

Акт
по результатам государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на проведение работ по сохранению
выявленного объекта культурного наследия
«Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)»,
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский р-он,
Чкаловский пр., д. 16, лит. А, – «Проект приспособления для современного
использования квартиры № 34 по адресу: СПб, Чкаловский проспект, д. 16,
лит. А. Выявленный объект культурного наследия «Здание Невского
театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)», разработанной Отделом
проектирования ДДПР ГУП «ГУИОН» в 2020 г., Шифр № 18/4785-09.20, с
целью определения соответствия проектной документации требованиям
законодательства Российской Федерации в области государственной
охраны объектов культурного наследия.

Санкт-Петербург
2021 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией на основании Договоров от 15.07.2021 г. №№ 224-20-2-ГИКЭ-01, 224-20-2-ГИКЭ-02, 224-20-2-ГИКЭ-03 (Приложение № 8) в период с 15 июля 2021 года по 27 июля 2021 года.

2. Место проведения экспертизы.

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы.

Собственник квартиры № 34 Хапова Любовь Сергеевна (Приложение № 6).

4. Сведения об экспертах:

Председатель экспертной комиссии	
Фамилия, имя, отчество	Прокофьев Михаил Федорович
Образование	Высшее Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова
Специальность	Историк
Стаж работы по профессии	42 года
Место работы и должность	Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр». Аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 25.12.2019 г № 2032).
Профиль экспертной деятельности	- объекты, обладающие признаками объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии	
Фамилия, имя, отчество	Глинская Наталия Борисовна
Образование	Высшее Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина.
Специальность	Искусствовед
Стаж работы по профессии	43 года
Место работы и должность	Заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр». Аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 25.12.2019 г № 2032).

Профиль экспертной деятельности	- объекты, обладающие признаками объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.
---------------------------------	--

Член экспертной комиссии	
Фамилия, имя, отчество	Орлов Андрей Валерьевич
Образование	Высшее Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е.Репина, архитектурный факультет
Специальность	Архитектор
Стаж работы по профессии	10 лет
Место работы и должность	Генеральный директор ООО «ЭсБиАй Групп». Аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 25.08.2020 г. № 996)
Профиль экспертной деятельности	- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия

5. Ответственность экспертов:

Настоящим подтверждаем, что мы несём ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Председатель экспертной комиссии: _____ М.Ф. Прокофьев

Ответственный секретарь экспертной комиссии: _____ Н.Б. Глинская

Член экспертной комиссии: _____ А.В. Орлов

6. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Немецки (дом В.И. Кольшко)» (на основании Приказа председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Чкаловский пр., дом 16, литера А, разработанная Отделом проектирования ДДПР ГУП «ГУИОН» в 2020 г.: «Проект приспособления для современного использования квартиры № 34 по адресу: СПб, Чкаловский проспект, д. 16,

лит. А. Выявленный объект культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)», шифр: № 18/4785-09.20, в составе:

Раздел 1. Предварительные работы:

Исходно-разрешительная документация (18/4785-09.20-ИРД);

Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации;

Фотофиксация объекта культурного наследия с приложением схемы их осуществления, откорректированная в соответствии с замечаниями КГИОП из письма от 23.03.2021 г. № 01-26-312/21-0-1 (Приложение № 13) – приведена в соответствие с современным состоянием, приложены фотографии всех помещений указанной квартиры более высокого качества (18/4785-09.20-ФФ).

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

Краткие исторические сведения об объекте (18/4785-09.20-КНИ-ИАНИ);

Техническое заключение о состоянии конструкций (18/4785-09.20-ТО):

1. Введение;
 2. Общие сведения;
 3. Характеристика конструкций;
 4. Выводы и рекомендации;
 5. Литература;
- Приложение №1 Выдержка из СП 13-102-2003;
 Приложение №2 Графические материалы;
 Приложение №3 Поверочные расчёты;

Раздел 3. Проект приспособления квартиры № 34 для современного использования (формулировка согласно заданию КГИОП от 01.09.2020 г. № 01-52-1762/20):

Общая пояснительная записка (18/4785-09.20-ОПЗ):

- Основание для разработки проекта перепланировки. Исходные данные для проектирования;
- Архитектурно-строительные решения;
- Конструктивные решения;
- Решения по инженерному обеспечению;
- Основные решения по организации строительства (ПОС) и особые требования (18/4785-09.20-ОПЗ.ПОС);
- Противопожарные мероприятия (18/4785-09.20-ОПЗ.ПМ);
- Санитарно-эпидемиологические требования;
- Мероприятия по сохранению объекта культурного наследия.

Архитектурно-строительные решения (18/4785-09.20-АС):

- Общие данные. Ведомость чертежей раздела АС (АС-1);
- Выкопировки из поэтажных планов ПИБ. Выкопировка кв. 34, второй этаж на дату первичной инвентаризации 1930 г. (АС-2...АС-2.1);
- Обмерный план кв. 34. Экспликация помещений. УО (АС-3);
- План перепланировки кв. 34. Экспликация помещений. УО (АС-4);
- Ведомость отделки помещений. Экспликация полов. Спецификация дверных и оконных заполнений (АС-5);
- Узлы, детали, разрезы (АС-6);
- Общие данные по заполнению оконных проёмов (АС-7);
- Фотофиксация фрагментов фасада и оконных заполнений д. 16 по Чкаловскому проспекту (АС-8);
- Исторические деревянные оконные заполнения (аналоги). Проектируемые металлопластиковые оконные заполнения. Узлы устройства оконного заполнения (АС-9...АС-10);

Водопровод и канализация (18/4785-09.20-ВК):

- Пояснительная записка (на трёх листах);
- Условные обозначения раздела ВК (ВК-1.1);
- План квартиры. Общие указания. Ведомость чертежей раздела ВК (ВК-1);
- Схема ХВС и ГВС. Схема канализации. УО. Спецификация (ВК-2);

- Схема установки фильтра и ПК-б. Устройство шкафа для хранения пожарного шланга. Примечание (ВК-3);

Электрооборудование и освещение (18/4785-09.20-ЭО):

- Пояснительная записка (на трёх листах);
- Ведомость чертежей раздела ЭО. Ведомость ссылочных и прилагаемых данных. УО (ЭО-1...ЭО-1.1);
- Таблица расчётов электрических нагрузок (ЭО-2);
- Принципиальная схема РЩ. (ЭО-3);
- План сети электроосвещения. УО. Примечание.(ЭО-4);
- План штепсельных розеток (ЭО-5);
- Дополнительная система уравнивания потенциалов (ЭО-6...ЭО-6.1);
- Спецификация (ЭО-7).

7. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)» (на основании Приказа председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Чкаловский пр., дом 16, литера А, разработанной Отделом проектирования ДДПР ГУП «ГУИОН» в 2020 г.: «Проект приспособления для современного использования квартиры № 34 по адресу: СПб, Чкаловский проспект, д. 16, лит. А», шифр: № 18/4785-09.20 (в составе в соответствии с п. 6 настоящего Акта), требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

8. Перечень документов, предоставленных Заказчиком:

- Проектная документация, разработанная Отделом проектирования ДДПР ГУП «ГУИОН» в 2020 г.: «Проект приспособления для современного использования квартиры № 34 по адресу: СПб, Чкаловский проспект, д. 16, лит. А», шифр: № 18/4785-09.20 (в составе в соответствии с п. 6 настоящего Акта) (Приложение № 9 – Материалы проекта – копии оригиналов титулов проектной документации);
- Копия Технического паспорта на квартиру от 18 сентября 2020 г. составлен по состоянию на 21 июля 2020 г. Инв. № документа 2062/20 (Приложение № 5);
- Копии поэтажных планов ПИБ: первый этаж пом. 2-Н по состоянию на 2007 г., второй этаж кв. 34 по состоянию на 1930 г., третий этаж кв. 37 по состоянию на 2010 г. (копии заверены печатью от 22.07.2020 г.) (Приложение № 5);
- Копия Выписки из инвентарного дела о технических характеристиках объекта от 28.07.2020 г. № 018-003444 по состоянию на 2008 г. (Приложение № 5);
- Копия Справка о характеристиках жилого помещения от 05.08.2020 г. № справки 988033 (Форма № 7) (страница 1 из 1 страниц) (Приложение № 5);
- Копия Договора купли-продажи объекта недвижимости от 23.06.2020 г. (Приложение № 6);
- Копия Выписки из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости (3 страницы из 3 страниц) (Приложение № 6);
- Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)» (г. Санкт-Петербург, Чкаловский пр., 16, корп. А), утверждённый заместителем председателя КГИОП 18.05.2002 г. (Приложение № 4);
- Копия Распоряжения КГИОП от 06.03.2018 г. № 96-р об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Чкаловский пр., дом 16, литера А (Приложение № 2);

- Копия Задания КГИОП от 01.09.2020 г. № 01-52-1762/20 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ, или выявленного объекта культурного наследия (приспособление кв. 34 для современного использования) (Приложение № 1);
- Копия Ответного письма КГИОП от 21.07.2020 г. № 01-30-712/20-0-1 о наличии в квартире № 34 здания, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Чкаловский проспект, дом 16, литера А, элементов интерьера, представляющих историко-культурную ценность (Приложение № 11);
- Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предоставленная Министерством культуры Российской Федерации Санкт-Петербургскому государственному унитарному предприятию «Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости» ГУП «ГУИОН» от 10 июля 2013 г. № МКРФ 00936 (Приложение № 9);
- Копия Акта первичного обследования технического состояния дымоходов и вентиляционных каналов в эксплуатируемых зданиях [Форма № 1], составленного ООО «Фирма “Стикс”» 06.08.2020 г. (лицензия от 07.05.2008 г. № 2-Б/01228) (Приложение № 12);

9. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

10. Сведения о проведённых экспертами исследованиях с указанием применённых методов, объёма и характера выполненных работ и их результатов.

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2020 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурге» и Распоряжением КГИОП от 03.04.2020 г. №112-р «Об утверждении Административного регламента Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры по предоставлению государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения, выявленных объектов культурного наследия».

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

- визуальное обследование, в процессе которого была сделана подробная фотофиксация современного состояния объекта (фотограф – аттестованный государственный эксперт РФ Н.Б. Глинская), составлен альбом фотофиксации (Приложение № 7), который включает общие виды объекта, а также виды интерьеров рассматриваемых помещений;

- архивно-библиографические исследования в объёме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований была проведена архивная работа (РГИА, ЦГИА СПб, архив КГИОП, ЦГАКФФД, картографические источники из фондов КГА (XX в.), в ходе которой выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические планы, чертежи, фотографии.

- сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту государственной историко-культурной экспертизы, включая документы, переданные Заказчиком;

- анализ представленных Заказчиком исходно-разрешительной документации, комплексных научных исследований и проектной документации.

При проведении государственной историко-культурной экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленные ст. 29 ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объёме, достаточном для обоснования вывода о возможности проведения конкретных работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)» (г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Чкаловский пр., д. 16, лит. А), было получено представление об объёмах и составе работ по приспособлению квартиры № 34 для современного использования. Результаты исследований, проведённых в рамках государственной историко-культурной экспертизы, были оформлены в виде настоящего Акта ГИКЭ.

11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведённых исследований:

11.1 Учтённые сведения.

На основании Приказа председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15 об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную художественную или иную культурную ценность, здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский р-он, Чкаловский пр., 16; корп. А является выявленным объектом культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)» (Приложение № 3).

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)» (г. Санкт-Петербург, Чкаловский пр., 16, корп. А) утверждён заместителем председателя КГИОП 18.05.2002 г. (Приложение № 4).

Распоряжением КГИОП от 06.03.2018 г. № 96-р утверждён предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Чкаловский пр., дом 16, литера А (Приложение № 2).

Паспорт выявленного объекта культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)» (Санкт-Петербург, Чкаловский пр., дом 16, литера А) не составлялся. В соответствии со статьёй 21 Федерального закона от 25.06.2020 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», паспорт объекта культурного наследия оформляется только в отношении объектов, включённых в единый государственный реестр объектов культурного наследия, выявленные объекты культурного наследия не регистрируются в реестре.

Документы о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия не выявлены.

Согласно Ответному письму КГИОП от 21.07.2020 г. № 01-30-712/20-0-1 (Приложение № 11), в квартире № 34 здания, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Чкаловский проспект, дом 16, литера А, архитектурно-художественными элементами отделки, представляющими историко-культурную ценность и подлежащим сохранению, являются:

в комнате № 8 площадью 25,7 м²:

- потолок на падажке; лепной плафон в виде геометрического орнамента из штукатурных тяг в виде «рёбер-нервюр»; в центре плафона лепная круглая розетка из листьев и побегов аканта, венка из цветов и роз, перевитого лентой;

- печь угловая, одноярусная со скруглёнными углами, зелёного гладкого изразца; в завершении фриз из рельефных изразцов в виде цветочных венков и лавровых гирлянд с бантами.

Перечисленные элементы подлежат сохранению, в случае утраты – реставрации или воссозданию по заданию и согласованию КГИОП.

Также исторический лепной декор потолка выявлен комнате № 7 (S=9,1 м²). Все перечисленные элементы предусмотрено сохранить и рассматриваемым проектом они не затрагиваются.

Согласно архивным материалам, хранящимся в ЦГИА СПб¹, рассматриваемая в связи с предоставленной проектной документацией современная квартира № 34 в своих существующих габаритах является северной частью и занимает примерно 2/3 площади исторической, утратив второй эвакуационный выход и часть помещений в пролёте со стороны лицевого фасада (Приложение № 10: ил. 24 фиксационный план второго этажа; ил. 34 увеличенный фрагмент). В конструкции существующего пятиэтажного здания был включён располагавшийся на этом месте двухэтажный театр, таким образом квартира № 34 расположилась в восточном крыле бывшего бельэтажа, где весь пролёт со стороны существующего внутреннего двора занимала галерея, а пролёт со стороны лицевого фасада – ряды помещений (Приложение № 10: ил. 11 план бельэтажа театра; ил. 33 увеличенный фрагмент). Существующие ниши во внутренней продольной стене в пролёте со стороны дворового фасада в квартире № 34 сохранились именно со времени существования здания двухэтажного театра, где они были обусловлены функциональной необходимостью специфики увеселительного заведения. На фиксационном плане второго этажа по состоянию на 1910 год (Приложение № 10: ил. 34) внутренняя продольная стена отражена недобросовестно (сокращается, на месте существующих ниш обозначены перегородки), однако на архивном инвентарном плане по состоянию на 1930 год внутренняя продольная стена вновь изображена с нишами и соответственно современному состоянию (Приложение № 10: ил. 35). Историческое планировочное решение квартиры № 34 соответствовало распространённой для доходных домов комбинации коридорной и анфиладной систем одновременно, и в своих современных габаритах – как часть исторической – квартира № 34 сохранила свою изначальную планировку, претерпев незначительные изменения, не затрагивающие конструктивную схему. В процессе эксплуатации, позднее 1930 г. (Приложение № 10: ил. 35, архивный план ПИБ по состоянию на 1930 г. квартира ещё сохраняется в исторических габаритах), анфиладная система в перегородках ряда помещений была ликвидирована, а на площади ванной комнаты,

¹ ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 697.

изначально имевшей вход из коридора, было выделено в небольшое помещение под туалет (инвентарный номер пом. 3). При этом вход в ванную комнату (инвентарный номер пом. 4) стал осуществляться через смежное помещение кухни (инвентарный номер пом. 5). Все остальные помещения на площади современной квартиры № 34 не изменили своего местоположения остались в своих исторических габаритах (кроме коридора пом. 1, который был обрезан разделением исторической квартиры на две). Все вышеуказанные преобразования зафиксированы на современных планах ПИБ (Приложение № 5).

В соответствии с поэтажными планами (Приложение № 5), под обследуемой квартирой на первом этаже располагается нежилое помещение 2-Н.

До начала проведения государственной историко-культурной экспертизы, без разрешения КГИОП в помещениях квартиры № 34 были начаты ремонтные работы: заменены все оконные заполнения в существующих исторических оконных проёмах, демонтирован штукатурный слой со стен в помещении 7 (Приложение № 7: фото. 11) и в помещений 6 с историческими нишами во внутренней продольной стене в пролёте со стороны дворового фасада (Приложение № 7: фото. 21). Все проведённые работы выполнены в соответствии с представленной проектной документацией. В настоящее время работы не ведутся.

11.2. Краткие исторические сведения (сведения о времени возникновения объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и/или датах, связанных с ним исторических событий).

Объект исследования расположен в южной (юго-восточной) части квартала, сформированного улицами Большая Разночинная и Большая Зеленина, Корпусной улицей и Чкаловским проспектом. Чкаловский проспект, протянувшийся от улицы Красного Курсанта (бывшая Большая Спасская) до набережной реки Карповки, формировался постепенно в несколько этапов путём продлевания и объединения нескольких магистральных отрезков.

Строительная история квартала, в том числе участка до постройки существующего здания, довольно полно прослеживается по материалам, хранящимся в ЦГИА СПб: сохранились комплекты как проектных², так и фиксационных чертежей³.

До конца XIX века северо-западная часть Петроградской стороны была окраиной города; здесь располагались промышленные предприятия и огороды. Только в первую четверть XX века полностью сформировалась его топография и застройка, главным образом, доходными домами. Квартал, в котором расположен рассматриваемый дом, сформировался в соответствии с планом урегулирования С. Петербурга 1880 года (Приложение № 10: ил. 2), прокладкой Геслеровского переулка, который был продолжением одноимённого проспекта. Однако впервые на планах города он зафиксирован как существующий не ранее 1898 года (Приложение № 10: ил. 4). Большая часть квартала со стороны улиц Большой Зелениной и Большой Разночинной, а также продлённому Геслеровскому переулку принадлежала с 1895 года отставному капитану 2-го ранга Владимиру Осиповичу Колышко (Приложение № 10: ил. 8). Судя по карте города 1902 года, почти весь участок занимали огороды (Приложение № 10: ил. 5).

Жена Колышко Вера Линская-Неметти, артистка и деятельный антрепренёр, решила создать на участке мужа свой театр и сад с эстрадой, павильонами, буфетом. Такая форма зрелищных и увеселительных комплексов была популярна в Петербурге в это время. На

² ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7705; ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7504.

³ ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 691; ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 1. Дело 2471 и 2471^а.

Петроградской стороне уже существовали к этому времени «Аквариум» на Каменноостровском проспекте и «Народный дом» в Александровском парке.

Здание театра построено по проекту 1902 года гражданского инженера Александра Карловича Монтага; театр был открыт в 1904 году.

Уникальность и новаторство постройки заключалось в том, что Монтаг совместил в одном оригинальном сооружении летний и зимний театры при общей сцене и общих артистических уборных.

Театральное здание с главным входом со стороны Геслеровского переулка было вытянуто вглубь участка. «К основной симметричной части, ядром которой служил прямоугольный зрительный зал на 800 мест с балконом, примыкало сбоку крыло ресторана с гостиными, а с тыльной стороны сцены - летний зал под стеклянной крышей, опирающейся на металлические стойки и фермы».⁴ Таким образом, летние и зимние зрительские места располагались по обе стороны от сцены друг напротив друга (Приложение № 10: ил. 11). Здание было двухэтажное на подвале, решённое в формах модерна. Вокруг объёма зимнего зала и сцены располагались все необходимые для его функционирования помещения.

Невский театр существовал недолго, было решено перестроить оригинальное сооружение в жилой (доходный) дом. Реконструкцию осуществил техник Павел Мульханов (проект утверждён 24 марта 1908 г.), который особенно много работал на Петербургской стороне. Мульханов разобрал боковое крыло и летний зал и нарастил стены основного здания до пяти этажей (Приложение № 10: ил. 22-28). Пространство зрительного зала превратилось во внутренний двор, а окружавшие его галереи и ряды помещений стали общими коридорами и цепочками комнат. Снаружи о первоначальном сооружении напоминают нижние части стен, а также узкие выступы бывших театральных лестниц. Со стороны проспекта, слева, здание расширено немного выступающей пристройкой.

11.3. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

1. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX-начала XX века: Справочник./Под ред. Б.М. Кирикова. – СПб.: Пилигрим, 1996. – 397 С.
2. Портрет петербургского дома: Сб./Под ред. О.Н. Косогор. – СПб.: Политехника-сервис, 2009. – 455 С. С. 274-280.
3. Историческая застройка Санкт-Петербурга. Перечень вновь выявленных объектов. Справочник. СПб., 2001.
4. Кириков Б. Архитектура петербургского модерна. Особняки и доходные дома. – СПб.: Издательство «Журнал “Нева”», 2003. – 512 С., ил. С. 237-242.
5. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7705. Чертежи построек (дома, зданий театра «Невский» Неметти и павильонов в саду Неметти) на участке, принадлежавшем И.А. Аверину, Т. Авериной, Л.И. Якимовой, К.В. Гетце, В.И. Колышко по Большой Зелениной ул., 14, 16, Большой Разночинской ул., 19 и Геслеровскому пер., 27, 29. 1851-1908. 296 Л.
6. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7504. Чертежи дома на участке, принадлежавшем М.А. фон Гук по Геслеровскому пер., 27. 1912-1913. 32 Л.
7. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 1. Дело 2471. О залоге имущества В.И. Колышко, К.В. Гетц, Л.И. Якимовой по Б. Зелениной ул., 14 (Б. Зеленина ул., 14, Геслеровский пер., 27). 29.09.1870-18.12.1914. 301 Л.

⁴ Кириков Б. Архитектура петербургского модерна. Особняки и доходные дома. – СПб.: Издательство «Журнал “Нева”», 2003. – 512 С., ил. С. 237-242.

8. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 1. Дело 2471^а. О залоге имущества В.И. Кольшко по Б. Зелениной ул., 14-16-27 (Б. Зеленина ул, 14, Геслеровский пер., 27). 09.06.1915-01.05.1917. 40 Л.
9. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 691. Чертежи дома В.И. Кольшко, М.А. фон Гук по Геслеровскому пер., 27. 25.10.1907-13.07.1913. 82 Л.
10. ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры.
11. ГОСТ Р 55567-2013. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования.
12. ГОСТ Р 56198-2014. Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники.
13. ГОСТ Р 56905-2016. Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования.
14. ГОСТ Р 55945-2014. Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия.
15. ГОСТ Р 21.1101-2013. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации.

11.4. Современное состояние.

Являясь важным композиционным акцентом застройки квартала, достойно закрепляющим угол, здание представляет собой образец доходного дома в стиле раннего модерна 1900-х годов с мотивами классицизма.

Сложное в плане пятиэтажное (в т.ч. цокольный этаж) кирпичное оштукатуренное угловое здание на подвалах, образующее два внутренних двора, обращено лицевыми фасадами на Чкаловский проспект и во внутриквартальные проезды. Главный лицевой трёхчастный фасад со стороны Чкаловского проспекта – лицевой фасад юго-восточного корпуса – в первом этаже в 10 осей, во втором-пятом этажах в 18 осей, расположенный с отступом от красной линии улицы, решён в стиле «модерн» с мотивами классицизма. Боковые ризалиты (правый в 3 оси, левый в 10 осей) с фигурным щипцом и люкарной над одной осью. Первый и второй этажи рустованы. Скромная детализировка носит классицистический оттенок (руст, лепные венки и гирлянды). Вход фланкирован каннелированными пилонами с рельефным венком наверху. Четыре балкона с ажурной решёткой в классицистической стилистике. Скруглённый угол акцентирован балконами второго и пятого этажей, эркером в уровне третьего-четвёртого этажей; завершена композиция угловой части щипцом (лепной декор щипца утрачен). Лицевой фасад северо-восточного корпуса с воротным проездом, 1 этаже в 17 осей, во втором-пятом – в 21 ось, с эркером и фигурным щипцом и в 19 осей декорированы идентично главному фасаду. Северо-западный фасад – фасад северо-западного корпуса здания, обращённый вглубь застройки (обращён на выявленный объект культурного наследия «Дом М.А. фон Гук» по адресу: Чкаловский пр., 16, лит. Б) – обработанная квадратным рустом каменная штукатурка в уровне первого этажа, окрашенная штукатурка в уровне второго-пятого этажей, венчающий профилированный карниз.

Фасады, обращённые во внутренний двор, оштукатурены вгладь. Над окнами третьего этажа обегает струящаяся цветочная лента, стилизованная в духе раннего модерна (лепной фриз растительного характера с изображением лилий).

Интерьер. Сохранилось комплексное архитектурно-художественное решение лестниц и вестибюлей с каннелированными лопатками, классицистическим лепным и штукатурным

декором, с камином с зелёными глазурованными изразцами с двумя рельефными венками (парадный вестибюль); в металлическом ограждении лестничных маршей использованы флоральные мотивы. Также зафиксирована ценная отделка в ряде квартир.

Объектом экспертизы в связи с предоставленной проектной документацией является четырёхкомнатная квартира № 34 (общей площадью 111,9 м², в т.ч. жилая: 69,5 м²), расположенная на втором этаже северо-восточного корпуса. Современная квартира № 34 является частью исторической, не ранее 1930-х годов поделённой поперёк корпуса на две современные квартиры, и в целом в своих существующих габаритах сохранила изначальную планировку, претерпев незначительные изменения. В свою очередь существующее пятиэтажное здание доходного дома в уровне первых двух этажей было включено в конструктивную схему существовавшего на этом месте двухэтажного здания театра, что объясняет наличие функционально необоснованных ниш во внутренней продольной стене в пролёте со стороны дворового фасада (Приложение № 10: ил. 35). В остальном планировочное решение квартиры № 34 в исторических её габаритах соответствовало распространённой комбинации коридорной и анфиладной систем одновременно, в процессе эксплуатации, анфиладная система ряда помещений была ликвидирована. На площади исторической ванной комнаты с выходом в исторический коридор было выделено в небольшое помещение под туалет (инвентарный номер пом. 3). При этом вход в ванную комнату (инвентарный номер пом. 4) стал осуществляться через смежное помещение кухни (инвентарный номер пом. 5). Все остальные помещения на площади современной квартиры № 34 не изменили своего местоположения и остались в своих исторических габаритах кроме коридора, который был обрезан разделением исторической квартиры на две. Все вышеуказанные преобразования зафиксированы на современных планах ПИБ (Приложение № 5).

Согласно Ответному письму КГИОП от 21.07.2020 г. № 01-30-712/20-0-1 (Приложение № 11), в квартире № 34 здания, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Чкаловский проспект, дом 16, литера А, архитектурно-художественными элементами отделки, представляющими историко-культурную ценность и подлежащим сохранению, являются:

в комнате № 8 площадью 25,7 м²:

- потолок на падаге; лепной плафон в виде геометрического орнамента из штукатурных тяг в виде «рёбер-нервюр»; в центре плафона лепная круглая розетка из листьев и побегов аканта, венка из цветов и роз, перевитого лентой;

- печь угловая, одноярусная со скруглёнными углами, зелёного гладкого изразца; в завершении фриз из рельефных изразцов в виде цветочных венков и лавровых гирлянд с бантами.

Перечисленные элементы подлежат сохранению, в случае утраты – реставрации или воссозданию по заданию и согласованию КГИОП.

Также исторический лепной декор потолка выявлен комнате № 7 (S=9,1 м²). Все перечисленные элементы предусмотрено сохранить и рассматриваемым проектом они не затрагиваются.

11.5. Анализ проектной документации.

На государственную историко-культурную экспертизу представлена проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)» (на основании Приказа

председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Чкаловский пр., дом 16, литера А, – «Проект приспособления для современного использования квартиры № 34 по адресу: СПб, Чкаловский проспект, д. 16, лит. А. Выявленный объект культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)», шифр: № 18/4785-09.20, разработанная Отделом проектирования ДДПР ГУП «ГУИОН» в 2020 г. в составе:

Раздел 1. Предварительные работы:

- Исходно-разрешительная документация (18/4785-09.20-ИРД) в необходимом объёме;
- На основании предварительного исследования объекта культурного наследия в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 г. № 90-01-39-ГП в раздел включён Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, в котором делается вывод о том, что предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия. В связи с выводом Акта проектная документация разрабатывалась в соответствии с Национальным стандартом Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры»;
- Фотофиксация объекта культурного наследия с приложением схемы их осуществления, откорректированная в соответствии с замечаниями КГИОП из письма от 23.03.2021 г. № 01-26-312/21-0-1 (Приложение № 13) – приведена в соответствие с современным состоянием, приложены фотографии всех помещений указанной квартиры более высокого качества (18/4785-09.20-ФФ) – в необходимом объёме.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

- Историко-архивные и библиографические исследования (18/4785-09.20-КНИ-ИАНИ), позволяющие проследить историю строительства и существования объекта – в необходимом объёме в соответствии с Заданием КГИОП от 01.09.2020 г. № 01-52-1762/20 (Приложение № 1);
- Техническое заключение о состоянии конструкций (18/4785-09.20-ТО) с оценкой технического состояния Объекта (его частей и элементов), определением пригодности к дальнейшей эксплуатации и необходимости ремонта или реставрации Объекта – в необходимом объёме в соответствии с Заданием КГИОП от 01.09.2020 г. № 01-52-1762/20 (Приложение № 1);

Раздел 3. Проектная документация по сохранению Объекта (приспособления для современного использования квартиры № 34) – раздел, разработанный на основе научно-исследовательской и изыскательной документации, содержит текстовые и графические материалы и определяет архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия, в составе:

- Общая пояснительная записка (18/4785-09.20-ОПЗ) с обоснованием принятых решений по сохранению и приспособлению объекта для современного использования;
 - Основные решения по организации строительства (ПОС) и особые требования (18/4785-09.20-ПОС) в необходимом объёме;
 - Противопожарные мероприятия (18/4785-09.20-ПМ) в необходимом объёме;
 - Санитарно-эпидемиологические требования;
 - Мероприятия по сохранению объекта культурного наследия;
 - Архитектурно-строительные решения (18/4785-09.20-АС), в т.ч. выкопировки планов ПИБ и чертежи марки ОЧ и АС, включая планы, разрезы, фрагменты, узлы, детали объекта, его частей и элементов – в необходимом объёме;
 - Сведения об инженерных сетях, включая схемы размещения трасс и оборудования, чертежи узлов прокладки трасс, с учётом сохранения Предмета охраны;
- Водопровод и канализация (18/4785-09.20-ВК), включает в себя текстовую часть и графическую (чертежи марки ВК) в необходимом объёме;

- Электрооборудование и освещение (18/4785-09.20-ЭО), включает в себя текстовую часть и графическую (чертежи марки ЭО) в необходимом объеме;

11.6. Результаты обследования.

Квартира № 34, в которой предполагается перепланировка в пределах капитальных стен (отнесённых к Предмету охраны см. Приложение № 2) без изменения границ, общей площадью 111,9 м² (в т.ч. жилая: 69,5 м², состоит из 4 комнат) и высотой помещений по данным ПИБ 3,67 м², расположена на втором этаже пятиэтажного (в т.ч. цокольный) на подвалах жилого дореволюционной постройки многоквартирного дома № 16 литера А по Чкаловскому проспекту. Квартира № 34 расположена во всю ширину двухпролётного корпуса, имеет один эвакуационный выход на лестничную клетку (2 ЛК). Окна имеют двухстороннюю ориентацию: на внутриквартальный проезд (садик по Чкаловскому проспекту) и во внутренний замкнутый двор.

В соответствии с поэтажными планами (Приложение № 5), под обследуемой квартирой на первом этаже располагается нежилое помещение 2-Н, над обследуемой квартирой на третьем этаже располагается жилая квартира 37.

Сведений о капитальном ремонте здания не выявлено.

По результатам «Технического заключения о состоянии конструкций» (18/4785-09.20-ТО), разработанного Отделом проектирования ДДПР ГУП «ГУИОН» в 2020 г. и проведённого с целью оценки фактического состояния строительных конструкций помещений в зоне работ и определения пригодности конструкций к дальнейшей безаварийной эксплуатации, разработки рекомендаций по характеру и объёму планируемых ремонтно-строительных работ в связи приспособлением для современного использования кв. № 34, выяснено следующее.

Здание - бескаркасное, имеет жёсткую конструктивную схему с системой наружных и внутренних продольных и поперечных несущих стен. Жёсткость и геометрическая неизменяемость в продольном и поперечном направлении обеспечивается совместной работой продольных и поперечных стен, центральным ядром жёсткости в виде дисков перекрытий по центральным осям здания, а также наличием лестничных клеток, являющихся ядрами жёсткости. В пределах обследуемой квартиры несущими являются стены по условным осям А-Б-В в/о А-В/1-2, где ось А и В – наружные продольные стены, ось Б – внутренняя продольная стена в/о 1-2, поперечные стены, соответственно. Нумерация и алфавитизация даны условно для облегчения чтения графической и текстовой части.

Кладка стен выполнена из красного глиняного нормально обожженного кирпича пластического формования, уложенного на сложном растворе. Толщина стен составляет 2,5-3,5 кирпича. Кирпичная кладка стен в обследуемых габаритах в целом прочная, с достаточной связью кирпича с раствором; качество кладки удовлетворительное, высота горизонтальных швов составляет 8-10 мм. Отклонения от вертикали и выпучивания стен не зафиксировано. В местах прохождения вентиляционных и дымовых каналов кладка естественным образом ослаблена за счёт уменьшения сечения.

Перемычки над оконными и дверными проёмами кирпичные клинчатые, оштукатурены. Состояние перемычек – работоспособное, усиление не требуется.

Общее состояние стен – работоспособное, усиление не требуется.

Перегородки квартиры деревянные каркасно-обшивные, оштукатуренные с двух сторон. Поражения гнилью и отклонения от вертикали не выявлены. Состояние перегородок – работоспособное. Демонтаж перегородок не повлияет на несущую способность основных конструкций.

Обследование междуэтажных перекрытий под квартирой производилось сверху, со стороны № 34, при частично вскрытой конструкции (удалены элементы чистового пола, доски чернового пола, лаги). Перекрытие под квартирой, опирающегося на стены по осям А-

Б, выполнено по металлическим балкам, (максимальный пролёт в свету 5,80 м). Балки двутаврового профиля по германскому сортаменту, ширина верхней полки по натурным замерам составляет 105,9-106,2 мм, высота балки составляет 240 мм. Балки с поверхностным повреждением коррозией, как правило – на пристенных балках. Шаг балок составляет до 1,20 м. Заполнение между балками бетонное, поверх – засыпка строительным мусором и шлаком. В/о Б-В/1-2 перекрытие выполнено по металлическим балкам двутаврового профиля, ширина верхней полки по натурным замерам составляет 65,8-66,2 мм, высота балки составляет 140 мм. Балки опираются на стены по осям Б-В (максимальный пролёт в свету 2,40 м). В целом состояние перекрытия под квартирой оценивается как работоспособное. По данным поверочного расчёта прочностные характеристики балок перекрытий достаточны для восприятия планируемых нагрузок. Жёсткость балок перекрытий достаточна. Устройство санузла при перепланировке не создаст дополнительных негативных воздействий на проектируемую конструкцию пола и возможно при условии выполнения проекта организацией, имеющей допуск СРО. Необходимо произвести зачистку существующих металлических балок от коррозии с последующим покрытием видимых поверхностей балок защитными составами при устройстве пола.

Обследование междуэтажных перекрытий над квартирой производилось снизу, со стороны № 34, при частично вскрытой конструкции потолка (удалены элементы штукатурного слоя) в местах, свободных от лепного декора. Перекрытие над квартирой, опирающегося на стены по осям А-Б, выполнено по металлическим балкам, (максимальный пролёт в свету 5,80 м). Балки двутаврового профиля по германскому сортаменту, ширина верхней полки по натурным замерам составляет 105,9-106,2 мм, высота балки составляет 240 мм. Балки с поверхностным повреждением коррозией, как правило – на пристенных балках. Шаг балок составляет до 1,20 м. В/о Б-В/1-2 перекрытие выполнено по металлическим балкам двутаврового профиля, ширина верхней полки по натурным замерам составляет 65,8-66,2 мм, высота балки составляет 140 мм. Балки опираются на стены по осям Б-В (максимальный пролёт в свету 2,40 м). Между балками устроено заполнение в виде дощатого (деревянного) заполнения, по которым была устроена засыпка строительным мусором, шлаком, опилками. В целом состояние перекрытия над квартирой оценивается как работоспособное. По данным поверочного расчёта прочностные характеристики балок перекрытий достаточны для восприятия нормативных нагрузок. Жёсткость балок перекрытий достаточна.

В комнате № 8 ($S=25,7 \text{ м}^2$) выявлена **Печь угловая одноярусная** со скруглёнными углами, зелёного гладкого изразца; в завершении фриз из рельефных изразцов в виде цветочных венков и лавровых гирлянд с бантами. Печь находится в удовлетворительном состоянии и не затрагивается проектом. Также в двух комнатах – **комнате № 8 ($S=25,7 \text{ м}^2$)** и в комнате № 7 ($S=9,1 \text{ м}^2$) – выявлен исторический **лепной декор потолка**. Состояние лепного декора потолка удовлетворительное. Проектируемые помещения с сохранившимся лепным декором потолка предусмотрены в своих исторических и существующих габаритах, предусмотренное устройство подвесного потолка не затронет архитектурно-художественные элементы. Перечисленные элементы подлежат сохранению, не затрагиваются проектом, в случае утраты – реставрации или воссозданию по заданию и согласованию КГИОП.

В помещениях квартиры 34 существует естественная вентиляция: вытяжная вентиляция с естественным побуждением в существующие вентканалы; приточная вентиляция – путём подачи наружного воздуха через форточки и фрамуги.

Имеется система водяного центрального отопления, централизованного водопровода ХВС, газоснабжения, канализации с отведением в городскую сеть.

До начала проведения государственной историко-культурной экспертизы, без разрешения КГИОП в помещениях квартиры № 34 были начаты ремонтные работы: заменены

оконные заполнения в существующие исторические оконные проёмы в соответствии с Предметом охраны по данному элементу (Приложение № 2) , демонтирован штукатурный слой со стен в помещении 7 (Приложение № 7: фото. 11) и в помещений 6 с историческими нишами во внутренней продольной стене в пролёте со стороны дворового фасада (Приложение № 7: фото. 21). Проведённые работы выполнены в соответствии с представленной проектной документацией. В настоящее время работы не ведутся.

11.7. Архитектурно-планировочные решения.

«Проект приспособления для современного использования квартиры № 34 по адресу: СПб, Чкаловский проспект, д. 16, лит. А. Выявленный объект культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)» (шифр: № 18/4785-09.20), разработанный Отделом проектирования ДДПР ГУП «ГУИОН» в 2020 г., предусматривает:

- Демонтаж существующих деревянных перегородок в габаритах квартиры № 34 (без затрагивания несущих стен, отнесённых к Предмету охраны, без затрагивания лепного декора потолка и без затрагивания угловой двухъярусной печи см. Приложения №№ 2, 11) и устройство новых перегородок из гипсокартона простого (ГКЛ) и влагостойкого (ГКЛВ) для «мокрых» зон по ГОСТ 6266-97 по металлическому каркасу с прокладкой минераловатными плитами согласно СП 55-101-2000 (узел см. лист АС-6 проекта). План перепланировки и переустройства квартиры № 34, а также экспликация проектируемых помещений представлены на листе АС-4 рассматриваемого проекта. Проектом предусмотрено:
 - Устройство коридора пом. 1 (7,5 м²) за счёт части площади существующих коридоров (пом. 1, 2);
 - Устройство комнаты пом. 2 (9,1 м²) в габаритах существующей комнаты (пом. 7); исторический лепной декор потолка (не отнесён к Предмету охраны) предусмотрено сохранить – не затрагивается проектом.
 - Устройство комнаты пом. 3 (25,4 м²) в габаритах существующей комнаты (пом. 8) с сохранением исторических лепного декора потолка и угловой одноярусной печи без изменения местоположения (отнесены к Предмету охраны объекта) – проектом не затрагиваются. Проектируемая комната уменьшается по метражу в сравнении с существующей комнатой (пом. 8:25,7 м²) за счёт устройства небольшой перегородки из ГКЛ (длина комнаты 4650, длина перегородки 2950), не доходящую до потолка не затрагивая исторический потолочный лепной декор (высота потолка составляет 3670, высота проектируемой перегородки 2000);
 - Устройство коридора пом. 4 (12,2 м²) за счёт части площади существующего коридора (пом. 2) и части площади существующей кухни (пом. 5);
 - Устройство комнаты пом. 5 (20,2 м²) на площади существующей комнаты (пом. 9: 20,5 м²), уменьшение площади происходит в результате мероприятий по утолщению межквартирной перегородки;
 - Устройство хозяйственного помещения пом. 6 (1,4 м²) за счёт части площади существующего коридора (пом. 2);
 - Устройство санузла пом. 7 (1,0 м²) на площади существующего туалета (пом. 3);
 - Устройство совмещённого санузла пом. 8 (4,4 м²) на площади существующей ванной комнаты (пом. 4);
 - Устройство кухни пом. 9 (8,0 м²) за счёт части площади существующей кухни (пом. 5);
 - Устройство комнаты пом. 10 (9,7 м²) за счёт части площади существующей кухни (пом. 5) и части площади существующей комнаты (пом. 6);
 - Устройство холла пом. 11 (6,2 м²) за счёт части площади существующей комнаты (пом. 6);

- Устройство душевой пом. 12 (2,8 м²) за счёт части площади существующего коридора (пом. 1);
 - Устройство санузла пом. 13 (1,9 м²) за счёт части площади существующего коридора (пом. 1);
 - Устройство хоз. шкафа пом. 14 (0,9 м²) за счёт части площади существующего коридора (пом. 1);
 - Устройство встроенного шкафа пом. 15 (0,4 м²) в габаритах дверного проёма во внутренней продольной (существующий вход на кухню(пом. 5).
- Проектом предусматривается установка санитарно-технического оборудования в проектируемых санузлах (пом. 7, 8, 12, 13) и на проектируемой кухне (пом. 9). Проектируемые помещения «мокрых» зон расположены над нежилым помещением 2-Н (первый этаж) и их устройство при перепланировке, согласно «Техническому заключению о состоянии конструкций» (18/4785-09.20-ТО), не создаст дополнительных негативных воздействий на проектируемую конструкцию пола и возможно при условии выполнения проекта организацией, имеющей допуск СРО.
 - Устройство нового напольного покрытия в проектируемых помещениях (см. экспликацию полов лист АС-5 проекта). В конструкции пола проектом предусмотрена прослойка гидроизолирующего и звукоизолирующего материалов (подробнее узел см. лист АС-6 проекта). Чистовая отделка определяется отдельным дизайн-проектом.
 - Устройство подвесных потолков во всех помещениях без исторического лепного декора потолка из ГКЛ и ГКЛВ (для «мокрых» зон) по металлокаркасу, штукатурка, окраска ВЭК (см. лист АС-5 проекта). Для помещений с сохранившимся лепным декором потолка предусмотрено устройство натяжных потолков, не предусматривающих дополнительного крепления к историческому потолку;
 - Замена существующей входной и внутриквартирных дверных заполнений. Установка новых внутренних заполнений дверных проёмов – в существующие дверные проёмы в стенах и в перегородках в соответствии с предложенной перепланировкой. Ведомость заполнения дверных проёмов приведена в спецификации (см. лист АС-5 проекта).
 - Замена существующих оконных заполнений (деревянные в аварийном состоянии и металлопластиковые стеклопакеты, не соответствующие по расстекловке и наружному колеру окраски историческим) на новые, в соответствии с Предметом охраны по данному элементу согласно Распоряжению КГИОП от 06.03.2018 г. № 96-р). Проектируемые оконные заполнения предусмотрены двухкамерными стеклопакетами в металлопластиковом переплёте с Т-образным рисунком расстекловки и трёхчастной фрамугой, с наружным колером окраски коричневый. Проектируемые оконные заполнения предусмотрены в существующие исторические оконные проёмы с сохранением их габаритов, конфигурации и глубины откосов (см. лист АС-5, АС-7...АС-10 проекта);

Объект, расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский р-он, Чкаловский пр., 16, лит. А, на основании Приказа председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15 является выявленным объектом культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)» (Приложение № 3). Согласно Ответному письму КГИОП от 21.07.2020 г. № 01-30-712/20-0-1 (Приложение № 11), в квартире № 34 здания, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Чкаловский проспект, дом 16, литера А, архитектурно-художественным элементом отделки, представляющим историко-культурную ценность и подлежащим сохранению, является в комнате № 8 площадью 25,7 м²: потолок на

падуге; лепной плафон в виде геометрического орнамента из штукатурных тяг в виде «рёбер-нервюр»; в центре плафона лепная круглая розетка из листьев и побегов аканта, венка из цветов и роз, перевитого лентой. Предметом декоративно-прикладного искусства, подлежащим сохранению, также в комнате № 8 площадью 25,7 м² является печь угловая, одноярусная со скруглёнными углами, зелёного гладкого изразца; в завершении фриз из рельефных изразцов в виде цветочных венков и лавровых гирлянд с бантами. Перечисленные элементы подлежат сохранению, в случае утраты – реставрации или воссозданию по заданию и согласованию КГИОП.

В рамках приспособления квартиры для современного использования проектом не предусмотрены реставрация и перенос существующей угловой одноярусной печи. Существующая угловая одноярусная печь находится в удовлетворительном состоянии, не затрагивается проектом (не изменяет своего местоположения) и предусмотрена располагаться в проектируемой комнате, остающейся в своих исторических и существующих габаритах.

В рамках приспособления квартиры для современного использования проектом предусмотрено сохранение лепного декора потолка в существующих комнатах пом. 8 (отнесён к архитектурно-художественным элементом отделки, представляющим историко-культурную ценность и подлежащим сохранению согласно Ответному письму КГИОП от 21.07.2020 г. № 01-30-712/20-0-1) и пом. 7. Проектируемые помещения с лепным декором потолка предусмотрены в своих исторических и существующих габаритах, устройство подвесного потолка не затронет архитектурно-художественные элементы.

11.8. Инженерные сети.

Выбор объёмно-планировочного решения учитывает наиболее рациональные технологические потоки и отвечает нормам и требованиям, предъявляемым к жилым помещениям. Все помещения вновь обеспечиваются необходимыми инженерными коммуникациями: отоплением, водопроводом, канализацией, электроосвещением и электрооборудованием от существующих сетей здания.

Инженерные сети (система электроснабжения, система водоснабжения, тепловые сети, вентиляция) прокладываются по стенам и перекрытиям помещения. На отдельных участках коммуникации помещаются в штрабы. Отсутствие исторической отделки в большинстве помещений квартиры № 34 позволяет провести устройство коммуникаций предельно скрыто, за современной отделкой (Приложение № 11).

Для реализации архитектурных решений по строительным работам в помещениях предлагаются следующие конструктивные решения:

- Система водяного отопления. Существующая система отопления отвечает современным нормам и требованиям, дополнительных мероприятий не требуется. Отопление предусматривается существующее, от существующих тепловыделяющих приборов по существующей схеме теплоснабжения.
- Система вентиляции. Приток воздуха в жилых помещениях обеспечивается через регулируемые оконные фрамуги. Удаление воздуха в помещениях «мокрых» зон (пом. 7-9, 12, 13) осуществляется через существующие внутренние вентканалы.
- Система водоснабжения и канализации. Источником хозяйственно-питьевой системы принят коммунальный водопровод, водоснабжение квартиры предусматривается от существующих стояков ХВС, оборудованных фильтрами и счётчиками воды. ГВС – от проектируемого газового котла (предусмотрено установить на кухне, подробнее см. газоснабжение). В соответствии с ФЗ № 123-ФЗ «ТРОТПБ» предусмотрена установка на сети водопровода крана для забора воды в целях возможности его использования в качестве первичного устройства внутриквартирного пожаротушения на ранней стадии.

Все устанавливаемые санитарно-технические приборы предусмотрено подключить к существующим стоякам водопровода и хозяйственно-бытовой канализации (в существующую сеть канализационной системы здания). На отводе от сантехнического оборудования проектируемых душевой (пом. 12) и санузла (пом. 13) установить насос-измельчитель (подробнее см. Раздел 18/4785-09.20-ВК проекта).

- Система электроснабжения. Электроснабжение предусматривается от существующих схем и в пределах отпущенных мощностей (15 кВт по трёхфазному вводу от ЩЭ, в качестве распределительного устройства – ЩК в коридоре пом. 1). Схема электроснабжения – в соответствии с нормами построена с обеспечением III категории надёжности электроснабжения и ПУЭ (подробнее см. Раздел 18/4785-09.20-ЭО проекта).
- Газоснабжение. Газовая плита сохраняется на существующем месте в помещении проектируемой кухни (пом. 9). Проектом предусмотрена установка на кухне (пом. 9) дополнительного газового оборудования – газового котла для обеспечения квартиры ГВС. Все работы, связанные с газоснабжением, необходимо выполнить специалистами «ПетербургГаз» по отдельно разработанному проекту на основании ТУ от ООО «ПетербургГаз» при наличии допуска к работам и оформлении соответствующих документов. Газовая плита сохраняется в пом. кухни и не меняет местоположения.
- Противопожарные мероприятия. Здание жилого дома относится к III степени огнестойкости. По функциональной пожарной опасности здание относится к классу Ф 1.3 (согласно ФЗ № 123 от 22.07.2008 г. ст. 32). В результате работ по перепланировке жилого помещения огнестойкость здания не изменится. (подробнее см. Раздел 18/4785-09.20-ОПЗ.ПМ проекта).

Технологии производства работ и необходимые материалы для проведения мероприятий по перепланировке и переустройству помещений квартиры № 34 описаны в необходимом объёме и основаны на проведенных исследованиях.

Проект перепланировки, согласно п. 6.49 ТСН 30-306-2002, не ухудшает санитарно-гигиенические, противопожарные и теплотехнические характеристики остальной части здания, не препятствует эксплуатации здания в целом и не нарушает Предмет охраны объекта, который утверждён Распоряжением от 06.03.2018 г. № 96-р (Приложение № 2) и Ответным письмом КГИОП от 21.07.2020 г. № 01-30-712/20-0-1 (Приложение № 11).

Технические решения, принятые в рассматриваемом проекте, не несут ущерба зданию и не повлияют на состояние несущих и ограждающих конструкций и планировку ниже- и вышерасположенных помещений. Конструктивная схема при выполненной перепланировке полностью сохраняется. После перепланировки квартира останется четырёхкомнатной: две комнаты с сохранившимися историческими архитектурно-художественными элементами предусмотрены в существующих габаритах, однако жилая площадь уменьшится и составит 64,4 м² (существующая: 69,5 м²). Кроме жилой площади после перепланировки и переустройства квартира будет иметь в составе два коридора, холл, кухню (не меняет местоположение, сокращается по площади), санузел и совмещённый санузел (в существующей «мокрой» зоне, на площади туалета и ванной комнаты), санузел и душевую (группу помещений в устраиваемой «мокрой» зоне, что не противоречит современным нормам, поскольку под квартирой № 34 располагается нежилое помещение 2-Н) и несколько небольших сухих подсобных помещений (два шкафа и хоз. помещение). Общепольная площадь квартиры существенно не меняется и составит 111,1 м². Объёмно-планировочные решения, принятые в рассматриваемом проекте, обеспечивают необходимую прочность, устойчивость и пространственную жёсткость конструкций объекта, как в процессе ремонтно-строительных работ, так и в период эксплуатации объекта.

12. Обоснование вывода государственной историко-культурной экспертизы.

Проанализировав строительную историю объекта, существующее конструктивное, объёмно-планировочное и архитектурно-художественное решения здания и представленную проектную документацию на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)» (на основании Приказа председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Чкаловский пр., д. 16, лит. А, разработанную Отделом проектирования ДДПР ГУП «ГУИОН» в 2020 г.: «Проект приспособления для современного использования квартиры № 34 по адресу: СПб, Чкаловский проспект, д. 16, лит. А. Выявленный объект культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)», шифр: № 18/4785-09.20 (Приложение № 9: копия титульного листа проектной документации), было выявлено следующее:

1) Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности (Приложение № 9: копия лицензии МКРФ, копия выписки из реестра членов саморегулируемой организации, копия Свидетельства о допуске к предполагаемому виду или видам работ, которые оказывают влияние на безопасность объектов капитального строительства) – в соответствии с п. 6 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ.

2) Структура разделов проектной документации и решения, предусмотренные проектом приспособления Объекта под современное использование в части перепланировки квартиры № 34, разработана в соответствии с Заданием КГИОП от 01.09.2020 г. № 01-52-1762/20 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ, или выявленного объекта культурного наследия (приспособление кв. 34 для современного использования) (Приложение № 1), выданным соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия – в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ, и не противоречат действующему законодательству в области охраны объектов культурного наследия.

3) В состав исходно-разрешительной документации включён Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации – в соответствии с п. 4 ст. 40, п. 4 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ и в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 г. № 90-01-39-ГП.

4) Проектная документация соответствует Национальному стандарту Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации, в соответствии с пп. 4, 5, 6 Федерального закона № 73-ФЗ и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

5) Объём и состав проектной документации, представленной Заказчиком для проведения государственной историко-культурной экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы.

6) Разработанные проектные и технологические решения по приспособлению квартиры № 34 для современного использования по адресу: Чкаловский пр., 16, лит. А основаны на комплексных научных исследованиях и предпроектных изысканиях. Методики и оценка результатов технического обследования объекта культурного наследия, выполненные разработчиками документации, соответствуют нормативным документам, в частности: ГОСТ Р 55567-2013. «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

7) Исследования, требуемые для определения необходимого состава работ по приспособлению для современного использования в части перепланировки квартиры № 34 в выявленном объекте культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)», выполнены в достаточном объёме.

8) Проектная документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте.

9) Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обозначенные в п. 1 ст. 40 Федерального закона от 22.06.2002 г. № 73-ФЗ;

10) Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 45 Федерального закона от 22.06.2002 г. № 73-ФЗ;

11) Проектная документация предусматривает мероприятия, которые удовлетворяют требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 5.1 Федерального закона от 22.06.2002 г. № 73-ФЗ.

12) Предусмотренные проектной документацией работы в соответствии со ст. 44 Федерального закона от 22.06.2002 г. № 73-ФЗ относятся к работам по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия, не противоречат действующему законодательству Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия и направлены на создание необходимых эксплуатационных характеристик и на сохранение объекта в целом.

13) Проектом предусмотрены перепланировка и переустройство квартиры в пределах капитальных стен (без затрагивания капитальных стен, отнесённых к предмету охраны см. Приложение № 2), отделочные и малярные работы в соответствии с назначением помещений и действующими строительными нормами, переоборудование инженерных сетей (отопление, водопровод, канализация, электрические сети и т.п.).

14) Решения, предлагаемые проектом при приспособлении объекта для современного использования, направлены на сохранение исторических архитектурно-художественных особенностей, составляющих Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)» (Санкт-Петербург, Чкаловский пр., дом 16, литера А), перечень которых утверждён Распоряжением КГИОП от 06.03.2018 г. № 96-р (Приложение № 2) в соответствии с положениями ст. 40, 42, 43, 44 Федерального закона от 22.06.2002 г. № 73-ФЗ.

Элементами предмета охраны, рассматриваемыми в связи с представленным проектом, являются:

- исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;
- историческое объёмно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;
- Лицевой северо-восточный фасад:
оконные исторические проёмы – местоположение, габариты и конфигурация; оконные заполнения – рисунок (Т-образный, с трёхчастной фрамугой) и цвет (коричневый);
- Дворовые фасады:
оконные исторические проёмы – местоположение, габариты и конфигурация (включая щелевидные); оконные заполнения – рисунок (Т-образный, с трёхчастной фрамугой);

Согласно Ответному письму КГИОП от 21.07.2020 г. № 01-30-712/20-0-1 (Приложение № 11), в квартире № 34 здания, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Чкаловский проспект, дом 16, литера А, архитектурно-художественными элементами отделки, представляющими историко-культурную ценность и подлежащим сохранению, являются:

в комнате № 8 площадью 25,7 м²:

- **потолок** на падуге; лепной плафон в виде геометрического орнамента из штукатурных тяг в виде «рёбер-нервюр»; в центре плафона лепная круглая розетка из листьев и побегов аканта, венка из цветов и роз, перевитого лентой;

- **печь угловая**, одноярусная со скруглёнными углами, зелёного гладкого изразца; в завершении фриз из рельефных изразцов в виде цветочных венков и лавровых гирлянд с бантами.

Перечисленные элементы подлежат сохранению, в случае утраты – реставрации или воссозданию по заданию и согласованию КГИОП.

Также исторический **лепной декор потолка** выявлен **в комнате № 7 (S=9,1 м²)**. **Все перечисленные элементы предусмотрено сохранить и рассматриваемым проектом они не затрагиваются.**

Согласно архивным материалам, хранящимся в ЦГИА СПб⁵, рассматриваемая в связи с предоставленной проектной документацией современная квартира № 34 в своих существующих габаритах является северной частью и занимает примерно 2/3 площади исторической, утратив часть помещений в пролёте со стороны лицевого фасада и второй эвакуационный выход (Приложение № 10: ил. 24 фиксационный план второго этажа; ил. 34 увеличенный фрагмент). В конструкции существующего пятиэтажного здания был включён располагавшийся на этом месте двухэтажный театр, таким образом квартира №34 расположилась в восточном крыле бывшего бельэтажа, где весь пролёт со стороны внутреннего двора занимала галерея, а пролёт со стороны лицевого фасада – ряды помещений (Приложение № 10: ил. 11 план бельэтажа театра; ил. 33 увеличенный фрагмент). Существующие ниши во внутренней продольной стене со стороны дворового фасада в квартире №34 сохранились именно со времени существования здания двухэтажного театра, где они были обусловлены функциональной необходимостью специфики увеселительного заведения. На фиксационном плане второго этажа по состоянию на 1910 год (Приложение № 10: ил. 34) внутренняя продольная стена нарисована недобросовестно (сокращается, на месте существующих ниш обозначены перегородки), однако на архивном инвентарном плане по состоянию на 1930 год внутренняя продольная стена вновь нарисована с нишами и соответственно современному состоянию (Приложение № 10: ил. 35). Планировочное решение исторической квартиры № 34 соответствовало распространённой для доходных домов комбинации коридорной и анфиладной систем одновременно, и в своих современных габаритах – как часть исторической – квартира № 34 сохранила свою изначальную планировку, претерпев незначительные изменения без затрагивания конструктивной схемы. В процессе эксплуатации, позднее 1930 г. (Приложение № 10: ил. 35, архивный план ПИБ по состоянию на 1930 г. квартира ещё сохраняется в исторических габаритах), анфиладная система ряда помещений была ликвидирована, а на площади ванной комнаты с выходом в коридор было выделено в небольшое помещение под туалет (инвентарный номер пом. 3). При этом вход в ванную комнату (инвентарный номер пом. 4) стал осуществляться через смежное помещение кухни (инвентарный номер пом. 5). Все остальные помещения на площади современной квартиры № 34 не изменили своего

⁵ ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 697.

местоположения и остались в своих исторических габаритах (кроме коридора, который был обрезан разделением исторической квартиры на две). Все вышеуказанные преобразования зафиксированы на современных планах ПИБ (Приложение № 5) и существующее положение в пределах капитальных конструкций (отнесены к Предмету охраны см. Приложение № 2) рассматриваемый проект не затрагивает.

Предусмотренный проектом демонтаж существующих перегородок в помещениях без архитектурно-художественных элементов отделки, представляющих историко-культурную ценность, с устройством новых перегородок из ГКЛ/ГКЛВ при формировании помещений, необходимых для функционирования квартиры, не нарушает исторически ценных конструктивных элементов, не повлияет на несущую способность и не нарушит исторического объёмно-планировочного решения в габаритах капитальных стен (отнесённых к Предмету охраны см. Приложение № 2). Помещения с сохранившимся историческим лепным декором потолка проектом предусмотрены в своих габаритах (Приложение № 11). Устраиваемая небольшая перегородка из ГКЛ в комнате с подлежащем сохранению лепным декором потолка (инвентарный номер пом. 8) в соответствии предложенной проектом перепланировкой, не доходит до уровня потолка (высота потолка составляет 3670, высота проектируемой перегородки 2000) и её верхняя отметка ограничена уровнем проектируемого подвесного потолка, который также не затрагивает исторический потолочный лепной декор.

В рамках приспособления квартиры для современного использования проектом не предусмотрены реставрация и перенос существующей **угловой одноярусной печи** в связи с новым планировочным решением. Существующая угловая одноярусная печь в существующей комнате (пом. 8) находится в удовлетворительном состоянии, не затрагивается проектом (не изменяет своего местоположения) и предусмотрена располагаться в проектируемой комнате $S=25,4 \text{ м}^2$ (пом. 3), остающейся в своих исторических и существующих габаритах. Согласно Ответному письму КГИОП от 21.07.2020 г. № 01-30-712/20-0-1 (Приложение № 11), существующая печь угловая одноярусная подлежит сохранению, в случае утраты – реставрации или воссозданию по заданию и согласованию КГИОП.

Устройство подвесных и натяжных потолков в проектируемых помещениях возможно в виду отсутствия в них элементов архитектурно-художественной отделки стен и перегородок. В помещениях с сохранившимся историческим лепным потолочным декором (инвентарный номер пом. 7, пом. 8; проектный номер пом. 2, пом. 3) проектом предусмотрено устроить натяжные потолки, технически не требующие дополнительного крепления к перекрытиям и располагающиеся значительно ниже отметки исторических потолков, обеспечивая сохранность исторического лепного декора и вместе с тем эксплуатацию квартиры в современных условиях (проектом предусмотрено сохранение существующей планировки в помещениях с сохранившейся исторической отделкой потолка лепным декором – комнаты с инвентарным номером пом. 7, пом. 8).

Проектом предусмотрен демонтаж существующих и установка новых дверных заполнений. Установка новых дверных полотен производится в имеющихся проёмах в капитальных стенах (отнесены к Предмету охраны см. Приложение № 2) и во вновь устанавливаемых перегородках в соответствии с предложенной перепланировкой. Это преобразование не нарушает Предмет охраны объекта, по которому все дверные заполнения, относящиеся к квартире № 34, не отнесены к ценностным характеристикам объекта.

Покрытие пола не отнесено к Предмету охраны и может быть заменено.

Проектом предусматривается замена существующих оконных заполнений (согласно 18/4785-09.20-ОПЗ: существующие оконные заполнения частично деревянные в неудовлетворительном состоянии, частично металлопластиковые, установленные прежними владельцами и не соответствующие Предмету охраны по данному элементу см. Приложение № 2) в существующие исторические оконные проёмы с сохранением габаритов и конфигурации (включая щелевидный оконный проём по дворовому фасаду в помещении ванной комнаты). Проектируемые оконные заполнения в исторических оконных проёмах предусмотрены двухкамерными стеклопакетами в металлопластиковом переплёте с сохранением исторического рисунка расстекловки (Т-образная с трёхчастной фрамугой) и цветом наружного колера коричневый – предложенные проектные решения по данному элементу направлены на сохранение исторических архитектурно-художественных особенностей и не противоречат Предмету охраны выявленного объекта культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неветти (дом В.И. Колышко)», перечень которых утверждён Распоряжением КГИОП от 06.03.2018 г. № 96-р (Приложение № 2).

В целях обеспечения эксплуатации квартиры № 34 для современного использования проектом предусматривается устройство дополнительной «мокрой» зоны. Это преобразование допустимо, поскольку в соответствии с поэтажными планами (Приложение № 5) нижерасположенное помещение нежилое (пом. 2-Н) и его устройство при перепланировке, согласно «Техническому заключению о состоянии конструкций» (18/4785-09.20-ТО), не создаст дополнительных негативных воздействий на проектируемую конструкцию пола и возможно при условии выполнения проекта организацией, имеющей допуск СРО.

Установка новых сантехнических приборов, подсоединение сетей водоснабжения, канализации и электроснабжения производится к существующим сетям дома в пределах капитальных стен в соответствии с действующими нормативами. Расчёт электрических нагрузок осветительной и розеточной сети выполнен в соответствии с СП 31-110-2003 «Проектирование и монтаж электроустановок жилых и общественных зданий». Электроснабжение осуществляется от существующих схем и в пределах отпущенных мощностей; все нагрузки проектируемого объекта относятся ко II категории надёжности электроснабжения. Трассировка заменяемых электрических сетей для питания осветительных приборов выполняется в капитальных стенах по существующим штрабам с последующей заделкой. Эти преобразования имеют локальный характер, не приведут к искажению облика здания, структуры и стилистики фасадов.

Мероприятия по сохранению предмета охраны объекта культурного наследия оставляют без изменений все элементы отделки фасадов, исторические материалы и характер декоративной обработки фасадов. Организация строительных работ производится щадящим методом, в соответствии с действующими рекомендациями: о времени проведения работ, доставке строительных материалов, уборке мусора, отключении водоснабжения, канализации, электроснабжения и т.д.

Разработка проекта по перепланировке и переустройству помещений квартиры № 34, расположенной на втором этаже по адресу: Чкаловский пр., дом 16, лит. А, выполнена в соответствии с требованиями экологических, санитарно-гигиенических, противопожарных и других норм, действующих на территории Российской Федерации, и обеспечивает безопасную для жизни и здоровья людей эксплуатацию объекта при соблюдении предусмотренных рабочими чертежами мероприятий. Документация разработана в соответствии с техническим заданием на проектирование, техническими регламентами по

обеспечению безопасной эксплуатации здания и безопасного использования прилегающей территории с соблюдением технических условий.

13. Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение № 1. Копия Задания КГИОП от 01.09.2020 г. № 01-52-1762/20 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ, или выявленного объекта культурного наследия (приспособление кв. 34 для современного использования).

Приложение № 2. Копия Распоряжения КГИОП от 06.03.2018 г. № 96-р об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Кольшко)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Чкаловский пр., дом 16, литера А.

Приложение № 3. Извлечение Приказа председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15 об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную художественную или иную культурную ценность.

Приложение № 4. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Кольшко)» (г. Санкт-Петербург, Чкаловский пр., 16, корп. А), утверждённого заместителем председателя КГИОП 18.05.2002 г.

Приложение № 5. Копия Технического паспорта на квартиру от 18 сентября 2020 г. составлен по состоянию на 21 июля 2020 г. Инв. № документа 2062/20; Копии поэтажных планов ПИБ: первый этаж пом. 2-Н по состоянию на 2007 г., второй этаж кв. 34 по состоянию на 1930 г., третий этаж кв. 37 по состоянию на 2010 г. (копии заверены печатью от 22.07.2020 г.); Копия Выписки из инвентарного дела о технических характеристиках объекта от 28.07.2020 г. № 018-003444 по состоянию на 2008 г.; Копия Справка о характеристиках жилого помещения от 05.08.2020 г. № справки 988033 (Форма № 7) (страница 1 из 1 страниц).

Приложение № 6. Копия Договора купли-продажи объекта недвижимости от 23.06.2020 г.; Копия Выписки из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости (3 страницы из 3 страниц).

Приложение № 7. Материалы фотофиксации на момент возобновления экспертирования проектной документации в связи с замечаниями КГИОП.

Приложение № 8. Копии Договоров с экспертами. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

Приложение № 9. Копия титульного листа проектной документации; копия лицензии МКРФ; копия Выписки из реестра членов саморегулируемой организации; копия Свидетельства о допуске к предполагаемому виду или видам работ, которые оказывают влияние на безопасность объектов капитального строительства.

Приложение № 10. Историческая иконография.

Приложение № 11. Копия Ответного письма КГИОП от 21.07.2020 г. № 01-30-712/20-0-1 о наличии в квартире № 34 архитектурно-художественных элементов интерьера, представляющих историко-культурную ценность;

Приложение № 12. Копия Акта первичного обследования технического состояния дымоходов и вентиляционных каналов в эксплуатируемых зданиях [Форма № 1], составленного ООО «Фирма «Стикс»» 06.08.2020 г. (лицензия от 07.05.2008 г. № 2-Б/01228).

14. Вывод государственной историко-культурной экспертизы.

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Кольшко)» (на основании Приказа председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Чкаловский пр., дом 16, литера А, разработанная

Отделом проектирования ДДПР ГУП «ГУИОН» в 2020 г.: «Проект приспособления для современного использования квартиры № 34 по адресу: СПб, Чкаловский проспект, д. 16, лит. А. Выявленный объект культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Кольшко)», шифр: № 18/4785-09.20 (в составе в соответствии с п. 6 настоящего Акта), соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

Дата оформления заключения экспертизы: 27.07.2021 г.

Подписи экспертов:

Председатель экспертной комиссии

—(подпись эксперта)———(М.Ф. Прокофьев)
(расшифровка подписи)

Ответственный секретарь экспертной комиссии

—(подпись эксперта)———(Н.Б. Глинская)
(расшифровка подписи)

Член экспертной комиссии

—(подпись эксперта)———(А.В. Орлов)
(расшифровка подписи)

Приложение № 2

К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Кольшко)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский р-он, Чкаловский пр., д. 16, лит. А. – «Проект приспособления для современного использования квартиры № 34 по адресу: СПб, Чкаловский проспект, д. 16, лит. А. Выявленный объект культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Кольшко)», разработанной Отделом проектирования ДДПР ГУП «ГУИОН» в 2020 г., Шифр № 18/4785-09.20, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

06.03.2018

№ 96-р

**Об утверждении предмета охраны
 выявленного объекта культурного наследия
 «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Кольшко)»**




1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Кольшко)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Чкаловский проспект, дом 16, литера А (Чкаловский пр., 16, литера А) согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
 начальник Управления организационного
 обеспечения, популяризации и государственного
 учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению
от 06.03.2018 № 96-р

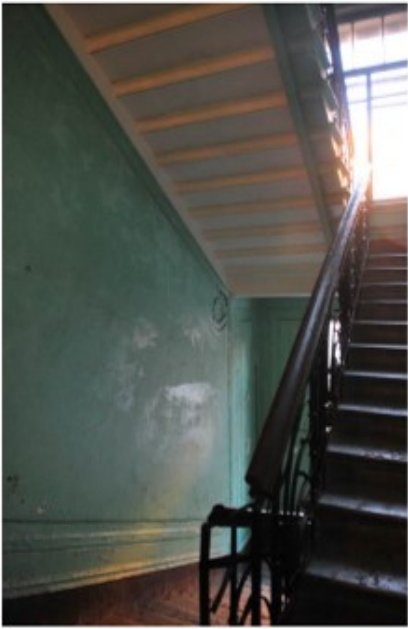

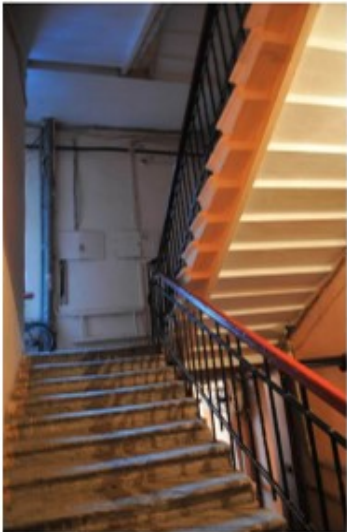
Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Кольашко)»
Санкт-Петербург, Чкаловский проспект, дом 16, литера А
(Чкаловский пр., 16, корп. А)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
2	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация сложного в плане 5-ти этажного здания с двумя внутренними дворами, обращенного лицевыми фасадами на Чкаловский проспект и во внутриквартальные проезды;</p> <p>конфигурация (скатная) и габариты крыш включая высотную отметку конька;</p> <p>материал окрытия (кровельное железо);</p> <p>воротный проезд северо-восточного лицевого фасада.</p>	  



2

3	Конструктивная система здания:	<p>исторические конструкции:</p> <p>исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;</p> <p>исторические лестницы:</p> <p>парадная лестница Л1 - двухмаршевая, с маршами по косоурам, ступени известняковой плиты, с валиком;</p> <p>одномаршевая (средистенная в уровне 1-го этажа, выше марши по косоурам), ступени известняковой плиты, с валиком;</p> <p>ограждение лестничных маршей черного металла, (ковка, прокат, слесарная сборка), рисунок в характере модери;</p> <p>поручни деревянные, профилированные;</p> <p>лестничные марш, ведущий из вестибюля парадного входа – средистенный, ступени известняковой плиты, с валиком;</p>	   
---	--------------------------------	---	---

3

		<p>парадная лестница Л2 – двухмаршевая, марши по косоурам, ступени лещадной плиты, с валиком;</p> <p>ограждение лестничных маршей черного металла, (ковка, прокат, слесарная сборка), рисунок в характере модерн;</p> <p>поручни деревянные, профилированные;</p> <p>лестница Л3 (в северо-западной части первого двора) - двухмаршевая, с маршами по косоурам, ступени известняковой плиты, с валиком;</p>	  
--	--	---	--




4

		<p>ограждение лестничных маршей черного металла, (прокат, слесарная сборка), рисунок в виде чередования вертикальных стержней прямоугольного сечения с торсированными стержнями;</p> <p>поручни деревянные, профилированные;</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение лицевых фасадов в стиле модери;</p> <p>материал отделки цоколя: известняковая плита*;</p> <p>*цоколь скрыт в культурном слое;</p> <p>материал отделки фасада – каменная штукатурка в уровне 1-2-го этажей; штукатурка «внабрызг» в уровне 3-5-го этажей;</p> <p>обработка фасада в уровне 1-2-го этажей квадратным рустом;</p>	



5

		<p>лицевые северо-восточный и юго-западные фасады:</p> <p>композиции лепные межоконных простенков в уровне 3-5-го этажей (лавровые венки с лентами и провисающими драпировками; круглые медальоны с мужскими профилями в античных шлемах, декорированные растительными гирляндами, перевитыми лентами, фланкированными горящими факелами; провисающие драпировки);</p> <p>оформление оконных проемов: - замковые камни в уровне 1-го этажа; - «полуналичники» в уровне 2-го этажа; - гладкие наличники с треугольным завершением в уровне 4-го этажа, с лучковым завершением в уровне 3-го этажа;</p> <p>оконные и дверные исторические проемы местоположение, габариты (отметки высоты и ширины в уровне 1-го этажа) и конфигурация (включая двойные проемы по 17-й световой оси юго-западного фасада, 1-й световой оси северо-восточного фасада, щелевидные проемы эркера, окна-люкарны в уровне шипцов);</p> <p>оконные заполнения – рисунок (Т-образный, с трехчастной фрамугой), цвет (коричневый);</p>	  
--	--	---	--




6

		<p>фриз из овальных цветковых розеток и лепными деталями растительного характера;</p> <p>провисающие растительные гирлянды в уровне щипцов;</p> <p>балконы:</p> <p>в уровне 2-го этажа и в завершении эркера (в угловом сопряжении лицевых фасадов);</p> <p>кованые балконные ограждения черного металла в стиле модери;</p> <p>четыре балкона по лицевому фасаду юго-западного фасада, в уровне 2-4-го этажей; балконное ограждение черного металла, рисунок из вертикальных стержней, с фризом геометрического рисунка и накладными деталями в форме венков, перехваченных лентами;</p>	   
--	--	---	--

7

		<p>парадный вход фланкирован двумя лопатки с вертикальной порезкой и лепными лавровыми венками в завершении;</p> <p>венчающий профилированный карниз в завершении фасадов;</p> <p>дворовые фасады:</p> <p>материал отделки цоколя известняковая плита*; *цоколь скрыт в культурном слое;</p> <p>материал отделки фасада – окрашенная штукатурка;</p> <p>оконные и дверные исторические проемы - местоположение, габариты (отметки высоты и габариты ширины в уровне 1-го этажа) и конфигурация (включая щелевидные);</p> <p>оконные заполнения – цвет (коричневый), рисунок (Т-образный, с трехчастной фрамугой);</p>	   
--	--	---	--

8

		<p>гладкие лопатки и лопатки с вертикальной порезкой в воротном проезде,</p> <p>по периметру перекрытия воротного проезда профилированные штукатурные тяги;</p> <p>гладкие наличники оконных проемов в уровне 1-5-го этажей;</p> <p>лепной фриз растительного характера с изображением лилий;</p> <p>в завершении фасадов венчающий профилированный карниз;</p>	   
--	--	---	---



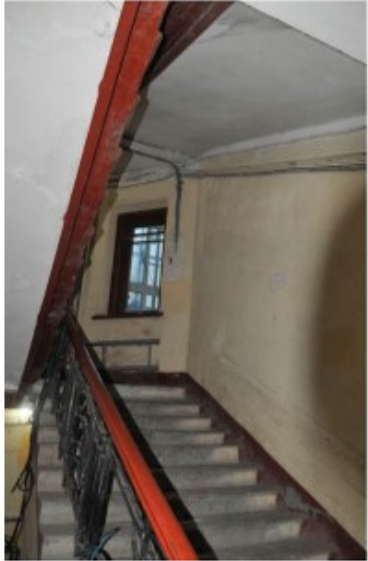
9

		<p>северо-западный фасад: материал отделки цоколя: известняковая плита*; *цоколь скрыт в культурном слое;</p> <p>материал отделки фасада – каменная штукатурка в уровне 1-го этажа; окрашенная штукатурка в уровне 2-5-го этажей;</p> <p>обработка фасада в уровне 1-го этажа квадратным рустом;</p> <p>оконные и дверные исторические проемы - местоположение, габариты (отметки высоты и габариты ширины в уровне 1-го этажа) и конфигурация (включая щелевидные проемы);</p> <p>оконные заполнения – цвет (коричневый), рисунок (Т-образный, с трехчастной фрамугой);</p> <p>гладкие наличники оконных проемов в уровне 1-5-го этажей;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>юго-западный дворовый фасад: материал отделки цоколя: известняковая плита*; *цоколь скрыт в культурном слое;</p> <p>материал отделки фасада – окрашенная штукатурка;</p> <p>оконные и дверные исторические проемы - местоположение, габариты (отметки высоты и габариты ширины в уровне 1-го этажа) и конфигурация;</p> <p>оконные заполнения – цвет (коричневый), рисунок (Т-образный, с трехчастной фрамугой);</p> <p>гладкие наличники оконных проемов в уровне 1-5-го этажей;</p>	  
--	--	---	---

10

		венчающий профилированный карниз;	
6	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	<p>тамбур парадного входа:</p> <p>лопатки с вертикальной порезкой по стенам вестибюля;</p> <p>лепной фриз из лавровых венков перехваченных лентами;</p> <p>профилированные штукатурные тяги по периметру перекрытия включая тяги в виде выпущенных балок, декорированных геометрической порезкой;</p> <p>лепная композиция из трех соединенных венков, фланкированных пальмовыми ветвями (2 единицы?);</p> <p>лепная ромбовидная розетка, в центральной части которой круглая «всерная» и цветочная горельефная розетки; деталировки в виде пальмет, букраний, лавровых гирлянд;</p>	  

II

		<p>камин средистенный гладкого изразца*, на высоком плинте; ниша с полуциркульным завершением и четыре круглые ниши в обрамлении лепных лавровых венков с лентами; карниз значительного выступа в завершении; *изразцы покрыты масляной краской;</p> <p>покрытие пола лестничных площадок метлахской плиткой, рисунок типа «шахматная доска», цвет (желтый, белый) (лестницы Л1, Л2, Л3);</p> <p>панно в профилированных рамах с лепными лавровыми венками, перехваченными лентами в двух верхних углах (по стенам лестничной клетки Л1 и Л2);</p>	  
--	--	--	--

12

		<p>профилированные филенки по стенам и в оформлении межэтажных перекрытий лестничной клетки Л2;</p> <p>лепная композиция из трех соединенных венков, фланкированных пальмовыми ветвями;</p> <p>перекрытие в завершении лестничной клетке Л2 на падуге (отделка штукатуркой «внабрызг»);</p> <p>розетка лепная ромбовидная, в центральной части которой круглая «всерная» и цветочная горельефная розетки; детализировки в виде пальмет, букраний, лавровых гирлянд;</p> <p>тяга профилированная штукатурная с порезкой по периметру перекрытия, четырьмя венками, перехваченными лентами по углам;</p> <p>дверные заполнения на лестничных площадках лицевого корпуса:</p> <p>материал (дерево), цвет (коричневый), конструкция (полуторцовые, каждая створка на две фигурейные филенки с горизонтальной порезкой); профилированные наличники.</p>	   
--	--	--	--

13

		<p>кв. № 39 комнаты № 9 – 24, 1 кв. м.:</p> <p>Потолок: с лепным декором; по периметру стен карниз, падуга; поле плафона разбито профилированными тягами на фигурные поля; в центре крупная фигурная розетка в виде круглого щита, украшенного медальонами, лентами венком, обрамленного растительными побегами; в угловых полях цветочная композиция;</p>	  
		<p>квартира № 7, комната №, 10 – 32, 1 кв. м.:</p> <p>Потолок: с лепным декором; по периметру стен карниз, падуга; все поле плафона заполнено фигурными тягами; в центре плафона крупная фигурная розетка растительного орнамента – гирлянды, перевитые лентами, вазоны с цветами, расположенные по кругу вокруг центральной круглой розетты;</p>	 

14

комната № 6 – 8, 4 кв. м.:

Потолок: с лепным декором; в центре плафона фигурная розетка с орнаментом из листьев и цветов водяных растений (кувшинки, лилии).



квартира № 9,
комната № 3 – 19, 2 кв. м.

Потолок: с лепным декором; по периметру стен карниз, падуга; в поле плафона профилированная тяга; все поле плафона заполнено фигурными тягами; в центре плафона круглая крупная розетка растительного орнамента; в угловых фигурных полях акантовые цветы и вазон.



15

		<p>в кв. № 43, комната № 8 - 18, 2 кв. м.:</p> <p>Потолок: с лепным декором; по периметру стен карниз, падуга; в поле плафона профилированная тяга; все поле плафона заполнено фигурными тягами; в центре плафона фигурная крупная розетка с орнаментом из картушей, рокайлей, цветов; в угловых фигурных полях фрагменты центральной розетки.</p>	   
		<p>комната № 11 – 16, 1 кв. м.</p> <p>Потолок: с лепным декором; по периметру стен карниз, падуга; в поле плафона профилированные тяги; в центре плафона фигурная розетка с орнаментом рокайльного рисунка.</p>	

Приложение № 3

К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский р-он, Чкаловский пр., д. 16, лит. А. – «Проект приспособления для современного использования квартиры № 34 по адресу: СПб, Чкаловский проспект, д. 16, лит. А. Выявленный объект культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)», разработанной Отделом проектирования ДДПР ГУП «ГУИОН» в 2020 г., Шифр № 18/4785-09.20, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Администрация Санкт-Петербурга
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

ПРИКАЗ

от 20 февраля 2001 года N 15

Об утверждении Списка вновь выявленных объектов,
представляющих историческую, научную, художественную
или иную культурную ценность
(с изменениями на 14 июня 2006 года)

УТВЕРЖДЕН
приказом председателя КГИОП
от 20.02.2001 N 15

Список
вновь выявленных объектов,
представляющих историческую, научную, художественную
или иную культурную ценность

Санкт-Петербург
Градостроительство и архитектура

Комитет по государственному контролю, использованию и
охране памятников истории и культуры

Петроградский административный район

N п/п	Наименование объекта	Датировка	Авторы	Местонахождение	Техническое состояние	Заключение экспертизы
1	2	3	4	5	6	7
1390	Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)	1902-1904; 1908 (включено существовавшее здание)	гражд. инж. А.К. Монтаг техн. П.М. Мульханов	Чкаловский пр., 16, корп. А	среднее	-"

Приложение № 4

К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Кольшко)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский р-он, Чкаловский пр., д. 16, лит. А. – «Проект приспособления для современного использования квартиры № 34 по адресу: СПб, Чкаловский проспект, д. 16, лит. А. Выявленный объект культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Кольшко)», разработанной Отделом проектирования ДДПР ГУП «ГУИОН» в 2020 г., Шифр № 18/4785-09.20, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

ПГ - В - 1390

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников



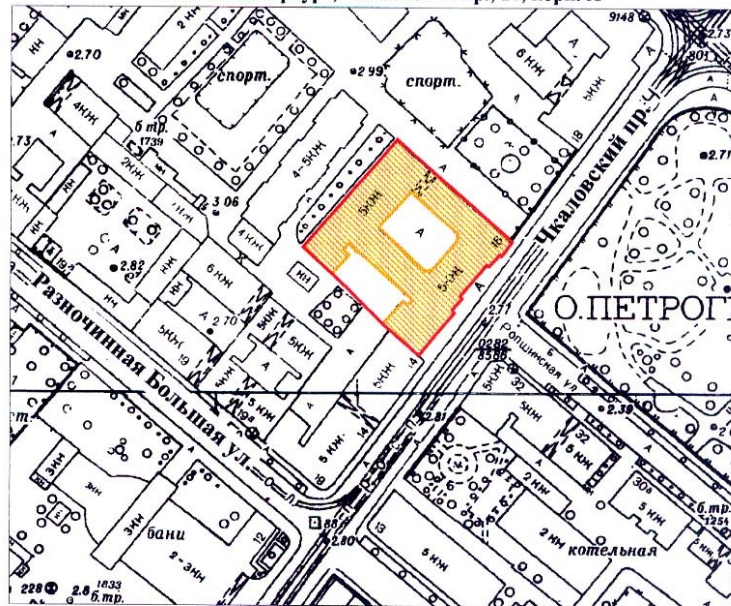
Б. М. Кириков

М.П.

"18" мая 2022

**План границ территории
выявленного объекта культурного наследия
"Здание Невского театра В. А. Неметти
(дом В. И. Кольшко)"**

г. Санкт-Петербург, Чкаловский пр., 16, корп. А



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

— граница территории выявленного объекта культурного наследия
■ выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель _____ / _____ /

Приложение № 5

К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Немецки (дом В.И. Кольшко)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Чкаловский пр., д. 16, лит. А. – «Проект приспособления для современного использования квартиры № 34 по адресу: СПб, Чкаловский проспект, д. 16, лит. А. Выявленный объект культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Немецки (дом В.И. Кольшко)», разработанной Отделом проектирования ДДПР ГУП «ГУИОН» в 2020 г., Шифр № 18/4785-09.20, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

**Копия Технического паспорта на квартиру от 18 сентября 2020 г.
составлен по состоянию на 21 июля 2020 г.
Инв. № документа 2062/20**

**Копии поэтажных планов ПИБ:
первый этаж пом. 2-Н по состоянию на 2007 г.,
второй этаж кв. 34 по состоянию на 1930 г.,
третий этаж кв. 37 по состоянию на 2010 г.
(копии заверены печатью от 22.07.2020 г.)**

**Копия Выписки из инвентарного дела о технических
характеристиках объекта от 28.07.2020 г. № 018-003444 по
состоянию на 2008 г.**

**Копия Справка о характеристиках жилого помещения от
05.08.2020 г. № справки 988033 (Форма № 7)**

КОПИЯ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
«ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОСТИ»

Филиал ГУП «ГУИОН» – ПИБ Центрального района

Инв. № документа 2062/20



Технический паспорт на квартиру

Адрес: г. Санкт-Петербург, Чкаловский проспект
дом № 16 корпус кв. № 34

I. Общие сведения о строении литеры А

Год постройки: 1908

Год последнего капитального ремонта:

Этажность: 5 (в т.ч. цокольный , подвал ,
этаж)

	надземная	подземная	кроме того
Материал стен: <u>кирпичные</u>			
Материал перекрытий:	деревянные с деревянным заполнением <u>чердачных</u>	металлические балки с бетонным заполнением <u>междуэтажных</u>	бетонные своды по металлическим балкам <u>подвальных</u>

II. Характеристика квартиры

Квартира расположена на	<u>2</u>	этаже, состоит из	<u>4</u>	комнат,
жилой площадью	<u>69,5</u>	кв. м., общей площадью	<u>111,9</u>	кв. м., высота
				<u>3,67</u> м.

Благоустройство квартиры:

отопление: центральное автономное
горячее водоснабжение: центральное от газовых колонок от деревянных колонок
водопровод канализация газоснабжение электроплита
мусоропровод прочее горячее водоснабжение от электрического бойлера
наличие в парадной: мусоропровод лифт
Инвентаризационная стоимость квартиры по состоянию на 01.01.2020 года
составляет 573341 (Пятьсот семьдесят три тысячи триста сорок один) рубль*

III. Экспликация к плану квартиры

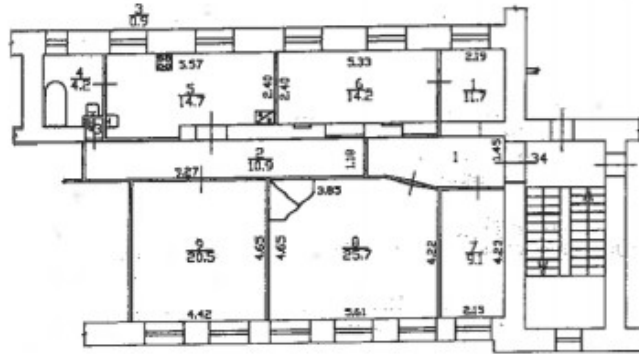
№ п/п	№ по плану	Наименование части помещения	Общая площадь квартиры, кв. м	В том числе площадь, кв. м		Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд и террас	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд и террас с коэффициентами	Примечание
				Жилая	Вспомогательная			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	1	коридор	11.7		11.7			
2	2	коридор	10.9		10.9			
3	3	туалет	0.9		0.9			
4	4	ванная	4.2		4.2			
5	5	кухня	14.7		14.7			
6	6	комната	14.2	14.2				
7	7	комната	9.1	9.1				
8	8	комната	25.7	25.7				
9	9	комната	20.5	20.5				
Итого			111.9	69.5	42.4			

*) стоимость определена в соответствии с постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.12.2012 г. № 1408

IV. План квартиры

2 этаж

h= 3.67



Дополнительные сведения: Наружные границы объекта не изменились.

Технический паспорт составлен по состоянию на 21 июля 2020 года
(дата обследования)

Исполнитель *Иванова А.Ю.* 18 сентября 2020 года
(дата изготовления)

Проверил *Шилова Н.А.* (Шилова Н.А.)
(Ф.И.О.)

Начальник филиала ГУП «ГУИОН»
 ПИБ Центрального района *Н.В.Крайнова* Н.В.Крайнова
(Ф.И.О.)



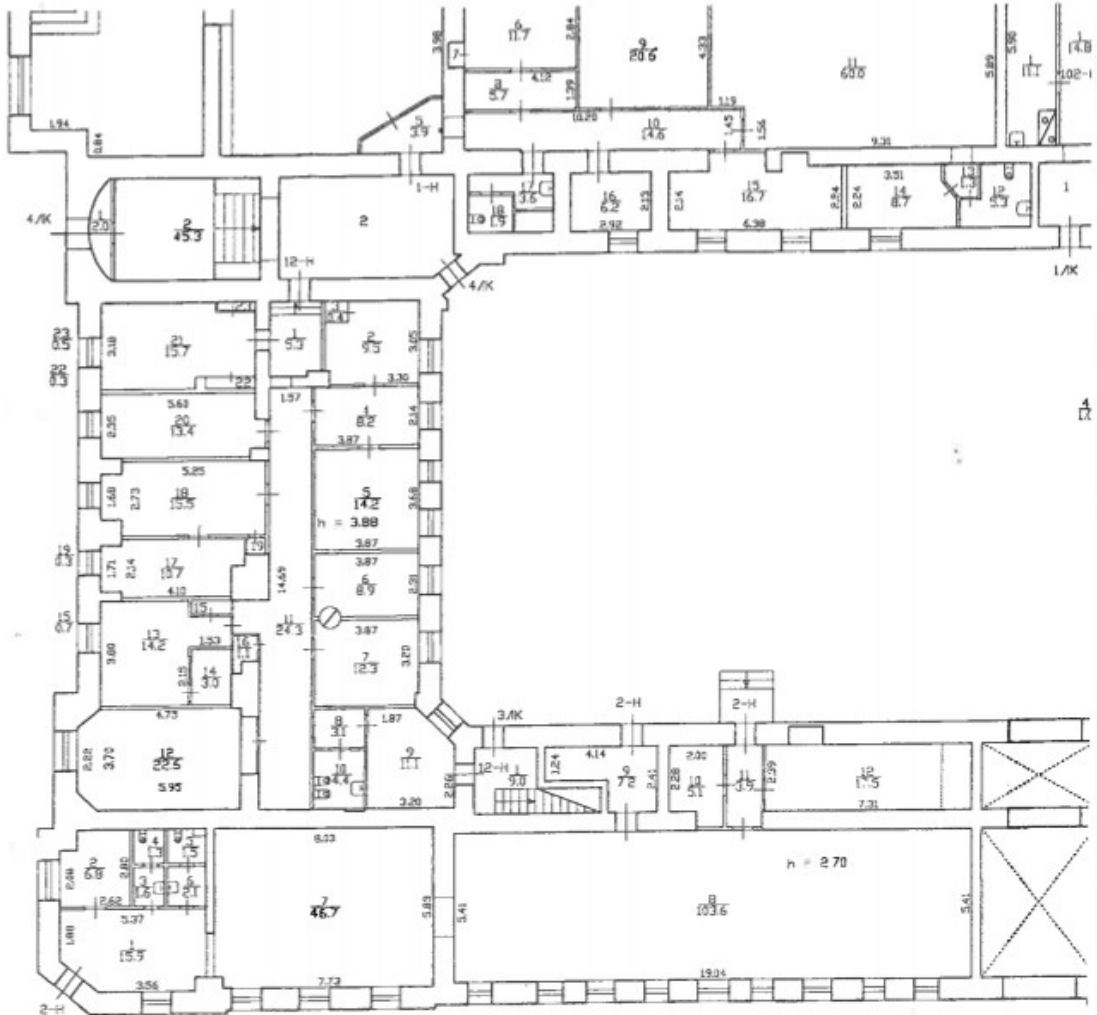
Внимание владельцу:
 1. Перестройка и перепланировка жилого помещения подлежат утверждению в порядке, установленном жилищным законодательством Российской Федерации. Самостоятельно перестроенные и (или) перепланированные жилые помещения либо иные конструктивные изменения подлежат ответственности.

САНКТ-

г. Санкт-Петербург,
 Чкаловский р-н,
 д. 16 мп А

КОПИЯ

1 этаж

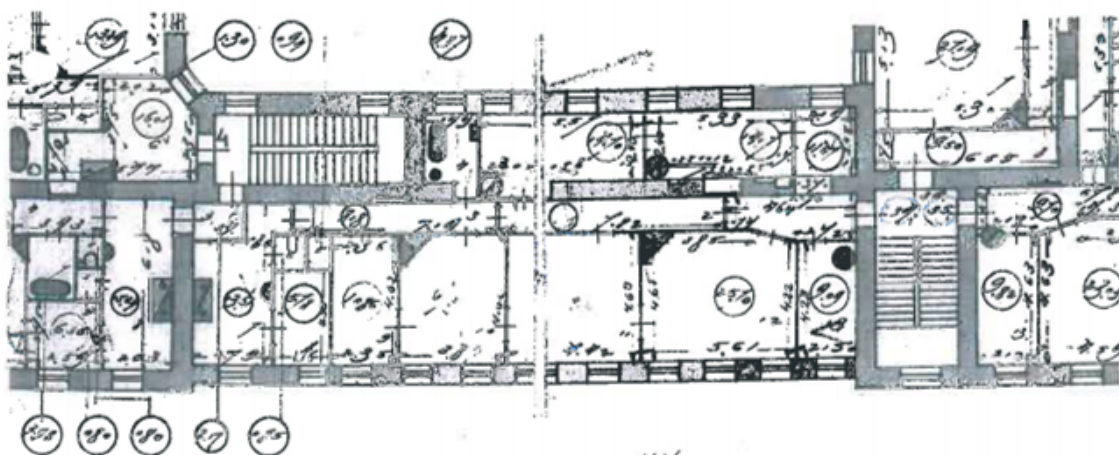


пол. Л. Н.
 По состоянию на 2004

*г. Санкт-Петербург,
Скаловский проспект,
дом 16, литера А*

КОПИЯ

План 2 этажа



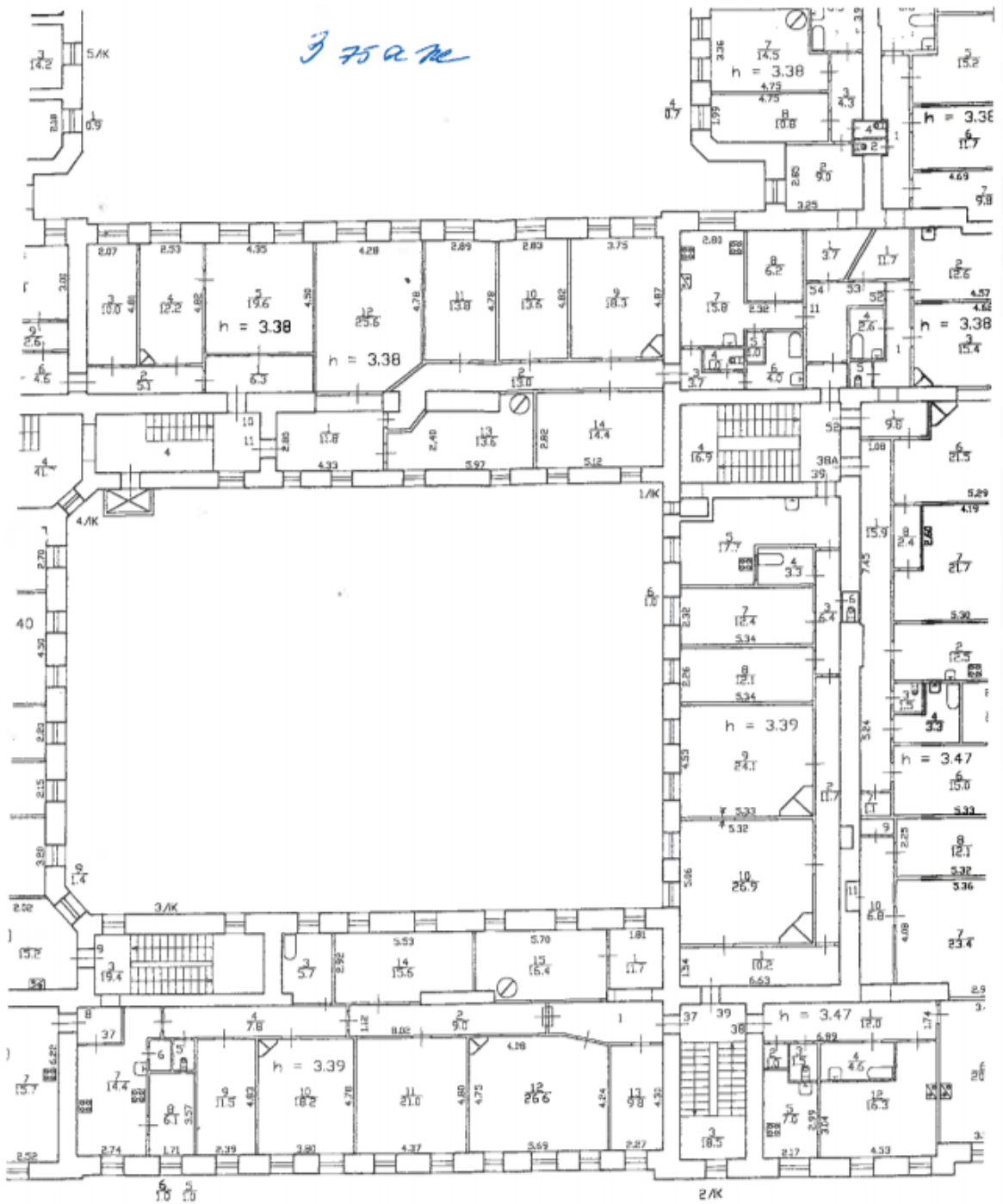
16/12

квартира 34
По состоянию на 1930г.



КОПИЯ ВЕРНА

Центрального района
22.07.2020
Н.В. Крайнова





Правительство Санкт-Петербурга
 Комитет имущественных отношений Санкт-Петербурга
**Филиал Санкт-Петербургского
 государственного унитарного предприятия
 "ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ
 ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ
 НЕДВИЖИМОСТИ"**
 ПРОЕКТНО-ИНВЕНТАРИЗАЦИОННОЕ БЮРО
 ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА
 ул. Белинского, д. 13, Санкт-Петербург, 191014
 тел./факс (812) 777-91-38 / 644-51-38
 E-mail: cenpib@guion.spb.ru

17.07.2010 № С 18-0003444

На № _____ от _____

Выписка из инвентарного дела о технических характеристиках объекта

По данным филиала ГУП «ГУИОН» ПИБ Центрального района строение, находящееся по адресу: Санкт-Петербург, Чкаловский проспект, дом 16, литера А, по состоянию на 2008 год, имеет следующие технические характеристики:

1. Год постройки – 1908;
2. Год последнего капитального ремонта – сведения отсутствуют;
3. Фундамент – бутовый ленточный;
4. Наружные и внутренние капитальные стены – кирпичные;
5. Перегородки – деревянные оштукатуренные;
6. Перекрытия чердачные – деревянные по деревянным балкам;
7. Перекрытия междуэтажные – деревянные по металлическим балкам, над 1 этажом – металлические балки с бетонным заполнением;
8. Перекрытия подвальные – бетонные по металлическим балкам;
9. Крыша – металлическая оцинкованная по деревянным балкам и обрешетке;
10. Проемы оконные – деревянные двухстворные, стеклопакеты;
11. Проемы дверные – сплошные деревянные;
12. Отопление – от групповой котельной;
13. Горячее водоснабжение – от газовых колонок;
14. Вентиляция – естественная;
15. Газоснабжение – централизованное;
16. Мусоропровод – нет;
17. Лифты – есть;
18. Канализация – сброс в городскую сеть;
19. Процент износа - 47%

Начальник филиала



Н.В. Крайнова

Панкова Г.Л.

СПб ГКУ «Жилищное агентство Петроградского района Санкт-Петербурга»
Отдел вселения и регистрационного учета граждан

Форма № 7
№ справки 988033

СПРАВКА О ХАРАКТЕРИСТИКЕ ЖИЛОГО ПОМЕЩЕНИЯ

Выдана гр. Хапова Любовь Сергеевна 07.08.1982 г.р.
на жилое помещение по адресу: г. Санкт-Петербург, Чкаловский пр. дом 16 кв. 34

Характеристика дома

Год постройки:	1908	Всего этажей:	5
Год посл. (план) кап.ремонта:		Этажей в подъезде:	5
Материал стен:	кирпич	Низ окон 1 эт. от тротуара (м):	
Отопление:	центральное		

Характеристика квартиры

Этаж квартиры:	2	Общая площадь квартиры (кв.м):	111.90
Количество комнат:	4	Площадь жилых помещений (кв.м):	69.50
Количество кухонь:	1	Площадь лоджий, балконов и др. (с коэфф.) (кв.м):	
Располож. кухни:	В ОТД.ПОМЕЩЕНИИ	Площадь МОП без кухни (кв.м):	27.70
Освещенность кухни:	СВЕТЛАЯ		
Площадь кухни(кухонь) (кв.м):	14.70		

Удобства

Лифт:	нет	Горячая вода:	нет
Мусоропровод:	нет	Высота помещений (м):	3.67
Количество санузлов:		Плита:	газовая
Ванная:	изолиров.	Телефон:	

Характеристика занимаемых помещений

№ помещения	Наименование помещения	Площадь (кв. м)	Планировка	Форма	Вход в помещение	Балкон, лоджия и др.		Принадлежность
						Вид	Площадь (кв.м)	
6	комната	14.20	изолир.		из коридора	нет		частная
7	комната	9.10	изолир.		из коридора	нет		частная
8	комната	25.70	изолир.		из коридора	нет		частная
9	комната	20.50	изолир.		из коридора	нет		частная

Итого жилая площадь: 69.50

Сведения о проживающих/собственниках

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Человек		Занимаемая жилая площадь		Принадлежность	Примечание
		всего	зарегистр.	кол-во комнат	кв.м		
1	Хапова Любовь Сергеевна	2	2	4	69.50	частная	
Итого:		2	2	4	69.50		

Всего в квартире: собственников - 1

Дополнительные сведения о гражданах и/или жилом помещении:

Справка выдана для представления

05.08.2020



Справку выдал инспектор

кар

Корабушкина Е. Н. /

Приложение № 7

К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский р-он, Чкаловский пр., д. 16, лит. А. – «Проект приспособления для современного использования квартиры № 34 по адресу: СПб, Чкаловский проспект, д. 16, лит. А. Выявленный объект культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)», разработанной Отделом проектирования ДДПР ГУП «ГУИОН» в 2020 г., Шифр № 18/4785-09.20, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Материалы фотофиксации на момент заключения Договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы

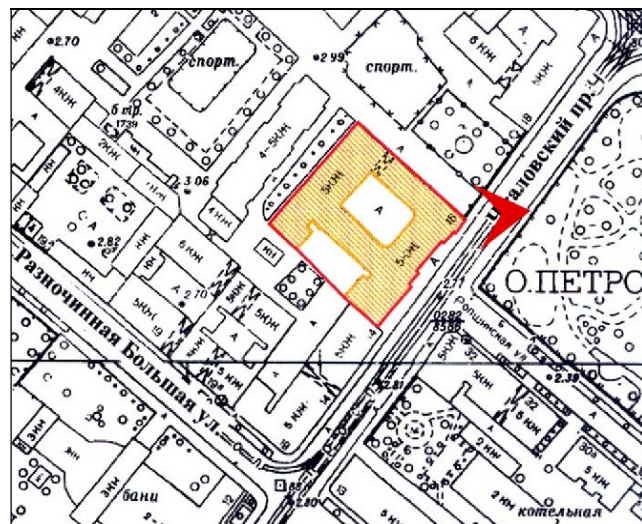
(Фотосъёмка выполнена государственным аттестованным экспертом РФ Н.Б.Глинской 15.07.2021 г.)

Список фотоиллюстраций:

1. Выявленный объект культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)». Лицевые (юго-восточный и северо-восточный) фасады дома. Общий вид со стороны Чкаловского проспекта. Окна квартиры № 34.
2. Выявленный объект культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)». Лицевой фасад юго-восточного корпуса. Общий вид со стороны Чкаловского проспекта.
3. Выявленный объект культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)». Лицевой фасад северо-восточного корпуса. Общий вид со стороны садика. Окна квартиры № 34.
4. Выявленный объект культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)». Северо-западный фасад дома. Общий вид.
5. Выявленный объект культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)». Внутренний двор. Общий вид дворовых фасадов. Окна квартиры № 34.
6. Выявленный объект культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)». Внутренний двор. Фрагмент дворового фасада северо-восточного корпуса. Окна квартиры № 34.
7. Лестница 2 ЛК, второй этаж. Вид на входную дверь, ведущую в квартиру № 34.
8. Коридор (пом. 1: 11,7 м²). Фрагмент интерьера. Вид на входную дверь.
9. Коридор (пом. 1: 11,7 м²). Фрагменты интерьера.
10. Коридор (пом. 1: 11,7 м²). Фрагменты интерьера.
11. Комната (пом. 7: 9,1 м²). Общий вид.
12. Комната (пом. 7: 9,1 м²). Потолочный плафон.
13. Коридор (пом. 2: 10,9 м²). Общий вид.
14. Комната (пом. 8: 25,7 м²). Плафон потолка.
15. Комната (пом. 8: 25,7 м²). Печь угловая одноярусная.
16. Комната (пом. 6: 14,2 м²). Общий вид.
17. Комната (пом. 9: 20,5 м²). Фрагмент интерьера с окнами.
18. Кухня (пом. 5: 14,7 м²). Общий вид.
19. Ванная (пом. 4: 4,2 м²).
20. Туалет (пом. 3: 0,9 м²).

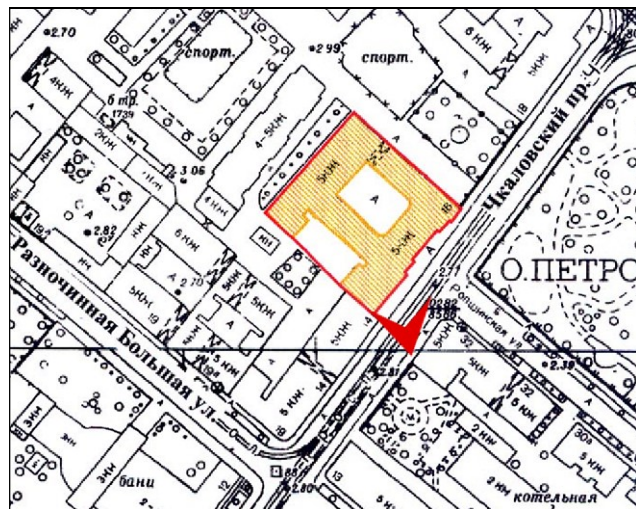


1. Выявленный объект культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)». Лицевые (юго-восточный и северо-восточный) фасады дома. Общий вид со стороны Чкаловского проспекта. Окна квартиры № 34.



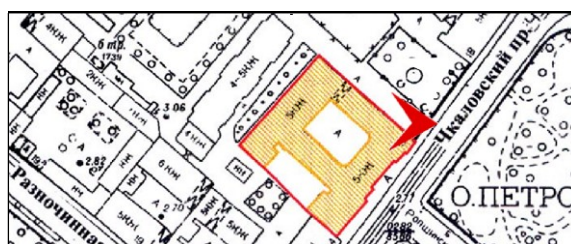


2. Выявленный объект культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)». Лицевой фасад юго-восточного корпуса. Общий вид со стороны Чкаловского проспекта.



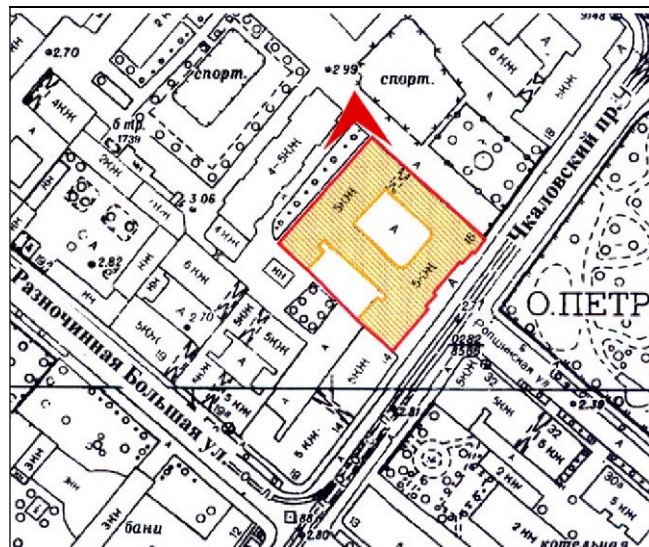


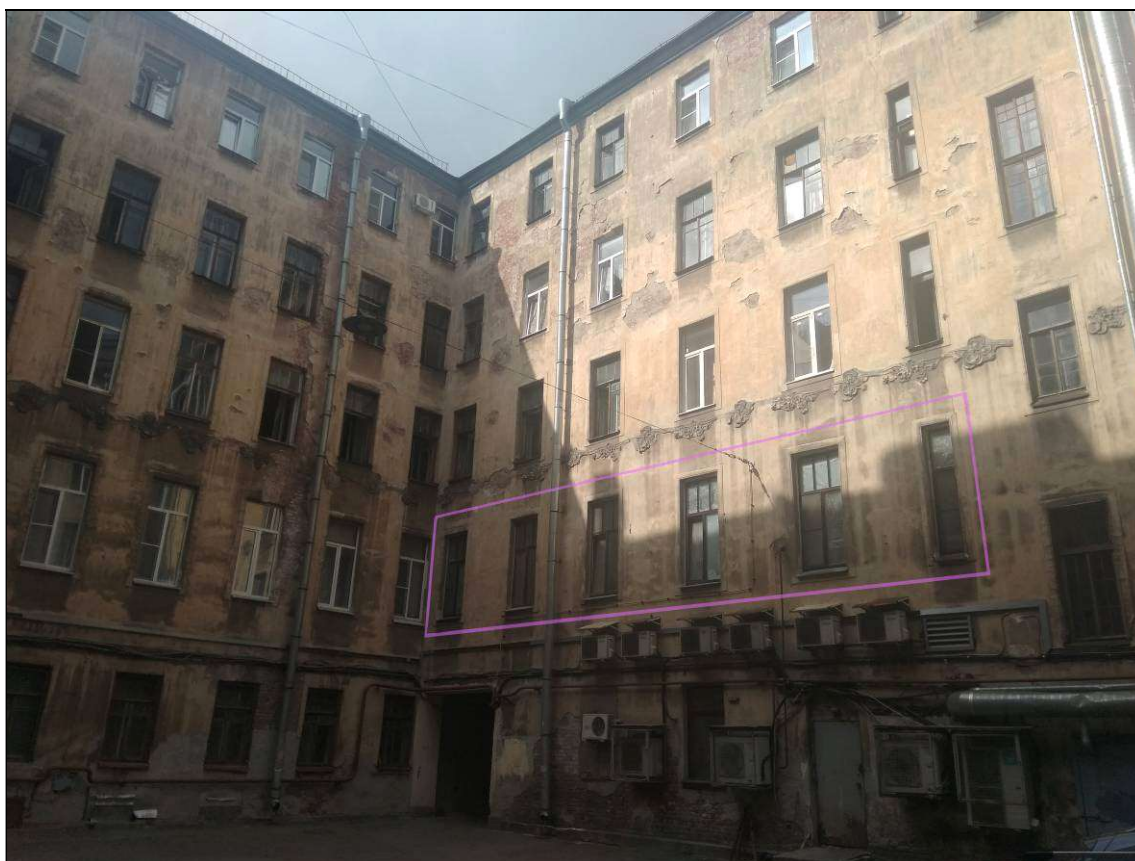
3. Выявленный объект культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)». Лицевой фасад северо-восточного корпуса. Общий вид со стороны сада. Окна квартиры № 34.





4. Выявленный объект культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)». Северо-западный фасад дома. Общий вид.





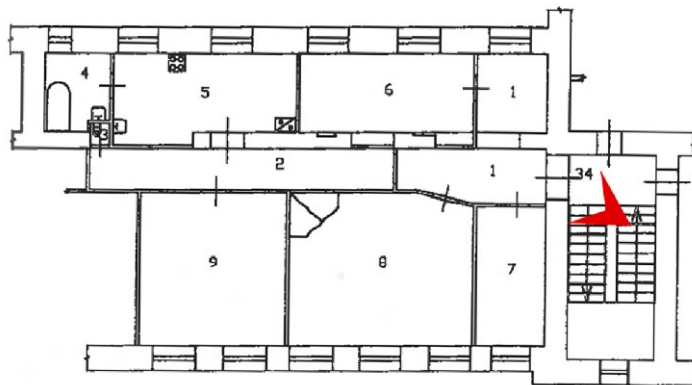
5. Выявленный объект культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)». Внутренний двор. Общий вид дворовых фасадов. Окна квартиры № 34.

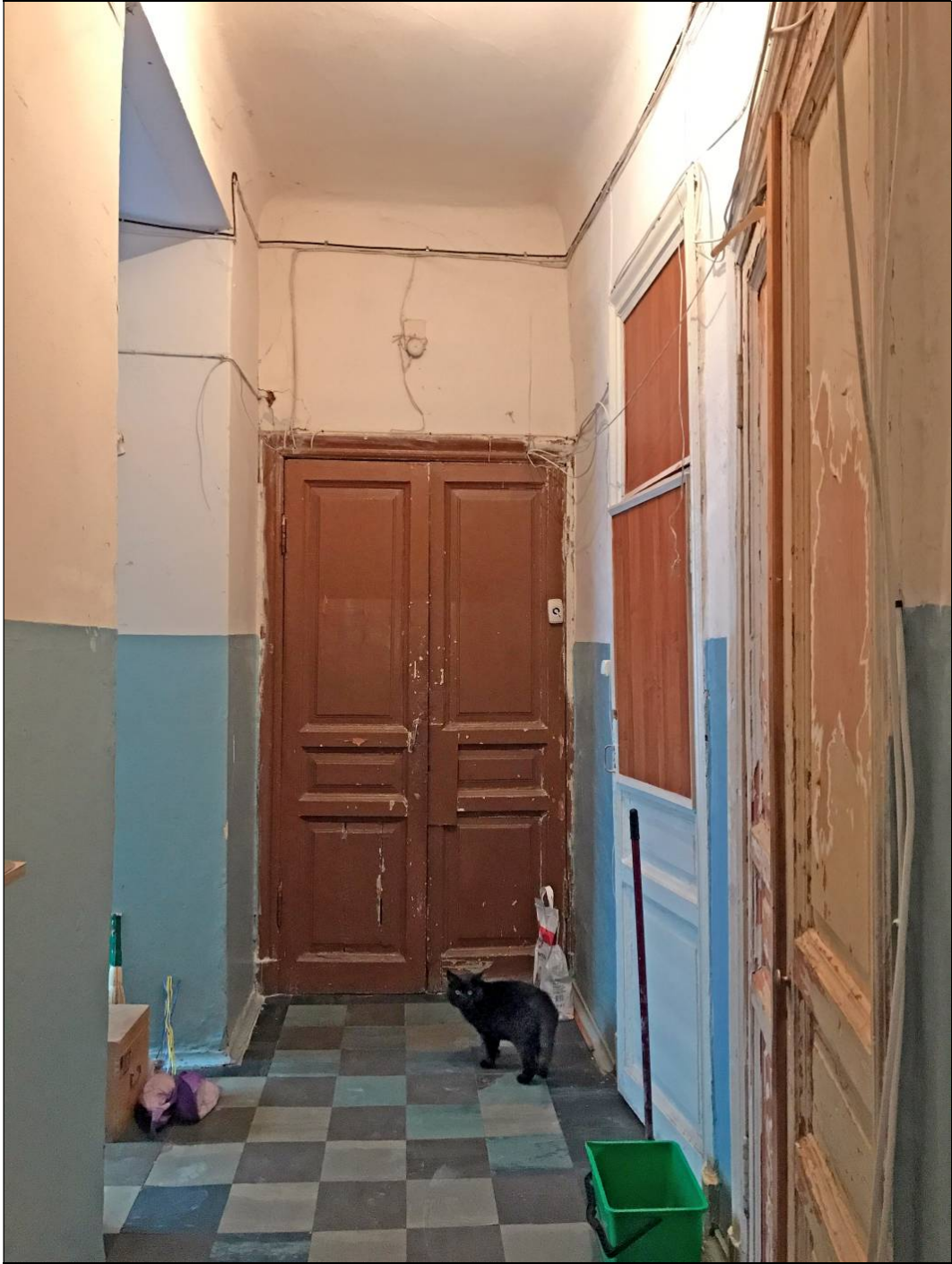


6. Выявленный объект культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)». Внутренний двор. Фрагмент дворового фасада северо-восточного корпуса. Окна квартиры № 34.

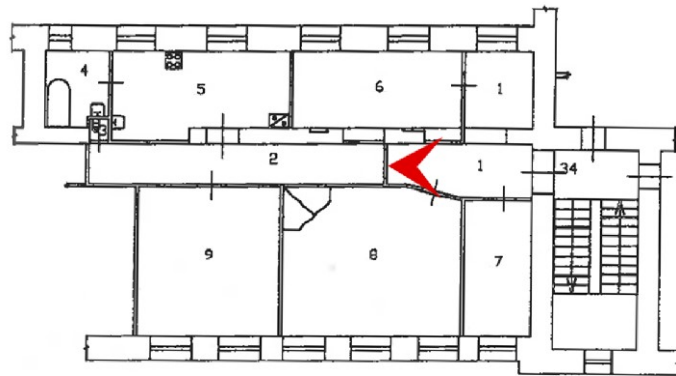


7. Лестница 2 ЛК, второй этаж. Вид на входную дверь, ведущую в квартиру № 34.



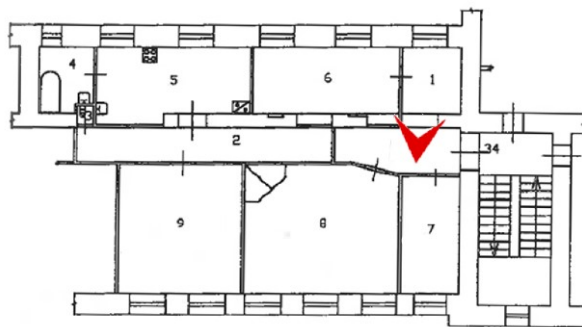


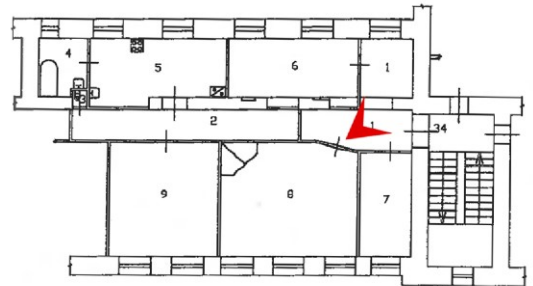
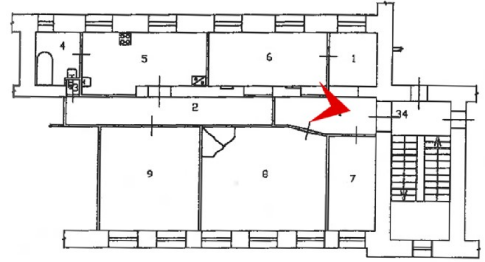
8. Коридор (пом. 1: 11,7 м²). Фрагмент интерьера. Вид на входную дверь.



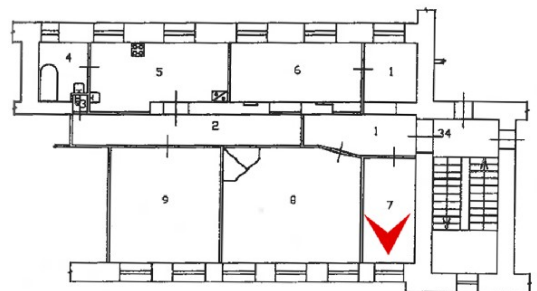
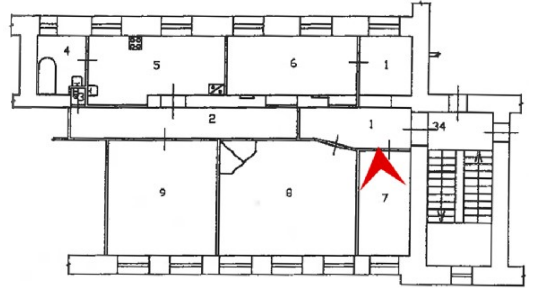


9. Коридор (пом. 1: 11,7 м²). Детали интерьера.





10. Коридор (пом. 1: 11,7 м²). Фрагменты интерьера.

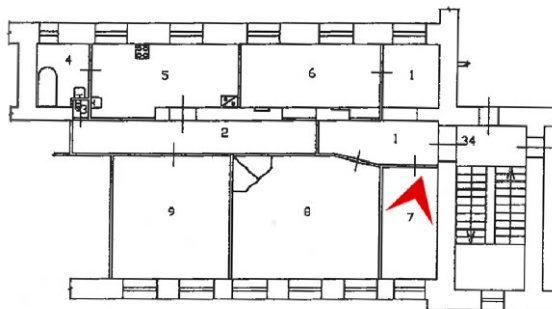


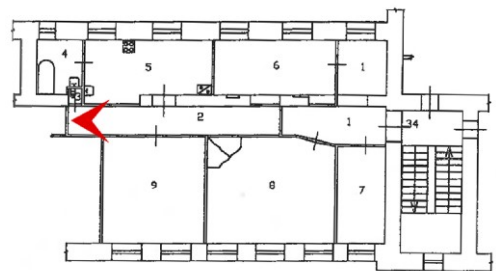
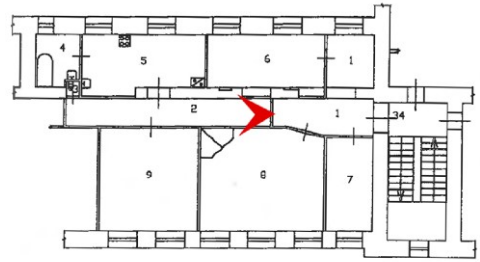
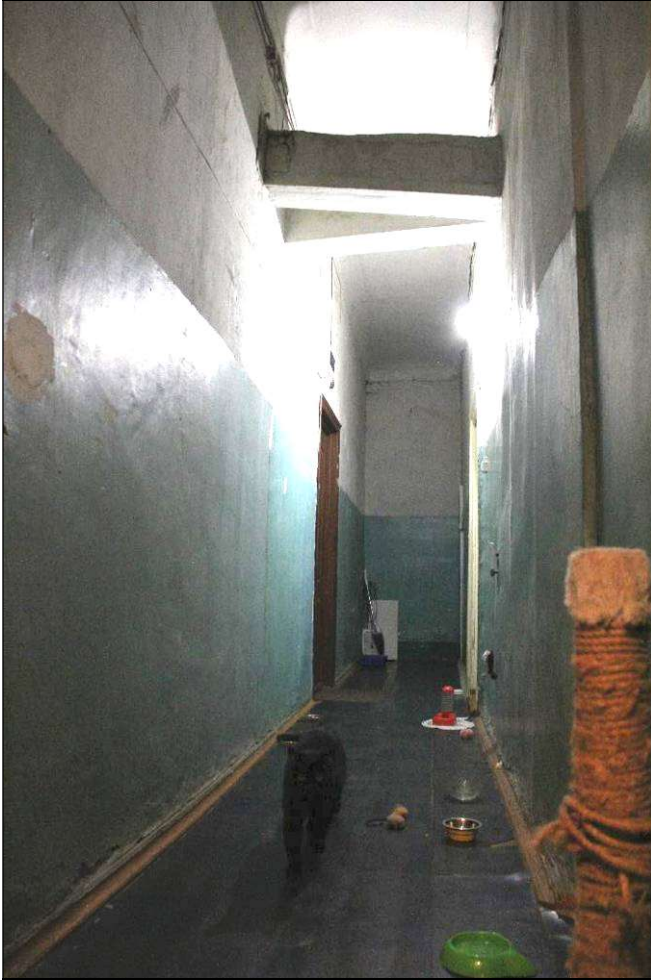
11. Комната (пом. 7: 9,1 м²). Общий вид.



12. Комната (пом. 7: 9,1 м²). Потолочный плафон *.

* Не отнесён к предмету охраны, проектом предусмотрено сохранить за натяжным потолком.



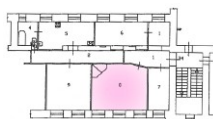


13. Коридор (пом. 2: 10,9 м²). Общий вид.



14. Комната (пом. 8: 25,7 м²). Плафон потолка. *

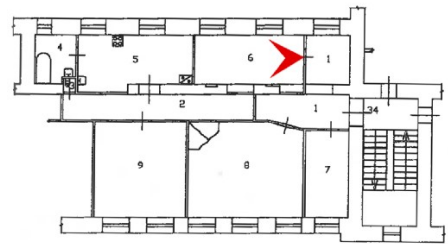
* Потолок на падуге; лепной плафон в виде геометрического орнамента из штукатурных тяг в виде «рёбер-нервюр»; в центре плафона лепная круглая розетка из листьев и побегов аканта, венка из цветов и роз, перевитого лентой - согласно Ответному письму КГИОП от 21.07.2020 г. № 01-30-712/20-0-1 отнесён к предмету охраны. Проектом предусмотрено сохранение исторического лепного декора потолка под натяжным потолком.





15. Комната (пом. 8: 25,7 м²). Печь угловая одноярусная *.

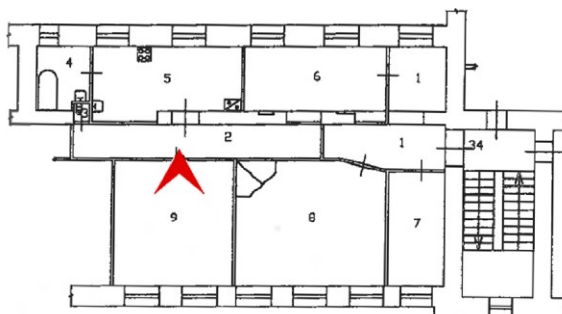
* Печь угловая, одноярусная со скруглёнными углами, зелёного гладкого изразца; в завершении фриз из рельефных изразцов в виде цветочных венков и лавровых гирлянд с бантами - согласно Ответному письму КГИОП от 21.07.2020 г. № 01-30-712/20-0-1 отнесён к предмету охраны. Проектом предусмотрено сохранение исторической печи.

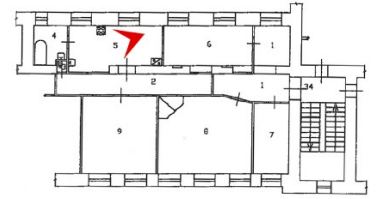


16. Комната (пом. 6: 14,2 м²). Общий вид.



17. Комната (пом. 9: 20,5 м²). Фрагмент интеръера с окнами.

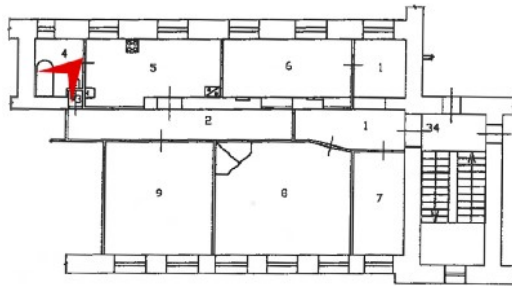




18. Кухня (пом. 5: 14,7 м²). Общий вид.

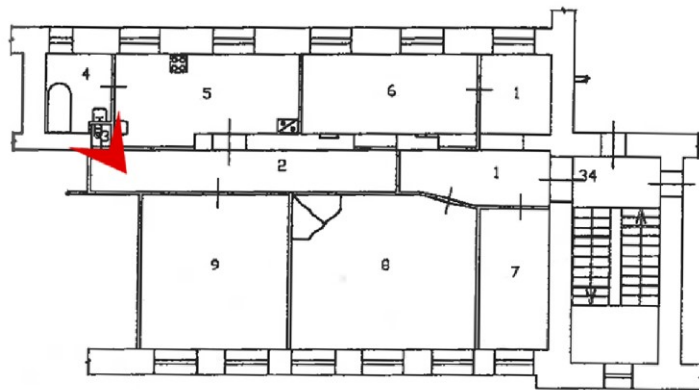


19. Ванная (пом. 4: 4,2 м²).





20. Туалет (пом. 3: 0,9 м²).



Приложение №9

К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский р-он, Чкаловский пр., д. 16, лит. А. – «Проект приспособления для современного использования квартиры № 34 по адресу: СПб, Чкаловский проспект, д. 16, лит. А. Выявленный объект культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)», разработанной Отделом проектирования ДДПР ГУП «ГУИОН» в 2020 г., Шифр № 18/4785-09.20, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Копия титульного листа проектной документации

Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предоставленная Министерством культуры Российской Федерации Санкт-Петербургскому государственному унитарному предприятию «Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости» ГУП «ГУИОН» от 10 июля 2013 г. № МКРФ 00936

Копия Выписки из реестра членов саморегулируемой организации

Копия Свидетельства о допуске к предполагаемому виду или видам работ, которые оказывают влияние на безопасность объектов капитального строительства

**Санкт-Петербургское государственное унитарное предприятие
«Городское управление инвентаризации
и оценки недвижимости»**


191014, г. Санкт-Петербург, ул. Маяковского, д.19/15, лит.А, пом.4-Н
СРО П-031-28092009, НП «Объединение проектировщиков», Св. № 0178.03-2010-7840335245-П-031
Государственная лицензия на осуществление деятельности по реставрации объектов культурного
наследия №МКРФ 00936 от 10.07.2013 г.

**ПРОЕКТ
приспособления для
современного использования
квартиры №34
по адресу:
СПб, Чкаловский проспект, д.16, лит. А**

**выявленный объект культурного наследия
«Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)»**


(в части перепланировки и переустройства)

шифр №18/4785-09.20

Начальник отдела проектирования-главный инженер  Османов Е.А.



**Санкт-Петербург
2020г.**


Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 00936 от 10 июля 2013 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(основного коммерческого вида лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»
согласно приложению № 1 к лицензии

(указывается в соответствии с перечнем работ, устанавливаемым постановлением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Санкт-Петербургскому
государственному унитарному предприятию
«Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости»
ГУП «ГУИОН»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фирма), имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) 1067847547151

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) 7840335245

006370

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:
**191014, г. Санкт-Петербург, ул. Маяковского,
 д. 19/15, лит. А, пом. 4-Н**

(указывается адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя),
 и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок бессрочно

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа: №980 от 10 июля 2013 г.

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа: №1352 от 13 сентября 2019 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра
(должность, подписываемого лица)


(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин
(ф.и.о. уполномоченного лица)





УТВЕРЖДЕНА
приказом Федеральной службы по
экологическому, технологическому и
атомному надзору от 4 марта 2019 г. № 86

ВЫПИСКА ИЗ РЕЕСТРА ЧЛЕНОВ САМОРЕГУЛИРУЕМОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

23 ноября 2020 года № 2336

Саморегулируемая организация Ассоциация «Объединение проектировщиков»
СРО А «Объединение проектировщиков»

Саморегулируемая организация, основанная на членстве лиц, осуществляющих подготовку проектной документации
190000, Санкт-Петербург, Адмиралтейская наб., д.10, лит.А, пом.1-Н

Регистрационный номер записи в государственном реестре саморегулируемых организаций СРО-П-031-28092009

выдана Санкт-Петербургское государственное унитарное предприятие «Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости»

Наименование	Сведения	
1. Сведения о члене саморегулируемой организации:		
1.1. Полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование юридического лица или фамилия, имя, (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя	Санкт-Петербургское государственное унитарное предприятие «Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости» ГУП «ГУИОН»	
1.2. Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН)	ИНН 740335245	
1.3. Основной государственный регистрационный номер (ОГРН) или основной государственный регистрационный номер индивидуального предпринимателя (ОГРНИП)	ОГРН 1067847547151	
1.4. Адрес места нахождения юридического лица	191014, Санкт-Петербург, ул.Маяковского, д.19/15, лит.А, пом.4-Н	
1.5. Место фактического осуществления деятельности (только для индивидуального предпринимателя)	-----	
2. Сведения о членстве индивидуального предпринимателя или юридического лица в саморегулируемой организации:		
2.1. Регистрационный номер члена в реестре членов саморегулируемой организации	№ 178	
2.2. Дата регистрации юридического лица или индивидуального предпринимателя в реестре членов саморегулируемой организации (число, месяц, год)	26.01.2010	
2.3. Дата (число, месяц, год) и номер решения о приеме в члены саморегулируемой организации	Решение Совета Объединения № 02-10 от 26.01.2010	
2.4. Дата вступления в силу решения о приеме в члены саморегулируемой организации (число, месяц, год)	26.01.2010	
2.5. Дата прекращения членства в саморегулируемой организации (число, месяц, год)	-----	
2.6. Основания прекращения членства в саморегулируемой организации	-----	
3. Сведения о наличии у члена саморегулируемой организации права выполнения работ:		
3.1. Дата, с которой член саморегулируемой организации имеет право осуществлять подготовку проектной документации по договору подряда на подготовку проектной документации:		
в отношении объектов капитального строительства (кроме особо опасных, технически сложных и уникальных объектов, объектов использования атомной энергии)	в отношении особо опасных, технически сложных и уникальных объектов капитального строительства (кроме объектов использования атомной энергии)	в отношении объектов использования атомной энергии
01.07.2017	-----	-----
3.2. Сведения об уровне ответственности члена саморегулируемой организации по обязательствам по договору подряда на подготовку проектной документации и стоимости работ по одному договору, в соответствии с которым указанным членом внесен взнос в компенсационный фонд возмещения вреда:		
а) первый	---	Подготовка проектной документации, стоимость которой по одному договору подряда на подготовку проектной документации не превышает двадцать пять миллионов рублей.
б) второй	---	Подготовка проектной документации, стоимость которой по одному договору подряда на подготовку проектной документации не превышает пятьдесят миллионов рублей
в) третий	---	Подготовка проектной документации, стоимость которой по одному договору подряда на подготовку проектной документации не превышает триста миллионов рублей
г) четвертый	Есть	Подготовка проектной документации, стоимость которой по одному договору подряда на подготовку проектной документации составляет триста миллионов рублей и более

3.3. Сведения об уровне ответственности члена саморегулируемой организации по обязательствам по договору подряда на подготовку проектной документации, заключенному с использованием конкурентных способов заключения договоров, и предельному размеру обязательств по такому договору, в соответствии с которым указанным членом внесен взнос в компенсационный фонд обеспечения договорных обязательств:		
а) первый	---	Подготовка проектной документации в случае, если предельный размер обязательств по договору подряда на подготовку проектной документации, заключенному с использованием конкурентных способов заключения договоров, не превышает двадцать пять миллионов рублей
б) второй	Есть	Подготовка проектной документации в случае, если предельный размер обязательств по договору подряда на подготовку проектной документации, заключенному с использованием конкурентных способов заключения договоров, не превышает пятьдесят миллионов рублей
в) третий	---	Подготовка проектной документации в случае, если предельный размер обязательств по договору подряда на подготовку проектной документации, заключенному с использованием конкурентных способов заключения договоров, не превышает триста миллионов рублей
г) четвертый	---	Подготовка проектной документации в случае, если предельный размер обязательств по договору подряда на подготовку проектной документации, заключенному с использованием конкурентных способов заключения договоров, составляет триста миллионов рублей и более
4. Сведения о приостановлении права осуществлять подготовку проектной документации:		
4.1. Дата, с которой приостановлено право выполнения работ (число, месяц, год)		-----
4.2. Срок, на который приостановлено право выполнения работ *		-----
* указываются сведения только в отношении действующей меры дисциплинарного воздействия		

Генеральный директор



А. И. Белоусов

Саморегулируемая организация,
основанная на членстве лиц, осуществляющих проектирование,
Некоммерческое партнерство
«Объединение проектировщиков»

190000, Санкт-Петербург, Адмиралтейская наб., д.10, лит.А, пом.1-Н, <http://www.aorp.spb.ru>
Регистрационный номер в государственном реестре саморегулируемых организаций
СРО-П-031-28692009

г. Санкт-Петербург

11 февраля 2014 года

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о допуске к определенному виду или видам работ, которые оказывают влияние
на безопасность объектов капитального строительства

№ 0178.05-2010-7840335245-П-031

Выдано члену саморегулируемой организации

Санкт-Петербургскому государственному унитарному предприятию
«Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости»

ОГРН 1067847547151, ИНН 7840335245, 191023, Санкт-Петербург, ул. Золотого Роя, д. 1-3, 6-й подъезд

Основание выдачи Свидетельства: решение Совета Некоммерческого партнерства
«Объединение проектировщиков» от 11 февраля 2014 года протокол
№ 06-14.

Настоящим Свидетельством подтверждается допуск к работам, указанным в приложении к настоящему
Свидетельству, которые оказывают влияние на безопасность объектов капитального строительства.

Начало действия с 11 февраля 2014 года.

Свидетельство без приложения недействительно.

Свидетельство выдано без ограничения срока и территории его действия.

Свидетельство выдано взамен ранее выданного от 28 мая 2013 года № 0178.04-2010-7840335245-П-031

Президент



(подпись)

М.В. Шубарев

П-000729

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

к Свидетельству о допуске
к определенному виду или
видам работ, которые оказывают
влияние на безопасность объектов
капитального строительства
от 11 февраля 2014 года
№ 0178.05-2010-7840335245-П-031

ВИДЫ РАБОТ,

которые оказывают влияние на безопасность объектов капитального
строительства (кроме особо опасных и технически сложных объектов,
объектов использования атомной энергии)
и о допуске к которым член саморегулируемой организации
Некоммерческое партнерство «Объединение проектировщиков» -
Санкт-Петербургское государственное унитарное предприятие
«Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости»
имеет Свидетельство

№	Наименование вида работ
1.	1. Работы по подготовке схемы планировочной организации земельного участка: 1.1. Работы по подготовке генерального плана земельного участка 1.2. Работы по подготовке схемы планировочной организации трассы линейного объекта 1.3. Работы по подготовке схемы планировочной организации полосы отвода линейного сооружения
2.	2. Работы по подготовке проектных решений
3.	3. Работы по подготовке конструктивных решений
4.	4. Работы по подготовке сведений о внутреннем инженерии оборудования, внутренних сетях инженерно-технического обеспечения, о перечне инженерно-технических мероприятий: 4.1. Работы по подготовке проектов внутренних инженерных систем отопления, вентиляция, кондиционирование, противодымной вентиляции, теплоснабжения и водоснабжения 4.2. Работы по подготовке проектов внутренних инженерных систем водоснабжения и канализации 4.3. Работы по подготовке проектов внутренних систем электроснабжения* 4.4. Работы по подготовке проектов внутренних слаботочных систем* 4.5. Работы по подготовке проектов внутренних диспетчеризации, автоматизации и управления инженерными системами
5.	5. Работы по подготовке сведений о наружных сетях инженерно-технического обеспечения, о перечне инженерно-технических мероприятий: 5.2. Работы по подготовке проектов наружных сетей водоснабжения и канализации и их сооружений 5.3. Работы по подготовке проектов наружных сетей электроснабжения до 35 кВ включительно и их сооружений 5.4. Работы по подготовке проектов наружных сетей электроснабжения из более 110 кВ включительно и их сооружений 5.5. Работы по подготовке проектов наружных сетей электроснабжения 110 кВ и более и их сооружений 5.6. Работы по подготовке проектов наружных сетей слаботочных систем

П-000730

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

к Свидетельству о допуске
к определенному виду или
видам работ, которые оказывают
влияние на безопасность объектов
капитального строительства
от 11 февраля 2014 года
№ 0178.05-2010-7840335245-П-031

ВИДЫ РАБОТ,

которые оказывают влияние на безопасность объектов капитального
строительства, включая особо опасные и технически сложные объекты
капитального строительства (кроме объектов использования атомной энергии),
и о допуске к которым член саморегулируемой организации
Некоммерческое партнерство «Объединение проектных фирм» -
Санкт-Петербургское государственное унитарное предприятие
«Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости»
имеет Свидетельство

№	Наименование вида работ
1.	4. Работы по подготовке сведений о внутреннем инженерном оборудовании, установке сетей инженерно-технического обеспечения, с перечнем инженерно-технических мероприятий: 4.3. Работы по подготовке проектов внутренней систем электроснабжения* 4.4. Работы по подготовке проектов внутренних слаботочных систем*
2.	5. Работы по подготовке проектов организации строительства, сносу и демонтажу зданий и сооружений, продлению срока эксплуатации и реконструкция*

Президент



(подпись)

М.В. Шубарев

П-000732

6.	6. Работы по подготовке технологических решений: 6.1. Работы по подготовке технологических решений жилых зданий и их комплексов 6.2. Работы по подготовке технологических решений общественных зданий и сооружений и их комплексов 6.3. Работы по подготовке технологических решений производственных зданий и сооружений и их комплексов 6.4. Работы по подготовке технологических решений объектов транспортного назначения и их комплексов 6.5. Работы по подготовке технологических решений гидротехнических сооружений и их комплексов 6.6. Работы по подготовке технологических решений объектов сельского хозяйства и их комплексов 6.7. Работы по подготовке технологических решений объектов специального назначения и их комплексов 6.9. Работы по подготовке технологических решений объектов сбора, обработки, хранения, переработки и утилизации отходов и их комплексов 6.11. Работы по подготовке технологических решений объектов военной инфраструктуры и их комплексов 6.12. Работы по подготовке технологических решений объектов очистных сооружений и их комплексов
7.	8. Работы по подготовке проектов организации строительства, сносу и демонтажу зданий и сооружений, продлению срока эксплуатации и консервации*
8.	9. Работы по подготовке проектов мероприятий по охране окружающей среды
9.	10. Работы по подготовке проектов мероприятий по обеспечению пожарной безопасности
10.	11. Работы по подготовке проектов мероприятий по обеспечению доступа маломобильных групп населения
11.	12. Работы по обследованию строительных конструкций зданий и сооружений
12.	13. Работы по организации подготовки проектной документации прикладными застройщиками для заключения на основании договора юридическим лицом или индивидуальным предпринимателем (генеральным проектировщиком)

Санкт-Петербургское государственное унитарное предприятие «Городское управление инженеризации и оценки недвижимости» вправе заключать договоры по осуществлению организации работ по подготовке проектной документации для объектов капитального строительства, стоимость которых по одному договору составляет триста миллионов рублей и более.

Президент



(подпись)

М.В. Шубарева

П-000731

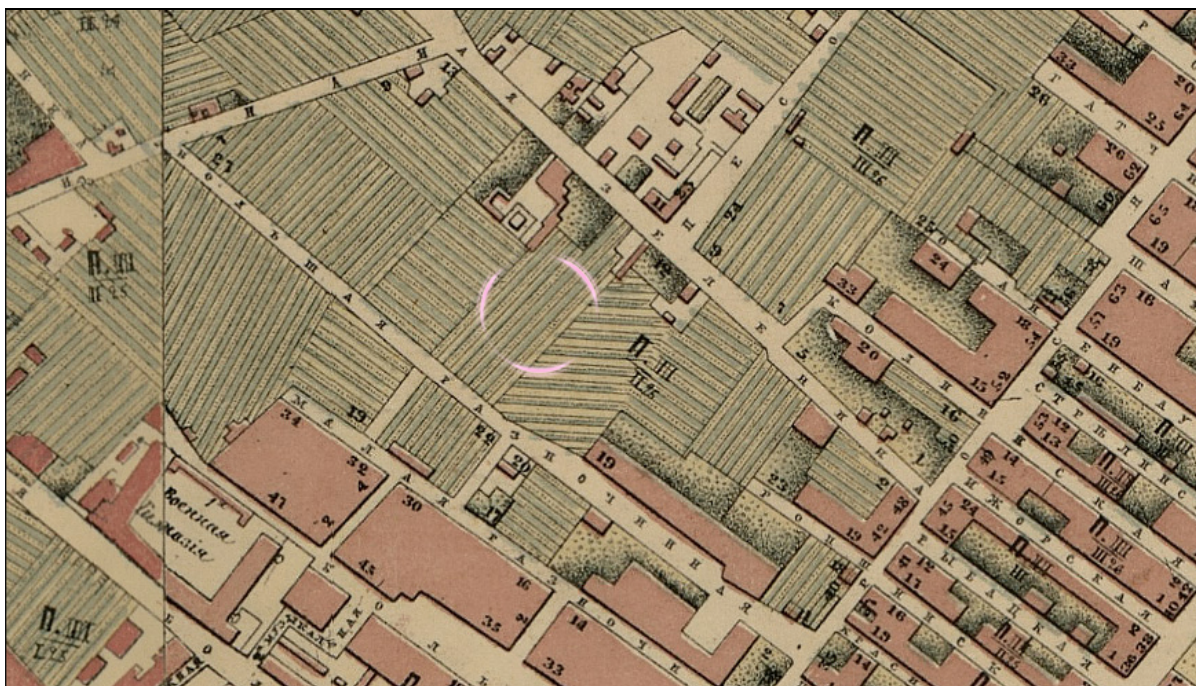
Приложение № 10

К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский р-он, Чкаловский пр., д. 16, лит. А. – «Проект приспособления для современного использования квартиры № 34 по адресу: СПб, Чкаловский проспект, д. 16, лит. А. Выявленный объект культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)», разработанной Отделом проектирования ДДПР ГУП «ГУИОН» в 2020 г., Шифр № 18/4785-09.20, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

ИСТОРИЧЕСКАЯ ИКОНОГРАФИЯ**СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ**

1. План С.-Петербурга М.И. Мусницкого. 1868 г. Фрагмент. План С. Петербурга, составлен на основании плана Шуберта 1828 г. последней рекогносцировки военно-топографического депо 1858 г., гидрографических карт Невы и ее устья, издания Гидрографического департамента Морского министерства 1864 г. и рекогносцировок, произведенных в 1867, 1868 годах редактором Центрального Статистического комитета М.И. Мусницким. Гравировал Махотин. Исполнен в картографическом заведении А. Ильина.
2. С.-Петербургская губерния. Общий план на урегулирование г. С.-Петербурга, высочайше утверждённый 7 марта 1880 года [Дело] (Фонд Техническо-строительный комитет МВД. Опись № 167. Петербургская губ.). Фрагмент. РГИА. Ф. 1293. Оп. 167, Петербургская губ. Д. 14.
3. План из путеводителя Суворина «Весь Петербург». 1896 г. Фрагмент. Весь Петербург на 1896 год : адресная и справочная книга г. С.-Петербурга. - [СПб.] : издание А.С. Суворина, [1896]. - 504 с., 1350 стб. : ил., пл.
4. План Санкт-Петербурга на английском языке. 1898 г. Фрагмент. Оригинальное название: «Plan of St.Petersburg». Издано в Манчестере, Англия, в компании Henry Blacklock and Company, George Bradshaw.
5. План города Санкт-Петербурга с показанием сети конно-железных дорог, границ частей участков полицейских, мировых и названий улиц по алфавиту. Издано Д.М. Рудневым. 1902 г. Фрагмент.
6. Топосъёмка. 1934 г. Фрагмент.
7. План двора дочери С.Петербургского купца Татьяны Авериной. 2 сентября 1858 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7705. Листы 3-6.
8. План двора, принадлежащего отставному капитану 2го ранга Владимиру Осиповичу Колышко. 2 апреля 1902 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7705. Листы 109-114.
9. План подвала театра [трюм]. 1902 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7705. Листы 123-124.
10. План первого этажа театра [партер]. 1902 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7705. Листы 115-118.
11. План второго этажа театра [бельэтаж] с обозначением примерного местоположения кв. 34 в исторических габаритах. 1902 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7705. Листы 119-122.

12. Разрез ВГ. Разрез ДЕ. 1902 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7705. Листы 125-126, 128-130.
13. Разрез АБ. 1902 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7705. Листы 131-136.
14. Фасад по Геслеровскому переулку [совр. Чкаловский пр.]. 1902 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7705. Листы 137-140.
15. План двора. 5 сентября 1902 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7705. Листы 146-148.
16. План подвала театра [трюм]. 5 сентября 1902 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7705. Листы 150-151.
17. План первого этажа театра [партер]. 5 сентября 1902 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7705. Листы 152-155.
18. План второго этажа театра [бельэтаж]. 5 сентября 1902 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7705. Листы 156-159.
19. Разрез по ДЕ. Разрез по ВГ. 1902 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7705. Листы 160-161, 161а-163.
20. Разрез по АБ. 1902 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7705. Листы 168-170.
21. Фасад по Геслеровскому переулку [совр. Чкаловский пр.]. 1902 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7705. Листы 164-167.
22. Фиксационный план двора В.И. Коляшко. (по залогу имущества в Санкт-Петербургском Городском Кредитном Обществе (д. № 8252). 1910 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 697. Листы 22-22об-23.
23. Фиксационный план первого этажа. 1910 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 697. Листы 24-27.
24. Фиксационный план второго этажа с обозначением современной кв. 34. 1910 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 697. Листы 28-31.
25. Фиксационный план третьего этажа. 1910 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 697. Листы 32-35.
26. Фиксационный план четвертого этажа. 1910 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 697. Листы 36-39.
27. Фиксационный план пятого этажа. 1910 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 697. Листы 41-44.
28. Дворовые фасады. Разрезы. 1910 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 697. Листы 45-52.
29. Лицевые фасады (главный фасад). 1910 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 697. Листы 53-60.
30. Часть первого этажа. 1910 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 697. Листы 61-62.
31. План двора М.А. фон Гук. Май 1907 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 697. Листы 63-64.
32. План двора М.А. фон Гук. Май 1912 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 697. Листы 5-6.
33. Увеличенный фрагмент проектного плана театра (2 эт.) с обозначением примерного расположения квартиры № 34 в исторических границах. 1902 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7705. Листы 119-122.
34. Увеличенный фрагмент фиксационного поэтажного плана (2 эт.) по состоянию на 1910 г. Кв 34 в исторических габаритах с обозначением квартиры № 34 в современных границах. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 697. Листы 29, 31.
35. Инвентарный план 2 этажа по состоянию на 1930 г. в исторических габаритах с обозначением квартиры № 34 в современных границах. Фрагмент. Проектно-инвентаризационное бюро.



1. План С.-Петербурга М.И. Мусницкого. 1868 г. Фрагмент. План С. Петербурга, составлен на основании плана Шуберта 1828 г. последней рекогносцировки военно-топографического депо 1858 г., гидрографических карт Невы и ее устья, издания Гидрографического департамента Морского министерства 1864 г. и рекогносцировок, произведенных в 1867, 1868 годах редактором Центрального Статистического комитета М.И. Мусницким. Гравировал Махотин. Исполнен в картографическом заведении А. Ильина.



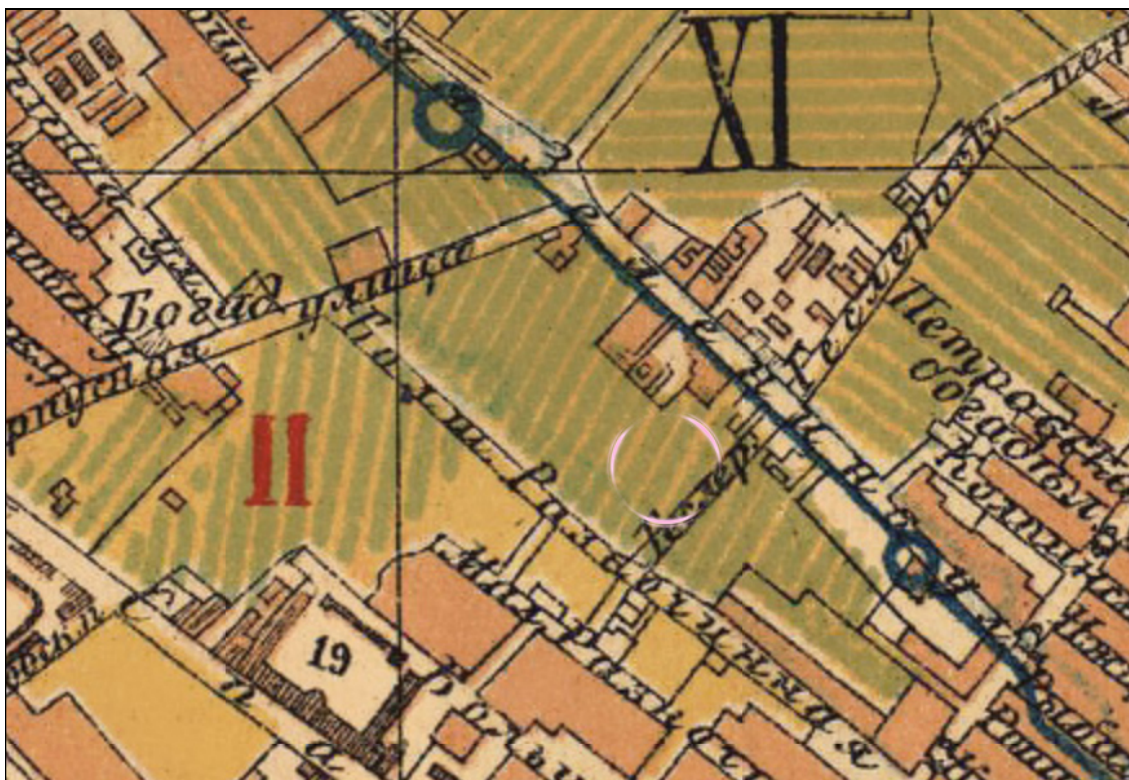
2. С.-Петербургская губерния. Общий план на урегулирование г. С.-Петербурга, высочайше утверждённый 7 марта 1880 года [Дело] (Фонд Техническо-строительный комитет МВД. Опись № 167. Петербургская губ.). Фрагмент.
РГИА. Ф. 1293. Оп. 167, Петербургская губ. Д. 14.



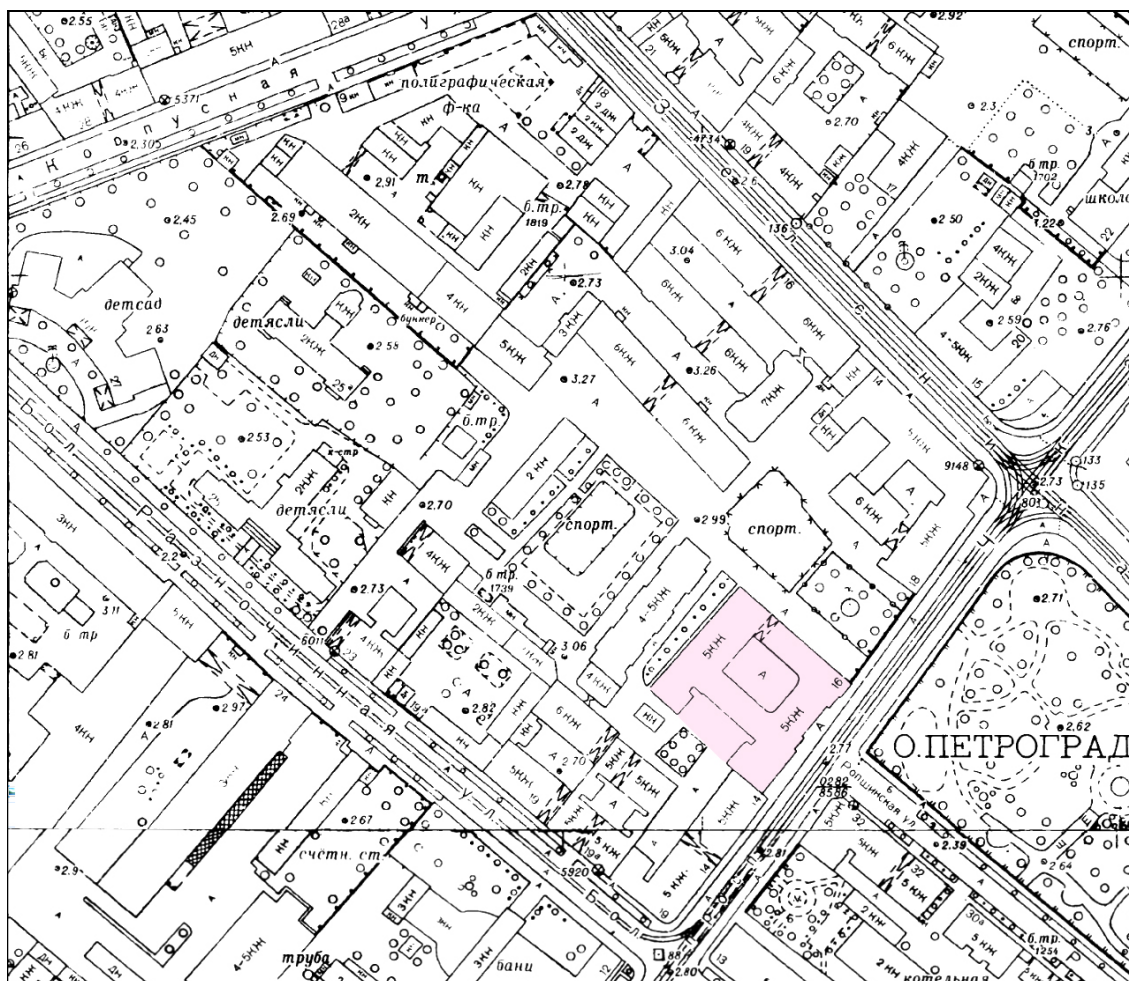
3. План из путеводителя Суворина «Весь Петербург». 1896 г. Фрагмент. Весь Петербург на 1896 год : адресная и справочная книга г. С.-Петербурга. - [СПб.] : издание А.С. Суворина, [1896]. - 504 с., 1350 стб. : ил., пл.



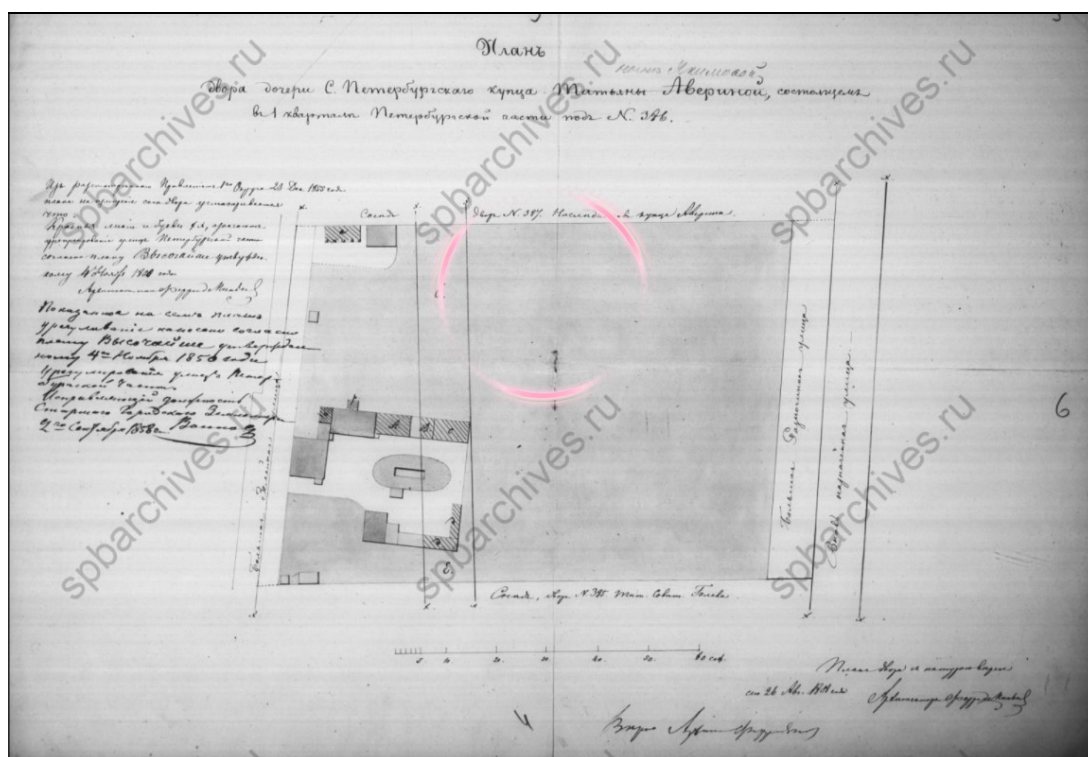
4. План Санкт-Петербурга на английском языке. 1898 г. Фрагмент. Оригинальное название: «Plan of St.Petersburg». Издано в Манчестере, Англия, в компании Henry Blacklock and Company, George Bradshaw.



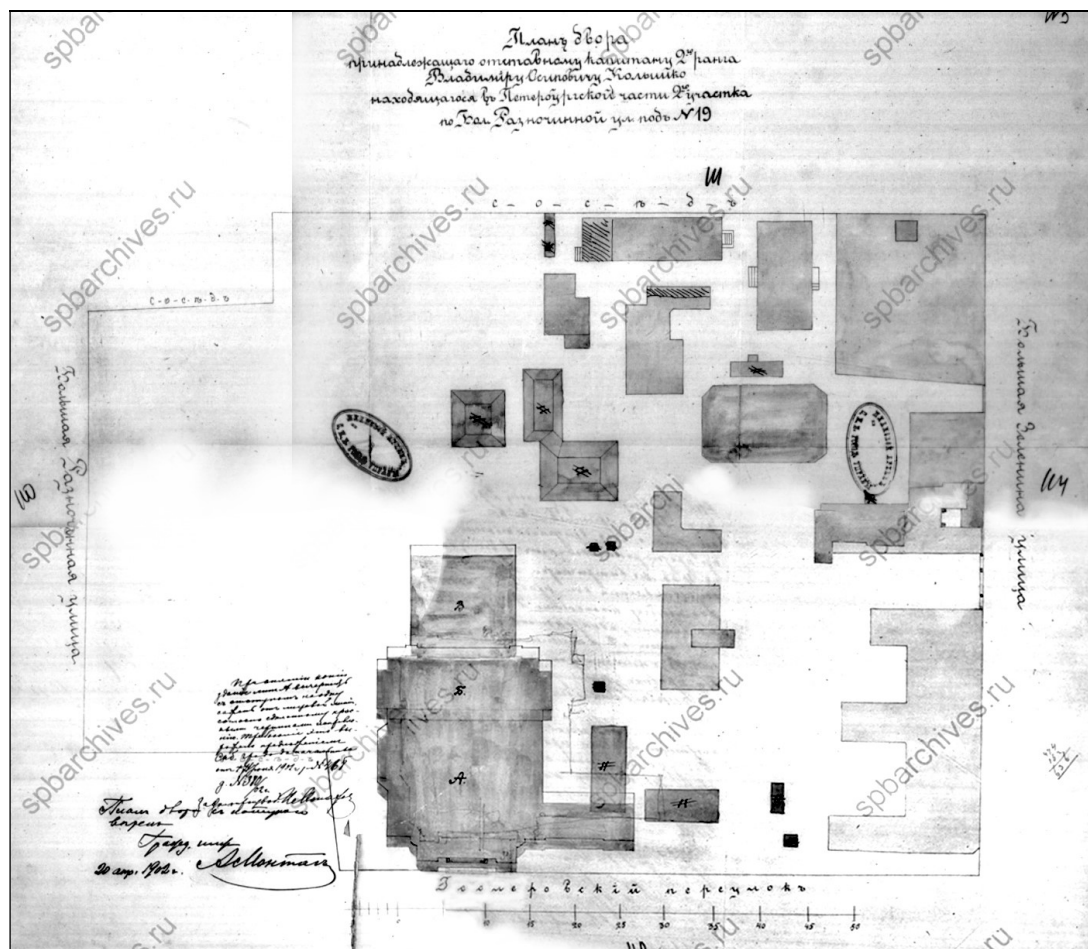
5. План города Санкт-Петербурга с показанием сети конно-железных дорог, границ частей участков полицейских, мировых и названий улиц по алфавиту. Издано Д.М. Рудневым. 1902 г. Фрагмент.



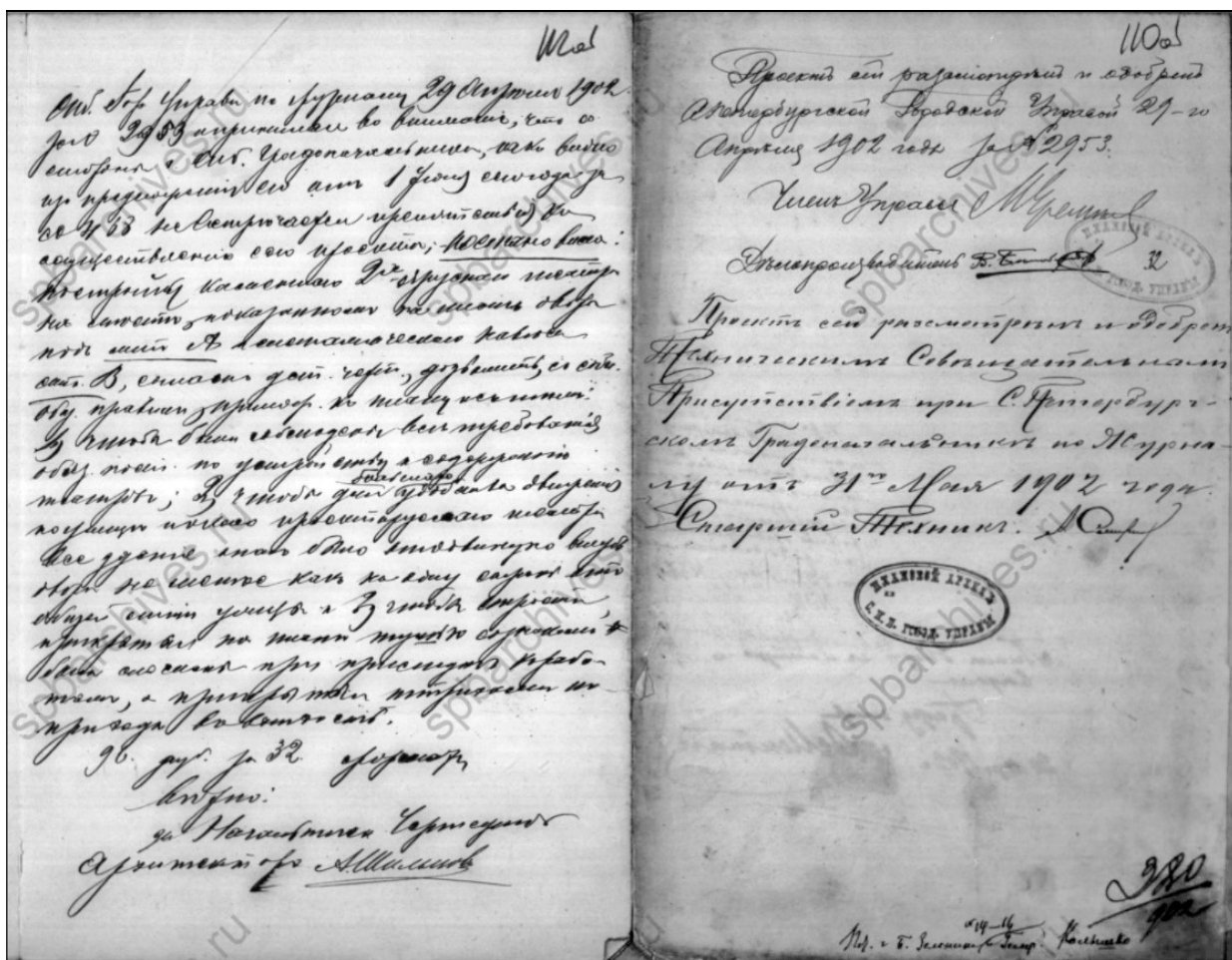
6. Топоъемка. 1934 г. Фрагмент.



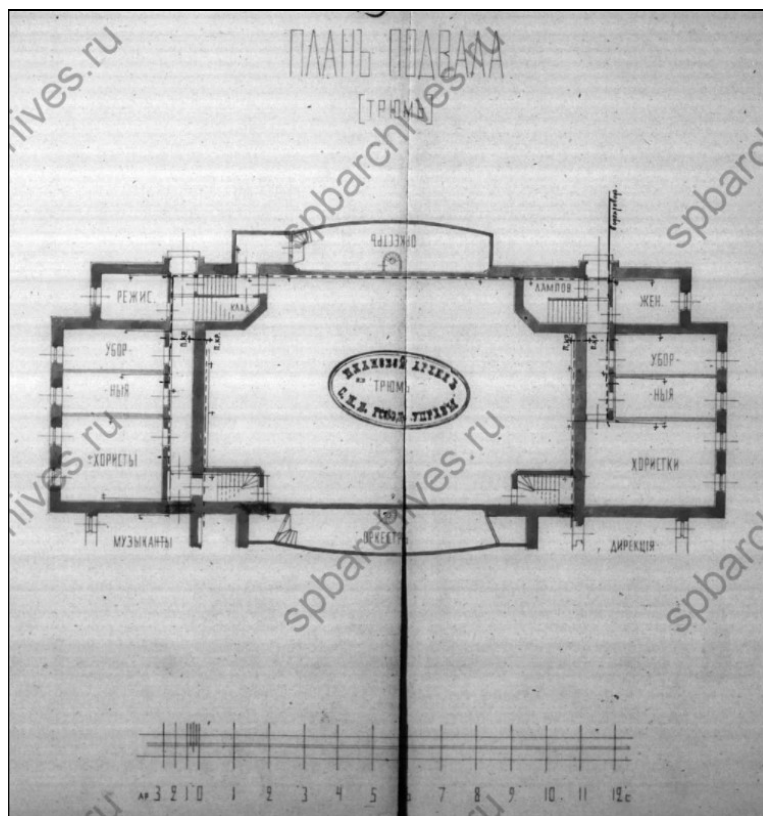
7. План двора дочери С.Петербургскаго купца Татьяны Авериной. 2 сентября 1858 г.
ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7705. Листы 3-6.



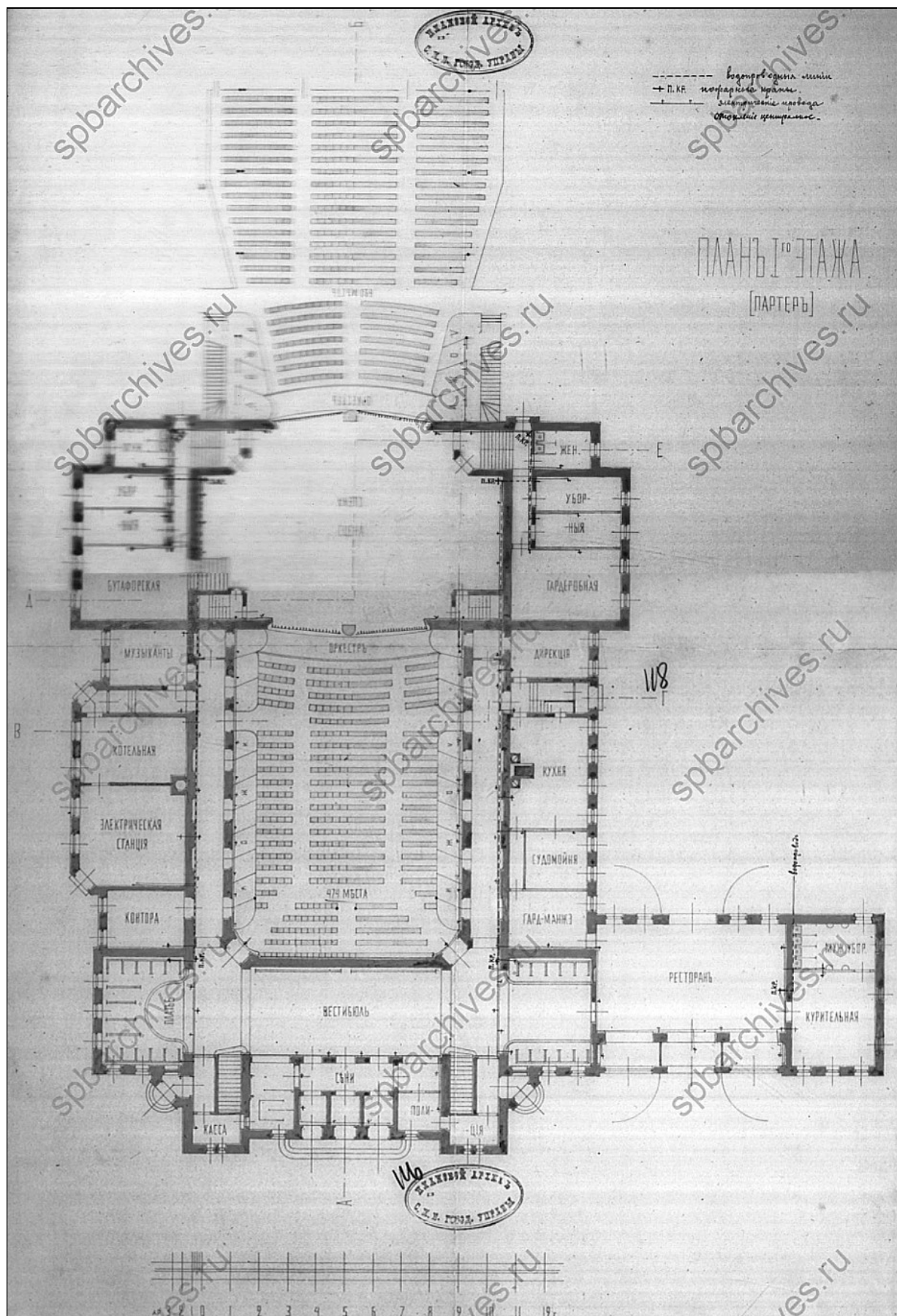
8. План двора, принадлежащего отставному капитану 2го ранга Владимиру Осиповичу
Колюшко. 2 апреля 1902 г.
ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7705. Листы 109-114.



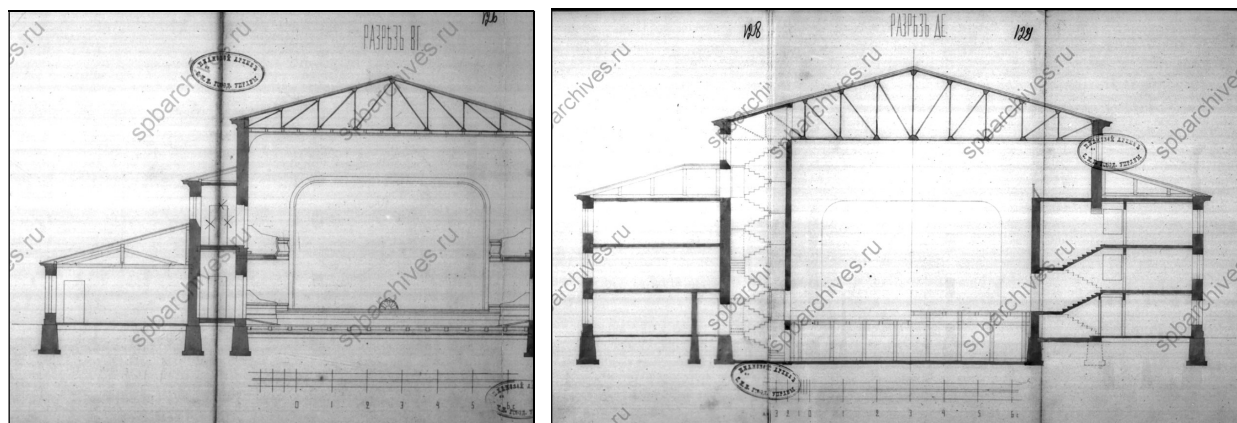
ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7705. Листы 112об, 110об.



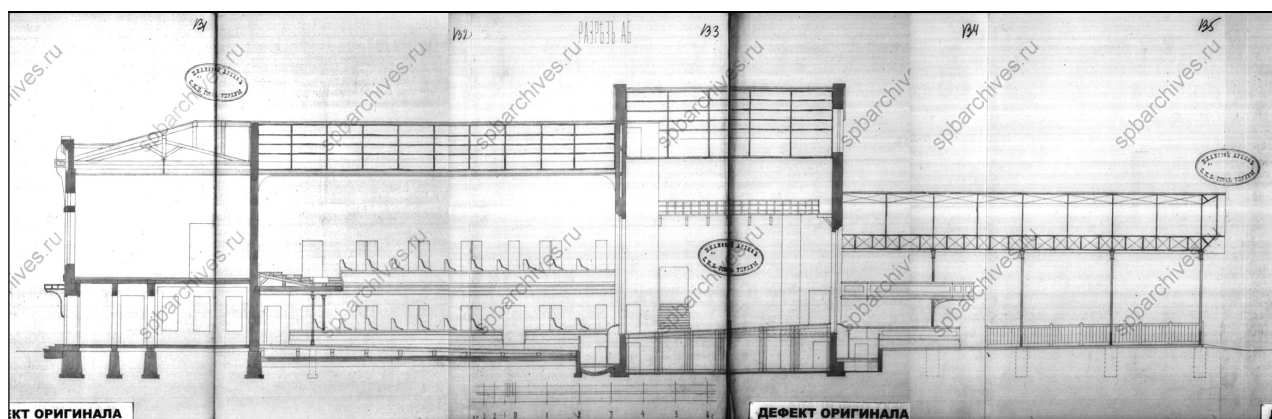
9. План подвала театра [трюм]. 1902 г.
ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7705. Листы 123-124.



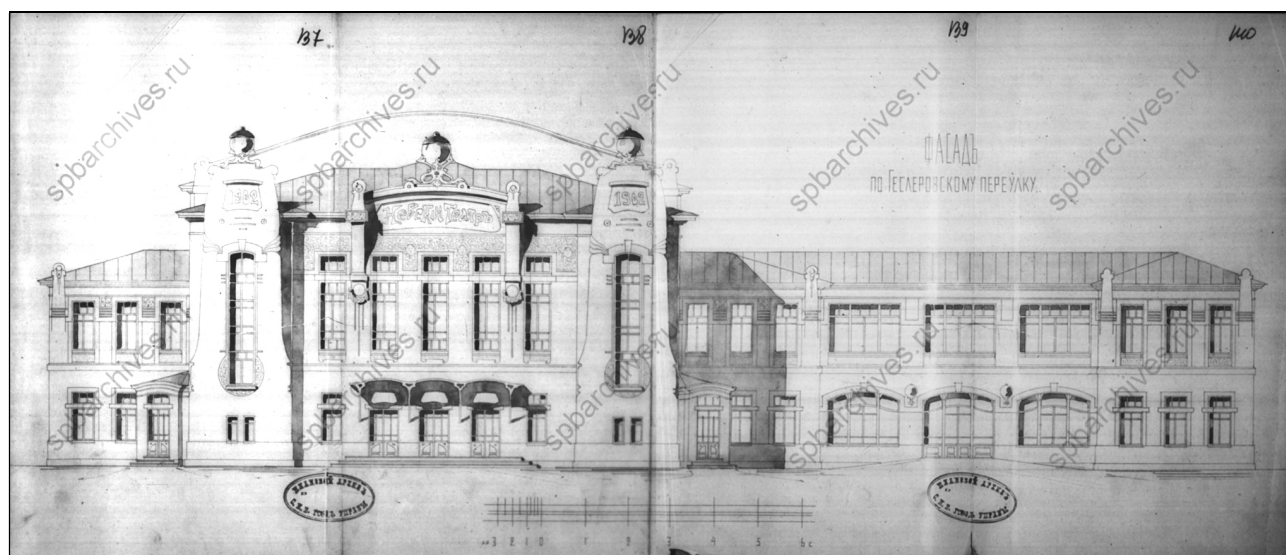
10. План первого этажа театра [партер]. 1902 г.
ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7705. Листы 115-118.



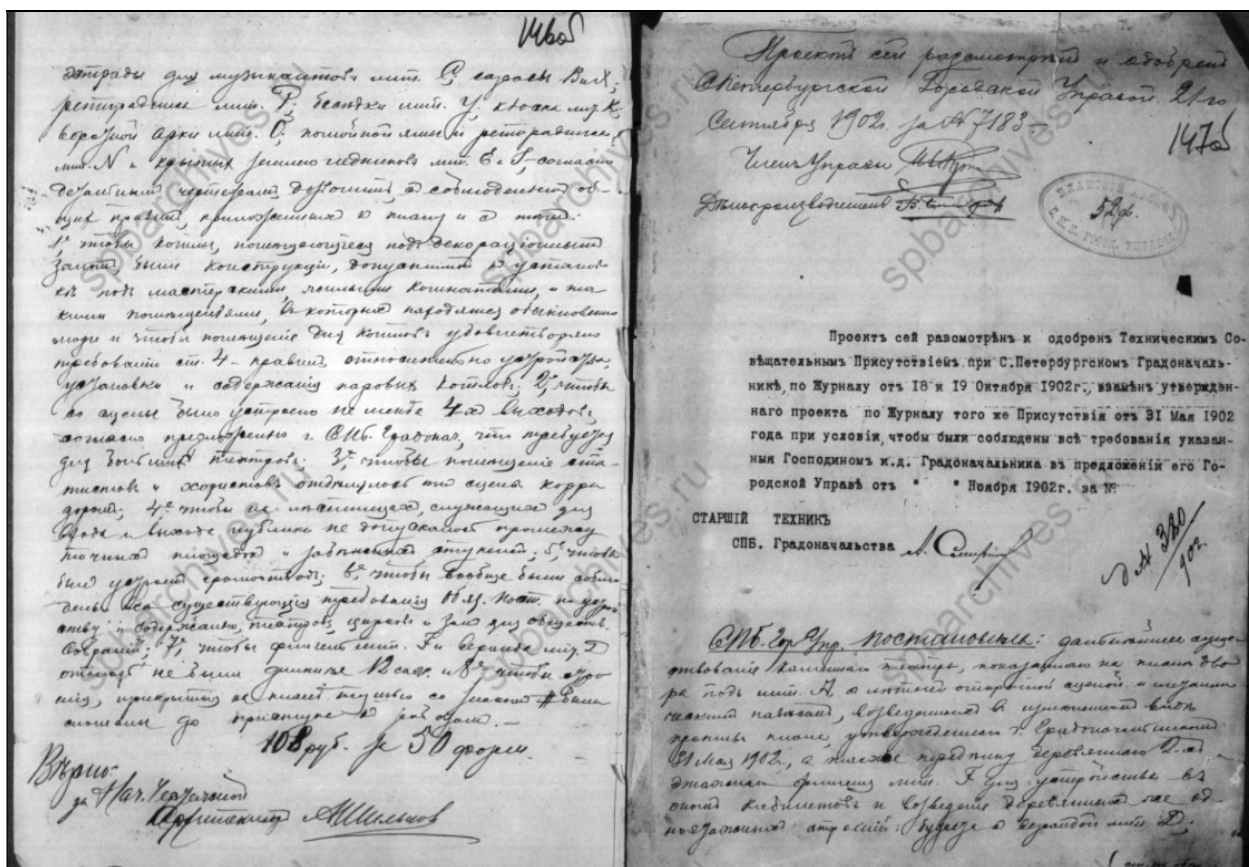
12. Разрез ВГ. Разрез ДЕ. 1902 г.
ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7705. Листы 125-126, 128-130.



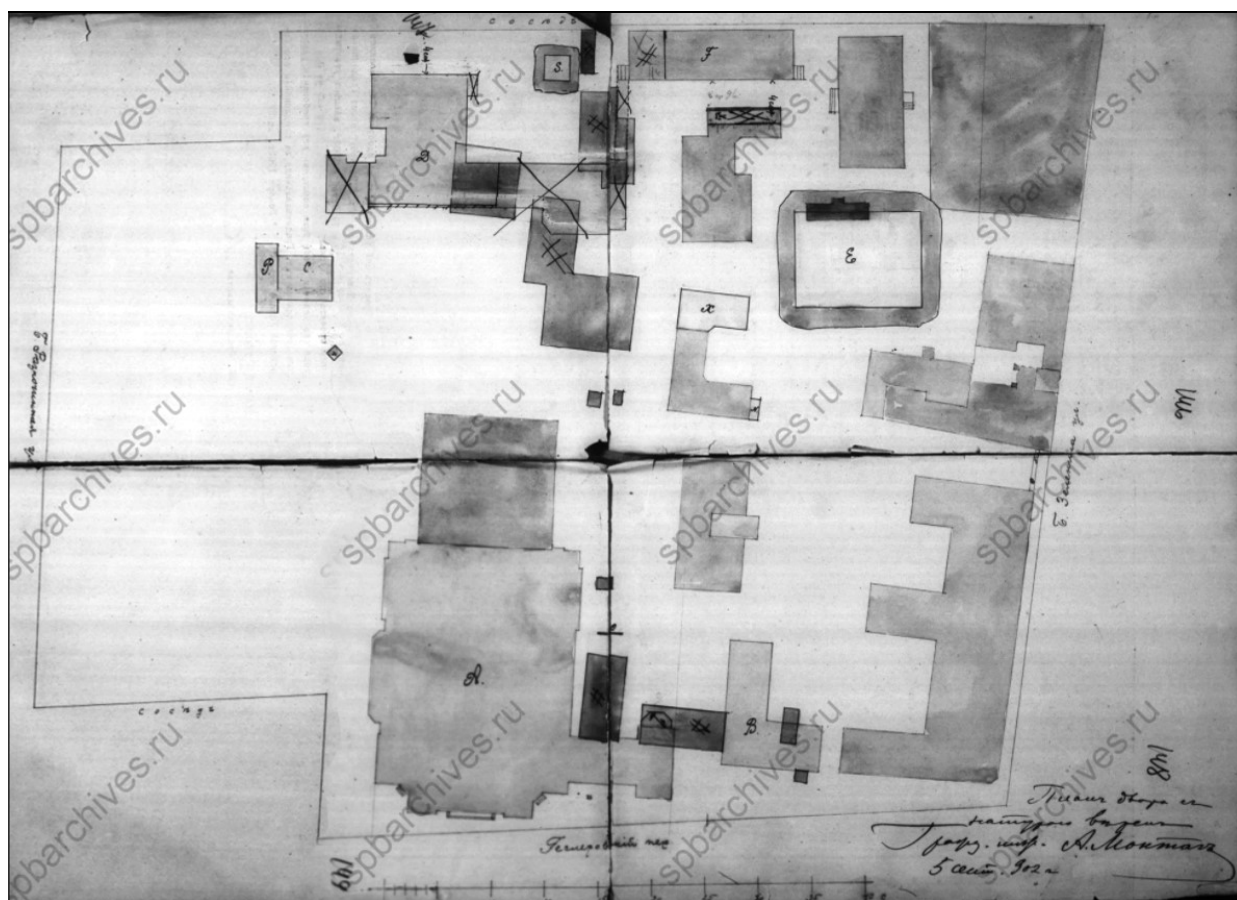
13. Разрез АБ. 1902 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7705. Листы 131-136.



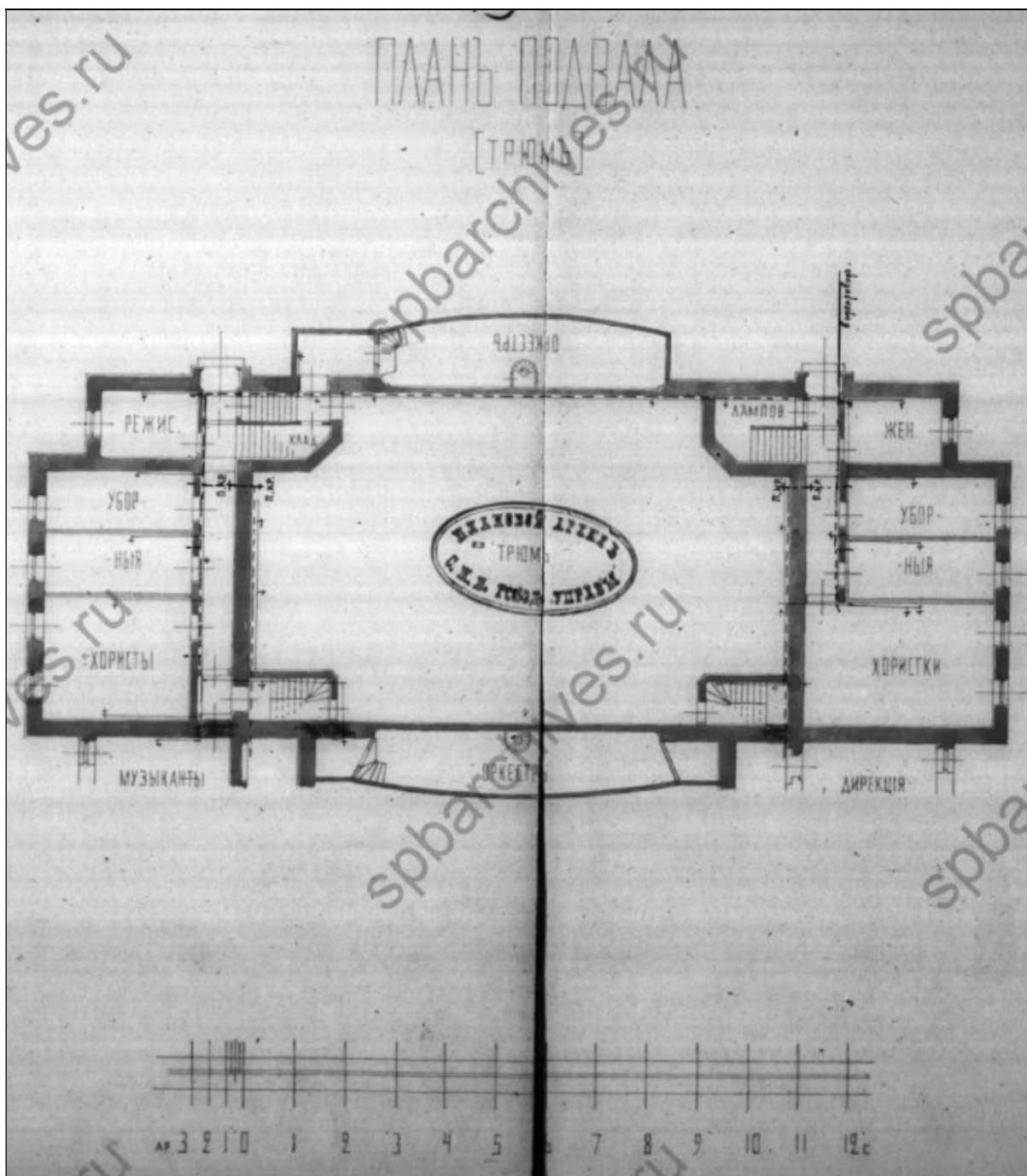
14. Фасад по Геслеровскому переулку [совр. Чкаловский пр.]. 1902 г.
ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7705. Листы 137-140.



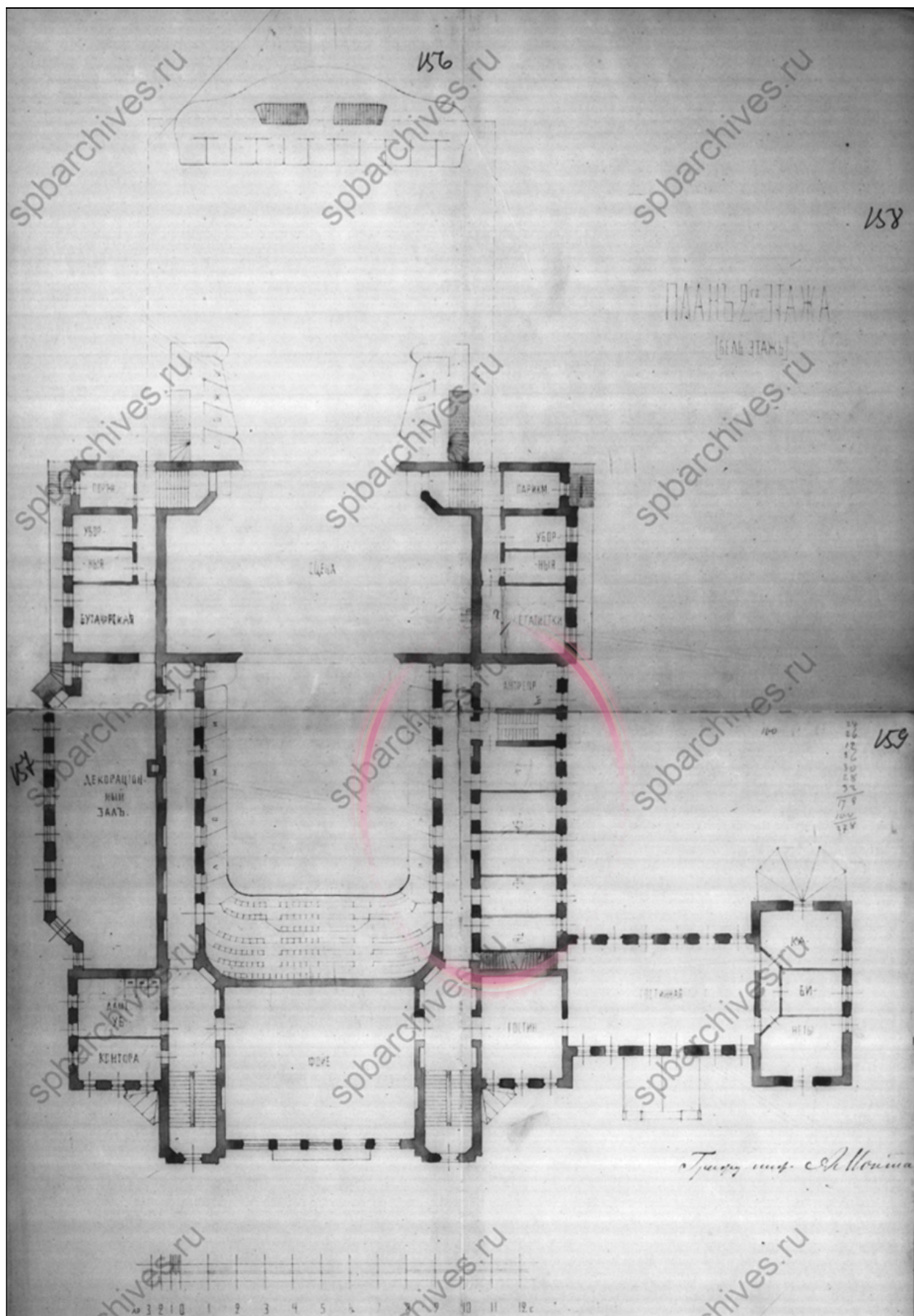
ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7705. Листы 146об, 147об.



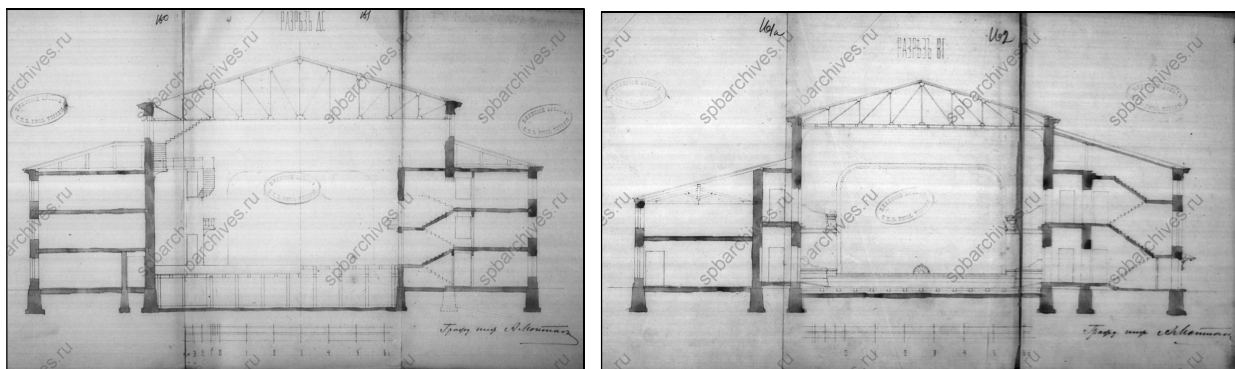
15. План двора. 5 сентября 1902 г.
 ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7705. Листы 146-148.



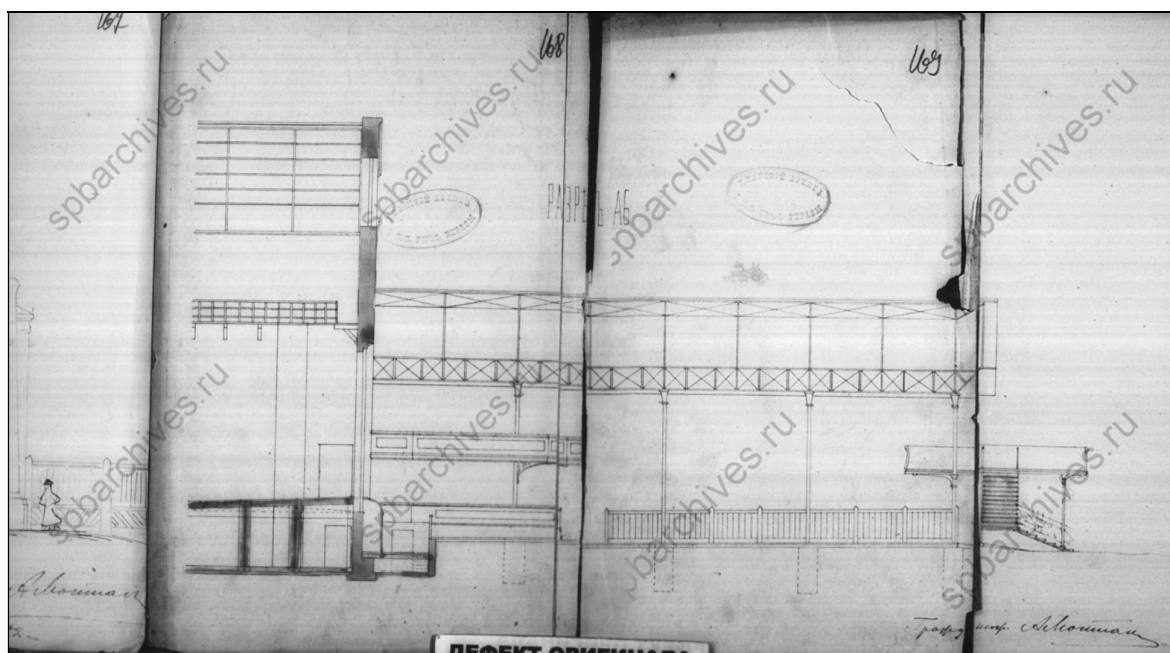
16. План подвала театра [трюм]. 5 сентября 1902 г.
ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7705. Листы 150-151.



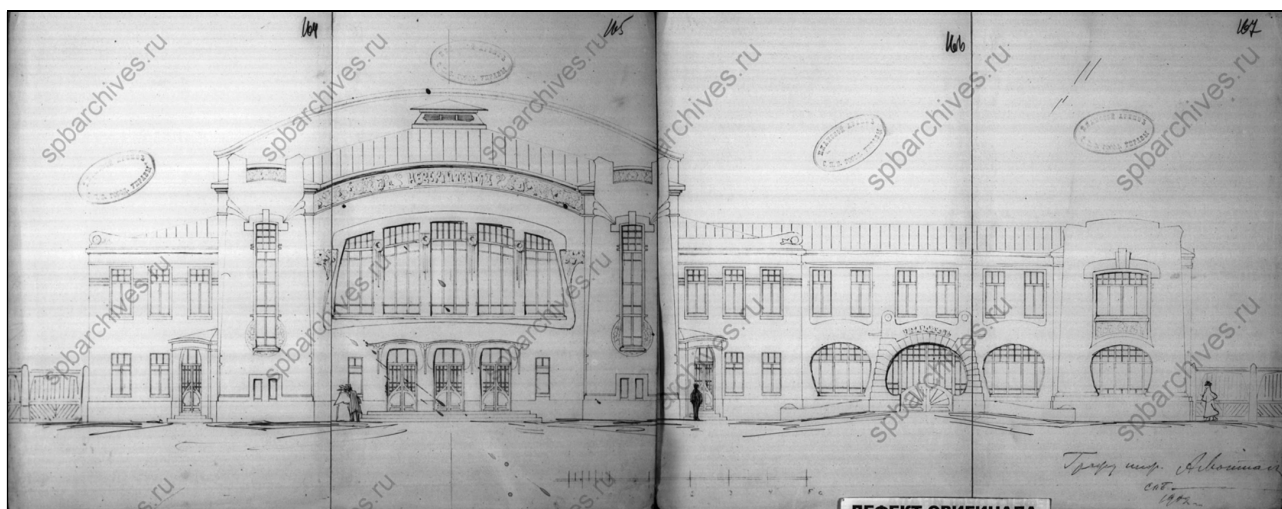
18. План второго этажа театра [бельэтаж]. 5 сентября 1902 г.
ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7705. Листы 156-159.



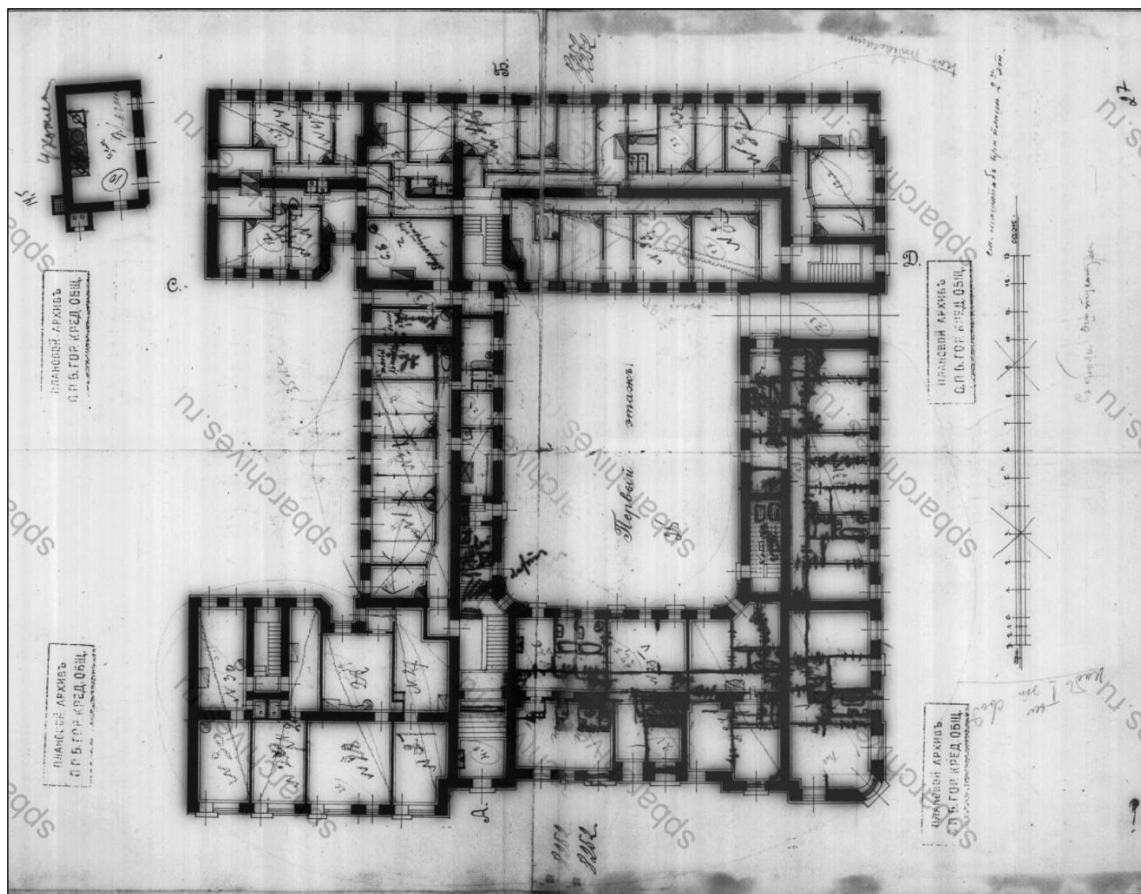
19. Разрез по ДЕ. Разрез по ВГ. 1902 г.
ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7705. Листы 160-161, 161а-163.



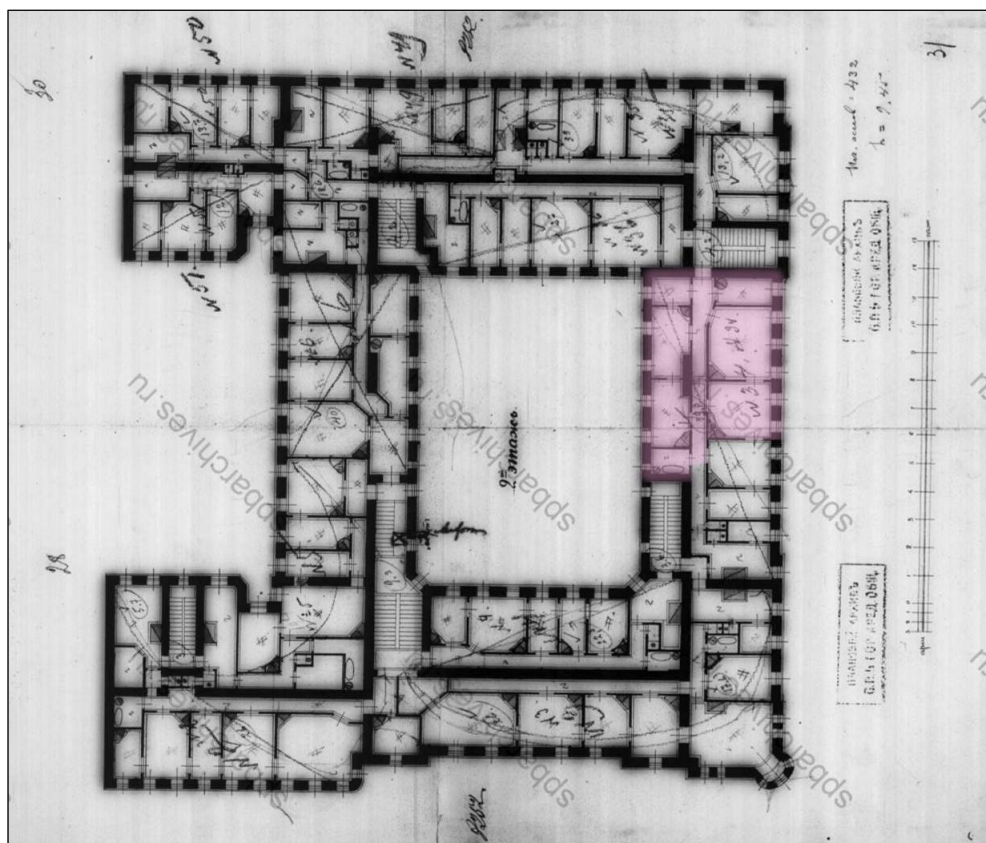
20. Разрез по АБ. 1902 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7705. Листы 168-170.



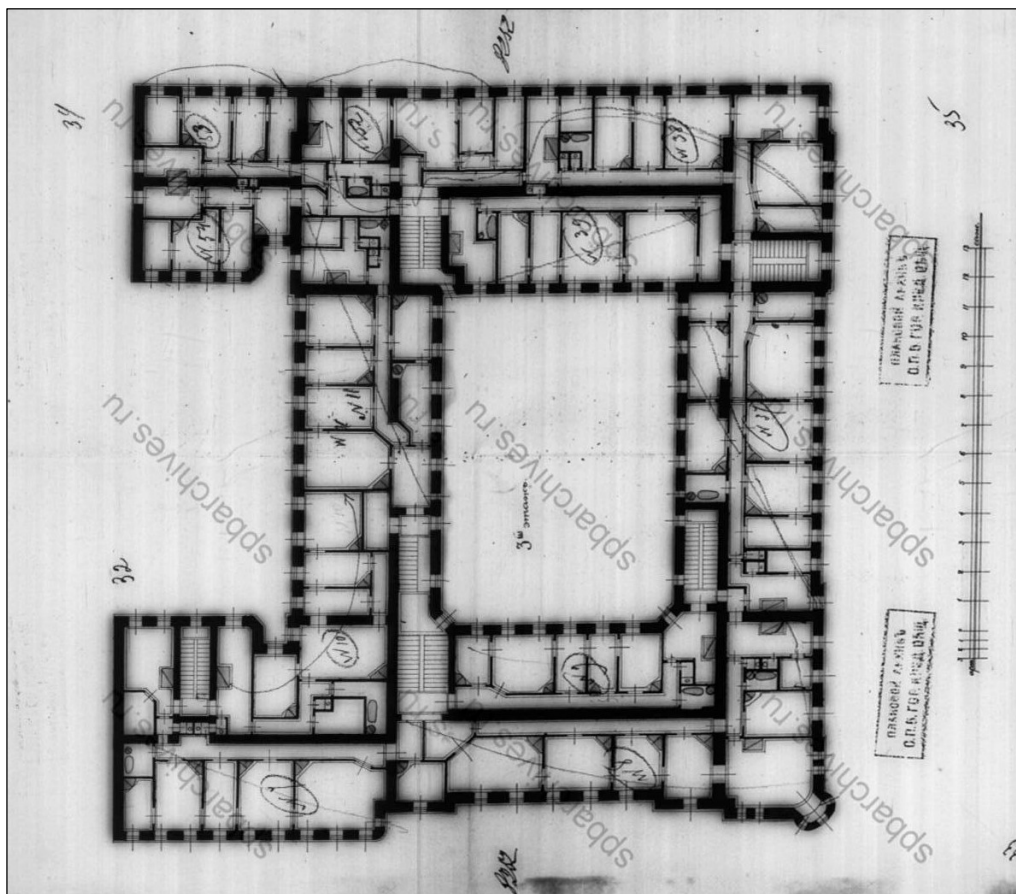
21. Фасад по Геслеровскому переулку [совр. Чкаловский пр.]. 1902 г.
ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7705. Листы 164-167.



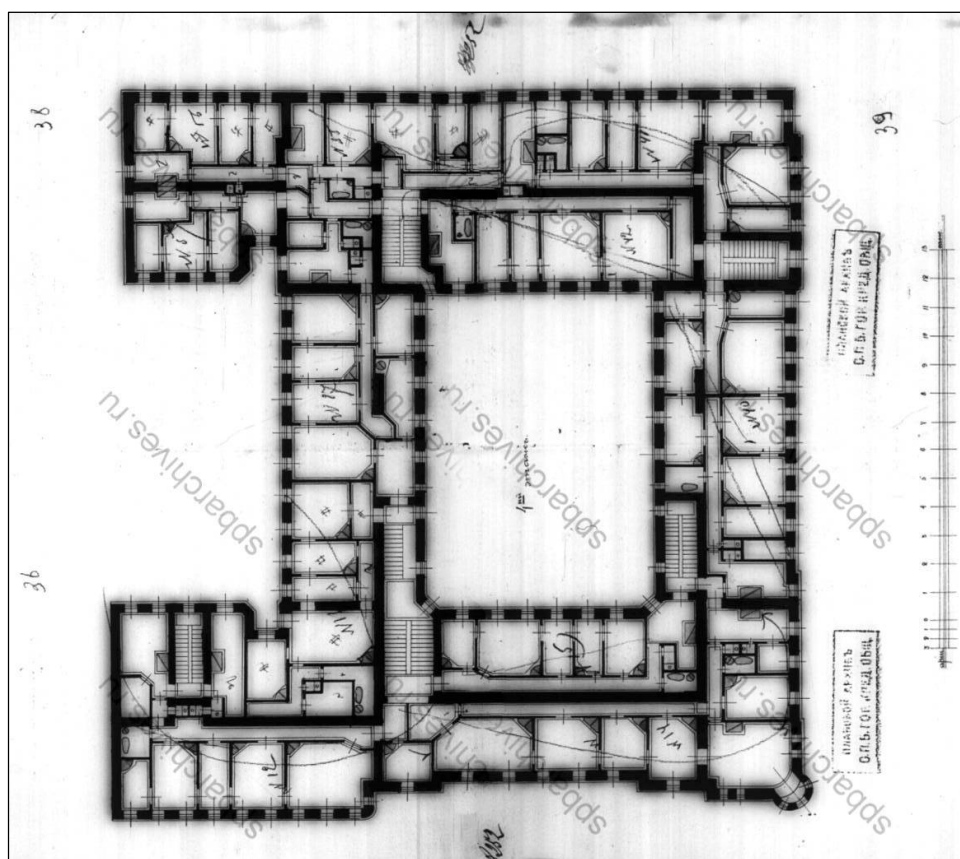
23. Фиксационный план первого этажа. 1910 г.
ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 697. Листы 24-27.



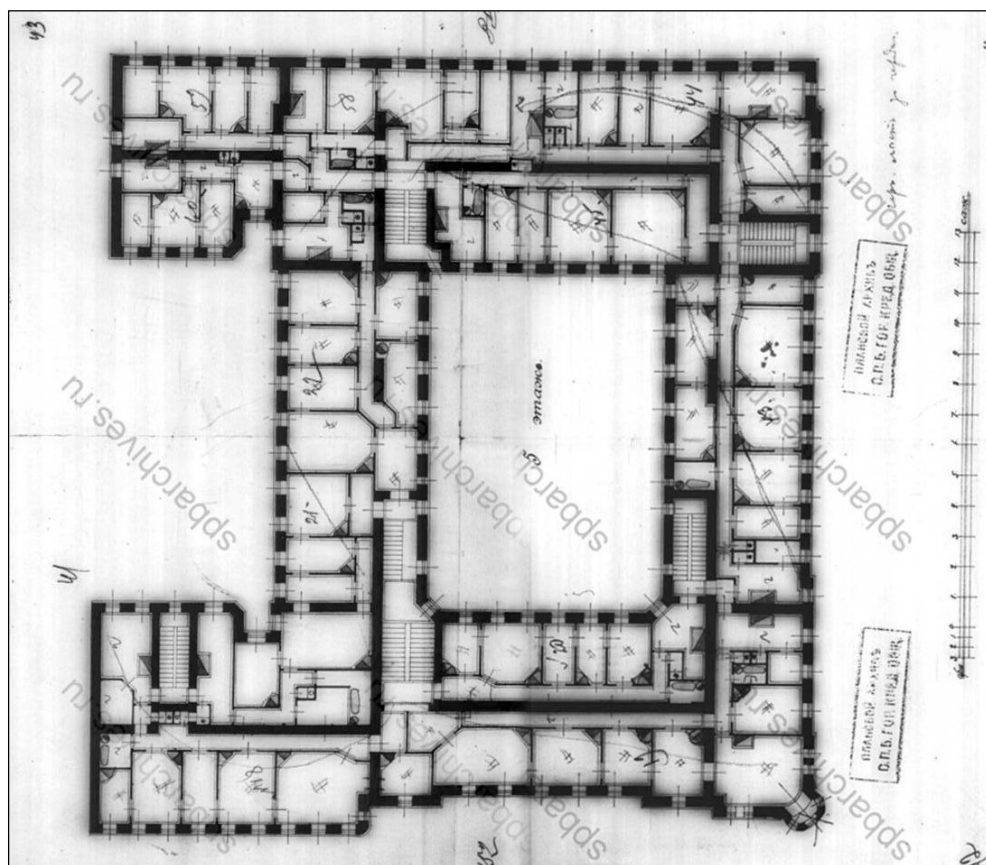
24. Фиксационный план второго этажа с обозначением современной кв. 34. 1910 г.
ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 697. Листы 28-31.



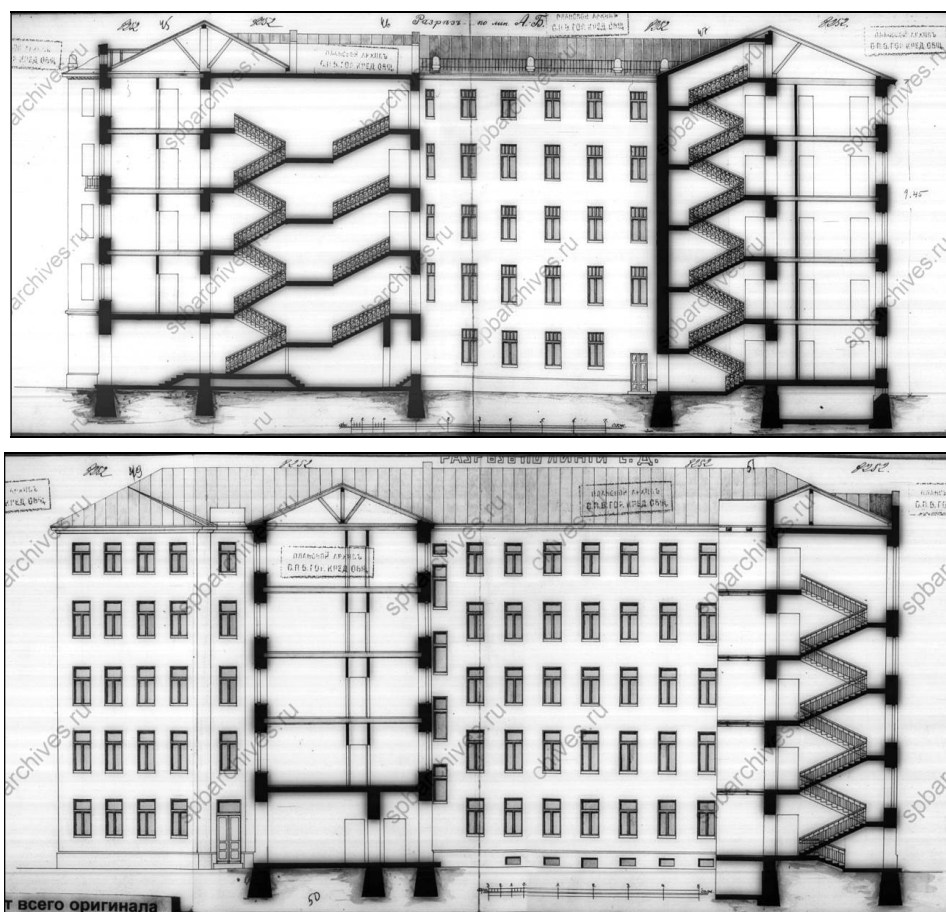
25. Фиксационный план третьего этажа. 1910 г.
ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 697. Листы 32-35.



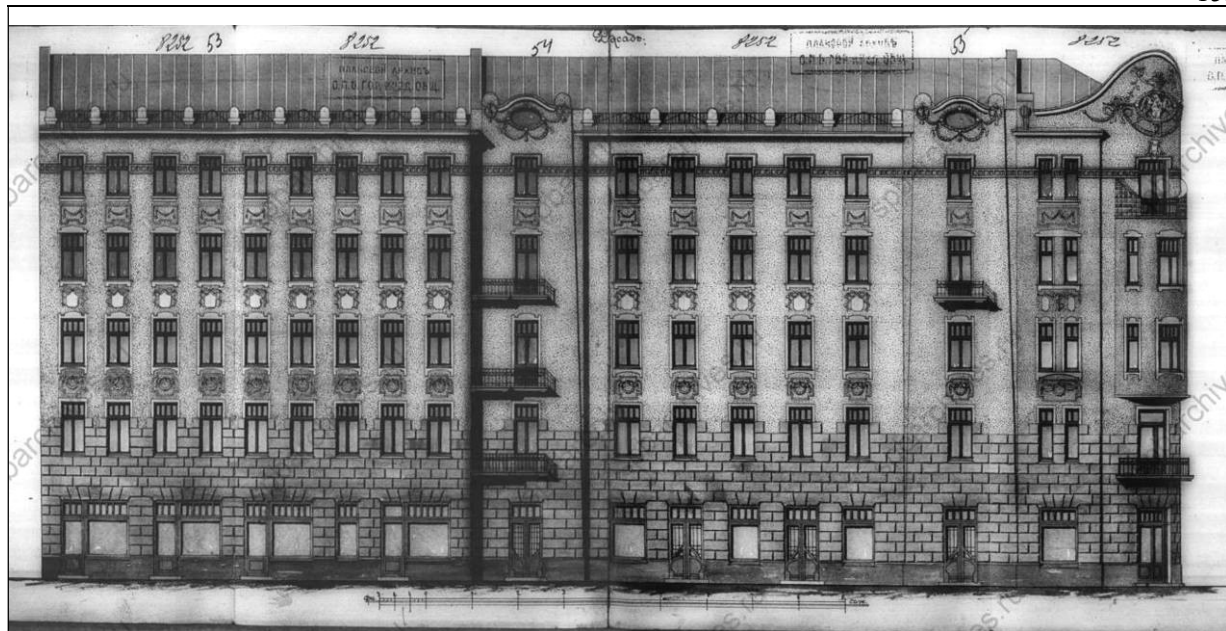
26. Фиксационный план четвертого этажа. 1910 г.
ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 697. Листы 36-39.



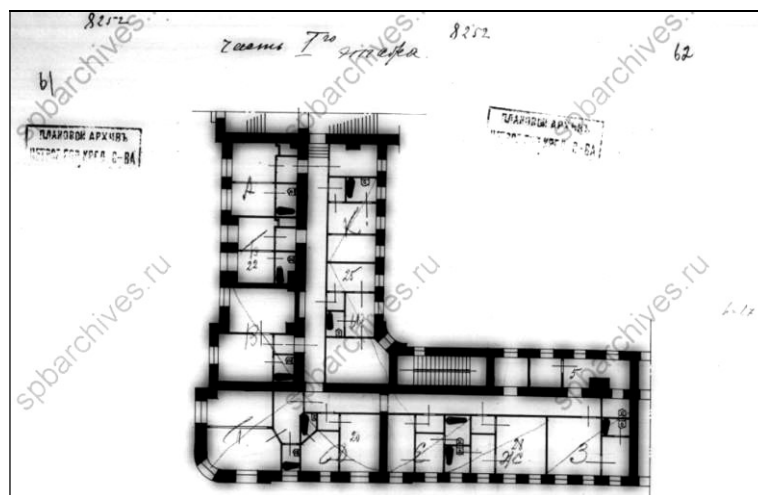
27. Фиксационный план пятого этажа. 1910 г.
ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 697. Листы 41-44.



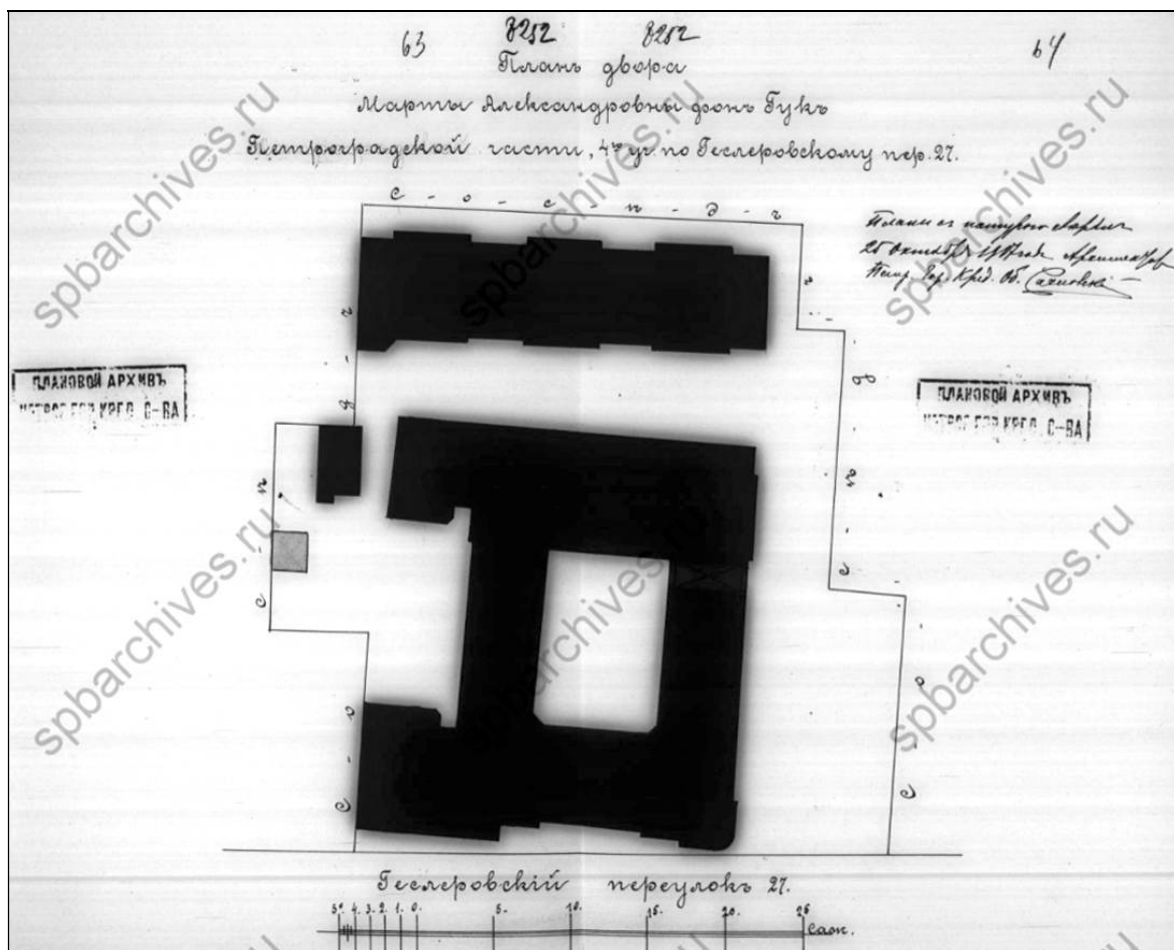
28. Дворовые фасады. Разрезы. 1910 г.
ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 697. Листы 45-52.



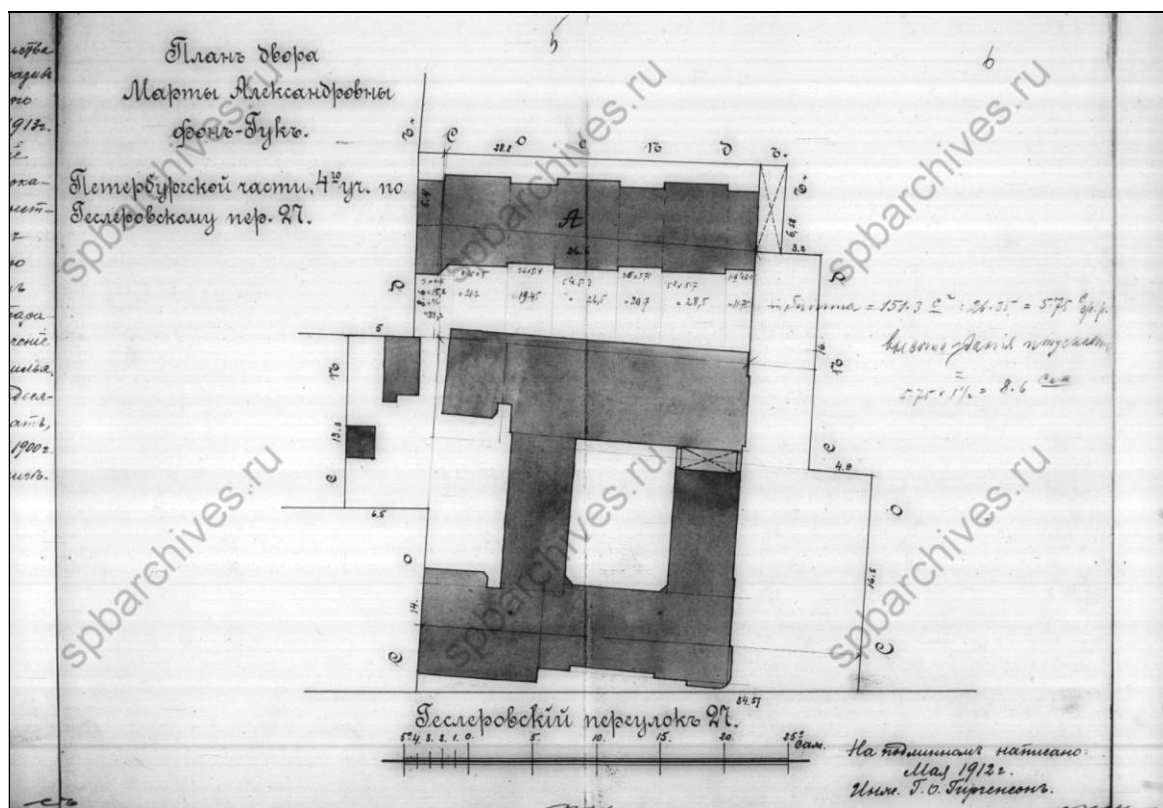
29. Лицевые фасады (главный фасад). 1910 г.
ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 697. Листы 53-60.



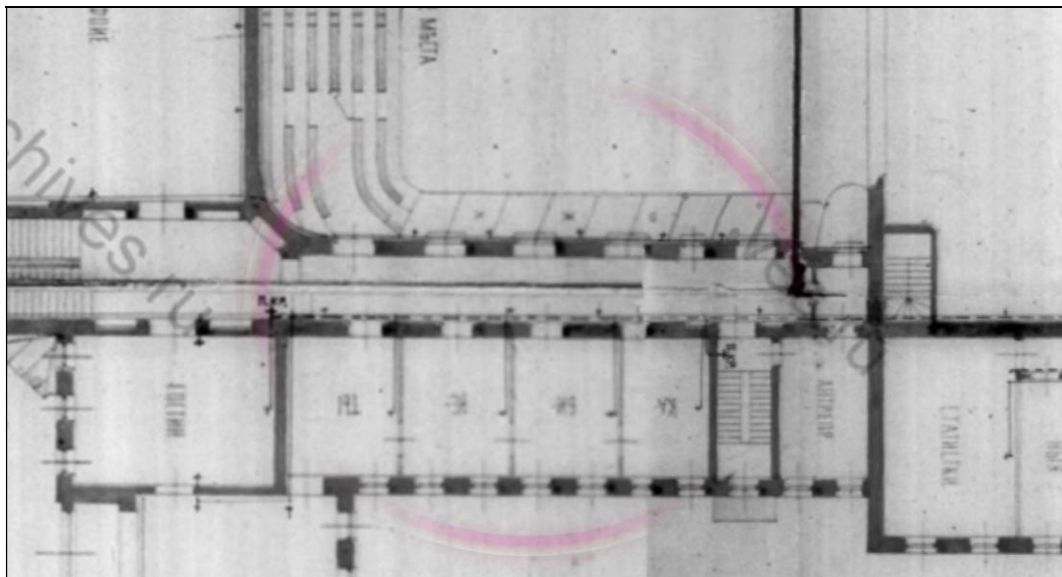
30. Часть первого этажа. 1910 г.
ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 697. Листы 61-62.



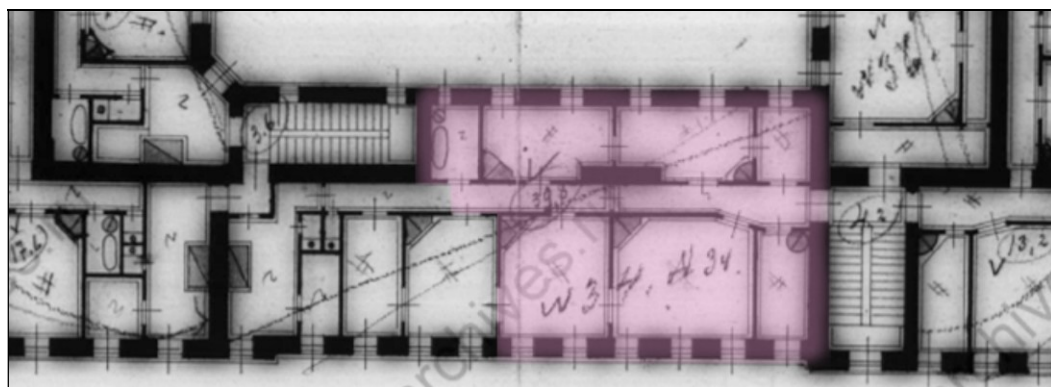
31. План двора М.А. фон Гук. Май 1907 г.
ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 697. Листы 63-64.



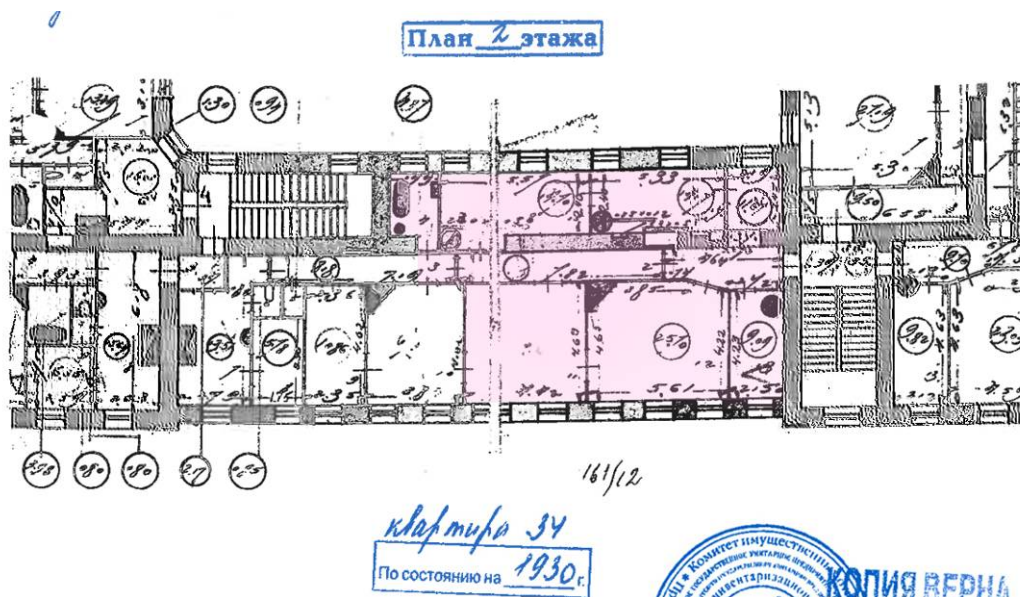
32. План двора М.А. фон Гук. Май 1912 г.
ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 697. Листы 5-6.



33. Увеличенный фрагмент проектного плана театра (2 эт.) с обозначением примерного расположения квартиры № 34 в исторических границах. 1902 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7705. Листы 119-122.



34. Увеличенный фрагмент фиксационного поэтажного плана (2 эт.) по состоянию на 1910 г. Кв 34 в исторических габаритах с обозначением квартиры № 34 в современных границах. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 697. Листы 29, 31.



35. Инвентарный план 2 этажа по состоянию на 1930 г. в исторических габаритах с обозначением квартиры № 34 в современных границах. Фрагмент. Проектно-инвентаризационное бюро.

Приложение № 11

К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский р-он, Чкаловский пр., д. 16, лит. А. – «Проект приспособления для современного использования квартиры № 34 по адресу: СПб, Чкаловский проспект, д. 16, лит. А. Выявленный объект культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)», разработанной Отделом проектирования ДДПР ГУП «ГУИОН» в 2020 г., Шифр № 18/4785-09.20, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)**

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru
<http://www.kgiop.ru>

№01-30-712/20-0-1 от 21.07.2020

Хаповой Л. С.

kalevala2000@mail.ru

№ _____
На № _____ от _____
Рег. № 01-30-712/20-0-0 от 22.06.2020

Рассмотрев Ваше обращение о выдаче уведомления о наличии/отсутствии, архитектурно-художественной отделки в квартире № 34 здания, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Чкаловский проспект, дом 16, литера А, сообщаем следующее.

Вышеуказанное здание является выявленным объектом культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Колышко)».

Архитектурно-художественными элементами отделки, представляющими историко-культурную ценность в вышеуказанной квартире, являются:

в комнате № 8 площадью 25,7 кв. м:

- потолок на падуге; лепной плафон в виде геометрического орнамента из штукатурных тяг в виде «ребер-нервюр»; в центре плафона лепная круглая розетка из листьев и побегов аканта, венка из цветков роз, перевитого лентой;

- печь угловая, одноярусная со скруглёнными углами, зеленого гладкого изразца; в завершении фриз из рельефных изразцов в виде цветочных венков и лавровых гирлянд с бантами.

Заместитель начальник отдела государственного учета
объектов культурного наследия

К.С. Евтеев

Вейгадт О.А.
710-47-42



Приложение № 12

К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Кольшко)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский р-он, Чкаловский пр., д. 16, лит. А. – «Проект приспособления для современного использования квартиры № 34 по адресу: СПб, Чкаловский проспект, д. 16, лит. А. Выявленный объект культурного наследия «Здание Невского театра В.А. Неметти (дом В.И. Кольшко)», разработанной Отделом проектирования ДДПР ГУП «ГУИОН» в 2020 г., Шифр № 18/4785-09.20, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Форма № 1

АКТ

первичного обследования технического состояния дымоходов и вентканалов
от газовых приборов в эксплуатируемых зданиях

г. Санкт-Петербург

" 6 " августа 2020 года

Дом № 16 по Чкаловский пр-т ул.

Мы, нижеподписавшиеся, в составе: председателя-инженера по техн. надзору, начальника жилищной

конторы, управл. домами № _____

(наименование организации)

и членов от строительной организации: инженер, _____ тов. _____
трубочист НОВИКОВ А.С. регистрационный № 78-912-031
трубочист ДУДАРЕНОК С.Н. регистрационный № 78-222-2580

составили настоящий акт в том, что нами произведена « 6 » августа 2020 года проверка
тех. состояния дымоходов и вентканалов в доме № 16 по ул. (пер.) Чкаловский пр-т
в кв. № 34
с целью установления пригодности их для отвода продуктов сгорания газа от газовых приборов.

ОБСЛЕДОВАНИЕМ УСТАНОВЛЕНО

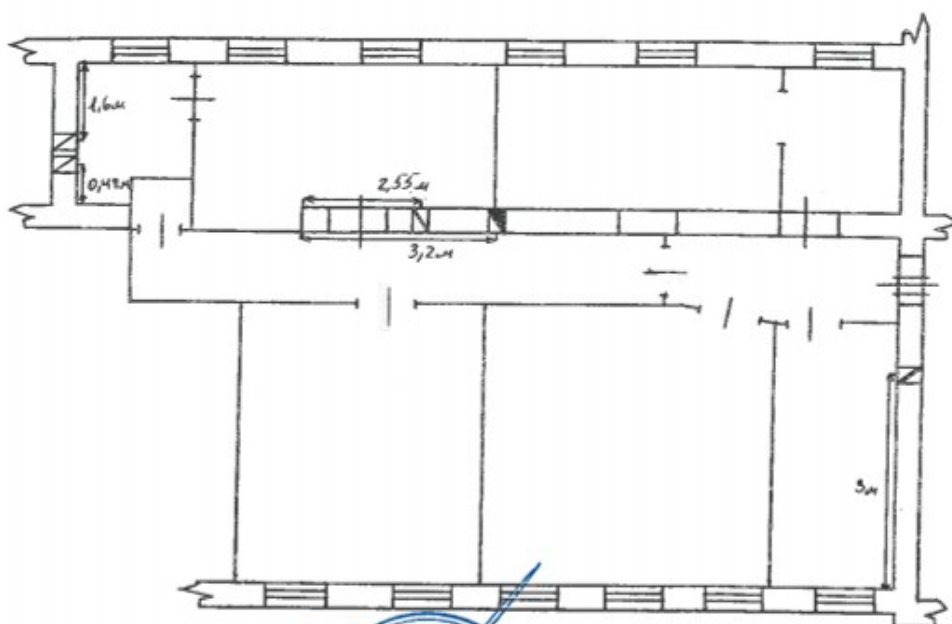
1. Обособленные дымоходы вентканалы имеются в кв. № 34
 2. Сечение каналов составляет 300 × 130 мм
 3. Материалы дымоходов, вентканалов кирпич
 4. Все отверстия в каналах, кроме отверстий для присоединения дымоходов от газовых приборов _____
216 заделаны.
(перечислить)
 5. Противопожарные разделки в междуэтажных перекрытиях выполнены в соответствии с требованиями УПО.
 6. Все дымоотводящие патрубки от газовых приборов и каналы прочищены и проверены на плотность.
 7. Тяга каналов в день проверки хорошая
 8. Дымоходы расположены от газовых приборов 216; 216
на расстоянии не более 3 м (перечислить)
 9. Дымоходы, вентканалы кв. № 34 проложены во внутренних стенах, толщина кладки от дыма до наружной поверхности стены составляет 15 см см.
 10. Ближайшее более высокое здание расположено на расстоянии 100 м п.м. от дымоходов, вентканалов, каналы находятся вне зоны ветрового подпора в кв. № 34
 11. Проходимость каналов проверена путем опускания шара диаметром 85 мм
- Проходимость в каналах имеется да за исключением кв. № _____

12. Оголовки дымоходов на крыше находятся в исправном состоянии, ~~нуждаются в ремонте, полуразрушены~~
(ненужное зачеркнуть). Защищены от атмосферных осадков 9а
(да, нет)

13. При задымлении дымоходов дым в жилые и подсобные помещения ~~проникает~~, не проникает (ненужное зачеркнуть).

14. Дымоходы, вентканалы в кв. № 34

отвечают техническим условиям и пригодны к эксплуатации.



ПОДПИСИ: Инженер по тех. надзору

Главный инженер

Представитель от стройорганизации

Инженер ЖУ № _____

Чистильщики печей и газоходов

трубочист НОВИКОВ А.С. регистрационный № 78-912-031

трубочист ДУДАРЕНКО С.Н. регистрационный № 78-222-258

Мастер участка

Степанов



Министерство Российской Федерации по делам гражданской обороны,
чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий

ЛИЦЕНЗИЯ

№ 2-Б/01228

от 07 мая 2008 г.

На осуществление:

*Деятельность по монтажу, техническому
обслуживанию и ремонту средств обеспечения
пожарной безопасности зданий и сооружений*

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности:

- Монтаж, техническое обслуживание (ремонт) систем пожаротушения и их элементов, включая диспетчеризацию и проведение пусконаладочных работ.
- Монтаж, техническое обслуживание и ремонт систем пожарной и оповещения пожарной сигнализации и их элементов, включая диспетчеризацию и проведение пусконаладочных работ.
- Монтаж, техническое обслуживание (ремонт) систем противопожарного водоснабжения и их элементов, включая диспетчеризацию и проведение пусконаладочных работ.
- Монтаж, техническое обслуживание и ремонт систем дымоудаления и противодымной вентиляции, включая диспетчеризацию и проведение пусконаладочных работ.
- Монтаж, техническое обслуживание и ремонт систем оповещения и эвакуации при пожаре и их элементов, включая диспетчеризацию и проведение пусконаладочных работ.
- Монтаж, техническое обслуживание и ремонт противопожарных занавесов в местах, включая диспетчеризацию и проведение пусконаладочных работ.
- Монтаж, техническое обслуживание и ремонт заполнения шпательных противопожарных преград.
- Устройство (кладка, монтаж), ремонт, облицовка, герметизация и очистка печей, каминов, других теплогенерирующих установок и дымоходов.
- Выполнение работ по огнезащите материалов, изделий и конструкций.

Настоящая лицензия

предоставлена:

*Обществу с ограниченной ответственностью
«Фирма «Стикс»
ООО «Фирма «Стикс»*

Основной государственный регистрационный

номер юридического лица

(индивидуального предпринимателя):

1177847132000

Идентификационный номер налогоплательщика:

7841057167

№ 136384

Место нахождения (место жительства - для индивидуального предпринимателя):
190000, г. Санкт-Петербург, наб. реки Карповки, д. 30, кв. 8

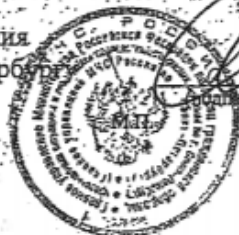
Адреса мест осуществления лицензируемого вида деятельности:
194017, г. Санкт-Петербург, пр. Удельный, д. 5, лит. А, пом. 6Н

Настоящая лицензия предоставлена на срок: бессрочно

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказ МЧС России от «07» мая 2008 г. № 247

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказ ГУ МЧС России по г. Санкт-Петербургу от «27» апреля 2017 г. № 184

Начальник Главного управления
МЧС России по г. Санкт-Петербургу



А.Г. Аникин