

А К Т

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (приспособление для современного использования объекта культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Мичуринская улица, дом 1, литера А «Проект сохранения объекта культурного наследия регионального значения в части перепланировки квартиры № 124», разработанной ООО «Мир» в 2020 г. и дополненной в 2021 г. в соответствии с Письмом КГИОП № 01-26-18/21-0-1 от 26.02.2021 г. (стадия «П», шифр МЧНРСК-1-124-ПР.-КНИ1.-КНИ2.-КНИ3.-ПЗ.-АР.-ВК.-ЭО)

**г. Санкт-Петербург
2021 г.**

1. Дата начала и окончания проведения экспертизы: Настоящая государственная историко-культурная экспертиза (далее – экспертиза) проведена экспертной комиссией в г. Санкт-Петербурге в период с «20» сентября 2018 г. по «01» декабря 2020 г.; с «27» февраля 2021 г. по «26» мая 2021 г.

2. Место проведения экспертизы: г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы: Светлаков Фёдор Сергеевич, правообладатель квартиры по адресу: Санкт-Петербург, ул. Мичуринская, д.1, литера А, кв. 124 (см. Приложение № 5).

4. Сведения об экспертах:

Настоящая экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденном постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569. Основанием к проведению настоящей экспертизы явились договоры на проведение государственной историко-культурной экспертизы, заключенные 20.09.2018 г. экспертами по проведению экспертизы Михайловской Г.В., Глинской Н.Б., Калининым В.А. со Светлаковым Фёдором Сергеевичем. Экспертиза проведена экспертной комиссией в составе:

Фамилия, имя, отчество	Михайловская Галина Викторовна – председатель экспертной комиссии
Образование	Высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина. Профессиональная переподготовка по программе «Реконструкция и реставрация культурного наследия» СПб ГАСУ, 2000 г.
Специальность	архитектор
Стаж работы по профессии	43 года
Место работы и должность	ООО «НЭО», эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы.
Сведения об аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 06 сентября 2015 г. № 2365; Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 11 октября 2018 г. № 1772
Профиль экспертной деятельности	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
Фамилия, имя, отчество	Глинская Наталия Борисовна – ответственный председатель экспертной комиссии
Образование	высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина
Специальность	Искусствовед
Стаж работы по профессии	43 года
Место работы и должность	Заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»
Сведения об аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 07 декабря 2016 г. № 2678; Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25 декабря 2019 г. № 2032

Профиль экспертной деятельности	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
Фамилия, имя, отчество	Калинин Валерий Александрович – член экспертной комиссии
Образование	высшее, окончил Санкт-Петербургский Государственный Политехнический Университет
Специальность	инженер-строитель
Стаж работы по профессии	19 лет
Место работы и должность	Главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»
Сведения об аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 07 декабря 2016 г. № 2678; Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 24 декабря 2019 г. № 2032
Профиль экспертной деятельности	Приказ от 07 декабря 2016 г.: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия. Приказ от 24 декабря 2019 г.: - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении, и обеспечивают выполнение п. 17 Положения № 569.

Государственные эксперты не имеет родственных связей с заказчиком (его должностными лицами или работниками); - не состоят в трудовых отношениях с заказчиком; - не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком (его должностным лицом или работником), а также заказчик (его должностное лицо или работник) не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед экспертами; - не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах заказчика; - не заинтересованы в результатах исследований либо решения, вытекающем из настоящего экспертного заключения, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

При подписании акта государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписью.

Председатель экспертной комиссии: подписано электронной подписью Г.В. Михайловская

Ответственный секретарь
экспертной комиссии: подписано электронной подписью Н.Б. Глинская

Эксперт - член экспертной комиссии: подписано электронной подписью В.А. Калинин

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Цель экспертизы:

Определение соответствия проектной документации «Проект сохранения объекта культурного наследия регионального значения в части перепланировки квартиры № 124», стадия «П», шифр МЧНРСК-1-124-ПР.-КНИ1.-КНИ2.-КНИ3.-ПЗ.-АР.-ВК.-ЭО, разработанной ООО «Мир» в 2020 г. и дополненной в 2021 г. в соответствии с Письмом КГИОП № 01-26-18/21-0-1 от 26.02.2021 г., направленной на сохранение объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (приспособление для современного использования объекта культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Мичуринская улица, дом 1, литера А требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (приспособление для современного использования объекта культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Мичуринская улица, дом 1, литера А «Проект сохранения объекта культурного наследия регионального значения в части перепланировки квартиры № 124», стадия «П», шифр МЧНРСК-1-124-ПР.-КНИ1.-КНИ2.-КНИ3.-ПЗ.-АР.-ВК.-ЭО, разработанная ООО «МИР» в 2020 г. и дополненная в 2021 г. в соответствии с Письмом КГИОП № 01-26-18/21-0-1 от 26.02.2021 г.

7. Перечень документов, представленных заказчиком:

- Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (приспособление для современного использования объекта культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Мичуринская улица, дом 1, литера А «Проект сохранения объекта культурного наследия регионального значения в части перепланировки квартиры № 124», стадия «П», шифр МЧНРСК-1-124-ПР.-КНИ1.-КНИ2.-КНИ3.-ПЗ.-АР.-ВК.-ЭО, разработанная ООО «Мир» в 2020 г. и дополненная в 2021 г. в соответствии с Письмом КГИОП № 01-26-18/21-0-1 от 26.02.2021 г., в составе:

Раздел 1. Предварительные работы.

- Шифр МЧНРСК-1-124-ПР.

Раздел 2. Комплексные научные исследования.

- Шифр МЧНРСК-1-124-КНИ1 (Историко-архивные и библиографические исследования).

- Шифр МЧНРСК-1-124-КНИ2 (Техническое заключение о состоянии конструкций квартиры № 124).

- Шифр МЧНРСК-1-124-КНИЗ (Фотофиксация объекта до начала работ).

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления.

- Шифр МЧНРСК-1-124-ПЗ (Пояснительная записка).

- Шифр МЧНРСК-1-124-АР (Архитектурные решения).

- Шифр МЧНРСК-1-124-ВК (Пояснительная записка).

- Шифр МЧНРСК-1-124-ЭО (Электроснабжение).

- Копия Задания КГИОП от 18 сентября 2018 г. № 01-52-2056-2 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (Приложение № 4);

- Копия Распоряжения КГИОП о включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия (Приложение № 4).

- Копии поэтажных планов ГУП «ГУИОН» ПИБ (фрагмент плана 5 этажа; фрагмент плана 6 этажа; фрагмент плана мансарды) (Приложение № 4);

- Копия выписки из инвентарного дела о технических характеристиках объекта ГУП «ГУИОН» ПИБ на строение, находящееся по адресу: г. Санкт-Петербург, Мичуринская улица, дом 1, литера А, по состоянию на 2001 год, выданной 06.06.2018 № 18/3242 (Приложение № 4);

- Копия ситуационного плана участка ГУП «ГУИОН» ПИБ от 29 мая 2018 г. (Приложение № 4);

- Копия письма КГИОП № 04-22-267/18-0-1 от 29.01.2018 г. (Приложение № 4);

- Копия письма КГИОП от 27 февраля 2018 г. № 01-30-47/18-0-1 об отсутствии в кв. 124 архитектурно-художественных элементов интерьера (Приложение № 4);

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

8.1. В составе проектной документации, представленной заказчиком на рассмотрение экспертной комиссией в 2018 г. не была представлена лицензия Минкультуры России на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. Лицензия № МКРФ 20228 представлена заказчиком 6 мая 2020 г.

8.2. Экспертиза была подписана членами экспертной комиссии 01.12.2020 г., представлена в КГИОП заявлением от 13.01.2021 г. № 01-26-18/21-0-0; 26 февраля 2021 года собственником было получено письмо КГИОП № 01-26-18/21-0-1 о несогласии с выводами экспертизы.

8.3. В соответствии с Письмом КГИОП от 26 февраля 2021 года № 01-26-18/21-0-1 в проектной документации ООО «МИР» исправлены замечания госоргана; экспертная комиссия 27.02.2021 г. возобновила свою работу по проведению экспертизы на основании вышеуказанного Письма и дополнительных соглашений к договорам на проведение государственной историко-культурной экспертизы от 27.02.2021 г. (см. Приложение № 7) в экспертизу внесены соответствующие дополнения, составлены протоколы заседаний экспертной комиссии №№ 3,4 (см. Приложение № 6).

Вышеупомянутые обстоятельства повлияли на процесс проведения экспертизы. Обстоятельств, повлиявших на результат государственной историко-культурной экспертизы, не имеется.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Основания для проведения экспертизы:

- Федеральный закон № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г.;
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утв. Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569;
- Распоряжение КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия» от 11.05.2018 № 189-р
- Задание КГИОП от 18 сентября 2018 г. № 01-52-2056-2 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (см. Приложение № 4).
- Договоры на проведение государственной историко-культурной экспертизы от 20 сентября 2018 г. №№ б/н (см. Приложение № 6).

При проведении экспертизы были осуществлены:

- натурное (визуальное) обследование объекта;
- историко-библиографические и архивные изыскания для изучения истории строительства объекта и его историко-культурной ценности на основании проведенных ранее исследований;

Проведение историко-культурного, архитектурного анализа проектных решений было направлено на установление соответствия проекта требованиям законодательства в области охраны культурного наследия. В ходе проведения историко-культурной экспертизы была проанализирована представленная проектная документация по исследуемому объекту на соответствие действующему законодательству об охране культурного наследия, требованиям Задания КГИОП от 18 сентября 2018 г. № 01-52-2056-2 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (приспособление для современного использования объекта культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Мичуринская улица, дом 1, литера, кв. 124, Распоряжению КГИОП от 11.05.2018 г. № 189-р в части сохранения предмета охраны объекта культурного наследия (Приложение № 4). На основании данных исследований проведена оценка возможности проведения работ по приспособлению для современного использования квартиры № 124 (пом. № 124(1-14)).

Изучены и оценены исторические сведения, публицистические материалы, проанализирована история объекта, с выявлением основных его этапов, проведены историко-библиографические и архивные изыскания для изучения истории строительства объекта и его историко-культурной ценности. На основании данных исследований составлена историческая справка (Приложение № 1).

Натурные исследования включали визуальный осмотр здания и фотофиксацию современного состояния. Фотофиксация дает представление о современном облике объекта культурного наследия на момент заключения договоров на проведение государственной историко-культурной экспертизы. (Приложение № 3).

В рамках проведения настоящей экспертизы составлены:

- историческая справка (Приложение № 1),

- альбом исторической иконографии (Приложение № 2),

Произведены:

- анализ исходно-разрешительной документации;
- ознакомление с предоставленной документацией;
- визуальный осмотр существующего состояния объекта реставрации и приспособления;
- выполнено аналитическое исследование проектной документации в целях определения ее соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

Все вышеуказанные исследования производились с применением методов натурного, историко-архивного, историко-архитектурного анализа, позволивших экспертной комиссии сделать заключения, изложенные в настоящем Акте. При проведении экспертизы соблюдались принципы статьи 40 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Проведено обсуждение экспертных выводов и рекомендаций по результатам проведенных научных исследований, формулировка вывода заключения экспертизы по рекомендациям экспертов о соответствии (положительное заключение) или несоответствии (отрицательное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (приспособление для современного использования объекта культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Мичуринская улица, дом 1, литера А «Проект сохранения объекта культурного наследия регионального значения в части перепланировки квартиры № 124», разработанной ООО «Мир» в 2020 г. и дополненной в 2021 г. в соответствии с Письмом КГИОП № 01-26-18/21-0-1 от 26.02.2021 г.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

10.1. Учетные сведения.

Здание, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, Мичуринская улица, дом 1, литера А является объектом культурного наследия регионального значения «Жилой дом» на основании Распоряжения КГИОП от 24.04.2018 № 161-р «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (Приложение № 4).

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приложением № 1 к Распоряжению КГИОП от 24.04.2018 г. № 161-р. (Приложение № 4).

Предмет охраны объекта культурного наследия установлен Распоряжением КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия» от 11.05.2018 № 189-р (Приложение № 4).

Охранное обязательство не заключалось (См. Приложение №4, Письмо КГИОП № 01-25-6188/21-0-1 от 01.04.2021 г.).

Сведения о паспорте объекта культурного наследия были запрошены заказчиком экспертизы путём обращения через Единый портал обращений граждан (вх. номер обращения № 540957 от 18.03.2021). В ответном Письме КГИОП №01-25-6188/21-0-1 от 01.04.2021 г сведений о наличии либо отсутствии паспорта объекта культурного наследия не приводится (Приложение №4).

10.2. Краткие исторические сведения (сведения о времени возникновения объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий. По результатам историко-архивных исследований установлено:¹

Петровская набережная - самая первая улица Петербурга. Она стала частью первого жилого квартала Петербурга, который начал застраиваться уже в 1703 году сразу после основания крепости "Санкт Питер бурх". Первая ближняя к Неве линия участков принадлежала особо приближенным персонам к царю. Первым 24-26 мая здесь был построен деревянный домик для Петра I. Он находился у самого берега Невы. Позже, после насыпки новой набережной, он оказался отдалён от воды.

Набережная потеряла свой "знатный" характер к 1730-м годам, когда центр города постепенно переместился на левый берег Невы. В середине XVIII века она называлась Набережной линией. В документах 1738-1762 годов она обозначена как Невская набережная, хотя на практике этот топоним не употреблялся. В середине XVIII века набережная имела название Набережная линия, в 1774 г. она названа Посольской, а в 1798 г., по находившемуся здесь Троицкому собору, набережная была названа Троицкой.

Атлас Н. Цылова показывает, что в 1849 году набережной считался проезд за домиком Петра I, а не перед ним, как стало в начале XX века. Он назван Петровской улицей или Набережной реки Большой Невы. Фронт застройки от Троицкой площади открывали каменные Троицкие запасные магазины (то есть склады). Между ними и домиком Петра I располагался огороженный забором участок верфи городского ведомства.²

К концу XIX века от жилой застройки Петровской набережной остался только мемориальный домик Петра I. Остальную часть берега занимал Гагаринский пеньковый буян. Участок напротив буяна, от Мичуринской улицы до берега Большой Невки, в 1887-1903 годах был включён в состав Петроградской набережной.

9 мая 1903 года преобразованный берег Невы был назван набережной Императора Петра Великого. С 1930-х годов она носит современное название - Петровская набережная.³ Создание гранитной Петровской набережной с тремя полукруглыми спусками к Неве, съездом к воде и широкой лестницей – пристанью, украшенной фигурами мифических маньчжурских львов-лягушек Ши-Цзы спровоцировало появление здесь новых зданий. В начале XX века по проекту архитектора А.С. Хренова здесь был построен дворец великого князя Николая Николаевича младшего (дом № 2). Он стал последним великокняжеским особняком в Петербурге.

Гагаринский буян был разобран в 1932 г. При этом был найден камень с высеченной надписью: «Нача 1714», что, по всей видимости, относилось к закладке особняка М.П. Гагарина. Место буяна занял жилой дом № 8.

Объект культурного наследия «Жилой дом» занимает участок Петровской набережной на правом берегу Невы, в юго-восточной части Петроградского острова Санкт-Петербурга. В 1930 г. архитекторами Е.А. Левинсоном и И.И. Фоминым был разработан первый проект жилого дома на Петровской набережной в стиле конструктивизма – с характерными сочетаниями глухих стен и горизонтальных, объединенных в одну линию окон. Проект не был реализован, а на этом месте было принято решение построить гостиницу для иностранных гостей.

Конкурс на строительство гостиницы «Интурист» был объявлен в 1931 г. Такое решение во многом обуславливалось тем, что участок, отведенный под строительство, находился в центре города на Стрелке Большой Невы и Большой Невки, напротив Летнего сада и был совершенно исключительным с точки зрения соседства его с целым рядом исторических архитектурных сооружений. Такое доминирующее в панораме города

¹ Подробнее см. Приложение №1

² Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга / Сост. Н. Цылов. Репринтное воспроизведение. –М: Зао Центрполиграф, 2003. -862 с.

³ А.Г. Владимирович, А.Д. Ерофеев, А.Б. Рыжков и др. Большая топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга: 15000 городских имён. –СПб.: ЛИК, 2013. С. 338.

положение будущей гостиницы «Интурист» заставило архитекторов подойти к вопросу объектно-архитектурным решениям с ответственностью. Перед ними была поставлена новая задача — поставить здание, отвечающее характеру исторического ансамбля, его окружающего. Лучшим был выбран проект Е.А. Левинсона и И.И. Фомина, также носивший черты конструктивизма. К строительству здания гостиницы на участке Петровской набережной, д.8, приступили в 1932 г. Но и этот проект не был осуществлен, так как «творческая направленность советской архитектуры» изменилась. С 1933 г. Левинсон и Фомин начали перерабатывать проект под жилой дом для работников Военно-Морского флота. К 1936 г. здание было возведено до семи этажей и строительство было приостановлено. Основной конструкцией, согласно проекту, служил железобетонный каркас, заполненный кирпичом.

В результате переработки проекта в 1938-1941 гг. был возведен ведомственный жилой дом для Наркомата ВМФ СССР. Для строительства дома был использован фундамент и каркас здания недостроенной гостиницы. При корректировке проекта Е.А. Левинсон и И.И. Фомин переработали проект гостиницы и осуществили идею органического включения жилого дома в ансамбль Петровской набережной. Архитекторы отказались от авангардных форм и перешли к формам интегрирующего типа, объединяющих авангард с классицизмом. В центральной части фасад, обращенный на Петровскую набережную, акцентирован высокой аркой и скульптурной композицией «Матрос и Кораблестроитель» над венчающим карнизом. Автором композиции, установленной в 1939 г., считается Яков Абрамович Троупянский (1878-1955). В центре композиции – ботик Петра I, «дедушка» русского флота. Слева от него матрос, несущий вахту на военном судне, а справа – ученый-кораблестроитель, создатель кораблей ВМС. В оформлении лицевого фасада присутствуют барельефы с изображениями символов труда и воинской атрибутики, трактованный в стиле конструктивизма.

В доме в разное время жили: член-корреспондент Академии наук СССР, контр-адмирал П.Ф. Папкович; в 1982-1983 гг. жил и работал писатель Ф.А. Абрамов; в 1967-2007 гг. - народный артист СССР К.Ю. Лавров, чему посвящены мемориальные доски на фасадах здания. В 1984-1986 гг. был выполнен капитальный ремонт здания.

В 2001 г. здание было включено в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность в качестве выявленного объекта культурного наследия на основании Приказа КГИОП № 15 от 20.02.2001 г.

В 2012 г. были выполнены ремонт и реставрация фасадов здания и скульптурной группы в рамках реализации программы «Фасады Санкт-Петербурга».

В 2018 г. на основании Распоряжения КГИОП от 24.04.2018 г. № 161-р зданию присвоен статус объекта культурного наследия регионального значения.

10.3. Описание объекта, его современного состояния. По результатам натурного (визуального) обследования объекта установлено:

Объект культурного наследия «Жилой дом» представляет собой шести-семиэтажное, сложное в плане здание, состоящее из четырех объемов: вытянутого вдоль Петровской набережной лицевого корпуса, двух перпендикулярных основному боковых объемов, образующих каре, и объема, примыкающего к лицевому корпусу со стороны двора.

Лицевой и боковой корпуса со стороны двора оформлены ризалитами.

Входы в здание со стороны набережной выделяют широкие гранитные крыльца, со стороны двора – терраса. Крыша здания двускатная, полувальмовая (на торцах боковых корпусов), кровля металлическая.

Здание формирует панораму Петровской набережной, фасады выполнены в стилистике раннего сталинского неоклассицизма с элементами позднего конструктивизма. Стены кирпичные, материал и характер отделки фасадов – терразитовая штукатурка с неглубоким квадратным рустом. Дворовые фасады гладко оштукатурены и окрашены,

цоколь гранитный. Оконные и дверные проемы прямоугольных очертаний, заполнения поздние.

Объект культурного наследия «Жилой дом» является градостроительной доминантой в панораме застройки Невы. Здание шести-семиэтажное, на подвалах, П-образное в плане, крупномасштабное с протяженными, богато декорированными лицевыми фасадами.

Главный южной шестиэтажный корпус выходит на Петровскую наб., западный семиэтажный – на Мичуринскую улицу, восточный семиэтажный обращен на Петроградскую набережную. В здании устроены два воротных проезда (по центральным осям южного и восточного корпусов), дворовый фасад лицевого корпуса усложнен тремя ризалитами.

Архитектурно-художественное решение фасадов выполнено в приемах раннего сталинского неоклассицизма с элементами позднего конструктивизма. Стены гладкие, гладко оштукатурены, рустованы, цоколь и крыльца облицованы серым гранитом.

Лицевой фасад по Петровской набережной (в 39 осей по первому этажу) имеет симметричную композицию. Центральная протяженная шестиэтажная часть представляет собой образованный гранеными пилонами портик, объединяющий все этажи здания. Фасад фланкирован семиэтажными объемами в три оси, завершен фризом с рельефными вставками военно-морской и советской символики и профилированным карнизом.

Центральная часть фасада акцентирована гранитными ступенями, ведущим к сквозной арке, обрамленной лопатками и скульптурной композицией «Матрос и Кораблестроитель», установленной на крыше. По 9-1 и 29-1 осям, симметрично по отношению к центральной оси, расположены гранитные крыльца и входы на парадные лестницы.

Западный фасад (в 16 осей по 1 этажу) имеет асимметричную композицию – основная часть трактована как портик-лоджия, образованная прямоугольными пилонами в уровне 1-4 этажей, над портиком выполнены эдикулы упрощенного ордера.

Восточный фасад (в 17 осей) имеет центрально-симметричную композицию: центр и боковые части выделены портиками, образованными лопатками в уровне 1-4 этажей. По центральной оси расположена арка, по 1-3, 7-11, 15-17 осям расположены три крыльца с площадками, ведущими к входам и арке.

Своды арок кессонированы. Металлические ворота арки главного фасада с ажурным рисунком. В композицию включены изображения якорей и звезд.

Дворовые фасады имеют скромный штукатурный декор – профилированные наличники окон 1 этажа, лопатки в уровне 5-6 этажей, междуэтажные тяги, профилированный венчающий карниз.

Декоративно-художественная отделка сохранена в интерьерах парадных вестибюлей со штукатурным декором, лопатками, филенками, лестницей вокруг лифта с металлическим ограждением маршей.

В планировке благоустройства двора сохранился газон овальной формы.

Фундаменты – бутовые и железобетонные, стены – кирпичные оштукатуренные; колонны – железобетонные. Перекрытия междуэтажные и чердачные – деревянные по металлическим балкам, железобетонные монолитные. Надподвальные перекрытия – железобетонные.

Крыша – металлическая кровля по деревянным стропилам. Здание относится ко II-й категории огнестойкости.

Рассматриваемые помещения квартиры № 124 находятся на 6-м этаже южного протяженного в плане корпуса, вход осуществляется с лестничной клетки 7ЛК. Под

помещением кв. № 124 расположены жилые квартиры, над квартирой № 124 - мансарда. Фундаменты здания – бутовые и железобетонные. Перекрытие под квартирой № 124 – монолитное железобетонное ребристое, находится в работоспособном состоянии. Перекрытие над квартирой выполнено по металлическим балкам с бетонным заполнением, состояние – работоспособное. Наружные и внутренние капитальные стены – кирпичные оштукатуренные, колонны – железобетонные. Наружные стены имеют толщину 53 см, со стороны лицевого фасада оформлены пилястрами. Кирпичные столбы и стены в квартире находятся в работоспособном состоянии. В квартире расположено пять оконных проёмов, три из них обращены в сторону Петровской набережной, два – в сторону двора. Перемычки над окнами лицевого фасада в рассматриваемой квартире – прокатные металлические, по верху стены устроен монолитный железобетонный пояс. Перемычки над окнами дворового фасада – кирпичные рядовые. Перегородки – ненесущие, деревянные, оштукатуренные по дранке, на момент визуального обследования по большей части демонтированы. Дверное заполнение со стороны лестничной клетки – позднее, металлическое. Оконные заполнения – поздние, деревянные, частично демонтированы. Межкомнатные дверные заполнения демонтированы. Ценных архитектурно-художественных элементов отделки интерьера не зафиксировано, что подтверждается Письмом КГИОП от 27 февраля 2018 г. № 01-30-47/18-0-1.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

- Фотографические изображения объекта на момент заключения договоров на проведение экспертизы (Приложение № 3);
- Копия Письма КГИОП №01-25-6188/21-0-1 от 01.04.2021 г. (Приложение № 5);
- Копия Распоряжения КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» от 11.05.2018 № 189-р. (Приложение № 5) Копия получена в качестве Приложения к Письму КГИОП № 01-25-6188/21-0-1 на № 54095 от 18.03.2021;
- Копия лицензии Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 20228 от 06 мая 2020 г., предоставленной Обществу с ограниченной ответственностью «МИР». Лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа № 505 от 06 мая 2020 г. (Приложение № 5);
- Копия выписки из реестра членов саморегулируемой организации от 03 июля 2020 г. № 4, выданная заявителю – ООО «МИР» (Приложение № 5);
- Техническое заключение о состоянии конструкций квартиры №124 дома по адресу: СПб, ул. Мичуринская, д.1, выполненное специалистами ООО «Базис» (в составе проектной документации, Раздел 2, Комплексные научные исследования);
- Копия Выписки из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости на помещение по адресу: 197046, Санкт-Петербург, ул. Мичуринская, д. 1, литера А, кв. 124 от 18.11.2020 г. (Приложение № 5).

Нормативно-правовые документы, использованные при проведении экспертизы:

- Федеральный закон № от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Положение о государственной историко-культурной экспертизе (утв. Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569);
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования»;
- ГОСТ Р 21.101-2020 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации».
- **архивные, библиографические и открытые источники** (в составе Исторической справки, Приложение №1):
 1. Петров П. Н. История Санкт-Петербурга с основания города до введения в действие выборного городского управления. - М: Центрполиграф, 2004. - 782 с.
 2. А. Г. Владимирович, А. Д. Ерофеев, А. Б. Рыжков и др. Большая топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга: 15000 городских имён. - СПб: ЛИК, 2013. - 1136 с.
 3. Кочедамов В. И. Набережные Невы. - Л : Государственное издательство литературы по строительству и архитектуре, 1954. - 180 с.
 4. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга / Сост. Н. Цылов. Репринтное воспроизведение. - М: ЗАО Центрполиграф, 2003. - 862 с.
 5. Малиновский К. В. Санкт-Петербург XVIII века. - СПб: Крига, 2008. - 576 с. (Стр. 26-28, 68-70)
 6. Николаева М. В. Санкт-Петербург Петра I: история дворовладений - застройка и застройщики. - М: Прогресс-Традиция, 2014. - 1000 с.
 7. Привалов В. Д. Улицы Петроградской стороны. Дома и люди. - М: ЗАО Центрполиграф, 2013. - 749 с.
 8. Калюжная А. Д. Петербургская сторона. - СПб: Остров, 2007. - 240 с.
 9. История Петровской набережной Санкт-Петербурга. URL: <http://zatafa.ru/wordpress/%D1%84%D0%BE%D1%82%D0%BE/ks/ps/>
- **архивные источники и открытые источники** (в составе Исторической иконографии, Приложение №2):
 1. Репродукция плана Санкт-Петербурга 1738 г., составленного И.Б. Зихгеймом. Переделывал карту П.Н. Петров в 1883 году. Литография Штадлер и Патиннот. (фрагмент). Электронный ресурс www.etomesto.ru.
 2. «План столичного города Санкт-Петербурга с изображениями знатнейших оного проспектов, изданный трудами Императорской академии наук и художеств в Санкт-Петербурге». И.Ф. Трускотт. 1753 г. (фрагмент). РНБ.
 3. План столичного города Санкт-Петербурга, составлен коллежским советником А. Максимовичем. Гравировка: Соколов, Недугов. Военно-топографическое депо. Императорская Академия Наук. 1821 г. (фрагмент). Электронный ресурс www.etomesto.ru.
 4. Подробный план столичного города Ст. Петербурга. 1828. Генерал-майор Ф.Ф. Шуберт. 1828 г. (фрагмент). РНБ.
 5. План С. Петербурга, вновь снятый в 1858 году и гравированный при военно-топографическом депо в 1860 году (фрагмент). Электронный ресурс www.etomesto.ru.
 6. План-адрес С.-Петербурга издания федотова. 1893 г. (фрагмент). Электронный ресурс www.etomesto.ru.
 7. План-Панорама Ленинграда в 1950-е г. (фрагмент). Электронный ресурс www.etomesto.ru.
 8. План-Панорама Ленинграда в 1997 г. (фрагмент). Электронный ресурс www.etomesto.ru.
 9. 1718 г. Слева направо: дом князя М.П. Гагарина, дом вице-канцлера барона П.П. Шафинова, дом «князь-папы» Н.М. Зотова. Чертеж из коллекции Ф.-В. Берхгольца. Интернет – ресурс <http://zatafa.ru/wordpress>
 10. Гостиница «Интурист» на Петровской наб. 1931 г.; авторы: Левинсон Е.А.; Фомин И.И. конкурс, 1-я премия. Интернет – ресурс <http://zatafa.ru/wordpress>
 11. Гостиница «Интурист» на Петровской наб. 1931 г.; конкурс, один из проектов. Интернет – ресурс <http://zatafa.ru/wordpress>

12. Строительство гостиницы «Интурист». 1932-1934 гг. Ежегодник Общества архитекторов-художников. Вып. 14, 1935. С. 94.
13. Строительство здания. 1934-1935 гг. Интернет-ресурс <https://pastvu.com/p/211610>
14. Строительство здания. Фото 1939-1940 гг. Интернет-ресурс <https://pastvu.com>
15. Жилой дом для работников Военно-морского флота – дом ВМФ. Фото 1950-е гг. Интернет-ресурс <https://pastvu.com>
16. Жилой дом для работников Военно-морского флота – дом ВМФ. Фото 1970-е гг. Интернет-ресурс <https://pastvu.com>

12. Обоснования вывода экспертизы

Для обоснования вывода экспертизы экспертной комиссией проведен анализ проектной документации с представлением описания принятых проектных решений.

12.1. Анализ проектной документации (шифр МЧНРСК-1-124-ПР.-КНИ1.-КНИ2.-КНИ3.-ПЗ.-АР.-ВК.-ЭО), стадия «П»:

В Акте рассмотрены разделы проектной документации «Проект сохранения объекта культурного наследия регионального значения в части перепланировки квартиры № 124», выполненной ООО «МИР» в 2021 г. стадия «П», шифр МЧНРСК-1-124-ПР.-КНИ1.-КНИ2.-КНИ3.-ПЗ.-АР.-ВК.-ЭО в составе, соответствующем заданию КГИОП :

Раздел 1. Предварительные работы.

- Шифр МЧНРСК-1-124-ПР.

Раздел 2. Комплексные научные исследования.

- Шифр МЧНРСК-1-124-КНИ1 (Историко-архивные и библиографические исследования).

- Шифр МЧНРСК-1-124-КНИ2 (Техническое заключение о состоянии конструкций квартиры № 124).

- Шифр МЧНРСК-1-124-КНИ3 (Фотофиксация объекта до начала работ).

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления.

- Шифр МЧНРСК-1-124-ПЗ (Пояснительная записка).

- Шифр МЧНРСК-1-124-АР (Архитектурные решения).

- Шифр МЧНРСК-1-124-ВК (Водопровод и канализация).

- Шифр МЧНРСК-1-124-ЭО (Электроснабжение).

Представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия разработана ООО «МИР» (лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 20228 от 06 мая 2020 г. на основании задания КГИОП от 18 сентября 2018 г. № 01-52-2056-2 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (приспособление для современного использования объекта культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Мичуринская улица, дом 1, литера А. Проектная документация дополнена в 2021 г. в соответствии с Письмом КГИОП № 01-26-18/21-0-1 от 26.02.2021 г.

Проектная документация разработана с учетом выполненного Технического заключения о состоянии конструкций квартиры № 124 дома по адресу: СПб, ул. Мичуринская, д. 1, выполненного специалистами ООО «Базис». По данным Технического заключения следует, что несущие конструкции квартиры № 124 находятся в работоспособном состоянии, признаков перегрузок и трещин, препятствующих проведению работ по сохранению (приспособлению для современного использования) квартиры не обнаружено.

Проектная документация разработана с учётом сохранения предмета охраны объекта культурного наследия, установленного Распоряжением КГИОП от 11.05.2018 г. № 189-р. В частности, проектом сохраняется:

- Конструктивная система здания (исторические наружные и внутренние капитальные стены: материал (кирпич); исторические отметки междуэтажных перекрытий);
- Объемно-планировочное решение (историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен);
- Архитектурно-художественное решение фасадов (дверные и оконные проёмы – историческое местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные));

Проектом не затрагивается: объемно-пространственное и планировочное решение территории, объемно-пространственное решение, декоративно-художественная отделка интерьеров и остальные пп. Распоряжения КГИОП от 11.05.2018 г. № 189-р. В рассматриваемой квартире, согласно письму КГИОП от 27 февраля 2018 г. № 01-30-47/18-0-1 архитектурно-художественных элементов интерьера не имеется.

Раздел 1. Предварительные работы.

Шифр МЧНРСК-1-124-ПР.

Раздел составлен в достаточном объеме и включает в себя копии документов, необходимых для проведения проектирования и Акт определения влияния предполагаемых к проведению работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации. Актом определены выводы о том, предполагаемые к выполнению, указанные в Акте виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

Раздел 2. Комплексные научные исследования.

Шифр МЧНРСК-1-124-КНИ1 (Историко-архивные и библиографические исследования).

Представлены материалы в необходимом объеме, в частности историческая справка по рассматриваемому зданию, историческая иконография (исторические фотоснимки здания в начале процесса строительства здания, в процессе строительных работ и после завершения строительства).

Шифр МЧНРСК-1-124-КНИ2 (Техническое заключение о состоянии конструкций квартиры № 124).

Техническое заключение составлено по результатам обследования, выполненного специалистами ООО «БАЗИС». В заключении представлены общие сведения, характеристика конструкций, обмерный план 6-го этажа, обмерные поперечные разрезы, описание стен и каркаса здания, перекрытия под квартирой № 124 (над 5-м этажом), схема перекрытия под квартирой № 124, описание и схема перекрытия над квартирой № 124, описание существующей кровли над квартирой № 124, обмерный план чердака, схема стропильной системы, список использованных материалов. В заключении указано, что несущие конструкции квартиры № 124 находятся в работоспособном состоянии, признаков перегрузки и трещин, препятствующим проведению работ по сохранению (приспособлению для современного использования) не обнаружено. В приложениях к заключению представлены фотофиксация квартиры № 124, чердачного пространства, со схемами и сносками, и прочие необходимые материалы.

Шифр МЧНРСК-1-124-КНИЗ (Фотофиксация объекта до начала работ).

Представлены фотографические изображения объекта до начала проектирования, в необходимом объеме, снимки проаннотированы. Зафиксированы работы, проведенные до начала проектирования: поздние ненесущие деревянные перегородки по большей части демонтированы, оконные заполнения – поздние, деревянные, частично демонтированы. Межкомнатные дверные заполнения демонтированы.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления.

Шифр МЧНРСК-1-124-ПЗ (Пояснительная записка).

Записка составлена в необходимом объеме и включает в себя перечень использованной нормативной документации, перечень исходной документации и исходных данных, характеристику существующего положения, текстовое описание принятых проектных архитектурных, объемно-планировочных, конструктивных, инженерных решений, дефектную ведомость, описание противопожарных мероприятий, проект организации строительства, решения по охране труда и охране окружающей среды, ведомость дефектов. В частности, присутствует описание следующих проектных решений:

- перепланировка в пределах существующих капитальных стен путём демонтажа ненесущих деревянных перегородок и возведения новых перегородок из листов ГКЛ;
- замена оконных проемов с сохранением рисунка существующей расстекловки и цвета оконных заполнений согласно чертежам проектной документации (цвет устраиваемых оконных заполнений – RAL 8012, коричневый);
- сохранение существующего дверного заполнения с лестничной клетки 7ЛК (входная дверь в квартиру).
- сохранение существующей системы отопления и вентиляции;

Также в составе пояснительной записки представлены решения по водопроводу и канализации, электроснабжению, учёту электроэнергии, электрооборудованию, противопожарным мероприятиям, организации работ, строительным отходам и охране труда.

Шифр МЧНРСК-1-124-АР (Архитектурные решения).

Проектом предусмотрена перепланировка квартиры № 124 в пределах капитальных стен. В частности, проектом предусмотрено:

- сохранение существующих несущих конструкций квартиры № 124;
- устройство холла площадью 30,2 кв.м. путём демонтажа ненесущих деревянных перегородок в пом. № 124(1,2) и устройства новых из листов ГКЛ;
- устройство двух жилых комнат общей площадью 57,5 кв.м. путём демонтажа ненесущих деревянных перегородок в пом. № 124(3,4,13,14) и устройства новых из листов ГКЛ;
- устройство кухни, коридоров, душевой, гардеробной, туалета и кладовой путём демонтажа ненесущих деревянных перегородок в пом. № 124(5-12) и устройства новых из листов ГКЛ;
- размещение вновь устраиваемых душевой, туалета и кухни над помещениями нижерасположенных квартир с аналогичной функцией;
- внутренняя отделка помещений квартиры согласно ведомостям отделки помещений:
- полы (в зависимости от функции помещения): ламинированная паркетная доска; керамическая плитка
- стены и перегородки (в зависимости от функции помещения): штукатурка, шпатлевка, затирка, окраска красками ТЕКС (обои); облицовка керамической плиткой, затирка, клеевая окраска

- потолки (в зависимости от функции помещения): штукатурка, шпатлевка, затирка, окраска; реечный алюминиевый потолок;
 - замена и установка межкомнатных дверей согласно ведомости дверных проемов (всего межкомнатных дверных заполнений – 7 шт.);
 - замена оконных проемов с сохранением рисунка существующей расстекловки. Представлены обмерные и проектные чертежи оконных заполнений с сечениями и разрезами. Предложен цвет устраиваемых оконных заполнений (RAL 8012, коричневый).
 - сохранение существующего дверного заполнения с лестничной клетки 7ЛК (входная дверь в квартиру).
 - устройство полов с выполнением гидроизоляции в помещении туалета, душевой, кухни и коридора;
 - устройства коробов из 2-х слоев ГКЛ по металлическому каркасу в местах прохождения транзитных трубопроводов (водопроводные, канализационные трубы);
 - сохранение существующих несущих конструкций квартиры № 124;
- Предусмотренные проектные решения не влияют на предмет охраны объекта культурного наследия.

Шифр МЧНРСК-1-124-ВК (Водопровод и канализация).

Проектными решениями предусмотрено:

- осуществление холодного водоснабжения от общегородской сети, подключенной к дому;
- подключение к существующим стоякам канализации и водоснабжения;
- замена в квартире сантехнических приборов;
- разводка согласно схемам систем В1, Т3, К1 (Схемы водоснабжения и канализации);
- отвод канализации путём подключения к существующему фановому стояку;
- установка фильтров и счетчиков холодного водоснабжения на отводе от стояка холодного водоснабжения
- применение для разводки внутренних сетей жестких полиэтиленовых труб, для систем холодного и горячего водоснабжения – стальных и металлопластиковых труб;

Шифр МЧНРСК-1-124-ЭО (Электроснабжение).

Проектными решениями предусмотрено:

- осуществление электроснабжения от существующих сетей здания;
- установка электронных счётчиков на вводах в щиты;
- электропитание освещения квартиры от распределительных щитков;
- установка в помещениях квартиры светильников «МАКСКОМ-СП» (подвесные и настенные патроны с лампами накаливания – в комнатах, светильники НББ 64 класса защиты II – в ванной комнате)
- прокладка групповых осветительных сетей скрытым способом в ПВХ трубах;
- установка светильников, выключателей, розеток согласно спецификации приборов и материалов

По результатам проведенных исследований, изучения и анализа проектной документации установлено:

Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны объекта культурного наследия (Приложение № 4), акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия, показал, что особенности объектов культурного наследия в рамках рассматриваемых проектов не затрагиваются, или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых проектных

решений на сохранность объектов и предмета охраны описано в разделе «Анализ проектной документации» настоящего акта).

Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих требований в части её состава, содержания и оформления, не противоречит действующему законодательству об охране культурного наследия, учитывает требования Задания КГИОП от 18 сентября 2018 г. № 01-52-2056-2 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (приспособление для современного использования объекта культурного наследия)), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Мичуринская улица, дом 1, литера А (кв. № 124) не нарушает установленный Предмет охраны объекта культурного наследия (см. Приложение № 4).

Значительная историко-культурная ценность здания и требования законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия влекут необходимость проведения работ по сохранению (приспособлению для современного использования в части перепланировки квартиры № 124 в пределах капитальных стен) с обязательным сохранением предмета охраны. Проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия представляется возможным без изменения характеристик объекта, определяющих предмет охраны.

Анализ проектной документации «Проект сохранения объекта культурного наследия регионального значения в части перепланировки квартиры № 124», стадия «П», шифр МЧНРСК-1-124-ПР.-КНИ1.-КНИ2.-КНИЗ.-ПЗ.-АР.-ВК.-ЭО, разработанной ООО «Мир» в 2020 г. и дополненной в 2021 г. в соответствии с Письмом КГИОП № 01-26-18/21-0-1 от 26.02.2021 г. **показал, что особенности объекта, составляющие его предмет охраны, не изменяются.** Предусмотренные проектные решения не оказывают негативного влияния на Предмет охраны объекта культурного наследия.

Документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте.

По составу и оформлению представленная документация соответствует действующим нормативным документам, в частности:

– Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» / разработан Федеральным государственным унитарным предприятием «Центральные научно-реставрационные проектные мастерские» (ФГУП ЦНРПМ) совместно с ФГУП «Институт по реставрации памятников истории и культуры «Спецпроектреставрация» (ФГУП институт «Спецпроектреставрация»), ОАО «НИИ Спецпроектреставрация»; утвержден приказом федерального агентства по техническому регулированию и метрологии (Росстандарт) 28 августа 2013 г., № 593-ст; введен в действие с 1 января 2014 года.

– Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 21.101-202 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной документации».

Таким образом, можно констатировать, что рассматриваемая проектная документация не предлагает решений, реализация которых нарушит предмет охраны объекта культурного наследия, соответствует заданию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия и предусматривает все необходимые мероприятия для сохранения и приспособления для современного использования

13. Вывод экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (приспособление для современного использования объекта культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Мичуринская улица, дом 1, литера А «Проект сохранения объекта культурного наследия регионального значения в части перепланировки квартиры № 124», стадия «П», шифр МЧНРСК-1-124-ПР.-КНИ1.-КНИ2.-КНИ3.-ПЗ.-АР.-ВК.-ЭО, разработанная ООО «МИР» в 2020 г. и дополненная в 2021 г. в соответствии с Письмом КГИОП № 01-26-18/21-0-1 от 26.02.2021 г. **соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия. (Положительное заключение).**

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение №1. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры. Историческая справка.

Приложение №2. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры. Историческая иконография.

Приложение №3. Копии фотографических изображений объекта на момент заключения договора на проведение экспертизы.

Приложение №4. Копии документов, представленных заказчиком.

Приложение №5. Копии документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы.

Приложение №6. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

Приложение №7. Иные документы и материалы. Копии договоров с экспертами.

15. Дата оформления заключения экспертизы.

«26» мая 2021 г.

Председатель экспертной комиссии: подписано электронной подписью Г.В. Михайловская

Ответственный секретарь
экспертной комиссии: подписано электронной подписью Н.Б. Глинская

Эксперт - член экспертной комиссии: подписано электронной подписью В.А. Калинин

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к акту составлены в электронном виде. В соответствии Постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 “О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе”, представленные документы подписаны экспертами усиленными квалифицированными электронными подписями.

Приложение № 1

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (приспособление для современного использования объекта культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Мичуринская улица, дом 1, литера А «Проект сохранения объекта культурного наследия регионального значения в части перепланировки квартиры № 124» разработанной ООО «Мир» в 2020 г. и дополненной в 2021 г. в соответствии с Письмом КГИОП № 01-26-18/21-0-1 от 26.02.2021 г. (стадия «П», шифр МЧНРСК-1-124-ПР.-КНИ1.-КНИ2.-КНИЗ.-ПЗ.-АР.-ВК.-ЭО).

Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры.

Историческая справка.

История застройки Петровской набережной.

Петровская набережная - самая первая улица Петербурга. Она стала частью первого жилого квартала Петербурга, который начал застраиваться уже в 1703 году сразу после основания крепости "Санкт Питер бурх". Первая ближняя к Неве линия участков принадлежала особо приближённым персонам к царю.

Первым 24-26 мая здесь был построен деревянный домик для Петра I. Он находился у самого берега Невы. Позже, после насыпки новой набережной, он оказался отдалён от воды.

Неподалёку от дома царя летом 1703 года был выстроен первый петербургский дом князя А. Д. Меншикова. Мазанковый княжеский особняк был украшен лепными золочеными наличниками окон и высоким крыльцом. Он походил на церковь, так как его крышу увенчивал высокий шпиль. По краям кровли были установлены две деревянные скульптуры. Иностранцы называли дом А. Д. Меншикова "Посольским дворцом", так как здесь, тогда в самом роскошном петербургском особняке, Пётр I принимал послов других стран.

Вероятно, и домик Петра I, и первый петербургский дом А. Д. Меншикова были построены из разобранных домов Ниена. В июле-августе 1703 года князь просил У. А. Сенявина прислать из Шлиссельбурга досок, гвоздей, красок, тёс для кровли крыши. Новоселье удалось справиться 8 августа. В ноябре здесь проходило застолье по случаю прибытия первого голландского торгового корабля¹.

Тем же летом на берегу Невы появился особняк обер-комиссара У. А. Сенявина. Осенью здесь поселились первый комендант Петропавловской крепости полковник Карл-Эвальд фон Ренне, барон П. П. Шафиров.

25 апреля 1708 года в Петербург прибыла царская семья. Гостей высадили на пристани у дома Меншикова. В доме князя поселилась вдовствующая царица Прасковья Фёдоровна со своими дочерьми. Здесь все *"веселились - довольно и потом, уже в самую полночь, по домам разъехались"*². Утром 26 апреля в 10 часу от печи начался пожар, который заметно повредил комнаты верхнего этажа.

Ещё одним жителем Берёзового острова в 1709 году стал подполковник артиллерии Г. В. Геннин, писавший 17 июля Петру I:

*"Строю я на том месте архитектурным ордер дорик, где маеор Гаксварт жил, хоромы новые, для того в старых в стенах грибы выросли. Строю я не для ради спеси толко для красоты города дабы тебе Государю любо было. А как бы мне мочь была я бы фрунтыспиц вызолотил нарочно для завидливых людей хотя от сторонних многие слова слышу и от тех слов охота и радение к строению пропадает и о том как твоё изволение будет"*³.

В 1710-1711 годах за домиком Петра I был построен Свято-Троицкий собор. "Посольский дом" Меншикова после 1710 года был разобран. Его употребили на возведение меншиковского дома у взморья на Васильевском острове и для дворца князя в

¹ Малиновский К.В. Санкт-Петербург XVIII века. – СПб.: Крига, 2008. С. 26.

² Петров П.Н. История Санкт-Петербурга с основания города до введения в действие выборного городского управления. –М.: Центрполиграф, 2004. С. 62.

³ Малиновский К.В. Санкт-Петербург XVIII века. – СПб.: Крига, 2008. С. 28.

Ямбурге⁴. Тогда же при слиянии Большой Невы и Большой Невки был построен каменный дом первого государственного канцлера России Гаврила Ивановича Головкина, ставший первым каменным жилым домом Санкт-Петербурга. В то же время на Васильевском острове начал возводиться каменный дворец А. Д. Меншикова, но новоселье в нём было сыграно позже. Камень для особняка Головкина был добыт на развалинах шведской крепости Ниеншанц. Оттуда же спустя три года брался строительный материал для других каменных домов на набережной.

Согласно описи от 11 декабря 1713 года за домиком Петра I с небольшим отступом от него располагались дома в одну линию: В. И. Генина, второго коменданта Петропавловской крепости Р. В. Брюса (занимавшего участок К. Ренне), его брата генерал-фельдцейхмейстера и директора Литейного двора Я. В. Брюса, У. А. Сенявина, стольника И. К. Пушкина (зятя князя Меншикова), сибирского губернатора М. П. Гагарина, вице-канцлера барона П. П. Шафирова, петербургского воеводы И. П. Строева, учителя Петра I "князя-папы" графа Никиты Моисеевича Зотова, стольника И. И. Ржевского и Г. И. Головкина. Все они (за исключением дома Ржевского) были возведены за счёт казны⁵.

Берег Невы первоначально был укреплён "шанцевым манером". В 1715 году Пётр I приказал приготовить к сентябрю *"каждый против своего дома наженные сваи для обивки берегов, мерою трёхсаженные, числом, сколько против каждого двора оных бы столбов могло пойти"*⁶. Владельцы участков обязывались забить в берег реки сосновые сваи, уложить за ними связки хвороста и утрамбовать землю.

Каменное строительство на Петровской набережной велось весьма неспешно. К 1718 году успели перестроить свои особняки только Г. И. Головкин и П. П. Шафиров. Другие владельцы участков тогда только заготавливали материалы. Этому противоречит гравюра А. Ф. Зубова, созданная в 1716 году и показывающая сплошную каменную застройку берега Невы. В этом случае гравюре верить не стоит.

М. П. Гагарин тоже начал строительство каменного дома, но достроить его не успел из-за ареста в 1719 году. Его повесили за казнокрадство на Троицкой площади, а дом отдали Синоду. Завершил строительство в 1725 году архитектор Доменико Трезини, при этом сильно упростив проект.

Дом П. П. Шафирова в 1719-1720 годах перестраивался по проекту Г. И. Маттарнови, на что барон потратил 3 500 рублей. После ссылки Шафирова за казнокрадство в 1723 году его дом был передан Академии наук. При этом здание в 1723-1724 годах реконструировалось архитектором Б. К. Растрелли и его сыном Франческо Бартоломео.

Дом Г. И. Головкина в 1720 году был надстроен до двух этажей с мезонином. После смерти Головкина участок унаследовал его сын Алексей Гаврилович. В 1734 году в доме появилась церковь, действующая до смерти его матери.

Участок "князя-папы" Н. М. Зотова после его смерти отошёл сыну генерал-ревизору Сената Василию. В 1721 году по указу Петра I особняк был передан новому "князь-папе" Бутурлину.

⁴ Малиновский К.В. Санкт-Петербург XVIII века. – СПб.: Крига, 2008. С. 27.

⁵ Петров П.Н. История Санкт-Петербурга с основания города до введения в действие выборного городского управления. –М.: Центрполиграф, 2004. С. 78.

⁶ Калужная А.Д. Петербургская сторона. –СПб.: Остров, 2007. С. 15.

Согласно плану Койета к 1722 году домов Генина, Р. В. Брюса, Я. В. Брюса, Сенявина и Пушкина уже не существовало. А вот план Зиггейма 1738 года показывает, что на их месте существовали постоянные дворы. Скорее всего, эти дома отошли в казну и использовались для сдачи внаём постояльцам. Участок И. И. Ржевского к этому времени перешёл генералу Шипову.

В 1726 году при Академии наук, в бывшем доме Строева, открылась первая в России гимназия, в которую в течение двух лет успели принять 170 дворянский детей.

Петровская набережная потеряла свой "знатный" характер к 1730-м годам, когда центр города постепенно переместился на левый берег Невы. В середине XVIII века она называлась Набережной линией. В документах 1738-1762 годов она обозначена как Невская набережная, хотя на практике этот топоним не употреблялся.

В "Описании... столичного города С. Петербурга" 1794 года набережная Берёзового (Городового) острова названа Посольской⁷. На плане 1798 года набережная, по находившемуся в её начале собору, названа Троицкой.

Начальную часть набережной в 1800-х годах заняли военные провиантские склады, построенные по проекту архитектора Ф. И. Демерцова. При постройке наплавного Суворовского моста в 1824-1826 годах по проекту инженера Лебедева берег Невы благоустроили. Новая деревянная набережная выдвинулась в русло реки. Начиналась она дамбой, которая вела к устоям переправы через мель.

По распоряжению Санкт-Петербургского генерал-губернатора М. А. Милорадовича около Гагаринского буяна было создано "заведение для спасения утопающих". На его содержание было выделено 2 780 рублей и примерно столько же тратилось ежегодно. Однако, заведение фактически не работало. В 1827 году обер-полицеймейстер докладывал, что за последние год и девять месяцев "ни одного утопшего не было в сие заведение представлено", и поэтому предлагал "оное уничтожить"⁸.

Атлас Н. Цылова показывает, что в 1849 году набережной считался проезд за домиком Петра I, а не перед ним, как стало в начале XX века. Он назван Петровской улицей или Набережной реки Большой Невы. Фронт застройки от Троицкой площади открывали каменные Троицкие запасные магазины (то есть склады). Между ними и домиком Петра I располагался огороженный забором участок верфи городского ведомства. За петровским домом к берегу Невы выходила Малая Дворянская улица (ныне Мичуринская), а далее вплоть до Большой Невки шли постройки Гагаринского буяна.

Противоположную сторону Петровской улицы начинал Свято-Троицкий собор, который от частной застройки отделял Троицкий переулок. За ним атлас показывает деревянный одноэтажный дом дочери почётного гражданина Надежды Егоровны Жадимировской, участок коллежского секретаря Александра Васильевича Джунковского с каменным двухэтажным домом, каменный трёхэтажный дом надворного советника Андрея Мартыновича Вольфа и каменный двухэтажный корпус Петропавловского училища Петропавловского собора⁹.

К концу XIX века от жилой застройки Петровской набережной остался только мемориальный домик Петра I. Остальную часть берега занимал Гагаринский пенный

⁷ Николаева М.В. Санкт-Петербург Петра I: история дворовладений – застройка и застройщики. –М.: Прогресс-Традиция, 2014. С. 639

⁸ Привалов В.Д. Улицы Петроградской стороны. Дома и люди. – М.: ЗАО Центрполиграф, 2013. С. 482.

⁹ Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга / Сост. Н. Цылов. Репринтное воспроизведение. –М.: ЗАО Центрполиграф, 2003.-862 с.

буян. Участок напротив буяна, от Мичуринской улицы до берега Большой Невки, в 1887-1903 годах был включён в состав Петроградской набережной¹⁰.

Треугольник, образованной набережной и дамбой, постепенно заиливался. Поэтому, при проектировании гранитной набережной в 1889 году берег выпрямили. От прежней деревянной набережной берег отодвинули в русло Невы на 30 метров. Возведение Петровской набережной было связано со строительством сменившего наплавной Суворовский Троицкого моста. Соответствующий проект был разработан архитектором Л. И. Новиковым и инженером Ф. Г. Зброжеком.

Строители гранитной Петровской набережной столкнулись с серьёзным препятствием. Владелец одного из участков на берегу Невы, великий князь Николай Николаевич, не захотел предоставить его для склада материалов и производства работ. В обмен ему предлагали больший участок, получаемый от засыпки треугольника между дамбой и берегом, но договориться всё-таки не удалось. Из-за этого производителю работ инженеру В. Я. Савицкому пришлось строить набережную прямо с воды, что значительно увеличило расходы.

Вынос стенки набережной на 30 метров в русло позволил обойти участок строптивного владельца, земельный спор с которым продолжался до 1901 года¹¹.

Гранитная Петровская набережная имеет три полукруглых спуска к Неве, съезд к воде и широкую, в 20 метров, лестницу-пристань. Её украсили фигуры мифических маньчжурских львов-лягушек Ши-Цзы.

9 мая 1903 года преобразованный берег Невы был назван набережной Императора Петра Великого. С 1930-х годов она носит современное название - Петровская набережная¹².

Создание гранитной Петровской набережной спровоцировало появление здесь новых зданий. В начале XX века по проекту архитектора А. С. Хренова здесь был построен дворец великого князя Николая Николаевича-младшего (дом №2). Он стал последним великокняжеским особняком в Петербурге.

Гагаринский буян был разобран в 1932 году. При этом был найден камень с высеченной надписью "Нача 1714", что, по всей видимости, относилось к закладке особняка М. П. Гагарина. Место буяна занял жилой дом №8.

История застройки участка.

Ритм жизни в начале XX века заметно ускорился. На улицах Петербурга появлялись новые дома в стиле модерн и неоклассицизм. В середине 1930-х годов в советской архитектуре произошёл постепенный переход от конструктивизма к сталинской архитектуре. Изучаемое здание является примером того, как один стиль потерял свою популярность, а другой находился в самом начале своего развития.

¹⁰ А.Г. Владимирович, А.Д. Ерофеев, А.Б. Рыжков и др. Большая топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга: 15000 городских имён. –СПб.: ЛИК, 2013. С. 338.

¹¹ Кочедамов В.И. Набережные Невы. –Л.: Государственное издательство литературы по строительству и архитектуре, 1954. С.87

¹² А.Г. Владимирович, А.Д. Ерофеев, А.Б. Рыжков и др. Большая топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга: 15000 городских имён. –СПб.: ЛИК, 2013. С. 338.

Рассматриваемое здание занимает участок Петровской набережной на правом берегу Невы, в юго-восточной части Петроградского острова Санкт-Петербурга. В 1930 г. архитекторами Е.А. Левинсоном и И.И. Фоминым был разработан первый проект жилого дома на Петровской набережной в стиле конструктивизма – с характерными сочетаниями глухих стен и горизонтальных, объединенных в одну линию окон. В те годы проблема жилищного строительства рассматривалась архитекторами в аспекте совершенно нового вида. Вместо сооружения отдельных зданий появились застройки целых кварталов. Расширилось и само понятие жилой застройки. По сравнению с жилыми секциями, принятыми для массового строительства, квартиры жилмассивов были комфортабельнее. Основное преимущество – наличие ванной и большая высота помещений. Но и эти квартиры, за исключением двухкомнатных, нельзя было заселять одной семьёй, так как даже при норме жилой площади 9 кв. метров на человека их следовало бы предоставлять очень большим семьям. Внешний облик зданий, формирующих жилмассивы, отличается аскетической строгостью форм. Дома первых ленинградских жилмассивов довольно трудно отождествить с каким-нибудь стилем – в их композиции преобладает утилитарное начало, но именно поэтому они оказались близкими конструктивизму. Подчеркнуто гладкие, ничем не украшенные стены, четко рисующиеся на их фоне прямоугольные окна, жестко прорисованные горизонтами карнизов и межэтажных тяг – эти элементы внешнего облика зданий тоже могут свидетельствовать о влиянии конструктивистских приемов в архитектуре того времени. Но, с другой стороны, светлая окраска, с которой сочетаются желтый и белый цвета, мотив арок, смягчение некоторых форм (эркеров, балконных плит) внесло в архитектурное решение домов черты традиционных. Проект не был реализован, а на этом месте было принято решение построить гостиницу для иностранных гостей.

Конкурс на строительство гостиницы «Интурист» был объявлен в 1931 г. Такое решение во многом обуславливалось тем, что участок, отведенный под строительство, находился в центре города на Стрелке Большой Невы и Большой Невки, напротив Летнего сада и был совершенно исключительным с точки зрения соседства его с целым рядом исторических архитектурных сооружений. Такое доминирующее в панораме города положение будущей гостиницы «Интурист» заставило архитекторов подойти к вопросу объектно-архитектурного решения с ответственностью. Перед ними была поставлена новая задача — поставить здание, отвечающее характеру исторического ансамбля, его окружающего. Лучшим был выбран проект Е.А. Левинсона и И.И. Фомина, также носивший черты конструктивизма. На первом этаже кроме основного вестибюля с группой портье, главными лестницами, гардеробами, багажным помещением с отдельным входом и тому подобными должны были находиться: вестибюль ресторана, кафе, банкетный зал, бильярдная, холл, а также вестибюль «Интуриста», операционный зал бюро путешествий, группа помещений управления «Интуриста», комната гидов, парикмахерская, выставочное помещение, два магазина и подсобный вестибюль гостиницы.

На втором этаже по проекту располагался главный ресторан площадью 1000 квадратных метров с эстрадой, примыкающим к нему баром и стеклянно-световой площадкой для танцев. Номера находились со 2-ого до 8-ого этажа с ориентацией на юг в корпусе по Большой Неве. Общее число номеров 550, из них часть двух-трёх-четырёхкомнатных апартаментов люкс.

Все номера имели умывальник, уборную и ванную с душем. На 9-ом этаже – ресторан крыша с балконом кафе, расположенным над ним, в 10-ом этаже, выставочный

зал и зимний сад. Гостиница должна была обслуживаться светосигнализацией, телефонами, электрочасами, мусоропроводами, пылесосными установками и «всеми достижениями иностранной и современной техники в области специфически гостиничного оборудования».

К строительству здания гостиницы на участке Петровской набережной, д.8, приступили в 1932 г. Но и этот проект не был осуществлён, так как «творческая направленность советской архитектуры» изменилась. Резкую критику вызывала подчёркнутая горизонтальность архитектурных форм. С 1933 года Левинсон и Фомин начали перерабатывать проект под жилой дом для работников Военно-морского флота. К 1936 г. здание было возведено до семи этажей и строительство было приостановлено. Основной конструкцией, согласно проекту, служил железобетонный каркас, заполненный кирпичом.

В результате переработки проекта в 1938-1941 гг. был возведен ведомственный жилой дом для Наркомата ВМФ СССР. Для строительства дома был использован фундамент и каркас здания недостроенной гостиницы. При корректировке проекта Е.А. Левинсон и И.И. Фомин переработали проект гостиницы и осуществили идею органического включения жилого дома в ансамбль Петровской набережной. Архитекторы отказались от авангардных форм и перешли к формам интегрирующего типа, объединяющих авангард с классицизмом. Автором композиции считается Яков Абрамович Троупянский (1878-1955). В центральной части фасад, обращенный на Петровскую набережную, акцентирован высокой аркой и скульптурной композицией «Матрос и Кораблестроитель» над венчающим карнизом. Автором композиции, установленной в 1939 г., считается Яков Абрамович Троупянский (1878-1955). В центре композиции – ботик Петра I, «дедушка» русского флота. Слева от него матрос, несущий вахту на военном судне, а справа – ученый-кораблестроитель, создатель кораблей ВМС. В оформлении лицевого фасада присутствуют барельефы с изображениями символов труда и воинской атрибутики, трактованный в стиле конструктивизма. В доме в разное время жили: член-корреспондент Академии наук СССР, контр-адмирал П.Ф. Папкович; в 1982-1983 гг. жил и работал писатель Ф.А. Абрамов; в 1967-2007 гг.- народный артист СССР К.Ю. Лавров, чему посвящены мемориальные доски на фасадах здания.

В 1984-1986 гг. был выполнен капитальный ремонт здания.

В 2001 г. здание было включено в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность в качестве выявленного объекта культурного наследия на основании Приказа КГИОП № 15 от 20.02.2001 г.

В 2012 г. были выполнены ремонт и реставрация фасадов здания и скульптурной группы в рамках реализации программы «Фасады Санкт-Петербурга».

В 2018 г. зданию присвоен статус объекта культурного наследия регионального значения.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ ИСТОЧНИКИ:

1. Петров П. Н. История Санкт-Петербурга с основания города до введения в действие выборного городского управления. - М: Центрполиграф, 2004. - 782 с.
2. А. Г. Владимирович, А. Д. Ерофеев, А. Б. Рыжков и др. Большая топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга: 15000 городских имён. - СПб: ЛИК, 2013. - 1136 с.
3. Кочедамов В. И. Набережные Невы. - Л : Государственное издательство литературы по строительству и архитектуре, 1954. - 180 с.
4. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга / Сост. Н. Цылов. Репринтное воспроизведение. - М: ЗАО Центрполиграф, 2003. - 862 с.
5. Малиновский К. В. Санкт-Петербург XVIII века. - СПб: Крига, 2008. - 576 с. (Стр. 26-28, 68-70)
6. Николаева М. В. Санкт-Петербург Петра I: история дворовладений - застройка и застройщики. - М: Прогресс-Традиция, 2014. - 1000 с.
7. Привалов В. Д. Улицы Петроградской стороны. Дома и люди. - М: ЗАО Центрполиграф, 2013. - 749 с.
8. Калюжная А. Д. Петербургская сторона. - СПб: Остров, 2007. - 240 с.
9. История Петровской набережной Санкт-Петербурга. URL: <http://zatafa.ru/wordpress/%D1%84%D0%BE%D1%82%D0%BE/ks/ps/>

Приложение № 2

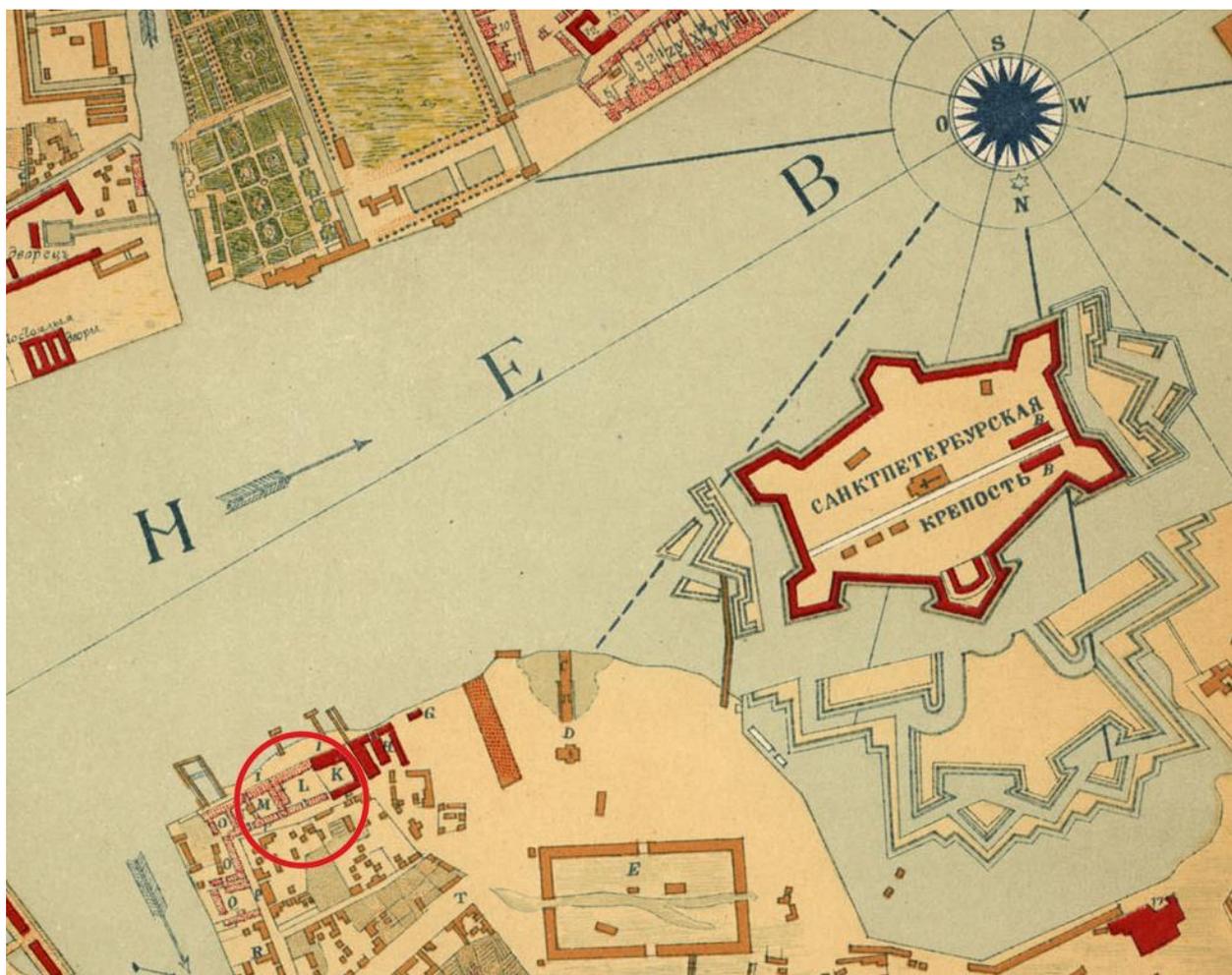
к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (приспособление для современного использования объекта культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Мичуринская улица, дом 1, литера А «Проект сохранения объекта культурного наследия регионального значения в части перепланировки квартиры № 124» разработанной ООО «Мир» в 2020 г. и дополненной в 2021 г. в соответствии с Письмом КГИОП № 01-26-18/21-0-1 от 26.02.2021 г. (стадия «П», шифр МЧНРСК-1-124-ПР.-КНИ1.-КНИ2.-КНИЗ.-ПЗ.-АР.-ВК.-ЭО).

Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры.

Историческая иконография.

ПЕРЕЧЕНЬ КАРТОГРАФИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ:

1. Репродукция плана Санкт-Петербурга 1738 г., составленного И.Б. Зихгеймом. Переделывал карту П.Н. Петров в 1883 году. Литография Штадлер и Патиннот. (фрагмент). Электронный ресурс www.etomesto.ru.
2. «План столичного города Санкт-Петербурга с изображениями знатнейших одного проспектов, изданный трудами Императорской академии наук и художеств в Санкт-Петербурге». И.Ф. Трускотт. 1753 г. (фрагмент). РНБ.
3. План столичного города Санкт-Петербурга, составлен коллежским советником А. Максимовичем. Гравировка: Соколов, Недугов. Военно-топографическое депо. Императорская Академия Наук. 1821 г. (фрагмент). Электронный ресурс www.etomesto.ru.
4. Подробный план столичного города Ст. Петербурга. 1828. Генерал-майор Ф.Ф. Шуберт. 1828 г. (фрагмент). РНБ.
5. План С. Петербурга, вновь снятый в 1858 году и гравированный при военно-топографическом депо в 1860 году (фрагмент). Электронный ресурс www.etomesto.ru.
6. План-адрес С.-Петербурга издания Федотова. 1893 г. (фрагмент). Электронный ресурс www.etomesto.ru.
7. План-Панорама Ленинграда в 1950-е г. (фрагмент). Электронный ресурс www.etomesto.ru.
8. План-Панорама Ленинграда в 1997 г. (фрагмент). Электронный ресурс www.etomesto.ru.



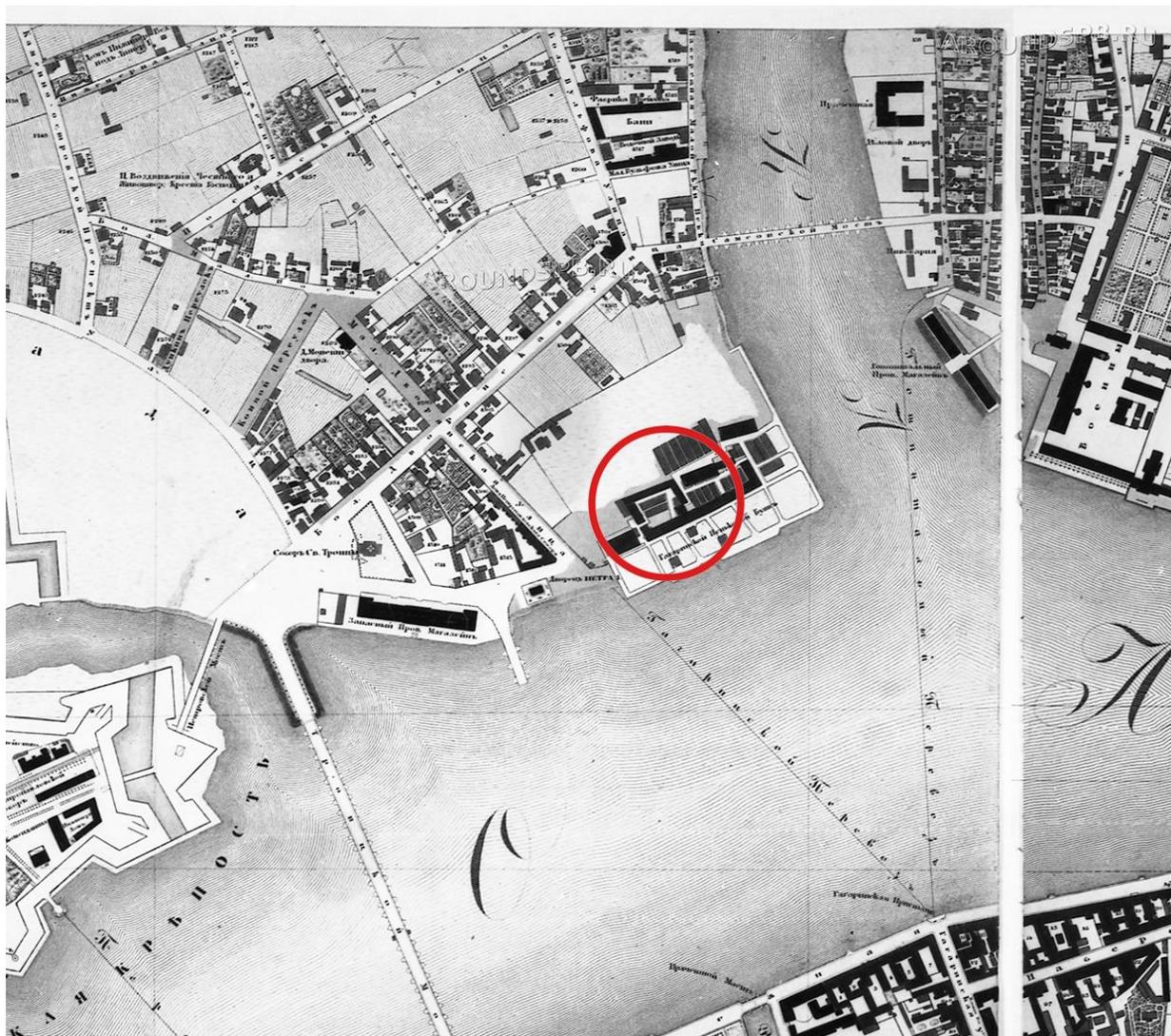
1.Репродукция плана Санкт-Петербурга 1738 г., составленного И.Б. Зихгеймом. Переделывал карту П.Н. Петров в 1883 году. Литография Штадлер и Патиннот. (фрагмент). Электронный ресурс www.etomesto.ru.



2. «План столичного города Санкт-Петербурга с изображениями знатнейших оного проспектов, изданный трудами Императорской академии наук и художеств в Санкт-Петербурге». И.Ф. Трускотт. 1753 г. (фрагмент). РНБ.



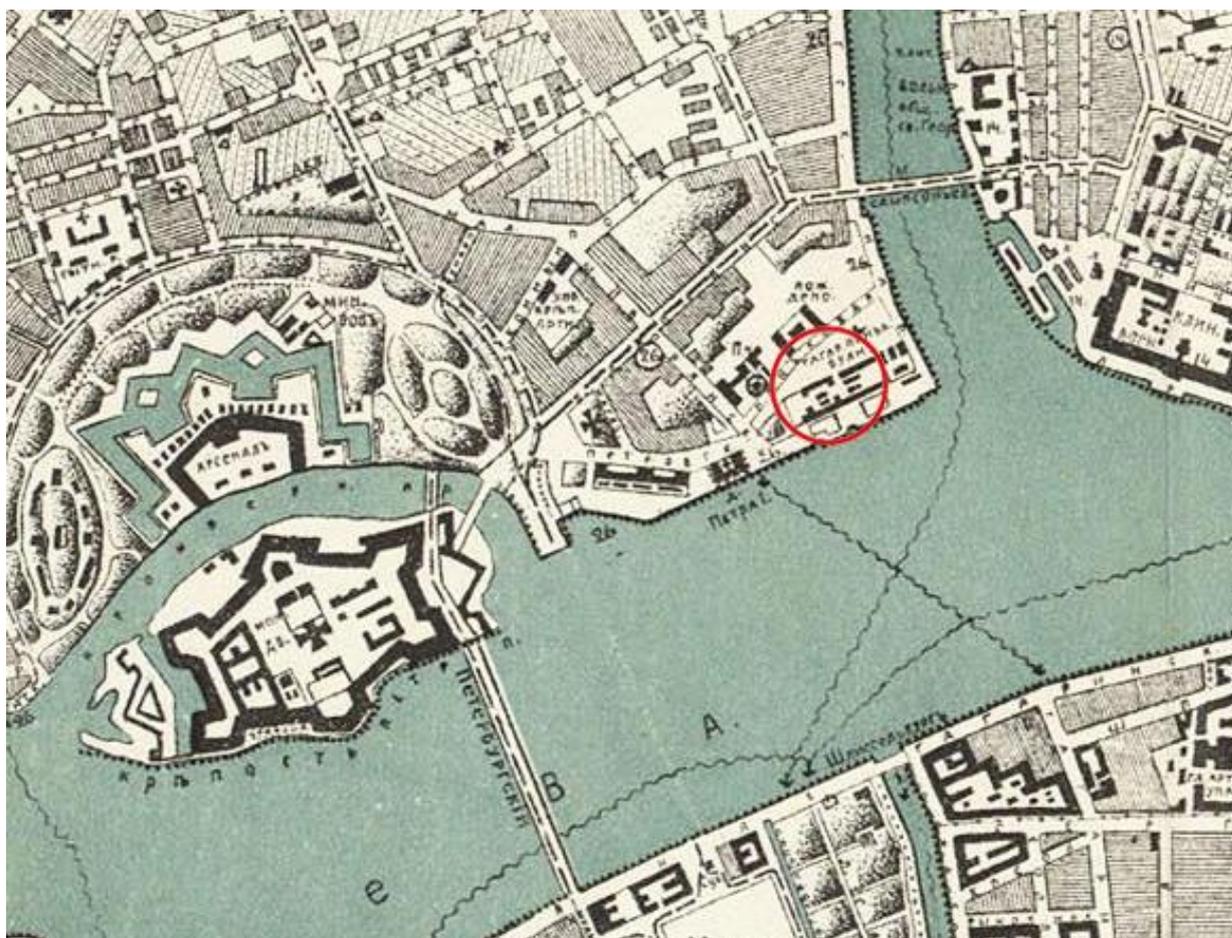
3. План столичного города Санкт-Петербурга, составлен коллежским советником А. Максимовичем. Гравировка: Соколов, Недугов. Военно-топографическое депо. Императорская Академия Наук. 1821 г. (фрагмент). Электронный ресурс www.etomesto.ru.



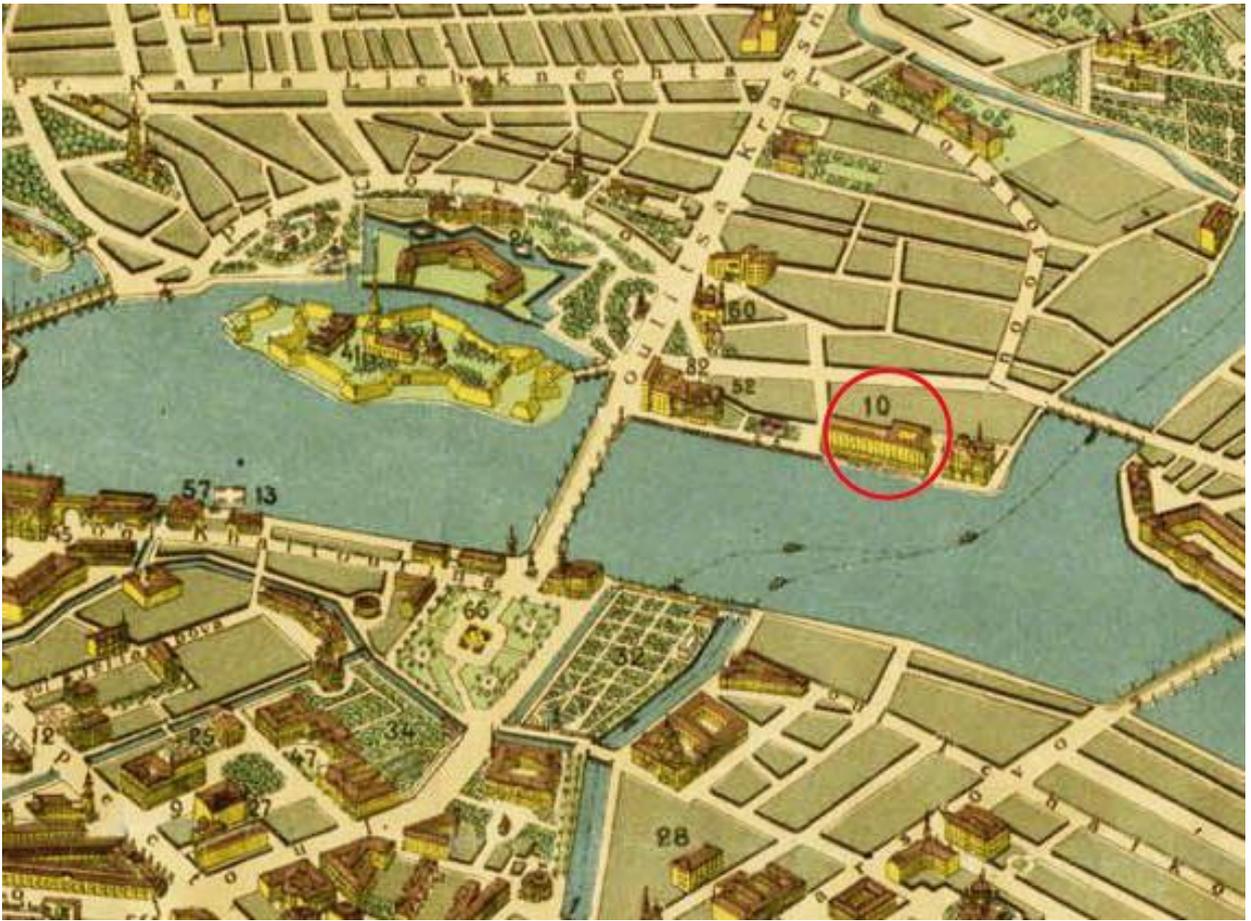
4. Подробный план столичного города Ст. Петербурга. 1828. Генерал-майор Ф.Ф. Шуберт. 1828 г. (фрагмент). РНБ.



5. План С. Петербурга, вновь снятый в 1858 году и гравированный при военно-топографическом депо в 1860 году (фрагмент). Электронный ресурс www.etomesto.ru.



6. План-адрес С.-Петербурга издания Федотова. 1893 г. (фрагмент). Электронный ресурс www.etomesto.ru.



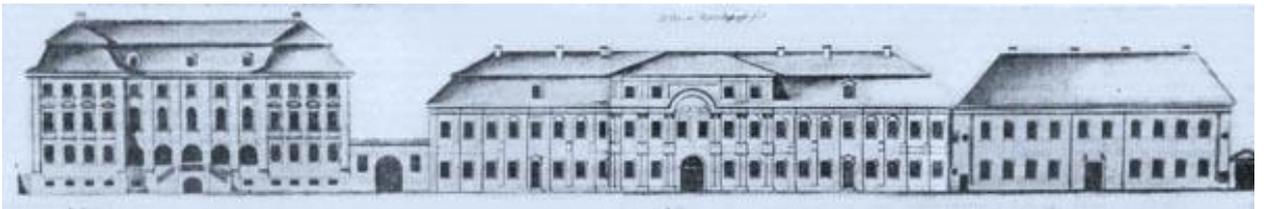
7. План-Панорама Ленинграда в 1950-е г. (фрагмент). Электронный ресурс www.etomesto.ru.



8. План-Панорама Ленинграда в 1997 г. (фрагмент). Электронный ресурс www.etomesto.ru.

Перечень иллюстраций:

1. 1718 г. Слева направо: дом князя М.П. Гагарина, дом вице-канцлера барона П.П. Шафирова, дом «князь-папы» Н.М. Зотова. Чертеж из коллекции Ф.-В. Берхгольца. Интернет – ресурс <http://zatafa.ru/wordpress>
2. Гостиница «Интурист» на Петровской наб. 1931 г.; авторы: Левинсон Е.А.; Фомин И.И. конкурс, 1-я премия. Интернет – ресурс <http://zatafa.ru/wordpress>
3. Гостиница «Интурист» на Петровской наб. 1931 г.; конкурс, один из проектов. Интернет – ресурс <http://zatafa.ru/wordpress>
4. Строительство гостиницы «Интурист». 1932-1934 гг. Ежегодник Общества архитекторов-художников. Вып. 14, 1935. С. 94.
5. Строительство здания. 1934-1935 гг. Интернет-ресурс <https://pastvu.com/p/211610>
4. Строительство здания. Фото 1939-1940 гг. Интернет-ресурс <https://pastvu.com>
5. Жилой дом для работников Военно-морского флота – дом ВМФ. Фото 1950-е гг. Интернет-ресурс <https://pastvu.com>
6. Жилой дом для работников Военно-морского флота – дом ВМФ. Фото 1970-е гг. Интернет-ресурс <https://pastvu.com>



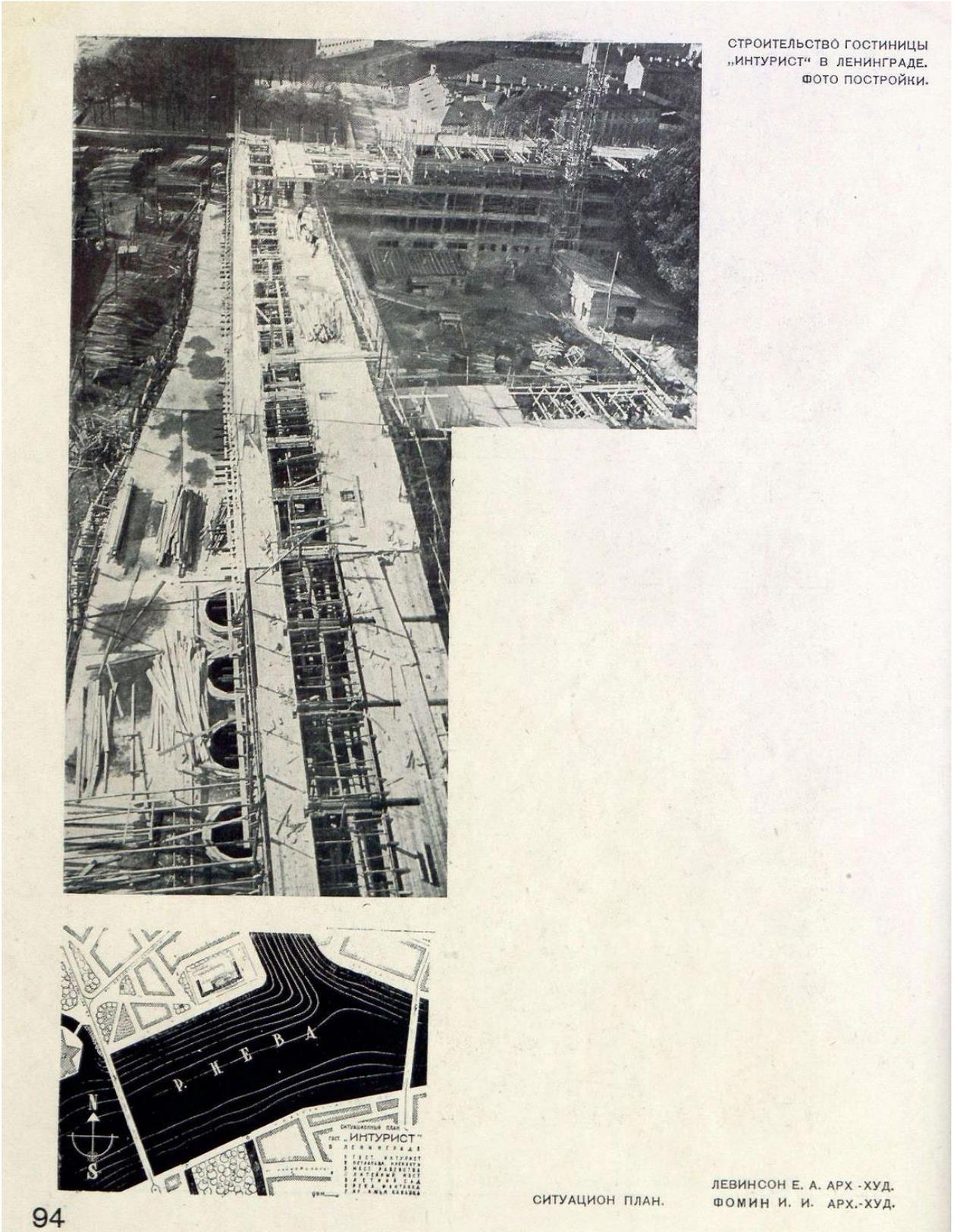
1. 1718 г. Слева направо: дом князя М.П. Гагарина, дом вице-канцлера барона П.П. Шафирова, дом «князь-папы» Н.М. Зотова. Чертеж из коллекции Ф.-В. Берхгольца. Интернет – ресурс <http://zatafa.ru/wordpress>



2. Гостиница «Интурист» на Петровской наб. 1931 г.; авторы: Левинсон Е.А.; Фомин И.И. конкурс, 1-я премия. Интернет – ресурс <http://zatafa.ru/wordpress>



3. Гостиница «Интурист» на Петровской наб. 1931 г.; конкурс, один из проектов. Интернет – ресурс <http://zatafa.ru/wordpress>



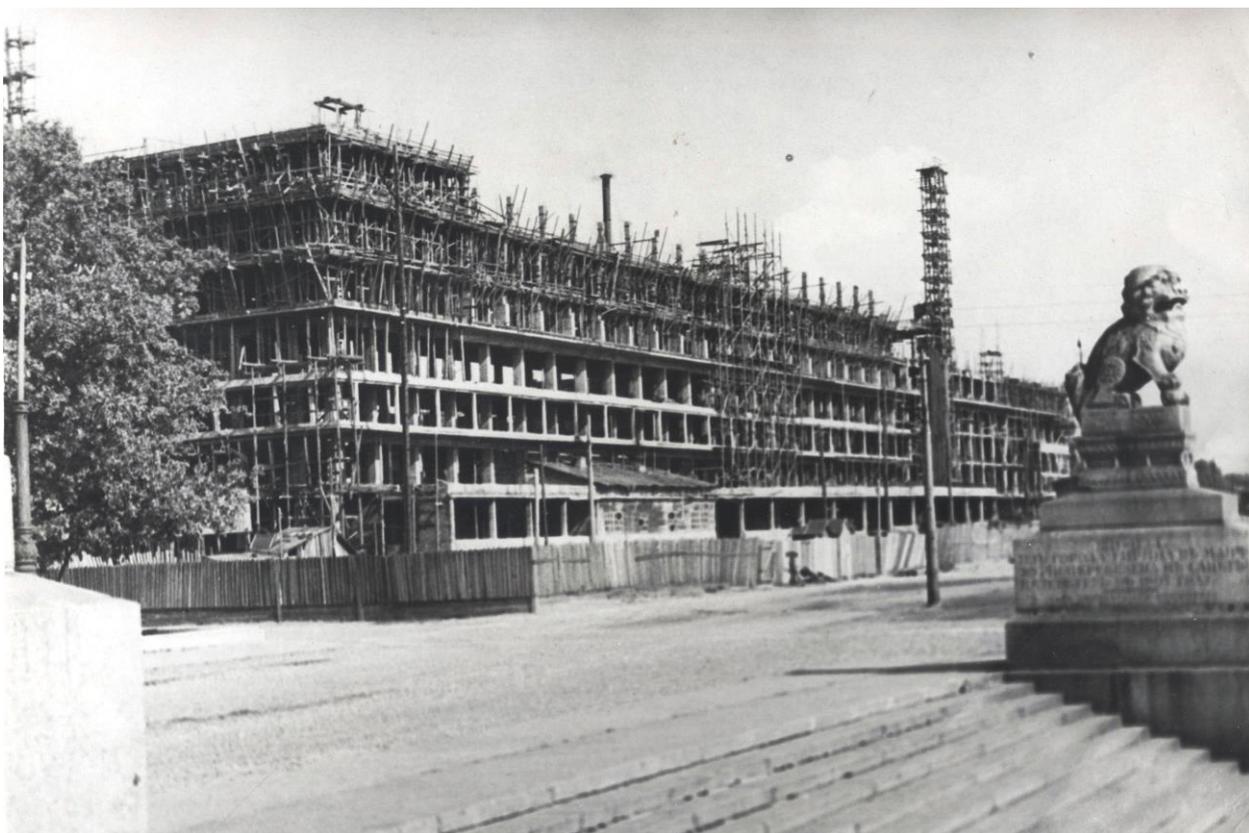
СТРОИТЕЛЬСТВО ГОСТИНИЦЫ
„ИНТУРИСТ“ В ЛЕНИНГРАДЕ.
ФОТО ПОСТРОЙКИ.

94

СИТУАЦИОН ПЛАН.

ЛЕВИНСОН Е. А. АРХ.-ХУД.
ФОМИН И. И. АРХ.-ХУД.

4. Строительство гостиницы «Интурист». 1932-1934 гг. Ежегодник Общества архитекторов-художников. Вып. 14, 1935. С. 94.



5. Строительство здания. 1934-1935 гг. Интернет-ресурс <https://pastvu.com/p/211610>



4. Строительство здания. Фото 1939-1940 гг. Интернет-ресурс <https://pastvu.com>



5. Жилой дом для работников Военно-морского флота – дом ВМФ. Фото 1950-е гг.
Интернет-ресурс <https://pastvu.com>

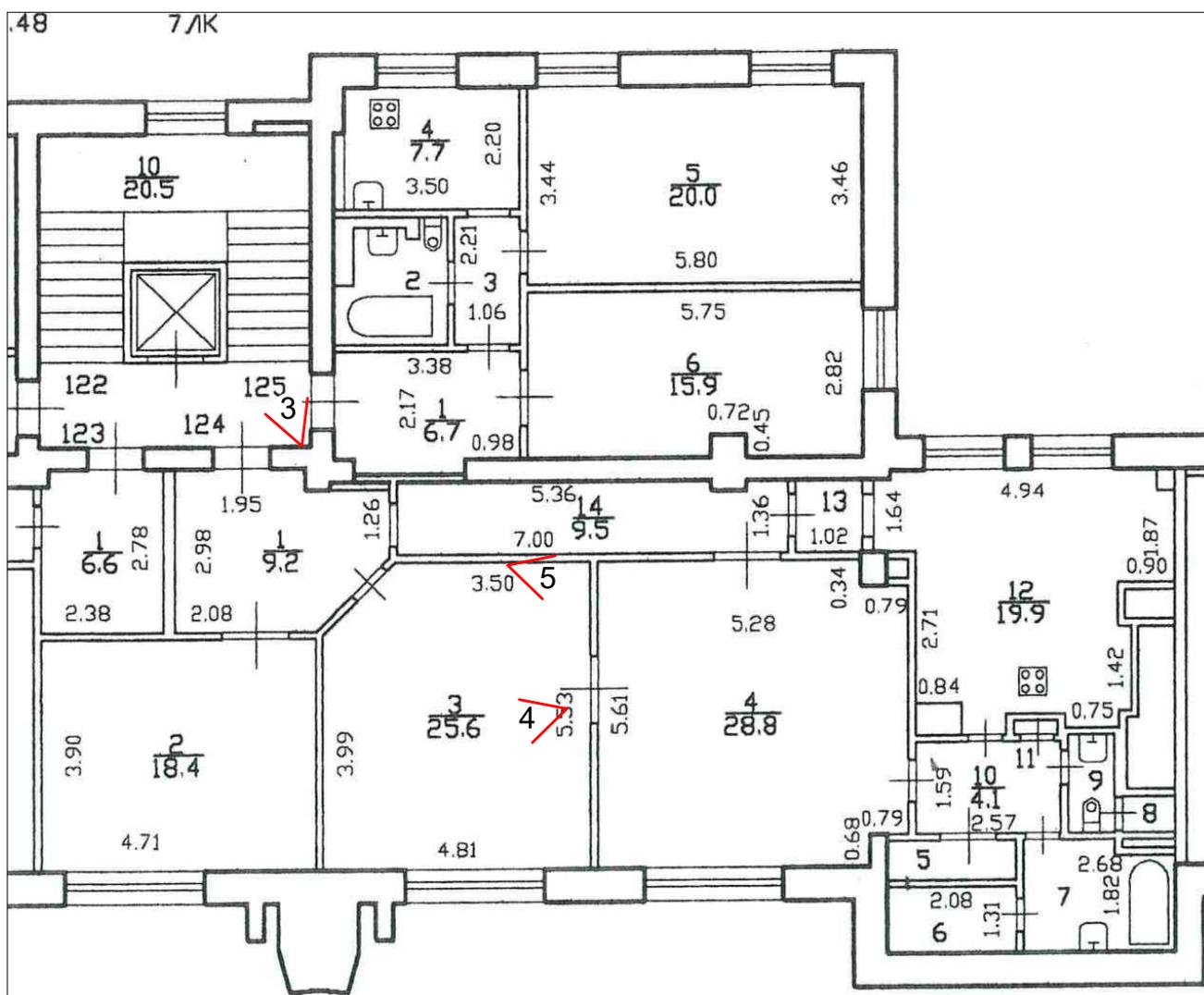


6. Жилой дом для работников Военно-морского флота – дом ВМФ. Фото 1970-е гг.
Интернет-ресурс <https://pastvu.com>

Приложение № 3

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (приспособление для современного использования объекта культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Мичуринская улица, дом 1, литера А «Проект сохранения объекта культурного наследия регионального значения в части перепланировки квартиры № 124» разработанной ООО «Мир» в 2020 г. и дополненной в 2021 г. в соответствии с Письмом КГИОП № 01-26-18/21-0-1 от 26.02.2021 г. (стадия «П», шифр МЧНРСК-1-124-ПР.-КНИ1.-КНИ2.-КНИЗ.-ПЗ.-АР.-ВК.-ЭО).

**Копии фотографических изображений объекта
на момент заключения договора на проведение экспертизы.
(Фотографические изображения выполнены 20 сентября 2018 г.)**



Условные обозначения:

✓¹ - Номер точки фотофиксации

ПЕРЕЧЕНЬ ФОТОГРАФИЙ:

Фото 1. Общий вид лицевого фасада объекта культурного наследия «Жилой дом» со стороны Петровской набережной с юго-востока.

Фото 2. Фрагмент лицевого фасада лицевого фасада объекта культурного наследия «Жилой дом» со стороны Петровской набережной с юга. Красным цветом выделены оконные проемы квартиры № 124.

Фото 3. Общий вид лестничной клетки 7ЛК с отметки площадки шестого этажа в сторону двора.

Фото 4. Общий вид пом. № 124(1-3). Ненесущие деревянные перегородки демонтированы.

Фото 5. Общий вид пом. № 124(3-14). Ненесущие деревянные перегородки по большей части демонтированы.



Фото 1. Общий вид лицевого фасада объекта культурного наследия «Жилой дом» со стороны Петровской набережной с юго-востока.

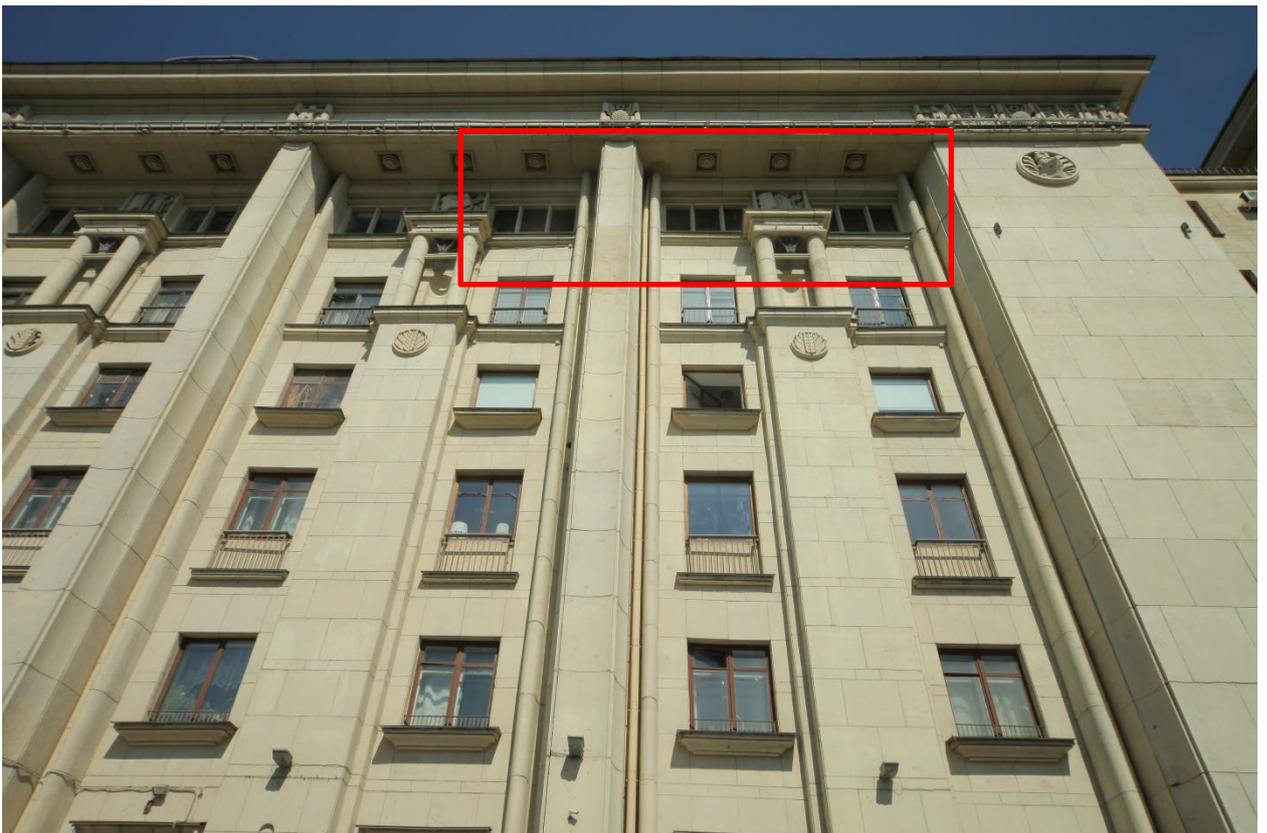


Фото 2. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия «Жилой дом» со стороны Петровской набережной с юга. Красным цветом выделены оконные проемы квартиры № 124.



Фото 3. Общий вид лестничной клетки 7ЛК с отметки площадки шестого этажа в сторону двора.



Фото 4. Общий вид пом. № 124(1-3). Несущие деревянные перегородки демонтированы.



Фото 5. Общий вид пом. № 124(3-14). Ненесущие деревянные перегородки по большей части демонтированы.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

24.04.2018

№ 161-р

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 3.1 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП № 3-8417 от 30.09.2016), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 30.08.2017:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения памятник «Жилой дом», 1938-1941 гг., Е. А. Левинсон, И. И. Фомин, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Мичуринская улица, дом 1, литера А.

2. Исключить из Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Жилой дом», расположенный по адресу: Мичуринская ул., 1, лит.А; Петровская наб., б/№, числящийся под номером 1317 в указанном списке.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Мичуринская улица, дом 1, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Мичуринская улица, дом 1, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

4. Заместителю председателя КГИОП – начальнику Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

4.1. Направление в Министерство культуры Российской Федерации заявления о регистрации в реестре объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» в срок, не превышающий двух месяцев со дня издания распоряжения.

4.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

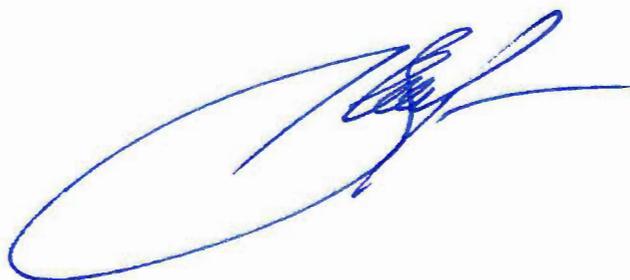
4.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

4.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

5. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП

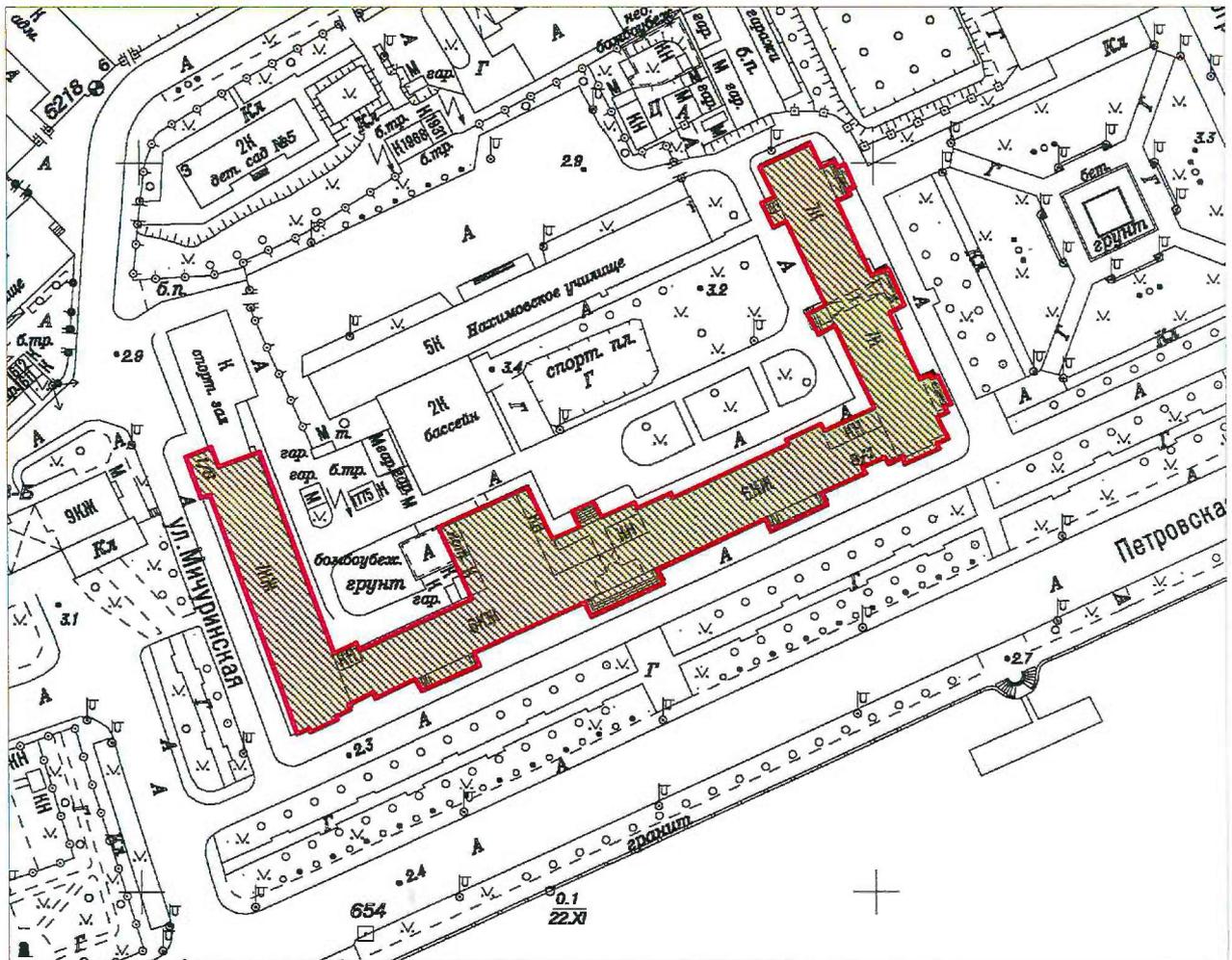


С.В. Макаров

от 24.04.2018 № 161-р

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Жилой дом»,
(далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Мичуринская улица, дом 1, литера А

1. Схема границ территории объекта:



Масштаб 1:2000

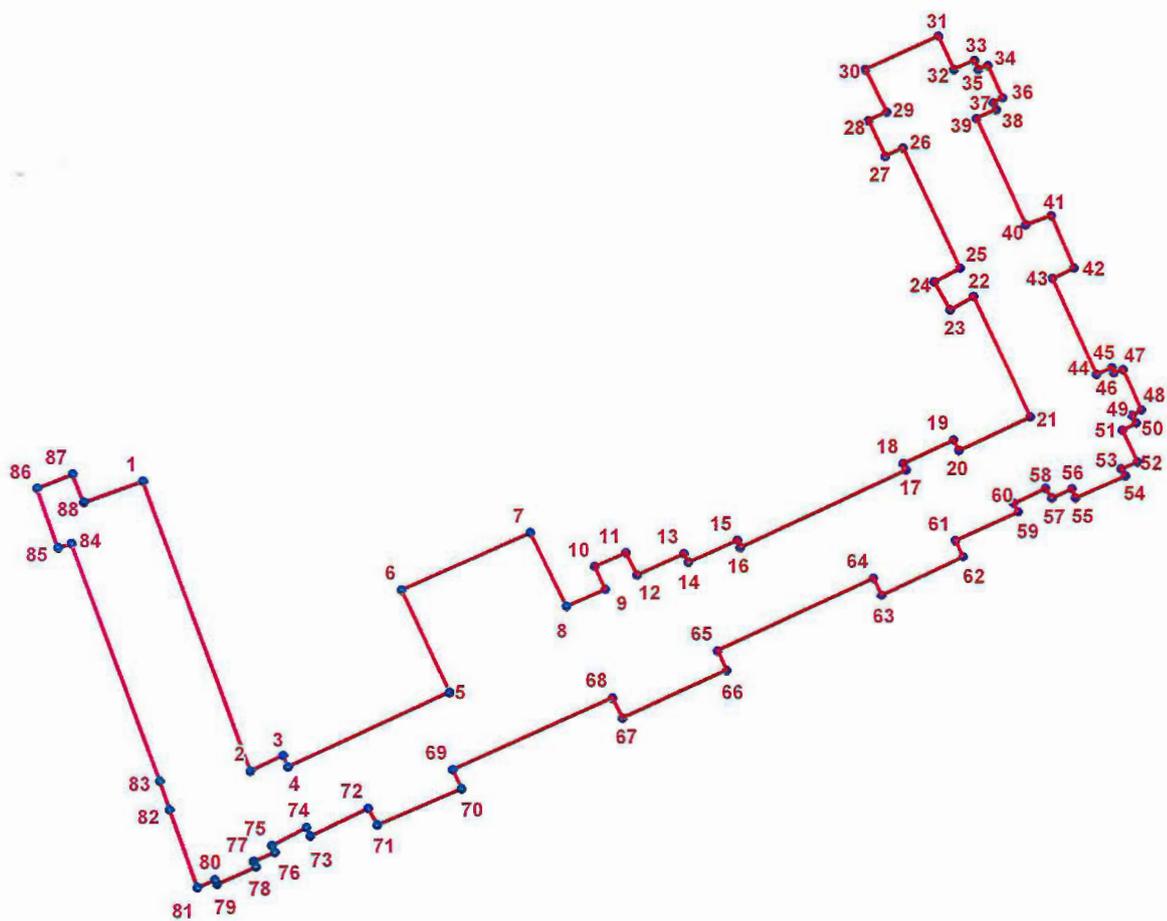
Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
- Объект культурного наследия

2. Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия проходит от точки 1 до точки 88 и далее до точки 1 по фасаду здания, расположенного по адресу: Мичуринская улица, дом 1, литера А, имеющего кадастровый номер 78:07:0003001:1021.

3. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:**

- Граница территории объекта культурного наследия
 • 1 Номер характерной точки

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (км)	
	X	Y

1	2	3
1.	96,3203986	114,6324487
2.	96,2652100	114,6524000
3.	96,2681500	114,6585900
4.	96,2660200	114,6595000
5.	96,2801291	114,6900008
6.	96,2996732	114,6810305
7.	96,3105900	114,7053300

8.	96,2964734	114,7121378
9.	96,2997377	114,7195054
10.	96,3040900	114,7175200
11.	96,3067300	114,7234100
12.	96,3025100	114,7255000
13.	96,3066000	114,7343800
14.	96,3049900	114,7352000
15.	96,3091000	114,7444300
16.	96,3077700	114,7449900
17.	96,3224400	114,7764600
18.	96,3236700	114,7759000
19.	96,3281100	114,7854600
20.	96,3261100	114,7864600
21.	96,3324339	114,7999505
22.	96,3553100	114,7893400
23.	96,3528120	114,7848723
24.	96,3581700	114,7818500
25.	96,3608300	114,7867600
26.	96,3837000	114,7760400
27.	96,3821400	114,7727100
28.	96,3888995	114,7695474
29.	96,3905708	114,7729886
30.	96,3987200	114,7690100
31.	96,4050600	114,7827900
32.	96,3987400	114,7857400
33.	96,4004300	114,7895600
34.	96,3987100	114,7903200
35.	96,3995100	114,7921800
36.	96,3933200	114,7948900
37.	96,3923797	114,7931283
38.	96,3910000	114,7937300
39.	96,3892800	114,7899900
40.	96,3690369	114,7992427
41.	96,3707600	114,8040400
42.	96,3608300	114,8083500
43.	96,3587800	114,8041900
44.	96,3404700	114,8124800
45.	96,3417100	114,8153700
46.	96,3407200	114,8157900
47.	96,3413600	114,8174500
48.	96,3336900	114,8209600
49.	96,3327400	114,8191500
50.	96,3313000	114,8199100
51.	96,3299600	114,8173400
52.	96,3239400	114,8201100
53.	96,3226100	114,8170500
54.	96,3212700	114,8178100
55.	96,3171100	114,8083600
56.	96,3188300	114,8077900
57.	96,3171100	114,8039600
58.	96,3188900	114,8028100
59.	96,3161100	114,7968000

60.	96,3144400	114,7975800
61.	96,3089900	114,7856600
62.	96,3059200	114,7871900
63.	96,2986100	114,7717500
64.	96,3019000	114,7702100
65.	96,2880400	114,7406800
66.	96,2843646	114,7423709
67.	96,2752111	114,7227240
68.	96,2790900	114,7207800
69.	96,2654095	114,6904982
70.	96,2618200	114,6921400
71.	96,2549100	114,6763000
72.	96,2581269	114,6745415
73.	96,2528700	114,6637000
74.	96,2545000	114,6629300
75.	96,2510500	114,6563600
76.	96,2497800	114,6569100
77.	96,2480000	114,6529600
78.	96,2470400	114,6533600
79.	96,2437400	114,6460600
80.	96,2445500	114,6455500
81.	96,2431232	114,6423580
82.	96,2578350	114,6371590
83.	96,2633105	114,6353337
84.	96,3085960	114,6188932
85.	96,3078030	114,6163404
86.	96,3189870	114,6124655
87.	96,3217179	114,6191556
88.	96,3164342	114,6212691

Режим использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Жилой дом»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Мичуринская улица, дом 1, литера А

- на территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

с
- на территории объекта разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

- требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

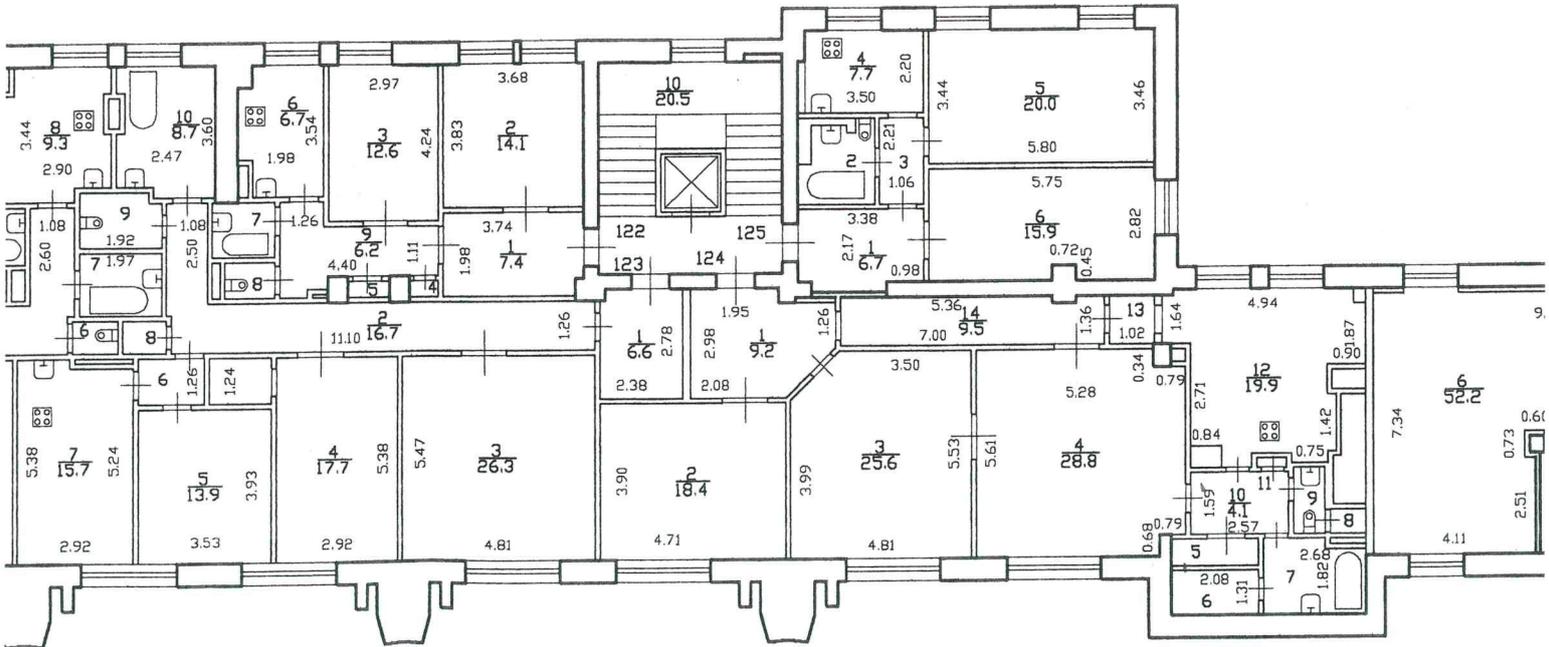
г. Санкт - Петербург
Милуриновская улица,
дом 1, литера А

Проект плана в поэтаж

4 5 8 7
0.3 0.3 1.0 2.3

2 3
3.8 2.3

h = 3.48 7/К



6 8 9
1.9 0.8 2.9

5 6 7 8 9 11 13
1.2 2.7 5.1 0.5 1.4 0.3 1.4

кв. 123, 125 на 2001г
по состоянию на
кв. 124 - 23.01.2008



ЭКСПЛИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ

36

КОПИЯ

Адрес Мичуринская улица, дом 1

Литер строения по ген. плану А

Инв. № 1/1

Имеются ли в помещении	Да Нет
Водопровод	Да
Канализация	Да
Ванная	Нет
Горячее водосн.	Да
Газ	Да
Душевая	Нет

Этаж 5

Помещение 120

Назначение помещения квартира

Использование помещения

Система отопления Групповые котельные

№ п/п	№ части	Наименование части помещения	Этаж	Высота	Формула для вычисления площадей	Общая площадь, кв.м	В том числе площадь, кв.м			Кроме того прив. площадь балконов, лоджий и т.п.	Примечание	
							жилая		спец. назн.			вспом.
							общая	в т.ч. под печами				
1	1	коридор	5	2.80	$6.99*2.88+2.56*0.61$	21.70			21.70			
2	2	холл			$(4.21+4.23)/2*6.49+2*(0.38*2.43)/3$	28.00			28.00			
3	3	кухня			$2.25*3.79+2.73*4.42-0.38*0.19$	20.50			20.50			
4	4	совм. с/у			$3.74*3.5+0.58*1.51+0.29*0.94-1.97*0.09$	14.10			14.10			
5	5	комната			$(3.49+3.57)/2*5.55-0.5*0.3-0.5*0.23$	19.30	19.30					
6	6	комната			$4.21*3.51$	14.80	14.80					
Итого						118.40	34.10	0.00	0.00	84.30	0.00	

Текущие изменения

№ пом. (части): кв 120

Основание: самовольная перепланировка

Границы объекта изменены / не изменены

« 18 » 09 2007 г.

Исполнитель: Васильев
(должность, ФИО, подпись)

Обмер 090604 Гурьев

КОПИЯ

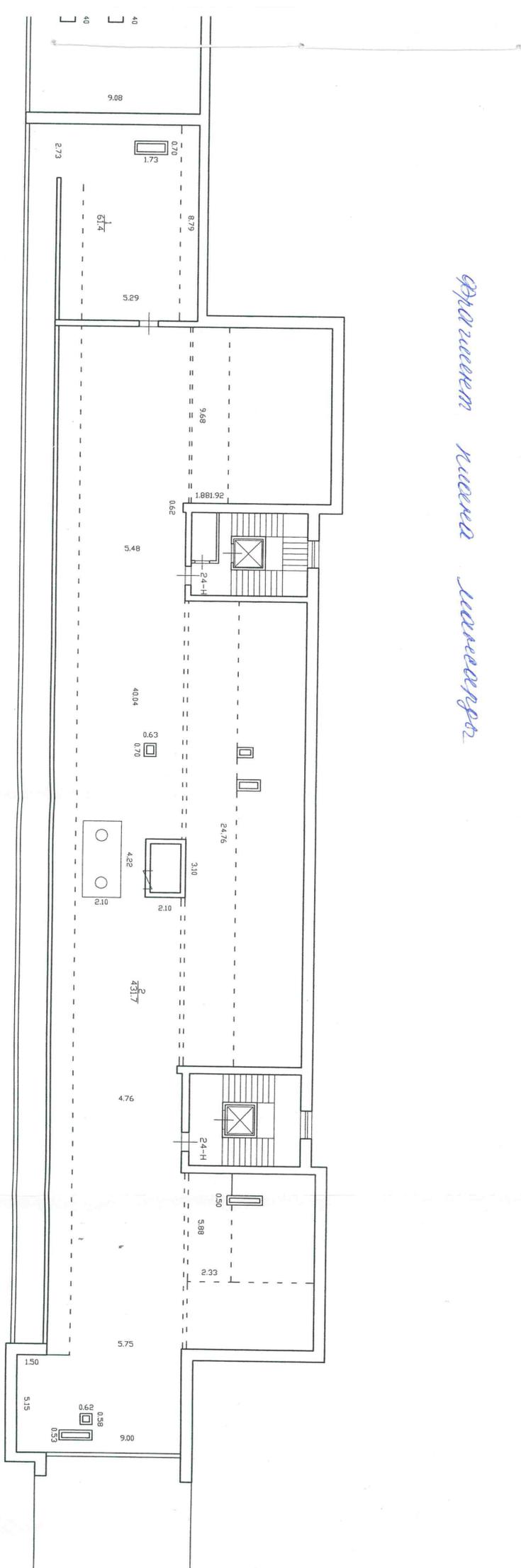
Прошито и пронумеровано
листа (ов)

(подпись Начальника Филиала
ГУИ "ГУИОН" ПИБ
Центрального района
В.Е. Быкова)



2. Канон - Немецкая,
Английская гусица,
гусь 1, утка 8

Фармацевтская лаборатория



811-К
ИО СОСТОЯНИИ № 80012

35

ЭКСПЛИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ

Литер строения по ген. плану А

Инв. № _____ кл. 1
уч. 1

Имеются ли в помещении	Да, нет
Водопровод	
Канализация	
Ванна	
Горячее водосн.	
Газ	

Этаж мансарда Помещение 24-Н.
 Назначение помещения ком.торское
 Использование помещения не используется
 Система отопления нет

№ пп.	№ части помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	ФОРМУЛЫ ДЛЯ ВЫЧИСЛЕНИЯ ПЛОЩАДЕЙ	Площадь в кв. метрах				
					общая полезная	в том числе			подсобная
						основная		спец. назнач.	
						жилая	в т.ч. под печами		
общая	общая	в т.ч. под печами	спец. назнач.						
1		<u>Гостиная</u>		$7,34 \times 5,29 + 8,71 \times 2,73 - 0,70 \times 1,73$	61,4			61,4	61,4
2		<u>—</u>		$9,68 \times 1,88 + 5,48 \times 4,04 + 24,76 \times 2,46 - 0,62 \times 0,14 - 0,70 \times 0,63 - 3,10 \times 2,10 - 4,22 \times 2,10 + 5,60 \times$					

КОПИЯ
ВЕРНА



Прошито и пронумеровано
листа (ов)

(подпись Начальника Филиала
ГУП "ГУИОН" ПИБ
Центрального района
В.Е. Быкова)



Правительство Санкт-Петербурга
Комитет имущественных отношений Санкт-Петербурга

**Филиал Санкт-Петербургского
государственного унитарного предприятия**

**“ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ
ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ
НЕДВИЖИМОСТИ”**

ПРОЕКТНО-ИНВЕНТАРИЗАЦИОННОЕ БЮРО
ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА
ул. Белинского, д. 13, Санкт-Петербург, 191104
тел./факс (812) 777-91-38 / 644-51-38
E-mail: cenpib@guion.spb.ru

06.06.2018 № 18/3242
На № _____ от _____

Выписка из инвентарного дела о технических характеристиках объекта

По данным филиала ГУП «ГУИОН» ПИБ Центрального района строение, находящееся по адресу: **г. Санкт-Петербург, Мичуринская улица, дом 1, литера А**, по состоянию на 2001 год, имеет следующие технические характеристики:

1. Год постройки - **1930-1951;**
2. Год последнего капитального ремонта – **ВКР- 1984-1986;**
3. Фундаменты – **бутовый и железобетонный;**
4. Наружные и внутренние капитальные стены – **кирпичные оштукатуренные, колонны-железобетонные;**
5. Перегородки – **кирпичные и деревянные оштукатуренные;**
6. Перекрытия чердачные – **железобетонные, часть деревянные по металлическим балкам;**
7. Перекрытия междуэтажные – **железобетонные, часть деревянные по металлическим балкам;**
8. Перекрытия подвальные – **железобетонные;**
9. Крыша – **оцинкованное железо по деревянным стропилам и обрешетке;**
10. Проемы оконные – **двойные створные, пластиковые;**
11. Проемы дверные – **деревянные, филенчатые;**
12. Отопление – **центральное;**
13. Горячее водоснабжение – **центральное;**
14. Вентиляция - **естественная;**
15. Газоснабжение - **есть;**
16. Мусоропровод - **есть;**
17. Лифты - **есть;**
18. Канализация – **сброс в городскую сеть;**
19. Процент износа - **25%.**

Начальник филиала ГУП «ГУИОН»
ПИБ Центрального района

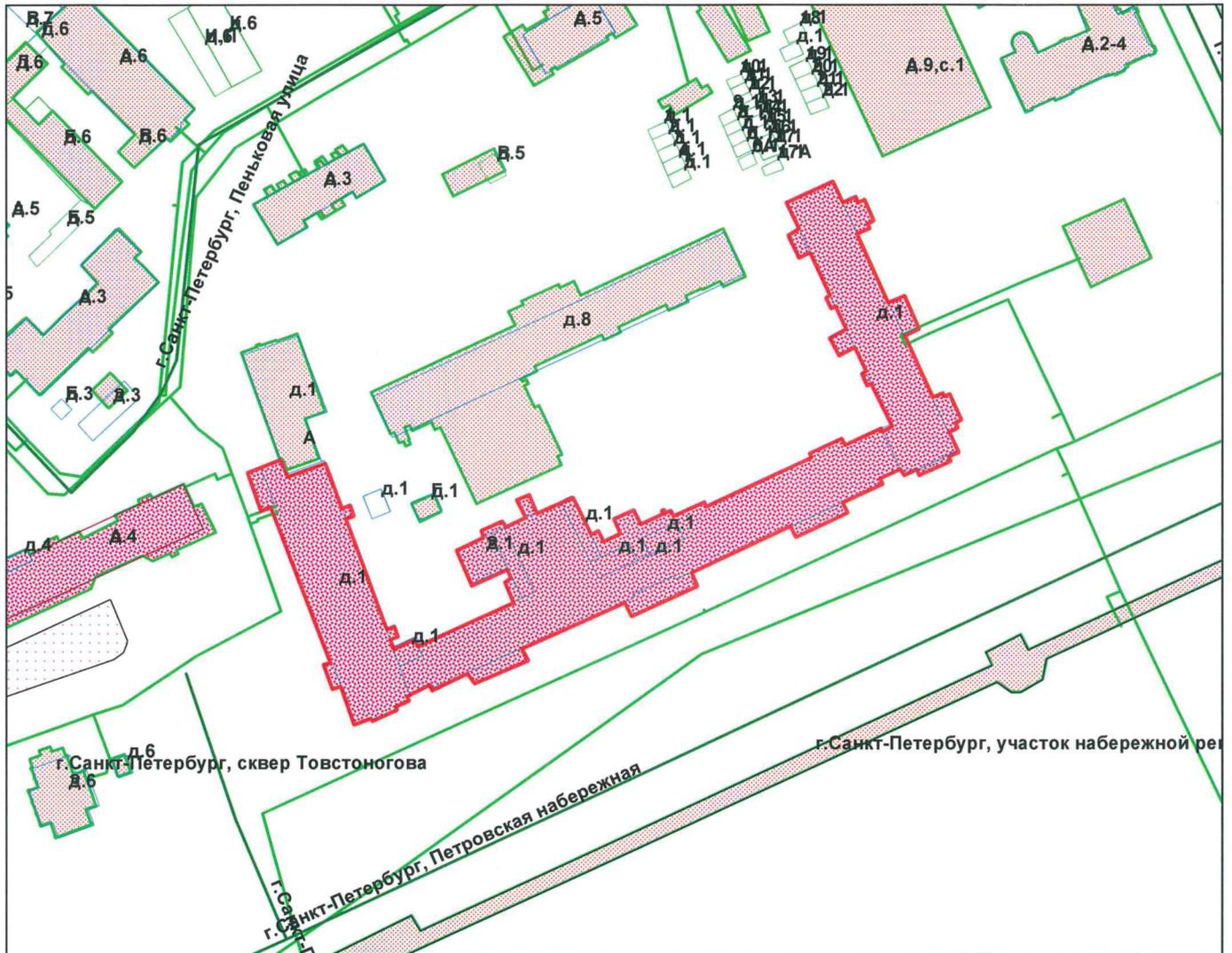
В.Е.Быкова

Исполнитель: Сорокина Г.И.



СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН УЧАСТКА

Адрес объекта: г.Санкт-Петербург, Мичуринская улица, дом 1, литера А
Описательный адрес: г.Санкт-Петербург, Петровская набережная, дом б/н



М 1:2000

Условные обозначения
— граница строения

Начальник филиала ГУП «ГУИОН»
НИБ Центрального района

(В.Е.Быкова)

«29» мая 2018 г.





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ
И КУЛЬТУРЫ**

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45
e-mail: kgiop@gov.spb.ru
http://www.gov.spb.ru

ОКПО 00086941 ОКОГУ 2300231 ОГРН 1037843025527
ИНН/КПП 7832000069/784001001

24.01.2018 № 04-22-267/18-0-1

На № б/н от 24.01.2018

Рег. № 04-22-267/18-0-1 от 24.01.2018

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры сообщает, что объект по адресу: **г.Санкт-Петербург, Мичуринская улица, дом 1, литера А** на основании **"Приказ председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001"** относится к числу **выявленных объектов культурного наследия "Жилой дом"**.

Объект подлежит государственной охране и использованию в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 "Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге", а также иными нормативными правовыми актами.

Начальник отдела информации об объектах культурного наследия и режимах зон охраны

Е.В.Коробкова





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ
И КУЛЬТУРЫ

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45
e-mail: kgiop@gov.spb.ru
http://www.gov.spb.ru

ОКПО 00086941 ОКОГУ 23310 ОГРН 1037843025527
ИНН/КПП 7832000069/784001001

27 ФЕВ 2018

№ 01-30-47/18-0-1

На б/н

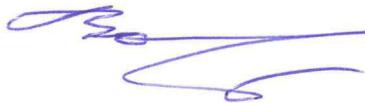
Рег. 01-30-47 от 25.01.2018

Денисовой К.Б.

Мичуринская улица, дом 1, литера А

В ответ на Ваше обращение КГИОП сообщает, что в кв. 124, находящейся в выявленном объекте культурного наследия «Жилой дом», расположенном по адресу: Санкт-Петербург, Мичуринская улица, дом 1, литера А, архитектурно-художественные элементы интерьера отсутствуют.

Начальник отдела государственного
учета объектов культурного наследия

 В.В. Воронин

Исп. Д.В. Полещук тел. 710 4742

Приложение № 5

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (приспособление для современного использования объекта культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Мичуринская улица, дом 1, литера А «Проект сохранения объекта культурного наследия регионального значения в части перепланировки квартиры № 124» разработанной ООО «Мир» в 2020 г. и дополненной в 2021 г. в соответствии с Письмом КГИОП № 01-26-18/21-0-1 от 26.02.2021 г. (стадия «П», шифр МЧНРСК-1-124-ПР.-КНИ1.-КНИ2.-КНИЗ.-ПЗ.-АР.-ВК.-ЭО).

Копии документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы.

- Копия Письма КГИОП №01-25-6188/21-0-1 от 01.04.2021 г.;
- Копия Распоряжения КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия «Жилой дом» от 11.05.2018 № 189-р. Копия получена в качестве Приложения к Письму КГИОП № 01-25-6188/21-0-1 на № 54095 от 18.03.2021;
- Копия лицензии Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 20228 от 06 мая 2020 г., предоставленной Обществу с ограниченной ответственностью «МИР». Лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа № 505 от 06 мая 2020 г.;
- Копия выписки из реестра членов саморегулируемой организации от 03 июля 2020 г. № 4, выданная заявителю – ООО «МИР»;
- Копия Выписки из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости на помещение по адресу: 197046, Санкт-Петербург, ул. Мичуринская, д. 1, литера А, кв. 124 от 17.11.2020 г.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru
<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

Светлакову Ф.С.
Пискаревский пр., д. 35, кв. 129,
Санкт-Петербург, 195067

по доверенности
от 25.04.2018 № 78АБ4664620
Денисовой К.Б.
kristin_den@mail.ru

№ _____

Рег. № 01-25-6188/21-0-1 от 01.04.2021
На № 54095/ от 18.03.2021

Уважаемый Фёдор Сергеевич!
Уважаемая Кристина Борисовна!

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) рассмотрел Ваше обращение и сообщает следующее.

Здание, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, Мичуринская улица, дом 1, литера А, на основании распоряжения КГИОП от 24.04.2018 № 161-р является объектом культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (далее – Объект).

В силу требований действующего законодательства об объектах культурного наследия, установленном ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», охранное обязательство на объект не утверждалось. Между собственником квартиры № 124, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Мичуринская улица, дом 1, литера А и КГИОП охранный обязательство не заключалось.

Одновременно сообщаем, что до вступления в силу Федерального закона от 22.10.2014 № 315-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и отдельные законодательные акты Российской Федерации» охранные обязательства заключались в соответствии с требованиями Гражданского кодекса РФ и являлись гражданско-правовыми договорами. Таким образом, Комитетом были заключены следующие охранные обязательства: от 26.05.1993 № 2144, от 20.04.2004 № 4623, от 06.02.2014 № 12620, от 06.08.2004 № 1397.

Учитывая вышеизложенное, у КГИОП отсутствуют основания предоставлять копии этих охранных обязательств лицам, не являющимся их стороной.

Приложение:

Копия распоряжения КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» от 11.05.2018 № 189-р на 8 л. в 1 экз.

**Начальник отдела государственного реестра
объектов культурного наследия КГИОП**

Д.С. Брыков

Исп.: Соколова Т.И., тел.: 710-47-42

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 1DFA890015AC109D4B01D09219B881AC
Владелец Брыков Дмитрий Сергеевич
Действителен с 12.08.2020 по 12.08.2021 74



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

11.05.2018

№ 189-р

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
регионального значения
«Жилой дом»**

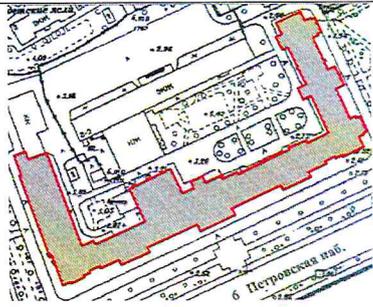
В соответствии с проектом предмета охраны, рекомендованным государственной историко-культурной экспертизой выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом» (рег. № 8417 от 30.09.2016).

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Мичуринская ул., д. 1, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Считать утратившим силу распоряжение КГИОП № 10-70 от 31.01.2012 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом».
3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
4. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления
организационного обеспечения,
популяризации и государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Жилой дом», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Мичуринская ул.,
д. 1, литера А

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории	местоположение и градостроительные характеристики памятника, формирующего панораму Петровской набережной;	
2	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация П-образного в плане здания, включая ризалиты, въездной проем, крыльца; крыша – габариты, конфигурация (двускатная, полу вальмовая на торцах боковых флигелей);	 
3	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: материал (кирпич); исторические отметки междуэтажных перекрытий; перекрытия воротных проемов – плоское с подпружными арками;	

		<p>исторические лестницы – тип (двух, трёхмаршевые), местоположение, габариты; ограждение – материал (металл), техника исполнения (прокат), рисунок;</p>	
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
5	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в стилистике раннего сталинского неоклассицизма с элементами позднего конструктивизма;</p> <p>лицевой фасад по Петровской наб.: архитектурное решение с глубокой лоджией в центральной части фасада в уровне 1-6-го этажей, разделенной пилонами и двумя 7-ми этажными боковыми объемами торцевых флигелей;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – гранит;</p> <p>материал и характер отделки фасада – терразитовая штукатурка с неглубоким квадратным рустом;</p> <p>дверные и оконные проемы - историческое местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);</p> <p>оформление дверных и оконных проемов;</p>	

балконы, «французские» балконы – местоположение, габариты; металлическое ограждение балконов в виде вертикальных стоек;

арочный проем высотой в 4 этажа с полуциркульным сводом с декоративной обработкой; кованые металлические ворота геометрического рисунка;

лепной декор фасада в виде индустриальной символики советского периода и морской символики;

профилированные раскрепованные подоконные карнизы и междуэтажные карнизы;

квадратные кессоны под архитравом, со стилизованными патерами внутри;

скульптурная композиция, венчающая фасад (по центральной оси) с фигурами матроса и ученого-кораблестроителя, в центре композиции расположен остов ботика Петра I;



7-этажные торцевые объемы боковых флигелей;

профилированный венчающий карниз;

Лицевой фасад по Мичуринской ул.:

архитектурное решение с глубокой лоджией в центральной части фасада в уровне 1-4-го этажей;

материал и характер отделки цоколя – гранит;

материал и характер отделки фасада – терразитовая штукатурка с неглубоким квадратным рустом;

профилированный карниз большого выноса, завершающий лоджию;

балконы – местоположение, габариты, конфигурация (трапециевидные в плане);

металлическое ограждение балкона в виде вертикальных стоек;

дверные и оконные проемы - историческое местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); оформление дверных и оконных проемов;



кованные флагодержатели в виде якорей,
местоположение – на пилонах лоджии;



венчающий карниз простого профиля;



Лицевой фасад восточного бокового флигеля:

материал и характер отделки цоколя – гранит;



материал и характер отделки фасада – терразитовая штукатурка, квадратный руст;

профилированный раскрепованный карниз в уровне 5-го этажа;

гладкие лопатки в уровне 1-4-го этажей;

дверные и оконные проемы - историческое местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);



оформление дверных и оконных проемов;

лепной декор фасада;



венчающий профилированный карниз;

Дворовые фасады:

материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;

венчающий профилированный карниз;



		<p>лопатки и ложные портики торцевого дворового фасада восточного корпуса (аналогичны лицевому фасаду западного корпуса);</p>	 
6	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>оформление лестницы Л-4: покрытие пола вестибюля каменной крошкой в технике терраццо;</p> <p>оформление потолка вестибюля;</p> <p>оформление потолков лестничных площадок – кессоны;</p>	  

		<p>оформление парадных лестниц Л-6 и Л-11:</p> <p>покрытие пола вестибюля и лестничных площадок в технике терраццо.</p> <p>оформление лестницы Л-3: профилированные тяги потолка вестибюля;</p> <p>отделка пола межэтажных площадок и площадок на этажах метлахской плиткой рисунка «соты»;</p> <p>подшивка лестничных маршей и декор межэтажных площадок с профилированными тягами.</p>	   
--	--	--	--

Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ **МКРФ 20228** от **6 мая 2020 г.**

на осуществление
деятельности по сохранению объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности,
в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона
«О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ (услуг),
установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «Мир»

ООО «Мир»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование),
организационно-правовая форма юридического лица, фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального
предпринимателя, наименование и реквизиты документа, удостоверяющего его личность, наименование иностранного
юридического лица, наименование филиала иностранного юридического лица, аккредитованного в соответствии с Федеральным
законом «Об иностранных инвестициях в Российской Федерации»)

Основной государственный регистрационный
номер юридического лица (индивидуального
предпринимателя) (ОГРН)

1127847145854

Идентификационный номер налогоплательщика
(ИНН)

7840467315

010344

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

191014, г. Санкт-Петербург, ул. Радищева, д. 32, лит. А, пом. 8-Н

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя), и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок **бессрочно**

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№505 от 6 мая 2020 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Первый заместитель
Министра

(должность уполномоченного лица)

М.П.



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)



Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № **МКРФ 20228** от 6 мая 2020 г.

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Первый заместитель
Министра

(должность уполномоченного лица)

М.П.



(подпись уполномоченного
лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

ВЫПИСКА ИЗ РЕЕСТРА ЧЛЕНОВ САМОРЕГУЛИРУЕМОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

03 июля 2020г.

(дата)

№ 4

(номер)

Ассоциация проектировщиков «Проектирование дорог и инфраструктуры»

(полное и сокращенное наименование саморегулируемой организации)

Саморегулируемая организация: АС «Проектирование дорог и инфраструктуры» основанная на членстве
лиц, осуществляющих проектирование

(вид саморегулируемой организации)

192012, г. Санкт-Петербург, пер. 3-й Рабфакровский, д. 5, корп. 4, литер А, оф. 4.1, www.proectdor.ru

sroproectdor@mail.ru

*(адрес места нахождения саморегулируемой организации, адрес официального сайта
в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», адрес электронной почты)*

СРО-П-168-22112011

(регистрационный номер записи в государственном реестре саморегулируемых организаций)

выдана Общество с ограниченной ответственностью «Мир»

*(фамилия, имя, (в случае, если имеется) отчество заявителя – физического лица
или полное наименование заявителя – юридического лица)*

Наименование	Сведения
1. Сведения о члене саморегулируемой организации:	
1.1. Полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование юридического лица или фамилия, имя, (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя	Общество с ограниченной ответственностью «Мир» (ООО «Мир»)
1.2. Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН)	ИНН 7840467315
1.3. Основной государственный регистрационный номер (ОГРН) или основной государственный регистрационный номер индивидуального предпринимателя (ОГРНИП)	ОГРН 1127847145854
1.4. Адрес места нахождения юридического лица	191002, Санкт-Петербург, ул. Рубинштейна, дом № 11, литер А, пом.2Н
1.5. Место фактического осуществления деятельности <i>(только для индивидуального предпринимателя)</i>	
2. Сведения о членстве индивидуального предпринимателя или юридического лица в саморегулируемой организации:	
2.1. Регистрационный номер члена в реестре членов саморегулируемой организации	Регистрационный номер в реестре членов: 010213/890
2.2. Дата регистрации юридического лица или индивидуального предпринимателя в реестре членов саморегулируемой организации <i>(число, месяц, год)</i>	Дата регистрации в реестре: 01.02.2013
2.3. Дата <i>(число, месяц, год)</i> и номер решения о приеме в члены саморегулируемой организации	Решение б/н от 01.02.2013
2.4. Дата вступления в силу решения о приеме в члены саморегулируемой организации <i>(число, месяц, год)</i>	вступило в силу 01.02.2013
2.5. Дата прекращения членства в саморегулируемой организации <i>(число, месяц, год)</i>	Действующий член Ассоциации
2.6. Основания прекращения членства в саморегулируемой организации	
3. Сведения о наличии у члена саморегулируемой организации права выполнения работ:	

Наименование		Сведения
3.1. Дата, с которой член саморегулируемой организации имеет право выполнять инженерные изыскания, осуществлять подготовку проектной документации , строительство, реконструкцию, капитальный ремонт, снос объектов капитального строительства по договору подряда на выполнение инженерных изысканий, подготовку проектной документации , по договору строительного подряда, по договору подряда на осуществление сноса (<i>нужное выделить</i>):		
в отношении объектов капитального строительства (кроме особо опасных, технически сложных и уникальных объектов, объектов использования атомной энергии)	в отношении особо опасных, технически сложных и уникальных объектов капитального строительства (кроме объектов использования атомной энергии)	в отношении объектов использования атомной энергии
01.02.2013	01.02.2013	-

3.2. Сведения об уровне ответственности члена саморегулируемой организации по обязательствам **по договору подряда на выполнение инженерных изысканий, подготовку проектной документации**, по договору строительного подряда, по договору подряда на осуществление сноса, и стоимости работ по одному договору, в соответствии с которым указанным членом внесен взнос в компенсационный фонд возмещения вреда (*нужное выделить*):

а) первый	x	до 25000000 руб.
б) второй	-	до 50000000 руб.
в) третий	-	до 300000000 руб.
г) четвертый	-	300000000 руб. и более

3.3. Сведения об уровне ответственности члена саморегулируемой организации по обязательствам **по договору подряда на выполнение инженерных изысканий, подготовку проектной документации**, по договору строительного подряда, по договору подряда на осуществление сноса, заключенным с использованием конкурентных способов заключения договоров, и предельному размеру обязательств по таким договорам, в соответствии с которым указанным членом внесен взнос в компенсационный фонд обеспечения договорных обязательств (*нужное выделить*):

а) первый	x	до 25000000 руб.
б) второй	-	до 50000000 руб.
в) третий	-	до 300000000 руб.
г) четвертый	-	300000000 руб. и более

4. Сведения о приостановлении права выполнять инженерные изыскания, осуществлять подготовку проектной документации, строительство, реконструкцию, капитальный ремонт, снос объектов капитального строительства:

4.1. Дата, с которой приостановлено право выполнения работ (<i>число, месяц, год</i>)	-
4.2. Срок, на который приостановлено право выполнения работ *	-
* указываются сведения только в отношении действующей меры дисциплинарного воздействия	

Генеральный директор
АС«Проектирование дорог и
инфраструктуры»
(должность
уполномоченного лица)



Иванов В.В.
(инициалы, фамилия)

М.П.

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости
Сведения о зарегистрированных правах

Помещение	
вид объекта недвижимости	
Лист №1 Раздел 2	Всего листов раздела 2: 1
	Всего разделов: 3
	Всего листов выписки: 3
18 ноября 2020г. № КУВИ-002/2020-39849178	
Кадастровый номер: 78:07:0003001:1068	

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Светлаков Фёдор Сергеевич
2	Вид, номер и дата государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78:07:0003001:1068-78/031/2018-1 02.02.2018 16:57:41
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		не зарегистрировано
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
	4.1 вид:		11.11.2003 00:00:00
	дата государственной регистрации:		78-01-260/2003-163.1
	номер государственной регистрации:		данные отсутствуют
	срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		публичный
	лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		Приказ Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга "Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность", № 15, Выдан 20.02.2001
5	основание государственной регистрации:		данные отсутствуют
5	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:		данные отсутствуют
6	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:		данные отсутствуют



ВЕДУЩИЙ СПЕЦИАЛИСТ ПО ДОКУМЕНТООБОРОТУ
СЕКТОР № 2 МФЦ ВАСИЛЕВСКОГО РАЙОНА
г. Санкт-Петербург, ул. Васильевский остров, д. 10
ЗАРУБИНА СВЕТЛАНА ВЕДУЩАЯ СПЕЦИАЛИСТ

19 НОЯ 2020

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 67316974704510885106011887188767818855

Выдатель: Росреестр

Действителен: с 04.02.2020 по 04.05.2021

Инициалы, фамилия

