

А К Т

по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А - «Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А (в части лицевых фасадов и крыши), шифр МК-16-09/23-03/2023-2, разработанной ООО «Лендевелопмент», ООО «К-Строй» (генеральный проектировщик ООО «К-Строй») в 2023 году

Санкт-Петербург

25.10.2023

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в период с 19.09.2023 г. по 25.10.2023 г.

2. Место проведения экспертизы

Санкт-Петербург

3. Заказчик экспертизы

Общество с ограниченной ответственностью «Лендевелопмент» (ООО «Лендевелопмент», Адрес: 194021, город Санкт-Петербург, Болотная ул, д. 1 литера А, помещ. 1-н, 4 этаж помещ. 179, ИНН/КПП: 7813465990/ 780201001)

4. Сведения об экспертах

1) Председатель экспертной комиссии **Аверьянова Александра Евгеньевна**

Фамилия, имя, отчество	Аверьянова Александра Евгеньевна
Образование	образование высшее Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е.Репина.
Специальность	Архитектор
Стаж работы	44 года
Место работы и должность	Не работает, эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	Приказ об аттестации Министерства культуры России № 2032 от 25.12.2019 (полномочия эксперта действительны до 25.12.2023 в соответствии с постановлением Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 в ред. 09.04.2022). Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

2) Ответственный секретарь экспертной комиссии **Кононова Полина Сергеевна**

Фамилия, имя, отчество	Кононова Полина Сергеевна
Образование	образование высшее Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет (СПбГАСУ)

	Архитектор Третья квалификационная категория (Регистрационный номер 2021-0540000211) от 12.04.2021 г.). Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе “Подготовка конструктивных решений” СПбГАСУ от 22.12.2022 г. №13075-ПКП.
Специальность	Архитектор
Стаж работы	15 лет
Место работы, должность	ООО «Восстановление», главный архитектор проектов
Реквизиты аттестации эксперта	аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом Министерства культуры России от 18.09.2023 №2690.
Профиль экспертной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

3) Член экспертной комиссии: **Курленьиз Галина Александровна**

Фамилия, имя, отчество	Курленьиз Галина Александровна
Образование	образование высшее Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, диплом ВСГ №1265104, выдан 25.06.2008 г.
Специальность	Архитектор-реставратор
Стаж работы	14 лет
Место работы, должность	генеральный директор ООО «НИиПИ Спецреставрация».
Реквизиты аттестации эксперта	Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом Министерства культуры России от 30.08.2023 № 2519. Аттестована в качестве специалиста - архитектора I категории в области сохранения

	объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей приказом Министерства культуры России от 18.09.2020 № 1117
Профиль экспертной деятельности	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона №73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении, что подтверждают подписанием настоящего акта.

6. Цель и объект экспертизы

6.1. Цель экспертизы

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А - «Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А (в части лицевых фасадов и крыши), шифр МК-16-09/23-03/2023-2, разработанной ООО «Лендевелопмент», ООО «К-Строй» (генеральный проектировщик ООО «К-Строй»¹) в 2023 году, требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

¹ Генеральный проектировщик проектной документации ООО «К-Строй» (Лицензия МКРФ 01230 от 11.11.2013). Разработчик - субподрядная организация ООО «Лендевелопмент» (Лицензия МКРФ 21642 от 21.09.2021). Реквизиты ООО «К-Строй» представлены в проектной документации. Тома проектной документации «Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам»,

6.2. Объект экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А - «Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А (в части лицевых фасадов и крыши), шифр МК-16-09/23-03/2023-2, разработанная ООО «Лендевелопмент», ООО «К-Строй» (генеральный проектировщик ООО «К-Строй») в 2023 году.

7. Перечень документов, представленных заявителем

- Копия Распоряжения КГИОП «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена», об утверждении границ территории и режима использования территории объекта культурного наследия» от 03.07.2017 №338-р (**Приложение №1**).
- Копия Распоряжения КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена» от 07.07.2017 №350-р (**Приложение №1**).
- Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, от 21.04.2023 № 01-21-805/23-0-1 (**Приложение №3**).
- Паспорт объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена», оформленный 29. 08. 2023 г. (**Приложение №5**).
- Выписки из ЕГРН на пом. 34-Н с кадастровым номером 78:31:0001289:1137 от 07.09.2023г. №КУВИ-001/2023-204520139; пом. 9-Н с кадастровым номером 78:31:0001289:1148 от 07.09.2023г. № КУВИ-001/2023-204523152; пом. 3-Н с кадастровым номером 78:31:0001289:1132 от 07.09.2023г. № КУВИ-001/2023-204524714; пом. 4-Н с кадастровым номером 78:31:0001289:1143 от 07.09.2023г. № КУВИ-001/2023-204525686; помещения 1-Н, 2-Н, 7-Н, 10-Н, 11-Н, 12-Н, 13-Н, 14-Н, 15-Н, 16-Н, 17-Н, 18-Н, 19-Н, 20-Н, 21-Н, 22-Н, 23-Н, 24-Н, 25-Н, 26-Н, 27-Н, 28-Н, 30-Н, 31-Н, 32-Н, 33-Н, 35-Н, 36-Н, 37-Н, 38-Н, 39-Н, 40-Н, 41-Н, Л-1, Л-2, Л-3, Л-4 с кадастровым номером 78:31:0001289:1111 от 07.09.2023г. № КУВИ-001/2023-204526435; пом. 6-Н с кадастровым номером 78:31:0001289:1146 от 07.09.2023г. № КУВИ-001/2023-204521225. (**Приложение №6**).
- Технический паспорт. (**Приложение №7**).
- Копия Распоряжения КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» от 21.09.2018 №07-19-430/18 (**Приложение №8**).

«Технологические рекомендации по реставрации» разработаны ООО «К-Строй», остальные тома проектной документации разработаны ООО «Лендевелопмент».

- Проектная документация «Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А (в части лицевых фасадов и крыши), шифр МК-16-09/23-03/2023-2, разработанной ООО «Лендевелопмент», ООО «К-Строй» (генеральный проектировщик ООО «К-Строй») в 2023 году в составе:

Номер тома	Обозначение	Наименование	Примечание
Раздел 1. Предварительные работы			
1.1	МК-16-09/23-03/2023-2-ИРД.ФФ	Часть 1. Исходно-разрешительная документация. Фотофиксация	
Раздел 2. Комплексные научные исследования			
2.1	МК-16-09/23-03/2023-2-ИАБИ	Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования	
2.2	МК-16-09/23-03/2023-2-ИАНИ	Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования (Обмерные чертежи)	
2.3	МК-16-09/23-03/2023-2-ТО.ФФ	Часть 3.1. Инженерно-техническое обследование	
		Часть 3.2. Фотофиксация окон лицевых фасадов	
2.4	МК-16-09/23-03/2023-2-ИХТИ	Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам	
2.5	МК-16-09/23-03/2023-2-НИ	Часть 5. Отчет по комплексным научным исследованиям	
Раздел 3. Проектная документация			
3.1	МК-16-09/23-03/2023-2-ПЗ	Часть 1. Пояснительная записка	
3.2	МК-16-09/23-03/2023-2-АР	Часть 2. Архитектурные решения	
3.3	МК-16-09/23-03/2023-2-КР	Часть 3. Конструктивные решения	
3.4	МК-16-09/23-03/2023-2-ТР	Часть 4. Технологические рекомендации по реставрации	
3.5	МК-16-09/23-03/2023-2-ПОР	Часть 5. Проект организации реставрации	
3.6	МК-16-09/23-03/2023-2-ДВ	Часть 6. Дефектные ведомости	

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результат экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результат экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного

наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Экспертами в рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы были проведены следующие исследования:

- архивно-библиографические изыскания с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории застройки участка, включая перестройки, реконструкции. Историко-архивные изыскания были проведены в фондах Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), Центрального государственного архива кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб), секторе хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП, ГУП «ГУИОН» ПИБ Центрального района, в ходе которых были выявлены документы и материалы, относящиеся к рассматриваемому зданию, включающие исторические и современные планы, чертежи, фотографии в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

- визуальное обследование и натурная фотофиксация объекта экспертизы;
- анализ представленной заказчиком исходно-разрешительной документации, комплексных научных исследований и проектной документации;
- проведен научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы.

На основании изученных архивно-библиографических материалов, проведенных натуральных исследований и анализа представленной проектной документации были сделаны выводы о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А, было получено представление об объемах и составе работ по приспособлению объекта культурного наследия. В процессе визуального осмотра была проведена фотофиксация современного состояния объекта (19.09.2023 г.), составлен альбом фотофиксации, который включает общие виды объекта, а также внутренние виды помещений здания.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные выше исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Экспертами принято единое окончательное решение, сформулирован вывод экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, оформлены в виде Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

10.1. Общие данные

- Распоряжением КГИОП от 03.07.2017 №338-р выявленный объект культурного наследия был включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия

(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения, утверждены границы территории, режим использования территории объекта культурного наследия.

- Распоряжением КГИОП от 07.07.2017 №350-р утвержден предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена».

- Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утверждено Распоряжением КГИОП от 21.09.2018 №07-19-430/18.

- Паспорт объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена» оформлен 29. 08. 2023 г.

- Технический паспорт на здание по адресу: Санкт-Петербург, Малая Конюшенная улица, д. 16/26, литера А от 16. 06. 15

- Сведения о собственниках приводятся в Приложении №6.

10.2. Краткие исторические сведения

Здание по адресу: Санкт-Петербург, Малая Конюшенная, д. 16, Лит. А занимает угловой участок на пересечении Невского проспекта и Малой Конюшенной улицы.

В 1776-1777 годах на участке, расположенном на пересечении Невского проспекта и Малой Конюшенной улицы, для камер-фурьера полковника П.П.Трунова был возведен трехэтажный дом². На Атласе 1798 года фиксируется застройка участка по периметру каменными строениями. К 1828 году участок имел №24 (также как и смежный участок по Невскому проспекту). Контур зданий в некоторой степени отличался от 1798 года, но незначительно.

В 1830-1835 гг. крепостным художником В.С. Садовниковым в технике «акварель» была выполнена «Панорама Невского проспекта»³, состоявшая из 30 листов, на одном из которых детально запечатлен лицевой фасад здания, находившегося в то время на рассматриваемой территории. Трехэтажный каменный дом, обращенный фасадами на Невский проспект и Малую Конюшенную улицу, объединенными срезанным углом с аттиком, завершался скатной крышей. Детально на гравюре запечатлен лицевой фасад со стороны Невского проспекта: 8 световых осей, на первом этаже по 3 и 5 осям располагались входные двери, на втором этаже по 4 оси и в срезанном углу были устроены балконы.

Долгое время в этом доме жил архитектор Луиджи Руска – выходец из Швейцарии, состоявший на российской службе с 1783 по 1818 год. Он начинал помощником Дж. Кваренги при императорском Кабинете, а с 1802 года стал придворным архитектором. Выдающийся зодчий эпохи классицизма Л. Руска оставил огромное наследие. В начале XIX века он занимался реконструкцией Конюшенного двора и Придворной певческой капеллы. Среди его сооружений такие знаковые объекты, как Портик Перинной линии, дворец П. Мятлева (Бобринских) на Галерной улице, казармы Гренадерского и Кавалергардского полков, «Дом с четырьмя колоннадами» на Садовой улице. По проектам Руска построены Дом Ордена иезуитов (набережная канала Грибоедова, 8/1), Духовная академия (набережная Обводного канала, 7), церковь Всех скорбящих (Шпалерная улица, 35/3), дом И.В. Кусова (1-я линия В. О., 58), экзерциргауз Второго кадетского корпуса и другие примечательные здания. Архитектор участвовал в перестройках Стрельнинского, Таврического и Аничкова дворцов, зданий Кабинета, работал в Царском Селе, где соорудил гранитную террасу («терраса Руска»), расширил Казанский мост у Казанского собора. Руска

² Кириков Б.М. Золотой треугольник Петербурга. Конюшенные улицы, площадь, мосты. Путеводитель. СПб. 2017. С. 450.

³ Иванов П. с ориг. Садовникова В.С. Петербург. Малая Конюшенная (л. панорамы Невского пр.). Федеральное государственное учреждение культуры «Всероссийский музей А.С. Пушкина» 1830-1835 г.г. Материал, техника: литография, бум. Размер: 15 x 50 см(и), 26,9 x 72 см(л). Госкаталог № 16011532 <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=16135804>

принадлежат типовые проекты почтовых станций и образцовых фасадов, по которым велась застройка по всей России, а также храмов и иных сооружений в разных городах⁴.

По данным материалов из ЦГИА СПб к 1860 году участок имел адрес: 2-я Адмиралтейская часть 1-го квартала под №26 по Невскому проспекту, № 14 по Малой Конюшенной улице и принадлежал гражданину швейцарского города Нефштателя, генеральному консулу Луи Франсуа Лубье⁵. В ЦГИА СПб сохранились планы двора, проекты перестройки здания, включающие поэтажные планы, разрезы и виды лицевых фасадов. Лицевой здание было решено в 3 этажа, со стороны Невского проспекта в 9 световых осей от срезанного угла и 5 световых осей по Малой Конюшенной, завершилось скатной крышей. В уровне второго этажа располагались балконы: по 5 оси (Невский пр.), в скошенной части фасада. К торцевой части примыкало 2-х этажное здание.

К 1864 году владение Л.Ф. Лубье перешло его наследникам. В соотнесении с планом двора предполагалось «устройство деревянного фотографического павильона на чердаке каменного трехэтажного дома»⁶. В 1865 году был принят проект по увеличению окон 1-го этажа, закладке ворот с Невского проспекта, и устройству «на колонках зонтика предпарадными дверями».

Одним из обитателей дома в 60-е гг. XIX века был коллежский советник, банкир К. А. Мушинский. В 1866 году он получил право разместить во дворе собственную конюшню с экипажем, а над тротуаром со стороны проспекта установить железный зонтик на чугунных колонках с вывеской своей банкирской конторы. В описи 1869 года сообщалось: «Почти весь дом занят магазинами и другими торговыми заведениями»⁷.

В 1870 году участок, числившийся за французским подданным Д.О. Рива, купил норвежский подданный Герман Гансен⁸.

19 июня 1873 года С. Петербургская Городская Управа рассмотрев представленные чертежи <...> за №136 и руководствуясь указом правительства Сената от 10 ноября 1837 г. и указом от 22 мая 1837 г. №1398 положила: постройку каменного 5 этажного на нежилом подвале лицевого дома на генеральном плане под Лит. А с таковыми же надворными флигелями лит. В, устройство каменной помойной ямы лит. С и прокладку водоотводной подземной трубы <...> дозволить с соблюдением общих правил, приложенных к плану и с тем, 1., чтобы отхожие места и помойная яма были устроены с надлежащей вентиляцией согласно детальным чертежам., 2., чтобы пред дверьми на улицу не было выпускаемо наружу ступеней, согласно ВЫСОЧАЙШЕ утвержденным фасадам, 3., чтобы в разрешаемых подвалах отнюдь не было во дворах жилья, не допускаемого в оных <...>, чтобы существующие ныне во дворе каменные строения, прикрытые тушью, отнюдь не надстраивались, а были все разобраны до основания, 5., чтобы техник, который <...> примет на себя надзор за постройкой донастройки межевой стены, состоящей в общем владении гг. Гансена и Муковской, убедился под свою личную ответственность в благонадежности этой стены и достаточной ее и ее фундамента прочности, для выдержания груза надстройки, посредством испытания крепости кирпичной кладки и отрытия основания, при чем ввиду предполагаемого по проекту устройства сводов в надворных флигелях лит. В и вообще значительные размеры дома г. Гансена была возведена означенная на чертежах новая в некоторых местах вдоль межи стена. 6., чтобы относительно права производства работ, касающихся этой стены, был принят в основание указ Правительства Сената 10 ноября 1837 г. / по делу о разграничении дворов г. Гансена и

⁴ Кириков Б.М. Золотой треугольник Петербурга. Конюшенные улицы, площадь, мосты. Путеводитель. СПб. 2017. С. 450.

⁵ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л.1.

⁶ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 12, 12 Об.,13-16

⁷ Кириков Б.М. Золотой треугольник Петербурга. Конюшенные улицы, площадь, мосты. Путеводитель. СПб. 2017. С. 451.

⁸ Кириков Б.М. Золотой треугольник Петербурга. Конюшенные улицы, площадь, мосты. Путеводитель. СПб. 2017. С. 451.

Муковской и 7., чтобы одновременно с прокладкою подземной трубы был устроен подземный при ней колодец<...>»⁹.

В доме Гансена в двух нижних этажах были предусмотрены помещения для магазинов и контор, поэтому лицевые фасады были спроектированы и выполнены в виде больших окон-витрин, перекрытых железными балками. Межвитринные простенки представляли собой сравнительно неширокие кирпичные столбы, проходящие через два этажа: таким образом, компоновка нижней части здания оказалась близка к каркасным системам. Иначе была сконструирована верхняя часть дома: в трех верхних этажах стены были прорезаны окнами обычного типа. Фасад обработан пышной барочной лепниной, заполняющей в верхней части здания почти всю плоскость простенков.

В 1875 году по завершению строительства в журнале «Зодчий» была дана критическая оценка архитектурного решения архитектора г. Гансена: «На Невском проспекте, против Казанского собора, окончен 5-ти этажный дом г. Гансена. На таком видном месте и от такого художника, каков бывший пансионер академии художеств г. Кенель, признаемся, можно было ожидать большего. Два нижние этажа прорезаны большими магазинными окнами, а в 3, 4 и 5-м устроены квартиры с обыкновенными окнами; на общее расчленение целого не обращено достаточного внимания, низ не вяжется с верхом, и оттого в фасаде нет единства, при отсутствии которого постройка производит впечатление двух отдельных домов, нагромождённых один на другой. По нашему мнению, начав внизу громадными окнами, следовало бы продолжать в верхних этажах, по крайней мере, парными или так называемыми венецианскими окнами»¹⁰.

Архитектор А.И. Климов, производивший оценку дома, свидетельствовал: «...новые строения возведены прочтно и капитально, имеют чистую богатую отделку, причем употребляются самые лучшие материалы и ценные приборы, все наружные магазины, как по первому, так и по второму этажам, отделаны роскошно, со входными дверями и окнами из красного дерева, со вставленными зеркалами и цельными и цельными зеркальными стеклами, парадные лестницы белого мрамора и внутренние коридоры при магазинах – со сводами, выстланными в шахмат плитками из белого и серого мрамора, наружные балконы из выпускных мраморных досок с такою же балюстрадами, а у магазинных дверей и окон, вместо ставень, складные и свертывающиеся жалюзи из котельного железа, полы повсеместно паркетные, мозаичные и цементовые, и вообще вся отделка и принадлежности самогочужего достоинства и доброты»¹¹.

Устройство больших витрин уже не было редкостью в петербургском строительстве. Но В.А. Кенель одним из первых ввел такие проемы на высоту не одного, а двух этажей. К тому же он прорезал рядами витрин от начала до конца оба лицевых корпуса по проспекту и по улице. Оставшиеся внизу простенки образовали своего рода каркас: строй пилонов, несущих, вместе с железными балками проемов, перегруженные декором верхние этажи здания.

Василий Александрович Кенель (1834-1893) - российский архитектор, академик архитектуры Императорской Академии художеств, член Петербургского общества архитекторов. Учился в Академии художеств у К.А. Тона¹². За время обучения в Академии получил медали: в 1854 году - малую серебряную; в 1856 году - большую серебряную за «проект биржи»; в 1858 году - малую золотую за «проект римско-католического собора, при нём училище и сиротский дом на 50 человек»; в 1860 году большую золотую за проект «Биржа»¹³. В 1860 году Кенелю было присвоено звание классного художника 1-й степени и он был отправлен на 4 года за границу в пансионерскую поездку. В 1867 году В. А.

⁹ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 19.

¹⁰ Зодчий. 1875 . №10. С. 118.

¹¹ ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 102. Д. 2189. Лл. 91-93.

¹² Некролог. Кенель Василий Александрович // Всемирная иллюстрация. 1894. №1301. С. 18.

¹³ Юбилейный справочник Императорской Академии художеств. 1764-1914 / Сост. С.Н. Кондаков. СПб. 1914. С. 339.

Кенель возвратился из-за границы, а через год за создание коллекции рисунков с раскопок Помпеи (приобретены Академией художеств) по решению Совета Академии Художеств был удостоен звания Академика архитектуры.

В списке построек этого видного зодчего, работавшего архитектором Академии художеств и двора великого князя Владимира Александровича, здание цирка Г. Чинизелли на набережной реки Фонтанки, 3, жилые здания на Литейном проспекте, 23 и 25, на Казанской улице, 10¹⁴ и ряд других.

23 ноября 1881 года С. Петербургская городская управа постановила разрешить «постройку деревянной башни, основанной на металлических балках с внутренней лестницею, вышиной до трех с половиною сажень, сверх крыши на углу каменного пятиэтажного лицевого дома»¹⁵. Башня возводилась по заказу Телефонного общества по проекту архитектора В. А. Кеннеля¹⁶. Она располагалась напротив срезанного угла, в плане имела квадратную конфигурацию, завершалась куполом со шпилем (не сохранилась). В 1882-1891 гг. в здании работала первая в России телефонная станция, оборудованная американской компанией «Белл» (затем ее перенесли на Большую Конюшенную улицу, 29). Она имела семь магистральных линий, расходящихся в разные части города.

До 1888 года тут же располагался Русский для внешней торговли банк, позднее переехавший в собственное здание на Большой Морской улице, 32.

В конце XIX века здесь установили лифт фирмы Э. Петерсона.

С 1896 года дом принадлежал наследникам: Герману и Оскару Германовичам Гансенам. В здании находились часовой магазин «Г. Мозер и К», Финляндский мебельный салон, табачный магазин фабрики «Лаферм», зубная лечебница. В качестве рекламы часового магазина на прикрепленном к фасаду здания кронштейне висели уличные часы¹⁷.

В 1902 году Техническое отделение Санкт-Петербургской городской управы утвердило проект устройства дворницкой под площадкой парадной лестницы в 1-м этаже дома¹⁸. Изменения вносились в часть здания со стороны двора (справа от арки проезда)¹⁹.

24 марта 1906 года Техническое отделение Санкт-Петербургской городской управы постановило разрешить: «надстройку железобетонной мансарды на части 5 этажного дома <...>, с тем чтобы уклон крыши мансарды до перелома был не более 45°, и чтобы деревянные перегородки на лестницах были заменены несгораемыми»²⁰. В соответствии с «Генеральным планом дома наследников г. Гансена по М. Конюшенной ул. под №16 в С. Петербурге» мансарда устраивалась в части крыши, расположенной со стороны М. Конюшенной улицы и соседского двора. Окна в количестве 7 штук выходили на Конюшенную улицу и во двор (7 штук). Со стороны улицы мансарда декорировалась в общей стилистике здания с использованием декоративных барочных элементов.

К 1907 году на фасаде со стороны Невского проспекта были установлены фасадные часы, зафиксированные на нескольких фотоснимках дома и части проспекта между Конюшенными улицами и Екатерининским каналом (утрачены после революции 1917 года).

После 1911 года в доме Гансена работал ювелирный магазин члена совета шведской церкви Святой Екатерины А. Тилландера. После 1917 года в доме Гансена находилось консульство Финляндии, работали магазины. С 1930 года в здесь размещалось консульство Великобритании. С 1945 года - институт «Ленгипроинжпроект». В 1993 году дом заняли банк «Петровский» (затем «Открытие») и «Ситибанк». В настоящее время здесь работает

¹⁴ Кириков Б.М. Золотой треугольник Петербурга. Конюшенные улицы, площадь, мосты. Путеводитель. СПб. 2017. С. 455.

¹⁵ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 68.

¹⁶ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл. 69-73.

¹⁷ Аксельрод В.И., Манькова А.А. Конюшенная площадь и Малая Конюшенная улица. М.-СПб., 2011. С. 134-135.

¹⁸ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 74.

¹⁹ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 74 Об.

²⁰ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 78.

специализированный нотный магазин, размещаются магазины, заведения общественного питания, гостиница.

В архивных материалах за 1912 год сохранились следующие данные об изменении лицевых фасадов: «С.-Петербургская Городская управа, на основании постановления своего от 3 апреля сего 1912 гола за № 3071 об одобрении этого проекта и принимая во внимание заключение Технической части Управления СПб. Градоначальника от 17 мая с.г. за № 1651, разрешает произвести переоштукатурку 1-го этажа каменного углового лицевого дома, согласно детальным чертежам, с соблюдением общих правил, приложенных к плану. По доставлении просителем тридцати девяти рублей за тринадцать формат., <...> выдать план под расписку в плановой книге»²¹. На чертеже главного фасада 1912 года зафиксирован архитектурный, штукатурный и лепной декор, подвергнувшийся изменениям или полной замене. Проем входа в магазин «Г. Мозер и К^о» в угловой части фланкировался уже не лопатками с гладким рустом, а растянутыми по горизонтали и слегка закругленными пилястрами со стилизованными ионическими капителями. Картуши в простенках в уровне второго этажа получили менее пышное акантовое обрамление. «Следует отметить, что факт «переоштукатурки» в строительный сезон 1912 г. позволяет точно датировать несколько фотографий, запечатлевших дом, принадлежавший в это время Карлу и Оскару Гансенам, сыновьям владельца-инициатора строительства. По крайней мере, два известных фото, неоднократно публиковавшихся с неверной датировкой («после 1904 г.» или даже «конец XIX в.»), теперь можно уверенно отнести к 1912 г. Эти снимки сделаны в один и тот же день, если не в одни и те же несколько минут, хотя и с разных сторон проспекта. Об этом свидетельствует фиксация светотени на фасадах дома, а также одинаковое положение фигуры рабочего у одной из витрин на лестнице-стремянке и коляски-пролетки у тротуара на Малой Конюшенной. Отсутствие картушей в простенках по первому этажу означает, что ранее существовавшие детали уже были утрачены, а новые, по проекту К. Шмидта, еще не изготовлены. Наконец, временные (полотняные или фанерные?) вывески магазинов Мозера и «А. Тилландер, бывший К. Ган» и листва на деревьях посередине улицы позволяют утверждать, что дом фотографировали летом 1912 г., во время подготовки к проведению лепных и штукатурных работ. На этот год указывают также надписи на вывесках: например, название Московского банка как филиала «банкирского дома братьев Рябушинских» появилось не ранее января 1912 г., до этого он назывался «С.-Петербургско-Московский коммерческий банк». А 1913 годом датированы другие фотографии, на которых запечатлены уже новые элементы фасадного декора, сделанные по проекту Шмидта»²².

В здании с 1945 года работал Институт по проектированию городских инженерных сооружений «Ленгипроинжпроект». В 1950-х годах Институт разрабатывал документацию по газоснабжению и тепификации Ленинграда, в проектировании Кольцевой автомобильной дороги, Ладужского вокзала и др.²³.

В 1993 году в здании располагался Петровский банк, затем – МДМ-банк, отделения Ситибанка и Петровского банка.

²¹ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 84.

²² Сектор хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП. Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, предусматривающей проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Г. И. Гансена», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Невский пр., 26; Конюшенная Малая ул., 16 (проектной документации «Фасадные часы с внутренней подсветкой/ установка фасадных часов с внутренней подсветкой по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, Невский пр., 26/», выполненной ООО «КАНДЕЛА», 2016 г., шифр НЛЖИ 481-16.ЭН), выполненный Архитектурно-реставрационной мастерской «Вега». СПб. 2016. С.11.

²³ Кириков Б.М. Золотой треугольник Петербурга. Конюшенные улицы, площадь, мосты. Путеводитель. СПб. 2017. С. С. 457.

На протяжении нескольких десятилетий в здании находится специализированный нотный магазин «Северная лира» издательства «Композитор» (до 1991 года – магазин «Ноты»).

В 1989 году институтом «ЛЕНЖИЛПРОЕКТ» был составлен «Рабочий проект пассажирского лифта грузоподъемностью 320 кг на лестнице №3 в доме №26 по Невскому проспекту»²⁴. Навесной пассажирский лифт был установлен со стороны двора.

В 2011 году ООО «Рестауро СПб» были составлены «Методико-технологические рекомендации по реставрации отделки лицевых фасадов «Дом Г.И. Гансена»²⁵, предусматривающие проведение следующих видов работ: реставрационный ремонт штукатурки арочного проезда, стен, оконных откосов с расчисткой от поздних красочных слоев, с расшивкой трещин, удалением слабодержащейся штукатурки, цементных вставок и накрывок и восполнением утрат раствором, аналогичным по составу историческому; реставрационный ремонт профилированных тяг, наличников, сандриков с расчисткой от наслоений красок и воссозданием исторических профилей по согласованным шаблонам, реставрацию лепного декора с расчисткой от наслоений красок, восполнением утрат; расчистку металлического карнизного ограждения и ограждения балконов; расчистку металлических ворот от коррозии, ремонт филенчатых дубовых дверей, деревянных оконных заполнений (3-5 этажей); расчистку окон второго этажа, реставрацию известнякового цоколя; расчистку медного покрытия парадных дверей, ремонт и замену линейных покрытий, карнизных свесов, водосточных труб.

В 2016 году ООО «КАНДЕЛА» была разработана проектная документация «Фасадные часы с внутренней подсветкой/ установка фасадных часов с внутренней подсветкой по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, Невский пр., 26/» (шифр НЛЖИ 481-16.ЭН) с целью возвращения утраченных часов на фасад со стороны Невского проспекта. Данный проект был реализован.

В 2018 г. на лицевых фасадах здания были проведены противоаварийные работы в соответствии с проектной документацией «Сохранение лицевых фасадов (противоаварийные работы на лицевом фасаде) «Дома Г.И. Гансена», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-н, Малая Конюшенная ул., д. 16/26, Лит. А», код комплекта 18-О-18.12. 2017, разработанной ООО «СтройЭксперт Махов. Проектом предусматривалось: проведение отбивки бухтящей штукатурки; предварительная расчистка, консервация известковым раствором утраченных повреждений по периметру, монтаж фасадной защитной сетки.

10.3. Современное состояние объекта

Рассматриваемое здание расположено по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Пятиэтажный дом сложной в плане конфигурации с подвалом и мансардой завершен скатной крышей. Здание обращено лицевыми фасадами на Невский проспект и Малую Конюшенную улицу.

Лицевые фасады здания сложены из кирпича и оштукатурены с сочетанием гладкой и фактурной штукатурки, цоколь облицован известняком. Южный лицевой фасад здания в десять световых осей обращен к Невскому проспекту, западный - в двадцать световых осей выходит на Малую Конюшенную улицу, угловой срезанный угол имеет одну световую ось.

Оконные проемы первого этажа – прямоугольные, витринного типа, заполнения выполнены в одну нить. Над окнами расположены панно в форме горизонтально вытянутых восьмиугольников, заключенных в орнаментированные прямоугольные рамы. Простенки

²⁴ Сектор хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП. Фонд п. 333. Опись. пр-1. Рабочий проект пассажирского лифта грузоподъемностью 320 кг на лестнице №3 в доме №26 по Невскому проспекту. ЛЕНЖИЛПРОЕКТ. Ленинград. 1988.

²⁵ Сектор хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП. Фонд. п. 333. Опись. Н-11795. Методико-технологические рекомендации по реставрации отделки лицевых фасадов «Дом Г.И. Гансена». ООО «Рестауро СПб». СПб. 2011.

обработаны рустовкой; на фасаде, обращенном к Невскому проспекту, в их верхней части находятся лепные элементы (овальные медальоны, украшенные гирляндами), а на угловом фасаде – розетки.

Оконные проемы второго этажа аналогичной формы с первым этажом: двухчастные (импост решен в форме филенчатой пилястры) и выполнены в две нити. Простенки декорированы филенчатыми лопатками, в верхней части которых помещены овальные медальоны, вписанные в картуши. Над окнами находятся прямоугольные филенки.

Два нижних этажа отделены карнизом и лепной гирляндой, перевитой лентой.

Оконные проемы третьего этажа – прямоугольные, заполнение в две нити. Они заключены в профилированные наличники с «ушками» и прямым сандриком на кронштейнах. Фризные доски декорированы лепными накладками в виде гирлянды. В пространстве под окнами помещены лепные украшения - завитки в окружении дубовых листьев. Простенки рустованы.

Оконные проемы четвертого этажа двухчастные прямоугольные с полуциркульной перемычкой и с заполнением в две нити; они заключены в лепные рамки в виде гирлянды, перевитой лентой. Подоконные пояса профилированы, подоконное пространство занимают лепные композиции из дубовых листьев. Навершия представляют собой профилированные лучковые сандрики с завитками по центру, под которыми расположены лепные украшения в виде гроздьев фруктов.

Оконные проемы пятого этажа - прямоугольные с лучковой перемычкой с заполнением в две нити, обрамленные профилированными наличниками со свесами в форме гутт и навершиями в виде картуша, окруженного листьями. Боковины имеют лепной декор (раковины, фрукты).

Фасады завершены профилированным карнизом с дентикулами, который поддерживается кронштейнами, декорированными акантовыми листьями. Над карнизом расположены прямоугольные в сечении тумбы с полуциркульным завершением и лепным декором (маскароны, флоральные мотивы), соединенные орнаментированными парапетными решетками. Угловой фасад завершен аттиком с лепным декором в виде гирлянд, центральная часть южного фасада – ступенчатым аттиком барочных очертаний с люкарной.

Боковые стороны фасадов, а также седьмая ось западного фасада и центральная ось южного фасада акцентированы рустованными пилястрами на уровне 3-5 этажей (при рустовке чередуются участки гладкой и фактурной штукатурки).

В уровне 4-5 этажей на южном (6-я световая ось), западном, (7-я световая ось) и в угловой части расположены балконы с ограждениями в виде балюстрад. Балконная дверь углового фасада оформлена в виде портала: боковые части выполнены в форме герм, а навершие представляет собой плоский сандрик, увенчанный лепной композицией с двумя путти, держащими медальон.

Дверные проемы, за которыми находятся парадные лестницы, расположены на западном (7-я световая ось) и южном (6-я световая ось) фасадах, а также в срезанной части здания. Деревянные двупольные входные двери имеют остекленную верхнюю часть и филенчатую нижнюю. Дверной проем, расположенный в срезанной части фасада – прямоугольный; входная металлическая дверь однопольная с остеклением, боковые и верхние части остекленные, нижние части – металлические. Все дверные проемы имеют мраморные входные площадки.

По 5-й и 6-й осям западного фасада расположен проезд с коваными воротами, ведущий во внутренний двор. Перекрытие выполнено в виде прусских сводов, стены декорированы «зеркалами», образованными профилированными тягами.

Дворовые фасады выложены из кирпича и гладко оштукатурены, окрашены. Цоколь облицован известняком и имеет продухи.

Оконные проемы северного и восточного фасадов прямоугольные двухчастные с заполнением в виде стеклопакетов из ПВХ. Оконные проемы южного (3-5 этажи, крайняя

западная световая ось) и западного фасадов (две световые оси в южной части фасада) прямоугольные различной конфигурации (вытянутые или широкие) и имеют деревянные заполнения; в остальных окнах - в виде стеклопакетов из ПВХ. Часть оконных проемов (две световые оси по центру западного фасада) заложены. В центральной части западного фасада находится застекленный эркер – шахта лифта. Дверные проемы имеют плоскую перемычку; они расположены преимущественно в южной части двора. Дворовые фасады завершены профилированным карнизом.

Крыша здания сложной конфигурации с многочисленными изломами и ендовами. Конструкция крыши разделена на два участка: в осях 1-5 расположена крыша над мансардным этажом; в осях 5-14 крыша над чердачным помещением.

В настоящее время значительную часть здания занимает отель «KEMPF Nevsky», также здесь расположены кафе, магазины.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

11.1. Документы и материалы, собранные и полученные при проведении экспертизы:

- историческая иконография (**Приложение №2**);
- фотографические изображения объекта (**Приложение №4**);

11.2. Специальная, техническая и справочная литература, использованная при проведении экспертизы, библиографические и архивные источники:

1. Закон Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге»;
2. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
3. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569;
4. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует с 1 января 2014 г.);
5. ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует с 1 июня 2014 г.);
6. ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует с 1 апреля 2015 г.);
7. ГОСТ Р 56891.1-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации»;
8. ГОСТ Р 56891.2-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры»;
9. Аксельрод В.И., Манькова А.А.: Конюшенная площадь и Малая Конюшенная улица. СПб. 2011;
10. Кириков Б.М. Золотой треугольник Петербурга. Конюшенные улицы, площадь, мосты. Путеводитель. СПб. 2017.
11. Кириков Б.М. Кирикова Л.А. Петрова О.В. Невский проспект. Дом за домом. СПб. 2013.
12. Юбилейный справочник Императорской Академии художеств. 1764-1914 / Сост. С.Н. Кондаков. СПб. 1914.

Центральный государственный исторический архив (ЦГИА СПб)

Фонд 513. Опись 102. Дело 3350. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Л. Лубье, Г. Гансен, наследникам Гансена по М.Конюшенной ул., 16 и Невскому пр., 26. 1860-1912.

Фонд 515. Опись 1. Дело 2189. О залоге имущества Г.Г. Гансеном, Дютелем, Барро-Кабо, Д.О. Рива по Невскому пр. и Малой Конюшенной ул.,24/37 (Невский пр., 26, М. Конюшенная ул.,16)

Центральный государственный архив кинофотофонодокументов (ЦГАКФФД СПб)
 Фотодокумент А 3995. Фасады домов №№ 26 и 28 по Невскому проспекту. До 1902 года
 Фотодокумент Бр 12455. Вид на дома №26 и №28 ("Дом книги") на Невском проспекте со стороны сквера у Казанского собора. 14 августа 1947 года.

Фотодокумент Бр 51037. Панорама четной стороны Невского проспекта от Зимнего Дворца до Аничкова моста. Фасад дома №26 (снимок №45). 1970 г.

Фотодокумент Е 9789. Угловой фасад дома № 26 по Невскому проспекту. 1904 г.

Фотодокумент Е 11044. Угловой фасад дома №26/16 по Невскому проспекту, где размещалась торговая фирма «Генрих Мозер».

Фотодокумент Е 11044. Угловой фасад дома №26/16 по Невскому проспекту, где размещалась торговая фирма "Генрих Мозер". 1913 г.

Фотодокумент Е 9788. Фасад дома №26 и часть фасада дома №28 по Невскому проспекту. 1913 г.

Фотодокумент Е 16614. Фасады домов №№ 26 и 28 по Невскому проспекту. До 1902 г.

Фотодокумент Бр 66297. Вид на здание Дома книги, Невский пр., 28 (бывший дом компании "Зингер", 1902-1904 г.г., архитектор П. Ю. Сюзор, скульптор А. Г. Адамсон). 1970-е.

Фотодокумент Гр 65266. Перспектива улицы Софьи Перовской от Невского проспекта в сторону Конюшенной площади.

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры
 «Государственный музей истории Санкт-Петербурга»

Невский проспект, д. 26. Дом норвежского подданного Гансена (архитектор Кенель В. А., 1874 г.). Фасад по Невскому проспекту. 1990 г. Шувалов А. Ф. Инв.№-II-Б-38287 ф. Электронный ресурс: ГОСКАТАЛОГ. РФ №43511146.

Доходный дом Г. И. Гансена (Невский пр., 26; Малая Конюшенная ул., 16). Лист № 35 альбома. ГМИ СПб Инв.№-II-А-10749 ф. 1870-1880-е гг. Электронный ресурс. ГОСКАТАЛОГ. РФ № 43759197.

Федеральное государственное учреждение культуры «Всероссийский музей А.С.
 Пушкина»

Иванов П. с ориг. Садовникова В.С. Петербург. Малая Конюшенная (л. панорамы Невского пр.) 1830-1835 г.г. Электронный ресурс: ГОСКАТАЛОГ. РФ № 16011532

«Государственное бюджетное учреждение Ивановской области «Ивановский государственный историко-краеведческий музей имени Д.Г. Бурылина»

Почтовая карточка. Петроград. Угол Невского пр. и Малой Конюшенной. Из-во Г.М.Б. № 111. 1914-1917 гг. ГОСКАТАЛОГ. РФ №16058031

Сектор хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

Фонд п. 333. Опись. пр-1. Рабочий проект пассажирского лифта грузоподъемностью 320 кг на лестнице №3 в доме №26 по Невскому проспекту. ЛЕНЖИЛПРОЕКТ. Ленинград. 1988.

Фонд п. 333. Опись. Н-7114. Историко-культурная и технико-экономическая экспертиза здания по адресу: Невский пр., 26 с подготовкой охранного договора. Товарищество с ограниченной ответственностью АССОЦИАЦИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА. Санкт-Петербург. 1994.

Фонд. п. 333. Опись. Н-11795. Методико-технологические рекомендации по реставрации отделки лицевых фасадов «Дом Г.И. Гансена». ООО «Рестауро СПб». СПб. 2011.

Фонд. п. 333. Опись. 4. Научно-проектная документация. Нотный магазин «Северная лира», Невский пр., 26. Проект заполнения оконных и дверных проемов. СПб. 20

Фонд. п. 333. Опись. 1330. Рабочий проект устройства художественной подсветки дома №26 по Невскому проспекту. Шифр проекта ПФ. ТО 10/2004-10 О-13. ООО «БАХКО». Санкт-Петербург. 2005.

Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, предусматривающей проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Г. И. Гансена», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Невский пр., 26; Конюшенная Малая ул., 16 (проектной документации «Фасадные часы с внутренней подсветкой/ установка фасадных часов с внутренней подсветкой по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, Невский пр., 26/»), выполненной ООО «КАНДЕЛА», 2016 г., шифр НЛЖИ 481-16.ЭН), выполненный Архитектурно-реставрационной мастерской «Вега». СПб. 2016.

Проектная документация «Сохранение лицевых фасадов (противоаварийные работы на лицевом фасаде) «Дома Г.И. Гансена», расположенного по адресу: . Санкт-Петербург, Центральный р-н, Малая Конюшенная ул., д. 16/26, Лит. А», код комплекта: 18-О-18-12. 2017», разработанная ООО «ТЕХНОПОЛИС». СПб. 2018.

«Отчетная документация о проведении работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом Г.И. Гансена» по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный р-н, Малая Конюшенная ул., д. 16/26, Лит. А», разработанная ООО «ТЕХНОПОЛИС». СПб. 2018.

Проектная документация «Сохранение лицевых фасадов (противоаварийные работы на лицевом фасаде) «Дома Г.И. Гансена», расположенного по адресу: . Санкт-Петербург, Центральный р-н, Малая Конюшенная ул., д. 16/26, Лит. А», код комплекта 18-О-18.12. 2017, разработанная ООО «СтройЭксперт Махов». СПб. 2018.

Научно-проектная документация «Проект по сохранению (приспособлению для современного использования в части перепланировки помещений) объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена», расположенного по адресу: г. г. Санкт-Петербург, Малая Конюшенная ул., д. 16/26, Лит. А», разработанная ООО «НИВАД». СПб. 2019.

12. Обоснование вывода экспертизы

12.1. Описание проектных решений и анализ проектной документации

На экспертизу представлена проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А - «Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А (в части лицевых фасадов и крыши), шифр МК-16-09/23-03/2023-2, разработанная ООО «К-Строй», ООО «Лендевелопмент» (генеральный проектировщик ООО «К-Строй») в 2023 году

Проектная документация разработана на основании задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 21.04.2023 № 01-21-805/23-0-1.

Раздел 1. Предварительные работы включает Часть 1: Исходно-разрешительная документация. Фотофиксация

В Разделе 1. Предварительные работы. Часть 1. Исходно-разрешительная документация. Фотофиксация. представлены исходные и разрешительные материалы, являющиеся основанием для проведения работ по приспособлению объекта культурного наследия, включая задание КГИОП от 21.04.2023 № 01-21-805/23-0-1, учетные, технические и правоустанавливающие документы, заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования.

В рамках предварительных работ проектной организацией разработан АКТ определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и

другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 30 июня 2023 года.

В Акте влияния содержатся краткие исторические сведения и описание технического состояния памятника, а также видов работ, предполагаемых к выполнению на объекте культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния, перечисленные виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия. Проектная документация предусматривает работы по сохранению регионального объекта культурного наследия «Дом Г.И. Гансена», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16, Лит. А в части ремонта, реставрации и приспособления для современного использования лицевых фасадов, кровли. Проектом предусмотрено:

1. Выполнение комплекса работ по реставрации, консервации штукатурных поверхностей и гипсовых декоративных элементов, кирпичной кладке.
2. Выполнения комплекса работ по реставрации каменного цоколя и мраморных площадок.
3. Реставрация оконных и дверных заполнений фасадов 1-2 этажа.
4. Замена оконных и балконных блоков 3-5 этажей и мансарды с сохранением габаритов и исторической расстекловки, в оригинальном материале – дерево, с установкой стеклопакетов в деревянные рамы.
5. Реставрация металлических кованых элементов, чугунных и выколотных медных элементов фасадов.
6. Локальный ремонт кровельного покрытия в местах протечек.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16, Лит. А согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, иных правовых актов.

С целью фиксации существующего состояния объекта до начала проведения работ проектной организацией выполнена подробная фотофиксация. Фотографические материалы, включающие в себя схему фотофиксации, также представлены в рассматриваемом томе.

Раздел 2. Комплексные научные исследования включает: Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования. Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования (Обмерные чертежи). Часть 3.1. Инженерно-техническое обследование. Часть 3.2. Фотофиксация окон лицевых фасадов. Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам. Часть 5. Отчет по комплексным научным исследованиям.

Раздел 2. Комплексные научные исследования включает: Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования приводятся исторические сведения о строительной истории здания на основе архивных и библиографических изысканий, представлен альбом иконографических материалов, содержащий картографические и планографические материалы рассматриваемого земельного участка, проектные чертежи

фасадов, поэтажных планов, разрезов рассматриваемого здания из Центрального государственного исторического архива (ЦГИА СПб), фотоснимки здания, на которых зафиксированы лицевые фасады.

В Разделе 2. Комплексные научные исследования. Часть 2: Историко-архитектурные натурные исследования (Обмерные чертежи) представлены краткие характеристики объекта, краткая историческая справка, описание архитектурного облика здания и его описание существующего состояния здания, в котором описываются штукатурная поверхность стен, штукатурный гипсовый декор, цоколь, оконные и дверные заполнения, линейные покрытия, водосточные трубы, ворота, парапетные решетки, балясины балконов, инженерные сети и оборудование на основании которых в основу предлагаемых проектных решений положены следующие мероприятия: необходимость комплексной реставрации лицевых фасадов, необходимость ремонта стропильной системы, кровельного покрытия в зонах протечек и замены водосточных труб. В данной части проектной документации представлена графическая часть с ведомостями чертежей: фасады с картограммами дефектов, план кровли с экспликацией элементов кровли, ведомости печных и вентиляционных труб с дефектными ведомостями, ведомости шаблонов по фасадам, ведомости оконных и дверных заполнений.

В Разделе 2. Комплексные научные исследования. Часть 3.1. Инженерно-техническое обследование представлены результаты обследования лицевых фасадов и кровли здания.

По результатам обследования согласно ГОСТ Р 55567-2013:

- отмостка и цоколь вдоль лицевых фасадов находятся в работоспособном состоянии;
- несущие стены лицевых фасадов здания находятся в работоспособном состоянии.

Физический износ – 15%;

- техническое состояние водосточной системы ограниченно-работоспособное;
- состояние архитектурно-декоративного оформления фасадов здания ограниченно-работоспособное,

- состояние элементов в карнизной зоне аварийное (противоаварийные мероприятия выполнены в 2018 г.). Необходимо восстановление кровельного карниза, фронтона и лепного декора тумб, расположенных на кровле. Физический износ – 40%.

- техническое состояние оконных и дверных заполнений ограниченно-работоспособное. Физический износ окон – 40%;

- состояние кровли согласно ГОСТ Р 55567-2013 ограниченно-работоспособное.

Физический износ – 35%.

Общие выводы и рекомендации:

Цоколь известняковый. В зоне цоколя имеются продухи в подвальный этаж. Отмечено общее загрязнение цоколя, следы некачественных замазок ремонтными растворами.

Стены. Внешние несущие стены выполнены из красного керамического кирпича, оштукатурены с сочетанием гладкой и фактурной штукатурки и окрашены в бежево-охристые оттенки с выделением архитектурных деталей.

Стены находятся в работоспособном техническом состоянии, за исключением подверженных длительному намоканию верхних участков стен. Данные участки находятся в ограниченно-работоспособном состоянии и требуют ремонта. Отделочные слои фасадов находятся в ограниченно-работоспособном состоянии. Перемычки – кирпичные клинчатые и арочные, металлические из двутавровых балок. Перемычки находятся в работоспособном состоянии.

Фасады оформлены богатым штукатурным и лепным декором. Со стороны М. Конюшенной улицы имеется проезд во внутренний двор с двупольными кованными орнаментированными воротами, также металлодекор на кровле здания в виде орнаментированных парапетных решёток между тумбами (восстановлены ранее по историческим образцам).

На фасадах в осях 1-14 и А-М устроены балконы на уровне 4 и 5 этажей с ограждениями в виде балюстрад, также балкон устроен на угловом фасаде в уровне 3-го этажа с декоративным оформлением балконной двери в виде портала.

Поверхность фасадов и лепной декор загрязнены, местами окрасочный слой лепного декора шелушится и частично утрачен, на отдельных участках отмечены сети трещин в штукатурном слое, в верхней части фасадов и в зонах расположения водосточных труб наблюдаются следы увлажнения, замачивания и разрушения отделочных слоёв. Венчающий карниз, вдоль всех лицевых фасадов и фронтон, расположенный вдоль Невского проспекта укрыт защитной улавливающей сеткой.

Входные двери парадных лестниц со стороны Невского проспекта и М. Конюшенной улицы деревянные двупольные, верхняя часть остеклённая, нижняя часть оформлена профилированными филёнками с бриллиантовым рустом. Остальные двери в уровне 1-го этажа металлические остеклённые. В уровне 1-го и 2-го этажей устроены витринные окна. В уровне 3-го-5-ых этажей окна в основном деревянные, в две нити, внутренние рамы заменены на деревянные стеклопакеты, наружные рамы деревянные.

Все деревянные окна имеют шелушение красочных слоёв, следы многочисленных ремонтов, местами повреждения в нижней части коробок и наружных рам, фурнитура некомплектна, открывание окон вследствие их физического износа затруднено, показатели эксплуатации снижены. Лакокрасочное покрытие деревянных дверей повреждено и нарушено, имеются сколы, истёртости дверных заполнений.

Крыша здания чердачная, вальмовая, сложной конфигурации, имеются слуховые окна. Кровля металлическая по деревянной обрешётке. Несущими конструкциями является деревянная стропильная система. В чердаке отмечены следы протечек кровли, загнивание элементов стропильной системы. Состояние ограниченно-работоспособное, рекомендуется выполнить ремонт крыши.

В процессе визуального обследования выявлены дефекты и повреждения, свидетельствующие о некотором снижении эксплуатационных качеств конструкций (трещины в отделочных слоях, утрата штукатурного слоя на верхних участках фасадов, венчающего карниза, ступенчатого аттика, следы протечек кровли, а также биоповреждения стропильных конструкций). Большинство дефектов обусловлены главным образом атмосферными воздействиями, механическими повреждениями и естественным физическим износом элементов здания. Дальнейшее развитие дефектов может повлечь за собой значительное снижение эксплуатационных характеристик несущих конструкций.

Указывается на необходимость выполнить ремонт кровли и ремонт отделочных слоёв фасада с восстановлением архитектурного декора (штукатурного, лепного, металлического).

Исходя из результатов обследования техническое состояние лицевых фасадов и кровли здания согласно ГОСТ Р 55567-2013 оценивается как ограниченно-работоспособное.

Состояние элементов в карнизной зоне аварийное (противоаварийные мероприятия по устройству улавливающей сетки выполнены в 2018 г.).

По результатам проведенного обследования даны следующие рекомендации

Исходя из результатов обследования техническое состояние лицевых фасадов и кровли здания согласно ГОСТ Р 55567-2013 оценивается как ограниченно-работоспособное.

Состояние элементов в карнизной зоне аварийное (противоаварийные мероприятия по устройству улавливающей сетки выполнены в 2018 г.).

1. Наружные стены

1). Реставрация кладки стен в зонах утрат штукатурного слоя на верхних участках фасадов и в зонах перемычек и откосов проемов в случае замены окон (заполнение швов раствором, вычинка).

2). Восстановление штукатурного слоя наружных стен в местах утрат и повреждений (гладкая и декоративная штукатурка фасадов и откосов). Трещины затереть раствором в ходе ремонта штукатурного слоя. Восстановить окрасочный слой.

3). Выполнить ремонт линейных покрытий, ремонт (замену) оконных отливов и водосточных труб, окрасить по подготовленной поверхности в колер, согласованный КГИОП.

4). Предусмотреть демонтаж (с последующим монтажом) либо укрытие системы художественной подсветки лицевых фасадов на время проведения ремонтных работ.

2. Архитектурно-декоративное оформление

1). Выполнить восстановление кровельного карниза, фронтона и лепного декора тумб, расположенных на кровле. По профилированным карнизам, декоративным элементам выполнить расчистку от красочного слоя, деструктивной штукатурки с восстановлением профилей, утраченные участки вытянуть по шаблонам, окрасить по подготовленной поверхности в колер, согласованный КГИОП.

2). Предусмотреть ремонт и восстановление окраски защитных металлических покрытий архитектурных элементов.

3. Заполнения проёмов

Предусмотреть ремонтно-реставрационные работы по витринам в уровне 2-го этажа, ремонт деревянных окон 3-5 этажей (либо замену окон 3-5 этажей с сохранением конфигурации, габаритов, исторического рисунка расстекловки), замену стеклопластиковых мансардных окон на деревянные, ремонт деревянных дверных заполнений и металлических дверей с остеклением в уровне 1-го этажа. Окна и металлические отливы привести в единое цветовое решение.

4. Кровля

1). Выполнить ремонт крыши с частичной заменой обрешётки, обжатием про мазкой фальцев, герметизацией свесов и примыканий к вертикальным поверхностям, усилением элементов стропильной системы в местах повреждений (установка подкосов, протезирование, наращивание). Выполнить ремонт водосточных труб, желобов, замену металлических колпаков оголовков каналов на кровле.

2). Предусмотреть демонтаж неиспользуемых металлоконструкций с кровли здания.

В данной части проектной документации представлены: ведомость дефектов и повреждений; фотофиксация; графические материалы.

В выполненном отчете (акте) о техническом состоянии лицевых фасадов от 06 июня 2023 года рекомендуются следующие работы: ремонт и реставрация фасадов и кровли. Рекомендуется выполнить ремонт цоколя, восстановление мраморных ступеней и площадок, ремонт отделочных слоёв фасада с восстановлением архитектурного декора (штукатурного, лепного, металлического). Предусмотреть ремонтно-реставрационные работы по витринам в уровне 2-го этажа, ремонт деревянных окон 3-5 этажей (либо замену с сохранением конфигурации, габаритов, исторического рисунка расстекловки), замену стеклопластиковых мансардных окон на деревянные, ремонт деревянных дверных заполнений и металлических дверей с остеклением. Реставрацию металлических кованых элементов и выколотных медных элементов фасадов. Окна привести единое цветовое решение. Выполнить ремонт кровли с частичной заменой обрешётки, обжатием промазкой фальцев, усилением элементов стропильной системы в местах повреждений (установка подкосов, протезирование, наращивание). Выполнить ремонт водосточных труб, желобов, защитных металлических отливов.

В данной части представлены также поверочные расчеты основных несущих конструкций междуэтажных перекрытий и стропильной системы кровли

В Разделе 2. Комплексные научные исследования. Часть 3.2. Фотофиксация окон лицевых фасадов представлена фотофиксация окон и дверей лицевых фасадов.

Раздел 2. Комплексные научные исследования. Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам

включает натурные исследования материалов отделки фасадов здания, включающее визуальное обследование состояния отделки фасадов с журналом фотофиксации объекта; аналитические исследования образцов материалов отделки фасадов здания, приведены выводы на основе лабораторно-аналитических исследований. Представлен перечень рекомендаций по реставрации фасадов зданий: штукатурной отделки гладей и профилированного архитектурного декора, лепного декора; архитектурного и лепного декора, выполненного из каменной штукатурки; скульптуры; столярных оконных и балконных заполнений; дверных заполнений из древесины твердых пород с разделкой под лак; изделий из меди; водоотводной системы здания; цоколя здания, гранитных ступеней входов; элементов из мрамора, металлодекора.

Раздел 2. Комплексные научные исследования Часть 5. Отчет по комплексным научным исследованиям включает исходные данные, нормативные документы, краткое описание современного состояния объекта, в том числе отчет по историко-архивным и библиографическим исследованиям; фотографии, фиксирующие современное состояние объекта; отчет по архитектурным обмерам, инженерно-техническому обследованию.

Раздел 3. Проектная документация. Часть 1. Пояснительная записка содержит подробное описание архитектурных, конструктивных решений, основных положений организации ремонтных работ.

Архитектурные решения:

Очистка поверхности фасадов от слабодержащейся и разрушенной штукатурки до основы – кирпичной кладки.

Комплексная реставрация кирпичной кладки и шовного раствора в местах, расчищенных от разрушенной штукатурки (вычинка кирпичной кладки, докомпановка сколов, укрепление и восполнение разрушенных шовных растворов).

Реставрация с элементами восстановления штукатурной гладкой поверхности, рустованной поверхности и штукатурных профилированных элементов.

Реставрация гипсового декора. В процессе производства работ выполнить дообследование элементов крепления декора. Утраченные и разрушенные лепные элементы воссоздать по сохранившимся аналогам методом снятия формы с оригинального отреставрированного элемента.

Реставрация лицевой поверхности известнякового цоколя

Реставрация мраморных площадок входов.

Реставрация кованых ворот сквозного проезда.

Реставрация ограждений балконов.

Реставрация деревянных оконных блоков 2 этажа и дверных заполнений фасадов.

Замена оконных и балконных блоков 3-5 этажей и мансарды с сохранением габаритов и исторической расстекловки, в оригинальном материале – дерево, с установкой стеклопакетов в изготовленные деревянные рамы.

Локальный ремонт кровельного покрытия в местах протечек и замену водосточных труб.

Реставрация штукатурной отделки печных и вентиляционных труб, замену металлических колпаков.

Восстановление утраченных декоративных элементов центрального аттика по сохранившемуся аналогу и реставрация сохранившихся элементов.

Замена всех линейных покрытий.

Демонтаж недействующих инженерных сетей с поверхности фасадов, прокладка действующих сетей в коробах с последующей окраской в цвет фасада.

Конструктивные решения

По результатам инженерно-технических исследований общее состояние стропильной системы здания оценивается как ограниченно-работоспособное, однако имеется ряд строительных конструкций, находящихся в предаварийном состоянии. Часть

конструкций стропильной кровли не удовлетворяет требованиям по первой группе предельных состояний.

В соответствии с рекомендациями данным разделом предусмотрены следующие виды работ:

- замена или локальное усиление («протезирование») стропильных ног, имеющих повреждения и находящихся в предаварийном состоянии;
- усиление конструкций стропильной кровли, не удовлетворяющих требованиям по первой группе предельных состояний;
- огнезащита и биозащита деревянных конструкций стропильной системы.

Проектом не предусмотрена замена исторического материала, из которого изготовлены конструкции, а также изменение внутреннего архитектурного облика крыши здания. Форма, габариты и конфигурация многоскатной крыши, а также высотные отметки сохраняются. С целью замены несущих элементов крыши необходимо выполнить локальный демонтаж существующего покрытия, а также произвести установку временного тепляка (учтено в разделе «Проект организации реставрации»).

Проектом предусмотрены мероприятия по ремонту стропильной системы.

- усиление подкосов стропильных ног в осях 5-9/А-В;
- установка опорной консоли для обрешетки на стене по оси 5 м/у осями А-В;
- установка новой стропильной ноги по оси 1 м/у осями А-В;
- установка новых подкосов с заменой участка стропильных ног в осях 10-14/Ж-Н;
- установка дополнительных лежней и стоек в осях и 10-14/А-Г;
- установка новых стоек и подкосов в осях 6-8/К-Н;
- перераспределение горизонтальных усилий от стропильной системы на наружные стены по осям А и 14 на конструкции чердачного перекрытия;
- замена отдельных участков мауэрлатов по осям 6 и К, и стоек по оси 13;
- повсеместная очистка и последующая обработка деревянных элементов стропильной системы огне-биозащитными составами.

Основные положения организации ремонтных работ включает в себя описание этапов общей последовательности выполнения работ;

Раздел 3. Проектная документация. Часть 2. Архитектурные решения содержит общие данные, краткую характеристику объекта, краткую историческую справку, описание архитектурного облика, существующего состояния.

Архитектурные решения, предусмотренные проектом:

1. Выполнение комплекса работ по реставрации, консервации штукатурных поверхностей и гипсовых декоративных элементов, кирпичной кладке.
2. Выполнения комплекса работ по реставрации каменного цоколя
3. Ремонт мраморных площадок.
4. Реставрация оконных и дверных заполнений фасадов 1 этажа.
5. Ремонт оконных фасадов 2 этажа.
6. Замена оконных и балконных блоков 3-5 этажей и мансарды с сохранением габаритов и исторической расстекловки, в оригинальном материале– дерево, с установкой стеклопакетов в деревянные рамы.
7. Реставрация металлических кованых элементов.
8. Реставрация с элементами восстановления чугунных элементов.
9. Реставрация выколотных медных элементов.
10. Локальный ремонт кровельного покрытия в местах протечек.

В данной части проекта приводится графическая часть, включающая ведомость чертежей; фасад в осях А-Н по оси 14. Вид А. М 1:50. С картограммой реставрационных работ; фасад в осях А-Н по оси 14. Вид А. М 1:50. С картограммой реставрационных работ; маркировочный фасад в осях А-Н по оси 14. Вид А. М 1:50; маркировочный фасад в осях А-Н по оси 14. Вид А. Цветовое решение. М 1:50.

план кровли. М 1:100. Шаблоны, узлы; ведомости печных и вентиляционных труб. Дефектная ведомость. Ведомости шаблонов. Ведомость оконных и дверных заполнений; вид балкона.

Раздел 3. Проектная документация. Часть 3. Конструктивные решения содержит общие положения, нормативную документацию, описание и обоснование конструктивных решений, выводы и рекомендации инженерно-технические исследования, мероприятия по ремонту стропильной системы, ремонт подкосов стропильных ног в осях 5-9/А-В, установка опорной консоли для обрешетки на стене по оси 5 м/у осями А-В, установку новой стропильной ноги по оси 1 м/у осями А-В, установку новых подкосов с заменой участка стропильных ног в осях 10-14/Ж-Н, установку дополнительных лежней и стоек в осях и 10-14/А-Г, установку новых стоек и подкосов в осях 6-8/К-Н, протезирование концов стропильных ног по осям А и 14, замену отдельных участков мауэрлатов по осям 6 и К, и стоек по оси 13, повсеместную очистку и последующая обработка деревянных элементов стропильной системы огнебиозащитными составами. В разделе приводятся общие указания, необходимые схемы и разрезы.

Раздел 3. Проектная документация. Часть 4. Технологические рекомендации по реставрации содержит в необходимом объеме методические рекомендации по технологии ведения реставрационных работ по лицевым фасадам здания, методические рекомендации по реставрации кирпичной кладки, методические рекомендации по реставрации штукатурки фасадов в зонах с ее удовлетворительной сохранностью, методические рекомендации по реставрации штукатурных элементов архитектурного декора, методические рекомендации по окраске гладких поверхностей фасадов здания по силикатной программе, методические рекомендации по реставрации лепного декора, методические рекомендации по реставрации известнякового цоколя здания, методические рекомендации по реставрации гранитных фасадных элементов, мраморных фасадных элементов, методические рекомендации по реставрации столярных заполнений, выполненных из твердых пород древесины с разделкой под лак, методические рекомендации по реставрации изделий из меди, методические рекомендации по реставрации изделий из черного металла, методические рекомендации по замене и окраске водосточных труб, линейных покрытий, подоконных отливов.

Раздел 3. Проектная документация. Часть 5. Проект организации реставрации дана характеристика района по месту расположения объекта капитального строительства и условий строительства, реконструкции, капитального ремонта; описание транспортной инфраструктуры; перечень мероприятий по привлечению для осуществления строительства, перечень мероприятий по привлечению для осуществления строительства, характеристика земельного участка, описание особенностей проведения работ в условиях стесненной городской застройки; оценка развитости транспортной инфраструктуры, разработана организационно-технологическая схема последовательности производства работ, а также даны необходимые технологические рекомендации по производству отдельных видов работ.

Раздел 3. Проектная документация. Часть 6. Дефектные ведомости содержат детальную информацию о предусмотренных проектом работах по ремонту и реставрации фасадов здания.

12.2. Заключение по результатам государственной историко-культурной экспертизы:

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А - «Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А (в части лицевых фасадов и крыши), шифр МК-16-09/23-03/2023-2, разработанной ООО «Лендевелопмент»,

ООО «К-Строй» (генеральный проектировщик ООО «К-Строй») в 2023 году экспертами установлено следующее:

- проектная документация разработана юридическими лицами, имеющими лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности – в соответствии с п. 6 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ;

- проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ;

- проектная документация разработана с соблюдением действующих нормативных требований в части ее состава, содержания и оформления, и отвечает требованиям действующего законодательства Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия;

- проектная документация разработана в соответствии с заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 21.04.2023 № 01-21-805/23-0-1, выданными соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия – в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ;

- объем и содержание проектной документации содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия. Проектная документация включает акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации – в соответствии с п. 4 ст. 40, п. 4 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ;

- проектные решения сохраняют без изменения и не нарушают предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, Литера А, утвержденный распоряжением КГИОП от 07.07. 2017 №350-р.

-выполнение всего комплекса описанных мероприятий по ремонту, реставрации и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, Литера А направлено на сохранение и безопасную эксплуатацию памятника в современных условиях;

- проектная документация предусматривает меры и мероприятия, которые не могут оказать негативного воздействия на особенности объекта, послужившие основаниями для включения его в реестр и подлежащие обязательному сохранению, составляющие предмет охраны – в соответствии с положениями ст. 42, 43 и 44 Федерального закона № 73-ФЗ.

13. Вывод экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А - «Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А (в части лицевых фасадов и крыши), шифр МК-16-09/23-03/2023-2, разработанной ООО «Лендевелопмент», ООО «К-Строй» (генеральный проектировщик ООО «К-Строй») в 2023 году соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение № 1. Копия Распоряжения КГИОП «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена», об утверждении границ территории и режима использования территории объекта культурного наследия» от 03.07.2017 №338-р;

Копия Распоряжения КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена» от 07.07.2017 №350-р

Приложение № 2. Иконографические материалы.

Приложение № 3. Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 21.04.2023 № 01-21-805/23-0-1.

Приложение № 4. Современная фотофиксация от 19.09.2023 г.

Приложение № 5. Паспорт объекта культурного наследия.

Приложение № 6. Выписки из Единого государственного реестра недвижимости.

Приложение № 7. Технический паспорт.

Приложение № 8. Охранное обязательство.

Приложение № 9. Копии договоров с экспертами.

Приложение № 10. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

15. Дата оформления заключения экспертизы: 25. 10. 2023 г.

Подписи экспертов:

Председатель экспертной
комиссии

Аверьянова А. Е. 25. 10. 2023 г.

*(подписано
усиленной
электронной
подписью)*

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

Кононова П.С. 25. 10. 2023 г.

*(подписано
усиленной
электронной
подписью)*

Член экспертной комиссии

Курленьиз Г. А. 25. 10. 2023 г.

*(подписано
усиленной
электронной
подписью)*

Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А - «Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А (в части лицевых фасадов и крыши), шифр МК-16-09/23-03/2023-2, разработанной ООО «Лендевелопмент», ООО «К-Строй» (генеральный проектировщик ООО «К-Строй») в 2023 году

Копия Распоряжения КГИОП о включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена», об утверждении границ территории и режима использования территории объекта культурного наследия» от 03.07.2017 №338-р;

Копия Распоряжения КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена» от 07.07.2017 №350-р



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

03.07.2017

338-р

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 3.1 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП от 26.10.2016 № 3-9608), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 18.01.2017 г.:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения памятник «Дом Г.И. Гансена», 1873-1874 гг., арх. В.А. Кенель, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Малая Конюшенная улица, дом 16/26, литера А.

2. Исключить из Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Дом Г.И. Гансена», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Невский пр., 26, Конюшенная Малая ул., дом 16, числящийся под номером 1908 в указанном списке.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Малая Конюшенная улица, дом 16/26, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Малая Конюшенная улица, дом 16/26, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

4. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия - обеспечить:

4.1. Направление в Министерство культуры Российской Федерации заявления о регистрации в реестре объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена» в срок, не превышающий двух месяцев со дня издания распоряжения.

4.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.


4.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

4.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

5. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления организационного обеспечения, популяризации государственного учета объектов культурного наследия.

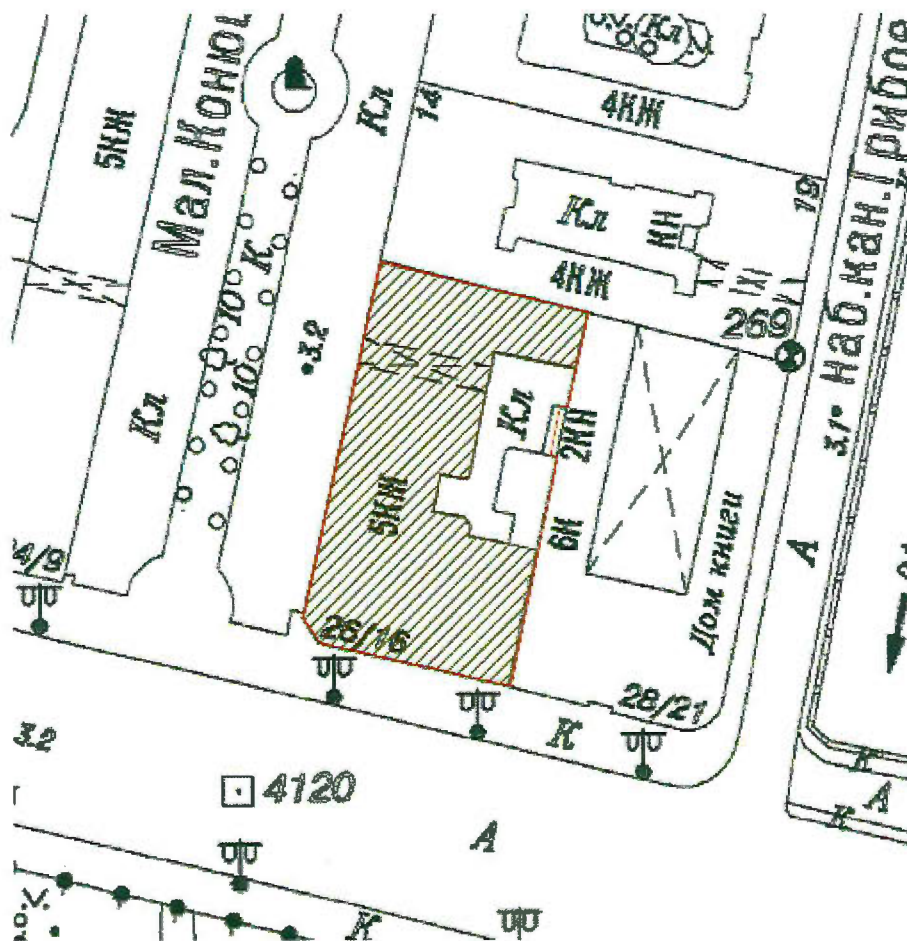
Председатель КГИОП



С.В. Макаров

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Г.И. Гансена»
(далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Малая Конюшенная улица, дом 16/26, литера А.

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:

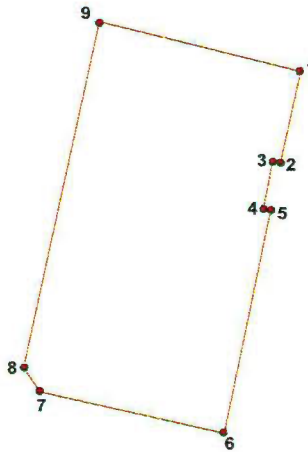


Условные обозначения:

- граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- объект культурного наследия регионального значения

2. Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия: граница территории объекта культурного наследия проходит по границе участка с небольшой корректировкой восточной границы в связи с выступом на западной границе объекта культурного наследия «Дом компании «Зингер»: от точки 1 по прямой линии на юго-запад до точки 2, от точки 2 по прямой линии на северо-запад до точки 3, от точки 3 по прямой линии на юго-запад до точки 4, от точки 4 по прямой линии на юго-восток до точки 5, от точки 5 по прямой линии на юго-запад до точки 6, от точки 6 по прямой линии на северо-запад до точки 7, от точки 7 по прямой линии на северо-запад до точки 8, от точки 8 по прямой линии на северо-восток по прямой линии на северо-восток до точки 9, от точки 9 по прямой линии на юго-восток до точки 1.

3. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

— Граница территории объекта культурного наследия

• 1 Номер характерной точки

№	X	Y
1	114,277	94,307
2	114,274	94,294
3	114,273	94,294
4	114,272	94,287
5	114,273	94,287
6	114,266	94,255
7	114,241	94,261
8	114,237	94,265
9	114,248	94,314

Приложение №2
к распоряжению КГИОП
от 03.07.17 № 338-р

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Г.И. Гансена», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Малая Конюшенная улица, дом 16/26, литера А.

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окул

04.04.2014№ 350-р

Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Г.И. Гансена»

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Малая Конюшенная улица, дом 16/26, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Контроль за выполнением настоящего распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова




от 07.07.2014 № 350-р


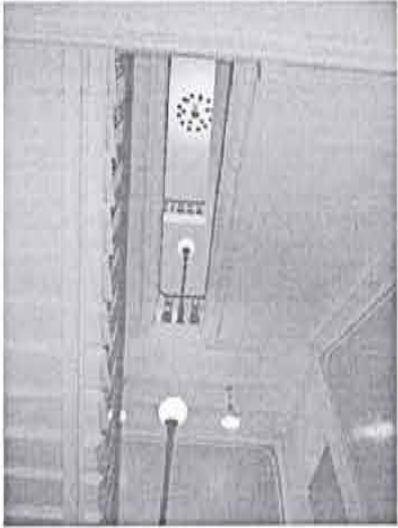

Предмет охраны

объекта культурного наследия регионального значения

«Дом Г.И. Гансена», расположенного по адресу:

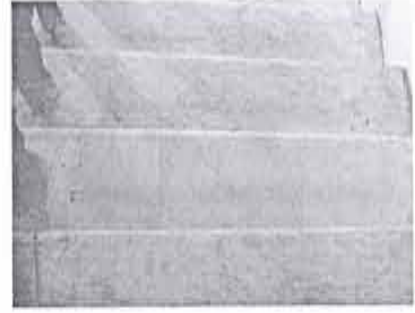
Санкт-Петербург, Малая Коношенная улица, дом 16/26, литера А.

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация пятиэтажного здания;</p> <p>конфигурация, габариты и высотные отметки крыши (в северной части здания находится мансарда на 7 световых осей западного фасада);</p> <p>историческое местоположение (по 5-й и 6-й осям западного фасада), конфигурация (прямоугольная) и габариты воротного проезда.</p>	  

2.	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>исторические перекрытия в помещениях с художественной отделкой, исторические отметки перекрытий в прочих помещениях;</p> <p>местоположение, габариты, тип (двухмаршевые), конструкция (на косоурах) лестниц:</p> <p>- две парадные лестницы – 1. со стороны Невского пр., 2. со стороны Малой Конюшенной ул.;</p> <p>- две черные лестницы;</p>	  
----	--------------------------------	--	--

материал ступеней:

- парадных лестниц (белый цельный мрамор);



- черной лестницы 3 ЛК (лещадная плита);



профиль ступеней;

лестничное ограждение: конструкция, габариты, материал (черный металл), рисунок ограждения:






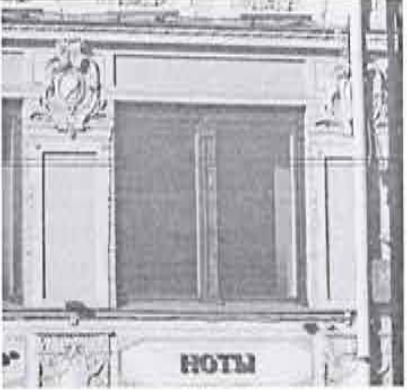



- двух парадных лестниц (литые чугунные перильные стойки с ажурными пластинами сложного рисунка),

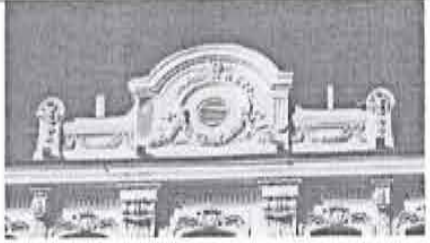



- двух черных лестниц;

профиль деревянных перил.



3.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевые фасады (по Невскому проспекту и Малой Конюшенной улице), решенные в характере архитектуры историзма;</p> <p>облицовка цоколя известняковой скобой;</p> <p>историческая конфигурация и габариты оконных и дверных проёмов, в том числе витринных окон 1-2-го этажей;</p>	  

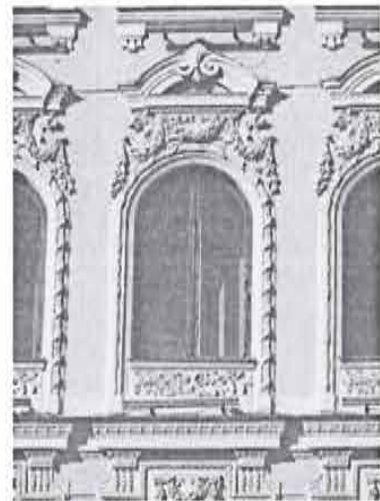
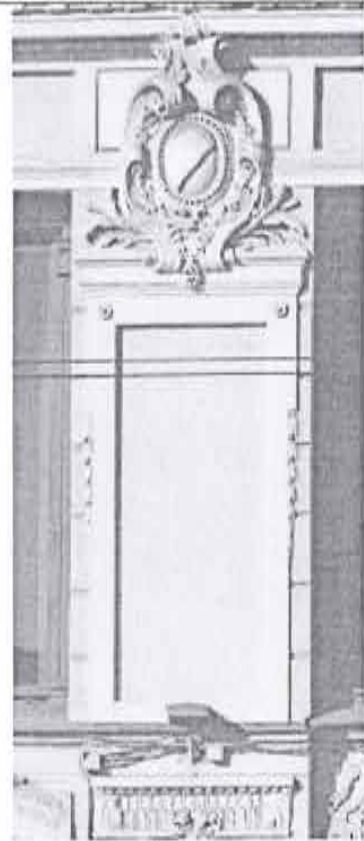
		<p>историческая оконных единообразия решения.</p> <p>расстекловка заполнений, их цветового</p> <p>рустовка первого, третьего этажей; рустовка углов здания и пилястр - сочетание фактурной и гладкой штукатурки;</p> <p>угловой аттик, декорированный лепными украшениями в виде цветочных гирлянд;</p>	   
--	--	---	---




		<p>ступенчатый аттик барочных очертаний с люкарной на фасаде, выходящем на Невский пр.;</p>	
		<p>балконы на уровне 4-5 этажей с ограждениями в виде балюстрад;</p>	
		<p>рустованные пилястры на высоту 4-5 этажей;</p>	
		<p>скульптурные поддерживающие четвертого этажа;</p>	<p>гермы, балконы</p> 

лепной декор, в том числе филенки в простенках окон второго этажа, завершенные лепной композицией, и в перемычках между витринными окнами 1-го и 2-го этажей;

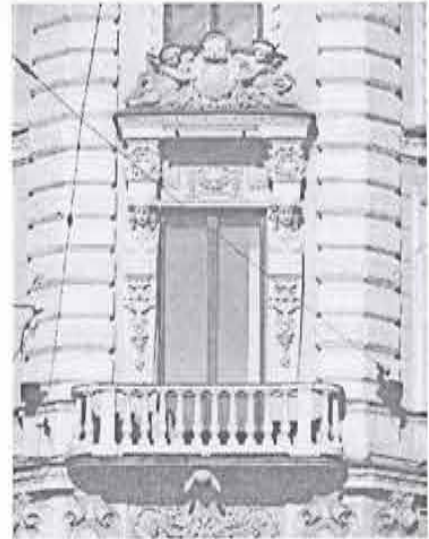
декоративное оформление окон 3-го – 5-го этажей с использованием профилированных наличников, сандриков, лепных орнаментальных композиций:

- 4-го этажа,



		<p>- 5-го этажа;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>фриз антаблемента с дентикулами и бусами;</p> <p>лепные кронштейны, поддерживающие венчающий карниз (габариты, конфигурация, рисунок);</p> <p>над венчающим карнизом - тумбы прямоугольного сечения с полуциркульным завершением, декорированные лепниной;</p>	  
--	--	---	---

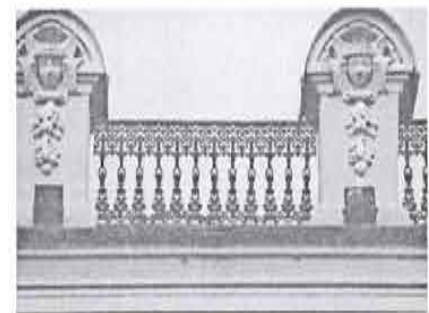
оформление балконной двери угловой части фасада в виде портала: плоский сандрик, завершенный лепной композицией с двумя путти, поддерживаемый гермами;






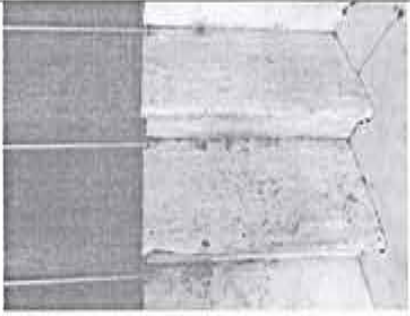



двупольные кованые орнаментированные ворота в проезде со стороны М.Кониошенной улицы;








орнаментированные парапетные решетки, расположенные в промежутках между тумбами прямоугольного сечения с полуциркульным завершением (восстановлены по историческим образцам),



		<p>дверь со стороны Невского пр.: деревянная, двупольная, верхняя часть - остекленная, нижняя часть профилированные филенки с бриллиантовым рустом.</p>	
5.	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров</p>	<p>две парадные межстенные лестницы – входов с Невского пр. и М. Конюшенной ул.:</p> <p>тамбуры входов с Невского пр. и Малой Конюшенной ул., обшитые дубовыми панелями с филенками, дубовые двухстворчатые внутренние входные двери с остекленной верхней частью;</p>	 

		<p>ковродержатели, укрепленные на ступенях;</p> <p>площадки междумаршевые мраморными полами;</p> <p>вестибюль входа с Невского пр.: 4-х створчатая дверь красного дерева отделка стен лепными тягами в виде рам-зеркал (вестибюль входа с Малой Конюшенной ул. оформлен аналогично (отсутствуют дверные заполнения, перекрытие площадки плоское);</p> <p>междуэтажные площадки на уровне 2-го этажа, выполнены по «прусским» сводам с профилями по ребрам, оформленным профилированными тягами;</p>	   
--	--	---	--

		<p>«пруссские» сводики по металлическим балкам (площадка);</p> <p>коробовый свод с тремя прямоугольными панно в рамах из двойных профилированных тяг;</p> <p>оконные проемы лестничных площадок - местоположение, конфигурация, габариты, остекление одного проема бемским стеклом с рисунком;</p> <p>ниши-экседры на площадках между 2-3 и 3-4 этажами;</p> <p>оформление стен рамами в лепных профилированных тягах, орнаментальных поясах;</p>	   
--	--	---	--

		<p>литые чугунные фонари на площадках 1 - 3-го этажей парадной лестницы;</p> <p>подоконники белого мрамора в помещениях 2-3 этажей;</p> <p>Пом. 26-Н (пом. 5 (21,5 м 2)): лепная потолочная розетка; профилированные рамы по периметру потолка (при визуальном осмотре не обнаружена);</p> <p>лепные зеркала на стенах; падуги (при визуальном осмотре не обнаружены).</p> <p>Пом. 26-Н (пом. 4 (24,7 м 2)): лепная потолочная розетка; профилированные рамы по периметру потолка; лепные зеркала на стенах, филенки; падуги (при визуальном осмотре не обнаружены).</p>	    
--	--	--	--

Пом. 28-Н (пом. 2(11,7 м²))
помещение сейфа, перекрытое
сводиками по балкам;
металлическая наружная дверь,
фурнитура с клеймом «Сан-
Галли», внутренняя металлическая
решетка (при визуальном осмотре
не обнаружены).



Пом. 28-Н (пом. 4 (9,3 м²))
лепная потолочная розетка;
профилированные рамы по
периметру
потолка; падуги; (при визуальном
осмотре не обнаружены);



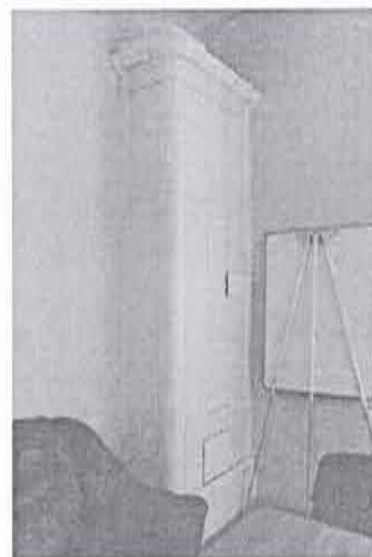
помещение 30-Н (пом. 3 (26,6 м²)): камин угловой из полированного черного габбро; топка с полуциркульным завершением и стилизованным замковым камнем; стойки с волотообразным завершением и декором по обеим сторонам от топки; филенки под каминной полкой; каминная полка фигурная с профилировкой по краю;



помещение 30-Н (пом. 2 (67,9 м²)): камин средистенный из полированного черного габбро; топка с полуциркульным завершением и стилизованным замковым камнем; стойки с волотообразным завершением и декором по обеим сторонам от топки; филенки под каминной полкой; каминная полка с профилировкой по краю;



помещение 30-Н (пом. 1 (113,2 м²), пом. 14(13,5 м²), пом. 4 (36,3 м²)): три печи, облицованные белыми гладкими поливными изразцами, с профилированным венчающим карнизом, металлическими топочными дверцами.



Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А - «Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А (в части лицевых фасадов и крыши), шифр МК-16-09/23-03/2023-2, разработанной ООО «Лендевелопмент», ООО «К-Строй» (генеральный проектировщик ООО «К-Строй») в 2023 году)

Иконографические материалы

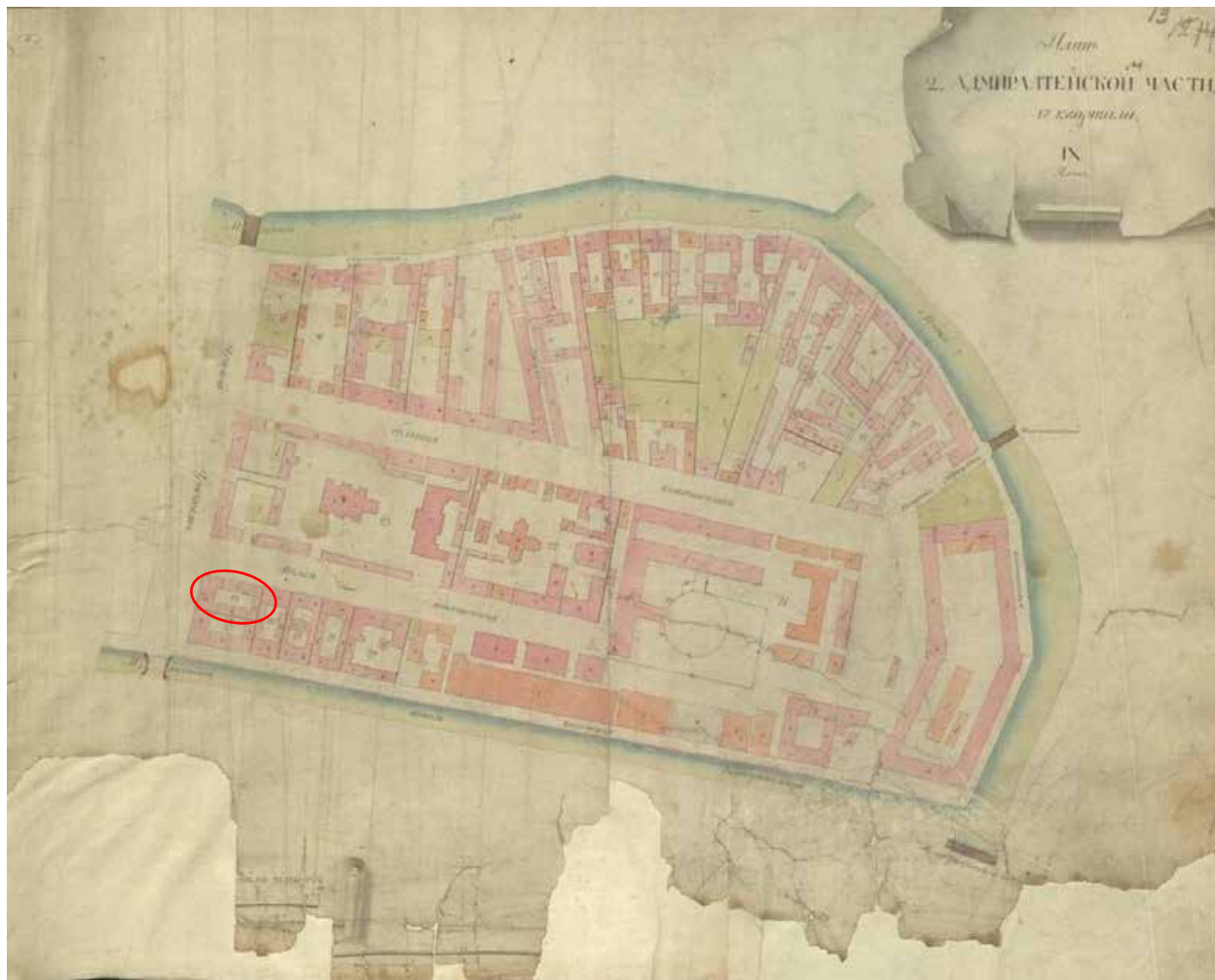
Список иконографии

1. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51 квартала. Сочинен при Сенате. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319. 1798. Л.13.
2. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51 квартала. Сочинен при Сенате. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319. 1798. Л.13. Фрагмент
3. Подробный план столичного города Санкт-Петербурга, снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта. 1828 г. Гравирован военно-топографическим депо. Фрагмент
4. Подробный план столичного города Санкт-Петербурга, снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта. 1828 г. Гравирован военно-топографическим депо. Фрагмент
5. Иванов П. с ориг. Садовникова В.С. Петербург. Малая Конюшенная (л. панорамы Невского пр.). Федеральное государственное учреждение культуры «Всероссийский музей А.С. Пушкина» 1830-1835 г.г. Материал, техника: литография, бум. Размер: 15 x 50 см(и), 26,9 x 72 см(л). Госкаталог № 16011532 <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=16135804>
6. Генеральный план двора наследников швейцарского генерального консула Луи Франсуа Лубье, состоящий 2 Адмиралтейской части 1 квартала под №26 по Невскому проспекту. 1864. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 12 Об.
7. Надворный фасад дома наследников швейцарского генерального консула Луи Франсуа Лубье состоящий 2-ой Адмиралтейской части 1-го квартала под №26 по Невскому проспекту. 1864 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл. 13-14
8. Детальный план подвального этажа. 1864 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 17 Об.
9. Генеральный план Двора, принадлежащего гражданину швейцарского города Нефшателя и генеральному консулу Л.Ф. Лубье, состоящего во 2-ой Адмиралтейской части 1-го квартала под №26 по Невскому проспекту и под №14 по Малой Конюшенной улице. 1865 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 1
10. Фасад с надворной стороны. 1865 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл. 3-4
11. Фасад 3-х этажного каменного на нежилых подвалах дома наследников Швейцарского генерального консула Луи Луве Казанской части 1-го квартала под №26¹⁴. 1865 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл. 5, 6, 8
12. Фасад 3-х этажного каменного на нежилых подвалах дома наследников Швейцарского генерального консула Луи Луве Казанской части 1-го квартала под №26¹⁴. 1865 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл. 7-9
13. Фасад по Невскому проспекту. 1865 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл. 10-11
14. План двора норвежского подданного Германа Гансен. Казанской части 1-го участка под №14/26. 1871 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 24
15. План двора норвежского подданного Германа Гансен Казанской части 1-го участка по Невскому проспекту и по Малой Конюшенной улице под №№ 14 и 26. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 25
16. Фасад существующего каменного дома во дворе норвежского подданного Германа Ивановича Гансен, Казанской части 1-го участка по Невскому проспекту под №14 по линии вс. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл. 26-27
17. Фасад дома норвежского подданного Германа Гансен по Невскому проспекту Лит. А. 1874 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл. 28-33
18. Фасад дома норвежского подданного Германа Гансен по Малой Конюшенной улице, Лит. А. 1874 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл. 34-41

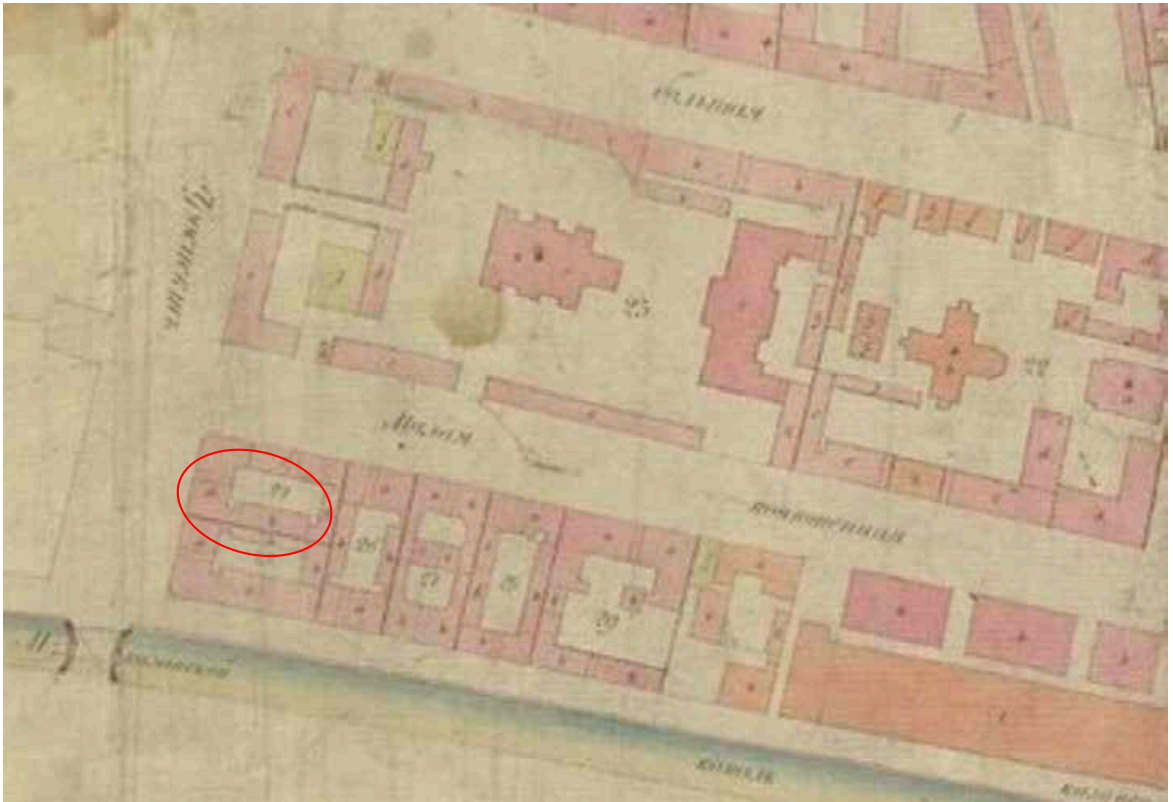
19. Фасад каменного 5-ти этажного дома предполагаемого к постройке норвежским подданным Германом Гансен, Казанской части 1-го участка по Малой Конюшенной улице под №14 стоящем, по линии ав. 1874 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл. 42-46
20. Фасад каменного 5-ти этажного дома предполагаемого к постройке норвежским подданным Германом Гансен, Казанской части 1-го участка по Невскому проспекту под № 26 стоящем, по линии вс. 1874 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл.47-50
21. План 1-го этажа. 1874 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 51
22. План 2-го этажа. 1874 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 52
23. План 3 и 4 этажей. 1874 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 53
24. План 5 этажа. 1874 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 54
25. План подвала. 1874 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 55
26. План подвала с изменением. 1874 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 55
27. Разрез по линиям №1 и №2 Лит. А. 1874 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл. 57-58
28. Разрез и фасад каменного 5-ти этажного дома по линии de.1874 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл. 59-60
29. Разрез дома и фасад флигеля по линии gu Лит. Д. 1874 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл. 61-62
30. Разрез лестницы и ватерклозетов по линии kl Лит. В. 1874 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 65
31. Разрез флигеля по линии mn. Лит. В. 1874 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 68
32. Разрез флигеля по линии sr Лит. В. 1874 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 67
33. Доходный дом Г. И. Гансена (Невский пр., 26; Малая Конюшенная ул., 16). Лист № 35 альбома. ГМИ СПб Инв.№-II-A-10749 ф. 1870-1880-е гг. Электронный ресурс. ГОСКАТАЛОГ. РФ № 43759197 <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=44000894>
34. План двора норвежского подданного Германа Гансена Казанской части 1-го участка по Невскому проспекту и по Малой Конюшенной улице под №14 и 26. 1881 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 68 об.
35. Фасад деревянной башни для телефонного общества предполагаемой на существующем доме норвежского подданного Германа Гансена на углу Невского проспекта и Малой Конюшенной улицы. 1881 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл. 69-72.
36. Разрез по линии ab. План чердака. 1881 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 73
37. Генеральный план дома наследников Гансена по Невскому пр. №26 в СПб. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл. 74 Об-75
38. Разрез по АВ. Генеральный план дома наследников г. Гансена по М. Конюшенной ул., под №16 в С. Петербурге. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл. 78-79
39. Фасад. ЦГИА СПб. 1906 г. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл. 80, 81
40. План мансарды. 1906 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 82
41. План подвала. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 85
42. План 1-го этажа. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 87-88
43. Разрез А-В. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл. 89-92
44. Фасад по Малой Конюшенной улице в измененном виде. 1912 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл. 93-97
45. Фасад по Невскому проспекту в измененном виде. 1912 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл. 101, 103.
46. План двора, принадлежащего наследникам Гансена Казанской части 1-го уч. уг. Невского пр. и Малой Конюшенной №26-14. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 105.
47. Фасады домов №№ 26 и 28 по Невскому проспекту. До 1902 года. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент А 3995
48. Фасады домов №№ 26 и 28 по Невскому проспекту. До 1902 года. До 1902 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Е 16614

49. Фасад дома №26 и часть фасада дома №28 по Невскому проспекту. 1913 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Е 9788
50. Угловой фасад дома № 26 по Невскому проспекту. После 1904 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Е 9789
51. Угловой фасад дома №26/16 по Невскому проспекту, где размещалась торговая фирма "Генрих Мозер". ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Е 11044. 1913 г.
52. Фасад дома №26 и часть фасада дома №28 по Невскому проспекту. 1913 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Е 9788
53. Государственное бюджетное учреждение Ивановской области «Ивановский государственный историко-краеведческий музей имени Д.Г. Бурдылина». Почтовая карточка. Петроград. Угол Невского пр. и Малая Конюшенная. Из-во Г.М.Б. № 111. 1914-1917 гг. ГОСКАТАЛОГ. РФ №16058031 Электронный ресурс: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=16183248>
54. Перспектива улицы Софьи Перовской от Невского проспекта в сторону Конюшенной площади. ЦГАКФФД СПб. 1926 г. Фотодокумент Гр 65266
55. Вид на дома №26 и №28 ("Дом книги") на Невском проспекте со стороны сквера у Казанского собора. 14 августа 1947 года. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Бр 12455
56. Панорама четной стороны Невского проспекта от Зимнего Дворца до Аничкова моста. Фасад дома №26 (снимок №45). 1970 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Бр 51037
57. Вид на здание Дома книги, Невский пр., 28 (бывший дом компании "Зингер", 1902-1904 г.г., архитектор П. Ю. Сюзор, скульптор А. Г. Адамсон). ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Бр 66297. 1970-е гг.
58. Шувалов А. Ф. Невский проспект, д. 26. Дом норвежского подданного Гансена (архитектор Кенель В. А., 1874 г.). Фасад по Невскому проспекту. ГМИ СПб. Инв.№-П-Б-38287 ф. Электронный ресурс: ГОСКАТАЛОГ. РФ №43511146 <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43750660>

Историческая иконография



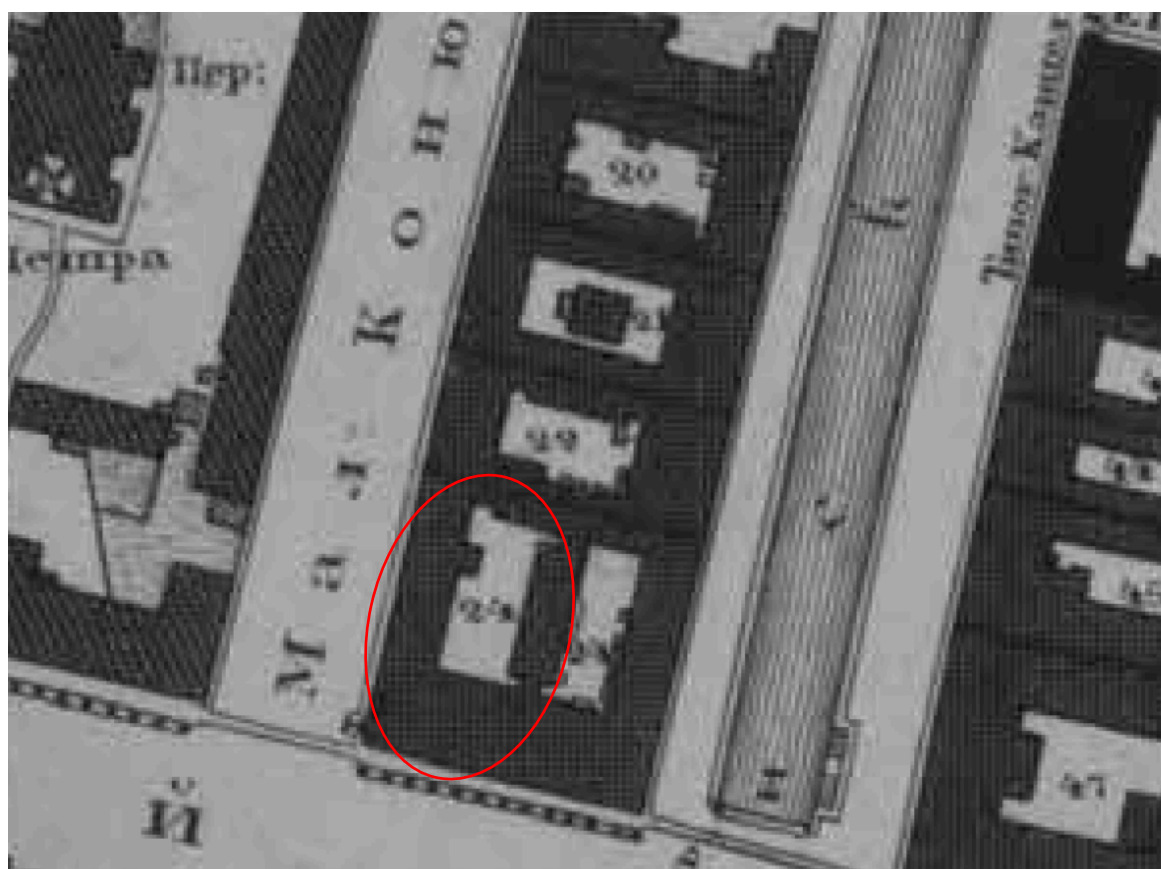
1. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51 квартала. Сочинен при Сенате. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319. 1798. Л.13.
— - здесь и далее границы рассматриваемой территории, на которой расположено здание по адресу: Санкт-Петербург, М. Конюшенная, д. 16/26, Лит. А



2. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51 квартала. Сочинен при Сенате. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319. 1798. Л.13. Фрагмент



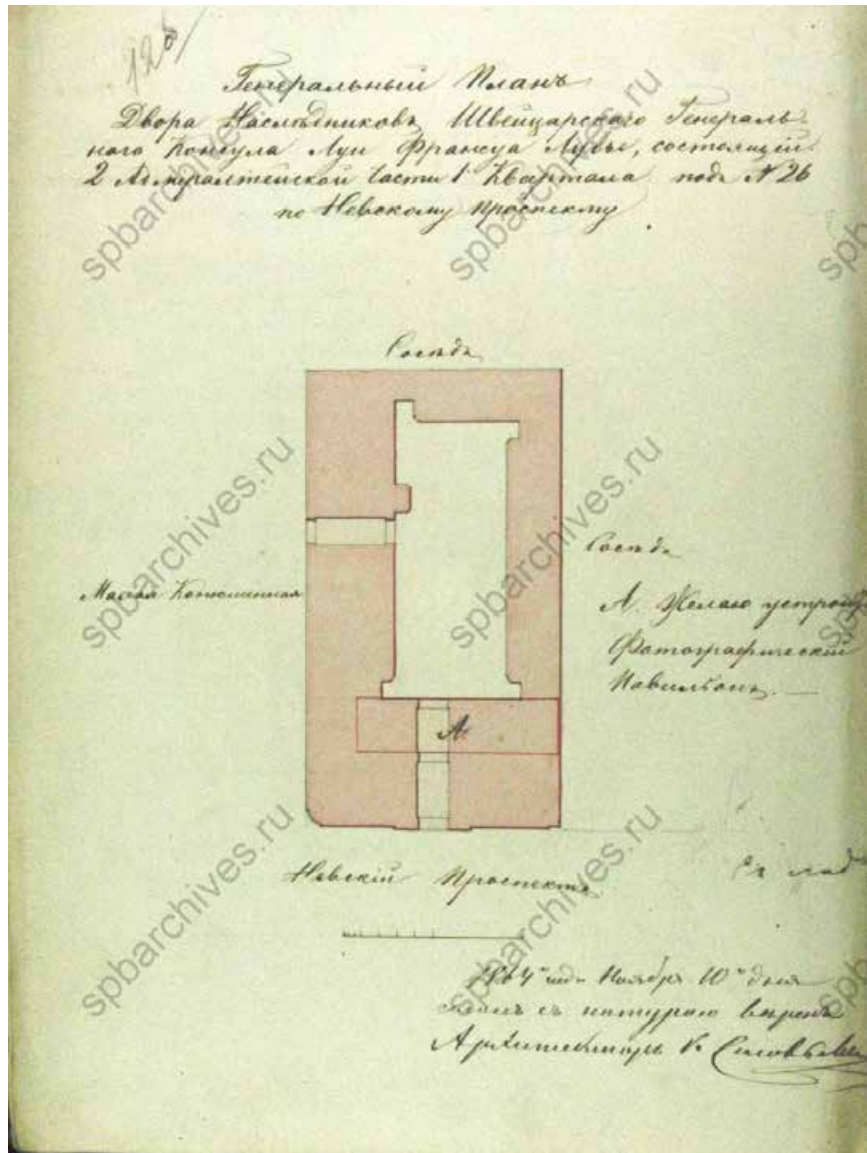
3. Подробный план столичного города Санкт-Петербурга, снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта. 1828 г. Гравирован военно-топографическим депо. Фрагмент



4. Подробный план столичного города Санкт-Петербурга, снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта. 1828 г. Гравирован военно-топографическим депо. Фрагмент

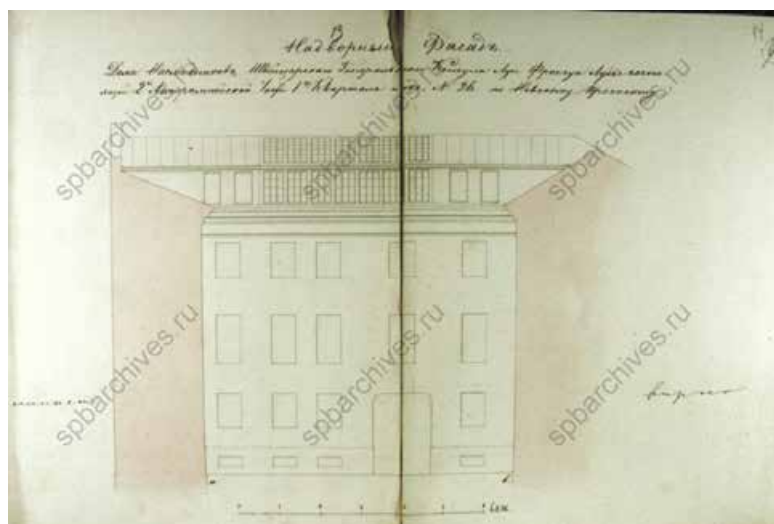


5. Иванов П. с ориг. Садовникова В.С. Петербург. Малая Конюшенная (л. панорамы Невского пр.). Федеральное государственное учреждение культуры «Всероссийский музей А.С. Пушкина» 1830-1835 г.г. Материал, техника: литография, бум. Размер: 15 x 50 см(и), 26,9 x 72 см(л). Госкаталог № 16011532
<https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=16135804>



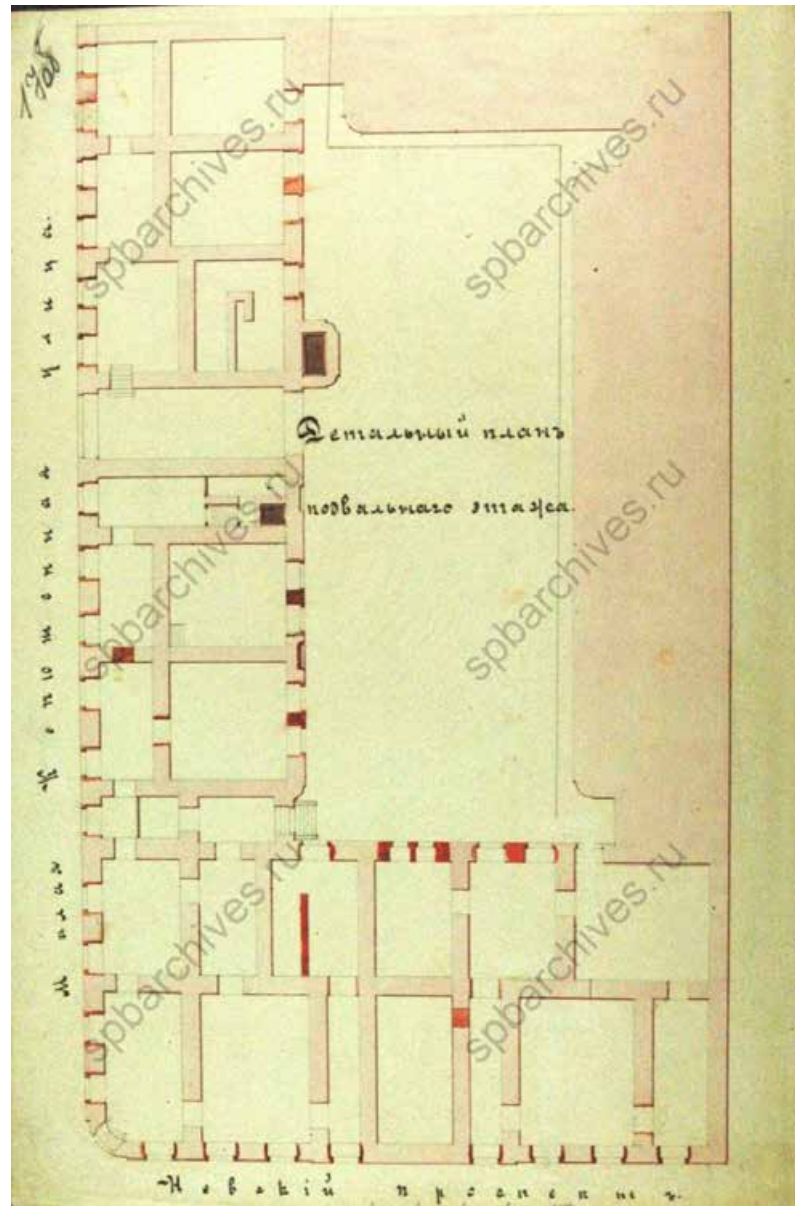
6. Генеральный план двора наследников швейцарского генерального консула Луи Франсуа Лубье, состоящий 2 Адмиралтейской части 1 квартала под №26 по Невскому проспекту. 1864.

ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 12 Об.



7. Надворный фасад дома наследников швейцарского генерального консула Луи Франсуа Лубье состоящий 2-ой Адмиралтейской части 1-го квартала под №26 по Невскому проспекту. 1864 г.

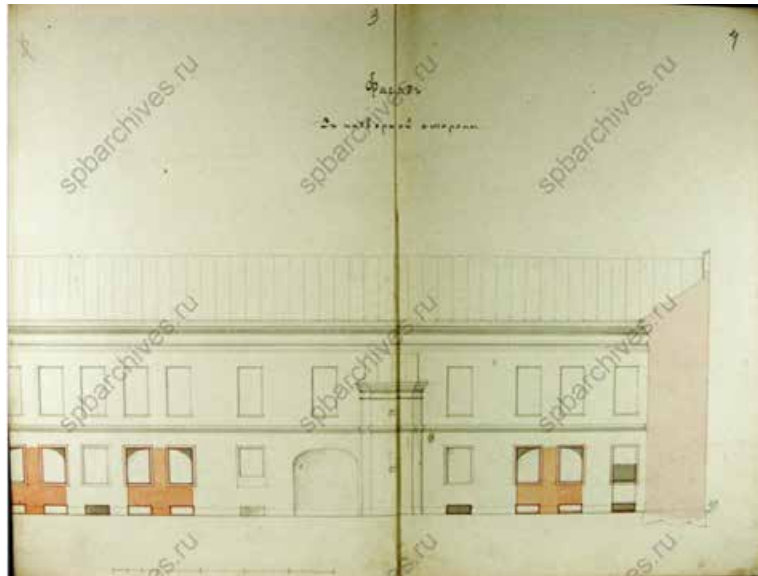
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл. 13-14



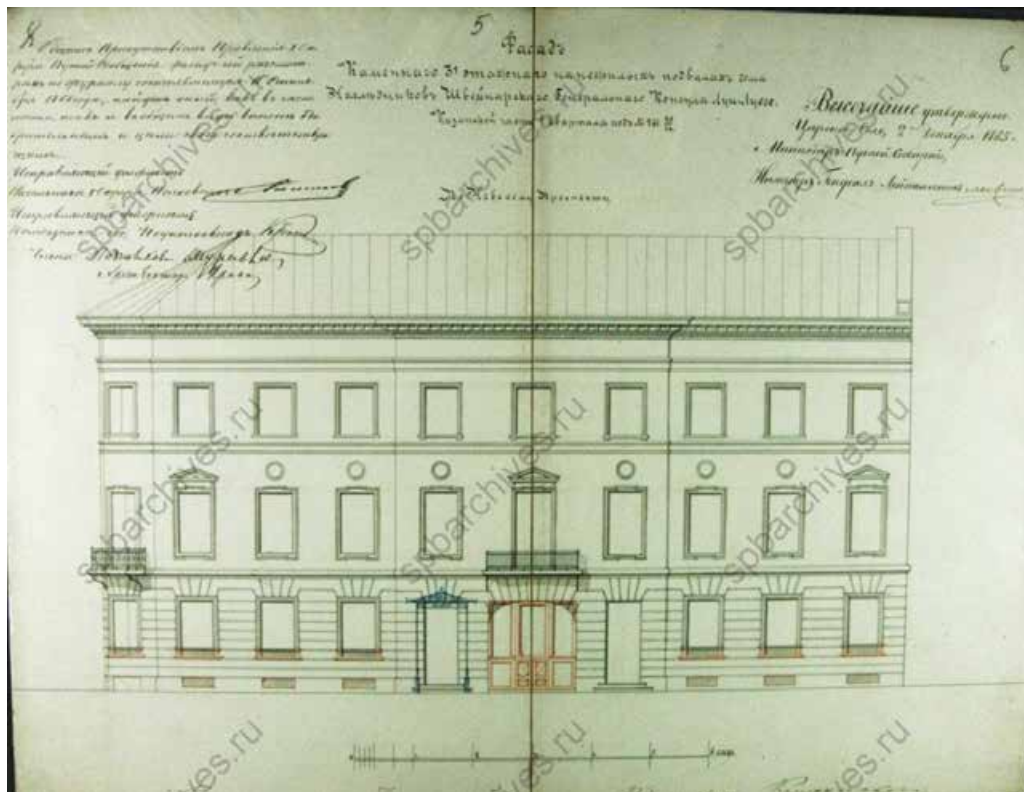
8. Детальный план подвального этажа. 1864 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 17 Об.



9. Генеральный план Двора, принадлежащего гражданину швейцарского города Нефшателя и генеральному консулу Л.Ф. Лубье, состоящего во 2-ой Адмиралтейской части 1-го квартала под №26 по Невскому проспекту и под №14 по Малой Конюшенной улице. 1865 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 1



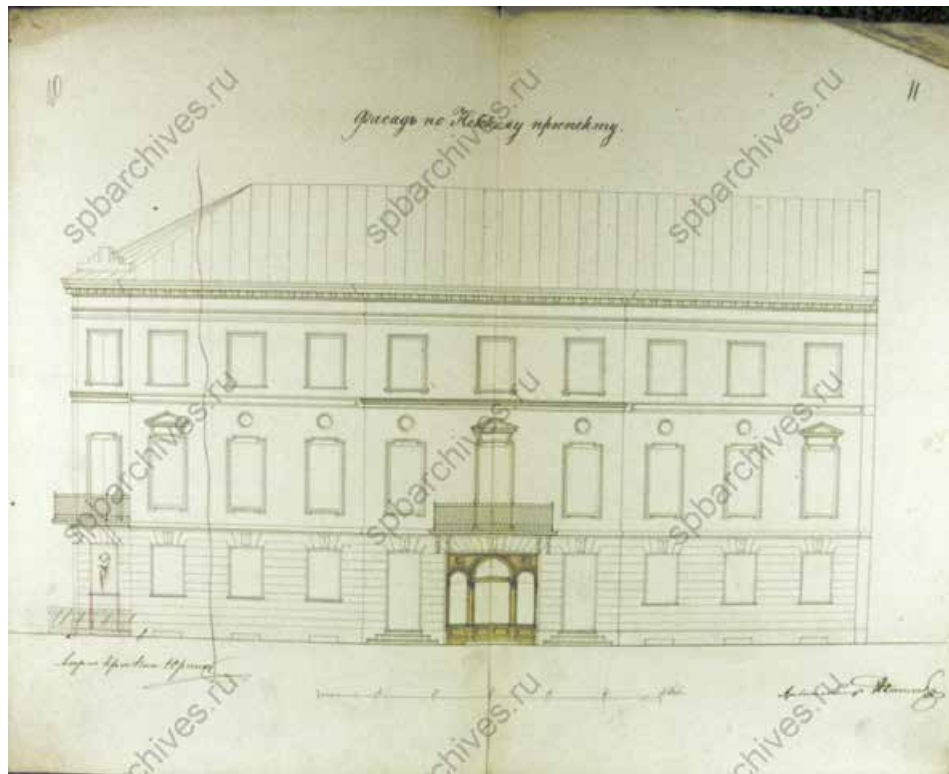
10. Фасад с надворной стороны. 1865 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл. 3-4



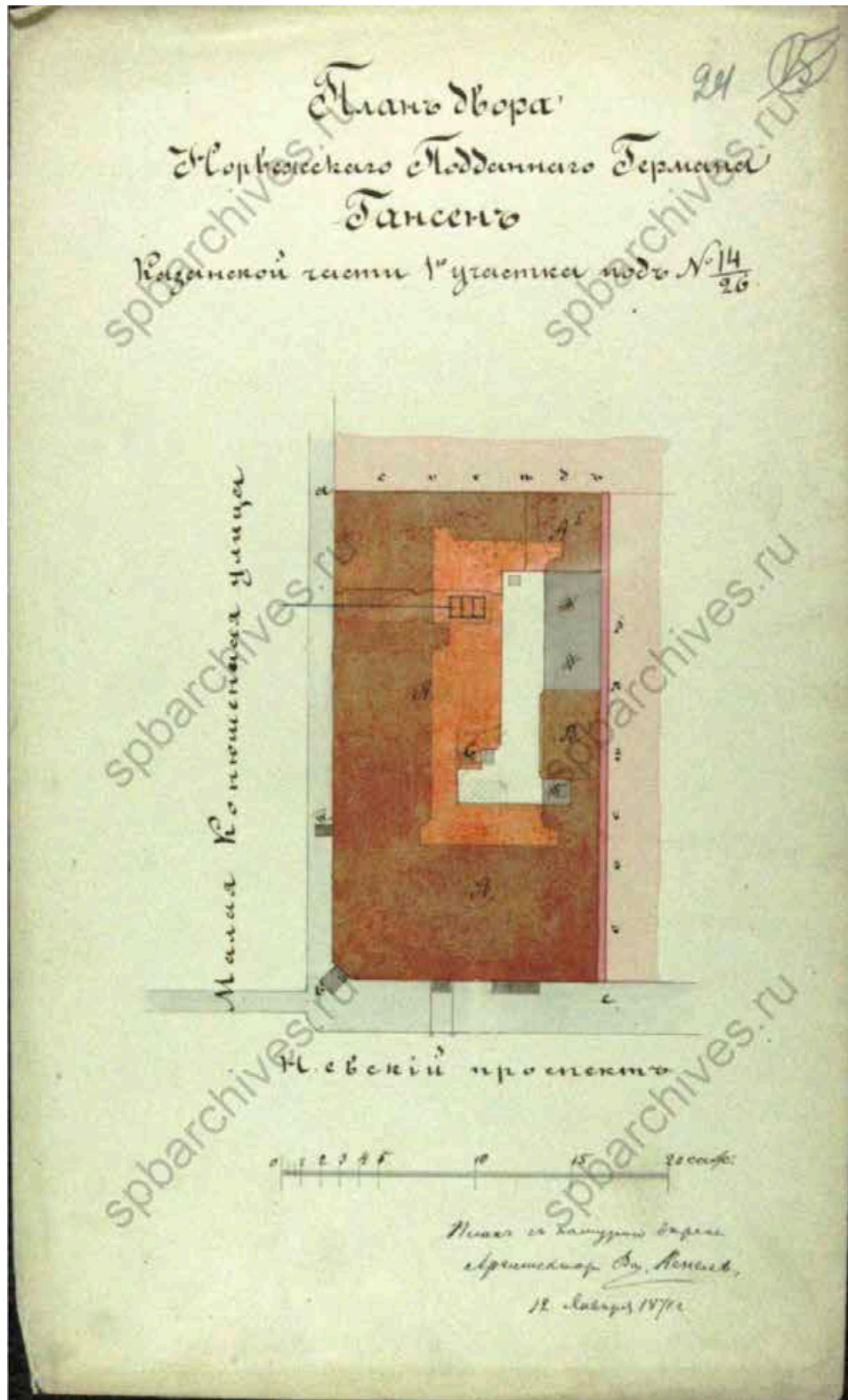
11. Фасад 3-х этажного каменного на нежилых подвалах дома наследников Швейцарского генерального консула Луи Луве Казанской части 1-го квартала под №261^{26/14}. 1865 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл. 5,6,8



12. Фасад 3-х этажного каменного на нежилых подвалах дома наследников Швейцарского генерального консула Луи Луве Казанской части 1-го квартала под №261^{26/}14. 1865 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл. 7-9



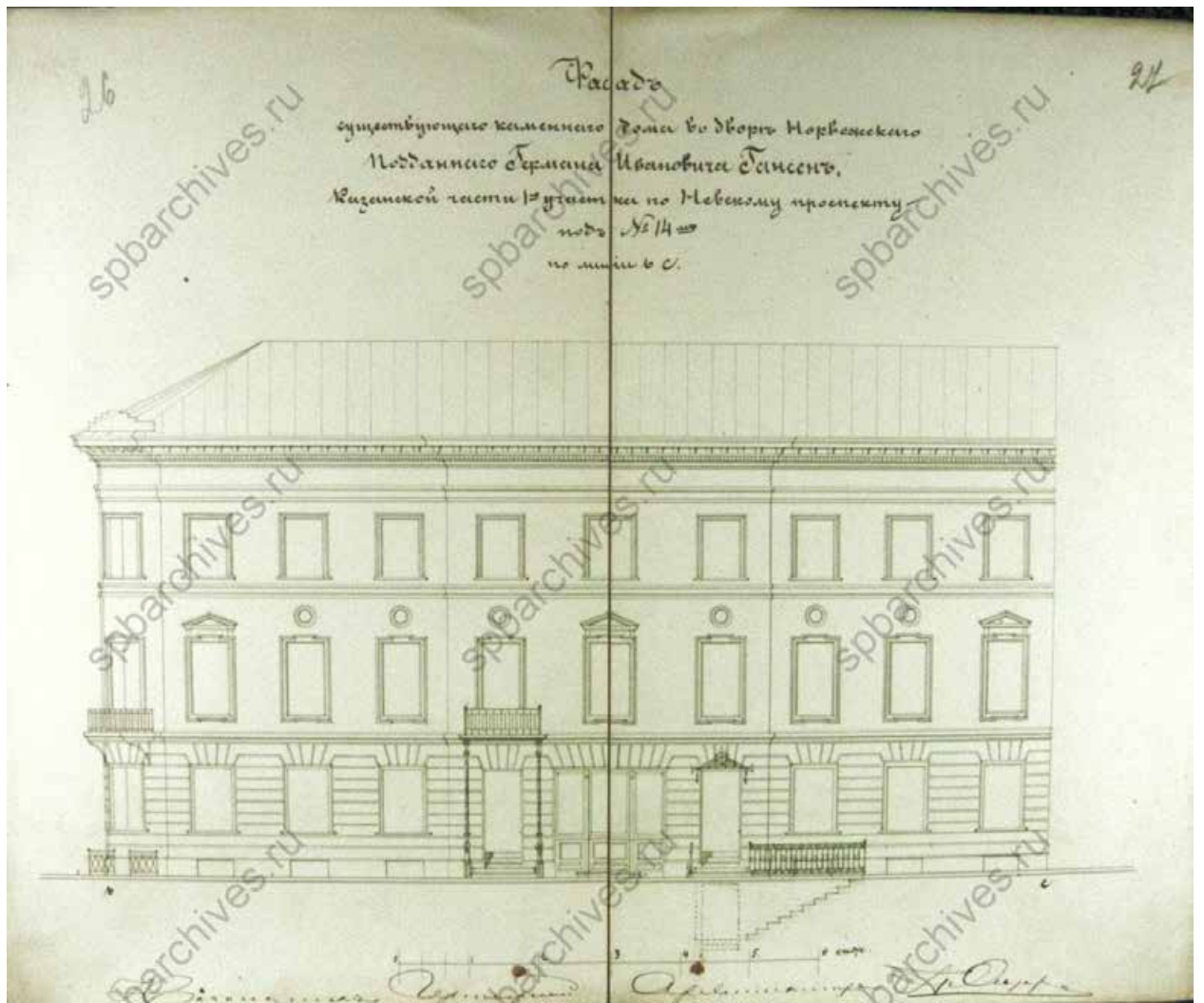
13. Фасад по Невскому проспекту. 1865 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл. 10-11.



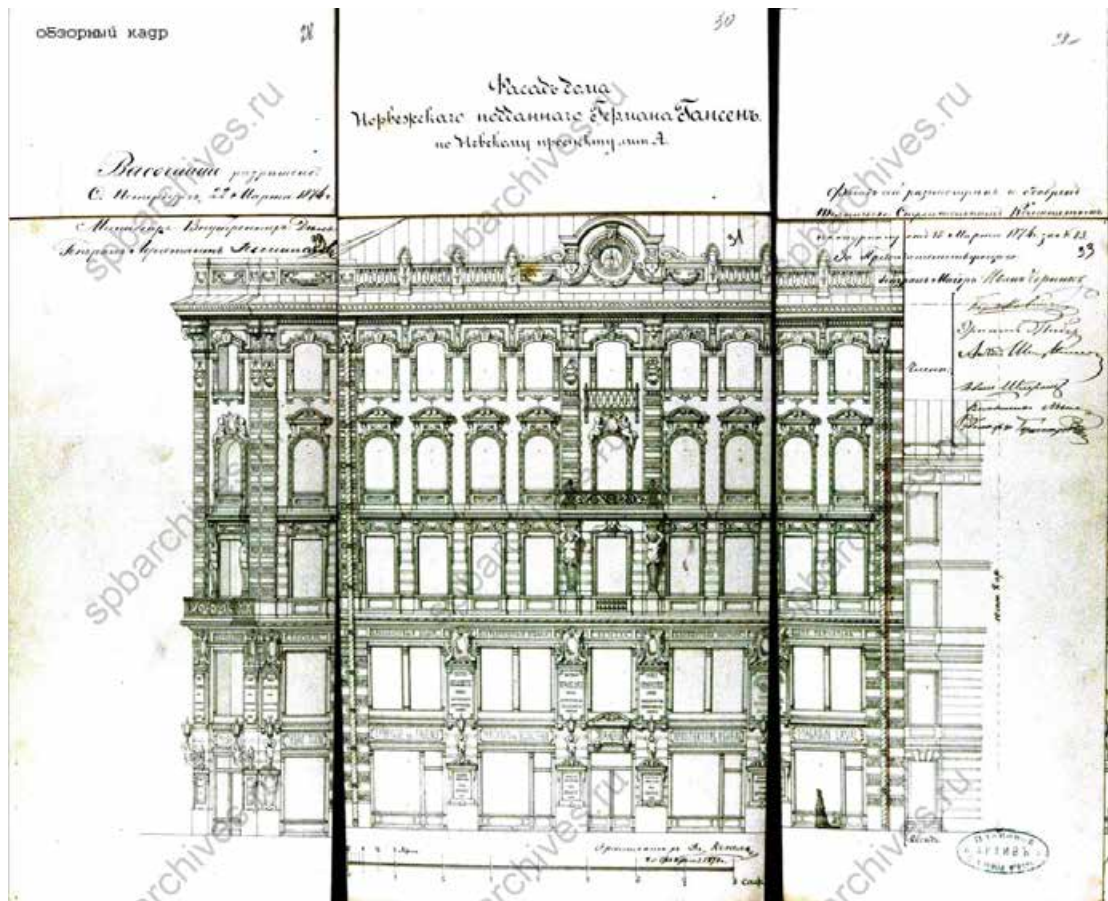
14. План двора норвежского подданного Германа Гансен. Казанской части 1-го участка под №14/26. 1871 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 24



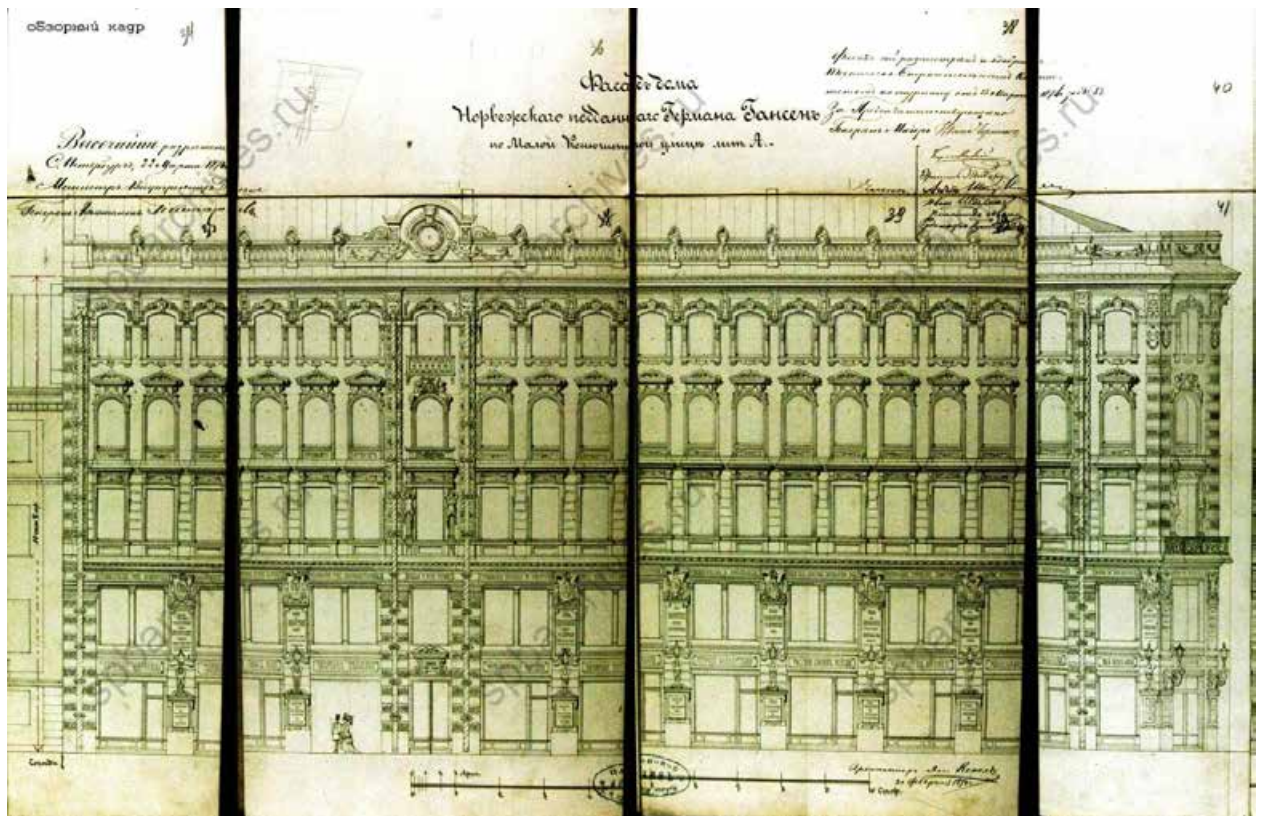
15. План двора норвежского подданного Германа Гансен Казанской части 1-го участка по Невскому проспекту и по Малой Конюшенной улице под №№ 14 и 26. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 25



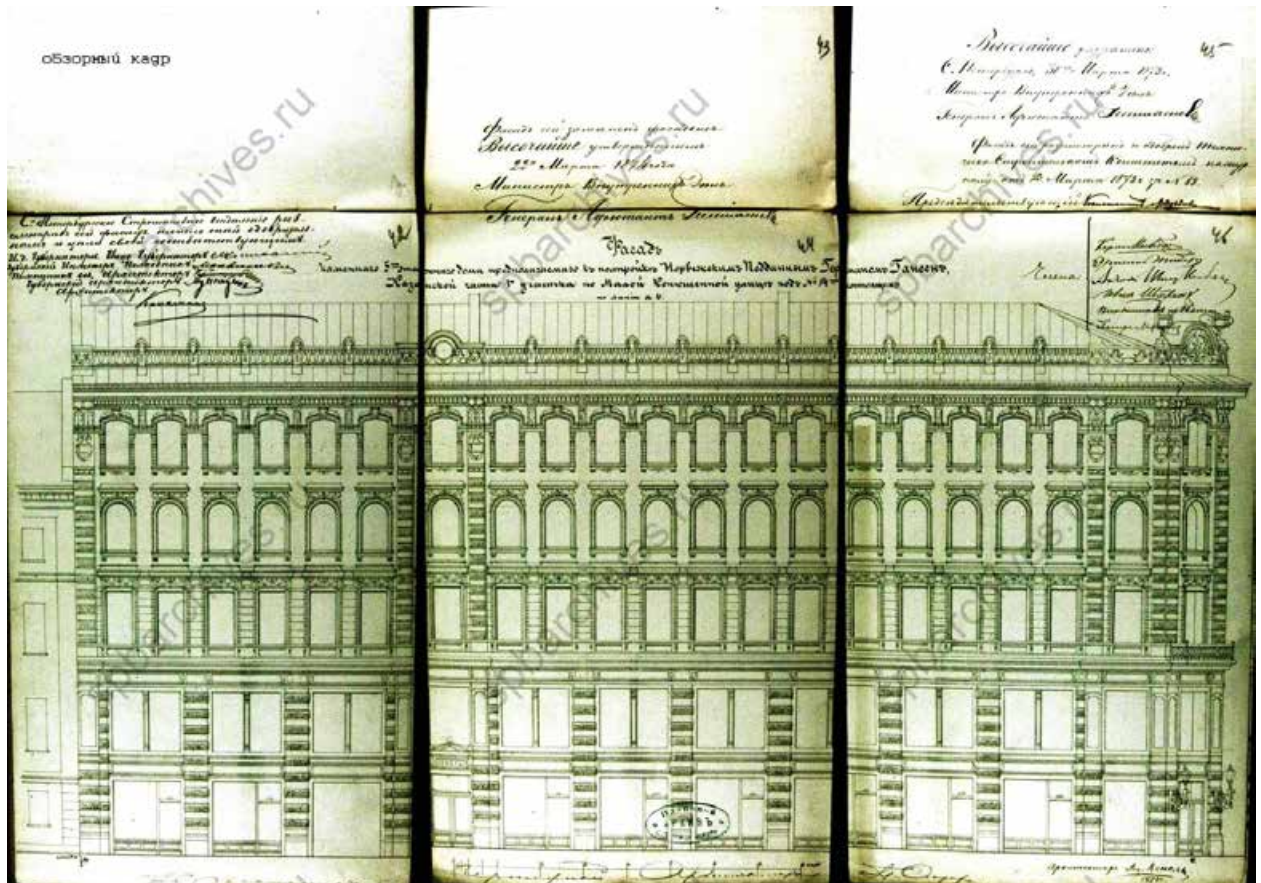
16. Фасад существующего каменного дома во дворе норвежского подданного Германа Ивановича Гансен, Казанской части 1-го участка по Невскому проспекту под №14 по линии в с. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл. 26-27



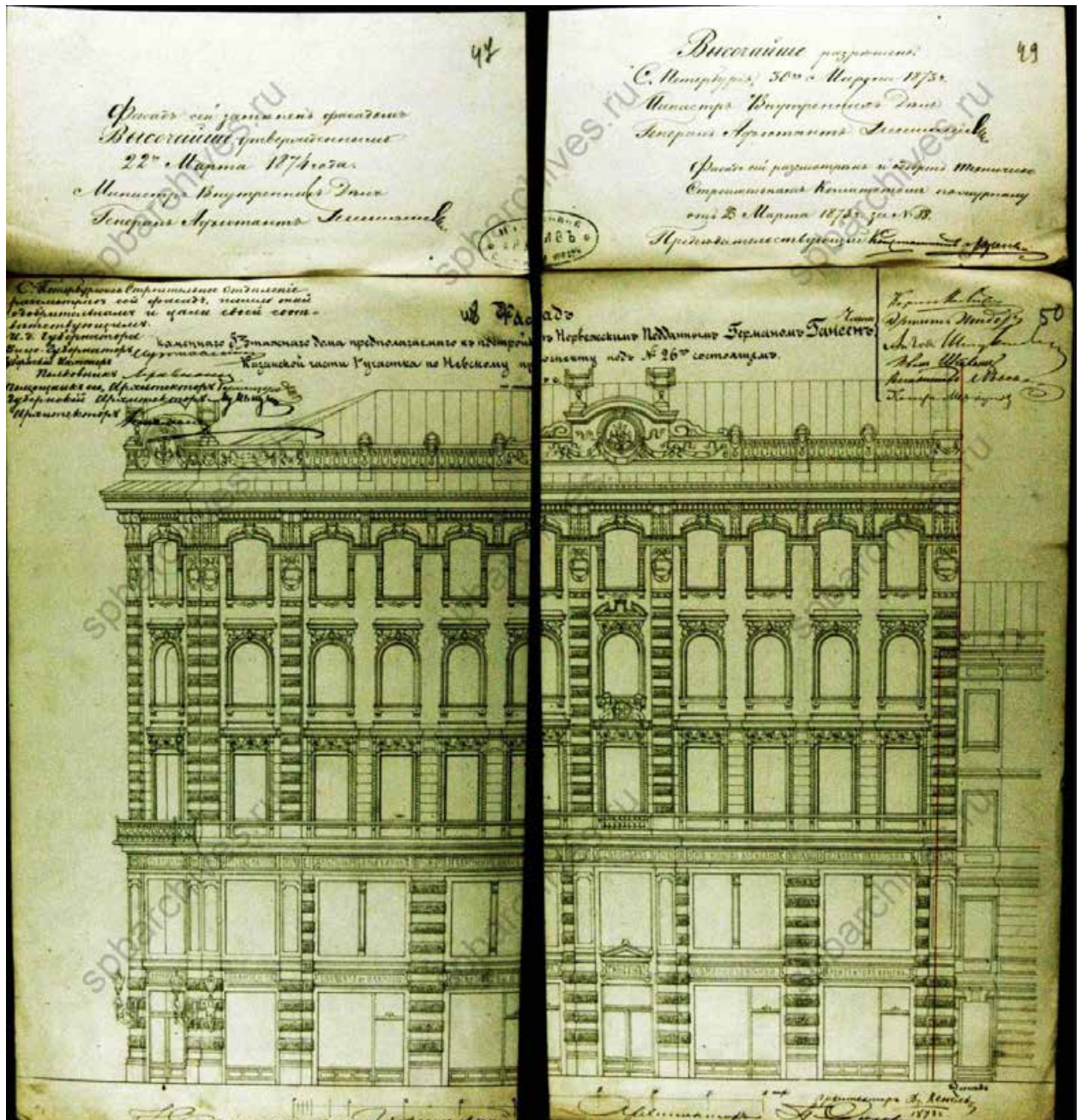
17. Фасад дома норвежского подданного Германа Хансен по Невскому проспекту Лит. А.
1874 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл. 28-33



18. Фасад дома норвежского подданного Германа Гансен по Малой Конюшенной улице, Лит. А. 1874 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл. 34-41

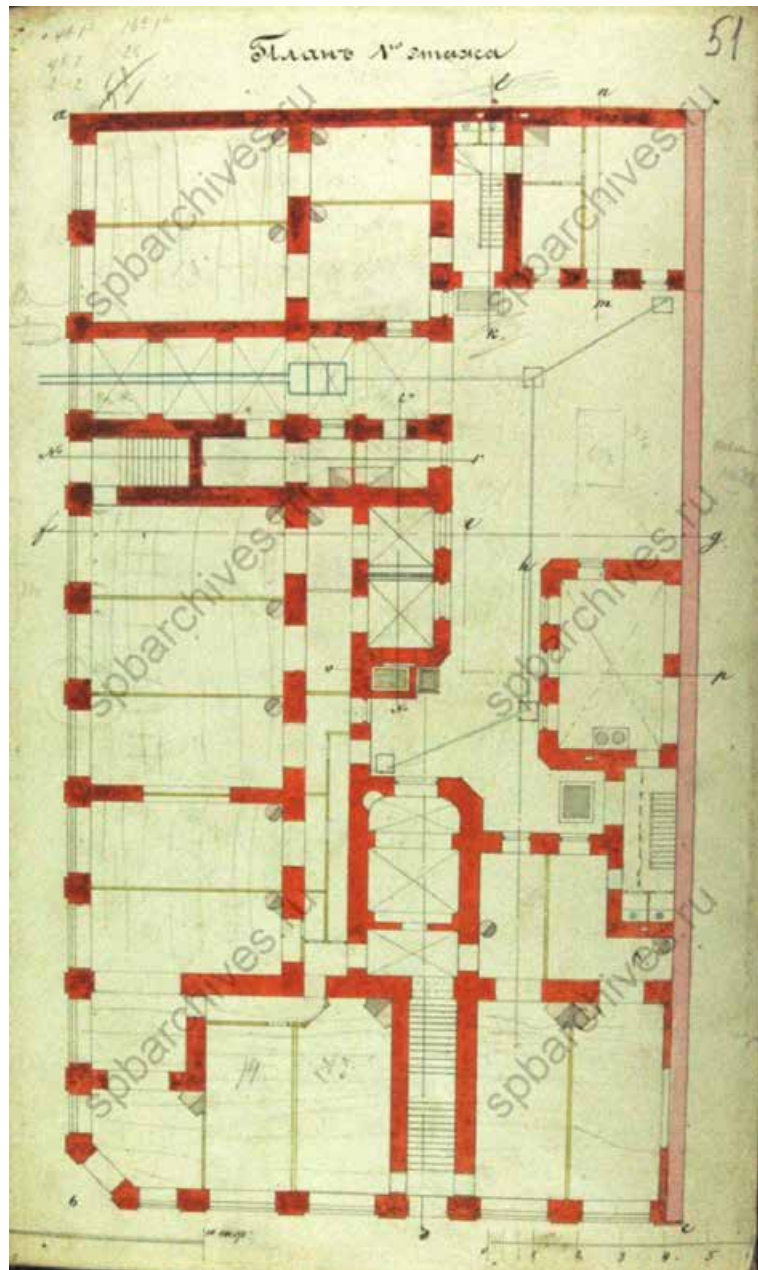


19. Фасад каменного 5-ти этажного дома предполагаемого к постройке норвежским подданным Германом Гансен, Казанской части 1-го участка по Малой Конюшенной улице под №14 стоящем, по линии ав.
1874 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл. 42-46

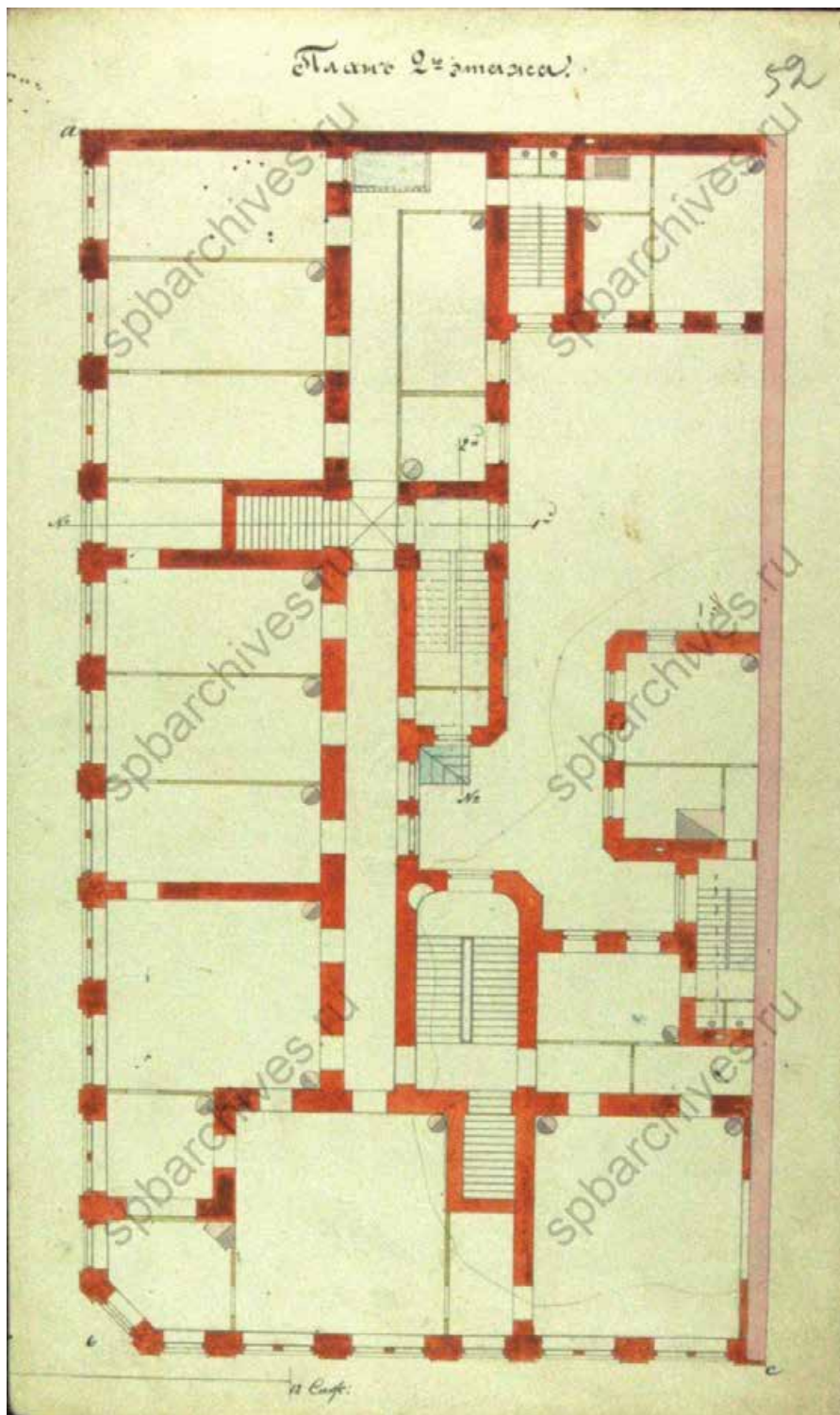


20. Фасад каменного 5-ти этажного дома предполагаемого к постройке норвежским подданным Германом Гансен, Казанской части 1-го участка по Невскому проспекту под № 26 стоящем, по линии вс.

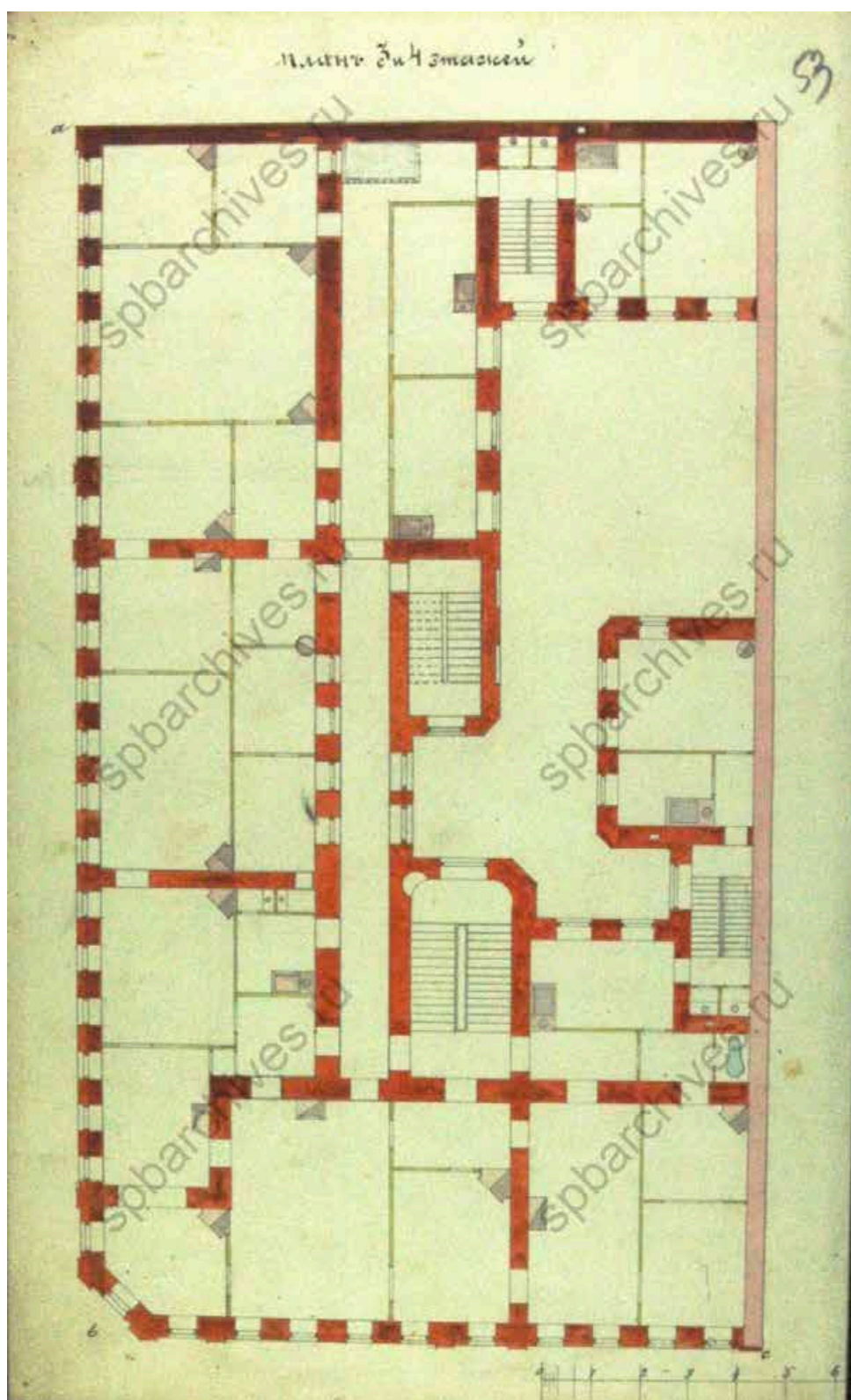
1874 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл.47-50



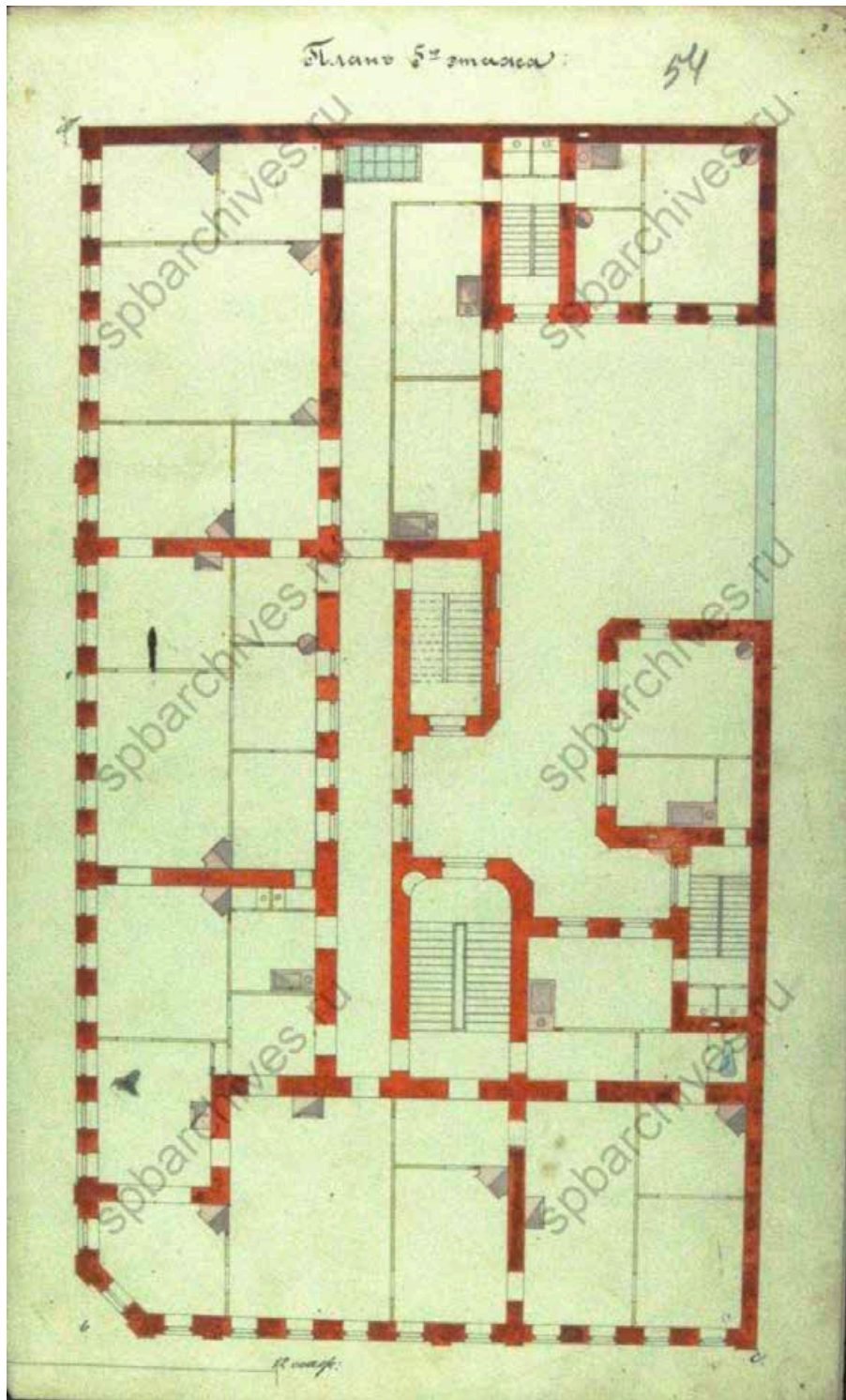
21. План 1-го этажа. 1874 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 51



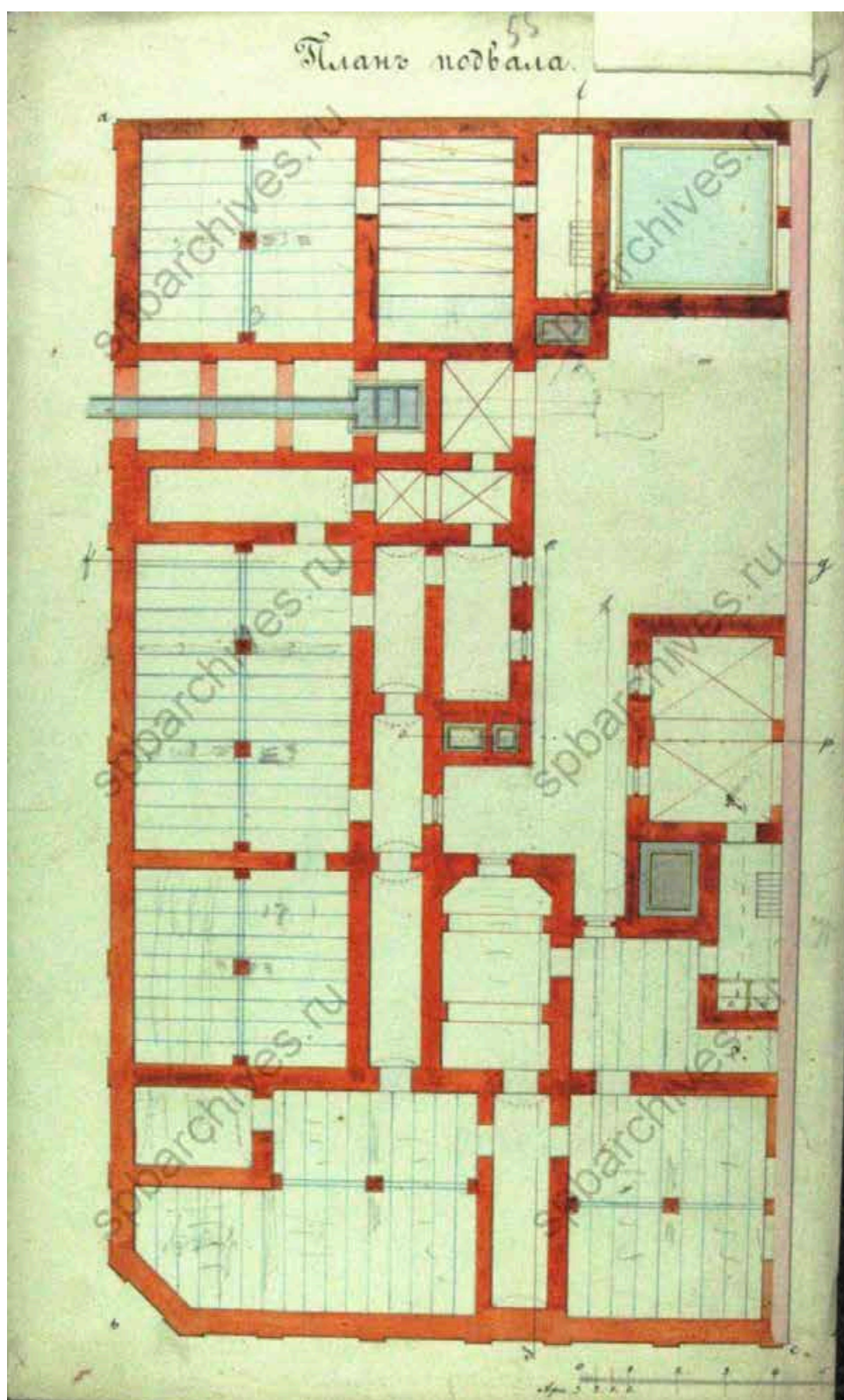
22. План 2-го этажа. 1874 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 52



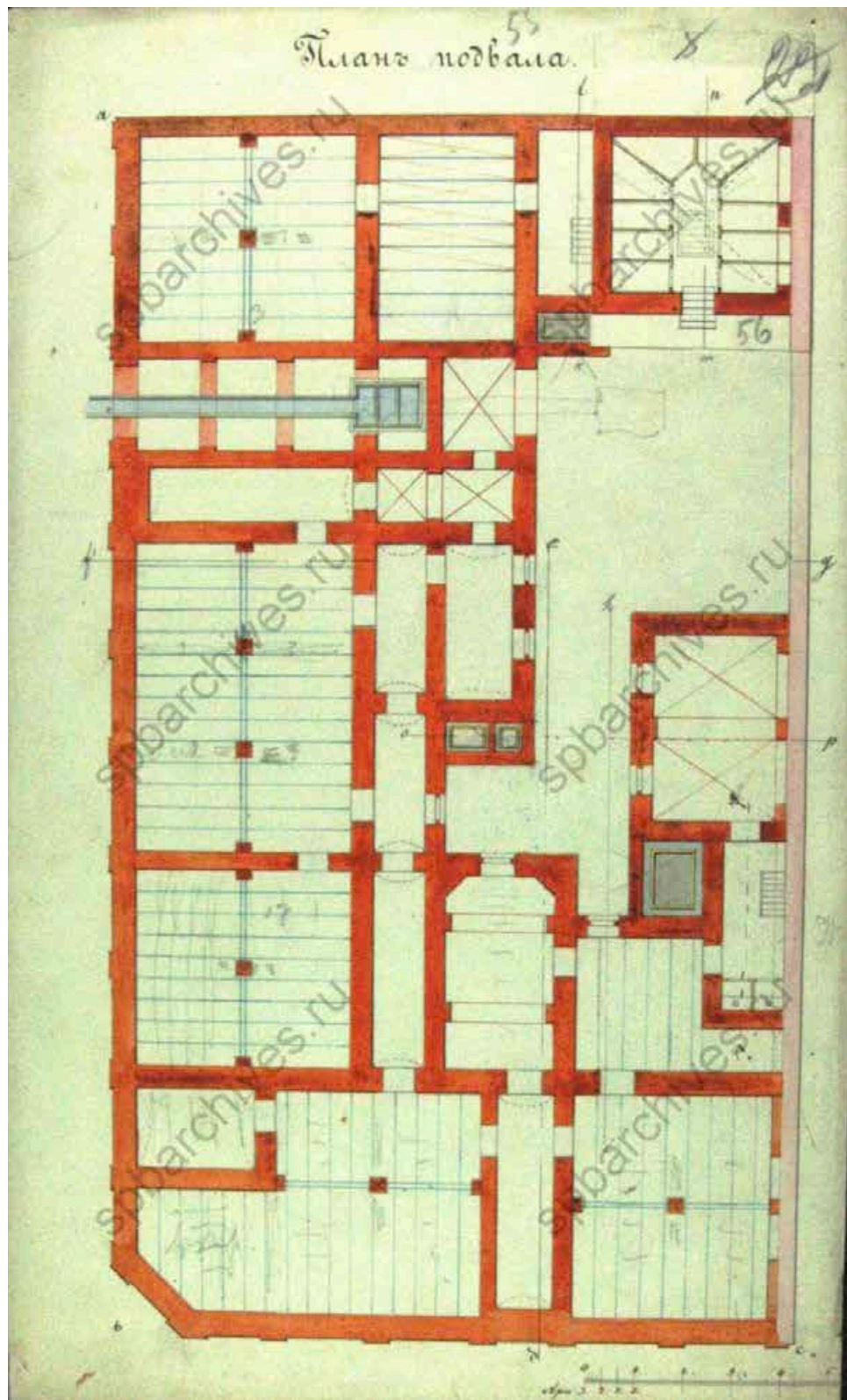
23. План 3 и 4 этажей. 1874 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 53



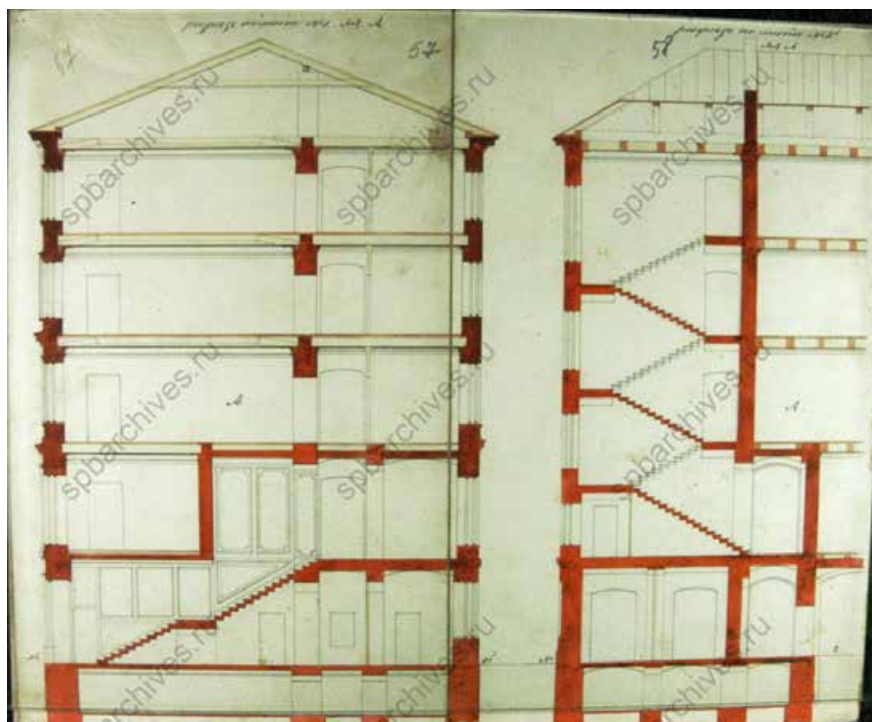
24. План 5 этажа. 1874 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 54



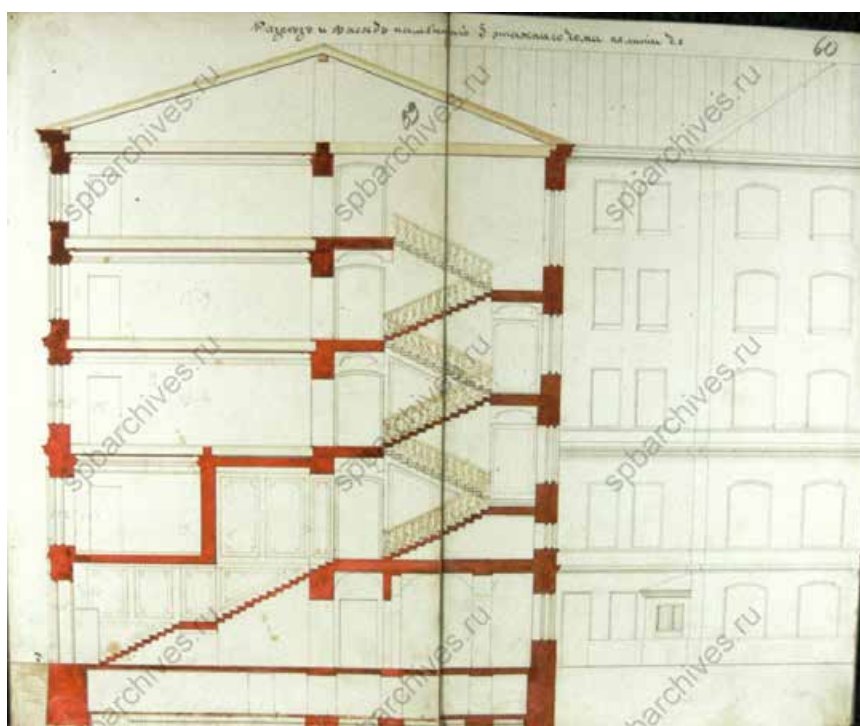
25. План подвала. 1874 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 55



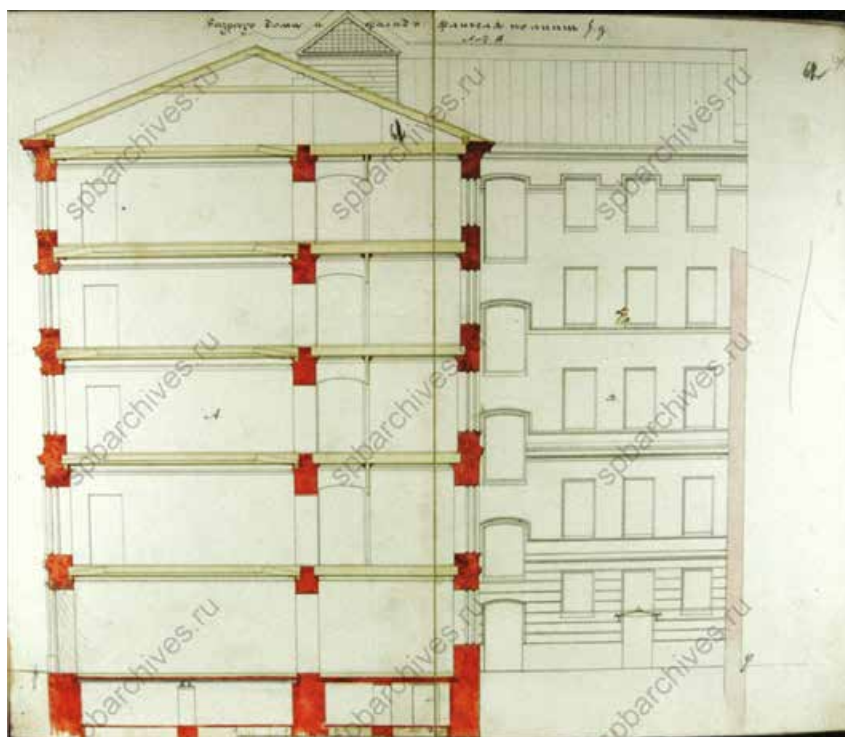
26. План подвала с изменением. 1874 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 55



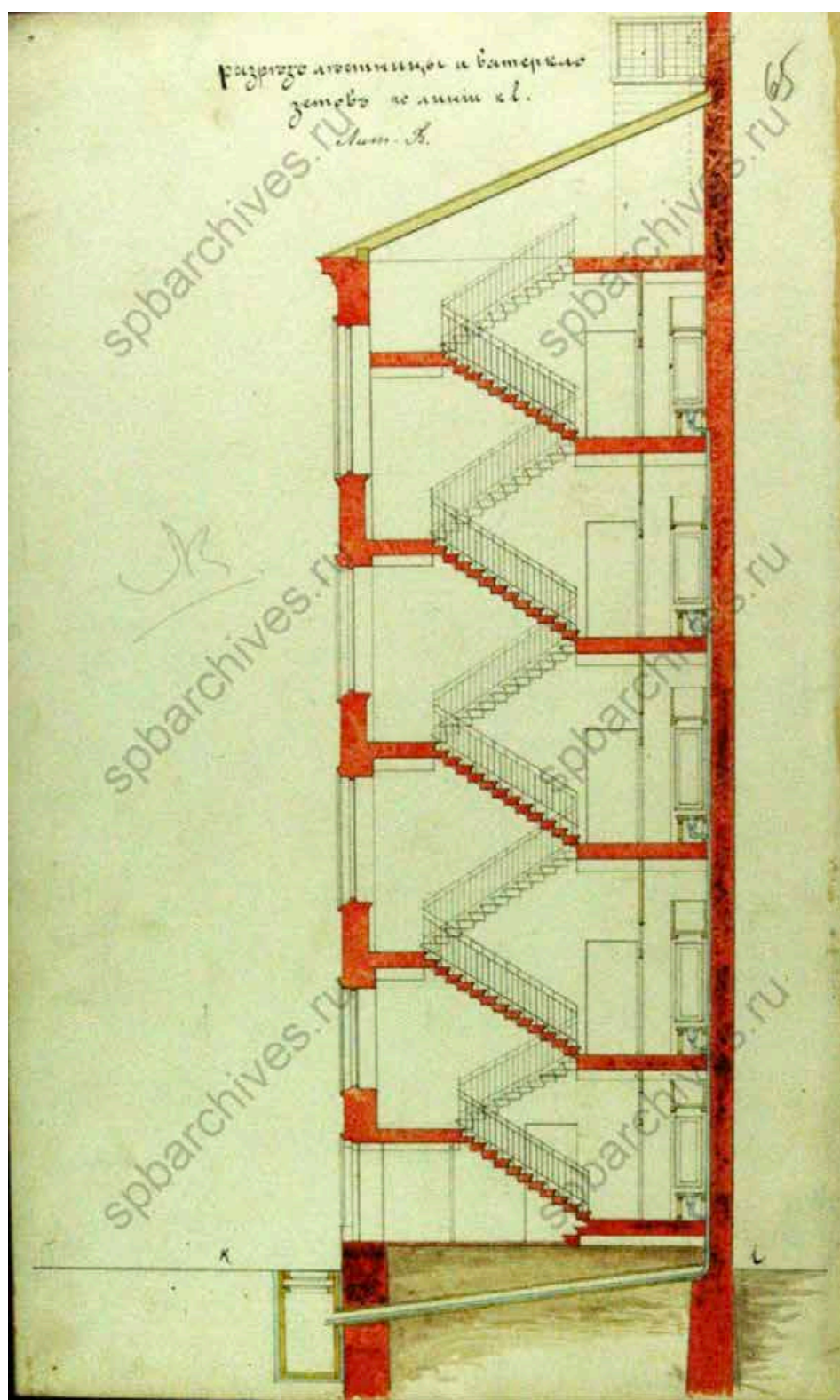
27. Разрез по линиям №1 и №2 Лит. А. 1874 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл. 57-58



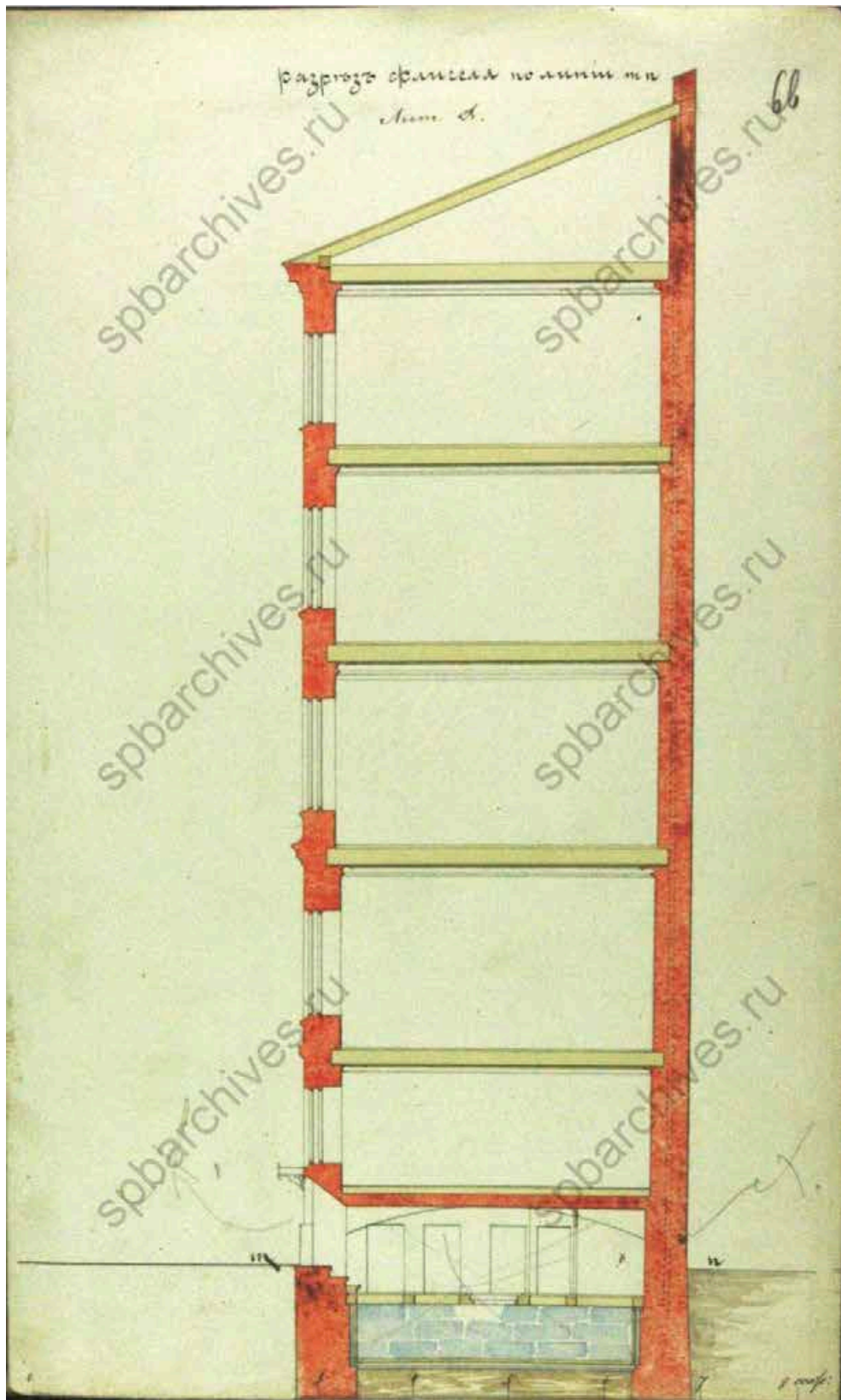
28. Разрез и фасад каменного 5-ти этажного дома по линии de. 1874 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл. 59-60



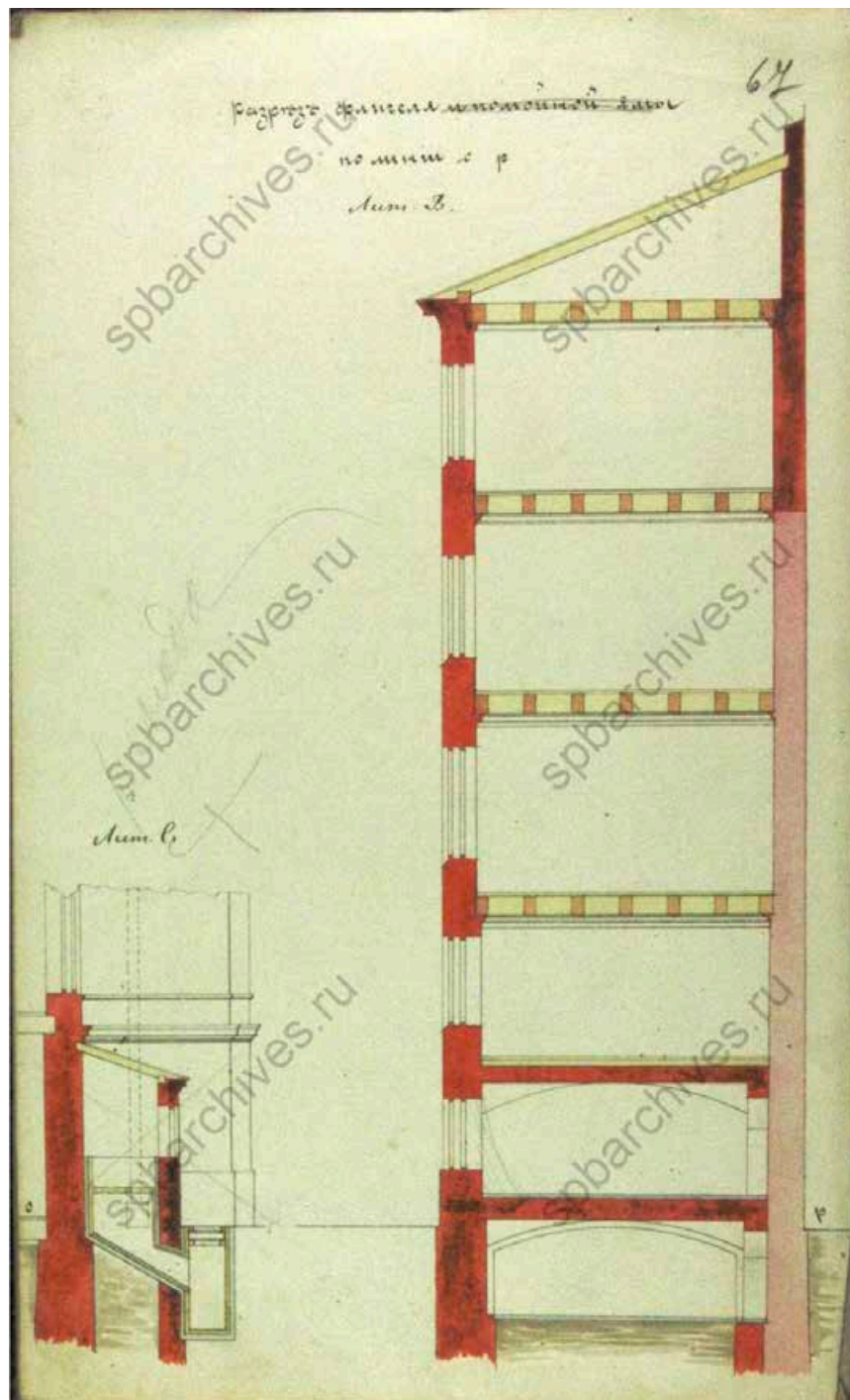
29. Разрез дома и фасад флигеля по линии гу Лит. Д. 1874 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл. 61-62



30. Разрез лестницы и ватерклозетов по линии к1 Лит. В. 1874 г.
 ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 65



31. Разрез флигеля по линии мп. Лит. В. 1874 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 68



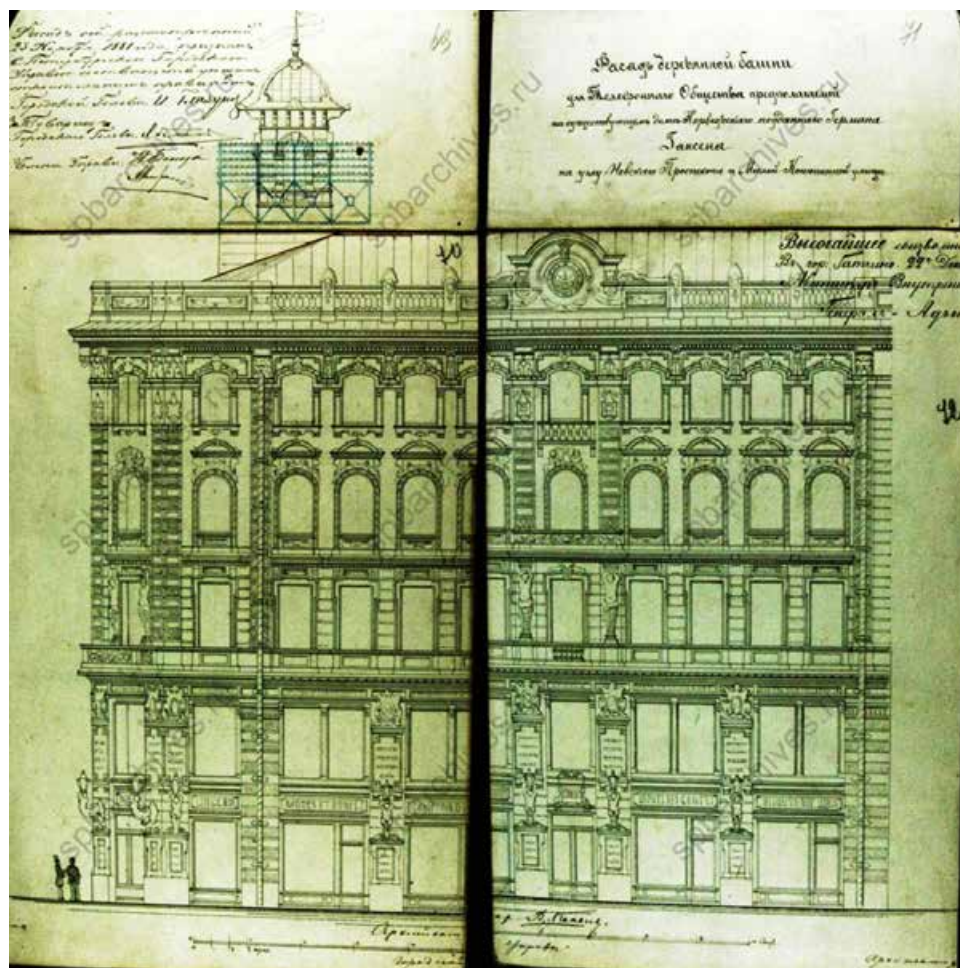
32. Разрез флигеля по линии ср Лит. В. 1874 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 67



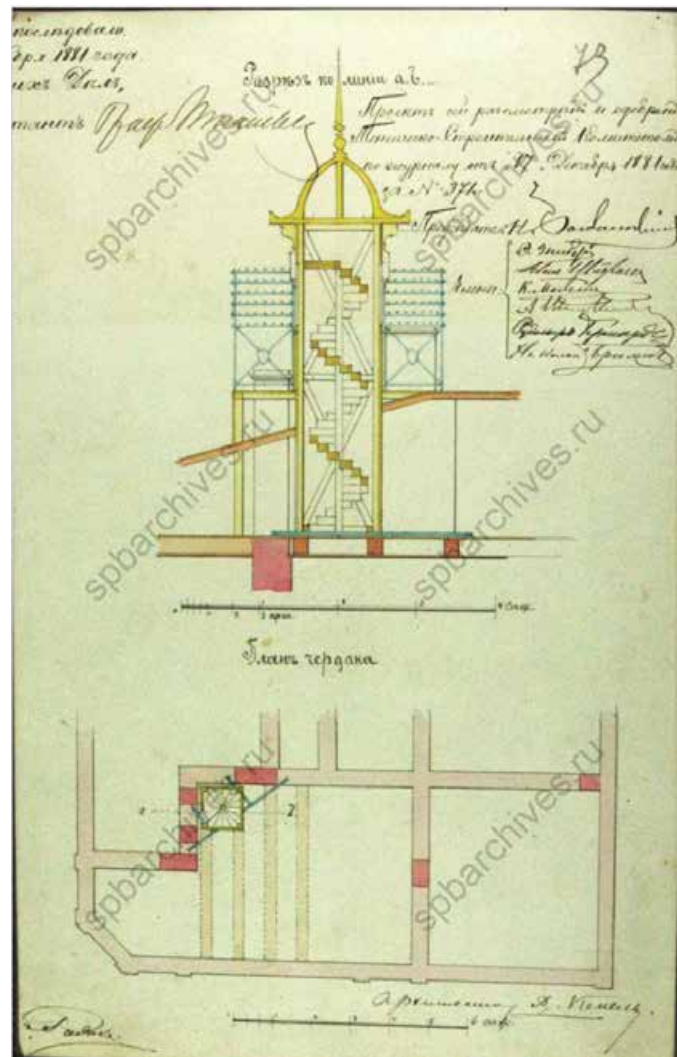
33. Доходный дом Г. И. Гансена (Невский пр., 26; Малая Конюшенная ул., 16). Лист № 35 альбома. ГМИ СПб Инв.№-II-A-10749 ф. 1870-1880-е гг. Электронный ресурс. ГОСКАТАЛОГ. РФ № 43759197 <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=44000894>



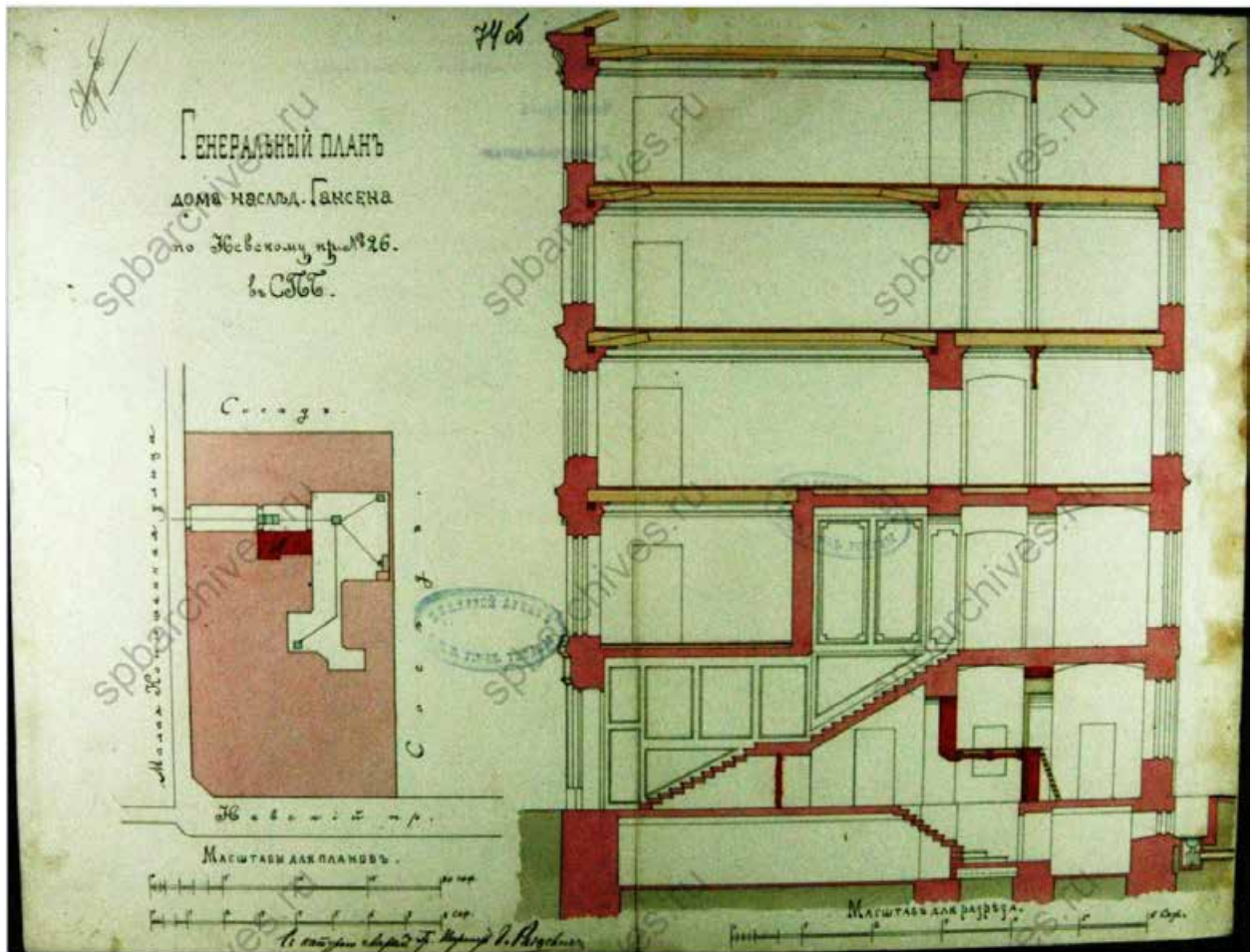
34. План двора норвежского подданного Германа Гансена Казанской части 1-го участка по Невскому проспекту и по Малой Конюшенной улице под №14 и 26. 1881 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 68 об.



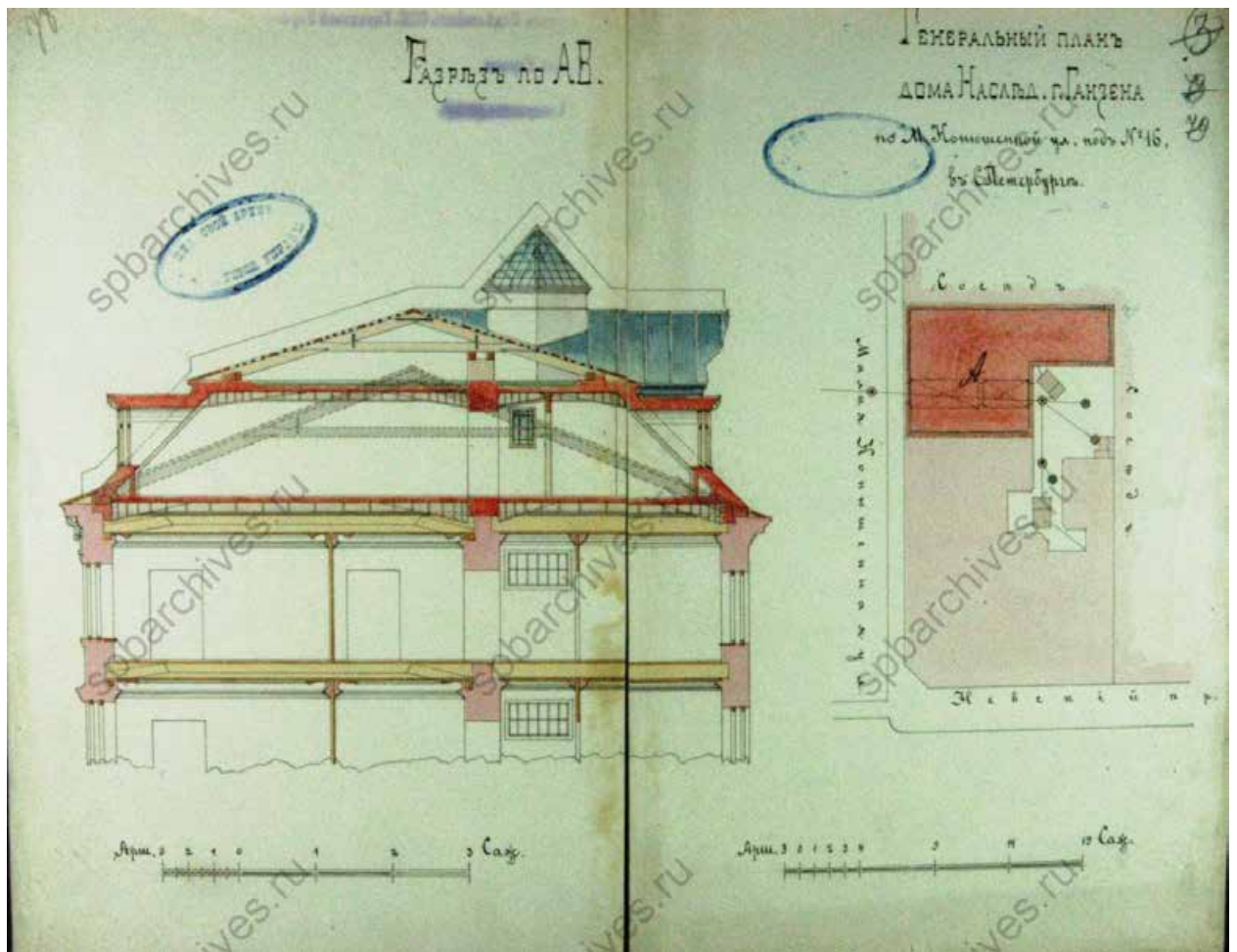
35. Фасад деревянной башни для телефонного общества предполагаемой на существующем доме норвежского подданного Германа Гансена на углу Невского проспекта и Малой Конюшенной улицы. 1881 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл. 69-72.



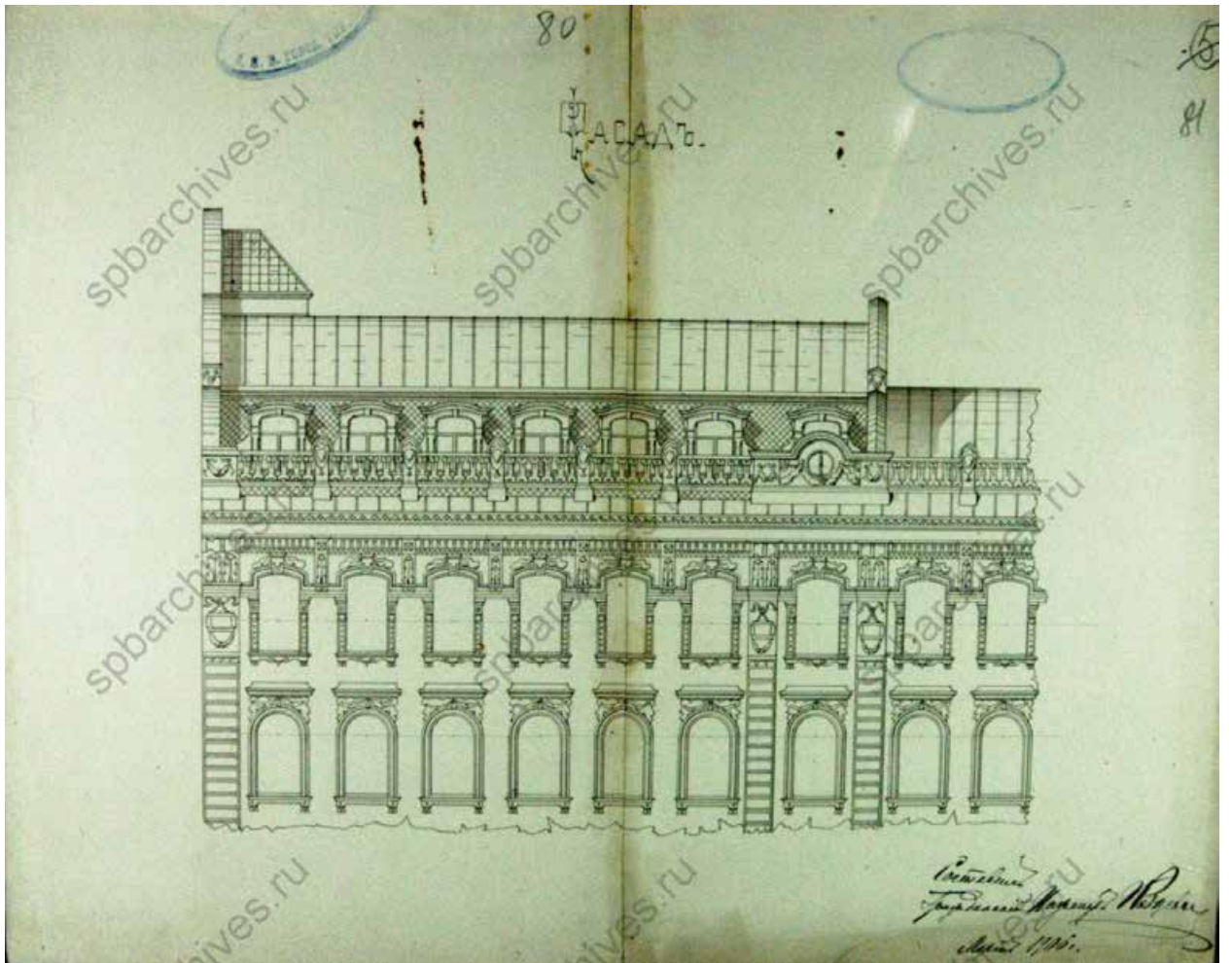
36. Разрез по линии а.б. План чердака. 1881 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 73



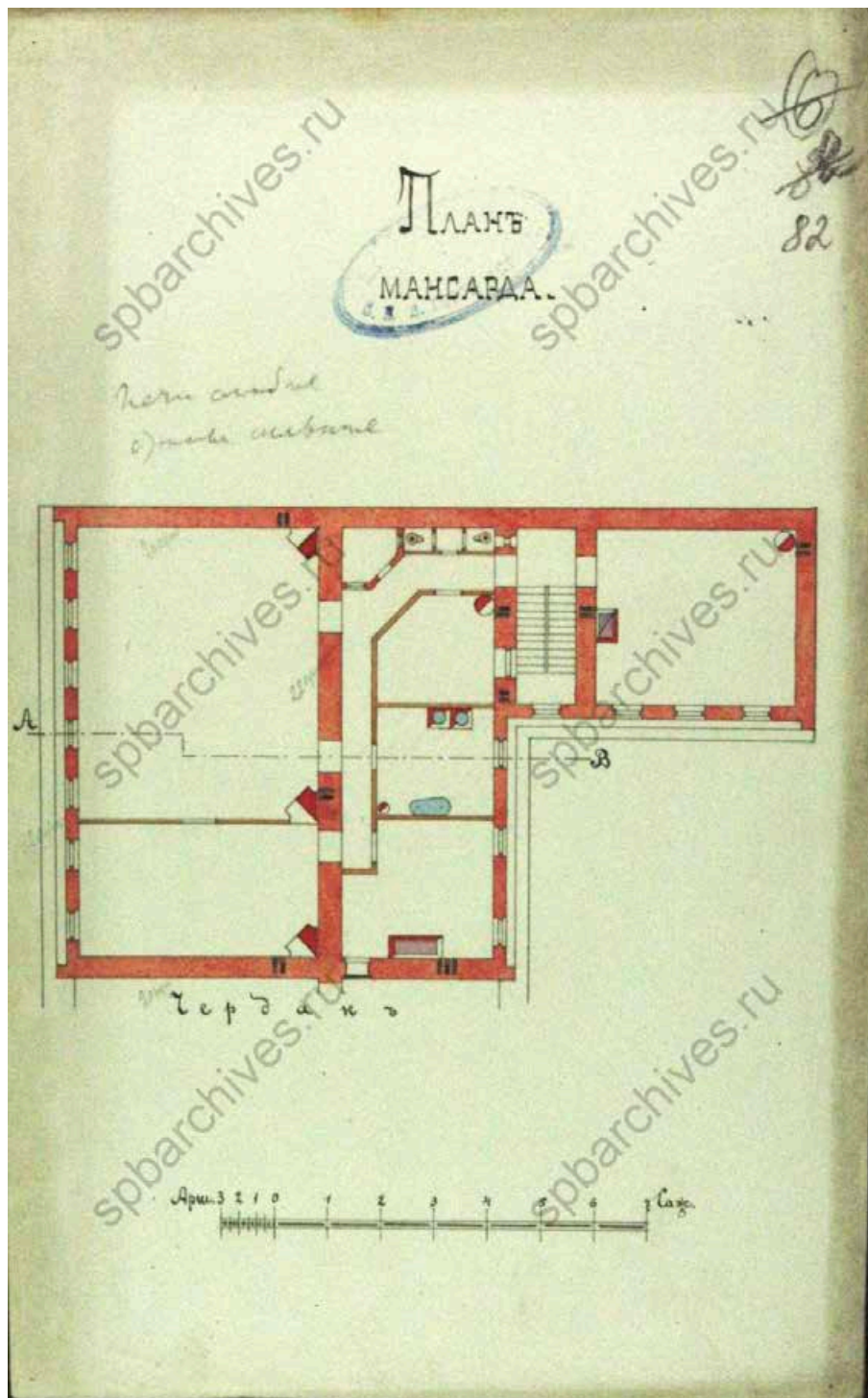
37. Генеральный план дома наследников Гансена по Невскому пр. №26 в СПб.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл. 74 Об-75



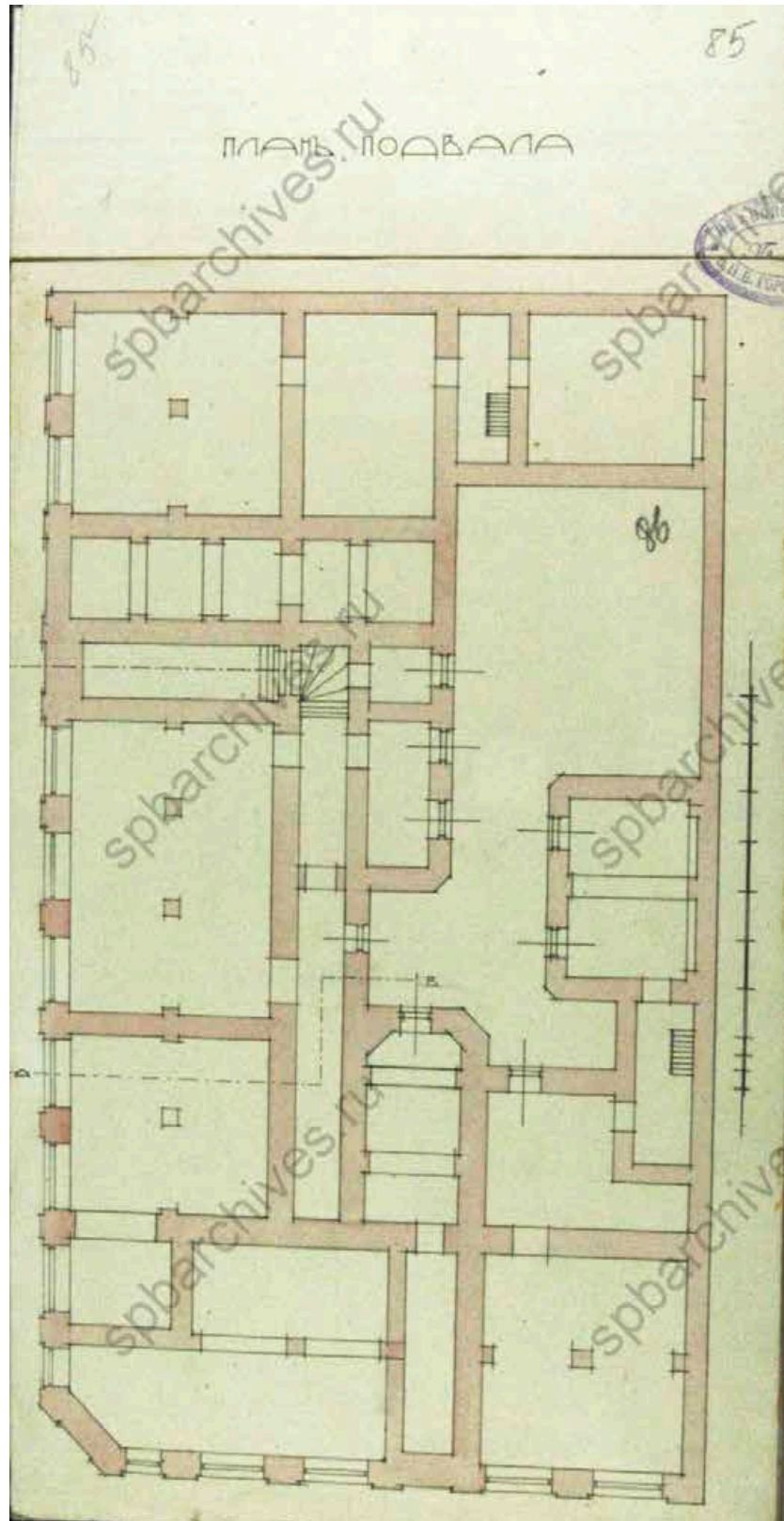
38. Разрез по АВ. Генеральный план дома наследников г. Гансена по М. Конюшенной ул., под №16 в С. Петербурге. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл. 78-79.



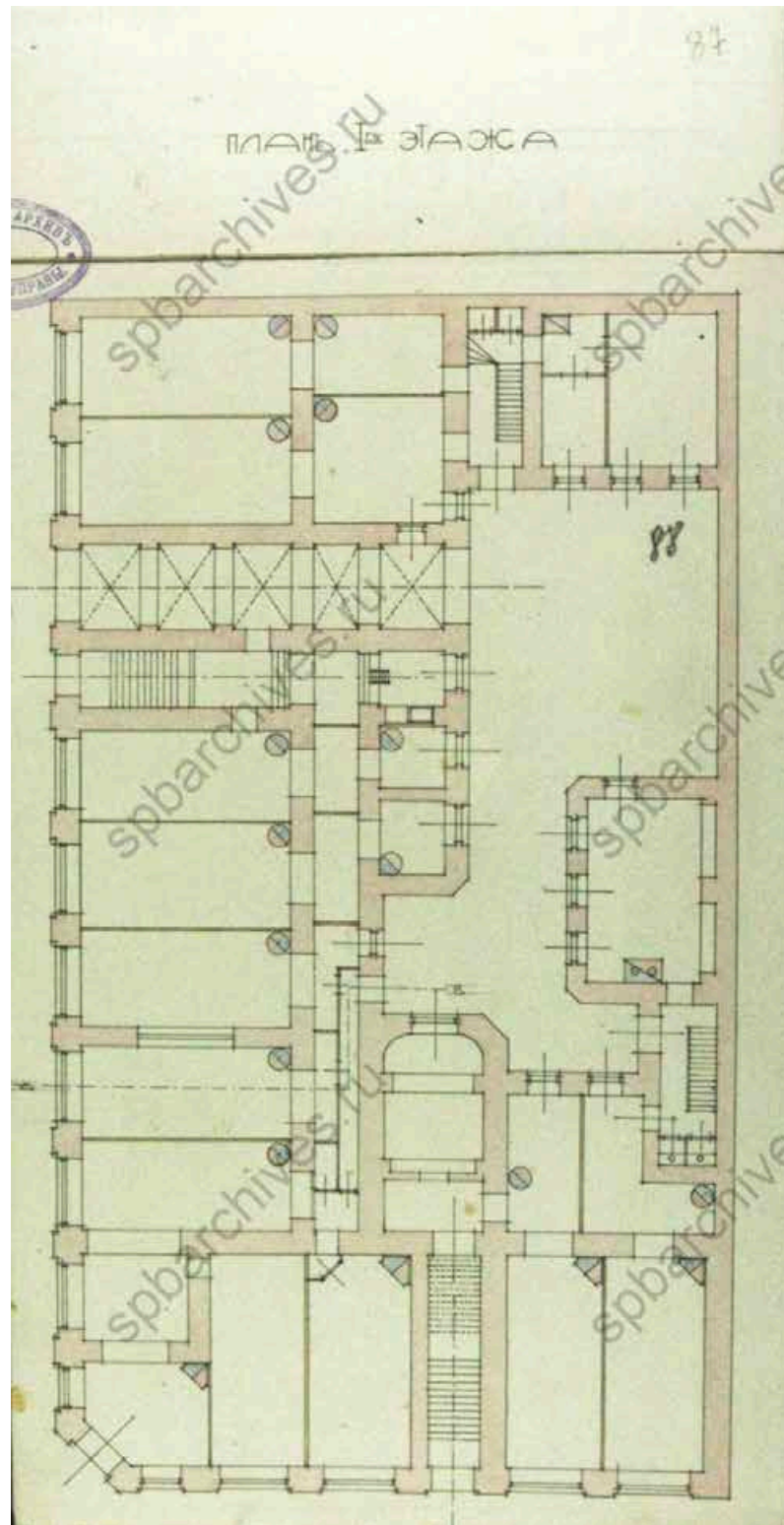
39. Фасад. ЦГИА СПб. 1906 г. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл. 80, 81



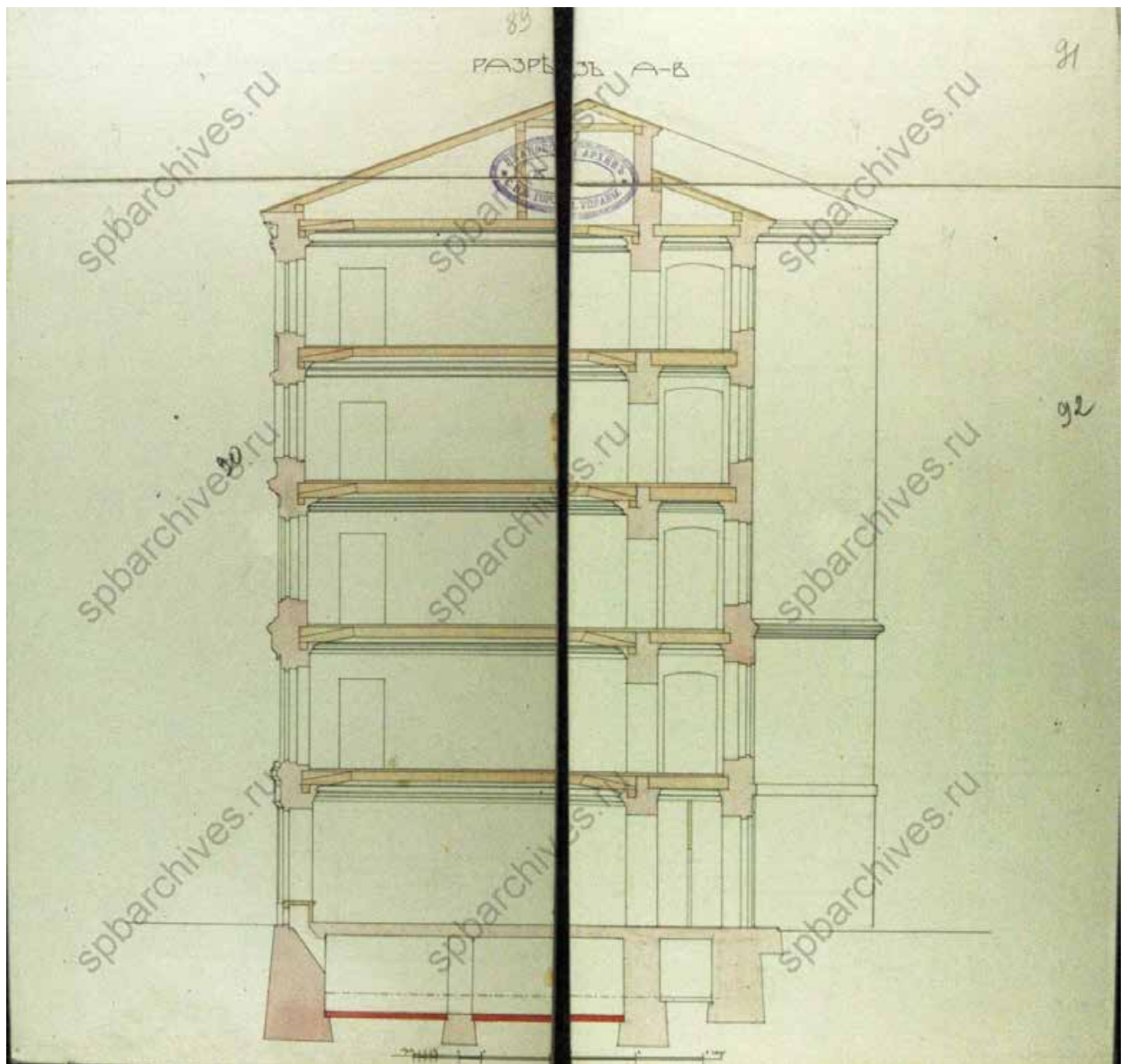
40. План мансарды. 1906 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 82.



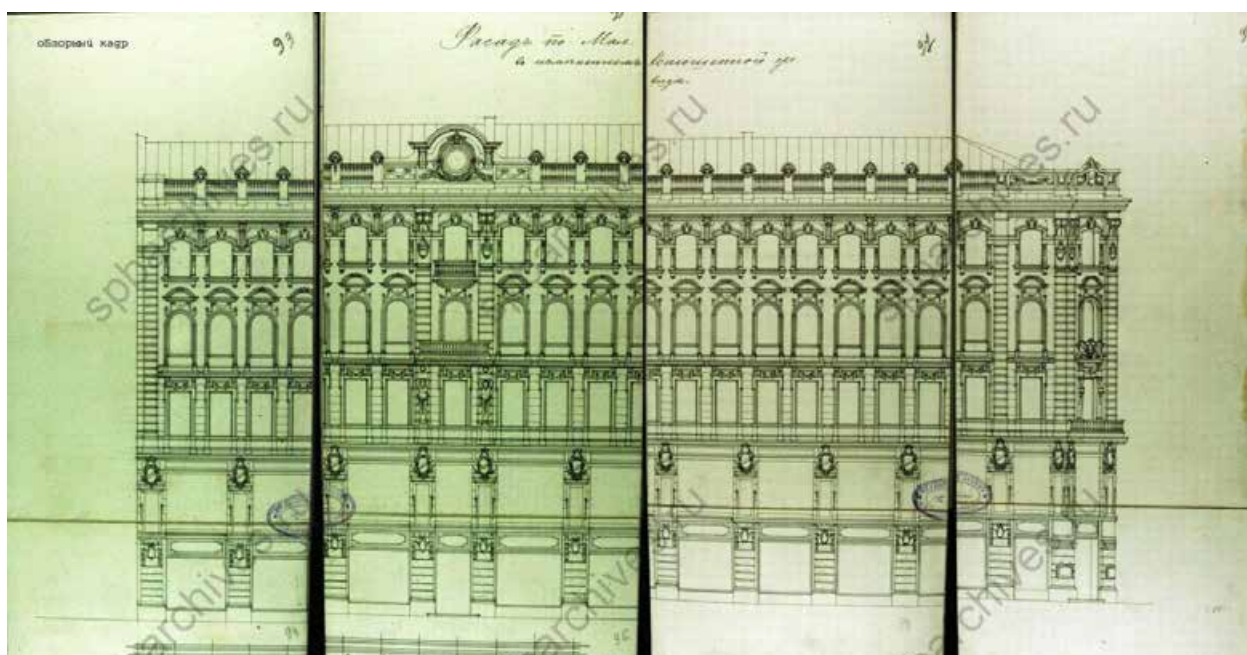
41. План подвала. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 85



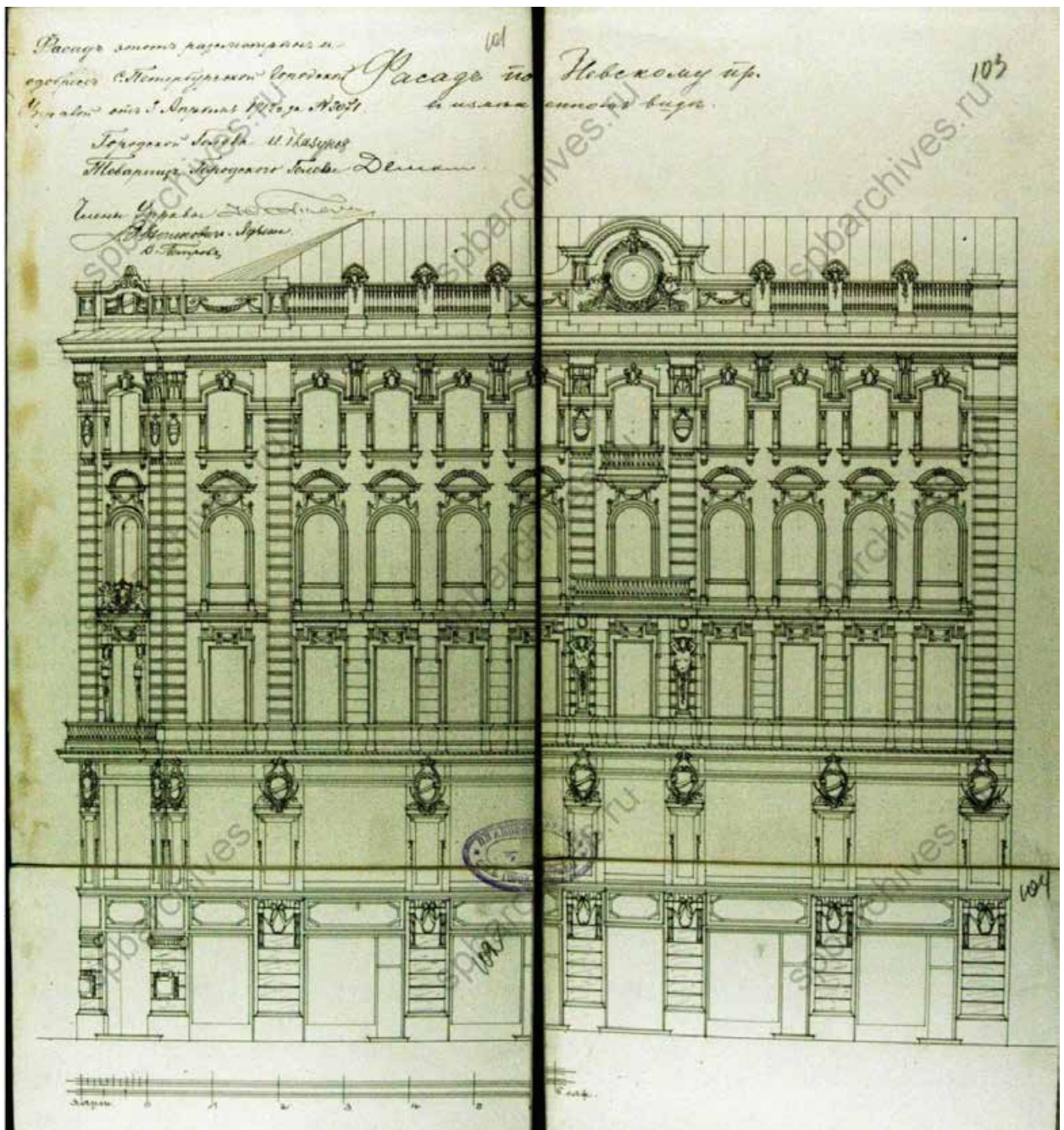
42. План 1-го этажа. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 87-88



43. Разрез А-В. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл. 89-92



44. Фасад по Малой Конюшенной улице в измененном виде.
1912 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл. 93-97.



45. Фасад по Невскому проспекту в измененном виде. 1912 г.
 ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Лл. 101, 103.



46. План двора, принадлежащего наследникам Гансена Казанской части 1-го уч. уг. Невского пр. и Малой Конюшенной №26-14. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3350. Л. 105.



47. Фасады домов №№ 26 и 28 по Невскому проспекту. До 1902 года. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент А 3995.



48. Фасады домов №№ 26 и 28 по Невскому проспекту. До 1902 года. До 1902 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Е 16614.



49. Фасад дома №26 и часть фасада дома №28 по Невскому проспекту. 1913 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Е 9788



50. Угловой фасад дома № 26 по Невскому проспекту. После 1904 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Е 9789



51. Угловой фасад дома №26/16 по Невскому проспекту, где размещалась торговая фирма "Генрих Мозер". ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Е 11044. 1913 г.



52. Фасад дома №26 и часть фасада дома №28 по Невскому проспекту. 1913 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Е 9788



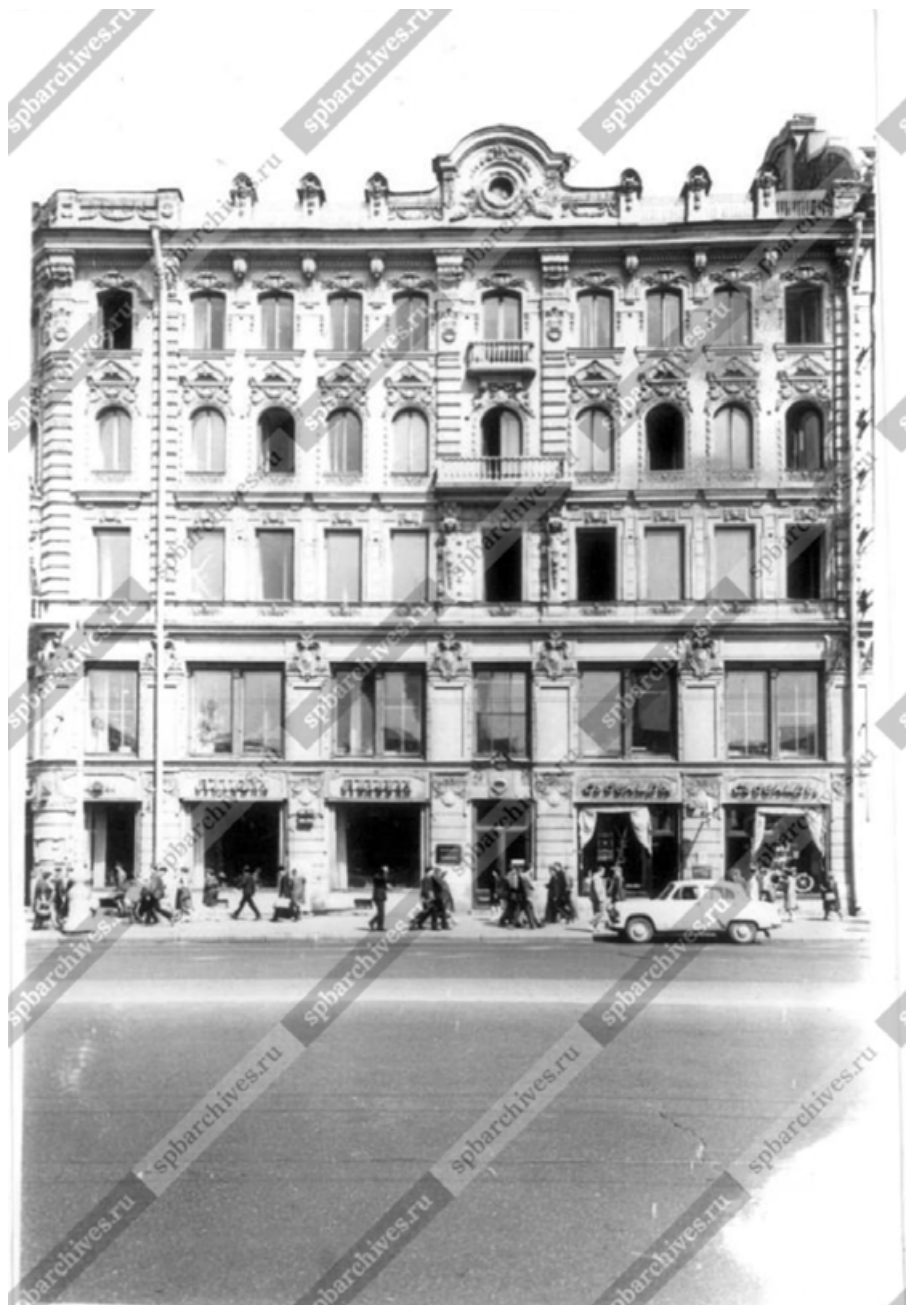
53. Государственное бюджетное учреждение Ивановской области «Ивановский государственный историко-краеведческий музей имени Д.Г. Бурлыкина». Почтовая карточка. Петроград. Угол Невского пр. и Малая Конюшенная. Из-во Г.М.Б. № 111. 1914-1917 гг. ГОСКАТАЛОГ. РФ №16058031 Электронный ресурс: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=16183248>



54. Перспектива улицы Софьи Перовской от Невского проспекта в сторону Конюшенной площади. ЦГАКФФД СПб. 1926 г. Фотодокумент Гр 65266



55. Вид на дома №26 и №28 ("Дом книги") на Невском проспекте со стороны сквера у Казанского собора. 14 августа 1947 года. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Бр 12455



56. Панорама четной стороны Невского проспекта от Зимнего Дворца до Аничкова моста.
Фасад дома №26 (снимок №45). 1970 г. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Бр 51037



57. Вид на здание Дома книги, Невский пр., 28 (бывший дом компании "Зингер", 1902-1904 г.г., архитектор П. Ю. Сюзор, скульптор А. Г. Адамсон). ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Бр 66297. 1970-е гг.



58. Шувалов А. Ф. Невский проспект, д. 26. Дом норвежского подданного Гансена (архитектор Кенель В. А., 1874 г.). Фасад по Невскому проспекту. ГМИ СПб. Инв.№-II-Б-38287 ф. Электронный ресурс: ГОСКАТАЛОГ. РФ №43511146 <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=43750660>

Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А - «Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А (в части лицевых фасадов и крыши), шифр МК-16-09/23-03/2023-2, разработанной ООО «Лендевелопмент», ООО «К-Строй» (генеральный проектировщик ООО «К-Строй») в 2023 году

Современная фотофиксация от 19. 09.2023 г.

СОВРЕМЕННАЯ ФОТОФИКСАЦИЯ

Список фотофиксации:

1. Общий вид лицевого фасада здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А
2. Общий вид лицевых фасадов здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А
3. Общий вид западного лицевого фасада здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А
4. Западный фасад (фрагмент) здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Воротный проезд со стороны Малой Конюшенной ул.
5. Западный фасад (фрагмент) здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Дверь со стороны Малой Конюшенной ул.
6. Западный фасад (фрагмент) здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Дверь со стороны Малой Конюшенной ул. Витринные окна второго этажа.
7. Угловой фасад (фрагмент) здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Дверь со стороны Невского проспекта.
8. Часы на южном фасаде здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А.
9. Южный фасад (фрагмент) здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Дверь со стороны Невского проспекта.
10. Южный фасад (фрагмент) здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А.
11. Южный фасад (фрагмент) здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Дверь со стороны Невского проспекта.
12. Южный фасад (фрагмент) здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Дверь со стороны Невского проспекта.
13. Общий вид (с севера на юг) дворовых фасадов здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А
14. Общий вид (с юга на север) дворовых фасадов здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А
15. Общий вид (с северо-востока на юго-запад) дворовых фасадов здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А
16. Восточный дворовой фасад (фрагмент) здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А
17. Общий вид (с юго-востока на северо-запад) дворовых фасадов здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А
18. Общий вид западного дворового фасада здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А
19. Западный дворовой фасад (фрагмент) здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А
20. Западный дворовой фасад (фрагмент) здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А
21. Западный дворовой фасад (фрагмент) здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А
22. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Общий вид на парадную лестницу. Первый этаж. Прусский свод.

23. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Окно первого этажа.
24. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Окно первого этажа.
25. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Окно первого этажа.
26. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Окно первого этажа и дверной проем.
27. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Окна первого этажа.
28. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Окно второго этажа.
29. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Окна третьего этажа.
30. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Окно четвертого этажа.
31. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Окна четвертого этажа.
32. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Окно пятого этажа.
33. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Окно пятого этажа (фрагмент).
34. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Окно пятого этажа (фрагмент).
35. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Пространство мансарды.
36. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Окно мансарды.
37. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Окно мансарды
38. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Окно мансарды
39. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Общий вид пространства чердака с севера на юг.
40. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Стропильные конструкции.
41. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Общий вид пространства чердака с востока на запад.
42. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Дверь чердака.
43. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Стропильные конструкции.
44. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Стропильные конструкции.
45. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Общий вид пространства чердака с запада на восток.
46. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Стропильные конструкции.

47. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А.
Стропильные конструкции
48. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Общий вид пространства чердака с юга на север.
49. Общий вид крыши (с запада на восток) здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А.
50. Общий вид крыши (с запада на юго-восток) здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А.
51. Общий вид крыши (с запада на северо-восток) здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А.

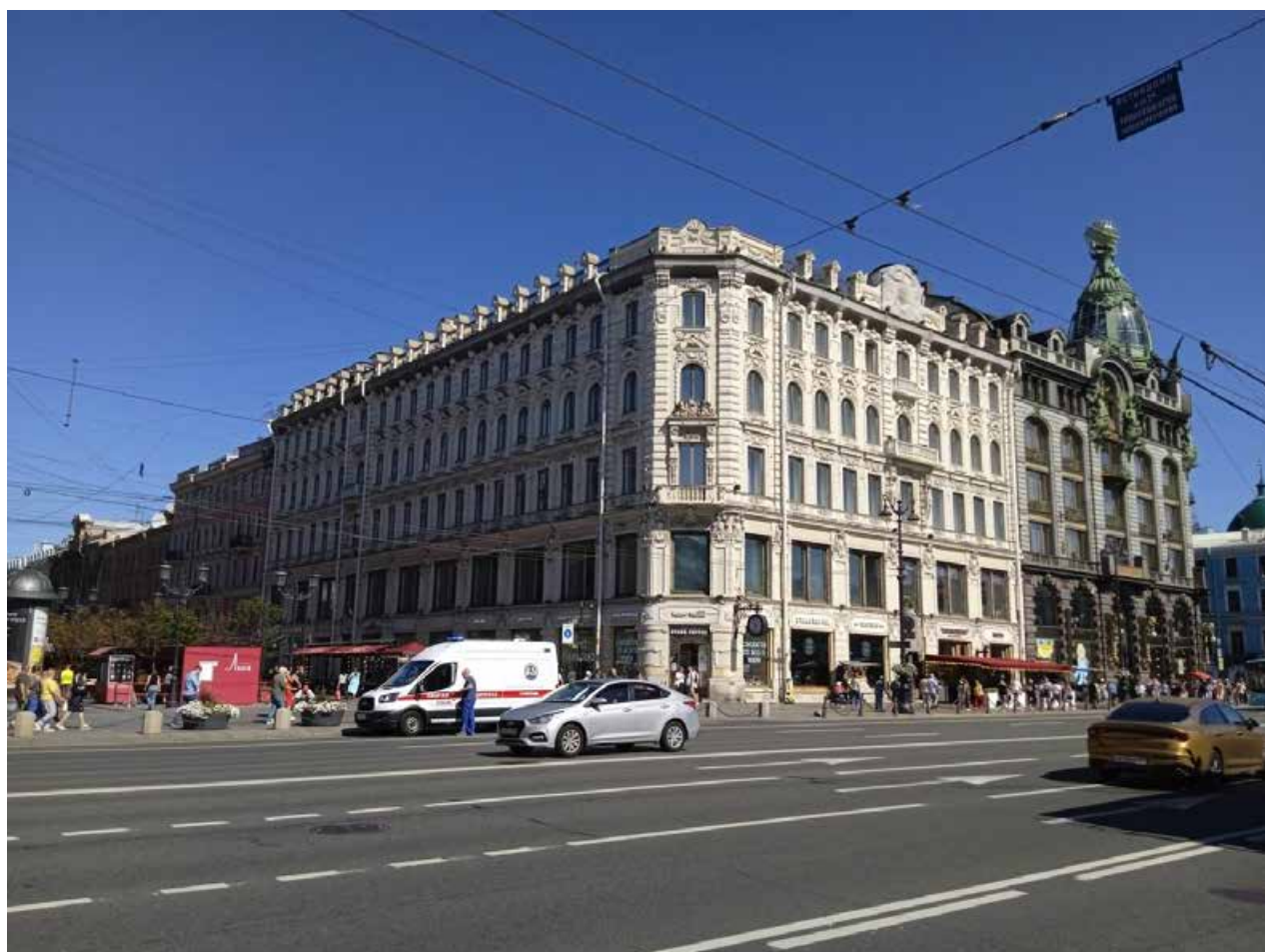
Условные обозначения:

— - границы объекта культурного наследия регионального значения "Дом Г.И. Гансена" по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А

∨ - направление фотофиксации



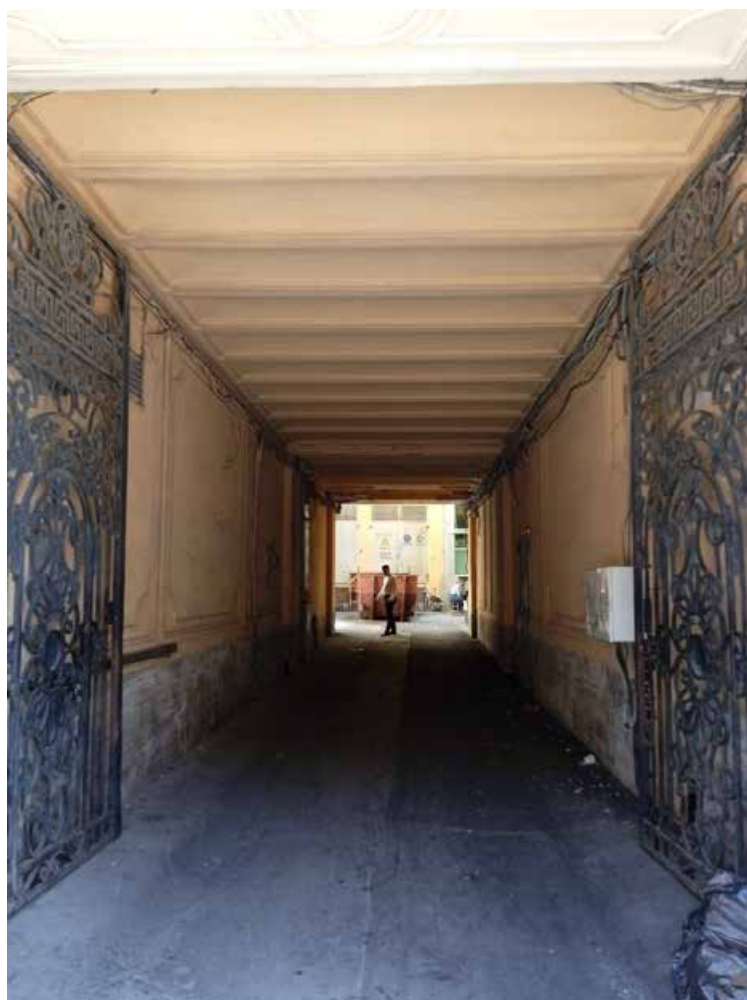
1. Общий вид лицевого фасада здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А



2. Общий вид лицевых фасадов здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А



3. Общий вид западного лицевого фасада здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А



4. Западный фасад (фрагмент) здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Воротный проезд со стороны Малой Конюшенной ул.



5. Западный фасад (фрагмент) здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Дверь со стороны Малой Конюшенной ул.



6. Западный фасад (фрагмент) здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Дверь со стороны Малой Конюшенной ул. Витринные окна второго этажа.



7. Угловой фасад (фрагмент) здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Дверь со стороны Невского проспекта.



8. Часы на южном фасаде здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А.



9. Южный фасад (фрагмент) здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Дверь со стороны Невского проспекта.



10. Южный фасад (фрагмент) здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А.

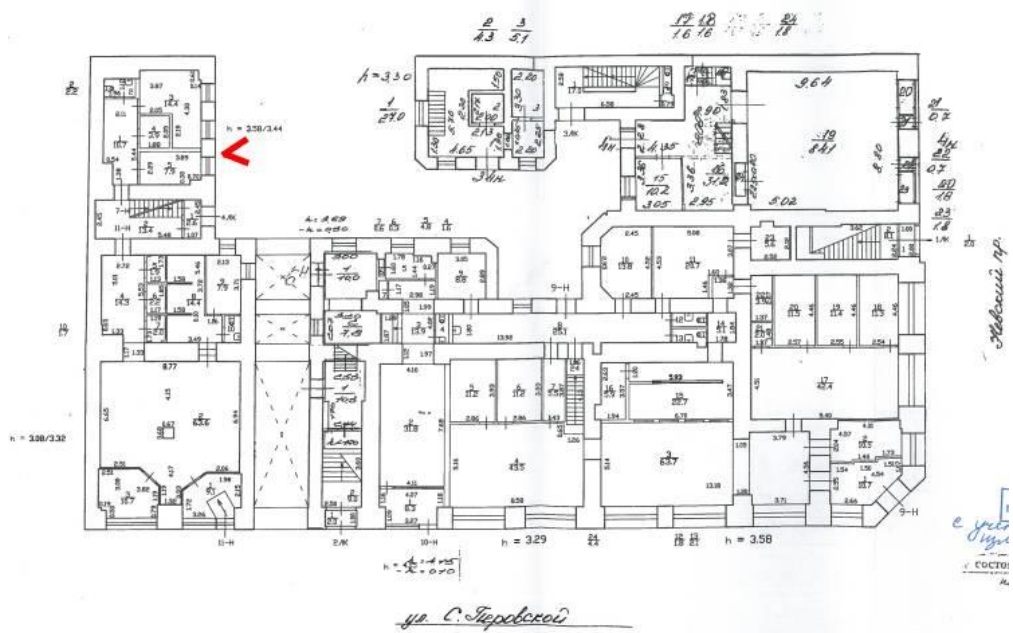


11. Южный фасад (фрагмент) здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Дверь со стороны Невского проспекта.



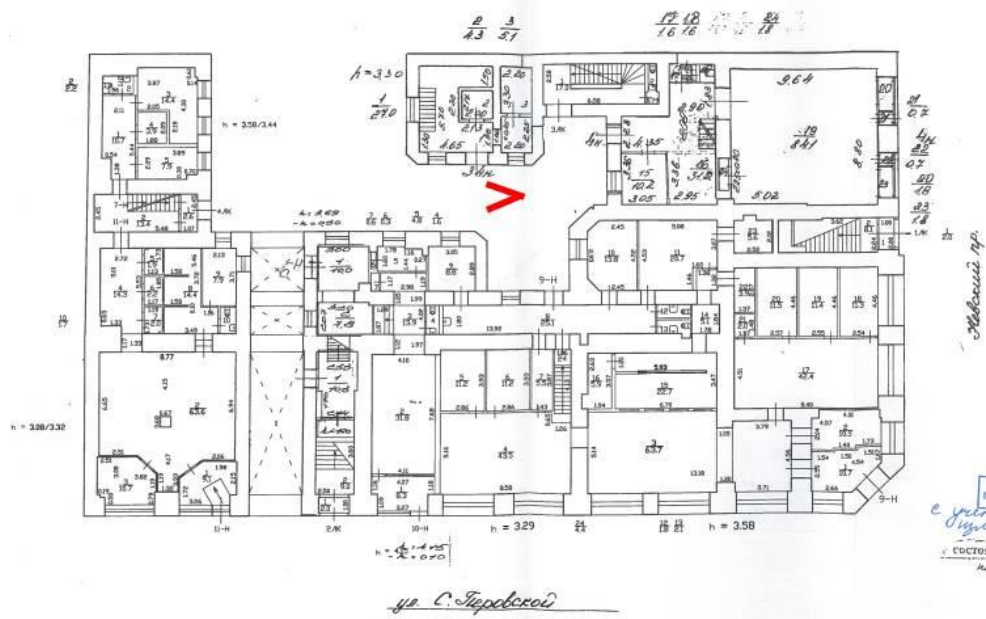
12. Южный фасад (фрагмент) здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Дверь со стороны Невского проспекта.

1 этаж



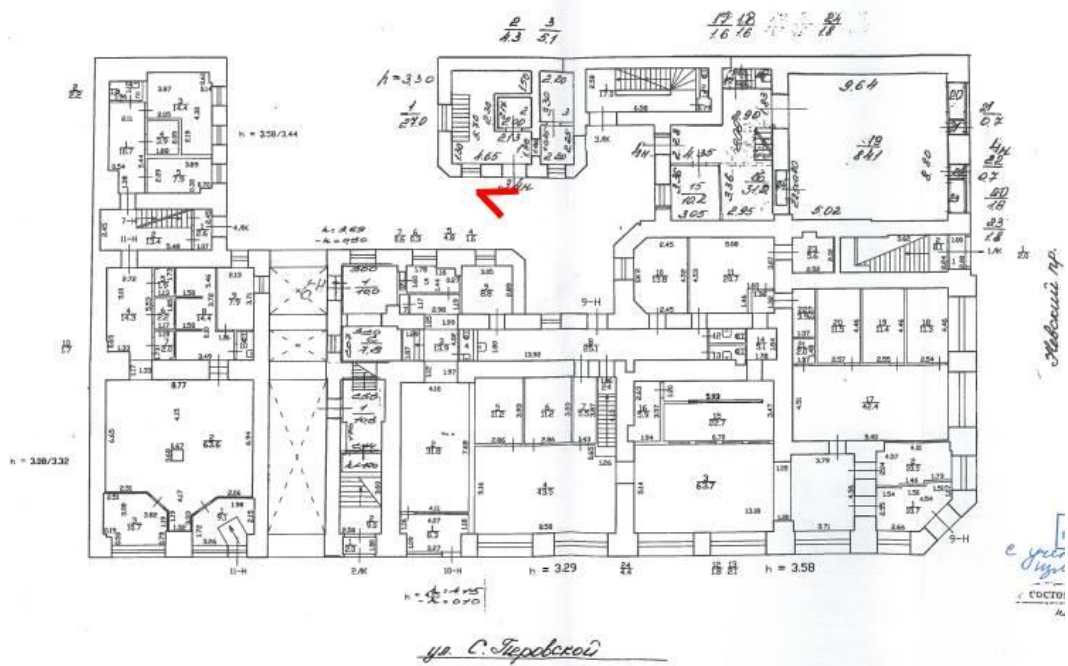
13. Общий вид (с севера на юг) дворовых фасадов здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А

1 этаж



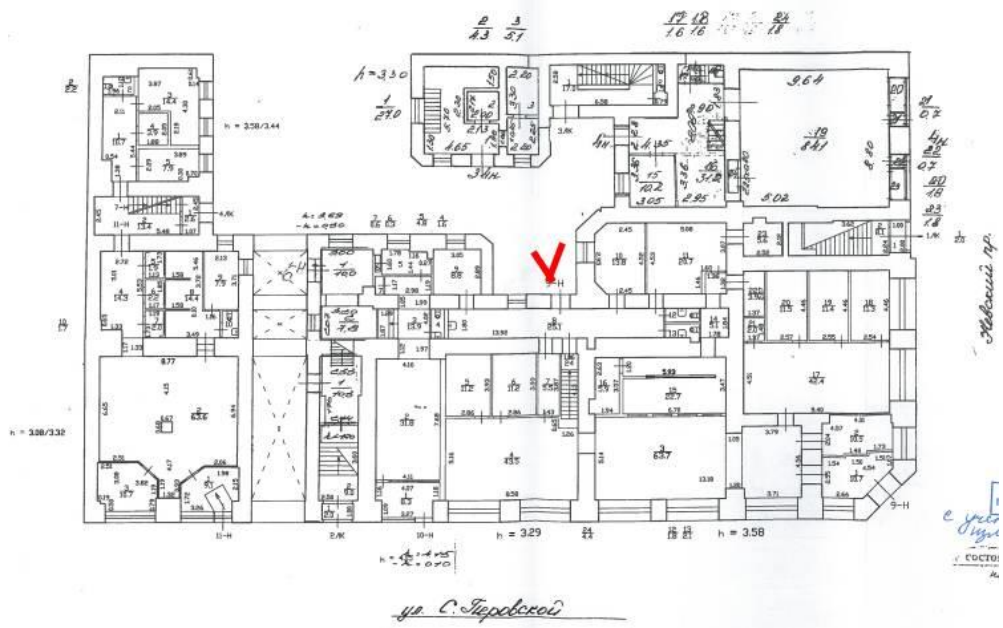
14. Общий вид (с юга на север) дворовых фасадов здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А

1 этаж



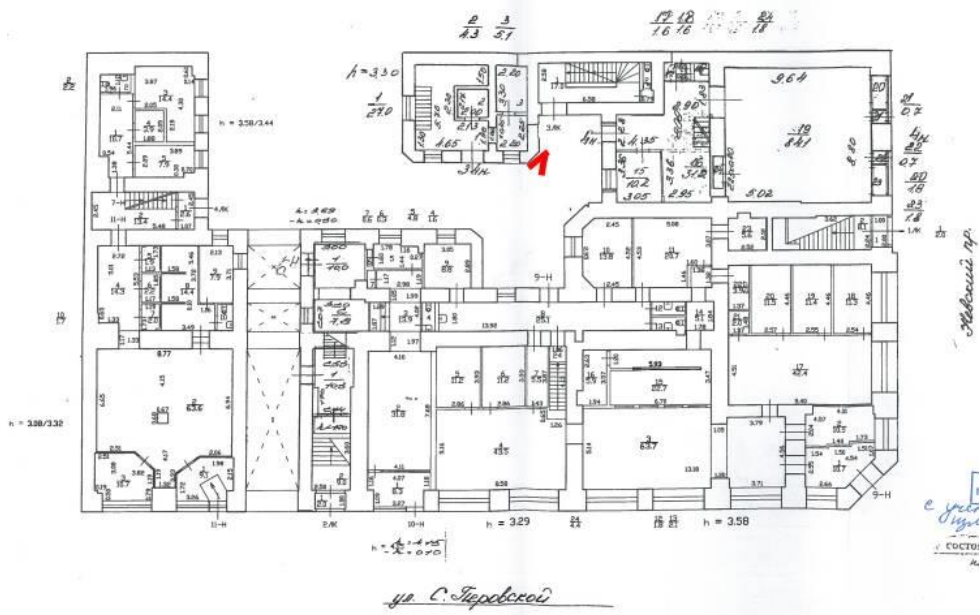
15. Общий вид (с северо-востока на юго-запад) дворовых фасадов здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А

1 этаж

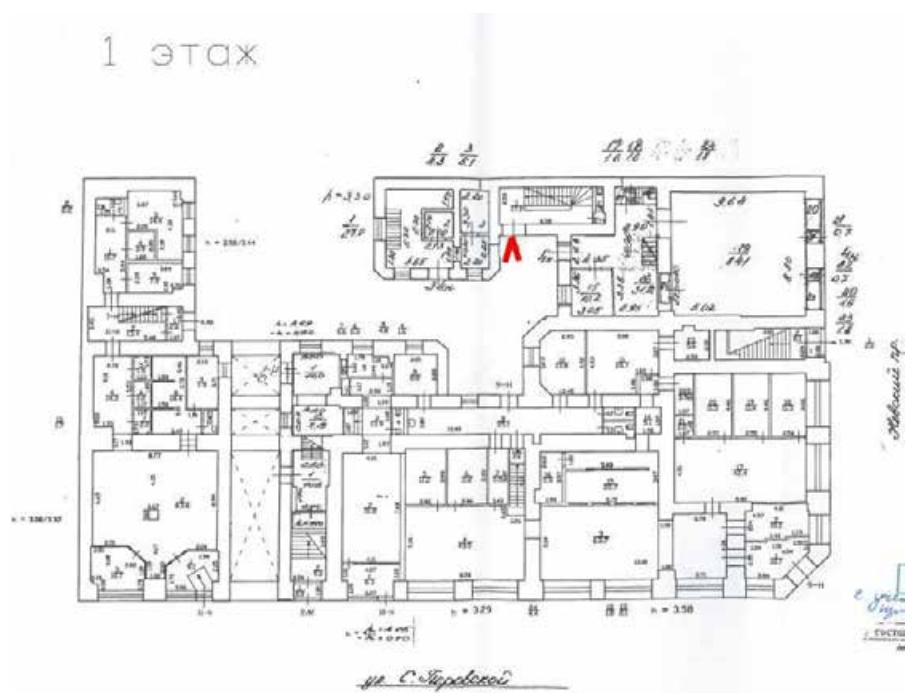


16. Восточный дворовой фасад (фрагмент) здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А

1 ЭТАЖ

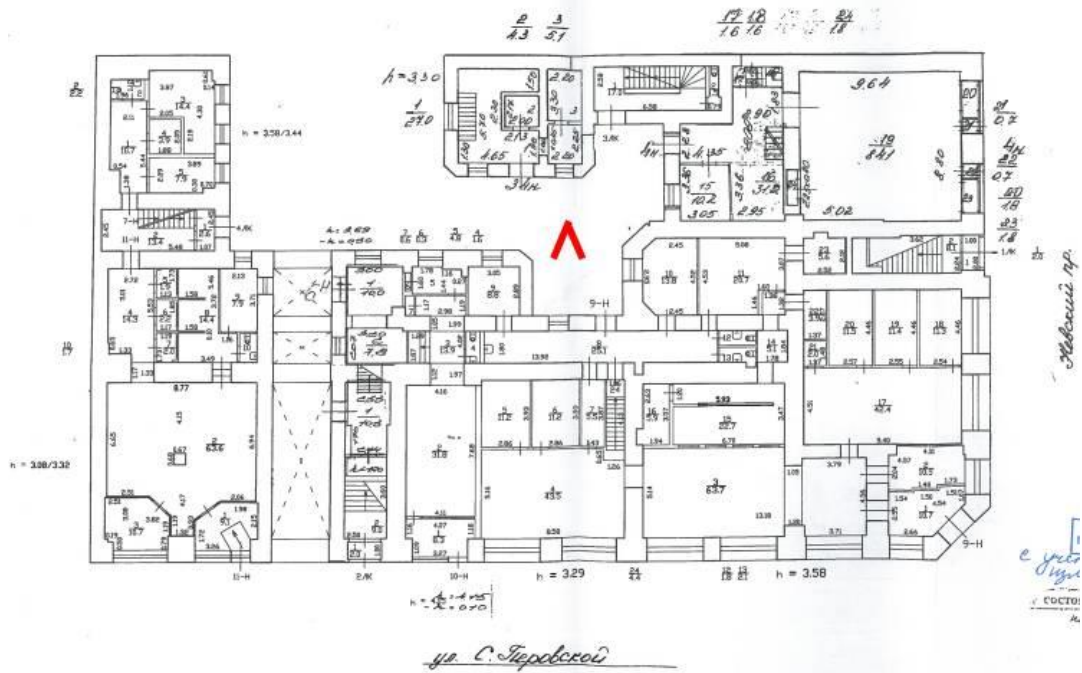


17. Общий вид (с юго-востока на северо-запад) дворовых фасадов здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А



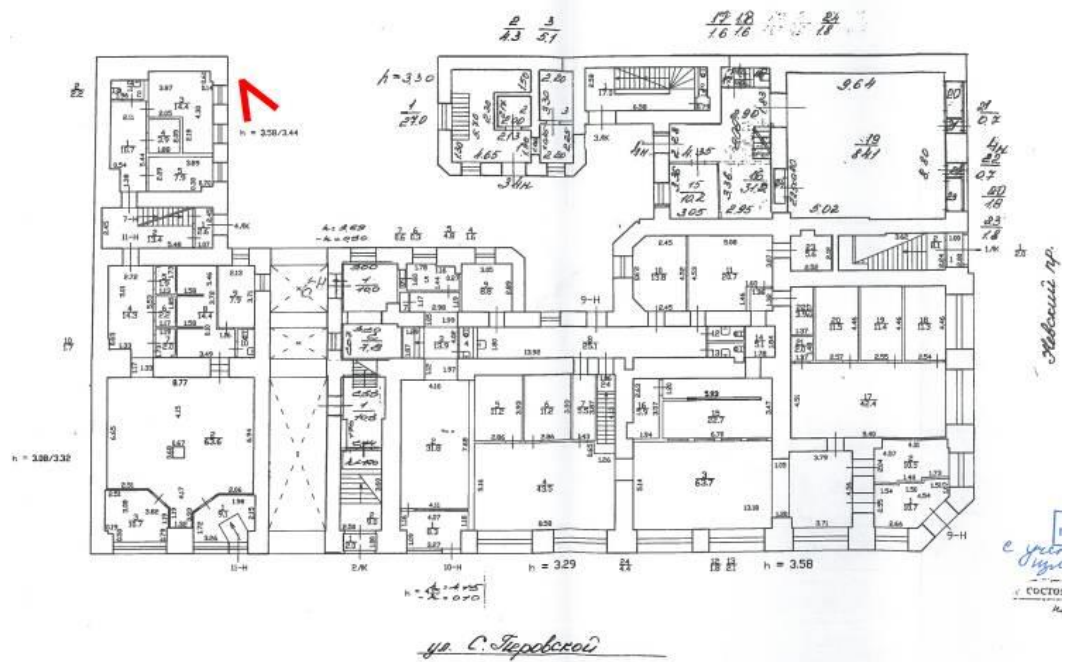
18. Общий вид западного дворового фасада здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А

1 этаж



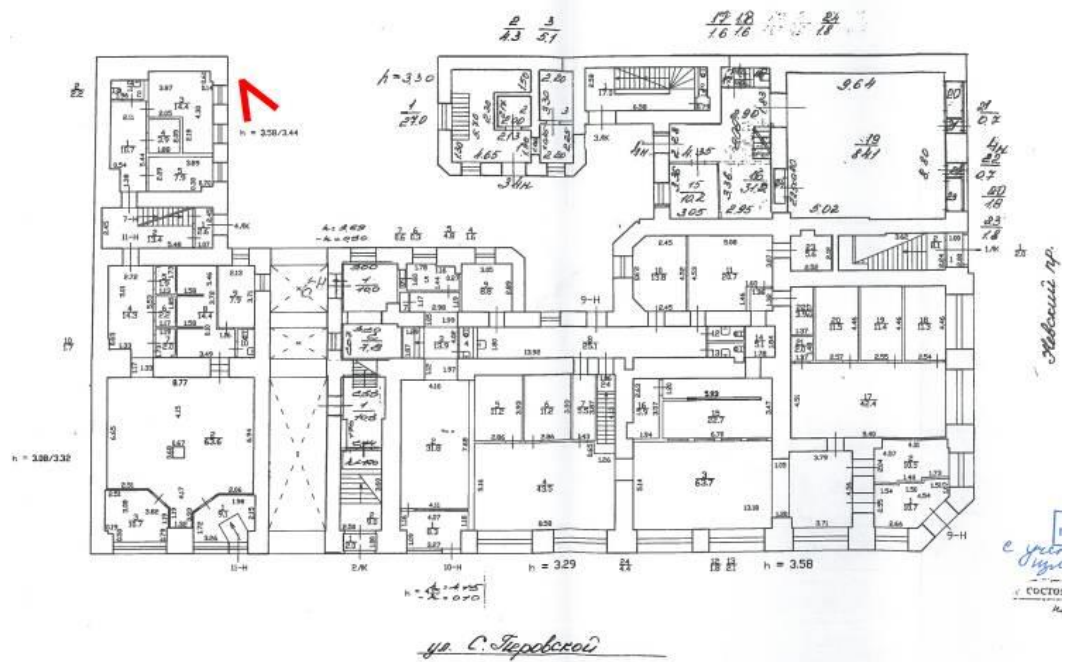
19. Западный дворовой фасад (фрагмент) здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А

1 этаж



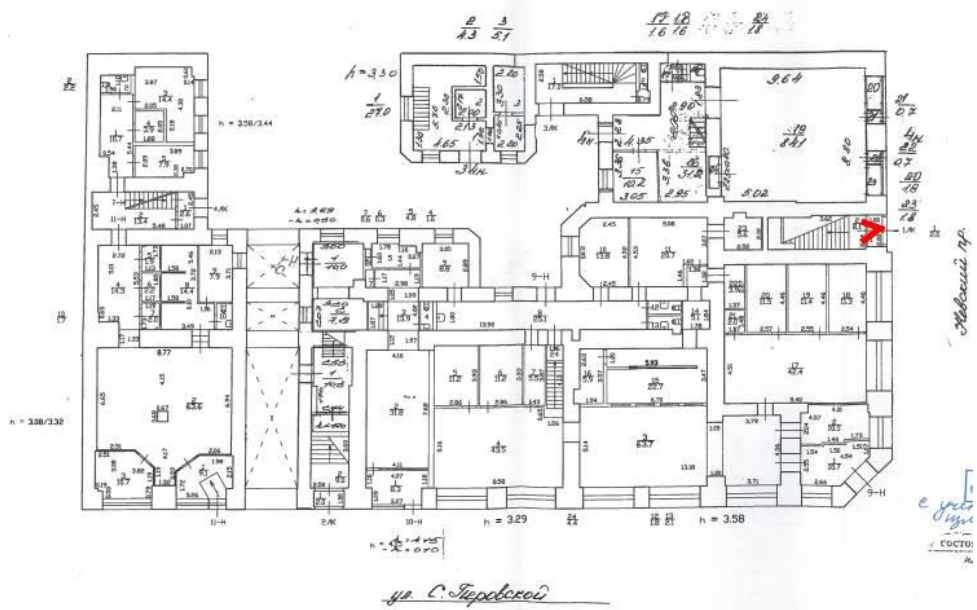
20. Западный дворовой фасад (фрагмент) здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А

1 этаж



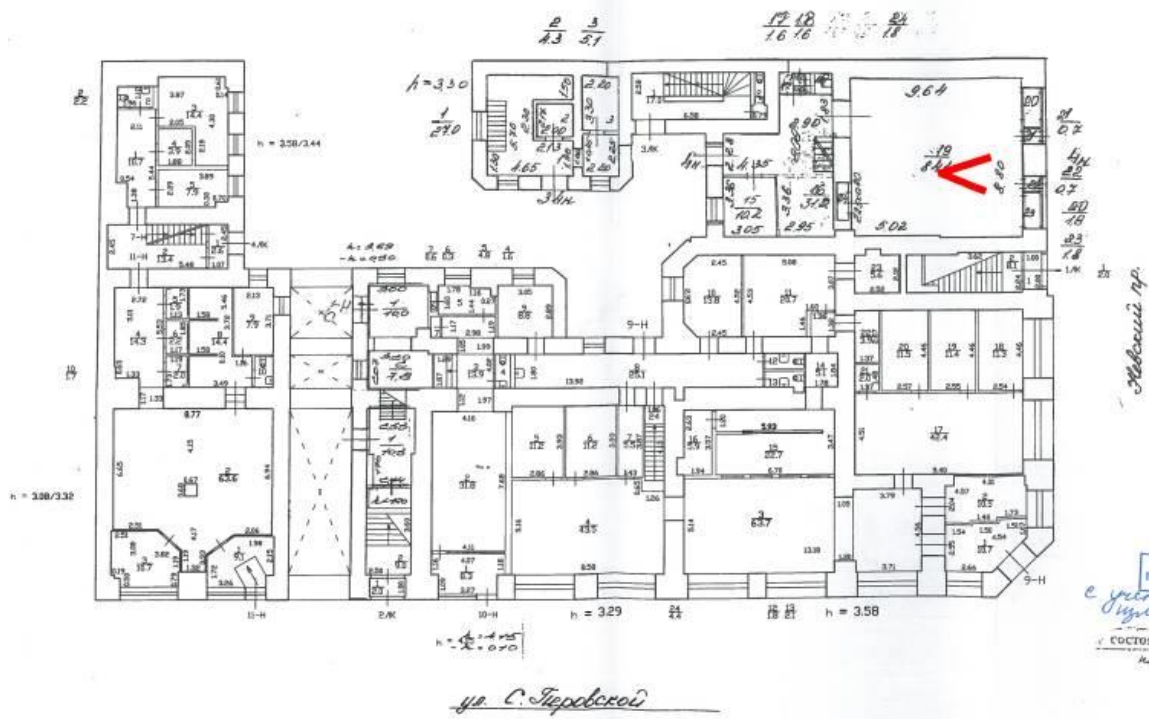
21. Западный дворовой фасад (фрагмент) здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А

1 ЭТАЖ



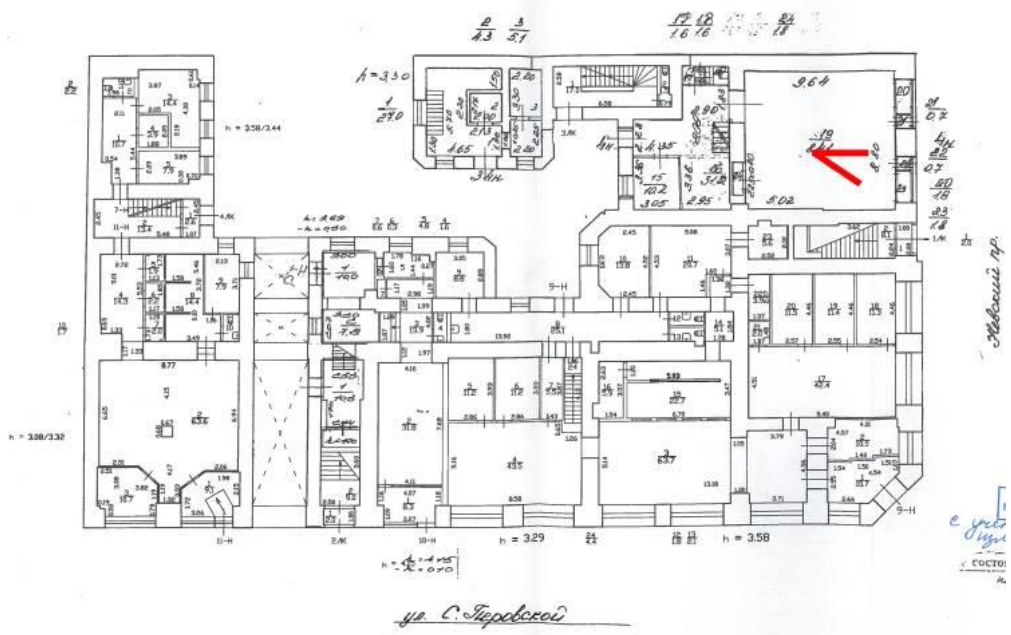
22. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Общий вид на парадную лестницу. Первый этаж. Прусский свод.

1 этаж



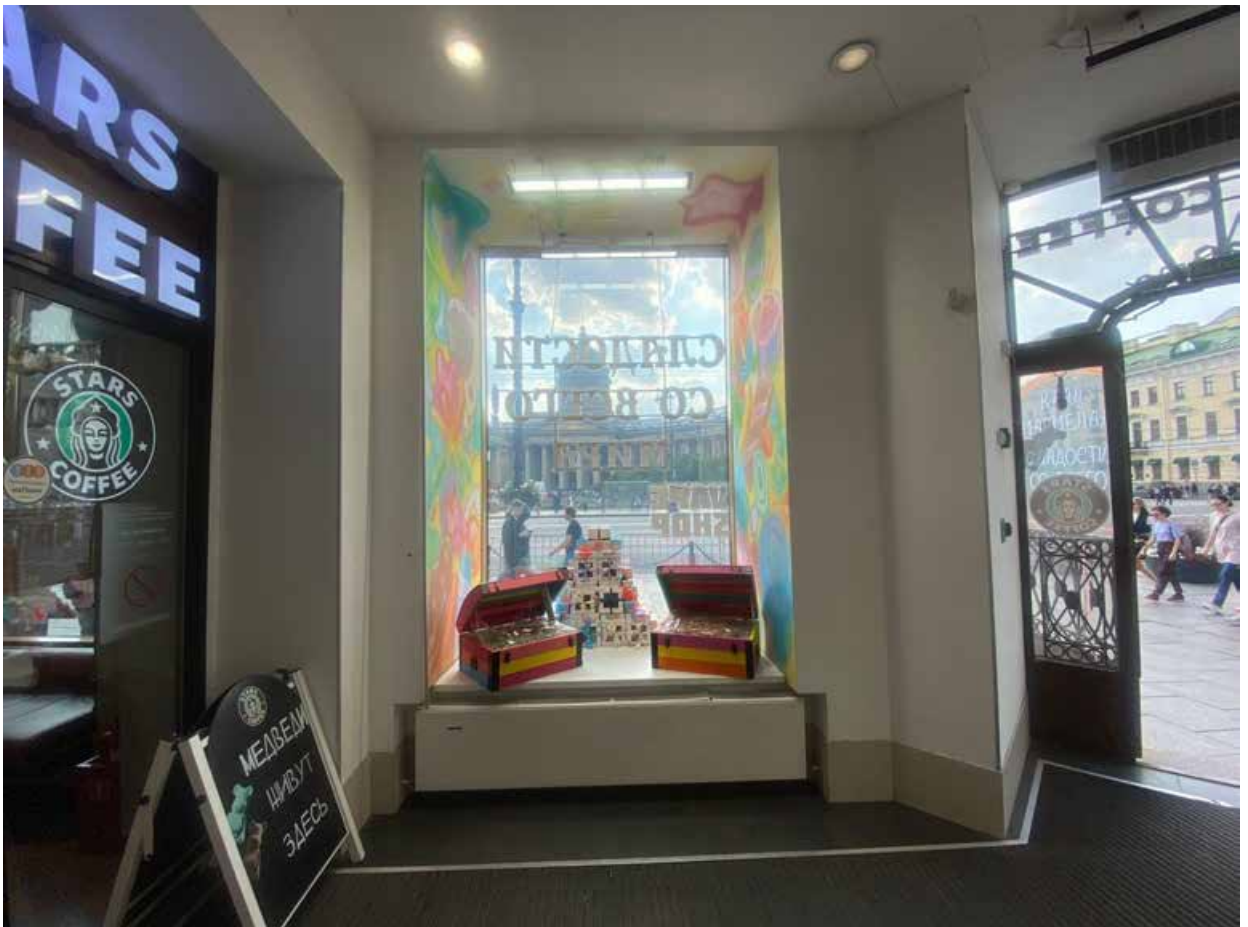
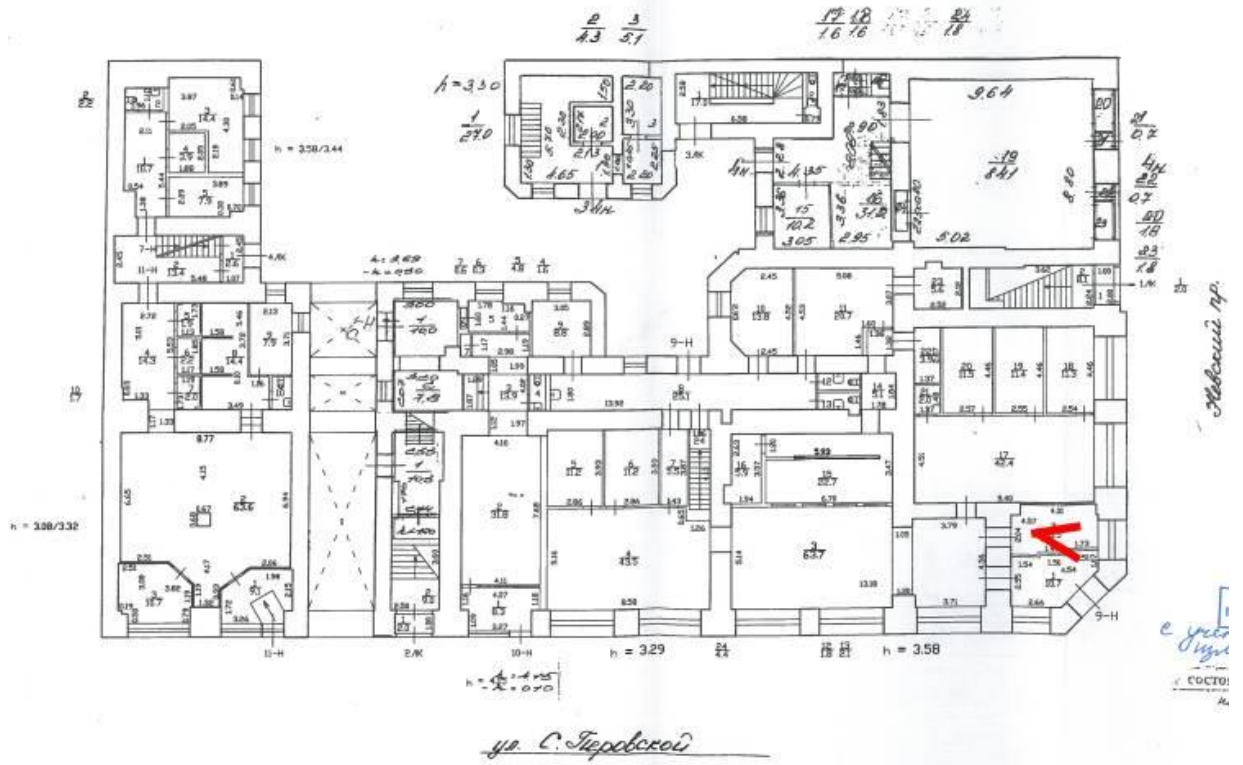
23. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Окно первого этажа.

1 этаж



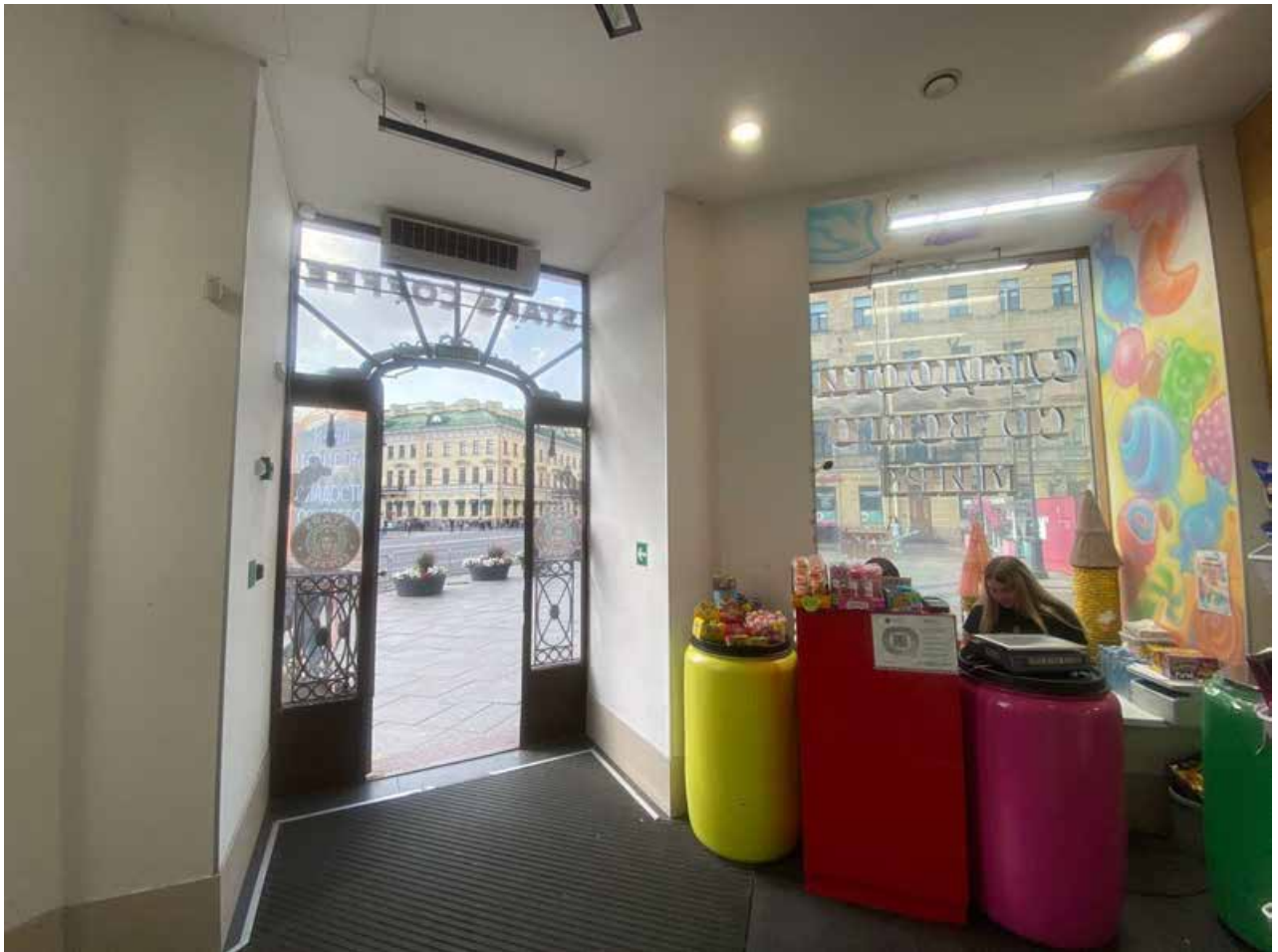
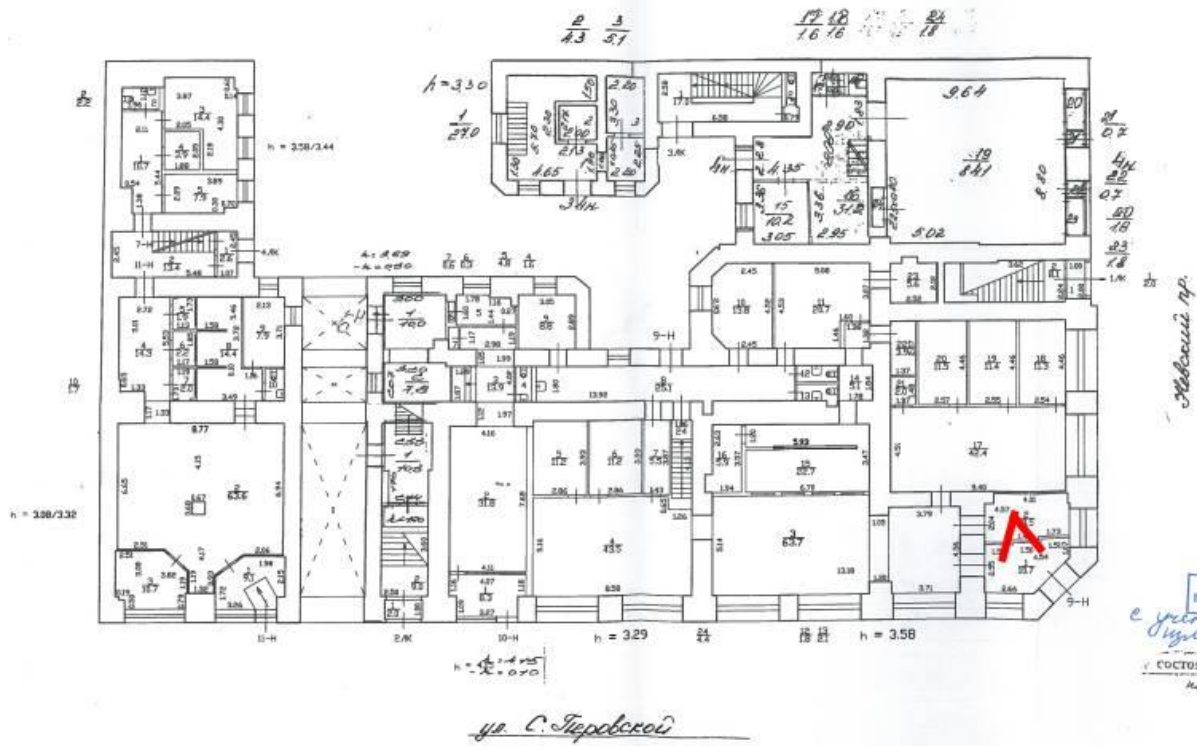
24. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Окно первого этажа.

1 ЭТАЖ



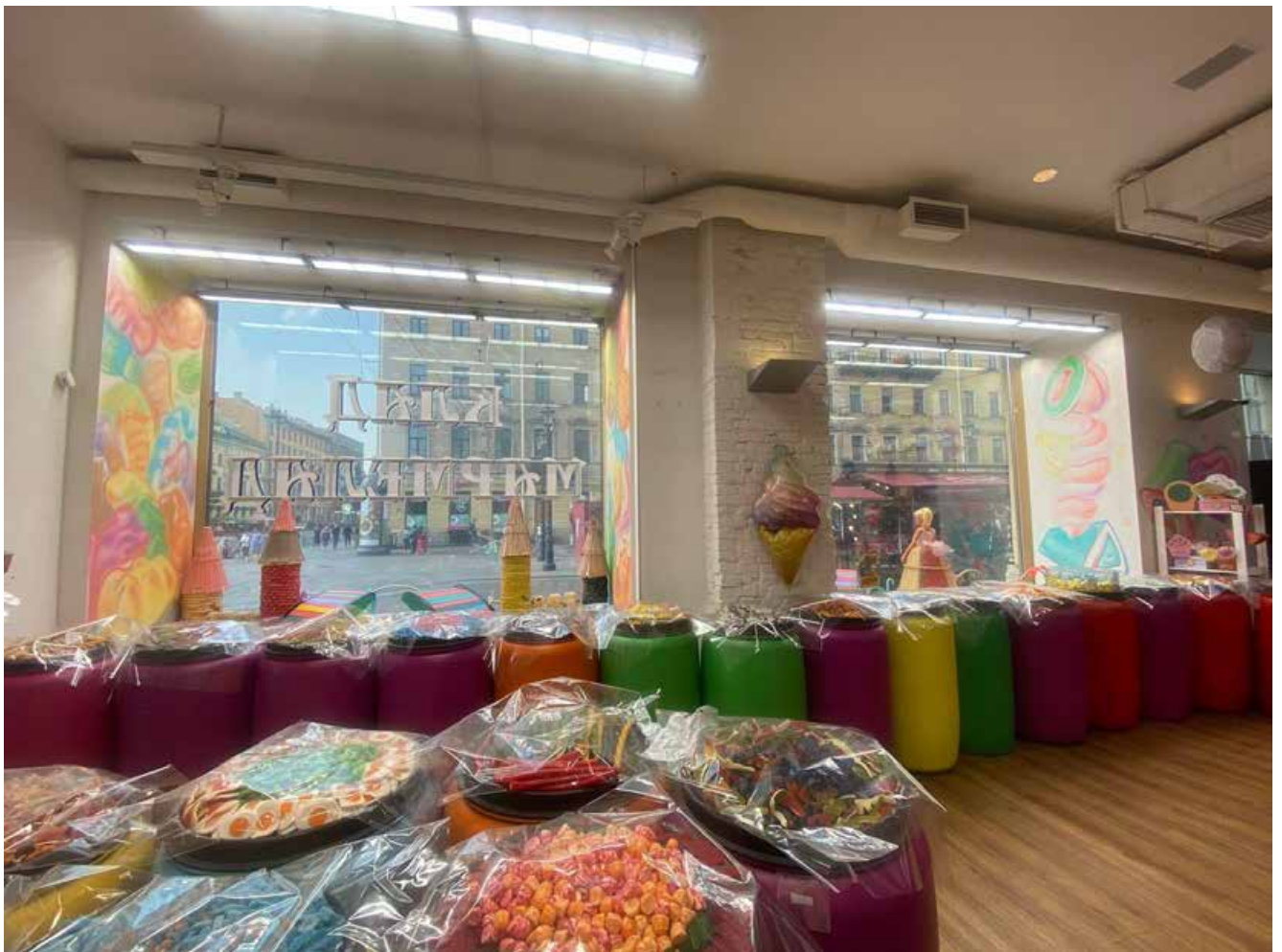
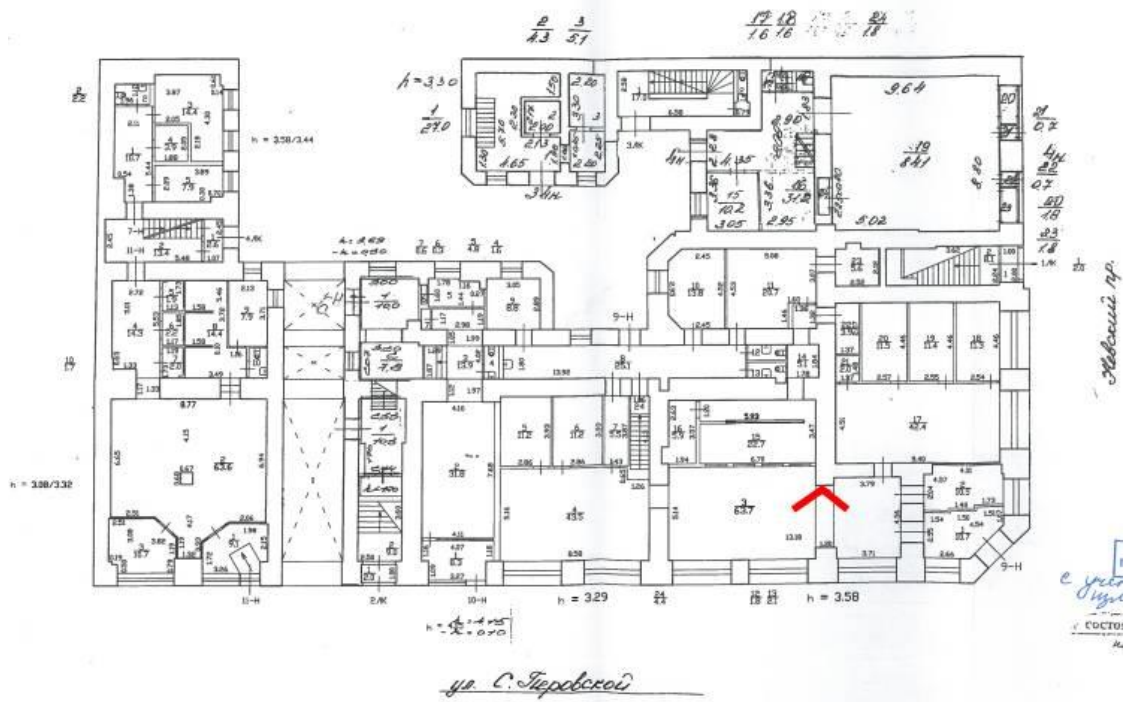
25. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Окно первого этажа.

1 этаж

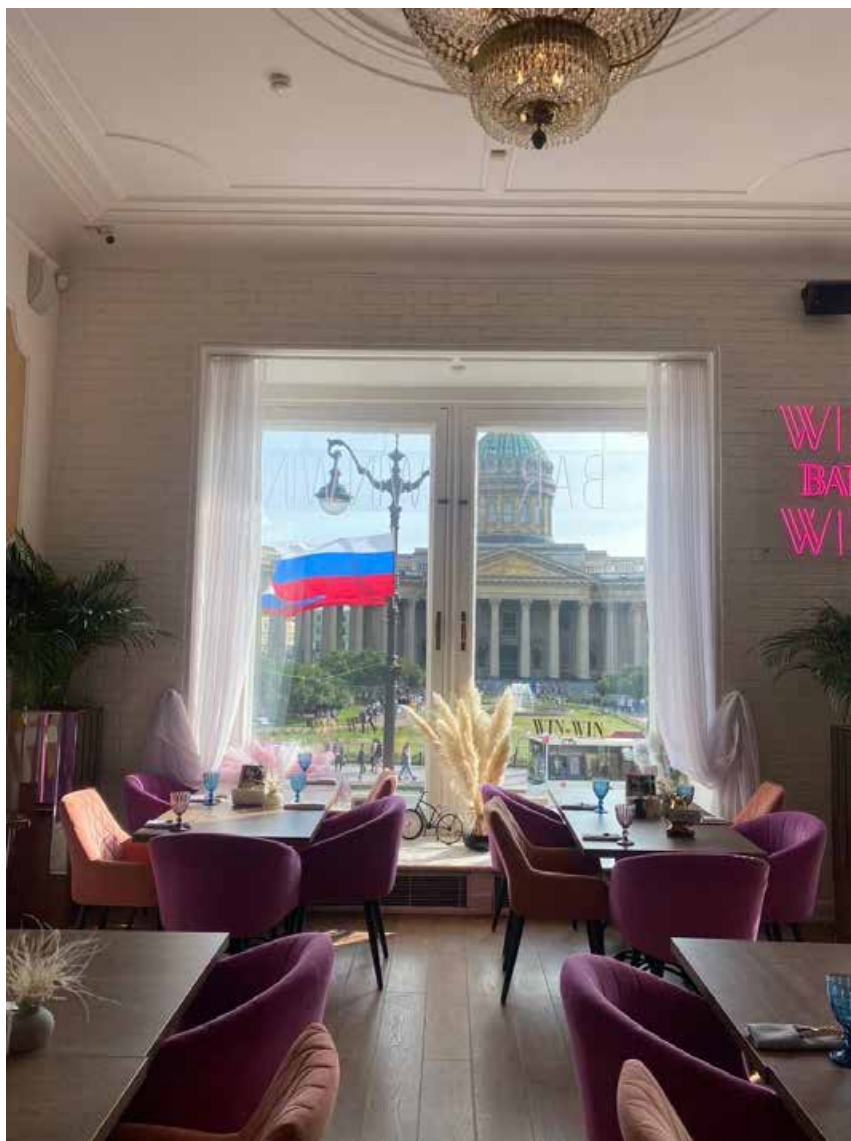
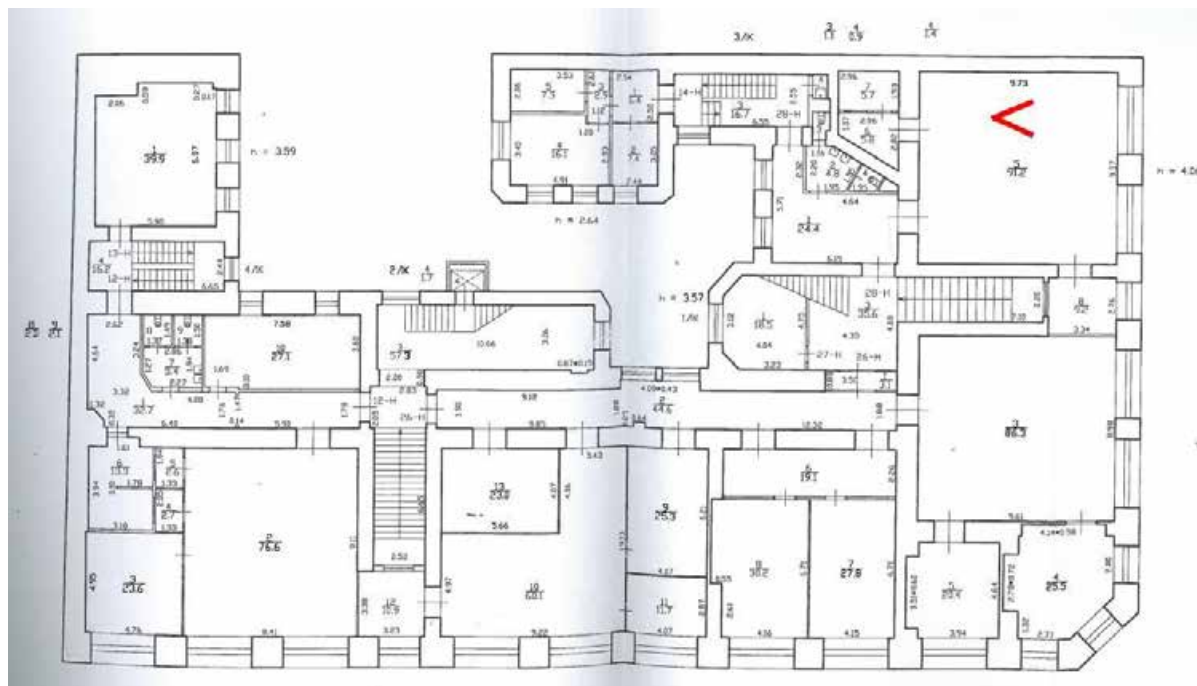


26. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Окно первого этажа и дверной проем.

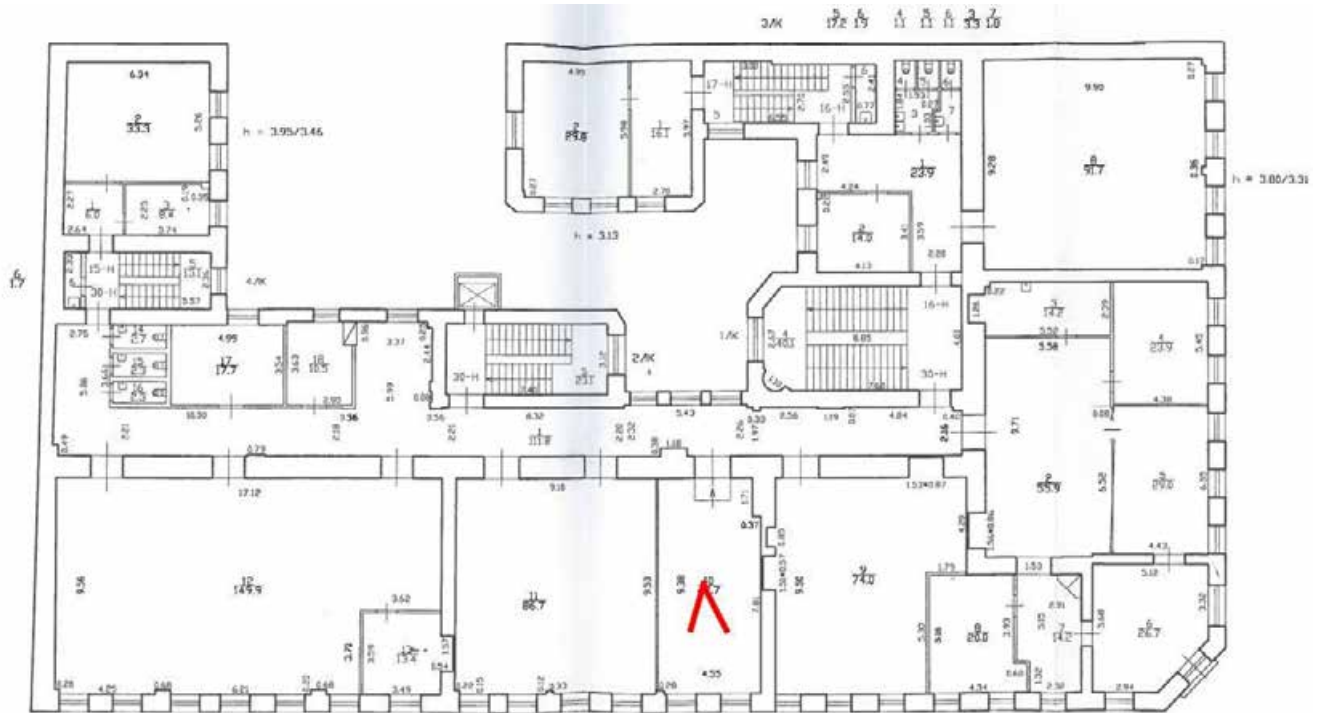
1 этаж



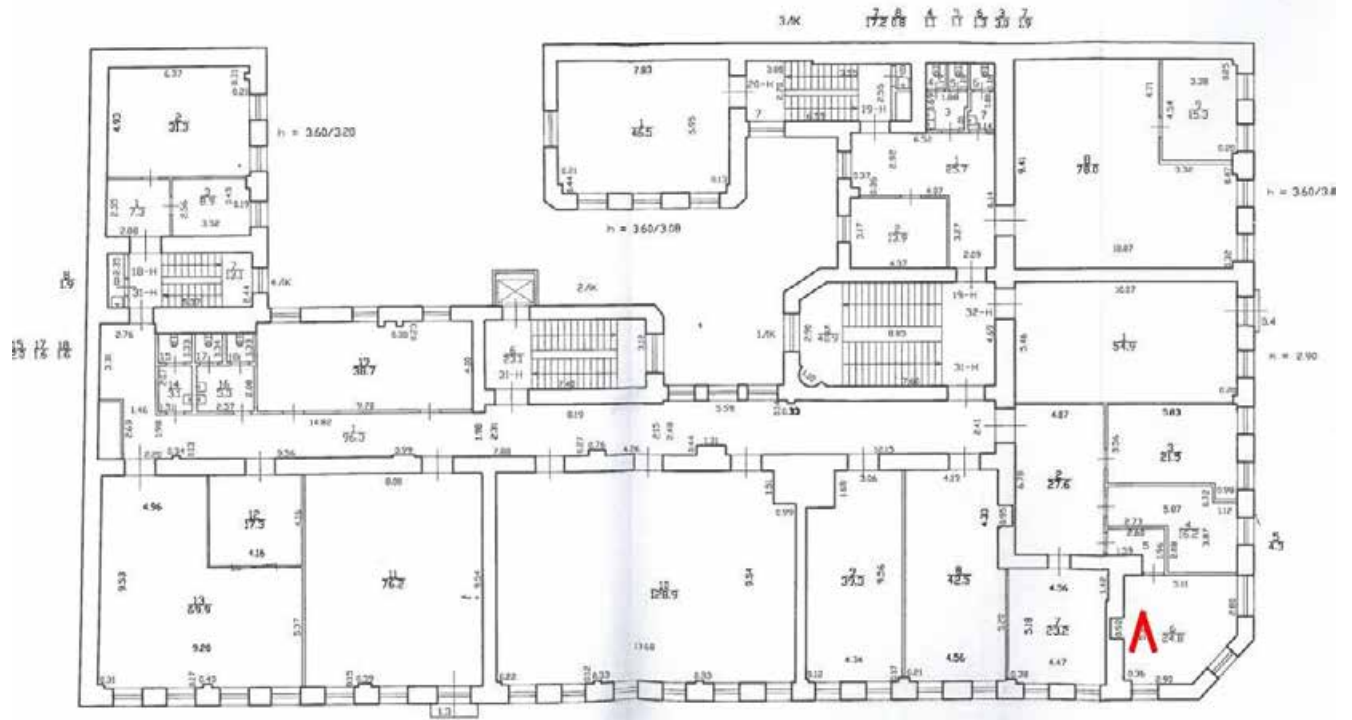
27. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Окна первого этажа.



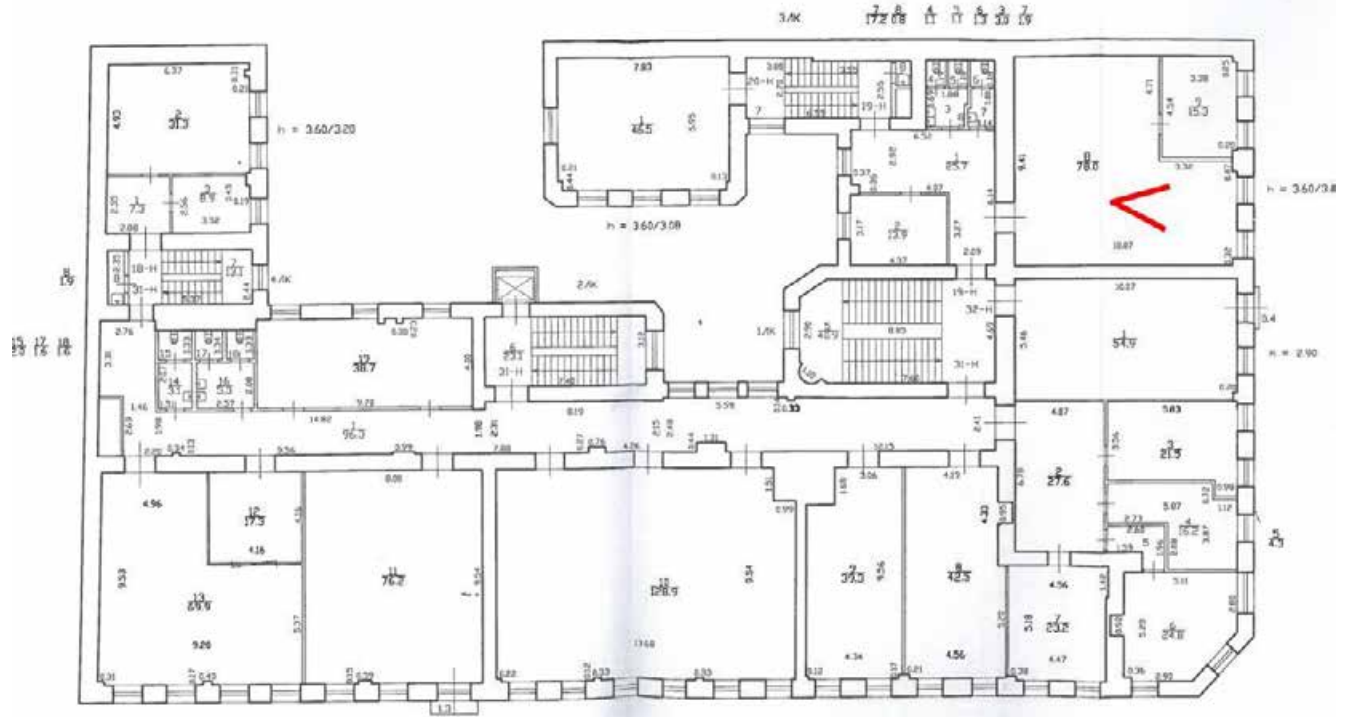
28. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Окно второго этажа.



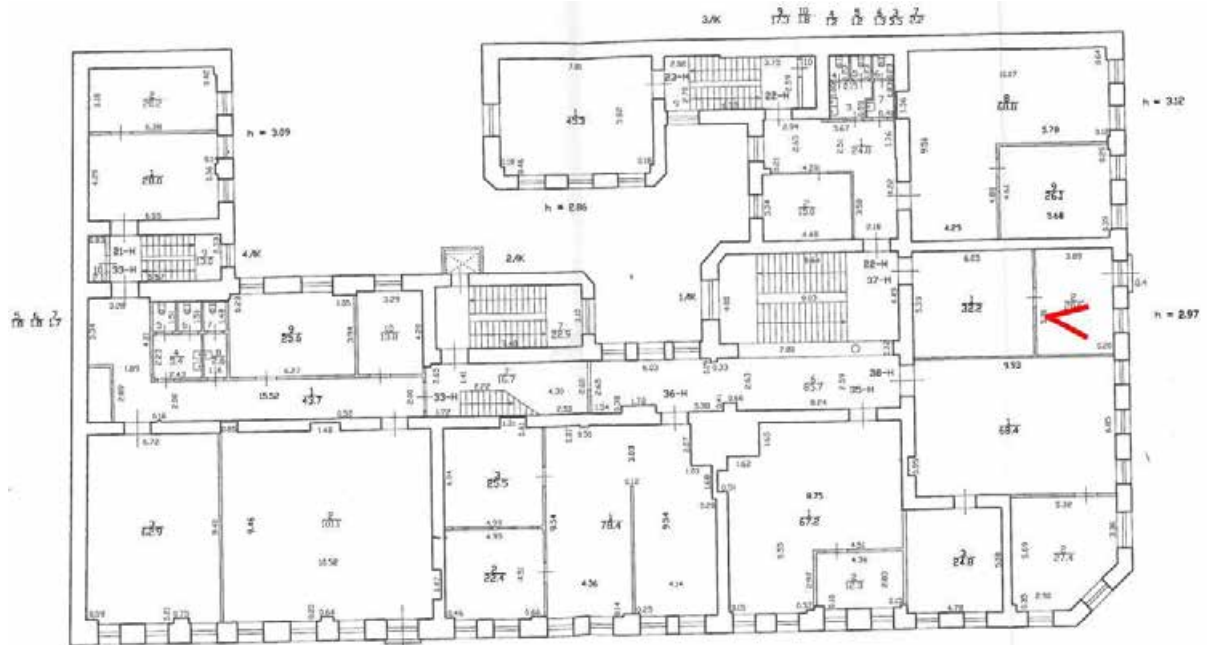
29. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Окна третьего этажа.



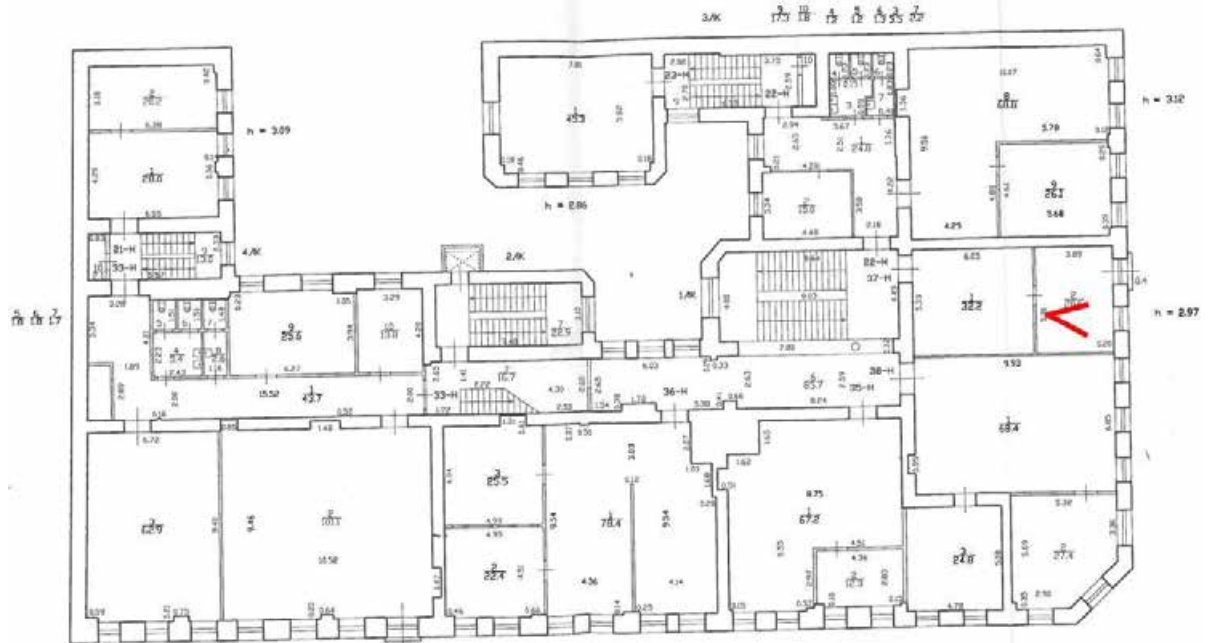
30. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Окно четвертого этажа.



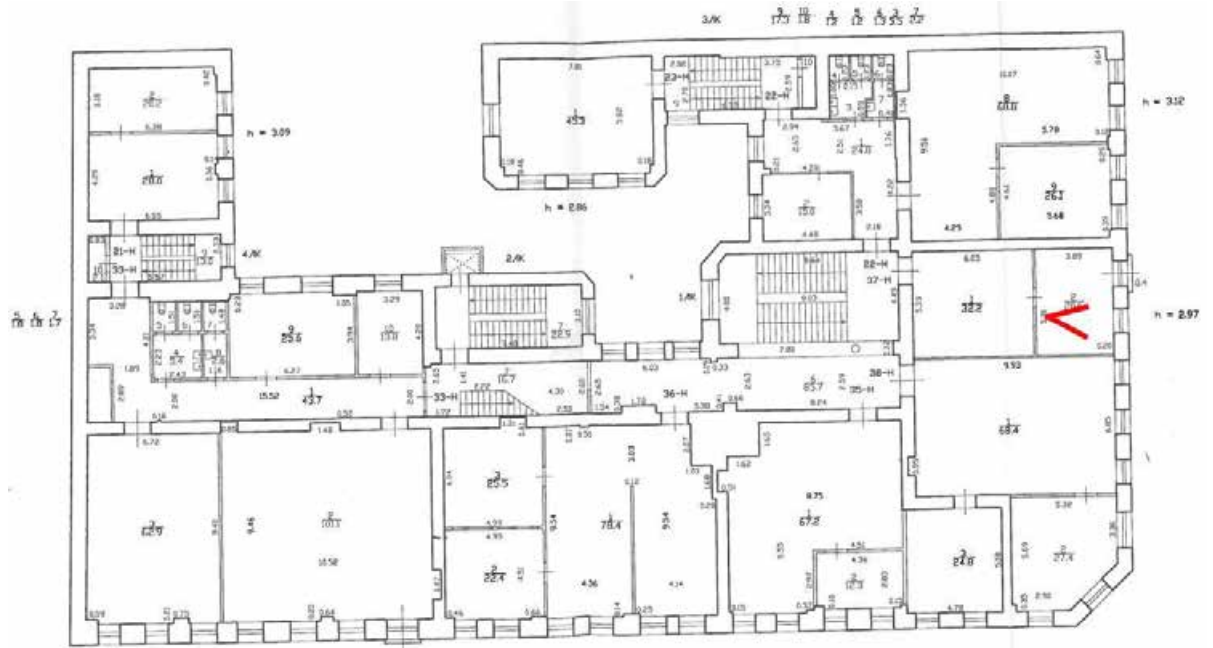
31. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Окна четвертого этажа.



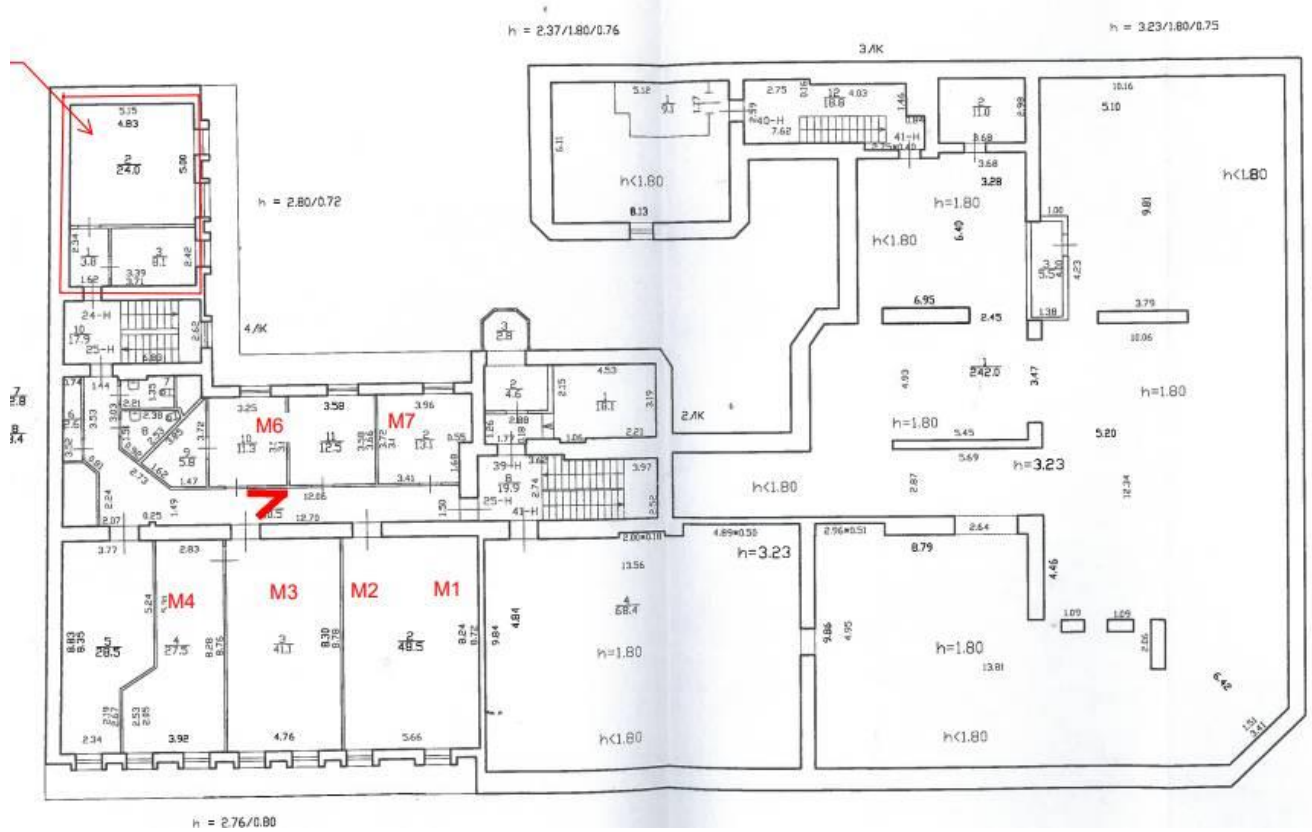
32. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Окно пятого этажа.



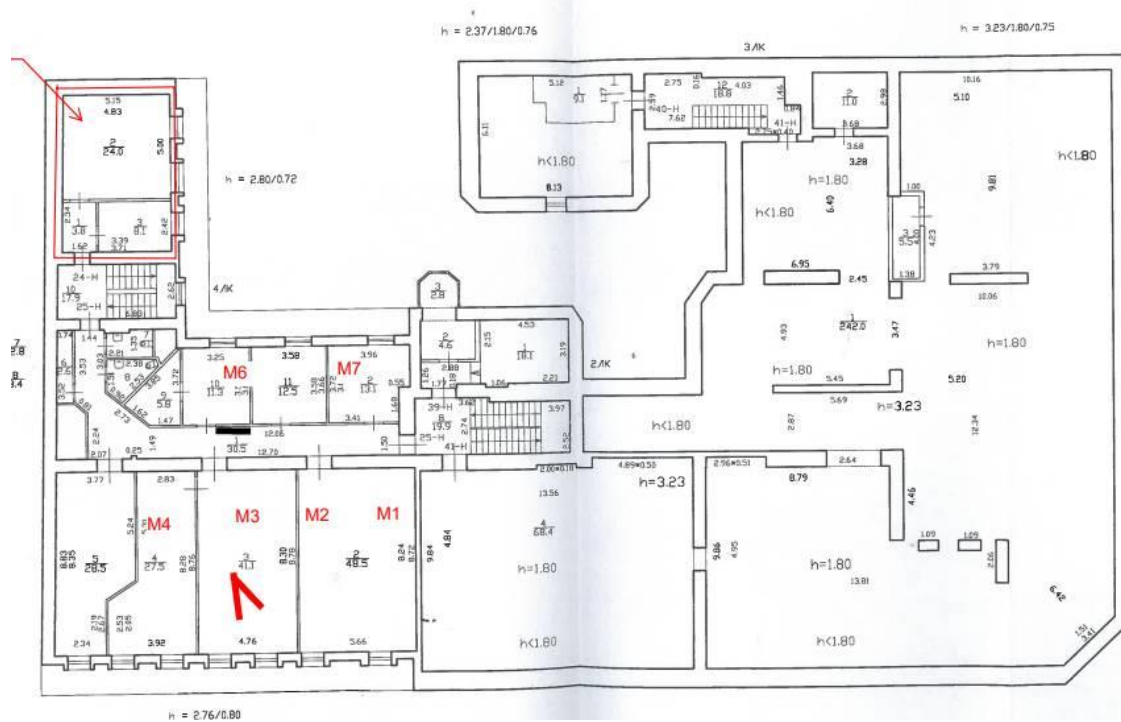
33. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Окно пятого этажа (фрагмент).



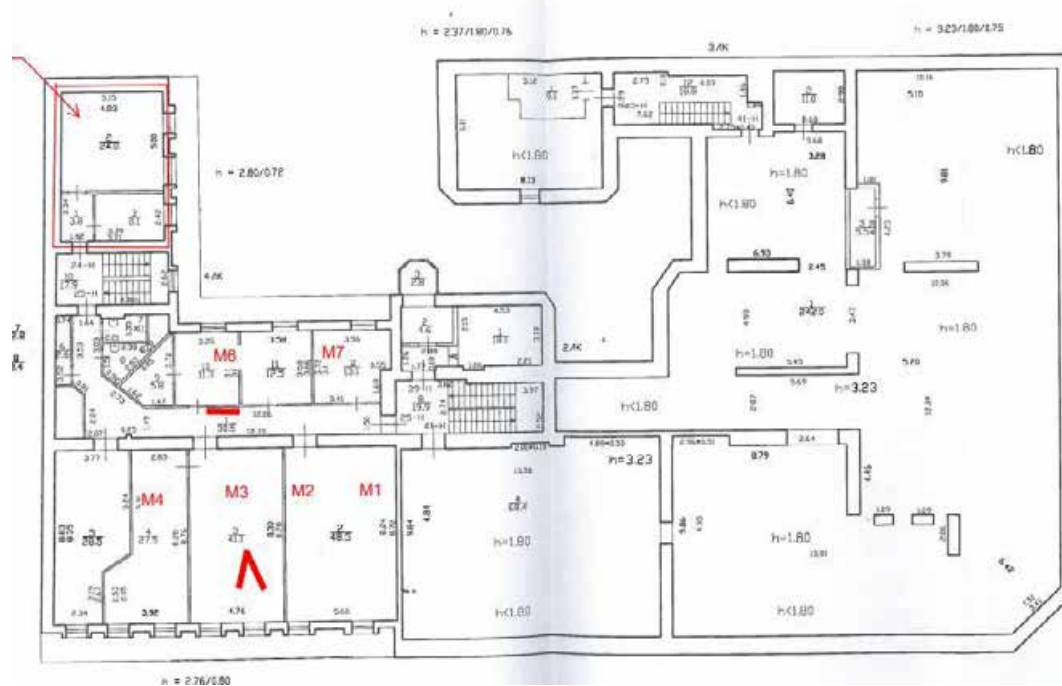
34. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Окно пятого этажа (фрагмент).



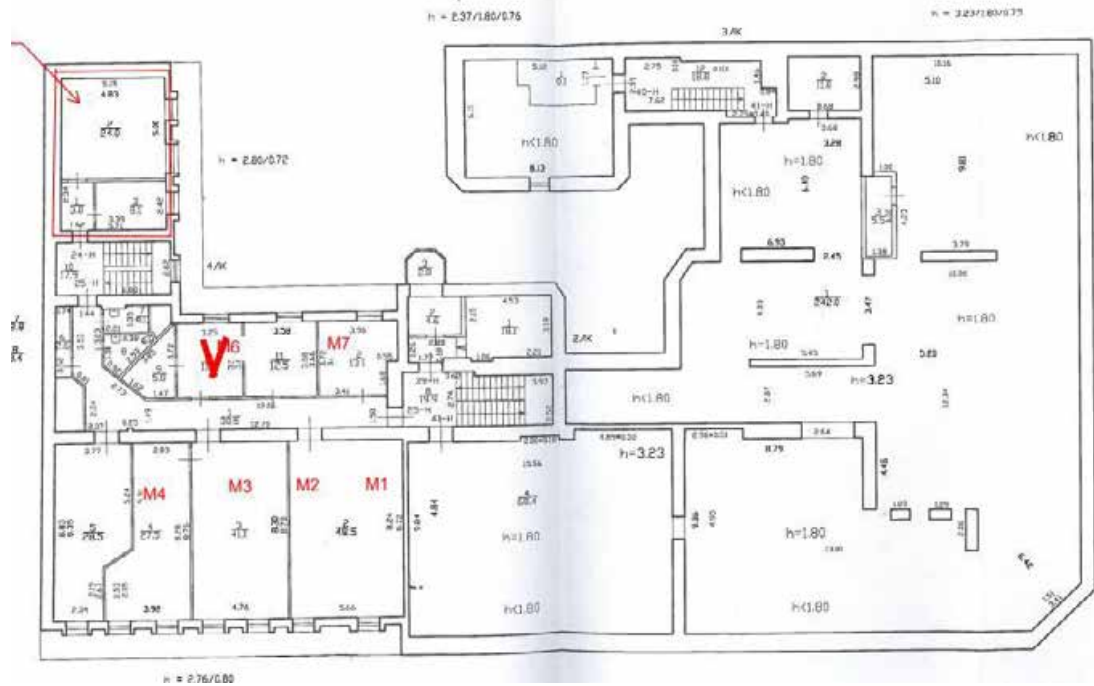
35. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А.
Пространство мансарды.



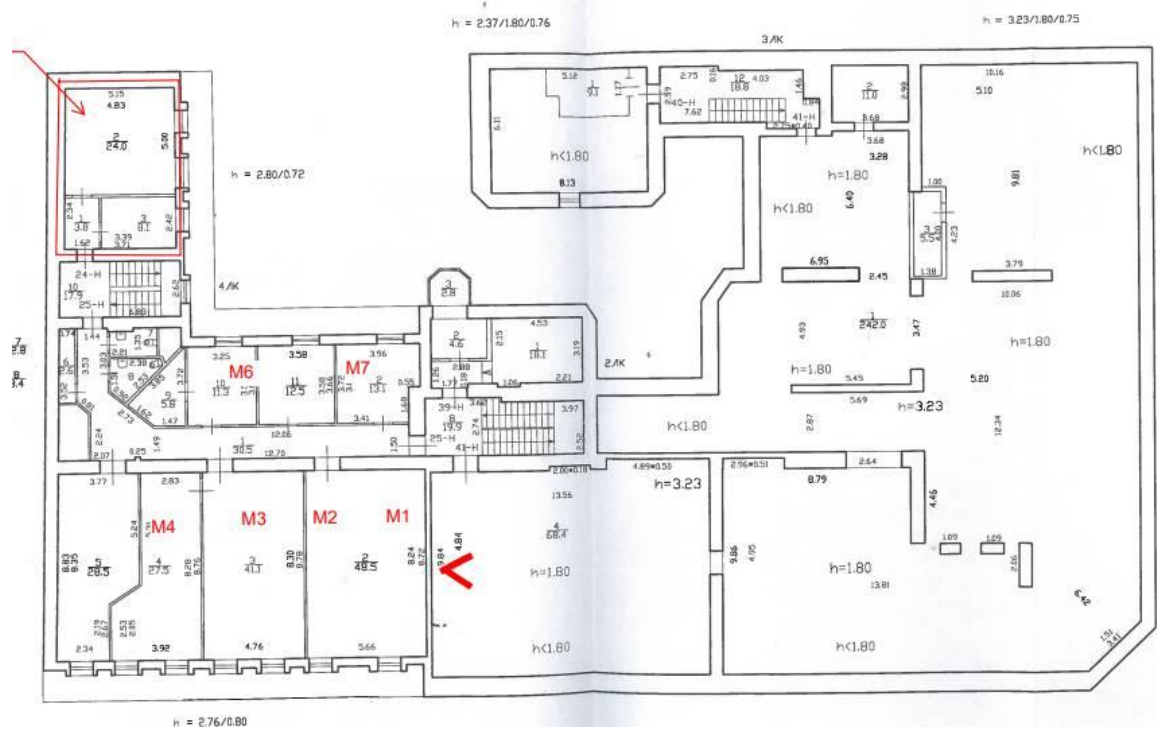
36. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Окно мансарды.



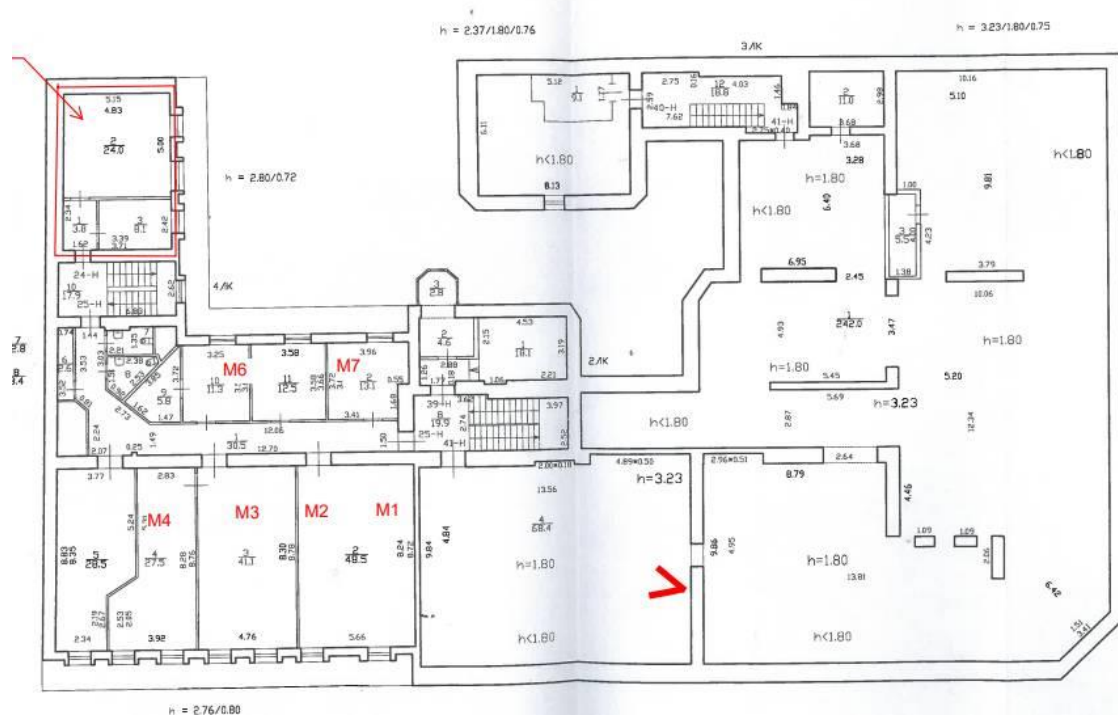
37. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Окно мансарды



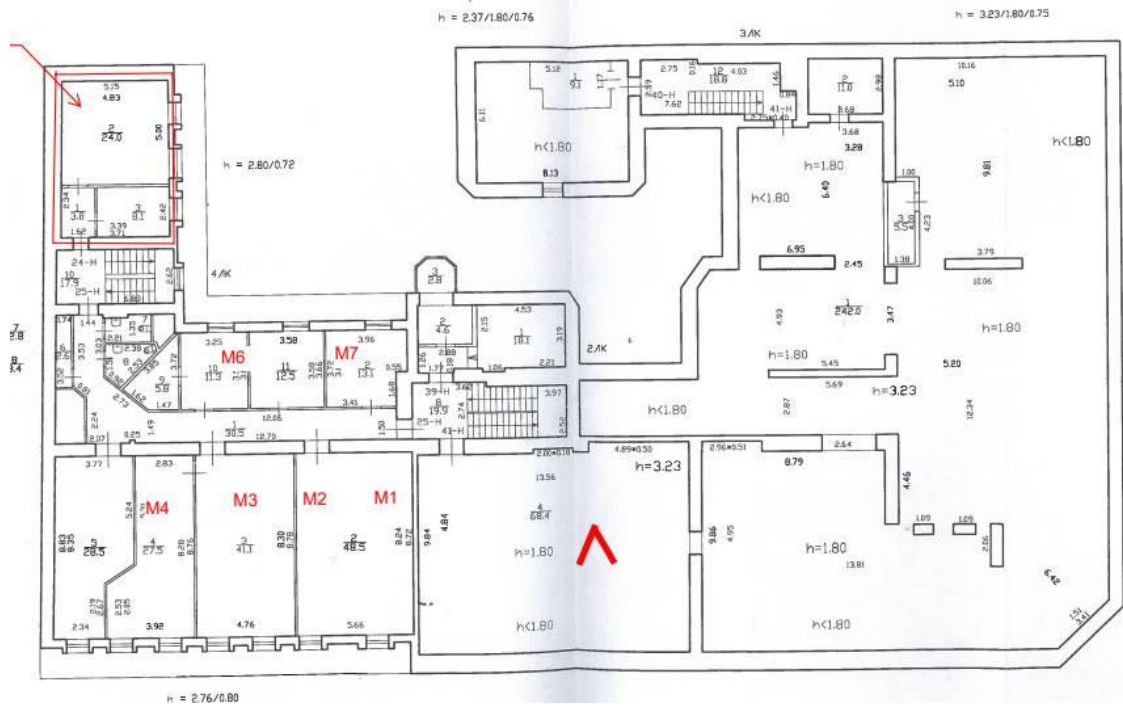
38. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Окно мансарды



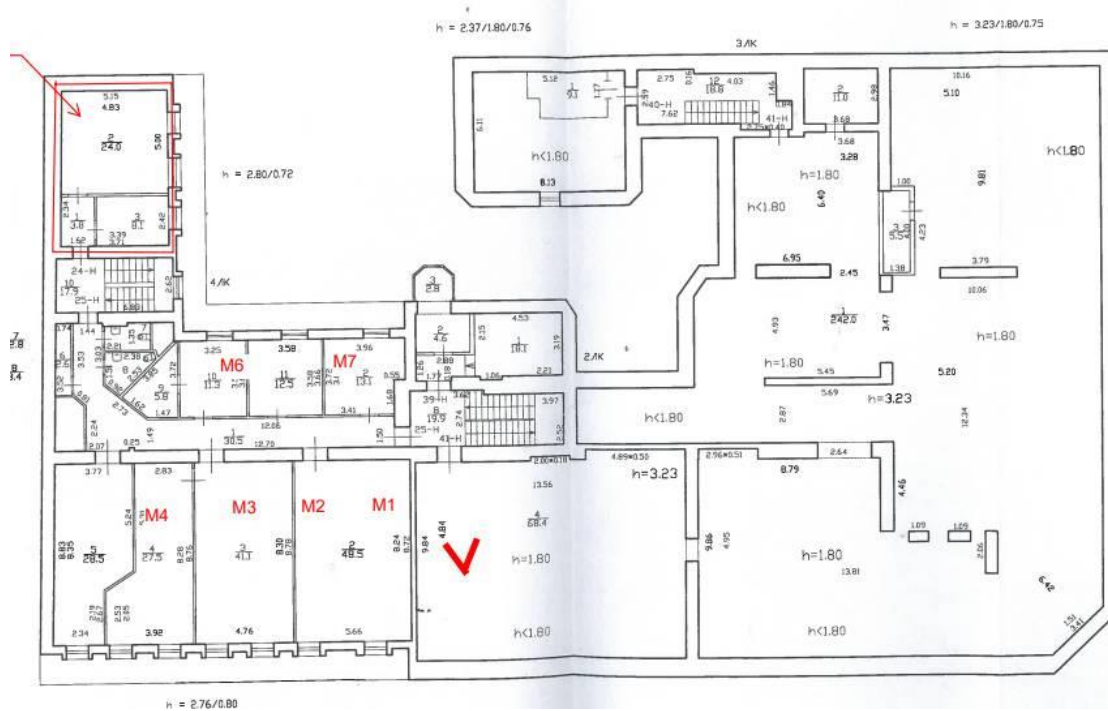
39. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Общий вид пространства чердака с севера на юг.



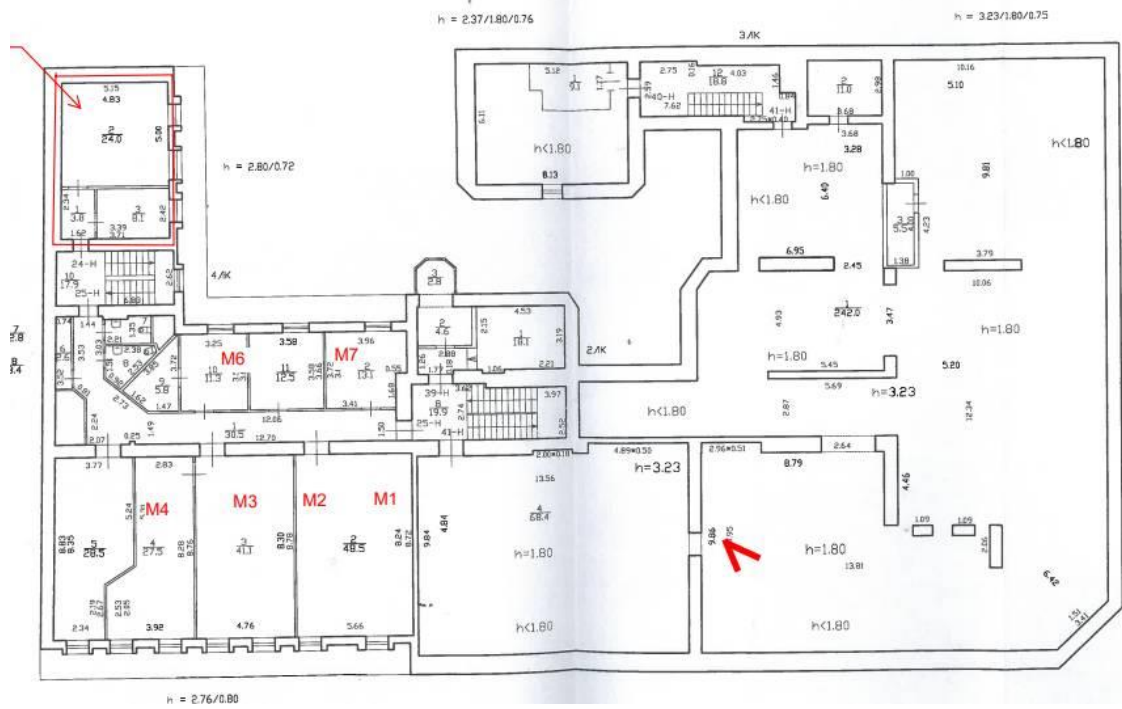
40. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А.
Стропильные конструкции.



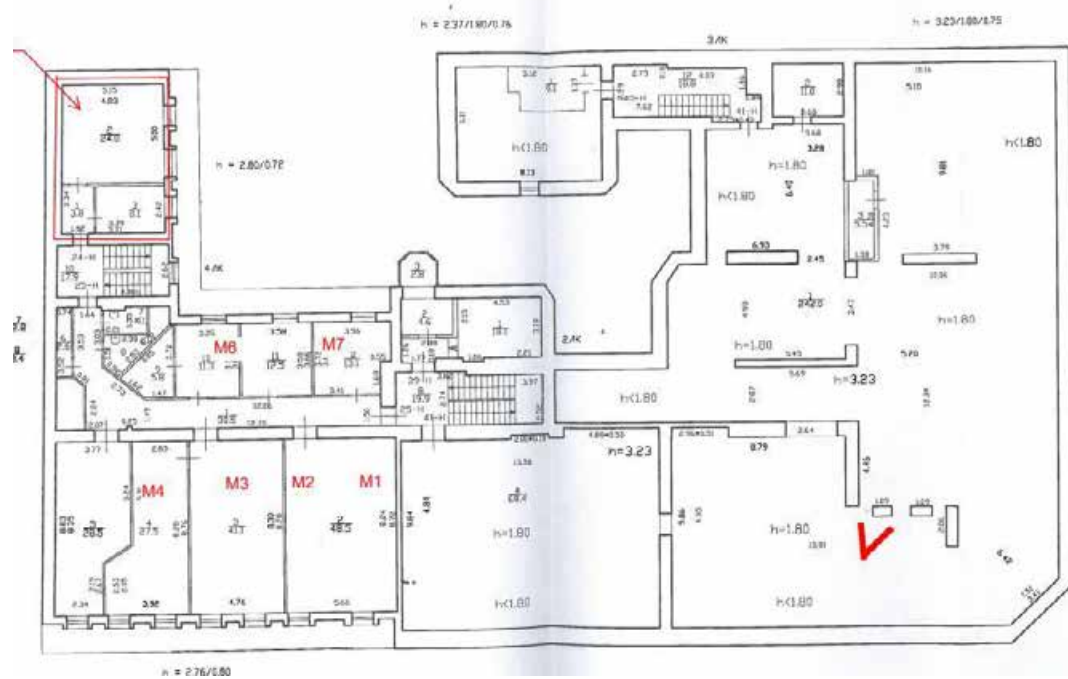
41. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Общий вид пространства чердака с востока на запад.



42. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Дверь чердака.

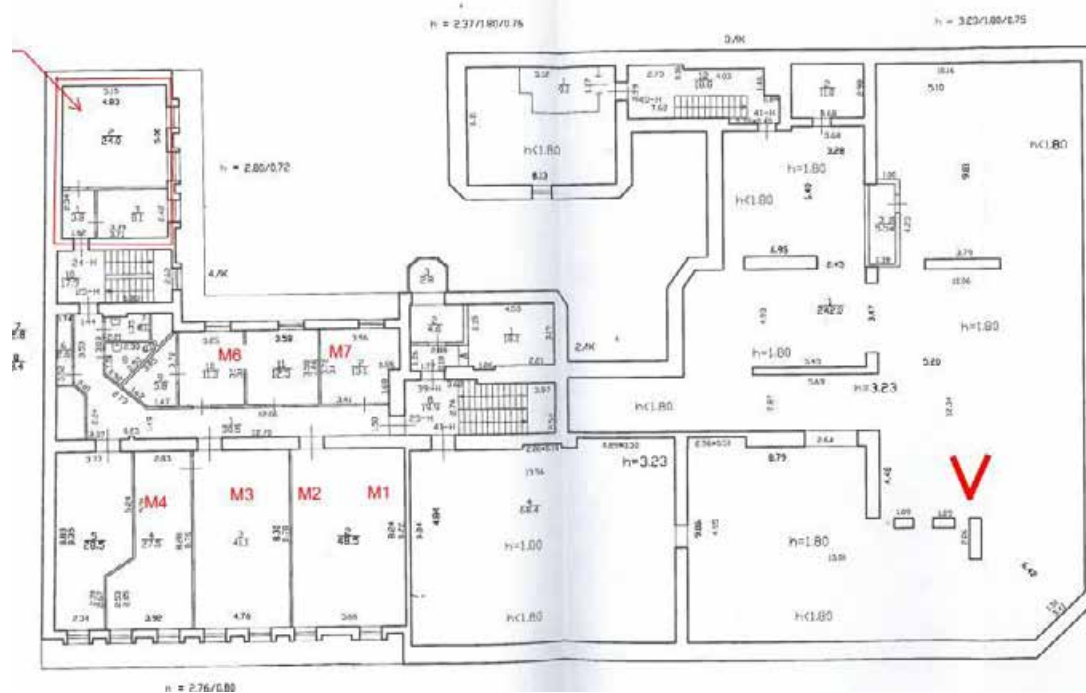


43. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Стропильные конструкции.

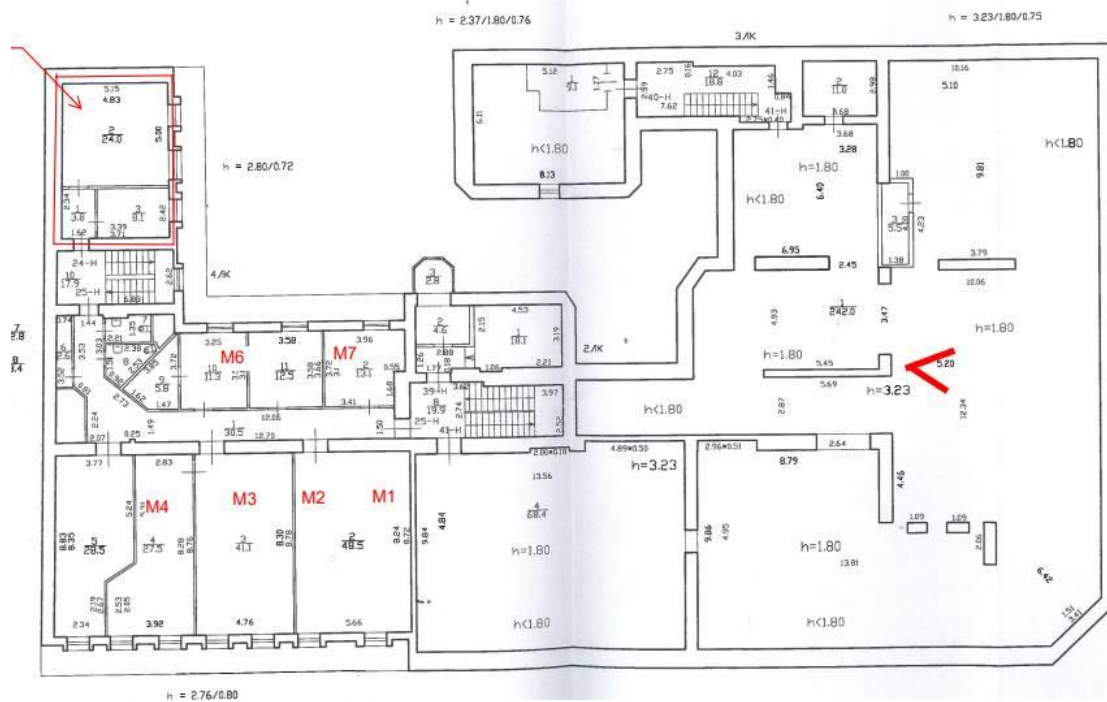


44. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А.
Стропильные конструкции.

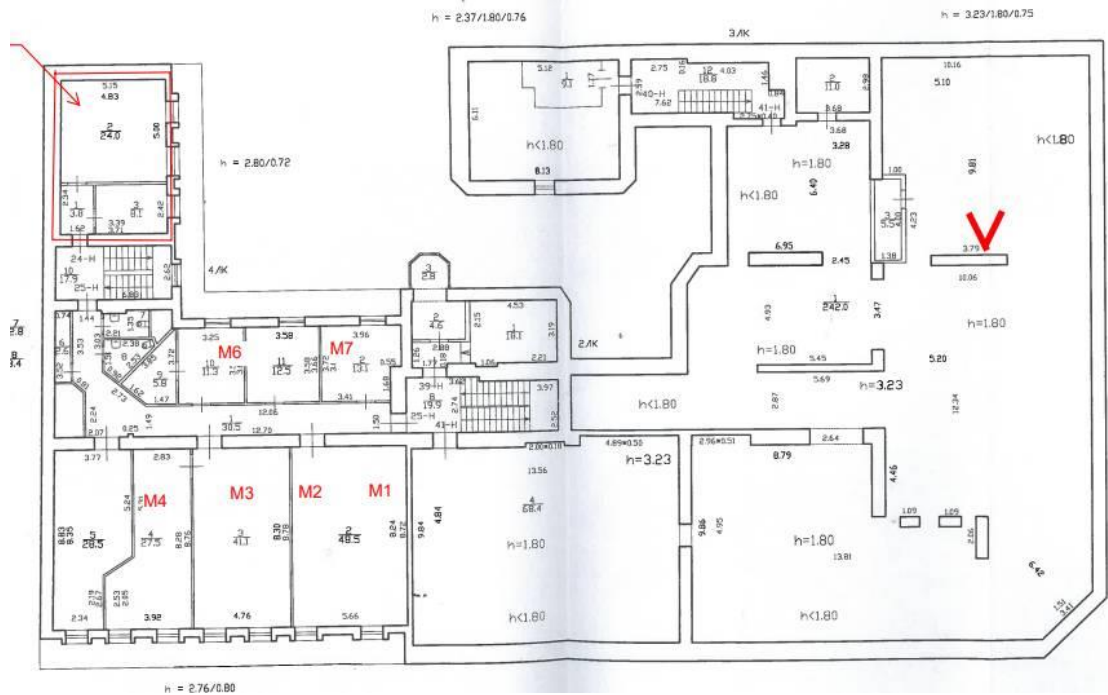
МОНСОРДО



45. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Общий вид пространства чердака с запада на восток.

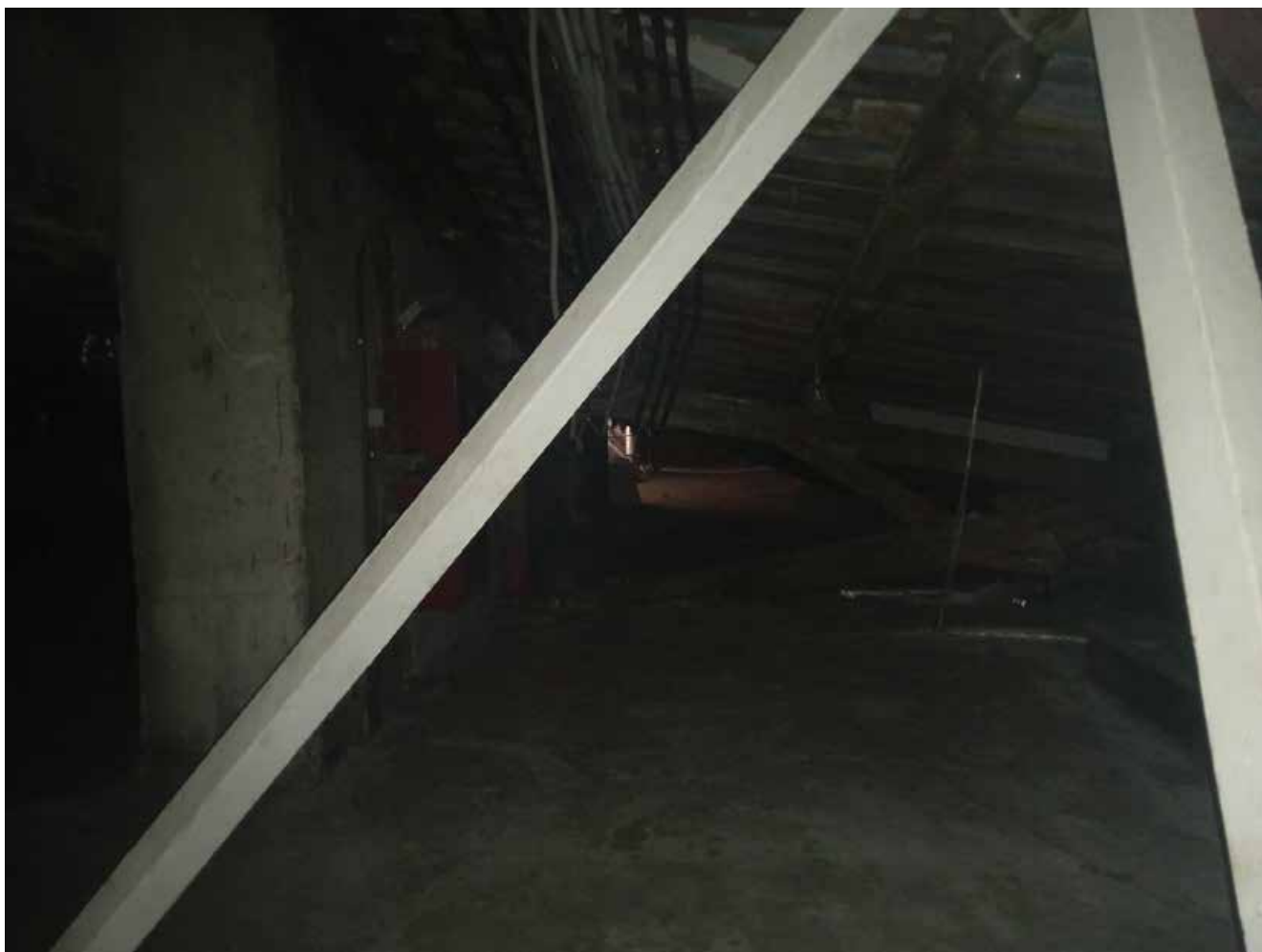
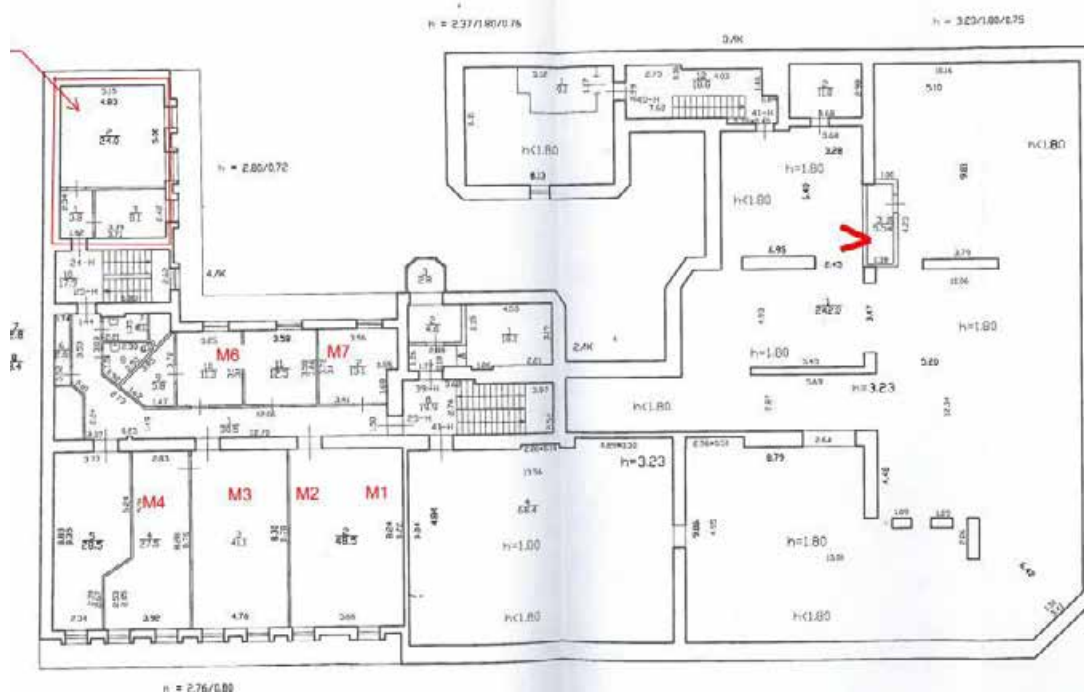


46. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Стропильные конструкции.

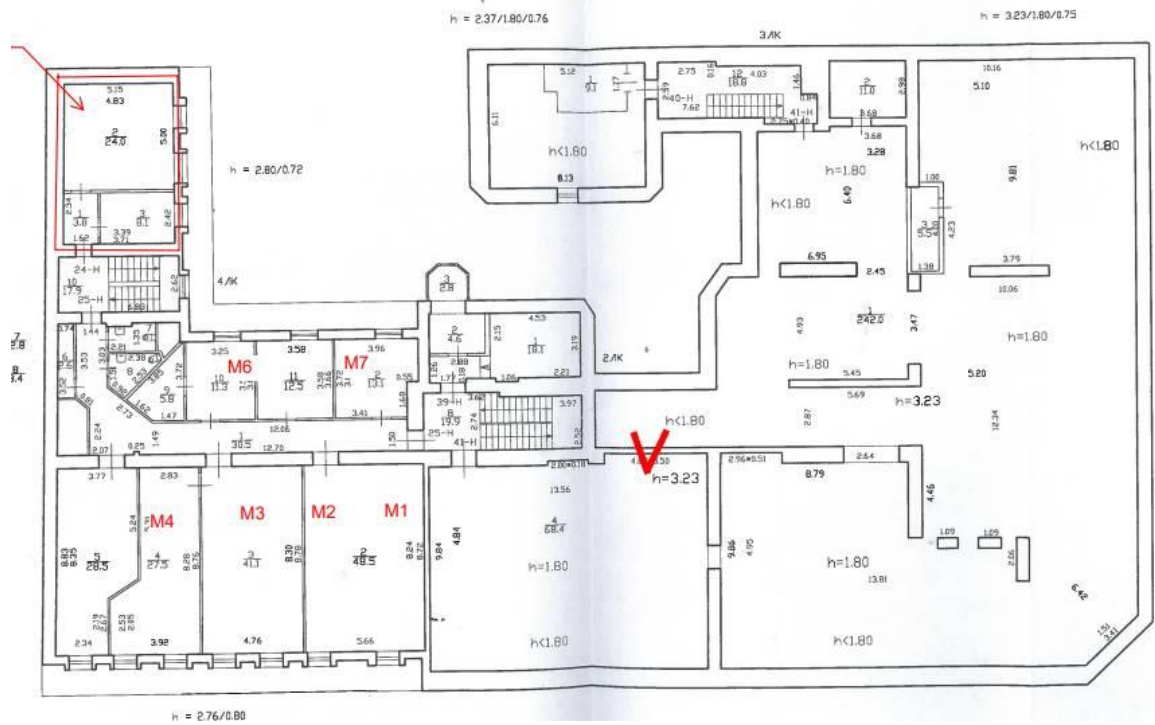


47. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Стропильные конструкции.

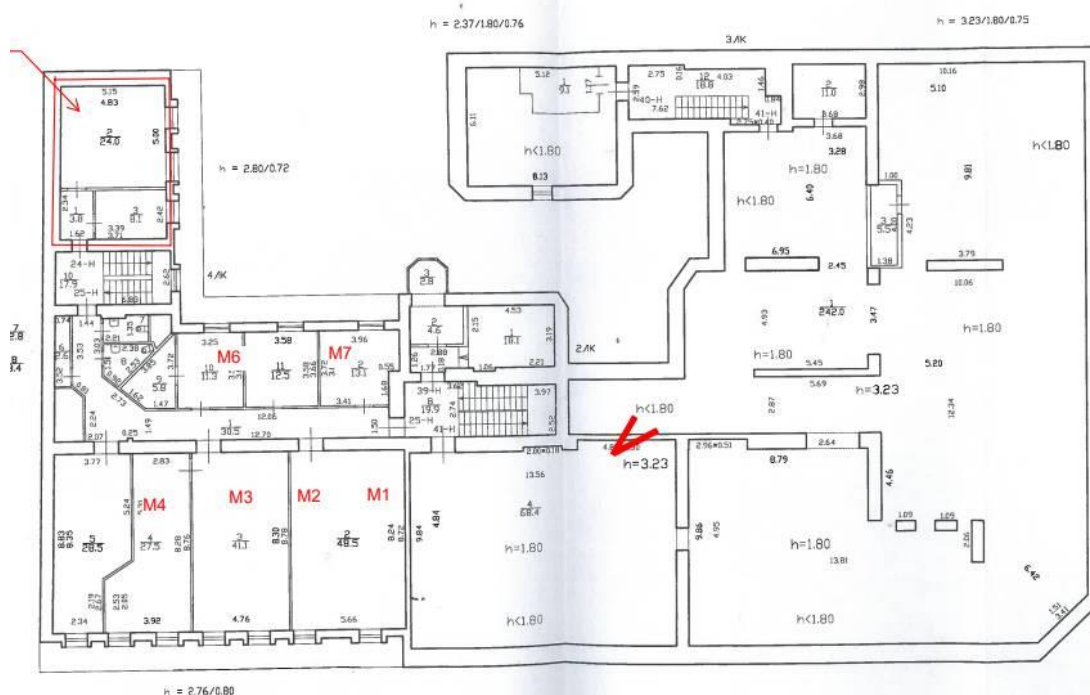
МОНСОРДО



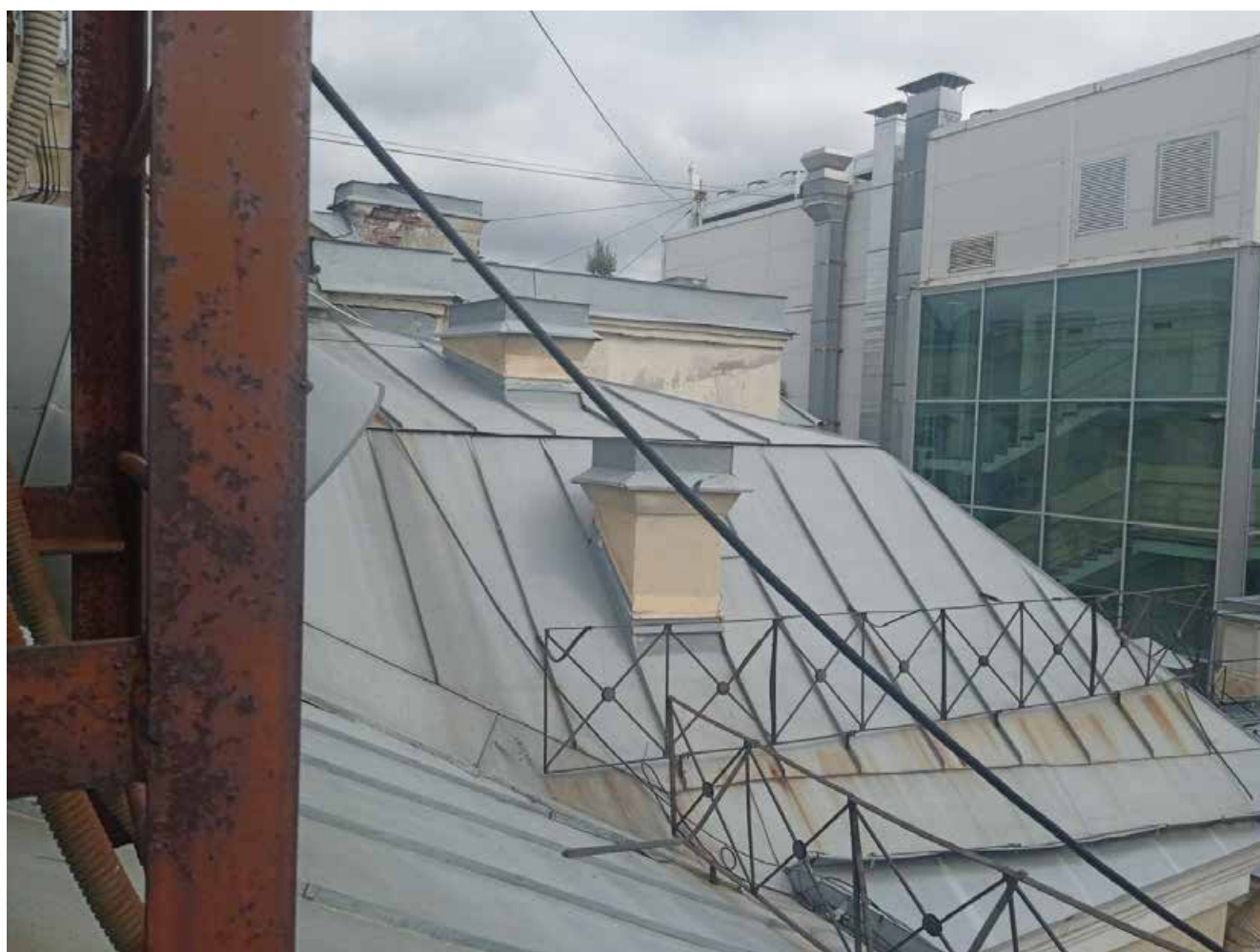
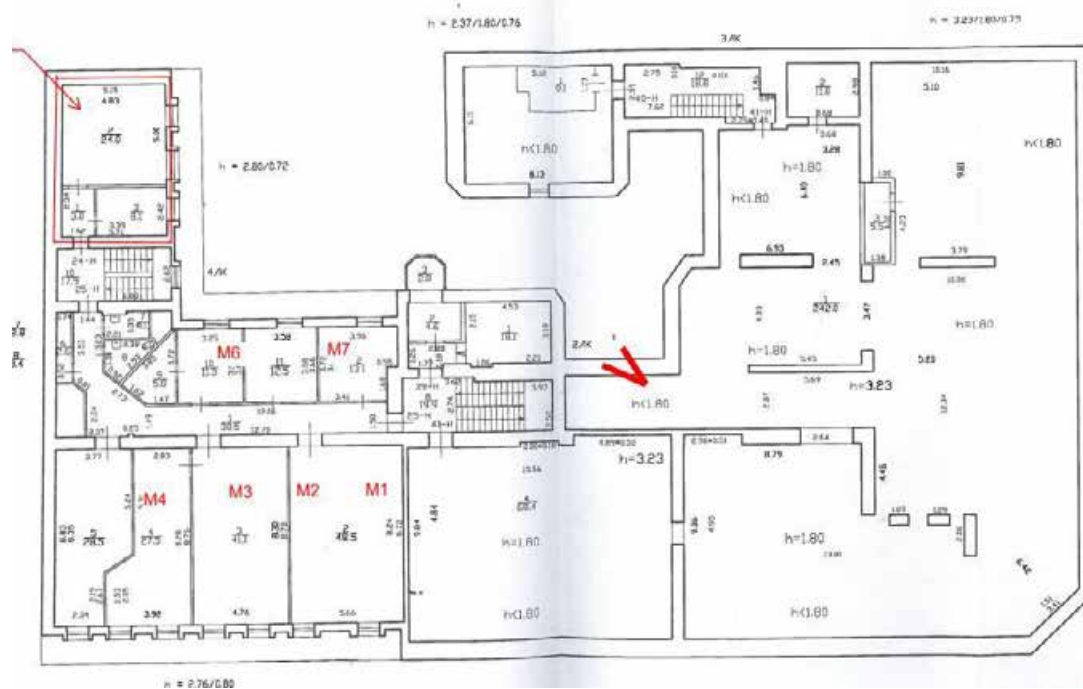
48. Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А. Общий вид пространства чердака с юга на север.



49. Общий вид крыши (с запада на восток) здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А.



50.Общий вид крыши(с запада на юго-восток) здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А.



51. Общий вид крыши (с запада на северо-восток) здания по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А.

Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А - «Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А (в части лицевых фасадов и крыши), шифр МК-16-09/23-03/2023-2, разработанной ООО «Лендевелопмент», ООО «К-Строй» (генеральный проектировщик ООО «К-Строй») в 2023 году)

Паспорт объекта культурного наследия

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781711206120005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



11.09.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом Г.И. Гансена

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1873-1874 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • распоряжение КГИОП «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия» № 338-р от 03.07.2017 г. |
|---|

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Малая Конюшенная улица, дом 16/26, литера А
--

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

граница территории объекта культурного наследия проходит по границе участка с небольшой корректировкой восточной границы в связи с выступом на западной границе объекта культурного наследия «Дом компании «Зингер»: от точки 1 по прямой линии на юго-запад до точки 2, от точки 2 по прямой линии на северо-запад до точки 3, от точки 3 по прямой линии на юго-запад до точки 4, от точки 4 по прямой линии на юго-восток до точки 5, от точки 5 по
--

прямой линии на юго-запад до точки 6, от точки 6 по прямой линии на северо-запад до точки 7. от точки 7 по прямой линии на северо-запад до точки 8. от точки 8 по прямой линии на северо-восток по прямой линии на северо-восток до точки 9, от точки 9 по прямой линии на юго-восток до точки 1.

- распоряжение КГИОП «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена» № 338-р от 03.07.2017 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация пятиэтажного здания; конфигурация, габариты и высотные отметки крыши (в северной части здания находится мансарда на 7 световых осей западного фасада); историческое местоположение (по 5-й и 6-й осям западного фасада), конфигурация (прямоугольная) и габариты воротного проезда. наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); исторические перекрытия в помещениях с художественной отделкой, исторические отметки перекрытий в прочих помещениях; местоположение, габариты, тип (двухмаршевые), конструкция (на косоурах) лестниц: - две парадные лестницы – 1. со стороны Невского пр., 2. со стороны Малой Конюшенной ул.; - две черные лестницы; материал ступеней: - парадных лестниц (белый цельный мрамор); - черной лестницы 3 ЛК (лещадная плита); профиль ступеней; лестничное ограждение: конструкция, габариты, материал (черный металл), рисунок ограждения: - двух парадных лестниц (литые чугунные перильные стойки с ажурными пластинами сложного рисунка), - двух черных лестниц; профиль деревянных перил. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. лицевые фасады (по Невскому проспекту и Малой Конюшенной улице), решенные в характере архитектуры историзма: облицовка цоколя известняковой скобой; историческая конфигурация и габариты оконных и дверных проёмов, в том числе витринных окон 1-2-го этажей; историческая расстекловка оконных заполнений, единообразие их цветового решения. рустовка первого, третьего этажей; рустовка углов здания и пилястр - сочетание фактурной и гладкой штукатурки; угловой аттик, декорированный лепными украшениями в виде цветочных гирлянд; ступенчатый аттик барочных очертаний с люкарной на фасаде, выходящем на Невский пр.; балконы на уровне 4-5 этажей с ограждениями в виде балюстрад; рустованные пилястры на высоту 4-5 этажей; скульптурные гермы, поддерживающие балконы четвертого этажа; лепной декор, в том числе филенки в простенках окон второго этажа, завершённые лепной композицией, и в перемычках между витринными окнами 1-го и 2-го этажей; декоративное оформление окон 3-го – 5-го этажей с использованием профилированных наличников, сандриков, лепных орнаментальных композиций: - 4-го этажа, - 5-го этажа; профилированный венчающий карниз; фриз антаблемента с дентикулами и бусами; лепные кронштейны, поддерживающие венчающий карниз (габариты, конфигурация, рисунок); над венчающим карнизом - тумбы прямоугольного сечения с полуциркульным завершением, декорированные лепниной; оформление балконной двери угловой части фасада в виде портала: плоский сандрик, завершённый лепной композицией с двумя путти, поддерживаемый гермами; двупольные кованые орнаментированные ворота в проезде со стороны М. Конюшенной улицы; орнаментированные парапетные решетки, расположенные в промежутках между тумбами прямоугольного сечения с полуциркульным завершением (восстановлены по историческим образцам), дверь со стороны Невского пр.: деревянная, двупольная, верхняя часть - остекленная, нижняя часть профилированные филенки с бриллиантовым рустом. две парадные межстенные лестницы – входов с Невского пр. и М. Конюшенной ул.: тамбуры входов с Невского пр. и Малой Конюшенной ул., обшитые дубовыми панелями с филенками, дубовые двухстворчатые внутренние входные двери с остекленной верхней частью; ковродержатели, укрепленные на ступенях; площадки междумаршевые мраморными полами; вестибюль входа с Невского пр.: 4-х створчатая дверь красного дерева отделка стен лепными тягами в виде рам-зеркал (вестибюль входа с Малой Конюшенной ул. оформлен аналогично (отсутствуют дверные заполнения, перекрытие площадки плоское); междуэтажные площадки на уровне 2-го этажа, выполнены по «пруссским» сводам с профилями по ребрам, оформленным профилированными тягами; «пруссские» сводики по металлическим балкам (площадка); коробовый свод с тремя прямоугольными панно в рамках из двойных профилированных тяг; оконные проемы лестничных площадок - местоположение, конфигурация, габариты,

остекление одного проема бемским стеклом с рисунком; ниши-экседры на площадках между 2-3 и 3-4 этажами; оформление стен рамами в лепных профилированных тягах, орнаментальных поясах; литые чугунные фонари на площадках 1 - 3-го этажей парадной лестницы; подоконники белого мрамора в помещениях 2-3 этажей; Пом. 26-Н (пом. 5 (21,5 м 2)): лепная потолочная розетка; профилированные рамы по периметру потолка (при визуальном осмотре не обнаружена); лепные зеркала на стенах; падуги (при визуальном осмотре не обнаружены). Пом. 26-Н (пом. 4 (24,7 м 2)): лепная потолочная розетка; профилированные рамы по периметру потолка; лепные зеркала на стенах, филенки; падуги (при визуальном осмотре не обнаружены). Пом. 28-Н (пом. 2(11,7 м2)) помещение сейфа, перекрытое сводиками по балкам; металлическая наружная дверь, фурнитура с клеймом «Сан-Галли», внутренняя металлическая решетка (при визуальном осмотре не обнаружены). Пом. 28-Н (пом. 4 (9,3 м 2)) лепная потолочная розетка; профилированные рамы по периметру потолка; падуги; (при визуальном осмотре не обнаружены); помещение 30-Н (пом. 3 (26,6 м2)): камин угловой из полированного черного габбро; топка с полуциркульным завершением и стилизованным замковым камнем; стойки с волютообразным завершением и декором по обеим сторонам от топки; филенки под каминной полкой; каминная полка фигурная с профилировкой по краю; помещение 30-Н (пом. 2 (67,9 м2)): камин средистенный из полированного черного габбро; топка с полуциркульным завершением и стилизованным замковым камнем; стойки с волютообразным завершением и декором по обеим сторонам от топки; филенки под каминной полкой; каминная полка с профилировкой по краю; помещение 30-Н (пом. 1 (113,2 м2), пом. 14(13,5 м2), пом. 4 (36,3 м2)): три печи, облицованные белыми гладкими полированными изразцами, с профилированным венчающим карнизом, металлическими топочными дверцами.

- распоряжение КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена» № 350-р от 07.07.2017 г.


9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиям к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Временно исполняющий обязанности заместителя председателя КГИОП		Яковлев Петр Олегович
должность	подпись	инициалы, фамилия



29 . 08 . 2023

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А - «Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А (в части лицевых фасадов и крыши), шифр МК-16-09/23-03/2023-2, разработанной ООО «Лендевелопмент», ООО «К-Строй» (генеральный проектировщик ООО «К-Строй») в 2023 году

Технический паспорт

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
«ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОСТИ»

Филиал ГУП «ГУИОН» – ПИБ Центрального района

Инв. № документа 1257/15

Технический паспорт на помещение

Адрес: г. Санкт-Петербург, Малая Конюшенная улица

дом №16/26, литера А, помещение 1-Н,7-Н,10-Н,11-Н,12-Н,13-Н,14-Н,15-Н,16-Н,17-Н,
18-Н,19-Н,20-Н,21-Н,22-Н,23-Н,24-Н,25-Н,26-Н,27-Н,28-Н,30-Н,31-Н,32-Н,33-Н,35-Н,
36-Н,37-Н,38-Н,39-Н,40-Н,41-Н,1ЛК,2ЛК,3ЛК,4ЛК

I. Общие сведения о строении литера А

Год постройки: 1916

Год последнего капитального ремонта: _____

Этажность: 6 (5-6 в том числе мансарда) подвал,цокольный этаж чердак
надземная *подземная* *кроме того*

Материал стен: кирпичные оштукатуренные

Материал перекрытий: по металлическим балкам по деревянным балкам по деревянным балкам
чердачных *междуэтажных* *подвальных*

Площадь застройки строения: 1361.4 кв. м

Общая площадь строения: 6215.9 кв. м

Объем строения: 33835 куб. м

II. Сведения о помещении

Назначение	Нежилое
Использование	Учрежденческое
Тип	Нежилое помещение
Этаж	Подвал-1-2-3-4-5-мансарда-чердак
Высота помещения	2,19/2,37/2,45
Общая площадь помещения	5141,2

Благоустройство помещения:

отопление: центральное горячее водоснабжение: центральное
водопровод канализация газоснабжение электропитание
мусоропровод наличие лифтов/подъемников
сигнализация вентиляция
прочие _____

Инвентаризационная стоимость помещения в ценах 2015 года составляет 59426929 (Пятьдесят девять миллионов четыреста двадцать шесть тысяч девятьсот двадцать девять) рублей*

*) стоимость определена в соответствии с постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.12.2012 г. № 1408

Дополнительные сведения: Выполнена перепланировка на основании проекта, согласованного МВК Центрального района 26.10.2012 года, протокол №14, Акт приемки работ в эксплуатацию после перепланировки и (или) переустройства объекта б/н от 01.08.2013 года. Наружные границы изменены за счет оборудования лифта.

Технический паспорт составлен по состоянию на 16 июня 2015 года
(дата обследования)

Исполнитель

Григорьева В.Ю.
(Ф.И.О.)

13 июля 2015 года
(дата составления)

Начальник филиала ГУИ
«ГУИОН»
ШИБ Центрального района



(Л.Г. Пашина)

Приложение к техническому паспорту на помещение:

1. Ситуационный план 1 листов
2. поэтажный план, с указанием границы помещения 8 листов
3. Ведомость помещений и их площадей 5 листов

Перепланировка	№ <u>16</u> от <u>16.06.15</u>
№ пом. (части)	<u>354-41-4</u>
Объемные	<u>нет</u>
Границы объекта измерения	<u>по плану</u>
Исполнитель	<u>Л.Г. Пашина</u>

СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН УЧАСТКА

адрес объекта: г. Санкт-Петербург, Малая Конюшенная улица, дом 16/26, литера А
 кадастровый адрес: г. Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 26, г. Санкт-Петербург, Малая
 Конюшенная улица, дом 16

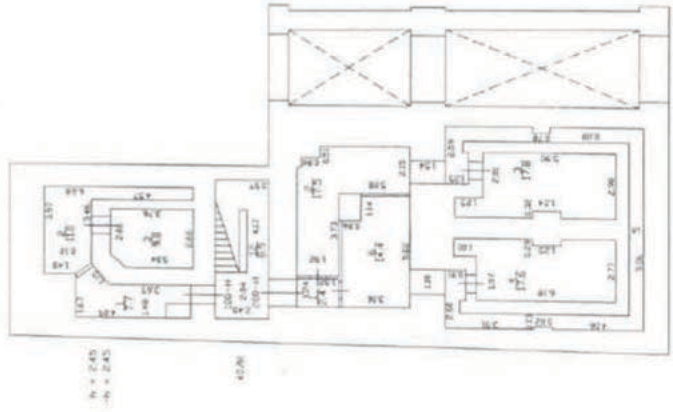


М 1:500

— обозначения
 — граница строения

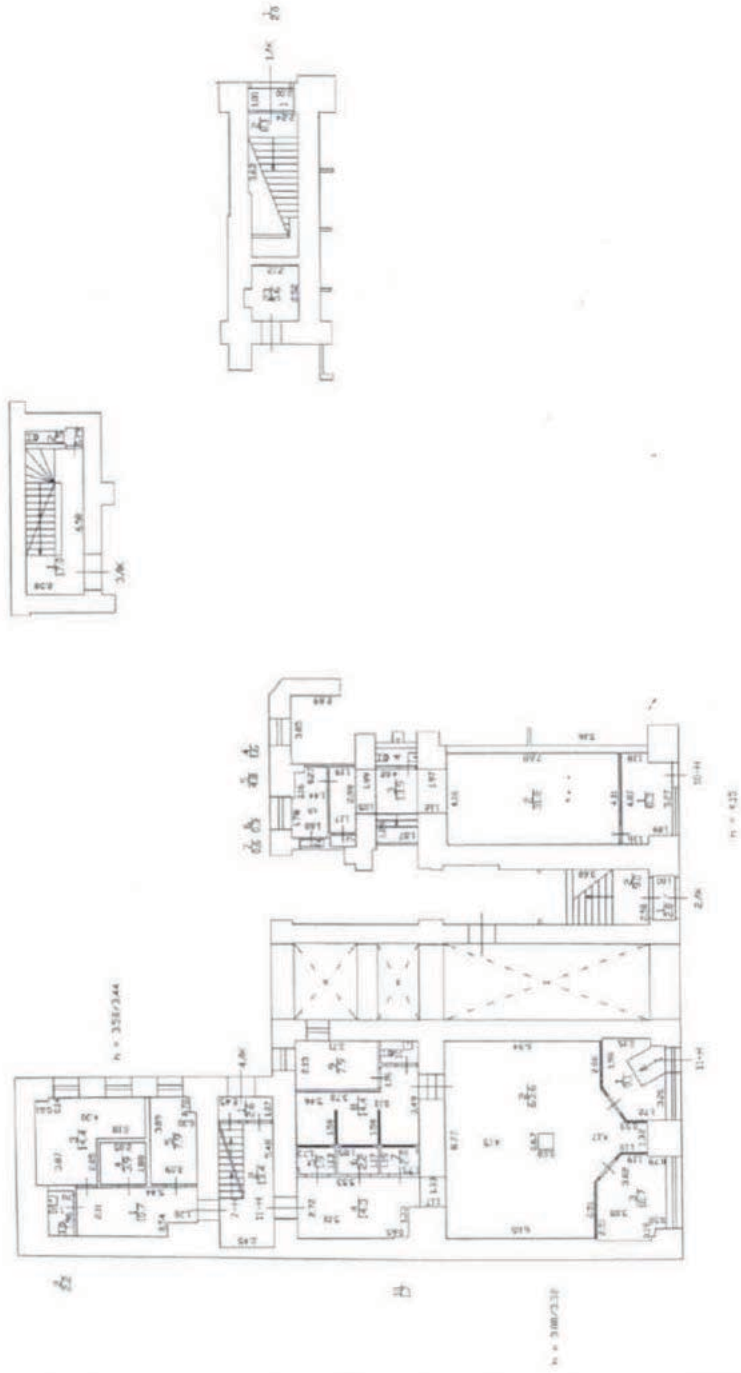
Начальник филиала ГУП «ГНИО»
 ГНИБ Центрального района
 (Л.Г. Папина)
 М.П. «13» июля 2015 г.

План части подвала, ЗЛК, 4ЛК

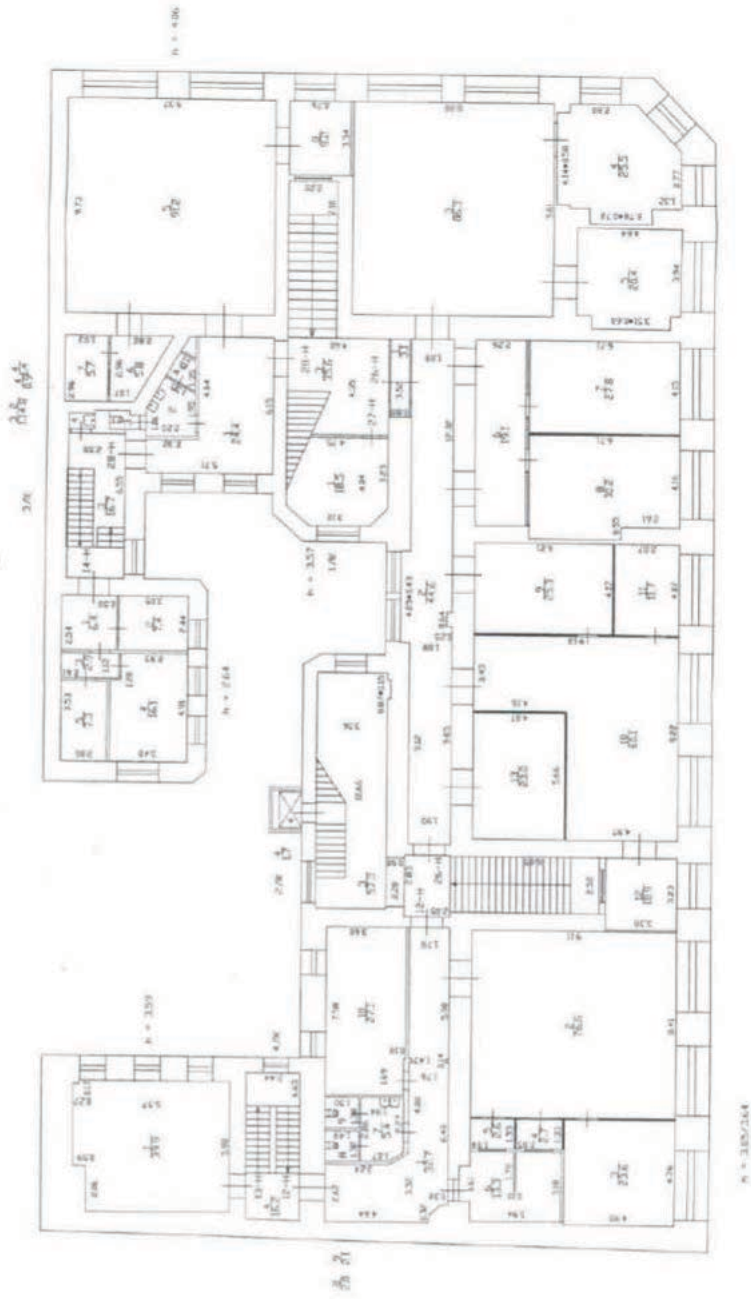


K - 245
-K - 254
1/100

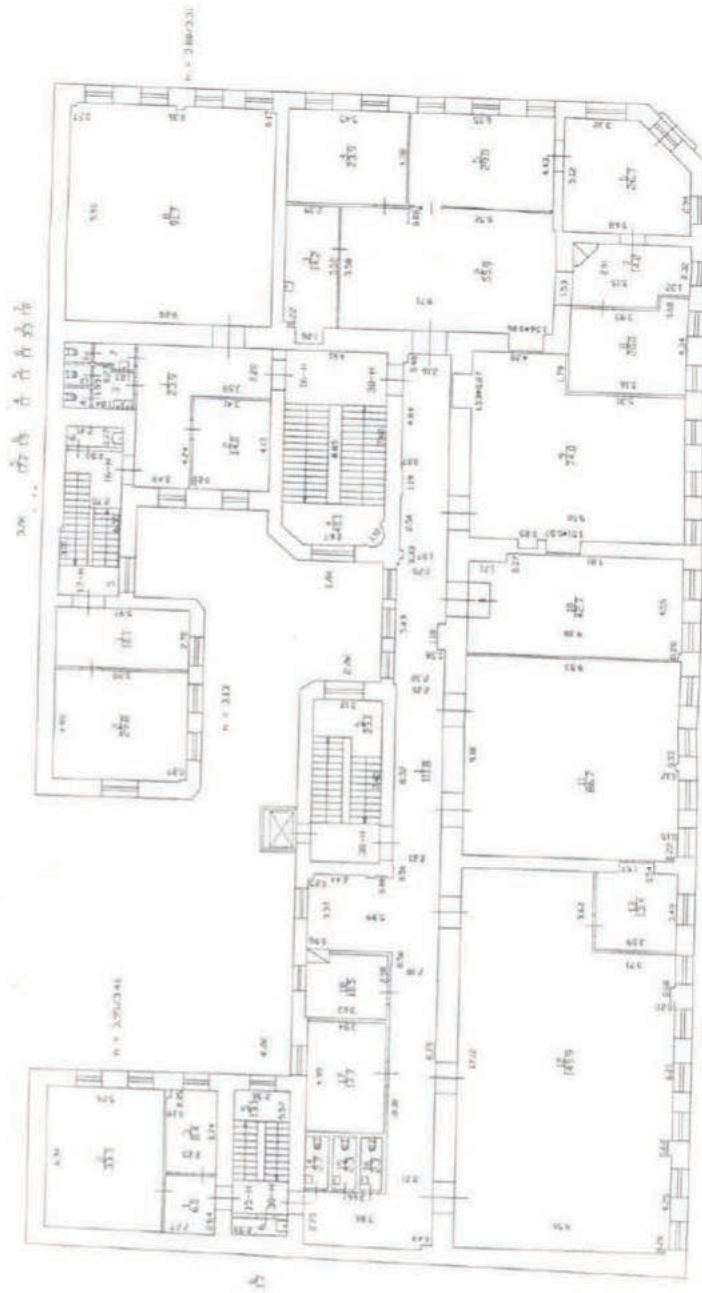
План части 1 этажа, 1ЛК, 2ЛК, 3ЛК, 4ЛК



План 2 этажа, 1ЛК, 2ЛК, 3ЛК, 4ЛК

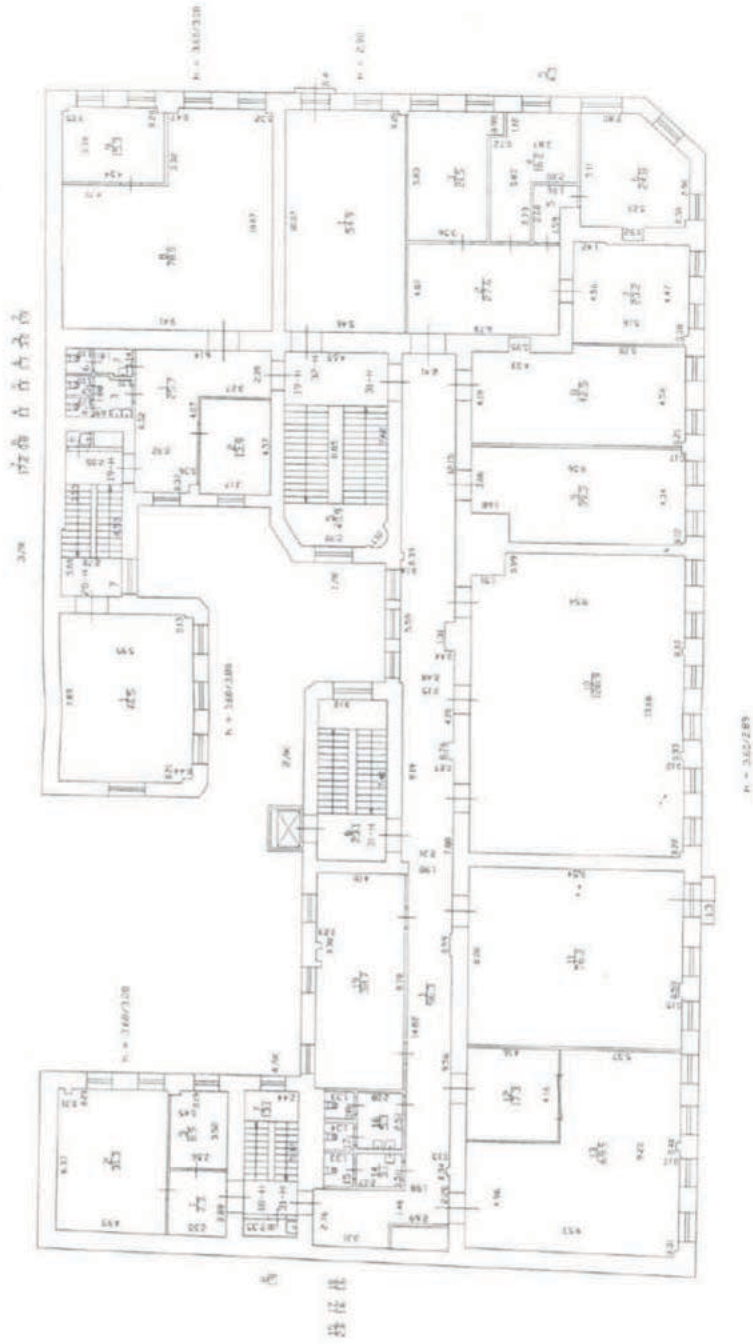


План 3 этажа, 1ЛК, 2ЛК, 3ЛК, 4ЛК

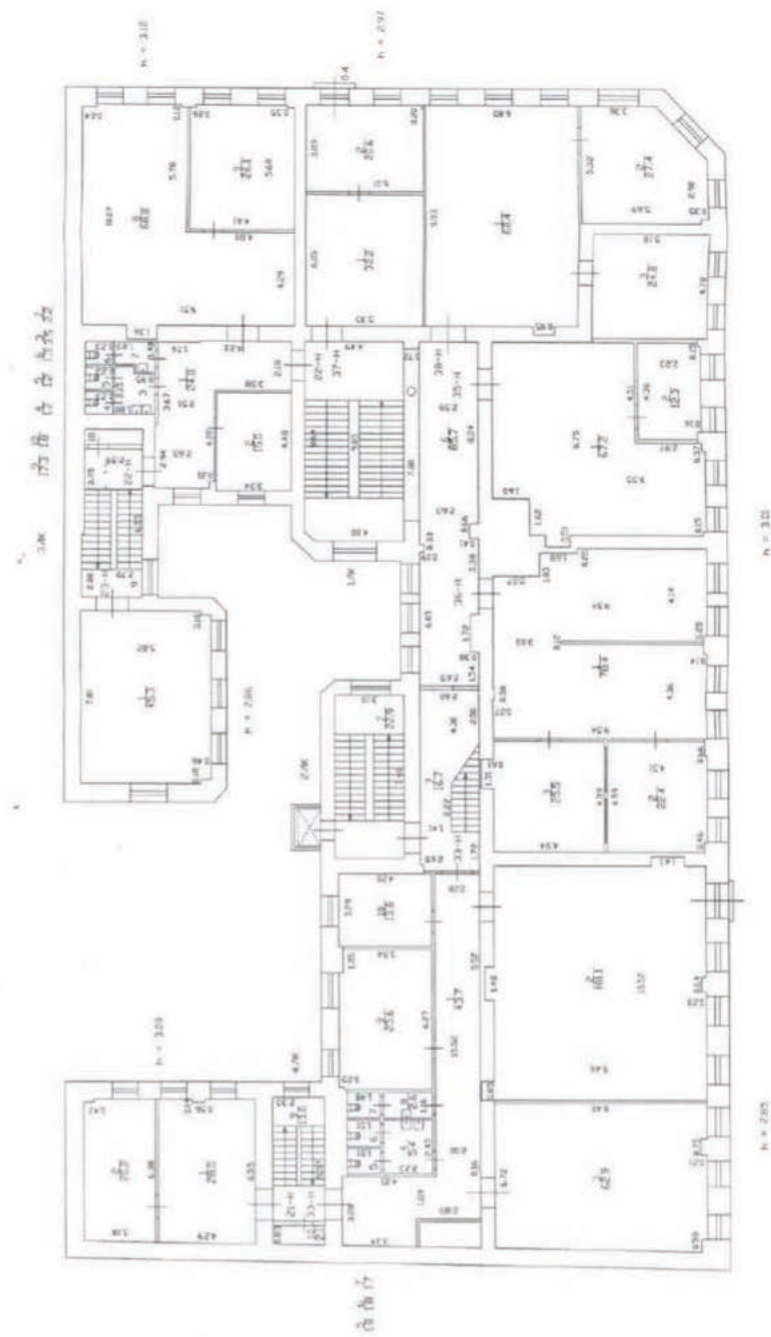


№ 3.005

План 4 этажа, 1ЛК, 2ЛК, 3ЛК, 4ЛК



План 5 этажа, 1ЛК, 2ЛК, 3ЛК, 4ЛК



Филиал ГУП «ГУИОН» – ПИБ Центрального района

Ведомость помещений и их площадей

Приложение к поэтажному плану

Адрес: г. Санкт-Петербург, Малая Конюшенная улица, дом 16/26, литера А, помещения 1-Н, 2-Н, 7-Н, 10-Н, 11-Н, 12-Н, 13-Н, 14-Н, 15-Н, 16-Н, 17-Н, 18-Н, 19-Н, 20-Н, 21-Н, 22-Н, 23-Н, 24-Н, 25-Н, 26-Н, 27-Н, 28-Н, 30-Н, 31-Н, 32-Н, 33-Н, 35-Н, 36-Н, 37-Н, 38-Н, 39-Н, 40-Н, 41-Н, 1ЛК, 2ЛК, 3ЛК, 4ЛК

Нежилые помещения

Этаж	№ помещения	№ части помещения	Наименование части помещения	Площадь, кв. м	Кроме того, площадь балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв. м	Высота, м	Примечание
подвал	1-Н	1	коридор	7,7		2,37	-н-2,45
		2	техническое помещение	11,0		2,45	
		3	электрощитовая	9,8		2,19	
		Итого по помещению 1-Н			28,5		
подвал	2-Н	1	тамбур	2,4		2,15	-н-2,45
		2	предоплатный	17,5		2,15	
		3	депозитарий	7,8		2,15	
		4	депозитарий	17,6		2,15	
		5	коридор	19,8		2,12	
		6	коридор	14,4		2,15	
Итого по помещению 2-Н			89,5				
1	7-Н	1	коридор	10,7		3,58/3,44	
		2	туалет	2,2		3,58/3,44	
		3	офис	14,4		3,58/3,44	
		4	помещение приема пищи	3,9		3,58/3,44	
		5	кабинет	7,9		3,58/3,44	
Итого по помещению 7-Н			39,1				
покольный	10-Н	1	тамбур	8,3		4,15	
		2	зал	51,8		4,15	
		3	коридор	13,9		4,15	
		4	туалет	1,6		4,15	
		5	тамбур	4,8		4,15	
		6	шкаф	0,3		4,15	
		7	тамбур	0,6		4,15	
Итого по помещению 10-Н			81,3				
1	11-Н	1	тамбур	9,1		3,08/3,47	
		2	операционный зал	63,6		3,08/3,32	
		3	комната переговоров	10,7		3,08/3,47	
		4	коридор	14,3		3,08/3,32	
		5	кабина	1,9		3,08/3,32	
		6	кабина	2,2		3,08/3,32	
		7	кабина	2,0		3,08/3,32	
		8	касса	14,4		3,08/2,60	
		9	сейфовая	7,9		3,08/2,60	
		10	туалет	1,7		3,08/2,60	
Итого по помещению 11-Н			127,8				
2	12-Н	1	коридор	32,7		3,85	
		2	офис	76,6		3,64	
		3	переговорная комната	23,6		3,64	
		4	кабина	2,7		3,64	
		5	кабина	2,6		3,64	
		6	касса	13,3		2,62	
		7	умывальная	5,4		3,85	
		8	туалет	2,0		3,85	
		9	туалет	2,1		3,85	
		10	офис	27,1		3,44	
Итого по помещению 12-Н			188,1				
2	13-Н	1	операционный зал	39,9		3,59	
		Итого по помещению 13-Н			39,9		

2	14-Н	1	коридор	6.4	2.64
		2	кабинет	7.4	2.64
		3	коридор	2.9	2.64
		4	кабинет	16.1	2.64
		5	кабинет	7.3	2.64
			Итого по помещению 14-Н:	40.1	
3	15-Н	1	коридор	6.0	3.46
		2	офис	33.3	3.46
		3	офис	8.4	3.46
			Итого по помещению 15-Н:	47.7	
3	16-Н	1	коридор	23.9	3.22
		2	офис	14.0	3.22
		3	умывальная	3.3	3.22
		4	туалет	1.1	3.22
		5	туалет	1.1	3.22
		6	туалет	1.1	3.22
		7	умывальная	1.8	3.22
		8	офис	91.7	3.31
			Итого по помещению 16-Н:	138.0	
3	17-Н	1	туалетная	16.1	3.13
		2	кабинет	29.8	3.13
			Итого по помещению 17-Н:	45.9	
4	18-Н	1	коридор	7.3	3.20
		2	офис	31.3	3.20
		3	офис	8.9	3.20
			Итого по помещению 18-Н:	47.5	
4	19-Н	1	коридор	25.7	3.00
		2	офис	13.9	3.00
		3	умывальная	3.0	3.00
		4	туалет	1.1	3.00
		5	туалет	1.1	3.00
		6	туалет	1.3	3.00
		7	умывальная	1.9	3.00
		8	офис	78.0	3.00
		9	офис	15.3	3.00
			Итого по помещению 19-Н:	141.3	
4	20-Н	1	офис	46.5	3.08
			Итого по помещению 20-Н:	46.5	
5	21-Н	1	офис	28.0	3.09
		2	офис	20.2	3.09
			Итого по помещению 21-Н:	48.2	
5	22-Н	1	коридор	24.8	3.12
		2	офис	15.0	3.12
		3	умывальная	3.5	3.12
		4	туалет	1.2	3.12
		5	туалет	1.2	3.12
		6	туалет	1.3	3.12
		7	умывальная	2.2	3.12
		8	офис	68.8	3.12
		9	офис	26.1	3.12
			Итого по помещению 22-Н:	144.1	
5	23-Н	1	офис	45.3	2.86
			Итого по помещению 23-Н:	45.3	
мансар-ла	24-Н	1	коридор	3.8	2.80
		2	офис	24.0	2.80
		3	кабинет	8.1	2.80
			Итого по помещению 24-Н:	35.9	
мансар-ла	25-Н	1	коридор	30.5	2.76
		2	офис	48.5	2.76
		3	офис	41.1	2.76
		4	кабинет	27.5	2.76
		5	венткамера	28.5	2.76
		6	инвентарная	2.6	2.51
		7	туалет	2.8	2.76
		8	туалет	3.4	2.76
		9	серверная	5.8	2.76
		10	офис	11.3	2.76

		11	офис	12,5		2,76	
		12	кабинет	13,1		2,76	
		Итого по помещению 25-Н:		227,6			
2	26-Н	1	тамбур	3,1		4,15	
		2	коридор	44,6		4,15	
		3	офис	86,3		4,17	
		4	кабинет	25,5		4,17	
		5	кабинет	20,4		4,17	
		6	коридор	19,1		4,09	
		7	кабинет	27,8		4,09	
		8	кабинет	30,2		4,09	
		9	кабинет	25,3		3,98	
		10	кабинет	60,1		3,98	
		11	кабинет	11,7		3,98	
		12	кабинет	10,9		4,15	
		13	кабинет	23,0		3,98	
		Итого по помещению 26-Н:		388,0			
2	27-Н	1	комната охраны	18,5		3,57	
		Итого по помещению 27-Н:		18,5			
2	28-Н	1	коридор	24,4		3,98	
		2	умывальная	4,8		3,98	
		3	туалет	1,1		3,98	
		4	туалет	1,4		3,98	
		5	офис	91,2		4,06	
		6	тамбур	5,8		3,14	
		7	касса	5,7		3,14	
		8	кабинет	9,2		4,06	
		Итого по помещению 28-Н:		143,6			
3	30-Н	1	коридор	111,8		3,95	
		2	холл	55,9		3,18	
		3	комната отдыха	14,2		3,18	
		4	офис	23,9		3,18	
		5	кабинет	29,0		3,18	
		6	офис	26,7		3,56	
		7	приемная	14,2		3,56	
		8	офис	20,0		3,56	
		9	офис	74,0		3,22	
		10	офис	42,7		3,22	
		11	офис	86,7		3,22	
		12	офис	149,9		3,29	
		13	кабинет	13,4		3,29	
		14	туалет	2,7		3,37	
		15	туалет	2,3		3,37	
		16	туалет	2,3		3,37	
		17	кабинет	17,7		3,37	
		18	кабинет	10,5		3,37	
		Итого по помещению 30-Н:		697,9			
4	31-Н	1	коридор	96,3		2,89	
		2	холл	27,6		2,91	
		3	комната переговоров	21,5		2,91	
		4	кабинет	16,2		2,91	
		5	тамбур	4,3		2,91	
		6	кабинет	24,8		2,91	
		7	кабинет	23,2		2,91	
		8	офис	42,5		2,89	
		9	офис	39,3		2,89	
		10	офис	128,9		2,89	
		11	офис	76,2	0,4	2,99	балкон
		12	подсобное помещение	17,3		2,99	
		13	офис	69,9		2,89	
		14	умывальная	3,1		2,89	
		15	туалет	2,0		2,89	
		16	умывальная	5,3		2,89	
		17	туалет	1,6		2,89	
		18	туалет	1,6		2,89	
		19	офис	38,7		2,89	
		Итого по помещению 31-Н:		640,3	0,4		
4	32-Н	1	офис	54,9	0,1	2,90	балкон
		Итого по помещению 32-Н:		54,9	0,1		

4	33-Н	1	коридор	43,7		2,85	
		2	офис	101,1		2,85	
		3	офис	62,9		2,85	
		4	умывальная	5,4		2,85	
		5	туалет	1,8		2,85	
		6	туалет	1,8		2,85	
		7	туалет	1,7		2,85	
		8	умывальная	2,6		2,85	
		9	офис	25,6		2,85	
		10	комната приема пищи	13,8		2,85	
			Итого по помещению 33-Н	260,4			
5	35-Н	1	офис	67,2		3,01	
		2	кабинет	12,3		3,01	
			Итого по помещению 35-Н	79,5			
5	36-Н	1	офис	28,4		3,01	
		2	офис	22,4		3,01	
		3	офис	25,5		3,01	
			Итого по помещению 36-Н	126,3			
5	37-Н	1	офис	32,2		2,97	
		2	кабинет	20,6	0,1	2,97	балкон
			Итого по помещению 37-Н	52,8	0,1		
5	38-Н	1	офис	68,4		2,91	
		2	кабинет	27,4		2,91	
		3	офис	24,8		2,91	
			Итого по помещению 38-Н	120,6			
мансарда	39-Н	1	техническое помещение	18,1		2,93	
		2	техническое помещение	4,6		2,47	
		3	машинное отделение	2,8		2,47	
			Итого по помещению 39-Н	25,5			
чердак	40-Н	1	венткамера	9,1		2,37	
			Итого по помещению 40-Н	9,1			
чердак	41-Н	1	подсобное помещение	242,0		3,23	
		2	венткамера	11,0		3,23	
		3	венткамера	5,5		3,23	
		4	подсобное помещение	68,4		3,23	
			Итого по помещению 41-Н	326,9			
			Итого по нежилым помещениям	4526,6	0,6		

Лестницы

Этаж	№ помещения	№ части помещения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв. м	Кроме того, площадь балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв. м	Высота, м	Примечание
1	1ЛК	1	тамбур	2,0			
		2	лестница	8,1			
2		3	лестница	35,6			
3		4	лестница	40,1			
4		5	лестница	40,9			
5		6	лестница	85,7			
		7	коридор	16,7			
			Итого по помещению 1ЛК	229,1			
1	2ЛК	1	тамбур	2,0			
		2	лестница	9,0			
2		3	лестница	57,3			
		4	лифт пассажирский	1,7			
3		5	лестница	23,1			
4		6	лестница	23,1			
5		7	лестница	22,9			
мансарда		8	тамбур	19,9			
			Итого по помещению 2ЛК	159,0			
1	3ЛК	1	лестница	17,0			
		2	кладовая	1,5			

2		3	лестница	16,7		
		4	кладовая	0,9		
3		5	лестница	17,2		
		6	кладовая	1,9		
4		7	лестница	17,2		
		8	кладовая	0,8		
5		9	лестница	17,3		
		10	кладовая	1,8		
подвал		11	лестница	13,6		
мансар		12	лестница	18,8		
да						
Итого по помещению 3ЛК:				124,7		
1	4ЛК	1	тамбур	2,6		
		2	лестница	13,4		
подвал		3	лестница	8,9		
2		4	лестница	16,2		
3		5	лестница	13,1		
		6	кладовая	1,7		
4		7	лестница	13,1		
		8	кладовая	1,9		
5		9	лестница	13,0		
мансар		10	лестница	17,9		
да						
Итого по помещению 4ЛК:				101,8		
Итого по лестницам:				614,6		

Итого по помещениям 1-Н, 2-Н, 7-Н, 10-Н, 11-Н, 12-Н, 13-Н, 14-Н, 15-Н, 16-Н, 17-Н, 18-Н, 19-Н, 20-Н, 21-Н, 22-Н, 23-Н, 24-Н, 25-Н, 26-Н, 27-Н, 28-Н, 30-Н, 31-Н, 32-Н, 33-Н, 35-Н, 36-Н, 37-Н, 38-Н, 39-Н, 40-Н, 41-Н, 1ЛК, 2ЛК, 3ЛК, 4ЛК:

Общая площадь, кв. м:

5141,2

Кроме того:

площадь лоджий, балконов,
веранд, террас с коэффициентами, кв. м: 0,6

необорудованная площадь, кв. м: -

Текущие изменения
№ пом. (части) 14,24,24,104,204,304,314,32
364,424,434
Описание: утверждения переизданий
Решением 5 от 01.07.2015
15 июля 2015
Исполнитель: И.И. Григорьева

Исполнил:

Григорьева В.Ю.

Проверил:

Шкурдова Н.С.

Начальник филиала ГУП
«ГУИОН»
ПИБ Центрального района:

Л.Г. Панина

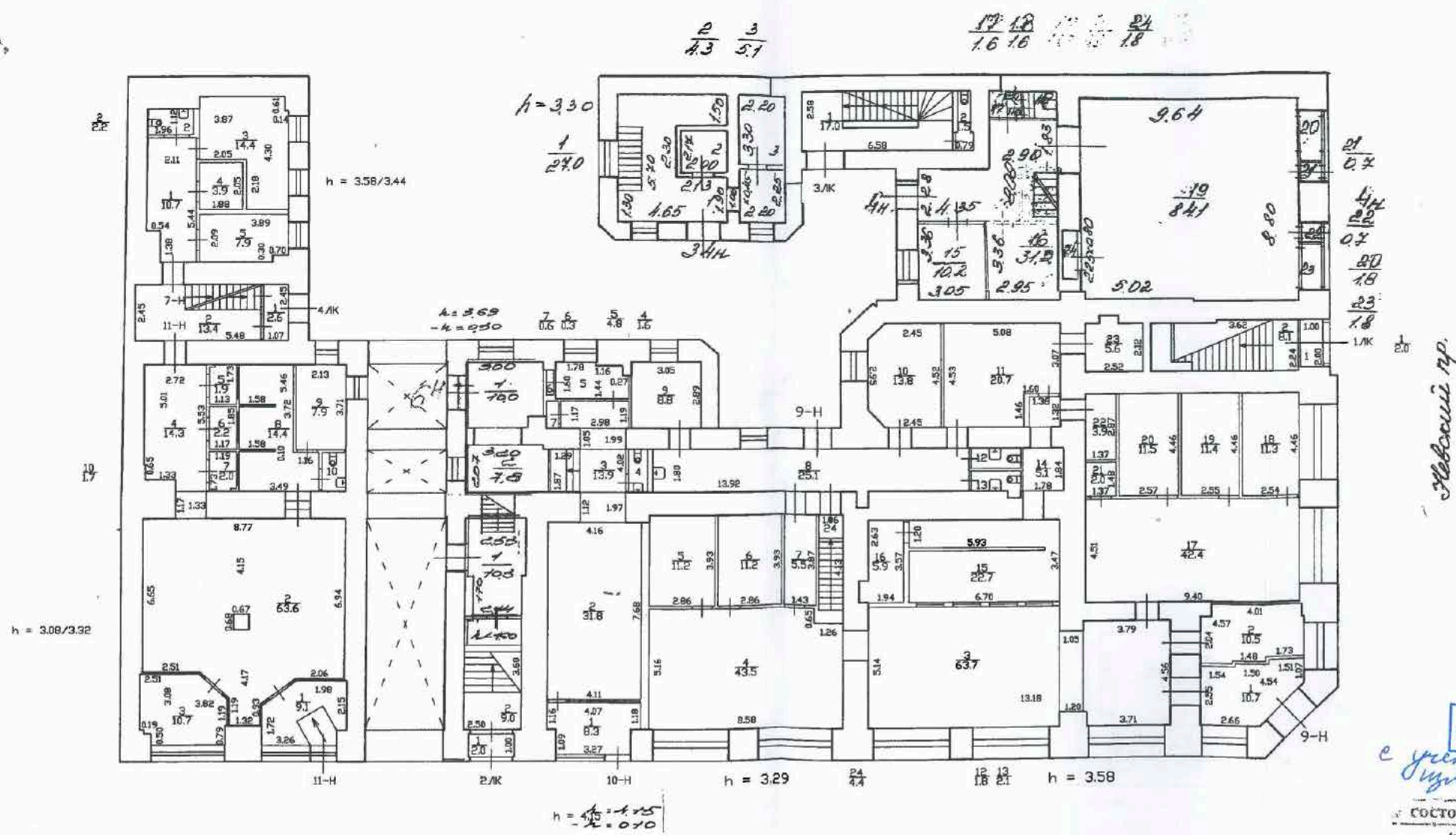
* 13 * июля 2015 г.

Прошу издать справку, подтверждающую
 отсутствие задолженности по налогам
 и сборам на имя *Иванова И.И.*
 в период с 1 января 2008 года по 31
 декабря 2008 года.
 Извините за беспокойство.
Иванов

Лин. № 15/01-1459
 Санкт-Петербург,
 Малая Конюшенная улица,
 дом № 26, литера А

ОПЕРАТИВНЫЙ
КОПИЯ

1 ЭТАЖ

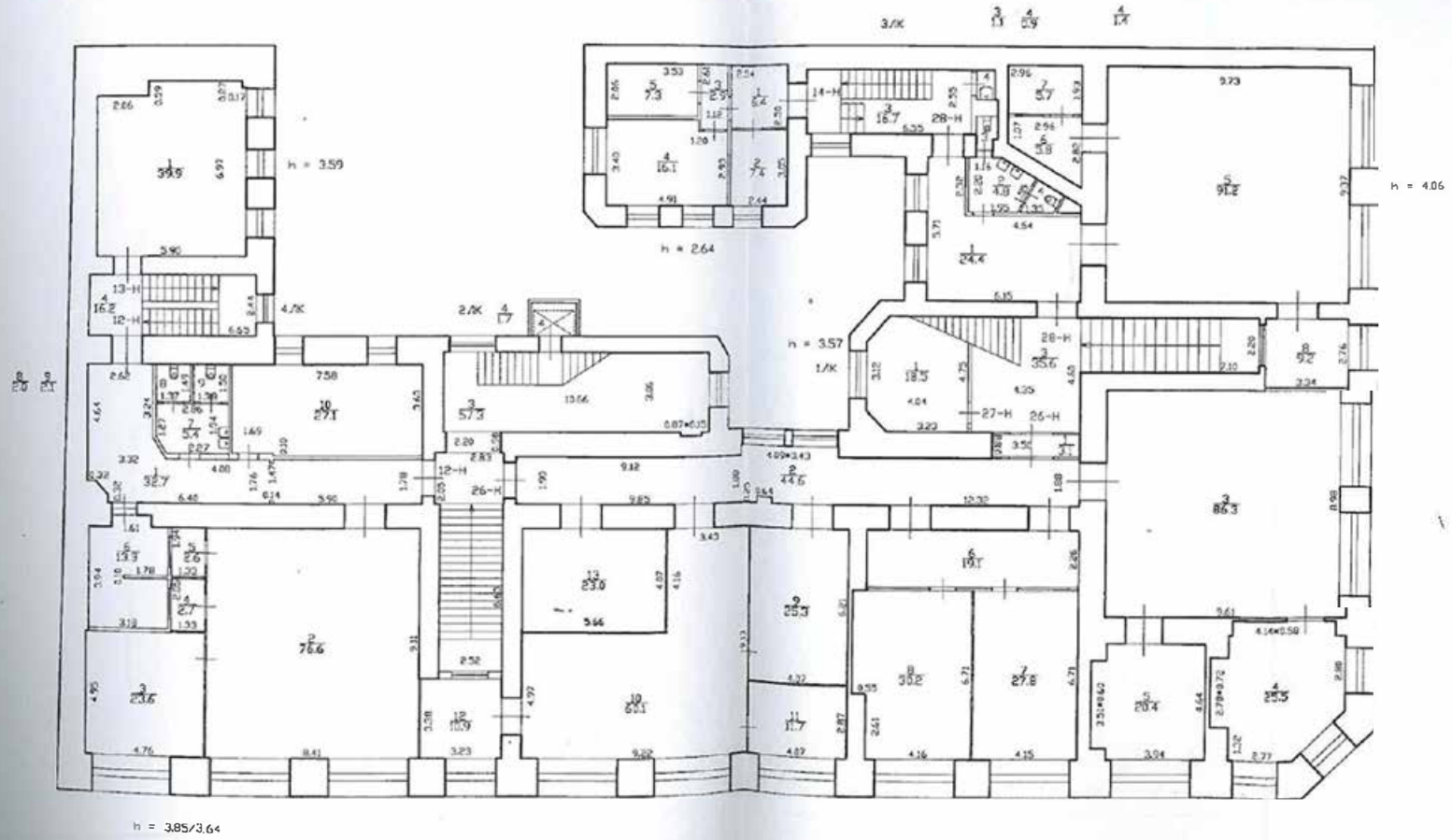


Новый пр.

ул. С. Герасимовой

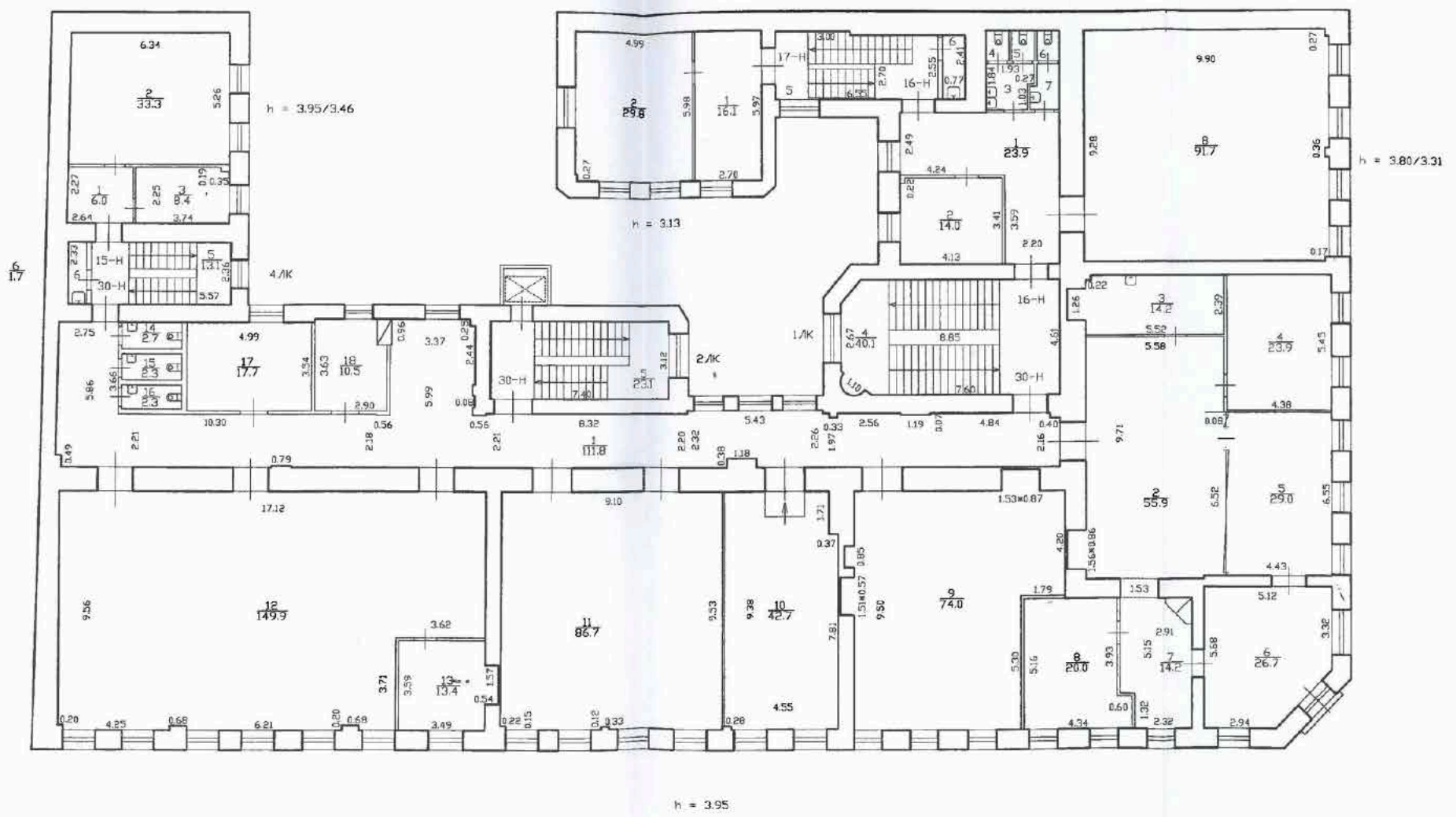
по состоянию на 1963 г.
 с учетом тендерных
 изменений
 состоянию на 16.06.15
 полн. Г.Н.Н.Н., А.И.-Ч.И., И.И.

2 Этаж



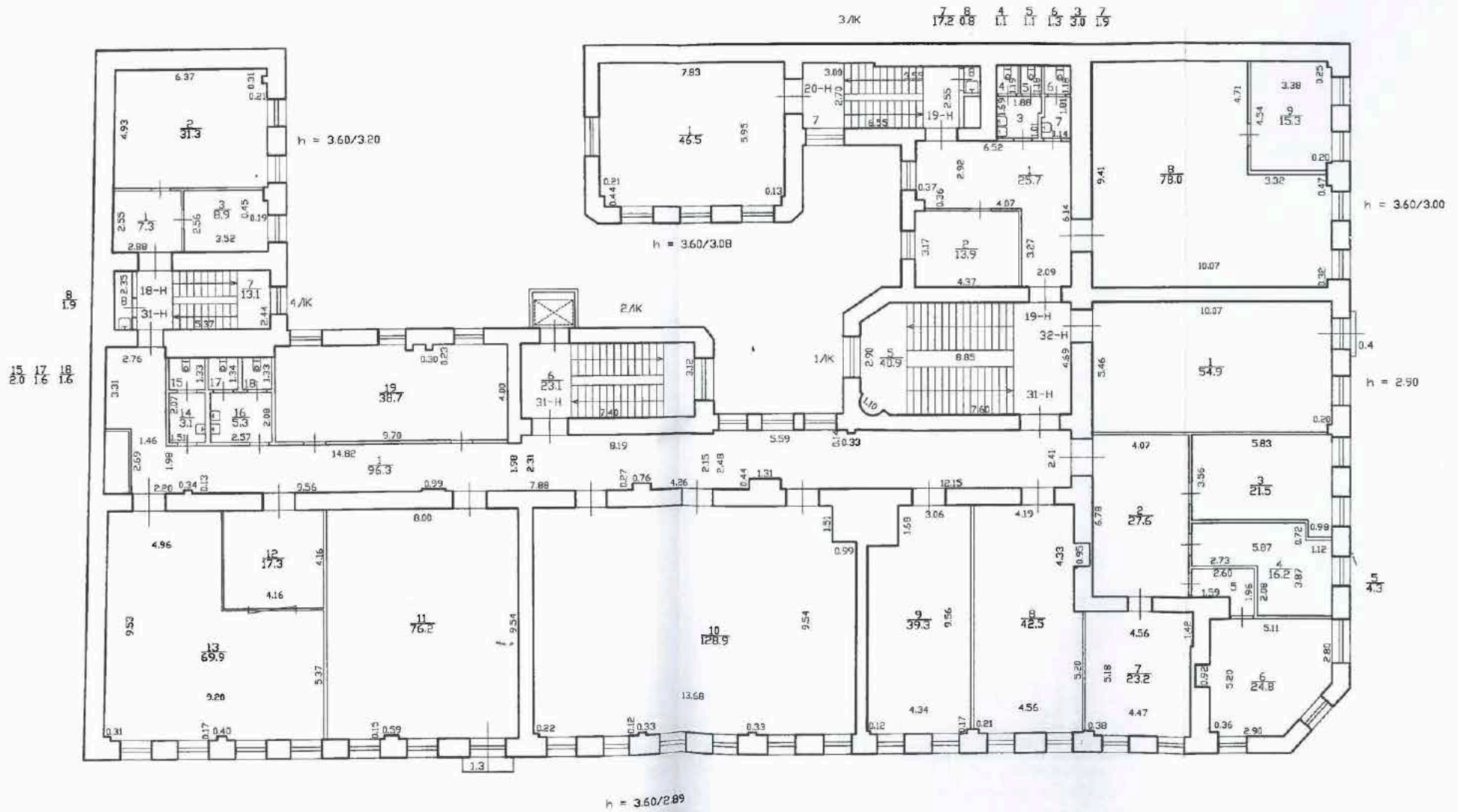
3 этаж

3/К 5 6 4 5 6 3 7
17.2 19 11 11 3.3 1.8



16.06.15

4 ЭТАЖ



16.06.75

Приложение № 8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А - «Ремонт, реставрация и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 16/26, литера А (в части лицевых фасадов и крыши), шифр МК-16-09/23-03/2023-2, разработанной ООО «Лендевелопмент», ООО «К-Строй» (генеральный проектировщик ООО «К-Строй») в 2023 году

Охранное обязательство



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

21 СЕН 2018

№ 04-19-430/18

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия регионального
значения «Дом Г.И.Гансена»,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И.Гансена», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Малая Конюшенная улица, дом 16/26, литера А (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Дом Г.И.Гансена"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	7	1	1	2	0	6	1	2	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует V
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Дом Г.И.Гансена"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1873-1874 гг., арх. В.А. Кенель

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного

наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

от «03» июля 2017 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/
квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 5 (пять) изображений,
(указать количество)
согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах территории указанных зон"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранные обязательства)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранные обязательства утверждены не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие

установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрално-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории),

включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по реставрации объекта культурного наследия, в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся

вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической

среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

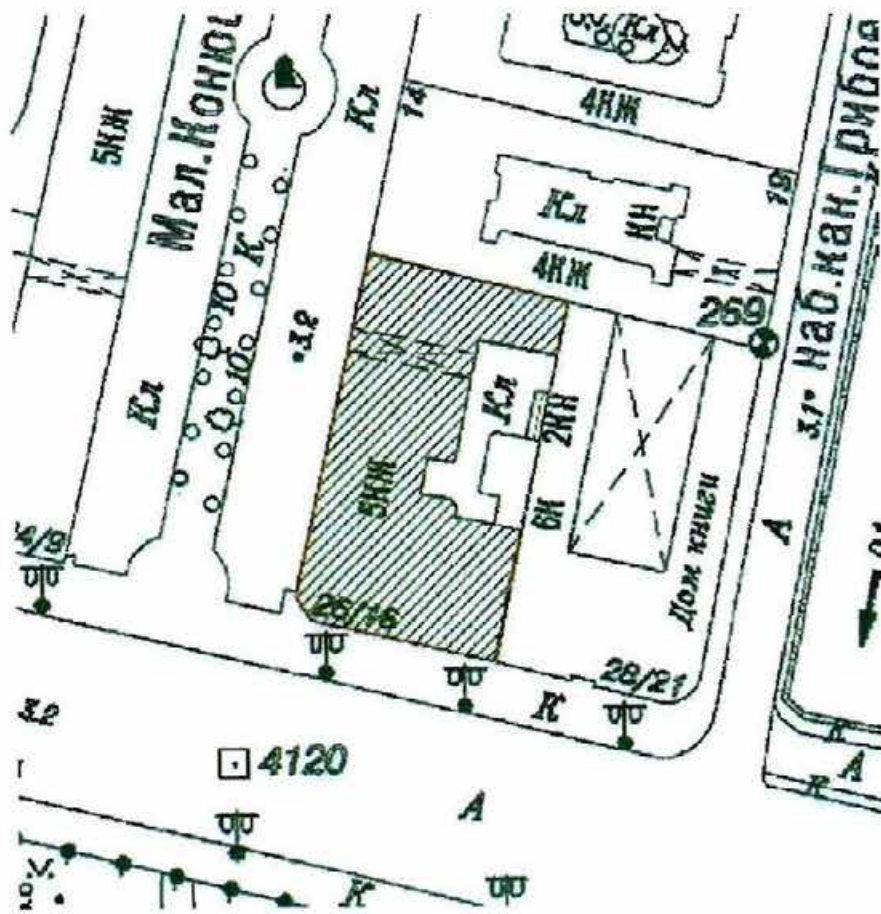
В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. Границы и режим использования территории объекта культурного наследия, утвержденные распоряжением КГИОП от 03.07.2017 № 338-р.
2. Предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 07.07.2017 № 350-р.
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Г.И. Гансена»
(далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Малая Конюшенная улица, дом 16/26, литера А.

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

- граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- объект культурного наследия регионального значения

2

2. Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия: граница территории объекта культурного наследия проходит по границе участка с небольшой корректировкой восточной границы в связи с выступом на западной границе объекта культурного наследия «Дом компании «Зингер»: от точки 1 по прямой линии на юго-запад до точки 2, от точки 2 по прямой линии на северо-запад до точки 3, от точки 3 по прямой линии на юго-запад до точки 4, от точки 4 по прямой линии на юго-восток до точки 5, от точки 5 по прямой линии на юго-запад до точки 6, от точки 6 по прямой линии на северо-запад до точки 7, от точки 7 по прямой линии на северо-запад до точки 8, от точки 8 по прямой линии на северо-восток до точки 9, от точки 9 по прямой линии на юго-восток до точки 1.

3. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- Граница территории объекта культурного наследия
• 1 Номер характерной точки

№	X	Y
1	114,277	94,307
2	114,274	94,294
3	114,273	94,294
4	114,272	94,287
5	114,273	94,287
6	114,266	94,255
7	114,241	94,261
8	114,237	94,265
9	114,248	94,314

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Г.И. Гансена», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Малая Конюшенная улица, дом 16/26, литера А.

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.




3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.




Предмет охраны

объекта культурного наследия регионального значения

«Дом Г.И. Гансена», расположенного по адресу:

Санкт-Петербург, Малая Конюшенная улица, дом 16/26, литера А.

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация пятиэтажного здания;</p> <p>конфигурация, габариты и высотные отметки крыши (в северной части здания находится мансарда на 7 световых осей западного фасада);</p> <p>историческое местоположение (по 5-й и 6-й осям западного фасада), конфигурация (прямоугольная) и габариты воротного проезда.</p>	  

2.	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>исторические перекрытия в помещениях с художественной отделкой, исторические отметки перекрытий в прочих помещениях;</p> <p>местоположение, габариты, тип (двухмаршевые), конструкция (на косоурах) лестниц:</p> <p>- две парадные лестницы –</p> <p>1. со стороны Невского пр.,</p> <p>2. со стороны Малой Конюшенной ул.;</p> <p>- две черные лестницы;</p>	  
----	--------------------------------	--	--

материал ступеней:
- парадных лестниц (белый цельный мрамор);



- черной лестницы 3 ЛК (лещадная плита);



профиль ступеней;

лестничное ограждение: конструкция, габариты, материал (черный металл), рисунок ограждения:



- двух парадных лестниц (литые чугунные перильные стойки с ажурными пластинами сложного рисунка),

- двух черных лестниц;

профиль деревянных перил.



3.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевые фасады (по Невскому проспекту и Малой Конюшенной улице), решенные в характере архитектуры историзма:</p> <p>облицовка цоколя известняковой скобой;</p> <p>историческая конфигурация и габариты оконных и дверных проёмов, в том числе витринных окон 1-2-го этажей;</p>	  

историческая оконных единообразия решения. истекловка заполнений, их цветового



рустовка первого, третьего этажей; рустовка углов здания и пилястр - сочетание фактурной и гладкой штукатурки;



угловой аттик, декорированный лепными украшениями в виде цветочных гирлянд;



ступенчатый аттик барочных очертаний с люкарной на фасаде, выходящем на Невский пр.;



балконы на уровне 4-5 этажей с ограждениями в виде балюстрад;



рустованные пилястры на высоту 4-5 этажей;



скульптурные поддерживающие четвертого этажа;

гермы, балконы



лепной декор, в том числе филенки в простенках окон второго этажа, завершенные лепной композицией, и в перемычках между витринными окнами 1-го и 2-го этажей;

декоративное оформление окон 3-го – 5-го этажей с использованием профилированных наличников, сандриков, лепных орнаментальных композиций:

- 4-го этажа,



- 5-го этажа;

профилированный венчающий карниз;

фриз антаблемента с дентикулами и бусами;

лепные кронштейны, поддерживающие венчающий карниз (габариты, конфигурация, рисунок);

над венчающим карнизом - тумбы прямоугольного сечения с полуциркульным завершением, декорированные лепниной;



оформление балконной двери угловой части фасада в виде портала: плоский сандрик, завершенный лепной композицией с двумя путти, поддерживаемый гермами;



двупольные кованые орнаментированные ворота в проезде со стороны М.Конюшенной улицы;



орнаментированные парапетные решетки, расположенные в промежутках между тумбами прямоугольного сечения с полуциркульным завершением (восстановлены по историческим образцам),



		<p>дверь со стороны Невского пр.: деревянная, двупольная, верхняя часть - остекленная, нижняя часть профилированные филенки с бриллиантовым рустом.</p>	
5.	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров</p>	<p>две парадные межстенные лестницы – входов с Невского пр. и М. Конюшенной ул.:</p> <p>тамбуры входов с Невского пр. и Малой Конюшенной ул., обшитые дубовыми панелями с филенками, дубовые двухстворчатые внутренние входные двери с остекленной верхней частью;</p>	 

ковродержатели, укрепленные на ступенях;



площадки междумаршевые мраморными полами;



вестибюль входа с Невского пр.: 4-х створчатая дверь красного дерева отделка стен лепными тягами в виде рам-зеркал (вестибюль входа с Малой Конюшенной ул. оформлен аналогично (отсутствуют дверные заполнения, перекрытие площадки плоское);



междуэтажные площадки на уровне 2-го этажа, выполнены по «прусским» сводам с профилями по ребрам, оформленным профилированными тягами;



«пруссские» сводики по
металлическим балкам
(площадка);



коробовый свод с тремя
прямоугольными панно в рамках из
двойных профилированных тяг;



оконные проемы лестничных
площадок - местоположение,
конфигурация,
габариты, остекление одного
проема бемским стеклом с
рисунком;



ниши-экседры на площадках
между 2-3 и 3-4 этажами;

оформление стен рамами в лепных
профилированных тягах,
орнаментальных поясах;



литые чугунные фонари на площадках 1 - 3-го этажей парадной лестницы;



подоконники белого мрамора в помещениях 2-3 этажей;



Пом. 26-Н (пом. 5 (21,5 м²)): лепная потолочная розетка; профилированные рамы по периметру потолка (при визуальном осмотре не обнаружена);



лепные зеркала на стенах; падуги (при визуальном осмотре не обнаружены).



Пом. 26-Н (пом. 4 (24,7 м²)): лепная потолочная розетка; профилированные рамы по периметру потолка; лепные зеркала на стенах, филенки; падуги (при визуальном осмотре не обнаружены).



Пом. 28-Н (пом. 2(11,7 м²))
помещение сейфа, перекрытое
сводиками по балкам;
металлическая наружная дверь,
фурнитура с клеймом «Сан-
Галли», внутренняя металлическая
решетка (при визуальном осмотре
не обнаружены).



Пом. 28-Н (пом. 4 (9,3 м²))
лепная потолочная розетка;
профилированные рамы по
периметру
потолка; падуги; (при визуальном
осмотре не обнаружены);



помещение 30-Н (пом. 3 (26,6 м²)): камин угловой из полированного черного габбро; топка с полуциркульным завершением и стилизованным замковым камнем; стойки с волютообразным завершением и декором по обеим сторонам от топки; филенки под каминной полкой; каминная полка фигурная с профилировкой по краю;



помещение 30-Н (пом. 2 (67,9 м²)): камин средистенный из полированного черного габбро; топка с полуциркульным завершением и стилизованным замковым камнем; стойки с волютообразным завершением и декором по обеим сторонам от топки; филенки под каминной полкой; каминная полка с профилировкой по краю;



помещение 30-Н (пом. 1 (113,2 м²), пом. 14(13,5 м²), пом. 4 (36,3 м²)): три печи, облицованные белыми гладкими поливными изразцами, с профилированным венчающим карнизом, металлическими топочными дверцами.



Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения «Дом Г.И. Гансена», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Малая Конюшенная улица, дом 16/26, литера А

1. Лицевые фасады



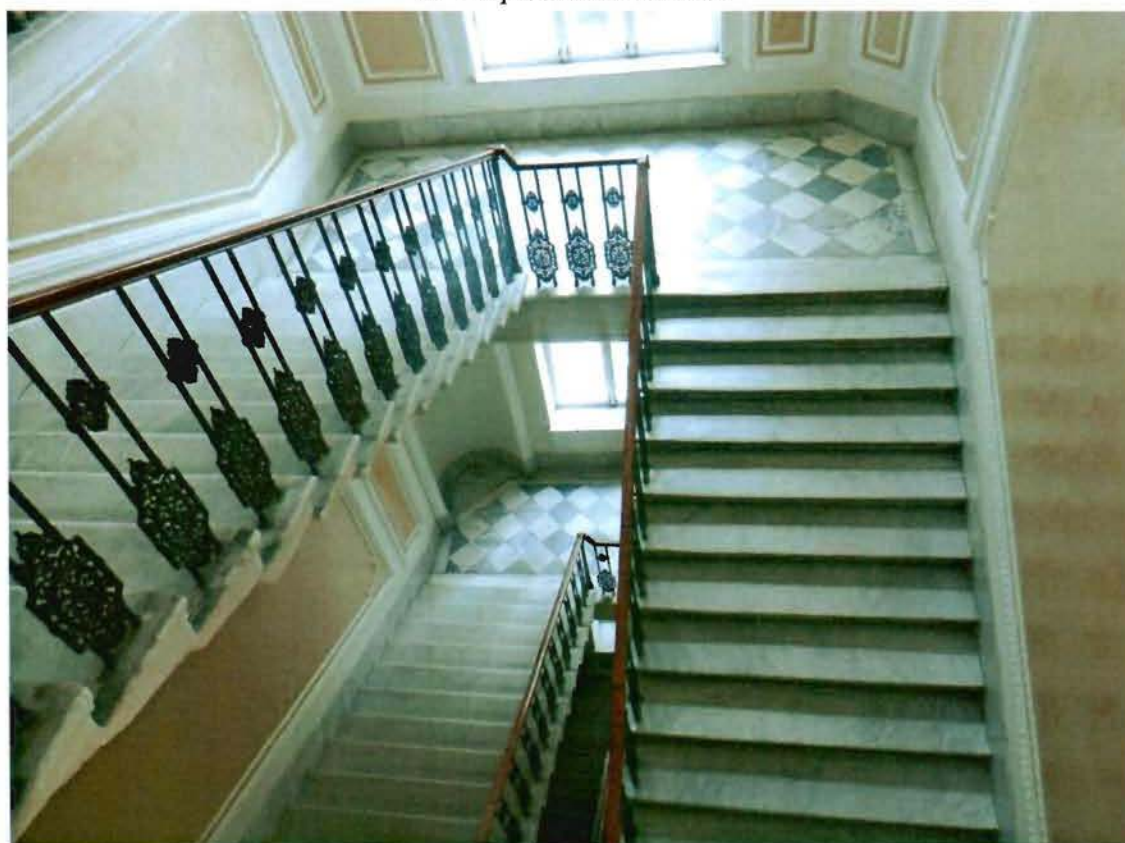
2. Фрагмент лицевого фасада с Малой Конюшенной ул.



3. Интерьеры



4. Парадная лестница



5. Интерьеры

