

АКТ

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Бабушкина ул., 57 («Ремонт и реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» (Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57). Проектная документация. Шифр: ПД-9-2021», ООО «Петроградпроект», СПб, 2021)

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в составе экспертной комиссии (Приложение № 8. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии) на основании договоров с государственными экспертами №№ 12/21-ИКЭ-03; 11/21-ИКЭ-02; 10/21-ИКЭ-01 от 04.10.2021 г. (Приложение № 7).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы: Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 04 октября 2021 года по 14 октября 2021 года.

2. Место проведения экспертизы: Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы: Общество с ограниченной ответственностью «Петроградпроект» (ООО «Петроградпроект»; 196084, г. Санкт-Петербург, ул. Новорошинская д. 4; ИНН 7810899029).

4. Сведения об экспертах:

ФИО	Полетайкин Вячеслав Владимирович
Образование	высшее
Специальность	архитектор, окончил в 1983 году Красноярский инженерно-строительный институт (в настоящее время Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Архитектурный институт Сибирского федерального университета»)
Ученая степень (звание) (при наличии)	кандидат архитектуры («Ленинградский инженерно-строительный институт», в настоящее время Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский архитектурно-строительный университет» – аспирантура)
Стаж работы	31 год
Место работы и должность	генеральный директор ООО «Архи-Метрика»
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы (с указанием объектов экспертизы)	приказ об аттестации Минкультуры России от 25.12.2019 № 2032 (выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия)

ФИО	Трушковский Владимир Эдуардович
Образование	высшее
Специальность	инженер-строитель, окончил в 1996 году Санкт-Петербургский Государственный Архитектурно-Строительный Университет; искусствовед, окончил в 2014 году ФГБОУВРО «Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И. Е. Репина»; профессиональная переподготовка по программе «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», СПбГАСУ, 2021 г.
Ученая степень (звание) (при наличии)	нет
Стаж работы	20 лет
Место работы и должность	генеральный директор ООО «ЛенСтройУправление»
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы (с указанием объектов экспертизы)	приказ об аттестации Минкультуры России от 17.09.2021 № 1537 (выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных,

	мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; проекты зон охраны объекта культурного наследия)
--	--

ФИО	Бубнов Владимир Иванович
Образование	высшее
Специальность	химик, окончил в 1971 году Ленинградский Государственный Университет
Ученая степень (звание) (при наличии)	нет
Стаж работы	42 года
Место работы и должность	главный специалист-технолог ООО «Стройтехуслуги»
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы (с указанием объектов экспертизы)	приказ об аттестации Минкультуры России от 04.02.2021 № 142 (проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия)

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Государственная историко-культурная экспертиза проведена в целях определения соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Бабушкина ул., 57 – «Ремонт и реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» (Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57). Проектная документация. Шифр: ПД-9-2021», разработанной ООО «Петроградпроект», СПб, 2021 г.

6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Бабушкина ул., 57 – «Ремонт и реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» (Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57). Проектная документация. Шифр: ПД-9-2021», разработанная ООО «Петроградпроект», СПб, 2021 г.

7. Перечень документов, представленных заявителем:

- Приказ Министерства культуры Российской Федерации (Минкультуры России) от 4 декабря 2015 г. № 25542-р «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса», 1907–1917 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса», г. Санкт-Петербург, Бабушкина ул., 57 (Адрес: г. Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, д. 57, литер А), утвержденный КГИОП 27.06.2005 г.;

- Распоряжение КГИОП от 30.08.2011 № 10-525 «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса»;

- Распоряжение КГИОП от 11.08.2017 № 07-19-285/17 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца охраны объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Распоряжение КГИОП от 21.02.2019 № 68-р «Об установлении границ защитной зоны объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» на расстоянии, отличном от расстояний, предусмотренных пунктами 3 и 4 статьи 34.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Паспорт объекта культурного наследия (12.09.1996 г.);

- поэтажные планы ПИБ;

- Договор № 00-003019(13) от 26.08.1996 г. на безвозмездное пользование нежилыми помещениями;

- Дополнительное соглашение № 1 от 03.12.2001 г. к договору на безвозмездное пользование нежилыми помещениями №00-03019(13) от 26.08.96 г.;

- Дополнительное соглашение № 2 от 01.03.2011 г. к Договору безвозмездного пользования № 13-Б003410 от 26.08.1996 г.;

- «АКТ по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документ на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» – «Реставрация фасадов и крыши Объекта культурного наследия «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса», по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57», Шифр ПД-21-2018» от 31.10.2018 г. (эксперты: Дубинин И. В., Зайцева Д. А., Хорликов А. П.);

- Письмо КГИОП № 01-26-10981/18-0-1 от 14.12.2018;

- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (ремонт и реставрация фасадов) № 01-52-613/21-0-2 от 11.03.2021 г.;

- Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 01001 от 07.08.2013 г., предоставленная ООО «Петроградпроект»;

- Проектная документация - «Ремонт и реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» (Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57). Проектная документация. Шифр: ПД-9-2021», разработанная ООО «Петроградпроект», СПб, 2021 г.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы (если имеются):

Обстоятельств, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, не имеется.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурге» и распоряжением КГИОП от 03.04.2020 № 112-р «Об утверждении Административного регламента Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры по предоставлению государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения, выявленных объектов культурного наследия», «Методическими рекомендациями по оформлению заключений по результатам государственных историко-культурных экспертиз, необходимых для обоснования принятия решений КГИОП», утв. Распоряжением КГИОП от 27.07.2015 № 10-321 (применяется справочно).

В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

Изучены материалы, содержащиеся в томе проектной документации, рассматриваемой в настоящей историко-культурной экспертизе - «Раздел 12. Иная документация. Подраздел 2. Комплексные научные исследования. Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования Шифр: Д-9-2021-КНИ.1», проведены библиографические исследования. По результатам проведенных изысканий составлены историческая справка (Приложение № 1), альбом исторической иконографии (Приложение № 2), в рамках проведения настоящей историко-культурной экспертизы составлены историко-культурный опорный и ситуационный планы (Приложение № 3).

Выполнено визуальное обследование, в процессе которого была сделана фотофиксация современного состояния объекта культурного наследия (Приложение № 4).

Проведен анализ исходно-разрешительной и нормативно-технической документации, послужившей правовым и методическим основанием для разработки проектной документации.

Изучена и проанализирована представленная Заказчиком экспертизы проектная документация – «Ремонт и реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» (Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57). Проектная документация. Шифр: ПД-9-2021», разработанная ООО «Петроградпроект», СПб, 2021 г.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали вывод в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, а также объектов культурного наследия, расположенных на непосредственно прилегающей территории, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

10.1. Общие сведения об объекте культурного наследия:

Объект культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Бабушкина ул., 57, включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на основании Постановления Правительства РФ № 527 от 10.07.2001 г. (Приложение № 6). План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» утвержден КГИОП 27.06.2005 г. (Приложение № 5) Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» утвержден Распоряжением КГИОП № 10-525 от 30.08.2011 г. (Приложение № 5). Охранное обязательство объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» утверждено Распоряжением КГИОП № 07-19-285/17 от 11.08.2017 г. (Приложение № 5). Защитная зона объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» утверждена Распоряжением КГИОП № 68-р от 21.02.2019 г. (Приложение № 5).

Здание церкви и земельных участков находятся в постоянном (бессрочном) пользовании местной религиозной организации «Приход Святейшего Сердца Иисуса Римско-католической Церкви в г. Санкт-Петербурге» (Инн: 7811080708) (Приложение № 5).

Согласно данным Геоинформационной системы Санкт-Петербурга (РГИС) современный адрес объекта культурного наследия: г. Санкт-Петербург, улица Бабушкина, дом 57, литера А.

10.2. Краткие исторические сведения:

Под строительство римско-католического костела во имя Святого Сердца Господа Иисуса Христа был выделен свободный от застройки участок на пересечении будущего Кладбищенской улицы и дороги в деревню Щемиловку (Фарфоровскую колонию). Участок находился в зоне рабочей слободы Невского порцеланового завода, который впоследствии разросся и получил статус Императорского Фарфорового завода, одного из крупнейших в России. В конце XVIII столетия его территория вошла в административные границы Александрово-Невской части Петербурга.

К концу XIX в. в составе рабочих предприятия появилось большое количество выходцев не только из Царства Польского и других групп рабочих, которые решили построить себе соответствующий вере костел.

Проект в трех вариантах разработал архитектор С. П. Галензовский, автор проекта дом А. Н. Перцова на Лиговском проспекте, д. 44 (при участии архитектора И. А. Претро). Окончательный вариант был утвержден в 1909 г. Храм строился на пожертвования, основные из которых поступили от Судостроительного и Механического заводов, Обуховского завода, Александровского механического завода, Вагонных мастерских

Николаевской железной дороги. Из-за недостатка средств и государственного переворота 1917 г. костел не был достроен – не осуществлены башни, шпиль средокрестия, но был освещен в 1918 г.

В 1926 г. костел был закрыт для богослужений и передан сначала для дома физкультуры, потом приспособлен для общежития для чего в объем были встроены перекрытия, перебиты оконные проемы, встроены две лестницы.

В 1936 г. случился пожар, уничтоживший крышу. Она была возобновлена, но с изменениями и перестроен под жилье (общежитие).

В 1996 здание было передано католической церкви. В настоящее время пользователем здания является религиозная община Святого Сердца Господа Иисуса Христа Римско-католической церкви в г. Санкт-Петербурге.

В 2001 г. здание передано католической церкви. В том же году, Постановлением Правительства РФ от 10.07.2001. № 527 «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса Христа» (Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, д. 57) был взят под государственную охрану как объект культурного наследия федерального значения с атрибуцией «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса Христа». 1907-1917 гг., арх. Галендовский С. П.

В 2012 г. произведен демонтаж поздних перекрытий во внутреннем объеме костела, установлены оконные заполнения. Частично восстановлены в первоначальном виде оконные проемы, в соответствии с проектом 1909 г. в них вставлены заполнения с историческим рисунком расстекловки.

В 2018 году АО «Трест «Леноблреставрация» была разработана проектная документация «Реставрация фасадов и крыши Объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса Христа», по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57», шифр ПД-21-2018. В период с 01.10.2018 г. по 31.10.2018 г. была проведена государственная историко-культурная экспертиза в составе трех экспертов (Дубинин И. В., Зайцева Д. А., Хорликов А. П.). КГИОП рассмотрел и согласовал проектную документацию (письмо КГИОП № 01-26-10981/18-0-1 от 14.12.2018) (Приложение № 5).

С июня 2021 года ведутся работы по ремонту крыши и реставрации фасадов в уровне кровли храма, на объекте установлены леса, согласно Разрешению КГИОП №01-53-1327/21-0-1 от 23.06.2021.

10.3. Описание, современное состояние объекта культурного наследия:

Здание костела выстроено в неоготическом стиле из красного лицевого кирпича и гранитной грубо околотой облицовкой цоколя и первого этажа. Представляет собой трехнефную базилику с повышенным центральным нефом и двумя симметричными объемами ризниц. Проемы центрального перспективного портала растесаны, гранитные ступени крыльца утрачены. Фасад завершен аттиком с дополненным поясом краббов и декорирован орнаментальными элементами «рыбий пузырь». Боковые фасады расчленены контрфорсами, завершенными стилизованными аркбутанами со щелевидными проемами в торцах, с фронтонами с трилистником в завершении. По горизонтали фасад разделен

карнизом в уровне цоколя. Оконные проемы перебиты, частично заложены, сохранились перемычки проемов второго света, приямки входов в подвал засыпаны. В интерьере сохранились конструктивные элементы – шесть столбов, оформленных пучками колонн, стрельчатые арки с нервюрами, отделяющих травеи от центрального нефа. Внутреннее убранство костела не сохранилось.

Разрешение КГИОП №01-53-1327/21-0-1 выдано 23.06.2021 на работы по ремонту крыши и реставрации фасадов.

Результаты обследования несущих конструкций, выводы и рекомендации по техническому состоянию объекта, с учётом разработанной в 2018 году научно-проектной документации, представлены в Томе «Инженерно-технические исследования» (Шифр: ПД-9-2021-КНИ.3, ООО «Петроградпроект», СПб, 2021).

11.03.2021 г. КГИОП выдано Задание № 01-52-613/21-0-2 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» (ремонт и реставрации фасадов).

10.4. Анализ проектной документации:

На экспертизу представлена проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Бабушкина ул., 57 – «Ремонт и реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» (Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57). Проектная документация. Шифр: ПД-9-2021», разработанная ООО «Петроградпроект», СПб, 2021 г., в рамках Государственного контракта № ПД-9-2021 от 06.07.2021 г. (Заказчик – СПб ГКУ «Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры»).

Состав проектной документации:

Номер тома	Обозначение	Наименование тома	Шифр
1	Раздел 1. Пояснительная записка	Пояснительная записка	ПД-9-2021-ПЗ
2	Раздел 3. Архитектурные решения	Подраздел 1. Архитектурные решения. Проект реставрации и ремонта	ПД-9-2021-АР
3		Подраздел 2. Архитектурные решения. Рабочая документация	ПД-9-2021-АР.Р
4	Раздел 4. Конструктивные и объемно-планировочные решения	Подраздел 1. Конструктивные решения. Проект реставрации и ремонта	ПД-9-2021-КР
5		Подраздел 2. Конструктивные решения. Рабочая документация	ПД-9-2021-КР.Р
6	Раздел 6. Проект организации реставрации	Проект организации реставрации	ПД-9-2021-ПОР
7	Раздел 11. Смета на ремонт и реставрацию объекта культурного	Подраздел 1. Смета	ПД-9-2021-СМ
		Подраздел 2. Дефектная ведомость	ПД-9-2021-

	наследия		СМ.ДВ
	Раздел 12. Иная документация	Подраздел 1. Предварительные работы	
8		Часть 1. Исходно-разрешительная документация	ПД-9-2021-ИРД
9		Часть 2. Фотофиксация	ПД-9-2021-Ф
		Подраздел 2. Комплексные научные исследования	
10		Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования	ПД-9-2021-КНИ.1
11		Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования (архитектурные обмеры)	ПД-9-2021-КНИ.2
12		Часть 3. Инженерно-технические исследования	ПД-9-2021-КНИ.3
13		Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам. Технологические рекомендации по реставрации	ПД-9-2021-КНИ.4
14		Часть 5. Отчет по комплексным научным исследованиям	ПД-9-2021-КНИ.5

Проектная документация разработана на основании Задания КГИОП № 01-52-613/21-0-2 от 11.03.2021 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (ремонт и реставрация фасадов) (Приложение № 9).

ООО «Петроградпроект» выдана лицензия Министерства культуры РФ № 01001 от 07.08.2013 г. (Приложение № 5).

Подраздел 1. Предварительные работы:

- Раздел 12. Иная документация. Подраздел 1. Предварительные работы. Часть 1. Исходно-разрешительная документация. Шифр: ПД-9-2021-ИРД.
- Раздел 12. Иная документация. Подраздел 1. Предварительные работы. Часть 2. Фотофиксация. Шифр: ПД-9-2021-Ф.

В томах «Предварительные работы» представлена исходно-разрешительная документация, нормативно-техническая документация КГИОП, АКТ технического состояния объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации; Акт определения влияния предполагаемых к проведению работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации с выводом об отсутствии влияния; иная документация, а также фотофиксация объекта до начала проведения работ.

Подраздел 2. Комплексные научные исследования:

- Раздел 12. Иная документация. Подраздел 2. Комплексные научные исследования. Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования. Шифр: ПД-9-2021-КНИ.1.
- Раздел 12. Иная документация. Подраздел 2. Комплексные научные исследования. Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования (архитектурные обмеры). Шифр: ПД-9-2021-КНИ.2.
- Раздел 12. Иная документация. Подраздел 2. Комплексные научные исследования. Часть 3. Инженерно-технические исследования. Шифр: ПД-9-2021-КНИ.3.
- Раздел 12. Иная документация. Подраздел 2. Комплексные научные исследования. Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам. Технологические рекомендации по реставрации. Шифр: ПД-9-2021-КНИ.4.
- Раздел 12. Иная документация. Подраздел 2. Комплексные научные исследования. Часть 5. Отчет по комплексным научным исследованиям. Шифр: ПД-9-2021-КНИ.5.

В результате Комплексных научных исследований были проведены историко-архивные и библиографические исследования, историко-архитектурные натурные исследования (архитектурные обмеры), инженерно-технические исследования, инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам. По результатам проведенных исследований в томе «Историко-архивные и библиографические исследования» представлена историческая справка, иконографический и иллюстративный материал; в томе «Историко-архитектурные натурные исследования (архитектурные обмеры)» – графические материалы - обмерные чертежи фасадов; в томе «Инженерно-технические исследования» – выводы по техническому состоянию объекта, рекомендации для дальнейшей безопасной эксплуатации объекта, ведомости дефектов строительных конструкций, картограммы дефектов фасадов; в томе «Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам. Технологические рекомендации по реставрации» – технологические рекомендации по реставрации кирпичной лицевой кладки, литого цементного декора, гранитной облицовки. В томе «Отчет по комплексным научным исследованиям» даны обобщающие результаты комплексных научных исследований, выполненных для подготовки соответствующих проектных решений по сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 1. Пояснительная записка. Пояснительная записка. Шифр: ПД-9-2021-ПЗ.

В 2018 году по заказу Дирекции заказчика Акционерным обществом Ленинградским областным специализированным научно-реставрационным и проектно-строительным трестом «Трест «Леноблреставрация» была разработана и согласована Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры проектная документация «Реставрация фасадов и крыши объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса»

(Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57)». В соответствии с пунктом 4.6 ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (далее – ГОСТ Р 55567-2013), обследование технического состояния объектов, находящихся в ограниченно работоспособном состоянии – производится не реже одного раза в три года. Кроме того, в соответствии с пунктом 5.3.2 ГОСТ Р 55567-2013 результаты технического обследования зданий допускается использовать при сроке давности выполнения технического обследования не превышающем трех лет - для объектов находящихся в ограниченно- работоспособном состоянии. На основании изложенного и учитывая, что технические характеристики несущих и ограждающих конструкций Объекта ухудшились за прошедший период, для проведения работ по ремонту и реставрации фасадов Объекта, возникла необходимость актуализации «Комплексных научных исследований» объекта, разработка уточнений проектных решений и выполнение рабочей документации.

Проектная документация 2018 года является исходными данными для разработки проектной документации. Настоящая документация уточняет ранее разработанные решения в части оконных и дверных заполнений, обследования технического состояния конструктивных элементов здания, объемов работ и узлов для выполнения работ по ремонту и реставрации здания.

В томе приведено описание проектных решений по ремонту и реставрации фасадов здания. Архитектурные решения выполнены на основании задания на проектирование, обследования фасадов, исторических изысканий и методических рекомендаций по реставрации.

Проектом предусматриваются следующие виды работ:

1) Восстановление оконных проемов. Поздние оконные перемычки, выполненные из металла, демонтируются. В соответствии с иконографическими данными и результатами обследования, восстанавливается кирпичная кладка стен и оконных проемов по сохранившимся историческим образцам.

2) Восстановление оконных заполнений. Существующие арочные оконные заполнения выполнены из дерева в ходе ремонтных работ 2011 г. В настоящее время данные оконные заполнения пришли в аварийное состояние, деревянные конструкции не выдержали нагрузки от массы окна, в результате чего появились глубокие трещины вдоль рам и импостов. Проектом предлагается замена ранее установленных окон, а также восстановление утраченных оконных заполнений.

На основании анализа исторических аналогов готических храмов, можно сделать выводы, что конструкции оконных заполнений изготавливались, преимущественно, из камня, в некоторых случаях из кирпича. Подобные конструкции способны выдерживать нагрузку от массы витражного заполнения на больших пролетах. При строительстве Храма Святого Сердца Господа Иисуса в начале XX в. была задействована технология изготовления декоративных деталей из бетона с терразитовым покрытием. Все сохранившиеся детали фасадов (балюстрада, фриз, карнизы), выше уровня гранитного цоколя, изготовлены из бетона с декоративным покрытием. Логично предположить, что вместо каменных конструкций оконных заполнений, присущих готическому стилю, на

данном объекте конструкции окон также были выполнены из бетона. На основании вышесказанного, проектом предлагается восстановление конструкций оконных заполнений из терразитового декоративного бетона с армированием фиброволокном, что позволит избежать коррозии, которая могла бы появиться в случае использования металлического армирования. Рисунок расстекловки оконных заполнений разработан на основании исторических фотографий, открыток и исторических аналогов. Остекление окон предлагается выполнить в две нитки: витраж на металлическом основании с наружной стороны и одинарный стеклопакет со сплошным остеклением с внутренней.

3) Восстановление дверных заполнений. Исторических дверных заполнений на фасадах здания не сохранилось. На боковом фасаде, вдоль ул. Фарфоровая, присутствует деревянная дверь, выполненная по согласованному КГИОП проекту 2011 г. Проектом, предлагается сохранить данную дверь, выполнить расчистку и покраску. Остальные двери на фасаде разработаны на основании иконографических данных и проектных решений 2018 г.

4) Устройство 2 приемков в осях 4-5/И и 4-5/Б для входа в помещения подвала. На поверхности кирпичной кладки имеются следы заложенного проема. Проектом предлагается устройство монолитного приемка с лестницей, с последующей облицовкой ступеней, площадок и стен приемков гранитными плитами.

5) Устройство лестницы в приемок в осях 10/Д. Проектом предлагается устройство железобетонных ступеней, облицованных серым гранитом.

6) Восстановление крылец в осях 2-3/Б, 3-2/И, 9/Б. Проектом предусматривается устройство основания крылец из монолитного железобетона с устройством ступеней из цельных камней гранитом.

7) Восстановление парапета над центральным порталом. Данное решение принято на основании иконографических материалов. Заполнения парапета выполняются по аналогу декоративного бетонного фриза на карнизе лицевого фасада.

8) Восстановление башен на кровле. На исторических чертежах и открытках по углам лицевого фасада присутствуют две колокольни, высотой в несколько этажей и увенчанные шпилями. Данные колокольни не успели возвести, в связи с трудностями финансирования. Проектом предлагается частичное восстановление башен: на один этаж выше уровня карниза лицевого фасада. Архитектура башен разработана на основании иконографических данных.

9) Демонтаж железобетонного перекрытия в башнях (в осях Б-Г/2-4 и Е-И/2-4) и монтаж нового железобетонного перекрытия.

10) Восстановление вимперга над центральной аркой лицевого фасада. Доподлинно неизвестно, были ли завершены работы по устройству навершия вимперга, однако данный элемент присутствует на всех исторических чертежах и открытках. На сегодняшний день навершие отсутствует. Проектом предлагается устройство остроконечного завершения вимперга из лекального кирпича и навершия в виде крестоцвета из декоративного бетона. Проектное решение элементов разработано на основании существующих профилей лекальных кирпичей, иконографических данных и исторических аналогов.

11) Реставрация кирпичной кладки фасада. Кирпичная кладка расчищается от грязевых наслоений и поздних вставок. Производится вычинка в местах деструкции кладки. Мелкие сколы на кирпиче домастиковываются. Работы по реставрации и восстановлению кирпичной кладки выполняются в соответствии с согласованной КГИОП методикой (том ПД-9-2021-КНИ.4).

12) Реставрация бетонного декора. Работы по реставрации и восстановлению бетонного декора выполняются в соответствии с согласованной КГИОП методикой (том ПД-9-2021-КНИ.4).

13) Реставрация гранитной облицовки цокольной части фасада. Работы по реставрации и восстановлению гранитной облицовки выполняются в соответствии с согласованной КГИОП методикой (том ПД-9-2021-КНИ.4).

Раздел 3. Архитектурные решения. Подраздел 1. Архитектурные решения. Проект реставрации и ремонта. Шифр: ПД-9-2021-АР.

Раздел 3. Архитектурные решения. Подраздел 2. Архитектурные решения. Рабочая документация. Шифр: ПД-9-2021-АР.Р.

Раздел 4. Конструктивные и объемно-планировочные решения. Подраздел 1. Конструктивные решения. Проект реставрации и ремонта. Шифр: ПД-9-2021-КР.

Раздел 4. Конструктивные и объемно-планировочные решения. Подраздел 2. Конструктивные решения. Рабочая документация. Шифр: ПД-9-2021-КР.Р.

Тома содержат графические материалы по принятым проектным решениям по ремонту и реставрации фасадов здания.

Раздел 6. Проект организации реставрации. Проект организации реставрации. Шифр: ПД-9-2021-ПОР. В томе представлена текстовая часть в составе: Общие данные. Нормативно-технические документы; Характеристика района и условий строительства; Оценка развитости транспортной инфраструктуры; Сведения о возможности использования местной рабочей силы; Перечень мероприятий по привлечению для осуществления строительства квалифицированными специалистами, а также студенческих строительных отрядов, в том числе вахтовым методом; Характеристика земельного участка, предоставленного для строительства, обоснование необходимости использования для строительства земельных участков вне земельного участка, предоставляемого для строительства объекта капитального строительства; Описание особенностей проведения работ в условиях стесненной городской застройки, и в местах расположения подземных коммуникаций, линий электропередачи и связи; Обоснование принятой организационно-технологической схемы, определяющей последовательность возведения зданий и сооружений, инженерных и транспортных коммуникаций, обеспечивающей соблюдение установленных в календарном плане строительства сроков завершения строительства (его этапов); Перечень видов строительных и монтажных работ, ответственных конструкций, участков сетей инженерно-технологического обеспечения, подлежащих освидетельствованию с составлением соответствующих актов приемки перед производством последующих работ и устройством последующих

конструкций; Технологическая последовательность работ при возведении объекта капитального строительства или их отдельных элементов; Обоснование потребности строительства в кадрах, основных строительных машинах, механизмах, транспортных средствах, в топливе и горюче-смазочных материалах, а также в электрической энергии, пар, воде, временных зданиях и сооружениях; Обоснование размеров и оснащения площадок для складирования материалов, конструкций, оборудования, укрупненных модулей и стендов для из сборки. Решения по перемещению тяжеловесного негабаритного оборудования, укрупненных модулей и строительных конструкций; Предложения по обеспечению контроля качества строительных монтажных работ, а также поставляемых на площадку и монтируемых оборудования, конструкций и материалов; Предложения по организации службы геодезического и лабораторного контроля перечень требований, которые должны быть учтены в рабочей документации, разрабатываемой на основании проектной документации, в связи с принятыми методами возведения строительных конструкций и монтажа оборудования; Обоснование потребности в жилье и социально-бытовом обслуживании персонала, участвующего в строительстве; Перечень мероприятий и проектных решений по определению технических средств и методов работы, обеспечивающих выполнение нормативных требований охраны труда; Описание проектных решений и мероприятий по охране окружающей среды в период строительства; Обоснование принятой продолжительности строительства объекта строительства и его отдельных этапов; Перечень мероприятий по организации мониторинга за состоянием зданий и сооружений, расположенных в непосредственной близости от строящегося объекта, земляные, строительные, монтажные и иные работы на котором могут повлиять на техническое состояние и надежность таких зданий и сооружений; Техничко-экономические показатели; Приложение 1. Лицензия полигона ТБО; Приложение 2. Технические характеристики мойки колес; Приложение 3. Транспортная схема полигона ТБО. Графическая часть приведена в составе: Календарный план; Стройгенплан.

Раздел 11. Смета на ремонт и реставрацию объекта культурного наследия.
Подраздел 1. Смета. Шифр: ПД-9-2021-СМ. Подраздел 2. Дефектная ведомость.
Шифр: ПД-9-2021-СМ.ДВ. В том представлена сметная документация с указанием состава и видов работ по ремонту и реставрации фасадов здания, дефектная ведомость; в составе настоящей историко-культурной экспертизы рассмотрены дефектная ведомость, состав и виды работ по ремонту и реставрации фасадов здания на соответствие проектным решениям.

К предмету охраны объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Бабушкина ул., 57, согласно Распоряжению КГИОП от 30.08.2011 № 10-525, в части фасадов здания относится:

- объемно-пространственное решение: трехнефная базилика, с планом в форме латинского креста, с центральным одноэтажным треугольным в плане объемом крыльца

северного фасада, прорезанным перспективными гранитными порталами, с трехгранными торцами трансепта и двумя прямоугольными одноэтажными ризницами, фланкирующими трехгранную алтарную апсиду; четырехэтажный основной объем среднего нефа, двухэтажные объемы боковых нефов; повышенный башнеобразный объем западной части с одноэтажным двугранным объемом крыльца; четырехэтажные башнеобразные объемы апсиды и торцов трансепта; стилизованные аркбутаны; исторические габариты фасадов;

- конструктивная система здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены; стрельчатые перемычки исторических проемов;

- архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов: характер отделки фасадов: красный лицевой кирпич стен, серый гранит скальной фактуры в облицовке цокольной части и на высоту первого этажа; серо-розовый гранит гладкой фактуры в облицовке порталов; гранитный карниз, завершающий облицовку; два исторические наружные крыльца – местоположение, габариты, материал (гранит); исторические местоположение, габариты, конфигурация (стрельчатая) оконных и дверных проемов; исторический рисунок и цвет (коричневый) оконных и дверных заполнений; северный фасад: два малых гранитных перспективных портала в «срезанных» угловых частях-башнях; гранитный карниз, отделяющий уровень центрального крыльца, уровень первого и второго этажей – остальной части здания; вимперг высотой в два этажа, сформированный высоким профилем из лекального кирпича, разделенный и фланкированный стилизованными «пучками колонн»; стилизованные капители «пучков колонн» из краббов, полоса которых декорирует интерколумнии; тумбы по осям «пучков колонн» на уровне аттика, со вставками из орнамента «рыбий пузырь» между ними; западный фасад: вертикальные и горизонтальные членения; стилизованные контрфорсы фланкирующих объемов; двухъярусные контрфорсы боковых нефов; стилизованные аркбуканы со стрельчатыми проемами и стрельчатыми перемычками; торцы аркбуканов, со щелевидными проемами, завершенные фронтонами с трилистником; стрельчатые перемычки заложенных оконных проемов второго-четвертого этажей; контрфорсы третьего яруса (на уровне второго-четвертого этажей); восточный фасад: вертикальные и горизонтальные членения; стилизованные контрфорсы фланкирующих объемов; двухъярусные контрфорсы боковых нефов; стилизованные аркбутаны со стрельчатыми проемами и стрельчатыми перемычками; торцы аркбутанов, со щелевидными проемами; стрельчатые перемычки заложенных оконных проемов второго-четвертого этажей; контрфорсы третьего яруса (на уровне второго-четвертого этажей); южный фасад: вертикальные и горизонтальные членения; многоярусные контрфорсы; стрельчатые перемычки заложенных оконных проемов второго-четвертого этажей; гранитные контрфорсы, гранитные наличники исторических дверных проемов ризниц.

Анализ предполагаемых к проведению работ показывает, что работ, нарушающих предмет охраны объекта культурного наследия, проектными решениями не предусматривается.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

Перечень документов, собранных при проведении экспертизы:

- Постановление Правительства Российской Федерации от 10 июля 2001 года № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (с изменениями на 13 октября 2008 года);

- Паспорт объекта культурного наследия.

Перечень специальной литературы, использованной при проведении экспертизы:

Законы и подзаконные акты:

Градостроительный кодекс Российской Федерации, от 29.12.2004 № 190-ФЗ (в редакции согласно Федерального закона от 03 июля 2016 года № 368-ФЗ «О внесении изменений в Градостроительный кодекс Российской Федерации»).

Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», принят Государственной Думой 24 мая 2002 г., одобрен Советом Федерации 14 июня 2002 г.) (далее – Федеральный закон «Об объектах культурного наследия»). Закон Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурге».

Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 09 июля 2015 года № 569.

Постановление Правительства Российской Федерации от 16 февраля 2008 г. N 87 "О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию".

Постановление Правительства РФ «О противопожарном режиме» (утверждены Постановлением правительства от 25 апреля 2012 года, с изменениями на 6 марта 2015 года).

Разъяснительное письмо Минкультуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГП «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».

«Методические рекомендации по оформлению заключений по результатам государственных историко-культурных экспертиз, необходимых для обоснования принятия решений КГИОП», утв. Распоряжением КГИОП от 27.07.2015 № 10-321

Национальные стандарты по реставрации:

ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует с 1 января 2014 г.)

ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует с 1 июня 2014 г.)

ГОСТ Р 55627-2013 «Археологические изыскания в составе работ по реставрации, консервации, ремонту и приспособлению объектов культурного наследия». (действует с 1 апреля 2014 г.)

ГОСТ Р 55935-2013 «Состав и порядок разработки научно-проектной документации на выполнение работ по сохранению объектов культурного наследия – произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства» (действует с 1 января 2015 г.)

ГОСТ Р 57368-2016 Сохранение произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства.

ГОСТ Р 55945-2014 «Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия» (действует с 1 января 2015 г.)

ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует с 1 апреля 2015 г.)

ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» (действует с 1 февраля 2015 г.)

ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения (действует с 1 июня 2015 г.).

ГОСТ Р 56891.1-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации.

ГОСТ Р 56891.2-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры.

ГОСТ Р 56891.4-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 4. Исторические территории и историко-культурные ландшафты.

Реставрационные правила:

Свод реставрационных правил. Рекомендации по проведению научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. СРП-2007 4-я редакция. Рассмотрен и рекомендован к применению Министерством культуры Российской Федерации сроком действия до «28» апреля 2011 года циркулярным письмом от «11» января 2012 г. № 3-01-39/10-КЧ. – М., 2012.

РНиП 1.02.01-94. Реставрационные нормы и правила. Инструкция о составе, порядке разработки, согласовании и утверждении научно-проектной документации для реставрации недвижимых памятников истории и культуры. - Дата введения 1994-03-30. (Применяется справочно).

Национальные стандарты по строительству:

ГОСТ Р 21.101-2020. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации.

Строительные нормы и правила:

ТСН 30-306-02 СПб «Территориальные строительные нормы. Реконструкция и застройка исторически сложившихся районов Санкт-Петербурга».

ТСН 50-302-2004 «Территориальные строительные нормы. Проектирование фундаментов зданий и сооружений в Санкт-Петербурге».

СП 48.13330.2019 «Организация строительства».

СНиП 21-01-97* «Пожарная безопасность».

СП 126.11330.2012 «Геодезические работы в строительстве».

СП 12-136-2002 «Решения по охране труда и промышленной безопасности в проектах организации строительства и в проектах производства работ».

СП 12-135-2003 «Безопасность труда в строительстве. Отраслевые типовые инструкции по охране труда».

СП 50-101-2004 «Проектирование и устройство оснований и фундаментов зданий и сооружений».

СП 68.13330.2017 «Приемка в эксплуатацию законченных строительством объектов».

СанПиН 2.2.3.1384-03 Гигиенические требования к организации строительного производства и строительных работ.

РД-11-06-2007 «Методические рекомендации о порядке разработки Проектов производства работ грузоподъемными машинами и технологических карт погрузочно-разгрузочных работ».

СРП-2007 «Рекомендации по проведению научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Источники исторических сведений:

- ЦГИА СПб. Ф. 256. Оп. 29. Д. 6. 1909 г. О рассмотрении проекта костела за Невской заставой на земле Императорского фарфорового завода; чертежи;

- АКТ по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Бабушкина ул., 57 - «Реставрация фасадов и крыши Объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса», по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57» (согл. КГИОП 14.12.2018 № 01-26-10981/18.01);

- Архитекторы-строители Санкт-Петербурга XIX-XX веков. Справочник. Под общ. ред. Б. М. Кирикова. СПб. 1996;

- Коллекция открыток Н. П. Шмидт-Фогелевича.

12. Обоснования вывода экспертизы

Экспертное заключение подготовлено по результатам изучения представленных на экспертизу документов и проведения необходимых исследований и оценок, основываясь на содержании Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах

культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. №569, материалов специальной, справочной и нормативной литературы.

Объем и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Бабушкина ул., 57 – «Ремонт и реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» (Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57). Проектная документация. Шифр: ПД-9-2021», разработанной ООО «Петроградпроект», СПб, 2021 г., представленной заказчиком экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы.

Проектная документация соответствует Национальному стандарту Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

Проектная документация разработана в соответствии с заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, выданному государственным органом, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия – в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона «Об охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № 73-ФЗ от 25 июня 2002 г.

Согласно пункту 1 статьи 40 Федерального закона № 73-ФЗ, под сохранением объекта культурного наследия подразумеваются меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением этих работ. Ремонт памятника, согласно статье 42 Федерального закона № 73-ФЗ - научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях поддержания в эксплуатационном состоянии памятника без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны. Реставрация памятника или ансамбля, согласно статье 43 Федерального закона № 73-ФЗ - научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях выявления и сохранности историко-культурной ценности объекта культурного наследия.

Анализ представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса», расположенного по адресу:

Санкт-Петербург, Бабушкина ул., 57 – «Ремонт и реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» (Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57). Проектная документация. Шифр: ПД-9-2021», разработанной ООО «Петроградпроект», СПб, 2021 г., показал, что проектная документация:

- соответствует заданию КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (ремонт и реставрация фасадов) № 01-52-613/21-0-2 от 11.03.2021 г.;

- разработана организацией, обладающей лицензией Министерства культуры Российской Федерации;

- обеспечивает сохранение историко-культурной ценности и поддержание в надлежащем техническом состоянии объекта культурного наследия, без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия;

- отвечает требованиям законодательства Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия.

13. Вывод экспертизы:

На основании рассмотрения представленной Заказчиком проектной документации экспертная комиссия пришла к выводу **о соответствии (положительное заключение)** проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Бабушкина ул., 57 – «Ремонт и реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» (Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57). Проектная документация. Шифр: ПД-9-2021», разработанной ООО «Петроградпроект», СПб, 2021 г в составе, указанном в п.10 настоящего Акта, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Подписи экспертов:

В. В. Полетайкин 14 октября 2021 года *Председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии*
(подписано электронной подписью)

В. Э. Трушковский 14 октября 2021 года *Член экспертной комиссии*
(подписано электронной подписью)

В. И. Бубнов 14 октября 2021 года *Член экспертной комиссии*
(подписано электронной подписью)

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

- Приложение № 1. Историческая справка.
- Приложение № 2. Историческая иконография.
- Приложение № 3. Ситуационный план. Историко-культурный опорный план.
- Приложение № 4. Материалы фотофиксации.
- Приложение № 5. Документы, представленные заявителем.
- Приложение № 6. Копии документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы
- Приложение № 7. Копия договоров с экспертами на проведение государственной историко-культурной экспертизы.
- Приложение № 8. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.
- Приложение № 9. Иная документация.

Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Бабушкина ул., 57 («Ремонт и реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» (Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57). Проектная документация. Шифр: ПД-9-2021», ООО «Петроградпроект», СПб, 2021)

Историческая справка

Римско-католическая церковь во имя Святого Сердца Господа Иисуса Христа расположена на улице Бабушкина, д. 57, у пересечения с Фарфоровской улицей (Невский район Санкт-Петербурга). Ее главный фасад развернут в сторону Парка культуры и отдыха им. И. В. Бабушкина.

В начале XVIII в. местность, где позднее был отведен участок под строительство церкви, занимали казенные кирпичные заводы, вокруг которых обычно строились казармы для рабочих, а затем создавались и целые рабочие слободы. Рассматриваемый участок находился в зоне рабочей слободы Невского порцеланового завода, который впоследствии разросся и получил статус Императорского Фарфорового завода, одного из крупнейших в России. В конце XVIII столетия его территория вошла в административные границы Александро-Невской части Петербурга.

К концу XIX в. в составе рабочих предприятия появилось большое количество выходцев не только из Царства Польского и других групп рабочих, которые решили построить себе соответствующий вере костел.

Прихожанам был в 1906 г. выделен участок на пересечении дороги в деревню Щемиловку и проектируемой Кладбищенской улицы. Деревню позднее стали называть Фарфоровской колонией, поскольку ее жителями были рабочие фарфорового завода. Кладбищенская улица была проложена в 1912 г., а в 1926 г. она, в числе ряда других улиц и переулков, вошла в одну из важнейших транспортных магистралей Невского района – улицу Бабушкина.

Для строительства церкви, в соответствии с действующими правилами, был создан специальный комитет, во главе которого был поставлен ксендз Иосиф Иосифович Сенкус и секретарем назначен архитектор Стефан Петрович Галензовский, автор проекта костела, разработанного им в 1907 г. в трех вариантах. Архитектор окончил Институт гражданских инженеров, служил преподавателем в институте инженеров путей сообщения. Он практически не имел в Петербурге архитектурной практики, но является автором такой известной постройки, как дом А. Н. Перцова на Лиговском проспекте (дом № 44), который построил при участии архитектора И. А. Претро.¹

В 1909 г. утвержден вариант костела в неоготическом стиле – с двумя высокими башнями по бокам лицевого фасада, стрельчатыми окнами, двумя гранеными пристроенными ризницами. Центральный портал треугольной в плане формы с двумя симметричными башнями, стрельчатыми проемами и, главное – с подписью автора, хранится в фондах ЦГИА СПб.²

Все три варианта, отличающиеся некоторыми деталями, изображены на почтовых открытках, которые были выпущены с целью сбора средств на строительство.³ Основные же средства поступили от Судостроительного и Механического заводов, Обуховского завода, Александровского механического завода, Вагонных мастерских Николаевской железной дороги.

¹ Архитекторы-строители Санкт-Петербурга XIX-XX веков. Справочник. Под общ. ред. Б. М. Кирикова. СПб. 1996. С. 83

² ЦГИА СПб. Ф. 256. Оп. 29. Д. 6. 1909 г. О рассмотрении проекта костела за Невской заставой на земле Императорского фарфорового завода; чертежи

³ Коллекция открыток Н. П. Шмидт-Фогелевича

Несмотря на дату утверждения проекта, строительство на выделенном участке началось уже в 1907 г. с рытья котлована и закладки фундамента.

Участок, отведенный под строительство, оказался мал, поэтому Комитету пришлось взять в аренду еще 1800 квадратных саженей земли. Предварительные исследования, выполненные Бюро профессора Войслава, показали, что в основании залегает слой синей глины. Это вынудило в предусмотренном фундаменте, чтобы исключить неравномерные осадки, запроектировать широкую армированную бетонную подошву на гранитном щебне и укрепление дополнительными металлическими связями – рельсами, которые в то время выпускались в огромном количестве и из-за чего были очень дешевы и широко использовались в строительстве. Поверх нее устанавливался ленточный бутовый фундамент из путиловского камня. Работы выполняла фирма «Инженеры А. А. Половецкий, Ф. Л. Науман и В. А. Барри».⁴

В 1908 г. работы были приостановлены. Они возобновились в 1912 г., но из-за нехватки средств опять были приостановлены – стены были возведены только на высоту оконных проемов первого этажа. Здание было возведено с некоторыми отступлениями от проекта. Так деревянные конструкции перекрытия были заменены на железобетонные своды. Из-за нехватки средств было принято решение перекрыть недостроенное здание временной крышей. Тем не менее, стены все-таки были подняты на полную высоту и боковые нефы перекрыли бетонными армированными сводами. Изменившаяся политическая ситуация в стране не позволила завершить строительство – на 1919 г. зафиксированы кирпичные своды над центральным нефом, высокая двускатная крыша. Две башни над главным фасадом, шпиль средокрестия и вымперг главного портала не были возведены. Тем не менее, в 1918 г. костел был освящен.⁵

Костел бы закрыт для богослужений в 1926 г. и передан под дом физкультуры. Спустя десять лет в здании случился пожар. Крышу восстановили, но с изменением конфигурации и понижением отметки конька.

В 1937 г. в соответствии с постановлением ВЦИК от 23 мая костел был передан для приспособления под общежитие предприятия «Ленгшаз». Был понижен уровень надподвального перекрытия. В объеме здания введены дополнительные междуэтажные перекрытия, в притворе и апсиде выстроены каменные лестницы, со стороны апсиды пробит дополнительный вход, в стенах перебиты проемы и устроены новые, в подвале размещены котельная и прачечная. Утрачены были и готические завершения периметра крыши, гранитные ступени крыльца. В послевоенные годы его занимала проектная организация Трест «Спец-

⁴ АКТ по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Бабушкина ул., 57 - «Реставрация фасадов и крыши Объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса», по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57» (согл. КГИОП 14.12.2018 № 01-26-10981/18.01). С. 69-70

⁵ АКТ по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Бабушкина ул., 57 - «Реставрация фасадов и крыши Объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса», по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57» (согл. КГИОП 14.12.2018 № 01-26-10981/18.01). С. 69

строй».

В 2001 г. здание передано католической церкви. В том же году, Постановлением Правительства РФ от 10.07.2001. № 527 «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса Христа» (Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, д. 57) был взят под государственную охрану как объект культурного наследия федерального значения с атрибуцией «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса Христа». 1907-1917 гг., арх. Галендовский С. П.

В 2012 г. произведен демонтаж поздних перекрытий во внутреннем объеме костела, установлены оконные заполнения. Частично восстановлены в первоначальном виде оконные проемы, в соответствии с проектом 1909 г. в них вставлены заполнения с историческим рисунком расстекловки.

Архивные источники

Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб)
Ф. 256. Оп. 29. Д. 6. 1909 г. О рассмотрении проекта костела за Невской заставой на земле Императорского фарфорового завода; чертежи.

Библиография

АКТ по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Бабушкина ул., 57 - «Реставрация фасадов и крыши Объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса», по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57» (согл. КГИОП 14.12.2018 № 01-26-10981/18.01)

Архитекторы-строители Санкт-Петербурга XIX-XX веков. Справочник. Под общ. ред. Б. М. Кирикова. СПб. 1996.

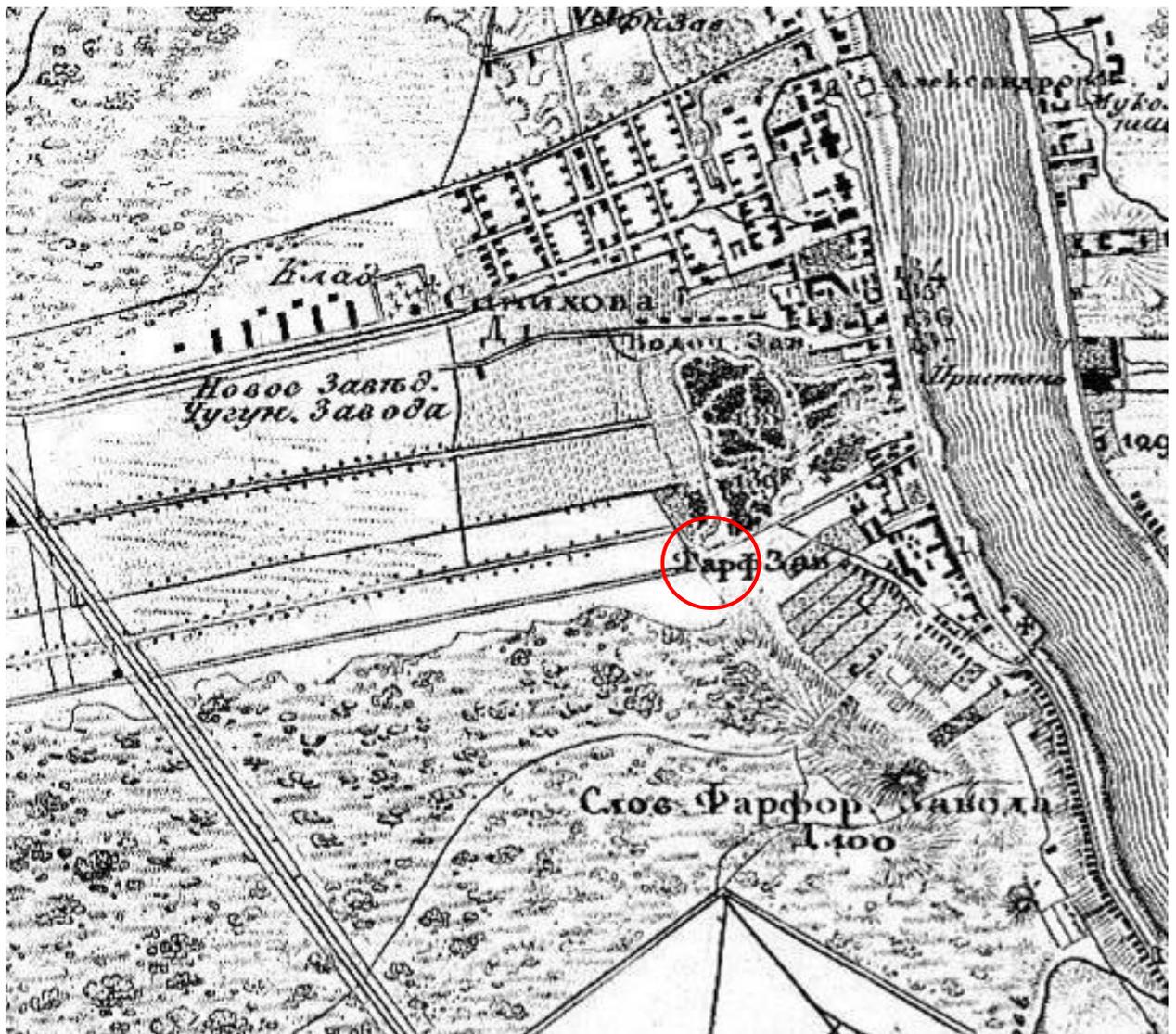
Коллекция открыток Н. П. Шмидт-Фогелевича.

Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Бабушкина ул., 57 («Ремонт и реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» (Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57). Проектная документация. Шифр: ПД-9-2021», ООО «Петроградпроект», СПб, 2021)

Историческая иконография

Перечень иллюстраций

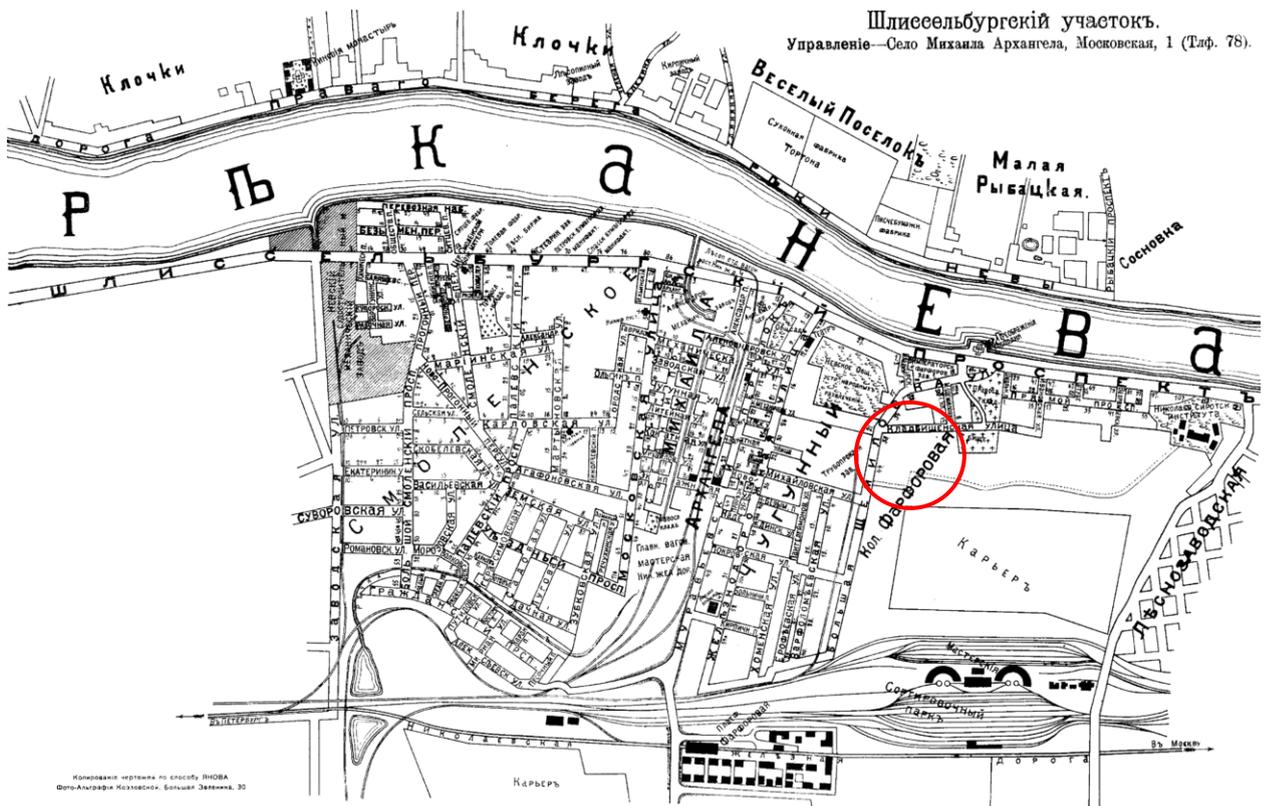
1. Топографическая карта окрестностей Санкт-Петербурга Шуберта. 1831 г. Фрагмент.
URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_schubert-guberniya/
2. Топографическая карта частей Санкт-Петербургской и Выборгской губерний 1867 г. Фрагмент. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_verstovka/
3. Шлиссельбургский участок. «Весь Петербург». 1913 г.
4. Шлиссельбургский участок. «Весь Петербург». 1913 г. Фрагмент.
5. План Ленинграда 1925 года. Гублит. Фрагмент.
URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1925/
6. Топоъемка г. Ленинград. 1934 г. Фрагмент.
7. Топоъемка г. Ленинград. 1980-е гг. Фрагмент.
8. Микрорайон Щемиловка. Ситуационный план. ЛЕНПРОЕКТ. 1960 г. URL: https://www.aroundspb.ru/uploads/maps/len_planning/1960_stchimilovka.jpg
9. Микрорайон Щемиловка. Ситуационный план. ЛЕНПРОЕКТ. 1960 г. Фрагмент.
10. Проект римско-католического костела за Невскою заставой в С. Петербурге. Боковой фасад. 1909 г. ЦГИА СПб. Ф. 256. Оп. 29. Д. 6.
11. Проект римско-католического костела за Невскою заставой в С. Петербурге. Передний фасад. 1909 г. ЦГИА СПб. Ф. 256. Оп. 29. Д. 6.
12. Проект римско-католического костела за Невскою заставой в С. Петербурге. Продольный разрез. 1909 г. ЦГИА СПб. Ф. 256. Оп. 29. Д. 6.
13. Проект римско-католического костела за Невскою заставой в С. Петербурге. Поперечный разрез. 1909 г. ЦГИА СПб. Ф. 256. Оп. 29. Д. 6.
14. 1-й вариант проекта костела. Главный фасад. Почтовая открытка. Коллекция Н.П. Шмидта-Фогилевича.
15. 1-й вариант проекта костела. Главный фасад. Почтовая открытка. Коллекция Н.П. Шмидта-Фогилевича.
16. 2-й вариант проекта костела. Главный фасад. Почтовая открытка. Коллекция Н.П. Шмидта-Фогилевича.
17. 2-й вариант проекта костела. Главный фасад. Почтовая открытка. Коллекция Н.П. Шмидта-Фогилевича.
18. 3-й вариант проекта костела. Главный фасад. Почтовая открытка. Коллекция Н.П. Шмидта-Фогилевича.
19. Теофил на фоне строящегося храма Святейшего Сердца Иисуса. Праздник Первого Причастия. Около 1915 г.
20. Боковой фасад. 1930-1936 гг.
21. Общий вид на храм. 1936 г. URL: <https://pastvu.com/p/124455>
22. Общий вид на храм. 1934 г. URL: <https://pastvu.com/p/140210>
23. Общий вид на храм. 1937-1939 гг. URL: <https://pastvu.com/p/1255053>
24. Лицевой фасад. 1981-1984 гг. URL: <https://pastvu.com/p/138108>
25. Лицевой фасад. 1995 г. URL: <https://pastvu.com/p/1018420>
26. Собор святых Петра и Павла, Легница, Польша.
URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Епархия_Легницы
27. Костел Девы Марии, Легница, Польша.
URL: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Legnica,_ko%C5%9Bci%C3%B3%C5%82_Ewangielicki_Marii_Panny_\(29\).jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Legnica,_ko%C5%9Bci%C3%B3%C5%82_Ewangielicki_Marii_Panny_(29).jpg)
28. Доберанская монастырская церковь, Бад-Доберан, Германия.
URL: <https://pixabay.com/id/photos/gereja-biara-cistercian-bata-gotik-4407438/>
29. Кирха Святой Марии Магдалины, Приморск. Фото 2021 г.



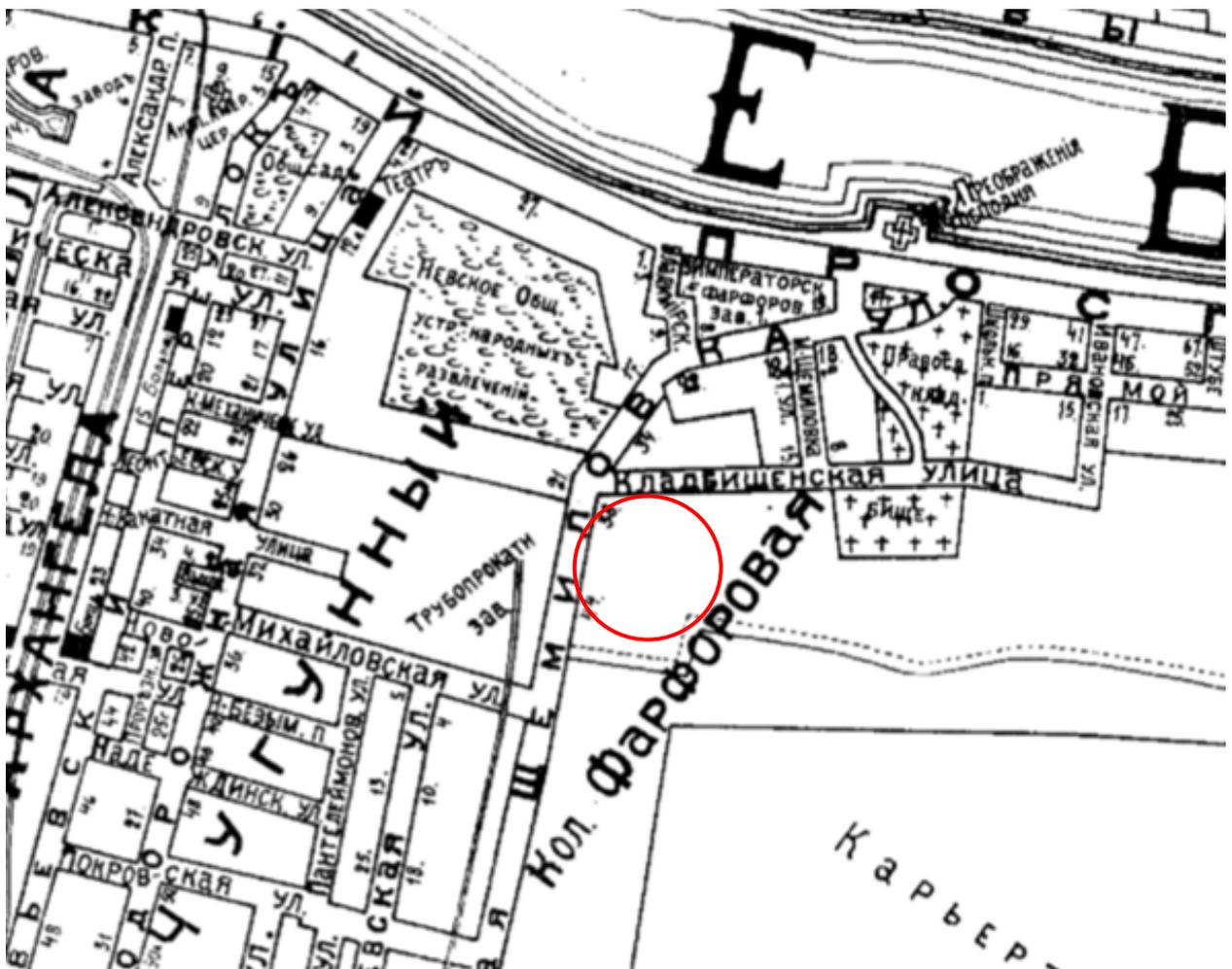
1. Топографическая карта окрестностей Санкт-Петербурга Шуберга. 1831 г. Фрагмент.
URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_schubert-guberniya/



2. Топографическая карта частей Санкт-Петербургской и Выборгской губерний 1867 г.
Фрагмент. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_verstovka/



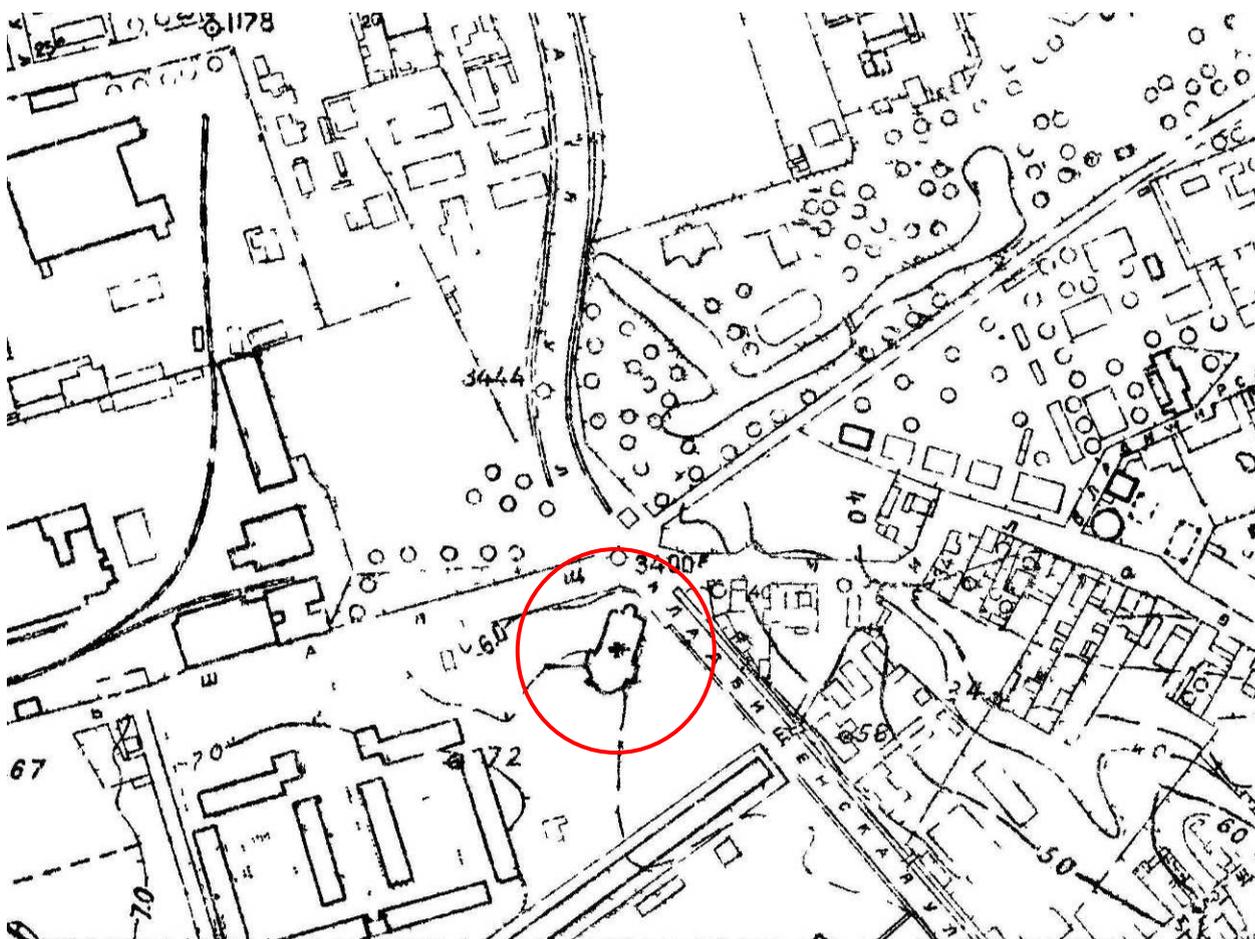
3. Шлиссельбургский участок. «Весь Петербург». 1913 г.



4. Шлиссельбургский участок. «Весь Петербург». 1913 г. Фрагмент.



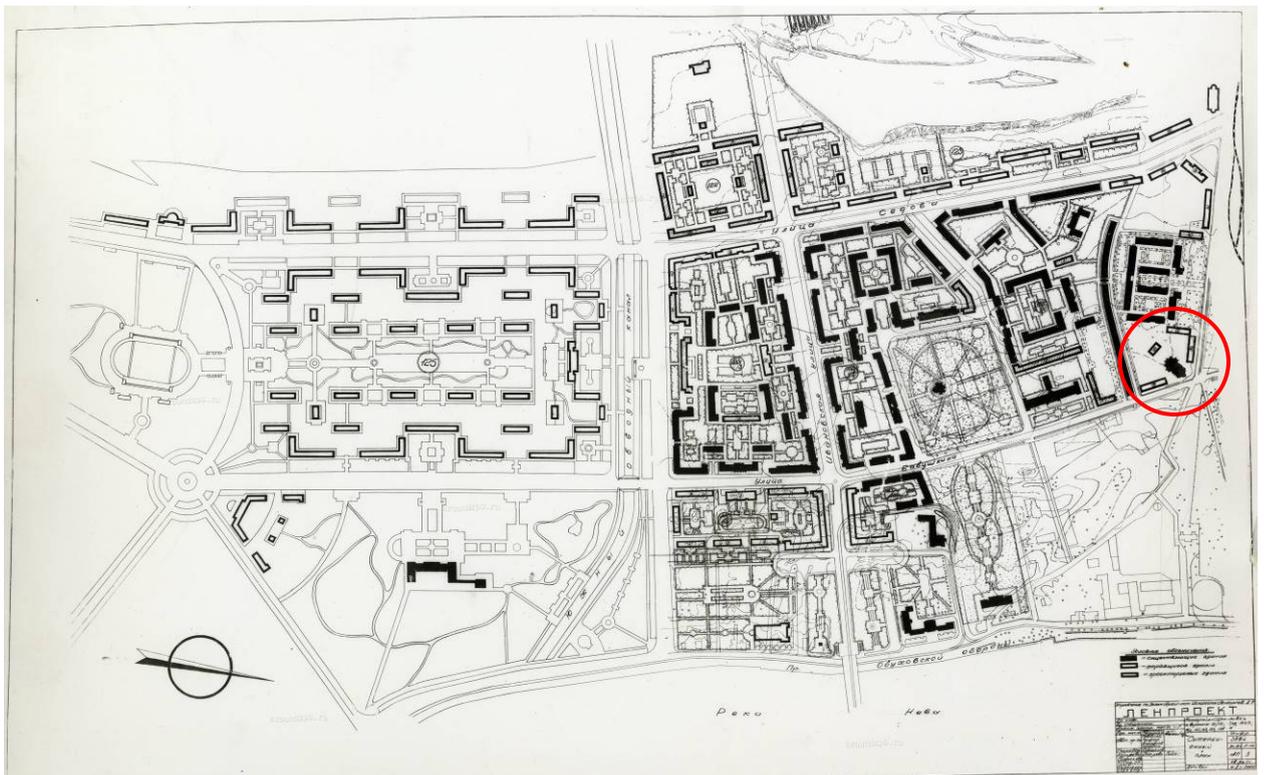
5. План Ленинграда 1925 года. Гублит. Фрагмент.
URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1925/



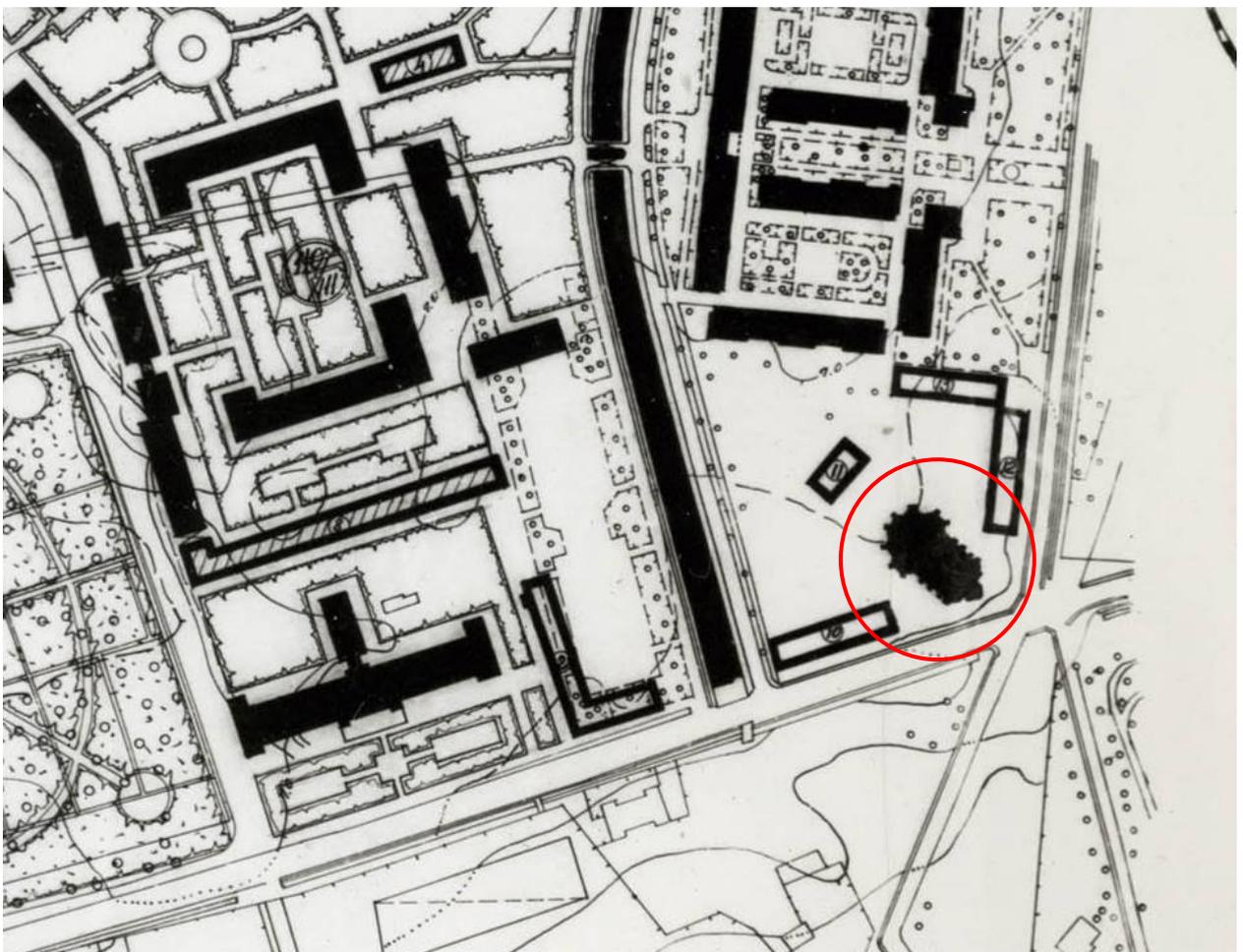
6. Топоъемка г. Ленинград. 1934 г. Фрагмент.



7. Топоъемка г. Ленинград. 1980-е гг. Фрагмент.



8. Микрорайон Щемиловка. Ситуационный план. ЛЕНПРОЕКТ. 1960 г.
URL: https://www.aroundspb.ru/uploads/maps/len_planning/1960_stchimilovka.jpg



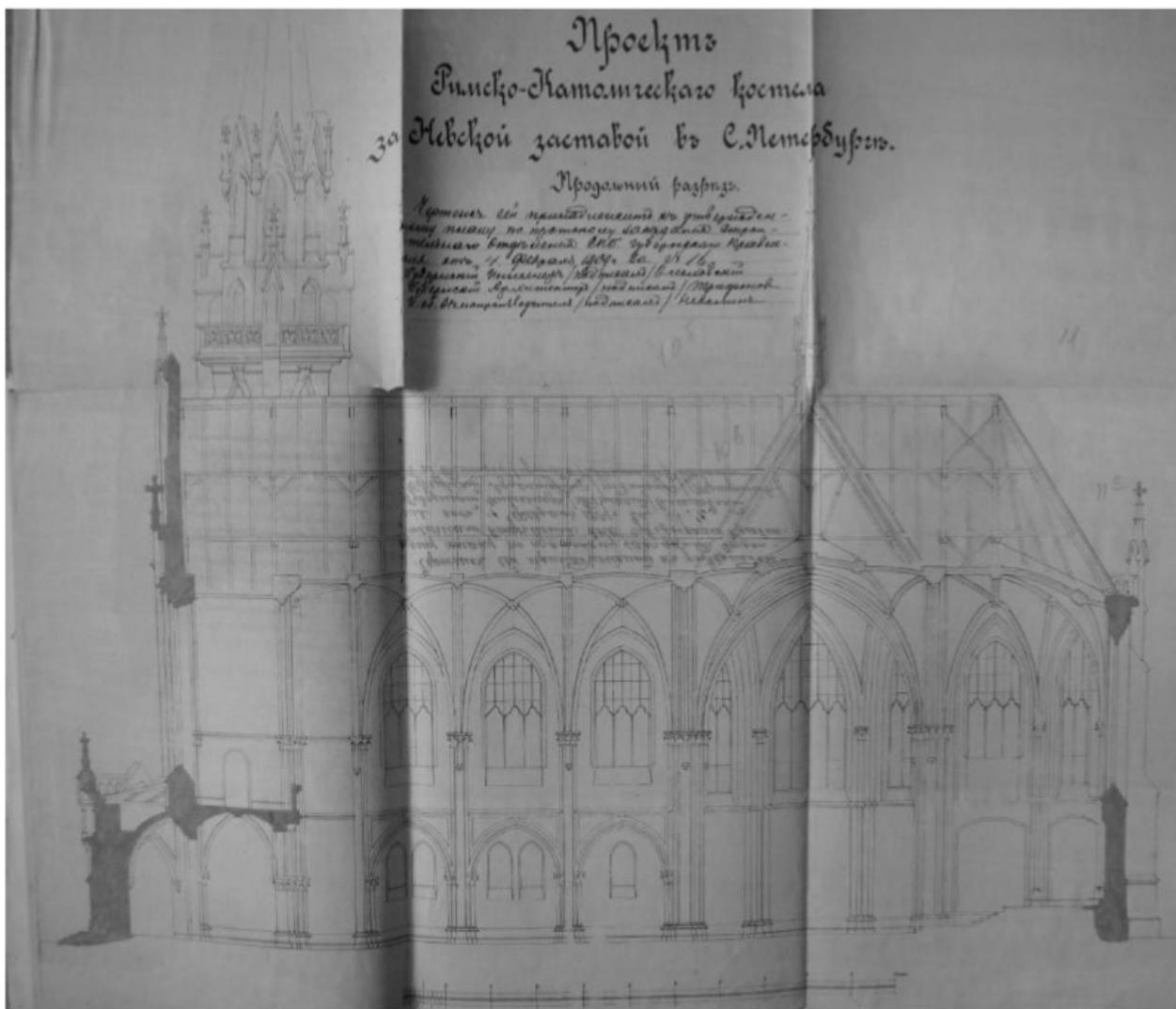
9. Микрорайон Щемиловка. Ситуационный план. ЛЕНПРОЕКТ. 1960 г. Фрагмент.



10. Проект римско-католического костела за Невскою заставой в С. Петербурге. Боковой фасад. 1909 г. ЦГИА СПб. Ф. 256. Оп. 29. Д. 6.



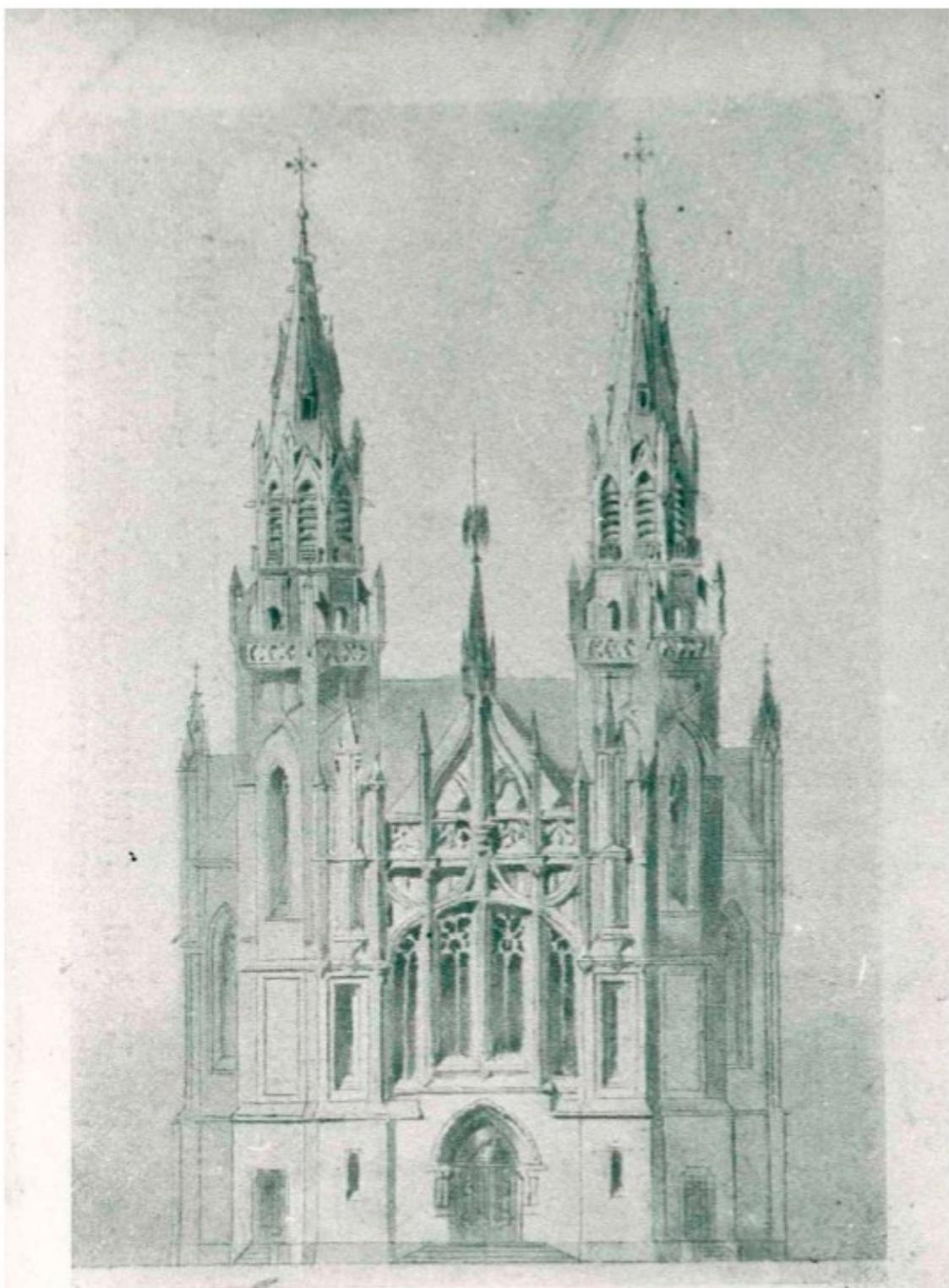
11. Проект римско-католического костела за Невскою заставою в С. Петербурге. Передний фасад. 1909 г. ЦГИА СПб. Ф. 256. Оп. 29. Д. 6.



12. Проект римско-католического костела за Невскою заставой в С. Петербурге.
Продольный разрез. 1909 г. ЦГИА СПб. Ф. 256. Оп. 29. Д. 6.



13. Проект римско-католического костела за Невскою заставой в С. Петербурге. Поперечный разрез. 1909 г. ЦГИА СПб. Ф. 256. Оп. 29. Д. 6.



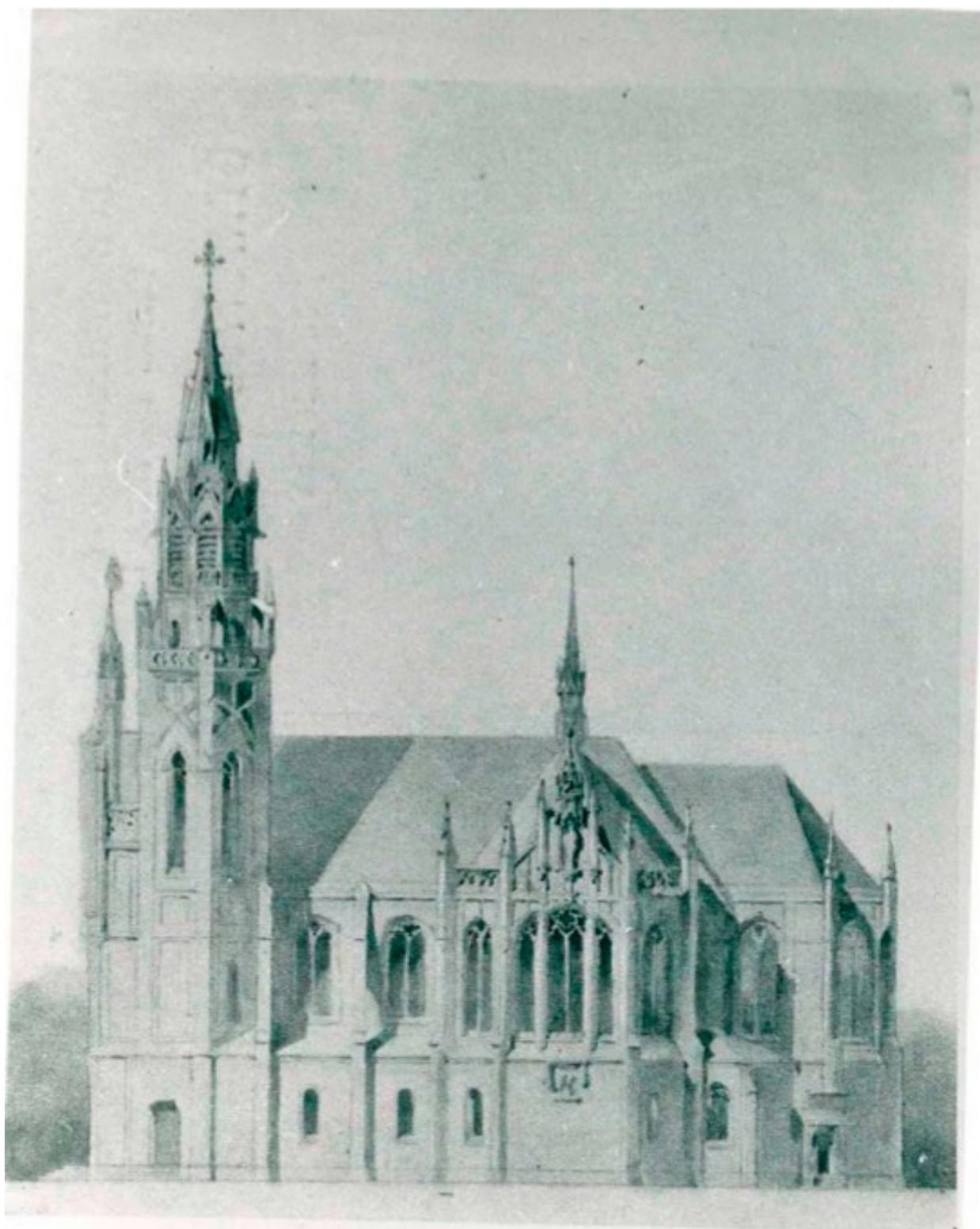
Kościół katolicki w Petersburgu.

Katoliķų bažničia Peterburge.

Рим.-Кат. костель въ С.-Петербургѣ (за Невскою заставою).

Доходъ отъ продажи въ пользу сооруженія сего храма.

14. 1-й вариант проекта костела. Главный фасад. Почтовая открытка.
Коллекция Н.П. Шмидта-Фогилевича.



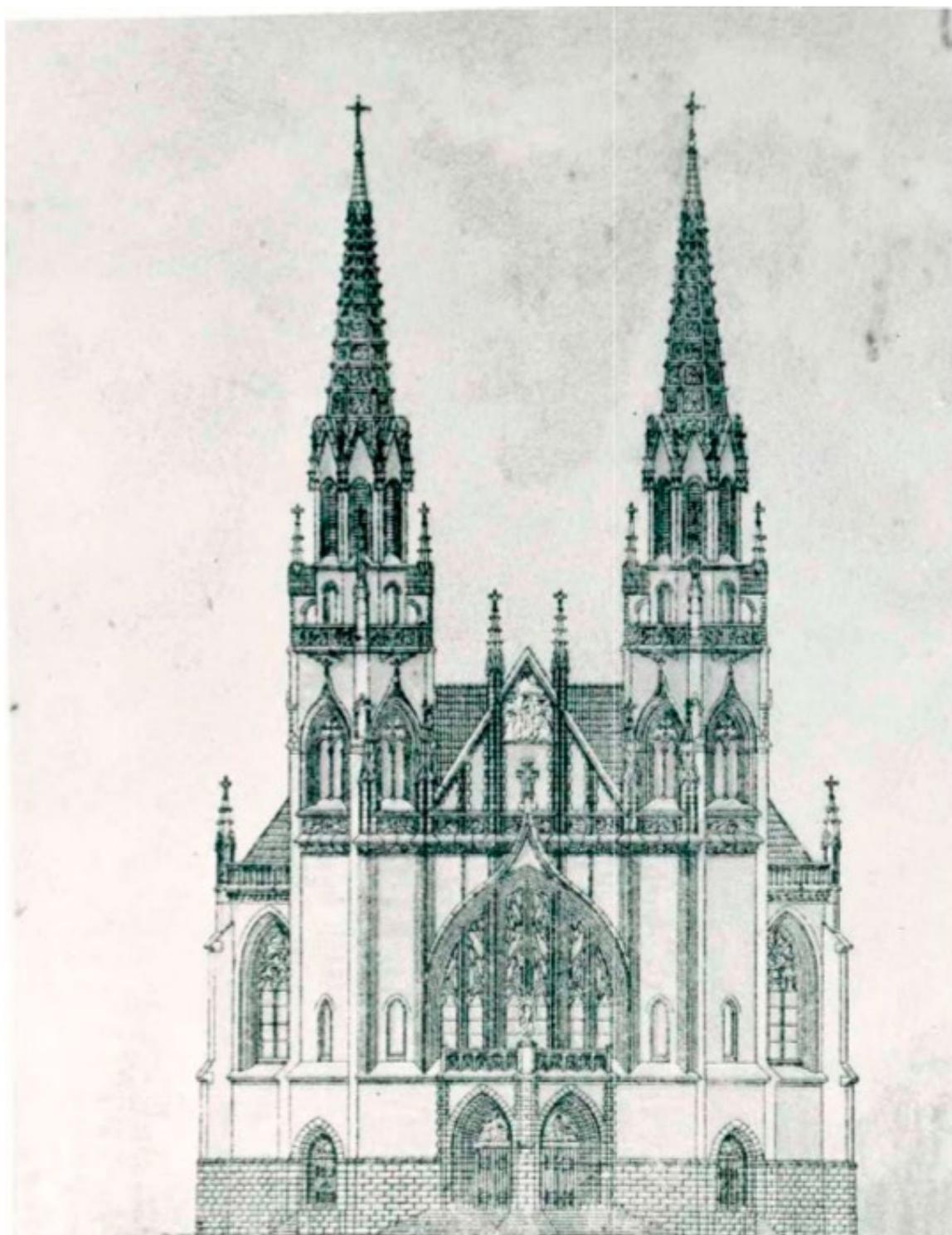
Kościół katolicki w Petersburgu.

Katoličy bažnišća Peterburge

Рим.-Кат. костелъ въ С.-Петербургѣ (за Невскою заставою).

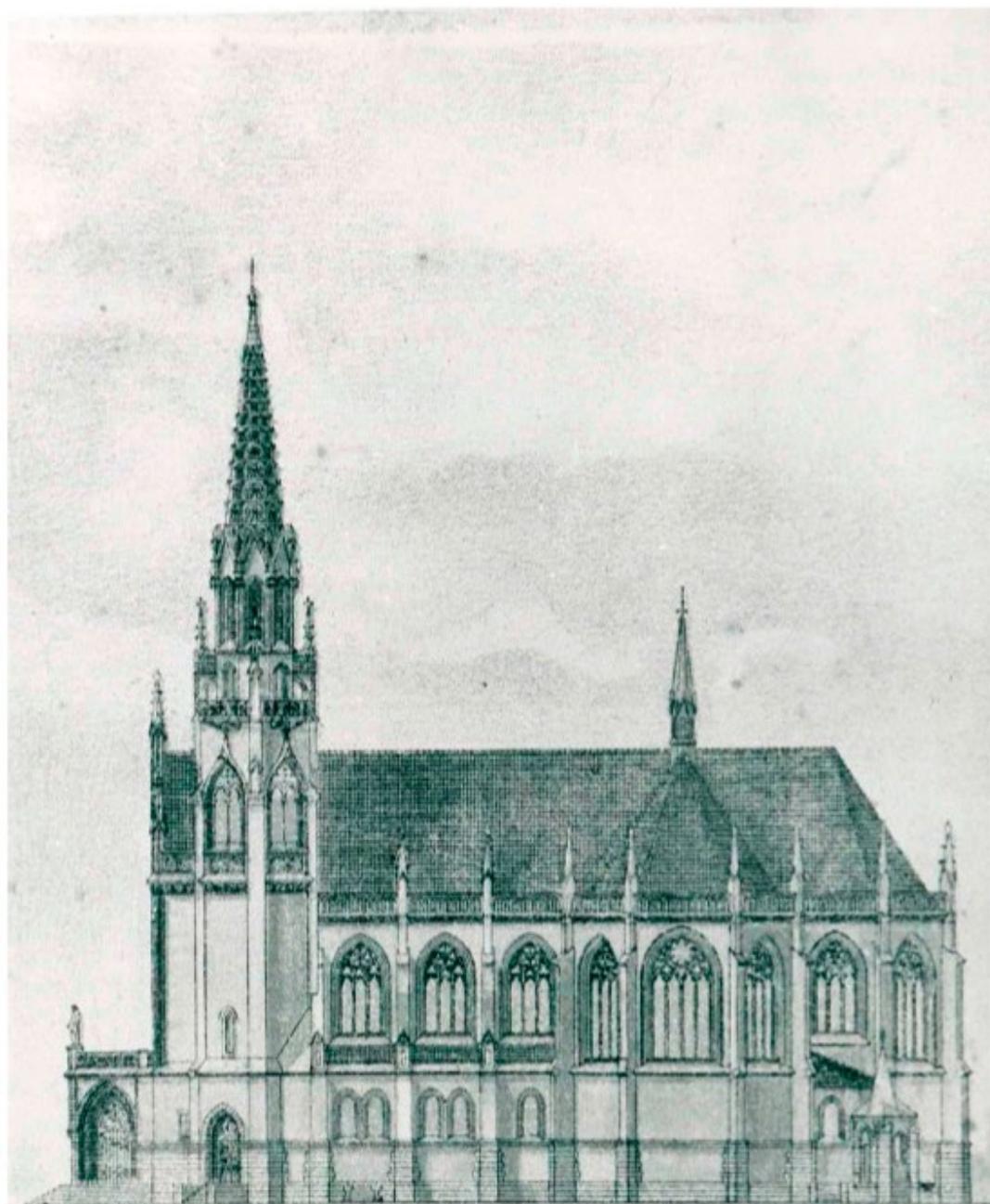
Доходъ отъ продажи въ пользу сооруженія сего храма.

15. 1-й вариант проекта костела. Главный фасад. Почтовая открытка.
Коллекция Н.П. Шмидта-Фогилевича.



Kościół Serca Jezusowego za Newską Rogatką
S. Jezaus Sirdes bažnīcīa už Nevos Vartu
Wys. Jezus Sirds baznīca uz Newas Wortu
Р. католич. костель за Невской Заставой.
Б. Щемилровка 1.

16. 2-й вариант проекта костела. Главный фасад. Почтовая открытка.
Коллекция Н.П. Шмидта-Фогилевича.

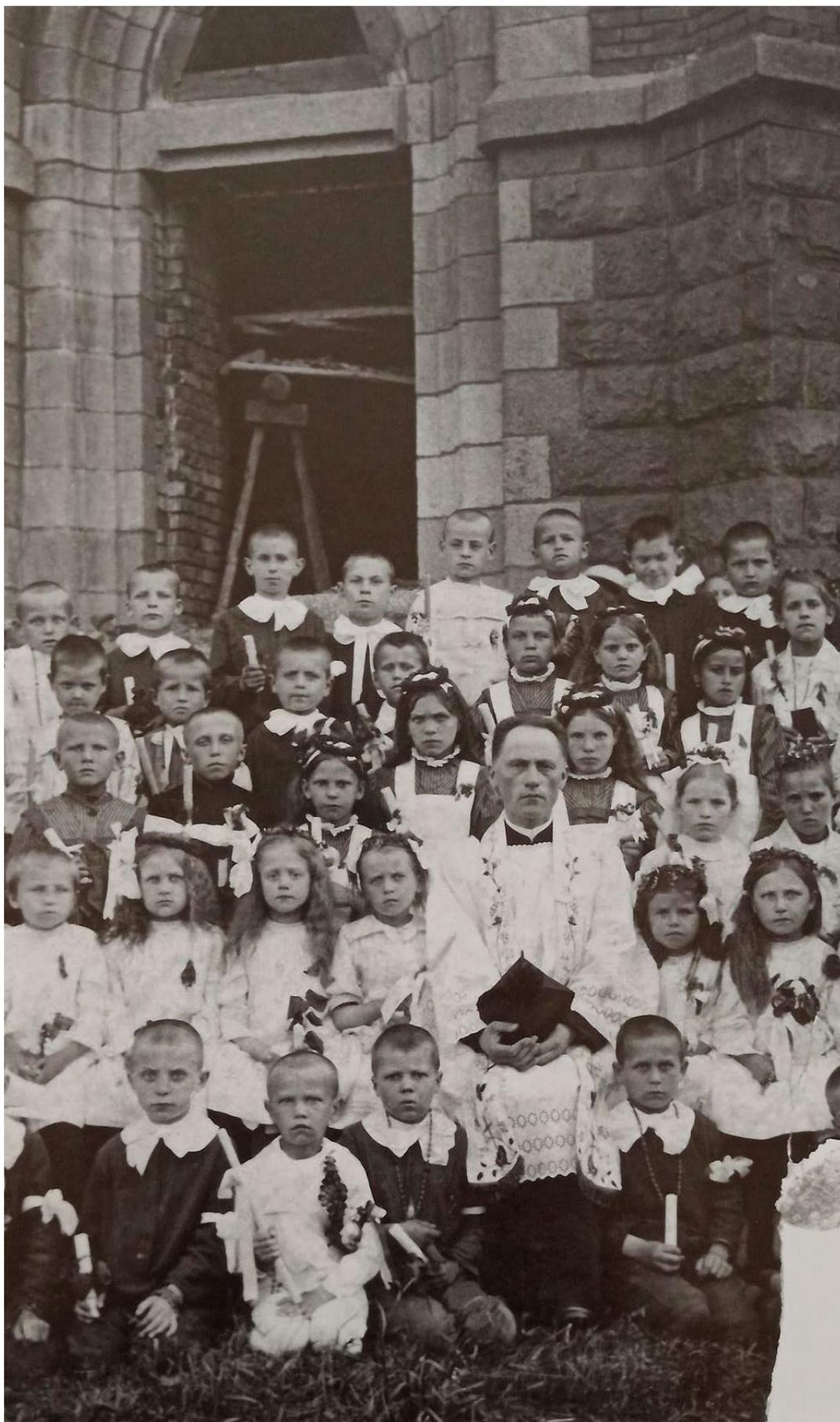


Kościół Serca Jezusowego za Newską Rogałką
S. Jezus Sirdes bažničia uz Nevos Vartu
Wys. Jezus Sirds baznica uz Newas Wortū
Р. католич. костель за Невской Заставой.
Б. Щемиловка 1.

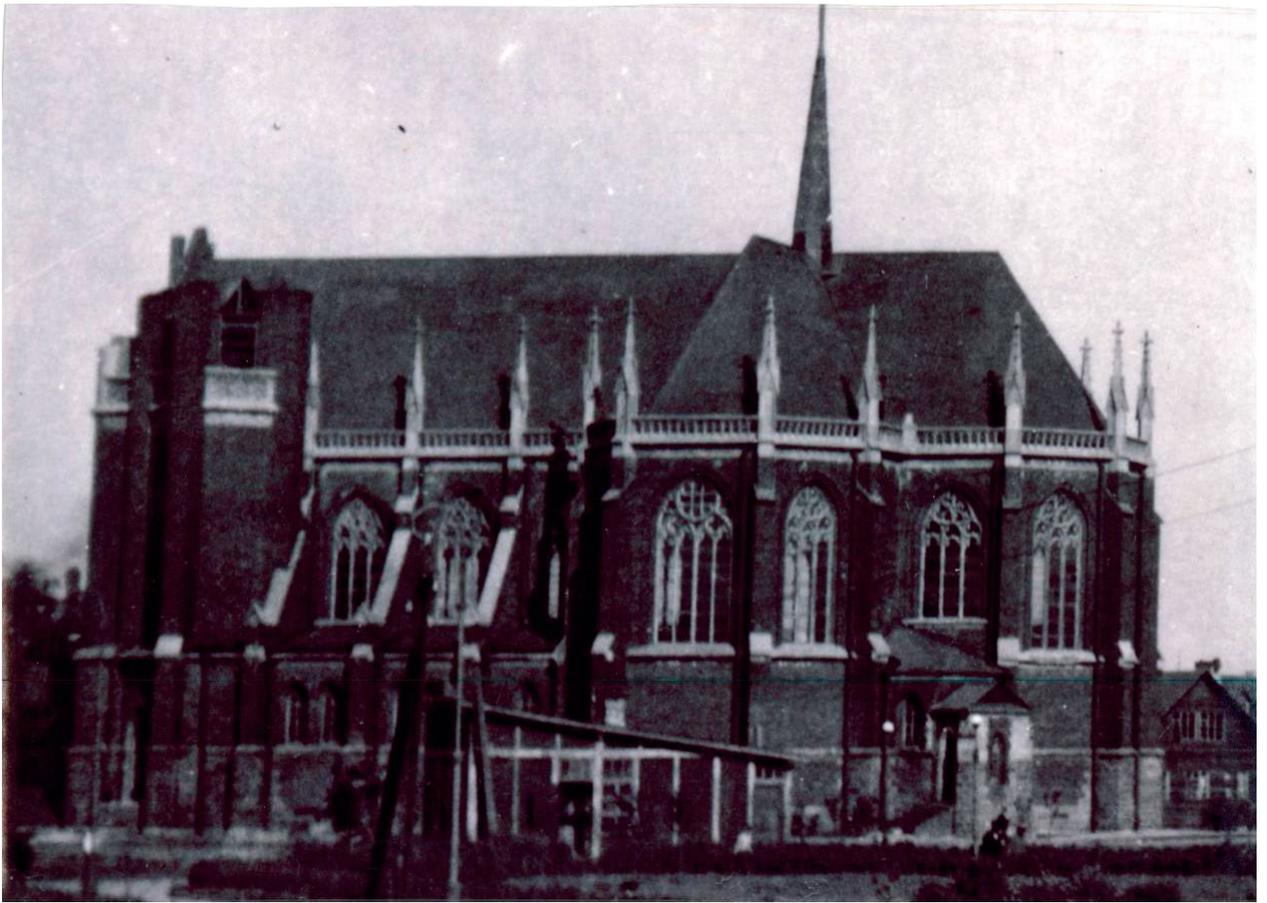
17. 2-й вариант проекта костела. Главный фасад. Почтовая открытка.
Коллекция Н.П. Шмидта-Фогилевича.



18. 3-й вариант проекта костела. Главный фасад. Почтовая открытка.
Коллекция Н.П. Шмидта-Фогилевича.



19. Теофил на фоне строящегося храма Святейшего Сердца Иисуса.
Праздник Первого Причастия. Около 1915 г.



20. Боковой фасад. 1930-1936 гг.



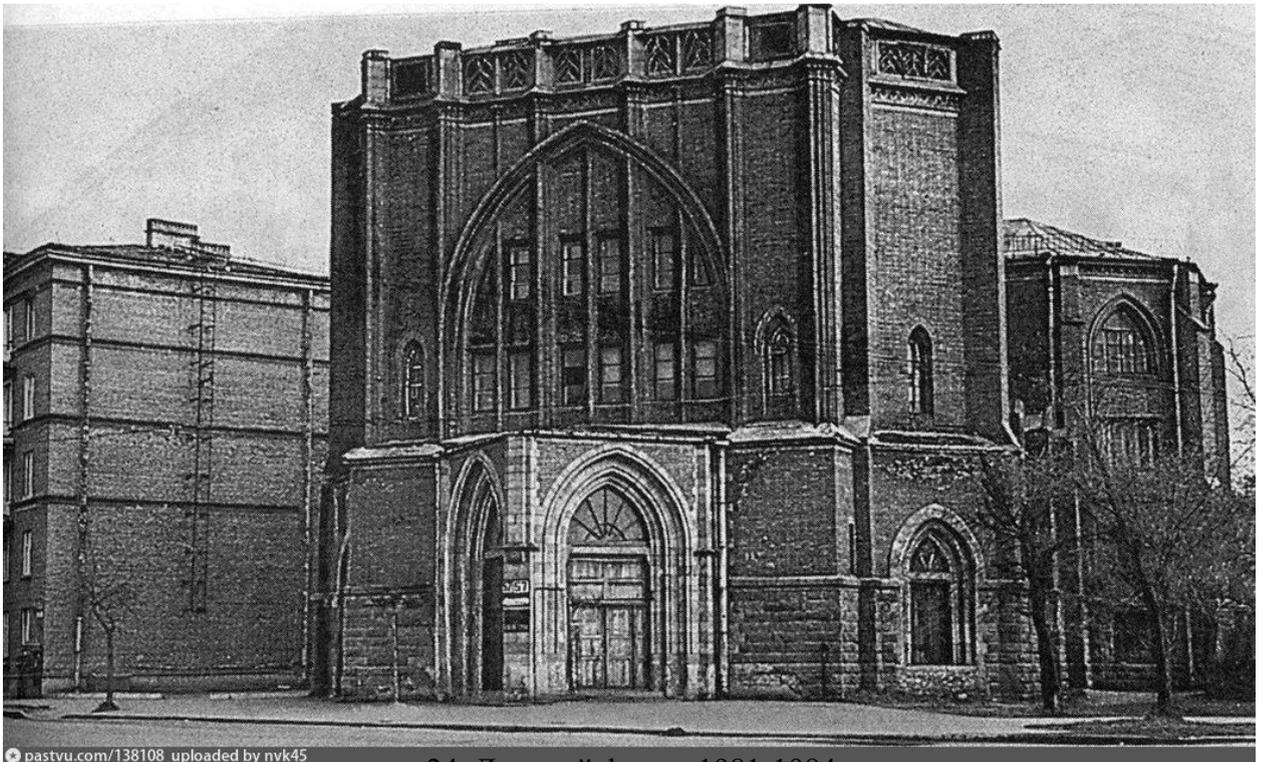
21. Общий вид на храм. 1936 г.
URL: <https://pastvu.com/p/124455>



22. Общий вид на храм. 1934 г.
URL: <https://pastvu.com/p/140210>



23. Общий вид на храм. 1937-1939 гг.
URL: <https://pastvu.com/p/1255053>



pastvu.com/138108 uploaded by nvk45

24. Лицевой фасад. 1981-1984 гг.
URL: <https://pastvu.com/p/138108>



25. Лицевой фасад. 1995 г.
URL: <https://pastvu.com/p/1018420>



26. Собор святых Петра и Павла, Легница, Польша.
URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Епархия_Легницы



27. Костел Девы Марии, Легница, Польша.

URL: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Legnica,_ko%C5%9Bci%C3%B3%C5%82_Ewangelicki_Marii_Panny_\(29\).jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Legnica,_ko%C5%9Bci%C3%B3%C5%82_Ewangelicki_Marii_Panny_(29).jpg)



28. Доберанская монастырская церковь, Бад-Доберан, Германия.
URL: <https://pixabay.com/id/photos/gereja-biara-cistercian-bata-gotik-4407438/>



29. Кирха Святой Марии Магдалины, Приморск. Фото 2021 г.

Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Бабушкина ул., 57 («Ремонт и реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» (Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57). Проектная документация. Шифр: ПД-9-2021», ООО «Петроградпроект», СПб, 2021)

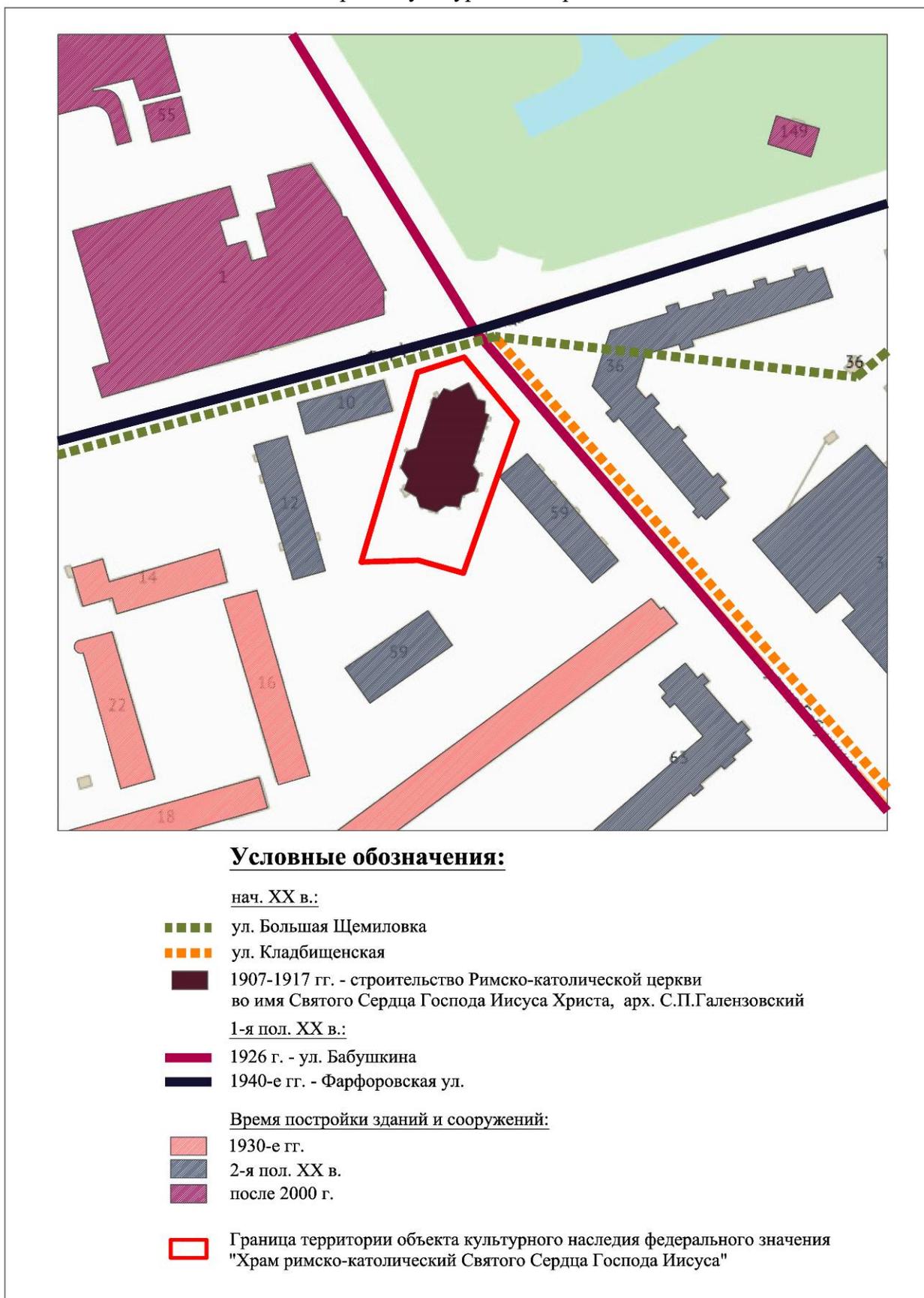
**Ситуационный план
Историко-культурный опорный план**

Ситуационный план *



*Выполнен на подоснове Геоинформационной системы Санкт-Петербурга (<https://rgis.spb.ru/mapui/>) в рамках проведения настоящей историко-культурной экспертизы.

Историко-культурный опорный план**



**Выполнен на подоснове Геоинформационной системы Санкт-Петербурга (<https://rgis.spb.ru/mapui/>) на основании выявленных иконографических материалов, характеризующих этапы развития исследуемой территории, в рамках проведения настоящей историко-культурной экспертизы.

Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Бабушкина ул., 57 («Ремонт и реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» (Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57). Проектная документация. Шифр: ПД-9-2021», ООО «Петроградпроект», СПб, 2021)

Фотофиксация

Перечень фотографий

- Фото 1. Вид на объект культурного наследия федерального значения:
«Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» ул.,
Бабушкина д. 57, литера А. Северо-западный фасад. Съемка 04.10.2021 г.
Трушковский В.Э.
- Фото 2. Вид на объект культурного наследия федерального значения:
«Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» ул.,
Бабушкина д. 57, литера А. Северный фасад.
Съемка 04.10.2021 г. Трушковский В.Э.
- Фото 3. Вид на объект культурного наследия федерального значения:
«Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» ул.,
Бабушкина д. 57, литера А. Северо-восточный фасад. Фрагмент.
Съемка 04.10.2021 г. Трушковский В.Э.
- Фото 4. Объект культурного наследия федерального значения:
«Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» ул.,
Бабушкина д. 57, литера А. Северный фасад. Фрагмент. Гранитные порталы.
Съемка 04.10.2021 г. Трушковский В.Э.
- Фото 5. Объект культурного наследия федерального значения:
«Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» ул.,
Бабушкина д. 57, литера А. Северный фасад. Фрагмент.
Оформление входного портала. Съемка 04.10.2021 г. Трушковский В.Э.
- Фото 6. Объект культурного наследия федерального значения:
«Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» ул.,
Бабушкина д. 57, литера А. Северный фасад. Фрагмент.
Оформление входного портала. Съемка 04.10.2021 г. Трушковский В.Э.
- Фото 7. Объект культурного наследия федерального значения:
«Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» ул.,
Бабушкина д. 57, литера А. Восточный фасад. Фрагмент.
Съемка 04.10.2021 г. Трушковский В.Э.
- Фото 8. Объект культурного наследия федерального значения:
«Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» ул.,
Бабушкина д. 57, литера А. Восточный фасад. Фрагмент.
Съемка 04.10.2021 г. Трушковский В.Э.
- Фото 9. Объект культурного наследия федерального значения:
«Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» ул.,
Бабушкина д. 57, литера А. Южный фасад.
Съемка 04.10.2021 г. Трушковский В.Э.
- Фото 10. Объект культурного наследия федерального значения:
«Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» ул.,
Бабушкина д. 57, литера А. Юго-восточный фасад. Фрагмент.
Съемка 04.10.2021 г. Трушковский В.Э.
- Фото 11. Объект культурного наследия федерального значения:
«Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» ул.,
Бабушкина д. 57, литера А. Юго-восточный фасад. Фрагмент.

Съемка 04.10.2021 г. Трушковский В.Э.

Фото 12. Объект культурного наследия федерального значения:
«Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» ул.,
Бабушкина д. 57, литера А. Юго-западный фасад. Фрагмент.

Съемка 04.10.2021 г. Трушковский В.Э.

Фото 13. Объект культурного наследия федерального значения:
«Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» ул.,
Бабушкина д. 57, литера А. Юго-западный фасад. Фрагмент.

Съемка 04.10.2021 г. Трушковский В.Э.

Фото 14. Объект культурного наследия федерального значения:
«Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» ул.,
Бабушкина д. 57, литера А. Юго-западный фасад. Фрагмент.

Съемка 04.10.2021 г. Трушковский В.Э.

Фото 15. Объект культурного наследия федерального значения:
«Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» ул.,
Бабушкина д. 57, литера А. Юго-западный фасад. Фрагмент.

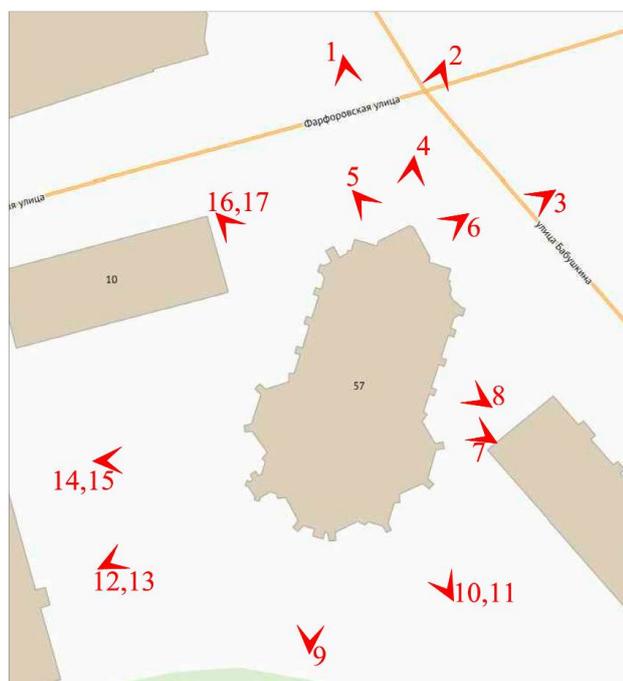
Съемка 04.10.2021 г. Трушковский В.Э.

Фото 16. Объект культурного наследия федерального значения:
«Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» ул.,
Бабушкина д. 57, литера А. Западный фасад. Фрагмент.

Съемка 04.10.2021 г. Трушковский В.Э.

Фото 17. Объект культурного наследия федерального значения:
«Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» ул.,
Бабушкина д. 57, литера А. Западный фасад. Фрагмент.

Съемка 04.10.2021 г. Трушковский В.Э.



Схема*

*Выполнено на подоснове Геоинформационной системы Санкт-Петербурга
(<https://rgis.spb.ru/mapui/>)



Фото 1. Вид на объект культурного наследия федерального значения: «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» ул., Бабушкина д. 57, литера А. Северо-западный фасад. Съемка 04.10.2021 г. Трушковский В.Э.



Фото 2. Вид на объект культурного наследия федерального значения: «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» ул., Бабушкина д. 57, литера А. Северный фасад. Съемка 04.10.2021 г. Трушковский В.Э.



Фото 3. Вид на объект культурного наследия федерального значения: «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» ул., Бабушкина д. 57, литера А. Северо-восточный фасад. Фрагмент. Съемка 04.10.2021 г. Трушковский В.Э.



Фото 4. Объект культурного наследия федерального значения: «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» ул., Бабушкина д. 57, литера А. Северный фасад. Фрагмент. Гранитные порталы.
Съемка 04.10.2021 г. Трушковский В.Э.



Фото 5. Объект культурного наследия федерального значения: «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» ул., Бабушкина д. 57, литера А. Северный фасад. Фрагмент. Оформление входного портала.
Съемка 04.10.2021 г. Трушковский В.Э.



Фото 6. Объект культурного наследия федерального значения: «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» ул., Бабушкина д. 57, литера А. Северный фасад. Фрагмент. Оформление входного портала.
Съемка 04.10.2021 г. Трушковский В.Э.



Фото 7. Объект культурного наследия федерального значения: «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» ул., Бабушкина д. 57, литера А. Восточный фасад. Фрагмент. Съемка 04.10.2021 г. Трушковский В.Э.



Фото 8. Объект культурного наследия федерального значения: «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» ул., Бабушкина д. 57, литера А. Восточный фасад. Фрагмент. Съемка 04.10.2021 г. Трушковский В.Э.



Фото 9. Объект культурного наследия федерального значения: «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» ул., Бабушкина д. 57, литера А. Южный фасад. Съемка 04.10.2021 г. Трушковский В.Э.



Фото 10. Объект культурного наследия федерального значения: «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» ул., Бабушкина д. 57, литера А. Юго-восточный фасад. Фрагмент. Съемка 04.10.2021 г. Трушковский В.Э.



Фото 11. Объект культурного наследия федерального значения: «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» ул., Бабушкина д. 57, литера А. Юго-восточный фасад. Фрагмент. Съемка 04.10.2021 г. Трушковский В.Э.



Фото 12. Объект культурного наследия федерального значения: «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» ул., Бабушкина д. 57, литера А. Юго-западный фасад. Фрагмент. Съемка 04.10.2021 г. Трушковский В.Э.



Фото 13. Объект культурного наследия федерального значения: «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» ул., Бабушкина д. 57, литера А. Юго-западный фасад. Фрагмент. Съемка 04.10.2021 г. Трушковский В.Э.



Фото 14. Объект культурного наследия федерального значения: «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» ул., Бабушкина д. 57, литера А. Юго-западный фасад. Фрагмент. Съемка 04.10.2021 г. Трушковский В.Э.



Фото 15. Объект культурного наследия федерального значения: «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» ул., Бабушкина д. 57, литера А. Юго-западный фасад. Фрагмент. Съемка 04.10.2021 г. Трушковский В.Э.



Фото 16. Объект культурного наследия федерального значения: «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» ул., Бабушкина д. 57, литера А. Западный фасад. Фрагмент. Съемка 04.10.2021 г. Трушковский В.Э.



Фото 17. Объект культурного наследия федерального значения: «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» ул., Бабушкина д. 57, литера А. Западный фасад. Фрагмент. Съемка 04.10.2021 г. Трушковский В.Э.

Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Бабушкина ул., 57 («Ремонт и реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» (Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57). Проектная документация. Шифр: ПД-9-2021», ООО «Петроградпроект», СПб, 2021)

Документы, представленные заявителем

П/п	Наименование документа	Прим.
1.	Приказ Министерства культуры Российской Федерации (Минкультуры России) от 4 декабря 2015 г. № 25542-р «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса», 1907–1917 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»	
2.	План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса», г. Санкт-Петербург, Бабушкина ул., 57 (Адрес: г. Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, д. 57, литер А), утвержденный КГИОП 27.06.2005 г.	
3.	Распоряжение КГИОП от 30.08.2011 № 10-525 «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса»	
4.	Распоряжение КГИОП от 11.08.2017 № 07-19-285/17 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца охраны объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»	
5.	Распоряжение КГИОП от 21.02.2019 № 68-р «Об установлении границ защитной зоны объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» на расстоянии, отличном от расстояний, предусмотренных пунктами 3 и 4 статьи 34.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»	
6.	Паспорт объекта культурного наследия (12.09.1996 г.)	
7.	Поэтажные планы ПИБ	
8.	Договор № 00-003019(13) от 26.08.1996 г. на безвозмездное пользование нежилыми помещениями	
9.	Дополнительное соглашение № 1 от 03.12.2001 г. к договору на безвозмездное пользование нежилыми помещениями №00-03019(13) от 26.08.96 г.	
10.	Дополнительное соглашение № 2 от 01.03.2011 г. к Договору безвозмездного пользования № 13-Б003410 от 26.08.1996 г.	
11.	«АКТ по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документ на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» – «Реставрация фасадов и крыши Объекта культурного наследия «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса», по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57», Шифр ПД-21-2018» от 31.10.2018 г. (эксперты: Дубинин И. В., Зайцева Д. А., Хорликов А. П.) (выдержки)	
12.	Письмо КГИОП № 01-26-10981/18-0-1 от 14.12.2018	



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)**

ПРИКАЗ

4 декабря 2015 г.

Москва

№ 25542-р

**О регистрации объекта культурного наследия федерального значения
«Храм римско–католический Святого Сердца Господа Иисуса», 1907–1917
гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия федерального значения «Храм римско–католический Святого Сердца Господа Иисуса», 1907–1917 гг. (далее – памятник), расположенного по адресу (местонахождение): город Санкт–Петербург, улица Бабушкина, дом 57, литера А, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781510369920006**.

2. Департаменту управления имуществом и инвестиционной политики (Б.Д.Мазо) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Статс-секретарь — заместитель Министра

Г.У.Пирумов

УТВЕРЖДАЮ:

46
Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры - начальник
управления государственного
учета памятников

Б.М. Кириков



июне 2005

**План границ территории объекта
культурного наследия
федерального значения
"Храм римско-католический
Святого Сердца Господа Иисуса".**

г. Санкт-Петербург, Бабушкина ул., 57
(Адрес: г. Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, д. 57, литер А)



Масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  граница территории объекта культурного наследия федерального значения
-  объект культурного наследия федерального значения

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель: _____ / _____ /



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окул

30.08.2011

№ 10-525

**Об утверждении перечня предметов охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса»**

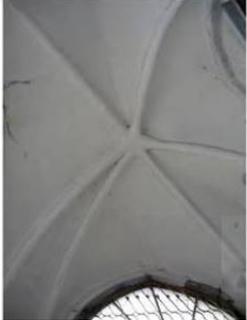
1. Утвердить перечень предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, улица Бабушкина, дом 57, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Начальнику финансово-экономического отдела КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Настоящее распоряжение утрачивает силу со дня утверждения федеральным органом охраны объектов культурного наследия перечня предметов охраны вышеуказанного объекта.
4. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

А.А.Разумов

Перечень
предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, улица Бабушкина,
дом 57, литера А

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	местоположение границ территории;	
2	Объемно-пространственное решение:	<p>трехнефная базилика, с планом в форме латинского креста,</p> <p>с центральным одноэтажным треугольным в плане объемом крыльца северного фасада, прорезанным перспективными гранитными порталами,</p> <p>с трехгранными торцами трансепта и двумя прямоугольными одноэтажными ризницами, фланкирующими трехгранную алтарную апсиду;</p> <p>четырёхэтажный основной объем среднего нефа, двухэтажные объемы боковых нефов;</p> <p>повышенный башнеобразный объем западной части с одноэтажным двугранным объемом крыльца;</p> <p>четырёхэтажные башнеобразные объемы апсиды и торцов трансепта;</p>	

		<p>стилизированные аркбутаны; исторические габариты фасадов,</p>	
3	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>внутренняя цокольная часть из блоков известняка; основания столбов из блоков известняка; исторические наружные и внутренние кирпичные стены; тип сводов: стрельчатые своды с нервюрами (помещения 1Н, 2Н, 1, 2, 3, 6, 8, 10, 11, 12, 13, 16, 22, 24, 25, 26, 27, 28, 31, 34, 37, 38, 39, 40, 43, 46, 49, 52, 53, 54, 57, 59, 62, 65, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 85, 86, 87, 89, 92, 95, 98, 99, 102, 103, 106, 107, 108, 109, 112, 113, 116, 117);</p>	   

	<p>столбы, оформленные «пучками колонн»;</p> <p>стрельчатые арки, отделяющие траверсы от центрального нефа;</p> <p>стрельчатые перемычки исторических проемов;</p>	  
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>в габаритах исторических наружных и исторических внутренних капитальных стен, столбов, сводов, системы арок, цокольного этажа; исторические внутренние объемы и проемы северных башен; исторические отметки надподвального перекрытия;</p>
5	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:</p> <p>серо-розовый гранит гладкой фактуры в облицовке порталов;</p>	<p>характер отделки фасадов: красный лицевой кирпич стен, серый гранит скальной фактуры в облицовке цокольной части и на высоту первого этажа;</p>   

	<p>гранитный карниз, завершающий облицовку;</p> <p>два исторические наружные крыльца-местоположение, габариты, материал- (гранит);</p> <p>исторические местоположение, габариты, конфигурация (стрельчатая) оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок и цвет (коричневый) оконных и дверных заполнений;</p> <p>северный фасад:</p> <p>два малых гранитных перспективных портала в «срезанных» угловых частях-башнях;</p>	       
--	---	---

	<p>гранитный карниз, отделяющий уровень центрального крыльца, уровень первого и второго этажей - остальной части здания;</p> <p>вимперг высотой в два этажа, сформированный высоким профилем из лекального кирпича, разделенный и фланкированный стилизованными «пучками колонн»,</p> <p>стилизованные капители «пучков колонн» из краббов, полоса которых декорирует интерколумнии; тумбы по осям «пучков колонн» на уровне аттика, со вставками из орнамента «рыбий пузырь» между ними;</p> <p>западный фасад: вертикальные и горизонтальные членения; стилизованные контрфорсы фланкирующих объемов; двухъярусные контрфорсы боковых нефов;</p> <p>стилизованные аркбутаны со стрельчатыми проемами и стрельчатыми перемычками; торцы аркбутанов, со щелевидными проемами, завершенные фронтонами с трилистником;</p> <p>стрельчатые перемычки заложенных оконных проемов второго-четвертого этажей; контрфорсы третьего яруса (на уровне второго-четвертого этажей);</p>	     
--	--	--

	<p>восточный фасад: вертикальные и горизонтальные членения; стилизованные контрфорсы фланкирующих объемов; двухъярусные контрфорсы боковых нефов;</p> <p>стилизованные аркбутаны со стрельчатыми проемами и стрельчатыми перемычками; торцы аркбутанов, со шелевидными проемами; стрельчатые перемычки заложённых оконных проемов второго-четвертого этажей; контрфорсы третьего яруса (на уровне второго-четвертого этажей);</p> <p>южный фасад: вертикальные и горизонтальные членения; многоярусные контрфорсы; стрельчатые перемычки заложённых оконных проемов второго-четвертого этажей;</p> <p>гранитные контрфорсы, гранитные наличники исторических дверных проемов ризниц;</p>	    
--	---	---

6	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	<p>«пучки колонн» на пьедесталах - в межоконных простенках, по осям боковых нефов (отделяют трапезу), во внутренних углах (помещения 1Н,2Н; помещения 1, 2, 3, 6, 10, 11, 12, 13, 24, 25, 26, 27, 31, 37, 38, 39, 40, 43, 59, 86, 54, 57, 62, 65, 67, 72, 73, 76);</p> <p>в плане – 6 свободно стоящих столбов и 16 пристенных столбов, оформленных «пучками колонн».</p>	
---	--	---	---



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

11 АВГ 2017

№ 07.19-285/17

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия федерального значения
«Храм римско – католический Святого Сердца Господа
Иисуса», включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско – католический Святого Сердца Господа Иисуса», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Бабушкина, дом 57, литера А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Бабушкина ул., 57), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение пятнадцати рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

4. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Храм римско – католический Святого Сердца Господа Иисуса"
(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о
его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации:

7	8	1	5	1	0	3	6	9	9	2	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый
государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от
25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)
народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия,
включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого
утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует V
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой
частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство
вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Храм римско – католический Святого Сердца Господа Иисуса"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного
наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных
с ним исторических событий:

1907 - 1917 гг., арх. Галензовский С.П.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного
наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

Постановление Правительства РФ № 527 от «10» июля 2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица Бабушкина ул. д. 57 корп./стр. --- помещение/квартира ---

иные сведения:

г. Санкт-Петербург, улица Бабушкина, дом 57 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 22.05.2017 № 99/2017/17613514)
г. Санкт-Петербург, улица Бабушкина, дом 57, литера А (согласно кадастровому паспорту здания от 05.11.2008)

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

План границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП 27.06.2005, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

Перечень предметов охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 30.08.2011 № 10-525, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 8 (восемь) изображений,

(указать количество)

согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга и режимах использования земель в границах указанных зон и о внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга "О Генеральном плане Санкт-Петербурга и границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:
обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;
организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначенных для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия

(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр,

используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия, в соответствии с внутренними установлениями Римско-католической Церкви с учетом режима богослужений работы храма.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы
на объектах культурного наследия, их территориях
(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях

театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Выполнить реставрацию объекта культурного наследия на основании задания и письменного разрешения КГИОП, в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или)

световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;

7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП 27.06.2005;
2. Перечень предметов охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 30.08.2011 № 10-525;
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.

**План границ территории объекта
культурного наследия
федерального значения
"Храм римско-католический
Святого Сердца Господа Иисуса".**

г. Санкт-Петербург, Бабушкина ул., 57
(Адрес: г. Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, д. 57, литер А)



Масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

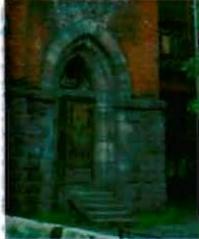
-  граница территории объекта культурного наследия федерального значения
-  объект культурного наследия федерального значения

Перечень
предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Невский район, улица Бабушкина,
дом 57, литера А

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	местоположение границ территории;	
2	Объемно-пространственное решение:	<p>трехнефная базилика, с планом в форме латинского креста,</p> <p>с центральным одноэтажным треугольным в плане объемом крыльца северного фасада, прорезанным перспективными гранитными порталами,</p> <p>с трехгранными торцами трансепта и двумя прямоугольными одноэтажными ризницами, фланкирующими трехгранную алтарную апсиду;</p> <p>четырёхэтажный основной объем среднего нефа, двухэтажные объемы боковых нефов;</p> <p>повышенный башнеобразный объем западной части с одноэтажным двугранным объемом крыльца;</p> <p>четырёхэтажные башнеобразные объемы апсиды и торцов трансепта;</p>	

	<p>стилизированные аркбутаны; исторические габариты фасадов,</p>	
3	<p>Конструктивная система здания: внутренняя цокольная часть из блоков известняка; основания столбов из блоков известняка; исторические наружные и внутренние кирпичные стены; тип сводов: стрельчатые своды с нервюрами (помещения 1Н, 2Н, 1, 2, 3, 6, 8, 10, 11, 12, 13, 16, 22, 24, 25, 26, 27, 28, 31, 34, 37, 38, 39, 40, 43, 46, 49, 52, 53, 54, 57, 59, 62, 65, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 85, 86, 87, 89, 92, 95, 98, 99, 102, 103, 106, 107, 108, 109, 112, 113, 116, 117);</p>	   

	<p>столбы, оформленные «пучками колонн»;</p> <p>стрельчатые арки, отделяющие траверсы от центрального нефа;</p> <p>стрельчатые перемычки исторических проемов;</p>	  
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p> <p>в габаритах исторических наружных и исторических внутренних капитальных стен, столбов, сводов, системы арок, цокольного этажа; исторические внутренние объемы и проемы северных башен; исторические отметки надподвального перекрытия;</p>	
5	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:</p> <p>характер отделки фасадов: красный лицевой кирпич стен, серый гранит скальной фактуры в облицовке цокольной части и на высоту первого этажа;</p> <p>серо-розовый гранит гладкой фактуры в облицовке порталов;</p>	 

	<p>гранитный карниз, завершающий облицовку;</p> <p>два исторические наружные крыльца-местоположение, габариты, материал- (гранит);</p> <p>исторические местоположение, габариты, конфигурация (стрельчатая) оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок и цвет (коричневый) оконных и дверных заполнений;</p> <p>северный фасад:</p> <p>два малых гранитных перспективных портала в «срезанных» угловых частях-башнях;</p>	       
--	---	---

	<p>гранитный карниз, отделяющий уровень центрального крыльца, уровень первого и второго этажей - остальной части здания;</p> <p>вимперг высотой в два этажа, сформированный высоким профилем из лекального кирпича, разделенный и фланкированный стилизованными «пучками колонн»,</p> <p>стилизованные капители «пучков колонн» из краббов, полоса которых декорирует интерколумнии; тумбы по осям «пучков колонн» на уровне аттика, со вставками из орнамента «рыбий пузырь» между ними;</p> <p>западный фасад: вертикальные и горизонтальные членения; стилизованные контрфорсы фланкирующих объемов; двухъярусные контрфорсы боковых нефов;</p> <p>стилизованные аркбутаны со стрельчатыми проемами и стрельчатыми перемычками; торцы аркбутанов, со щелевидными проемами, завершенные фронтонами с трилистником;</p> <p>стрельчатые перемычки заложённых оконных проемов второго-четвертого этажей; контрфорсы третьего яруса (на уровне второго-четвертого этажей);</p>	     
--	--	--

	<p>восточный фасад: вертикальные и горизонтальные членения; стилизованные контрфорсы фланкирующих объемов; двухъярусные контрфорсы боковых нефов;</p> <p>стилизованные аркбутаны со стрельчатыми проемами и стрельчатыми перемычками; торцы аркбутанов, со щелевидными проемами; стрельчатые перемычки заложённых оконных проемов второго-четвертого этажей; контрфорсы третьего яруса (на уровне второго-четвертого этажей);</p> <p>южный фасад: вертикальные и горизонтальные членения; многоярусные контрфорсы; стрельчатые перемычки заложённых оконных проемов второго-четвертого этажей;</p> <p>гранитные контрфорсы, гранитные наличники исторических дверных проемов ризниц;</p>	    
--	--	---

6	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	<p>«пучки колонн» на пьедесталах - в межоконных простенках, по осям боковых нефов (отделяют трапези), во внутренних углах (помещения 1Н,2Н; помещения 1, 2, 3, 6, 10, 11, 12, 13, 24, 25, 26, 27, 31, 37, 38, 39, 40, 43, 59, 86, 54, 57, 62, 65, 67, 72, 73, 76);</p> <p>в плане – 6 свободно стоящих столбов и 16 пристенных столбов, оформленных «пучками колонн».</p>	
---	--	---	---

Приложение № 3
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско – католический Святого Сердца Господа Иисуса», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Бабушкина, дом 57, литера А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Бабушкина ул., 57)



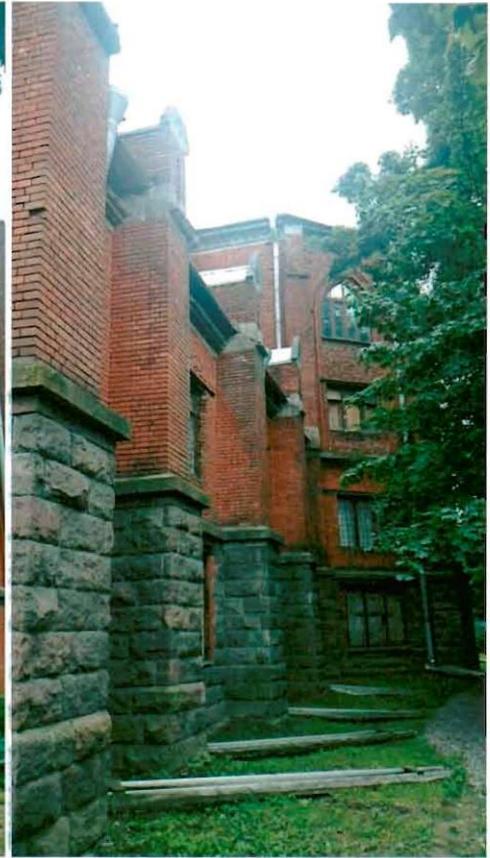
1. Северный фасад.



2. Восточный фасад.



3. Южный фасад.



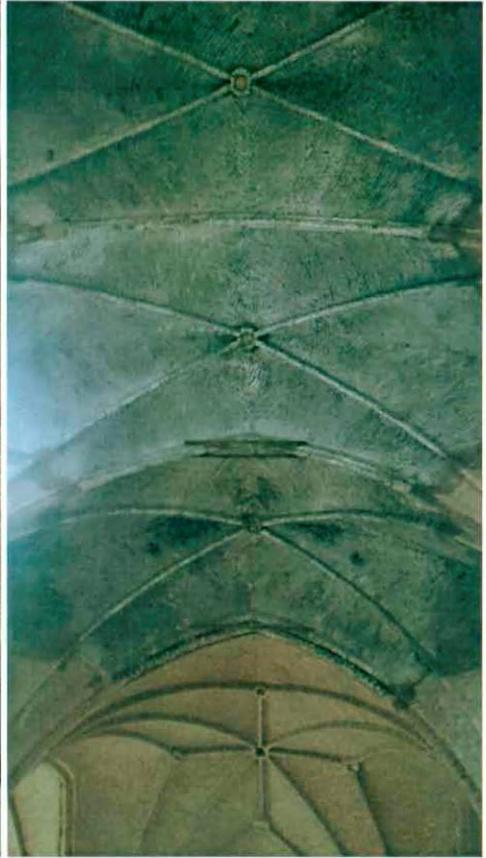
4. Западный фасад.



5. «Пучки колонн» на пьедесталах.



6. Стрельчатые своды с нервюрами.



7. Стрельчатые своды с нервюрами.



8. Территория объекта культурного наследия, вид с запада на восток.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окладу

21.02.2019

68-р

**Об установлении границ защитной зоны
объекта культурного наследия
федерального значения
«Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса»
на расстоянии, отличном от расстояний,
предусмотренных пунктами 3 и 4 статьи 34.1
Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ
«Об объектах культурного наследия
(памятниках истории и культуры)
народов Российской Федерации»**

В соответствии с пунктом 5 статьи 34.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ), пунктом 2 Положения о принятии региональным органом охраны объектов культурного наследия решения, предусматривающего установление границ защитной зоны объекта культурного наследия на расстоянии, отличном от расстояний, предусмотренных пунктами 3 и 4 статьи 34.1 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», на основании заключения государственной историко-культурной экспертизы с учетом историко-градостроительного и ландшафтного окружения такого объекта культурного наследия, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 14.12.2016 № 1357, и на основании заключения государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП от 08.11.2018 №01-26-10194/18-0-0) с учетом историко-градостроительного и ландшафтного окружения объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, д. 57, лит. А:

1. Установить границы защитной зоны объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса», на расстоянии, отличном от расстояний, предусмотренных пунктами 3 и 4 статьи 34.1 Федерального закона № 73-ФЗ, согласно приложению.

2. Заместителю председателя КГИОП Михайлову А.В. обеспечить:

2.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Министерство культуры Российской Федерации, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.2. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

2.3. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП Михайлова А.В.

Председатель КГИОП

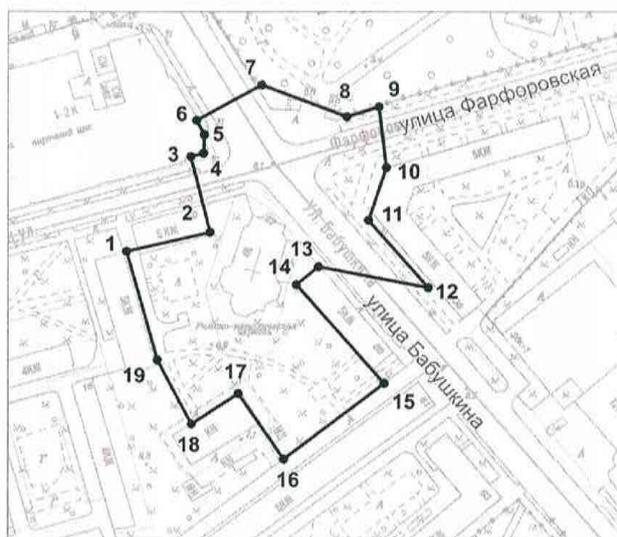


С.В. Макаров



Границы защитной зоны
объекта культурного наследия федерального значения
«Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» (далее – объект культурного
наследия) на расстоянии, отличном от расстояний, предусмотренных пунктами 3 и 4 статьи 34.1
Федерального закона № 73-ФЗ

1. Графическое описание границ защитной зоны объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

— Граница защитной зоны
объекта культурного наследия

4 ● Номер характерной точки

2. Перечень координат характерных точек границ защитной зоны объекта культурного наследия:

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения Единого государственного реестра недвижимости (метры)	
	X	Y
1	2	3
1	88164,85	120457,72
2	88174,20	120497,13
3	88210,42	120487,94
4	88212,13	120493,91
5	88220,88	120494,38
6	88227,91	120490,59
7	88244,79	120521,46
8	88229,56	120561,69
9	88234,31	120577,02
10	88205,23	120580,52
11	88179,93	120572,15
12	88147,53	120600,32
13	88157,64	120548,32
14	88149,02	120537,91
15	88101,96	120579,47
16	88065,52	120531,96
17	88097,07	120510,42
18	88082,27	120488,30
19	88112,98	120472,16

п. 256
N 744/1

п. 256

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

З.4. № _____ - I.29
(подпись)

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Россия

Управление по охране недвижимых памятников истории и культуры
(исполнительный республиканский орган охраны памятников)

КГИОП
АРХИВ
№ 744 п/1

ПАСПОРТ

НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Церковь римско-католическая "Св. Сердца Господа Иисуса"

ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монументального искусства
		4	

ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связно возникновение памятника — для памятников истории)

1907 г., 1914-1917 гг.

АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Санкт-Петербург, Невский район,
(АССР, край, область, район, автономная область)

ул. Бабушкина, 57
(административный округ, населенный пункт, пути водьезда)

ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилищ. помещения	хозяйственное	не используется
+	музей библиотека клуб		больница санаторий дом отдыха		учреждение торгов. кредитн. банка +	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — 7
- Фото фрагментов — 2
- Генплан — 1
- Обмеры: план — 5
- фасад —
- разрез —
- Схематический план оградной зоны —

Схема фотофиксации — 3
Вкладыш к пп. У1-а, УП-а, УШ

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии для памятников истории для памятников архитектуры и монументального искусства	— история возникновения, кем и когда произведена, сведения и копья, место хранения коллекции. — история возникновения: краткая характеристика событий и в связи с которыми объект приобрел значение памятника. — автор, строитель, заказчик, история создания
----	--	---

Нач. XVIII в. - В восточном предместье Петербурга, по сторонам Шлиссельбургского тракта, находилась слобода, где жили рабочие казенных кирпичных заводов. (12)

1740-е - 1760-е гг. - В царствование Елизаветы Петровны адания и земли, принадлежавшие кирпичному заводу, перешли к Невской порцелиновой мануфактуре, будущему Императорскому Фарфоровому заводу. (12)

1905 г. - Еще в 1892 г. католики, работавшие на заводах Невской заставы, задумали выстроить для себя церковь, но прошение подали только в марте 1905 г., начав одновременно сбор средств. (1)

1906 г. - Создан Комитет по постройке церкви, действующий на основании разрешения Могилевской римско-католической консистории и Санкт-Петербургского епархиального ведомства на Шлиссельбургском участке Императорского Фарфорового завода за Невской заставой. (11)

1907 г. - Заключен арендный договор на двадцать четыре года, для возведения на участке фарфорового завода церкви, жилых и холодных построек, а также служб, которые по окончании срока действия этого договора оставались в пользу Комитета. (11)

Договор был подписан "действующим по уполномочию Кабинета Его Императорского Величества бароном П.Г.Черкасовым и Председателем Комитета по постройке - Коендаом I". В сентября заложили каменный римско-католический храм на пустопорожном Шлиссельбургском участке Императорского Фарфорового завода, на углу бывшей Кладбищенской улицы и дороги, ведущей в Фарфоровую колонию, площадью 1800 кв.саж., рядом с участком, отведенным в пользование Императорскому женскому Патриотическому обществу. (3, 11)

Храм строился по проекту архитектора С.П.Галенцовского на средства, собранные рабочими римско-католического вероисповедания за Невской заставой, поэтому поначалу он предназначался исключительно для лиц, имеющих отношение к Императорскому фарфоровому заводу. (11)

Вскоре после закладки работы остановились из-за финансовых затруднений и нарушений строительного устава. (1, 11)

1911 г. - Освящена деревянная каплица. (1)

1914 г. - Церковь была подведена под крышу, но ввиду отсутствия средств работы по строительству были приостановлены. (1)

1917 г. - Освящение церкви во имя Св.Сердца Господа Иисуса. (5)
(см. вкладыш N 1)

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик здания.

1927 г. - Перестроена под общежитие для работников "Ленгаз".

1970-е гг. - Перестроена под трест "Спецстрой".

Дверные, оконные проемы - расширены, перебиты; столбчатые заполнения заменены. Планировка искажена современными секционными перегородками, объем здания разделен на четыре этажа современными перекрытиями. Внутренняя отделка частично утрачена.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

1996 г. - в церкви проходят частичные ремонтно-реставрационные работы. Расчищены потолок и стены на I и IV этажах верующими римско-католического вероисповедания (Римско-апостольская администрация Европейской части России для католиков латеранского обряда).

ОПИ
Уч
Го
реч
бли
рся
и Се
ми
ро-
зон
ско
за,
Пл
гир
ны
ют
мы
ла
ны
не
не
ов
тов
Об
но
ще
ни
до
сом
лад
де
л.
об
ж
Це
а
ту
он
СГ
КС
1.
на

ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

1) для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
2) для памятников истории	— характеристика памятника, название, текст и время установления мемориальной доски.
3) для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
4) для памятников монументального искусства	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

1) Участок, на котором находится церковь римско-католическая Св. Сердца Господа Иисуса, расположен в Невском районе Санкт-Петербурга на пересечении улиц Бабушкина и Фарфоровской. Участок имеет форму многоугольника. В настоящее время на исторической территории участка находится жилой дом (1950-е гг., 1960-е гг.).

Северо-восточная граница проходит с запада - на восток по красной линии застройки ул. Бабушкина. Южная граница участка проходит с запада на восток и граничит с участком дома № 10 по Фарфоровской улице. Северо-западная граница участка проходит с северо-запада - на юг по красной линии застройки Фарфоровской улицы. Восточная граница участка проходит с севера - на юг и граничит с соседним участком по ул. Бабушкина, 59.

План церкви - трехнефная базилика в форме латинского креста. Здание трехэтажное, кирпичное, на подвалах, с многоскатной кровлей с черепичными окошками. Фасады облицованы красным кирпичом, цоколь выложен мрамором и розовым гранитом. К четырехэтажному основному объему примыкают двухэтажные объемы боковых нефов, двух капелл и треугольного объема тамбура входа в церковь. Объем северной части здания трапециевидный в плане. Объем южной части здания образован многоугольными в плане крыльями трансепта и алтаря. К ним примыкают прямоугольные в плане две капеллы. Прямоугольный в плане центральный объем здания образован четырехэтажным объемом среднего нефа и двухэтажными объемами боковых нефов.

Объемно-пространственная композиция церкви тяжеловесна и художественно не завершена. Это обусловлено тем, что проект не был полностью осуществлен: с северной стороны здания не сооружены две восьмигранные башни со шпилями, вимперг с фиалами, не установлена статуя Иисуса над входом. Предполагались более высокая черепичная кровля над центральным объемом, трансептом и алтарем и завершение контрфорсов фиалами (см. вкладыш № 3).

Главный северный фасад церкви выделен выступающим объемом тамбура с арками, решенными в виде перспективных порталов, облицованных розовым мрамором (см. вкладыш № 1).

Общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Церковь Св. Сердца Господа Иисуса один из лучших памятников культуры архитектуры в стиле модерн с готическими мотивами. Является архитектурной доминантой на пересечении двух крупных магистралей Невского района Санкт-Петербурга.

ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, КОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. Антонов В.В., Кобак А.В. Святые Санкт-Петербурга. Историко-церковная энциклопедия. Т.3. СПб., 1995. С.227. (см. вкладыш № 3)

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

Характеристика общего состояния:

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкция стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров		+	++	
в интерьере	живопись скульптуры прикладного искусства			+	
для памятников монументального искусства	цоколя постаменты скульптуры грунта красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республика	местная	не состоит
	+		

б) дата и № документа о принятии под охрану Указ Президента РФ № 176 от 20.02.98

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Охранные зоны не утверждены.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Акционерное общество закрытого типа "Спецстрой". Договор выкупа имущества № Г132 от 14 декабря

д) дата и № охранного документа Аviso № 61/II от 10 сентября 1977 г.

Дата составления паспорта

12 сентября 1996 г.

Составитель Степанова Е.А. - искусствовед

(подпись)

Степанова

Инспектор по охране памятников

А.А. Занан
(подпись)

М. П.

РПМ № 85. т. 2000 30.03.95г.

анн
ерн
кля
пу
I
СИ
ИМИ
енн
1
ОМ
1
1
937
1
есн
ОЯ?
пу
ерн
нал
ор?
оди
аве
ель
оли
р
ерн
ые
ичн
кои
ые
ве
ель
I
ю
фор
ез
I
ди
про
ами
ри
еж
I
та
ар
пил
ал
ени
I
на
онн
ев
ах

анкт-Петербург, Невский район, ул. Бабушкина, 57
 ерковь римско-католическая Святого Сердца Господа Иисуса.

кладъш N 1

пункту VI-а:

Проект не был полностью осуществлен из-за финансовых затруднений и связи с революционными событиями. Не сооружены две башни со шпилями, имперг с фиалами, не установлена статуя Иисуса над входом и не закончена отделка интерьеров. (1)

1929 г. - "Коллектив нацменов" района потребовал передать храм под ом фиаккультуры. (1)

1936 г. - Произошел пожар, повреждены фасады и интерьеры костела. (5)

1937 г. - Закрыт согласно постановлению Президиума ВЦИК от 23 мая 1937 года. (5)

1996 г. - Передан частично (I и IV этажи) верующим римско-католического вероисповедания. 6 апреля состоялось первое богослужение. Настоятель - о. Хартмут Каниа. (1)

пункту VII-а:

Серым шлифованным гранитом, к которому ведут ступени, облицованные налогично. Два больших стрельчатых окна на незавершенных башнях, как орталы, оформлены розовым и серым шлифованным гранитом. Столярные заполнения дверных проемов порталов и оконных проемов 1-го этажа на незавершенных башнях - дубовые. Фрамуги окон и дверей - стрельчатые, с елкой декоративной расстекловкой. Двери - двустворчатые, с прямоуольными филёнками.

Южный фасад образован гранями алтарной части и крыльев трансепта церкви. По сторонам алтарной части симметрично расположены прямоугольные в плане две капеллы (с юго-восточной стороны адания капелла частично утрачена). Капелла с юго-западной стороны адания с дверным и оконным проемами в виде стрельчатых арок. Дверной проем, верхние боковые грани и карниз оформлены шлифованным розовым и серым гранитом. Дверь одностворчатая, современная. Сохранилась стрельчатая фрамуга с елкой декоративной расстекловкой.

Композиция боковых фасадов (восточного и западного) - асимметрична. Южной части адания выступы крыльев трансепта. Стены членятся контфорсами и арбутанами. С восточной стороны адания - вход в подвал через приямок с металлическим ограждением.

Главный северный фасад церкви декорирован стрельчатой аркой, объединяющей этажи, пучковыми пилястрами, между 2-ым и 3-им этажами - профилированными тягами. Фасад завершен аттиком со столбиками и филёнками с декоративно-растительным орнаментом. Карниз - профилированный. Фриз декорирован растительным орнаментом. Аттик, карниз, фриз и тяга между 2-ым и 3-им этажами из серой терразитовой штукатурке.

Южный, восточный и западный фасады декорированы между 2-ым и 3-им этажами профилированными тягами, фризом с сухариками и профилированным карнизом из серой терразитовой штукатурки.

Стены адания прорезаны стрельчатыми и прямоугольными окнами с профилированными наличниками (частично расширены и перебиты). Столярные заполнения современные (частично сохранились фрагменты дубовых заполнений).

Храм перекрыт системой крестовых готических сводов с нервюрами, опирающихся на шесть центральных и двенадцать боковых опорных столбов. В настоящее время внутренний объем адания искажен современными секционными перегородками и перекрытиями (1937 г.; 1970-е гг.). В тамбуре с северной стороны адания сохранился фрагмент пола из полихромной метлахской плитки. (см. вкладъш N 2)

Санкт-Петербург, Невский район, ул.Бабушкина, 57
 церковь римско-католическая Святого Сердца Господа Иисуса.

кладовы N 2

пункту VII-а:

Фундамент - ленточно-бутовый.

Перекрытия - кирпичные крестовые своды с каркасной системой опор; временные междуэтажные перекрытия - деревянные, частично бетонные (1937 г., 1970-е гг.); надподвальное перекрытие - железобетонное по стальной балкам. Кровля - листовое железо.

Площадь застройки - 1026 кв.м.

Объем здания - 16401 куб.м.

Высота - 17 м.

пункту VIII:

2. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX - начала XX века. Справочник/ Авторы-составители А.М.Гинабург, Б.М.Кириков. СПб., 1996. С.83.

3. Барановский Г.В. Юбилейный сборник сведений о деятельности бывших воспитанников Института гражданских инженеров (Строительного училища). Вып.1. СПб., 1892-1893. С.74-75.

4. Зодчий. 1914. N 25. С.306.

5. Шульц С.С. мл. Храмы С.-Петербурга (история и современность). Правочное издание. СПб., 1994. С.245.

6. Храмы Петербурга: Справочник-путеводитель./Авторы-составители В.Верташ, Е.И.Жерихина, М.Г.Талалай. СПб., 1992. С.153.

7. РГИА. Ф.468. Оп.44. Д.7. ЛЛ.1-8.

8. РГИА. Ф.468. Оп.23. Д.2015. ЛЛ.1-12.

9. РГИА. Ф.468. Оп.26. Д.173. ЛЛ.1-16.

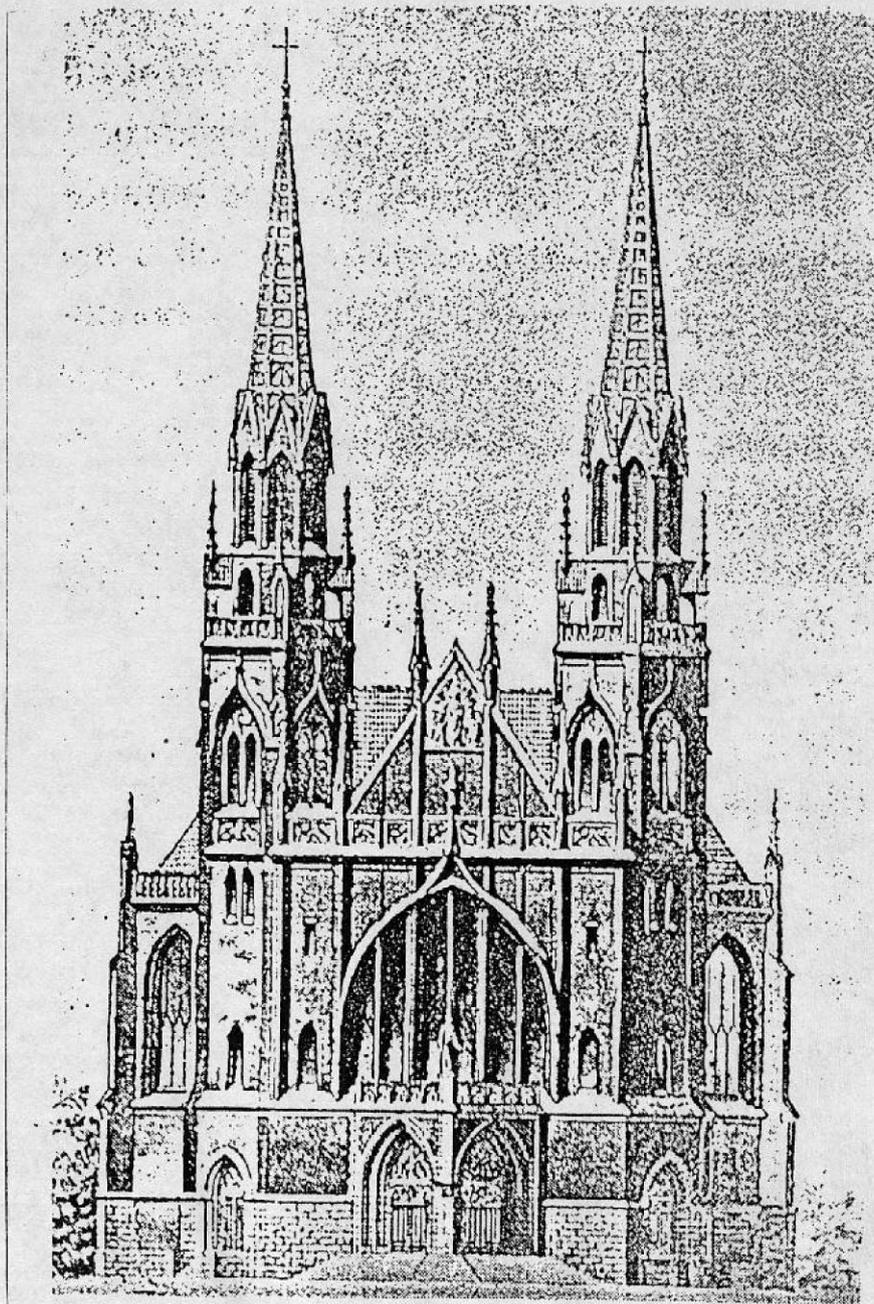
10. РГИА. Ф.799. Оп.28. Д.384. ЛЛ.1-5.

11. РГИА. Ф.821. Оп.125. Д.1047. ЛЛ.1-22.

12. РГИА. Ф.1293. Оп.104. Д.5. ЛЛ.1-16.

Санкт-Петербург, Невский район, ул. Бабушкина, 57
Церковь римско-католическая Святого Сердца Господа Иисуса.

Планы № 3
пункту VII-а:

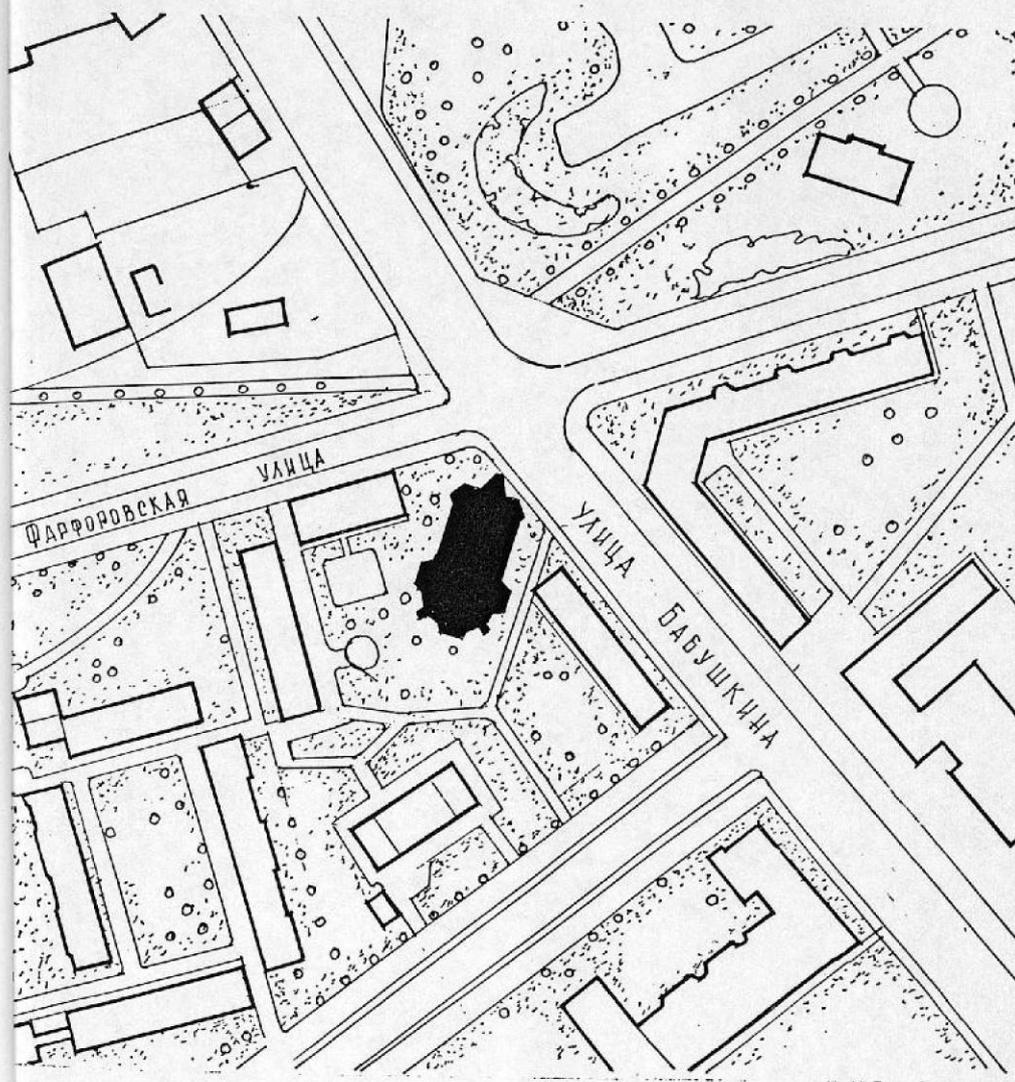


Церковь св. Сердца Иисусова. Авторский проект.

Илл. из книги: Антонов В.В., Кобак А.В. Святые Санкт-Петербурга.

Историко-церковная энциклопедия. Т. 3. СПб., 1995. С.227.

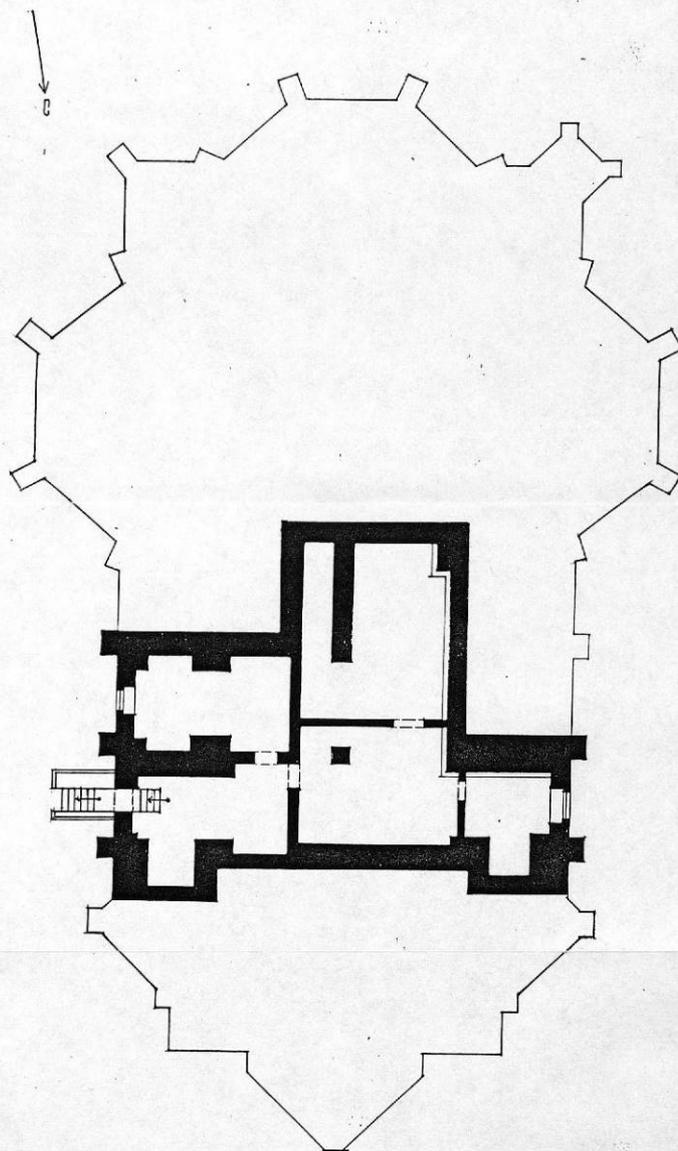
САНКТ - ПЕТЕРБУРГ. НЕВСКИЙ РАЙОН; УЛ. БАБУШКИНА, 57
КОВЬ РИМСКО-КАТОЛИЧЕСКАЯ "СВ. СЕРДЦА ГОСПОДА ИИСУСА". 1907, 1914-1917 гг.
Генплан.



1 100м

1997 г. Арх. Боголюбова Е. А.

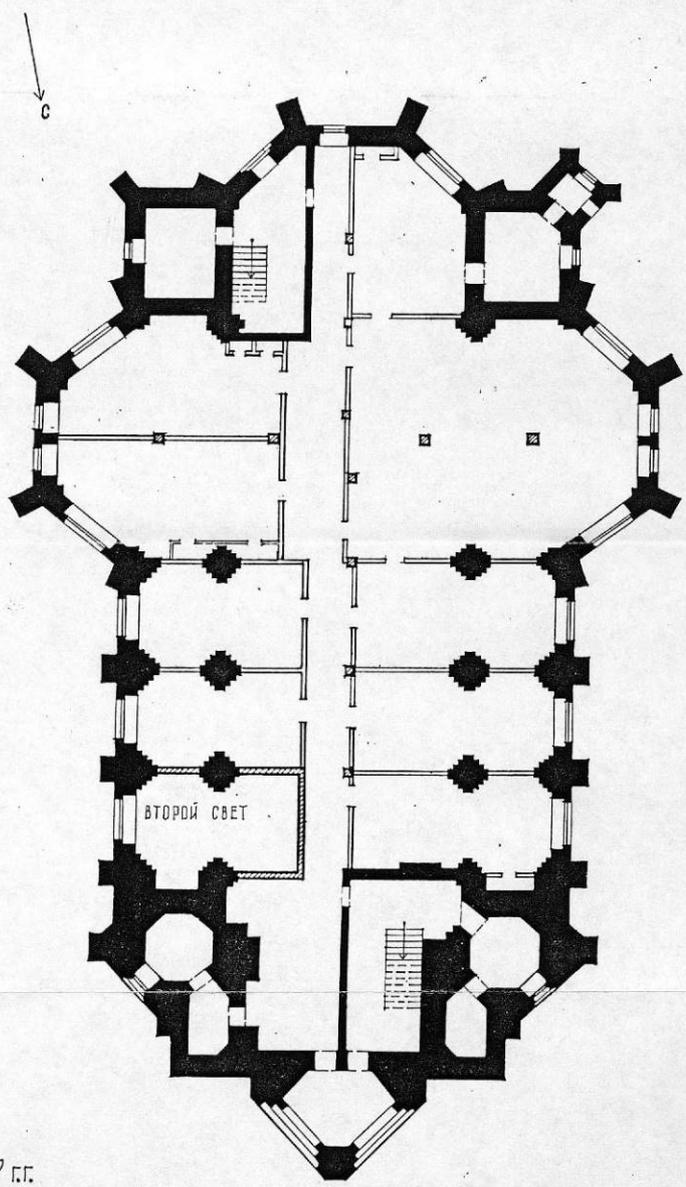
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. НЕВСКИЙ РАЙОН.
УЛ. БАБУШКИНА, 57.
ЦЕРКОВЬ РИМСКО-КАТОЛИЧЕСКАЯ «СВ. СЕРДЦА ГОСПОДА ИИСУСА».
1907, 1914 - 1917 гг.
ПЛАН ПОДВАЛА.



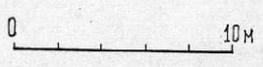
0 10 м

1997 г. Арх. Боголюбова Е. А.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. НЕВСКИЙ РАЙОН.
УЛ. БАБУШКИНА, 57.
ЦЕРКОВЬ РИМСКО-КАТОЛИЧЕСКАЯ „СВ. СЕРДЦА ГОСПОДА ИИСУСА“. 1907, 1914-1917 гг.
ПЛАН 1-ГО ЭТАЖА.

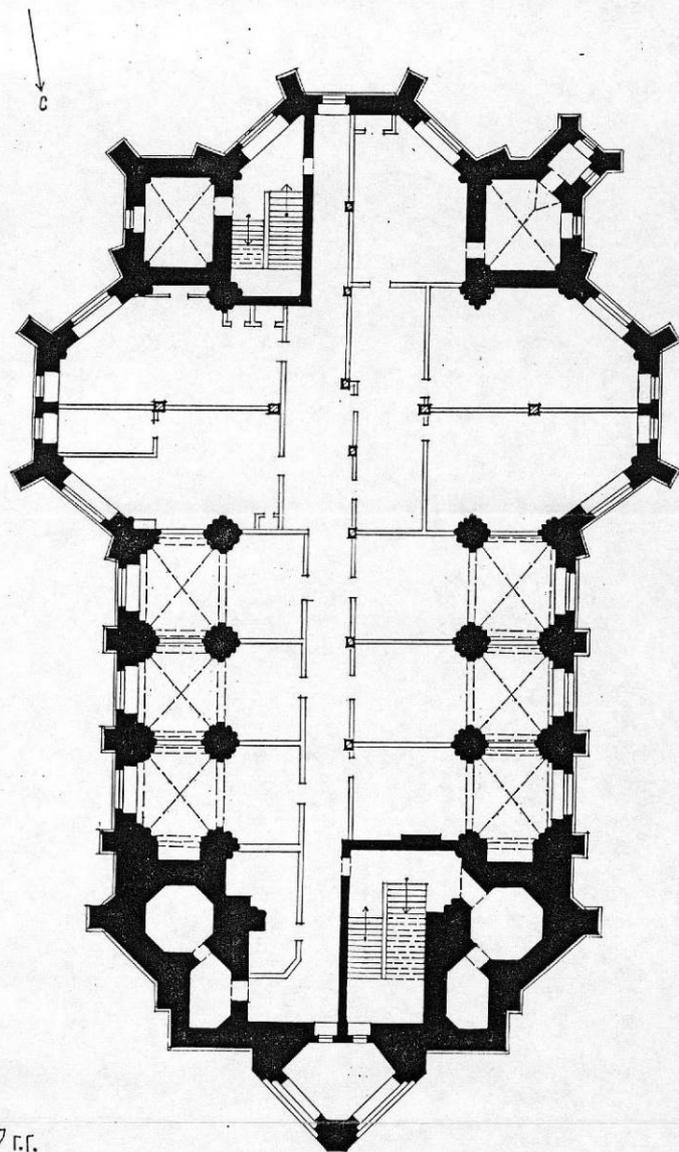


■ 1914-1917 гг.
▨ 1937 г.



1997 г. Арх. Боголюбова Е.А.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. НЕВСКИЙ РАЙОН.
УЛ. БАБУШКИНА, 57.
ЦЕРКОВЬ РИМСКО-КАТОЛИЧЕСКАЯ „СВ. СЕРДЦА ГОСПОДА ИИСУСА“. 1902, 1914-1917 гг.
ПЛАН 2-ГО ЭТАЖА.

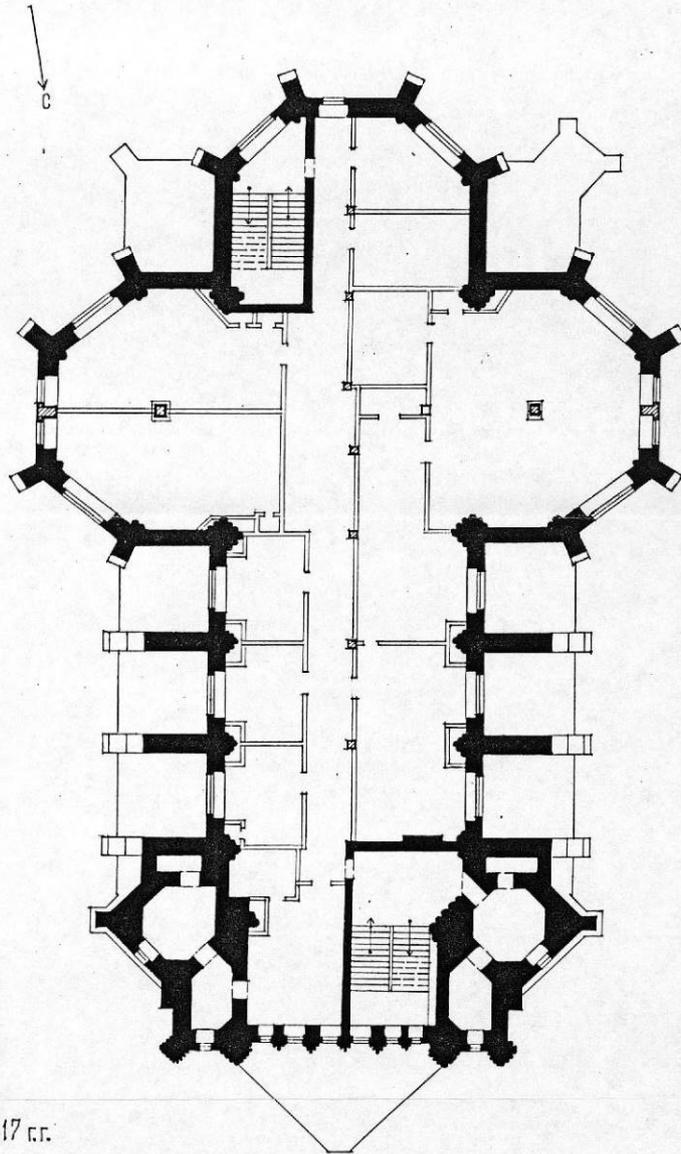


■ 1914-1917 г.г.
▨ 1937 г.

0 10 м

1997 г. Арх. Богдлюбова Е. А.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. НЕВСКИЙ РАЙОН.
УЛ. БАБУШКИНА, 57.
ЦЕРКОВЬ РИМСКО-КАТОЛИЧЕСКАЯ „СВ. СЕРДЦА ГОСПОДА ИИСУСА“.
1907, 1914 - 1917 гг.
ПЛАН 3-ГО ЭТАЖА.

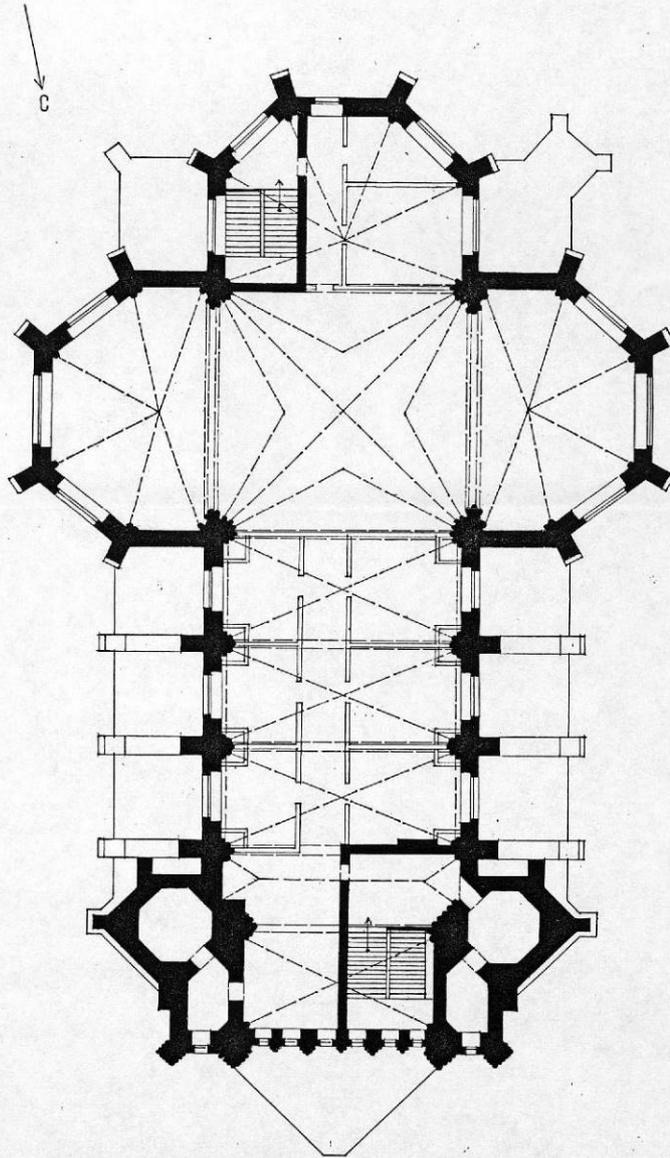


■ 1914 - 1917 гг.
▨ 1937 г.

0 10м

1997 г. Арх. Богданова Е.А.

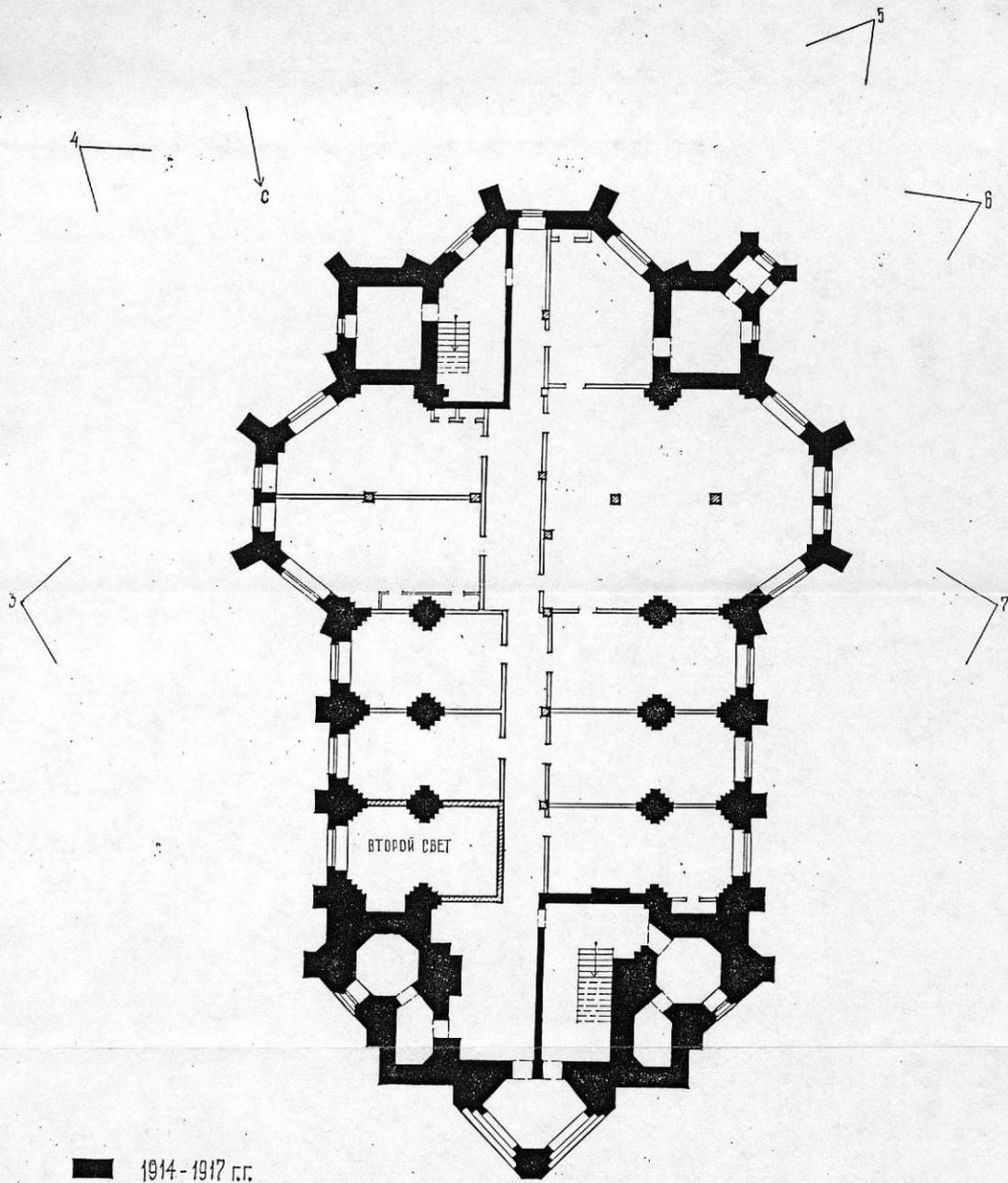
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. НЕВСКИЙ РАЙОН.
УЛ. БАБУШКИНА, 57
ЦЕРКОВЬ РИМСКО-КАТОЛИЧЕСКАЯ „СВ. СЕРДЦА ГОСПОДА ИИСУСА“.
1907, 1914 - 1917 гг.
ПЛАН 4-ГО ЭТАЖА.



0 10м

1997 г. Арх. Боголюбова Е. А.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. НЕВСКИЙ РАЙОН.
УЛ. БАБУШКИНА, 52.
ЦЕРКОВЬ РИМСКО-КАТОЛИЧЕСКАЯ „СВ. СЕРДЦА ГОСПОДА ИИСУСА“. 1907, 1914-1917 гг.
ПЛАН 1-ГО ЭТАЖА.
СХЕМА ФОТОФИКСАЦИИ.

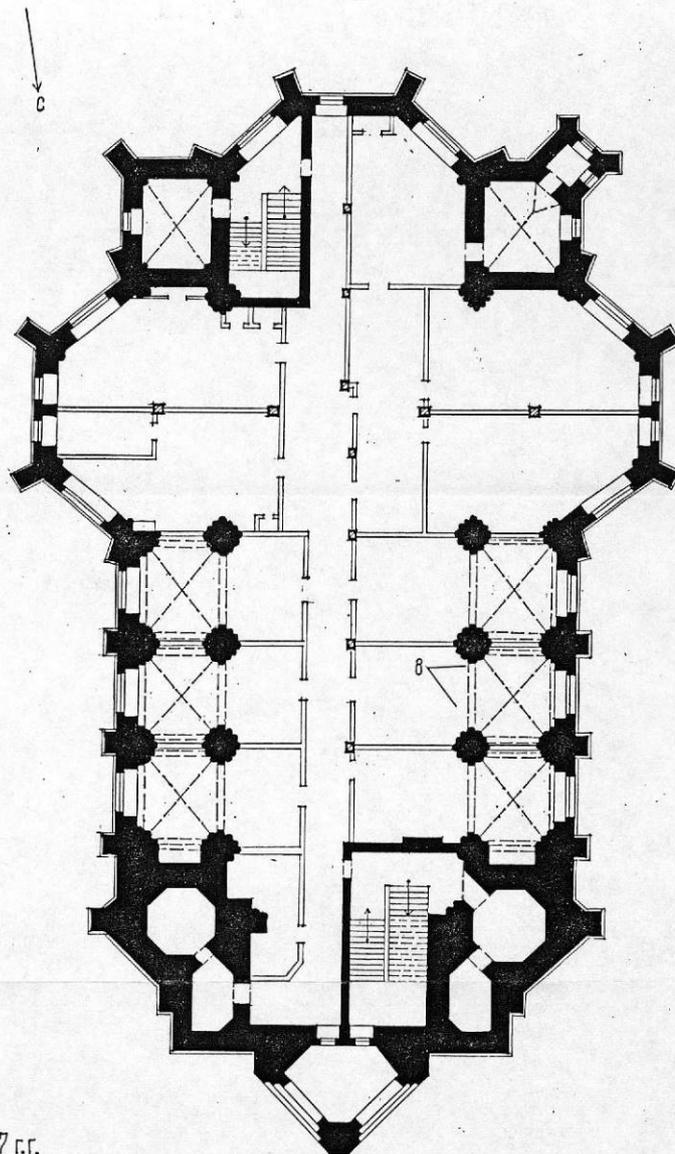


■ 1914-1917 гг.
▨ 1937 г.

0 10 м

1997 г. Арх. Боголюбова Е.А.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. НЕВСКИЙ РАЙОН.
УЛ. БАБУШКИНА, 57.
ЦЕРКОВЬ РИМСКО-КАТОЛИЧЕСКАЯ „СВ. СЕРДЦА ГОСПОДА ИИСУСА“. 1907, 1914-1917 гг.
ПЛАН 2-ГО ЭТАЖА.
СХЕМА ФОТОФИКСАЦИИ.

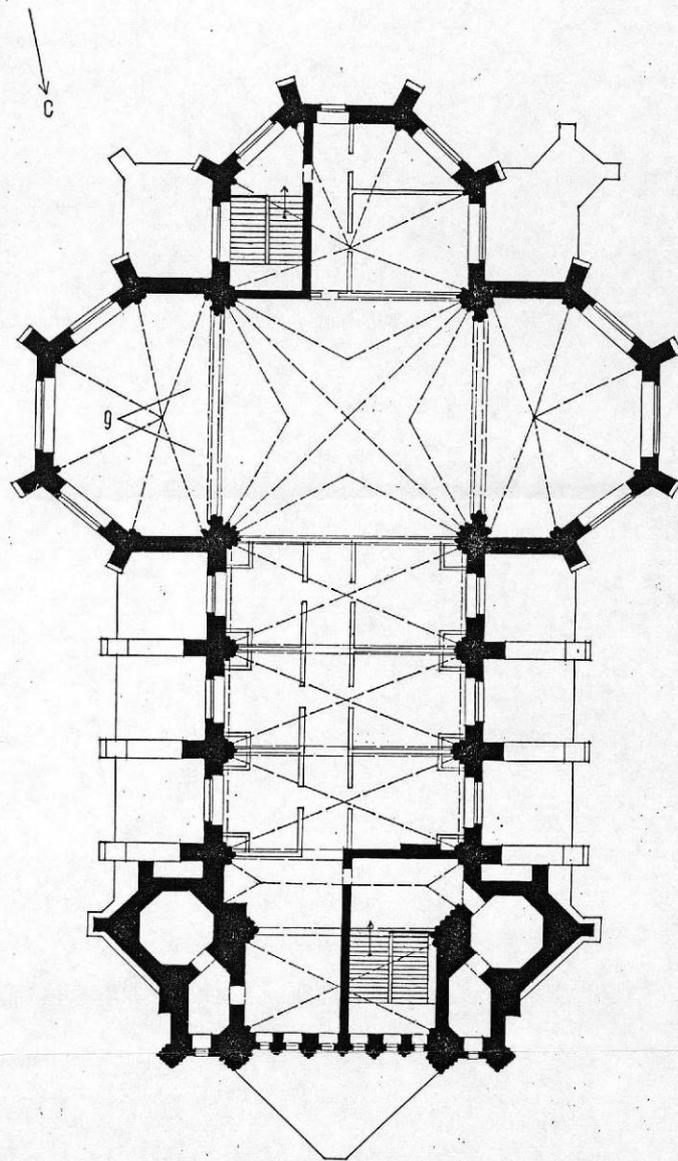


■ 1914-1917 гг.
▨ 1937 г.

0 10 м

1997 г. Арх. Богдлюбова Е. А.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. НЕВСКИЙ РАЙОН.
УЛ. БАБУШКИНА 57
ЦЕРКОВЬ РИМСКО-КАТОЛИЧЕСКАЯ „СВ. СЕРДЦА ГОСПОДА ИИСУСА“.
1902, 1914 - 1917 гг.
ПЛАН 4-ГО ЭТАЖА.
СХЕМА ФОТОФИКСАЦИИ.

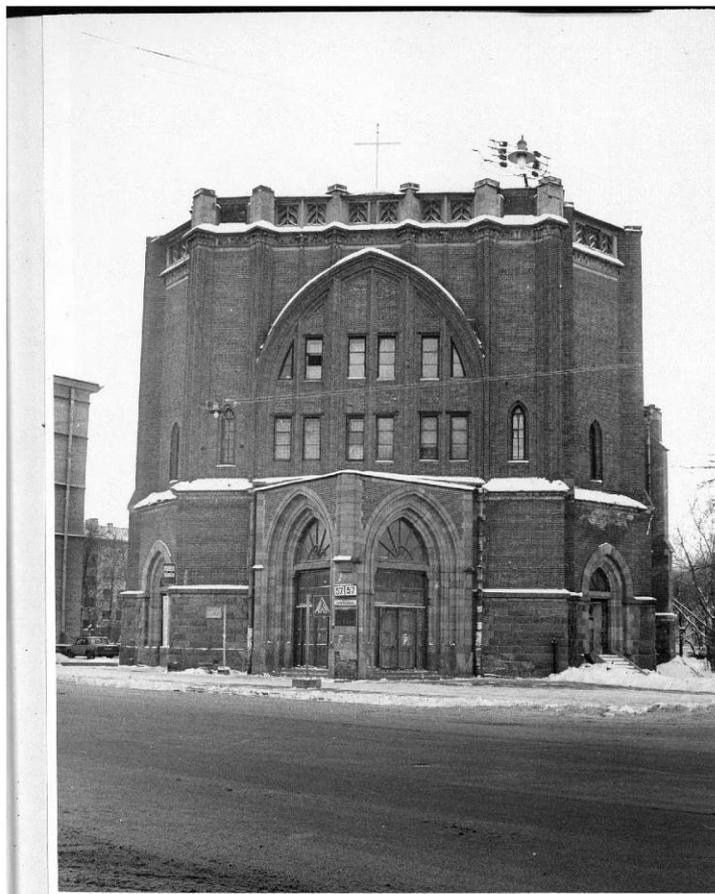


0 10м

1997г. Арх. Боголюбова Е.А.



1. Российская Федерация
Санкт - Петербург
Невский район
ул. Фадеевская, 57
Римско - католический храм
Св. Сергия Господа Иисуса. 1907г., 1914-1917 гг.
Одним из храмов в современной
застройке.
Натурная съемка: декабрь 1996г.
Фотограф Я. Дергаев
Фото № 1



2. Российская Федерация 3.4 " 1.29.
Санкт-Петербург
Невский район.
ул. Бадуйкина, 54
Римско-католический храм
Св. Сергия Господа Иисуса. 1907г.; 1914-1917
Северный фасад.
Натурная съемка: декабрь 1936г.
Фотограф Я. Асганц
Фото №2



3. Российская Федерация 3.4 м 1.29.
Санкт - Петербург
Невский район
ул. Бадуйкина, 57
Римско - католический храм
Св. Сергия Господа Иисуса . 1907г.; 1914-191
Восточный фасад
Натурная съемка : декабрь 1986г.
Фотограф Я. Дерягуз
Фото № 3



1. Лосинская Церковь
Санкт - Петербург
Невский район.
ул. Забдушкина, 57
Римско- католический храм
Св. Святослава Господа Иисуса. 1907г.; 1914-1917 гг.
Юго - восточный фасад
Жатвенная съемка : декабрь 1996г.
Фотограф Я. Хергауз
Фото - 4



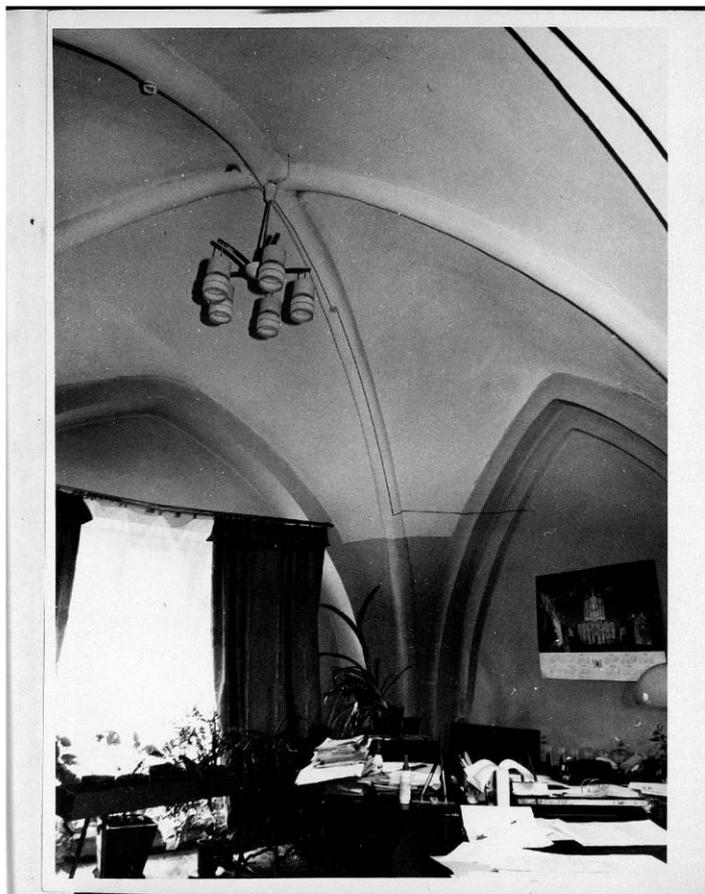
Российская Федерация
Санкт-Петербург
Невский район
ул. Бадюкина, 57
Римско-католический храм
Св. Симаона Господина Иудея. 1907-1914-1917 гг.
Южный фасад
Натурная съемка: декабрь 1996г.
Фотограф Я. Дергаев
Фото ~ 5



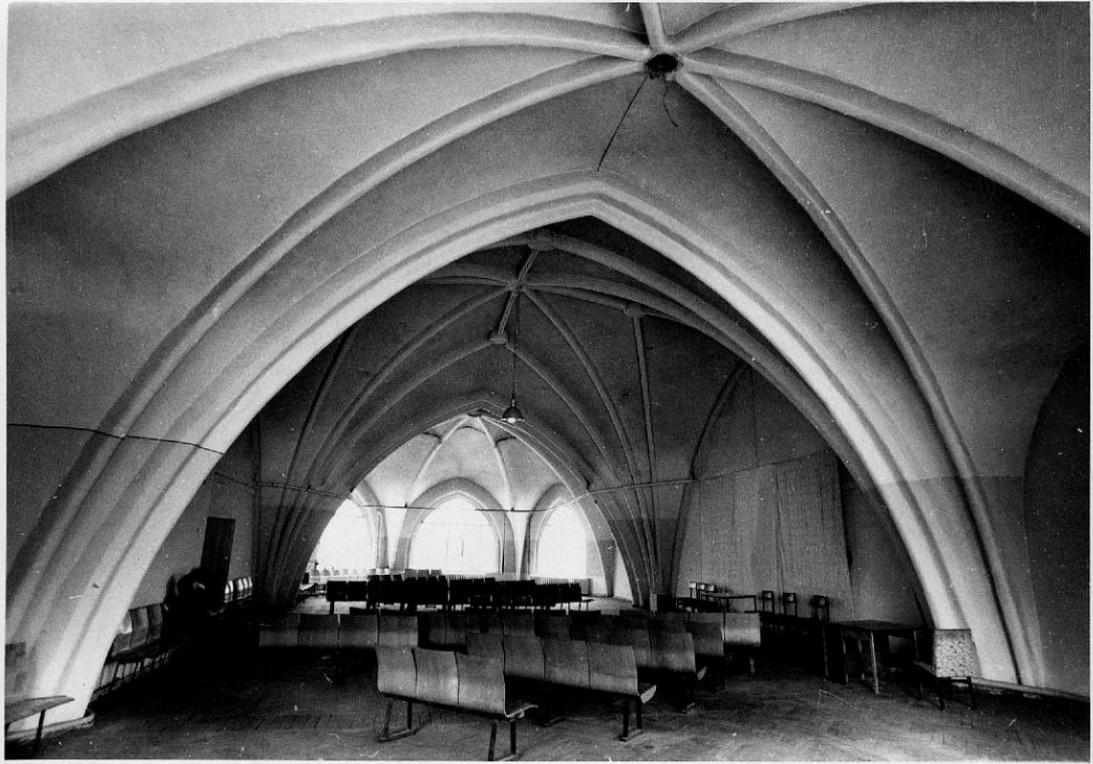
6. Российская Федерация 3.4. № 1.29.
Санкт-Петербург
Левский район
ул. Бабушкина, 57
Римско-католический храм
Св. Сергия Господя Иисуса . 1907 г.; 1914-1917 г.
Юго-западный фасад
Катунская съемка: декабрь 1986 г.
Фотограф Я. Зерцалов
Фото ~ 6



7 Российская Федерация 3.4. 1.29.1
Санкт - Петербург
Невский район.
ул. Бадуйкина, 54
Римско - католический храм
Св. Сергия Господа Иисуса. 1907 г.; 1914-1917 гг.
Западный фасад
Картонная съёмка: декабрь 1996 г.
Фотограф Я Хератуз
Фото № 7



8. Российская Федерация Индент : 3.4.н 1.29
Санкт - Петербург
Невский район.
ул. Бадуйкина, 57
Римско - католический храм
Св. Сергия Господа Иисуса. 1907г., 1914-1917гг.
Крестовые свода доковых
исоров (стп.). Фрагмент.
Натурная съёмка : октябрь 1996г.
Фотограф Я. Хергауз
Фото - 8



9. Российская Федерация

Санкт - Петербург

Невский район

ул. Бабушкина, 57

Литско - католический храм

св. Сергия Господа Иисуса . 1907 г.; 1914-1917 гг.

Крестовые своды (4эт.)

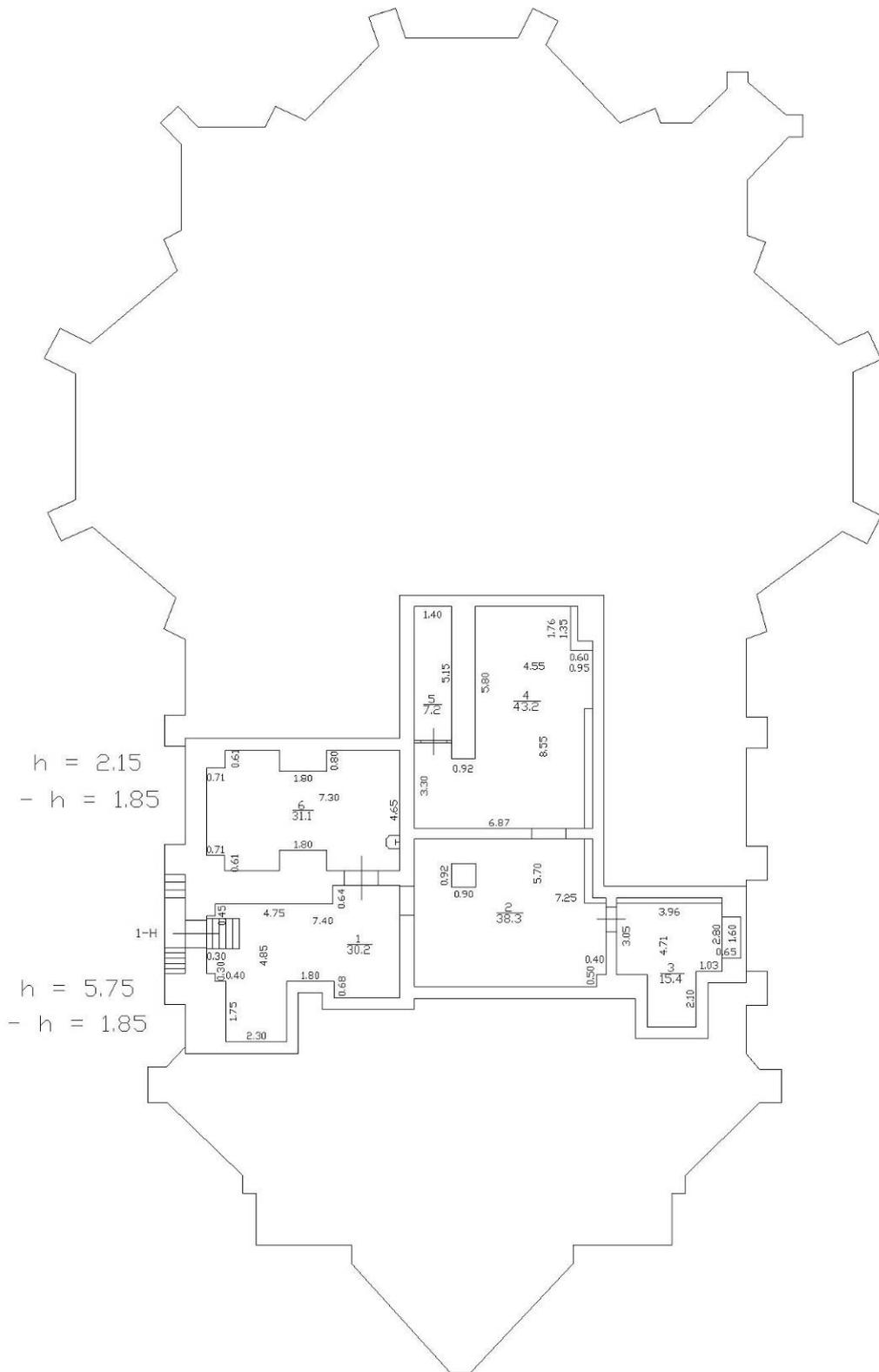
Натурная съёмка : октябрь 1996г.

Фотограф А. Дергауз

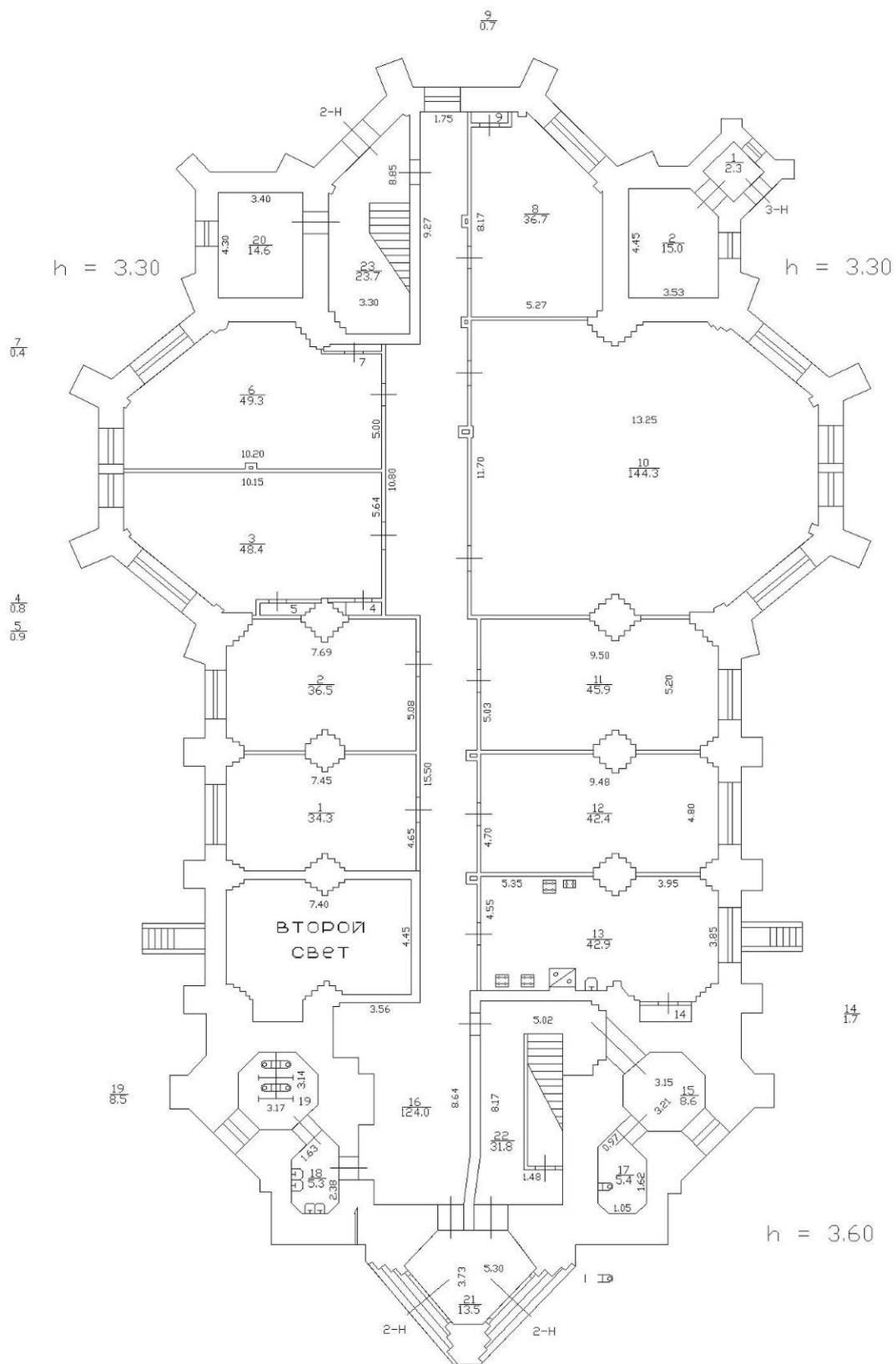
Фото ~ 9

В сум. пронумеровано:
4 мешка мексико +
9 мешков + 1 шт. + 9 мешко.
9.07.1998г.
Замнабирская.

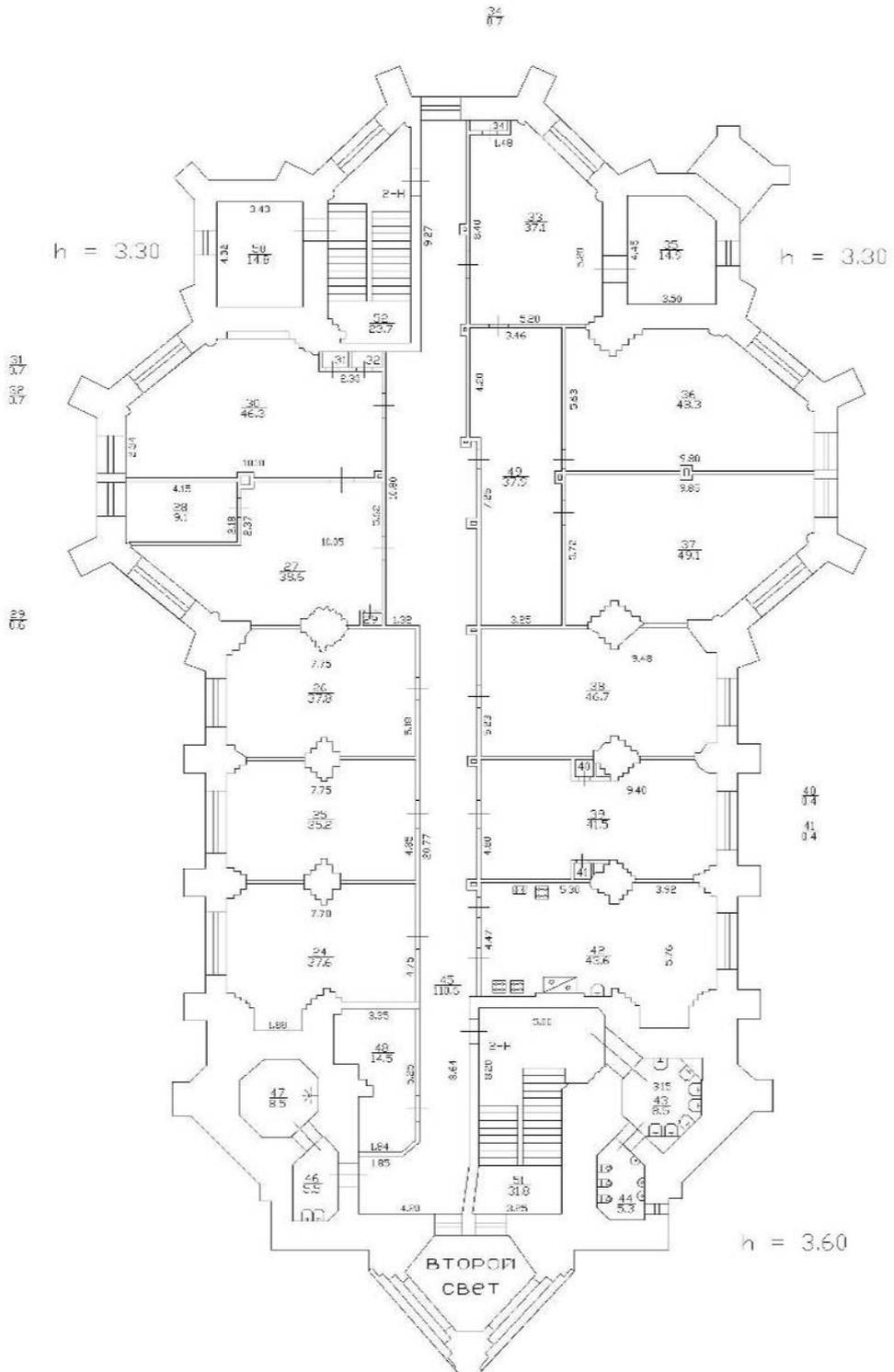
План подвала



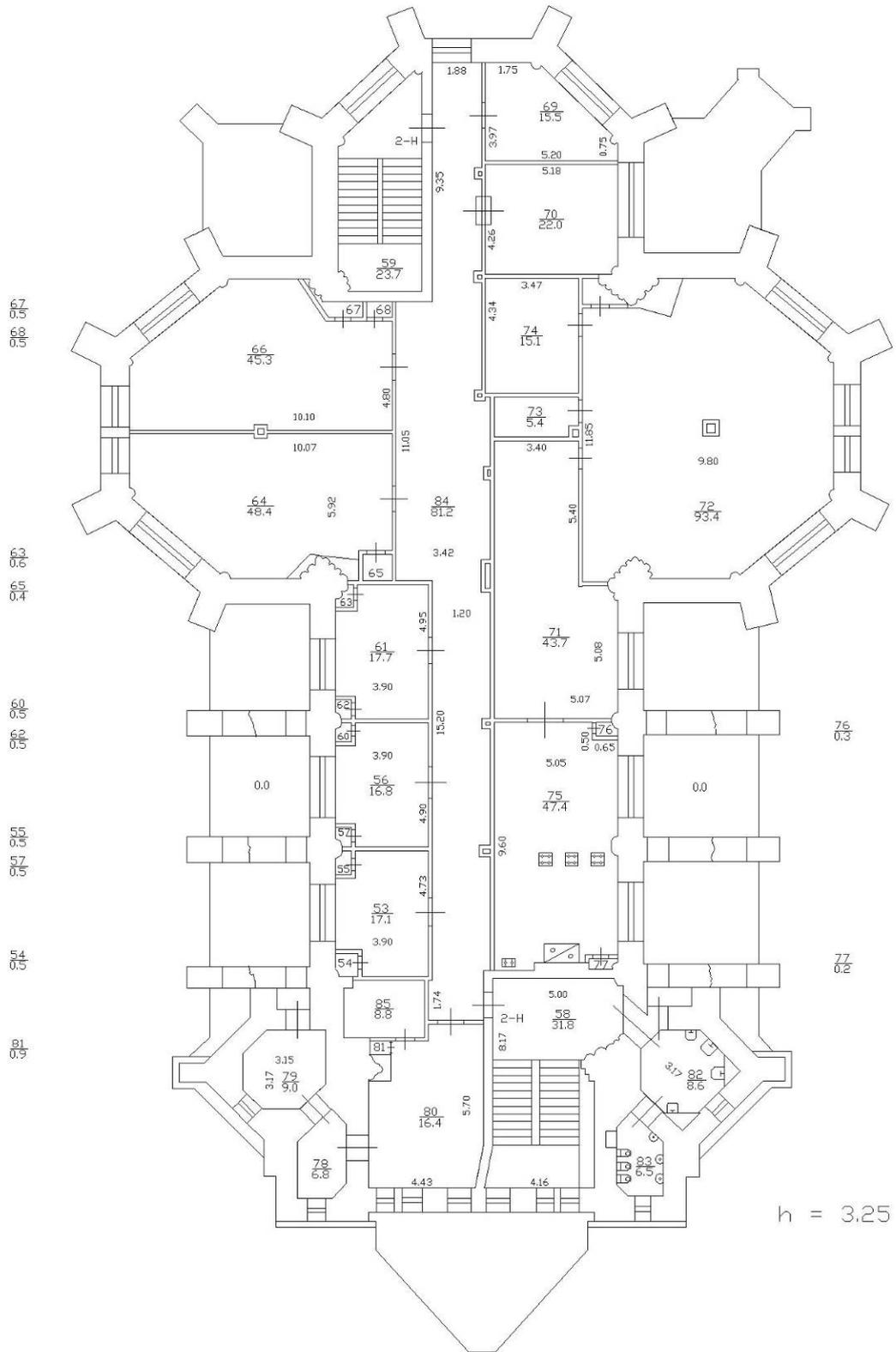
План 1 этажа



План 2 этажа



План 3 этажа



ЗАРЕГИСТРИРОВАН
В РЕЕСТРЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ СДЕЛОК
С НЕДВИЖИМЫМ ИМУЩЕСТВОМ

КОПИЯ

"26" августа 1996 г.

ЗА НОМЕРОМ 000224

РЕГИСТРАТОР Т.В.Иванова

ДОГОВОР N 00-003019(13)



на безвозмездное пользование нежилыми помещениями

Санкт-Петербург

26 августа 1996 г.

Комитет по управлению городским имуществом мэрии Санкт-Петербурга, действующий в соответствии с Положением о Комитете и именуемый в дальнейшем "Комитет", в лице зам.начальника Управления оформления сделок с недвижимостью А.Е.Разумова, действующего на основании доверенности КУГИ N 1387-42 от 03.04.96 г. с одной стороны,

и Римско-католическое религиозное объединение (приход) " СЕРДЦЕ ИИСУСА " именуемое в дальнейшем " Пользователь ", в лице Настоятеля прихода священника Хартмута Каниа , действующего на основании Устава , с другой стороны , заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. "Комитет" передает "Пользователю" в бессрочное безвозмездное пользование помещения 1-н - 3-н общей площадью 1081,58 кв.м. в здании-памятнике по ул. Бабушкина, дом 57, лит. А на основании распоряжения КУГИ от 06.06.96 г. N 307-р для использования под богослужebные и церковные нужды.

1.2. Передача помещений "Пользователю" осуществляется в 10-ти дневный срок с даты вступления Договора в силу организацией-балансодержателем АОЗТ "Спецстрой" при участии "Комитета" по акту сдачи-приемки. Указанный акт прилагается к Договору и является его неотъемлемой частью. (Приложение 1)

1.3. Срок действия договора устанавливается с 06.06.96 г. до момента прекращения его действия на основаниях и в порядке, предусмотренном настоящим договором и действующим законодательством.

2. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

2.1. "Комитет" обязан:

2.1.1. Участвовать в передаче помещений балансодержателем "Пользователю" согласно п. 1.2. настоящего договора.

2.1.2. Принимать решения по обращениям "Пользователя" о внесении изменений и дополнений в Договор, а также по вопросам, отнесенным к компетенции "Комитета" в соответствии с условиями Договора в течение одного месяца с момента обращения.

2.2. "Пользователь" обязан:

2.2.1. Использовать строение в строгом соответствии с п.1.1. настоящего Договора.

2.2.2. Соблюдать в используемом строении требования КГИОП, СЭС, Госпожнадзора и иных отраслевых правил и норм, установленных для предприятий, учреждений и организаций данного вида деятельности.

2.2.3. Своевременно производить ремонтные (текущего и капитального характера) консервационные и реставрационные работы по используемому строению независимо от сезона. Указанные работы "Пользователь" производит из собственных средств и материалов в сроки, предусмотренные охранным обязательством или дополнительными предписаниями КГИОП. Обеспечение научно-технической и проектно-сметной документацией ремонтных, консервационных и реставрационных работ производится "Пользователем" за свой счет.

2.2.4. Не производить перепланировок и переоборудования используемых помещений без письменного разрешения "Комитета" и службы КГИОП.

2.2.5. Обеспечить сохранность инженерного оборудования и электросети в используемых помещениях.

2.2.6. Обеспечивать представителям "Комитета" и службы КГИОП беспрепятственный доступ в используемые помещения для их осмотра и проверки соблюдения условий настоящего договора.

2.2.7. Не передавать помещения, как в целом, так и по частям, в аренду без письменного разрешения "Комитета", а также не использовать помещения или их часть в качестве залога или вклада в уставной капитал.

2.2.8. Заключить с ГПРЭП, ЗАО "ПРЭО "Нежилой фонд" или другими эксплуатационными организациями в месячный срок с момента подписания настоящего договора договор на обслуживание помещений, который является неотъемлемой частью данного договора или обеспечить обслуживание своими силами.

2.2.9. Письменно сообщить в " Комитет " не позднее, чем за 2 недели о предстоящем освобождении используемых помещений, как в связи с окончанием срока действия договора, так и при его досрочном расторжении и сдать помещения по акту в исправном состоянии с учетом естественного износа.

2.2.10. При аварийном состоянии здания в целом освободить занимаемые помещения до окончания ремонтно-восстановительных работ.

При аварийном состоянии части здания ограничить его использование и обеспечить ремонт в соответствии с п.2.2.3

3. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

3.1. Стороны несут ответственность за неисполнение или ненадлежащее исполнение условий настоящего договора и принятых на себя обязательств в пределах причиненных убытков в соответствии с действующим законодательством и в случае нарушения охранного обязательства.

3.2. В случае нарушения других условий договора или принятых на себя обязательств, в том числе при нарушении охранного обязательства, виновная сторона выплачивает другой штраф в размере 10 МРОТ (минимальный размер оплаты труда) установленный законодательством РФ на момент выставления претензии о нарушении условий договора.

3.3. Уплата штрафа не освобождает стороны от выполнения лежащих на них обязательств или устранения нарушений.

4. ПРЕКРАЩЕНИЕ ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА

4.1. Договор прекращает свое действие :

4.1.1. По окончании его срока.

- 4.1.2. В любой другой срок по соглашению сторон.
- 4.1.3. При ликвидации юридического лица Пользователя
- 4.2. Договор подлежит досрочному расторжению в случаях:
- 4.2.1. При использовании "Пользователем" помещений или их части не по назначению, предусмотренному п.1.1. Договора.
- 4.2.2. Необеспечения "Пользователем" сохранности ценных интерьеров согласно описи, составленной КГИОП, инженерного оборудования и электросети в используемых помещениях.
- 4.2.3. Необеспечения "Пользователем" представителям "Комитета" и службам КГИОП беспрепятственного доступа в используемые помещения для их осмотра и проверки соблюдения условий настоящего Договора.
- 4.2.4. Сдачи помещений как в целом, так и по частям, в аренду, поднаем сторонним организациям без письменного разрешения "Комитета", а также использования помещений или их части в качестве залога или вклада в уставной капитал.
- 4.2.5. Если "Пользователь" умышленно или по неосторожности ухудшает состояние используемых помещений.
- 4.2.6. Несоблюдения "Пользователем" требований СЭС, Госпожнадзора, КГИОП.
- 4.2.7. В случае нарушения охранного обязательства.

5. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

- 5.1. Контроль за соблюдением обязательств "Пользователя" наряду с "Комитетом" осуществляет КГИОП, требования и предписания которых обязательны для "Пользователя".
- 5.2. "Пользователь" обязан в трехмесячный срок со дня выхода распоряжения:
- а) оформить охранное обязательство в КГИОП;
 - б) в установленном порядке оформить документы на право пользования долей земельного участка в Комитете по земельным ресурсам и землеустройству;
 - в) осуществить за свой счет по техническому заданию Невского районного отдела Комитета по земельным ресурсам и землеустройству определение и вынос в натуру границ прилегающего к зданию по ул. Бабушкина, 57, лит. А земельного участка пропорционально занимаемым площадям.
- 

5.3. "Пользователь" несет риск случайной гибели или случайного повреждения, полученного в безвозмездное пользование недвижимого имущества.

5.4. "Пользователь" обязан использовать помещения здания совместно с АОЗТ "Спецстрой" в соответствии с договором о совместном использовании здания костела "Пресвятого Сердца Иисуса" от 21.03.96г.

6. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

6.1. Вопросы, неурегулированные настоящим Договором, регулируются действующим законодательством.

6.2. Настоящий договор оформляется в 5-ти экземплярах, из которых 1 экз. хранится у "Пользователя", 3 экз. у "Комитета", 1 экз. в КГИОП.

6.3. При изменении наименования и реквизитов сторона обязана известить другую сторону в 5-ти дневный срок с момента наступления указанных обстоятельств.

6.4. В случае возникновения спорных вопросов при изменении, расторжении, заключении и исполнении договора стороны вправе обратиться в арбитражный или третейский суд.

7. ЮРИДИЧЕСКИЕ АДРЕСА СТОРОН

7.1. "КОМИТЕТ" Комитет по управлению городским имуществом.
Его адрес: 191011, г.Санкт-Петербург, ул.З.Росси, д.1/3, 6-й под.
Управление оформления сделок с недвижимостью тел. 312-02-56
Его суб.счет : 37000747014 Оперу АО ПСБ г.С-Петербурга,
кор.сч.737911801, МФО 161046/044030737, ИНН 7832000076

7.2. "ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ" Римско-католическое религиозное
объединение (приход) "Сердце Иисуса"
Его адрес: 191014, г.Санкт-Петербург, ул.Жуковского, 20, кв.3
Его расчетный счет 14200700283 в Дзержинском ф-ле АО "Банк
Санкт-Петербург", МФО 044030714, ИНН 7814023218

8. ПОДПИСИ И ПЕЧАТИ СТОРОН

8.1. "Комитет"

Зам. начальника Управления
сделок с недвижимостью



 А.Е. Разумов

8.2. "Пользователь"

Настоятель прихода
священник



 Фотмут Каниа

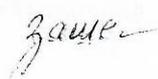
Согласовано:

Арендно-договорной отдел:  Кравченко Г.В.

Юридический отдел:



Исполнитель:
Тел.311-25-62



Зашевская Д.А.

Комитет по управлению Городским имуществом Санкт-Петербурга	
Рег. №	00-1992
—	199__г
Подпись:	

УОСН ДНИ

050796

Великая Новгородская
Кравецкая ТВ (ТВМ)
Директор
190596



МЭРИЯ
Санкт-Петербурга

УОСН ДНИ КУГИ
вх. 137 от 13
секретарь: 11

Комитет по управлению городским имуществом

РАСПОРЯЖЕНИЕ

06.06.96

307-р
НОМЕР

Об использовании помещений
по ул. Бабушкина, 57, лит. А

В соответствии с решением городской комиссии по распоряжению объектами недвижимости от 04.04.96, протокол N 03:

1. Передать в бессрочное безвозмездное пользование помещения № 3Н общей площадью 1081,58 кв.м по ул. Бабушкина, 57, лит. А Римско-католическому религиозному объединению (приходу) Сердца Иисуса в городе Санкт-Петербурге под богослужбные и церковные нужды.

2. Управлению оформления сделок с недвижимостью департамента недвижимого имущества КУГИ:

2.1. Заключить с Римско-католическим религиозным объединением (приходом) Сердца Иисуса в городе Санкт-Петербурге договор бессрочного безвозмездного пользования на вышеуказанные помещения.

2.2. Предусмотреть в договоре выполнение Римско-католическим религиозным объединением (приходом) Сердца Иисуса в городе Санкт-Петербурге следующих условий:

- ✓ оформление охранного обязательства в КГИОП,
- ✓ осуществление за свой счет по техническому заданию Невского районного отдела Комитета по земельным ресурсам и землеустройству определения и выноса в натуру границ прилегающего к зданию по ул. Бабушкина, 57, лит. А земельного участка пропорционально занимаемым площадям,
- ✓ оформление в установленном порядке правоустанавливающих документов на долю земельного участка,
- ✓ совместное использование помещений религиозным объединением и КОСТ "Спецстрой" в соответствии с договором о совместном использовании здания костела "Пресвятого Сердца Иисуса" от 21.03.96.

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя Комитета - директора департамента недвижимого имущества.

Председатель Комитета



М.В.Маневич

AE-1059

80/598

16.04.02

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ СОГЛАШЕНИЕ № 1
к договору на безвозмездное пользование нежилыми помещениями
№ 00-03019(13) от 26.08.96 г.

Санкт-Петербург

"03" декабря 2001 г.

Комитет по управлению городским имуществом Санкт-Петербурга, действующий в соответствии с Положением о Комитете, в лице начальника Невского районного агентства Гарасимчук Ярослава Никитовича, действующего на основании доверенности № 3514-42 от 20.06.2001 г., именуемый в дальнейшем "Комитет", с одной стороны, и Религиозная организация прихода Святого Сердца Иисуса Римско-католической Церкви в г. Санкт-Петербурге, зарегистрированная Управлением юстиции Санкт-Петербурга, свидетельство о регистрации от 25.01.1999 г. № 064-Р, в лице администратора Прихода Святого Сердца Иисуса в Санкт-Петербурге Его Преподобия о. Эмилио Реати, действующего на основании декрета Архиепископа Тадеуша Кондрусевича Апостольского Администратора для католиков латинского обряда Европейской части России № 108/01 от 21.05.2001 г. и Устава, именуемая в дальнейшем "Пользователь", с другой стороны, заключили настоящее соглашение о нижеследующем:

1. Номером договора считать 13-Б003410_.
2. По всему тексту договора слово "Помещения" заменить словом "Здание" в соответствующих падежах.
3. П. 1.1 договора читать в следующей редакции:
"1.1. Комитет передает Пользователю в бессрочное безвозмездное пользование здание общей площадью 2572,4 кв. м. по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, д. 57, лит. А, кадастровый № 78:7137:0:14 на основании распоряжения КУГИ от 06.06.96 г. № 307р и распоряжения КУГИ от 26.06.2001 г. № 1068-р для использования под богослужебные и церковные нужды".
4. Подпункт б) п. 5.2 договора читать в следующей редакции:
"б) оформить в установленном порядке правоустанавливающие документы на земельный участок;"
5. П. 5.4. договора читать в следующей редакции:
"5.4. Пользователь обязан использовать здание в соответствии с договором о совместном использовании здания церкви "Святого Сердца Иисуса" от 09.04.2001 г."
6. П. 7.1. договора читать в следующей редакции:
"7.1. "Комитет": Невское агентство КУГИ ИНН 7832000076
Адрес: 193131, пр. Обуховской Обороны, д. 163, корп. 2
Расчетный счет № 4060381060000000025
кор/сч 30101810500000000705
БИК 044030705 в ОАО (КБ) "Балтонэксим банк"
Телефон руководителя: 568-01-96, 560-21-29
Телефон бухгалтера: 560-06-59"

7. Пункт 7.2. договора читать в следующей редакции:
"7.2. "Пользователь": Религиозная организация прихода Святого Сердца Иисуса
Римско-католической Церкви Санкт-Петербурга
ИНН 7811080708
Адрес: 193171, Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, д. 57
Расчетный счет № 40703810314000001008
Кор/сч 30101810900000000790
БИК 044030790 в ОАО "Банк "Санкт Петербург"

КОМИТЕТ

Начальник Невского районного
Агентства КУГИ Санкт-Петербурга



М. П.

ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ

Администратор прихода
Его Преподобие


о. Эмилио Реати



А К Т
по результатам государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия федерального значения
«Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса»

-

«Реставрация фасадов и крыши
Объекта культурного наследия федерального значения
«Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса»,
по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57»
Шифр ПД-21-2018

г. Санкт-Петербург

«31» октября 2018 года

1. Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 01 октября 2018 г. по 31 октября 2018 г.

2. Заказчик экспертизы:

Акционерное общество Ленинградский областной специализированный научно-реставрационный и проектно-строительный трест «Трест «Леноблреставрация» (АО «Трест «Леноблреставрация»)

3. Место проведения: г. Санкт-Петербург

4. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: «Реставрация фасадов и крыши Объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса», по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57», шифр ПД-21-2018, выполненная АО «Трест «Леноблреставрация» в 2018 г.

5. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Реставрация фасадов и крыши Объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса», по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57», шифр ПД-21-2018, выполненной АО «Трест «Леноблреставрация» в 2018 г., *требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.*

6. Сведения об экспертах:

ДУБИНИН ИВАН ВИТАЛЬЕВИЧ, образование высшее (Уральская государственная архитектурно-художественная академия), архитектор, стаж работы 12 лет; место работы и должность: генеральный директор ООО «НИВАД». Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК РФ № 2192 от 26.09.2016 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

ЗАЙЦЕВА ДАРЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1999 г.), искусствовед, стаж работы 18 лет. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению следующих объектов государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК РФ № 1380 от 16.08.2017 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

ХОРЛИКОВ АЛЕКСЕЙ ПЕТРОВИЧ, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1978 г.), искусствовед, стаж работы 30 лет. Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению следующих объектов государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК РФ № 78 от 31.01.2018 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории

объекта культурного наследия;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

В соответствии с законодательством Российской Федерации, в том числе с подпунктом Д пункта 19 Положения о государственной историко-культурной экспертизе № 569 эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении, и обеспечивают выполнение п. 17 Положения № 569 (в действующей редакции).

Председатель экспертной комиссии *Дубинин И.В.*

Ответственный секретарь экспертной комиссии *Зайцева Д.А.*

Эксперт-член экспертной комиссии *Хорликов А.П.*

31 октября 2018 г.

7. Основания проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Федеральный закон № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).

Положение о государственной историко-культурной экспертизе № 569 утв. Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. (в действующей редакции).

Договор о выполнении работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы с экспертом Зайцевой Д.А. № 17 (01.10.2018)

Договор о выполнении работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы с экспертом Хорликовым А.П. № 18 (01.10.2018)

Договор о выполнении работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы с экспертом Дубининым И.В. № 19 (01.10.2018)

8. Отношения к заказчику:

эксперты не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками); не состоят в трудовых отношениях с заказчиком; не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика; не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего экспертного заключения, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

9. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты государственной историко-культурной экспертизы, отсутствуют.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ
И КУЛЬТУРЫ

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45
e-mail: kgiop@gov.spb.ru
http://www.gov.spb.ru

ОКНО 00086941 ОКГУ 23310 ОГРН 1037843025527
ИНН КПП 7832000069/784001001

На № _____ от 01-26-(10981/18-0-1
Рег. № 01-26-(10981- 11001)/18 от
22.11.2018

Санкт-Петербургское
Государственное казенное
учреждение «Дирекция
заказчика по ремонтно-
реставрационным работам на
памятниках истории и культуры»

Санкт-Петербург 191023
ул. Зодчего Росси, д. 1-3

ООО «Трест «Леноблреставрация»

Санкт-Петербург
Курляндская ул., д. 32, лит. А, пом. 2Н

КГИОП СПб
№ 01-26-10981/18-0-1
от 14.12.2018



Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры рассмотрел и уведомляет о согласовании представленной заявлением от 22.11.2018 рег. № 01-26-(10981-11001)/18-0-0 проектной документации (табл. 1) «Проектная документация на реставрацию фасадов и крыши объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса».

Заказчиком разработки проектной документации является Санкт-Петербургское Государственное казенное учреждение «Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры».

Проектная документация разработана ООО «Трест «Леноблреставрация» (ИНН 4703032518, Санкт-Петербург, ул. Курляндская, д. 32, лит. А, пом. 2Н, лицензия № МКРФ 00962 от 18.07.2013).

Основанием для согласования проектной документации, является рассмотренное Комитетом положительное заключение историко-культурной экспертизы, оформленное Актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, д. 57, «Проектная документация на реставрацию фасадов и крыши объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса», который разработан экспертной комиссией в составе Дубинина И.В., Зайцевой Д. А., Хорликова А.П.

Таблица 1

№ тома	Шифр	Наименование	Примечание
1	ПД-21-2018-ИРД1	Часть 1. Исходно-разрешительная документация. Программа научно-исследовательских работ. Акт «Определение влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия»	01-26-10982/18
2	ПД-21-2018-ИРД2	Часть 2. Фотофиксация до начала производства работ	01-26-10983/18
3	ПД-21-2018-КНИ1	Часть 1. Историко-архивные, библиографические и иконографические исследования. Историческая справка.	01-26-10984/18
4	ПД-21-2018-КНИ2	Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования. Обмеры фасадов и кровли. Картограммы утрат и дефектов.	01-26-10985/18
5	ПД-21-2018-КНИ3	Часть 3. Инженерно-технические исследования фасадов и крыши	01-26-10986/18
6	ПД-21-2018-КНИ4	Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам.	01-26-10987/18
7	ПД-21-2018-КНИ5	Часть 5. Отчет по комплексным научным исследованиям.	01-26-10988/18
8	ПД-21-2018-ПЗ	Часть 1. Пояснительная записка	01-26-10989/18
9	АР	Часть 2. Архитектурные решения.	01-26-10990/18
10	ПД-21-2018-АР1	Часть 2. Архитектурные решения. Книга 1. Фасады.	01-26-10990/18
11	ПД-21-2018-АР2	Часть 2. Архитектурные решения. Книга 2. Отмостка. Крыльца и приямки.	01-26-10991/18
12	ПД-21-2018-АР3	Часть 2. Архитектурные решения. Книга 3. Крыша. Парапетное ограждение кровли.	01-26-10992/18
13	ПД-21-2018-АР4	Часть 2. Архитектурные решения. Книга 4. Оконные и дверные заполнения проемов.	01-26-10993/18
	ПД-21-2018-АР5	Часть 2. Архитектурные решения. Книга 5. Архитектурные шаблоны и детали.	01-26-10994/18

	КР	Часть 3. Конструктивные решения.	
	ПД-21-2018-КР1	Часть 3. Конструктивные решения. Книга 1. Фасады.	01-26-10995/18
	ПД-21-2018-КР2	Часть 3. Конструктивные решения. Книга 2. Крыльца и приямки.	01-26-10996/18
	ПД-21-2018-КР3	Часть 3. Конструктивные решения. Книга 3. Крыша. Ограждения крыши.	01-26-10997/18
	ПД-21-2018-МГН	Часть 4. Мероприятия по обеспечению доступности здания для маломобильных групп населения.	01-26-10998/18
	ПД-21-2018-ПОР	Часть 5. Проект организации реставрации	01-26-10999/18
	ПД-21-2018-СМ	Часть 6. Смета на проведение работ	01-26-11000/18
	ПД-21-2018-ТР	Часть 7. Технологические рекомендации по реставрации материалов отделки фасадов	01-26-11001/18
	ПД-18-2018-ПЗУ	Часть 8. Схема планировочной организации земельного участка	

Начальник Управления по охране
и использованию объектов культурного наследия

 Е.Е. Ломакина

Тихонова П.Е.



Приложение № 6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Бабушкина ул., 57 («Ремонт и реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» (Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57). Проектная документация. Шифр: ПД-9-2021», ООО «Петроградпроект», СПб, 2021)

**Копии документов и материалов, собранных и полученных
при проведении экспертизы**

П/п	Наименование документа	Прим.
1.	Постановление Правительства Российской Федерации от 10 июля 2001 года № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (с изменениями на 13 октября 2008 года) (выдержки)	
2.	Паспорт объекта культурного наследия	

**Постановление Правительства Российской Федерации от 10 июля 2001 года № 527
«О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального
(общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге»
(с изменениями на 13 октября 2008 года)***

Электронный фонд правовых и нормативно-технических документов

Введите наименование или номер документа для поиска

Найти

Главная

Действующий

Текст

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ПОСТАНОВЛЕНИЕ
от 10 июля 2001 года N 527

**О перечне объектов исторического и культурного наследия
федерального (общероссийского)
значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге**
(с изменениями на 13 октября 2008 года)

[Информация об изменяющих документах](#)

Правительство Российской Федерации
постановляет:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса, 1907-1917 гг., арх. Галензовский С.П.	Бабушкина ул., 57
Дом, где жили физики: в 1941-1946 гг. - Вавилов С.И., в 1939-1940 гг. - Рождественский Д.С.	Биржевая линия, 4
Дом, где жили: композитор Чайковский П.И. - в 1848-1849 гг.; художники: в 1886-1892 гг. - Беггров А.К., в 1885-1915 гг. - Волков Е.Е., в 1870-1910 гг. - Клодт М.П., в 1869-1887 гг. - Крамской И.Н., в 1897-1910 гг. - Куинджи А.И., в 1888 г. - Мясоедов Г.Г.	Биржевая линия, 18, Биржевой пер., 1, Макарова наб., 10, Волховский пер., 2

*Электронный фонд правовых и нормативно-технических документов.
URL: <https://docs.cntd.ru/document/901793811>

Паспорт объекта культурного наследия*

Сведения об объекте

Объект **Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса**

Номер в реестре **781510369920006**

Адрес

Полный адрес **город Санкт-Петербург, улица Бабушкина, дом 57, литера А**

На карте 

Регион расположения объекта

Id-Регион **78**

Регион **г. Санкт-Петербург**

учетный номер **78-65035**

Категория историко-культурного значения

Id-Категория историко-культурного значения **1**

Категория историко-культурного значения **Федерального значения**

Вид объекта

Id-Вид объекта **1**

Вид объекта **Памятник**

описание предмета охраны

Объемно-пространственное и планировочное решение территории: местоположение границ территории; Объемно-пространственное решение: трехнефная базилика, с планом в форме латинского креста, с центральным одноэтажным треугольным в плане объемом крыльца северного фасада, прорезанный перспективными гранитными порталами, с трехгранными торцами трансепта и двумя прямоугольными одноэтажными ризницами, фланкирующими трехгранную алтарную апсиду; четырехэтажный основной объем среднего нефа, двухэтажные объемы боковых нефов; повышенный башнеобразный объем западной части с одноэтажным двугранным объемом крыльца; четырехэтажные башнеобразные объемы апсиды и торцов трансепта; стилизованные аркбутаны; исторические габариты фасадов. Конструктивная система здания: внутренняя цокольная часть из блоков известняка; основания столбов из блоков известняка; исторические наружные и внутренние кирпичные стены; тип сводов: стрельчатые своды с нервюрами (помещения 1Н, 2Н, 1. 2, 3, 6, 8, 10, 11, 12, 13, 16, 22, 24, 25, 26, 27, 28, 31, 34, 37, 38, 39, 40, 43, 46, 49, 52, 53, 54, 57, 59, 62, 65, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 85, 86, 87, 89, 92. 95. 98. 99, 102, 103, 106, 107, 108, 109, 112, 113, 116, 117); столбы, оформленные «пучками колонн»; стрельчатые арки, отделяющие трапезную от центрального нефа; стрельчатые перемычки исторических проемов; Объемно-планировочное решение: в габаритах исторических наружных и исторических внутренних капитальных стен, столбов, сводов, системы арок, цокольного этажа; исторические внутренние объемы и проемы северных башен: исторические отметки надподвального перекрытия: Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов: характер отделки фасадов: красный лицевой кирпич стен, серый гранит скальной фактуры в облицовке цокольной части и на высоту первого этажа; серо-розовый гранит гладкой фактуры в облицовке порталов; гранитный карниз, завершающие облицовку: два исторические наружные крыльца-местоположение, габариты, материал-(гранит); исторические местоположение, габариты, конфигурация (стрельчатая) оконных и дверных проемов; исторический рисунок и цвет (коричневый) оконных и дверных

*Портал открытых данных Министерства культуры Российской Федерации. Официальный сайт Минкультуры России / Открытые данные / Данные / Сведения из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

URL: <https://opendata.mkrf.ru/opendata/7705851331-egrkn/>

заполнений: северный фасад: два малых гранитных перспективных портала в «срезанных» угловых частях-башнях; гранитный карниз, отделяющий уровень центрального крыльца, уровень первого и второго этажей - остальной части здания; вимперг высотой в два этажа, сформированный высоким профилем из лекального кирпича, разделенный и фланкированный стилизованными «пучками колонн». стилизованные капители «пучков колонн» из краббов, полоса которых декорирует интерколумнии; тумбы по осям «пучков колонн» на уровне аттика, со вставками из орнамента «рыбий пузырь» между ними; западный фасад: вертикальные и горизонтальные членения; стилизованные контрфорсы фланкирующих объемов; двухъярусные контрфорсы боковых нефов; стилизованные аркоутаны со стрельчатыми проемами и стрельчатыми перемычками; торцы аркутанов, со щелевидными проемами, завершенные фронтонами с трилистником; стрельчатые перемычки заложенных оконных проемов второго-четвертого этажей; контрфорсы третьего яруса (на уровне второго-четвертого этажей); восточный фасад: вертикальные и горизонтальные членения: стилизованные контрфорсы фланкирующих объемов: двухъярусные контрфорсы боковых нефов: стилизованные аркутанов со стрельчатыми проемами и стрельчатыми перемычками; торцы аркутанов, со щелевидными проемами; стрельчатые перемычки заложенных оконных проемов второго-четвертого этажей: контрфорсы третьего яруса (на уровне второго-четвертого этажей); южный фасад: вертикальные и горизонтальные членения; многоярусные контрфорсы: стрельчатые перемычки заложенных оконных проемов второго-четвертого этажей: гранитные контрфорсы, гранитные наличники исторических дверных проемов ризниц; Декоративно-художественная отделка интерьеров: «пучки колонн» на пьедесталах - в межоконных простенках, по осям боковых нефов (отделяют травеи), во внутренних углах (помещения 1Н.2Н; помещения 1,2, 3.6. 10, 11, 12,13,24,25,26,27,31,37,38, 39. 40. 43. 59. 86. 54. 57. 62. 65, 67, 72, 73, 76): в плане - 6 свободно стоящих столбов и 16 пристенных столбов, оформленных «пучками колонн».

общая видовая принадлежность

тип памятника

Id-общая видовая принадлежность 3

общая видовая принадлежность **Памятник градостроительства и архитектуры**

Принадлежность к Юнеско

Id-Принадлежность к Юнеско 2

Принадлежность к Юнеско **нет**

Особо ценный объект

Id-Особо ценный объект 2

Особо ценный объект **нет**

дата создания **1907-1917 гг.**

документы о постановке на охрану

Items

наименование документа

Постановление Правительства Российской Федерации "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге"

номер документа 527

дата 2001-07-10

архивный код

Id-Url **1239394**

Url документа <https://okn-mk.mkrf.ru/maps/show/id/1239394>

Изображение



Id - идентификатор **209516**

признак актуальности **1**

описание объекта

относительный URL объекта **/cdm/v2/heritages/1/209516**

категория объекта **heritage**

дата создания объекта **2015-12-07T07:38:49Z**

Приложение № 9 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Бабушкина ул., 57 («Ремонт и реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса» (Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57). Проектная документация. Шифр: ПД-9-2021», ООО «Петроградпроект», СПб, 2021)

Иная документация

Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 01001 от 7 августа 2013 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «Петроградпроект»

ООО «Петроградпроект»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **1137847030155**

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) **7810899029**

007858

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

196084, г. Санкт-Петербург, ул. Новорощинская, д. 4

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя), и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок

бессрочно

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№1104 от 7 августа 2013 г.

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№487 от 22 апреля 2019 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного лица)

Н.П.Овсиенко

(ф.и.о. уполномоченного лица)

Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № **МКРФ 01001** от **7 августа 2013 г.**

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)


(подпись уполномоченного
лица)

Н.П.Овсиенко

(ф.и.о. уполномоченного лица)

М.П.



007825



Общество с ограниченной ответственностью
ПЕТРОГРАДПРОЕКТ

ИНН: 7810899029, КПП: 781001001; ОГРН: 1137847030155; ОКПО 13898959
Допуск АП «Проектирование дорог и инфраструктуры» №СРО - П - 168 - 22112011
Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 01001
196084, г. Санкт-Петербург, ул. Новорощинская д. 4,
Тел./факс: 386 90 21, эл. почта: akb@pgproekt.com

Заказчик:

Директор СПб ГКУ «Дирекция заказчика
по ремонтно-реставрационным работам
на памятниках истории и культуры»

Государственный контракт № ПД-9-2021 от 06.07.2021

Ремонт и реставрация фасадов
объекта культурного наследия федерального значения
«Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса»
(Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57)

ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

Раздел 1. Пояснительная записка.

Пояснительная записка

ПД-9-2021-ПЗ

Взам.инв. №
Подпись и дата

Генеральный директор

Главный архитектор проекта



Шишманян Т.М.

Павильонис И.К.

2021



Общество с ограниченной ответственностью
ПЕТРОГРАДПРОЕКТ

ИНН: 7810899029, КПП: 781001001; ОГРН: 113784 7030155; ОКПО 13898959
Допуск АП «Проектирование дорог и инфраструктуры» №СРО - П - 168 - 22112011
Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 01001
196084, г. Санкт-Петербург, ул. Новорощинская д. 4,
Тел./факс: 386 90 21, эл. почта: akb@pgproekt.com

Заказчик:

Директор СПб ГКУ «Дирекция заказчика
по ремонтно-реставрационным работам
на памятниках истории и культуры»

Государственный контракт № ПД-9-2021 от 06.07.2021

Ремонт и реставрация фасадов
объекта культурного наследия федерального значения
«Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса»
(Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57)

ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

Раздел 3. Архитектурные решения.

Подраздел 1. Архитектурные решения. Проект реставрации и ремонта
ПД-9-2021-АР

Взам.инв. №
Подпись и дата

Генеральный директор

Главный архитектор проекта



Шишманян Т.М.

Павильонис И.К.

2021



Общество с ограниченной ответственностью
ПЕТРОГРАДПРОЕКТ

ИНН: 7810899029, КПП: 781001001, ОГРН: 1137847030155; ОКПО 13898959
Допуск АП «Проектирование дорог и инфраструктуры» №СРО - П - 168 - 22112011
Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 01001
196084, г. Санкт-Петербург, ул. Новорощинская д. 4,
Тел./факс: 386 90 21, эл. почта: akb@pgproekt.com

Заказчик:

Директор СПб ГКУ «Дирекция заказчика
по ремонтно-реставрационным работам
на памятниках истории и культуры»

Государственный контракт № ПД-9-2021 от 06.07.2021

Ремонт и реставрация фасадов
объекта культурного наследия федерального значения
«Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса»
(Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57)

ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

Раздел 3. Архитектурные решения.

Подраздел 2. Архитектурные решения. Рабочая документация
ПД-9-2021-АР.Р

Взам.инв. №
Подпись и дата

Генеральный директор

Главный архитектор проекта



Шишманян Т.М.

Павильонис И.К.

2021



Общество с ограниченной ответственностью
ПЕТРОГРАДПРОЕКТ

ИНН: 7810899029, КПП: 781001001, ОГРН: 1137847030155; ОКПО 13898959
Допуск АП «Проектирование дорог и инфраструктуры» №СРО - П - 168 - 2212011
Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 01001
196084, г. Санкт-Петербург, ул. Новорощинская д. 4,
Тел./факс: 386 90 21, эл. почта: akb@pgproekt.com

Заказчик:

Директор СПб ГКУ «Дирекция заказчика
по ремонтно-реставрационным работам
на памятниках истории и культуры»

Государственный контракт № ПД-9-2021 от 06.07.2021

Ремонт и реставрация фасадов
объекта культурного наследия федерального значения
«Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса»
(Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57)

ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

Раздел 4. Конструктивные и объемно-планировочные решения.
Подраздел 1. Конструктивные решения. Проект реставрации и ремонта

ПД-9-2021-КР

Генеральный директор



Шишманян Т.М.

Главный архитектор проекта

Павильонис И.К.

2021

Взам.инв. №
Подпись и дата



Общество с ограниченной ответственностью
ПЕТРОГРАДПРОЕКТ

ИНН: 7810899029, КПП: 781001001; ОГРН: 1137847030155; ОКПО 13898959
Допуск АП «Проектирование дорог и инфраструктуры» №СРО - П - 168 - 22112011
Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 01001
196084, г. Санкт-Петербург, ул. Новорощинская д. 4,
Тел./факс: 386 90 21, эл. почта: akb@pgproekt.com

Заказчик:

Директор СПб ГКУ «Дирекция заказчика
по ремонтно-реставрационным работам
на памятниках истории и культуры»

Государственный контракт № ПД-9-2021 от 06.07.2021

Ремонт и реставрация фасадов
объекта культурного наследия федерального значения
«Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса»
(Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57)

ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

Раздел 4. Конструктивные и объемно-планировочные решения.
Подраздел 2. Конструктивные решения. Рабочая документация
ПД-9-2021-КР.Р

Взам.инв. №	
Подпись и дата	

Генеральный директор



Шишманян Т.М.

Главный архитектор проекта

Павильонис И.К.

2021



Общество с ограниченной ответственностью
ПЕТРОГРАДПРОЕКТ

ИНН: 7810899029, КПП: 781001001; ОГРН: 1137847030155; ОКПО 13898959
Допуск АП «Проектирование дорог и инфраструктуры» №СРО - П - 168 - 22112011
Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 01001
196084, г. Санкт-Петербург, ул. Новорощинская д. 4,
Тел./факс: 386 90 21, эл. почта: akb@pgproekt.com

Заказчик:

Директор СПб ГКУ «Дирекция заказчика
по ремонтно-реставрационным работам
на памятниках истории и культуры»

Государственный контракт № ПД-9-2021 от 06.07.2021

Ремонт и реставрация фасадов
объекта культурного наследия федерального значения
«Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса»
(Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57)

ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

Раздел 6. Проект организации реставрации

Проект организации реставрации
ПД-9-2021-ПОР

Взам.инв. №	
Подпись и дата	

Генеральный директор

Главный архитектор проекта



Шишманян Т.М.

Павильонис И.К.

2021



Общество с ограниченной ответственностью
ПЕТРОГРАДПРОЕКТ

ИНН: 7810899029, КПП: 781001001, ОГРН: 1137847030155; ОКПО 13898959
Допуск АП «Проектирование дорог и инфраструктуры» №СРО – П – 168 – 22112011
Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 01001
196084, г. Санкт-Петербург, ул. Новорощинская д. 4,
Тел./факс: 386 90 21, эл. почта: akb@ppgprojekt.com

Заказчик:

Директор СПб ГКУ «Дирекция заказчика
по ремонтно-реставрационным работам
на памятниках истории и культуры»

Государственный контракт № ПД-9-2021 от 06.07.2021

Ремонт и реставрация фасадов
объекта культурного наследия федерального значения
«Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса»
(Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57)

ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

По постановлению Правительства
Российской Федерации от 16.02.2008г №87
«Смета на строительство объектов капитального строительства»
**Раздел 11. Смета на ремонт и реставрацию объекта культурного
наследия**

Подраздел 1. Смета

ПД-9-2021-СМ

Подраздел 2. Дефектная ведомость

ПД-9-2021-СМ-ДВ

Генеральный директор

Шишманян Т.М.

Главный архитектор проекта

Павильонис И.К.



2021

Взам.инв. №	
Подпись и дата	



Общество с ограниченной ответственностью
ПЕТРОГРАДПРОЕКТ

ИНН: 7810899029, КПП: 781001001; ОГРН: 1137847030155; ОКПО 13898959
Допуск АП «Проектирование дорог и инфраструктуры» №СРО - П - 168 - 22112011
Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 01001
196084, г. Санкт-Петербург, ул. Новорощинская д. 4,
Тел./факс: 386 90 21, эл. почта: akb@pgproekt.com

Заказчик:

Директор СПб ГКУ «Дирекция заказчика
по ремонтно-реставрационным работам
на памятниках истории и культуры»

Государственный контракт № ПД-9-2021 от 06.07.2021

Ремонт и реставрация фасадов
объекта культурного наследия федерального значения
«Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса»
(Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57)

ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

Раздел 12. Иная документация

Подраздел 1. Предварительные работы

Часть 1. Исходно-разрешительная документация

ПД-9-2021-ИРД

Генеральный директор



Шишманян Т.М.

Главный архитектор проекта

Павильонис И.К.

2021

Взам.инв. №
Подпись и дата



Общество с ограниченной ответственностью
ПЕТРОГРАДПРОЕКТ

ИНН: 7810899029, КПП: 781001001; ОГРН: 1137847030155; ОКПО 13898959
Допуск АП «Проектирование дорог и инфраструктуры» №СРО - П - 168 - 2212011
Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 01001
196084, г. Санкт-Петербург, ул. Новорощинская д. 4,
Тел./факс: 386 90 21, эл. почта: akb@rgproekt.com

Заказчик:

Директор СПб ГКУ «Дирекция заказчика
по ремонтно-реставрационным работам
на памятниках истории и культуры»

Государственный контракт № ПД-9-2021 от 06.07.2021

Ремонт и реставрация фасадов
объекта культурного наследия федерального значения
«Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса»
(Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57)

ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

Раздел 12. Иная документация

Подраздел 1. Предварительные работы

Часть 2. Фотофиксация

ПД-9-2021-Ф

Генеральный директор



Шишманян Т.М.

Главный архитектор проекта

Павильонис И.К.

2021

Взам.инв. №
Подпись и дата



Общество с ограниченной ответственностью
ПЕТРОГРАДПРОЕКТ

ИНН: 7810899029, КПП: 781001001, ОГРН: 1137847030155, ОКПО 13898959
Допуск АП «Проектирование дорог и инфраструктуры» №СРО - П - 168 - 22112011
Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 01001
196084, г. Санкт-Петербург, ул. Новорощинская д. 4,
Тел./факс: 386 90 21, эл. почта: akb@pgproekt.com

Заказчик:

Директор СПб ГКУ «Дирекция заказчика
по ремонтно-реставрационным работам
на памятниках истории и культуры»

Государственный контракт № ПД-9-2021 от 06.07.2021

Ремонт и реставрация фасадов
объекта культурного наследия федерального значения
«Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса»
(Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57)

ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

Раздел 12. Иная документация

Подраздел 2. Комплексные научные исследования
Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования
ПД-9-2021-КНИ.1

Генеральный директор



Шишманян Т.М.

Главный архитектор проекта

Павильонис И.К.

2021

Взам.инв. №

Подпись и дата



Общество с ограниченной ответственностью
ПЕТРОГРАДПРОЕКТ

ИНН: 7810899029, КПП: 781001001, ОГРН: 1137847030155; ОКПО 13898959
Допуск АП «Проектирование дорог и инфраструктуры» №СРО - П - 168 - 22112011
Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 01001
196084, г. Санкт-Петербург, ул. Новорошинская д. 4,
Тел./факс: 386 90 21, эл. почта: akb@pgproekt.com

Заказчик:

Директор СПб ГКУ «Дирекция заказчика
по ремонтно-реставрационным работам
на памятниках истории и культуры»

Государственный контракт № ПД-9-2021 от 06.07.2021

Ремонт и реставрация фасадов
объекта культурного наследия федерального значения
«Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса»
(Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57)

ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

Раздел 12. Иная документация

Подраздел 2. Комплексные научные исследования
Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования
(архитектурные обмеры)

ПД-9-2021-КНИ.2

Генеральный директор



Шишманян Т.М.

Главный архитектор проекта

Павильонис И.К.

2021

Взам.инв. №

Подпись и дата



Общество с ограниченной ответственностью
ПЕТРОГРАДПРОЕКТ

ИНН: 7810899029, КПП: 781001001; ОГРН: 1137847030155; ОКПО 13898959
Допуск АП «Проектирование дорог и инфраструктуры» №СРО - П - 168 - 22112011
Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 01001
196084, г. Санкт-Петербург, ул. Новорощинская д. 4,
Тел./факс: 386 90 21, эл. почта: akb@pgproekt.com

Заказчик:

Директор СПб ГКУ «Дирекция заказчика
по ремонтно-реставрационным работам
на памятниках истории и культуры»

Государственный контракт № ПД-9-2021 от 06.07.2021

Ремонт и реставрация фасадов
объекта культурного наследия федерального значения
«Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса»
(Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57)

ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

Раздел 12. Иная документация

Подраздел 2. Комплексные научные исследования

Часть 3. Инженерно-технические исследования

ПД-9-2021-КНИ.3

Взам.инв. №
Подпись и дата

Генеральный директор



Шишманян Т.М.

Главный архитектор проекта

Павильонис И.К.

2021



Общество с ограниченной ответственностью
ПЕТРОГРАДПРОЕКТ

ИНН:7810899029, КПП:781001001; ОГРН: 1137847030155; ОКПО 13898959
Допуск АП «Проектирование дорог и инфраструктуры» №СРО - П - 168 - 22112011
Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 01001
196084, г. Санкт-Петербург, ул. Новорощинская д. 4,
Тел./факс: 386 90 21, эл. почта: akb@ppgproekt.com

Заказчик:

Директор СПб ГКУ «Дирекция заказчика
по ремонтно-реставрационным работам
на памятниках истории и культуры»

Государственный контракт № ПД-9-2021 от 06.07.2021

Ремонт и реставрация фасадов
объекта культурного наследия федерального значения
«Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса»
(Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57)

ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

Раздел 12. Иная документация

Подраздел 2. Комплексные научные исследования

Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по
строительным и отделочным материалам. Технологические
рекомендации по реставрации

ПД-9-2021-КНИ.4

Генеральный директор



Шишманян Т.М.

Главный архитектор проекта

Павильонис И.К.

2021

Взам.инв. №	
Подпись и дата	



Общество с ограниченной ответственностью
ПЕТРОГРАДПРОЕКТ

ИНН: 7810899029, КПП: 781001001; ОГРН: 1137847030155; ОКПО 13898959
Допуск АП «Проектирование дорог и инфраструктуры» №СРО - П - 168 - 22112011
Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 01001
196084, г. Санкт-Петербург, ул. Новорощинская д. 4,
Тел./факс: 386 90 21, эл. почта: akb@pgprojekt.com

Заказчик:

Директор СПб ГКУ «Дирекция заказчика
по ремонтно-реставрационным работам
на памятниках истории и культуры»

Государственный контракт № ПД-9-2021 от 06.07.2021

*Ремонт и реставрация фасадов
объекта культурного наследия федерального значения
«Храм римско-католический Святого Сердца Господа Иисуса»
(Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, 57)*

ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

Раздел 12. Иная документация

*Подраздел 2. Комплексные научные исследования
Часть 5. Отчет по комплексным научным исследованиям
ПД-9-2021-КНИ.5*

Генеральный директор



Шишманян Т.М.

Главный архитектор проекта

Павильонис И.К.

2021

Взам.инв. №
Подпись и дата