

**АКТ**

**по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Геракл и Антей», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Похищение Прозерпины», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1); объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р. Большой Невы, от моста Лейтенанта Шмидта до 23-й линии Васильевского острова); выявленного объекта культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит. И)); выявленного объекта культурного наследия «Офицерские корпуса» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; (19-я линия, 2, 3, 4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм лейб-гвардии Финляндского полка» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; 19-я линия, 2; 20-я линия, 1) при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при проведении работ по объекту «Строительство БКТП 6/0,4кВ мощностью 2 МВА, КЛ-6кВ протяженностью 0,85 км для технологического присоединения энергопринимающих устройств заявителя ООО "ФинансНедвижимость" по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., д. 5-7, к. 1, лит. А»**

**а. Дата начала и окончания проведения экспертизы**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 24 сентября 2021 года по 30 сентября 2021 г.

**б. Место проведения экспертизы**

г. Санкт-Петербург.

**в. Заказчик экспертизы**

ООО «Центр инженерных изысканий в строительстве» (194362, г. Санкт-Петербург, Парголово, ул. Ленина д. 52, к. 2, лит. А, пом. 1-Н, ИНН78022843810).

**г. Сведения об эксперте**

*Полетайкин Вячеслав Владимирович* – образование высшее (Архитектура (Красноярский инженерно-строительный институт – в настоящее время Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Архитектурный институт Сибирского федерального университета»); Реставрация (Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет»), кандидат архитектуры («Ленинградский инженерно-строительный институт», в настоящее время Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский архитектурно-строительный университет» – аспирантура). Стаж работы – 33 года. Место работы – ООО «Архи-Метрика», должность – генеральный директор (штатный сотрудник организации, приказ о приеме на работу № 1/К).

Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению следующей экспертной деятельности (объектов экспертизы) (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

**д. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569.

Настоящим подтверждаю, что предупрежден об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

В.В. Полетайкин

**е. Цели и объекты экспертизы**

Цель экспертизы:

Обеспечение сохранности объекта культурного наследия федерального значения «главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Геркулес и Антей», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Похищение Прозерпины», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1); объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р. Большой Невы, от моста Лейтенанта Шмидта до 23-й линии Васильевского острова); выявленного объекта культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит. И)); выявленного объекта культурного наследия «Офицерские корпуса» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; (19-я линия, 2, 3, 4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм лейб-гвардии Финляндского полка» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; 19-я линия, 2; 20-я линия, 1) при проведении работ по объекту «Строительство БКТП 6/0,4кВ мощностью 2 МВА, КЛ-6кВ протяженностью 0,85 км для технологического присоединения энергопринимающих устройств заявителя ООО "ФинансНедвижимость" по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., д. 5-7, к. 1, лит. А».

**Объект экспертизы:**

- документация, обосновывающая меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Геракл и Антей», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Похищение Прозерпины», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1); объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р. Большой Невы, от моста Лейтенанта Шмидта до 23-й линии Васильевского острова); выявленного объекта культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит. И)); выявленного объекта культурного наследия «Офицерские корпуса» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; (19-я линия, 2, 3, 4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм лейб-гвардии Финляндского полка» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; 19-я линия, 2; 20-я линия, 1) при проведении работ по объекту «Строительство БКТП 6/0,4кВ мощностью 2 МВА, КЛ-6кВ протяженностью 0,85 км для технологического присоединения энергопринимающих устройств заявителя ООО "ФинансНедвижимость" по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., д. 5-7, к. 1, лит. А» – «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при реализации проектного решения по объекту «Строительство БКТП 6/0,4кВ мощностью 2 МВА, КЛ-6кВ протяженностью 0,85 км для технологического присоединения энергопринимающих устройств заявителя ООО "ФинансНедвижимость" по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., д. 5-7, к. 1, лит. А» (шифр тома: 21-144-ОСОКН), разработанная ООО «Центр инженерных изысканий в строительстве» в 2021 году.

**ж. Перечень документов, предоставленных заявителем**

- Раздел проектной документации «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при реализации проектного решения по объекту «Строительство БКТП 6/0,4кВ мощностью 2 МВА, КЛ-6кВ протяженностью 0,85 км для технологического присоединения энергопринимающих устройств заявителя ООО "ФинансНедвижимость" по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., д. 5-7, к. 1, лит. А» (шифр тома: 21-144-ОСОКН), разработанный ООО «Центр инженерных изысканий в строительстве» в 2021 году.



- Стройгенплан М1:500.
- Письмо КГИОП от 26.08.2020 №01-25-13207/20-0-1.
- Письмо КГИОП от 23.09.2021 №01-25-22222/21-0-1.
- План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Здание Главной Геофизической обсерватории при Горном институте», утвержденный КГИОП от 23.04.2003.
- Приказ председателя КГИОП от 20.02.2001 №15.
- План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1), утвержденный КГИОП 02.09.10 г.
- Приказ Минкультуры РФ от 27.11.2015 №23833-р.
- Распоряжение КГИОП от 18.09.2015 №10-454.
- Приказ Минкультуры РФ от 27.11.2015 №22339-р.
- Приказ Минкультуры РФ от 27.11.2015 №22016-р.
- Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р. Большой Невы, от моста Лейтенанта Шмидта до 23-й линии Васильевского острова), утвержденный распоряжением КГИОП от 14.12.2011 № 10-918.
- План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р. Большой Невы, от моста Лейтенанта Шмидта до 23-й линии Васильевского острова), утвержденный распоряжением КГИОП от 22.12.2011 №10-965.
- Постановление Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. №527;
- Письмо от 24.09.2021 о разработке ГПЗУ.

**з. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы**

Отсутствуют.

**и. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов**

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее по тексту Акта - Закон), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

В рамках настоящей экспертизы экспертом были проведены следующие исследования:

Архивно-библиографическое исследование в объеме, необходимом для принятия экспертом соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований была изучена библиография в Русском фонде Российской национальной библиотеке (РНБ), Библиотеке Академии Наук, фонды государственного исторического архива.

В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы.

Так же в рамках настоящей экспертизы, экспертом были выполнены натурные исследования объектов и выполнена фотофиксация участка проектирования, на момент заключения договора.

При проведении экспертизы эксперт соблюдал принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивал объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивал результаты исследований, ответственно и точно формулировал выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объектов культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объектов культурного наследия, а также объектов культурного наследия, расположенных на непосредственно прилегающей территории, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

## **к. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований**

### *Краткие исторические сведения*

В XVIII веке, на пересечении наб. Лейтенанта Шмидта и 20-й линии В. О. (ныне здание Горного института) находились дома Шереметевых. Здания южной части квартала между 18-й и 20-й линиями Васильевского острова принадлежали В. Ф. Салтыкову, новгородскому архиерейскому подворью, И. Голицыну, И. Ладыженскому, С. Долгорукову. В конце XVIII – начале XIX вв. все здания перешли во владение Кегсгольмского полка. После того, как полк покинул Васильевский остров, здесь разместили офицерские квартиры Финляндского гвардейского батальона, который был сформирован в 1806 г и вскоре преобразованный в полк.

В 1773 году императрицей Екатериной II был подписан указ о создании Горного института. Комплекс зданий института объединяет пять корпусов с внутренним садом, где установлены фигуры сфинксов. Главное здание было возведено методом объединения существующих построек в период 1806-1811 гг. по проекту Воронихина А. Н. Главный фасад был выделен двенадцатиколонным портиком с широкой лестницей. С двух сторон портика были установлены скульптуры "Похищение Прозерпины Плутоном" (скульптор В. И. Демут-Малиновский) и "Геркулес, удушающий Антея" (скульптор С. С. Пименов). Домовой храм Горного института построен в стиле высокого классицизма и освящен 10 апреля 1810 г. На фронте восточного фасада был установлен четырехконечный крест на яблоке, под арочным окном находился барельеф "Всевидящее Око". В 1825-1826 гг. к зданию церкви было пристроено жилой корпус для преподавателей института.

Главная физическая обсерватория была организована 1 апреля 1849 года, для нее, в непосредственной близости от Горного института, в 1846-1849 гг. построено двухэтажное кирпичное здание с башней. В 1868 году для обсерватории начато строительство деревянной башни на северо-восточной стороне. В 1872 году главное здание было надстроено третьим этажом. Также на территории были возведены каменный двухэтажный флигель и два деревянных флигеля для служб. В период с 1905 по 1906 гг. здание надстроено четвертым этажом.

В начале XX века, в северной части исследуемого квартала был построен особняк А. Л. Франка по проекту арх. В. В. Шауба. Г-образное в плане здание имеет два несимметричных ризалита, завершенных треугольными щипцами, выполнено в формах модерна. Здание химической лаборатории Горного института было построено в 1901-1906 гг. по проекту Н. И. де Рошфора.

В начале 1950-х гг. на пересечении 20-й линии Васильевского острова и набережной лейтенанта Шмидта (комплекс казарм) было выстроено каменное трехэтажное жилое здание в формах неоклассики.

*Объект культурного наследия*

1. Объект культурного наследия федерального значения «Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1). Поставлен на охрану Постановлением Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. №527. Предмет охраны утвержден Распоряжением КГИОП от 18.09.15 № 10-454. Границы территории утверждены КГИОП 02.09.10 г. Согласно Единому государственному реестру недвижимости: объект культурного наследия федерального значения «Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1) расположен в границах земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002084:1.

2. Объект культурного наследия федерального значения «Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р. Большой Невы, от моста Лейтенанта Шмидта до 23-й линии Васильевского острова). Поставлен на охрану Постановлением Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. №527. Предмет охраны утвержден Распоряжением КГИОП от 14.12.2011 № 10-918. Границы территории, описание границ территории, координаты характерных (поворотных) точек границ территории, режим использования территории утверждены Распоряжением КГИОП от 22.12.2011 №10-965. Согласно Единому государственному реестру недвижимости: объект культурного наследия федерального значения «Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р. Большой Невы, от моста Лейтенанта Шмидта до 23-й линии Васильевского острова) расположен в границах кадастровых кварталов 78:06:0205201, 78:06:0204101.

3. Выявленный объект культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит. И)). Поставлен на охрану Приказом председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001. Границы территории утверждены КГИОП 23.04.03 г. Согласно Единому государственному реестру недвижимости: выявленный объект культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит. И)) расположен в границах земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002084:1.

4. Выявленный объект культурного наследия «Комплекс казарм лейб-гвардии Финляндского полка» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; 19-я линия, 2; 20-я линия, 1). Поставлен на охрану Приказом председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001. Границы территории действуют согласно Закону Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7. Согласно Единому государственному реестру недвижимости: выявленный объект культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит. И)) расположен в границах земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002081:2003.

Согласно письму КГИОП от 26.08.20 №01-25-13207/20-0-1 территория работ расположена частично в границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ОЗРЗ-2(06), ОЗРЗ-1(06), в границах единой охранной зоны ООЗ(06).

Работы по прокладке сетей и устройству БКТП соответствуют режиму использования земель и требованиям к градостроительным регламентам в границах единой охранной зоны (ООЗ (06)), единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности 1 (ОЗРЗ-1), единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности 2 (ОЗРЗ-2).

#### *Общие сведения о объекте экспертизы*

Представленная на экспертизу документация «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при реализации проектного решения по объекту «Строительство БКТП 6/0,4кВ мощностью 2 МВА, КЛ-6кВ протяженностью 0,85 км для технологического присоединения энергопринимающих устройств заявителя ООО "ФинансНедвижимость" по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., д. 5-7, к. 1, лит. А» (шифр тома: 21-144-ОСОКН) (далее по тексту Акта - Раздел) является частью (отдельным томом) проектной документации «Строительство БКТП 6/0,4кВ мощностью 2 МВА, КЛ-6кВ протяженностью 0,85 км для технологического присоединения энергопринимающих устройств заявителя ООО "ФинансНедвижимость" по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., д. 5-7, к. 1, лит. А», содержит аналитику о возможных угрозах и обоснование мероприятий, необходимых для обеспечения сохранности объекта культурного наследия федерального значения «главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Геракл и Антей», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Похищение Прозерпины», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия

Васильевского острова, 1); объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р. Большой Невы, от моста Лейтенанта Шмидта до 23-й линии Васильевского острова); выявленного объекта культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит. И)); выявленного объекта культурного наследия «Офицерские корпуса» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; (19-я линия, 2, 3, 4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм лейб-гвардии Финляндского полка» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; 19-я линия, 2; 20-я линия, 1), вблизи которых находится участок проектирования.

Проектом предусматривается выполнение работ по объекту: «Строительство БКТП 6/0,4кВ мощностью 2 МВА, КЛ-6кВ протяженностью 0,85 км для технологического присоединения энергопринимающих устройств заявителя ООО "ФинансНедвижимость" по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., д. 5-7, к. 1, лит. А», а именно: строительство и оборудование новой БКТП 2х1000 кВА; прокладка КЛ 6 кВ направлением РУ-6 кВ ТП 1382 - РУ-6 кВ новой БКТП; прокладка КЛ 6 кВ направлением РУ-6 кВ новой БКРП по договору № К-СПб-38438-18/49742-Э-18 от 23.10.2019 г. - РУ-6 кВ новой БКТП; реконструкция ТП 1382. Прокладка КЛ 6кВ предусмотрена открытым (в траншее) и закрытым (ГНБ) способами. Трансформаторная подстанция (БКТП) представляет собой сооружение, состоящее из шести комплектных блоков.

В соответствии с требованиями пункта 3 Статьи 36 Федерального закона №73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", при хозяйственном освоении земельного участка в непосредственной близости от объекта культурного наследия, проектная документация должна содержать специализированный раздел, включающий оценку влияния проектного решения на указанный объект культурного наследия: "Строительные и иные работы на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, проводятся при наличии в проектной документации разделов об обеспечении сохранности указанного объекта культурного наследия или о проведении спасательных археологических полевых работ или проекта обеспечения сохранности указанного объекта культурного наследия либо плана проведения спасательных археологических полевых работ, включающих оценку воздействия проводимых работ на указанный объект культурного наследия, согласованных с региональным органом охраны объектов культурного наследия." Данное требование направлено Заказчику проектных работ письмом КГИОП от 26.08.2020 №01-25-13207/20-0-1 (Приложение №1).

Заказчиком проектных работ было принято решение разработать и включить в состав проектной документации специализированный раздел, включающий оценку влияния от реализации проектного решения на объекты культурного наследия, расположенные в непосредственной близости от участка проектирования.

Данный раздел был разработан специалистами ООО «Центр инженерных изысканий в строительстве» (Лицензия Министерства культуры РФ №05055 от 31.05.2018г.) в 2021 г. в виде тома проекта: «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при реализации проектного решения по объекту «Строительство БКТП 6/0,4кВ мощностью 2 МВА, КЛ-6кВ протяженностью 0,85 км для технологического присоединения энергопринимающих устройств заявителя ООО "ФинансНедвижимость" по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., д. 5-7, к. 1, лит. А» (шифр тома: 21-144-ОСОКН); является объектом настоящей экспертизы.

*Анализ методики разработки документации:*

Разработчиками Раздела всесторонне (климат, геофизика, история хозяйственного освоения, натурные работы) был изучен район в целом и участок проектирования в частности. Приведены основные сведения об объектах культурного наследия, расположенных в непосредственной близости от участка проектирования.

В результате анализа проектного решения разработчиками Раздела был произведен расчет рисков и угроз в отношении сохранности объектов культурного наследия.

Установлено, что вблизи проектируемых работ по объекту «Строительство БКТП 6/0,4кВ мощностью 2 МВА, КЛ-6кВ протяженностью 0,85 км для технологического присоединения энергопринимающих устройств заявителя ООО "ФинансНедвижимость" по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., д. 5-7, к. 1, лит. А» находятся следующие объекты культурного наследия:

- объект культурного наследия федерального значения «главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами», объект культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Геракл и Антей», объект культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Похищение Прозерпины», входящие в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1) (на расстоянии 0,9 - 2,3 м);

- объект культурного наследия федерального значения «Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р. Большой Невы, от моста Лейтенанта Шмидта до 23-й линии Васильевского острова) (на расстоянии 9 м);

- выявленный объект культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит. И)) (на расстоянии 0,6 м);

- выявленный объект культурного наследия «Офицерские корпуса» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; (19-я линия, 2, 3, 4), входящий в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм лейб-гвардии Финляндского полка» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; 19-я линия, 2; 20-я линия, 1) (на расстоянии 17 м).

Согласно выполненным геотехническим расчетам - прогнозируемые расчетом дополнительные деформации не превышают предельных дополнительных значений, установленных ГОСТ Р 56198-2014. Проведение мероприятий по защите существующих объектов культурного наследия при их прогнозируемых деформациях не требуется, их сохранность обеспечена.

Реализация проектного решения предусматривает сохранение особенностей (предмета охраны) объекта культурного наследия федерального значения «главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Геракл и Антей», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Похищение Прозерпины», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1), утвержденных Распоряжением КГИОП от 18.09.2015 №10-454:

1. В части сохранения объемно-пространственного и планировочного решения территории. Работы по прокладке сетей предусмотрено выполнить вблизи фасадов памятников вне границ территории, при этом исключено нарушение их местоположения, исторически сложившихся визуальных связей между объектами комплекса, соотношения застроенных и озелененных пространств.

2. В части сохранения объемно-пространственного решения, конструктивной системы, объемно-планировочного решения, архитектурно-художественного решения фасадов, декоративно-художественной отделки интерьеров объекта культурного наследия федерального значения «главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами». Работы по прокладке сетей предусмотрено выполнить подземным способом вблизи фасадов памятников, вне границ его территории, что исключает нарушение элементов предмета охраны объекта культурного наследия



федерального значения «главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами».

3. В части сохранения элементов предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Геракл и Антей». Работы по прокладке сетей предусмотрено выполнить подземным способом вблизи фасадов памятника, вне границ его территории, что исключает нарушение элементов предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Геракл и Антей».

4. В части сохранения элементов предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Похищение Прозерпины». Работы по прокладке сетей предусмотрено выполнить подземным способом вблизи фасадов памятника, вне границ его территории, что исключает нарушение элементов предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Похищение Прозерпины».

Реализация проектного решения предусматривает сохранение особенностей (предмета охраны) объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р. Большой Невы, от моста Лейтенанта Шмидта до 23-й линии Васильевского острова), утвержденных Распоряжением КГИОП от 14.12.2011 №10-918:

1. В части сохранения объемно-пространственного решения. Работы по прокладке сетей предусмотрены вне границ территории памятника. Проектом исключено нарушение исторических габаритов и местоположения, типа и конфигурации набережной в плане, ландшафтного оформления и бульвара.

2. В части сохранения конструктивной системы. Работы по прокладке сетей предусмотрены вне границ территории памятника, вне конструктивных элементов набережной.

3. В части сохранения объемно-планировочного решения. Работы по прокладке сетей предусмотрены вне границ территории памятника.

4. В части сохранения архитектурно-художественного решения. Работы по прокладке сетей предусмотрены вне границ территории памятника.

Реализация проектного решения может создавать дополнительные угрозы в отношении сохранности объекта культурного наследия федерального значения «главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Геракл и Антей», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Похищение Прозерпины», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения

«Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1); объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р. Большой Невы, от моста Лейтенанта Шмидта до 23-й линии Васильевского острова); выявленного объекта культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит. И)); выявленного объекта культурного наследия «Офицерские корпуса» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; (19-я линия, 2, 3, 4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм лейб-гвардии Финляндского полка» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; 19-я линия, 2; 20-я линия, 1) в виде рисков, связанных с сопутствующими мероприятиями при проведении строительных работ:

- проезд спецтехники и автотранспорта;
- устройство площадок для складирования материалов;
- работа строительного персонала.

Реализация проектного решения представляется возможной при условии соблюдения мероприятий, нейтрализующих приведенные выше риски в отношении сохранности объекта культурного наследия федерального значения «главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Геракл и Антей», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Похищение Прозерпины», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1); объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р. Большой Невы, от моста Лейтенанта Шмидта до 23-й линии Васильевского острова); выявленного объекта культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит. И)); выявленного объекта культурного наследия «Офицерские корпуса» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; (19-я линия, 2, 3, 4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм лейб-гвардии Финляндского полка» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; 19-я линия, 2; 20-я линия, 1).

*Мероприятия обеспечения сохранности:*

Для исключения рисков в отношении сохранности объекта культурного наследия федерального значения «главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Геракл и Антей», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Похищение Прозерпины», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1); объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р. Большой Невы, от моста Лейтенанта Шмидта до 23-й линии Васильевского острова); выявленного объекта культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит. И)); выявленного объекта культурного наследия «Офицерские корпуса» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; (19-я линия, 2, 3, 4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм лейб-гвардии Финляндского полка» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; 19-я линия, 2; 20-я линия, 1) разработчиками Раздела предложены следующие обязательные мероприятия обеспечения сохранности:

- все работы, связанные с намечаемой деятельностью, вести в границах зоны производства работ;

- в ППР необходимо предусмотреть мероприятия, исключающие размыв грунтов, основания;

- в ППР следует предусмотреть мероприятия, при которых при разработке траншей динамические воздействия на существующие здания и сооружения от строительных механизмов и оборудования, используемых при разработке грунта, не должны превышать параметров, установленных нормативными документами;

- в соответствии с п. 12 СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений», а также ГОСТ 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники» до начала строительных работ необходимо организовать мониторинг за осадками объекта культурного наследия федерального значения «главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Геракл и Антей», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Похищение Прозерпины», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия

Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1); выявленного объекта культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит. И));

- режим мониторинга организовать в соответствии с п.4.16 ГОСТ 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники»: за три месяца до предполагаемых работ, во время проведения работ и в течение двух лет после их окончания;

- выбор контролируемых параметров, сроков и периодичности проведения наблюдений при геотехническом мониторинге должен осуществляться согласно требованиям п. 12 СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений», по специально разработанной программе геотехнического мониторинга<sup>1</sup>, которая разрабатывается в процессе проектирования и является разделом утверждаемой части проектной документации; в соответствии с СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений» программой геотехнического мониторинга определить диапазоны скорости роста деформаций, периодичность, объемы и методы геотехнического мониторинга;

- в случае обнаружения в процессе геотехнического мониторинга признаков<sup>2</sup>, предшествующих возникновению предельных деформаций (в т. ч. при выявлении изменений ранее выявленных дефектов и повреждений конструкций объектов и вновь появившихся дефектов и повреждений (деформаций, кренов, прогибов и т.п.), протекающих в конструкциях объекта культурного наследия федерального значения «главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Геракл и Антей», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Похищение Прозерпины», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1); выявленного объекта культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит. И)) – прекратить работы по строительству и вызвать представителей КГИОП и Службы Государственного строительного надзора для принятия решений;

---

<sup>1</sup> При этом, периодичность мониторинга определяется в соответствии с разработанной в составе проекта программой, но не реже двух раз в неделю.

<sup>2</sup> При этом конкретными критериями изменения технического состояния могут послужить факты: раскрытия старых трещин, образования новых трещин на фасадах и в конструкциях, достижения значения 90% от максимально допустимых осадок (в соответствии с ГОСТ 56198- 2014 Приложение Ж – 10 мм), достижения скорости роста дополнительных осадок в соответствии с разработанной в составе проекта программой, но не более 3 мм в неделю.

- земляные работы вблизи южного и восточного фасадов объекта культурного наследия федерального значения «главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1); восточного фасада выявленного объекта культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит. И)) проводить с применением мини экскаватора (JCB 8014 или аналог), либо в ручном режиме;

- осуществление контроля проезда спецтехники и автотранспорта - в точном соответствии с проектом;

- осуществление контроля размещения площадок для складирования материалов и сварки ПНД труб – в точном соответствии с проектом;

- осуществление регулярного инструктажа строительного персонала в отношении значимости объектов культурного наследия, находящихся в непосредственной близости от участка производства работ.

Контроль за исполнением указанных мероприятий обеспечения сохранности целесообразно возложить на организацию-подрядчика строительно-монтажных работ с назначением ответственного лица приказом по организации.

#### **л. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы**

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

- Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию».

- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 № 569 (ред. Постановления Правительства РФ от 09.06.2015 №569) «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

- Разъяснительное письмо Минкультуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГП «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».

- Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного

наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования». Разработан Федеральным государственным унитарным предприятием ФГУП ЦНРПМ совместно с ФГУП институт «Спецпроектреставрация», ОАО «НИИ Спецпроектреставрация»; утвержден приказом федерального агентства по техническому регулированию и метрологии (Росстандарт) 28 августа 2013 г., № 593-ст; введен в действие с 1 января 2014 года.

- Свод реставрационных правил. Рекомендации по проведению научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. СРП-2007, 4-я редакция. – М., 2012 (Рассмотрен и рекомендован к применению Министерством культуры Российской Федерации сроком действия до «28» апреля 2011 года циркулярным письмом от «11» января 2012 г. № 3-01-39/10-КЧ); 5-я редакция. – М., 2013.

- РНиП 1.02.01-94. Реставрационные нормы и правила. Инструкция о составе, порядке разработки, согласования и утверждении научно-проектной документации для реставрации недвижимых памятников истории и культуры. - Дата введения 1994-03-30. (Применяется справочно).

- Руководство по осуществлению оценок воздействия на наследие в отношении объектов всемирного культурного наследия. Публикация Международного совета по охране памятников и достопримечательных мест (ICOMOS). 2011 год.

*Национальные стандарты по реставрации:*

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует с 1 июня 2014 г.).

- ГОСТ Р 55935-2013 «Состав и порядок разработки научно-проектной документации на выполнение работ по сохранению объектов культурного наследия – произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства» (действует с 1 января 2015 г.).

- ГОСТ Р 55945-2014 «Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия» (действует с 1 января 2015 г.).

- ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует с 1 апреля 2015 г.).

- ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» (действует с 1 февраля 2015 г.).

- ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения. (действует с 1 июня 2015 г.).

- ГОСТ Р 56891.1-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации.

- ГОСТ Р 56891.2-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры.

- ГОСТ Р 56891.4-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 4. Исторические территории и историко-культурные ландшафты.

*Национальные стандарты по строительству:*

- ГОСТ Р 21.1101-2013. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации.

- ГОСТ Р 53778-2010. «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния» /Москва, Стандартинформ, 2010.

- ГОСТ 12.3.033-84.ССБТ «Строительные машины. Общие требования безопасности при эксплуатации».

*Строительные нормы и правила:*

- СП 13-102-2003. «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений» / Госстрой России – М.: ФГУП ЦПП, 2003.

- СП 48.13330.2011 «Организация строительства».

- СНиП 21-01-97\* «Пожарная безопасность».

- СП 126.11330.2012 «Геодезические работы в строительстве».

- СП 70.13330.2012 «Несущие и ограждающие конструкции».

- СП 20.13330.2011 «Нагрузки и воздействия».

- СП 12-136-2002 «Решения по охране труда и промышленной безопасности в проектах организации строительства и в проектах производства работ».

- СП 12-135-2003 «Безопасность труда в строительстве. Отраслевые типовые инструкции по охране труда».

- СП 50-101-2004 «Проектирование и устройство оснований и фундаментов зданий и сооружений».

- СП 45.13330.2012 «Земляные сооружения, основания и фундаменты».

- СП 24.13330.2011 «Свайные фундаменты».

- СП 15.13330.2012 «Каменные и армокаменные конструкции».

- СП 63.13330.2012 «Бетонные и железобетонные конструкции. Основные положения».

- СП 52-103-2007 «Железобетонные монолитные конструкции зданий».
- СП 16.13330.2011 «Стальные конструкции».
- СП 64.13330.2011 «Деревянные конструкции».
- СП 31.13330.2012 «Водоснабжение. Наружные сети и сооружения».
- СП 32.13330.2012 «Канализация. Наружные сети и сооружения».
- СП 62.13330.2011 «Тепловые сети».
- СНиП 3.01.04-87 «Приемка в эксплуатацию законченных строительством объектов».
- СанПиН 2.2.3.1384-03 Гигиенические требования к организации строительного производства и строительных работ.
- РД-11-06-2007 «Методические рекомендации о порядке разработки Проектов производства работ грузоподъемными машинами и технологических карт погрузочно-разгрузочных работ».
- ПБ 10-382-00 «Правила устройства и безопасной эксплуатации грузоподъемных кранов», Госгортехнадзор России.

*Научная литература и источники:*

1. Санкт-Петербург. Три века архитектуры / Автор и руководитель проекта, главный редактор И. С. Храбрый. — С. - Петербург : ЗАО «Норинт», 2002.
2. Санкт-Петербург: градостроительство и архитектура 1703 – 1917 гг.: учеб. пособие. 2-е изд., испр. и доп. / СПбГУАП. СПб., 2001.
3. Крюковских А. П. Дворцы Санкт-Петербурга. — СПб Лениздат, 1997.
4. Пунин А. Л. Архитектура Петербурга середины XIX века. — Лениздат, 1990.
5. Дмитриев В. К. Архитекторы Санкт-Петербурга. — Санкт-Петербург, КОРОНА принт, 2007.
6. Исаченко В.Г. Архитектура Санкт-Петербурга. Справочник-путеводитель. — СПб, «Паритет», 2004.
7. Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Петроградский район. — Изд. дом «Коло», Санкт-Петербург: 2007.
8. Планы, объясняющие постепенное распространение Санкт-Петербурга – Санкт-Петербург, 1836.
9. Исторический очерк Санкт-Петербурга и его окрестностей – Санкт-Петербург, 1903.
10. 200 лет Санкт-Петербурга. Исторический очерк / Авсеенко В. Г. – Изд-е Санкт-Петербургской городской думы, Санкт-Петербург, 1903 г.



11. Луппов С. П. История строительства Петербурга в первой четверти XVIII в. – М.-Л., 1957.

12. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX - начала XX века. Под общ. ред. Б.М. Кирикова. — СПб. Пилигрим, 1996.

#### **м. Обоснования вывода экспертизы**

Экспертом установлено, что при разработке представленной на экспертизу документации соблюдены требования Федерального Закона от 25 июня 2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации". Раздел разработан в полном соответствии с требованиями статьи 36 Федерального закона РФ № 73-ФЗ от 25 июня 2002 года "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

Необходимым и достаточным условием реализации проектного решения без угрозы ущерба в отношении объекта культурного наследия федерального значения «главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Геракл и Антей», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Похищение Прозерпины», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1); объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р. Большой Невы, от моста Лейтенанта Шмидта до 23-й линии Васильевского острова); выявленного объекта культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит. И)); выявленного объекта культурного наследия «Офицерские корпуса» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; (19-я линия, 2, 3, 4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм лейб-гвардии Финляндского полка» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; 19-я линия, 2; 20-я линия, 1) является исполнение мероприятий обеспечения сохранности:

- все работы, связанные с намечаемой деятельностью, вести в границах зоны производства работ;

- в ППР необходимо предусмотреть мероприятия, исключающие размыв грунтов, основания;

- в ППР следует предусмотреть мероприятия, при которых при разработке траншей динамические воздействия на существующие здания и сооружения от строительных механизмов и оборудования, используемых при разработке грунта, не должны превышать параметров, установленных нормативными документами;

- в соответствии с п. 12 СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений», а также ГОСТ 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники» до начала строительных работ необходимо организовать мониторинг за осадками объекта культурного наследия федерального значения «главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Геракл и Антей», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Похищение Прозерпины», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1); выявленного объекта культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит. И));

- режим мониторинга организовать в соответствии с п.4.16 ГОСТ 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники»: за три месяца до предполагаемых работ, во время проведения работ и в течение двух лет после их окончания;

- выбор контролируемых параметров, сроков и периодичности проведения наблюдений при геотехническом мониторинге должен осуществляться согласно требованиям п. 12 СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений», по специально разработанной программе геотехнического мониторинга<sup>3</sup>, которая разрабатывается в процессе проектирования и является разделом утверждаемой части проектной документации; в соответствии с СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений» программой геотехнического мониторинга определить диапазоны скорости роста деформаций, периодичность, объемы и методы геотехнического мониторинга;

- в случае обнаружения в процессе геотехнического мониторинга признаков<sup>4</sup>, предшествующих возникновению предельных деформаций (в т. ч. при выявлении

---

<sup>3</sup> При этом, периодичность мониторинга определяется в соответствии с разработанной в составе проекта программой, но не реже двух раз в неделю.

<sup>4</sup> При этом конкретными критериями изменения технического состояния могут послужить факты: раскрытия старых трещин, образования новых трещин на фасадах и в конструкциях, достижения значения 90% от максимально допустимых осадок (в соответствии с ГОСТ 56198- 2014 Приложение Ж – 10 мм), достижения скорости роста дополнительных осадок в соответствии с разработанной в составе проекта программой, но не более 3 мм в неделю.

изменений ранее выявленных дефектов и повреждений конструкций объектов и вновь появившихся дефектов и повреждений (деформаций, кренов, прогибов и т.п.), протекающих в конструкциях объекта культурного наследия федерального значения «главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Геракл и Антей», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Похищение Прозерпины», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1); выявленного объекта культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит. И)) – прекратить работы по строительству и вызвать представителей КГИОП и Службы Государственного строительного надзора для принятия решений;

- земляные работы вблизи южного и восточного фасадов объекта культурного наследия федерального значения «главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1); восточного фасада выявленного объекта культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит. И)) проводить с применением мини экскаватора (JCB 8014 или аналог), либо в ручном режиме;

- осуществление контроля проезда спецтехники и автотранспорта - в точном соответствии с проектом;

- осуществление контроля размещения площадок для складирования материалов и сварки ПНД труб – в точном соответствии с проектом;

- осуществление регулярного инструктажа строительного персонала в отношении значимости объектов культурного наследия, находящихся в непосредственной близости от участка производства работ.

#### **н. Вывод экспертизы**

Представленная на экспертизу документация «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при реализации проектного решения по объекту «Строительство БКТП 6/0,4кВ мощностью 2 МВА, КЛ-6кВ протяженностью 0,85 км для технологического присоединения энергопринимающих устройств заявителя ООО "ФинансНедвижимость" по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., д. 5-7, к. 1, лит. А»

(шифр тома: 21-144-ОСОКН) разработана в соответствии с действующим законодательством «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (№ 73-ФЗ от 25 июня 2002 г.).

Экспертом сделан вывод о **возможности обеспечения сохранности** объекта культурного наследия федерального значения «главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Геракл и Антей», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Похищение Прозерпины», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1); объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р. Большой Невы, от моста Лейтенанта Шмидта до 23-й линии Васильевского острова); выявленного объекта культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит. И)); выявленного объекта культурного наследия «Офицерские корпуса» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; (19-я линия, 2, 3, 4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм лейб-гвардии Финляндского полка» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; 19-я линия, 2; 20-я линия, 1) при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при проведении работ по объекту «Строительство БКТП 6/0,4кВ мощностью 2 МВА, КЛ-6кВ протяженностью 0,85 км для технологического присоединения энергопринимающих устройств заявителя ООО "ФинансНедвижимость" по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., д. 5-7, к. 1, лит. А».

**Положительное заключение.**

**Подпись эксперта:**

ПОДПИСАНО ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ: ПОЛЕТАЙКИН ВЯЧЕСЛАВ ВЛАДИМИРОВИЧ 30 сентября 2021 года
--

#### **о. Перечень приложений к заключению экспертизы**

Приложение 1. Письмо КГИОП от 26.08.2020 №01-25-13207/20-0-1.

Приложение 2. Стройгенплан М1:500.

Приложение 3. Приказ от 25.12.2019 №2032 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы».

Приложение 4. Договор на проведение Государственной историко-культурной экспертизы документации №09-24 от 24.09.2021 г.

Приложение 5. Иконографические материалы. Архивная топография.

Приложение 6. Фотографические изображения объекта на момент заключения договора на проведение экспертизы, выполненные экспертом.

Приложение 7. Историко-культурный опорный план.

Приложение 8. Письмо КГИОП от 23.09.2021 №01-25-22222/21-0-1.

Приложение 9. План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Здание Главной Геофизической обсерватории при Горном институте», утвержденный КГИОП от 23.04.2003.

Приложение 10. Приказ председателя КГИОП от 20.02.2001 №15.

Приложение 11. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1), утвержденный КГИОП 02.09.10 г.

Приложение 12. Приказ Минкультуры РФ от 27.11.2015 №23833-р.

Приложение 13. Распоряжение КГИОП от 18.09.2015 №10-454.

Приложение 14. Приказ Минкультуры РФ от 27.11.2015 №22339-р.

Приложение 15. Приказ Минкультуры РФ от 27.11.2015 №22016-р.

Приложение 16. Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р. Большой Невы, от моста Лейтенанта Шмидта до 23-й линии Васильевского острова), утвержденный распоряжением КГИОП от 14.12.2011 № 10-918.

Приложение 17. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р. Большой Невы, от моста Лейтенанта Шмидта до 23-й линии Васильевского острова), утвержденный распоряжением КГИОП от 22.12.2011 №10-965.

Приложение 18. Постановление Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. №527.

Приложение 19. Схема расположения проектного решения на кадастровой карте.

Приложение 20. Письмо от 24.09.2021 о разработке ГПЗУ.

**п. Дата оформления заключения экспертизы**

30 сентября 2021 года

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Геракл и Антей», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Похищение Прозерпины», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1); объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р. Большой Невы, от моста Лейтенанта Шмидта до 23-й линии Васильевского острова); выявленного объекта культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит. И)); выявленного объекта культурного наследия «Офицерские корпуса» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; (19-я линия, 2, 3, 4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм лейб-гвардии Финляндского полка» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; 19-я линия, 2; 20-я линия, 1) при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при проведении работ по объекту «Строительство БКТП 6/0,4кВ мощностью 2 МВА, КЛ-6кВ протяженностью 0,85 км для технологического присоединения энергопринимающих устройств заявителя ООО "ФинансНедвижимость" по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., д. 5-7, к. 1, лит. А».



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ  
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ  
И КУЛЬТУРЫ  
(КГИОП)**

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023  
Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45  
e-mail: kgiop@gov.spb.ru  
http://www.gov.spb.ru

**АО «Энергосервисная компания  
Ленэнерго»**

**demidchik.an@lenserv.ru**

№ \_\_\_\_\_

На № 403234 от 27.07.2020

№01-25-13207/20-0-1 от 26.08.2020

Рассмотрев предоставленную схему работ по прокладке КЛ 6-кВ расположенной по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., КГИОП сообщает следующее.

1) Согласно предоставленному плану работы будут осуществляться в непосредственной близости от выявленного объекта культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 21-я линия В.О., дом 2-4/45, литера И.

В целях обеспечения сохранности вышеуказанных объектов культурного наследия рабочая документация по реконструкции и строительству вышеуказанных сетей должна содержать раздел обеспечения сохранности объектов культурного наследия, расположенных на земельных участках непосредственно связанных с участками проведения хозяйственных работ.

Согласно требованиям ст. 30 Закона № 73-ФЗ «документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия» является объектом государственной историко-культурной экспертизы.

Государственная историко-культурная экспертиза проводится в соответствии с требованиями постановления Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

2) Согласно Закону Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» территория работ расположена частично в границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ОЗРЗ-2(06), ОЗРЗ-1(06), а также в границах территории предварительных археологических разведок ЗА 2.

Работы по прокладке сетей режимам ОЗРЗ-2(06), ОЗРЗ-1(06) соответствуют.

Согласно пункту 3.2 приложения № 1 к Режимам Закона Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7 для ЗА 2 – работы, связанные с углублением в грунт более 0,5 м (в том числе новое строительство, реконструкция и капитальный ремонт, прокладка и ремонт инженерных (дренажных) коммуникаций и сооружений, предполагающие выемку грунта инженерные изыскания, благоустройство территории) производятся только при условии проведения предварительных археологических разведок, обеспечивающих выявление объектов археологического наследия на территории производства работ. Решение об отсутствии необходимости проведения предварительных археологических

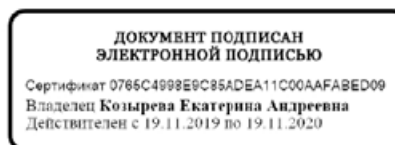


разведок в ЗА 2 принимается в соответствии с заключением государственного органа охраны объектов культурного наследия.

Учитывая тот факт, что данных о проводимых ранее археологических исследованиях на территории предполагаемых работ в КГИОП не поступало, необходимо провести до получения разрешения на строительство предварительные научно-исследовательские археологические полевые работы (археологическую разведку).

Учитывая положения статьи 30 Закона №73-ФЗ, а также в силу пункта 11.3 постановления Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе», результаты проведения научно-исследовательских археологических изысканий должны быть представлены в КГИОП до получения разрешения на проведение работ в виде акта государственной историко-культурной экспертизы, проведенной в целях определения наличия или отсутствия объектов археологического наследия, включенных в реестр, и выявленных объектов археологического наследия, для подтверждения выполнения специальных требований Закона №73-ФЗ, а также специальных ограничений установленных для территории предварительных археологических разведок ЗА Закона Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7.

**Начальник Управления зон  
охраны объектов культурного  
наследия**



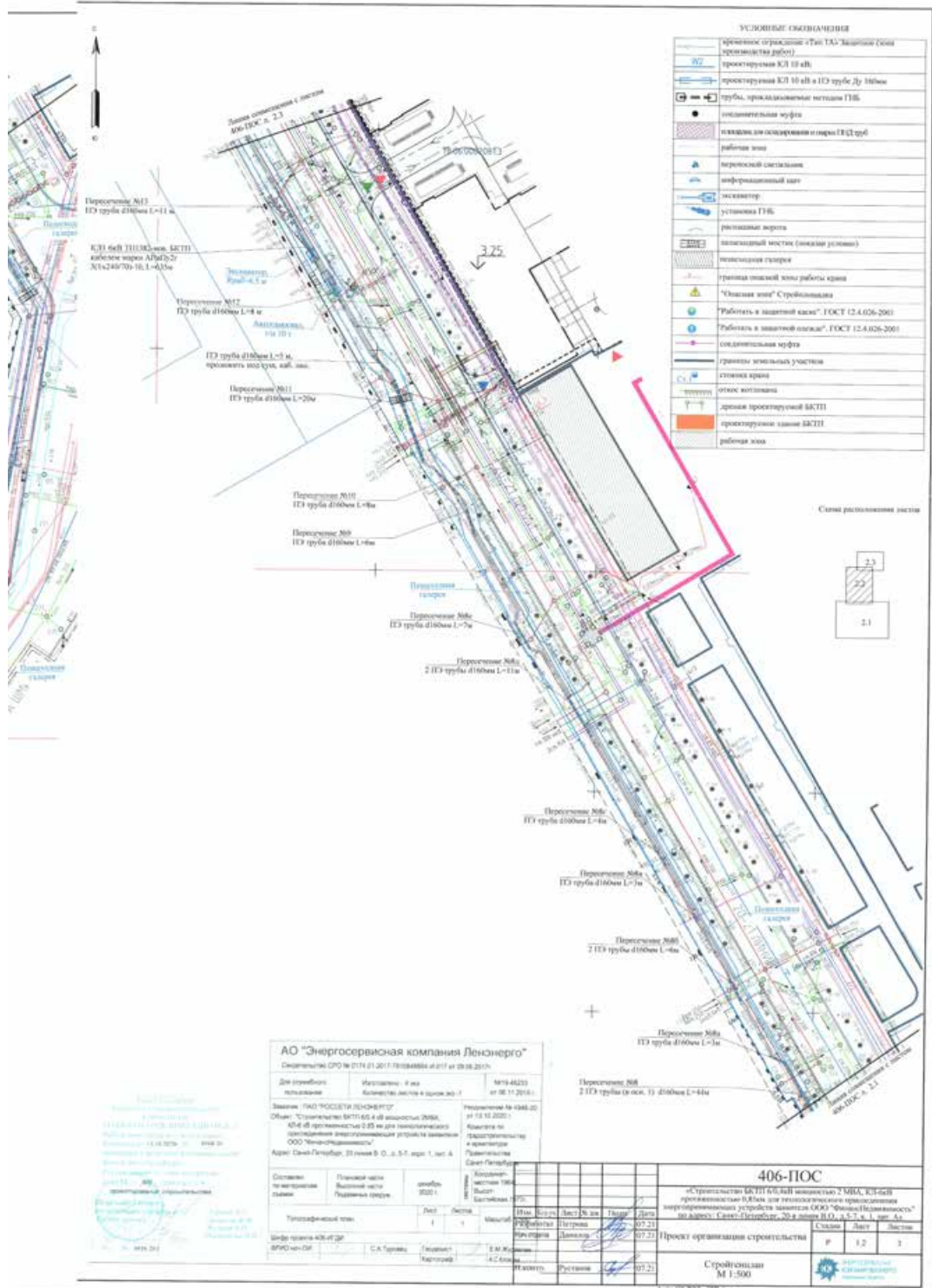
**А. Козырева**

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Геракл и Антей», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Похищение Прозерпины», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1); объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р. Большой Невы, от моста Лейтенанта Шмидта до 23-й линии Васильевского острова); выявленного объекта культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит. И)); выявленного объекта культурного наследия «Офицерские корпуса» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; (19-я линия, 2, 3, 4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм лейб-гвардии Финляндского полка» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; 19-я линия, 2; 20-я линия, 1) при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при проведении работ по объекту «Строительство БКТП 6/0,4кВ мощностью 2 МВА, КЛ-6кВ протяженностью 0,85 км для технологического присоединения энергопринимающих устройств заявителя ООО "ФинансНедвижимость" по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., д. 5-7, к. 1, лит. А».







## ПРИЛОЖЕНИЕ 3

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Геракл и Антей», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Похищение Прозерпины», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1); объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р. Большой Невы, от моста Лейтенанта Шмидта до 23-й линии Васильевского острова); выявленного объекта культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит. И)); выявленного объекта культурного наследия «Офицерские корпуса» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; (19-я линия, 2, 3, 4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм лейб-гвардии Финляндского полка» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; 19-я линия, 2; 20-я линия, 1) при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при проведении работ по объекту «Строительство БКТП 6/0,4кВ мощностью 2 МВА, КЛ-6кВ протяженностью 0,85 км для технологического присоединения энергопринимающих устройств заявителя ООО "ФинансНедвижимость" по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., д. 5-7, к. 1, лит. А».





МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

## ПРИКАЗ

*25 декабря 2019г.*

Москва

№ 2032

### Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 17 октября 2011 г. № 1003), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Минкультуры России от 28 ноября 2019 г., п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



С.Г.Обрывалин



## Приложение

Утверждено приказом  
Министерства культуры  
Российской Федерации

от «25» 12. 2019 г. № 2032

Аттестованные эксперты по проведению  
государственной историко-культурной экспертизы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Объекты экспертизы
1.	Аверьянова Александра Евгеньевна	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
2.	Агальцов Александр Геннадьевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных,</li> </ul>

		мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
3.	Андреева Татьяна Евгеньевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
4.	Белоярская Ирина Константиновна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
5.	Глинская Наталья Борисовна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
6.	Глухов Александр Анатольевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.</li> </ul>
7.	Губин Ян Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
8.	Гулякова Олеся Владимировна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.</li> </ul>



9.	Давыдова Нина Анатольевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
10.	Дроздов Алексей Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
11.	Калинин Валерий Александрович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
12.	Киселев Станислав Борисович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия.</li> </ul>
13.	Конев Владимир Николаевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.</li> </ul>

14.	Кузнецова Елена Анатольевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра.</li> </ul>
15.	Логинов Антон Викторович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр.</li> </ul>
16.	Маевская Татьяна Ивановна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.</li> </ul>
17.	Макарова Мария Валерьевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>



18.	Петришин Ирина Михайловна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
19.	Поддубная Нина Георгиевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия.</li> </ul>
20.	Полетайкин Вячеслав Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
21.	Прокофьев Михаил Федорович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
22.	Саляхов Альберт Рабисович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.</li> </ul>
23.	Свиридовский Олег Антонович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
24.	Сергеева Галина Алексеевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по</li> </ul>



		использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
25.	Страхова Людмила Дмитриевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
26.	Стрельбицкий Иван Георгиевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации</li> </ul>



		<p>Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
27.	Терлецкий Сергей Константинович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
28.	Терская Ирина Владимировна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>

29.	Тихомиров Александр Михайлович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра.</li> </ul>
30.	Тихомиров Константин Николаевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.</li> </ul>
31.	Турова Екатерина Алексеевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
32.	Хаутиев Шарпудин Маулиевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</li> <li>- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.</li> </ul>
33.	Яковлева Ольга Борисовна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>

## ПРИЛОЖЕНИЕ 5

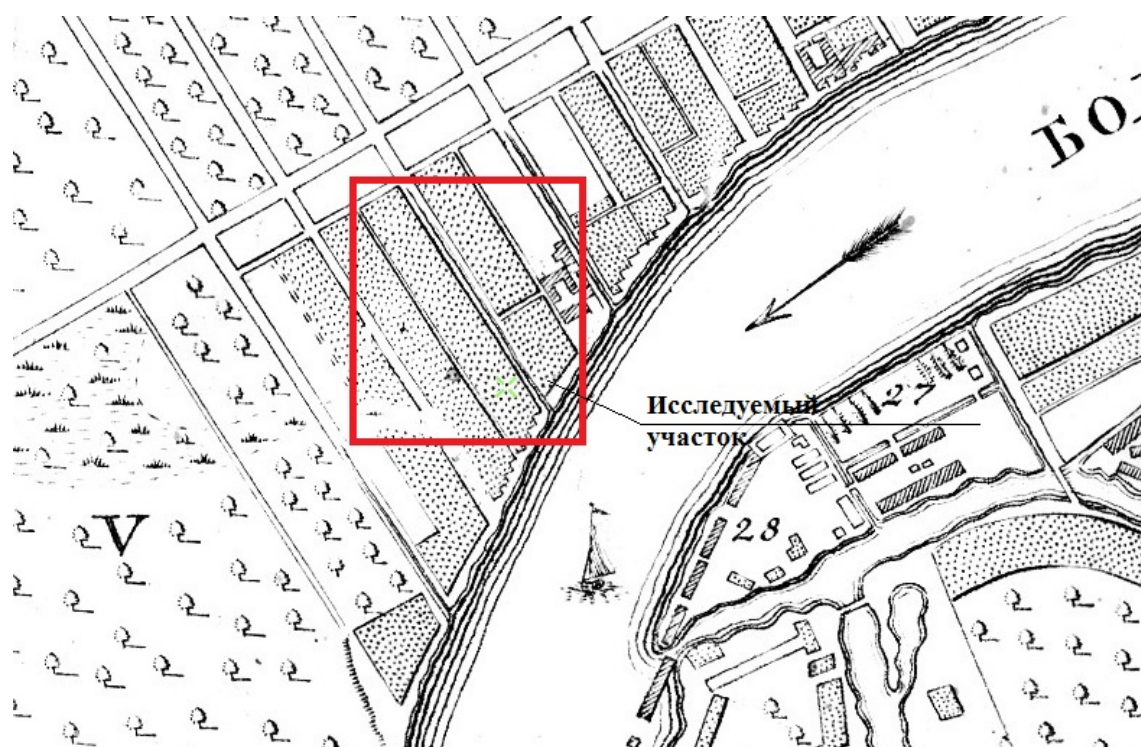
к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Геракл и Антей», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Похищение Прозерпины», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1); объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р. Большой Невы, от моста Лейтенанта Шмидта до 23-й линии Васильевского острова); выявленного объекта культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит. И)); выявленного объекта культурного наследия «Офицерские корпуса» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; (19-я линия, 2, 3, 4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм лейб-гвардии Финляндского полка» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; 19-я линия, 2; 20-я линия, 1) при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при проведении работ по объекту «Строительство БКТП 6/0,4кВ мощностью 2 МВА, КЛ-6кВ протяженностью 0,85 км для технологического присоединения энергопринимающих устройств заявителя ООО "ФинансНедвижимость" по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., д. 5-7, к. 1, лит. А».





Фрагмент плана Николаса де Фера, 1717 г. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.

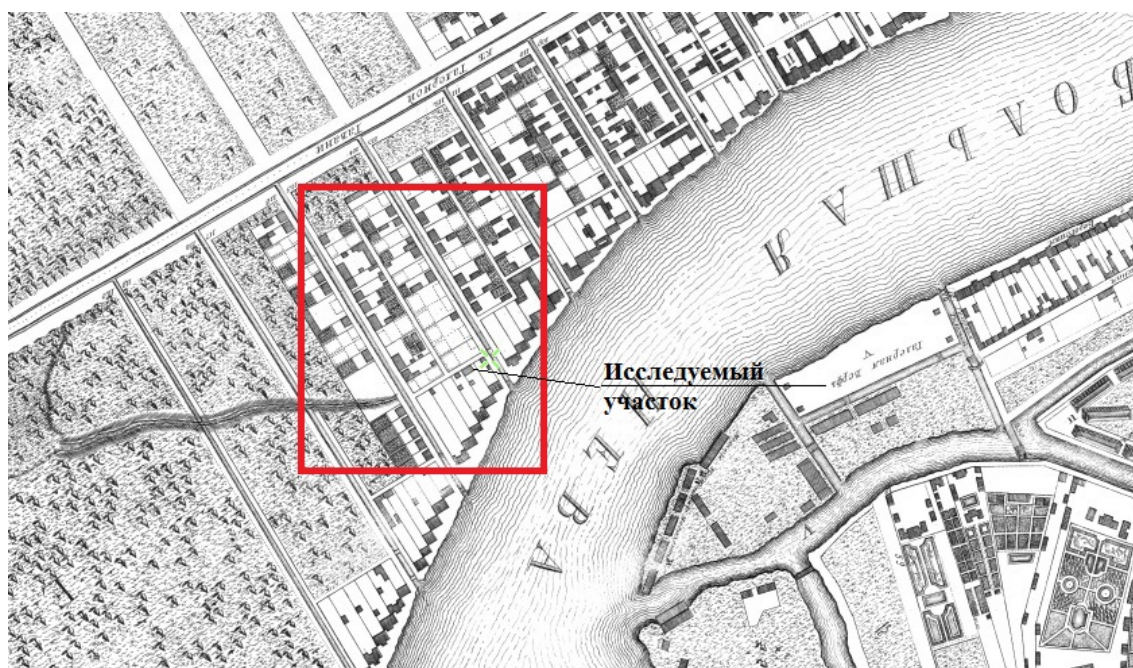


Фрагмент плана императорского столичного города Санкт-Петербурга 1737 года. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.



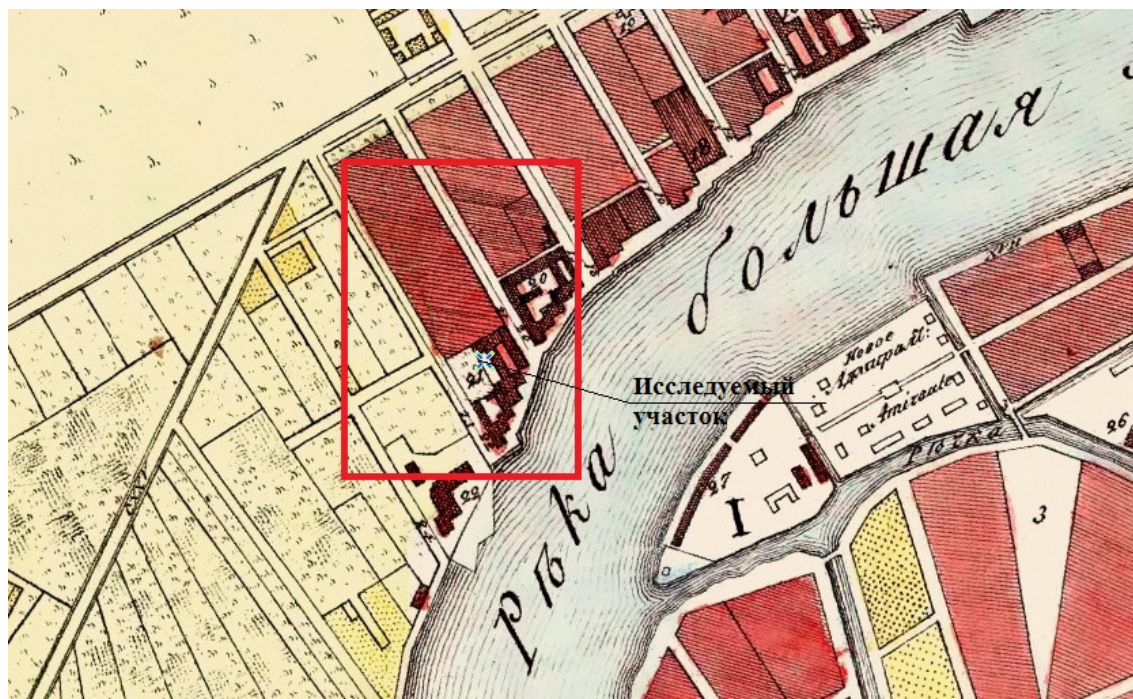


Фрагмент плана Санкт-Петербурга 1738 года Зихгейма. [Электронный ресурс].  
Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.

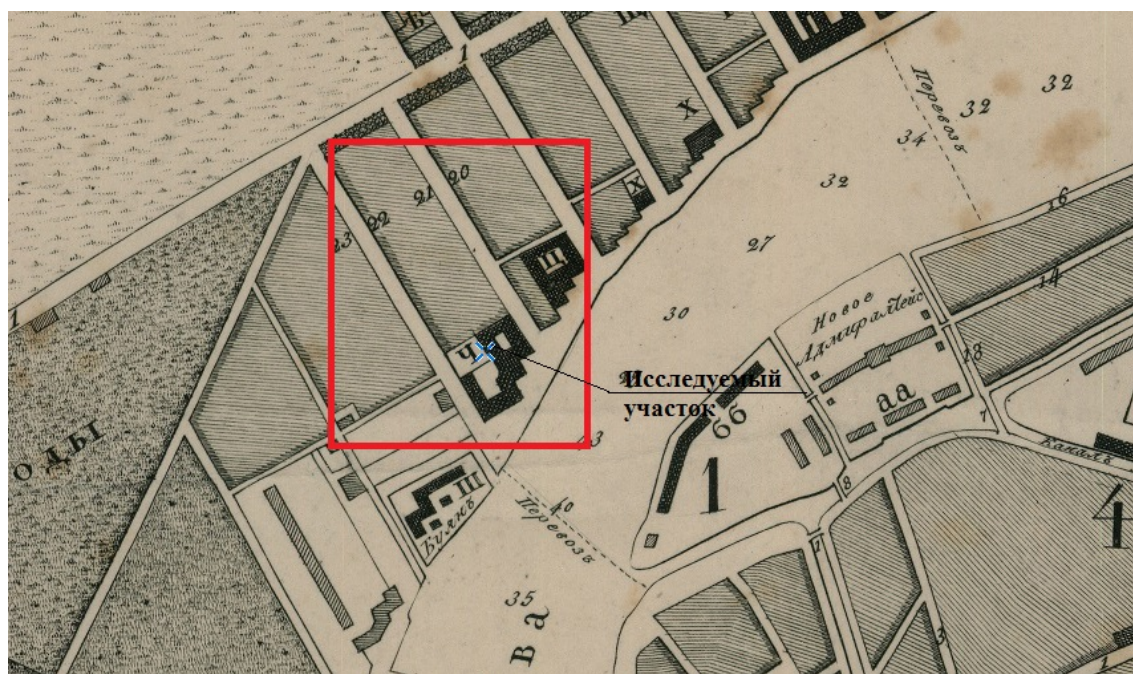


Фрагмент академического плана Трускотта, 1753 г. [Электронный ресурс]. Режим  
доступа: <http://www.etomesto.ru/>.



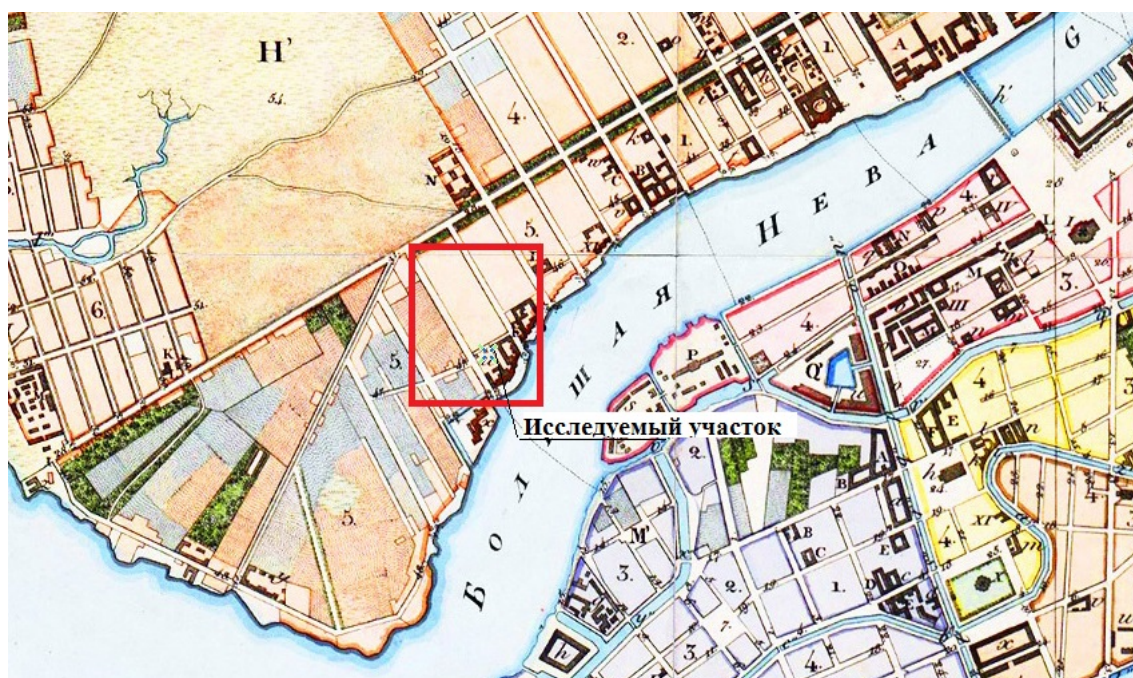


Фрагмент плана Петербурга 1810 года Савинкова. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.

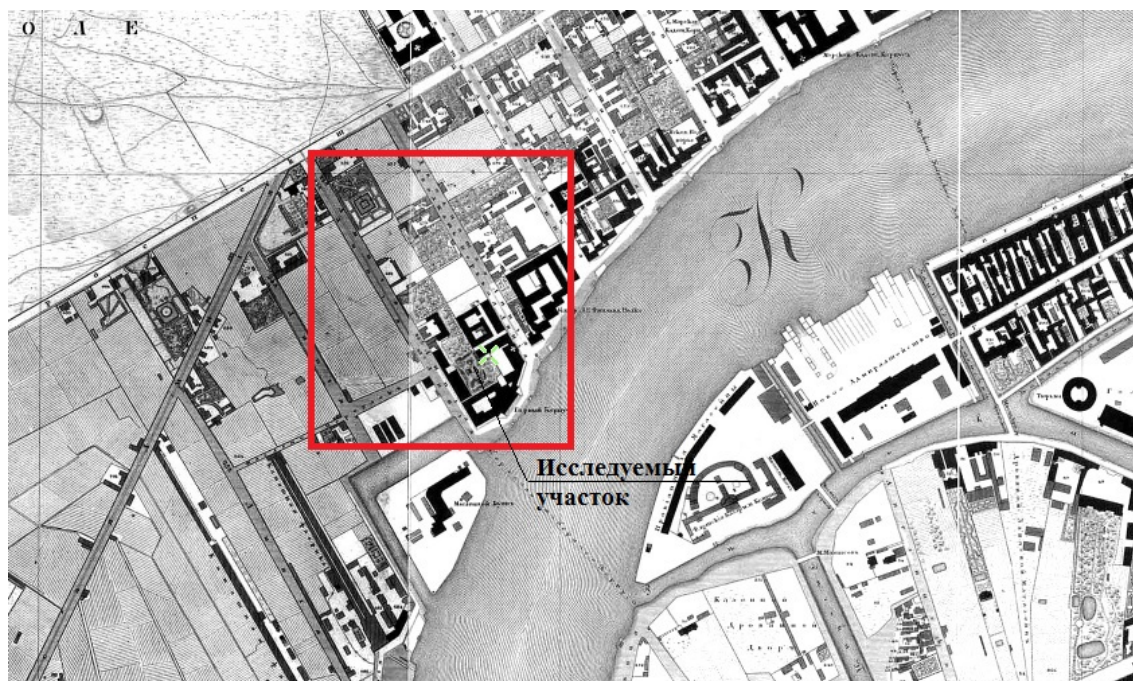


Фрагмент плана Петербурга 1820 года Савинкова. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.





Фрагмент плана С. Петербурга, составленный Фитцтумом, 1821 год.  
[Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.

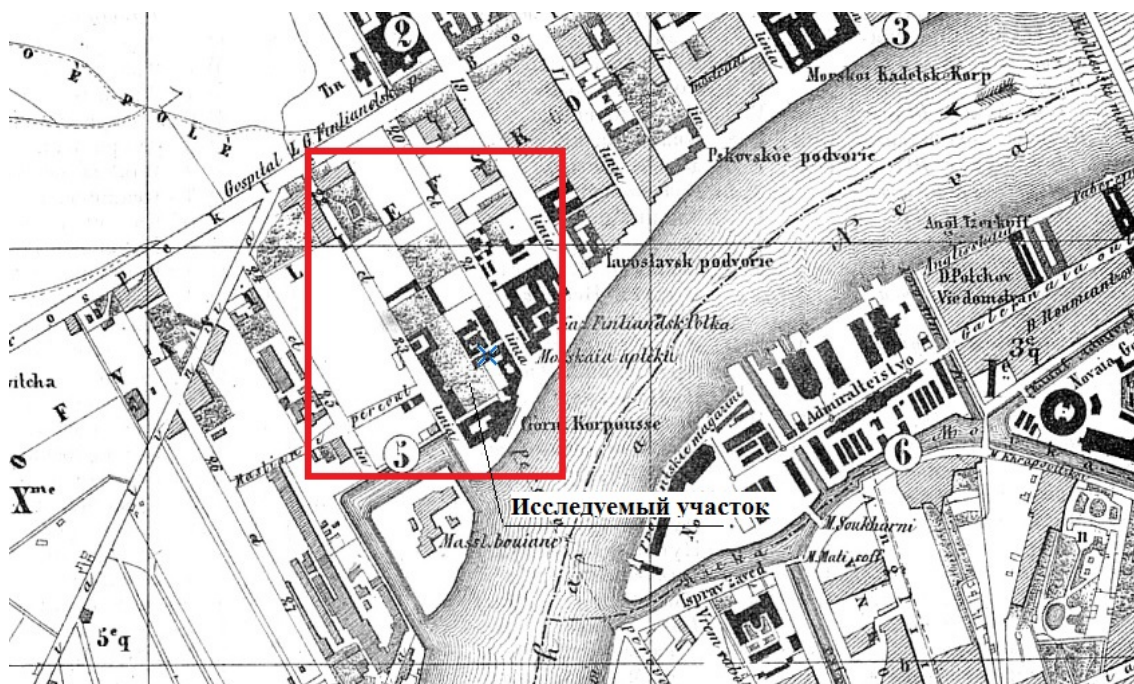


Фрагмент плана Санкт-Петербурга 1828 года генерал-майора Шуберта.  
[Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.





Фрагмент плана столичного города Санкт-Петербурга 1840 года. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.

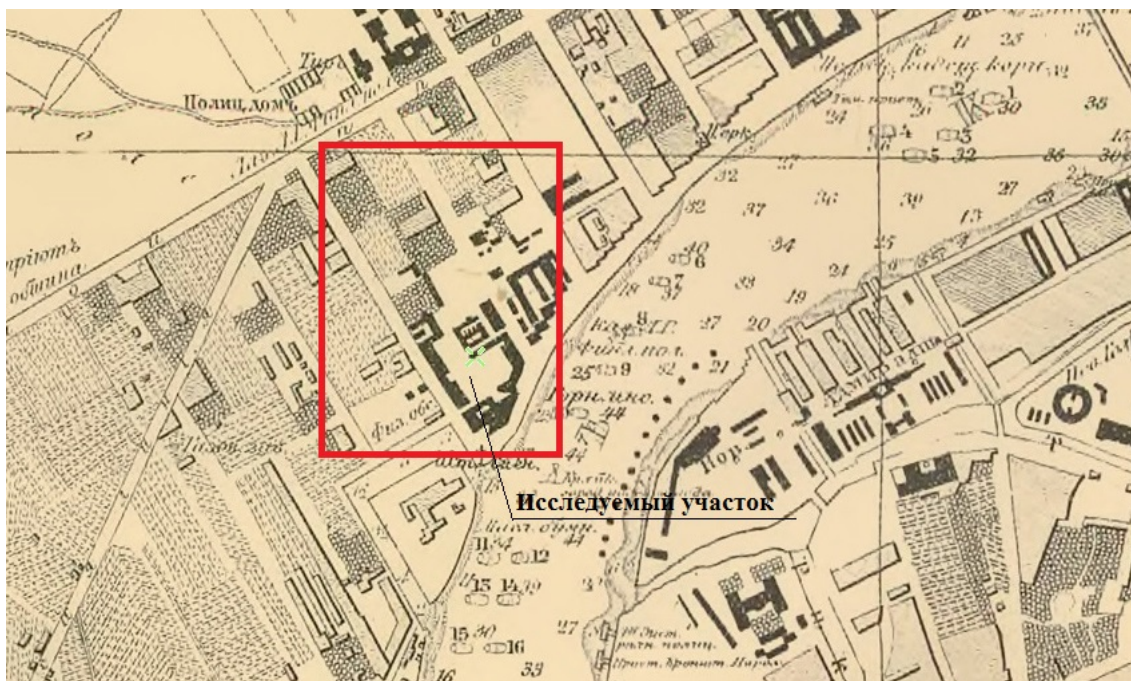


Фрагмент плана С.-Петербурга и его окрестностей авторства Ивашкина 1863 года. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.





Фрагмент плана Петербурга с показанием урегулирования улиц 1880 года. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.



Фрагмент карты устья р. Невы и г. Санкт-Петербурга 1912 года. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.





Фрагмент немецкой аэрофотосъемки Ленинграда времён ВОВ 1939-1942 гг.  
[Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.



Фрагмент спутниковой карты Ленинграда (Санкт-Петербурга) 1966 года.  
[Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 6

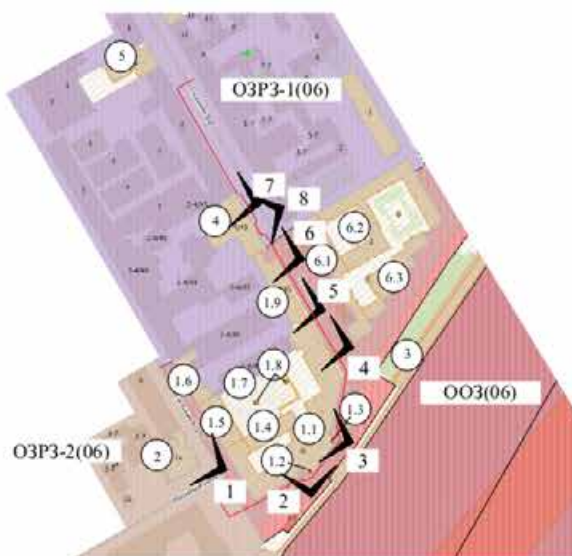
к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Геракл и Антей», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Похищение Прозерпины», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1); объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р. Большой Невы, от моста Лейтенанта Шмидта до 23-й линии Васильевского острова); выявленного объекта культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит. И)); выявленного объекта культурного наследия «Офицерские корпуса» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; (19-я линия, 2, 3, 4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм лейб-гвардии Финляндского полка» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; 19-я линия, 2; 20-я линия, 1) при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при проведении работ по объекту «Строительство БКТП 6/0,4кВ мощностью 2 МВА, КЛ-6кВ протяженностью 0,85 км для технологического присоединения энергопринимающих устройств заявителя ООО "ФинансНедвижимость" по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., д. 5-7, к. 1, лит. А».

**Фотофиксация объекта на момент заключения договора на проведение экспертизы.**

**Выполнил эксперт: Полетайкин В.В.**

**Дата выполнения 24.09.2021 г.**



Условные обозначения:



Экспликация:

1. Объект культурного наследия федерального значения "Горный институт" (г. Санкт-Петербург, );
  1. Главное здание
  2. Скульптурная группа «Похищение Прозерпины»
  3. Скульптурная группа «Геркул и Антей»
  4. Столовый корпус
  5. Классный корпус
  6. Лабораторный корпус
  7. Сад «Директорский садик»
  8. Сфинксы (два)
  9. Офицерский корпус
2. Выявленный объект культурного наследия "Здание Главной Геофизической обсерватории при Горном институте" (г. Санкт-Петербург, ).
3. Объект культурного наследия федерального значения "Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)".
4. Выявленный объект культурного наследия "Здание Химической лаборатории Горного института".
5. Объект культурного наследия федерального значения "Особняк Франка А.Л.".
  1. Офицерский корпус (быв. Горное депо)
  2. Офицерские корпуса
  3. Солдатские казармы

Схема фотофиксации.





Фото 1.



Фото 2.



Фото 3.





Фото 4.



Фото 5.



Фото 6.





Фото 7.

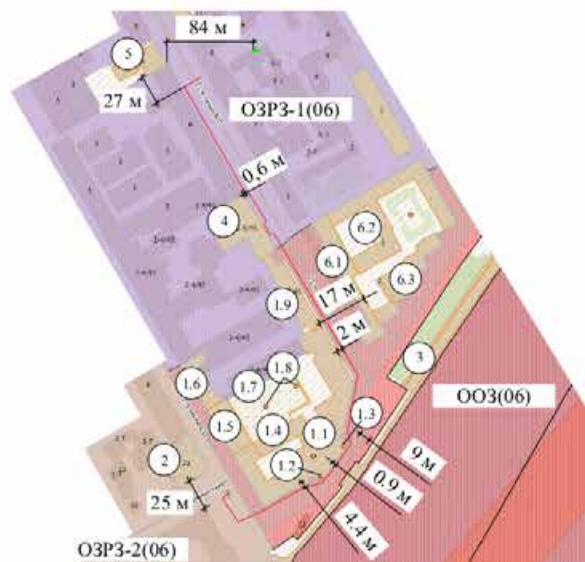


Фото 8.


## ПРИЛОЖЕНИЕ 7

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Геракл и Антей», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Похищение Прозерпины», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1); объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р. Большой Невы, от моста Лейтенанта Шмидта до 23-й линии Васильевского острова); выявленного объекта культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит. И)); выявленного объекта культурного наследия «Офицерские корпуса» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; (19-я линия, 2, 3, 4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм лейб-гвардии Финляндского полка» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; 19-я линия, 2; 20-я линия, 1) при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при проведении работ по объекту «Строительство БКТП 6/0,4кВ мощностью 2 МВА, КЛ-6кВ протяженностью 0,85 км для технологического присоединения энергопринимающих устройств заявителя ООО "ФинансНедвижимость" по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., д. 5-7, к. 1, лит. А».



## Условные обозначения:

	Проектируемая КЛ 10 кВ
	Проектируемая БКТП
	Территория объекта культурного наследия
	Единая охранная зона ОЗР3-1(06)
	Единая охранная зона ООЗ(06)
	Единая охранная зона ОЗР3-2(06)

## Экспликация:

1. Объект культурного наследия федерального значения "Горный институт" (г. Санкт-Петербург, ):
  1. Главное здание
  2. Скульптурная группа «Похищение Прозерпины»
  3. Скульптурная группа «Геракл и Антей»
  4. Столовый корпус
  5. Классный корпус
  6. Лабораторный корпус
  7. Сад «Директорский садик»
  8. Сфинксы (два)
  9. Офицерский корпус
2. Выявленный объект культурного наследия "Здание Главной Геофизической обсерватории при Горном институте" (г. Санкт-Петербург, ).
3. Объект культурного наследия федерального значения "Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)".
4. Выявленный объект культурного наследия "Здание Химической лаборатории Горного института".
5. Объект культурного наследия федерального значения "Особняк Франка А.Л.".
  1. Офицерские корпуса (быв. Горное дело)
  2. Офицерские корпуса
  3. Солдатские казармы
6. Выявленный объект культурного наследия "Комплексе казарм лейб-гвардии Финляндского полка":
  1. Офицерские корпуса (быв. Горное дело)
  2. Офицерские корпуса
  3. Солдатские казармы

## ПРИЛОЖЕНИЕ 8

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Геракл и Антей», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Похищение Прозерпины», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1); объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р. Большой Невы, от моста Лейтенанта Шмидта до 23-й линии Васильевского острова); выявленного объекта культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит. И)); выявленного объекта культурного наследия «Офицерские корпуса» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; (19-я линия, 2, 3, 4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм лейб-гвардии Финляндского полка» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; 19-я линия, 2; 20-я линия, 1) при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при проведении работ по объекту «Строительство БКТП 6/0,4кВ мощностью 2 МВА, КЛ-6кВ протяженностью 0,85 км для технологического присоединения энергопринимающих устройств заявителя ООО "ФинансНедвижимость" по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., д. 5-7, к. 1, лит. А».





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ  
 КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ  
 И КУЛЬТУРЫ  
 (КГИОП)**

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023  
 Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45  
 e-mail: kgiop@gov.spb.ru  
 http://www.gov.spb.ru

Макееву С. А.

mkvs@rambler.ru

№ \_\_\_\_\_

На № 646676 от 30.08.2021  
 №01-25-22222/21-0-1 от 23.09.2021 21

**Уважаемый Станислав Александрович!**

КГИОП в ответ на Ваше обращение направляет документацию относительно объектов (выявленных объектов) культурного наследия согласно представленному списку.

Распоряжение КГИОП об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» (Санкт-Петербург, 21-я линия В.О., дом 2-4/45, литера И) в настоящее время не утверждено

Копии охранных обязательств объектов направлены на Ваш адрес электронной почты.

В соответствии с положениями ст. 21 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», паспорт объекта культурного наследия оформляется только в отношении объектов включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (далее – реестр), выявленные объекты культурного наследия не регистрируются в реестре.

В соответствии с положениями п. 16.2 Постановления Правительства РФ от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» запрашиваемые копии паспортов объектов Вы можете получить в отделе обработки и хранения документированной информации КГИОП в приемные дни. Время работы отдела Вы можете уточнить по номеру телефона: 571-64-31.

Приложение:

1. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» от 23.04.2003
2. Копия приказа председателя КГИОП от 20.02.2001 № 15
3. Копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт» от 02.09.2010
4. Копия приказа Минкультуры РФ от 27.11.2015 № 23833-р
5. Копия распоряжения КГИОП от 18.09.2015 № 10-454
6. Копия приказа Минкультуры РФ от 27.11.2015 № 22339-р
7. Копия приказа Минкультуры РФ от 27.11.2015 № 22016-р
8. Копия распоряжения КГИОП от 13.01.2015 № 10-4
9. Копия приказа Минкультуры РФ от 15.05.2015 № 28-р
10. Копия распоряжения КГИОП от 28.04.2018 № 170-р
11. Копия приказа Минкультуры РФ от 15.05.2015 № 31-р

**Начальник отдела государственного  
 реестра объектов культурного наследия**

Исп. А.В. Шумов тел. 710 47 42

**И. С. Ермаков**

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат 023F23850082ADC9B844ADAB476C0FF5C1  
 Владелец **Брыков Дмитрий Сергеевич**  
 Действителен с 12.08.2021 по 12.08.2022

## ПРИЛОЖЕНИЕ 9

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Геракл и Антей», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Похищение Прозерпины», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1); объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р. Большой Невы, от моста Лейтенанта Шмидта до 23-й линии Васильевского острова); выявленного объекта культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит. И)); выявленного объекта культурного наследия «Офицерские корпуса» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; (19-я линия, 2, 3, 4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм лейб-гвардии Финляндского полка» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; 19-я линия, 2; 20-я линия, 1) при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при проведении работ по объекту «Строительство БКТП 6/0,4кВ мощностью 2 МВА, КЛ-6кВ протяженностью 0,85 км для технологического присоединения энергопринимающих устройств заявителя ООО "ФинансНедвижимость" по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., д. 5-7, к. 1, лит. А».



## ПРИЛОЖЕНИЕ 10

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Геракл и Антей», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Похищение Прозерпины», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1); объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р. Большой Невы, от моста Лейтенанта Шмидта до 23-й линии Васильевского острова); выявленного объекта культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит. И)); выявленного объекта культурного наследия «Офицерские корпуса» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; (19-я линия, 2, 3, 4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм лейб-гвардии Финляндского полка» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; 19-я линия, 2; 20-я линия, 1) при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при проведении работ по объекту «Строительство БКТП 6/0,4кВ мощностью 2 МВА, КЛ-6кВ протяженностью 0,85 км для технологического присоединения энергопринимающих устройств заявителя ООО "ФинансНедвижимость" по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., д. 5-7, к. 1, лит. А».



Администрация Санкт-Петербурга  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,  
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

ПРИКАЗ

от 20 февраля 2001 года N 15

Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность

(с изменениями на 2 августа 2021 года)

---

▶ Информация об изменяющих документах

---

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, и на основании [пунктов 12, 13, 14 Инструкции о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры](#), утвержденной [приказом Минкультуры СССР от 13.05.86 N 203](#),

приказываю:

1. Утвердить прилагаемый Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный [постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 12.02.2001 N 7 "О перечне объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность"](#).
2. Ввести в действие Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты подписания настоящего приказа.
3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться Списком вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты введения его в действие.
4. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления по охране и использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу:

4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и пользователями объектов, не указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

4.2. По заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками объектов, указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

5. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета памятников Кирикову Б.М.:

5.1. Организовать направление заверенных копий Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в КУГИ, КГА, КЗРиЗ, ГУЮ "Городское бюро регистрации прав на недвижимость", территориальные управления административных районов Санкт-Петербурга, Нотариальную палату Санкт-Петербурга.

5.2. Организовать опубликование настоящего приказа и утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в информационно-правовой системе "Кодекс".

6. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления инвестиционных программ, лицензирования, экспертизы и приватизации памятников Комлеву А.В. организовать передачу в отделы и сектора Управления по охране и использованию памятников утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в электронной форме.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника Управления государственного учета памятников Кирикова Б.М.

Председатель КГИОП  
Н.И.Явейн

	комитета			74, лит.Б)		
582	Дом П.Г.Франк	1904	арх. П.Ю.Сюзор	20-я линия, 13	среднее	"-
583	Здание Химической лаборатории <b>Горного</b> института	1900-1901	архитекторы Н.И де Рошефор, А.И.Дитрих	21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит.И)  Здание находится на территории <b>Горного</b> института - памятника истории и культуры федерального значения	среднее	"-
584	Объект исключен - <a href="#">распоряжение КГИОП Санкт-Петербурга от 25 июля 2014 года N 10-419</a> - См. <a href="#">предыдущую редакцию</a>					
585	Здание соединенных училищ дальнего	1904-1905, строительство	гражд. инж. Р.А.Берзен;	22-я линия, 9; 21-я линия, 14	среднее	"-
453	<b>Комплекс казарм лейб-гвардии Финляндского полка</b>	1-я четверть XVIII - 2-я половина XIX века	архитекторы Л.Руска и др.	Лейтенанта Шмидта наб., 43; 19-я линия, 2; 20-я линия, 1  См.также N 576	среднее, плохое	Рекомендовать к включению в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (экспертное заключение от 20.03.2000)
453.1	Офицерские корпуса	1-я четверть XVIII века; 1814-1816, частичная перестройка; 1868, частичная перестройка	автор не установлен арх. Л.Руска;  автор не установлен	Лейтенанта Шмидта наб., 43 (19-я линия, 2, корп.2, 3, 4)	плохое	Рекомендовать к включению в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с последующим включением в Список памятников истории и культуры (экспертное заключение от 20.03.2000)

453.2	Офицерский корпус (быв. Горное депо)	1-я четверть XVIII века; 1868, перестройка под казарму (часть корпуса по линии перестроена в 1950-е годы)	автор не установлен автор не установлен	Лейтенанта Шмидта наб., 43; 20-я линия, 1	плохое	Рекомендовать к включению в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (экспертное заключение от 20.03.2000)
453.3	Солдатские казармы	2-я половина XVIII века; 1814-1816, частичная перестройка; 1868, частичная перестройка	автор не установлен арх. Л.Руска; автор не установлен	19-я линия, 2, корп.1 (5 А) и дворовые корпуса (5В, 5Д, 5Е)	среднее	-"
453.4	Казарма 4-го батальона	1880-е годы	автор не установлен	19-я линия, 2, корп.2 (6)	среднее	-"
454	Батальонный корпус	1720-1740-е	автор не установлен	4-я линия, 4	среднее	"



## ПРИЛОЖЕНИЕ 11

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Геракл и Антей», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Похищение Прозерпины», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1); объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р. Большой Невы, от моста Лейтенанта Шмидта до 23-й линии Васильевского острова); выявленного объекта культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит. И)); выявленного объекта культурного наследия «Офицерские корпуса» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; (19-я линия, 2, 3, 4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм лейб-гвардии Финляндского полка» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; 19-я линия, 2; 20-я линия, 1) при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при проведении работ по объекту «Строительство БКТП 6/0,4кВ мощностью 2 МВА, КЛ-6кВ протяженностью 0,85 км для технологического присоединения энергопринимающих устройств заявителя ООО "ФинансНедвижимость" по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., д. 5-7, к. 1, лит. А».



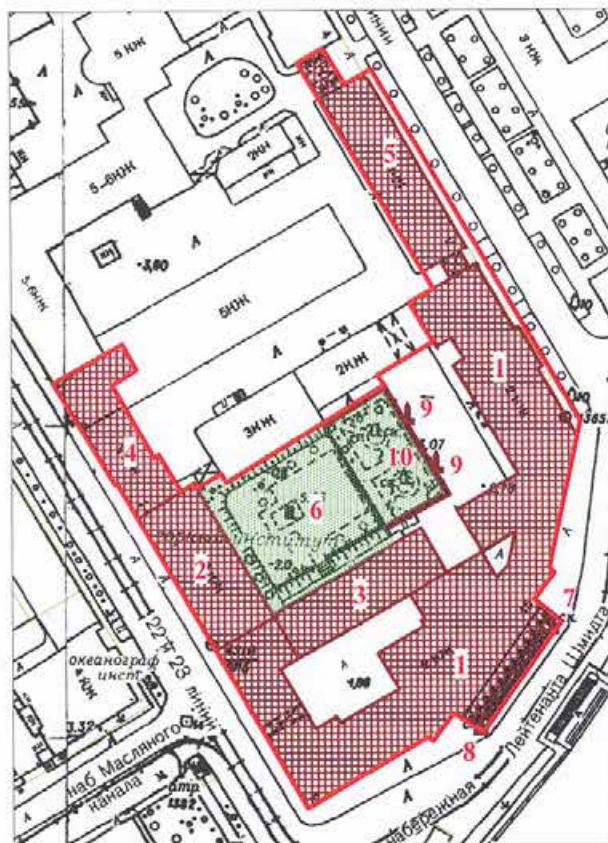
**План границ территории  
объекта культурного наследия  
федерального значения  
"Горный институт"**

г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45,  
21-я линия В.О., 2-4, 22-я линия В.О., 1

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета  
по государственному контролю,  
использованию и охране памятников  
истории и культуры - начальник  
Управления государственного  
участа объектов культурного наследия  
и правового обеспечения

А.А.Разумов



масштаб 1:2000

**Условные обозначения:**

— Граница территории объекта культурного наследия федерального значения

Объекты культурного наследия федерального значения

Здания и сооружения

Памятники монументального искусства

Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

**Состав объекта:**

1. Главное здание  
(21-я линия В.О., 2-4/45, лит. А)
2. Классный корпус  
(21-я линия В.О., 2-4/45, лит. А)
3. Столовый корпус  
(21-я линия В.О., 2-4/45, лит. А)
4. Лабораторный корпус  
(21-я линия В.О., 2-4/45, лит. А)
5. Офицерский корпус  
(21-я линия В.О., 2-4/45, лит. Б)
6. Сад "Директорский садик"
7. Скульптурная группа "Геркл и Антей"
8. Скульптурная группа  
"Похищение Прозерпины"
9. Сфинксы (два)
10. Ограда с воротами

## ПРИЛОЖЕНИЕ 12

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Геракл и Антей», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Похищение Прозерпины», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1); объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р. Большой Невы, от моста Лейтенанта Шмидта до 23-й линии Васильевского острова); выявленного объекта культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит. И)); выявленного объекта культурного наследия «Офицерские корпуса» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; (19-я линия, 2, 3, 4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм лейб-гвардии Финляндского полка» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; 19-я линия, 2; 20-я линия, 1) при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при проведении работ по объекту «Строительство БКТП 6/0,4кВ мощностью 2 МВА, КЛ-6кВ протяженностью 0,85 км для технологического присоединения энергопринимающих устройств заявителя ООО "ФинансНедвижимость" по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., д. 5-7, к. 1, лит. А».



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
(Минкультуры России)

**ПРИКАЗ**

27 ноября 2015 г.

Москва

№ 23833-р

**О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами», XVIII в., 1806–1811 гг, 1820–е гг., 1948–1953 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт», XVIII–XX вв. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия федерального значения «Главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами», XVIII в., 1806–1811 гг, 1820–е гг., 1948–1953 гг. (далее – ансамбль), расположенного по адресу (местонахождение): г. Санкт-Петербург, 21-я линия Васильевского острова, дом 2–4/45, литеры А и Б, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт», XVIII–XX вв., в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781520359220016**.

2. Департаменту управления имуществом и инвестиционной политики (Б.Д.Мазо) обеспечить внесение соответствующих сведений об ансамбле в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

2

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Статс-секретарь — заместитель Министра

Г. У. Пирумов



## ПРИЛОЖЕНИЕ 13

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Геракл и Антей», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Похищение Прозерпины», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1); объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р. Большой Невы, от моста Лейтенанта Шмидта до 23-й линии Васильевского острова); выявленного объекта культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит. И)); выявленного объекта культурного наследия «Офицерские корпуса» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; (19-я линия, 2, 3, 4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм лейб-гвардии Финляндского полка» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; 19-я линия, 2; 20-я линия, 1) при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при проведении работ по объекту «Строительство БКТП 6/0,4кВ мощностью 2 МВА, КЛ-6кВ протяженностью 0,85 км для технологического присоединения энергопринимающих устройств заявителя ООО "ФинансНедвижимость" по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., д. 5-7, к. 1, лит. А».



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

18.09.2015

№ 10-454

**Об определении предмета охраны  
 объекта культурного наследия федерального значения  
 «Горный институт»**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт», расположенного по адресу: Санкт-Петербург 21-я линия В.О., д. 2-4/45, литеры А и Б (Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.



3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -  
 начальник управления государственного учета  
 объектов культурного наследия


Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП  
от 18.09.2015 № 10-454

Предмет охраны  
объекта культурного наследия федерального значения  
**«Горный институт»**  
расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург 21-я линия В.О., дом 2-4/45, литеры А и Б  
(Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова,  
2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1)

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>планировочная структура комплекса, включающая следующие объекты:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Главное здание</li> <li>2. Классный корпус</li> <li>3. Столовый корпус</li> <li>4. Лабораторный корпус</li> <li>5. Офицерский корпус</li> <li>6. Сад «Директорский садик»</li> <li>7. Скульптурная группа «Геракл и Антей»</li> <li>8. Скульптурная группа «Похищение Прозерпины»</li> <li>9. Сфинксы (два)</li> <li>10. Ограда с воротами</li> </ol> <p>их местоположение, исторически сложившиеся визуальные связи между ними, соотношение застроенных и озелененных территорий.</p>	
		<p>1. Главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами, XVIII в., 1806-1811 г.г, арх. Воронихин А.Н., 1820-е гг., арх. Постников А.И., арх. Штауберт А.Е., 1948-1953 гг., арх. Ротач А.Л. 21-я линия В.О., 2-4/45, литеры А, Б</p>	
2	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация главного здания – двухэтажного, на подвалах, включая ризалит с колонным портиком и лестницей со стороны набережной, аттиковый этаж в габаритах колонного зала музея, объем церковного зала; габариты и конфигурация примыкающих к главному зданию корпусов;</p> <p>конфигурация и габариты крыш (вальмовая, скатная), местоположение светового фонаря (габариты изменены); материал окрытия (листовое железо).</p>	
3	Конструктивная система:	исторические конструкции:	

2

		<p>наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;</p> <p>своды:</p> <p>бывшая «рудничная горка» в «Директорском садике»:</p> <p>цилиндрические кирпичные своды горизонтальных и наклонных проходов;</p> <p>главное здание:</p> <p>коробовый свод воротного проезда со стороны 22-й линии (в Музейном флигеле);</p> <p>коренные кирпичные своды цокольного (полуподвального) этажа главного здания – крестовые с распалубками, коробовые, на подпружных арках;</p>	   
--	--	---	---

3

своды по металлическим балкам в части помещений цокольного этажа главного здания;

сводчатые перекрытия коридоров 1-го этажа главного здания (своды коробовые, на подпружных арках, с распалубками);

своды части помещений библиотеки в 1-м этаже главного здания (коробовые с распалубками, цилиндрические);





4

сводчатые перекрытия коридоров 2-го этажа главного здания (своды коробовые, на подпружных арках, с распалубками);



зонтичный свод над лестничной клеткой парадной лестницы (шестиугольной в плане);



плоские перекрытия – местоположение;

## 5

исторические лестницы:

парадная распашная лестница с маршами на ползучих арках и верхней площадкой, опирающейся на свод, поддерживаемый сдвоенными колоннами дорического ордера (с гладкими стволами) с антаблементом (архитрав и карниз):



6

ступени и покрытие площадок лестничной плиты;

ограждение маршей и площадок - чугунного литья, набранное из вертикальных стоек со вставками в виде венков, с элементами в виде волюты (бегущей волны) над каждой ступенью, с волютообразными кронштейнами и ажурными орнаментальными литыми вставками с мотивами акантовых завитков и пальметт, с венком по центру, в который заключены атрибуты горного дела;



7

служебная трехмаршевая лестница с маршами по косоурам, ступенями и покрытием площадок лещадной плиты; с ограждениями маршей черного металла в виде вертикальных прутьев;



служебная двухмаршевая лестница, с маршами по косоурам, со ступенями лещадной плиты, с ограждениями маршей черного металла (чугунного литья) в виде вертикальных стержней с фигурными орнаментальными деталями, с профилированным деревянным поручнем;



8

металлическая полуvinтовая лестница с забежными металлическими ступенями, с двумя металлическими площадками, с ограждениями в виде стоек чугуного литья с перехватами;





9

Церковная лестница – трехмаршевая, с маршами на ползучих арках, со ступенями и покрытием площадок лещадной плиты;



ограждение маршей и площадок чугунного литья, набранное из вертикальных стоек со вставками в виде венков, с элементами в виде волюты над каждой ступенью, образующими мотив бегущей волны под нижней тетивой;



двухмаршевая служебная лестница классного корпуса, с маршами на пилонах и ползучих арках, с площадками на крестовых сводах, со ступенями лещадной плиты;



		<p style="text-align: center;"><b>10</b></p> <p>трехмаршевые служебные лестницы столового корпуса, с маршами на косоурах:</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен, габариты помещений, указанных в п. 6	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в стиле высокого классицизма;</p> <p>композиционное решение лицевого фасада главного здания со стороны набережной с центральным ризалитом, акцентированным двенадцатиколонным портиком, увенчанным фронтоном, с ведущей к нему лестницей;</p> <p>главное здание:</p> <p>лицевые фасады (по набережной, 21-й и 22-й линиям):</p> <p>фасад по набережной:</p> <p>материал отделки цоколя – известняковая плита, с профилем по верхнему краю:</p> <p>материал отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка:</p>	  

11

		<p>обработка стен центрального ризалита линейным рустом;</p> <p>двенадцатиколонный центрального ризалита:</p> <p>«стилобат», облицованный плитами известняка, с профилем по верхнему краю;</p> <p>лестница с одиннадцатью ступенями розового гранита, ведущая к портику;</p> <p>покрытие верхней площадки лестницы (стилобата) плитами розового гранита;</p>	<p>портик</p>    
--	--	--	--

12

12 свободно стоящих каннелированных колонн портика дорического ордера;



12 пилястр дорического ордера на фасаде, соответствующих шагу колонн портика;



кессонированное перекрытие пространства портика - кессоны в интерколумниях, образованные архитравными балками, поддерживаемыми колоннами и пилястрами портика, кессоны декорированы по осям гуттами;



оформление нижней плоскости архитравных балок прямоугольными кессонами;

дверной проем главного входа – местоположение (в центральной оси портика), габариты, конфигурация;



двустворчатое с фрамугой полусветлое дверное заполнение (рисунок, материал - дерево);

прямой сандрик дверного проема;

оконные проемы в габаритах портика – местоположение, габариты, конфигурация (в т.ч. арочные оконные проемы в уровне 2-го этажа);



прямые сандрики оконных проемов 1-го этажа;

13

венчающий антаблемент:  
архитрав, фриз с триглифами и метопами, выносной профилированный карниз с мутулами и гуттами;

водосливы на карнизе в виде львиных маскаронов;

треугольный фронтон с мутулами под карнизной плитой;\*

\*российский герб в тимпане в настоящее время утрачен;

скульптурные фризы антаблемента ризалита по сторонам от портика – многофигурные горельефные композиции на сюжеты античной тематики, скульптор В.И. Демут-Малиновский;

«Аполлон, приходящий к Вулкану за колесницей» (к северо-востоку от портика);





14

		<p>«Венера, требующая от Вулкана доспехи Марса» (к юго-западу от портика);</p> <p>габариты и конфигурация оконных проемов крыльев фасада;</p> <p>оконные заполнения – исторический рисунок и цвет;</p> <p>прямые сандрики оконных проемов 1-го этажа;</p> <p>венчающий выносной профилированный карниз;</p> <p>лицевые фасады по 21-й линии;</p> <p>часть фасада в 5 осей, прилегающая к углу здания;</p> <p>материал отделки цоколя – известняковая плита, с профилем по верхнему краю;</p> <p>материал отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>габариты и конфигурация оконных проемов;</p> <p>оконные заполнения – рисунок (Т-образный), цвет (по результатам исследований);</p>	    
--	--	---	--

		<p>венчающий антаблемент с гладким фризом и профилированным выносным карнизом;</p> <p>лицевой фасад «Церковного флигеля»:</p> <p>материал отделки цоколя - известняковая плита, с профилем по верхнему краю;</p> <p>материал отделки фасада (в объеме церковного зала) – гладкая штукатурка;</p> <p>обработка крыльев Церковного флигеля линейным рустом;</p> <p>дверной проем – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>зонтик над дверным проемом входа в церковный флигель (двускатный, чугунного литья, на фигурных сложносоставных колоннах, с ажурными «подзорами»);* *воссоздан;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация, включая полуциркулярное окно-люнет («термальное» окно) на полуфронтоне;</p> <p>оконные заполнения – рисунок (многочастный, для проема «термального» окна – веерная расстекловка), цвет;</p> <p>лепная композиция – «всевидящее око»</p> <p>венчающий антаблемент с гладким фризом и выносным профилированным карнизом;</p> <p>треугольный полуфронтон фасада церковного зала с «термальным» окном в тимпане;</p>	   
--	--	---	--

## 16

лицевой фасад офицерского корпуса:

материал отделки цоколя – известняковая плита с профилем по верхнему краю;

материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;

местоположение, габариты и конфигурация оконных проемов;

оконные заполнения – рисунок (многочастный), цвет;

замковые камни оконных проемов 1-го этажа; наличники и прямые сандрики оконных проемов 2-го этажа (через одну ось);

межэтажный карниз между 1-2-м этажами;

венчающий антаблемент с гладким фризом и профилированным выносным карнизом;

лицевые фасады по 22-й линии:

лицевой фасад «Музейного флигеля»:

цоколь известняковой плиты;

материал и характер отделки фасада - гладкая штукатурка;

обработка фасада рустом в уровне цокольного этажа;

воротный проем в форме трехцентровой арки с повышенной центральной частью перемычки;

заполнение воротного проема – деревянное, двустворчатое, глухое, филенчатое (по четыре филенки на каждый из створов);

оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация;

оконные заполнения – рисунок (многочастный), цвет;

оформление оконных проемов – профилированные архивольты на импостах над проемами центральной части фасада (в габаритах колонного зала);



17

венчающий антаблемент с гладким фризом и профилированным выносным карнизом над основным 2-этажным объемом флигеля (в габаритах колонного зала – на модульонах);

венчающий карниз над аттиковым третьим этажом (мезонином в объеме второго света колонного зала музея);

лицевой фасад классного флигеля:

материал отделки цоколя – известняк;

материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;

местоположение, габариты и конфигурация оконных проемов, включая арочные оконные проемы 1-го этажа, вписанные в арочные ниши с замковыми камнями;

межэтажный карниз между 1-2-м этажами;

венчающий антаблемент с гладким фризом и профилированным выносным карнизом;



лицевой фасад лабораторного корпуса (по карниз над третьим этажом):\*  
\*надстроен;

цоколь известняковой плиты;

материал и характер отделки фасада - гладкая штукатурка;

обработка части фасада (в трех крайних осях справа) линейным рустом в уровне 1-2-го этажей;





18

уплощенные ниши с полуциркульной перемычкой, в которые вписаны оконные проемы 1-го этажа (в трех крайних осях справа);

местоположение, габариты и конфигурация оконных проемов, включая полуциркульные («термальные») оконные проемы 2-го этажа;

оконные заполнения – рисунок (многочастный), цвет;

оформление оконных проемов: портики, оформляющие проемы 1-го этажа (две гладкие пилястры со стилизованными дорическими капителями с архитравом и треугольным фронтоном-сандриком);

профилированные наличники-архивольты термальных окон 2-го этажа;

венчающий (для части фасада – межэтажный) карниз над 3-м этажом;

дворовые фасады главного здания:

цоколь известняковой плиты с профилем по верхнему краю;

материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;

местоположение, габариты, конфигурация (в форме трехцентровой арки) проема воротного проезда музейного флигеля);





19

местоположение, габариты и конфигурация дверных и оконных проемов, в т.ч. полуциркульного «термального окна» лестничной клетки парадной лестницы;

оконные заполнения – рисунок, цвет;

венчающий профилированный карниз с дентикулами;

фронтоны над венчающим карнизом объемов б. «образцовых домов», в т.ч. объема, примыкающего к музейному флигелю;

аттиковая надстройка церковного флигеля с треугольным полуфронтоном и «термальным окном» в тимпане;

дворовые фасады, обращенные в треугольный дворик;

элементы архитектурно-художественной отделки фасада «образцового дома» XVIII в. (б. Шереметевского дома), включенного в объемно-пространственную композицию главного здания;

рустованные лопатки, фланкирующие фасад «образцового дома»;

местоположение, габариты и конфигурация оконных проемов;



20

рисунок (многочастный) и цвет оконных заполнений;



профилированные венчающие карнизы, частью с дентикулами;



дворовый фасад офицерского корпуса:

цоколь известняковой плиты с профилем по верхнему краю;



материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;

местоположение, габариты, конфигурация дверных и оконных проемов;

рисунок и цвет оконных заполнений;

зонтики над дверными проемами (двускатные, чугунного литья, на фигурных сложносоставных колоннах, с ажурными «подзорами»);\*  
\*воссозданы;



межэтажный карниз между 1-2-м этажами;

венчающий антаблемент с гладким фризом и профилированным выносным карнизом;

## 21

дворовые фасады столового корпуса (по карниз 2-го этажа):\*

\*надстроен;

цоколь известняковой плиты с профилем по верхнему краю;

материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;

обработка фасадов в уровне 1-го этажа линейным рустом;

местоположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов, включая проемы с полудиркульной перемычкой 2-го этажа;

оконные заполнения – рисунок (многочастный, для арочных проемов – с веерной расстекловкой фрамуги), цвет (исторический);

замковые камни оконных проемов 1-го этажа;

рустованные архивольты на импостах арочных оконных проемов 2-го этажа;

межэтажный карниз между 1-2-м этажами;

подоконный карниз в уровне 2-го этажа;

венчающий антаблемент с гладким фризом и выносным профилированным карнизом;

дворовый фасад классного корпуса:

материал отделки цоколя – известняк;

материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;

местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов, включая арочные оконные проемы 1-го этажа, вписанные в арочные ниши с замковыми камнями;

межэтажный карниз между 1-2-м этажами;

венчающий антаблемент с гладким фризом и профилированным выносным карнизом;



		<p>дворовый фасад лабораторного корпуса:</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация оконных проемов;</p> <p>цвет и рисунок оконных заполнений;</p> <p>выделенные веерные перемычки с замковыми камнями оконных проемов 1-го этажа;</p> <p>межэтажный карниз между 1-2-м этажами;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	 
<p>6</p>	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>Вестибюль главного входа</p> <p>объемно-планировочное решение помещения с двумя рядами колонн, делящими пространство на три части;</p> <p>проем с лучковой перемычкой между вестибюлем и парадной лестницей;</p> <p>две колоннады по четыре колонны дорического ордера (с гладкими стволами), поддерживающие архитрав и карниз;</p>	 

23

оформление нижней поверхности балок-архитравов в интерколумниях кессонами;



#### Парадная лестница Л-1

объемно-планировочное решение шестигранной в плане лестничной клетки, перекрытой зонтичным сводом;



оформление горизонтальными тягами и архивольтами люнетов распалубок зонтичного свода и «гермального окна» в северо-западном люнете;



кронштейны в основании свода (в уровне импоста), декорированные акантом и шишкой пинии;



лепная (?) розетка в замке свода (в шестигранном кессоне, декорированная акантом);



четыре круглые в сечении каннелированные тумбы чугунного литья (у маршей лестницы в уровне площадок 1-го и 2-го этажей), укрепленные на кронштейнах, завершенные декоративными металлическими вазами типа «кратер»;





прямой сандрик на кронштейнах, декорированных акантом, над дверным проемом на северо-западной стене;

настенные часы над дверным проемом, в фигурном корпусе чугуна в форме картуша, фланкированные двумя полнообъемными скульптурами (рудодокопов?), укрепленными на плинте, лежащем поверх сандрика; на циферблате – инициалы «SH».



#### I этаж

Библиотека,  
помещение 1-Н(258) пл. 36,5 кв.м

две колонны тосканского ордера (базы скрыты поздним покрытием пола).\*

\*На период составления перечня покрыты фактурной штукатуркой.



25

помещение 1-Н(260) пл. 202,9 кв.м

колонны чугунного литья, поддерживающие выпущенную балку перекрытия и делящие помещение на две части (колонны с гладкими стволами и стилизованными капителями).



помещение 1-Н(267) пл. 231 кв.м

колонны чугунного литья, поддерживающие выпущенную балку перекрытия и делящие помещение на две части (колонны с гладкими стволами и стилизованными капителями).



26

помещение 1-Н(258) пл. 259,1 кв.м

колонны чугунного литья, поддерживающие вышущенную балку перекрытия и делящие помещение на две части (колонны с гладкими стволами и стилизованными капителями).



II этаж

Коридор

оформление дверных проемов в помещения конференц-зала и музея порталами (профилированные наличники, прямые сандрики на орнаментированных кронштейнах, аттики);

рельефные надписи в поле сандрик: «Конференц заль», «Музей»;

рисунок дверных заполнений (двустворчатые, глухие, филенчатые, по три разноформатные прямоугольные филенки на створку);\*  
\*заполнения поздние;



27

Конференц-зал,  
помещение 1-Н(403) пл. 440,0 кв.м

объемно-планировочное решение помещения, с двумя рядами колонн на торцевых (западной и восточной) сторонах зала, разделяющих пространство зала на три части;

архитектурно-художественное решение интерьера в стиле классицизм;

оформление стен помещения лепным орнаментированным поясом (мотив многолепестковых розеток) в уровне импостов арочных оконных проемов;

орнаментированные архивольты арочных оконных проемов;

по четыре свободно стоящие колонны белого искусственного мрамора с композитными капителями, отделяющие торцевые части помещения, и соответствующие им четыре пилястры белого искусственного мрамора на западной и восточной стенах зала;



28

антаблемент в завершении стен с гладким фризом и карнизом на модульонах (в торцевых частях помещения, за колоннами - выносные карнизы);



лепная потолочная розетка по центру зеркала потолка – с мотивами растительного орнамента.



Музей

Зал I,  
помещение 1-Н(409) пл. 149,9 кв.м

профилированный карниз с мотивом розеток и поясами растительной порезки в завершении стен.





29

Зал III,  
помещение 1-Н(412) пл. 133,6 кв.м

объемно-планировочное решение  
помещения, разделенного арочным  
проемом на две части;

архитектурно-художественное решение  
интерьера в стиле классицизм;

фланкирующие дверные проемы гермы с  
женскими головами со стилизованными  
в форме корзин капителями на головах и  
ступнями в античных сандалиях;  
рельефный венок на лицевой стороне  
каждой гермы;

опирающийся на капители прямой  
сандрик с профилированной  
орнаментированной кромкой;

рисунок дверных заполнений  
(двустворчатые, глухие, филенчатые, по  
три разноформатные прямоугольные  
филенки на створку);\*  
\*заполнения поздние;

две кариатиды по сторонам арочного  
проема, с венками в руках, со  
стилизованными капителями в форме  
корзин на головах, поддерживающие  
импосты арки;



30

профилированный орнаментированный архивольт арки;



антаблемент в завершении стен по периметру обеих частей помещения – с гладким фризом и орнаментированным карнизом на модульонах с розетками.



Зал IV,  
помещение 1-И(413) пл. 44,7 кв.м

объемно-планировочное решение помещения с металлической полувинтовой лестницей, ведущей на хоры колонного зала;



лепной орнаментальный пояс по периметру лестничного проема в перекрытии;



## 31

Зал V.

Колонный зал (б. Минеральный кабинет),  
помещение 1-Н(415) пл. 356,5 кв.м

объемно-планировочное решение  
двухсветного помещения с двумя рядами  
колонн, поддерживающих галерею в  
уровне второго света по периметру  
помещения;

архитектурно-художественное решение  
интерьера в стиле классицизм, включая  
живописный плафон центральной части  
перекрытия и роспись в кессонах;

две колоннады из 8-ми пар колонн,  
отделяющие центральную часть  
помещения;

32 колонны желтого искусственного  
мрамора, с белыми базами (стюк) и  
белыми гипсовыми (алебастр?)  
капителями ионического ордера;

пилястры на торцевых стенах зала -  
желтого искусственного мрамора с  
белыми базами (стюк) и гипсовыми  
(алебастр?) ионическими капителями;

прямоугольные ниши по сторонам  
дверных проемов на торцевых стенах (в  
нишах – гипсовые полнообъемные  
скульптуры);

бронзовые доски с надписями над  
дверными проемами и нишами на  
торцевых стенах (на северной стене на  
досках перечислены имена писателей  
древности и средних веков, писавших о  
минералах, и ученых нового времени;  
над дверным проемом надпись о делении  
минерального собрания на кабинеты;  
на южной стене на досках – хронология  
постройки колонного зала и сведения о  
коллекциях; над дверным проемом –  
надпись об основании Горного  
кадетского корпуса);



## 32

откосы дверных проемов на торцевых стенах, облицованные белым искусственным мрамором;



рисунок дверных заполнений (двустворчатые, глухие, филенчатые, по три разноформатные прямоугольные филенки на створку);\*

\*заполнения поздние;



антаблемент, покоящийся на колоннах, с фризом, декорированным лепным декором, с пояском иоников в завершении и карнизом на модульонах;



кессонированные перекрытия пространства под галереей;

живописное оформление кессонов в технике гризайль (под лепку) с использованием нескольких типов повторяющихся композиций:

живописные (под лепку) геральдические композиции с мотивами акантовых завитков и центральными венками с вписанным маскароном, многолепестковой розеткой или крестообразной композицией; у торцевых стен – композиции с щитком по центру, двумя фигурками путти и атрибутикой горного дела;





живописный плафон над центральной частью помещения, клеевая живопись по штукатурке, роспись под лепку (грисайль), автор Дж.-Б.Скотти:\* орнаментальными поясами разделен на три самостоятельные многофигурные композиции на аллегорические сюжеты: по центру – учреждение горного производства в России Петром I; малые композиции по сторонам – на сюжеты основания Горного кадетского корпуса Екатериной II и благосостояния горного дела при Александре I; бордюры по периметру зала включают атрибуты горного дела; \*плафон пострадал в результате попадания артиллерийских снарядов в 1942 г., восстановлен;





антресоль (галерея в уровне второго света), помещение 1-Н(417) пл. 246,7 кв.м:

ограждение галерей в виде балюстрады из деревянных (гипсовых) балясин с тумбами;

гипсовые вазы типа «кратер» на тумбах ограждения с рельефом на тулове, с крышкой, декорированной рельефом и увенчанной шишкой пинии;

орнаментальные композиции под лепку (гризайль) над галереей, с мотивами акантовых розеток, акантовых завитков, венков с включением атрибутов горного дела, поясов меандра;



35

выносной профилированный карниз в завершении стен в уровне антресоли (галереи).



Зал VI,  
помещение 1-Н(418) пл. 147,1 кв.м

профилированный орнаментированный выносной карниз на кронштейнах в завершении стен, с рельефными розетками между кронштейнами.



Зал VII,  
помещение 1-Н

профилированный карниз в завершении стен;



36

металлическое двустворчатое дверное заполнение, каждая створка на четыре «филенки» с диагонально скрещенными металлическими полосами с розетками-патерами и пальметками на пересечении полос;



Зал VIII,  
помещение 1-Н(414) пл.433,7 кв.м

Объемно-планировочное решение помещения, разделенного на две части колоннадой из четырех колонн искусственного мрамора;



архитектурно-художественное решение интерьера в стиле классицизм;

четыре свободно стоящие колонны зеленоватого искусственного мрамора с ионическими капителями, с антаблементом с гладким фризом и карнизом на модульонах с розетками;



четыре аналогичные пристенные колонны у торцевой восточной стены помещения;



пилястры зеленоватого искусственного мрамора с ионическими капителями на продольных стенах восточной части помещения;



антаблемент в завершении стен;

37

металлическое двустворчатое дверное заполнение, каждая створка на четыре «филенки» с диагонально скрещенными металлическими полосами;

наличник дверного проема – профилированный, орнаментированный;



рельефный пояс с мотивом бегущей волны в верхней части стен в уровне импоста архивольтов арочных ниш; рельефный орнамент архивольтов (западная часть помещения).



Зал IX,  
помещение 1-Н(411) пл. 78,8 кв.м

архитектурно-художественное решение интерьера в стиле классицизм;



фриз в верхней части стен с рельефными венками и многолепестковыми розетками;



карниз на орнаментированных кронштейнах в завершении стен;

38

прямые сандрики с пояском иоников на орнаментированных кронштейнах.

профилированные наличники дверных проемов с порезкой растительного орнамента;

откосы, оформленные аналогично дверным заполнениям (прямоугольные филенки в профилированных рамах);

рисунок дверных заполнений (двустворчатые, глухие, филенчатые, по три разноформатные прямоугольные филенки на створку);\*  
\*заполнения поздние;

Анфилада залов геологического отдела,  
помещение 1-Н(387) пл. 981,2 кв.м

арочные проемы с лучковыми и полуциркульными перемычками, разделяющие помещение на части;





профилированный карниз в завершении стен;

потолок на падаче, лепные тяги по периметру зеркала потолка.

объемно-планировочное решение части помещения, примыкающей к церковной лестнице:

перекрытие с фонарем верхнего света;\*  
\*габариты и конструкция светового фонаря изменены;

в завершении стен - выносной орнаментированный карниз на модульонах, с многолепестковыми розетками между модульонами.



40

Столовый корпус

Ректорский коридор,  
помещение 1-Н(300) пл. 217,2 кв.м

сложнопрофилированный карниз в  
завершении стен по периметру  
помещения;



профилированный наличник проема со  
скругленными углами на торцевой стене;



наличники-архивольты на импостах  
арочных дверных и оконных проемов;



штукатурные тяги на продольных стенах  
в уровне импостов арочных проемов;

пилястры, фланкирующие арочные  
дверные и оконные проемы.




		<p style="text-align: center;"><b>41</b> Церковь, помещение 1-Н(382) пл. 270,1 кв.м</p> <p>объемно-планировочное решение помещения церковного зала с пониженным перекрытием притвора, опирающегося на колонны искусственного мрамора;</p> <p>историческая конфигурация двускатного перекрытия основного объема помещения церкви;</p> <p>четыре колонны желтоватого искусственного мрамора с белыми стюковыми базами и композитными капителями, отделяющие пространство притвора от основного пространства церкви.</p>	
--	--	---	--





2. Ограда с воротами, 1827 г., арх. Постников А.И.

<p>Архитектурно-декоративное решение:</p>		<p>местоположение (вдоль границ территории сада), габариты, конфигурация ограды с воротами;</p> <p>материал, техника исполнения (цоколь – известняковая плита, звенья ограды и створы ворот – чугун, литье, угловые тумбы-пилоны – оштукатуренный кирпич, оформление рустом, металлическое покрытие);</p> <p>конструктивное решение (звенья и створы на литых чугунных стойках в виде ликторских связок с заостренным завершением).</p>	
---	--	---	---

42

		<p>рисунок (модуль звена и створа ворот в виде пики с граненым наконечником); в нижней части створы ворот – глухие, обшиты листом черного металла.</p>	
--	--	--	---

## 3. Сад «Директорский садик», 1828, 1979г.

2.	<p>Историческая объемно-пространственная композиция</p>	<p>местоположение границ сада;</p> <p>конфигурация территории в плане;</p> <p>историческое объемно-планировочное решение сада:          небольшой прямоугольный сад с регулярной симметричной планировкой верхней и нижней частей сада в ограде;</p> <p>исторический двухуровневый рельеф сада, включающий насыпной объем бывшей рудничной горки;*          *внутри горки – исторические сводчатые проходы;</p> <p>откосы рудничной горки с трех наружных сторон;          одерновка откосов;</p>	   
----	---	---	--

43

две лестницы с гранитными ступенями  
(со стороны сада и со стороны  
столового корпуса);



подпорная гранитная стенка  
б. рудничной горки со стороны сада;



видовой состав насаждений включая:



старовозрастные деревья в т.ч. липы,  
дубы, ивы;

хвойные – ель колючая, тун;

фруктовые – яблоня, груша;






кустарник в живых изгородях и  
грушах;



трассировка и конструкция дорожек  
(набивные на щебеночном основании);



45

3.	Архитектурно-художественное решение:	<p>вазы-треножки (2) чугуноного литья: тулово вазы декорировано тремя маскаронами овнов (букраниями) и рельефным поясом с мотивом бегущей волны, нижняя часть тулова и отогнутый край горловины вазы оформлены ложчатым орнаментом; центральная опора вазы в форме балясины, три ножки с растительным орнаментом.*</p> <p>*вазы вкопаны в землю, предположительно каждая ножка заканчивается звериной лапой;</p>	
----	--------------------------------------	--	---

## 4. Сфинксы (два), 1826 г.

2.	Архитектурно-художественное решение:	<p>Лежащие сфинксы с женской головой и грудью, чугун, литье. Прическа с высоко поднятым на затылке узлом, с длинными локонами, обрамляющими лицо и спускающимися на шею. На голове – диадема, на плечах – короткий плащ, сколотый на груди. Основание в виде чугунной прямоугольной плиты, установленной на известняковом пьедестале.</p>	
----	--------------------------------------	---	--

5. Скульптурная группа «Геракл и Антей»,  
1809-1811 гг., ск. Демут-Малиновский В.И., ск. Пименов С.С.,  
каменотес Суханов С.К.

		<p>Пудостский камень, автор С.С.Пименов. Двухфигурная полнообъемная скульптурная композиция. Фигура Геракла – обнаженная, ноги широко расставлены, с упором на правую ногу, левая нога согнута в колене, через бедро перекинута львиная шкура. Лицо с бородой, волосы ложатся крупными завитками. Обеими руками Геракл держит торс Антея, поднимая его и прижимая к левому бедру. Фигура Антея обнажена, голова запрокинута, повернута к левому плечу, левая рука поднята, согнута в локте. Лицо Антея с бородой, рот полуоткрыт. Левая нога Антея согнута в колене, опирается на бедро Геракла. Перед фигурой Геракла – палица. Скульптурная группа установлена на невысоком ступенчатом пьедестале.</p>	
--	--	---	---

6. Скульптурная группа «Похищение Прозерпины»,  
1809-1811 гг., ск. Демут-Малиновский В.И., ск. Пименов С.С.,  
каменотес Суханов С.К.

		<p>Пудостский камень, автор В.И.Демут-Малиновский. Полнообъемная скульптурная композиция. Фигура Плутона – обнаженная, ноги широко расставлены, с упором на левую ногу, правая нога согнута в колене, через бедро перекинута драпировка. Лицо с бородой, на голове Плутона – корона. Обеими руками Плутон держит за талию Прозерпину, прижимая ее к правому бедру. Фигура Прозерпины обнажена, на бедрах – драпировка. Прозерпина изображена с запрокинутой головой и поднятой согнутой в локте правой рукой, касающейся головы.левой рукой Прозерпина держится за шею Плутона, ее левая нога согнута в колене. У ног Плутона - лежащий Цербер. Скульптурная группа установлена на невысоком ступенчатом пьедестале.</p>	
--	--	--	---

## ПРИЛОЖЕНИЕ 14

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Геракл и Антей», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Похищение Прозерпины», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1); объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р. Большой Невы, от моста Лейтенанта Шмидта до 23-й линии Васильевского острова); выявленного объекта культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит. И)); выявленного объекта культурного наследия «Офицерские корпуса» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; (19-я линия, 2, 3, 4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм лейб-гвардии Финляндского полка» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; 19-я линия, 2; 20-я линия, 1) при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при проведении работ по объекту «Строительство БКТП 6/0,4кВ мощностью 2 МВА, КЛ-6кВ протяженностью 0,85 км для технологического присоединения энергопринимающих устройств заявителя ООО "ФинансНедвижимость" по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., д. 5-7, к. 1, лит. А».





МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
(Минкультуры России)

**ПРИКАЗ**

27 ноября 2015 г.

Москва

№ 22339-р

**О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Скульптурная группа «Геракл и Антей», 1809–1811 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт», XVIII–XX вв. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия федерального значения «Скульптурная группа «Геракл и Антей», 1809–1811 гг. (далее – памятник), расположенного по адресу (местонахождение): г. Санкт-Петербург, 21-я линия Васильевского острова, дом 2–4/45, литеры А, Б, перед портиком главного здания, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт», XVIII–XX вв., в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781510359220066**.

2. Департаменту управления имуществом и инвестиционной политики (Б.Д.Мазо) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.



2

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Статс-секретарь — заместитель Министра

Г. У. Пирумов

## ПРИЛОЖЕНИЕ 15

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Геракл и Антей», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Похищение Прозерпины», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1); объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р. Большой Невы, от моста Лейтенанта Шмидта до 23-й линии Васильевского острова); выявленного объекта культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит. И)); выявленного объекта культурного наследия «Офицерские корпуса» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; (19-я линия, 2, 3, 4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм лейб-гвардии Финляндского полка» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; 19-я линия, 2; 20-я линия, 1) при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при проведении работ по объекту «Строительство БКТП 6/0,4кВ мощностью 2 МВА, КЛ-6кВ протяженностью 0,85 км для технологического присоединения энергопринимающих устройств заявителя ООО "ФинансНедвижимость" по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., д. 5-7, к. 1, лит. А».



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
(Минкультуры России)

**ПРИКАЗ**

27 ноября 2015 г.

Москва

№ 22016-р

**О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Скульптурная группа «Похищение Прозерпины», 1809–1811 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт», XVIII–XX вв. (г. Санкт-Петербург), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия федерального значения «Скульптурная группа «Похищение Прозерпины», 1809–1811 гг. (далее – памятник), расположенного по адресу (местонахождение): г. Санкт-Петербург, 21-я линия Васильевского острова, дом 2–4/45, литеры А, Б, перед портиком главного здания, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт», XVIII–XX вв., в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781510359220056**.

2. Департаменту управления имуществом и инвестиционной политики (Б.Д.Мазо) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

2

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Статс-секретарь — заместитель Министра

Г. У. Пирумов

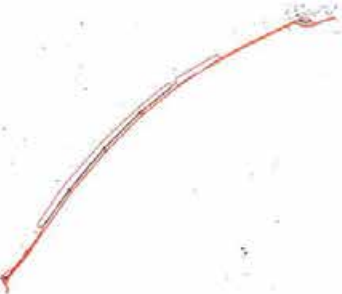




## ПРИЛОЖЕНИЕ 16

к Акту


по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Геракл и Антей», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Похищение Прозерпины», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1); объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р. Большой Невы, от моста Лейтенанта Шмидта до 23-й линии Васильевского острова); выявленного объекта культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит. И)); выявленного объекта культурного наследия «Офицерские корпуса» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; (19-я линия, 2, 3, 4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм лейб-гвардии Финляндского полка» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; 19-я линия, 2; 20-я линия, 1) при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при проведении работ по объекту «Строительство БКТП 6/0,4кВ мощностью 2 МВА, КЛ-6кВ протяженностью 0,85 км для технологического присоединения энергопринимающих устройств заявителя ООО "ФинансНедвижимость" по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., д. 5-7, к. 1, лит. А».



Перечень предметов охраны  
 объекта культурного наследия федерального значения  
 «Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)»  
 Санкт-Петербург, Василеостровский район, Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р. Большой Невы,  
 от моста Благовещенского (Лейтенанта Шмидта) до 23-й линии Васильевского острова, литера А.

№ пп	Объекты	Предметы охраны	Фотографии
1	2	5	8
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и местоположение; конфигурация в плане; тип (двухуровневая с пандусами) от 13 до 20-ой линии; глухие парапеты, тумбы с решётками, тротуары из каменных блоков, семь лестничных спусков;</p> <p>ландшафтное оформление - газон партерный (у памятника Крузенштерну, у Горного института) и обыкновенный (на бульваре); площадки (четыре, попарно к западу и востоку от спуска № 2), вымощенные блоками камня – материал (розовый оvoidальный финский гранит рапакви); садово-парковые дороги – конструкция (набивные из высевок гранита розового цвета на щебеночном основании);</p>	    

2

		бульвар (от 13 до 20-ой линии) – местоположение, габариты пешеходных дорожек и газонов, видовой состав насаждений (липа мелколистная), формовка кроны, шаг посадки.	
2	Конструктивная система:	стенка набережной; береговые устои мостов; лестничные спуски; отметки настила тротуаров набережной и площадок спусков.	
3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах исторических подпорных стенок (подводных и надводных) и поребрика проезжей части.	
4	Архитектурно-художественное решение:	стенка – местоположение, исторические габариты; тип кладки (горизонтальная, из блоков камня), уступ над урезом воды, карниз по верхнему поясу; тротуар и площадки спусков – тип (из блоков камня), материал (розовый овоидальный финский гранит рапакиви), способ обработки (бучардирование); парапет - тип (глухой, из блоков камня от Благовещенского моста до 7-ой линии, от 10 до 13-ой и от 20 до 23-ей линии, тумбы с решётками от 13 до 20-ой линии); тумбы – местоположение, габариты, оформление (профилированный плоский цоколь и профилированное навершие), материал (розовый овоидальный финский гранит рапакиви), техника обработки (бучардирование); решётка парапета – материал (металл), рисунок;	   
		рымы (причальные кольца) – количество (69 штук); местоположение, габариты, материал (металл), способ обработки (ковка);	

3





		<p>мошение – тип (булыжник), материал (гранит), рисунок;</p> <p>выпуск в стенке набережной (в створе 7-ой линии В.О.) – местоположение, исторические габариты; форма фасадного блока стенки набережной, материал (розовый овоидальный финский гранит рапакиви);</p> <p>ограждающие тумбы – количество (32 штуки на участке от спуска у Благовещенского моста до 10-ой линии), конфигурация (круглого сечения) с цепями; местоположение, исторические габариты; материал (чугун); цепи между тумбами – материал (металл), рисунок, техника исполнения (металлическое плетение);</p> <p>спуск №1, у Благовещенского моста - местоположение, исторические габариты, конфигурация; решение (двухуровневый с пандусами); тип кладки стенки спуска (горизонтальная, из блоков камня), карниз по верхнему поясу профилированный; конструкция банкета нижней площадки (из блоков камня) со ступенькой в центре; материал (розовый овоидальный финский гранит рапакиви);</p> <p>тумбы – местоположение, габариты, оформление (профилированный плоский цоколь и профилированное навершие), материал (из блоков розового овоидального финского гранита рапакиви), техника обработки (бучардирование); решётка парапета – материал (чугун), технология (литьё), рисунок;</p> <p>тротуарный блок со ступенькой (с западной и восточной стороны верхнего яруса спуска) - местоположение, исторические габариты, материал (розовый овоидальный финский гранит рапакиви);</p>	     
--	--	---	--

4

		<p>спуск № 2, у дома 17 лит.А по наб. Лейтенанта Шмидта – местоположение, исторические габариты, конфигурация; тип кладки (горизонтальная, из блоков камня); ризалиты, фланкирующие спуск и завершающиеся в верхнем поясе набережной балконами с глухим ограждением из камня со скругленными углами; лестницы (две) – тип (двухмаршевые), конструкция (нижняя площадка со ступенями); материал (розовый овоидальный финский гранит рапакиви); способ обработки (бучардирование);</p> <p>тротуары балконов спуска –местоположение, исторические габариты, конструкция и форма (из блоков розового овоидального финского гранита рапакиви, угловые блоки лекальной формы);</p> <p>стилобат между лестницами, на котором установлен памятник мореплавателю Крузенштерну И.Ф.* *Объект культурного наследия федерального значения на основании постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527; (предметы охраны определяются отдельным правовым актом);</p> <p>тумбы (фланкируют глухой парапет напротив дома № 17 по наб. Лейтенанта Шмидта) – местоположение, габариты, материал (блоки розового овоидального финского гранита рапакиви);</p> <p>спуски № 3, 4, 5, в створе 14-15-ой, 16-17-ой и 18-19-ой линий - местоположение, исторические габариты, конфигурация; тип кладки (горизонтальная из блоков камня); лестницы - тип (двухуровневая распашная четырехмаршевая); материал банкета, ступеней и нижней площадки (блоки розового овоидального финского гранита рапакиви);</p>	     
--	--	---	--



5

		<p>кнехты – количество (пятнадцать штук); габариты, местоположение; материал (металл);</p> <p>спуск № 6, у дома № 2-4/45, литера А, 21-я линия В.О., дом 2-4/45, литера А 21-я линия В.О., (Горный институт) - местоположение, исторические габариты, конфигурация; тип кладки (горизонтальная, из блоков розового овоидального финского гранита рапакиви) ризалиты, фланкирующие спуск и завершающиеся в верхнем поясе набережной балконами с глухим ограждением из камня со скругленными углами;</p> <p>лестница – тип (двухмаршевая); материал (розовый овоидальный финский гранит рапакиви); способ обработки (бучардирование);</p> <p>карниз в верхнем поясе – форма (профилированный);</p>	     
--	--	--	---



6

	<p>тротуары балконов спуска –местоположение, исторические габариты, конструкция и форма (из блоков розового овоидального финского гранита рапакиви, угловые блоки лекальной формы);</p> <p>выпуск в стенке набережной (напротив дома № 2-4/45 по 21-й линии В.О. (Горный институт) – местоположение, исторические габариты; форма фасадного блока стенки набережной с лекальными вставками, материал (розовый овоидальный финский гранит рапакиви);</p> <p>спуск № 7, в створе 23-ей линии В.О. - местоположение, исторические габариты, конфигурация; тип кладки (горизонтальная из блоков камня); лестница – тип (двухмаршевая); банкет – тип (блоки камня); тип мощение площадок - каменные плиты; материал (розовый овоидальный финский гранит рапакиви); способ обработки (бучардирование).</p>	    
--	--	--

Приложение № 4  
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения «Набережная», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, участок набережной реки Невы «Благовещенский мост – 23-я линия В.О.», литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)», на момент утверждения охранного обязательства



1. Спуск-пандус у Благовещенского моста



2. Вид от Благовещенского моста



3. Стенка набережной. Вид от 9-й линии В.О.



4. Объект культурного наследия федерального значения «Пристань» у дома № 17



5. Вид от объекта культурного наследия федерального значения «Пристань» у дома № 17



6. Участок набережной с ландшафтным оформлением



7. Стенка набережной верхнего яруса. Вид с нижнего яруса



8. Спуск в створе 18-19-й линии В.О. Верхний ярус



9. Спуск в створе 18-19-й линии В.О. Нижний ярус



10. Спуск у Горного института



11. Вид от спуска у Горного института



12. Спуск в створе 23-й линии В.О.

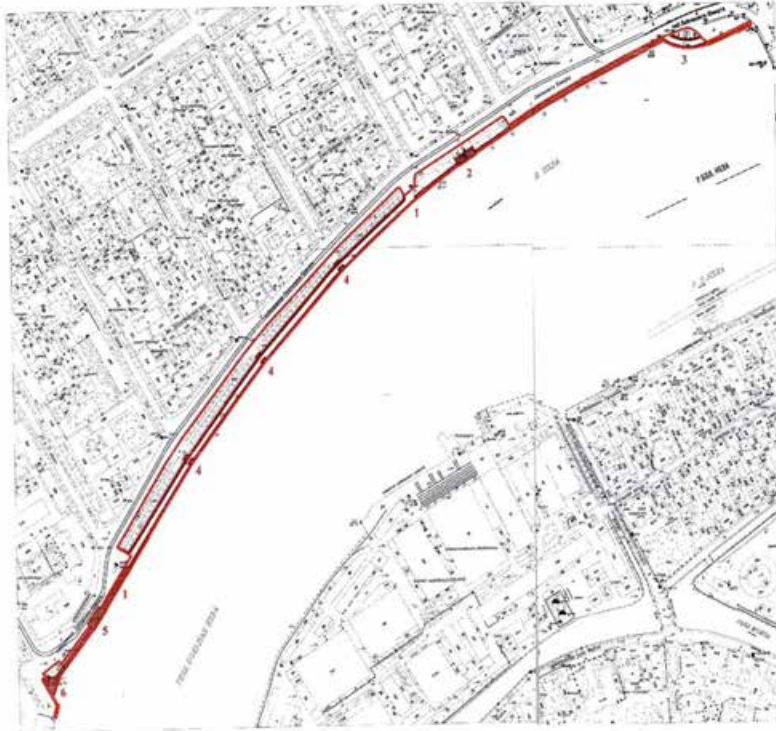
## ПРИЛОЖЕНИЕ 17

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Геракл и Антей», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Похищение Прозерпины», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1); объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р. Большой Невы, от моста Лейтенанта Шмидта до 23-й линии Васильевского острова); выявленного объекта культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит. И)); выявленного объекта культурного наследия «Офицерские корпуса» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; (19-я линия, 2, 3, 4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм лейб-гвардии Финляндского полка» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; 19-я линия, 2; 20-я линия, 1) при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при проведении работ по объекту «Строительство БКТП 6/0,4кВ мощностью 2 МВА, КЛ-6кВ протяженностью 0,85 км для технологического присоединения энергопринимающих устройств заявителя ООО "ФинансНедвижимость" по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., д. 5-7, к. 1, лит. А».



Приложение № 2  
к охранному обязательству



План границ территории  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Набережная Николаевская (имя Лейтенанта Шиндта)»

Санкт-Петербург, Лейтенанта Шиндта наб. - правый берег  
р. Большой Невы, от Благовещенского моста (Лейтенанта Шиндта)  
до 23-й линии В.О., литера А

**Экспликация:**

- 1. Набережная
- 2. Пространство у памятника Круженатеру И.Ф.
- 3. Спуск-подступ
- 4. Малые ступени двухуровневые (три)
- 5. Спуск у Горького памятника
- 6. Спуск в створе 23-й линии В.О.
- 7. Пунктик мореплавателя Круженатеру И.Ф.

**Примечание:**

\* Высота искусственной набережной и экспликации

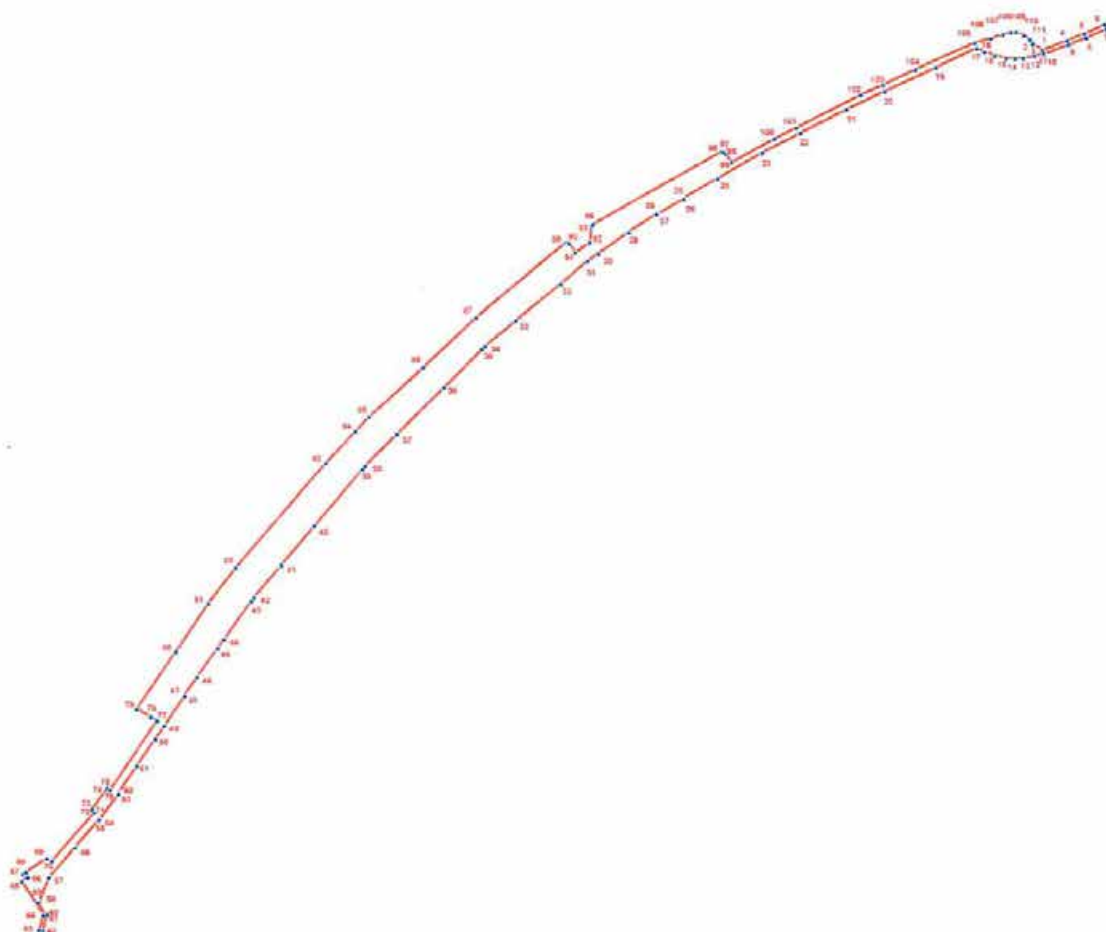
**Условные обозначения:**

- Граница территории объекта культурного наследия
- Объект культурного наследия федерального значения
- Здания и сооружения
- ▲ Монументальные сооружения



**План поворотных точек границ территории  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)»  
с таблицей координат поворотных точек и текстовым описанием границ территории**

г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р. Большой Невы, от моста Благовещенского (Лейтенанта Шмидта) до 23-й линии Васильевского острова, литера А



**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер поворотной точки

Таблица координат поворотных точек границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)»:

Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в МСК (метры)	
	X	Y
1	2	3
1	94285.47	112084.77
2	94283.13	112084.99
3	94276.69	112094.55
4	94286.92	112119.46
5	94294.03	112136.69
6	94303.33	112156.72
7	94298.86	112158.56
8	94289.58	112138.47
9	94282.47	112121.24
10	94272.24	112096.55
11	94273.68	112095.89
12	94270.68	112086.77
13	94268.57	112075.65
14	94268.23	112067.42
15	94268.79	112058.64
16	94271.01	112047.85
17	94274.91	112037.40
18	94279.13	112029.73
19	94259.45	111988.92
20	94235.10	111937.77
21	94216.86	111900.29
22	94192.96	111854.70
23	94172.94	111816.68
24	94146.37	111772.75
25	94126.02	111738.51
26	94124.79	111738.51
27	94109.34	111713.04
28	94109.67	111711.71
29	94090.32	111683.91
30	94068.53	111653.66
31	94061.30	111643.43
32	94037.84	111616.08
33	94000.14	111571.94
34	93973.57	111541.02
35	93970.68	111537.91
36	93931.09	111500.10
37	93882.39	111453.40
38	93849.59	111422.05
39	93846.36	111419.27
40	93788.65	111371.90
41	93748.95	111339.21
42	93715.93	111312.07
43	93712.71	111309.41

4

1	2	3
44	93673.01	111282.38
45	93663.67	111276.05
46	93633.98	111255.70
47	93614.52	111242.47
48	93613.96	111243.36
49	93583.94	111222.90
50	93570.49	111214.00
51	93543.02	111195.54
52	93516.00	111177.31
53	93514.44	111177.08
54	93488.98	111158.96
55	93488.42	111157.51
56	93459.51	111133.38
57	93428.05	111107.14
58	93402.58	111097.25
59	93402.47	111095.47
60	93389.24	111103.25
61	93389.46	111104.92
62	93372.45	111100.47
63	93373.45	111096.80
64	93388.91	111101.14
65	93424.27	111080.45
66	93428.27	111086.35
67	93431.94	111081.68
68	93434.16	111084.79
69	93448.53	111105.18
70	93445.50	111110.26
71	93495.76	111153.07
72	93497.88	111149.84
73	93499.32	111150.95
74	93518.89	111164.96
75	93520.78	111166.30
76	93518.67	111169.08
77	93588.83	111215.45
78	93592.61	111209.66
79	93600.84	111195.76
80	93660.44	111234.68
81	93710.26	111267.26
82	93746.84	111294.39
83	93853.03	111383.57
84	93885.39	111412.59
85	93900.29	111426.05
86	93952.22	111479.42
87	94003.37	111532.35
88	94080.32	111621.31
89	94080.54	111623.31
90	94079.20	111624.98
91	94069.53	111630.65
92	94080.20	111645.21
93	94095.88	111646.55
94	94097.66	111647.44

5

1	2	3
95	94099.11	111648.88
96	94174.39	111776.53
97	94174.16	111778.87
98	94172.38	111780.76
99	94162.82	111786.43
100	94187.28	111828.91
101	94198.52	111850.48
102	94231.54	111914.53
103	94241.66	111936.10
104	94257.56	111968.68
105	94284.91	112027.72
106	94289.25	112043.40
107	94293.48	112055.30
108	94295.59	112063.31
109	94296.03	112068.53
110	94292.36	112076.20
111	94287.80	112081.99

Текстовое описание границ территории объекта  
культурного наследия федерального значения «Набережная Николаевская  
(ныне Лейтенанта Шмидта)»:

Граница территории объекта культурного наследия "Набережная Николаевская" от точки 1 до точки 66 проходит по наружному контуру сооружения, имеющего кадастровый номер 78:06:0:6, от точки 66 до точки 68 проходит по контуру парапета набережной, от точки 68 до точки 71 проходит на северо-восток вдоль северо-западной стороны тротуара до спуска к Неве, от точки 71 до точки 76 проходит по внешнему контуру спуска к Неве, от точки 76 до точки 77 проходит на северо-восток вдоль северо-западной стороны тротуара до спуска к Неве, от точки 77 до точки 79 проходит на северо-запад по прямой, от точки 79 до точки 91 проходит с северо-западной стороны бульвара вдоль поребрика, от точки 91 до точки 92 проходит на северо-восток по прямой, от точки 92 до точки 99 проходит с северо-западной стороны газона вдоль поребрика, от точки 99 до точки 105 проходит на северо-восток вдоль северо-западной стороны тротуара, от точки 105 до точки 106 проходит на северо-восток по прямой, от точки 106 до точки 1 проходит вдоль поребрика.

### Режим использования территории объекта культурного наследия

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов, имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;

- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

Настоящие запреты не распространяются на случаи использования территории объекта культурного наследия в соответствии с его историческим назначением и (или) в соответствии с результатами государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.

3. Иные требования к режиму использованию территории объекта культурного наследия определяются по результатам государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных с КГИОП, и утверждаются распоряжением КГИОП.



## ПРИЛОЖЕНИЕ 18

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Геракл и Антей», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Похищение Прозерпины», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1); объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р. Большой Невы, от моста Лейтенанта Шмидта до 23-й линии Васильевского острова); выявленного объекта культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит. И)); выявленного объекта культурного наследия «Офицерские корпуса» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; (19-я линия, 2, 3, 4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм лейб-гвардии Финляндского полка» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; 19-я линия, 2; 20-я линия, 1) при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при проведении работ по объекту «Строительство БКТП 6/0,4кВ мощностью 2 МВА, КЛ-6кВ протяженностью 0,85 км для технологического присоединения энергопринимающих устройств заявителя ООО "ФинансНедвижимость" по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., д. 5-7, к. 1, лит. А».

## ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

## ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 10 июля 2001 года N 527

О перечне объектов исторического и культурного наследия  
федерального (общероссийского)  
значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге

(с изменениями на 13 октября 2008 года)

---

► Информация об изменяющих документах

---

Правительство Российской Федерации

постановляет:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 года N 624 "О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 года N 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, N 17, ст.134) в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 года N 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства  
Российской Федерации  
М.Касьянов

## Горный институт:

главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами, XVIII в., 1806-1811 гг., арх. Воронихин А.Н., 1820-е гг., арх. Постников А.И., арх. Штауберт А.Е., 1948-1953 гг., арх. Ротач А.Л. ограда с воротами, 1827 г., арх. Постников А.И. сад "Директорский садик", 1826 г., 1979 г. скульптурная группа "Геракл и Антей", 1809-1811 гг., ск. Демут-Малиновский В.И., ск. Пименов С.С., каменотес Суханов С.К. скульптурная группа "Похищение Прозерпины", 1809-1811 гг., ск. Демут-Малиновский В.И., ск. Пименов С.С., каменотес Суханов С.К. сфинксы (два), 1826 г.

Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта):

набережная, 1848-1854 гг., инж. Кербедз С.В., инж. Серебряков А.А., 1956-1957 гг., арх. Носков Л.А., инж. Левин Б.Б. пристань, 1870-1873 гг., арх. Монигетти И.А.

Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1

"Директорский садик"

во дворе главного здания

перед портиком главного здания

перед портиком главного здания

"Директорский садик"

Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р. Большой Невы, от моста Лейтенанта Шмидта до 23-й линии Васильевского острова

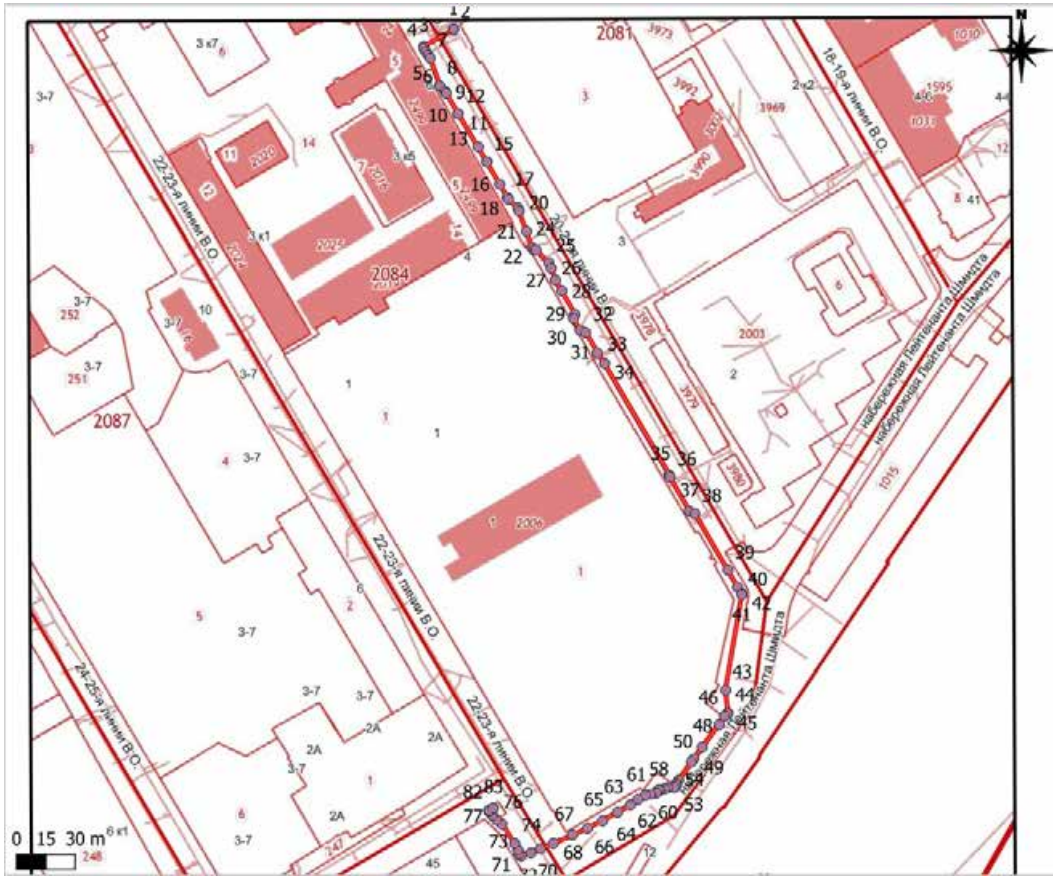
Лейтенанта Шмидта наб., у дома 17

## ПРИЛОЖЕНИЕ 19

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Геракл и Антей», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Похищение Прозерпины», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1); объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р. Большой Невы, от моста Лейтенанта Шмидта до 23-й линии Васильевского острова); выявленного объекта культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит. И)); выявленного объекта культурного наследия «Офицерские корпуса» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; (19-я линия, 2, 3, 4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм лейб-гвардии Финляндского полка» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; 19-я линия, 2; 20-я линия, 1) при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при проведении работ по объекту «Строительство БКТП 6/0,4кВ мощностью 2 МВА, КЛ-6кВ протяженностью 0,85 км для технологического присоединения энергопринимающих устройств заявителя ООО "ФинансНедвижимость" по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., д. 5-7, к. 1, лит. А».

Схема расположения объекта по прокладке КЛ 6-кВ расположенной по адресу:  
Санкт-Петербург, 20-я линия В.О на публичной кадастровой карте РФ





№п/п	E	N
1	111020,1987	93886,25924
2	111020,1987	93886,25924
3	111005,3157	93877,80067
4	111005,1588	93876,69118
5	111006,3459	93874,66407
6	111007,1033	93873,36394
7	111008,4476	93871,66342
8	111013,3799	93857,33576
9	111016,1283	93854,37487
10	111016,7169	93853,3724
11	111022,8648	93842,90188
12	111022,8648	93842,90188
13	111032,7394	93826,09522
14	111037,2172	93818,48551
15	111037,2172	93818,48551
16	111043,8955	93807,0981
17	111047,7661	93800,47511
18	111048,5966	93799,07463
19	111053,0279	93794,80729
20	111053,7519	93793,2637
21	111057,5692	93782,91864
22	111060,6234	93774,65782
23	111061,6395	93773,78982
24	111062,8035	93773,40873
25	111069,1088	93766,80248
26	111070,4538	93764,4766
27	111072,4051	93758,11872
28	111075,6272	93752,6002
29	111082,4242	93740,9573
30	111081,6731	93738,26785
31	111085,1614	93732,32273
32	111087,9979	93731,4128
33	111093,9429	93721,23243
34	111097,5338	93715,47098
35	111130,7396	93658,74751
36	111130,9991	93657,35537
37	111141,0991	93639,86706
38	111143,8409	93638,56419
39	111160,6649	93609,53538
40	111165,7228	93600,88551
41	111167,7273	93597,76288
42	111167,7747	93597,15956
43	111159,3591	93548,52009
44	111160,7621	93536,81096
45	111160,4781	93536,14457
46	111159,2218	93535,41983
47	111156,0238	93530,94246
48	111147,7281	93519,37154
49	111143,3807	93513,22758

50 111142,1525 93511,45252  
51 111135,6969 93502,43355  
52 111134,511 93500,79601  
53 111134,5296 93499,5308  
54 111133,3046 93498,52115  
55 111130,236 93498,5289  
56 111128,5348 93498,10589  
57 111126,0827 93497,51773  
58 111125,2753 93497,326  
59 111123,7009 93496,06021  
60 111121,4131 93495,39772  
61 111118,4092 93494,48252  
62 111114,8186 93492,63631  
63 111110,8902 93489,76101  
64 111104,0466 93485,81096  
65 111096,5218 93481,74331  
66 111088,8408 93477,80577  
67 111081,4226 93474,25652  
68 111071,2819 93469,86415  
69 111064,6349 93467,20777  
70 111059,8427 93465,38969  
71 111054,8292 93463,63213  
72 111053,7721 93464,61947  
73 111053,3137 93466,83731  
74 111051,4416 93470,03107  
75 111045,1745 93480,12317  
76 111042,0624 93482,13197  
77 111040,3098 93484,08393  
78 111038,7332 93486,56473  
79 111038,7332 93486,56473  
80 111038,5523 93486,81608  
81 111038,5712 93487,04018  
82 111038,6606 93487,1065  
83 111040,716 93488,27735

## ПРИЛОЖЕНИЕ 20

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «главное здание с классным, столовым, лабораторным и офицерским корпусами», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Геракл и Антей», объекта культурного наследия федерального значения «скульптурная группа «Похищение Прозерпины», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Горный институт» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 45, 21-я линия Васильевского острова, 2-4, 22-я линия Васильевского острова, 1); объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Николаевская (ныне Лейтенанта Шмидта)» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб. - правый берег р. Большой Невы, от моста Лейтенанта Шмидта до 23-й линии Васильевского острова); выявленного объекта культурного наследия «Здание Химической лаборатории Горного института» (г. Санкт-Петербург, 21-я линия, 4 (21-я линия, 2-4/45, лит. И)); выявленного объекта культурного наследия «Офицерские корпуса» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; (19-я линия, 2, 3, 4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс казарм лейб-гвардии Финляндского полка» (г. Санкт-Петербург, Лейтенанта Шмидта наб., 43; 19-я линия, 2; 20-я линия, 1) при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при проведении работ по объекту «Строительство БКТП 6/0,4кВ мощностью 2 МВА, КЛ-6кВ протяженностью 0,85 км для технологического присоединения энергопринимающих устройств заявителя ООО "ФинансНедвижимость" по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., д. 5-7, к. 1, лит. А».



ЦЕНТР  
ИНЖЕНЕРНЫХ  
ИЗЫСКАНИЙ  
В СТРОИТЕЛЬСТВЕ

ООО «ЦИИВС»

Тел: (812)2926878  
Тел: (499)3713778  
email: info@ciivs.ru

ИНН 7802284381  
КПП 780201001  
ОГРН 1157847099189  
БИК 044525999  
Лицензия МК РФ №05055  
194362, г. Санкт-Петербург, п. Парголово, тер.  
Михайловка, ул. Ленина, д. 52, литера А, корп. 2, пом.  
1-Н

Государственному Эксперту  
Полетайкину В.В.

Исходящий: б/н от 24.09.2021г.

**Уважаемый Вячеслав Владимирович,  
настоящим информирую:**

В целях проведения государственной историко-культурной экспертизы документации по прокладке КЛ 6-кВ расположенной по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., сообщаем следующее:

1. Объект «Строительство БКТП 6/0,4кВ мощностью 2 МВА, КЛ-6кВ протяженностью 0,85км для технологического присоединения энергопринимающих устройств заявителя ООО "ФинансНедвижимость" по адресу: Санкт-Петербург, 20-я линия В.О., д.5-7, к. 1, лит. А» является линейным объектом (п. 10.1 ст. 1 «Градостроительный кодекс Российской Федерации» от 29.12.2004 №190-ФЗ);
2. В соответствии с ч. 5, п. 3 ст. 41 Градостроительного кодекса Российской Федерации для линейных объектов подготовка документации по планировке территории в целях размещения объекта капитального строительства является обязательной (за исключением случая, если размещение линейного объекта планируется осуществлять на землях или земельных участках, находящихся в государственной или муниципальной собственности, и для размещения такого линейного объекта не требуются предоставление земельных участков, находящихся в государственной или муниципальной собственности, и установление сервитутов). В соответствии с п. 4 ст. 41 Градостроительного кодекса Российской Федерации видами документации по планировке территории являются проект планировки территории и проект межевания территории, градостроительный план земельного участка не является документацией по планировке территории и не разрабатывается.

Координатор проектов



Воронцова В.Н.

Исполнитель:  
Пастух Вероника  
(812)9507464