

А К Т

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Кожевенный завод А. А. Парамонова»
по адресу: г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3, лит. Р, Д
в целях обоснования включения в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской
Федерации**

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «13» сентября 2021 года по «02» ноября 2021 года.

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург

3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы:

ООО «КАНТ», договор №51/21 от 13.09.2021.

4. Сведения об эксперте:

Фамилия имя Отчество	Шуньгина Светлана Евгеньевна
Образование	Высшее – Псковский ордена «Знак Почета» Государственный педагогический институт имени С.М. Кирова
Специальность	Историк
Ученая степень (звание) (при наличии)	
Стаж работы	28 лет
Место работы и должность	ООО «НИиПИ Спецреставрация», археолог, руководитель отдела археологических изысканий
Реквизиты решения уполномоченного органа аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Минкультуры России от 1772 от 11 октября 2018 г., №1668 от 11 октября 2021 г. Профиль экспертной деятельности: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

	<ul style="list-style-type: none">- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3,4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 настоящего Федерального закона;- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия, либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на
--	--

	земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.
--	---

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

Эксперт предупрежден об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации:

С.Е.Шуныгина

02.11.2021

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Обоснование включения выявленного объекта культурного наследия «Кожевенный завод А. А. Парамонова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3, лит. Р, Д в составе: «Особняк владельца» (г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3, лит. Р); «Котельная» (г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3, лит. Д), в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы:

Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А. А. Парамонова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3, лит. Р, Д в составе: «Особняк владельца» (г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3, лит. Р); «Котельная» (г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3, лит. Д) в целях обоснования целесообразности включения данного объекта в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

документы, обосновывающие включение выявленного объекта культурного наследия «Кожевенный завод А. А. Парамонова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3, лит. Р, Д в составе: «Особняк владельца» (г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3, лит. Р); «Котельная» (г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3, лит. Д), в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

7. Перечень документов, предоставленных заявителем:

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Кожевенный завод А. А. Парамонова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3 (Приложение №1);

Копии технических паспортов зданий по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3, лит. Д, Р (Приложение №8);

Копии поэтажных планов здания по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3, лит. Р (ГУИОН ПИБ, 2020 г.) (Приложение № 8);

Выписки из ЕГРН (Приложение №8)

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты государственной историко-культурной экспертизы, отсутствуют.

Эксперт:

- не имеет родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т.д.);
- не состоит в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком;
- не владеет ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика;
- не заинтересован в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В ходе проведения государственной историко-культурной экспертизы рассмотрена целесообразность включения выявленного объекта культурного наследия «Кожевенный завод А. А. Парамонова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3, лит. Р, Д в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. С этой целью экспертом проведены:

- натурный осмотр выявленного объекта культурного наследия, по результатам которого составлен альбом фотофиксации, включающий фотографические изображения территории выявленного объекта культурного наследия, общие виды фасадов элементов застройки «Особняк владельца» и «Котельная», включенных в состав выявленного объекта, виды фрагментов и деталей, представляющих историко-культурную ценность, а также интерьеров помещений выявленного объекта (Приложение №5);
- анализ учетной документации по выявленному объекту культурного наследия (Приложение №1);
- собраны и изучены сведения кадастрового учета (выписки из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним, технические паспорта, поэтажные планы) в отношении элементов, застройки, входящих в состав выявленного объекта культурного наследия (Приложение №8);

- проведены архивно-библиографические исследования и анализ истории градостроительного развития территории, на основании которых составлены историческая справка (Приложение №2), альбом исторической иконографии (Приложение №3), историко-архитектурный опорный план (Приложение №4). Архивный поиск проводился в собраниях фондов Российского государственного исторического архива (РГИА), Российского государственного военно-исторического архива (РГВИА), Центрального государственного исторического архива (ЦГИА СПб), Центрального государственного архива кино-, фото- и фонодокументов (ЦГА КФФД СПб), архивов КГИОП, КГА, АО «Проектный институт №1», а также в фондах Российской Национальной Библиотеки (РНБ);

- по результатам архивно-библиографических исследований, натурного обследования, анализа учетной документации и сведений кадастрового учета определен предмет охраны выявленного объекта культурного наследия (Приложение №6), разработан проект границ территории выявленного объекта культурного наследия (Приложение №7);

- на основании изучения градостроительной ситуации составлен Историко-культурный опорный план, отображающий сведения об объектах культурного наследия, границах зон охраны объектов культурного наследия и ценных элементах планировочной и ландшафтно-композиционной структуры в границах зон охраны, прилегающих к объекту культурного наследия (Приложение №1).

С учетом результатов проведенных исследований проведен анализ целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, сделаны выводы об обоснованности включения данного объекта в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

При подготовке заключения настоящей экспертизы были учтены следующие правовые акты:

- Федеральный закон от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

10.1. Учетные сведения:

Исследуемый объект, согласно Приказу КГИОП от 20 февраля 2001 г. № 15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную или иную культурную ценность» имеет статус выявленного объекта культурного наследия. Наименование объекта согласно указанному Приказу «Кожевенный завод А. А. Парамонова», 1883-1910 годы, гражд. инженеры А. А. Ашемур, В. В. Фридлейн, адрес: г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3, лит. Р, Д. В состав указанного объекта включены: «Особняк владельца», 1883 год (?), автор не установлен, адрес: г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3, лит. Р; «Котельная», 1886 год, гражд. инж.

А. А. Ашемур (?), адрес: г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3, лит. Д (Приложение № 1).

Актуальный адрес элемента «Особняк владельца», согласно сведениям из Единого государственного реестра недвижимости: г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, дом 1-3, литера Р. Адрес элемента «Котельная»: г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, дом 1-3, литера Д.

В 2003 году (23 апреля) КГИОП утвержден План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3 (Приложение № 1).

Перечень предмета охраны Распоряжением КГИОП не утвержден.

10.2. Краткие исторические сведения (сведения о времени возникновения (дате создания) объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта)

Рассматриваемый объект занимает участок в форме неправильного многоугольника на углу Кожевенной линии и улицы Масляный канал в Василеостровском районе Санкт-Петербурга.

До основания Петербурга на Васильевском острове жили рыбаки, имелись пашни, в период владения островом генерал-губернатором Санкт-Петербурга князем А.Д. Меншиковым были заложены основы планировочной структуры – Большой проспект – главная магистраль и планировочная ось, продолжающаяся до взморья, прямоугольная сетка линий.

Местность, где проходит Кожевенная линия, с первой трети XVIII в. именовалась Чекушами. Во второй половине XVIII в. в Чекушах начал развиваться промышленный район, в котором открылись кожевенные, красильные и прядильные фабрики, новая верфь, строились деревянные и каменные частные жилые дома, хозяйственные, промышленные и торговые постройки.

В 1784-1786 гг. по указу Екатерины II в Чекуши были переведены 14 кожевенных предприятий из других районов города. Территория была разделена на 14 участков. В непосредственной близости от исследуемого участка располагался «сальный и масляный буян» — склад масложировых продуктов, который в начале XIX в. был отделен от остальной части острова противопожарным каналом, получившим название Масляный (засыпан в 1930-е гг.). Участки, расположенные по течению Невы ниже указанного буяна, сначала выходили к самому берегу, затем их прорезала трасса Кожевенной линии.

Начало застройки участка относится к концу 1780-х гг., когда на нем был размещен кожевенный завод петербургского купца П.Е. Рудакова. В 1798 г. на участке находилось несколько деревянных и одно каменное строение.

К 1828 г. владение Рудакова было разделено на два участка, которыми владел купец Соков; расположенный на них кожевенный завод владелец сдавал в аренду.

Фронтальная застройка на участках Сокова сформировалась уже к 1-й трети XIX в. В 1830-е гг. на углу Кожевенной линии и набережной Масляного канала находилось 2-этажное каменное здание, с запада к нему примыкал прямоугольный в плане корпус,

вытянутый вдоль набережной. Еще один каменный корпус соединял угловое здание с 3-этажным жилым домом, расположенным с отступом от красной линии. 1-этажное каменное здание находилось так же в береговой части владения. Комплект чертежей перечисленных построек подписан арх. Ливеном. В глубине участка находились деревянные служебные постройки, сад и огороды.

К середине XIX в. два участка Соковых были объединены. Большинство построек оставалось деревянными вплоть до 1880-х гг. В 1832—1883 гг. возникают разнообразные пристройки к уже существующим зданиям, проектируются деревянные служебные строения, постройки регулярно ремонтируются и реконструируются.

В 1883 г. кожевенный и сыромятный завод Сокова перешел к купцу, потомственному почетному гражданину Александру Александровичу Парамонову.

К моменту покупки предприятия Парамоновым на участке находились 3 лицевых заводских корпуса с высокими мансардами (по Кожевенной линии, набережной Масляного канала и в береговой части), жилой дом на Кожевенной линии и жилой дом на углу Кожевенной линии и набережной Масляного канала. В соответствии с пояснительной запиской архитектора Климова, жилые дома при необходимости могли бы быть отделены от зданий завода и «составить особые дворы».

Лицевая часть углового здания была 2-этажной на подвалах, дворовая – 3-этажной, она включала также лестничный объем. Главный вход осуществлялся со двора через крыльцо, на 2-й этаж вела парадная лестница. Проезд во двор находился в северной части здания. Лицевой фасад был оштукатурен, решен в классицистической стилистике, имел лепной декор.

Внутренняя планировка здания смешанная: коридорная и анфиладная. Пространство 1-го этажа было разделено на множество хозяйственных и жилых помещений, помещения во 2-м и 3-м (в дворовой части) этажах имели преимущественно жилое назначение, часть из них сдавалась внаем. Здание имело все необходимое техническое и санитарное оборудование.

Квартира владельца занимала 2-й этаж, имела богатую отделку в духе историзма последней четверти XIX века. Помимо этого, в здании располагались контора предприятия и помещения служащих при заводе. Во дворе находились служебные постройки: ледник, конюшня, каретный сарай и др.

Сразу после приобретения предприятия новый собственник начал расширение производства и создание при заводе мастерских шорно-седельных и амуничных изделий.

В 1880-1890-х гг. проектированием зданий для завода Парамонова занимались архитекторы А. Ашемур и Л. Андреев. В это время в северо-западной части владения возводятся новые деревянные служебные здания. Активно осваивается центральная часть территории – сначала здесь строится деревянный навес, под которым размещается часть кожевенного производства, затем – новый каменный заводской корпус. Надстраиваются и расширяются лицевые производственные корпуса по Кожевенной линии и набережной Масляного канала; под один карниз к лицевому корпусу на набережной возводится каменная пристройка. Предположительно, в это же время восточная часть корпуса по

Масляному каналу на 3 световых оси была присоединена и подведена под один карниз к объему особняка.

В 1902 г. к возведенному в 1898 г. заводскому корпусу на набережной Масляного канала было пристроено 1-этажное здание для паровых котлов.

В 1914-1915 гг. в расширении комплекса завода Парамонова принимал участие архитектор В. Вейс. Ему, в том числе, принадлежит реализованный проект надстройки 2-х этажей на каменном 1-этажном заводском корпусе, примыкающем со стороны двора к лицевым зданиям на набережной, а также пристройки к нему 1-этажной каменной кочегарки с возведением фабричной дымовой трубы. В 1914 г. Вейс также работал над проектированием ряда заводских сооружений в прибрежной части владения.

К 1915 г. на участке Парамонова находились следующие постройки: жилой дом на Кожевенной линии, угловое здание конторы с квартирой владельца завода, здание завода и мастерских на набережной с примыкающей к нему со двора котельной, сад; в глубине участка – также здание завода и мастерских, сарай на границе с соседним владением. Кроме того, в это время Парамонов арендовал часть соседнего участка Казалета с расположенными на нем зданиями и сооружениями. Одно из них – 2-этажный каменный корпус, выходящий торцевой частью на Кожевенную линию, сохранился до наших дней, но полностью утратил свой исторический облик уже к 1949 г.

В 1915 г. в западной части территории завода Парамонова были возведены два 3-этажных здания кладовых а 1-этажный корпус для паровых котлов на набережной Масляного канала был надстроен 2-мя этажами и мансардой под один карниз с соседним зданием и переоборудован.

В начале XX века на набережной Масляного было возведено новое двусветное здание котельной, примкнувшее к заводскому корпусу. Каменное здание с четырьмя высокими окнами на лицевом фасаде и аттиком на боковом фасаде имело меньшую высоту по карнизу в сравнении с соседним заводским корпусом. Крыша сложной конфигурации завершалась треугольным световым фонарем.

После Октябрьской революции кожевенный и сыромятный завод А. А. Парамонова был национализирован и переименован в Петровский кожевенный сыромятный завод № 4. В конце 1921 г. завод был переименован в 4-ый государственный кожевенный завод, а затем, в 1922 г., – в государственный кожевенный завод «Коминтерн».

Из документов 1920-х гг. известно, что в угловом жилом доме к этому времени было 20 комнат, объединенных в 5 квартир, где проживали 30 жильцов. Две комнаты были заняты заводоуправлением, и одна большая комната использовалась под клуб. Котельная использовалась по своему основному назначению.

В 1927-1928 гг. границы участка кожевенного завода изменились: северо-западная часть бывшего владения Парамонова была отчуждена в пользу соседнего завода «Красный Гвоздильщик», при этом территория кожевенного завода расширилась в южном направлении. К 1938 г. была отчуждена также береговая часть.

В 1930-х гг. на территории завода было возведено несколько новых объектов, в частности, трансформаторная подстанция и водонапорная башня, к дореволюционному заводскому корпусу в центре территории пристроены новые отделения.

Во время Великой Отечественной войны недвижимое имущество завода «Коминтерн» не получило значительных повреждений. Основной заводской корпус, расположенный в центре участка, в послевоенный период был неоднократно реконструирован и переоборудован в соответствии с требованиями развивающегося производства.

Во 2-й половине XX в. производственные корпуса завода реконструировались и приспособлялись под новые цеха и мастерские; к основным корпусам, в том числе, и к котельной, выполнялись многочисленные пристройки, часть существовавших пристроек и подсобных строений была снесена.

Около 1960 г. был заложен арочный проезд в здании заводоуправления (со стороны набережной Масляного канала), на его месте были организованы дополнительные помещения.

В 1970-х гг. было надстроено здание котельной, перестроена крыша: заменены металлические сварные фермы, изменена конфигурация светового фонаря, скатов крыши. После 1977 г. была разобрана дымовая труба, примыкавшая к котельной.

В 1990-х гг. были отреставрированы и частично воссозданы интерьеры здания заводоуправления: парадная лестница и несколько помещений на 2-м этаже. Исходно-разрешительная и проектная документация, на основании которой были выполнены данные работы, в рамках настоящего исследования не обнаружена.

К концу 1990-х гг. центральное окно на боковом фасаде котельной было частично заложено, под ним устроен воротный проем. (Приложения № 2-4).

10.3. Описание объекта, современное состояние

Здания, расположенные вдоль Кожевенной линии и улицы Масляный канал (Кожевенная линия, 1-3, лит. Р), составляют исторический каркас комплекса заводских построек, возведены в 1-й трети XIX – начале XX вв. В глубине территории расположены корпуса преимущественно советского периода, за исключением заводского цеха в центральной части участка, являющегося в настоящее время частью корпуса по адресу Кожевенная линия, 1-3, лит. П, и складского здания (Кожевенная линия, 1-3, лит. А).

В настоящее время территория бывшего кожевенного завода А. А. Парамонова (в советское время – кожевенного завода «Коминтерн») имеет полифункциональный характер использования. Здания и сооружения бывшего производственного комплекса используются в качестве складских и торгово-производственных площадей, часть помещений сдается в аренду под офисы, мастерские, станции техобслуживания. Композиционная и стилистическая цельность комплекса построек отсутствует.

«Особняк владельца» занимает ответственный в градостроительном отношении угловой участок при пересечении Кожевенной линии и улицы Масляный канал в восточной части заводской территории. Здание является частью протяженного корпуса, обращенного к Кожевенной линии (Кожевенная линия, 1-3, лит. Р) и сформированного несколькими

объемами переменной этажности и различного назначения. Со стороны-Кожевенной линии к зданию примыкают исторический трехэтажный с мансардой заводской корпус, трехэтажное историческое здание, расположенное с отступом от красной линии улицы и двухэтажное историческое здание, обращенное на красную линию улицы торцевым фасадом. Со стороны улицы Масляный канал к зданию «Особняк владельца» примыкает исторический трехэтажный заводской корпус, к которому, в свою очередь, с северо-запада примыкает здание «Котельной».

В плане здание представляет собой неправильный многоугольник со скругленным восточным углом. К основному объему на 19 световых осей со стороны двора примыкает трехэтажная лестничная пристройка. Фасады здания оштукатурены, оформлены в классицистической стилистике, цоколь облицован известняковой плитой. Горизонтальные членения представлены тягами и карнизами; фасад завершен профилированным карнизом с модульонами. Оконные проемы прямоугольной конфигурации, в уровне 1-го этажа - оформлены тройными замковыми камнями, в уровне 2-го этажа – прямыми профилированными сандриками с кронштейнами и лепным орнаментом. Декоративные элементы выделены белым цветом.

Исторические оконные деревянные заполнения частично заменены, исторический материал и рисунок расстекловки не сохранены. Исторические дверные заполнения заменены; в части дверного заполнения входного тамбура сохранен тип исторического рисунка: двери филеи с остеклением. В уровне 1-го этажа по 6-й оси со стороны улицы Масляный канал оконный проем преобразован в дверной, устроено металлическое крыльцо; по 3-ей оси со стороны Кожевенной линии также организован дверной проем с перебивкой и закладкой оконного проема. Со стороны дворового фасада часть оконных проемов заложена.

В связи с приспособлением здания под административные функции произведена внутренняя перепланировка, некоторые помещения разделены путем устройства перегородок. До настоящего времени сохранились элементы художественной отделки потолка кабинета (пом. 57) – деревянный декор в виде разноформатных зеркал, розетка в центре, профилированный фриз по периметру на кронштейнах с растительными элементами, маскароны, зала (пом. 55-56).

Здание «**Котельной**» включено в структуру уличного фронта застройки улицы Масляный канал.

Прямоугольное в плане одноэтажное двусветное здание представляет собой единый однопролетный объем, перекрытый двускатной крышей с продольным световым фонарем. Цоколь здания облицован известняком, фасады решены в кирпичном стиле.

Северный фасад, обращенный на красную линию, имеет четырехчастную композицию. Его облик определяют 4 высоких окна с мелкой расстекловкой, фланкированных лопатками в простенках. Плоскость стены северного фасада окрашена в 2 цвета.

Композиция западного фасада симметричная, трехчастная. Вертикальным акцентом здания служит ступенчатый аттик. Крупные окна с полуциркулярным завершением оформлены архивольтами, лопатками. Сохранились исторические заполнения оконных

проемов с мелкой расстекловкой. Центральное окно заложено, в нижней части проема организован воротный проем. Часть фасада скрыта одноэтажной пристройкой.

Дворовый фасад наполовину скрыт объемом одноэтажной пристройки, оконные проемы заложены. Внутренние помещения корпуса котельной не имеют отделки.

11. Перечень документов и материалов, собранных полученных при проведении историко-культурной экспертизы, а также использованной специальной, справочной литературы

11.1. Перечень материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы

В ходе проведения государственной историко-культурной экспертизы изучена собранная учетная документация (Приложение №1), выполнен анализ полученных сведений кадастрового учета (Приложение №6), на основании выявленных исторических материалов подготовлена историческая справка (Приложение №2), альбом исторической иконографии (Приложение №3), историко-архитектурный опорный план (Приложение №4). По результатам натурного обследования составлен альбом фотофиксации (Приложение №5), с учетом полученных сведений об объектах культурного наследия, ценных элементах планировочной и ландшафтно-композиционной структуры подготовлен историко-культурный опорный план (Приложение №1), в рамках экспертизы разработаны проект предмета охраны (Приложение №7), проект границ территории объекта культурного наследия (Приложение №8).

11.2. Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература

Библиографические источники

Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX - начала XX века. Справочник. Под общей редакцией Кирикова Б. М. СПб., 1996.

Атлас тринадцати частей С. Петербурга: [С подроб. изображением набережных, улиц, переулков, казен. и обыват. домов] / Сост. Н. Цылов. - Репр. воспроизведение изд. 1849 г. М., 2003.

Богданов Г., Рубан В. Историческое, географическое и топографическое описание Санктпетербурга. СПб., 1779.

Большая топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга. 15000 городских имен. СПб., 2013.

Кепсу С. Петербург до Петербурга. История устья Невы до основания города Петра. СПб., Хельсинки, 1999.

Никитенко Г.Ю., Соболев В.Д.. Василеостровский район. Энциклопедия улиц Санкт-Петербурга. СПб., 2002

Очерки истории Ленинграда. Т. 1, 2. М., Л., 1955-1957.

Памятники архитектуры и истории. Василеостровский район. СПб., 2005.

Перечень вновь выявленных объектов, представляющих историческую, культурную ценность. Справочник. Под ред. Кирикова Б. М. СПб., 2001.

Семенцов С.В., Красникова О.А., Мазур Т.П. Шрадер Т.А. Санкт-Петербург на картах и планах первой половины XVIII века. СПб., 2004.

Штиглиц М.С. Промышленная архитектура Петербурга. СПб., 1996.

Штиглиц М.С. Промышленная архитектура Петербурга в сфере «Индустриальной археологии». СПб., 2003

Штиглиц М.С., Лелина В.И., Гордеева М.А., Кириков Б.М. Памятники промышленной архитектуры Санкт-Петербурга. СПб., 2003.

Архивные источники

РГВИА. Ф. ВУА-22433

ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Дд. 2100, 2101, 2102.

ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 1. Д. 3054.

ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3010.

ЦГА СПб. Ф. Р-8. Оп. 1. Д. 1433.

ЦГА СПб. Ф. Р-1552. Оп. 7. Д. 1689.

ЦГА СПб. Ф. Р-1784. Оп. 9. Дд. 31, 219, 272.

ЦГА СПб. Ф. Р-2279. Оп. 2. Д. 912.

ЦГА СПб. Ф. Р-2279. Оп. 6. Д. 256.

ЦГА СПб. Ф. Р-4302. Оп. 16. Д. 2.

ЦГА КФФД СПб. Шифр: Вр 6715. Передний фасад здания. Автор съемки: Магазионер. 1930 г.

ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 65658. Вид на Масляный канал. Автор съемки: Андреевский. До 1926 г.

ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 65665. Вид части 26-й линии Васильевского острова. Автор съемки не установлен. До 1926 г.

ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 70190. Вид фасада дома №1/3 на Кожевенной линии Васильевского острова. Автор съемки не установлен. 1949 г.

ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 70192. Дом №5 на Кожевенной линии Васильевского острова. Автор съемки не установлен. 1949 г.

ЦГА КФФД СПб. Шифр: Др 10276. Группа членов президиума на собрании, посвященном Ленинскому призыву. Автор съемки не установлен. 1924 г.

ЦГА КФФД СПб. Шифр: Др 10781. Группа работников завода во время заключения договора о социалистическом соревновании. Автор съемки не установлен. 1930 г.

12. Обоснование вывода экспертизы

12.1. Обоснование историко-культурной ценности, категории историко-культурного значения

Статьей 3 Федерального закона № 73-ФЗ установлено, что «к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) народов Российской Федерации относятся объекты недвижимого имущества (включая объекты археологического наследия) и иные объекты с исторически связанными с ними территориями, произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры». Статьей 4 Федерального закона № 73-ФЗ установлены три категории историко-культурного значения объектов культурного наследия: объекты культурного наследия федерального, регионального местного (муниципального) значения. К первой категории относятся объекты, обладающие историко-архитектурной, художественной, научной и мемориальной ценностью, имеющие особое значение для истории и культуры Российской Федерации, а также объекты археологического наследия; ко второй и третьей - объекты, имеющие особое значение для истории и культуры субъекта Российской Федерации и особое значение для истории и культуры муниципального образования.

В результате комплексного исследования объекта на основе анализа выявленных в ходе экспертизы документов и материалов определена историко-культурная ценность исследуемого объекта.

Градостроительная ценность

Архитектурный объем здания «Особняк владельца» занимает ответственное в градостроительном отношении положение – закрепляет угол Кожевенной линии и улицы Масляный канал.

Здание «Котельная» включено в структуру фронта застройки улицы Масляный канал, является градостроительным акцентом комплекса исторических заводских зданий.

В структуре комплекса построек кожевенного предприятия А.А. Парамонова архитектурные объемы «Особняка владельца» и «Котельной» закрепляют узлы планировочной структуры комплекса заводских построек.

Архитектурная ценность

«Особняк владельца» представляет собой характерный пример жилого здания представительской функции (дом-контора) 1-й половины XIX в., расположенного на территории исторического производственного комплекса. Здание характеризуется высокой степенью подлинности архитектурного облика фасадов, решенных в классицистической стилистике, сохранились элементы внутренней отделки.

«Котельная» может служить образцом производственной постройки в «кирпичном стиле». Объемно-пространственная композиция двусветного здания, крупномасштабные, ритмично расположенные окна с многочастной расстекловкой, активный силуэт ступенчатого аттика формируют чрезвычайно своеобразный архитектурный образ, дающий представление о развитии промышленной архитектуры Санкт-Петербурга начала XX вв.

«Особняк владельца» и «Котельная» представляют собой постройки различного функционального назначения, маркируют два наиболее значимых этапа в строительной истории кожевенного предприятия А. А. Парамонова.

Историческая (мемориальная) и научная ценность

Особенностью истории участка, занятого постройками комплекса завода А. А. Парамонова, является тот факт, что с самого начала его освоения он был приспособлен под нужды кожевенного производства, традиционного для исторического промышленного района южной части Васильевского острова и давшего название Кожевенной улице. Размещенное здесь предприятие не меняло свою отраслевую принадлежность с конца XVIII в. до 1990-х гг., что является уникальным примером сохранения профиля промышленного объекта при переходе от одного владельца к другому.

Сохранившиеся в составе комплекса кожевенного завода А. А. Парамонова здания «Особняк владельца» и «Котельная» могут служить материальным свидетельством успешно развивавшегося частного кожевенного производства, национализированного после 1917 г. В конце XIX – начале XX вв. предприятие выпускало высококачественное сырье для обувной промышленности, кавалерийские товары (седла, хомуты и пр.) и амуниционные изделия для всех родов войск.

Обладая выдающейся историко-архитектурной, художественной и мемориальной ценностью, комплекс кожевенного завода А. А. Парамонова, таким образом, имеет особое значение для истории и культуры субъекта Российской Федерации – Санкт-Петербурга.

12.2. Обоснование атрибуции и состава объекта культурного наследия

Согласно Приказу КГИОП от 20 февраля 2001 г. № 15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную или иную культурную ценность» рассматриваемый объект «Кожевенный завод А. А. Парамонова» (1883-1910 годы, гражд. инженеры А. А. Ашемур, В. В. Фридлейн) по адресу: г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3, лит. Р, Д включает два элемента: «Особняк владельца» (1883 год (?), автор не установлен) по адресу: г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3, лит. Р, и «Котельная» (1886 год, гражд. инж. А. А. Ашемур (?)) по адресу: г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3, лит. Д.

По результатам проведенных архивно-библиографических исследований установлено, что комплекс кожевенного завода А.А. Парамонова формировался на протяжении 1830-х – 1917 гг. В этот период в проектировании и строительстве зданий и сооружений предприятия участвовали архитектор А.М. Ливен (?), гражданский инженер А.А. Ашемур, гражданский инженер Л.П. Андреев, архитектор В. Вейс. Исторические материалы не подтверждают участие гражданского инженера В. В. Фридлейна в проектировании и строительстве указанного комплекса кожевенного завода.

Таким образом, представляется обоснованным уточнение датировки и авторов комплекса объекта «Кожевенный завод А.А.Парамонова»: 1830-е – 1917 гг. Арх. А.М. Ливен (?), гражд. инж. А. А. Ашемур, гражд. инж. Л. П. Андреев, арх. В. Вейс.

Элемент комплекса – «Особняк владельца» возведен в 1830-е гг., предположительно, по проекту архитектора А.М. Ливена. Отделка интерьера выполнена в последней четверти

XIX в. В 1854-1880 гг. здание использовалось как жилой дом, помещения которого сдавались внаем. Около 1880 г. в здании помимо квартир, сдаваемых внаем и собственной, богато отделанной квартиры владельца предприятия, располагались также контора и помещения служащих при заводе. На протяжении XX в. наблюдалась устойчивая преемственность назначения постройки: в 1920-х гг. в здании также располагались жилые квартиры и заводоуправление; во 2-й половине XX в. вплоть до 1990-х гг. оно имело исключительно административную функцию.

Учитывая данные обстоятельства, представляется обоснованным уточнение наименования объекта: «Особняк-контора», 1830-е гг., последняя четверть XIX в. (?), арх. А.М. Ливен (?).

В рамках проведенного исследования установлено, что здание «Котельной» возведено в 1915-1917 гг. Датировка, указанная в Приказе КГИОП от 20 февраля 2001 г. № 15, не подтверждается планами и инвентаризационными чертежами 1880-х гг., в связи с чем представляется ошибочной. Исторические материалы не подтверждают участие в строительстве котельной гражданского инженера А.А. Ашмура. Сохранившиеся комплекты чертежей заводских построек не содержат проектной и фиксационной документации по зданию «Котельной».

На основании полученных сведений, представляется обоснованным уточнение датировки объекта: 1915-1917 гг., арх. не установлен.

12.3. Обоснование вида и категории объекта культурного наследия

Проведенный в рамках настоящей экспертизы анализ выявленных сведений, дополненный результатами натурного обследования, позволяет сделать вывод об особой значимости для истории и культуры Санкт-Петербурга комплекса кожевенного завода А. А. Парамонова (1830-е – 1917 гг.), в строительстве которого принимали участие архитектор А.М. Ливен, гражданский инженер А. А. Ашмур, гражданский инженер Л. П. Андреев и архитектор В. Вейс.

В соответствии с вышеизложенным, на основании статьи 4 Федерального закона № 73-ФЗ представляется обоснованным включить в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А. А. Парамонова» в составе: «Особняк владельца», «Котельная», в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Кожевенный завод А. А. Парамонова» в составе: «Особняк-контора», «Котельная».

В соответствии со ст.3 Федерального Закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» объект культурного наследия регионального значения «Кожевенный завод А. А. Парамонова» в составе: «Особняк-контора», «Котельная», может быть отнесен к виду «ансамбль».

12.4. Обоснование предмета охраны объекта культурного наследия

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Кожевенный завод А. А. Парамонова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3, лит. Р, Д специальным Распоряжением КГИОП не утвержден. Проведенные архивно-

библиографические, натурные и аналитические исследования позволили определить характеристики и параметры объекта «Кожевенный завод А. А. Парамонова», составляющие его историко-культурную ценность (предмет охраны).

В перечень предмета охраны включены особенности объемно-пространственного решения, конструктивной системы и объемно-планировочного решения зданий, входящих в состав объекта культурного наследия, а также общая композиция и характеристики архитектурного облика фасадов, элементы декоративно-художественной отделки помещений в здании «Особняк-контора» (Приложение №6).

12.5. Обоснование уточнения границ территории объекта культурного наследия

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» под территорией объекта культурного наследия понимается территория, непосредственно занятая данным объектом культурного наследия и (или) связанная с ним исторически и функционально, являющиеся его неотъемлемой частью.

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Кожевенный завод А. А. Парамонова» по адресу: г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3, лит. Р, Д утвержден КГИОП в 2003 году (23 апреля). Границы проходят по обрезу фундаментов зданий, включенных в состав комплекса. Анализ исторических сведений по строительной истории особняка показал, что утвержденные границы территории объекта культурного наследия в части «Особняк владельца» включают часть примыкающего производственного корпуса, объединенного с особняком в результате реконструкции с надстройкой корпуса в 1880-1900-х гг. Сохранность сводов с подпружными арками над воротным проездом в помещениях 14Н-1-3, а также существенные отличия оформления лицевого фасада пристроенной части производственного корпуса в три световых оси от архитектурного облика лицевого фасада Особняка зафиксированы в ходе натурного обследования. С учетом результатов графического анализа предложено уточнить границу территории объекта культурного наследия в части элемента «Особняк владельца». В рамках настоящей экспертизы подготовлен проект границ территории объекта культурного наследия, включающий план границ территории объекта культурного наследия, текстовое описание, схему характерных точек и таблицу координат характерных точек. Режим использования территории объекта культурного наследия определен в соответствии со ст. 5.1. Федерального закона «Об объектах культурного наследия» (Приложение № 7).

Вывод

Обосновано включение в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Кожевенный завод А. А. Парамонова», 1883-1910 гг., гражд. инженеры А. А. Ашемур, В. В. Фридлейн, адрес: г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3, лит. Р, Д в составе: «Особняк владельца», 1883 г. (?), автор не установлен, адрес: г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3, лит. Р; «Котельная», 1886 год, гражд. инж. А. А. Ашемур (?), адрес: г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3, лит. Д, в качестве объекта культурного

наследия регионального значения «Кожевенный завод А. А. Парамонова», 1830-е – 1917 гг., арх. А.М. Ливен (?), гражд. инж. А. А. Ашемур, гражд. инж. Л. П. Андреев, арх. В. Вейс в составе: «Особняк-контора», (1830-е гг., последняя четверть XIX в., арх. А.М. Ливен (?), г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3, лит. Р); «Котельная», 1915-1917 гг., арх. не установлен, г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, лит. Д, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3, лит. Р, Д (положительное заключение).

Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение 1. Схема. Ситуационный план

Схема. Историко-культурный опорный план

Копия приказа КГИОП «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную или иную культурную ценность»

План границ территории выявленного объекта культурного наследия

Приложение 2. Историческая справка

Приложение 3. Историческая иконография

Приложение 4. Историко-архитектурный опорный план

Приложение 5. Фотофиксация

Приложение 6. Рекомендуемый предмет охраны объекта культурного наследия

Приложение 7. Проект границ территории объекта культурного наследия

Приложение 8. Копии документов кадастрового учета

Приложение 9. Копия договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы

02 ноября 2021 года

С.Е. Шуньгина

Приложение №1
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Кожевенный завод А. А. Парамонова»
по адресу: г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3, лит. Р, Д
в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный
реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации

СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН

ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ ОПОРНЫЙ ПЛАН

ВЫКОПИРОВКА ИЗ ПРИКАЗА КГИОП ОТ 20.02.2001 №15 «ОБ УТВЕРЖДЕНИИ
СПИСКА ВНОВЬ ВЫЯВЛЕННЫХ ОБЪЕКТОВ, ПРЕДСТАВЛЯЮЩИХ
ИСТОРИЧЕСКУЮ, НАУЧНУЮ ИЛИ ИНУЮ КУЛЬТУРНУЮ ЦЕННОСТЬ»

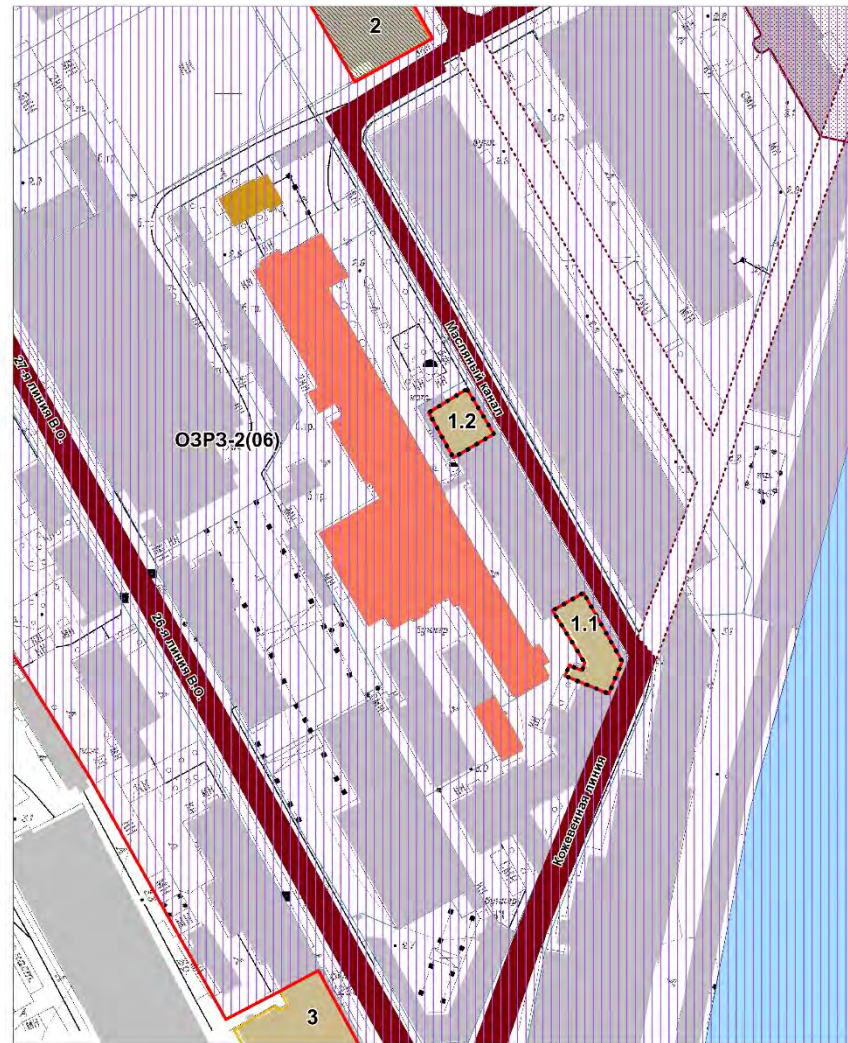
ПЛАН ГРАНИЦ ТЕРРИТОРИИ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН



Граница рассматриваемого объекта по адресу:
г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, дом 1-3 лит. Р, Д

ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ ОПОРНЫЙ ПЛАН



Условные обозначения:

- Граница рассматриваемого объекта по адресу: г.Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р, Д

Экспликация объектов культурного наследия:

1. Кожевенный завод А.А. Парамонова
 - 1.1 Особняк владельца
 - 1.2 Котельная
2. Канатный цех с водонапорной башней завода «Красный гвоздильщик»
3. Комплекс сооружений Балтийского судостроительного и механического завода

Объекты культурного наследия:

- Границы территорий объектов культурного наследия

Объекты культурного наследия регионального значения:

- ▨ Здания и сооружения

Выявленные объекты культурного наследия:

- ▨ Здания и сооружения

Объединенные зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных в исторически сложившихся центральных районах:

- ▨ Единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности 2 (ОЗРЗ-2)

Здания и сооружения исторической постройки:

- Здания и сооружения постройки до 1917 г.
- Здания и сооружения постройки 1918-1957 гг.

Исторически ценные градоформирующие объекты:

Элементы исторической планировочной структуры

- ▬ Дороги, улицы, набережные (Сущ.)
- ▬ Дороги, улицы, набережные (Угр.)

Элементы исторической ландшафтно-композиционной структуры

- Водная система
- ▨ Композиционно-завершенная система открытых городских пространств

Администрация Санкт-Петербурга

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

ПРИКАЗ

от 20 февраля 2001 года N 15

Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую,
научную, художественную или иную культурную ценность
(с изменениями на 21 мая 2020 года)**Василеостровский административный район**

4 3 1	Кожевенный завод А.А.Парамонова	1883-1910 годы	гражд. инженеры А.А.Ашемур, В.В.Фридлейн	Кожевенная линия, 1-3, лит.Р, Д	среднее	-"
431.1	Особняк владельца	1883 год (?)	автор установлен не	Кожевенная линия, 1-3, лит.Р	среднее	-"
431.2	Котельная	1886 год	гражд. инж. А.А.Ашемур (?)	Кожевенная линия, 1-3, лит.Д	среднее	-"

ВО-В-0431

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры - начальник
управления государственного
учета памятников

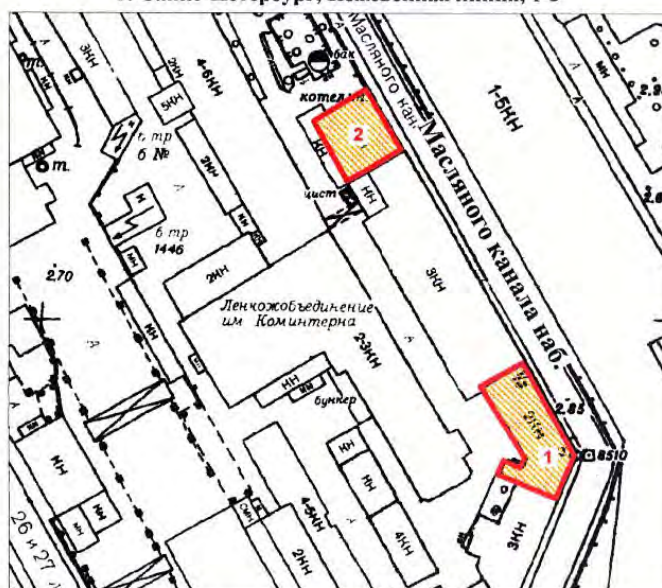
 Б. М. Кириков

М.П.

" 23 " апреля 2003



**План границ территории
выявленного объекта культурного наследия
"Кожевенный завод А. А. Пармонова"**

г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  граница территории выявленного объекта культурного наследия
 выявленный объект культурного наследия

СОСТАВ КОМПЛЕКСА

1. Особняк владельца
2. Котельная

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА КГИОП ОГРН 1037843025527 Копия верна Исполнитель: _____ / _____

Приложение №2
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Кожевенный завод А. А. Пармонова»
по адресу: г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3, лит. Р, Д
в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный
реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Введение

В рамках проведения архивно-библиографических изысканий изучена история освоения местности, владельческая история участка, история кожевенного завода купцов Соковых – А. А. Парамонова (впоследствии – Петровского кожевенного сыромятного завода № 4, 4-го государственного кожевенного завода, государственного кожевенного завода «Коминтерн», с 1991 по 1998 гг. – ООО СП «Ленкожвест»), основные этапы формирования комплекса заводских построек.

Поиск материалов для настоящего исследования проводился в фондах РНБ (Российской национальной библиотеки), Российского государственного исторического архива (РГИА), Российского государственного военно-исторического архива (РГВИА), Центрального государственного исторического архива (ЦГИА СПб), Центрального государственного архива (ЦГА СПб), Центрального государственного архива кино-, фото- и фонодокументов (ЦГА КФФД СПб), архивов КГИОП, КГА, АО «Проектный институт №1». Корпус сохранившихся документов по строительной истории объектов достаточно скуден: материалы архива КГИОП представлены различными заданиями на проведение работ, датированными 2000-ми гг.; в ЦГА КФФД СПб, в основном, отложились дореволюционные фотографии интерьеров цехов, многократно перестроенных и переоборудованных впоследствии, производственного процесса, кадров предприятия. Основными источниками данных для настоящего исследования стали планы участка и чертежи отдельных зданий, сохранившиеся в ЦГИА СПб и ЦГА СПб, а также материалы топосъемки разных лет.

История освоения и застройки местности

Освоение Васильевского острова началось за несколько столетий до основания Санкт-Петербурга¹. Согласно «Переписной окладной книге по Новгороду Вотской пятины» 1500 г. на «Васильевском острове» жили рыбаки, имелись пашни. К тому времени относится и первая фиксация названия острова.

С 1704 по 1714 гг. островом владел генерал-губернатор Санкт-Петербурга князь А.Д. Меншиков, поэтому иногда остров именовали Княжеским или Меншиковым. С 1727 по 1729 г. существовало официальное название — Преображенский остров (предполагалось перевести на остров лейб-гвардии Преображенский полк)².

Большой проспект исторически складывался как главная магистраль Васильевского острова. Около 1710 г. трасса проспекта была проложена в виде просеки, продолжившей до взморья направление поперечной аллеи регулярного парка Меншиковской усадьбы. Разрабатывая проект планировки острова, утвержденный в 1716 г., Д. Трезини использовал трассу просеки как главную планировочную ось прямоугольной сети линий и пересекающих их проспектов³.

¹ Келсу С. Петербург до Петербурга. История устья Невы до основания города Петра. СПб.; Хельсинки, 1999. С. 34.

² Большая топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга. 15 000 городских имен. СПб., 2013. С. 88, 89.

³ Никитенко Г.Ю., Соболев В.Д. Василеостровский район. Энциклопедия улиц Санкт-Петербурга. СПб., 2002. С. 37.

Для застройки и полной реконструкции всех территорий столицы высочайшим указом Анны Иоанновны от 10 (21) июля 1737 г. при Правительствующем Сенате была создана «Комиссия о строении». В качестве одного из первых этапов всей градоформирующей деятельности Комиссии стало уточнение территории столичного города, его городских границ и разделение этой новой территории по Высочайшей резолюции от 27 октября (7 ноября) 1737 г. на пять частей. Территории Васильевского и соседнего острова Голодая вошли в полицейскую Васильевскую часть⁴ (ил. 1).

Местность, где проходит Кожевенная линия, с первой трети XVIII в. именовалась Чекушами. Название напоминало о том, что здесь находились мучные амбары. Слежавшуюся муку разбивали специальными деревянными колотушками — чекушками⁵.

Во второй половине XVIII в. в Чекушах начал развиваться промышленный район, в котором открылись кожевенные, красильные и прядильные фабрики, новая верфь, строились деревянные и каменные частные жилые дома, хозяйственные, промышленные и торговые постройки. При этом большая часть территории была занята садами, огородами и сенокосными угодьями.

В соответствии с планом Санкт-Петербурга 1780 г. под № 124 обозначены «разные кожевные заводы» (ил. 2). Под № 121 обозначен «сальный и масляный буян» — склад масложировых продуктов, который в начале XIX в. был отделен от остальной части острова противопожарным каналом, получившим название Масляный (засыпан в 1930-е гг.). Участки, расположенные по течению Невы ниже указанного буяна, сначала выходили к самому берегу, затем их прорезала трасса Кожевенной линии.

В 1784-1786 гг. по указу Екатерины II в Чекуши были переведены 14 кожевенных предприятий из других районов города. И.Г. Георги в своем «Описании российско-императорского столичного города Санкт-Петербурга и достопамятностей в окрестностях оного» отмечает «ряд кожевенных заводов, кои за несколько перед сим лет переведены сюда, дабы не сорили воду в городе. Некоторые из них суть каменные и довольно великие»⁶.

Архитектор Паульсон разделил территорию на 14 участков (по 50 саженей вдоль берега, 35 саженей на противоположной стороне улицы (Кожевенной линии), 200 саженей в длину.⁷ Особенностью планировки территории вдоль Кожевенной линии стало то, что улица не разделяла владения, а прорезала их, и противоположные участки, как правило, принадлежали одному и тому же хозяину (ил. 4).

В то же время к Кожевенной линии от пересечения Большого проспекта с 23-й линией под углом к проспекту была проложена Косая линия, разделившая территорию

⁴ Семенцов С.В., Красникова О.А., Мазур Т.П., Шрадер Т.А. Санкт-Петербург на картах и планах первой половины XVIII века. СПб., 2004. С. 174.

⁵ Никитенко Г.Ю., Соболев В.Д. Василеостровский район. Энциклопедия улиц Санкт-Петербурга. СПб., 2002. С. 111.

⁶ Георги И.-Г. Описание Российско-императорского столичного города Санкт-Петербурга и достопамятностей в окрестностях оного, с планом. 1794-1796 г. СПб., 1996. С. 130.

⁷ Паспорт. Торговый дом Брусницыных. Комплекс. КГИОП. П. 830. Инв. № 780.П. СПб., 1997.

Чекуш пополам (её трасса наметилась еще к 1777 г. и называлась «дорога к Кожевенному заводу, в 1798 г. — Новая улица (или Новый проспект), а с начала XIX в. — Косая линия).

К середине XIX в. застройка по Кожевенной линии Васильевского острова в целом определилась. Кожевенная линия, как было указано выше, делила владения на две части. Нечетная сторона до второй половины XIX — начала XX вв. развивалась как садово-огородная, сенокосная зона с жилой функцией. В основном, на нечетной стороне участков в первой половине XIX в. располагались жилые дома владельцев, а в глубине на длинных узких наделах — сады, огороды, сенокосные угодья. При некоторых находились жилые дома для мастеровых и работников. По четной (береговой) стороне участков находились производственные постройки кожевенных, красильных, сахарных и винных заводов, ткацких фабрик, а также жилые дома, выходящие на красную линию Кожевенной линии.

В советское время значение судостроительного производства, производства кабеля, кожевенных предприятий, ткацкой и красильной фабрик, сложившихся на Кожевенной линии, оставалось по-прежнему актуальным. В довоенный период при фабриках и заводах находились жилые дома для рабочих — каменные и деревянные, часть которых была утрачена во 2-й половине XX в., а часть — приспособлена под офисные функции.

Начиная с 2000-х гг. с заводских территорий, расположенных по Кожевенной линии, производство было частично выведено. Здания используются под офисы, небольшие мастерские, шиномонтаж и т.д. Часть зданий приспособлена для выставочно-развлекательных целей и предприятий общественного питания.

Строительная история комплекса построек Кожевенного завода А. А. Пармонова»

Особенностью истории исследуемого участка является тот факт, что с самого начала его освоения он был приспособлен под нужды кожевенного предприятия. Размещенное здесь производство не меняло свою отраслевую принадлежность с конца XVIII в. до 1990-х гг., что является удивительным примером сохранения профиля предприятия при переходе от одного владельца к другому.

Начало застройки рассматриваемого участка относится к концу 1780-х гг., когда на нем был размещен кожевенный завод петербургского купца П. Е. Рудакова.⁸ Составители Атласа Санкт-Петербурга 1798 г., так называемого «Сенатского плана», зафиксировали на участке, еще не разделенном Кожевенной линией на две части, несколько деревянных и одно каменное строение (ил. 3).

Согласно Плану Санкт-Петербурга 1828 г., составленному Ф. Ф. Шубертом, Масляный буян уже был отделен от Васильевского острова искусственно прорытым каналом. По ведомости к плану Шуберта⁹ двумя узкими, вытянутыми в глубину территории участками под №№ 684, 685 по Кожевенной линии владел купец Соков; расположенный на

⁸ ЦГИА СПб. Историческая справка к фонду 1252. // Электронный ресурс: Архивы Санкт-Петербурга. URL: <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgia/1252>. Дата обращения: 30.09.2020.

⁹ Подробный план столичного города С.-Петербурга, снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Ф.Ф. Шуберта. 1828 г. Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах. РНБ. ОК.

них кожевенный завод владелец сдавал в аренду.¹⁰ На его участках по красной линии находились каменные здания, в глубине — деревянные служебные постройки, сад и огороды. Следующим участком под № 686 владел купец 1-й гильдии Казалет. Здесь находилась канатная фабрика, огороды и деревянные строения: дом управляющего и службы. К западу от участков Сокова и Казалета, в сторону Косой линии, располагались обширные сенокосные угодья других владельцев: во 2-й половине XIX в. они были отделены Масляным переулком, вошедшим в застройку территории после 1932 г. Береговая сторона всех трех участков по Кожевенной линии освоена не была (ил. 5).

Фронтальная застройка участка сформировалась уже к 1-й трети XIX в. (ил. 7). К 1831-1832 гг. относится корпус чертежей, подписанных рукой архитектора Ливена. Эти документы, несмотря на плохое качество сохранившихся изображений, дают представление о планировочном, объемно-пространственном и архитектурно-художественном решении каменных построек на участках Сокова.

Среди зафиксированных объектов есть и исследуемое здание ОКН(В) «Особняк владельца» на углу Кожевенной линии и набережной Масляного канала – 2-этажное, с проездом во двор со стороны набережной (ил. 9). Назначение постройки в документах не указано; элементы лицевого фасада обозначены схематично, декор не отображен. С запада к угловому зданию вплотную примыкал прямоугольный в плане корпус, вытянутый вдоль набережной. Еще один каменный корпус соединял его с 3-этажным жилым домом на 7 осей с арочным проездом и полуциркульным окном над ним (ил. 10). Жилой дом располагался на границе участков, с отклонением от красной линии (трасса Кожевенной линии была спрямлена в этой части территории около 1830 г.); перед ним имелась ограда.¹¹ 1-этажное каменное заводское здание находилось так же в береговой части владения (ил. 8).

К середине XIX в. два участка Соковых были объединены и существовали под единым номером 685 (ил. 11-13).

Период 1832—1883 гг. в целом не ознаменован значительной строительной активностью на рассматриваемом участке. В ЦГИА СПб отложилось множество проектных чертежей (в основном, не датированных и не содержащих пояснений), среди которых, в том числе, находятся проекты каменного 1-этажного заводского корпуса в глубине рассматриваемого участка.¹² Тем не менее, большинство построек на участке Соковых оставалось деревянными вплоть до 1880-х гг. В этот период возникают разнообразные пристройки к уже существующим зданиям, проектируются деревянные служебные строения, постройки регулярно ремонтируются и реконструируются.

¹⁰ ЦГИА СПб. Историческая справка к фонду 1252. // Электронный ресурс: Архивы Санкт-Петербурга. URL: <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgia/1252>. Дата обращения: 30.09.2020.

¹¹ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2100. Л. 19.

¹² ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2100. Лл. 24-27, 29-32.

В 1883 г. кожевенный и сыромятный завод Сокова перешел к купцу, потомственному почетному гражданину Александру Александровичу Парамонову¹³, владельцу фирмы «А. Парамонов», существовавшей с 1837 г.¹⁴

Основным источником сведений о том, как выглядели каменные здания на участке Сокова к моменту покупки предприятия Парамоновым, являются инвентаризационные чертежи, составленные в 1854 г. и сверенные с натурой в 1872 и 1883 гг. (ил. 14-27). В комплекте чертежей представлены планы, фасады и разрезы 3-х лицевых заводских корпусов с высокими мансардами (по Кожевенной линии, набережной Масляного канала и в береговой части), жилого дома на Кожевенной линии, облик которого был частично изменен по проекту арх. Андреева¹⁵ (пристроен лестничный объем со стороны двора, перебиты оконные проемы, по центральной оси возведен аттик в виде полуциркульного фронтона), и жилого дома на углу Кожевенной линии и набережной Масляного канала.¹⁶ В соответствии с пояснительной запиской архитектора Климова, сверявшего чертежи в 1872 г., жилые дома при необходимости могли бы быть отделены от зданий завода и «составить особые дворы».¹⁷

На основании этих чертежей в совокупности с прилагающимися к ним описями недвижимого имущества можно сделать вывод о том, что современный облик углового жилого дома в целом сложился уже к середине XIX в. (ил. 15-18).

Лицевая часть здания была 2-этажной на подвалах, дворовая – 3-этажной, она также включала лестничный объем.

В описях строение значится как «оштукатуренное, с обыкновенной чистою отделкою». В основе архитектурно-художественного решения лицевого фасада – ритмичные ряды компактно расположенных оконных проемов, оформленных в уровне 1-го этажа тройными замковыми камнями, в уровне 2-го этажа – прямыми профилированными сандриками с кронштейнами и лепным орнаментом. Горизонтальные членения были представлены тягами в междуэтажной плоскости стен; фасад завершал профилированный карниз с модульонами. Скругленный восточный угол здания в уровне 2-го этажа был акцентирован балконом на чугунных кронштейнах, с кованой решеткой ограждения.

Главный вход располагался в дворовой части; проход осуществлялся через каменное крыльцо с зонтиком «на стойках с металлическими стропилами» в тамбур, затем, на 2-й этаж – по парадной лестнице «со среднею стенкою». Черная лестница «с тесаными

¹³ В 1885 г. Александр Александрович Парамонов – купец 2-й гильдии. В купечестве с 1876 г. Жительство - Василеостровская часть, Суворовский участок, собственный дом № 1 по Кожевенной линии. Торговля кожевенными товарами: по Мучному пер., в Железном ряду № 6 и 17, и Александрово-Невская часть, 1-й участок в доме Мозжухина по Невскому пр. Владелец кожевенного завода в доме жительства, а также деревянного дома за Московской заставой № 74. К 1898 г. – купец 1-й гильдии, проживал там же, являлся старостой церкви Горного института. К 1916 г. – выборный Петроградского купеческого сословия, член Попечительного совета Александровского женского коммерческого училища.

¹⁴ ЦГИА СПб. Историческая справка к фонду 1252. // Электронный ресурс: Архивы Санкт-Петербурга. URL: <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgia/1252>. Дата обращения: 30.09.2020.

¹⁵ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2100. Лл. 37-39.

¹⁶ ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3010. Лл. 40-73.

¹⁷ ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 1. Д. 3054. Л. 3-об.

ступенями на железных косоурах» находилась в отдельном объеме в южной части, к которому было пристроено деревянное крыльцо.¹⁸

Сквозной проезд во двор находился в северной части здания, по 1-2 оси со стороны Масляного канала. В описях значатся «ворота столярные», по всей видимости, располагавшиеся в проездной арке.

Планировка здания была смешанной: частью анфиладной, частью – коридорной.

Пространство 1-го этажа в границах капитальных стен было разделено на множество небольших помещений – хозяйственных и жилых. Большинство из них сообщались между собой. Помещения во 2-м и 3-м (в дворовой части) этажах имели преимущественно жилое назначение.

Помимо парадной лестницы и лестницы в пристройке со стороны двора, 1 и 2 этажи были связаны деревянными лестницами в вестибюлях в центральной части здания.

В помещениях дома было зафиксировано большое разнообразие печей: «голландских из полуторных изразцов штучных – 6, голландских из обычных изразцов – 7, железных круглых – 6, русских израсчатых – 2; очагов израсчатых обычных – 2, кирпичных с котлом – 1».¹⁹ В описи 1883 г. отмечен также один мраморный камин.²⁰

Здание имело все необходимое техническое и санитарное оборудование. В его южной части и в лестничной пристройке на всех этажах находились отхожие места и ватерклозеты; к 1883 г. последние были оборудованы умывальниками с кранами, раковинами и ванной.²¹

В 1872 г. дом сдавался внаем потомственному почетному гражданину И. И. Торшилову. В ведомости о доходах с имущества Д. И. Сокова значится, что арендатор занимал 11 комнат «в бельэтаже» с богатой внутренней отделкой; в нижнем этаже располагалась кухня и 5 комнат для прислуги. Среди служебных построек во дворе здания отмечены прачечная, ледник, конюшня, каретный сарай и сарай для дров.²²

Спустя некоторое время здание помимо чисто жилого назначения стало выполнять также представительскую функцию. В акте освидетельствования дома 1880 г. отмечено: «каменный угловой дом включает в себя роскошно отделанную квартиру владельца, его контору и помещения служащих при заводе».²³ Характер и стилистические качества дошедших до наших дней элементов отделки позволяют предположить, что она была выполнена не одновременно со строительством здания, и отнести ее к последней четверти XIX в.

В 1883 г. дом также частично сдавался в аренду. Квартиру №1, состоявшую из 16 комнат и кухни с ледником и включавшую полностью 2-й этаж (бельэтаж) и часть помещений 1-го этажа, занимал сам владелец кожевенного завода А. А. Парамонов. В его

¹⁸ Там же. Л. 7.

¹⁹ ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 1. Д. 3054. Л. 7.

²⁰ Там же. Л. 97.

²¹ Там же. Л. 97-об.

²² Там же. Лл. 20, 22.

²³ Там же. Л. 109.

распоряжении были также конюшня, каретный сарай и сад с кегельбаном. Квартиру №2 на 1-м этаже, состоящую из 2 комнат и кухни, арендовал С. Д. Рудаков. Квартира И. Ф. Наумова под №3 из 6 комнат и кухни была оборудована на 3-м этаже в дворовой части здания; к 1883 г. на 3-й этаж был подведен водопровод.²⁴

Сразу после приобретения предприятия новый собственник А. А. Парамонов начал расширение производства и создание при заводе мастерских шорно-седельных и амуниционных изделий.

В 1880-1890-х гг. проектированием зданий для завода Парамонова занимались архитекторы А. Ашемур и Л. Андреев (ил. 31-39). В это время в северо-западной части владения возводятся новые деревянные служебные здания. Активно осваивается центральная часть территории – сначала здесь строится деревянный навес, под которым размещается часть кожевенного производства, затем – новый каменный заводской корпус. Надстраиваются и расширяются лицевые производственные корпуса по Кожевенной линии и набережной Масляного канала; под один карниз к лицевому корпусу на набережной возводится каменная пристройка.²⁵ Предположительно, в это же время восточная часть корпуса по Масляному каналу на 3 световых оси была присоединена и подведена под один карниз к объему особняка.

Все преобразования в этот период происходят в отношении производственных корпусов. В источниках не содержится никаких сведений о перестройках или перепланировках существовавших на тот момент на участке жилых зданий.

В 1902 г. был разработан и утвержден проект устройства балкона на 2-м этаже исследуемого углового жилого здания (ил. 40; не реализован). В это же время к возведенному в 1898 г. заводскому корпусу на набережной Масляного канала было пристроено 1-этажное здание для паровых котлов (ил. 41, 42).

В 1914-1915 гг. в расширении комплекса завода Парамонова принимает участие архитектор В. Вейс. Ему, среди прочего, принадлежит реализованный проект надстройки 2х этажей на каменном 1-этажном заводском корпусе, примыкающем со стороны двора к лицевым зданиям на набережной, а также пристройки к нему 1-этажной каменной кочегарки с возведением фабричной дымовой трубы (ил. 43-45). В 1914 г. Вейс также работал над проектированием ряда заводских сооружений в прибрежной части владения Парамонова.²⁶

К 1915 г. на участке Парамонова находились следующие постройки: жилой дом на Кожевенной линии, угловое здание конторы с квартирой владельца завода, здание завода и мастерских на набережной с примыкающей к нему со двора котельной, сад; в глубине участка – также здание завода и мастерских, сарай на границе с соседним владением (ил. 46-48). Кроме того, в это время Парамонов арендовал часть соседнего участка Казалета с расположенными на нем зданиями и сооружениями (ил. 6, 29). Одно из них – 2-этажный

²⁴ Там же. Лл. 120-об – 121.

²⁵ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2100. Лл. 72-170.

²⁶ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2101. Лл. 14-15.

каменный корпус, выходящий торцевой частью на Кожевенную линию, сохранился до наших дней, но полностью утратил свой исторический облик уже к 1949 г. (ил. 6, 30, 63).

В 1915 г. в южной части территории завода Парамонова были возведены два 3-этажных здания кладовых,²⁷ а 1-этажный корпус для паровых котлов на набережной Масляного канала был надстроен 2-мя этажами и мансардой под один карниз с соседним зданием и также переоборудован под кладовые (ил. 50, 51). Помимо этого, вновь был выполнен и в очередной раз не был реализован проект пристройки балкона к угловому 2-этажному зданию конторы (ил. 49).

На последнем дореволюционном этапе развития застройки участка к заводскому корпусу на набережной Масляного канала примкнуло новое двухсветное здание (ныне - ОКН(В) «Котельная»). Сохранившиеся комплекты чертежей заводских построек не содержат проектной и фиксационной документации по исследуемому зданию, однако его подлинный внешний облик был запечатлен на фотоснимке набережной Масляного канала, выполненном, в соответствии с археографическими данными, до 1926 г. На фотографии видно, что каменное здание с четырьмя высокими окнами на лицевом фасаде и аттиком на боковом фасаде имело меньшую высоту по карнизу в сравнении с соседним заводским корпусом. Крыша сложной конфигурации завершалась треугольным световым фонарем. (ил. 54).

После Октябрьской революции кожевенный и сыромятный завод А. А. Парамонова был национализирован постановлением президиума ВСНХ от 29 октября 1918 г., передан в ведение Петроградского комитета Райкожи (с февраля 1919 г. - Губкожи) и переименован в Петровский кожевенный сыромятный завод № 4. В конце 1921 г. завод вошёл в состав предприятий Петрокожтреста (с 1924 г. - Ленкожтреста) и переименован в 4-ый государственный кожевенный завод, а затем, в 1922 г., – в государственный кожевенный завод «Коминтерн».²⁸

В ЦГА сохранились документы 1920-х гг., зафиксировавшие результаты обследования различных зданий бывшего завода Парамонова. Среди них – акт обследования углового дома №1 по Кожевенной линии, из которого известно, что в исследуемом здании к этому времени было 20 комнат, объединенных в 5 квартир, где проживали 30 жильцов. В квартире №1 две комнаты были заняты заводоуправлением, и одна большая комната использовалась под клуб.²⁹ Анализ исторических планов здания и сопоставление их с единственной обнаруженной фотографией 1920-х гг., сделанной в интерьере заводоуправления, позволяет сделать вывод о том, что на ней изображено именно помещение клуба (ил. 52). К этому времени в нем еще сохранялась отделка стен и потолка, а также богато декорированная угловая изразцовая печь.

²⁷ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2101. Лл. 23-27.

²⁸ ЦГА СПб. Историческая справка к фонду Р-1784. // Электронный ресурс: Архивы Санкт-Петербурга. URL: <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cga/R-1784>. Дата обращения: 30.09.2020.

²⁹ ЦГА СПб. Ф. Р-4302. Оп. 16. Д. 2. Л. 1.

В материалах по обследованию кожевенного завода №4 1921 г. в списке основных заводских зданий фигурирует «машинная котловня»³⁰, которая находилась «в исправности», а также «новая кочегарка и машинное отделение»³¹. По всей видимости, в этих описаниях речь идет об одном и том же исследуемом здании ОКН(В) «Котельная»; они позволяют уточнить функциональное назначение сохранившейся постройки.

В 1927-1928 гг. границы участка кожевенного завода были скорректированы: северо-западная часть бывшего владения Парамонова была отчуждена в пользу соседнего завода «Красный Гвоздильщик», при этом территория кожевенного завода расширилась в южном направлении. К 1938 г. была отчуждена также береговая часть; таким образом, все производство кожевенного завода «Коминтерн» сосредоточилось на нечетной стороне Кожевенной линии, а его участок приобрел форму неправильного многоугольника (ил. 53).

В 1930-х гг. на территории завода было возведено несколько новых объектов, в частности, трансформаторная подстанция и водонапорная башня, один из каменных складов перестроен под ремонтно-механические мастерские³², к дореволюционному заводскому корпусу в центре территории пристроены новые отделения (ил. 56, 58, 59).³³ Жилые здания были переоборудованы под общежития,³⁴ часть углового здания конторы продолжала использоваться в качестве заводоуправления (ил. 57).

Материалы годового отчета по капитальному строительству за 1946 г. позволяют сделать вывод о том, что недвижимое имущество завода «Коминтерн» не получило значительных повреждений во время Великой Отечественной войны (ил. 60, 61). В отчете упоминаются работы по восстановлению производственных и жилых зданий, заводоуправления, столовой и хозяйственных построек, однако перечисляются, в основном, работы ремонтного характера: замена оконных переплетов, ремонт штукатурки и крыш «мелкими местами», побелка, клеевая окраска стен и потолков.³⁵

Основной заводской корпус, расположенный в центре участка, после войны был неоднократно реконструирован и переоборудован в соответствии с требованиями развивающегося производства.³⁶

С 1960-х гг. по настоящее время структура застройки рассматриваемого участка, в целом, остается неизменной, за исключением сноса и возведения разнообразных пристроек к основным корпусам, в т.ч., к котельной (ил. 64-71). Некоторое вмешательство претерпел облик исследуемого углового здания: около 1960 г. был заложен арочный проезд, существовавший в здании конторы со стороны набережной Масляного канала (ил. 64, 65). На его месте были организованы дополнительные помещения.

³⁰ ЦГА СПб. Ф. Р-8. Оп. 1. Д. 1433. Л. 45-об.

³¹ Там же. Л. 55.

³² ЦГА СПб. Ф. Р-1784. Оп. 9. Д. 31. Л. 1.

³³ ЦГА СПб. Ф. Р-2279. Оп.2. Д. 912. Лл. 60-64.

³⁴ ЦГА СПб. Ф. Р-2279. Оп.6. Д. 256. Лл. 15-19.

³⁵ ЦГА СПб. Ф. Р-1784. Оп. 9. Д. 219. Лл. 19-21.

³⁶ ЦГА СПб. Ф. Р-1784. Оп. 9. Д. 272. Л. 19; Д. 339. Л. 44.

В 1970-х гг. была перестроена крыша котельной, заменены металлические сварные фермы,³⁷ изменена конфигурация светового фонаря. По всей видимости, в это время здание также было надстроено – контур подлинного бокового фасада и сегодня читается на плоскости стены.

После 1977 г. была разобрана последняя дымовая труба, примыкавшая к котельной (ил. 67, 68). Сад, существовавший возле котельной до 1950-х гг. (ил. 64), утрачен – на его месте существуют отдельные посадки деревьев и кустарников.

В 1990-х гг. на базе Ленинградского производственного кожевенного объединения им. А. Н. Радищева, в составе которого с 1967 г. находился кожевенный завод «Коминтерн», было образовано ООО СП «Ленкожвест» – совместное русско-немецкое предприятие. В это время были отреставрированы и частично воссозданы интерьеры здания заводоуправления: парадная лестница и несколько помещений на 2-м этаже. Исходно-разрешительная и проектная документация, на основании которой были выполнены данные работы, в рамках настоящего исследования не обнаружена.

Перспективный план развития предприятия предполагал использование исследуемых построек в соответствии с их историческим назначением – в качестве административного здания и котельной (ил. 69). Однако в конце 1990-х гг. кожевенное производство на рассматриваемой территории было прекращено, а ООО СП «Ленкожвест» ликвидировано.

К концу 1990-х гг. центральное окно на боковом фасаде котельной было частично заложено, под ним устроен воротный проем. В 2000-х гг. здание перекрыто сборными железобетонными плитами.

Также в 2000-х гг. в здании бывшего заводоуправления была произведена частичная замена оконных заполнений на современные металлопластиковые с изменением расстекловки. На 1-м этаже были устроены дверные проемы, к одному из них было сооружено приставное металлическое крыльцо. Балкон, располагавшийся на углу здания в уровне 2-го этажа, и крыльцо в дворовой части утрачены.

В настоящее время исследуемые здания котельной и конторы с квартирой владельца являются объектами бывшего заводского комплекса, наилучшим образом сохранившими свой исторический облик, представляют собой постройки различного функционального назначения и маркируют два наиболее значимых строительных этапа в истории кожевенного предприятия А. А. Парамонова.

³⁷ Учетная карточка памятника. «Котельная. Кожевенный завод А. А. Парамонова». Сост. Арх. Луцко Е. И. 21 сентября 1999 г.

Список литературы и источников

Литература:

1. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX - начала XX века. Справочник. Под общей редакцией Кирикова Б. М. СПб., 1996.
2. Атлас тринадцати частей С. Петербурга: [С подроб. изображением набережных, улиц, переулков, казен. и обыват. домов] / Сост. Н. Цылов. - Репр. воспроизведение изд. 1849 г. М., 2003.
3. Богданов Г., Рубан В. Историческое, географическое и топографическое описание Санктпетербурга. СПб., 1779.
4. Большая топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга. 15000 городских имен. СПб., 2013.
5. Дубин А. С. Улица Рылеева. М., 2008.
6. Кепсу С. Петербург до Петербурга. История устья Невы до основания города Петра. СПб., Хельсинки, 1999.
7. Никитенко Г.Ю., Соболев В.Д.. Василеостровский район. Энциклопедия улиц Санкт-Петербурга. СПб., 2002
8. Очерки истории Ленинграда. Т. 1, 2. М., Л., 1955-1957.
9. Памятники архитектуры и истории. Василеостровский район. СПб., 2005.
10. Перечень вновь выявленных объектов, представляющих историческую, культурную ценность. Справочник. Под ред. Кирикова Б. М. СПб., 2001.
11. Семенцов С.В., Красникова О.А., Мазур Т.П. Шрадер Т.А. Санкт-Петербург на картах и планах первой половины XVIII века. СПб., 2004.
12. Штиглиц М.С. Промышленная архитектура Петербурга. СПб., 1996.
13. Штиглиц М.С. Промышленная архитектура Петербурга в сфере «Индустриальной археологии». СПб., 2003
14. Штиглиц М.С., Лелина В.И., Гордеева М.А., Кириков Б.М. Памятники промышленной архитектуры Санкт-Петербурга. СПб., 2003.

Архивные источники:

Российский государственный военно-исторический архив (РГВИА)

Ф. ВУА-22433

Центральный государственный исторический архив (ЦГИА СПб):

Ф. 513. Оп. 102. Дд. 2100, 2101, 2102.

Ф. 515. Оп. 1. Д. 3054.

Ф. 515. Оп. 4. Д. 3010.

Центральный государственный архив (ЦГА СПб):

Ф. Р-8. Оп. 1. Д. 1433.

Ф. Р-1552. Оп. 7. Д. 1689.

Ф. Р-1784. Оп. 9. Дд. 31, 219, 272.

Ф. Р-2279. Оп. 2. Д. 912.

Ф. Р-2279. Оп. 6. Д. 256.

Ф. Р-4302. Оп. 16. Д. 2.

Центральный государственный архив кино-, фото- и фонодокументов (ЦГАКФФД СПб):

Шифр: Вр 6715. Передний фасад здания. Автор съемки: Магазиер. 1930 г.

Шифр: Гр 65658. Вид на Масляный канал. Автор съемки: Андреевский. До 1926 г.

Шифр: Гр 65665. Вид части 26-й линии Васильевского острова. Автор съемки не установлен. До 1926 г.

Шифр: Гр 70190. Вид фасада дома №1/3 на Кожевенной линии Васильевского острова. Автор съемки не установлен. 1949 г.

Шифр: Гр 70192. Дом №5 на Кожевенной линии Васильевского острова. Автор съемки не установлен. 1949 г.

Шифр: Др 10276. Группа членов президиума на собрании, посвященном Ленинскому призыву. Автор съемки не установлен. 1924 г.

Шифр: Др 10781. Группа работников завода во время заключения договора о социалистическом соревновании. Автор съемки не установлен. 1930 г.

Архив Комитета по государственному использованию и охране памятников (КГИОП)

Паспорт. Торговый дом Брусницыных. Комплекс. П. 830. Инв. № 780.П. СПб., 1997.

Учетная карточка памятника. «Котельная. Кожевенный завод А. А. Парамонова». Сост. Арх. Луцко Е. И. 21 сентября 1999 г.

Архив Территориального фонда материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА:

Планшет 2428-11.

Архив АО «Проектный институт №1»

Шифр: 3135-02.

Электронные ресурсы:

Архивы Санкт-Петербурга. <https://spbarchives.ru/>

Старые карты Санкт-Петербурга и Ленинградской области: <http://www.etomesto.ru/>

Архитектурный сайт Петербурга: <http://www.citywalls.ru/>

Старые карты городов России и зарубежья: <http://retromap.ru>

Фотографии прошлого: <https://pastvu.com>

Приложение №3
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Кожевенный завод А. А. Пармонова»
по адресу: г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3, лит. Р, Д
в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный
реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации

ИСТОРИЧЕСКАЯ ИКОНОГРАФИЯ

Список иллюстраций

- Ил. 1.** Фрагмент Генерального плана Санкт-Петербурга 1738 г. «Генеральный план Санктпетербургу по Высочайшему повелению снят и изображен под руководством лейб-гвардии Преображенского полка капитана фон Зихгейма». 1738 г. РГВИА.
- Ил. 2.** План Санкт-Петербурга. 1780-е гг. Фрагмент. РГВИА. Ф. ВУА-22433.
- Ил. 3.** «Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51 квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате». Фрагмент. 1798 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319. Л. 123.
- Ил. 4.** План Санкт-Петербурга Г.Сарычёва. 1808 г. РГИА. ОК.
- Ил. 5.** «Подробный План столичного города С.- Петербурга, снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Ф.Ф.Шуберта». 1828 г. Фрагмент. Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах. РНБ. ОК.
- Ил. 6.** План двора С. Петербургского 1-й гильдии купца А. Казалета. Лицевой фасад каменного здания по Кожевенной линии (на плане - №1). Арх. не установлен. 1829 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2102. Л. 10.
- Ил. 7.** План двора №685 С. Петербургского купца Сокова. 1831 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2100. Л. 2.
- Ил. 8.** План двора №685 С. Петербургского купца Сокова. Фрагмент. Чертеж фасада каменного здания в береговой части Кожевенной линии. Арх. Ливен. 1831 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2100. Л. 6.
- Ил. 9.** План двора №685 С. Петербургского купца Сокова. Фрагмент. Чертеж фасада каменного здания на углу Кожевенной линии и набережной Масляного канала. Арх. Ливен. 1831 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2100. Лл. 11-12.
- Ил. 10.** Чертеж фасада каменного жилого дома на Кожевенной линии. Арх. Ливен. 1832 г. (?) ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2100. Л. 19.
- Ил. 11.** Атлас тринадцати частей С. Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. Составил Н. Цылов. СПб., 1849. С. 223.
- Ил. 12.** План столичного города С.-Петербурга с показанием заводов и фабрик 1852 года. Составлен Н. Оверченко. Фрагмент. РНБ. ОК.
- Ил. 13.** Изъяснения к Плану столичного города С.-Петербурга с показанием заводов и фабрик 1852 года. Составлен Н. Оверченко. Фрагмент. РНБ. ОК.
- Ил. 14.** План двора вдовы С. Петербургского купца Сокова в Васильевской части 5 квартала под №685. 1854 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3010. Л. 40.

- Ил. 15.** Фиксационный чертеж углового корпуса (на плане – лит. А). Планы 1-го и 2-го этажей. 1854 г. (сверен с натурой в 1872 и 1883 гг.). ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3010. Лл. 42-43.
- Ил. 16.** Фиксационный чертеж углового корпуса (на плане – лит. А). План 3-го этажа. 1854 г. (сверен с натурой в 1872 и 1883 гг.). ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3010. Л. 44.
- Ил. 17.** Фиксационный чертеж углового корпуса (на плане – лит. А). Разрез. 1854 г. (сверен с натурой в 1872 г.). ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3010. Л. 54.
- Ил. 18.** Фиксационный чертеж углового корпуса (на плане – лит. А). Фасады. 1854 г. (сверен с натурой в 1872 г.). ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3010. Лл. 59-61.
- Ил. 19.** Фиксационный чертеж жилого корпуса по Кожевенной линии (на плане – лит. В). Планы 1-го и 2-го этажей. 1854 г. (сверен с натурой в 1872 г.). ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3010. Лл. 45-46.
- Ил. 20.** Фиксационный чертеж жилого корпуса по Кожевенной линии (на плане – лит. В). Планы 3-го этажа. 1854 г. (сверен с натурой в 1872 г.). ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3010. Л. 47.
- Ил. 21.** Фиксационный чертеж жилого корпуса по Кожевенной линии (на плане – лит. В). Разрез. 1854 г. (сверен с натурой в 1872 г.). ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3010. Л. 55.
- Ил. 22.** Фиксационный чертеж жилого корпуса по Кожевенной линии (на плане – лит. В). Фасад. 1854 г. (сверен с натурой в 1872 г.). ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3010. Лл. 62-63.
- Ил. 23.** Фиксационный чертеж заводского корпуса по набережной Масляного канала (на плане – лит. С). План. 1854 г. (сверен с натурой в 1872 г.). ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3010. Л. 50.
- Ил. 24.** Фиксационный чертеж заводского корпуса по набережной Масляного канала (на плане – лит. С). План. 1854 г. (сверен с натурой в 1872 г.). ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3010. Лл. 66-69.
- Ил. 25.** Фиксационный чертеж заводского корпуса по Кожевенной линии (на плане – лит. D). Поэтажные планы. 1854 г. (сверен с натурой в 1872 г.). ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3010. Л. 53.
- Ил. 26.** Фиксационный чертеж заводского корпуса по Кожевенной линии (на плане – лит. D). Фасад. 1854 г. (сверен с натурой в 1872 г.). ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3010. Лл. 64-66.
- Ил. 27.** Фиксационный чертеж заводских корпусов. Слева – корпус под лит. С, справа – корпус под лит. D. Разрезы. 1854 г. (сверен с натурой в 1872 г.). ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3010. Лл. 56-57.
- Ил. 28.** План двора С. Петербургского купца Ивана Андреева Сокова, Васильевской части

Суворовского участка по Кожевенной линии под №1 и 3. 1871 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2100. Лл. 50-52.

Ил. 29. План двора С. Петербургского 1-й гильдии купца А. Казалета, Васильевской части Суворовского участка по 26-й и Кожевенной линиям и Масляному переулку под №4, 6, 5, 7. Фрагмент. 1877 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2102. Лл. 117-119.

Ил. 30. Проект организации дверных проемов в каменном лицезовом здании по Кожевенной линии на участке 1-й гильдии купца А. Казалета (на плане под лит. А). Боковой (северный) фасад. 1877 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2102. Л. 125.

Ил. 31. План двора СПб. 2-й гильдии купца Александра Александровича Парамонова, Васильевской части Суворовского участка по Кожевенной линии под №1 и 3. Фрагмент. Арх. А. Ашемур. 1886 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2100. Лл. 72-73.

Ил. 32. План двора СПб. 2-й гильдии купца Александра Александровича Парамонова, Васильевской части Суворовского участка по Кожевенной линии под №1 и 3. Фрагмент. Арх. А. Ашемур. 1886 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2100. Лл. 73-74.

Ил. 33. Проект надстройки лицезового заводского здания по Кожевенной линии (на плане – лит. А, В). Лицевой фасад. Фрагмент. Арх. А. Ашемур. 1886 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2100. Лл. 88-89.

Ил. 34. Проект надстройки лицезового заводского здания по Кожевенной линии (на плане – лит. А, В). Лицевой фасад. Фрагмент. Арх. А. Ашемур. 1886 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2100. Лл. 89-90.

Ил. 35. План двора купца А.А.Парамонова по Кожевенной линии под №1. Фрагмент. Арх. Л. Андреев. 1898 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2100. Лл. 128-129.

Ил. 36. План двора купца А.А.Парамонова по Кожевенной линии под №1. Фрагмент. Арх. Л. Андреев. 1898 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2100. Лл. 128-130.

Ил. 37. Проект 3-этажного с мансардой каменного заводского корпуса (реализован частично). Лицевой фасад. Фрагмент. Арх. Л. Андреев. 1898 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2100. Лл. 131-132.

Ил. 38. Проект 3-этажного с мансардой каменного заводского корпуса (реализован частично). Лицевой фасад. Фрагмент. Арх. Л. Андреев. 1898 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2100. Лл. 132-134.

Ил. 39. Проект 3-этажного с мансардой каменного заводского корпуса (реализован частично). Лицевой фасад. Фрагмент. Арх. Л. Андреев. 1898 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2100. Лл. 134-135.

Ил. 40. Проект устройства балкона на 2-м этаже лицезового здания на углу Кожевенной линии и набережной Масляного канала (не реализован). Фрагменты плана, фасада. Разрез

балкона. Арх. не установлен. 1902 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2100. Лл. 181-182.

Ил. 41. План двора купца А.А.Парамонова по Кожевенной линии под №1. Фрагмент. 1902 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2100. Лл. 184-185.

Ил. 42. Проект 1-этажного лицевого здания для паровых котлов на набережной Масляного канала. План, фасад, разрез. 1902 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2100. Л. 187.

Ил. 43. План двора С. Петербургского купца Александра Александровича Парамонова Васильевской части Суворовского участка Кожевенной линии №1. Арх. В. Вейс. 1914 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2101. Лл. 1об-4.

Ил. 44. Проект надстройки 2-х этажей на каменном 1-этажном заводском корпусе (на плане под лит. А), а также пристройки 1-этажной каменной кочегарки с возведением дымовой фабричной трубы (на плане под лит. Б). Поэтажные планы. Арх. В. Вейс. 1914 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2101. Лл. 6-7.

Ил. 45. Проект надстройки 2-х этажей на каменном 1-этажном заводском корпусе (на плане под лит. А), а также пристройки 1-этажной каменной кочегарки с возведением дымовой фабричной трубы. Фасады, разрез. Арх. В. Вейс. 1914 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2101. Лл. 8-10.

Ил. 46. План двора Александра Александровича Парамонова Васильевской части Суворовского участка по Кожевенной линии №1. Фрагмент. Арх. В. Вейс. 1915 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2101. Лл. 18-19.

Ил. 47. План двора Александра Александровича Парамонова Васильевской части Суворовского участка по Кожевенной линии №1. Фрагмент. Арх. В. Вейс. 1915 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2101. Лл. 19-20.

Ил. 48. План двора Александра Александровича Парамонова Васильевской части Суворовского участка по Кожевенной линии №1. Фрагмент. Арх. В. Вейс. 1915 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2101. Лл. 20-21.

Ил. 49. Проекты каменного 1-этажного сарая, негораемого перехода между корпусами, балкона на 2-м этаже лицевого здания на углу Кожевенной линии и набережной Масляного канала (не реализованы). Фасады, разрезы, план. Арх. В. Вейс. 1915 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2101. Лл. 28-29.

Ил. 50. Проект надстройки 3-х этажей на 1-этажной части лицевого заводского корпуса на набережной Масляного канала. Фасад, продольный разрез. Арх. В. Вейс. 1915 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2101. Лл. 30-31.

Ил. 51. Проект надстройки 3-х этажей на 1-этажной части лицевого заводского корпуса на набережной Масляного канала. План. Арх. В. Вейс. 1915 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102.

Д. 2101. Л. 32.

Ил. 52. Группа членов президиума на собрании, посвященном Ленинскому призыву, в одном из залов заводоуправления. 1924 г. ЦГА КФФД СПб. Шифр: Др 10276.

Ил. 53. План завода «Красный Гвоздильщик» и участков, прилегающих к нему. 1925 г. ЦГА СПб. Ф. Р-1552. Оп. 7. Д. 1689. Л. 2.

Ил. 54. Вид на набережную Масляного канала. Справа – котельная бывшего кожевенного завода А. А. Парамонова. До 1926 г. ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 65658.

Ил. 55. Перекресток 26-й и Кожевенной линий Васильевского острова. На заднем плане – часть корпуса 1-3 лит. Р бывшего кожевенного завода А. А. Парамонова. 1926 г. ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 65665.

Ил. 56. Проект расширения и переоборудования кожзавода «Коминтерн» Ленинградкожтреста. Генеральный план. 1928 г. ЦГА СПб. Ф. Р-2279. Оп.2. Д. 912. Л. 60.

Ил. 57. Группа работников завода во время заключения договора о социалистическом соревновании в одном из помещений заводоуправления. 1930 г. ЦГА КФФД СПб. Шифр: Др 10781.

Ил. 58. Часть лицевого фасада заводского корпуса по Кожевенной линии, 1-3 лит. П. 1930 г. ЦГА КФФД СПб. Шифр: Вр 6715.

Ил. 59. План топосъемки Ленинграда. Фрагмент. 1932 г. Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА. Планшет 2428-11.

Ил. 60. Масляный канал. Немецкая аэрофотосъемка. Фрагмент. 1941-1942 гг. // Электронный ресурс: Фотографии прошлого. URL: <https://pastvu.com/p/1051508>. Дата обращения: 25.09.2020.

Ил. 61. План топосъемки Ленинграда. Фрагмент. 1946 г. Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА. Планшет 2428-11.

Ил. 62. Лицевой фасад части корпуса 1-3 лит. Р по Кожевенной линии. 1949 г. ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 70190.

Ил. 63. Лицевой фасад части корпуса 1-3 лит. Р по Кожевенной линии. 1949 г. ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 70192

Ил. 64. План топосъемки Ленинграда. Фрагмент. 1957 г. Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА. Планшет 2428-11.

Ил. 65. План топосъемки Ленинграда. Фрагмент. 1962 г. Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА. Планшет

2428-11.

Ил. 66. План топосъемки Ленинграда. Фрагмент. 1968 г. Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА. Планшет 2428-11.

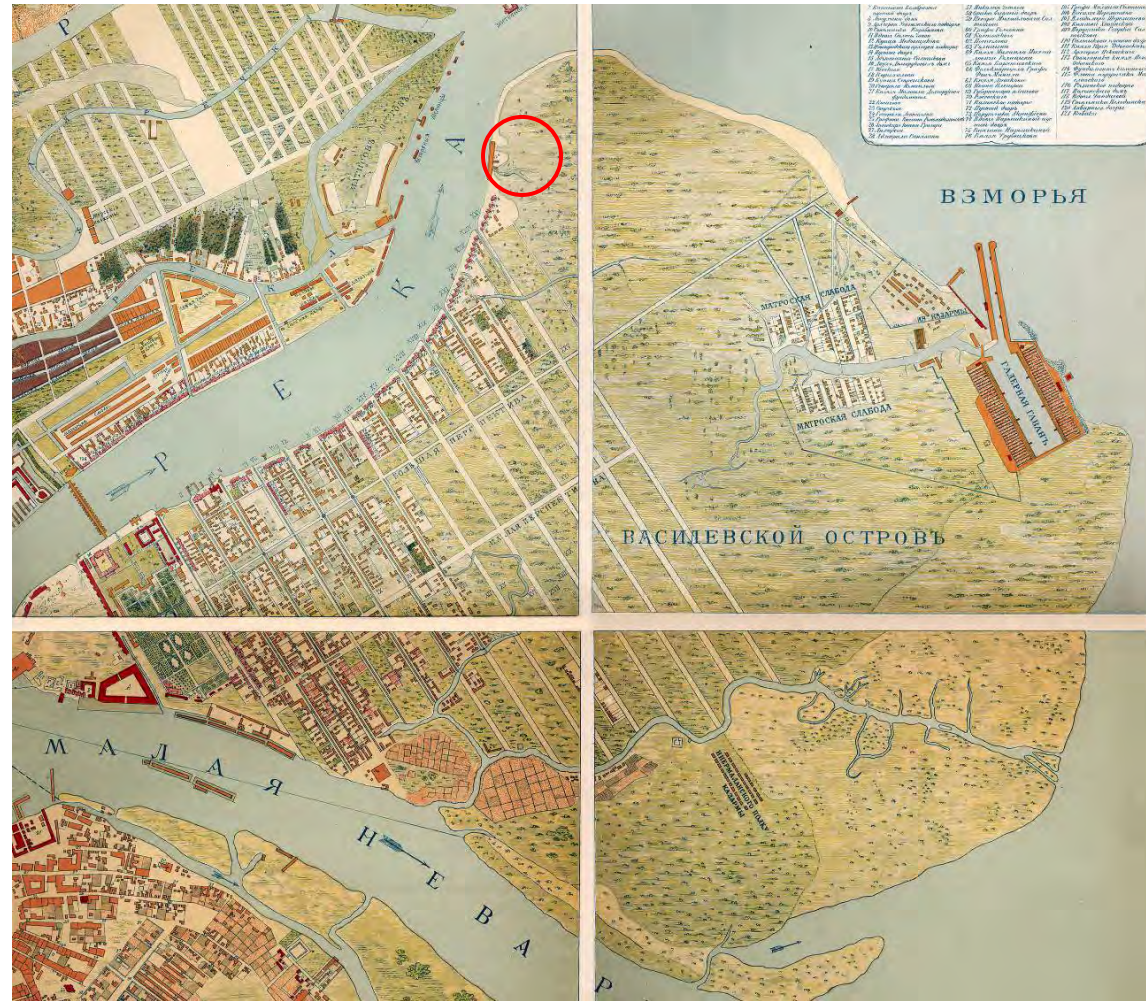
Ил. 67. План топосъемки Ленинграда. Фрагмент. 1977 г. Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА. Планшет 2428-11.

Ил. 68. План топосъемки Ленинграда. Фрагмент. 1989 г. Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА. Планшет 2428-11.

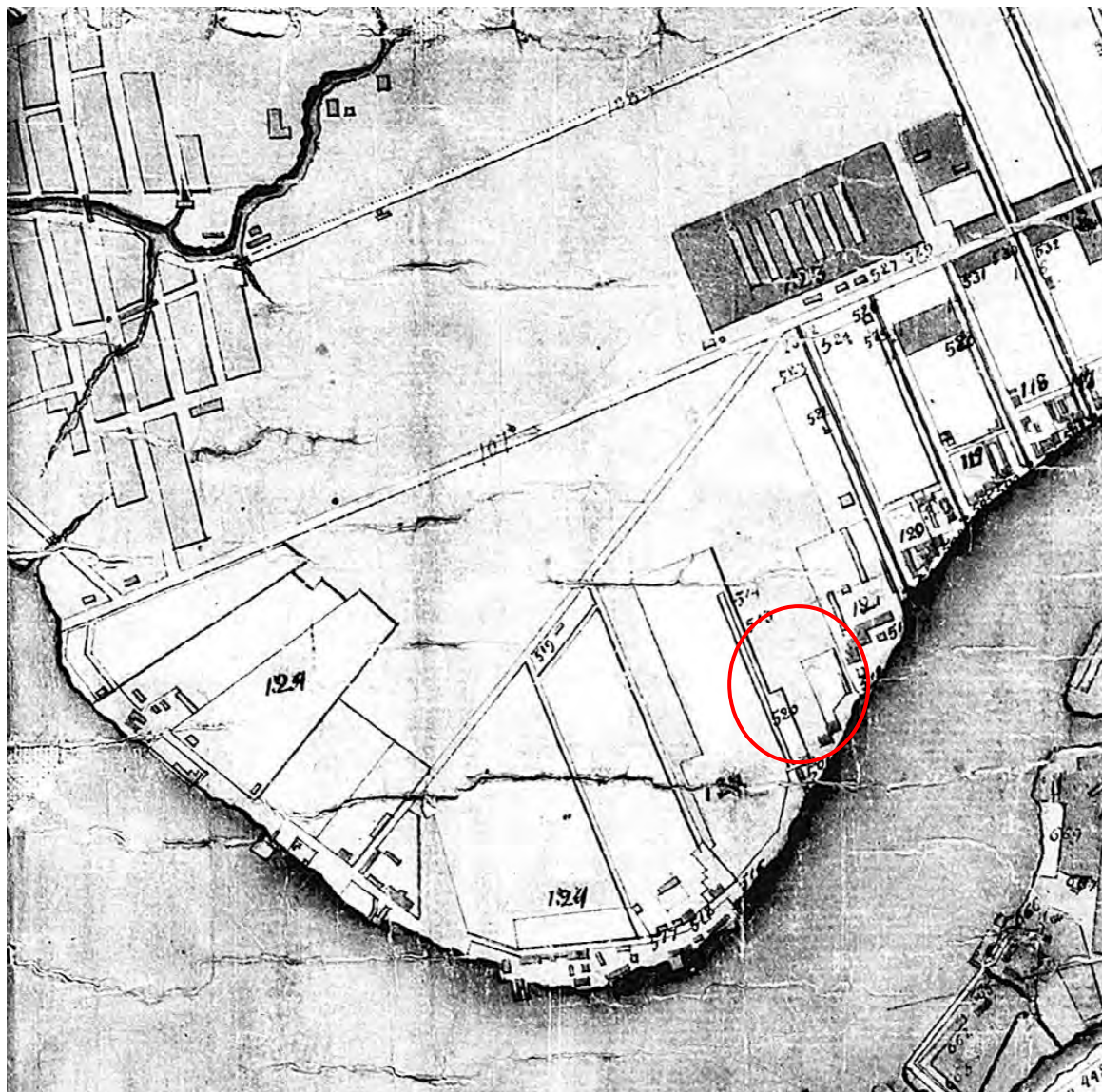
Ил. 69. Перспективное развитие завода. Схема генерального плана. 1992 г. Архив АО «Проектный институт №1». Шифр: 3135-02. Л. 1

Ил. 70. План топосъемки Ленинграда. Фрагмент. 2009 г. Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА. Планшет 2428-11.

Ил. 71. План топосъемки Ленинграда. Фрагмент. 2012 г. Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА. Планшет 2428-11.



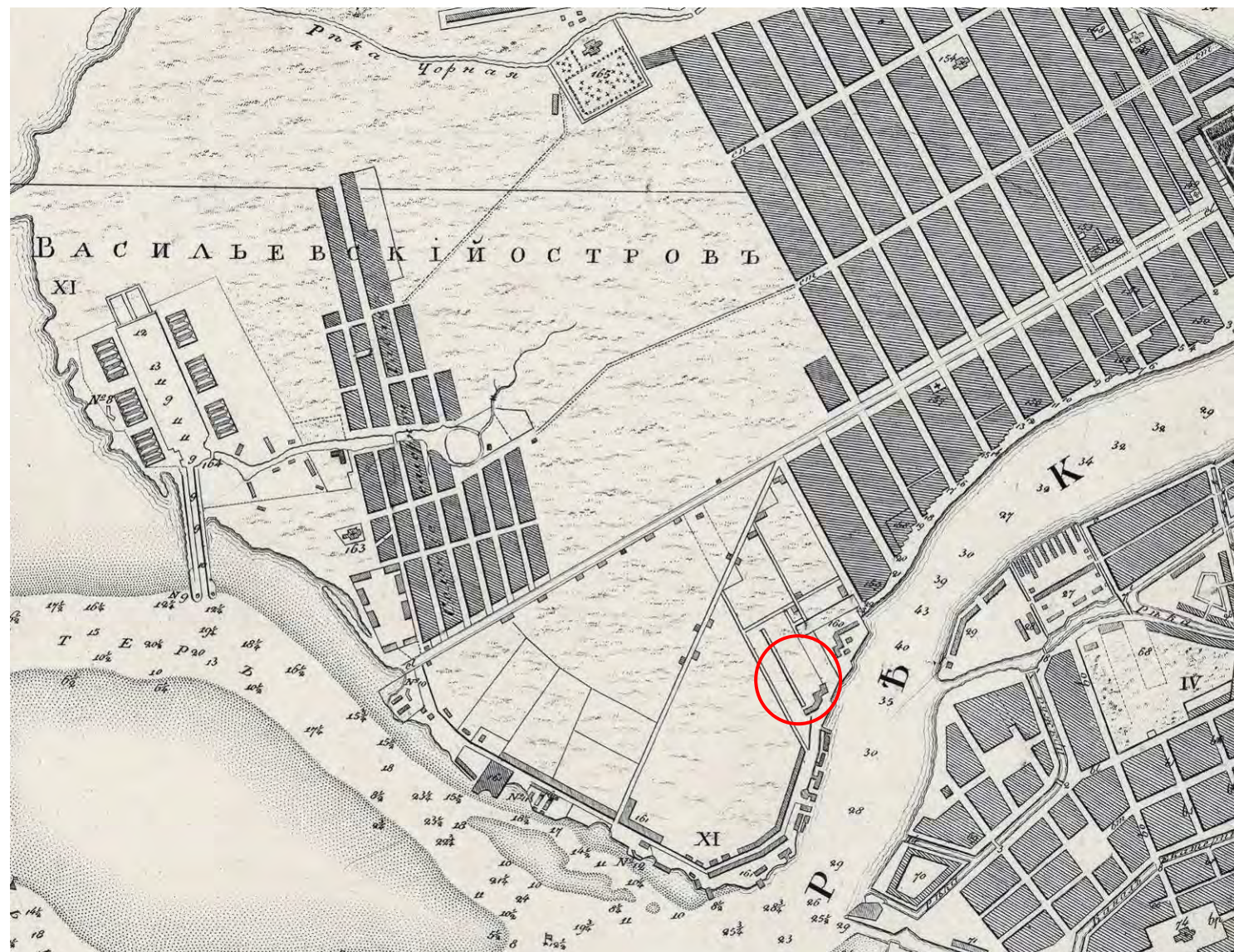
Ил. 1. Фрагмент Генерального плана Санкт-Петербурга 1738 г. «Генеральный план Санктпетербургу по Высочайшему повелению снят и изображен под руководством лейб-гвардии Преображенского полка капитана фон Зихгейма». 1738 г. // РГВИА.



Ил. 2. План Санкт-Петербурга. 1780-е гг. Фрагмент. // РГВИА. Ф. ВУА-22433.



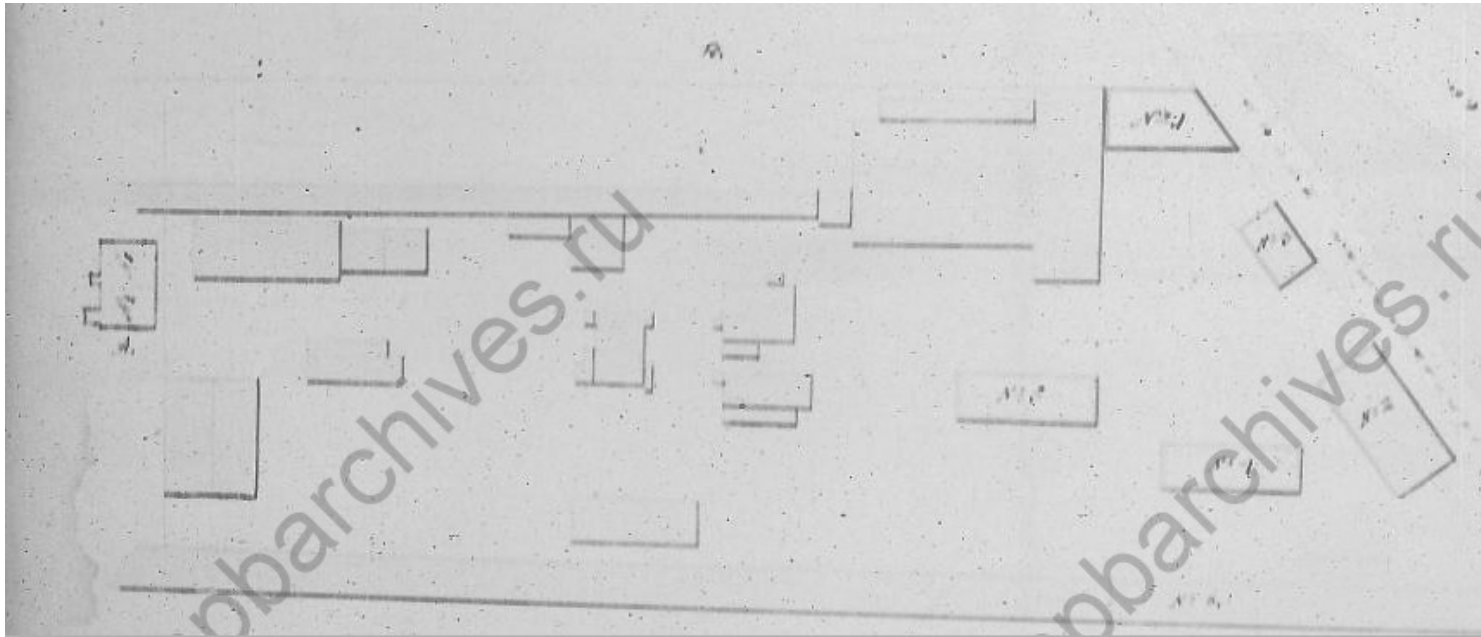
Ил. 3. «Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51 квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате». Фрагмент. 1798 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319. Л. 123.



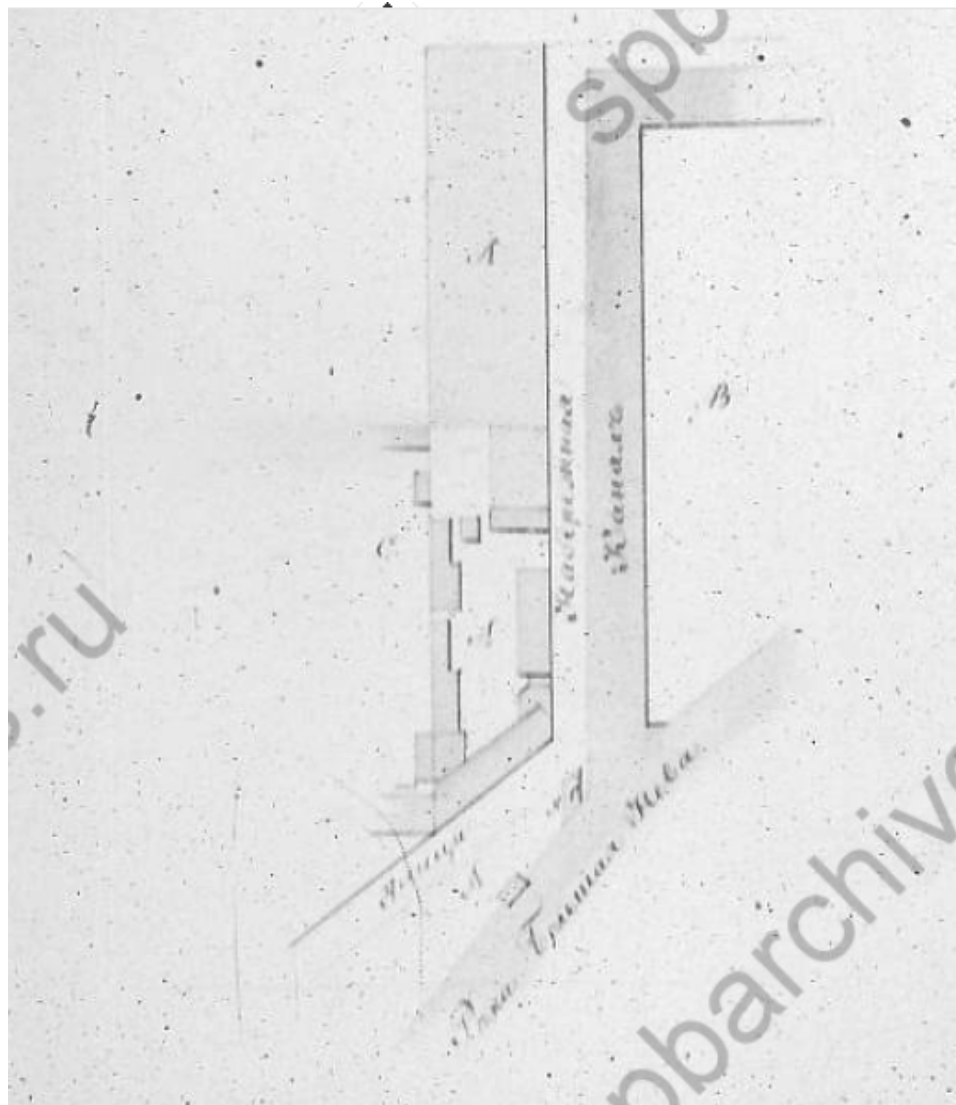
Ил. 4. План Санкт-Петербурга Г.Сарычёва. 1808 г. // РГИА. ОК.



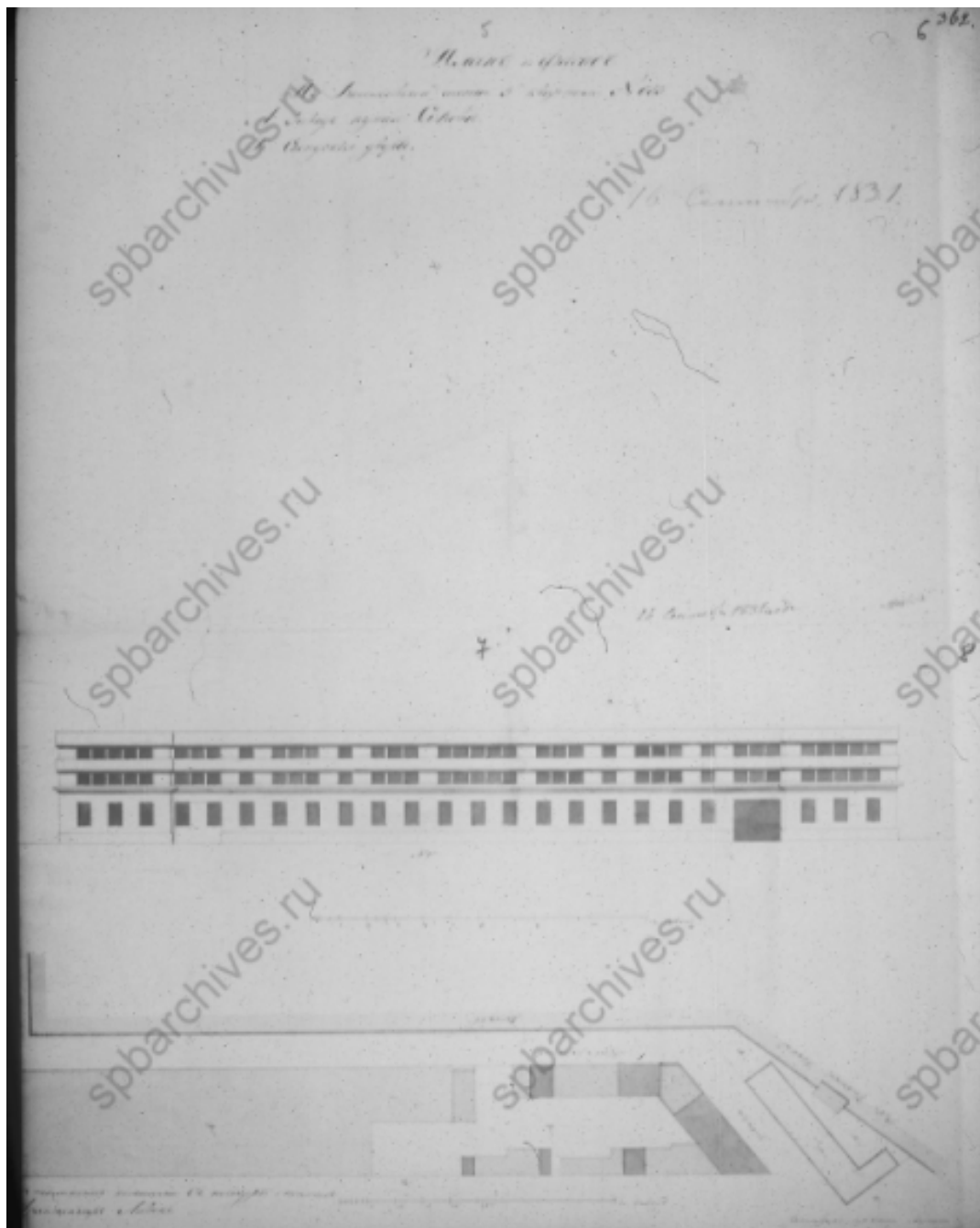
Ил. 5. «Подробный План столичного города С.- Петербурга, снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Ф.Ф.Шуберта». 1828 г. Фрагмент. Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах. // РНБ. ОК.



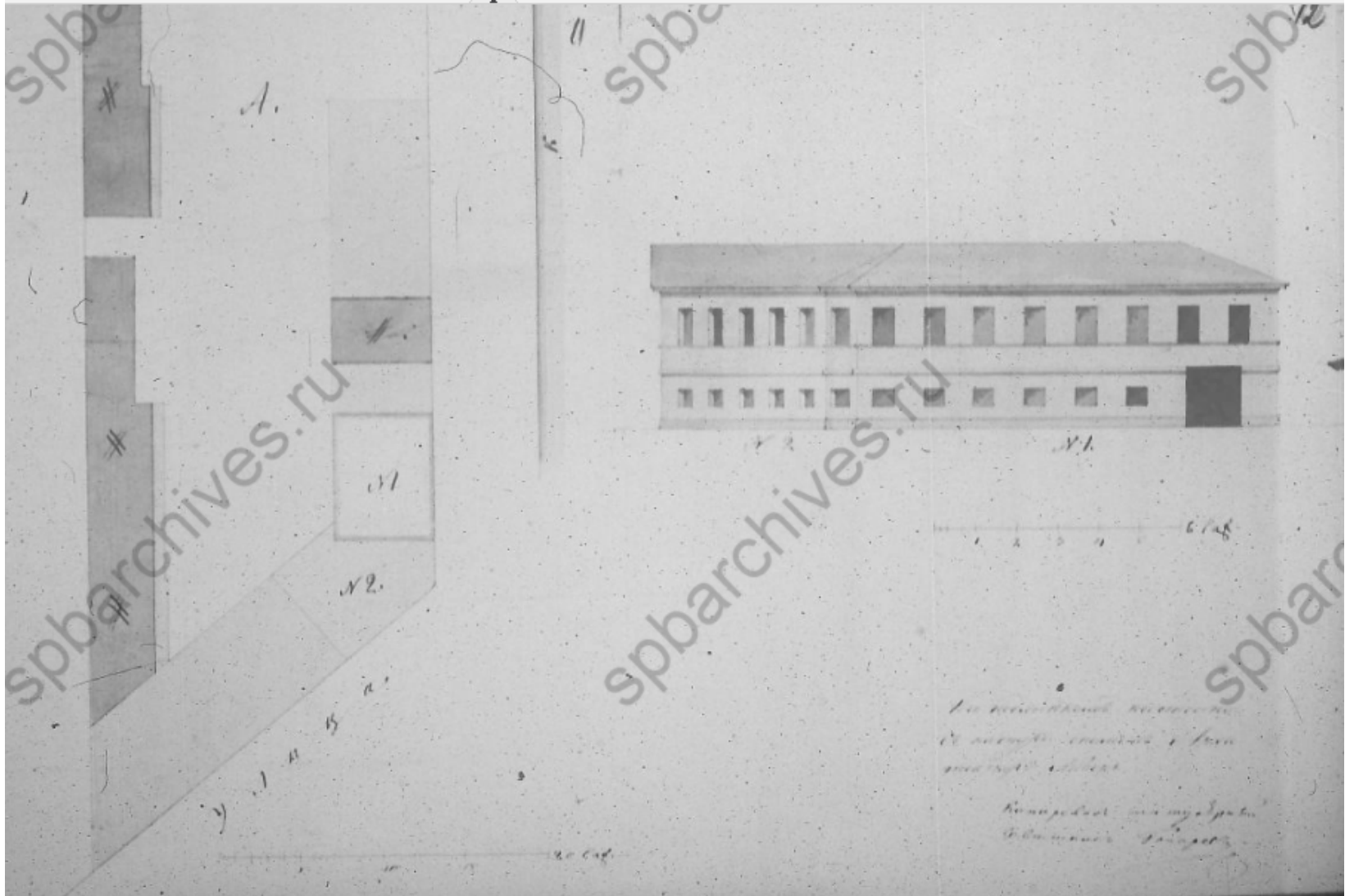
Ил. 6. План двора С. Петербургского 1-й гильдии купца А. Казалета. Лицевой фасад каменного здания по Кожевенной линии (на плане - №1). Арх. не установлен. 1829 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2102. Л. 10.



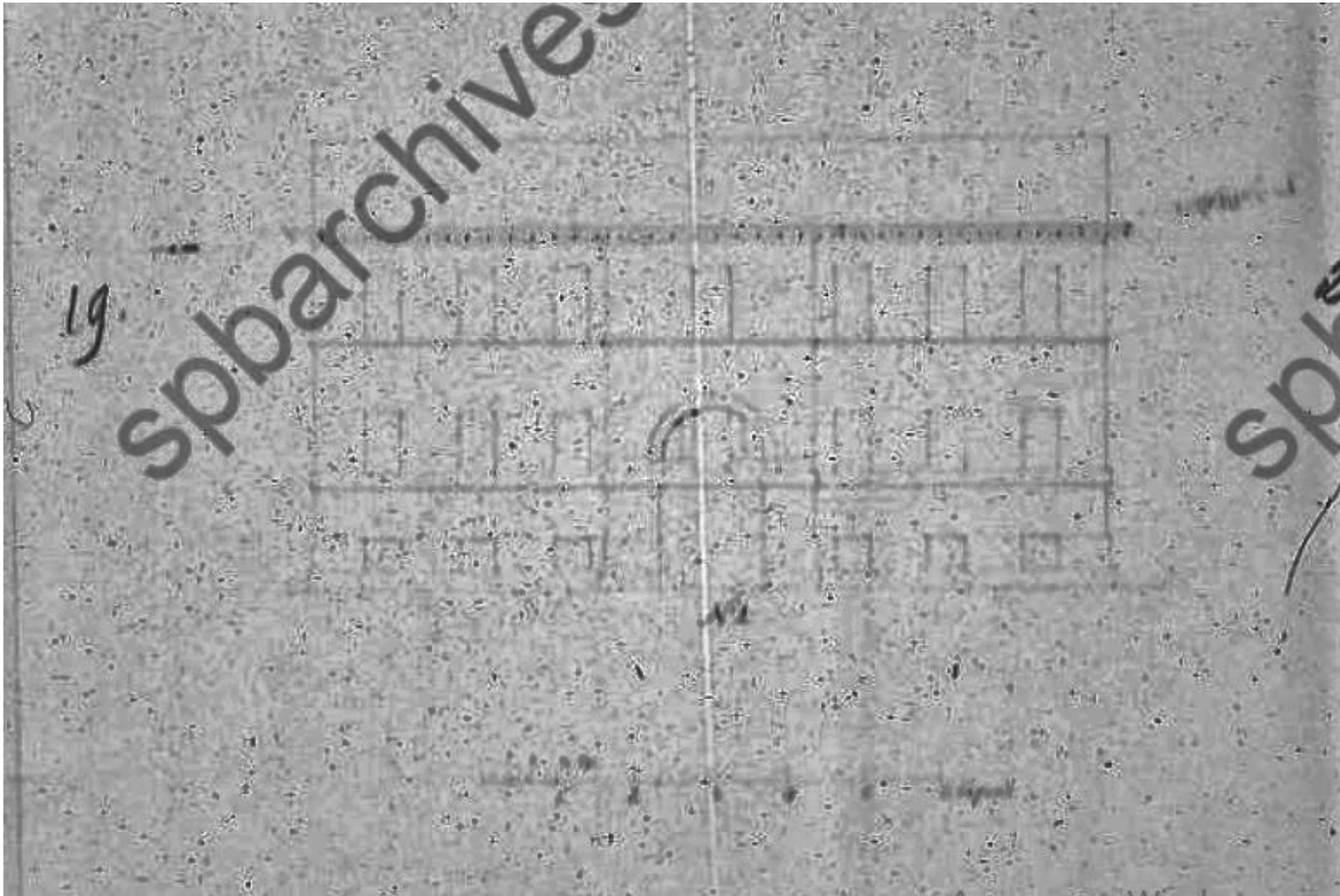
Ил. 7. План двора №685 С. Петербургского купца Сокова. 1831 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2100. Л. 2.



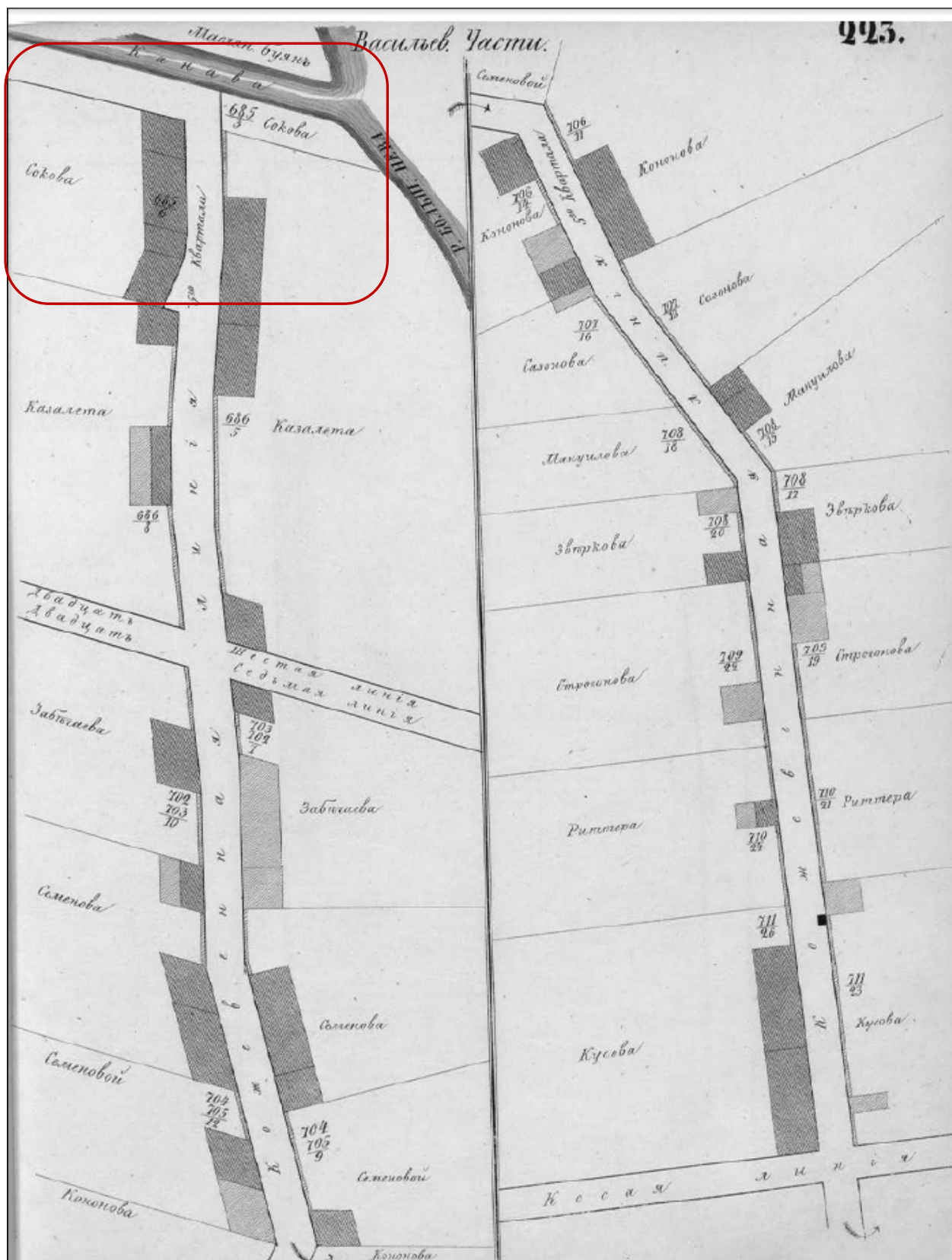
Ил. 8. План двора №685 С. Петербургского купца Сокова. Фрагмент. Чертеж фасада каменного здания в береговой части Кожевенной линии. Арх. Ливен. 1831 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2100. Л. 6.



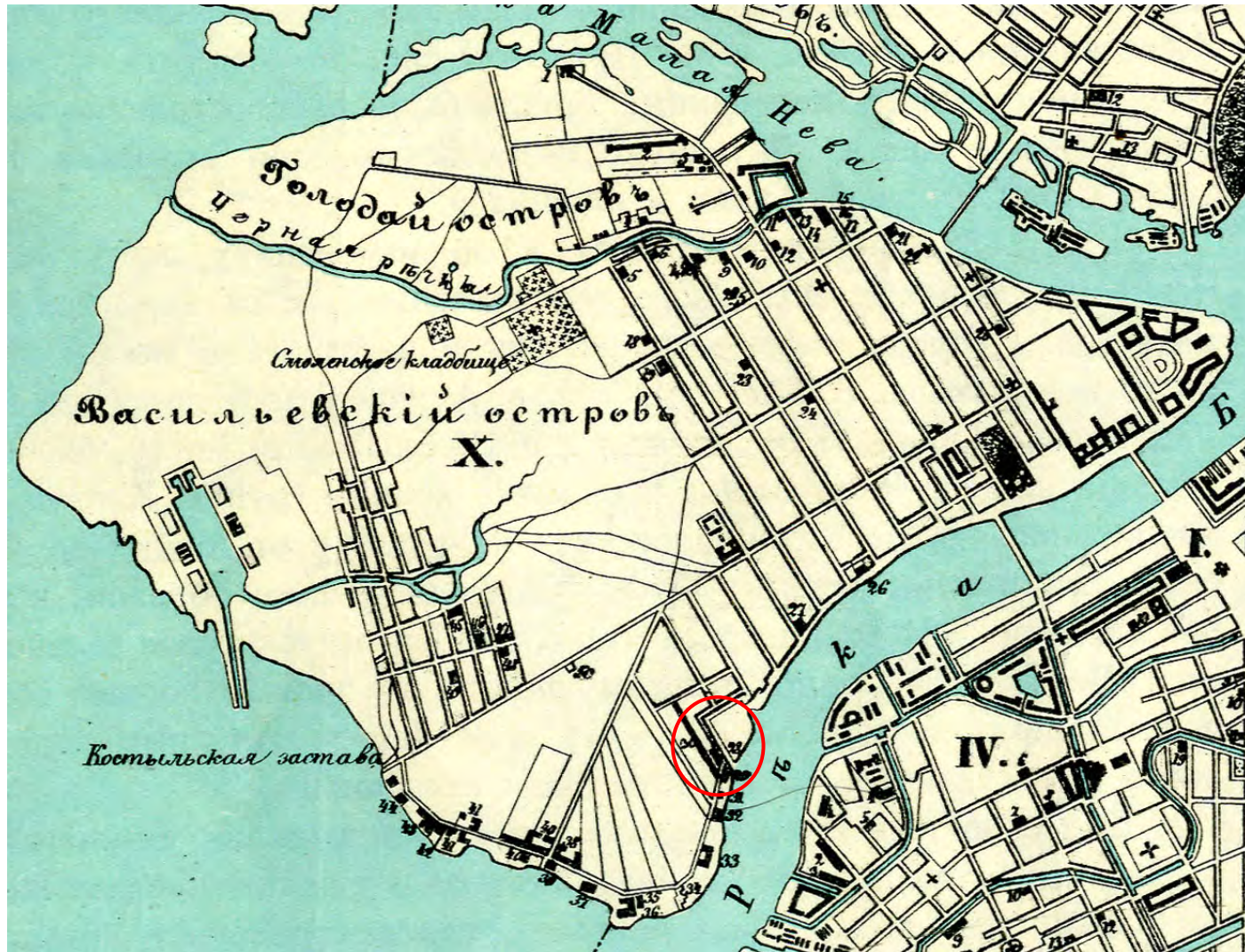
Ил. 9. План двора №685 С. Петербургского купца Сокова. Фрагмент. Чертеж фасада каменного здания на углу Кожевенной линии и набережной Масляного канала. Арх. Ливен. 1831 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2100. Лл. 11-12.



Ил. 10. Чертеж фасада каменного жилого дома на Кожевенной линии. Арх. Ливен. 1832 г. (?) // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2100. Л. 19.



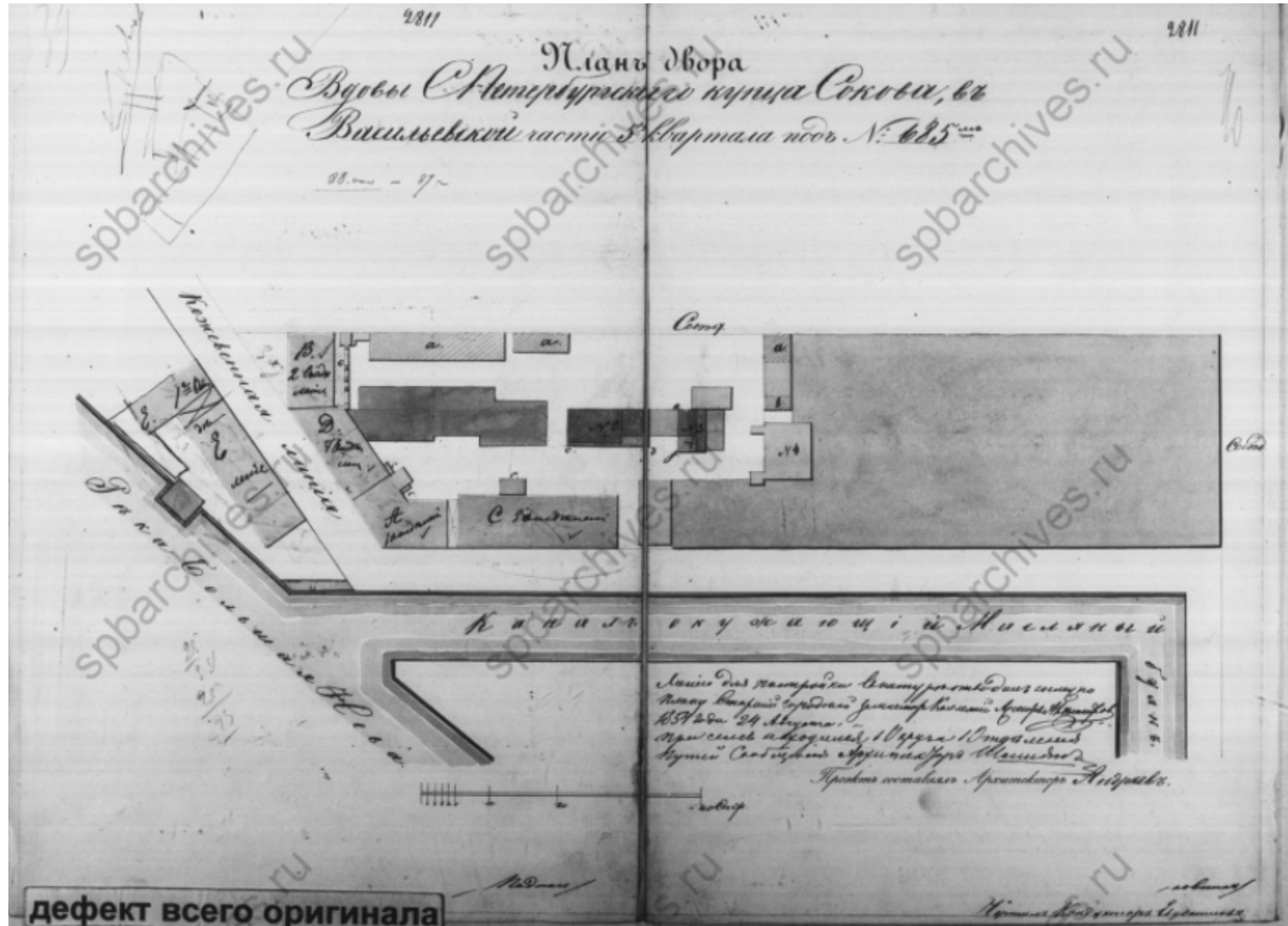
Ил. 11. Атлас тринадцати частей С. Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. // Составил Н. Цылов. СПб., 1849. С. 223.



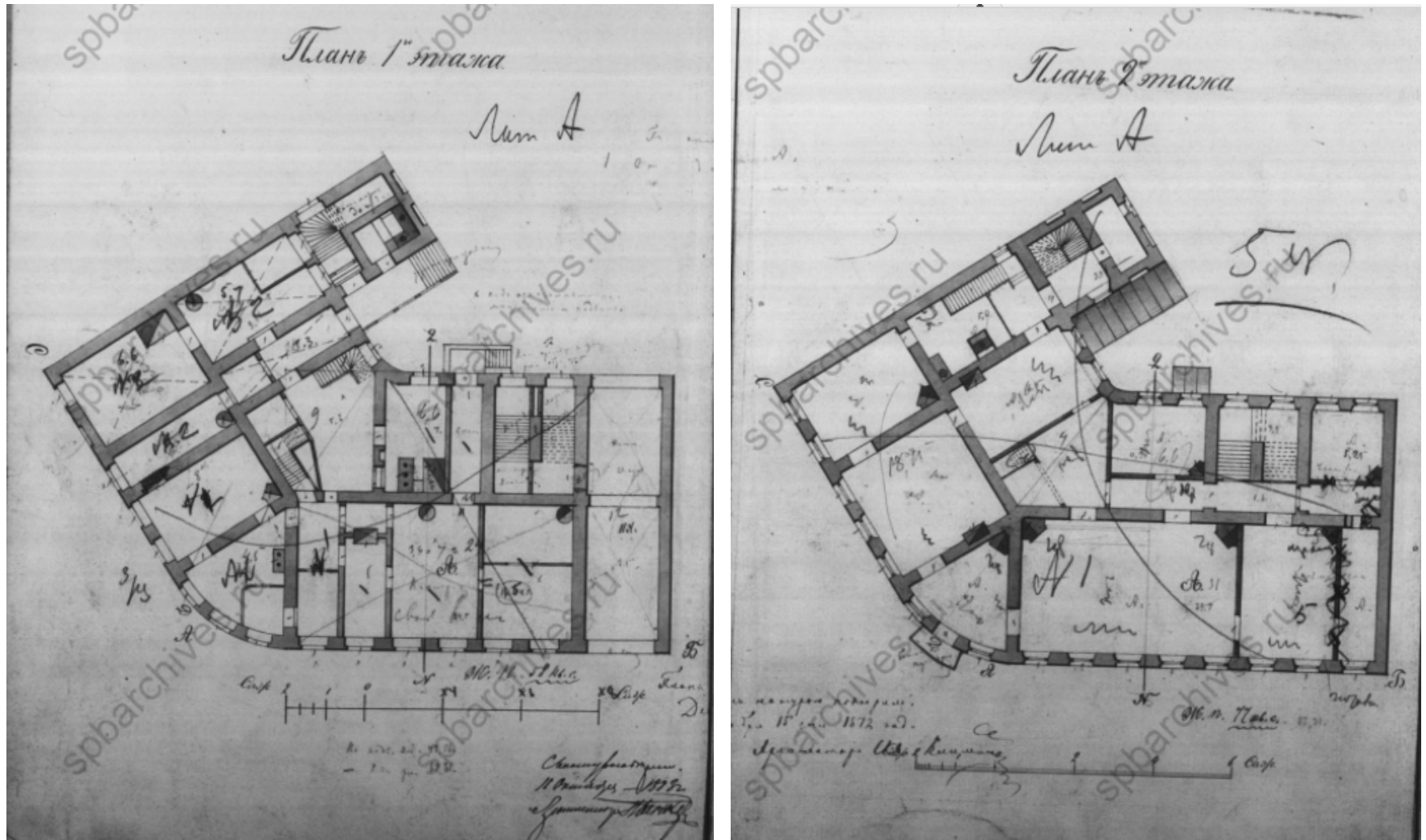
Ил. 12. План столичного города С.-Петербурга с показанием заводов и фабрик 1852 года. Составлен Н. Оверченко. Фрагмент. // РНБ. ОК.

X. Васильевской части.		
1	Моловальный заводъ Деморитве	По Винному пере.
2	Канатный заводъ Сазонова	
3	Чугунно-литейный заводъ Ньса	По набережной Черной р.
4	Текстильная фабр. Цензерлинга	
5	Сахарный заводъ Бюстнера	По 16 ^т линии
6	Сахарный заводъ Прена	По 14 ^т линии и Набережной Черной р.
7	Бумагопрядильная фабр. Шаммо	По 12 ^т лин. и Набережной
8	Киселеваренный заводъ Шукаева	Черной рывки
9	Сахарный заводъ Эстеррета	По 11 линии и Набережной Черной р.
10	Чугунно-литейный и Машинный заводы Фрика	По 10 ^т лин.
11	Сахарный заводъ М.Э. Вильма	По 7 ^т лин. и Набережной Черной р.
12	Одежная фабр. Петерса	По 8 ^т линии
13	Уксусный заводъ Бермана	По 6 ^т линии и Набережной Черной рывки
14	Химической заводъ Бермана	
15	Бумажный заводъ Бермана	По 5 линии Набережной Черной р.
16	Сахарный заводъ Герцау и К.	По 5 линии
17	Сахарный заводъ Кюпа	
18	Прядильная и Вревожная фабр. Попова	По 17 ^т лин.
19	Бумажный и Красильный заводъ Горциуса	По 17 ^т линии и Малому проспекту
20	Ткацкая фабр. Рудерта	По 11 ^т линии и Малому пр.
21	Шелковая фабр. Касанова	По 9 ^т линии и Малому пр.
22	Табачная и Папиросная фабр. Купца	Малому проспекту
23	Паркетная фабр. Миллера	По 15 ^т линии
24	Шелковая фабр. Куртта	По 11 ^т линии и Среднему пр.
25	Ткацкая фабр. Гилька	По Кадетской лин. и Золотой перекр.
26	Моловальный и Пивоваренный заводъ Фурражева	По набережной ул. рывки Большой Невы
27	Уксусный заводъ Гельмана	По набережной ул. рывки Большой Невы и 18 ^т линии
28	Кожевенный заводъ Сокова	По Безымянному пере. рывки и Кожевенной линии
29	Кожевенный заводъ Сокова	По Кожевенной линии
30	Канатный заводъ Казалета	
31	Пивоваренный заводъ Казалета	
32	Кожевенный заводъ безъ дѣйствія	
33	Кожевенный заводъ Семенова	
34	Сафьяновый заводъ Сазонова, безъ дѣйствія	
35	Ситцевая фабр. набивная Звѣрькова	
36	Кожевенный заводъ Звѣрькова	
37	Кожевенный заводъ Займица	
38	Кожевенный заводъ Кусова съ сыновьями	
39	Красильная Дюка	
40	Кожевенный заводъ Мана Кусова съ сыновьями	
41	Ситцевая фабрика Лотшиа	
42	Кожевенный заводъ	
43	Красильная Месонье	
44	Кожевенный заводъ братьевъ Мюллеръ	
45	Шротная фабр. Клаузера	По Малому проспекту
46	Войлочное заведение Солодовникова	По Среднему проспекту и Веселой улицѣ
47	Шелковая фабр. Вергейма	По Среднему проспекту
48	Шелковая фабр. Луджера	По Среднему проспекту и Симановской улицѣ
49	Шелковая фабр. Гилька	По Курташихиной улицѣ
50	Волосяная фабр. Брестегана	По Большому просп.

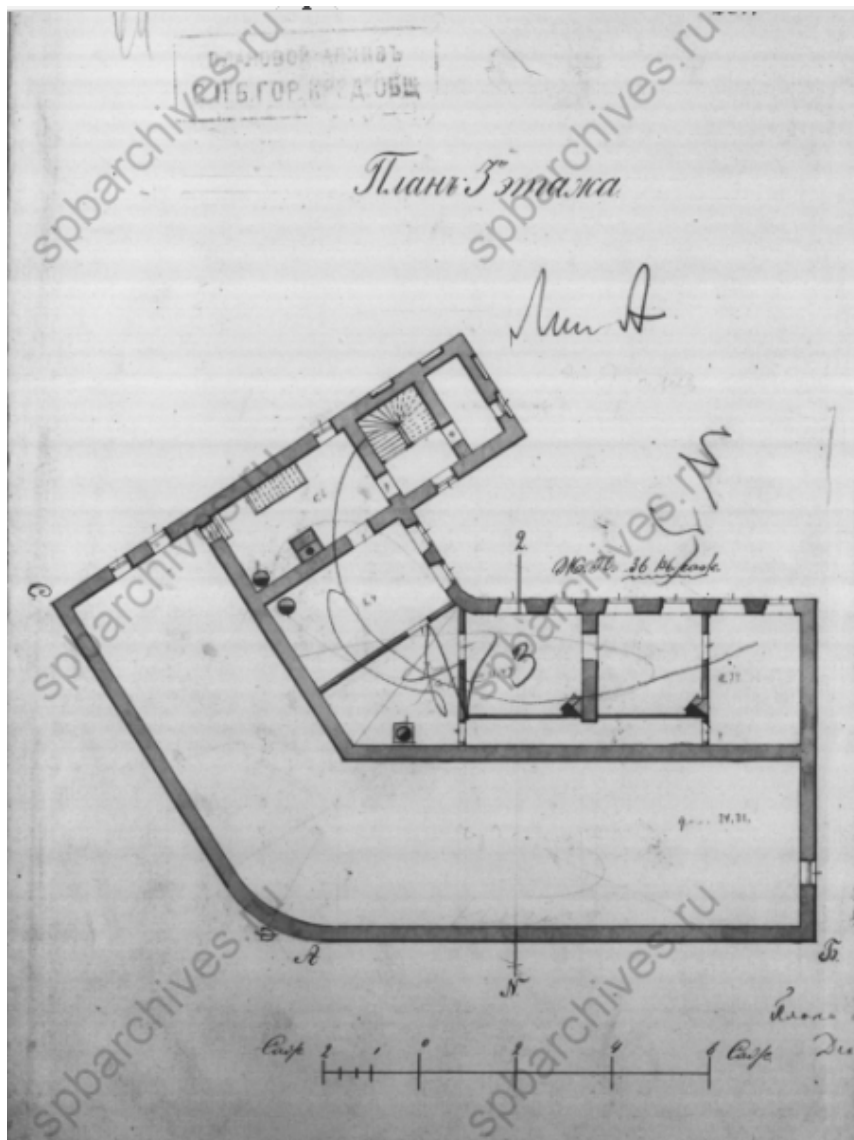
Ил. 13. Изъяснения к Плану столичного города С.-Петербурга с показанием заводов и фабрик 1852 года. Составлен Н. Оверченко. Фрагмент. // РНБ. ОК.



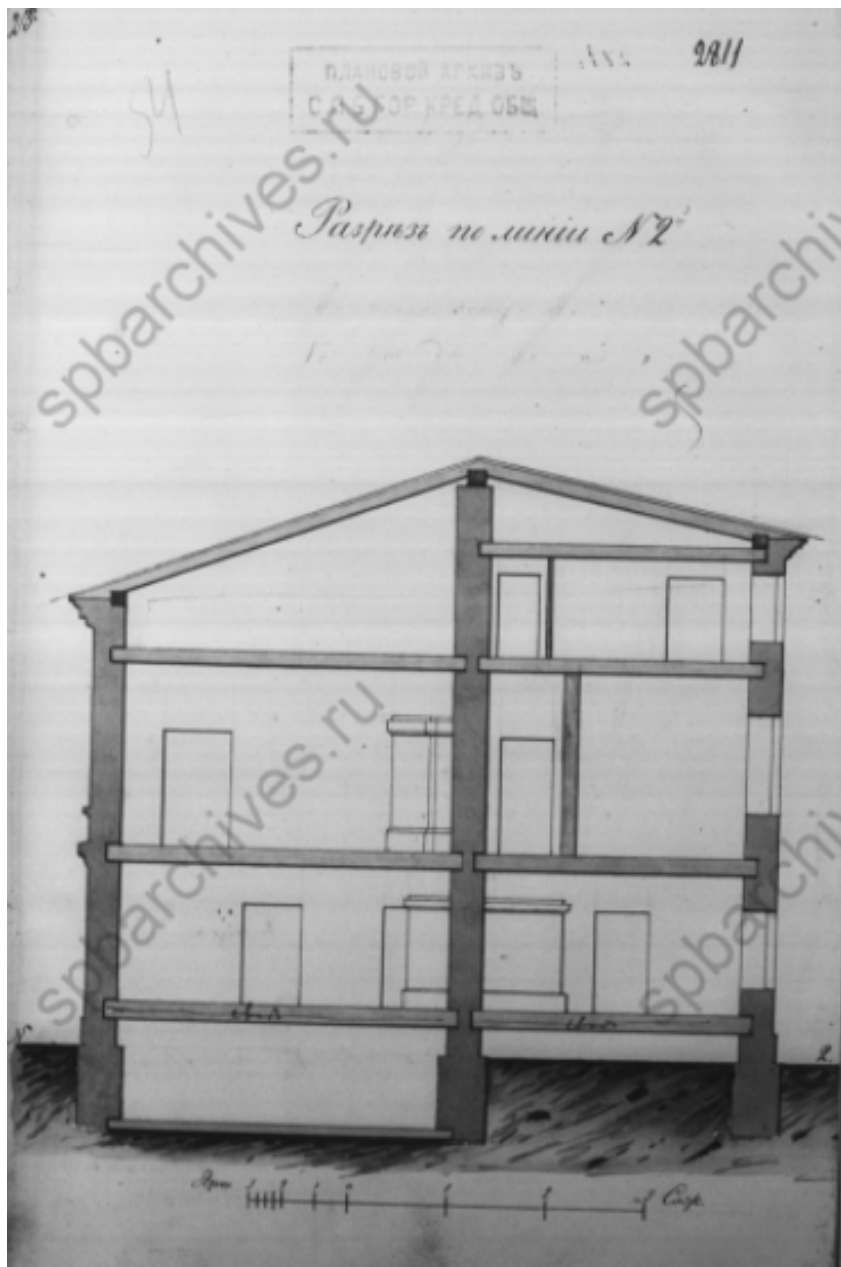
Ил. 14. План двора вдовы С. Петербургского купца Сокова в Васильевской части 5 квартала под №685. 1854 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3010. Л. 40.



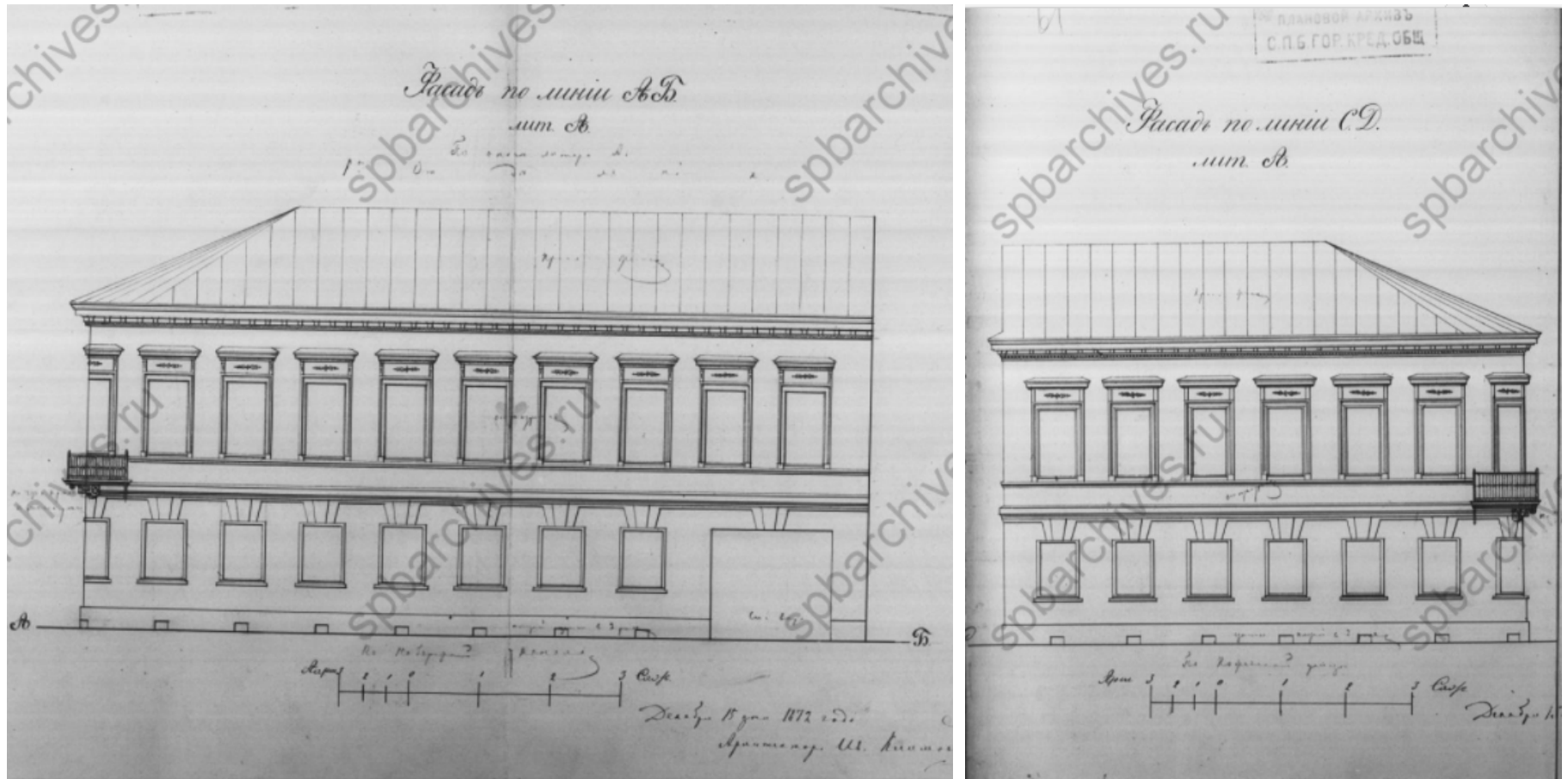
Ил. 15. Фиксационный чертеж углового корпуса (на плане – лит. А). Планы 1-го и 2-го этажей. 1854 г. (сверен с натурой в 1872 и 1883 гг.). // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3010. Лл. 42-43.



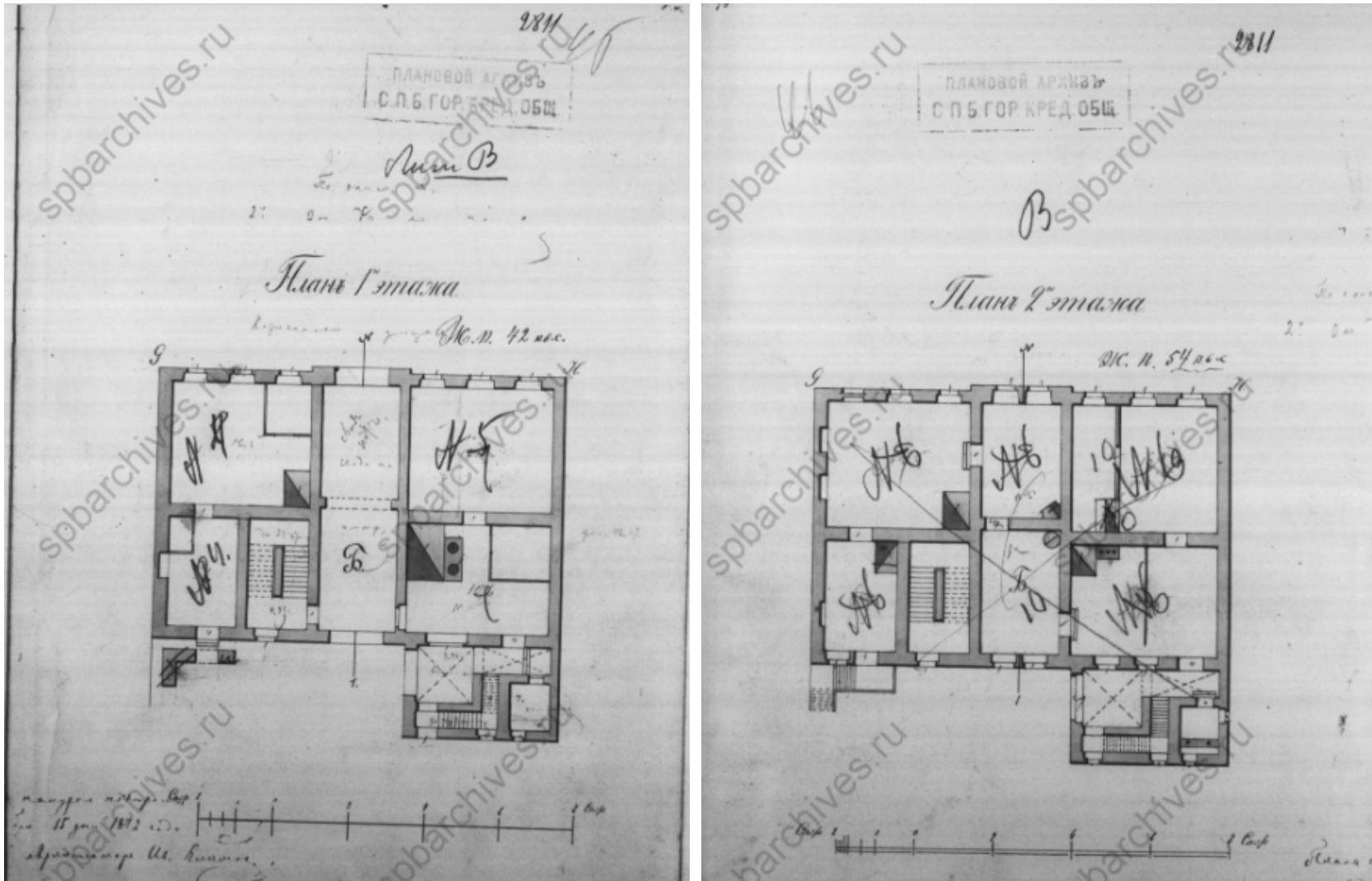
Ил. 16. Фиксационный чертеж углового корпуса (на плане – лит. А). План 3-го этажа. 1854 г. (сверен с натурой в 1872 и 1883 гг.). // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3010. Л. 44.



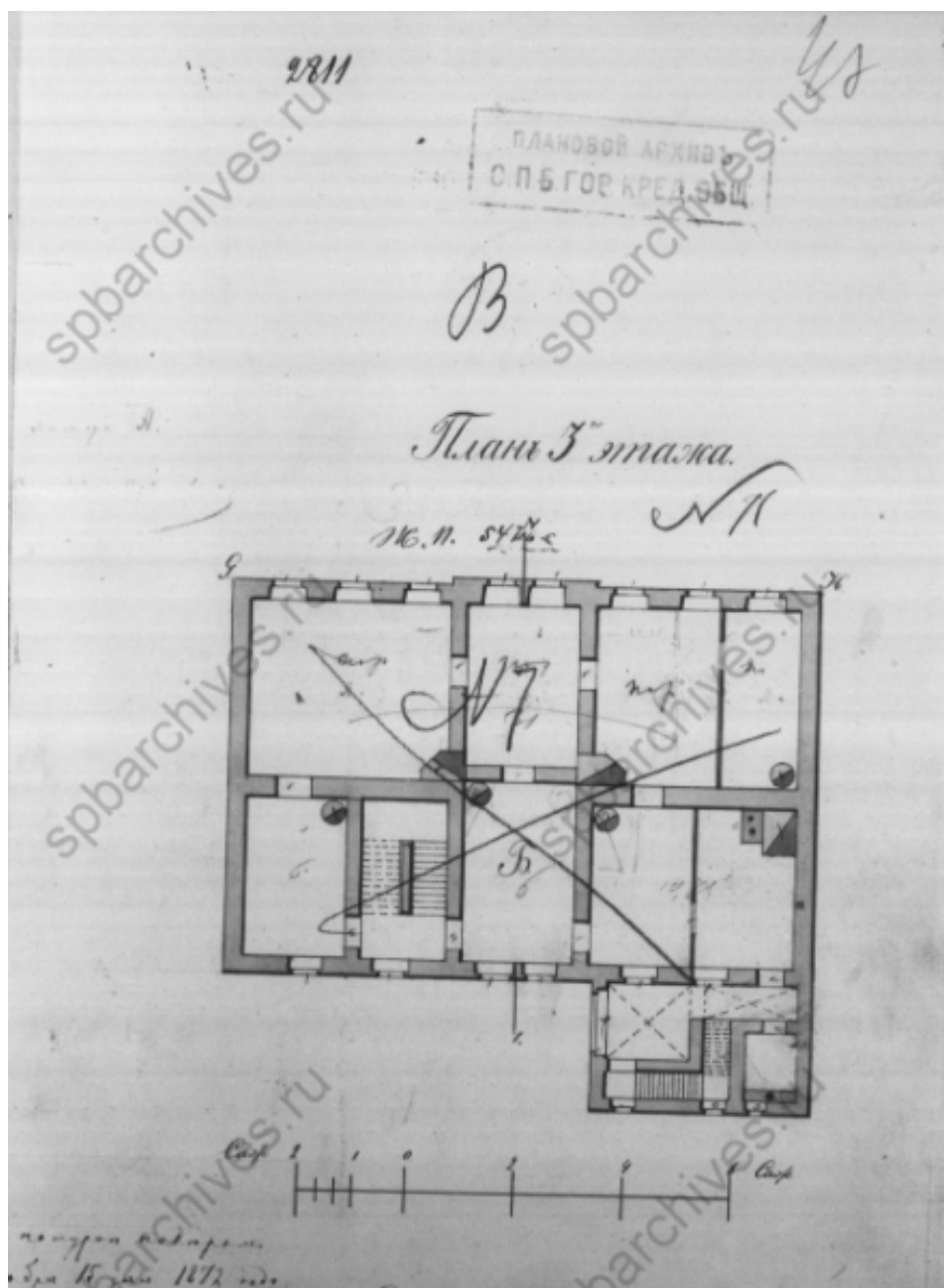
Ил. 17. Фиксационный чертеж углового корпуса (на плане – лит. А). Разрез. 1854 г. (сверен с натурой в 1872 г.). // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3010. Л. 54.



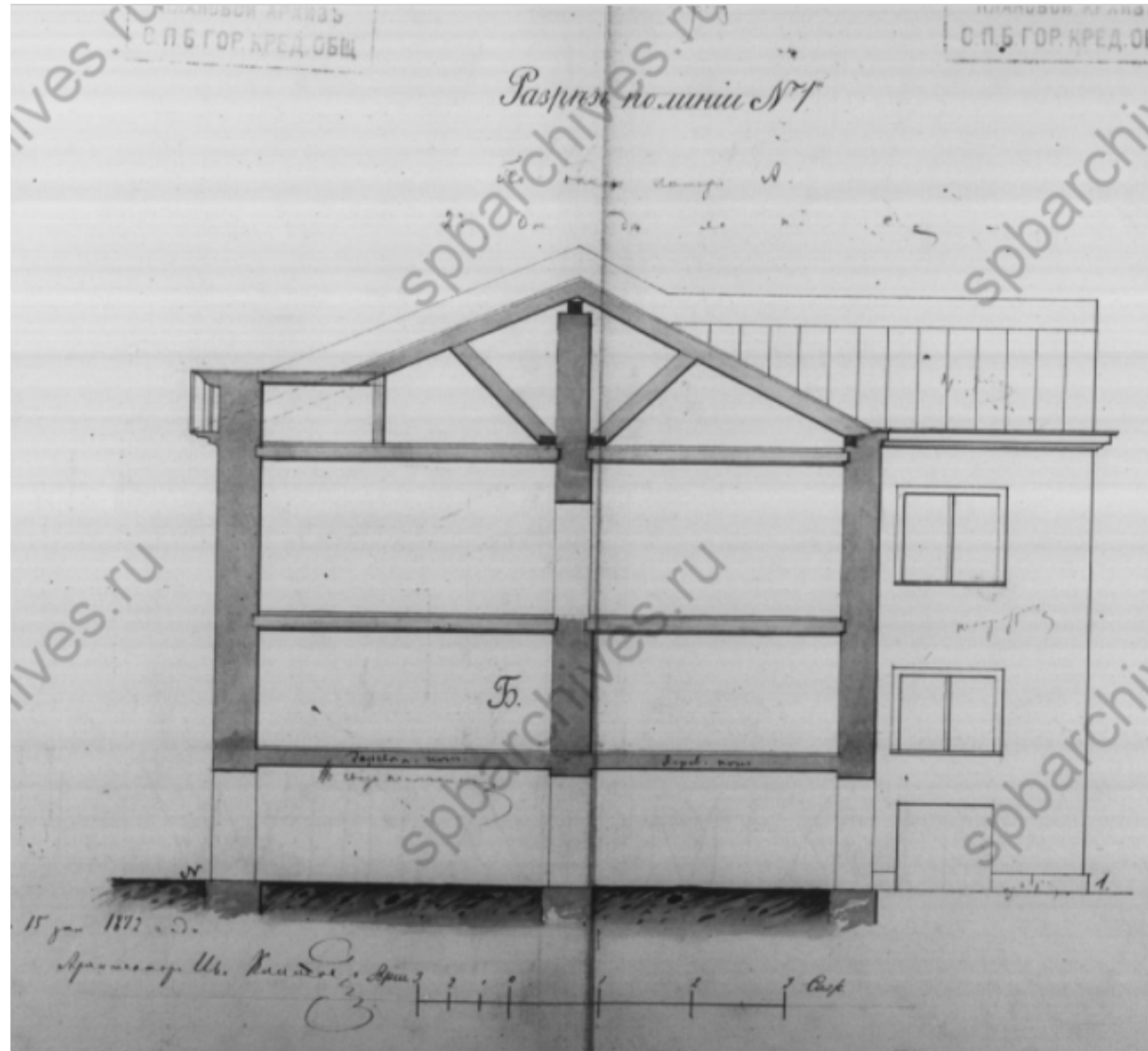
Ил. 18. Фиксационный чертеж углового корпуса (на плане – лит. А). Фасады. 1854 г. (сверен с натурой в 1872 г.). // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3010. Лл. 59-61.



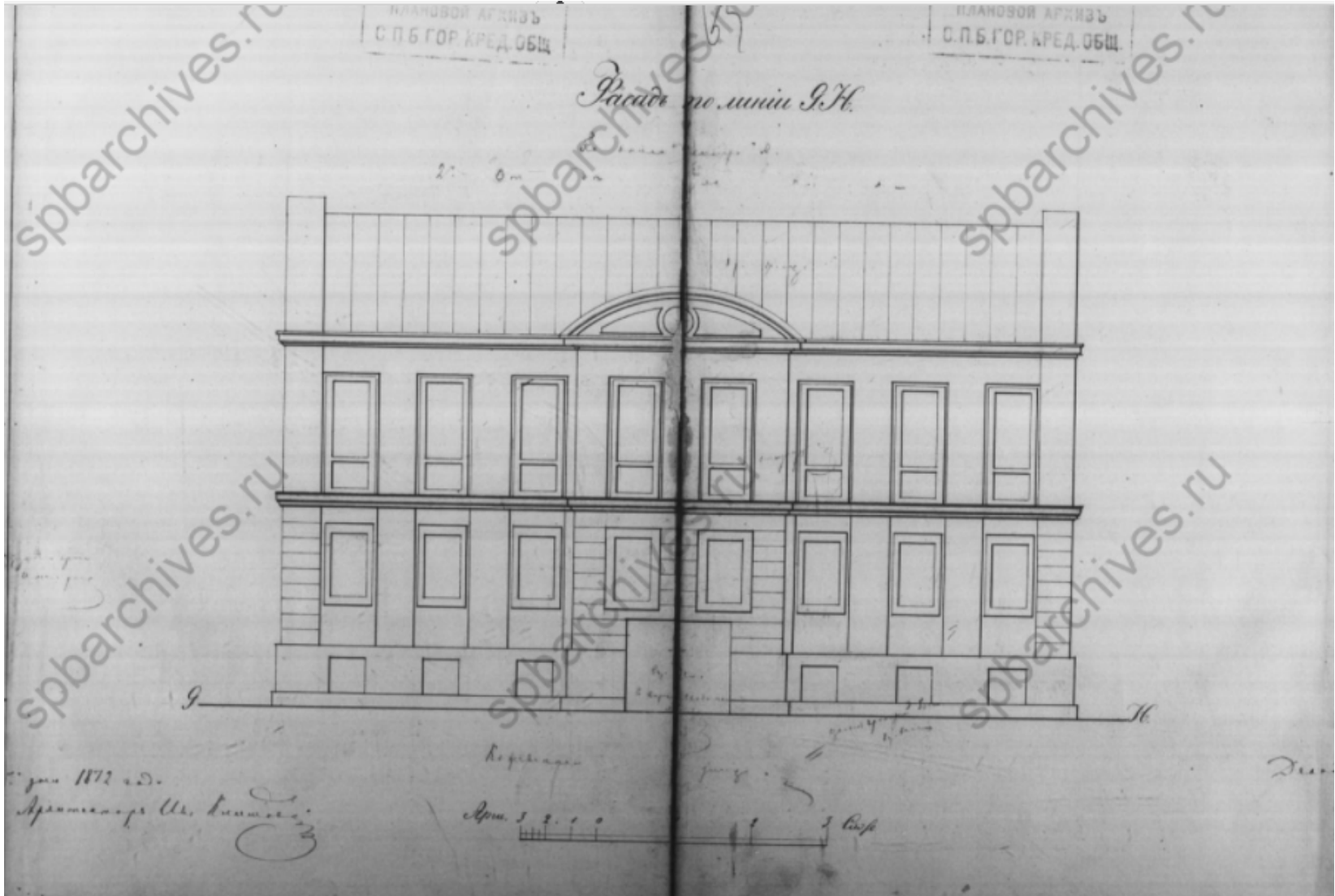
Ил. 19. Фиксационный чертеж жилого корпуса по Кожевенной линии (на плане – лит. В). Планы 1-го и 2-го этажей. 1854 г. (сверен с натурой в 1872 г.). // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3010. Лл. 45-46.



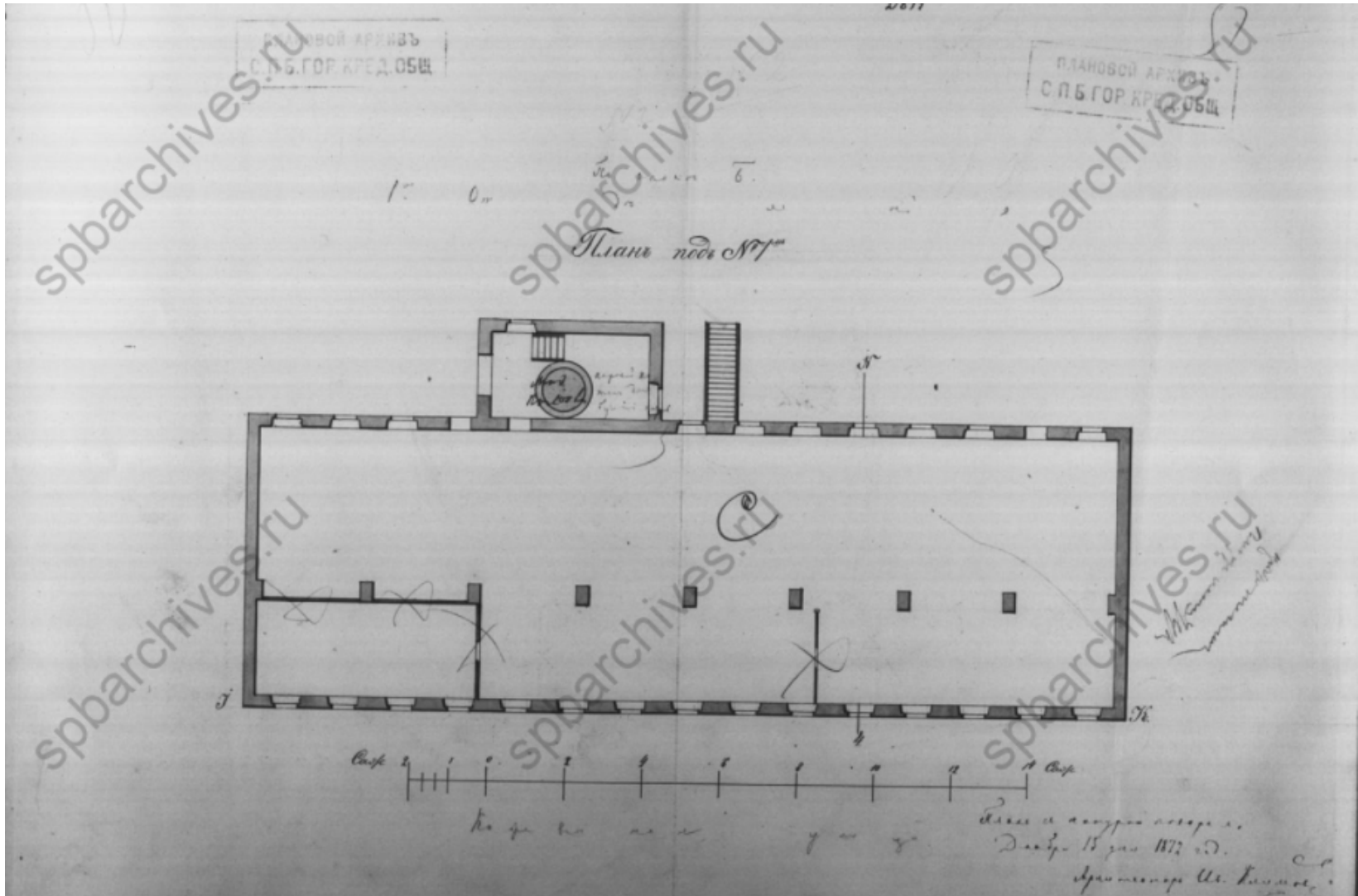
Ил. 20. Фиксационный чертеж жилого корпуса по Кожевенной линии (на плане – лит. В). Планы 3-го этажа. 1854 г. (сверен с натурой в 1872 г.). // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3010. Л. 47.



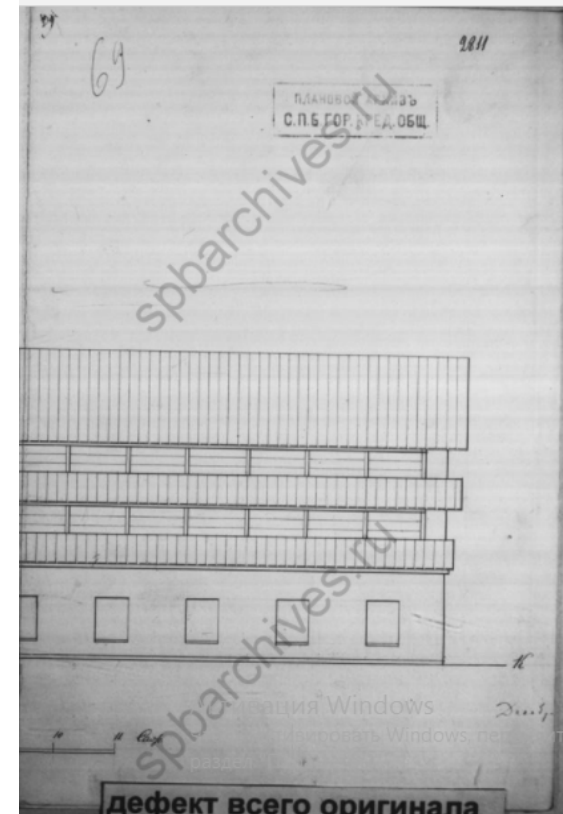
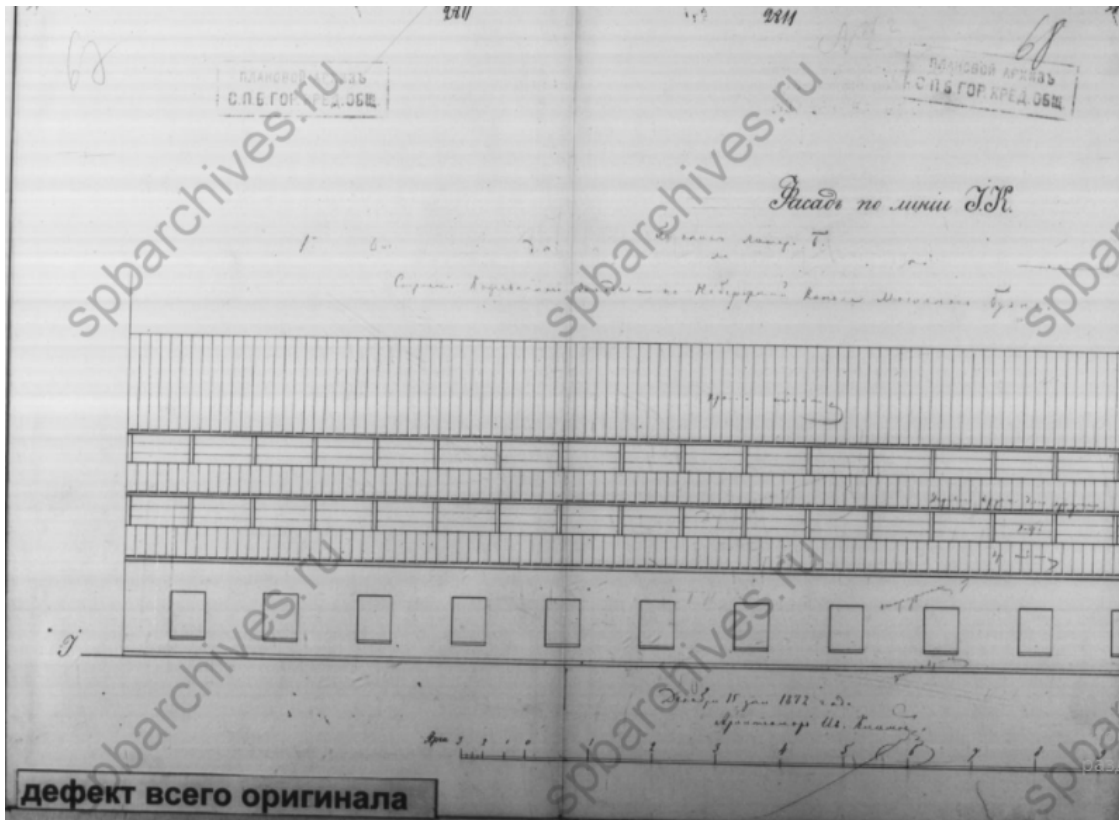
Ил. 21. Фиксационный чертеж жилого корпуса по Кожевенной линии (на плане – лит. В). Разрез. 1854 г. (сверен с натурой в 1872 г.). // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3010. Л. 55.



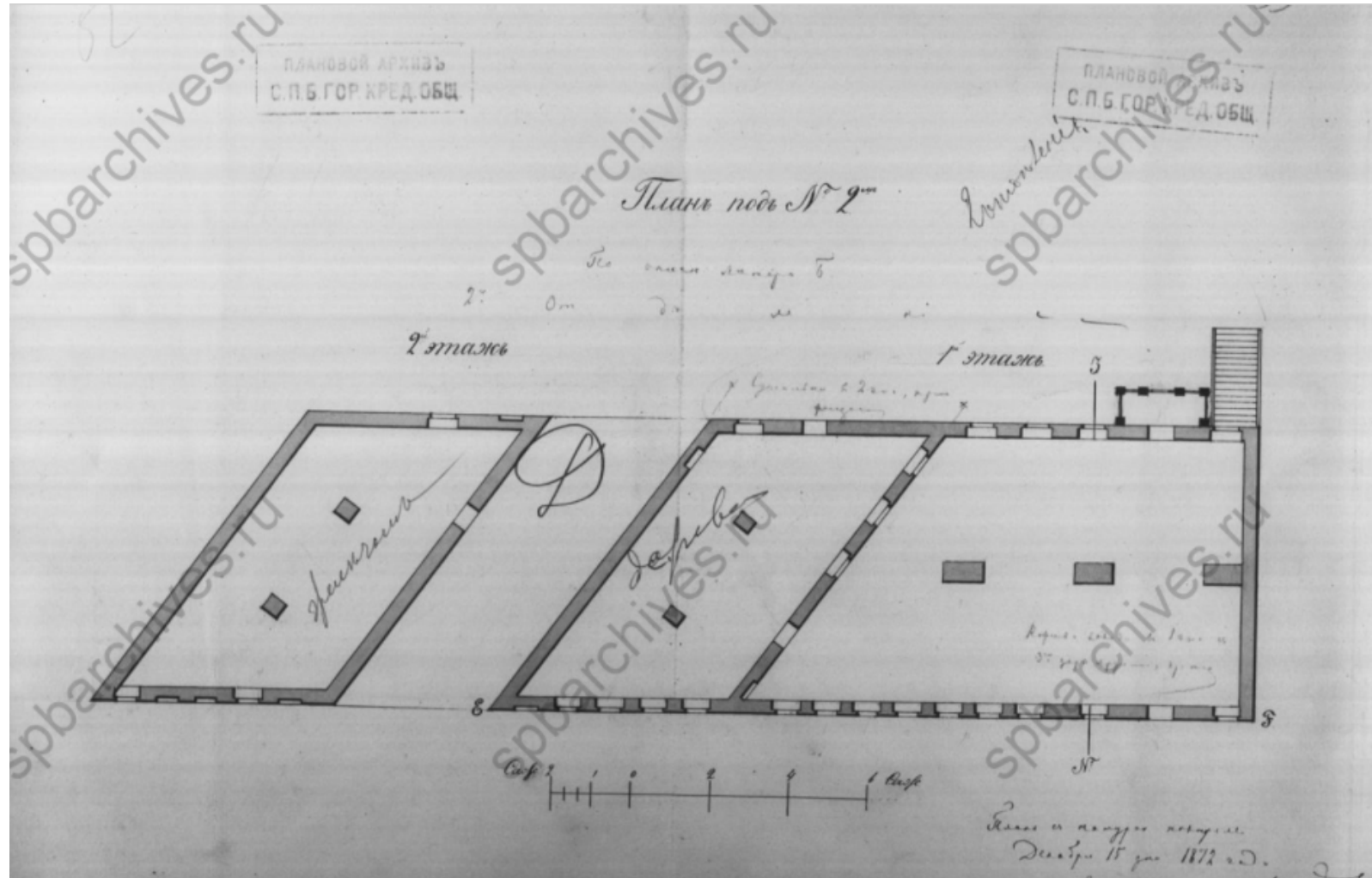
Ил. 22. Фиксационный чертеж жилого корпуса по Кожевенной линии (на плане – лит. В). Фасад. 1854 г. (сверен с натурой в 1872 г.). // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3010. Лл. 62-63.



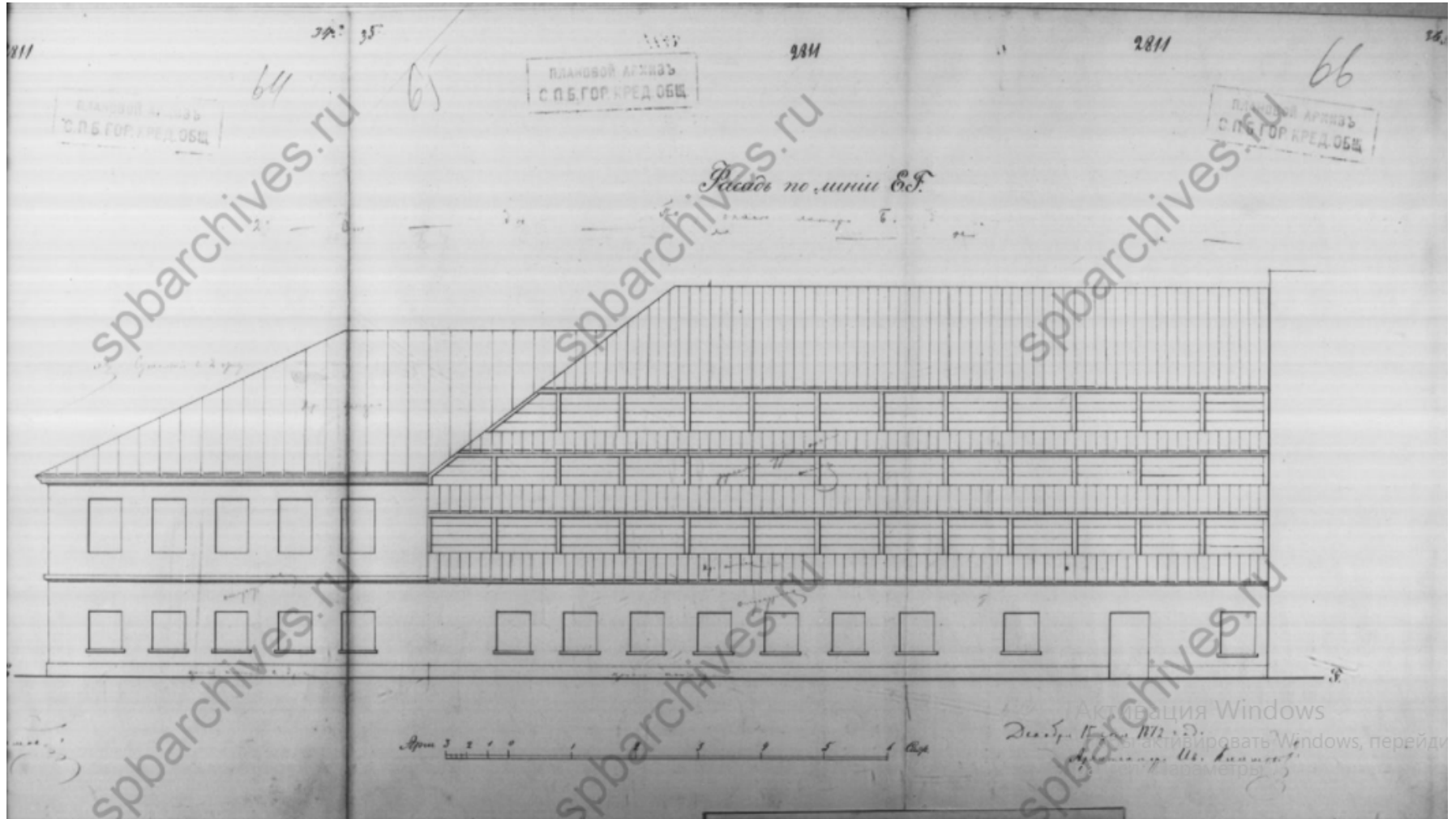
Ил. 23. Фиксационный чертеж заводского корпуса по набережной Масляного канала (на плане – лит. С). План. 1854 г. (сверен с натурой в 1872 г.). // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3010. Л. 50.



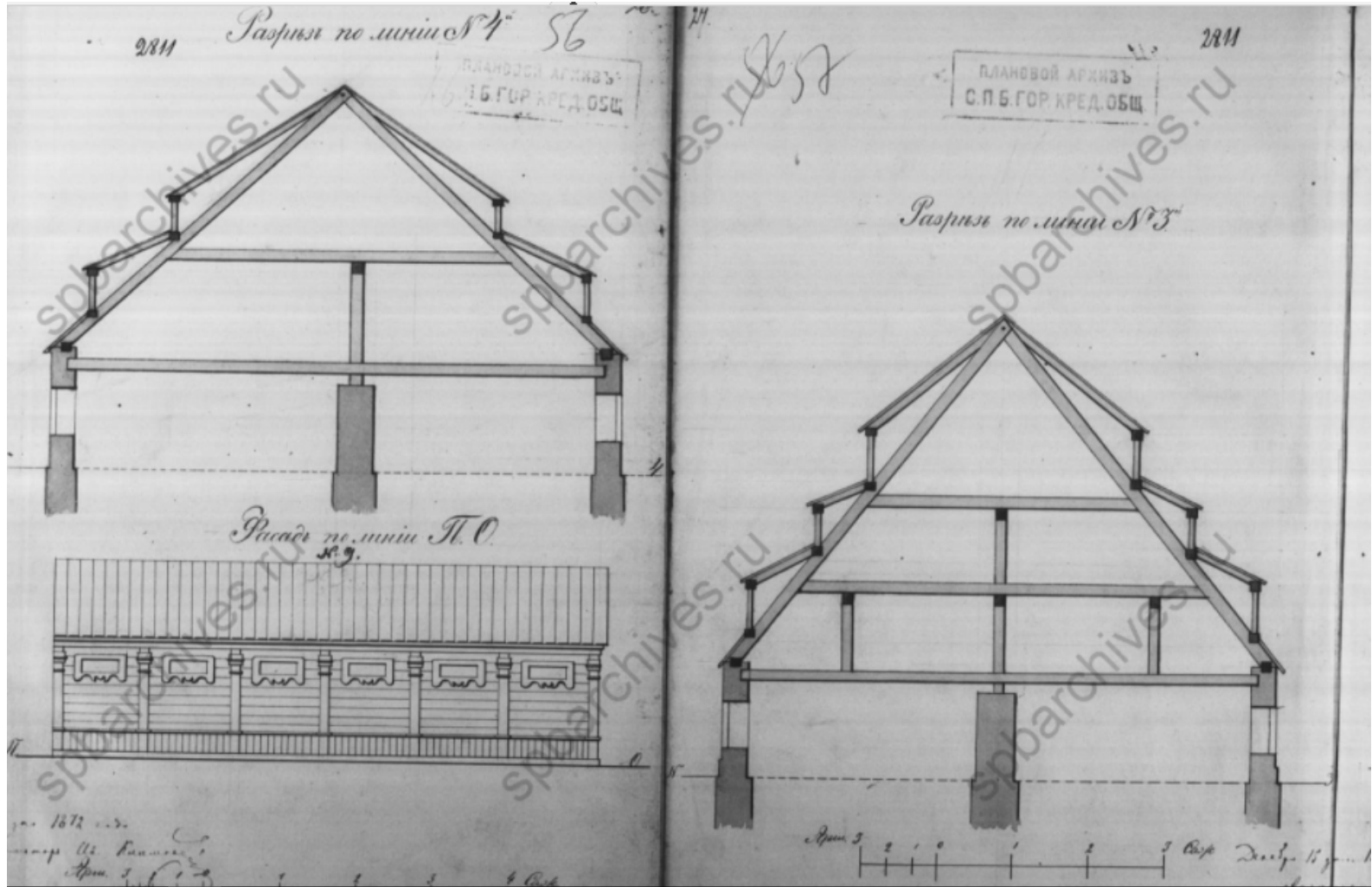
Ил. 24. Фиксационный чертеж заводского корпуса по набережной Масляного канала (на плане – лит. С). План. 1854 г. (сверен с натурой в 1872 г.). // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3010. Лл. 66-69.



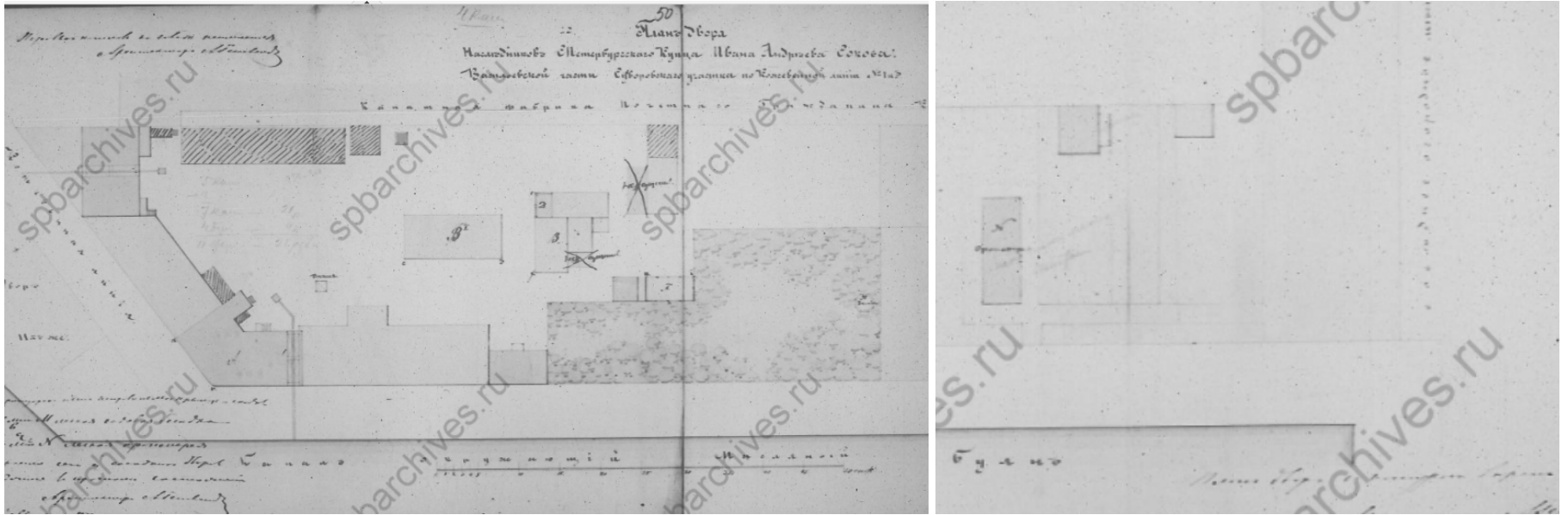
Ил. 25. Фиксационный чертеж заводского корпуса по Кожевенной линии (на плане – лит. D). Поэтажные планы. 1854 г. (сверен с натурой в 1872 г.). // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3010. Л. 53.



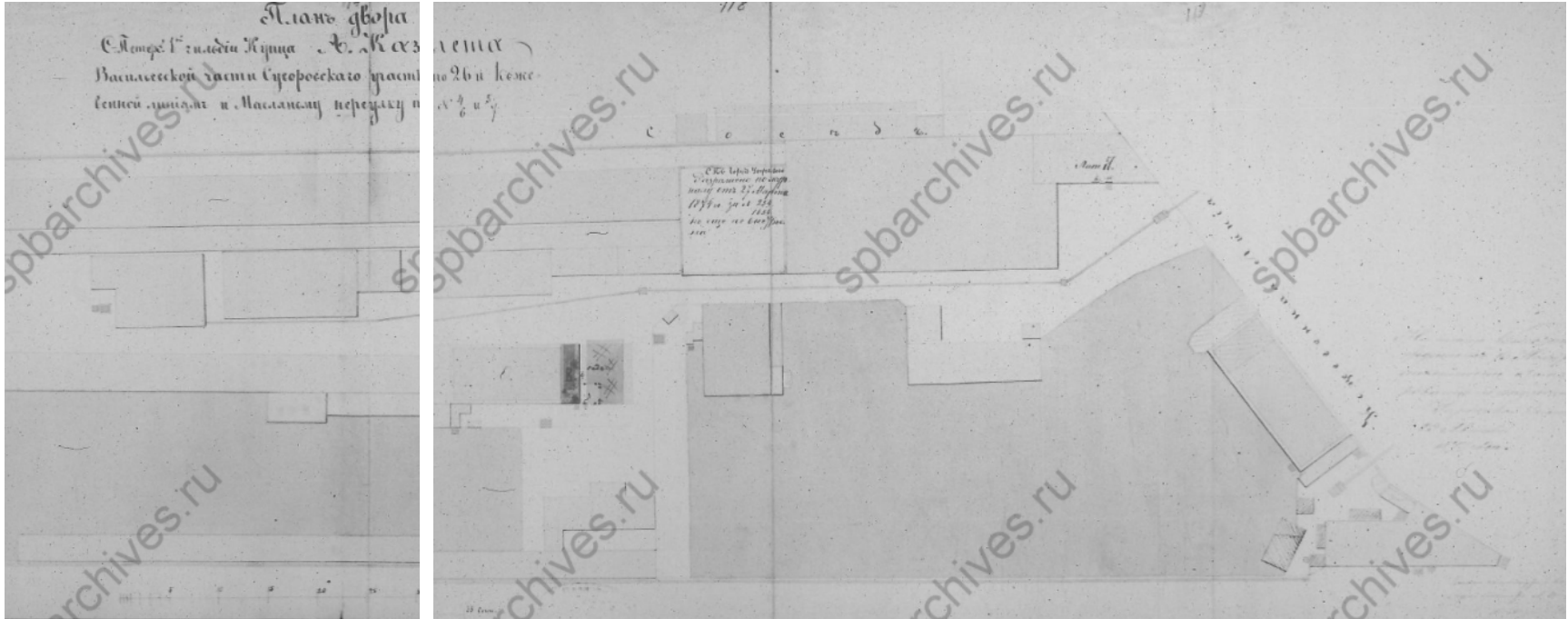
Ил. 26. Фиксационный чертеж заводского корпуса по Кожевенной линии (на плане – лит. D). Фасад. 1854 г. (сверен с натурой в 1872 г.). // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3010. Лл. 64-66.



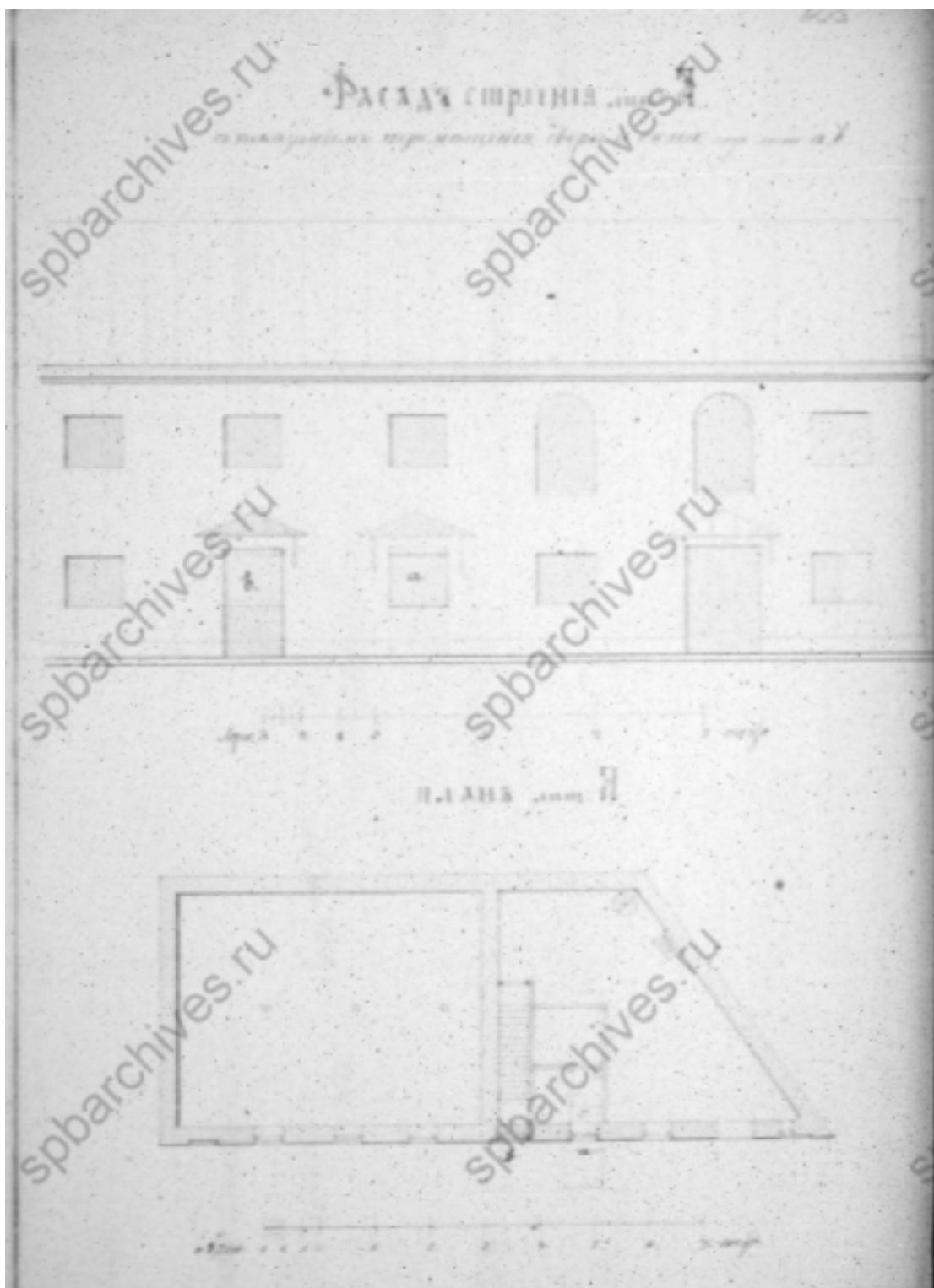
Ил. 27. Фиксационный чертеж заводских корпусов. Слева – корпус под лит. С, справа – корпус под лит. D. Разрезы. 1854 г. (сверен с натурой в 1872 г.). // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3010. Лл. 56-57.



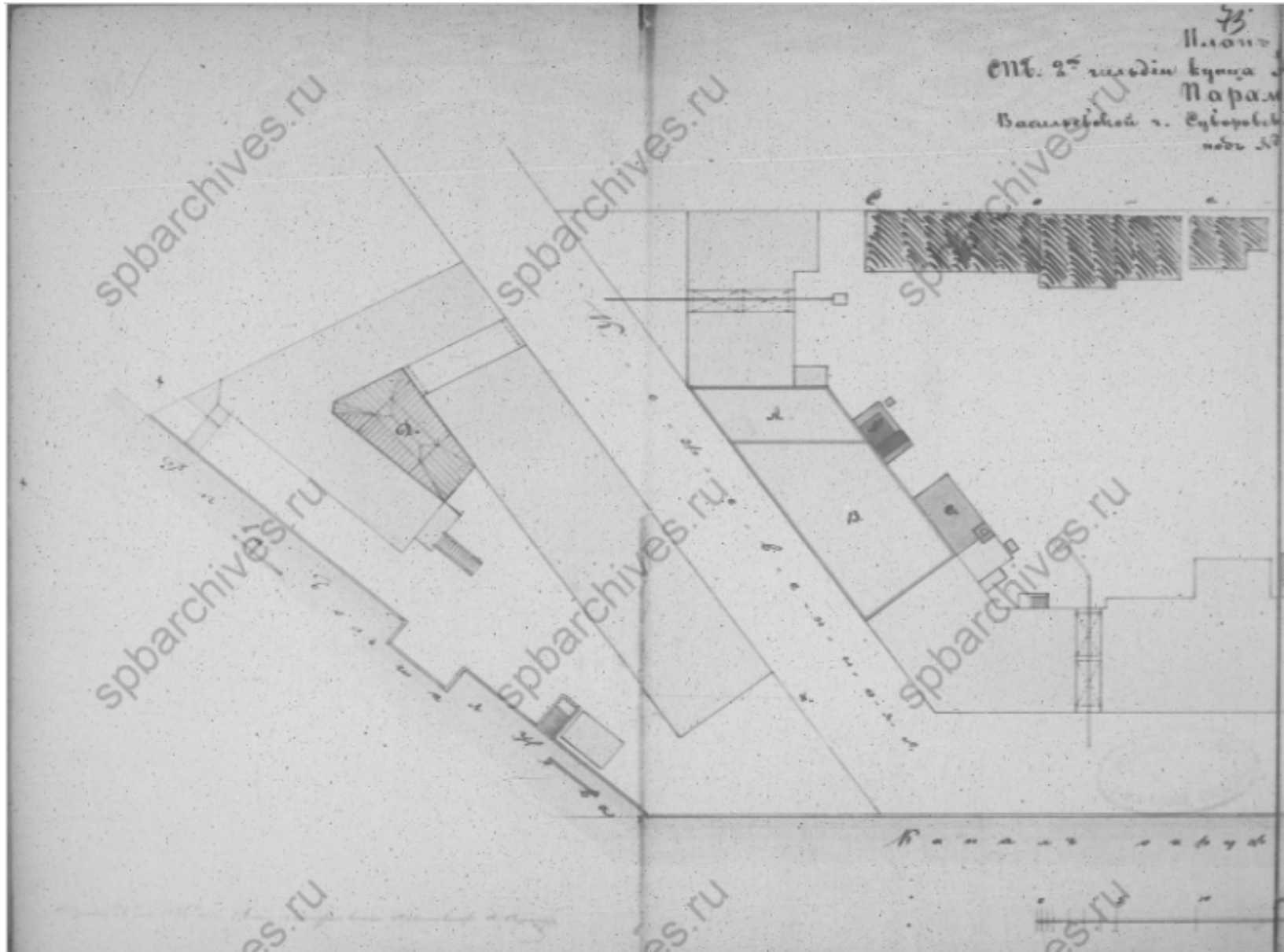
Ил. 28. План двора С. Петербургского купца Ивана Андреева Сокова, Васильевской части Суворовского участка по Кожевенной линии под №1 и 3. 1871 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2100. Лл. 50-52.



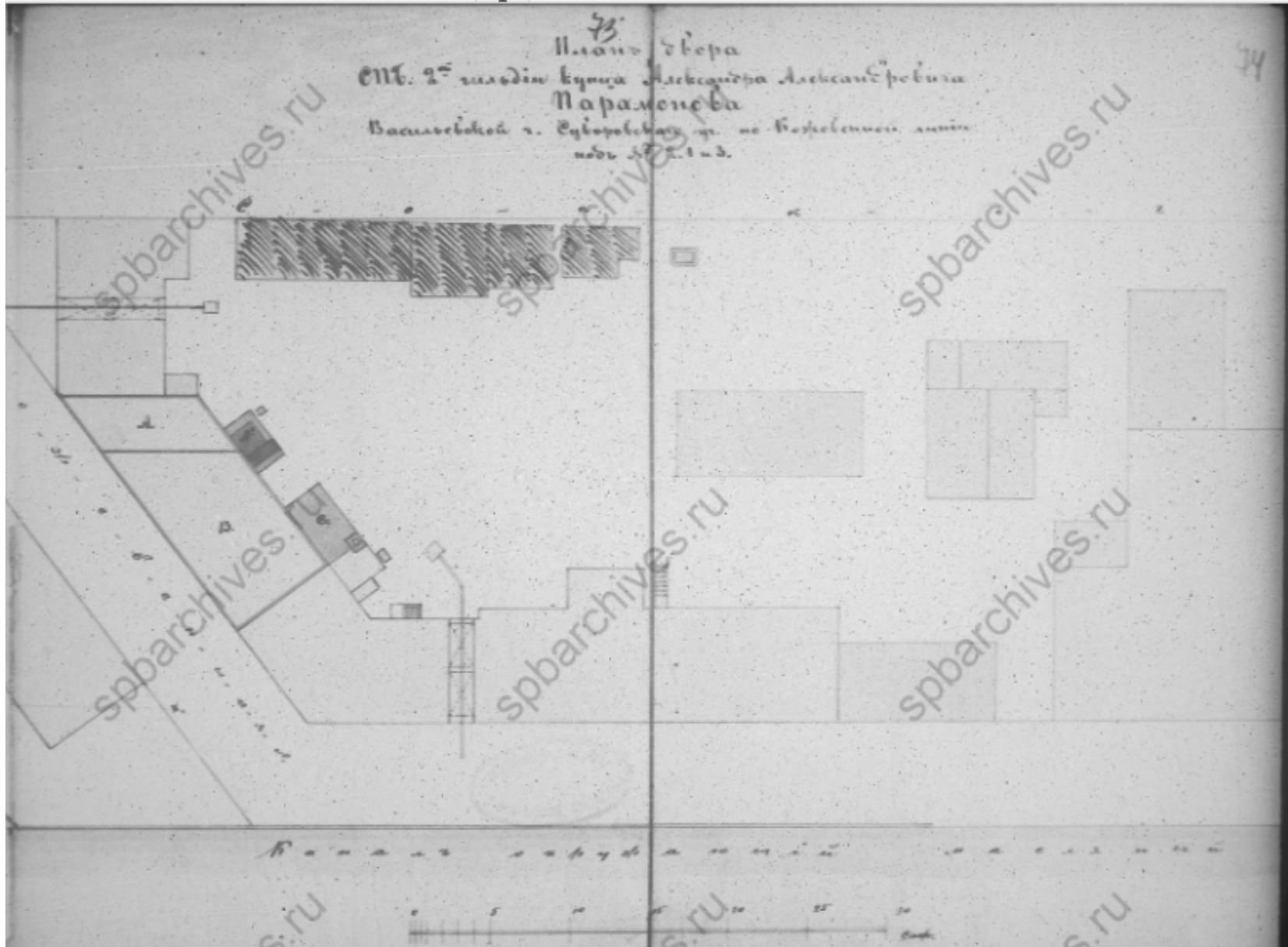
Ил. 29. План двора С. Петербургского 1-й гильдии купца А. Казалета, Васильевской части Суворовского участка по 26-й и Кожевенной линиям и Масляному переулку под №4, 6, 5, 7. Фрагмент. 1877 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2102. Лл. 117-119.



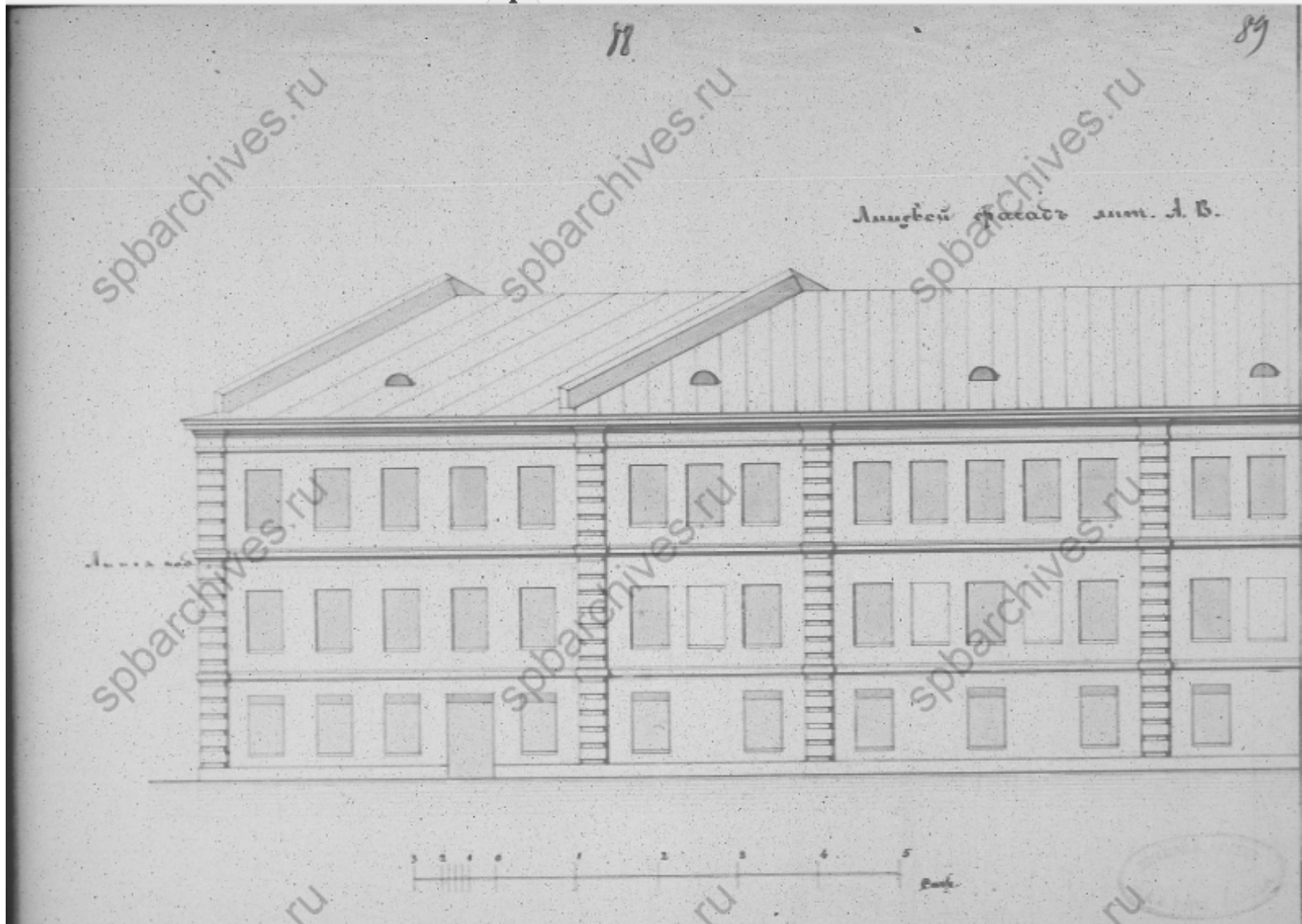
Ил. 30. Проект организации дверных проемов в каменном лицевом здании по Кожевенной линии на участке 1-й гильдии купца А. Казалета (на плане под лит. А). Боковой (северный) фасад. 1877 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2102. Л. 125.



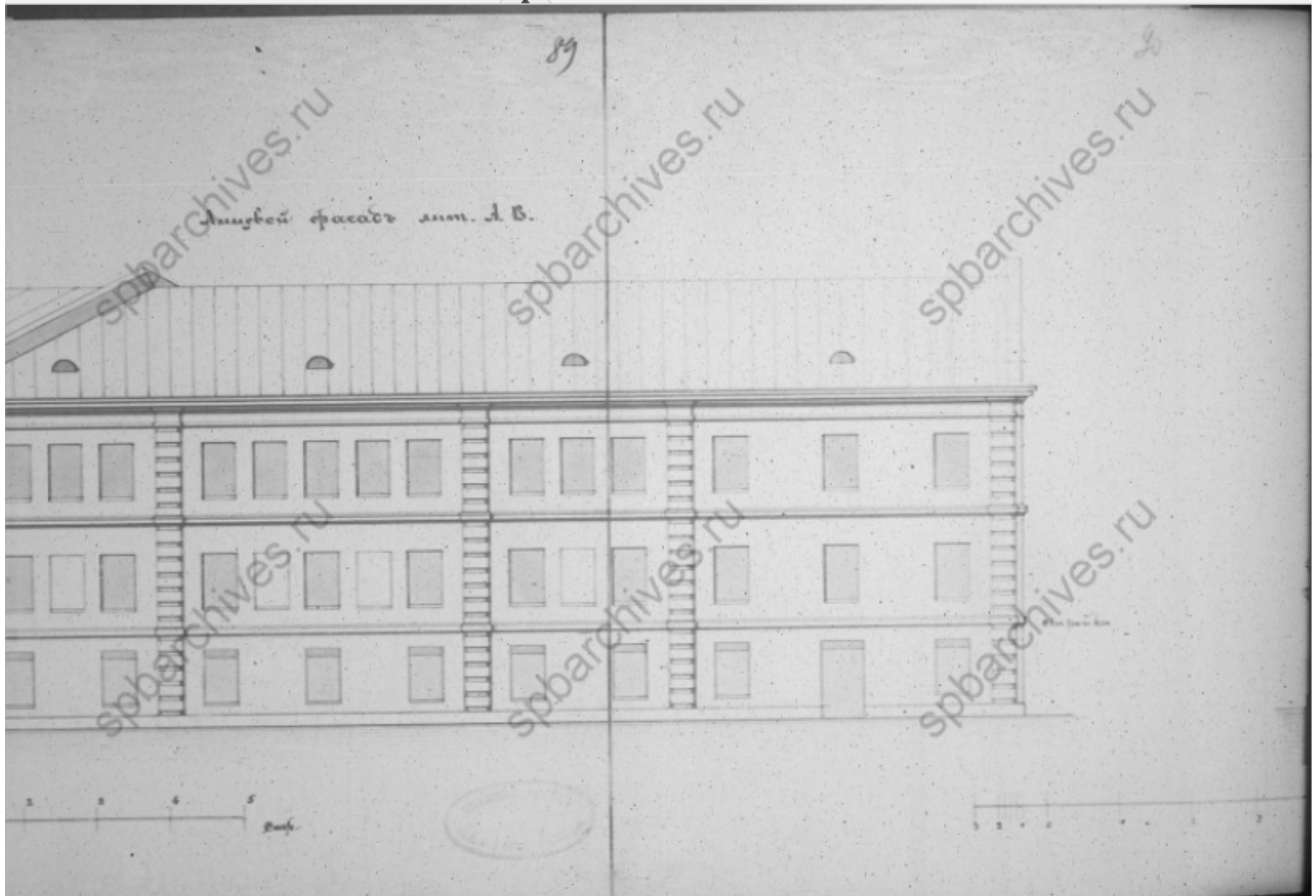
Ил. 31. План двора СПб. 2-й гильдии купца Александра Александровича Парамонова, Васильевской части Суворовского участка по Кожевенной линии под №1 и 3. Фрагмент. Арх. А. Ашемур. 1886 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2100. Лл. 72-73.



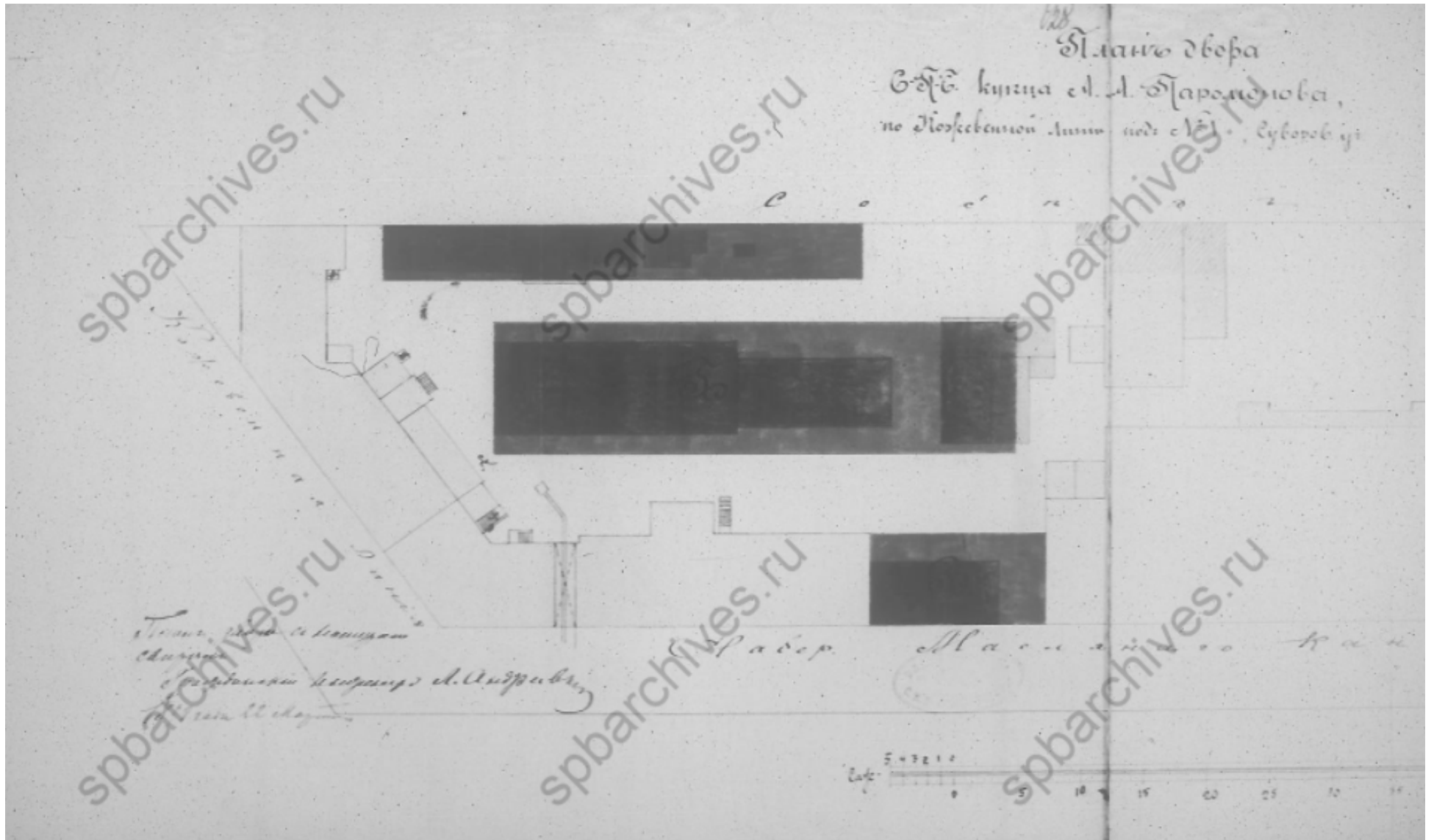
Ил. 32. План двора СПб. 2-й гильдии купца Александра Александровича Парамонова, Васильевской части Суворовского участка по Кожевенной линии под №1 и 3. Фрагмент. Арх. А. Ашемур. 1886 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2100. Лл. 73-74.



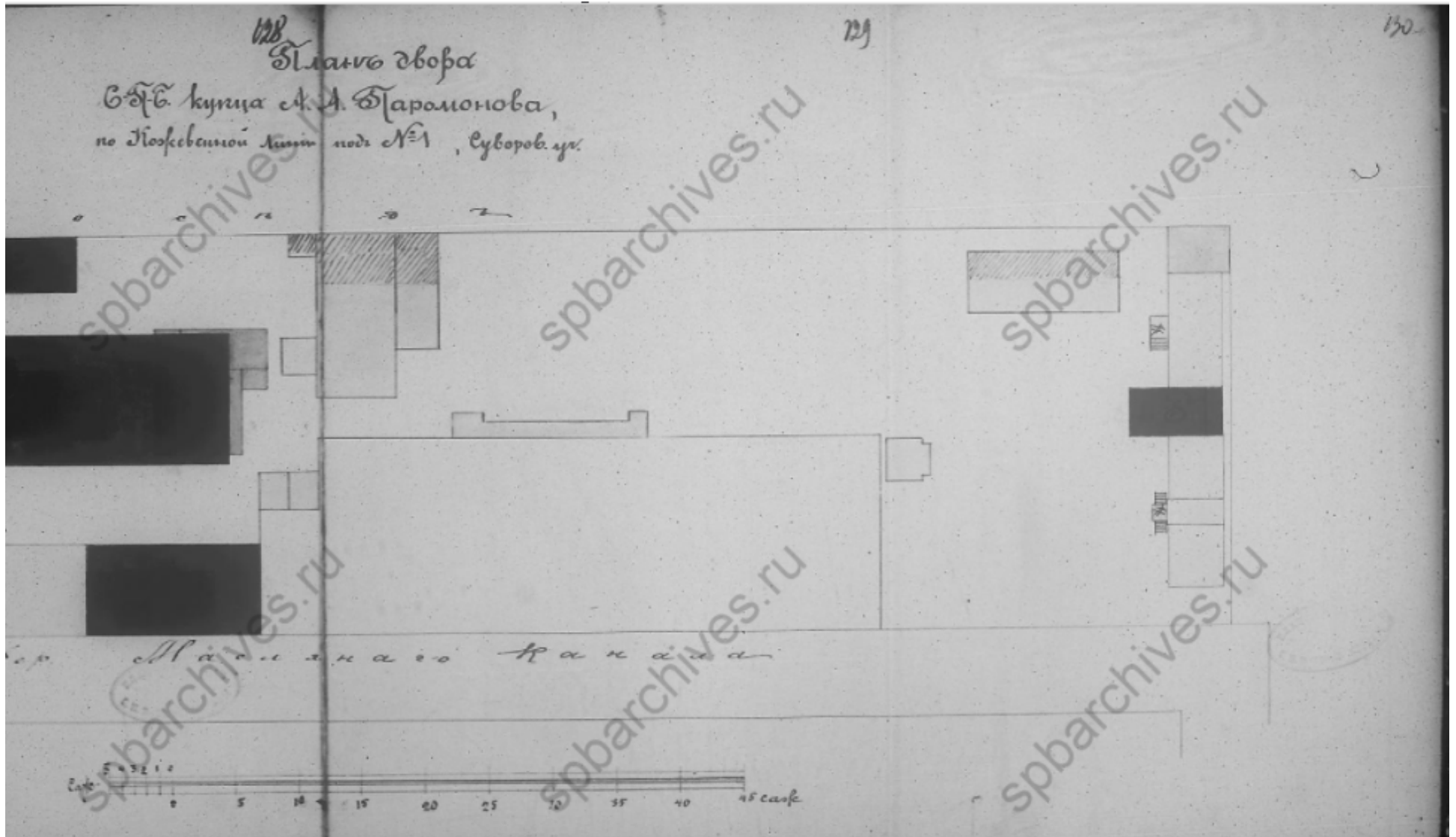
Ил. 33. Проект надстройки лицевого заводского здания по Кожевенной линии (на плане – лит. А, В). Лицевой фасад. Фрагмент. Арх. А. Ашемур. 1886 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2100. Лл. 88-89.



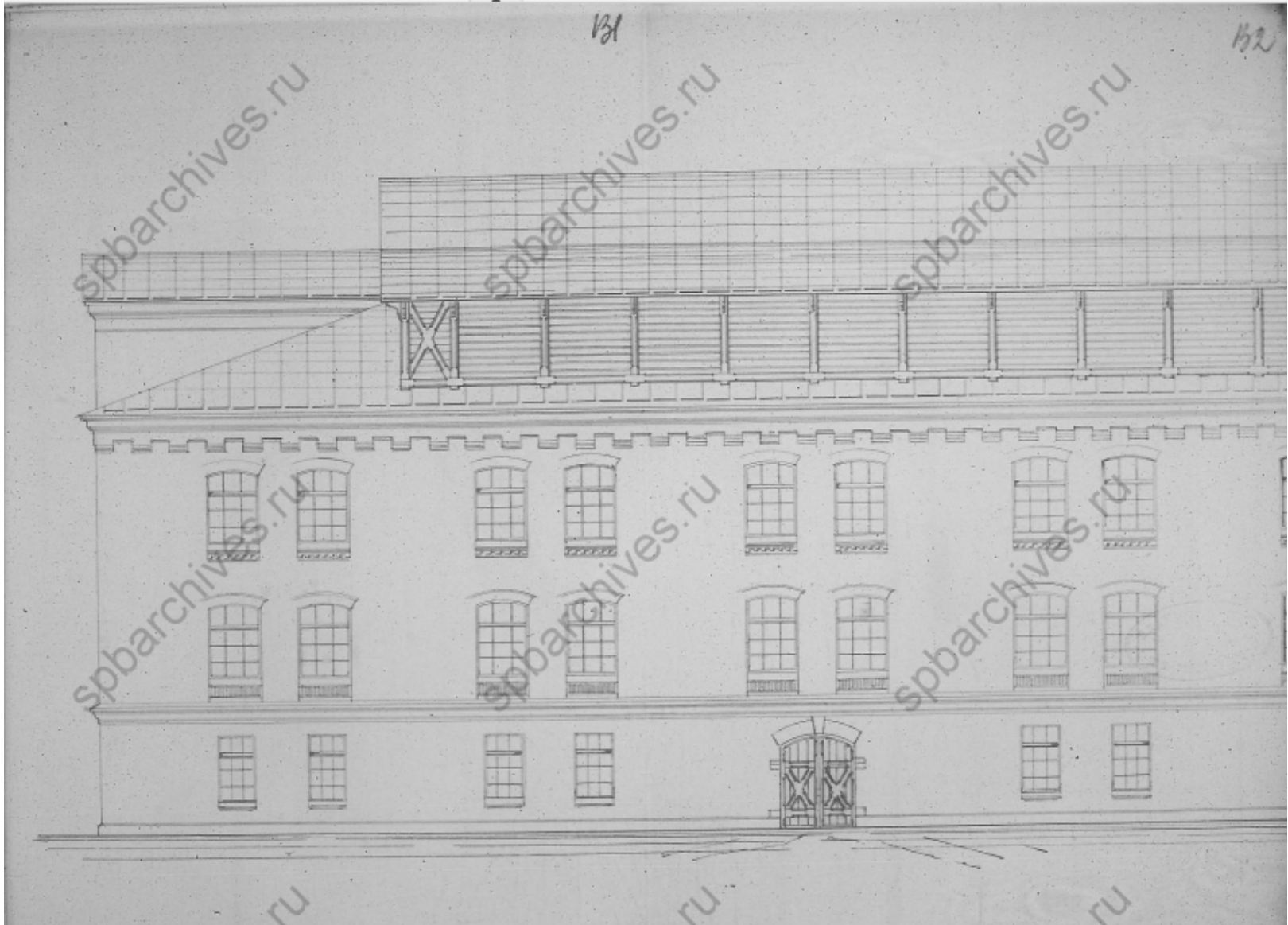
Ил. 34. Проект надстройки лицевого заводского здания по Кожевенной линии (на плане – лит. А, В). Лицевой фасад. Фрагмент. Арх. А. Ашемур. 1886 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2100. Лл. 89-90.



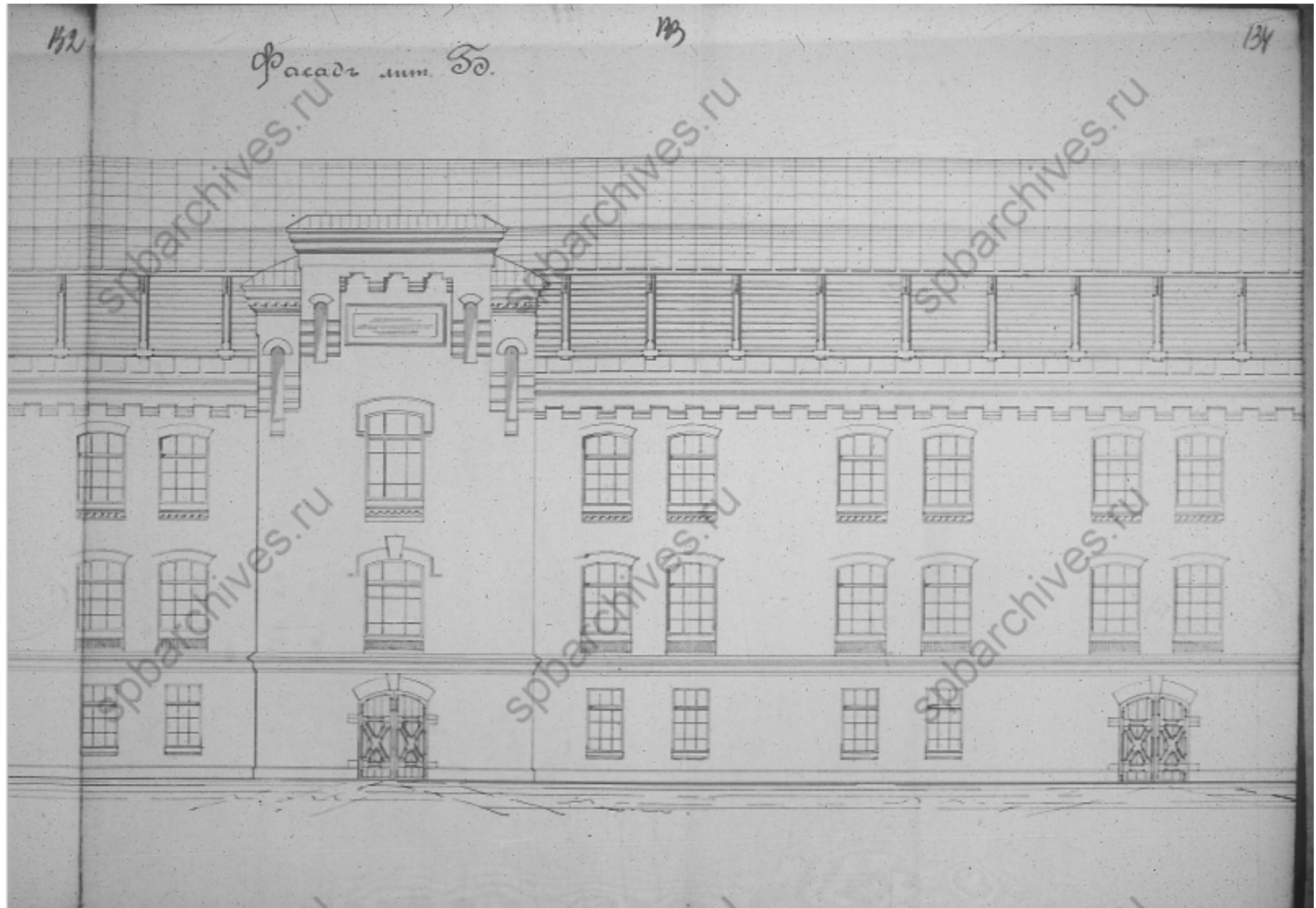
Ил. 35. План двора купца А.А.Парамонова по Кожевенной линии под №1. Фрагмент. Арх. Л. Андреев. 1898 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2100. Лл. 128-129.



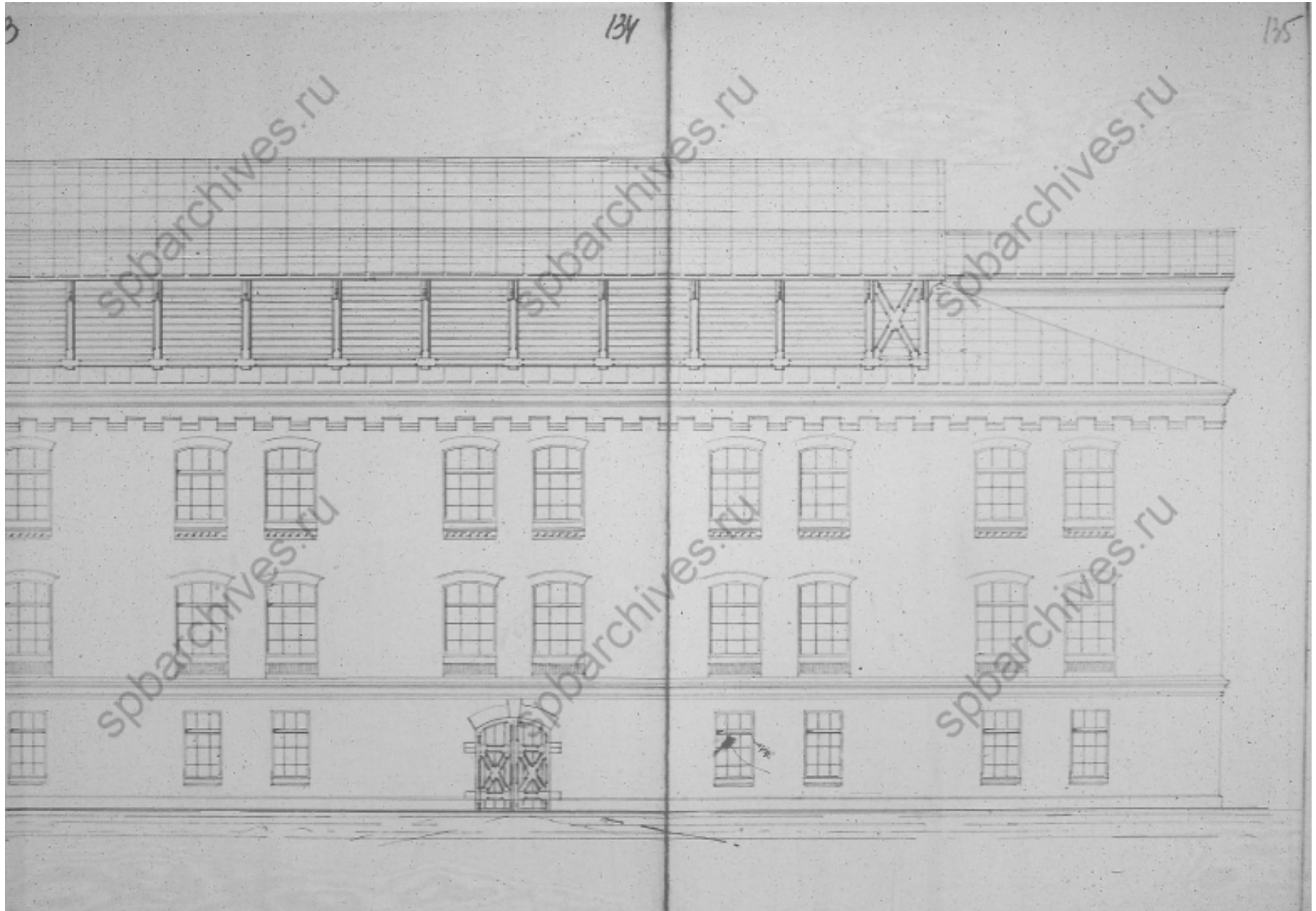
Ил. 36. План двора купца А.А.Парамонова по Кожевенной линии под №1. Фрагмент. Арх. Л. Андреев. 1898 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2100. Лл. 128-130.



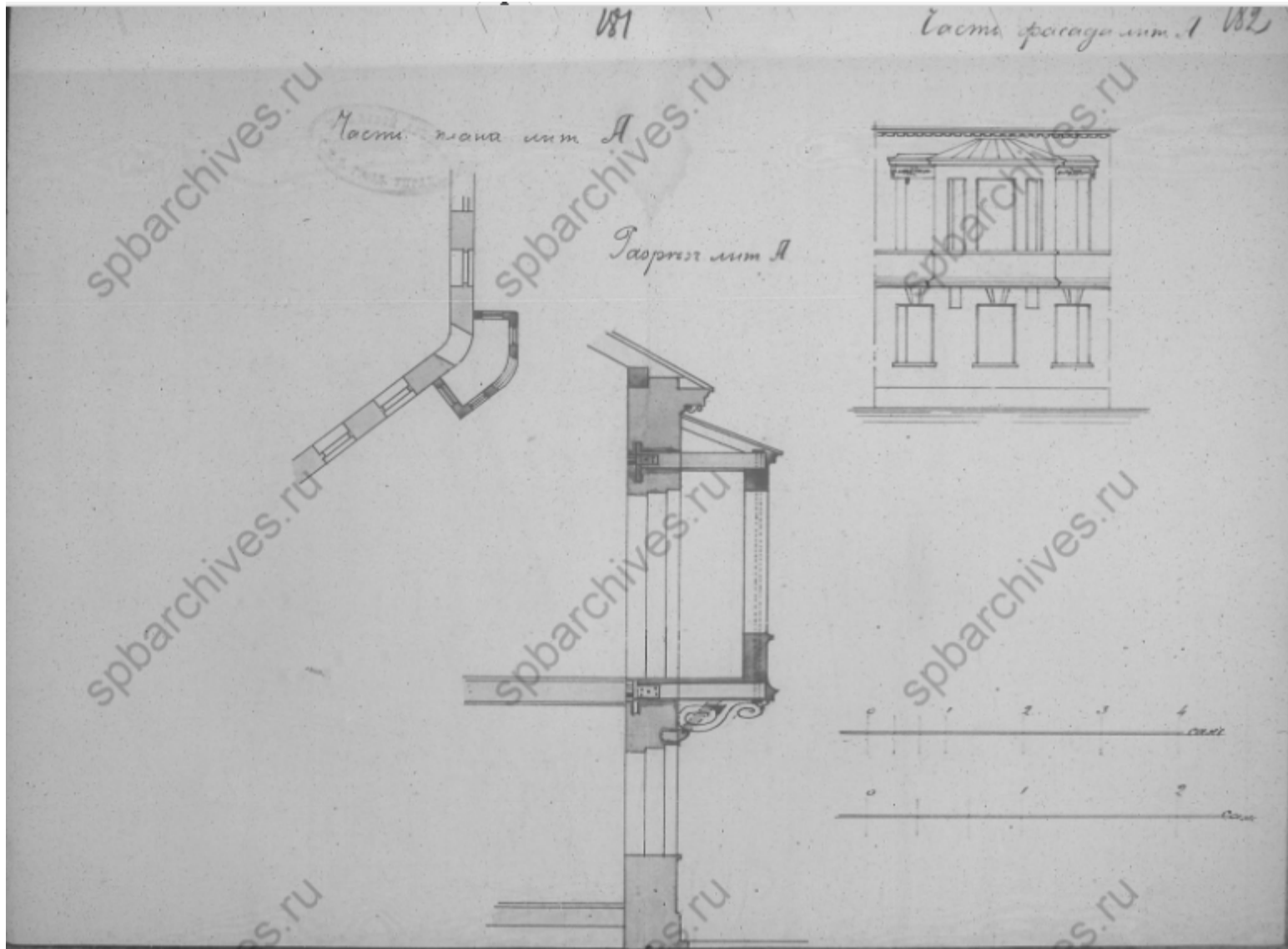
Ил. 37. Проект 3-этажного с мансардой каменного заводского корпуса (реализован частично). Лицевой фасад. Фрагмент. Арх. Л. Андреев. 1898 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2100. Лл. 131-132.



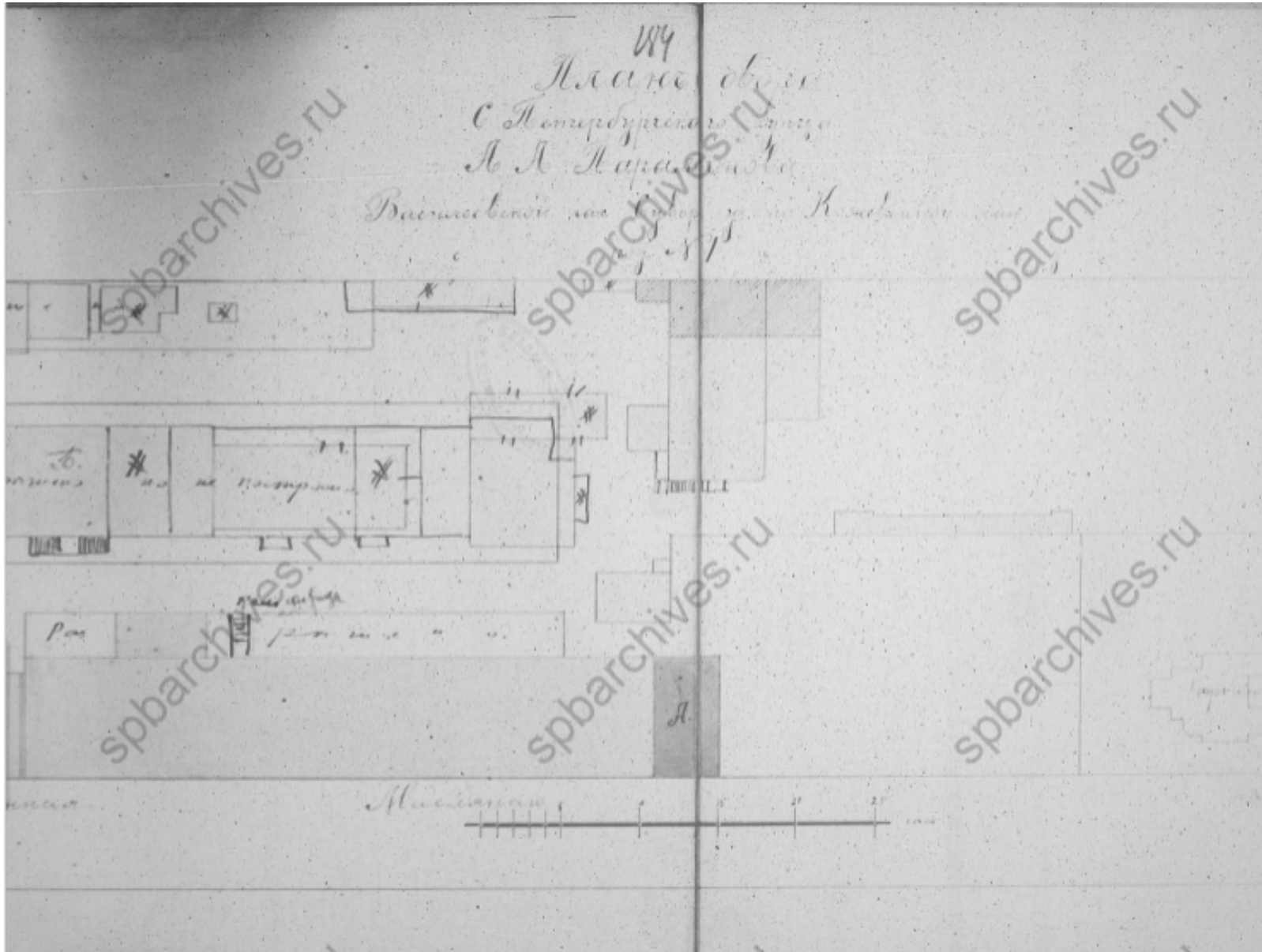
Ил. 38. Проект 3-этажного с мансардой каменного заводского корпуса (реализован частично). Лицевой фасад. Фрагмент. Арх. Л. Андреев. 1898 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2100. Лл. 132-134.



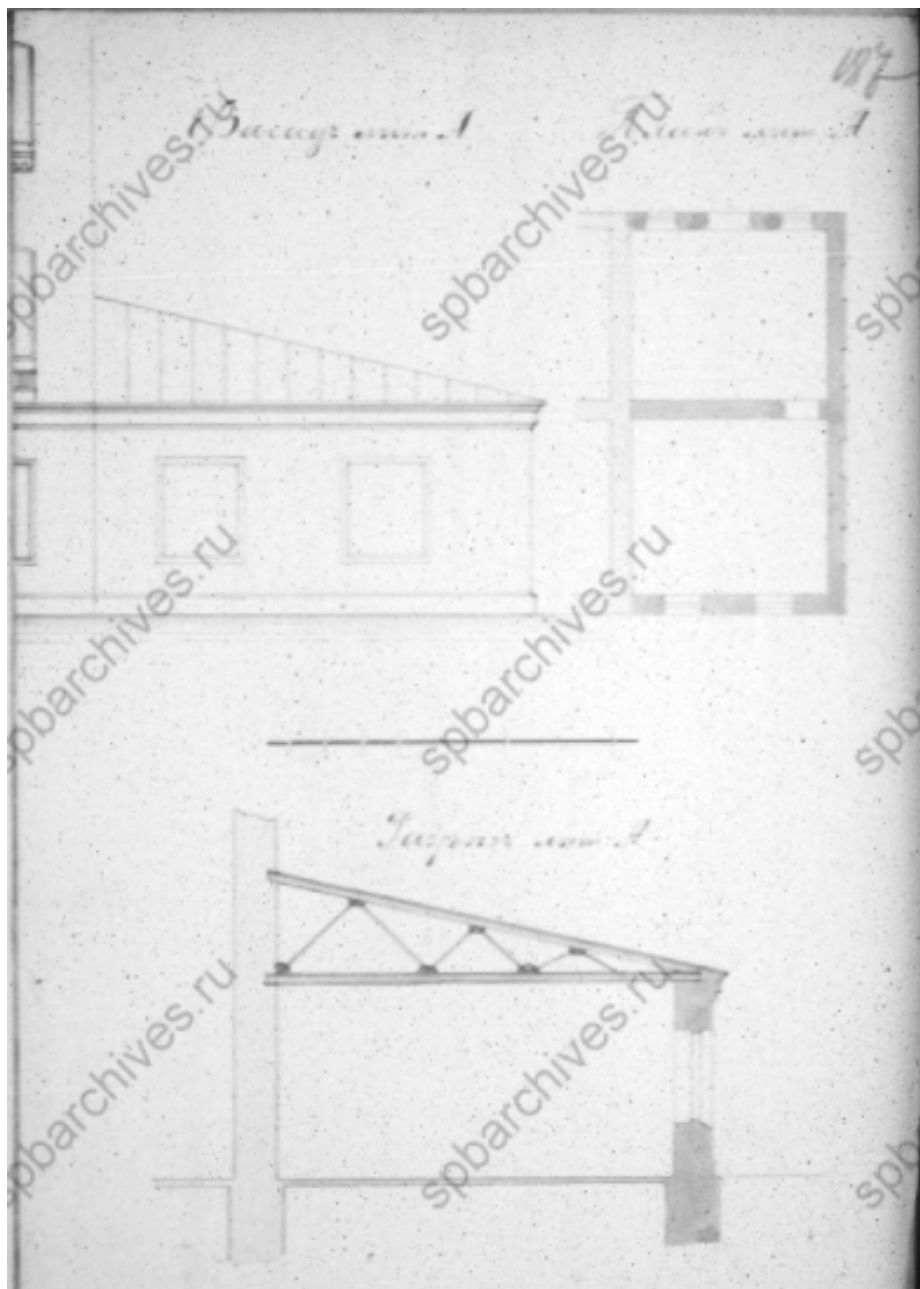
Ил. 39. Проект 3-этажного с мансардой каменного заводского корпуса (реализован частично). Лицевой фасад. Фрагмент. Арх. Л. Андреев. 1898 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2100. Лл. 134-135.



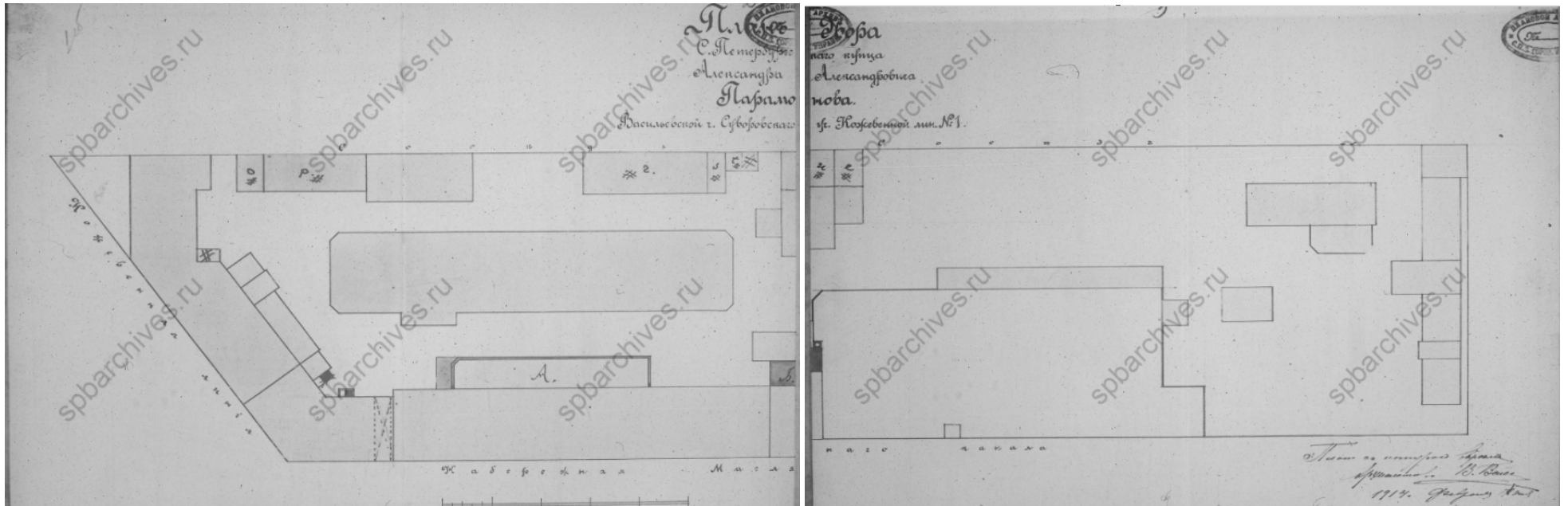
Ил. 40. Проект устройства балкона на 2-м этаже лицевого здания на углу Кожевенной линии и набережной Масляного канала (не реализован). Фрагменты плана, фасада. Разрез балкона. Арх. не установлен. 1902 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2100. Лл. 181-182.



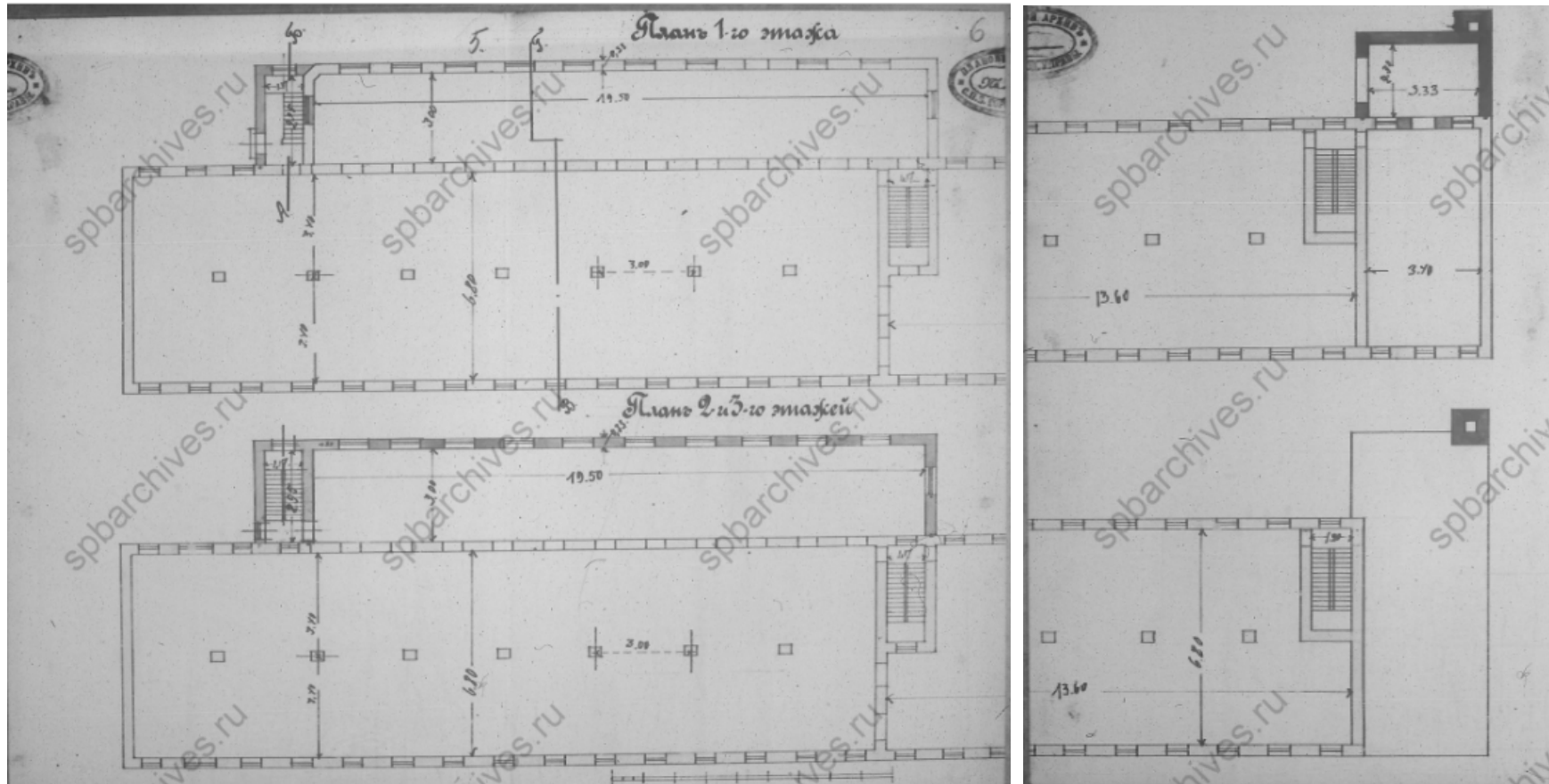
Ил. 41. План двора купца А.А.Парамонова по Кожевенной линии под №1. Фрагмент. 1902 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2100. Лл. 184-185.



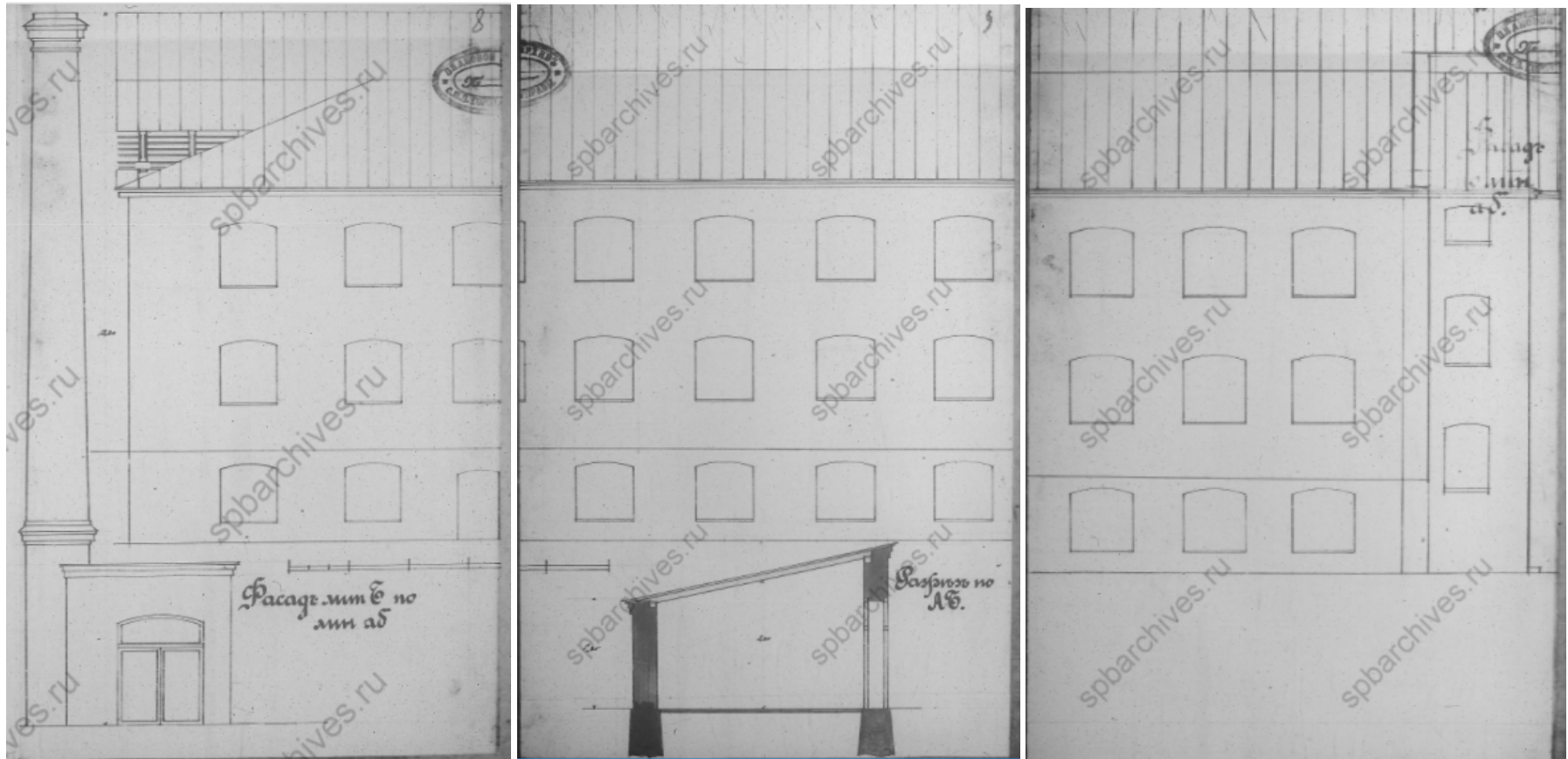
Ил. 42. Проект 1-этажного лицевого здания для паровых котлов на набережной Масляного канала. План, фасад, разрез. 1902 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2100. Л. 187.



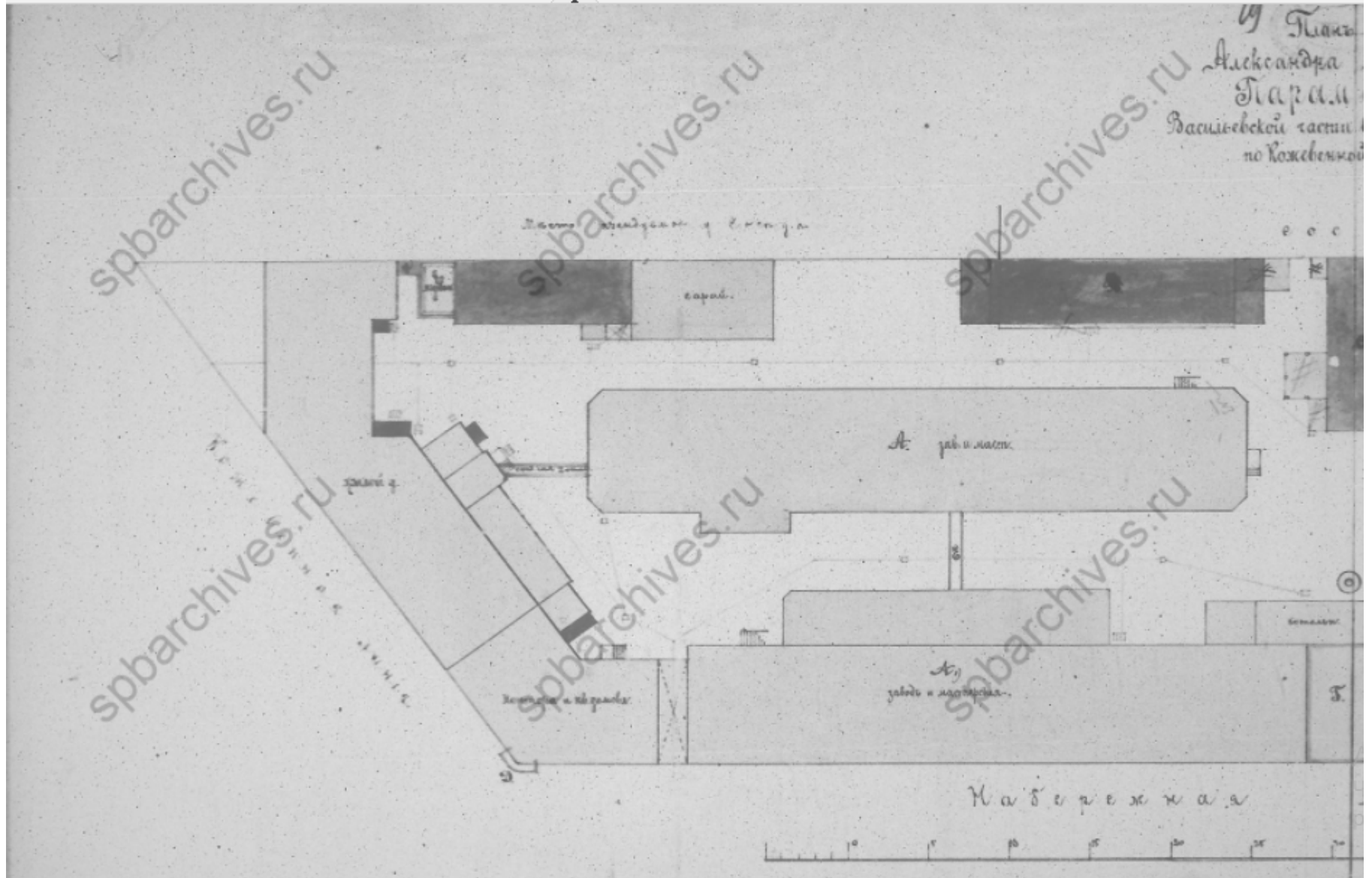
Ил. 43. План двора С. Петербургского купца Александра Александровича Парамонова Васильевской части Суворовского участка Кожевенной линии №1. Арх. В. Вейс. 1914 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2101. Лл. 1об-4.



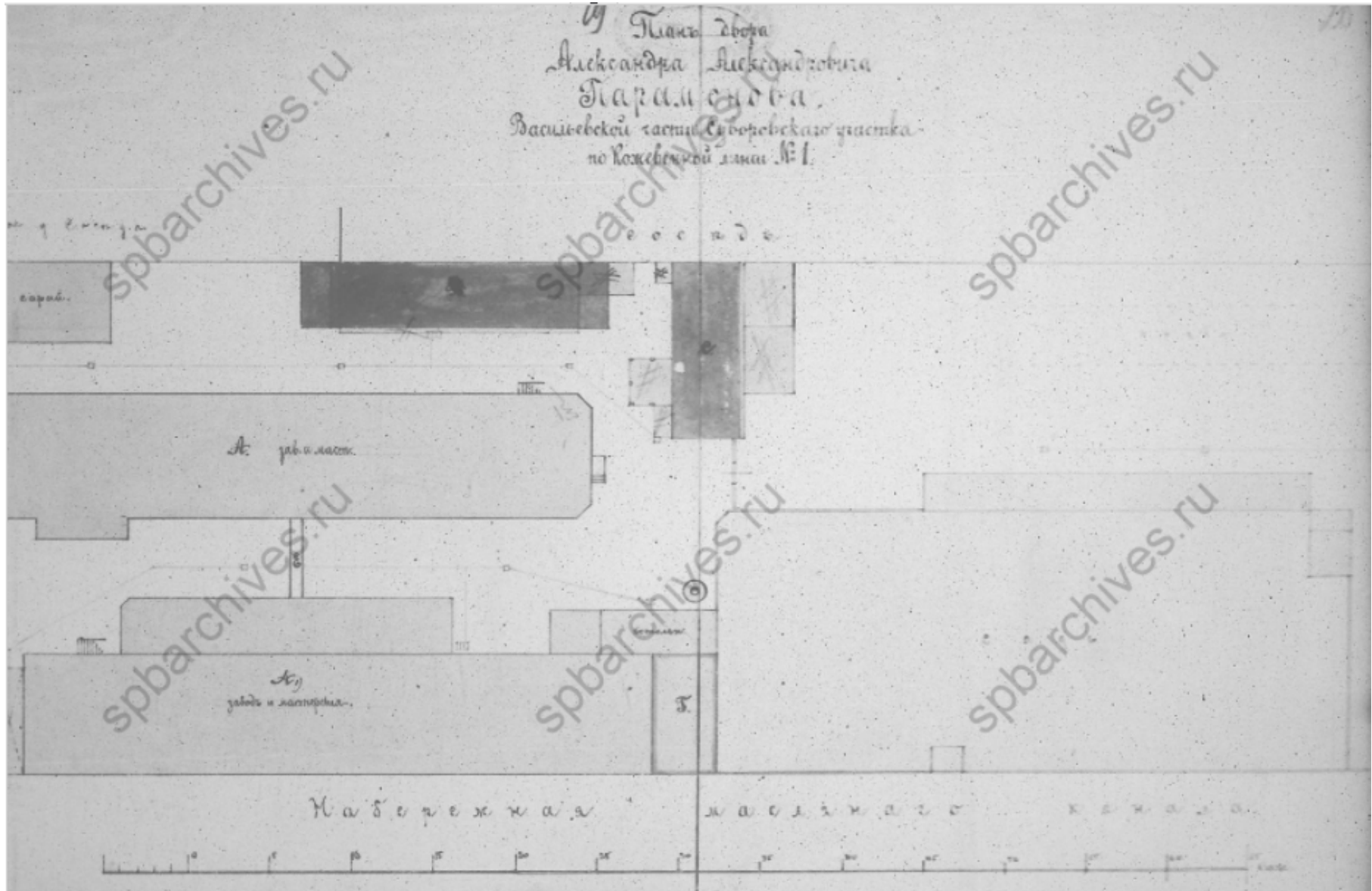
Ил. 44. Проект надстройки 2-х этажей на каменном 1-этажном заводском корпусе (на плане под лит. А), а также пристройки 1-этажной каменной кочегарки с возведением дымовой фабричной трубы (на плане под лит. Б). Поэтажные планы. Арх. В. Вейс. 1914 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2101. Лл. 6-7.



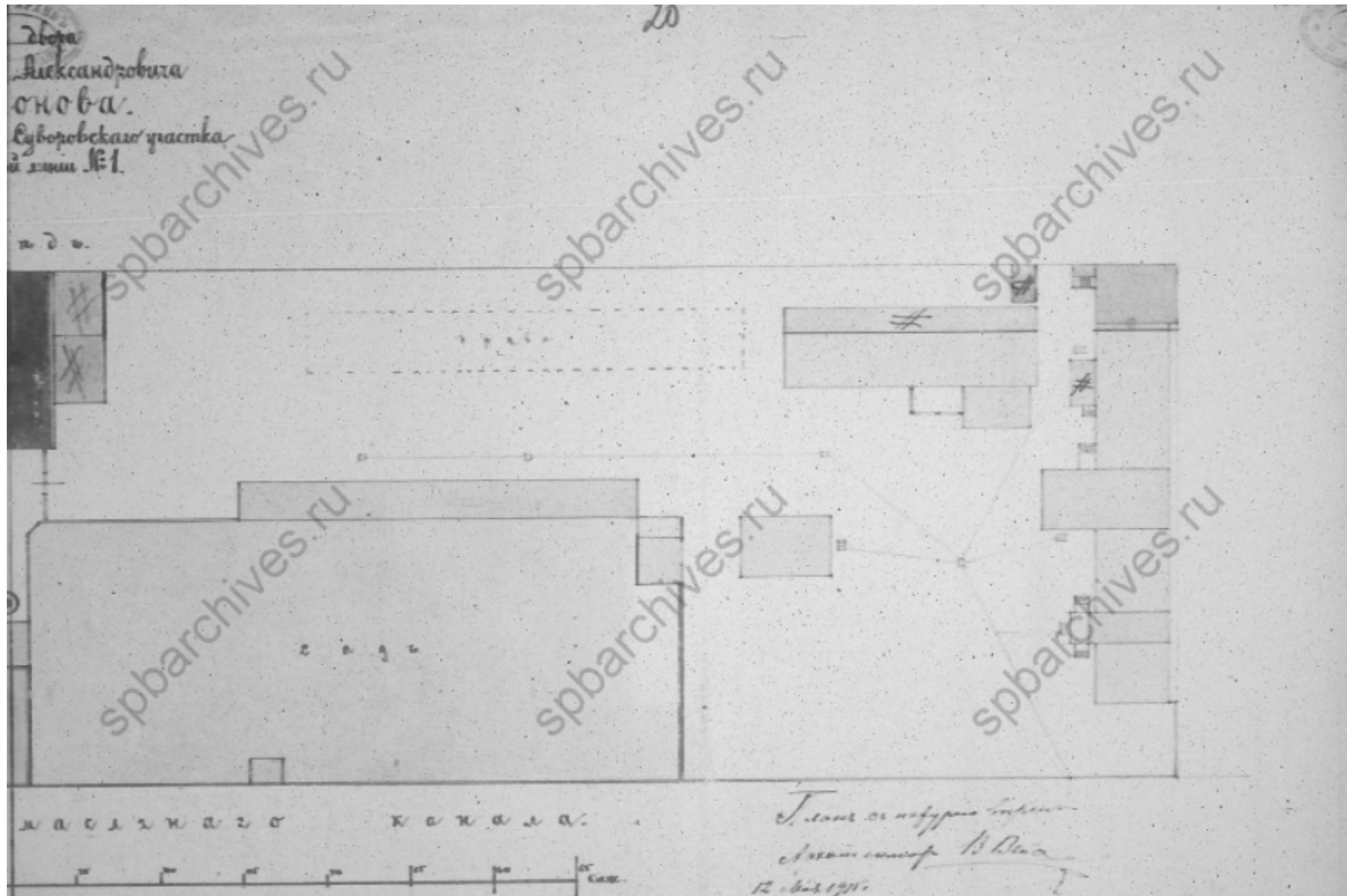
Ил. 45. Проект надстройки 2-х этажей на каменном 1-этажном заводском корпусе (на плане под лит. А), а также пристройки 1-этажной каменной кочегарки с возведением дымовой фабричной трубы. Фасады, разрез. Арх. В. Вейс. 1914 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2101. Лл. 8-10.



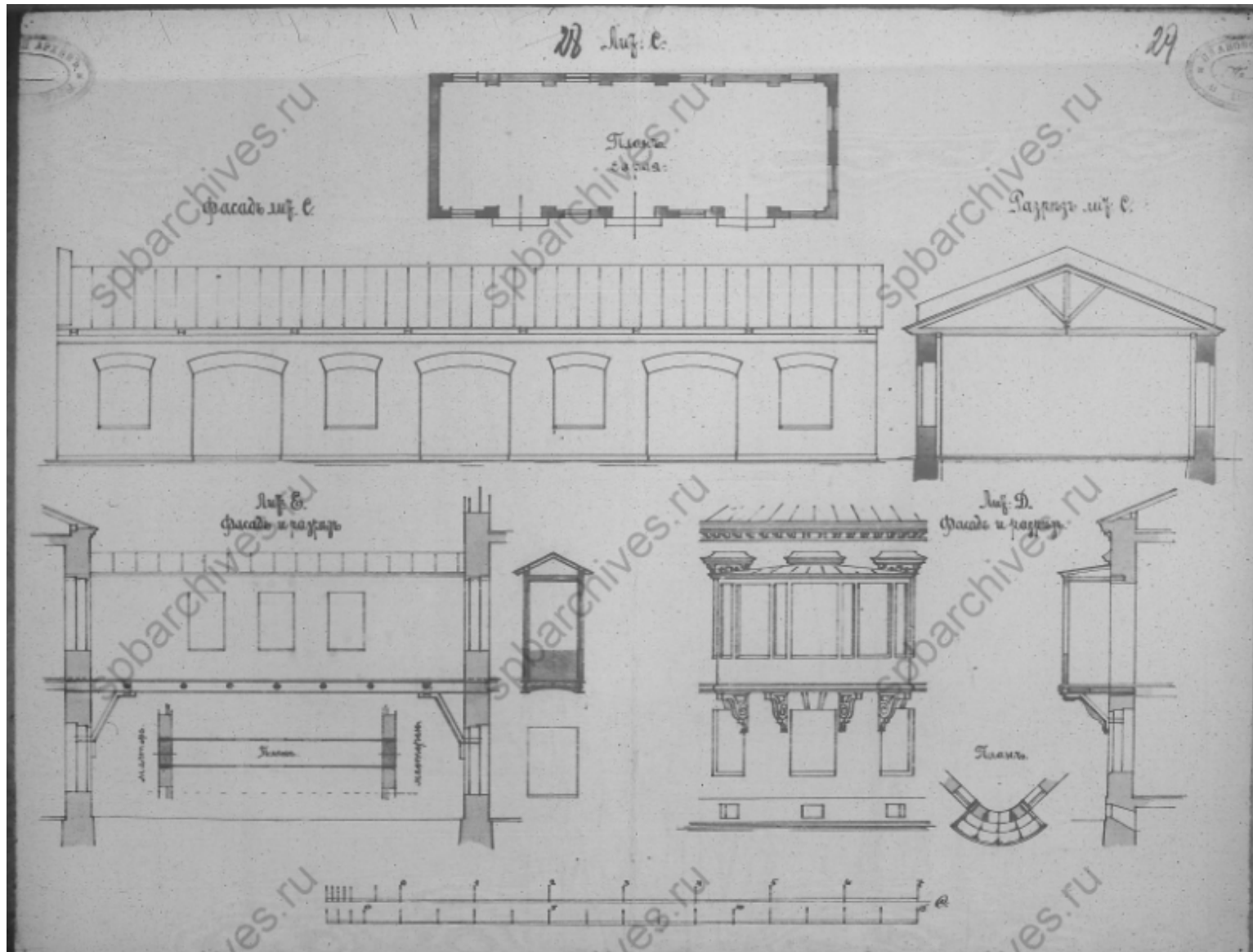
Ил. 46. План двора Александра Александровича Парамонова Васильевской части Суворовского участка по Кожевенной линии №1. Фрагмент. Арх. В. Вейс. 1915 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2101. Лл. 18-19.



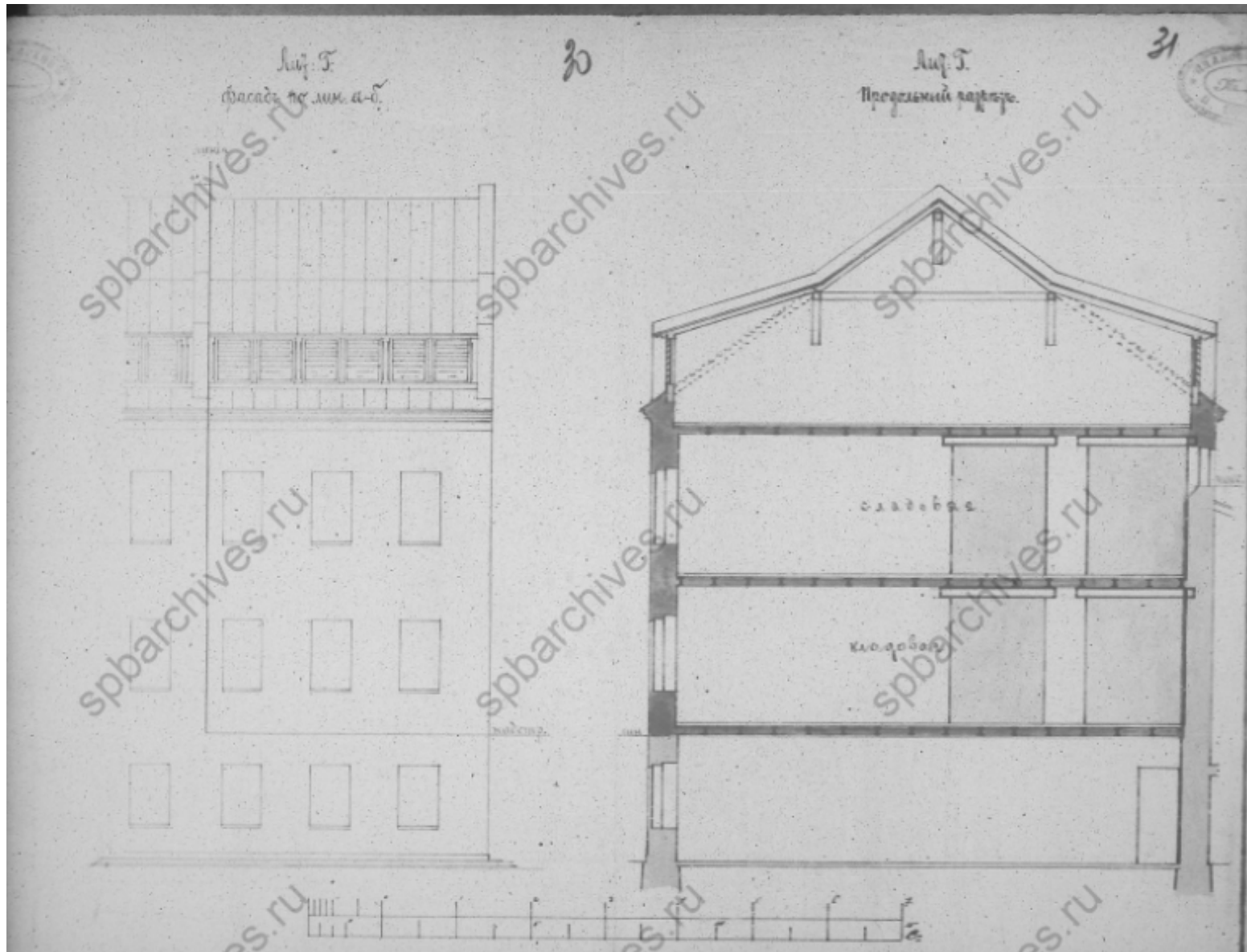
Ил. 47. План двора Александра Александровича Парамонова Васильевской части Суворовского участка по Кожевенной линии №1. Фрагмент. Арх. В. Вейс. 1915 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2101. Лл. 19-20.



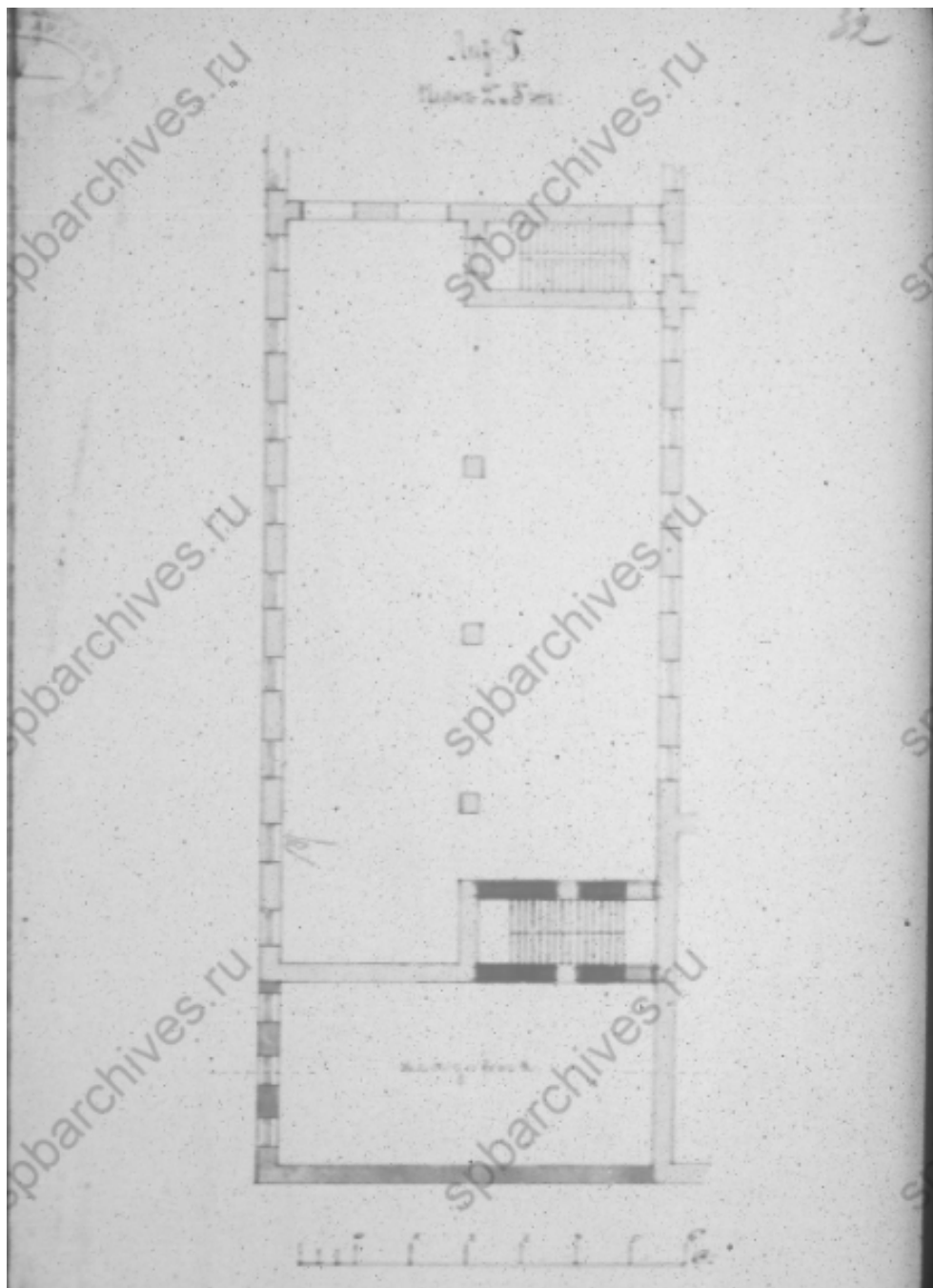
Ил. 48. План двора Александра Александровича Пармонова Васильевской части Суворовского участка по Кожевенной линии №1. Фрагмент. Арх. В. Вейс. 1915 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2101. Лл. 20-21.



Ил. 49. Проекты каменного 1-этажного сарая, негораемого перехода между корпусами, балкона на 2-м этаже лицевого здания на углу Кожевенной линии и набережной Масляного канала (не реализованы). Фасады, разрезы, план. Арх. В. Вейс. 1915 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2101. Лл. 28-29.



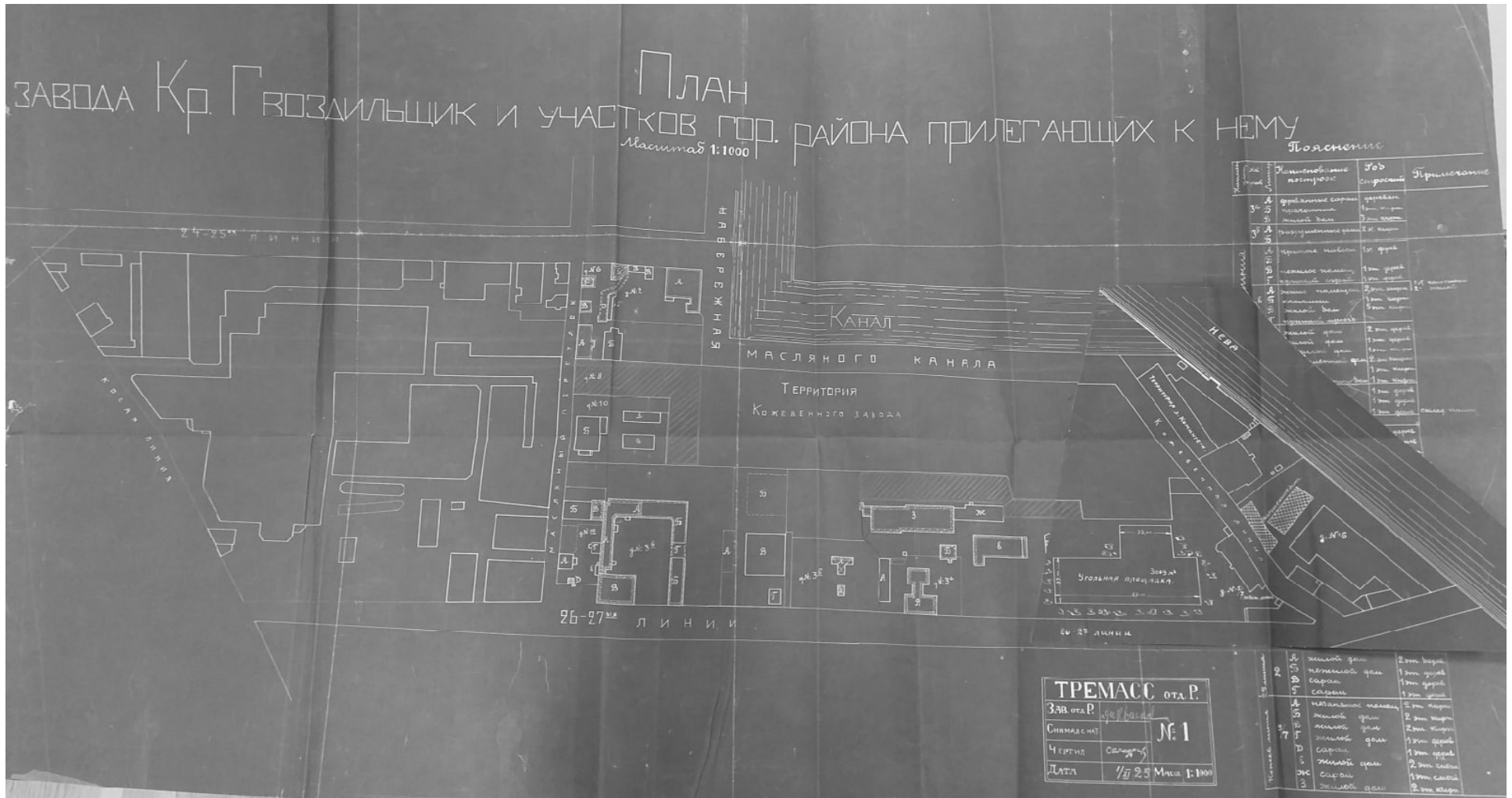
Ил. 50. Проект надстройки 3-х этажей на 1-этажной части лицевого заводского корпуса на набережной Масляного канала. Фасад, продольный разрез. Арх. В. Вейс. 1915 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2101. Лл. 30-31.



Ил. 51. Проект надстройки 3-х этажей на 1-этажной части лицевого заводского корпуса на набережной Масляного канала. План. Арх. В. Вейс. 1915 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2101. Л. 32.



Ил. 52. Группа членов президиума на собрании, посвященном Ленинскому призыву, в одном из залов заводоуправления. 1924 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Др 10276.



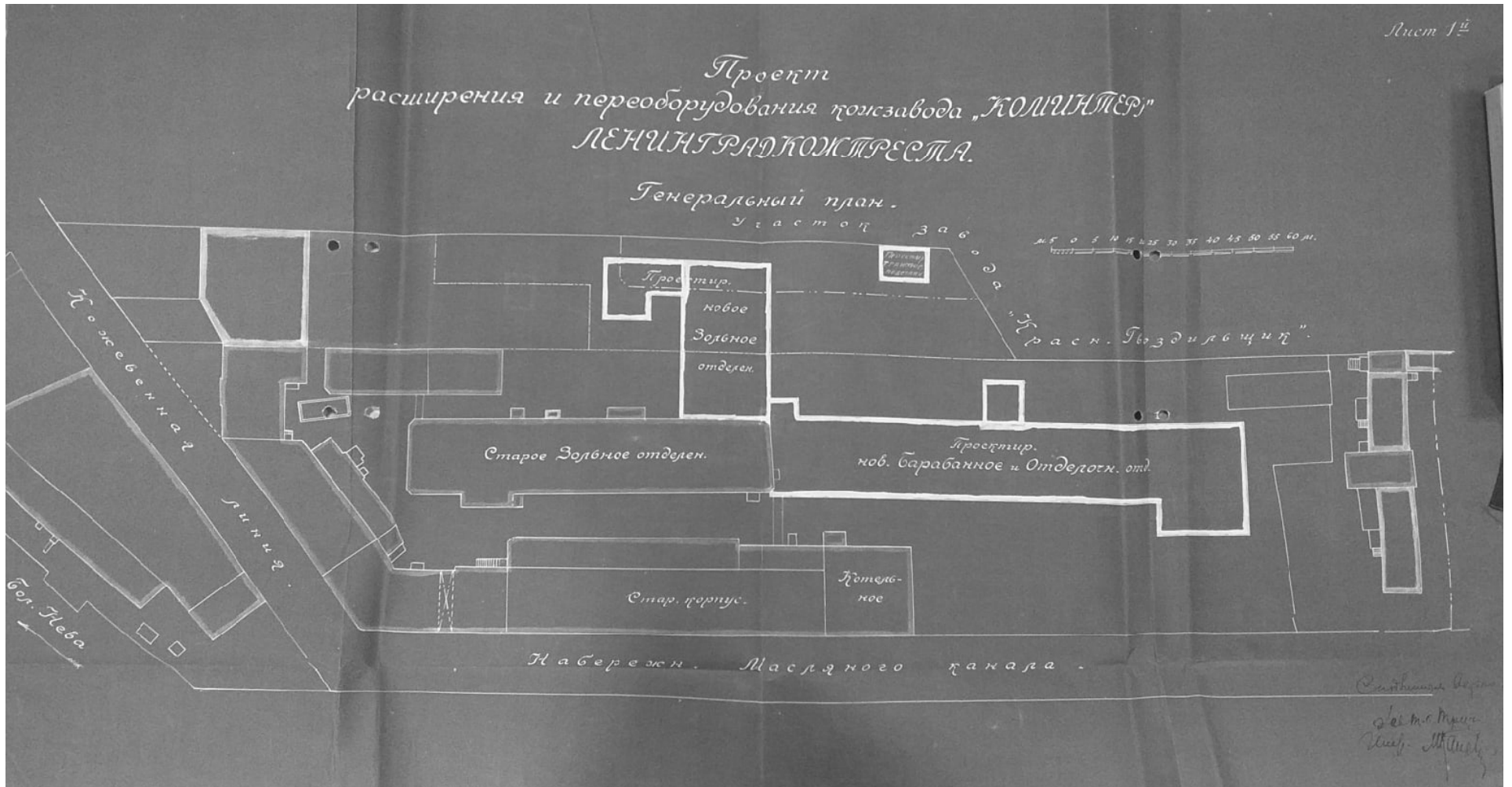
Ил. 53. План завода «Красный Гвоздильщик» и участков, прилегающих к нему. 1925 г. // ЦГА СПб. Ф. Р-1552. Оп. 7. Д. 1689. Л. 2.



Ил. 54. Вид на набережную Масляного канала. Справа – котельная бывшего кожевенного завода А. А. Парамонова. До 1926 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 65658.



Ил. 55. Перекресток 26-й и Кожевенной линий Васильевского острова. На заднем плане – часть корпуса 1-3 лит. Р бывшего кожевенного завода А. А. Парамонова. 1926 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 65665.



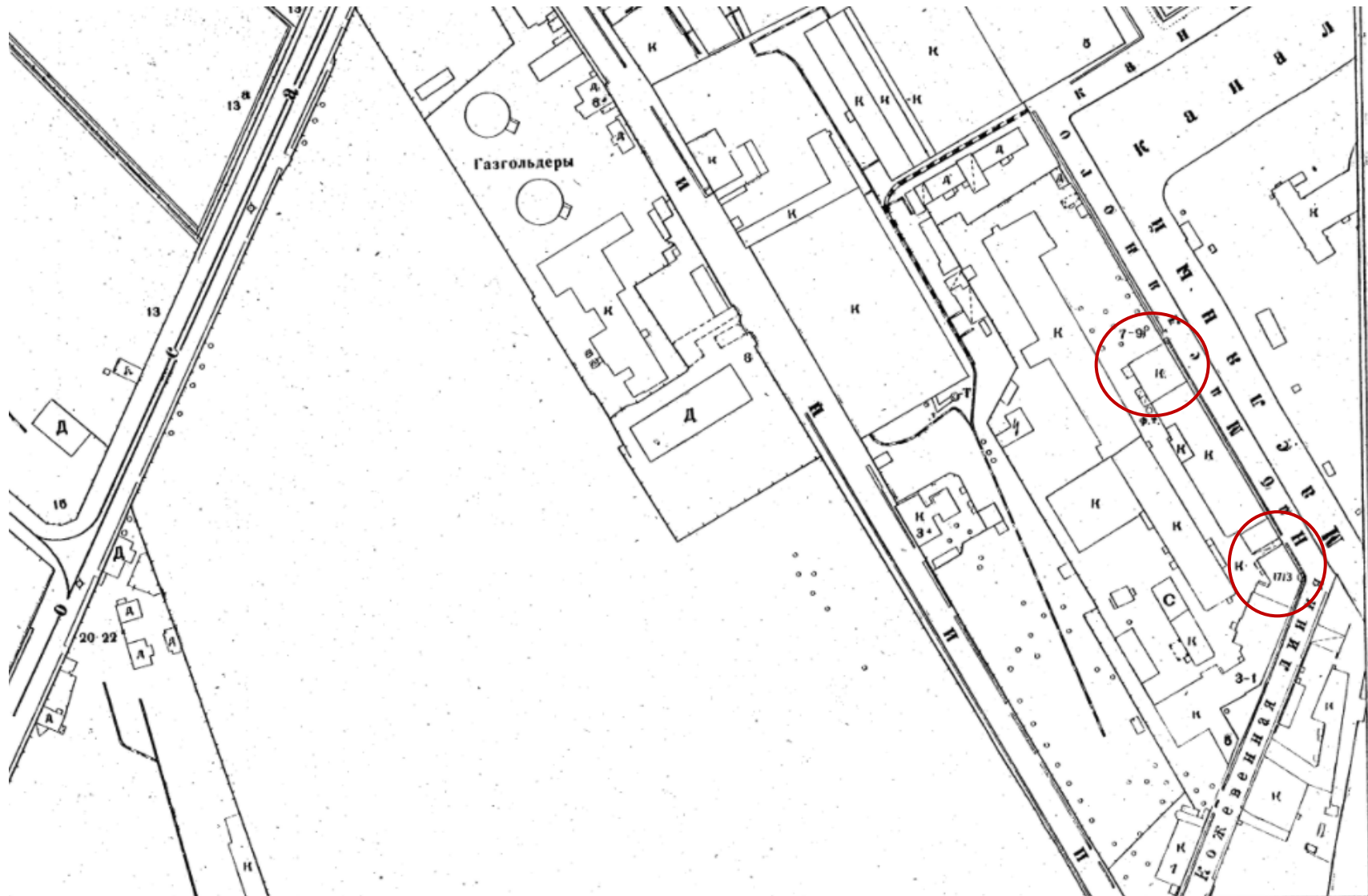
Ил. 56. Проект расширения и переоборудования кожзавода «Коминтерн» Ленинградкожтреста. Генеральный план. 1928 г. // ЦГА СПб. Ф. Р-2279. Оп.2. Д. 912. Л. 60.



Ил. 57. Группа работников завода во время заключения договора о социалистическом соревновании в одном из помещений заводоуправления. 1930 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Др 10781.



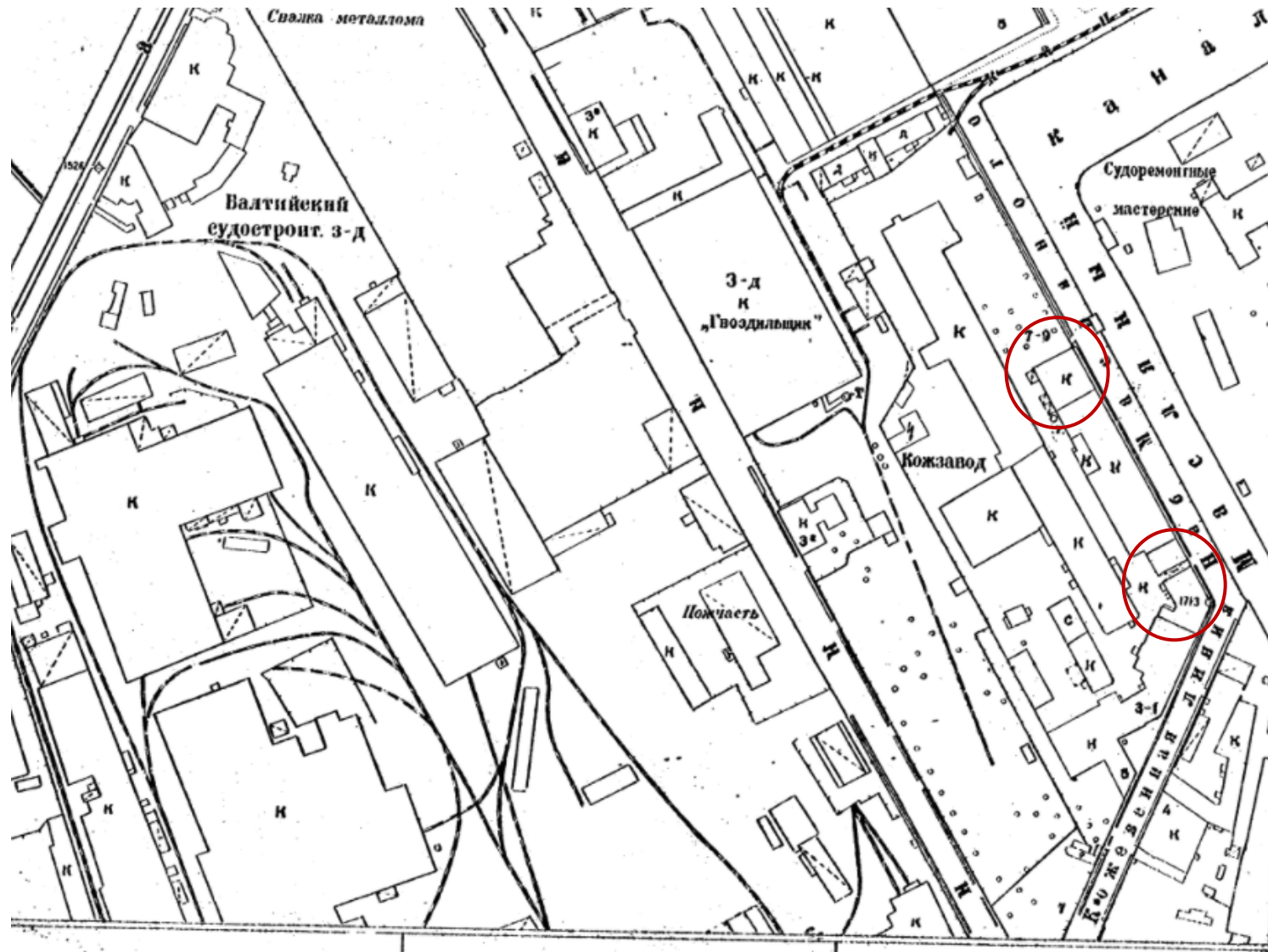
Ил. 58. Часть лицевого фасада заводского корпуса по Кожевенной линии, 1-3 лит. П. 1930 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Вр 6715.



Ил. 59. План топосъемки Ленинграда. Фрагмент. 1932 г. // Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА. Планшет 2428-11.



Ил. 60. Масляный канал. Немецкая аэрофотосъемка. Фрагмент. 1941-1942 гг. // Электронный ресурс: Фотографии прошлого. URL: <https://pastvu.com/p/1051508>. Дата обращения: 25.09.2020.



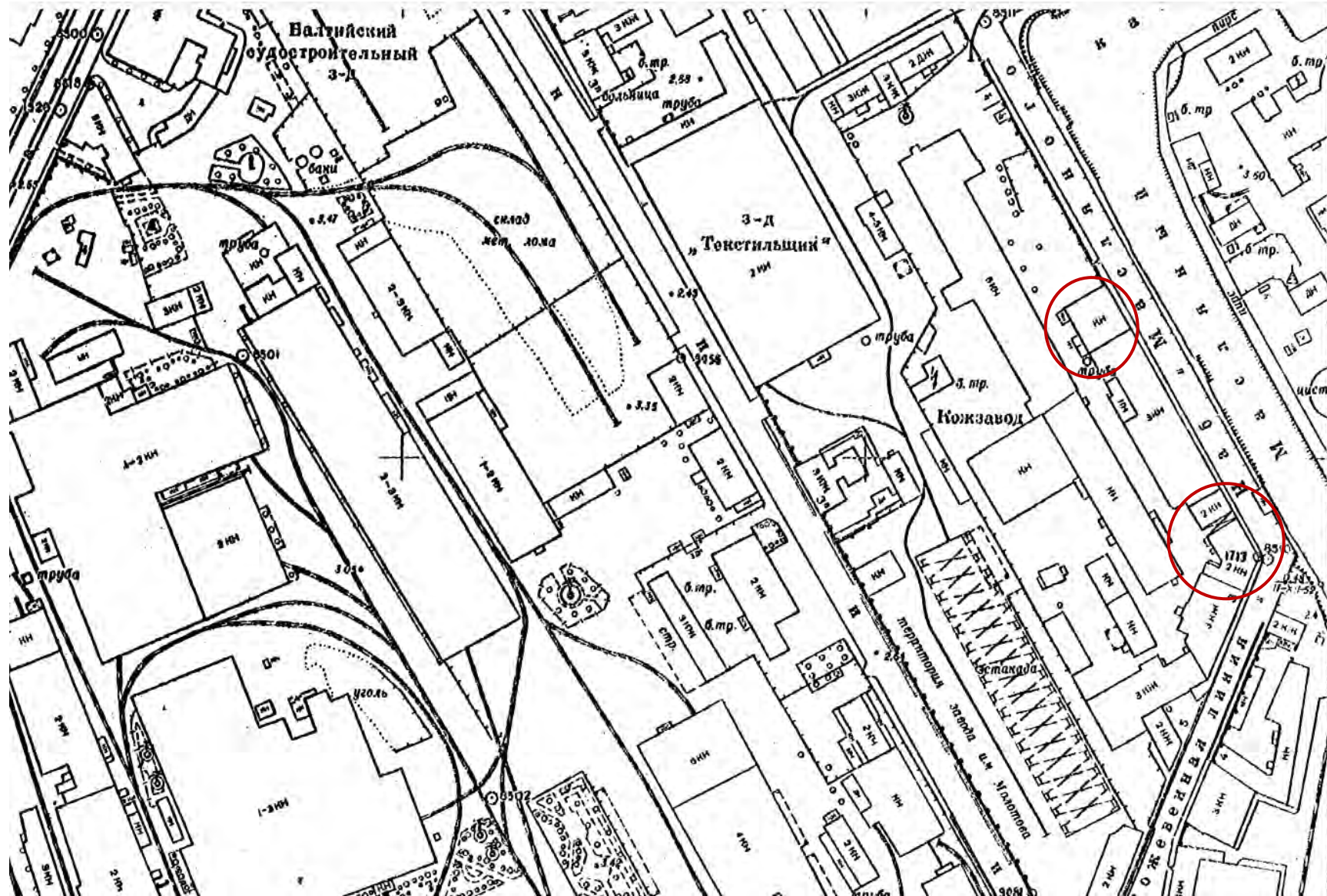
Ил. 61. План топосъемки Ленинграда. Фрагмент. 1946 г. // Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА. Планшет 2428-11.



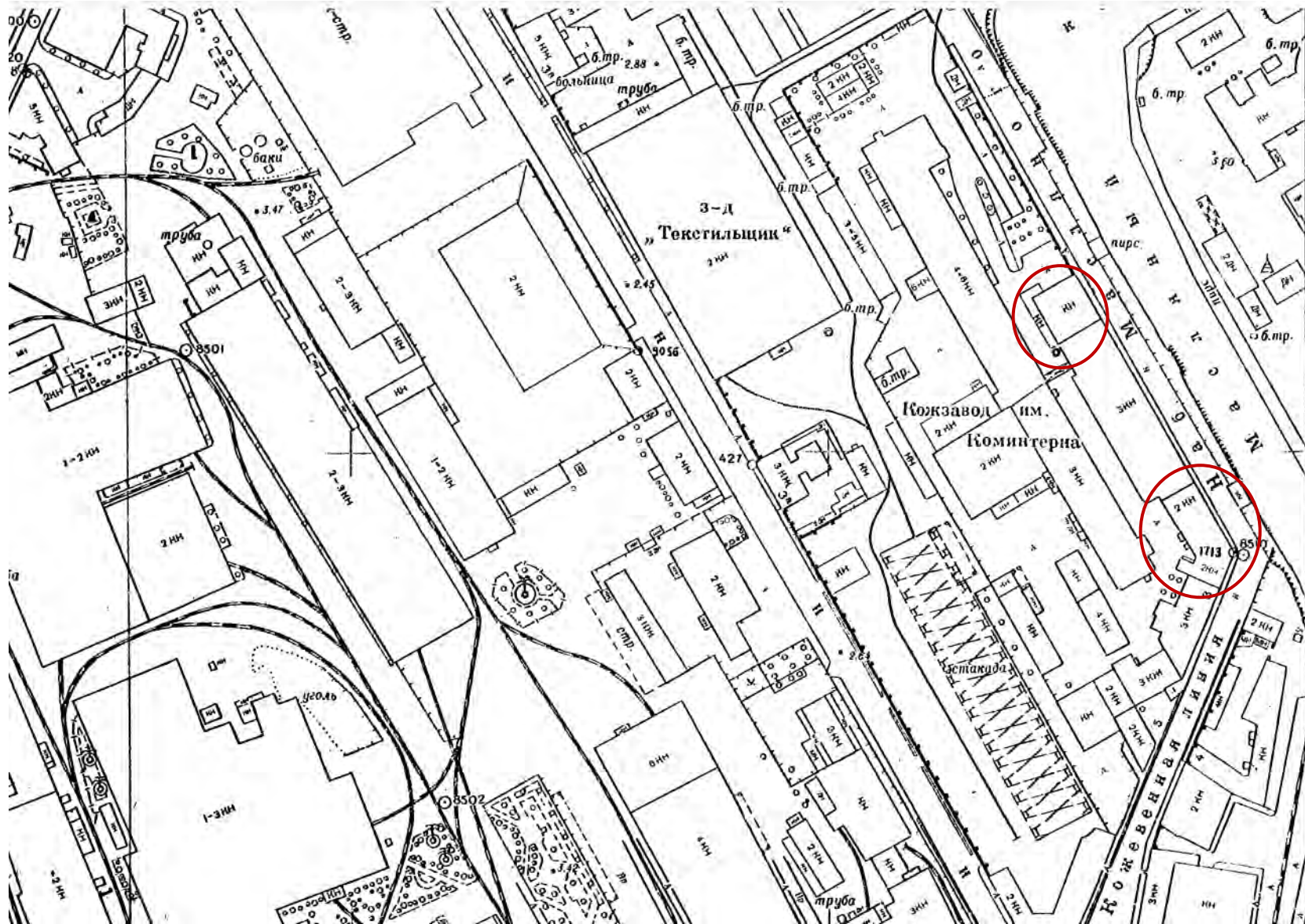
Ил. 62. Лицевой фасад части корпуса 1-3 лит. Р по Кожевенной линии. 1949 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 70190.



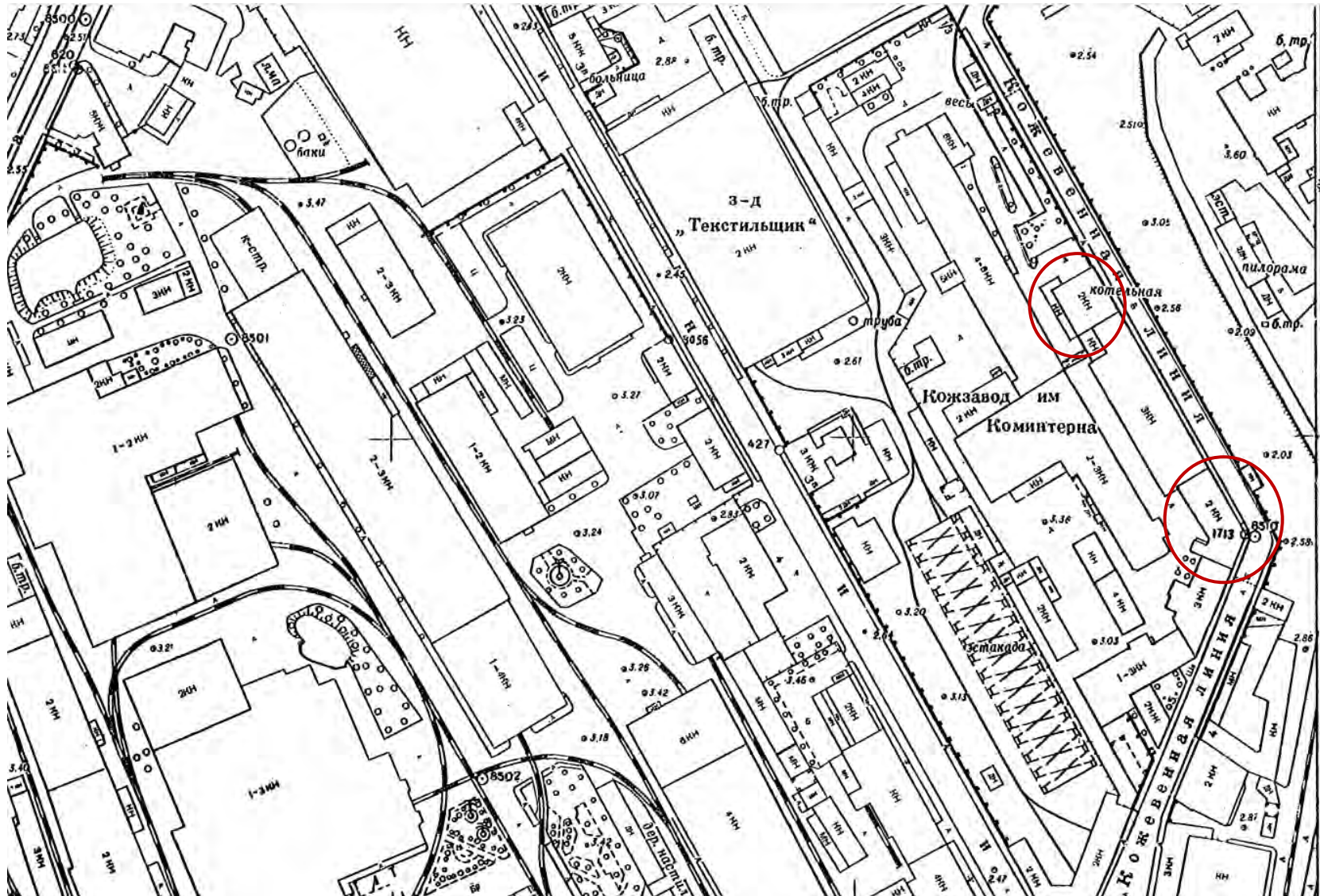
Ил. 63. Лицевой фасад части корпуса 1-3 лит. Р по Кожевенной линии. 1949 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 70192



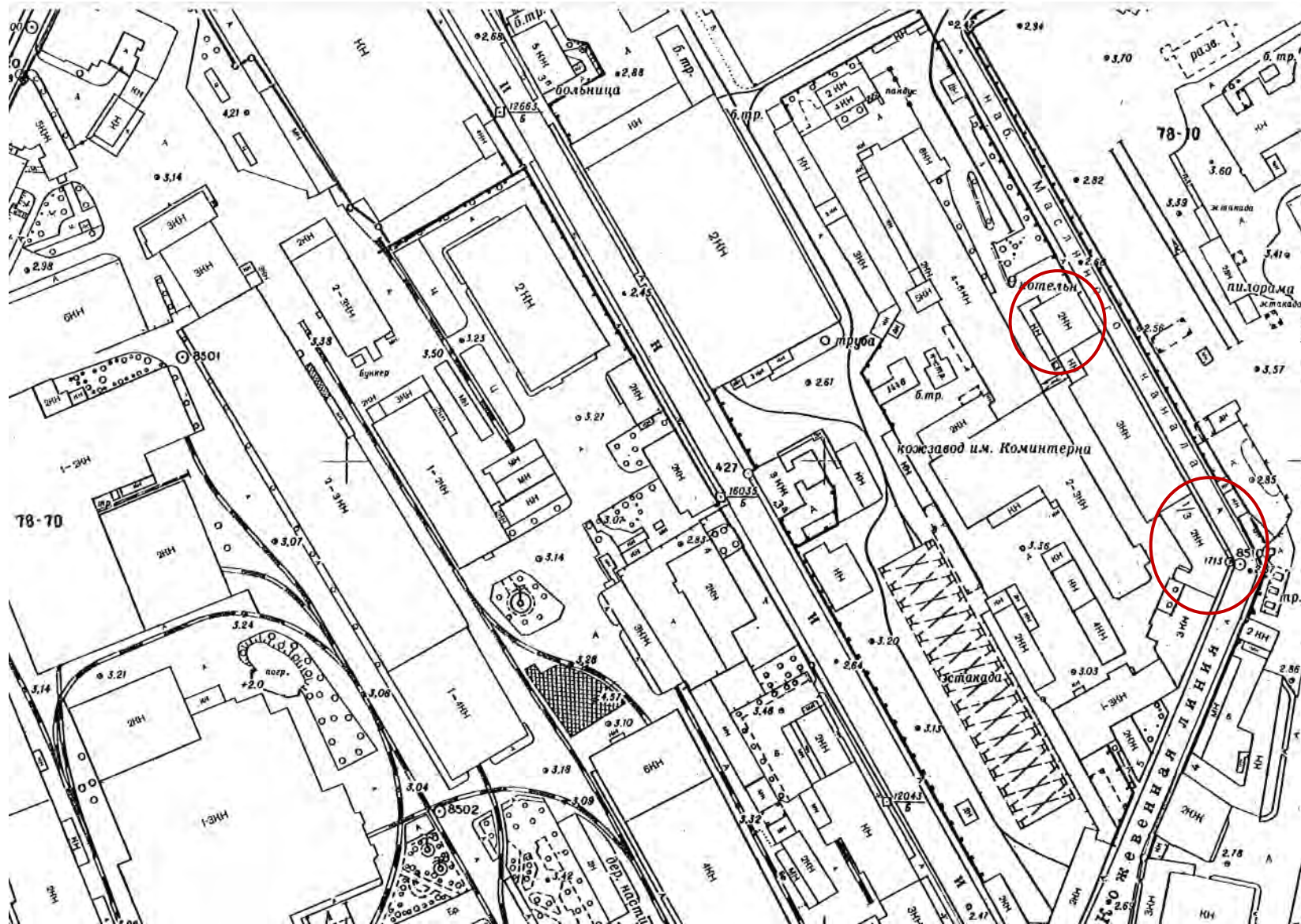
Ил. 64. План топосъемки Ленинграда. Фрагмент. 1957 г. // Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА. Планшет 2428-11.



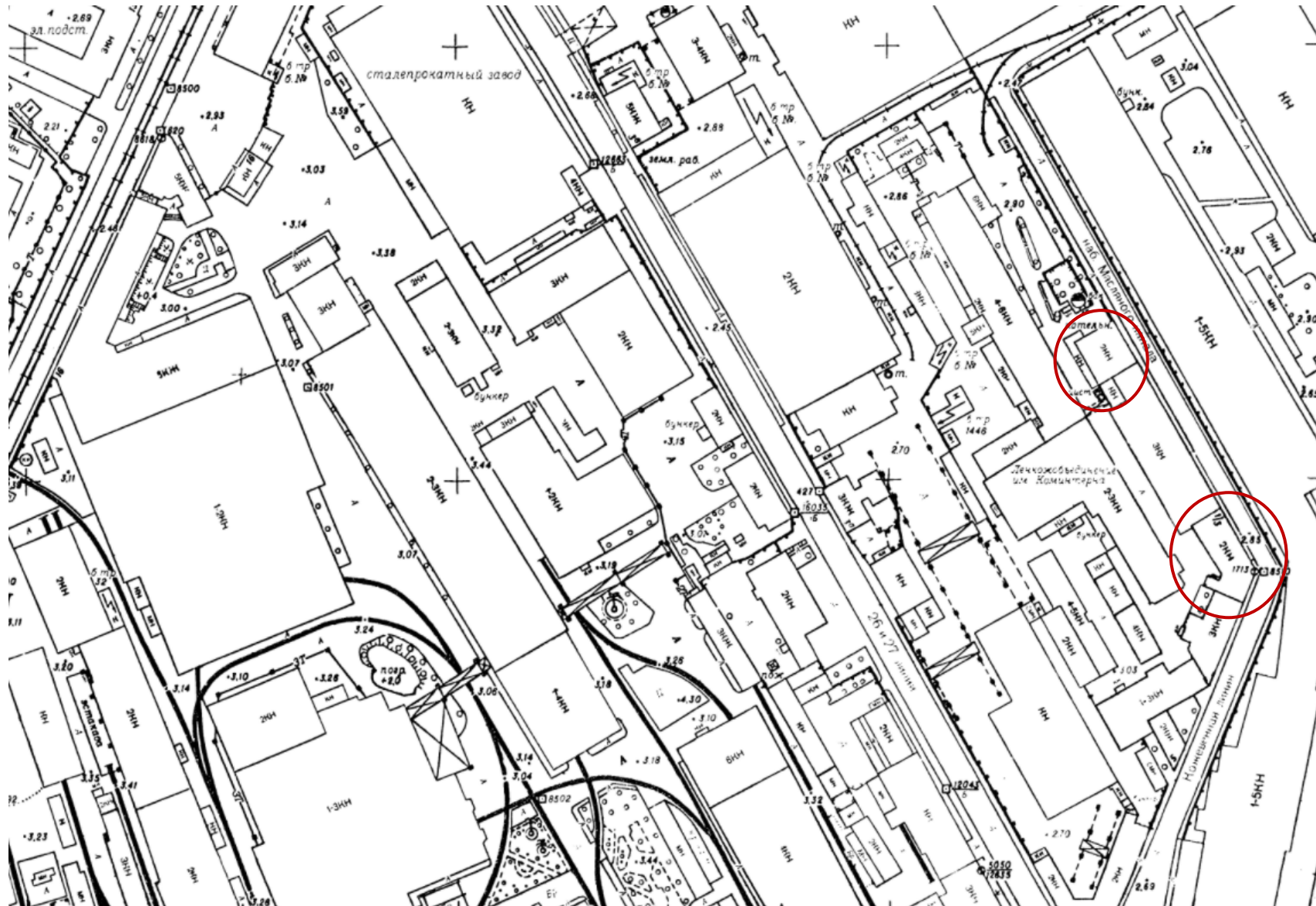
Ил. 65. План топосъемки Ленинграда. Фрагмент. 1962 г. // Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА. Планшет 2428-11.



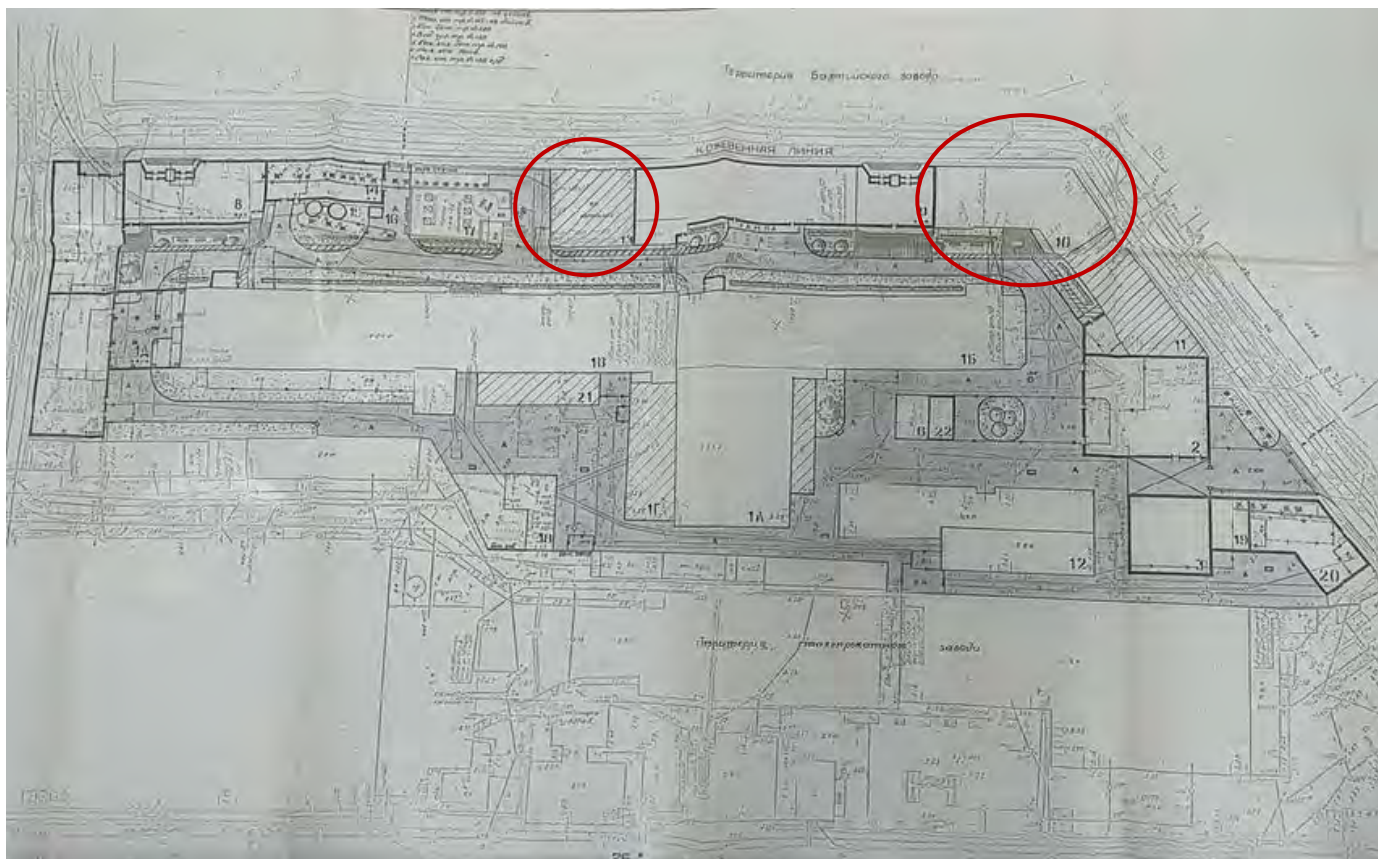
Ил. 66. План топосъемки Ленинграда. Фрагмент. 1968 г. // Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА. Планшет 2428-11.



Ил. 67. План топосъемки Ленинграда. Фрагмент. 1977 г. // Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА. Планшет 2428-11.



Ил. 68. План топосъемки Ленинграда. Фрагмент. 1989 г. // Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА. Планшет 2428-11.



ЭКСПЛИКАЦИЯ ЗДАНИЯ И СООРУЖЕНИЙ		
номер по ген-плану	Назначение	Координаты
	Производственный корпус в составе:	
1А	новозольный цех,	Существующий
1Б	дубильный цех,	— " —
1В	красильно-жировальное и сушильно-тянущее отделения,	— " —
1Г	химстанция,	Реконструкция
1Д	технологическая встройка.	Новое строительство
2	Ремонтно-механический и ремонтно-строительный цеха.	— " —
3	Склад временного хранения сырья с переходной.	— " —
4	Производственно-складской корпус со стоянкой личных автомобилей.	— " —
5	Склад химматериалов, щелочная и кислотная зарядные.	— " —
6	Помещение для сбора мездры.	Существующее
8	Бытовой корпус	Новое строительство
9	Вспомогательный корпус с центральной проходной	— " —
10	Административный корпус.	Существующий
11	Инженерный корпус.	Реконструкция
12	Очистные сооружения общего стока.	Существующие
13	Котельная	— " —
14	Вспомогательное здание котельной	Новое строительство
15	Баки-аккумуляторы горячей воды.	— " —
16	Склад мокрого хранения соли.	— " —
17	Склад мазута.	Существующий
18	Трансформаторная подстанция №146	— " —
19	Трансформаторная подстанция	Новое строительство
20	Компрессорная станция.	— " —
21	Тепловой пункт.	Реконструкция
22	Склад баллонов газа.	Новое строительство

Ил. 69. Перспективное развитие завода. Схема генерального плана. 1992 г. // Архив АО «Проектный институт №1». Шифр: 3135-02. Л. 1



Ил. 70. План топосъемки Ленинграда. Фрагмент. 2009 г. // Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА. Планшет 2428-11.



Ил. 71 . План топосъемки Ленинграда. Фрагмент. 2012 г. // Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА. Планшет 2428-11.

Приложение №4
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Кожевенный завод А. А. Парамонова»
по адресу: г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3, лит. Р, Д
в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный
реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации

ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ ОПОРНЫЙ ПЛАН

ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ ОПОРНЫЙ ПЛАН



Условные обозначения:

- | | | | |
|--|---|---|--|
|  | Граница территории исследования |  | Этап 7 - 1915-1917 гг. |
|  | Здания и сооружения |  | Здания и сооружения |
|  | Сад |  | Реконструкция/надстройка/перестройка зданий |
|  | Этап 2 - 1830-1850-е гг. |  | Утрата зданий и сооружений |
|  | Здания и сооружения |  | Этап 8 - 1925-1932 гг. |
|  | Реконструкция/надстройка/перестройка зданий |  | Здания и сооружения |
|  | Утрата зданий и сооружений |  | Реконструкция/надстройка/перестройка зданий |
|  | Этап 3 - 1855-1883 гг. |  | Утрата зданий и сооружений |
|  | Здания и сооружения |  | Этап 9 - 1946-1968 гг. |
|  | Реконструкция/надстройка/перестройка зданий |  | Здания и сооружения |
|  | Утрата зданий и сооружений |  | Реконструкция/надстройка/перестройка зданий |
|  | Этап 4 - 1883-1886 гг. |  | Утрата зданий и сооружений |
|  | Здания и сооружения |  | Этап 10 - 1970-2000-е гг. |
|  | Реконструкция/надстройка/перестройка зданий |  | Здания и сооружения |
|  | Утрата зданий и сооружений |  | Элементы озеленения |
|  | Этап 5 - 1898-1902 гг. |  | Реконструкция/надстройка/перестройка зданий |
|  | Здания и сооружения |  | Утрата зданий и сооружений |
|  | Реконструкция/надстройка/перестройка зданий |  | Здания и сооружения за пределами территории исследования |
|  | Утрата зданий и сооружений | | |
|  | Этап 6 - 1914-1915 гг. | | |
|  | Здания и сооружения | | |
|  | Сад | | |
|  | Реконструкция/надстройка/перестройка зданий | | |
|  | Утрата зданий и сооружений | | |

Приложение №5
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Кожевенный завод А. А. Пармонова»
по адресу: г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3, лит. Р, Д
в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный
реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации

ФОТОФИКСАЦИЯ



1. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Котельная (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Д). Вид северо-восточного и северо-западного фасадов с Масляного канала. Дата фотофиксации: 13.09. 2021 г.



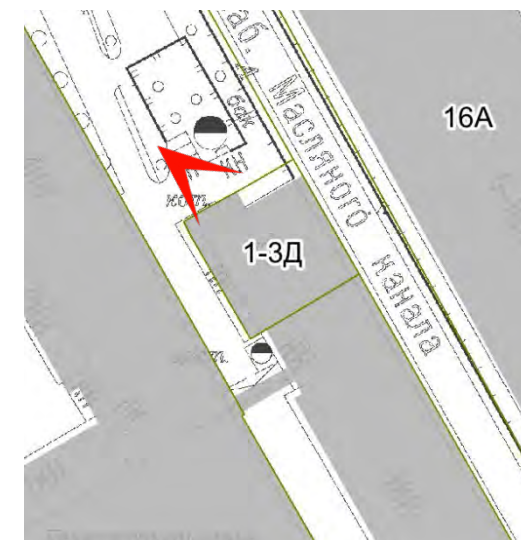
2. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Котельная (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Д). Северо-западный фасад (фрагмент). Вид с Масляного канала. Дата фотофиксации: 13.09. 2021 г.



3. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Пармонова». Котельная (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Д). Фрагмент северо-восточного фасада. Вид с Масляного канала. Дата фотофиксации: 13.09. 2021 г.



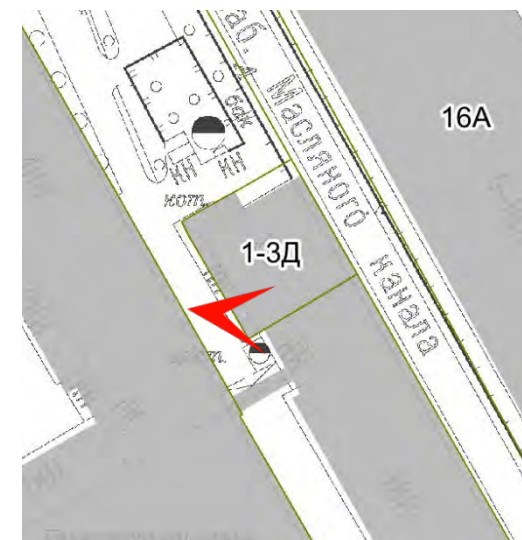
4. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Пармонова». Котельная (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Д). Фрагмент северо-восточного фасада. Вид с Масляного канала. Дата фотофиксации: 13.09. 2021 г.



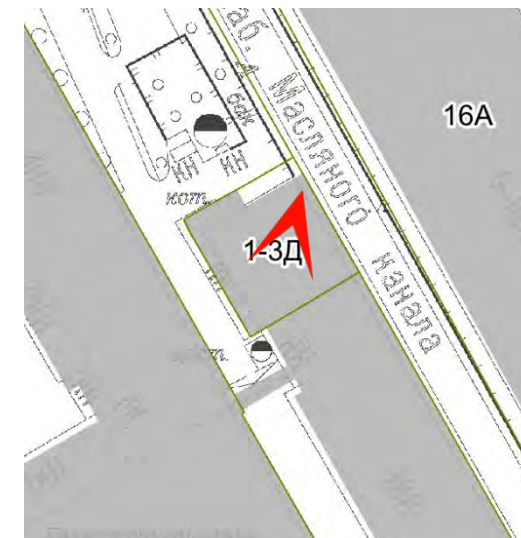
5. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Котельная (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Д). Общий вид северо-западного фасада с территории завода. Дата фотофиксации: 13.09. 2021 г.



6. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Котельная (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Д). Вид юго-западного и юго-восточного фасадов с территории завода. Дата фотофиксации: 13.09. 2021 г.



7. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Котельная (по адресу: Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Д). Фрагмент юго-западного фасада с территории завода. Дата фотофиксации: 13.09. 2021 г.



8. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Котельная (по адресу: Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Д). Общий вид интерьера с показом металлоконструкций крыши и светового фонаря. Дата фотофиксации: 13.09.2021 г.



9. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Котельная (по адресу: Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Д). Общий вид интерьера. Полуциркульные оконные проемы северо-западного фасада. Дата фотофиксации: 13.09. 2021 г.



10. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Котельная (по адресу: Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Д). Общий вид интерьера. Прямоугольные оконные проемы северо-восточного фасада, выходящего на Масляный канал. Дата фотофиксации: 13.09. 2021 г.



11. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Пармонова». Котельная (по адресу: Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Д). Общий вид интерьера. Дата фотофиксации: 13.09.2021 г.



12. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Котельная (по адресу: Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Д). Общий вид интерьера с показом металлоконструкций крыши и светового фонаря. Дата фотофиксации: 13.09.2021 г.



13. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). Общий вид лицевого (северо-восточного) фасада с Масляного канала. Дата фотофиксации: 29.09. 2021 г.



14. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). Фрагмент лицевого фасада производственного корпуса, включенного в границы территории объекта культурного наследия. Вид с Масляного канала. Дата фотофиксации: 29.09.2021 г.



15. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). Вид лицевого (северо-восточного) фасада с Масляного канала. Дата фотофиксации: 29.09. 2021 г.



16. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). Фрагмент лицевого (северо-восточного) фасада с показом оформления и заполнения оконного проема второго этажа, венчающего карниза. Дата фотофиксации: 13.09.2021 г.



17. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). Фрагмент лицевого (северо-восточного) фасада с показом оформления и заполнения оконных проемов второго этажа, а также венчающего карниза. Дата фотофиксации: 13.09.2021 г.



18. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). Фрагмент лицевого фасада производственного корпуса, подведенного под единый карниз со зданием особняка и включенного в границы территории объекта культурного наследия. Вид с Масляного канала. Дата фотофиксации: 13.09. 2021 г.



19. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). Фрагмент лицевого (северо-восточного) фасада с показом оформления угловой части. Вид с Масляного канала. Дата фотофиксации: 13.09. 2021 г.



20. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). Лицевой (юго-восточный) фасад. Вид с Кожевенной линии. Дата фотофиксации: 13.09. 2021 г.



21. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). Фрагмент лицевого (юго-восточного) фасада. Вид с Кожевенной линии. Дата фотофиксации: 13.09.2021.



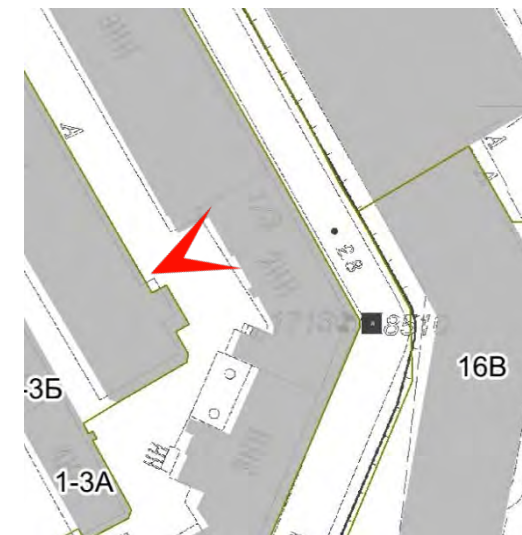
22. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). Фрагмент лицевого фасада, угловая часть. Вид с пересечения Масляного канала и Кожевенной линии. Дата фотофиксации: 13.09.2021.



23. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). Общий вид лицевых фасадов с пересечения Масляного канала и Кожевенной линии. Дата фотофиксации: 13.09.2021.



24. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). Фрагмент дворового фасада производственного корпуса, подведенного под единый карниз со зданием особняка и включенного в границы территории объекта культурного наследия. Вид с территории завода. Дата фотофиксации: 29.09.2021 г.



25.г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). Фрагмент дворового фасада соседнего корпуса, подведенного под единый карниз со зданием особняка и включенного в границы территории объекта культурного наследия. Вид с территории завода. Дата фотофиксации: 29.09.2021 г.



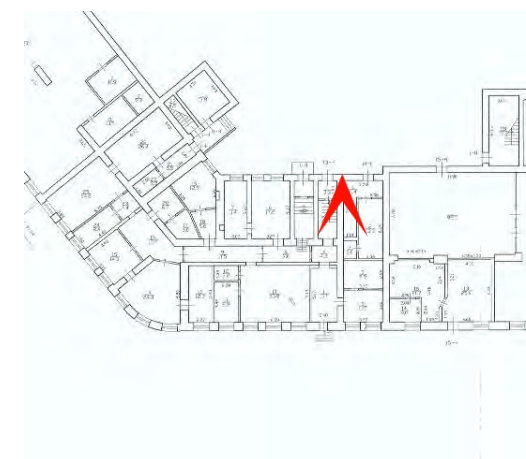
26. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). Вид дворового фасада с территории завода. Дата фотофиксации: 29.09.2021.



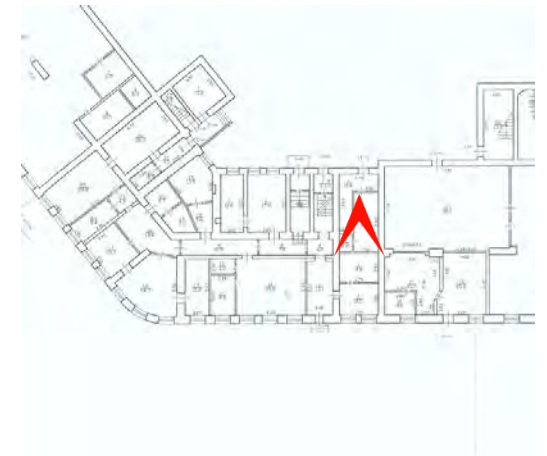
27. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). Фрагмент дворового фасада. Вид с территории завода в юго-восточном направлении. Дата фотофиксации: 29.09.2021 г.



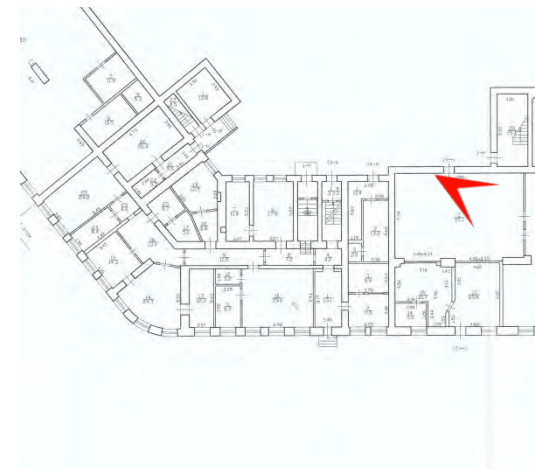
28. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). Фрагмент дворового фасада. Вид с территории завода в юго-восточном направлении. Дата фотофиксации: 29.09.2021 г.



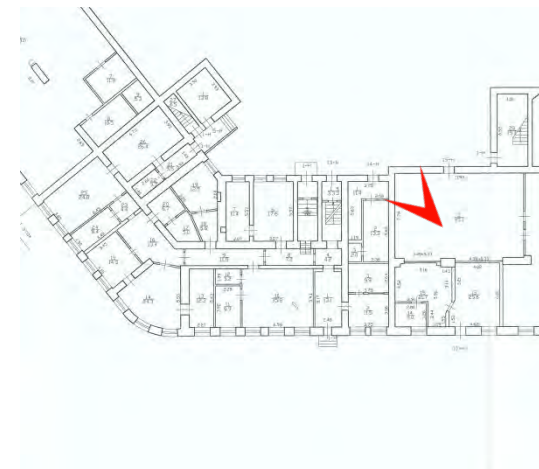
29. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 1 этаж. Помещение 14-Н №1 (11,4 кв.м). Заложённый арочный проезд, фрагмент. Дата фотофиксации: 29.09.2021.



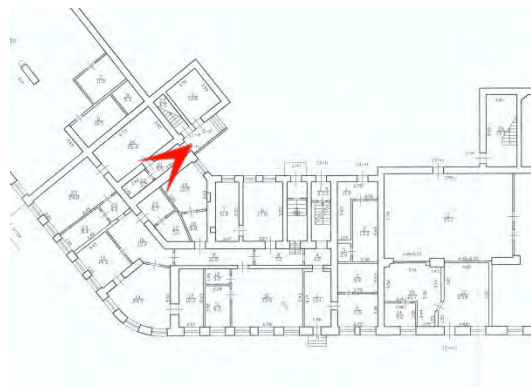
30. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 1 этаж. Помещение 14-Н №2 (13,3 кв.м). Заложённый арочный проезд, фрагмент. Дата фотофиксации: 29.09.2021.



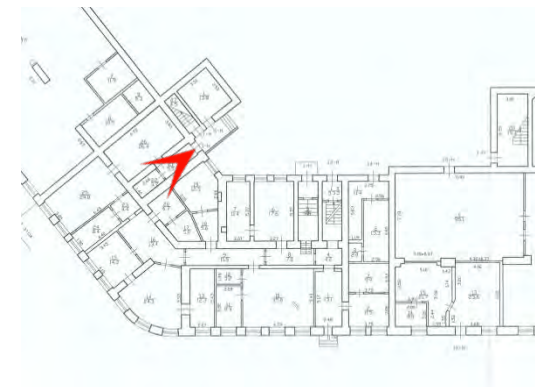
31. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 1 этаж. Помещение 15-Н №1 (95,1 кв.м). Интерьер соседнего корпуса, включенного в границы территории объекта культурного наследия. Общий вид помещения. Дата фотофиксации: 29.09.2021.



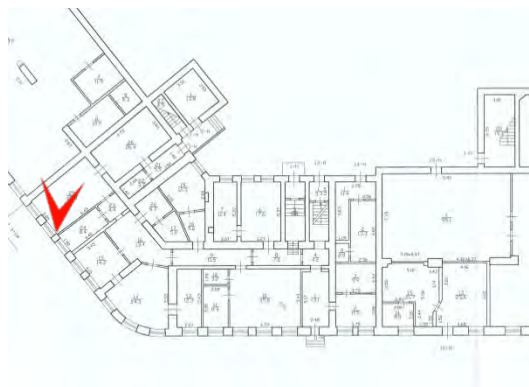
32. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 1 этаж. Помещение 15-Н №1 (95,1 кв.м). Интерьер соседнего корпуса, включенного в границы территории объекта культурного наследия, фрагмент с показом прусских (бочарных) сводов. Дата фотофиксации: 29.09.2021.



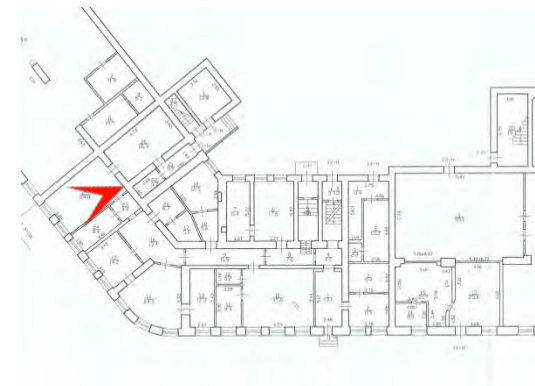
33. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 1 этаж. Помещение 1-Н №21 (5,5 кв.м). Общий вид помещения. Дата фотофиксации: 29.09.2021.



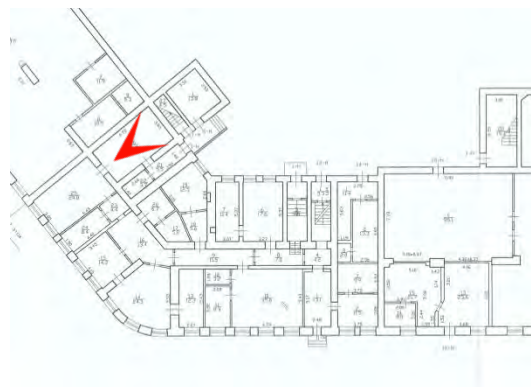
34. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 1 этаж. Помещение 1-Н №1 (5,5 кв.м). Фрагмент с показом сводчатого перекрытия. Дата фотофиксации: 29.09.2021.



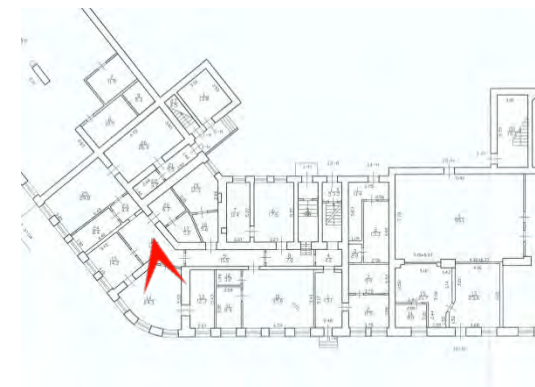
35. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 1 этаж. Помещение 1-Н №25 (24,8 кв.м). Общий вид помещения, крестовый свод. Дата фотофиксации: 29.09.2021.



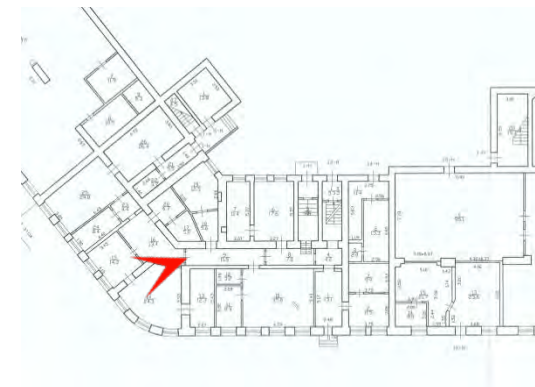
36. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 1 этаж. Помещение 1-Н №25 (24,8 кв.м). Общий вид помещения, крестовый свод. Дата фотофиксации: 29.09.2021.



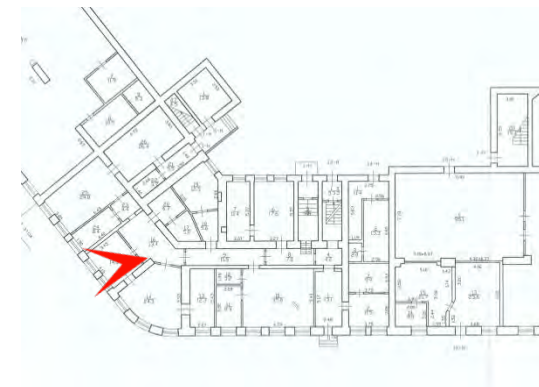
37. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 1 этаж. Помещение 1-Н №26 (26,4 кв.м). Общий вид помещения, крестовый свод. Дата фотофиксации: 29.09.2021г.



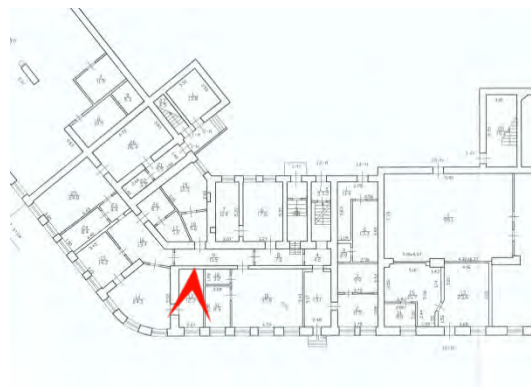
38. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 1 этаж. Помещение 1-Н №14 (24,3 кв.м). Общий вид помещения. Дата фотофиксации: 29.09.2021.



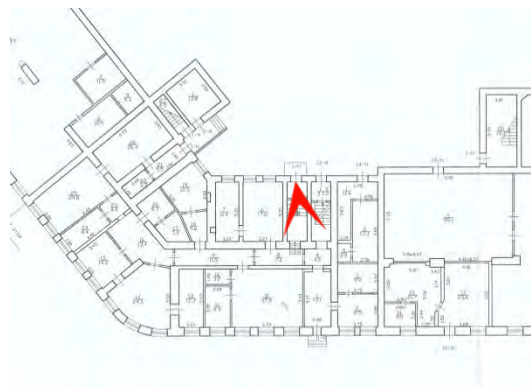
39. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 1 этаж. Помещение 1-Н №14 (24,3 кв.м). Общий вид помещения. Дата фотофиксации: 29.09.2021.



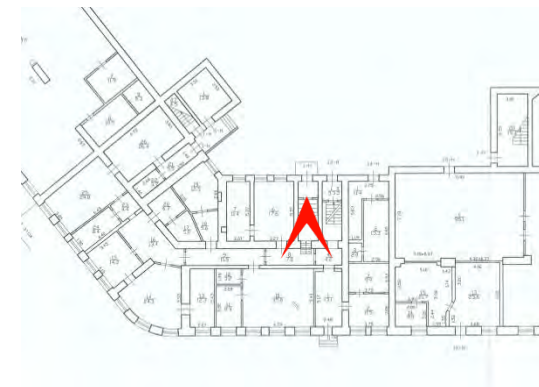
40. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 1 этаж. Помещение 1-Н №15 (14,3 кв.м). Общий вид помещения. Дата фотофиксации: 29.09.2021.



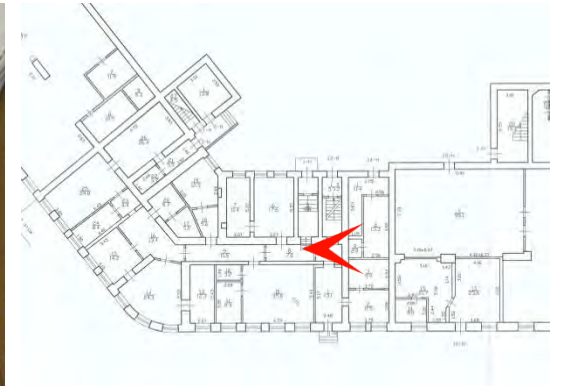
41. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 1 этаж. Помещение 1-Н №13 (12,3 кв.м). Общий вид помещения. Дата фотофиксации: 29.09.2021.



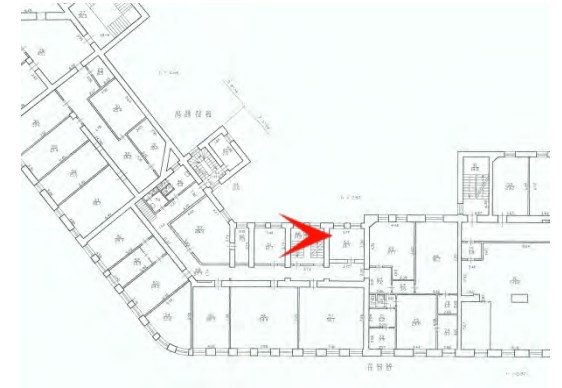
42. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 1 этаж. Помещение 1-Н №5 (9,8 кв.м). Тамбур, общий вид помещения с показом крестового сводчатого перекрытия. Дата фотофиксации: 29.09.2021.



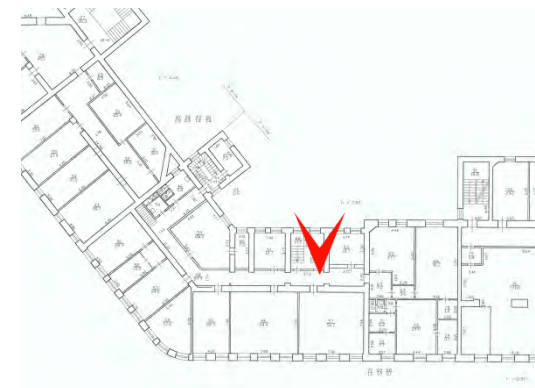
43. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 1 этаж. Помещение 1-Н №5 (9,8 кв.м). Общий вид помещения, крестовый свод. Дата фотофиксации: 29.09.2021г.



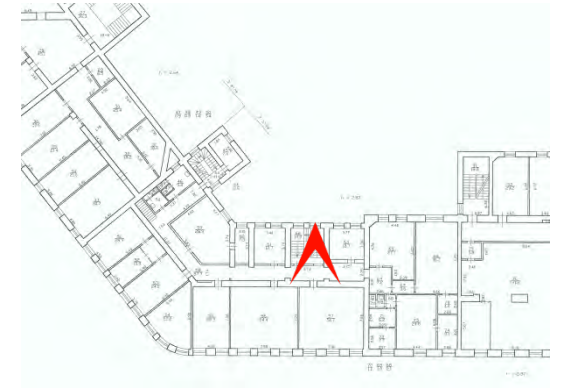
44. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 1 этаж. Помещение 1-Н №4 (4,2 кв.м). Общий вид помещения, крестовый свод. Дата фотофиксации: 29.09.2021.



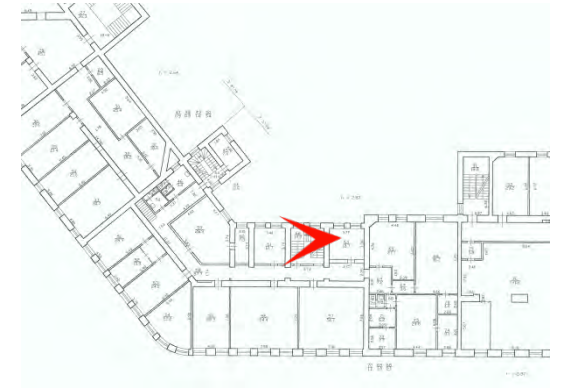
45. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). Главная лестница, помещение 1-Н №62 (14,0 кв.м). Общий вид помещения с показом декоративной отделки. Дата фотофиксации: 29.09.2021г.



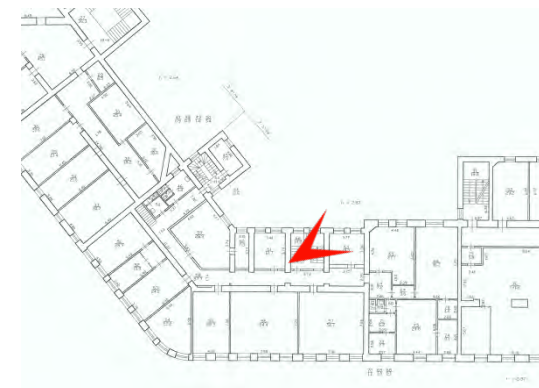
46. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). Главная лестница, помещение 1-Н №62 (14,0 кв.м). Фрагмент с показом ступеней и декоративной отделки. Дата фотофиксации: 29.09.2021.



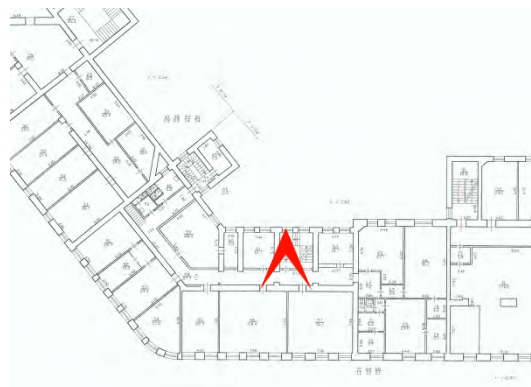
47. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). Главная лестница, помещение 1-Н №62 (14,0 кв.м). Общий вид помещения с показом декоративной отделки. Дата фотофиксации: 29.09.2021г.



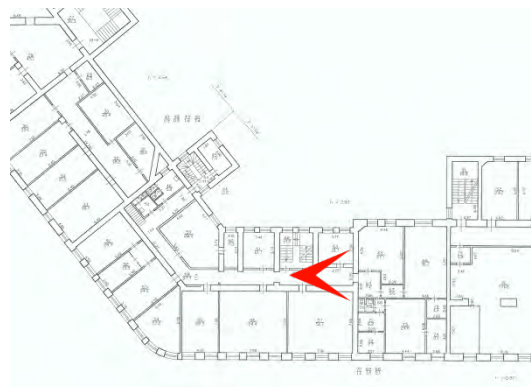
48. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). Главная лестница, помещение 1-Н №62 (14,0 кв.м). Декоративная отделка потолка, роспись. Дата фотофиксации: 29.09.2021г.



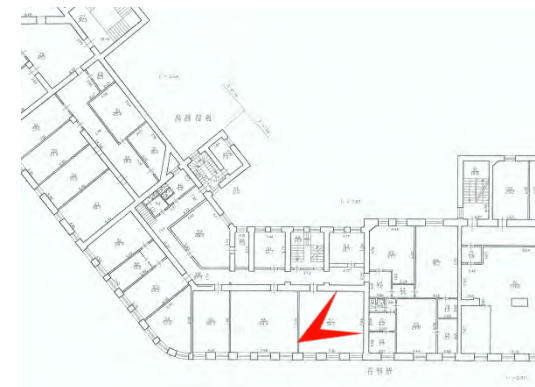
49. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). Главная лестница, помещение 1-Н №62 (14,0 кв.м). Общий вид помещения с площадки в уровне 2-го этажа (с показом декоративной отделки лестничной клетки). Дата фотофиксации: 29.09.2021 г.



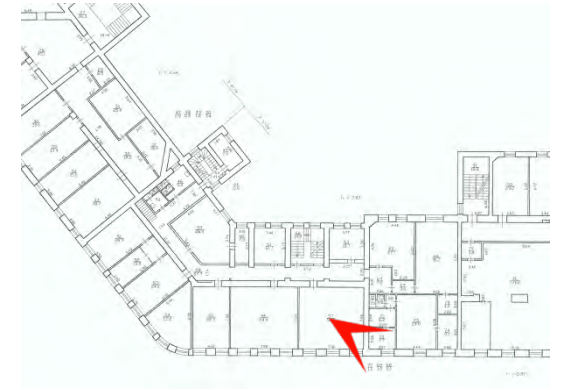
50. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). Главная лестница, помещение 1-Н №62 (14,0 кв.м). Оформление дверного проема в уровне 2-го этажа. Дата фотофиксации: 29.09.2021.



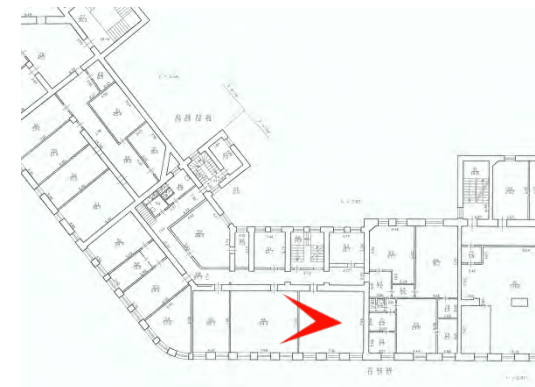
51. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 2 этаж. Помещение 1-Н №58 (57,7 кв.м). Общий вид помещения. Дата фотофиксации: 29.09.2021 г.



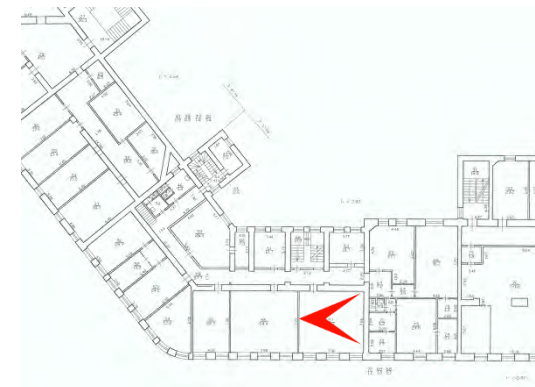
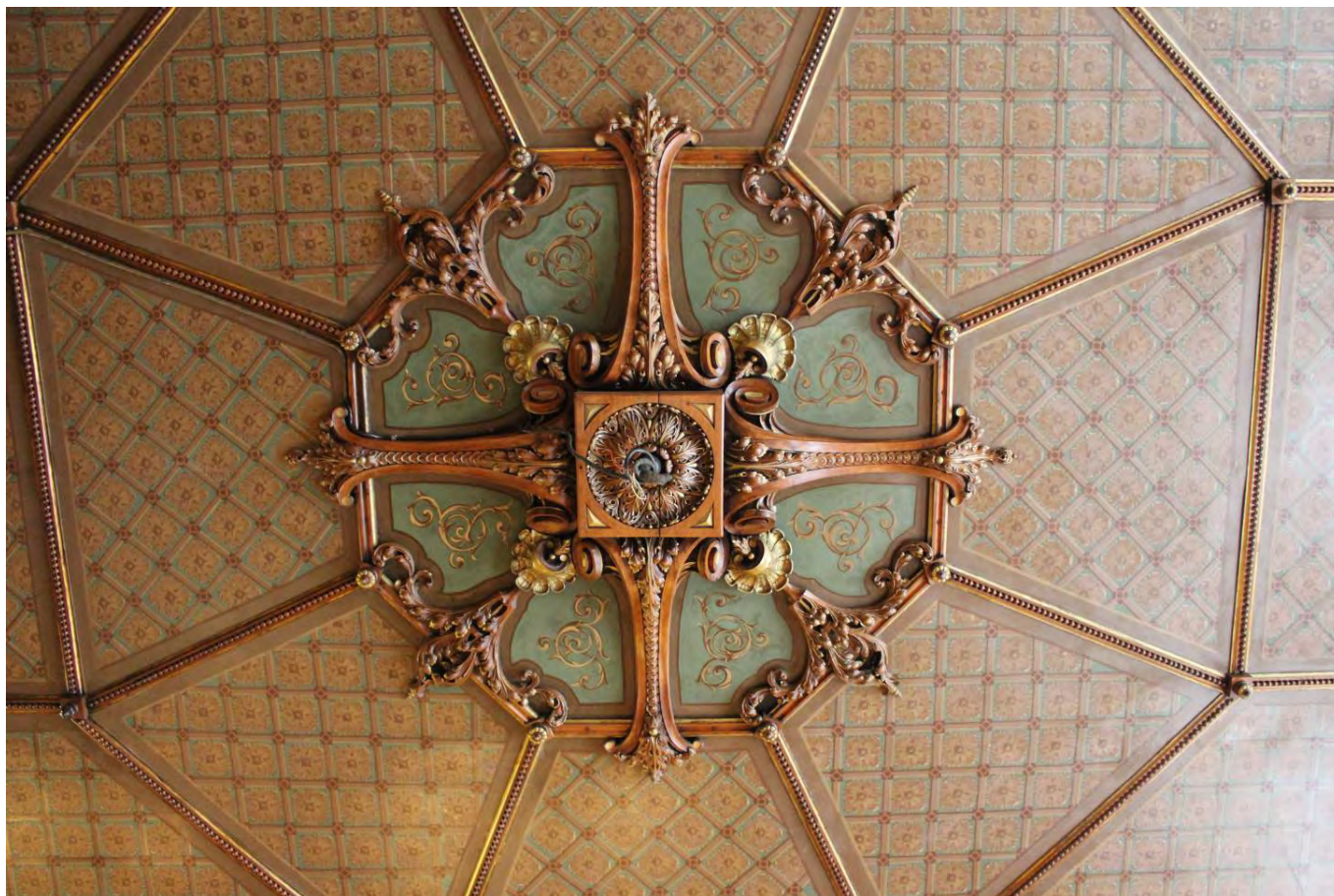
52. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 2 этаж. Помещение 1-Н №57 (51,7 кв.м). Общий вид помещения, декоративное оформление потолка. Дата фотофиксации: 29.09.2021г.



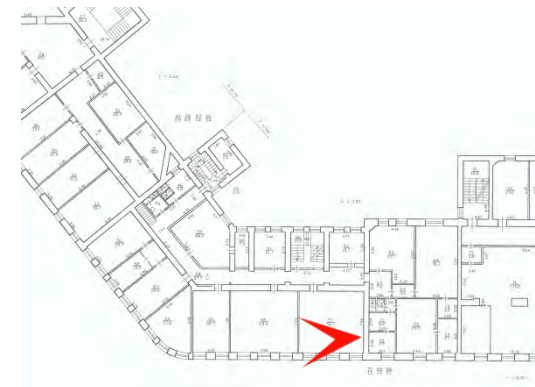
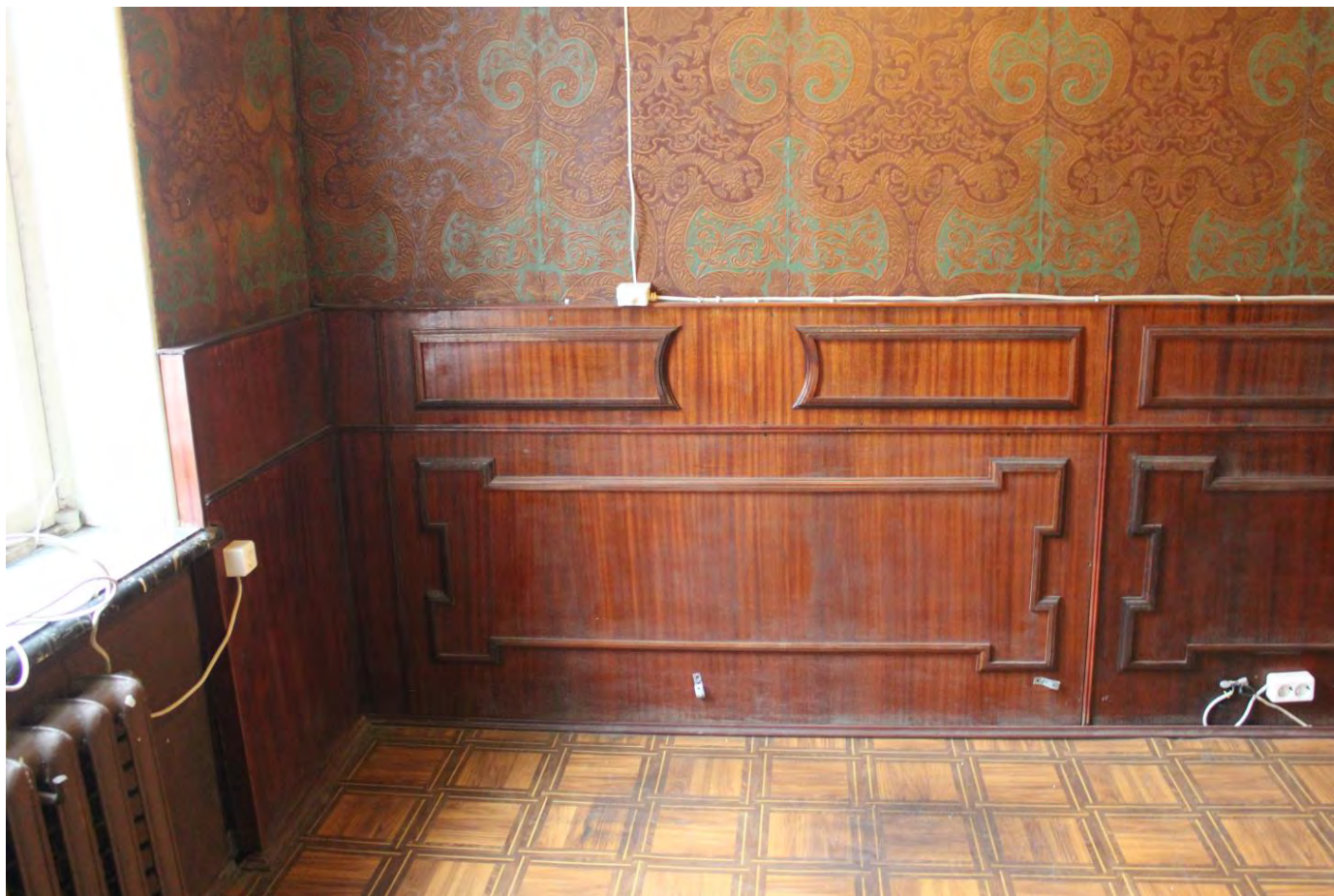
53. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 2 этаж. Помещение 1-Н №57 (51,7 кв.м). Фрагмент деревянного декоративного убранства потолка, маскарон. Дата фотофиксации: 29.09.2021г.



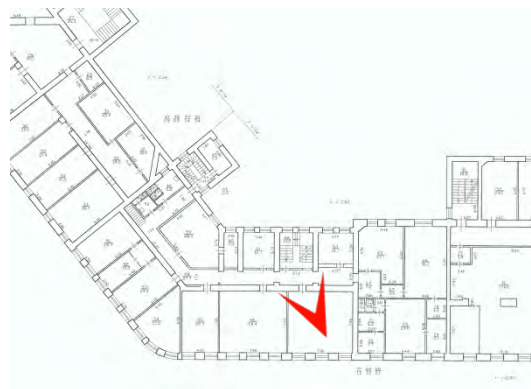
54. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 2 этаж. Помещение 1-Н №57 (51,7 кв.м). Фрагмент декоративного убранства потолка: фриз на кронштейнах. Дата фотофиксации: 29.09.2021г.



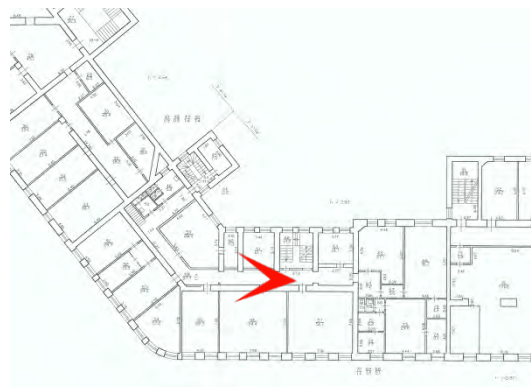
55. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 2 этаж. Помещение 1-Н №57 (51,7 кв.м). Фрагмент декоративного убранства потолка: розетка в центре помещения. Дата фотофиксации: 29.09.2021 г.



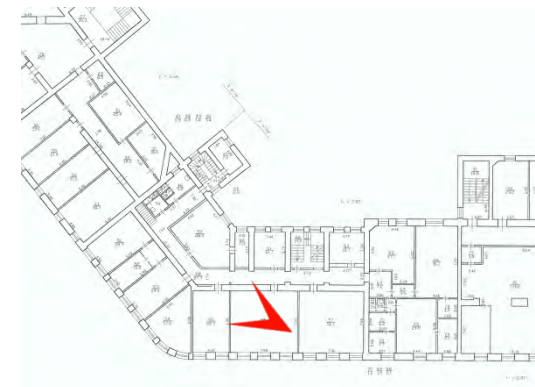
56. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 2 этаж. Помещение 1-Н №57 (51,7 кв.м). Фрагмент декоративного убранства помещения: накладные деревянные панели. Дата фотофиксации: 29.09.2021 г.



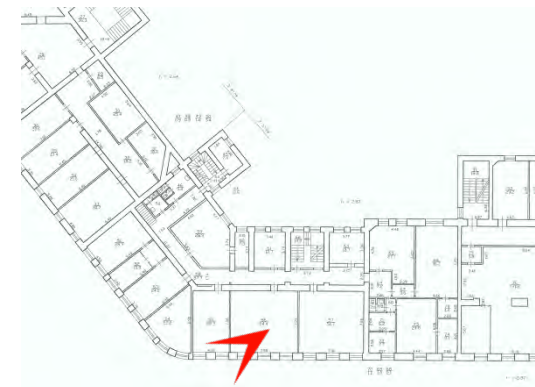
57. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 2 этаж. Помещение 1-Н №57 (51,7 кв.м). Оформление дверного проема. Дата фотофиксации: 29.09.2021 г.



58. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 2 этаж. Помещение 1-Н №58 (57,7 кв.м). Общий вид помещения. Дата фотофиксации: 29.09.2021 г.



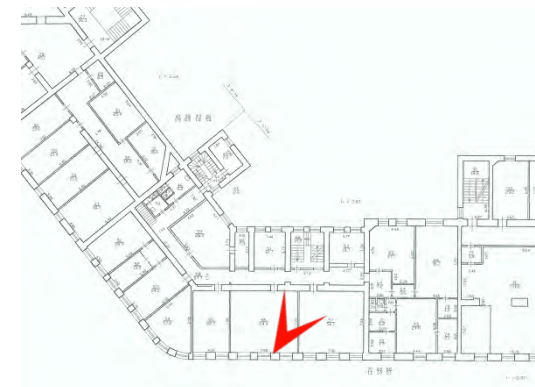
59. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 2 этаж. Помещение 1-Н №56 (54,4 кв.м). Общий вид помещения. Дата фотофиксации: 29.09.2021 г.



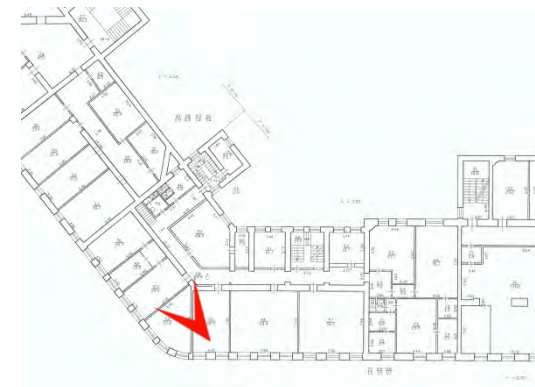
60. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 2 этаж. Помещение 1-Н №56 (54,4 кв.м). Фрагмент с показом декоративного потолочного карниза на кронштейнах. Дата фотофиксации: 29.09.2021 г.



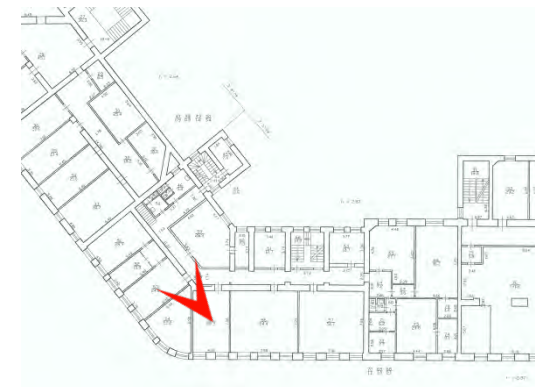
61. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 2 этаж. Помещение 1-Н №56 (54,4 кв.м). Фрагмент с показом декоративного потолочного карниза на кронштейнах, а также лепного потолочного декора. Дата фотофиксации: 29.09.2021 г.



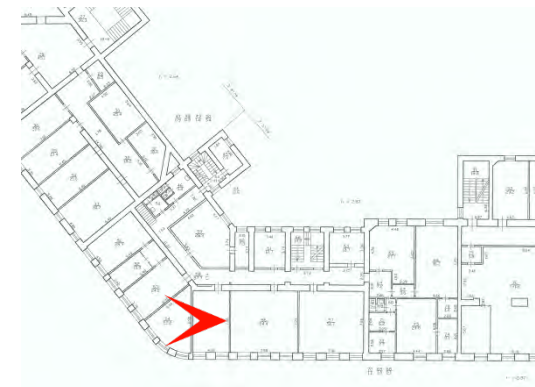
62. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 2 этаж. Помещение 1-Н №56 (54,4 кв.м). Фрагмент с показом декоративного потолочного карниза. Общий вид помещения. Дата фотофиксации: 29.09.2021 г.



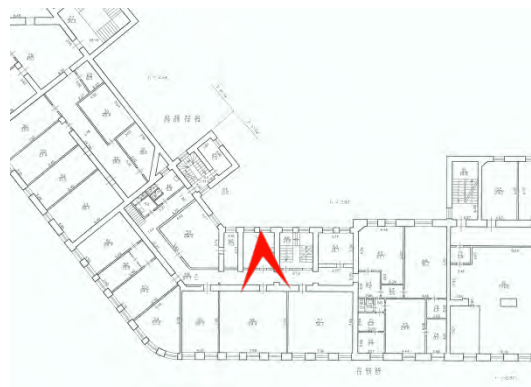
63. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 2 этаж. Помещение 1-Н №55 (28,9 кв.м).). Фрагмент с показом декоративного потолочного карниза. Дата фотофиксации: 29.09.2021 г.



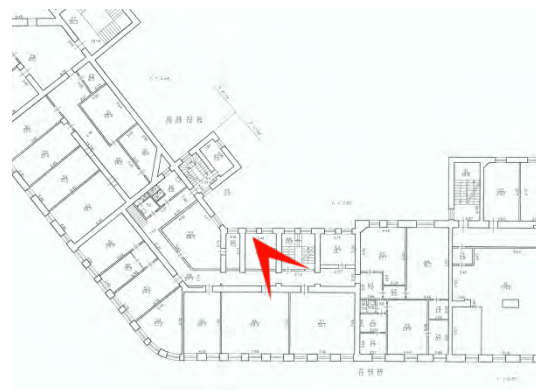
64. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 2 этаж. Помещение 1-Н №55 (28,9 кв.м). Фрагмент с показом декоративного потолочного карниза, а также лепного потолочного декора. Дата фотофиксации: 29.09.2021 г.



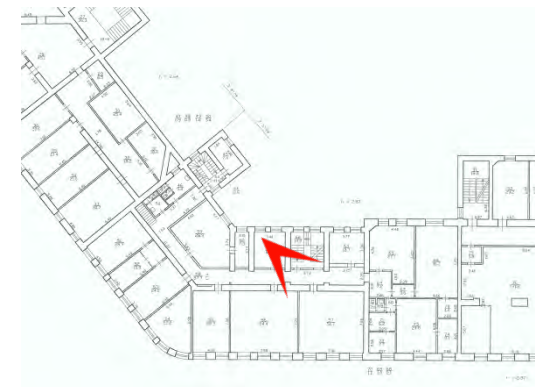
65. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 2 этаж. Помещение 1-Н №55 (28,9 кв.м).). Фрагмент с показом декоративного потолочного карниза, а также потолочного лепного декора. Дата фотофиксации: 29.09.2021 г.



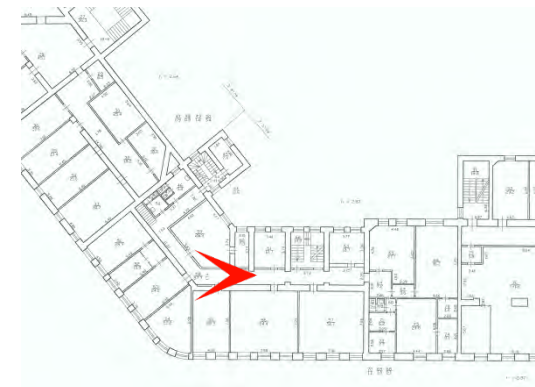
66. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 2 этаж. Помещение 1-Н №61 (12,7 кв.м). Общий вид помещения с показом оформления дверного проема, а также дверного заполнения. Дата фотофиксации: 29.09.2021 г.



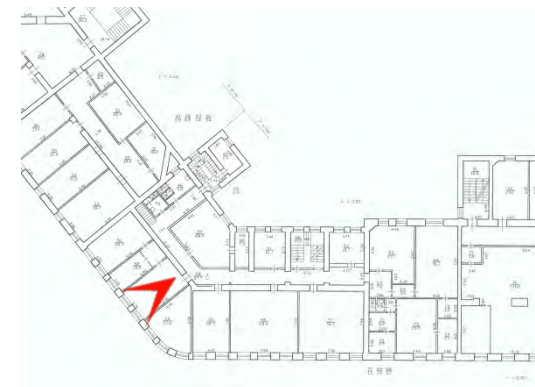
67. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 2 этаж. Помещение 1-Н №61 (12,7 кв.м). Общий вид помещения с показом печи. Дата фотофиксации: 29.09.2021 г.



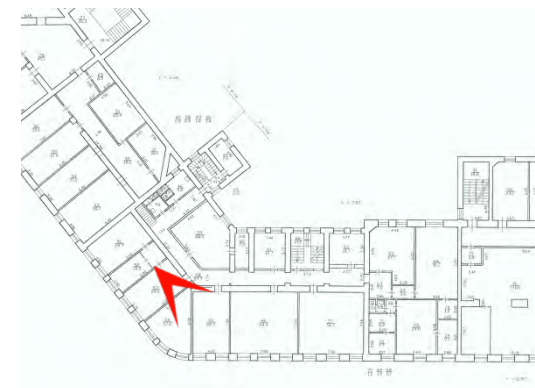
68. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 2 этаж. Помещение 1-Н №61 (12,7 кв.м). Фрагмент декоративного оформления печи. Дата фотофиксации: 29.09.2021 г.



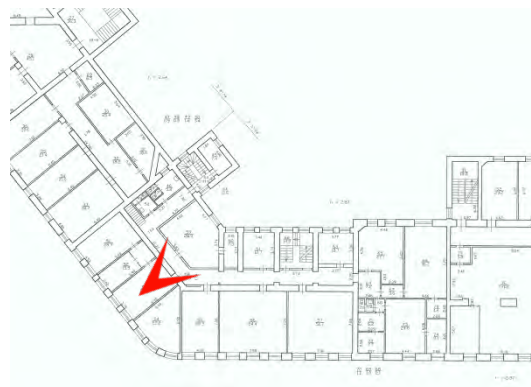
69. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 2 этаж. Помещение 1-Н №58 (57,7 кв.м). Общий вид помещения. Дата фотофиксации: 29.09.2021 г.



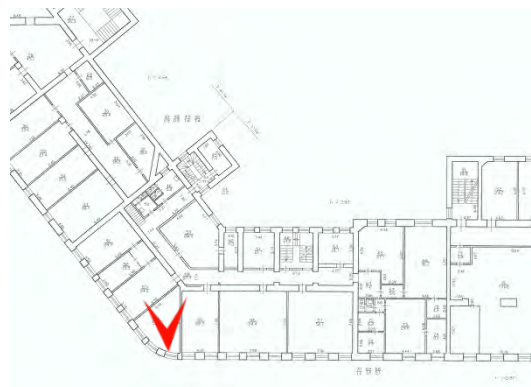
70. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 2 этаж. Помещение 1-Н №53 (24,0 кв.м). Общий вид помещения. Дата фотофиксации: 29.09.2021 г.



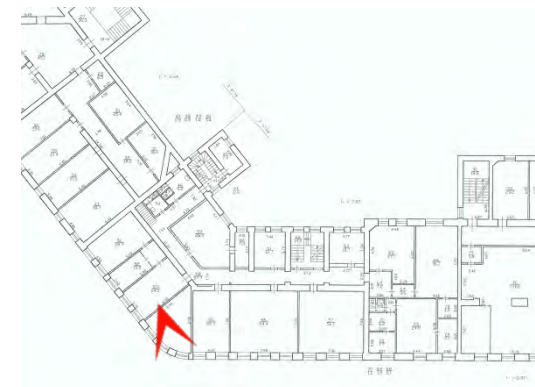
71. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 2 этаж. Помещение 1-Н №53 (24,0 кв.м). Фрагмент оформления потолка. Дата фотофиксации: 29.09.2021 г.



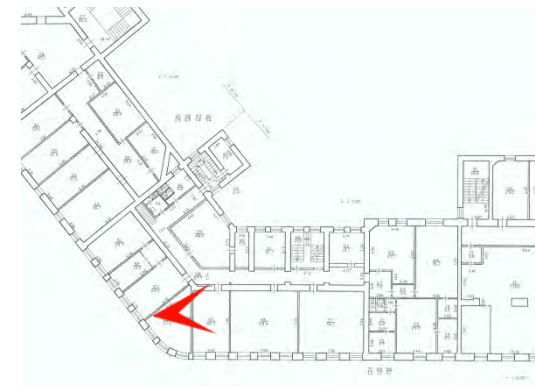
72. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 2 этаж. Помещение 1-Н №53 (24,0 кв.м). Общий вид помещения с показом оформления дверного проема, а также дверного заполнения. Дата фотофиксации: 29.09.2021 г.



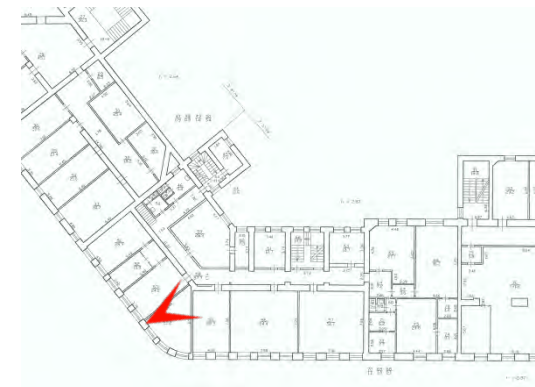
73. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 2 этаж. Помещение 1-Н №54 (22,2 кв.м). Общий вид помещения. Дата фотофиксации: 29.09.2021 г.



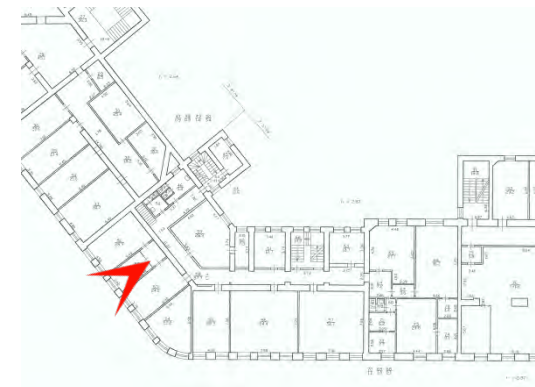
74. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 2 этаж. Помещение 1-Н №54 (22,2 кв.м). Общий вид помещения. Дата фотофиксации: 29.09.2021 г.



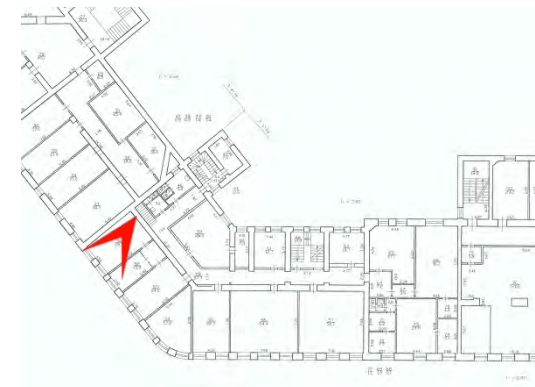
75. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 2 этаж. Помещение 1-Н №54 (22,2 кв.м). Общий вид помещения. Дата фотофиксации: 29.09.2021 г.



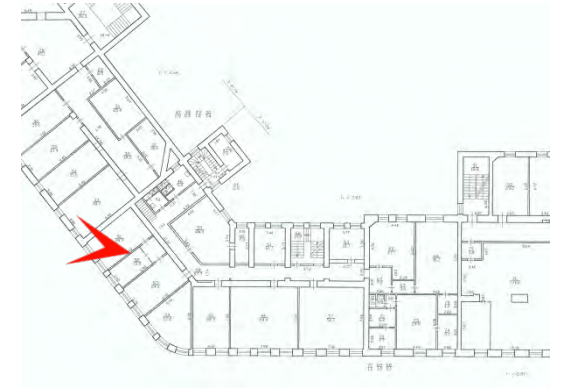
76. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 2 этаж. Помещение 1-Н №54 (22,2 кв.м). Декоративное оформление потолка. Дата фотофиксации: 29.09.2021 г.



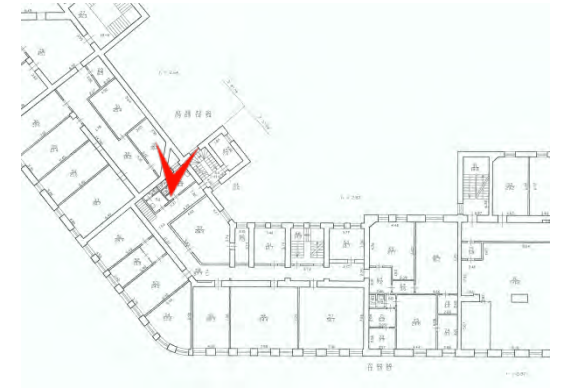
77. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 2 этаж. Помещение 1-Н №52 (15,5 кв.м). Общий вид помещения. Дата фотофиксации: 29.09.2021 г.



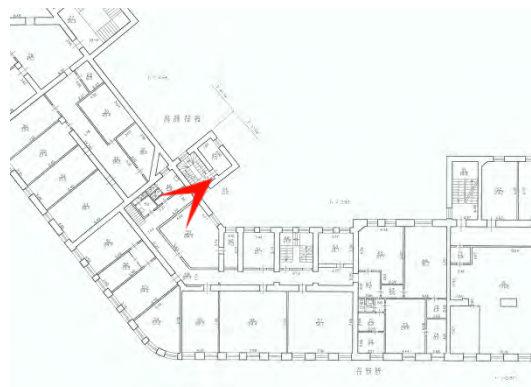
78. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 2 этаж. Помещение 1-Н №51 (28,9 кв.м). Общий вид помещения. Дата фотофиксации: 29.09.2021 г.



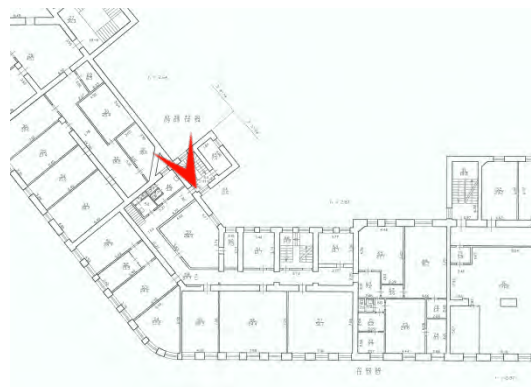
79. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 2 этаж. Помещение 1-Н №51 (28,9 кв.м). Фрагмент оформления потолка. Дата фотофиксации: 29.09.2021 г.



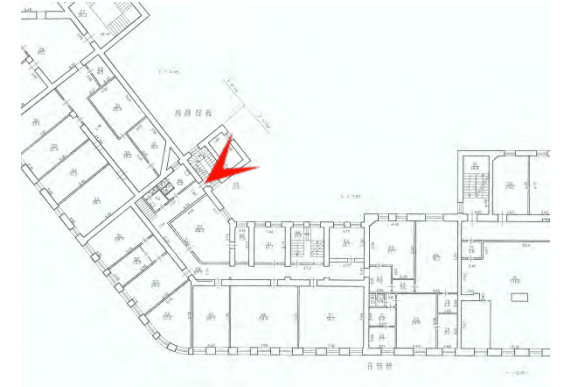
80. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 2 этаж. Помещение 1-Н №46 (5,2 кв.м). Общий вид помещения. Дата фотофиксации: 29.09.2021 г.



81. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 2 этаж. Лестничная клетка, помещение 1-Н №44 (11,6 кв.м). Общий вид помещения с показом дверного заполнения. Дата фотофиксации: 29.09.2021 г.



82. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 2 этаж. Лестничная клетка, помещение 1-Н №44 (11,6 кв.м). Общий вид помещения, забежные ступени. Дата фотофиксации: 29.09.2021 г.



83. г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 1-3. Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А.А. Парамонова». Особняк владельца (Кожевенная линия, д. 1-3, лит. Р). 2 этаж. Помещение 1-Н Лестничная клетка, помещение 1-Н №44 (11,6 кв.м). Общий вид помещения. Дата фотофиксации: 29.09.2021 г.

Приложение №6
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Кожевенный завод А. А. Пармонова»
по адресу: г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3, лит. Р, Д
в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный
реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации

ПРОЕКТ ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Обоснование предмета охраны объекта культурного наследия «Кожевенный завод А. А. Парамонова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3, лит. Р, Д

Проведенные в рамках настоящей экспертизы архивно-библиографические исследования, дополненные натурным обследованием объекта стали основанием для подготовки перечня особенностей и параметров объекта культурного наследия, являющихся выражением его историко-культурной ценности и подлежащих сохранению (предмета охраны).

В соответствии с принятой структурой предмета охраны выявленные элементы и особенности были соотнесены с объемно-пространственным решением, конструктивной системой, объемно-планировочным и архитектурно-художественным решением фасадов зданий, вошедших в состав объекта культурного наследия. В перечень предмета охраны вошла также декоративно-художественная отделка интерьера помещения №57 в здании «Особняка-конторы». Внутренние помещения здания «Котельной» исторической отделки не имеют и не представляют ценности.

1. Объемно-пространственное решение

Элемент комплекса «**Особняк-контора**» в плане имеет конфигурацию неправильного многоугольника со скругленным восточным углом, формируется несколькими объемами, перекрытыми двускатными крышами: на красную линию улицы выдвинут 2-этажный объем. Объем части здания, обращенный во двор – 3-этажный. Со стороны дворового фасада к зданию примыкает 3-этажная лестничная пристройка.

Согласно материалам исследования, проводившиеся во 2-й половине XX в. работы по приспособлению здания под административные функции не повлияли на его историческое объемно-пространственное решение. Учитывая сохранность исторического объемно-пространственного решения, основные его характеристики были включены в предмет охраны.

Прямоугольное в плане здание «**Котельной**» представляет собой единый однопролетный объем под скатной крышей с выступающим объемом светового фонаря. Боковой (западный) фасад завершен ступенчатым аттиком со щипцом.

Часть здания выше исторического венчающего карниза надстроена в 1970-е гг., изменена конфигурация светового фонаря. Исторический тип крыши (скатная с фонарем) сохранился без изменений, в связи с чем он был включен в предмет охраны.

Учитывая отсутствие исторических данных о характеристиках кровли указанного здания, материал покрытия в перечень предмета охраны не включен.

2. Конструктивная система

Предложения по составу перечня предмета охраны объекта культурного наследия в части конструктивной системы основываются на результатах обследования несущих конструкций зданий, вошедших в его состав, визуального осмотра и анализа сведений по строительной истории зданий.

Здание «**Особняка-конторы**» расположено на бутовом ленточном фундаменте с отделкой известняковой плитой. Стены – кирпичные, перегородки – кирпичные, деревянные.

Надподвальные перекрытия – сборные из мелкоформатных плит по балкам; междуэтажные перекрытия – деревянные оштукатуренные, своды по металлическим балкам; чердачные перекрытия – деревянные оштукатуренные.

Лестничные клетки расположены в дворовой части здания. Современная сборная железобетонная лестница находится в 3-этажной пристройке. Историческая П-образная парадная лестница сохранилась в юго-западной части здания.

Обследование строительных конструкций здания показало сохранность исторических элементов конструктивной системы – перекрытий над входным тамбуром и лестничной клеткой на 1-м этаже в виде крестовых сводов, сводчатые перекрытия над утраченным проездом. С учетом сохранившихся подлинных конструктивных элементов в перечень предмета охраны включены исторические капитальные стены, отметки межэтажных перекрытий, сводчатые перекрытия над входным тамбуром и лестничной клеткой на 1-м этаже, лестница.

Здание «**Котельной**» расположено на бутовом ленточном фундаменте, облицованном известняковой плитой (скрыт культурным слоем). Стены и перегородки выполнены из кирпича.

Не представляется целесообразным включение в перечень предметов охраны объекта культурного наследия системы покрытия здания: металлические фермы (заменены 1970-е гг.) с настилом из сборных железобетонных плит (выполнен в 1990-х гг.).

3. Объемно-планировочное решение

Объемно-планировочное решение здания «**Особняка-конторы**» претерпело ряд вмешательств. Около 1960 г. был заложен арочный проезд со стороны улицы Масляный канал, на его месте были организованы дополнительные помещения. В процессе приспособления здания для современного использования во второй половине XX века проводились перепланировки, некоторые помещения разделены путем устройства перегородок, заложены дверные проемы в части бывших хозяйственных помещений 1-го этажа и парадных помещениях 2-го этажа, исторически представлявших собой анфиладу.

Объемно-планировочное решение за время бытования здания «**Котельной**» не изменялось. Принимая во внимание исторический характер функционального назначения здания (производственное), учитывая отсутствие архитектурной отделки, в предмет охраны включено историческое объемно-планировочное решение здания – двусветное.

4. Архитектурно-художественное решение фасадов

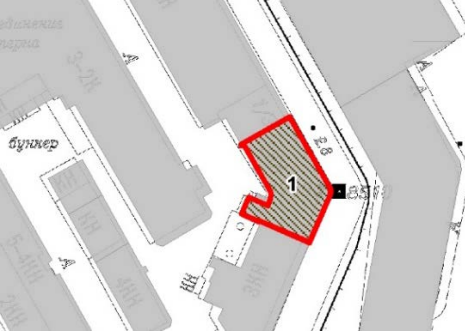



В перечень предмета охраны включены элементы и характеристики архитектурно-художественного решения зданий, вошедших в состав объекта культурного наследия, представляющие историко-культурную ценность.




Архитектурно-художественное решение фасадов «**Особняка-конторы**» выполнено в классицистической стилистике. Его выразительность обеспечена ритмичными рядами



Проект предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения



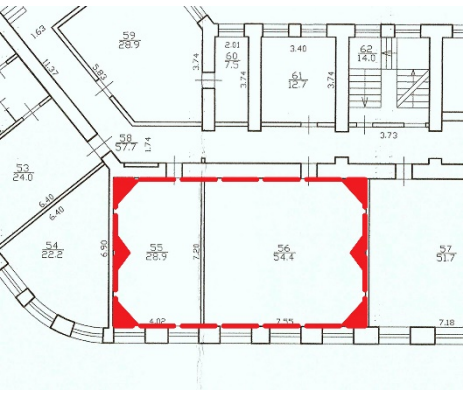


«Кожевенный завод А. А. Парамонова»

Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3, лит. Р, Д


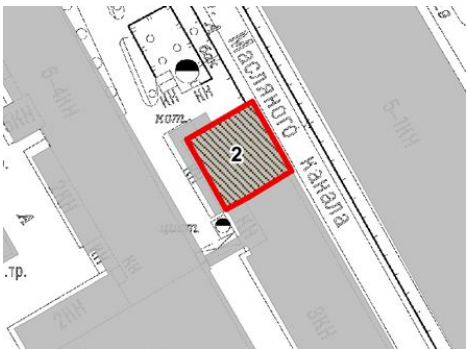



№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
Особняк-контора г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3, лит. Р			
1	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение, исторические габариты и конфигурация в плане 2-3-этажного здания со скругленным восточным углом;</p> <p>исторический тип крыши (двускатная), высотные отметки конька, материал окрытия - металл;</p>	 
2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – материал (кирпич);</p> <p>отметки межэтажных перекрытий;</p> <p>сводчатые перекрытия входного тамбура и лестничной клетки 1-го этажа:</p> <p>тип – крестовые, материал – кирпич;</p>	 


1	2	3	4
		<p>межэтажная лестница Л-1: местоположение, тип – маршевая П-образная;</p> <p>сводчатые перекрытия над помещением бывшего воротного проезда (помещения 14-Н 1,2,3).</p>	 
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики с элементами классицизма;</p> <p>материал отделки цоколя – известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>окраска – в два цвета;</p> <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов;</p> <p>заполнения оконных проемов: исторический тип расстекловки, цвет-коричневый.</p>	

1	2	3	4
		<p><i>Лицевой фасад:</i> оформление оконных проемов 1 этажа замковым камнем;</p> <p>оформление оконных проемов 2 этажа прямыми профилированными сандриками на кронштейнах с лепными растительными композициями;</p> <p>венчающий карниз большого выноса с модульонами, дополненный поясом иоников;</p> <p>междуэтажный профилированный карниз;</p> <p><i>Дворовый фасад</i> венчающий профилированный карниз со стороны дворового фасада;</p>	
5	Декоративно-художественная отделка интерьера:	<p>Помещение №57 (51,7 кв.м)</p> <p>деревянный декор потолка в виде разноформатных зеркал в обрамлении порезок с маскаронами по углам;</p> <p>фриз на кронштейнах, дополненный поясами геометрического орнамента;</p> <p>розетка с фиалом в центре, украшенная растительным орнаментом.</p>	

1	2	3	4
			
		<p>Помещение №55 (28,9 кв.м) -56 (54,4 кв.м)</p> <p>Оформление плафона:</p> <ul style="list-style-type: none"> – по периметру лепной фриз из чередующихся акантовых кронштейнов и уплощенных кессонов с лепными розетками, карниз с порезками растительного рисунка, иоником; - оформление падуги лепными композициями с растительными мотивами по углам и в средних частях фриза, по внешнему краю вдоль торцевых стен; 	   

1	2	3	4
		<p data-bbox="560 197 948 501">Помещение №61 (12,7 кв.м) Оформление дверного проема – портал с каннелированными пилястрами и навершием в виде лучкового сандрика на резных кронштейнах, историческое заполнение дверного проема: одностворчатое на три филенки – оформление, материал.</p> <p data-bbox="560 1003 954 1308">Печь: угловая, двухъярусная, гладкого белого изразца; пилястры нижнего яруса, фриз и цоколь и навершие декорированы растительным орнаментом, верхний и нижний ярусы разделены полочкой с небольшим выносом.</p>	 <p>The top photograph shows a dark wood door with a decorative archway (sandrik) supported by carved brackets. The door has three panels (filenki) and a metal handle. The bottom photograph shows a white tiled stove (pech) with a decorative top and a small shelf above the stove opening. A small painting is placed on the shelf.</p>

1	2	3	4
			
Котельная г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3, лит. Д			
1	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение, исторические габариты и конфигурация в плане 1-этажного двусветного однопролетного здания;</p> <p>местоположение и габариты ступенчатого аттика над боковым (западным) фасадом;</p> <p>исторический тип крыши (скатная с фонарем), высотные отметки конька;</p>	 
2	Конструктивная система:	исторические наружные капитальные стены – материал (кирпич);	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	Историческое архитектурно-художественное решение фасада в приемах «кирпичного стиля»: материал цоколя – известняковая плита, материал отделки фасада – красный лицевой кирпич;	

1	2	3	4
		<p>ступенчатый аттик со щипцом над боковым (западным) фасадом;</p> <p>исторические венчающие профилированные карнизы на лицевом (северном) и дворовом (южном) фасадах*; *верхняя часть здания надстроена</p> <p>лопатки в межоконных простенках;</p> <p>оконные проемы – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением), габариты, исторический тип расстекловки, цвет - коричневый;</p> <p>оформление оконных проемов бокового (западного) фасада архивольтами.</p>	

Приложение №7
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Кожевенный завод А. А. Пармонова»
по адресу: г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 1-3, лит. Р, Д
в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный
реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации

ПРОЕКТ ГРАНИЦ ТЕРРИТОРИИ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Обоснование уточнения границ территории объекта культурного наследия

Выявленный объект культурного наследия «Кожевенный завод А. А. Парамонова» включает два элемента – «Особняк владельца» (Кожевенная линия, 1-3, лит. Р) и «Котельная» (Кожевенная линия, 1-3, лит. Д). Объект «Особняк владельца» составляет часть здания, вытянутого вдоль Масляного канала и Кожевенной линии (Кожевенная линия, дом 1-3, литера Р).

Границы территории объекта культурного наследия, утвержденные распоряжением КГИОП от 23 апреля 2003 г., б/н и представляют собой два контура в габаритах сооружений «Котельная» (литера Д), и «Особняк-владельца». Оба контура расположены в границах земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002092:12.

Анализ исторических сведений по строительной истории особняка показал, что утвержденные границы территории объекта культурного наследия «Особняк владельца» включают часть производственного корпуса, примыкающего к Особняку. Согласно фиксационным чертежам (1854 г., 1872 г., 1883 г.) угловое здание особняка имело 16 осей по второму этажу, по двум крайним осям с северо-запада в уровне первого этажа имелся воротный проезд во двор. Примыкающий производственный корпус, первоначально одноэтажный, возведен в первой половине XIX в., впоследствии неоднократно реконструировался (см. Приложение 2. Иконографические материалы).

Реконструкция заводских построек, проведенная в 1880-1900-х гг. включала надстройку производственного корпуса по наб. Масляного канала (ныне Кожевенная линия), при этом новый объем был подведен под единый венчающий карниз с особняком. Воротный проезд был заложен около 1960-х гг.

Проведенное натурное обследование позволило подтвердить факты строительной истории объекта, в помещениях 14-Н1-3 просматриваются своды перекрытий с подпружными арками над воротным. Архитектурный облик части лицевого фасада здания в три световых оси, исторически относившийся к производственному корпусу, имеет существенные отличия от архитектурного оформления лицевого фасада Особняка: отсутствует венчающий карниз, иные пропорции и ритм размещения оконных проемов, отсутствует оформление оконных проемов.

Графический анализ исторической конфигурации Особняка, проведенный методом наложения абриса здания на планах комплекса построек «Кожевенного завода А.А. Парамонова» на периоды 1898, 1914, 1915 и 1925 гг., позволил уточнить конфигурацию границ исторического объема здания «Особняк владельца».

Следует добавить, что в документах кадастрового учета, часть здания, являющаяся объектом культурного наследия «Особняк владельца», не идентифицирована. В документах технической инвентаризации часть здания, являющаяся объектом культурного наследия, имеет обозначение Р6,Р7 (Приложение №6).

Объект «Котельная» примыкает к северо-западной границе здания по Кожевенной линии, 1-3, литера Р, при этом строение идентифицируется за счет присвоения отдельной литеры: Кожевенная линия, дом 1-3 литера Д.

Согласно федеральному законодательству территорией объекта культурного наследия является территория, непосредственно занятая данным объектом культурного

наследия и (или) связанная с ним исторически и функционально, являющаяся его неотъемлемой частью (ст. 3.1 Закон №73 ФЗ). На основании изложенного подготовлен проект уточнений границ территории объекта культурного наследия в соответствии с исторической конфигурацией корпуса.

**Проект границ территории
объекта культурного наследия регионального значения:
«Кожевенный завод А.А. Парамонова»**

г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, дом 1-3, литера Р,Д

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:



Граница территории объекта культурного наследия

Объекты культурного наследия регионального значения:



Здания и сооружения

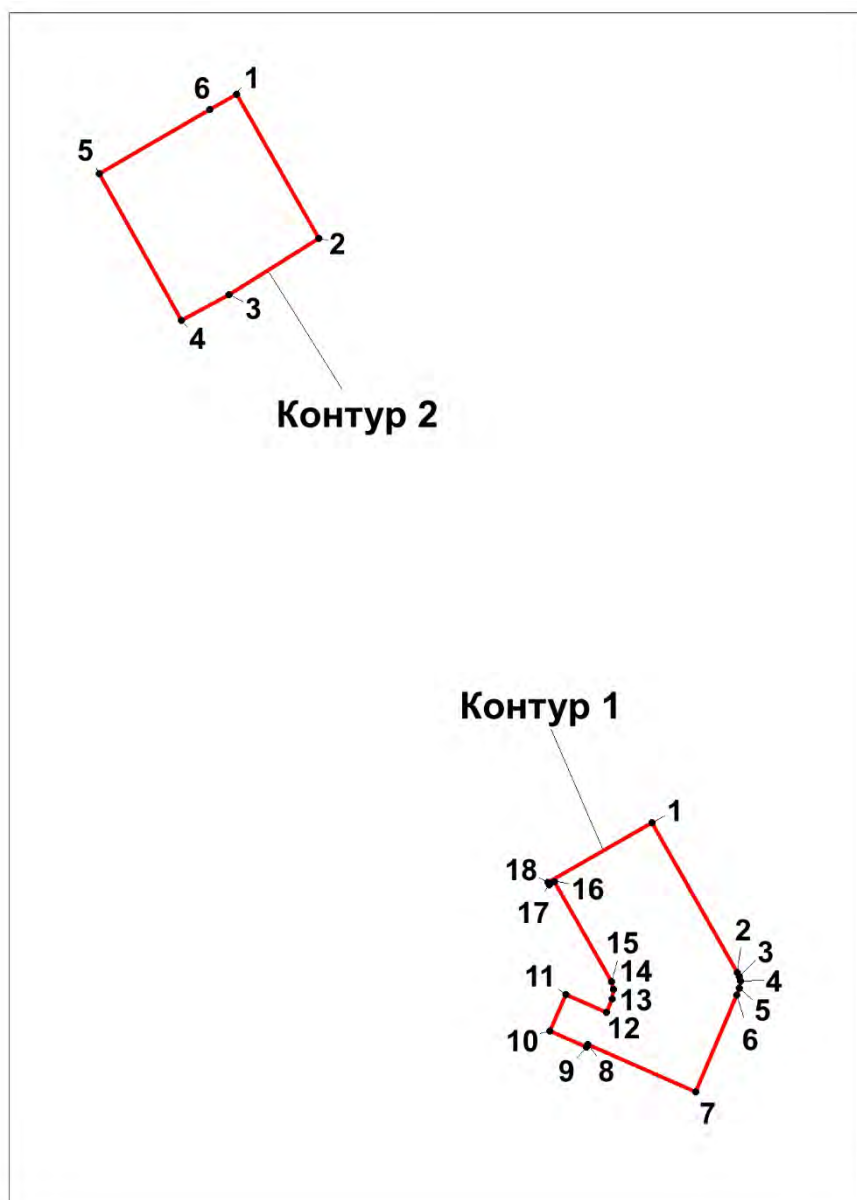
СОСТАВ ОБЪЕКТА:

1 Особняк-контора

2 Котельная

Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории
объекта культурного наследия

Схема координат поворотных (характерных) точек границ территории
объекта культурного наследия



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

— Граница территории объекта культурного наследия

1
● Номер поворотной (характерной) точки

Номер характерной точки	Координаты поворотных (характерных) точек в системе координат, установленной для ведения Единого государственного реестра недвижимости (м)	
	X	Y
1	2	3
Контур 1		
1	93178.51	110959.36
2	93158.75	110970.59
3	93158.19	110970.87
4	93157.57	110971.00
5	93156.65	110970.87
6	93155.78	110970.55
7	93142.98	110965.08
8	93149.19	110950.86
9	93148.89	110950.73
10	93151.01	110945.91
11	93155.81	110947.96
12	93153.44	110953.33
13	93155.24	110954.08
14	93156.52	110954.23
15	93157.50	110954.00
16	93170.76	110946.44
17	93170.34	110945.80

18	93170.62	110945.64
1	93178.51	110959.36
Контур 2		
1	93274.85	110904.49
2	93255.78	110915.38
3	93248.37	110903.53
4	93244.95	110897.22
5	93264.31	110886.4
6	93272.82	110900.93
1	93274.85	110904.49

Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия:

Контур 1

Граница территории объекта культурного наследия (контур 1 – Особняк владельца) начинается от точки 1, лежащей на северо-восточном углу здания, и идет по обрезу фундамента в юго-восточном направлении 22,7 м. до точки 2, от точки 2 поворачивает по обрезу фундамента по точкам 3-6 и, от точки 6 идет по обрезу фундамента в юго-западном направлении вдоль Кожевенной линии 13,9 м. до точки 7, лежащей на углу здания, от точки 7 поворачивает и идет в северо-западном направлении 15,5 м. до точки 8, затем поворачивает и идет в юго-западном направлении до точки 9, затем поворачивает и идет в северо-западном направлении до точки 10, лежащей на углу здания, от точки 10 поворачивает и идет по обрезу фундамента в северо-восточном направлении до точки 11, лежащей на углу здания, от точки 11 идет по обрезу фундамента в юго-восточном направлении до точки 12, лежащей на углу здания, от точки 12, идет в северо-восточном направлении до точки 13, от точки 13 через точки 14-15 поворачивает и идет по обрезу фундамента в северо-западном направлении до точки 16, от точки 16 поворачивает и идет в юго-западном направлении до точки 17, лежащей на углу здания, от точки 17, поворачивает и идет по обрезу фундамента в северо-западном направлении до точки 18, от точки 18 поворачивает и идет в северо-восточном направлении, возвращаясь к точке 1.

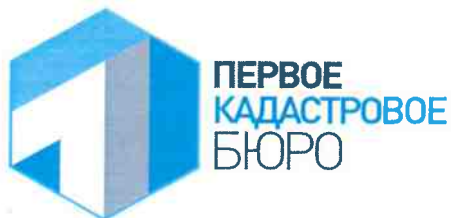
Контур 2

Граница территории объекта культурного наследия (контур 2 – Котельная) проходит от точки 1, лежащей на северо-восточном углу здания, по обрезу фундамента вдоль

Масляного канала в юго-восточном направлении до точки 2, затем поворачивает и идет в юго-западном направлении по обрезу фундамента до точки 3 и точки 4, затем поворачивает и идет по обрезу фундамента от точки 4 в северо-западном направлении до точки 5, от точки 5 поворачивает и идет в северо-восточном направлении по обрезу фундамента, проходит через точку 6 и возвращается к точке 1.

**Режим использования территории объекта культурного наследия
регионального значения**

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.
2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.
3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.



ООО «Первое кадастровое бюро»

*197198, Санкт-Петербург, ул.Маркина,
д.16а, литера А, пом.1-Н
тел./факс (812) 363-20-32
e-mail: 1kadastr@pogreshnosti.net*

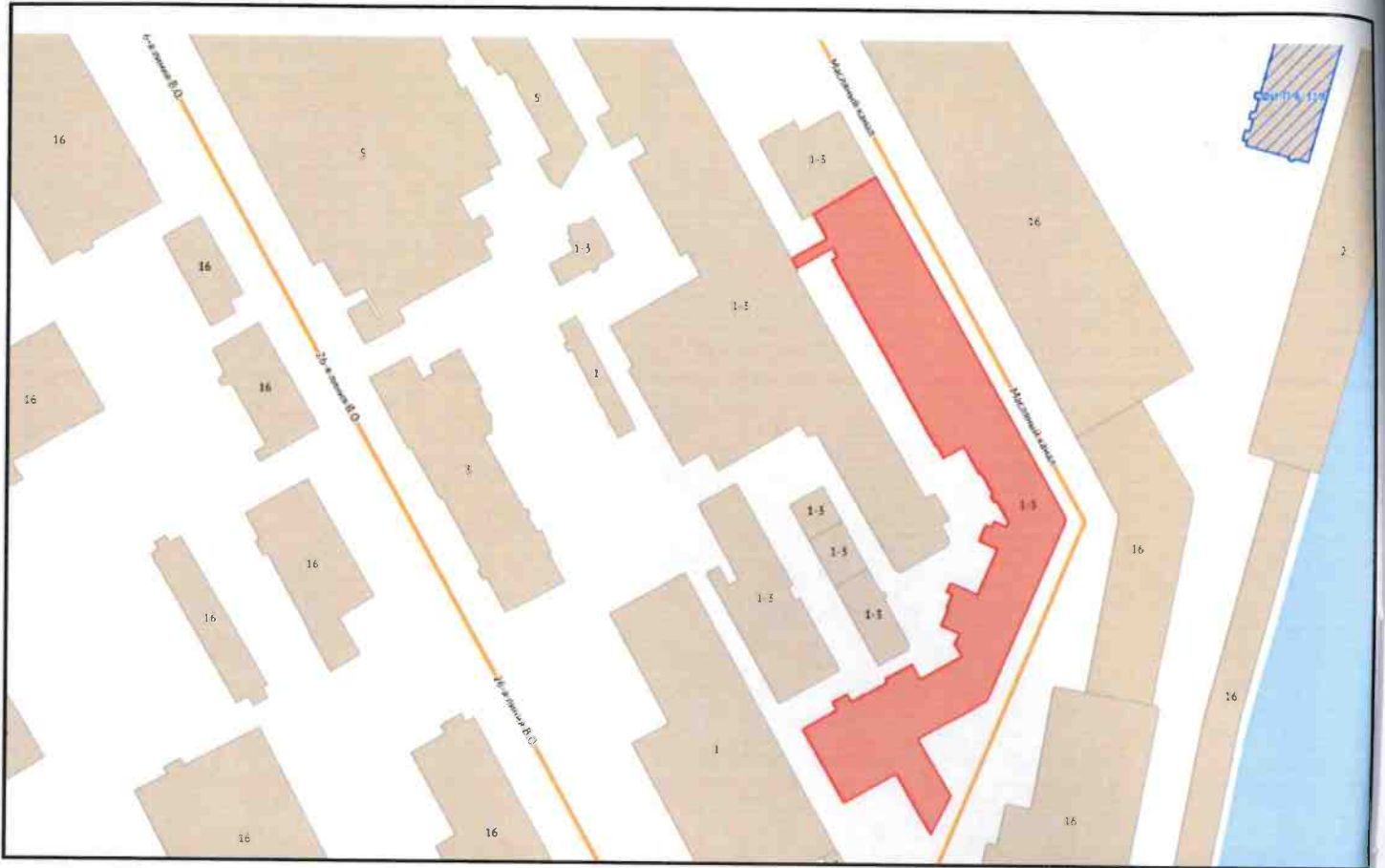
ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание
по адресу:

**Административно-производственное
г. Санкт-Петербург,
Кожевенная линия,
дом 1-3, литера Р**

Квартал №
Инвентарный №

Ситуационный план



Масштаб б/м

*

Вологжовел

9781.6

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа 239

Литера: P1; P2; P4; P5

Год постройки: 1883

Число этажей: 1-2-3 (в том числе цокольный этаж)

Группа капитальности: III

Вид внутренней отделки:

простой

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен. % износа на уд. вес констр. элем.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты	Бутовый ленточный	Неудовлетворительное	9		9	55	4.95
2	а. Стены и их наружная отделка	Кирпичные	Неудовлетворительное	21		21	55	11,55
	б. Перегородки	Кирпичные, деревянные						
3	Перекрытия	чердачное	Деревянные оштукатуренные	23		23	55	12.65
		междуэтажное	Железобетонные своды; своды по металлическим балкам					
		надподвальное						
4	Крыша	Оцинкованное железо по деревянной обрешетке	Ветхое	8		8	65	5.20
5	Полы	Дошчатые окрашенные; линолеумные; керамическая плитка; бетонные	Неудовлетворительное	10		10	60	6.00
6	Проемы	Оконные	Неудовлетворительное	5		5	60	3.00
		Дверные						
7	Внутренняя отделка	Штукатурка, окраска клеевая, окраска масляная	Неудовлетворительное	4		4	55	2.20
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	От групповой котельной на газе	11		11	60	6.60
		Водопровод	От городской центральной сети					
		Канализация	Сброс в городскую сеть					
		Горячее водоснабжение	Централизованное					
		Ванны	Душ					
		Электроосвещение	Скрытая проводка					
		Радио	Отсутствует					
		Телефон	Отсутствует					
		Вентиляция	Естественная					
		Лифт	Есть					
		Сигнализация	Отсутствует					
		Электроплиты	Отсутствует					
		Телевидение	Отсутствует					
		Газоснабжение	Централизованное					
Мусоропровод	Отсутствует							
Смотровая яма	Отсутствует							
9	Прочие работы	Отмостка, крыльца, лестницы сборные железобетонные	Неудовлетворительное	9		9	50	4.50
Итого				100.0		100.0		56.65

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{процент износа (гр.9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{56.65 \times 100}{100.0} = 57\%$$

VII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа 280

Литера: РЗ
Группа капитальности: III

Год постройки: 1948
Вид внутренней отделки:

Число этажей: 1
простой

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен. % износа на уд. вес констр. элем.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты			9	-9	0		0.00
2	а. Стены и их наружная отделка б. Перегородки	Кирпичные	Хорошее	21		21	20	4.20
3	Перекрытия	чердачное	Сборные железобетонные плиты	Удовлетворительное	23	23	30	6.90
		междуэтажное						
		надподвальное						
4	Крыша	Оцинкованное железо по деревянной обрешетке	Неудовлетворительное	8		8	45	3.60
5	Полы	Бетонные	Удовлетворительное	10		10	40	4.00
6	Проемы	Оконные	Деревянные	Удовлетворительное	5	5	40	2.00
		Дверные	Металлические, деревянные					
7	Внутренняя отделка	Штукатурка, окраска клеевая, окраска масляная	Неудовлетворительное	4		4	50	2.00
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	От групповой котельной на газе	Удовлетворительное	11	11	40	4.40
		Водопровод	От городской центральной сети					
		Канализация	Сброс в городскую сеть					
		Горячее водоснабжение	Централизованное					
		Ванны	Отсутствует					
		Электроосвещение	Скрытая проводка					
		Радио	Скрытая проводка					
		Телефон	Приточно-вытяжная					
		Вентиляция	Естественная					
		Лифт	Отсутствует					
		Сигнализация	Отсутствует					
		Электроплиты	Отсутствует					
		Телевидение	Отсутствует					
		Газоснабжение	Отсутствует					
Мусоропровод	Отсутствует							
Смотровая яма	Отсутствует							
9	Прочие работы			9	-9	0		0.00
Итого				100.0		82.0		27.1

Процент износа, приведенный к 100 по формуле: $\frac{\text{процент износа}}{\text{удельный вес (гр.7)}} \times 100 = \frac{27.1 \times 100}{82.0} = 33\%$

VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа 280

Литера: Р6-Р11

Год постройки: 1983

Число этажей: 2-3-4, мансарда, подвал

Группа капитальности: III

Вид внутренней отделки: простой

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен. % износа на уд. вес конструкт. элем-тов	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Фундаменты	Бутовый ленточный	Неудовлетворительное	4		4	50	2.00	
2	а. Стены и их наружная отделка	Кирпичные	Неудовлетворительное	26		26	50	13.00	
	б. Перегородки	Кирпичные, деревянные							
3	Перекрытия	чердачное	Деревянные оштукатуренные	11		11	65	7.15	
		междуэтажное							Деревянные оштукатуренные; своды по металлическим балкам
		надподвальное							Сборные из мелкоформатных плит по балкам
4	Крыша	Оцинкованное железо по деревянной обрешетке	Ветхое	8		8	70	5.60	
5	Полы	Дошчатые окрашенные, паркетные; бетонные	Ветхое	11		11	70	7.70	
6	Промы	Оконные	Двойные створные, деревянные	9		9	65	5.85	
		Дверные							Металлические, деревянные
7	Внутренняя отделка	Штукатурка, окраска клеевая; окраска масляная	Ветхое	6		6	65	14.95	
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	От групповой котельной на газе	23		23	65	14.95	
		Водопровод	От городской центральной сети						
		Канализация	Сброс в городскую сеть						
		Горячее водоснабжение	Централизованное						
		Ванны	Душ						
		Электроосвещение	Скрытая проводка						
		Радио	Отсутствует						
		Телефон	Отсутствует						
		Вентиляция	Естественная						
		Лифт	Отсутствует						
		Сигнализация	Отсутствует						
		Электроплиты	Отсутствует						
		Телевидение	Отсутствует						
		Газоснабжение	Централизованное						
Мусоропровод	Отсутствует								
Смотровая яма	Отсутствует								
9	Прочие работы	Крыльца, отмостка, лестницы сборные железобетонные	Ветхое	2		2	70	1.40	
Итого				100.0		100.0		61.55	

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{процент износа (гр.9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{61.55 \times 100}{100.0} = 62 \%$$

IX. Описание конструктивных элементов здания и определение износа 282

Литера: P12-P15
Группа капитальности: III

Год постройки: 1930
Вид внутренней отделки:

Число этажей: 1-2
простой

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен. % износа на уд. вес конструкт. элем.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты	Бутовый ленточный	Хорошее	5		5	15	0.75
2	а. Стены и их наружная отделка	Кирпичные	Хорошее	30		30	20	6.00
	б. Перегородки	Кирпичные						
3	Перекрытия	чердачное	Деревянные оштукатуренные	12		12	35	4.20
		междуэтажное						
		надподвальное						
4	Крыша	Из кровельной стали по деревянной обрешетке, окрашенная	Неудовлетворительное	8		8	45	3.60
5	Полы	Дошчатые окрашенные; бетонные	Неудовлетворительное	12		12	45	5.40
6	Проемы	Оконные	Дворные створные	11		11	45	4.95
		Дверные	Деревянные					
7	Внутренняя отделка	Штукатурка, окраска масляная, известковая окраска	Неудовлетворительное	5		5	45	2.25
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	От групповой котельной на газе	12		12	45	5.40
		Водопровод	Отсутствует					
		Канализация	Отсутствует					
		Горячее водоснабжение	Отсутствует					
		Ванны	Отсутствует					
		Электроосвещение	Открытая проводка					
		Радио	Отсутствует					
		Телефон	Отсутствует					
		Вентиляция	Естественная					
		Лифт	Отсутствует					
		Сигнализация	Отсутствует					
		Электроплиты	Отсутствует					
		Телевидение	Отсутствует					
		Газоснабжение	Отсутствует					
Мусоропровод	Отсутствует							
Смотровая яма	Отсутствует							
9	Прочие работы	Лестницы железобетонные по стальным косоурам	Неудовлетворительное	5		5	45	2.25
Итого				100.0		100.0		34.8

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{процент износа (гр.9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{34.8 \times 100}{100.0} = 35 \%$$

XIV. Ограждения и сооружения (замошения) на участке

Строение	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь, кв.м	№ сборника	Летаблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Восстановительная стоимость, руб	Процент износа	Действительная стоимость, руб
			длина (м)	ширина высота (м)								

XV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постр.		Сооружения		Всего	
	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость
1969	620225	265628					620225	265628

По состоянию на 25.10.2012.

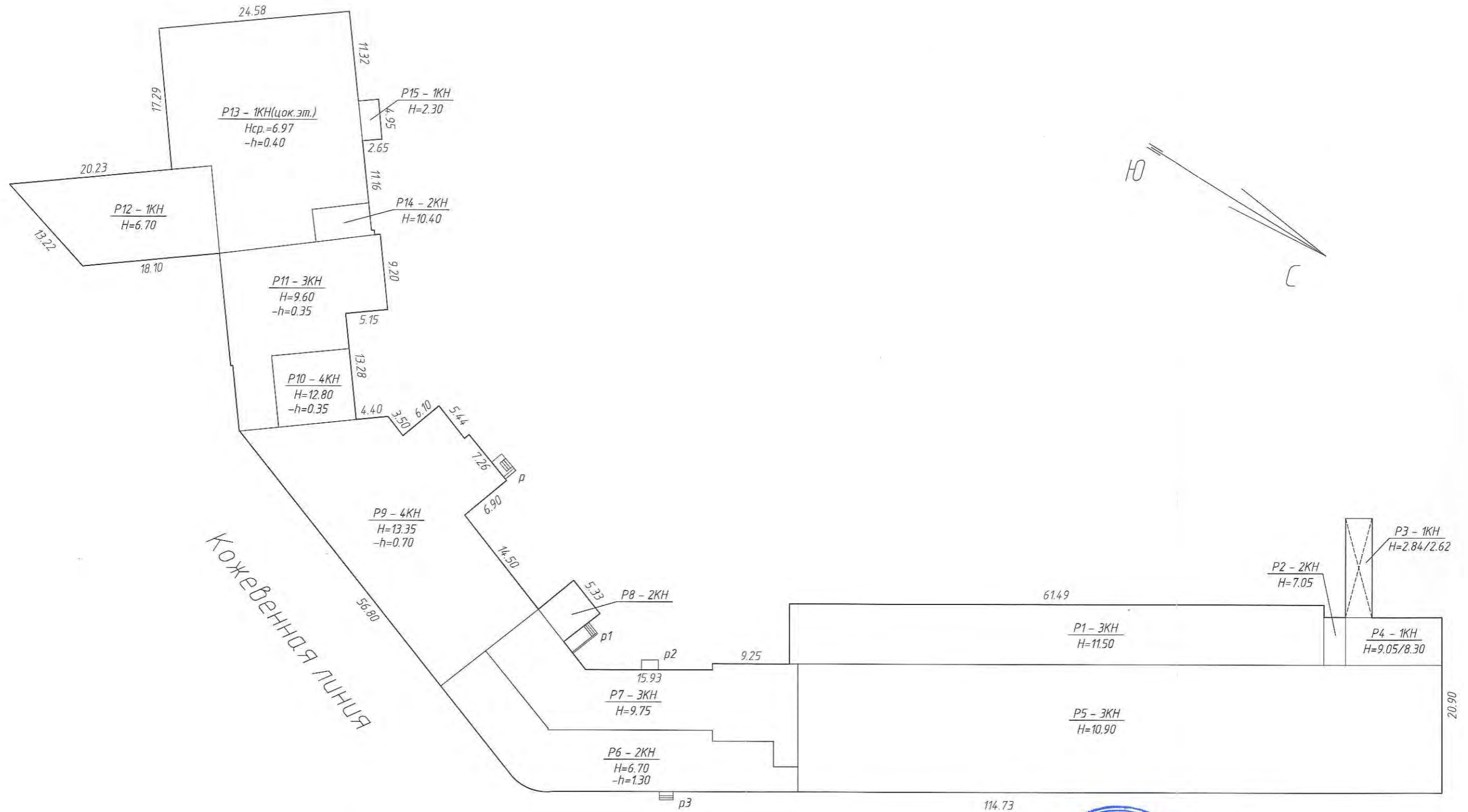
« 03 » августа 2020 г.
 « 03 » августа 2020 г.
 « 03 » августа 2020 г.

Исполнил _____ (Фролов П.С.)
 Проверил _____ (Смирская Н.Б.)
 Зам. генерального директора _____ (Иванова Ю.В.)



XVI. ОТМЕТКИ О ПОСЛЕДУЮЩИХ ОБСЛЕДОВАНИЯХ.

Дата обследования			
Обследовал			
Проверил			
Начальник			

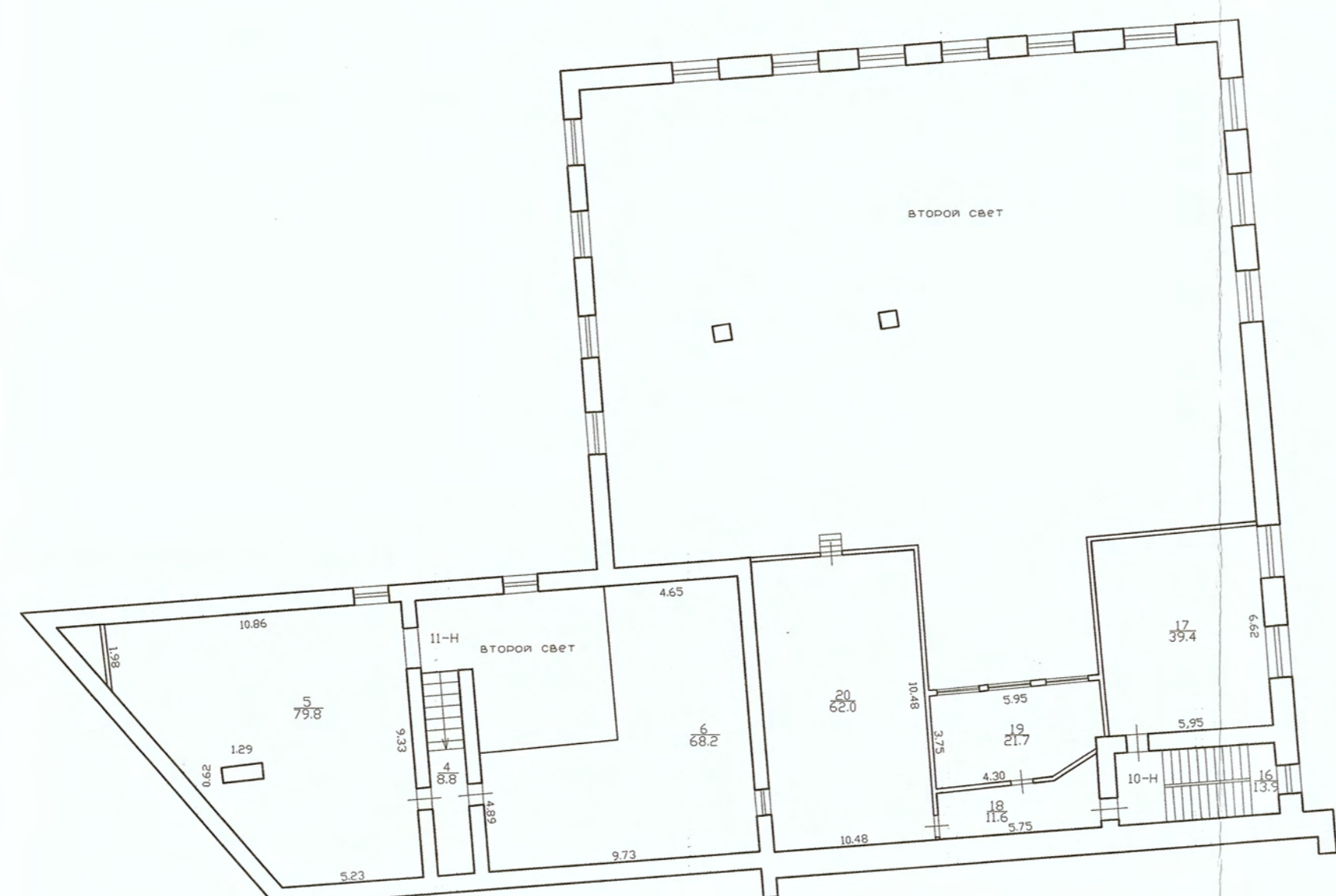


Масляный канал

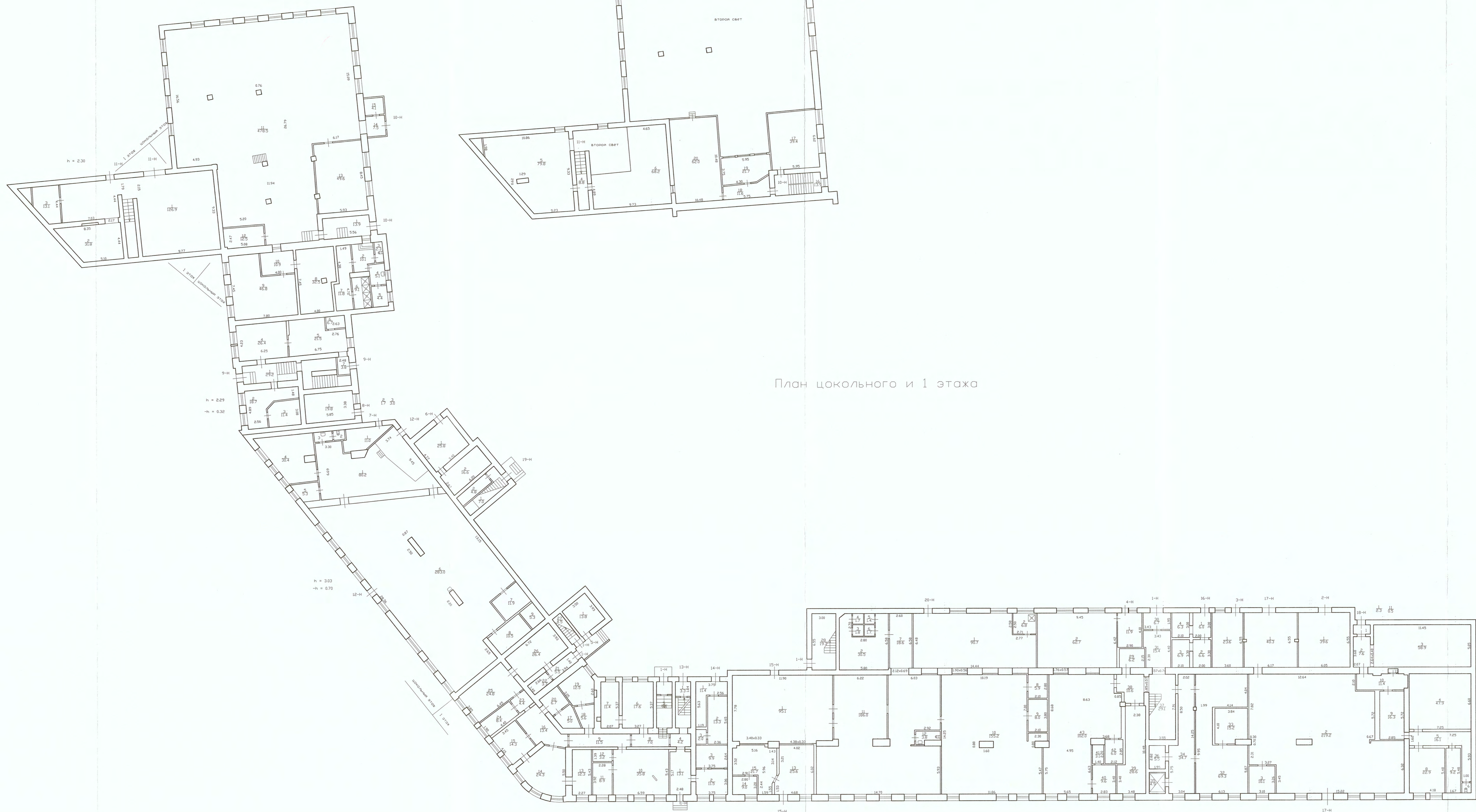


Общество с ограниченной ответственностью "Первое кадастровое бюро"			Инв. N -
Лист N 1	г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, дом 1-3, литера Р Ситуационный план		Масштаб 1:500
Дата	Должность	Ф.И.О.	Подпись
21.09.2020	Исполнил	Кадастровый инженер Долгих Л.Н.	<i>[Signature]</i>
21.09.2020	Проверил	Технический руководитель группы Бронникова А.А.	<i>[Signature]</i>
21.09.2020		Зам. генерального директора Иванова Ю.В.	<i>[Signature]</i>

План антресоли

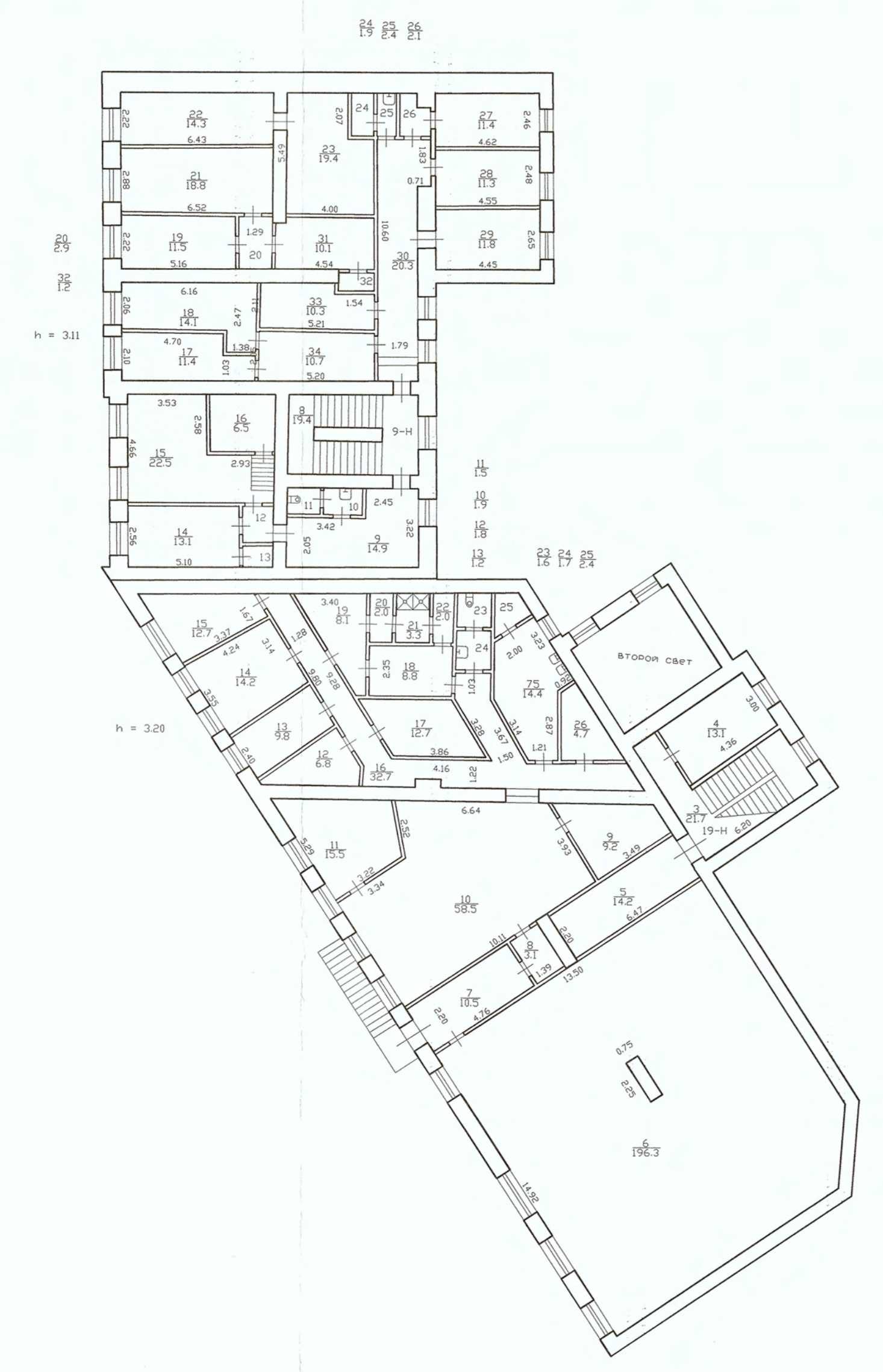


План цокольного и 1 этажа

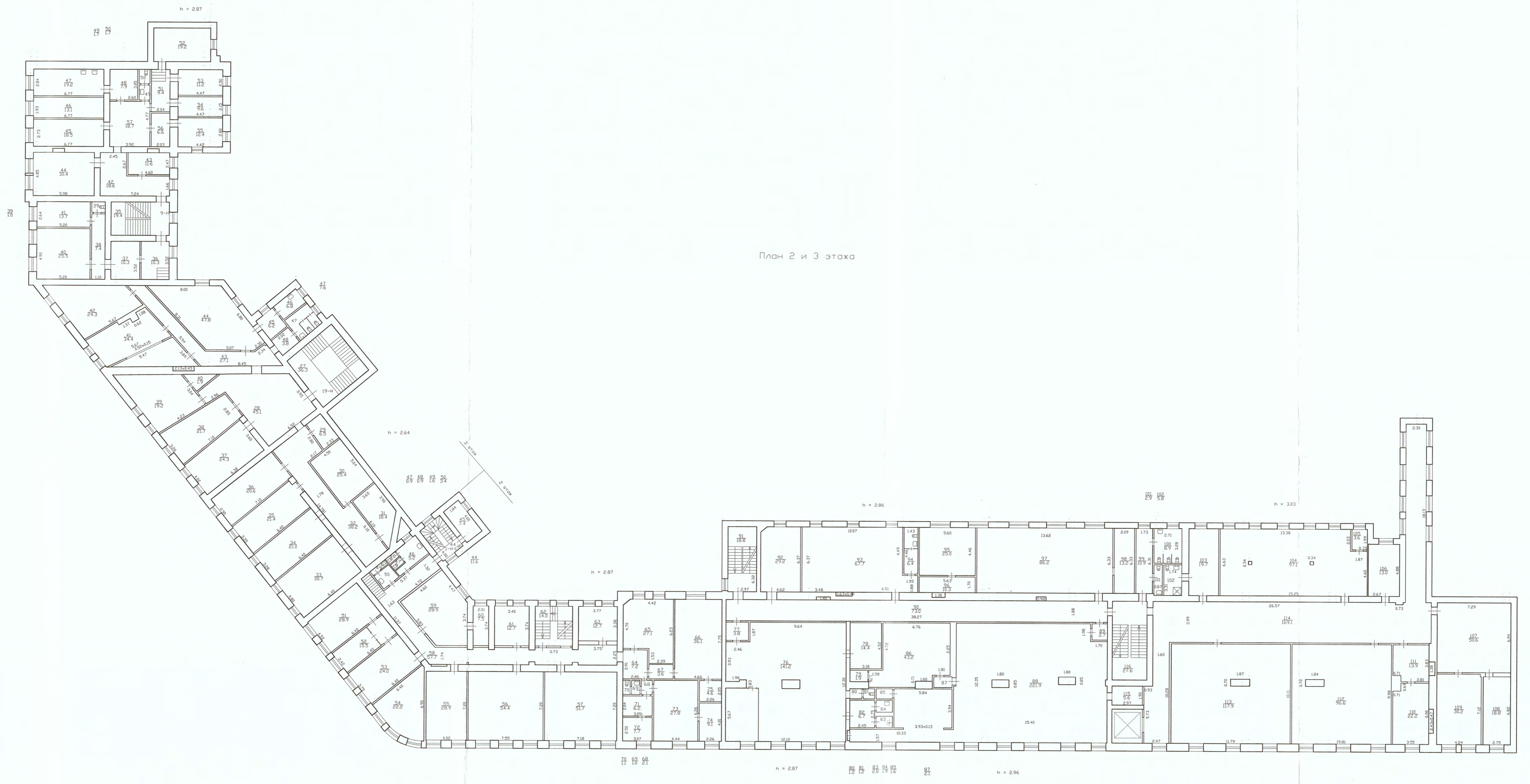


с ограниченной ответственностью "Левый надставной вент"		Инд.А
г. Санкт-Петербург Кохляевая линия, дом 1-3, литера Р План цокольного и 1 этажа		Масштаб 1:800
№1		
Дата	Должность	ФИО
21.09.2020	Исполнил	Латышев А.З.
21.09.2020	Проверил	Борисенков А.М.
21.09.2020	За печатью директора	Иванова В.В.

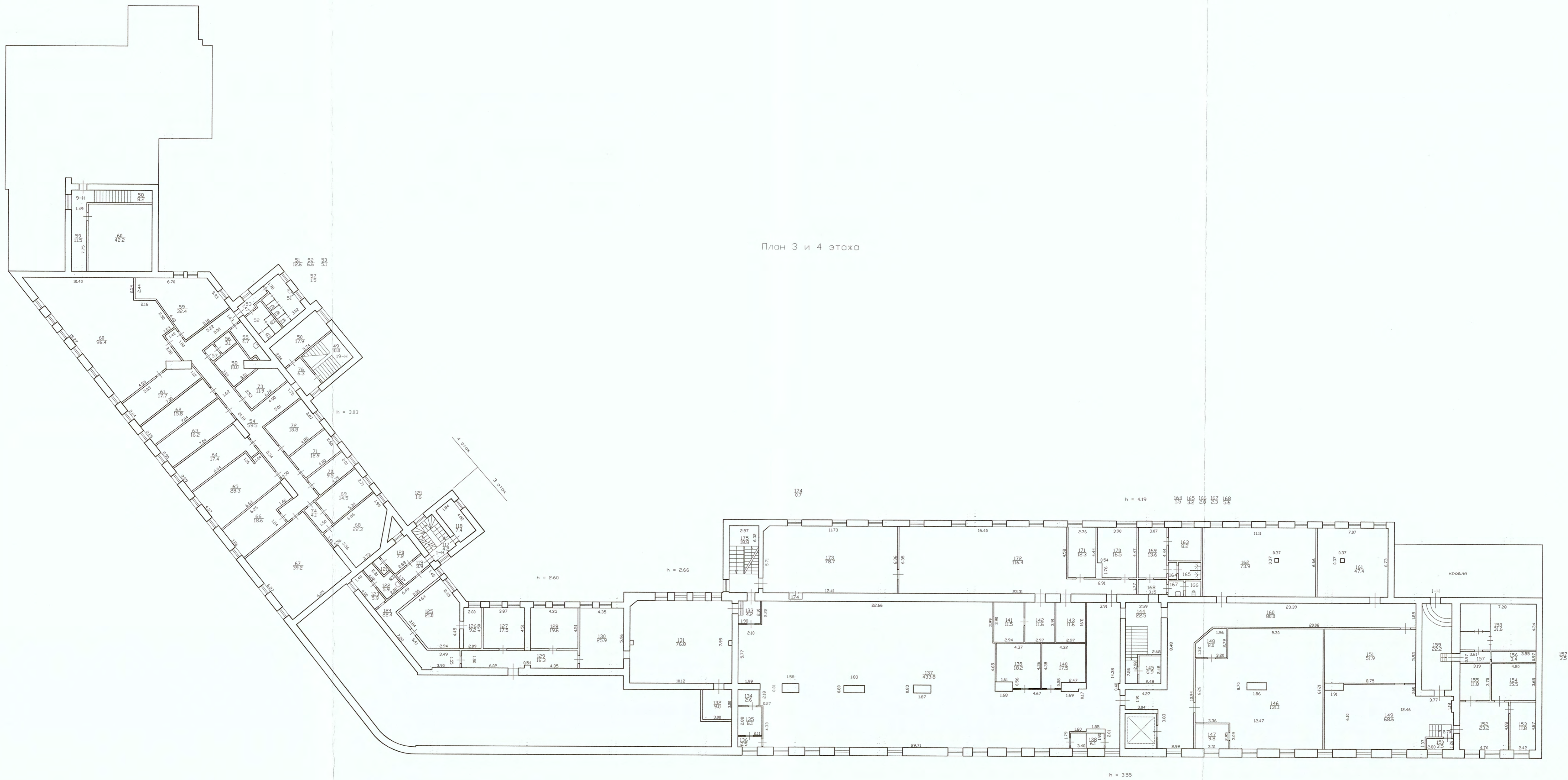
План 2 этажа



План 2 и 3 этажа



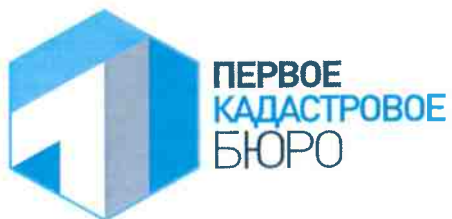
Общество с ограниченной ответственностью "Первое кадастровое бюро"				И.н.в.Н
г.Санкт-Петербург Каховенная линия, дом 1-3, литера Р План 2 и 3 этажа				Масигов 1800
№ 2				
Дата	Исполнил	Имяно кадастровый свод	Ф.И.О.	Подпись
21.09.2020			Логичева А.З.	<i>Логичева А.З.</i>
21.09.2020	Проверил	Имяно кадастровый свод	Бронникова А.А.	<i>Бронникова А.А.</i>
21.09.2020		Зн. генерального директора	Иванова Д.В.	<i>Иванова Д.В.</i>



План 3 и 4 этажа



Общество с ограниченной ответственностью "Первое кадастровое бюро"				Инв. N -
г. Санкт-Петербург Кожевенная линия, дом 1-3, литера Р План 3 и 4 этажа				Масштаб 1:200
Дата	Должность	Ф.И.О.	Подпись	
21.09.2020	Исполнил	Иванова А.А.	<i>Иванова А.А.</i>	
21.09.2020	Проверил	Бронникова А.А.	<i>Бронникова А.А.</i>	
21.09.2020	За генерального директора	Иванова Д.В.	<i>Иванова Д.В.</i>	

**ООО «Первое кадастровое бюро»**

197198, Санкт-Петербург, ул.Маркина,

д.16а, литера А, пом.1-Н

тел./факс (812) 363-20-32

e-mail: 1kadastr@pogreshnosti.net

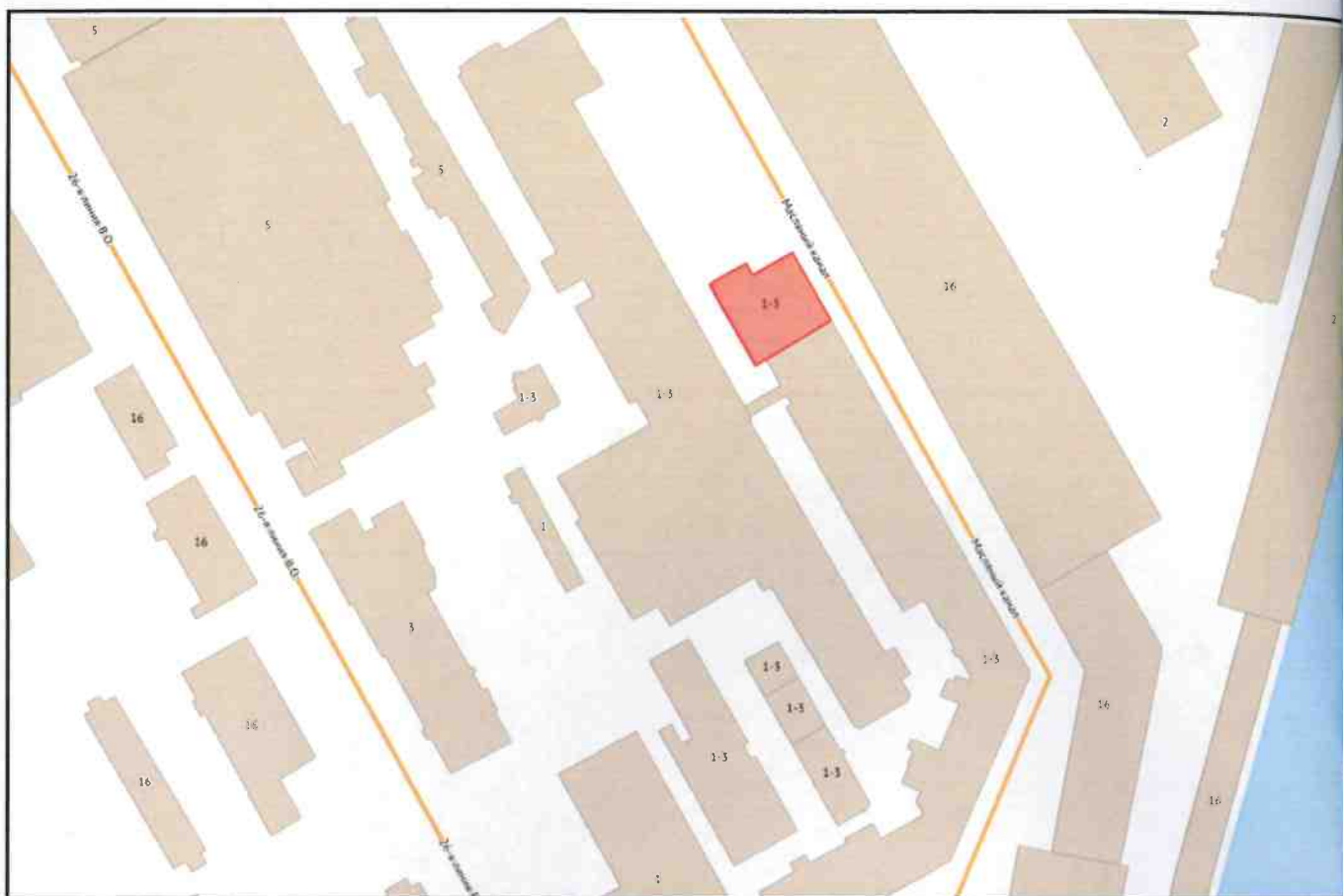
ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание
по адресу:

**Котельная
г. Санкт-Петербург,
Кожевенная линия,
дом 1-3, литера Д**

Квартал №
Инвентарный №

Ситуационный план



Масштаб 6/м

рес

Дат

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа 250

Литера: Д
Группа капитальности: I

Год постройки: 1904
Вид внутренней отделки:

Число этажей: 1
простой

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен. % износа на уд. вес констр. элем.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Фундаменты	Бутовый ленточный	Удовлетворительное	9		9	35	3.15	
2	а. Стены и их наружная отделка	Кирпичные	Удовлетворительное	24		24	35	8.40	
	б. Перегородки	Кирпичные							
3	Перекрытия	чердачное	Сборные железобетонные плиты	17		17	35	5.95	
		междуэтажное							
		надподвальное							
4	Крыша	Толь на мастике	Неудовлетворительное	10		10	50	5.00	
5	Полы	Цементные, подготовка бетонная; бетонные	Неудовлетворительное	6		6	55	3.30	
6	Проемы	Оконные	Деревянные	17		17	55	9.35	
		Дверные							Деревянные
7	Внутренняя отделка	Штукатурка, масляная окраска, известковая окраска	Неудовлетворительное	4		4	55	2.20	
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	От собственной котельной на газе	12		12	55	6.60	
		Водопровод	От городской центральной сети						
		Канализация	Сброс в городскую сеть						
		Горячее водоснабжение	Централизованное						
		Ванны	Отсутствует						
		Электроосвещение	Скрытая проводка						Неудовлетворительное
		Радио	Скрытая проводка						
		Телефон	Скрытая проводка						
		Вентиляция	Естественная						
		Лифт	Отсутствует						
		Сигнализация	Отсутствует						
		Электроплиты	Отсутствует						
		Телевидение	Отсутствует						
Газоснабжение	Отсутствует								
Мусоропровод	Отсутствует								
Смотровая яма	Отсутствует								
9	Прочие работы	Лестницы металлические	Неудовлетворительное	1		1	45	0.45	
Итого				100.0		100.0		44.4	

Процент износа, приведенный к 100 по формуле: $\frac{\text{процент износа}}{\text{удельный вес (гр.7)}} \times 100 = \frac{44.4 \times 100}{100.0} = 44\%$

Строение	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь, кв.м	№ сборника	Легенды	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Восстановительная стоимость, руб	Процент износа	Действительная стоимость, руб
			длина (м)	ширина высота (м)								

XIV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постр.		Сооружения		Всего	
	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость
1969	72071	40360					72071	40360

По состоянию на 01.10.2012.

« 03 » августа 2020 г.
 « 03 » августа 2020 г.
 « 03 » августа 2020 г.

Исполнил (Фролов П.С.)
 Проверил (Свирская Н.Б.)
 Зам. генерального директора (Иванова Ю.В.)



XV. ОТМЕТКИ О ПОСЛЕДУЮЩИХ ОБСЛЕДОВАНИЯХ.

Дата обследования			
Обследовал			
Проверил			
Начальник			