

## А К Т

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дача», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дача Дашковой «Кирьяново», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А – «Проект ремонта и реставрации с приспособлением части объекта культурного наследия (помещение № 1-н, ч.п. 55-62) для современного использования», стадия «П», шифр №С59/1295.21, выполненной Санкт-Петербургским государственным унитарным предприятием «Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости» в 2021 г.**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза (далее – экспертиза) проведена экспертной комиссией, в составе: Аверьянова А.Е., Михайловская Г.В., Глинская Н.Б. (см. Приложение № 11 «Копии протоколов заседаний экспертной комиссии»), на основании договоров №№ ПС45/10.21-1, ПС45/10.21-2, ПС45/10.21-3 от 22 октября 2021 г. на проведение государственной историко-культурной экспертизы (см. Приложение № 10 «Копии договоров с экспертами на проведение государственной историко-культурной экспертизы»).

### **1. Дата начала и окончания проведения экспертизы**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 22 октября 2021 г. по 16 ноября 2021 г.

### **2. Место проведения экспертизы**

г. Санкт-Петербург

### **3. Заказчик экспертизы**

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение «Музей «Нарвская застава» 198095, г. Санкт-Петербург, ул. Ивана Черных, д. 23, лит. А.

## 4. Сведения об экспертах.

<b>Фамилия, имя, отчество</b>	<b>Аверьянова Александра Евгеньевна</b>
Образование	высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина
Специальность	Архитектор
Стаж работы по профессии	43 года
Место работы и должность	не работает
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25 декабря 2019 г. № 2032 «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы». Объекты экспертизы: - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
<b>Фамилия, имя, отчество</b>	<b>Михайловская Галина Викторовна</b>
Образование	Высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина. Профессиональная переподготовка по программе «Реконструкция и реставрация культурного наследия» СПб ГАСУ, 2000 г.
Специальность	Архитектор
Стаж работы по профессии	43 года
Место работы и должность	ООО «НЭО», эксперт
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 11 октября 2021 г. № 1668 «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы». Объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия

	либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
<b>Фамилия, имя, отчество</b>	<b>Глинская Наталия Борисовна</b>
Образование	высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина
Специальность	Искусствовед
Стаж работы по профессии	43 года
Место работы и должность	Заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 30 апреля 2021 г. № 596. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25 декабря 2019 г. № 2032 «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» Объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Эксперты:

- не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т.д.);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

**5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении**

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы в соответствии с п. 19 д. и обеспечивают выполнение п. 17 «Положения о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

## **6. Цели и объекты экспертизы**

### **6.1. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы**

Определение соответствия проектной документации «Проект ремонта и реставрации с приспособлением части объекта культурного наследия (помещение № 1-н, ч.п. 55-62) для современного использования», стадия «П», шифр №С59/1295.21, выполненной Санкт-Петербургским государственным унитарным предприятием «Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости» (далее – ГУП «ГУИОН») в 2021 г., и направленной на сохранение объекта культурного наследия федерального значения «Дача», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дача Дашковой «Кирияново», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

### **6.2. Объект государственной историко-культурной экспертизы**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дача», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дача Дашковой «Кирияново», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А – «Проект ремонта и реставрации с приспособлением части объекта культурного наследия (помещение № 1-н, ч.п. 55-62) для современного использования», стадия «П», шифр №С59/1295.21, выполненная ГУП «ГУИОН» в 2021 г., в составе:

#### Раздел 1 Предварительные работы

- Исходно-разрешительная документация (ИРД) (Шифр С59/1295.21-ИРД)

#### Раздел 2. Комплексные научные исследования

- Обследование несущих и ограждающих конструкций, в том числе инженерных сетей в границах Объекта. Ведомость дефектов и повреждений (Шифр С59/1295.21-ТЗ)

#### Раздел 3. Проект ремонта и реставрации с приспособлением части объекта культурного наследия для современного использования

- Общая пояснительная записка (Шифр С59/1295.21-ОПЗ)
- Архитектурно-строительные решения (Шифр С59/1295.21-АР)
- Электрооборудование и освещение (Шифр С59/1295.21-ЭО)

## **7. Перечень документов, представленных заявителем:**

- Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дача», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дача Дашковой «Кирияново», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А – «Проект ремонта и реставрации с приспособлением части объекта культурного наследия (помещение № 1-н, ч.п. 55-62) для современного использования», стадия «П», шифр №С59/1295.21, выполненная ГУП «ГУИОН» в 2021 г.
- Выписка из Постановления Правительства Российской Федерации от 10 июля 2001 года № 527 о перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге (с изменениями на 13 октября 2008 года) (см. Приложение № 1);
- Копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Дача Дашковой «Кирияново», утвержденного КГИОП 15 апреля 2005 г. (см. Приложение № 2);

- Копия Распоряжения КГИОП об утверждении перечня предметов охраны здания «Дача», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дача Дашковой "Кирияново"» № 10-479 от 09.08.2011 г. (см. Приложение № 3);
- Копия Распоряжения КГИОП от 11 декабря 2017 г. № 07-19-469/17 об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Дача Дашковой «Кирияново», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (см. Приложение № 5);
- Копия Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 20 февраля 2021 г. № 01-52-283/21 (ремонт и реставрация с приспособлением части объекта культурного наследия (помещение № 1-Н, ч.п. 55-62) для современного использования) (см. Приложение № 6);
- Копия договора безвозмездного пользования № 05-Б-005252 от 07 февраля 2005 г. (см. Приложение № 7);
- Копия договора безвозмездного пользования № 3 от 26 марта 2021 г. (см. Приложение № 7);
- Копия акта приема-передачи объекта нежилого фонда от 26 марта 2021 г. (см. Приложение № 7);
- Копия технического паспорта на помещение 1-Н (см. Приложение № 8);
- Копия поэтажного плана по состоянию на 2006 г., выполненного ГУП «ГУИОН» ПИБ Кировского района (см. Приложение № 8);
- Копия поэтажного плана по состоянию на 2019 г., выполненного ГУП «ГУИОН» ПИБ Юго-Западное (см. Приложение № 8);
- Копия кадастрового паспорта № 78/201/14-117369 от 07 мая 2014 г. (см. Приложение № 9);
- Письмо КГИОП № 01-30-1756/21-0-0 от 07.09.2021 (см. Приложение № 13).

#### **8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения экспертизы: в соответствии с Письмом КГИОП № 01-30-1756/21-0-0 от 07.09.2021 (см. Приложение № 13), на момент проведения экспертизы, проводится внесение дополнительной информации в автоматизированную информационную систему единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. В связи с этим обстоятельством паспорт объекта культурного наследия не предоставлен экспертной комиссии.

Обстоятельств, повлиявших на результаты экспертизы, не имеется.

#### **9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.**

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга».

При проведении государственной историко-культурной экспертизы были осуществлены:

- натурное (визуальное) обследование объекта;
- историко-библиографические и архивные изыскания в целях изучения истории строительства объекта и его историко-культурной ценности на основании проведенных ранее исследований;

Проведение историко-культурного, архитектурного анализа проектных решений было направлено на установление соответствия проекта требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия. В ходе проведения историко-культурной экспертизы была проанализирована представленная проектная документация по исследуемому объекту на соответствие действующему законодательству Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, требованиям Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 20 февраля 2021 г. № 01-52-283/21 (ремонт и реставрация с приспособлением части объекта культурного наследия (помещение № 1-Н, ч.п. 55-62) для современного использования) (см. Приложение № 6), Распоряжения КГИОП № 10-479 от 09.08.2011 г. об утверждении перечня предметов охраны здания «Дача», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дача Дашковой "Кирьяново"» (см. Приложение № 3). На основе данных исследований проведена оценка возможности проведения работ по сохранению данного объекта культурного наследия.

Изучены и оценены исторические сведения, публицистические материалы, проанализирована история объекта, с выявлением основных его этапов, историко-библиографические и архивные изыскания для изучения истории строительства объекта и его историко-культурной ценности. На основании данных исследований составлена краткая историческая справка (см. п. № 10.2. настоящего Акта).

Натурные исследования включали визуальный осмотр здания и фотофиксацию современного состояния. Фотофиксация дает представление о современном облике объекта культурного наследия (Приложение № 4).

## **10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований**

### **10.1. Учетные сведения**

Здание, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А, на основании Постановления Правительства РФ № 527 от 10.07.2001 включено в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия федерального значения «Дача», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дача Дашковой «Кирьяново» (см. Приложение № 1).

План границ территории объекта культурного наследия утвержден КГИОП 15 апреля 2005 г. (см. Приложение № 2).

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дача» входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дача Дашковой «Кирьяново» установлен Распоряжением КГИОП об утверждении перечня предметов охраны № 10-479 от 09.08.2011 г. (Приложение № 3).

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Дача Дашковой «Кирияново», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утверждено Распоряжением КГИОП № 07-19-469/17 от 11 декабря 2017 г. (Приложение № 5).

Сведения об объекте культурного наследия федерального значения «Управление городское с оградой и воротами» внесены в автоматизированную информационную систему единого государственного реестра объектов культурного наследия, данному объекту присвоен регистрационный номер 781620553970006.

Помещение 1-Н (ч.п. 55-62), площадью 102,2 кв. м., расположенного на 1-м этаже здания по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А (кадастровый номер 78:15:0008019:3137), находится в безвозмездном пользовании Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения «Музей «Нарвская застава», на основании договора безвозмездного пользования № 3 от 26 марта 2021 г. (см. Приложение № 7).

## **10.2. Краткие исторические сведения (сведения о времени возникновения объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий)**

Усадьба княгини Екатерины Романовны Дашковой Кирияново – замечательный памятник архитектуры второй половины XVIII века. Это одна из немногих сохранившихся в настоящее время усадеб Петергофской дороги – системы усадебных домов, дворцов и парков, протянувшейся вдоль южного берега Финского залива от Петербурга до Петергофа и далее. Это единственное мемориальное место, связанное с княгиней Екатериной Романовной Дашковой – ярчайшей личностью эпохи Просвещения, первой в мире женщиной-директором Академии наук, первой в России женщиной на государственной службе, на протяжении двенадцати лет возглавлявшей две академии. Екатерина Романовна происходит из известной семьи Воронцовых, давших России многих выдающихся государственных деятелей. Так, её отец Роман Илларионович был сенатором и губернатором, а после смерти матери она воспитывалась в доме дяди, канцлера Российской империи Михаила Илларионовича Воронцова.

Усадьба Кирияново была основана в 1762 году, когда император Пётр III, подобно своему деду Петру I, стал раздавать своим приближённым земли вдоль Петергофской дороги, ранее входившие в царское владение Екатерингоф, принадлежавшее супруге Петра I Екатерине Алексеевне. Одной из получивших здесь участок земли была девятнадцатилетняя княгиня Е.Р. Дашкова, он стал её первой земельной собственностью. Княгиня пообещала назвать усадьбу именем того святого, в день памяти которого состоится дворцовый переворот. Он произошёл в день святых бессеребренников Кира и Иоанна – 28 июня 1762 года, и в честь этих святых целителей усадьба получила свое название. Дашкова намеренно выбрала это название, поскольку покупка земли и строительство дачи совпали по времени с подготовкой заговора по отстранению от власти императора Петра III. Об этом сама Дашкова рассказала в своих «Записках»<sup>1</sup>. Постепенно название трансформировалось в «Кирияново».

Дашкова подробно описывает основание дачи в своих мемуарах: «Между Петербургом и Красным Кабаком на расстоянии 10 верст протянулись болота и густые леса. Кто-то посоветовал Петру III раздать эти земли. Многие богатые вельможи осушили полученные участки, превратив их в прелестные дачи; один из наделов был отдан некоему ораниенбаумскому голштинцу,

<sup>1</sup> Дашкова Е.Р. Записки. 1743 -1810. Л., 1985

который, испугавшись предстоящих расходов и трудов, предоставил правительству отдать его любому желающему. Отец (Р.И. Воронцов. - С.Г.) захотел, чтобы я непременно взяла эту землю... он решительно настаивал на своем, пообещав построить мне небольшой деревянный дом. Я подчинилась желанию отца...» Далее она повествует, как сотня крестьян ее мужа «из чувства преданности» осушили территорию для постройки усадьбы. Вскоре здесь состоялась ее прогулка «с кузеном графом Строгановым» – Александром Сергеевичем. Возможно, именно тогда рождался план строительства усадьбы.

«Ведомость розданным местам...» свидетельствует, что первым в 1762 г. дачу получил не «ораниенбаумский голштинiec», а генерал-поручик, сенатор Алексей Григорьевич Жеребцов. В том же году участок перешел к Дашковой. Ее первая деревянная усадьба была прямоугольной в плане, в центре находился господский дом, а по углам – 4 флигеля. К морю вела прямая просека, вся территория была прорезана петлистыми каналами, образующими островки.

Обладая ярким независимым характером, не позволявшим ей заискивать и угождать, с первого дня находясь в неприязненных отношениях с фаворитами Екатерины II, княгиня не могла долго удержаться при дворе. Вскоре после переворота она покидает Петербург, лишь изредка навещая свою усадьбу. Пережив смерть супруга, и рассчитавшись с долгами, княгиня с двумя детьми отправляется в заграничные путешествия, где знакомится с выдающимися людьми своей эпохи – Вольтером, Дидро и другими. В перерыве между двумя путешествиями она останавливалась в своей приморской усадьбе, где встретила 10-летие дворцового переворота. Во втором путешествии она устроила своего сына учиться в Эдинбургский университет, а затем совершила с детьми образовательное путешествие по Европе. Там она знакомилась с усадьбами европейской знати, уже представляя преобразования в своем имении на Петергофской дороге.

Вернувшись в Петербург в 1782 г., княгиня остановилась в усадьбе Кирьяново, до этого поврежденной наводнением 1777 г, и жила там до поздней осени. В это время она получила важное назначение – ей предстояло стать первой в мире женщиной-директором Академии наук. Княгиня принялась за это сложное дело со всем энтузиазмом и самоотдачей. Она привела в порядок академическое хозяйство, активно занималась просветительской деятельностью.

На посту директора княгиня вела две важные строки – строительство нового здания Академии наук и нового каменного усадебного дома на Петергофской дороге, на который выделяет деньги сама императрица. История этого дома непосредственно связана с теми двенадцатью годами, когда его хозяйка стояла во главе всей академической науки в стране. Архитектором здания считается Кваренги, автор проекта Академии наук, хотя современники утверждали, что усадебный дом и сад созданы княгиней «без помощи архитектора и садовника».

Здание было возведено, судя по свидетельству «Записок» княгини, в 1783-1784 гг. Дом построен в палладианском стиле, от центральной части, украшенной четырьмя колоннами, отходят два крыла, соединяющие её с одноэтажными флигелями. За домом был разбит пейзажный парк в английском стиле с прудами, извивающимися и прямыми дорожками, ведущими к заливу. Судя по планам, гравюрам и описанию Георги, здесь были лишь теплицы, баня на островке и два жилых дома у залива. Княгиня называла усадьбу «настоящей жемчужиной»<sup>2</sup>.

История этого дома связана с деятельностью Российской Академии, созданной по инициативе Екатерины Романовны для того, чтобы «возвеличить и усовершенствовать русский язык». Главным делом академии было создание первого в России толкового словаря, которое

<sup>2</sup> Петергофская дорога. Историко-архитектурный путеводитель. Горбатенко С.Б. 2001



рассматривалось как дело государственной важности. Сама княгиня трудилась над словарём в своём загородном доме, о чём вспоминала в мемуарах. Сюда же приезжали для рабочих встреч учёные, писатели, государственные и духовные деятели, которых княгиня привлекла к работе над словарём. Закончив издание словаря, княгиня покидает Петербург, проведя последние годы жизни в Москве и своём калужском имении. Приморская дача Кирьяново сдаётся внаём, на ней открывается трактир «Великобританский» в 1805 г.

После смерти Екатерины Романовны, последовавшей в январе 1810 г., имение наследовал и стал следующим владельцем – двоюродный племянник княгини, граф Иван Илларионович Воронцов-Дашков, аристократ и дипломат, на великолепных балах в петербургском доме которого бывали А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов и другие. Свою дачу он также сдавал, она продолжает быть привлекательным местом для литературно-художественных кругов Петербурга. В 1821 г. в усадьбе состоялось заседание масонской ложи «Астрея», членами которой были писатели Н.И. Греч, Ф.И. Глинка и другие, а летом 1822 г. дачу снимал Иван Андреевич Крылов, у которого часто собирались писатели, устраивались обеды и чтения литературных произведений. Здесь бывали В.А. Жуковский, П.А. Катенин и другие писатели пушкинского круга.

В 1837 г. Иван Илларионович продаёт дачу, её владельцами становятся купцы Якимовы, на территории усадьбы и в самом здании работают небольшие ткацкие фабрики и другие производства. Этот процесс коснулся всей территории за Нарвской заставой, которая из дачного предместья постепенно становится промышленной и рабочей окраиной.

А.В. Якимовым приморская часть дачи в 1847 г. была продана А.В. Стариковой, отчего площадь имения сократилась на треть.

В конце XIX века в усадьбе располагались оранжереи Ушакова.

В последней четверти XIX - начале XX вв. усадьба сменила ряд владельцев, которые, как правило, сдавали здание в аренду. В конце XIX века в усадьбе располагался семейный клуб служащих соседнего Путиловского завода, затем пионерская база завода «Красный Путиловец», клуб художественной самодеятельности и другие организации, связанные с заводом.

На крыльях и флигелях появились деревянные надстройки, которые исказили вид памятника. Парк постепенно приходил в упадок. Наибольший ущерб ему был нанесен при прокладке в 1870-х гг. Путиловской железнодорожной ветки и особенно при последующем продлении ее трассы на остров Вольный. Этот отрезок пересек западную часть дачи по диагонали, отрезав ее приморский участок. Для устройства насыпи была взята масса грунта, из-за чего на территории образовался огромный пруд-карьер.

В конце 1960-х гг. появилась идея реконструкции усадебного дома под Дворец бракосочетаний. В 1970-1975 гг. дом усадьбы Е.Р. Дашковой был реставрирован и реконструирован по проекту М.И. Толстова. При этом были разобраны деревянные надстройки, а также по изображениям на гравюрах конца XVIII в. восстановлено парадное крыльцо. Во времена Дашковой нынешний задний фасад считался лицевым – Петр I приказал ориентировать усадьбы «лицом» к морю.

В середине 1980-х гг., на сохранившейся территории бывшего сада началось строительство нового цеха Кировского завода. Сейчас это незавершенное здания возвышается за усадьбой.

С 2007 г. в правом крыле здания работает музей «Нарвская застава», рассказывающий об истории этой усадьбы и жизни её знаменитой хозяйки. Музей бережно хранит историю этого дома, связанную с выдающимися деятелями российской истории, науки и культуры.

### 10.3. Описание современного состояния объекта

Двухэтажный каменный центральный корпус на цокольном этаже расположен в глубине участка с отступом от красной линии застройки пр. Стачек (бывш. Петергофской дороги), соединен одноэтажными дугообразными крыльями в виде полуротонды, с симметричными одноэтажными прямоугольными в плане флигелями.

Конфигурация здания, состоящего из центрального корпуса и соединенных с ним крытыми галереями из двух симметрично расположенных флигелей, образуют парадный курдонер со стороны юго-восточного фасада.

Фундаменты ленточные бутовые. Цоколь из известняковых плит. В главном корпусе цоколь имеет позднюю облицовку из плит серого гранита. Отмостка скрыта под поздним культурным слоем (газоном, асфальтом).

Наружные и внутренние капитальные стены выполнены из полнотелого красного кирпича на известковом растворе. Сводчатые перекрытия цокольного этажа имеют несколько видов сводов – цилиндрические, цилиндрические с распалубками, сомкнутые с распалубками.

Плоские междуэтажные перекрытия первого и второго этажей центрального корпуса выполнены из дерева. Штукатурные фасады всего здания окрашены в два цвета, поле стены – светлая охра, детали – белые. Металлическая кровля по деревянной стропильной системе в главном корпусе и боковых флигелях – вальмовая, в дугообразных крытых галереях – двускатные.

Парадный юго-восточный фасад центрального корпуса, обращенный на пр. Стачек, украшен четырехколонным портиком ионического ордера. Здание имеет строгий, симметричный план, спокойную ордерную систему оформления фасадов. На первый этаж центрального корпуса ведет широкая одномаршевая парадная лестница с высокими боковыми устоями из серого гранита. Цокольный этаж выделен выступающим дощатым рустом с веерным замком на три камня над световыми и ложными оконными проемами цокольного этажа. По периметру фасада протянута декоративная подоконная тяга под окнами первого этажа с линейным металлическим окрытием. Над перекрытием второго этажа по периметру центрального корпуса протянута широкая профилированная тяга. Венчающий профилированный карниз большого выноса украшен дентикулами. По периметру крыши здания устроена высокая аттиковая стенка с парапетными тумбами. Все заполнения оконных и дверных проемов выполнены из дерева хвойных пород и окрашены в темно-коричневый цвет, близкий к первоначальному. Окна цокольного этажа, прямоугольные (лежащие) решены на 4 стекла. Высокие прямоугольные окна первого и второго этажей центрального корпуса решены на 8 стекол.

Северо-западный парадный фасад главного корпуса также решен симметрично и во многом перекликается с юго-восточным парадным фасадом. В давние времена, будучи главным фасадом со въездом со стороны моря, фасад сохранил симметричную двухмаршевую лестницу, ведущую на высокий первый этаж. Крыльцо (двухвходное, распашное с двумя полуциркульными и одним прямым маршем), ограждение – материал (сталь), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический в виде колец и овалов), тумбы, ступени, накрывочные плиты лестничных маршей и цоколь из темно-серого гранита.

На верхней площадке лестницы установлены две колонны дорического ордера с перилами, поддерживающие балкон на отметке второго этажа, с аналогичным лестничным перильным ограждением. Окна цокольного этажа на западном фасаде – ложные.

Фасады крытых галерей и флигелей решены просто без декоративных деталей и по периметру прорезаны многочисленными окнами. Широкие и, средние по ширине, окна и двери с коробовым завершением в дугообразных крытых галереях решены на 12 стекол. Галереи по периметру украшены декоративной надоконной тягой с металлическим линейным окрытием. Галереи завершены профилированным венчающим карнизом небольшого выноса.

Боковые, прямоугольные в плане флигели имеют только прямоугольные окна, которые решены на 6 стекол, завершены профилированным венчающим карнизом небольшого выноса со сплошным парапетным ограждением в виде сплошной аттиковой стенки с парапетными тумбами, с юго-восточной парадной стороны и с внутренней стороны курдонера. К боковым, прямоугольным в плане флигелям и дугообразным крытым галереям устроены многочисленные крыльца из серого гранита.

Декоративно-художественная отделка интерьеров сохранилась только в помещениях первого и второго этажей центрального корпуса. Вход в пом. 1-Н организован по 1-й световой оси юго-западного фасада северо-восточного флигеля. Существующее дверное заполнение – позднее, металлопластиковое. Помещение решено без декоративной отделки. Стены гладко оштукатурены и окрашены в пастельные тона на всю высоту. Межкомнатные двери выполнены из дерева по историческим образцам. Потолки плоские белые, в пом. 1-Н (62) – подвесной потолок («Армстронг»). Полы паркетные, мраморная крошка, керамическая плитка.

## **11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы**

### **11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы:**

- Иконографические материалы (см. Приложение № 12);
- Фотографические изображения объекта на момент заключения договора на проведения экспертизы (см. Приложение № 4);
- Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 02.11.2021г. № КУВИ-002/2021-146429081 (см. Приложение № 7).

### **11.2. Используемая для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:**

Нормативно-правовые документы, используемые при проведении государственной историко-культурной экспертизы:

- Федеральный закон № от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации (ред. от 24.04.2020 г.);
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе (утв. Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569) с изменениями на 10 марта 2020 года;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования»;
- Письмо Министерства культуры РФ от 16.10.2015 г. №338-01-39-ГП «Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Библиографические и архивные источники, электронные ресурсы:

- Дашкова Е. Р. Записки. 1743—1810. Л., 1985.
- Горбатенко С. Б. Петергофская дорога: Историко-архитектурный путеводитель. СПб., 2001. С. 84 — 87.

- Карпущенко В.М. Проспект Стачек Л., 1978.
- Пыляев М. И. Забытое прошлое окрестностей Петербурга., С.-Пб., 2006. С. 128—130. Репринтное воспроизведение издания: «Забытое прошлое окрестностей Петербурга» (СПб., изд-во А. С. Суворина, 1889).
- Архив музея «Нарвская застава»
- [www.wwii-photos-maps.com](http://www.wwii-photos-maps.com)
- [https://vk.com/balty\\_i\\_narva](https://vk.com/balty_i_narva)

## **12. Обоснования вывода экспертизы.**

В данном Акте рассмотрены разделы проектной документации «Проект ремонта и реставрации с приспособлением части объекта культурного наследия (помещение № 1-н, ч.п. 55-62) для современного использования», стадия «П», шифр №С59/1295.21

Представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дача», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дача Дашковой «Кирияново», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А, разработана ГУП «ГУИОН» в 2021 г. (лицензия № МКРФ 00936 от 10 июля 2013 г., переоформлена 13 сентября 2019 г. на основании приказа № 1352) на основании Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 20 февраля 2021 г. № 01-52-283/21 (ремонт и реставрация с приспособлением части объекта культурного наследия (помещение № 1-Н, ч.п. 55-62) для современного использования) (см. Приложение № 6).

В соответствии с заданием КГИОП от 20 февраля 2021 г. № 01-52-283/21, предварительные работы включали в себя сбор и подготовку исходно-разрешительной документации, проведение фотофиксации Объекта до начала работ с приложением схемы и привязкой к объекту. Проведено предварительное обследование объекта, по результатам которого составлен Акт технического состояния с выводами и рекомендациями. На основании предварительного исследования объекта культурного наследия, в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 № 90-01-39-ГП, в Раздел 1 включен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Дача Дашковой «Кирияново», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А, в котором делается вывод о том, что предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия. В связи с выводом акта проектная документация разрабатывалась в соответствии с Национальным стандартом Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры». Данные работы проведены в необходимом объеме, и представлены в Разделе 1. Предварительные работы.

В рамках комплексных научных исследований, на основании Задания КГИОП от 20 февраля 2021 г. № 01-52-283/21, специалистами ГУП «ГУИОН»:

- составлена краткая историческая справка;

- в необходимом объеме выполнены обмеры Объекта, составлен обмерный план пом. 1-Н (62-69)<sup>3</sup>;
- выполнено обследование технического состояния несущих и ограждающих конструкций в зоне проведения работ, с указанием методики проведения обследования. По результатам обследования, дефектов, оказывающих влияние на несущую способность стен и перекрытий не выявлено. Вместе с тем, установлены следующие дефекты отделочных слоев: неудовлетворительное состояние штукатурного слоя перекрытия над помещением со следами протечек; волосяные трещины штукатурной отделки стен, сколы керамической плитки в сан. узлах. Отмечается неудовлетворительное состояние дверных заполнений, существующей системы электроосвещения.

В заключении технического отчета сделаны и представлены выводы и даны рекомендации:

- Фундаменты, наружные и внутренние стены, междуэтажные перекрытия находятся в работоспособном состоянии.
- Ненесущие внутренние перегородки могут быть демонтированы.
- Рекомендуются выполнить косметический ремонт потолков и стен, ремонт мозаичных полов, замену существующих дверных заполнений в соответствии с требованиями КГИОП, реставрацию оконных заполнений.

Все работы проведены в необходимом объеме, и представлены в Разделе 2. Комплексные научные исследования.

### Раздел 3. Проект ремонта и реставрации с приспособлением части объекта культурного наследия для современного использования

В разделе представлены общая пояснительная записка, архитектурные решения, решения по электрооборудованию и освещению. Общая пояснительная записка к разделу составлена в необходимом объеме и включает в себя перечень нормативной документации и описание исходных данных для разработки проектной документации, краткие исторические сведения, общую характеристику объекта; основные проектные решения, методические рекомендации по реставрационному ремонту оконных заполнений описание мероприятий по охране окружающей среды.

Проектными решениями предусмотрено:

- демонтаж деревянной перегородки между пом. 1-Н (65) и 1-Н (66);
- демонтаж части перегородки между пом. 1-Н (65, 66) и 3-Н (16) с последующим устройством дверного проема;
- демонтаж части перегородки между пом. 1-Н (66) и 1-Н (67) с последующим устройством дверного проема;
- демонтаж заполнения дверного проема и деревянной перегородки между пом. 1-Н (63) и 1-Н (66), с последующим устройством перегородки из ГКЛ по металлическому каркасу;
- устройство перегородки из ГКЛ по металлическому каркасу между пом. 1-Н (63) и 1-Н (67);
- демонтаж части перегородки между пом. 1-Н (63) и 1-Н (64);
- устройство коробов из ГКЛ в пом. 1-Н (67, 68, 69).

<sup>3</sup> Согласно данным ГУП "ГУИОН" ПИБ Юго-Западное, ч.п. 62-69 пом. 1-Н в 2006 г. соответствовала нумерация ч.п. 55-62. В настоящем Акте нумерация помещений приведена в соответствии с планом 1-го этажа по состоянию на 2019 г., выполненного ГУП «ГУИОН» ПИБ Юго-Западное (см. Приложение № 9).

Все демонтируемые перегородки не являются несущими и не воспринимают силовые нагрузки. Историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен проектом сохраняется.

Проектными решениями предусмотрен ремонт полов, потолков, отделки стен, оконных и дверных откосов. Производится демонтаж:

- деревянных плинтусов;
- паркетного покрытия пола в пом. 1-Н (64);
- существующего подвесного потолка («Армстронг») в 1-Н (62);
- керамической плитки пола и стен в пом. 1-Н (67, 68, 69) – умывальня, туалет, кладовая соответственно.

Мероприятия по ремонту полов и потолков, включают в себя расшивку трещин в стыках плит надподвального перекрытия и перекрытия 1-го этажа, с последующей заделкой швов между плитами. Предусмотрены мероприятия ремонту мозаичных полов в пом. 1-Н (62, 63). Потолки выравниваются сухой растворной смесью и окрашиваются поливинилацетатной краской. В пом. 1-Н (67, 68, 69) производится замена керамической плитки пола и стен, с устройством гидроизоляции. Стены, дверные и оконные откосы расчищаются от слоев старой краски, оштукатуриваются, и окрашиваются поливинилацетатной краской.

В соответствии с перечнем предметов охраны, утвержденным Распоряжением КГИОП от 09.08.2011 № 10-479, элементы декоративно-художественной отделки интерьеров в пом. 1-Н (ч.п. 62-69)<sup>4</sup> отсутствуют. Исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий сохраняются.

На основании заключения по результатам технического обследования помещения, проектными решениями предусмотрена замена существующих внутренних и входной дверей на новые, выполненных специализированной организацией, аналогично существующим в соответствии с требованиями КГИОП. Существующее дверное заполнение по 1-й световой оси юго-западного фасада северо-восточного флигеля – демонтируется. Проектируемое дверное заполнение выполняется в соответствии с перечнем предметов охраны, утвержденным Распоряжением КГИОП от 09.08.2011 № 10-479, и предполагает сохранение исторических габаритов, конфигурации, местоположения, исторического материала (дерево), цвета (коричневый) и расстекловки. В качестве аналога использовано существующее дверное заполнение по 9-й световой оси северо-восточного фасада юго-западного флигеля (см. Приложение № 4, фото № 7), выполненное по ранее согласованному КГИОП проекту. Внутренние филенчатые двери выполняются из дерева и окрашиваются в тон стен помещений.

Проектными решениями предусмотрена реставрация существующих оконных металлических решеток и оконных заполнений. Металлические решетки, фрамуги и створки оконных проемов демонтируются. Дальнейшие работы производятся в условиях мастерских:

- очистка поверхностей решеток от лакокрасочных покрытий, обезжиривание и окраска в 2 слоя масляной краской;
- выемка стекол из створных переплетов и фрамуг;
- очистка поверхностей деревянных профилированных поверхностей демонтированных элементов оконных заполнений от лакокрасочных покрытий,
- реставрация оконных коробок, створных переплетов, глухих фрамуг;
- антисептирование древесины;
- остекление оконных переплетов стеклом 4-5 мм;
- окраска матовыми масляными красками (колер согласовывается с КГИОП);

<sup>4</sup> Согласно данным ГУП "ГУИОН" ПИБ Юго-Западное, ч.п. 62-69 пом. 1-Н в 2006 г. соответствовала нумерация ч.п. 55-62 (см. Приложение № 9).

- установка новой фурнитуры.

Предусмотрен ремонт штукатурных оконных заглушин: расчистка старой краски, протравка штукатурки нейтрализующим раствором, покрытие поверхностей грунтовкой, выравнивание сухой растворной смесью, окраска заглушин масляной краской (колер согласовывается с КГИОП). Данные проектные решения направлены на сохранение элементов перечня предметов охраны, утвержденного Распоряжением КГИОП от 09.08.2011 № 10-479: исторический материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений. Пунктом 6 общей пояснительной записки (Шифр С59/1295.21-ОПЗ) даны методические рекомендации по реставрационному ремонту оконных заполнений.

На основании заключения по результатам технического обследования помещения, в связи с изменением назначения помещения, проектом предусмотрена установка отдельного электрощита освещения, светильников и розеток. Существующие выключатели, светильники, кабели – демонтируются. Проектируемый щит освещения (ЩО) устанавливается в пом. 1-Н (66), и соединяется с распределительным щитом (РЩ) в пом. 3-Н (2) посредством кабеля в гофротрубе 16 мм. Прокладка кабельной линии предполагается через чердачные помещения. В помещениях устанавливаются выключатели, светильники (накладные, подвесные), штепсельные розетки. Элементы декоративно-художественной отделки интерьеров в пом. 1-Н (ч.п. 62-69) отсутствуют, данные проектные не нарушают предмет охраны объекта культурного наследия.

Анализ решений, предусмотренных проектной «Проект ремонта и реставрации с приспособлением части объекта культурного наследия (помещение № 1-н, ч.п. 55-62) для современного использования», стадия «П», шифр №С59/1295.21, выполненной ГУП «ГУИОН» в 2021 г., совместно с изучением предмета охраны объекта культурного наследия (см. Приложение № 3), акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия, показал, что особенности объекта культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются. Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих требований в части её состава, содержания и оформления, не противоречит действующему законодательству Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, учитывает требования Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 20 февраля 2021 г. № 01-52-283/21 (ремонт и реставрация с приспособлением части объекта культурного наследия (помещение № 1-Н, ч.п. 55-62) для современного использования) (см. Приложение № 6), Распоряжения КГИОП № 10-479 от 09.08.2011 г. в части предмета охраны объекта (см. Приложение № 3).

Анализ проектной документации «Проект ремонта и реставрации с приспособлением части объекта культурного наследия (помещение № 1-н, ч.п. 55-62) для современного использования», стадия «П», шифр №С59/1295.21, выполненной ГУП «ГУИОН» в 2021 г., **показал, что особенности объекта, составляющие его предмет охраны, не изменяются.** Проведение работ ремонту и реставрации с приспособлением для современного использования рассматриваемого объекта культурного наследия представляется возможным без изменения характеристик объекта, определяющих предмет охраны.

Документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте.

### 13. Вывод экспертизы.

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дача», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дача Дашковой «Кирияново», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А – «Проект ремонта и реставрации с приспособлением части объекта культурного наследия (помещение № 1-н, ч.п. 55-62) для современного использования», стадия «П», шифр №С59/1295.21, выполненная ГУП «ГУИОН» в 2021 г., соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (Положительное заключение).

### 14. Перечень приложений к заключению экспертизы.

1. Приложение № 1. Выписка из Постановления Правительства Российской Федерации от 10 июля 2001 года № 527 о перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге (с изменениями на 13 октября 2008 года)
2. Приложение № 2. Копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Дача Дашковой «Кирияново», утвержденного КГИОП 15 апреля 2005 г.
3. Приложение № 3. Копия Распоряжения КГИОП об утверждении перечня предметов охраны здания «Дача», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дача Дашковой "Кирияново"» № 10-479 от 09.08.2011 г.
4. Приложение № 4. Фотографические изображения объекта на момент заключения договора на проведения экспертизы
5. Приложение № 5. Копия Распоряжения КГИОП от 11 декабря 2017 г. № 07-19-469/17 об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Дача Дашковой «Кирияново», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации
6. Приложение № 6. Копия Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 20 февраля 2021 г. № 01-52-283/21 (ремонт и реставрация с приспособлением части объекта культурного наследия (помещение № 1-Н, ч.п. 55-62) для современного использования)
7. Приложение № 7. Правоустанавливающие документы:
  - Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 02.11.2021г. № КУВИ-002/2021-146429081.
  - Копия договора безвозмездного пользования № 05-Б-005252 от 07 февраля 2005 г.
  - Копия договора безвозмездного пользования № 3 от 26 марта 2021 г.
  - Копия акта приема-передачи объекта нежилого фонда от 26 марта 2021 г.
8. Приложение № 8. Копия технического паспорта на помещение 1-Н. Копия поэтажного плана по состоянию на 2006 г., выполненного ГУП «ГУИОН» ПИБ Кировского района. Копия поэтажного плана по состоянию на 2019 г., выполненного ГУП «ГУИОН» ПИБ Юго-Западное.



9. Приложение № 9. Копия кадастрового паспорта № 78/201/14-117369 от 07 мая 2014 г.
10. Приложение № 10. Копии договоров с экспертами на проведение государственной историко-культурной экспертизы
11. Приложение № 11. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии
12. Приложение № 12. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры (Иконографические материалы)
13. Приложение № 13. Иная документация (Письмо КГИОП № 01-30-1756/21-0-0 от 07.09.2021)
- 15. Дата оформления заключения экспертизы, являющаяся датой его подписания экспертом, индивидуально проводившим экспертизу, или членами экспертной комиссии.**

Председатель экспертной  
комиссии:

подписано усиленной электронной подписью Аверьянова А.Е.

Ответственный секретарь  
экспертной комиссии:

подписано усиленной электронной подписью Михайловская Г.В.

Эксперт -

член экспертной комиссии:

подписано усиленной электронной подписью Глинская Н.Б.

«16» ноября 2021 г.

**Приложение № 1**

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дача», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дача Дашковой «Кирияново», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А – «Проект ремонта и реставрации с приспособлением части объекта культурного наследия (помещение № 1-н, ч.п. 55-62) для современного использования», стадия «П», шифр №С59/1295.21, выполненной Санкт-Петербургским государственным унитарным предприятием «Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости» в 2021 г.

**Выписка из Постановления Правительства Российской Федерации от 10 июля 2001 года № 527 о перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге (с изменениями на 13 октября 2008 года)**

## ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

### ПОСТАНОВЛЕНИЕ

ОТ 10 ИЮЛЯ 2001 ГОДА N 527

#### О ПЕРЕЧНЕ ОБЪЕКТОВ ИСТОРИЧЕСКОГО И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ФЕДЕРАЛЬНОГО (ОБЩЕРОССИЙСКОГО) ЗНАЧЕНИЯ, НАХОДЯЩИХСЯ В Г.САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

(с изменениями на 13 октября 2008 года)

Информация об изменяющих документах

---

Документ с изменениями, внесенными:

[распоряжением Правительства Российской Федерации от 22 февраля 2006 года N 240-р;](#)

[распоряжением Правительства Российской Федерации от 2 июня 2006 года N 801-р;](#)

[распоряжением Правительства Российской Федерации от 13 октября 2008 года N 1480-р.](#)

---

Правительство Российской Федерации

постановляет:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый [перечень объектов исторического и культурного наследия федерального \(общероссийского\) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.](#)

3. Признать утратившими силу:

[приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР"](#) в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

[приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 года N 624 "О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР"](#) в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

[приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 года N 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР"](#) (СП РСФСР, 1976, N 17, ст.134) в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

[постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 года N 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".](#)

Председатель Правительства  
Российской Федерации  
М.Касьянов

**УТВЕРЖДЕН**  
**постановлением Правительства**  
**Российской Федерации**  
**от 10 июля 2001 года N 527**

**ПЕРЕЧЕНЬ**  
**ОБЪЕКТОВ ИСТОРИЧЕСКОГО И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОГО (ОБЩЕРОССИЙСКОГО) ЗНАЧЕНИЯ,**  
**НАХОДЯЩИХСЯ В Г.САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ**

(с изменениями на 13 октября 2008 года)

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
---	--

г.Санкт-Петербург

Набережная Адмиралтейская:

Адмиралтейская наб. - левый  
берег р.Большой Невы,  
от Дворцового моста до  
Декабристов пл.

набережная, 1873-1874 гг.,  
инж. Карлович В.М., инж.  
Селянинов С.С.

спуск Дворцовый со львами и  
пристанью, 1820-1824 гг.,  
инж. Готман А.Д., 1832 г.,  
арх. Шарлемань Л.И.,  
1914-1916 гг.,  
инж. Пшеницкий А.П.

спуск Петровский с вазами и  
пристанью, 1820-1824 гг.,  
инж. Готман А.Д., 1873-1874 гг.,  
инж. Карлович В.М.,  
инж. Селянинов С.С.

Главное Адмиралтейство, 1704 г.,  
1732-1738 гг., арх. Коробов И.К.,  
1806-1823 гг., ск. Анисимов А.А.,  
ск. Демут-Малиновский В.И.,  
арх. Захаров А.Д., ск. Пименов С.С.,  
ск. Тербенев И.И., ск. Щедрин Ф.Ф.

Адмиралтейская наб., 2, 16,  
Адмиралтейский пр., 1

Дворец Великого князя Михаила  
Михайловича:

Адмиралтейская наб., 8,  
Черноморский пер., 4, 5,  
Азовский пер., 1

дворец, 1885-1891 гг.,  
арх. Месмахер М.Е., 1911 г.,  
гражд. инж. Бергштрессер П.К.  
служебный дом, 1884-1888 гг.,  
арх. Месмахер М.Е.

Адмиралтейская наб., 8,  
Черноморский пер., 5,  
Азовский пер., 1  
Черноморский пер., 4

Дом, где жили: в 1906-1910 гг.,  
физик Голицин Б.Б., в 1890 г., в  
1893 г. - композитор  
Чайковский П.И.

Адмиралтейская наб., 10,  
Черноморский пер., 7

Грибоедов А.С. и поэт, декабрист Одоевский А.И. Храм Святого Станислава, 1823-1825 гг., арх. Висконти Д.И., 1827 г., арх. Шарлемань И.И. 1-й, 1885 г., 1950-е гг.	Союза Печатников ул., 22, Мастерская ул., 7
Дача Половцова А.А.: дача, 1910 г., арх. Шмидт К.К., 1911-1912 гг., арх. Фомин И.А. сад, XVIII-1-я пол. XIX вв., 1909-1913 гг. статуи (две) собак, кон. XIX в. статуя "Девушка в хитоне", нач. XX в.	р. Средней Невки наб., 6
Дом Аладова, 1800-е гг., 1840-е гг. Палаты Кикина А.В., 1714-1720 гг., 1952-1956 гг. (воссоздание), арх. Бенуа И.Н. Столб верстовой, кон. 1770-х гг., арх. Валлен-Деламот Ж.-Б. Ворота Триумфальные Нарвские, 1814 г., арх. Кваренги Д., 1827-1834 гг., арх. Стасов В.П., ск. Демут-Малиновский В.И., ск. Клодт П.К., ск. Пименов С.С.	Средний просп. Васильевского острова, 24 Ставропольская ул., 9, Шпалерная ул., между домами 62 и 64 Старо-Петергофский просп., у Старо-Калинкина моста Стачек пл.
Дворец культуры им. Горького А.М., 1925-1927 гг., арх. Гегелло А.И., арх. Дмитриев А.И., арх. Кричевский Д.Л., инж. Райлян В.Ф.	Стачек пл., 4
Школа им. 10-летия Октября, 1925-1927 гг., арх. Никольский А.С.	Стачек пр., 5
Райсовет Кировский, 1930-1935 гг., арх. Троцкий Н.А.	Стачек пр., 18
Дача Дашковой "Кирьяново", 1783-1784 гг., XIX в., 1970-1975 гг. (реконструкция), арх.-худ. Толстов М.И.: дача сад	Стачек пр., 45
Дача Чернышева И.Г. "Александрино": дача, 1770-е гг., арх. Валлен-Деламот Ж.-Б., 1820-е гг., 1960 г. (восстановление), арх. Плотников М.М. парк с прудами (два) и островами (два), 1770-е гг., арх. Валлен-Деламот Ж.-Б., 1820-е гг., 1960-е гг. (восстановление), арх. Плотников М.М.	Стачек пр., 226

**Приложение № 2**

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дача», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дача Дашковой «Кирияново», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А – «Проект ремонта и реставрации с приспособлением части объекта культурного наследия (помещение № 1-н, ч.п. 55-62) для современного использования», стадия «П», шифр №С59/1295.21, выполненной Санкт-Петербургским государственным унитарным предприятием «Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости» в 2021 г.

**Копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Дача Дашковой «Кирияново», утвержденного КГИОП 15 апреля 2005 г.**

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю,  
использованию и охране памятников истории и культуры  
начальник управления государственного учета памятников истории и культуры

Кириков Б. М.  
М.П.

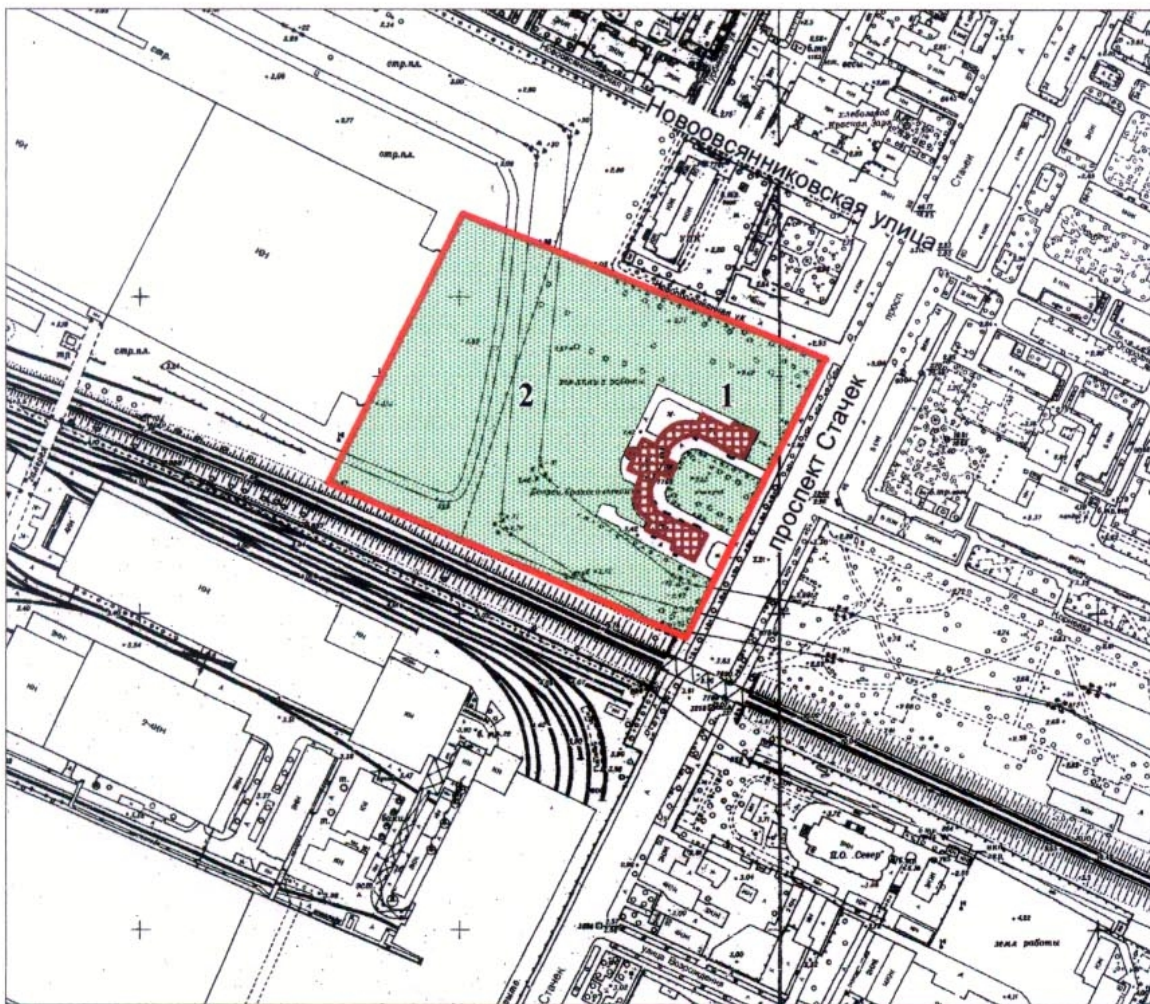


15 АПРЕЛЯ 2005

План (проект) границ территории объекта культурного наследия федерального значения


**Дача Дашковой "Кирияново"**

г. Санкт-Петербург, Стачек просп., 45




М 1:5000

**Условные обозначения:**

 Граница территории  
объекта культурного наследия

Объекты наследия федерального значения:

 Здания и сооружения

 Парки, сады, скверы,  
бульвары, аллеи,  
палисадники

**Экспликация:**

1. Дача
2. Сад

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КГИОП  
ОГРН 1037843025527

**Копия верна**

Исполнитель \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

**Приложение № 3**

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дача», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дача Дашковой «Кирияново», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А – «Проект ремонта и реставрации с приспособлением части объекта культурного наследия (помещение № 1-н, ч.п. 55-62) для современного использования», стадия «П», шифр №С59/1295.21, выполненной Санкт-Петербургским государственным унитарным предприятием «Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости» в 2021 г.

**Копия Распоряжения КГИОП об утверждении перечня предметов охраны здания «Дача», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дача Дашковой "Кирияново"» № 10-479 от 09.08.2011 г.**





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

09.08.2011№ 10-449

**Об утверждении перечня предметов охраны здания  
«Дача», входящего в состав объекта культурного  
наследия федерального значения «Дача Дашковой "Кирьяново"»**




1. Утвердить перечень предметов охраны здания «Дача», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кировский район, Стачек пр., д. 45, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дача Дашковой "Кирьяново"», согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Начальнику финансово-экономического отдела КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Настоящее распоряжение утрачивает силу со дня утверждения федеральным органом охраны объектов культурного наследия перечня предметов охраны вышеуказанного объекта.
4. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

А.А. Разумов

Перечень  
предметов охраны здания «Дача», входящего в состав  
объекта культурного наследия федерального значения «Дача Дашковой "Кирияново"»  
Санкт-Петербург, Кировский район, Стачек пр., д. 45, литера А.

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
			
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация здания, состоящего из центрального корпуса и соединенных с ним крытыми галереями двух симметрично расположенных флигелей, образующих курдонер, два крыльца по центральной оси здания, 4-колонный портик,</p> <p>балкон; исторические габариты и конфигурация (вальмовая) крыши центрального корпуса; исторические габариты и конфигурация (вальмовая, двускатная) крыши флигелей.</p>	 

2	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p> <p>типы сводов цокольного этажа – цилиндрические, цилиндрические с распалубками, сомкнутые с распалубками;</p> <p>центральная лестница – ограждение (из балясин); местоположение;</p>	   
---	--------------------------------	---	---

3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>юго-восточный фасад:</p> <p>материал отделки цоколя центрального корпуса – гранитные плиты</p> <p>материал отделки цоколя флигелей и крытых галерей – известняковые плиты;</p> <p>материал отделки крыльца – гранитные плиты;</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности – гладкая штукатурка, штукатурная разделка под руст в уровне первого этажа центрального корпуса;</p> <p>стилизованные замковые камни над оконными проемами цокольного этажа;</p> <p>исторические габариты, конфигурация, местоположение дверных и оконных проемов;</p> <p>исторический материал (дерево), цвет (коричневый) и расстекловка дверных и оконных заполнений;</p> <p>конфигурация оконных проемов флигелей и крытых галерей – прямоугольная, в виде трехцентровой арки;</p> <p>конфигурация дверных и оконных проемов центрального корпуса – прямоугольная;</p> <p>крыльцо – местоположение;</p> <p>профилированные тяги над оконными проемами первого этажа крытых галерей и частично флигелей;</p>	     

профилированная междуэтажная тяга центрального корпуса;



профилированный венчающий карниз флигелей и крытых галерей;



парапетное ограждение флигелей;



ограждение крыльца в виде балясин (дерево);  
четырёхколонный портик ионического ордера;



профилированная тяга над окнами второго этажа;

профилированный венчающий карниз с дентикулами;

парапетное ограждение центрального корпуса;

северо-западный фасад:

материал отделки цоколя центрального корпуса – гранитные плиты;

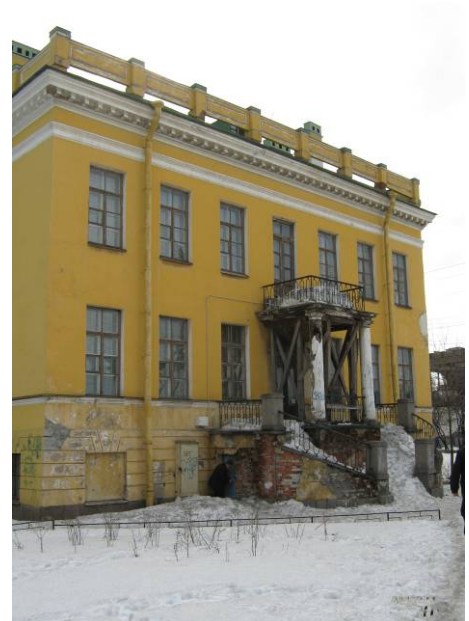
материал отделки цоколя флигелей и крытых галерей – известняковые плиты;

материал отделки крыльца – гранитные плиты;

материал и характер отделки фасадной поверхности – гладкая штукатурка, штукатурная разделка под руст в уровне первого этажа центрального корпуса;

исторические габариты, конфигурация, местоположение дверных и оконных проемов;

исторический материал (дерево), цвет (коричневый) и расстекловка



дверных и оконных заполнений;  
 конфигурация оконных проемов  
 флигелей и крытых галерей –  
 прямоугольная, в виде  
 трехцентровой арки;  
 конфигурация дверных и оконных  
 проемов центрального корпуса –  
 прямоугольная;  
 стилизованные замковые камни над  
 оконными проемами цокольного  
 этажа;  
 профилированные тяги над  
 оконными проемами первого этажа  
 крытых галерей и частично  
 флигелей;

крыльцо – габариты, конфигурация,  
 тип (двухвходное, распашное с  
 двумя полуциркульными и одним  
 прямым маршем), ограждение –  
 материал (сталь), техника  
 исполнения (ковка), рисунок  
 (геометрический в виде колец и  
 овалов), тумбы, ступени,  
 накрывочные плиты лестничных  
 маршей, цоколь (гранит);  
 балкон на двух колоннах –  
 габариты, конфигурация  
 местоположение;  
 ограждение балкона – материал  
 (сталь), рисунок (геометрический в  
 виде колец и овалов);

профилированные тяги  
 центрального корпуса;  
 профилированный венчающий  
 карниз с дентикулами;  
 парапетное ограждение;

профилированный венчающий  
 карниз флигелей и крытых галерей;  
 парапетное ограждение флигелей.



5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>помещения I этажа центрального корпуса:</p> <p>межкомнатные двери – материал (дерево);</p> <p>помещение 1-Н (23), площадью 39, 8 кв. м:</p> <p>декоративное лепное оформление стен и пилонов – профилированные рамы;</p> <p>профилированные наличники дверных проемов, в том числе с порезкой растительного орнамента;</p> <p>откосы дверных проемов, декорированные профилированными рамами;</p> <p>декоративное лепное оформление потолка – профилированный карниз; падуга; профилированные тяги, образующие раму;</p> <p>помещение 1-Н (35), площадью 18,6 кв. м:</p> <p>декоративное лепное оформление стен – профилированные тяги; профилированные прямоугольные рамы; фриз с розетками;</p>	  
---	---	--	--

профилированный лепной наличник дверного проема, декорированный порезкой из остролистов;



декоративное лепное оформление потолка – профилированный карниз; тяги с порезкой растительного характера; профилированный карниз с бусами; тяга с порезкой из листьев аканта; тяга в виде бус; профилированная тяга по периметру;



помещение 1-Н (50), площадью 19,2 кв. м:

декоративное лепное оформление стен – пояс со стилизованным орнаментом «бегущая волна»;



\

фриз в виде антемионов с пальметтами; профилированный карниз;





декоративное лепное оформление потолка – профилированные тяги по периметру, в том числе с розетками;



помещение 1-Н (36), площадью 22,6 кв. м:

декоративное лепное оформление стен – кессонированный фриз, декорированный порезкой из остролистов; профилированный карниз;



помещения II этажа центрального корпуса:

межкомнатные двери – материал (дерево);

помещение 1-Н (64), площадью 57,5 кв. м:

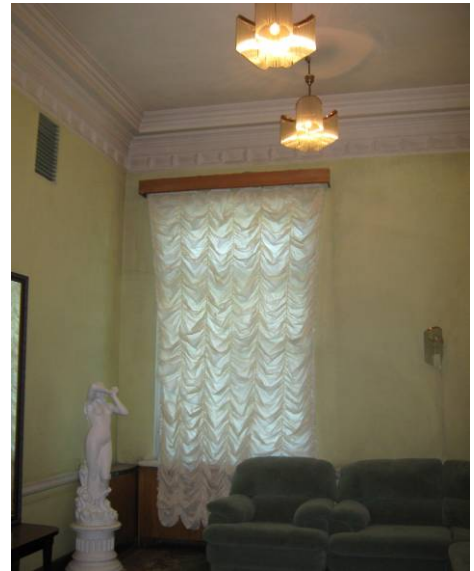
декоративное лепное оформление стен – профилированная тяга; профилированные рамы; фриз с триглифами, декорированными гутами; профилированный карниз с дентикулами;

декоративное лепное оформление потолка – тяга, декорированная порезкой растительного орнамента – по периметру; профилированная рама, декорированная порезкой растительного орнамента – в центре;



помещение (площадью 21,3 кв. м):

декоративное лепное оформление стен – пояс со стилизованным орнаментом «бегущая волна», кессонированный фриз, декорированный порезкой из остролистов; профилированный карниз;



помещение 1-Н (70), площадью 80,1 кв. м:

декоративное лепное оформление стен – двенадцать пилястр и четыре полупилястры коринфского ордера; пояс со стилизованным орнаментом «бегущая волна»; профилированные рамы с розетками; профилированные наличники входных проемов, декорированные порезкой из остролистов; профилированная тяга с порезкой растительного орнамента; выносной карниз на модульонах, декорированный акантовыми листьями и порезкой из остролистов; тяги в виде иоников и бус и порезки из остролистов;



декоративное живописное оформление потолка – роспись в технике гризайль, имитирующая восьмиугольные, шестиугольные и треугольные кессоны с изображением музыкальных инструментов и орнаментом растительного характера;



6		<p>помещение 1-Н (23), площадью 39, 8 кв. м:</p> <p>зеркало-трюмо прямоугольной формы с закругленными в верхней части углами, состоящее из двух зеркальных полотен с фацетом, профилированная рама, декорированная порезкой в виде иоников, нижняя часть в виде тумбы на точеных ножках, столешница, декорированная по периметру порезкой; материал – основа (дерево), фанеровка – шпон красного дерева, набор «в крейцфугу»;</p> <p>помещение 1-Н (29), площадью 59, 9 кв. м.:</p> <p>настенное зеркало, в верхней части в виде трехлистника, с фацетом, в деревянной раме сложной конфигурации.</p>	 
---	--	---	--



**Приложение № 4**

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дача», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дача Дашковой «Кирияново», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А – «Проект ремонта и реставрации с приспособлением части объекта культурного наследия (помещение № 1-н, ч.п. 55-62) для современного использования», стадия «П», шифр №С59/1295.21, выполненной Санкт-Петербургским государственным унитарным предприятием «Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости» в 2021 г.

**Фотографические изображения объекта на момент заключения договора на проведения экспертизы**

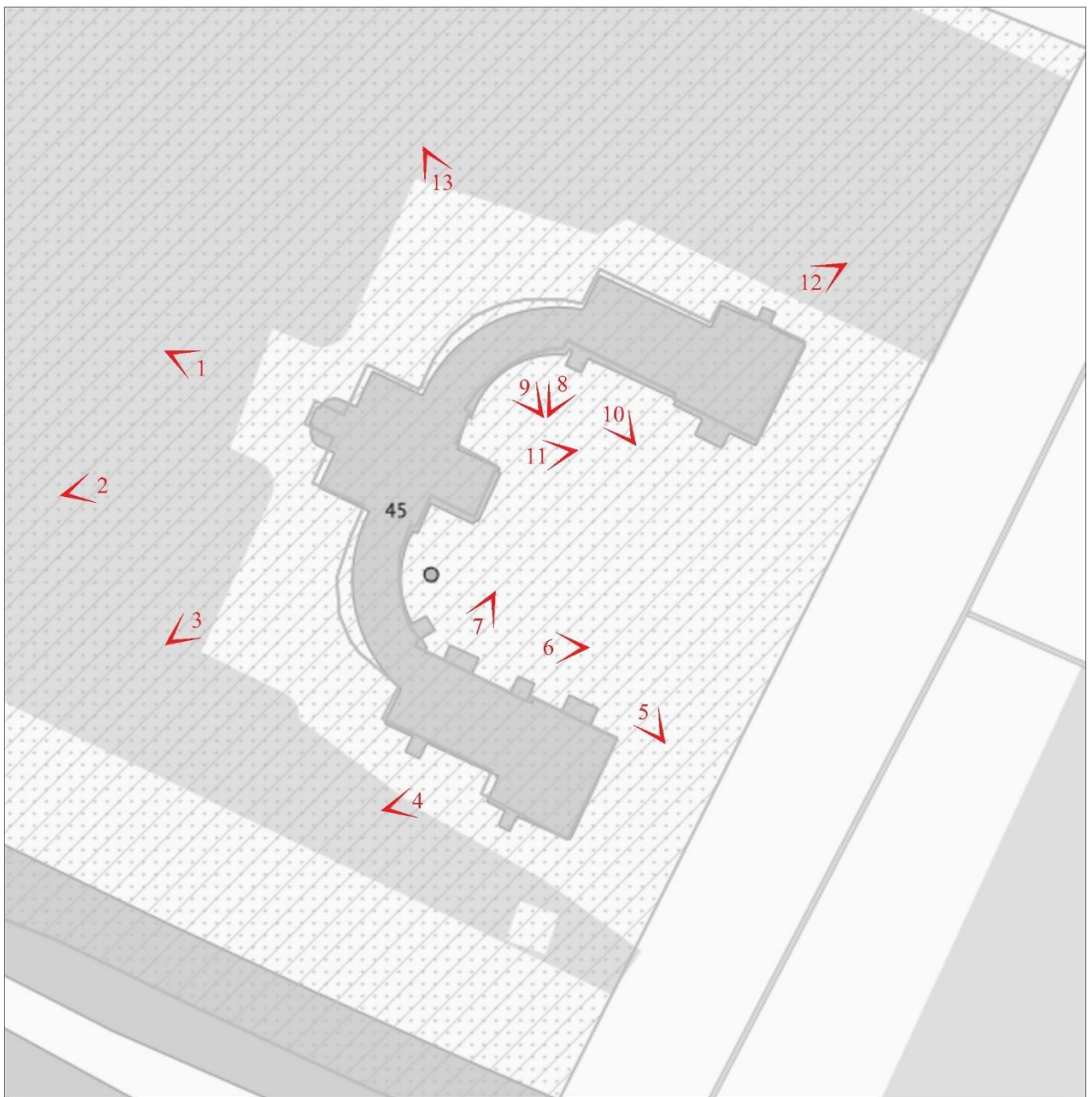
(Дата проведения фотофиксации: 22.10.2021 г.)

**Список фотографий:**

1. Общий вид на центральную часть с северо-западного лицевого фасада объекта культурного наследия федерального значения «Дача», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дача Дашковой «Кирияново», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А.
2. «Дача Дашковой «Кирияново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид на центральную часть северо-западного лицевого фасада и юго-западное крыло, соединяющее центральную часть с флигелем.
3. «Дача Дашковой «Кирияново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид на центральную часть с северо-западного лицевого фасада и юго-западное крыло, соединяющее центральную часть с флигелем.
4. «Дача Дашковой «Кирияново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид на юго-западный флигель.
5. «Дача Дашковой «Кирияново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид на юго-восточный лицевой фасад.
6. «Дача Дашковой «Кирияново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид на северо-восточный фасад юго-западного флигеля.
7. «Дача Дашковой «Кирияново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Фрагмент северо-восточного фасада юго-западного флигеля. Данное дверное заполнение принято в качестве аналога при проектировании дверного заполнения по 1-й световой оси юго-западного фасада северо-восточного флигеля.
8. «Дача Дашковой «Кирияново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Фрагмент юго-западного фасада северо-восточного флигеля. Проектными решениями предусмотрена замена данного дверного заполнения.
9. «Дача Дашковой «Кирияново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Фрагмент южного фасада северо-восточного крыла, соединяющего центральную часть с флигелем.
10. «Дача Дашковой «Кирияново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид на южный фасад северо-восточного крыла, соединяющего центральную часть с флигелем.
11. «Дача Дашковой «Кирияново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид на центральную часть юго-восточного лицевого фасада здания.
12. «Дача Дашковой «Кирияново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид на северо-восточный флигель.
13. «Дача Дашковой «Кирияново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид на северный фасад северо-восточного крыла, соединяющего центральную часть с флигелем.
14. «Дача Дашковой «Кирияново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид пом. № 1-Н (65).
15. «Дача Дашковой «Кирияново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид пом. № 1-Н (63).
16. «Дача Дашковой «Кирияново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Фрагмент пом. № 1-Н (63).
17. «Дача Дашковой «Кирияново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид пом. № 1-Н (67, 68, 69).
18. «Дача Дашковой «Кирияново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид пом. № 1-Н (63).

19. «Дача Дашковой «Кирьяново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид пом. № 1-Н (64).
20. «Дача Дашковой «Кирьяново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид пом. № 1-Н (64).
21. «Дача Дашковой «Кирьяново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Фрагмент пом. № 1-Н (63).
22. «Дача Дашковой «Кирьяново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид пом. № 1-Н (66).
23. «Дача Дашковой «Кирьяново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид пом. № 1-Н (66).
24. «Дача Дашковой «Кирьяново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид пом. № 1-Н (62).
25. «Дача Дашковой «Кирьяново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид пом. № 1-Н (62).
26. «Дача Дашковой «Кирьяново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Фрагмент пом. № 1-Н (61).
27. «Дача Дашковой «Кирьяново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид пом. № 3-Н (16).

Схема фотофиксации фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Дача», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дача Дашковой «Кирияново», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А.



№ ↘ - точка фотофиксации





1. Общий вид на центральную часть с северо-западного лицевого фасада объекта культурного наследия федерального значения «Дача», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дача Дашковой «Кирияново», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А.



2. «Дача Дашковой «Кирияново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид на центральную часть северо-западного лицевого фасада и юго-западное крыло, соединяющее центральную часть с флигелем.



3. «Дача Дашковой «Кирияново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид на центральную часть с северо-западного лицевого фасада и юго-западное крыло, соединяющее центральную часть с флигелем.



4. «Дача Дашковой «Кирияново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид на юго-западный флигель.



5. «Дача Дашковой «Кирияново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид на юго-восточный лицевой фасад.



6. «Дача Дашковой «Кирияново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид на северо-восточный фасад юго-западного флигеля.



7. «Дача Дашковой «Кирияново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Фрагмент северо-восточного фасада юго-западного флигеля. Данное дверное заполнение принято в качестве аналога при проектировании дверного заполнения по 1-й световой оси юго-западного фасада северо-восточного флигеля.



8. «Дача Дашковой «Кирияново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Фрагмент юго-западного фасада северо-восточного флигеля. Проектными решениями предусмотрена замена данного дверного заполнения.



9. «Дача Дашковой «Кирияново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Фрагмент южного фасада северо-восточного крыла, соединяющего центральную часть с флигелем.



10. «Дача Дашковой «Кирияново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид на южный фасад северо-восточного крыла, соединяющего центральную часть с флигелем.



11. «Дача Дашковой «Кирияново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид на центральную часть юго-восточного лицевого фасада здания.

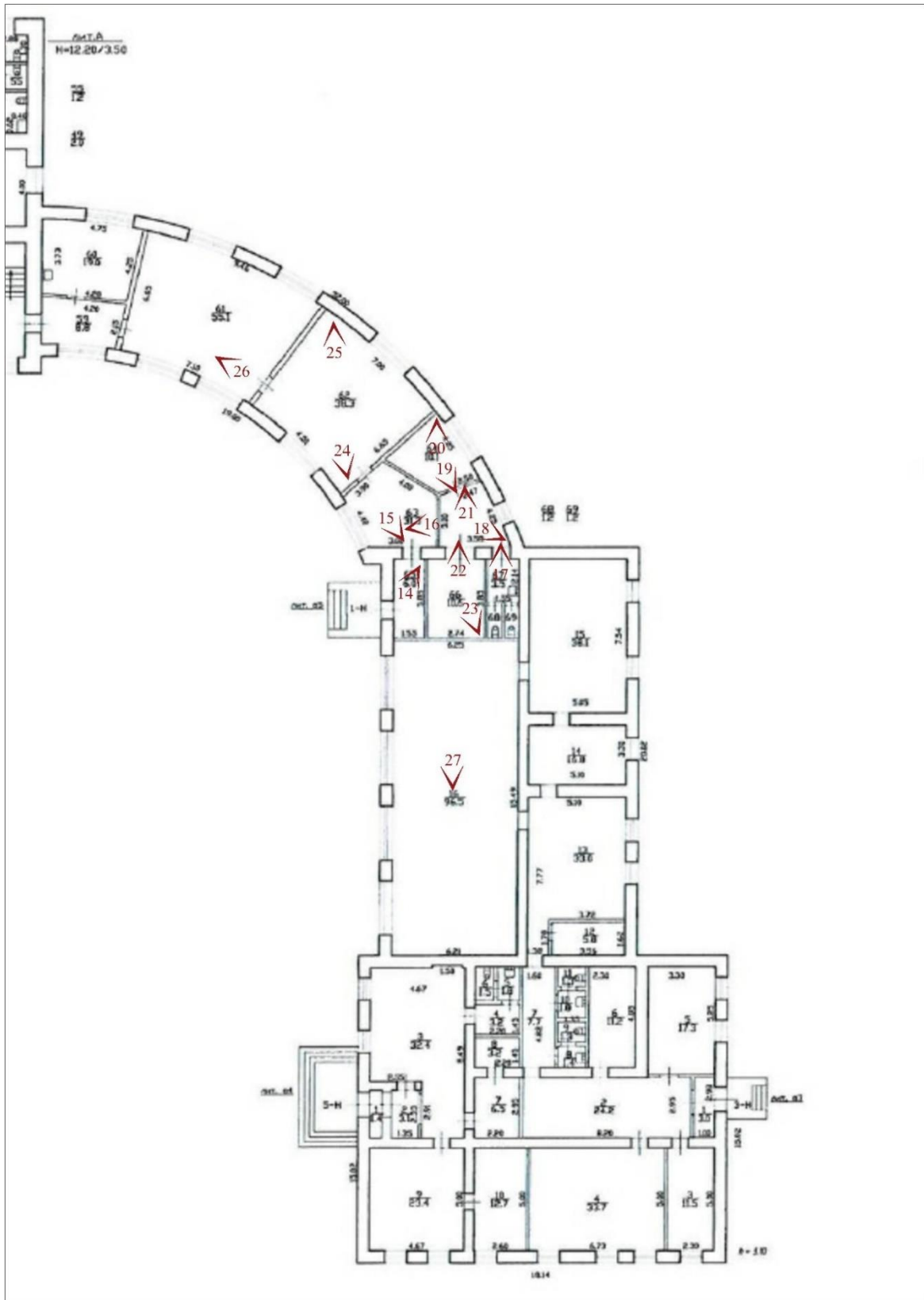


12. «Дача Дашковой «Кирияново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид на северо-восточный флигель.



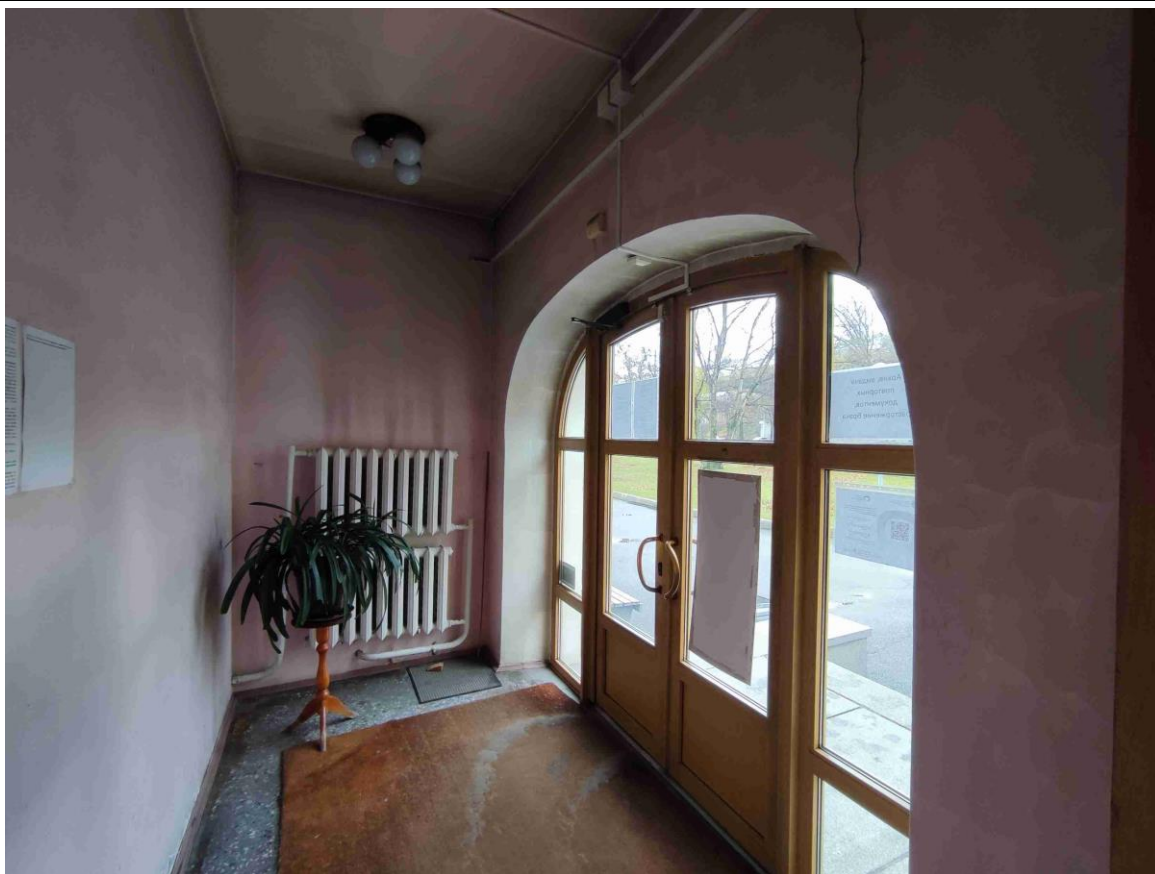
13. «Дача Дашковой «Кирияново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид на северный фасад северо-восточного крыла, соединяющего центральную часть с флигелем.

Схема фотофиксации интерьеров пом. 1-Н (62-69) объекта культурного наследия федерального значения «Дача», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дача Дашковой «Жирьяново», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А.

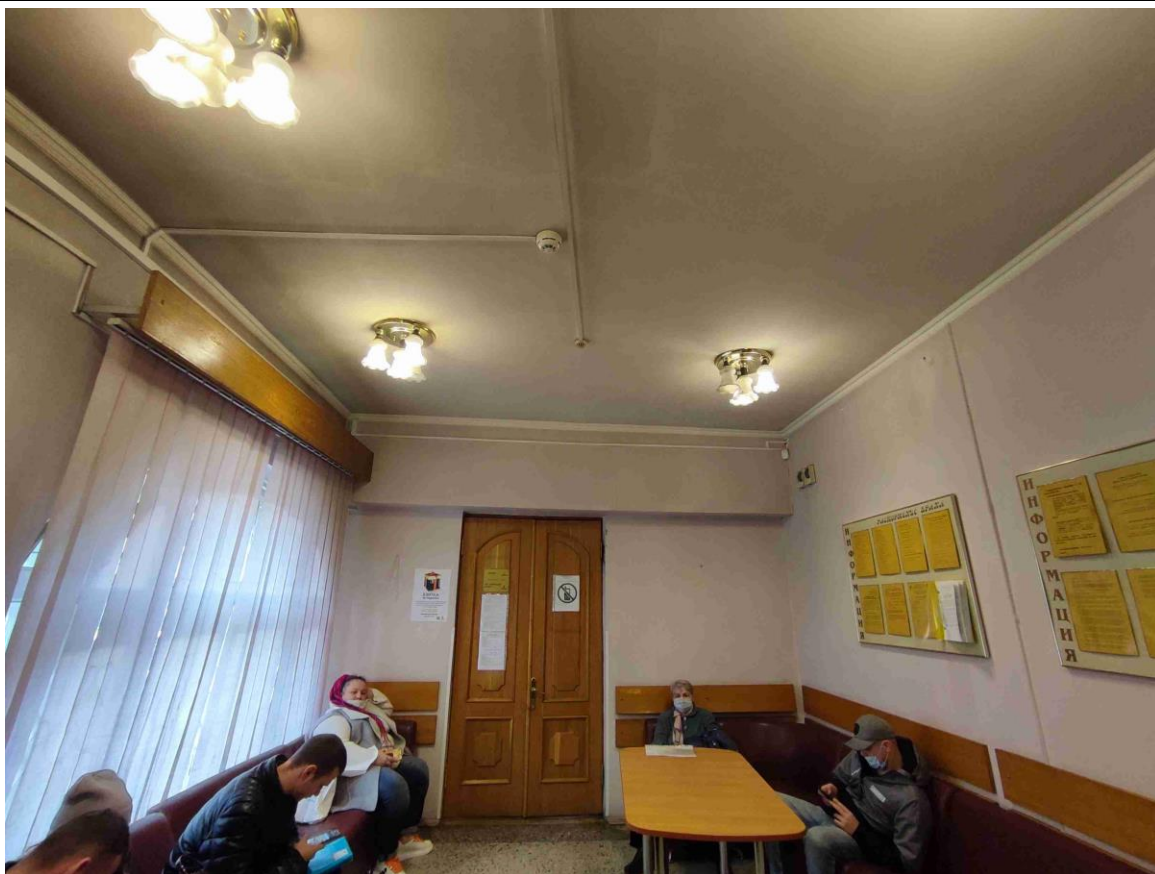


№ - точка фотофиксации

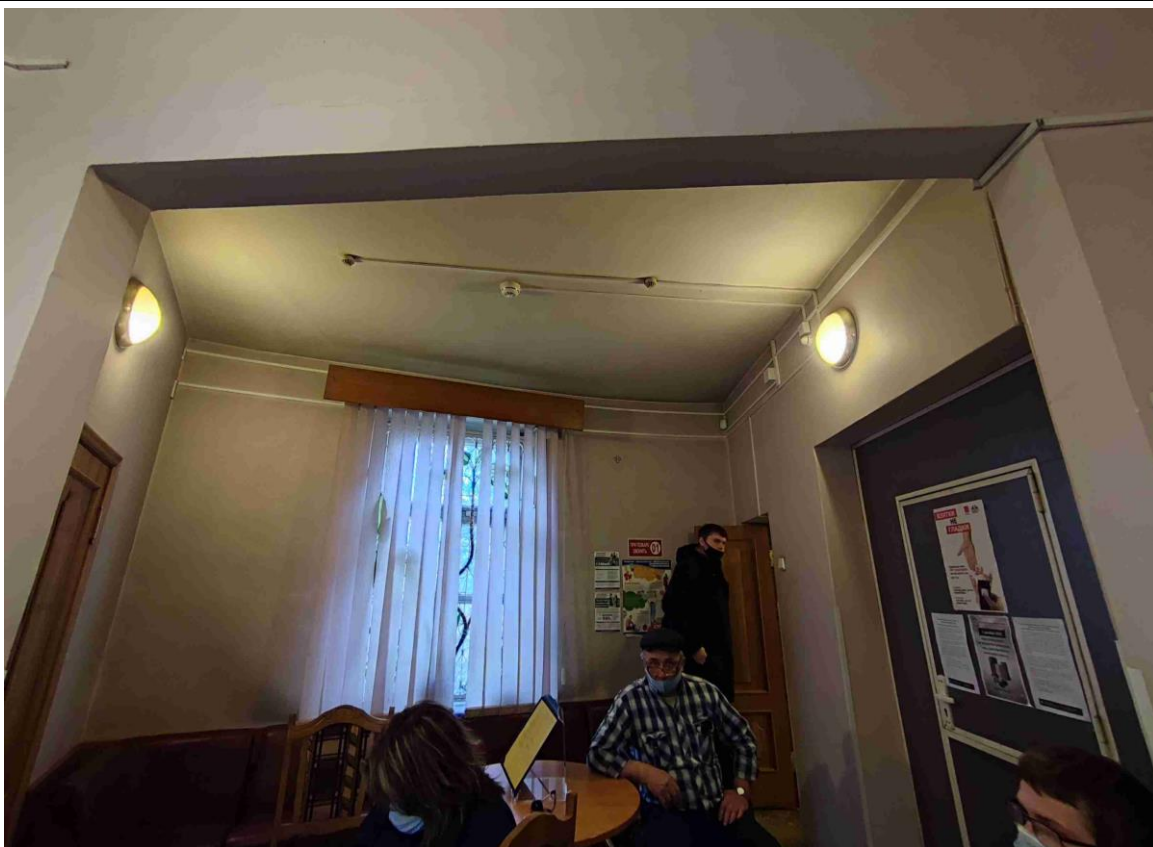




14. «Дача Дашковой «Кирьяново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид пом. № 1-Н (65).



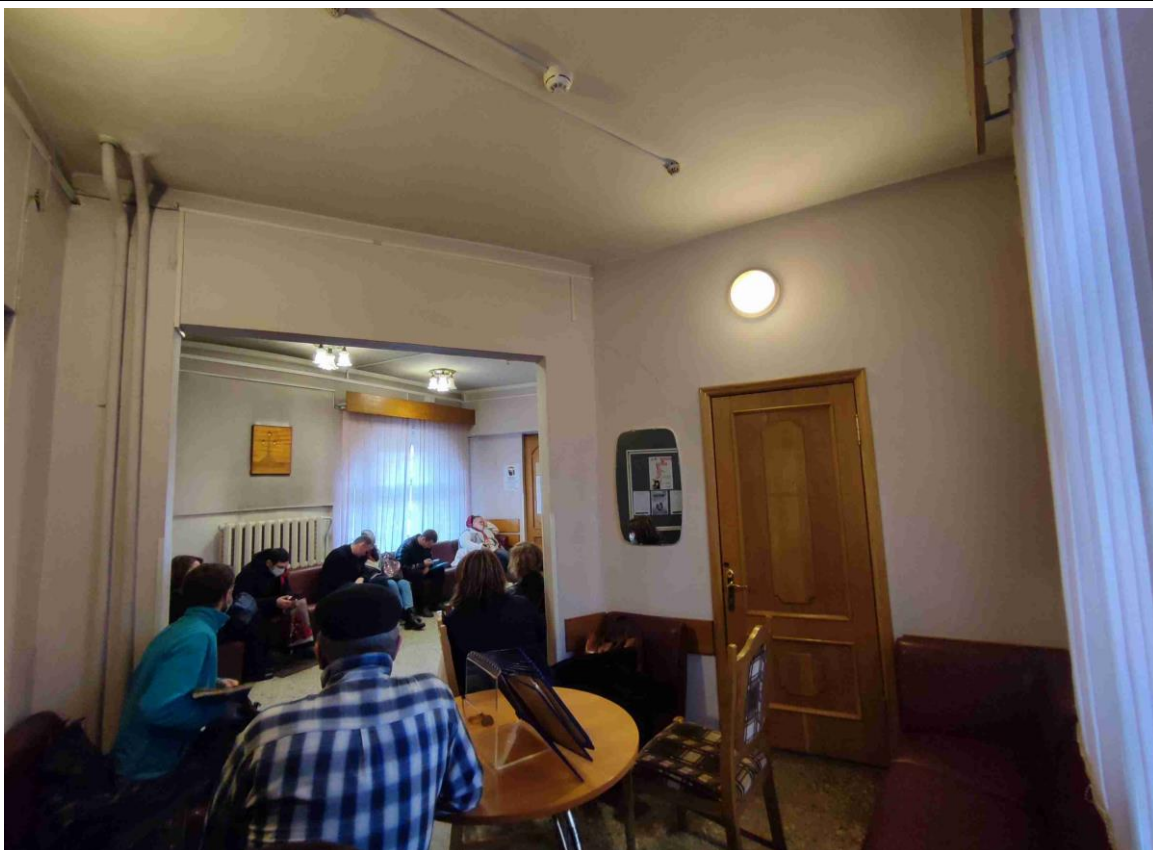
15. «Дача Дашковой «Кирьяново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид пом. № 1-Н (63).



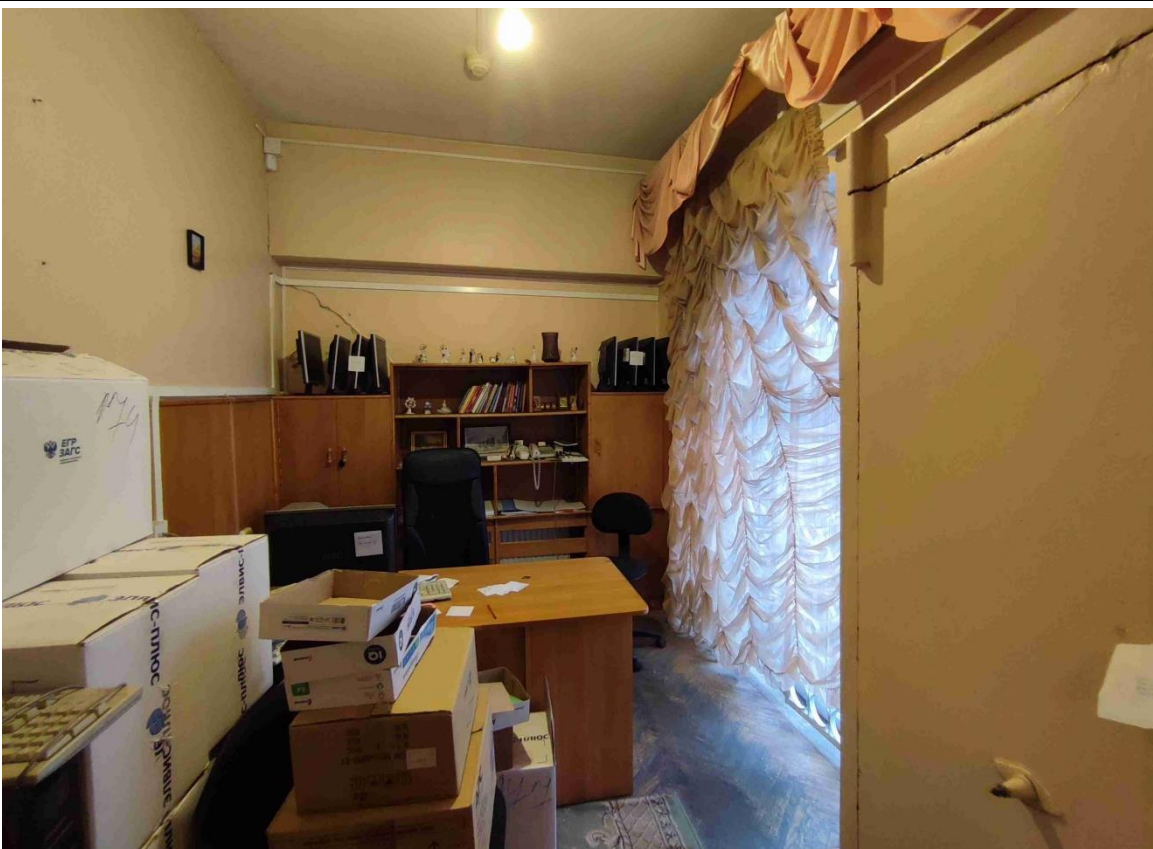
16. «Дача Дашковой «Кирияново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Фрагмент пом. № 1-Н (63).



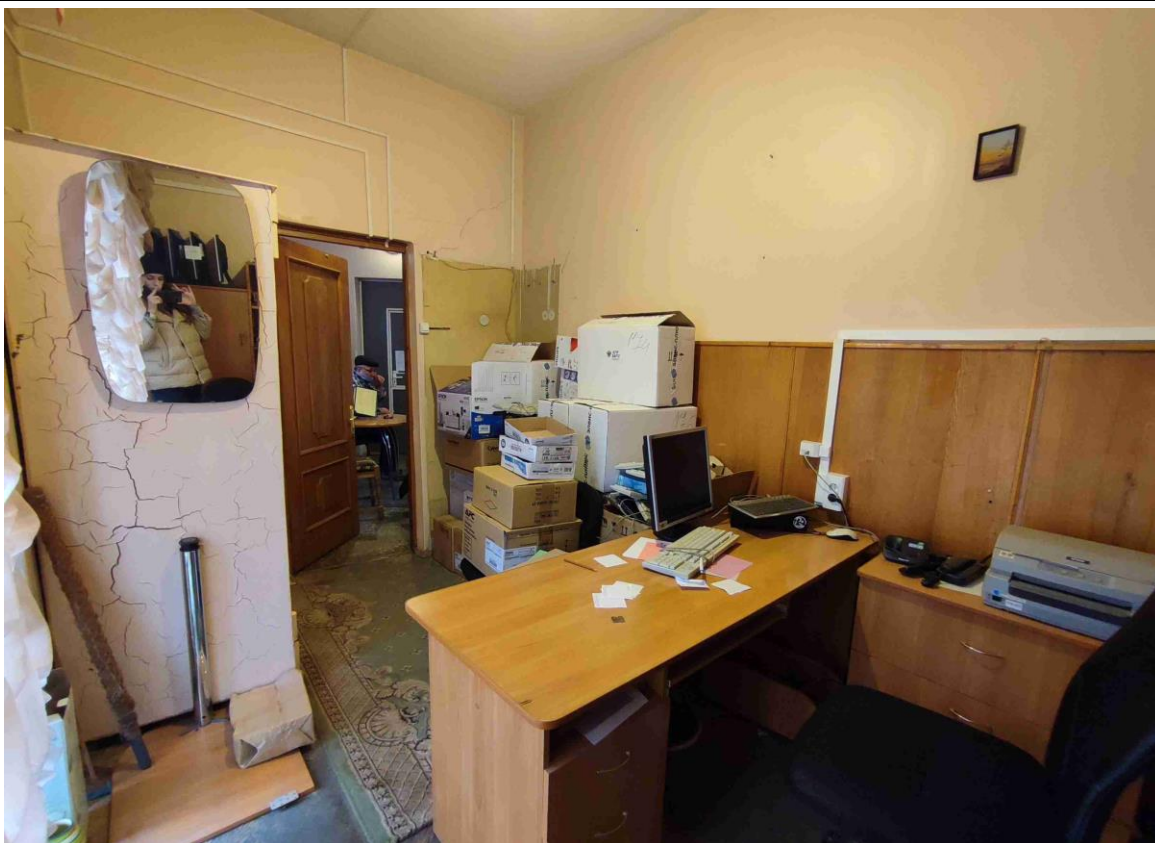
17. «Дача Дашковой «Кирияново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид пом. № 1-Н (67, 68, 69).



18. «Дача Дашковой «Кирияново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид пом. № 1-Н (63).



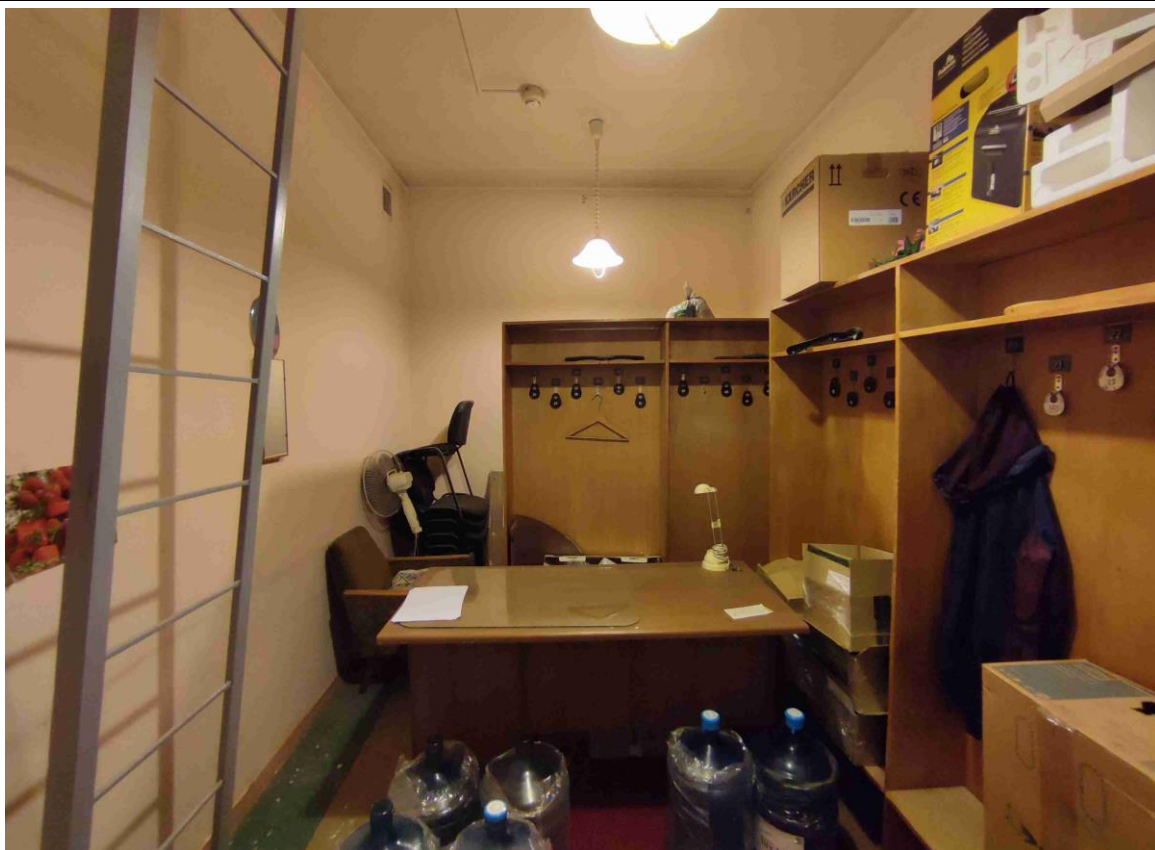
19. «Дача Дашковой «Кирияново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид пом. № 1-Н (64).



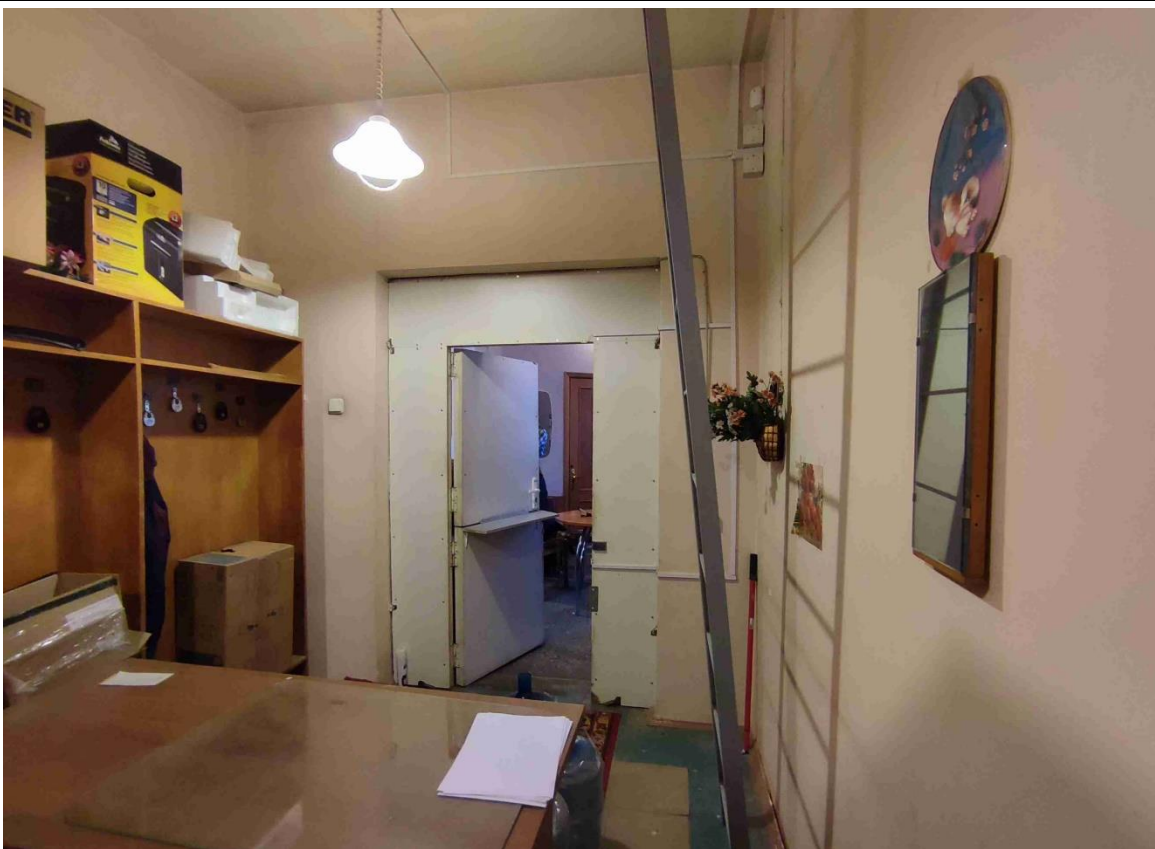
20. «Дача Дашковой «Кирьяново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид пом. № 1-Н (64).



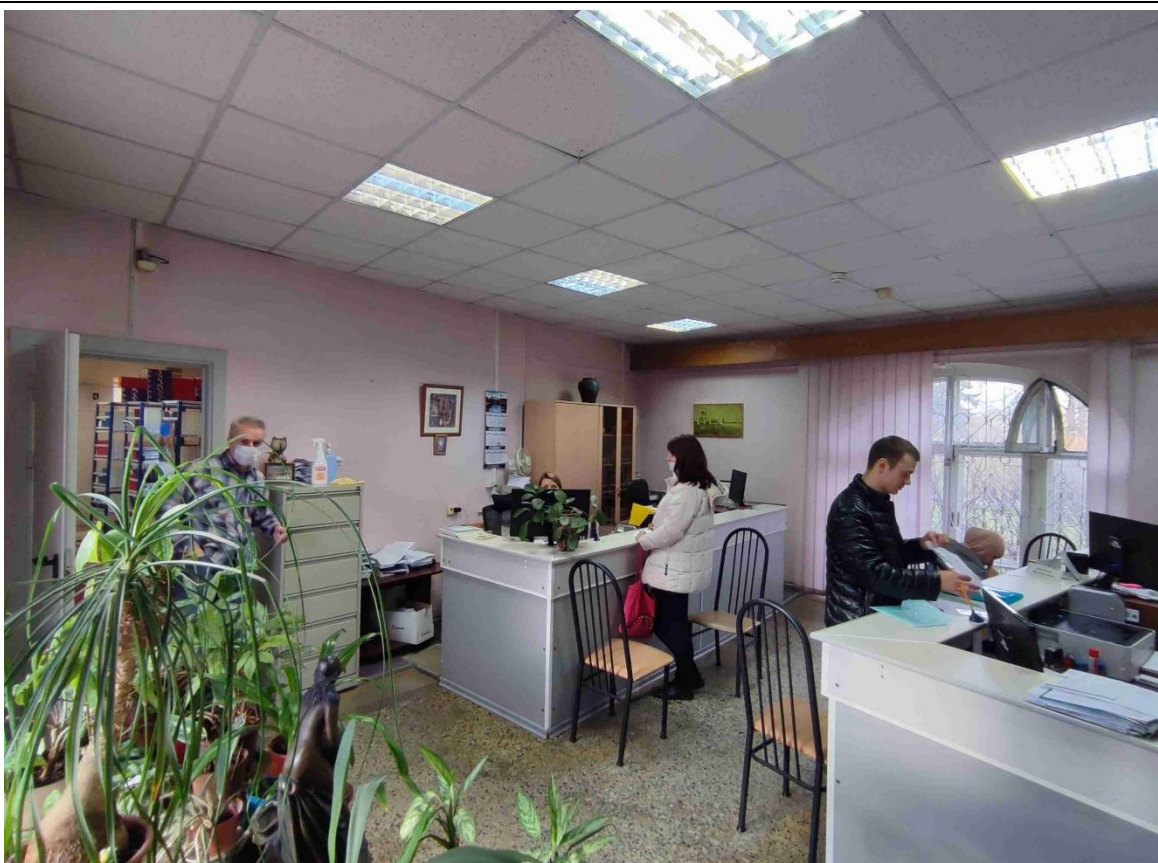
21. «Дача Дашковой «Кирьяново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Фрагмент пом. № 1-Н (63).



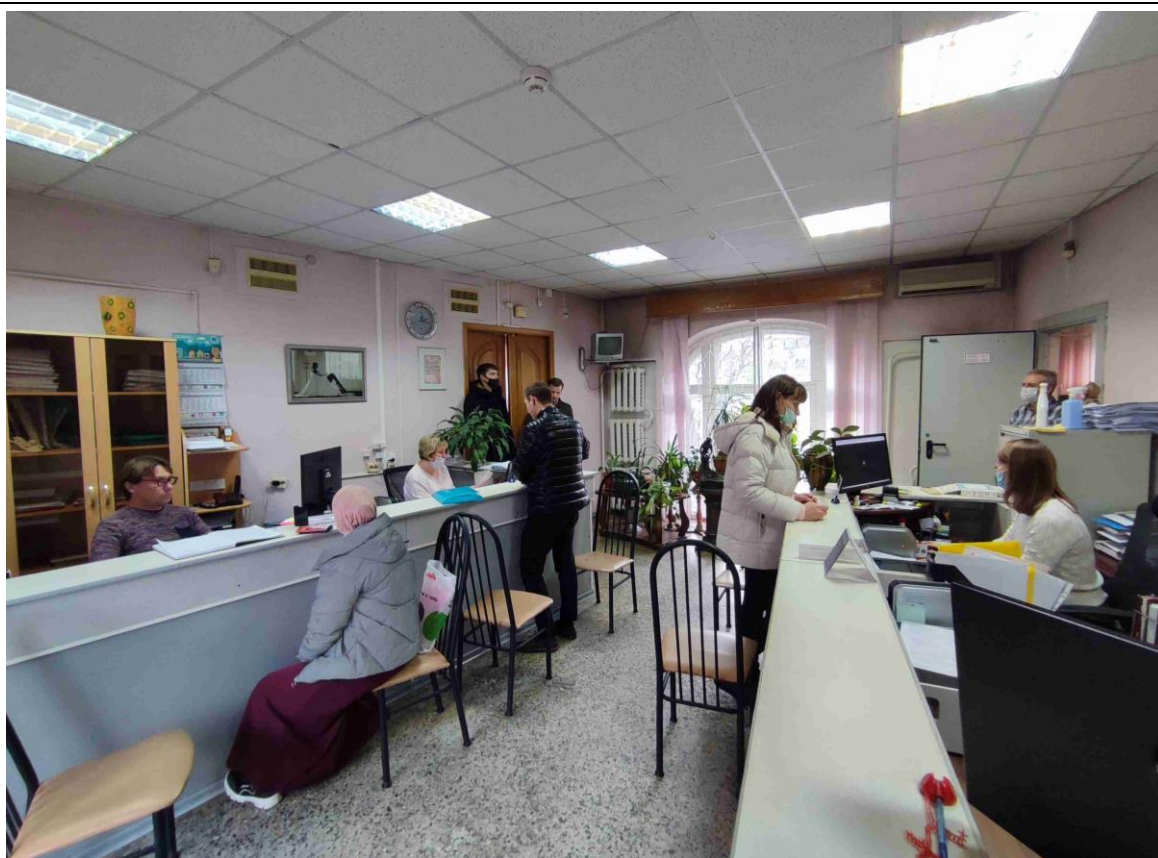
22. «Дача Дашковой «Кирьяново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид пом. № 1-Н (66).



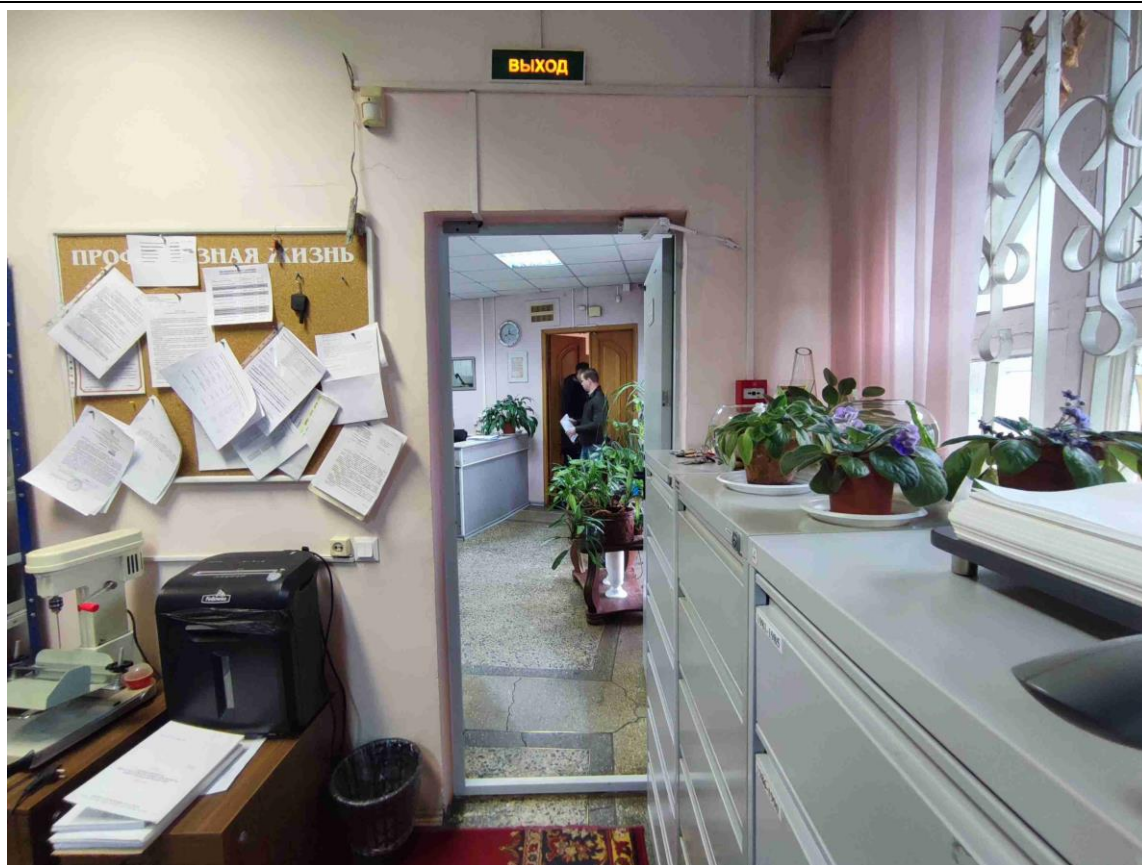
23. «Дача Дашковой «Кирьяново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид пом. № 1-Н (66).



24. «Дача Дашковой «Кирияново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид пом. № 1-Н (62).



25. «Дача Дашковой «Кирияново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид пом. № 1-Н (62).



26. «Дача Дашковой «Кирияново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Фрагмент пом. № 1-Н (61).



27. «Дача Дашковой «Кирияново». Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А. Общий вид пом. № 3-Н (16).

**Приложение № 5**

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дача», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дача Дашковой «Кирияново», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А – «Проект ремонта и реставрации с приспособлением части объекта культурного наследия (помещение № 1-н, ч.п. 55-62) для современного использования», стадия «П», шифр №С59/1295.21, выполненной Санкт-Петербургским государственным унитарным предприятием «Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости» в 2021 г.

**Копия Распоряжения КГИОП от 11 декабря 2017 г. № 07-19-469/17 об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Дача Дашковой «Кирияново», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

11 ДЕК 2017

№ 04.19-469/14

**Об утверждении охранного обязательства  
собственника или иного законного владельца  
объекта культурного наследия федерального  
значения «Дача Дашковой «Кирияново»,  
включенного в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Дача Дашковой «Кирияново», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45 (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Стачек просп., 45), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение пятнадцати рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

4. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -  
начальник Управления организационного  
обеспечения, популяризации и государственного  
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение

к распоряжению КГИОП

от 11 АЕК 2017 № 04.19-469/17

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Дача Дашковой "Кирьяново"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	6	2	0	5	5	3	9	7	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется  отсутствует  V  
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

NN Пп	Наименование объекта культурного наследия	Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации
1	"Дача"	781610553940006
2	"Сад"	781620553970016

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных

с ним исторических событий:

"Дача" - 1783-1784 гг., XIX в., 1970-1975 гг. (реконструкция), арх. - худ. Толстов М.И.  
"Сад" - 1783-1784 гг.; 19 в.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  регионального  муниципального  значения  
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник  ансамбль   
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

постановление Правительства РФ № 527

от «10» июля 2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица  д.  корп./стр.  помещение/квартира

иные сведения:

- г. Санкт-Петербург, проспект Стачек, дом 45 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 14.07.2017 № 99/2017/23006127).

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

План границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП от 15.04.2005 согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

Предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 09.08.2011 № 10-479, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству.

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 15 (пятнадцать) изображений,  
(указать количество)  
согласно приложению № 4 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон".

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

## 12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого

расположен объект археологического наследия, обязан:

- обеспечивать неизменность внешнего облика;
- сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;
- организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

**Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)**

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

- 1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;
- 2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;
- 3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;
- 4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;
- 5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):
  - под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;
  - под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;
  - под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- 6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего  
охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан  
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства  
к объекту культурного наследия, включенному в реестр  
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного

использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерес объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения и к объекту культурного наследия в Международный день памятников и исторических мест, а именно 18 (восемнадцатого) апреля ежегодно, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

#### Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях (заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

##### 22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.



Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1.	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить реставрацию фасадов объекта культурного наследия в соответствии с согласованной с КГИОП проектной документацией.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	Объект культурного наследия федерального значения "Дача"
2.	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить ремонт кровли объекта культурного наследия.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	Объект культурного наследия федерального значения "Дача"

3.	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить ремонт объекта культурного наследия.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	Объект культурного наследия федерального значения "Сад"
----	--	--	---

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению

доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

#### Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП от 15.04.2005.
2. Предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 09.08.2011 № 10-479.
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.

**АКТ  
ПРИЕМА-ПЕРЕДАЧИ  
объекта нежилого фонда**

г. Санкт-Петербург

«26» 03 2021 г.

Администрация Кировского района Санкт-Петербурга, действующая в соответствии с Положением об администрации района Санкт-Петербурга, утвержденным постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 19.12.2017 № 1098 «Об администрациях районов Санкт-Петербурга», ИНН 7805059546, КПП 780501001, основной государственный регистрационный номер 1037811014515, именуемая в дальнейшем «Ссудодатель», в лице главы администрации Иванова Сергея Владимировича, действующего на основании Положения, с одной стороны, передала, а

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение «Музей «Нарвская застава», зарегистрированное решением Исполнительного комитета Ленинградского городского Совета народных депутатов от 23.07.1991, свидетельство о государственной регистрации № УК-1, ИНН 7805039099, ОГРН 1037811040354, именуемое в дальнейшем «Ссудополучатель», в лице директора Дементьевой Нины Александровны, действующего на основании Устава, с другой стороны, приняло

объект нежилого фонда, относящийся к числу объектов культурного наследия федерального значения «Дача Дашковой «Кирияново» на основании постановления Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 №527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, проспект Стачек, дом 45, литера А, кадастровый номер 78:15:0008019:3137 (ранее присвоенный кадастровый номер 78:15:8019:20:4)

– часть Здания 1-Н (ч.п. 55-62), 1 этаж) площадью 102,2 кв. м (с учетом коэффициента потребительских качеств площадью 152,5 кв. м).

от Ссудодателя:

Глава администрации  
Кировского района  
Санкт-Петербурга

С.В. Иванов



от Ссудополучателя:

Директор Санкт-Петербургского  
государственного бюджетного  
учреждения «Музей «Нарвская застава»

Н.А. Дементьева



**Приложение № 8**

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дача», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дача Дашковой «Кирияново», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А – «Проект ремонта и реставрации с приспособлением части объекта культурного наследия (помещение № 1-н, ч.п. 55-62) для современного использования», стадия «П», шифр №С59/1295.21, выполненной Санкт-Петербургским государственным унитарным предприятием «Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости» в 2021 г.

**Копия технического паспорта на помещение 1-Н.**

**Копия поэтажного плана по состоянию на 2006 г., выполненного ГУП «ГУИОН»  
ПИБ Кировского района.**

**Копия поэтажного плана по состоянию на 2019 г., выполненного ГУП «ГУИОН»  
ПИБ Юго-Западное.**

Санкт-Петербург  
ГУП "Городское управление инвентаризации  
и оценки недвижимости"

Проектно-инвентаризационное бюро  
Кировского района

ПРИНЯТО НА  
ГОСОХРАНУ

# ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

*на помещение 1-Н*

город	<i>Санкт-Петербург</i>
район	<i>Кировский</i>
проспект	<i>СТАЧЕК</i>
д о м	<i>45 корпус -</i>
литера	<i>"А"</i>

Квартал №  
Инв.дело №

## I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О НЕЖИЛОМ СТРОЕНИИ.

Назначение: *Нежилое*

Использование: *Административное (учрежденческое)*

Этажность: *2 (1-2)*, кроме того, имеется: *цокольный этаж*

Год постройки: *1783-1784*

Год проведения капитального ремонта / реконструкции: *1975*

Площадь застройки: *1995.7* кв.м

Объем строения : *9444* куб.м

Общая площадь строения: *1883.6* кв.м

Примечание:

## II. СВЕДЕНИЯ О ПОМЕЩЕНИИ (ЧАСТИ СТРОЕНИЯ).

Помещение (часть строения в составе помещений) *1-Н*

Использование: *Учрежденческое*

Этаж: *1-2- цокольный*

Объем помещения (части строения): *5859* куб.м

Общая площадь помещения (части строения): *1061.4* кв.м

Используются ч.п. 1,20-73 помещения 1-Н площадью 861.4 м2.

Описание конструктивных элементов:

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание Конструктивных элементов
1	Фундамент	<i>бутовый ленточный</i>
2	Стены	<i>кирпичные</i>
3	Перегородки	<i>деревянные оштукатуренные; кирпичные</i>
4	Перекрытия	<i>бетонные, железобетонные</i>
5	Крыша	<i>из кровельной стали по деревянной обрешетке, окрашенная; деревянная стропильная</i>
6	Полы	<i>мозаичные; линолеумные; паркетные; из плиток ПВХ; метлахская плитка; бетонные</i>

7	Проемы оконные	<i>двойные створные</i>
8	Проемы дверные	<i>филенчатые, окрашены</i>
9	Отделочные работы	<i>штукатурка улучшенная; окраска стен фасада; облицовка стен глазурованной плиткой; штукатурка; окраска</i>
10	Благоустройство	<i>Центр. отопление - от ТЭЦ; водопровод - от городской центральной сети; электроосвещение - скрытая проводка; радио - скрытая проводка; телефон - скрытая проводка; горячее водоснабжение - централизованное; вентиляция - естественная; приточно-вытяжная; канализация - сброс в городскую сеть</i>
11	Прочие работы	<i>крыльца; портики с колоннами; отмостка; лестничные ступени входа облицованы мрамором;</i>
Приведенный процент износа: 30%		

Стоимость помещения (части строения) в ценах 1969 года с учетом процента износа: **88894** (Восемьдесят восемь тысяч восемьсот девяносто четыре рубля).

Стоимость помещения (части строения) в ценах 2009 года с учетом процента износа: **10735728** (Десять миллионов семьсот тридцать пять тысяч семьсот двадцать восемь рублей).

Примечание: стоимость в ценах 2009 года исчислена с учетом коэффициента удорожания  $K=120.77$  (утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 12.12.2008г. № 1550).

« 13 » января 2009 г.

« 13 » января 2009 г.

« 13 » января 2009 г.



*[Handwritten signature]*

(Екимова Н.В.)

*[Handwritten signature]*

(Калинина Т.Н.)

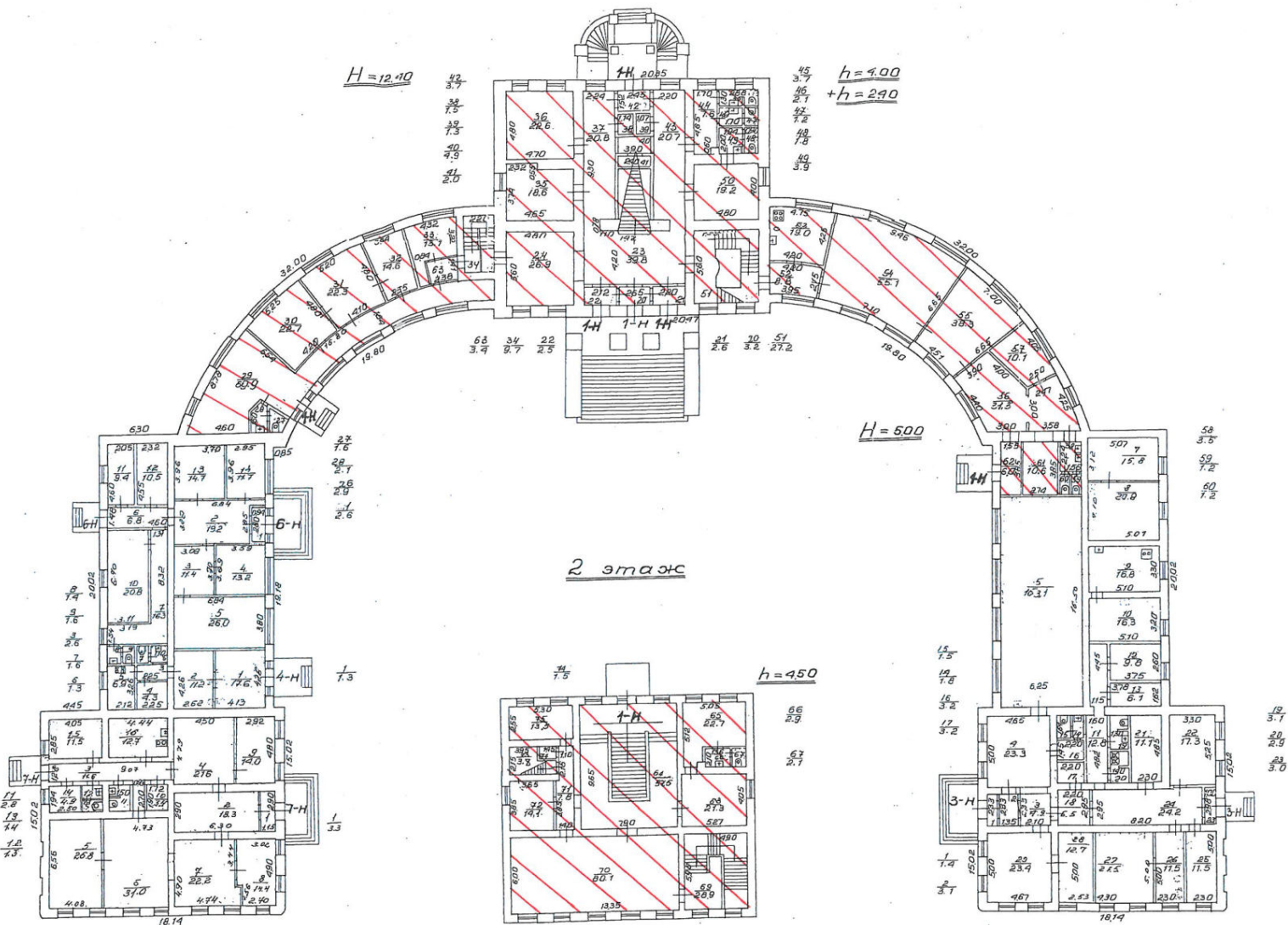
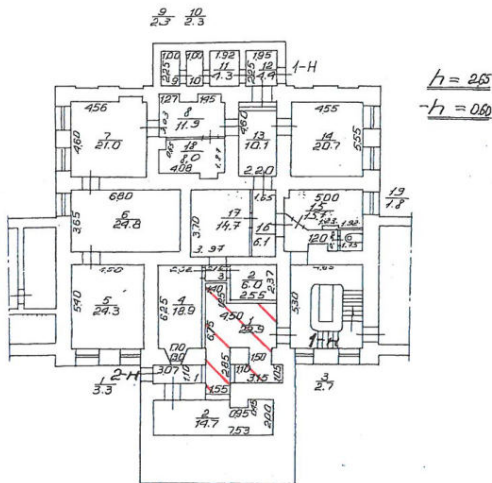
*[Handwritten signature]*

(Соломкина Т.И.)

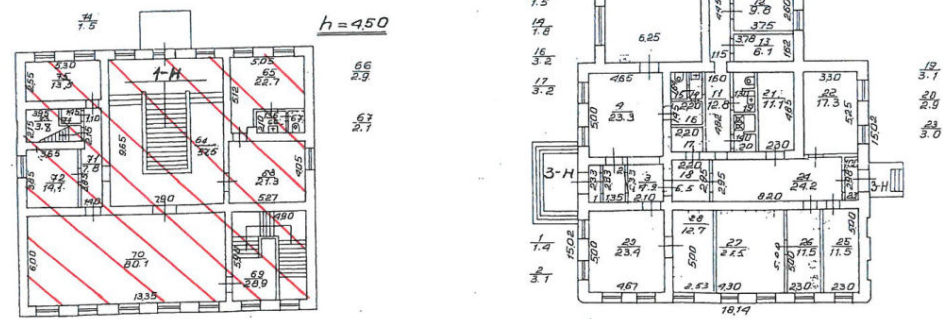
Перепланировка ~~самовольная~~/утвержд.  
 № пом. (части): 1-Н (29-32)  
 Для присылки в экспликацию  
 Основание: не предоставлен  
 Границы объекта ~~изменены~~ / не изменены  
 « 13 » 01 2009 г.  
 Исполнитель: Екимова Н.В.



цокольный этаж



2 этаж

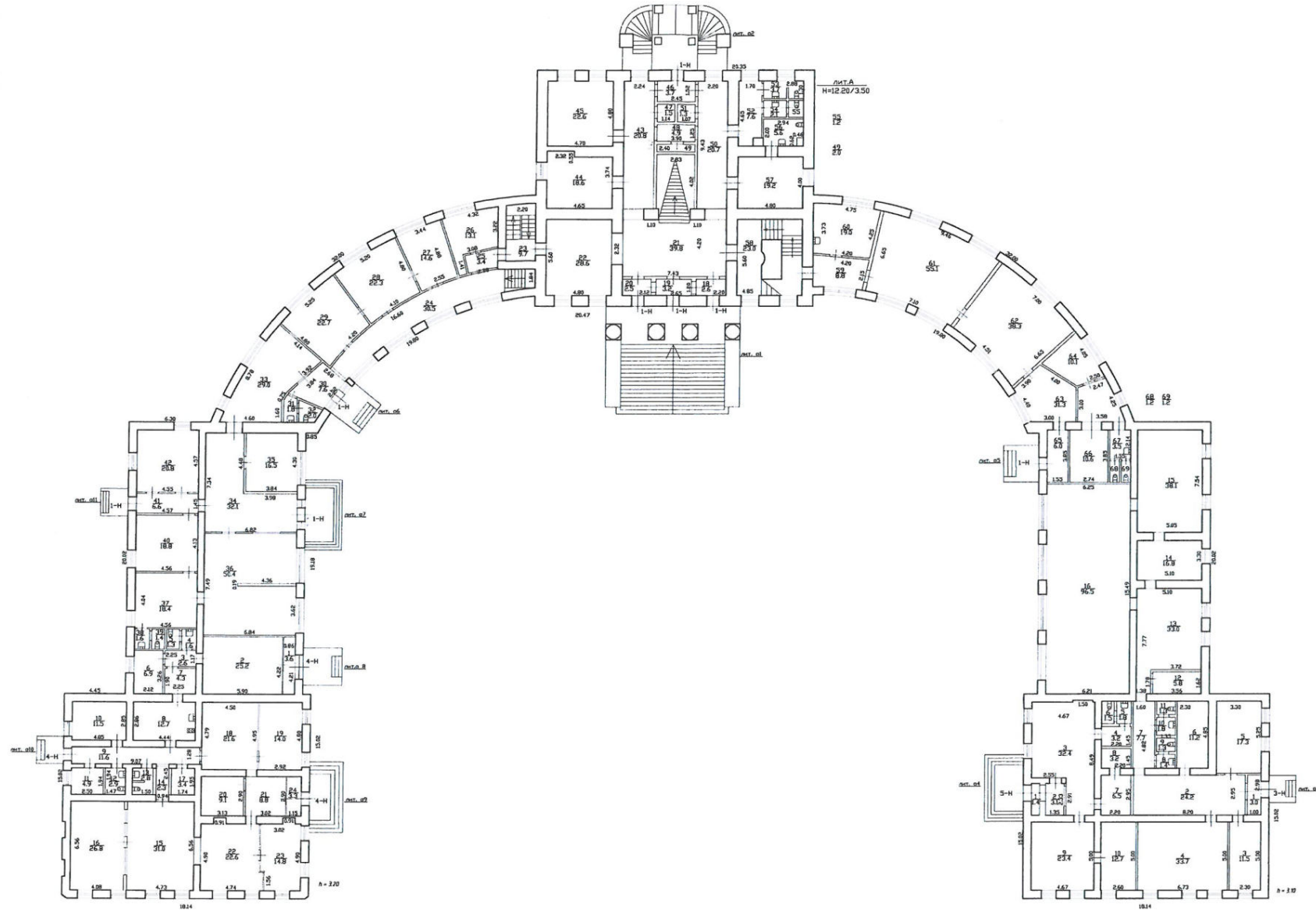


 - граница арендуемой части здания

Дополнительные сведения: на первом этаже используются ч.п.20-24,27-63 общей площадью 582.3кв.м помещения 1-Н  
на втором этаже используются ч.п.64-75 общей площадью 256.2кв.м помещения 1-Н  
на цокольном этаже используется ч.п.1 общей площадью 22.9кв.м помещения 1-Н  
Итого арендуемая площадь: 861.4кв.м

Техническое заключение  
№ по м. (части): 1-Н (з.п.29,30,31,32)  
Основание: самостоятельная перепланировка  
Границы объекта инвентаризации не совпадают  
«27» 02 2016  
Исполнитель: Т.К. Халикова 3.71  
(подпись)

Филиал ГУ УИОН		Инв.№
проектно-инвентаризационное бюро Кировского района г.Свердловск		
Лист №	Постыкные планы дома №5 литеры А по проспекту Стачек	№
Дата	Должность	Фамилия И.О. Возник
27.02.06	Начальник филиала	Соловьева Т.И.
27.02.06	Исполнитель	Халикова З.И.
27.02.06	Инженер, бригадир	Савинина Т.И.



Перепланировка самостоятельная/утвержд.  
 № ном. (части): 14, 304, 414, 514  
 Основание: \_\_\_\_\_  
 Границы объекта изменены/не изменены  
 « 14 » 05 20 19 г.  
 Исполнитель: А.И. Стафеев

	Филиал ГУП «ГУИОН» Проектно-инвентаризационное бюро Юго-Западное г. Санкт-Петербург	Инв. номер 05/01-2041
лист 2	Постоянный план строения по адресу г. СПб, пр. Стачек, д. 45, лит. А, 1 этаж	Масштаб 1:200
листов 3	Дата 17.05.2019	Должностное лицо Главный инженер филиала С. В. Жилина
	Дата 14.05.2019	Исполнитель Пятакова Ю.В.
	Дата 17.05.2019	Руководитель группы Горевская О.С.

**Приложение № 9**

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дача», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дача Дашковой «Кирияново», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А – «Проект ремонта и реставрации с приспособлением части объекта культурного наследия (помещение № 1-н, ч.п. 55-62) для современного использования», стадия «П», шифр №С59/1295.21, выполненной Санкт-Петербургским государственным унитарным предприятием «Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости» в 2021 г.

**Копия кадастрового паспорта № 78/201/14-117369 от 07 мая 2014 г.**

**КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ**  
здания, сооружения, объекта незавершенного строительства


Лист №	1	Всего листов:	2
--------	---	---------------	---

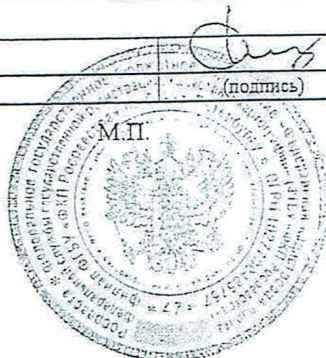
<b>Здания</b>	
(вид объекта недвижимого имущества)	

"07" мая 2014 г. № 78/201/14-117369	
Кадастровый номер:	78:15:0008019:3137
Номер кадастрового квартала:	78:15:0008019
Характер сведений государственного кадастра недвижимости (статус записи об объекте):	—

Описание объекта недвижимого имущества:

1	Местоположение:	г. Санкт-Петербург, проспект Стачек, дом 45, литера А		
2	Основная характеристика:	площадь	1883.6	кв.м
		(тип)	(значение)	(единица измерения)
	степень готовности объекта незавершенного строительства (%)	—		
3	Назначение:	Нежилое здание		
4	Этажность:	2	цокольный	
		количество этажей	количество подземных этажей	
5	Материал стен:	Кирпичные		
6	Год ввода в эксплуатацию (завершения строительства):	1783		
7	Кадастровая стоимость (руб.):	20585952.84		
8	Кадастровый номер земельного участка (участков), в пределах которого расположен объект недвижимого имущества:	—		
9	Предыдущие кадастровые (условные) номера объекта недвижимого имущества:	78:15:8019:20:4, литера А		
10	Особые отметки:	—		
11	Наименование органа кадастрового учета:	филиал федерального государственного бюджетного учреждения «Федеральная кадастровая палата Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии» по Санкт-Петербургу		

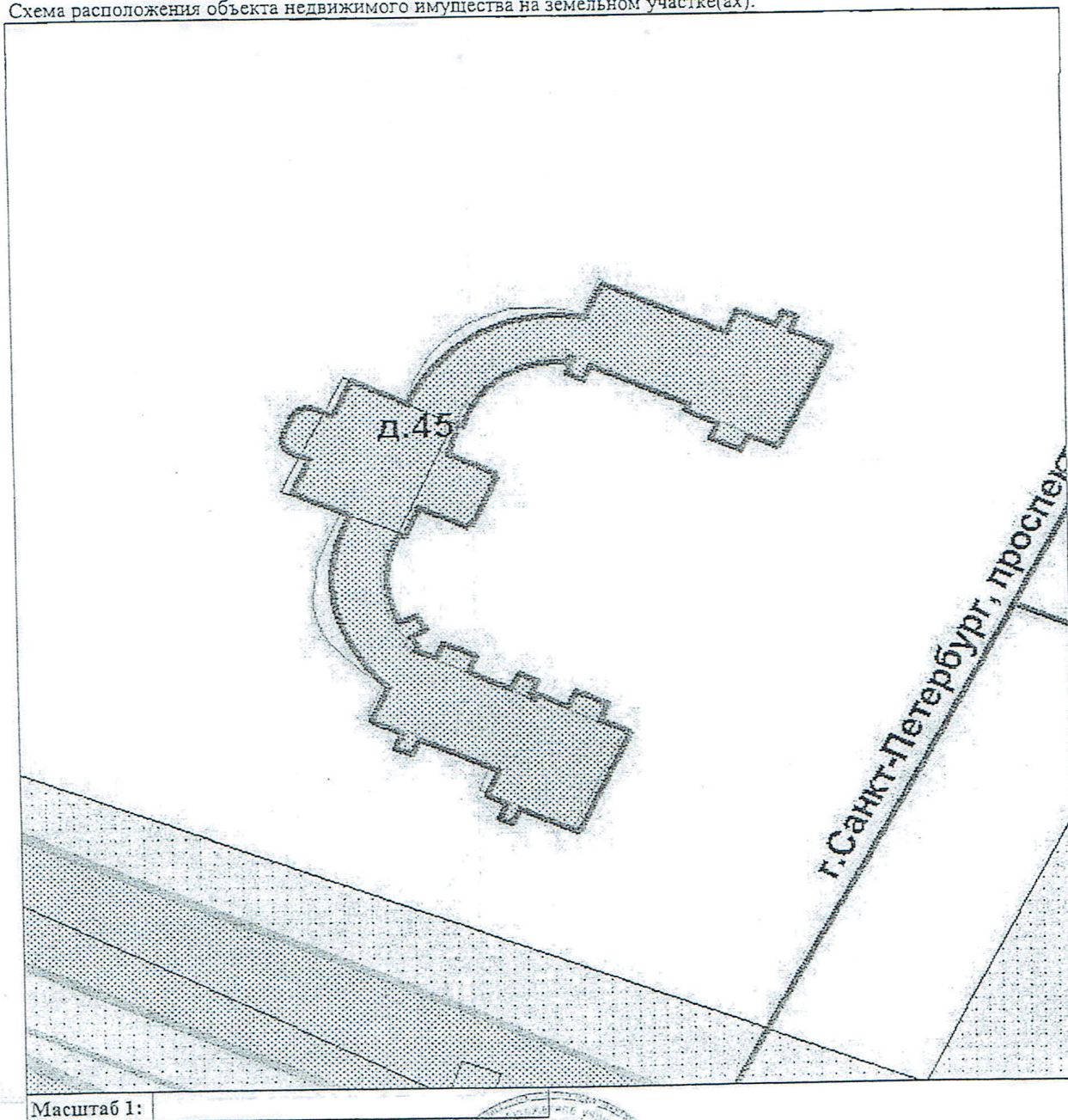
инженер		М. А. Садовская
(полное наименование должности)	(подпись)	(инициалы, фамилия)



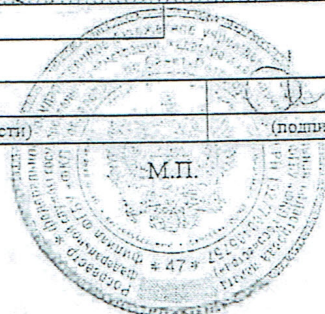
**КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ**  
здания, сооружения, объекта незавершенного строительства

Здания			
(вид объекта недвижимого имущества)			
Лист №	2	Всего листов:	2
"07" мая 2014 г. № 78/201/14-117369			
Кадастровый номер:	78:15:0008019:3137		

Схема расположения объекта недвижимого имущества на земельном участке(ах):



инженер		М. А. Садовская
(полное наименование должности)	(подпись)	(инициалы, фамилия)



**Приложение № 12**

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дача», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дача Дашковой «Кирияново», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А – «Проект ремонта и реставрации с приспособлением части объекта культурного наследия (помещение № 1-н, ч.п. 55-62) для современного использования», стадия «П», шифр №С59/1295.21, выполненной Санкт-Петербургским государственным унитарным предприятием «Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости» в 2021 г.

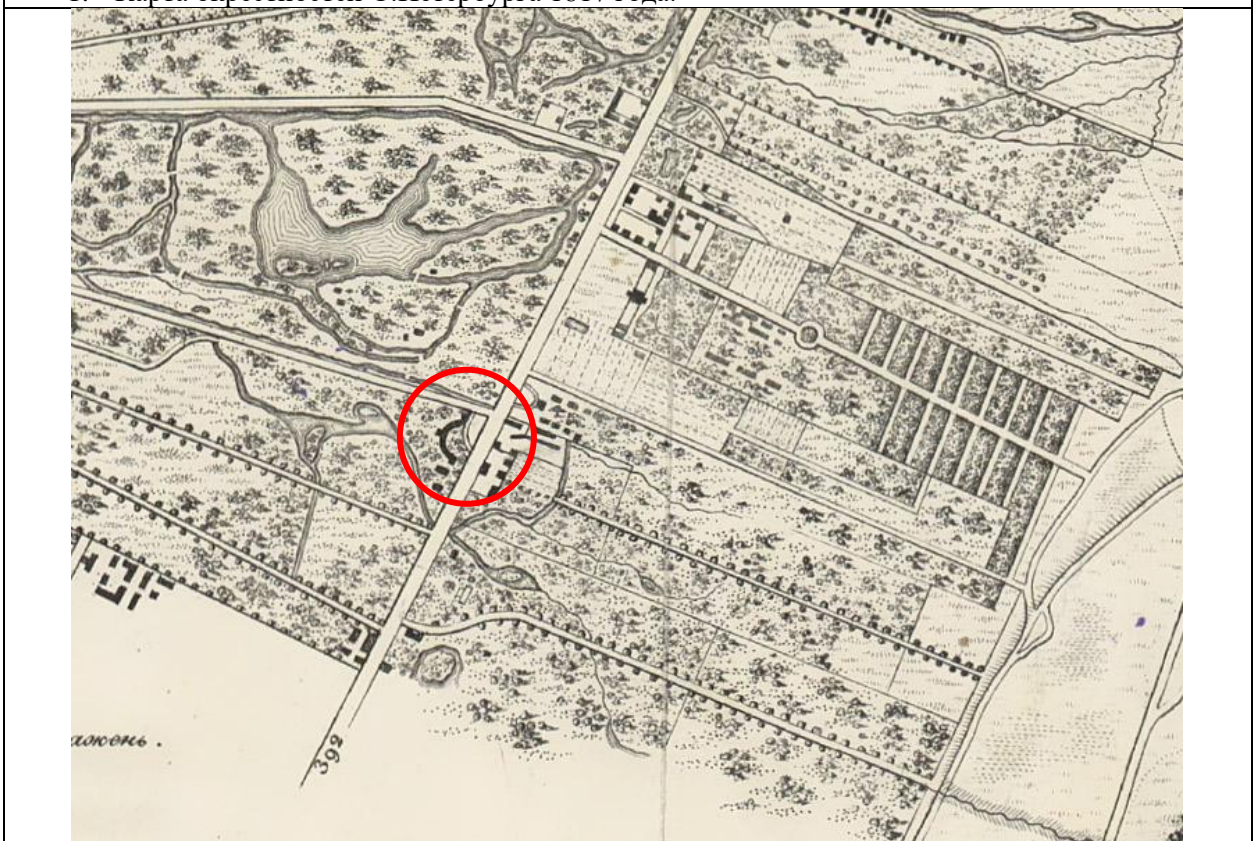
**Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры**  
(Иконографические материалы)

### Перечень иконографических материалов:

1. Карта окрестностей С.Петербурга 1817 года.
2. План Санкт-Петербурга 1821 года от А. Максимовича.
3. Усадьба Е.Р. Воронцовой-Дашковой («Кирияново»). Гравюра кон. XVIII в.
4. Пионерская база «Путиловец» 1922 г. Источник: [https://vk.com/narvzastava?z=photo-13399530\\_457241647%2Falbum-13399530\\_268922290%2Frev](https://vk.com/narvzastava?z=photo-13399530_457241647%2Falbum-13399530_268922290%2Frev)
5. Петроград и его южные окрестности. Финская топокарта. 1924 г.
6. В первой половине 1930-х годов в усадьбе княгини Дашковой «Кирияново» на улице Стачек (совр. пр. Стачек, 45) находился клуб художественной самодеятельности завода «Красный Путиловец». 1933 г.
7. 1930-е гг. Архив музея «Нарвская застава».
8. 1930-е гг. Архив музея «Нарвская застава».
9. 1938 г. Архив музея «Нарвская застава».
10. Дача Дашковой (Кирияново) и Театр Красного Путиловца. 1941-1942 гг. Источник: [www.wwii-photos-maps.com](http://www.wwii-photos-maps.com)
11. 1951 г. Архив музея «Нарвская застава».
12. 1950-е гг. Архив музея «Нарвская застава».
13. 1951 г. Архив музея «Нарвская застава».
14. 1953 г. Архив музея «Нарвская застава».
15. 1960 г. Архив музея «Нарвская застава».
16. 1965 г. Архив музея «Нарвская застава».
17. Дворец бракосочетания на проспекте Стачек 1978 г. Источник: [https://vk.com/albums-11938714?z=photo-11938714\\_456239387%2Fphotos-11938714](https://vk.com/albums-11938714?z=photo-11938714_456239387%2Fphotos-11938714)
18. Дворец бракосочетания Кировского района 1980-1984 г. Источник: копия фотооткрытки изокомбината «Художник РСФСР», 1984 г.
19. Ремонтно-реставрационные работы бывшей усадьбы Кирияново 1974-1975 гг. Источник: [https://vk.com/photo-11938714\\_456239884?rev=1](https://vk.com/photo-11938714_456239884?rev=1)
20. Вид на Кировский завод 1986 г. Источник: [https://vk.com/photo-26389816\\_430940931](https://vk.com/photo-26389816_430940931)
21. Усадьба «Кирияново» Е.Р. Воронцовой-Дашковой. 1988 г. Источник: [https://vk.com/photo-11938714\\_457241150?rev=1](https://vk.com/photo-11938714_457241150?rev=1)
22. Усадьба «Кирияново» и строящийся цех ПО «Кировский завод». 1988г. Источник: [https://vk.com/photo-11938714\\_457241145?rev=1](https://vk.com/photo-11938714_457241145?rev=1)
23. Усадьба «Кирияново» Е.Р. Воронцовой-Дашковой. 1988 г. Источник: [https://vk.com/photo-11938714\\_457241148?rev=1](https://vk.com/photo-11938714_457241148?rev=1)
24. Усадьба "Кирияново" Е. Р. Воронцовой-Дашковой. 1988 г. Источник: [https://vk.com/photo-11938714\\_457241144?rev=1](https://vk.com/photo-11938714_457241144?rev=1)
25. Усадьба "Кирияново" Е. Р. Воронцовой-Дашковой. 1988 г. Источник: [https://vk.com/photo-11938714\\_457241149?rev=1](https://vk.com/photo-11938714_457241149?rev=1)
26. Дача Е.Р. Воронцовой-Дашковой («Кирияново») и цеха Кировского завода. Фото П. Платонова. 2000 г.

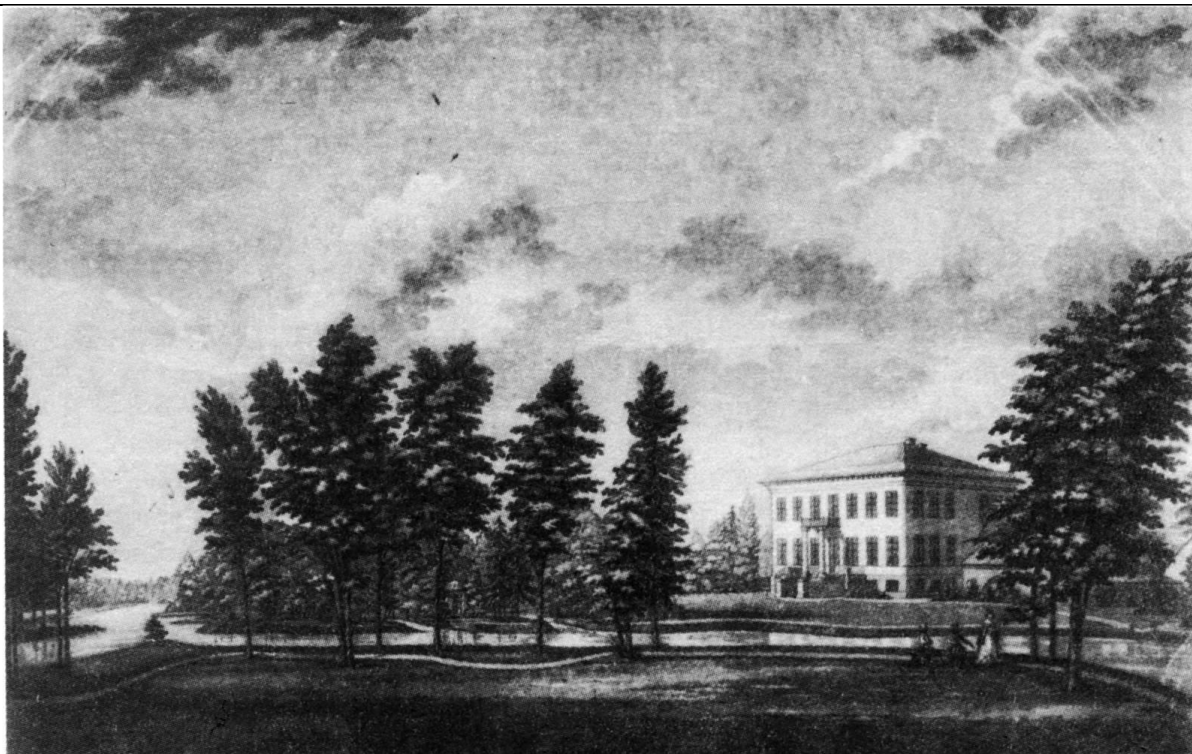


1. Карта окрестностей С.Петербурга 1817 года.



2. План Санкт-Петербурга 1821 года от А. Максимовича.

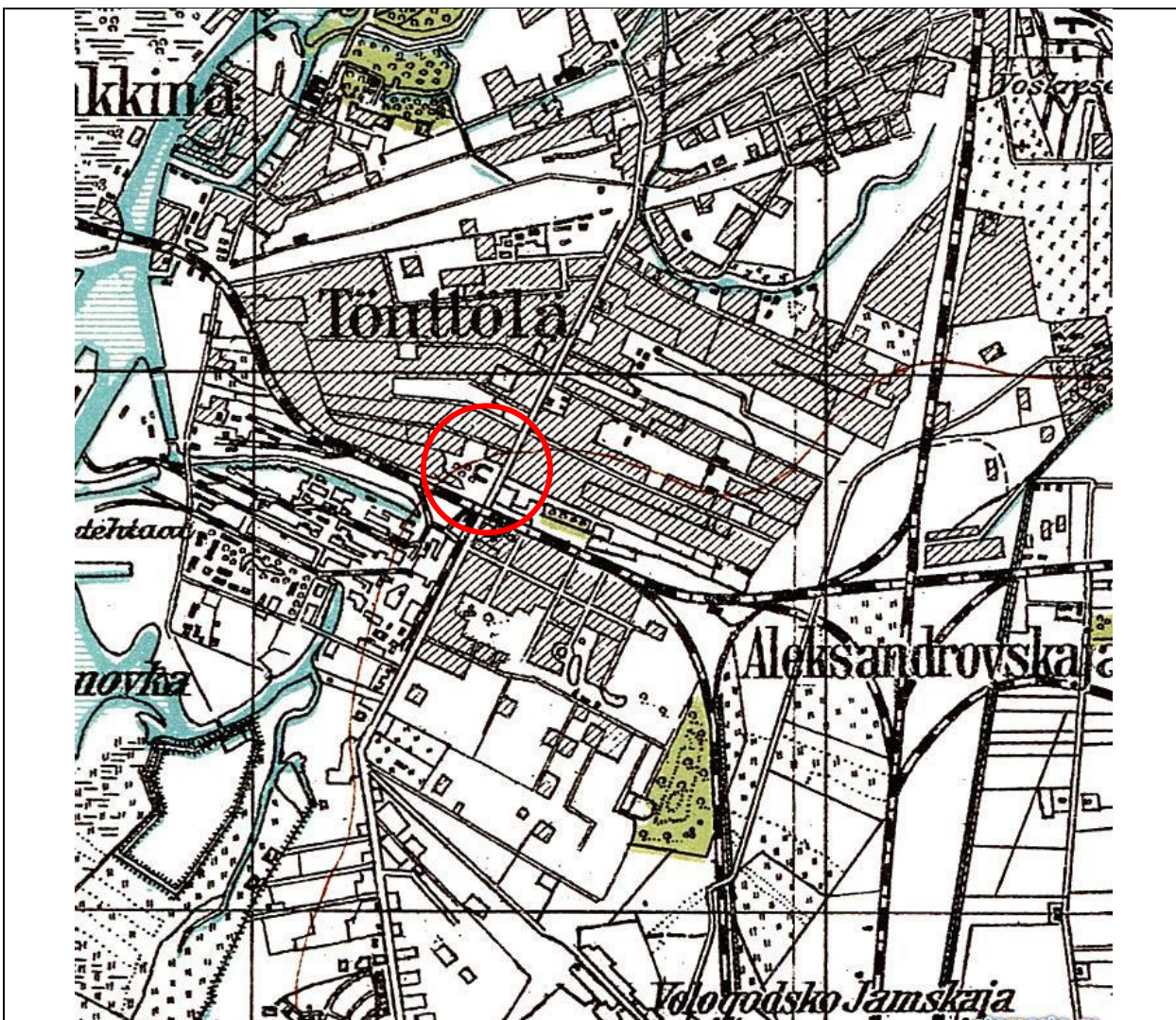




3. Усадьба Е.Р. Воронцовой-Дашковой («Кирияново»). Гравюра кон. XVIII в.



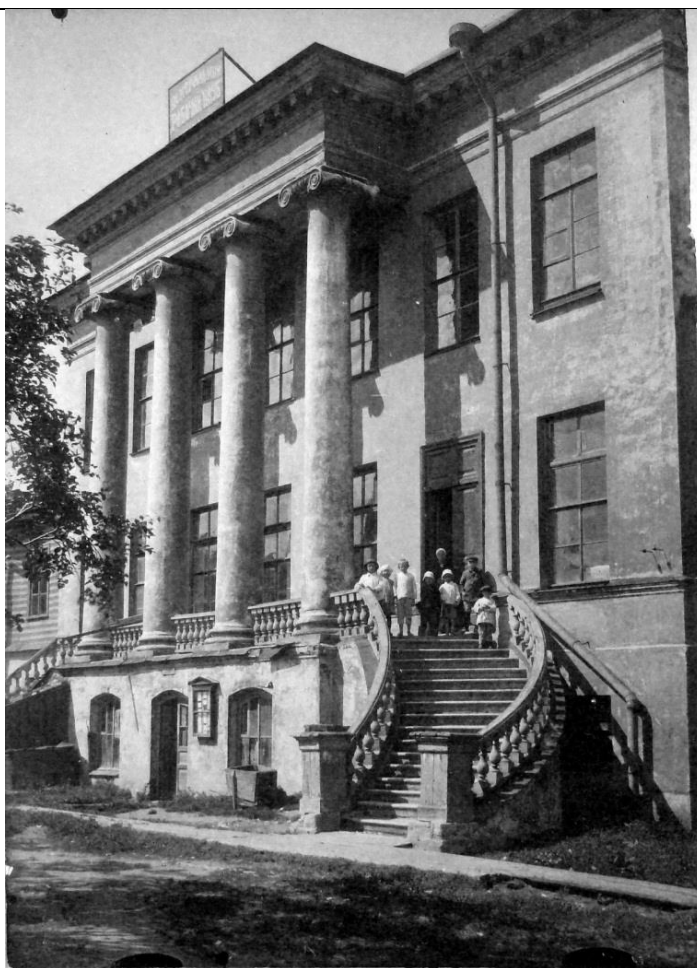
4. Пионерская база «Путиловец» 1922 г. Источник: [https://vk.com/narvzastava?z=photo-13399530\\_457241647%2Falbum-13399530\\_268922290%2Frev](https://vk.com/narvzastava?z=photo-13399530_457241647%2Falbum-13399530_268922290%2Frev)



5. Петроград и его южные окрестности. Финская топокарта. 1924 г.



6. В первой половине 1930-х годов в усадьбе княгини Дашковой «Кирьяново» на улице Стачек (совр. пр. Стачек, 45) находился клуб художественной самодеятельности завода «Красный Путиловец». 1933 г.



*Дом г-в Дашковых  
Портик главного фасада*

7. 1930-е гг. Архив музея «Нарвская застава».



8. 1930-е гг. Архив музея «Нарвская застава».



9. 1938 г. Архив музея «Нарвская застава».



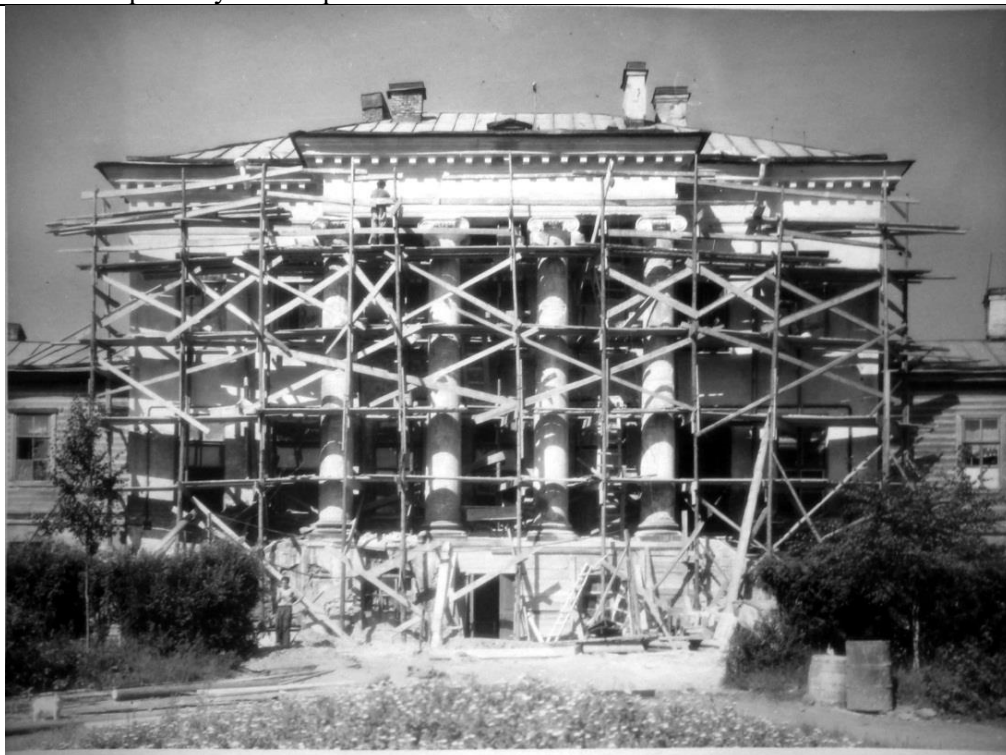
10. Дача Дашковой (Кирьяново) и Театр Красного Путиловца. 1941-1942 гг. Источник: [www.wwii-photos-maps.com](http://www.wwii-photos-maps.com)



11. 1951 г. Архив музея «Нарвская застава».



12. 1950-е гг. Архив музея «Нарвская застава».



13. 1951 г. Архив музея «Нарвская застава».



14. 1953 г. Архив музея «Нарвская застава».



15. 1960 г. Архив музея «Нарвская застава».



16. 1965 г. Архив музея «Нарвская застава».



17. Дворец бракосочетания на проспекте Стачек 1978 г. Источник: [https://vk.com/albums-11938714?z=photo-11938714\\_456239387%2Fphotos-11938714](https://vk.com/albums-11938714?z=photo-11938714_456239387%2Fphotos-11938714)



18. Дворец бракосочетания Кировского района 1980-1984 г. Источник: копия фотооткрытки изокомбината «Художник РСФСР», 1984 г.



19. Ремонтно-реставрационные работы бывшей усадьбы Кирияново 1974-1975 гг. Источник: [https://vk.com/photo-11938714\\_456239884?rev=1](https://vk.com/photo-11938714_456239884?rev=1)





20. Вид на Кировский завод 1986 г. Источник: [https://vk.com/photo-26389816\\_430940931](https://vk.com/photo-26389816_430940931)



21. Усадьба «Кирияново» Е.Р. Воронцовой-Дашковой. 1988 г. Источник: [https://vk.com/photo-11938714\\_457241150?rev=1](https://vk.com/photo-11938714_457241150?rev=1)



22. Усадьба «Кирияново» и строящийся цех ПО «Кировский завод». 1988г. Источник:  
[https://vk.com/photo-11938714\\_457241145?rev=1](https://vk.com/photo-11938714_457241145?rev=1)



23. Усадьба «Кирияново» Е.Р. Воронцовой-Дашковой. 1988 г. Источник:  
[https://vk.com/photo-11938714\\_457241148?rev=1](https://vk.com/photo-11938714_457241148?rev=1)



24. Усадьба "Кирияново" Е. Р. Воронцовой-Дашковой. 1988 г. Источник: [https://vk.com/photo-11938714\\_457241144?rev=1](https://vk.com/photo-11938714_457241144?rev=1)



25. Усадьба "Кирияново" Е. Р. Воронцовой-Дашковой. 1988 г. Источник: [https://vk.com/photo-11938714\\_457241149?rev=1](https://vk.com/photo-11938714_457241149?rev=1)



26. Дача Е.Р. Воронцовой-Дашковой («Кирияново») и цеха Кировского завода. Фото П. Платонова. 2000 г.

**Приложение № 13**

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дача», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дача Дашковой «Кирияново», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 45, лит. А – «Проект ремонта и реставрации с приспособлением части объекта культурного наследия (помещение № 1-н, ч.п. 55-62) для современного использования», стадия «П», шифр №С59/1295.21, выполненной Санкт-Петербургским государственным унитарным предприятием «Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости» в 2021 г.

**Иная документация**

(Письмо КГИОП № 01-30-1756/21-0-0 от 07.09.2021)



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ  
 КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ  
 И КУЛЬТУРЫ**  
**(КГИОП)**

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023  
 Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45  
 e-mail: kgiop@gov.spb.ru  
 http://www.gov.spb.ru

Дементьевой Н. А.

[narvskayazastava@mail.ru](mailto:narvskayazastava@mail.ru)

№ \_\_\_\_\_

На № 651772 от 07.09.2021

Рег. № 01-30-1756/21-0-0 от 07.09.2021

**Уважаемая Нина Александровна!**

КГИОП в ответ на Ваше обращение направляет документацию относительно объект а культурного наследия федерального значения «Дача», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, проспект Стачек, дом 45, литера А.

Копия паспорта объекта будет выдана после внесения дополнительной информации в автоматизированную информационную систему единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Приложение:

1. Копия приказа Минкультуры РФ от 09.11.2016 № 47637-р
2. Копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Дача Дашковой "Кирьяново"» от 15.04.2005
3. Копия распоряжения КГИОП от 09.08.2011 № 10-479
4. Копия распоряжения КГИОП от 11.12.2017 № 07-19-469/17

**Заместитель начальника отдела государственного  
 реестра объектов культурного наследия**

**К. С. Евтеев**