

АКТ

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24) - «Проект по проведению работ по сохранению объекта культурного наследия «Комплекс домов по ул. Пролеткульта»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и приспособление помещений с целью устранения нарушений пожарной безопасности, в том числе установка противопожарных перегородок 1-го типа с устройством тамбур-шлюза с подпором воздуха при пожаре на лестницах для сообщения между первым и цокольным (подвальным) этажом здания ГБОУ школа № 500 Пушкинского района Санкт-Петербурга», выполненной в 2023 г. ООО «КРИАДОН». ШИФР 001.2023.

Место проведения экспертизы: г. Санкт-Петербург, г. Пушкин «14» ноября 2023 года

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «20» октября 2023 г. по «14» ноября 2023 г.

Заказчик: ООО «КРИАДОН»

Государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в следующем составе:

Михайловская Галина Викторовна, высшее, Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1978г. г. Санкт-Петербург. Архитектор. Профессиональная переподготовка по программе «Реконструкция и реставрация культурного наследия» СПб ГАСУ, 2000г. и 2016г. Член Союза Архитекторов РФ, Член палаты Архитекторов по СЗФО. Стаж работы 40 лет. Эксперт ОАО "СПб института "Ленпроектреставрация". Аттестована как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МКРФ № 1668 от 11.10. 2021 г.);

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр,
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;

Зайцева Дарья Александровна, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1999 г.), искусствовед, стаж работы 17 лет, место работы – ООО «Коневские Реставрационные Мастерские». Искусствовед. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации (приказ МКРФ № 2483 от 24.08.2023 г.);

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Калинин Валерий Александрович, образование высшее, закончил Санкт-Петербургский Политехнический Университет имени Петра Великого, инженер-строитель, стаж работы 18 лет, главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр» (СПб). Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации (приказ МКРФ №2032 от 25.12.2019 г. Аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022);

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Председатель экспертной комиссии Михайловская Г.В.

«14» ноября 2023 г. *(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)*

Ответственный секретарь экспертной комиссии Зайцева Д.А.

«14» ноября 2023 г. *(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)*

Эксперт Калинин В.А.

«14» ноября 2023 г. *(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)*

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты государственной историко-культурной экспертизы, отсутствуют.

Объект государственной историко-культурной экспертизы:

- проектная документация, на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24) - «Проект по проведению работ по сохранению объекта культурного наследия «Комплекс домов по ул. Пролеткульта»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и приспособление помещений с целью устранения нарушений пожарной безопасности, в том числе установка противопожарных перегородок 1-го типа с устройством тамбур-шлюза с подпором воздуха при пожаре на лестницах для сообщения между первым и цокольным (подвальным) этажом здания ГБОУ школа № 500 Пушкинского района Санкт-Петербурга», выполненная в 2023 г. ООО «КРИАДОН». ШИФР 001.2023.

Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:

- определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24) - «Проект по проведению работ по сохранению объекта культурного наследия «Комплекс домов по ул. Пролеткульта»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и приспособление помещений с целью устранения нарушений пожарной безопасности, в том числе установка противопожарных перегородок 1-го типа с устройством тамбур-шлюза с подпором воздуха при пожаре на лестницах для сообщения между первым и цокольным (подвальным) этажом здания ГБОУ школа № 500 Пушкинского района Санкт-Петербурга», выполненной в 2023 г. ООО «КРИАДОН». ШИФР 001.2023, требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень документов, предоставленных заявителем:

- Задания КГИОП от 10.10.2019 № 01-52-883/19; от 10.10.2019 № 01-52-2553/19-0-1 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия;
- Выписка из решения исполкома Ленгорсовета от 27.08.1975 №650;
- Распоряжение КГИОП от 13.09.2017 г. № 433-р. Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта»;
- План границ объекта культурного наследия утвержден КГИОП 14.08.2002;
- Охранное обязательство № 07-19-432/21 от 27.08.2021;
- Паспорт объекта культурного наследия от 16.07.2021 г.;
- Документ о государственной регистрации права (выписка ЕГРН) от 05.05.2023;
- Технический паспорт на здание;
- «Проект по проведению работ по сохранению объекта культурного наследия «Комплекс домов по ул. Пролеткульта»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и приспособление помещений с целью устранения нарушений пожарной безопасности, в том числе установка противопожарных перегородок 1-го типа с устройством тамбур-шлюза с подпором воздуха при пожаре на лестницах для сообщения между первым и цокольным (подвальным) этажом здания ГБОУ школа № 500 Пушкинского района Санкт-Петербурга», выполненный в 2023 г. ООО «КРИАДОН». ШИФР 001.2023.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы (при значительном количестве документов и литературы их перечень приводится в приложении с соответствующим примечанием в тексте заключения)

- Федеральный закон "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от .25 июня 2002 г. № 73-ФЗ;
- Постановление Правительства Российской Федерации "Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе" от 15 июля 2009 г. № 569;
- Постановление Правительства РФ "О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе" от 4 сентября 2012 г. № 880; - Закон Санкт-Петербурга от 20 июня 2007 г. № 333-64 "Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге".
- Анциферов Н.М. Пригороды Ленинграда. М., 1946.
- Виличковский С.Н. Царское Село. Репринтное воспроизведение издания 1911 г. СПб., 1992.
- Грузинский К.К. Справочная книга – путеводитель на 1898. СПб., 1898.
- Зодчий, 1903 г. Вып. 12. 5. Козлов А.В. Сильвио Данини. СПб., 2010.
- Курбатов Ю.И. Петроград-Ленинград-Санкт-Петербург: Архитектурно- градостроительные уроки. СПб., 2008.

- Микишатъев М.Н. Некоторые особенности композиционной структуры Царского Села, разработанной архитектором В. Гесте // Петербургские чтения. СПб., 1992.
- Мощенникова М.А., Корнилова Н.А. Историческая застройка Царского Села: исторический очерк градостроительного развития (XVIII – начало XX века) // Дворцовый город Царское Село. СПб., 2009.
- Петров А.Н., Петрова Е. Н. Пушкин / Памятники архитектуры пригородов Ленинграда. Л. 1985.
- Пушкарев И.И. Описание Санкт-Петербурга и уездных городов С.-Петербургской губернии. СПб., 1843-1845.
- Пушкинский район Санкт-Петербурга// Муниципальный атлас. Исследование и оценка градостроительных структур и застройки в целях сохранения архитектурного наследия. СПб. - Пушкин, 2002.
- Семенова Г.В. Соборная площадь в Царском Селе. СПб., 2006.
- Семенова Г.В. Царское Село: знакомое и незнакомое. М., 2009.
- Синягин Н.К. Материалы по истории эпохи Александра I. СПб., 1910.
- Топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга / Авт. сост. Алексеева С.В.,
- Балашова Е.А., Владимирович А.Г. и др. СПб., 2002.
- Цылов Н.И. Атлас Царского Села. СПб. 1857, 2007 (переиздание).
- РГИА. Ф. 485. Оп. 3. Д. 594; Ф. 519. Оп. 3. Д. 235; Оп. 4. Д. 317; Оп. 7. Д. 378; Оп. 8. Д. 280.
- <https://www.citywalls.ru/photo101778.html?s=iovfgniub05613muari9uqq2sb>.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ, и их результатов

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга» и распоряжением КГИОП от 03.04.2020 № 112-р «Об утверждении Административного регламента Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры по предоставлению государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения, выявленных объектов культурного наследия».

В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

1) архивно-библиографические исследование в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований была изучены фонды РГИА, КГИОП и библиографические материалы.

В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические фасады и планы;

2) визуальное обследование, в процессе которого была сделана подробная фотофиксация современного состояния объекта. Использована фотофиксация, выполненная 27.06.2023 г. При визуальном обследовании объекта культурного наследия, выполненного 20.10. 2023 г. принципиальных изменений внешнего облика здания, и интерьеров не обнаружено. Экспертами принято решение о использовании ранее сделанной фотофиксации. (Приложение №3).

Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей конструктивного, технического и художественного состояния памятника в целом и его отдельных элементов, степени возможной аварийности в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений;

3) сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объектам экспертизы, включая документы, переданные заказчиком;

4) анализ представленных заказчиком исходно-разрешительной документации, комплексных научных исследований и проектной документации.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Общие положения:

«Комплекс домов по ул. Пролеткульта» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24) является объектом культурного наследия регионального значения согласно решения исполкома Ленгорсовета от 27.08.1975 №650 (Приложение 6).

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения ««Комплекс домов по ул. Пролеткульта»», утвержден распоряжением КГИОП от 13.09.2017 г. № 433-р (Приложение 4).

План границ объекта культурного наследия утвержден КГИОП 14.08.2002 (Приложение 5).

Собственник или пользователь объекта:

Согласно выписке из ЕГРН от 05.05.2023 объект культурного наследия находится в оперативном управлении Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения школа № 500 Пушкинского района Санкт-Петербурга (Приложение 8).

Исторические сведения (подробнее см. Приложение 1)

В соответствии с указом Императора Александра I в 1805-1808 гг. архитектором Вильямом Гесте был представлен проект регулярной застройки Царского Села. Полный замысел зодчего (проектный план застройки) нам не известен. Однако, его концепцию и характерную графическую манеру демонстрирует «подносной» альбом, содержащий проекты площадей Царского Села и зданий, предназначавшихся к постройке на этих площадях. В основу композиционного замысла архитектором В. Гесте была положена строго симметричная сетка кварталов, окружающих центральную площадь, на которой в качестве общегородской доминанты была запроектирована соборная церковь. Модулем для формирования центральной композиции, мерилom длины каждого квартала и соборной площади стала длина Дворцовой оранжереи на Садовой улице. Если боковые границы Соборной площади определяли улицы, идущие от торцов дворцовой оранжереи (названные впоследствии Леонтьевской и Оранжерейной улицами), то продольные – две магистрали, соединившие дворцовую дорогу из Петербурга с новой дорогой, ведущей к Московскому тракту. Парный характер этих проездов был закреплен в синонимических названиях – Колпинская и Московская улицы. Таким образом, в черте города упразднилась старая косая магистраль, ведшая в Колпино, которую В. Гесте оставил лишь за линией бульваров. «По продольным сторонам, образованным Московской и Колпинской улицами, разместили Гостиный и Материальный двory. Со стороны поперечных, Леонтьевской и Оранжерейной, предполагалось создать архитектурные ансамбли Присутственных мест и Городовой полиции ...по пять домов каждый». Однако «застройка, начатая при Александре I, велась более медленными темпами, ее в основном завершили при Николае I в 30-е годы».

В 1809 г. на территории будущей Госпитальной улицы, где впоследствии было выстроено здание Реального училища, был разбит сквер с гранитным бассейном старого городского водопровода. Здесь находилась Торговая площадь Царского Села, распланированная В.И. Гесте. Почти сто лет на площади проходили сенной и дровяной торги с возов. Согласно изданию С. Н. Вильчковского (1911 г.), здесь же проводились публичные наказания преступников. Согласно первоначальному авторскому проекту, а также образцовому проекту «квадратной площади с восьмью улицами», разработанному В. Гесте для нескольких городов России, через площадь была проложена магистраль городского водопровода с круглыми гранитными бассейнами по продольной оси. Однако на первоначально открытое пространство хаотично распространились ярмарочные лавочки Гостиного двора, размещенного в 1818 г. со стороны Московской улицы. Царское Село активно развивалось и застраивалось на протяжении XIX в. К концу столетия в городе образовалась нехватка средних учебных заведений для мальчиков. К тому времени,

единственным подобным учебным заведением оставалась Императорская Николаевская гимназия, которая была открыта 8 сентября 1870 г. Мест в ней для всех желающих не хватало. Многие жители города отправляли своих сыновей в средние учебные заведения Санкт-Петербурга. Кроме того, что столичные учебные заведения были дорогими, жителями Царского Села приходилось оплачивать проезд, что несло в себе дополнительные траты. С 1895 г. Царское Село стало главной зимней резиденцией Императора Николая II и его семьи. В период 1900-х-1910-х гг., в связи с пребыванием Императорской семьи и со значительным увеличением численности Царскосельского гарнизона, в Царском Селе активизируется военное и гражданское строительство. При этом, если в самом городе и на его окраинах появляются постройки жилых и общественных зданий в неоклассическом стиле, то для построек, возводившихся по заказу Императорского двора и Военного ведомства, применяется в основном неорусский стиль. На рубеже XIX – XX вв. в Царском Селе было возведено несколько многоэтажных зданий – дом для полицейских чинов, две женские гимназии, Училище девиц духовного звания и Реальное училище. Благодаря классицистическим пропорциям, стилистике и пластике фасадов они достаточно органично вписались в традиционную городскую застройку. Некоторые здания стали играть важную градостроительную роль (два сформировали противоположную Гостиному двору сторону главной площади, здание Реального училища замкнуло перспективу Московского шоссе). Первые попытки открыть реальное училище в Царском Селе относятся к началу 1890-х гг., когда в Министерство народного просвещения был внесен проект учреждения второго в России (после Санкт-Петербурга) правительственного реального училища с пансионом. 13 марта 1900 г. «Государь Император Высочайше утвердить соизволил и повелел исполнить мнение Государственного Совета об открытии в Царском Селе с 1-го июля 1902 г. реального училища с основными отделениями в V и VI классах, дополнительным VII-м и пансионом при училище». Закладка здания Реального училища состоялась 5 мая 1901 г. На торжественной церемонии присутствовал сам Император Николай II, а также Великий Князь Сергей Александрович, министра народного просвещения и многие другие.

Проект здания Реального училища в Царском Селе (в формах поздней эклектики) разработал архитектор Андрей Николаевич Иосса. Участок для строительства был предоставлен по Величайшему повелению бесплатно. Городская ратуша внесла на строительство 20 тыс. руб. и впоследствии предоставляла ежегодные субсидии. К осени 1902 г. строительство было завершено и Училище открылось 16 сентября. Вокруг здания был разбит сад, обнесенный по периметру кованой оградой (проект архитектора Данини Сильвио Амвросиевича). 16 марта 1903 г. Митрополитом Санкт-Петербургским и Ладожским Антонием (Вадковским) в Высочайшем Их Императорских Величеств присутствии состоялось освящение здания Царскосельского реального училища Императора Николая II и церкви при нем. Царскосельское Реальное училище содержалось на средства Министерства народного образования. В Училище был один приготовительный класс, шесть основных и один дополнительный. Плата за обучение составляла 70 руб. в год. Почетным попечителем училища был граф В.В. Гудович. В первом этаже здания Училища находились: 4 класса, столовая для пансионеров, лазарет, ванная комната, гимнастический зал, кабинет доктора, приемная для родителей, квартиры законоучителя, эконома, кастелянши, письмоводителя. Во втором этаже: по одну сторону широкой рекреационной галереи – кабинет директора, по другую - естественноисторический кабинет и зал педагогического совета. На этом этаже также размещались спальни пансионеров и квартира

директора училища. В третьем этаже располагались: квартира инспектора, учительская, рисовальный зал, физический кабинет, актовый зал, церковь, классы. В Училище имелся храм (церковь Святителя Николая Чудотворца). Церковь при училище была устроена по личному указанию Императора Николая II на средства Дворцового правления по проекту арх. С.А. Данини (первоначальный проект Иоссы не предусматривал устройства храма). В храме, расположенном на третьем этаже здания, имелся резной дубовый иконостас. С северной, выходящей во двор стороны, здание было увенчано небольшой звонницей с куполом с крестом. В советское время в помещении бывшей церкви Училища был устроен актовый зал. 11 сентября 1914 г. в здании реального училища был освящен лазарет для раненых воинов, оборудованный на средства дворян Петроградской губернии.

После трагических событий октября 1917 г. (с 1918 по 1937 гг.) Царское Село носило название Детское Село. В 1937 г. город получил наименование «Пушкин». После октября 1917 г. Реальное училище было преобразовано в трудовую школу II ступени. Затем школа несколько раз меняла свое наименование: с 1973 г. – Общеобразовательная 10-летняя школа № 500 Пушкинского района, с 1986 г. – школы восьмилетние и средние № 500, с 2004 г. – ГОУ Школа № 500 (специализация: английский язык, французский язык, предметы художественно - эстетического цикла).

В годы Великой Отечественной войны и немецкой оккупации город понес значительные утраты, серьезно пострадал жилой фонд. В ходе оккупации города и боев по его освобождению все большие каменные дома были сожжены. Однако, здание Реального училища во время Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.) практически не пострадало. Первые работы по восстановлению г. Пушкина начались еще в 1944 г. К сожалению, в результате произошедших разрушений и, впоследствии, из-за необдуманной архитектурно-градостроительной политики 1960-1980-х гг. город фактически утратил целостную историческую архитектурную среду. В 1975 г. на основании Решения Исполкома Ленгорсовета №650 «О взятии под государственную охрану зданий г.Кронштадта, Петродворца, Пушкина, Павловска и Сестрорецка» здания по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Пролеткульта (нынешняя Госпитальная ул.), дома №1,12, 14, 15, 24 (фасады) были включены в списки памятников архитектуры местного значения как «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» – хорошо сохранившийся комплекс образцов учреждений различного назначения: административного, медицинского, учебного. При этом в самом приложении к решению №650 была сделана приписка, что домов № 1, 12, 14, 15 нет в натуре, и они были вычеркнуты из списка. В годы советской власти в здании бывшего Реального училища неоднократно производились ремонтные работы. Работы, по большей части, выполнялись так называемым «хоз. способом»

Современное состояние объекта

Объект культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположено в историческом центре г. Пушкина по адресу: г. Пушкин, ул. Госпитальная (ранее ул. Пролеткульта), дома №24, литера А. Здание бывшего Реального училища располагается на прямоугольном в плане участке, ограниченном с юга-востока Госпитальной улицей, с юга-запада Московской улицей, с севера-востока – Пушкинской улицей, с северо-запада – прилегающей территорией школы. Участок принадлежит ГБОУ школа №500 Пушкинского района Санкт-Петербурга. Здание школы находится на

озелененном участке. Участок имеет пейзажную планировку. Со стороны улиц участок обнесен кованой оградой. Здание – объект культурного наследия регионального значения – трехэтажное (имеется подвал). Здание - сложной конфигурации в плане, состоит из главного корпуса и двух боковых (северо-восточного и юго-западного корпусов). Лицевой и боковые фасады главного корпуса решены в приемах эклектики.

По конструктивной схеме здание - бескаркасное с несущими продольными и поперечными наружными и внутренними кирпичными стенами. Пространственная жесткость здания обеспечивается совместной работой наружных и внутренних стен и перекрытий. Основными несущими строительными конструкциями являются: - Ленточные бутовые фундаменты - Продольные и поперечные кирпичные стены - Сводчатые перекрытия: «пруссские», цилиндрические, коробковые, в том числе с распалубками, на подпружных арках - Деревянные и металлические балки перекрытий - Деревянные стропильные конструкции покрытия. Лицевой фасад здания с ризалитами и раскреповками имеет симметричную композицию.

Портал парадного входа центрального ризалита завершен прямоугольным балконом на сдвоенных полуколоннах на кубических основаниях. В простенках центрального и боковых ризалитов лицевого фасада в уровне 2-3-го этажей устроены рустованные лопатки. Дверной проем оформлен профилированным наличником со стилизованным замковым камнем. Фасады северо-восточного и юго-западного боковых корпусов оштукатурены вгладь, в уровне первого этажа - рустованы. Оконные проемы оформлены профилированными наличниками, с замковыми камнями, прямыми профилированными сандриками, подоконными досками. Венчающий карниз – профилированный, с аттиковыми стенками в части центрального и боковых ризалитов главного корпуса. Дворовые фасады решены скромно и лаконично (оштукатурены вгладь).

В здании школы находятся классы, раздевалки, кабинеты и технические помещения. Стены в помещениях здания оштукатурены и окрашены, в туалетах отделаны керамической плиткой. В ряде помещений устроены подвесные потолки. По стенам и в части помещений по потолку протянуты инженерные сети (электроснабжения, оповещения, пожарной сигнализации и т.п.). Напольные покрытия в здании – наборный паркет, керамическая плитка, линолеум. В интерьерах здания сохранились исторические: покрытие полов из метлахской плитки (в вестибюле главного корпуса, в коридорах и на площадках лестниц); деревянный тамбур главного входа; оштукатуренные своды («пруссские»; цилиндрические, коробовые, крестовые, в том числе с распалубками, на подпружных арках) и арочные проемы в вестибюле, коридорах и объемах лестниц; двухмаршевые и одномаршевые лестницы с известняковыми ступенями.

В Актовом зале на третьем этаже главного корпуса сохранилась историческая декоративно-художественная отделка стен (прямоугольные филенки, пилястры с капителями, профилированные и архивольты) и потолка (квадратные кессоны, профилированные тяги, три круглые профилированные розетки), а также исторические радиаторы. Здание обслуживается следующими лестницами: - Лестница одномаршевая с известняковыми ступенями и парапетами (вестибюль главного корпуса). Лестничные ступени имеют истертость поверхности. - Лестница главного входа двухмаршевая с известняковыми ступенями, на косоурах, с кованным ограждением и деревянным поручнем. Наблюдаются следы истертости ступеней, сколы, боковые участки ступеней по горизонтальной плоскости с двух сторон марша окрашены масляной краской, кованное

ограждением с многочисленными слоями краски; деревянный поручень со следами трещин, сколов, многочисленными окрасочными слоями. - Лестницы одномаршевые в подвал с известняковыми ступенями, средистенные со следами истертости ступеней; Лестница - в три ступени с наливным покрытием с мраморной крошкой, кованным ограждением и деревянным поручнем. Наблюдаются следы истертости ступеней, сколы, боковые участки ступеней по горизонтальной плоскости с двух сторон марша окрашены масляной краской. Кованное ограждением с многочисленными слоями краски; деревянный поручень со следами трещин, частично утрачен. - Лестница одномаршевая, средистенная межуровневая в габаритах первого этажа облицована керамогранитными плитами, с настенным односторонним поручнем.

Здание оборудовано инженерными сетями. Инженерное обеспечение объекта культурного наследия осуществляется от существующих сетей (существующие сети Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения школа №500 Пушкинского района Санкт-Петербурга).

Описание проектных решений, анализ проектной документации

Предоставленная проектная документация «Проект по проведению работ по сохранению объекта культурного наследия «Комплекс домов по ул. Пролеткульта»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и приспособление помещений с целью устранения нарушений пожарной безопасности, в том числе установка противопожарных перегородок 1-го типа с устройством тамбур-шлюза с подпором воздуха при пожаре на лестницах для сообщения между первым и цокольным (подвальным) этажом здания ГБОУ школа № 500 Пушкинского района Санкт-Петербурга», выполненная в 2023 г. ООО «КРИАДОН». ШИФР 001.2023

Состав проектной документации:

Раздел 1. Предварительные работы

Исходная и разрешительная документация, шифр 001.2023-ИРД

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Техническое заключение по результатам инженерно-технического обследования строительных конструкций здания, шифр 001.2023-КНИ

Раздел 3. Проект приспособления

Пояснительная записка, шифр 001.2023-ПЗ

Архитектурно-строительные решения 001.2023-АС

Архитектурно-строительные решения 002.2023-АС

Система подпора воздуха 002.2023-ОВ

Система подпора воздуха. Автоматизация 002.2023-ОВА

Архитектурно-строительные решения 003.2023-АС.

Рассматриваемый проект выполнен в соответствии с требованиями следующих нормативных документов:

- Федеральный закон №73-ФЗ от 25.06.2002. «Об объектах культурного наследия»;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению ОКН. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- СНиП 3.01.01-85* «Организация строительного производства»;
- СНиП III-4-80* «Техника безопасности в строительстве»;
- СП 48.13330.2011 «Организация строительства»;
- ГОСТ 21.1101-2013 Система проектной документации на строительство. Основные требования к проектной и рабочей документации. Основные нормативы и указания, используемые при разработке;
- СНиП 12-03-2001 «Безопасность труда в строительстве, ч. 1.»;
- СНиП 12-04-2004 «Безопасность труда в строительстве, ч. 2.»;
- Постановление правительства РФ от 16 февраля 2008 г. №87 «О составе разделов проектной документации и требования к их содержанию».
- СП 54.13330.2016 «Здания жилые многоквартирные»;
- Федеральный закон №123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности»;
- СП 30.13330.2012 «Внутренний водопровод и канализация зданий»;
- СанПин 2.1.2.2645-10 «Санитарно - эпидемиологические требования к жилым зданиям и помещениям»;
- СП 1.13130.2009 «Эвакуационные пути и выходы»;
- СП 2.13130.2012 «Обеспечение огнестойкости объектов защиты»;
- СП 3.13130.2009 «Система оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре»;
- СП 4.13130.2013 «Ограничения распространения пожара на объектах защиты»;
- СП 5.13130.2009 «Установки пожарной сигнализации и пожаротушение автоматические»;
- СП 6.13130.2013 «Электрооборудование»;
- СП 7.13130.2013 «Отопление, вентиляция и кондиционирование»;
- СП 8.13130.2009 «Источники наружного противопожарного водоснабжения»;
- СП 9.13130.2009 «Огнетушители»;
- СП 10.13130.2009 «Внутренний противопожарный водопровод».

Проектом предполагаются следующие архитектурно-планировочные и инженерные решения:

Проектом предусмотрено расширение эвакуационного выхода из коридора левого крыла здания 2-го этажа в общих холл до соответствия требованиям пожарных норм. Также предусмотрена установка противопожарных перегородок 1-го типа для устройства тамбур-

шлюза с подпором воздуха на лестнице между первым и цокольным (подвальным) этажом здания и противопожарной перегородки 1-го типа между коридором и лестницей 3 этажа здания. Проектным решением предусмотрено устройство системы подпора воздуха в тамбур-шлюз на лестнице между первым и цокольным (подвальным) этажом.

Решения, предлагаемые в рассматриваемой проектной документации приняты на основании результатов обследования конструкций в данном здании:

Фундаменты. По данным технического обследования фундаменты в доме ленточные бутовые. Общий вывод по фундаментам – состояние удовлетворительное.

Стены. Конструктивная схема здания бескаркасная, с несущими продольными и поперечными стенами. Кладка наружных и внутренних стен выполнена из красного кирпича на известково-песчаном растворе. Визуальным осмотром установлена, в целом, прочная кладка с достаточной связью кирпича раствором в рассматриваемом здании.

Междуэтажные перекрытия. Сводчатые перекрытия: «пруссские», цилиндрические, коробковые, в том числе с распалубками, на подпружных арках. Плоские перекрытия по деревянным и металлическим балкам. Состояние удовлетворительное.

Перегородки. Перегородки деревянные. Все перегородки не несущие.

Заполнения оконных и дверных проемов. – Заполнения оконных проемов деревянные. Состояние удовлетворительное. Заполнение дверных проемов деревянные и современные металлопластиковые. Состояние удовлетворительное.

Полы. Полы в здании: наборный паркет, керамическая плитка и линолеум. В части интерьеров здания сохранилось историческое покрытие полов из метлахской плитки.

Представленная на экспертизу проектная документация «Проект по проведению работ по сохранению объекта культурного наследия «Комплекс домов по ул. Пролеткульта»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и приспособление помещений с целью устранения нарушений пожарной безопасности, в том числе установка противопожарных перегородок 1-го типа с устройством тамбур-шлюза с подпором воздуха при пожаре на лестницах для сообщения между первым и цокольным (подвальным) этажом здания ГБОУ школа № 500 Пушкинского района Санкт-Петербурга», выполненная в 2023 г. ООО «КРИАДОН». ШИФР 001.2023.

Экспертируемая проектная документация состоит из трех разделов:

Раздел 1. Предварительные работы

Раздел 2. Комплексные научные исследования.

Раздел 3. Проект приспособления

В раздел 1. Предварительные работы. Исходная и разрешительная документация (ШИФР 001.2023-ИРД) собраны материалы, являющиеся основанием для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» в том числе задания КГИОП от 10.10.2019 № 01-52-883/19; от 10.10.2019 № 01-52-2553/19-0-1, документы кадастрового и технического учета, правоустанавливающие документы, границы территории, предмет охраны, а также Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия. Проектом предусмотрены работы по расширению эвакуационного выхода из коридора левого крыла здания 2-го этажа в общих холл до соответствия требованиям пожарных норм, предусмотрена установка противопожарных перегородок для устройства тамбур-шлюза с подпором воздуха на лестнице между первым и цокольным (подвальным) этажом здания и противопожарной перегородки между коридором и лестницей 3 этажа здания. Также предусмотрено решение по устройству системы подпора воздуха в тамбур-шлюз на лестнице между первым и цокольным (подвальным) этажом.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия. По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

Также в данном разделе представлены историко-архивные и библиографические исследования. Выполнена фотофиксация объекта культурного наследия на период проектирования.

В разделе 2. Комплексные научные исследования. Техническое заключение по результатам инженерно-технического обследования строительных конструкций здания (ШИФР 001.2023-КНИ) представлено заключение о техническом состоянии наземных строительных конструкций здания. Для определения технического состояния объекта культурного наследия проектной организацией проведено обследование строительных конструкций в следующем составе: визуальный осмотр, фотофиксация,

измерение прочности и влажности конструкций. Представленные материалы инженерно-технического обследования несущих наземных конструкций, а также результаты инженерных изысканий, содержат достаточную информацию о техническом состоянии объекта культурного наследия.

В разделе 1. Проект приспособления. Пояснительная записка (шифр 001.2023-ПЗ) содержится подробное описание принятых проектных решений, анализируется ниже в соответствующих разделах проектной документации. Принятые архитектурные решения отражены в двух разделах.

В разделе «Архитектурно-строительные решения» (ШИФР 001.2023-АС) представлены проектные материалы, предусматривающие расширение эвакуационного выхода из коридора левого крыла здания 2-го этажа в общих холл, в соответствии с современными требованиями пожарной безопасности. Проект предполагает разборку заложённой ранее части проема, укрепление перемычки и расширение лестничного марша на всю ширину проема.

Перечисленные архитектурные решения отражены в текстовой и графической частях экспертируемого раздела, включающих пояснительную записку, планы, узлы, ведомость демонтажных работ и спецификации материалов.

Данные конструктивные решения не приведут к разрушению исторической капитальной стены и направлены на улучшение эксплуатационных характеристик здания, и его приспособления в соответствии с современными нормами пожарной безопасности. Проектные решения не приведут к разрушению и утрате лестничного марша и ограждения, а приведут его в соответствие с современными требованиями пожарной безопасности для учебных заведений.

В разделе «Архитектурно-строительные решения» (ШИФР 002.2023-АС), отражены материалы, предусматривающие установку противопожарных перегородок для устройства тамбур-шлюза с подпором воздуха на лестнице между первым и цокольным (подвальным) этажом. В перегородках устанавливаются дверные противопожарные заполнения. Двери распашные металлические противопожарные, антивандальные, глухие и герметичные с порогом. Все двери оборудуются доводчиком.

Перечисленные архитектурные решения отражены в текстовой и графической частях экспертируемого раздела, включающих пояснительную записку, планы, узлы, ведомость монтажных работ и спецификации материалов.

Строительно-монтажные работы осуществляются в границах исторических капитальных стен и не затрагивают несущие и ограждающие исторические конструкции здания.

В разделе «Система подпора воздуха» (ШИФР 002.2023-ОВ) представлены проектные предложения по установке противопожарной системы подпора воздуха в тамбур-шлюзе. Проект предполагает размещение вентилятора и воздуховодов для приточной противодымной вентиляции и забора воздуха. Коммуникации, прокладываются в подшивных потолках. Запланированные в помещениях виды работ не предполагают внедрения в штукатурную отделку помещений, и не нарушают целостность ее структуры.

Данными проектными предложениями учтена необходимость обеспечения сохранности здания, являющегося объектом культурного наследия, его внутреннего облика

и эксплуатационных характеристик.

Представленные инженерные решения отражены в текстовой и графической частях экспертируемого раздела, включающих пояснительную записку, планы, узлы, ведомость монтажных работ и спецификации материалов.

В разделе «Система подпора воздуха. Автоматизация» (ШИФР 002.2023- ОВА) отражены проектные предложения по прокладке кабельных линий для автоматической системы противодымной вентиляции и забора воздуха. Кабели прокладываются в гофрированной трубе, в кабель-каналах. При монтаже оборудования внешние поверхности трубопроводов установок и вспомогательные металлоконструкции для крепления оборудования и трубопроводов окрашиваются защитными эмалями в два слоя. Цвет покрытия аналогичен существующему историческому цвету стен. Запланированные в помещениях виды работ не предполагают внедрения в штукатурную отделку помещений, и не нарушают целостность ее структуры.

Данные инженерные решения отражены в текстовой и графической частях экспертируемого раздела, включающих пояснительную записку, планы, узлы, ведомость монтажных работ и спецификации материалов.

В разделе «Архитектурно-строительные решения» (ШИФР 003.2023-АС) представлены материалы, предусматривающие установку перегородки для отделения коридора от лестницы. В перегородке устанавливаются дверные противопожарные заполнения. Двери распашные металлические противопожарные, антивандальные, глухие и герметичные с порогом. Все двери оборудуются доводчиком.

Перечисленные архитектурные решения отражены в текстовой и графической частях экспертируемого раздела, включающих пояснительную записку, планы, узлы, ведомость монтажных работ и спецификации материалов.

Строительно-монтажные работы осуществляются в границах исторических капитальных стен и не затрагивают несущие и ограждающие исторические конструкции здания, а также лестничную клетку.

Представленные в рассматриваемом проекте архитектурные и инженерные решения не противоречат предметам охраны объекта культурного наследия. Они не нарушают историческую планировку здания в габаритах капитальных стен, его внешний облик и конструктивную систему.

Обоснование выводов государственной историко-культурной экспертизы:

В ходе рассмотрения и анализа проектной документации Проект по проведению работ по сохранению объекта культурного наследия «Комплекс домов по ул. Пролеткульта»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и приспособление помещений с целью устранения нарушений пожарной безопасности, в том числе установка противопожарных перегородок 1-го типа с устройством тамбур-шлюза с подпором воздуха при пожаре на лестницах для сообщения между первым и цокольным (подвальным) этажом здания ГБОУ школа № 500 Пушкинского района Санкт-Петербурга»,

выполненная в 2023 г. ООО «КРИАДОН». ШИФР 001.2023, экспертами установлено следующее:

1. Проектная документация содержит исчерпывающий объем документов и материалов достаточный для обоснования принятых проектных решений, включающий Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации. Согласно выводам Акта влияния перечисленные работы не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

2. При рассмотрении проектной документации выявлено соответствие принятых архитектурно-конструктивных решений, выводам и рекомендациям Акта влияния, входящего в состав проектной документации.

3. По результатам анализа проектной документации и предмета охраны объекта культурного наследия, утвержденного распоряжением КГИОП от 13.09.2017 г. № 433-р (Приложение № 4), экспертами установлено, что предусмотренные проектом решения направлены на сохранение предмета охраны объекта культурного наследия в части объемно-пространственного решения, конструктивной системы, объемно-планировочного и архитектурно-художественного решений. Предлагаемые проектом работы не нарушают исторических особенностей памятника и обеспечивают поддержание в эксплуатационном состоянии объекта культурного наследия в рамках обеспечения здания современными средствами пожарной безопасности.

4. Принятые проектной документацией архитектурно-конструктивные решения направлены на выявление и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия.

5. Представленная на экспертизу проектная документация разработана с соблюдением действующих нормативных и правовых требований в части ее состава, содержания и оформления, учитывает требование заданий КГИОП от 10.10.2019 № 01-52-883/19; от 10.10.2019 № 01-52-2553/19-0-1 (Приложение 10) и отвечает требованиям действующего законодательства РФ в области охраны объектов культурного наследия.

Вывод: проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24) - «Проект по проведению работ по сохранению объекта культурного наследия «Комплекс домов по ул. Пролеткульта»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и приспособление помещений с целью устранения нарушений пожарной безопасности, в том числе установка противопожарных перегородок 1-го типа с устройством тамбур-шлюза с подпором воздуха при пожаре на лестницах для сообщения между первым и цокольным (подвальным) этажом здания ГБОУ школа № 500 Пушкинского района Санкт-Петербурга», выполненной в 2023 г. ООО «КРИАДОН». ШИФР 001.2023, соответствует требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

Перечень приложений к заключению экспертизы

- Приложение № 1.** Историческая справка
Приложение № 2. Историческая иконография
Приложение № 3. Фотофиксация объекта
Приложение № 4. Перечень предмета охраны
Приложение № 5. План границ ОКН
Приложение № 6. Выписка из решения исполкома Ленгорсовета от 27.08.1975 №650
Приложение № 7. Охранное обязательство и паспорт объекта культурного наследия
Приложение № 8. Выписка из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним, содержащая сведения о зарегистрированных правах на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории, внесенные в государственный кадастр недвижимости
Приложение № 9. Технический паспорт на здание
Приложение № 10. Задания КГИОП от 10.10.2019 № 01-52-883/19; от 10.10.2019 № 01-52-2553/19-0-1
Приложение № 11. Копия договоров с экспертами
Приложение № 12. Протоколы собраний экспертной комиссии

14.11. 2023

Председатель экспертной комиссии Михайловская Г.В.

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)

Ответственный секретарь экспертной комиссии Зайцева Д.А.

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)

Эксперт Калинин В.А.

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24) - «Проект по проведению работ по сохранению объекта культурного наследия «Комплекс домов по ул. Пролеткульта»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и приспособление помещений с целью устранения нарушений пожарной безопасности, в том числе установка противопожарных перегородок 1-го типа с устройством тамбур-шлюза с подпором воздуха при пожаре на лестницах для сообщения между первым и цокольным (подвальным) этажом здания ГБОУ школа № 500 Пушкинского района Санкт-Петербурга», выполненной в 2023 г. ООО «КРИАДОН». ШИФР 001.2023.

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

В соответствии с указом Императора Александра I в 1805-1808 гг. архитектором Вильямом Гесте был представлен проект регулярной застройки Царского Села.¹ Полный замысел зодчего (проектный план застройки) нам не известен. Однако, его концепцию и характерную графическую манеру демонстрирует «подносной» альбом, содержащий проекты площадей Царского Села и зданий, предназначавшихся к постройке на этих площадях.²

В основу композиционного замысла архитектором В. Гесте была положена строго симметричная сетка кварталов, окружающую центральную площадь, на которой в качестве общегородской доминанты была запроектирована соборная церковь. Модулем для формирования центральной композиции, мерилем длины каждого квартала и соборной площади стала длина Дворцовой оранжереи на Садовой улице.³ Если боковые границы Соборной площади определяли улицы, идущие от торцов дворцовой оранжереи (названные впоследствии Леонтьевской и Оранжерейной улицами),⁴ то продольные – две магистрали, соединившие дворцовую дорогу из Петербурга с новой дорогой, ведущей к Московскому тракту. Парный характер этих проездов был закреплен в синонимических названиях – Колпинская и Московская улицы. Таким образом, в черте города упразднилась старая косая магистраль, ведущая в Колпино, которую В. Гесте оставил лишь за линией бульваров. «По продольным сторонам, образованным Московской и Колпинской улицами, разместили Гостиный и Материальный дворы. Со стороны поперечных, Леонтьевской и Оранжерейной, предполагалось создать архитектурные ансамбли Присутственных мест и Городовой полиции ...по пять домов каждый». Однако «застройка, начатая при Александре I, велась более медленными темпами, ее в основном завершили при Николае I в 30-е годы».⁵

1 Микишатов М.Н. Некоторые особенности композиционной структуры Царского Села, разработанной архитектором В. Гесте // Петербургские чтения. СПб., 1992. С. 144.

2 Проект планировки и застройки центра Царского Села. Архитектор В. Гесте. 1809 г. Генеральный план. НИМРАХ. А-18 873 (альбом № 1 Б 156: «Строения для города Царского Села»). 3 План Царского Села. 1810 г. РГИА. Ф. 485. Оп.

3. Д. 594. Л. 3.

4 Обе эти улицы, точнее их отрезки, отчасти сформировались к концу XVIII в.

5 Семенова Г.В. Соборная площадь в Царском Селе. СПб., 2006. С. 19–20.

В 1809 г. на территории будущей Госпитальной улицы, где впоследствии было выстроено здание Реального училища, был разбит сквер с гранитным бассейном старого городского водопровода. Здесь находилась Торговая площадь Царского Села, распланированная В.И. Гесте. Почти сто лет на площади проходили сенной и дровяной торги с возов. Согласно изданию С. Н. Вильчковского (1911 г.), здесь же проводились публичные наказания преступников.⁶ Согласно первоначальному авторскому проекту, а также образцовому проекту «квадратной площади с восьмью улицами», разработанному В. Гесте для нескольких городов России,⁷ через площадь была проложена магистраль городского водопровода⁸ с круглыми гранитными бассейнами по продольной оси.⁹ Однако на первоначально открытое пространство хаотично распространились ярмарочные лавочки Гостиного двора, размещенного в 1818 г. со стороны Московской улицы. Царское Село активно развивалось и застраивалось на протяжении XIX в. К концу столетия в городе образовалась нехватка средних учебных заведений для мальчиков. К тому времени, единственным подобным учебным заведением оставалась Императорская Николаевская гимназия, которая была открыта 8 сентября 1870 г. Мест в ней для всех желающих не хватало. Многие жители города отправляли своих сыновей в средние учебные заведения Санкт-Петербурга. Кроме того, что столичные учебные заведения были дорогими, жителями Царского Села приходилось оплачивать проезд, что несло в себе дополнительные траты. С 1895 г. Царское Село стало главной зимней резиденцией Императора Николая II и его семьи. В период 1900-х-1910-х гг., в связи с пребыванием Императорской семьи и со значительным увеличением численности Царскосельского гарнизона, в Царском Селе активизируется военное и гражданское строительство. При этом, если в самом городе и на его окраинах появляются постройки жилых и общественных зданий в неоклассическом стиле, то для построек, возводившихся по заказу Императорского двора и Военного ведомства, применяется в основном неорусский стиль. На рубеже XIX – XX вв. в Царском Селе было возведено несколько многоэтажных зданий – дом для полицейских чинов, две женские гимназии, Училище девиц духовного звания и Реальное училище.

6 Семенова Г.В. Царское Село: знакомое и незнакомое. СПб., 2009. С.284.

7 Семенова Г.В. Соборная площадь в Царском Селе. СПб., 2006. С. 18.

8 Отметим, что перед выполнением образцовых проектов для других городов архитектор детально разработал именно Царскосельскую городскую инфраструктуру, в соответствии с «планом водопровода для продовольствия новой части города Царского Села 1809 г., подлинный подписал архитектор Гесте». – РГИА.Ф. 485. Оп. 3. Д. 594. Л. 1.

9 РГИА. Ф. 519. Оп. 3. Д. 235. Л. 1–4; Оп. 4. Д. 317. Л. 1–2; Оп. 7. Д. 378. Л. 1–5; Оп. 8. Д. 280. Л. 14.

Благодаря классицистическим пропорциям, стилистике и пластике фасадов они достаточно органично вписались в традиционную городскую застройку. Некоторые здания стали играть важную градостроительную роль (два сформировали противоположную Гостиному двору сторону главной площади, здание Реального училище замкнуло перспективу Московского шоссе).¹⁰ Первые попытки открыть реальное училище в Царском Селе относятся к началу 1890-х гг., когда в Министерство народного просвещения был внесен проект учреждения второго в России (после Санкт-Петербурга) правительственного реального училища с пансионом. 13 марта 1900 г. «Государь Император Высочайше утвердить соизволил и повелел исполнить мнение Государственного Совета об открытии в Царском Селе с 1-го июля 1902 г. реального училища с основными отделениями в V и VI классах, дополнительным VII-м и пансионом при училище». 29 апреля 1901 г. были выделены средства и 3402 кв. сажень (около полутора гектаров) земли для строительства здания реального училища. Закладка здания Реального училища состоялась 5 мая 1901 г. (в день рождения Императора Николая II). На торжественной церемонии присутствовал сам Император Николай II, а также Великий Князь Сергей Александрович, министра народного просвещения и многие другие.

Проект здания Реального училища в Царском Селе (в формах поздней эклектики) разработал архитектор Андрей Николаевич Иосса.¹¹ Участок для строительства был предоставлен по Величайшему повелению бесплатно. Городская ратуша внесла на строительство 20 тыс. руб. и впоследствии предоставляла ежегодные субсидии.¹² К осени 1902 г. строительство было завершено и Училище открылось 16 сентября.¹³ Вокруг здания был разбит сад, обнесенный по периметру кованой оградой (проект архитектора Данини Сильвио Амвросиевича).¹⁴

10 Пушкинский район Санкт-Петербурга // Муниципальный атлас. Исследование и оценка градостроительных структур и застройки в целях сохранения архитектурного наследия. СПб., Пушкин, 2002. С.30.

11 Андрей Николаевич Иосса родился 26 октября 1850 г. в семье лютеранина, капитана Корпуса Горных инженеров Санкт-Петербургского Монетного Николая Андреевича Иосса (1815 – 1887) и дочери подполковника Софии Ивановны (урожд. Миллер, 1831 – 1894), православного вероисповедания. В соответствии с законами Российской Империи был крещен по православному обряду в полковой церкви Финляндского полка 12 ноября того же года. Андрей Николаевич был старшим ребенком в семье, он также имел братьев и сестер: братья Григорий (род. 1852), Николай (род. 1855) и сестры Софья (род. 1859) и Ольга (род. 1863). Первым представителем рода Иосса в России был прадед Андрея Николаевича, горный мастер Габриэль Иосса (Иотц) – Гессен-Дармштадский подданный, приглашенный в числе других немецких мастеров по указу Екатерины II в 1783 г. Дед Андрея, Андрей Григорьевич Иосса (1777–1829), так же был горным мастером, маркшейдером 9 класса. Долгое время семья жила на Алтае, где отец Андрея Николаевича работал горным инженером. В 1866 г. семья переехала в Санкт-Петербург, где отец Андрея получил место начальника Механических производств Санкт-Петербургского Монетного двора. Дослужился до высокого чина Действительного статского советника (1871), был награжден орденами Св. Станислава 2 степени с

Императорской короной и Св. Анны 3 степени. Скончался в 1887 г., похоронен на Смоленском православном кладбище, могила сохранилась. (19) В гимназии К. Мая Андрей Николаевич учился три года с первого по второй класс в 1860 по 1862 гг. Среднее образование завершил в Олонецкой гимназии в 1871 г. В аттестате преимущественно имел удовлетворительные оценки. Сразу после окончания гимназии поступил на юридический факультет Санкт-Петербургского Университета. Через год, в 1872 г., подал прошение о принятии вольнослушателем в Академию Художеств. Был зачислен вольнослушателем по классу живописи. В 1873 г. перешел на архитектурное отделение. Был пенсионером Его Величества. В 1874 г. подал прошение об увольнении его из Университета. Продолжил учебу в Академии Художеств. Получил награды: в 1878 г. – вторую серебряную медаль, в 1879 г. – первую серебряную, в 1880 г. – вторую золотую за программу «Проект Городской думы». В том же году окончил Академию с присвоением звания классного художника 2 степени. Известно, что впоследствии Андрей Николаевич занимал должность архитектора Санкт-Петербургского учебного округа, принимал участие в проектировании, строительстве, надзоре и модернизации зданий учебных заведений. В 1900 г. статский советник Андрей Николаевич Иосса подал прошение на имя директора Горного Института с просьбой принять его на вакансию архитектора при Институте. Андрей Николаевич скончался после тяжелой болезни 12 апреля 1907 г. Основные работы: Дворовый флигель с домовым храмом при 2-й гимназии Императора Александра I. Гривцова пер, 12/ Казанская ул., 27 (1883 г.); Здание 7-ой гимназии. Кирилловская ул., 11 (1884–1886 гг.); Трехэтажный директорский флигель с домовою церковью при 1-м реальном училище Императора Александра III. Большой пр. В. О., 34 (1890– 1891 гг.); Трехэтажный директорский флигель с домовою церковью для 7-ой гимназии. 12-ая линия В.О., 5 и Большой проспект В.О., 34 (1890–1891 гг.); Дворовый флигель с домовым храмом при Ларинской (4-й) гимназии. 6-я линия В.О., 15 (1897–1898 гг.); Здание 2-го реального училища. Ул. 8-я Рота (ныне 8-я Красноармейская ул.), 3 (1898–1900 гг.); Здание Реального училища в Царском Селе. Здание Химико-технического училища. Хрустальная ул., 14 (1896–1898 гг.); Доходный дом. 14-я линия, 31-33, левая часть (1899 г.); Доходный дом. Наб. канала Грибоедова, 96 – М. Подъяческая ул., 2. Перестройка (1899–1900 гг.); Доходный дом. 14-я линия, 1, левая часть (1901 г.).

Участок для строительства был предоставлен по Величайшему повелению бесплатно. Городская ратуша внесла на строительство 20 тыс. руб. и впоследствии предоставляла ежегодные субсидии.¹² К осени 1902 г. строительство было завершено и Училище открылось 16 сентября.¹³ Вокруг здания был разбит сад, обнесенный по периметру кованой оградой (проект архитектора Данини Сильвио Амвросиевича).¹⁴

16 марта 1903 г. Митрополитом Санкт-Петербургским и Ладожским Антонием (Вадковским) в Высочайшем Их Императорских Величеств присутствии состоялось освящение здания Царскосельского реального училища Императора Николая II и церкви при нем. Царскосельское Реальное училище содержалось на средства Министерства народного образования. В Училище был один приготовительный класс, шесть основных и один дополнительный. Плата за обучение составляла 70 руб. в год.¹⁵ Почетным попечителем училища был граф В.В. Гудович. В первом этаже здания Училища находились: 4 класса, столовая для пансионеров, лазарет, ванная комната, гимнастический зал, кабинет доктора, приемная для родителей, квартиры законоучителя, эконома, кастелянши, письмоводителя. Во втором этаже: по одну сторону широкой рекреационной галереи – кабинет директора, по другую - естественноисторический кабинет и зал педагогического совета. На этом этаже также размещались спальни пансионеров и квартира директора училища. В третьем этаже располагались: квартира инспектора, учительская, рисовальный зал, физический кабинет, актовый зал, церковь, классы.¹⁶ В Училище имелся храм (церковь Святителя Николая Чудотворца). Церковь при училище была устроена по личному указанию Императора Николая II на средства Дворцового правления по проекту архитектора С.А. Данини (первоначальный проект А.Н. Иоссы не предусматривал устройства храма). В храме, расположенном на третьем этаже здания, имелся резной дубовый иконостас. С северной, выходящей во двор стороны, здание было увенчано небольшой звонницей с куполом с крестом. В советское время в помещении бывшей церкви Училища был устроен актовый зал.

12 Семенова Г.В. Царское Село: знакомое и незнакомое. СПб., 2009. С.284.

13 Семенова Г.В. Царское Село: знакомое и незнакомое. СПб., 2009. С.284.

14 Зодчий, 1903 г. Вып. 12, С. 162.

15 Семенова Г.В. Царское Село: знакомое и незнакомое. СПб., 2009. С. 284.

16 Козлов А.В. Сильвио Данини. СПб., Издательский Дом «Коло», 2010. С. 52-54.

11 сентября 1914 г. в здании Реального училища был освящен лазарет для раненых воинов, оборудованный на средства дворян Петроградской губернии. После трагических событий октября 1917 г. (с 1918 по 1937 гг.) Царское Село носило название Детское Село. В 1937 г. город получил наименование «Пушкин». После октября 1917 г. Реальное училище было преобразовано в трудовую школу II ступени. Затем школа несколько раз меняла свое наименование: с 1973 г. – Общеобразовательная 10-летняя школа № 500 Пушкинского района, с 1986 г. – школы восьмилетние и средние № 500, с 2004 г. – ГОУ Школа № 500 (специализация: английский язык, французский язык, предметы художественно - эстетического цикла). В годы Великой Отечественной войны и немецкой оккупации город понес значительные утраты, серьезно пострадал жилой фонд. В ходе оккупации города и боев по его освобождению все большие каменные дома были сожжены. Однако, здание Реального училища во время Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.) практически не пострадало. Первые работы по восстановлению г. Пушкина начались еще в 1944 г. К сожалению, в результате произошедших разрушений и, впоследствии, из-за необдуманной архитектурно-градостроительной политики 1960-1980-х гг. город фактически утратил целостную историческую архитектурную среду.¹⁷ В 1975 г. на основании Решения Исполкома Ленгорсовета №650 «О взятии под государственную охрану зданий г.г. Кронштадта, Петродворца, Пушкина, Павловска и Сестрорецка» здания по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Пролеткульта (нынешняя Госпитальная ул.), дома №1,12, 14, 15, 24 (фасады) были включены в списки памятников архитектуры местного значения как «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» – хорошо сохранившийся комплекс образцов учреждений различного назначения: административного, медицинского, учебного. При этом в самом приложении к решению №650 была сделана приписка, что домов № 1, 12, 14, 15 нет в натуре, и они были вычеркнуты из списка. В годы советской власти в здании бывшего Реального училища неоднократно производились ремонтные работы. Работы по большей части выполнялись так называемым «хоз. способом».

17 Пушкинский район Санкт-Петербурга // Муниципальный атлас. Исследование и оценка градостроительных структур и застройки в целях сохранения архитектурного наследия. СПб. - Пушкин, 2002. С.30.

Архивные и библиографические источники

РГИА. Ф. 485. Оп. 3. Д. 594. Ф. 519. Оп. 3. Д. 235; Оп. 4. Д. 317; Оп. 7. Д. 378; Оп. 8. Д. 280.

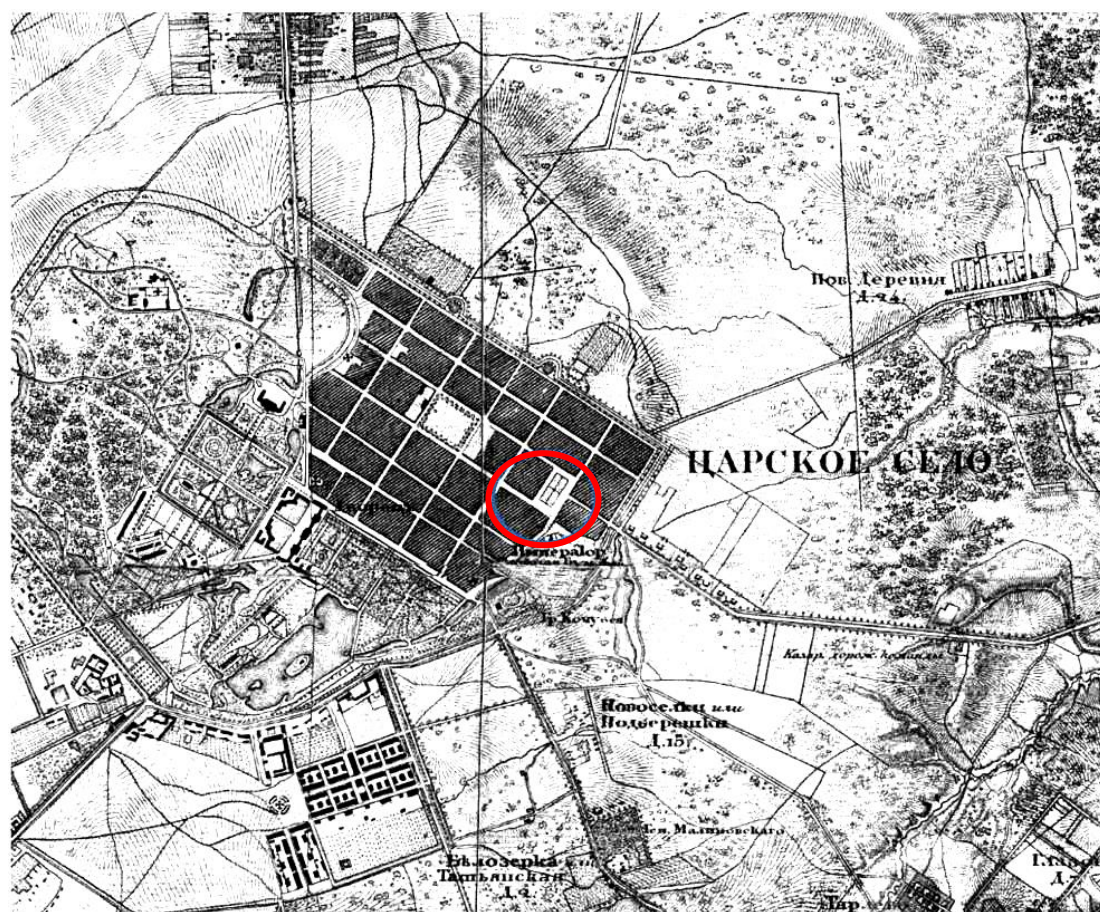
Библиография.

1. Анциферов Н.М. Пригороды Ленинграда. М., 1946.
2. Виличковский С.Н. Царское Село. Репринтное воспроизведение издания 1911 г. СПб., 1992.
3. Грузинский К.К. Справочная книга – путеводитель на 1898. СПб., 1898.
4. Зодчий, 1903 г. Вып. 12.
5. Козлов А.В. Сильвио Данини. СПб., 2010.
6. Курбатов Ю.И. Петроград-Ленинград-Санкт-Петербург: Архитектурно-градостроительные уроки. СПб., 2008.
7. Микишатъев М.Н. Некоторые особенности композиционной структуры Царского Села, разработанной архитектором В. Гесте // Петербургские чтения. СПб., 1992.
8. Мощенникова М.А., Корнилова Н.А. Историческая застройка Царского Села: исторический очерк градостроительного развития (XVIII – начало XX века) // Дворцовый город Царское Село. СПб., 2009.
9. Петров А.Н., Петрова Е. Н. Пушкин / Памятники архитектуры пригородов Ленинграда. Л. 1985.
10. Пушкарев И.И. Описание Санкт-Петербурга и уездных городов С.- Петербургской губернии. СПб., 1843-1845.
11. Пушкинский район Санкт-Петербурга // Муниципальный атлас. Исследование и оценка градостроительных структур и застройки в целях сохранения архитектурного наследия. СПб. - Пушкин, 2002.
12. Семенова Г.В. Соборная площадь в Царском Селе. СПб., 2006.
13. Семенова Г.В. Царское Село: знакомое и незнакомое. М., 2009.
14. Синягин Н.К. Материалы по истории эпохи Александра I. СПб., 1910.
15. Топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга / Авт. сост. Алексеева С.В. Балашова Е.А., Владимирович А.Г. и др. СПб., 2002.
16. Цылов Н.И. Атлас Царского Села. СПб. 1857, 2007 (переиздание).

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24) - «Проект по проведению работ по сохранению объекта культурного наследия «Комплекс домов по ул. Пролеткульта»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и приспособление помещений с целью устранения нарушений пожарной безопасности, в том числе установка противопожарных перегородок 1-го типа с устройством тамбур-шлюза с подпором воздуха при пожаре на лестницах для сообщения между первым и цокольным (подвальным) этажом здания ГБОУ школа № 500 Пушкинского района Санкт-Петербурга», выполненной в 2023 г. ООО «КРИАДОН». ШИФР 001.2023.

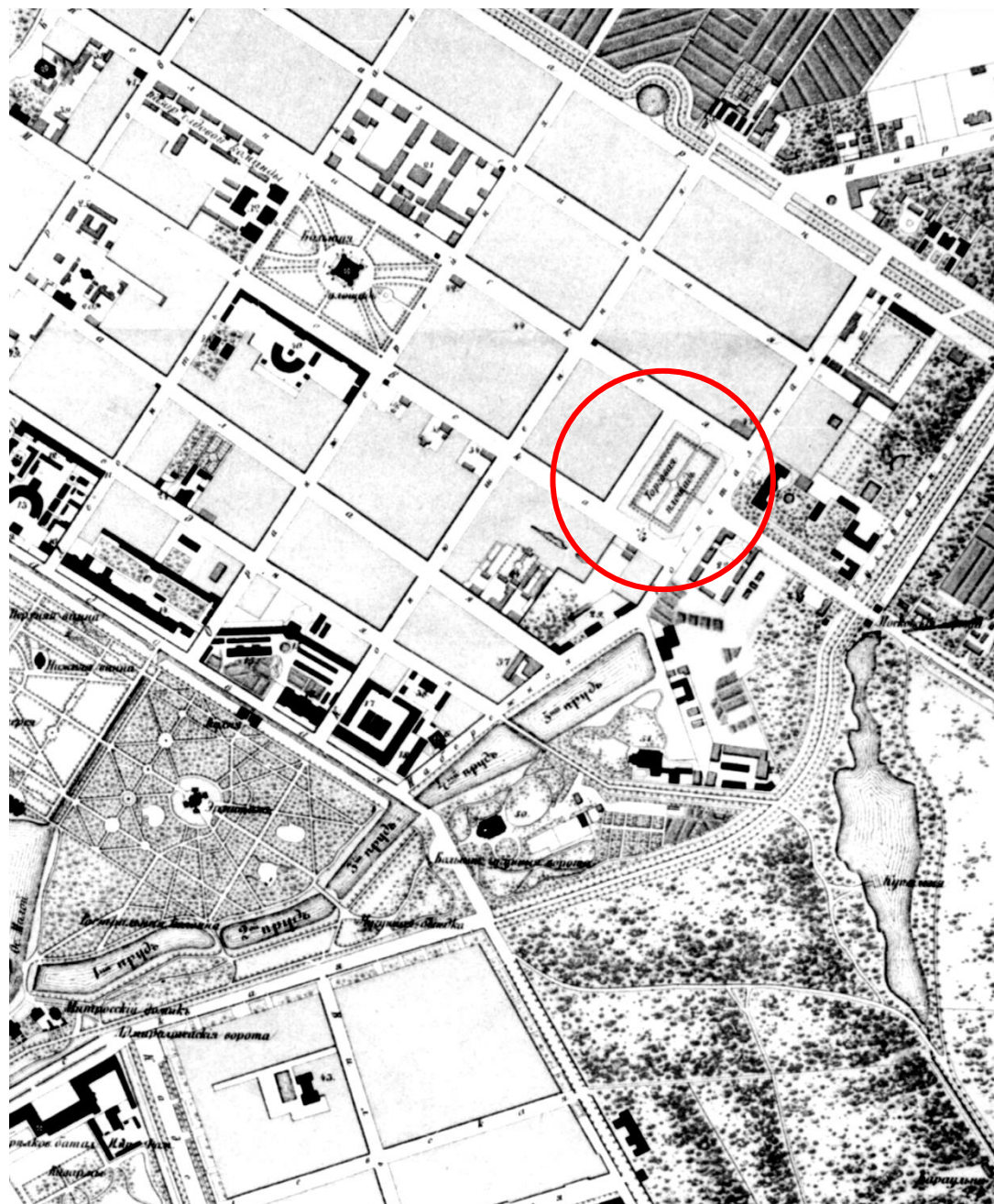
ИСТОРИЧЕСКАЯ ИКОНОГРАФИЯ



1. Топографическая карта окрестностей Санкт-Петербурга Ф. Шуберта. Фрагмент. 1831 г. РГИА. Ф. 485. Оп.1. Д.1052.



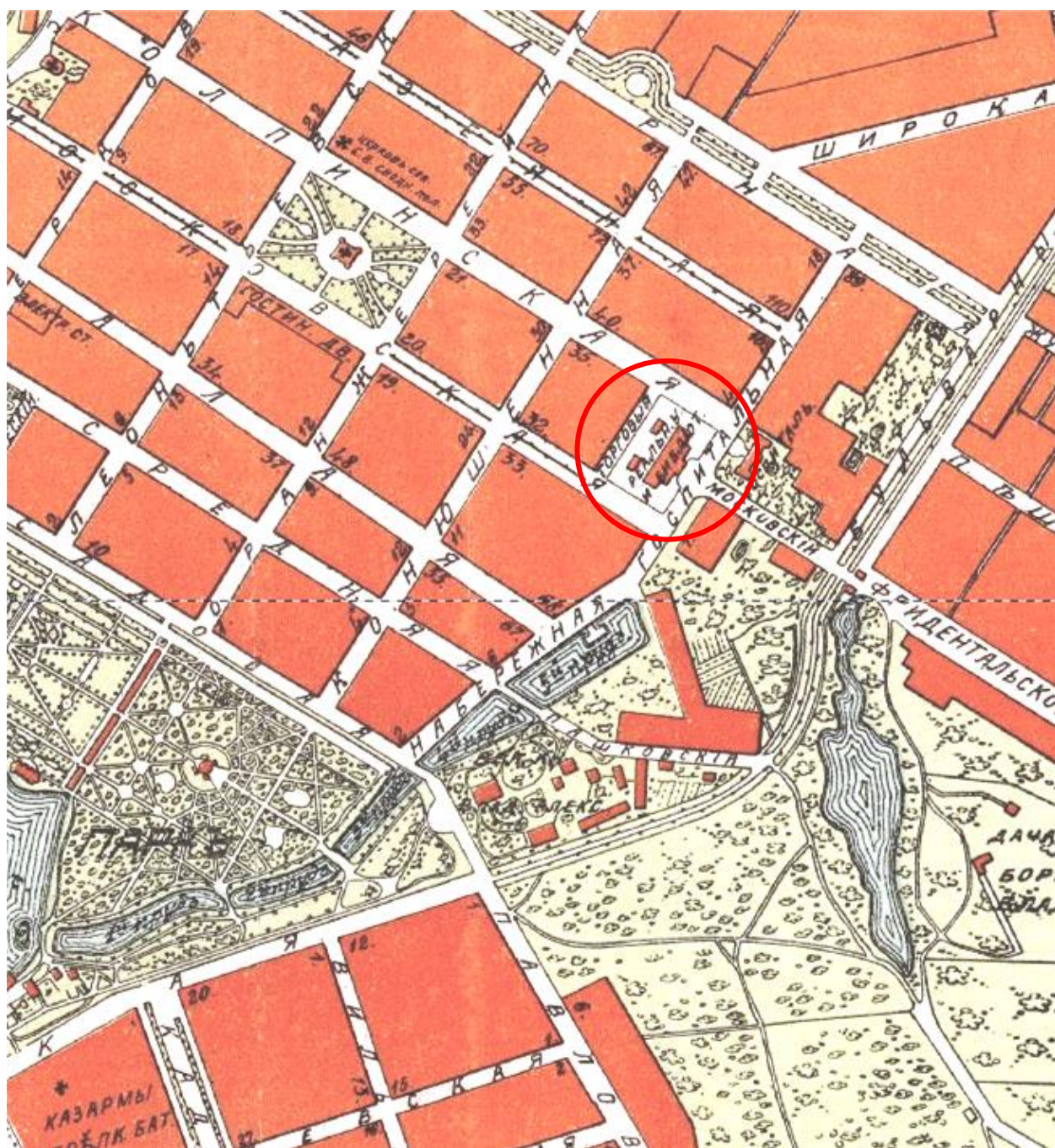
2. План Царского Села и д. Новая. 1846 г. Фрагмент. ЦГИА СПб. Ф. 1205. Оп. 17. Д. 759. Лл. 2-6.



3. План города Царское Село. 1867 г. Фрагмент. РГИА. Ф. 485. Оп.3. Д. 596. Л. 8.



4. План Царскосельских Императорских парков. 1911 г. Фрагмент. Из фондов ГМЗ «Царское Село».



5. План города Царское Село. 1917 г. Фрагмент плана. Справочник «Весь Петербург».



6. Царское Село. Торжественная закладка здания Реального училища 5 мая 1901 г.
Фотография. <https://www.citywalls.ru/photo101778.htmls=iiovfgniub05613muari9uqq2sb>



7. Царское Село. Реальное училище. Фотография (фотооткрытка). Начало XX в.
<https://www.citywalls.ru/photo101778.html?s=iiovfgniub05613muari9uqq2sb>



Царское-Село - Tzar'skoe-Sélo

Реальное училище - Ecole pratique.

8. Царское Село. Реальное училище. Фотография (фотооткрытка). После 1904 г.
ЦГА КФФД СПб. А-11048.



9. Царское Село. Реальное училище. Фотография. 1913 г. goskatalog.ru.

Царское Село. № 6.
Реальное училище.



10. Царское Село. Реальное училище. Фотография. 1916 г. goskatalog.ru.



11. Царское Село. Реальное училище. Фотография. 1900-е гг. citywalls.ru.



12. Царское Село. Реальное училище. Коридор. Фотография. 1900-е гг. citywalls.ru.



13. Царское Село. Реальное училище. Актный зал и церковь. Фотография. 1900-х гг. citywalls.ru.



14. Царское Село. Реальное училище. Церковь Святителя Николая Чудотворца. Вид на иконостас. Фотография. 1910-е гг. citywalls.ru.



15. Царское Село. Реальное училище. Витрины, устроенные учениками к 300-летию дома Романовых. Фотография. 1913 г.



16. Бывшее Царскоесельское Реальное училище. Общий вид главного фасада. Фотография Андрея Агафонова. 1995 г. citywalls.ru.



17. Преподаватели и воспитанники Кадетской школы во время перемены между занятиями в коридоре школы №500 (Госпитальная ул., 24). Фотография. ЦГА КФФД СПб. Ар-251428.



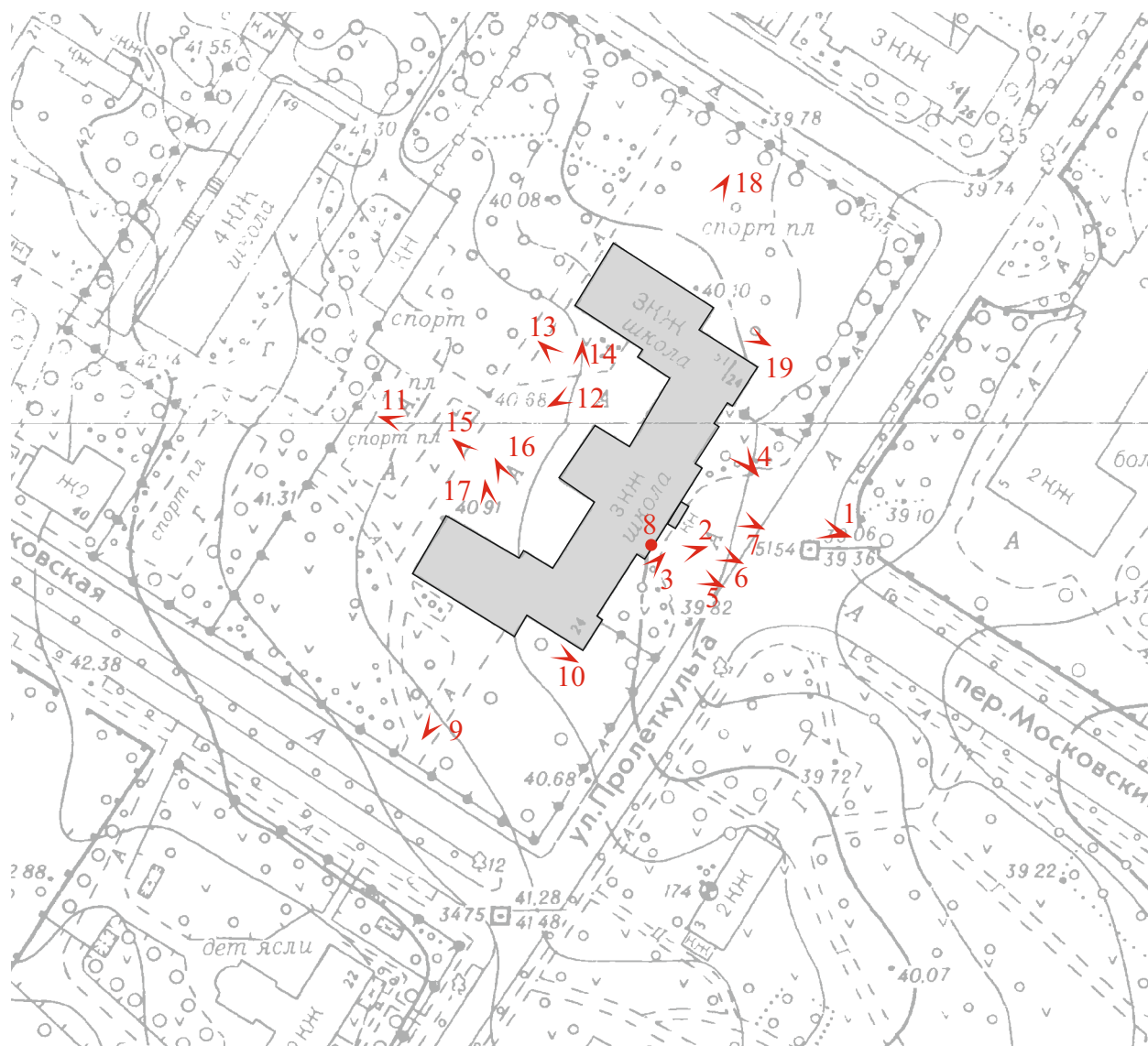
18. Преподаватели и воспитанники Кадетской школы во время перемены между занятиями в коридоре школы №500 (Госпитальная ул., 24). Фотография. ЦГА КФФД СПб. Ар-251425.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3

К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24) - «Проект по проведению работ по сохранению объекта культурного наследия «Комплекс домов по ул. Пролеткульта»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и приспособление помещений с целью устранения нарушений пожарной безопасности, в том числе установка противопожарных перегородок 1-го типа с устройством тамбур-шлюза с подпором воздуха при пожаре на лестницах для сообщения между первым и цокольным (подвальным) этажом здания ГБОУ школа № 500 Пушкинского района Санкт-Петербурга», выполненной в 2023 г. ООО «КРИАДОН». ШИФР 001.2023.

ФОТОФИКСАЦИЯ ОБЪЕКТА

СХЕМА Точки фотофиксации



точка фотофиксации



1. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Вид на лицевой фасад по Госпитальной ул.
Фото: 27.06.2023.



2. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Фрагмент лицевого фасада по Госпитальной ул. Левая часть. Фото: 27.06.2023.



3. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Фрагмент лицевого фасада по Госпитальной ул. Левая часть. Фото: 27.06.2023.



4. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Фрагмент лицевого фасада по Госпитальной ул. Правая часть. Фото: 27.06.2023.



5. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Фрагмент лицевого фасада по Госпитальной ул. Центральная часть. Фото: 27.06.2023.



6. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Фрагмент лицевого фасада по Госпитальной ул. Центральная часть. Фото: 27.06.2023.



7. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Фрагмент лицевого фасада по Госпитальной ул. Центральная часть. Фото: 27.06.2023.



8. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Фрагмент лицевого фасада по Госпитальной ул. Информационная доска. Фото: 27.06.2023.



9. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Южный боковой фасад.
Фото: 27.06.2023.



10. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Вид на ризалит южного бокового фасада. Фото: 27.06.2023.



11. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Общий вид на западный фасад. Фото: 27.06.2023.



12. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Фрагмент западного фасада. Левая часть.
Фото: 27.06.2023.



13. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Фрагмент западного фасада. Левая часть. Фото: 27.06.2023.



14. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Фрагмент западного фасада. Левая часть.
Фото: 27.06.2023.



15. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Фрагмент западного фасада. Центральная часть. Фото: 27.06.2023.



16. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Фрагмент западного фасада. Правая часть.
Фото: 27.06.2023.



17. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Фрагмент западного фасада. Правая часть.
Фото: 27.06.2023.

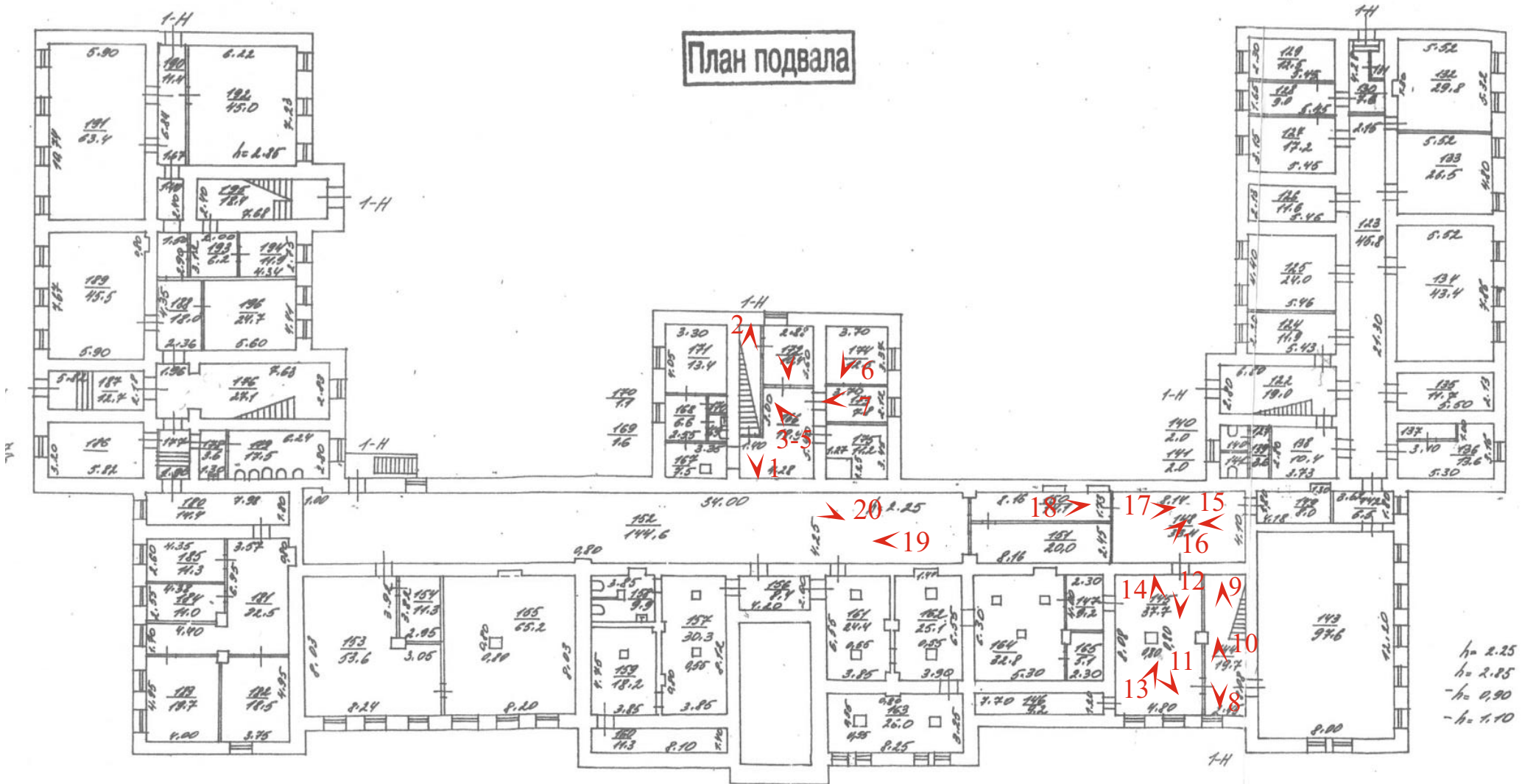


18. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Северный боковой фасад.
Фото: 27.06.2023.



19. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Вид на ризалит северного бокового фасада. Фото: 27.06.2023.

План подвала



h = 2.25
h = 2.85
- h = 0.90
- h = 1.10



точка фотофиксации



1. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Фрагмент интерьеров подвала. Лестничный марш в уровне подвального этажа. Фото: 27.06.2023.



2. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Фрагмент интерьеров подвала. Лестничный марш в уровне подвального этажа.
Фото: 27.06.2023.



3. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Фрагмент интерьеров подвала.
Фото: 27.06.2023.



4. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Фрагмент интерьеров подвала.
Фото: 27.06.2023.



5. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Фрагмент интерьеров подвала.
Фото: 27.06.2023.



6. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Фрагмент интерьеров подвала. Фото: 27.06.2023.



7. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Фрагмент интерьеров подвала. Фото: 27.06.2023.



8. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Фрагмент интерьеров подвала. Лестничный марш в уровне подвального этажа. Фото: 27.06.2023.



9. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Фрагмент интерьеров подвала. Лестничный марш в уровне подвального этажа.
Фото: 27.06.2023.



10. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24).
Фрагмент интерьеров подвала.
Фото: 27.06.2023.



11. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Фрагмент интерьеров подвала. Фото: 27.06.2023.



12. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Фрагмент интерьеров подвала. Фото: 27.06.2023.



13. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Фрагмент интерьеров подвала.
Фото: 27.06.2023.



14. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Фрагмент интерьеров подвала. Фото: 27.06.2023.



15. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Фрагмент интерьеров подвала.
Фото: 27.06.2023.



16. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Фрагмент интерьеров подвала. Фото: 27.06.2023.



17. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Фрагмент интерьеров подвала. Фото: 27.06.2023.



18. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Фрагмент интерьеров подвала. Фото: 27.06.2023.

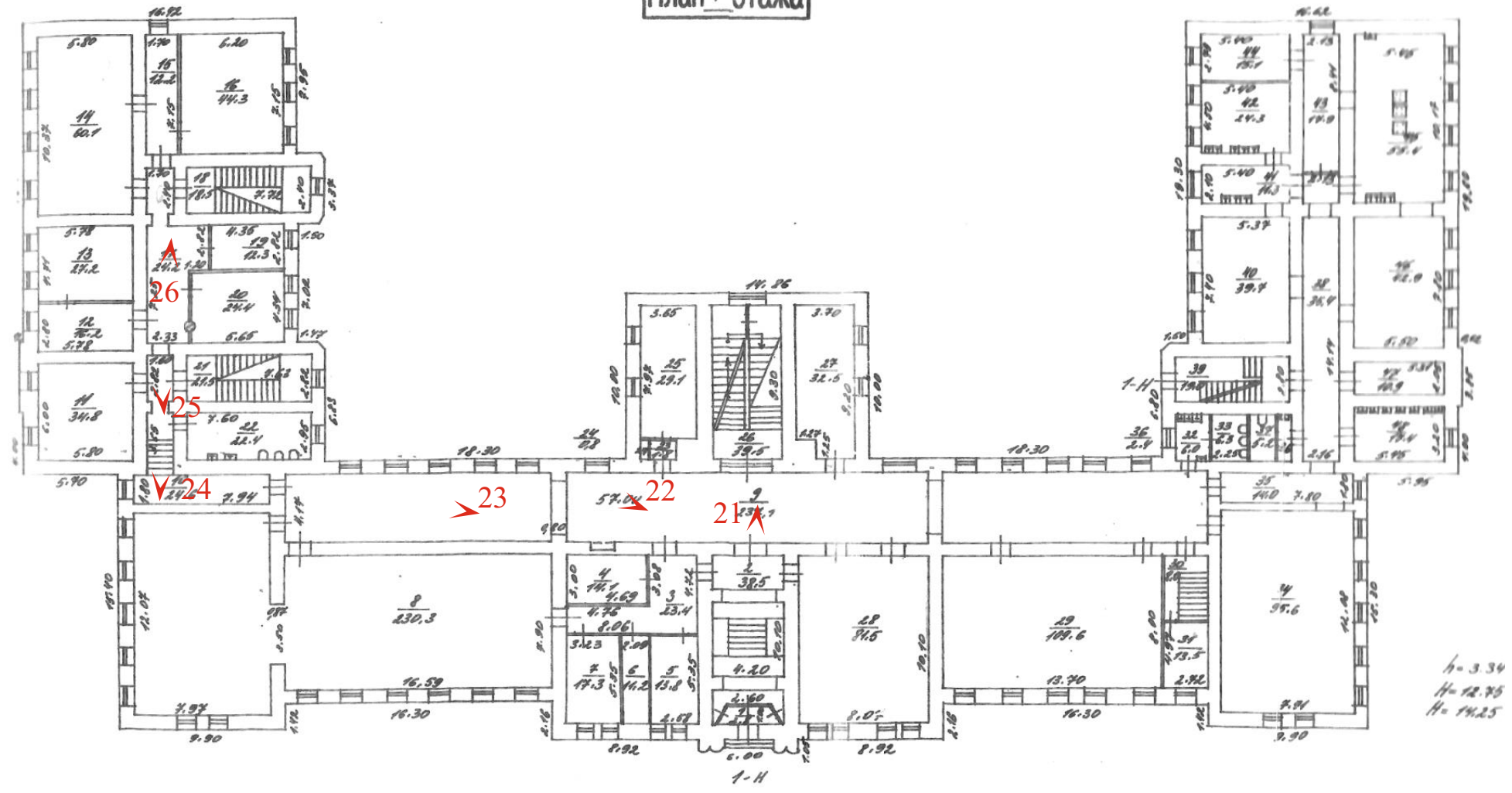


19. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Фрагмент интерьеров подвала. Фото: 27.06.2023.



20. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Фрагмент интерьеров подвала. Фото: 27.06.2023.

План 1 этажа



точка фотофиксации



21. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24).
Фрагмент интерьеров 1-го этажа.
Фото: 27.06.2023.



22. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Фрагмент интерьеров 1-го этажа. Фото: 27.06.2023.



23. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24).
Фрагмент интерьеров 1-го этажа.
Фото: 27.06.2023.



24. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24).
Фрагмент интерьеров 1-го этажа.
Фото: 27.06.2023.

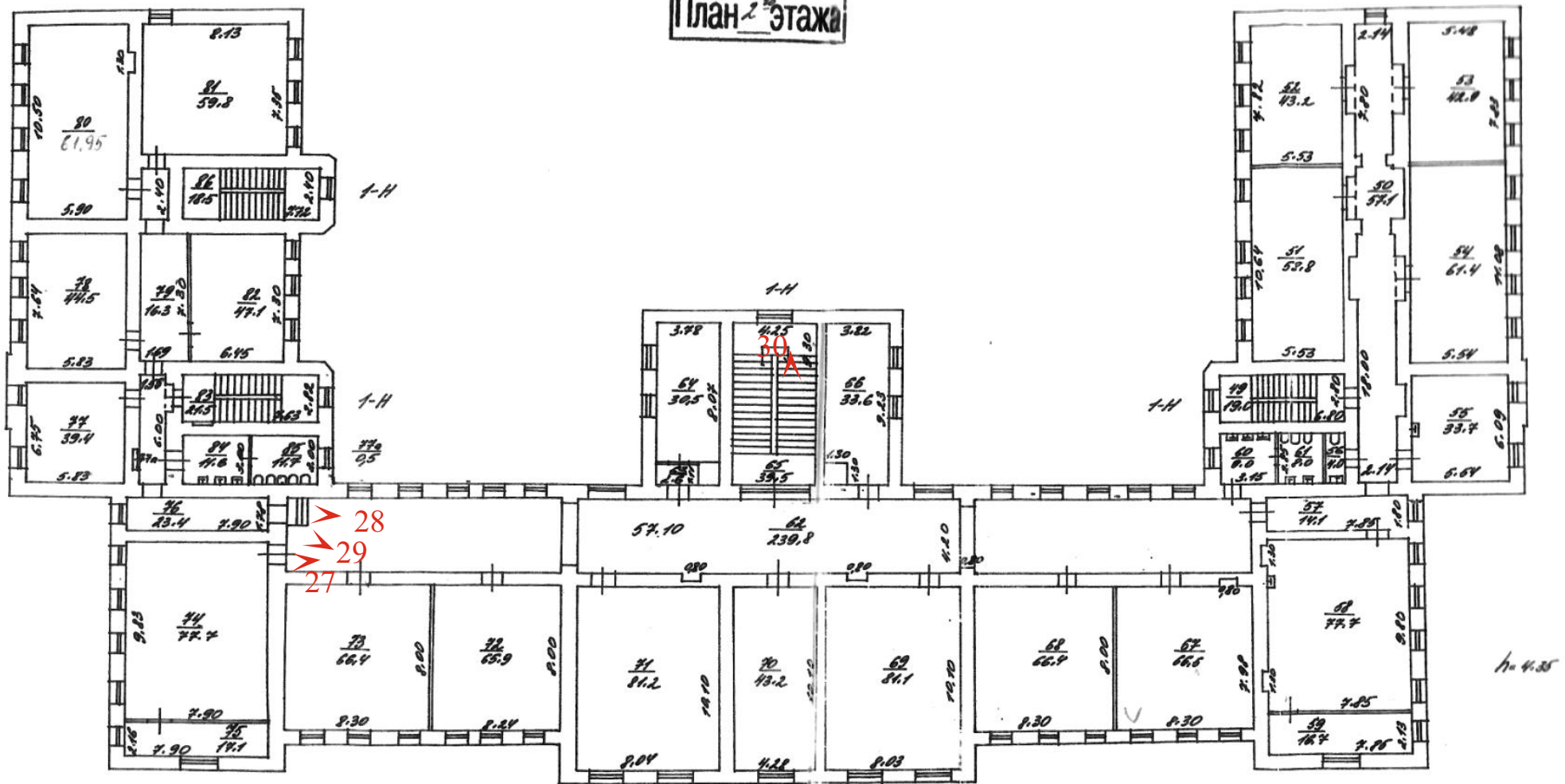


25. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Фрагмент интерьеров 1-го этажа. Фото: 27.06.2023.



26. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24).
Фрагмент интерьеров 1-го этажа.
Фото: 27.06.2023.

План 2-го этажа



точка фотофиксации



27. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24).
Фрагмент интерьеров 2-го этажа.
Фото: 27.06.2023.



28. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24).
Фрагмент интерьеров 2-го этажа.
Фото: 27.06.2023.



29. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24).
Фрагмент интерьеров 2-го этажа.
Фото: 27.06.2023.



30. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Фрагмент лестницы главного корпуса. Лестничный марш в уровне 3-го этажа. Фото: 27.06.2023.



31. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Фрагмент лестницы главного корпуса. Лестничный марш и площадка в уровне 3-го этажа. Фото: 27.06.2023.



32. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Фрагмент лестницы главного корпуса. Лестничный марш и площадка в уровне 3-го этажа. Фото: 27.06.2023.



33. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24).
Фрагмент лестницы главного корпуса. Лестничная площадка в уровне 3-го этажа.
Фото: 27.06.2023.



34. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Фрагмент лестницы главного корпуса. Лестничный марш и площадка в уровне 3-го этажа. Фото: 27.06.2023.



35. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24).
Фрагмент интерьера 3-го этажа.
Фото: 27.06.2023.



36. «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящее в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта». Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 24, лит. А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24). Фрагмент замощения пола.
Фото: 27.06.2023.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 4

К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24) - «Проект по проведению работ по сохранению объекта культурного наследия «Комплекс домов по ул. Пролеткульта»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и приспособление помещений с целью устранения нарушений пожарной безопасности, в том числе установка противопожарных перегородок 1-го типа с устройством тамбур-шлюза с подпором воздуха при пожаре на лестницах для сообщения между первым и цокольным (подвальным) этажом здания ГБОУ школа № 500 Пушкинского района Санкт-Петербурга», выполненной в 2023 г. ООО «КРИАДОН». ШИФР 001.2023.

ПЕРЕЧЕНЬ ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

13.09.2014№ 433-р

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс домов по ул. Пролеткульта»**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная, 24 (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, литера А), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.


3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.






Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

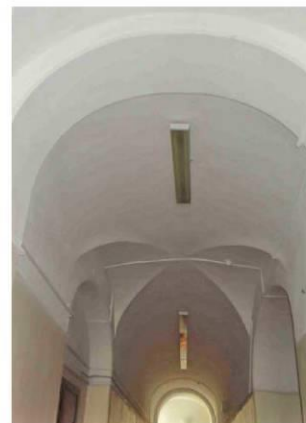
Приложение к распоряжению КГИОП
от 13.09.17 № 433-р

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная, 24
(Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, литера А)




| № пп | Видовая принадлежность предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|---------|--|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное и планировочное решение территории: | <p>Историческое объемно-планировочное решение участка близкого к прямоугольному в плане, ограниченного улицами Госпитальной, Московской и Пушкинской, и внутриквартальными территориями;</p> <p>местоположение здания в центральной части участка, с лицевым фасадом, обращенным к Госпитальной улице (в створе Московского переулка);</p> <p>сад с пейзажной планировкой, рядовыми посадками вдоль Госпитальной и Пушкинской улиц; старовозрастные деревья, породный состав (дуб черешчатый, береза пушистая);</p> <p>металлическая ограда с воротами и калитками, с геометрическим рисунком вдоль Московской, Госпитальной и Пушкинской улиц.</p> |    |


| | | | |
|---|--|--|--|
| 2 | <p>Объемно-пространственное решение:</p> | <p>Историческое объемно-пространственное решение сложного в плане, с боковыми корпусами, ризалитами и раскреповками, трехэтажного на полуподвалах, здания, его габариты и конфигурация в плане;</p> <p>габариты и конфигурация (вальмовая) и высотные отметки крыш;</p> <p>башенка (обсерватория), ее габариты, конфигурация, высотные отметки*;</p> <p>(*в советское время надстроена восьмигранной башенкой МПВО)</p> <p>дымовые трубы их местоположение и габариты.</p> |     |
| 2 | <p>Конструктивная система:</p> | <p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>исторические перекрытия в помещениях с исторической отделкой;</p> <p>столбы прямоугольного сечения (помещения полуподвала);</p> <p>своды: «пруссские»; цилиндрические, коробовые, крестовые, в том числе с распалубками, на подпружных арках;</p> |  |

арочные проемы;



| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>исторические лестницы:</p> <p>лестница одномаршевая, с известняковыми ступенями и парапетами (вестибюль главного корпуса);</p> <p>лестница главного корпуса – двухмаршевая, с известняковыми ступенями, на косоурах с площадками на сводах, кованым ограждением и деревянным поручнем;</p> <p>две лестницы южного и северного корпусов – двухмаршевые, с известняковыми ступенями на косоурах, кованым ограждением и деревянным поручнем;</p> <p>лестницы одномаршевые в подвал – с известняковыми ступенями, средистенные.</p> |     |
|--|--|--|---|

| | | | |
|---|--|---|---|
| | | <p>лестница в три ступени с наливным покрытием с мраморной крошкой, ковным ограждением и деревянным поручнем;</p> |  |
| 3 | <p>Объемно-планировочное решение:</p> | <p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p> | |
| 4 | <p>Архитектурно-художественное решение фасадов главного корпуса:</p> | <p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>восточный лицевой, южный и северный боковые фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности – гладкая окрашенная штукатурка, облицовочный кирпич, руст;</p> <p>оконные и дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением);</p> <p>исторические рисунок и цвет оконных заполнений;</p> <p>центральный ризалит лицевого фасада с порталом парадного входа, завершенным прямоугольным балконом со сдвоенными оштукатуренными столбами прямоугольного сечения; рустованные сдвоенные полуколонны на кубических основаниях с прямоугольными филенками в оформлении портала;</p> <p>оформление центрального дверного проема – профилированный наличник, стилизованный замковый камень;</p> |   |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>рустованные лопатки центрального и боковых ризалитов лицевого фасада в уровне второго и третьего этажей; оформление оконных проемов – прямоугольные филенки в подоконном пространстве, прямоугольные ниши, профилированные подоконные доски, в т. ч. на стилизованных кронштейнах, профилированные наличники, прямые профилированные сандрики; подоконные доски, профилированные наличники, замковые камни;</p> <p>профилированные карнизы;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>аттиковые стенки центрального и боковых ризалитов лицевого фасада;</p> <p>западный дворовый фасад:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные и дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением);</p> <p>исторический рисунок и цвет оконных заполнений;</p> <p>профилированные карнизы;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> |  |
|--|--|--|--|

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | |   |
| 5 | Декоративно-художественная отделка интерьеров: | <p>тамбур парадного входа – исторические материал (дерево), габариты, конфигурация, оформление филенками, остекление;</p> <p>оформление полов метлахской плиткой в вестибюле главного корпуса, на площадках лестниц, в коридорах;</p> |    |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>актовый зал:</p> <p>оформление стен – прямоугольные филенки в цокольной части, пилястры с капителями, профилированные тяги, профилированные архивольты;</p> <p>оформление потолка – квадратные кессоны по периметру, профилированные тяги, три круглые профилированные розетки;</p> <p>исторические радиаторы.</p> |     |
|--|--|---|---|

ПРИЛОЖЕНИЕ № 5

К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24) - «Проект по проведению работ по сохранению объекта культурного наследия «Комплекс домов по ул. Пролеткульта»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и приспособление помещений с целью устранения нарушений пожарной безопасности, в том числе установка противопожарных перегородок 1-го типа с устройством тамбур-шлюза с подпором воздуха при пожаре на лестницах для сообщения между первым и цокольным (подвальным) этажом здания ГБОУ школа № 500 Пушкинского района Санкт-Петербурга», выполненной в 2023 г. ООО «КРИАДОН». ШИФР 001.2023

ПЛАН ГРАНИЦ ОКН

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры - начальник
управления государственного
учета памятников



Б. М. Кириков

14 АВГУСТА 2002

**План границ территории
памятника истории и культуры местного значения
"Реальное училище с садом и оградой"**

Пушкин. Госпитальная ул., 24



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории памятника
- ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ МЕСТНОГО ЗНАЧЕНИЯ:
- ▨ Здания и сооружения
- ▨ Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

СОСТАВ КОМПЛЕКСА

1. Главное здание
2. Сад
3. Ограда

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель: _____ / _____ /

ПРИЛОЖЕНИЕ № 6

К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24) - «Проект по проведению работ по сохранению объекта культурного наследия «Комплекс домов по ул. Пролеткульта»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и приспособление помещений с целью устранения нарушений пожарной безопасности, в том числе установка противопожарных перегородок 1-го типа с устройством тамбур-шлюза с подпором воздуха при пожаре на лестницах для сообщения между первым и цокольным (подвальным) этажом здания ГБОУ школа № 500 Пушкинского района Санкт-Петербурга», выполненной в 2023 г. ООО «КРИАДОН». ШИФР 001.2023

Выписка из решения исполкома Ленгорсовета

от 27.08.1975 №650

2.116
~~Исполком~~
~~Ленинградский~~
~~Совет~~
~~депутатов~~
~~трудящихся~~

6x14 25/IX 75 8 IV



ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОРОДСКОЙ СОВЕТ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ

Р Е Ш Е Н И Е

25.08.75 № 650

В. Казаков
Секретарь
20.09.75

О взятии под государственную охрану зданий г.г. Кронштадта, Петродворца, Пушкина, Павловска и Сестрорецка.

В соответствии с Постановлением Совета Министров РСФСР от 24 мая 1966 г. № 473 "О состоянии и мерах улучшения охраны памятников истории и культуры в РСФСР", учитывая особое градостроительное и военно-историческое значение г.Кронштадта, архитектурно-художественную ценность застройки городов Петродворца, Пушкина, Павловска и историко-архитектурную уникальность парка г.Сестрорецка, а также на основании исследований Государственной Инспекции по охране памятников ГлавАПУ Ленгорисполкома, Исполком Ленгорсовета депутатов трудящихся

РЕШИЛ:

1. Включить в списки памятников архитектуры местного значения здания и сооружения г.г. Кронштадта, Петродворца, Пушкина, Павловска и Сестрорецка согласно приложению.

2. Государственной Инспекции по охране памятников Главного архитектурно-планировочного управления Исполкома Ленгорсовета продолжить работу по выявлению ценного в архитектурно-художественном отношении зданий Ленинграда и его пригородов.



Председатель исполкома

В.И.Казаков

Президент Секретарь

В.А.Березов

№ 490 от 25.09.75.

Приложение к решению № 650

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|-----|---|--|---|
| 38. | Ансамбль домов по ул. Коминтерна, 19, 21, 23, 27, 29/23 | нач. XIX века | Стративно-торгового центра города и играет большую роль в определении характера окружающей застройки. |
| 39. | Гостинный двор угол ул. Коминтерна и ул. Труда | 1863 г. арх. Н. В. Никитин | Планировочная структура центра Царского Села, разработанная арх. В. И. Гесте легла в основу образцовых проектов планировки русских городов перв. пол. XIX века. |
| 40. | Комплекс домов по ул. Пролеткульта 1; 12; 14; 15; 24 (фасады) <i>двору госпиталь-дом № 7.</i> <i>нет в ист. плане</i> | д. № 1 - 1785 г. д. № 12 - 1872 г. арх. И. А. Монигетти д. № 14 - 1862-1865 арх. И. А. Монигетти д. № 15 - 1860-е гг. арх. Н. В. Никитин д. № 24 - 1902 г. арх. ЮСС. | Хорошо сохранившийся комплекс образцов учреждений различного назначения: административного, медицинского, учебного. |
| 41. | Здание б. Тетеранской церкви ул. Пролеткульта, 4 | 1865 г. | Характерный пример здания спроектированного в "готическом" стиле. Является высотной доминантой южной части города. |

ПРИЛОЖЕНИЕ № 7

К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24) - «Проект по проведению работ по сохранению объекта культурного наследия «Комплекс домов по ул. Пролеткульта»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и приспособление помещений с целью устранения нарушений пожарной безопасности, в том числе установка противопожарных перегородок 1-го типа с устройством тамбур-шлюза с подпором воздуха при пожаре на лестницах для сообщения между первым и цокольным (подвальным) этажом здания ГБОУ школа № 500 Пушкинского района Санкт-Петербурга», выполненной в 2023 г. ООО «КРИАДОН». ШИФР 001.2023

Охранное обязательство и паспорт объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

27 АВГ 2021

№ 04-19-432/21

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охрannое обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24 (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета

Г.Р. Аганова

УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от «27» августа 2021 г. № 04-19-432/21

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

Комплекс домов по ул. Пролеткульта

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 8 | 1 | 7 | 2 | 1 | 2 | 0 | 3 | 4 | 8 | 0 | 0 | 0 | 5 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)¹:

имеется V отсутствует

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

1 В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального
значения

регионального
значения

муниципального
значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и
(или)
стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

| |
|--|
| |
|--|

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

| |
|--|
| |
|--|

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ___ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

| |
|--|
| |
|--|

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

| № | Наименование объекта культурного наследия | Адрес объекта или местоположение | Границы территории объекта культурного наследия | Предмет охраны объекта культурного наследия | Зоны охраны объекта культурного наследия |
|---|---|----------------------------------|---|---|--|
| | | | | | |

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

| |
|--|
| |
|--|

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

| |
|--|
| |
|--|

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

| |
|---|
| На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование |
|---|

к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном

лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Установлена(ы) (со стороны восточного лицевого фасада объекта культурного наследия)
 Ранее установленные на объекте культурного наследия информационные надписи и обозначения сохраняются до согласования и установки новых информационных надписей, разработанных в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 10.09.2019 № 1178.
 Информационные надписи подлежат установке в обязательном порядке в случае, если ранее установленные на объекте культурного наследия охранные доски (иные надписи, информирующие, что данный объект является объектом культурного наследия и подлежит государственной охране) подверглись разрушению или уничтожению.

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

| № п/п | Состав (перечень) видов работ | Сроки (периодичность) проведения работ | Примечание |
|-------|---|--|------------|
| 1 | На момент утверждения охранного обязательства установка информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия актом КГИОП не предусмотрена. | | |

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

| |
|---|
| в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ |
|---|

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 02.07.2021;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 17.05.2021).

Приложение № 1
к охранному обязательству

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению
объекта культурного наследия***

| № п/п | Состав (перечень) видов работ | Сроки (периодичность) проведения работ | Примечание ² |
|----------|---|---|---|
| 1 | В установленном законом порядке выполнить ремонт и реставрацию объекта культурного наследия (в том числе демонтаж дополнительного инженерного оборудования (камера видеонаблюдения, установленная со стороны восточного лицевого фасада, северный ризалит первая ось) | В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП | 1. Акт технического состояния от 31.05.2021 №07-20-114/18-6-0; 2. Письма КГИОП от 26.07.2021: № 07-20-114/18-9-0; № 07-20-114/18-10-0. |

*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Приложение № 2
к охранному обязательству

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия³:

| № п/п | Условия доступа к объекту культурного наследия | Примечание ⁴ |
|-------|---|---|
| 1 | Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия. | 1. Письма КГИОП от 26.07.2021: № 07-20-114/18-9-0; № 07-20-114/18-10-0. |

³ Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

⁴ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации⁵:

| № п/п | Условия доступа к объекту культурного наследия | Примечание ⁶ |
|----------|---|-------------------------|
| 1 | На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом религиозного назначения. | |

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781721203480005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



20.08.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Комплекс домов по ул. Пролеткульта

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1902 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

| Федерального значения | Регионального значения | Местного (муниципального значения) |
|-----------------------|------------------------|------------------------------------|
| | + | |

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

| Памятник | Ансамбль | Достопримечательное место |
|----------|----------|---------------------------|
| | + | |

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- решение Исполнительного Комитета Ленинградского городского Совета депутатов трудящихся «О взятии под государственную охрану зданий г.г. Кронштадта, Петродворца, Пушкина, Павловска и Сестрорецка» № 650 от 25.08.1975 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- план границ территории от 14.08.2002 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное и планировочное решение территории: Историческое объемно-планировочное решение участка близкого к прямоугольному в плане, ограниченного улицами Госпитальной, Московской и Пушкинской, и внутриквартальными территориями; местоположение здания в центральной части участка, с лицевым фасадом, обращенным к Госпитальной улице (в створе Московского переулка); сад с пейзажной планировкой, рядовыми посадками вдоль Госпитальной и Пушкинской улиц; старовозрастные деревья, породный состав (дуб черешчатый, береза пушистая); металлическая ограда с воротами и калитками, с геометрическим рисунком вдоль Московской, Госпитальной и Пушкинской улиц.

Объемно-пространственное решение: Историческое объемно-пространственное решение сложного в плане, с боковыми корпусами, ризалитами и раскреповками, трехэтажного на полуподвалах, здания, его габариты и конфигурация в плане: габариты и конфигурация (вальмовая) и высотные отметки крыш: башенка (обсерватория), ее габариты, конфигурация, высотные отметки*; (*в советское время надстроена восьмигранной башенкой МПВО) дымовые трубы их местоположение и габариты. Конструктивная система: исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены: исторические перекрытия в помещениях с исторической отделкой; столбы прямоугольного сечения (помещения полуподвала); своды: «пруссские»; цилиндрические, коробовые, крестовые, в том числе с распалубками- на подпружных арках; арочные проемы; исторические лестницы: лестница одномаршевая. с известняковыми ступенями и парапетами (вестибюль главного корпуса); лестница главного корпуса -двухмаршевая. с известняковыми ступенями, на косоурах с площадками на сводах, кованым ограждением и деревянным поручнем: две лестницы южного и северного корпусов - двухмаршевые. с известняковыми ступенями на косоурах, кованым ограждением и деревянным поручнем: лестницы одномаршевые в подвал - с известняковыми ступенями, средистенные. лестница в три ступени с наливным покрытием с мраморной крошкой, кованым ограждением и деревянным поручнем: Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов главного корпуса: архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики: восточный лицевой, южный и северный боковые фасады: материал и характер отделки цоколя -известняк: материал и характер отделки фасадной поверхности - гладкая окрашенная штукатурка, облицовочный кирпич, руст: оконные и дверные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные. с полуциркульным завершением): исторические рисунок и цвет оконных заполнений: центральный ризалит лицевого фасада с порталом парадного входа, завершенным прямоугольным балконом со сдвоенными оштукатуренными столбами прямоугольного сечения: рустованные сдвоенные полуколонны на кубических основаниях с прямоугольными филенками в оформлении портала: оформление центрального дверного проема - профилированный наличник, стилизованный замковый камень: рустованные лопатки центрального и боковых ризалитов лицевого фасада в уровне второго и третьего этажей; оформление оконных проемов -прямоугольные филенки в подоконном пространстве-прямоугольные ниши, профилированные подоконные доски, в т. ч. на стилизованных кронштейнах, профилированные наличники, прямые профилированные сандрики: подоконные доски, профилированные наличники, замковые камни: профилированные карнизы: профилированный венчающий карниз: аттиковые стенки центрального и боковых ризалитов лицевого фасада: западный дворовый фасад: материал и характер отделки цоколя -известняк: материал и характер отделки фасада -гладкая штукатурка: оконные и дверные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные. с полуциркульным завершением): исторический рисунок и цвет оконных заполнений: профилированные карнизы: профилированный венчающий карниз: Декоративно-художественная отделка интерьеров: тамбур парадного входа - исторические матери&t (дерево), габариты, конфигурация- оформление филенками, остекление: оформление полов метлахской плиткой в вестибюле главного корпуса, на площадках лестниц, в коридорах: актовый зал: оформление стен - прямоугольные филенки в цокольной части, пилястры с капителями- профилированные тяги, профилированные архивольты: оформление потолка - квадратные кессоны по периметру, профилированные тяги, три круглые профилированные розетки: исторические радиаторы.

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта»" № 433-р от 13.09.2017 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиям к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

| | | |
|-----------------------------------|--|-------------------|
| Заместитель председателя КГИОП |  | Аганова Г.Р. |
| должность | подпись | инициалы, фамилия |

М.П.

16 . 02 . 2021

Дата оформления паспорта

(число, месяц, год)

В настоящем документе прошито
и скреплено печатью

4 (четыре) _____ листа(ов)

Рубинская К.А.



Рубинская К.А.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 9

К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24) - «Проект по проведению работ по сохранению объекта культурного наследия «Комплекс домов по ул. Пролеткульта»: разработка проектно-сметной документации на ремонт и приспособление помещений с целью устранения нарушений пожарной безопасности, в том числе установка противопожарных перегородок 1-го типа с устройством тамбур-шлюза с подпором воздуха при пожаре на лестницах для сообщения между первым и цокольным (подвальным) этажом здания ГБОУ школа № 500 Пушкинского района Санкт-Петербурга», выполненной в 2023 г. ООО «КРИАДОН». ШИФР 001.2023

Технический паспорт на здание

Российская федерация
Проектно-инвентаризационное бюро
Пушкинского района
города Санкт-Петербурга

Технический паспорт

на здание школа

район Пушкинский

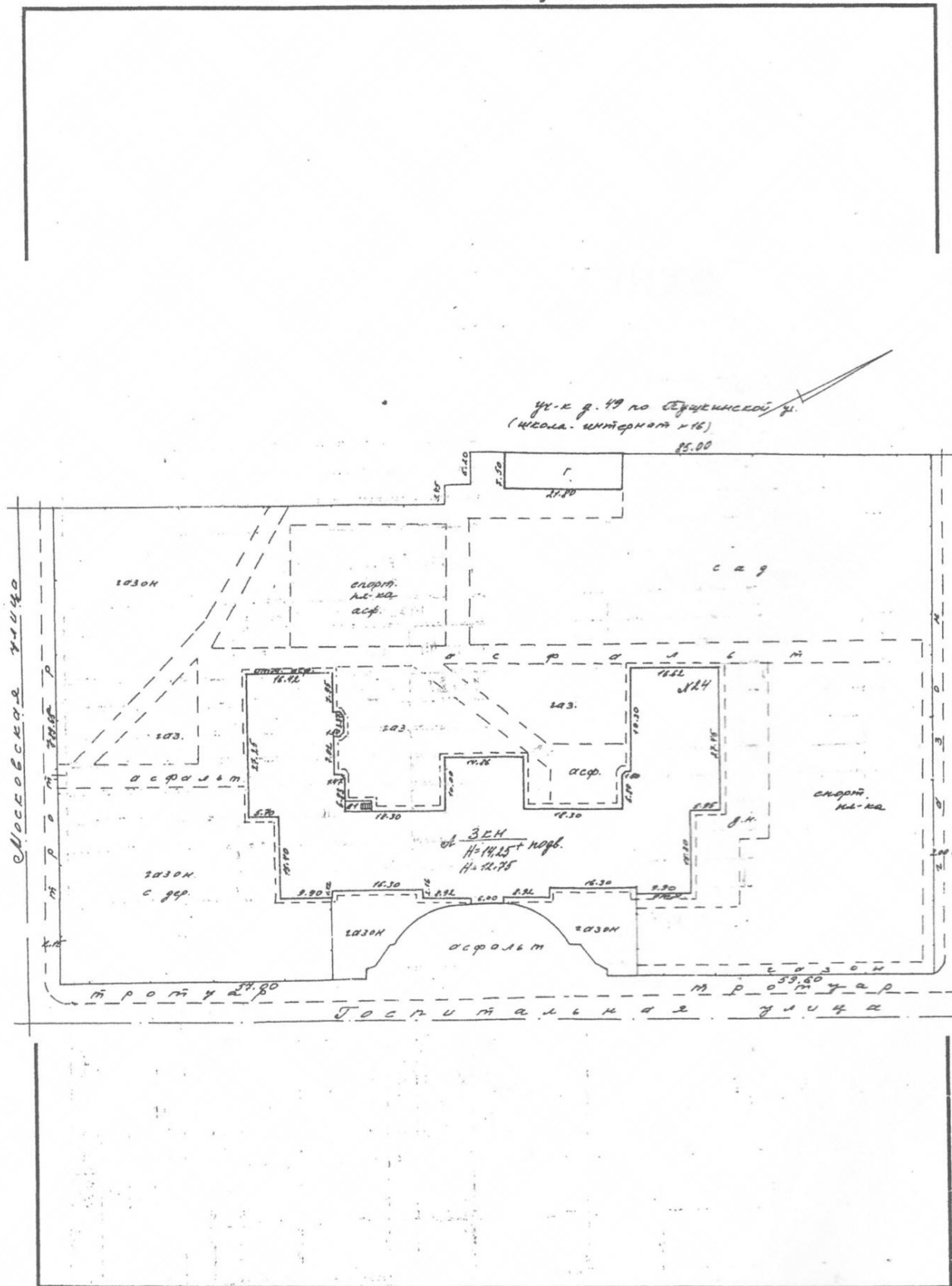
город (поселок) Санкт-Петербург, город Пушкин

улица (переулок) Госпитальная улица

дом № 24 литер А

Квартальный № _____
Инвентарный № 100а

План земельного участка



масштаб: 8/11

**VI. ОПИСАНИЕ КОНСТРУКТИВНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ЗДАНИЯ
И ОПРЕДЕЛЕНИЕ ИЗНОСА ОСНОВНЫХ ПРИСТРОЕК**

Литера А Год постройки до 1917 Число этажей 3, подвал
Группа капитальности I Вид внутренней отделки повышенная

| №№ п.п. | Наименование конструктивных элементов | Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и проч.) | техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.) | Удельн. вес по табл. № | к уд. весу в % | Удельн. вес с попр. | Износ в % | Проц. износа к продолжению элемента | Тек. изм | | |
|----------------|---------------------------------------|--|---|------------------------|----------------|---------------------|-----------|-------------------------------------|----------|----|---------------------------|
| | | | | | | | | | 10 | 11 | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | |
| 1 | Фундамент | бутовые ленточные | трещины | 5 | | 5 | 30 | 1,50 | | | |
| 2 | а) стены и их наружная отделка | кирпичные оштукатурены | трещины в штукатурке | 18 | | 18 | 30 | 5,40 | | | |
| | б) перегородки | кирпичные, гипсолитовые | | 6 | | 6 | 25 | 1,50 | | | |
| 3 | перекрытия | чердачное | трещины в швах между плитами | 12 | | 12 | 30 | 3,60 | | | |
| | | междуэтажное | | | | | | | | | сводчатые железобетонные |
| | | надподвальное | | | | | | | | | железобетонные |
| 4 | Крыша | стропила деревянные кровля - оцинк. железо | дефекты | 4 | | 4 | 25 | 1,00 | | | |
| 5 | Полы | паркетные, плиточные | стертости | 13 | | 13 | 25 | 3,25 | | | |
| 6 | проемы | оконные | переплеты разошлись | 12 | | 12 | 45 | 5,40 | | | |
| | | дверные | | | | | | | | | двойные, створные, окраш. |
| 7 | Внутренняя отделка | штукатурка стен и потолков, побелка, масляная окраска | трещины | 10 | | 10 | 25 | 2,50 | | | |
| 8 | санитарно и электротехнич. устройства | отопление | частичный износ сантехнических устройств | 12,9 | 0,30 | 13,20 | 35 | 4,62 | | | |
| | | водопровод | | | | | | | | | от квартальной котельной |
| | | канализация | | | | | | | | | от городской сети |
| | | горячее водосн. | | | | | | | | | сброс в городскую сеть |
| | | ванны | | | | | | | | | |
| | | электроосвещен. | | | | | | | | | скрытая проводка |
| | | радио | | | | | | | | | есть |
| | | телефон | | | | | | | | | есть |
| | | вентиляция | | | | | | | | | естественная |
| | | лифты | | | | | | | | | |
| лестн. и входы | Жбетонные на мет. косоурах | | | | | | | | | | |
| 9 | Прочие работы | крыльца бетонные отмостки асфальтовые | трещины, местами разрушение | 7,1 | | 7,1 | 35 | 2,48 | | | |
| Итого: | | | | 100 | | 100,30 | 31,25 | | | | |

Процент износа - **31 %**

**VII. ОПИСАНИЕ КОНСТРУКТИВНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ЗДАНИЯ
и ОПРЕДЕЛЕНИЕ ИЗНОСА ОСНОВНЫХ ПРИСТРОЕК**

Литера _____ Год постройки _____ Число этажей _____
Группа капитальности _____ Вид внутренней отделки _____

| № п.п. | Наименование конструктивных элементов | Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и проч.) | техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.) | Удельн. вес по табл. к УД. весу в % | | Удельн. вес с попр. | Износ в % | Проц. износа к состоянию элемента | Тек. изм | |
|--------|---------------------------------------|--|---|-------------------------------------|---|---------------------|-----------|-----------------------------------|----------|----|
| | | | | 5 | 6 | | | | 10 | 11 |
| 1 | Фундамент | | | | | | | | | |
| 2 | а) стены и их наружная отделка | | | | | | | | | |
| | б) перегородки | | | | | | | | | |
| 3 | перекрыти | | | | | | | | | |
| | чердачные | | | | | | | | | |
| | междуэтажные | | | | | | | | | |
| | надподвальные | | | | | | | | | |
| 4 | Крыша | | | | | | | | | |
| 5 | Полы | | | | | | | | | |
| 6 | проемы | | | | | | | | | |
| | оконные | | | | | | | | | |
| | дверные | | | | | | | | | |
| 7 | Внутренняя отделка | | | | | | | | | |
| 8 | санитарно и электротехнич. устройства | отопление | | | | | | | | |
| | | водопровод | | | | | | | | |
| | | канализация | | | | | | | | |
| | | горячее водосн. | | | | | | | | |
| | | ванны | | | | | | | | |
| | | электроосвещен. | | | | | | | | |
| | | радио | | | | | | | | |
| | | телефон | | | | | | | | |
| | | вентиляция | | | | | | | | |
| | | лифты | | | | | | | | |
| 9 | Прочие работы | | | | | | | | | |

Процент износа - %

Итого:

100

**VIII. ОПИСАНИЕ КОНСТРУКТИВНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ЗДАНИЯ
и ОПРЕДЕЛЕНИЕ ИЗНОСА ОСНОВНЫХ ПРИСТРОЕК**

Литера _____ Год постройки _____ Число этажей _____
Группа капитальности _____ Вид внутренней отделки _____

| №№ п. п. | Наименование конструктивных элементов | Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и проч.) | техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.) | Удельн.вес по табл. №пр. к уд. весу в % | Удельн.вес с погр. | Износ в % | Проц. износа к строению | Тек.изм | | |
|----------|---------------------------------------|--|---|---|--------------------|-----------|-------------------------|---------|------------|----|
| | | | | | | | | элемент | к строению | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 1 | Фундамент | | | | | | | | | |
| 2 | а) стены и их наружная отделка | | | | | | | | | |
| | б) перегородки | | | | | | | | | |
| 3 | перекрытия чердачные | | | | | | | | | |
| | междуэтажные | | | | | | | | | |
| | надподвальные | | | | | | | | | |
| 4 | Крыша | | | | | | | | | |
| 5 | Полы | | | | | | | | | |
| 6 | проем оконные | | | | | | | | | |
| | дверные | | | | | | | | | |
| 7 | Внутренняя отделка | | | | | | | | | |
| 8 | санитарно и электротехнич. устройства | отопление | | | | | | | | |
| | | водопровод | | | | | | | | |
| | | канализация | | | | | | | | |
| | | горячее водосн. | | | | | | | | |
| | | ванны | | | | | | | | |
| | | электроосвещен. | | | | | | | | |
| | | радио | | | | | | | | |
| | | телефон | | | | | | | | |
| | | вентиляция | | | | | | | | |
| | | лифты | | | | | | | | |
| 9 | Прочие работы | | | | | | | | | |

Итого:

Процент износа -

XIII. ОГРАЖДЕНИЯ и СООРУЖЕНИЯ (ЗАМОЩЕНИЯ) на УЧАСТКЕ

| Литера | Наименование ограждений и сооружений | Материал, конструкция | Размеры | | Площадь (кв. м.) | № сборника | № таблицы | Измеритель стоимость | измерителя по таблице погр. на кл. р-н | Восстановит. стоимость в руб. | % износа | Действит. стоимость в руб. |
|--------|--------------------------------------|-----------------------|-----------|-------------------|------------------|------------|-----------|----------------------|--|-------------------------------|----------|----------------------------|
| | | | длина (м) | ширина высота (м) | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |

XIV. ОБЩАЯ СТОИМОСТЬ (в руб.)

| В ценах какого года | Основные строения | | Служебные постройки | | Сооружения | | ВСЕГО | |
|---------------------|-------------------|-----------|---------------------|-----------|------------|-----------|------------|-----------|
| | восстанов. | действит. | восстанов. | действит. | восстанов. | действит. | восстанов. | действит. |
| 1969 | 757721 | 522827 | | | | | 757721 | 522827 |
| 2003 | 43402259 | 29947559 | | | | | 43402259 | 29947559 |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

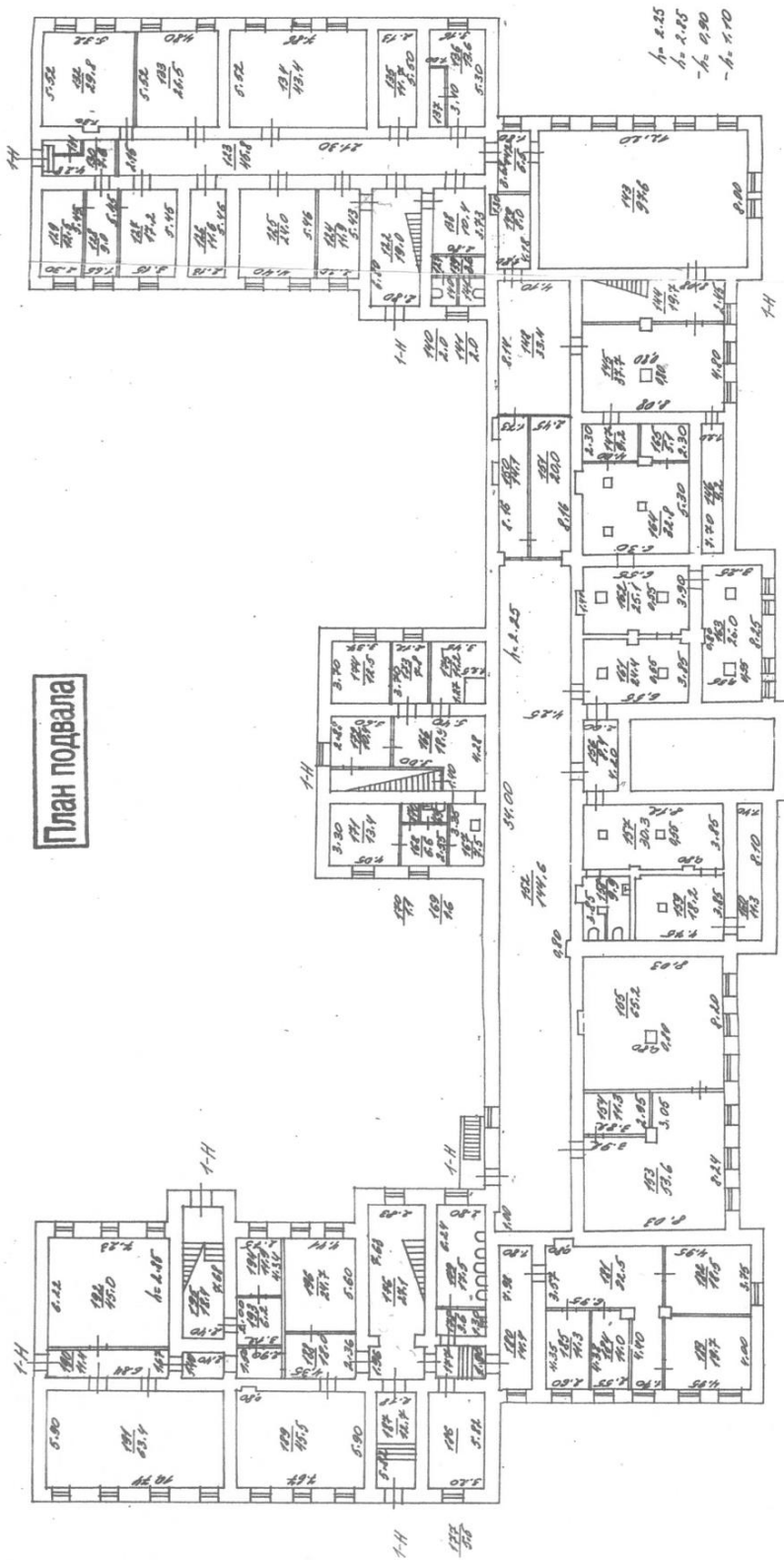
1 декабря 2003 г.
1 декабря 2003 г.
1 декабря 2003 г.

Исполнитель Кузнецова О.П.
 Проверил Рахматова Л.Г.
 Начальник бюро Афанасенко В.Н.

XV. ОТМЕТКА О ПОСЛЕДУЮЩИХ ОБСЛЕДОВАНИЯХ

| | | | |
|-------------------|--|--|--|
| Дата обследования | | | |
| Обследовал | | | |
| Проверил | | | |
| Начальник бюро | | | |

Лист № 1



План подвала

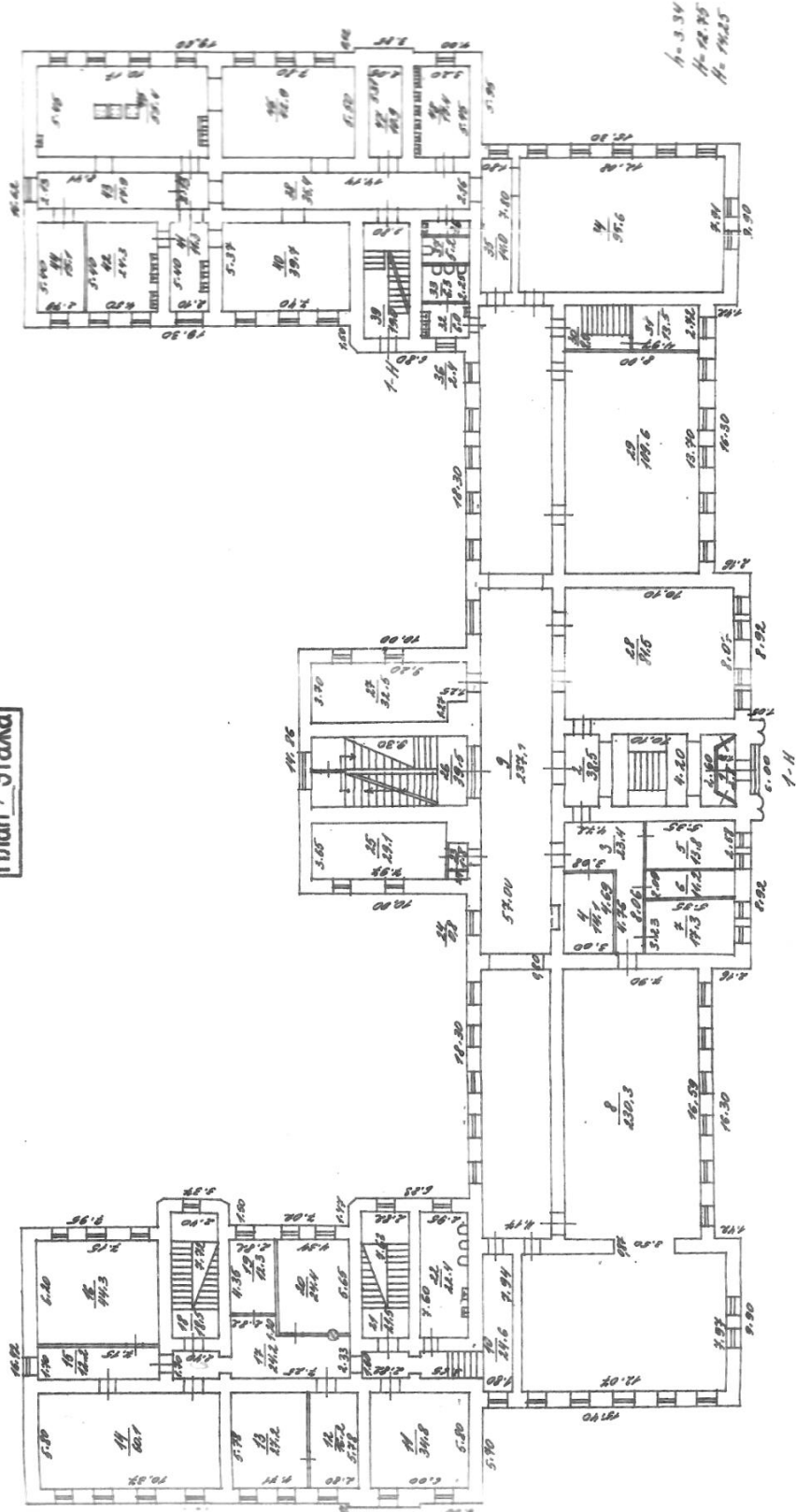
Текущие изменения № пом. (частей): 2-Н, 199, 200, 201, 192, 193, 194, 195, 192.)

Основание: самостоятельная перепланировка
 Границы объекта записаны / не записаны
 «11» декабря 2003 г.
 Исполнитель: Медведев (должность, ФИО, подпись)

| | | | |
|---------------|---|--|------------------|
| Лист № 1 | Офисная организация Проектно-инженерное бюро Пушкинского района г. Санкт-Петербург | | Изм. № 199 |
| | Лист № 1 | Секция: <u>Архитектура</u> <u>Техническая</u> | Масштаб: 1/4 |
| Дата 11.12.03 | Должность лица | Фамилия И.О. | Подпись |
| | Начальник филиала | <u>Афанасьева В.И.</u> | <u>[Подпись]</u> |
| | Исполнитель | <u>Кузнецова О.П.</u> | <u>[Подпись]</u> |
| | Руководитель группы | <u>Резникова Л.Г.</u> | <u>[Подпись]</u> |
| | Руководитель группы | | |

Листер 01

План 1 этажа

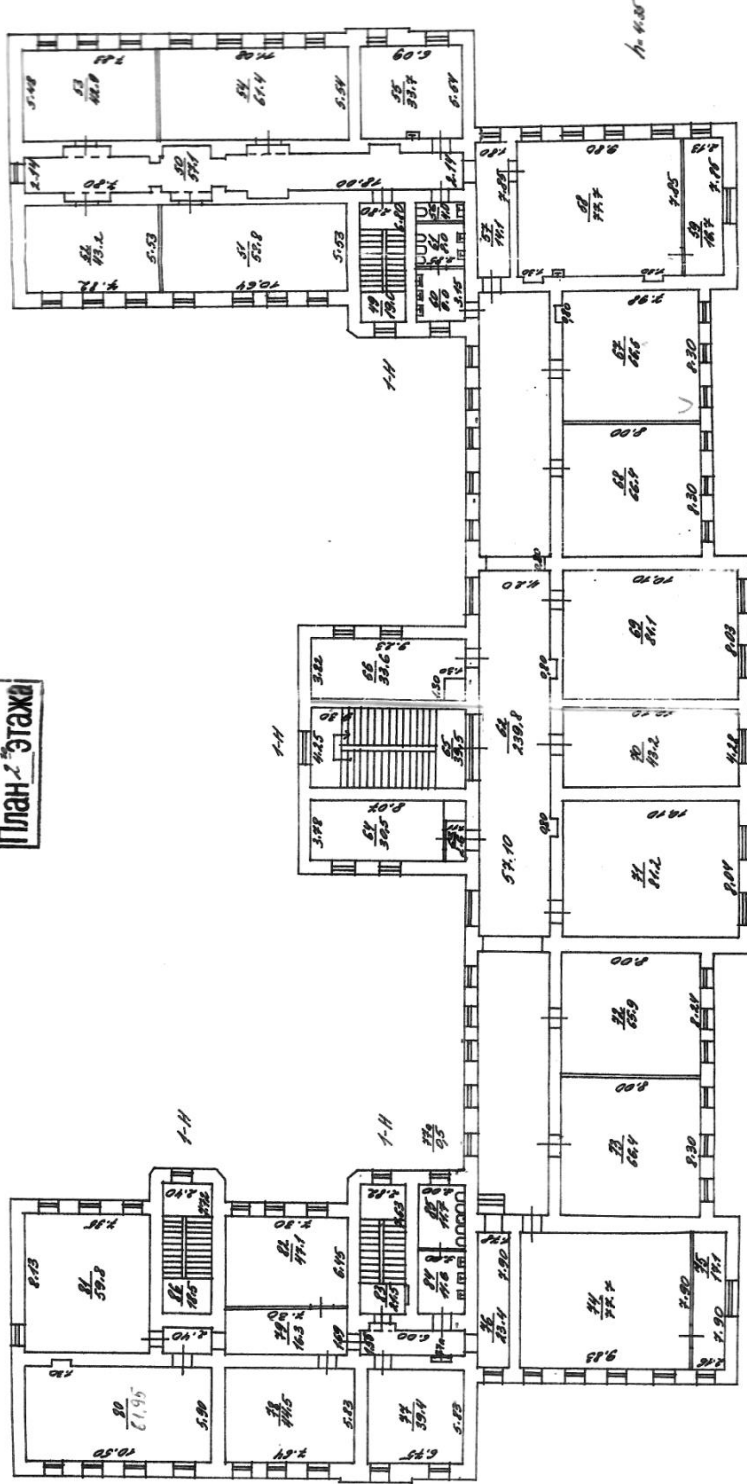


Текущие изменения
 № поч. (листы): 1/13, 2/5, 3/1, 4/1, 5/1, 6/1, 7/1, 8/1, 9/1, 10/1
 Основание: символическая перепланировка
 Границы объекта изменены / не изменены
 « 11 » декабря 2003 г.
 Исполнитель: *Михайлов*
 (должность, ФИО, подпись)

| | |
|--------------------------|---|
| Имя | Филиал ГУ ГУИОН |
| Проектно-инженерное бюро | Пушкинского района |
| г. Санкт-Петербург | |
| Лист № | 2 |
| Имя | Семин-Александрович, Александр Иванович |
| Место | г. Санкт-Петербург |
| Дата | Должностное лицо |
| Фамилия И.О. | Фамилия И.О. |
| Исполнитель | Афанасов В.И. |
| Руковод. группы | Резникова Л.Г. |

Литер "с"

План 2 этажа



Текущие изменения
 № пом. (части): 7-Н/2, 8-Н/1
 Основание: самостоятельная перепланировка
 Границы объекта изменены / не изменены
 «с.д.» догодн 2003 г.
 Исполнитель: Иванов И.И.
 (подпись, ФИО, таблица)

| | | |
|---|--|----------------------|
| Филиал ГУ ГИИОН Проектно-инженерное бюро Пушкинского района г. Санкт-Петербург | | Изм. № 100 |
| Лист № 3 | Сметин-Овчинников, г. Бутики, Тослицынский ул., д. 24 | Масштаб 1:400 |
| Дата 12.02.03 | Должностное лицо Фамилия И.О. Афанасов В.И. | Подпись [Подпись] |
| | Исполнитель Кузнецов С.П. | [Подпись] |
| | Руководит. группы Раскатова Л.Г. | [Подпись] |
| | Руководит. группы | |

