

«18» июня 2021 г.

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного
объекта культурного наследия «Дом З.Н. Левина», расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, 6-я Красноармейская ул., 15; Егорова ул., 17¹ - «Проект
ремонта и приспособления квартиры № 12 для современного использования»
по адресу: Санкт-Петербург, 6-я Красноармейская улица, д. 15, литера А,
кв. № 12», шифр: 2019/03-5.

г. Санкт-Петербург

«18» июня 2021 года

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена обществом с ограниченной ответственностью «Союз Экспертов Северо-Запада» (ООО «СЭС»), ИНН 7810900757. Юридический адрес: 196158, г. Санкт-Петербург, Пулковское ш., д.14, литер Г, помещение 47 в составе экспертной комиссии (Приложение № 10 Протоколы заседаний экспертной комиссии) на основании договора № Э-46-21 от 01 июня 2021 г. на проведение государственной историко-культурной экспертизы (Приложение № 9).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 01 июня 2021 года по 18 июня 2021 года.

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы:

Гр. РФ Бороздин Григорий Алексеевич.

4. Сведения об экспертах:

Председатель Экспертной комиссии:

¹ Адрес выявленного объекта культурного наследия указан в соответствии с Приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга от 20.02.2001 № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность».

Орлов Владимир Петрович, образование высшее – Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина, специальность – архитектор; стаж работы по специальности 43 года, государственный эксперт (приказ об аттестации Минкультуры России от 13.12.2018 г. № 2211). Место работы, должность – ООО «Союз Экспертов Северо-Запада», эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы. Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Ответственный секретарь Экспертной комиссии:

Филипович Максим Иванович, образование высшее, специальность – инженер-реставратор; стаж работы по специальности – 18 лет, государственный эксперт (приказ об аттестации Минкультуры России от 16.01.2020 № 63). Место работы, должность – ООО «Союз Экспертов Северо-Запада», генеральный директор.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

Член Экспертной комиссии:

Бревдо Наталья Ивановна, образование высшее – СПбГУ, специальность – химия; стаж работы по специальности – 43 года, государственный эксперт (приказ об аттестации Минкультуры России от 19.11.2018 г. № 1998). Место работы, должность - ООО «Союз Экспертов Северо-Запада», эксперт по

проведению государственной историко-культурной экспертизы.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Ответственность экспертов:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Председатель Экспертной
комиссии

Орлов В.П.

(подписано электронной подписью)

Ответственный секретарь
Экспертной комиссии:

Филипович М.И.

(подписано электронной подписью)

Член Экспертной комиссии:

Бревдо Н.И.

(подписано электронной подписью)

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом З.Н. Левина», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 6-я Красноармейская ул., 15; Егорова ул., 17 - «Проект ремонта и приспособления квартиры № 12 для современного использования» по адресу: Санкт-Петербург, 6-я Красноармейская улица, д. 15, литера А, кв. № 12», шифр: 2019/03-5, разработанной ООО Фирма «АРБИ» в 2019 году, в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом З.Н. Левина», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 6-я Красноармейская ул., 15;

Егорова ул., 17 - «Проект ремонта и приспособления квартиры № 12 для современного использования» по адресу: Санкт-Петербург, 6-я Красноармейская улица, д. 15, литера А, кв. № 12», шифр: 2019/03-5, разработанная ООО Фирма «АРБИ» в 2019 году, в составе:

Раздел 1. Предварительные работы (шифр: 2019/03-5-ПР):

Часть 1. Исходно-разрешительная документация;

Часть 2. Заключение с выводами и рекомендациями по предварительному обследованию объекта, включающее: описание по визуальному осмотру с данными о физическом износе конструкций и архитектурных элементов; акт категории сложности объекта;

Часть 3. Фотофиксация объекта до начала работ с приложением схемы и привязкой к объекту;

Часть 4. Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры РФ от 24 марта 2015 г. № 90-01-39-ГП);

Раздел 2. Комплексные научные исследования (шифр: 2019/03-5-КНИ):

Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования;

Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования.;

Часть 3. Инженерно-технические исследования. Обследование несущих и ограждающих конструкций в зоне проведения работ (комплект «ТЗ»);

Раздел 3. Проект ремонта и приспособления (шифр: 2019/03-5-ПД):

Часть 1. Общая пояснительная записка;

Часть 2. Архитектурные решения;

Часть 3. Водоснабжение и канализация;

Часть 4. Проект организации работ, включая технологические рекомендации по всем видам работ;

Часть 5. Дефектные ведомости.

7. Перечень документов, представленных заявителем:

- проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом З.Н. Левина», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 6-я Красноармейская ул., 15; Егорова ул., 17 - «Проект ремонта и приспособления квартиры № 12 для современного использования» по адресу: Санкт-Петербург, 6-я Красноармейская улица, д. 15, литера А, кв. № 12», шифр: 2019/03-5;

- копия распоряжения КГИОП от 28.06.2013 № 10-311 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом З.Н. Левина» (Приложение № 3);

- копия уведомления КГИОП от 06.07.2020 № 01-30-757/20-0-0 о наличии архитектурно-художественных элементов, представляющих историко-культурную ценность (Приложение № 3);

- копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом З.Н. Левина», утвержденный распоряжением КГИОП от 10.04.2002 г. (Приложение № 4);

- копия задания КГИОП от 22.08.2019 № 01-52-161/19-0-2 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (Приложение № 5);

- документы технического учета: копия технического паспорта на квартиру по состоянию на 07 декабря 2018 года; копии поэтажных планов объекта культурного наследия; копия ситуационного плана участка (Приложение № 7);

- правоустанавливающие документы: копия выписки из ЕГРН; копия договора купли-продажи квартиры от 19.12.2018 г. № 78 АБ 6214309 (Приложение № 8);

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных экспертами исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга» и распоряжением КГИОП от 03.04.2020 г. № 112-р «Об утверждении Административного регламента Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры по предоставлению государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения, выявленных объектов культурного наследия».

В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

-изучение и анализ материалов и проектной документации, представленных заявителем на экспертизу (пункт 7 настоящего Акта);

-историко-архивные и библиографические исследования в полном

объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории застройки участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований были изучены архивные дела в Центральном государственном историческом архиве (ЦГИА), а также материалы, хранящиеся в открытом доступе. В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе иконографические материалы. По результатам архивно-библиографических исследований были составлены краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта), (п. 10.2. Акта) и альбом иконографии (Приложение № 1. Иконографические материалы).

- визуальное обследование объекта экспертизы с проведением натурной фотофиксации современного состояния объекта (фотофиксация выполнена 01 июня 2021 г. аттестованным экспертом М.И. Филиповичем), (Приложение № 6). Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей архитектурного облика объекта культурного наследия, конструктивного и технического состояния памятника, в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

При проведении государственной историко-культурной экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования проведены с применением методов архитектурного и семантического анализа, сопоставления натуральных исследований и материалов историко-архивных исследований, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего Акта, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

На основании Приказа Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства

Санкт-Петербурга от 20 февраля 2001 года № 15 «Дом З.Н. Левина» включён в «Перечень вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность».

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом З.Н. Левина» определен распоряжением КГИОП от 28.06.2013 № 10-311 (Приложение № 3).

В соответствии с уведомлением КГИОП от 06.07.2020 № 01-30-757/20-0-0 (Приложение № 3) в рассматриваемой квартире № 12 архитектурно-художественными элементами, представляющими историко-культурную ценность, являются:

- в комнате № 7: оформление плафона (по периметру стен профилированный карниз; падуга; в зеркале плафона профилированная тяга с выкружками по углам; в центре фигурная розетка с орнаментом из акантовых листьев, цветов и гирлянд; в угловых полях акантовые завитки);

- в комнате № 8: оформление плафона (по периметру стен профилированный карниз; падуга; в зеркале плафона профилированная тяга; в центре фигурная розетка с орнаментом рокайльного рисунка; в угловых резервах - картуши);

- в комнате № 10: печь угловая, одноярусная, с центральным ризалитом; облицована белым глазурованным изразцом; углы закруглены и декорированы картушами; латунная фурнитура; фриз декорирован картушами в виде свитка с пальметтой; профилированный карниз с выкружкой и листовыми побегами; в наверху – антефиксы.

План границ территории объекта культурного наследия «Дом З.Н. Левина», утвержден распоряжением КГИОП от 10.04.2002 г. (Приложение № 4).

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца выявленного объекта культурного наследия «Дом З.Н. Левина» не утверждено.

Паспорт объекта культурного наследия «Дом З.Н. Левина» не оформлен.

В соответствии с представленным архивным планом ПИБ по состоянию на 1975 год, техническим паспортом от 07.12.2018 г., составленным ГУП «ГУИОН» и по результатам визуального обследования на объекте культурного наследия в настоящее время работы по перепланировке и переустройству квартиры № 12 не проводились. Согласно дополнительным сведениям представленного технического паспорта была устранена ранее выполненная самовольная перепланировка, при этом наружные границы объекта не изменились.

10.1. Собственник или пользователь объекта:

Рассматриваемая квартира № 12 расположена в выявленном объекте культурного наследия «Дом З.Н. Левина» и находятся в собственности физических лиц. Копия выписки из ЕГРН представлена в Приложении № 8

к настоящему Акту экспертизы.

10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта):

История застройки и освоения данной территории берет свое начало в XIII веке и связана с размещавшимся здесь с 1740-х годов лейбгвардии Измайловским полком.

Первоначально предполагалось разместить строения слободы за Калинкиной деревней, около нынешнего парка Екатерингоф, но место оказалось непригодным для жилья.

Первый полковой двор Измайловского полка, еще до строительства слободы, был расположен на набережной Фонтанки между нынешним Старо-Петергофским проспектом и Либавским переулком.

В царствование Анны Иоанновны место дислокации Измайловской слободы от Калинкиной деревни было перенесено в район Вознесенской улицы на южном берегу Фонтанки. Для их размещения выделили территорию, ограниченную нынешними Московским и Лермонтовским проспектами, Фонтанкой и Обводным каналом. Солдаты жили не в казармах, а в отдельных деревянных домиках-светлицах, объединенных попарно. Каждая рота располагалась на своей улице, которые были проложены по обеим сторонам от главной магистрали – Измайловского проспекта.

Измайловский проспект под своим названием значился лишь с 1834 года, на планах и картах, составленных до этого срока, трасса, по которой он проходит, называется Вознесенской перспективой. От него вправо и влево отходили 12 перпендикулярных ротных линий: 1-я -7-я шли к востоку от нее, 8-я и 12-я - к западу.

До 1923 года они назывались Ротными, а после были переименованы в Красноармейские улицы с сохранением номеров.

В XIX веке были построены казармы на Измайловском и Троицком проспектах, а на освободившейся территории, на месте светлиц, в конце XIX – начале XX века началось активное строительство доходных домов.

Доходный дом З.Н. Левина был построен в 1903 г. по проекту А.И. Зазерского.

Согласно архивным чертежам 1874 года, первоначально исследуемый участок принадлежал семье А.К. Глезе. На них представлено трехэтажное симметричное здание с цоколем на одиннадцать световых осей с проездной аркой по центральной оси, расположенное вдоль красной линии застройки 6-й Роты, и примыкающий к нему в северо-восточной части небольшой двухэтажный флигель. По северной границе участка расположен отдельно стоящий трехэтажный флигель.

По данным адресной и справочной книги «Весь Петербург», в 1903 - 1908 гг. З.Н. Левин становится владельцем дома и участка,

расположенного на 6-й Роте, 15. В 1908 г. по проекту архитектора А.И. Зазерского доходным дом был перестроен. Это здание было одной из его первых работ. Согласно данному проекту, дом претерпел изменения в части архитектурно-декоративного оформления фасада, а также были пристроены дополнительные корпуса, в результате чего, участок получил периметральную застройку. Лицевой фасад здания был решен в приемах модерна, с многочисленными лепными украшениями.

Вскоре Левин стал владельцем соседнего примыкающего участка на углу 6-й Роты и Тарасовского переулка. Он пристроил к существовавшему зданию новую часть, отделка фасадов которой соответствовала отделке фасадов первоначального облика здания, построенного А.И. Зазерским.

В настоящее время выявленный объект культурного наследия «Дом З.Н. Левина» является жилым многоквартирным домом.

10.3. Описание объекта, современное состояние:

Выявленный объект культурного наследия «Дом З.Н. Левина» расположен в Адмиралтейском районе г. Санкт-Петербурга и занимает угловую часть квартала, ограниченную 6-й Красноармейской улицей и улицей Егорова.

Здание имеет исторически сложившееся объемно-планировочное решение, сложной конфигурации в плане, состоящего из основного объема двух лицевых корпусов по 6-й Красноармейской улице и улице Егорова с двух примыкающих дворовых корпусов. Основная планировочная структура здания квартирного типа, с частью нежилых помещений в уровне цокольного этажа.

Лицевые фасады – четырехэтажные, на цокольном этаже. По 6-й Красноармейской улице лицевой фасад решен в 13 световых осей и в 14 осей по улице Егорова, которые соединены между собой срезанным углом на одну световую ось. Со стороны лицевого фасада по 6-й Красноармейской по 5-й световой оси организован воротный проезд с лучковым завершением.

Архитектурно-художественное оформление лицевых фасадов здания решено в приемах модерна с элементами эклектики. Художественную выразительность образу здания придает богатство фактурных контрастов, применяемых в сочетании различных отделочных и строительных материалов поверхностей фасадов. Цоколь здания облицован известняковыми плитами. Цокольный этаж оформлен природным камнем (гранитный скол). В уровне первого этажа фасады здания декорированы рустовкой. В уровне со второго по четвертый этажи в качестве отделки лицевых фасадов использовано сочетание гладкой и фактурной штукатурки. Крыша здания скатная, с металлическим покрытием.

Композиционная выразительность и вертикальное членение лицевых фасадов решено объемами нависающих полукруглых в плане эркеров в уровне со второго по третий этажи на срезанном углу, по 5 и 9-10-й световым осям с завершениями в виде балконов с кованым металлическим ограждением.

Эркеры оформлены лопатками с капителями в виде кронштейнов, декорированных растительными мотивами, в уровне второго этажа под кронштейнами выполнены фигурные филенки с накладной круглой деталью. По осям, соответствующих осям эркеров, в завершении выполнены фигурные щипцы с боковыми тумбами и повышенной центральной частью с полуциркульным завершением, оформленные отрезком раскрепованного карниза с боковыми тумбами и центральной повышенной частью с полуциркульным завершением, на кронштейнах, декорированных листом аканта и розеттами, между кронштейнами выполнен лепной горельефный женский маскарон с цветами и листовыми гирляндами, над карнизом лопатки с кронштейнами декорированные акантом, в центральной повышенной части – прямоугольная филенка с лепной композицией растительного и лепной картуш.

По крайним осям фасадов установлены парапетные тумбы прямоугольной конфигурации в плане.

Горизонтальные членения лицевых фасадов здания представлены профилированными межэтажными карнизами, включая карниз с порезкой листом аканта в уровне между первым и вторым этажами, а также венчающим профилированным оштукатуренным карнизом с кронштейнами, декорированными листовыми гирляндами.

Для фасада характерно широкое многообразие декоративно-художественного оформления оконных и входных проемов. Оконные проемы прямоугольной конфигурации и с полуциркульным завершением.

Заполнения оконных проемов лицевых фасадов здания большей частью современные из металлопластикового профиля белого цвета без сохранения исторической расстекловки окон. Частично сохранились исторические оконные заполнения.

По результатам визуального осмотра на лицевых фасадах здания наблюдаются участки деструктивного разрушения и утрат штукатурного и окрасочного слоев, следы замокания и загрязнения отделочных слоев, утраты и разрушения декоративных элементов лепной отделки, коррозия линейных покрытий.

Дворовые фасады здания не имеют ярко-выраженного архитектурного и декоративного-художественного оформления. Фасады гладко оштукатурены и окрашены. Цоколь облицован известняком.

Оконные проемы прямоугольной конфигурации. Оконные заполнения дворовых фасадов в основной массе современные из металлопластикового профиля коричневого и белого цвета без соблюдения исторической расстекловки окон. Частично сохранились исторические оконные заполнения.

На дворовых фасадах зафиксированы дефекты штукатурного слоя стен, участки замокания и биологического поражения отделочных слоев и цоколя.

Экспертируемая квартира № 12 расположена на четвертом этаже, в северо-восточной части здания, окна обращены на улицу Егорова, часть окон

выходит в дворовое пространство. Оконные проемы прямоугольной конфигурации и с арочным завершением. В квартире сохранились исторические деревянные оконные заполнения. В целом техническое состояние удовлетворительное. Входы в квартиру осуществляются с двух сторон – с парадной лестничной клетки в центральной части восточного лицевого фасада и с «черной» лестничной клетки дворового корпуса. Внутренние заполнения дверных проемов деревянные, филенчатые, окрашены. Стены квартиры оштукатурены и оклеены обоями. В помещениях с повышенным режимом влажности стены оштукатурены и частично окрашены вододисперсионной краской. Напольное покрытие помещений – современное, выполнено из паркета, линолеума и дощатого настила. Потолки в помещениях оштукатурены и окрашены. Рассматриваемая квартира обеспечена всеми инженерными сетями.

В квартире имеется балкон с историческим кованым ограждением, являющийся элементом предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом З.Н. Левина», утвержденного распоряжением КГИОП от 28.06.2013 г. № 0-311 (Приложение № 3). Наблюдаются многочисленные трещины и сколы бетонных поверхностей, утраты и шелушения окрасочного слоя, следы переувлажнения и биопоражения, коррозия металлического линейного ограждения балкона и кованого ограждения.

Согласно уведомлению КГИОП от 06.07.2020 № 01-30-757/20-0-0 (Приложение № 3), в квартире № 12 присутствуют элементы интерьера, представляющие историко-культурную ценность. В помещении № 7 (экспликация помещений согласно техническому паспорту по состоянию на 07.12.2018 г.) по данным визуального обследования имеется декоративно-художественное оформление потолка в виде падуго, в зеркале плафона проходит профилированная тяга с выкружками по углам; центральная часть потолка декорирована фигурной розеткой с орнаментом из акантовых листьев, цветов и гирлянд; в угловых полях акантовые завитки; по периметру стены декорированы профилированным карнизом.

В комнате № 8 оформление плафона выполнено в виде падуго и профилированного карниза по периметру стен; в зеркале плафона проходит профилированная тяга; в центре выполнена фигурная розетка с орнаментом рокайльного рисунка; в угловых резервах - картуши.

В комнате № 10 устроена угловая одноярусная печь, с центральным ризалитом, облицованная белым глазурованным изразцом; углы печи закруглены и декорированы картушами; фриз декорирован картушами в виде свитка с пальметтой; в завершении выполнен профилированный карниз с выкружкой и листовыми побегами; в навершии - антефиксы; сохранена оригинальная латунная фурнитура.

Декоративные элементы по результатам визуального осмотра находятся в удовлетворительном состоянии, однако имеют следы загрязнения и протечек,

трещины и потери геометрии профилированных и декоративных элементов в результате ранее проводимых многочисленных ремонтных работ.

В целом, в результате визуального осмотра помещений квартиры были выявлены трещины и утраты штукатурного слоя стен и потолков, сильный износ напольного покрытия, коробление и трещины дверных и оконных заполнений, утраты и многослойность окрасочных слоев,

Результаты визуального осмотра отражены в материалах фотофиксации, представленных в Приложении № 6 к настоящему Акту.

На момент визуального осмотра и фотофиксации квартиры № 12 работы по перепланировке и отделке помещений квартиры не выполнялось.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

1) Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

2) Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

3) ГОСТ Р 55528-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

4) ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации».

5) ГОСТ Р 55567-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Порядок организации ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры».

6) Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Минкультуры России от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП).

7) Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП.

8) Приказ Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга от 20.02.2001 № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (Приложение № 2).

9) Материалы Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга - Фонд 515. Опись 4. Дело 2025. «Чертежи дома А.К. Глезе, З.Н. Левина по 6-й Роте Измайловского полка,15».

10) Материалы Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга - Фонд 513. Опись 102. Дело 5847. «Чертежи дома на участке, принадлежавшем А.М. Колпакову, З.Н. Левину по 6-й Роте Измайловского полка, 13 и Тарасовскому пер., 17».

11) Материалы Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга - Фонд 513. Опись 102. Дело 5849. «Чертежи дома на участке, принадлежавшем З.Н. Левину по 6-й Роте Измайловского полка, 15».

12) Материалы архива ЦГАКФФД СПб. Шифр: Ар 225735. «Вид углового эркера жилого дома № 15/17 по 6-й Красноармейской улице (бывший доходный дом З.Н. Левина, архитектор А.И. Зазерский, 1903 год)».

13) Материалы архива ЦГАКФФД СПб. Шифр: Ар 217598. «Вид фасада жилого дома № 15/17 по 6-й Красноармейской улице (бывший доходный З.Н.Левина, архитектор А.И.Зазерский, 1903 г.)».

14) Материалы архива ЦГАКФФД СПб. Шифр: Ар 215504. «Вид двухъярусного эркера на углу жилого дома №17/ 13-15 на пересечении улицы Егорова и 6-й Красноармейской улицы (бывший доходный дом З.Н. Левина, архитектор А.И. Зазерский, 1903 год)».

15) Материалы архива ЦГАКФФД СПб. Шифр: Ар 217597. «Вид полуциркулярной арки, оформляющей парадный вход дома № 15/17 по 6-й Красноармейской улице (бывший доходный З.Н. Левина, архитектор А.И. Зазерский, 1903 г.)».

16) Материалы архива ЦГАКФФД СПб. Шифр: Ар 225736. «Вид части углового фасада жилого дома № 15/17 по 6-й Красноармейской улице, завершеного балконом с декоративной решеткой и скульптурными барельефами (бывший доходный дом З.Н. Левина, архитектор А.И. Зазерский, 1903 год)».

17) Горбачевич К. С., Хабло Е. П. Почему так названы? О происхождении названий улиц, площадей, островов, рек и мостов Ленинграда. — 3-е изд., испр. и доп. — Л.: Лениздат, 1985.

18) Горбачевич К. С., Хабло Е. П. Почему так названы? О происхождении названий улиц, площадей, островов, рек и мостов Санкт-Петербурга. — 4-е изд., перераб.

19) Алексеева С. В., Балашов Е. А., Владимирович А. Г. и др. Топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга. — СПб.: информационно-издательское агентство «Лик», 2002.

20) Глезеров С. Е. Исторические районы Петербурга от А до Я. — М.: Центрполиграф, 2010.

21) [Электронный ресурс] // сайт. URL: <http://www.citywalls.ru/>.

22) [Электронный ресурс] // сайт. URL: <http://retromap.ru/>.

23) [Электронный ресурс] // сайт. URL: <http://www.etomesto.ru/>

12. Обоснования вывода экспертизы:

12.1. Описание проектных решений, анализ проектной документации:

Представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом З.Н. Левина», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 6-я Красноармейская ул., 15; Егорова ул., 17 - «Проект ремонта и приспособления квартиры № 12 для современного использования» по адресу: Санкт-Петербург, 6-я Красноармейская улица, д. 15, литера А, кв. № 12», шифр: 2019/03-5, разработанная ООО Фирма «АРБИ» в 2019 году, на основании задания КГИОП от 22.08.2019 № 01-52-161/19-0-2 (Приложение № 5) в составе:

Раздел 1. «Предварительные работы»:

В Разделе 1. «Предварительные работы», согласно заданию КГИОП от 22.08.2019 № 01-52-161/19-0-2 (Приложение № 5), проектной организацией представлена собранная исходно-разрешительная документация, в том числе правоустанавливающие документы, документы технического учета, архивные планы ПИБ, заключение с выводами и рекомендациями по предварительному обследованию объекта, а также Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

Согласно выводу Акта влияния, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия виды работ, а именно ремонт, перепланировка и приспособление для современного использования квартиры № 12 в границах капитальных стен, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности выявленного объекта культурного наследия «Дом З.Н. Левина».

В рамках комплексных научных исследований в **Разделе 2. «Комплексные научные исследования»** представлены краткие исторические сведения об объекте культурного наследия, фотофиксация объекта культурного наследия до начала проведения работ с приложением схемы точек фотофиксации, а также данный раздел включает обследование несущих и ограждающих конструкций в зоне проведения работ, результаты которого представлены в виде технического заключения. Обследованием установлено следующее:

Конструктивная схема здания бескаркасная с системой наружных и внутренних продольных и поперечных несущих стен.

Фундаменты по данным Технического паспорта от 07.12.2018 г. - бутовые ленточные. Несущие стены выполнены из красного глиняного нормально обожжённого кирпича, уложенного на известковом растворе. Стены оштукатурены с двух сторон. Отклонения от вертикали и выпучивания стен не зафиксировано.

Перемычки над оконными и дверными проемами выполнены кирпичными клинчатыми. Деформаций перемычек не наблюдается. В целом, состояние

кладки стен оценивается как работоспособное.

Перегородки квартиры дощатые, оштукатурены с двух сторон.

Перекрытие под квартирой по металлическим балкам. В качестве несущих балок использованы двутавры Германского сортамента. Между балками устроено заполнение в виде досок подбора. Поверх дощатого подбора уложен слой глиняно-кирпичной смеси. Снизу к балкам крепится дощатая подшивка и штукатурка по дранке.

По результатам обследования и поверочных расчетов, установлено, что балки перекрытий под квартирой удовлетворяют требованиям прочности и жесткости и не имеют признаков поражения коррозией. Состояние междуэтажного перекрытия под квартирой оценивается как работоспособное.

Чердачное перекрытие выполнено по металлическим балкам из двутавров Германского сортамента. Заполнение между балками дощатое. Утеплитель чердачного перекрытия – керамзит, уложенный по простильному полу. Деформаций перекрытия по визуальному осмотру не наблюдается. Балки без признаков поражения коррозией. По результатам поверочных расчетов балки перекрытий над квартирой удовлетворяют требованиям прочности и жесткости при условии сохранности перегородок под перекрытием. Состояние чердачного перекрытия оценивается как работоспособное.

Полы в квартире различных типов: паркетные, дощатые, из плитки ПВХ, в помещениях с повышенной влажностью напольное покрытие выполнено из керамической плитки.

В техническом заключении содержатся общие технические характеристики здания, натурная фотофиксация, графические материалы и поверочные расчеты, а также общие выводы по состоянию основных несущих конструкций. Согласно выводам технического заключения состояние основных несущих конструкций в квартире № 12 оценивается как работоспособное. Результаты обследования являются достаточными для оценки обоснованности принятых проектом решений и в полной мере отражают существующее техническое состояние рассматриваемого объекта.

В Разделе 3. «Проект ремонта и приспособления». 1. «Общая пояснительная записка» содержится текстовое описание общих сведений по квартире № 12, основные проектные решения и необходимые мероприятия по организации строительства и ремонту при производстве работ на объекте.

В Разделе 3. «Проект ремонта и приспособления». 2. «Архитектурные решения» представлена пояснительная записка с описанием архитектурно-строительных и объемно-планировочных решений, решений по инженерному оборудованию, а также графическая часть, включающая в себя план перепланировки квартиры, чертеж по усилению проема в существующей перегородке, необходимые разрезы, узлы и сечения в полной мере отражающие предусматриваемые проектные решения, экспликации, ведомости отделки помещений и спецификации.

Проектными решениями предусматривается приспособление квартиры № 12 в пределах капитальных стен для современного использования в части перепланировки и ремонта. Для этого предусматривается проведение следующих работ:

- частичный демонтаж существующих межкомнатных ненесущих перегородок с дверными коробками и полотнами;
- устройство новых межкомнатных перегородок из листов гипсокартона по металлическому каркасу (в помещениях с повышенным влажностным режимом из влагостойкого гипсокартона), с изменением конфигурации и площади помещений квартиры;
- закладка кирпичом проема, в стене по оси «Б» м/о «1-2», образовавшегося после демонтажа существующей двери с коробкой;
- закладка ниши кирпичом в стене по оси «В»;
- устройство новых дверных проемов в межкомнатных ненесущих перегородках, расширение и частичная заделка существующих дверных проемов;
- дополнительное усиление устраиваемого дверного проема в межкомнатной перегородке по оси «2/3» с целью обеспечения сохранности элементов архитектурно-художественной отделки потолка в помещении № 7, представляющих предмет охраны;
- работы по замене инженерного оборудования и системы электроснабжения;
- устройство полов;
- установка внутренних дверных заполнений;
- отделочные работы согласно ведомостям отделки помещений и экспликациям.

В рамках настоящего проекта работ по реставрации оконных заполнений, исторического балкона и архитектурно-художественных элементов квартиры № 12, представляющих историко-культурную ценность на основании утвержденного распоряжения КГИОП от 28.06.2013 № 10-311 и уведомления КГИОП от 06.07.2020 № 01-30-757/20-0-0, не предусмотрено.

Проектными решениями **части 3. «Водопровод и канализация»** предусмотрено подключение проектируемых внутри квартиры сетей холодного и горячего водоснабжения и канализации к существующей системе дома. В качестве графических материалов представлен план прокладки и аксонометрическая схема сетей водоснабжения и канализации, спецификация оборудования.

Часть 4. «Проект организации работ, включая технологические рекомендации по всем видам работ» отображает принятые решения по организации строительства, предполагающие проведение всех видов работ лицензированной организацией, с соблюдением строительных норм и правил, норм пожарной и электробезопасности, использование сертифицированных

строительных и отделочных материалов, указания о методах контроля качества ремонтных работ, мероприятия по охране труда и сохранению окружающей природной среды, противопожарные мероприятия, а также расчеты по потребности в энергоресурсах и временных сооружениях.

Часть 5. «Дефектные ведомости» содержит представленный в табличной форме состав проводимых работ (ремонтных, отделочных, электромонтажных, сантехнических).

Рассматриваемая проектная документация содержит необходимый объем текстовых и графических материалов, отражающий предусмотренные решения по сохранению объекта культурного наследия. Реализация представленной на экспертизу проектной документации учитывает сохранение особенностей выявленного объекта культурного наследия «Дом З.Н. Левина», отнесенных к предмету его охраны, установленному распоряжением КГИОП от 28.06.2013 № 10-311 и уведомлением КГИОП от 06.07.2020 № 01-30-757/20-0-0 (Приложение № 3) о наличии архитектурно-художественных элементов, представляющих историко-культурную ценность.

Проектом не предусмотрено решений, затрагивающих конструктивную систему объекта культурного наследия. Перепланировка осуществляется в границах капитальных стен и существующих перекрытий.

Представленные материалы достаточны для реализации перечисленных выше проектных решений.

12.2. Обоснование вывода государственной историко-культурной экспертизы:

По результатам проведенного анализа представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом З.Н. Левина», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 6-я Красноармейская ул., 15; Егорова ул., 17 - «Проект ремонта и приспособления квартиры № 12 для современного использования» по адресу: Санкт-Петербург, 6-я Красноармейская улица, д. 15, литера А, кв. № 12», шифр: 2019/03-5, разработанной ООО Фирма «АРБИ» в 2019 году, в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта, экспертами установлено следующее:

1) Обследования, необходимые для определения технического состояния основных конструкций квартиры № 12 выполнены в достаточном объеме. Результаты проведенных исследований в полной мере отражают существующее техническое состояние рассматриваемого объекта и достаточны для принятия проектных решений.

2) При изучении проектной документации определено соответствие принятых проектом архитектурных и инженерных решений выводам и рекомендациям выполненного технического обследования.

3) Анализ проектных решений совместно с изучением предмета охраны

выявленного объекта культурного наследия «Дом З.Н. Левина», определенного распоряжением КГИОП от 28.06.2013 № 10-311 и уведомлением КГИОП от 06.07.2020 № 01-30-757/20-0-0 о наличии архитектурно-художественных элементов, представляющих историко-культурную ценность, показал, что особенности объекта культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются и сохраняются без изменений – предполагаемые проектом работы не изменяют предмет охраны объекта культурного наследия:

- объемно-пространственное решение здания – не меняется;
- перепланировка квартиры № 12 осуществляется в пределах капитальных стен и перекрытий;

- проект не содержит решений, затрагивающих материалы и характер отделки фасадов – архитектурно-художественное решение фасадов не меняется;

4) Предусмотренные проектной документацией решения согласно ст. 42 и 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 относятся к «ремонту памятника» и «приспособлению объекта культурного наследия для современного использования», так как направлены на создание условий для современного использования объекта и включают в себя сохранение особенностей объекта культурного наследия, составляющих предмет его охраны, утвержденного распоряжением КГИОП от 28.06.2013 № 10-311 и уведомлением КГИОП от 06.07.2020 № 01-30-757/20-0-0 (Приложение № 3);

5) Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих нормативных требований в части ее состава, содержания и оформления, учитывает требования задания КГИОП от 22.08.2019 № 01-52-161/19-0-2 (Приложение № 5) и отвечает требованиям действующего законодательства в области охраны объектов культурного наследия.

13. Вывод экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом З.Н. Левина», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 6-я Красноармейская ул., 15; Егорова ул., 17 - «Проект ремонта и приспособления квартиры № 12 для современного использования» по адресу: Санкт-Петербург, 6-я Красноармейская улица, д. 15, литера А, кв. № 12», шифр: 2019/03-5, разработанная ООО Фирма «АРБИ» в 2019 году, в составе согласно пункту 6.2 настоящего Акта, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение № 1. Иконографические материалы;

Приложение № 2. Извлечение из Приказа Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

Правительства Санкт-Петербурга от 20.02.2001 № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность»;

Приложение № 3. Копия распоряжения КГИОП от 28.06.2013 № 10-311 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом З.Н. Левина»; копия уведомления КГИОП от 06.07.2020 № 01-30-757/20-0-0 о наличии архитектурно-художественных элементов, представляющих историко-культурную ценность;

Приложение № 4. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом З.Н. Левина», утвержденный распоряжением КГИОП от 10.04.2002 г.;

Приложение № 5. Копия задания КГИОП от 22.08.2019 № 01-52-161/19-0-2 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия;

Приложение № 6. Материалы фотофиксации от 01.06.2021 г.;

Приложение № 7. Документы технического учета: копия технического паспорта на квартиру по состоянию на 07 декабря 2018 года; копии поэтажных планов объекта культурного наследия; копия ситуационного плана участка;

Приложение № 8. Правоустанавливающие документы: копия выписки из ЕГРН; копия договора купли-продажи квартиры от 19.12.2018 г. № 78 АБ 6214309;

Приложение № 9. Копия договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы и техническое задание заказчика;

Приложение № 10. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

Приложение № 11. Копии договоров с экспертами.

15. Дата оформления заключения экспертизы:

Подписи экспертов:

| | | |
|----------------|---|---------------|
| Орлов В.П. | <hr/> | 18.06.2021 г. |
| | <i>(подписано электронной подписью)</i> | |
| Филипович М.И. | <hr/> | 18.06.2021 г. |
| | <i>(подписано электронной подписью)</i> | |
| Бревдо Н.И. | <hr/> | 18.06.2021 г. |
| | <i>(подписано электронной подписью)</i> | |

Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом З.Н. Левина», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 6-я Красноармейская ул., 15; Егорова ул., 17-«Проект ремонта и приспособления квартиры № 12 для современного использования» по адресу: Санкт-Петербург, 6-я Красноармейская улица, д. 15, литера А, кв. № 12», шифр: 2019/03-5.

Иконографические материалы.

Иконографические материалы

Список иллюстраций:

Илл. 1. «Фрагмент плана Санкт-Петербурга», 1753 г. Электронный ресурс: <http://retromap.ru/>

Илл. 2. «Фрагмент плана Санкт-Петербурга Шуберта», 1828 г. Электронный ресурс: <http://retromap.ru/>

Илл. 3. «Фрагмент плана Санкт-Петербурга», 1904 г. Электронный ресурс: <http://www.etomesto.ru/>

Илл. 4. Фрагмент плана Нарвской части. 1849 г. // Н. Цылов. Атлас тринадцати частей С. Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов.

Илл. 5. «План двора Сына Деств. Стат. Совет. Александра Карловича Глезе Нарвской части 1 уч. Под № 17 по 6 Роте Изм. Полка», 1874 г., 1896 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2025.

Илл. 6. «Фасад по 6 Роте». ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2025.

Илл. 7. «Фасад флигеля». ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2025.

Илл. 8. «1 Этаж флигеля и подвалы». ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2025.

Илл. 9. «2 Этаж флигеля и 1 Этажи». ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2025.

Илл. 10. «3 Этаж флигеля и 2 Этажи». ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2025.

Илл. 11. «3 Этаж». ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2025.

Илл. 12. «Чертежи Дома находящегося в Нарвской части 1-го участка по 6 роте Измайловского полка под № 15». 1908 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2025.

Илл. 13. «Подвальный этаж». ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2025.

Илл. 14. «Первый этаж». ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2025.

Илл. 15. «Второй этаж». ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2025.

Илл. 16. «Третий этаж». ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2025.

Илл. 17. «Четвертый этаж». ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2025.

Илл. 18. «Фасад на улицу». ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2025.

Илл. 19. «Разрез по № 5 и дворовой фасад». ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2025.

Илл. 20. «Разрез по № 3». ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2025.

Илл. 21. «Вид углового эркера жилого дома № 15/17 по 6-й Красноармейской улице (бывший доходный дом З.Н.Левина, архитектор А.И. Зазерский, 1903 год)».

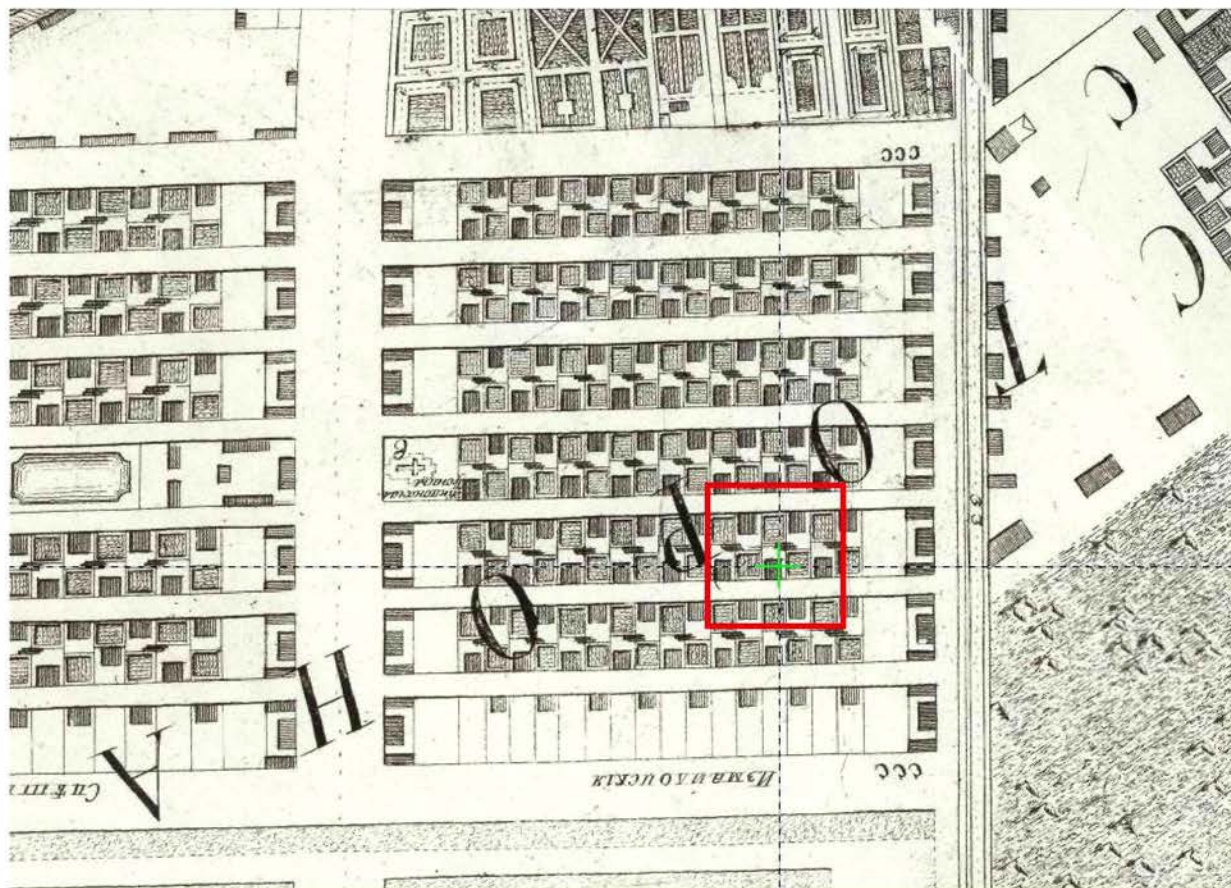
Архивный шифр: ЦГАКФФД СПб Ар 225735. Дата съёмки: 10 августа 1986 г.

Илл. 22. «Вид фасада жилого дома № 15/17 по 6-й Красноармейской улице (бывший доходный З.Н.Левина, архитектор А.И.Зазерский, 1903 г.)». Архивный шифр: ЦГАКФФД СПб Ар 217598. Дата съёмки: 20 июня 1985 г.

Илл. 23. «Вид двухъярусного эркера на углу жилого дома №17/ 13-15 на пересечении улицы Егорова и 6-й Красноармейской улицы (бывший доходный дом З.Н. Левина, архитектор А.И. Зазерский, 1903 год)». Архивный шифр: ЦГАКФФД СПб Ар 215504. Дата съёмки: 07 апреля 1984 г.

Илл. 24. «Вид полуциркульной арки, оформляющей парадный вход дома № 15/17 по 6-й Красноармейской улице (бывший доходный З.Н. Левина, архитектор А.И. Зазерский, 1903 г.)». Архивный шифр: ЦГАКФФД СПб Ар 217597. Дата съёмки: 05 октября 1986 г.

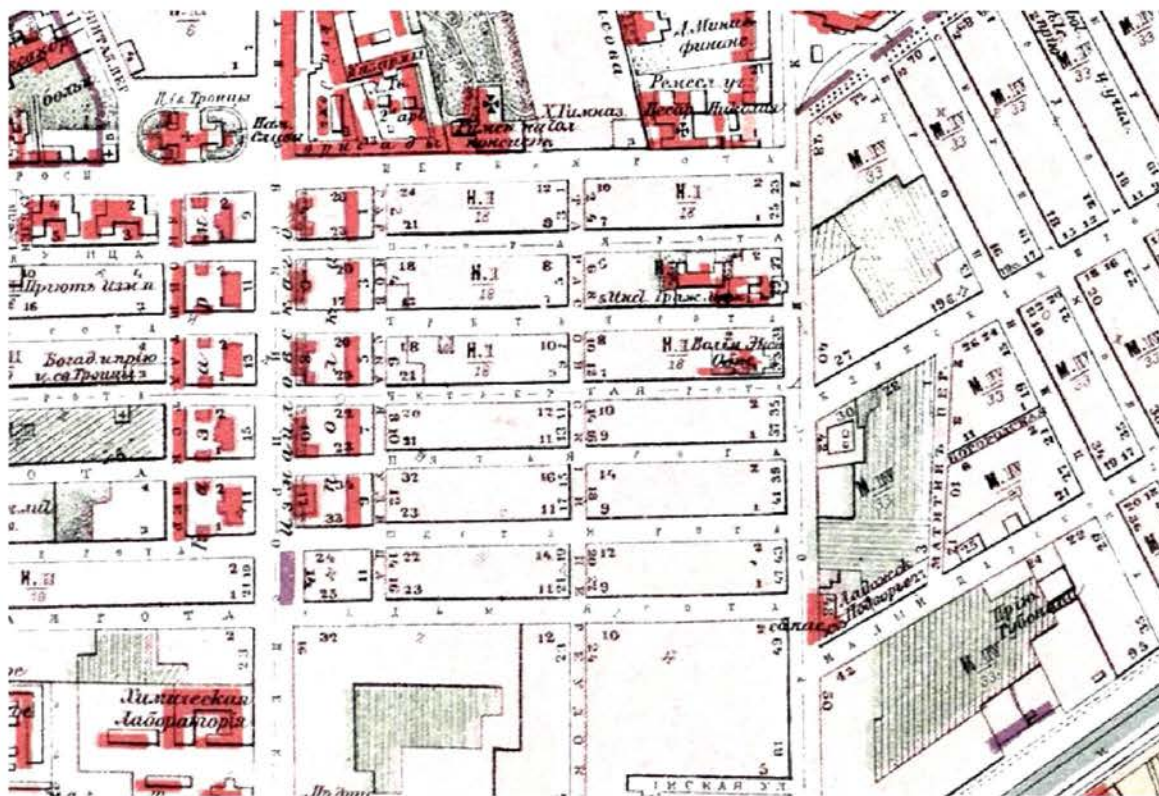
Илл. 25. «Вид части углового фасада жилого дома № 15/17 по 6-й Красноармейской улице, завершеного балконом с декоративной решеткой и скульптурными барельефами (бывший доходный дом З.Н. Левина, архитектор А.И. Зазерский, 1903 год)». Архивный шифр: ЦГАКФФД СПб Ар 225736. Дата съёмки: 10 августа 1986 г.



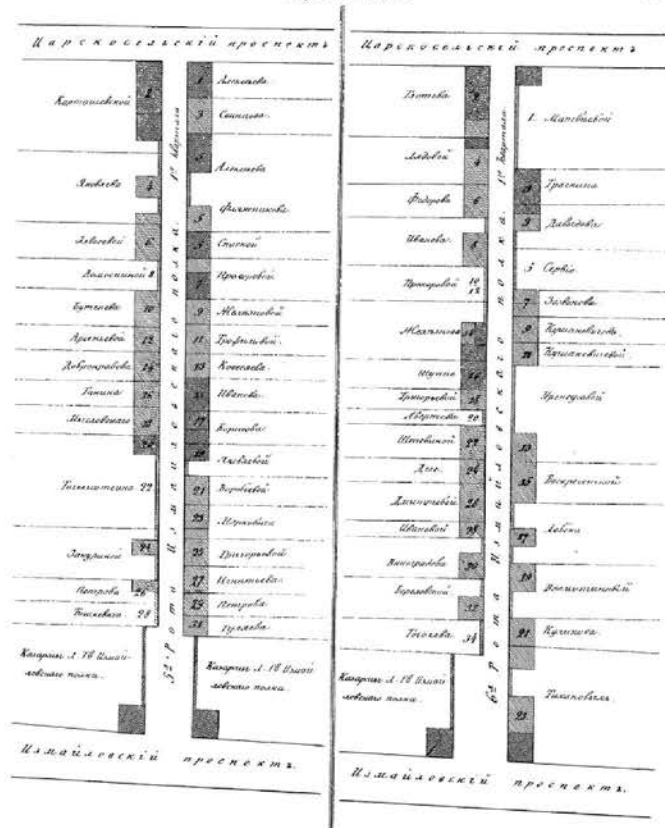
Илл. 1. «Фрагмент плана Санкт-Петербурга». 1753 г.
Электронный ресурс: <http://retromap.ru/>



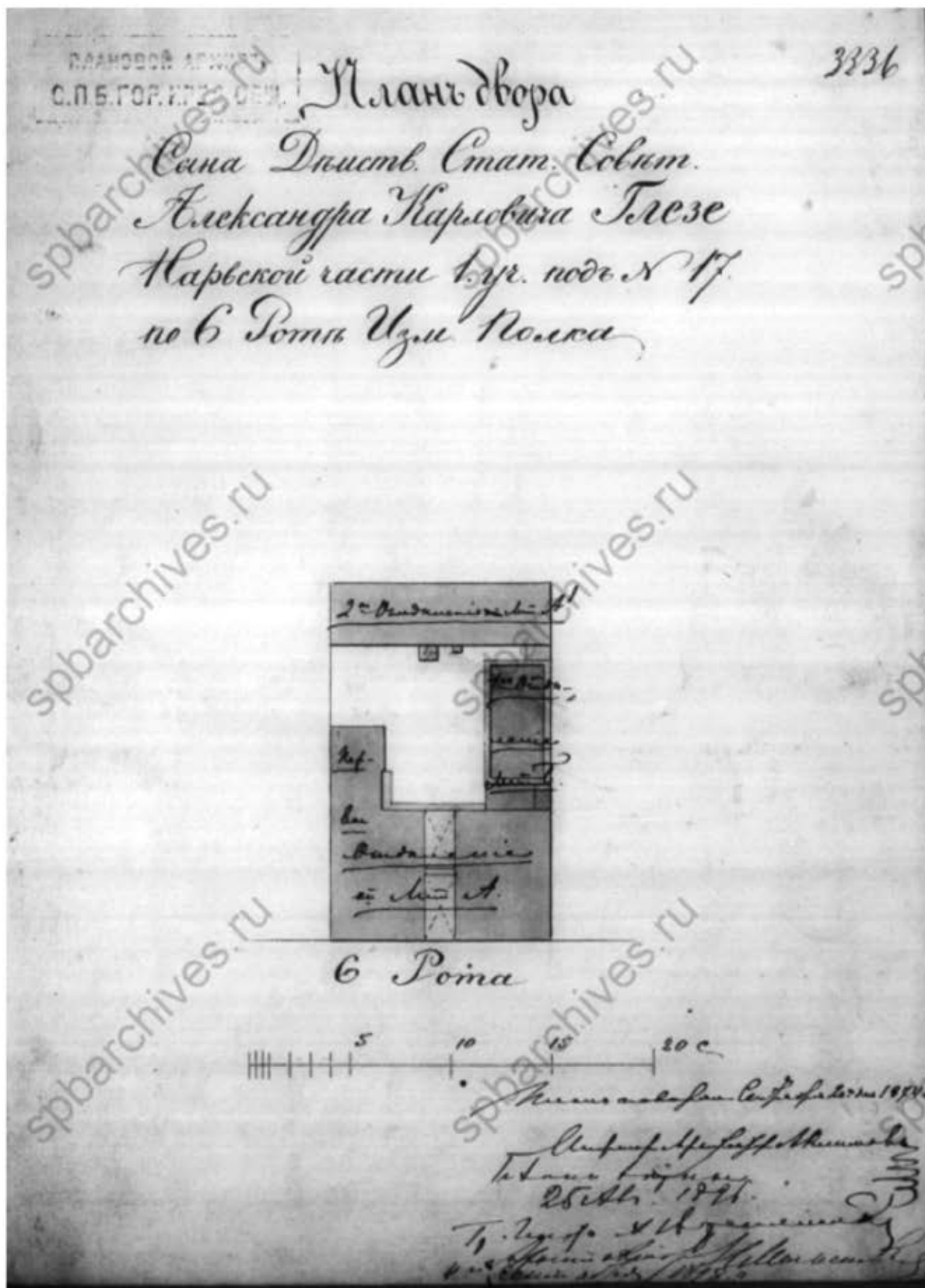
Илл. 2. «Фрагмент плана Санкт-Петербурга Шуберта». 1828 г.
Электронный ресурс: <http://retromap.ru/>



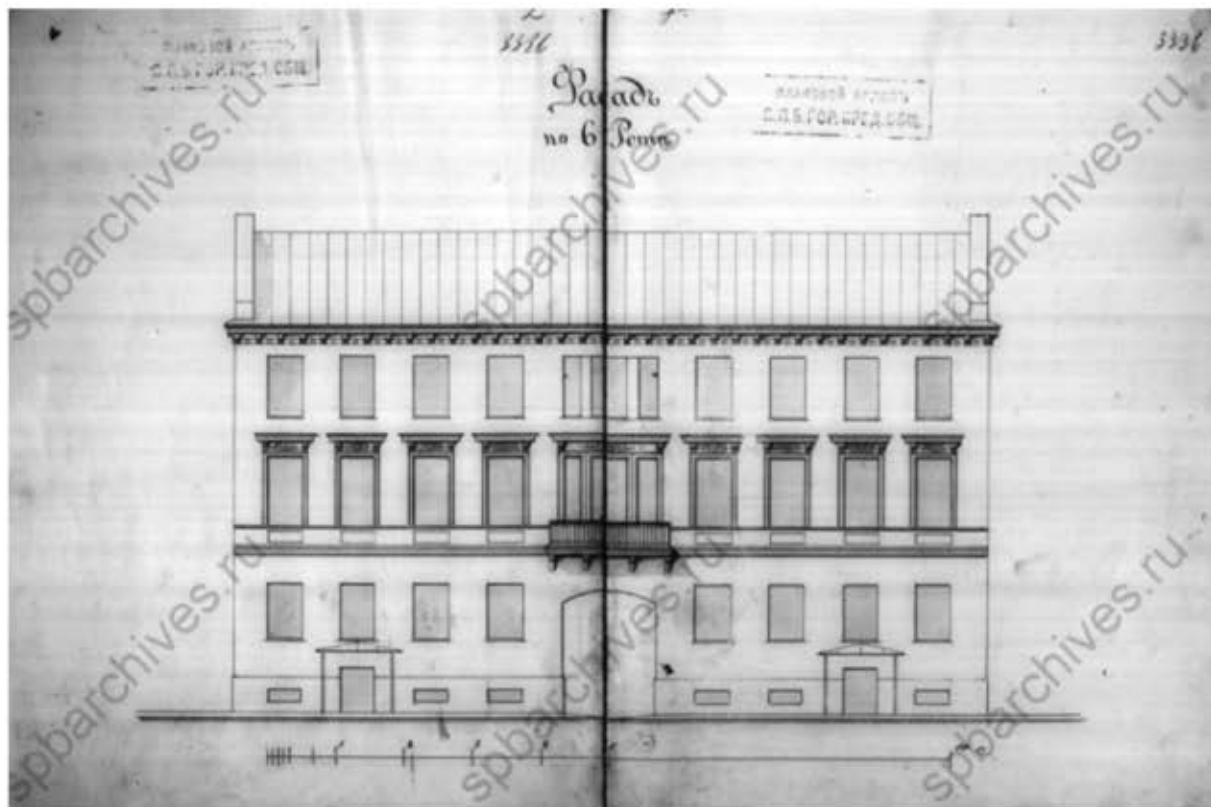
Илл. 3. «Фрагмент плана Санкт-Петербурга». 1904 г.
 Электронный ресурс: <http://www.etomesto.ru/>



Илл. 4. Фрагмент плана Нарвской части. 1849 г. // Н. Цылов. Атлас тринадцати частей
 С. Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков,
 казенных и обывательских домов.



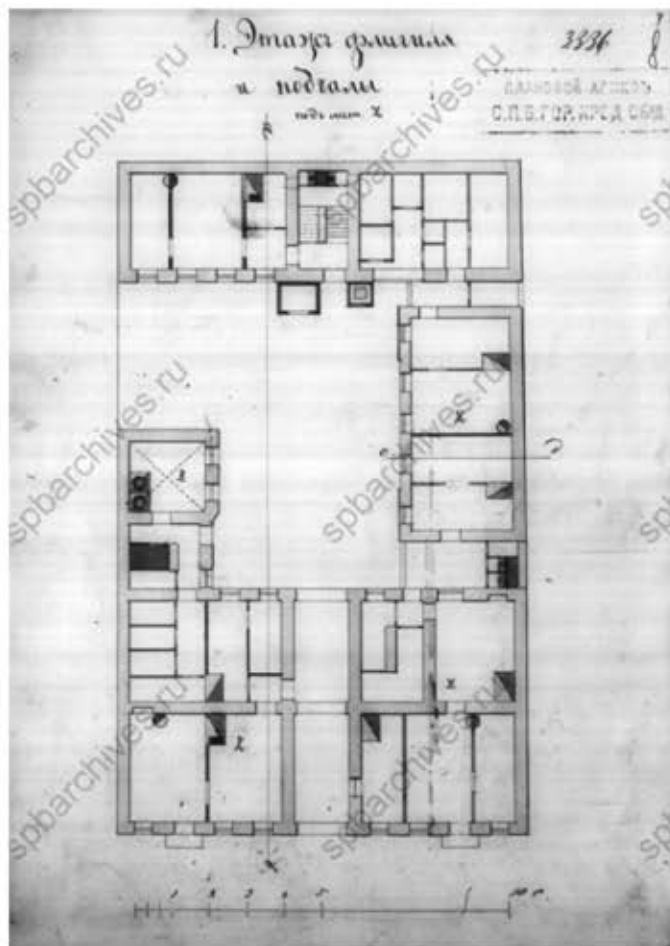
Илл.5. «План двора Сына Деств. Стат. Совет. Александра Карловича Глезе Нарвской части 1 уч. Под № 17 по 6 Роте Изм. Полка». 1874 г., 1896 г.
ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2025.



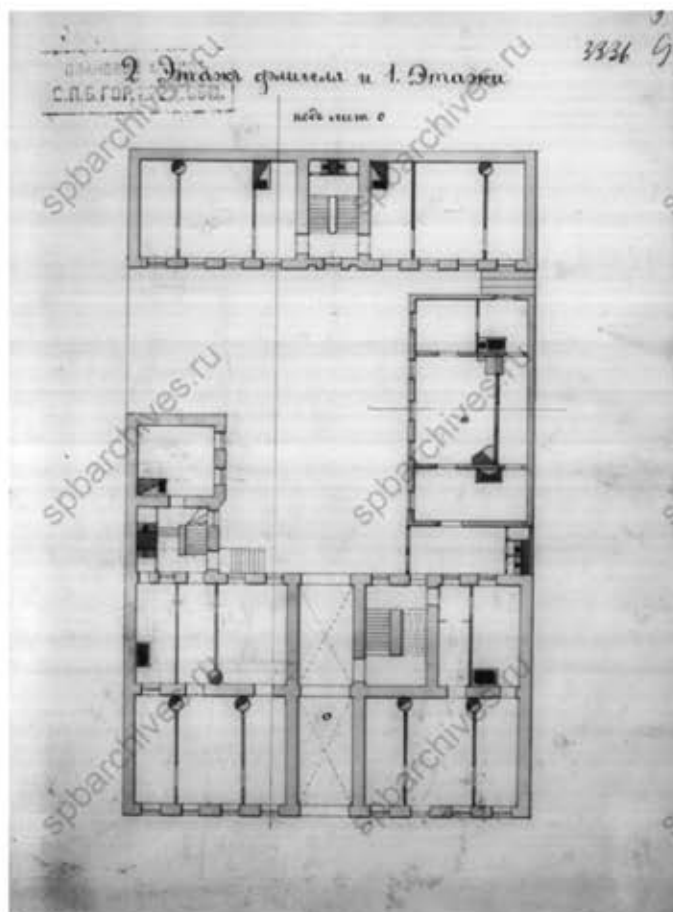
Илл. 6. «Фасад по 6 Роте». ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2025.



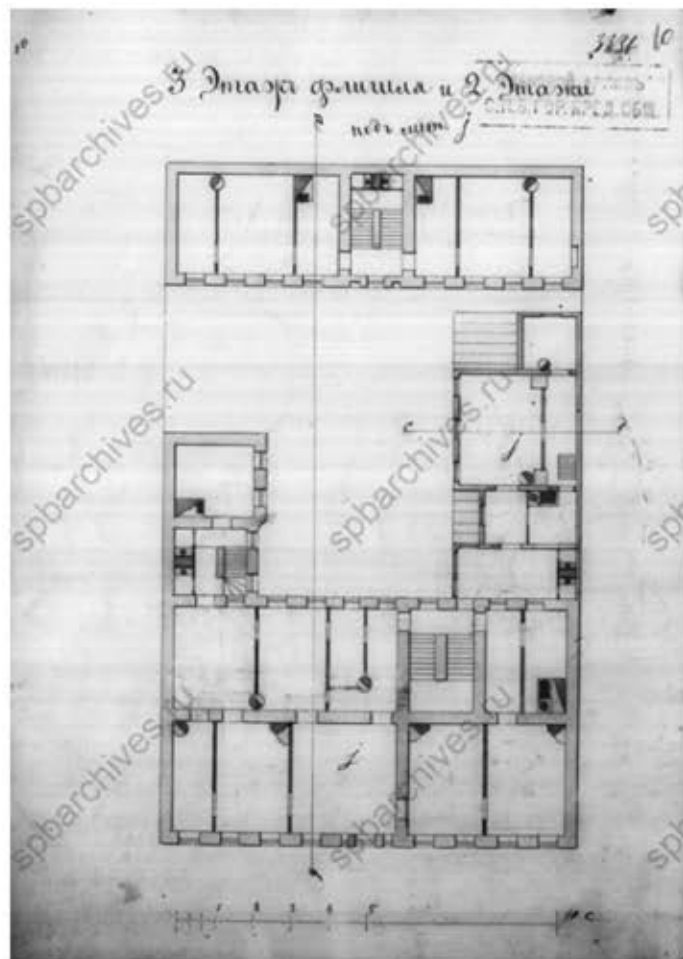
Илл. 7. «Фасад флигеля». ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2025.



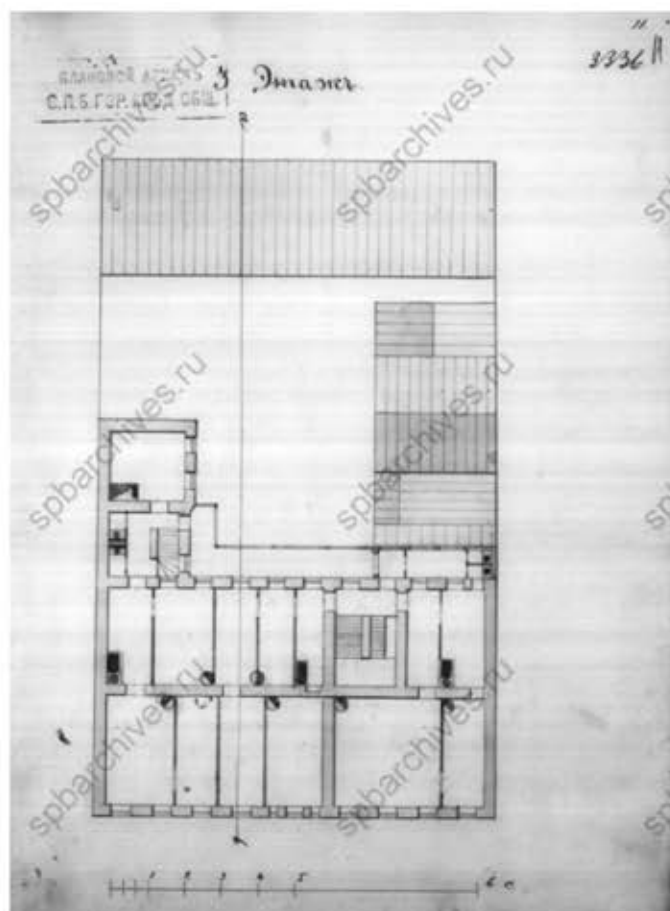
Илл. 8. «1 Этаж флигеля и подвалы». ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2025.



Илл. 9. «2 Этаж флигеля и 1 Этажи». ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2025.



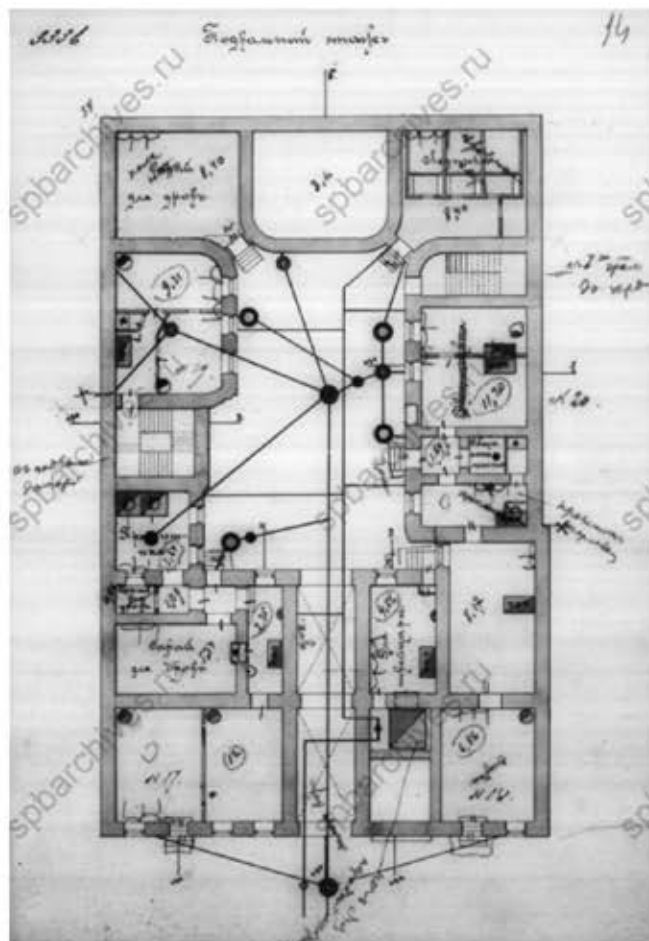
Илл.10. «3 Этаж флигеля и 2 Этажи». ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2025.



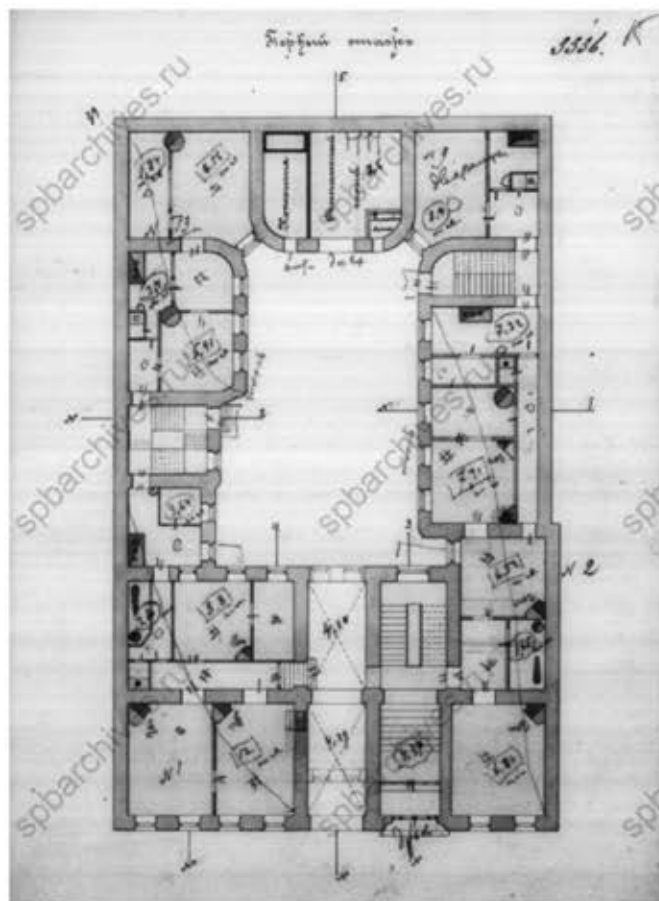
Илл. 11. «3 Этаж». ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2025.



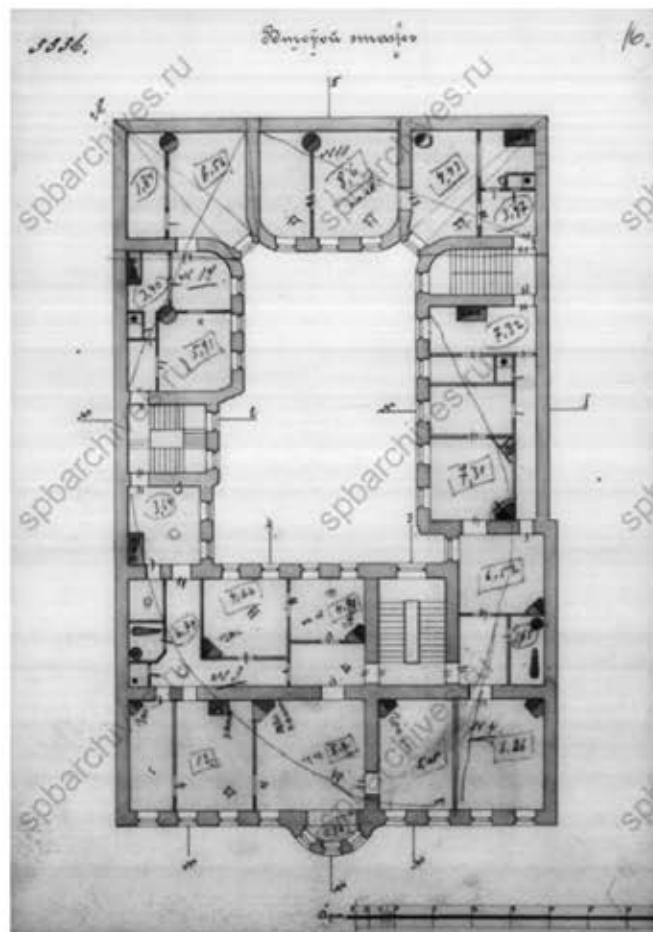
Илл. 12. «Чертежи Дома находящагося в Нарвской части 1-го участка по 6 роте Измайловскаго полка под № 15». 1908 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2025.



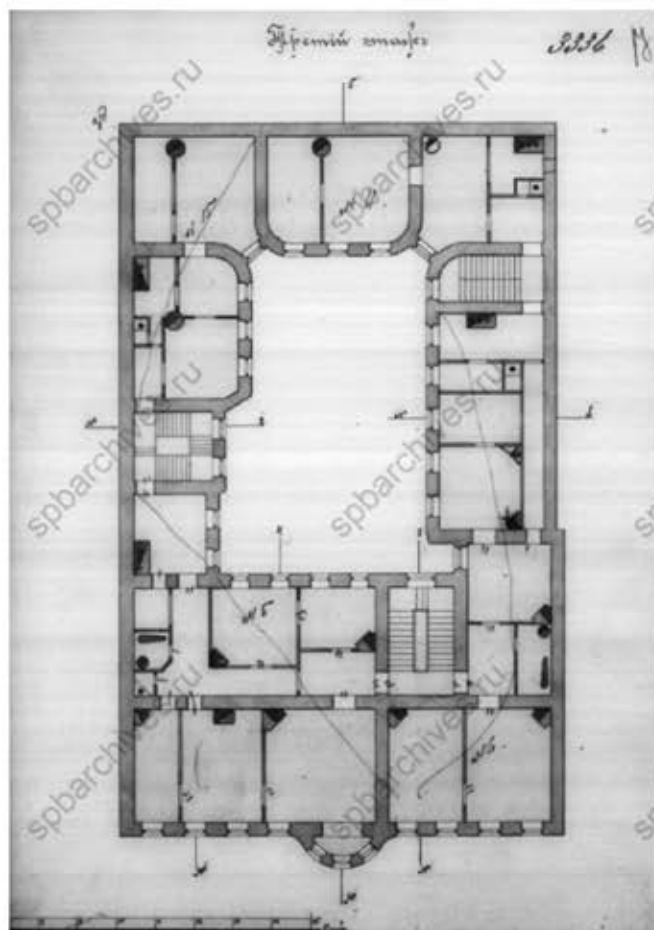
Илл. 13. «Подвальный этаж». ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2025.



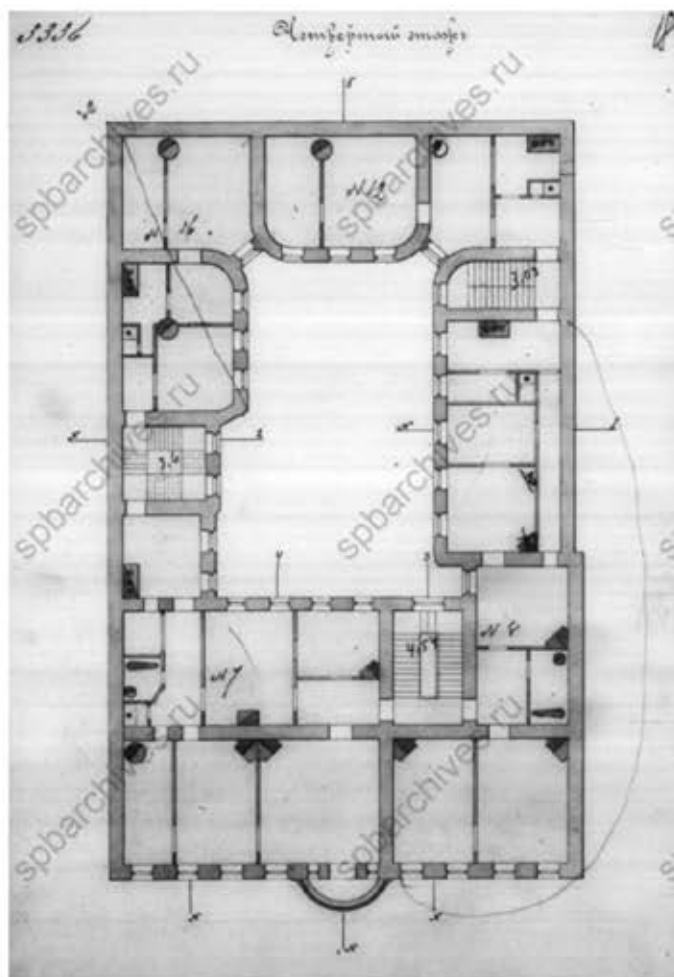
Илл. 14. «Первый этаж». ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2025.



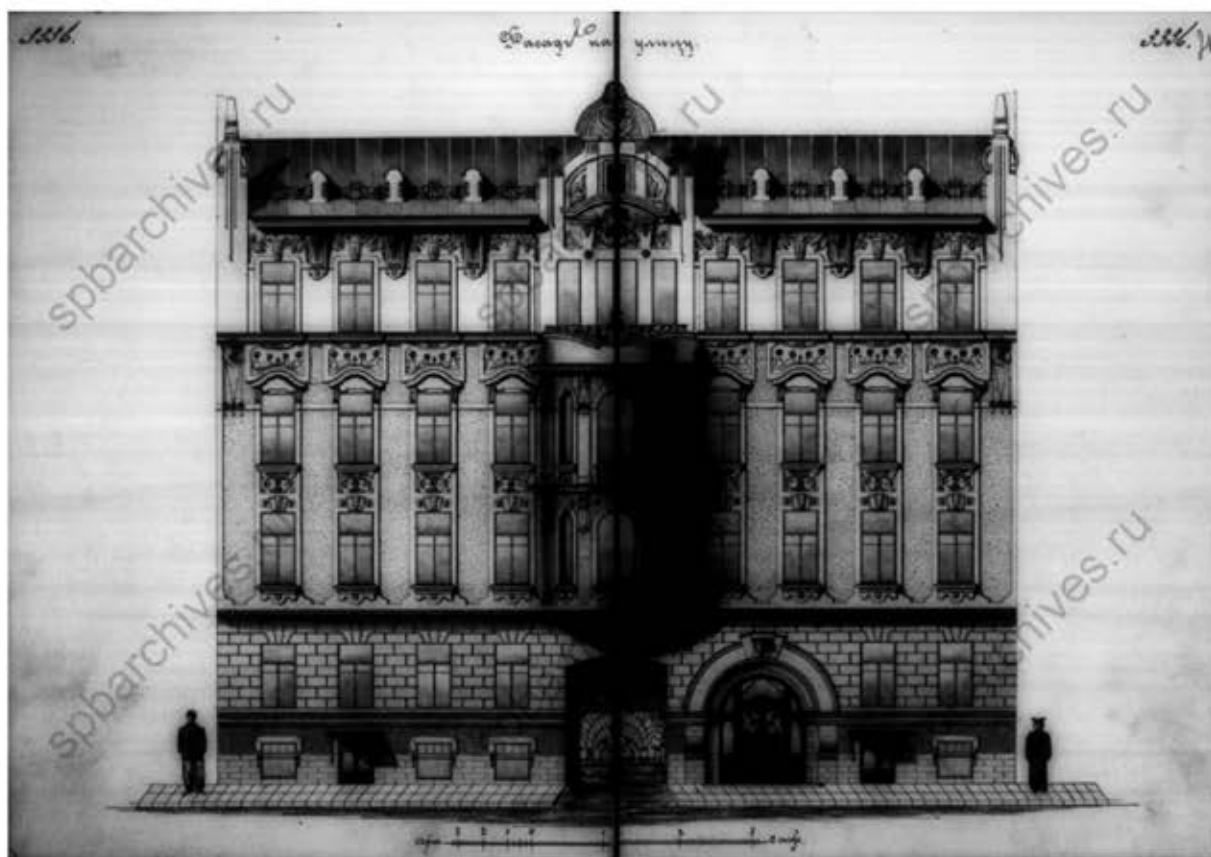
Илл. 15. «Второй этаж». ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2025.



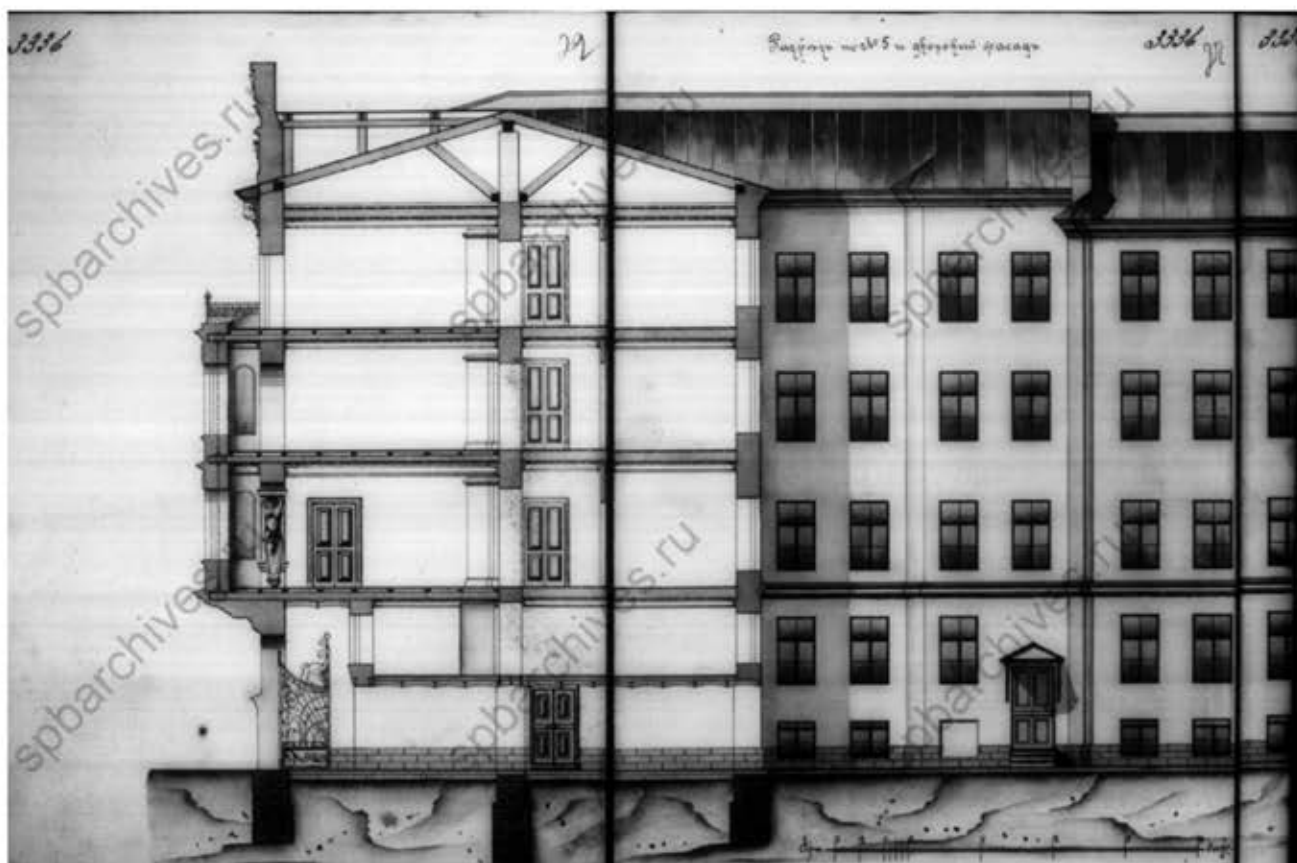
Илл. 16. «Третий этаж». ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2025.



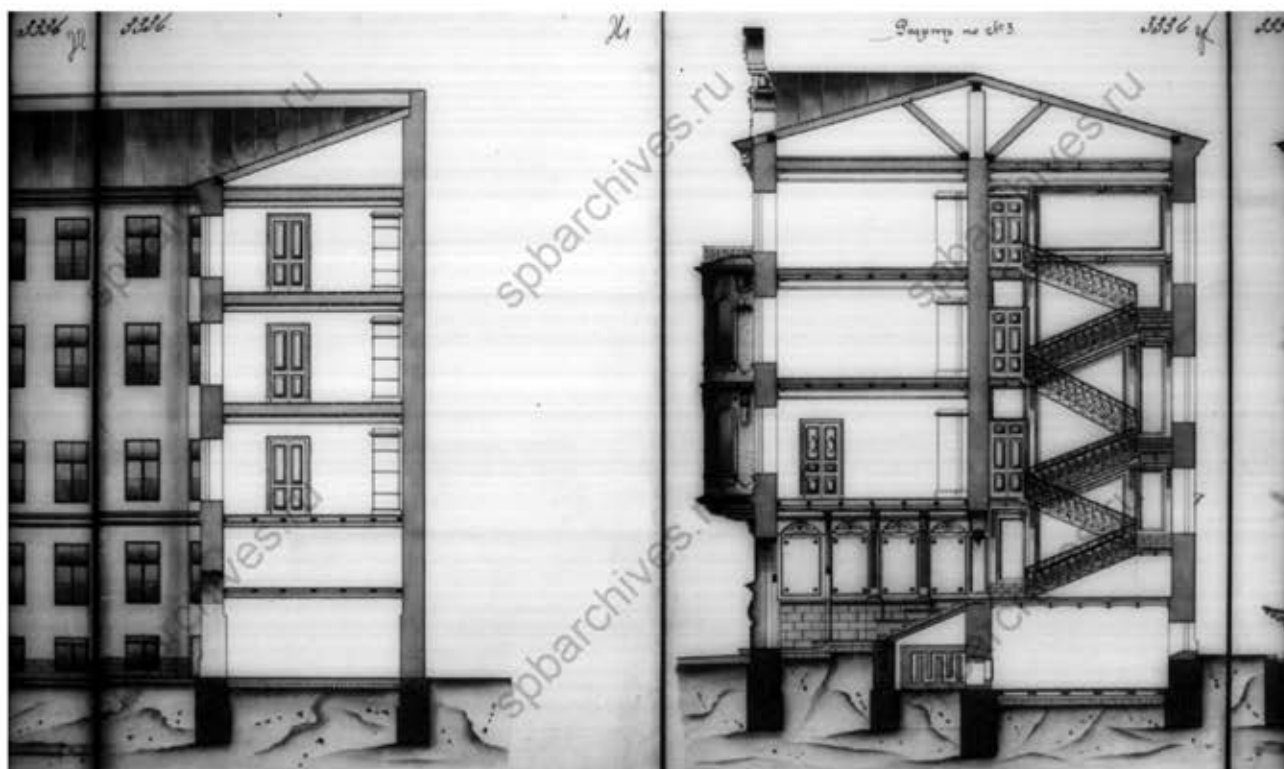
Илл. 17. «Четвертый этаж». ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2025.



Илл. 18. «Фасад на улицу». ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2025.



Илл. 19. «Разрез по № 5 и дворовой фасад».
ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2025.



Илл. 20. «Разрез по № 3».
ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2025.



Илл. 21. «Вид углового эркера жилого дома № 15/17 по 6-й Красноармейской улице (бывший доходный дом З.Н.Левина, архитектор А.И. Зазерский, 1903 год)». Архивный шифр: ЦГАКФФД СПб Ар 225735. Дата съёмки: 10 августа 1986 г.



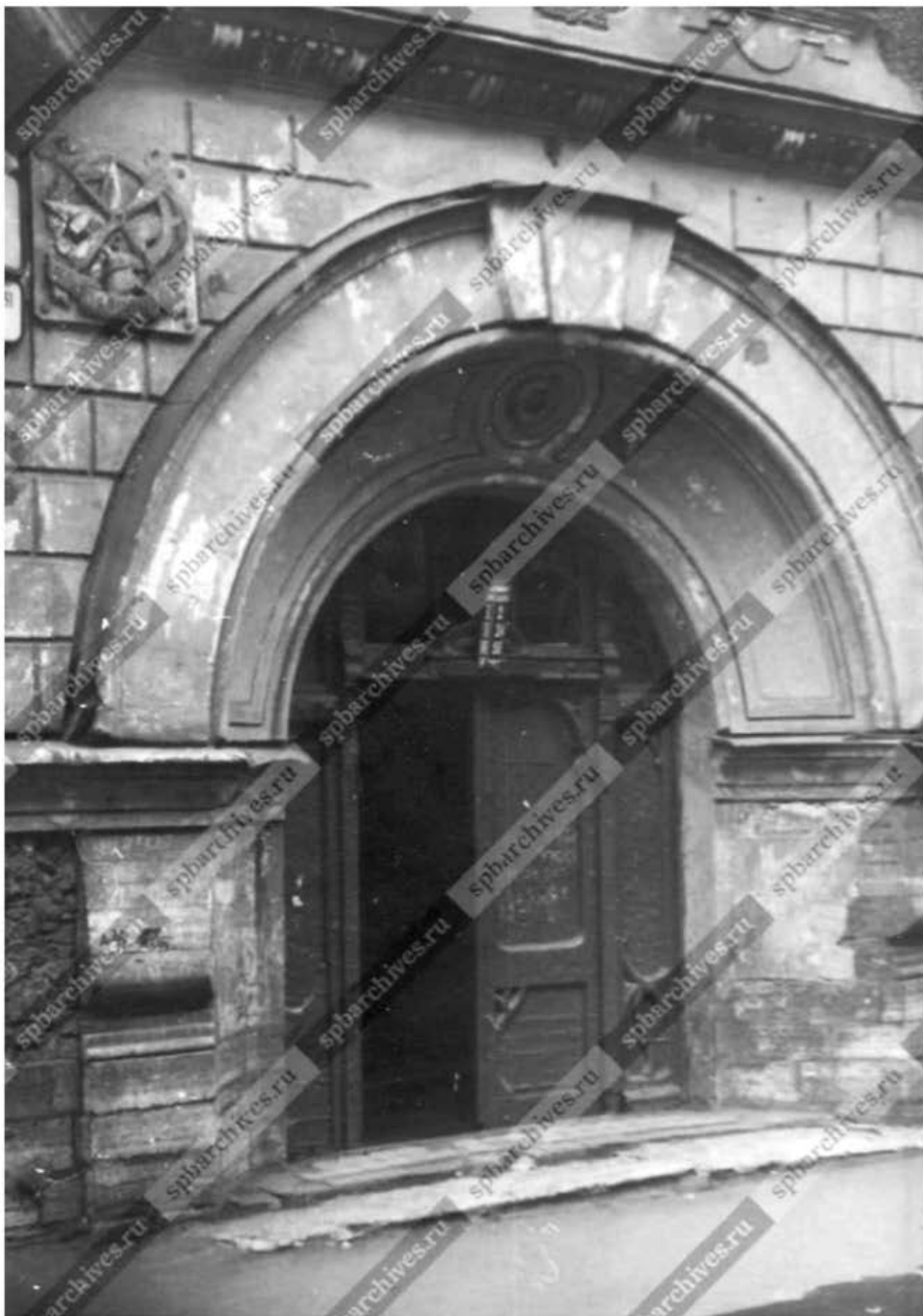
Илл. 22. «Вид фасада жилого дома № 15/17 по 6-й Красноармейской улице (бывший доходный З.Н.Левина, архитектор А.И.Зазерский, 1903 г.)».

Архивный шифр: ЦГАКФФД СПб Ар 217598. Дата съёмки: 20 июня 1985 г.



Илл. 23. «Вид двухъярусного эркера на углу жилого дома №17/ 13-15 на пересечении улицы Егорова и 6-й Красноармейской улицы (бывший доходный дом З.Н. Левина, архитектор А.И. Зазерский, 1903 год)».

Архивный шифр: ЦГАКФФД СПб Ар 215504. Дата съёмки: 07 апреля 1984 г.



Илл. 24. «Вид полуциркульной арки, оформляющей парадный вход дома № 15/17 по 6-й Красноармейской улице (бывший доходный З.Н. Левина, архитектор А.И. Зазерский, 1903 г.)».

Архивный шифр: ЦГАКФФД СПб Ар 217597. Дата съёмки: 05 октября 1986 г.



Илл. 25. «Вид части углового фасада жилого дома № 15/17 по 6-й Красноармейской улице, завершеного балконом с декоративной решеткой и скульптурными барельефами (бывший доходный дом З.Н. Левина, архитектор А.И. Зазерский, 1903 год)». Архивный шифр: ЦГАКФФД СПб Ар 225736. Дата съёмки: 10 августа 1986 г.

Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом З.Н. Левина», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 6-я Красноармейская ул., 15; Егорова ул., 17-«Проект ремонта и приспособления квартиры № 12 для современного использования» по адресу: Санкт-Петербург, 6-я Красноармейская улица, д. 15, литера А, кв. № 12», шифр: 2019/03-5.

Извлечение из Приказа Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга от 20.02.2001 № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность».

Администрация Санкт-Петербурга

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И
КУЛЬТУРЫ**

ПРИКАЗ от 20 февраля 2001 года N 15

Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, и на основании пунктов 12, 13, 14 Инструкции о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры, утвержденной приказом Минкультуры СССР от 13.05.86 N 203, приказываю:

1. Утвердить прилагаемый Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 12.02.2001 N 7 "О перечне объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность".
2. Ввести в действие Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты подписания настоящего приказа.
3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться Списком вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты введения его в действие.
4. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления по охране и использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу:
 - 4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и пользователями объектов, не указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

4.2. По заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками объектов, указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

5. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета памятников Кирикову Б.М.:

5.1. Организовать направление заверенных копий Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в КУГИ, КГА, КЗРиЗ, ГУЮ "Городское бюро регистрации прав на недвижимость", территориальные управления административных районов Санкт-Петербурга, Нотариальную палату Санкт-Петербурга.

5.2. Организовать опубликование настоящего приказа и утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в информационно-правовой системе "Кодекс".

6. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления инвестиционных программ, лицензирования, экспертизы и приватизации памятников Комлеву А.В. организовать передачу в отделы и сектора Управления по охране и использованию памятников утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в электронной форме.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника Управления государственного учета памятников Кирикова Б.М.

Председатель КГИОП
Н.И.Явейн

УТВЕРЖДЕН
приказом председателя КГИОП
от 20 февраля 2001 года N 15

Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность

| | | | | | | |
|-------|--|------|---------------------------------------|-----------------------------------|---------|----|
| 1 5 2 | Конюшни Г.И.Рибоьера (частный клуб для верховой езды) | 1887 | арх. А.А.Степанов; арх. М.С.Щуцман | 2-я Красноармейская ул., 12 | среднее | "- |
|-------|--|------|---------------------------------------|-----------------------------------|---------|----|

(Пункт в редакции [распоряжения Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 15 сентября 2009 года N 10-26](#)

| | | | | | | |
|-------|----------------------------------|---------------|------------------------------------|-----------------------------------|---------|----|
| 1 5 3 | Особняк Томиловой (Э.Л.Эйлер) | 1830; 1883 | арх. С.И.Грязнов техн. И.Н.Иорс | 4-я Красноармейская ул., 4а | среднее | "- |
|-------|----------------------------------|---------------|------------------------------------|-----------------------------------|---------|----|

| | | | | | | |
|-------|--|--|--|---|---------|----|
| 1 5 4 | Особняк и доходный дом Н.Г.Кудрявцева | 1878 год, строительство дома; 1882, 1897 годы, строительство особняка | гражд. инж. Н.Г.Кудрявцев гражд. инж. Н.Г.Кудрявцев | 4-я Красноармейская ул., 12/11, лит.А | среднее | "- |
|-------|--|--|--|---|---------|----|

(Пункт в редакции [приказа Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 3 июля 2006 года N 8-76](#)

| | | | | | | |
|-------|---|------|---------------------------|---|---------|----|
| 1 5 5 | Особняк В.С.Масленникова (с ледником и служебным флигелем) | 1874 | гражд. инж. А.И.Климов | 4-я Красноармейская ул., 19; 3-я Красноармейская ул., 16 | среднее | "- |
|-------|---|------|---------------------------|---|---------|----|

| | | | | | | |
|-------|-------------------|-----------|-----------------------------|--|---------|----|
| 1 5 6 | Дом Н.В.Дмитриева | 1909-1910 | гражд. инж. Н.В.Дмитриев | 5-я Красноармейская ул., 1; Московский пр., 37 (дом по 5-й Красноармейской ул.) | среднее | "- |
|-------|-------------------|-----------|-----------------------------|--|---------|----|

| | | | | | | |
|-------|---|------|----------------------------|-----------------------------------|--------|----|
| 1 5 7 | Здание торгового дома "Баранова - Сиферт" (со службами) | 1906 | гражд. инж. Н.Л.Захаров | 5-я Красноармейская ул., 30 | плохое | "- |
|-------|---|------|----------------------------|-----------------------------------|--------|----|

| | | | | | | |
|-------|-------------------|-----------|--------------------------|----------------------------------|---------|----|
| 1 5 8 | Дом В.В.Фофановой | 1912-1913 | гражд. инж. Л.А.Ильин | 6-я Красноармейская ул., 3 | среднее | "- |
|-------|-------------------|-----------|--------------------------|----------------------------------|---------|----|

| | | | | | | |
|-------|----------------|-------------------------------|--|---|---------|----|
| 1 5 9 | Дом З.Н.Левина | середина XIX века; 1903 | автор не установлен гражд. инж. А.И.Зазерский | 6-я Красноармейская ул., 15; Егорова ул., 17 | среднее | "- |
|-------|----------------|-------------------------------|--|---|---------|----|

| | | | | | | |
|-------|--|------|----------------------------|---|---------|----|
| 1 6 0 | Дом П.А.Захаровой и М.А.Синозерской | 1910 | гражд. инж. Н.Л.Захаров | 6-я Красноармейская ул., 27; Советский пер., 12 | среднее | "- |
|-------|--|------|----------------------------|---|---------|----|

| | | | | | | |
|-------|-------------------|------|-----------------------------|----------------------------------|---------|----|
| 1 6 1 | Дом Е.Е.Глухарева | 1905 | гражд. инж. Л.М.Харламов | 7-я Красноармейская ул., 7 | среднее | "- |
|-------|-------------------|------|-----------------------------|----------------------------------|---------|----|

Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом З.Н. Левина», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 6-я Красноармейская ул., 15; Егорова ул., 17-«Проект ремонта и приспособления квартиры № 12 для современного использования» по адресу: Санкт-Петербург, 6-я Красноармейская улица, д. 15, литера А, кв. № 12», шифр: 2019/03-5.

**Копия распоряжения КГИОП от 28.06.2013 № 10-311
«Об определении предмета охраны выявленного объекта
культурного наследия «Дом З.Н. Левина»;
копия уведомления КГИОП от 06.07.2020 № 01-30-757/20-0-0
о наличии архитектурно-художественных элементов,
представляющих историко-культурную ценность.**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

28.06.2013

№ 10-311

Об определении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия

«Дом З.Н. Левина»

1. Определить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом З.Н. Левина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, 6-я Красноармейская улица, дом 15, литера А (6-я Красноармейская ул., 15; Егорова ул., 17), согласно приложению к настоящему распоряжению.




2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП — начальника управления государственного учета объектов культурного наследия.




Председатель КГИОП

А.И. Макаров

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия «Дом З.Н. Левина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, 6-я Красноармейская улица, дом 15, литера А (6-я Красноармейская ул., 15; Егорова ул., 17)

| | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---|--|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное решение: | <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация двух лицевых корпусов – по 6-й Красноармейской ул. и ул. Егорова два дворовых корпуса, включая воротный проезд лицевого корпуса (по 6-й Красноармейской ул.), объемно-планировочное решение дворового пространства;</p> <p>исторические габариты и конфигурация крыши (скатная), материал кровли листовой металл.</p> |    |

| | | | |
|---|--------------------------------|---|---|
| 2 | <p>Конструктивная система:</p> | <p>фундаменты;</p> <p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены – вид материала (кирпич), местоположение;</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>своды: пруссские на подпружных арках – цокольного этажа, воротного проезда;</p> <p>исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, в том числе:</p> <p>парадная лестница № 1, лицевого корпуса по 6-й Красноармейской ул. – материал (известняк), тип (междустенная – в уровне цокольного этажа, двухмаршевая – в уровне 1-4-го этажей), конструкция (на косоурах, площадки лестницы по сводам), ограждение – материал (металл), техника исполнения, рисунок, поручень – материал (дерево), профиль;</p> <p>лестница № 2, дворового фасада лицевого корпуса по ул. Егорова – материал (известняк), тип (двухмаршевая), конструкция (на косоурах, площадки лестницы по сводам), ограждение – материал (металл), техника исполнения, рисунок, поручень – материал (дерево), профиль.</p> |    |
|---|--------------------------------|---|---|

| | | | |
|---|--|---|---|
| 3 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |
| 4 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>лицевые фасады: четырехэтажные, на цокольном этаже, на 13 (по 6-й Красноармейской ул.) и 14 (по ул. Егорова) световых осей, соединенные срезанным углом на одну световую ось, выполнены в характере модерна:</p> <p>вид материала отделки цоколя – известняк;</p> <p>вид материала и характер отделки фасада – облицовка природным камнем (гранитный скол) – в уровне цокольного этажа, руст квадратом – в уровне 1-го этажа, гладкая и фактурная штукатурка – в уровне 2-4-го этажей;</p> <p>эркеры – местоположение (на срезанном углу, по 5, 9-10-й световым осям, в уровне 2-3-го этажей), габариты, конфигурация (полукруглый в плане);</p> <p>балкон – количество (три), местоположение (в завершении эркеров, габариты, конфигурация (полукруглый в плане), материал ограждения – металл, техника исполнения (ковка, литье), рисунок;</p> |    |

воротный проезд – местоположение (по 5-й световой оси), габариты, конфигурация (с лучковым завершением), оформление (всерный руст над лучковой перемычкой, по сторонам две квадратные плитки со знаком ОСОАВИАХИМА);



ниша – местоположение (воротный проезд со стороны 6-й Красноармейской ул.), габариты, конфигурация (с лучковым завершением), оформление (руст, профилированные филенки);



дверные проемы – местоположение (по 6,7-й (по 6-й Красноармейской ул.) и по 7-й (по ул. Егорова) световым осям), габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением, оформление (известняковые лопатки, профилированные перспективные архивольты с трехчастными замковыми камнями, декорированные филенками);



заполнение дверного проема по ул. Ефимова – профилированный проем двухстворчатых дверей с боковыми нестворными частями с трехчастной полуциркульной фрамугой – материал (дерево), оформление (кронштейны, каннелюры, лучковый фронтончик, трельяжная сетка);



исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), включая полуциркульные окна эркеров;



историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки;

оформление оконных проемов:

руст в виде трехчастных замковых камней – в уровне 1-го этажа, подоконные доски – в уровне 2-4-го этажей, профилированные штукатурные наличники – под окнами 2-го этажа, трехчастные замковые камни с профилированными круглыми деталями по бокам – над окнами 2-го этажа, профилированные прямоугольные филенки с лепными композициями растительного рисунка, фигурные сандрики на каннелированных кронштейнах – в уровне 2-го этажа, фигурные филенки с лепными композициями растительного рисунка – над окнами 3-го этажа, замковые камни – в уровне 4-го этажа;

оформление эркера:

лопатки с капителями в виде кронштейнов, декорированных растительными мотивами – в уровне 2-3-го этажей, в уровне 2-го этажа – под кронштейнами фигурные филенки с накладной круглой деталью;

профилированные междуэтажные карнизы, включая карниз с порезкой листом аканта (в уровне между 1-2-м этажами);

венчающий профилированный оштукатуренный карниз с кронштейнами, декорированными листовыми гирляндами;

щипцы с боковыми тумбами и повышенной центральной частью с полуциркульным





завершением – количество (три), местоположение в завершении по 5, 9-10-й световым осям), габариты, конфигурация (фигурные), оформление (отрезок раскрепованного карниза с боковыми тумбами и центральной повышенной частью с полуциркульным завершением, на кронштейнах, декорированных листом аканта, розетками, между кронштейнами лепной горельефный женский маскарон с цветами и лиственными гирляндами, над карнизом лопатки с кронштейнами декорированные акантом, в центральной повышенной части – прямоугольная филенка с лепной композицией растительного рисунка (по ул. Егорова утрачена) и лепной картуш;

парапетные тумбы – местоположение (по крайним осям фасадов, габариты, конфигурация (прямоугольные в плане), количество (два);

металлодекор:

флагодержатель – местоположение (в междуоконных простенках, в уровне 1-го этажа по 6-й Красноармейской ул. и ул. Егорова), габариты, форма, материал (металл), рисунок, количество (четыре);



| | | | |
|---|--|---|--|
| | | <p>дворовые фасады: вид материала отделки цоколя – известняк;</p> <p>вид материала и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>профилированный междуэтажный карниз в уровне между 1-м и 2-м этажами;</p> <p>венчающий профилированный ступенчатый карниз.</p> |  |
| 5 | <p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p> | <p>парадная лестница № 1 (лицевой корпус по 6-й Красноармейской ул.):</p> <p>вестибюль: оформление потолка – ромбовидная лепная розетка с мужским маскареном в центре, каннелированные балки перекрытия;</p> <p>оформление стен – каннелированные лопатки с женскими барельефными маскаронами в простенках между лопатками – профилированные филенки с розетками по углам, в верхней части – лепные панно растительного рисунка;</p> <p>заполнение дверного проема тамбура – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые, с боковыми нестворными частями, с глухой фрамугой, оформление (профилированные</p> |  |

филенки, резьба
геометрического рисунка);



оформление прохода к
лестничным маршам – арка
с лучковым завершением;



оформление арки –
профилированные
филенки, лепная розетка
растительного рисунка – в
центре, лепные
композиции из картуша и
лиственных гирлянд – по
бокам арочного проема;



лепной картуш с
лиственной гирляндой и
вензелем: «ЗЛ» (в уровне
вестибюля);



оформление перекрытия –
падуга, профилированный
карниз, рамы,
декорированные лепниной
растительного рисунка;



в центральном поле
овальная лепная розетка
растительного рисунка;




оформление стен лестницы – профилированные филенки, в нижней части – руст квадром;



оформление перекрытий площадок лестницы – профилированные прямоугольные и фигурные филенки;

лепные композиции растительного рисунка в центре и по углам филенок;



| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>покрытие площадок лестницы – материал (керамическая плитка), рисунок («соты», бордюр в виде орнаментального мотива – меандр), рисунок (коричневый, бежевый);</p> <p>квартиры:</p> <p>квартира № 3: комната № 9, площадью 13, 5 кв. м: оформление потолка – в центре фигурная лепная розетка круглого очертания растительного орнамента с листовыми побегами, вазами; по периметру профилированная тяга, закругленная по углам с акантовыми угловыми композициями;</p> <p>печь угловая, с центральным ризалитом, двухъярусная, с рельефным терракотовым изразцом растительного рисунка; нижний ярус: на профилированном и орнаментированном основании; с профилированной полочкой, декорированной растительными побегами; на фронтальной поверхности полукруглый топочный проем в виде арки, заложен, установлена чугунная орнаментированная дверца топки; верхний ярус: ниша на фронтальной поверхности в рельефном обрамлении; фриз, карниз и высокий фигурный фронтон с антефиксами покрыты растительным орнаментом;</p> <p>комната № 12, площадью 35, 5 кв. м:</p> |  |
|--|--|--|--|

| | | |
|--|---|--|
| | <p>оформление потолка – высокая падуга декорирована фигурными кронштейнами в виде волнот, соединенных между собой горельефной провисающей цветочной гирляндой; по углам объемные картуши в виде щита и раковины. По периметру лепная проф. рама с цветочной гирляндой; в поле плафона широкая (\cong 50 см.) профилированная, фигурная, орнаментированная рама (орнамент – крупный ложчатый, цветочная гирлянда). Периферийная часть плафона между двумя рамами заполнена крупными горельефными акантовыми спиралями, по углам овальный веноч обрамляет композицию из пары голубей; рога изобилия. В центре крупноразмерная розетка в виде концентрических кругов с орнаментом – цветочные гирлянды, меандр, вазоны);</p> <p>оформление стен – карниз профилированный с орнаментом в виде жемчужника, с полосой аканта; по периметру стен прямоугольные панно – широкие чередуются с узкими; обрамлены по периметру профилями, овами; в поле широких панно раковины, соединенные растительными побегими; в узких – композиция из музыкальных инструментов и цветов с реющими лентами, с растительными побегими;</p> <p>оформление эркера – профилированный и орнаментированный карниз; в центре вытянутая композиция растительного рисунка; откосы по всей высоте декорированы кариатидами на постаментах;</p> | |
|--|---|--|

| | | |
|--|---|--|
| | <p>комната № 13, площадью 24, 4 кв. м: оформление потолка – карниз профилированный с орнаментом – овы чередуются с акантом, полоса лиственного орнамента; падуга высокая, орнаментирована кронштейнами в виде волют и филенками с крупными акантовыми спиралями с цветами, мужскими профилями, бриллиантовый руст; плафон разбит на филенки профилированными тягами с горельефным цветочным орнаментом; филенки прямоугольные по сторонам и квадратные по углам имеют растительно-геометрический орнамент; в центральной части фигурная, закругленная по двум сторонам профилированная тяга; с внешней стороны картуши в виде щита по углам и акантовые спирали по сторонам; в центре круглая розетка в обрамлении свитков с закрученными краями, растительные побеги;</p> <p>комната № 14, площадью 13, 9 кв. м: печь – угловая, двухъярусная, прямоугольного крупноразмерного глазурированного белого изразца; углы закруглены, орнаментированы акантовыми розетками; полочка с ложчатым орнаментом и овами; фриз с орнаментом в виде щитов; карниз профилированный с ложчатым орнаментом и полосой аканта; навершие – антефиксы растительного рисунка;</p> <p>квартира № 5: комната № 8, площадью 19, 3 кв. м: оформление потолка – по периметру</p> | |
|--|---|--|

| | | |
|--|--|--|
| | <p>профилированная рама с закругленными углами, декорированными акантовыми побегами; в центре круглая ажурная лепная розетка большого диаметра с крупными акантовыми спиралями;</p> <p>комната № 9, площадью 13, 8 кв. м: печь угловая, двухъярусная, с центральным ризалитом, белого глазурованного гладкого изразца на фронтальных и боковых поверхностях; углы закруглены и декорированы акантовыми розетками в многоугольном обрамлении; полочка профилированная с акантовым орнаментом; верхний ярус: фриз рокайльного рисунка, жемчужник; профилированный карниз с орнаментом в виде овалов, акантовый лист; антефиксы в виде орнаментированных листьев;</p> <p>комната № 10, площадью 25, 0 кв.м: оформление потолка – по периметру профилированные тяги; по углам фигурные композиции – вазоны, акантовые спирали; по центру овальная композиция – горельефная акантовая розетка, пальметты, крупная гирлянда из фруктов;</p> <p>печь угловая, двухъярусная, с боковыми лопатками, белого глазурованного изразца, гладкого и с орнаментом; нижний ярус: декорирован акантовыми розетками в геометрическом обрамлении; полочка профилированная с акантовым орнаментом; верхний ярус: фриз: картуш – акант в обрамлении пальметт</p> | |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | (контррельеф); акантовые побеги, полоса растительного орнамента; фронтоны высокие, фигурные, с волютами, с профилированным карнизом; по центру женский маскарон с пальметтой; акротерии. | |
|--|--|--|



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
 КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
 ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
 (КГИОП)**

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023
 Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, Факс (812) 710-42-45
 E-mail: kgiop@gov.spb.ru
<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

Бороздину Г.А.

nofirgus@gmail.com

№
 На № №01-30-757/20-0-1 от 27.07.2020

Рег. № 01-30-757/20-0-0 от 06.07.2020

На Ваш запрос сообщаем следующее.

Квартира № 12, расположенная по адресу: Санкт-Петербург, 6-я Красноармейская улица, дом 15, литера А, находится в здании, являющемся выявленным объектом культурного наследия «Дом З.Н. Левина».

В указанной квартире архитектурно-художественными элементами, представляющими историко-культурную ценность, являются: в комнате № 7 (19.3 кв.м.) – оформление плафона (по периметру стен профилированный карниз; падуга; в зеркале плафона профилированная тяга с выкружками по углам; в центре фигурная розетка с орнаментом из акантовых листьев, цветов и гирлянд; в угловых полях акантовые завитки);

В комнате № 8 (19.3 кв.м.) – оформление плафона (по периметру стен профилированный карниз; падуга; в зеркале плафона профилированная тяга; в центре фигурная розетка с орнаментом рокайльного рисунка; в угловых резервах – картуши);

В комнате № 10 (25.2 кв.м.) – печь угловая, одноярусная, с центральным ризалитом; облицована белым глазурованным изразцом; углы закруглены и декорированы картушами; латунная фурнитура; фриз декорирован картушами в виде свитка с пальметтой; профилированный карниз с выкружкой и лиственными побегам; в наверху – антефиксы.

**Заместитель начальника отдела государственного учета
 объектов культурного наследия Управления
 организационного обеспечения,
 популяризации и государственного учета
 объектов культурного наследия КГИОП**

К.С. Евтеев

Исп. В.Ю. Белая
 Тел. 710-49-83

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат 0765C4998E9CF2A2E9115DD49CD5AE06
 Владелец **Евтеев Константин Сергеевич**
 Действителен с 11.09.2019 по 11.09.2020

Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом З.Н. Левина», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 6-я Красноармейская ул., 15; Егорова ул., 17-«Проект ремонта и приспособления квартиры № 12 для современного использования» по адресу: Санкт-Петербург, 6-я Красноармейская улица, д. 15, литера А, кв. № 12», шифр: 2019/03-5.

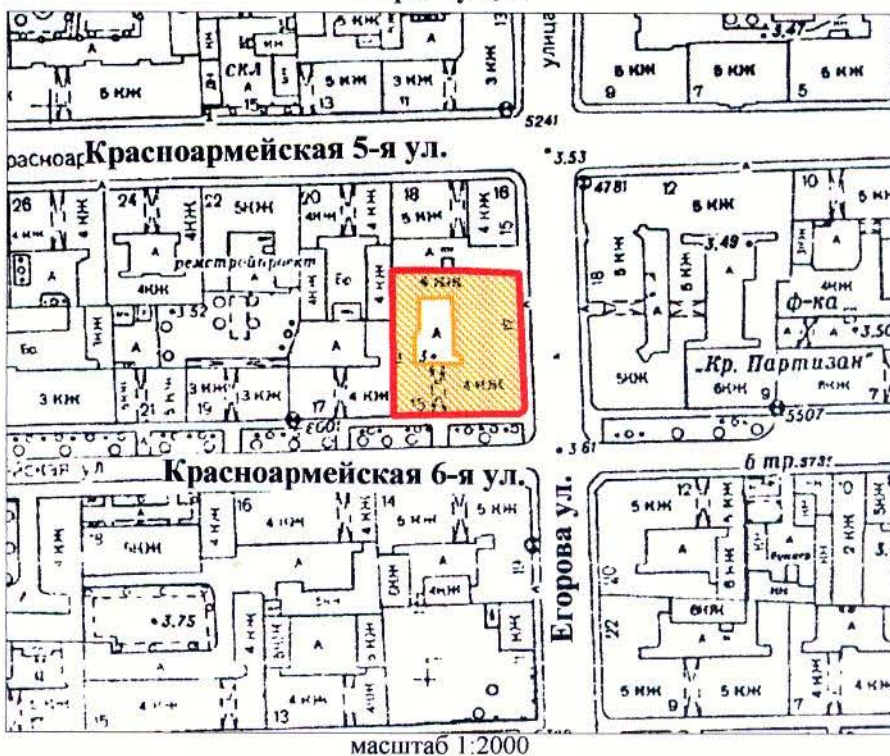
Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом З.Н. Левина», утвержденный распоряжением КГИОП от 10.04.2002 г.

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников





План границ территории выявленного объекта культурного наследия "Дом З. Н. Левина"

г. Санкт-Петербург, Красноармейская 6-я ул., 15; Егорова ул., 17



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  граница территории выявленного объекта культурного наследия
-  выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель _____

Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом З.Н. Левина», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 6-я Красноармейская ул., 15; Егорова ул., 17-«Проект ремонта и приспособления квартиры № 12 для современного использования» по адресу: Санкт-Петербург, 6-я Красноармейская улица, д. 15, литера А, кв. № 12», шифр: 2019/03-5.

Копия задания КГИОП от 22.08.2019 № 01-52-161/19-0-2 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия.

СОГЛАСОВАНО:

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия

(должность)

Комитета по государственному
контролю, использованию и охране
памятников истории и культуры

(наименование органа охраны)

Е.Е. Ломакина

(Ф.И.О.)

по доверенности
ЗВ АВ В 126312
(должность)

Михайленко НВ

Жмч

(подпись)

(Ф.И.О.)

20 г.

М.П.



М.П.

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия
(ремонт и приспособление квартиры № 12 для современного использования)

от 22 АВГ 2019 № 01-52-161/4-0.2

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее-реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

«Дом З.Н. Левина» - выявленный объект культурного наследия на основании приказа КГИОП от 20.02.2001 № 15.

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица

6-я Красноармейская ул.

д.

15

лит.

А

офис/кв.

-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Бороздина А.А., Бороздин Г.А. - собственники квартиры № 12

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

| | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------------|--|---|---|---|----|----|---|-------|---|---|----------|----|---|---|
| (населенный пункт) | | | | | | | | | | | | | | |
| улица | Генерала Симоняка | | | | д. | 27 | | корп. | 2 | | офис/кв. | 70 | | |
| СНИЛС | 1 | 4 | 7 | - | 3 | 3 | 0 | - | 1 | 9 | 8 | 5 | 1 | |
| ОГРН/ОГРНИП | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Ответственный представитель: | Михайленко Н.В. | | | | | | | | | | | | | |
| | (фамилия, имя, отчество (при наличии)) | | | | | | | | | | | | | |
| Контактный телефон: | 8-911-723-18-14 | | | | | | | | | | | | | |
| Адрес электронной почты: | natalka1380@mail.ru | | | | | | | | | | | | | |

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

| | |
|---|---|
| Дата | - |
| Номер | - |
| Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ | - |

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом З.Н. Левина» утвержден КГИОП 10.04.2002.

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом З.Н. Левина» утвержден распоряжением КГИОП от 28.06.2013 № 10-311.

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В архиве КГИОП.

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Проектная документация разрабатывается в соответствии с:

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»

- ГОСТ Р 21.1101-2013 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации»

Раздел 1. Предварительные работы:

1. Исходно-разрешительная документация и анализ ранее разработанной документации,

в случае ее наличия.

2. Программа научно-исследовательских работ, с выполнением зондажей и шурфов (при необходимости).

3. Заключение с выводами и рекомендациями по предварительному обследованию объекта, включающее: описание по визуальному осмотру с данными о физическом износе конструкций и архитектурных элементов; акт категории сложности объекта.

4. Фотофиксация объекта до начала работ с приложением схемы и привязкой к объекту.

5. Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры РФ от 24 марта 2015 г. № 90-01-39-ГП).

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

| 1. Этап до начала производства работ | 2. Этап в процессе производства работ |
|--|---|
| <p>Отчеты с выводами и рекомендациями по результатам следующих исследований:</p> <p>1. Историко-архивные и библиографические исследования, включающее необходимые иллюстративные материалы, позволяющие проследить историю строительства и существования объекта.</p> <p>2. Историко-архитектурные натурные исследования. Фотофиксация и обмеры в необходимом объеме, с картограммой материалов и дефектов, исследования по зондажам, шурфам, вскрытиям конструкций (при необходимости), с установлением первоначальных элементов и материалов объекта или их остатков и следов, характера отделки, причин дефектов.</p> <p>3. Инженерно-технические исследования. Обследования несущих и ограждающих конструкций в зоне проведения работ.</p> | <p>При необходимости, возникшей в процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после выполнения вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</p> |

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:

| 1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта) | 2. Проект |
|--|---|
| <p>При необходимости разработать эскизный проект в составе:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пояснительная записка. 2. Архитектурные решения. 3. Конструктивные решения. | <p>Проектная документация по ремонту и приспособлению квартиры № 12 для современного использования в части перепланировки с обоснованием принятых решений, в том числе:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пояснительная записка с обоснованием принятых решений по сохранению и приспособлению для современного использования объекта. 2. Архитектурные решения, включая планы, разрезы, фрагменты, узлы, детали объекта, его частей и элементов. 3. Конструктивные решения, на основании выводов и рекомендаций по результатам инженерно-технического исследования. |

| | |
|---|--|
| | <p>4. Сведения об инженерном оборудовании и сетях, включающие схемы размещения трасс и оборудования, чертежи узлов прокладки трасс и крепления инженерного оборудования, с учетом сохранения предмета охраны.</p> <p>4. Проект организации работ, включая технологические рекомендации по всем видам работ.</p> <p>5. Дефектные ведомости.</p> <p>Возможность проведения работ по сохранению объекта культурного наследия определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации.</p> |
| Раздел 4. Рабочая проектная документация: | |
| 1. Этап до начала производства работ | 2. Этап в процессе производства работ |
| Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной документации в необходимом объеме, включая: дефектные ведомости, рабочие чертежи на выполнение производственных работ со спецификациями материалов и элементов. | Ведение специального журнала и выполнение фотофиксации: до начала, во время и после окончания работ. |
| Раздел 5. Отчетная документация: | |
| Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры РФ от 25.06.2015 № 1840). | |

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

| |
|--|
| <p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работы по сохранению объекта культурного наследия (далее – ОКН), включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p> <p>В случае, если при проведении работ по сохранению ОКН затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации.</p> <p>Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению ОКН, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749.</p> <p>Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению ОКН федерального значения установлен приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.</p> <p>Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения</p> |
|--|

государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения противоаварийных работ и работ, связанных с ремонтом памятника, проводимых в целях поддержания в эксплуатационном состоянии памятника без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны).

В случае внесения принципиальных изменений в утвержденные проектные решения в ходе выполнения работ по сохранению ОКН проектная документация подлежит повторной государственной экспертизе и переподтверждению.

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

В соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения».

В соответствии с ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением.

Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 19.04.2012 № 349 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

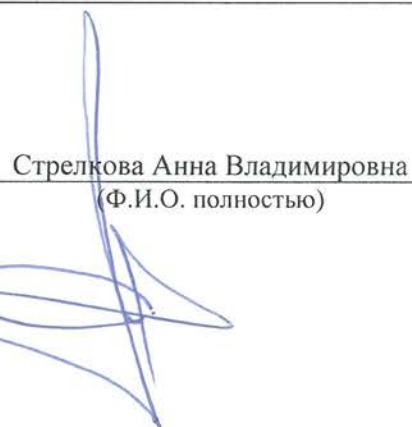
Выдача разрешения на ведение работ по сохранению ОКН осуществляется в соответствии с приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625.

Задание прекращает свое действие в случае, если объект исключен из числа ОКН.

Задание подготовлено:

Ведущий специалист отдела
Адмиралтейского района КГИОП
(должность, наименование органа охраны
объектов культурного наследия)


(Подпись)


Стрелкова Анна Владимировна
(Ф.И.О. полностью)

Приложение № 6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом З.Н. Левина», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 6-я Красноармейская ул., 15; Егорова ул., 17-«Проект ремонта и приспособления квартиры № 12 для современного использования» по адресу: Санкт-Петербург, 6-я Красноармейская улица, д. 15, литера А, кв. № 12», шифр: 2019/03-5.

Материалы фотофиксации от 01.06.2021 г.

**Фотофиксация выявленного объекта культурного наследия
«Дом З.Н. Левина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург,
6-я Красноармейская ул., 15; Егорова ул., 17 от 01 июня 2021 г.**

Список иллюстраций

Фото 1. Общий вид выявленного объекта культурного наследия «Дом З.Н. Левина». Вид с юго-востока.

Фото 2. Общий вид лицевого фасада дома по улице Егорова. Вид с северо-востока.

Фото 3. Фрагмент лицевого фасада по улице Егорова. Эркер. Вид с востока.

Фото 4. Брандмауэрная стена. Вид с северо-востока.

Фото 5. Западный дворовой фасад. Вид с запада.

Фото 6. Северный дворовой фасад. Вид с севера.

Фото 7. Восточный дворовой фасад. Вид с востока.

Фото 8. Южный дворовой фасад. Вид с юго-запада.

Фото 9. Вход в квартиру с парадной лестничной клетки. Вид с юго-востока.

Фото 10. Помещение № 1 (нумерация помещений указана в соответствии с техническим паспортом). Коридор. Вид с юга.

Фото 11. Помещение № 2. Коридор. Вид с юга.

Фото 12. Помещение № 10. Комната. Общий вид с запада.

Фото 13. Помещение № 10. Комната. Сохранившиеся оконные и дверные заполнения. Вид с юго-запада.

Фото 14. Помещение № 10. Комната. Балкон. Вид с запада.

Фото 15. Помещение № 10. Комната. Вид с северо-востока.

Фото 16. Помещение № 10. Комната. Общий вид одноярусной угловой печи. Вид с северо-востока.

Фото 17. Помещение № 9. Комната. Общий вид с запада.

Фото 18. Помещение № 9. Комната. Общий вид с востока.

Фото 19. Помещение № 3. Туалет. Общий вид с востока.

Фото 20. Помещение № 4. Ванная. Общий вид с юга.

Фото 21. Помещение № 5. Кухня. Общий вид с юго-востока.

Фото 22. Помещение № 5. Кухня. Общий вид с севера.

Фото 23. Вход в квартиру с «черной» лестничной клетки. Вид с Запада.

Фото 24. Помещение № 11. Кладовая. Общий вид с северо-запада.

Фото 25. Помещение № 6. Комната. Общий вид с юго-запада.

Фото 26. Помещение № 6. Комната. Общий вид с юга.

Фото 27. Помещение № 7. Комната. Общий вид с запада.

Фото 28. Декоративная отделка потолка в помещении № 7. Комната. Общий вид с запада.

Фото 29. Помещение № 7. Комната. Общий вид дверного проема между помещениями № 7 и № 8. Вид с севера.

Фото 30. Помещение № 8. Комната. Общий вид с северо-востока.

Фото 31. Декоративная отделка потолка в помещении № 8. Комната. Вид с востока.

Схема фотофиксации

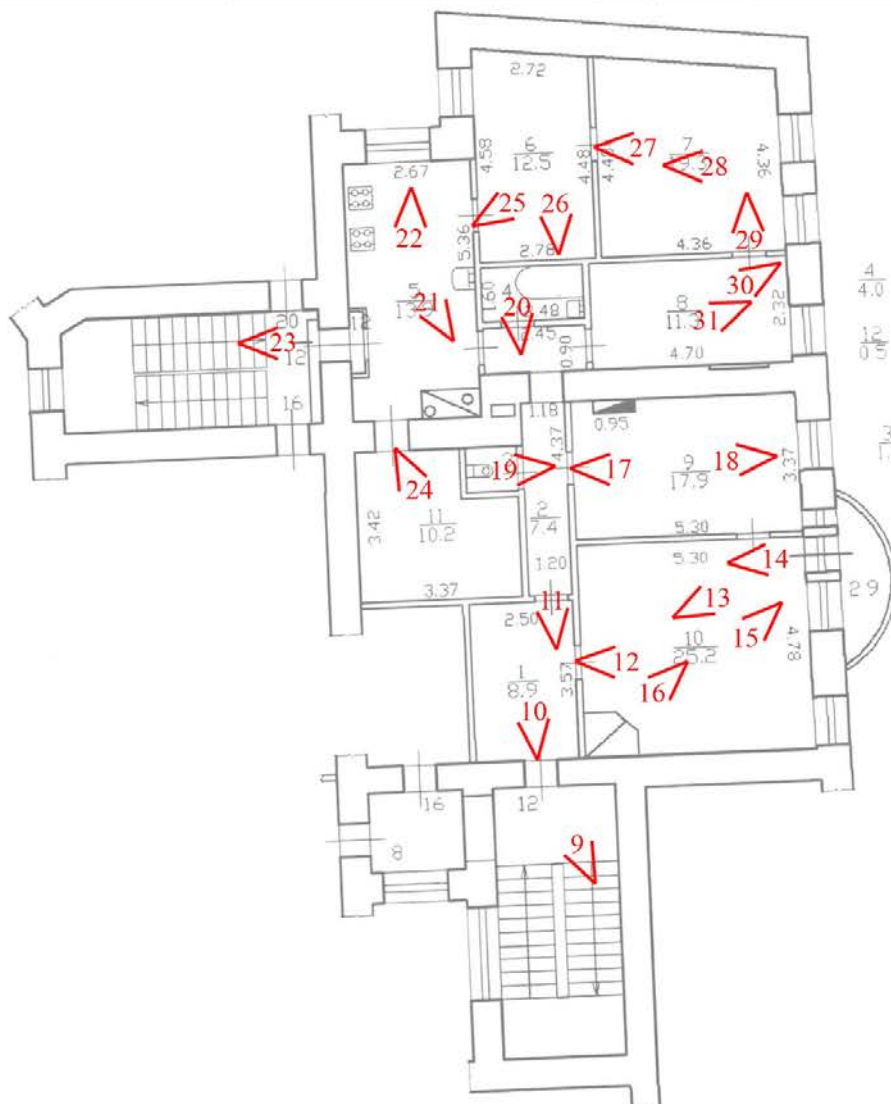
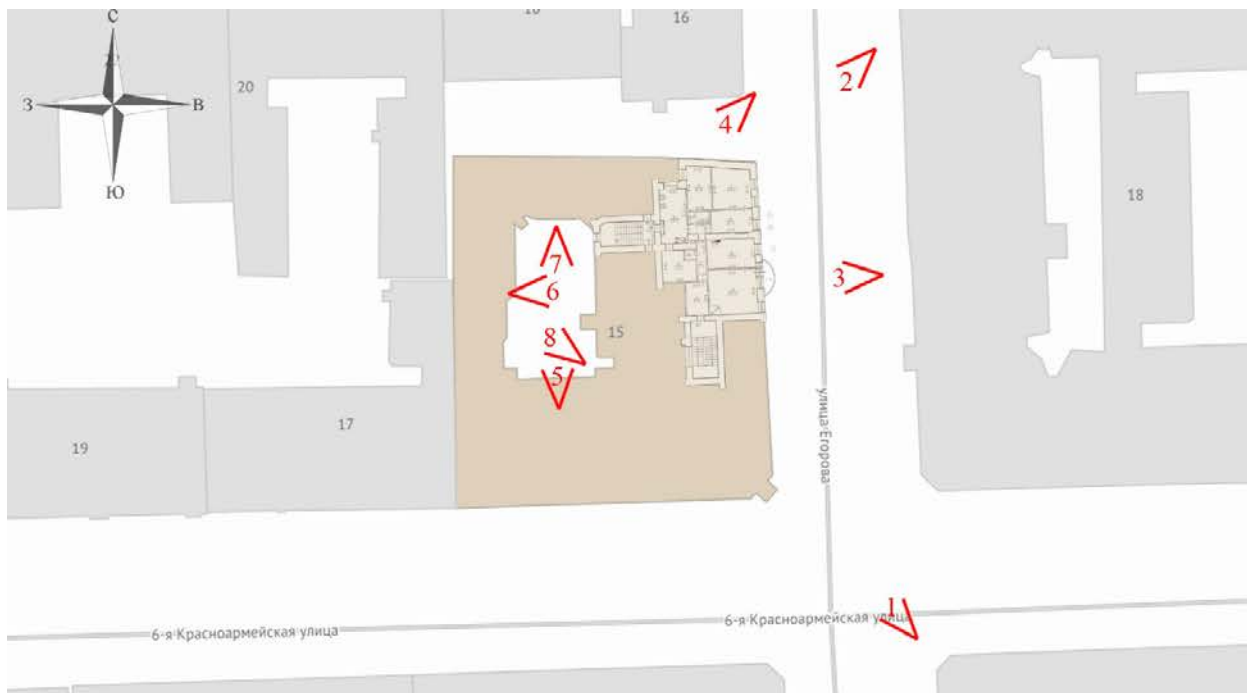




Фото 1. Общий вид выявленного объекта культурного наследия «Дом З.Н. Левина». Вид с юго-востока.

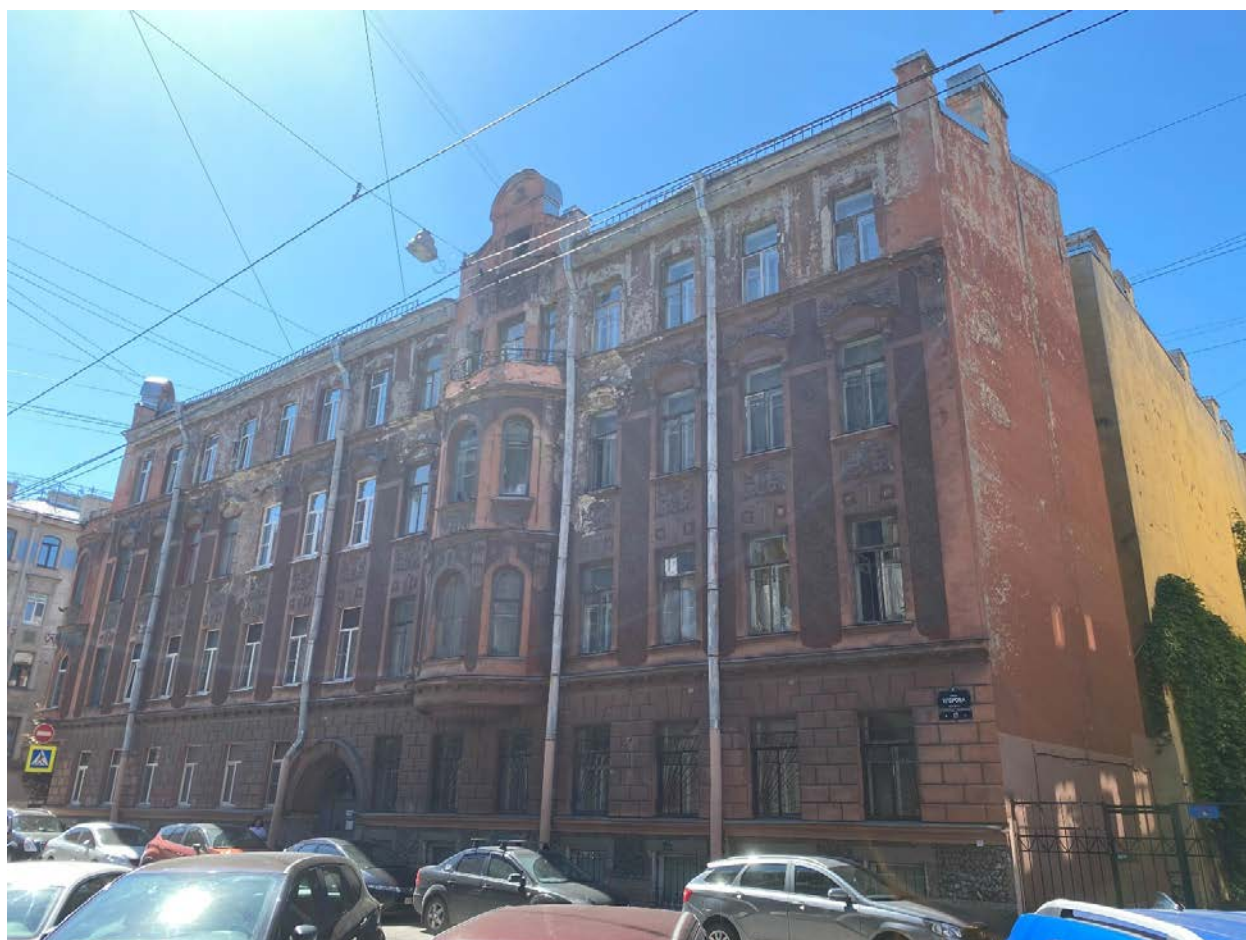


Фото 2. Общий вид лицевого фасада дома по улице Егорова. Вид с северо-востока.



Фото 3. Фрагмент лицевого фасада по улице Егорова. Эркер. Вид с востока.



Фото 4. Брандмауэрная стена. Вид с северо-востока.

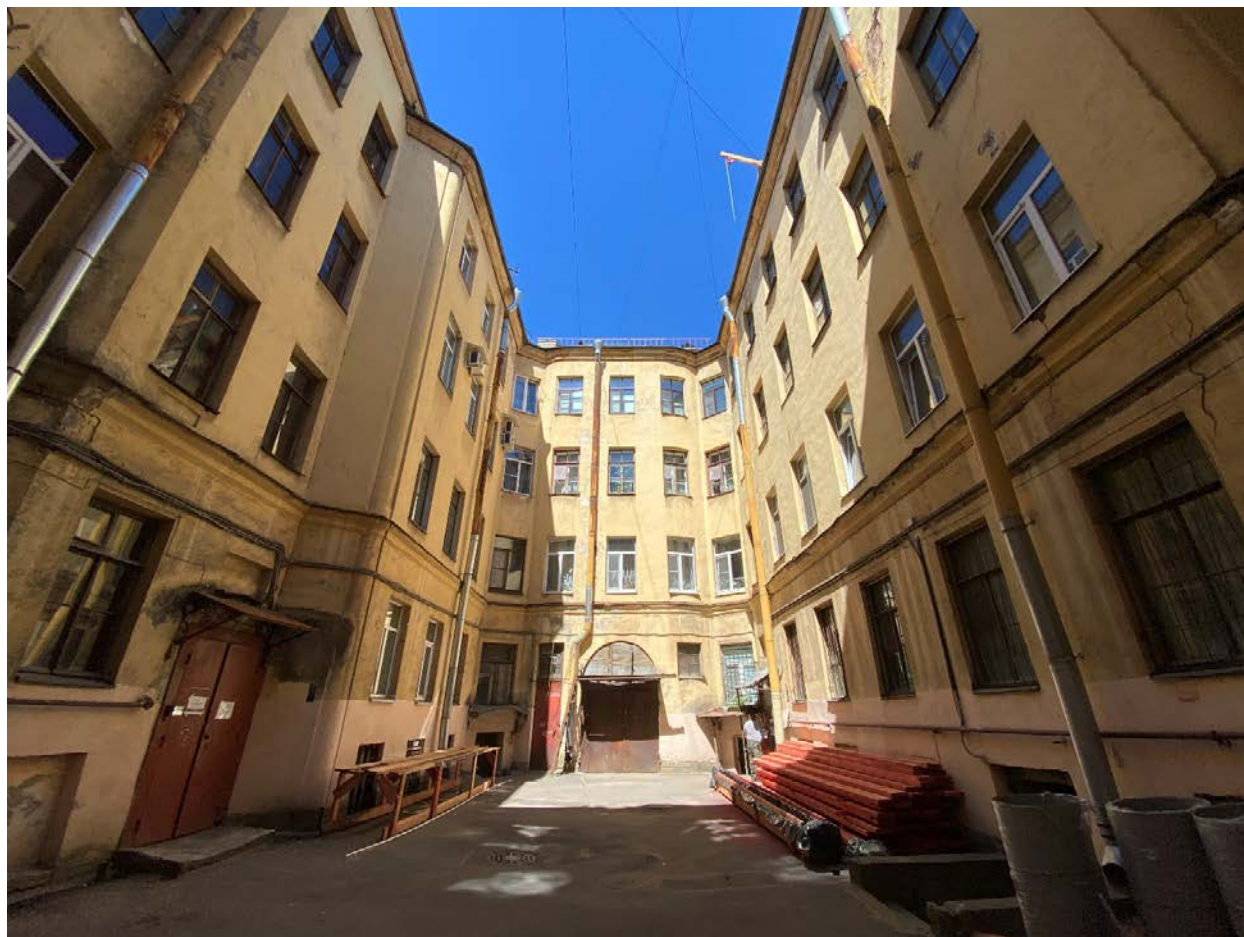


Фото 5. Западный дворовой фасад. Вид с запада.



Фото 6. Северный дворовой фасад. Вид с севера.



Фото 7. Восточный дворовой фасад. Вид с востока.



Фото 8. Южный дворовой фасад. Вид с юго-запада.



Фото 9. Вход в квартиру с парадной лестничной клетки. Вид с юго-востока.



Фото 10. Помещение № 1 (нумерация помещений указана в соответствии с техническим паспортом). Коридор. Вид с юга.



Фото 11. Помещение № 2. Коридор. Вид с юга.

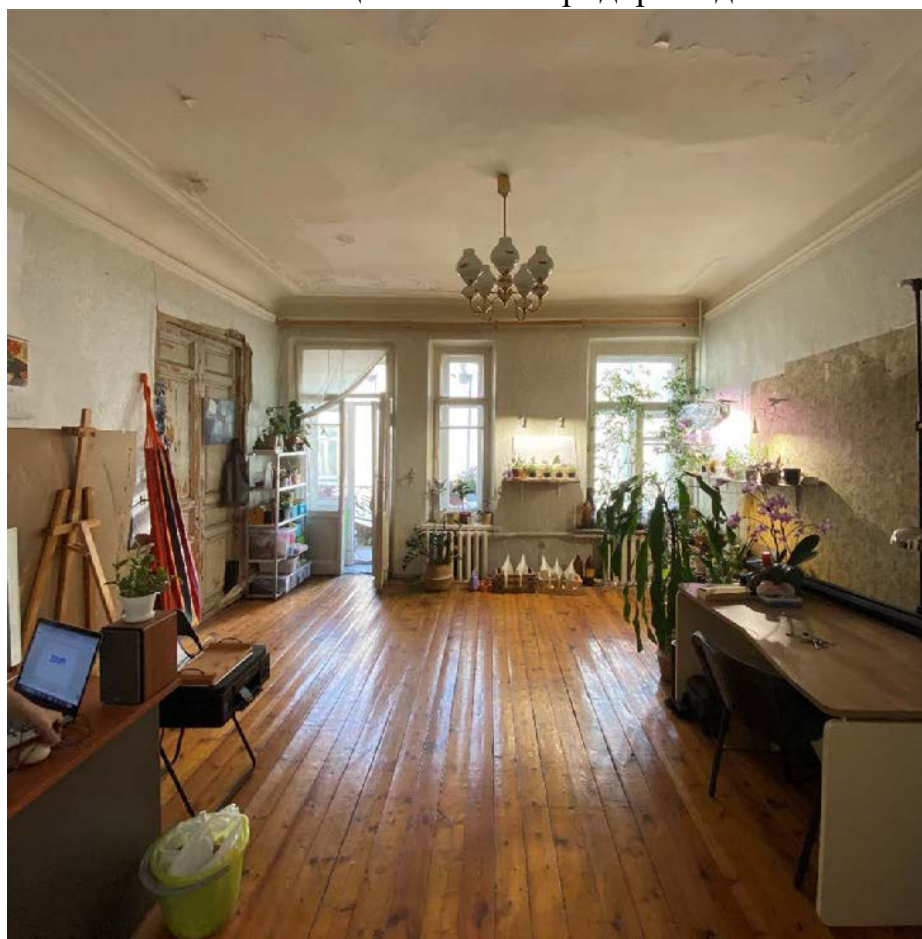


Фото 12. Помещение № 10. Комната. Общий вид с запада.



Фото 13. Помещение № 10. Комната. Сохранившиеся оконные и дверные заполнения.
Вид с юго-запада.



Фото 14. Помещение № 10. Комната. Балкон. Вид с запада.



Фото 15. Помещение № 10. Комната. Вид с северо-востока.



Фото 16. Помещение № 10. Комната. Общий вид одноярусной угловой печи.
Вид с северо-востока.



Фото 17. Помещение № 9. Комната. Общий вид с запада.

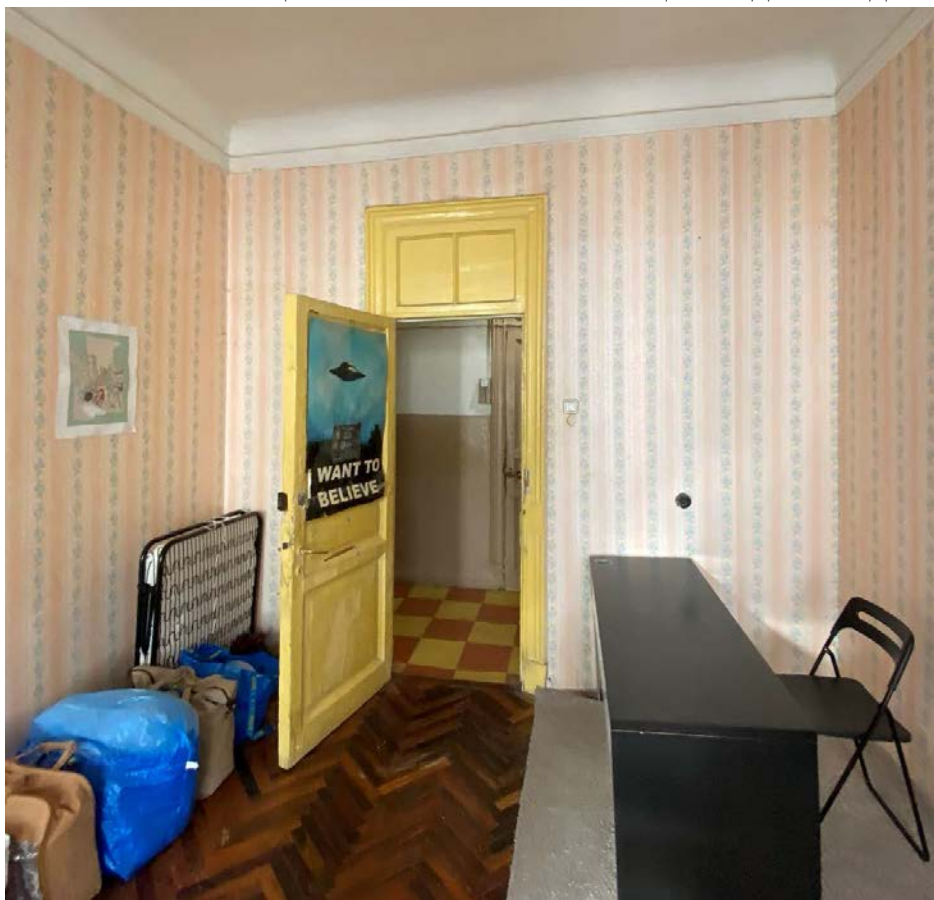


Фото 18. Помещение № 9. Комната. Общий вид с востока.



Фото 19. Помещение № 3. Туалет. Общий вид с востока.



Фото 20. Помещение № 4. Ванная. Общий вид с юга.



Фото 21. Помещение № 5. Кухня. Общий вид с юго-востока.



Фото 22. Помещение № 5. Кухня. Общий вид с севера.

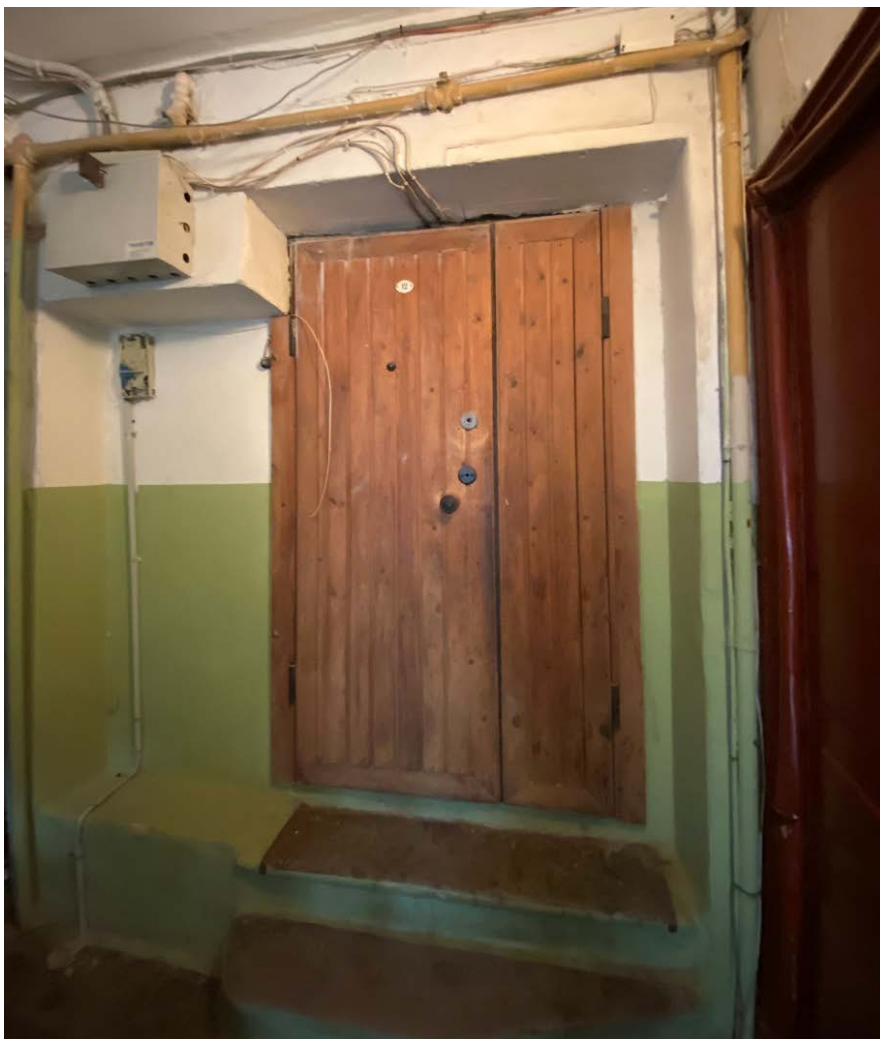


Фото 23. Вход в квартиру с «черной» лестничной клетки. Вид с Запада.



Фото 24. Помещение № 11. Кладовая. Общий вид с северо-запада.

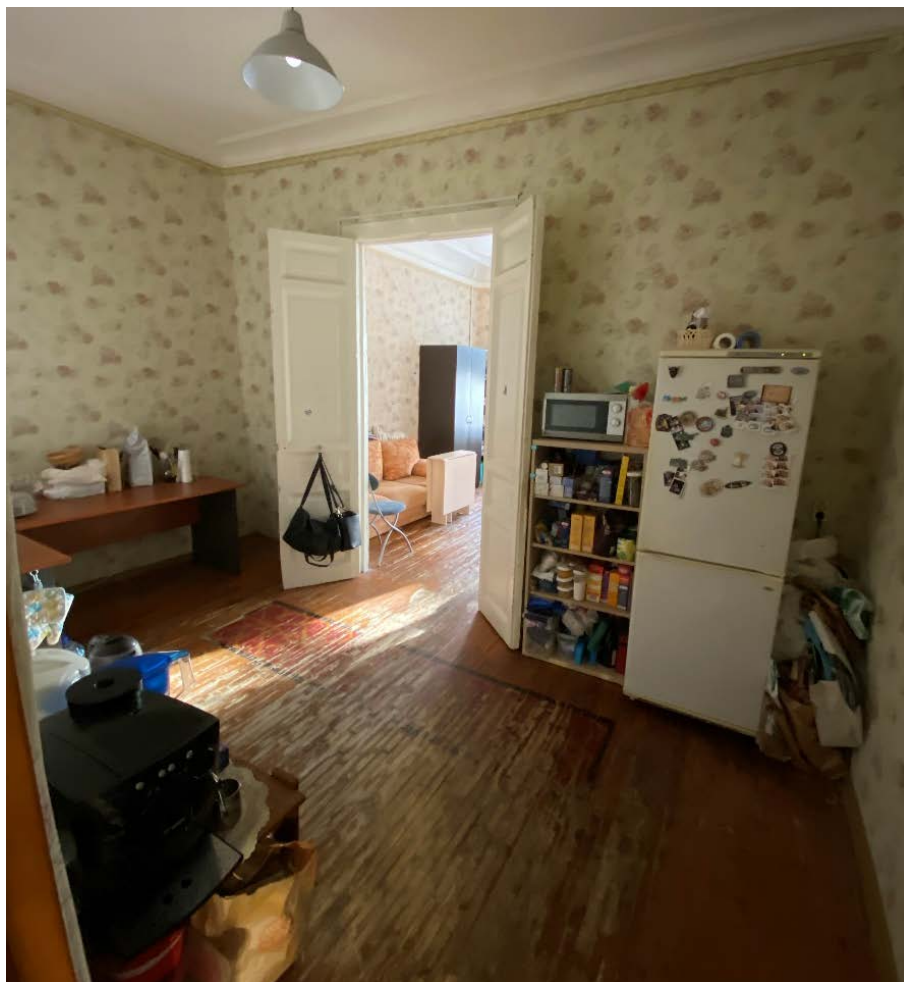


Фото 25. Помещение № 6. Комната. Общий вид с юго-запада.



Фото 26. Помещение № 6. Комната. Общий вид с юга.



Фото 27. Помещение № 7. Комната. Общий вид с запада.



Фото 28. Декоративная отделка потолка в помещении № 7. Комната. Общий вид с запада.



Фото 29. Помещение № 7. Комната. Общий вид дверного проема между помещениями № 7 и № 8. Вид с севера.



Фото 30. Помещение № 8. Комната. Общий вид с северо-востока.



Фото 31. Декоративная отделка потолка в помещении № 8. Комната.
Вид с востока.

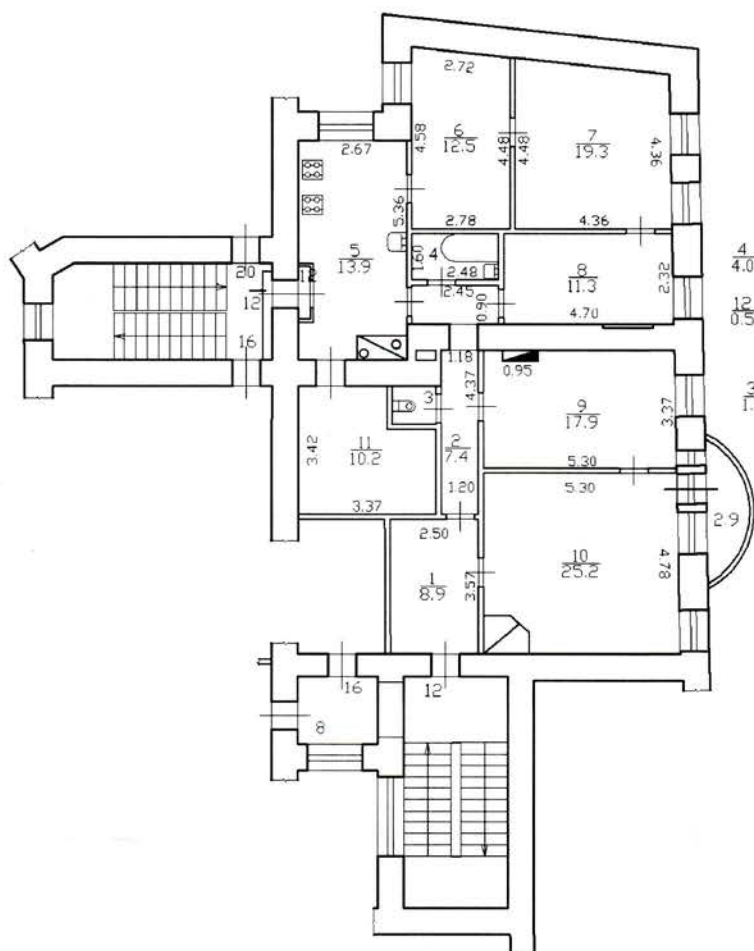
Приложение № 7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом З.Н. Левина», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 6-я Красноармейская ул., 15; Егорова ул., 17-«Проект ремонта и приспособления квартиры № 12 для современного использования» по адресу: Санкт-Петербург, 6-я Красноармейская улица, д. 15, литера А, кв. № 12», шифр: 2019/03-5.

Документы технического учета: копия технического паспорта на квартиру по состоянию на 07 декабря 2018 года; копии поэтажных планов объекта культурного наследия; копия ситуационного плана участка.

IV. План квартиры

h= 3.30

4 этаж



Дополнительные сведения: Используются: комната 6, комната 7 по плану: Собщая =31.8 кв.м., в том числе Sжил.=31.8 кв.м, Sвсп.=0.0 кв.м. Ранее выполненная самовольная перепланировка устранена. Наружные границы объекта не изменились.

Технический паспорт составлен по состоянию на _____

07 декабря 2018 года

(дата обследования)

Исполнитель _____

(Филь С.И.)

(Ф.И.О.)

11 декабря 2018 года

(дата изготовления)

Проверил _____

(Дательбаум Л.Ю.)

(Ф.И.О.)

Начальник филиала ГУП «ГУИОН»
ПИБ Центрального района

М.П.

Н.В.Крайнова

(Ф.И.О.)



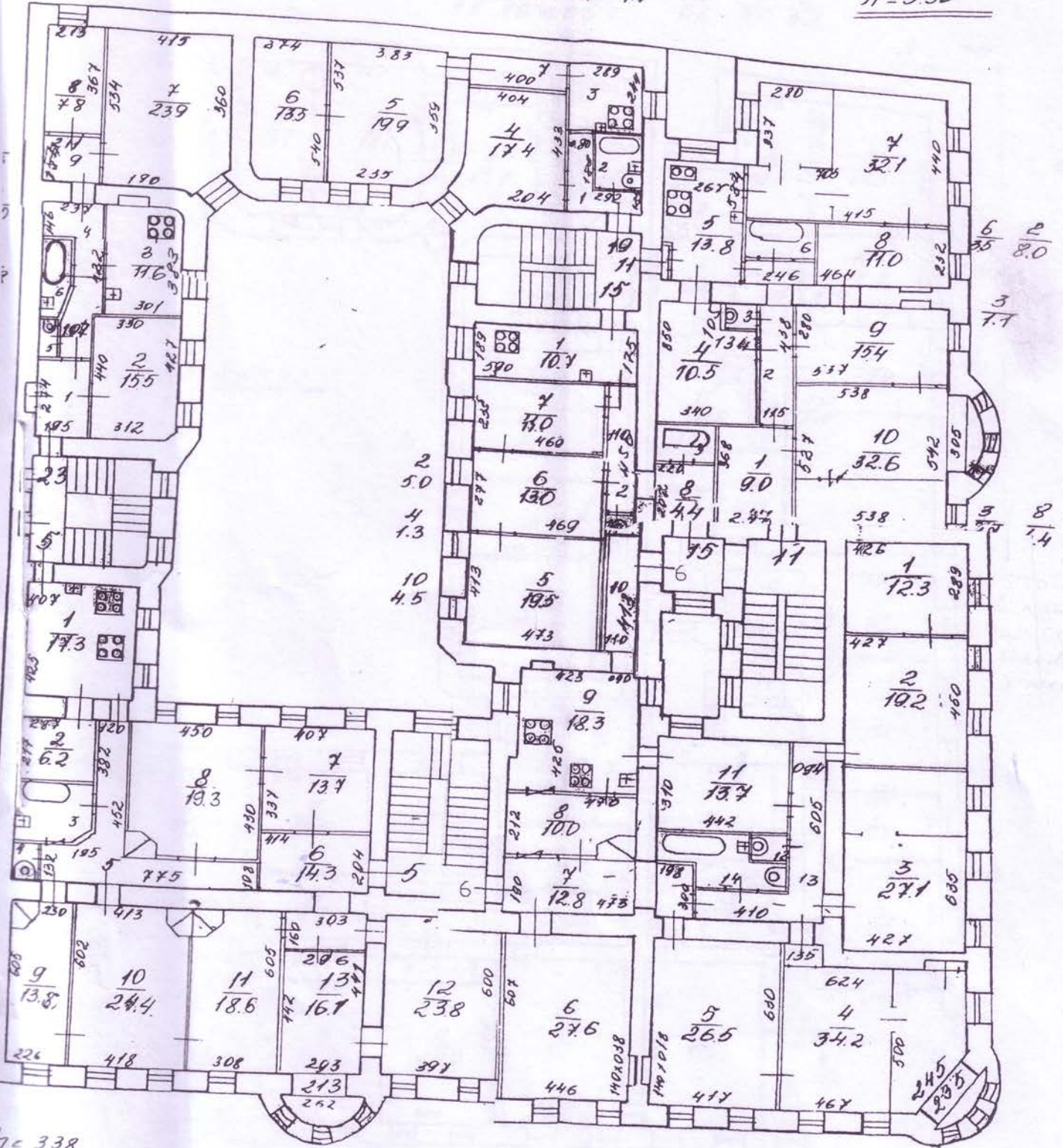
Памятка владельцу:

1. Переустройство и перепланировка жилого помещения подлежат утверждению в порядке, установленном жилищным кодексом Российской Федерации. Самовольно переустроившее и (или) перепланировавшее жилое помещение лицо несёт предусмотренную законодательством ответственность.

2. Селим-Пешероузе,
6-я Красноармейская, ул.
г. 15, литера А ПЛАН 3 ЭТАЖА

5 2 1 7
70 3.1 5.1 4.7

h = 3.30



h = 3.38

h = 3.40

14 12 13
5.6 7.0 8.9

кв. 11
по состоянию
на 1988 год

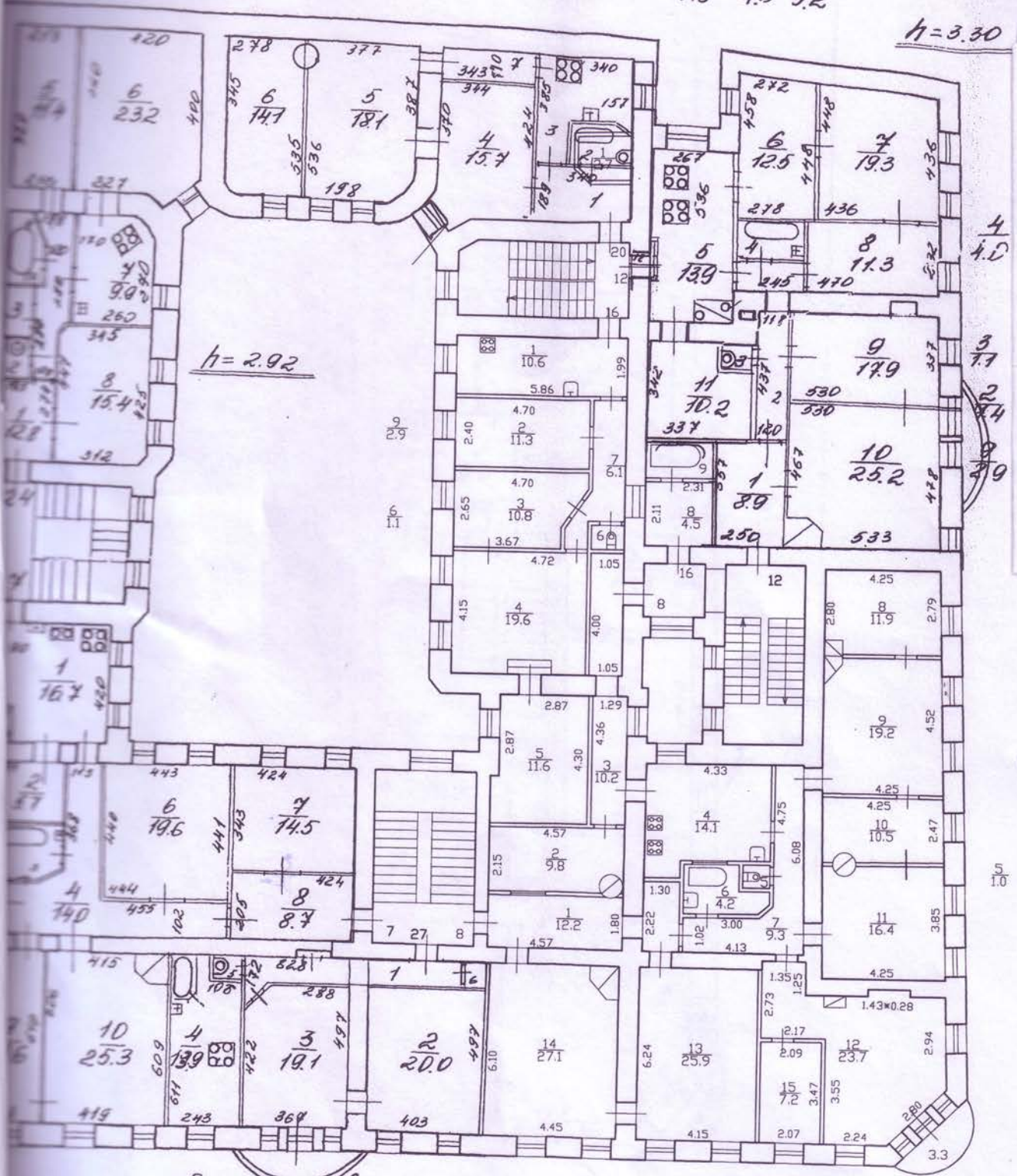
| |
|------|
| Л1 |
| 1 |
| 27.0 |

План 4 этажа

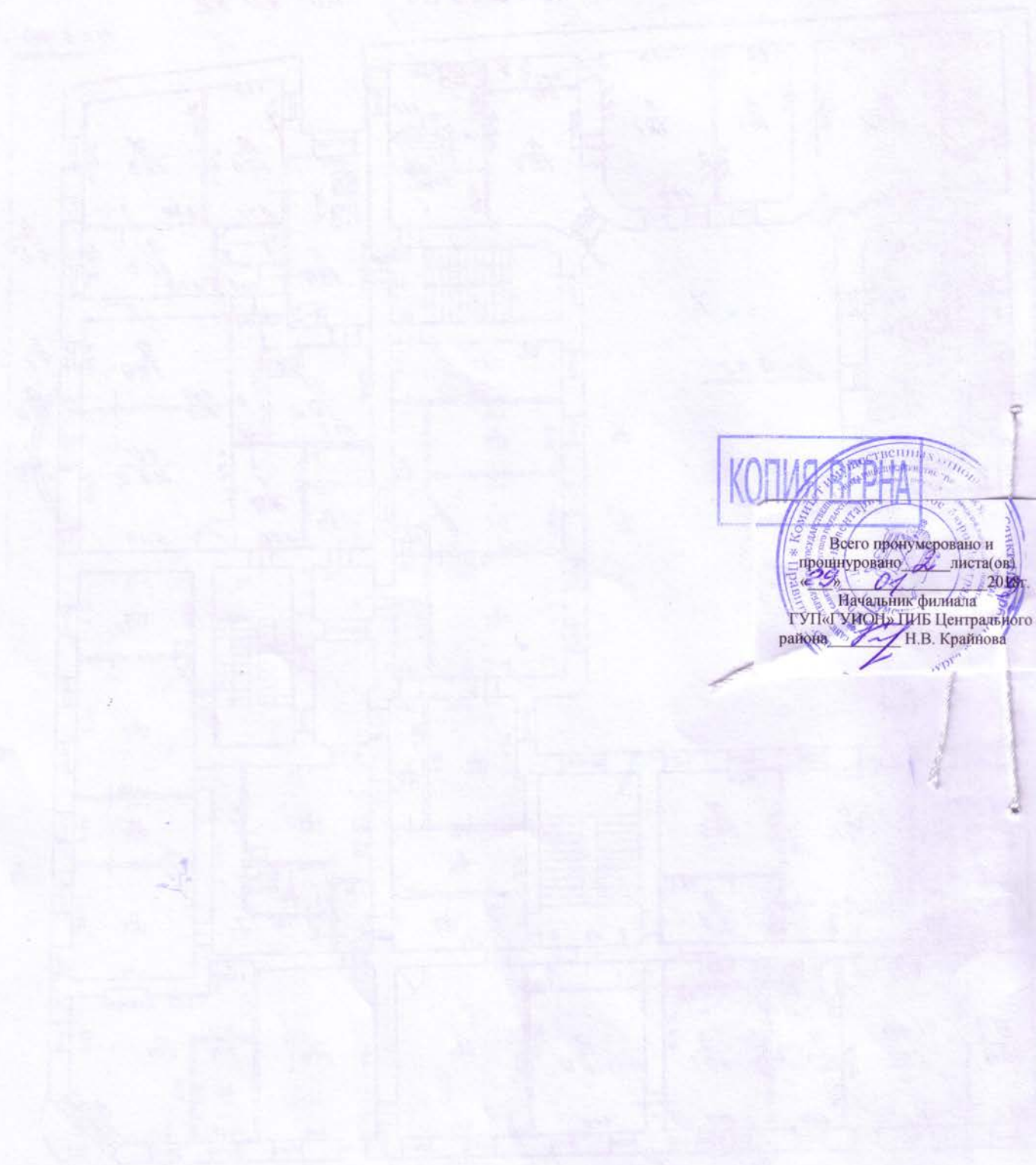
h=3.00

| | | | | | | |
|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|------------------|-----------------|-----------------|
| $\frac{7}{3.8}$ | $\frac{3}{8.6}$ | $\frac{2}{2.4}$ | $\frac{1}{6.4}$ | $\frac{12}{0.5}$ | $\frac{4}{4.0}$ | $\frac{2}{5.2}$ |
|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|------------------|-----------------|-----------------|

h=3.30



КОПИЯ



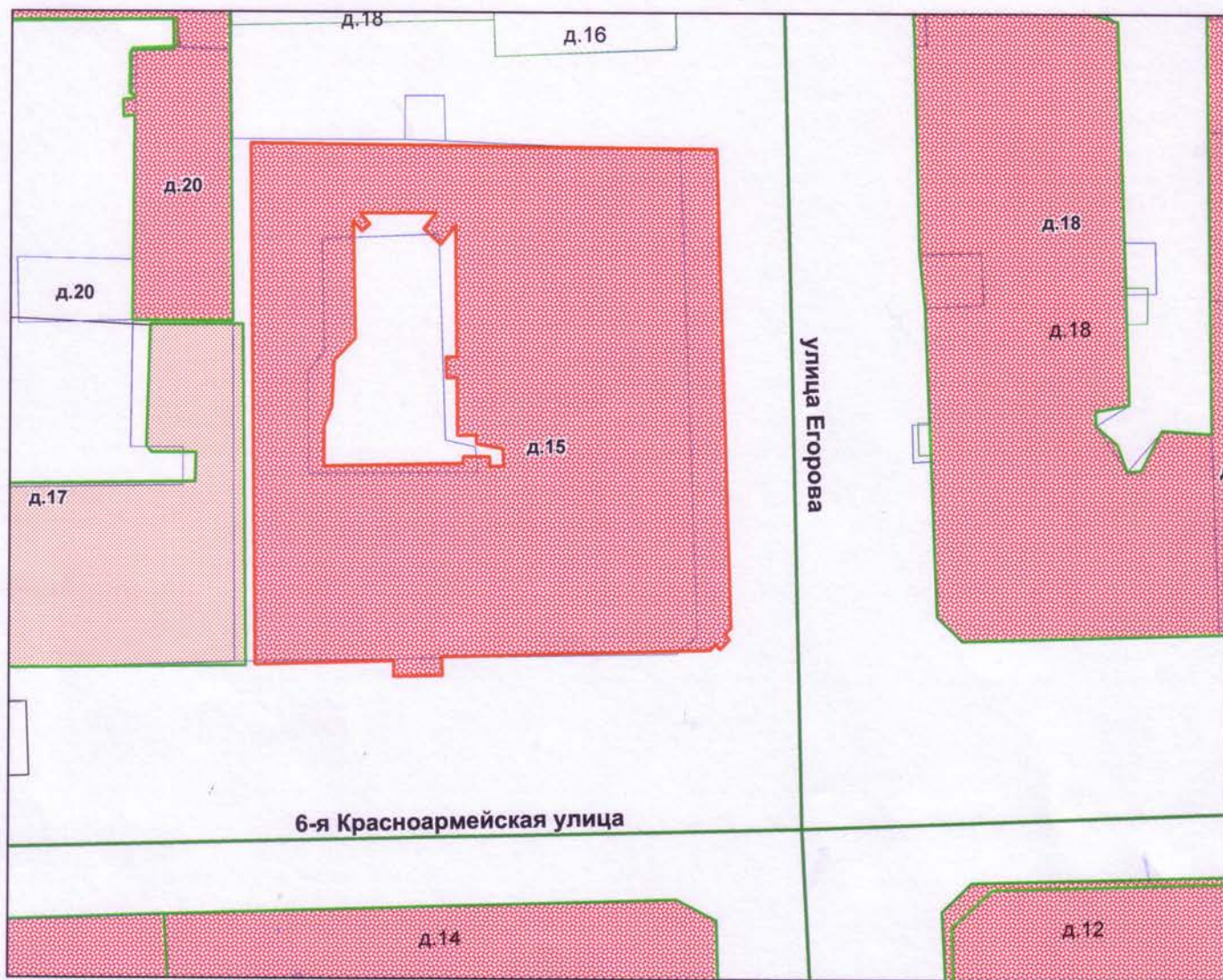
КОПИЯ

Всего пронумеровано и
 прошнуровано _____ листа(ов)
 « 29 » _____ 2018 г.
 Начальник филиала
 ГУП «УИС» ЦИБ Центрального
 района _____ Н.В. Крайнова

СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН УЧАСТКА

Адрес объекта: г.Санкт-Петербург, 6-я Красноармейская улица, дом 15, литера А

Описательный адрес: г.Санкт-Петербург, улица Егорова, дом 17;6-я Красноармейская улица, дом 15



Условные обозначения

— - граница строения



Начальник филиала ГУП "ГУИОН"
ТИБ Центрального района

(Н.В. Крайнова)
«29» января 2019 г.

Приложение № 8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом З.Н. Левина», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 6-я Красноармейская ул., 15; Егорова ул., 17-«Проект ремонта и приспособления квартиры № 12 для современного использования» по адресу: Санкт-Петербург, 6-я Красноармейская улица, д. 15, литера А, кв. № 12», шифр: 2019/03-5.

**Правоустанавливающие документы: копия выписки из ЕГРН;
копия договора купли-продажи квартиры от 19.12.2018 г.
№ 78 АБ 6214309.**

| | |
|---------------------------|-------------------|
| Помещение | |
| вид объекта недвижимости | |
| Всего листов раздела 2: 3 | Всего разделов: 3 |
| Всего листов выписки: 7 | |

| | | | |
|--|---------------------------|-------------------|-------------------------|
| Лист № 2 раздела 2 | Всего листов раздела 2: 3 | Всего разделов: 3 | Всего листов выписки: 7 |
| 28 мая 2021г. № КУВИ-002/2021-62790652 | | | |
| Кадастровый номер: 78:32:0001672:2154 | | | |

| | | | |
|-----|---|-----|--|
| 4 | Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа: | 4.2 | данные отсутствуют |
| 5 | Ограничение прав и обременение объекта недвижимости: | | |
| 5.1 | вид: | | Ипотека в силу закона |
| | дата государственной регистрации: | | 24.12.2018 10:44:06 |
| | номер государственной регистрации: | | 78:32:0001672:2154-78/030/2018-7 |
| | срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости: | | Срок действия с 24.12.2018 с 24.12.2018 на 96 месяцев |
| | лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости: | | Публичное акционерное общество "Сбербанк России", ИНН: 7707083893 |
| | основание государственной регистрации: | | Договор купли-продажи квартиры, серия: 78 АБ, № 6214306, 6214307, 6214308, выдан 19.12.2018 Документ нотариально удостоверен: 19.12.2018 нотариус Аверьянов Андрей Сергеевич, лицензия №279 от 18.11.1994, 78/2-н/78-2018-7-866 |
| | сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа: | | данные отсутствуют |
| | сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой: | | данные отсутствуют |
| 5 | Ограничение прав и обременение объекта недвижимости: | | |
| 5.1 | вид: | | Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости |
| | дата государственной регистрации: | | 19.02.2004 00:00:00 |
| | номер государственной регистрации: | | 3028672.2 |
| | срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости: | | данные отсутствуют |
| | лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости: | | публичный |
| | основание государственной регистрации: | | Приказ Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга "Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность", № 15, выдан 20.02.2001 |



| | |
|--------------------------------|-------------------|
| полное наименование должности: | инициалы, фамилия |
| | |

28.05.2021

Лист 7

Помещение

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 7

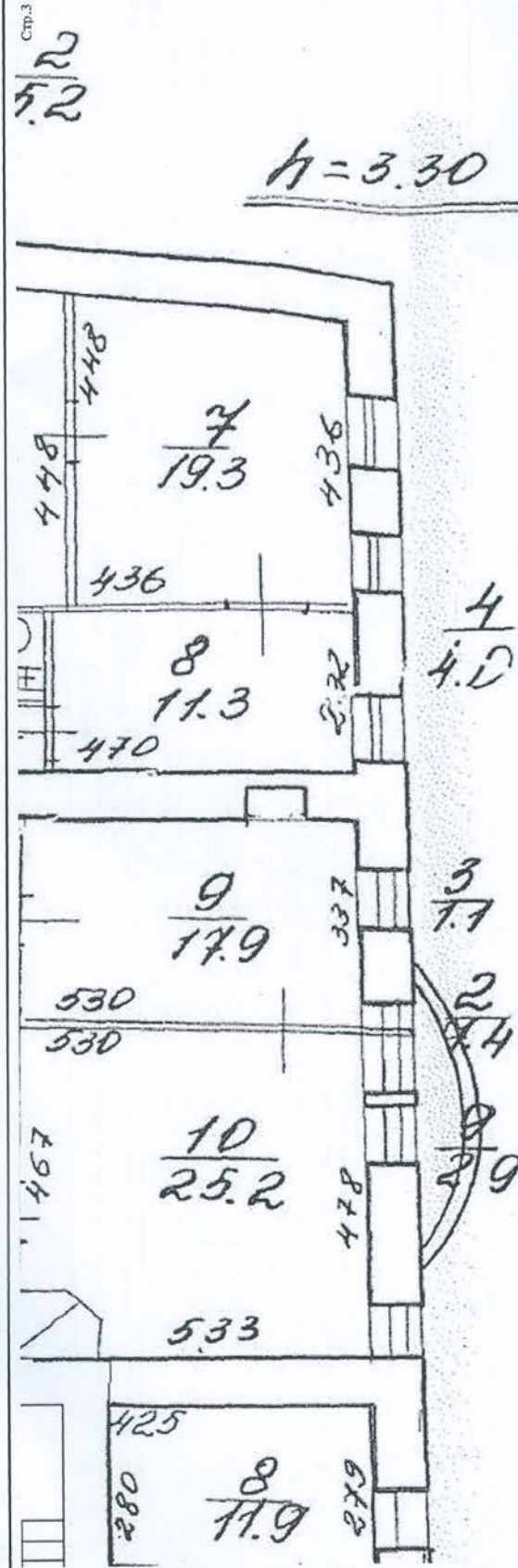
Всего разделов: 3

Всего листов раздела 5: 3

28 мая 2021г. № КУВИ-002/2021-62790652

Кадастровый номер: 78:32:0001672:2154

Номер этажа (этажей): 4



Масштаб 1



СЕКТОР ИНФОРМАЦИИ И ДОКУМЕНТНОМУ ОБРАЩЕНИЮ
 АДРЕС: СП3, НОВОЗИМАЙЛОВСКИЙ ПР. 34
Бодня Татьяна Витальевна
 полное наименование должности

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

инициалы, фамилия

19С Сертификат: 787677571357.48835.1571138178344526050
 * Публичная доверенность
 * Действителен: с 23.03.2021 по 23.06.2022

28.05.2021



Общество с ограниченной ответственностью
«СОЮЗ ЭКСПЕРТОВ СЕВЕРО-ЗАПАДА»
ул. Новорошинская, д.4 лит. А, пом. 1-Н, часть № 535,543
г. Санкт-Петербург, 196084

ИНН 7810900757
р/с 40702810690080000443
в ОАО Банк «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»
к/с 3010181090000000790, БИК 044030790
ОКВЗД 73.20, ОКПО 76208335, КПП 781001001
ОГРН 1147847420511 дата регистрации 02.12.2014

ПРИКАЗ №1

«О вступлении в должность эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы»

«16» января 2020 г.

г. Санкт-Петербург

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Возложить на себя обязанности эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ №63 от 16 января 2020 г. «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы») с 16 января 2020 г.

Генеральный директор



М.И.Филипович



Общество с ограниченной ответственностью
«Союз Экспертов Северо - Запада»

Юридический адрес: 196158, г. Санкт-Петербург, Пулковское ш., д.14, литер Г,
помещение 47.

ИНН 7810900757, КПП 781001001,
р/с 40702810690080000443 в ПАО «БАНК «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»
к/с 30101810900000000790, БИК 044030790, ОКВЭД 73.20, ОКПО 76208335,
ОКТМО 40377000000, ОКАТО 40284565000, ОКОГУ 4210014, ОКФС 16,
ОКОПФ 12165, ОГРН 1147847420511 дата регистрации 02.12.2014
Телефон: +7(812)318 12 20

ПРИКАЗ № 3

«03» ноября 2020 г.

г. Санкт-Петербург

О вступлении в должность
Генерального директора Общества

ПРИКАЗЫВАЮ:

На основании Решения № 5/2020 единственного учредителя Общества с ограниченной ответственностью "Союз Экспертов Северо-Запада" (ООО «СЭС») от 03 ноября 2020 года (далее – Общество), вступить в должность Генерального директора Общества Филиповичу Максиму Ивановичу с 03 ноября 2020 года.

Генеральный директор



Филипович М.И.



Общество с ограниченной ответственностью
«Союз Экспертов Северо-Запада»

Юридический адрес: 196158, г. Санкт-Петербург, Пулковское ш., д.14, литер Г, помещение 47.

ИНН 7810900757, КПП 781001001,
р/с 40702810690080000443 в ПАО «БАНК «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»
к/с 30101810900000000790, БИК 044030790, ОКВЭД 73.20, ОКПО 76208335,
ОКТМО 40377000000, ОКАТО 40284565000, ОКОГУ 4210014, ОКФС 16,
ОКОПФ 12165, ОГРН 1147847420511 дата регистрации 02.12.2014
Телефон: +7(812)318 12 20

РЕШЕНИЕ №5/2020

город Санкт-Петербург

03.11.2020 г.

Единственный учредитель (владеющий 100% от уставного капитала) Общества с ограниченной ответственностью "Союз Экспертов Северо-Запада" (ООО «СЭС») (ИНН 7810900757 ОГРН 1147847420511) гражданин Российской Федерации Филипович Максим Иванович, 23.09.1980 г.р., имеющий паспорт 4005 154531, выдан 36 отделом милиции Выборгского района Санкт-Петербурга 06.01.2004 г., код подразделения 782-036, ИНН 780227927752, зарегистрирован по адресу: 194354, Россия, г. Санкт-Петербург, пр. Художников, дом 14, квартира 452.

ПРИНЯЛ РЕШЕНИЕ:

О продлении полномочий действующего единоличного исполнительного органа (генерального директора) ООО «СЭС»

Действующим Генеральным директором ООО «СЭС» является Филипович Максим Иванович паспорт гражданина РФ 4005 154531, выдан 36 отделом милиции Выборгского района Санкт-Петербурга 06.01.2004 г., код подразделения 782-036, ИНН 780227927752, зарегистрирован по адресу: 194354, Россия, г. Санкт-Петербург, пр. Художников, дом 14, квартира 452, с 03 ноября 2020 года сроком на 3 (Три) года согласно Уставу.

Единственный учредитель



Филипович М.И.



РЕШЕНИЕ № 2/2017
Единственного учредителя
Общества с ограниченной ответственностью
«Союз Экспертов Северо-Запада»

Город Санкт-Петербург

10 ноября 2017г.

Единственный учредитель (владеющий 100% от уставного капитала) Общества с ограниченной ответственностью «Союз Экспертов Северо-Запада» (ООО «СЭС») (ИНН 7810900757, ОГРН 1147847420511) Филипович Максим Иванович, паспорт гражданина РФ 40 05 154531, выдан 36 отделом милиции Выборгского района Санкт-Петербурга 06.01.2004г., код подразделения 782-036, ИНН 780227927752, зарегистрирован по адресу: 194354, Россия, Санкт-Петербург, проспект Художников, дом 14, квартира 452,

ПРИНЯЛ РЕШЕНИЕ:

О продлении полномочий действующего единоличного исполнительного органа (генерального директора) ООО «СЭС»

Действующим генеральным директором ООО «СЭС» является Филипович Максим Иванович, паспорт гражданина РФ 40 05 154531, выдан 36 отделом милиции Выборгского района Санкт-Петербурга 06.01.2004г., код подразделения 782-036, ИНН 780227927752, зарегистрирован по адресу: 194354, Россия, Санкт-Петербург, проспект Художников, дом 14, квартира 452, с 10 ноября 2017 г. сроком на 3 (Три) года согласно Уставу.

Единственный учредитель

Филипович М.И.





Общество с ограниченной ответственностью
«Союз экспертов Северо - Запада»

Адрес: ул. Звездная, д. 5, лит. А, пом. 30-Н,
г. Санкт-Петербург, 196158, Россия, ИНН 7810900757

ПРИКАЗ №2

«10» ноября 2017 г.

г. Санкт-Петербург

О вступлении в должность
Генерального директора Общества

ПРИКАЗЫВАЮ:

На основании Решения № 2/2017 единственного учредителя Общества с ограниченной ответственностью «Союз Экспертов Северо-Запада» (ООО «СЭС») от «10» ноября 2017г. (далее Общество), вступить в должность Генерального директора Общества Филиповичу Максиму Ивановичу с «10» ноября 2017 года.

Генеральный директор _____

Филипович М.И.

