2015 г.).
- 7) Постановление Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (Приложение № 3).

8.2. Архивные и библиографические источники

- 1) Розадеев Б. А., Сомина Р. А., Клещева Л. С. Кронштадт. — Ленинград, Стройиздат, Ленинградское отделение, 1977.
- 2) Петров Г.Ф. Кронштадт. — Лениздат, 1985.

8.3. Интернет-ресурсы

- 1) «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com>.
- 2) «Это место» – старые и современные карты всех регионов [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
- 3) Citywalls.ru — архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <http://www.citywalls.ru>.
- 4) Энциклопедия Санкт-Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <http://encspb.ru/object/2805588223?lc=ru>.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие научно-практические исследования:

- визуальное обследование, натурная фотофиксация (Приложение №2) в целях установления особенностей состояния объекта культурного наследия;
- анализ представленных заказчиком материалов и документации, перечисленных в пункте 8 настоящего Акта;
- историко-библиографические исследования на основании материалов, хранящихся в открытом доступе. Иконографические материалы, собранные в процессе проведения экспертизы, представлены в Приложении №1 к настоящему акту.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство». Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

10. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Настоящая экспертиза откорректирована на основании замечаний, представленных в письме КГИОП №01-24-1785/22-0-1 от 27.09.2022 г. в период с 20.10.2023 г. по 24.10.2023 г.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

11.1. Собственник или пользователь объекта

Собственниками объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, дом 7б, литера А (Петровская ул., д. 7б, лит.А) является акционерное общество «Позитрон-Энерго» (на момент регистрации права 24.07.2020 г. – закрытое акционерное общество) на основании копии выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 13.10.2023г. № КУВИ-001/2023-233190489 (Приложение № 11).

11.2. Сведения о государственной охране объекта культурного наследия

Здание по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, дом 7б, литера А (Петровская ул., д. 7б, лит.А) является объектом культурного наследия федерального значения согласно постановлению Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (Приложение №3);

Распоряжение КГИОП от 10.06.2019 г. №284-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство» (Приложение № 4);

Распоряжение КГИОП от 11.02.2020 г. №41-р «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 10.06.2019 г. №284-р» (Приложение № 4);

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство» от 04.07.2005 г. (Приложение № 5);

Распоряжение КГИОП от 27.01.2020 г. №07-19-27/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) Российской Федерации» (Приложение №6);

Паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода», от 01.07.2019 г. рег. №781711202780066 (Приложение №7).

11.3. Краткие исторические сведения: время возникновения, даты основных изменений объекта

13 мая 1783 г. в Петербургском Адмиралтействе произошел сильный пожар. Расположение Адмиралтейства в центре города послужило причиной для указа Екатерины II от 28 мая 1783 г. о переводе Адмиралтейства в Кронштадт.

17 июня комиссия избрала местом размещения адмиралтейских зданий территорию вокруг канала имени Петра I. Адмиралтейство предполагалось окружить каналом, кот. начинался у Итальянского пруда и, огибая территорию, заканчивался в средней гавани у мокрого дока. Еще по плану 1761 г., составленному С. И. Чевакинским, территория вокруг дока и канала Петра Великого обведена каналом.

На утверждение было подано два проекта: один, составленный комиссией, и другой представленный адмиралом С. К. Грейгом, гл. командиром Кронштадтского порта. Проект комиссии располагал строения по обе стороны вдоль всего канала, причем, магазины размещались с внешней стороны. Вдоль канала они имели галерею, а внешняя стена была глухой. Адмиралтейство предполагалось окопать дополнительным рвом.

Грейг предлагал магазины и прочие строения разместить по внутренней стороне канала, с внешней стороны канал оградить металлической оградой с фонарями, а вокруг Адмиралтейства оставить широкие улицы.

28 января 1785 г. по указу Екатерины II был принят к исполнению проект адм. Грейса. Ему же поручалось наблюдать за строительством Адмиралтейства. 8 марта 1785 г. был утвержден "Генеральный план для строения Адмиралтейства в Кронштадте, сочиненный адмиралом Грейгом". Этот план сыграл решающую роль в дальнейшем развитии города.

Параллельно был уточнен и утвержден план застройки города, носивший регулярный характер. Официальным автором проекта считался С. К. Грейг, ему принадлежат основные идеи, но он не был архитектором, и, вероятно, автором архитектурных проектов был Михаил Николаевич Ветошников, командированный в мае 1784 г. в Комиссию адмиралтейского строения в Кронштадте для составления детальных проектов и ведения строительства. Ветошникову принадлежат проекты почти всех зданий Адмиралтейства: трех мастерских, канатно-прядельного завода со смольней и пеньковым сараем, магазинов, кузниц, неосуществленный проект госпиталя и др.

Проект Адмиралтейства 1785 г. был осуществлен частично. Строительство велось в 1785-1789 гг. За это время были построены магазины на канале, мастерские, канатно-прядельный завод со смольней и пеньковым сараем, сахарный завод, лесной сарай, кузница. Обводный канал строился в 1785-1827 гг.

Первым в 1784-1786 гг. был построен канатный завод со смольней и пеньковым сараем. Канатный завод - двухэтажное здание, длиной 426 м, на берегу восточного участка Обводного канала. В 1819-1829 гг. скромные фасады здания были переделаны арх. А. Н. Акутиным. Фасад был оштукатурен и оформлен ложной акатурой. В таком

виде здание и сохранилось. В 1830-1831 гг. со стороны канала была выстроены две постройки для паровых машин. Перестроена Смольня, сделаны переходы, соединившие ее с Канатным заводом. Канатный завод считался в свое время одним из лучших не только в России, но и за границей.

В 1785-1786 гг. по проекту арх. М. Н. Ветошникова были построены три корпуса мастерских на северной стороне бассейна. Это три одинаковых здания с гладкими неоштукатуренными стенами. Провиантские магазины - семь одинаковых зданий на северном и западном берегах Обводного канала построены в 1787-1798 гг. по проекту арх. М. Н. Ветошникова. Здания двухэтажные, кирпичные, стены неоштукатуренные, с расшивкой швов. Со стороны Адмиралтейства каждый магазин имеет по 4 наружные кирпичные лестницы, ведущие на второй этаж. Над дверями - краны для подъема тяжестей. Здания хорошо сохранились. В 1845-1851 гг. промежутки между зданиями были застроены. Кузница была построена в 1785 г. по проекту арх. М. Н. Ветошникова у поворота канала. Сохранилась до наших дней.

В 1789 г. на Южной стороне бассейна был построен Литейный завод, непредусмотренный проектом 1785 г. Во время войны со Швецией флот нуждался в большом количестве снарядов и чугунного балласта, поэтому возникла необходимость его строительства. Первоначально завод представлял собой каменный павильон с трубой, где стояли две плавильные печи. В начале XIX в. его расширили и пристроили боковые флигели.

После смерти М. Н. Ветошникова все строительство в Кронштадтском Адмиралтействе вел арх. В. И. Баженов. В 1793-1799 г. он был гл. арх. Адмиралтейства.

В 1794-1795 гг. по проекту арх. В. И. Баженова построен лесной сарай, обращенный торцом к Обводному каналу. Сарай-склад предназначался для хранения дубового леса. Для удобства погрузки-разгрузки перед сараем был сделан эллипс, а по сторонам - две лестницы. В здании 12 ворот (по 3 с каждой стороны). В торцовых стенах над воротами сделаны жалюзи для проветривания леса. Здание существует с незначительными изменениями.

21 сентября 1795 г. арх. В. И. Баженов представил на рассмотрение 5 вариантов проекта здания. Все проекты - одноэтажные здания с печами на первом этаже, для безопасности здание располагалось на максимальном удалении от других построек. Выбран был пятый вариант. Баженов представил также чертежи усовершенствованных им хлебопекарных печей. Завод строился с марта 1796 по ноябрь 1797 г. В процессе строительства адм. П. И. Пущин, ставший после смерти С. К. Грейга главным командиром Кронштадтского порта, внес изменения в размеры здания. Фасад расчленен контрфорсами на 7 частей с тремя окнами каждая. Здание завершено карнизом и высокой крышей. Капитальная стена делит здание на две части со сводчатыми перекрытиями, в каждой части - пекарни.

С 1802-1806 гг. гл. арх. Адмиралтейства был арх. Ч. Камерон. Возможно, по его проекту в 1806 г. построено здание 4-й парусной мастерской. Позже здание перестроено под Артиллерийские офицерские классы. В 1840-1843 гг. построено здание угольного магазина. По генеральному плану города 1829 г. ему было отведено место в западном берегу Обводного канала. В начале XIX в. часть территории Адмиралтейства была отведена под Общественный сад (Летний сад). Впервые он появился на плане Адмиралтейства в 1806 г.

В связи с предполагаемым переводом в Кронштадт Адмиралтейства для размещения адмиралтейских работников в 1785-1788 гг. был построен военный городок - комплекс из шести Офицерских домов и шести Служительских флигелей. Окончание работ по строительству Адмиралтейства шло под руководством А. Д. Захарова, сменившего Ч. Камерона на посту гл. арх. Адмиралтейства. Прошло еще несколько лет. Петербургское Адмиралтейство осталось в столице, а в Кронштадте возникло так называемое Доковое Адмиралтейство. Выстроенный комплекс кронштадтского Адмиралтейства, расположенный в центре города, занимал 20% его территории.

Во время Великой Отечественной войны ни одна бомба не попала в Провиантские склады, хотя из 580 зданий Кронштадта 440 были разрушены. Значительная часть построек сохранилась до наших дней.

В 2001 г. был включен в перечень объектов культурного наследия федерального значения согласно постановлению Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (Приложение №3).

С 2019 года часть его территории перешла в ведение парка «Патриот», здесь открылся историко-культурный комплекс морской славы России.

11.4. Описание объекта

Здание объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» входит в состав объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство». Это одноэтажное прямоугольное здание со скатной крышей из металла по адресу ул. Петровская, дом 7б, литера А.

По высоте здание имеет основное внутреннее пространство и чердачное пространство. Внутреннее пространство разделено на два яруса. Стены здания – кирпичные, сложенные из глиняного кирпича на известковом растворе.

Центральная продольная стена представлена одноярусной аркадой (20 арок). Внутренняя продольная стена по оси Б представляет собой единую аркаду, арочные проемы которой заложены кирпичной кладкой (между осями 6-7, 15-16 пролеты открыты).

Перекрытия нижнего и верхнего ярусов устроены по деревянным балкам круглого сечения (без окантовки и с окантовкой). На момент экспертизы межбалочное заполнение всех перекрытий полностью утрачено. Штукатурные слои венчающего карниза разрушены и практически отсутствуют.

Фундаменты стен – ленточные бутовые. Кладка верхней части фундаментов выполнена из известняковых плит без раствора; кладка нижней части сложена из валунов. Несущими конструкциями кровли являются стальные фермы, выполненные из стальных кованых элементов квадратного сплошного сечения. По фермам устроена обрешетка из деревянных брусков и стальных пластин.

Оконные заполнения находятся в неудовлетворительном состоянии, окрасочный слой местами отсутствует, утрачены отдельные фрагменты древесины. Стекла мутные, есть сколы, трещины и утраты. На нескольких оконных проемах присутствуют остатки плоских штукатурных наличников.

На двух окнах установлены поздние, кованые из черного металла решетки. Подоконные отливы выполнены из листовой стали, без окраски, есть деформации и коррозия металла. Все откосы исторических проемов гладко оштукатурены известковыми растворами и окрашивались известковыми красками. Часть подоконников полностью утрачены.

На фасаде расположены два поздних воротных заполнения. Каркас и облицовка изготовлены из древесины и окрашены. Верхняя часть одного воротного заполнения облицована профилированными листами оцинкованной стали. Крыльцо перед дверным проемом изготовлено из известняка.

Каркас козырька, установленного над дверным проемом изготовлен из черного металла методомковки с соединением на заклепки. Окрытие козырька изготовлено из стальных листов с соединением на фалец. Вся конструкция козырька окрашена масляной краской.

Каркас фонаря изготовлен из черного металла методом литья, декорирован накладными кованными элементами, и многослойно окрашен.

Венчающий карниз оформлен выступающей кирпичной кладкой, оштукатурен и окрашен.

В интерьерах здания, помимо воротных заполнений, выходящих на фасады, устроены два дверных заполнения и одно воротное заполнение. Одно из дверных заполнений, установленных в интерьерах здания двухстворчатое, изготовленное из черного металла методомковки с применением заклепок и окрашенное масляной краской черного цвета.

11.5. Анализ проектной документации

Представленная на экспертизу проектная документация «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового

канатного завода» (приспособление здания для современного использования) по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 7б, лит.А» (шифр: 07/0522), разработанная ООО «Проектное Бюро «Сириус» 2021-2023 гг. с целью приспособления объекта культурного наследия для современного использования.

Общество с ограниченной ответственностью «Проектное бюро «Сириус» осуществляет свою деятельность по сохранению объектов культурного наследия на основании Лицензии № МКРФ 20791, выданной Министерством культуры Российской Федерации от 22.12.2020 г. (Приложение №13).

Данная документация разработана с целью приспособления объекта культурного наследия для современного использования и направлена на обеспечение сохранности объекта культурного наследия.

Ниже представлен анализ экспертируемого проекта:

Раздел 1. «Предварительные работы».

Том 1. Исходно-разрешительная документация (шифр: 07/0522-ИРД)

В проектную документацию включены необходимые документы, копии задания КГИОП, копия выписки из ЕГРН, копия распоряжения КГИОП об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, копия распоряжения КГИОП об утверждении перечня предметов охраны, представляющих историко-культурную ценность, паспорт объекта культурного наследия, копия технического паспорта.

В разделе представлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 07.04.2023 г. (далее – Акт влияния) (Приложение № 10).

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ:

Проект по приспособлению здания для современного использования предусматривает:

- реставрация и ремонт кирпичной кладки
- усиление стен, колон, перемычек
- реставрация венчающего карниза и откосов
- реставрация фонарного кронштейна
- восстановление дверных, оконных и воротных заполнения
- восстановление подоконных досок
- замена пола 1 этажа
- устройство новых перегородок
- устройство лестничных клеток
- устройство антресоли
- устройство проемов

- замена аварийных балок чердачного перекрытия
 - устройство входных площадок
 - устройство отмостки
 - дублирование существующих ферм покрытия
 - замена кровельного покрытия
 - устройство водосточной системы
 - устройство инженерных сетей, устройство общеобменной и противодымной вентиляции с выходом вентиляционных труб на кровлю
 - устройство алюминиевых светопрозрачных конструкций в плоскости кровли
- усиление основания под фундаментом и восстановление работоспособности бутового фундамента с устройством гидроизоляции

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;
- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 7б, лит. А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство».

Фотофиксация (шифр: 07/0522- ФФ)

Том содержит общую фотофиксацию объекта культурного наследия со схемой фотофиксации и привязкой к объекту.

Раздел 2. «Комплексные научные исследования».

Том 3. Программа работ по выполнению комплексного обследования технического состояния здания перед началом проведения работ по приспособлению объекта культурного наследия «Сарай пенькового канатного завода» (шифр: 07/0522-ПР).

Том 4.1 Отчет инженерно-технический Комплексное обследование здания перед началом проведения работ по сохранению объекта культурного наследия «Сарай пенькового канатного завода». Книга 1. Инженерно-техническое обследование строительных конструкций (шифр: 07/0522-ТО.1)

Том 4.2 Отчет инженерно-технический Комплексное обследование здания перед началом проведения работ по сохранению объекта культурного наследия «Сарай пенькового канатного завода» Книга 2. Приложения (шифр: 07/0522-ТО.2)

Том 4.3 Справка. Мониторинг технического состояния здания (шифр: 07/0522-ТО.3)

В данных томах представлены результаты комплексного обследования объекта, а также рекомендации по ремонту и реставрации, влияния планируемых работ на несущие конструкции и приложения.

Анализ результатов комплексного обследования позволяет оценить техническое состояние здания Сарая пенькового канатного завода в целом в соответствии с требованиями ГОСТ 31937- 2011 и ГОСТ Р 55567-2013 - как аварийное.

Зафиксированы существенные крены стен, существенные неравномерные осадки фундаментов и разуплотнение грунтов сжимаемой толщи, нарушение общей пространственной жесткости здания. Значительное количество строительных конструкций находятся в аварийном техническом состоянии.

В аварийном техническом состоянии в соответствии с ГОСТ 31937-2011 и ГОСТ Р 55567-2013 находятся следующие конструкции:

- фундаменты по оси А на участке в осях 1-11 и фундамент по оси 1;
- продольная наружная стена по оси А на участке в осях 1-11 и торцевая стена по оси 1;
- деревянные балки перекрытий верхнего и нижнего ярусов;
- покрытие здания (листы шифера и деревянная обрешетка);
- стальные фермы покрытия;
- строительные конструкции встройки в осях А-Б/19-21;
- деревянные лестницы и деревянные пристенные рамы помещения в осях А-Б/1-11.

В ограниченно-работоспособном в соответствии с ГОСТ 31937-2011 и недопустимом в соответствии с ГОСТ Р 55567-2013 техническом состоянии находятся следующие конструкции:

- фундаменты (за исключением фундамента по оси А на участке в осях 1-11 и фундамента по оси 1);
- стены (за исключением продольной стены по оси А на участке в осях 1-11 и торцевой стены по оси 1);
- бетонные полы по грунту.

Фундаменты и стены здания требуют усиления (фундаменты и стены по оси А на участке в осях 1-11 и по оси 1 - проведения противоаварийных мероприятий).

Нецелесообразным является сохранение (усиление) следующих конструкций:

- деревянные балки перекрытий верхнего и нижнего ярусов, покрытие здания;
- строительные конструкции встройки в осях А-Б/19-21;

- деревянные лестницы и деревянные пристенные рамы помещения в осях А-Б/1-11;

- бетонные полы по грунту.

Для оценки материалов отделки здания были выполнены химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам, на основании данных исследований сделаны следующие выводы и рекомендации:

Состояние материалов отделки фасадов:

- Лицевая кладка здания выполнена полнотелым глиняным кирпичом пластического формирования на известковом растворе. При последних ремонтах поверхность кладки окрашивалась минеральными пигментами красно-коричневого цвета (красная охра).

- Исторические перемычки над оконными и воротными заполнениями выложены из кирпича. Одна перемычка оконного проема лицевого (южного) фасада полностью оштукатурена и окрашена. На поверхности штукатурки присутствуют загрязнения, подтеки, трещины и утраты штукатурных слоев.

На момент обследования лицевая кирпичная кладка находится в неудовлетворительном состоянии, окрасочный слой загрязнен сажастыми веществами и граффити, истончен, местами отсутствует, наблюдаются высолы, трещины, сколы и вывалы кирпича, шовный раствор разрушен, местами отсутствует, присутствуют ремонтные восполнения, выполненные некачественно, без перевязки кирпичной кладки.

- Стальные балки поздние, установленные над проемами находятся в неудовлетворительном состоянии, окрасочный слой практически полностью отсутствует, наблюдаются очаги коррозии металла.

- Цоколь здания без отделки, выполнен в плоскости стены из кирпичной кладки, в результате проходки шурфов отделки цоколя или ее следов не обнаружено.

Рекомендуется выполнить реставрацию кирпичной кладки с оформлением проемов по согласованному проекту.

- Венчающий карниз оформлен выступающей кирпичной кладкой, оштукатурен и окрашен. На момент обследования состояние венчающего карниза неудовлетворительное, штукатурные слои разрушены и практически отсутствуют. На оголенной кирпичной кладке присутствуют загрязнения, высолы, очаги биопоражения, разрушение лицевой поверхности кирпича, трещины, вывалы, утраты шовного заполнения.

Помимо венчающего карниза декор фасада представлен в виде штукатурных, выполненных по выступающей кирпичной кладке стилизованных подоконников, покрытых стальными подоконными отливами.

- Состояние подоконников на момент обследования неудовлетворительное, наблюдаются загрязнения, сколы и утраты отдельных фрагментов и элементов. Часть подоконников отсутствует.

- Подоконные отливы выполнены из листовой стали, на момент обследования находятся без окраски, наблюдаются деформации и коррозия металла.

- Все откосы исторических проемов гладко оштукатурены известковыми растворами и окрашивались известковыми красками.

- На момент обследования штукатурная отделка откосов находится в неудовлетворительном состоянии, наблюдаются загрязнения, деструкция, трещины и утраты штукатурных слоев, местами до кирпича.

Рекомендуется произвести реставрацию сохранившихся участков штукатурной отделки. Восстановление утраченных и новых участков штукатурной отделки и декора (венчающий карниз, откосы) на фасаде выполнить согласно проекту. Рекомендуется заменить подоконные доски согласно проекту.

- Над двумя поздними, прямоугольными оконными проемами для усиления кирпичной кладки установлены доски из древесины хвойных пород, находятся в неудовлетворительном состоянии, рекомендуется заложить оконные проемы по согласованному проекту.

- Все оконные заполнения на фасаде изготовлены из древесины хвойных пород и окрашены масляной краской, многократно ремонтировались. На момент обследования оконные заполнения находятся в неудовлетворительном состоянии, окрасочный слой истончен, местами отсутствует, древесина потемнела в результате загрязнений и биопоражений, наблюдаются трещины, отщепы и утраты отдельных фрагментов древесины, присутствуют утраты штапиков, деструкция и утраты замазки. Стекла мутные, наблюдаются сколы, трещины и утраты. Оконные заполнения относятся к советскому периоду.

Рекомендуется выполнить замену оконных заполнений с соблюдением Предмета охраны (рисунок расстекловки, материал - дерево).

- На окнах установлены поздние, кованые из черного металла решетки. Все решетки на момент обследования находятся в неудовлетворительном состоянии, окрасочный слой практически полностью отсутствует, наблюдаются деформации и коррозия металла.

Рекомендуется выполнить демонтаж оконных решеток.

- На фасаде расположены четыре воротных заполнения. Каркас и облицовка изготовлены из досок древесины хвойных пород и окрашены масляной краской. Верхняя часть одного воротного заполнения при ремонте была облицована профилированными листами оцинкованной стали.

- На момент обследования воротные заполнения находятся в неудовлетворительном состоянии, окрасочный слой истончен, шелушится, местами

отсутствует, наблюдаются загрязнения, очаги биопоражений, трещины, отщепы и утраты древесины, присутствуют деформации и коррозия металла.

Рекомендуется деревянные ворота заменить. Проемы и новые ворота изготовить по согласованному проекту.

- Дверное заполнение, установленное на фасаде позднее, исторической ценности не представляет, изготовлено из древесины хвойных пород, было утеплено войлоком и обшито дермантином. При последнем ремонте дверное полотно дополнительно облицевали листами оцинкованной стали

Рекомендуется заменить дверное заполнение на новое по согласованному проекту совместно с ремонтом входной площадке.

- Входная площадка перед дверным проемом изготовлено из известняка, находится в неудовлетворительном состоянии, поверхность загрязнена, присутствуют каверны и сколы камня.

Рекомендуется поздний бетонный порожек демонтировать, выполнить ремонт известняковой входной площадки.

- Каркас козырька, установленного над дверным проемом изготовлен из черного металла методомковки с соединением на заклепки. Окрытие козырька изготовлено из стальных листов с соединением на фалец. Вся конструкция козырька окрашена масляной краской. На момент обследования козырек находится в неудовлетворительном состоянии, окрасочный слой шелушится, местами отсутствует, наблюдается коррозия металла, на окрытии коррозия сквозная.

Рекомендуется выполнить демонтаж козырька.

- Каркас фонаря изготовлен из черного металла методом литья, декорирован накладными кованными элементами, и многослойно окрашен. На момент обследования каркас фонаря находится в неудовлетворительном состоянии, поверхность загрязнена, окрасочный слой деструктирован, местами отсутствует, наблюдаются трещины, сколы, утраты заклепок, присутствуют очаги коррозии металла.

Рекомендуется выполнить реставрацию каркаса фонаря по согласованной методике.

Флагодержатели поздние, исторической ценности не представляют, не соответствуют облику здания, изготовлены из стального металлопроката при помощи сварки и окрашены, рекомендуется демонтаж.

Приложения к исследованиям содержат следующие материалы: материалы инженерно-геологических изысканий, результаты динамического зондирования грунтов основания, результаты геодезических измерения, результаты лабораторных исследований материалов строительных конструкций, результаты лабораторных исследований образцов древесины балок перекрытий, результаты поверочных расчетов строительных конструкций здания, результаты визуального обследования

наружных стен здания (ведомость дефектов), результаты визуального обследования строительных конструкций здания (ведомость дефектов), обмерные чертежи узлов сопряжения элементов металлических ферм покрытия. Также представлен отчет по результатам мониторинг технического состояния здания.

Том 5. Историко-архивные и библиографические исследования. (шифр: 07/0522- ИАБ)

Том содержит историко-архивные и библиографические изыскания, историческая справка и иконографические материалы, представленные в разделе, отражают сведения об объекте культурного наследия с момента начала строительства до сегодняшних дней. Сведения, приведённые в разделе, являются достоверными, и подтверждаются проведёнными экспертами исследованиями.

Том 6. Химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам (шифр: 07/0522- ИИ)

Том 7. Историко-архитектурные натурные исследования. Обмеры. Картограмма материалов и дефектов (шифр: 07/0522- ОЧ)

В рамках обследования объекта были проведены натурные обследования состояния материалов отделки интерьеров, фасадов, отбор проб и образцов отделочных материалов для проведения аналитического лабораторного исследования. Составлены выводы по состоянию материалов отделки фасадов и интерьеров.

В рамках комплексных научных исследований по заданию КГИОП были проведены архитектурные обмеры с целью оценки фактического состояния геометрических параметров объекта культурного наследия для разработки проекта приспособления.

Архитектурные обмеры выполнены в достаточном объеме для разработки проектной документации и соответствуют архитектурному облику объекта культурного наследия в натуре

Результаты предварительных работ и комплексных научных исследований соответствуют требованиям задания КГИОП от 19.08.2020 г. № 01-52-1837/20-0-0 и достаточны для выбора направлений и методов проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство»

Раздел 3. «Проектная документация»

Том 8. Пояснительная записка (шифр: 07/0522- ПЗ)

Пояснительная записка, представленная в материалах проекта, содержит характеристику существующего положения, краткую историческую справку, обоснование и описание проектных решений, а также основные решения по организации строительства, порядок организации работ.

Том 9. Архитектурные решения (шифр: 07/0522- АР)

Архитектурными решениями предусмотрены следующие мероприятия по приспособлению здания для современного использования:

- Демонтаж позднего козырька, поздних решеток и поздних флагодержателей на фасаде здания;

- Реставрация и ремонт кирпичной кладки выполняется в соответствии с Технологические методики реставрации и ремонта материалов отделки;

- Закладка поздних оконных проемов в осях 11-12/А и 19-20/А кирпичом на всю толщину стены. Восстановление кирпичной кладки выполняется в соответствии с Технологические методики реставрации и ремонта материалов отделки;

- Усиление перемычек оконных проемов над воротами и воротных проемов в осях 6-7/А, 15-16/А, 6-7/В, 15-16/В с восстановлением оформления завершения проемов верными кирпичными выкладками в соответствии с предметами охраны;

- Замена воротных заполнений на алюминиевый витраж с дверным заполнением. Витраж выполнить по аналогу витражных заполнений выполненных на объекте культурного наследия федерального значения - Склады лестные (три с аркой) входящего в состав «Ансамбль «Новая Голландия»;

- Замена дверного блока. Дверной блок выполнить по историческим аналогам. Дверной блок деревянный с остеклением из древесины хвойных пород с окраской. Цвет RAL 8016. Фурнитуру выполнить по историческим аналогам. Дверное заполнение выполнить по аналогу дверных заполнений на объекте культурного наследия федерального значения - Склады лестные (три с аркой) входящего в состав «Ансамбль «Новая Голландия»;

- Замена оконных заполнений. Оконные заполнения выполнить по историческим аналогам. Оконные блоки предусмотреть в две нитки. Наружный блок - деревянный со стеклом толщиной 4мм из древесины хвойных пород, восстановленный на основе существующих габаритных размеров, с применением исторических аналогов каленок и сечений, цвет RAL 8016 с фасада и из интерьера. Внутренний блок - выполнить в современном материале с однокамерным стеклопакетом, использование стеклопакета обусловлено необходимостью соответствия требованиям энергоэффективности и теплоизоляционным характеристикам. Оконные заполнения выполнить по аналогу оконных заполнений на объекте культурного наследия федерального значения - Склады лестные (три с аркой) входящего в состав «Ансамбль «Новая Голландия»;

- Реставрация и ремонт штукатурной отделки откосов с последующей окраской;

- Восстановление подоконных досок оконных заполнений со стороны фасадов;

- Реставрация и ремонт штукатурного венчающего карниза;

- Реставрация металлических кованых элементов: каркас фонаря;

- Ремонт входной площадки в осях 20-21/А и ремонт закладных блоков из Путиловского известняка;

- Устройство входных площадок в осях 6-7/А,15-16/А, 6-7/В, 15-16/В. Входные площадки выполняется из бетона и облицовываются известковыми плитами;

- Устройство отмостки по периметру здания крыши (выполняется в соответствии с рекомендациями из отчета инженерно-технического комплексного обследование здания перед началом проведения работ). Проектом не предусмотрено изменение архитектурного облика крыши здания. Форма, габариты и конфигурация крыши, а также высотные отметки сохраняются;

- Замена существующего покрытия крыши. Покрытие крыши предусматривается из фальцевой кровельной сэндвич панелей толщиной 200мм. По стальные обрешетки квадратной трубы 100х4. (выполняется в соответствии с рекомендациями из отчета инженерно-технического комплексного обследование здания перед началом проведения работ). Проектом не предусмотрено изменение архитектурного облика крыши здания. Форма, габариты и конфигурация крыши, а также высотные отметки сохраняются;

- Восстановление водосточной системы, расположение водосточных труб на фасаде было принято относительно расположения оконных и дверных проемов (выполняется в соответствии с рекомендациями из отчета инженерно-технического комплексного обследование здания перед началом проведения работ. При обследовании здания были обнаружены охваты водосточных труб, водосток с кровли был организованный);

- Устройство переходных мостиков и переходных лестниц для необходимого обслуживания кровли;

- Устройство светопрозрачных конструкций в плоскости кровли. Светопрозрачные конструкции в кровле в виде витражей выполнить из алюминиевых профилей с терморазрывом, тип заполнения однокамерный стеклопакет с антибликовым покрытием. Цвет профиля в цвет кровли. Со стороны помещения предусмотреть затемняющие шторы на все светопрозрачные конструкции. Светопрозрачные конструкции выполняются для обеспечения приспособления чердачного пространство под административные помещения складского комплекса;

- Устройство снегодержателей установленных на кровле. Снегодержатели необходимое защитное устроится, предотвращающий обвал снежной массы;

- Устройство вентиляционных труб на кровле с восстановлением дымовых труб по историческим образцам. Вентиляционные трубы в кровле расположены в необходимом количестве и расположены на основании требуемого нормативного воздухообмена в помещениях и выполнения противопожарных норм;

- Демонтаж аварийных деревянных балок перекрытия 2 этажа (яруса);

- Демонтаж аварийной встройки в осях А-Б/19-21;

- Ремонт кирпичной кладки ограждающих капитальных стен интерьеров, с восстановлением кладки в гнездах после демонтажа деревянных балок перекрытия 2-

го этажа (яруса). Восстановление кирпичной кладки выполняется в соответствии с Технологические методики реставрации и ремонта материалов отделки;

- Раскрытие, реставрация и усиление системы столбов и арок по центральной оси здания. Усиление выполнить в осях 1-11/Б;

- Восстановление пола 1 этажа;

- Замена аварийных балок чердачного перекрытия на аналогичные, опирание балок выполняется в существующие гнезда кирпичных стен;

- Устройство кирпичной стены в осях 7/А-Б для выполнения рекомендаций технического отчета по раскреплению центральной стены вдоль в осях 1-11/Б;

- Устройство металлической связи в осях 5/А-Б для выполнения рекомендаций технического отчета по раскреплению центральной стены вдоль в осях 1-11/Б;

- Устройство антресоли из стальных элементов в осях 13-21/А-В, для выполнения рекомендаций технического отчета по раскреплению стен здания в осях 13-21/А-В;

- Устройство новых проемов в капитальной стене, согласно архитектурному плану в осях 11/А-В. В местах, вновь устраиваемых проемов установить металлические перемычки с последующим восстановлением отделки;

- Приспособление чердачного пространства для современного использования, без изменения конфигурации кровли и без изменения исторических высотных отметок здания;

- Устройство металлических рам в чердачном пространстве под вентиляционное оборудование;

- Устройство 4-х монолитных лестниц в осях 1-2/А-Б, 5-6/Б-В, 16-17/Б-В, 19-20/А-Б. Лестницы предусматриваться для обеспечения доступа и выполнения пожарных норм по эвакуации с приспособляемого чердачного пространства и антресоли под административные помещения складского комплекса;

- Дублирование ферм покрытия с сохранением существующих ферм. По результатам обследования существующие фермы не удовлетворяют современным требованиям по нагрузкам проверочных расчетов (прочность и жесткость). Демонтаж существующих ферм в местах устройства светопрозрачных конструкций, демонтаж нижнего пояса существующих ферм в местах устройства лестничных клеток;

- Возведение новых перегородок из газобетона для организации основных, вспомогательных помещений и санузлов;

- Устройство приточно-вытяжной вентиляции из санузлов с организацией выбросов через проектируемые вентиляционные воздуховоды;

- Устройство противодымной вентиляции и дымоудаления с подпором воздуха с выходом на кровлю в осях 2-3/Б-В, 5-6/Б-В 20/А-В;

- Устройство инженерных сетей здания в соответствии с проектными решениями;

- В конструкции пола санузлов предусмотреть обмазочную гидроизоляцию с заводом на стену на высоту min 300мм;
- В помещениях здания выполнить отделку полов в соответствии с Задаaniem Заказчика (Дизайн-проекта);
- Выполнить отделку помещений современными материалами в соответствии с дизайн-проектом.

Архитектурные решения по проекту приспособления здания не нарушают исторически ценных конструктивных элементов, не повлияют на несущую способность и не нарушат исторического объемно-пространственного решения в габаритах капитальных стен, соответствует рекомендациям технического заключения и выводам, не противоречит заданию КГИОП. Предмет охраны, утвержденный распоряжением КГИОП от 10.06.2019 г. №284-р - сохраняется.

Том 10. Технологические методики ремонта материалов отделки (шифр: 07/0522-НМД)

Методики ремонта материалов отделки разработаны с учетом проведенных исследований. В них входит подбор рецептуры, технология и структурное укрепление материалов, а также решения по устранению обнаруженных в процессе комплексных научных исследований дефектов. Материалы, предлагаемые в методических рекомендациях, отвечают современным технологиям реставрации, направлены на обеспечение высоких эксплуатационных характеристик и бережное отношение к сохранившимся историческим элементам.

Том 11. Конструктивные и объемно-планировочные решения (шифр: 07/0522-КР)

Конструктивными решениями (шифр: 07/0522-КР) предусмотрены следующие мероприятия по приспособлению здания для современного использования:

- демонтаж аварийной встройки в осях А-Б/19-21
- усиление основания под фундаментом по средствам инъектирования при помощи жидким цементным раствором (выполняется в соответствии с рекомендациями из отчета инженерно-технического комплексного обследования здания перед началом проведения работ);
- восстановлению работы бутового фундамента по средствам железобетонной обоймы. После схватывания бетона выполнить гидроизоляцию обойм путем нанесения обмазочной гидроизоляции слоем на два раза (выполняется в соответствии с рекомендациями из отчета инженерно-технического комплексного обследования здания перед началом проведения работ);
- в осях 7/А-Б выполняется ленточный сборный железобетонный фундамент БФС для раскрепляющей кирпичной стены (выполняется в соответствии с рекомендациями из отчета инженерно-технического комплексного обследования здания перед началом проведения работ);

- замена пола 1 этажа на монолитный железобетонный (выполняется в соответствии с рекомендациями из отчета инженерно-технического комплексного обследования здания перед началом проведения работ);
- в осях 13-21/А-В запроектирована железобетонная монолитная плита с ребром в месте установки стальных двутавровых стоек;
- устройство фундаментных монолитных плит толщиной 300мм под новые лестничные клетки в осях 1-2/А-Б, 5-7/Б-В, 16-17/Б-А, 19-21/А-Б.;
- устройство отсечной противокапиллярной гидроизоляции стен;
- демонтаж аварийных балок перекрытия и деревянных пристенных рам нижнего яруса (выполняется в соответствии с рекомендациями из отчета инженерно-технического комплексного обследования здания перед началом проведения работ);
- перекладка кирпичной кладки в требуемых местах;
- инъектирование и устройство спиральных анкеров в местах появления трещин в существующей кирпичной кладки;
- обязательная вычинка и замена кирпичной кладки, а так же инъектирование и устройство спиральных анкеров в кирпичной кладке по оси 1/А-Б;
- после всех восстановительных мероприятий по кирпичным стенам выполнить пропитку кирпичной кладки по всему периметру здания;
- устройство монолитных входных плит с облицовкой из известняка в осях 6-7/А; 6-7/В; 15-16/А; 15-16/В;
- устройство отмостки по периметру здания (выполняется в соответствии с рекомендациями из отчета инженерно-технического комплексного обследования здания перед началом проведения работ);
- устройство лестничных клеток в осях 1-2/А-Б, 5-6/Б-В, 16-17/Б-А, 19-20/А-Б : стены, марши и лестничные площадки - монолитные железобетонные;
- устройство проемов по оси 11/А-В из стальных швеллеров с последующей облицовкой и скрытием стальных элементов;
- усиление воротных проемов и оконных проемов над воротными в осях 6-7/А, 6-7/В, 15-16/А, 15-16/В;
- раскрепление центральной стены вдоль в осях 1-11/Б по средствам кирпичной стены в осях 7/А-Б и стальной связи в осях 5/А-Б (выполняется в соответствии с рекомендациями из отчета инженерно-технического комплексного обследования здания перед началом проведения работ);
- устройство антресольного этажа из стальных элементов в осях 13-21/А-В которое будет являться конструкцией раскрепления стен в осях 13-21/А-В. Антресольная конструкция в осях 13-21/А-В с высотой от уровня пола 3 метра представляет собой рамно-связевую конструкцию с покрытием из стального чечевичного листа. Пространственная неизменяемость конструкций антресоли осуществляется по средствам жёсткого сопряжения колонны с фундаментной плитой,

диска жёсткости, выполненного из чечевичного листа и наличием вертикальных связей; (выполняется в соответствии с рекомендациями из отчета инженерно-технического комплексного обследования здания перед началом проведения работ);

- усиление кирпичных простенков аркад в осях 1-11/Б по средствам обжатия стальными уголками и стальными пластинами (выполняется в соответствии с рекомендациями из отчета инженерно-технического комплексного обследования здания перед началом проведения работ);

- замена аварийных балок чердачного перекрытия аналогичные, опирание балок выполняется в существующее гнезда кирпичных стен. (выполняется в соответствии с рекомендациями из отчета инженерно-технического комплексного обследования здания перед началом проведения работ);

- устройство чердачного пирога пола;

- устройство металлических рам в чердачном пространстве под вентиляционное оборудование

- устройство новых стальных ферм дублирующих существующие, с сохранением существующих ферм. Демонтаж существующих ферм в местах устройства светопрозрачных конструкций, демонтаж нижнего пояса существующих ферм в местах устройства лестничных клеток. Опирания стальных ферм осуществляется через опорные элементы при помощи креплением химических анкеров в существующую кирпичную стену. (выполняется в соответствии с рекомендациями из отчета инженерно-технического комплексного обследования здания перед началом проведения работ);

- замена существующего покрытия крыши. Покрытие крыши предусматривается из фальцевой кровельной сэндвич панелей (выполняется в соответствии с рекомендациями из отчета инженерно-технического комплексного обследования здания перед началом проведения работ);

- устройство водосточной системы (выполняется в соответствии с рекомендациями из отчета инженерно-технического комплексного обследования здания перед началом проведения работ);

- устройство переходных мостиков и переходных лестниц для необходимого обслуживания кровли;

- устройство алюминиевых светопрозрачных конструкций в плоскости кровли;

- устройство снегоудержателей на кровле;

Проектом не предусмотрено изменение архитектурного облика крыши здания. Форма, габариты и конфигурация крыши, а также высотные отметки сохраняются.

Конструктивные решения принятые по проекту приспособления здания, не нарушают исторически ценных конструктивных элементов, не влияют на несущую способность, не нарушают исторического объемно-пространственного решения в габаритах капитальных стен, соответствуют рекомендациям технического заключения

и выводам, не противоречат заданию КГИОП. Предмет охраны, утвержденный распоряжением КГИОП от 10.06.2019 г. №284-р - сохраняется.

Том 12. Система электроснабжения (шифр: 07/0522- ЭО)

Том 13. Система водоснабжения. Система внутреннего водоснабжения (шифр: 07/0522- ВК)

Том 14. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети (шифр: 07/0522- ОВиК)

Данными разделами проекта предусмотрено переоборудование инженерных систем здания (электроснабжение, водоснабжение, отопление, вентиляция и кондиционирование). Принятые в разделах решения отвечают современным нормативным требованиям и направлены на реализацию задачи по приспособлению и созданию условий для современного использования объекта культурного наследия и сопровождаются всеми необходимыми расчетами. Описание проектных решений и порядок производства работ обеспечивает безопасность их проведения при условии соблюдения описанных в нем условий, тем самым обеспечивая сохранение объекта культурного наследия.

Принятые в проекте решения отвечают современным нормативным требованиям и направлены на реализацию задачи по приспособлению и созданию условий для современного использования объекта культурного наследия.

Том 15. Проект организации строительства (шифр: 07/0522-ПОС).

Проект организации строительства включает в себя основные решения по организации работ, а также рекомендации по производству строительно-монтажных работ, в соответствии с приведенными в том же разделе нормативными документами. Проектная документация выполнена в соответствии с действующими нормами, правилами и стандартами, в соответствии с действующим законодательством в области сохранения объектов культурного наследия.

Разработанные проектом решения приняты с учетом требования задания КГИОП от 19.08.2020 г. № 01-52-1837/20-0-0 (Приложение № 8) и направлены на поддержание современных эксплуатационных характеристик здания без изменения предмета охраны объекта, утвержденного распоряжением КГИОП от 10.06.2019 г. №284-р (Приложение №4).

12. Обоснование вывода экспертизы

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 7б, лит.А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство»: «Проект по сохранению объекта культурного наследия

федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» (приспособление здания для современного использования) по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 76, лит.А» (шифр: 07/0522), разработанной ООО «Проектное Бюро «Сириус» 2021-2023 гг., экспертами сделаны следующие выводы:

1) По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение № 10), установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство» согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

2) Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, дом 76, литера А (Петровская ул., д. 76, лит.А) утвержденного распоряжением КГИОП от 10.06.2019 г. №284-р (Приложение № 4) показал, что особенности объекта культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых решений на сохранность предмета охраны описано в разделе 11.5. «Анализ проектной документации» настоящего акта).

3) Предусмотренные проектом работы согласно ст. 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 г. относятся к «приспособлению объекта культурного наследия для современного использования» так как направлены на научно-исследовательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия, включая реставрацию представляющих собой историко-культурную ценность элементов объекта культурного наследия без изменения особенностей, составляющих предмет охраны, утвержденный распоряжением КГИОП от 10.06.2019 г. №284-р (Приложение № 4).

4) Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих требований в части ее состава, содержания и оформления, соответствует требованиям задания КГИОП от 19.08.2020 г. № 01-52-1837/20-0-0 (Приложение № 8) и не противоречит действующему законодательству в сфере сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

13. Вывод экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 7б, лит.А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство»: «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» (приспособление здания для современного использования) по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 7б, лит.А» (шифр: 07/0522), разработанная ООО «Проектное Бюро «Сириус» 2021-2023 гг., соответствует требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

Подписи экспертов

Председатель экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью) /М.Ф. Прокофьев/

24.10.2023 года

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью) /Н.Б. Глинская/

24.10.2023 года

Член экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью) /В.А. Калинин/

24.10.2023 года

14. Перечень приложений к заключению экспертизы.

Приложение № 1. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;

Приложение № 2. Фотофиксация современного состояния;

Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти о включении в перечень объектов культурного наследия;

Приложение № 4. Копия решения органа государственной власти об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия;

Приложение № 5. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия;

Приложение № 6. Копия решения органа государственной власти об утверждении охранного обязательства объекта культурного наследия;

Приложение № 7. Копия паспорта объекта культурного наследия;

Приложение № 8. Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

Приложение № 9. Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства;

Приложение № 10. Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия;

Приложение № 11. Правоустанавливающие документы: выписка из ЕГРН, доверенность;

Приложение № 12. Копия заключения негосударственной экспертизы №78-2-1-2-1725-23 от 11.10.2023 г.;

Приложение № 13. Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия;

Приложение № 14. Копия договора с Заказчиком;

Приложение № 15. Копии договоров с экспертами;

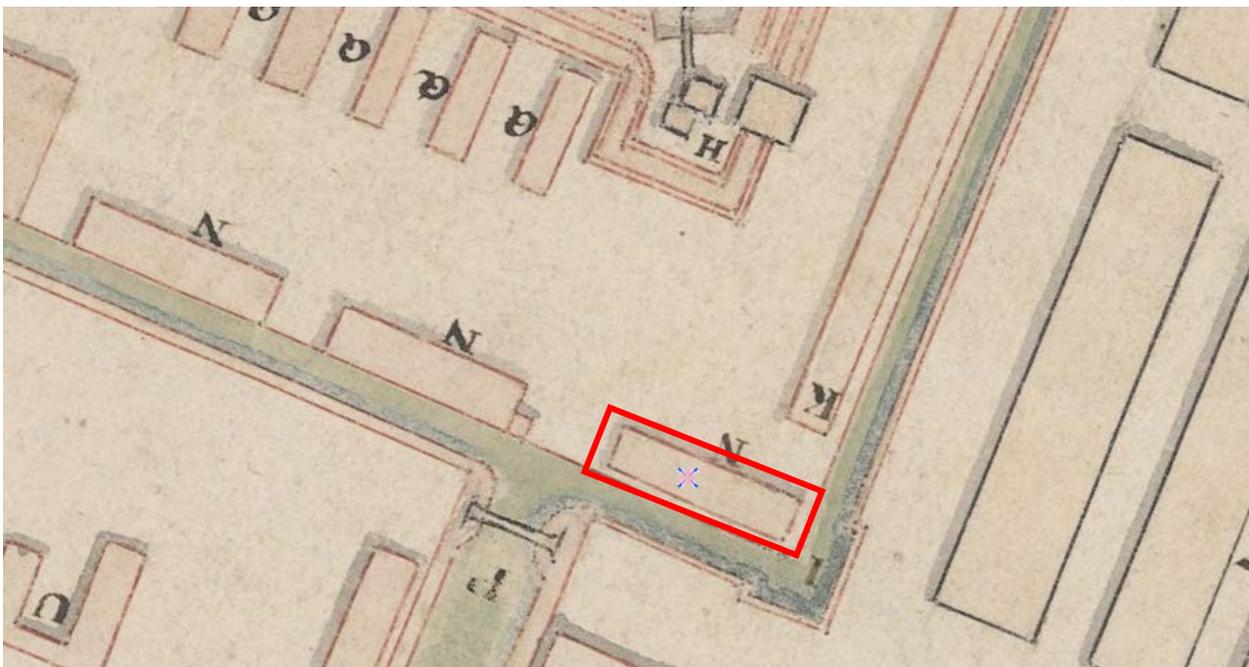
Приложение № 16. Протоколы заседаний экспертной комиссии.

Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 7б, лит.А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство»: «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» (приспособление здания для современного использования) по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 7б, лит.А» (шифр: 07/0522), разработанной ООО «Проектное Бюро «Сириус» 2021-2023 гг.

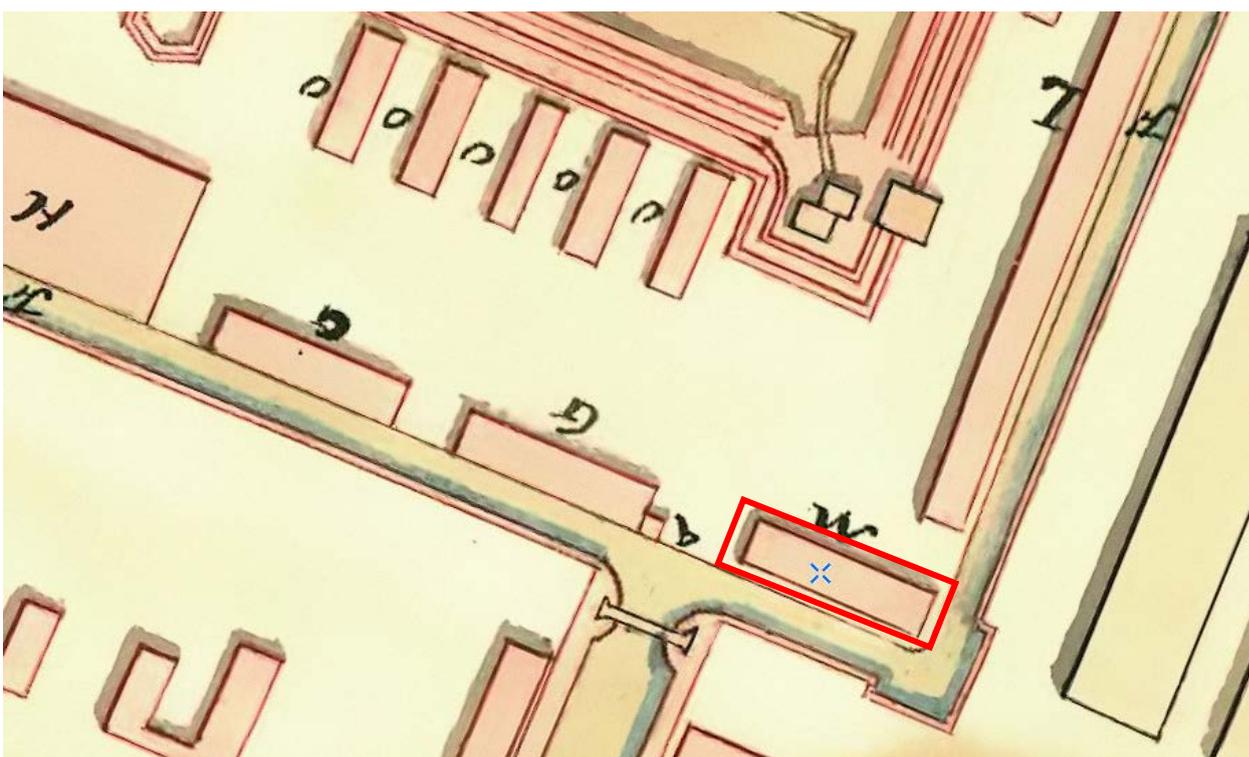
Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры

АННОТИРОВАННЫЙ СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ

1. Фрагмент плана Кронштадта 1785 года — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: www.etomesto.ru.
2. Фрагмент карты Кронштадта 1788 года — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: www.etomesto.ru.
3. Фрагмент плана Кронштадта 1808 года. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: www.etomesto.ru.
4. Фрагмент карты Кронштадта и Финского залива 1853 года — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: www.etomesto.ru.
5. Фрагмент плана г. Кронштадта 1885 г. с показанием южного берега 1723 г. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: www.etomesto.ru.
6. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда времён ВОВ. 1942 г. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: www.etomesto.ru.
7. Фрагмент спутниковой карты Кронштадта 1966 года. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: www.etomesto.ru.
8. Английский аэрофотоснимок Кронштадтской гавани. 1919 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/509000>.
9. Английский аэрофотоснимок Кронштадтской гавани. 1919 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/118274>.
10. Адмиралтейство. Сарай (магазин) пенькового канатного завода. 2012 г. — Citywalls.ru — архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <http://www.citywalls.ru>.



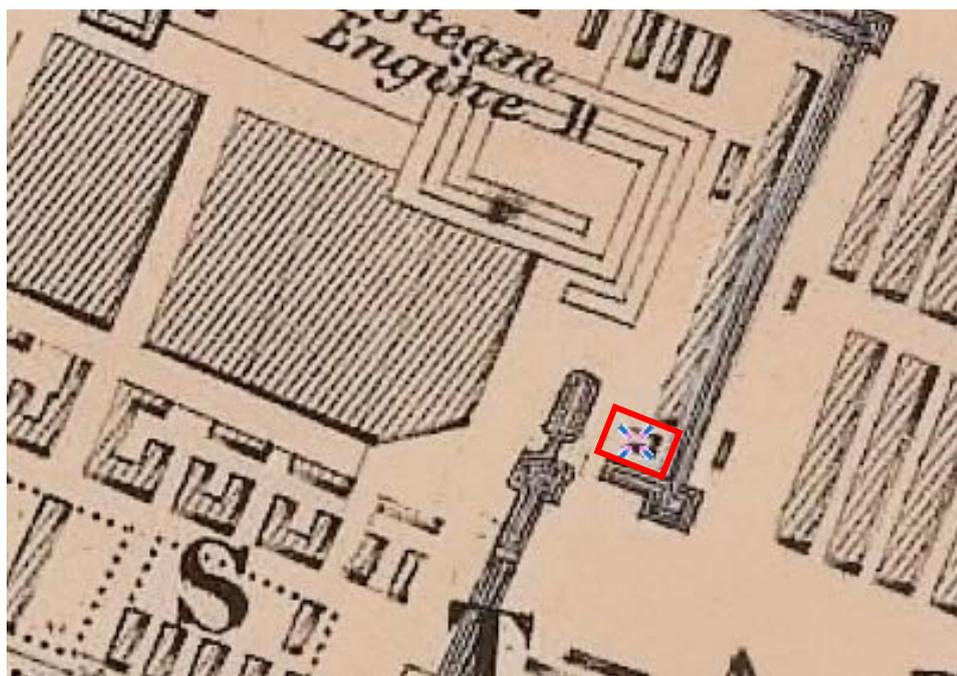
1. Фрагмент плана Кронштадта 1785 года — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: www.etomesto.ru.



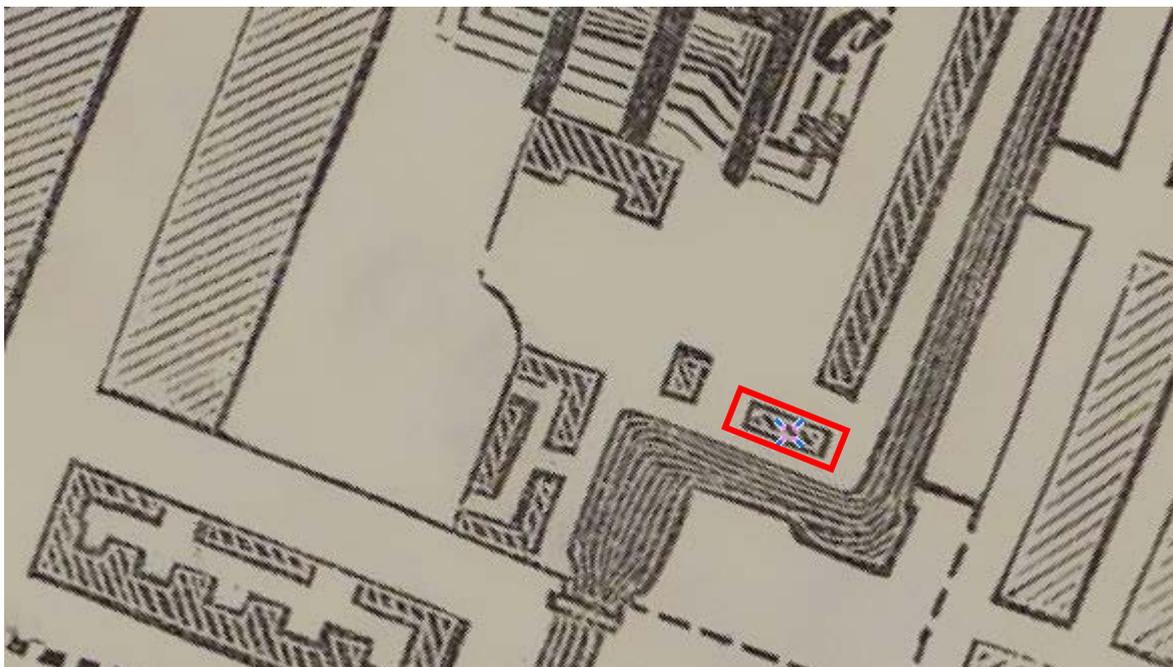
2. Фрагмент карты Кронштадта 1788 года — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: www.etomesto.ru.



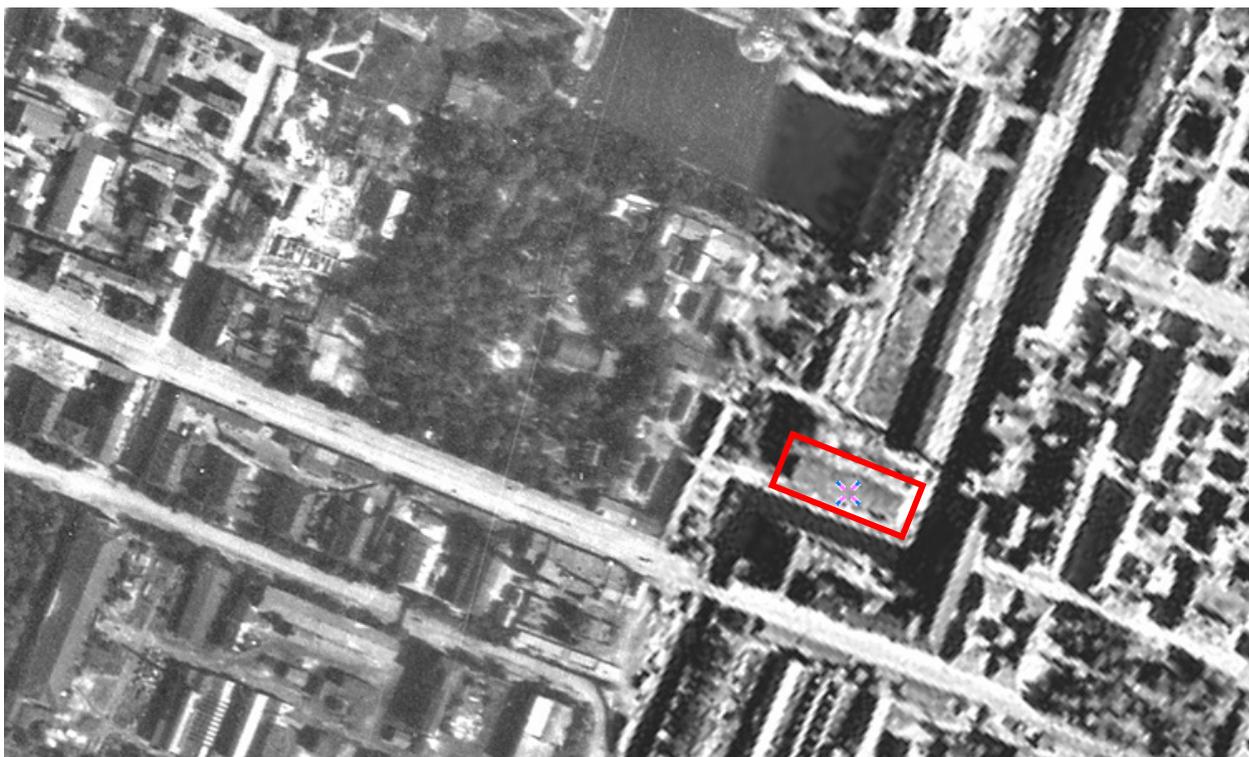
3. Фрагмент плана Кронштадта 1808 года. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: www.etomesto.ru.



4. Фрагмент карты Кронштадта и Финского залива 1853 года — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: www.etomesto.ru.



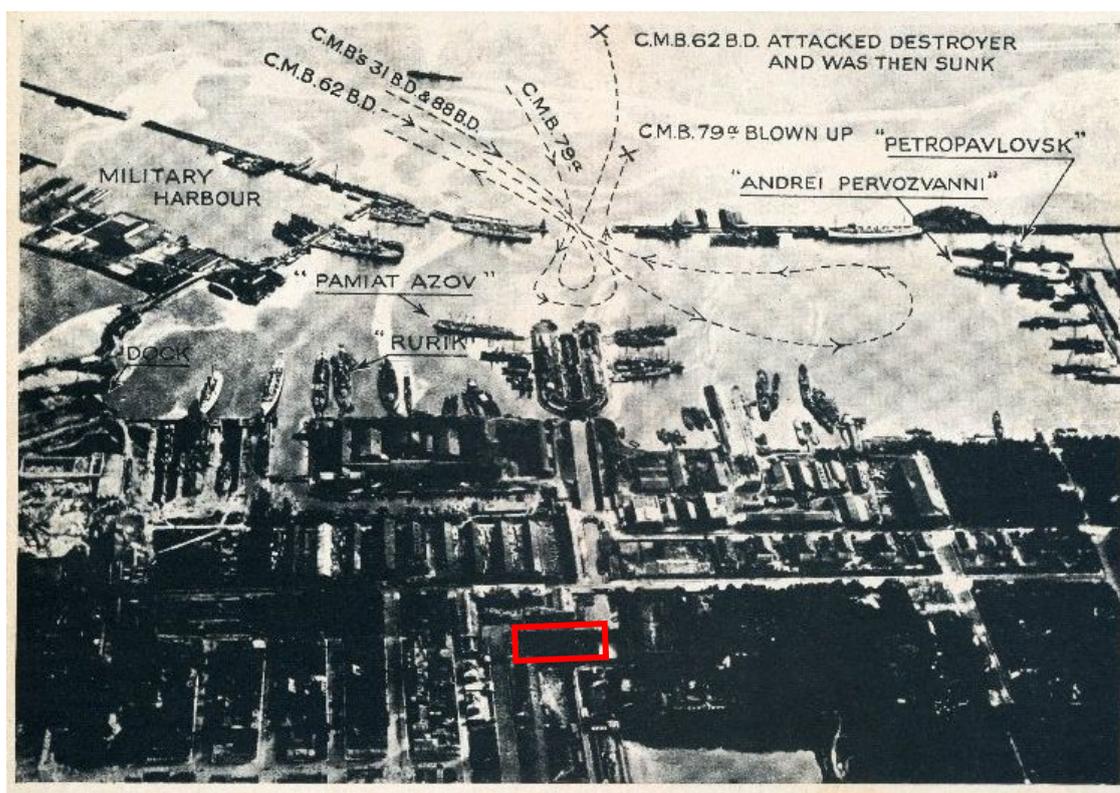
5. Фрагмент плана г. Кронштадта 1885 г. с показанием южного берега 1723 г.
— ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL:
www.etomesto.ru.



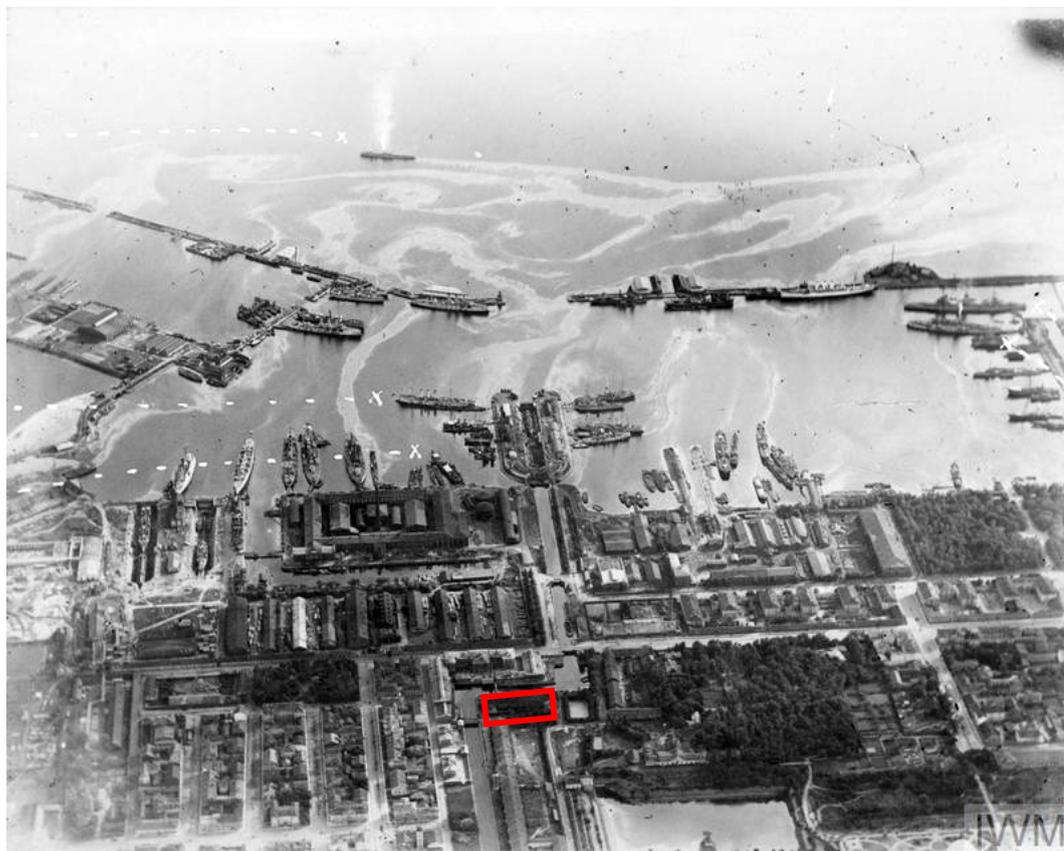
6. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда времён ВОВ. 1942 г. — ЭтоМесто –
старые карты России [Электронный ресурс]. URL: www.etomesto.ru.



7. Фрагмент спутниковой карты Кронштадта 1966 года. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: www.etomesto.ru.



8. Английский аэрофотоснимок Кронштадтской гавани. 1919 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/509000>.



9. Английский аэрофотоснимок Кронштадтской гавани. 1919 г. — «PastVu» — ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/118274>.



10. Адмиралтейство. Сарай (магазин) пенькового канатного завода. 2012 г. — Citywalls.ru — архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <http://www.citywalls.ru>.

Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 7б, лит.А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство»: «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» (приспособление здания для современного использования) по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 7б, лит.А» (шифр: 07/0522), разработанной ООО «Проектное Бюро «Сириус» 2021-2023 гг.

Фотофиксация современного состояния

Фотофиксация современного состояния объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 76, лит. А

От 09.06.2022 г.

Выполнена Глинской Н.Б.

Аннотация

Фото 1 Фасад объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода»

Фото 2 Фрагмент фасада объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода»

Фото 3 Фасад объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода»

Фото 4 Фасад объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» (кованный фонарный кронштейн)

Фото 5 Фасад объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода»

Фото 6 Фасад объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода»

Фото 7 Фасад объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода»

Фото 8 Фасад объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода»

Фото 9 Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода»

Фото 10 Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода»

Фото 11 Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» (система кирпичных столбов и арок)

Фото 12 Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода»

Фото 13 Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода»

Фото 14 Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода»

Фото 15 Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода»

Фото 16 Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода»

Фото 17 Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода»

Фото 18 Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода»

 - Место и направление фотофиксации

1 - Номер фотографии

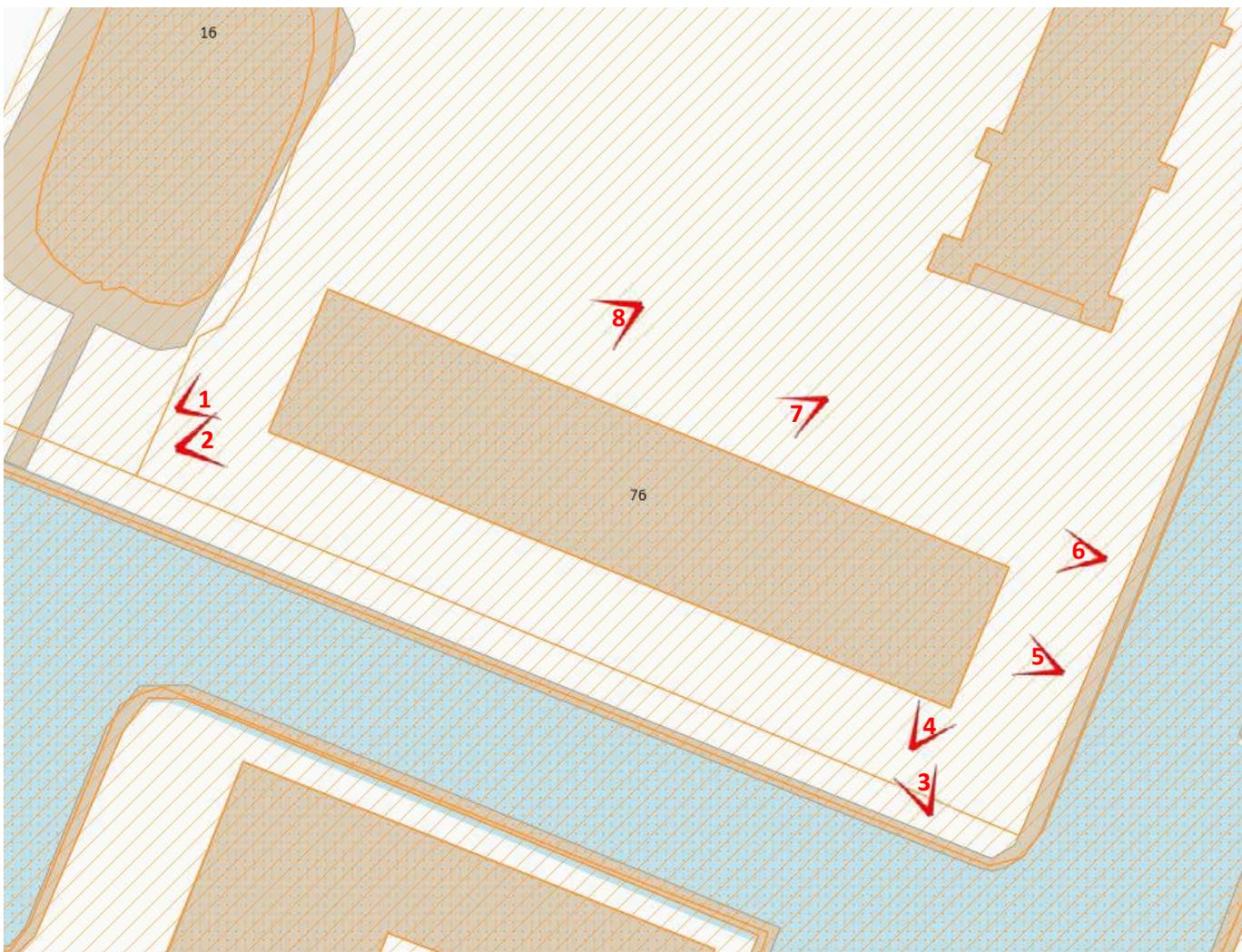


Рисунок 1.Схема фотофиксации на плане здания

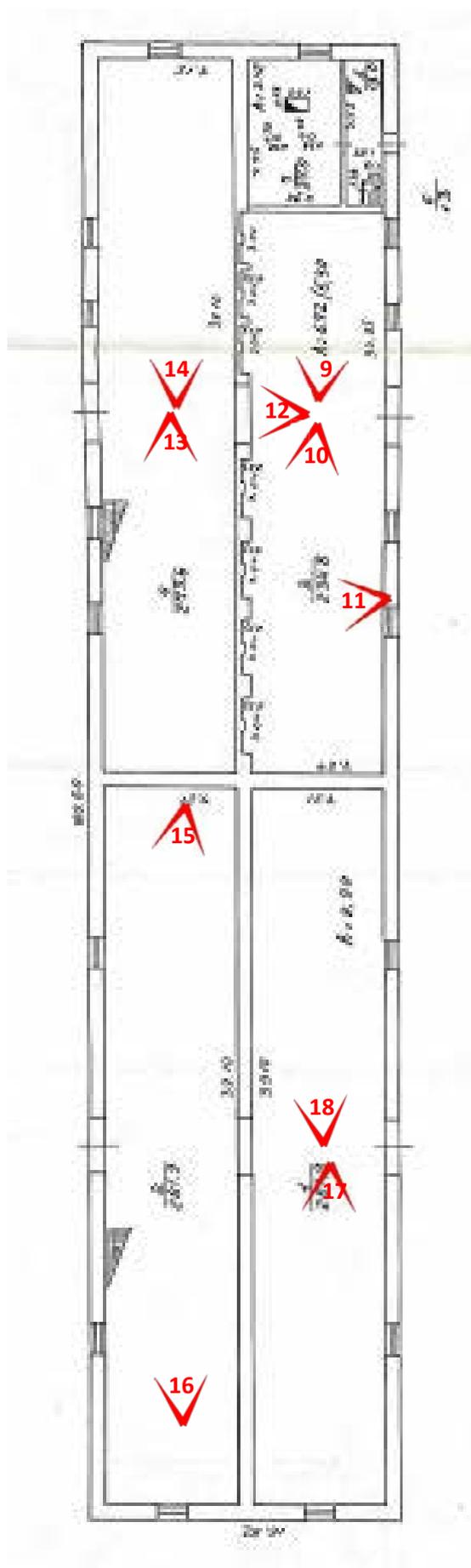


Рисунок 2. Схема фотофиксации на фрагменте плана 1 этажа



Фото 1 Фасад объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода»



Фото 2 Фрагмент фасада объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода»



Фото 3 Фасад объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода»



Фото 4 Фасад объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» (кованный фонарный кронштейн)



Фото 5 Фасад объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода»



Фото 6 Фасад объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода»



Фото 7 Фасад объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода»



Фото 8 Фасад объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода»



Фото 9 Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода»



Фото 10 Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода»



Фото 11 Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» (система кирпичных столбов и арок)



Фото 12 Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода»



Фото 13 Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода»



Фото 14 Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода»



Фото 15 Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода»



Фото 16 Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода»

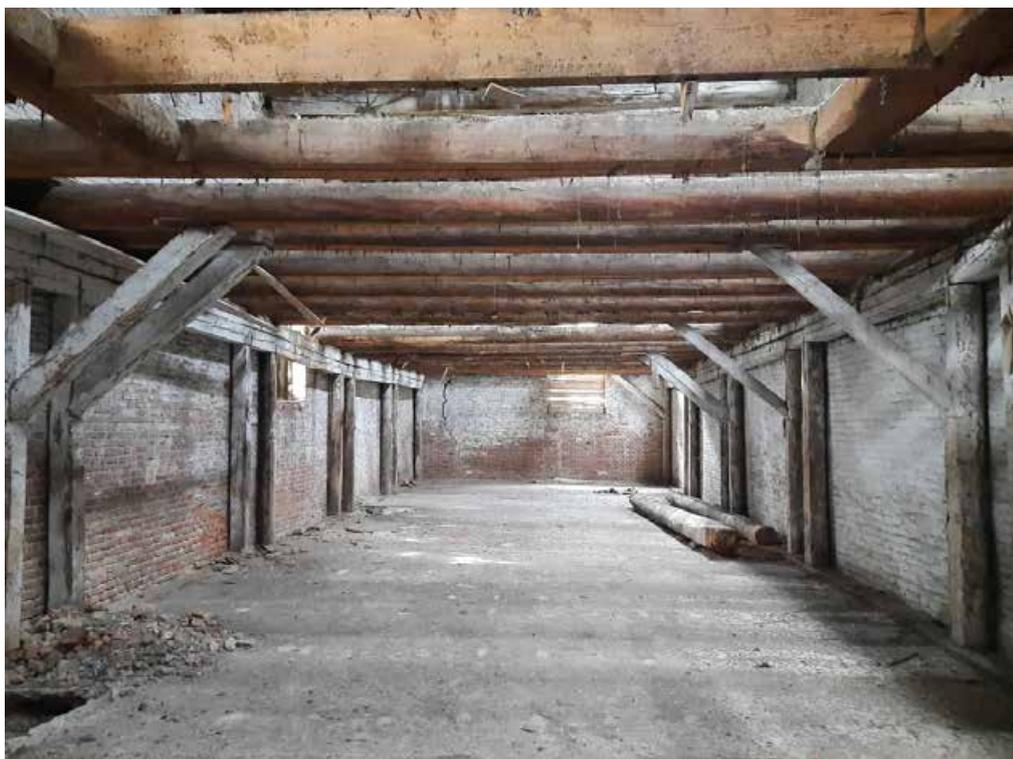


Фото 17 Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода»



Фото 18 Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода»

Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 7б, лит.А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство»: «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» (приспособление здания для современного использования) по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 7б, лит.А» (шифр: 07/0522), разработанной ООО «Проектное Бюро «Сириус» 2021-2023 гг.

Копия решения органа государственной власти о включении в перечень объектов культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 10 июля 2001 г. № 527

МОСКВА

**О перечне объектов исторического и культурного наследия
федерального (общероссийского)
значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге**

Правительство Российской Федерации **п о с т а н о в л я е т :**

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. № 624 "О дополнении и частичном изменении

постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. № 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, № 17, ст.134) в части, касающейся памятника культуры г. Ленинграда;

постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. № 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства
Российской Федерации



М.Касьянов

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
<p>Мои́ла Шишма́рева В.Ф. (1874-1957), филолога</p>	<p>пос.Комарово, Озерная ул., кладбище</p>
<p>Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой, 1785-1844 гг.</p>	<p>г.Кронштадт</p>
<p>Набережные и молы со спусками, парапетами, лестницами Итальянского пруда, Купеческой, Средней, Военной и Лесной гаваней, с доками Николаевским, Алексеевским, Константиновским, Александровским и другими гидротехническими сооружениями, XVIII-XX вв.</p>	<p>г.Кронштадт</p>
<p>Адмиралтейство:</p>	<p>г.Кронштадт, Адмиралтейство</p>
<p>завод канатный прядильный, 1784-1786 гг., арх.Ветошников М.Н., 1829-1830 гг., арх.Гомзин И.Г., 1896 г.</p>	
<p>завод сухарный, 1796-1797 гг., арх.Баженов В.И., XIX-XX вв.</p>	
<p>классы офицерские артиллерийские, 1806-1807 гг., 1826-1836 гг.</p>	
<p>мастерские парусные (три корпуса), 1785-1786 гг., арх.Ветошников М.Н.</p>	<p>г.Кронштадт, Адмиралтейство, Якорная пл., 1</p>
<p>провиантские магазины (семь корпусов), 1787-1798 гг., арх.Ветошников М.Н., 1845-1851 гг.</p>	
<p>сарай (магазин) пенькового канатного завода, 1784-1786 гг., арх.Ветошников М.Н.</p>	
<p>сарай (склад) лесной, 1794-1795 гг., арх.Баженов В.И., 1831 г., 1938 г.</p>	
<p>сарай (склад) угольный, 1840-1843 гг., арх.Риглер П.К.</p>	

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
<p>смольня канатного завода, 1784-1786 гг., арх.Ветошников М.Н., 1830 г., арх.Акутин А.Н.</p>	
<p>Канал им.Петра Великого с гидротехническими сооружениями:</p>	г.Кронштадт, Адмиралтейство
<p>бассейн с насосной станцией и отводным каналом, 1734-1752 гг., воен.инж.Люберас И.-Л., XIX-XX вв.</p>	
<p>док Петровский (южный), 1719-1726 гг., Петр I, строитель Лейн Э., 1734-1752 гг., воен.инж. Люберас И.-Л., XIX-XX вв.</p>	
<p>доки в крест-канале, 1719-1726 гг., Петр I, строитель Лейн Э., 1734-1752 гг., воен.инж.Люберас И.-Л.</p>	
<p>доковый мост, 2-я пол.XIX в.</p>	
<p>канал (морская часть), 1719-1726 гг., строитель Лейн Э., Петр I, 1734-1752 гг., воен.инж.Люберас И.-Л., XIX-XX вв.</p>	
<p>овраг между крест-каналом и бассейном с кюветом (незаконченная часть канала), 1719-1752 гг., строитель Лейн Э., воен.инж.Люберас И.-Л., 1901 г.</p>	<p>1719-1726, Петр I, канатный завод 1734-1752, док. инж. Люберас И.-Л.</p>
<p>Госпиталь Василия Марковского</p>	г.Кронштадт, Восстания ул., 2,
<p>анатомический театр, 1849-1852 гг., арх.Мартынов А.А.</p>	Мануильского ул., 2
<p>аптека, прачечная и пивоварня, 1839 г., арх.Анерт Э.Х.</p>	
<p>баня, сушильня и лулильня, 1838 г., арх.Анерт Э.Х.</p>	
<p>ворота главного въезда, XIX в.</p>	

Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 7б, лит.А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство»: «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» (приспособление здания для современного использования) по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 7б, лит.А» (шифр: 07/0522), разработанной ООО «Проектное Бюро «Сириус» 2021-2023 гг.

**Копия решения органа государственной власти об
утверждении предмета охраны объекта культурного наследия**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

№ 284-р10.06.2019

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Адмиралтейство»**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Адмиралтейство, согласно приложению к настоящему распоряжению.

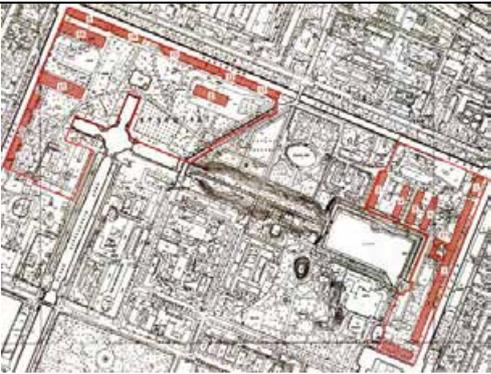
2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления организационного
обеспечения, популяризации и государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

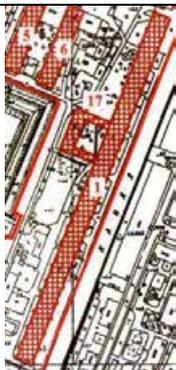
Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Адмиралтейство.

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение территории ансамбля:</p>	<p>композиционная связь элементов ансамбля и их местоположение на территории;</p> <p>расположение ансамбля в центральной части Кронштадта, разделенного на две части Якорной площадью и окруженного Обводным каналом;</p> <p>визуальные, технические и гидротехнические связи между элементами ансамбля и прилегающими к территории ансамбля гидротехническими, ландшафтными и производственными объектами Кронштадта (комплексом Канала им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями, Петровским парком, Шлюпочным каналом, Обводным каналом, ансамблем Якорной площади, комплексом Итальянского дворца и Екатерининским парком);</p> <p>градостроительная роль ансамбля в формировании и развитии планировочной структуры центральной части Кронштадта;</p> <p>историческое планировочное решение западной части ансамбля, трассировка набивных дорожек и липовой аллеи;</p> <p>историческое сочетание открытых пространств, ландшафтных групп, аллейных и солитерных посадок деревьев.</p> <p>пруд - габариты, форма, абрис береговой линии, конструкция берегоукрепления. видовой состав насаждений: липа мелколистная, берёза пушистая, клен остролистный;</p>	     

		<p>сооружения, расположенные на территории: фундамент часовни во имя святых апостолов Петра и Павла – историческое местоположение;</p> <p>памятник Императору Петру I – историческое местоположение.</p>	 
--	--	---	---

I. Завод канатный прядильный

I. 1 Здание по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская улица, дом 9, литера А

1.	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация прямоугольного двухэтажного здания с двумя прямоугольными двухэтажными объемами пристроек по восточному фасаду и одноэтажным шестигранным объемом ретирадника по западному фасаду;</p> <p>исторические конфигурация и габариты скатных крыш основного объема здания и пристроек, шестигранной крыши ретирадника;</p> <p>высота коньков крыш;</p> <p>исторический материал окрытия крыш (металл).</p>	   
----	--	--	---

2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные кирпичные капитальные стены, включая конструкции контрфорсов;</p> <p>опорные кирпичные столбы с арками по центру здания;</p> <p>исторические отметки межэтажных перекрытий.</p>	 
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>историческая отделка фасадов - гладкая штукатурка;</p> <p>исторический материал отделки цоколя (известняк);</p> <p>исторические дверные, воротные и оконные проемы – местоположение (вписанные в ниши с полуциркульным завершением), габариты, конфигурация (прямоугольная, с полуциркульным завершением – оконные проемы второго этажа южного объема пристройки по восточному фасаду и объему ретирадника) (исторические проемы частично заложены и перебиты);</p> <p>исторические рисунок расстекловки и материал оконных заполнений;</p> <p>исторический материал дверных заполнений;</p>	    

оформление простенков и углов фасадов
основного объема здания контрфорсами»

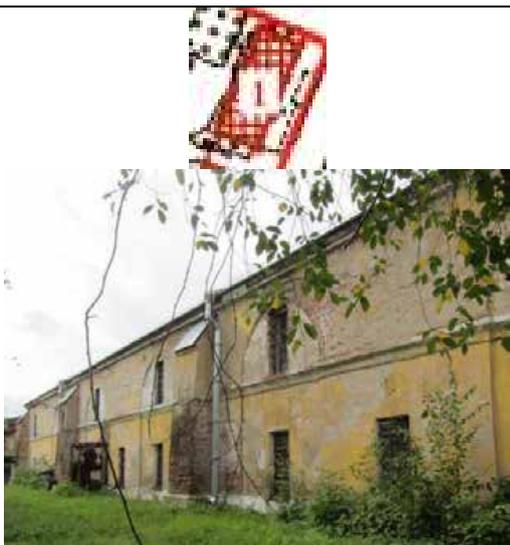
межэтажная профилированная тяга;

оформление завершения полуциркульных
ниш на фасадах архивольтами;

профилированный ступенчатый венчающий
карниз в завершении основного объема
здания и пристроек;

треугольные фронтоны, оформленные
профилированными карнизами в завершении
торцевых фасадов основного объема здания и
пристроек по восточному фасаду.



I. 2 Здание по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., дом 7в, литера Б			
1.	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация прямоугольного двухэтажного здания;</p> <p>исторические конфигурация и габариты скатной крыши;</p> <p>высота конька крыши;</p> <p>исторический материал окрытия крыши (металл).</p>	 
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные кирпичные капитальные стены, включая конструкции контрфорсов;</p> <p>исторические отметки межэтажных перекрытий.</p>	
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>историческая отделка фасадов - гладкая штукатурка;</p> <p>исторический материал отделки цоколя (известняк);</p>	

исторические дверные, воротные и оконные проемы – местоположение (вписанные в ниши с полуциркульным завершением), габариты, конфигурация (прямоугольная);

исторические рисунок расстекловки и материал оконных заполнений;

исторический материал дверных заполнений;

оформление простенков и углов фасадов контрфорсами»;
межэтажная профилированная тяга;

оформление завершения полуциркульных ниш по северному фасаду архивольтами;

профилированный ступенчатый венчающий карниз в завершении фасадов здания;

треугольные фронтоны, оформленные профилированными карнизами в завершении торцевых фасадов.



II. Завод сухарный (Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Якорная площадь, дом 7а, литера Ц)			
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация одноэтажного прямоугольного здания с чердаком;</p> <p>исторические конфигурация и габариты скатной крыши;</p> <p>высота конька крыши;</p> <p>исторический материал окрытия крыши (металл).</p>	  
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные кирпичные капитальные стены, включая конструкции контрфорсов;</p> <p>внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические отметки перекрытия;</p> <p>кирпичные арки со столбами по центру чердака;</p> <p>чердачная лестница – местоположение, габариты, тип (маршевая), материал ступеней (известняк);</p> <p>крестовые на распалубках своды лестничного объема;</p>	   

		<p>коробовые на распалубках своды внутренних помещений первого этажа.</p>	
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов</p>	<p>историческая отделка фасадов: лицевая кирпичная кладка с выделением цветом исторически оштукатуренных архитектурных деталей; исторический материал отделки цоколя;</p> <p>исторические дверные, воротные и оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная);</p> <p>исторические рисунок расстекловки и материал оконных заполнений;</p> <p>исторический материал дверных заполнений;</p> <p>оформление углов и простенков здания стилизованными контрфорсами;</p> <p>профилированный ступенчатый венчающий карниз в завершении фасадов;</p> <p>завершение торцевых фасадов треугольными фронтонами со сдвоенными полуциркульными нишами.</p>	     

III. Классы офицерские (Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Якорная площадь, дом 2, литера В)			
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация двух-трехэтажного прямоугольного здания с четырьмя ризалитами по крайним осям западного и восточного фасадов, двусветным объемом полуротонды с примыкающим одноэтажным прямоугольным объемом тамбура по северному фасаду и раскрепкой по центральным осям южного фасада;</p> <p>исторические конфигурация и габариты вальмовых (крыши основного объема здания и полуротонды) и скатной (крыша тамбура) крыш;</p> <p>высота коньков крыш;</p> <p>исторический материал окрытия крыш (металл).</p>	  
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>материал отмостки – гранитная плита;</p> <p>исторические наружные кирпичные капитальные стены;</p> <p>внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические отметки межэтажных перекрытий</p> <p>опорные столбы с системой подпружных арок по первому этажу;</p>	 

историческая парадная лестница:
местоположение (в объеме полуротонды),
габариты, тип (забежная),



ограждение верхней площадки –
местоположение, габариты, материал
(металл), техника исполнения (литье),
рисунок (растительный орнамент);



историческая чердачная лестница:
местоположение (северо-западный ризалит),
габариты, тип (винтовая), материал (металл),
оформление (фигурный рисунок
подступенков, фигурная форма крепежных
элементов);



		<p>лестница тамбура – местоположение, габариты, тип (маршевая), материал (известняк) и профиль ступенек;</p> <p>коробовые с распалубками своды помещений первого этажа.</p>	 
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>историческая отделка фасадов: лицевая кирпичная кладка с выделением цветом исторически оштукатуренных архитектурных деталей, руст;</p> <p>материал отделки цоколя: гранитные блоки;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная, полуциркулярная – оконные проемы восточного и западного фасадов, лучковая – проемы восточного и западного фасадов объема третьего этажа);</p> <p>исторические рисунок и материал оконных и дверных заполнений;</p>	    

оформление углов ризалитов, простенков ротонды и углов тамбура рустованными лопатками;

оформление углов объема третьего этажа лопатками;

ступенчатые ниши с полуциркульным завершением с вписанными в них проемами по первому и второму этажам восточного и западного объемов, оформленные архивольтами, рустованными с замковыми камнями в уровне первого этажа;



оформление раскреповки по южному фасаду рустованными квадратными пилястрами с фигурными базами и капителями;



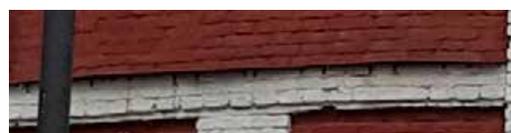
оформление прямоугольных оконных проемов ризалитов, полуторонды с тамбуром, южного торцевого фасада и лучковых проемов объема третьего этажа лучковыми перемышками с замковыми камнями (проемы первого этажа полуторонды с тамбуром и южного фасада и объема третьего этажа) и подоконными карнизами с поясом стилизованных машикулей (оконные проемы тамбура);



межэтажный фриз с подоконными прямоугольными филенками, образованный тягами по западному и восточному фасадам;



профилированные межэтажные карнизы по фасаду полуторонды и раскреповке южного фасада;



		<p>профилированный ступенчатый венчающий карниз с известняковыми мутулами в завершении восточного и западного фасадов и полуротонды;</p> <p>профилированный карниз в завершении объема тамбура и объема третьего этажа;</p> <p>треугольный фронтон, оформленный профилированными ступенчатыми карнизами с известняковыми мутулами в завершении раскреповки южного фасада;</p> <p>треугольный фронтон, оформленный профилированными ступенчатыми карнизами в завершении северного торцевого фасада тамбура;</p> <p>фонарный кронштейн - местоположение (центральная часть фронтона тамбура), габариты, конфигурация (валутообразный), материал (металл), техника (ковка), рисунок, (растительный орнамент).</p>	   
4	<p>Декоративно-художественная отделка интерьера</p>	<p>оформление пола полуротонды и площадок парадной лестницы метлахской плиткой с двухцветным (желтый, коричневый) рисунком «соты»;</p>	 

		<p>оформление проема тамбура деревянное, филенчатое;</p> <p>исторический рисунок и материал (дерево) внутренних дверей тамбура.</p>	
<p>IV. Мастерские парусные (три корпуса)</p>			
<p>IV.1 Здание по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Якорная площадь, дом 1, литера А</p>			
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация двухэтажного прямоугольного здания с прямоугольным входным объемом по северному фасаду;</p> <p>исторические конфигурация и габариты скатной крыши;</p> <p>высота конька крыши;</p> <p>исторический материал окрытия крыши (металл).</p>	  
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные кирпичные капитальные стены.</p>	

3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>историческая отделка фасадов: лицевая кирпичная кладка с выделением цветом исторически оштукатуренных архитектурных деталей;</p> <p>исторический материал отделки цоколя (известняк);</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная) исторических оконных и дверных проемов;</p> <p>исторические рисунок расстекловки и материал оконных заполнений;</p> <p>исторический материал дверных заполнений;</p> <p>межэтажная ступенчатая тяга;</p>	   
---	--	---	--

		<p>ступенчатый профилированный венчающий карниз в завершении фасадов;</p> <p>треугольные фронтоны, оформленные ступенчатыми карнизами в завершении северных фасадов основного и входного объемов здания.</p>	
<p>IV.2 Часть здания по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Якорная площадь, дом 1б, литера А</p>			
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация двухэтажного прямоугольного здания (в настоящее время к северной части здания пристроен современный объем, соединяющий оба исторических корпуса парусных мастерских);</p> <p>исторические конфигурация и габариты вальмовой крыши; высота конька крыши; исторический материал покрытия крыши (металл).</p>	  
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные кирпичные капитальные стены, включая конструкции сохранившихся контрфорсов;</p> <p>отметки межэтажных перекрытий;</p>	

3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов :</p>	<p>историческая отделка фасадов: гладкая штукатурка;</p> <p>исторический материал отделки цоколя;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная);</p> <p>исторические рисунок расстекловки и материал оконных заполнений;</p> <p>исторический материал дверных заполнений;</p> <p>оформление простенков восточного и западного фасадов стилизованными кирпичными контрфорсами (сохранились частично);</p> <p>штукатурная профилированная межэтажная тяга;</p> <p>профилированный оштукатуренный карниз в завершении фасадов.</p>	
<p>IV.3 Часть здания по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Якорная площадь, дом 1б, литера А</p>			
1	<p>Объемно-пространственное решение</p>	<p>исторические габариты и конфигурация двухэтажного прямоугольного здания (в настоящее время к северной части здания пристроен современный объем, соединяющий оба исторических корпуса парусных мастерских);</p> <p>исторические конфигурация и габариты скатной крыши;</p> <p>высота конька крыши;</p> <p>исторический материал окрытия крыши (металл).</p>	
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные кирпичные капитальные стены;</p> <p>отметки межэтажных перекрытий.</p>	

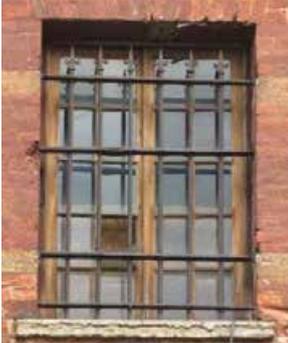
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>историческая отделка фасадов: гладкая штукатурка;</p> <p>исторический материал отделки цоколя (известняк);</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная, лучковая – проемы второго этажа);</p> <p>исторические рисунок расстекловки и материал оконных заполнений;</p> <p>исторический материал дверных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов первого этажа штукатурными перемычками с замковыми камнями</p> <p>штукатурная профилированная межэтажная тяга;</p> <p>профилированный оштукатуренный карниз в завершении фасадов</p> <p>треугольный фронтон, оформленный профилированными оштукатуренными карнизами в завершении южного торцевого фасада.</p>	   
---	---	--	---

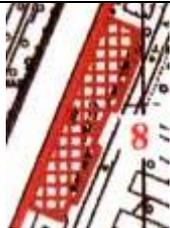
V. Провиантские магазины (семь корпусов).

V.1 Здание по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Якорная площадь, дом 7а, литера М

1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация прямоугольного двухэтажного здания с двумя сдвоенными пандусами с лестницами по дворовому (восточному) фасаду;</p>	 
---	--	--	---

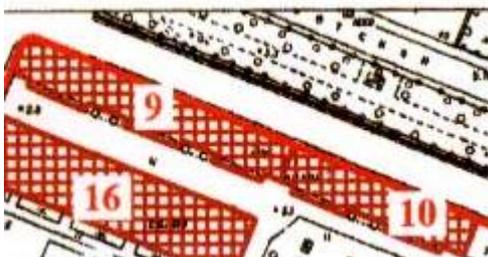
		<p>исторические конфигурация и габариты скатной крыши, включая крышу навесов пандусов; высота конька крыши основного объема здания;</p> <p>исторический материал окрытия крыш (металл).</p>	
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные кирпичные капитальные стены, включая конструкции пандусов;</p> <p>внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические опорные кирпичные столбы с системой подпружных арок в уровне первого этажа и по центру второго этажа;</p> <p>исторические отметки межэтажных перекрытий;</p> <p>исторические лестницы пандусов – местоположение, габариты, тип (маршевые), конструкция (верхние площадки на крестовых сводах), материал ступеней и площадок (гранит); ограждение лестниц – тип (глухое), материал (кирпич, лещадная плита – покрытие поручня); стойки навесов пандусов – местоположение, габариты, конфигурация (четырёхгранные, квадратные), материал (металл), техника исполнения (ковка);</p>	    

		<p>крестовые своды внутренних помещений первого этажа.</p>	
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>историческая отделка фасадов: лицевая кирпичная кладка с выделением цветом исторически оштукатуренных архитектурных деталей;</p> <p>исторический материал отделки цоколя: природный камень, гранитные блоки;</p> <p>исторические оконные и воротные проемы: местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная);</p> <p>исторические рисунок расстекловки и материал заполнения оконных проемов;</p> <p>исторический рисунок (двустворчатое, глухое), материал (дерево, обшитое металлом) заполнения воротных проемов;</p> <p>исторический материал (металл), техника исполнения (литье) и рисунок (граненые вертикальные стойки с фигурным пикообразным завершением и горизонтальными направляющими) внешних решеток оконных проемов;</p> <p>исторический рисунок (двустворчатые, глухие), материал (металл) исторических внешних ставень оконных проемов;</p>	    

		<p>полуциркульные проемы основания пандусов;</p> <p>оформление ограждения пандусов тягами;</p> <p>межэтажная тяга по основному объему здания;</p> <p>оформление оконных проемов клинчатыми перемычками и известняковыми подоконными досками;</p> <p>профилированный ступенчатый венчающий карниз в завершении лицевого и дворового фасадов;</p> <p>треугольные фронтоны, оформленные профилированными ступенчатыми карнизами в завершении торцевых фасадов;</p> <p>сохранившиеся конструкции исторических подъемных механизмов с металлическими кронштейнами – местоположение (над воротными проемами второго этажа по лицевому фасаду), габариты, конфигурация, материал (из тесаных брусьев, обитые листовым железом).</p>	   
V.2 Здание по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Якорная площадь, дом 7а, литера Л			
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного двухэтажного здания с двумя сдвоенными пандусами с лестницами по дворовому (восточному) фасаду;	

		<p>исторические конфигурация и габариты скатной крыши, включая крышу навесов пандусов; высота конька крыши основного объема здания;</p> <p>исторический материал окрытия крыш (металл).</p>	 
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные кирпичные капитальные стены, включая конструкции пандусов;</p> <p>внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические опорные кирпичные столбы с системой подпружных арок в уровне первого этажа и по центру второго этажа;</p> <p>исторические отметки межэтажных перекрытий;</p> <p>исторические лестницы пандусов – местоположение, габариты, тип (маршевые), конструкция (верхние площадки на крестовых сводах), материал ступеней и площадок (гранит); ограждение лестниц – тип (глухое), материал (кирпич, лещадная плита – покрытие поручня);</p> <p>стойки навесов пандусов – местоположение, габариты, конфигурация (четырёхгранные, квадратные), материал (металл), техника исполнения (ковка);</p>	     

		крестовые своды внутренних помещений первого этажа	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>историческая отделка фасадов: лицевая кирпичная кладка с выделением цветом исторически оштукатуренных архитектурных деталей;</p> <p>исторический материал отделки цоколя: природный камень, гранитные блоки;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) исторических оконных и воротных проемов;</p> <p>исторические рисунок расстекловки и материал заполнений оконных проемов;</p> <p>исторический рисунок (двустворчатое, глухое), материал (дерево, обшитое металлом) заполнений воротных проемов;</p> <p>исторический материал (металл), техника исполнения (литье) и рисунок (граненые вертикальные стойки с горизонтальными направляющими) внешних решеток оконных проемов;</p> <p>исторический рисунок (двустворчатые, глухие), материал (металл) исторических внешних ставень оконных проемов;</p>	    

		<p>полуциркульные проемы основания пандусов;</p> <p>оформление ограждения пандусов тягами;</p> <p>межэтажная тяга по основному объему здания;</p> <p>оформление оконных проемов клинчатыми перемычками и известняковыми подоконными досками;</p> <p>профилированный ступенчатый венчающий карниз в завершении лицевого и дворового фасадов;</p> <p>треугольные фронтоны, оформленные профилированными ступенчатыми карнизами в завершении торцевых фасадов;</p> <p>сохранившиеся конструкции исторических подъемных механизмов с металлическими кронштейнами – местоположение (над воротными проемами второго этажа по лицевому фасаду), габариты, конфигурация, материал (из тесаных брусьев, обитые листовым железом).</p>	   
V.3, 4 Здание по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Якорная площадь, дом 7а, литера Б			
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация прямоугольного двухэтажного здания с пятью сдвоенными пандусами с лестницами по дворовому (южному) фасаду и закругленным северо-западным углом;</p>	

		<p>исторические конфигурация и габариты вальмовой и скатной крыши, включая крышу навесов пандусов; высота конька крыши основного объема здания;</p> <p>исторический материал окрытия крыш (металл).</p>	  
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные кирпичные капитальные стены, включая конструкции пандусов;</p> <p>внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические опорные кирпичные столбы с системой подпружных арок в уровне первого этажа и по центру второго этажа;</p> <p>исторические отметки межэтажных перекрытий;</p>	  

исторические лестницы пандусов – местоположение, габариты, тип (маршевые), конструкция (верхние площадки на крестовых сводах), материал ступеней и площадок (гранит); ограждение лестниц – тип (глухое), материал (кирпич, лещадная плита – покрытие поручня); стойки навесов пандусов – местоположение, габариты, конфигурация (четырёхгранные, квадратные), материал (металл), техника исполнения (ковка);

крестовые своды с распалубками внутренних помещений первого этажа.



3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>историческая отделка фасадов: лицевая кирпичная кладка с выделением цветом исторически оштукатуренных архитектурных деталей;</p> <p>исторический материал отделки цоколя: природный камень, гранитные блоки;</p> <p>исторические оконные и воротные проемы: местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная, лучковая – проемы второго этажа южного фасада в центральной части здания);</p> <p>исторические рисунок расстекловки и материал заполнений оконных проемов;</p> <p>исторический рисунок (двустворчатое, глухое), материал (дерево, обитое металлом) заполнений воротных проемов;</p>	    
---	---	--	---

исторический материал (металл), техника исполнения (литье) и рисунок (граненые вертикальные стойки и горизонтальными направляющими) внешних решеток оконных проемов;

исторический рисунок (одностворчатые, двустворчатые, глухие), материал (металл) исторических внешних ставень оконных проемов;

полуциркульные проемы основания пандусов;

оформление ограждения пандусов тягами;

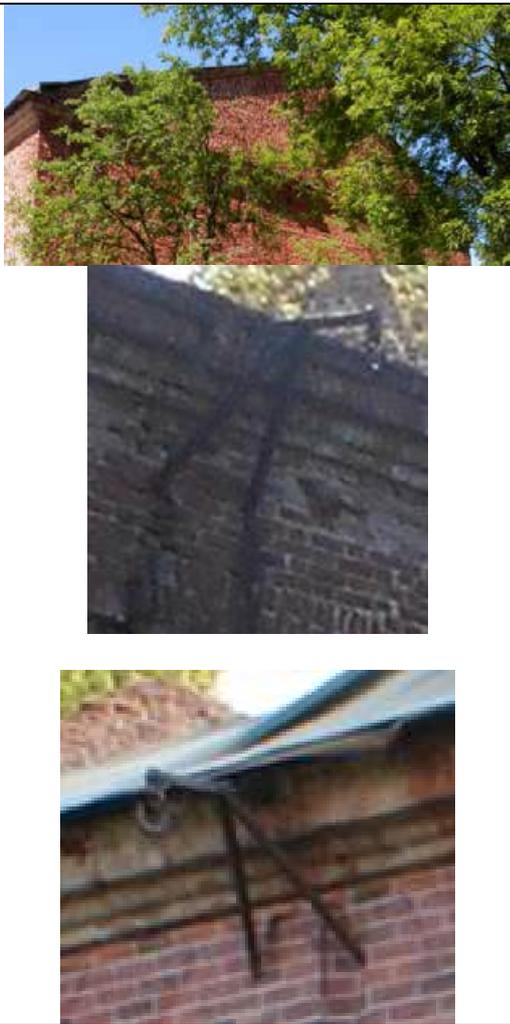
межэтажная тяга по основному объему здания;

оформление оконных проемов клинчатыми перемычками и известняковыми подоконными досками;

профилированный ступенчатый венчающий карниз в завершении лицевого и дворового фасадов;

аттиковая стенка в завершении центральной части здания;



		<p>треугольный фронтон, оформленный профилированными ступенчатыми карнизами в завершении восточного торцевого фасада;</p> <p>сохранившиеся конструкции исторических подъемных механизмов с металлическими кронштейнами – местоположение (над воротными проемами второго этажа по лицевому фасаду), габариты, конфигурация, материал (из тесаных брусьев, обитые листовым железом).</p>	
V.5, 6, 7 Здание по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Якорная площадь, дом 7а, литера А			
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация прямоугольного двухэтажного здания с восемью сдвоенными пандусами с лестницами по дворовому (южному) фасадам;</p> <p>исторические конфигурация и габариты скатной крыши, включая крышу навесов пандусов; высота конька крыши основного объема здания;</p> <p>исторический материал покрытия крыш (металл).</p>	

2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные кирпичные капитальные стены, включая конструкции пандусов;</p> <p>внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические опорные кирпичные столбы с системой подпружных арок в уровне первого этажа и по центру второго этажа;</p> <p>исторические отметки межэтажных перекрытий;</p> <p>исторические лестницы пандусов – местоположение, габариты, тип (маршевые), конструкция (верхние площадки на крестовых сводах), материал ступеней и площадок (гранит); ограждение лестниц – тип (глухое), материал (кирпич, лещадная плита – покрытие поручня); угловые тумбы лестниц центральных пандусов – материал (гранит);</p> <p>стойки навесов пандусов – местоположение, габариты, конфигурация (четырёхгранные, квадратные), материал (металл), техника исполнения (ковка);</p>	     
---	--------------------------------	--	--

		<p>крестовые своды внутренних помещений первого этажа.</p>	   
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>историческая отделка фасадов: лицевая кирпичная кладка с выделением цветом исторически оштукатуренных архитектурных деталей;</p> <p>исторический материал отделки цоколя: природный камень, гранитные блоки;</p>	  

местоположение, габариты и конфигурация исторических оконных и воротных проемов (прямоугольная, лучковая – проемы второго этажа южного фасада в центральной части здания);
исторические рисунок расстекловки и материал заполнения оконных проемов;

исторический рисунок (двустворчатое, глухое), материал (металл) заполнения воротных проемов;

исторический материал (металл), техника исполнения (литье) и рисунок (граненые вертикальные стойки с фигурным пикообразным завершением и горизонтальными направляющими) внешних решеток оконных проемов;

исторический рисунок (двустворчатые, глухие), материал (металл) исторических внешних ставень оконных проемов;

полуциркульные проемы основания пандусов;
оформление ограждения пандусов тягами;

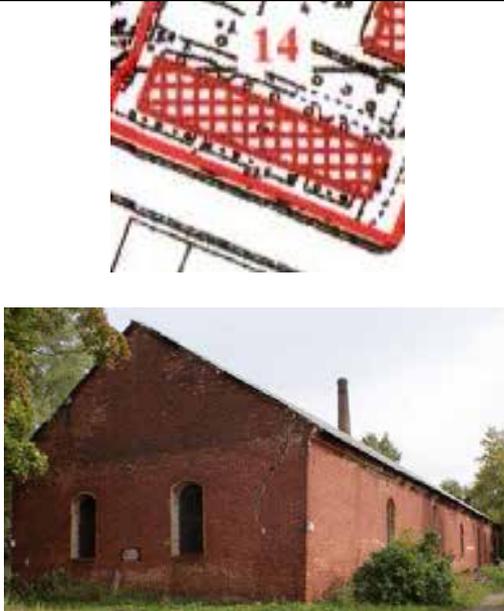
межэтажная тяга по основному объему здания;
оформление оконных проемов клинчатыми перемычками и известняковыми подоконными досками;

профилированный ступенчатый венчающий карниз в завершении лицевого и дворового фасадов;



		<p>треугольные фронтоны, оформленные профилированными ступенчатыми карнизами в завершении торцевых фасадов;</p> <p>сохранившиеся конструкции исторических подъемных механизмов с металлическими кронштейнами – местоположение (над воротными проемами второго этажа по лицевому фасаду), габариты, конфигурация, материал (из тесаных брусьев, обитые листовым железом).</p>	
--	--	--	---

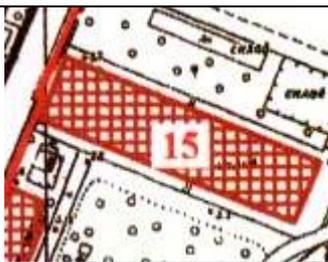
VI. Сарай (магазин) пенькового канатного завода

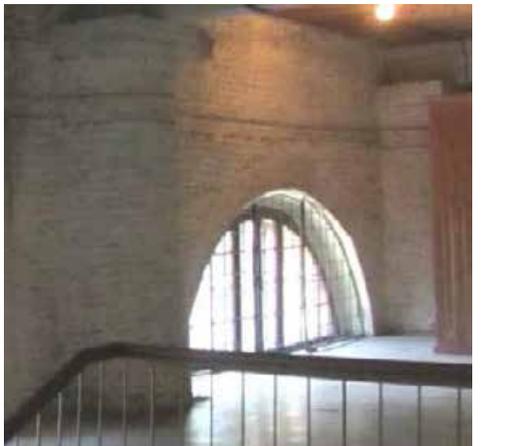
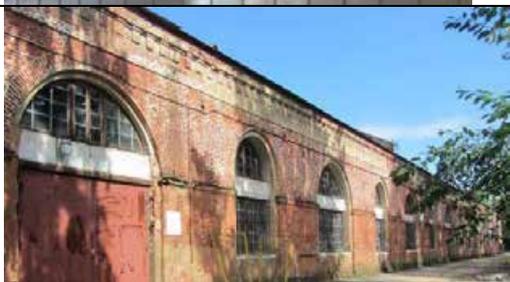
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация одноэтажного прямоугольного здания;</p> <p>исторические конфигурация и габариты скатной крыши;</p> <p>высота конька крыши;</p> <p>исторический материал окрытия крыши (металл).</p>	
---	--	---	--

2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные кирпичные капитальные стены;</p> <p>система кирпичных столбов и арок по центральной оси здания;</p>	 
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>историческая отделка фасада: лицевая кирпичная кладка; исторический материал отделки цоколя;</p> <p>исторические дверные, воротные и оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением);</p> <p>исторические рисунок расстекловки и материал оконных заполнений;</p> <p>исторический материал дверных заполнений;</p> <p>оформление завершения оконных проемов веерными кирпичными выкладками и подоконными досками;</p>	    

		<p>профилированный венчающий карниз в завершении северного и южного фасадов;</p> <p>треугольные фронтоны в завершении торцевых фасадов;</p> <p>фонарный кронштейн - местоположение (юго-западный угол здания), конфигурация (валутообразный), габариты, материал (металл), техника (ковка), рисунок (растительный орнамент).</p>	   
--	--	--	---

VII. Сарай (склад) лесной (Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Якорная площадь, дом 7а, литера Ж)

1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация одноэтажного прямоугольного здания;</p> <p>исторические конфигурация и габариты двускатной крыши;</p> <p>высота конька крыши;</p> <p>исторический материал окрытия крыши (металл).</p>	  
---	--	--	---

2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные кирпичные капитальные стены;</p> <p>кирпичные опорные столбы круглой формы в 2 ряда по центру здания и полуколонны по периметру внутренней части.</p>	  
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>историческая отделка фасадов: лицевая кирпичная кладка с выделением цветом исторически оштукатуренных архитектурных деталей;</p> <p>исторический материал отделки цоколя;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы, включая заложенные проемы во фронтонах торцевых фасадов – местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением);</p> <p>исторические рисунок расстекловки и материал оконных заполнений;</p> <p>исторический материал дверных заполнений;</p>	  

плоские лопатки по углам здания;

оформление оконных и дверных проемов ступенчатыми нишами и плоскими кирпичными архивольтами;

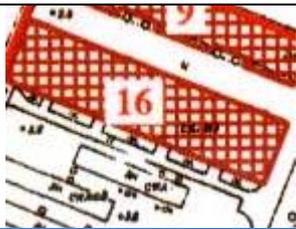
профилированная тяга в простенках фасадов;

профилированный ступенчатый венчающий карниз с фризом со стилизованными машикулями в основании в завершении фасадов;

треугольные фронтоны, оформленные профилированными карнизами в завершении торцевых фасадов.



VIII. Сарай (склад) угольный (Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Якорная площадь, дом 7а, литера В)

1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация одноэтажного двухсветного прямоугольного здания с раскреповками по центральным осям северного и южного фасадов;</p> <p>исторические конфигурация и габариты двускатной крыши;</p> <p>высота конька крыши;</p> <p>исторический материал окрытия крыши (металл).</p>	  
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные кирпичные капитальные стены;</p> <p>опорные колонны –местоположение, материал (чугун), техника исполнения (литье).</p>	 
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>историческая отделка фасадов: лицевая кирпичная кладка с выделением цветом исторически оштукатуренных архитектурных деталей;</p>	

исторический материал отделки цоколя:
известняк, гранит;

исторические воротные и оконные проемы, –
местоположение (вписанные в ступенчатые
ниши с полуциркульным завершением),
габариты, конфигурация (с лучковым
завершением, прямоугольные – на фронтонах
торцевых фасадов);

исторические рисунок (двустворчатое,
глухое) и материал заполнения воротных
проемов;

исторические рисунок и материал
расстекловки оконных проемов;

оформление оконных проемов подоконными
ступенчатыми тягами;

оформление ниш с вписанными в них
оконными и воротными проемами
замковыми камнями;

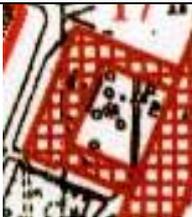
профилированный ступенчатый венчающий
карниз в завершении северного и южного
фасадов;

ступенчатые треугольные кирпичные
аттиковые стенки в завершении раскреповок;



		треугольные фронтоны с профилированными ступенчатыми карнизами и нишами с полукруглым завершением с вписанными в них оконными проемами, оформленные архивольтами в тимпанах в завершении торцевых фасадов.	 
4	Декоративно-художественная оформление интерьеров:	исторические внутренние ставни оконных проемов – габариты, материал (дерево, обитое металлом), конструкция (двустворчатые, глухие).	

IX. Смольня канатного завода (Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская улица, дом 9, литера А)

1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация П-образного двухэтажного здания с воротным проездом по южному фасаду и исторической пристройкой по восточному дворовому фасаду, пристроенного с западного фасада к зданию завода канатного прядильного;</p> <p>исторические конфигурация и габариты двускатной крыши; высота конька крыши;</p> <p>исторический материал окрытия крыши (металл).</p>	  
2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные кирпичные капитальные стены;</p> <p>исторические отметки межэтажных перекрытий</p>	

		<p>крестовые с подпружными арками и распалубками своды помещений первого этажа и дворовой пристройки;</p> <p>крестовый с распалубками свод воротного проезда.</p>	   
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>историческая отделка лицевых и дворовых фасадов: гладкая штукатурка;</p> <p>исторический материал отделки цоколя (известняк);</p>	 

исторические дверные и оконные проемы–
местоположение (частично вписанные в
ниши с полуциркульным завершением
проемы лицевых фасадов), габариты,
конфигурация (прямоугольные,
полуциркульные – проемы второго этажа
северного лицевого фасада);

исторические рисунок расстекловки и
материал оконных заполнений;

исторический материал дверных заполнений;

профилированный ступенчатый межэтажный
карниз по лицевым фасадам;

оформление завершения ниш лицевых
фасадов архивольтами;



профилированный ступенчатый венчающий
карниз в завершении лицевых и дворовых
фасадов;

треугольные фронтоны, оформленные
профилированными карнизами в завершении
крайних западных осей северного и южного
лицевых фасадов.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

11.02.2020№ 41-р

**О внесении изменений в распоряжение КГИОП
от 10.06.2019 № 284-р**

1. Внести в распоряжение КГИОП от 10.06.2019 № 284-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство» изменения, изложив наименование раздела III приложения к распоряжению в следующей редакции: «Классы офицерские артиллерийские (Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Якорная площадь, дом 2, литера В)».

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления
организационного обеспечения,
популяризации и государственного
учета объектов культурного наследия

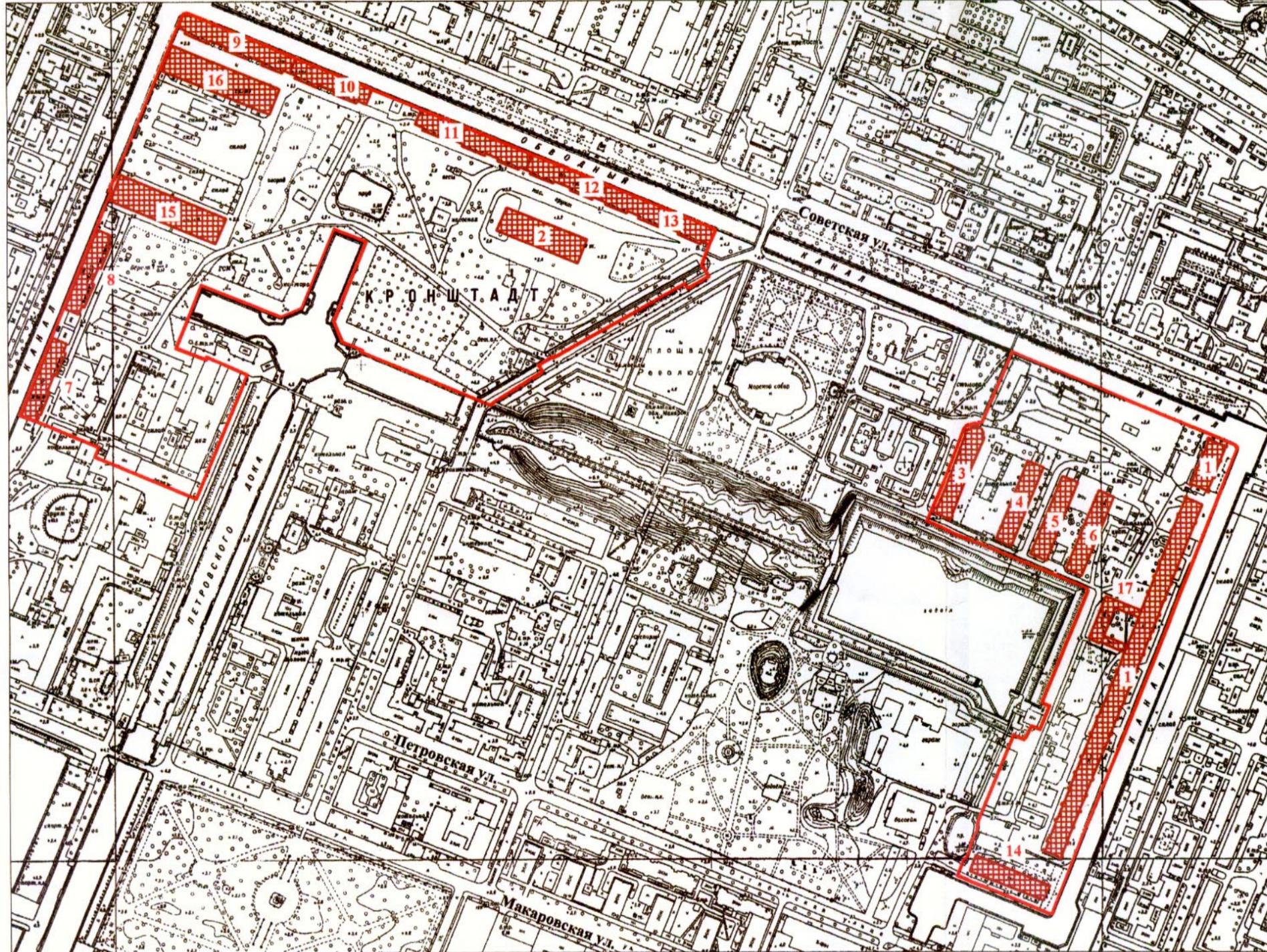
Г.Р. Аганова

Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 7б, лит.А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство»: «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» (приспособление здания для современного использования) по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 7б, лит.А» (шифр: 07/0522), разработанной ООО «Проектное Бюро «Сириус» 2021-2023 гг.

Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия

**План границ территории
объекта культурного наследия
федерального значения
"Адмиралтейство"**

г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт. Адмиралтейство



масштаб 1:5000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

— Граница территории объекта культурного наследия федерального значения



Объекты культурного наследия федерального значения:

УТВЕРЖДАЮ:

103
Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников



Б. М. Кириков

М.П.

4 07 05

СОСТАВ ОБЪЕКТА

1. Завод канатный прядильный
2. Завод сахарный
3. Классы офицерские артиллерийские
4. Мастерские парусные
5. Мастерские парусные
6. Мастерские парусные
7. Провиантский магазин
8. Провиантский магазин
9. Провиантский магазин
10. Провиантский магазин
11. Провиантский магазин
12. Провиантский магазин
13. Провиантский магазин
14. Сарай (магазин) пенькового канатного завода
15. Сарай (склад) лесной
16. Сарай (склад) угольный
17. Смольня канатного завода

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель _____ / _____

Приложение № 6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 7б, лит.А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство»: «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» (приспособление здания для современного использования) по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 7б, лит.А» (шифр: 07/0522), разработанной ООО «Проектное Бюро «Сириус» 2021-2023 гг.

**Копия решения органа государственной власти об
утверждении охранного обязательства объекта
культурного наследия**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

27 ЯНВ 2020

№ 07-19-24/20

**Об утверждении охранного обязательства
 собственника или иного законного владельца
 объекта культурного наследия федерального
 значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода»,
 включенного в единый государственный реестр
 объектов культурного наследия (памятников
 истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Кронштадт, Петровская улица, дом 7б (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
 начальник Управления организационного обеспечения,
 популяризации и государственного учета
 объектов культурного наследия

Г.П. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 27 ЯНВ 2020 № 04-19-24/20

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Сарай (магазин) пенькового канатного завода"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	7	1	1	2	0	2	7	8	0	0	6	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранный обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,
(указать количество)

согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

--

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.
--

Объект культурного наследия входит в состав объекта культурного наследия федерального значения "Адмиралтейство" (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Адмиралтейство).

Местонахождение объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):
--

- Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Адмиралтейство (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 13.11.2017 № 122814-р);

- Санкт-Петербург, город Кронштадт, Петровская улица, дом 7б (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 14.06.2019 № 99/2019/266886279);

- в границах территории объекта культурного наследия федерального значения "Адмиралтейство" (согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству).

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта

культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия

религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об

определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить ремонт и реставрацию объекта культурного наследия, в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Выполнить следующие мероприятия по установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Наименование мероприятий	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

3) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его

территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

4) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

5) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

6) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

7) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта

культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия от 01.07.2019;
2. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Адмиралтейство, утвержденный КГИОП 04.07.2005;
3. Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения "Адмиралтейство", утвержденный распоряжением КГИОП от 10.06.2019 № 284-р;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия на момент утверждения охранного обязательства.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр №

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



15.06.2017

Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Адмиралтейство

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории от 04.07.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация одноэтажного прямоугольного здания; исторические конфигурация и габариты скатной крыши; высота конька крыши; исторический материал окрытия крыши (металл). Конструктивная система: исторические наружные кирпичные капитальные стены; система кирпичных столбов и арок по центральной оси здания; Архитектурно-художественное решение фасадов: историческая отделка фасада: лицевая кирпичная кладка; исторический материал отделки цоколя; исторические дверные, воротные и оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением); исторические рисунок расстекловки и материал оконных заполнений; исторический материал дверных заполнений; оформление завершения оконных проемов веерными кирпичными выкладками и подоконными досками; профилированный венчающий карниз в завершении северного и южного фасадов; треугольные фронтоны в завершении торцевых фасадов; фонарный кронштейн - местоположение (юго-западный угол здания), конфигурация (валютообразный), габариты, материал (металл), техника (ковка), рисунок (растительный орнамент).

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Адмиралтейство". № 284-р от 10.06.2019 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиям к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р. Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия

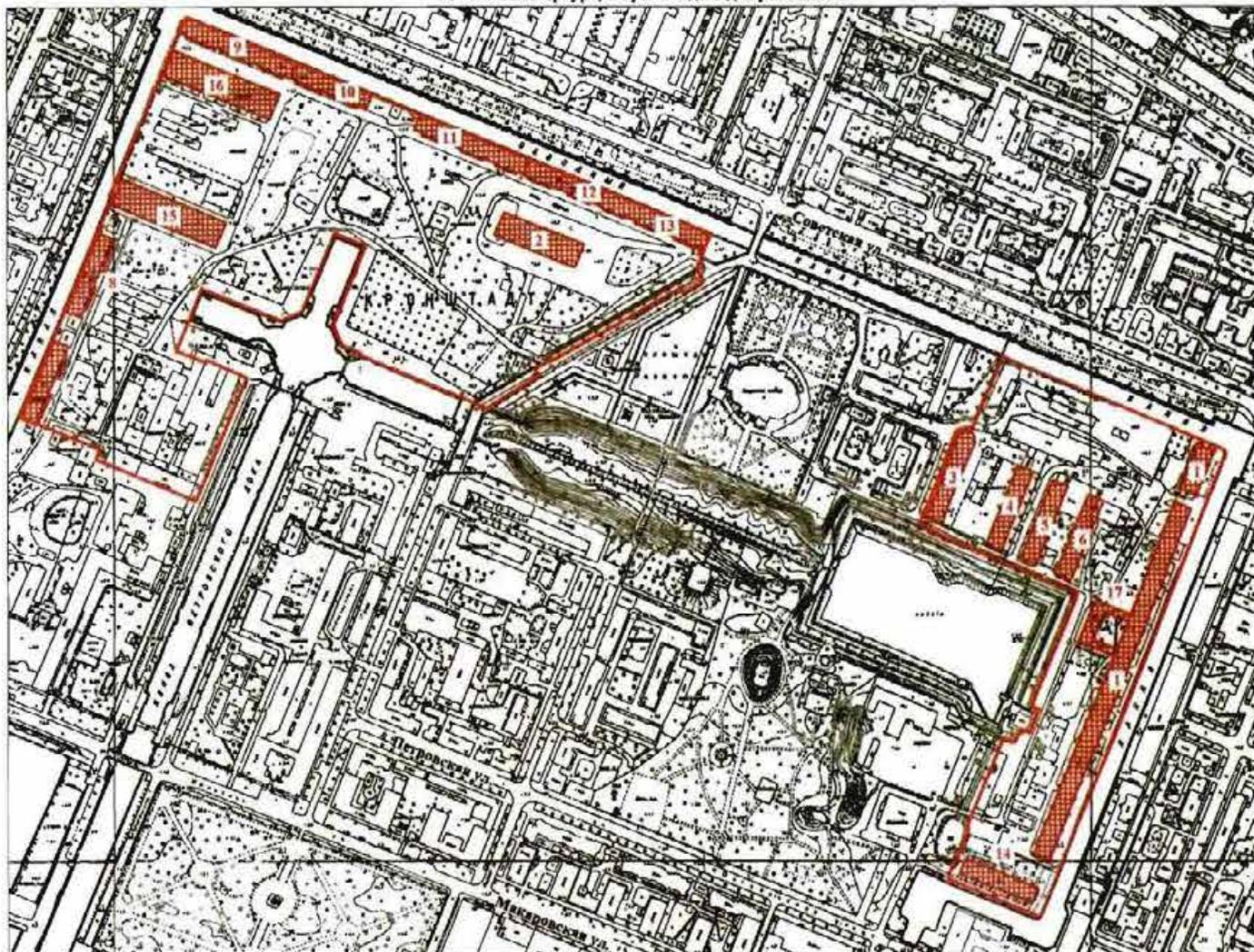


01 . 07 . 2019

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

План границ территории
объекта культурного наследия
федерального значения
"Адмиралтейство"

г. Санкт-Петербург, г.Кронштадт. Адмиралтейство



масштаб 1:5000

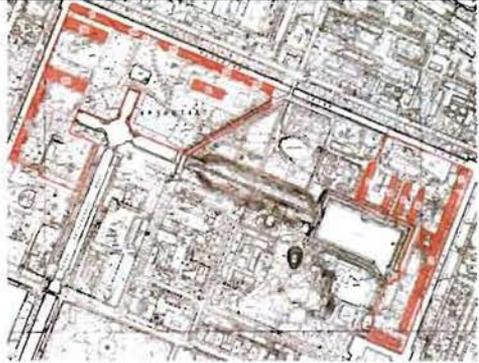
СОСТАВ ОБЪЕКТА

1. Завод канатный прядильный
2. Завод сухарный
3. Классы офицерские артиллерийские
4. Мастерские парусные
5. Мастерские парусные
6. Мастерские парусные
7. Провиантский магазин
8. Провиантский магазин
9. Провиантский магазин
10. Провиантский магазин
11. Провиантский магазин
12. Провиантский магазин
13. Провиантский магазин
14. Сарай (магазин) пеньжового канатного завода
15. Сарай (склад) лесной
16. Сарай (склад) угольный
17. Смоляня канатного завода

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия федерального значения
- Объекты культурного наследия федерального значения

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Адмиралтейство.

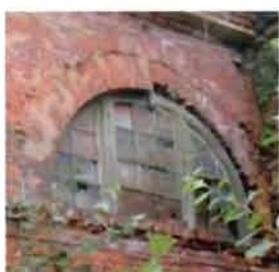
№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение территории ансамбля:</p>	<p>композиционная связь элементов ансамбля и их местоположение на территории;</p> <p>расположение ансамбля в центральной части Кронштадта, разделенного на две части Якорной площадью и окруженного Обводным каналом;</p> <p>визуальные, технические и гидротехнические связи между элементами ансамбля и прилегающими к территории ансамбля гидротехническими, ландшафтными и производственными объектами Кронштадта (комплексом Канала им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями, Петровским парком, Шлюпочным каналом, Обводным каналом, ансамблем Якорной площади, комплексом Итальянского дворца и Екатерининским парком);</p> <p>градостроительная роль ансамбля в формировании и развитии планировочной структуры центральной части Кронштадта;</p> <p>историческое планировочное решение западной части ансамбля, трассировка набивных дорожек и липовой аллеи;</p> <p>историческое сочетание открытых пространств, ландшафтных групп, аллеиных и солитерных посадок деревьев.</p> <p>пруд - габариты, форма, абрис береговой линии, конструкция берегоукрепления. видовой состав насаждений: липа мелколистная, берёза пушистая, клен остролистный;</p>	     

		<p>сооружения, расположенные на территории: фундамент часовни во имя святых апостолов Петра и Павла – историческое местоположение;</p> <p>памятник Императору Петру I – историческое местоположение.</p>	
--	--	---	---

I. Завод канатный прядильный

I. 1 Здание по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская улица, дом 9, литера А

1.	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация прямоугольного двухэтажного здания с двумя прямоугольными двухэтажными объемами пристроек по восточному фасаду и одноэтажным шестигранным объемом ретирадника по западному фасаду;</p> <p>исторические конфигурация и габариты скатных крыш основного объема здания и пристроек, шестигранной крыши ретирадника;</p> <p>высота коньков крыш;</p> <p>исторический материал покрытия крыш (металл).</p>	   
----	--	---	---

2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные кирпичные капитальные стены, включая конструкции контрфорсов;</p> <p>опорные кирпичные столбы с арками по центру здания; исторические отметки межэтажных перекрытий.</p>	 
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>историческая отделка фасадов - гладкая штукатурка;</p> <p>исторический материал отделки цоколя (известняк);</p> <p>исторические дверные, воротные и оконные проемы – местоположение (вписанные в ниши с полуциркульным завершением), габариты, конфигурация (прямоугольная, с полуциркульным завершением – оконные проемы второго этажа южного объема пристройки по восточному фасаду и объему ретирадника) (исторические проемы частично заложены и перебиты);</p> <p>исторические рисунок расстекловки и материал оконных заполнений;</p> <p>исторический материал дверных заполнений;</p>	    

оформление простенков и углов фасадов
основного объема здания контрфорсами»

межэтажная профилированная тяга;

оформление завершения полуциркульных
ниш на фасадах архивольтами;

профилированный ступенчатый венчающий
карниз в завершении основного объема
здания и пристроек;

треугольные фронтоны, оформленные
профилированными карнизами в завершении
торцевых фасадов основного объема здания и
пристроек по восточному фасаду.



I. 2 Здание по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., дом 7в, литера Б

1.	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация прямоугольного двухэтажного здания;</p> <p>исторические конфигурация и габариты скатной крыши;</p> <p>высота конька крыши;</p> <p>исторический материал окрытия крыши (металл).</p>	
2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные кирпичные капитальные стены, включая конструкции контрфорсов;</p> <p>исторические отметки межэтажных перекрытий.</p>	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>историческая отделка фасадов - гладкая штукатурка;</p> <p>исторический материал отделки цоколя (известняк);</p>	

6

исторические дверные, воротные и оконные проемы – местоположение (вписанные в ниши с полуциркульным завершением), габариты, конфигурация (прямоугольная);

исторические рисунок расстекловки и материал оконных заполнений;

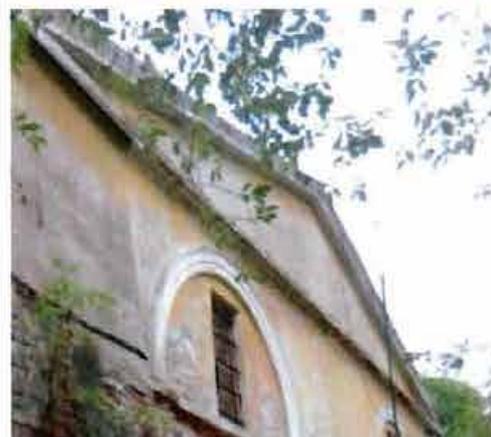
исторический материал дверных заполнений;

оформление простенков и углов фасадов контрфорсами;
межэтажная профилированная тяга;

оформление завершения полуциркульных ниш по северному фасаду архивольтами;

профилированный ступенчатый венчающий карниз в завершении фасадов здания;

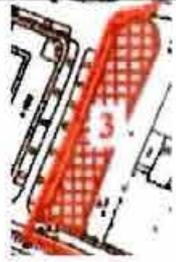
треугольные фронтоны, оформленные профилированными карнизами в завершении торцевых фасадов.



II. Завод сухарный (Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Якорная площадь, дом 7а, литера Ц)			
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация одноэтажного прямоугольного здания с чердаком;</p> <p>исторические конфигурация и габариты скатной крыши;</p> <p>высота конька крыши;</p> <p>исторический материал окрытия крыши (металл).</p>	  
2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные кирпичные капитальные стены, включая конструкции контрфорсов;</p> <p>внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические отметки перекрытия;</p> <p>кирпичные арки со столбами по центру чердака;</p> <p>чердачная лестница – местоположение, габариты, тип (маршевая), материал ступеней (известняк);</p> <p>крестовые на распалубках своды лестничного объема;</p>	   

		<p>коробовые на распалубках своды внутренних помещений первого этажа.</p>	
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов</p>	<p>историческая отделка фасадов: лицевая кирпичная кладка с выделением цветом исторически оштукатуренных архитектурных деталей; исторический материал отделки цоколя;</p> <p>исторические дверные, воротные и оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная);</p> <p>исторические рисунок расстекловки и материал оконных заполнений;</p> <p>исторический материал дверных заполнений;</p> <p>оформление углов и простенков здания стилизованными контрфорсами;</p> <p>профилированный ступенчатый венчающий карниз в завершении фасадов;</p> <p>завершение торцевых фасадов треугольными фронтонами со сдвоенными полуциркульными нишами.</p>	     

III. Классы офицерские (Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Якорная площадь, дом 2, литера В)

1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация двух-трехэтажного прямоугольного здания с четырьмя ризалитами по крайним осям западного и восточного фасадов, двусветным объемом полуротонды с примыкающим одноэтажным прямоугольным объемом тамбура по северному фасаду и раскрепкой по центральным осям южного фасада;</p> <p>исторические конфигурация и габариты вальмовых (крыши основного объема здания и полуротонды) и скатной (крыша тамбура) крыши;</p> <p>высота коньков крыши;</p> <p>исторический материал окрытия крыш (металл).</p>	  
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>материал отмостки – гранитная плита;</p> <p>исторические наружные кирпичные капитальные стены;</p> <p>внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические отметки межэтажных перекрытий</p> <p>опорные столбы с системой подпружных арок по первому этажу;</p>	 

историческая парадная лестница:
местоположение (в объеме полуротонды),
габариты, тип (забежная),



ограждение верхней площадки –
местоположение, габариты, материал
(металл), техника исполнения (литье),
рисунок (растительный орнамент);



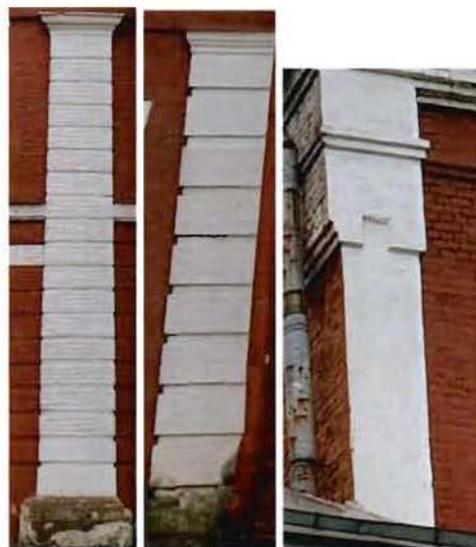
историческая чердачная лестница:
местоположение (северо-западный ризалит),
габариты, тип (винтовая), материал (металл),
оформление (фигурный рисунок
подступенков, фигурная форма крепежных
элементов);



		<p>лестница тамбура – местоположение, габариты, тип (маршевая), материал (известняк) и профиль ступенек;</p> <p>коробовые с распалубками своды помещений первого этажа.</p>	 
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>историческая отделка фасадов: лицевая кирпичная кладка с выделением цветом исторически оштукатуренных архитектурных деталей, руст;</p> <p>материал отделки цоколя: гранитные блоки;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная, полуциркульная – оконные проемы восточного и западного фасадов, лучковая – проемы восточного и западного фасадов объема третьего этажа);</p> <p>исторические рисунок и материал оконных и дверных заполнений;</p>	   



оформление углов ризалитов, простенков ротонды и углов тамбура рустованными лопатками;
оформление углов объема третьего этажа лопатками;



ступенчатые ниши с полуциркульным завершением с вписанными в них проемами по первому и второму этажам восточного и западного объемов, оформленные архивольтами, рустованными с замковыми камнями в уровне первого этажа;



оформление раскреповки по южному фасаду рустованными квадратными пилястрами с фигурными базами и капителями;



оформление прямоугольных оконных проемов ризалитов, полуротонды с тамбуром, южного торцевого фасада и лучковых проемов объема третьего этажа лучковыми перемычками с замковыми камнями (проемы первого этажа полуротонды с тамбуром и южного фасада и объема третьего этажа) и подоконными карнизами с поясом стилизованных машикулей (оконные проемы тамбура);

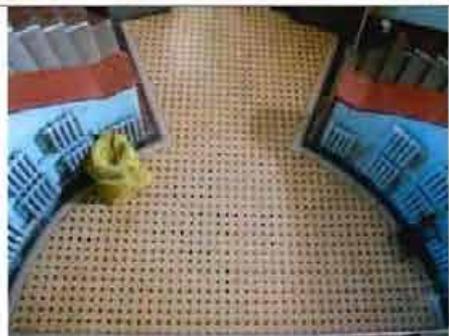


межэтажный фриз с подоконными прямоугольными филенками, образованный тягами по западному и восточному фасадам;

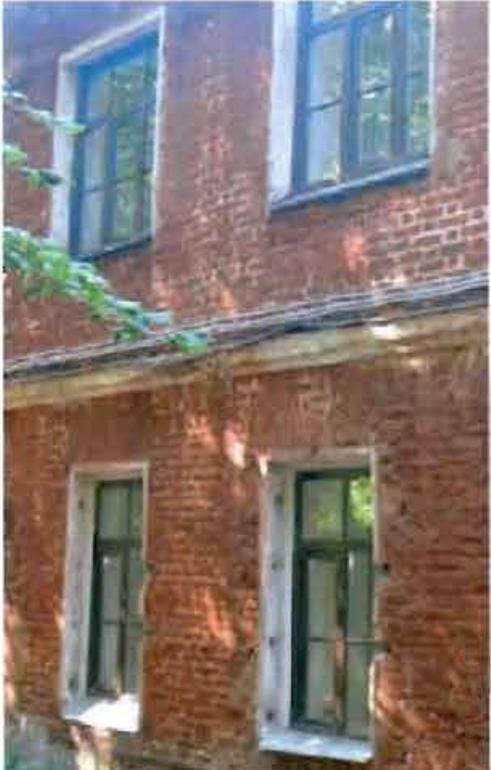


профилированные межэтажные карнизы по фасаду полуротонды и раскреповке южного фасада;



		<p>профилированный ступенчатый венчающий карниз с известняковыми мутулами в завершении восточного и западного фасадов и полуротонды;</p> <p>профилированный карниз в завершении объема тамбура и объема третьего этажа;</p> <p>треугольный фронтон, оформленный профилированными ступенчатыми карнизами с известняковыми мутулами в завершении раскреповки южного фасада;</p> <p>треугольный фронтон, оформленный профилированными ступенчатыми карнизами в завершении северного торцевого фасада тамбура;</p> <p>фонарный кронштейн - местоположение (центральная часть фронтона тамбура), габариты, конфигурация (валутообразный), материал (металл), техника (ковка), рисунок (растительный орнамент).</p>	   
4	<p>Декоративно-художественная отделка интерьера</p>	<p>оформление пола полуротонды и площадок парадной лестницы метлахской плиткой с двухцветным (желтый, коричневый) рисунком «соты»;</p>	 

		<p>оформление проема тамбура деревянное, филенчатое;</p> <p>исторический рисунок и материал (дерево) внутренних дверей тамбура.</p>	
<p>IV. Мастерские парусные (три корпуса)</p>			
<p>IV.1 Здание по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Якорная площадь, дом 1, литера А</p>			
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация двухэтажного прямоугольного здания с прямоугольным входным объемом по северному фасаду;</p> <p>исторические конфигурация и габариты скатной крыши;</p> <p>высота конька крыши;</p> <p>исторический материал окрытия крыши (металл).</p>	  
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные кирпичные капитальные стены.</p>	

3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов.</p>	<p>историческая отделка фасадов: лицевая кирпичная кладка с выделением цветом исторически оштукатуренных архитектурных деталей;</p> <p>исторический материал отделки цоколя (известняк);</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная) исторических оконных и дверных проемов;</p> <p>исторические рисунок расстекловки и материал оконных заполнений;</p> <p>исторический материал дверных заполнений;</p> <p>межэтажная ступенчатая тяга;</p>	   
---	---	---	--

		<p>ступенчатый профилированный венчающий карниз в завершении фасадов;</p> <p>треугольные фронтоны, оформленные ступенчатыми карнизами в завершении северных фасадов основного и входного объемов здания.</p>	  
<p>IV.2 Часть здания по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Якорная площадь, дом 1б, литера А</p>			
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация двухэтажного прямоугольного здания (в настоящее время к северной части здания пристроен современный объем, соединяющий оба исторических корпуса парусных мастерских);</p> <p>исторические конфигурация и габариты вальмовой крыши; высота конька крыши; исторический материал окрытия крыши (металл).</p>	  
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные кирпичные капитальные стены, включая конструкции сохранившихся контрфорсов;</p> <p>отметки межэтажных перекрытий;</p>	

3	Архитектурно-художественное решение фасадов :	<p>историческая отделка фасадов: гладкая штукатурка;</p> <p>исторический материал отделки цоколя;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная);</p> <p>исторические рисунок расстекловки и материал оконных заполнений;</p> <p>исторический материал дверных заполнений;</p> <p>оформление простенков восточного и западного фасадов стилизованными кирпичными контрфорсами (сохранились частично);</p> <p>штукатурная профилированная межэтажная тяга;</p> <p>профилированный оштукатуренный карниз в завершении фасадов.</p>	
IV.3 Часть здания по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Якорная площадь, дом 16, литера А			
1	Объемно-пространственное решение	<p>исторические габариты и конфигурация двухэтажного прямоугольного здания (в настоящее время к северной части здания пристроен современный объем, соединяющий оба исторических корпуса парусных мастерских);</p> <p>исторические конфигурация и габариты скатной крыши;</p> <p>высота конька крыши;</p> <p>исторический материал окрытия крыши (металл).</p>	
2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные кирпичные капитальные стены;</p> <p>отметки межэтажных перекрытий.</p>	

3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>историческая отделка фасадов: гладкая штукатурка;</p> <p>исторический материал отделки цоколя (известняк);</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная, лучковая – проемы второго этажа);</p> <p>исторические рисунок расстекловки и материал оконных заполнений;</p> <p>исторический материал дверных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов первого этажа штукатурными перемычками с замковыми камнями</p> <p>штукатурная профилированная межэтажная тяга;</p> <p>профилированный оштукатуренный карниз в завершении фасадов</p> <p>треугольный фронтон, оформленный профилированными оштукатуренными карнизами в завершении южного торцевого фасада.</p>	   
---	---	--	---

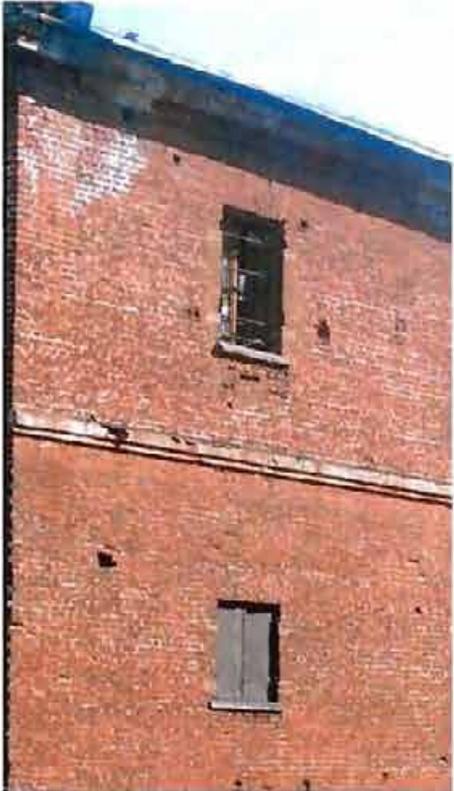
V. Провиантские магазины (семь корпусов).

V.1 Здание по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Якорная площадь, дом 7а, литера М

1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация прямоугольного двухэтажного здания с двумя сдвоенными пандусами с лестницами по дворовому (восточному) фасаду;</p>	 
---	--	--	---

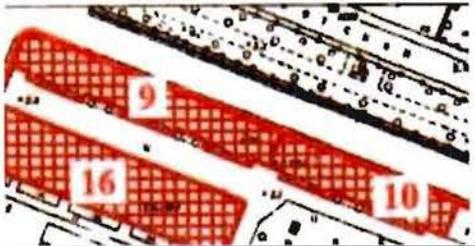
		<p>исторические конфигурация и габариты скатной крыши, включая крышу навесов пандусов; высота конька крыши основного объема здания;</p> <p>исторический материал окрытия крыш (металл).</p>	
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные кирпичные капитальные стены, включая конструкции пандусов;</p> <p>внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические опорные кирпичные столбы с системой подпружных арок в уровне первого этажа и по центру второго этажа;</p> <p>исторические отметки межэтажных перекрытий;</p> <p>исторические лестницы пандусов – местоположение, габариты, тип (маршевые), конструкция (верхние площадки на крестовых сводах), материал ступеней и площадок (гранит); ограждение лестниц – тип (глухое), материал (кирпич, лещадная плита – покрытие поручня); стойки навесов пандусов – местоположение, габариты, конфигурация (четырёхгранные, квадратные), материал (металл), техника исполнения (ковка);</p>	    

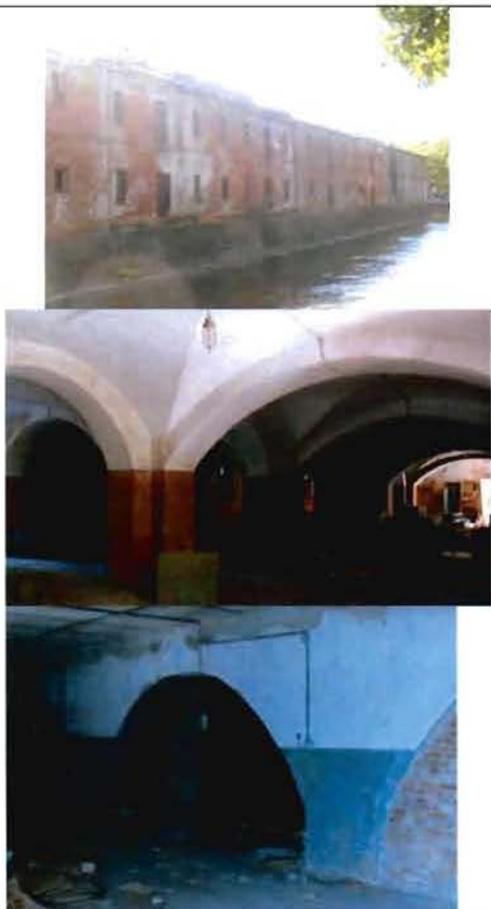
		<p>крестовые своды внутренних помещений первого этажа.</p>	
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>историческая отделка фасадов: лицевая кирпичная кладка с выделением цветом исторически оштукатуренных архитектурных деталей;</p> <p>исторический материал отделки цоколя: природный камень, гранитные блоки;</p> <p>исторические оконные и воротные проемы: местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная);</p> <p>исторический рисунок расстекловки и материал заполнения оконных проемов;</p> <p>исторический рисунок (двустворчатое, глухое), материал (дерево, обшитое металлом) заполнения воротных проемов;</p> <p>исторический материал (металл), техника исполнения (литье) и рисунок (граненые вертикальные стойки с фигурным пикообразным завершением и горизонтальными направляющими) внешних решеток оконных проемов;</p> <p>исторический рисунок (двустворчатые, глухие), материал (металл) исторических внешних ставень оконных проемов;</p>	    

		<p>полуциркульные проемы основания пандусов;</p> <p>оформление ограждения пандусов тягами;</p> <p>межэтажная тяга по основному объему здания;</p> <p>оформление оконных проемов клинчатыми перемычками и известняковыми подоконными досками;</p> <p>профилированный ступенчатый венчающий карниз в завершении лицевого и дворового фасадов;</p> <p>треугольные фронтоны, оформленные профилированными ступенчатыми карнизами в завершении торцевых фасадов;</p> <p>сохранившиеся конструкции исторических подъемных механизмов с металлическими кронштейнами – местоположение (над воротными проемами второго этажа по лицевому фасаду), габариты, конфигурация, материал (из тесаных брусьев, обитые листовым железом).</p>	   
V.2 Здание по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Якорная площадь, дом 7а, литера Л			
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация прямоугольного двухэтажного здания с двумя сдвоенными пандусами с лестницами по дворовому (восточному) фасаду;</p>	

		<p>исторические конфигурация и габариты скатной крыши, включая крышу навесов пандусов; высота конька крыши основного объема здания;</p> <p>исторический материал окрытия крыш (металл).</p>	
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные кирпичные капитальные стены, включая конструкции пандусов;</p> <p>внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические опорные кирпичные столбы с системой подпружженных арок в уровне первого этажа и по центру второго этажа;</p> <p>исторические отметки межэтажных перекрытий;</p> <p>исторические лестницы пандусов – местоположение, габариты, тип (маршевые), конструкция (верхние площадки на крестовых сводах), материал ступеней и площадок (гранит); ограждение лестниц – тип (глухое), материал (кирпич, лещадная плита – покрытие поручня);</p> <p>стойки навесов пандусов – местоположение, габариты, конфигурация (четырёхгранные, квадратные), материал (металл), техника исполнения (ковка);</p>	

		крестовые своды внутренних помещений первого этажа	
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>историческая отделка фасадов: лицевая кирпичная кладка с выделением цветом исторически оштукатуренных архитектурных деталей;</p> <p>исторический материал отделки цоколя: природный камень, гранитные блоки;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) исторических оконных и воротных проемов;</p> <p>исторические рисунок расстекловки и материал заполнения оконных проемов;</p> <p>исторический рисунок (двустворчатое, глухое), материал (дерево, обшитое металлом) заполнения воротных проемов;</p> <p>исторический материал (металл), техника исполнения (литье) и рисунок (граненые вертикальные стойки с горизонтальными направляющими) внешних решеток оконных проемов;</p> <p>исторический рисунок (двустворчатые, глухие), материал (металл) исторических внешних ставень оконных проемов;</p>	    

		<p>полуциркульные проемы основания пандусов;</p> <p>оформление ограждения пандусов тягами;</p> <p>межэтажная тяга по основному объему здания;</p> <p>оформление оконных проемов клинчатыми перемычками и известняковыми подоконными досками;</p> <p>профилированный ступенчатый венчающий карниз в завершении лицевого и дворового фасадов;</p> <p>треугольные фронтоны, оформленные профилированными ступенчатыми карнизами в завершении торцевых фасадов;</p> <p>сохранившиеся конструкции исторических подъемных механизмов с металлическими кронштейнами – местоположение (над воротными проемами второго этажа по лицевому фасаду), габариты, конфигурация, материал (из тесаных брусев, обитые листовым железом).</p>	   
V.3, 4 Здание по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Якорная площадь, дом 7а, литера Б			
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация прямоугольного двухэтажного здания с пятью сдвоенными пандусами с лестницами по дворовому (южному) фасаду и закругленным северо-западным углом;</p>	

		<p>исторические конфигурация и габариты вальмовой и скатной крыши, включая крышу навесов пандусов; высота конька крыши основного объема здания;</p> <p>исторический материал окрытия крыш (металл).</p>	
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные кирпичные капитальные стены, включая конструкции пандусов;</p> <p>внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические опорные кирпичные столбы с системой подпружных арок в уровне первого этажа и по центру второго этажа;</p> <p>исторические отметки межэтажных перекрытий;</p>	

исторические лестницы пандусов – местоположение, габариты, тип (маршевые), конструкция (верхние площадки на крестовых сводах), материал ступеней и площадок (гранит);
 ограждение лестниц – тип (глухое), материал (кирпич, лещадная плита – покрытие поручня);
 стойки навесов пандусов – местоположение, габариты, конфигурация (четырёхгранные, квадратные), материал (металл), техника исполнения (ковка);



крестовые своды с распалубками
 внутренних помещений первого этажа.



3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>историческая отделка фасадов: лицевая кирпичная кладка с выделением цветом исторически оштукатуренных архитектурных деталей;</p> <p>исторический материал отделки цоколя: природный камень, гранитные блоки;</p> <p>исторические оконные и воротные проемы: местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная, лучковая – проемы второго этажа южного фасада в центральной части здания);</p> <p>исторические рисунок расстекловки и материал заполнений оконных проемов;</p> <p>исторический рисунок (двустворчатое, глухое), материал (дерево, обитое металлом) заполнений воротных проемов;</p>	    
---	---	--	---

исторический материал (металл), техника исполнения (литье) и рисунок (граненые вертикальные стойки и горизонтальными направляющими) внешних решеток оконных проемов;

исторический рисунок (одностворчатые, двустворчатые, глухие), материал (металл) исторических внешних ставень оконных проемов;

полуциркульные проемы основания пандусов;

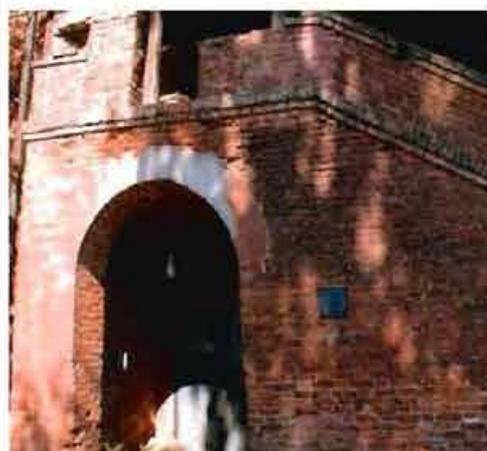
оформление ограждения пандусов тягами;

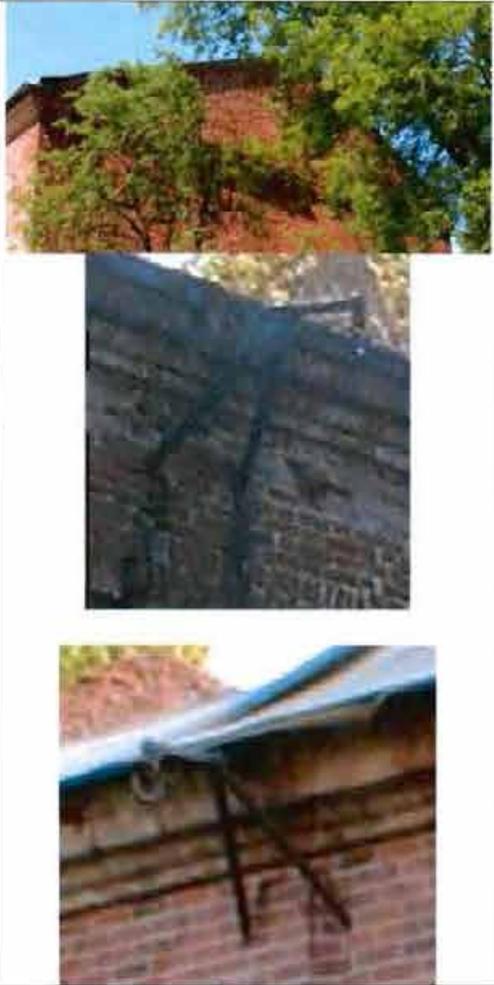
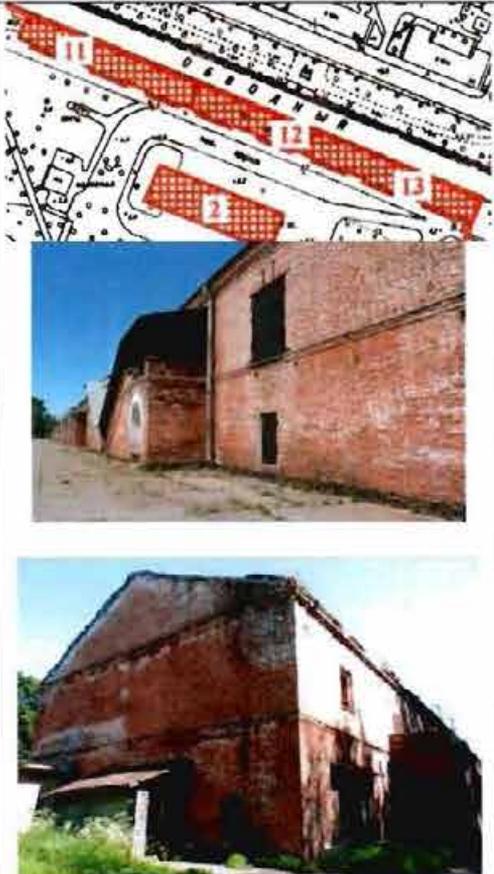
межэтажная тяга по основному объему здания;

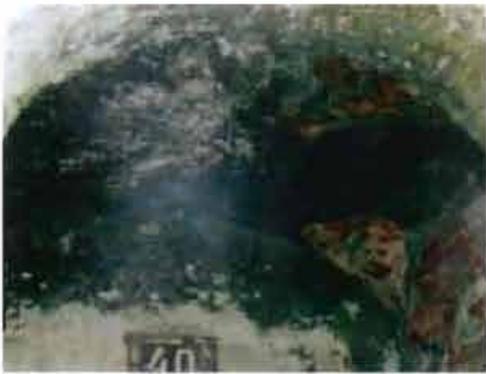
оформление оконных проемов клинчатыми перемычками и известняковыми подоконными досками;

профилированный ступенчатый венчающий карниз в завершении лицевого и дворового фасадов;

аттиковая стенка в завершении центральной части здания;



		<p>треугольный фронтон, оформленный профилированными ступенчатыми карнизами в завершении восточного торцевого фасада;</p> <p>сохранившиеся конструкции исторических подъемных механизмов с металлическими кронштейнами – местоположение (над воротными проемами второго этажа по лицевому фасаду), габариты, конфигурация, материал (из тесаных брусьев, обитые листовым железом).</p>	
V.5, 6, 7 Здание по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Якорная площадь, дом 7а, литера А			
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация прямоугольного двухэтажного здания с восемью сдвоенными пандусами с лестницами по дворовому (южному) фасадам;</p> <p>исторические конфигурация и габариты скатной крыши, включая крышу навесов пандусов; высота конька крыши основного объема здания;</p> <p>исторический материал окрытия крыш (металл).</p>	

		<p>крестовые своды внутренних помещений первого этажа.</p>	   
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>историческая отделка фасадов: лицевая кирпичная кладка с выделением цветом исторически оштукатуренных архитектурных деталей;</p> <p>исторический материал отделки цоколя: природный камень, гранитные блоки;</p>	  

местоположение, габариты и конфигурация исторических оконных и воротных проемов (прямоугольная, лучковая – проемы второго этажа южного фасада в центральной части здания);

исторические рисунок расстекловки и материал заполнения оконных проемов;

исторический рисунок (двустворчатое, глухое), материал (металл) заполнения воротных проемов;

исторический материал (металл), техника исполнения (литье) и рисунок (граненые вертикальные стойки с фигурным пикообразным завершением и горизонтальными направляющими) внешних решеток оконных проемов;

исторический рисунок (двустворчатые, глухие), материал (металл) исторических внешних ставень оконных проемов;

полуциркульные проемы основания пандусов;
оформление ограждения пандусов тягами;

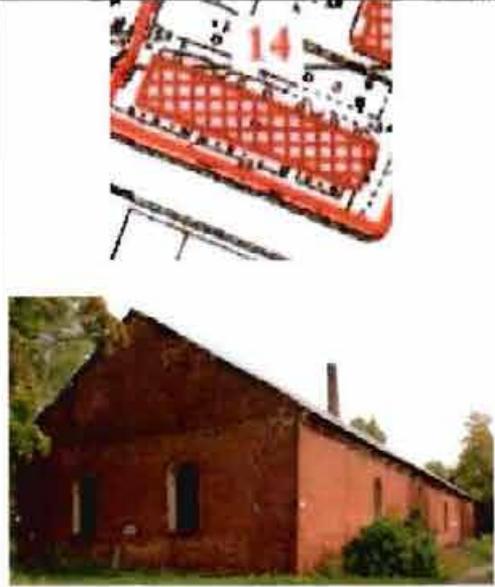
межэтажная тяга по основному объему здания;
оформление оконных проемов клинчатыми перемычками и известняковыми подоконными досками;

профилированный ступенчатый венчающий карниз в завершении лицевого и дворового фасадов;



		<p>треугольные фронтоны, оформленные профилированными ступенчатыми карнизами в завершении торцевых фасадов;</p> <p>сохранившиеся конструкции исторических подъемных механизмов с металлическими кронштейнами – местоположение (над воротными проемами второго этажа по лицевому фасаду), габариты, конфигурация, материал (из тесаных брусьев, обитые листовым железом).</p>	
--	--	--	---

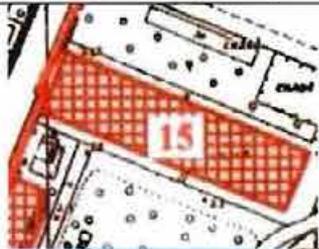
VI. Сарай (магазин) пенькового канатного завода

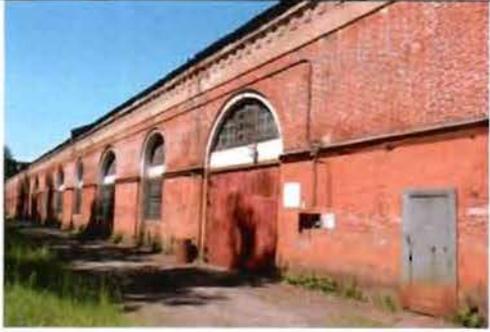
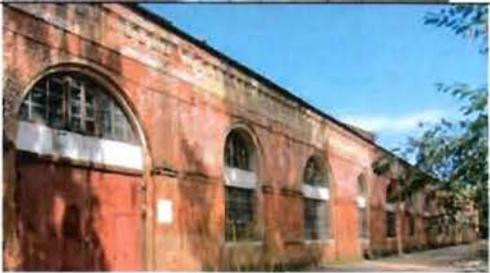
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация одноэтажного прямоугольного здания;</p> <p>исторические конфигурация и габариты скатной крыши;</p> <p>высота конька крыши;</p> <p>исторический материал окрытия крыши (металл).</p>	
---	--	---	--

2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные кирпичные капитальные стены;</p> <p>система кирпичных столбов и арок по центральной оси здания;</p>	 
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>историческая отделка фасада: лицевая кирпичная кладка; исторический материал отделки цоколя;</p> <p>исторические дверные, воротные и оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением);</p> <p>исторические рисунок расстекловки и материал оконных заполнений;</p> <p>исторический материал дверных заполнений;</p> <p>оформление завершения оконных проемов всерными кирпичными выкладками и подоконными досками;</p>	  

		<p>профилированный венчающий карниз в завершении северного и южного фасадов;</p> <p>треугольные фронтоны в завершении торцевых фасадов;</p> <p>фонарный кронштейн - местоположение (юго-западный угол здания), конфигурация (валутообразный), габариты, материал (металл), техника (ковка), рисунок (растительный орнамент).</p>	   
--	--	--	---

VII. Сарай (склад) лесной (Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Якорная площадь, дом 7а, литера Ж)

1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация одноэтажного прямоугольного здания;</p> <p>исторические конфигурация и габариты двускатной крыши;</p> <p>высота конька крыши;</p> <p>исторический материал окрытия крыши (металл).</p>	  
---	--	--	---

2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные кирпичные капитальные стены;</p> <p>кирпичные опорные столбы круглой формы в 2 ряда по центру здания и полуколонны по периметру внутренней части.</p>	  
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>историческая отделка фасадов: лицевая кирпичная кладка с выделением цветом исторически оштукатуренных архитектурных деталей;</p> <p>исторический материал отделки цоколя;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы, включая заложенные проемы во фронтонах торцевых фасадов – местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением);</p> <p>исторические рисунок расстекловки и материал оконных заполнений;</p> <p>исторический материал дверных заполнений;</p>	  

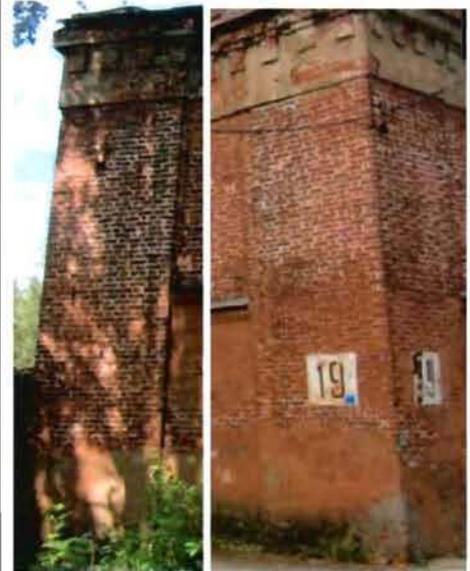
плоские лопатки по углам здания;

оформление оконных и дверных проемов ступенчатыми нишами и плоскими кирпичными архивольтами;

профилированная тяга в простенках фасадов;

профилированный ступенчатый венчающий карниз с фризом со стилизованными машикулями в основании в завершении фасадов;

треугольные фронтоны, оформленные профилированными карнизами в завершении торцевых фасадов.



VIII. Сарай (склад) угольный (Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Якорная площадь, дом 7а, литера В)			
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация одноэтажного двухсветного прямоугольного здания с раскреповками по центральным осям северного и южного фасадов;</p> <p>исторические конфигурация и габариты двускатной крыши; высота конька крыши;</p> <p>исторический материал окрытия крыши (металл).</p>	  
2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные кирпичные капитальные стены;</p> <p>опорные колонны –местоположение, материал (чугун), техника исполнения (литье).</p>	 
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>историческая отделка фасадов: лицевая кирпичная кладка с выделением цветом исторически оштукатуренных архитектурных деталей;</p>	

исторический материал отделки цоколя:
известняк, гранит;



исторические воротные и оконные проемы, –
местоположение (вписанные в ступенчатые
ниши с полуциркульным завершением),
габариты, конфигурация (с лучковым
завершением, прямоугольные – на фронтонах
торцевых фасадов);

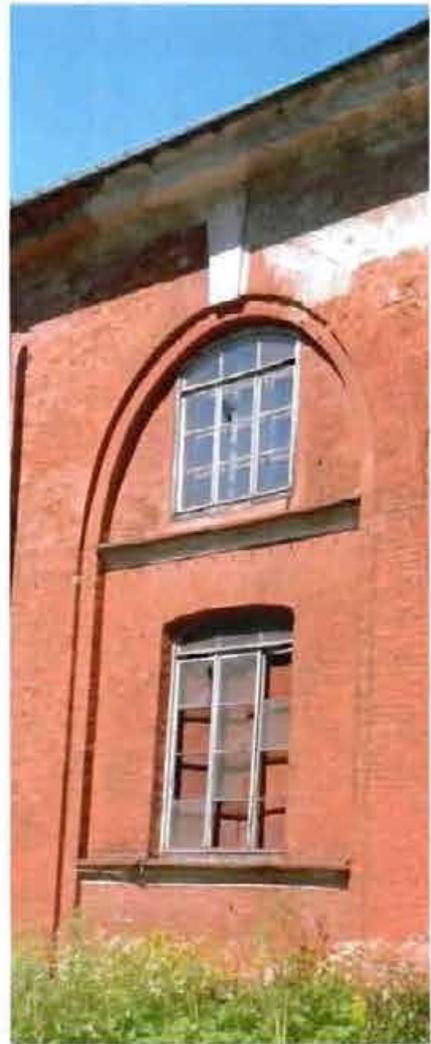
исторический рисунок (двустворчатое,
глухое) и материал заполнения воротных
проемов;

исторический рисунок и материал
расстекловки оконных проемов;

оформление оконных проемов подоконными
ступенчатыми тягами;

оформление ниш с вписанными в них
оконными и воротными проемами
замковыми камнями;

профилированный ступенчатый венчающий
карниз в завершении северного и южного
фасадов;



ступенчатые треугольные кирпичные
аттиковые стенки в завершении раскреповок;



		треугольные фронтоны с профилированными ступенчатыми карнизами и нишами с полуциркульным завершением с вписанными в них оконными проемами, оформленные архивольтами в тимпанах в завершении торцевых фасадов.	 
4	Декоративно-художественная оформление интерьеров:	исторические внутренние ставни оконных проемов – габариты, материал (дерево, обитое металлом), конструкция (двустворчатые, глухие).	

IX. Смольня канатного завода (Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская улица, дом 9, литера А)

1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация П-образного двухэтажного здания с воротным проездом по южному фасаду и исторической пристройкой по восточному дворовому фасаду, пристроенного с западного фасада к зданию завода канатного прядильного;</p> <p>исторические конфигурация и габариты двускатной крыши; высота конька крыши;</p> <p>исторический материал окрытия крыши (металл).</p>	  
2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные кирпичные капитальные стены;</p> <p>исторические отметки межэтажных перекрытий</p>	

		<p>крестовые с подпружными арками и распалубками своды помещений первого этажа и дворовой пристройки;</p> <p>крестовый с распалубками свод воротного проезда.</p>	   
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>историческая отделка лицевых и дворовых фасадов: гладкая штукатурка;</p> <p>исторический материал отделки цоколя (известняк);</p>	 

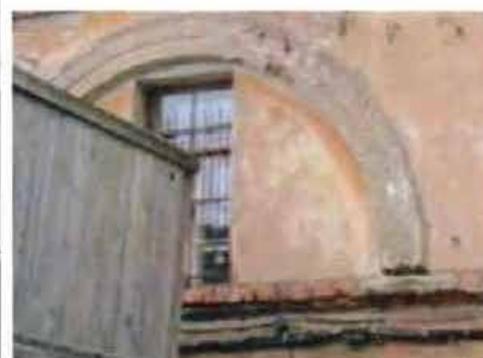
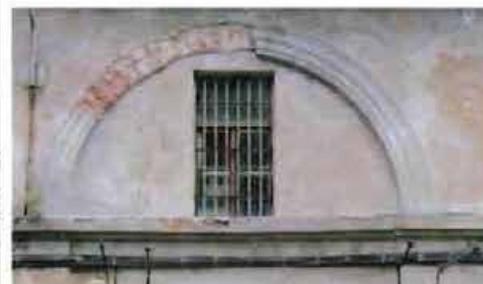
исторические дверные и оконные проемы–местоположение (частично вписанные в ниши с полуциркульным завершением проемы лицевых фасадов), габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные – проемы второго этажа северного лицевого фасада);

исторические рисунок расстекловки и материал оконных заполнений;

исторический материал дверных заполнений;

профилированный ступенчатый межэтажный карниз по лицевым фасадам;

оформление завершения ниш лицевых фасадов архивольтами;



профилированный ступенчатый венчающий карниз в завершении лицевых и дворовых фасадов;

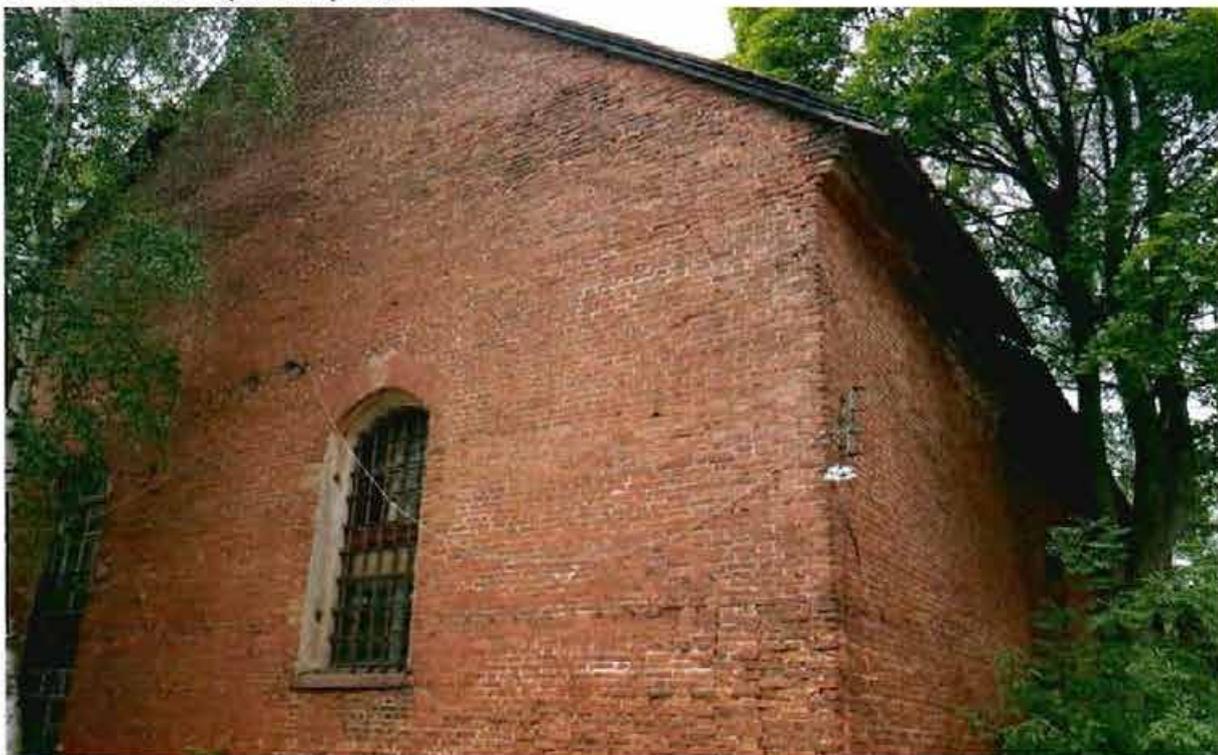
треугольные фронтоны, оформленные профилированными карнизами в завершении крайних западных осей северного и южного лицевых фасадов.



Приложение № 4
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Кронштадт, Петровская улица, дом 7б, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство» на момент утверждения охранного обязательства.

1. Восточный торцевой фасад.



2. Северный фасад.



3. Южный фасад.



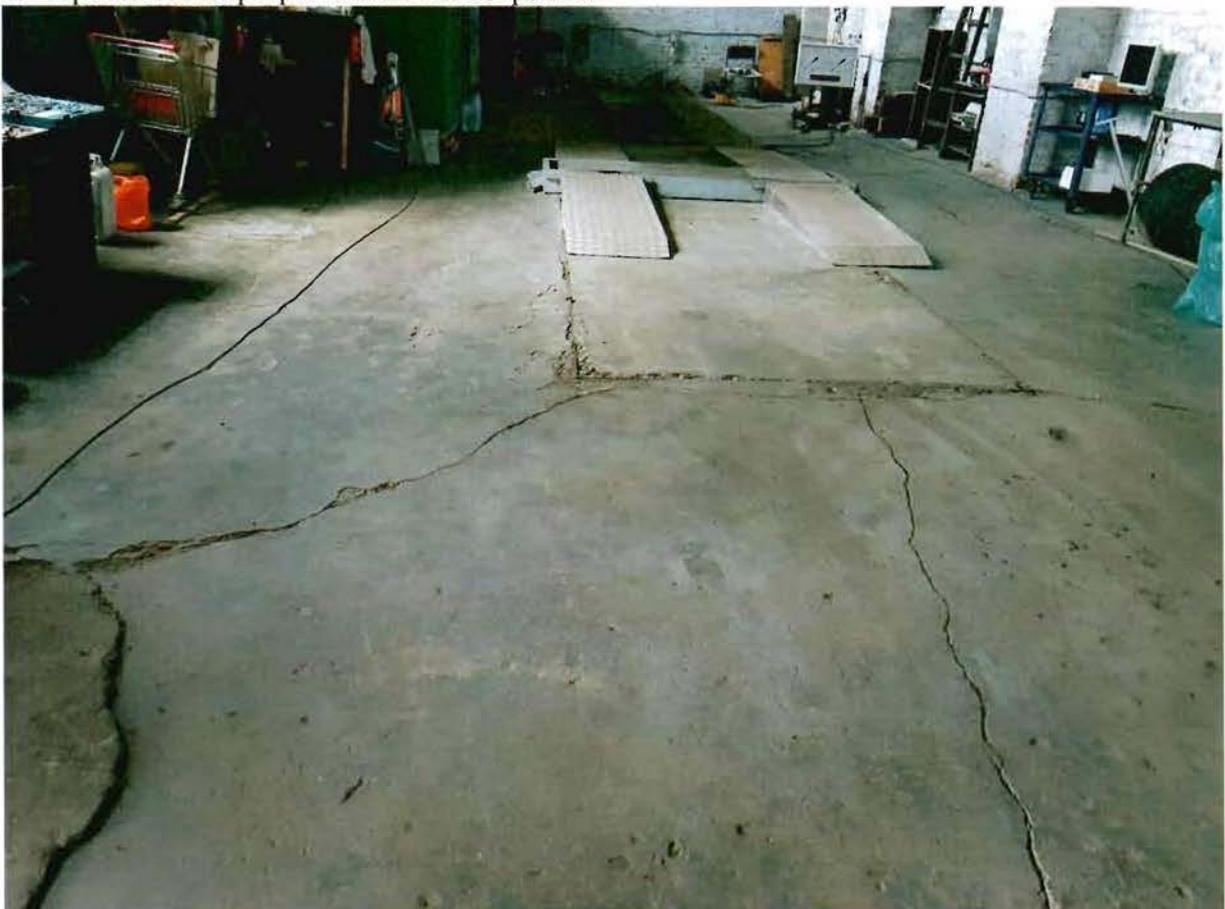
4. Западный торцевой фасад.



5. Фрагмент интерьера. Второй этаж. Конструктивные элементы.



6. Фрагмент интерьера. Напольное покрытие.



7. Фрагмент интерьера. Второй этаж. Конструктивные элементы.



8. Стропильная система.



Приложение № 7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 7б, лит.А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство»: «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» (приспособление здания для современного использования) по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 7б, лит.А» (шифр: 07/0522), разработанной ООО «Проектное Бюро «Сириус» 2021-2023 гг.

Копия паспорта объекта культурного наследия

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр №

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



15.06.2017

Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Адмиралтейство

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории от 04.07.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация одноэтажного прямоугольного здания; исторические конфигурация и габариты скатной крыши; высота конька крыши; исторический материал окрытия крыши (металл). Конструктивная система: исторические наружные кирпичные капитальные стены; система кирпичных столбов и арок по центральной оси здания; Архитектурно-художественное решение фасадов: историческая отделка фасада: лицевая кирпичная кладка; исторический материал отделки цоколя; исторические дверные, воротные и оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением); исторические рисунок расстекловки и материал оконных заполнений; исторический материал дверных заполнений; оформление завершения оконных проемов веерными кирпичными выкладками и подоконными досками; профилированный венчающий карниз в завершении северного и южного фасадов; треугольные фронтоны в завершении торцевых фасадов; фонарный кронштейн - местоположение (юго-западный угол здания), конфигурация (валютообразный), габариты, материал (металл), техника (ковка), рисунок (растительнымй орнамент).

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Адмиралтейство". № 284-р от 10.06.2019 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиям к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р. Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия



01 . 07 . 2019

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 9 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 7б, лит.А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство»: «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» (приспособление здания для современного использования) по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 7б, лит.А» (шифр: 07/0522), разработанной ООО «Проектное Бюро «Сириус» 2021-2023 гг.

Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства

Правительство Санкт-Петербурга
Комитет по управлению городским имуществом
Городское управление инвентаризации
и оценки недвижимости



Проектно-инвентаризационное бюро Кронштадтского района

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

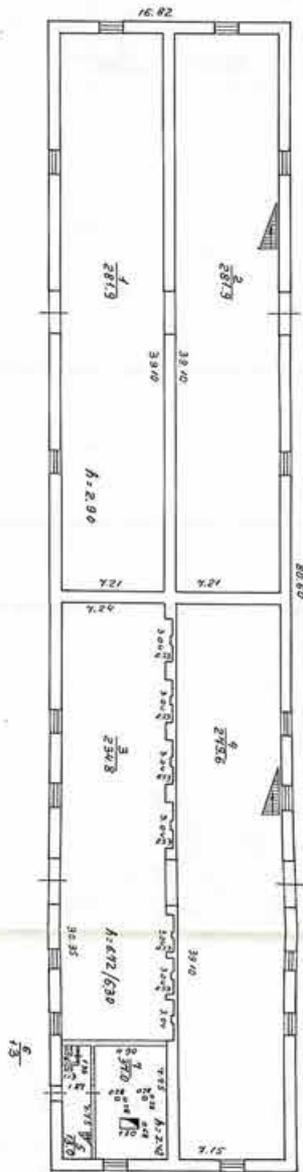
на здание Склада
район -
город (пос.) Санкт-Петербург, г. Кронштадт
улица (пер.) Петровская, дом 76
литера А

Квартал № _____
Инвентарный № _____

г. Санкт-Петербург
2004 г.

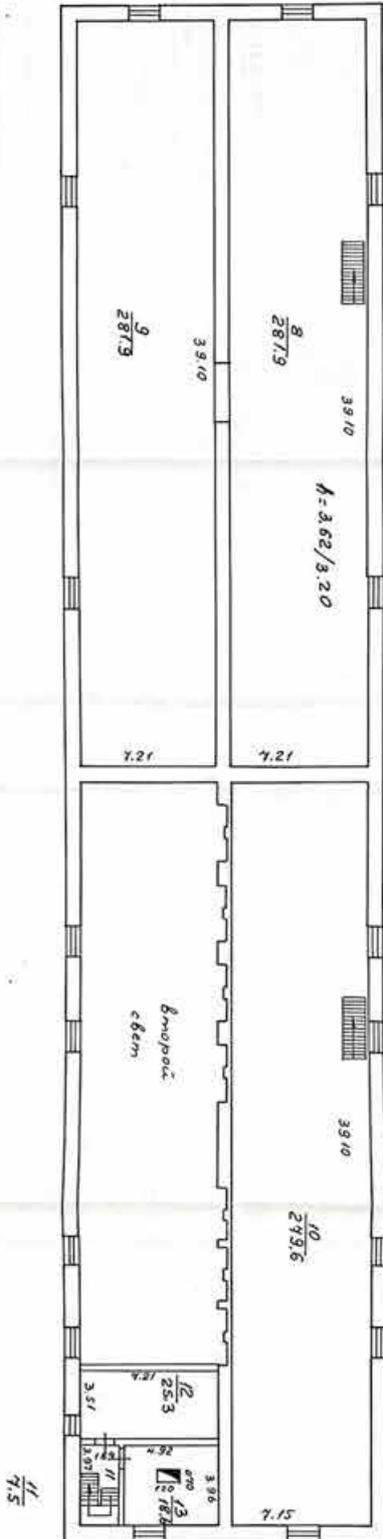


ПЛАН 1 ЭТАЖА



		Имя, №
Государственный технический университет архитектуры и строительства Республики Беларусь Институт архитектуры и строительства Кафедра архитектурного проектирования		Масштаб 1:200
Автор	Исполнитель	Дата
М.И. Сидорчик	М.И. Сидорчик	2018
Проверил	Инженер	Подпись
М.И. Сидорчик	М.И. Сидорчик	М.И. Сидорчик
Компьютер	Компьютер	Компьютер

ПЛАН 2 ЭТАЖА



		Филиал ГУИОН Проектно-инвентаризационное бюро Краснодарского района г. Славск-Летовский	Инв. № 1:200
Дата: 07.05.04г.	Авторское дело:	Проектная группа:	Местонахождение:
Проектировщик:	Исполнитель:	Проверенный:	Адрес:
Инженер: Бриллиант	Инженер: Свиридова	Инженер: Свиридова	Местонахождение:
Копировала:	Копировала:	Копировала:	Местонахождение:



ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ ІШкі ҚАУІП СІЗІМДІК ҚОҒАМЫ



АДЪКАТЕ ДЪКА



VII. Описание конструктивных элементов основных пристроек и определение их износа

Литера _____ Год постройки _____ Число этажей _____

Группа капитальности _____ Вид внутренней отделки _____

№ п/п	Описание конструктивных элементов	Техническое состояние (осадок, трещины, глина и т.п.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в %	Уд. вес конструкт. элемента с поправк.	Износ %	Процент износа к строению Гр. 7 x гр. 8 100
1	Фундамент						
2	а) стены и их наружная отделка						
2	б) перегородки						
3	Перекрытия						
3	чердачное						
3	междэтажное						
3	над подвальное						
4	Крыша						
5	Полы						
6	Проемы						
6	оконные						
6	дверные						
7	Внутренняя отделка						
8	Отопление						
8	Водопровод						
8	Канализация						
8	Горючие водоснабжение						
8	Ванна-душ						
8	Электроосвещение						
8	Радио, телевизор						
8	Телефон						
8	Вентиляция						
8	Лифты						
8	Сигнализация						
9	Санитарно и электротехнич. устройства						
9	Прочие работы						

% износа, приведенный к 100 по формуле

процент износа (гр. 9) X 100 / удельный вес (гр. 7)

VIII. Описание конструктивных элементов основных пристроек и определение их износа

Литера _____ Год постройки _____ Число этажей _____

Группа капитальности _____ Вид внутренней отделки _____

№ п/п	Описание конструктивных элементов	Техническое состояние (осадок, трещины, глина и т.п.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в %	Уд. вес конструкт. элемента с поправк.	Износ %	Процент износа к строению Гр. 7 x гр. 8 100
1	Фундамент						
2	а) стены и их наружная отделка						
2	б) перегородки						
3	Перекрытия						
3	Чердачное						
3	междэтажное						
3	надподвальное						
4	Крыша						
5	Полы						
6	Проемы						
6	оконные						
6	дверные						
7	Внутренняя отделка						
8	Отопление						
8	Водопровод						
8	Канализация						
8	Горючие водоснабжение						
8	Ванна-душ						
8	Электроосвещение						
8	Радио, телевизор						
8	Телефон						
8	Вентиляция						
8	Лифты						
8	Сигнализация						
9	Санитарно электротехнич. устройства						
9	Прочие работы						

% износа, приведенный к 100 по формуле

процент износа (гр. 9) X 100 / удельный вес (гр. 7)

ЗАКОННОСТЬ РАБОТЫ ФИЛИАЛА

Всего прошнуровано и скреплено печатью 8 (восемь) листов. Нагальник филиала

Н.В. Павловская
Санкт-Петербург

Приложение № 10 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 7б, лит.А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство»: «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» (приспособление здания для современного использования) по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 7б, лит.А» (шифр: 07/0522), разработанной ООО «Проектное Бюро «Сириус» 2021-2023 гг.

Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия

АКТ
определения влияния предполагаемых к проведению видов работ
на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности
объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов
Российской Федерации

“ 7 ” _____ апреля 20 23 г.

Мы, нижеподписавшиеся, представители проектной организации

ООО "Проектное бюро "Сириус"

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

№МКРФ 20791 от 22 декабря 2020г

Свидетельство о допуске СРО от 20.09.2023 № 881 (СРО-П-215-181 02019)

составили настоящий акт на предмет определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации:

«Сарай (магазин) пенькового канатного завода» - объект культурного наследия федерального значения на основании постановления Правительства РФ № 527 от 10.07.2001

(Историко-культурное значение и наименование объекта культурного наследия)

по адресу:

Санкт-Петербург

(Республика, область, район)

Кронштадт

(город)

улица Петровская д. 76 лит. А Пом/Кв.

В результате осмотра объекта культурного наследия установлено:

1. Общее состояние памятника:

8 марта 1785 г. был утвержден "Генеральный план для строения Адмиралтейства в Кронштадте, сочиненный адмиралом Грейгом". Ему же поручалось наблюдать за строительством Адмиралтейства. Этот план сыграл решающую роль в дальнейшем развитии города. Параллельно был уточнен и утвержден план застройки города, носивший регулярный характер. Официальным автором проекта считался С. К. Грейг, ему принадлежат основные идеи, но он не был архитектором, и, вероятно, автором архитектурных проектов были Михаил Николаевич Ветошников командированный в мае 1784 г. в Комиссию адмиралтейского строения в Кронштадте для составления детальных проектов и ведения строительства. Ветошникову принадлежат проекты почти всех зданий Адмиралтейства: трех мастерских, канатно-прядельного завода со смольней и пеньковым сараем, магазинов, кузниц, неосуществленный проект госпиталя и др. Проект Адмиралтейства 1785 г. был осуществлен частично. Строительство велось в 1785-1789 гг. Первым в Адмиралтействе в 1785-1786 гг. был построен канатный завод со смольней и пеньковым сараем. Позже были построены магазины на канале,

мастерские, сухарный завод, лесной сарай, кузница. Обводный канал строился в 1785-1827 гг. Канатный завод - двухэтажное здание, длиной 426 м, на берегу восточного участка Обводного канала. К югу от канатного завода, параллельно южному участку запроектированного Обводного канала, одновременно с канатным заводом был построен пеньковый сарай (склад сырья и/или готовой продукции завода). Здание сарая в плане прямоугольное. Стены здания – кирпичные, из красного кирпича различных размеров. Согласно имеющимся историческим материалам изначально здание было одноэтажным, с подпольем и чердаком, высота помещений от пола до перекрытия составляла 3 сажени (около 6,5 м). Средняя продольная стена здания была выполнена в виде аркады. Несущие конструкции крыши представлены стальными фермами. Фундаменты здания выполнены из известняковых плит уложенных поверх валунной наброски (валуны уложены без связующего раствора). Проектной и рабочей документации (строительных или архитектурных чертежей, за исключением паспорта здания Пенькового сарая в архиве КГИОП и опубликованных эскизных чертежей XVIII века из фондов РГА ВМФ материалов ранее выполненных обследований, исторических сведений по истории строительства, архивных фотографий, гравюр и т.п. не обнаружено. Отсутствие в открытом доступе технической документации по Пеньковому сараю связано с тем, что комплекс зданий канатного завода до недавнего времени находился на закрытой территории и не был доступен для исследований. До 2019 г. здание принадлежало 18-му Арсеналу ВМФ, специализировавшемуся на ремонте минно-торпедного вооружения кораблей Балтийского флота. Здание использовалось под складские цели, в последние годы эксплуатации здания его помещения сдавались в аренду, в частности под мастерские автосервиса.

(дается краткая характеристика объекта культурного наследия в целом, справка о датах и истории его сооружения)

2. Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:

а) Общее состояние:

Общее техническое состояние - ограниченно-работоспособное.

б) Фундаменты (материал, конструкция, состояние, связи):

Ленточные бутовые. Кладка верхней части фундаментов выполнена из известняковых плит без раствора; кладка нижней части сложена из валунов.

Техническое состояние фундамента наружной стены по оси А на участке в осях 1-11 (от трещины в торцевой стене по оси 1) - аварийное

Общее техническое состояние - ограниченно-работоспособное.

в) Цоколи и отмостки около них:

отсутствуют

г) Стены наружные (материал, конструкция, состояние, связи):

Стены здания – кирпичные, сложенные из глиняного кирпича на известковом растворе.

Техническое состояние наружной продольной стены по оси А (от трещины в торцевой стене по оси 1) - аварийное

Общее техническое состояние - ограниченно-работоспособное.

д) Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы):

Несущими конструкциями покрытия являются стальные фермы, выполненные из стальных кованых элементов квадратного сплошного сечения. По фермам устроена обрешетка из деревянных брусков и стальных пластин, по которой уложены листы асбоцементного шифера

Техническое состояние - аварийное.

е) Главы, шатры, их конструкция и покрытие:

отсутствуют

ж) Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):

Стены здания сложены из полнотелого глиняного кирпича на известковом растворе. Штукатурная отделка венчающего карниза и оконных откосов выполнена известково-гипсовыми растворами.

Штукатурные слои венчающего карниза разрушены и практически отсутствуют. На оголенной кирпичной кладке присутствуют загрязнения, высолы, очаги биопоражения, разрушения лицевой поверхности кирпича, трещины, вывалы, утраты шовного заполнения.

Общее техническое состояние - неудовлетворительное.

Состояние подоконников на момент обследования – неудовлетворительное

Все откосы исторических проемов гладко оштукатурены известковыми растворами и окрашивались известковыми красками

Общее техническое состояние фасадов - неудовлетворительное.

3. Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника:

а) Общее состояние:

Общее техническое состояние - ограниченно-работоспособное.

б) Перекрытия (сводчатые, плоские):

Перекрытия по деревянным балкам круглого сечения (без окантовки и с окантовкой) с приведенными размерами 250×250 мм

Общее техническое состояние - аварийное.

в) Полы:

На момент обследования межбалочное заполнение всех перекрытий полностью утрачено (до утраты заполнение было стандартным деревянным с засыпкой)

Первый этаж по грунту устроены бетонные полы толщиной 150÷200 мм

Общее техническое состояние - ограниченно-работоспособное.

г) Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи):

Стены внутренние капитальные – кирпичные, сложенные из глиняного кирпича на известковом растворе. Внутренняя продольная стена по оси Б представляет собой единую аркаду, арочные проемы которой заложены кирпичной кладкой (между осями 6-7, 15-16 пролеты открыты).

Общее техническое состояние - ограниченно-работоспособное.

д) Столбы, колонны:

Отсутствуют

е) Дверные и оконные проемы и их заполнение:

Оконные заполнения – деревянные

Ворота – деревянные

дверное заполнение - деревянное

Общее техническое состояние - неудовлетворительное.

ж) Лестница и крыльца:

Для подъема на второй ярус устроены деревянные лестницы

Общее техническое состояние - аварийное.

3) Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:

Отсутствуют

4. Живопись (монументальная, станковая, материал):

Отсутствует

5. Виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия

Проект по приспособлению здания для современного использования предусматривает:

- реставрация и ремонт кирпичной кладки
- усиление стен, колон, перемычек
- реставрация венчающего карниза и откосов
- реставрация фонарного кронштейна
- восстановление дверных, оконных и воротных заполнения
- восстановление подоконных досок
- замена пола 1 этажа
- устройство новых перегородок
- устройство лестничных клеток
- устройство антресоли
- устройство проемов
- замена аварийных балок чердачного перекрытия
- устройство входных площадок
- устройство отмостки
- дублирование существующих ферм покрытия
- замена кровельного покрытия
- устройство водосточной системы
- устройство инженерных сетей, устройство общеобменной и противодымной вентиляции с выходом вентиляционных труб на кровлю
- устройство алюминиевых светопрозрачных конструкций в плоскости кровли
- усиление основания под фундаментом и восстановление работоспособности бутового фундамента с устройством гидроизоляции

II. Выводы:

Предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

III. Подписи сторон:

Представители проектной организации:

Руководитель организации

(Подпись)

Гасан-заде Елена Аязовна

(Ф.И.О. полностью)

Главный архитектор проекта

(Подпись)

Ларина Оксана Владимировна

(Ф.И.О. полностью)

Главный инженер проекта

(Подпись)

Дикарев Антон Владимирович

(Ф.И.О. полностью)

Место печати



ул.Макаровская д.2 лит.М помещ. 2, г. Кронштадт, 197760
тел. +7(812)292-48-72, e-mail: info@positron-energo.ru, www.positron-energo.ru
ОГРН 1089847208241, ИНН 7802435129, КПП 784301001, ОКПО 94609144

ДОВЕРЕННОСТЬ

г. Кронштадт

28 августа 2023 г.

Акционерное общество «Позитрон-Энерго» (АО «Позитрон-Энерго»), в лице Генерального директора Щигловского Бориса Константиновича, действующего на основании Устава, ИНН 7802435129, КПП 784301001, ОГРН 1089847208241, Юридический адрес: 197760, г. Санкт-Петербург, вн. тер. г. город Кронштадт, г. Кронштадт, ул. Макаровская, д. 2, литера М, помещение 2, уполномочиваю

Федосцеву Марину Владимировну,

Гасан-заде Елену Аязовну,

Перевезенцеву Ирину Михайловну,

Чернявскую Ирину Петровну,

всех вместе и каждого в отдельности, быть моими представителями во всех государственных, административных и иных учреждениях и организациях Санкт-Петербурга, в том числе в Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, Управлении Федеральной регистрационной службы по Санкт-Петербургу и Ленинградской области, Комитете по управлению городским имуществом, Комитете по градостроительству и архитектуре, Территориальной службе заказчика, Комитете имущественных отношений, ФГБУ «ФКП Росреестра» по Санкт-Петербургу, в районном Проектно-инвентаризационном бюро (ГУП ГУИОН), МФЦ, районной Межведомственной комиссии по техническому надзору, районной Администрации, ГАТИ, Федеральной службе по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, ФГУЗ «Центральной гигиены и эпидемиологии», в Жилищном комитете Правительства Санкт-Петербурга, районном ГУ «Жилищное агенство» Санкт-Петербурга, в органах пожарного надзора, в Петербурггосэнергонадзоре, ЗАО «ПетроЭлектроСбыт», АО "Петербургская сбытовая компания", в ОАО «Ленэнерго», в ООО «Петербурггаз», в ГУП «Водоканал», в телефонном узле, в жилищно-эксплуатационных органах, в ФГБУ «Федеральная кадастровая палата, в Федеральной службе государственной регистрации, кадастра и картографии по всем вопросам связанным с приспособлением здания для современного использования по адресу: Санкт-Петербург, Кронштадт, Петровская ул., дом 76, лит. А для чего предоставляю

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО ПОЗИТРОН-ЭНЕРГО



ул.Макаровская д.2 лит.М помещ. 2, г. Кронштадт, 197760
тел. +7(812)292-48-72, e-mail:info@positron-energo.ru, www.positron-energo.ru
ОГРН 1089847208241, ИНН 7802435129, КПП 784301001, ОКПО 94609144

право подавать и получать необходимые справки и документы, в том числе технические паспорта помещения и иные документы, с правом заказа, согласования и получения проектной и иной документации, необходимой для осуществления приспособления для современного использования в установленном законом порядке, внесения изменений в Единый государственный реестр недвижимости, получения документов после регистрации в Управление Федеральной службы государственной регистрации кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, подавать и заявления, заверять документы, подписывать договора, оплачивать необходимые государственные и иные сборы и пошлины, расписываться от имени Общества и выполнять все действия и формальности, связанные с данным поручением.

Доверенность выдана сроком на три года

Генеральный директор АО «Позитрон-Энерго»



/Б.К. Щигловский/

Приложение № 12 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 7б, лит.А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство»: «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» (приспособление здания для современного использования) по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 7б, лит.А» (шифр: 07/0522), разработанной ООО «Проектное Бюро «Сириус» 2021-2023 гг.

**Копия заключения негосударственной экспертизы
№78-2-1-2-1725-23 от 11.10.2023 г.**



**ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ
«МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР СУДЕБНОЙ СТРОИТЕЛЬНО-
ТЕХНИЧЕСКОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ, ЭКСПЕРТИЗЫ ПРОЕКТНОЙ
ДОКУМЕНТАЦИИ И СТРОИТЕЛЬНОГО КОНТРОЛЯ»**



КООРДИНАЦИОННЫЙ
СОВЕТ ЭКСПЕРТНЫХ
ОРГАНИЗАЦИЙ
при Службе государственного
строительного надзора и экспертизы
Санкт-Петербурга

Общество является членом Координационного совета
экспертных организаций при Службе государственного
строительного надзора и экспертизы Санкт-Петербурга

СВИДЕТЕЛЬСТВО ОБ АККРЕДИТАЦИИ, ВЫДАННОЕ ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБОЙ ПО АККРЕДИТАЦИИ
№ RA.RU.611622

СВИДЕТЕЛЬСТВО ОБ АККРЕДИТАЦИИ, ВЫДАННОЕ ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБОЙ ПО АККРЕДИТАЦИИ
№ RA.RU.611643

190013, г. Санкт-Петербург, Московский пр., д.22.
Тел. (812) 600-25-68, факс (812) 600-25-67, Dianasha@mail.ru
WWW.EXPERTIZA-NEGOS.RU

«УТВЕРЖДАЮ»

Заместитель генерального директора
ООО «МЕЖРЕГИОНЭКСПЕРТИЗА»,
доктор технических наук, профессор



Казakov Юрий Николаевич
«11» октября 2023 г.

**ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ
НЕГОСУДАРСТВЕННОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ЭКСПЕРТНОЙ ОЦЕНКИ
№ 78-2-1-2-1725-23**

**Наименование объекта соответствия
в рамках экспертной оценки**

Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения
«Сарай (магазин) пенькового канатного завода»
(приспособление здания для современного использования)
по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 7б, лит. А

Вид объекта оценки соответствия в рамках экспертной оценки
Проектная документация

1. Общие положения

1.1. Сведения об организации по проведению оценки соответствия проектной документации

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ
"МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР СУДЕБНОЙ СТРОИТЕЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ
ЭКСПЕРТИЗЫ, ЭКСПЕРТИЗЫ ПРОЕКТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ И СТРОИТЕЛЬНОГО
КОНТРОЛЯ"

190013, Санкт-Петербург, Московский пр., д. 22, литера Т, помещение 13Н.

тел. (812) 600-25-68

факс: (812) 600-25-67

ИНН 7838497009

КПП 783801001

ОГРН 1137847419555

ОКТМО 40302000

р/с 40702810803000490048

в Филиале «Северная столица» АО «Райффайзенбанк» в г. Санкт-Петербурге

к/с 30101810100000000723

БИК 044030723

Свидетельства об аккредитации:

- свидетельство об аккредитации на право проведения негосударственной экспертизы проектной документации № RA.RU.611622;

- свидетельство об аккредитации на право проведения негосударственной экспертизы результатов инженерных изысканий № RA.RU.611643.

1.2. Сведения о заявителе

Заявитель:

Акционерное общество «Позитрон-Энерго»

197760. г. Санкт-Петербург, вн.тер.г. город Кронштадт, г. Кронштадт, ул.

Макаровская, Д. 2, литера М, помещение 2

ИНН 7802435129

КПП 784301001

ОГРН 1089847208241

1.3. Основание для проведения негосударственной экспертизы:

– Заявление АО «Позитрон-Энерго» на проведение негосударственной экспертизы от 04.09.2023 г.;

– Договор № 1784-ПД/2023 от 04.09.2023 г. на оказание услуг по проведению экспертной оценки.

1.4. Сведения о составе документов, представленных для проведения оценки проектной документации

– Проектная документация «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» (приспособление здания для современного использования) по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 76, лит. А, (шифр 07/0522) разработанная ООО «Проектное бюро «Сириус» совместно с ООО «АБИ 1» в 2021 году;

– Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации б/н от 07.09.2021 г.;

– Распоряжение КГИОП от 27.01.2020 г. № 07-19-27/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

1.5. Документация предоставлена справочно:

- Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости № КУВИ-001/2022-123309061 от 21.07.2022 г. об объекте недвижимости с кадастровым № 78:34:0010310:3028, расположенном по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 76, лит. А;

– Письмо Министерства культуры РФ от 24.03.2015 г. № 90-01-39-ГП «О разъяснении порядка проведения и приемки работ по сохранению объекта культурного наследия, при которых затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности такого объекта»;

– Уведомительное письмо АО «Позитрон-Энерго» о смене наименования организации № ПЭ/6 от 17.01.2022 г.;

– Уведомительное письмо АО «Позитрон-Энерго» о смене юридического адреса (места нахождения) № ПЭ/15 от 02.02.2023 г.;

– Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации «Сарай (магазин) пенькового канатного завода», регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 781711202780066 (приложение к распоряжению КГИОП от 27.01.2020 г. № 07-19-27/20);

- План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство», утвержденный КГИОП 04.07.2005 г.;
- Паспорт объекта культурного наследия с регистрационным номером 781711202780066 в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержден приказом Министерства культуры РФ № 1906 от 02.07.2015 г.;
- Паспорта объекта культурного наследия «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» Министерства Культуры РФ от 17.05.1998 г.;
- Паспорта объекта культурного наследия «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» КГИОП от 01.07.2019 г.;
- Распоряжение КГИОП № 284-р от 10.06.2019 г. «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство»;
- Технический паспорт на здание по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская. Дом 76, литера А. выданный Проектно-инвентаризационным бюро Кронштадтского района в 2004 году;
- поэтажные планы, выданные ПИБ Кронштадтского района.

2. Сведения, содержащиеся в документах, представленных для проведения экспертизы по результатам экспертной оценки

2.1. Сведения об объекте капитального строительства, применительно к которому подготовлена проектная документация

2.1.1. Сведения о наименовании объекта капитального строительства, его почтовый (строительный) адрес или местоположение

Объект: «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» (приспособление здания для современного использования).

Адрес объекта: г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 76, лит. А.

2.1.2. Сведения о функциональном назначении объекта капитального строительства

Функциональное назначение объекта – складской комплекс.

Объект производственного назначения.

2.1.3. Сведения о технико-экономических показателях объекта капитального строительства

<i>Наименование показателя</i>	<i>Ед. изм</i>	<i>Значение показателя</i>
Общая площадь Объекта	м ²	2802,45
Строительный объем	м ³	13400
Этажность	эт.	1
Максимальная высота строения	м	13,30

2.2. Сведения об индивидуальных предпринимателях и (или) юридических лицах, подготовивших проектную документацию

Генеральный проектировщик:

Общество с ограниченной ответственностью «Проектное бюро «Сириус»

Адрес: 191023, г. Санкт-Петербург, наб. реки Фонтанки, д. 59, офис 512.

ИНН 7838037322

КПП 784001001

ОГРН 1157847146930

Выписка из реестра членов СРО № 881 от 20.09.2023 г., выданная Ассоциацией «СФЕРА ПРОЕКТИРОВЩИКОВ».

Лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 20791 от 22.12.2020 г.

Проектировщик:

Общество с ограниченной ответственностью «АБИ 1»

Адрес: 196084, г. Санкт-Петербург, Московский проспект, д. 70, корпус 2, лит. Ж, пом. 3-Н

ИНН 7810104113

КПП 781001001

ОГРН 1027804866022

Выписка из единого реестра сведений о членах СРО в области инженерных изысканий и в области архитектурно-строительного проектирования и их обязательствах № 7810104113-20230803-1547 от 03.08.2023 г., «НОПРИЗ». Регистрационный номер члена СРО - П-111-007810104113-0067 с 25.03.2010 г.

Лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 01787 от 24.06.2014 г.

Проектная организация, выполнившая обследование конструкций здания:

Общество с ограниченной ответственностью «Спецстройсервис»

Адрес: 194017, г. Санкт-Петербург, пр. Тореца, д. 98, корпус 1, помещ. 314

ИНН 7825677445

КПП 780201001

ОГРН 1027804879156

Выписка СРО № 7825677445-20230227-1159 от 27.02.2023 г., выданная НОПРИЗ. Саморегулируемая организация Ассоциация «Инженерные изыскания в строительстве» - Общероссийское отраслевое объединение работодателей (СРО-И-001-28042009).

Выписка СРО № 7825677445-20230504-1329 от 04.05.2023 г., выданная НОПРИЗ. Ассоциация «Саморегулируемая организация Гильдия архитекторов и проектировщиков» (СРО-П-002-22042009).

2.3. Сведения о задании застройщика (технического заказчика) на разработку проектной документации

- Задание на проведение работ по сохранению Объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин), пенькового канатного завода», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Кронштадт, Петровская улица, дом 76 (Приложение № 1 к договору № 10/21 от 12.04.2021 г.);

- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (приспособление здания для современного использования) № 01-52-1837/20-0-0 от 19.08.2020 г., утвержденное Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, согласовано ЗАО «Позитрон-Энерго».

2.4. Сведения о технических условиях подключения объекта капитального строительства к сетям инженерно-технического обеспечения

- Технические условия для присоединения к электрическим сетям, выданные АО «Оборонэнерго» (филиал «Северо-Западный»);

- Договор холодного водоснабжения № 50-119238-ПП-ВС от 29.12.2020 г., ГУП «Водоканал Санкт-Петербурга»;

- Технические условия подключения (технологического присоединения) объекта капитального строительства к канализационным сетям Филиала ФАУ МО РФ ЦСКА (СКА, г. Санкт-Петербург) от 12.01.2022 г.

3. Описание рассмотренной документации (материалов)

3.1. Описание технической части проектной документации

3.1.1. Состав проектной документации (указывается отдельно по каждому разделу проектной документации с учетом изменений, внесенных в ходе проведения повторной экспертизы)

№ тома	Обозначение	Наименование	Примечание
4.1	07/0522-ТО.1	Раздел 2. «Комплексные научные исследования». Том 4.1. Книга 1. Инженерно-техническое обследование строительных конструкций, выполненный: ООО «НПСФ «Спецстройсервис». Генеральная проектная организация ООО «ПБ Сириус».	197 листов
4.2	07/0522-ТО.2	Раздел 2. «Комплексные научные исследования». Том 4.2. Книга 2. Приложения, выполненный: ООО «НПСФ «Спецстройсервис». Генеральная проектная организация ООО «ПБ Сириус».	244 листа
4.3	07/0522-ТО.3	Раздел 2. «Комплексные научные исследования». Том 4.3. Справка. Мониторинг технического состояния здания.	72 листа
11	07/0522-КР	Раздел 3. Проектная документация. Том 11 «Конструктивные решения», выполненный ООО «АБИ 1». Генеральная проектная организация ООО «ПБ Сириус».	126 листов

3.1.2. Описание основных решений (мероприятий), принятых в проектной документации

Конструктивные решения

Рассмотрена проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» (приспособление здания для современного использования) по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 7б, лит. А.

Конструктивные решения проектной документации выполнены ООО «АБИ 1» в

2023 году. Техническое обследование конструкций здания выполнено ООО «Экспертный Центр «ПрофСтройПроект» в 2023 году.

Генеральная проектная организация ООО «ПБ Сириус».

На основании указанной документации составлен «Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации б/н от 07.04.2023».

На основании обследования конструкций здания получены следующие сведения:

Отчет по обследованию подготовлен на основе отчета по обследованию, составленного ООО НПСФ «Спецстройсервис», 2021 году, договор №123-2020 и с учетом дополнительных материалов исследований (дополнительные инженерно-геологические изыскания (ООО «ГТО», октябрь 2021 г.), дополнительные исследования строительных конструкций (ООО «НПСФ «Спецстройсервис», договор №101-2023).

Здание кирпичное, одноэтажное, прямоугольной формы в плане. Габаритные размеры в плане 16,87х80,52 м. Высота здания от поверхности земли до карниза – 6,67 м, до конька – 12,97 м.

Здание Пенькового сарая построено в 1785-1786 г.г. в комплексе Канатно-пряжильного завода Адмиралтейства по проекту архитектора М.Н. Ветошников. За период своего существования здание претерпело несколько этапов реконструкции, в том числе с изменением конструктивных и объемно-планировочных решений, раскрытием дополнительных оконных проемов и растесыванием части существовавших проемов.

Здание построено по двухпролетной конструктивной схеме с несущими продольными стенами по осям А, Б, В. Поперечные стены по осям 1, 11, 21 являются вертикальными диафрагмами жесткости.

Пространственная жесткость здания обеспечивается за счет совместной работы продольных и поперечных кирпичных стен, стальными затяжками, устроенными по осям 5, 8, 14, 17, деревянными балками перекрытия на отметке +6,200 (их заземлением в стенах) и металлическими фермами покрытия (их заделкой в кладке стен).

Фундаменты несущих кирпичных стен здания – ленточные бутовые.

Несущие стены выполнены из керамического кирпича на сложном известковом растворе. В кирпичной кладке стен использовался кирпич различных размеров. Толщина кирпичных несущих стен здания на уровне первого этажа – $820 \div 850$ мм.

Стены здания выполнены в неоштукатуренном стиле, за исключением венчающего карниза.

Перемышки оконных проемов – кирпичные (лучковые) и металлические.

Перемышка дверного проема в осях А/20-21 – кирпичная (клинчатая), и более поздняя - металлическая. Перемышка дверного проема в осях Б-В/11 - металлическая.

В наружных продольных стенах здания устроены 4 воротных проема.

Перемышки воротных проемов изначально – кирпичные клинчатые, более поздние –

металлические.

Чердачное перекрытие выполнено по деревянным балкам с заполнением из доски. На момент проведения обследования (январь 2021 г.) деревянное заполнение перекрытия демонтировано.

Крыша здания – скатная, с холодным чердаком.

Водосток с крыши – наружный, неорганизованный.

Стропильная система – металлическая, состоящая сборных стальных ферм, соединенных между собой прогонами из металлической полосы.

Кровля выполнена из асбоцементного шифера по деревянной обрешетке из бруска.

Для подъема на верхний ярус и в объем чердака устроены деревянные лестницы, конструкции которых опираются на балки перекрытий нижнего яруса и на бетонные полы.

По результатам обследования сделаны следующие выводы и рекомендации:

Недостатком конструктивного решения здания, заложенным на стадии проектирования, является недостаточное количество поперечных диафрагм жесткости, а также отсутствие перевязки кладки фундамента и стены по оси 11 с кладкой фундаментов и стен по осям А и В.

Факторы негативного воздействия на строительные конструкции здания:

- Нарушение исторической вертикальной планировки (зафиксирован слой поздних техногенных и органических грунтов мощностью до 40 см), вследствие чего: грунт примыкает непосредственно к кирпичной кладке стен по всему периметру здания; нарушено водоотведение атмосферных осадков.

- Неорганизованный водосток, вследствие чего вся вода с кровли сосредоточенно поступает непосредственно в зону расположения фундамента и оснований фундамента.

- Длительный период отсутствия надлежащей эксплуатации здания и регламентных работ по содержанию и плановому ремонту, особенно – по отношению к кровле: многочисленные длительные протечки через повреждения кровельного покрытия привели к обширным повреждениям кирпичной кладки карнизной части стен, обширным повреждениям наружной версты кладки (повреждения на фасадах и на внутренних поверхностях стен, биологическому повреждению деревянных конструкций – вплоть до обрушения отдельных элементов).

- Наличие самосевной растительности, особенно многолетних деревьев, растущей непосредственно у кирпичной кладки стен и на обрезах фундаментов.

- Прокладка инженерных коммуникаций без учета конструктивных особенностей здания.

Следствиями продолжительного (в течение многих десятилетий) воздействия указанных факторов (как к совокупности, так и отдельно) стали:

- образование критических повреждений грунтов основания;
- образование критических повреждений фундаментов;

- образование критических повреждений кладки стен;
- образование критических повреждений несущих деревянных конструкций.

Анализ результатов инженерно-геологических изысканий, результатов лабораторных исследований образцов грунта и сопоставление их с результатами проходки шурфов позволяет в качестве основного грунта сжимаемой толщи основания валунной наброски (основание фундаментов) принять насыпные грунты – пески средней крупности, влажные с расчетным сопротивлением $R_0=100$ кПа.

Насыпные грунты характеризуются значительной неоднородностью состава и большой изменчивостью физико-механических свойств по глубине и простиранию, уплотнены неравномерно, при промерзании проявляют пучинистые свойства.

Низкими строительными свойствами обладают супеси пластичные. При их замачивании и динамических воздействиях происходит нарушение естественной структуры сложения и снижение несущей способности.

При динамических воздействиях происходит нарушение структуры естественного сложения и уплотнение песчаных водонасыщенных грунтов.

Неравномерная сжимаемость насыпных грунтов сжимаемой толщи основания здания, низкое значение расчетного сопротивления, относительно высокий коэффициент фильтрации, отсутствие организованного водостока с крыши и водоотведения от здания и близость к Обводному каналу обусловило длительно развивающиеся во времени суффозионные процессы в грунтах основания (вымывание частиц грунта) направленным потоком грунтовых вод в сторону Обводного канала, которые со временем привели к разуплотнению грунтов, что подтверждается результатами динамического зондирования грунтов.

Анализ результатов динамического зондирования грунтов основания фундаментов несущих стен здания показывает, что в активной сжимаемой зоне грунтов основания фундаментов условное динамическое сопротивление грунта погружению зонда не превышает 2,6 МПа, что свидетельствует о наличии в грунтах основания фундаментов несущих стен зон разуплотнения.

Специфика грунтов сжимаемой толщи основания здания обусловила развитие неравномерных осадок искусственного основания (валунной наброски) и фундаментов, развивающихся, в том числе, по ширине их подошв.

Также следует отметить, что кладка нижней части фундамента (нижней ступени до подошвы) сложена из валунов без раствора, что исключает полное включение консольных участков ступеней в работу фундаментов. Расчет фундаментов за вычетом консольных участков нижних валунных ступеней показывает существенное превышение давления по подошве фундаментов P значения расчетного сопротивления грунтов основания R (в среднем в 2÷2,5 раза), что свидетельствует о том, что непосредственно под подошвами фундаментов грунты находятся в фазе интенсивного развития неупругих деформаций и деформаций сдвигов.

Техническое состояние фундаментов стен (за исключением фундамента стены по оси А на участке в осях 1-11 и фундамента по оси 1) в соответствии с требованиями ГОСТ 31937-2011 и ГОСТ Р 55567-2013 следует оценить, как ограниченно-работоспособно.

Техническое состояние фундамента наружной стены по оси А на участке в осях 1-11 и фундамента по оси 1 в соответствии с ГОСТ 31937-2011 и ГОСТ Р 55567-2013 следует оценить, как аварийное.

Выявлены следующие основные повреждения и дефекты стен:

- нарушение плоскостной геометрии продольных стен; наибольшее развитие данное повреждение имеет на участке в осях 1-11;

- трещины различной величины раскрытия, сквозные и в наружной версте кладки;

- нарушение плоскостной геометрии продольных стен;

- деструкция кладки наружной версты наружных стен в цокольной части здания с утратой значительной части кладки наружной версты; визуально данное повреждение зафиксировано в основном в осях 1-8; полную картину повреждений кладки можно установить только после удаления грунта от поверхности стен до обреза фундамента;

- развитие плесени на поверхности кладки нижней части стен;

- деструкция и участки обширного разрушения штукатурных отделочных слоев и деструкция кладки венчающего карниза продольных стен по осям А и В;

- вымывание раствора из швов кладки вследствие замачивания стен атмосферными осадками;

- деструкция и утрата отдельных кирпичей на фасадах;

- увлажнение наружных стен со стороны внутренних помещений (продольных по осям А и Б и торцевой по оси 1) в нижней области на высоту до двух метров (капиллярный подъем); разрушение отделочного слоя (побелки).

- разрушение отделочного слоя (побелка) в верхней части наружных продольных стен со стороны внутренних помещений вследствие замачивания стен атмосферными осадками.

- повреждения (размноживание) кладки откосов проемов (воротных и оконных);

- утрата части кирпичных перемычек воротных проемов;

- поверхностная деструкция кирпичной кладки наружных стен;

- нарушение перевязки кладки наружной версты откосов оконных проемов стены по оси В;

- нестабильность кладки в опорных зонах балок перекрытий нижнего яруса помещений в осях Б-В/1-11 и в осях Б-В/11-21;

- существенное ослабление кладки заполнения проемов аркады по оси Б вследствие неоднократной перекладки гнезд опирания балок перекрытия;

- утрата стальных затяжек по осям 5, 8, 14, 17 между осями Б-В (срезаны).

Также отмечается, что наружные продольные стены по осям А и В смещены

относительно продольных осей их фундаментов наружу (наружные продольные стены расположены асимметрично относительно осей их фундаментов), что является дополнительным фактором, способствующим отрыву продольной стены по оси А от поперечных стен.

Анализ результатов визуального обследования и результатов геодезических измерений (измерений кренов) позволяет сделать вывод о том, что центр тяжести стены по оси А на участке между осями 1-6 находится на границе площади опирания, и от обрушения данный участок стены удерживается конструкциями металлических ферм покрытия (заделкой в кладке продольных стен по осям А, Б, В).

Поверочные расчеты несущих стен с учетом выявленных повреждений кирпичной кладки показали, что несущая способность наружных продольных стен обеспечена на пределе.

Техническое состояние стен (за исключением стены по оси А на участке в осях 1-11 и стены по оси 1) как ограниченно-работоспособное, а в соответствии с требованиями ГОСТ Р 55567-2013 – как недопустимое. При этом, имеется тенденция к аварийному состоянию, что обосновывается существенными кренами продольных стен в сторону Обводного канала, превышающими значение предельного крена в три-шесть раз, и картиной поврежденности стен.

Техническое состояние наружной продольной стены по оси А на участке в осях 1-11 и стены по оси 1 в соответствии с ГОСТ 31937-2011 и ГОСТ Р 55567-2013 следует оценить, как аварийное.

Во всех помещениях первого этажа (нижнего яруса) обследованного здания устроены бетонные полы по грунту. Бетонная плита пола выполнена на кирпичном щебне.

Основанием для бетонной плиты пола служат насыпные техногенные грунты, верхний слой которых представлен крупнообломочными строительным мусором (бой кирпича, обломки кирпичных конструкций, с некоторым содержанием древесных материалов и песка).

Анализ результатов визуального обследования показывает, что наиболее характерными повреждениями бетонной плиты пола первого этажа обследованного здания являются:

- нарушение плоскостной геометрии бетонной плиты (просадки до 300 мм);
- трещины, характерные для плит на упругом основании (неравномерные осадки);
- наличие поздних выравнивающих слоев различной толщины;
- сколы и деструкция поздних выравнивающих слоев бетона.

Анализ результатов визуального обследования дает возможность в соответствии с требованиями ГОСТ 31937-2011 оценить техническое состояние бетонных полов по грунту как ограниченно-работоспособное, а в соответствии с требованиями ГОСТ Р 55567-2013 – как недопустимое. При этом, имеется тенденция к аварийному состоянию, что обосновывается рыхлым состоянием грунтов основания, наличием слоя торфа и

возможностью дальнейших просадок плиты пола при механических и динамических нагрузках.

Следует отметить, что бетонные полы не были предусмотрены проектом здания и устроены в XX в. В соответствии с архивными документами проектом здания предусмотрено естественно вентилируемое техническое подполье, устроенное под деревянным полом нижнего яруса (утрачено полностью). При этом, в ходе обследования из вскрытий бетонных полов по грунту обнаружены продухи подполья.

Сохранение (усиление) существующих бетонных полов по грунту является нецелесообразным.

Перекрытия нижнего и верхнего ярусов устроены по деревянным балкам круглого сечения. На момент обследования межбалочное заполнение всех перекрытий полностью утрачено.

Анализ результатов визуального обследования показывает, что наиболее характерными повреждениями деревянных балок перекрытий обследованного здания, а также деревянных пристенных рам помещения в осях А-Б/1-11 являются:

- множественные участки биопоражения древесины балок перекрытий нижнего и верхнего ярусов с утратой сечения до 50 %;
- обрушение части балок нижнего и верхнего ярусов;
- прогибы балок перекрытий вследствие существенных биопоражений древесины;
- продольные трещины усыхания древесины;
- утрата части элементов конструкций пристенных опорных рам;
- разрушения узлов опирания элементов пристенных опорных рам.

Кроме визуального обследования деревянных балок перекрытия были выполнены лабораторные исследования образцов древесины. По результатам лабораторных исследований зафиксировано неудовлетворительное (неработоспособное) микологическое состояние древесины (III степень биопоражения).

По результатам поверочных расчетов прочность и жесткость балок не обеспечены.

Анализ результатов визуального обследования и результатов лабораторных исследований дает возможность в соответствии с требованиями ГОСТ 31937-2011 и ГОСТ Р 55567-2013 оценить техническое состояние деревянных балок перекрытий обследованного здания, а также деревянных пристенных рам помещения в осях А-Б/1-11, как аварийное.

Сохранение (усиление) деревянных балок перекрытий и деревянных пристенных рам является нецелесообразным.

Для прохода в помещения верхнего яруса и на чердак здание оборудовано деревянными однопролетными лестницами. Анализ результатов визуального обследования показывает, что наиболее характерными повреждениями конструкций деревянных лестниц обследованного здания являются:

- биопоражения элементов конструкций лестниц;

- многочисленные механические повреждения поврежденных элементов конструкций лестниц.

Анализ результатов визуального обследования дает возможность в соответствии с требованиями ГОСТ 31937-2011 оценить техническое состояние деревянных лестниц как ограниченно-работоспособное, а в соответствии с требованиями ГОСТ Р 55567-2013 – как недопустимое. Сохранение (усиление) деревянных лестниц является нецелесообразным.

Несущими конструкциями покрытия являются стальные фермы, расположенные со средним шагом 1,65 м и имеющие опирание на наружные стены по осям А и В. Фермы представлены верхними поясами (формируют уклон крыши), верхней и нижней затяжками, подкосами и стойкой. Фермы выполнены из стальных кованых элементов квадратного сплошного сечения.

Верхняя и нижняя затяжки ферм проходят через кладку стены и аркады по оси В, при этом в узлах сопряжения кладка ограничивает вертикальные перемещения затяжек. Сопряжение элементов ферм друг с другом устроено по одной схеме – отгиб одного элемента упирается в упор другого элемента, где элементы объединяется с помощью стального хомута.

В результате обследования стальных ферм покрытия установлено:

- в помещении в осях А-Б/1-11 зафиксирован разрыв верхней затяжки фермы №22, считая от оси 1;

- во всех элементах ферм зафиксирована поверхностная коррозия (коррозии глубокого проникновения не зафиксировано);

- свобода перемещений узлов ферм на опорах при сопряжении со стенами по осям А и В и при сопряжении затяжек со стеной по оси В ограничена. Данное обстоятельство, при реализации кренов и горизонтальных смещений стен, вызывает появление в элементах ферм дополнительных усилий, численные значения которых определить крайне затруднительно. Наиболее вероятно, что разрыв верхней затяжки фермы вызван именно появлением в ней дополнительных усилий от нарушения геометрии стен здания.

По результатам поверочных расчетов прочность и жесткость ферм не обеспечены.

Анализ результатов визуального обследования, с учетом результатов поверочных расчетов, дает возможность в соответствии с требованиями ГОСТ 31937-2011 и ГОСТ Р 55567-2013 оценить техническое состояние металлических ферм покрытия как аварийное.

Учитывая историческую конструктивную ценность стальных ферм целесообразно их сохранение с устройством дублирующих конструкций ферм покрытия, полностью снимающих нагрузку с существующих металлических ферм.

Кровельное покрытие здания выполнено из шестиволнового асбоцементного шифера по деревянной обрешетке из бруска (60×60 мм, шаг 500÷550 мм).

Существующее покрытие не является историческим и устроено во второй половине XX века.

Анализ результатов визуального обследования показывает, что наиболее

характерными повреждениями кровельного покрытия обследованного здания являются:

- утрата отдельных листов шифера;
- многочисленные механические повреждения листов шифера, в особенности в области карнизного свеса;
- неплотное прилегание листов друг к другу;
- полная утрата конькового элемента крыши (отсутствие герметичности кровли в коньке).

Состояние наружной поверхности листов шифера дает основание утверждать, что срок его эксплуатации превышает 30 лет.

Сохранение существующего покрытия является нецелесообразным.

По результатам обследования помещения встройки в осях А-Б/19-21 установлено, что основными повреждениями строительных конструкций являются:

- наклонные и горизонтальные сквозные трещины во внутренних перегородках, а также трещины при сопряжении внутренних перегородок с несущими стенами;
- трещины между сборными элементами перекрытий;
- протечки в верхнем перекрытии (перекрытии под чердачным пространством здания), вызванные неудовлетворительным состоянием кровли.

Перегородки встройки, в том числе перегородка по оси 19, устроены непосредственно по бетонному полу по грунту, то есть отдельных фундаментов не имеют.

Техническое состояние строительных конструкции встройки в осях А-Б/19-21 в соответствии с ГОСТ 31937-2011 и ГОСТ Р 55567-2013 следует оценить как аварийное.

Встройка не была предусмотрена проектом здания, устроена в первой половине XX века и предусматривает типовые конструктивные решения для данного периода.

Сохранение (усиление) строительных конструкций встройки в осях А-Б/19-21 является нецелесообразным.

Анализ результатов комплексного обследования позволяет оценить техническое состояние здания Сарая пенькового канатного завода в целом в соответствии с требованиями ГОСТ 31937-2011 и ГОСТ Р 55567-2013 как аварийное.

Зафиксированы существенные крены стен, существенные неравномерные осадки фундаментов и разуплотнение грунтов сжимаемой толщи, нарушение общей пространственной жесткости здания.

Значительное количество строительных конструкций находятся в аварийном техническом состоянии.

В аварийном техническом состоянии в соответствии с ГОСТ 31937-2011 и ГОСТ Р 55567-2013 находятся следующие конструкции:

- фундаменты по оси А на участке в осях 1-11 и фундамент по оси 1;
- продольная наружная стена по оси А на участке в осях 1-11 и торцевая стена по оси 1;
- деревянные балки перекрытий верхнего и нижнего ярусов;

- покрытие здания (листы шифера и деревянная обрешетка);
- стальные фермы покрытия;
- строительные конструкции встройки в осях А-Б/19-21;
- деревянные лестницы и деревянные пристенные рамы помещения в осях А-Б/1-11.

В ограниченно-работоспособном в соответствии с ГОСТ 31937-2011 и недопустимом в соответствии с ГОСТ Р 55567-2013 техническом состоянии находятся следующие конструкции:

- фундаменты (за исключением фундамента по оси А на участке в осях 1-11 и фундамента по оси 1);
- стены (за исключением продольной стены по оси А на участке в осях 1-11 и торцевой стены по оси 1);
- бетонные полы по грунту.

Фундаменты и стены здания требуют усиления (фундаменты и стены по оси А на участке в осях 1-11 и по оси 1 – проведения противоаварийных мероприятий).

Нецелесообразным является сохранение (усиление) следующих конструкций:

- деревянные балки перекрытий верхнего и нижнего ярусов, покрытие здания;
- строительные конструкции встройки в осях А-Б/19-21;
- деревянные лестницы и деревянные пристенные рамы помещения в осях А-Б/1-11;
- бетонные полы по грунту.

Принятые проектом конструктивные решения здания.

За относительную проектную отметку 0.000 принята отметка низа оконного проема в осях 3-4/А, которая соответствует отметке 5.540 в БСВ. За относительную проектную отметку пола 1 этажа принята отметка -2.140, которая соответствует абсолютной отметке +3.400 в БСВ.

Уровень ответственности здания – II.

Класс функциональной пожарной опасности - Ф 5.2.

Проектом приспособления в части конструктивных решений предусмотрены следующие мероприятия:

- 1) Усиление основания под фундаментом инъектированием цементным раствором.
- 2) Мероприятия по усилению бутового фундамента при помощи железобетонной обоймы. Бетон обоймы принят класса В25 W6 F150, арматура А500С по ГОСТ 34028-2016. После схватывания бетона выполнить гидроизоляцию обойм путем нанесения обмазочной гидроизоляции за два раза.
- 3) Устройство монолитных железобетонных фундаментных плит толщиной 350 мм для опирания новых монолитных железобетонных лестниц. Бетон фундаментных плит принят класса В20W6 F150, арматура А500С по ГОСТ 34028-2016.
- 4) Для устройства антресольных конструкций в осях 13-21/А-В запроектирована монолитная железобетонная фундаментная плита с ребром в месте установки стальных двутавровых стоек антресоли. Бетон фундаментной плиты принят класса В25 W6 F150,

арматура А500С по ГОСТ 34028-2016.

5) Для монтажа раскрепляющей кирпичной стены в осях 7/А-Б запроектирован ленточный сборный железобетонный фундамент из блоков БФС по ГОСТ 13579-2018 и ФЛ по ГОСТ 13580-85.

6) Устройство монолитной железобетонной плиты пола. Бетон пола принят класса В20 арматура А500С по ГОСТ 34028-2016.

7) Перекладка кирпичной кладки стен на отдельных участках;

8) Инъектирование и установка спиральных анкеров в местах наличия трещин в существующей кирпичной кладке стен;

9) Вычинка и замена кирпичной кладки стен, а также инъектирование и устройство спиральных анкеров в кирпичной кладке стены по оси 1/А-Б;

10) Устройство проемов в стене по оси 11/А-В с перемычками из стальных швеллеров 18П по ГОСТ 8240-97. Сталь С245 по ГОСТ 27772-2015.

11) Устройство лестничных клеток: стены, марши и лестничные площадки – монолитные железобетонные. Бетон принят класса В25 W6 F150, арматура А500С по ГОСТ 34028-2016.

12) Раскрепление стены в осях 1-11/Б при помощи кирпичной стены в осях 7/А-Б и стальной связи в осях 5/А-Б.

13) Устройство антресольного этажа из стальных элементов в осях 13-21/А-В. Конструкции антресольного этажа служат также для раскрепления стен в осях 13-21/А-В. Антресольный этаж в осях 13-21/А-В с высотой от уровня пола 3 метра представляет собой рамно-связевую конструкцию с покрытием из стального чечевичного листа В-К-ПУ-12 по ГОСТ 8568-77 (марка стали Ст3сп). Колонны антресоли из двутавров 20К1 и 25К2 по ГОСТ Р 57837-2017. Балки антресоли из двутавров 20Б1 по ГОСТ Р 57837-2017. Связи между колоннами запроектированы порталными из спаренных равнополочных уголков сечением: 100x12; 100x8 по ГОСТ 8509-93. Опираие балок на колонны шарнирное, сопряжение балок между собой выполнено при помощи болтового соединения (шарнирное). Марка стали всех стальных элементов антресоли (кроме листа покрытия) принята С245. Пространственная неизменяемость конструкций антресоли осуществляется посредством жёсткого сопряжения колонны с фундаментной плитой, диска жёсткости, выполненного из чечевичного листа и наличием вертикальных связей.

14) Устройство монолитных плит площадок перед входом в здание с облицовкой из известняка в осях 6-7/А; 6-7/В; 15-16/А; 15-16/В. Бетон принят класса В20 арматура А500С по ГОСТ 34028-2016;

15) Усиление кирпичных простенков аркад в осях 1-11/Б при помощи обжатия стальными уголками 75x5 и стальными пластинами толщиной 6 мм. Сталь С245 по ГОСТ 27772-2015.

16) Замена балок чердачного перекрытия. Новое чердачное перекрытие запроектировано по деревянным балкам. Балки из клееного бруса с размерами сечения 300x470(Н) мм.

Шаг балок 1120-1500 мм. Лаги устроены между балками, запроектированы из деревянного бруса сечением 100x200(Н) мм, шаг лаг 1280 мм. Древесина второго сорта. По лагам сверху укладывается доборный брус сечением 80(Н)x100 мм, по верх которого укладывается два слоя фанеры толщиной по 12 мм и инженерная доска толщиной 15 мм.

17) Устройство чердачного пирога пола.

18) Устройство рам в чердачном пространстве под вентиляционное оборудование.

19) Устройство новых стальных ферм, дублирующих существующие. Новые треугольные стальные фермы Ф1 и Ф2 выполнены из квадратных труб сечением: 100x70x4; 80x70x4; 80x60x4; 60x40x4; 140x4 по ГОСТ Р 54157-2010. Опираение стальных ферм осуществляется через опорные элементы с креплением при помощи химических анкеров в существующую кирпичную стену.

20) Замена существующего покрытия крыши.

21) Устройство снегоудержателей, переходных мостиков и лестниц на кровле.

22) Устройство алюминиевых светопрозрачных конструкций в кровле.

23) Устройство водосточной системы.

24) Устройство отмостки.

Конструктивные решения обоснованы расчетами. Расчеты выполнены с использованием программного комплекса «SCAD office». Для уточняющих расчетов железобетонных и металлических конструкций использовались программы «Арбат», «Кристалл», а также ручные расчеты.

Предполагаемые работы не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

3.1.3. Сведения об оперативных изменениях, внесенных заявителем в рассматриваемые разделы проектной документации в процессе проведения экспертизы

Раздел «Конструктивные решения»

1. Дополнена недостающей информацией текстовая часть тома «Конструктивные решения».

2. В графической части добавлены перекрытия лестничных клеток.

3. Представлены расчеты новых конструкций ферм, балок перекрытий на проектные нагрузки.

4. Выводы по результатам рассмотрения

4.1. Выводы в отношении технической части проектной документации

Принятые проектные решения по Разделу 3 «Проектная документация». Подразделу «Конструктивные решения» проектной документации объекта «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» (приспособление здания для современного использования) по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 76, лит. А, представленные в Акте определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации б/н от 07.04.2023 г., не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

4.2. Общие выводы

Проектные решения по объекту «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» (приспособление здания для современного использования) по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 76, лит. А **соответствуют** установленным требованиям.

В соответствии с действующим законодательством, нормативными и техническими документами вся ответственность за правильность оформления проектной документации и предложенных в ней решений, вносимых изменений, а также контроль за их исполнением в процессе производства строительно-монтажных работ в порядке авторского надзора лежит на руководителе проекта (главном инженере проекта).

Ответственность за внесение во все экземпляры проектной документации изменений и дополнений по замечаниям, выявленным в процессе проведения негосударственной экспертизы, возлагается на Застройщика и Генерального проектировщика.

**5. Сведения о лицах, аттестованных на право подготовки заключений
экспертизы, подписавших заключение экспертизы**

Эксперт	Рассматриваемые разделы	Квалификационный аттестат	Подпись
Шидловский Павел Вячеславович	Конструктивные и объемно-планировочные решения	МС-Э-30-2-7764 с 05.12.2016 г. по 05.12.2024 г. Направление деятельности – 2.1. Объемно-планировочные, архитектурные и конструктивные решения, планировочная организация земельного участка, организация строительства	



ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ПО АККРЕДИТАЦИИ

0001638

СВИДЕТЕЛЬСТВО ОБ АККРЕДИТАЦИИ

на право проведения негосударственной экспертизы проектной документации и (или) негосударственной экспертизы результатов инженерных изысканий

№ RA.RU.611622
(номер свидетельства об аккредитации)

№ 0001638
(учетный номер органа)

Настоящим удостоверяется, что **ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ «МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ**

(полное и (в случае, если имеется)

ЦЕНТР СУДЕБНОЙ СТРОИТЕЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ, ЭКСПЕРТИЗЫ ПРОЕКТНОЙ

сокрращенное наименование в ОГРН (юридического лица)

ДОКУМЕНТАЦИИ И СТРОИТЕЛЬНОГО КОНТРОЛЯ» (МЕЖРЕГИОНЭКСПЕРТИЗА) ОГРН 1137847419555

место нахождения 190013, Россия, г. Санкт-Петербург, проспект Московский, дом 22, литера Г, помещение 13Н
(адрес юридического лица)

аккредитовано (а) на право проведения негосударственной экспертизы проектной документации

СРОК ДЕЙСТВИЯ СВИДЕТЕЛЬСТВА ОБ АККРЕДИТАЦИИ с 19 февраля 2019 г. по 19 февраля 2024 г.

(для негосударственной экспертизы, в отношении которой получено аккредитационное свидетельство)

Руководитель (заместитель Руководителя) органа по аккредитации

(подпись)

А.Г. Литвак
(Ф.И.О.)

М.П.

Оригинал

Прошито, пронумеровано и
скреплено печатью

Д.Т. Курасова) листов.

Начальник отдела приема и
организации экспертизы

Д.Т. Курасова



Приложение № 13 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 7б, лит.А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство»: «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» (приспособление здания для современного использования) по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 7б, лит.А» (шифр: 07/0522), разработанной ООО «Проектное Бюро «Сириус» 2021-2023 гг.

**Копия лицензии на осуществление деятельности по
сохранению объектов культурного наследия**

Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 20791 от 22 декабря 2020 г.

на осуществление
деятельности по сохранению объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности,
в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона
«О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ (услуг),
установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

**Обществу с ограниченной ответственностью
«Проектное бюро «Сириус»**

ООО «ПБ «Сириус»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование),
организационно-правовая форма юридического лица, фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального
предпринимателя, наименование и реквизиты документа, удостоверяющего его личность, наименование иностранного
юридического лица, наименование филиала иностранного юридического лица, аккредитованного в соответствии с Федеральным
законом «Об иностранных инвестициях в Российской Федерации»)

Основной государственный регистрационный
номер юридического лица (индивидуального
предпринимателя) (ОГРН)

1157847146930

Идентификационный номер налогоплательщика
(ИНН)

7838037322

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

**191023, г. Санкт-Петербург, наб. реки Фонтанки, д. 59, лит. А,
оф. №512**

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя),
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок **бессрочно**

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№1657 от 22 декабря 2020 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Первый заместитель
Министра

(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № **МКРФ 20791** от **22 декабря 2020 г.**

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Первый заместитель
Министра

(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного
лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

Приложение 1
к договору № 01-ИП-2022/06/09-1
от 09 июня 2022 года

ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

1. Наименование Объекта, адрес Объекта	Объект культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., д. 76, лит. А, входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство»
2. Состав Услуг	2.1. Организация проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по реставрации и приспособлению Объекта для современного использования. Результат оказанных Услуг: акт (с приложениями) по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе.
3. Исходные данные, передаваемые Заказчиком перед началом оказания Этапа(ов) Услуг (Приложение 2 к Договору)	3.1. По Этапу Услуг № 1 для оказания Услуг, указанных в пункте 2.1 приложения 1 к Договору: <ul style="list-style-type: none"> - выписка ЕГРН на Объект, полученная не ранее двенадцати месяцев с даты подписания Договора и подтверждающая собственника объекта на момент подписания Договора (электронная копия в формате .pdf); - документы технического учета Объекта (электронная копия в формате .pdf); - поэтажные планы ПИБ Объекта (электронная копия в формате .pdf); - задание Органа охраны объектов культурного наследия (электронная копия в формате .pdf); - распоряжение Органа охраны объектов культурного наследия об утверждении перечня предметов охраны Объекта (электронная копия в формате .pdf); - распоряжение Органа охраны объектов культурного наследия об утверждении плана границ Объекта (электронная копия в формате .pdf); - проектная документация на проведение работ по реставрации и приспособлению Объекта для современного использования, разработанная в составе и содержании, соответствующем заданию Органа охраны объектов культурного наследия (предварительные работы, комплексные научные исследования, проект приспособления) (электронная копия в формате .pdf); - паспорт объекта культурного наследия Объекта (электронная копия в формате .pdf)

Заказчик:
Генеральный директор
АО «Позитрон-Энерго»



м.п.

Б.К. Щигловский/

Исполнитель:
Индивидуальный предприниматель
Архипова Мария Сергеевна



/М.С. Архипова/

Приложение 2
к договору № 01-ИП-2022/06/09-1
от 09 июня 2022 года

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН

№ Этапа Услуг	Наименование Услуг (Этапа Услуг)	Начало оказания Услуг (Этапа Услуг)	Окончание оказания Услуг (Этапа Услуг)	Стоимость Услуг (Этапа Услуг), руб.
1	Организация проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по реставрации и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Сарай (магазин) пенькового канатного завода» по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., д. 7б, лит. А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейство», согласно пункту 2.1 Технического задания (Приложение 1 к Договору)	С момента получения Исполнителем авансового платежа по данному Этапу Услуг при условии предоставления Заказчиком исходных данных, указанных в пункте 3.1 Технического задания (Приложение 1 к Договору)		

Заказчик:

Генеральный директор
АО «Позитрон-Энерго»



/Б.К. Щигловский/

М.П.

Исполнитель:

Индивидуальный предприниматель
Архипова Мария Сергеевна



/М.С. Архипова/

М.П.

Заказчик _____

Исполнитель _____