

**Общество с ограниченной ответственностью
«ЛенСтройУправление»
(ООО «ЛСУ»)**

**«Утверждаю»
Генеральный директор
ООО «ЛСУ»
В.Э. Трушковский
(подписано электронной подписью)
08 ноября 2021 года**

А К Т

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия «Дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика)»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Зеленина Большая ул., 29;
Петрозаводская ул., 20, с целью обоснования включения объекта
в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации
(Большая Зеленина улица, дом 29, литера Б)**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена Обществом с ограниченной ответственностью «ЛенСтройУправление». (ООО «ЛСУ»; ИНН 7838367240; 191144, г. Санкт-Петербург, ул. 10-я Советская, д. 15/27, кв. 27) на основании государственного контракта № 7-21 от 19.04.2021 года (Приложение № 9).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 19 апреля 2021 года по 08 ноября 2021 года.

2. Место проведения экспертизы: Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы: Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение «Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры» (191023, Санкт-Петербург, ул. Золчего Росси, д. 1-3; ИНН 7825459800).

4. Сведения об экспертах:

Государственная историко-культурная экспертиза проведена юридическим лицом, соответствующим условиям, изложенным в п. 7 б Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Полное наименование юридического лица, проводившего экспертизу: Общество с ограниченной ответственностью «ЛенСтройУправление». Сокращенное наименование юридического лица: ООО «ЛСУ». Местонахождение юридического лица: 191144, г. Санкт-Петербург, ул. 10-я Советская, д. 15/27, кв. 27, лит. А. Идентификационный номер налогоплательщика: 7838367240.

Сведения об эксперте:

ФИО	Штиглиц Маргарита Сергеевна
Образование	высшее
Специальность	архитектор, Архитектурный факультет Ленинградского Инженерно-строительного института
Ученая степень (звание) (при наличии)	доктор архитектуры
Стаж работы	46 лет
Место работы и должность	профессор Центра инновационных образовательных проектов Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной Академии им. А.Л. Штиглица
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы (с указанием объектов экспертизы)	приказ об аттестации Минкультуры России от 01 апреля 2020 № 419 (выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; проекты зон охраны объекта культурного

	наследия; документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия)
Членство в общественных организациях	член Совета НК ИКОМОС, Россия; член Совета Санкт-Петербургского регионального отделения НК ИКОМОС, Россия; член Рабочей группы Научно-методического совета по вопросам сохранения, использования и популяризации объектов культурного наследия при губернаторе Санкт-Петербурга; член Ассоциации экспертов Северо-запада

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Эксперт несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Государственная историко-культурная экспертиза проведена в целях обоснования включения выявленного объекта культурного наследия «Дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Зеленина Большая ул., 29; Петрозаводская ул., 20¹, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Реестр);

определения категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы:

выявленный объект культурного наследия «Дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика)», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Зеленина Большая ул., 29; Петрозаводская ул., 20, в целях обоснования целесообразности включения данного объекта в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

документы, обосновывающие включение данного объекта в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

¹ Адрес выявленного объекта культурного наследия указан в соответствии с Приказом КГИОП от 20.02.2001 г. № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность»

7. Перечень документов, представленных заявителем:

- Копия Плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика)», г. Санкт-Петербург, Зеленина Большая ул., 29; Петрозаводская ул., 20, утвержденного 18.05.2002 г.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельств, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, не имеется.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569. Заключение экспертизы оформлено в виде акта с учетом требований, изложенных в приказах Минкультуры России № 1745 от 04.06.2015 г. «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия» и № 28 от 13.01.2016 г. «Об утверждении порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"».

В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

Изучена и проанализирована информация о выявленном объекте культурного наследия «Дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика)», расположенном по адресу: Санкт-Петербург, Зеленина Большая ул., 29; Петрозаводская ул., 20.

Выполнены историко-архивные и библиографические изыскания в фондах Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), Российской национальной библиотеки (РНБ) и архива КГИОП. Изучены картографические материалы, литературные источники и издания периодической печати. По результатам проведенных изысканий составлены историческая справка (Приложение № 1), альбом исторической иконографии (Приложение № 2), на основании которых в рамках проведения настоящей историко-культурной экспертизы составлены ситуационный план, историко-культурный опорный план и историко-архитектурный опорный план (Приложение № 4).

Выполнено визуальное обследование, в процессе которого была сделана фотофиксация выявленного объекта культурного наследия «Дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика)» (Приложение № 3). Осмотр интерьеров не производился ввиду невозможности проникно-

вения в жилые помещения домов без согласия проживающих в них лиц (статья 25 Конституции Российской Федерации).

Проведен анализ исходно-разрешительной документации.

Изучена и проанализирована представленная заявителем экспертизы материалы.

Согласно выявленным сведениям, приведенным в исторической справке (Приложение № 1) и исторической иконографии (Приложение № 2), уточнена атрибуция объекта, подтверждены годы постройки и архитекторы доходного дома.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали вывод в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

10.1. Сведения о наименовании и местонахождении, виде, границах территории и предмете охраны объекта экспертизы:

Выявленный объект культурного наследия «Дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика)», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Зеленина Большая ул., 29; Петрозаводская ул., 20, взят под государственную охрану по списку вновь выявленных объектов культурного наследия, утвержденному приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15 (Приложение № 6):

- наименование объекта – Дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика);
- датировка – 1904, строительство корпуса по Петрозаводской улице; 1912, строительство корпуса по Б. Зелениной улице;
- авторы – гражд. инж. А. И. Зазерский; арх. А. Л. Липшевский;
- местоположение – Зеленина Большая ул., 29; Петрозаводская ул., 20;
- техническое состояние – среднее.

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика)» утвержден Заместителем председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуре – начальником управления государственного учета памятников 18.05.2002 (Приложение № 5, Приложение № 6). Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия

«Дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика)» утвержден Распоряжением КГИОП от 12.04.2017 № 162-р «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика)».

Охранные обязательства, заключенные в отношении выявленного объекта культурного наследия «Дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика)»: № 6189 от 13.12.2005 г., № 6876 от 14.09.2006 г., № 6960 от 12.10.2006 г., № 7908 от 12.02.2008 г., № 12571 от 21.01.2014 г. (Приложение № 6).

Современный адрес выявленного объекта культурного наследия «Дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика)», согласно данным Геоинформационной системы Санкт-Петербурга (РГИС): г. Санкт-Петербург, Большая Зеленая улица, дом 29, литеры А, Б.

Согласно сведениям из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объекты недвижимости (ЕГРН) здание с кадастровым номером 78:07:0003178:1005 по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленая улица, дом 29 (лит. Б), является многоквартирным жилым домом (Приложение № 6).

10.2. Собственник или пользователь объекта:

В соответствии с Выпиской из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости (ЕГРН) № КУВИ-002/2021-125684801 данные о собственнике многоквартирного дома отсутствуют (Приложение № 6).

10.3. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий (*Историческая справка, альбом исторической иконографии, историко-культурный опорный план - Приложения № 1, № 2, № 4*):

Выявленный объект культурного наследия «Дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика)» расположен на Петроградской стороне на участке между Большой Зелениной и Петрозаводской улицами в районе Барочной улицы.

Первые сведения о домовладении, расположенном между двумя улицами – Большой Зелениной и Петрозаводской, и принадлежавшем Марии Ильиничне Масленниковой, жене коллежского асессора, в архивных источниках относятся к 1888 г. На плане дворового места по табели 1874 г. № 1412, показан дом «s»-образной формы, расположенный с отступом от «красной линии», перед ним расположен сад, за ним – огород, занимающий половину территории. Дом одноэтажный на пять осей с небольшим мезонином с крышей в виде дуг, увенчанный шпилем. Дом состоит из деревянной и каменной частей. Кроме него на участке находятся деревянные и каменные 2 постройки для торговых помещений по Большой Зелениной улице и левой и правой границам двора и 2 хозяйственные постройки.

28 июня 1897 г. Техническое Отделение СПб Городской Управы разрешило М. И. Масленниковой постройку 1-этажного деревянного лицевого дома лит. А, таково же надворного флигеля лит. В в глубине участка и деревянных 1-этажных служб лит. С.

В 1898 г. имущество М. И. Масленниковой перешло по акту купчей крепости, утвержденному 20 августа, во владение дворянина Владимира Владимировича Святловского, доктора политэкономии, приват-доцента университета, который в 1899 г. перестраивает хозяйственные флигеля, расширяет деревянный и частью каменный 1-этажный дом и строит каменный забор с кованой решеткой наверху.

По документу купчей крепости, совершенной 22 апреля 1904 г., владелицей участка по табелю 1900 г. № 960, становится жена подполковника Александра Григорьевна Покровская.

В 1904 г. А. Г. Покровская подала на утверждение в Техническое Отделение СПб Городской Управы проект полной застройки участка от Большой Зелениной улицы до Петрозаводской улицы. Предполагалась постройка двух каменных 5-этажных лицевых домов, двух таких же флигелей, трех 6-этажных флигелей, 1-этажных служб для конюшни, ледника и ретирадника во дворе между флигелями, устройство бетонной навозной ямы и таких же помойных ям и прокладка сточных подземных труб. Также были запроектированы канализация и водопровод. 27 апреля 1904 г. проект был утвержден с условием, чтобы высота лицевых домов не превышала противолежащих им улиц, а высота надворных флигелей соответствовала требованию параграфу 8 Обязательного постановления, чтобы балконы выступали не более чем на 1/20 ширины улицы, чтобы в помещениях нижних этажей, пол которых ниже уровня тротуара, не допускалось жилья, чтобы ширина воротных проездов была не менее 4½ арш.

Проект 5-6-этажного дома с мансардой и на подвалах, включая планы и фасады со стороны обеих улиц, плотно занимающего все пространство участка между двух улиц, разработал архитектор А. И. Зазерский. Фасады решены в стиле модерн.

Но А. Г. Покровская не смогла выстроить полностью новый дом. На момент утверждения проекта был построен дом от Петрозаводской улицы, который занимал примерно 2/3 участка. На начало 1905 г. во вновь возведенных каменных 5-этажных на подвалах строениях, за исключением 10 квартир, занятых жильцами, в остальных 63 квартирах работы по внутренней отделке не были закончены. Только в 1907 г. внутренняя отделка всех флигелей была закончена, всюду проведена вода и квартиры заняты жильцами.

Хозяйка отдала новую постройку под залог для получения ссуды, а сама осталась в старом деревянном, частью каменном одноэтажном доме на Большой Зелениной улице. Как видно на генплане, представленном в Правление СПб Городского кредитного общества 3 декабря 1904 г., на участке в это время был сохранен еще деревянный 1-этажный лицевой жилой дом на Большой Зелениной улице по правой границе участка.

16 февраля 1905 г. архитектором СПб Городского кредитного общества Соловьевым была составлена опись с оценкой дома жены подполковника Александры Григорьевны Покровской, состоящего в Петербургской части, 2 участке, по Большой Зелениной ул. и Петрозаводской ул. под № 29 – 20. На участке находились: деревянный, частью каменный на каменном подвале 1-этажный жилой дом; деревянный 1-этажный лицевой жилой дом; каменный 5-этажный на подвалах лицевой жилой дом по Петрозаводской ул.; каменный 5-этажный частью на подвалах в связи с 6-этажным

боковым флигелем и с 1-этажной каменной пристройкой для конюшни, надворный поперечный жилой дом; каменный 5-этажный на подвале поперечный надворный флигель, крытый железом.

В 1908 г. домовладение переходит к Якову Исааковичу Шик, торговцу золотыми и серебряными изделиями. Он строит вдоль Большой Зелениной улицы деревянный одноэтажный павильон, возможно, для торговли, с установкой межевого забора, а также в каменной части 1-этажного дома окно переделывает в дверь.

С 1908 г. на участке дома № 29 по Большой Зелениной улице работал кинематограф «Парижский театр», затем переименованный в «Мимико» и просуществовавший до 1912 г.

17 февраля 1910 г. Указом СПб Губернского Правления опекунами потерявшего рассудок С. Я. Шика назначены жена Груня-Рейза Натановна Шик и сын Сергей Яковлевич Шик. В октябре 1910 г. они обращаются в Правление СПб Городского кредитного общества за ссудой под залог всех строений на участке. Правление Кредитного общества выделило ссуду только за новые строения, вычеркнув из описи все мелкие постройки на участке.

5 июня 1912 г. Отдел Частновладельческого строительства СПб Городской Управы разрешил опекунам Я. И. Шик постройку каменного 5-этажного с мансардой и частью (с надворной стороны) 6-м этажом лицевого дома лит. А, двух 6-ти этажных флигелей лит. В и С и прокладку сточной трубы лит. J. Проект был разработан архитектором А. Л. Липневским.

21 января 1916 г. Яков Исаакович Шик скончался, и в наследство вступила его жена Груня-Рейза Натановна Шик. Она снова обращается в Кредитное общество за получением ссуды и Правление Общества «не встречает препятствий к совершению на имущество Шик акта дарственной и закладной переводом на нового владельца долга Обществу». В Правление были представлены план двора, поэтажные планы, разрез, фасад дома по Большой Зеленина улице.

После 1917 года дом был национализирован и заселен по коммунальному типу.

В 2001 г. дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика), Большая Зеленина ул., 29 / Петрозаводская ул., 20, включён КГИОПом в "Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность" (1224).

С весны по осень 2020 г. в рамках проекта «Витражи Петербурга» было проведено обследование территории Петроградского района. Одним из итогов инвентаризации витражей в Петроградском районе было их выявление и описание.

10.4. Описание, современное состояние объекта культурного наследия:

На территории выявленного объекта культурного наследия находятся два отстоящие друг от друга здания, которые образуют два периметрально застроенные двора: 1) лицевой дом по улице Большая Зеленина с примыкающими перпендикулярно дворовыми корпусами, по адресу: Большая Зеленина улица, дом 29, литера А; 2) лицевой дом по Петрозаводской улице с дворовыми корпусами, образующими

внутренний двор, по адресу: Большая Зеленая улица, дом 29, литера Б. Между зданиями находится узкий, разделяющий их двор.

Согласно Техническому паспорту на многоквартирный по ул. Большая Зеленая № 29 литера Б, предоставленному Департаментом кадастровой деятельности ПИБ Центрального района 16.07.2021 г. (Приложение № 6), год постройки – 1904; число этажей – 6 (5-6); число лестниц – 3; фундамент – бутовые ленточный; наружные и внутренние капитальные стены – кирпичные оштукатуренные; перегородки – деревянные оштукатуренные; перекрытия: чердачные – металлические балки с деревянным заполнением; междуэтажные – металлические балки с деревянным заполнением; надподвальные – мелкие бетонные своды по металлическим балкам; крыша – оцинкованная сталь по деревянным стропилам; полы – паркетные и дощатые, керамическая плитка; проемы: оконные – двойные створные деревянные, дверные – филенчатые деревянные; наружная отделка – лицевой фасад фактур. плиткой, дворовый гладкая штукатурка; внутренняя отделка – масляная окраска, побелка, штукатурка, обои; % износа на 2008 г. – 39. Капитальный ремонт не проводился.

По результатам натурального визуального обследования выявлено следующее:

Здание, построенное по проекту А. И. Зазерского, пятиэтажное кирпичное оштукатуренное, простенки облицованы керамической плиткой. Цветовая гамма на сближенных тонах – от светло-бежевой плитки до более темных декоративных деталей из гладкой штукатурки красновато-бежевого. Нижний этаж окрашен, по всей видимости, самовольно. Оконные заполнения частично заменены на белый металлопластик. Дверные заполнения заменены на глухие металлические. Исторические створки ворот утрачены, новые перенесены вглубь арки. Балконы с металлическими ограждениями утрачены. Утрачено также кровельное историческое металлическое ограждение. В окнах первого этажа поздние металлические решетки.

Дворовые фасады гладко оштукатурены. Имеются участки обрушения штукатурного слоя. Подвальные окна заложены, цоколь заглублен в отмостку. Лифтовые остекленные шахты. Во дворе находится одноэтажный флигель, возможно, сохранившийся со времени первых владельцев.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы:

11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы:

- Копия Письма КГИОП № 01-25-10722/21-0-1 от 25.05.2021 г.;
- Копия Приказа КГИОП от 20.02.2001 г. № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность»;
- Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, утвержденный Приказом КГИОП от 20.02.2001 г. № 15;

- Копия Плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика)», г. Санкт-Петербург, Зеленина Большая ул., 29;Петрозаводская ул., 20, утвержденного 18.05.2002 г.;
- Копия Распоряжения КГИОП от 12.04.2017 № 162-р «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика)»;
- Копия Письма КГИОП № 01-30-997/21-0-1 от 18.06.2021 г.;
- Копия Технического паспорта на многоквартирный дом по ул. Большая Зеленина № 29 литера Б, ПИБ Центральное Департамент кадастровой деятельности;
- Копия Выписки из ЕГРН об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости на здание от 21.09.2021г. № КУВИ-002/2021-125684801 (кадастровый № 78:07:0003178:1005; г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина улица, дом 29);
- Копия Выписки из ЕГРН об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости на земельный участок от 20.09.2021г. № КУВИ-002/2021-123860987 (кадастровый № 78:07:0003178:1508; г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина улица, дом 29, литера Б);
- Копия Письма КГИОП № 01-25-23076/21-0-1 от 29.09.21 г.;
- Копия Охранного обязательства № 6189 от 13.12.2005 г.;
- Копия Охранного обязательства № 6876 от 14.09.2006 г.;
- Копия Охранного обязательства № 6960 от 12.10.2006 г.;
- Копия Охранного обязательства № 7908 от 12.02.2008 г.;
- Копия Охранного обязательства № 12571 от 21.01.2014 г.

11.2. Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:

Законы и подзаконные акты:

Градостроительный кодекс Российской Федерации, от 29.12.2004 № 190-ФЗ (в редакции согласно Федерального закона от 03 июля 2016 года № 368-ФЗ «О внесении изменений в Градостроительный кодекс Российской Федерации»).

Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», принят Государственной Думой 24 мая 2002 г., одобрен Советом Федерации 14 июня 2002 г.) (далее – Федеральный закон «Об объектах культурного наследия»). Закон Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурге».

Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 09 июля 2015 года № 569.

Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 4 июня 2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территории объектов культурного наследия».

Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 г. № 28 «Об утверждении порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Методические рекомендации по отнесению историко-культурных территорий к объектам культурного наследия в виде достопримечательного места. (<Письмо> Минкультуры России от 28.02.2017 N 49-01.1-39-НМ)

Национальные стандарты по реставрации:

ГОСТ Р 56891.1-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации.

ГОСТ Р 56891.2-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры.

ГОСТ Р 56891.4-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 4. Исторические территории и историко-культурные ландшафты.

Источники исторических сведений:

- Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века: Справочник / Под общей ред. Б. М. Кирикова. – СПб.: «Пилигрим». 1996.

- Витражи в России. Большая Зеленина ул., д. 29 / Петрозаводская ул., д. 20. Витражи. URL: https://vitroart.ru/articles/SPb_stained_glass/Б_Зеленина_29-Петрозаводская_20/

- Кириченко Е., Турковская Е., Чепель А. Архитектор Александр Лишнецкий. СПб., Прошлен. 2020.

- Привалов В. Улицы Петроградской стороны. Дома и люди. – М.: ЗАО Издательство Центрполиграф; Санкт-Петербург: Русская тройка. СПб, 2015. С. 188.

- Юркова З. В. Архитектор Модюн: идеальная столица. Петербург императора Александра I СПб. «Крига». 2019.

- CITYWALLS. Доходный дом Я. И. Шика (по Большой Зеленина ул.). URL: <https://www.citywalls.ru/house884.html>;

- ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7723. 1888 – 1912 гг. 69 лл. - Чертежи дома на участке, принадлежавшем М. И. Масленниковой, В. В. Святловскому, А. Г. Покровской, Я. И. Шика по Большой Зелениной ул., 29 и Петрозаводской ул., 18;

- ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 1470. 1904 – 1916 гг. 82 лл. - Чертежи дома А. Г. Покровской, Я. И. Шика по Большой Зелениной ул., 29 и Петрозаводской ул., 20.

- ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 1. Дело 6547. 1888 - 1917 гг. 244 лл. - О залоге имущества М. И. Масленниковой, В. В. Святловским, А. Г. Покровской, Я. И., Г.-Р. И. Шик по Большой Зелениной ул., 29 и Петрозаводской ул., 20.

12. Обоснования вывода экспертизы:

12.1. Обоснование историко-культурной ценности объекта культурного наследия

Статьей 3 Федерального закона № 73-ФЗ установлено, что «к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) народов Российской Федерации относятся объекты недвижимого имущества (включая объекты археологического наследия) и иные объекты с исторически связанными с ними территориями, произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры». Статьей 4 Федерального закона № 73-ФЗ установлены три категории историко-культурного значения объектов культурного наследия: объекты культурного наследия федерального, регионального местного (муниципального) значения. К первой категории относятся объекты, обладающие историко-архитектурной, художественной, научной и мемориальной ценностью, имеющие особое значение для истории и культуры Российской Федерации, а также объекты археологического наследия; ко второй и третьей - объекты, имеющие особое значение для истории и культуры субъекта Российской Федерации и особое значение для истории и культуры муниципального образования.

Исходя из проведенных изысканий по истории объекта и натурным исследованиям, можно установить следующее:

Градостроительная ценность: формирует уличный фронт застройки Петрозаводской улицы, представляет неотъемлемую часть исторической застройки Петроградского района.

Архитектурно-художественная ценность: архитектурно-художественное решение лицевого фасада по проекту архитектора А. И. Зазерского.

Архитектурно-художественное решение лицевого фасада сохранилось до настоящего времени с незначительными утратами. Здание сохранило историческое объемно-пространственное решение. Сохранились помещения с комплексной декоративно-художественной отделкой, в том числе парадная лестница. Здание сохраняет свои первоначальные функции: жилое здание.

Историко-мемориальная ценность: не выявлена.

Научная ценность объекта определена значительной сохранностью здания, включая подлинные конструктивные элементы, объемно-пространственное и архитектурно-художественное решение, подлинные элементы и архитектурные детали, как фасадов, так и интерьеров, являющиеся источниками достоверной информации и объективно характеризующие определённый исторический период, уровень общественного сознания и развития архитектурного творчества.

Данные обстоятельства свидетельствуют о том, что выявленный объект культурного наследия «Дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика)», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Зеленина Большая ул., 29; Петрозаводская ул., 20, обладает градостроитель-

ной, архитектурно-художественной и научной ценностью, имеющей особое значение для истории и культуры субъекта Российской Федерации – Санкт-Петербурга.

12.2. Обоснование атрибуции объекта культурного наследия

Выявленные исторические материалы свидетельствуют о том, что дом на участке между Большой Зелениной и Петрозаводской улицами был построен для сдачи в наем квартир. Строительство осуществлялось по заказу двух владельцев – А. Г. Покровской и Я. И. Шика – в два этапа: лицевой дом по Петрозаводской улице с дворовыми – в 1904 г. по проекту гражданского инженера А. И. Зазерского; лицевой дом по Большой Зелениной улице с дворовыми – в 1912 г. по проекту архитектора А. Л. Лишневого. Здания сохранились до наших дней практически без утрат декоративно-художественной отделки фасадов. При этом здание по адресу: Большая Зеленина улица, дом 29, литера А, частично построено в 1904 г. (гражд. инж. А. И. Зазерский) – дворовой поперечный корпус, частично – в 1912 г. (арх. А. Л. Лишневский) – лицевой корпус с двумя флигелями (боковыми корпусами). Здание по адресу: Большая Зеленина улица, дом 29, литера Б, полностью построено в 1904 г. (гражд. инж. А. И. Зазерский).

На основании выявленных исторических данных и натурного обследования рекомендуется следующая атрибуция объекта культурного наследия: «Доходный дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика)», 1904 г., гражд. инж. А. И. Зазерский, 1912 г., арх. А. Л. Лишневский, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Большая Зеленина улица, дом 29, литеры А, Б.

12.3. Обоснование вида и категории объекта культурного наследия.

Проведенный в рамках данной экспертизы анализ собранных материалов и сопоставление результатов натуральных исследований с материалами историко-архивных исследований позволяют сделать вывод о том, что объект экспертизы имеет особое значение для истории и культуры Санкт-Петербурга. В данной связи на основании статьи 4 Федерального закона №73-ФЗ его следует отнести к категории объектов культурного наследия регионального значения.

Статьей 3 Федерального закона № 73-ФЗ установлено, что «к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – объекты культурного наследия) в целях настоящего Федерального закона относятся объекты недвижимого имущества (включая объекты археологического наследия) и иные объекты с исторически связанными с ними территориями, произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры».

«Объекты культурного наследия в соответствии с Федеральным законом № 73-ФЗ подразделяются на следующие виды:

памятники - отдельные постройки, здания и сооружения с исторически сложившимися территориями (в том числе памятники религиозного назначения, относящиеся в соответствии с Федеральным законом от 30 ноября 2010 года № 327-ФЗ "О передаче религиозным организациям имущества религиозного назначения, находящегося в государственной или муниципальной собственности" к имуществу религиозного назначения); мемориальные квартиры; мавзолеи, отдельные захоронения; произведения монументального искусства; объекты науки и техники, включая военные; объекты археологического наследия;

ансамбли - четко локализуемые на исторически сложившихся территориях группы изолированных или объединенных памятников, строений и сооружений фортификационного, дворцового, жилого, общественного, административного, торгового, производственного, научного, учебного назначения, а также памятников и сооружений религиозного назначения, в том числе фрагменты исторических планировок и застроек поселений, которые могут быть отнесены к градостроительным ансамблям; произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства (сады, парки, скверы, бульвары), некрополи; объекты археологического наследия;

достопримечательные места - творения, созданные человеком, или совместные творения человека и природы, в том числе места традиционного бытования народных художественных промыслов; центры исторических поселений или фрагменты градостроительной планировки и застройки; памятные места, культурные и природные ландшафты, связанные с историей формирования народов и иных этнических общностей на территории Российской Федерации, историческими (в том числе военными) событиями, жизнью выдающихся исторических личностей; объекты археологического наследия; места совершения религиозных обрядов; места захоронений жертв массовых репрессий; религиозно-исторические места».

Так как «Доходный дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика)» является фактически единым зданием с исторически сложившейся территорией, то на основании статьи 3 Федерального закона № 73-ФЗ он должен быть включен в реестр по виду «памятник».

12.4. Обоснование предмета охраны объекта культурного наследия

В результате проведенных исследований определены особенности объекта, послужившие основанием для включения его в реестр и подлежащие обязательному сохранению (предмет охраны) (Приложение № 8).

Фасады зданий сохранились до настоящего времени с начала XX века с незначительными утратами. Основные компоненты архитектурной композиции здания - архитектурная композиция и декор лицевых фасадов; элементы ценной отделки парадных лестниц; границы межевания участка; объемно-пространственное решение также сохранились.

В этой связи к предмету охраны объекта культурного наследия «Доходный дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика)» могут быть отнесены подлинные компоненты первоначальной архитектурной композиции здания - его внешний объем, включая габариты и конфигурацию крыш; архитектурно-художественное решение лицевого и дворовых фаса-

дов, капитальные стены, исторические лестницы, декоративно-художественное решение сохранившихся интерьеров.

12.5. Обоснование проекта границ территории объекта культурного наследия

В силу Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» под территорией объекта культурного наследия понимается территория, непосредственно занятая данным объектом культурного наследия и (или) связанная с ним исторически и функционально, являющиеся его неотъемлемой частью.

На утвержденном КГИОП 29.05.2002 г. плане в границы территории выявленного объекта культурного наследия «Дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика)» (Приложение № 5, Приложение № 6) включена территория между Большой Зелениной и Петрозаводской улицами с расположенными на ней двумя лицевыми корпусами с дворовыми флигелями и тремя внутренними дворами.

При разработке проекта границ территории в результате проведенных исследований выявлено, что границы объекта культурного наследия соответствуют плану границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика)» (Приложение № 5, Приложение № 6). Рекомендуемый проект границ территории объекта культурного наследия соответствует основополагающим принципам охраны недвижимых объектов культурного наследия на их исторических территориях (Приложение № 7).

Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и режим использования территории объекта культурного наследия - согласно статье 5.1. Федерального закона (ФЗ-73) – (Приложение № 7).

12.6. Сведения, подлежащие указанию в заключении экспертизы, проводимой в целях обоснования включения объекта в реестр (статья 18 пункт 2 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ)

1) *Сведения о наименовании объекта:* «Доходный дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика)».

2) *Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:* 1904 г., гражд. инж. А. И. Зазерский; 1912 г., арх. А. Л. Липневский.

3) *Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):* Санкт-Петербург, Большая Зеленина улица, дом 29, литеры А, Б.

4) *Сведения о категории историко-культурного значения объекта:* объект культурного наследия регионального значения.

5) *Сведения о виде объекта:* памятник.

6) *Описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в реестр и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны объекта культурного наследия):* Приложение № 8.

7) Сведения о границах территории выявленного объекта культурного наследия, включая графическое описание местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения Единого государственного реестра недвижимости: Приложение № 7.

8) Фотографическое изображение объекта: Приложение № 3.

13. Вывод экспертизы:

Проведенной государственной историко-культурной экспертизой обосновано (положительное заключение) включение выявленного объекта культурного наследия «Дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Зеленина Большая ул., 29; Петрозаводская ул., 20, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации с отнесением к категории объектов культурного наследия регионального значения, по виду «памятник», с уточнением атрибуции: «Доходный дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика)», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Большая Зеленина улица, дом 29, литеры А, Б.

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение № 1. Историческая справка

Приложение № 2. Историческая иконография

Приложение № 3. Материалы фотофиксации

Приложение № 4. Ситуационный план. Историко-культурный опорный план. Историко-архитектурный опорный план

Приложение № 5. Документы, предоставленные заявителем

Приложение № 6. Документы и материалы, собранные и полученные при проведении экспертизы

Приложение № 7. Проект границ территории объекта культурного наследия

Приложение № 8. Проект предмета охраны объекта культурного наследия

Приложение № 9. Копия Государственного контракта на проведение историко-культурной экспертизы, копия Технического задания на организацию проведения государственных историко-культурных экспертиз, копии договоров с экспертами

Приложение № 10. Копия лицензии

15. Дата оформления заключения экспертизы:

М. С. Штиглиц

08 ноября 2021 года (подписано электронной подписью)

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Зеленина Большая ул., 29; Петрозаводская ул., 20, с целью обоснования включения объекта в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Историческая справка

Первые строения Санкт-Петербурга, будущей новой столицы России, появились на Петербургском или Городовом острове. Это дом самого царя Петра Алексеевича – бережно сохраняемая потомками небольшая деревянная постройка в один этаж. Это и первоначально деревоземляная Петропавловская крепость, перекрывшая вход в Неву для неприятельских судов. Это деревянная Троицкая церковь, где царь Петр в 1721 г. был провозглашен императором.

На острове предполагалось создать первую городскую площадь. Однако, несмотря на принудительные меры, люди переселялись сюда неохотно – оторванность от дорог, отсутствие связи с материковой частью города, трудности с доставкой продовольствия и других товаров, строительных материалов – все это делало остров неудобным и дорогим местом для проживания. Поэтому острова долгое время оставались дачным предместьем. Фактически первые планировочные работы на Петербургском острове были проведены при Екатерине II. Ал. В. Квасов, главный архитектор Комиссии о каменном строении Санкт-Петербурга в 1763-1767 гг., разработал генеральные планы для различных частей столицы, которые были утверждены императрицей, в том числе, для Петербургской стороны. Взяв за основу сложившиеся кварталы каменной застройки и основных пешеходно-транспортных направлений, он сориентировал уличную сеть на Петропавловский собор и запроектировал ряд площадей. Следующая попытка упорядочивания планировки острова была предпринята в царствование Александра I и была связана с проектированием Суворовского (Троицкого моста) через Неву и дороги к Каменноостровскому дворцу, где любил бывать император и где обсуждались государственные реформы, принимались исторически важные решения. Начиная с 1810 г., придворный архитектор, а с 1816 г. служащий Комитета для строений и гидравлических работ А. Ф. Модюн разработал несколько вариантов планировки острова на основе утвержденного генплана Ал. В. Квасова. Однако работы по строительству моста были отложены из-за начавшейся войны с Наполеоном.¹ Мост был построен только 1825-1827 гг., а планировочные решения не были осуществлены. Дорога к Каменноостровскому дворцу была проложена под руководством инженера П. П. Базена в 1831 г. по указанию императора Николая I – это современный Каменноостровский проспект. Застройка Петербургского острова сложилась вдоль стихийно появившихся еще в петровское время улиц.

Большая Зеленая улица возникла в ранний период существования Петербурга. Ее название связано с древним наименованием пороха – зелья, который изготавливался на пороховом заводе, куда и вела улица, исходящая от Петропавловской крепости. Постепенно Зеленой улица превратилась в Зеленую. Помимо Большой Зеленой такое наименование носят пролегающие в этом районе Глухая Зеленая и Малая Зеленая улицы. В середине XIX в. через Малую Невку был построен Большой Крестовский мост, ставший продолжением Большой Зеленой улицы.

¹Юркова З. В. Архитектор Модюн: идеальная столица. Петербург императора Александра I. СПб. Крига. 2019. С. 133-143.

До 2007 г. по улице пролегла трамвайная линия, которая связывала трамвайные линии на Рыбацкой улице, Чкаловском проспекте, Барочной улице и на Большом Крестовском мосту.

Первые сведения о домовладении, расположенном между двумя улицами – Большой Зелениной и Петрозаводской, и принадлежавшем Марии Ильиничне Масленниковой, жене коллежского асессора, в архивных источниках относятся к 1888 г. (Приложение № 2. Илл. 10-12) По натурному владению мера земли заключалась: в поперечниках – переднем по Большой Зелениной улице и в заднем конце, по вновь назначенной, но еще не устроенной улице, по 15 саж, в длинниках – правом 52 саж, левом 52 ½ саж., квадратных – 783 ¾ саж.²

На плане дворового места по табели 1874 г. № 1412, показан дом «S»-образной формы, расположенный с отступом от «красной линии», перед ним расположен сад, за ним – огород, занимающий половину территории. Дом одноэтажный на пять осей с небольшим мезонином с крышей в виде дуг, увенчанный шпилем. Дом состоит из деревянной и каменной частей. Кроме него на участке находятся деревянные и каменные 2 постройки для торговых помещений по Большой Зелениной улице и левой и правой границам двора и 2 хозяйственные постройки.

28 июня 1897 г. Техническое Отделение СПб Городской Управы разрешило М. И. Масленниковой постройку 1-этажного деревянного лицевого дома лит. А, таково же надворного флигеля лит. В в глубине участка и деревянных 1-этажных служб лит. С.³ (Приложение № 2. Илл. 13-15)

В 1898 г. имущество М. И. Масленниковой перешло по акту купчей крепости, утвержденному 20 августа, во владение дворянина Владимира Владимировича Святловского, доктора политэкономии, приват-доцента университета, который в 1899 г. перестраивает хозяйственные флигеля, расширяет деревянный и частью каменный 1-этажный дом и строит каменный забор с кованой решеткой наверху.⁴ (Приложение № 2. Илл. 16-20)

По документу купчей крепости, совершенной 22 апреля 1904 г., владелицей участка по табелю 1900 г. № 960, становится жена подполковника Александра Григорьевна Покровская. В дворовом месте по купчей крепости значится земли 783 ¾ кв. саж.: по Большой Зелениной улице и в заднем конце по Петрозаводской улице – по 15 саж, с правой стороны – 52 саж. и с левой – 52 ½ саж., квадратных – 783 ¾ саж. По натурному же владению земли обнаружилось 795,97 кв. саж. Так 1,87 кв. саж. составляют документную принадлежность смежного двора Нефедова и должны ему отойти, а 18,23 кв. саж. безвозмездно отойти на уширение Петрозаводской улицы.⁵

² ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 1. Д. 6547. 1888 - 1917 гг. - О залоге имущества М.И.Масленниковой, В.В.Святловским, А.Г.Покровской, Я.И.,Г.-Р.И.Шик по Большой Зелениной ул.,29 и Петрозаводской ул.,20. Л. 2.

³ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. 1888-1912 гг. - Чертежи дома на участке, принадлежавшем М. И. Масленниковой, В. В. Святловскому, А. Г. Покровской, Я. И. Шик по Большой Зелениной ул., 29 и Петрозаводской ул., 18. Л. 5.

⁴ Там же. Л. 10.

⁵ ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. 1904 - 1916 гг. - Чертежи дома А. Г. Покровской, Я. И. Шика по Б. Зелениной ул.,29 и Петрозаводской ул.,20.Л. 1 - 3.

В 1904 г. А. Г. Покровская подала на утверждение в Техническое Отделение СПб Городской Управы проект полной застройки участка от Большой Зелениной улицы до Петрозаводской улицы. (Приложение № 2. Илл. 21- 34) Предполагалась постройка двух каменных 5-этажных лицевых домов, двух таких же флигелей, трех 6-этажных флигелей, 1-этажных служб для конюшни, ледника и ретирадника во дворе между флигелями, устройство бетонной навозной ямы и таких же помойных ям и прокладка сточных подземных труб. Также были запроектированы канализация и водопровод. 27 апреля 1904 г. проект был утвержден с условием, чтобы высота лицевых домов не превышала противолежащих им улиц, а высота надворных флигелей соответствовала требованию параграфа 8 Обязательного постановления, чтобы балконы выступали не более чем на 1/20 ширины улицы, чтобы в помещениях нижних этажей, пол которых ниже уровня тротуара, не допускалось жилья, чтобы ширина воротных проездов была не менее 4½ арш.⁶

Проект 5-6-этажного дома с мансардой и на подвалах, включая планы и фасады со стороны обеих улиц, плотно занимающего все пространство участка между двух улиц, разработал архитектор А. И. Зазерский. Фасады решены в стиле модерн.

Но А. Г. Покровская не смогла выстроить полностью новый дом. На момент утверждения проекта был построен дом от Петрозаводской улицы, который занимал примерно 2/3 участка. На начало 1905 г. во вновь возведенных каменных 5-этажных на подвалах строениях, за исключением 10 квартир, занятых жильцами, в остальных 63 квартирах работы по внутренней отделке не были закончены.⁷ Только в 1907 г. внутренняя отделка всех флигелей была закончена, всюду проведена вода и квартиры заняты жильцами.⁸

Хозяйка отдала новую постройку под залог для получения ссуды, а сама осталась в старом деревянном, частью каменном одноэтажном доме на Большой Зелениной улице. Как видно на генплане, представленном в Правление СПб Городского кредитного общества 3 декабря 1904 г., на участке в это время был сохранен еще деревянный 1-этажный лицевой жилой дом на Большой Зелениной улице по правой границе участка.⁹ (Приложение № 2. Илл. 35)

Фасад на Петрозаводскую улицу вновь построенного дома почти полностью соответствует тому, что был запроектирован, – он скуп декорирован лопатками в простенках, характерными для модерна плоскими деталями над окнами и под ними, простенки облицованы керамической плиткой. Два ризалита увенчаны небольшими фронтонами в формах модерна. Имелись четыре балкона с металлическим ограждением.

⁶ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. 1888–1912 гг. – Чертежи дома на участке, принадлежавшем М. И. Масленниковой, В. В. Святловскому, А. Г. Покровской, Я. И. Шиху по Большой Зелениной ул., 29 и Петрозаводской ул., 18. Л. 17.

⁷ ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 1. Д. 6547. 1888 - 1917 гг. 244. – О залоге имущества М.И.Масленниковой, В. В. Святловским, А.Г.Покровской, Я.И.,Г.-Р. И. Ших по Большой Зелениной ул.,29 и Петрозаводской ул., 20. Л. 79.

⁸ ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 1. Д. 6547. 1888 - 1917 гг. – О залоге имущества М.И.Масленниковой, В. В. Святловским, А. Г. Покровской, Я. И. Г.-Р. И. Ших по Большой Зелениной ул.,2и Петрозаводской ул., 20. Л. 113.

⁹ ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. – План двора Александры Григорьевны Покровской, Петербургской ч., 2 уч., № 29. Л. 6 об.

Рисунок расстекловки окон также простой и характерный для архитектуры модерна – мелкие прямоугольные стекла в верхних фрамугах. Используются также элементы классицизма – замки над окнами, русты. Помещение лестничной клетки по всей видимости, изначально лишено каких-либо декоративных украшений. Лестничные ступени из лещадной путиловской плиты. Ограждение металлическое кованое на хомутах и заклепках. Одна из деталей ограждения из вертикальной плоскости переведена в горизонтальную.

Общая цветовая гамма фасада красновато-бежевая. Дом имеет арочный сквозной проезд во двор, выходящий через все три двора на Большую Зеленину улицу.

16 февраля 1905 г. архитектором СПб Городского кредитного общества Соловьевым была составлена опись с оценкой дома жены подполковника Александры Григорьевны Покровской, состоящего в Петербургской части, 2 участке, по Большой Зелениной ул. и Петрозаводской ул. под № 29 - 20.:

«Лит. А: деревянный, частью каменный на каменном подвале 1-этажный, внутри двора, жилой дом, крытый железом. Площадь основания – 72,84 кв. саж., средняя высота – 2,5 + 2 пог. саж., кубическое содержание – 10,98 куб. саж. Оценка 9 950 р.

Лит. Б: деревянный 1-этажный лицевой жилой дом, крытый железом. Площадь основания – 10,32 кв. саж., средняя высота – 1,4 пог. саж., кубическое содержание – 14,44 куб. саж. Оценка 909 р.

Лит. В: каменный 5-этажный на подвалах лицевой жилой дом по Петрозаводской ул., крыт железом. Площадь основания – 111,5 кв. саж., средняя высота – 8,6 пог. саж., кубическое содержание – 958,9 куб. саж. Оценка 57 199 р.

Лит. Г: каменный 5-этажный частью на подвалах в связи с 6-этажным боковым флигелем и с 1-этажной каменной пристройкой для конюшни, надворный поперечный жилой дом, крытый железом. Площадь основания – 133,5 кв. саж., кубическое содержание – 1071,05 куб. саж. Оценка 65 592 р.

Лит. Д: каменный 5-этажный на подвале поперечный надворный флигель, крытый железом. Площадь основания – 105,23 кв. саж., средняя высота – 8,4 пог. саж., кубическое содержание – 883,93 куб. саж. Оценка 54 763 р.

Все дома – 188 413 р. Земли под строениями и двором 775,87 кв. саж., участок земли по Б. Зеленина ул. на 30 саж. глубину – 450 саж., остальной земли – 325,87 саж. Оценка земли 12 258 р. 70 к. Всего 200 671 р. 70 к.»¹⁰

В 1908 г. домовладение переходит к Якову Исааковичу Шикю, торговцу золотыми и серебряными изделиями. Он строит вдоль Большой Зелениной улицы деревянный одноэтажный павильон, возможно, для торговли, с установкой межевого забора, а также в каменной части 1-этажного дома окно переделывает в дверь.¹¹ (Приложение № 2. Илл. 44)

¹⁰ ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 1. Д. 6547. 1888 - 1917 гг. - О залоге имущества М. И. Масленниковой, В. В. Святловским, А. Г. Покровской, Я. И. Г.-Р. И. Шикю по Большой Зелениной ул., 29 и Петрозаводской ул., 20. Л. 82 - 94.

¹¹ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. 1888-1912 гг. - Чертежи дома на участке, принадлежавшем М. И. Масленниковой, В. В. Святловскому, А. Г. Покровской, Я. И. Шикю по Большой Зелениной ул., 29 и Петрозаводской ул., 18. Л. 54.

С 1908 г. на участке дома № 29 по Большой Зелениной улице работал кинематограф «Парижский театр», затем переименованный в «Мимико» и просуществовавший до 1912 г.¹²

17 февраля 1910 г. Указом СПб Губернского Правления опекунами потерявшего рассудок С. Я. Шика назначены жена Груня-Рейза Натановна Шик и сын Сергей Яковлевич Шик.¹³ В октябре 1910 г. они обращаются в Правление СПб Городского кредитного общества за ссудой под залог всех строений на участке. Правление Кредитного общества выделило ссуду только за новые строения, вычеркнув из описи все мелкие постройки на участке.¹⁴ (Приложение № 2. Илл. 45-53)

5 июня 1912 г. Отдел Частновладельческого строительства СПб Городской Управы разрешил опекунам Я. И. Шик постройку по Большой Зелениной улице каменного 5-этажного с мансардой и частью (с надворной стороны) 6-м этажом лицевого дома, двух 6-ти этажных флигелей и прокладку сточной трубы.¹⁵ (Приложение № 2. Илл. 54)

21 января 1916 г. Яков Исаакович Шик скончался, и в наследство вступила его жена.¹⁶ Она снова обращается в Кредитное общество за получением ссуды и Правление Общества «не встречает препятствий к совершению на имущество Шик акта дарственной и закладной переводом на нового владельца долга Обществу».¹⁷ В Правление были представлены план двора, поэтажные планы, разрез, фасад дома по Большой Зелениной улице.¹⁸ (Приложение № 2. Илл. 55)

В 2001 г. дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика), Большая Зеленина ул., 29 / Петрозаводская ул., 20, включён КГИОПом в "Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность" (1224).

С весны по осень 2020 г. в рамках проекта «Витражи Петербурга» было проведено обследование территории Петроградского района. Одним из итогов инвентаризации витражей в Петроградском районе было их выявление и описание.

¹² Привалов В. Улицы Петроградской стороны. Дома и люди. – М.: ЗАО Издательство Центрполиграф; Санкт-Петербург: Русская тройка-СПб, 2015. С. 188.

¹³ ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 1. Д. 6547. 1888 - 1917 гг. - О залоге имущества М. И. Масленниковой, В. В. Святловским, А. Г. Покровской, Я. И., Г.-Р. И. Шик по Большой Зелениной ул., 2 и Петрозаводской ул., 20. Л. 147.

¹⁴ ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 1. Д. 6547. 1888 - 1917 гг. - О залоге имущества М. И. Масленниковой, В. В. Святловским, А. Г. Покровской, Я. И., Г.-Р. И. Шик по Большой Зелениной ул., 2 и Петрозаводской ул., 20. Л. 124.

¹⁵ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. 1888–1912 гг. - Чертежи дома на участке, принадлежавшем М. И. Масленниковой, В. В. Святловскому, А. Г. Покровской, Я. И. Шик по Большой Зелениной ул., 29 и Петрозаводской ул., 18. Л. 58.

¹⁶ ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 1. Д. 6547. 1888 - 1917 гг. - О залоге имущества М. И. Масленниковой, В. В. Святловским, А. Г. Покровской, Я. И., Г.-Р. И. Шик по Большой Зелениной ул., 2 и Петрозаводской ул., 20. Л. 191.

¹⁷ ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 1. Д. 6547. 1888 - 1917 гг. - О залоге имущества М. И. Масленниковой, В. В. Святловским, А. Г. Покровской, Я. И., Г.-Р. И. Шик по Большой Зелениной ул., 2 и Петрозаводской ул., 20. Л. 244.

¹⁸ ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. 1904 – 1916 гг. - Чертежи дома А. Г. Покровской, Я. И. Шика по Большой Зелениной ул., 29 и Петрозаводской ул., 20. Л. 72 - 83.

Архивные источники

Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб)

Фонд 513. Опись 102. Дело 7723. 1888 – 1912 гг. 69 лл. - Чертежи дома на участке, принадлежавшем М. И. Масленниковой, В. В. Святловскому, А. Г. Покровской, Я. И. Шика по Большой Зелениной ул., 29 и Петрозаводской ул., 18.

Фонд 515. Опись 4. Дело 1470. 1904 – 1916 гг. 82 лл. - Чертежи дома А. Г. Покровской, Я. И. Шика по Большой Зелениной ул., 29 и Петрозаводской ул., 20.

Фонд 515. Опись 1. Дело 6547. 1888 - 1917 гг. 244 лл. - О залоге имущества М. И. Масленниковой, В. В. Святловским, А. Г. Покровской, Я. И., Г.-Р. И. Шик по Большой Зелениной ул., 29 и Петрозаводской ул., 20.

Библиография

Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века: Справочник / Под общей ред. Б. М. Кирикова. – СПб.: «Пилигрим». 1996.

Витражи в России. Большая Зеленина ул., д. 29 / Петрозаводская ул., д. 20. Витражи. URL: https://vitroart.ru/articles/SPb_stained_glass/Б_Зеленина_29-Петрозаводская_20/

Кириченко Е., Турковская Е., Чепель А. Архитектор Александр Лишневский. СПб., Профилен. 2020.

Привалов В. Улицы Петроградской стороны. Дома и люди. – М.: ЗАО Издательство Центрполиграф; Санкт-Петербург: Русская тройка. СПб, 2015. С. 188.

Юркова З. В. Архитектор Модюн: идеальная столица. Петербург императора Александра I СПб. «Крига». 2019.

CITYWALLS. Доходный дом Я. И. Шика (по Большой Зеленина ул.). URL: <https://www.citywalls.ru/house884.html>

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Зеленина Большая ул., 29; Петрозаводская ул., 20, с целью обоснования включения объекта в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Историческая иконография

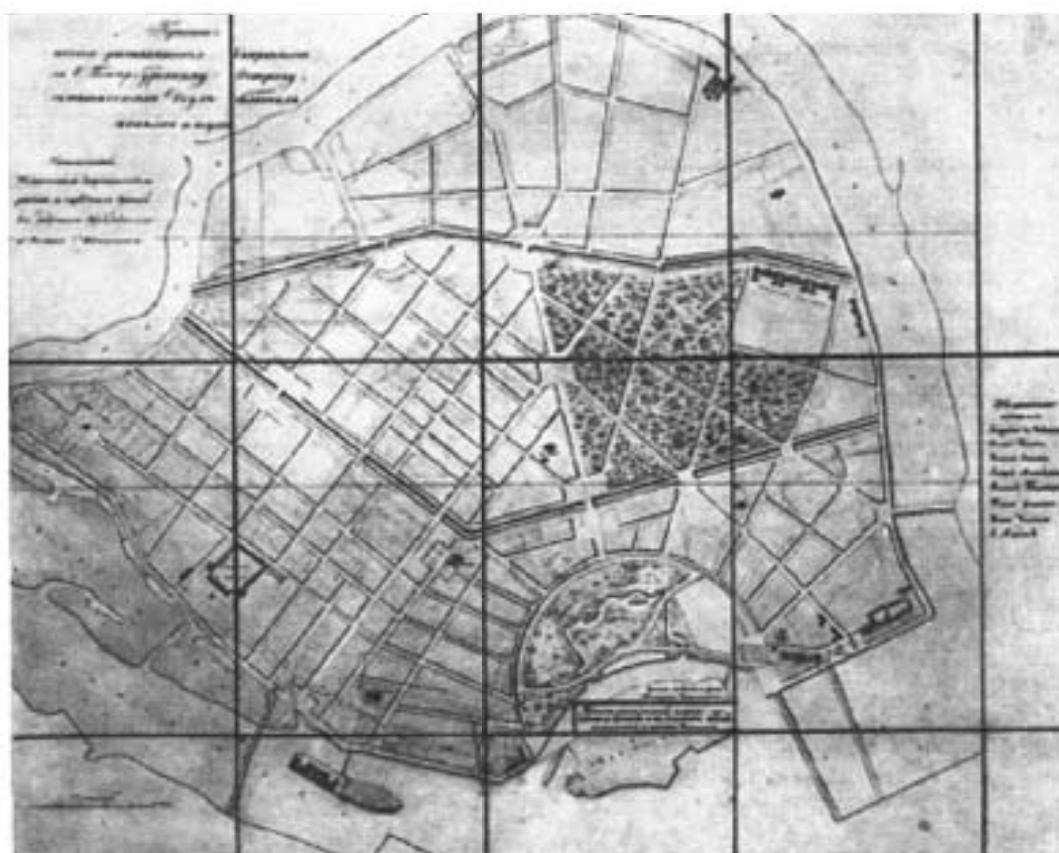
Перечень иллюстраций

- Илл. 1. Новый план столичного города Санкт-Петербурга 1778. (план Х. М. Рота).
Фрагмент. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1776/
- Илл. 2. План урегулирования Петербургской стороны. А. Модюн. 1810.
- Илл. 3. Проект урегулирования Васильевского острова и Петербургского острова. А. Модюн. 1825. Фрагмент. НТБ ГУПС. 18624.
- Илл. 4. План Санкт-Петербурга (Зигхейма). 1737-1738 гг. Фрагмент.
URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1738/
- Илл. 5. Санкт-Петербург. Академический план Трускотта. 1753 г. Фрагмент.
URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1753/
- Илл. 6. Подробный план Санкт-Петербурга 1828 года генерал-майора Шуберта. 1828 г.
Фрагмент. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828/
- Илл. 7. Атлас тринадцати частей С. Петербурга, составил Н. Цылов. 1849. С. 315
- Илл. 8. Топоъемка Ленинграда. 1934 г. Фрагмент.
- Илл. 9. Топоъемка Ленинграда. 1980-е гг. 2529-09. Фрагмент.
- Илл. 10. План дворового места, принадлежащего жене кол. асс. Марии Ильиничне Масленниковой, в Петербургской ч. 2 уч. участок под № 50. 1888 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 1 об.
- Илл. 11. Фасад каменного и частью деревянного 1-этажного дома лит. А по линии а-б.
План дома. Разрез каменной и деревянной частей дома. 1888 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 2 - 3.
- Илл. 12. Фасад служб лит. В. План лит. В. Разрез лит. В и В1 по линии к-л. Фасад служб лит. В1 по линии о-п. План лит. В1. Фасад служб лит. С по линии w-i. План лит. С. Фасад служб лит. С1 по линии м-н. Разрез лит. С1 по линии р-е.
План лит. С1. 1888 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 4.
- Илл. 13. План двора жены кол. асс. Масленниковой, Петербургской ч. 2 уч. № 29. 1897 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 5 об.
- Илл. 14. Фасад и разрез деревянного лицевого дома лит. А по Большой Зелениной ул.
Фасад служб лит. С по д-е. План лит. А и С. Разрез лит. С по ж-з. 1897 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 6 - 7.
- Илл. 15. Фасад надворного флигеля лит. В по ж-з. Разрез по и-к. План лит. В. 1897 г.
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 14. Д. 1470. Л. 6-9
- Илл. 16. План двора, принадлежащего дворянину Владимиру Владимировичу Святловскому, в Петербургской ч. 2 уч. под № 29, по Большой Зелениной улице.
1899 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 10 об.
- Илл. 17. План 1-го этажа. 1899 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 11.
- Илл. 18. Фасад деревянного и частью каменного 1-этажного дома лит. А. Фасад лицевого забора. Арх. Н. Волнев. 1899 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 12 - 13.
- Илл. 19. Боковой фасад с пристройкой деревянного и частью каменного 1-этажного дома лит. А. Разрез по линии А-В. Арх. Н. Волнев. 1899 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 13 - 14.
- Илл. 20. Фасады и разрезы служб. Фасад и разрез пристройки к лицевому дому лит. К.
Арх. Н. Волнев. 1899 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 15 - 16.
- Илл. 21. Генеральный план участка № 29 по Зелениной улице на Петербургской стороне, жены подполковника Александры Григорьевны Покровской. Апрель 1904 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 17 об.
- Илл. 22. План подвального этажа. 1904 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 18 - 21.
- Илл. 23. План 1-го этажа. 1904 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 22 - 25.
- Илл. 24. План 2 - 5 этажей. 1904 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 26 - 29.
- Илл. 25. План 6-го этажа. 1904 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 30 - 33.
- Илл. 26. Разрез по линии А-А. 1904 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 34 - 37.

- Илл. 27. Разрез по линии А-А. 1904 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 38 - 40.
- Илл. 28. Разрез по линии Б-Б. 1904 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 41.
- Илл. 29. Разрез по линии В-В. 1904 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 42 - 44.
- Илл. 30. Разрез по линии Г-Г. 1904 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 45 - 46.
- Илл. 31. Разрез по линии Д-Д. 1904 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 47 - 48.
- Илл. 32. Фасад и разрез служб для конюшни лит. Г. 1904 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 49.
- Илл. 33. Фасад дома по Большой Зелениной улице. 1904 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 50 - 51.
- Илл. 34. Фасад дома по Петразаводской улице. 1904 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 68-69
- Илл. 35. План двора Александры Григорьевны Покровской, Петербургской ч., 2 уч., № 29.
План с натурою сверен 30 апреля 1904 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. Л. 6 об.
- Илл. 36. План подвала. 1905 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. Л. 10 - 12.
- Илл. 37. План 1-го этажа. 1905 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. Л. 13 - 15.
- Илл. 38. План 3-го этажа. 1905 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. Л. 16 - 18.
- Илл. 39. План 4-го этажа. 1905 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. Л. 19 - 21.
- Илл. 40. План 5-го этажа. 1905 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. Л. 22 - 24.
- Илл. 41. План 2-го – 5-го этажей. 1905 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. Л. 25 - 27.
- Илл. 42. Фасад по Петрозаводской улице. 1905 г.
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. Л. 28 - 29.
- Илл. 43. Разрез. 1905 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. Л. 30 - 32.
- Илл. 44. План двора, принадлежащего Я. И. Шик, Петербургской ч. 4 уч. по Большой Зелениной улице под № 29. 1909 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 54 об.
- Илл. 45. План двора Я. И. Шик, Петербургской ч., 4 уч., по Б. Зелениной ул. под № 29.
План с натурою сверен 25 сентября 1910 г.
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. Л. 38 об. - 39.
- Илл. 46. Фасад по Петрозаводской ул. 1910 г.
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. Л. 40 - 41.
- Илл. 47. План 1-го этажа лит. А, Б, В, Г. 1910 г.
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. Л. 42 - 44.
- Илл. 48. План 2-го этажа лит. А, Б, В, Г. 1910 г.
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. Л. 45 - 47.
- Илл. 49. План 3-го этажа лит. А, Б, В, Г. 1910 г.
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. Л. 48 - 50.
- Илл. 50. План 4-го этажа лит. А, Б, В, Г. 1910 г.
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. Л. 51 - 53.
- Илл. 51. План 5-го этажа лит. А, Б, В, Г. 1910 г.
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. Л. 54 - 56.
- Илл. 52. Разрез и фасад лит. Б по линии в-г. 1910 г.
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. Л. 62 - 63.
- Илл. 53. Фасад лит. Г по линии г-е. 1910 г.
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. Л. 64 - 65.
- Илл. 54. Генеральный план двора, принадлежащего купцу Я. И. Шик, в Петербургской ч. 4 уч. по Большой Зелениной ул., д. № 29. 1912 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 58 об.
- Илл. 55. План двора Я. И. Шика, Петербургской ч., 4 уч., по Б. Зелениной ул. под № 29.
План с натурою сверен 18 января 1914 г., 6 февраля 1914 г. и 25 июля 1916 г.
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. Л. 72.



Илл. 1. Новый план столичного города Санкт-Петербурга 1778. (план Х. М. Рота).
Фрагмент. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1776/



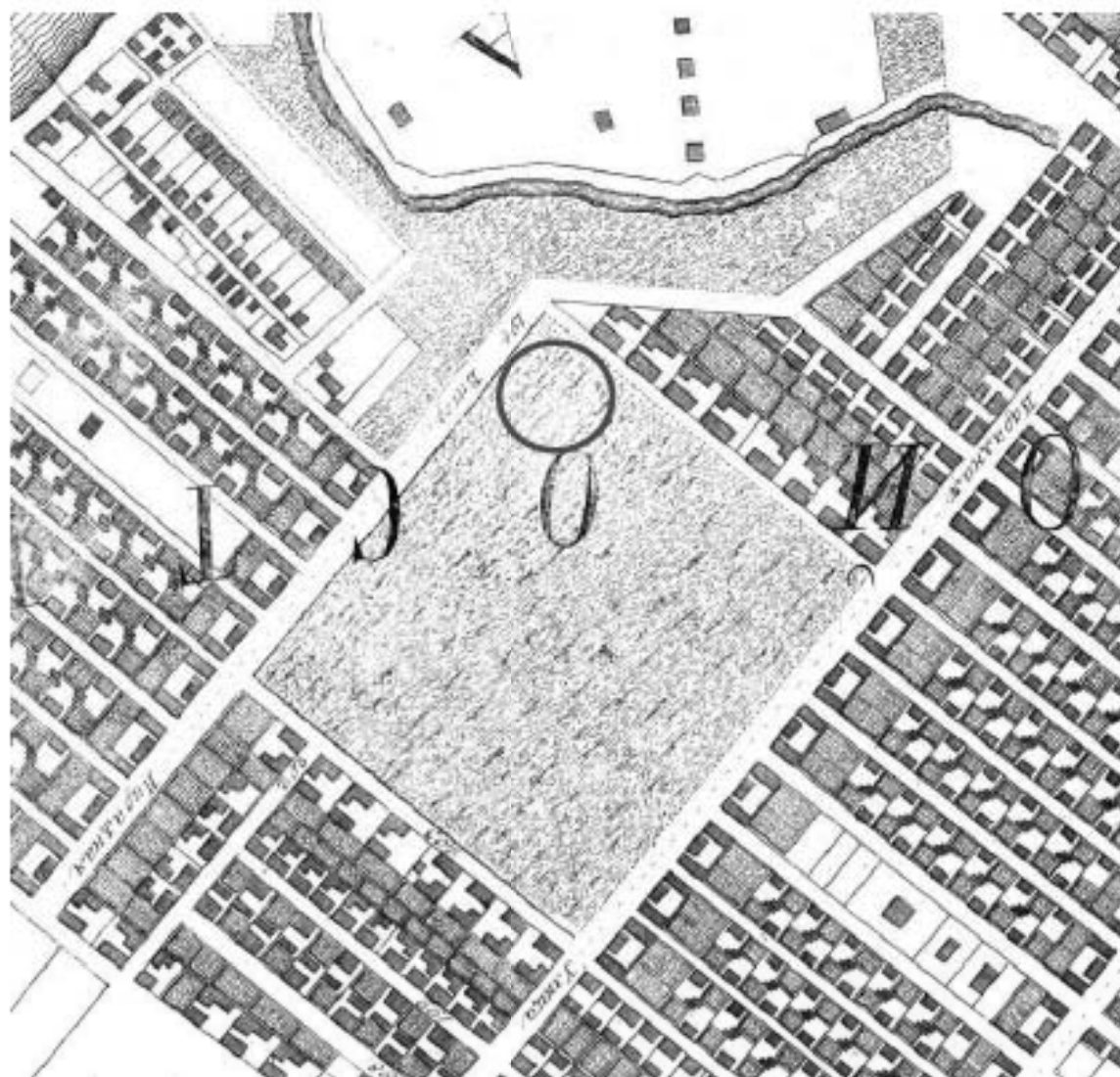
Илл. 2. План урегулирования Петербургской стороны. А. Модюн. 1810.



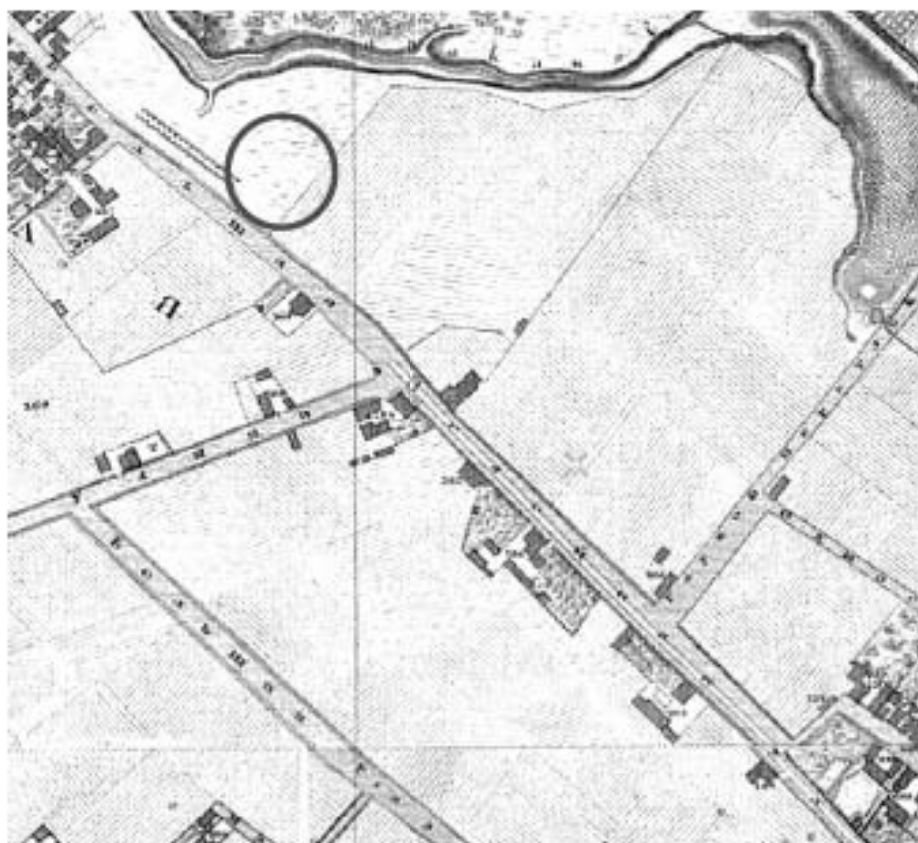
Илл. 3. Проект урегулирования Васильевского острова и Петербургского острова.
А. Модюн. 1825. Фрагмент. НТБ ГУПС. 18624.



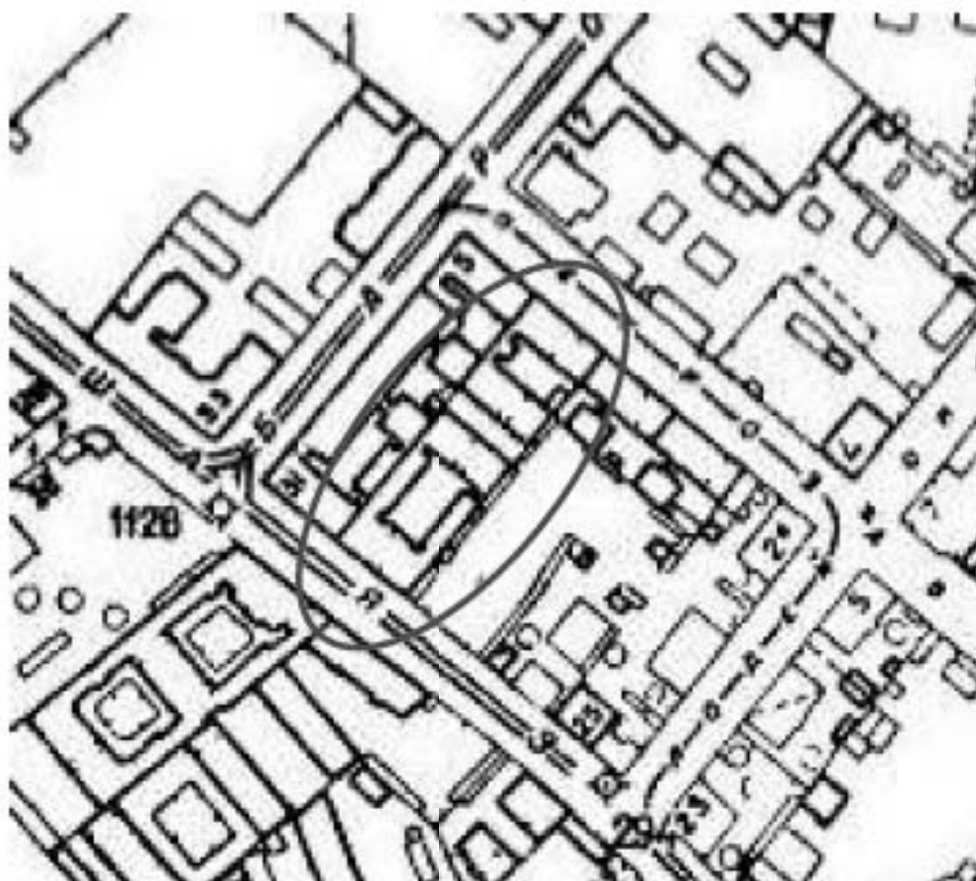
Илл. 4. План Санкт-Петербурга (Зингейма). 1737-1738 гг. Фрагмент.
URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1738/



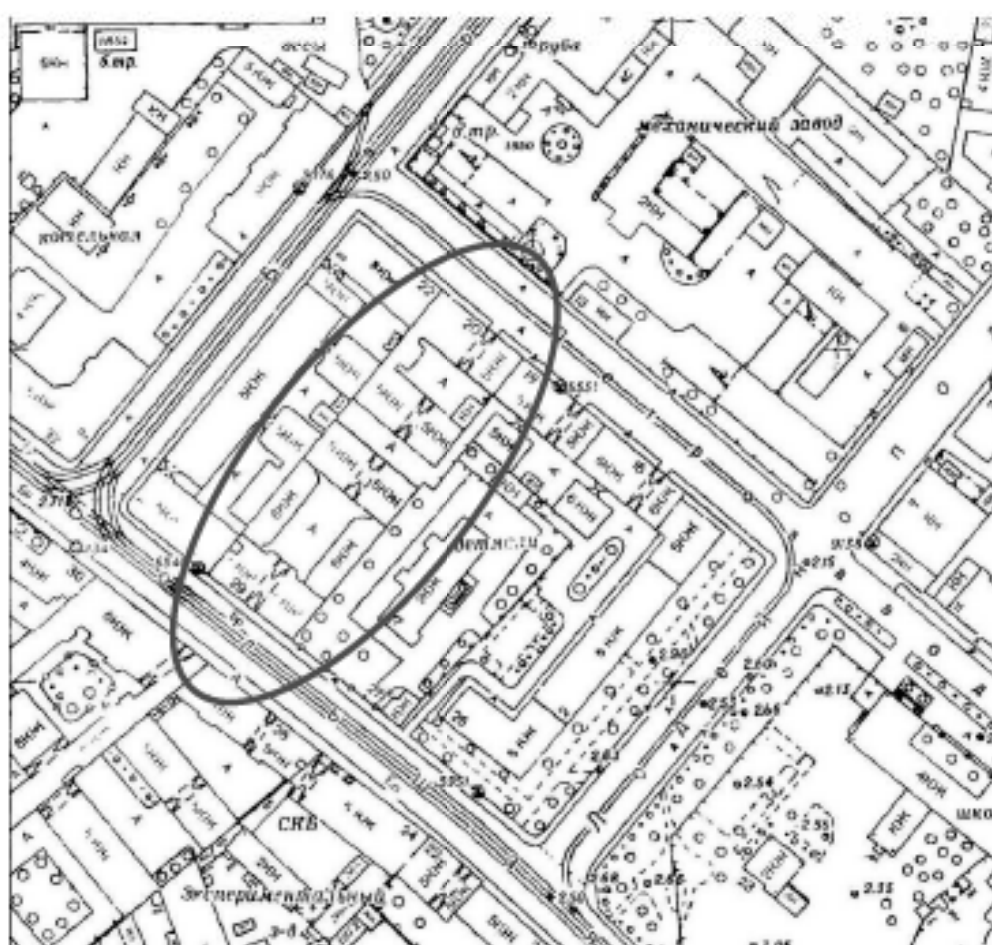
Илл. 5. Санкт-Петербург. Академический план Трускогга. 1753 г. Фрагмент.
URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1753/



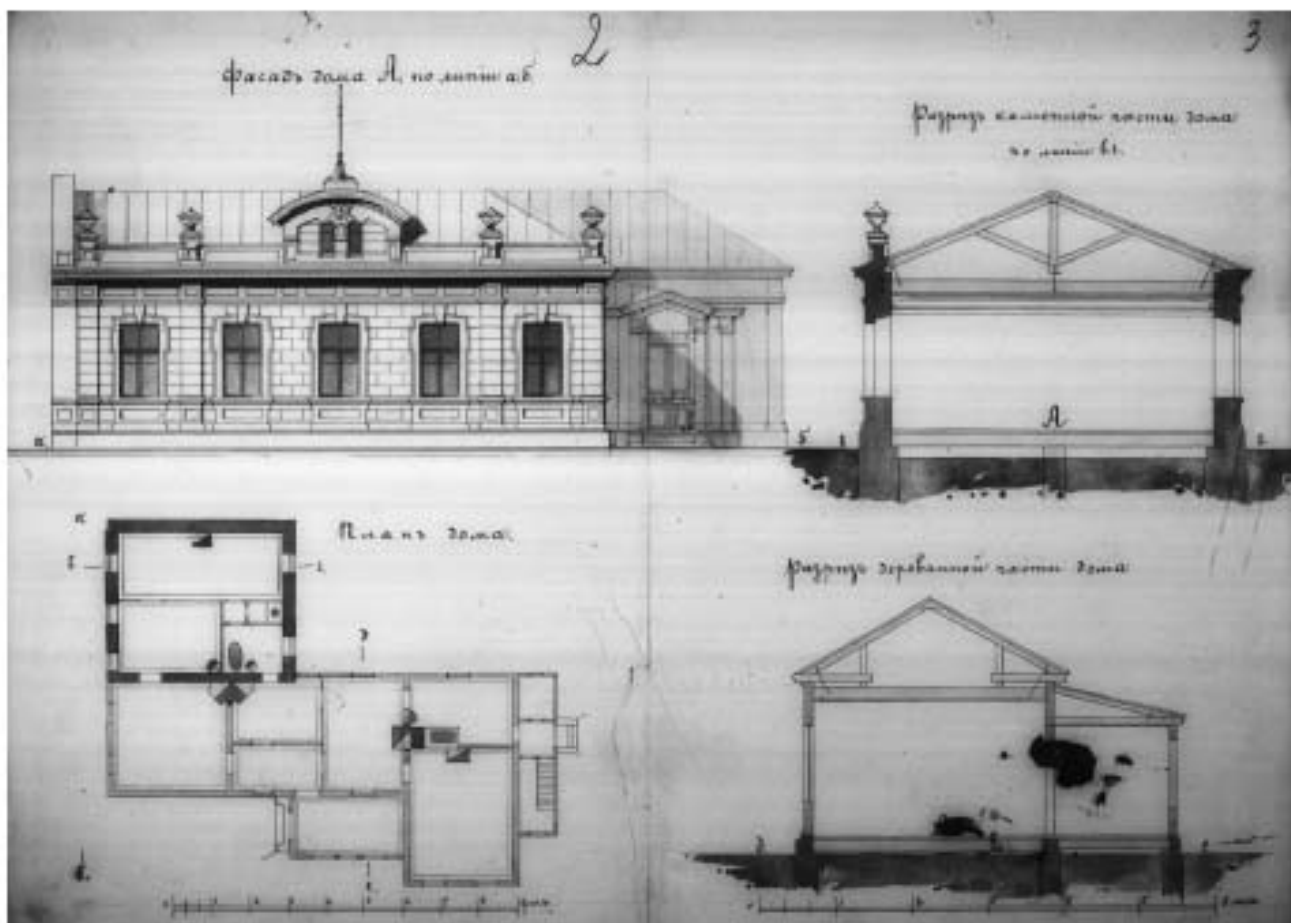
Илл. 6. Подробный план Санкт-Петербурга 1828 года генерал-майора Шуберга. 1828 г.
Фрагмент. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828/



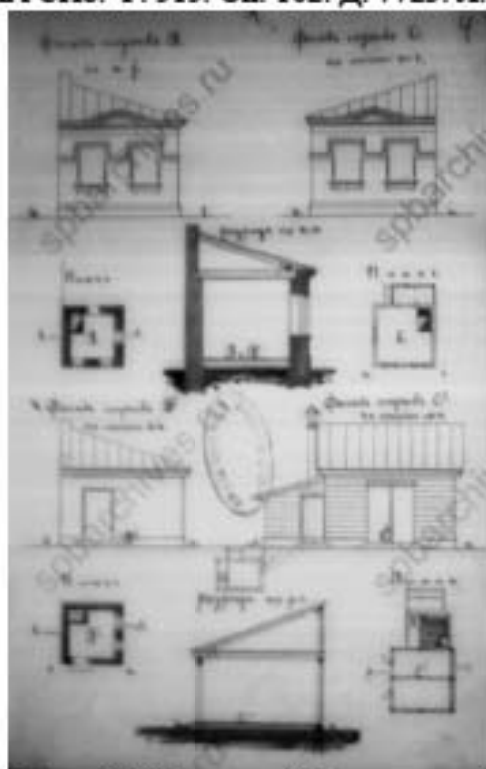
Илл. 8. Топоъемка Ленинграда. 1934 г. Фрагмент.



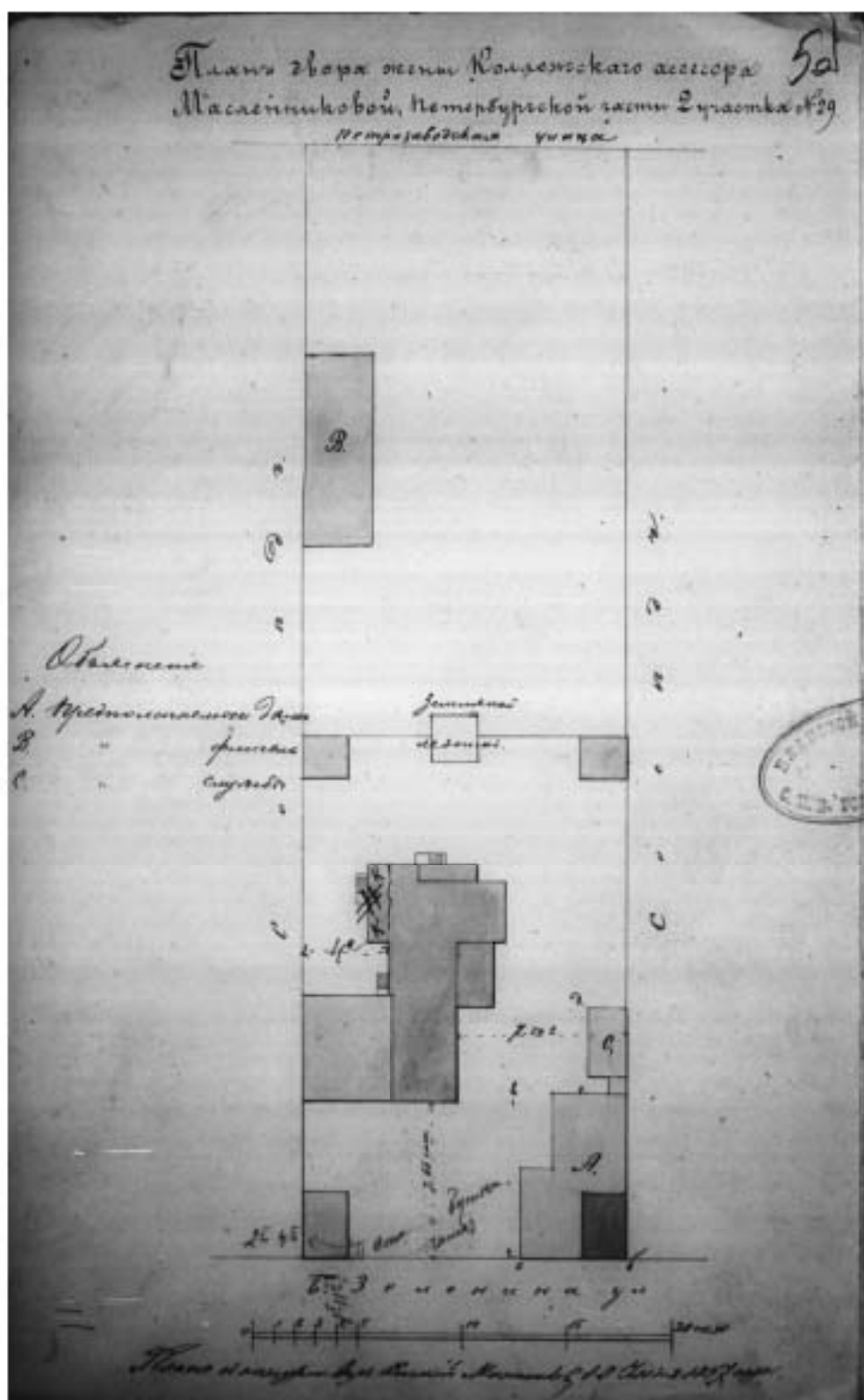
Илл. 9. Топоъемка Ленинграда. 1980-е гг. 2529-09. Фрагмент.



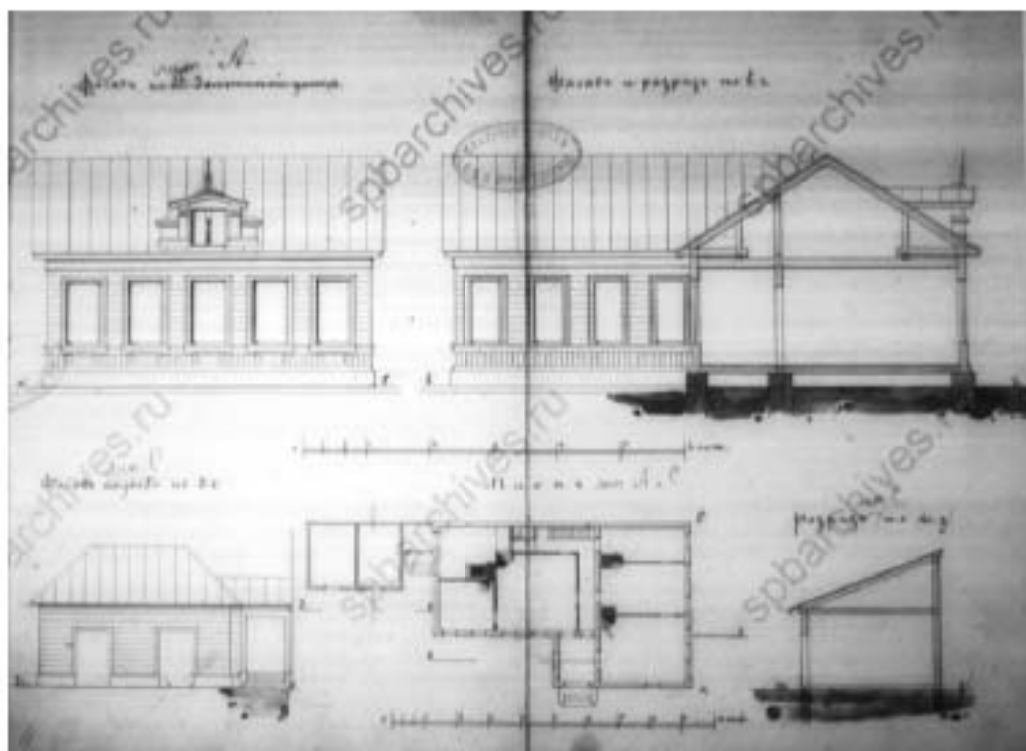
Илл. 11. Фасад каменного и частью деревянного 1-этажного дома лит. А по линиѣ а-б.
 План дома. Разрѣзъ каменной и деревянной частей дома. 1888 г.
 ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 2 - 3.



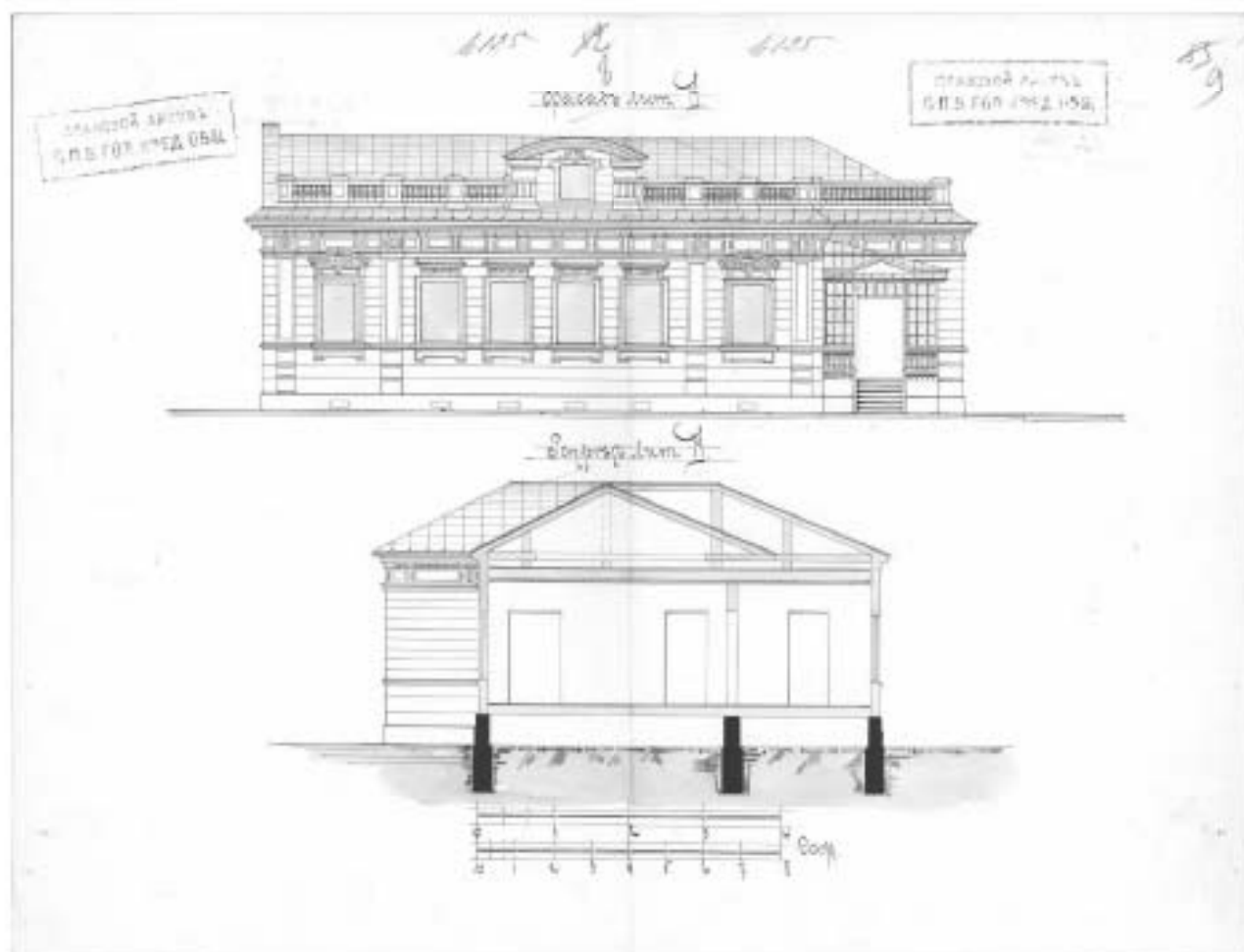
Илл. 12. Фасад службъ лит. В. План лит. В. Разрѣзъ лит. В и В1 по линиѣ к-л.
 Фасад службъ лит. В1 по линиѣ о-п. План лит. В1. Фасад службъ лит. С по линиѣ w-i.
 План лит. С. Фасад службъ лит. С1 по линиѣ м-н. Разрѣзъ лит. С1 по линиѣ р-е.
 План лит. С1. 1888 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 4.



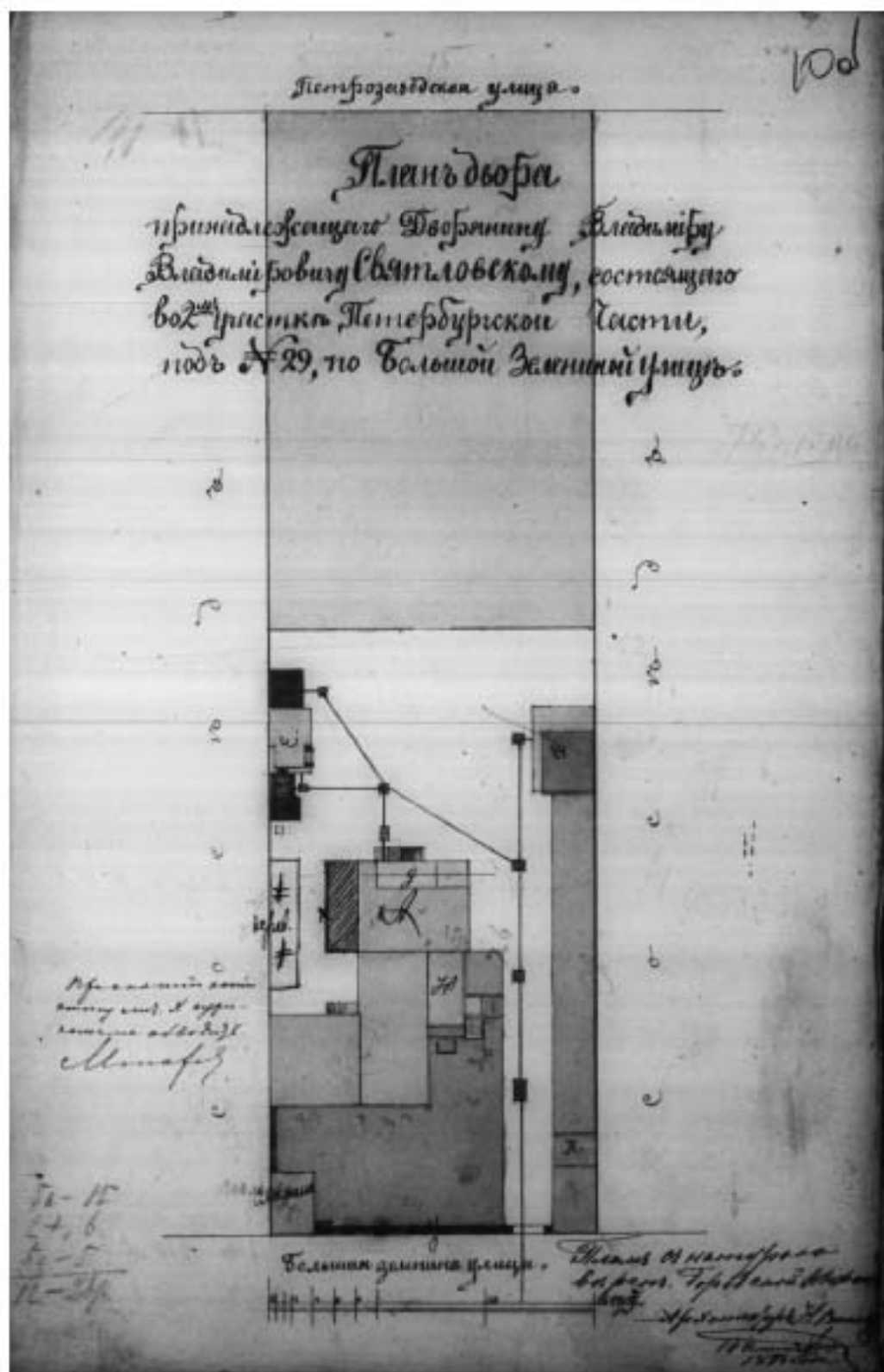
Илл. 13. План двора жены кол. асс. Масленниковой, Петербургской ч. 2 уч. № 29. 1897 г.
 ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 5 об.



Илл. 14. Фасад и разрез деревянного лицевого дома лит. А по Большой Зелениной ул.
 Фасад служб лит. С по д-е. План лит. А и С. Разрез лит. С по ж-з. 1897 г.
 ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 6 - 7.



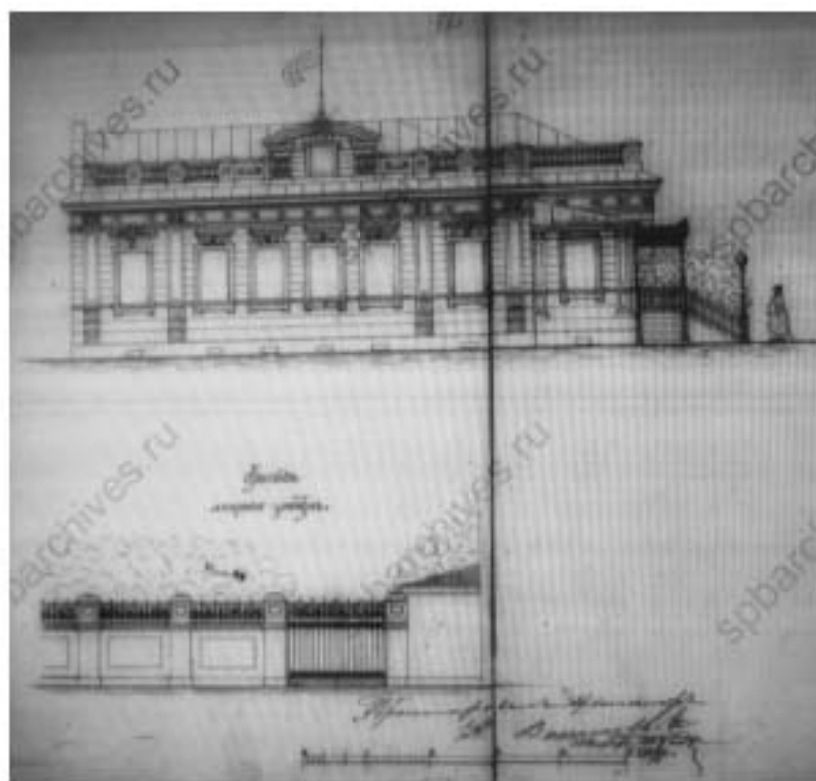
Илл. 15. Фасад надворного флигеля лит. В по ж-з. Разрез по и-к. План лит. В. 1897 г.
 ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 14. Д. 1470. Л. 6-9



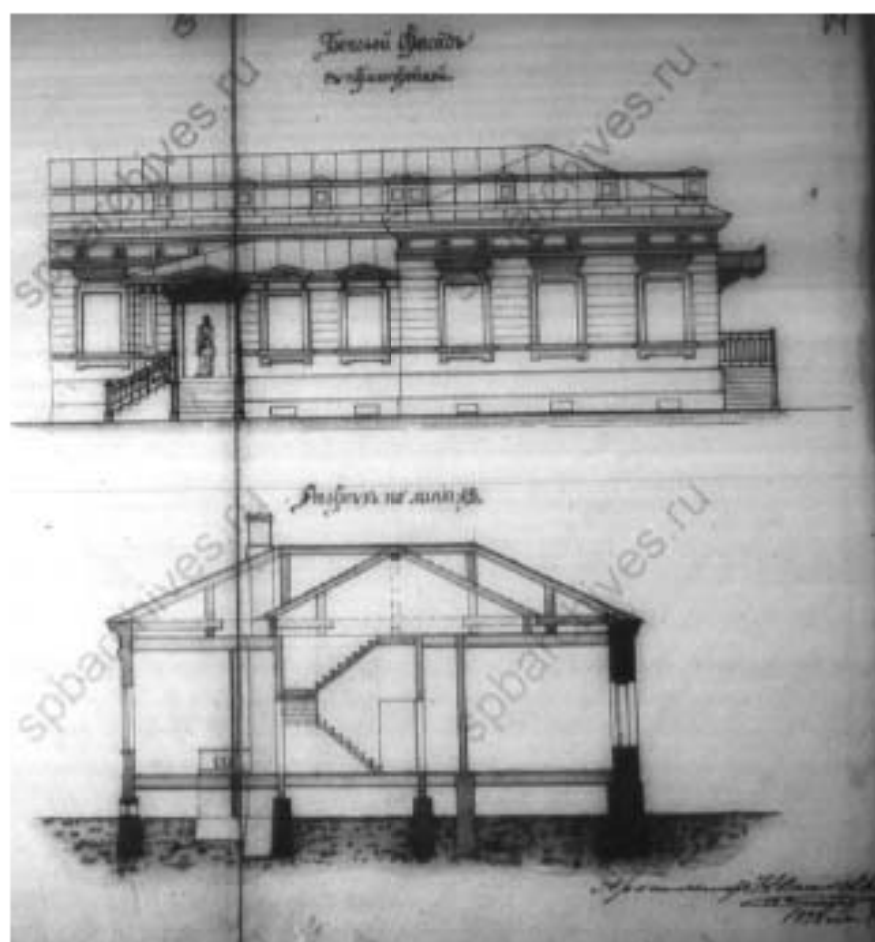
Илл. 16. План двора, принадлежащего дворянину Владимиру Владимировичу Светловскому, в Петербургской ч. 2 уч. под № 29, по Большой Зелениной улице. 1899 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 10 об.



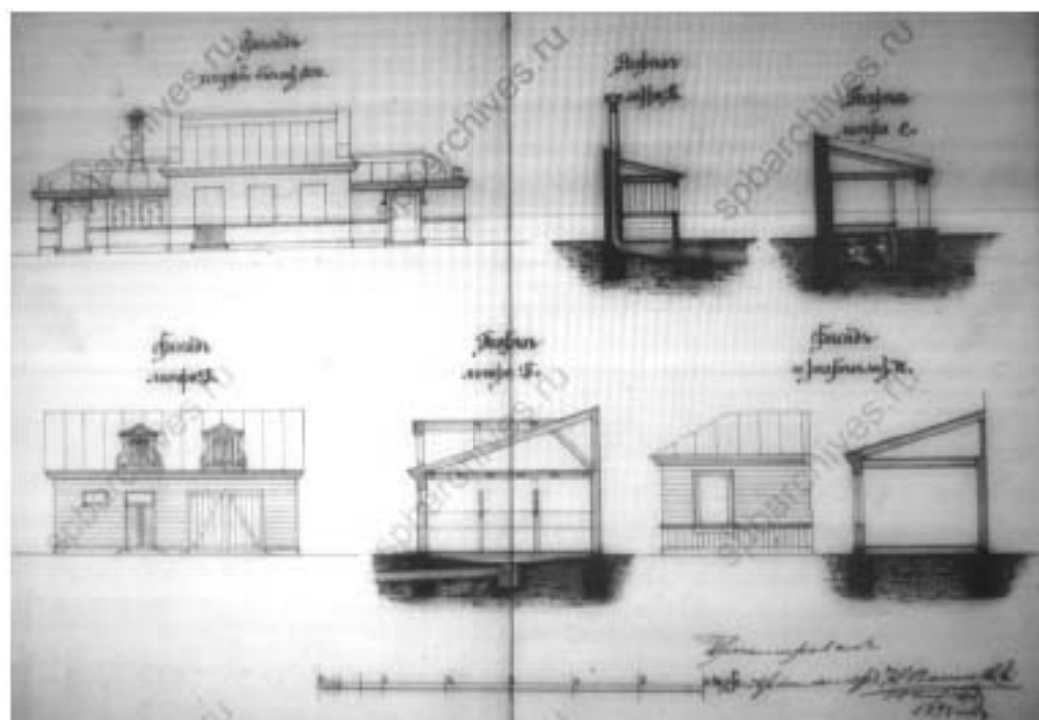
Илл. 17. План 1-го этажа. 1899 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 11.



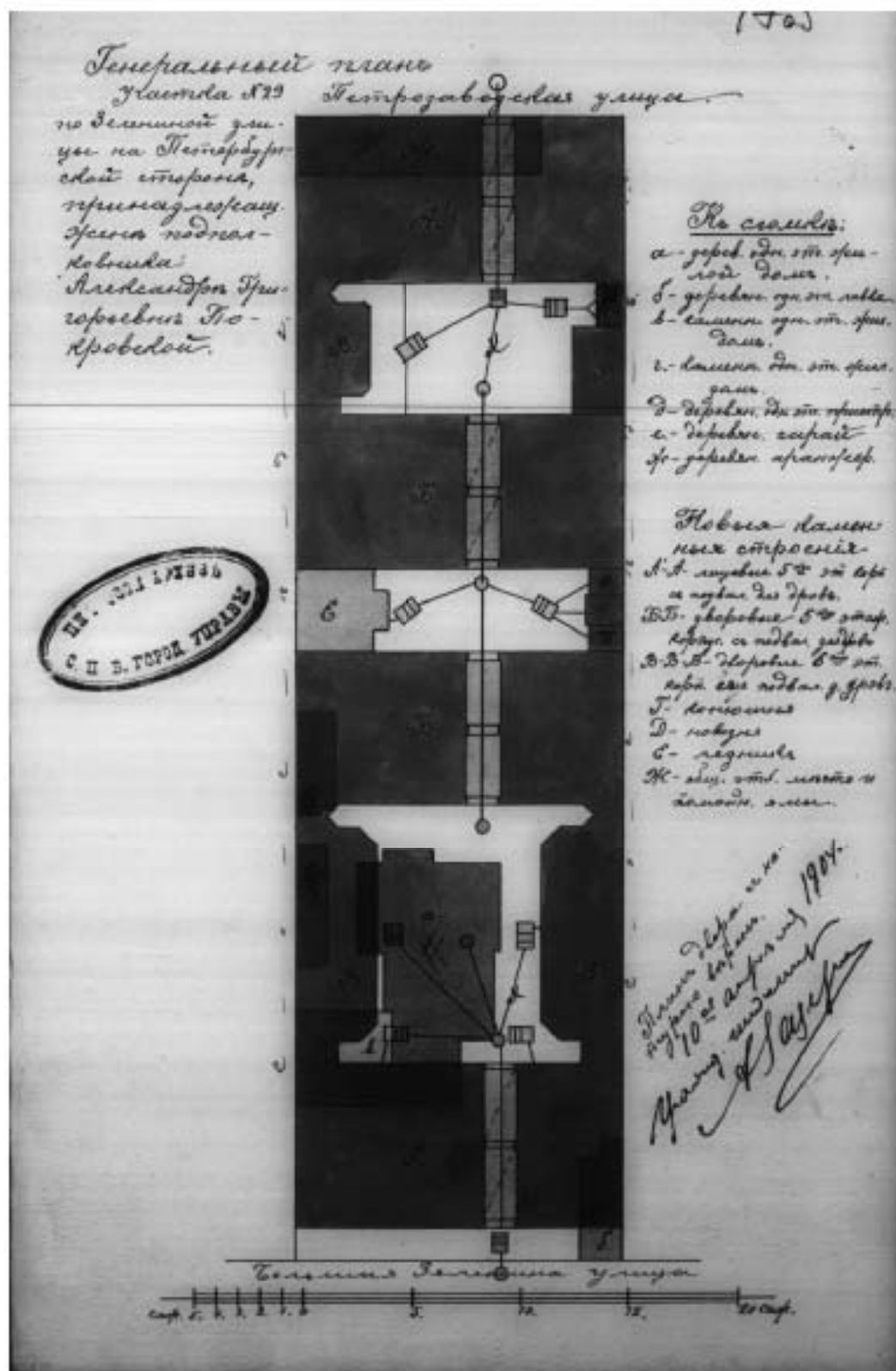
Илл. 18. Фасад деревянного и частью каменного 1-этажного дома лит. А.
Фасад лицевого забора. Арх. Н. Волень. 1899 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 12 - 13.



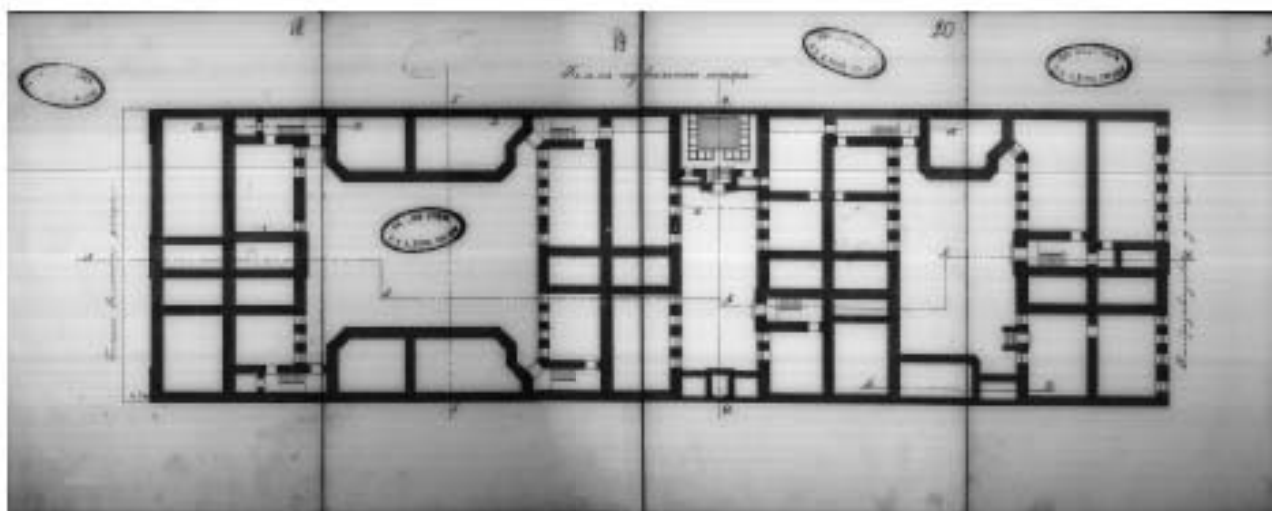
Илл. 19. Боковой фасад с пристройкой деревянного и частью каменного 1-этажного дома лит. А. Разрез по линии А-В. Арх. Н. Волленев. 1899 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 13 - 14.



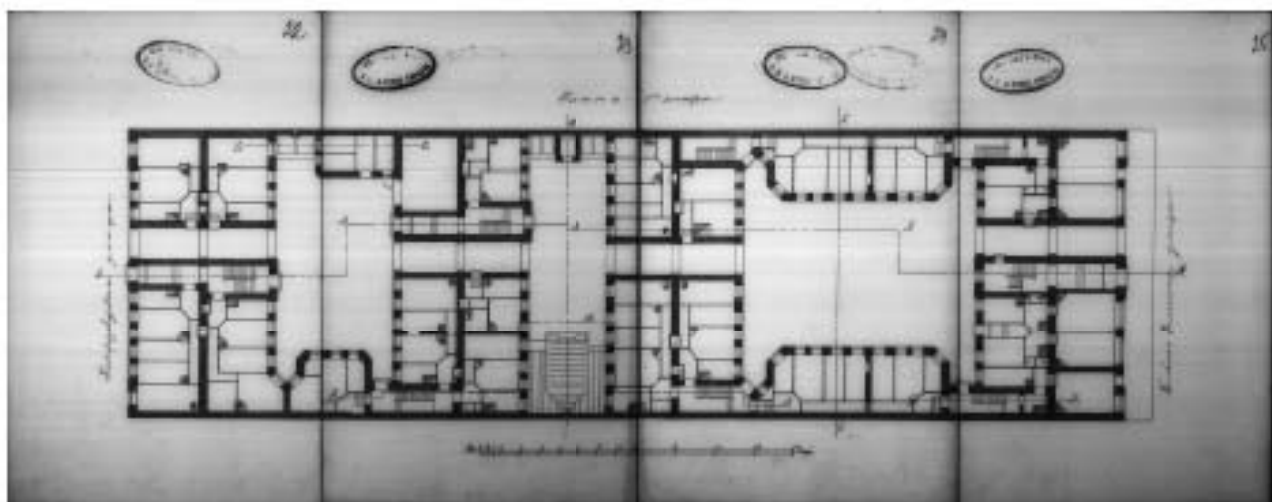
Илл. 20. Фасады и разрезы служб. Фасад и разрез пристройки к лицевому дому лит. К. Арх. Н. Волленев. 1899 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 15 - 16.



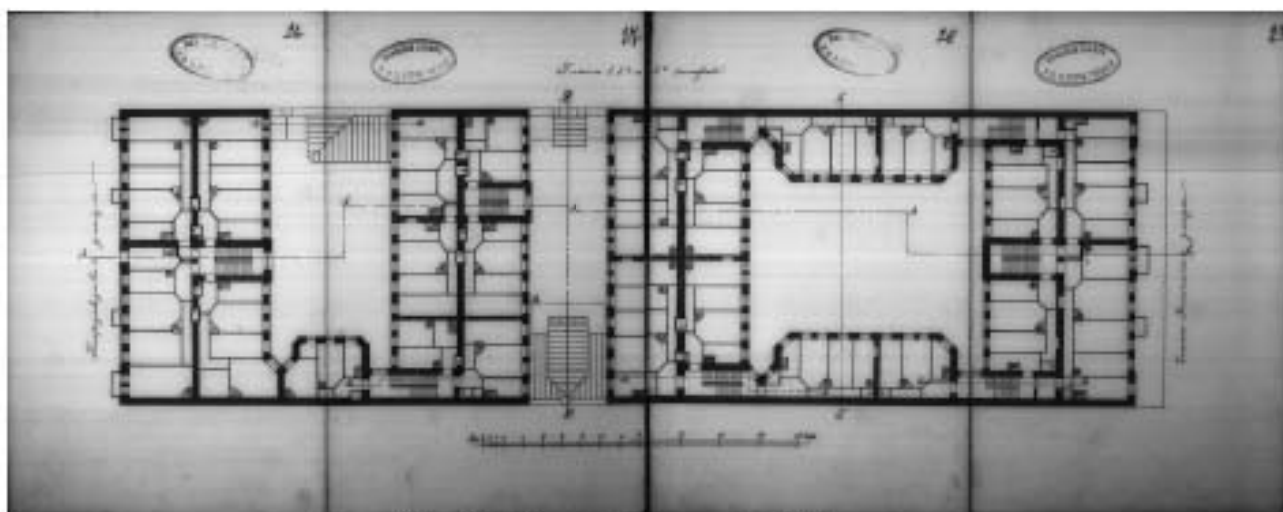
Илл. 21. Генеральный план участка № 29 по Зелениной улице на Петербургской стороне, жены подполковника Александры Григорьевны Покровской. Апрель 1904 г.
 ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 17 об.



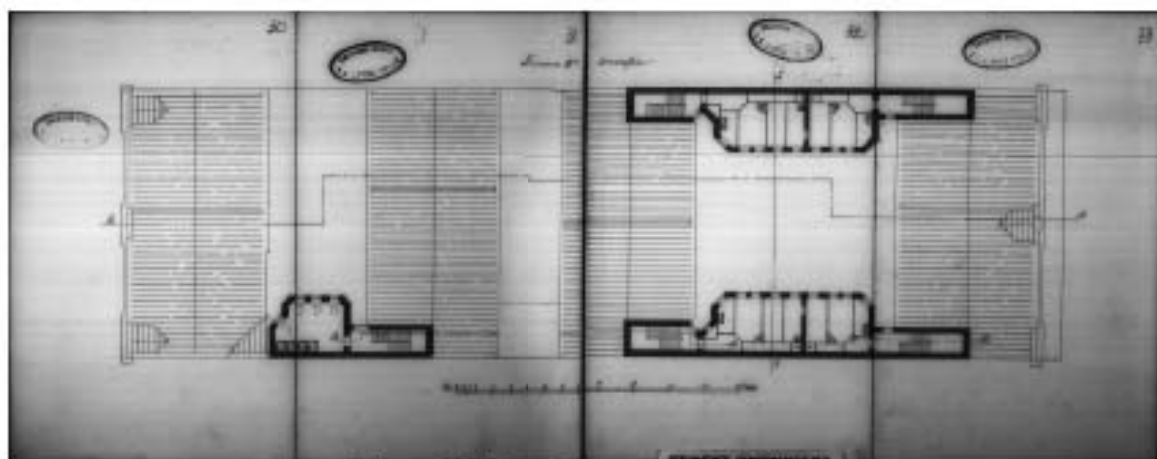
Илл. 22. План подвального этажа. 1904 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 18 - 21.



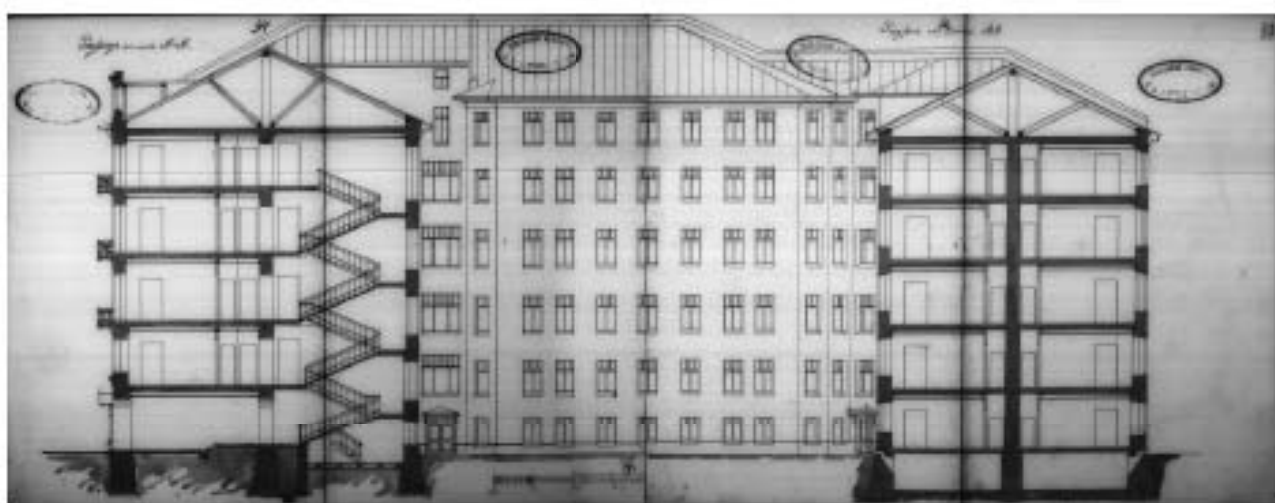
Илл. 23. План 1-го этажа. 1904 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 22 - 25.



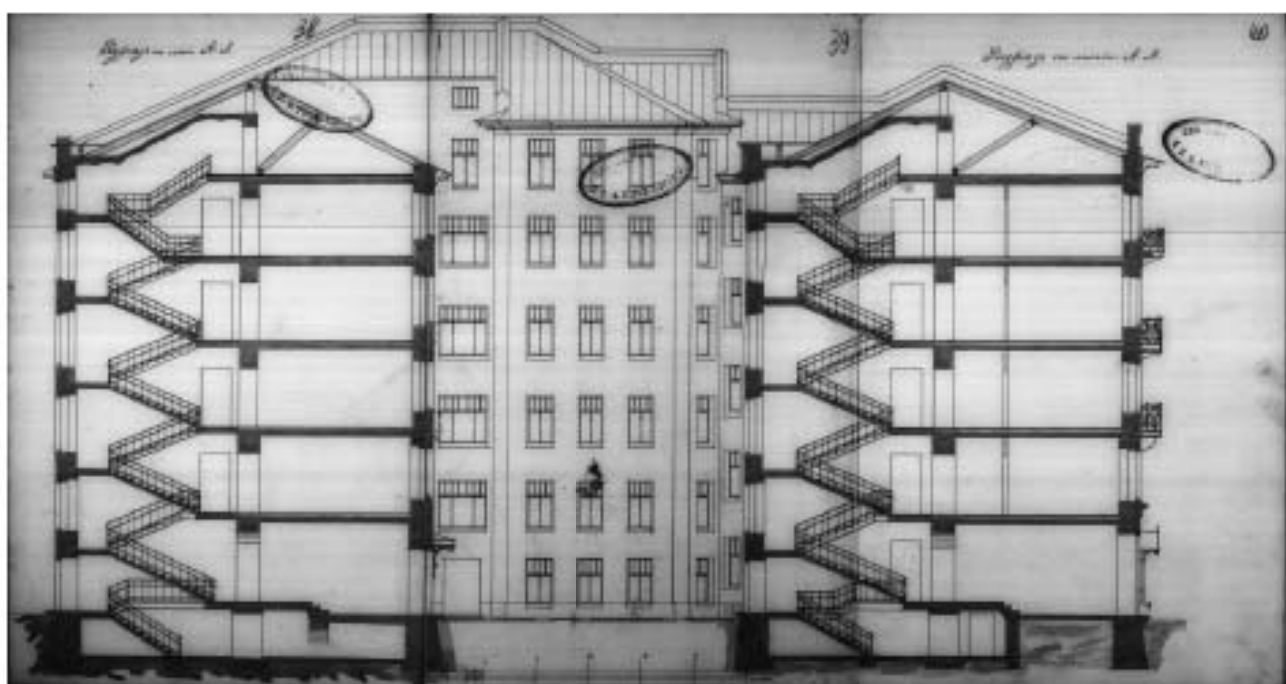
Илл. 24. План 2 - 5 этажей. 1904 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 26 - 29.



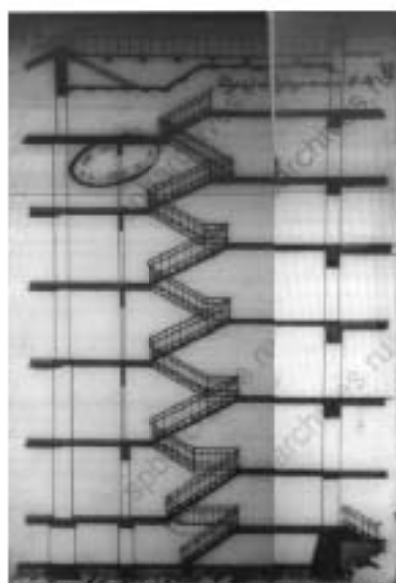
Илл. 25. План 6-го этажа. 1904 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 30 - 33.



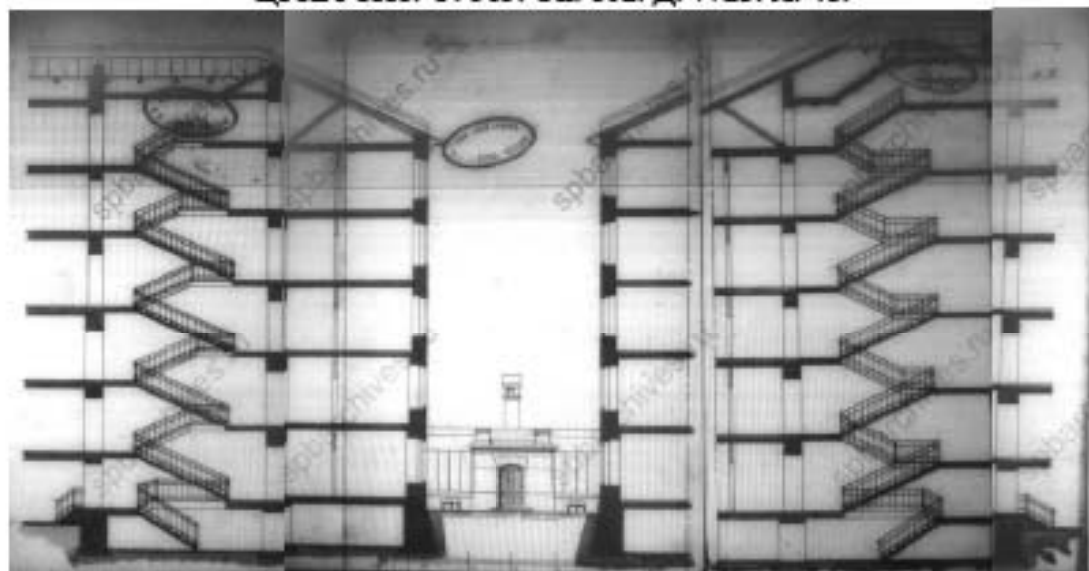
Илл. 26. Разрез по линии А-А. 1904 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 34 - 37.



Илл. 27. Разрез по линии А-А. 1904 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 38 - 40.



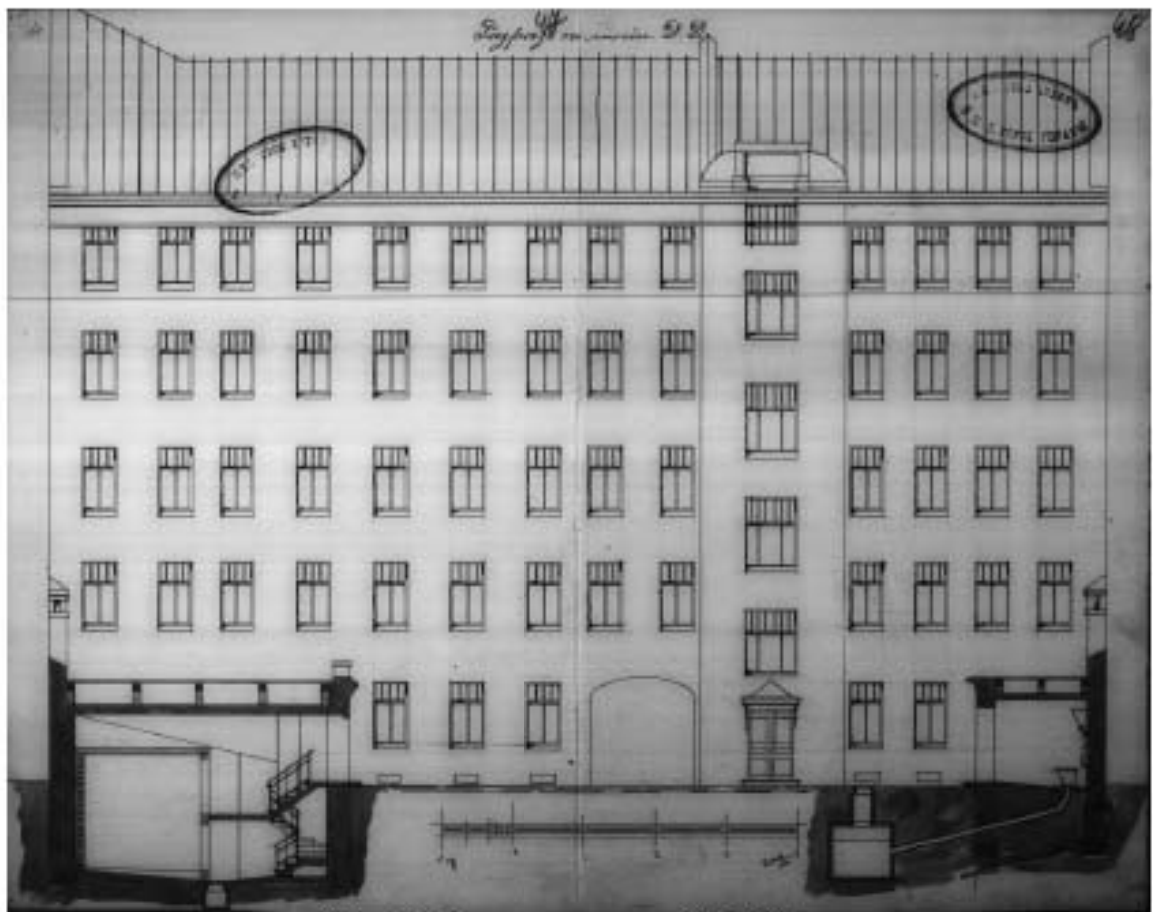
Илл. 28. Разрез по линии Б-Б. 1904 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 41.



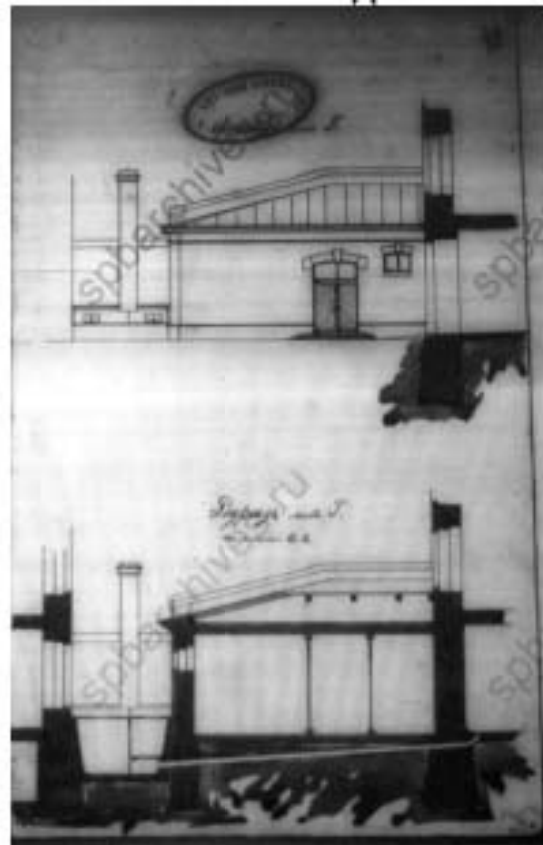
Илл. 29. Разрез по линии В-В. 1904 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 42 - 44.



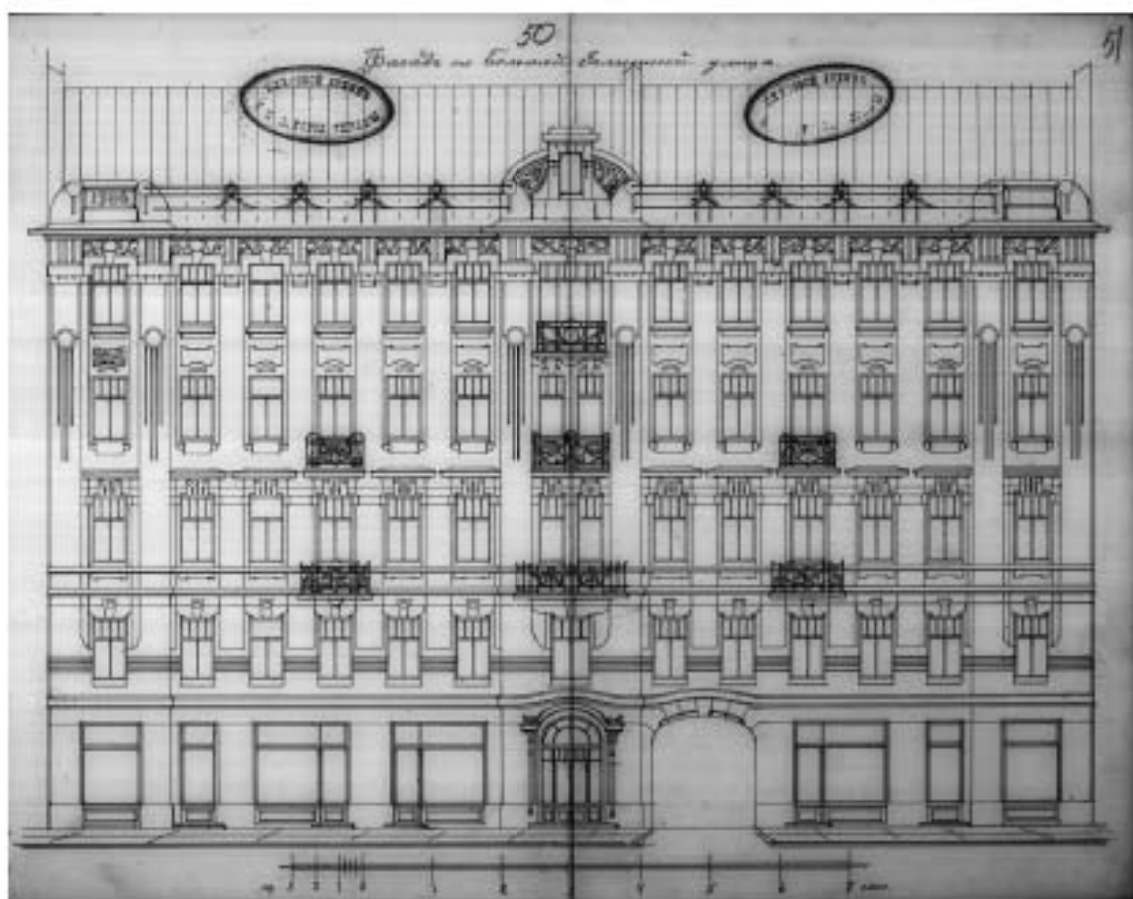
Илл. 30. Разрез по линии Г-Г. 1904 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 45 - 46.



Илл. 31. Разрез по линии Д-Д. 1904 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 47 - 48.



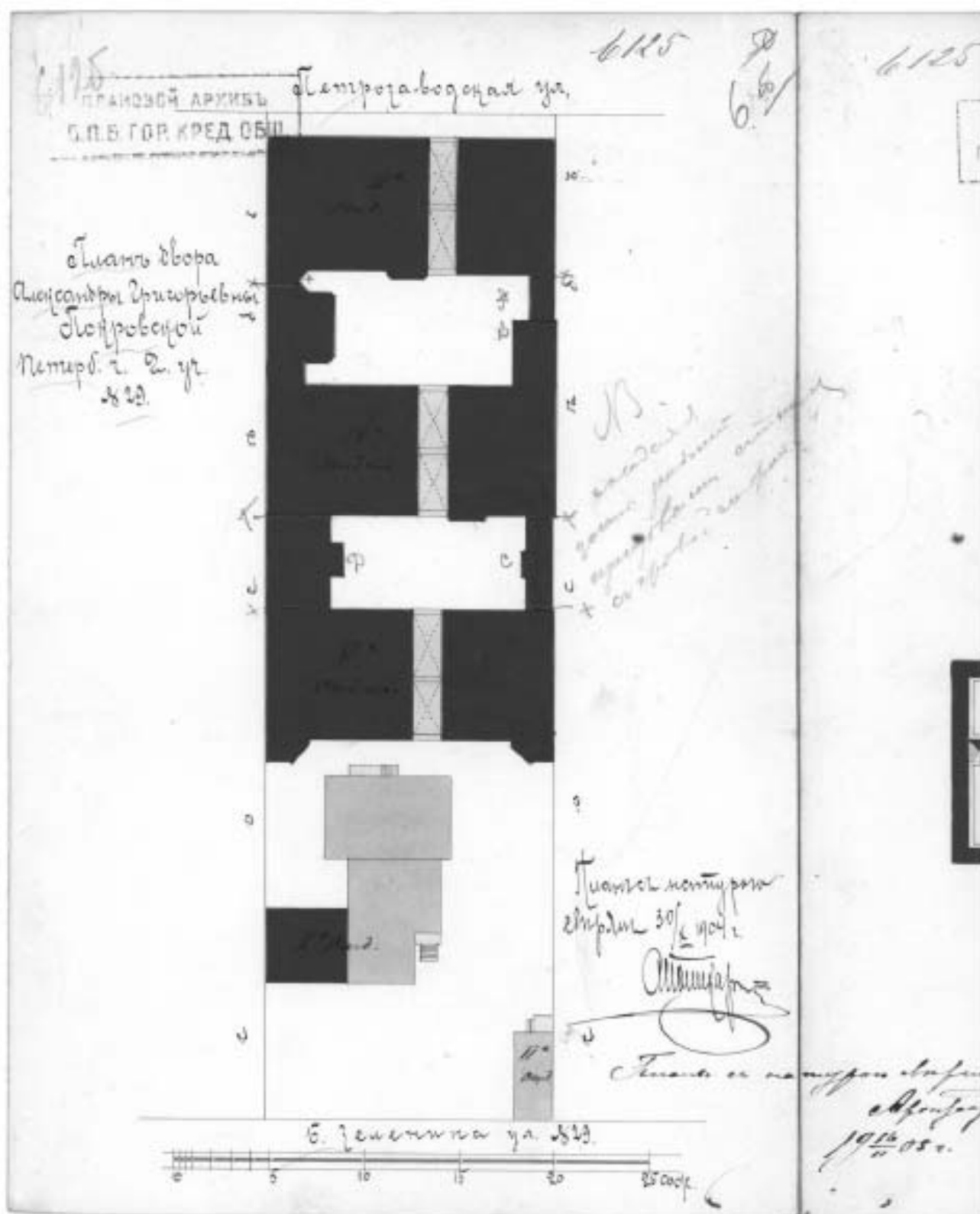
Илл. 32. Фасад и разрез служб для конюшни лит. Г. 1904 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 49.



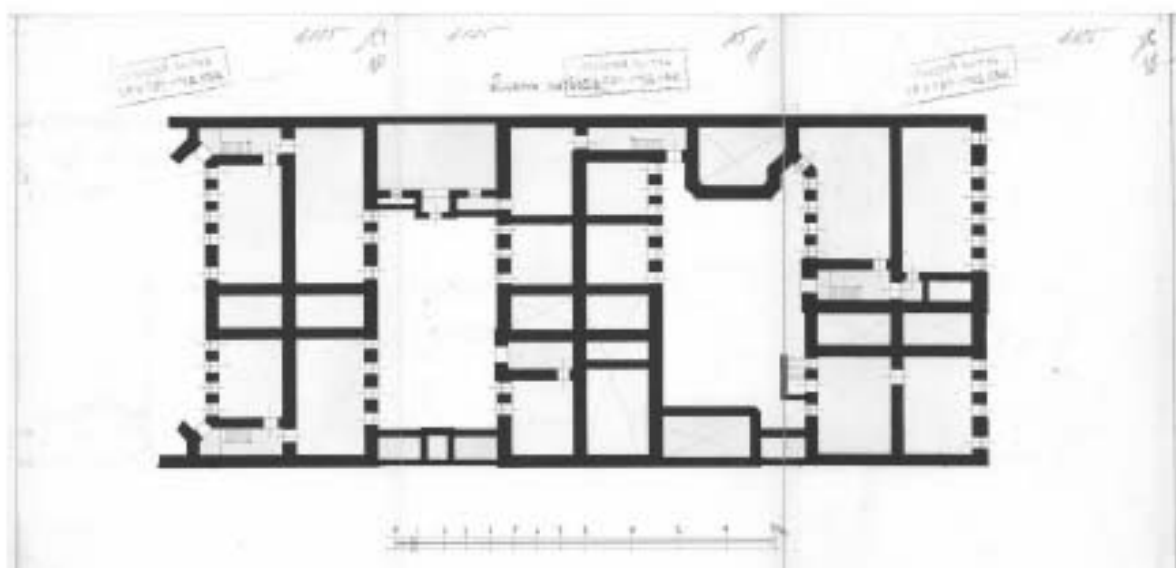
Илл. 33. Фасад дома по Большой Зелениной улице. 1904 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 50 - 51.



Илл. 34. Фасад дома по Петразаводской улице. 1904 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 68-69



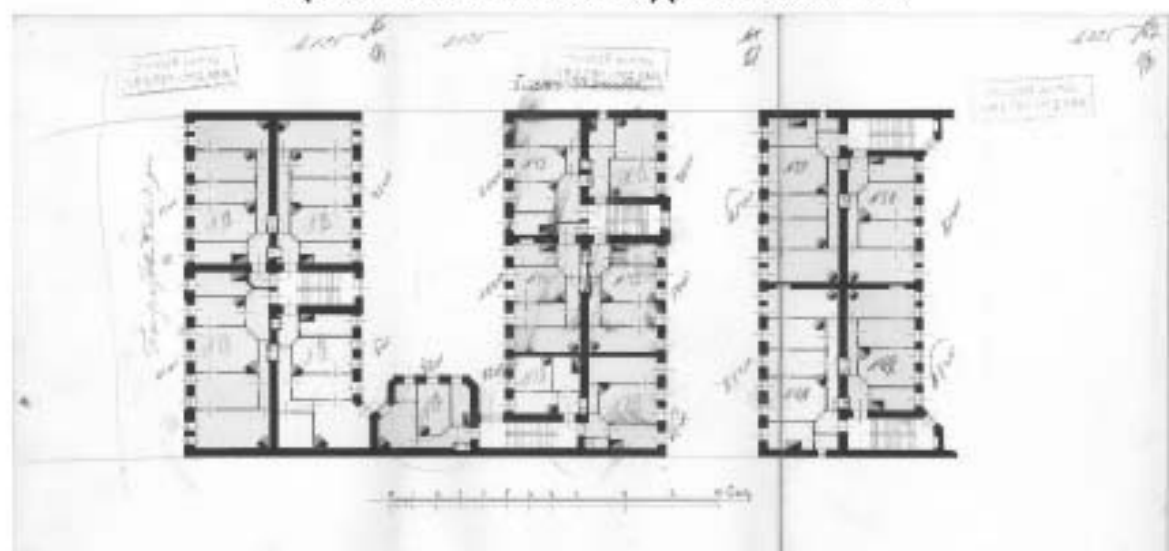
Илл. 35. План двора Александры Григорьевны Покровской, Петербургской ч., 2 уч., № 29.
 План с натурой сверен 30 апреля 1904 г.
 ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. Л. 6 об.



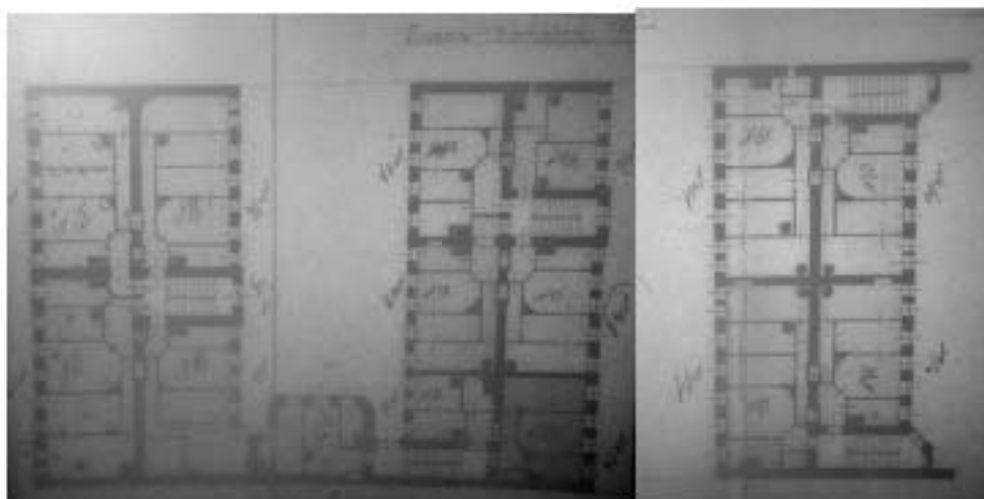
Илл. 36. План подвала. 1905 г.
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. Л. 10 - 12.



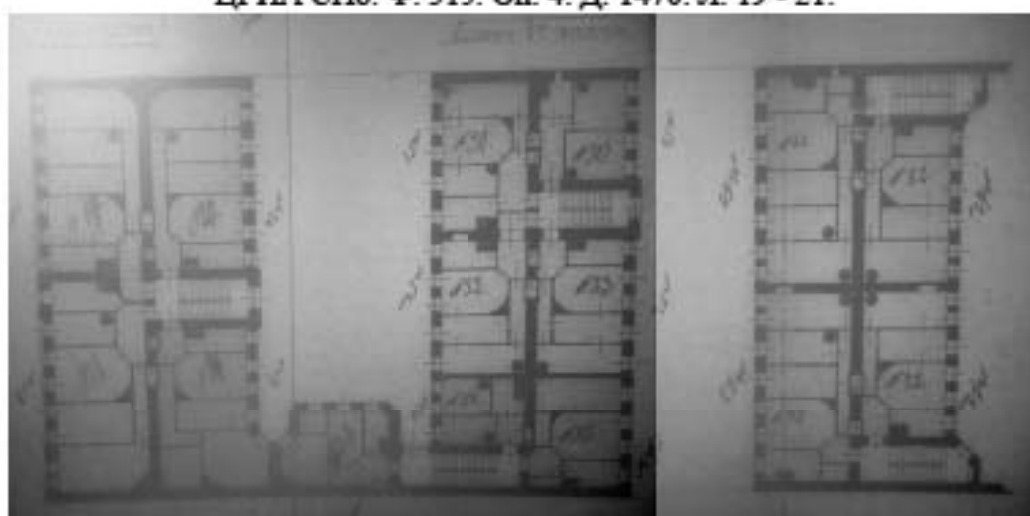
Илл. 37. План 1-го этажа. 1905 г.
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. Л. 13 - 15.



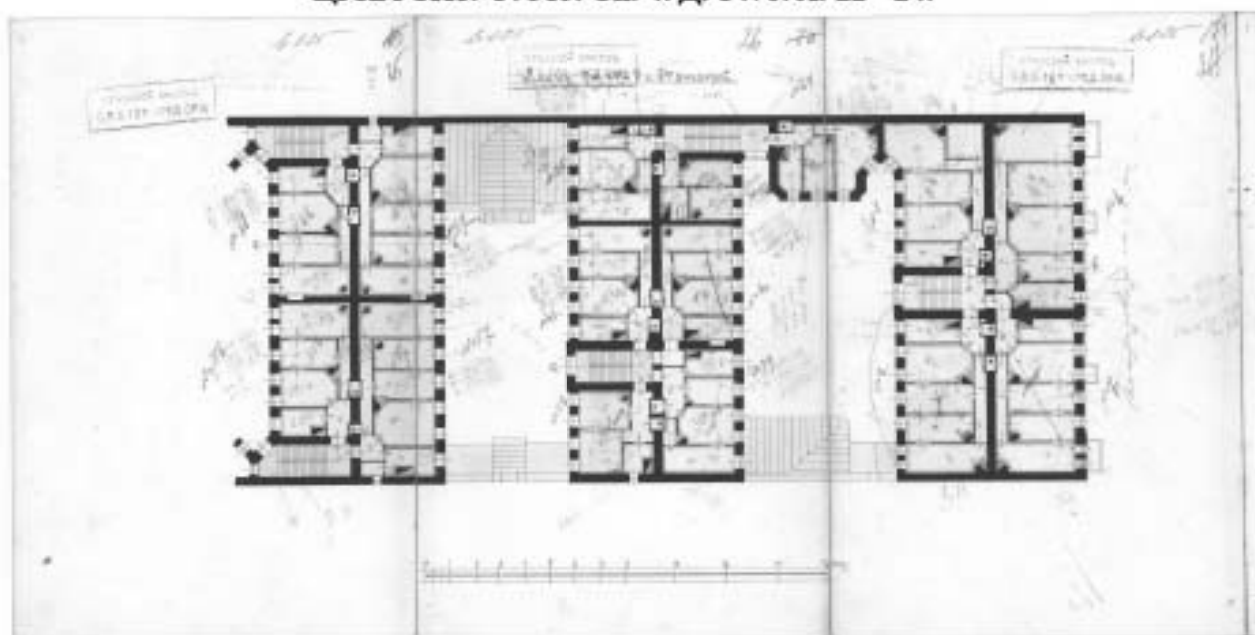
Илл. 38. План 3-го этажа. 1905 г.
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. Л. 16 - 18.



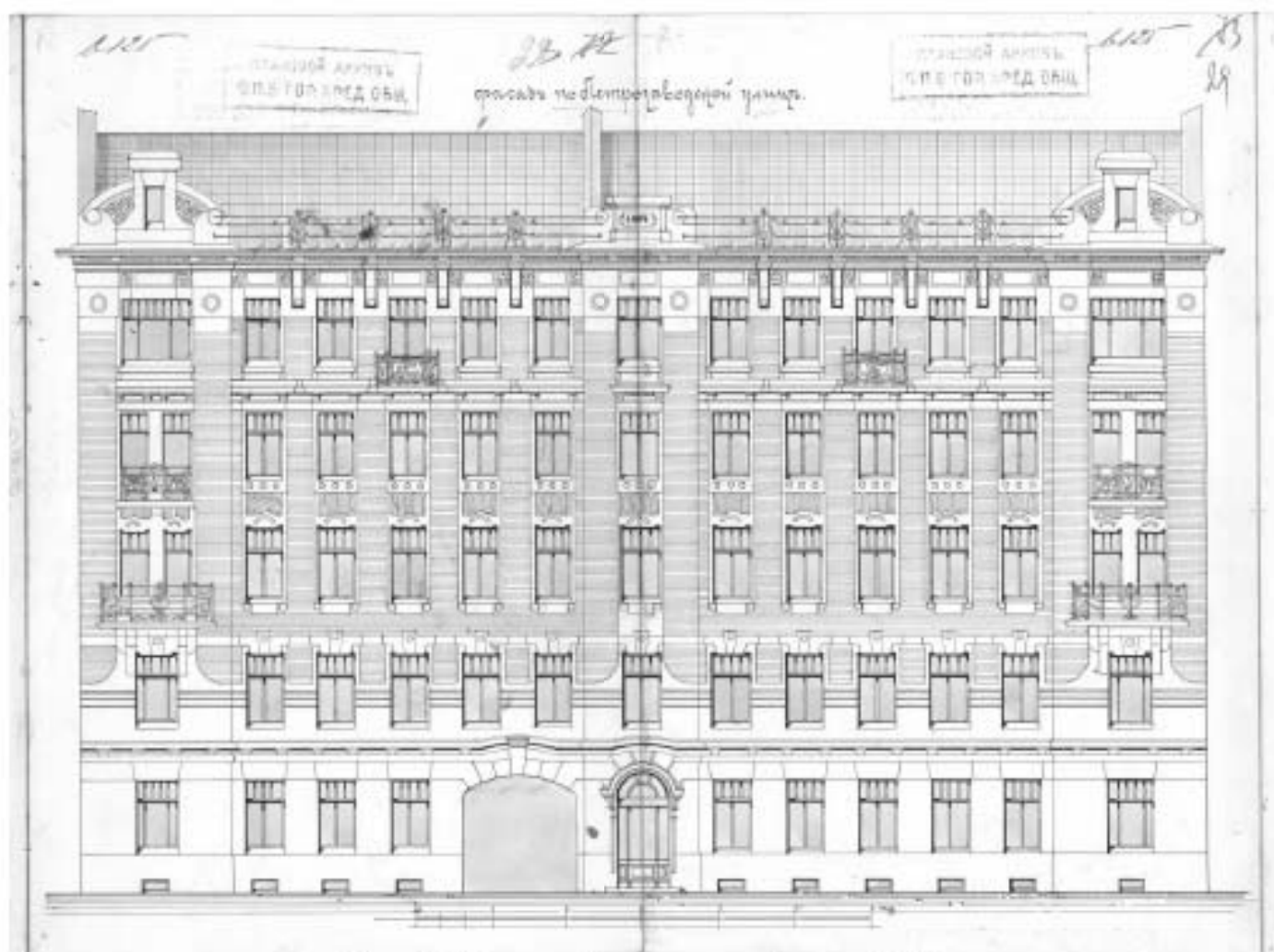
Илл. 39. План 4-го этажа. 1905 г.
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. Л. 19 - 21.



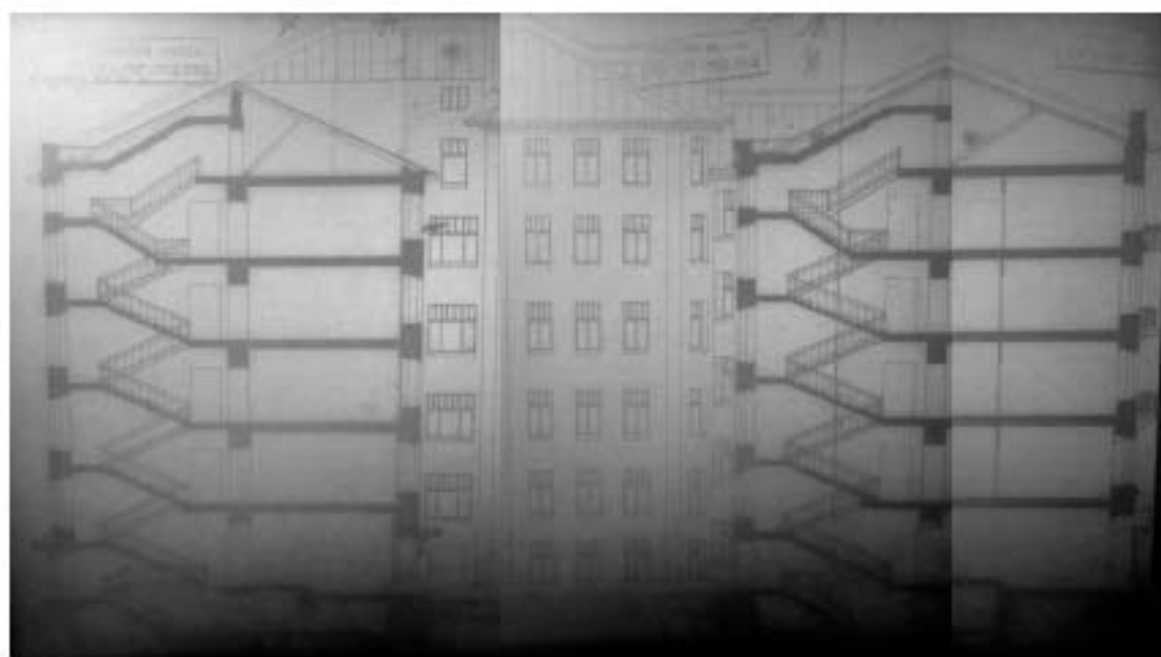
Илл. 40. План 5-го этажа. 1905 г.
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. Л. 22 - 24.



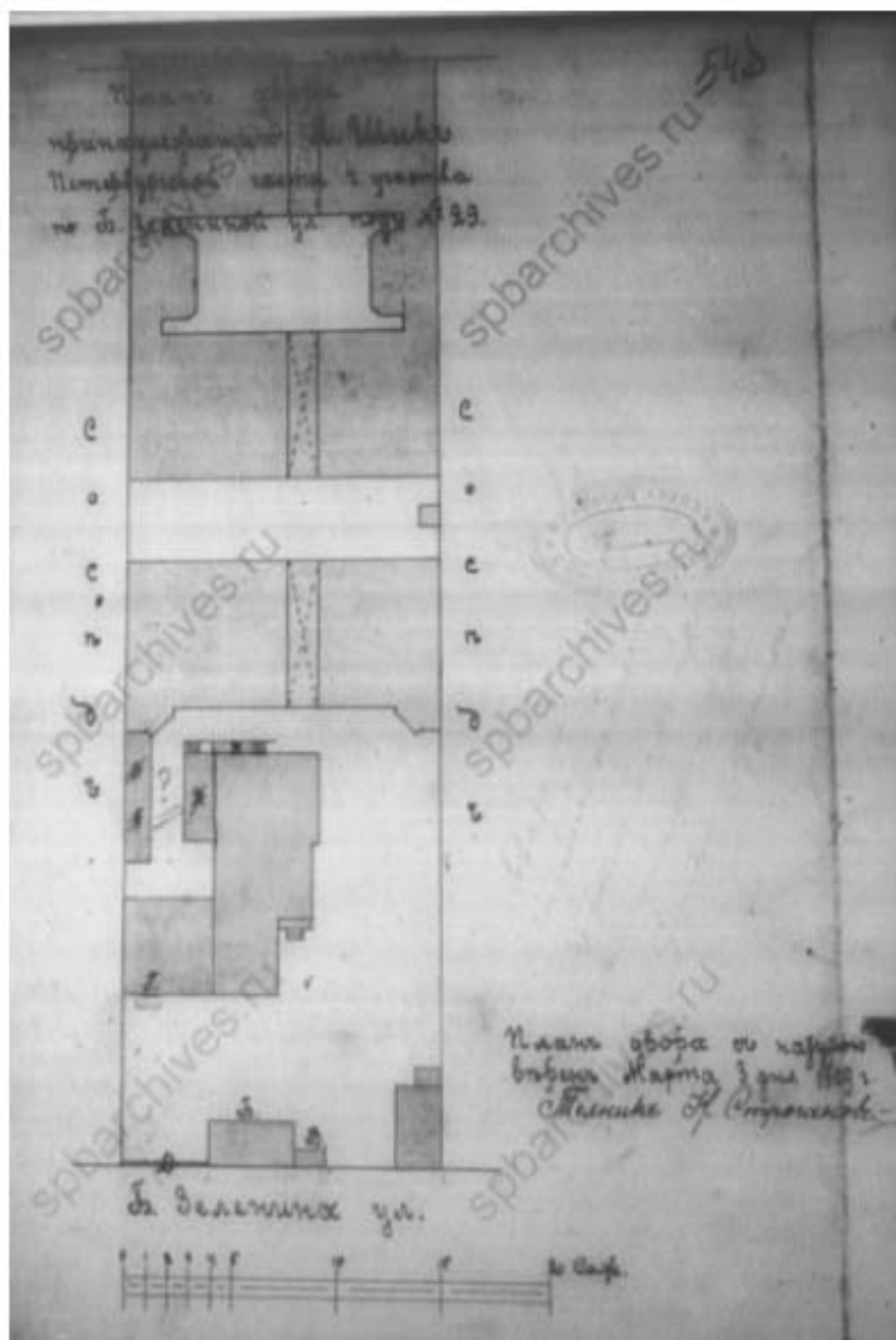
Илл. 41. План 2-го – 5-го этажей. 1905 г.
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. Л. 25 - 27.



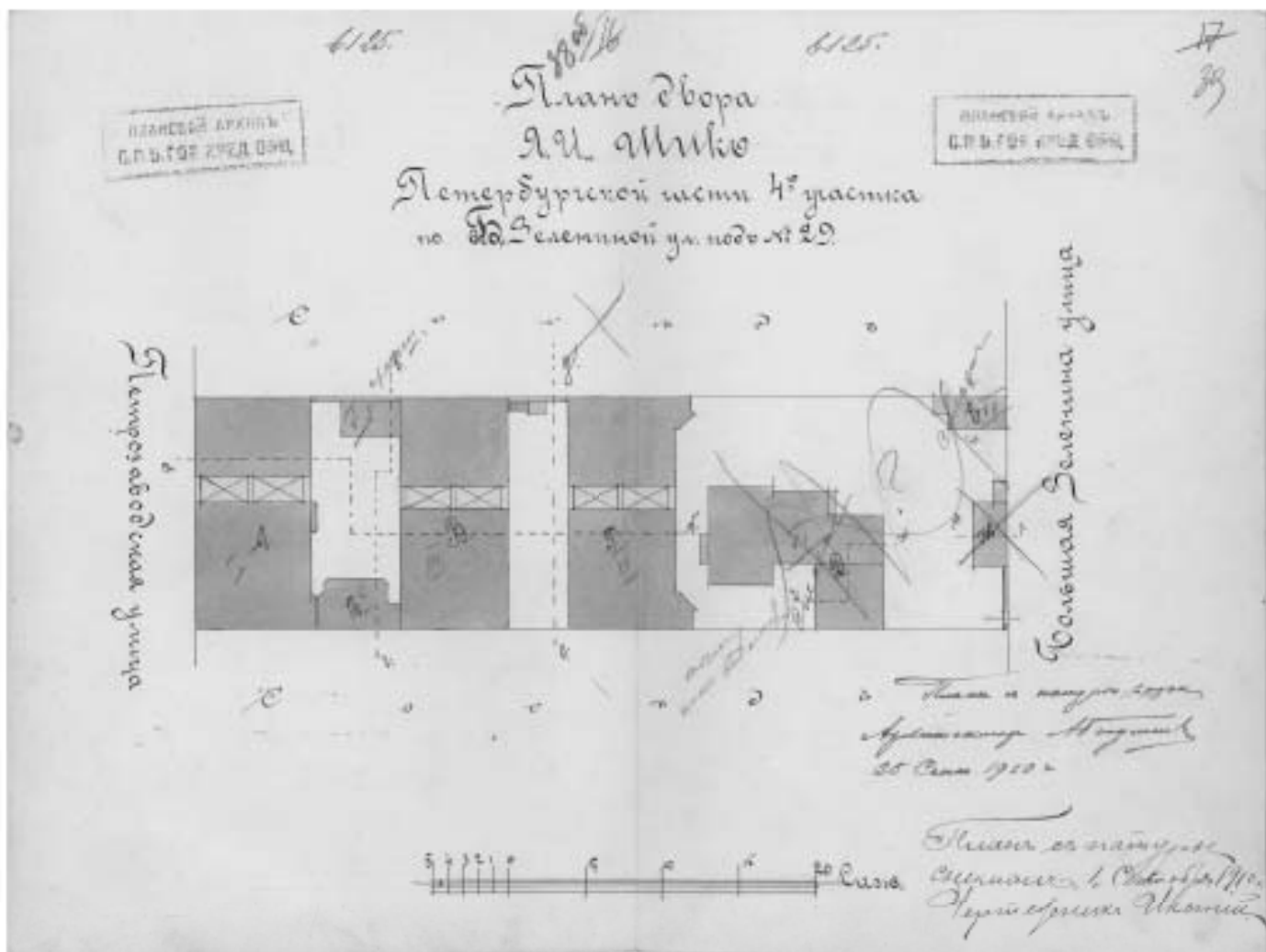
Илл. 42. Фасад по Петрозаводской улице. 1905 г.
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. Л. 28 - 29.



Илл. 43. Разрез. 1905 г.
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. Л. 30 - 32.



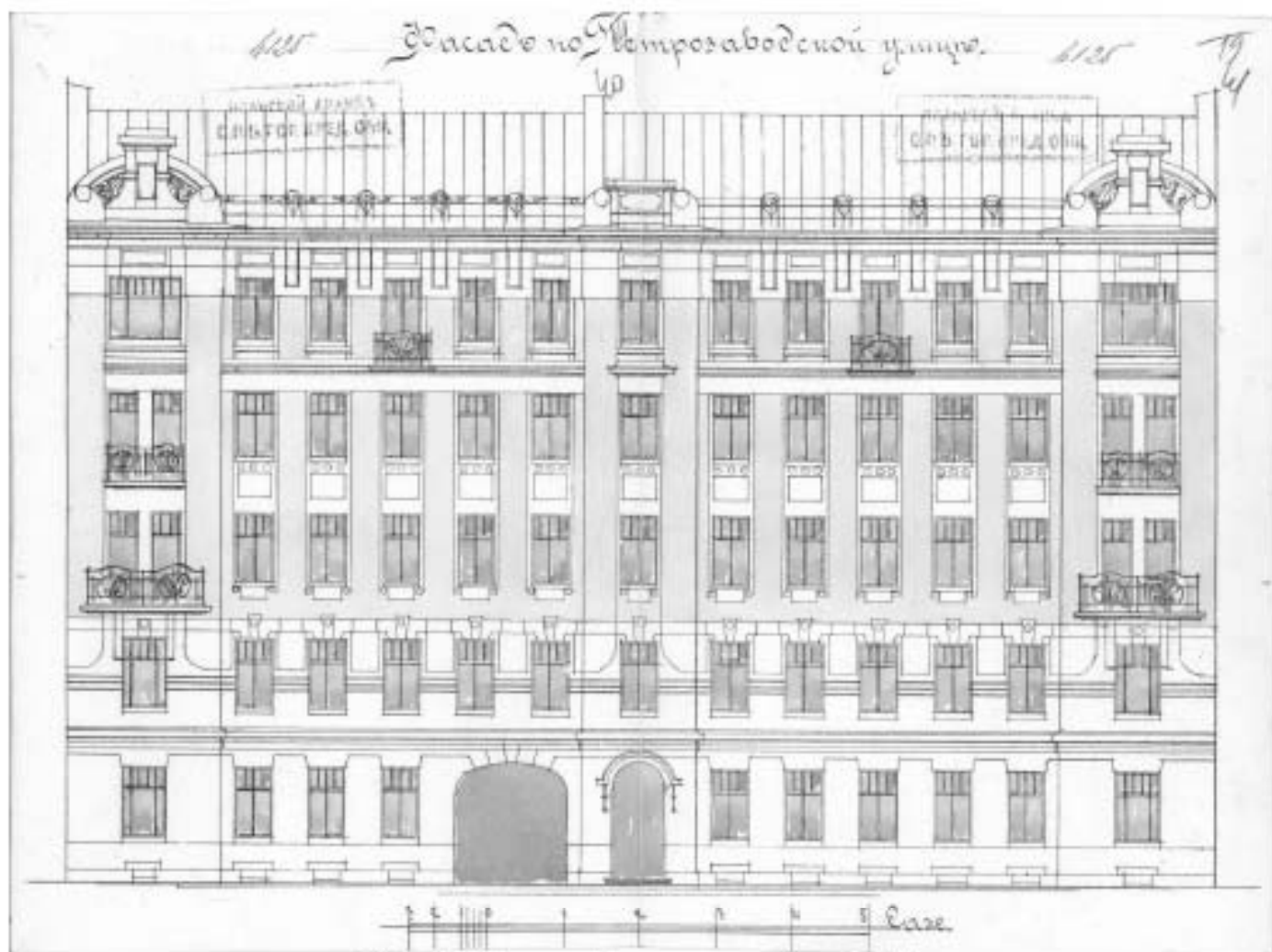
Илл. 44. План двора, принадлежащего Я. И. Шик,
 Петербургской ч. 4 уч. по Большой Зелениной улице под № 29. 1909 г.
 ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 54 об.



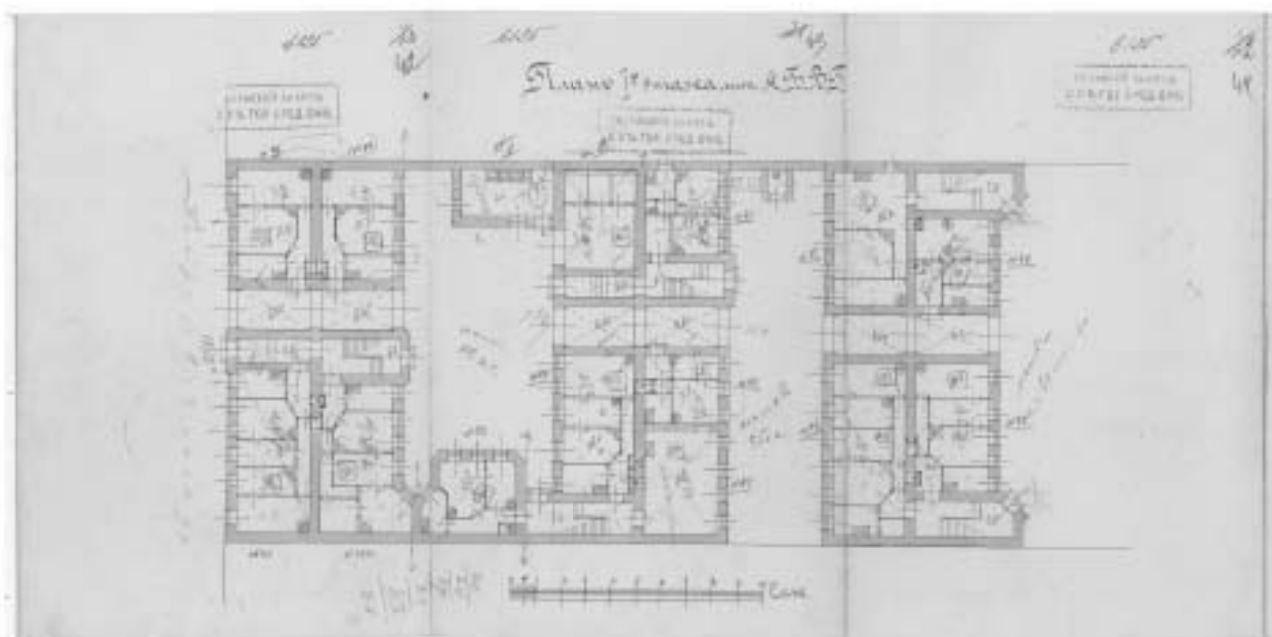
Илл. 45. План двора Я. И. Шик, Петербургской ч., 4 уч., по Б. Зелениной ул. под № 29.

План с натурою сверен 25 сентября 1910 г.

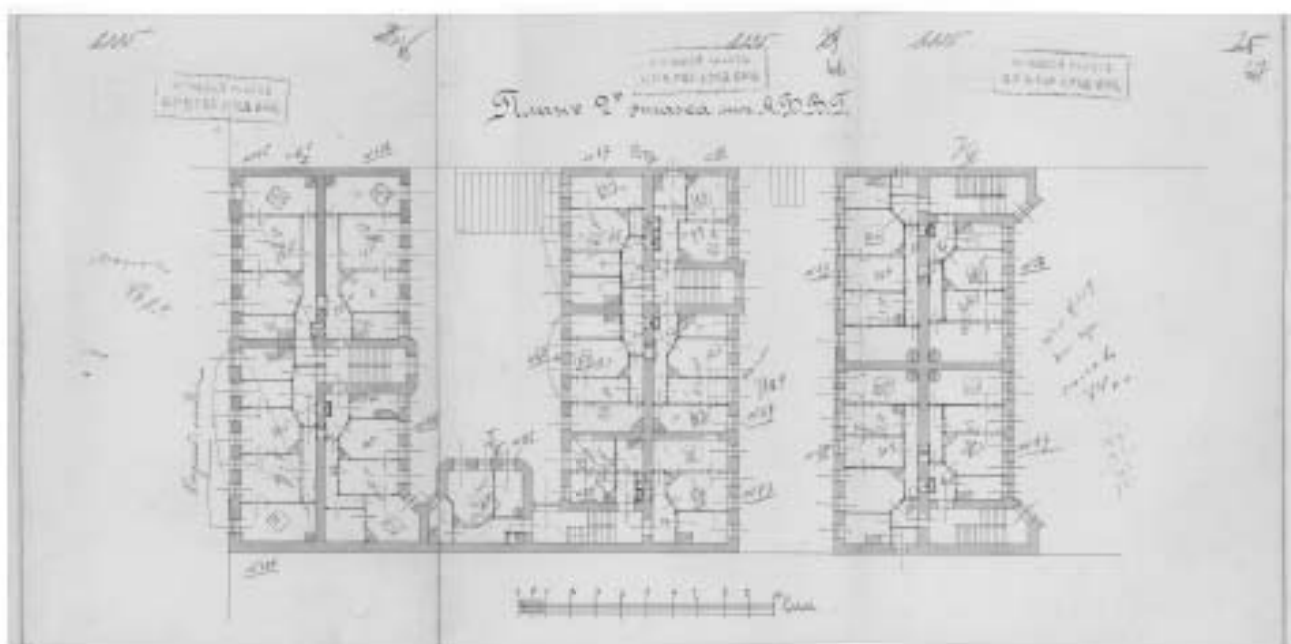
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. Л. 38 об. - 39.



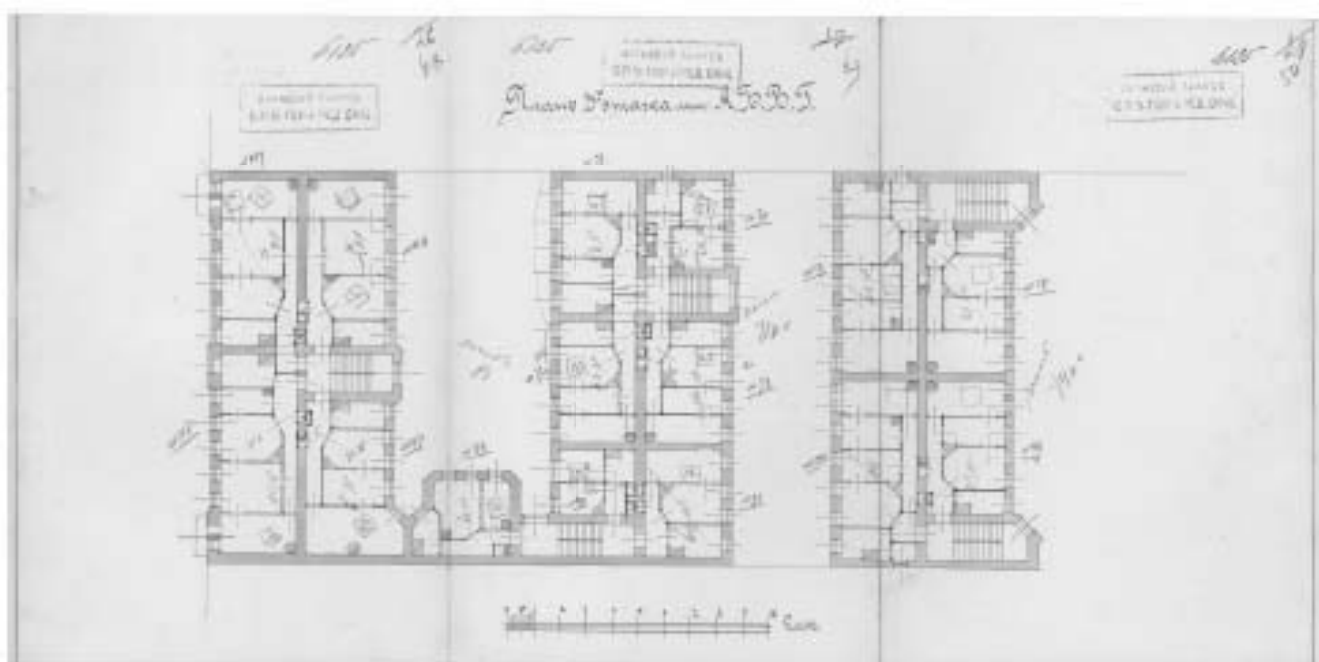
Илл. 46. Фасад по Петрозаводской ул. 1910 г.
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. Л. 40 - 41.



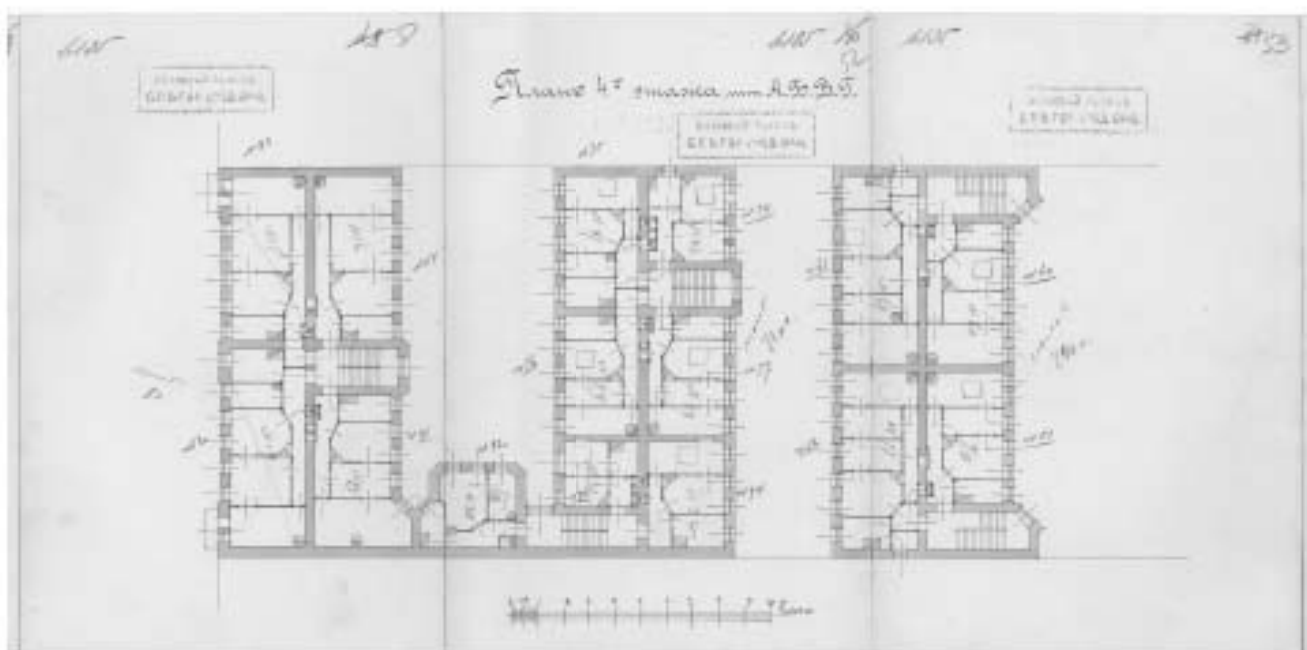
Илл. 47. План 1-го этажа лит. А, Б, В, Г. 1910 г.
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. Л. 42 - 44.



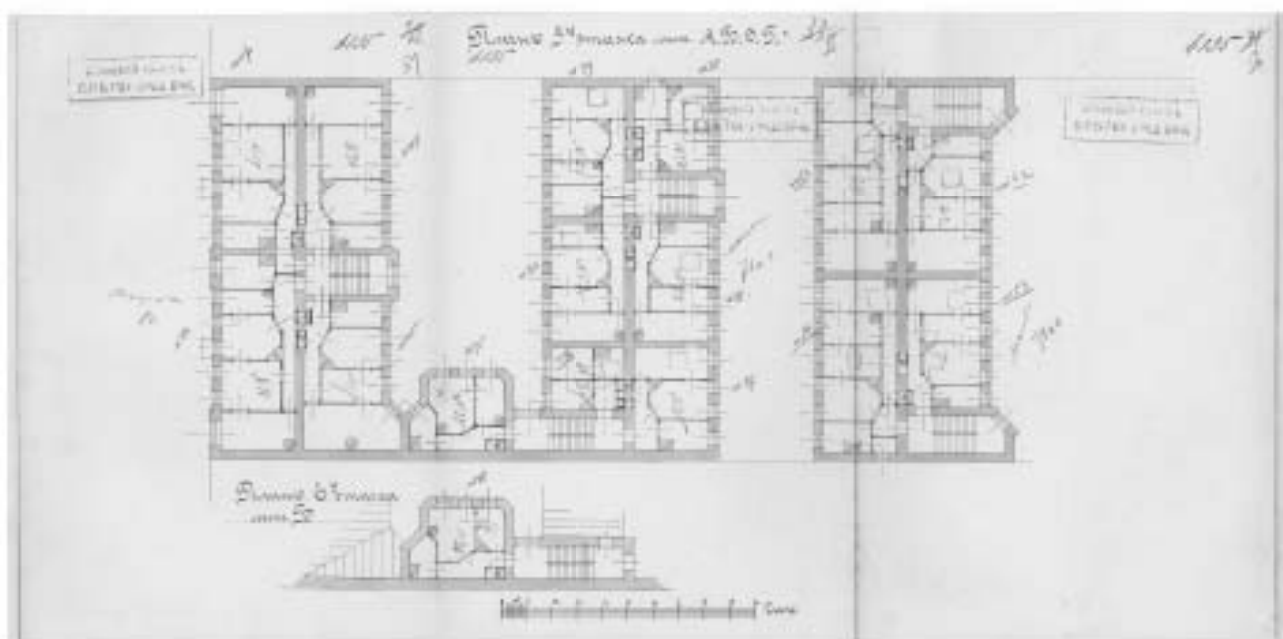
Илл. 48. План 2-го этажа лит. А, Б, В, Г. 1910 г.
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. Л. 45 - 47.



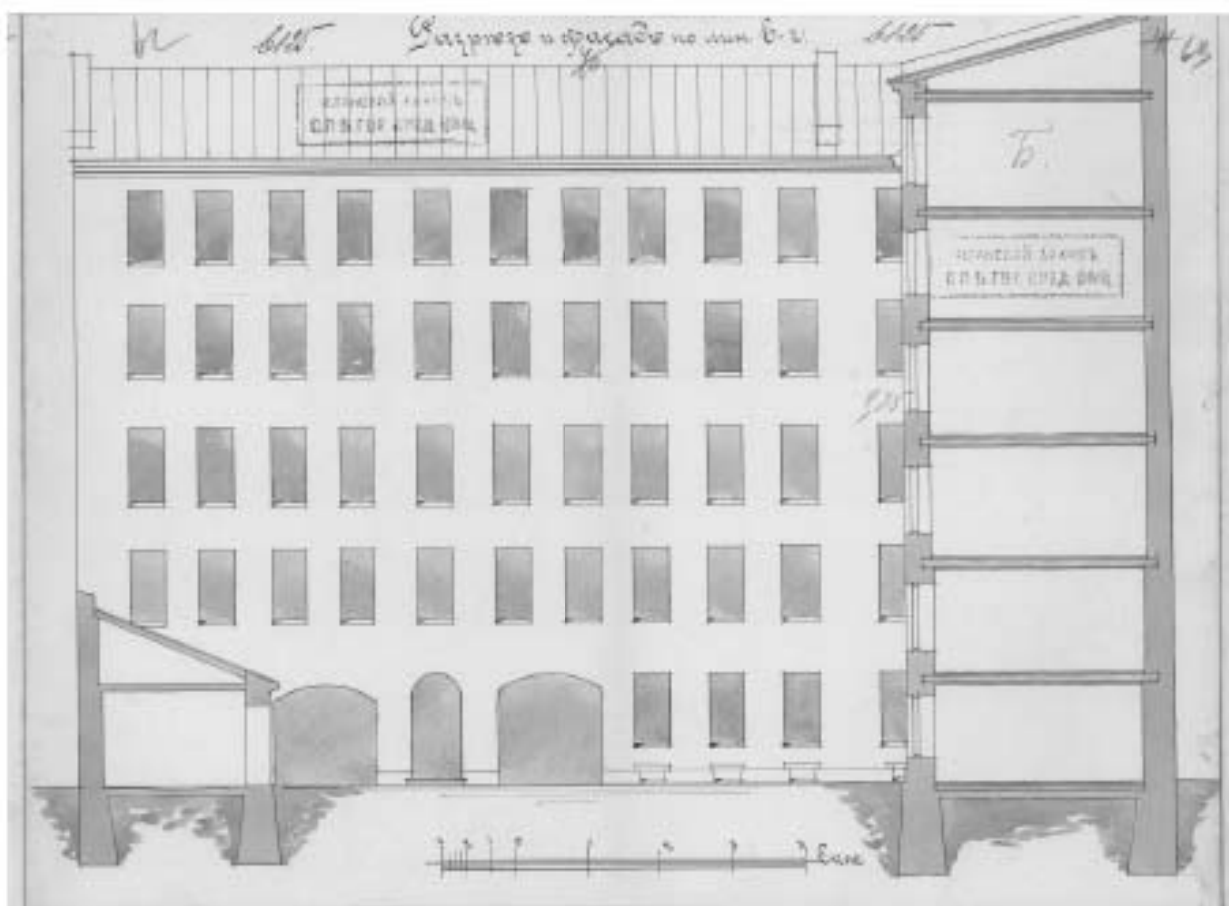
Илл. 49. План 3-го этажа лит. А, Б, В, Г. 1910 г.
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. Л. 48 - 50.



Илл. 50. План 4-го этажа лит. А, Б, В, Г. 1910 г.
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. Л. 51 - 53.



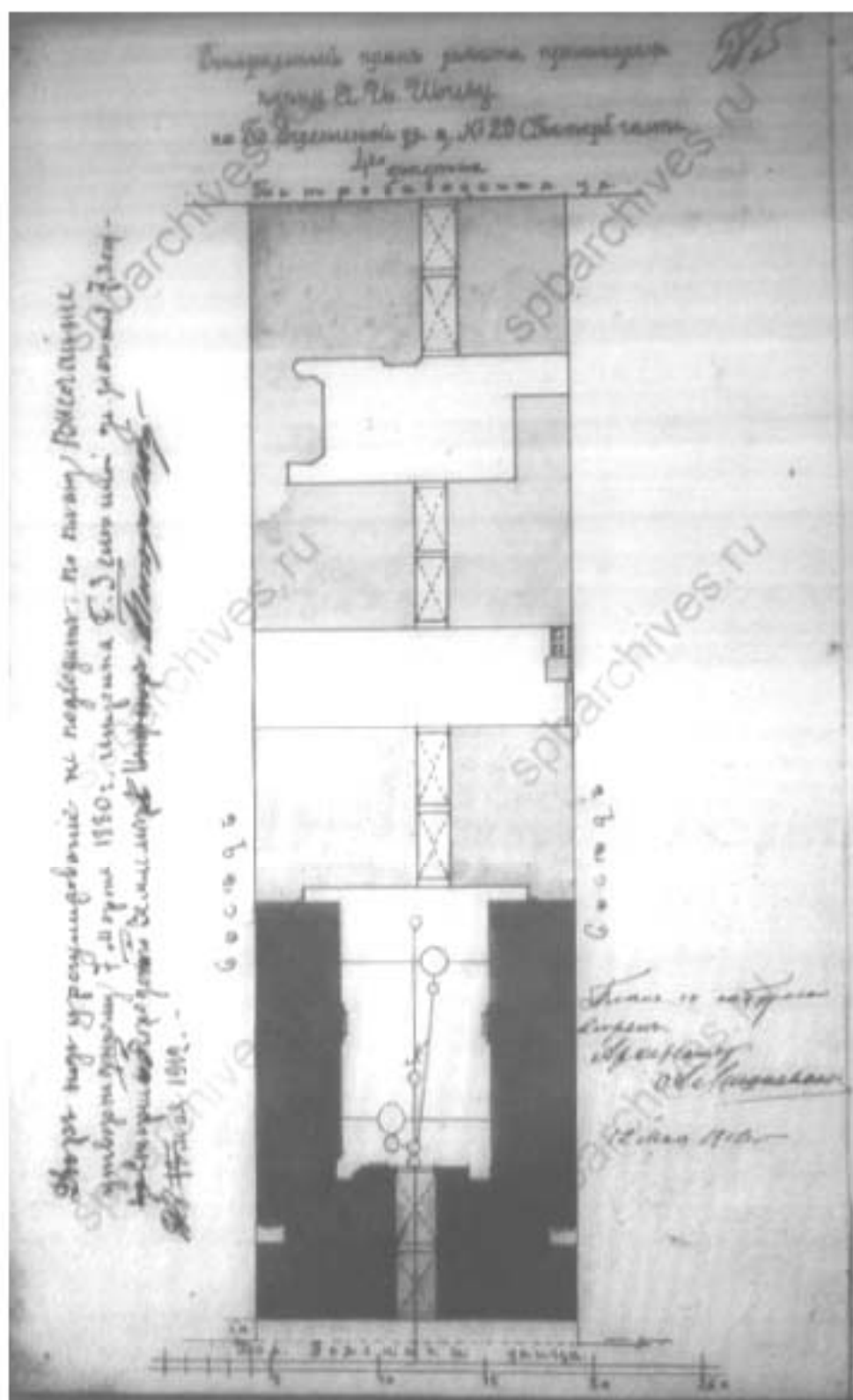
Илл. 51. План 5-го этажа лит. А, Б, В, Г. 1910 г.
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. Л. 54 - 56.



Илл. 52. Разрез и фасад лит. Б по линии в-г. 1910 г.
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. Л. 62 - 63.



Илл. 53. Фасад лит. Г по линии г-е. 1910 г.
ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 1470. Л. 64 - 65.



Илл. 54. Генеральный план двора, принадлежащего купцу Я. И. Шиху, в Петербургской ч. 4 уч. по Большой Зелениной ул., д. № 29. 1912 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 7723. Л. 58 об.

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Зеленина Большая ул., 29; Петрозаводская ул., 20, с целью обоснования включения объекта в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Материалы фотофиксации

№ п/п	Наименование	Примечание
I.	Фотофиксация фасадов	
II.	Фотофиксация лестниц	

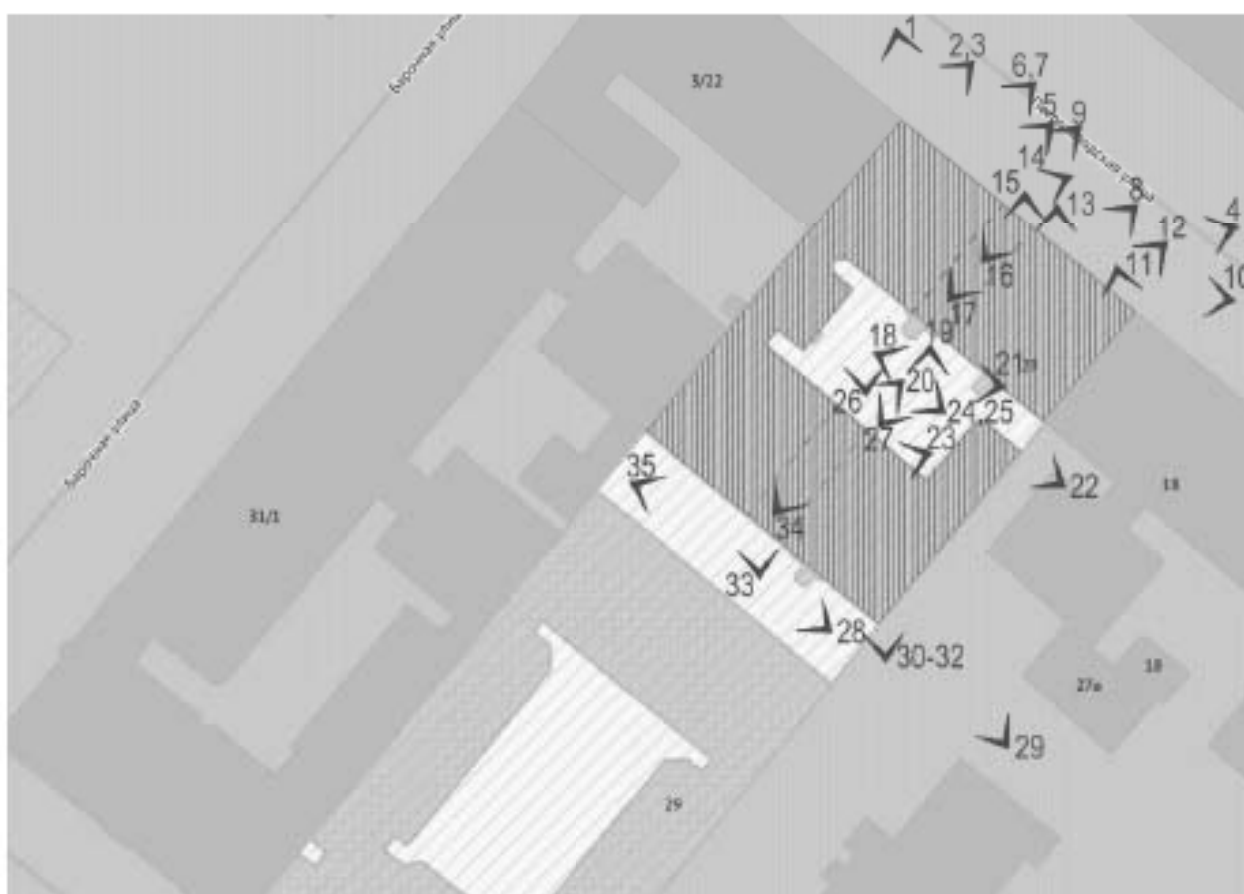
I Фотофиксация фасадов

Перечень фотографий

- Фото 1. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б. Лицевой фасад по ул. Петрозаводской. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 2. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б. Фрагмент лицевого фасада по ул. Петрозаводской. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 3. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б. Фрагмент лицевого фасада по ул. Петрозаводской. Атрик. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 4. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б. Фрагмент лицевого фасада по ул. Петрозаводской. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 5. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б. Фрагмент лицевого фасада по ул. Петрозаводской. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 6. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б. Фрагмент лицевого фасада по ул. Петрозаводской. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 7. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б. Фрагмент лицевого фасада по ул. Петрозаводской. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 8. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б. Фрагмент лицевого фасада по ул. Петрозаводской. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 9. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б. Фрагмент лицевого фасада по ул. Петрозаводской. Воротный проезд. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 10. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б. Лицевой фасад по ул. Петрозаводской. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 11. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б. Фрагмент лицевого фасада по ул. Петрозаводской. 1-й этаж. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 12. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б. Фрагмент лицевого фасада по ул. Петрозаводской. Цоколь. Оконный проем в уровне подвала. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 13. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б. Фрагмент лицевого фасада по ул. Петрозаводской. Цоколь. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.

- Фото 14. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Фрагмент лицевого фасада по ул. Петрозаводской. Воротный проезд.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 15. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Воротный проезд по фасаду ул. Петрозаводской. Цоколь.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 16. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Воротный проезд по фасаду ул. Петрозаводской.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 17. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Воротный проезд по фасаду ул. Петрозаводской.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 18. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Дворовой фасад. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 19. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Фрагмент дворового фасада. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 20. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Фрагмент дворового фасада. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 21. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Фрагмент дворового фасада. Лицевой корпус. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 22. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Фрагмент дворового фасада. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 23. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Фрагмент дворового фасада. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 24. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Фрагмент дворового фасада. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 25. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Фрагмент дворового фасада. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 26. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Фрагмент дворового фасада. Лицевой корпус. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 27. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Фрагмент дворового фасада. Лицевой корпус. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 28. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Северо-восточный и юго-западный фасад 5-ти этажного корпуса.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 29. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Брандмауэр. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 30. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Фрагмент северо-восточного фасада 5-ти этажного корпуса.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.

- Фото 31. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Фрагмент северо-восточного фасада 5-ти этажного корпуса.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 32. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Фрагмент северо-восточного фасада 5-ти этажного корпуса.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 33. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Фрагмент северо-восточного фасада 5-ти этажного корпуса. Воротный проезд.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 34. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Воротный проезд северо-восточного фасада 5-ти этажного корпуса. Воротный проезд. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 35 Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Северо-восточный и юго-западный фасад 5-ти этажного корпуса.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Схема*

*Выполнено на подоснове Геоинформационной системы Санкт-Петербурга
(<https://rgis.spb.ru/mapsh/>)



Фото 1. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленная ул., дом 29, литера Б.
Лицевой фасад по ул. Петрозаводской. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 2. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленная ул., дом 29, литера Б.
Фрагмент лицевого фасада по ул. Петрозаводской. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 3. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленая ул., дом 29, литера Б.
Фрагмент лицевого фасада по ул. Петрозаводской. Аттик.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 4. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленая ул., дом 29, литера Б.
Фрагмент лицевого фасада по ул. Петрозаводской. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 5. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б. Фрагмент лицевого фасада по ул. Петрозаводской. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 6. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б. Фрагмент лицевого фасада по ул. Петрозаводской. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 7. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б. Фрагмент лицевого фасада по ул. Петрозаводской. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 8. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б. Фрагмент лицевого фасада по ул. Петрозаводской. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 9. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Фрагмент лицевого фасада по ул. Петрозаводской. Воротный проезд.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 10. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Лицевой фасад по ул. Петрозаводской. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 11. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Фрагмент лицевого фасада по ул. Петрозаводской 1-й этаж.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 12. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Фрагмент лицевого фасада по ул. Петрозаводской. Цоколь. Оконный проем в уровне подвала. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 13 Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Фрагмент лицевого фасада по ул. Петрозаводской. Цоколь.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 14. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Фрагмент лицевого фасада по ул. Петрозаводской. Воротный проезд.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 15. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Воротный проезд по фасаду ул. Петрозаводской. Цоколь.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 16. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Воротный проезд по фасаду ул. Петрозаводской. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 17. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Воротный проезд по фасаду ул. Петрозаводской. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 18. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Дворовой фасад. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 19. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Фрагмент дворового фасада. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 20. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Фрагмент дворового фасада. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 21. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Фрагмент дворового фасада. Лицевой корпус. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 22. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Фрагмент дворового фасада. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 23. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Фрагмент дворового фасада. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 24. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Фрагмент дворового фасада. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 25. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Фрагмент дворового фасада. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 26. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Фрагмент дворового фасада. Лицевой корпус. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 27. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Фрагмент дворового фасада. Лицевой корпус. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 28. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Северо-восточный и юго-западный фасад 5-ти этажного корпуса.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 29. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Брандмауэр. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 30. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Фрагмент северо-восточного фасада 5-ти этажного корпуса.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 31. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Фрагмент северо-восточного фасада 5-ти этажного корпуса.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 32. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Фрагмент северо-восточного фасада 5-ти этажного корпуса.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 33. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Фрагмент северо-восточного фасада 5-ти этажного корпуса. Воротный проезд.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 34. Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Воротный проезд северо-восточного фасада 5-ти этажного корпуса. Воротный проезд.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 35 Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., дом 29, литера Б.
Северо-восточный и юго-западный фасад 5-ти этажного корпуса.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.

II. Фотофиксация лестниц

Перечень фотографий

Лестница № 6:

- Фото 1. Лестница № 6. 1-й этаж. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 2. Лестница № 6. 1-й этаж. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 3. Лестница № 6. 1-й этаж. Перекрытие. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 4. Лестница № 6. 1-й этаж. Перекрытие. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 5. Лестница № 6. 1-й этаж. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 6. Лестница № 6. 1-й этаж. Своды. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 7. Лестница № 6. 1-й этаж. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 8. Лестница № 6. 1-й этаж. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 9. Лестница № 6. 1-й этаж. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 10. Лестница № 6. 1-й этаж. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 11. Лестница № 6. 1-й этаж. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 12. Лестница № 6. Площадка между 1-м и 2-м этажом.
Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 13. Лестница № 6. Площадка между 1-м и 2-м этажом.
Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 14. Лестница № 6. Площадка между 1-м и 2-м этажом.
Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 15. Лестница № 6. 2-й этаж. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 16. Лестница № 6. 2-й этаж. Своды. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 17. Лестница № 6. Площадка между 2-м и 3-м этажом.
Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 18. Лестница № 6. Площадка между 2-м и 3-м этажом.
Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 19. Лестница № 6. 3-й этаж. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 20. Лестница № 6. Площадка между 3-м и 4-м этажом.
Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 21. Лестница № 6. 4-й этаж. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 22. Лестница № 6. Площадка между 4-м и 5-м этажом.
Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 23. Лестница № 6. Площадка между 4-м и 5-м этажом.
Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 24. Лестница № 6. Площадка между 4-м и 5-м этажом.
Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 25. Лестница № 6. 5-й этаж. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 26. Лестница № 6. 5-й этаж. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 27. Лестница № 6. 5-й этаж. Своды. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 28. Лестница № 6. 5-й этаж. Покрытие пола. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.

- Фото 29. Лестница № 6. Площадка между 5-м и чердачным этажом.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 30. Лестница № 6. Площадка между 5-м и чердачным этажом.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 31. Лестница № 6. Площадка между 5-м и чердачным этажом.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 32. Лестница № 6. Площадка между 5-м и чердачным этажом. Своды.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 33. Лестница № 6. Чердачный этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.

Лестница № 7:

- Фото 34. Лестница № 7. 1-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 35. Лестница № 7. 1-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 36. Лестница № 7. 1-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 37. Лестница № 7. 1-й этаж. Перекрытие. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 38. Лестница № 7. 1-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 39. Лестница № 7. 1-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 40. Лестница № 7. 1-й этаж. Вход в подвал. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 41. Лестница № 7. Подвал. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 42. Лестница № 7. Подвал. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 43. Лестница № 7. 1-й этаж. Подвал. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 44. Лестница № 7. Подвал. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 45. Лестница № 7. 1-й этаж. Ступени. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 46. Лестница № 7. 1-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 47. Лестница № 7. 1-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 48. Лестница № 7. 1-й этаж. Своды. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 49. Лестница № 7. 1-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 50. Лестница № 7. 2-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 51. Лестница № 7. 2-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 52. Лестница № 7. 1-й этаж. Своды. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 53. Лестница № 7. 1-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 54. Лестница № 7. 2-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 55. Лестница № 7. Площадка 2-го этажа. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 56. Лестница № 7. 2-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 57. Лестница № 7. 3-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 58. Лестница № 7. 3-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 59. Лестница № 7. 3-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 60. Лестница № 7. 3-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 61. Лестница № 7. 3-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 62. Лестница № 7. 4-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.

- Фото 63. Лестница № 7. 4-й этаж. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 64. Лестница № 7. 4-й этаж. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 65. Лестница № 7. 5-й этаж. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 66. Лестница № 7. 5-й этаж. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 67. Лестница № 7. 5-й этаж. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 68. Лестница № 7. 5-й этаж. Своды. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 69. Лестница № 7. 5-й этаж. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 70. Лестница № 7. 6-й этаж. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 71. Лестница № 7. 6-й этаж. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 72. Лестница № 7. 6-й этаж. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 73. Лестница № 7. 6-й этаж. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 74. Лестница № 7. Выход на технический этаж. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 75. Лестница № 7. Выход на технический этаж. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 76. Лестница № 7. Выход на технический этаж. Своды.
Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 77. Лестница № 7. Выход на технический этаж. Своды.
Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 78. Лестница № 7. Выход на технический этаж. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 79. Лестница № 7. Технический этаж. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 80. Лестница № 7. Технический этаж. Своды. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 81. Лестница № 7. Технический этаж. Выход на кровлю.
Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 82. Лестница № 7. Технический этаж. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 83. Лестница № 7. Технический этаж. Своды. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.

Лестница № 8:

- Фото 84. Лестница № 8. 1-й этаж. Вестибюль. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 85. Лестница № 8. 1-й этаж. Вестибюль. Ступени.
Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 86. Лестница № 8. 1-й этаж. Вестибюль. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 87. Лестница № 8. 1-й этаж. Вестибюль. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 88. Лестница № 8. 1-й этаж. Вестибюль. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 89. Лестница № 8. 1-й этаж. Вестибюль. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 90. Лестница № 8. 1-й этаж. Вестибюль. Ступени лестничного марша.
Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 91. Лестница № 8. 1-й этаж. Вестибюль. Своды. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 92. Лестница № 8. Площадка между 1-м и 2-м этажом.
Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 93. Лестница № 8. Площадка между 1-м и 2-м этажом.
Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.

- Фото 94. Лестница № 8. Площадка между 1-м и 2-м этажом. Ступени к лифту.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 95. Лестница № 8. Площадка между 1-м и 2-м этажом. Покрытие пола.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 96. Лестница № 8. 2-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 97. Лестница № 8. 2-й этаж. Покрытие пола. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 98. Лестница № 8. Площадка между 2-м и 3-м этажом.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 99. Лестница № 8. 3-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 100. Лестница № 8. Фрагмент ограждения лестницы.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 101. Лестница № 8. Площадка между 3-м и 4-м этажом.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 102. Лестница № 8. 4-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 103. Лестница № 8. 4-й этаж. Своды. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 104. Лестница № 8. Площадка между 4-м и 5-м этажом.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 105. Лестница № 8. Площадка между 4-м и 5-м этажом.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 106. Лестница № 8. Площадка между 4-м и 5-м этажом.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 107. Лестница № 8. Площадка между 4-м и 5-м этажом. Покрытие пола.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 108. Лестница № 8. 5-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 109. Лестница № 8. 5-й этаж. Покрытие пола. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 110. Лестница № 8. Площадка между 5-м и 6-м этажом.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 111. Лестница № 8. Площадка между 5-м и 6-м этажом.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 112. Лестница № 8. Площадка между 5-м и 6-м этажом. Выход на кровлю.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 113. Лестница № 8. Площадка между 5-м и 6-м этажом. Выход на кровлю.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 114. Лестница № 8. Чердачный этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.
- Фото 115. Лестница № 8. Чердачный этаж. Своды. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Схема*

*Выполнено на подоснове Геоинформационной системы Санкт-Петербурга
(<https://rgis.spb.ru/mapui/>)

Лестница № 6:



Фото 1. Лестница № 6. 1-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 2. Лестница № 6. 1-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 3. Лестница № 6. 1-й этаж. Перекрытие. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 4. Лестница № 6. 1-й этаж. Перекрытие. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 5. Лестница № 6. 1-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 6. Лестница № 6. 1-й этаж. Своды. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 7. Лестница № 6. 1-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 8. Лестница № 6. 1-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 9. Лестница № 6. 1-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 10. Лестница № 6. 1-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 11. Лестница № 6. 1-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 12. Лестница № 6. Площадка между 1-м и 2-м этажом.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 13. Лестница № 6. Площадка между 1-м и 2-м этажом.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 14. Лестница № 6. Площадка между 1-м и 2-м этажом.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 15. Лестница № 6. 2-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 16. Лестница № 6. 2-й этаж. Своды. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 17. Лестница № 6. Площадка между 2-м и 3-м этажом.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 18. Лестница № 6. Площадка между 2-м и 3-м этажом.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 19. Лестница № 6. 3-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 20. Лестница № 6. Площадка между 3-м и 4-м этажом.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 21. Лестница № 6. 4-й этаж. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.

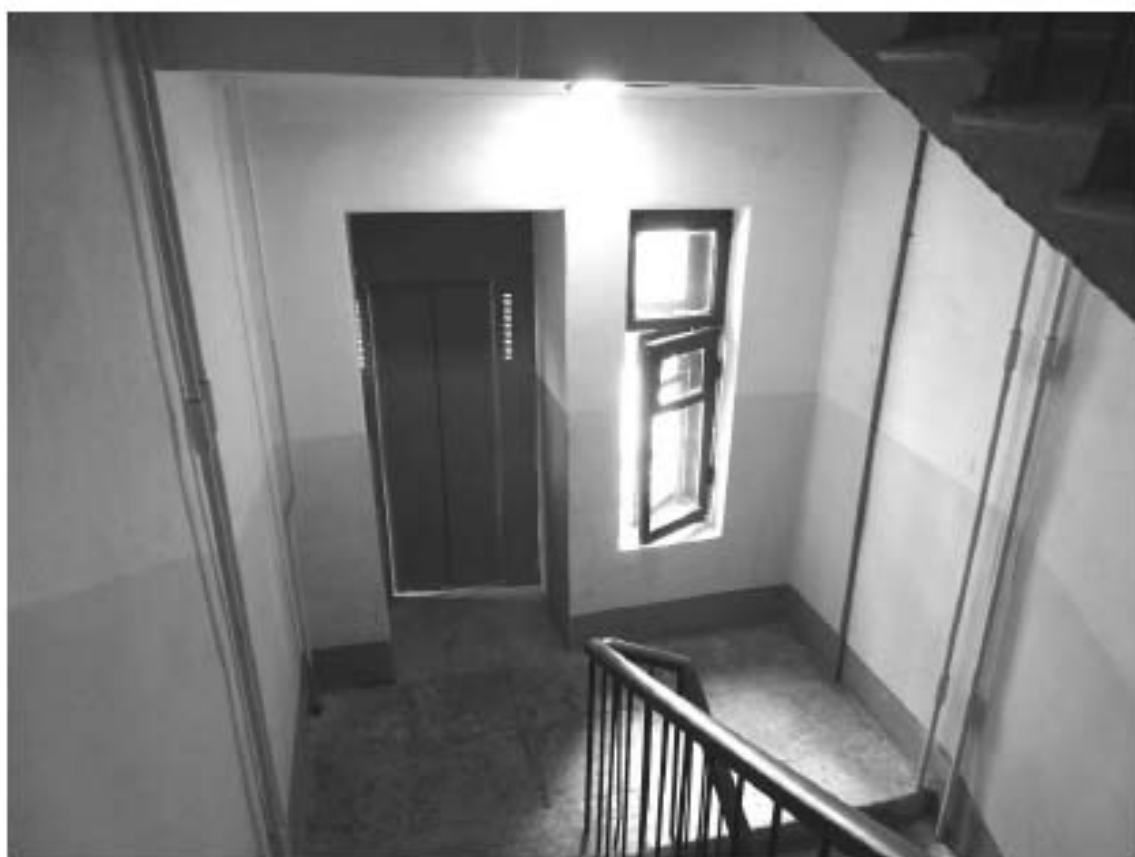


Фото 22. Лестница № 6. Площадка между 4-м и 5-м этажом.
Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 23. Лестница № 6. Площадка между 4-м и 5-м этажом.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 24. Лестница № 6. Площадка между 4-м и 5-м этажом.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 25. Лестница № 6. 5-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 26. Лестница № 6. 5-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 27. Лестница № 6. 5-й этаж. Своды. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 28. Лестница № 6. 5-й этаж. Покрытие пола. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 29. Лестница № 6. Площадка между 5-м и чердачным этажом.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 30. Лестница № 6. Площадка между 5-м и чердачным этажом.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 31. Лестница № 6. Площадка между 5-м и чердачным этажом.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 32. Лестница № 6. Площадка между 5-м и чердачным этажом. Своды.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 33. Лестница № 6. Чердачный этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.

Лестница 7:



Фото 34. Лестница № 7. 1-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 35. Лестница № 7. 1-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 36. Лестница № 7. 1-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 37. Лестница № 7. 1-й этаж. Перекрытие. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 38. Лестница № 7. 1-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 39. Лестница № 7. 1-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 40. Лестница № 7. 1-й этаж. Вход в подвал. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 41. Лестница № 7. Подвал. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 42. Лестница № 7. Подвал. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 43. Лестница № 7. 1-й этаж. Подвал. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 44. Лестница № 7. Подвал. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 45. Лестница № 7. 1-й етаж. Ступени. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 46. Лестница № 7. 1-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 47. Лестница № 7. 1-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 48. Лестница № 7. 1-й этаж. Своды. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 49. Лестница № 7. 1-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 50. Лестница № 7. 2-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 51. Лестница № 7. 2-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 52. Лестница № 7. 1-й этаж. Своды. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 53. Лестница № 7. 1-й этаж. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 54. Лестница № 7. 2-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 55. Лестница № 7. Площадка 2-го этажа. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 56. Лестница № 7. 2-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 57. Лестница № 7. 3-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 58. Лестница № 7. 3-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 59. Лестница № 7. 3-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 60. Лестница № 7. 3-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 61. Лестница № 7. 3-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 62. Лестница № 7. 4-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 63. Лестница № 7. 4-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 64. Лестница № 7. 4-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 65. Лестница № 7. 5-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 66. Лестница № 7. 5-й этаж. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 67. Лестница № 7. 5-й этаж. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 68. Лестница № 7. 5-й этаж. Своды. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 69. Лестница № 7. 5-й этаж. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 70. Лестница № 7. 6-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 71. Лестница № 7. 6-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 72. Лестница № 7. 6-й этаж. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 73. Лестница № 7. 6-й этаж. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 74. Лестница № 7. Выход на технический этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 75. Лестница № 7. Выход на технический этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 76. Лестница № 7. Выход на технический этаж. Своды.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 77. Лестница № 7. Выход на технический этаж. Своды.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 78. Лестница № 7. Выход на технический этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 79. Лестница № 7. Технический этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 80. Лестница № 7. Технический этаж. Своды. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 81. Лестница № 7. Технический этаж. Выход на кровлю.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 82. Лестница № 7. Технический этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 83. Лестница № 7. Технический этаж. Своды. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.

Лестница № 8:



Фото 84. Лестница № 8. 1-й этаж. Вестибюль. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 85. Лестница № 8. 1-й этаж. Вестибюль. Ступени.
Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 86. Лестница № 8. 1-й этаж. Вестибюль. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 87. Лестница № 8. 1-й этаж. Вестибюль. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 88. Лестница № 8. 1-й этаж. Вестибюль. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 89. Лестница № 8. 1-й этаж. Вестибюль. Съёмка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 90. Лестница № 8. 1-й этаж. Вестибюль. Ступени лестничного марша.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 91. Лестница № 8. 1-й этаж. Вестибюль. Своды. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 92. Лестница № 8. Площадка между 1-м и 2-м этажом.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 93. Лестница № 8. Площадка между 1-м и 2-м этажом.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 94. Лестница № 8. Площадка между 1-м и 2-м этажом. Ступени к лифту.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 95. Лестница № 8. Площадка между 1-м и 2-м этажом. Покрытие пола.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 96. Лестница № 8. 2-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 97. Лестница № 8. 2-й этаж. Покрътие пола. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 98. Лестница № 8. Площадка между 2-м и 3-м этажом.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 99. Лестница № 8. 3-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 100. Лестница № 8. Фрагмент ограждения лестницы.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 101. Лестница № 8. Площадка между 3-м и 4-м этажом.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 102. Лестница № 8. 4-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 103. Лестница № 8. 4-й этаж. Своды. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 104. Лестница № 8. Площадка между 4-м и 5-м этажом.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 105. Лестница № 8. Площадка между 4-м и 5-м этажом.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 106. Лестница № 8. Площадка между 4-м и 5-м этажом.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 107. Лестница № 8. Площадка между 4-м и 5-м этажом. Покрытие пола.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 108. Лестница № 8. 5-й этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 109. Лестница № 8. 5-й этаж. Покрытие пола. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 110. Лестница № 8. Площадка между 5-м и 6-м этажом.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 111. Лестница № 8. Площадка между 5-м и 6-м этажом.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 112. Лестница № 8. Площадка между 5-м и 6-м этажом. Выход на кровлю.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 113. Лестница № 8. Площадка между 5-м и 6-м этажом. Выход на кровлю.
Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.



Фото 114. Лестница № 8. Чердачный этаж. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.

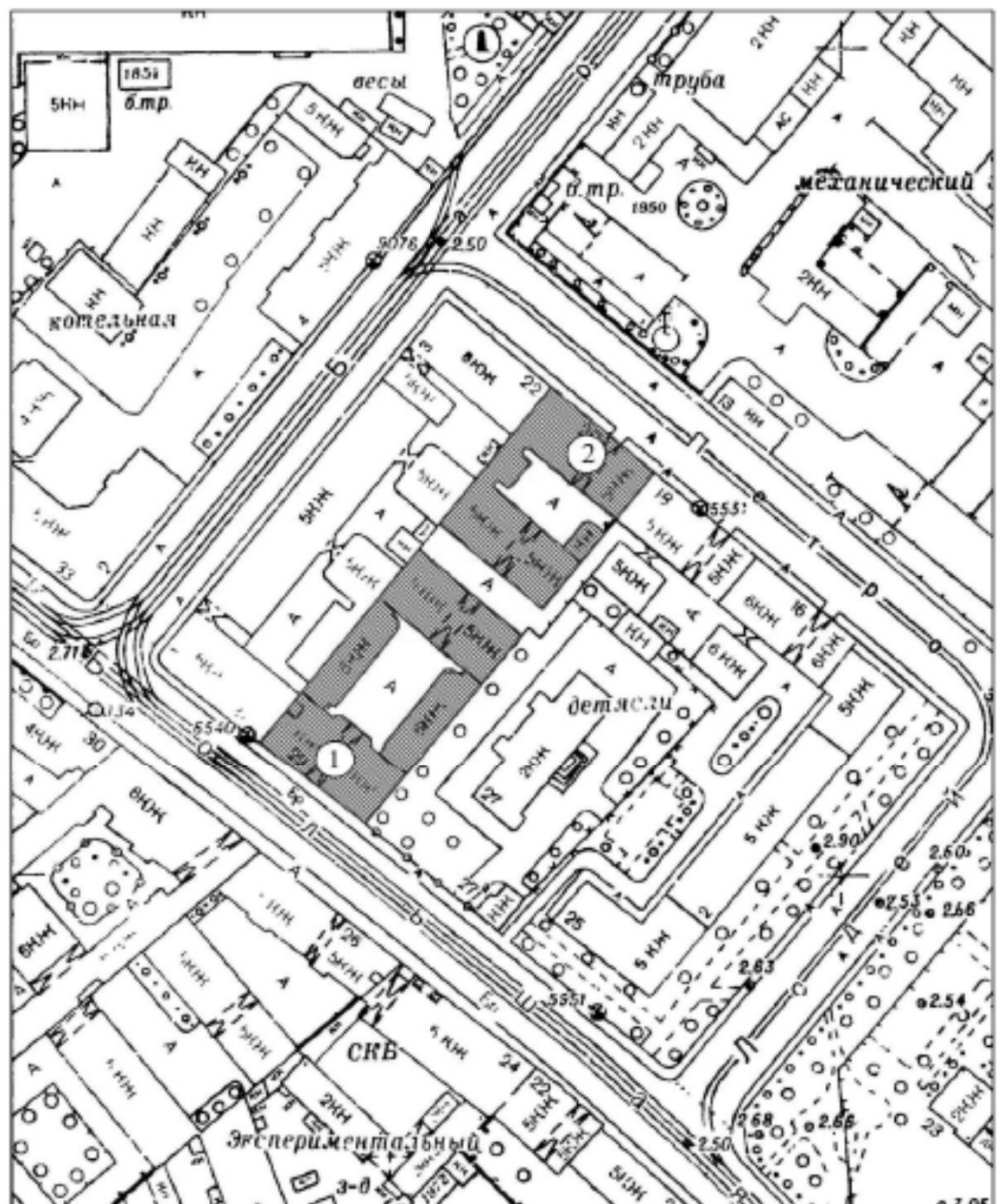


Фото 115. Лестница № 8. Чердачный этаж. Своды. Съемка 19.04.2021 г. Штиглиц М. С.

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Зеленина Большая ул., 29; Петрозаводская ул., 20, с целью обоснования включения объекта в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Ситуационный план
Историко-культурный опорный план
Историко-архитектурный опорный план

СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН*



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:



Выявленный объект культурного наследия "Дом А.Г. Покровской (Я.И. Шика)"

① Здание по адресу: г.Санкт-Петербург, Большая Зеленая ул., д. 29, литера А








② Здание по адресу: г.Санкт-Петербург, Большая Зеленая ул., д. 29, литера Б

* Выполнено на подоснове Треста ГРИИ

ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ ОПОРНЫЙ ПЛАН**

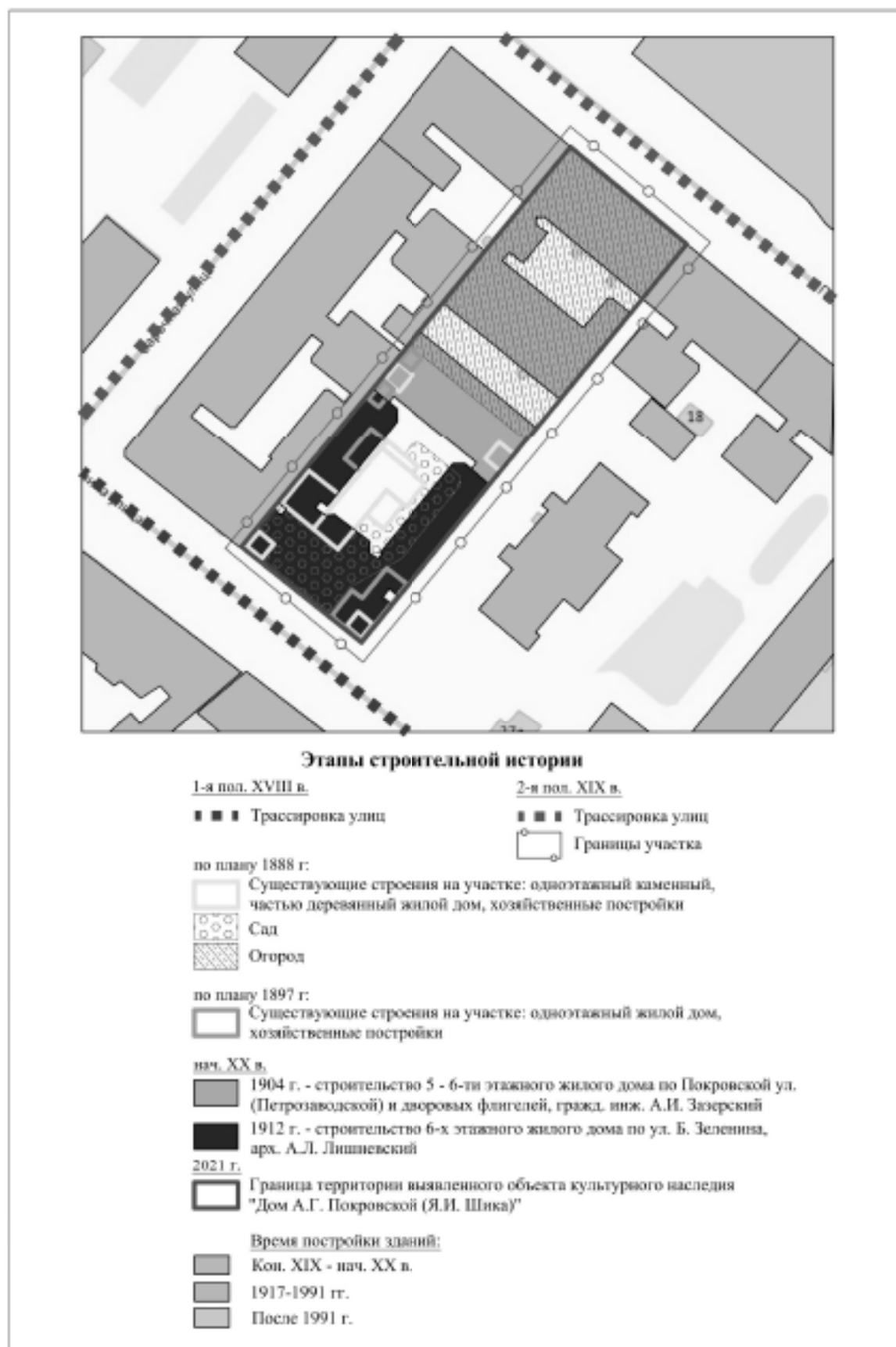


Условные обозначения:

-  ОЗРЗ-2(07)01
-  ЗНОП
-  Граница территории выявленного объекта культурного наследия "Дом А.Г. Покровской (Я.И. Шика)"
-  Выявленный Объект культурного наследия "Дом А.Г. Покровской (Я.И. Шика)" (1904; 1912 г.), гражд. инж. А.И. Зазерский (1904 г.); арх. А.Л. Липшевский
-  Объекты культурного наследия:
-  "Дом А.Ю. Кейбеля" (1899-1901 гг.), арх. Г.Г. фон Голи [Выявленный объект культурного наследия]
-  "Дом Н.Н.Лейхтенбергского" (1895-1896; 1904-1905 гг.), арх. Ф.Ф. фон Постельс, мастерская В.И. Фролова (мозаичный фриз) [Объект культурного наследия регионального значения]

** Выполнено на подоснове Геоинформационной системы Санкт-Петербурга (<https://rgis.spb.ru/mapui/>) с обозначением объектов, представляющих историко-культурную ценность

ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ ОПОРНЫЙ ПЛАН***



*** Выполнено на подоснове Геоинформационной системы Санкт-Петербурга (<https://rgis.spb.ru/mapui/>) на основании выявленных иконографических материалов, характеризующих этапы развития исследуемой территории, с обозначением градостроительных элементов и сооружений, представляющих историко-культурную ценность

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Зеленина Большая ул., 29; Петрозаводская ул., 20, с целью обоснования включения объекта в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Документы, предоставленные заявителем

П/п.	Наименование документа
1.	Копия Плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика)», г. Санкт-Петербург, Зеленина Большая ул., 29; Петрозаводская ул., 20, утвержденного 18.05.2002 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

В. М. Кориков
 М.П.
 18.001.2002



План границ территории
 выявленного объекта культурного наследия
 "Дом А. Г. Покровской (Я. И. Шмуса)"

г. Санкт-Петербург, Зеленина Большая ул., 29;
 Петроавдская ул., 20 (А.О.)



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  граница территории выявленного объекта культурного наследия
-  выявленный объект культурного наследия

ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-НАУЧНО-ПРОЕКТИРОВАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР
 190000, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, ПЕТРОВСКО-САДОВЫЙ ПАРК, Д. 10
 КОПИЯ ВЕРНА
 Подпись: _____

34

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Зеленина Большая ул., 29; Петрозаводская ул., 20, с целью обоснования включения объекта в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Документы и материалы, собранные и полученные при проведении
экспертизы**

Пп/п.	Наименование документа
1.	Копия Письма КГИОП № 01-25-10722/21-0-1 от 25.05.2021 г.
2.	Копия Приказа КГИОП от 20.02.2001 г. № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность»
3.	Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, утвержденный Приказом КГИОП от 20.02.2001 г. № 15 (выдержки)
4.	Копия Плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика)», г. Санкт-Петербург, Зеленина Большая ул., 29; Петрозаводская ул., 20, утвержденного 18.05.2002 г.
5.	Копия Распоряжения КГИОП от 12.04.2017 № 162-р «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика)»
6.	Копия Письма КГИОП № 01-30-997/21-0-1 от 18.06.2021 г.
7.	Копия Технического паспорта на многоквартирный дом по ул. Большая Зеленина № 29 литера Б, ПИБ Центральное Департамент кадастровой деятельности
8.	Копия Выписки из ЕГРН об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости на здание от 21.09.2021г. № КУВИ-002/2021-125684801 (кадастровый № 78:07:0003178:1005; г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина улица, дом 29)
9.	Копия Выписки из ЕГРН об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости на земельный участок от 20.09.2021г. № КУВИ-002/2021-123860987 (кадастровый № 78:07:0003178:1508; г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина улица, дом 29, литера Б)
10.	Копия Письма КГИОП № 01-25-23076/21-0-1 от 29.09.21 г.
11.	Копия Охранного обязательства № 6189 от 13.12.2005 г.
12.	Копия Охранного обязательства № 6876 от 14.09.2006 г.
13.	Копия Охранного обязательства № 6960 от 12.10.2006 г.
14.	Копия Охранного обязательства № 7908 от 12.02.2008 г.
15.	Копия Охранного обязательства № 12571 от 21.01.2014 г.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ
И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45
e-mail: kgiop@gov.spb.ru
http://www.gov.spb.ru

Трушковскому В. Э.

egoist_tru@mail.ru

№

На № 569110 от 29.04.2021
№01-25-10722/21-0-1 от 25.05.2021 21

Уважаемый Владимир Эдуардович!

КГИОП в ответ на Ваше обращение направляет имеющуюся документацию относительно выявленных объекта культурного наследия согласно представленному списку.

Приложение:

1. Приказ председателя КГИОП от 20.02.2001 № 15
2. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Сидоровых»
3. Копия распоряжения КГИОП от 23.04.2013 № 10-219
4. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом П.М. Станового»
5. Копия распоряжения КГИОП от 01.07.2011 № 10-369
6. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом И. С. Мальцева»
7. Копия распоряжения КГИОП от 29.12.2017 № 596-р
8. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Ш. З. Иофа»
9. Копия распоряжения КГИОП от 11.07.2019 № 399-р
10. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Е. С. Егорова»
11. Копия распоряжения КГИОП от 24.01.2014 № 10-36
12. Копия распоряжения КГИОП от 24.01.2020 № 21-р
13. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом акционерного общества "Строитель"»
14. Копия распоряжения КГИОП от 13.05.2016 № 10-189
15. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Ю.П. Корсака»
16. Копия распоряжения КГИОП от 14.01.2015 № 10-10
17. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом А.А. Хабловской (учебное здание)»

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат IDFA880015AC10904801D0921088814C
Владелец Крюков Дмитрий Сергеевич
Действителен с 12.08.2020 по 12.08.2021

18. Копия распоряжения КГИОП от 14.07.2014 № 10-390
19. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Петровых»
20. Копия распоряжения КГИОП от 30.12.2014 № 10-858
21. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.М. Нельговской»
22. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом акционерного общества "Строитель"»
23. Копия распоряжения КГИОП от 28.05.2014 № 10-267
24. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Кооперативный жилой дом Общества собственников жилищ»
25. Копия распоряжения КГИОП от 17.07.2020 № 239-р
26. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом М.М. Верховского»
27. Копия распоряжения КГИОП от 07.12.2011 № 10-895
28. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Киржакова и И.И. Семенова (со старообрядческой моленной)»
29. Копия распоряжения КГИОП от 09.06.2011 № 10-276
30. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом О.Л. Клейнаделя»
31. Копия распоряжения КГИОП от 17.08.2018 № 328-р
32. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом П.Г. Гулина»
33. Копия распоряжения КГИОП от 27.05.2011 № 10-233
34. Копия распоряжения КГИОП от 22.12.2011 № 10-962
35. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом М.Д. Корнилова»
36. Копия распоряжения КГИОП от 25.02.2014 № 10-82
37. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом А.А. и А.С. Заварзинных»
38. Копия распоряжения КГИОП от 28.06.2013 № 10-302
39. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом А.П. Корниловой»
40. Копия распоряжения КГИОП от 15.03.2011 № 10-33
41. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга»
42. Копия распоряжения КГИОП от 27.11.2015 № 10-568
43. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Покровской (Я.И. Шика)»
44. Копия распоряжения КГИОП от 12.04.2017 № 162-р
45. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом В.Я. Рожкова»
46. Копия распоряжения КГИОП от 17.03.2011 № 10-60
47. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом В.Х. Мандель»
48. Копия распоряжения КГИОП от 22.03.2021 № 69-р
49. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир»
50. Копия распоряжения КГИОП от 04.07.2017 № 339-р
51. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом А.С. Савина»
52. Копия распоряжения КГИОП от 11.07.2014 № 10-385

53. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Н. Никонова»
54. Копия распоряжения КГИОП от 24.11.2011 № 10-829
55. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом П.Т. Бадаева»
56. Копия распоряжения КГИОП от 26.03.2013 № 10-123
57. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом И.Ф. Алешинского»
58. Копия распоряжения КГИОП от 28.06.2013 № 10-307
59. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом А.А. Антоновой»
60. Копия распоряжения КГИОП от 10.03.2011 № 10-15

**Начальник отдела государственного
реестра объектов культурного наследия**

Д. С. Брыков



Администрация Санкт-Петербурга
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

ПРИКАЗ

от 20 февраля 2001 г. N 15

**Об утверждении списка вновь выявленных объектов,
представляющих историческую, научную, художественную
или иную культурную ценность**

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, и на основании пунктов 12, 13, 14 Инструкции о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры, утвержденной приказом Минкультуры СССР от 13.05.1986 N 203, приказываю:

1. Утвердить прилагаемый Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 12.02.2001 N 7 "О перечне объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность".

2. Ввести в действие Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты подписания настоящего приказа.

3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться Списком вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты введения его в действие.

4. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления по охране и использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу:

4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и пользователями объектов, не указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

4.2. По заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками объектов, указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

5. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета памятников Кирикову Б.М.:

5.1. Организовать направление заверенных копий Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в КУГИ, КГА, КЗРиЗ, ГУЮ "Городское бюро регистрации прав на недвижимость", территориальные управления административных районов Санкт-Петербурга, Нотариальную палату Санкт-Петербурга.

5.2. Организовать опубликование настоящего приказа и утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в информационно-правовой системе "Кодекс".

6. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления инвестиционных программ, лицензирования, экспертизы и приватизации памятников Компеву А.В. организовать передачу в отделы и сектора Управления по охране и использованию памятников утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в электронной форме.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника Управления государственного учета памятников Кирикова Б.М.

Председатель КГИОП

Н.И.Явейн

1	2	3	4	5	6	7
1215,2	Семь казарменных и административных корпусов	1890-е – 1910-е годы	гражд. инж. В.А. Шеналев	там же	среднее	Рекомендуется к включению в список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (экспертное заключение от 20.03.2000)
1215,3	Пять служебно-хозяйственных корпусов	1890-е – 1910-е годы	гражд. инж. В.А. Шеналев	там же	среднее	-,-
1216	Дом М.И. Грибкова	1913	гражд. инж. Н.Н. Никонов	Зверинская ул., 31	среднее	-0-
1217	Дом Ш.Ш. Ямолутера	1913 – 1914	арх. Д.А. Кражановский	Зверинская ул., 33	среднее	-0-
1218	Дом А.И. Шульгина	1910 – 1912	гражд. инж. В.И. Улагчев, техн. М.И. фон Вилькен	Зверинская ул., 42	среднее	-0-
1219	Дом М.А. Барановской	1905	техн. Д.Г. Фоминов (?)	Зверинская ул., 44; Мыгалинской пер., 8	среднее	-0-
1220	Дом П.П. Котрловой	1911	гражд. инж. Л.Я. Дубнов	Зеленина Большая ул., 9	среднее	-0-
1221	Дом дешевых квартир Императорского человеколюбивого общества	1899 – 1900	гражд. инж. М.Ф. Гейслер	Зеленина Большая ул., 13; Чкаловский пр., 13; Колпинский пер., 2	среднее	-0-
1222	Дом В.Е. и Г.Е. Овчинниковых	1902	арх. Д.А. Кражановский	Зеленина Большая ул., 21	среднее	-0-
1223	Дом Н.Н. Лейхтенбергского	1904 – 1905	арх. Ф.Ф. фон Постелье, мастера В.И. Фролова (металлические панели)	Зеленина Большая ул., 28	среднее	Рекомендовано к отнесению к категории памятников истории и культуры местного значения (протокол Научного совета Санкт-Петербурга по вопросам охраны культурного наследия от 31.07.97)
1224	Дом А.Г. Покрытской (Я.И. Шика)	1904, строительство корпуса по Петроавдской улице; 1912, строительство корпуса по Б. Зелениной улице	гражд. инж. А.И. Зверский; арх. А.Д. Ливинский	Зеленина Большая ул., 29; Петроавдская ул., 20	среднее	Рекомендуется к включению в список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (экспертное заключение от 20.03.2000)
1225	Дом А.Ю. Кебеля	1899 – 1901	арх. Г.Г. фон Глин	Зеленина Большая ул., 33; Барочная ул., 2	среднее	-0-

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников





**План границ территории
выявленного объекта культурного наследия
"Дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика)"**

г. Санкт-Петербург, Зеленина Большая ул., 29;
Петрозаводская ул., 20



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  граница территории выявленного объекта культурного наследия
-  выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КУНОИ
ОГРН 102780225521

Копия верна

Подпись: _____



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

осуд

12.04.2014

№ 162-р

Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом А.Г.Покровской (Я.И.Шика)»

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г.Покровской (Я.И.Шика)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Зеленая улица, дом 29, литеры А, Б (Зеленая Большая ул., 29; Петрозаводская ул., 20), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Распоряжение КГИОП от 19.03.2013 № 10-109 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Покровской (Я.И. Шика)», признать утратившим силу.



4. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.




Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного
обеспечения, популяризации и государственного
учета объектов культурного наследия.

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом А.Г.Покровской (Я.И.Шика)»
Санкт-Петербург, Большая Зеленая улица, дом 29, литеры А, Б
(Зеленина Большая ул., 29; Петрозаводская ул., 20)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация здания, образующего периметральную застройку, состоящего из лицевого 5-ти этажного корпуса по Большой Зелениной улице и примыкающих к нему двух 6-ти этажных на подвале и 5-ти этажного на подвале дворовых флигелей; включая два воротных проезда (лицевого корпуса и 5-ти этажного дворового флигеля), центральный ризалит и два фланкирующих эркера лицевого фасада, ризалит дворового юго-западного фасада;</p> <p>габариты и конфигурация сложного в плане здания, состоящего из лицевого 5-ти этажного корпуса по Петрозаводской улице и примыкающих к нему дворовых 5-ти этажных флигелей и одноэтажной хозяйственной службы; включая три раскреповки по лицевому фасаду, ризалит северо-западного дворового фасада; включая два воротных проезда (лицевого корпуса и 5-ти этажного дворового флигеля);</p> <p>габариты и конфигурация крыши скатная (по Петрозаводской улице), мансардная (по лицевому корпусу улицы Большой Зелениной, не включая поздние перестройки), включая высотную отметку конька и дымовые трубы;</p>	  



		<p>материал покрытия (кровельное железо);</p>	
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>исторические конструкции:</p> <p>исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;</p> <p>исторические лестницы:</p> <p>парадная лестница Л1 лицевого корпуса по Большой Зеленой улице - двухмаршевая, марши по металлическим косоурам (первый марш среднеступенный); ступени лещадной плиты, профиль ступеней с валиком;</p>	

		<p>ограждение маршей черного металла (прокат,ковка, слесарная сборка); рисунок (рамочная конструкция в виде овалов, вдоль верхней тетивы фриз из четырехлепестковых розеток);</p> <p>поручни деревянные профилированные;</p>	  
3		<p>лестницы Л-2, Л-3 - двухмаршевые, марши по металлическим косоурам; ступени лещадной плиты, профиль ступеней с валиком первая ступень со скругленной торцевой частью;</p>	

		<p>ограждение маршей черного металла, рисунок (вертикальные прутья, прямоугольного сечения с растительными завитками), техника исполнения (ковка, слесарная сборка);</p> <p>поручни деревянные профилированные;</p> <p>лестницы Л-4, Л-5 - двухмаршевые, марши по металлическим косякам; ступени лещадной плиты, профиль ступеней с валиком;</p> <p>ограждение маршей черного металла, рисунок (на лестнице Л-4 - вертикальные прутья, прямоугольного сечения с завитками растительного характера; на лестнице Л-5- вертикальные стержни круглого сечения), техника исполнения (ковка, прокат, слесарная сборка);</p> <p>поручни деревянные профилированные (лестница Л-4);</p>	  
--	--	---	---

		<p>лестница Л-6 - двухмаршевая, марши по металлическим косоурам; ступени и лестничные площадки лещадной плиты (на прусских сводах по металлическим балкам), профиль ступеней с валиком;</p> <p>межэтажные площадки и в завершении лестничной клетки прусские своды по металлическим балкам;</p> <p>ограждение маршей черного металла, рисунок (вертикальные прутья, круглого сечения), техника исполнения (прокат, слесарная сборка);</p> <p>лестница Л-7 - двухмаршевая, марши по косоурам; лестничные площадки на прусских сводах по металлическим балкам; ступени и лестничные площадки лещадной плиты; профиль ступеней с валиком;</p>	
--	--	--	---

		<p>ограждение маршей черного металла, рисунок (вертикальные прутья, круглого сечения), техника исполнения (проват, слесарная сборка);</p> <p>пруссские своды по металлическим балкам в завершении лестничной клетки;</p> <p>парадная лестница Л-8 лицевого корпуса по Петрозаводской улице - двухмаршевая, марши по металлическим козоурам; ступени лещадной плиты, профиль ступеней с валиком;</p> <p>средистенный лестничный марш в вестибюле парадного входа; ступени лещадной плиты, профиль ступеней с валиком;</p> <p>проем в вестибюле парадного входа с лучковой перемычкой;</p> <p>ограждение маршей черного металла, рисунок (на лестнице Л-4 - вертикальные прутья прямоугольного сечения с завитками растительного характера; техника исполнения (ковка, слесарная сборка);</p> <p>поручни деревянные профилированные;</p>	   
--	--	--	--



		<p>прусские своды по металлическим балкам в завершении лестничной клетки;</p> <p>своды воротных проездов:</p> <p>пруссские своды по металлическим балкам на подпругных арках в воротных проездах дворовых флигелей и в воротном проезде лицевого корпуса по Петрозаводской улице;</p>	  
--	--	---	--



3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение лицевого фасада по улице Большой Зеленой в стиле неоклассицизма с элементами ренессанса, выполненное по проекту архитектора А.Л. Лишневого 1912 г., включая элементы архитектурно-декоративной отделки:</p> <p>материал и характер отделки цоколя гладко тесаный и грубо обработанный гранит;</p> <p>материал обработки фасада – фактурная штукатурка (в уровне 1-го этажа штукатурка «под шубу»); каменная штукатурка (в уровне 2-5-го этажей);</p> <p>характер обработки фасада – квадратный руст (массивный в уровне 1-го этажа, уплощенный в уровне 2-5-го этажей);</p> <p>выступающий прямоугольный объем фасада в уровне 1-го этажа;</p> <p>два прямоугольных эркера по крайним осям фасада на высоту 2-4-го этажей с лоджиями, лоджии перекрыты крестовыми сводами; ограждения лоджий в виде оштукатуренных колонок с ионическими капителями;</p> <p>центральный ризалит с воротным проездом, с западной частью по трем центральным осям в уровне 5-го этажа;</p> <p>два балкона в уровне 2-го этажа и один в уровне 3-го этажа центрального ризалита;</p>	   

		<p>проем парадного входа фланкирован прямоугольными филенками, волнотобразными кронштейнами с львиными маскаронами;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты (верхняя отметка и габариты ширины в уровне 1-го этажа), конфигурация (включая витринные окна в уровне 1-го этажа, оконные проемы с полуциркульными завершениями в уровне 3-4 – го этажей центрального ризалита и боковых эркеров, с полуциркульным завершением в уровне мансарды центрального ризалита;</p> <p>оконные заполнения - цвет (коричневый), рисунок (исторический);</p> <p>оформление оконных проемов:</p> <p>профилированные наличники с ушками в уровне 4-го этажа; оконные проемы в неглубоких нишах в уровне 5-го этажа;</p> <p>гладкие полуколонны с ионическими капителями в подоконных простенках 2-го этажа; прямые сандрики на волнотобразных кронштейнах в уровне 2-го этажа боковых эркеров;</p> <p>лучковые сандрики на волнотобразных кронштейнах в уровне 3-го этажа центрального ризалита;</p>	  
--	--	--	---





		<p>тосканские и коринфские пилястры в межколонных простенках в уровне 5-го этажа;</p> <p>гладкие полуколонны с ионическими капителями, в межколонных простенках в уровне 3-4-го этажей;</p> <p>штукатурные медальоны в уровне 4-го этажа;</p> <p>волота, фланкированная провисающими фруктовыми гирляндами в уровне 5-го этажа центрального ризалита;</p> <p>овальные лепные картуши в обрамлении волотообразных завитков, в межколонных простенках между 3-м и 4-м этажами;</p> <p>профилированные подоконные и межэтажные карнизы;</p> <p>профилированный карниз значительного выноса с модульонами в завершении 5-го этажа;</p> <p>лицевой фасад по ул. Петрозаводской;</p> <p>архитектурно-художественное решение в стиле модерн, выполненное по проекту гр. инженера А. Загерского 1904 г., включая элементы архитектурно-декоративной отделки;</p>	    
--	--	--	---

		<p>материал и характер отделки цоколя и оконных проемов в уровне подвала - известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка и декоративная плитка «кабанчик» и элементы декора гладкой штукатурки в уровне 2-5-го этажей; окрашенная штукатурка в уровне 1-го этажа;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты (верхняя отметка и габариты ширины оконных проемов 1-го этажа), конфигурация;</p> <p>оконные заполнения – рисунок (исторический), цвет (коричневый);</p> <p>межэтажные профилированные карнизы, в уровне второго этажа на модульонах;</p> <p>воротный проем с лучковой перемычкой, декорированный замковым камнем;</p> <p>оформление оконных проемов: стилизованные замковые камни над оконными проемами 1-2-го этажей;</p> <p>штукатурные фартуки подоконных простенков в уровне 3-го этажа;</p> <p>прямоугольные филенки подоконных простенков 4-го и 5-го этажей и в поле фриза в завершении фасада;</p> <p>дверной проем – местоположение, габариты и конфигурация (с полуциркулярным завершением);</p> <p>резная деревянная накладка в поле фрамуги, рисунок растительного характера;</p>	   
--	--	--	---

		<p>штукатурные медальоны межоконных простенков в уровне 5-го этажа;</p> <p>профилированный венчающий карниз на стилизованных кронштейнах;</p> <p>в завершении фасада три аттиковые стенки сложной конфигурации с металлическими покрытиями;</p> <p>дворовые фасады:</p> <p>первый двор:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – лещадная плита;</p> <p>материал и характер отделки фасада – фактурная штукатурка «набрызг» (северо-западный, юго-западный, юго-восточный фасады), окрашенная штукатурка (северо-восточный фасад);</p>	  
--	--	---	---

		<p>оконные и дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (включая оконные проемы лестничных клеток с лучковыми перемычками);</p> <p>верхняя отметка и габариты ширины оконных проемов и уровне подвала;</p> <p>оконные и дверные заполнения – рисунок (Т-образный, трехчастный с фрамугой мелкой расстекловки), цвет (исторический);</p> <p>оформление оконных проемов северо-восточного фасада – гладкие наличники, подоконные фартуки, стилизованные замковые камни в уровне 2-5-го этажей;</p> <p>горизонтальные штукатурные полосы в уровне 2-го этажа;</p> <p>профилированные карнизы в уровне между первым и вторым этажами и в завершении фасада;</p> <p>венчающий фигурный аттик;</p>	  
--	--	--	--

		<p>оформление оконных проемов северо-западного, юго-восточного и юго-западного фасадов – контррелиефы;</p> <p>в завершении фасадов – деревянный свес кровли на деревянных кобылках;</p> <p>северо-восточный фасад и юго-западный фасады 5-ти этажного корпуса;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – лещадная плита;</p> <p>материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка;</p>	   
--	--	---	--

		<p>оконные и дверные проемы-местоположение, габариты и конфигурация;</p> <p>верхняя отметка и габариты ширины оконных проемов в уровне 1-го этажа;</p> <p>в завершении фасадов профилированные карнизы на стилизованных кронштейнах;</p> <p>второй двор:</p> <p>материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка;</p> <p>оконные и дверные проемы-местоположение, габариты и конфигурация (включая оконные проемы лестничных клеток с лучковыми перемычками);</p> <p>верхняя отметка и габариты ширины оконных проемов в уровне 1-го этажа;</p> <p>оконные и дверные заполнения – рисунок (Т-образный, трехчастный с фрамугой мелкой расстекловки), цвет (исторический);</p>	   
--	--	--	---

		<p>в завершении фасадов и в уровне 6-го этажа северо-западного ризалита профилированные карнизы с дентикулами.</p>	
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства</p>	<p>покрытие пола метлахской плиткой на межэтажных площадках лестниц Л-1, Л-2, Л-3; - рисунок (геометрический из крупноформатной восьмигранной плитки и мелкоформатной четырехгранной плитки с бордюром по периметру), цвет (белый, коричневый, серый);</p> <p>покрытие пола метлахской плиткой в вестибюле парадного входа лестницы Л-1 - рисунок типа «соты» с бордюром по периметру, цвет (белый, серый, черный);</p>	 

		<p>лепной фриз в виде провисающих гирлянд, перехваченных лентами, по юго-западной, северо-западной, юго-восточной стенам;</p> <p>по периметру перекрытия вестибюля парадного входа лестницы Л-1 профилированные штукатурные тяги;</p> <p>дверное заполнение парадного входа – конструкция (двустворчатое), материал (дерево); рисунок (каждая створка на две филанки);</p> <p>витражи во фрамугах оконных заполнений на лестнице Л-1;</p> <p>рифленые стекла в металлической оплетке, рисунок (мелкая расстекловка).</p>	   
--	--	--	--

		<p>квартира № 4: комната, площадью 15,10 кв.м.: печь – угловая, однорусная (в – пр. 280, ш – пр. 70, гл – пр. 20 и 5 см.; в стиле неоклассика), с центральным ризалитом, облицовка (изразцы белого цвета, рельеф), оформление (без карниза, в верхней части – полоса с венками и лентами); дверца топки и зольника – материал (чугун);</p> <p>квартира № 6: комната, площадью 19,20 кв.м.: печь – угловая, однорусная (в – пр. 280, ш – пр. 92, гл – пр. 26 см.; в стиле неоклассика), с центральным ризалитом, облицовка (изразцы белого цвета, рельеф), оформление (без карниза, в верхней четверти – полоса рельефного орнамента из лиственных венков); комната, площадью 19,90 кв.м.: печь – угловая, однорусная (в – пр. 300, ш – пр. 80, гл – пр. 18 см.; в стиле неоклассика), с центральным ризалитом, облицовка (изразцы темно-зеленого цвета с переходами, рельеф), оформление (без карниза, без цоколя, в верхней четверти – полоса стилизованного орнамента из спутанных завитков); дверца топки и дутья – латунные с рифленой ручкой-кнопкой;</p> <p>квартира № 11: комната, площадью 19,10 кв.м.: печь – среднетенная, однорусная (в – пр. 280, ш – пр. 75, гл – пр. 50 см.; в стиле неоклассика), в плане прямоугольной формы, облицовка (изразцы белого цвета, рельеф), оформление (без цоколя, без карниза, в верхней части две полосы рифленых квадратов); дверца топки – материал (латунь);</p> <p>квартира № 29: комната, площадью 18,10 кв.м.: печь – однорусная (в – пр. 300, ш – пр. 90, гл – пр. 30 см.), с центральным ризалитом, облицовка (изразцы белого цвета,</p>	
--	--	---	--

		<p>рельеф), оформление (без карниза, в верхней части полоса из гирлянд и двух переплетенных венков над ними); дверца топки с ручкой-кнопкой – материал (латунь); квартира № 41: комната №2 (слева), площадью 17,90 кв.м.: печь – угловая, однорусная (в – пр. 280, ш – пр. 73, гл – пр. 20 и 4 см.; в стиле неоклассика), с центральным резанитом, облицовка (изразцы белого цвета, рельеф), оформление (без карниза, без цоколя, в верхней трети – полоса орнамента из овалов, бус, петель);</p> <p>лепное оформление потолка – в центре розетка с композицией из растительных элементов; комната № 3 (слева): лепное оформление потолка – в центре розетка с листьями в четырехлопастном поле.</p>	
--	--	--	--



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 315-42-02, (812) 571-66-31, факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru
https://www.gov.spb.ru/ https://kgiop.spb.ru
№01-30-997/21-0-1 от 18.06.2021

Генеральному директору
ООО «ЛСУ»

Трушковскому В.Э.

Lsu_company@mail.ru

№ _____
На № 60 от 18.05.2021
Рег. № 01-30-997/21-0-0 от 19.05.2021

Уважаемый Владимир Эдуардович!

Рассмотрев Ваше обращение в отношении выдачи документов по архитектурно-художественной отделке жилых помещений зданий в приложенном списке, сообщаем следующее.

Высылаем в Ваш адрес распоряжения КГИОП об утверждении предмета охраны означенных объектов культурного наследия.

Приложение:

1. Шестнадцать распоряжений КГИОП на 183-х листах.

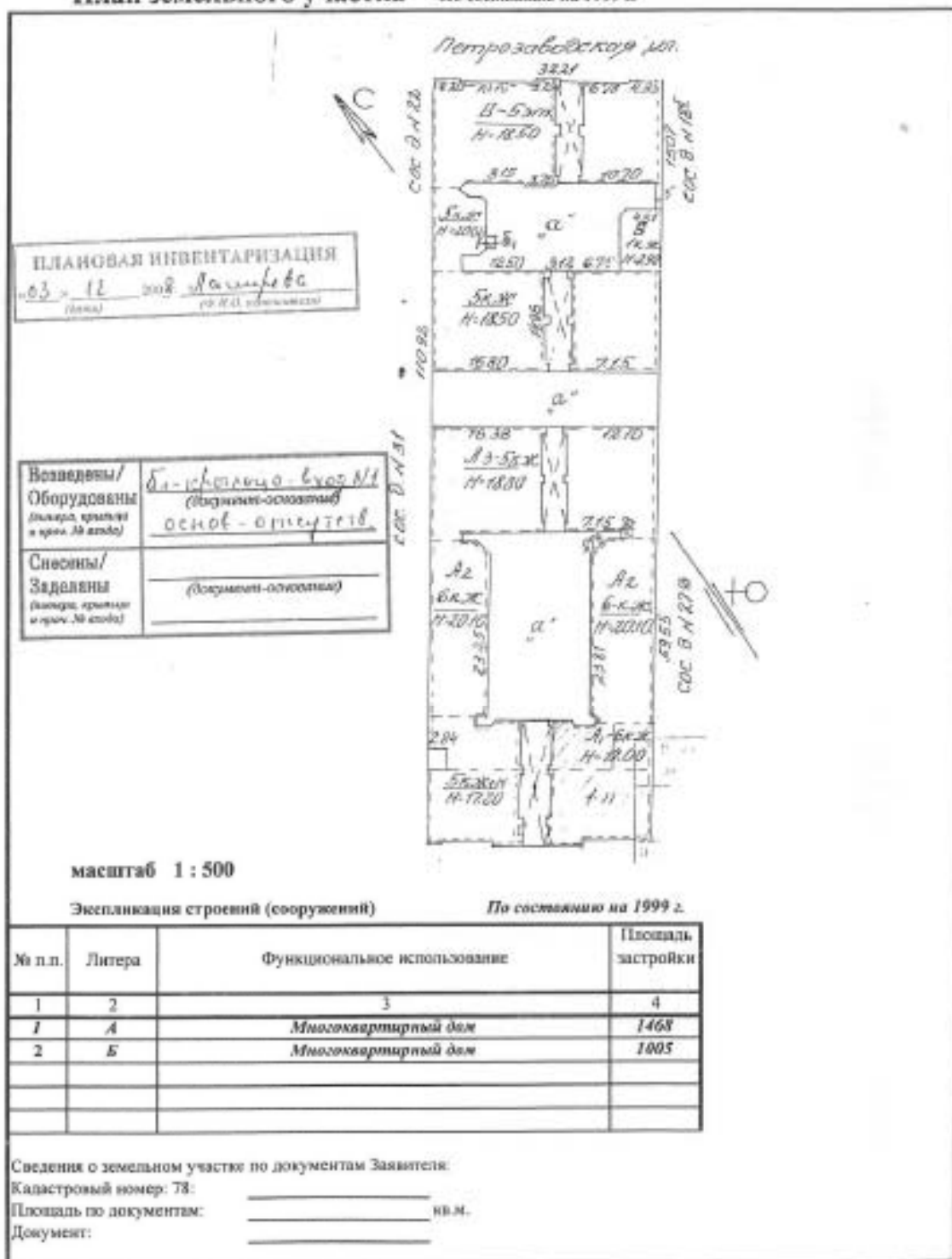
**Начальник отдела государственного реестра
объектов культурного наследия**

Д.С. Брыков

Вейгайт О.А.
710-47-42

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат IDP4850015AC109C4801D092198881AC
Владислав Брыков Дмитрий Сергеевич
Действителен с 12.08.2020 по 12.08.2021

План земельного участка По состоянию на 1999 г.



По состоянию на 1999 г.

III. ЭКСПЛИКАЦИЯ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА (в кв.м.)

Дата записи	Площадь участка				Незастроенная площадь									
	по земельн. док.	по факт. исполн.	в том числе		асфальтов. покрытия		прочие замощения	площадки оборудован.		грунт	под зелеными насажден.			
			застроен.	незастроен.	двор	трогуара		детские	спортивные		придомовый двор	газоны с деревьями	газоны части клумбы	площадки сад.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
03.12.08			1005											

По состоянию на 1979г.

IV. УБОРОЧНАЯ ПЛОЩАДЬ (в кв. м.)

Дата записи	Дворовая территория								Уличный тротуар				Кроме того				
	всего	в том числе							всего	асфальт	зеленые насаждения	тротуар	длина тротуара	просажная часть	прочие проезды		длина тротуара
		асфальт. покрытия	проч. замощения	площадки (оборуд.)	детские	спортивные	грунт	зеленые насаждения							асфальт	прочие покрытия	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
03.12.08	1114	1114							175	175					195		

По состоянию на 1971г.

V. Оценка служебных строений, дворовых сооружений и замощений

Литера по плану	Назначение	Этажность	Длина, ширина, высота	Площадь	Объем	Описание конструктивных элементов и их удельного веса										№ сборника, таблица	Единица и ее стоимость табл.	Уд. вес объекта в %	Стоимость поправкой	Восст. стоим. в рублях	Износ в %	Деб. стоим. в рублях	Потреблял материал в руб.		
						фундамент	стены и перегород.	перекрытия	арки	лесты	проемы	отделочн. работы	эл.-освещение	прочие работы											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23			
а	ламинация			1309		асфальтовые										262	кв.м.156								
																м2			7.60	9948	100%	8953			

(продолжение см. на обороте)

(продолжение раздела V)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	

VІ. ОБЩАЯ СТОИМОСТЬ СТРОЕНИЙ И СООРУЖЕНИЙ НА УЧАСТКЕ (в руб.)

Дата записи	В ценах какого года	Основные строения*		Служебн. строен. и сооруж**		В с е г о	
		восстановит. стоимость	действит. стоимость	восстановит. стоимость	действит. стоимость	восстановит. стоимость	действит. стоимость
1	2	3	4	5	6	7	8
03.12.2008	1970	419970	256182			419970	256182
03.12.2008	2008	22506192	13728793				
		*По данным инвентаризации 02.09.2008 г.					
		**По данным инвентаризации 1971 г.					

Текущие изменения внесены

Работу выполнил	" 03 " 12 2008г.	" "	200 г.	" "	200 г.	" "	200 г.
Инвентаризатор	А.М.Лаксирова						
Проверил бригадир	Н.В.Алексимова						
Начальник бюро	А.Н.Колодкин						

ПЛАНОВАЯ ИНВЕНТАРИЗАЦИЯ
 03.12.2008г. Лаксирова А.М.
 (подпись) (Ф.И.О. инвентаризатора)

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на жилой дом № 29 литера Б
по улице Большая Зеленина
город Санкт-Петербург район Петроградский

кварт. № 178
инвент. № 3
шифр _____
(фон) _____

По состоянию на 2008 г.

I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Владелец _____
Серия, тип проекта _____
Год постройки 1904 переоборудовано в _____ году
настроено _____
Год последнего капитального ремонта _____
Число этажей 6 (Б-5-6)
Кроме того имеется: _____
Число лестниц 3 их убо́рочная общая площадь 407 кв.м.
Уборочная общая площадь мест общего пользования _____ кв.м.
Средняя внутренняя высота помещений 3.13 м. Объем 20422 куб.м.
Общая площадь дома 3449.9 кв.м.
Кроме того приведенная площадь лоджий, балконов, террас и т.п. 0.30 кв.м.
Жилая помещения: общая площадь 3243.2 кв.м.
в т.ч. жилой площади 2107.8 кв.м.
Средняя площадь квартиры 41.3 кв.м.
Кроме того, необорудованные части: подвал есть чердак есть кв.м.

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЖИЛОЙ ПЛОЩАДИ

Жилая площадь находится	Количество			Жилая площадь	Текущие изменения					
	жилых кварт.	жилых комн.			Количество		Жилая площадь	Количество		Жилая площадь
					жилых кварт.	жилых комн.		жилых кварт.	жилых комн.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1 В квартирах	51	134		2107.8						
2 В помещ. кор. сист.										
3 В общественных										

Из общего числа жилой площади находится

а. в мансардах									
б. в подвалах									

Распределение квартир по числу комнат (без общежит. и коридорн. системы)

№/п	Квартиры	Число квартир	Их жилая площадь	Текущие изменения			
				Число квартир	Их жилая площадь	Число квартир	Их жилая площадь
1	Однокомнатные	2	12.7				
2	Двухкомнатные	19	556.0				
3	Трехкомнатные	26	1283.1				
4	Четырехкомнатные	4	256.0				
5	Пятикомнатные						
6	Шестикомнатные						
7	В семь и более комнат						
ВСЕГО:		51	2107.8				

ПЛАНОВАЯ ИНВЕНТАРИЗАЦИЯ
03.12 2008 г. Иванов А.М.
(подпись) (Ф.И.О. инвентаризатора)

НЕЖИЛЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ: По состоянию на 2008 г.

№№ по порядку	Классификация помещений	Номер помещения	Общая площадь	площадь балконов и т.д. с учетом	Текущие изменения	
					Общая площадь	
1	2	3	5	7	9	11
1	Жил. и нежил. пом.					
2	Торговая					
3	Производственная					
4	Складская					
5	Бытового обслужив.					
6	Учрежденческая					
7	Общ. питание					
8	Автостоянка					
9	Школьная					
10	Учебно-научная					
11	Леч.-санитарная	*				
12	Культ.-просветит.					
13	Театров и зр.предпр.					
14	Спортивный					
15	Трансформаторная					
	Итого		206,7			

Кроме того общая площадь, используемая для собственных нужд:

№№ п/п	Использование помещений	Номера помещений	Общая площадь	5	Текущие изменения	
					6	7
1	2	3	4	5	6	7
	Учрежденческая					
	а) жилищная контора					
	б) комн. детские, дружин. и др.					
	Культурно-просветительная					
	а) кр. уголки, клубы, библиотеки					
	Прочая					
	а) мастерские					
	б) склады жилищных контор					
	Технологические помещения					
	а) водомер					
	б) теплоцентр					
	в) мастерская					
	г) дворничья					
	вспомогательные службы					
	д) помещения персонала					
	е) колясочная					
	ж) электрощитовая					
	з) спецшкола					
	и)					
	Итого					

В подвале находится водомерный узел

ПЛАНОВАЯ ИНВЕНТАРИЗАЦИЯ
 05 - 12 2008 *Л. С. Кривова*
 (подпись) (И.О.Д. Должностное)

IV. ОПИСАНИЕ КОНСТРУКТИВНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ И ОПРЕДЕЛЕНИЕ ИЗНОСА ЖИЛОГО ДОМА

Группа капитальности Вид внутренней отделки		I поверхности		сборник № 28 таблица № 29е						
№ по порядку	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес конструкт.	Поправка к удельному весу в процентах	Удельный вес конструкт. элементов	Износ в %	Процент прощ.		
				5	6	7	8			
1	2	3	4	5	6	7	8	9		
1	Фундамент	бутовые каменные	следы увлажненной цоколя и стен	12		12	35	4.20		
2	а. Наружные и внутренние капитальные стены б. Перегородки	карпачные	выветривание мого.	21		21	45	9.45		
		оптимальные	ослабление кирпичной кладки							
3	Перекрывает: чердачные междуэтажные подвальные	деревянные опантовочные	протравы в местах соприкосновения со стеной.	10		10	45	4.50		
		металлические балки с деревянным заполнением	усадочные трещины							
		металлические балки с деревянным заполнением	отслаивание штукатурки и осыпание							
4	Крыша	оцинкованная сталь по деревянным стропилам	ремонт кровли в 2006г	2		2	10	0.20		
5	Полы	паркетные и дощатые керамическая плитка	пожелтение лаков отслаивание клепок шпир. досок в год.мест	10		10	45	4.50		
6	Проемы	оконные	двойные створные деревянные	порча ламинация	10	10	50	5.00		
		дверные	филенчатые деревянные	дверные полотна отгни						
7	Отделочные работы	Наружн.отделка	лицевой фасад облицован плиткой, дворовой складка штукатурка	отслоение штукатурки выветривание мого.	11	11	40	4.40		
		Внутренняя отделка	масляная окраска, лобовка штукатурка, обои	мелкими местами окр. слои						
8	Санитарно- и электротехнические работы	Центр.отопление	от груп.котель.	меняли в 2008 году	19	- 9.2	9.8	10	0.98	
		Печное отопление	нет							
		Водопровод	от городской сети	меняли част. в 2005 году						
		Электроосвещение	серые провода	следы коррозии на проводах						
		Радио	есть	нов-ти мет шкафов						
		Телефон	есть							
		Телевидение	есть							
		Ванна	с газ колонками	есть						
			с дров. колонками	нет						
			с горяч. вод.	нет						
		Горячее водоснабж.	от газ. котельной							
Вентиляция	естественная									
Газоснабжение	есть									
Мусоропровод	нет									
Лифты	есть									
Канализация	сброс в город. сеть	меняли в 2005 году								
9	разные работы	лестницы	выбоины	5		5	40	2.00		
		откосы	трещины							
ИТОГО				100		90.8		35.2		

проц. износа, приведенный к 100 по формуле $\frac{\text{процент износа (гр.9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}}$ **39%**

Встроенное по плану		Группа капитальности Вид внутренней отделки повышенная		сборник № таблица №				
№ по порядку	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес конструкт. элементов	Поправка к удельному весу в процентах	Удельный вес конструк. элем. с поправкой	Износ в %	Процент пром. износа на уд. вес конструк.эл.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундамент							
2	а. Наружные внутренние капитальные стены б. Перегородки							
3	Перекрытия: чердачные междуэтажные подвальные							
4	Крыша							
5	Полы							
6	Проемы оконные дверные							
7	Окрасочные работы Наружная отделка Внутренняя отделка							
8	Санитарно- и электротехнические работы Центр. отопление Печное отопление Водопровод Электроосвещение Радио Телефон Телевидение Ванны с газ. колонками с дров. колонками с горяч. вод. Горячее водоснабж. Вентиляция Газоснабжение Мусоропровод Лифты Канализация							
		9	Разные работы					
ИТОГО				0		0		

процент износа, приведенный к 100 по формуле

$$\frac{\text{процент износа (гр.9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}}$$

VI. Техническое описание холодных пристроек и тамбуров

Лист по плану	Назначение	Этажность	Описание конструктивных элементов и их удельные веса																
			Фундамент	Стены и перегородки	Перекрытия	Крыша	Болы	Проемы		Отделочные работы	Внутренние сан. и электро-техн. устр-ва	Прочие работы	№ сборки	№ таблицы	Удельный вес общей области в проц.	Износ в %			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	

VII. Исчисление восстановительной и действительной стоимости основной части строения и пристроек

Лист по плану	Наименование строения и пристроек	№ сборки	№ таблицы	Стоимость по табл.	Поправка к стоимости в коэффициентах										Стоимость с лог. после применения логич. коэф.	Объем для площади	Восстановит. стоимость в руб.	% износа	Действит. стоимость в руб.
					Удельный вес строения	На высоту помещения	На площадь пола	На площадь перекрытия	на уступ стеноз.	Отклонение от плана	сложности	на неб. полза	на отвалу фасада	Удельный вес строен. после сборки					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
Б	основное	28	296	25.9	0.97	0.99	0.97	0.99	0.93		1.01		20.98	18402	386074	39	235505		
Б	наоборуд. подвал						20.98*0.80						16.78	2020	33896	39	20677		
Итого:															22506192	419970	256182		
В ценах 2008 года															22506192	419970	256182		

Текущие изменения внесены

Работу выполнил	03.12.2008г
Инвентаризатор	А.М. Ласурева
Проверил бригадир	И.В. Алифанова

Начальник филиала ГУП "ГУИОН"
 ПИБ Петербургского района
 (Козолаев А.Н.)
 М.П.

ПЛАНОВАЯ ИНВЕНТАРИЗАЦИЯ
 03.12.2008 г. Ласурева А.М.
 И.В. Алифанова

- Перечень документов, прилагаемых к паспорту на многоквартирный дом:
1. поэтажные планы _____ листов.
 2. ведомость помещений _____ листов.

"Согласовано"
руководителем экзаменационной организации
_____ подпись

VIII и IX разделы технического паспорта
(исполняются экзаменационной организацией)
ул. _____ д. № _____

20 г.

литер _____

VIII. Объекты благоустройства и потребность их в капитальном ремонте

1	2 Наименование	3 Единица измерения	4 Количество	5 % износа	Потребность в кап.ремонте					Выполнено			
					6 Всего	7 в том числе		8 Цена за единицу		9 Сумма в руб.	10 20 г.	11 20 г.	12 20 г.
						7 Ремонт	8 Смена	9 Ремонт	10 Смена				
	1	Проезды асфальт.	кв.м.										
	2	Тротуары асфальт.	"										
	3	Прочие покрытия	"										
	4	без покрытия	"										
	5	кирпичные	п/м	†									
	6	бетонные	"										
	7	деревянные	"										
	8	металлические	"										
	9	прочие	"										
Потребность в кап.ремонте и повышении благоустр. (руб.)													

IX. Потребность в капитальном ремонте строения

№

1	2 Наименование	3 Единица измерения	4 Количество	5 % износа	Потребность в кап.ремонте					Выполнено			
					6 Всего	7 в том числе		8 Цена за единицу		9 Сумма в руб.	10 20 г.	11 20 г.	12 20 г.
						7 Ремонт	8 Смена	9 Ремонт	10 Смена				
	1	Фундамент	куб.м.										
	2	Стены каменные	куб.м.										
	3	Стены деревянные	кв.м.										
	4	Перегородки дерев.	"										
	5	несгораем.	"										
	6 перекрытия	чердачное	кв.м.										
		междуетажное	"										
		сагулов	"										
		подвальное	"										
	10 крыша	стропила	п/м										
		обрешетка	кв.м.										
		кровля	"										
		водосточн.трубы	п/м										
	14	внутрен.водосток	"										
	15	дощатые	кв.м.										
	16 полы	паркетные	"										
		линолеум или синтетические	"										
		плиточные	"										
		прочие	"										

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
20	оконные переплеты	кв.м									
21	двери внутр.	шт.									
22	двери наружн.	"									
23	фасад наружн.отделки	кв.м									
24	трубы центр.отопл.	п/м									
25	радиаторы	шт.									
26	печи на тверд. или	кв.м									
27	калориферное	шт.									
28	печи на тверд. или	"									
29	газовом топливе	"									
29	умывальники	"									
30	раковины	"									
31	водопров. трубы	п/м									
32	унитазы	шт.									
33	сmyнные бачки	"									
34	канализ. трубы	п/м									
35	трубы горячей воды	"									
36	ванны	шт.									
37	души	"									
38	колпакотазовые или	"									
39	на твердом топливе	"									
39	трубы газовые	п/м									
40	газовые 2-хквф.	шт.									
41	газовые 4-хквф.	"									
42	электрические	"									
43	телевизионные	шт.									
44	лифты	шт.									
45	световая электропров.	п/м									
46	силовая электропров.	"									
47	вводное устройство	шт.									
48	электрошпиговая	"									
49	вентиляционное	п/м									
50	стволы и трубы	"									
50	мусоропров. стволы	"									
51	балконы и лоджии	шт.									
52	эркеры	"									
53	ступени	"									
54	площадки	кв.м									
55	ограждения	п/м									
56	мусоросб. камеры	шт.									
57	бойлеры	"									
58	тепловые узлы	"									
59	водоподъемники	"									
60											

Потребность в капитальном по строению _____ руб.

Всего потребность капит. затрат по земельн.уч-ку _____ руб.

Работу выполняет:

« _____ » _____ 20__ г.



Всего пропущено и
пропущено 16 листов
№ 10 от 02 2021 г.

Копия верна
Начальник ППС Центрального
департамент дистанционной
службы В.А. Митина



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)

пл. Ленінська, д. 1, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru
<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

№01-25-23076/21-0-1 от 29.09.2021

На № 652006 от 07.09.2021

На № 107 от 07.09.2021

Per. № 01-25-23076/21-0-0 от 07.09.2021

На № 652012 от 07.09.2021

На № 107 от 07.09.2021

Per. № 01-25-23077/21-0-0 от 07.09.2021

Генеральному директору
ООО «ЛенСтройУправление»

Трушковскому В.Э.

lsu_company@mail.ru

Уважаемый Владимир Эдуардович!

КГИОП направляет в Ваш адрес запрашиваемые копии охранных обязательств, заключенных в отношении выявленных объектов культурного наследия:

1. «Дом П.Г. Гулина», г. Санкт-Петербург, Средний проспект В.О., дом 11, литера А, (от 16.05.2006 № 6588, от 07.02.2008 № 7895, от 06.02.2007 № 7239, от 04.04.2008 № 8015, от 01.06.2008 № 8238, от 01.08.2013 № 12045);
2. «Дом М.Д. Корнилова», г. Санкт-Петербург, 10-я линия В.О., дом 27/45, литера А, (от 21.01.2010 № 9347, от 17.08.2010 № 9722, от 09.12.2008 № 8562, от 23.06.2011 № 10150, от 26.06.2014 № 13062);
3. «Дом А.А. и А.С. Заварзиных», г. Санкт-Петербург, 11-я линия В.О., дом 34/47, литера А, (от 24.03.2003 № 3594, от 05.08.2014 № 13181, от 22.05.2007 № 7408, от 01.04.2014 № 12787, от 21.03.2013 № 11653, от 26.08.2010 № 9735, от 28.07.2009 № 8985, от 03.02.2009 № 8655);
4. «Дом А.П. Корниловой», г. Санкт-Петербург, Средний проспект В.О., дом 56, литера А (от 19.06.2012 № 10995, от 21.06.2011 № 10145/1);
5. «Дом Ф.Ф. Шпринга», г. Санкт-Петербург, Тучков переулок, дом 11/5, литера А, (от 16.08.2014 № 4936, от 16.08.2014 № 4935, от 22.04.2011 № 10073, от 10.02.2011 № 9969, от 19.03.2013 № 11648, от 10.05.2012 № 10882, от 25.11.2014 № 13512, от 18.02.2005 № 5570, от 11.12.2014 № 13549);
6. «Дом А.Г. Покровской (Я.И. Шика)», г. Санкт-Петербург, Большая Зеленая улица, дом 29, литера А; дом 29, литера Б, (от 06.03.2014 № 12713, от 21.01.2014 № 12571, от 12.02.2008 № 7908, от 08.12.1995 № 191/35, от 14.09.2006 № 6876, от 13.12.2005 № 6189, от 12.10.2006 № 6960);
7. «Дом В.Я. Рожкова», г. Санкт-Петербург, Большая Монетная улица, дом 23, литера А, (от 13.02.2014 № 12643, от 09.06.2011 № 10129, от 19.06.2007 № 7449, от 09.09.2010 № 9747, от 29.07.2008 № 8295, от 21.05.1996 № 384, от 14.05.1975 № 1220, от 08.10.2004 № 5055, от 18.06.2004 № 4750, от 31.07.2003 № 3818, от 14.11.2006 № 7087, от 02.11.2006 № 7052);
8. «Дом В.Х. Мандель», г. Санкт-Петербург, Большая Монетная улица, дом 29, литера А, (от 29.10.2009 № 9158, от 04.10.2007 № 7620, от 20.12.2010 № 9903, от 27.10.2004 № 5111, от 28.07.2003 № 3811, от 25.04.2006 № 6528);

9. «Дом Санкт-Петербургского товарищества для устройства постоянных квартир», г. Санкт-Петербург, Большая Посадская улица, дом 1/10, литера А, (от 13.05.1996 № 363, от 20.10.2004 № 1408, от 12.04.2011 № 10062);
10. «Дом А.С. Савина», г. Санкт-Петербург, Большая Пушкарская улица, дом 1/8, литера А, (от 17.07.2014 № 13128, от 20.05.2005 № 1456, от 15.07.2008 № 8263);
11. «Дом Н.Н. Никонова», г. Санкт-Петербург, Большой проспект П.С., дом 45, литера А; Большая Пушкарская улица, дом 38, литера А, (от 20.11.2014 № 13489, от 02.10.2014 № 13332, от 12.11.2013 № 12352, от 11.07.2013 № 12004, от 24.03.2009 № 8741, от 17.01.2003 № 1284, от 02.04.1996 № 339, от 21.09.2001 № 1210, от 07.11.2006 № 7063);
12. «Дом П.Т. Бадаева», г. Санкт-Петербург, Большой проспект П.С., дом 49/18, литера А, (от 19.10.2010 № 9810, от 26.09.2013 № 12203, от 17.02.2014 № 12650, от 17.09.2013 № 12153, от 20.12.2007 № 7813, от 10.10.2013 № 12242, от 24.09.2013 № 12180, от 13.05.2008 № 8106);
13. «Дом И.Ф. Алешинского», г. Санкт-Петербург, Большой проспект П.С., дом 69, литера А, (от 27.10.2009 № 9138, от 29.03.2012 № 10764, от 12.09.2013 № 12143, от 16.01.2014 № 1256, от 25.10.2012 № 11351, от 21.01.2014 № 12573, от 27.11.1996 № 507, от 17.07.1996 № 415);
14. «Дом А.А. Антоновой», г. Санкт-Петербург, Большой проспект П.С., дом 74, литера А, (от 13.04.2010 № 9491, от 17.06.2014 № 13025, от 03.05.2012 № 10863, от 19.12.2013 № 12508, от 04.09.2008 № 8379, от 04.09.08 № 8378, от 27.04.2010 № 9418, от 14.02.2012 № 10658, от 11.02.2014 № 12626, от 11.08.2003 № 3839, от 19.01.2015 № 13756, от 28.11.2000 № 3273, от 18.12.2007 № 7797, от 08.08.2014 № 13201), согласно приложению.

Приложение на флеш накопителе.

**Начальник Юридического
управления-юрисконсульт
КГИОП**



Ж.Г. Трушина

Исполнитель: Иванова Юлия Анатольевна 8-(812)-312-7620

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО на выявленный объект культурного наследия

№ 6199

Санкт-Петербург

«13 АЕВ» 2005

2005 г.

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - Госорган) в лице заместителя начальника управления по охране и использованию памятников КГИОП Е.Е.Ломakinой, действующей на основании доверенности №7/2126 от 07 ноября 2005 г. и Елена Алексеевна Семенова (далее - Собственник), согласились о нижеследующем:

1. Собственник обязуется обеспечить сохранность помещения **6-Н площадью 34,2 кв.м.**, кадастровый № **78:3178:0:17:2**, расположенного в выявленном объекте культурного наследия «Дом А.Г.Покровской (Я.И.Шика)» (далее - Памятник), по адресу: **СПб, ул. Большая Зеленина, д. 29, лит. Б.**

Основание отнесения Памятника к числу объектов культурного наследия: Приказ председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001 г.

2. В целях обеспечения сохранности Памятника Собственник обязуется:

2.1. Содержать Памятник в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также обеспечивать уборку Памятника и прилегающей к Памятнику территории (при наличии территории) от бытовых и промышленных отходов, поддерживать территорию Памятника в благоустроенном состоянии.

В случае если для содержания Памятника в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также для поддержания территории в благоустроенном состоянии необходимо выполнить работы, которые не предусмотрены актом осмотра технического состояния либо актами текущего осмотра, Собственник обязан обратиться к Госоргану за разрешением на производство работ и выполнить работы в соответствии с условиями полученного разрешения.

2.2. Выполнять работы по сохранению Памятника и благоустройству прилегающей территории, предусмотренные актом осмотра технического состояния (приложение 1), составляющим единое целое с охраняемым обязательством, актами текущего осмотра.

В случаях и в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния и (или) актом текущего осмотра, обеспечивать работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

Разработка документации осуществляется на основании задания, подготавливаемого Госорганом по запросу Собственника. Обязанность получить задание несет Собственник.

Собственник выполняет работы и обеспечивает эти работы документацией за свой счет.

Акт осмотра технического состояния составляется по инициативе Госоргана либо Собственника, не реже чем один раз в пять лет.

2.3. Приступать к выполнению работ после получения разрешения Госоргана.

Работы по реставрации Памятника выполнять силами лиц, имеющих лицензию на право осуществления деятельности по реставрации объектов культурного наследия.

2.4. Выполнять работы в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Собственника (по своей инициативе) разрешения на выполнение работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

В случае если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния либо в акте текущего осмотра, Собственник к их выполнению не приступил, Госорган вправе выдать Собственнику предписание с указанием новых сроков выполнения работ.

Установление Госорганом новых сроков выполнения работ не влечет прекращение права Госоргана на взыскание с Собственника штрафов за невыполнение работ в сроки, предусмотренные в акте осмотра технического состояния либо в акте текущего осмотра.



2.5. Выполнять работы на основании и в соответствии с согласованной Госорганом документацией, наличие которой предусмотрено актом осмотра технического состояния и (или) актом текущего осмотра.

2.6. Обеспечивать охрану Памятника, с целью пресечения действий третьих лиц, причиняющих или создающих угрозу причинения ущерба Памятнику, или его территории (при наличии территории).

2.7. В течение трех дней посредством передачи телефонограммы или факсограммы известить Госорган обо всех известных Собственнику повреждениях, авариях или иных обстоятельствах, причинивших ущерб Памятнику и (или) его территории (при наличии территории), или угрожающих причинением такого ущерба, и безотлагательно принимать меры для предотвращения дальнейшего разрушения Памятника, а также незамедлительно проводить необходимые работы по его сохранению.

2.8. Производить установку носителей информации на Памятник, а также решеток, козырьков, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект носителя информации, решетки, ограждения Собственник обязан предварительно согласовать с Госорганом.

2.9. Обеспечивать с 9 ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в помещения Памятника. Допуск осуществляется при предъявлении представителем Госоргана действительного служебного удостоверения.

2.10. Без согласия Госоргана:

- не изменять внешний и (или) внутренний архитектурный облик Памятника и (или) планировочную структуру Памятника;

- не заменять исторический материал, из которого изготовлены, конструкции, архитектурно-художественные элементы, оконные и дверные заполнения Памятника;

- не выполнять земляные работы, не связанные с выполнением работ, предусмотренных Госорганом;

- не выполнять новое строительство;

- не изменять целевое назначение Памятника;

- не устанавливать дополнительное стационарное санитарно-техническое и (или) термическое оборудование (печи, нагреватели).

2.11. За свой счет и в срок, установленный Госорганом, устранять последствия своих самовольных действий, перечисленных в пункте 2.10 настоящего охранного обязательства.

2.12. По запросу Госоргана в 10-дневный срок безвозмездно представлять имеющуюся у Собственника документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Памятника.

2.13. В случае обнаружения в процессе работ археологических и иных не известных ранее объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, направить в трехдневный срок со дня их обнаружения письменное сообщение о них Госоргану.

2.14. Не производить работы, изменяющие предметы охраны Памятника.

2.15. Не использовать Памятник и его территорию:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию и водные объекты, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

- под производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции Памятника, независимо от их мощности;

- под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для Памятника температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов;

- под ремонтные мастерские; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств.



2.16. В течение трех дней со дня окончания выполнения работ (этапа работ) посредством письменного сообщения вызывать представителя Госоргана для составления с его участием акта о выполненных работах (этапах работ).

3. Ответственность Собственника:

3.1. В случае, если Собственник не содержит Памятник в исправном техническом состоянии, а равно не обеспечивает уборку Памятника и прилегающей к Памятнику территории (при наличии территории) от бытовых и промышленных отходов, Госорган вправе взыскать с Собственника за каждый такой случай штраф в размере 50 МРОТ.

3.2. В случае просрочки выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния либо акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана об установлении новых сроков выполнения работ, к выполнению которых Собственник приступил, а равно просрочки устранения последствий самовольных действий Собственника, указанных в п. 2.10. охранного обязательства, Госорган вправе взыскать с Собственника пению в размере 1 МРОТ за каждый день просрочки.

3.3. В случае просрочки принятия мер для предотвращения дальнейшего разрушения Памятника, поврежденного в результате аварии или иного обстоятельства, причинившего ущерб Памятнику, Госорган вправе взыскать с Собственника пению в размере 10 МРОТ за каждый день просрочки.

3.4. В случае если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана об установлении новых сроков выполнения работ, Собственник к их выполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Собственника штраф в размере 100 МРОТ за каждый случай и вид работ, который Собственник не начал выполнять.

3.5. В случае выполнения работ без разрешения Госоргана, не на основании или не в соответствии с документацией, согласованной Госорганом, силами лица, не имеющего соответствующей лицензии, совершения без разрешения Госоргана любых действий, из перечисленных в п. 2.10. охранного обязательства, невыполнения прочих условий охранного обязательства, а равно использования Памятника и (или) его территории (при наличии территории) в целях, перечисленных в п. 2.15. охранного обязательства, изменения предметов охраны, Госорган вправе взыскать с Собственника за каждый такой случай штраф в размере 200 МРОТ.

3.6. В случае совершения самовольных действий по выполнению замены дверных и (или) оконных заполнений Памятника, установке любых носителей информации, а также решеток, ограждений Памятника, Госорган вправе взыскать с Собственника штраф в размере 100 МРОТ за каждый случай совершения таких действий.

3.7. В случае просрочки передачи запрашиваемой Госорганом и имеющейся у Собственника документации, по вопросам обеспечения сохранности и содержания Памятника, Госорган вправе взыскать с Собственника пению в размере 0,1 МРОТ за каждый день просрочки.

3.8. В случае необеспечения по вине Собственника допуска представителя Госоргана в Памятник, необеспечения охраны Памятника, несообщения Госоргану в установленный срок о факте окончания выполнения работ (этапа работ), а равно о фактах причинения ущерба или обстоятельствах, угрожающих причинением такого ущерба Памятнику, Госорган вправе взыскать с Собственника штраф в размере 5 МРОТ за каждый случай нарушения.

3.9. Уплата штрафа не освобождает Собственника от исполнения обязательства в натуре.

4. Особые условия

Издержки по выполнению ремонтно-восстановительных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника Пользователь несет в размере пропорциональном площади.

5. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении права на Памятник, со дня его передачи по акту от Собственника третьему лицу.

6. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней со дня изменений.

7. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в Куйбышевском Федеральном суде Центрального района Санкт-Петербурга на основании Российского законодательства.

Настоящее охранное обязательство составляется в 3-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 1 экз. у Собственника.

Юридические адреса и банковские реквизиты Сторон:

Госорган: 191011, Санкт-Петербург, пл. Ломоносова, 1, ИНН 7832000069

Собственник: Семенова Елена Алексеевна, паспорт 40 03 174643 выдан 23.10.2002 г. 58
ОМ Выборгского района Санкт-Петербурга ИНН 780211078292


Приложение:

1. Акт осмотра технического состояния Памятника.

Госорган



Собственник

 **Е.А. Семенова**

*11.025 Семенова Е.А.
09.12.2005*

АКТ

осмотра технического состояния выявленного объекта культурного наследия

Санкт-Петербург



24 ноября 2005г.

Представитель "Госоргана" _____ А.Г. Гайко _____

Представитель "Собственника" _____ Е.А. Семенова _____

произвели технический осмотр выявленного объекта культурного наследия "Дом А.Г. Покровской (Я.И. Шика)", помещения 6-Н, площадью 34,2 кв.м, кадастровый №78:3178:0:17:2, расположенного по адресу: СПб, ул. Большая Зеленая, д. 29, лит.Б.

В результате осмотра установлено:

1. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ.

1.1. Общее состояние:

_____ В 1904 г. гражд. инж. А.И. Заверский построил корпус по Петроавдской ул. В 1912 г. арх. А.Д. Ливневский построил корпус по Большой Зеленой ул. По визуальному осмотру техническое состояние здания удовлетворительное.

(в пункте дается краткая характеристика состояния в целом, справка о датах и истории сооружения)

1.2. Состояние внешних архитектурно-конструктивных элементов:

- а) общее состояние _____ по визуальному осмотру - удовлетворительное
- б) фундамент каменный, бутовый, по визуальному осмотру шкоча и стен деформаций не выявлено.
- в) школа и отмостки около них цоколь здания облицован гранитом (по лицевым фасадам) и известняком (дворовые фасады); имеются сколы, трещины, выбоины, отмостка - асфальтовое покрытие в удовлетворительном состоянии.
- г) стены выполнены из красного полнотелого обожженного кирпича на известково-цементном растворе, лицевой фасад оштукатурен. Дворовой фасад гладкоштукатурен. Фасады в удовлетворительном состоянии.
- д) крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы) Стропила и обрешетка деревянные; покрытие кровли, водосточные трубы - металлические, имеются незначительные механические повреждения и деформации.
- е) главы, шатры, их конструкция и покрытие не имеется
- ж) внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, ризитые украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах)

Кирпичные корпуса: два лицевых: 5-ти этажный с мансардой (юго-западный по Б. Зеленой ул.) и 6-ти этажный на подвалах (северо-восточный по Петроавдской ул.), дворовые: пять 6-ти этажных и одноэтажный. Симметричный западный фасад в 9 и 15 осей, соответственно, по 1 и 2 - 5 этажам скомпонован с использованием мотивов итальянского Ренессанса, имеет усложненную развитую вглубь композицию с пристройками разной высоты. 5 этаж декорирован пилястрами, 1 этаж - рустовкой. В крайних ризалитах - угловые лоджии с балюстрадами. На центральной оси - сквозной проезд, балкон в уровне 3-го этажа. На плоскости фасада выделяются сандрики над отдельными окнами 2 и 3 этажей, два картуша, делные гирлянды в уровне 5 этажа. Ограждения террас и балкона - поздние. Симметричный

северо-восточный фасад в 13 осей - в стиле модери. Центральная и крайние оси акцентированы раскреповками и усложненными аттиками. Фасад разбит по горизонтали тягами между 1 и 2, между 4 и 5 этажами. Оконные проемы декорированы наличниками, архитектурными перемычками (1-3 этажи), замковыми камнями (2 этаж). На центральной оси - парадный вход: слева - арка сквозного проезда. Дверные фасады имеют упрощенный стукатурный декор в стиле модери (северо-восточные корпуса), оштукатурены набрызгом (западная часть). Здание находится в удовлетворительном состоянии.

1.3. Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов:

- а) общее состояние Помещение б-н расположено в одноэтажном флигеле, вход со двора. По визуальному осмотру помещения удовлетворительное.
- б) перекрытия (плоские, сводчатые) плоская, подшивные деревянные потолки. По визуальному осмотру находятся в удовлетворительном техническом состоянии
- в) полы бетонная стяжка, без отделки.
- г) стены, их состояние, связь выполнены из красного обожженного кирпича, защиты панелями ДСП. По визуальному осмотру находятся в удовлетворительном техническом состоянии
- д) столбы, колонны не имеется
- е) двери и окна наружное дверное заполнение (со двора) усиленное металлическое, внутренние дверные заполнения деревянные щитовые, оконное заполнение - ПВХ коричневого цвета,
- ж) лестницы в осматриваемых помещениях не имеется
- з) лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения не имеется

1.4. Живопись (монументальная и станковая): не имеется

1.5. Предметы декоративно-прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и пр.) не имеется

1.6. Сад, парк, двор, ворота и ограда внутренний двор асфальтирован.

2. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РЕМОНТНО-РЕСТАВРАЦИОННЫХ, БЛАГОУСТРОИТЕЛЬНЫХ, ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ И ПРОЕКТНЫХ РАБОТ.

NN п/п	Наименование работ	Сроки выполнения		Примечание
		Начало	окончание	
	Ремонтные работы выполнить в соответствии с актами и предписаниями КГИОП	В сроки, предусмотренные актами и предписаниями КГИОП		

Представитель Госоргана

А.Г. Гейко

А.Г. Гейко

Представитель Собственника

Е.А. Семенова

Е.А. Семенова



Е.А. Ломакина

Собственник

Е.А. Семенова

Е.А. Семенова

А.В. Зверович

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО

на нежилое помещение, расположенное в
выявленном объекте культурного наследия

№ 6876

Санкт-Петербург

14 СЕН 2006 г.

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - Госорган) и лице заместителя начальника управления по охране и использованию памятников КГИОП Домашниковой Елены Евгеньевны, действующей на основании доверенности №7/2126 от 07.11.05, и ООО «Информационно-правовой центр «Инфолекс» (далее - пользователь), в лице директора Солохина Александра Владимировича, действующего на основании Устава, согласились о нижеследующем:

1. Пользователь помещения № 3Н, площадью 33,1 кв.м, кадастровый № 78:3178:017:1, 1 этаж (далее - Помещение), расположенного в выявленном объекте культурного наследия «Дом А.Г. Покровской (Я.И. Шика)» по адресу : Санкт-Петербург, Большая Звездинна ул., д. 29, лит. Б (далее - Памятник) обязуется обеспечить сохранность принадлежащего ему Помещения, не причинить ущерба Памятнику и участвовать в обеспечении сохранности Памятника.

Основание отнесения Памятника к числу выявленных объектов культурного наследия: приказ председателя КГИОП № 15 от 20.02.01.

Основание для заключения охранного обязательства на Помещение: решение районной комиссии по распоряжению объектами недвижимости Петроградского р-на (протокол от 28.06.2006 №7); Договор аренды от 11 июля 2006г. №15-А006647.

Предметы охраны: объемно-пространственная структура; тектоника и декор лицевых и лицевых фасадов, включая: заполнения дверных проемов парадных входов, рисунок и цвет оконных заполнения, архитектурно-художественную отделку парадных вестибюлей и лестниц, включая ограждения лестничных маршей и вставок.

2. В целях обеспечения сохранности Помещения и Памятника Пользователь обязуется:

2.1. Содержать Помещение в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также обеспечивать уборку Помещения и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Пользователя.

В случае, если для содержания Помещения в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, необходимо выполнить работы, которые не предусмотрены актом осмотра технического состояния Помещения, либо актами текущего осмотра, либо предписанием Госоргана, Пользователь обязан обратиться к Госоргану за разрешением на производство работ и выполнить работы в соответствии с условиями полученного разрешения.

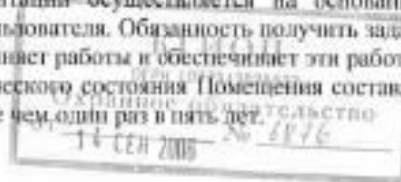
2.2. Выполнять работы по сохранению Помещения, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения, составляющим единое целое с охранным обязательством, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

В случаях и в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения, актом текущего осмотра, предписанием Госоргана, обеспечивать работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

Разработка документации осуществляется на основании задания, подготовляемого Госорганом по запросу Пользователя. Обязанность получить задание несет Пользователь.

Пользователь выполняет работы и обеспечивает эти работы документацией за свой счет.

Акт осмотра технического состояния Помещения составляется по инициативе Госоргана либо Пользователя, не реже чем один раз в пять лет.



2.3. Приступать к выполнению работ после получения разрешения Госоргана.

Работы по реставрации Помещения выполнять силами лиц, имеющих лицензию на право осуществления деятельности по реставрации объектов культурного наследия.

2.4. Выполнять работы в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Пользователя (по своей вине) разрешения на выполнение работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

В случае, если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения, либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе выдать Пользователю предписание с указанием новых сроков выполнения работ.

Установление Госорганом новых сроков выполнения работ не влечет прекращение права Госоргана на взыскание с Пользователя штрафов за невыполнение работ в сроки, предусмотренные в акте осмотра технического состояния Помещения, либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана.

2.5. Выполнять работы на основании и в соответствии с согласованной Госорганом документацией, наличие которой предусмотрено актом осмотра технического состояния Помещения, либо актом текущего осмотра, либо предписанием Госоргана.

2.6. Обеспечивать охрану Помещения в целях пресечения противоправных действий третьих лиц, направленных на причинение ущерба Помещению и (или) Памятнику.

2.7. В течение трех дней посредством передачи телефонограммы или факсограммы известить Госорган обо всех известных Пользователю повреждениях, авариях или иных обстоятельствах, причинивших ущерб Помещению и (или) Памятнику, или угрожающих причинением такого ущерба, и незамедлительно принимать меры для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения, а также незамедлительно проводить необходимые работы по его сохранению.

2.8. Производить установку любых носителей информации на Памятник, а также технических устройств, решеток, козырьков, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект любого носителя информации, технического устройства, решетки, козырька, ограждения Памятника, обязан предварительно согласовать с Госорганом.

2.9. Обеспечивать с 9 ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в Помещение. Допуск осуществляется при предъявлении представителем Госоргана действительного служебного удостоверения.

2.10. Без согласования с Госорганом:

- не изменять внешний и (или) внутренний архитектурный облик Помещения и Памятника и (или) планировочную структуру Помещения и Памятника;

- не заменять исторический материал, из которого изготовлены конструкции, архитектурно-художественные элементы, оконные и дверные заволнения Помещения и Памятника;

- не осуществлять реконструкцию (приспособление для современного использования Помещения и Памятника);

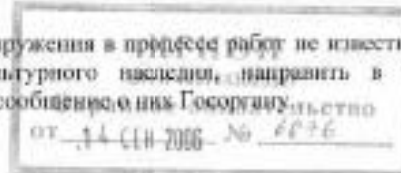
- не изменять целевое назначение Помещения в Памятнике;

- не устанавливать дополнительное стационарное санитарно-техническое и (или) термическое оборудование (печи, нагреватели).

2.11. За свой счет и в срок, установленный Госорганом, устранить последствия своих самовольных действий, перечисленных в пункте 2.10 настоящего охранного обязательства.

2.12. По запросу Госоргана в 10-дневный срок безвозмездно представлять имеющуюся у Пользователя документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Помещения и Памятника.

2.13. В случае обнаружения в процессе работ не известных ранее объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, направить в трехдневный срок со дня их обнаружения письменное сообщение о них Госоргану.



2.14. Запрещается производить работы в Помещении и на Памятнике, изменяющие предметы охраны Памятника.

2.15. Не использовать Помещение, Памятник и прилегающую к Памятнику территорию:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию и подные объекты, а также материалов, имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

- под производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции Памятника, независимо от их мощности;

- под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для Памятника температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с Госорганом;

- под ремонтные мастерские; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с Госорганом.

2.16. В течение трех дней со дня окончания выполнения работ (этапа работ) посредством письменного сообщения вызывать представителя Госоргана для составления с его участием акта о выполненных работах (этапах работ).

2.17. Участвовать в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника и нести издержки на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений.

2.18. Пользователь обязан обеспечивать доступ граждан в принадлежащее ему Помещение Памятника, в случае, если интерьер Помещения является предметом охраны Памятника, для осмотра.

Сроки и порядок допуска граждан в Помещение Памятника, интерьер которого является предметом охраны, определяются Госорганом по согласованию с Пользователем.

2.19. В случае утраты (повреждения) в течение действия настоящего охранного обязательства архитектурно-художественных наружных элементов и (или) элементов интерьера Памятника (при их наличии), Пользователь обязан в срок, установленный Госорганом, восстановить утраченный элемент (устранить повреждение элемента), а при невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента – уплатить Госоргану стоимость работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента.

Размер стоимости работ определяется сметой, составляемой по инициативе Госоргана либо Пользователя.

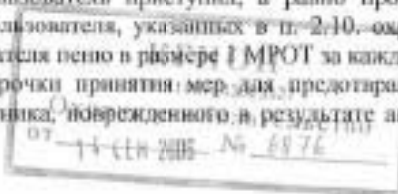
Независимо от взыскания стоимости работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 300 МРОТ за каждый утраченный (поврежденный) элемент.

3. Ответственность Пользователя:

3.1. В случае, если Пользователь не содержит Помещение в исправном техническом, санитарном, противопожарном состоянии, а равно не обеспечивает уборку Помещения и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Пользователя, Госорган вправе взыскать с Пользователя за каждый такой случай штраф в размере 100 МРОТ.

3.2. В случае просрочки выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, к выполнению которых Пользователь приступил, а равно просрочки устранения последствий самовольных действий Пользователя, указанных в п. 2.10. охранного обязательства, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 1 МРОТ за каждый день просрочки.

3.3. В случае просрочки принятия мер для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения и (или) Памятника, поврежденного в результате аварии или иного обстоятельства,



причинившего ущерб Помещению и (или) Памятнику, Госоргана вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 10 МРОТ за каждый день просрочки.

3.4. В случае если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, Пользователь к их выполнению не приступил, Госоргана вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 200 МРОТ за каждый случай и вид работ, который Пользователь не начал выполнять.

3.5. В случае выполнения работ без разрешения Госоргана, не на основании или не в соответствии с документацией, согласованной Госорганом, силами лица, не имеющего соответствующей лицензии, совершения без разрешения Госоргана любых действий, из перечисленных в п. 2.10. охранного обязательства, невыполнения пункта 8 охранного обязательства, а равно использования Помещения и (или) Памятника, и (или) прилегающей к Памятнику территории в целях, перечисленных в п. 2.15. настоящего охранного обязательства, изменения предметов охраны, Госоргана вправе взыскать с Пользователя за каждый такой случай штраф в размере 300 МРОТ.

3.6. В случае совершения самовольных действий по выполнению замены дверных и (или) оконных заполнения Помещения и (или) Памятника, установке любых носителей информации, а также технических устройств, решеток, козырьков, ограждений Памятника, Госоргана вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100 МРОТ за каждый случай совершения таких действий.

3.7. В случае просрочки передачи запрашиваемой Госорганом и имеющейся у Пользователя документации, по вопросам обеспечения сохранности и содержания Помещения и (или) Памятника, Госоргана вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 1 МРОТ за каждый день просрочки.

3.8. В случае необеспечения по вине Пользователя допуска представителя Госоргана в Помещение, необеспечения доступа граждан в Помещение, интерьер которого является предметом охраны, необеспечения охраны Помещения, несообщения Госоргану в установленный срок о факте окончания выполнения работ (этапа работ), а равно о фактах причинения ущерба или обстоятельствах, угрожающих причинением такого ущерба Помещению и (или) Памятнику, Госоргана вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 10 МРОТ за каждый случай нарушения.

3.9. В случае отказа либо уклонения от участия в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника, а также от несения издержек на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений, Госоргана вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100 МРОТ за каждый случай отказа либо уклонения.

3.10. Неполное или ненадлежащее исполнение Пользователем условий охранного обязательства по вине третьих лиц, на которых Пользователь возложил исполнение условий охранного обязательства, не освобождает его от ответственности.

3.11. Уплата штрафа не освобождает Пользователя от исполнения обязательства в натуре.

4. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении права на Помещение, со дня его передачи по акту от Пользователя третьему лицу, а также в случае исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

5. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней со дня изменений.

6. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области на основании российского законодательства.

7. Прочие условия:

Настоящее охранное обязательство составляется в 4-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 2 экз. у Пользователя.



Местонахождение Сторон:

Госорган: 191023, Санкт-Петербург, пл. Ломоносова, 1
ИНН 7832000069

Пользователь: 190068, Санкт-Петербург, Садовая ул., д.53
ИНН:7838014519

Приложение:

1. Акт осмотра технического состояния Помещения.



Госорган
Е.Е. Ломкина
Ф.И.О.



Пользователь
А.В. Соловкин
Ф.И.О.


04.09.2008 г.



**Акт
осмотра технического состояния
нежилого помещения,
расположенного в выявленном объекте культурного наследия**

Санкт-Петербург

21 августа 2006г.

Госорган, в лице _____ Ю.И. Гаретовской,
директор Ф.И.О.
ООО «ИПЦ «Инфолекс»
Пользователь, в лице _____ А.В. Солохина
директор Ф.И.О.

произвели осмотр технического состояния помещения № 3Н, площадью 33,1 кв.м., кадастровый № 78:31780:17:1, 1 этаж (далее – Помещение), расположенного в выявленном объекте культурного наследия «Дом А.Г. Покровской (Я.И. Шина)» по адресу : Санкт-Петербург, Большая Зеленая ул., д. 29, лит. Б (далее - Памятник)
(исторического заповедника, местонахождения, категория историко-культурного значения)

1. Исторические сведения: Здание построено в 1904г. по проекту архитектора А.И. Заверского. Данное помещение расположено в северо-восточном корпусе, обращенном на Петропавловскую ул., вход из-под арки. Симметричный лицевой фасад 5-этажного здания решен в стиле «модерн». По визуальному осмотру здание находится в удовлетворительном состоянии.

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника в целом:

а) основания:

- фундамент: бутовый ленточный, по визуальному осмотру след деформации отсутствуют;
- цоколи: со стороны лицевого фасада цоколь облицован гранитными плитами; со стороны двора – известняковыми плитами, имеются утраты камня;
- отмостки: асфальтовая, местами имеет утраты;

б) несущие конструкции:

- стены: выполнены из красного полнотелого обожженного кирпича, по визуальному осмотру кладка находится в удовлетворительном состоянии;
- колонны, столбы: отсутствуют;

в) перекрытия:

- междуэтажные : плоские по металлическим балкам;

г) крыши:

- стропила: деревянные, состояние в целом удовлетворительно;
- кровля: деревянная, состояние в целом удовлетворительно;
- кровля: металлическая, требуется выборочный ремонт;

д) сланы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют;

е) наружные водоотводные конструкции:

- желоба: металлические, местами требуют ремонта;
- трубы: металлические, имеются механические повреждения, местами требуют ремонта;
- сливы: металлические, местами требуют ремонта;

ж) фасады:¹

- облицовка стен: Стены облицованы плиткой «кабанчик» с включением гладкоштукатуренных плоскостей. Дворовые фасады гладкоштукатурены. Имеются участки деструкции и утрата штукатурного слоя в местах нарушения водоотводящей системы; трещины штукатурного слоя.

- окраска стен: краска ПХВ, красочный слой загрязнен, местами шелушится;
- монументальная живопись: отсутствует;
- декоративные элементы : Центральная и крайние оси акцентированы креповками и сложными аттиками; междуэтажные тяги между 1 и 2, 4 и 5 этажами; оконные проемы декорированы наличниками, архитектурными перемычками (1-3 этажи), замковыми камнями (2 этаж); дворовые фасады имеют упрощенный штукатурный декор в стиле «модерн». Состояние декора удовлетворительно;



- карнизы: венцианский карниз, состояние в целом удовлетворительное;
- плинтусы: отсутствуют;
- балконы, лоджии, крыльца: отсутствуют;
- окна: прямоугольные; в помещении 3И оконные заполнения деревянные, окрашенные темно-коричневой масляной краской, с наружными полными решетками, выходят на дворовый фасад, состояние удовлетворительное;

3) памятники:²

- постмент: отсутствует;
- скульптура: отсутствует;
- обелиск: отсутствует;
- колонна: отсутствует.

3. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Помещения:

к) интерьеры:³

- полы: бетонная стяжка; линолеум. По визуальному осмотру техническое состояние удовлетворительное;
- перекрытия: плоские, потолки оштукатуренные, окрашенные. По визуальному осмотру техническое состояние удовлетворительное;
- стены: кирпичные, оштукатурены, оштукатурены обоями. По визуальному осмотру техническое состояние удовлетворительное;
- живопись (монументальная и станковая): отсутствует;
- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: отсутствуют;
- карнизы: отсутствуют;
- лестницы: отсутствуют;
- двери: входная дверь – со стороны двора, из-пол-внутр, металлическая, окрашенная порошковой масляной краской;

д) инженерные коммуникации:⁴

- электроснабжение: имеется;
- отопление: имеется;
- водопровод: имеется;
- канализация: имеется;
- охранная сигнализация: имеется;

4. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры: ⁵отсутствуют.5. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ ⁶

NN ш	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1.	Не требуется выполнение работ в помещении, расположенном в Памятнике, на дату составления акта осмотра технического состояния помещения		

Представитель Госоргана

Ю.И. Гаретовская

Представитель Пользователя

А.В. Солохин
(ФИО)

(Т.Н. Мезведчикова)



¹ если элемент здания, указанный в подпункте «а», не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – отсутствует; если элемент здания существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – утрачено.

² в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается точное место расположения каждого из элементов, перечисленных в подпункте «а».

Если элемент не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – отсутствует; если элемент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – утрачено.

³ в тексте акта осмотра технического состояния точно указываются помещения, в которых находятся элементы интерьера, перечисленные в подпункте «а».

Если элемент интерьера не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – отсутствует; если элемент интерьера существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – утрачено.

⁴ в тексте акта осмотра технического состояния помещения в случае отсутствия элементов инженерных коммуникаций, перечисленных в подпункте «д», указывается – не имеется.

⁵ при отсутствии предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – отсутствуют; при наличии, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается, что перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется описью, составляющей неотъемлемую часть охранного обязательства.

⁶ в случае, если на дату составления акта осмотра технического состояния помещения(ов), расположенное(ые) в Помещении, находится в удовлетворительном состоянии, и отсутствует необходимость выполнения работ, в таблице «для выполнения работ» указывается – «не требуется выполнение работ в помещени(а)х, расположенн(а)х в Помещении, на дату составления акта осмотра технического состояния помещения».



ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
на выявленный объект культурного наследия,
находящийся в государственной собственности

№ 6960

Санкт-Петербург

« 12 ОИВ 2006 »

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - Госоргана) в лице заместителя начальника управления по охране и использованию памятников КГИОП Ломакиной Елены Евгеньевны, действующей на основании доверенности №7/2126 от 07.11.05, и индивидуальный предприниматель Николаев Василий Владимирович, согласились о нижеследующем:

1. Пользователь обязуется обеспечить сохранность помещения 5-Н, цокольный этаж (выпукость) площадью 40,3 кв.м., кадастровый № 78:3178:0173, расположенного в здании, являющемся выявленным объектом культурного наследия «Дом А.Г. Покровской (Я.И. Шика)» по адресу: Санкт-Петербург, Большая Зеленая ул., д. 29, лит. Б, (далее - Памятник).

Основание отнесения к выявленным объектам - приказ председателя КГИОП № 15 от 20.02.01.

Предметы охраны: объемно-пространственная структура; тектоника и декор лицевых и дворовых фасадов, включая: заполнения дверных проемов парадных входов, рисунок и цвет оконных заполнений, архитектурно-художественную отделку парадных вестибюлей и лестниц, включая ограждения лестничных маршей и витражи.

2. Основанием для пользования Памятником является: распоряжение главы администрации Петроградского р-на от 18.11.2005 №1125-р; Договор Аренды от 18 декабря 2005г. № 15-А004860;

3. Целевое назначение использования Памятника: под нежилые цели.

4. В целях обеспечения сохранности Памятника Пользователь обязуется:

4.1. Содержать Памятник в надлежащем техническом, санитарном, противопожарном состоянии.

4.2. Выполнять ремонтно-реставрационные работы, предусмотренные актом технического состояния (приложение 1), составляющим единое целое с охраняемым объектом, актами текущего осмотра. Обеспечивать указанные работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

Ремонтно-реставрационные работы, и обеспечение их указанной документацией Пользователь выполняет за свой счет, если иное не предусмотрено договором аренды.

4.3. Приступать к выполнению ремонтно-реставрационных работ после получения разрешения Госоргана. Выполнять указанные работы силами лиц, имеющих лицензию на осуществление деятельности по реставрации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

4.4. Выполнять ремонтно-реставрационные работы в сроки, предусмотренные актом технического состояния, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Пользователя (по своей вине) проектно-сметной документации и разрешения на выполнение ремонтно-реставрационных работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

4.5. Выполнять ремонтно-реставрационные работы на основании и в соответствии с проектно-сметной документацией, согласованной с Госорганом.

Выполнять замену дверных и оконных заполнений на основании и в соответствии с эскизным проектом, согласованным с Госорганом.

4.6. Обеспечивать охрану Памятника, а также его территории (при наличии) с целью пресечения действий третьих лиц, причиняющих или создающих угрозу причинения ущерба Памятнику или его территории (при наличии).



4.7. В случае причинения ущерба или возникновения угрозы причинения ущерба Памятнику или его территории (при наличии) в течение 3-х дней сообщить об этом Госоргану.

Принимать все возможные меры по устранению ущерба, причиненного Памятнику или его территории (при наличии), или угрозы его причинения.

4.8. Безвозмездно передавать Госоргану в одном экземпляре проектно-сметную, научную и фотофиксационную документацию на Памятник.

4.9. Производить установку носителей информации, (за исключением рекламоносителей), а также решеток, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект носителя информации, решетки, ограждения Пользователь обязан предварительно согласовать с Госорганом.

4.10. Обеспечивать с 9ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в помещения Памятника.

4.11. Воздерживаться:

- от изменения архитектурного облика Памятника, в том числе изменения или устройства новых оконных и дверных проемов,

- от ведения земляных работ, не связанных с выполнением ремонтно-реставрационных работ, и нового строительства на территории Памятника (при наличии территории);

- от изменения целевого назначения использования Памятника;

- от установки дополнительного санитарно-технического и термического оборудования (печи, нагреватели).

Условия, установленные настоящим пунктом, могут быть изменены по письменному согласию сторон.

4.12. Своими силами и за свой счет устранять последствия как самовольного изменения архитектурного облика и внутренней исторической планировочной структуры Памятника, так и самовольного строительства на территории Памятника (при наличии территории) и приводить Памятник и его территорию в первоначальное состояние.

4.13. Не менее чем за 10 дней уведомить Госоргана о прекращении договора аренды.

4.14. По запросу Госоргана в 10-дневный срок представлять документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Памятника.

4.15. Особые условия:

4.15.1. Издержки по выполнению ремонтно-восстановительных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника пользователь несет в размере пропорциональном площади своих помещений.

4.15.2. Установка на Памятник или ближе 50 метров от него рекламоносителей производится после согласования с Госорганом эскизного проекта рекламоносителя и получения разрешения Госоргана на установку рекламоносителя.

5. Ответственность Пользователя:

5.1. В случае просрочки выполнения условия п. 4.4 Пользователь уплачивает Госоргану пени в размере 1 МРОТ за каждый день просрочки.

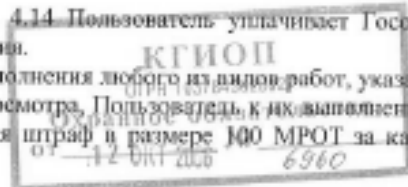
5.2. В случае нарушения пп. 4.11, 4.12, 4.15 Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере - 200 МРОТ за каждый случай нарушения.

5.3. В случае нарушения пп. 4.1, 4.5, 4.6 Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере - 100 МРОТ за каждый случай нарушения.

5.4. В случае нарушения пп. 4.3, 4.7, 4.9 Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере 50 МРОТ за каждый случай нарушения.

5.5. В случае нарушения пп. 4.8, 4.10, 4.13, 4.14 Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере 10 МРОТ за каждый случай нарушения.

5.6. В случае, если на дату истечения срока выполнения любого из видов работ, указанных в акте технического состояния либо в акте текущего осмотра, Пользователь, как виновник не приступил, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100 МРОТ за каждый случай неисполнения.



5.7. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Пользователем условий охранного обязательства по вине третьих лиц не освобождает Пользователя от ответственности.

5.8. Уплата штрафа не освобождает Пользователя от исполнения обязательства в натуре.

6. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении договора аренды Памятника с момента его передачи по акту от Пользователя третьему лицу.

Охранное обязательство также прекращает свое действие при изменении формы собственности на Памятник.

7. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней с даты изменений.

8. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области на основании Российского законодательства.

9. Настоящее охранное обязательство составляется в 4-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 2 экз. у Пользователя.

10. Юридические адреса и реквизиты Сторон:

Госорган: 191023, Санкт-Петербург, пл.Ломоносова, 1

Пользователь:	Николаев Василий Владимирович
Зарегистрирован	
по адресу	197136, Санкт-Петербург, Гатчинская ул., д. 18, кв.19
Документ	Паспорт Серия 40 02 Номер 687872
Выдан	18 отделом милиции Петроградского р-на г. Санкт-Петербурга
Дата выдачи	26.07.2002
Дата рождения	07.04.1953
ИНН	781300259045

11. Приложения:

1. Акт технического состояния на 2 л.



подпись

Госорган
Е.Е. Ломкина
Ф.И.О.







подпись

Пользователь
В.В. Николаев
Ф.И.О.





подпись



Ф.И.О.

В.В. Николаев (18.07.2008г.)
Ф.И.О.

Приложение 1
к охранному обязательству
от 12.08.2008 № 6960

А К Т

Осмotra технического состояния выявленного объекта культурного наследия

Санкт-Петербург

"16" июня 2006г.

Представитель "Госоргана" _____ Ю.И. Гаретовская.
должность Ф.И.О.

Представитель "Пользователя" индивидуальный предприниматель В.В. Николаев
должность Ф.И.О.

произвели технический осмотр выявленного объекта культурного наследия
«Дом А.Г. Покровской (Я.И. Шика)»
по адресу: Санкт-Петербург, Большая Зеленина ул., д. 29, лит. Б,
помещения 5-Н, цокольный этаж (подползая), площадью 40,3 кв.м., кадастровый № 78:3178:0:17:3
(наименование, местонахождение).

В результате осмотра установлено:

1. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ.

1.1. Общее состояние:

Здание построено в 1904г. по проекту архитектора А.И. Заверского. Данное помещение находится в дворовом корпусе. По визуальному осмотру здание находится в удовлетворительном состоянии.

(в пункте дается краткая характеристика состояния в целом, справка о датах и истории сооружения)

1.2. Состояние внешних архитектурно-конструктивных элементов:

- а) общее состояние по визуальному осмотру – удовлетворительное;
б) фундамент бутовый ленточный, по визуальному осмотру стен – без деформаций;
в) цоколи и отмостки около них со стороны лицевого фасада цоколь облицован гранитными плитами; со стороны дворов – известняковыми плитами, имеются утраты камня. Отмостка асфальтовая, местами имеет утраты;
г) стены кирпичные, по визуальному осмотру кладка находится в удовлетворительном состоянии;
д) крыша (стропила, обрешетка, кровли, водосточные желоба и трубы) металлическая кровля по деревянным стропилам и обрешетке. Водосточные трубы и сливы, а так же карнизные свесы со стороны дворовых фасадов частично нуждаются в ремонте и замене элементов;
е) главы, шатры, их конструкция и покрытие не имеется;
ж) внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах)
Данное помещение расположено в северо-восточном корпусе, обращенном на Петрозаводскую ул. Симметричный лицевой фасад 5-этажного здания решен в стиле «модерн». Стены облицованы плиткой «кабанчик» с включением гладко оштукатуренных плоскостей. Центральная и крайние оси акцентированы крестовками и усложненными аттиками; междуэтажные тяги между 1 и 2, 4 и 5 этажами; оконные проемы декорированы наличниками, архаичными перемычками (1-3 этажи), замковыми камнями (2 этаж). Наблюдаются участки утрат штукатурного слоя, загрязнение и участки шелушения красочного слоя. Дворовые фасады имеют упрощенный штукатурный декор в стиле «модерн». Красочный слой загрязнен, местами шелушится, имеются участки разрушения и утрат штукатурного слоя в местах нарушения водоотливной системы; трещины штукатурного слоя.

- 1.3. Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов:
- а) общее состояние встроенного помещения 5-Н, цокольный этаж (полутасовка), площадью 40,3 кв.м., вход со стороны двора, удовлетворительное;
 - б) перекрытия (плоские, сводчатые) плоские, потолки подвесные. По визуальному осмотру техническое состояние удовлетворительное;
 - в) полы линолеум, керамическая плитка. По визуальному осмотру техническое состояние удовлетворительное;
 - г) стены, их состояние, связи: кирпичные, обшиты панелями «гипрок»; окрашены краской ПВА; облицованы керамической плиткой. По визуальному осмотру техническое состояние удовлетворительное;
 - д) столбы, колонны не имеются;
 - е) двери и окна: входная дверь – со стороны двора, металлическая, окрашенная коричневой масляной краской. Оконные заполнения деревянные, окрашенные коричневой масляной краской, с наружными решетками, выходят на дворные фасады, состояние удовлетворительное.
 - ж) лестницы не имеются;
 - з) лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: не имеются
- 1.4. Живопись (монументальная и станковая): не имеется.
- 1.5. Предметы декоративно-прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резба по дереву, металлу и пр.) не имеется.
- 1.6. Сад, парк, двор, ворота и ограда: Дворовая территория асфальтирована, покрытие нуждается в ремонте.



2. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РЕМОНТНО-РЕСТАВРАЦИОННЫХ, БЛАГОУСТРОИТЕЛЬНЫХ, ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ И ПРОЕКТНЫХ РАБОТ.

№№ пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1.	Все работы выполнять в соответствии с актами и предписаниями КГИОП	В сроки, указанные в актах и предписаниях КГИОП.	

Представитель "Госоргана"  Ю.И. Гаретовская
Ф.И.О.

Представитель "Пользователя"  В.В. Николаев
Ф.И.О.


 Е.Е. Ломакина
Ф.И.О.

"Пользователь"
 В.В. Николаев
Ф.И.О.



ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО

на нежилое(ые) помещен(ия), расположенное(ые) в
выявленном объекте культурного наследия

№ 4908

Санкт-Петербург

12 000 000

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - Госорган) в лице заместителя начальника управления по охране и использованию памятников КГИОП Ломакиной Елены Евгеньевны, действующей на основании Доверенности №7/2419 от 11.10.2007, и Местная Администрация Муниципального образования муниципальный округ Чкаловское (далее - Пользователь) в лице И.О. главы местной Администрации Воробьева Бориса Васильевича, действующего на основании Устава, согласились о нижеследующем:

1. Пользователь помещения 2-Н, площадью 40,2 кв.м., кадастровый номер 78:7:3178:0:17:4, 1 этаж (далее - Помещение), расположенного в выявленном объекте культурного наследия «Дом А.Г.Покровский (Я.И.Шика)» (далее - Памятник), по адресу: Санкт-Петербург, Большая Зеленая ул., д. 29, лит. Б (описательный адрес: Санкт-Петербург, Большая Зеленая ул., д. 29; Петрозаводская ул., д. 20), обязуется обеспечить сохранность принадлежащего ему Помещения(ий), не причинять ущерба Памятнику и участвовать в обеспечении сохранности Памятника.

Основание отнесения Памятника к числу выявленных объектов культурного наследия: приказ председателя КГИОП №15 ОТ 20.02.2001.

Основание для заключения охранного обязательства на Помещение: распоряжение главы Администрации Петроградского района № 775-р от 03.09.2007; договор аренды от 01.10.2007 № 15-А005015.

Описание предметов охраны Памятника: перечень предметов охраны Памятника определяется в соответствии с приложением 2 к настоящему охранному обязательству.

2. В целях обеспечения сохранности Помещения(ий) и Памятника Пользователь обязуется:

2.1. Содержать Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также обеспечивать уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Пользователя.

В случае, если для содержания Помещения(ий) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, необходимо выполнить работы, которые не предусмотрены актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актами текущего осмотра, либо предписанием Госоргана, Пользователь обязан обратиться к Госоргану за разрешением на производство работ и выполнить работы в соответствии с условиями полученного разрешения.

2.2. Выполнять работы по сохранению Помещения(ий), предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), составляющим единое целое с охранным обязательством, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

В случаях и в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актом текущего осмотра, предписанием Госоргана, обеспечивать работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

Разработка документации осуществляется на основании задания, подготавливаемого Госорганом по запросу Пользователя. Обязанность получить задание несет Пользователь.

Пользователь выполняет работы и обеспечивает эти работы документацией за свой счет.



Акт осмотра технического состояния Помещения(ий) составляется по инициативе Госоргана либо Пользователя, не реже чем один раз в пять лет.

2.3. Приступать к выполнению работ после получения разрешения Госоргана.

Работы по реставрации Помещения(ий) выполнять силами лиц, имеющих лицензию на право осуществления деятельности по реставрации объектов культурного наследия.

2.4. Выполнять работы в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Пользователя (по своей вине) разрешения на выполнение работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

В случае, если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий), либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана; Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе выдать Пользователю предписание с указанием новых сроков выполнения работ.

Установление Госорганом новых сроков выполнения работ не влечет прекращение права Госоргана на изыскание с Пользователя штрафов за невыполнение работ в сроки, предусмотренные в акте осмотра технического состояния Помещения(ий), либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана.

2.5. Выполнять работы на основании и в соответствии с согласованной Госорганом документацией, наличие которой предусмотрено актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актом текущего осмотра, либо предписанием Госоргана.

2.6. Обеспечивать охрану Помещения(ий) в целях пресечения противоправных действий третьих лиц, направленных на причинение ущерба Помещению(ям) и (или) Памятнику.

2.7. В течение трех дней посредством передачи телефонограммы или факсограммы известить Госорган обо всех известных Пользователю повреждениях, авариях или иных обстоятельствах, причинивших ущерб Помещению(ям) и (или) Памятнику, или угрожающих причинением такого ущерба, и безотлагательно принимать меры для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий), а также незамедлительно проводить необходимые работы по его (их) сохранению.

2.8. Производить установку любых носителей информации на Памятник, а также технических устройств, решеток, козырьков, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект любого носителя информации, технического устройства, решетки, козырька, ограждения Пользователь обязан предварительно согласовать с Госорганом.

2.9. Обеспечивать с 9 ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в Помещение(ия). Допуск осуществляется при предъявлении представителем Госоргана действительного служебного удостоверения.

2.10. Без согласования с Госорганом:

- не изменять внешний и (или) внутренний архитектурный облик Помещения(ий) и Памятника и (или) планировочную структуру Помещения(ий) и Памятника;

- не заменять исторический материал, из которого изготовлены конструкции, архитектурно-художественные элементы, оконные и дверные заполнения Помещения(ий) и Памятника;

- не осуществлять реконструкцию (приспособление для современного использования Помещения(ий) и Памятника;

- не изменять целевое назначение Помещения(ий) в Памятнике;

- не устанавливать дополнительное стационарное санитарно-техническое и (или) термическое оборудование (печи, нагреватели).

2.11. За свой счет и в срок, установленный Госорганом, устранять последствия своих самовольных действий, перечисленных в пункте 2.10 настоящего охранного обязательства.

2.12. По запросу Госоргана в 10-дневный срок безвозмездно представлять имеющуюся у Пользователя документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и Памятника.



2.13. В случае обнаружения в процессе работ не известных ранее объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, направить в трехдневный срок со дня их обнаружения письменное сообщение о них Госоргану.

2.14. Запрещается производить работы в Помещении(ях) и на Памятнике, изменяющие предметы охраны Памятника.

2.15. Не использовать Помещение(ия), Памятник и прилегающую к Памятнику территорию:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию и водные объекты, а также материалов, имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

- под производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции Памятника, независимо от их мощности;

- под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для Памятника температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с Госорганом;

- под ремонтные мастерские; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с Госорганом.

2.16. В течение трех дней со дня окончания выполнения работ (этапа работ) посредством письменного сообщения вызывать представителя Госоргана для составления с его участием акта о выполненных работах (этапах работ).

2.17. Участвовать в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и карнизам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника и нести издержки на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений.

2.18. Пользователь обязан обеспечивать доступ граждан в принадлежащее(щие) ему Помещение(их) Памятника, в случае, если интерьер Помещения(ий) является предметом охраны Памятника, для осмотра.

Сроки и порядок допуска граждан в Помещение(их) Памятника, интерьер которого(ых) является предметом охраны, определяются Госорганом по согласованию с Пользователем.

2.19. В случае утраты (повреждения) в течение действия настоящего охранного обязательства архитектурно-художественных наружных элементов и (или) элементов интерьера Памятника (при их наличии), Пользователь обязан в срок, установленный Госорганом, восстановить утраченный элемент (устранить повреждение элемента), а при невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента – уплатить Госоргану стоимость работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента.

Размер стоимости работ определяется сметой, составляемой по инициативе Госоргана либо Пользователя.

Независимо от взыскания стоимости работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 300 МРОТ за каждый утраченный (поврежденный) элемент.

3. Ответственность Пользователя:

3.1. В случае, если Пользователь не содержит Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном, противопожарном состоянии, а равно не обеспечивает уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Пользователя, Госорган вправе взыскать с Пользователя за каждый такой случай штраф в размере 100 МРОТ.

3.2. В случае просрочки выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, к выполнению которых Пользователь приступил, а равно просрочки устранения последствий



самовольных действий Пользователя, указанных в п. 2.10. охранного обязательства, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 1 МРОТ за каждый день просрочки.

3.3. В случае просрочки принятия мер для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) и (или) Памятника, поврежденного в результате аварии или иного обстоятельства, причинившего ущерб Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 10 МРОТ за каждый день просрочки.

3.4. В случае если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 200 МРОТ за каждый случай и вид работ, который Пользователь не начал выполнять.

3.5. В случае выполнения работ без разрешения Госоргана, не на основании или не в соответствии с документацией, согласованной Госорганом, силами лица, не имеющего соответствующей лицензии, совершения без разрешения Госоргана любых действий, из перечисленных в п. 2.10. охранного обязательства, невыполнения пункта 8 охранного обязательства, а равно использования Помещения(ий) и (или) Памятника, и (или) прилегающей к Памятнику территории в целях, перечисленных в п. 2.15. настоящего охранного обязательства, изменения предметов охраны, Госорган вправе взыскать с Пользователя за каждый такой случай штраф в размере 300 МРОТ.

3.6. В случае совершения самовольных действий по выполнению замены дверных и (или) оконных заполнений Помещения(ий) и (или) Памятника, установке любых носителей информации, а также технических устройств, решеток, козырьков, ограждений Памятника, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100 МРОТ за каждый случай совершения таких действий.

3.7. В случае просрочки передачи запрашиваемой Госорганом и имеющейся у Пользователя документация, по вопросам обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и (или) Памятника, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 1 МРОТ за каждый день просрочки.

3.8. В случае необеспечения по вине Пользователя допуска представителя Госоргана в Помещение(ия), необеспечения доступа граждан в Помещение(ия), интерьер которого(их) является предметом охраны, необеспечения охраны Помещения(ий), несообщения Госорганию в установленный срок о факте окончания выполнения работ (этапа работ), а равно о фактах причинения ущерба или обстоятельствах, угрожающих причинением такого ущерба Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 10 МРОТ за каждый случай нарушения.

3.9. В случае отказа либо уклонения от участия в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника, а также от несения издержек на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100 МРОТ за каждый случай отказа либо уклонения.


3.10. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Пользователем условий охранного обязательства по вине третьих лиц, на которых Пользователь возложил исполнение условий охранного обязательства, не освобождает его от ответственности.

3.11. Уплата штрафа не освобождает Пользователя от исполнения обязательства в натуре.

4. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении права на Помещение(ия), со дня его (их) передачи по акту от Пользователя третьему лицу, а также в случае исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

5. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней со дня изменений.

6. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области на основании российского законодательства.



7. В случае передачи Пользователем права владения и (или) пользования Памятником (его частью) третьему лицу и заключения последним с Госорганом охранного обязательства на Памятник (его часть), действие настоящего охранного обязательства приостанавливается в отношении Памятника (его части) на период действия охранного обязательства, заключенного третьим лицом.

8. Прочие условия: _____

Настоящее охранное обязательство составляется в 4-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 2 экз. у Пользователя.

Местонахождение Сторон:

Госорган: 191023, Санкт-Петербург, пл. Ломоносова, 1
ИНН 7832000069

Пользователь: ул. Зеленая Большая, д.20, Санкт-Петербург, 197110
ИНН 7813337557

Приложение:

1. Акт осмотра технического состояния Помещения(ий).
2. Перечень предметов охраны Памятника.


Госорган
Е.Е. Ломакина



Пользователь
Б.В. Воробьев



25.04.2008г.

**Акт
осмотра технического состояния
нежилого(ых) помещения(ий),
расположенного(ых) в выявленном объекте культурного наследия**

Санкт-Петербург

03 декабря 2007г.

Госорган, в лице представителя по доверенности от 13.06.2007 г. №7/1415 Е.М.Васильковской
Пользователь, в лице И.О. главы местной Администрации Воробьева Бориса Васильевича

произвели осмотр технического состояния помещения 2-Н, площадью 40,2 кв.м., кадастровый номер 78:7:3178:0:17:4, 1 этаж (далее - Помещение), расположенного в выявленном объекте культурного наследия «Дом А.Г.Покровский (Я.И.Шика)» (далее - Памятник), по адресу: Санкт-Петербург, Большая Зеленая ул., д. 29, лит. Б (описательный адрес: Санкт-Петербург, Большая Зеленая ул., д. 29; Петрозаводская ул., д. 20).

Исторические сведения: северо-восточные корпуса возведены в 1904 г. А.И.Зверским, юго-западные – в 1912 г. А.Л.Ливневским на месте снесенной ранней постройки.

На участке находятся лицевые корпуса: 5-ти этажный на подвалах (юго-западный по Б.Зеленой ул.) и 6-ти этажный на подвалах (северо-восточный по Петрозаводской ул.), дворовые 5 шестизэтажных и одноэтажный корпус. Симметричный западный фасад (поколь-гранит, стена-штукатурка), скомпонованный с использованием мотивов итальянского Ренессанса, имеет усложненную, развитую вглубь композицию с пристройками разной высоты, 5 этаж декорирован пилястрами, 1 этаж рустован. В крайних ризалитах – угловые лоджии с балюстрадами. На центральной оси сквозной проезд, балкон в уровне 3 этажа. На плоскости фасада выделяются сандрики над окнами 2-3 этажа, два картуша, лентные гирлянды в уровне 5 этажа. Ограждения террас и балкона – поздневысокие. Симметричный северо-восточный фасад (поколь-известняк; стена - кабанчик, штукатурка) в стиле модерна. Центральная и крайние оси акцентированы раскреповками и усложненными ятками. Оконные проемы декорированы наличниками, архитектурными перемычками (1-3 этаж), замковыми камнями (2 этаж). На центральной оси главный вход: слева арка сквозного проезда. Дворовые фасады имеют упрощенный декор. Помещение 2-Н находится в здании дворового корпуса, вход в Помещение с лестничной площадки.

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника в целом: удовлетворительное

а) основания:

- фундамент: бутовый ленточный, по визуальному осмотру стен и цоколя деформации отсутствуют.
- цоколи: цоколь - известняковый, наблюдаются выбоины, сколы.
- отмостки: фасадов – асфальтовые, состояние удовлетворительное.

б) несущие конструкции:

- стены: кирпичные, по визуальному осмотру деформаций не наблюдается.

- колонны, столбы: отсутствуют.
- в) перекрытия:
 - первого этажа: плоские по металлическим балкам.
- г) крыша:
 - стропила: не доступны для осмотра.
 - обрешетка: не доступна для осмотра.
 - кровля: металлическая, состояние удовлетворительное.
- д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют.
- е) наружные водоотводные конструкции:
 - желоба: металлические, состояние удовлетворительное.
 - трубы: металлические, имеются механические повреждения, состояние удовлетворительное.
 - сливы: металлические, состояние удовлетворительное.
- ж) фасады:¹
 - облицовка стен: стены дворового фасада гладко оштукатурены; имеются участки утрат и деструкции штукатурного слоя.
 - окраска стен: фасады окрашены, красочный слой дворовых фасадов загрязнен.
 - монументальная живопись: отсутствует.
 - декоративные элементы: отсутствуют.
 - карнизы: венчающий карниз, междуэтажные тяги, состояние удовлетворительное.
 - пилястры: со стороны дворовых фасадов отсутствуют.
 - балконы, лоджии, крыльца: со стороны дворового фасада отсутствуют.
 - окна: оконные проемы по дворовым фасадам – прямоугольной формы, заполнения деревянные и металлопластиковые (цвет коричневый и белый), оконные заполнения Помещения – деревянные (цвет коричневый), на окнах Помещения установлены металлические решетки, в удовлетворительном состоянии.
 - двери: входная дверь на лестничную площадку – металлическая, окрашена; дверь в Помещение – с лестничной площадкой – металлическая, состояние дверей удовлетворительное.
- з) монументы:²
 - постамент: отсутствует.
 - скульптура: отсутствует.
 - обелиск: отсутствует.
 - колонна: отсутствует.

3. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Помещения:

- в) интерьеры:³
 - полы: покрытие – бетонная стяжка, линолеум. По визуальному осмотру техническое состояние удовлетворительное.
 - перекрытия (межэтажные, перемычки оконных и дверных проемов): плоские, оштукатурены, окрашены. По визуальному осмотру техническое состояние удовлетворительное.
 - стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): кирпичные, оштукатурены (окрашены), оклосны обоями. По визуальному осмотру техническое состояние удовлетворительное.
 - живопись (монументальная и станковая): отсутствуют.
 - лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: отсутствуют.



- карнизы: отсутствуют.
 - лестницы: отсутствуют.
 - двери: дверные заполнения Помещения – деревянные (современные).
- к) инженерные коммуникации:⁴
- электроснабжение: имеется.
 - отопление: имеется.
 - водопровод: имеется.
 - канализация: имеется.
4. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры:⁵ отсутствуют.

5. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ⁶

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
		Окончание	
	Не требуется выполнения ремонтных работ в Помещении, расположенном в Памятнике, на дату составления акта осмотра технического состояния		

Представитель Госоргана

Е.М.Васильковская

Представитель Пользователя

Б.В.Воробьев

¹ если элемент здания, указанный в подпункте «ж», не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент здания существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

² в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается точное место расположения каждого из монументов, перечисленных в подпункте «з».

Если монумент не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если монумент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

³ в тексте акта осмотра технического состояния точно указываются помещения, в которых находятся элементы интерьера, перечисленные в подпункте «и».

Если элемент интерьера не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент интерьера существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

⁴ в тексте акта осмотра технического состояния помещения в случае отсутствия элементов инженерных коммуникаций, перечисленных в подпункте «к», указывается - не имеется.

⁵ при отсутствии предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствуют»; при наличии, в тексте акта осмотра технического

А.В. Пузикова / Т.Н. МЕДВЕДИКОВА /

состояния помещения указывается, что перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется описанием, составляющей неотъемлемую часть охранного обязательства.

⁶ в случае, если на дату составления акта осмотра технического состояния помещения(их), расположенное(ые) в Памятнике, находится в удовлетворительном состоянии, и отсутствует необходимость выполнения работ, в таблице «план выполнения работ» указывается – «не требуется выполнения работ в помещении(ях), расположенном(ых) в Памятнике, на дату составления акта осмотра технического состояния помещения».

**Перечень предметов охраны выявленного
объекта культурного наследия
«Дом А.Г.Покровского (Я.И.Шика)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург,
Большая Зеленина ул., д. 29, лит. Б (описательный адрес: Санкт-Петербург, Большая
Зеленина ул., д. 29; Петрозаводская ул., д. 20)**

Объемно-пространственная композиция здания (лицевые и дворовые корпуса); исторические габариты основного объема здания, высотные отметки, конфигурация и габариты кровель, исторические конструкции; фундаменты, наружные и внутренние капитальные стены, междуэтажные перекрытия; воротный проезд, исторические лестницы - архитектурно-декоративная композиция лицевого фасада, выполненная в формах поздней эклектики со стилизацией элементов классицизма и модерна, включая иттиковые стенки, наличники, архитравные перемычки, замковые камни окон второго этажа, девер протенков, выполненный «кабанчиком» и штукатуркой; горизонтальные тяги между 1 и 2, между 4 и 5 этажами, оформление воротного проезда штукатурным рустом.

- лестничные ограждения парадной лестницы растительного орнамента в стиле модери художественнойковки.
- объемно-пространственная композиция дворовых фасадов, оштукатуренных набрызгом;
- профилированный карниз с модульонами дворового корпуса, в котором находится помещение 2-Н

В помещении 2-Н элементов архитектурно-декоративного оформления интерьеров и предметов ДПИ не имеется.

Госорган

Е.Е. Ломанина

Пользователь

Б.В. Воробьев

В настоящем документе приложено
и скреплено печатью
Филиппов (подпись)
Специалист I категории
Информационного отдела
Т.В. Филиппова



ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
на нежилое(ые) помещение(ия), расположенное(ые) в выявленном объекте
культурного наследия

№ 12571

Санкт-Петербург

21 ЯНВ 2014

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - **Госорган**) в лице начальника управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП Ломакиной Е.Е., действующего(ей) на основании доверенности от 17.01.2012 № 7/76, и Общество с ограниченной ответственностью "Международная секретарская компания "БиЭлСи" (далее - **Собственник**) в лице генерального директора Доронина А.А., действующего(ей) на основании Устава, согласились о нижеследующем:

1. Собственник помещения(ий) №№ 3-Н площадью 33,1 кв.м., первый этаж, кадастровый номер 78:3178:0:17:1 (далее - **Помещение(ия)**), расположенного(ых) в выявленном объекте культурного наследия "Дом А.Г. Покровской (Я.И. Шика)" (далее **Памятник**), по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Зеленая, д. 29, лит. Б, (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 г. № 15: Зеленая Большая ул., 29, Петрозаводская ул., 20) обязуется обеспечить сохранность принадлежащего ему Помещения(ий), не причинять ущерба Памятнику и участвовать в обеспечении сохранности Памятника.

Основание отнесения Памятника к числу выявленных объектов культурного наследия: приказ КГИОП от 20.02.2001 г. № 15.

Основание для заключения охранного обязательства на Помещение:

свидетельство о государственной регистрации права на бланке серии 78-АЖ 515466 от 10.05.2012 г.

Перечень предметов охраны Памятника определяется приложением к настоящему охранному обязательству.

2. В целях обеспечения сохранности Помещения(ий) и Памятника Собственник обязуется:

2.1. Содержать Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также обеспечивать уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Собственника.

В случае, если для содержания Помещения(ий) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, необходимо выполнить работы, которые не предусмотрены актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актами текущего осмотра, либо предписанием Госоргана, Собственник обязан обратиться к Госоргану за разрешением на производство работ и выполнить работы в соответствии с условиями полученного разрешения.

2.2. Выполнять работы по сохранению Помещения(ий), предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), составляющим единое целое с охранным обязательством, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

В случаях и в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актом текущего осмотра, предписанием Госоргана, обеспечивать работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

Разработка документации осуществляется на основании задания, подготавливаемого Госорганом по запросу Собственника. Обязанность получить задание несет Собственник.

Собственник выполняет работы и обеспечивает эти работы документацией за свой счет.

Акт осмотра технического состояния Помещения(ий) составляется по инициативе Госоргана либо Собственника, не реже чем один раз в пять лет.

63-77018506-04060107040270

2.3. Приступать к выполнению работ после получения разрешения Госоргана.

Работы, которые относятся к деятельности, подлежащей лицензированию, выполняются лицами, имеющими лицензию на соответствующий вид деятельности.

2.4. Выполнять работы в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Собственника (по своей вине) разрешения на выполнение работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

В случае, если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Собственник к их выполнению не приступил, Госорган вправе выдать Собственнику предписание с указанием новых сроков выполнения работ.

Установление Госорганом новых сроков выполнения работ не влечет прекращение права Госоргана на взыскание с Собственника штрафов за невыполнение работ в сроки, предусмотренные в акте осмотра технического состояния Помещения(ий), либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана.

2.5. Выполнять работы на основании и в соответствии с согласованной Госорганом документацией, наличие которой предусмотрено актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актом текущего осмотра, либо предписанием Госоргана.

2.6. Обеспечивать охрану Помещения(ий) в целях пресечения противоправных действий третьих лиц, направленных на причинение ущерба Помещению(ым) и (или) Памятнику.

2.7. В течение трех дней посредством передачи телефонограммы или факсограммы известить Госорган обо всех известных Собственнику повреждениях, авариях или иных обстоятельствах, причинивших ущерб Помещению(ым) и (или) Памятнику, или угрожающих причинением такого ущерба, и безотлагательно принимать меры для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) посредством проведения необходимых противоаварийных работ.

2.8. Производить установку любых носителей информации на Памятник, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект любого носителя информации, системы технического обеспечения, технического оборудования, решетки, козырька, ограждения Собственник обязан предварительно согласовать с Госорганом.

2.9. Обеспечивать с 9 ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в Помещение(ия). Допуск осуществляется при предъявлении представителем Госоргана действительного служебного удостоверения.

2.10. Без согласования с Госорганом:

- не изменять внешний и (или) внутренний архитектурный облик Помещения(ий) и Памятника и (или) планировочную структуру Помещения(ий) и Памятника;

- не заменять исторический материал, из которого изготовлены конструкции, архитектурно-художественные элементы, оконные и дверные заполнения Помещения(ий) и Памятника;

- не осуществлять реконструкцию (приспособление для современного использования Помещения(ий) и Памятника;

- не устанавливать дополнительное стационарное санитарно-техническое и (или) термическое оборудование (печи, нагреватели).

2.11. За свой счет и в срок, установленный Госорганом, устранять последствия своих самовольных действий, перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10 настоящего охранного обязательства.

2.12. По запросу Госоргана в 10-дневный срок безвозмездно представлять имеющуюся у Собственника документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и Памятника.

2.13. В случае обнаружения в процессе работ не известных ранее объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, направить в трехдневный срок со

на
капито,
то

для их обнаружения письменное сообщение о них Госоргану.

2.14. Запрещается производить работы в Помещении(ях) и на Памятнике, изменяющие предметы охраны Памятника.

2.15. Не использовать Помещение(ия), Памятник и прилегающую к Памятнику территорию:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию и водные объекты, а также материалов, имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;
- под производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции Памятника, независимо от их мощности;
- под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для Памятника температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с Госорганом;
- под ремонтные мастерские; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с Госорганом.

Запреты (ограничения), предусмотренные настоящим пунктом, не распространяются на случаи использования Памятника (его территории) в соответствии с его историческим назначением.

2.16. В течение трех дней со дня окончания выполнения работ (этапа работ) посредством письменного сообщения вызывать представителя Госоргана для подтверждения выполнения условий охранного обязательства.

Подтверждение выполнения условий охрального обязательства осуществляется Госорганом посредством составления соответствующих актов совместно с Собственником.

2.17. Участвовать в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника и нести издержки на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений.

2.18. Обеспечивать доступ гражданам в принадлежащее(щие) ему Помещение(ия) Памятника, интерьер которых является предметом охраны Памятника, для осмотра (при наличии интерьера, являющегося предметом охраны).

Сроки и порядок допуска граждан в Помещение(ия) Памятника, интерьер которого(ых) является предметом охраны, определяются Госорганом по согласованию с Собственником.

2.19. В случае утраты (повреждения) в течение действия настоящего охрального обязательства архитектурно-художественных наружных элементов и (или) элементов интерьера Памятника (при их наличии), Собственник обязан в срок, установленный Госорганом, восстановить утраченный элемент (устранить повреждение элемента), а при невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента – уплатить Госоргану стоимость работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента.

Размер стоимости работ определяется сметой, составляемой по инициативе Госоргана либо Собственника.

Независимо от взыскания стоимости работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента, Госорган вправе взыскать с Собственника штраф в размере 30000 рублей за каждый утраченный (поврежденный) элемент.

3. Ответственность Собственника:

3.1. В случае, если Собственник не содержит Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном, противопожарном состоянии, а равно не обеспечивает уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Собственника, Госорган вправе взыскать

63-77610502-0406103040278

4. С
Собствен
объект
третье
кварт
ч

с Собственника штраф в размере 50000 рублей за каждый случай нарушения.

3.2. В случае просрочки выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, к выполнению которых Собственник приступил, а равно просрочки устранения последствий самовольных действий Собственника, указанных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, Госорган вправе взыскать с Собственника пени в размере 500 рублей за каждый день просрочки выполнения каждого из видов работ.

3.3. В случае не принятия мер для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) и (или) Памятника, поврежденных в результате аварии или иного обстоятельства, причинившего ущерб Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Собственника пени в размере 5000 рублей за каждый день просрочки принятия таких мер.

3.4. В случае если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, Собственник к их выполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Собственника штраф в размере 100000 рублей за каждый вид работ, который Собственник не начал выполнять.

3.5. В случае выполнения работ без разрешения Госоргана, не на основании или не в соответствии с документацией, согласованной Госорганом, силами лица, не имеющего соответствующей лицензии, совершения без разрешения Госоргана любых действий, из перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, а равно использования Помещения(ий) и (или) Памятника, и (или) прилегающей к Памятнику территории в целях, перечисленных в п. 2.15. настоящего охранного обязательства, изменения предметов охраны, Госорган вправе взыскать с Собственника штраф в размере 100000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.6. В случае совершения самовольных действий по выполнению замены дверных и (или) оконных заполнений Помещения(ий) и (или) Памятника, установке любых носителей информации, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника, Госорган вправе взыскать с Собственника штраф в размере 50000 рублей за каждый случай и вид самовольных действий.

3.7. В случае просрочки передачи запрашиваемой Госорганом и имеющейся у Собственника документации, по вопросам обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и (или) Памятника, Госорган вправе взыскать с Собственника пени в размере 500 рублей за каждый день просрочки.

3.8. В случае необеспечения по вине Собственника допуска представителя Госоргана в Помещение(ия), необеспечения доступа граждан в Помещение(ия), интерьер которого(ых) является предметом охраны, необеспечения охраны Помещения(ий), несообщения Госоргану в установленный срок о факте окончания выполнения работ (этапа работ), а равно о фактах причинения ущерба или обстоятельствах, угрожающих причинением такого ущерба Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Собственника штраф в размере 5000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.9. В случае отказа либо уклонения от участия в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника, а также от несения издержек на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений, Госорган вправе взыскать с Собственника штраф в размере 50000 рублей за каждый случай такого отказа либо уклонения.

3.10. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Собственником условий охранного обязательства по вине третьих лиц, на которых Собственник возложил исполнение условий охранного обязательства, не освобождает его от ответственности за нарушение условий охранного обязательства.

3.11. Уплата штрафа (пени) не освобождает Собственника от исполнения обязательства в натуре.

63-77010506-84060103948270

технического
органа, к
заставной
ного
' за

4. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении права Собственника на Помещение или исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия, со дня передачи Помещения(ий) по акту от Собственника третьему лицу, либо исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

При прекращении права Собственника на часть Помещений или исключения из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия части Памятника, охранное обязательство прекращает свое действие в части помещения(ий), в отношении которых Собственник утратил права либо находящихся в части Памятника, исключенной из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

В случае передачи Собственником права владения и (или) пользования Помещением(ями) третьему лицу и заключения последним с Госорганом охранного обязательства на Помещение(ия), действие настоящего охранного обязательства приостанавливается в отношении этого Помещения(ий) на период действия охранного обязательства, заключенного с третьим лицом

5. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней со дня изменений.

6. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в федеральном районном суде Санкт-Петербурга по месту нахождения Госоргана или у мирового судьи судебного участка по месту нахождения Госоргана (если охранное обязательство заключается с физическим лицом) или в Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области (если охранное обязательство заключается с юридическим лицом или индивидуальным предпринимателем) на основании российского законодательства.

Изменения, вносимые в охранное обязательство и касающиеся переноса сроков выполнения ремонтно-реставрационных работ, изменения предметов охраны и других условий охранного обязательства, оформляются соответствующим соглашением.

7. Прочие условия:

Настоящее охранное обязательство составляется в 4-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 2 экз. у Собственника.

Местонахождение Сторон:

Госорган:

191023, Санкт-Петербург, пл. Ломоносова, 1
ИНН 7832000069

Собственник:

190031, Санкт-Петербург, Спасский пер., д. 14/35, лит. А
ИНН 7838429383

Приложение:

1. Акт осмотра технического состояния Помещения(ий).
2. Предмет охраны, утвержденный распоряжением КГИОП от 19.03.2013 № 10-109.

Госорган

Е.Е. Ломакина

подпись



Собственник

А.А. Дорони

подпись

А.А. Дорони

0410

А.А. Дорони

**Акт
осмотра технического состояния
нежилого(ых) помещения(ий),
расположенного(ых) в выявленном объекте культурного наследия**

Санкт-Петербург

"09" сентября 2013 г.

Госорган, в лице представителя по доверенности от 08.02.2013 № 7/509 Федорова М.Н. и Собственник, в лице генерального директора Доронина А.А. произвели осмотр технического состояния помещения(ий) №№ 3-Н, площадью 33,1 кв.м., первый этаж, кадастровый № 78:3178:0:17:1, (далее - Помещение) расположенного(ых) в выявленном объекте культурного наследия: «Дом А.Г. Покровской (Я.И. Шика)» (далее - Памятник), по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Зеленая, д. 29, лит. Б, (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 г. № 15: Зеленая Большая ул., 29, Петрозаводская ул. 20).

1. Исторические сведения: здание построено в 1904 г. по проекту Зазерского А.И. Вход в помещение 3-Н осуществляется из воротного проезда со стороны дворового фасада.

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника в целом:

а) основания:

- фундамент: бутовый ленточный, по визуальному осмотру деформаций не выявлено;
- цоколи: со стороны лицевого фасада гранитная плита, со стороны дворового фасада известняковая плита, на отдельных участках наблюдаются сколы, выбоины;
- отмостки: асфальтовые;

б) несущие конструкции:

- стены: кирпичные, по визуальному осмотру состояние кладки удовлетворительное;
- колонны, столбы: отсутствуют;

в) перекрытия:

- подвалов: недоступны для осмотра;
- цокольного этажа: недоступны для осмотра;
- межэтажные: плоские;
- перемычки оконных и дверных проемов: перемычки оконных проемов – прямые, дверных проемов – прямые, полуциркульные, воротных проездов – лучковые;

г) крыша:

- стропила: недоступны для осмотра;
- обрешетка: недоступна для осмотра;
- кровля: металлическая, по визуальному осмотру состояние удовлетворительное;

д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют;

е) наружные водоотводные конструкции:

- желоба: металлические, по визуальному осмотру состояние удовлетворительное;
- трубы: металлические, по визуальному осмотру состояние удовлетворительное;

ж) фасады:¹

- облицовка стен: в облицовке стен лицевого фасада использованы – гладкая штукатурка в уровне 1-го этажа, облицовка стен кирпичом «кабанчик» в уровне 2-5 этажей, на отдельных участках наблюдаются сколы, трещины; в облицовке стен дворовых фасадов использована гладкая штукатурка, наблюдаются сколы, трещины, деструкция штукатурного слоя, обнажение кирпичной кладки;
 - окраска стен: стены окрашены, наблюдаются повреждения красочного слоя – шелушение, трещины;
 - монументальная живопись: отсутствует;
 - лепнина: отсутствует;
 - декоративные элементы: лицевой фасад – раскреповки по центральной и крайним световым осям, аттики сложной конфигурации по центральной и крайним световым осям, верный замковый камень и штукатурные тяги в уровне 2-го этажа, штукатурные наличники в уровне 3-4 этажей, подоконный фартук в уровне 3-го этажа, прямоугольная ниша в подоконном простенке 4-го этажа, прямоугольные ниши в подоконном простенке и штукатурные филенки над оконными проемами 5-го этажа, неглубокие ниши над оконными проемами в уровне 5-го этажа в зонах раскреповок, по визуальному осмотру состояние декоративных элементов удовлетворительное;
 - карнизы: по лицевому фасаду - профилированный междуэтажный карниз с дентикулами в уровне 1-2 этажей, профилированный междуэтажный карниз в уровне 4-5 этажей, профилированный венчающий карниз с раскреповками на стилизованных кронштейнах, по визуальному осмотру состояние удовлетворительное; по дворовому фасаду – венчающий сложнoproфилированный карниз с зубчиками и дентикулами, прерывающийся оконными проемами; по визуальному осмотру состояние удовлетворительное;
 - пилястры: отсутствуют;
 - балконы, лоджии, крыльца: отсутствуют;
 - окна: прямоугольной формы, металлопластиковые, деревянные; в Помещении 3-Н оконные заполнения деревянные, окрашены, с наружной стороны закрыты металлическими решетками, по визуальному осмотру состояние удовлетворительное;
 - двери: металлические, металлопластиковые; входная дверь в Помещение 3-Н металлическая, окрашена, в неудовлетворительном состоянии;
- 3) монументы:² отсутствует;

3. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Помещения:

в) интерьеры:³

- полы: линолеум, по визуальному осмотру состояние удовлетворительное;
- перекрытия (межэтажные, перемычки оконных и дверных проемов): перекрытия плоские, перемычки оконных и дверных проемов прямые;
- стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): стены оштукатурены, окрашены, по визуальному осмотру состояние удовлетворительное;
- перегородки: кирпичные;
- живопись (монументальная и станковая): отсутствует;
- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: отсутствуют;
- карнизы: отсутствуют;
- лестницы: отсутствуют;
- двери: позднейшие деревянные, по визуальному осмотру состояние удовлетворительное;

4
лист 2-5
ч.
шт.

3

- к) инженерные коммуникации:⁴
- электроснабжение: имеется;
 - отопление: имеется;
 - водопровод: имеется;
 - канализация: имеется;

4. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры:⁵ отсутствуют;

5. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ⁶

№	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Выполнить работы по окраске входной двери в соответствии с колерным бланком, согласованным с КГИОП	В течение 6 месяцев со дня заключения охранного обязательства	

6. ФОТОФИКСАЦИЯ



Представитель Госоргана

(подпись)

М.Н. Федоров

(ФИО)

Госорган
Е.Е. Ломакина
ФИО
подпись

Собственник
А.А. Дороница
ФИО
подпись

М.Ю. Ковалева) 13.05.13.

¹ если элемент здания, указанный в подпункте «а», не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «отсутствует»; если элемент здания существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «утрачен».

² в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается точное место расположения каждого из монументов, перечисленных в подпункте «а».
Если монумент не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «отсутствует»; если монумент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «утрачен».

³ в тексте акта осмотра технического состояния точно указываются помещения, в которых находятся элементы интерьера, перечисленные в подпункте «а».
Если элемент интерьера не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «отсутствует»; если элемент интерьера существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «утрачен».

⁴ в тексте акта осмотра технического состояния помещения в случае отсутствия элементов инженерных коммуникаций, перечисленных в подпункте «а», указывается – не имеется.

⁵ при отсутствии предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «отсутствуют»; при наличии, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается, что перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется описью, составляющей неотъемлемую часть охранного обязательства.

⁶ в случае, если на дату составления акта осмотра технического состояния помещени(я), расположенное(ые) в Памятнике, находится в удовлетворительном состоянии, и отсутствует необходимость выполнения работ, в таблице «план выполнения работ» указывается – «не требуется выполнение работ в помещени(ях), расположенном(ых) в Памятнике, на дату составления акта осмотра технического состояния помещения».





Приложение № 2
к охранному обязательству
от 21 ЯНВ 2014 № 12577

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом А.Г. Покровской (Я.И. Шика)»
Санкт-Петербург, Петроградский район, Большая Зеленина ул., д. 29, литеры А, Б
(Большая Зеленина ул., д. 29, Петрозаводская ул., д. 20).


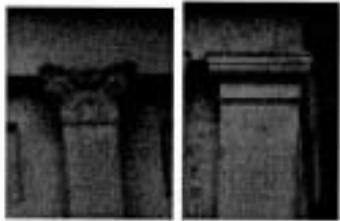
1. Санкт-Петербург, Петроградский район, Большая Зеленина ул., д. 29, литера А.

№	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение;	<p>исторические габариты и конфигурация здания, состоящего из пятиэтажного с мансардой лицевого корпуса, двух шестипэтажных и одного пятиэтажного дворовых корпусов;</p> <p>крыша – исторические габариты и конфигурация;</p> <p>воротный проезд – количество (два), местоположение, габариты, конфигурация.</p>	 
2	Конструктивная система;	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, вид материала (кирпич);</p> <p>междуплановые перекрытия – местоположение;</p> <p>перекрытия – тип: плоское (воротный проезд лицевого корпуса);</p> <p>«пруссские» своды с подпружной аркой (воротный проезд пятиэтажного дворового корпуса);</p>	 






	<p>крестовые своды (лоджия)</p> <p>парадная лестница (Л-1): местоположение, габариты, конструкция (по металлическим косякам), тип (двухмаршевая), материал ступеней (известняк); ограждение лестничных маршей – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (из вертикальных стоек с вписанными овальными решетками, с фризом с розетками).</p>	  
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p> <p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p> <p>лицевой фасад по ул. Большой Зеленина: симметричное архитектурно-художественное решение фасада в стиле неоклассицизма с использованием мотивов итальянского Ренессанса; материал и характер отделки цоколя – плиты из серого гранита, под окнами проемы в виде грубо обработанных гранитных плит; материал и характер отделки фасада – квадратный руст, оштукатуренный «под шубу», на уровне 1-го этажа; терразитовая штукатурка, уплощенный квадратный руст на уровне 2-5-го этажей; историческое колористическое решение; профилированный подоконный карниз на уровне 2-го этажа среднего ризалита; профилированный межэтажный карниз на уровне 3-4-го этажей среднего ризалита; профилированный подоконный карниз на уровне 5-го этажа; венчающий профилированный карниз над 5-м этажом, небольшого выноса, декорированный модульонами; выступающий прямоугольный объем фасада на уровне 1-го этажа;</p>	 




	<p>колонны – местоположение (по двум крайним осям на уровне 3-4-го этажей), габариты, конфигурация, оформление (с гладко оштукатуренными оголовками в виде колонок с ионическими капителями);</p> <p>угловые прямоугольные арки по крайним осям фасада на уровне 2-го этажа;</p> <p>средний ризалит с воротным проездом по центральной оси, с западающей частью на уровне 5-го этажа по трём центральным осям, увенчанной маскардой;</p> <p>балконы – количество (три), местоположение (два на уровне второго этажа – между выступающими частями фасада, на уровне 3-го этажа – по центральной оси центрального ризалита), габариты и конфигурация (прямоугольные в плане);</p> <p>проемы балконных дверей – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная форма – на уровне 2-го этажа, с полусферическим завершением – на уровне 3-го этажа);</p> <p>дверной проем – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная форма), оформление (фланкирован колоннами с львиными маскаронами);</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная форма, интравенозного типа – 1-ый этаж, с полусферическим завершением – на уровне 3-4-го этажей по трём центральным осям среднего ризалита); исторические заполнения оконных проемов – расстеловка (геометрическая), профиль и цвет;</p>	   
--	---	--

	<p>оформление оконных проемов: гладкие полуколонны с ионическими капителями – в межоконных простенках оконных проемов второго этажа в зоне ризалита и эркеров;</p> <p>линейные сандрки на золотообразных кронштейнах – на уровне второго этажа в зоне эркеров;</p> <p>оконные проемы с полуциркулярным завершением на уровне 3-4-го этажей – в неглубоких нишах;</p> <p>лучковые сандрки на золотообразных кронштейнах прямоугольных оконных проемов, расположенных по крайним осям центрального ризалита;</p> <p>гладкие полуколонны с ионическими капителями в межоконных простенках оконных проемов с полуциркулярным завершением, на уровне 3-4-го этажей;</p> <p>прямоугольные филеи под оконными проемами 4-го этажа;</p> <p>круглые неглубокие ниши над оконными проемами на уровне 4-го этажа центрального ризалита;</p>	    
--	--	--

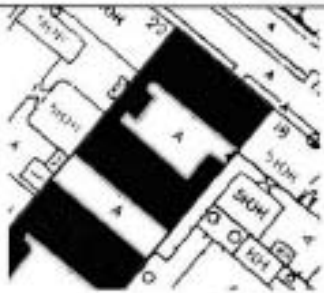



	<p>прямоугольные оконные проемы четвертого этажа центрального ризалита – профилированные наличники с ушками;</p>	
	<p>тосканские и коринфские пилястры в межоконных простенках на уровне 5-го этажа; прямоугольные филенки над оконными проемами 5-го этажа;</p>	 
	<p>волота, фланкированная провисающими фруктовыми гирляндами, по центральной оси мавсарды, в надоконном простенке;</p>	
	<p>овальные картуши в обрамлении волнообразных завитков, в межоконных простенках на уровне 3-4-го этажей;</p>	

	<p>дворовые фасады: материал отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – штукатурка «в набрызг» (западный и восточный корпус), гладкая штукатурка, ленточный руст в межоконных простенках на уровне 2-го этажа (северный корпус);</p> <p>дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная форма);</p> <p>деревянный венчающий карниз западного и восточного корпусов, на деревянных кобылках;</p> <p>оконные проемы первого этажа – отметка высоты и габариты ширины; оконные проемы восточного и западного корпусов – местоположение (2-6-го этажей), габариты и конфигурация (прямоугольная форма), оформление (гладкий штукатурный наличник); историческое заполнение оконных проемов – расстекловка (геометрическая), профиль и цвет;</p> <p>межэтажный карниз северного корпуса на уровне 1-2-го этажей – профили; венчающий профилированный карниз северного корпуса;</p> <p>оконные проемы первого этажа северного корпуса – отметка высоты и габариты ширины; оконные проемы северного корпуса – местоположение (2-5-го этажей), габариты и конфигурация (прямоугольная форма), оформление (фигурные штукатурный наличник, на уровне 1-3-го этажей декорированы замковым камнем); историческое заполнение оконных проемов – расстекловка (геометрическая), профиль и цвет;</p>	    
--	--	--

	<p>неглубокий фигурный аттик, расположенный по центральным осям северного фасада;</p> <p>фасады среднего двора: материал отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные проемы первого этажа северного корпуса – отметка высоты и габариты ширины; оконные проемы – местоположение (2-5-го этажей), габариты и конфигурация (прямоугольная форма); историческое заполнение оконных проемов – расстекловка (геометрическая) и цвет (темно-коричневый); сложносферический вариант со стилизованными деталями.</p>	  
<p>5 Декоративно-художественная отделка интерьера:</p>	<p>оформление парадной лестницы лицевого корпуса (Л-1): покрытие пола вестибюля – метлахская плитка, цвет (серый), оформление (рисунок «соты»);</p> <p>покрытие пола лестничных площадок – метлахская плитка, цвет (темно-серый, светло-серый), оформление (рисунок «соты»);</p>	 

	<p>оформление стен вестибюля – фриз в верхней части стены, состоящий из провисающих гирлянд, связанных между собой лентами;</p> <p>профилированная галуга;</p> <p>внутреннее дверное заполнение вестибюля парадной лестницы (Л-1) – материал (дерево), габариты, конструкция (двустворчатое), оформление (каждая створка две филленки: верхняя филленка прямоугольная, нижняя филленка – квадратная);</p> <p>дверные заполнения парадной лестницы (Л-1) – материал (дерево), габариты, конструкция (двустворчатое), оформление (каждая створка три филленки: верхняя и нижняя филленки квадратные, средняя – прямоугольная).</p>	  
--	--	--

II. Санкт-Петербург, Петроградский район, Большая Зеленая ул., д. 29, литера Б
(Петрозаводская ул., д. 20).

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация здания, состоящего из пятиэтажного лицевого корпуса, двух пятиэтажных и одного шеститрехэтажного дворовых корпусов;</p> <p>крыша – исторические габариты и конфигурация (скатная);</p> <p>воротный проезд – количество (два), местоположение, габариты, конфигурация (коробовый).</p>	  
2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, вид материала (кирпич);</p> <p>междуглазье перекрытия – местоположение;</p> <p>перекрытия – тип;</p> <p>«пруссские» своды с подпружной аркой (воротные проезды).</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	

<p>4 Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевой фасад по ул. Петроавдской.; симметричное архитектурно-художественное решение фасада в стиле модери; материал отделки цоколя – путлиовская плита; материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка на уровне 1-го этажа, облицовка стен кирпичом «вабичики» и штукатурным декором на уровне 2-5-го этажей;</p> <p>профилированный межэтажный карниз с дентиллами на уровне 1-2-го этажей;</p> <p>профилированный межэтажный карниз на уровне 4-5-го этажей;</p> <p>профилированный венчающий карниз с раскреповками на стилизованных кронштейнах;</p> <p>дверной проем – местоположение, габариты и конфигурация (с полуциркулярным завершением); оформление дверного проема – портал;</p> <p>оконные проемы первого этажа - отметки высоты, габариты ширины; оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная форма); исторические заполнения оконных проемов – расстекловка (геометрическая), профиль и цвет; оформление оконных проемов – штукатурные вазики, архитектурные перемычки (1-ый этаж); верхний замковый камень (2-ой этаж), штукатурные тяги на уровне 2-го этажа, прерываемые оконными проемами;</p>	     
---	--	--

штукатурный наличник, объединяющий оконные проемы 3-4-го этажей, подоконный фартук оконных проемов 3-го этажа, прямоугольная ниша в подоконном простенке 4-го этажа;

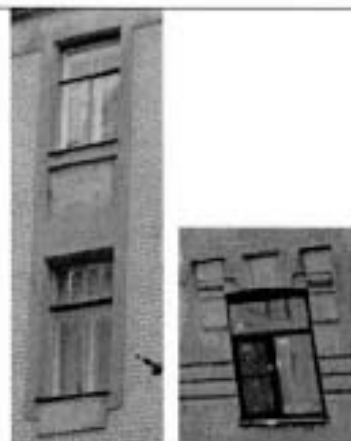
каменный камень, фланкированный штукатурными консолями, оформляющий оконные проемы по крайним осям фасада на уровне 2-го этажа,





прямоугольные ниши в подоконном простенке и штукатурные филени над оконными проемами 5-го этажа;

центральная и крайние оси, акцентированные раскреповками;

аттиси сложной конфигурации, расположенные по центральной и крайним осям;

круглые углубленные ниши над оконными проемами на уровне 5-го этажа в зонах раскреповок;



	<p>дворные фасады: материал отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная форма);</p> <p>венчающий сложнопрофилированный карниз с зубчиками и дентикулами, прерывающийся оконными проемами 6-го этажа северного 6-этажного корпуса;</p> <p>оконные проемы первого этажа – отметка высоты и габариты ширины; оконные проемы – местоположение (2-6-го этажей), габариты и конфигурация (прямоугольная форма, с лучевыми перегородками – проемы лестничной клетки); историческое заполнение оконных проемов – расстекловка (геометрическая), профиль и цвет.</p>	   
3	<p>Декоративно-художественная отделка интерьера:</p> <p>квартира № 4: комната, площадью 15,10 кв. м.; печь – угловая, однорусная (в – пр. 280, ш – пр. 70, гл – пр. 20 и 5 см; в стиле неоклассика), с центральным розалитом, облицовка (изразцы белого цвета, рельеф), оформление (без карниза, в верхней части – полоса с венками и лентами); двери тонкие и зольники – материал (дуб);</p>	

	<p>квартира № 6: комната, площадью 19,20 кв.м.: печь – угловая, однорусная (в – пр. 280, ш – пр. 92, гл – пр. 26 см.; в стиле неоклассика), с центральным ризалитом, облицовка (изразцы белого цвета, рельеф), оформление (без карниза, в верхней четверти – полоса рельефного орнамента из лиственных веток);</p> <p>комната, площадью 19,90 кв.м.: печь – угловая, однорусная (в – пр. 300, ш – пр. 80, гл – пр. 18 см.; в стиле неоклассика), с центральным ризалитом, облицовка (изразцы темно-зеленого цвета с переходами, рельеф), оформление (без карниза, без шюколя, в верхней четверти – полоса стилизованного орнамента из спутанных завитков); двери толки и дуинки – латунные с рифленой ручкой-кнопкой;</p> <p>квартира №11: комната, площадью 19,10 кв.м.: печь – среднетяжелая, однорусная (в – пр. 280, ш – пр. 75, гл – пр. 50 см.; в стиле неоклассика), в плане прямоугольной формы, облицовка (изразцы белого цвета, рельеф), оформление (без шюколя, без карниза, в верхней части две полосы рифленых квадратов); двери толки – материал (латунь);</p> <p>квартира № 29: комната, площадью 18,10 кв.м.: печь – однорусная (в – пр. 300, ш – пр. 90, гл – пр. 30 см.), с центральным ризалитом, облицовка (изразцы белого цвета, рельеф), оформление (без карниза, в верхней части полоса из гирлянд и двух переплетенных веток над ними); двери толки с ручкой-кнопкой – материал (латунь);</p> <p>квартира № 41: комната №2 (слева), площадью 17,90 кв.м.: печь – угловая, однорусная (в – пр. 280, ш – пр. 73, гл – пр. 20 и 4 см.; в стиле неоклассика), с центральным ризалитом, облицовка (изразцы белого цвета, рельеф), оформление (без карниза, без шюколя, в верхней трети – полоса орнамента из овалов, бус, петель);</p> <p>левое оформление потолка – в центре розетка с композицией из растительных элементов;</p> <p>комната № 3 (слева): левое оформление потолка – в центре розетка с листьями в четырехлопастном поле.</p>	
--	---	--



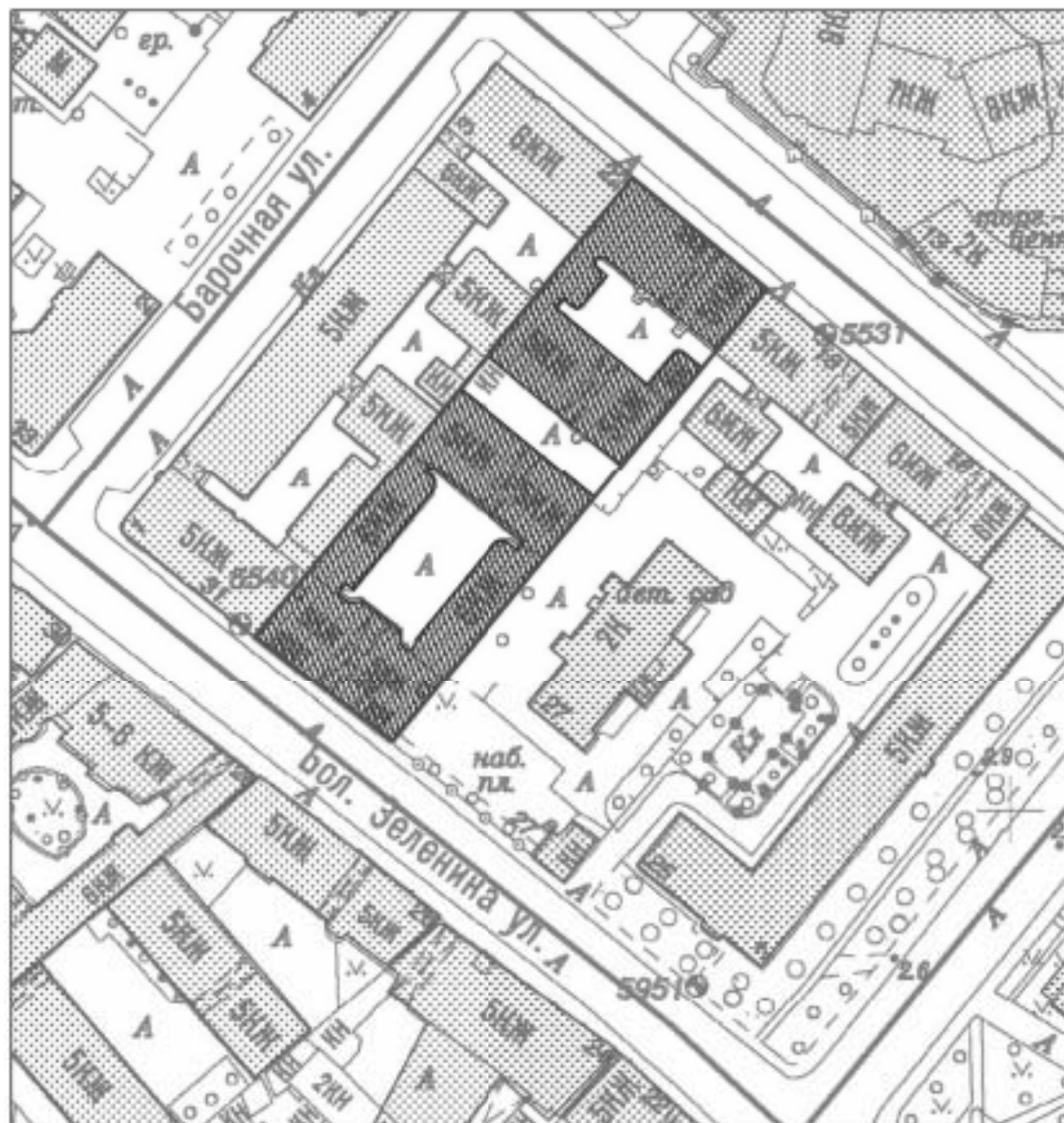
В настоящем документе прошито
и скреплено печатью
2 (двадцать) листа (ов)
Спец. I категория сектора правового
обеспечения
А.С. Кузнецова *AK*

21 ЯНВ 2014



к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Зеленина Большая ул., 29; Петрозаводская ул., 20, с целью обоснования включения объекта в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Проект границ территории объекта культурного наследия

**Проект границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Доходный дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика)»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Зеленая улица, дом 29,
литеры А, Б**



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

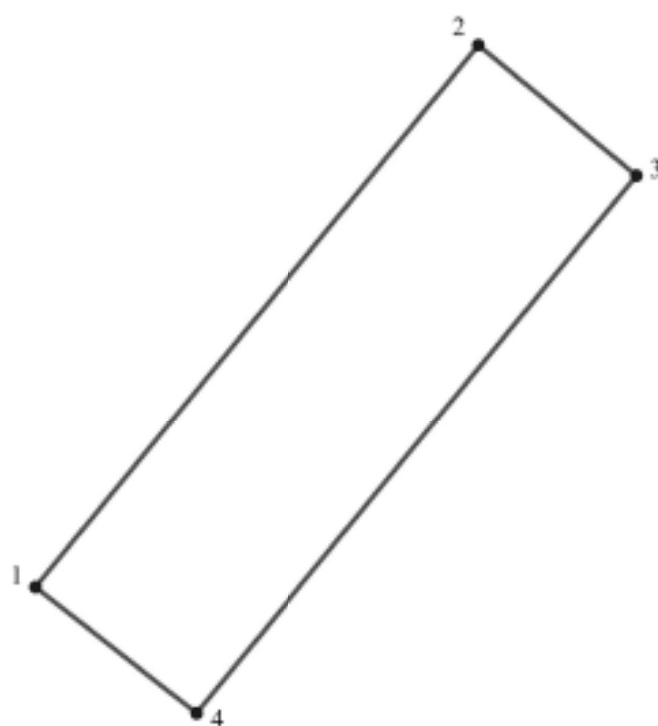
-  Граница территории объекта культурного наследия
-  Объект культурного наследия регионального значения

Координаты характерных точек границ территории объекта культурного наследия


Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия

Граница объекта культурного наследия от точки 1 до точки 2 в северо-восточном направлении; далее от точки 2 до 3 по фундаменту здания с кадастровым № 78:07:0003178:1005, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина улица, дом 29, литера Б; далее от точки 3 до 4 в юго-западном направлении, далее от точки 4 до точки 1 проходит по фундаменту здания с кадастровым № 78:07:0003178:1009, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Зеленина улица, дом 29, литера А.

Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

 Границы территории объекта культурного наследия с поворотными точками

Номер поворотной (характерной) точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1.	97 432,70	112 059,99
2.	97 518,14	112 130,20
3.	97 497,63	112 154,84
4.	97 412,75	112 085,37

Режим использования территории объекта культурного наследия:

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелiorативных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ.

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Зеленина Большая ул., 29; Петрозаводская ул., 20, с целью обоснования включения объекта в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Проект предмета охраны объекта культурного наследия

Проект предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Доходный дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика)»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Зеленая улица, дом 29,
литеры А, Б

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>дом с двумя внутренними дворами и одним открытым двором состоит из четырех параллельно стоящих корпусов, соединенных попарно боковыми корпусами, со сквозными арочными проездами: лицевого 5-ти этажного корпуса с мансардой по Большой Зелениной улице (с примыкающими 6-ти этажными на подвале и 5-ти этажного на подвале дворовых флигелей) и лицевого 5-ти этажного корпуса по Петрозаводской улице (5-ти этажных флигелей, и одноэтажной хозяйственной службы), включая три раскреповки по лицевому фасаду, ризалит северо-западного дворового фасада; включая два воротных проезда (лицевого корпуса и 5-ти этажного дворового флигеля); габариты и конфигурация крыши: скатная (по Петрозаводской улице), мансардная (по лицевому корпусу улицы Большой Зелениной, не включая поздние перестройки), включая отметку конька и дымовые трубы;</p> <p>материал окрытия (кровельное железо);</p>	  

2.	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>исторические конструкции:</p> <p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические лестницы:</p> <p>парадная лестница Л1 лицевого корпуса по Большой Зелениной улице - двухмаршевая, марши по металлическим косоурам (первый марш средистенный); ступени лещадной плиты, профиль ступеней с валиком, первая ступень со скругленной торцевой частью;</p> <p>ограждение маршей черного металла (прокат, ковка, слесарная сборка); рисунок (рамочная конструкция в виде овалов, вдоль верхней тетивы фриз из четырехлепестковых розеток);</p> <p>поручни деревянные профилированные;</p> <p>лестницы Л2, Л3 – двухмаршевые, марши по металлическим косоурам, ступени лещадной плиты, профиль ступеней с валиком, первая ступень со скругленной торцевой частью;</p>	   
----	--	---	--

ограждение маршей черного металла, рисунок (вертикальные прутья, прямоугольного сечения с растительными завитками), техника исполнения (ковка, слесарная сборка);

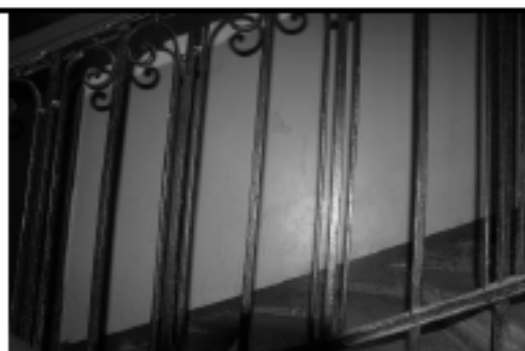
поручни деревянные профилированные;

лестница Л4 - двухмаршевая, марши по металлическим косоурам; ступени лещадной плиты, профиль ступеней с валиком;

ограждение маршей черного металла, рисунок - вертикальные прутья, прямоугольного сечения, техника исполнения (ковка, прокат, слесарная сборка);

лестничные площадки – своды Монье по металлическим балкам;

лестницы Л5 - двухмаршевая, марши по металлическим косоурам; ступени лещадной плиты, профиль ступеней с валиком;



		<p>ограждение маршей черного металла, рисунок – вертикальные стержни квадратного сечения, техника исполнения (ковка, прокат, слесарная сборка); поручни деревянные профилированные);</p> <p>лестничные площадки - своды Монье по металлическим балкам;</p> <p>лестница Л6 - двухмаршевая, марши по металлическим косоурам, ступени и лестничные площадки лещадной плиты (на прусских сводах по металлическим балкам), профиль ступеней с валиком;</p> <p>межэтажные площадки и в завершении лестничной клетки прусские своды по металлическим балкам;</p> <p>ограждение маршей черного металла, рисунок (вертикальные прутья, круглого сечения), техника исполнения (прокат, слесарная сборка);</p> <p>лестница Л7 - двухмаршевая, марши по косоурам; лестничные площадки на прусских сводах по металлическим балкам; ступени и лестничные площадки лещадной плиты; профиль ступеней с валиком;</p>	    
--	--	---	--

ограждение маршей черного металла, рисунок (вертикальные прутья, круглого сечения), техника исполнения (прокат, слесарная сборка);



своды Монье по металлическим балкам в завершении лестничной клетки;



парадная лестница Л18 лицевого корпуса по Петрозаводской улице - двухмаршевая, марши по металлическим косоурам; ступени лещадной плиты, профиль ступеней с валиком, первая ступень со скругленной торцевой частью;



средистенный лестничный марш в вестибюле парадного входа; ступени лещадной плиты, профиль ступеней с валиком;



проем в вестибюле парадного входа с лучковой перемычкой;







ограждение маршей черного металла, рисунок (вертикальные прутья удвратного сечения с завитками растительного характера; между ними ехника исполнения (ковка, слесарная сборка);

поручни деревянные профилированные;

своды Монье по металлическим балкам в завершении лестничной клетки;

своды воротных проездов: своды Монье по металлическим балкам и на подпружных арках в воротных проездах дворовых флигелей и в воротном проезде лицевого корпуса по Петрозаводской улице.



<p>3.</p>	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение лицевого фасада по улице Большой Зелениной в стиле неоклассицизма с элементами ренессанса, выполненное по проекту архитектора А. Л. Лишневого в 1912 г., включая элементы архитектурно-декоративной отделки:</p> <p>материал и характер отделки цоколя гладко тесаный и грубо обработанный гранит;</p> <p>материал обработки фасада – каменная штукатурка цоколь – тесаный гранит</p> <p>характер обработки фасада – квадратный руст (массивный в уровне 1-го этажа, плитка из каменной штукатурки (?) в уровне 2-5-го этажей);</p> <p>выступающий прямоугольный объем фасада в уровне 1-го этажа;</p>	   
-----------	---	---	---

два прямоугольных эркера по крайним осям фасада на высоту 2-4-го этажей с лоджиями, лоджии перекрыты крестовыми сводами; ограждения лоджий в виде колонок с ионическими капителями;

центральный ризалит с прямоугольным воротным проездом, с западающей частью по трем центральным осям в уровне 5-го этажа;

два балкона в уровне 2-го этажа и один в уровне 3-го этажа центрального ризалита;

проем парадного входа фланкирован прямоугольными филенками, волнотобразными кронштейнами с львиными маскаронами;



оконные проемы – местоположение, габариты (верхняя отметка и горизонтальные габариты в уровне 1-го этажа), конфигурация (включая витринные окна в уровне 1-го этажа, оконные проемы с полуциркульными завершениями в уровне 3-4-го этажей центрального ризалита и боковых эркеров, с полуциркульным завершением в уровне мансарды центрального ризалита;

оконные заполнения – цвет (коричневый), рисунок расстекловок (исторический);

оформление оконных проемов:

профилированные наличники с ушками в уровне 4-го этажа (два);

оконные проемы в неглубоких нишах в центральном ризалите

гладкие полуколонки с ионическими капителями в подоконных нишах х 2-го этажа;

прямые сандрики на волотообразных кронштейнах в уровне 2-го этажа боковых эркеров;

лучковые сандрики на волотообразных кронштейнах в уровне 3-го этажа центрального ризалита;

ограждения лоджий в виде ионических колонок тосканские и коринфские пилястры в межоконных простенках в уровне 5-го этажа;



гладкие полуколонны с
ионическими капителями,
в межоконных простенках
в уровне 3-4-го этажей;

круглые медальоны-кольца в
уровне 4-го этажа;

волюта, фланкированная
провисающими фруктовыми
гирляндами в уровне 5-го этажа
центрального ризалита;

овальные лепные картуши в
обрамлении волютообразных
завитков, в межоконных
простенках между 3-м и 4-м
этажами;



профилированные подоконные и межэтажные карнизы;

профилированный венчающий карниз значительного выноса с модульонами в завершении 5-го этажа;

лицевой фасад по ул. Петрозаводской:

архитектурно-художественное решение в стиле модерн, выполненное по проекту гр. инженера А. Зазерского (1904 г.), включая элементы архитектурно-декоративной отделки:

материал и характер отделки цоколя и оконных проемов в уровне подвала – известняковая плита;

материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка и декоративная плитка «кабанчик» и элементы декора гладкой окрашенной штукатурки в уровне 2-5-го этажей;

окрашенной штукатурки с разделкой на ленточный руст в уровне 1-го этажа;

оконные проемы – местоположение, габариты (верхняя отметка и горизонтальные габариты оконных проемов 1-го этажа), конфигурация;



оконные заполнения – рисунок расстекловки (исторический),

межэтажные профилированные карнизы, в уровне второго этажа на модульонах;
воротный проем с лучковой перемычкой, декорированный замковым камнем;

оформление оконных проемов: стилизованные замковые камни над оконными проемами 1-2-го этажей;
штукатурные фартуки подоконных простенков в уровне 3-го этажа;

прямоугольные подоконные ниши 4-го и 5-го этажей и в поле фриза в завершении фасада;

дверной проем – местоположение, габариты и конфигурация (с полуциркульным завершением);

резная деревянная накладка в поле фрамуги, рисунок растительного характера;



штукатурные медальоны-кольца межоконных простенков в уровне 5-го этажа;

профилированный венчающий карниз на стилизованных кронштейнах;

в завершении фасада три аттиковые стенки сложной конфигурации с металлическими окрытиями;

дворовые фасады с эркерами трапециевидной формы, световыми карманами;

первый двор:

материал и характер отделки цоколя – известняковая скоба;

материал и характер отделки фасада (лицевой и два боковых флигеля) – фактурная окрашенная штукатурка

штукатурные ремешки в уровне окон 2-го этажа

гладкие наличники окон с «ножками»;



фасады боковых и торцового (лицевого) флигелей – фактурная окрашенная штукатурка;

оконные и дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (включая оконные проемы лестничных клеток с лучковыми перемычками);

верхняя отметка и горизонтальные габариты оконных проемов в уровне подвала;

оконные и дверные заполнения – исторический рисунок расстекловки (Т-образный, трехчастный с фрамугой мелкой расстекловки), цвет (исторический);

оформление оконных проемов северо-восточного фасада – гладкие наличники, подоконные фартуки, стилизованные замковые камни в уровне 2-5-го этажей; горизонтальные штукатурные полосы в уровне 2-го этажа;

профилированные карнизы в уровне между первым и вторым этажами и в завершении фасада;



венчающий фигурный аттик,
оформление оконных проемов
северо-западного, юго-
восточного и юго-западного
фасадов;

северо-восточный фасад и юго-
западный фасады 5-ти этажного
корпуса;

материал и характер отделки
цоколя – лещадная плита;

материал и характер отделки
фасада – окрашенная
штукатурка;

оконные и дверные проемы -
местоположение, габариты и
конфигурация;

верхняя отметка и
горизонтальные габариты
оконных проемов в уровне 1-го
этажа;



в уровне окон последнего этажа
завершении фасадов
профилированные карнизы на
стилизованных кронштейнах

второй двор:

материал и характер отделки
фасада – гладкая окрашенная
штукатурка;

оконные и дверные проемы -
местоположение, габариты и
конфигурация (включая
оконные проемы лестничных
клеток с лучковыми
перемычками);

верхняя отметка и
горизонтальные габариты
оконных проемов в уровне 1-го
этажа; оконные и дверные
заполнения – рисунок (Т-
образный, трехчастный с
фрамугой с мелкой
расстекловкой);

в завершении фасадов и в
уровне 6-го этажа северо-
западного ризалита
профилированные карнизы с
дентикулами.



			
4.	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства</p>	<p>покрытые пола метлахской плиткой на межэтажных площадках лестниц:</p> <p>- Л1: рисунок (геометрический из восьмигранной плитки с квадратными вставками с бордюром по периметру), цвет (белый, серый);</p> <p>Л2, Л3: рисунок (геометрический из крупноформатной восьмигранной плитки с квадратными вставками, с бордюром по периметру), цвет (белый, терракота);</p> <p>покрытые пола метлахской плиткой в вестибюле парадного входа лестницы Л1 - рисунок типа «соты» с бордюром по периметру, цвет (белый, серый, черный);</p> <p>лепной фриз в виде провисающих гирлянд, перехваченных лентами, по юго-западной, северо-западной, юго-восточной стенам;</p>	    

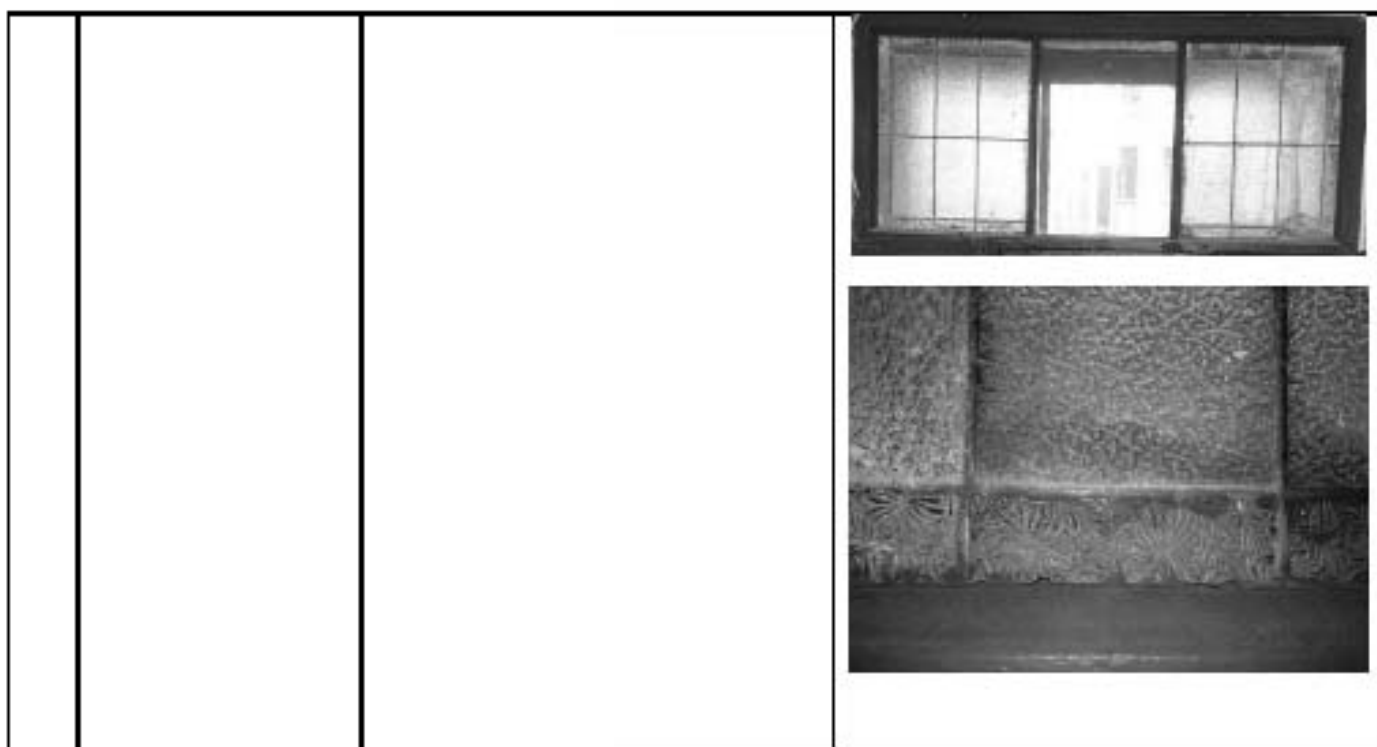
по периметру перекрытия вестибюля парадного входа лестницы Л1 профилированные штукатурные тяги, в карнизной части провисающие гирлянды;

дверное заполнение парадного входа – конструкция (двустворчатое), материал (дерево); рисунок (каждая створка на две филенки);

витражи во фрамугах оконных заполнений на лестнице Л1:

рифленые стекла в металлической оплетке, рисунок (мелкая расстекловка) с колерованной рамкой другого рисунка рифления.





Предмет охраны может быть уточнен на основании комплексных научных исследований в процессе подготовки научно-проектной документации.

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом А. Г. Покровской (Я. И. Шика)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Зеленина Большая ул., 29; Петрозаводская ул., 20, с целью обоснования включения объекта в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Копия лицензии

Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 00054 от 13 июля 2012 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указывается в соответствии с перечнем работ, устанавливаемым в соответствии с законодательством Российской Федерации)

Настоящая лицензия предоставлена:

**Обществу с ограниченной ответственностью
«ЛенСтройУправление»**

ООО «ЛСУ»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименования (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фирма), или (в случае, если имеется), отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **5067847524795**
Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) **7838367240**

007037

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

191144, г. Санкт-Петербург, ул. 10-я Советская, 15/27-27

(указывается адрес места нахождения (места деятельности – для индивидуальных предпринимателей), и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок бессрочно

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№769 от 13 июля 2012 г.

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

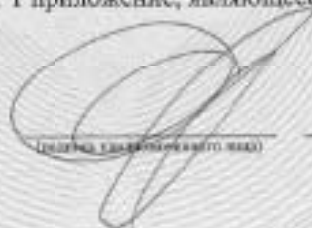
№1692 от 1 октября 2018 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра

(подпись уполномоченного лица)

М.П.



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывапин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № МКРФ 00054 от 13 июля 2012 г.

виды выполняемых работ:
разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра

(подпись уполномоченного лица)

М.П.

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

007026