

**А К Т**

по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Измайловские провиантские магазины» (адрес согласно Постановлению правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527: Санкт-Петербург, Обводного канала наб., 169-173, Лермонтовский просп., 56) по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., д. 54, литера У, Х, Ц; объекта культурного наследия федерального значения «Училище Николаевское кавалерийское» (адрес согласно Постановлению правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527: Санкт-Петербург, Лермонтовский просп., 54) по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский просп., 54, литера А; выявленного объекта культурного наследия «Здание химической лаборатории» по адресу: Санкт-Петербург, Измайловский пр., 27 (лицевой дом); выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом с гимназией при типографии А.Ф. Маркса» по адресу: Санкт-Петербург, Измайловский пр., 29, лит. А, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона №73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объектов культурного наследия и на земельных участках, непосредственно связанных с земельными участками в границах территории объектов культурного наследия, в ходе проведения демонтажных работ поздних пристроек в границах земельных участков 78:32:0001719:4314, 78:32:0001719:4315, 78:32:0001719:4317, 78:32:0001719:4318, 78:32:0001719:4319 по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский проспект, разработанной ООО «НИиПИ Спецреставрация» в 2021 году, шифр: 09-А2-2021-ОСОКН

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена государственным экспертом Курленьиз Г.А. на основании договора № 09-А2-2021-Э1 от 11.10.2021 (*Приложение №10*).

**1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 11 октября 2021 г. по 09 ноября 2021 г.

**2. Место проведения экспертизы:** г. Санкт-Петербург.**3. Заказчик экспертизы:**

ООО «НИиПИ Спецреставрация»

195299, Санкт-Петербург, ул. Киришская, дом 2, лит. А, ч.пом 4-Н 38.2

ИНН 7838023922, КПП 780401001

**4. Сведения об эксперте:**

КУРЛЕНЬИЗ ГАЛИНА АЛЕКСАНДРОВНА, образование высшее (Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, диплом ВСГ № 1265104, выдан 25.06.2008 г.), архитектор-реставратор, стаж работы 13 лет, место работы: руководитель архитектурно-проектного отдела ООО «Рестпроект». Аттестована в качестве

государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы: документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (приказ МК РФ №996 от 25.08.2020 г.).

**5. Информация о том, что, в соответствии с законодательством Российской Федерации, эксперт несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:**

Настоящим подтверждаю, что предупреждена об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

**6. Цели и объекты экспертизы:**

**6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы:**

Обеспечение сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Измайловские провиантские магазины» (адрес согласно Постановлению правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527: Санкт-Петербург, Обводного канала наб., 169-173, Лермонтовский просп., 56) по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., д. 54, литера У, Х, Ц; объекта культурного наследия федерального значения «Училище Николаевское кавалерийское» (адрес согласно Постановлению правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527: Санкт-Петербург, Лермонтовский просп., 54) по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский просп., 54, литера А; выявленного объекта культурного наследия «Здание химической лаборатории» по адресу: Санкт-Петербург, Измайловский пр., 27 (лицевой дом); выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом с гимназией при типографии А.Ф. Маркса» по адресу: Санкт-Петербург, Измайловский пр., 29, лит. А, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона №73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объектов культурного наследия и на земельных участках, непосредственно связанных с земельными участками в границах территории объектов культурного наследия, в ходе проведения демонтажных работ поздних пристроек в границах земельных участков 78:32:0001719:4314, 78:32:0001719:4315, 78:32:0001719:4317, 78:32:0001719:4318, 78:32:0001719:4319 по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский проспект.

**6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы:**

Раздел документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Измайловские провиантские магазины» (адрес согласно Постановлению правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527: Санкт-Петербург, Обводного канала наб., 169-173, Лермонтовский просп., 56) по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., д. 54, литера У, Х, Ц; объекта культурного наследия

федерального значения «Училище Николаевское кавалерийское» (адрес согласно Постановлению правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527: Санкт-Петербург, Лермонтовский просп., 54) по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский просп., 54, литера А; выявленного объекта культурного наследия «Здание химической лаборатории» по адресу: Санкт-Петербург, Измайловский пр., 27 (лицевой дом); выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом с гимназией при типографии А.Ф. Маркса» по адресу: Санкт-Петербург, Измайловский пр., 29, лит. А, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона №73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объектов культурного наследия и на земельных участках, непосредственно связанных с земельными участками в границах территории объектов культурного наследия, в ходе проведения демонтажных работ поздних пристроек в границах земельных участков 78:32:0001719:4314, 78:32:0001719:4315, 78:32:0001719:4317, 78:32:0001719:4318, 78:32:0001719:4319 по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский проспект: «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при проведении демонтажных работ поздних пристроек», разработанный ООО «НИИПИ Спецреставрация» в 2021 году, шифр: 09-А2-2021-ОСОКН.

#### **7. Перечень документов, представленных заявителем:**

- Раздел документации: «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при проведении демонтажных работ поздних пристроек», разработанный ООО «НИИПИ Спецреставрация» в 2021 году, шифр: 09-А2-2021-ОСОКН;
- Копия Приказа КГИОП от 20.02.2001 г. № 15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (*Приложение №2*);
- Копия Постановления правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (*Приложение №2*);
- Копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Измайловские провиантские магазины» от 06.07.2005 г. (*Приложение №3*);
- Копия распоряжения КГИОП от 11.08.2021 № 128-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Училище Николаевское кавалерийское»» (*Приложение №3*);
- Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Здание химической лаборатории» от 10.04.2002 г. (*Приложение №3*);
- Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом с гимназией при типографии А.Ф. Маркса» от 10.04.2002 г. (*Приложение №3*);
- Копия Распоряжения КГИОП от 10.02.2016 № 10-40 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Училище Николаевское кавалерийское»» (*Приложение №4*);
- Копия Распоряжения КГИОП от 09.06.2011 г. № 10-278 «Об утверждении перечня предметов охраны здания «Корпус восточный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Измайловские провиантские магазины»» (*Приложение №4*);
- Копия Распоряжения КГИОП от 27.05.2011 г. № 10-228 «Об утверждении перечня предметов охраны здания «Корпус западный (манеж Николаевского кавалерийского

училища)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Измайловские провиантские магазины» (*Приложение №4*);

- Копия Распоряжения КГИОП от 05.08.2011 г. № 10-471 «Об утверждении перечня предметов охраны здания «Корпус центральный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Измайловские провиантские магазины» (*Приложение №4*);

- Копия Распоряжения КГИОП от 14.02.2014 № 10-68 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом с гимназией при типографии А.Ф. Маркса» (*Приложение №4*);

- Копия Распоряжения КГИОП от 03.08.2016 г. № 40-178 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Измайловские провиантские магазины», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (*Приложение №5*);

- Копия Распоряжения КГИОП от 03.08.2016 г. № 40-178 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Училище Николаевское кавалерийское», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (*Приложение №5*);

- Копия охранного обязательства на выявленный объект культурного наследия «Жилой дом с гимназией при типографии А.Ф. Маркса» № 12802 от 04.04.2014 г. (*Приложение №5*);

- Копия паспорта объекта культурного наследия «Измайловские провиантские магазины», оформленного 27.08.2013 г. (*Приложение №6*);

- Копия паспорта объекта культурного наследия «Училище Николаевское кавалерийское: главное здание с тремя флигелями», оформленного 27.08.2013 г. (*Приложение №6*);

- Копия паспорта объекта культурного наследия «Училище Николаевское кавалерийское: главное здание с тремя флигелями, памятник поэту Лермонтову М.Ю., сквер парадного двора», оформленного 27.08.2013 г. (*Приложение №6*);

- Копия Выписок из Единого государственного реестра недвижимости: кадастровый номер № 78:32:0001719:3027 от 11 марта 2021 г., кадастровый номер № 78:32:0001719:3016 от 10 марта 2021 г., кадастровый номер № 78:32:0001719:3017 от 10 марта 2021 г., кадастровый номер № 78:32:0001719:3018 от 10 марта 2021 г. (*Приложение №8*);

- Копия технического паспорта на нежилое здание по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский проспект, дом № 54, литера А, поэтажные планы. (*Приложение №9*);

- Копия технического паспорта на здание по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский проспект, дом 54, литера У, поэтажные планы. (*Приложение №9*);

- Копия технического паспорта на здание по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский проспект, дом 54, литера Х, поэтажные планы. (*Приложение №9*);

- Копия технического паспорта на здание по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский проспект, дом 54, литера Ц, поэтажные планы. (*Приложение №9*);

- Копия технического паспорта на здание по адресу: Измайловский проспект, дом 27, Литер «А», поэтажные планы. (*Приложение №9*);

- Копия технического паспорта на здание по адресу: Санкт-Петербург, Измайловский проспект, дом 29, литера А, поэтажные планы. (*Приложение №9*);
- Лицензия ООО «НИИПИ Спецреставрация» № МКРФ 02602 от 15.06.2015 г.; (переоформлена приказом МКРФ №1187 от 12.07.2018 г.) (*Приложение №11*);
- Копия Приказа МКРФ «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Училище Николаевское кавалерийское», 1822-1825 гг., 1916 г., 1917 г. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации №115370-р от 16.10.2017 г. (*Приложение №11*);

#### **8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы:**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты государственной историко-культурной экспертизы, отсутствуют.

#### **9. Сведения о проведённых экспертом исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28,29,30,31,32 Закона №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 24.05.2002г. (в действующей редакции) и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденное Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

Заключение экспертизы оформлено в виде акта с учетом требований изложенных в «Положение о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

В ходе проведения государственной историко-культурной экспертизы был проведен анализ раздела документации: «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при проведении демонтажных работ поздних пристроек», разработанного ООО «НИИПИ Спецреставрация» в 2021 году, шифр: 09-А2-2021-ОСОКН.

В процессе визуального осмотра была проведена фотофиксация современного состояния объекта культурного наследия федерального значения «Измайловские провиантские магазины» по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., д. 54, литера У, Х, Ц, объекта культурного наследия федерального значения «Училище Николаевское кавалерийское» по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский просп., 54, литера А, выявленного объекта культурного наследия «Здание химической лаборатории» по адресу: Санкт-Петербург, Измайловский пр., 27 (лицевой дом), выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом с гимназией при типографии А.Ф. Маркса» по адресу: Санкт-Петербург, Измайловский пр., 29, лит. А, а также фотофиксация земельных участков с кадастровыми номерами 78:32:0001719:4314, 78:32:0001719:4315, 78:32:0001719:4317, 78:32:0001719:4318, 78:32:0001719:4319. Составлен альбом фотофиксации (*Приложение №7*), который включает общие виды и фрагменты объектов культурного наследия, виды участков планируемого проведения работ. Визуальное обследование проводилось в целях установления технического состояния объектов культурного наследия, необходимого для принятия соответствующих

решений.

В рамках настоящей экспертизы был проведен анализ историко-архивных и библиографических исследований в объеме необходимом для принятия соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка, включая перестройки, утраты, реконструкции. В рамках архивно-библиографических исследований были изучены материалы в фондах Российского государственного исторического архива (РГИА), Российского государственного военно-исторического архива (РГВИА), архива Военно-исторического музея артиллерии, инженерных войск и войск связи (ВИМАИВиВС), Российского государственного архива Военно-Морского флота (РГА ВМФ), Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), Центрального государственного архива кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГА КФФД СПб), Центрального государственного архива научно-технической документации Санкт-Петербурга (ЦГА НТД СПб), Территориального фонда материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА, Отдела систематизации, популяризации и хранения документированной информации об объектах культурного наследия КГИОП. В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические планы и фотографии, составлена историческая справка и историческая иконография (*Приложение №1*).

При проведении экспертизы экспертом соблюдены принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечена объективность, всесторонность и полнота проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность выводов; самостоятельно оценены результаты исследований, ответственно и точно сформулированы выводы в пределах своей компетенции. Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации. Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

Проведенные исследования и анализ раздела документации: «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при проведении демонтажных работ поздних пристроек», разработанного ООО «НИиПИ Спецреставрация» в 2021 году, шифр: 09-А2-2021-ОСОКН, стали обоснованием выводов настоящей экспертизы.

## **10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:**

### **10.1. Общие данные:**

Согласно Закону Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон», демонтируемые пристройки расположены в границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ОЗРЗ-2(32) квартал 1719. Демонтаж

поздних пристроек (объектов капитального строительства) требованиям режимов ОЗРЗ-2(32) не противоречит.

Поздние пристройки, планируемые к демонтажу непосредственно примыкают к следующим зданиям - объектам культурного наследия:

- объект культурного наследия федерального значения «Главное здание с тремя флигелями» по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский просп., 54, литера А, входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Училище Николаевское кавалерийское»;

- объект культурного наследия федерального значения «Корпус западный (манеж Николаевского кавалерийского училища)» по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., д. 54, литера Х, входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Измайловские провиантские магазины»;

- объект культурного наследия федерального значения «Корпус центральный» по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., д. 54, литера У, входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Измайловские провиантские магазины»;

- объект культурного наследия федерального значения «Корпус восточный» по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., д. 54, литера Ц, входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Измайловские провиантские магазины».

Планируемые к демонтажу пристройки расположены на земельных участка со следующими кадастровыми номерами: № 78:32:0001719:4317; № 78:32:0001719:4314; № 78:32:0001719:4318; № 78:32:0001719:4319; № 78:32:0001719:4315.

Земельные участки № 78:32:0001719:4319 и № 78:32:0001719:4315 непосредственно связаны с земельными участками, на которых расположены:

- выявленный объект культурного наследия «Жилой дом с гимназией при типографии А.Ф. Маркса» по адресу: Санкт-Петербург, Измайловский пр., 29, литера А *(на расстоянии 115,4 м от ближайшей демонтируемой пристройки)*;

- выявленный объект культурного наследия «Здание химической лаборатории» по адресу: Санкт-Петербург, Измайловский пр., 27 (лицевой дом) *(на расстоянии 157,1 м от ближайшей демонтируемой пристройки)*.

Измайловские провиантские магазины (Обводного канала наб., 169-173, Лермонтовский просп., 56): корпус восточный, 1820-1821 гг. (Обводного канала наб., 169), корпус западный (манеж Николаевского кавалерийского училища), 1820-1821 гг., 1915-1916 гг. (реконструкция) (Обводного канала наб., 173), корпус центральный, 1819-1820 гг. (Обводного канала наб., 171) взяты на государственную охрану в качестве объекта культурного наследия федерального значения согласно Постановлению правительства РФ от 10.07.2001 г. № 527 *(Приложение №2)*.

Училище Николаевское кавалерийское (Лермонтовский просп., 54): главное здание с тремя флигелями, 1822-1825 гг., арх. Штауберт А.Е., 1917 г., ск. Крестовский И.В. (Лермонтовский просп., 54, лит. 1, корп. 1, 2, 3); памятник поэту Лермонтову М.Ю., 1916 г., ск. Микешин Б.М.; сквер парадного двора, 1822-1825 гг., арх. Штауберт А.Е. взято на государственную охрану в качестве объекта культурного наследия федерального значения согласно Постановлению правительства РФ от 10.07.2001 г. № 527 *(Приложение №2)*.

Выявленный объект культурного наследия «Здание химической лаборатории» по адресу: Санкт-Петербург, Измайловский пр., 27 (лицевой дом), выявленный объект культурного наследия «Жилой дом с гимназией при типографии А.Ф. Маркса» по адресу: Санкт-Петербург, Измайловский пр., 29, лит. А, включены в Список вновь выявленных

объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность согласно Приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15 (*Приложение №2*).

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Измайловские провиантские магазины» утвержден КГИОП от 06.07.2005 г. (*Приложение №3*).

Распоряжением КГИОП от 11.08.2021 № 128-рп утверждены границы и режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Училище Николаевское кавалерийское» (*Приложение №3*).

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Здание химической лаборатории» утвержден КГИОП от 10.04.2002 г. (*Приложение №3*).

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом с гимназией при типографии А.Ф. Маркса» утвержден КГИОП от 10.04.2002 г. (*Приложение №3*).

Распоряжением КГИОП от 10.02.2016 № 10-40 определен предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Училище Николаевское кавалерийское» (*Приложение №4*). Объект является ансамблем, включает: 1. Главное здание с тремя флигелями; 2. Памятник поэту Лермонтову М.Ю.; 3. Сквер парадного двора. Распоряжением КГИОП от 10.02.2016 № 10-40 определены следующие видовые характеристики объекта: объемно-пространственное и планировочное решение ансамбля; объемно-пространственное решение, конструктивная система, объемно-планировочное решение, архитектурно-художественное решение фасадов, декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства Главного здания; объемно-планировочное решение, объемно-пространственное решение и конструктивная система, архитектурно-художественное решение памятника поэту Лермонтову М.Ю.; объемно-пространственное и планировочное решение территории, объемно-пространственное решение сквера парадного двора.

Объект культурного наследия федерального значения «Измайловские провиантские магазины» является ансамблем, включает: Корпус восточный, Корпус западный (манеж Николаевского кавалерийского училища), Корпус центральный.

Распоряжением КГИОП от 09.06.2011 г. № 10-278 утвержден перечень предметов охраны здания «Корпус восточный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Измайловские провиантские магазины» (*Приложение №4*), которым определены следующие видовые характеристики объекта: объемно-пространственное решение, конструктивная система здания, объемно-планировочное решение, архитектурно-художественное решение фасадов.

Распоряжением КГИОП от 27.05.2011 г. № 10-228 утвержден перечень предметов охраны здания «Корпус западный (манеж Николаевского кавалерийского училища)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Измайловские провиантские магазины» (*Приложение №4*), которым определены следующие видовые характеристики объекта: объемно-пространственное решение, конструктивная система здания, объемно-планировочное решение, архитектурно-художественное решение фасадов.

Распоряжением КГИОП от 05.08.2011 г. № 10-471 утвержден перечень предметов охраны здания «Корпус центральный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Измайловские провиантские магазины» (*Приложение №4*),

которым определены следующие видовые характеристики объекта: объемно-пространственное решение, конструктивная система здания, объемно-планировочное решение, архитектурно-художественное решение фасадов.

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом с гимназией при типографии А.Ф. Маркса» утвержден Распоряжением КГИОП от 14.02.2014 № 10-68 (*Приложение №4*), которым определены следующие видовые характеристики объекта: объемно-пространственное решение, конструктивная система, объемно-планировочное решение, архитектурно-художественное решение фасадов, декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства.

Распоряжением КГИОП от 03.08.2016 г. № 40-178 утверждено охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Измайловские провиантские магазины» (*Приложение №5*).

Распоряжения КГИОП от 03.08.2016 г. № 40-178 утверждено охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Училище Николаевское кавалерийское», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (*Приложение №5*);

Охранное обязательство на выявленный объект культурного наследия «Жилой дом с гимназией при типографии А.Ф. Маркса» № 12802 утверждено 04.04.2014 г. (*Приложение №5*).

Паспорта объектов культурного наследия «Измайловские провиантские магазины», «Училище Николаевское кавалерийское: главное здание с тремя флигелями», «Училище Николаевское кавалерийское: главное здание с тремя флигелями, памятник поэту Лермонтову М.Ю., сквер парадного двора» оформлены 27.08.2013 г. (*Приложение №6*).

## **10.2. Краткие исторические сведения:**

История исследуемого участка неразрывно связана с формированием Обводного канала. В первой половине XVIII в. территория, в состав которой входил исследуемый участок, располагалась рядом с южной границей города. Здесь находились рабочие бараки и постройки Измайловского, Семеновского и Егерского гвардейских полков. В годы правления Екатерины II в 1766 г. архитектор А.В. Квасов подготовил генеральный план столицы, на котором появилась будущая трасса Обводного канала. Проект канала разработал инженер-генерал Л.Л. Карбоньер. Строительство канала началось в мае 1769 г. со стороны реки Екатерингофки, от взморья.

В 1804-1812 гг. велась прокладка заключительного участка канала в сторону Невы. К 1811 г. отрезок пути соединился с Черной речкой (ныне – река Монастырка), огибающей значительную часть территории Александро-Невской лавры. Заключительный этап работ по прокладке Обводного канала выпадал на 1816-1839 гг.

Появление канала оказало свое влияние на формирование промышленного и военного центров вдоль южной границы города: заболоченные земли по его берегам были осушены. На его набережных и примыкающих к нему улицах квартировались такие известные лейб-гвардии полки, как Семеновский, Егерский, Московский, Измайловский, Атаманский и Казачий. Наиболее обширные участки принадлежали Семеновскому и Измайловскому лейб-гвардии полкам. Их расположение привело к формированию сети улиц, получивших название

«роты». В 1732 г. через территорию слободы Измайловского полка была проложена дорога – современный Измайловский проспект. Фронт застройки квартала вдоль Измайловского проспекта сформировался к концу XIX вв.

Объект культурного наследия федерального значения «Измайловские  
провиантские магазины»

Во второй половине XVIII в. на территории плац-парада Измайловского полка было возведено четыре деревянных провиантских магазина. В 1819-1822 гг. по проекту архитектора В.П. Стасова на месте деревянных магазинов построены каменные здания. Они получили №№ 1-4. В период с 1836 по 1916 гг. в центральном провиантском магазине были изменены окна в уровне второго этажа.

В 1853 г. в магазине № 4 было заменено напольное покрытие в центральной его части. В 1856-1859 гг. в остальных трех магазинах также его заменили. В последующем покрытие полов менялось в 1864 г., 1876 г. и 1886 г.- 1913 г.: магазины №№ 3 и 4 вошли в состав соседнего Николаевского кавалерийского училища. В 1876 г. в восточном корпусе заменено кровельное покрытие.

В 1913 г. провиантские магазины №№ 3 и 4 лейб-гвардии Измайловского полка вошли в состав Николаевского кавалерийского училища. В 1915-1916 гг. эти корпуса были соединены в единое здание с целью размещения в них конного манежа училища. Лицевые фасады зданий были объединены дорическим портиком с фронтоном. При этом дверные проемы, расположенные в боковых частях бывших магазинах, были переделаны в оконные. В ходе перестройки были разобраны смежные торцевые стены. В сохранившихся торцевых фасадах заменили дверное полотно. Его оформление выдержано в стиле высокого классицизма: филенки декорированы резными фасциями. Оконные проемы северного дворового фасада в уровне второго этажа переделываются в прямоугольные с лучковой перемычкой. В ходе перестройки также была полностью изменена кровельная система: деревянные стропильные конструкции двух ранее отдельно существовавших зданий заменили на единую металлическую ферму.

После Октябрьской революции 1917 г. магазины вошли в состав бывшего Николаевского кавалерийского училища. В годы Великой Отечественной войны провиантские магазины сильно пострадали: были утрачены их архитектурные детали и штукатурка.

В 1950 г. 11 мастерская Ленпроекта под руководством архитектора И.Г. Капцюга подготовила проект восстановления зданий провиантских магазинов. В 1955-1956 гг. здания были восстановлено и приспособлены под цех промышленного завода № 71.

В 1956 г. выполнена замена сгораемого покрытия кровли западного магазина на негораемое Военпроектом № 407. В 1957 г. проведена реставрация лицевого фасада западного магазина.

В 1977 г. выполнялся капитальный ремонт зданий.

В 2011 г. ООО «Град Петров» выполнило обследование лицевых фасадов восточного корпуса. В 2012 г. проведена реставрация ООО «МПК» фасадов зданий и замена окон.

Объект культурного наследия федерального значения «Училище  
Николаевское кавалерийское»

В 1819-1824 гг. по проекту архитектора А.Е. Штауберга было построено трехэтажное каменное здание для Военно-строительной и Кондукторской школы путей сообщения для подготовки специалистов-железнодорожников среднего звена.

В 1823-1825 гг. по проекту инженер-подполковника В.К. Треттера был построен цейхгауз и три каменных двухэтажных корпуса, фланкирующих главное здание. В новых флигелях располагались лазарет, мастерские и жилые помещения. В главном здании была сооружена парадная лестница. В 1824 г. на участке построены деревянные баня, сарай, конюшня, ледник и корпус для газового освещения главного здания.

В 1825-1828 гг. к центральной части основного здания училища со стороны двора пристраивается объем в три этажа. При этом был снесен один из трех отдельно стоящих флигелей на участке (за главным зданием). К корпусу с газовым освещением появляются пристройки для освещения угольным газом двух флигелей, фланкирующих главное здание. В этот же период построены длинные каменные солдатские и конюшенные корпуса.

В 1826-1827 гг. был распланирован сад площадью 790 кв. саж. (3596,28 кв.м) перед главным корпусом.

В 1827 г. в трехэтажной пристройке главного здания освящена церковь во имя Сошествия Святого Духа.

В 1839 г. участок отошел Школе гвардейских подпрапорщиков и кавалерийских юнкеров. В 1859 г. школа переименована в Николаевское училище гвардейских юнкеров, в 1864 г. – в Николаевское кавалерийское училище.

В 1843 г. выполнена реставрация интерьера церкви Сошествия Святого Духа мастер-декоратором А.И. Травиным.

В 1852 г. на участке располагались трехэтажный главный корпус, двухэтажный северо-западный лицевой флигель, двухэтажный юго-западный лицевой флигель, южный офицерский флигель, двухэтажное каменное здание, солдатские и конюшенные корпуса, цейхгауз инвалидной роты. Помимо этого, здесь были и деревянные постройки: конюшня, кладовые, квасоварня и другие хозяйственные службы. На 1853 г. на участке училища находятся главный корпус, флигели с квартирами штаб и обер-офицеров, манеж с цейхгаузом инвалидной роты, солдатские корпуса, конюшенные корпуса, кухня, пекарня, прачечная и баня, три деревянных сарая, конюшня командира школы с разгонными лошадьми, кладовые, помещения писарей, квасоварня, и офицерская прачечная, офицерские конюшни, кладовая для инвалидной роты, ледники, помойная яма, галерея для сообщения кухни со столовою главного корпуса и для перехода в баню, кузница, галерея для провода лошадей из конюшни в манеж, тир.

В 1859 г. школу переименовали в Николаевское училище гвардейских юнкеров, в 1867 г. – в Николаевское кавалерийское училище.

В 1866 г. северо-восточный флигель надстроен третьим этажом.

В 1878-1879 гг. к северо-восточному флигелю с восточной стороны пристроены небольшой объем и теплая галерея для перехода в главное здание.

В 1880 г. изменена планировка сада перед главным зданием училища.

В 1880-1889 гг. снесены пять прямоугольных корпусов, расположенных за главным зданием, и на их месте возведены две деревянные конюшни П-образной конфигурации; построен дровяной сарай напротив кухонного флигеля; пристроен флигель ко второму конюшённому флигелю; снесены кладовые, квасоварня и офицерская прачечная в северо-западной части участка и на их месте построен флигель.

В 1886 г. торжественно открыт мемориальный музей М.Ю. Лермонтова на третьем этаже главного здания.

На 1889 г. на участке находится главное здание, классное здание, первый офицерский флигель, кухонный флигель, флигель возле соседнего двора, второй офицерский флигель,

первый и второй солдатские флигели, конюшенные флигели, манеж, экипажные сараи, деревянные конюшни, сушильня и ледники, тир, дровяные сараи, цирк, корпус для лошадиной проводки, ледники второго офицерского флигеля, сеновал, кузница, навесы, весы, погреб, каменная галерея, чистый и черный буфет, галерея, мусорная яма, мастерская при водокачальной машины.

В 1889-1890 гг. вместо деревянной конюшни П-образной конфигурации построена новая каменная.

В 1890-1891 гг. к северо-западному флигелю вдоль 12-й Красноармейской улицы пристроен трехэтажный флигель. В 1890-1900 гг. к южному боковому фасаду главного здания пристроен прямоугольный объем актового зала. На участке снесены кухонный флигель с галереей, соединяющий его с главным зданием, конюшня, экипажный сарай, тир, деревянная конюшня, пристроенная к 1890 г. к конюшенному флигелю вдоль южной границы участка, навесы в юго-восточной части участка, и второй офицерский флигель, располагавшийся в северо-восточной части участка. Вместо них появились отдельно стоящий кухонный флигель, сушильня, ледник и манеж, два сарая, конный лазарет, конюшня и несколько хозяйственных флигелей, сарай дляковки. Манеж в западной части участка объединен с цирком в одно здание.

В 1900-е гг. в состав Николаевского кавалерийского училища вошли провиантские магазины лейб-гвардии Измайловского полка.

На 1901 г. на участке находятся конюшенный флигель, конный лазарет, ледники, сеновал, сарай дляковки, сараи, манеж, цирк, конюшня, солдатский флигель, второй конюшенный флигель, кухонный флигель, сушильня и ледник, офицерский флигель, кладовая и столовая нижних чинов, главное здание, флигель у соседнего двора, каменная галерея, класный флигель.

В 1914 г. в сквере перед Николаевским училищем установлены бронзовые памятники-бюсты М.П. Мусоргскому, П.П. Семенову-Тянь-Шанскому и Н.П. Слепцову. Скульптуры выполнены В.В. Лишевым.

В 1915-1916 гг. произведено объединение двух ближайших к Лермонтовскому проспекту складов для размещения конного манежа училища.

В 1916 г. установлен памятник М.Ю. Лермонтова в сквере перед военным училищем. Скульптуру выполнил Б.М. Микешин.

В 1917 г. на алтарной стене церкви появилась рельефная композиция, посвященная памяти воспитанников-участников боевых действий Первой Мировой войны.

С 7 по 14 января 1918 г. в главном здании училища располагался I Всероссийский съезд профсоюзов. Затем здесь размещались Петроградские кавалерийские курсы и кавалерийская петроградская школа. В 1924-1933 гг. здания занимала Борисоглабско-ленинградская кавалерийская школа. С 1946 по 1957 гг. здания занимал Высший военно-педагогический институт им. М.И. Калинина. С 1958 г. по 1975 гг. в главном здании находилась больница № 19, а во флигелях – станция скорой помощи, почтовое отделение, детский сад, склады, проектно-конструкторское и технологическое бюро трикотажной промышленности, Управление лесного хозяйства, ленинградское производственное объединение «Ленмебельдревпром». С 1975 по 1998 гг. здесь размещался завод Радиотехнического оборудования.

В 1920-1930-е гг. снесен корпус за цейхгаузом. У самого цейхгауза появляется новая пристройка. Возводятся новые корпуса в юго-западной и восточной частях участка.

В 1925 г. выполнена перепланировка бывшего церковного зала школы в кинозал.

В 1926 г. демонтированы бюсты М.П. Мусоргского, П.П. Семенову-Тян-Шанского и Н.П. Слепцова в сквере перед училищем.

В 1932 г. надстроен переход между главным зданием и юго-западным флигелем.

В 1975-1992 гг. снесены двухэтажные солдатские и конюшенные корпуса. На юго-востоке появился новый корпус.

В 1976 г. выполнена реставрация памятника М.Ю. Лермонтову. В 1978-1979 гг. установлены воссозданные бюсты М.П. Мусоргского и П.П. Семенова-Тян-Шанского в северной и южных частях сквера.

В 1979-1982 гг. произведена надстройка юго-западного флигеля третьим этажом и его соединение с основным объемом главного здания. В этот же период реставрируется сквер перед училищем.

В 1983-1986 гг. проведена реставрация лепного декора и бра в помещении; реставрация лепного декора в актовом зале главного здания.

В 2000-е гг. снесены все дворовые корпуса в центральной части участка.

Реставрация памятника М.Ю. Лермонтова проводилась в 2004, 2013, 2014 гг. В 2007 г. выполнен капитальный ремонт сквера перед училищем. В 2013 г. отреставрированы лицевые фасады главного здания. В 2016 г. ООО «БЭСКИТ» провело обследование балкона и лицевого фасада Николаевского кавалерийского училища. ООО «НИ и ПИ Спецреставрация» подготовило проект реставрации центрального балкона.

#### Выявленный объект культурного наследия «Здание химической лаборатории»

Санкт-Петербургская Химическая лаборатория основана в 1860 г. французским гражданином, купцом 1-й гильдии, провизором И. Ф. Калем. В 1872 г. «С.-Петербургская химическая лаборатория» перешла к другому французскому гражданину и купцу 1-й гильдии Жоржу Фридриховичу Дютфуа, владельцу нескольких парфюмерных магазинов (в том числе на Невском проспекте), который значительно расширил и модернизировал производство.

В 1881-1882 гг. по проекту архитектора Жибер Эрнаста Ивановича был построен комплекс зданий Химической лаборатории с трехэтажным на цокольном этаже лицевым корпусом по Измайловскому проспекту (дом № 27). Лицевой фасад здания был оформлен в кирпичном стиле, раскрепован по центральной и крайним осям.

В 1890 г. Ж.Ф. Дютфуа преобразовал свое предприятие в акционерное общество с основным капиталом в 700 000 рублей. Председателем общества становится Жибер Евгений Иванович, брат архитектора. Санкт-Петербургская Химическая лаборатория выпускала широкий ассортимент косметических товаров, в том числе средство для предохранения от загара, глицериновое молоко, ирисовое молоко, воду де Лис, хинную воду, воду Филодор, тоническую воду, шампуни и пр. Также компания производила «Тройной» одеколон, духи «Лесной ландыш» и «Красная гвоздика».

В период между 1938 и 1973 гг. лицевой корпус был надстроен четвертым этажом с изменением конфигурации оконных проемов в раскреповках.

В 2001 г. лицевой корпус бывшей Санкт-Петербургской Химической лаборатории включен в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность с наименованием «Здание химической лаборатории».

В настоящее время в здании располагается Санкт-Петербургский Государственный колледж физической культуры и спорта, экономики и технологии СПбГУ (КФКиСЭТ СПбГУ).

Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом с гимназией при типографии А.Ф. Маркса»

Маркс Адольф Федорович (1838 - 1904) - петербургский издатель, основатель первого в России массового иллюстрированного журнала "Нива", распространявшегося по подписке с бесплатным приложением собраний сочинений лучших отечественных и зарубежных писателей.

Жилой дом с гимназией и типографией был построен в 1898-1900 гг. по проекту архитектора Дмитриева Николая Всеволодовича. Ранее, в 1894-1895 гг., на данном участке возведены дворовые постройки архитектором Шперером Людвигом Францевичем.

В журнале «Неделя строителя» за 1900 год, № 32 писали следующее: «В настоящее время доканчиваются работы нового доходного дома по Измайловскому проспекту (№ 29), принадлежащего издателю журнала «Нива» А.Ф. Марксу. В лицевом здании будет помещаться, кроме квартир, мужская Екатерининская гимназия. Во дворе будет помещаться типография журнала. Работы ведутся по проекту и под наблюдением гражданского инженера Н.С. Дмитриева. Фасад облицован желтым и красным кирпичом, со вставками мрамора. Кронштейны и капители из песчаника. Облицовочный кирпич всевозможных профилей доставляется Линднером; обделка фасада и мраморная нарядная лестница работы Гвиди. Паровое центральное отопление и подъемная машина устраиваются заводом Ф. Сань-Гали. Впервые устраиваются паркетные полы берлинским заводом, причем паркетный пол вдавливается в горячий асфальт, уложенный слоем, толщиной в один дюйм по бетонным сводам. Устроенные таким образом паркетные полы имеют большую прочность, и вся толщина пола сверх балок является лишь в 2 дюйма. Подобные полы обходятся по 25 рублей за квард. саж. с материалом и работой».

А.Ф. Маркс скоропостижно скончался 22.10.1904 г. Похоронен на кладбище Воскресенского Новодевичьего монастыря в Петербурге. Согласно завещанию, жена покойного, Лидия Филипповна Маркс основала в 1907 г. акционерное общество «Маркс товарищество издательского и печатного дела». В начале 1916 г. общество перекуплено И. Д. Сытиным. Выпускало в основном переводную художественную литературу и книги по литературоведению.

Находившаяся в здании Екатерининская женская гимназия передана в ведение Народного комиссариата просвещения на основании декрета СНК от 5 июня 1918 г.

С 1920-2011 гг. типография продолжала свою деятельность в составе производственного объединения «Техническая книга» имени Евгении Соколовой, а само производство переориентировалось на научно-техническую литературу. Производственное объединение, в которое входила типография, было одним из крупнейших полиграфических предприятий в стране.

В 2001 г. лицевой корпус бывшей типографии А.Ф. Маркса включен в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность с наименованием «Жилой дом с гимназией при типографии А.Ф. Маркса».

В 2013 г. выполнены работы по реставрации и приспособлению здания бывшей типографии под бизнес-центр, часть дворовых построек демонтирована. В настоящее время в здании располагается БЦ Маркс.

### **10.3. Современное состояние объекта:**

#### Инженерно-геологические условия участка.

В геологическом строении участка в пределах глубины изучения 40,0 м принимают участие современные четвертичные – техногенные грунты (tIV), морские и озерные отложения (m,l IV), верхнечетвертичные - озерно-ледниковые отложения (lg III) и ледниковые (моренные) отложения (g III), среднечетвертичные - озерно-ледниковые (lg II), флювиогляциальные (f II) и ледниковые отложения (g II), верхнепротерозойские (вендские) отложения (V kt2).

На исследуемом участке развиты отложения позднего и среднего плейстоцена и современного голоцена различного генезиса.

В соответствии с ГОСТ 25100-2020 с учетом возраста, генезиса, номенклатурного вида грунтов, слагающих участок, результатов статического зондирования в пределах рассматриваемой глубины выделено 16 инженерно-геологических элементов (слоев) и 1 слой.

Оценка изменчивости свойств глинистых грунтов произведена по результатам лабораторных определений влажности и показателя консистенции, песчаных – по гранулометрическому составу и плотности сложения.

Четвертичная система (Q).

Современные четвертичные отложения (QIV)

Техногенные отложения (t IV)

ИГЭ-1 - Насыпные грунты: пески влажные и водонасыщенные серовато-коричневые, супеси, со строительным мусором, щебнем с растительными остатками. Насыпные грунты преимущественно слежавшиеся. Срок отсыпки более 10 лет. Грунты в большей степени можно отнести к песчаным свалкам, возведенным без уплотнения. Время самоуплотнения таких грунтов 5-10 лет (СП 11-105-97, ч III, табл. 9.1). Грунты самоуплотненные. Грунты имеют неоднородный состав и различную плотность сложения, как D (24) по глубине, так и по простирацию, содержат различный строительный мусор, растительные остатки. Потеря при прокаливании 1-7%. В соответствии с табл. Б24 ГОСТ 25100-2020, грунты относятся к среднепучинистым. слой-1а. Насыпные грунты: фундамент разрушенный. Слой представляет собой остатки фундаментов зданий разной степени целостности. Подлежат удалению.

Морские и озерные отложения (m,l IV)

ИГЭ-2 - Пески пылеватые плотные влажные и водонасыщенные серые с прослоями супеси. При динамическом воздействии пески пылеватые насыщенные водой могут разжижаться и приобретать пывунные свойства, содержат редкие растительные остатки. Потери при прокаливании до 1%. По степени морозной пучинистости грунты относятся к сильнопучинистым грунтам.

ИГЭ-2а - Пески пылеватые средней плотности влажные и водонасыщенные серые с прослоями супеси. При динамическом воздействии пески пылеватые насыщенные водой могут разжижаться и приобретать пывунные свойства, содержат редкие растительные остатки, редкие гнезда заторфо-ванного грунта. Потери при прокаливании 1-2%, редко до 8%. По степени морозной пучинистости грунты относятся к сильнопучинистым грунтам.

Верхнечетвертичные отложения (QIII)

Озерно-ледниковые отложения (lg III)

ИГЭ-3 - Суглинки тяжелые пылеватые текучие коричневато-серые ленточные. Грунты слабые сильносжимаемые, при нарушении естественного сложения значительно снижают свои прочностные и деформационные характеристики. По степени морозной пучинистости грунты относятся к сильнопучинистым грунтам.

ИГЭ-4 - Суглинки легкие пылеватые текучепластичные серые слоистые. Грунты слабые сильносжимаемые, при нарушении естественного сложения значительно снижают

свои прочностные и деформационные характеристики. По степени морозной пучинистости грунты относятся к сильнопучинистым грунтам.

Ледниковые отложения (g III)

ИГЭ-5 - Супеси песчанистые пластичные серые с гравием, галькой до 10% с линзами песка. По степени морозной пучинистости грунты относятся к среднепучинистым грунтам.

ИГЭ-6 - Суглинки легкие пылеватые мягкопластичные серые с гравием, галькой до 10%.

ИГЭ-7 - Суглинки легкие пылеватые тугопластичные серые с гравием, галькой до 10%.

Среднечетвертичные отложения (QII)

Озерно-ледниковые отложения (lg II)

ИГЭ-8 - Суглинки легкие пылеватые мягкопластичные голубовато-серые неяснослоистые.

ИГЭ-9 - Супеси пылеватые пластичные голубовато-серые с прослоями песка с редким гравием.

Флювио-гляциальные отложения (f II)

ИГЭ-10 - Пески крупные плотные водонасыщенные коричневатого-серые с гравием.

Ледниковые отложения (g II)

ИГЭ-11 - Супеси песчанистые пластичные коричневатого-серые с гравием, галькой до 10% с гнездами песка.

ИГЭ-12 - Супеси песчанистые твердые коричневатого-серые с гравием, галькой до 10% с гнездами песка.

ИГЭ-12а - Глины пылеватые твердые зеленоватого-серые с гравием – отторженец. По ГОСТ 25100-2020 грунт классифицируется, как суглинки тяжелые пылеватые твердые.

Протерозой (PR)

Вендский период (V)

Котлинский горизонт (V kt2)

ИГЭ-13 - Глины пылеватые твердые зеленоватого-серые дислоцированные с обломками песчаника. По ГОСТ 25100-2020 грунт классифицируется, как суглинки легкие пылеватые твердые.

ИГЭ-14 - Глины пылеватые твердые зеленоватого-серые слоистые с прослоями песчаника. По ГОСТ 25100-2020 грунт классифицируется, как суглинки тяжелые пылеватые твердые.

Гидрогеологические условия площадки изысканий до глубины изучения 40,0 м характеризуются наличием двух водоносных горизонтов.

Первый от поверхности горизонт подземных вод - грунтовые воды со свободной поверхностью, приуроченные к техногенным грунтам, морским и озерным пескам, к прослоям песка и пыли в толще озерно-ледниковых отложений.

При производстве буровых работ в июле 2021 г. уровень грунтовых вод установился на глубинах от 1,2 до 2,8 м, что соответствует абс. отметкам 0,3-2,5 м.

Питание водоносного горизонта происходит за счет инфильтрации атмосферных осадков, разгрузка водоносного горизонта осуществляется в местную гидрографическую систему (в сторону Обводного канала).

Так как территория застроена, а также оборудована ливневой и дренажной городской системой, положение уровня грунтовых вод также зависит от ее работы.

По данным многолетних наблюдений СЗ ГПП «Севзапгеология» по режимным скважинам 2149 и 2267, расположенным в рассматриваемом районе в аналогичных

гидрогеологических условиях, максимальное положение уровня грунтовых вод ожидается в периоды интенсивного снеготаяния и выпадения атмосферных осадков на абс.отм. 2,4 м; положение среднегодового уровня на абс.отм. 1,7 м.

Максимальная многолетняя амплитуда колебания уровня подземных вод составляет 1,5 м (данные «Материалов отчетов о режиме подземных вод Ленинградского артезианского бассейна за 1987, 1990 г.» изд.1991 г).

Второй от поверхности горизонт подземных вод – напорные подземные воды, приуроченные к среднечетвертичным озерно-ледниковым пескам.

При производстве работ в июле 2021 г. напорные воды встречены на глубинах 21,6-26,0 м; на абс.отм. минус 23,1 – минус 19,0 м; пьезометрический уровень установился на глубинах 17,0-22,7 м; на абс.отм. минус 19,8 – минус 13,9 м; напор составил 1,6-5,4 м.

На исследуемом участке выявлены специфические грунты, представленные техногенными образованиями.

Техногенные грунты представлены насыпными грунтами ИГЭ-1. ИГЭ-1 - Насыпные грунты: пески влажные и водонасыщенные серовато-коричневые, супеси, со строительным мусором, щебнем с растительными остатками.

Насыпные грунты преимущественно слежавшиеся. Срок отсыпки более 10 лет. Грунты в большей степени можно отнести к песчаным свалкам, возведенным без уплотнения. Время самоуплотнения таких грунтов 5-10 лет (СП 11-105-97, ч III, табл. 9.1). Грунты самоуплотнены.

Грунты имеют неоднородный состав и различную плотность сложения, как по глубине, так и по простиранию, содержат различный строительный мусор, растительные остатки. Потеря при прокаливании 1-7%.

В соответствии с табл. Б24 ГОСТ 25100-2020, грунты относятся к среднепучинистым.

Насыпные грунты не рекомендуются в качестве естественного основания ростверков и фундаментов, подлежат удалению.

Подошва насыпных грунтов на площадке пересечена на глубинах от 1,2 до 3,4 м, на абс. отметках минус 0,2 – 2,1 м.

В экспертируемом разделе Инженерно-геологические условия участка приняты по материалам «Технического отчета по результатам инженерно-геологических изысканий для подготовки проектной документации» (шифр тома: 66-21-ИГИ) выполненного ООО «Изыскатель» в 2021 г.

#### Техническое состояние объекта культурного наследия федерального значения «Измайловские провиантские магазины»

Объект культурного наследия включает три прямоугольных в плане двухэтажных здания, расположенных вдоль наб. Обводного канала – корпус восточный, корпус западный (манеж Николаевского кавалерийского училища), корпус центральный.

Корпус восточный. Фасады облицованы гладкой, частично обработанной рустом, штукатуркой. Цоколь облицован известняком. В центральной части лицевого фасада выполнена раскреповка, завершенная аттиком. Проемы первого этажа прямоугольной конфигурации. Оконные проемы расположены в прямоугольных нишах. Оконные проемы второго этажа прямоугольные, вписанные в полуциркульные ниши, в раскреповке обрамленные профилированными карнизами. В завершении фасада венчающий профилированный карниз с гуттами, в центральной раскреповке выполнен фриз с триглифами и гуттами.

Дворовой фасад имеет раскреповку, завершенную аттиком, в центральной части, аналогичную лицевому фасаду. На дворе и торцевых фасадах оконные проемы второго этажа полуциркульной конфигурации, в раскреповке обрамлены профилированными наличниками. В завершении фасадов венчающий профилированный карниз с гуттами, в центральной раскреповке выполнен фриз с триглифами и гуттами. К восточной части дворового фасада пристроен поздний трехэтажный прямоугольный объем, присутствуют две небольшие пристройки в центральной части. Изменены габариты и конфигурация части оконных проемов первого этажа дворового и торцевых фасадов, на фасадах установлено различное инженерное оборудование.

Корпус центральный. Фасады центрального корпуса решены аналогично фасадам восточного корпуса, за исключением оконных проемов второго этажа лицевого фасада. Данные проемы полуциркульные. Со стороны дворового фасада к зданию пристроен поздний двухэтажный объем, котельная, со стороны восточного торцевого фасада – одноэтажная пристройка. На дворе и торцевых фасадах установлено различное инженерное оборудование.

Корпус западный (манеж Николаевского кавалерийского училища). Фасады облицованы гладкой, частично обработанной рустом, штукатуркой. Цоколь облицован известняком. В центре лицевого фасада раскреповка, завершенная треугольным фронтоном с антаблементом на шести дорических трехчетвертных колоннах. По сторонам от центральной раскреповки четыре боковые раскреповки в одну ось. Проемы первого этажа прямоугольные, в уровне второго этажа полуциркульные проемы и прямоугольные, вписанные в полуциркульные ниши. В завершении фасада венчающий профилированный карниз с гуттами, фриз с триглифами и гуттами.

В центральной части дворового фасада пристроен поздний двух-трехэтажный объем. Изменены габариты и конфигурация части оконных проемов первого этажа дворового фасада, на фасаде установлено различное инженерное оборудование.

В экспертируемом разделе документации представлены результаты обследования здания. По результатам обследования выявлено следующее:

#### Корпус западный

Здание изначально было 2-х этажное, прямоугольное в плане с выступом (ризалитом) на северном (дворовом) фасаде (центральная часть). Обследуемый объект на данный момент представляет собой 3-4-этажное здание с расположением 4-го этажа в дворе ризалите, с чердаками, четырьмя пристройками к северному фасаду (расширяют исторический ризалит по продольной оси), и одной пристройкой к западному фасаду. У северного фасада также располагаются металлические баки на бетонной площадке. Пристройки демонтируются.

Конструктивная система основного объема здания смешанная, с несущими продольными и поперечными кирпичными стенами и металлическими обетонированными колоннами. Пространственная неизменяемость конструкций основного здания обеспечивается совместной работой стен, колонн, жестких дисков перекрытий и стропильной системы. Значительная часть конструкций первоначальных зданий заменена: заменены многие конструкции перекрытий, удалена (заменена) часть стен.

Фундаменты под стенами исторического здания ленточные, мелкого заложения на естественном основании, сложены из бутового известнякового камня постелистого типа, на известково-песчаном растворе.

Стены здания кирпичные, выполнены из полнотелого керамического кирпича, закладка

ниш наружных стен и арочных проемов внутренних стен выполнена из полнотелого керамического и силикатного кирпича. Цоколь основного здания облицован известняковой (путиловской) плитой (частично скрыт культурным слоем), в дворовых фасадах известняковый цоколь оштукатурен. На несущие стены и колонны опираются перекрытия, имеющие различные конструкции. Всего можно выделить 7 типов конструкций перекрытий в основном здании: сводики из бетона на кирпичном бое по металлическим балкам; плита из бетона на кирпичном бое; ж/б монолитные и мелкогабаритные сборные плоские плиты по металлическим балкам; ребристые сборные ж/б плиты (в ризалите); пустотные плиты, опирающиеся на металлические балки и стены; деревянные полы по металлическим балкам; мелкогабаритные сборные ребристые плиты по металлическим балкам; зашивка: металлическим листом по металлическим профилям, фанерой.

Крыша основного здания сложного очертания – вальмовая с двумя выходящими на противоположные фасады разновысокими фронтонами, в части дворового ризалита – плоская.

Стропильная система в осях 2-23/А-Д выполнена из металлических ферм Полонсо на заклепках, со связевыми фермами и связями в уровне верхнего пояса. Конструкции металлической стропильной системы опираются на кирпичные стены здания в осях 2-23/А, 2-23/Д, 2/А-Д, 23/А-Д.

Стропильная система вальмовых частей в осях 1-2/А-Д, 23-24/А-Д - деревянная, элементы выполнены из бревен и бруса, накосные ноги опираются на наружные и внутренние стены, имеют промежуточные опоры в середине пролета в виде кирпичных столбов и стен лестничных клеток.

Кровельное покрытие – в основной части оцинкованное железо по деревянной обрешетке, в части дворового ризалита – плоская рулонная кровля.

*Пристройки в осях 7-11/Д-Е, 14-19/Д-Е – демонтируемые.*

Пристройки в осях 7-11/Д-Е, 14-22/Д-Е прямоугольные в плане (габариты 6,6x30,2 м, 6,6x38,6 м), двухэтажные с расположением 2-го этажа в уровне с 3-м этажом основного здания. Максимальная высота пристроек составляет 11,0 м. Вход в помещения пристроек осуществляется через основное здание, также пристройки имеют входы снаружи с уровня земли. Конструкции фундаментов – сборные ленточные из блоков ФБС и подушек. Стены толщиной 280-650 мм, кладка из полнотелых керамических кирпичей. На каждом этаже пристроек располагаются металлические колонны (спаренные швеллеры), на которые опираются оштукатуренные металлические балки (спаренные швеллеры и спаренные двутавры). На балки и наружные стены пристроек опираются пустотные плиты междуэтажного перекрытия и ребристые плиты покрытия. Лестницы в пристройках располагаются в осях 7-9/Д-Е, 17-18/Д-Е – марши из наборных ж/б ступеней по металлическим оштукатуренным косоурам из швеллеров, балки площадок – швеллеры. Кровля пристроек плоская рулонная.

*Пристройка в осях 19-21/Д-Е – демонтируемая.*

Пристройка в осях 19-21/Д-Е – прямоугольная в плане (габариты 6,7x10,2 м), одноэтажная с расположением покрытия в уровне перекрытия 2-го этажа основного здания. Максимальная высота пристройки составляет 6,3 м. Стены пристройки – из керамического полнотелого кирпича толщиной 385-510 мм, покрытие из плит БПР, лежащих на металлических балках (двутаврах), опирающихся на наружную стену пристройки и на стену основного здания). Кровля пристройки плоская рулонная.

*Пристройка в осях 21-22/Д-Е – демонтируемая.*

Пристройка в осях 21-22/Д-Е – прямоугольная в плане (габариты 4,9x7,9 м),

одноэтажная. Максимальная высота пристройки составляет 4,4 м. Стены пристройки – из профлиста, покрытие также из профлиста, опирается на систему главных и второстепенных балок из двутавров и труб квадратного сечения (главные балки – двутавры, оперты на 4 колонны из труб квадратного сечения).

*Пристройка в осях 24-25/А-Б – демонтируемая.*

Пристройка в осях 24-25/А-Б – сложной конфигурации в плане, близкой к прямоугольнику (габариты 4,4х8,5м), одноэтажная. Максимальная высота пристройки составляет 4,3 м. В данной пристройке располагается проходная, вход снаружи. Стены толщиной 280-550 мм из полнотелого керамического кирпича. Покрытие пристройки выполнено из железобетонных сборных плит. Кровля – оцинкованное железо по обрешетке.

Техническое состояние вскрытых ленточных фундаментов оценивается как работоспособное. По результатам инструментального обследования и выполненных расчетов техническое состояние основания фундаментов оценивается как работоспособное.

Техническое состояние полов по грунту основного здания оценивается как ограниченно-работоспособное, техническое состояние полов по грунту пристроек в осях 7-11/Д-Е, 14-22/Д-Е оценивается как ограниченно-работоспособное, техническое состояние полов по грунту пристройки в осях 24-25/А-Б оценивается как работоспособное.

Техническое состояние перекрытий технического подполья основного здания и пристройки в осях 19-21/Д-Е оценивается как ограниченно-работоспособное.

Несущая способность стен здания обеспечена, конструкции стен имеют запас прочности. Однако по совокупности дефектов, обнаруженных при обследовании как по наружным, так и по внутренним стенам (сквозные трещины по несущим стенам, сквозные трещины по закладкам арочных проемов и в перегородках) техническое состояние наружных и внутренних стен и перегородок здания оценивается как ограниченно-работоспособное.

Техническое состояние колонн основного здания и пристроек оценивается как работоспособное.

Техническое состояние перекрытий здания оценивается как работоспособное, кроме перекрытия ЛК (покрытия) в осях 11-14/Д-Е, которое оценивается как ограниченно-работоспособное.

Техническое состояние лестниц в осях 1-2/В-Г, 3/А-Б, 23-24/Б-В, 3/А-Б, 7-9/Д-Е, 17-18/Д-Е оценивается как работоспособное, техническое состояние лестницы в осях 13-14/Д-Е и наружной металлической лестницы в осях 22/Д оценивается как ограниченно-работоспособное.

Техническое состояние металлической стропильной системы здания в осях 2-23/А-Д оценивается как ограниченно-работоспособное.

Техническое состояние деревянных стропильных систем здания оценивается как ограниченно-работоспособное с аварийными элементами.

Окрытие кровли основного здания из оцинкованного железа и плоская кровля дворового ризалита в осях 11-14/Д-Е находится в недопустимом состоянии.

Кровля пристроек в осях 7-11/Д-Е, 14-19/Д-Е и 24-25/А-Б находится в ограниченно-работоспособном состоянии. Кровля пристроек в осях 19-21/Д-Е, 21-22/Д-Е находится в недопустимом состоянии.

Категория технического состояния здания в целом в соответствии с Приложением Д СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений» - III – ограниченно-работоспособное.

### *Корпус центральный*

С момента постройки и до настоящего времени здание неоднократно перестраивалось, сохранив декорировку фасадов. Объект представляет собой двухэтажное здание с антресолью первого этажа, локально расположенными чердачными помещениями и тремя пристройками (демонтируются): к западному, северному и восточному фасадам. У северного фасада располагается дымовая труба с фундаментом, трубы на металлической площадке и металлические баки на бетонной площадке.

Конструктивная схема основного объема обследуемого здания - смешанная с несущими продольными и поперечными кирпичными стенами, столбами и металлическими колоннами. Пространственная неизменяемость конструкций основного здания обеспечивается совместной работой стен, столбов, колонн, пилонов, жестких дисков междуэтажных перекрытий, связевыми блоками в конструкции стропильной системы.

Значительная часть первоначальных конструкций здания заменена: полностью заменены конструкции перекрытий, в части здания имеются встроенные кирпичные столбы и металлические колонны.

Фундаменты под стенами исторического здания ленточные, мелкого заложения на естественном основании, сложены из бутового известнякового камня постелистого типа, скрепленного известково-песчаным раствором.

Стены здания кирпичные, выполнены из полнотелого керамического кирпича. Наружные и внутренние стены здания оштукатурены. Цоколь основного здания выполнен из известняковой (путиловской) плиты (частично скрыт культурным слоем), со стороны двора по оси Д цоколь оштукатурен.

Кирпичные столбы в здании располагаются: в осях 3/Б-Д на 1-м этаже и на антресоли 1-го этажа в осях 3/В-Г. Столбы по оси «3» 1-го этажа и антресоли 1-го этажа расположены несоосно; у оси «8» в осях Б-Г на 1-2-м этажах - 6 столбов, разного сечения до верха 2-го этажа доходит 2 столба; в осях 10-11/Б-В - 3 столба до уровня 2-го этажа. На кирпичные столбы, наружные стены, несущую стену по оси «4» и внутренние простенки опираются конструкции перекрытий основного здания, выполненные в виде балочных клеток, состоящих из главных и второстепенных металлических балок (двутавров). На металлические балки опираются ж/б сборные плиты различной конфигурации. Перекрытие чердачного помещения в осях 10-11/Б-Г выполнено по металлическим балкам - уголкам. В осях 3/В, 3/Г на 2 этаже располагаются металлические колонны, служащие промежуточными опорами стропильных конструкций, в осях 11-12/В арочные проемы стен 1-го этажа не заложены. В осях 11-12/Б-В с уровня 2-го этажа до конструкций покрытия доходят кирпичные пилоны в осях 11-12/Б-В, также выполняющие функцию промежуточных опор для стропильной системы.

Крыша основного здания сложного очертания - вальмовая с двумя выходящими на противоположные фасады фронтонами. Устройство покрытия в разных частях здания разное. В основной части здания в осях 4-11/А-Д располагаются металлические стропильные фермы. В уровне нижнего и верхнего поясов ферм расположены 3 связевых блока, обеспечивающие пространственную жесткость конструкций покрытия в осях 4-11/А-Д. По верхним поясам ферм устроены стальные прогоны, по которым уложены мелкогабаритные ж/б ребристые плиты, образующие сплошной настил под обрешетку и кровлю из оцинкованного железа.

Вальмовые части выполнены по металлическим стропильным ногам из двутавров, на которые уложены металлические прогоны - швеллеры. Накосные и центральная стропильные ноги вальмовой части покрытия в осях 2-4/А-Д имеют промежуточные опоры в середине пролета в осях 3/Б в виде участка кирпичной стены лестничной клетки, в осях 3/В, 3/Г - в виде

металлических колонн из спаренных швеллеров. Накосные и центральная стропильные ноги вальмовой части покрытия в осях 11-12/А-Д имеют промежуточные опоры в середине пролета в осях 11-12/Б в виде кирпичного пилона, в осях 11-12/Г – в виде стальной треугольной подстропильной фермы. По стальным прогонам в осях 2-12/А-Д устроен сплошной настил из ж/б мелкогабаритных плит, служащий основанием под обрешетку и кровлю из оцинкованного железа. Конструкции стропильной системы опираются на наружные кирпичные стены по периметру здания. Кровельное покрытие – металлическое по деревянной обрешетке.

*Пристройка в осях 2-9/Д-Ж – демонтируемая*

Пристройка в осях 2-9/Д-Ж прямоугольная в плане (габариты 11,0х52,6 м), в двухэтажная с расположением 2-го этажа в уровне 2-го этажа основного здания, также в пристройке присутствует помещение в уровне антресоли 1-го этажа основного здания в осях 8/Д-Е. Максимальная высота здания составляет 11,2 м. Вход в помещения пристройки осуществляется снаружи с уровня земли и через основное здание. Конструкции фундаментов – сборные ленточные из блоков ФБС и подушек с монолитным поясом под стены. Стены толщиной 400 мм из пустотелых керамических камней и силикатного кирпича. На 1-м и 2-м этажах пристройки располагаются металлические колонны (большая часть колонн 1-го этажа – обетонированные, колонны 2-го этажа – заполнены бетоном), на которые опираются оштукатуренные металлические балки (спаренные, одиночные двутавры). На балки и наружные стены пристройки опираются пустотные плиты междуэтажных перекрытий и покрытия. В пристройке в осях 8-9/Е-Ж располагается лестница – ж/б по косоурам – швеллерам, балки площадки – швеллеры. Кровля пристройки плоская рулонная, цоколь отсутствует. К данному зданию также есть пристройка в осях 1-2/Д-Е (габариты 4,04х2,33 м), одноэтажная, максимальная высота 3,23 м, стены толщиной 300-380 мм из керамического кирпича. Вход в пристройку изнутри. Покрытие выполнено из мелкогабаритных плит по металлическим спаренным балкам. Кровля пристройки плоская рулонная, цоколь бетонный.

*Пристройка в осях 12-13/Б-Д – демонтируемая.*

Пристройка в осях 12-13/Б-Д прямоугольная в плане (габариты 5,7х17,3 м), одноэтажная. Максимальная высота здания составляет 5,9 м. В пристройке располагаются конструкции кран-балки, электротали. Стены пристройки толщиной 385-440 мм. Покрытие пристройки выполнено из пустотных плит, опирающихся со стороны основного здания на металлическую, балку, опирающуюся на стены пристройки и поперечные балки, опирающиеся на наружную стену основного здания. Кровля пристройки односкатная металлическая.

*Пристройка в осях 1-2/А-Б – демонтируемая.*

Пристройка в осях 1-2/А-Б прямоугольная в плане (габариты 7,25х4,30м), одноэтажная. Максимальная высота здания составляет 4,1 м. Вход в здание снаружи. Стены толщиной 420-480 мм, по стенам выполнен руст. Покрытие пристройки выполнено из пустотных плит, опирающихся на стены пристройки. Кровля пристройки плоская рулонная.

Техническое состояние вскрытых ленточных и столбчатых фундаментов оценивается как работоспособное. По результатам инструментального обследования и выполненных расчетов техническое состояние оснований фундаментов оценивается как работоспособное.

Техническое состояние полов по грунту основного здания в осях 2-12/А/Д, пристроек в осях 2-9/Д-Ж, 12-13/Б-Д оценивается как ограниченно-работоспособное.

Техническое состояние наружных и внутренних стен основного здания в осях 1-12/А-Д оценивается как ограниченно-работоспособное (по причине наличия сквозных вертикальных и диагональных трещин). Техническое состояние перегородок – ограниченно-

работоспособное. Техническое состояние стен пристроек оценивается как ограниченно-работоспособное.

Техническое состояние столбов и колонн основного здания и пристройки оценивается как работоспособное.

Техническое состояние перекрытий (металлических балок) – работоспособное, однако требуется выполнение ремонтных работ; техническое состояние заполнения межбалочного пространства плитами БПР и мелкогабаритными железобетонными плитами оценивается как ограничено-работоспособное.

Техническое состояние лестниц в осях 2-3/А-Б, 10-11/Г-Д, 8-9/Е-Ж и металлических внутренних лестниц, оценивается как работоспособное, техническое состояние лестницы в осях 8/А-Б и металлических наружных лестниц оценивается как ограниченно-работоспособное.

Техническое состояние стропильной системы здания оценивается как ограниченно работоспособное.

Окрытие кровли основного здания находится в ограниченно-работоспособном состоянии. Кровля пристроек в осях 12-17/Д-Е, 5-9/Д-Е и 10-11/Д-Е находится в недопустимом состоянии.

Категория технического состояния здания в целом в соответствии с Приложением Д СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений» - III – ограниченно-работоспособное.

#### *Корпус восточный*

Обследуемый объект представляет собой двухэтажное здание с антресолями первого этажа и тремя пристройками (демонтируются) к северному фасаду. Конструкции пристройки в осях 5-9/Д-Е выполнены с опиранием конструкций перекрытий на наружную стену основного здания, конструкции пристроек в осях 10-11/Д-Е, 12-17/Д-Е выполнены без опирания конструкций перекрытия на стену основного здания.

Основной объем здания имеет в плане прямоугольную форму с габаритами 26,3х85,5 м. Здание четырехпролетное, конструктивная схема основного объема обследуемого здания смешанная, с несущими продольными и поперечными кирпичными стенами, железобетонными и металлическими колоннами. Пространственная неизменяемость конструкций основного здания обеспечивается совместной работой стен, колонн, ригелей и жестких дисков перекрытий 1 и 2 этажей.

Значительная часть первоначальных конструкций здания заменена: полностью заменены конструкции перекрытий, в части здания имеется встроенный сборный железобетонный каркас.

Фундаменты под стенами исторического здания ленточные, мелкого заложения на естественном основании, сложены из бутового известнякового камня постелистого типа, на известково-песчаном растворе. Фундаменты под сборными железобетонными колоннами - столбчатые стаканного типа монолитные, опирающиеся на кладку исторического фундамента из бутового известнякового камня.

Стены здания кирпичные, выполнены из полнотелого керамического кирпича. Сборные железобетонные колонны в здании располагаются в осях 11-15 по осям Б и Г на 1-м и 2-м этажах. На железобетонные колонны и поперечные стены по осям 10 и 16 на 1 и 2 этажах опираются сборные железобетонные ригели перекрытий, расположенные в продольном направлении здания в осях 10-16/Б и 10-16/Г. На продольные кирпичные простенки 2 этажа опираются монолитные железобетонные ригели, расположенные в продольном направлении

здания в осях 1-8/Б, 1-8/В, 1-8/Г, 10-17/Б, 10-17/В, 10-16/Г. На ригели опираются несущие плиты перекрытий 1 и 2 этажей.

Перекрытия 1 и 2 этажей выполнены из сборных железобетонных ребристых плит, в осях 9-10/В-Г в перекрытиях 1 этажа использованы также плоские сборные плиты. Плиты перекрытий 1 и 2 этажей опираются на кирпичные продольные стены, сборные и монолитные железобетонные ригели, в осях 9-10/А-Д и в некоторых отдельных местах – на металлические двутавровые балки. Опираение плит перекрытий 2 этажа в осях 10-15/А, 10-15/Д осуществлено на металлические балки, опирающиеся на приставные металлические колонны во избежание нагружения продольных наружных стен в осях 10-15/А, 10-15/Д.

Антресоль 1 этажа в основном здании располагается в осях 1-3/А-Д, 4-7/Г-Д (помещения центрифуги), 15-17/Г-Д, 16-17/Б-В. Конструкции антресоли 1 этажа различны: монолитные или сборные плоские железобетонные плиты по металлическим балкам из двутавров или швеллеров; пустотные плиты с овальными и круглыми пустотами; сборные ребристые железобетонные плиты.

Крыша основного здания сложного очертания – вальмовая с двумя выходящими на противоположные фасады фронтонами. Стропильная система выполнена из деревянных элементов и по конструктивному решению представляет собой систему наслонных стропил. Конструкции стропильной системы опираются на кирпичные стены по периметру здания, на кирпичные внутренние стены, на кирпичные столбики, устроенные по железобетонным ригелям перекрытия 2 этажа, а также на перекрытия чердачных помещений. Кровельное покрытие - металлическое по деревянной обрешетке. В осях 1-2/А-Д располагается стальной тяз  $\varnothing$  40 мм из круглой стали со стяжной муфтой, данный элемент введен с целью увеличения жесткости стен.

*Пристройка в осях 12-17/Д-Е – демонтируемая.*

Пристройка в осях 12-17/Д-Е прямоугольная в плане (габариты 5,8х30,3м), трехэтажная с расположением 2-го и 3-го этажей в уровне с антресолью 1-го этажа и 2-го этажей основного здания соответственно. Максимальная высота пристройки составляет 10,0 м. Вход в помещения пристройки осуществляется через основное здание, также пристройка имеет вход снаружи с уровня земли и металлическую наружную лестницу. Конструкции фундаментов – сборные ленточные из блоков ФБС с монолитным поясом под стены. Стены толщиной 380-510 мм из пустотелых керамических крупноформатных камней и из пустотелых керамических кирпичей. На каждом этаже пристройки располагается по 4 металлические оштукатуренные колонны (спаренные швеллеры), на которые опираются оштукатуренные металлические балки. На балки и наружные стены пристройки опираются пустотные плиты междуэтажных перекрытий и покрытия. Кровля пристройки плоская рулонная.

*Пристройка в осях 10-11/Д-Е – демонтируемая.*

Пристройка в осях 10-11/Д-Е прямоугольная в плане (габариты 3,2х5,1м), одноэтажная. Максимальная высота пристройки составляет 3,4 м. В данной пристройке располагается склад ГСМ, вход снаружи. Конструкции фундаментов – сборные ленточные из блоков ФБС с монолитным поясом под стены. Стены толщиной 360-440 мм из пустотелых керамических камней. Покрытие пристройки выполнено из пустотных плит, уложенных с уклоном, опирающихся на металлическую балку - перекидку, лежащую на стенах пристройки. Кровля пристройки плоская рулонная.

*Пристройка в осях 5-9/Д-Е – демонтируемая.*

Пристройка в осях 5-9/Д-Е прямоугольная в плане (габариты 5,0х12,1м), двухэтажная с расположением 2 этажа в уровне с антресолью 1 этажа основного здания. Максимальная

высота пристройки составляет 6,3 м. В данной пристройке располагается генераторная и приточная камера, вход осуществляется снаружи с уровня земли и через металлическую наружную лестницу. Конструкции фундаментов – сборные ленточные из блоков ФБС с монолитным поясом под стены. Стены толщиной 420-480 мм из пустотелых керамических крупноформатных камней. Перекрытие 1 этажа и покрытие пристройки выполнены из пустотных плит с монолитными участками. Плиты перекрытия и покрытия опираются на металлическую балку и наружные стены пристройки. Металлическая балка перекрытия опирается на наружную стену основного здания.

Техническое состояние вскрытых ленточных и столбчатых фундаментов по результатам визуального осмотра оценивается как работоспособное. По результатам инструментального обследования и поверочных расчетов техническое состояние основания фундаментов оценивается как работоспособное.

Техническое состояние полов по грунту в осях 16-17/А-Б оценивается как работоспособное, техническое состояние полов по грунту в осях 10-16/А-В, 2-6/А-В оценивается как ограниченно-работоспособное по причине обнаружения просадки грунта основания плиты.

Техническое состояние стен и перегородок, кроме перегородок пристройки в осях 12-17/Д-Е, внутренней стены основного здания в осях 1-6/А-В и перегородки 2-го этажа в осях 2/А-Б, оценивается как работоспособное, однако для полноценной эксплуатации необходимо проведение ремонтных работ.

Техническое состояние перегородок пристройки в осях 12-17/Д-Е, внутренней стены основного здания в осях 1-6/А-В и перегородки 2-го этажа в осях 2/А-Б, оценивается как ограниченно-работоспособное.

Техническое состояние колонн основного здания и пристройки оценивается как работоспособное.

Перекрытие 1-го этажа (конструкции антресоли 1 этажа) основного здания оценивается как работоспособное. Техническое состояние перекрытий 1 этажа (конструкции антресоли 1-го этажа) в осях 2-3/А-Б, 1-2/В-Д, 16-17/Б-В оценивается как ограниченно-работоспособное.

Перекрытие 1-го этажа и антресоли 1-го этажа основного здания оценивается как работоспособное. Техническое состояние перекрытий 1-го этажа (антресоли 1-го этажа) в осях 1-2/Г-Д оценивается как ограниченно-работоспособное.

Перекрытие 2-го этажа основного здания оценивается как работоспособное. Техническое состояние перекрытий 2-го этажа в осях 11-14/А-Б оценивается как ограниченно-работоспособное. Перекрытие и покрытие пристроек в осях 5-9/Д-Е, 10-11/Д-Е, 12-17/Д-Е оценивается как ограниченно-работоспособное.

Техническое состояние лестницы в осях 1-2/Б-В оценивается как работоспособное, техническое состояние лестниц в осях 16-17/В-Г, 7-9/Д и металлических наружных лестниц в осях 1-13/Д-Е оценивается как ограниченно-работоспособное.

Техническое состояние стропильной системы здания оценивается как ограниченно работоспособное.

Открытие кровли основного здания находится в ограничено-работоспособном состоянии. Кровля пристроек в осях 12-17/Д-Е, 5-9/Д-Е и 10-11/Д-Е находится в недопустимом состоянии и требует ремонта.

Категория технического состояния здания в целом в соответствии с Приложением Д СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений» - III – ограниченно-работоспособное.

Техническое состояние объекта культурного наследия федерального значения «Училище Николаевское кавалерийское»

В состав объекта культурного наследия входит главное здание с тремя флигелями, памятник поэту Лермонтову М.Ю., сквер парадного двора.

Главное здание трехэтажное, сложное в плане, состоит из центрального корпуса, расположенного параллельно Лермонтовскому пр., с отступом от красной линии, двух боковых флигелей, расположенных перпендикулярно Лермонтовскому пр., восточного флигеля, расположенного по центральной оси главного корпуса со стороны дворового фасада. Цоколь облицован известняком. Фасады облицованы линейным рустом в уровне 1-го этажа, гладкой штукатуркой в уровне 2-3-го этажей.

Лицевой фасад главного здания симметричный, решен в приемах классицизма, имеет центральный ризалит на пять осей и боковые ризалиты на три. Оконные и дверные проемы прямоугольной конфигурации. По трем центральным осям в уровне 2-го этажа расположен балкон с металлическим ограждением. Оконные проемы оформлены замковыми камнями, профилированными наличниками, треугольными сандриками и пилястрами. Центральный ризалит завершен треугольным фронтоном с лепным медальоном в тимпане. Галерея-переход к северному флигелю выполнена в пять световых осей, центральная ось акцентирована парными рустованными лопатками – в уровне 2-го этажа, парными пилястрами – в уровне 3-го этажа. Два воротных проезда с лучковыми завершениями в настоящее время заложены. Фасад оформлен профилированными междуэтажными тягами и подоконными карнизами, включая филленчатый фриз; профилированный венчающий карниз.

Дворовые фасады главного здания симметричные, в приемах классицизма. Пятичастная композиция, акцентирована центральным выступающим объемом церковного корпуса на три световые оси, расположенным на ризалите (на пять осей) основного фасада, боковыми ризалитами на три оси в северной и южной частях фасада. Оконные проемы прямоугольной конфигурации, окна второго света церковного зала полуциркульные. Оконные проемы оформлены замковыми камнями, профилированными наличниками, треугольными сандриками, пилястрами, архивольтами. Ризалиты центральных осей северного и южного фасадов церковного объема завершены треугольными фронтонами. Восточный фасад церковного объема оформлен портиком из четырех колонн ионического ордера, установленных на ризалит 1-го этажа и завершенных треугольным фронтоном. В портике между колоннами горельефные лепные изображения в память о выпускниках училища, погибших в Первую мировую войну. В тимпане фронтона рельефная композиция «Всевидящее око».

Оконные и дверные проемы флигелей прямоугольные. Оконные проемы оформлены замковыми камнями, профилированными наличниками, линейными сандриками. На южном фасаде южного флигеля в завершении центральных осей треугольный фронтон. Восточный фасад северного флигеля является брендмауэром.

Памятник поэту Лермонтову М.Ю. расположен в центре курдонера (по Лермонтовскому пр.), представляет собой отлитую из бронзы сидящую мужскую фигуру на скамье-пьедестале, установленном на гранитной площадке-стилобате, фланкированной постаментами-подставками для ваз. Памятник установлен на круглой гранитной площадке, фланкированной с северо-запада и с юго-запада фонарями.

Сквер парадного двора имеет симметрично-осевую композицию, сочетающую планировочную систему садово-парковых дорог с локальными открытыми пространствами, группами насаждений, солитерными и рядовыми посадками, памятником М.Ю. Лермонтову,

бюстами П.П. Семенова-Тян-Шанского и М.П. Мусоргского.

В экспертируемом разделе документации представлены результаты обследования здания. По результатам обследования выявлено следующее:

*Пристройка в осях 20-22/(У-Ц/1) – демонтируемая.*

Возведение отдельных корпусов здания производилось в разные периоды времени. Демонтируемая пристройка в юго-западной части здания была пристроена к актовому залу, вероятно, в конце XIX – начале XX века, надстроена третьим этажом в 1980-х гг. Конструктивная схема пристройки в осях 20-22/(У-Ц/1) – бескаркасная. Несущими конструкциями являются кирпичные продольные стены и плоские междуэтажные перекрытия. Необходимо отметить, что третий этаж здания был надстроен в 1980-х годах. Геометрическая неизменяемость и общая пространственная устойчивость корпуса обеспечивается совместной работой продольных и поперечных кирпичных стен, а также жесткими дисками перекрытий.

Фундаменты и грунтовое основание в целом находятся в работоспособном состоянии, за исключением грунтового основания под колонны церковного корпуса в осях 11/(У/2-Ш) которое находится в ограниченно работоспособном состоянии, вследствие того, что максимальное давление в уровне подошвы фундамента превышает расчетное сопротивление грунта. Деревянные лежни, расположенные под подошвой отдельных ленточных фундаментов погружены в воду и не имеют повреждений деструктивной гнилью и домовыми грибами.

Стены, своды и арки находятся в ограниченно работоспособном состоянии по результатам визуального обследования.

Конструкции междуэтажных перекрытий в целом находятся в работоспособном состоянии, за исключением конструкций участка чердачного перекрытия церковного корпуса в осях 10-12/(Ф/2-Ш), которые находятся в аварийном состоянии; балок перекрытия над 2-м этажом в осях 1-2/(У/1-Х), 5-6/М-П и 16-17/М-П, второстепенных балок перекрытия над 1-м этажом церковного корпуса в осях 10-12/(У/1-Ш) и балок чердачного перекрытия над актовым залом в осях Н-Тс/17-22, которые находятся в ограниченно работоспособном состоянии по результатам проверочных расчетов.

Стальные стропильные и подстропильные конструкции актового зала находятся в ограниченно работоспособном состоянии в связи с недостаточной несущей способностью отдельных элементов на восприятие фактических нагрузок.

Деревянные конструкции покрытия (в том числе купола церковного корпуса) в целом находятся в ограниченно работоспособном состоянии, за исключением конструкций участка покрытия церковного корпуса в осях 10-12/(Ф/2-Ш), которые находятся в аварийном состоянии несущие конструкции лестниц, в целом, находятся в работоспособном состоянии. Ступени и ограждение лестниц находится в неудовлетворительном состоянии и требуют выполнения ремонтно-восстановительных мероприятий.

Теплотехнические характеристики кирпичных наружных стен здания не удовлетворяют требованиям СП 50.13330.2012 «СНиП 23-02-2003 Тепловая защита зданий» по требуемому сопротивлению теплопередачи конструкций.

Категория технического состояния здания в целом в соответствии с Приложением Д СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений» - III – ограниченно-работоспособное.

Техническое состояние выявленного объекта культурного наследия «Здание химической лаборатории» по адресу: Санкт-Петербург, Измайловский пр., 27 (лицевой дом)

Объект представляет собой прямоугольный в плане четырехэтажный (четвертый этаж надстроен в советское время) с цокольным этажом лицевой корпус с воротным проездом по центральной оси. Крыша здания двускатная.

Архитектурно-художественное решение фасадов в кирпичном стиле. Лицевой фасад симметричной трехчастной композиции с центральной раскреповкой и двумя боковыми, фланкирующими фасад. Цоколь облицован известняком, материал отделки фасада – красный облицовочный кирпич. Межоконные простенки 1-го этажа и воротный проезд арочной конфигурации оформлены кирпичным рустом.

Оконные проемы цокольного этажа с лучковыми завершениями, в уровне 1-го этажа парные прямоугольные проемы в прямоугольных нишах, в уровне 2-го этажа парные лучковые проемы в лучковых нишах, в уровне 3-4-го этажей небольшие оконные проемы с полуциркульными завершениями. В раскреповках, в уровне 2-4-го этажей широкие оконные проемы с лучковыми завершениями.

В оформлении фасада присутствуют межэтажные и венчающий профилированные карнизы, филенки, ниши, сандрики и наличники в оформлении оконных проемов раскреповок.

В экспертируемом разделе документации представлены результаты обследования здания. По результатам обследования выявлено следующее:

Конструктивная схема – стеновая. Наружные и внутренние капитальные стены кирпичные, перегородки кирпичные и деревянные. Чердачное перекрытие деревянное. Надподвальное в виде кирпичных сводов. Крыша скатная металлическая. Судя по сложной конфигурации стен, здание претерпело перестройки и надстройки хозспособом.

Зафиксированы вертикальные сквозные трещины раскрытием до 25 мм (с учетом вывала шва), наклонные до 20 мм.

Фундаменты здания – ленточные, на естественном основании, выполнены из бутового камня на известковом растворе. Обрез фундаментов расположен на разных отметках (как выше, так и ниже уровня земли). Глубина заложения фундаментов от уровня дневной поверхности составляет  $\approx 1,28 - 2,20$  м. Ширина подошвы фундаментов варьируется от 0,7 до 0,9 м. Подошва фундаментов вскрыта на абс. отм. +1,90 - +1,92 м БС.

Под подошвой фундаментов вскрыт пылеватый песок. По результатам динамического зондирования пески находятся в состоянии средней плотности и имеют следующие прочностные и деформационные характеристики: - угол внутреннего трения,  $\varphi = 30^\circ$ ; сцепление,  $c = 4$  кПа; модуль деформации  $E = 20-22$  Мпа. Уровень грунтовых вод вскрыт на абс. отм. +1,44 - +1,72 м БС. При визуальном обследовании бутового фундамента выявлено частичное вымывание раствора из швов с вывалом отдельных камней.

Техническое состояние вскрытого шурфом фундамента в виду длительного периода эксплуатации, отсутствия гидроизоляции, частичного вымывания раствора из швов может быть отнесено к ограниченно-работоспособному

В целом, техническое состояние здания по ГОСТ 31937-2011 оценено как ограниченно-работоспособное (что соответствует III категории по СП 22.13330.2016).

Техническое состояние выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом с гимназией при типографии А.Ф. Маркса» по адресу: Санкт-Петербург, Измайловский пр., 29, лит. А

Объект представляет собой п-образное в плане пятиэтажное на подвалах здание, состоящее из лицевого корпуса и примыкающих к нему двух дворовых корпусов. Лицевой корпус имеет воротный проезд. По центральной оси дворового фасада лицевого корпуса, на фасадах дворовых корпусов расположены лестничные ризалиты. Крыша дворовых корпусов односкатная. Крыша лицевого корпуса двускатная с четырехгранным куполом по центральной оси.

Архитектурно-художественное решение фасадов в приемах историзма. Лицевой фасад симметричной трехчастной композиции с центральной раскреповкой и двумя боковыми, фланкирующими фасад. В завершении раскреповок – четырехгранные купола. Цоколь выполнен из красного гранита с профилем по верхнему краю. В качестве материала отделки фасада использован красный и желтый отделочный кирпич в сочетании с натуральным камнем и вставками из полихромной керамики. Воротный проезд коробовой конфигурации оформлен веерным рустом с замковым камнем. Заполнением воротного проема являются кованые металлические двустворчатые ворота в нижней части глухие с фигурными филенками, в верхней части – ажурные, в виде стилизованных стоек, декорированных растительным орнаментом. Арочный проем главного входа обрамлен резным наличником, имеет кованый козырек на кронштейнах растительного рисунка.

Оконные проемы цокольного, 1-го, 2-го, 3-го этажей прямоугольной конфигурации. Оконные проемы 4-го этажа арочные, «флорентийские», оконные проемы 5-го этажа лучковые. Оконные проемы оформлены клинчатыми перемышками, профилированными наличниками из лекального кирпича, нишами в подоконном пространстве, лопатками в межоконных простенках, замковыми камнями, лепными композициями, декорированы керамической плиткой.

В раскреповках в уровне 3-го этажа выполнены балконы на сдвоенных кронштейнах, с балюстрадным ограждением с тумбами. В оформлении фасада присутствуют пилястры; междуэтажные и венчающий карнизы – профилированные, с зубчиками; фризы из керамической плитки.

В экспертируемом разделе документации представлены результаты обследования здания. По результатам обследования выявлено следующее:

Конструктивная схема – бескаркасная (стеновая). Стены кирпичные, перегородки кирпичные и деревянные. Перекрытия железобетонные. Крыша многоскатная. Кровля из оцинкованных гладких листов по деревянной обрешетке, которая выполнена по стальным фермам из прокатных профилей. Обслуживается двумя железобетонными лестницами.

В техническом паспорте отмечены трещины по цоколю, в стенах, отпадение штукатурки, незначительные трещины по потолку, загибы кровли и гниль деревянных элементов. Общий износ здания составляет 42%, при этом износ фундаментов, стен и перекрытий - 45%. Паспорт составлен на ноябрь 2006 г. и оставлен без изменений в 2012 г.

Обследуемое здание состоит из 2-х температурных блоков в осях «1-6» и «6-12».

Зафиксированы трещины наклонные и горизонтальные раскрытием до 60 мм (с учетом вывала шва) в том числе сквозные в осях «И/2-4» в уровне чердака и парапета.

Зафиксированы прогиб перекрытия в осях «А-Б/2-4» в середине пролета до 5 см, вывал бетонного заполнения балок, на которых, в свою очередь, фиксируются продукты коррозии толщиной до 1,5 см.

Фундаменты здания – ленточные, на естественном основании, выполнены из бутового камня на известковом растворе. Обрез фундаментов расположен выше дневной поверхности. Глубина заложения фундаментов от уровня дневной поверхности составляет  $\approx 2 - 2,9$  м.

Ширина подошвы фундаментов варьируется от 0,9 до 1,7 м. Подошва фундаментов вскрыта на абс. отм. +0,77 - +1,02 м БС. Под подошвой фундаментов вскрыт пылеватый песок. По результатам динамического зондирования пески находятся в состоянии средней плотности и имеют следующие прочностные и деформационные характеристики: угол внутреннего трения,  $\varphi = 28^\circ$ ; сцепление,  $c = 3$  кПа; модуль деформации  $E = 13$  Мпа. Уровень грунтовых вод вскрыт на абс. отм. +1,29 м БС. При визуальном обследовании бутового фундамента выявлено частичное вымывание раствора из швов с вывалом отдельных камней. Техническое состояние вскрытого шурфом фундамента в виду длительного периода эксплуатации, отсутствия гидроизоляции, частичного вымывания раствора из швов может быть отнесено к ограниченно-работоспособному.

В целом, по совокупности зафиксированных дефектов и повреждений, техническое состояние здания по ГОСТ 31937-2011 оценивается как ограниченно- работоспособное (III категория по СП 22.13330.2016).

## **11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:**

### **11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы:**

- Историческая справка и иконографические материалы (*Приложение №1*);
- Фотофиксация (*Приложение №7*);
- Выписки ЕГРН №99/2021/426661762 от 25.10.2021, №99/2021/426641963 от 25.10.2021, №КУВИ-999/2021-999085 от 20.10.2021, №КУВИ-999/2021-999084 от 20.10.2021, №КУВИ-999/2021-999087 от 20.10.2021, №КУВИ-999/2021-999082 от 20.10.2021, №КУВИ-999/2021-999081 от 20.10.2021 (*Приложение №8*).

### **11.2. Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:**

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
2. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
3. Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон»;
4. Зуев Г.И. Канал-работяга. Обводный и его окрестности. М., 2009;
5. Векслер А.Ф., Крашенинникова Т.Я. Лермонтовский проспект. М., 2006;
6. Рубанов С.А., Негинский С.А. Крупская в Петербурге-Ленинграде Л., Лениздат, 1975;
5. XXV годовщина Николаевского кавалерийского училища. Сост.-ль Буковский Н.Н. Под ред. Бильдерлинг А.А. СПб., 1889;
6. Антонов В.В., Кобак А.В. Святые Санкт-Петербурга. Историко-церковная энциклопедия в трех томах. Т. II. СПб., 1996;

7. Лалаев М.С. Юбилейное празднество в Николаевском кавалерийском училище, бывшей школе гвардейских подпрапорщиков и кавалерийских юнкеров. 9 мая 1898. СПб., 1898;
8. Марков А.Л. Кадеты и юнкера. Буэнос-Айрес, 1961;
9. Смирнов Р. В. "Дикий обычай" славной гвардейской школы: Цук и другие традиции Николаевского кавалерийского училища. М., 2010;
10. Александрова Л.Б. Луиджи Руска. Л., 1990;
11. Петров А.Н. Выдающийся русский зодчий Василий Петрович Стасов. 1769-1848: Биогр. очерк: к 100-летию со дня смерти. М., 1948;
12. Петров А. Н. Архитектор Василий Петрович Стасов, 1769-1848. Л., 1950;
13. Пилявский В.И. Стасов архитектор. Л., 1963;
14. Собрание чертежей различных зданий, построенных в Санкт-Петербурге, и в Российской империи Луи Руска, архитектора Его Императорского Величества. Посвящается Его Императорскому Величеству Александру I, Императору и Самодержцу Всероссийскому. СПб., 1810;
15. Е.А. Динерштейн «Фабрикант» читателей А.Ф. Маркс. М., 1986;
16. «Строитель», 1901, № 5;
17. «Неделя строителя», 1900 год, № 32;
18. Борис Семенов. Время моих друзей, Лениздат, 1982;
19. Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб): Ф. 513. Оп. 168. Д. 319;
20. Центральный государственный архив кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб): Гр 69632; Гр 69633; Гр 69634; Е 3655; Е 2929; Е 2930; Е 2928; Е 2883; Е 2921; Е 2882; Гр 69630; Гр 69631;
21. Российский государственный военно-исторический архив (РГВИА): Ф. 321. Оп. 1. Д. 2500а; Ф. 321. Оп. 1. Д. 2501; Ф. 321. Оп. 1. Д. 2502; Ф. 321. Оп. 1. Д. 2503;
22. Российский государственный исторический архив (РГИА): Ф. 205. Оп. 1. Д. 11; Ф. 205. Оп. 1. Д. 12;
23. Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА;
24. Отдел систематизации, популяризации и хранения документированной информации об объектах культурного наследия КГИОП.

## **12. Обоснование вывода экспертизы:**

На экспертизу представлен раздел документации: «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при проведении демонтажных работ поздних пристроек», разработанный ООО «НИиПИ Спецреставрация» в 2021 году, шифр: 09-А2-2021-ОСОКН.

В разделе документации приведены инженерно-геологические условия площадки, определено техническое состояние объектов культурного наследия, выполнена оценка влияния запроектированных работ по демонтажу поздних пристроек на объекты культурного наследия, разработаны мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия.

Раздел «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при проведении демонтажных работ поздних пристроек» выполнен на основании документации

«Проект организации демонтажа поздних пристроек», шифр тома 09-А2-2021-ПОД.

Основные решения проектной документации «Проект организации демонтажа поздних пристроек», шифр тома 09-А2-2021-ПОД.

Проектом предусмотрен демонтаж пристроек, примыкающих к объектам культурного наследия «Корпус западный (манеж Николаевского кавалерийского училища)», «Корпус центральный», «Корпус восточный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Измайловские провиантские магазины» по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., д. 54, лит. X, У, Ц; «Главное здание с тремя флигелями», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Училище Николаевское кавалерийское» по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., д. 54, литера А:

- пристройка в осях 21-22/(Ф-Ш/1) к зданию Лермонтовский пр., д. 54, литера А;
- пристройка в осях 1-9/(Д-Ж) к зданию Лермонтовский пр., д. 54, литера У;
- пристройка в осях 12-13/(Б-Д) к зданию Лермонтовский пр., д. 54, литера У;
- пристройка в осях 1-2/(А-Б) к зданию Лермонтовский пр., д. 54, литера У;
- пристройка в осях 7-11/(Д-Е) и в осях 14-19/(Д-Е), 21-22/Д-Е к зданию Лермонтовский пр., д. 54, литера Х;
- пристройка в осях 24-25/(А-Б) к зданию Лермонтовский пр., д. 54, литера Х;
- пристройка в осях 5-9/(Д-Е) к зданию Лермонтовский пр., д. 54, литера Ц;
- пристройка в осях 12-17/(Д-Е) к зданию Лермонтовский пр., д. 54, литера Ц;
- пристройка в осях 10-11/(Д-Е) к зданию Лермонтовский пр., д. 54, литера Ц.

Так же в проекте предусмотрен:

- демонтаж металлических резервуаров и металлоконструкций;
- демонтаж сети канализации (длина 64,15 м);
- демонтаж кабеля низкого напряжения (длина 79,7 м);
- демонтаж сети водопровода (длина 30 м);
- демонтаж теплосети (длина 519,5 м);
- дымовые трубы котельной;
- демонтаж участка каменного ограждения (высота 3 м, длина 26,2 м);
- демонтаж газопровода (длина 112 м).

Перед началом производства работ по демонтажу конструкций и сносу пристроек необходимо оградить территорию строительной площадки, оборудовать территорию производства работ средствами пожаротушения, предупреждающими знаками и надписями.

В основной период выполняются:

- демонтаж кровли при помощи ручного инструмента;
- поэтажный демонтаж колон, перегородок, перекрытий (в направлении сверху вниз);
- механизированная и ручная разборка конструкций перекрытий и фундаментов;
- засыпка траншей (захваток) песком средней крупности;
- вывоз строительного мусора.

На ширину 2 м от конструкций объектов культурного наследия работы производятся вручную. Для демонтажа внутренних стен, перегородок и перекрытий пристроек в местах примыкания к объектам культурного наследия (на ширину 2,0 м) способ демонтажа вручную, с использованием ручного инструмента, демонтаж остальных конструкций осуществлять с применением сменного рабочего навесного оборудования на базовой машине – экскаваторе. Для покрытия кровли здания принят способ демонтажа вручную, с использованием ручного

инструмента. Демонтаж всех фундаментов пристроек выполняется по захваткам длиной 5,0 м.

Разборка строительных конструкций или зданий, сооружений в целом должна выполняться в строгом соответствии с заранее разработанными проектами производства работ. При демонтаже перекрытий должно быть обеспечено сохранение пространственной устойчивости и жесткости конструкций здания. Все работы по демонтажу и разборке конструкций производить «сверху вниз». До начала работ по разборке необходимо отключить все инженерные коммуникации, наметить места разъединения конструкций в соответствии с последовательной схемой их удаления, установить (при необходимости) временные крепления конструкций, обеспечить места производства работ временными ограждениями, настилами.

Последовательность производства работ: механизированный снос части пристроек экскаватором с навесным оборудованием (гидромолот, гидробои) с последующим перемещением строительного мусора на временную площадку складывания; разборка вручную участков шириной 2,0 метра, примыкающих к существующим зданиям по адресу: Лермонтовский пр., д. 54, литеры У, Х, Ц, А и сохраняемым ОКН. Работы осуществлять со строительных лесов и с автовышки: демонтаж кровли осуществлять при помощи ручного инструмента путем разделения его на более мелкие части и сброса на землю; разборка вертикальных и горизонтальных конструктивных элементов (покрытие, внутренние стены, балки, кровля) зданий осуществляется вручную, т. к. работы производятся непосредственной близости к сохраняемым конструкциям, демонтаж перекрытий и перегородок производить перфораторами, болгарками с целью уменьшения опасной зоны работы; демонтаж пола по грунту при помощи ручных инструментов (перфораторы, болгарки или отбойные молотки). При производстве работ по демонтажу цементного пола необходимо предусмотреть вредное воздействие на работающих при производстве работ (шум, повышенное пылеобразование и т. д.) и применять все необходимые меры для защиты.

*Демонтаж кирпичной кладки.* Демонтаж кирпичной кладки осуществляется вручную с инвентарных подмостей или автовышки. Разборка осуществляется по рядам сверху в низ с использованием ломов, легких кувалд, клиньев и кирок или с помощью ручных машин (отбойных молотков). В зависимости от прочности кладки, толщины стены и применяемого инструмента разборку ведут на высоту двух или трех рядов.

*Демонтаж крыши и кровли.* До начала работ по демонтажу крыши необходимо: демонтировать технологическое оборудование, которое находится на крыше, демонтировать покрытие кровли. Разборку рулонного покрытия кровли начинают с нарезки его на полосы шириной 0,8...1,0 м. Нарезку выполняют от конька до карниза независимо от направления укладки полотнищ. Для этого кровельный ковер отрывают от основания и разрезают на полосы ножницами. Полосы скатывают в рулоны и удаляют.

*Демонтаж конструкций фундаментов.* Разборку фундаментов пристроек выполнять строго по захваткам. В целях исключить влияние и неравномерные осадки основания зданий ОКН максимально возможный габарит захватки составляет 5,0 метров. Допустимо выполнять параллельно две захватки с противоположных углов демонтируемых пристроек.

Разборку фундаментов пристройки в осях 21-22/(Ф-Ш/1) к зданию Лермонтовский пр., д. 54, лит. А производить в захватке с применением гидромолота. Остальные фундаменты пристроек к зданиям литерам Х, У, Ц демонтировать методом «поэлементной разборки».

После выполнения откопки разбираемого фундамента пристройки к зданию Лермонтовский пр., д. 54, лит. А по периметру производится дробление ж. б. конструкций

гидромолотом, затем экскаватор ковшом удаляет бой от дробления. Траншеи после демонтажа засыпаются песком средней крупности.

После демонтажа и вывоза строительного мусора, траншеи после демонтажа засыпаются песком средней крупности, затем площадка разравнивается. Работы по благоустройству территории после демонтажа поздних пристроек предусмотрен отдельным проектом приспособления объектов культурного наследия.

#### Оценка влияния проектируемых работ по демонтажу поздних пристроек на объекты культурного наследия

При оценке влияния проектируемых работ по демонтажу поздних пристроек было проанализировано заключение «Геотехническое обоснование проекта демонтажа поздних пристроек» (шифр тома: 09-А2-2021-ГТО) выполненное ООО «НИИПИ Спецреставрация» в 2021 г.

Оценка влияния - изменения напряженно-деформированного состояния грунтов основания здания ОКН от демонтажа конструкций поздних пристроек выполнена численным расчетом в программном комплексе PLAXIS 3D. По результатам численного моделирования этапов демонтажа в ПК PLAXIS 3D получены расчетные значения деформаций с оценкой влияния производства работ по демонтажу. В ходе демонтажа надземных конструкций пристроек ожидается разгрузка основания, вследствие этого происходит разуплотнение грунтов основания, вызывающее неравномерные подьёмы сохраняемых зданий, далее после демонтажа фундаментов прогнозируется осадка основания зданий ОКН.

На основании выполненных расчетов при проектируемом демонтаже пристроек максимальные суммарные расчетные значения дополнительных вертикальных деформаций основания фундаментов сохраняемых зданий ОКН, не превышает предельно допустимой величины (-5,0 мм), установленной ГОСТ Р 56198-2014 для зданий ОКН III категорией технического состояния. В следствии демонтажа пристроек происходит разгрузка грунтового основания, что приводит к локальным деформациям подъема, а затем осадки основания с дальнейшим развитием неравномерной осадки зданий ОКН, однако величина относительной разности осадок также не превышает предельно допустимой величины (0,0004), установленной ГОСТ Р 56198-2014 для зданий ОКН III -й категорией технического состояния.

Нормативные критерии деформаций для здания ОКН, выполняются, расчетные деформации не превышают допустимых значений. Дополнительных мероприятий по усилению конструкций сохраняемых зданий ОКН на время демонтажа пристроек не требуется, однако для гарантии устойчивости и исключения возникновения непредсказуемых деформаций конструкций здания ОКН необходимо соблюдение требований экспертируемого раздела.

#### Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия

Для гарантированного обеспечения сохранности объектов культурного наследия «Корпус западный (манеж Николаевского кавалерийского училища)», «Корпус центральный», «Корпус восточный», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Измайловские провиантские магазины» по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., д. 54, лит. X, У, Ц; «Главное здание с тремя флигелями», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Училище Николаевское кавалерийское» по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., д. 54, литера А; «Жилой дом

с гимназией при типографии А.Ф. Маркса», по адресу: Санкт-Петербург, Измайловский пр., 29, лит. А; «Здание химической лаборатории» по адресу: Санкт-Петербург, Измайловский пр., 27 (лицевой дом), при производстве работ в границах земельных участков с кадастровыми номерами 78:32:0001719:4314, 78:32:0001719:4315, 78:32:0001719:4317, 78:32:0001719:4318, 78:32:0001719:4319 необходимо организовать следующие мероприятия, соблюдение которых является обязательным:

1. До начала производства работ за 3 месяца необходимо разработать программу и начать геодезический мониторинг по вышеперечисленным зданиям ОКН в соответствии с требованиями ГОСТ Р 56198–2014. Все мероприятия, а также объем и продолжительность проводимого мониторинга должны выполняться на основе ГОСТ Р 56198–2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» и СП 22.13330.2016 (глава 12, Приложение Л).

В процессе мониторинга осуществляется контроль: дополнительных осадков оснований фундаментов, относительной разности осадков фундаментов и крен; горизонтальные перемещения верха сохраняемых ограждающих конструкций ОКН; горизонтальных или вертикальных смещений конструкций зданий ОКН – фиксация момента нарушения целостности стен (появление трещин или раскрытие существующих в конструкциях стен), а также контроль параметров колебаний (динамический контроль).

Величины вертикальных и горизонтальных смещений определяются посредством периодической геодезической съемки системы марок и геодезических знаков, установленных на несущих конструкциях ОКН. Образование трещин контролируется визуально, а также производится их фотофиксация. Контроль раскрытия трещин осуществляется по маякам.

Мониторинг состоит из двух этапов – подготовительного и рабочего. На подготовительном этапе выполняется составление и утверждение программы работ по мониторингу; освидетельствование непосредственно перед началом работ технического состояния застройки, фиксация дефектов; определение фоновых параметров колебаний конструкций от имеющихся воздействий; установка маяков и датчиков раскрытия трещин; установка геодезических марок на цоколе с привязкой к городской реперной сети; определение кренов стен и неравномерности осадков зданий.

На рабочем этапе мониторинга осуществляется визуальный контроль технического состояния конструкций объектов культурного наследия; контроль состояния маяков и датчиков на трещинах; геодезические измерения деформаций существующего здания и коммуникаций; наблюдения за параметрами колебаний в соответствии с ВСН 490–87 и СН 2.2.4/2.1.8.566–96.

При возникновении недопустимых деформаций при производстве работ (скорость развития осадков не должна превышать 1 мм/сутки) должна быть произведена немедленная остановка работ. В случае обнаружения отклонений, демонтажные работы незамедлительно приостановить, с последующим вызовом технического и авторского надзора, представителей КГИОП и главного инженера проекта на строительную площадку и принятием решения о дальнейших действиях. Предельно допустимые отклонения и деформации приняты на основании требований ГОСТ Р 56198–2014 с учётом категории технического состояния объектов культурного наследия в настоящее время. К критериям приостановки работ также относятся: раскрытия старых трещин на конструкциях ОКН, данный факт фиксируется по установленным маякам, образование новых трещин на фасадах и конструкциях ОКН; достижения предельно допустимой скорости роста деформации (предельная скорость – 1 мм в сутки последовательно в течение 5 дней); достижение дополнительных осадков здания,

составляющее 80% от предельного значения.

2. В связи с демонтажем пристроек, примыкающих к зданиям ОКН работы производятся вручную (на ширину 2 м от конструкций здания ОКН) и механизированным способом. Для демонтажа внутренних стен, перегородок и перекрытий здания в местах примыкания к зданиям ОКН (на ширину 2,0 м) - способ демонтажа вручную, с использованием ручного инструмента (электроотбойные молотки, перфораторы, кувалды, болгарки, ломы и пр.), демонтаж остальных конструкций осуществлять с применением сменного рабочего навесного оборудования (гидромолот, гидробои) на базовой машине – экскаваторе.

Для покрытия кровли здания принят способ демонтажа вручную, с использованием ручного инструмента (электроотбойные молотки, перфораторы, кувалды, болгарки, ломы и пр.).

3. Разборку фундаментов пристроек выполнять строго по захваткам. В целях исключить влияние и неравномерные осадки основания зданий ОКН максимально возможный габарит захватки составляет 5,0 метров. Допустимо выполнять параллельно две захватки с противоположных углов демонтируемых пристроек.

Разборку фундаментов пристройки в осях 21-22/(Ф-Ш/1) к зданию Лермонтовский пр., д. 54, литера А производить в захватке с применением гидромолота. Остальные фундаменты пристроек к зданиям литерам Х, У, Ц выполненные из блоков ФБС демонтировать методом «поэлементной разборки».

4. После окончания демонтажа пристроек восстановить конструкции наружных стен зданий ОКН с выполнением отделочных слоев в соответствии с существующей отделкой фасадов объектов культурного наследия по специально разработанному проекту.

5. На площадке должны быть предусмотрены методы работы, направленные на предотвращение отрицательных последствий от ведения работ при демонтаже как надземных частей, так и подземных на объекты культурного наследия, исключение возможности загрязнения окружающей территории ОКН, исключение механических повреждений конструкций зданий ОКН в процессе производства работ и передвижения техники. Передвижение и стоянку техники производить строго по разработанному строй генплану.

6. Производство работ должно вестись строго по разработанному ППР на основе проекта организации демонтажа поздних пристроек (шифр тома 09-А2-2021-ПОД) в границах, указанных стройгенпланом.

7. После строительного производства выполнить расчистку прилегающей территории в радиусе 50 м зоны производства работ от возможного строительного мусора.

8. В соответствии с требованиями «Положения об авторском», организовать проведение периодических инструктажей для рабочего персонала на основании плана-графика, с разъяснением научной ценности и культурно-исторической значимости объектов культурного наследия, примыкающих к демонтируемым пристройкам, с указанием недопустимости повреждения конструкций и архитектурного декора.

9. В соответствии с п. 4 ст. 36 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ, в случае обнаружения, в ходе производства земляных и строительных работ, объектов обладающих признаками объекта культурного наследия или объекта археологического наследия, заказчик и лицо, проводящее указанные работы, обязаны незамедлительно приостановить производство работ и в течение трех дней со дня их обнаружения направить в орган охраны объектов культурного наследия письменное заявление об обнаруженном объекте культурного наследия.

10. Предусмотреть защиту окружающей среды (территорий объектов культурного

наследия) от строительных отходов и мусора при производстве демонтажных работ. Складирование строительного лома выполнять строго на указанных проектом производства работ площадках. Мусор систематически вывозить согласно разработанной документации, см. раздел ПОД. Грунт из траншей вывозить согласно проектным решениям, складирование грунта на тротуарах и прилегающих территориях ОКН не допускается.

11. Категорически запрещается производить в пределах стройплощадки мытье машин химическими бытовыми составами. Исключить попадания химических бытовых жидкостей и горюче-смазочных материалов на открытые территории объектов культурного наследия.

12. В случае изменения существующих проектных решений или расширения (изменения) территории проведения работ и демонтажа дополнительных объектов, а также устройства любых временных или служебных автодорог, документация обеспечивающая сохранность ОКН должна быть представлена для согласования в Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (КГИОП).

13. Для зданий ОКН требования действующих нормативных документов (СП 22.13330.2011 «Основания зданий и сооружений», ТСН 50–302–2004 «Проектирование фундаментов зданий и сооружений в Санкт-Петербурге», ГОСТ Р 56198–2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования»), гарантирующие нормальную эксплуатацию, выполняются.

Дополнительных мероприятий по усилению конструкций ОКН не требуется, за исключением предусмотренных мероприятий.

Технические решения, обеспечивающие сохранность ОКН, разработаны в соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73–ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).

По результатам проведенных исследований и анализа документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Измайловские провиантские магазины» (адрес согласно Постановлению правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527: Санкт-Петербург, Обводного канала наб., 169-173, Лермонтовский просп., 56) по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., д. 54, литера У, Х, Ц; объекта культурного наследия федерального значения «Училище Николаевское кавалерийское» (адрес согласно Постановлению правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527: Санкт-Петербург, Лермонтовский просп., 54) по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский просп., 54, литера А; выявленного объекта культурного наследия «Здание химической лаборатории» по адресу: Санкт-Петербург, Измайловский пр., 27 (лицевой дом); выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом с гимназией при типографии А.Ф. Маркса» по адресу: Санкт-Петербург, Измайловский пр., 29, лит. А, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона №73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объектов культурного наследия и на земельных участках, непосредственно связанных с земельными участками в границах территории объектов культурного наследия, в ходе проведения демонтажных работ поздних пристроек в границах земельных участков 78:32:0001719:4314, 78:32:0001719:4315, 78:32:0001719:4317, 78:32:0001719:4318, 78:32:0001719:4319 по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский проспект, разработанной

ООО «НИиПИ Спецреставрация» в 2021 году, шифр: 09-А2-2021-ОСОКН, установлено:

В экспертируемом разделе информация представлена в достаточном объеме. Материалы разработаны в соответствии с действующими нормативными документами, (Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции), в т.ч. п. 3, ст.36. Мероприятия, запланированные и отраженные в экспертируемом разделе, обеспечивают целостность и безопасность объектов культурного наследия «Измайловские провиантские магазины» по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., д. 54, литера У, Х, Ц; «Училище Николаевское кавалерийское», по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский просп., 54, литера А; «Здание химической лаборатории» по адресу: Санкт-Петербург, Измайловский пр., 27 (лицевой дом); «Жилой дом с гимназией при типографии А.Ф. Маркса» по адресу: Санкт-Петербург, Измайловский пр., 29, лит. А, на момент проведения запланированных работ на земельных участках с кадастровыми номерами 78:32:0001719:4314, 78:32:0001719:4315, 78:32:0001719:4317, 78:32:0001719:4318, 78:32:0001719:4319 и, соответственно, их сохранность.

### **13. Вывод экспертизы:**

**По результатам рассмотрения раздела документации экспертом сделан вывод о возможности (положительное заключение) обеспечения сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Измайловские провиантские магазины» (адрес согласно Постановлению правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527: Санкт-Петербург, Обводного канала наб., 169-173, Лермонтовский просп., 56) по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., д. 54, литера У, Х, Ц; объекта культурного наследия федерального значения «Училище Николаевское кавалерийское» (адрес согласно Постановлению правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527: Санкт-Петербург, Лермонтовский просп., 54) по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский просп., 54, литера А; выявленного объекта культурного наследия «Здание химической лаборатории» по адресу: Санкт-Петербург, Измайловский пр., 27 (лицевой дом); выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом с гимназией при типографии А.Ф. Маркса» по адресу: Санкт-Петербург, Измайловский пр., 29, лит. А, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона №73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объектов культурного наследия и на земельных участках, непосредственно связанных с земельными участками в границах территории объектов культурного наследия, в ходе проведения демонтажных работ поздних пристроек в границах земельных участков 78:32:0001719:4314, 78:32:0001719:4315, 78:32:0001719:4317, 78:32:0001719:4318, 78:32:0001719:4319 по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский проспект, на основании раздела документации: «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при проведении демонтажных работ поздних пристроек», разработанного ООО «НИиПИ Спецреставрация» в 2021 году, шифр: 09-А2-2021-ОСОКН.**

### **14. Перечень приложений к заключению экспертизы:**

Приложение № 1. Историческая справка. Иконографические материалы;

Приложение № 2. Копия решения органа государственной власти о включении в

перечень выявленных объектов культурного наследия, копия решения органа государственной власти о включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

Приложение № 3. Копии решений органа государственной власти об утверждении границ территории объектов культурного наследия;

Приложение № 4. Копии решений органа государственной власти об определении предмета охраны объектов культурного наследия;

Приложение № 5. Копии охранного обязательства собственника объектов культурного наследия;

Приложение № 6. Копия паспортов объекта культурного наследия;

Приложение № 7. Материалы фотофиксации;

Приложение № 8. Копии выписок из ЕГРН;

Приложение № 9. Копии технических паспортов. Копии поэтажных планов;

Приложение № 10. Копия договора;

Приложение № 11. Иная документация.

**15. Дата оформления заключения экспертизы:**

09 ноября 2021 г.

Эксперт по проведению  
государственной историко-  
культурной экспертизы

Подпись эксперта:  
*(подписано усиленной  
электронной подписью)*

Г.А. Курленьиз

Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Измайловские провиантские магазины» (адрес согласно Постановлению правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527: Санкт-Петербург, Обводного канала наб., 169-173, Лермонтовский просп., 56) по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., д. 54, литера У, Х, Ц; объекта культурного наследия федерального значения «Училище Николаевское кавалерийское» (адрес согласно Постановлению правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527: Санкт-Петербург, Лермонтовский просп., 54) по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский просп., 54, литера А; выявленного объекта культурного наследия «Здание химической лаборатории» по адресу: Санкт-Петербург, Измайловский пр., 27 (лицевой дом); выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом с гимназией при типографии А.Ф. Маркса» по адресу: Санкт-Петербург, Измайловский пр., 29, лит. А, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона №73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объектов культурного наследия и на земельных участках, непосредственно связанных с земельными участками в границах территории объектов культурного наследия, в ходе проведения демонтажных работ поздних пристроек в границах земельных участков 78:32:0001719:4314, 78:32:0001719:4315, 78:32:0001719:4317, 78:32:0001719:4318, 78:32:0001719:4319 по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский проспект, разработанной ООО «НИИПИ Спецреставрация» в 2021 году, шифр: 09-А2-2021-ОСОКН

**Историческая справка. Иконографические материалы**

## Историческая справка

### Введение

Исследуемые объекты находятся в Адмиралтейском районе г. Санкт-Петербурга. Здания располагаются в квартале, ограниченном набережной Обводного канала, Лермонтовским проспектом, 12-й Красноармейской улицей и Измайловским проспектом.

Историческая справка составлена на основании архивных изысканий в фондах Российского государственного исторического архива (РГИА), Российского государственного военно-исторического архива (РГВИА), архива Военно-исторического музея артиллерии, инженерных войск и войск связи (ВИМАИВиВС), Российского государственного архива Военно-Морского флота (РГА ВМФ), Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), Центрального государственного архива кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГА КФФД СПб), Центрального государственного архива научно-технической документации Санкт-Петербурга (ЦГА НТД СПб), Территориального фонда материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА, Отдела систематизации, популяризации и хранения документированной информации об объектах культурного наследия КГИОП.

При составлении справки использовались городские планы и карты дореволюционного периода, размещенные в сети «Интернет»<sup>1</sup>, а также библиографические источники по истории освоения участка и строительства здания из Русского фонда Российской национальной библиотеки (РНБ).

### Формирование границ участка

История исследуемого участка неразрывно связана с формированием Обводного канала.

Формирование искусственной водной сети Санкт-Петербурга развернулось на самом раннем этапе формирования городской застройки. Ее появление позволяло решить ряд градостроительных проблем, связанных с осушением заболоченных территорий, созданием надежных транспортных водных путей, способных функционировать в течение всего года, а также уменьшением последствий периодических разрушительных наводнений<sup>2</sup>.

В первой половине XVIII в. территория, в состав которой входил исследуемый участок, располагалась рядом с южной границей города. Здесь находились рабочие бараки и постройки Измайловского, Семеновского и Егерского гвардейских полков. Их участки входили в состав наиболее опасной зоны затопления<sup>3</sup>.

В годы правления Екатерины II в 1766 г. архитектор А.В. Квасов подготовил генеральный план столицы, на котором появилась будущая трасса Обводного канала. Проект канала разработал

---

<sup>1</sup> <http://www.etomesto.ru>; <https://pastvu.com>.

<sup>2</sup> Зуев Г.И. Канал-работяга. Обводный и его окрестности. М., 2009. С. 5.

<sup>3</sup> Там же. С. 5.

инженер-генерал Л.Л. Карбоньер. По проекту начало канала располагалось в дельте Невы, на землях Александро-Невской лавры. Длина нового водного пути должна была составлять порядка 8 км. Его трасса словно огибала весь Санкт-Петербург с юга. Именно такое положение дало название каналу – Обводный. Из вырытой при строительстве земли предполагалось соорудить оборонительный вал высотой 2,5 м с каменными бастионами и величественными воротами при въезде<sup>4</sup>.

Строительство канала началось в мае 1769 г. со стороны реки Екатерингофки, от взморья. Работы по прокладке водной артерии шли крайне медленно: они завершились только в годы правления Николая I. В 1780 г. проект канала подвергся корректировке: ширина увеличивалась до 32 м, высота защитного вала доходила до 5 м. Поводом к изменению проекта послужило обострение отношений со Швецией<sup>5</sup>. В 1784 г. построенный участок канала пришлось вновь расширить и углубить. В 1786 г. на местах изгиба русла канала обустривались плотины с вододействующими машинами для сверления пушек, пиления камней и мрамора, а также помола муки<sup>6</sup>.

В это же время архитектор Дж. Кваренги подготовил проект оформления Обводного канала: набережные украшались зелеными насаждениями, а главным украшением должны были стать величественные въездные ворота. Проект был одобрен, по нему даже начались работы. Однако вскоре архитектурное оформление канала было приостановлено в связи с начавшейся Русско-турецкой войной (1806-1812). Вплоть до 1960-х гг. канал оставался в земляных, заросших бурьяном откосах<sup>7</sup>.

В 1804-1812 гг. велась прокладка заключительного участка канала в сторону Невы. К 1811 г. отрезок пути соединился с Черной речкой (ныне – река Монастырка), огибающей значительную часть территории Александро-Невской лавры. Начало Отечественной войны (1812-1814) вновь приостановило все работы по сооружению канала<sup>8</sup>.

Заключительный этап работ по прокладке Обводного канала выпадал на 1816-1839 гг. В это время оформляется восточная часть водного пути. Русло канала в районе его соединения с Невой было расширено до 700 м в длину и 60 м в ширину. У истока Обводного канала разместился порт, который мог вместить большое количество барж, барок и мелких речных судов<sup>9</sup>.

Новая артерия позволяла сокращать путь судов из бассейна Невы в Финский залив. Помимо этого, появление канала оказало свое влияние на формирование промышленного и военного центров вдоль южной границы города: заболоченные земли по его берегам были

<sup>4</sup> Зуев Г.И. Канал-работяга. Обводный и его окрестности. С.11-14.

<sup>5</sup> Там же. С.20.

<sup>6</sup> Там же. С. 20-21.

<sup>7</sup> Там же. С. 21.

<sup>8</sup> Там же. С. 23.

<sup>9</sup> Там же. С. 24.

осушены. На его набережных и примыкающих к нему улицах квартировались такие известные лейб-гвардии полки, как Семеновский, Егерский, Московский, Измайловский, Атаманский и Казачий<sup>10</sup>. Комплексы гвардейских казарм включали в себя офицерские и солдатские корпуса, склады, госпитали и полковые церкви. Наиболее обширные участки принадлежали Семеновскому и Измайловскому лейб-гвардии полкам. Их расположение привело к формированию сети улиц, получивших название «роты»<sup>11</sup>.

Участок Измайловского лейб-гвардии полка ограничивался современными Московским проспектом, Лермонтовским проспектом, рекой Фонтанкой и Обводным каналом. Помимо этого, полку принадлежал участок на правом берегу Обводного канала: здесь располагался плац-парад<sup>12</sup>.

Возведение казарменного комплекса началось еще в годы правления Анны Иоанновны. Все строительные работы осуществлялись под контролем графа Миниха<sup>13</sup>.

Территория слободы Измайловского полка делилась на жилую и служебную зону. Жилая зона состояла из одной полковой и нескольких ротных улиц. Ширина полковой улицы составляла 12 сажен (25,6 м), а ротных – 10 сажен (21, 34 м). Для каждой роты строилось по 20 изб из сосновых бревен с каменными фундаментами, а также обустроивался строевой плац. Возле каждого строения обустроивался двор, небольшой огород и сад. В рабочей зоне располагались полковой двор, общий плац-парад, цейхгауз, склады и конюшни<sup>14</sup>.

В 1732 г. через слободу полка была проложена дорога – современный Измайловский проспект<sup>15</sup>.

25 января 1753 г. архитектор подполковник Гампф подал проект стационарной деревянной церкви лейб-гвардии Измайловского полка на рассмотрение императрице Елизавете Петровне. Государыня одобрила данный проект. Строительство храма осуществлялось с 1754 по 1756 гг. Главный придел был освящен в честь Святой Троицы. По этой причине храм именовался Троицким<sup>16</sup>.

Во второй половине XVIII в. на территории плац-парада Измайловского полка было возведено четыре деревянных провиантских магазина.

В течение второй половины XVIII – первой четверти XIX вв. полковой храм сильно обветшал. Наводнение 1824 г. привело к тому, что храм частично обрушился и опасно накренился.

<sup>10</sup> Зуев Г.И. Канал-работяга. Обводный и его окрестности. С.6-7.

<sup>11</sup> С середины XVIII в. у улиц существовали другие названия: Измайловские улицы и Роты Измайловского полка. В 1923 г. улицы получили свое современное название – Красноармейские.

<sup>12</sup> Зуев Г.И. Канал-работяга. Обводный и его окрестности. М., 2009. С. 138, 141.

<sup>13</sup> Там же. С.138.

<sup>14</sup> Там же. С.139.

<sup>15</sup> Там же. С.139.

<sup>16</sup> Там же. С.139-140.

В 1828 г. угрожающая безопасности прихожан постройка была снесена. Современный Троицкий собор возводился по проекту архитектора В.П. Стасова в 1828-1835 гг.<sup>17</sup>

Одновременно со строительством храма В.П. Стасов разработал проект каменных провиантских военных магазинов полка на правом берегу Обводного полка.

Рядом с участком лейб-гвардии Измайловского полка располагалась территория, принадлежавшая Институту Корпуса водных и сухопутных сообщений. В 1819-1824 гг. по проекту инженера В.К. Треттера вдоль Лермонтовского проспекта было возведено трехэтажное каменное здание для Военно-строительной и Кондукторской школы путей сообщения для подготовки специалистов-железнодорожников среднего звена – кондукторов, станционных работников, чертежников<sup>18</sup>.

Фронт застройки квартала вдоль Измайловского проспекта сформировался к концу XIX вв.

Объект культурного наследия федерального значения «Измайловские провиантские магазины»

(Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., д. 54, литера У, Х, Ц

Во второй половине XVIII в. на территории плац-парада Измайловского полка было возведено четыре деревянных провиантских магазина.

Провиантские магазины появились в Санкт-Петербурге по распоряжению Петра I, изданном в 1710 г. Их создание было необходимо во избежание голода и роста цен на хлеб в неурожайные годы. В магазинах хранился запас, который можно было продавать населению в случаях кризиса продовольствия по фиксированным ценам. Первоначально постройки были деревянными. В 1732 г. появились первые каменные магазины: Воскресенские магазины находились рядом с церковью Воскресения на пересечении Шпалерной улицы и проспекта Чернышевского<sup>19</sup>, Госпитальные магазины были построены на Выборгской стороне рядом с сухопутным и морским госпиталями, Мытнинские магазины стояли на месте современного Александровского сада Петербургской стороны<sup>20</sup>.

В течение второй половины XVIII – первой четверти XIX вв. полковой храм Измайловского полка сильно обветшал. Наводнение 1824 г. привело к тому, что храм частично обрушился и опасно накренился. В 1828 г. угрожающая безопасности прихожан постройка была снесена. Современный Троицкий собор возводился по проекту архитектора В.П. Стасова в 1828-1835 гг.<sup>21</sup>

<sup>17</sup> Зуев Г.И. Канал-работяга. Обводный и его окрестности. С. 141-149.

<sup>18</sup> Векслер А.Ф., Крашенинникова Т.Я. Лермонтовский проспект. М., 2006. С. 240.

<sup>19</sup> В 1817-1818 гг. по проекту архитектора Л. Руска на месте Воскресенского храма была построена современная церковь иконы Божией Матери "Всех скорбящих Радость".

<sup>20</sup> Петров А.Н. Измайловские провиантские магазины. Историческая справка. Л., 1951. С. 3-4. // КГИОП. Н-597.

<sup>21</sup> Зуев Г.И. Канал-работяга. Обводный и его окрестности. М., 2009. С. 141-149.

Одновременно со строительством храма В.П. Стасов разработал проект каменных провиантских военных магазинов полка на правом берегу Обводного полка.

В основе проектного решения В.П. Стасова лежал проект Троицкого магазина, выполненный архитектором Луиджи Руска. Лаконичные фасадные композиции Л. Руска акцентировались двумя ризалитами в центральной части и ризалитами в боковых частях<sup>22</sup>. Плоскость лицевого фасада декорировалась глухой аркадой из полуциркульных ниш, в которых помещались прямоугольные окна в уровне первого и второго этажей. Простенки между нишами обрабатывались дощатым рустом<sup>23</sup>.

Проект магазинов был утвержден в январе 1819 г. императором Александром I<sup>24</sup>. В отличие от Л. Руска, В.П. Стасов в своих зданиях акцентировал ризалитом только центральную часть. По проекту ризалит завершался аттиком. В течение года по утвержденным чертежам был построен первый центральный корпус<sup>25</sup>.

В конце 1819 г. В.П. Стасов внес в свой проект изменение в расположении входов в здания и ворот. Согласно первоначальному варианту, два входа попарно располагались в центральных частях лицевого и дворового фасадов. В торцевых фасадах располагалось по два входа<sup>26</sup>. Изменения коснулись и оформления оконных проемов в уровне второго этажа: изначально они выполнялись в виде полуциркульных ниш<sup>27</sup>.

В декабре В.П. Стасов представил измененный проект императору. Теперь в лицевом и дворовом фасадах помещалось по три входа: в центральной и боковых частях. В торцевых фасадах устраивалось по одному входу<sup>28</sup>. Окна вторых этажей в новом варианте представляли собой обычные прямоугольные проемы, помещенные в полуциркульные ниши. Измененный проект получил одобрение.

В 1820-1821 гг. был построен второй (восточный) магазин вдоль Обводного канала. Параллельно велись работы по устройству новых дверных проемов в уже построенном

<sup>22</sup> Петров А.Н. Измайловский провиантские магазины. Историческая справка. Л., 1951. С. 29. // КГИОП. Н-597.

<sup>23</sup> Фасад и план Троицкого провиантского магазина. Арх. Л. Руска. 1800-е гг. // Архитектурный сайт Санкт-Петербурга. URL: [https://p1.citywalls.ru/photo\\_355-364329.jpg?mt=1538673769](https://p1.citywalls.ru/photo_355-364329.jpg?mt=1538673769). Дата обращения: 20.08.2021 г.

<sup>24</sup> Зуев Г.И. Канал-работяга. Обводный и его окрестности. М., 2009. С.141-142.

<sup>25</sup> Петров А.Н. Измайловский провиантские магазины. Историческая справка. Л., 1951. С. 81. // КГИОП. Н-597.

<sup>26</sup> Петров А.Н. Измайловский провиантские магазины. Историческая справка. Л., 1951. С. 14. // КГИОП. Н-597.

<sup>27</sup> Петров А.Н. Измайловский провиантские магазины. Историческая справка. Л., 1951. С. 32. // КГИОП. Н-597.

<sup>28</sup> План, фасад и профиль вновь выстроенным двум каменным провиантским магазинам у Обводного канала. 1822 г. // РГА ВМФ. Ф. 3Л. Оп. 36. Д. 8868. Л. 1.

центрального магазине. К 1822 г. были построены третий и четвертый провиантские магазины на пересечении Лермонтовского проспекта и набережного Обводного канала<sup>29</sup>.

Внутренняя планировка зданий в уровне первого этажа представляла собой систему продольных и поперечных стен, прорезанных арками<sup>30</sup>. Сообщение между этажами осуществлялось при помощи трех лестниц. Две лестницы располагались в боковых частях здания, одна в – центральной части.

В период с 1836 по 1916 гг. в центральном провиантском магазине были изменены окна в уровне второго этажа, что находит свое подтверждение на чертеже 1836 г., обнаруженном в фондах Российского государственного архива Военно-морского флота (далее – РГА ВМФ) и фотографии, опубликованной в альбоме историка архитектуры Г.К. Лукомского «Старый Петербург. Прогулки по старинным кварталам столицы» (1916). На чертеже 1836 г. окна в уровне второго этажа полуциркульные<sup>31</sup>. На фотографии из альбома Г.К. Лукомского оконные проемы выглядят идентично остальным магазинам: прямоугольные в полуциркульных нишах<sup>32</sup>.

В 1853 г. в магазине № 4 было заменено напольное покрытие в центральной его части<sup>33</sup>. В 1856-1859 гг. в остальных трех магазинах также его заменили<sup>34</sup>. В последующем покрытие полов менялось в 1864 г.<sup>35</sup>, 1876 г.<sup>36</sup> и 1886 г.<sup>37</sup>

В 1876 г. в восточном корпусе заменено кровельное покрытие<sup>38</sup>.

В 1913 г. провиантские магазины №№ 3 и 4 лейб-гвардии Измайловского полка вошли в состав Николаевского кавалерийского училища<sup>39</sup>. В 1915-1916 гг. эти корпуса были соединены в

<sup>29</sup> Петров А.Н. Измайловский провиантские магазины. Историческая справка. Л., 1951. С. 15. // КГИОП. Н-597.

<sup>30</sup> Петров А.Н. Измайловский провиантские магазины. Историческая справка. Л., 1951. С. 33. // КГИОП. Н-597.

<sup>31</sup> План, фасад и разрез одного каменного магазина Измайловских магазинов. 1836 г. // РГА ВМФ. Ф. 3Л. Оп. 36. Д. 8894. Л. 1.

<sup>32</sup> Провиантские магазины на Обводном канале. 1916 г. // Архитектурный сайт Санкт-Петербурга. URL: [https://p2.citywalls.ru/photo\\_309-316694.jpg?mt=1515880520](https://p2.citywalls.ru/photo_309-316694.jpg?mt=1515880520). Дата обращения: 20.08.2021 г.

<sup>33</sup> План и разрез № 4 каменного корпуса Измайловских провиантских магазинов. 1853 г. // РГА ВМФ. Ф. 3Л. Оп. 36. Д. 8938. Л. 1.

<sup>34</sup> Петров А.Н. Измайловский провиантские магазины. Историческая справка. Л., 1951. С. 18. // КГИОП. Н-597.

<sup>35</sup> Чертеж каменного Измайловского провиантского магазина с показанием перестилки полов и исправления двух мостиков при магазинах. 1864 г. // РГА ВМФ. Ф. 3Л. Оп. 36. Д. 8945. Л. 1.

<sup>36</sup> Чертеж к смете на перестилку пола в каменном двухэтажном корпусе № 1 Измайловского продовольственного магазина. 1876 г. // РГА ВМФ. Ф. 3Л. Оп. 36. Д. 8972. Л. 1.

<sup>37</sup> Петров А.Н. Измайловский провиантские магазины. Историческая справка. Л., 1951. С. 19. // КГИОП. Н-597.

<sup>38</sup> РГА ВМФ. Ф. 3Л. Оп. 36. Д. 8893. Л. 1.

единое здание с целью размещения в них конного манежа училища. Лицевые фасады зданий были объединены дорическим портиком с фронтоном<sup>40</sup>. При этом дверные проемы, расположенные в боковых частях бывших магазинов, были переделаны в оконные. В ходе перестройки были разобраны смежные торцевые стены. В сохранившихся торцевых фасадах заменили дверное полотно. Его оформление выдержано в стиле высокого классицизма: филенки декорированы резными фасциями<sup>41</sup>. Оконные проемы северного дворового фасада в уровне второго этажа переделываются в прямоугольные с лучковой перемычкой<sup>42</sup>. В ходе перестройки также была полностью изменена кровельная система: деревянные стропильные конструкции двух ранее отдельно существовавших зданий заменили на единую металлическую ферму<sup>43</sup>.

После Октябрьской революции 1917 г. магазины вошли в состав бывшего Николаевского кавалерийского училища.

В 1924-1933 гг. участок училища был занят Борисоглебско-ленинградской кавалерийской школой, которая была создана на базе ленинградских и борисоглебских курсов красных командиров<sup>44</sup>.

В годы Великой Отечественной войны провиантские магазины сильно пострадали: были утрачены их архитектурные детали и штукатурка<sup>45</sup>.

С 1946 по 1957 гг. здания на исследуемом участке занимал Высший военно-педагогический институт им. М.И. Калинина. С 1958 г. в главном здании заработала больница № 19, а во флигелях – станция скорой помощи, почтовое отделение, детский сад, склады, проектно-конструкторское и технологическое бюро трикотажной промышленности, Управление лесного хозяйства, ленинградское производственное объединение «Ленмебельдревпром»<sup>46</sup>.

<sup>39</sup> Министерство культуры СССР. Памятники истории и культуры СССР. Паспорт. Склады провиантские Измайловского полка. Корпус западный (Манеж Николаевского кавалерийского училища. Составители: н.с. Черкасова. Дата составления: февраль 1993 г. С. 3. // КГИОП. П. 452/ № 625П.

<sup>40</sup> Зуев Г.И. Канал-работяга. Обводный и его окрестности. М., 2009. С. 304.

<sup>41</sup> Фасции/фаски/фасцы/ ликторские пучки — пучки вязовых или берёзовых прутьев, перетянутые красным шнуром или связанные ремнями. Атрибут власти древнеримских царей, в эпоху Республики — высших магистратов. Право ношения фасций закреплялось за ликторами (госслужащими).

<sup>42</sup> Измайловские провиантские магазины. Западный корпус. Фрагмент центральной части северного фасада. Автор: С. Шмидт. 1993 г. // КГИОП. № 452/4-Н.

<sup>43</sup> Железная конструкция перекрытия нового манежа Николаевского Кавалерийского училища. 1915 г. // РГВИА. Ф. 349. Оп. 29. Д. 1896. Л. 1.

<sup>44</sup> Там же.

<sup>45</sup> Петров А.Н. Измайловский провиантские магазины. Историческая справка. Л., 1951. С. 23. // КГИОП. Н-597.

<sup>46</sup> Министерство культуры СССР. Памятники истории и культуры СССР (недвижимые). Паспорт. Николаевское кавалерийское училище со сквером. Составители: Гурьева М.А. – искусствовед. Демченко Н.А. – архитектор. Дата составления: ноябрь-июнь 1997-1998 гг. С. 6. // КГИОП. 539/инв. 843п.

В 1950 г. 11 мастерская Ленпроекта под руководством архитектора И.Г. Капцюга подготовила проект восстановления зданий провиантских магазинов<sup>47</sup>.

В этом же году Военпроект выполнил обмеры металлической конструкции кровли здания. Специалистами было зафиксировано искривления прогонов и некоторых ферм<sup>48</sup>.

В 1952 г. Военпроект разработал проект расширения окон дворового фасада центрального провиантского магазина. По проекту в уровне первого этажа предполагалось расширить проемы до полуциркульных окон второго этажа. Без изменений оставались только окна крайних боковых осей. Помимо этого, устраивались три дополнительных дверных проема<sup>49</sup>.

Одновременно Военпроект разработал проект по усилению ферм и замене части прогонов в кровельной системе здания<sup>50</sup>.

Проекты были согласованы в Гос. инспекции по охране памятников, однако их не реализовали<sup>51</sup>. В 1961 г. к проекту расширения окон вновь вернулись, но и в этот раз никаких работ по нему не проводилось.

В 1955-1956 гг. здание было восстановлено и приспособлено под цех промышленного предприятия. В ходе работ у дворового фасада был уничтожен аттик. У лицевого фасада окна второго этажа вновь становятся полуциркульными<sup>52</sup>. В торцевых фасадах дверные проемы переделываются в оконные. Дополнительно у западного торцевого фасада создаются новые квадратные оконные проемы<sup>53</sup>. Также у самих торцевых и дворовых фасадов появляются пристройки<sup>54</sup>. Помимо этого, заменена кровельная система. Внутри здания были утрачены стены с аркадами<sup>55</sup>.

После восстановления в магазинах разместились цеха завода № 71.

<sup>47</sup> Петров А.Н. Измайловский провиантские магазины. Историческая справка. Л., 1951. С. 23. // КГИОП. Н-597.

<sup>48</sup> Военпроект Лен. ВО. Замечания по обмеру металлических конструкций. 1950 г. // КГИОП. П. 452/ Пр. 8.

<sup>49</sup> Главный фасад. 3-261. Военпроект КЭУ Лен. ВО. 1952 г. // КГИОП. № 549.

<sup>50</sup> План расположения ферм, прогонов и деталь. 3-261. Военпроект КЭУ Лен. ВО. 1952 г. // КГИОП. П. 452/ Пр. 13.

<sup>51</sup> Заключение по проекту пробивки окон (расширения) на фасадах быв. Провиантских складов на Обводном канале (арх. В.П. Стасов). 1961 г. // КГИОП. П. 452/Пр. 18.

<sup>52</sup> Провиантские магазины (Измайловские). 1948 г. // КГИОП. № 21210/1;

<sup>53</sup> Склады провиантского Измайловского полка. Корпус центральный. Фрагменты западного фасада. Автор: С. Шмидт. 1993 г. // КГИОП. П. 452/ № 21.

<sup>54</sup> Министерство культуры СССР. Памятники истории и культуры СССР (недвижимые). Паспорт. Склады провиантские Измайловского полка. Корпус центральный. Составитель: Черкасов Н.С. Дата составления: март 1993 г. С. 2. // КГИОП. 452/№ 626п.

<sup>55</sup> Паспорт объекта культурного наследия. Измайловские провиантские магазины: корпус центральный. Составители: арх. Е.И. Лушеко, кандидат ист. Наук Е.Е. Князева. Дата составления: 27.08.2013. С. 4. // КГИОП. П. 452/ инв. № 1562П.

В 1957-1962 гг. к зданию центрального магазина была пристроена труба<sup>56</sup>. С 1975 г. в здании находился цех завода радиотехнического оборудования<sup>57</sup>.

В 1977 г. выполнялся капитальный ремонт зданий<sup>58</sup>.

В 2012 г. ООО «МПК» выполнило реставрацию фасадов зданий и замену окон<sup>59</sup>.

Анализ литературных, архивных, картографических источников, включая иллюстративные материалы, позволяет сделать следующие выводы:

- вторая половина XVIII в.: строительство деревянных провиантских магазинов на территории плац-парада Измайловского лейб-гвардии полка вдоль формирующегося Обводного канала.

- 1819-1822 гг.: по проекту архитектора В.П. Стасова на месте деревянных магазинов построены современные здания. Они получили №№ 1-4.

- 1836-1916 гг.: изменение оконных проем в уровне второго этажа центрального провиантского магазина.

- 1853 г.: замена напольного покрытия в магазине № 4

- 1864 г., 1876 г., 1886 г.: замена напольного покрытия во всех магазинах.

- 1913 г.: магазины №№ 3 и 4 вошли в состав соседнего Николаевского кавалерийского училища.

-1915-1916 гг.: корпуса объединены в единое здание конного манежа училища (западный магазин).

- 1941-1944 гг.: появление повреждений у зданий во время Великой Отечественной войны.

-1955-1956 гг.: восстановление здания центрального магазина и его приспособление под цех промышленного завода № 71.

- 1956 г.: замена сгораемого покрытия кровли западного магазина на негораемое Военпроектом № 407.

- 1957 г.: реставрация лицевого фасада западного магазина.

- 1950-е гг.: перепланировка западного магазина для устройства промышленного цеха.

- 1977 г.: капитальный ремонт зданий.

<sup>56</sup> Паспорт объекта культурного наследия. Измайловские провиантские магазины: корпус центральный Составители: арх. Е.И. Луцко, кандидат ист. Наук Е.Е. Князева. Дата составления: 27.08.2013. С. 4. // КГИОП. П. 452/ инв. № 1562П.

<sup>57</sup> Паспорт объекта культурного наследия. Измайловские провиантские магазины: корпус центральный Составители: арх. Е.И. Луцко, кандидат ист. Наук Е.Е. Князева. Дата составления: 27.08.2013. С. 4. // КГИОП. П. 452/ инв. № 1562П.

<sup>58</sup> Министерство культуры СССР. Памятники истории и культуры СССР. Паспорт. Склады провиантские Измайловского полка. Корпус западный (Манеж Николаевского кавалерийского училища. Составители: н.с. Черкасова. Дата составления: февраль 1993 г. С. 3. // КГИОП. П. 452/ № 625П.

<sup>59</sup> Паспорт объекта культурного наследия. Измайловские провиантские магазины: корпус западный (манеж Николаевского кавалерийского училища). Составители: арх. Е.И. Луцко, кандидат ист. Наук Е.Е. Князева. Дата составления: 27.08.2013 г. С. 4. // КГИОП. П. 452/ Инв. №. 1564п.

- 2011 г.: обследование лицевых фасадов восточного корпуса ООО «Град Петров».
- 2012 г.: реставрация ООО «МПК» фасадов зданий и замена окон.

Объект культурного наследия федерального значения «Училище Николаевское кавалерийское» (Санкт-Петербург, Лермонтовский просп., 54, литера А)

Рядом с участком лейб-гвардии Измайловского полка располагалась территория, принадлежавшая Институту Корпуса водных и сухопутных сообщений. В 1819-1824 гг. по проекту инженера В.К. Треттера вдоль Лермонтовского проспекта было возведено трехэтажное каменное здание для Военно-строительной и Кондукторской школы путей сообщения для подготовки специалистов-железнодорожников среднего звена – кондукторов, станционных работников, чертежников<sup>60</sup>. Здание школы было возведено к 1824 г., внутренние работы продолжались до 1826 г.<sup>61</sup>.

В 1823 г. на участке школы был заложен фундамент цейхгауза<sup>62</sup>. В августе 1824 г. инженер-майор А.В. Лебедев подал проект каменного двухэтажного цейхгауза в департамент путей сообщения, а затем в комиссию главного управления путей сообщения, которая одобрила проект<sup>63</sup>. Здание было построено к 1825 г.

В 1823-1824 гг. в главном здании велись работы по сооружению парадной лестницы из чугуна. Ее украшали чугунные колонны с капителями и базами<sup>64</sup>.

В 1823-1825 гг. по проекту инженер-подполковника В.К. Треттера было построено три каменных двухэтажных корпуса, фланкирующих главное здание<sup>65</sup>. В них располагались лазарет, мастерские и жилые помещения<sup>66</sup>.

В сентябре 1824 г. ухудшилось финансирование строительства училища. По этой причине инженер-майор А.В. Лебедев направил рапорт управляющему путями сообщения герцогу Александру Вюртембергскому, где предложил повременить со строительством каменных зданий:

<sup>60</sup> Векслер А.Ф., Крашенинникова Т.Я. Лермонтовский проспект. М., 2006. С. 240.

<sup>61</sup> Паспорт объекта культурного наследия. Училище Николаевское кавалерийское: главное здание с тремя флигелями. Составители: арх. Е.И. Лушеко, кандидат ист. Наук. Е.Е. Князева. Дата составления: 27.08.2013 г. С. 4. // КГИОП. П. 539/Инв. 1553п.

<sup>62</sup> РГИА. Ф. 205. Оп. 1. Д. 11. Л. 178.

<sup>63</sup> РГИА. Ф. 205. Оп. 1. Д. 11. Л. 190.

<sup>64</sup> РГИА. Ф. 205. Оп. 1. Д. 11. Л. 23.

<sup>65</sup> Гидрографический план Петербурга 1825 года. Фрагмент. // ЭтоМесто.ru – старые карты городов и регионов России и зарубежья. URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1825-gidrograph](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1825-gidrograph). Дата обращения: 25.05.2021 г.

<sup>66</sup> Паспорт объекта культурного наследия. Училище Николаевское кавалерийское: главное здание с тремя флигелями. Составители: арх. Е.И. Лушеко, кандидат ист. Наук. Е.Е. Князева. Дата составления: 27.08.2013 г. С. 4. // КГИОП. П. 539/Инв. 1553п.

бани, сарая, конюшни и ледника. В качестве альтернативы Лебедев предложил возвести эти постройки из дерева. Герцог согласился с предложением Лебедева<sup>67</sup>.

К 1824 г. на участке был построен корпус для газового освещения главного здания<sup>68</sup>.

В мае этого же года комиссия проектов и смет главного управления Путей сообщения получила на рассмотрение проект от полковника В.К. Треттера на строительство сараев, конюшен, бани и погребов. 31 июля проект был одобрен<sup>69</sup>. Постройки появились в 1825 г.<sup>70</sup>

В 1825 г. инженер-майор А.В. Лебедев направил герцогу А. Вюртембергскому рапорт о необходимости пристройки к газовому зданию объема для возможности освещения угольным газом двух флигелей. Герцог одобрил предложение А.В. Лебедева. Далее проект лег на стол комиссии по рассматриванию проектов зданий при главном управлении путей сообщения. Там посчитали, что один из фасадов пристройки получился ассиметричным. Тем не менее, А.В. Лебедев получил разрешение на строительство с условием соблюдения симметрии фасада<sup>71</sup>.

С 1825 по 1828 гг. к центральной части основного здания училища со стороны двора пристраивается объем в три этажа. При этом был снесен один из трех отдельно стоящих флигелей на участке (за главным зданием)<sup>72</sup>.

В 1825-1828 гг. между главным корпусом и цейхгаузом появились длинные каменные солдатские и конюшенные корпуса<sup>73</sup>.

Солдатские и конюшенные корпуса представляли собой двухэтажные здания в стиле классицизма. Первые этажи были отделаны дощатым рустом. Окна украшены замковыми камнями. Второй этаж был гладко оштукатурен<sup>74</sup>.

Центральная часть построек с главным входом несколько заглублена. Главный вход фланкировали две колонны ионического ордера<sup>75</sup>.

В мае 1825 г. состоялись торги на работы по изготовлению гранитного фундамента решетки. По их итогу были выбраны мещане Гадов и Копылов. Рисунок решетки выполнил А.В.

<sup>67</sup> РГИА. Ф. 205. Оп. 1. Д. 11. Л. 229-230.

<sup>68</sup> РГИА. Ф. 205. Оп. 1. Д. 11. Л. 5.

<sup>69</sup> РГИА. Ф. 205. Оп. 1. Д. 11. Л. 104.

<sup>70</sup> РГИА. Ф. 205. Оп. 1. Д. 12. Л. 82.

<sup>71</sup> РГИА. Ф. 205. Оп. 1. Д. 11. Л. 409, 432.

<sup>72</sup> Подробный план Санкт-Петербурга 1828 года генерал майора Шуберта. Фрагмент. // ЭтоМесто.ru – старые карты городов и регионов России и зарубежья. URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1828](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828). Дата обращения: 25.05.2021 г.

<sup>73</sup> Министерство культуры СССР. Памятники истории и культуры СССР (недвижимые). Паспорт. Николаевское кавалерийское училище со сквером. Составители: Гурьева М.А. – искусствовед, Демченко Н.А. – архитектор. Дата составления: ноябрь-июнь 1997-1998 гг. С. 2. // КГИОП. 539/инв. 843п.

<sup>74</sup> Взвод конных офицеров и кадет Николаевского кавалерийского училища на учении по верховой езде. 1914 г. // Архив старых фотографий. URL: [https://pastvu.com/\\_p/a/c/5/9/c59695e1540841b3b173e8902d3b6172.jpg](https://pastvu.com/_p/a/c/5/9/c59695e1540841b3b173e8902d3b6172.jpg). Дата обращения: 25.05.2021 г.

<sup>75</sup> РГВИА. Ф. 321. Оп. 1. Д. 2500а. Л. 13.

Лебедев. Ее отливка была заказана заводу Берда. Работы предполагалось начать 15 мая и выполнить за 1,5 месяца<sup>76</sup>. Однако сроки затянулись. Только в 1826 г. между флигелями школы была установлена чугунная решетка<sup>77</sup>.

В 1826-1827 гг. перед главным корпусом был распланирован сад площадью 790 кв. саж. (3596,28 кв.м)<sup>78</sup>. Сад делился на три части: центральной овальной площадки и двух его фланкирующих партеров с круглыми площадками в центральных частях.

В 1827 г. в главном здании епископ Ревельский Никанор освятил двухсветный с хорами и деревянным куполом храм во имя Сошествия Святого Духа<sup>79</sup>.

Церковь занимала выступающую во двор часть второго этажа. Ее оформление было выполнено по проекту П.П. Жако. В отделке стен использовался белый мрамор. Настенную роспись выполнил М.Я. Ширяев, а лепку – Л. Круглови и Ф. Стаджи. Двухъярусный ампирный иконостас был изготовлен в охтинской мастерской А. Тарасова. Его образа написал академик живописи И.Е. Яковлев, а иконы праздников – учитель школы М. Довгалев<sup>80</sup>. Бронзовые паникадило и канделябры изготовил мастер Карл Тиме, утварь приобрели у купца Лохова<sup>81</sup>.

В 1839 г. участок со зданиями передали школе гвардейских подпрапорщиков и кавалерийских юнкеров<sup>82</sup>, ранее располагавшейся на Исаакиевской площади<sup>83</sup>. Смена собственника повлекла за собой изменения в планировке главного здания: в двух его верхних этажах были устроены спальни воспитанников, классы и лазарет, в уровне первого этажа

<sup>76</sup> РГИА. Ф. 205. Оп. 1. Д. 12. Л. 142-143.

<sup>77</sup> Паспорт объекта культурного наследия. Училище Николаевское кавалерийское: главное здание с тремя флигелями, памятник поэту Лермонтову М.Ю.; сквер парадного двора. Составители: арх. Е.И. Луцко, кандидат ист. Наук. Е.Е. Князева. Дата составления: 27.08.2013 г. С. 5. // КГИОП. П.539/Инв. № 1560п.

<sup>78</sup> Паспорт объекта культурного наследия. Училище Николаевское кавалерийское: главное здание с тремя флигелями, памятник поэту Лермонтову М.Ю.; сквер парадного двора. Составители: арх. Е.И. Луцко, кандидат ист. Наук. Е.Е. Князева. Дата составления: 27.08.2013 г. С. 5. // КГИОП. П.539/Инв. № 1560п.

<sup>79</sup> Векслер А.Ф., Крашенинникова Т.Я. Лермонтовский проспект. М., 2006. С. 251.

<sup>80</sup> Там же.

<sup>81</sup> Антонов В.В., Кобак А.В. Святые Санкт-Петербурга. Историко-церковная энциклопедия в трех томах. Том второй. СПб., 1996. С. 181.

<sup>82</sup> Военное учебное заведение было учреждено 9 мая 1823 г. приказом Александра I. Идейным вдохновителем на создание училища был великий князь Николай Павлович (будущий император Николай I). Училище предназначалось для молодых дворян, которые поступали в гвардию без предварительной военной подготовки. Образовательная программа состояла из военных дисциплин и общеобразовательных предметов (литература, математика, судопроизводство, история российского законодательства, иностранные языки и др. предметы). В 1845 г. училище заканчивал географ и путешественник П.П. Семенов-Тянь-Шанский, в 1856 г. – композитор М.П. Мусоргский. Самым знаменитым выпускником заведения являлся поэт М.Ю. Лермонтов. Он окончил училище в 1834 г. 4 июня 1890 г. в училище было открыто новое отделение – казачья сотня («Царская сотня») на 120 юнкеров для приготовления их к службе в офицерских званиях в конных казачьих частях.

<sup>83</sup> Зуев Г.И. Канал-работяга. Обводный и его окрестности. М., 2009. С. 304.

находились квартира командира школы, столовая и учебные залы. В лицевых флигелях располагались офицерские квартиры<sup>84</sup>.

В 1843 г. мастер-декоратор Алексей Иванович Травин<sup>85</sup> реставрировал интерьер церкви Сошествия Святого Духа. Из-под его кисти появились новые образы евангелистов на парусах храма. Помимо этого, на стенах церкви были закреплены доски из черного мрамора с именами погибших воспитанников<sup>86</sup>.

В 1852 г. на участке находились следующие постройки: трехэтажный главный корпус, двухэтажный северо-западный лицевой флигель, двухэтажный юго-западный лицевой флигель, южный офицерский флигель, двухэтажное каменное здание, солдатские и конюшенные корпуса, цейхгауз инвалидной роты<sup>87</sup>.

В главном корпусе размещались квартира командира школы, спальни подпрапорщиков и юнкеров и их классы, учебные залы, конференцзал, библиотека, физический кабинет и лазарет. В двухэтажных северо-западном и юго-западном флигелях размещались квартиры штаб-офицеров и обер-офицеров. В северо-западном флигеле находилась квартира священника, в юго-западном – квартира медика. В южном офицерском флигеле также располагались квартиры обер-офицеров и чиновников<sup>88</sup>.

В первом солдатском корпусе находились канцелярия, литография, квартира правителя дел, швальня, квартиры женатых нижних чинов и полковых унтер-офицеров; во втором – казарма

---

<sup>84</sup> Паспорт объекта культурного наследия. Училище Николаевское кавалерийское: главное здание с тремя флигелями. Составители: арх. Е.И. Луцко, кандидат ист. Наук. Е.Е. Князева. Дата составления: 27.08.2013 г. С. 5. // КГИОП. П. 539/Инв. 1553п.

<sup>85</sup> Алексей Иванович Травин был одним из талантливейших мастеров-декораторов XIX века. За свою жизнь А. И. Травин расписал более 200 плафонов. Сохранилась роспись плафона Античного зала бывшего Юсуповского дворца. Именно А.И. Травин был удостоен чести копировать с работы Доу портрет Александра I. Мастеру, безусловно, хорошо удалось воспроизвести и точный облик модели, и свободную взволнованную манеру письма, и блестящее владения кистью, присущие оригиналу.

<sup>86</sup> Паспорт объекта культурного наследия. Училище Николаевское кавалерийское: главное здание с тремя флигелями. Составители: арх. Е.И. Луцко, кандидат ист. Наук. Е.Е. Князева. Дата составления: 27.08.2013 г. С. 5. // КГИОП. П. 539/Инв. 1553п.

<sup>87</sup> Министерство культуры СССР. Памятники истории и культуры СССР (недвижимые). Паспорт. Николаевское кавалерийское училище со сквером. Составители: Гурьева М.А. – искусствовед. Демченко Н.А. – архитектор. Дата составления: ноябрь-июнь 1997-1998 гг. С. 2. // КГИОП. 539/инв. 843п.

<sup>88</sup> Министерство культуры СССР. Памятники истории и культуры СССР (недвижимые). Паспорт. Николаевское кавалерийское училище со сквером. Составители: Гурьева М.А. – искусствовед. Демченко Н.А. – архитектор. Дата составления: ноябрь-июнь 1997-1998 гг. С. 2. // КГИОП. 539/инв. 843п.

инвалидной роты, мастерская и кухня. В первом конюшенном корпусе располагались барабанщики и белильня, а во втором – цейхгауз и сеновал<sup>89</sup>.

Двухэтажное здание находилось южнее объема церкви. Здесь были кухня, пекарня, прачечная и баня<sup>90</sup>.

Помимо вышеперечисленных зданий по участку были разбросаны деревянные постройки: в них находились конюшни, кладовые квасоварня и другие хозяйственные службы<sup>91</sup>.

В 1853 г. количество построек на участке училища увеличилось. На плане 1853 г. под литерами были обозначены следующие здания: А - главный корпус, В, С и D – флигели с квартирами штаб-офицеров и обер-офицеров, Е – манеж с цейхгаузом инвалидной роты, F и G – солдатские корпуса, Н и J – конюшенные корпуса, К – кухня, пекарня, прачечная и баня, L – три деревянных сарая, М – конюшня командира школы с разгонными лошадьми, NN' – кладовые, помещения писарей, квасоварня, и офицерская прачечная, О – офицерские конюшни, Р – Кладовая для инвалидной роты, Q – ледники, R – помойная яма, S – галерея для сообщения кухни со столовою главного корпуса и для перехода в баню, Т – кузница, U – галерея для провода лошадей из конюшни в манеж, V – тир<sup>92</sup>.

В главном здании в уровне первого этажа находились столовая, квартира командира школы, рекреационная, и учебная зала для подпрапорщиков, рекреационная и учебная зала для юнкеров, аммуничники для подпрапорщиков и юнкеров<sup>93</sup>. В уровне второго этажа располагались классы, комнаты дежурных, спальни подпрапорщиков<sup>94</sup>. В уровне последнего этажа были устроены спальни юнкеров, конференцзал, библиотека, модельная и физический кабинет, лазарет<sup>95</sup>.

Во фланкирующих главное здание корпусах находились квартиры штаб и обер-офицеров.

В 1859 г. школу переименовали в Николаевское училище гвардейских юнкеров, а в 1867 г. – в Николаевское кавалерийское училище<sup>96</sup>.

<sup>89</sup> Министерство культуры СССР. Памятники истории и культуры СССР (недвижимые). Паспорт. Николаевское кавалерийское училище со сквером. Составители: Гурьева М.А. – искусствовед. Демченко Н.А. – архитектор. Дата составления: ноябрь-июнь 1997-1998 гг. С. 6. // КГИОП. 539/инв. 843п.

<sup>90</sup> Там же.

<sup>91</sup> Там же.

<sup>92</sup> План общего расположения строений Школы гвардейских подпрапорщиков и кавалерийских юнкеров. 1853 г. // РГВИА. Ф. 321. Оп. 1. Д. 2500. Л. 25.

<sup>93</sup> План главного здания и двух офицерских флигелей Школы Гвардейских подпрапорщиков и Кавалерийских юнкеров. Нижний этаж. 1853 г. // РГВИА. Ф. 321. Оп. 1. Д. 2500. Л. 26.

<sup>94</sup> План главного корпуса и двух офицерских флигелей Школы Гвардейских подпрапорщиков и Кавалерийских юнкеров. Средний этаж. 1853 г. // РГВИА. Ф. 321. Оп. 1. Д. 2500. Л. 22.

<sup>95</sup> План главного корпуса и двух офицерских флигелей Школы Гвардейских подпрапорщиков и Кавалерийских юнкеров. Верхний этаж. 1853 г. // РГВИА. Ф. 321. Оп. 1. Д. 2500. Л. 25.

<sup>96</sup> Зуев Г.И. Канал-работяга. Обводный и его окрестности. М., 2009. С. 305.

Последнее переименование училища было связано с реорганизацией ряда военных учебных заведений. В 1863 г. специальные классы кадетских корпусов преобразовались в три отдельных военных училища: Павловский и Константиновский в Санкт-Петербурге, а также Александровский в Москве. Каждое из трех училищ составляло батальон. В 1864 г. Николаевское училище гвардейских юнкеров переквалифицировалось в специальное кавалерийское заведение. Образцом для реорганизации послужили пехотные военные училища. Новое учебное заведение составило эскадрон. По этой причине оно было переименовано в Николаевское кавалерийское училище<sup>97</sup>.

В 1864 г. при училище был открыт подготовительный пансион, созданный по образцу военных гимназий. Подразделение состояло двух низших классов<sup>98</sup>. Помещения пансиона расположились в уровне третьего этажа главного здания.

В 1866 г. северо-восточный флигель надстраивается третьим этажом<sup>99</sup>. В 1867 г. в этот флигель был переведен подготовительный пансион.

С 1868 по 1880 гг. за цейхгаузом появился сеновал<sup>100</sup>.

В 1876 г. подготовительный пансион был преобразован в самостоятельное заведение с полным военно-гимнастическим курсом по образцу военных заведений<sup>101</sup>. В 1878 г. пансион переехал из северо-западного флигеля в дом упраздненного военно-юридического училища на Офицерской улице (с 1918 г. – улица Декабристов).

В 1878-1879 гг. к северо-восточному флигелю с восточной стороны пристраивают небольшой объем и теплую галерею для перехода в главное здание<sup>102</sup>.

К 1880 г. изменилась планировка сада перед главным зданием училища. Теперь в его центре располагалась круглая площадка, от которой расходилась сеть извилистых дорожек.

С 1880 по 1889 гг. изменилась застройка участка Николаевского кавалерийского училища. Вместо пяти прямоугольных корпусов, расположенных за главным зданием, появились две

<sup>97</sup> XXV годовщина Николаевского кавалерийского училища. Сост-ль Буковский Н.Н. Под ред. Бильдерлинг А.А. СПб., 1889. С. 3.

<sup>98</sup> XXV годовщина Николаевского кавалерийского училища. Сост-ль Буковский Н.Н. Под ред. Бильдерлинг А.А. СПб., 1889. С. 9.

<sup>99</sup> Министерство культуры СССР. Памятники истории и культуры СССР (недвижимые). Паспорт. Николаевское кавалерийское училище со сквером. Составители: Гурьева М.А. – искусствовед. Демченко Н.А. – архитектор. Дата составления: ноябрь-июнь 1997-1998 гг. С. 6. // КГИОП. 539/инв. 843п.

<sup>100</sup> План Санкт-Петербурга 1868 года Мусницкого. Фрагмент. // ЭтоМесто.ру – старые карты городов и регионов России и зарубежья. URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1868](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1868). Дата обращения: 25.05.2021 г.

<sup>101</sup> XXV годовщина Николаевского кавалерийского училища. Сост-ль Буковский Н.Н. Под ред. Бильдерлинг А.А. СПб., 1889. С. 29.

<sup>102</sup> Министерство культуры СССР. Памятники истории и культуры СССР (недвижимые). Паспорт. Николаевское кавалерийское училище со сквером. Составители: Гурьева М.А. – искусствовед. Демченко Н.А. – архитектор. Дата составления: ноябрь-июнь 1997-1998 гг. С. 6. // КГИОП. 539/инв. 843п.

деревянных конюшни П-образной конфигурации, напротив кухонного флигеля – дровяной сарай<sup>103</sup>. Ко второму конюшенному флигелю был пристроен новый флигель. Вместо зданий кладовых, квасоварни и офицерской прачечной в северо-западной части участка был построен флигель.

Некоторые корпуса изменили свое функциональное назначение. Корпус, где ранее располагался тир, теперь был занят дровяным сараем. Офицерские конюшни были переделаны под сушильню и ледники. В здании, ранее занимаемом цейхгаузом, теперь находился манеж. К нему были пристроены цирк и корпус для лошадиной проводки. В восточной части западной границы участка появились навесы<sup>104</sup>.

В 1886 г. на третьем этаже главного здания был торжественно открыт мемориальный музей М.Ю. Лермонтова<sup>105</sup>.

В 1889 на участке находились следующие постройки под разными литерами: А – главное здание, В – классное здание, С – первый офицерский флигель, Д – кухонный флигель, Е – флигель возле соседнего двора, F – второй офицерский флигель, G – первый солдатский флигель, Н – второй солдатский флигель, J и K – конюшенные флигели, L -- манеж, М – экипажные сараи, N – деревянные конюшни, О – сушильня и ледники, P – тир, R, S и g – дровяные сараи, V – цирк, W – корпус для лошадиной проводки, X – ледники второго офицерского флигеля, Y – сеновал, Z – кузница, аа – навесы, ь – весы, с – погреб, д – каменная галерея, е – чистый и черный буфет, галерея, f – мусорная яма, g – мастерская при водокачальной машине.

В 1889-1890 гг. вместо деревянной конюшни построена каменная с сохранением П-образной конфигурации. В корпусе для лошадиной проводки разместился сарай дляковки. Все изменения нашли свое отражение в экспликации генерального плана участка 1890 г.<sup>106</sup>

В 1890 г. в составе Николаевского училища была образована казачья сотня. Данное событие привело к перепланировке главного корпуса училища в 1890-1891 гг. После этого в уровне первого этажа находились квартира начальника училища, дежурная офицера, мундирный и амуничный цейхгауз эскадрона, курительные и чистильные комнаты<sup>107</sup>. В уровне второго этажа расположились спальни первого-четвертого взводов, библиотека юнкеров, дежурная,

<sup>103</sup> План зданиям Николаевского кавалерийского училища. 1889 г. // XXV годовщина Николаевского кавалерийского училища. Сост-ль Буковский Н.Н. Под ред. Бильдерлинг А.А. СПб., 1889. С. 91.

<sup>104</sup> XXV годовщина Николаевского кавалерийского училища. Сост-ль Буковский Н.Н. Под ред. Бильдерлинг А.А. СПб., 1889. С. 90.

<sup>105</sup> Паспорт объекта культурного наследия. Училище Николаевское кавалерийское: главное здание с тремя флигелями, памятник поэту Лермонтову М.Ю.; сквер парадного двора. Составители: арх. Е.И. Луцко, кандидат ист. Наук. Е.Е. Князева. Дата составления: 27.08.2013 г. С. 6. // КГИОП. П.539/Инв. № 1560п.

<sup>106</sup> Экспликация к плану зданий Николаевского кавалерийского училища. 1890 г. // РГВИА. Ф. 321. Оп. 1. Д. 2500. Л. 12.

<sup>107</sup> Нижний этаж главного здания Николаевского кавалерийского училища. 1892 г. // РГВИА. Ф. 321. Оп. 1. Д. 2500. Л. 8.

ефрейторские, церковь<sup>108</sup>. В уровне третьего этажа появились курилка, чистилка, сотенный аммуничный цейхгауз, дежурные, читальная, кладовая, ефрейторская, спальни казаков, общий бельевой цейхгауз<sup>109</sup>.

В 1890-1891 гг. к северо-западному флигелю вдоль 12-й Красноармейской улицы пристроен трехэтажный флигель, в котором в уровне первого этажа находились офицерская квартира, несколько классных отделений, юнкерская столовая и кухня<sup>110</sup>. Год спустя помещения пристройки подверглись перепланировке: в уровне первого этажа теперь находилась столовая для юнкеров, чистый буфет, кухонный буфет и кухня юнкеров; в уровне второго этажа – учебные классы и квартира для врача; в уровне третьего этажа – не заразный и заразный лазареты<sup>111</sup>.

В самом флигеле находились следующие помещения: в уровне первого этажа – квартира инспектора классов, шинельная для преподавателей, конференцзал и лаборатория, в уровне второго этажа – классы, телеграфная, кабинет для инспектора, помещение для преподавателей; в уровне третьего этажа – курительные, запасные классы, музей, классная и канцелярия архивов, библиотека и иппологическая аудитория.

В конце XIX в. к южному боковому фасаду главного здания пристроен прямоугольный объем актового зала<sup>112</sup>.

В 1890-1900 гг. на участке снесены кухонный флигель с галереей, соединяющий его с главным зданием, конюшня и экипажный сарай. Вместо них появились отдельно стоящий кухонный флигель, сушильня, ледник и манеж. Помимо этого, сносится здание тира и деревянной конюшни, пристроенной к 1890 г. к конюшённому флигелю вдоль южной границы участка. На месте тира возводится сарай, вместо конюшни появляется конный лазарет. Навесы в юго-восточной части участка также сносятся: теперь на этом месте находились конюшня и несколько хозяйственных флигелей. Еще одним зданием, снесенным в это время, становится второй офицерский флигель, располагавшийся в северо-восточной части участка: на его месте строится сарай.

Помимо сноса корпусов рядом с сеновалом был построен новый сарай для ковки. Манеж в западной части участка объединен с цирком в одно здание.

<sup>108</sup> Средний этаж главного здания Николаевского кавалерийского училища. 1890 г. // РГВИА. Ф. 321. Оп. 1. Д. 2500. Л. 10.

<sup>109</sup> Верхний этаж главного здания Николаевского кавалерийского училища. 1892 г. // РГВИА. Ф. 321. Оп. 1. Д. 2500. Л. 11.

<sup>110</sup> Паспорт объекта культурного наследия. Училище Николаевское кавалерийское: главное здание с тремя флигелями. Составители: арх. Е.И. Луцко, кандидат ист. Наук. Е.Е. Князева. Дата составления: 27.08.2013 г. С. 5. // КГИОП. П. 539/Инв. 1553п.

<sup>111</sup> План возведенной пристройки к классному флигелю в Николаевском Кавалерийском училище. 1892 г. // РГВИА. Ф. 321. Оп. 1. Д. 2500. Л. 9.

<sup>112</sup> Паспорт объекта культурного наследия. Училище Николаевское кавалерийское: главное здание с тремя флигелями. Составители: арх. Е.И. Луцко, кандидат ист. Наук. Е.Е. Князева. Дата составления: 27.08.2013 г. С. 5. // КГИОП. П. 539/Инв. 1553п.

Все изменения были зафиксированы на новом генеральном плане участка, на котором все постройки получили следующую нумерацию: 1 – конюшенный флигель, 2 – конный лазарет, 6 и 28 – ледники, 7 – сеновал, 8 – сарай для ковки, 9, 13, 18, 22 и 30 – сараи, 10 и 19 – манеж, 11 – цирк, 12 – конюшня, 14 и 15 – солдатский флигель, 16 – второй конюшенный флигель, 21 – кухонный флигель, 23 – сушильня и ледник, 24 – офицерский флигель, 25 и 26 – кладовая и столовая нижних чинов, 27 – главное здание, 29 – флигель у соседнего двора, 31 – каменная галерея, 32 – классный флигель<sup>113</sup>.

В начале XX в. провиантские магазины лейб-гвардии Измайловского полка вошли в состав Николаевского кавалерийского училища<sup>114</sup>.

В это же время возникла необходимость в расширении главного здания. 27 октября 1907 г. начальник училища генерал-майор Де Витт направил рапорт в главное управление военно-учебных заведений Военного министерства. По оценке начальника училища, здания располагают небольшим количеством помещений для строевых занятий юнкеров. Помимо этого, руководству училища было важно увеличить штат юнкеров сотни.

К этому времени в юнкерах казачьей сотни числилось 120 человек. Их подразделение находилось в уровне третьего этажа главного здания. При этом часть помещений здесь была занята цейхгаузами и чистильными комнатами. В уровне второго этажа находился эскадрон юнкеров, состоящий из 200 человек.

Генерал-майор предложил продолжить главное здание по направлению к юго-восточному офицерскому корпусу. Новый двухэтажный флигель предполагалось достроить до границ училища. В итоге получалось здание длиной 17 сажень и шириной в 10 сажень. В новом здании планировалось устроить следующие помещения: в уровне первого этажа: проезд для экипажей, проход для проводки лошадей сотни, несколько комнат общей площадью до 130 кв.саж. для чистильных и цейхгаузов сотни; в уровне второго этажа: большой учебный зал, примыкающий к помещению 1 полуэскадрона. Его площадь составляла 180 кв.саж.

По мнению Де Витта, строительство новой пристройки приведет к освобождению жилых помещений в сотне юнкеров площадью до 60 кв.саж. Таким образом, количество юнкеров, служащих в сотне, увеличится на 25 человек. Вместе с рапортом подавался проект нового флигеля с пояснительной запиской<sup>115</sup>.

В ноябре проект был пересмотрен. Размещение нового флигеля на указанном ранее месте оказалось невозможным. К тому же площади участка училища в выбранном месте не хватало для постройки нового флигеля.

<sup>113</sup> Генеральный план строений Николаевского кавалерийского училища. 1901 г. // РГВИА. Ф. 321. Оп. 1. Д. 2503. Л. 17.

<sup>114</sup> План из путеводителя Суворина 1913 года: Весь Петербург. Фрагмент. // ЭтоМесто.ru – старые карты городов и регионов России и зарубежья. URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_suvorin\\_1913](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_suvorin_1913). Дата обращения: 25.05.2021 г.

<sup>115</sup> РГВИА. Ф. 321. Оп. 1. Д. 2505. Л.1.

30 ноября 1907 г. в главное управление военно-учебных заведений поступил новый рапорт. В документе предлагалось купить соседний участок по 12-й Красноармейской улице. Вместе с новым флигелем предполагалось возвести еще ряд служебных построек.

Новый флигель примыкал бы к северо-западному классному флигелю. Длина новой постройки составляла 17 сажень, а ширина – 10 сажень<sup>116</sup>.

Помимо этого, планировалось расширение столовой для юнкеров за счет переезда кухни в новый флигель и освобождения помещений после нее. Часть кухни при этом предполагалось перенести во флигель у соседнего двора. Для этого корпус у соседнего двора планировалось увеличить по направлению к столовой и соединить с ней при помощи теплого коридора.

После перестройки часть помещений школы переезжала на верхний этаж данного флигеля. В уровне нижнего этажа вместе с кухней размещались хлебопекарня и квасоварня.

Среди проектных предложений значилась надстройка перехода между классным флигелем и главным зданием на один этаж. Надстройка позволяла соединить помещения сотни с классным флигелем. При этом в классном флигеле предполагалось устроить курительную, читальную и чистильную комнаты для сотни.

Помимо этого, на участке планировалось построить новую конюшню для сотни на 60 лошадей; надстроить кузницу на один этаж для размещения нижних чинов и вольнонаемной прислуги; удлинить существующий манеж сотни для верховой езды и пристроить к нему небольшой квадратный манеж для занятий вольтижировкой и рубкой.

Стоимость всех работ вместе с покупкой участка по 12-й Красноармейской улице составляла 380.000 рублей<sup>117</sup>.

27 ноября 1907 г. хозяйственный комитет Николаевского кавалерийского училища, выслушав предписание Главного управления военно-учебных заведений от 5 ноября и обсудив вопрос о содержании сверхштатных юнкеров казачьей в сотне училища, одобрил следующие пункты из проекта:

- пристройку к классному флигелю на приобретенном участке;
- расширение столовой для юнкеров;
- надстройку этажа над проходным залом, соединяющим классный флигель с главным зданием;
- пристройку к третьему офицерскому флигелю корпус с квартирами;
- постройку конюшни;
- надстройку кузницы на один этаж;
- удлинение манежа сотни и пристройки к нему квадратного манежа<sup>118</sup>.

Проект 1907 г. не был реализован, что подтверждается топосъемкой 1932 г.<sup>119</sup> Фотографии главного здания 1938 г. из фондов Центрального государственного архива

<sup>116</sup> РГВИА. Ф. 321. Оп. 1. Д. 2505. Л.4.

<sup>117</sup> РГВИА. Ф. 321. Оп. 1. Д. 2505. Л. 4-6.

<sup>118</sup> РГВИА. Ф. 321. Оп. 1. Д. 2505. Л. 7-8.

кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (далее – ЦГА КФФД СПб) подтверждают, что из данного проекта была выполнена надстройка перехода между главным зданием и классным флигелем<sup>120</sup>.

В 1914 г. в сквере перед Николаевским училищем были установлены бронзовые памятники-бюсты М.П. Мусоргскому, П.П. Семенову-Тянь-Шанскому и Н.П. Слепцову на гранитных постаментах. Все скульптуры выполнил В.В. Лишев<sup>121</sup>.

В 1915-1916 гг. ближайшие к Лермонтовскому проспекту два провиантских магазина были соединены с целью размещения в них конного манежа училища. При перестройке фасады зданий были объединены дорическим портиком с фронтоном<sup>122</sup>.

В 1916 г. в сквере перед военным училищем состоялось торжественное открытие памятника М.Ю. Лермонтова, который учился здесь в 1832-1834 гг.<sup>123</sup> Скульптуру выполнил Б.М. Микешин. Статуя была отлита из бронзы и установлена на гранитный пьедестал, оформленный полукруглым постаментом с полукруглой скамьей. Б.М. Микешин изобразил поэта сидячим на скамье, в гусарском мундире и плаще, накинутым на одно плечо. Правой рукой поэт поддерживал книгу, лежащую на его колене, а левой опирался на скамью<sup>124</sup>. В верхней части гранитного пьедестала располагалась прямоугольная ниша с бронзовым барельефом, содержащим изображение лиры в лавровом венке в окружении военной атрибутики. Ниже барельефа находилась надпись из накладных букв «М.Ю. ЛЕРМОНТОВУ 1814-1841». Нижняя часть пьедестала оформлена двухступенчатым цоколем и полукруглой нишей, над которой помещался маскарон в виде львиной морды<sup>125</sup>.

К памятнику ведут три ступени, фланкированные гранитными тумбами с установленными на них вазами<sup>126</sup>.

В 1917 г. на алтарной стене церкви снаружи была помещена рельефная композиция, посвященная памяти воспитанников-участников боевых действий Первой Мировой войны (1914-1918)<sup>127</sup>.

<sup>119</sup> 1932 г. //Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА.

<sup>120</sup> Фасад дома 54 на Лермонтовском проспекте. 1938 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 69548в.

<sup>121</sup> Паспорт объекта культурного наследия. Училище Николаевское кавалерийское: главное здание с тремя флигелями; памятник поэту Лермонтову М.Ю.; сквер парадного двора. Сост-ли: арх., Е.И. Луцко, кандидат ист. Наук Е.Е. Князева. Дата составления: 27.08.2013 г. С. 6. // КГИОП. П. 539/ИНВ. № 1560п.

<sup>122</sup> Зуев Г.И. Канал-работяга. Обводный и его окрестности. М., 2009. С. 304.

<sup>123</sup> Там же. С. 305.

<sup>124</sup> РПНЦ «Специалист». Памятник М.Ю. Лермонтову на Лермонтовском пр., 54 в Санкт-Петербурге. Отчет о реставрации. СПб., 2004. С.2. // КГИОП. Н-6490.

<sup>125</sup> Памятник М.Ю. Лермонтову перед зданием Николаевского кавалерийского училища. Автор: Штейнберг Я.В. 1916 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 19108.

<sup>126</sup> Памятник М.Ю. Лермонтову. 1920-1930 гг. // Архив старых фотографий. URL: [https://pastvu.com/\\_p/a/8/c/d/8cdqp9y722uqy3zemh.jpg](https://pastvu.com/_p/a/8/c/d/8cdqp9y722uqy3zemh.jpg). Дата обращения: 25.05.2021 г.

Во время Февральской революции 1917 г. училище было захвачено отрядом революционно настроенных солдат под руководством матросов крейсера «Аврора» Т.И. Липатова и А.С. Неволина. Во время Октябрьской революции училище было снова захвачено матросами гвардейского флотского экипажа<sup>128</sup>. В этом же году закрылась церковь при училище<sup>129</sup>. До 1925 г. в ее помещении располагался «красный зал», в котором устраивалась проверка личного состава, собрания и киносеансы<sup>130</sup>.

В 1918 г. Николаевское кавалерийское училище закрылось в Петрограде. В середине февраля 1921 г. училище возобновило свою работу в Галлиполи, в Турции. Затем заведение переехало в Белую Церковь в Югославии. В 1923 г. училище окончательно прекратило свое существование<sup>131</sup>.

С 7 по 14 января 1918 г. в освобожденном главном здании училища осуществлял свою деятельность 1 Всероссийский съезд профсоюзов. Затем здесь размещались Петроградские кавалерийские курсы и кавалерийская петроградская школа<sup>132</sup>.

В 1924-1933 гг. участок училища был занят Борисоглебско-ленинградской кавалерийской школой, которая была создана на базе ленинградских и борисоглебских курсов красных командиров<sup>133</sup>.

В 1920-1930-е гг. у здания цейхгауза появляется новая пристройка. Восточная часть двора застраивается новыми постройками.

В 1925 г. в бывшем церковном зале Борисоглебско-Ленинградской кавалерийской школы планировалось устроить кинозал. К этому времени по двум сторонам зала сохранились хоры с лестницами, выходящими в зал. Сообщение с самим залом осуществлялось с помощью двух лестниц: одна связана с казарменными помещениями, вторая с кухней. Помимо этого, из зала имелся выход в коридор казарменных комнат, который приводил к главному выходу из школы.

Алтарная часть была переделана под сцену, которая отделялась от основного пространства клуба легкой дощатой стенкой и бархатным занавесом, открывающимся на две стороны.

<sup>127</sup> Паспорт объекта культурного наследия. Училище Николаевское кавалерийское: главное здание с тремя флигелями. Составители: арх. Е.И. Луцко, кандидат ист. Наук. Е.Е. Князева. Дата составления: 27.08.2013 г. С. 5. // КГИОП. П. 539/Инв. 1553п.

<sup>128</sup> Зув Г.И. Канал-работяга. Обводный и его окрестности. М., 2009. С. 307.

<sup>129</sup> Антонов В.В., Кобак А.В. Святыни Санкт-Петербурга. Историко-церковная энциклопедия в трех томах. Том второй. СПб., 1996. С. 182.

<sup>130</sup> Паспорт объекта культурного наследия. Училище Николаевское кавалерийское: главное здание с тремя флигелями. Составители: арх. Е.И. Луцко, кандидат ист. Наук. Е.Е. Князева. Дата составления: 27.08.2013 г. С. 5. // КГИОП. П. 539/Инв. 1553п.

<sup>131</sup> Векслер А.Ф., Крашенинникова Т.Я. Лермонтовский проспект. М., 2006. С. 255.

<sup>132</sup> Министерство культуры СССР. Памятники истории и культуры СССР (недвижимые). Паспорт. Николаевское кавалерийское училище со сквером. Составители: Гурьева М.А. – искусствовед, Демченко Н.А. – архитектор. Дата составления: ноябрь-июнь 1997-1998 гг. С. 6. // КГИОП. 539/инв. 843п.

<sup>133</sup> Там же.

По проекту вместо хоры, располагавшейся напротив сцены, предполагалось соорудить балкон<sup>134</sup>.

С этой целью 1 декабря состоялся осмотр помещения<sup>135</sup>. Зал осматривался комиссией из районинженера управления губернского инженера А.Н. Бобкова, районного брандмейстера нарвской части Ф.С. Куролесова, начальника клуба К.К. Бормана и помощника начальника клуба П.В. Еремеева.

В ходе осмотра комиссия постановила устроить в течение семи ближайших дней зал для ожидающих киносеанса в помещении между столовой и лестницей на первый этаж; немедленно перевесить все двери, открывающиеся внутрь, таким образом, чтобы они открывались по направлению к выходу; в течение трех дней разобрать тамбур двери, находящейся около сцены и ведущий на лестницу; установить в кинозале скамейки; установить в зале телефоны; покрыть камеру снаружи железом в течение двух недель; убрать старые радиаторы, прикрепленные к лестнице, прилегающей к сцене.

В целом комиссия признала сцену киноклуба непригодной для проведения киносеансов. Помещение не соответствовало пожарно-техническим требованиям того времени. Как итог, комиссия предложила представить проект перепланировки кинозала на рассмотрение технического совещания в Управлении губернского инженера. Настоятельно рекомендовалось закрыть для посещения бывшие хоры церковного зала, поскольку они не имели отдельных выходов<sup>136</sup>.

Акт не устроил руководство школы. В декабре 1925 г. руководство клуба школы отправило заявление в техническое совещание при УГИ с просьбой оставить без изменений сцену для проведения партполитпросветработы, а также изменить норму вместимости человек в зале (требовалось увеличить количество человек до 700).

Губернский инженер разрешил оставить сцену без изменений с усилением противопожарных мер. Так же он согласовал проект<sup>137</sup>.

В 1926 г. в сквере были демонтированы бюсты М.П. Мусоргского, П.П. Семенову-Тянь-Шанского и Н.П. Слепцова<sup>138</sup>.

С 1946 по 1957 гг. здания на исследуемом участке занимал Высший военно-педагогический институт им. М.И. Калинина. С 1958 г. в главном здании заработала больница № 19, а во флигелях – станция скорой помощи, почтовое отделение, детский сад, склады, проектно-

<sup>134</sup> План балкона зрительного зала кавалерийской школы, находящегося во втором этаже здания № 54 по Лермонтовскому проспекту. 1925 г. // ЦГА НТД. Ф. Р-488. Оп.320. Д.190. Л. 9;

<sup>135</sup> ЦГА НТД. Ф. Р-192. Оп. 31. Д. 684. Л. 1-3.

<sup>136</sup> ЦГА НТД. Ф. Р-192. Оп. 31. Д. 684. Л. 4.

<sup>137</sup> ЦГА НТД. Ф. Р-192. Оп. 31. Д. 684. Л. 5-8.

<sup>138</sup> Паспорт объекта культурного наследия. Училище Николаевское кавалерийское: главное здание с тремя флигелями; памятник поэту Лермонтову М.Ю.; сквер парадного двора. Сост-ли: арх., Е.И. Луцко, кандидат ист. Наук Е.Е. Князева. Дата составления: 27.08.2013 г. С. 6. // КГИОП. П. 539/ИНВ. № 1560п.

конструкторское и технологическое бюро трикотажной промышленности, Управление лесного хозяйства, ленинградское производственное объединение «Ленмебельдревпром»<sup>139</sup>.

В 1960-х гг. памятник М.Ю. Лермонтову находился в неудовлетворительном состоянии. В связи с этим возникла необходимость в его реставрации. Перед подготовкой проекта Специальные научно-реставрационные производственные мастерские провели фотофиксацию его состояния<sup>140</sup>. Реставрация была проведена только в 1976 г.<sup>141</sup>

С 1975 по 1998 гг. в зданиях бывшего Николаевского кавалерийского училища разместился завод Радиотехнического оборудования<sup>142</sup>. За этот период застройка участка кардинально изменилась. Так, в 1975-1978 гг. были снесены двухэтажные солдатские и конюшенные корпуса. На юго-востоке появился новый корпус<sup>143</sup>. С 1978 по 1992 гг. у нового корпуса появилась северная пристройка<sup>144</sup>.

В 1978-1979 гг. в северной и южных частях сквера были вновь установлены два постаменты для воссозданных бюстов знаменитых воспитанников бывшего Николаевского кавалерийского училища: М.П. Мусрогского и П.П. Семенова-Тян-Шанского<sup>145</sup>.

В 1979 г. проектная мастерская специального научно-производственного объединения «Реставратор» Ленгорисполкома подготовила проект реставрации сквера по Лермонтовскому пр., 54<sup>146</sup>.

К этому времени сквер находился в неудовлетворительном состоянии: газон вытоптан, дорожки и площадки утратили четкие линии, бровки были растоптаны. Основной объем зеленого массива создавали сохранившиеся старые деревья и вновь посаженные группы кустарника сирени обыкновенной (131 шт). Насаждения были представлены вязом шершавым, ясенем обыкновенным, кленом остролистным, липой мелколистной, топодем берлинским, сиренью обыкновенной и венгерской, кизильником и ивой.

<sup>139</sup> Министерство культуры СССР. Памятники истории и культуры СССР (недвижимые). Паспорт. Николаевское кавалерийское училище со сквером. Составители: Гурьева М.А. – искусствовед, Демченко Н.А. – архитектор. Дата составления: ноябрь-июнь 1997-1998 гг. С. 6. // КГИОП. 539/инв. 843п.

<sup>140</sup> ЦГА НТД. Ф. 488. Оп. 3-20. Д. 193.

<sup>141</sup> ЦГА НТД. Ф. 488. Оп. 3-20. Д. 193. Л. 6-8.

<sup>142</sup> Министерство культуры СССР. Памятники истории и культуры СССР (недвижимые). Паспорт. Николаевское кавалерийское училище со сквером. Составители: Гурьева М.А. – искусствовед, Демченко Н.А. – архитектор. Дата составления: ноябрь-июнь 1997-1998 гг. С. 6. // КГИОП. 539/инв. 843п.

<sup>143</sup> 1978 г. //Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА.

<sup>144</sup> 1978 г. //Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА.

1992 г. //Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА.

<sup>145</sup> ЦГА НТД. Ф. 488. Оп. 3-20. Д. 192. Л. 9.

<sup>146</sup> ЦГА НТД. Ф. 488. Оп. 3-20. Д. 192.

Обследование древесно-кустарниковой растительности показало, что на территории сквера происходило угнетение одних пород другими. Также был обнаружен сухостой и деревья-угрозы. Кустарники сильно разрослись, тем самым потеряв свою декоративную ценность.

По проекту планировка сквера делилась на прямоугольные плоскости, расчлененные диагональными дорожками шириной 2,5 м<sup>147</sup>.

Для лучшего восприятия памятника М.Ю. Лермонтову планировалось увеличить площадь центральной площадки сквера. Для защиты от вытаптывания корней деревьев, находящихся на центральной площадке вне газона, устанавливаются металлические решетки диаметром 1,3 м.

Помимо этого, допускалась вырубка 13 деревьев: четырех тополей, двух лип, двух берез, двух ясеней и одного вяза. Два клена остролистных пересаживались из центральной в западную часть сквера. Вместе с деревьями уничтожались 100 куртин из сирени, живая изгородь из кизильника блестящего и сирени<sup>148</sup>.

У постаментов планировалось разбить пейзажные цветочные группы. Их ассортимент предполагалось составить из следующих растений: крокус, мускари, нарцисс, функия, астра европейская. Растения высаживались бы в шахматном порядке с расстоянием между ними 8-35 см.

В разделе дорожных работ предусматривалось устройство набивных двухскатных дорог и площадки из гранитного щебня с основанием 15 см.

Газон подсыпается плодородным слоем на 20 см. Уничтожается бетонный поребрик, а по периметру устанавливается гранитная стенка высотой 35 см от поверхности земли и шириной 30 см<sup>149</sup>.

В 1979-1982 гг. юго-западный флигель был надстроен третьим этажом и соединен с основным объемом главного здания<sup>150</sup>.

В 1980 г. проектная мастерская специального Научно-производственного объединения «Реставратор» Ленгорисполкома подготовила проект дверей главного входа первого корпуса первого Ленинградского завода радиотехнического оборудования<sup>151</sup>.

Проект составлялся на основе фотографий 1892 г. и обмеров дверей существующего тамбура. По проекту из дуба изготавливался один комплект двери с коробками. Поверхность покрывалась воском и лаком. Решетки для дверей изготавливались из латуни. Дверные петли – из стали с облицовкой латунью.

<sup>147</sup> ЦГА НТД. Ф. 488. Оп. 3-20. Д. 192. Л. 4.

<sup>148</sup> ЦГА НТД. Ф. 488. Оп. 3-20. Д. 192. Л. 5.

<sup>149</sup> ЦГА НТД. Ф. 488. Оп. 3-20. Д. 192. Л. 6.

<sup>150</sup> Паспорт объекта культурного наследия. Училище Николаевское кавалерийское: главное здание с тремя флигелями. Составители: арх. Е.И. Лушеко, кандидат ист. Наук. Е.Е. Князева. Дата составления: 27.08.2013 г. С. 5. // КГИОП. П. 539/Инв. 1553п.

<sup>151</sup> ЦГА НТД. Ф. 488. Оп. 3-20. Д. 190.

Входная дверь двухстворчатая с четырьмя стеклянными панелями и фигурными профилированными филенками, украшенными круглыми розетками. На каждой створке находилась пара стеклянных панелей. К нижней стеклянной вставке крепились латунные решетки.

Две дверные решетки (в каждой по четыре прута) изготавливались из латуни. Дверные петли изготавливались из стальной полосы с облицовкой латунью. Всего петель должно было быть восемь<sup>152</sup>.

В апреле 1983 г. специальное научно-производственное объединение «Реставратор» при Ленгорисполкоме подготовило проект реставрации 20 пятирожковых бра Церковного зала. Заказчиком проекта являлся завод радиотехнического оборудования.

Эскизный проект бра для церковного зала был разработан на основе фотографии церковного зала из книги Букавского «25-ая годовщина Николаевского кавалерийского училища». Одно бра представляло собой пять рожков со свечами. С помощью кронштейна светильник крепился к настенной планке, украшенной пальметтами.

По проекту детали бра отливались из бронзы, на их поверхности наносилась позолота<sup>153</sup>.

Вместе с церковным бра был разработан проект установки радиаторных панелей. Их стойки изготавливались из досок. Стойки крепились к стене. Между ними устанавливались съемные подрамники с сеткой. Подрамники крепились крючками к стойке<sup>154</sup>.

В 1983-1986 гг. в помещении церкви реставрировался лепной декор и бра. В актовом зале главного здания также был отреставрирован лепной декор<sup>155</sup>.

В 2000-е гг. все дворовые постройки в центральной части участка были снесены. В это же время помещения первых этажей главного здания и фланкирующих его флигелей были сданы в аренду магазинам<sup>156</sup>. Помимо этого, магазины арендовали часть помещений корпуса по адресу: Лермонтовский пр., 54 лит. X.

В апреле-мае 2001 г. ООО «Лапин Энттерпрайз» провело обследование стропильной системы главного здания и двух фланкирующих его флигелей<sup>157</sup>. В стропильной системе главного корпуса отмечалось поражение гнилью в местах опирания несущих элементов ендов. Процесс

<sup>152</sup> ЦГА НТД. Ф. 488. Оп. 3-20. Д. 190. Л. 3,7.

<sup>153</sup> ЦГА НТД. Ф. 488. Оп. 3-20. Д. 191. Л. 1-2.

<sup>154</sup> Лермонтовский пр., 54. Церковный зал. Эскизный проект радиаторных панелей. Л., 1983. // КГИОП. П. 539/Пр.2.

<sup>155</sup> Паспорт объекта культурного наследия. Училище Николаевское кавалерийское: главное здание с тремя флигелями. Составители: арх. Е.И. Луцко, кандидат ист. Наук. Е.Е. Князева. Дата составления: 27.08.2013 г. С. 5. // КГИОП. П. 539/Инв. 1553п.

<sup>156</sup> ООО «БРИДЖ». Концепция размещения наружной рекламы по адресу: Лермонтовский пр., 54. СПб., 2006. // КГИОП. П. 539/Пр. 8.

<sup>157</sup> ООО «Лапин Энттерпрайз». Результаты обследования технического состояния конструкций стропильной системы комплекса зданий бывш. Николаевского кавалерийского училища (сейчас корпуса №№ 1,2,3 и 3 Завода радиотехнического оборудования). Адрес: Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., 54. СПб., 2001. // КГИОП. П. 539/Пр.9.

гниения был также установлен у мауэрлатов по причине отсутствия проветривания и просушивания древесины из-за наличия утеплителя<sup>158</sup>.

У стропильной системы флигеля, обращенного к Лермонтовскому пр., наблюдалась коррозия стальных элементов ферм, стропил, связей и узловых сопряжений. Помимо этого, было зафиксировано поражение гнилью в местах опирания деревянных стропильных ног<sup>159</sup>.

В стропильной системе флигеля, обращенного к 12-й Красноармейской ул., наблюдалось поражение гнилью в местах опирания стропил на мауэрлаты и отсутствие промежуточных опор у некоторых стропил<sup>160</sup>.

В 2004 г. РПНЦ «Специалист» по заказу Государственного музея городской скульптуры осуществил реставрацию памятника М.Ю. Лермонтова перед зданием училища. На момент проведения работ памятник находился в неудовлетворительном состоянии: на вазах шелушился красочный слой, который накладывался на их поверхность в течение XX в., поверхность гранитного пьедестала и гранитного обрамления в целом была покрыта трещинами, царапинами, копотью и грязью. Вертикальные блоки парапета имели существенную подвижку и утратили отвесное положение. На плитах и ступенях площадки постамента были зафиксированы сажистые загрязнения, крупные сколы и трещины<sup>161</sup>. Работа состояла из нескольких блоков: реставрация памятника, декора и букв, выполненных из бронзы; реставрация бронзовых vaz; реставрация гранитного пьедестала. В первом блоке были выполнены промывка и доочистка бронзовой скульптуры и декора, удаление рыхлых минеральных пленок и окончательная декоративно-защитная обработка патины. Во втором блоке выполнен демонтаж vaz, расчистка их поверхностей от масляной краски и минеральных пленок, защитная обработка. В третьем блоке выполнены следующие работы: переборка гранитных скамеек, их установка на пироны, установка стягивающих скоб на расколотые плиты, расшивка и заделка швов, удаление дефектных

---

<sup>158</sup> ООО «Лалин Энтэрпрайз». Результаты обследования технического состояния конструкций стропильной системы комплекса зданий бывш. Николаевского кавалерийского училища (сейчас корпуса №№ 1,2,3 и 3 Завода радиотехнического оборудования). Адрес: Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., 54. СПб., 2001.С. 4. // КГИОП. П. 539/Пр.9.

<sup>159</sup> ООО «Лалин Энтэрпрайз». Результаты обследования технического состояния конструкций стропильной системы комплекса зданий бывш. Николаевского кавалерийского училища (сейчас корпуса №№ 1,2,3 и 3 Завода радиотехнического оборудования). Адрес: Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., 54. СПб., 2001.С. 15. // КГИОП. П. 539/Пр.9.

<sup>160</sup> ООО «Лалин Энтэрпрайз». Результаты обследования технического состояния конструкций стропильной системы комплекса зданий бывш. Николаевского кавалерийского училища (сейчас корпуса №№ 1,2,3 и 3 Завода радиотехнического оборудования). Адрес: Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., 54. СПб., 2001.С. 20. // КГИОП. П. 539/Пр.9.

<sup>161</sup> РПНЦ «Специалист». Памятник М.Ю. Лермонтову на Лермонтовском пр., 54 в Санкт-Петербурге. Отчет о реставрации. СПб., 2004. С.3. // КГИОП. П. 539/Н-6490.

докомпановок, мастиковка скоков, заделка трещин, установка вставок, промывка гранита, подполировка гранита<sup>162</sup>.

В этом же году ГП НИИ «Спецпроектреставрация» подготовил проект капитального ремонта сквера перед училищем<sup>163</sup>. На момент подготовки проектной документации сохранилась планировочная структура сада 1864-1889 гг. несмотря на утрату конфигурации ее центральной части и отдельных дорожек. На территории сквера сохранилось много старовозрастных деревьев, состояние которых было признано удовлетворительным.

Согласно проекту, планировалось сохранить периметральную и центральную прогулочные дорожки, создать условия для подхода к памятниками на территории сквера, ликвидировать сухие, безвершинные деревья и старые тополя, представлявшие собой деревья-угрозы, посадить новые деревья и декоративные цветущие кустарники. Вокруг памятников устраивалось цветочное оформление<sup>164</sup>.

В 2007 г. ООО «Реликт» выполнил капитальный ремонт сквера перед училищем. В ходе работ выполнены санитарно-ландшафтные рубки и лечение деревьев, разборка покрытий, устройство набивного покрытия, плиточное мощение, благоустройство газонов, посадка деревьев и кустарников и устройство цветников<sup>165</sup>.

В 2012 г. ООО «Рестауро СПб» провел визуальное и натурное обследование фасадов двух корпусов Измайловских провиантских магазинов<sup>166</sup>. Состояние фасадов было признано неудовлетворительным: на поверхности фасадов фиксировались разрушения, утраты и многочисленные трещины<sup>167</sup>.

В 2013 г. ЗАО РНПЦ «Специалист» выполнил реставрацию памятника М.Ю. Лермонтову. На момент начала работ площадка, ступени, ограждение, скамьи, тумбы и постамент имели сажистые загрязнения, пыль, следы гуано и мелкие сколы. Шовный раствор частично утрачен. Скульптурное изображение, барельефы, маскароны, литеры исторического текста и жертвенники

<sup>162</sup> РНПЦ «Специалист». Памятник М.Ю. Лермонтову на Лермонтовском пр., 54 в Санкт-Петербурге. Отчет о реставрации. СПб., 2004. С.3. // КГИОП. П. 539/Н-6490.

<sup>163</sup> ГП НИИ «Спецпроектреставрация». Проект капитального ремонта объекта: «Сквер на Лермонтовском пр., 54». Том 2. Рабочий проект. СПб., 2004. // КГИОП. П. 539/Пр. 7.

<sup>164</sup> ГП НИИ «Спецпроектреставрация». Проект капитального ремонта объекта: «Сквер на Лермонтовском пр., 54». Том 2. Рабочий проект. СПб., 2004. С. 8. // КГИОП. П. 539/Пр. 7.

<sup>165</sup> ООО «Реликт». Капитальный ремонт объекта «Сквер на Лермонтовском пр., 54». Исполнительная документация (сертификаты, акты, авторские листы). Том 1. СПб., 2007. С. 2. // КГИОП. П. 539/Пр.6.

<sup>166</sup> ООО «Рестауро СПб». Технологические карты по реставрации и ремонту элементов отделки фасадов. Объект: «Николаевское кавалерийское училище» г. Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., д. 54 (корп. 26,27). СПб., 2012. // П. 539/Н-12015.

<sup>167</sup> ООО «Рестауро СПб». Технологические карты по реставрации и ремонту элементов отделки фасадов. Объект: «Николаевское кавалерийское училище» г. Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., д. 54 (корп. 26,27). СПб., 2012. С. 11. // П. 539/Н-12015.

имели поверхностные загрязнения и очаговые окисления в виде пятен зеленого цвета. Заполнение шва примыкания нижней ступени и вовсе было утрачено<sup>168</sup>.

В 2013 г. ООО «Рестауро СПб» провел обследование лицевых фасадов главного здания училища<sup>169</sup>. У фасада по 12-й Красноармейской ул. (обследование проводилось в 2013 г.) были зафиксированы участки с утраченным штукатурным слоем, деструкция кирпичной кладки разной степени, вымывание и выкрашивание шовного раствора на участках без штукатурки, высолы, биопоражения, локальные сколы, вмятины, трещины на поверхности фасадов. На поверхности цоколя отмечались многочисленные сколы. На поверхности двери главного входа имелись следы потемнения. Оконные и дверные заполнения также находились в неудовлетворительном состоянии: красочный слой растрескался, частично шелушился и отслаивался. Покрытие свесов кровли, оконных отливов, линейных окрытий межэтажных карнизов и декора (все выполнено из оцинкованного металла) имело участки ржавчины, коробления и деформации. Решетки на окнах в уровне первого этажа и козырек над входной дверью, ограждение и кронштейны балкона (все выполнено из черного металла) имели участки с коррозией, деформации, разрушение окрасочного покрытия<sup>170</sup>.

Аналогичные дефекты выявлены и у фасада по Лермонтовскому пр. Дополнительно было отмечено неудовлетворительное состояние главной входной двери: ее лаковое покрытие было в трещинах. На некоторых участках наблюдалось шелушение и отслоение. На ограждении и кронштейнах балкона, выполненных из черного металла, отмечались участки с коррозией, деформацией и разрушением окрасочного покрытия<sup>171</sup>.

<sup>168</sup> ЗАО РНПЦ «Специалист». Реставрация памятника М.Ю. Лермонтову по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский проспект, 54. Методические рекомендации по реставрации. СПб., 2013. С. 3. // КГИОП. П. 539/Н-13856.

<sup>169</sup> ООО «Рестауро СПб». Методико-технологические рекомендации по реставрации и ремонту элементов отделки фасадов. Объект: «Николаевское кавалерийское училище» г. Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., д. 54, фасад по ул. 12-я Красноармейская. СПб., 2013. // П. 539/Н-13728;

ООО «Рестауро СПб». Методические рекомендации по реставрации и ремонту элементов отделки фасадов. Объект: «Николаевское кавалерийское училище» г. Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., д. 54 (лицевые фасады по Лермонтовскому пр.). СПб., 2014. // П. 539/Н-14115.

<sup>170</sup> ООО «Рестауро СПб». Методико-технологические рекомендации по реставрации и ремонту элементов отделки фасадов. Объект: «Николаевское кавалерийское училище» г. Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., д. 54, фасад по ул. 12-я Красноармейская. СПб., 2013. С. 13-15. // П. 539/Н-13728.

<sup>171</sup> ООО «Рестауро СПб». Методические рекомендации по реставрации и ремонту элементов отделки фасадов. Объект: «Николаевское кавалерийское училище» г. Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., д. 54 (лицевые фасады по Лермонтовскому пр.). СПб., 2014. С. 13-15. // П. 539/Н-14115.

В этом же году проводилась реставрация фасадов главного здания Николаевского кавалерийского училища. Реставрационные работы осуществлялись на лицевом фасаде<sup>172</sup>, на фасадах церковного флигеля<sup>173</sup> и на восточном и северном фасадах южного флигеля с актовым залом<sup>174</sup>.

Помимо этого, ООО «МПК» выполнило реставрацию фасадов северо-западного флигеля. Комплекс работ состоял из расчистки, реставрации и окрашивания штукатурки, реставрации кирпичной кладки, реставрации гипсового декора и ремонта металлических изделий<sup>175</sup>.

В 2014 г. ЗАО РПНЦ «Специалист» провело новую реставрацию памятника М.Ю. Лермонтову. Работы включали в себя удаление загрязнений с поверхности бронзы, уплотнение минеральных пленок на участках рыхлых образований, защиту поверхности бронзы, удаление цементных докомпановок с гранита, укрепление гранита в зонах деструкции, удаление загрязнений с поверхности камня, восполнение мелких утрат камня, герметизация швов между гранитом и элементами накладного декора, консервация поверхности камня<sup>176</sup>.

В 2016 г. ООО «БЭСКИТ» провело обследование балкона и лицевого фасада Николаевского кавалерийского училища. В итоге состояние несущих конструкций балкона было признано ограниченно работоспособным<sup>177</sup>. В конструкции балкона фиксировались утраты элементов ограждения балкона, элементов консоли, коррозия поверхности металлической балконной плиты<sup>178</sup>.

---

<sup>172</sup> Паспорт объекта культурного наследия. Училище Николаевское кавалерийское: главное здание с тремя флигелями. Составители: арх. Е.И. Луцко, кандидат ист. Наук Е.Е. Князева. С. 6. // КГИОП. П. 539/инв. № 1553п.

<sup>173</sup> Паспорт объекта культурного наследия. Училище Николаевское кавалерийское: главное здание с тремя флигелями. Составители: арх. Е.И. Луцко, кандидат ист. Наук Е.Е. Князева. С. 17-21. // КГИОП. П. 539/инв. № 1553п.

<sup>174</sup> Паспорт объекта культурного наследия. Училище Николаевское кавалерийское: главное здание с тремя флигелями. Составители: арх. Е.И. Луцко, кандидат ист. Наук Е.Е. Князева. С. 27. // КГИОП. П. 539/инв. № 1553п.

<sup>175</sup> ООО «МПК» Отчет по реставрации объекта культурного наследия. Объект бывш. «Николаевское кавалерийское училище. Г. Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., 54, Фасад по ул. 12-я Красноармейская. С. 3-8. // КГИОП. 3-2524.

<sup>176</sup> ЗАО РПНЦ «Специалист». Реставрация памятника М.Ю. Лермонтову. Отчет о реставрации. СПб., 2014. С. 5. // КГИОП. 3-315.

<sup>177</sup> ООО «БЭСКИТ». Заключение по результатам обследования балкона и фасадной стены дома по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., 54, литера А. СПб., 2016. С. 17. // КГИОП. 3-7171/16.

<sup>178</sup> ООО «БЭСКИТ». Заключение по результатам обследования балкона и фасадной стены дома по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., 54, литера А. СПб., 2016. С. 22-23. // КГИОП. 3-7171/16.

На поверхности фасада фиксировались трещины, растрескивание баз пилястр, обрамляющих оконные проемы, повреждение окрасочного и штукатурного слоев<sup>179</sup>.

В этом ж году ООО «НИ и ПИ Спецреставрация» подготовило проект реставрации центрального балкона. Состав работ включал демонтаж элементов декора и ограждения и их расчистку от окрасочных слоев, продуктов коррозии и других продуктов деструкции, докомпановку локальных дефектов элементов, фрагментов и поврежденных поверхностей в оригинальном материале; отливку утраченных элементов по существующим аналогам, отливку утраченных элементов по разработанным чертежам и схемам, подготовку и нанесение декоративного защитного покрытия на металл; гидроизоляцию верхней части металлических балконных плит<sup>180</sup>.

Анализ литературных, архивных, картографических источников, включая иллюстративные материалы, позволяет сделать следующие выводы:

- 1819-1824 гг.: по проекту архитектора А.Е. Штауберга было построено трехэтажное каменное здание для Военно-строительной и Кондукторской школы путей сообщения для подготовки специалистов-железнодорожников среднего звена.

- 1823-1825 гг.: по проекту инженер-подполковника В.К. Треттера был построен цейхгауз и три каменных двухэтажных корпуса, фланкирующих главное здание. В новых флигелях располагались лазарет, мастерские и жилые помещения. В главном здании была сооружена парадная лестница.

- 1824 г.: на участке построены деревянные баня, сарай, конюшня, ледник и корпус для газового освещения главного здания.

- 1825-1828 гг.: к центральной части основного здания училища со стороны двора пристраивается объем в три этажа. При этом был снесен один из трех отдельно стоящих флигелей на участке (за главным зданием). К корпусу с газовым освещением появляются пристройки для освещения угольным газом двух флигелей, фланкирующих главное здание.

- 1825-1828 гг.: построены длинные каменные солдатские и конюшенные корпуса.

- 1826 г.: установлена чугунная решетка между флигелями школы.

- 1826-1827 гг.: был распланирован сад площадью 790 кв. саж. (3596,28 кв.м) перед главным корпусом.

- 1827 г.: в трехэтажной пристройке главного здания освящена церковь во имя Сошествия Святого Духа.

<sup>179</sup> ООО «БЭСКИТ». Заключение по результатам обследования балкона и фасадной стены дома по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., 54, литера А. СПб., 2016. С. 21-22. // КГИОП. 3-7171/16.

<sup>180</sup> Акт государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Николаевское кавалерийское училище. Главное здание с тремя флигелями» по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., д. 54, литера А: «Реставрация балкона центрального лицевого фасада здания», разработанной ООО «НИ и ПИ Спецреставрация» (шифр: 13-Б/05-2016). СПб., 2016. С. 9. // КГИОП. 3-7169.

- 1839 г.: участок отошел Школе гвардейских подпрапорщиков и кавалерийских юнкеров. В 1859 г. школа переименована в Николаевское училище гвардейских юнкеров, в 1864 г. – в Николаевское кавалерийское училище.

- 1843 г.: реставрация интерьера церкви Сошествия Святого Духа мастер-декоратором А.И. Травиным.

- 1852 г.: на участке располагались трехэтажный главный корпус, двухэтажный северо-западный лицевой флигель, двухэтажный юго-западный лицевой флигель, южный офицерский флигель, двухэтажное каменное здание, солдатские и конюшенные корпуса, цейхгауз инвалидной роты. Помимо этого, здесь были и деревянные постройки: конюшня, кладовые, квасоварня и другие хозяйственные службы.

- 1853 г.: на участке училища находятся главный корпус, флигели с квартирами штаб и обер-офицеров, манеж с цейхгаузом инвалидной роты, солдатские корпуса, конюшенные корпуса, кухня, пекарня, прачечная и баня, три деревянных сарая, конюшня командира школы с разгонными лошадьми, кладовые, помещения писарей, квасоварня, и офицерская прачечная, офицерские конюшни, кладовая для инвалидной роты, ледники, помойная яма, галерея для сообщения кухни со столовою главного корпуса и для перехода в баню, кузница, галерея для прохода лошадей из конюшни в манеж, тир.

- В 1859 г. школу переименовали в Николаевское училище гвардейских юнкеров, в 1867 г. – в Николаевское кавалерийское училище.

- 1866 г.: надстройка северо-восточного флигеля третьим этажом.

- 1878-1879 гг.: пристройка к северо-восточному флигелю с восточной стороны небольшого объема и теплой галереи для перехода в главное здание.

- 1880 г.: изменение планировки сада перед главным зданием училища.

- 1880-1889 гг.: снос пяти прямоугольных корпусов, расположенных за главным зданием, и возведение на их месте двух деревянных конюшен П-образной конфигурации; строительство дровяного сарая напротив кухонного флигеля; пристройка флигеля ко второму конюшенному флигелю; снос кладовых, квасоварни и офицерской прачечной в северо-западной части участка и строительство на их месте флигеля.

- 1886 г.: торжественное открытие мемориального музея М.Ю. Лермонтова на третьем этаже главного здания.

- 1889 г.: на участке находятся главное здание, классное здание, первый офицерский флигель, кухонный флигель, флигель возле соседнего двора, второй офицерский флигель, первый и второй солдатские флигели, конюшенные флигели, манеж, экипажные сараи, деревянные конюшни, сушильня и ледники, тир, дровяные сараи, цирк, корпус для лошадиной проводки,

ледники второго офицерского флигеля, сеновал, кузница, навесы, весы, погреб, каменная галерея, чистый и черный буфет, галерея, мусорная яма, мастерская при водокачальной машины.

- В 1889-1890 гг. вместо деревянной конюшни П-образной конфигурации построена новая каменная.

- 1890-1891 гг.: к северо-западному флигелю вдоль 12-й Красноармейской улицы пристроен трехэтажный флигель.

- 1890-1900 гг.: к южному боковому фасаду главного здания пристроен прямоугольный объем актового зала. На участке снесены кухонный флигель с галереей, соединяющий его с главным зданием, конюшня, экипажный сарай, тир, деревянная конюшня, пристроенная к 1890 г. к конюшённому флигелю вдоль южной границы участка, навесы в юго-восточной части участка, и второй офицерский флигель, располагавшийся в северо-восточной части участка. Вместо них появились отдельно стоящий кухонный флигель, сушильня, ледник и манеж, два сарая, конный лазарет, конюшня и несколько хозяйственных флигелей, сарай для ковки. Манеж в западной части участка объединен с цирком в одно здание.

- 1900-е гг.: в состав Николаевского кавалерийского училища вошли провиантские магазины лейб-гвардии Измайловского полка.

- 1901 г.: на участке находятся конюшенный флигель, конный лазарет, ледники, сеновал, сарай для ковки, сараи, манеж, цирк, конюшня, солдатский флигель, второй конюшенный флигель, кухонный флигель, сушильня и ледник, офицерский флигель, кладовая и столовая нижних чинов, главное здание, флигель у соседнего двора, каменная галерея, классный флигель.

- 1914 г.: в сквере перед Николаевским училищем установлены бронзовые памятники-бюсты М.П. Мусоргскому, П.П. Семенову-Тянь-Шанскому и Н.П. Слепцову. Скульптуры выполнены В.В. Лишевым.

- 1915-1916 гг.: объединение двух ближайших к Лермонтовскому проспекту складов для размещения конного манежа училища.

- 1916 г.: установка памятника М.Ю. Лермонтова в сквере перед военным училищем. Скульптуру выполнил Б.М. Микешин.

- 1917 г.: появление на алтарной стене церкви рельефной композиции, посвященной памяти воспитанников-участников боевых действий Первой Мировой войны.

- С 7 по 14 января 1918 г. в главном здании училища располагался 1 Всероссийский съезд профсоюзов. Затем здесь размещались Петроградские кавалерийские курсы и кавалерийская петроградская школа. В 1924-1933 гг. здания занимала Борисоглабско-ленинградская кавалерийская школа. С 1946 по 1957 гг. здания занимал Высший военно-педагогический институт им. М.И. Калинина. С 1958 г. по 1975 гг. в главном здании находилась больница № 19, а во флигелях – станция скорой помощи, почтовое отделение, детский сад, склады, проектно-конструкторское и технологическое бюро трикотажной промышленности, Управление лесного хозяйства, ленинградское производственное объединение «Ленмебельдревпром». С 1975 по 1998 гг. здесь размещался завод Радиотехнического оборудования.

- 1920-1930-е гг.: снесен корпус за цейхгаузом. У самого цейхгауза появляется новая пристройка. Возводятся новые корпуса в юго-западной и восточной частях участка.

- 1925 г.: перепланировка бывшего церковного зала школы в кинозал.

- 1926 г.: демонтаж бюстов М.П. Мусоргского, П.П. Семенову-Тянь-Шанского и Н.П. Слепцова в сквере перед училищем.
- 1932 г.: надстройка перехода между главным зданием и юго-западным флигелем.
- 1975-1992 гг.: снесены двухэтажные солдатские и конюшенные корпуса. На юго-востоке появился новый корпус.
- 1976 г.: реставрация памятника М.Ю. Лермонтову.
- 1978-1979 гг.: установка воссозданных бюстов М.П. Мусоргского и П.П. Семенова-Тянь-Шанского в северной и южных частях сквера.
- 1979-1982 гг.: надстройка юго-западного флигеля третьим этажом и его соединение с основным объемом главного здания.
- 1979 г.: реставрация сквера перед училищем.
- 1983-1986 гг.: реставрация лепного декора и бра в помещении; реставрация лепного декора в актовом зале главного здания.
- 2000-е гг.: снос всех дворовых корпусов в центральной части участка.
- 2001 г.: обследование стропильной системы главного здания и двух фланкирующих его флигелей. Работы выполнило ООО «Лэпин Энтэрпрайз».
- 2004 г.: реставрация памятника М.Ю. Лермонтова перед зданием училища РПНЦ «Специалист».
- 2007 г.: ООО «Реликт» выполнил капитальный ремонт сквера перед училищем. Проект был подготовлен ГП НИИ «Спецпроектреставрация».
- 2013 г.: ЗАО РПНЦ «Специалист» выполнил реставрацию памятника М.Ю. Лермонтову. ООО «Рестауро СПб» провел обследование лицевых фасадов главного здания училища. После этого фасады были отреставрированы.
- 2014 г.: ЗАО РПНЦ «Специалист» провело новую реставрацию памятника М.Ю. Лермонтову.
- 2016 г.: ООО «БЭСКИТ» провело обследование балкона и лицевого фасада Николаевского кавалерийского училища. ООО «НИ и ПИ Спецреставрация» подготовило проект реставрации центрального балкона.

Выявленный объект культурного наследия «Здание химической лаборатории»

(Измайловский пр., 27 (лицевой дом))

Санкт-Петербургская Химическая лаборатория основана в 1860 г. французским гражданином, купцом 1-й гильдии, провизором И. Ф. Калем. Мануфактура Федора Каля, на которой в первые годы существования работало 13 человек, производила помаду, одеколон, душистые воды, ароматический уксус и некоторые другие косметические изделия, для приготовления которых использовалось преимущественно ввозимое из-за границы сырье, исключая отечественные жир и глицерин. В 1872 г. «С.-Петербургская химическая лаборатория» перешла к другому французскому гражданину и купцу 1-й гильдии Жоржу Фридриховичу

Дютфуа, владельцу нескольких парфюмерных магазинов (в том числе на Невском проспекте), который значительно расширил и модернизировал производство.

В 1881-1882 гг. по проекту архитектора Жибер Эрнаста Ивановича был построен комплекс зданий Химической лаборатории с трехэтажным на цокольном этаже лицевым корпусом по Измайловскому проспекту (дом № 27). Лицевой фасад здания был оформлен в кирпичном стиле, раскрепован по центральной и крайним осям.<sup>181</sup>

В 1890 г. Ж.Ф. Дютфуа преобразовал свое предприятие в акционерное общество с основным капиталом в 700 000 рублей. Председателем общества становится Жибер Евгений Иванович, брат архитектора. Санкт-Петербургская Химическая лаборатория выпускала широкий ассортимент косметических товаров, в том числе средство для предохранения от загара, глицериновое молоко, ирисовое молоко, воду де Лис, хинную воду, воду Филодор, тоническую воду, шампуни и пр. Также компания производила «Тройной» одеколон, духи «Лесной ландыш» и «Красная гвоздика».

Пользувавшаяся большой популярностью продукция Санкт-Петербургская Химической лаборатории неоднократно отмечалась престижными российскими и зарубежными наградами, в том числе золотой медалью Парижской выставки 1900 г. Последние десятилетия при советской власти национализированное производство называлось парфюмерная фабрика «Северное сияние».

В период между 1938 и 1973 гг. лицевой корпус был надстроен четвертым этажом с изменением конфигурации оконных проемов в раскреповках.<sup>182</sup>

В 2001 г. лицевой корпус бывшей Санкт-Петербургской Химической лаборатории включен в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность с наименованием «Здание химической лаборатории».

В настоящее время в здании располагается Санкт-Петербургский Государственный колледж физической культуры и спорта, экономики и технологии СПбГУ (КФКиСЭТ СПбГУ).

Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом с гимназией при типографии А.Ф. Маркса» (Измайловский пр., 29, лит. А)

Маркс Адольф Федорович (1838 - 1904) - петербургский издатель, основатель первого в России массового иллюстрированного журнала "Нива", распространявшегося по подписке с бесплатным приложением собраний сочинений лучших отечественных и зарубежных писателей.

А. Ф. Маркс родился в семье фабриканта башенных часов Фридриха Маркса в 1838 г. в городе Штеттине (ныне Щецин, Польша). После получения среднего образования А. Маркс вынужден был пойти работать. Перепробовав несколько специальностей, несмотря на яростные протесты родственников, он выбрал книжную торговлю.

Первой фирмой для Маркса была «Придворная книжная торговля Д. К. Гинсторфа» (Хиншторфа). Зарплата была очень низкой. Здесь он проработал 3 года. Затем он перешел в

<sup>181</sup> ЦГАКФФД СПб Гр 69632, Гр 69632, Гр 69632

<sup>182</sup> Рубанов С.А., Негинский С.А. Крупская в Петербурге-Ленинграде Л., Лениздат, 1975

известную берлинскую фирму Гиршвальда. Магазин пользовался славой лучшего в Европе по ассортименту литературы на всех языках.

Проработав 2 года в Берлине, Маркс уже собирался вернуться в родной Штеттин, как неожиданно пришло приглашение из далекой и совершенно ему неведомой России. Приглашал его Фердинанд Августович Битепаж, изв. рус. книготорговец и комиссионер лейпцигских фирм.

В сентябре 1859 г. Маркс приезжает в Петербург. За весьма короткое время он организует иностранный отдел книжной торговли Битепажа и Кулагина и берет на себя ведение дел с Германией.

Открыть собственный журнал человек без имени и без состояния не мог, поэтому единственный путь был купить право на издание уже существующего журнала. Свой выбор Маркс остановил на «Живописном сборнике замечательных предметов из наук, искусств, промышленности и общежития» Адольфа Плюшара. Редактором «Нивы» стал Виктор Петрович Ключников. Маркс приступил к делу без всякой раскачки. 18.12.1870 вышел первый номер «Нивы» - 9 тыс. подписчиков. Позднее Марксом издавались сочинения русских классиков.

Жилой дом с гимназией и типографией был построен в 1898-1900 гг. по проекту архитектора Дмитриева Николая Всеволодовича. Ранее, в 1894-1895 гг., на данном участке возведены дворовые постройки архитектором Шперером Людвигом Францевичем.

В журнале «Неделя строителя» за 1900 год, № 32 писали следующее: «В настоящее время доканчиваются работы нового доходного дома по Измайловскому проспекту (№ 29), принадлежащего издателю журнала «Нива» А.Ф. Марксу. В лицевом здании будет помещаться, кроме квартир, мужская Екатерининская гимназия. Во дворе будет помещаться типография журнала. Работы ведутся по проекту и под наблюдением гражданского инженера Н.С. Дмитриева. Фасад облицован желтым и красным кирпичом, со вставками мрамора. Кронштейны и капители из песчаника. Облицовочный кирпич всевозможных профилей доставляется Линднером; обделка фасада и мраморная нарядная лестница работы Гвиди. Паровое центральное отопление и подъемная машина устраиваются заводом Ф. Сань-Гали. Впервые устраиваются паркетные полы берлинским заводом, причем паркетный пол вдавливается в горячий асфальт, уложенный слоем, толщиной в один дюйм по бетонным сводам. Устроенные таким образом паркетные полы имеют большую прочность, и вся толщина пола сверх балок является лишь в 2 дюйма. Подобные полы обходятся по 25 рублей за квард. саж. с материалом и работой».<sup>183</sup>

За свою деятельность Маркс еще в начале 1880-х гг. был награжден орденами Станислава 2 степени и Анны 2 степени, затем пожалован в почетные граждане, а 01.02.1895г. награжден орденом Св. Владимира 4 степени, что сделало возможным ему получить потомственное дворянство.

А.Ф. Маркс скоропостижно скончался 22.10.1904 г. Похоронен на кладбище Воскресенского Новодевичьего монастыря в Петербурге. Согласно завещанию, жена покойного, Лидия Филипповна Маркс основала в 1907 г. акционерное общество «Маркс товарищество

<sup>183</sup> Журнал «Неделя строителя» 1900 год, № 32, С.208

издательского и печатного дела». В начале 1916 г. общество перекуплено И. Д. Сытиным. Выпускало в основном переводную художественную литературу и книги по литературоведению.

Находившаяся в здании Екатерининская женская гимназия передана в ведение Народного комиссариата просвещения на основании декрета СНК от 5 июня 1918 г.

С 1920-2011 гг. типография продолжала свою деятельность в составе производственного объединения «Техническая книга» имени Евгении Соколовой, а само производство переориентировалось на научно-техническую литературу. Производственное объединение, в которое входила типография, было одним из крупнейших полиграфических предприятий в стране.

В 2001 г. лицевой корпус бывшей типографии А.Ф. Маркса включен в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность с наименованием «Жилой дом с гимназией при типографии А.Ф. Маркса».

В 2013 г. выполнены работы по реставрации и приспособлению здания бывшей типографии под бизнес-центр, часть дворовых построек демонтирована. В настоящее время в здании располагается БЦ Маркс.

### **Список источников**

#### Литература

1. Зуев Г.И. Канал-работяга. Обводный и его окрестности. М., 2009;
2. Векслер А.Ф., Крашенинникова Т.Я. Лермонтовский проспект. М., 2006;
3. Рубанов С.А., Негинский С.А. Крупская в Петербурге-Ленинграде Л., Лениздат, 1975;
4. XXV годовщина Николаевского кавалерийского училища. Сост-ль Буковский Н.Н. Под ред. Бильдерлинг А.А. СПб., 1889;
5. Антонов В.В., Кобак А.В. Святыни Санкт-Петербурга. Историко-церковная энциклопедия в трех томах. Т. II. СПб., 1996;
6. Лалаев М.С. Юбилейное празднество в Николаевском кавалерийском училище, бывшей школе гвардейских подпрапорщиков и кавалерийских юнкеров. 9 мая 1898. СПб., 1898;
7. Марков А.Л. Кадеты и юнкера. Буэнос-Айрес, 1961;
- 8 Смирнов Р. В. "Дикий обычай" славной гвардейской школы: Цук и другие традиции Николаевского кавалерийского училища. М., 2010;
9. Александрова Л.Б. Луиджи Руска. Л., 1990;
10. Петров А.Н. Выдающийся русский зодчий Василий Петрович Стасов. 1769-1848: Биогр. очерк: к 100-летию со дня смерти. М., 1948;
11. Петров А. Н. Архитектор Василий Петрович Стасов, 1769-1848. Л., 1950;
12. Пилявский В.И. Стасов архитектор. Л., 1963;

13. Собрание чертежей различных зданий, построенных в Санкт-Петербурге, и в Российской империи Луи Руска, архитектора Его Императорского Величества. Посвящается Его Императорскому Величеству Александру I, Императору и Самодержцу Всероссийскому. СПб., 1810;

14. Е.А. Динерштейн «Фабрикант» читателей А.Ф. Маркс. М., 1986;

15. «Строитель», 1901, № 5;

16. «Неделя строителя», 1900 год, № 32;

17. Борис Семенов. Время моих друзей, Лениздат, 1982.

#### Архивные источники

1. Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб): Ф. 513. Оп. 168. Д. 319

2. Центральный государственный архив кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб): Гр 69632; Гр 69633; Гр 69634; Е 3655; Е 2929; Е 2930; Е 2928; Е 2883; Е 2921; Е 2882; Гр 69630; Гр 69631;

3. Российский государственный военно-исторический архив (РГВИА): Ф. 321. Оп. 1. Д. 2500а; Ф. 321. Оп. 1. Д. 2501; Ф. 321. Оп. 1. Д. 2502; Ф. 321. Оп. 1. Д. 2503.

4. Российский государственный исторический архив (РГИА): Ф. 205. Оп. 1. Д. 11; Ф. 205. Оп. 1. Д. 12

5. Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА;

6 Отдел систематизации, популяризации и хранения документированной информации об объектах культурного наследия КГИОП.

## Иконографические материалы

### Список иллюстраций

- Илл. 1. Сенатский план Санкт-Петербурга. Фрагмент. 1798 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319. Л. 69;
- Илл. 2. План Петербурга 1804 года Савинкова. Фрагмент. // [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1804](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1804);
- Илл. 3. План Петербурга 1810 года Савинкова. Фрагмент. // [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1810spb](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1810spb);
- Илл. 4. План С.Петербурга, составленный Фитцтумом. Версия 1821 года. Фрагмент. // [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1821](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1821);
- Илл. 5. Гидрографический план Петербурга 1825 года. Фрагмент. // [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1825-gidrograph](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1825-gidrograph);
- Илл. 6. Подробный план Санкт-Петербурга 1828 года генерал майора Шуберта. Фрагмент. // [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1828](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828);
- Илл. 7. План столичного города Санкт-Петербурга 1840 года. Фрагмент. // [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1840](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1840);
- Илл. 8. План Санкт-Петербурга 1868 года Мусницкого. Фрагмент. // [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1868](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1868);
- Илл. 9. План на урегулирование С.Петербурга 1880 года. Фрагмент. // [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1880-uregulirovanie](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1880-uregulirovanie);
- Илл. 10. План-адрес С.-Петербурга издания Федотова. 1893 г. Фрагмент. // [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1893-plan-adres](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1893-plan-adres);
- Илл. 11. 1932 г. //Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА;
- Илл. 12. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда времён ВОВ. Фрагмент. 1942 г. // [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_aero-photo](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_aero-photo);
- Илл. 13. 1962 г. //Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА;
- Илл. 14. Спутниковая карта Ленинграда (Санкт-Петербурга) 1966 года. Фрагмент. // [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_sputnik-1966](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1966).

Объект культурного наследия федерального значения «Измайловские провиантские магазины» (Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., д. 54, литера У, Х, Ц)

- Илл. 15. Фасад и план Троицкого провиантского магазина. Арх. Л. Руска. 1800-е гг. // [https://p1.citywalls.ru/photo\\_355-364329.jpg?mt=1538673769](https://p1.citywalls.ru/photo_355-364329.jpg?mt=1538673769);
- Илл. 16. План, фасад и профиль вновь выстроенным двум каменным провиантским магазинам у Обводного канала. 1822 г. // РГА ВМФ. Ф. 3Л. Оп. 36. Д. 8868. Л. 1;
- Илл. 17. Часть плана и фасада первым двум магазинам, выстроенным в 1819 и 1820 гг. с показанием проломанных дверных проемов по утвержденному плану от 18 декабря 1819 г. 1822 г. // РГА ВМФ. Ф. 3Л. Оп. 36. Д. 8869а. Л. 1;
- Илл. 18. План, фасад и разрез одного каменного магазина Измайловских магазинов. 1836 г. // РГА ВМФ. Ф. 3Л. Оп. 36. Д. 8894. Л. 1;
- Илл. 19. План и разрез № 4 каменного корпуса Измайловских провиантских магазинов. 1853 г. // РГА ВМФ. Ф. 3Л. Оп. 36. Д. 8938. Л. 1;

Илл. 20. Чертеж каменного Измайловского провиантского магазина с показанием перестилки полов и исправления двух мостиков при магазинах. 1864 г. // РГА ВМФ. Ф. 3Л. Оп. 36. Д. 8945. Л. 1;

Илл. 21. Чертеж к смете на перестилку пола в каменном двухэтажном корпусе № 1 Измайловского продовольственного магазина. 1876 г. // РГА ВМФ. Ф. 3Л. Оп. 36. Д. 8972. Л. 1;

Илл. 22. Провиантские магазины на Обводном канале. 1916 г. // [https://p2.citywalls.ru/photo\\_309-316694.jpg?mt=1515880520](https://p2.citywalls.ru/photo_309-316694.jpg?mt=1515880520);

Илл. 23. Провиантские магазины (Измайловские). 1948 г. // КГИОП. № 21210/1;

Илл. 24. Измайловские провиантские магазины. Общий вид. 1950 г. // КГИОП. № 15086;

Илл. 25. Измайловские провиантские магазины. Западный корпус. Фрагмент. 1950 г. // КГИОП. № 31399;

Илл. 26. Измайловские провиантские магазины. Центральный корпус. Общий вид с южной стороны. Автор: А.А. Григорьев. 1969 г. // КГИОП. № 41851;

Илл. 27. Измайловские провиантские магазины. Фасад корпуса № 3 по Обводному. Каналу. 1951 г. // КГИОП. № 37077/1;

Илл. 28. Измайловские провиантские магазины. Корпус № 3. Помещение 1 этажа до реконструкции. 1957 г. // КГИОП. № 56279/2;

Илл. 29. Измайловские провиантские магазины. Корпус № 3. Помещение 1 этажа до реконструкции. 1957 г. // КГИОП. № 56282/1;

Илл. 30. Измайловские провиантские магазины. Корпус № 3. Помещение 1 этажа до реконструкции. 1957 г. // КГИОП. № 56285/1

Илл. 31. Измайловские провиантские магазины. Корпус № 3. Помещение 2 этажа до реконструкции. 1957 г. // КГИОП. № 56293/1;

Илл. 32. Обводной канал у Балтийского вокзала. 1983 г. // [https://pastvu.com/\\_p/a/j/i/k/jikream86gah06wg90.jpg](https://pastvu.com/_p/a/j/i/k/jikream86gah06wg90.jpg);

Илл. 33. Измайловские провиантские магазины. Западный корпус. Общий вид с юго-запада. Автор: С. Шмидт. 1992 г. // КГИОП. № 452/17-Н;

Илл. 34. Склады провиантские Измайловского полка. Общий вид с юго-запада. Автор: С. Шмидт. 1993 г. // КГИОП. № 452/15-Н;

Илл. 35. Склады провиантские Измайловского полка. Центральный корпус. Южный лицевой фасад. Автор: С. Шмидт. 1993 г. // КГИОП. № 452/18-Н;

Илл. 36. Склады провиантского Измайловского полка. Корпус центральный. Фрагменты западного фасада. Автор: С. Шмидт. 1993 г. // КГИОП. П, 452/ № 21;

Илл. 37. Склады провиантские Измайловского полка. Корпус центральный. Северо-восточный угол здания. 1993 г. // КГИОП. П. 452/ № 22;

Илл. 38. Измайловский магазины. Вид со стороны Обводного канала. 1997 г. // КГИОП. П. 452.

Объект культурного наследия федерального значения «Училище Николаевское кавалерийское» (Санкт-Петербург, Лермонтовский просп., 54, литера А)

Илл. 39. План главного здания и двух офицерских флигелей Школы Гвардейских подпрапорщиков и Кавалерийских юнкеров. Нижний этаж. 1852 г. // РГА ВМФ. Ф. 3Л. Оп. 34. Д. 4268. Л. 1;

Илл. 40. План главного здания и двух офицерских флигелей Школы Гвардейских подпрапорщиков и Кавалерийских юнкеров. Средний этаж. 1852 г. // РГА ВМФ. Ф. 3Л. Оп. 34. Д. 4269. Л. 1;

Илл. 41. План главного здания и двух офицерских флигелей Школы Гвардейских подпрапорщиков и Кавалерийских юнкеров. Верхний этаж. 1852 г. // РГА ВМФ. Ф. 3Л. Оп. 34. Д. 4270. Л. 1;

Илл. 42. План чердака главного здания и кровли двух офицерских флигелей Школы Гвардейских подпрапорщиков и Кавалерийских юнкеров. 1852 г. // РГА ВМФ. Ф. 3Л. Оп. 34. Д. 4271. Л. 1;

Илл. 43. План общего расположения строений Школы гвардейских подпрапорщиков и кавалерийских юнкеров. 1853 г. // РГВИА. Ф. 321. Оп. 1. Д. 2500. Л. 25;

Илл. 44. План главного здания и двух офицерских флигелей Школы Гвардейских подпрапорщиков и Кавалерийских юнкеров. Нижний этаж. 1853 г. // РГВИА. Ф. 321. Оп. 1. Д. 2500. Л. 26;

Илл. 45. План главного корпуса и двух офицерских флигелей Школы Гвардейских подпрапорщиков и Кавалерийских юнкеров. Средний этаж. 1853 г. // РГВИА. Ф. 321. Оп. 1. Д. 2500. Л. 22;

Илл. 46. План главного корпуса и двух офицерских флигелей Школы Гвардейских подпрапорщиков и Кавалерийских юнкеров. Верхний этаж. 1853 г. // РГВИА. Ф. 321. Оп. 1. Д. 2500. Л. 25;

Илл. 47. План части фасада главного здания Николаевского училища гвардейских юнкеров. 1859 г. // РГВИА. Ф. 321. Оп. 1. Д. 2500. Л. 37;

Илл. 48. План здания Николаевского кавалерийского училища. 1889 г. // XXV годовщина Николаевского кавалерийского училища. Сост-ль Буковский Н.Н. Под ред. Бильдерлинг А.А. СПб., 1889. С. 91;

Илл. 49. План зданий Николаевского кавалерийского училища. 1890 г. // РГВИА. Ф. 321. Оп. 1. Д. 2500. Л. 12;

Илл. 50. Экспликация к плану зданий Николаевского кавалерийского училища. 1890 г. // РГВИА. Ф. 321. Оп. 1. Д. 2500. Л. 12;

Илл. 51. Средний этаж главного здания Николаевского кавалерийского училища. 1890 г. // РГВИА. Ф. 321. Оп. 1. Д. 2500. Л. 10;

Илл. 52. Нижний этаж главного здания Николаевского кавалерийского училища. 1892 г. // РГВИА. Ф. 321. Оп. 1. Д. 2500. Л. 8;

Илл. 53. Верхний этаж главного здания Николаевского кавалерийского училища. 1892 г. // РГВИА. Ф. 321. Оп. 1. Д. 2500. Л. 11;

Илл. 54. План возведенной пристройки к классному флигелю в Николаевском Кавалерийском училище. 1892 г. // РГВИА. Ф. 321. Оп. 1. Д. 2500. Л. 9;

Илл. 55. Часть плана первого этажа классного флигеля Николаевского кавалерийского училища. 1892 г. // РГВИА. Ф. 321. Оп. 1. Д. 2501. Л. 449об;

Илл. 56. Генеральный план строений Николаевского кавалерийского училища. 1901 г. // РГВИА. Ф. 321. Оп. 1. Д. 2503. Л. 17;

Илл. 57. План балкона зрительного зала кавалерийской школы, находящегося во втором этаже здания № 54 по Лермонтовскому проспекту. 1925 г. // ЦГА НТД. Ф. Р-488. Оп.320. Д.190. Л. 9;

Илл. 58. План зрительного зала кавалерийской школы, находящегося во втором этаже здания № 54 по Лермонтовскому проспекту. 1925 г. // ЦГА НТД. Ф. Р-488. Оп.320. Д.190. Л. 10;

Илл. 59. Интерьер церкви. Начало XX в. // [https://p1.citywalls.ru/photo\\_336-344081.jpg?mt=1524085628](https://p1.citywalls.ru/photo_336-344081.jpg?mt=1524085628);

Илл. 60. Николаевское кавалерийское училище. 1900-1914 гг. // [https://pastvu.com/\\_p/a/f/0/c/f0ca48f8a438e31259220a6d5a06bfae.jpg](https://pastvu.com/_p/a/f/0/c/f0ca48f8a438e31259220a6d5a06bfae.jpg);

Илл. 61. Взвод конных офицеров и кадет Николаевского кавалерийского училища на учении по верховой езде. 1914 г. // [https://pastvu.com/\\_p/a/c/5/9/c59695e1540841b3b173e8902d3b6172.jpg](https://pastvu.com/_p/a/c/5/9/c59695e1540841b3b173e8902d3b6172.jpg);

Илл. 62. Памятник М.Ю. Лермонтову перед зданием Николаевского кавалерийского училища. Автор: Штейнберг Я.В. 1916 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 19108;

Илл. 63. Участники съезда в зале заседаний в здании бывшего Николаевского кавалерийского училища. Автор: К.К. Булла. 07 января 1918 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Ер 421;

Илл. 64. Памятник М.Ю. Лермонтову. 1920-1930 гг. // [https://pastvu.com/\\_p/a/8/c/d/8cdqr9y722uqu3zemh.jpg](https://pastvu.com/_p/a/8/c/d/8cdqr9y722uqu3zemh.jpg);

Илл. 65. Лермонтовский проспект. 1930-е гг. (?) // КГИОП. 5406;

Илл. 66. Фасад дома 54 на Лермонтовском проспекте. 1938 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 69548а;

Илл. 67. Фасад дома 54 на Лермонтовском проспекте. 1938 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 69548д;

Илл. 68. Фасад дома 54 на Лермонтовском проспекте. 1938 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 69548и;

Илл. 69. Фасад дома 54 на Лермонтовском проспекте. 1938 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Гр 69548п;

Илл. 70. Общий вид памятника поэту М.Ю. Лермонтову на Лермонтовском проспекте, 54. Октябрь 1949 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Бр 59704;

Илл. 71. Вид на решетку и памятник М.Ю. Лермонтову напротив дома № 54 на Лермонтовском пр. 1962 г. // КГИОП. 69460;

Илл. 72. Флигель с портиком со скульптурной композицией И.В. Крестовского. Лермонтовский пр., 54. Автор: К.А. Зайцев. 10 апреля 1962 г. // КГИОП. 69461;

Илл. 73. Дворовый фасад Николаевского кавалерийского училища. Лермонтовский пр., 54. Скульптура И.В. Крестовского. Автор: К.А. Зайцев. 10 апреля 1962 г. // КГИОП. 69462/1;

Илл. 74. Памятник поэту М.Ю. Лермонтову на Лермонтовском проспекте, 54. Октябрь 1971 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Ар 229184;

Илл. 75. Сад по Лермонтовскому пр., 54. Вид на центральную часть сквера со стороны Лермонтовского проспекта. 1979 г. // КГИОП. 82861/2;

Илл. 76. Памятник М.Ю. Лермонтову. 1980-1985 гг. // [https://pastvu.com/\\_p/a/8/4/1/8414gjjnc7kzadp7k1.jpg](https://pastvu.com/_p/a/8/4/1/8414gjjnc7kzadp7k1.jpg);

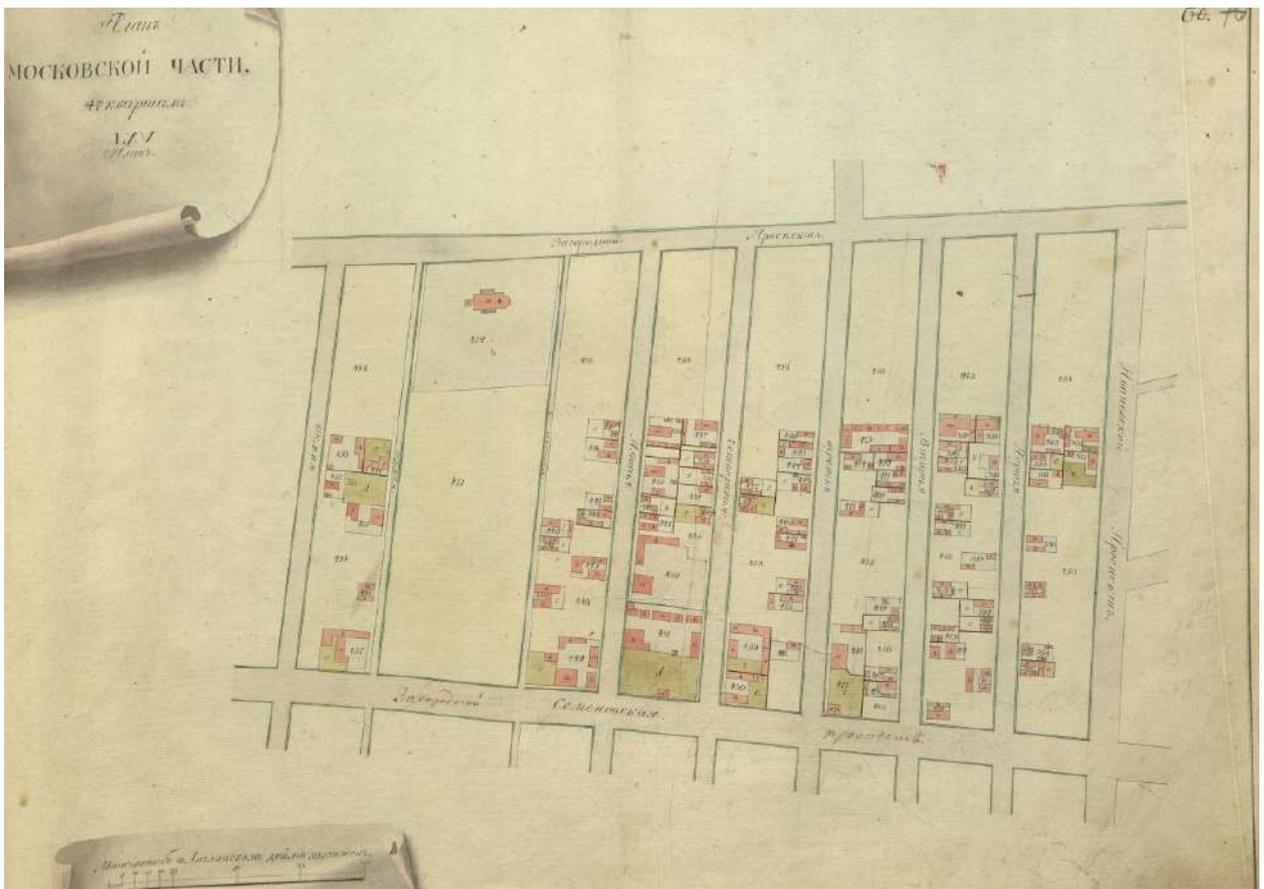
Илл. 77. Бывшее Николаевское кавалерийское училище. 1996 г. // [https://pastvu.com/\\_p/a/x/y/h/xyhh1u4v2jqt15j0hz.jpg](https://pastvu.com/_p/a/x/y/h/xyhh1u4v2jqt15j0hz.jpg).

Выявленные объекты культурного наследия «Здание химической лаборатории» (Измайловский пр., 27 (лицевой дом)), «Жилой дом с гимназией при типографии А.Ф. Маркса» (Измайловский пр., 29, лит. А)

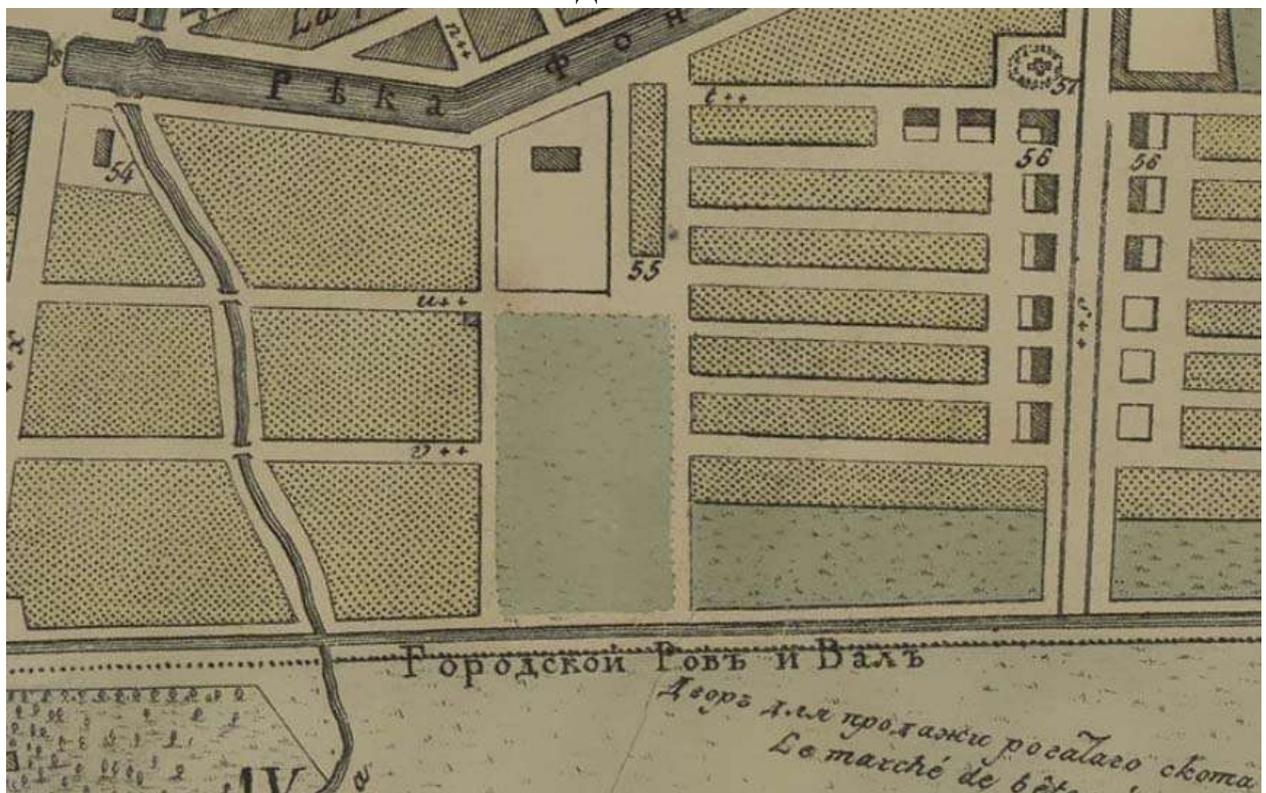
Илл. 78. Всенародные похороны жертв Февральской революции. Справа дома № 27 и 29 по Измайловскому проспекту. 1917 г. // <https://pastvu.com/p/120594>;

Илл. 79. Вид части фасада дома №27 на проспекте Красных Командиров (Измайловский пр.) 1938 г. // ЦГАКФФД СПб Гр 69632;

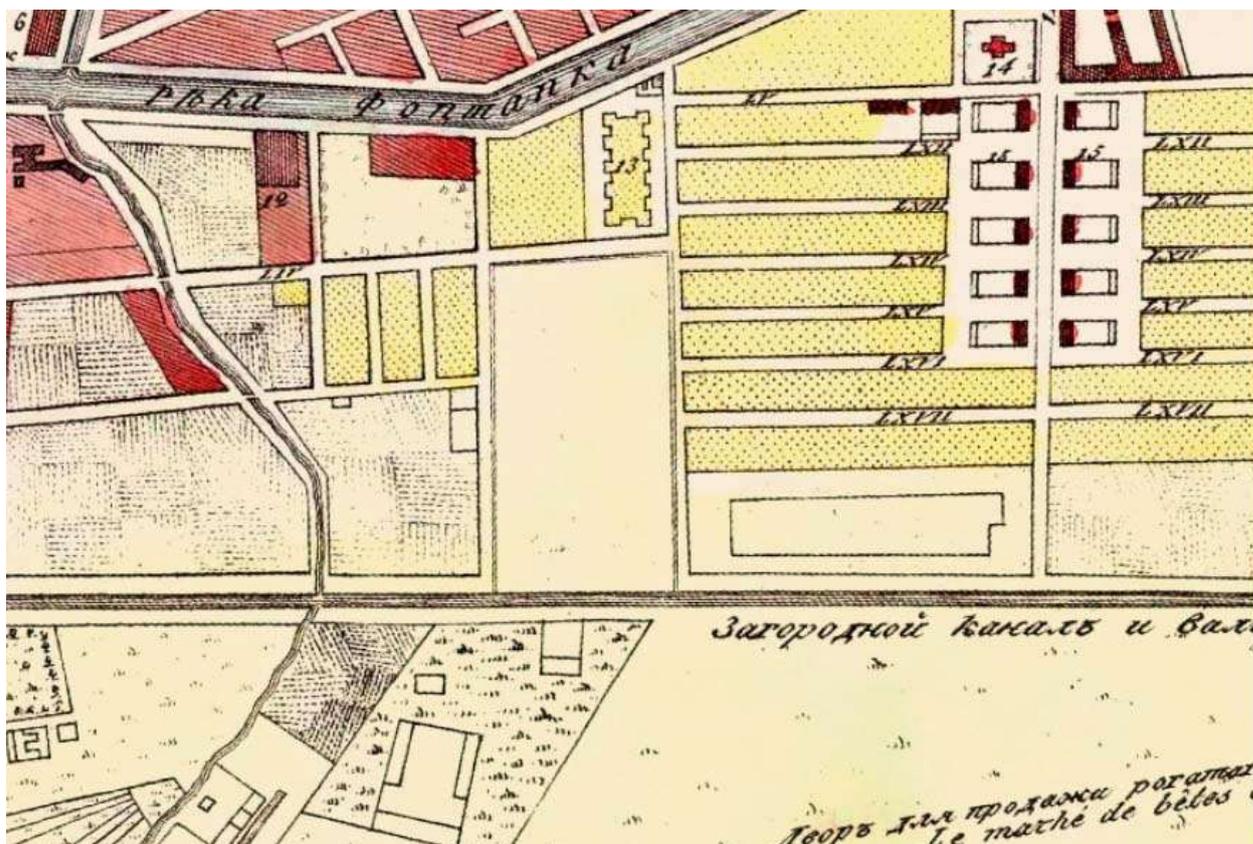
- Илл. 80. Вид части фасада дома №27 на проспекте Красных Командиров (Измайловский пр.) 1938 г. // ЦГАКФФД СПб Гр 69633;
- Илл. 81. Вид части фасадов домов №27 и №25 на проспекте Красных Командиров (Измайловский пр.) 1938 г. // ЦГАКФФД СПб Гр 69634;
- Илл. 82. План дома №29 по Измайловскому пр. // «Строитель», 1901, № 5;
- Илл. 83. Лицевой фасад дома №29 по Измайловскому пр. // «Строитель», 1901, № 5, Стб.229-230;
- Илл.84. Продольный разрез дома №29 по Измайловскому пр. // «Строитель», 1901, № 5, Стб. 231;
- Илл. 85. Продольный разрез дома №29 по Измайловскому пр. // «Строитель», 1901, № 5, Стб. 232;
- Илл. 86. Фасад здания типографии товарищества издательского и печатного дела "А. Ф. Маркс" (Измайловский пр., д.29). 1913 г. // ЦГАКФФД СПб Е 3655;
- Илл. 87. Фасад здания типографии товарищества издательского и печатного дела «А.Ф.Маркс» (Измайловский пр., 29). 1916 г. // ЦГАКФФД СПб Е 2929;
- Илл. 88. Здание типографии (вид со двора). (Измайловский пр., 29). 1916 г. // ЦГАКФФД СПб Е 2930;
- Илл. 89. Крыши здания типографии товарищества издательского и печатного дела «А. Ф. Маркс» (Измайловский пр., 29). 1916 г. // ЦГАКФФД СПб Е 2928;
- Илл. 90. Наборный цех. Типография товарищества издательского и печатного дела «А. Ф. Маркс» (Измайловский пр., 29). 1916 г. // ЦГАКФФД СПб Е 2883;
- Илл. 91. Печатный цех. Типография товарищества издательского и печатного дела «А. Ф. Маркс» (Измайловский пр., 29). 1916 г. // ЦГАКФФД СПб Е 2921;
- Илл. 92. Внутренний вид котельной типографии. Типография товарищества издательского и печатного дела «А. Ф. Маркс» (Измайловский пр., 29). 1916 г. // ЦГАКФФД СПб Е 2882;
- Илл. 93. Вид части фасада дома №29 на проспекте Красных Командиров (Измайловский пр.) 1938 г. // ЦГАКФФД СПб Гр 69630;
- Илл. 94. Вид части фасада дома №29 на проспекте Красных Командиров (Измайловский пр.) 1938 г. // ЦГАКФФД СПб Гр 69631;
- Илл. 95. Лицевой фасад дома №29 по Измайловскому пр., фрагмент лицевого фасада дома № 27. 1973-1974 гг. // Рубанов С.А., Негинский С.А. Крупская в Петербурге-Ленинграде Л., Лениздат, 1975;
- Илл. 96. Измайловский проспект. Слева дома № 27 и 29. 1987 г. // <https://pastvu.com/p/610569>.



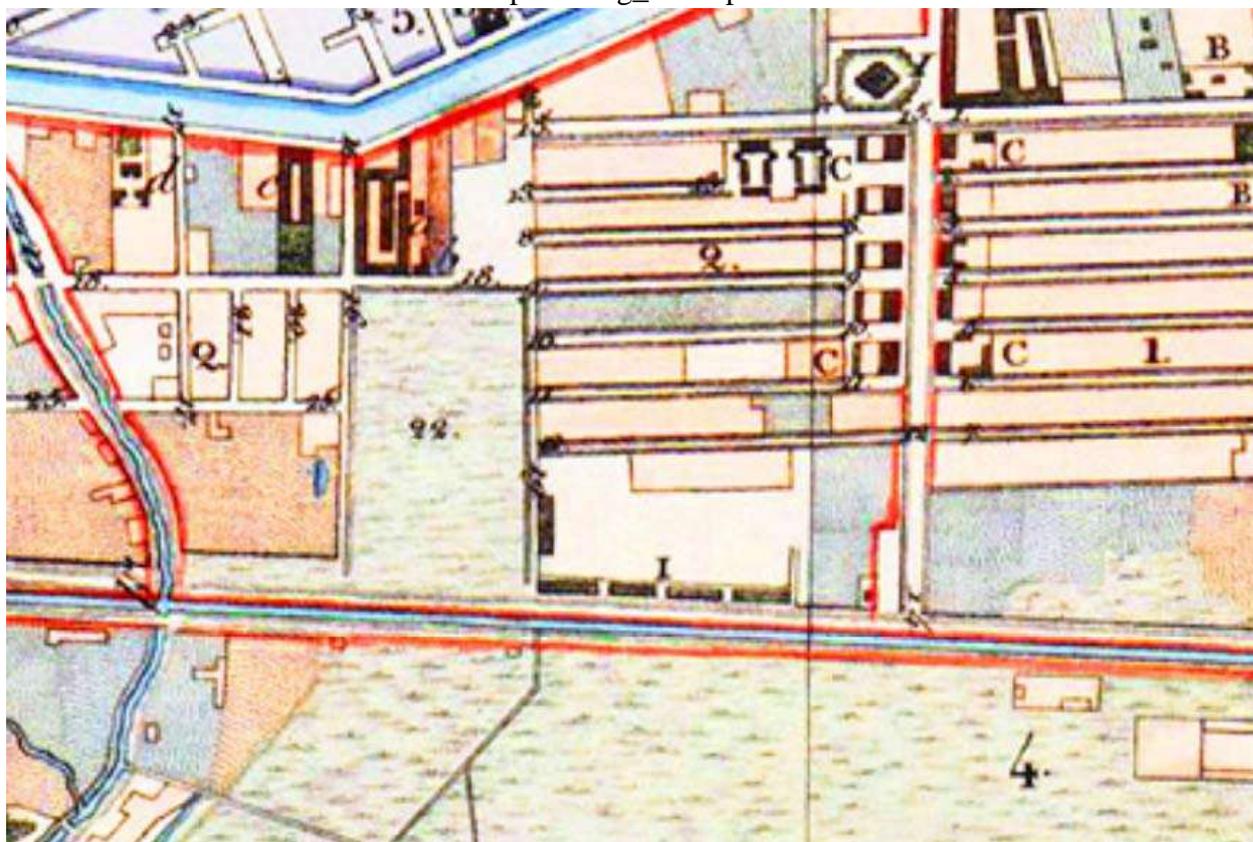
Илл. 1. Сенатский план Санкт-Петербурга. Фрагмент. 1798 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319. Л. 69.



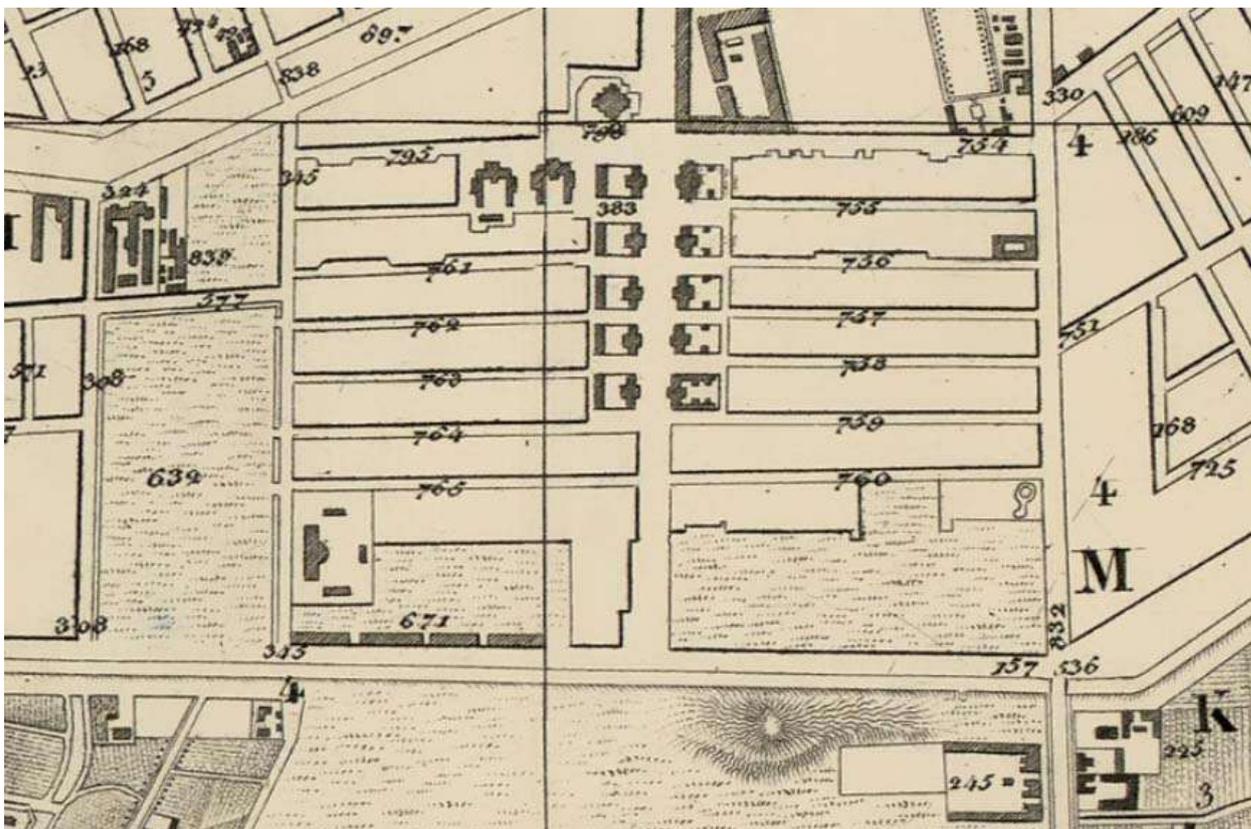
Илл. 2. План Петербурга 1804 года Савинкова. Фрагмент. // [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1804](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1804)



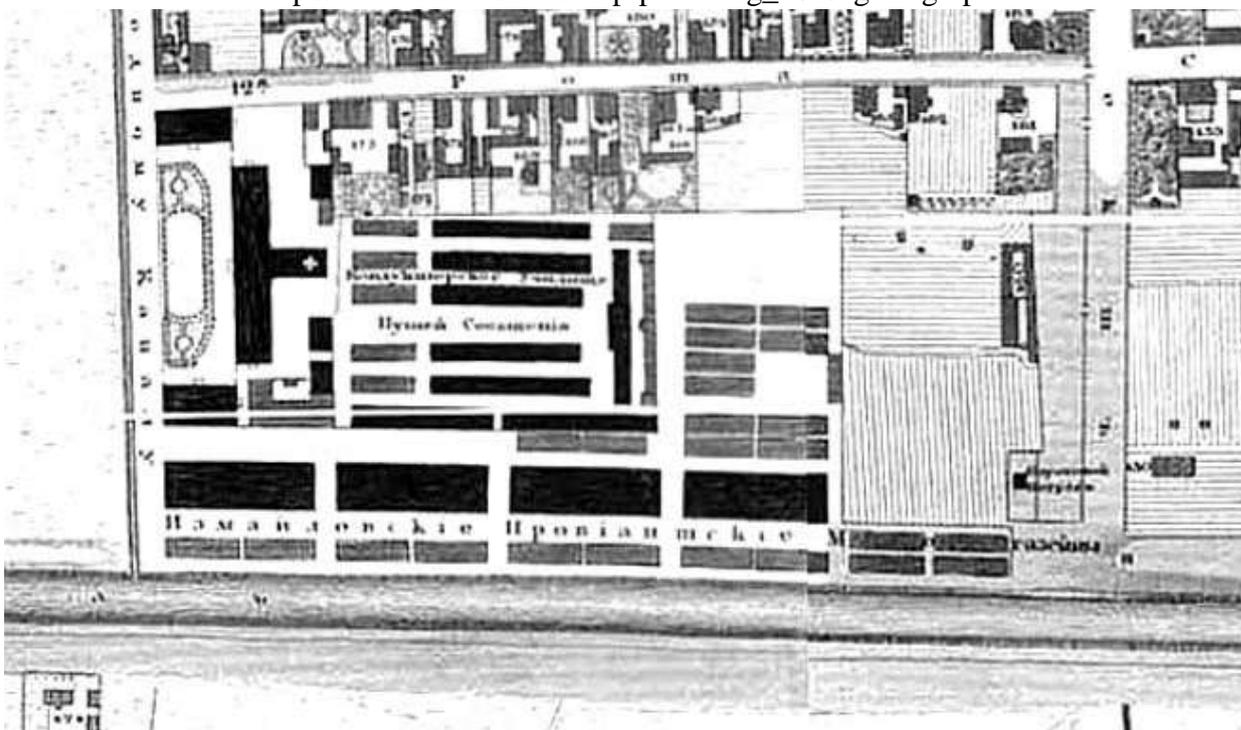
Илл. 3. План Петербурга 1810 года Савинкова. Фрагмент. // [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1810spb](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1810spb)



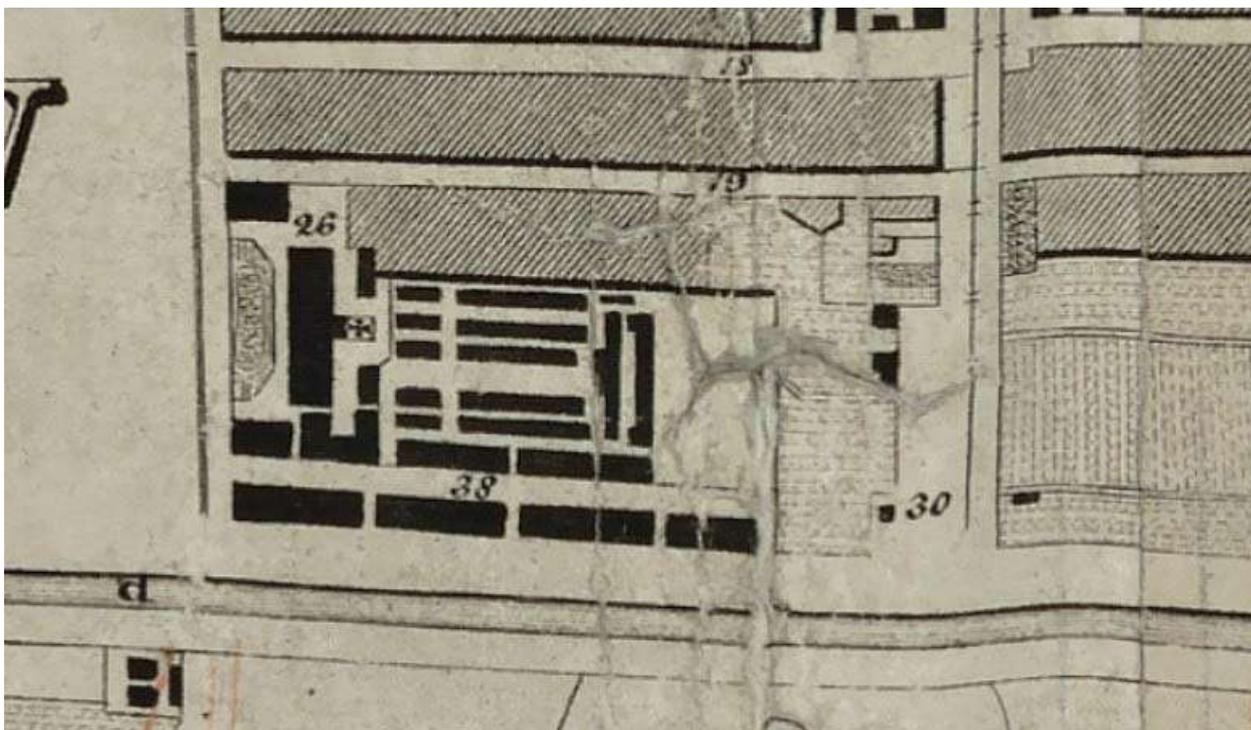
Илл. 4. План С.Петербурга, составленный Фитцтумом. Версия 1821 года. Фрагмент. // [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1821](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1821)



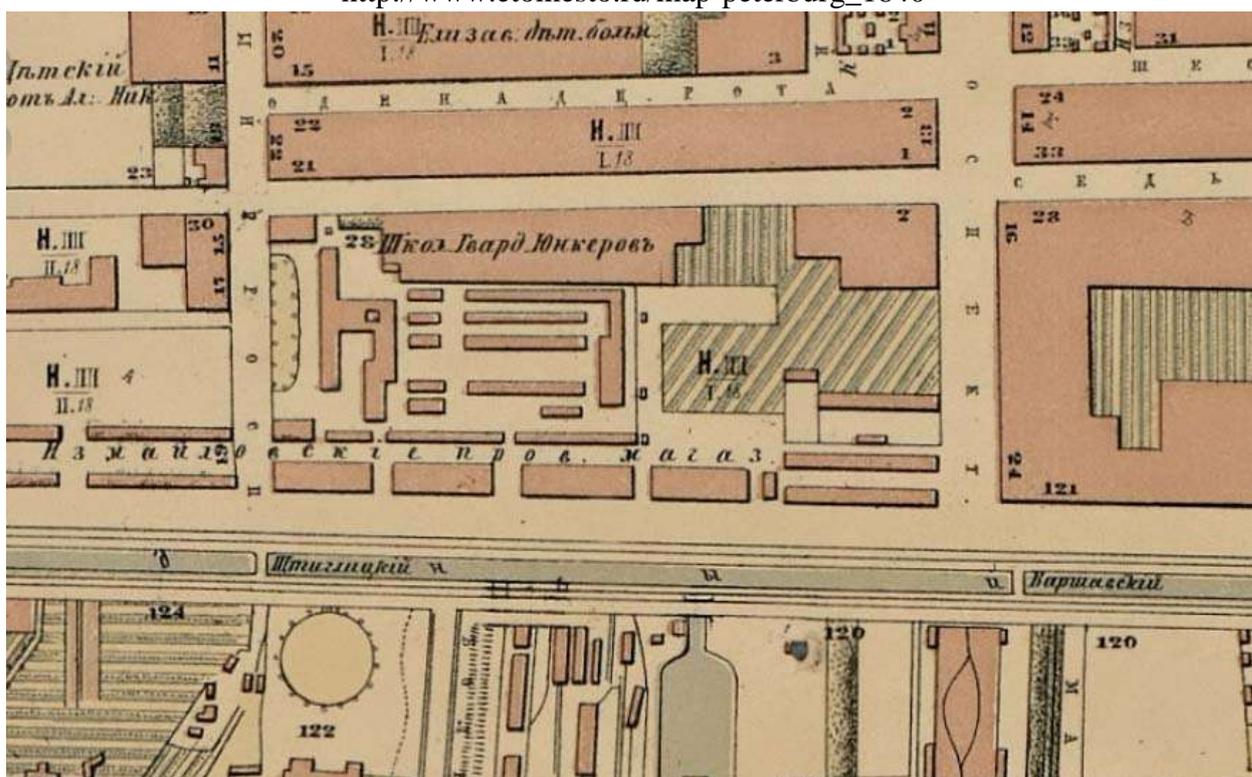
Илл. 5. Гидрографический план Петербурга 1825 года. Фрагмент. // [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1825-gidrograph](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1825-gidrograph)



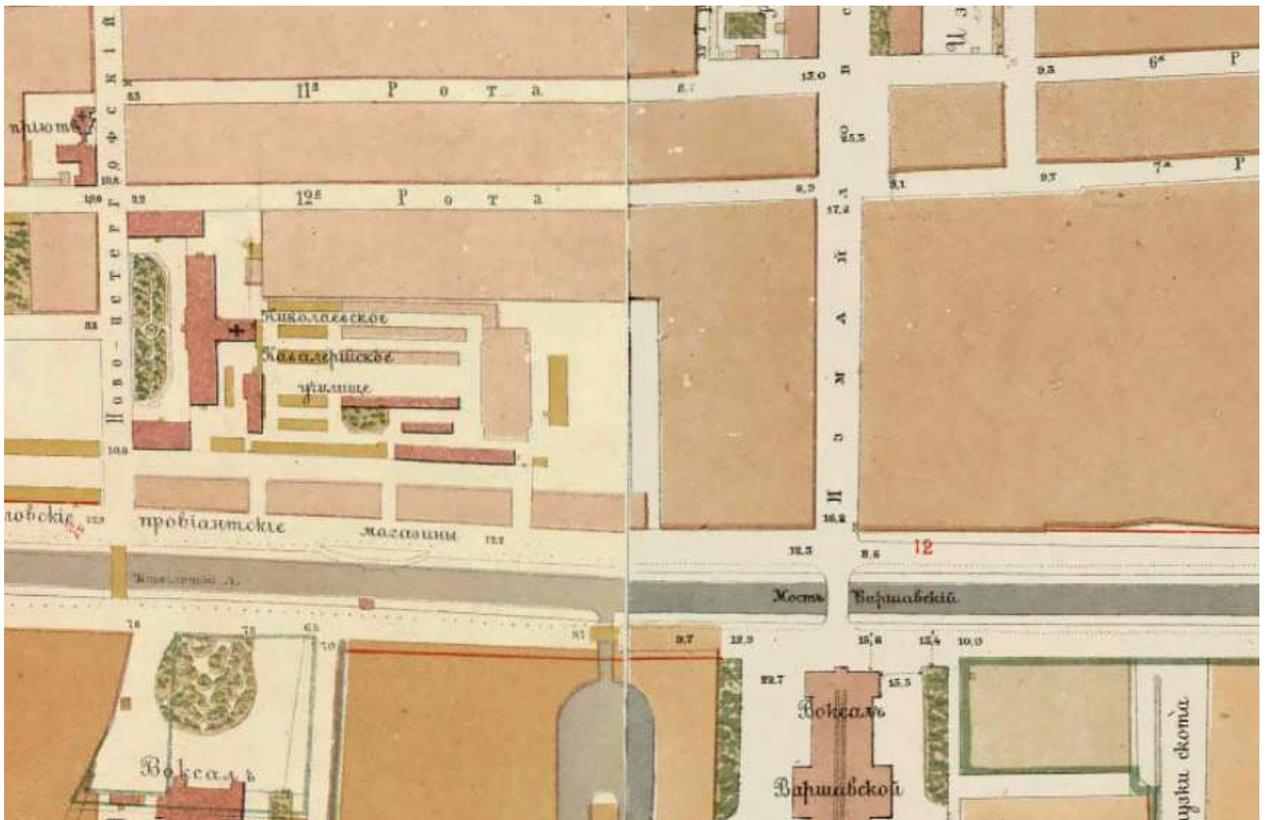
Илл. 6. Подробный план Санкт-Петербурга 1828 года генерал майора Шуберта. Фрагмент. // [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1828](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828)



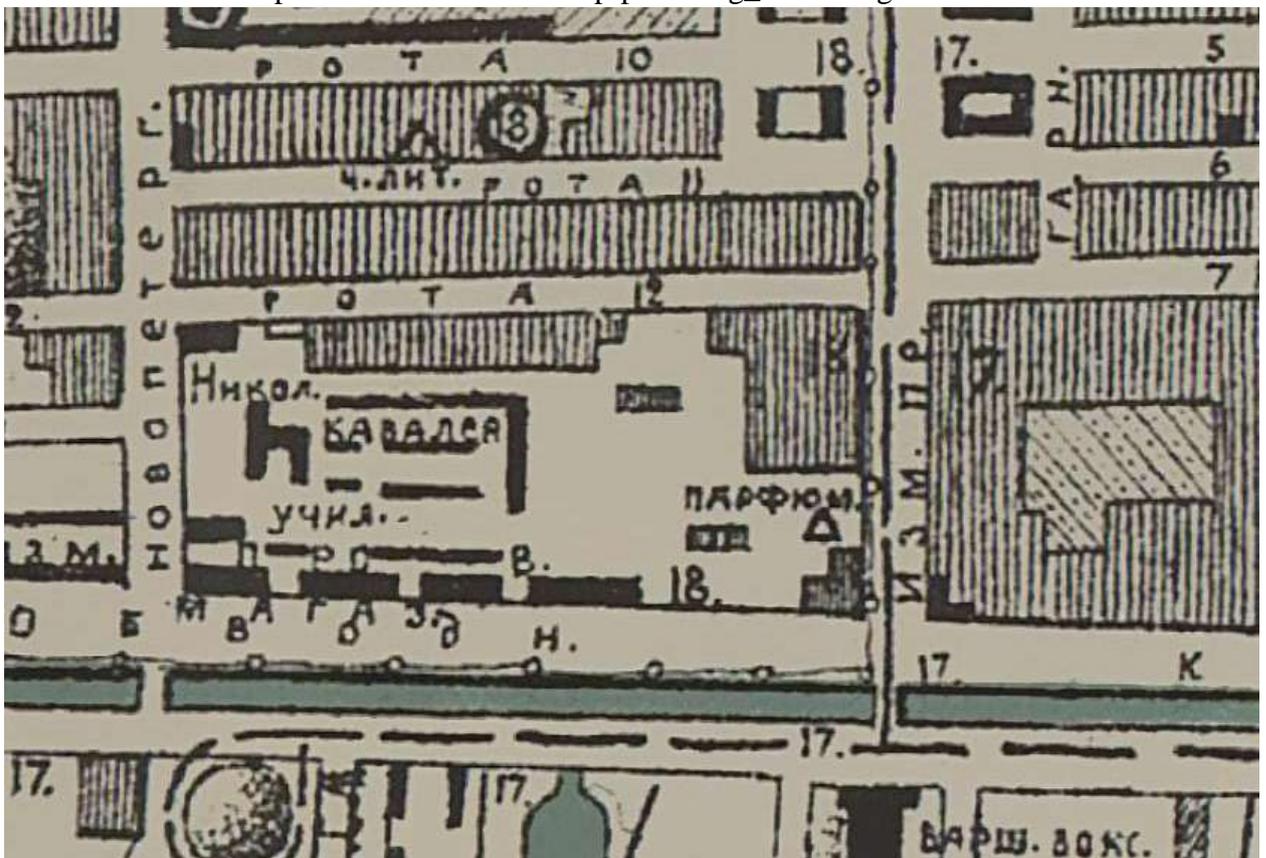
Илл. 7. План столичного города Санкт-Петербурга 1840 года. Фрагмент. // [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1840](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1840)



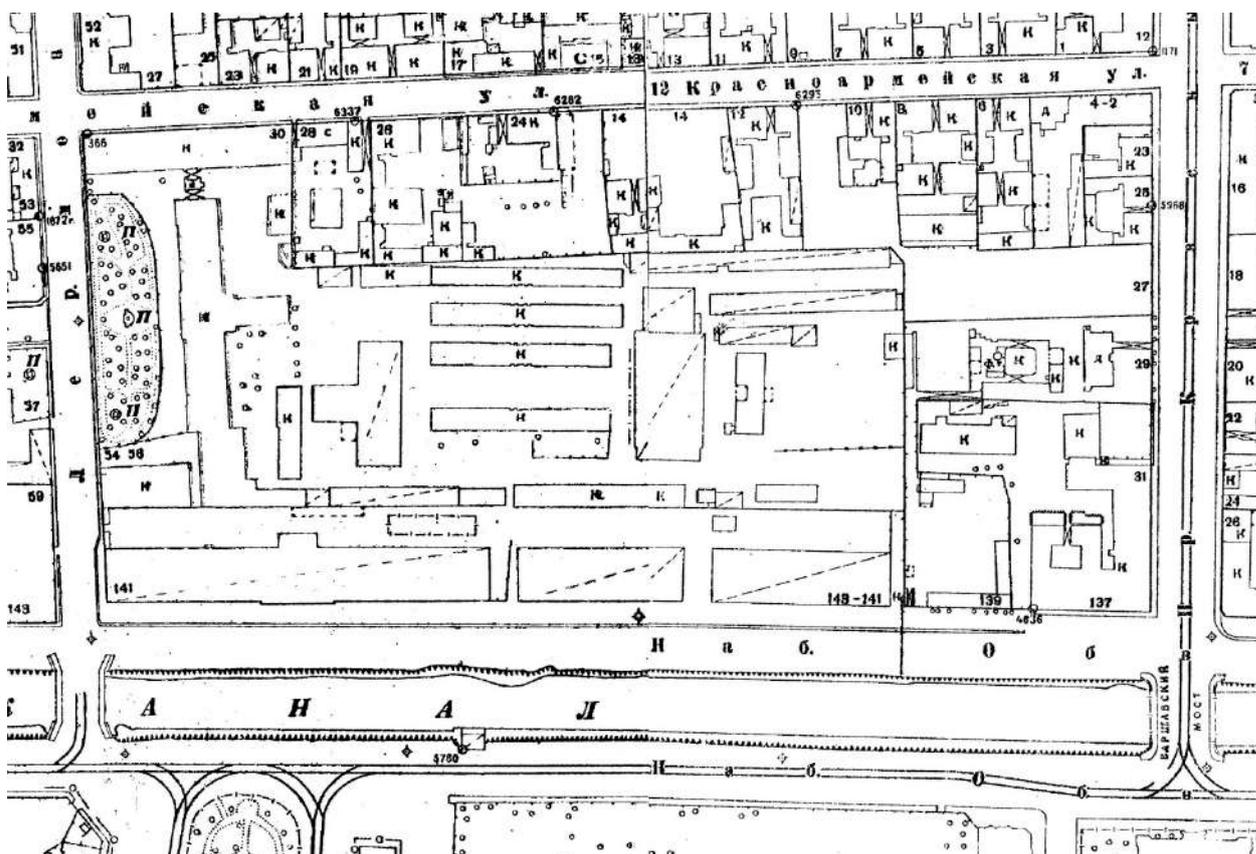
Илл. 8. План Санкт-Петербурга 1868 года Мусницкого. Фрагмент. // [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1868](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1868)



Илл. 9. План на урегулирование С.Петербурга 1880 года. Фрагмент. // [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1880-uregulirovanie](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1880-uregulirovanie)



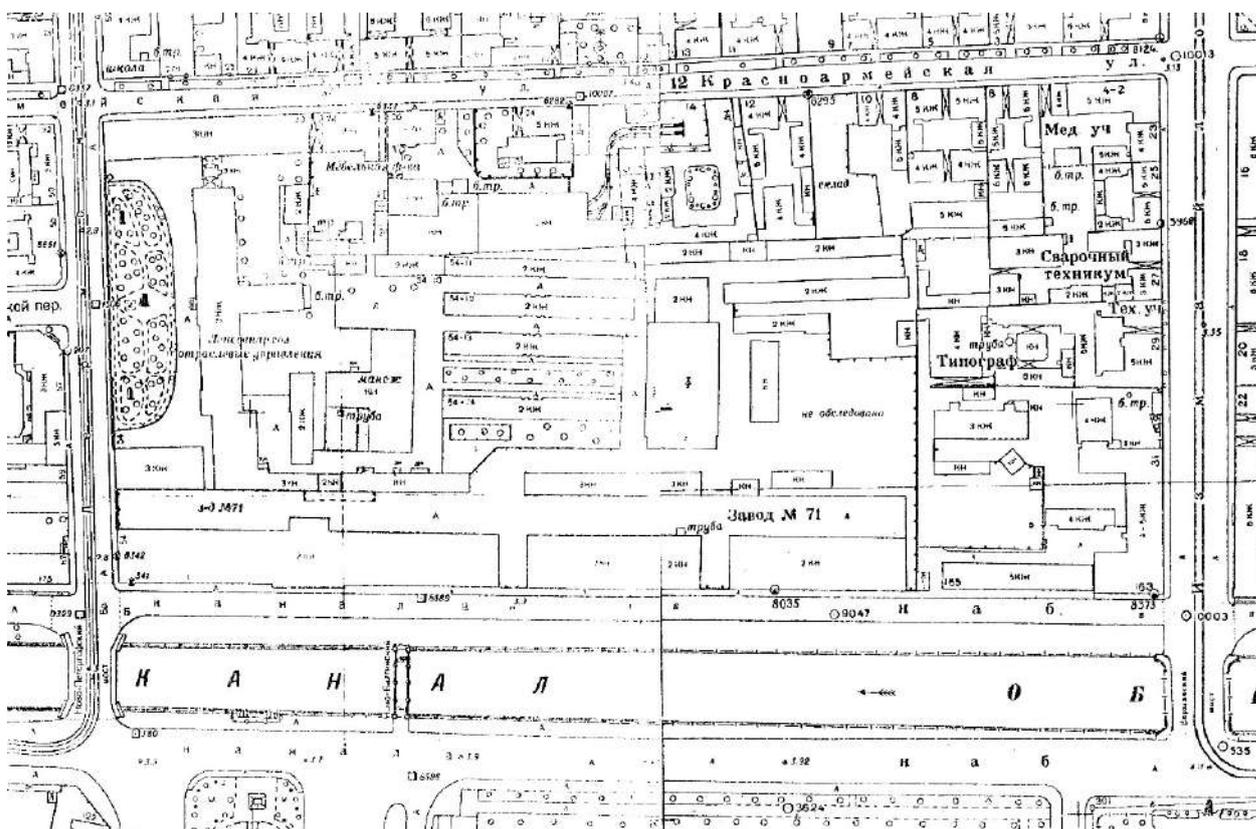
Илл. 10. План-адрес С.-Петербурга издания Федотова. 1893 г. Фрагмент. // [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1893-plan-adres](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1893-plan-adres)



Илл. 11. 1932 г. //Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА



Илл. 12. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда времён ВОВ. Фрагмент. 1942 г. // [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_aero-photo](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_aero-photo)

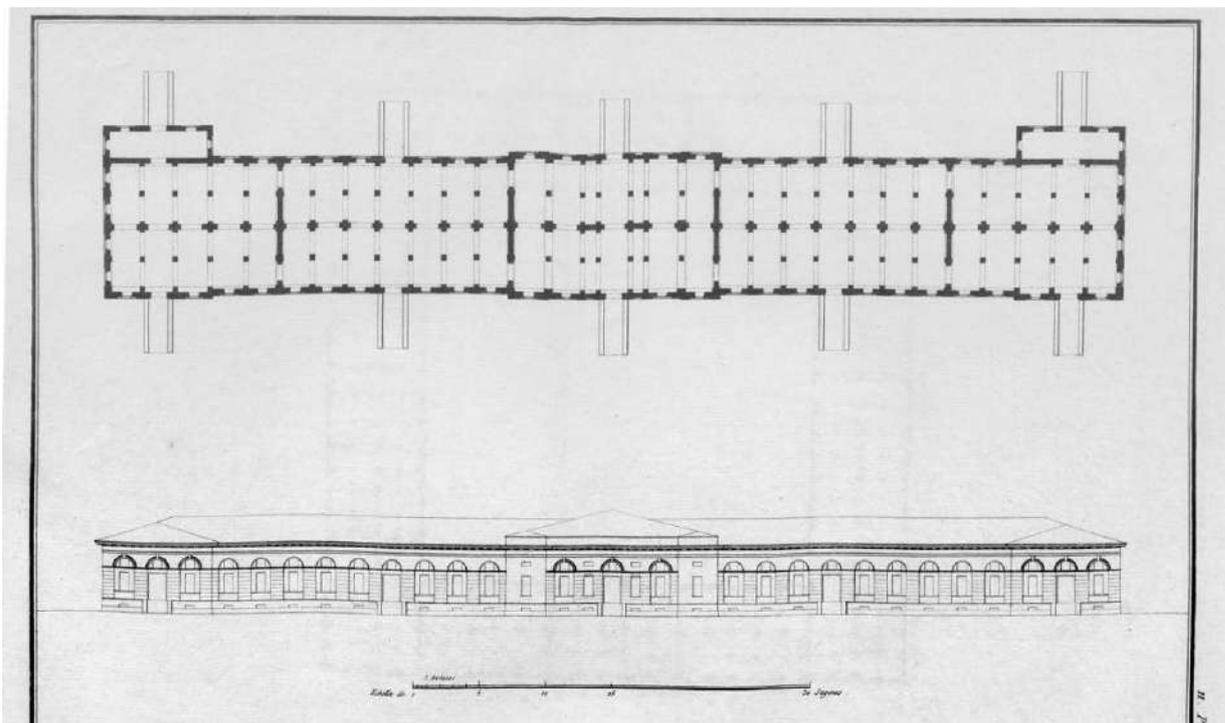


Илл. 13. 1962 г. //Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА.

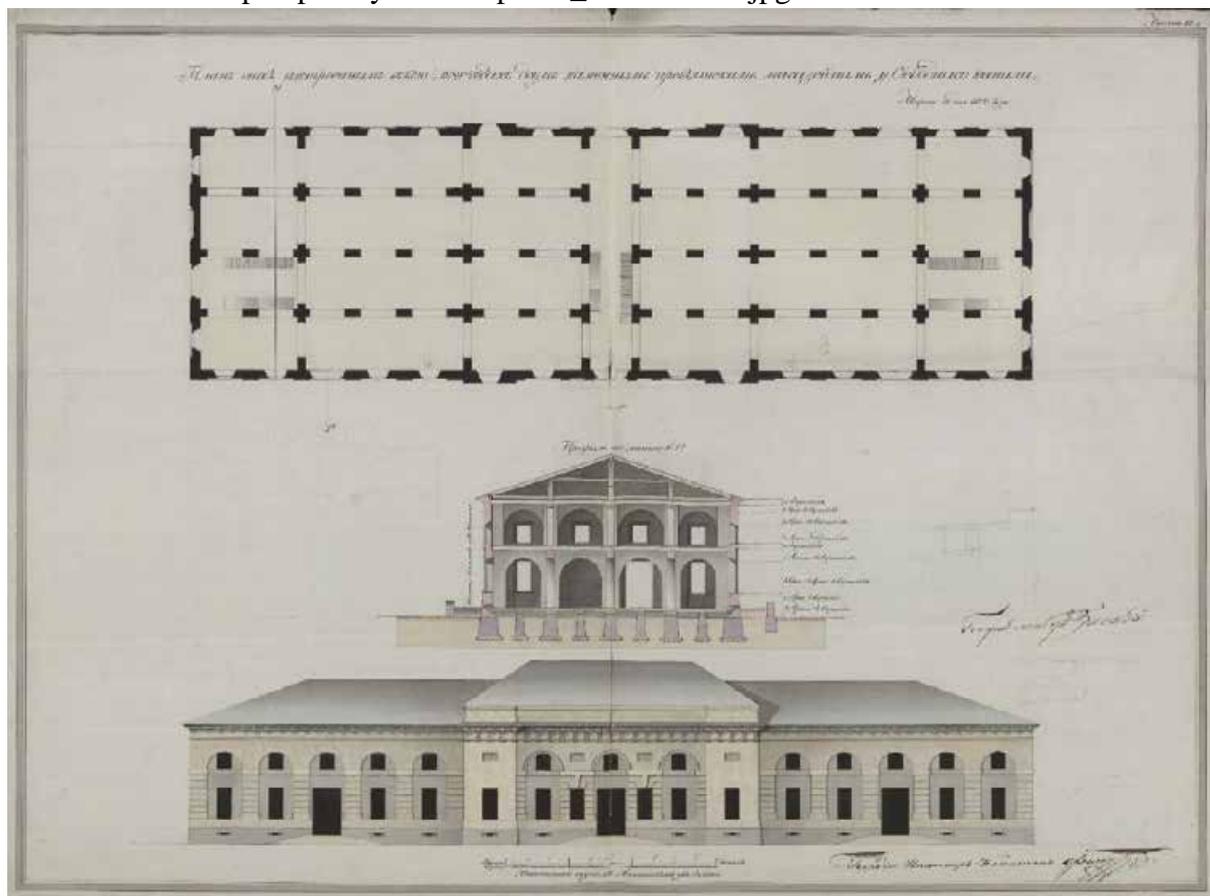


Илл. 14. Спутниковая карта Ленинграда (Санкт-Петербурга) 1966 года. Фрагмент. // [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_sputnik-1966](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1966)

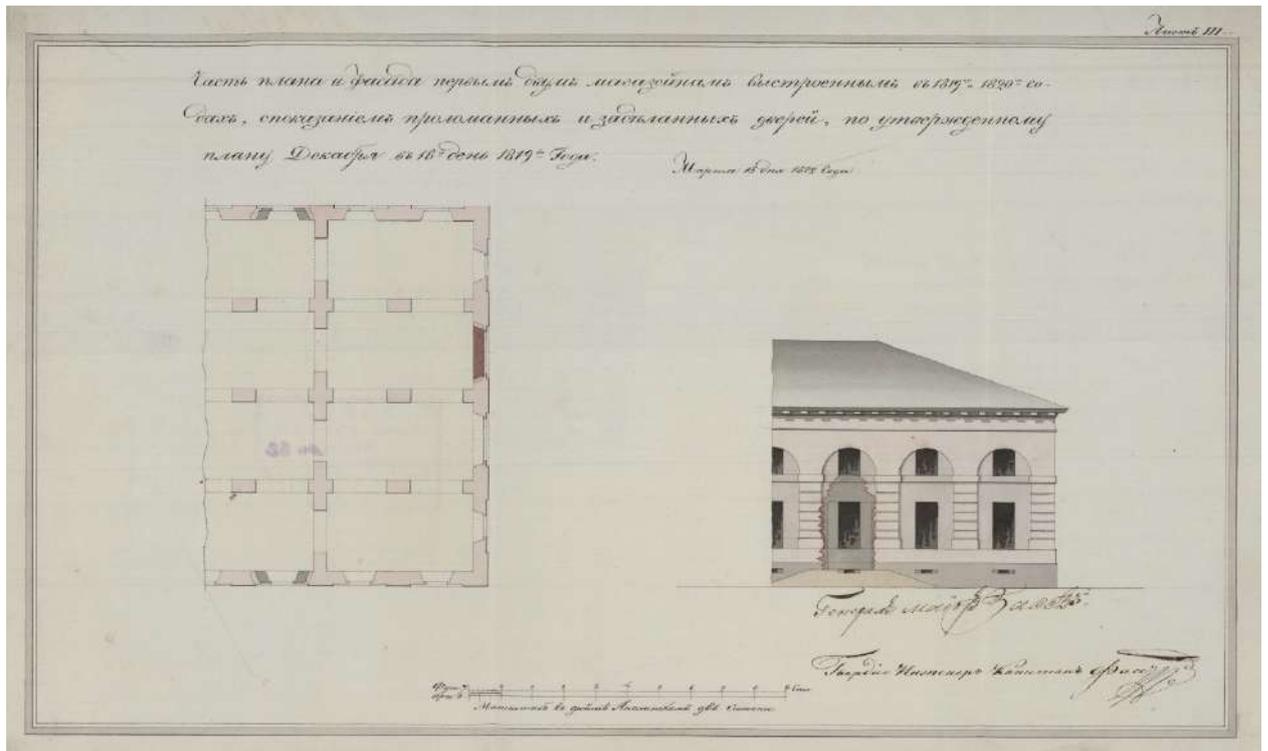
Объект культурного наследия федерального значения «Измайловские провиантские магазины» (Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., д. 54, литера У, Х, Ц)



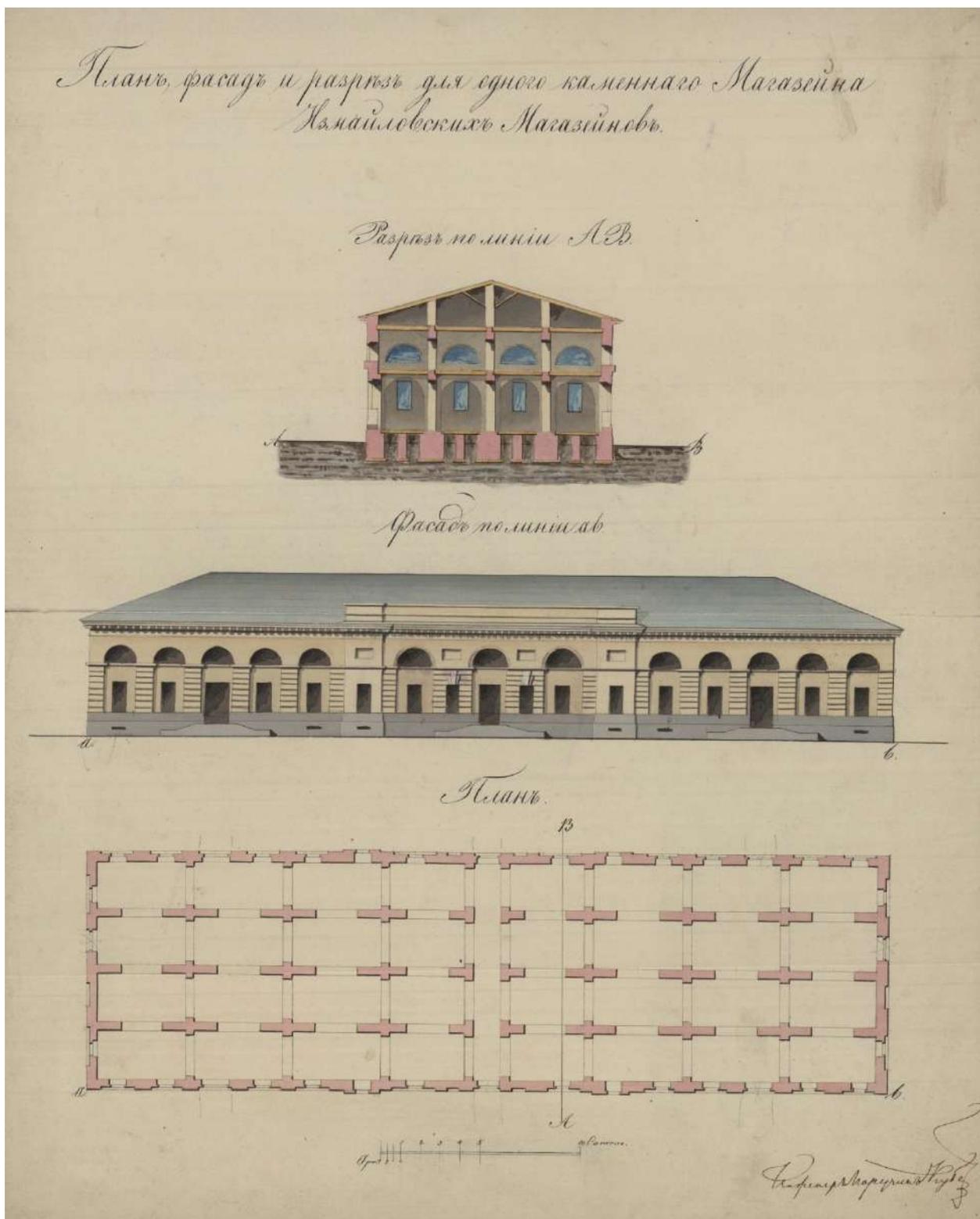
Илл. 15. Фасад и план Троицкого провиантского магазина. Арх. Л. Руска. 1800-е гг. // [https://p1.citywalls.ru/photo\\_355-364329.jpg?mt=1538673769](https://p1.citywalls.ru/photo_355-364329.jpg?mt=1538673769)



Илл. 16. План, фасад и профиль вновь выстроенным двум каменным провиантским магазинам у Обводного канала. 1822 г. // РГА ВМФ. Ф. 3Л. Оп. 36. Д. 8868. Л. 1.



Илл. 17. Часть плана и фасада первым двум магазинам, выстроенным в 1819 и 1820 гг. с показанием проломанных дверных проемов по утвержденному плану от 18 декабря 1819 г. 1822 г. // РГА ВМФ. Ф. 3Л. Оп. 36. Д. 8869а. Л. 1.



Илл. 18. План, фасад и разрез одного каменного магазина Измайловских магазинов. 1836 г. // РГА ВМФ. Ф. 3Л. Оп. 36. Д. 8894. Л. 1.







Илл. 22. Провиантские магазины на Обводном канале. 1916 г. // [https://p2.citywalls.ru/photo\\_309-316694.jpg?mt=1515880520](https://p2.citywalls.ru/photo_309-316694.jpg?mt=1515880520)



Илл. 23. Провиантские магазины (Измайловские). 1948 г. // КГИОП. № 21210/1



Илл. 24. Измайловские провиантские магазины. Общий вид. 1950 г. // КГИОП. № 15086



Илл. 25. Измайловские провиантские магазины. Западный корпус. Фрагмент. 1950 г. // КГИОП. № 31399



Илл. 26. Измайловские провиантские магазины. Центральный корпус. Общий вид с южной стороны. Автор: А.А. Григорьев. 1969 г. // КГИОП. № 41851



Илл. 27. Измайловские провиантские магазины. Фасад корпуса № 3 по Обводному Каналу. 1951 г. // КГИОП. № 37077/1



Илл. 28. Измайловские провиантские магазины. Корпус № 3. Помещение 1 этажа до реконструкции. 1957 г. // КГИОП. № 56279/2



Илл. 29. Измайловские провиантские магазины. Корпус № 3. Помещение 1 этажа до реконструкции. 1957 г. // КГИОП. № 56282/1



Илл. 30. Измайловские провиантские магазины. Корпус № 3. Помещение 1 этажа до реконструкции. 1957 г. // КГИОП. № 56285/1



Илл. 31. Измайловские провиантские магазины. Корпус № 3. Помещение 2 этажа до реконструкции. 1957 г. // КГИОП. № 56293/1



Илл. 32. Обводной канал у Балтийского вокзала. 1983 г. // [https://pastvu.com/\\_p/a/j/i/k/jikream86gah06wg90.jpg](https://pastvu.com/_p/a/j/i/k/jikream86gah06wg90.jpg)



Илл. 33. Измайловские провиантские магазины. Западный корпус. Общий вид с юго-запада. Автор: С. Шмидт. 1992 г. // КГИОП. № 452/17-Н



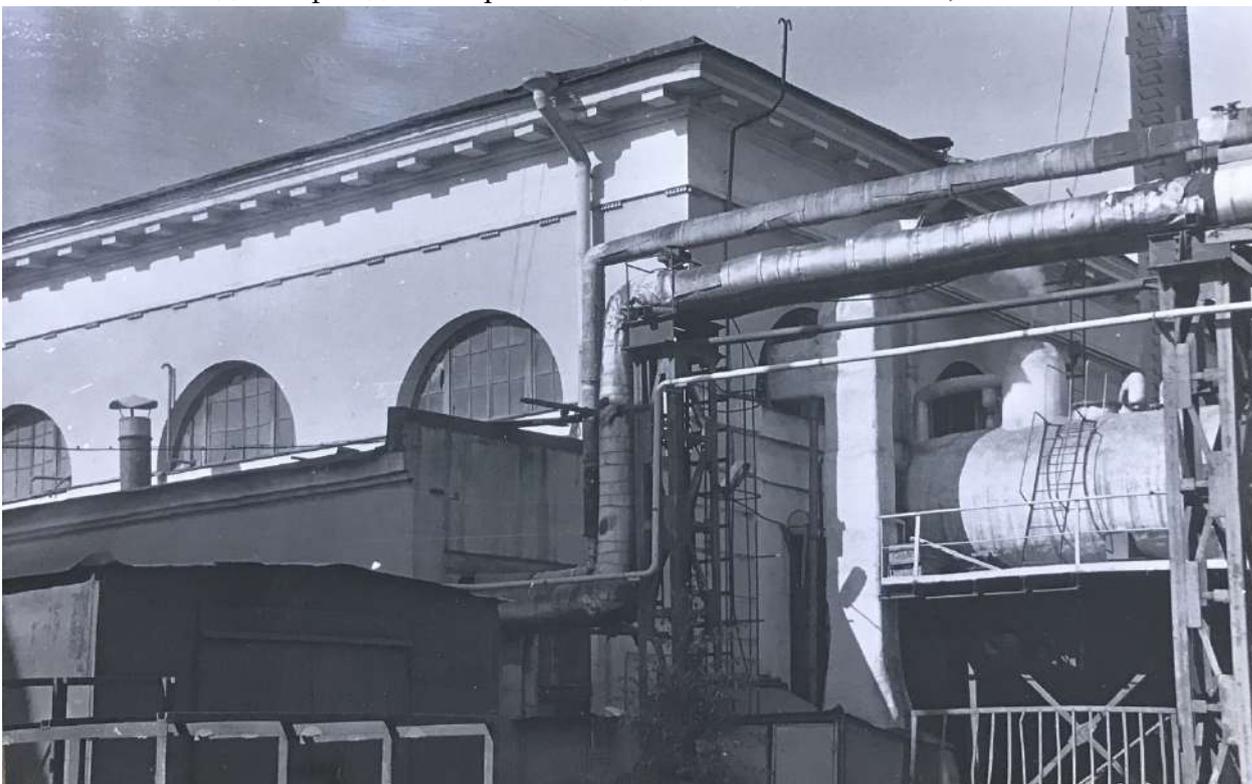
Илл. 34. Склады провиантские Измайловского полка. Общий вид с юго-запада. Автор: С. Шмидт. 1993 г. // КГИОП. № 452/15-Н



Илл. 35. Склады провиантские Измайловского полка. Центральный корпус. Южный лицевой фасад. Автор: С. Шмидт. 1993 г. // КГИОП. № 452/18-Н



Илл. 36. Склады провиантского Измайловского полка. Корпус центральный. Фрагменты западного фасада. Автор: С. Шмидт. 1993 г. // КГИОП. П, 452/ № 21

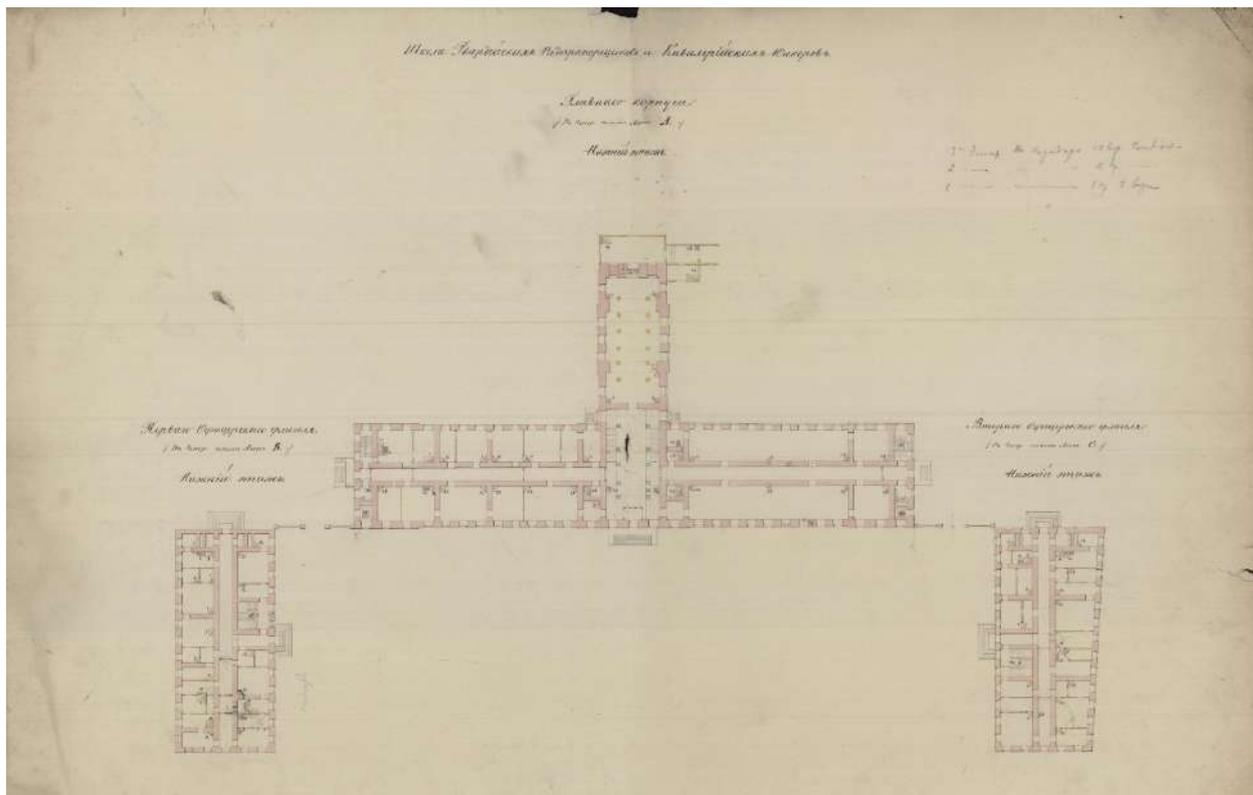


Илл. 37. Склады провиантские Измайловского полка. Корпус центральный. Северо-восточный угол здания. 1993 г. // КГИОП. П. 452/ № 22

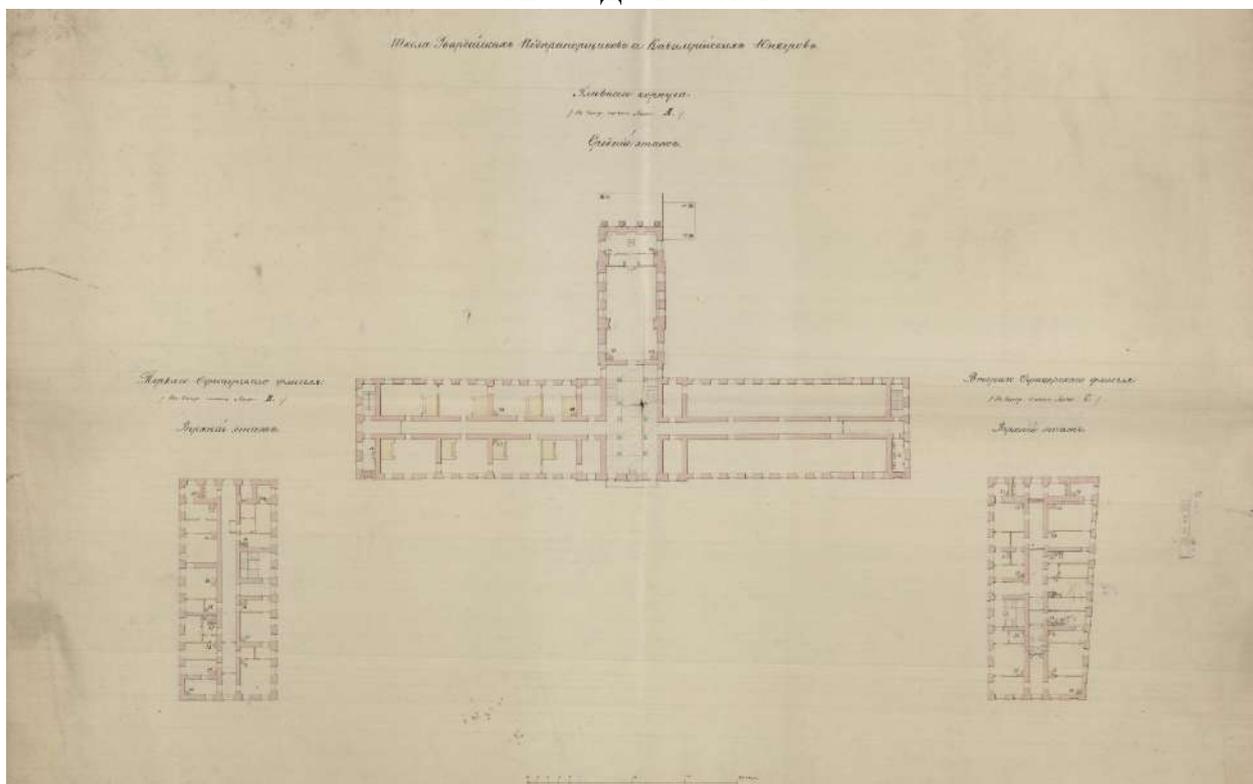


Илл. 38. Измайловский магазины. Вид со стороны Обводного канала. 1997 г. // КГИОП. П. 452

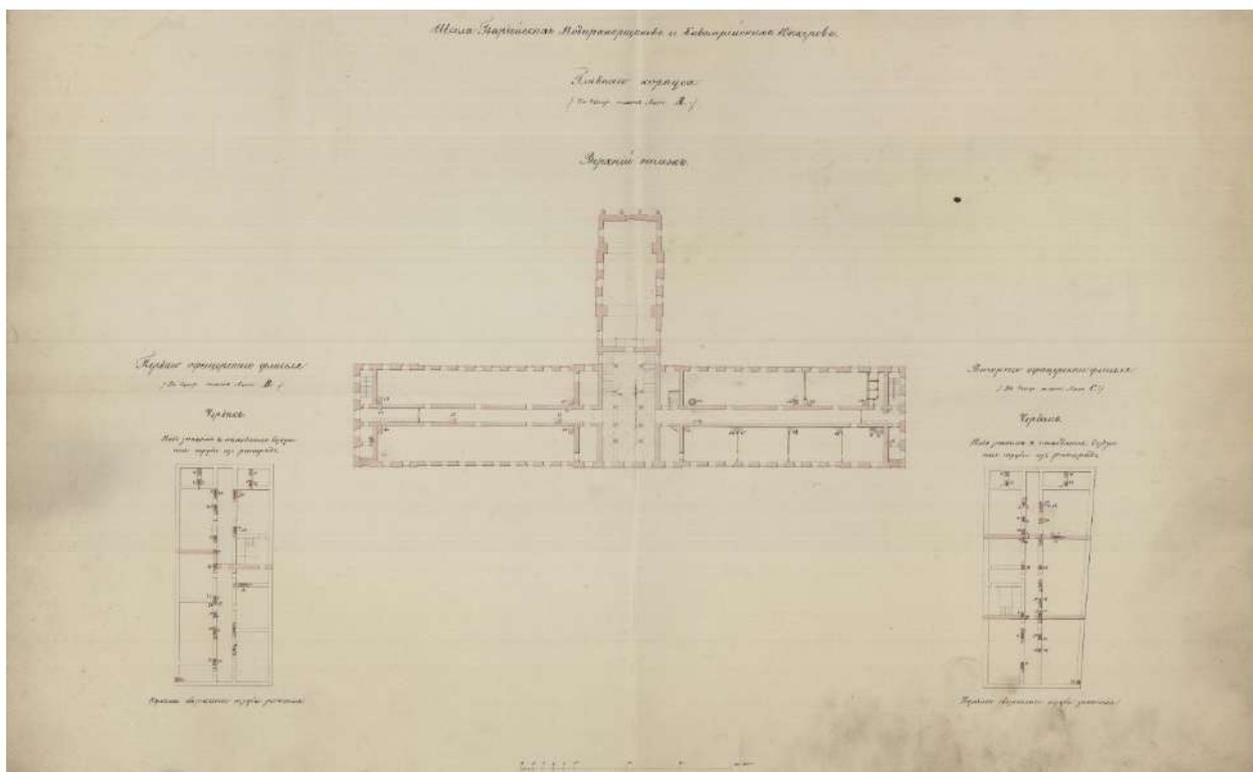
Объект культурного наследия федерального значения «Училище Николаевское кавалерийское» (Санкт-Петербург, Лермонтовский просп., 54, литера А)



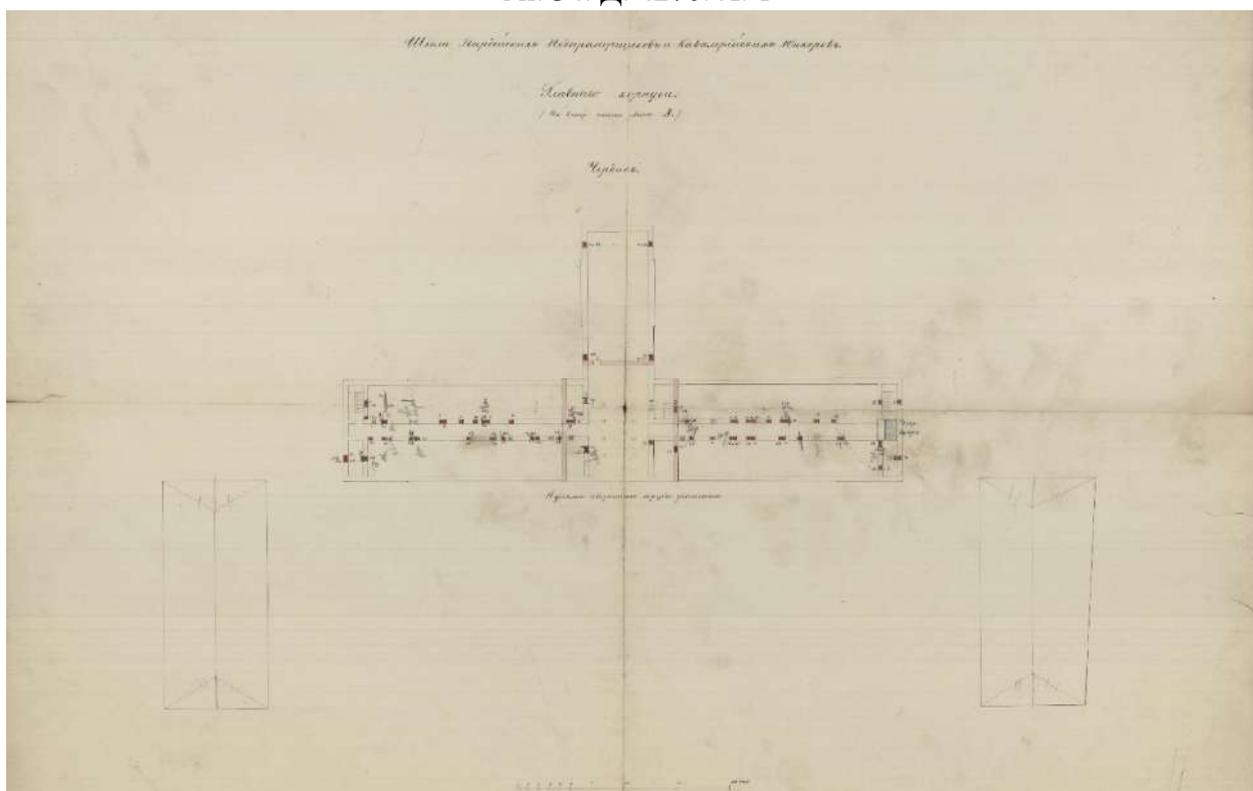
Илл. 39. План главного здания и двух офицерских флигелей Школы Гвардейских подпрапорщиков и Кавалерийских юнкеров. Нижний этаж. 1852 г. // РГА ВМФ. Ф. 3Л. Оп. 34. Д. 4268. Л. 1



Илл. 40. План главного здания и двух офицерских флигелей Школы Гвардейских подпрапорщиков и Кавалерийских юнкеров. Средний этаж. 1852 г. // РГА ВМФ. Ф. 3Л. Оп. 34. Д. 4269. Л. 1

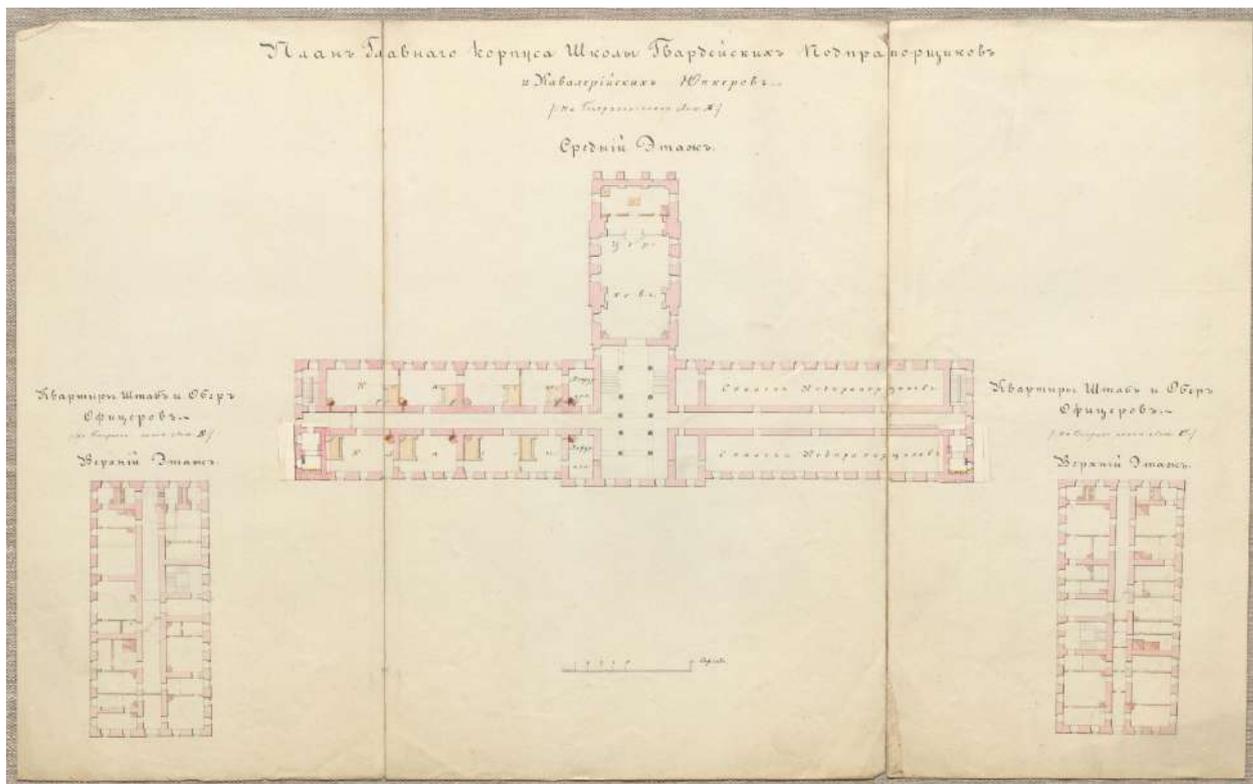


Илл. 41. План главного здания и двух офицерских флигелей Школы Гвардейских подпрапорщиков и Кавалерийских юнкеров. Верхний этаж. 1852 г. // РГА ВМФ. Ф. 3Л. Оп. 34. Д. 4270. Л. 1

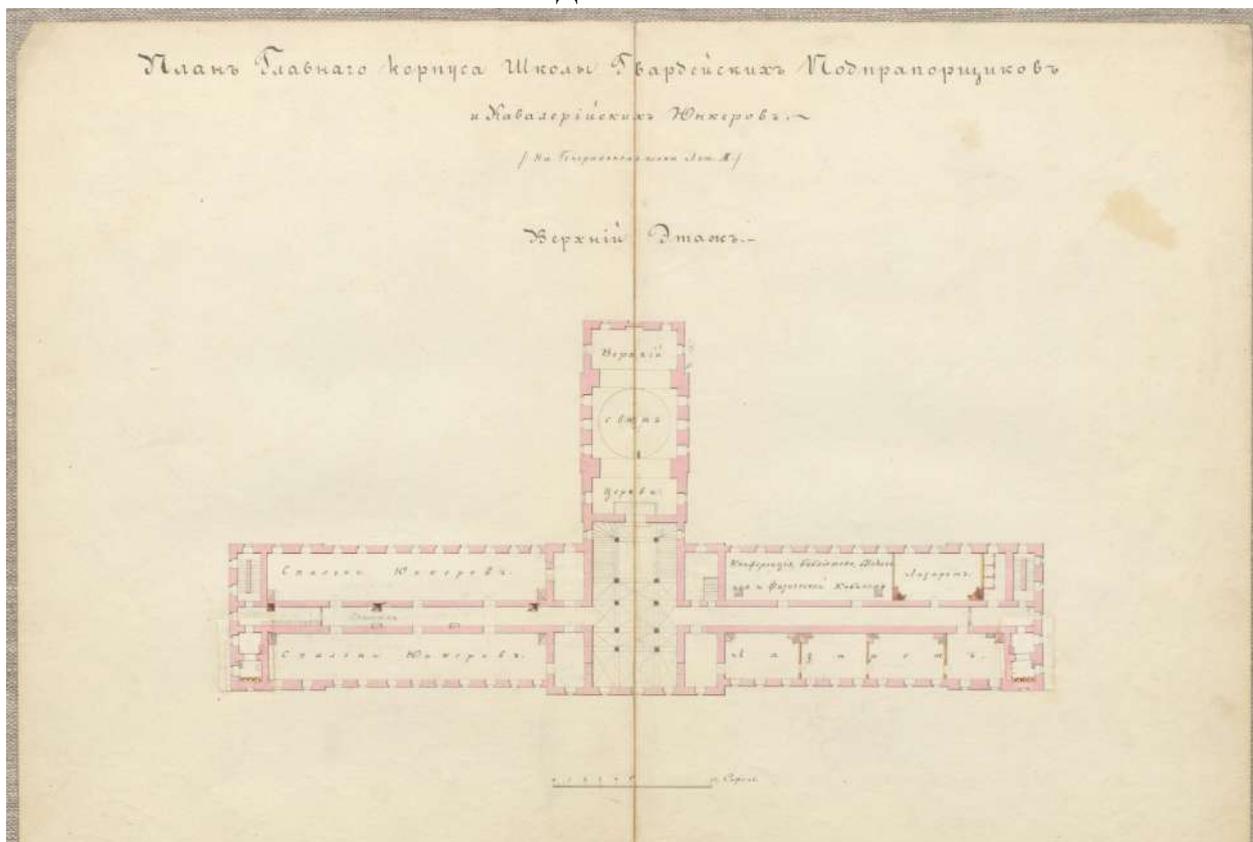


Илл. 42. План чердака главного здания и кровли двух офицерских флигелей Школы Гвардейских подпрапорщиков и Кавалерийских юнкеров. 1852 г. // РГА ВМФ. Ф. 3Л. Оп. 34. Д. 4271. Л. 1





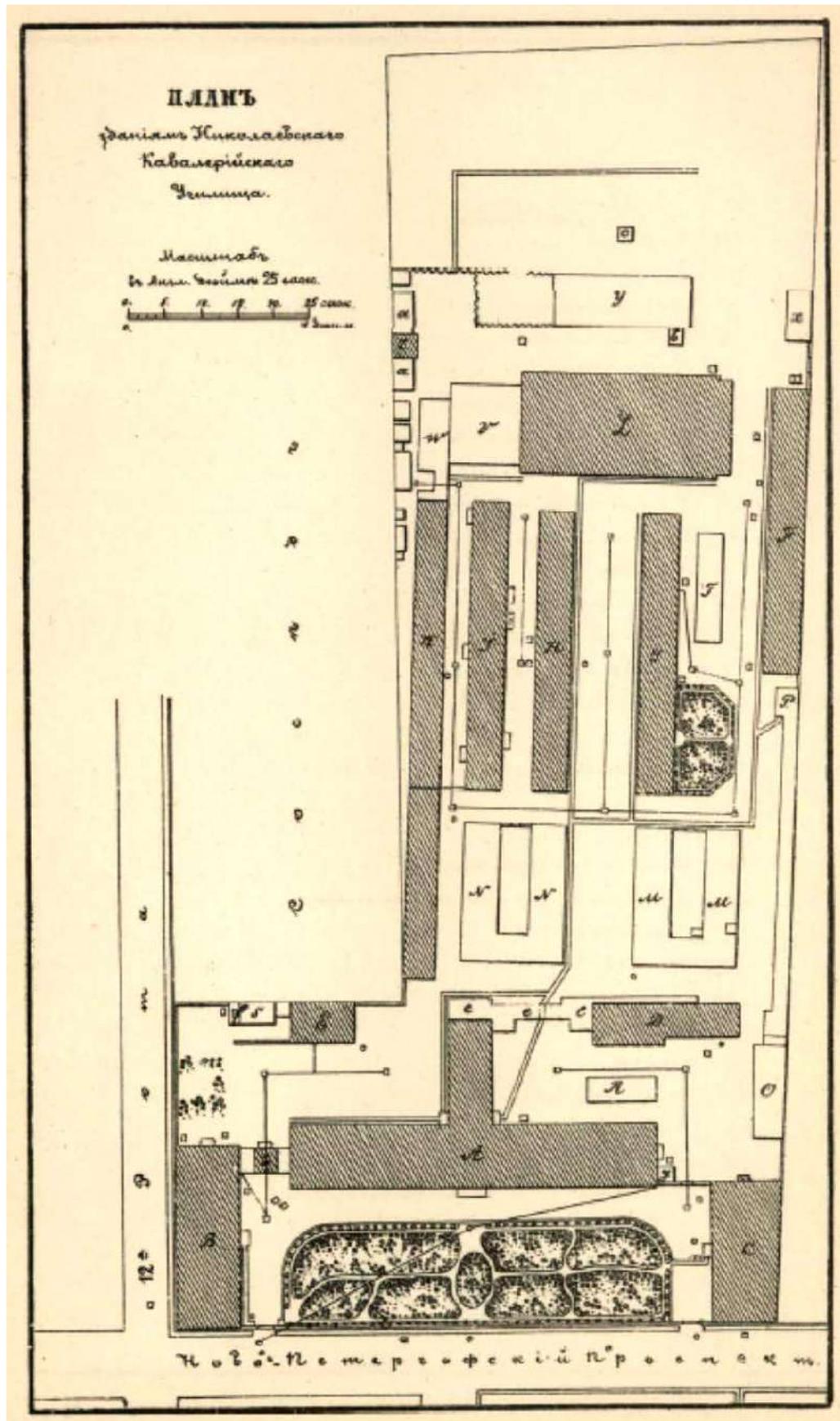
Илл. 45. План главного корпуса и двух офицерских флигелей Школы Гвардейских подпрапорщиков и Кавалерийских юнкеров. Средний этаж. 1853 г. // РГВИА. Ф. 321. Оп. 1. Д. 2500. Л. 22



Илл. 46. План главного корпуса и двух офицерских флигелей Школы Гвардейских подпрапорщиков и Кавалерийских юнкеров. Верхний этаж. 1853 г. // РГВИА. Ф. 321. Оп. 1. Д. 2500. Л. 25



Илл 47. План части фасада главного здания Николаевского училища гвардейских юнкеров. 1859 г. // РГВИА. Ф. 321. Оп. 1. Д. 2500. Л. 37



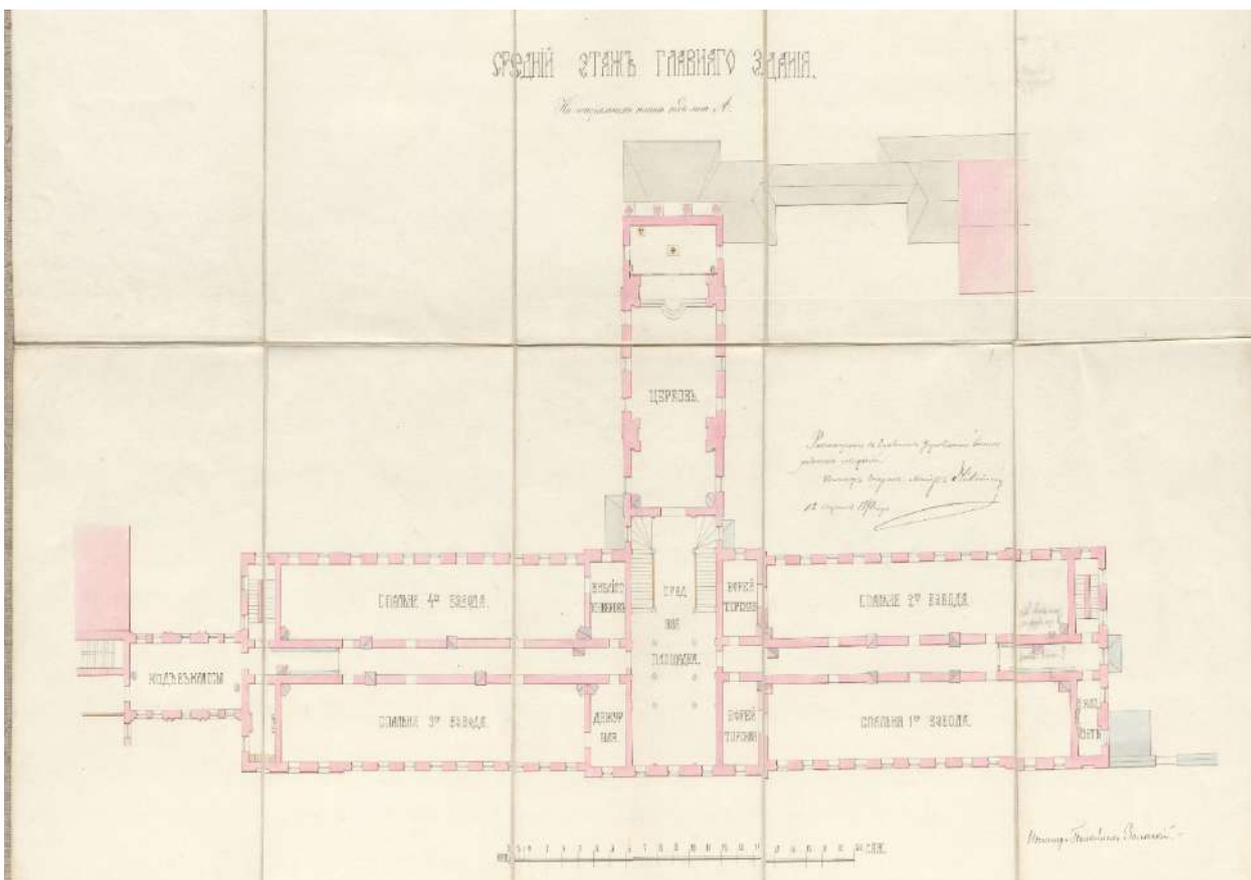
Илл. 48. План здания Николаевского кавалерийского училища. 1889 г. // XXV годовщина Николаевского кавалерийского училища. Сост-ль Буковский Н.Н. Под ред. Бильдерлинг А.А. СПб., 1889. С. 91



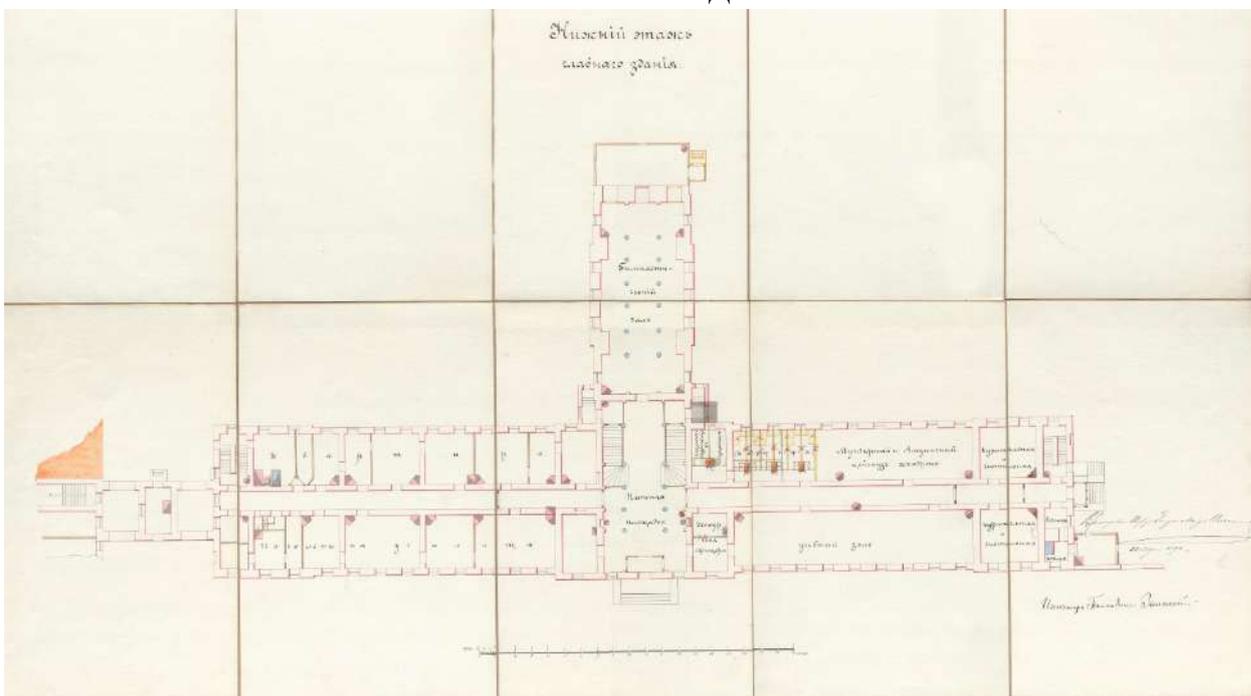
## Описание

А	Батарея <sup>пушек</sup> <del>пушек</del> Кам.	
В	Классное здание <sup>офицеров</sup> Кам. и артиллерийск.	
С	Офицерский флигель 1 <sup>й</sup> Кам.	
Д	Кухонный флигель Кам.	
Е	Флигель возм. соседнего двора Кам.	
Ж	Офицерский флигель 2 <sup>й</sup> Кам.	
З	1 <sup>й</sup> Солдатский корпус	
И	2 <sup>й</sup> _____	
К	1 <sup>й</sup> Конюшенный корпус	
Л	2 <sup>й</sup> _____	
Л <sup>2</sup>	Манеж. Деревянный конюшенный конюшенный конюшенный	
М	Домашние сараи Кам.	
М <sup>2</sup>	Деревянный конюшенный конюшенный Кам.	
О	Сухильня и ледники - <sup>дерев.</sup> <del>дерев.</del>	
Р	Полковничья квартира	
Н	} Деревянные сараи.	
С		
Т		
У	Маленький конюшенный конюшенный конюшенный	
У <sup>2</sup>	Учурка	
Ш	Домашняя проводка	
Х	Ледники 2 <sup>й</sup> Офицерского флигеля	
У	Сенокос <sup>дерев.</sup> <del>дерев.</del>	
Ф	Кухня	
Ф <sup>2</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>3</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>4</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>5</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>6</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>7</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>8</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>9</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>10</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>11</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>12</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>13</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>14</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>15</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>16</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>17</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>18</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>19</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>20</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>21</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>22</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>23</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>24</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>25</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>26</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>27</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>28</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>29</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>30</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>31</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>32</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>33</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>34</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>35</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>36</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>37</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>38</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>39</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>40</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>41</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>42</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>43</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>44</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>45</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>46</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>47</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>48</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>49</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>50</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>51</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>52</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>53</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>54</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>55</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>56</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>57</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>58</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>59</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>60</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>61</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>62</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>63</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>64</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>65</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>66</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>67</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>68</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>69</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>70</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>71</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>72</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>73</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>74</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>75</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>76</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>77</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>78</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>79</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>80</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>81</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>82</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>83</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>84</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>85</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>86</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>87</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>88</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>89</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>90</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>91</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>92</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>93</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>94</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>95</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>96</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>97</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>98</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>99</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	
Ф <sup>100</sup>	Кухня <sup>офицеров</sup> <del>офицеров</del>	

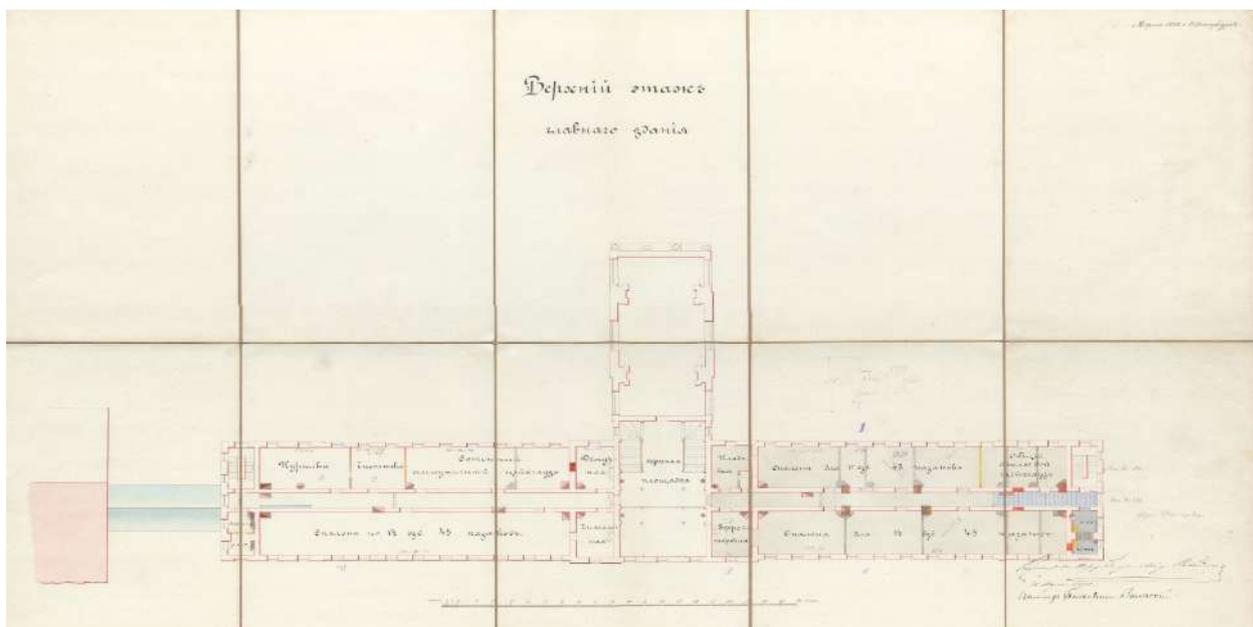
Илл. 50. Экспликация к плану зданий Николаевского кавалерийского училища. 1890 г. // РГВИА. Ф. 321. Оп. 1. Д. 2500. Л. 12



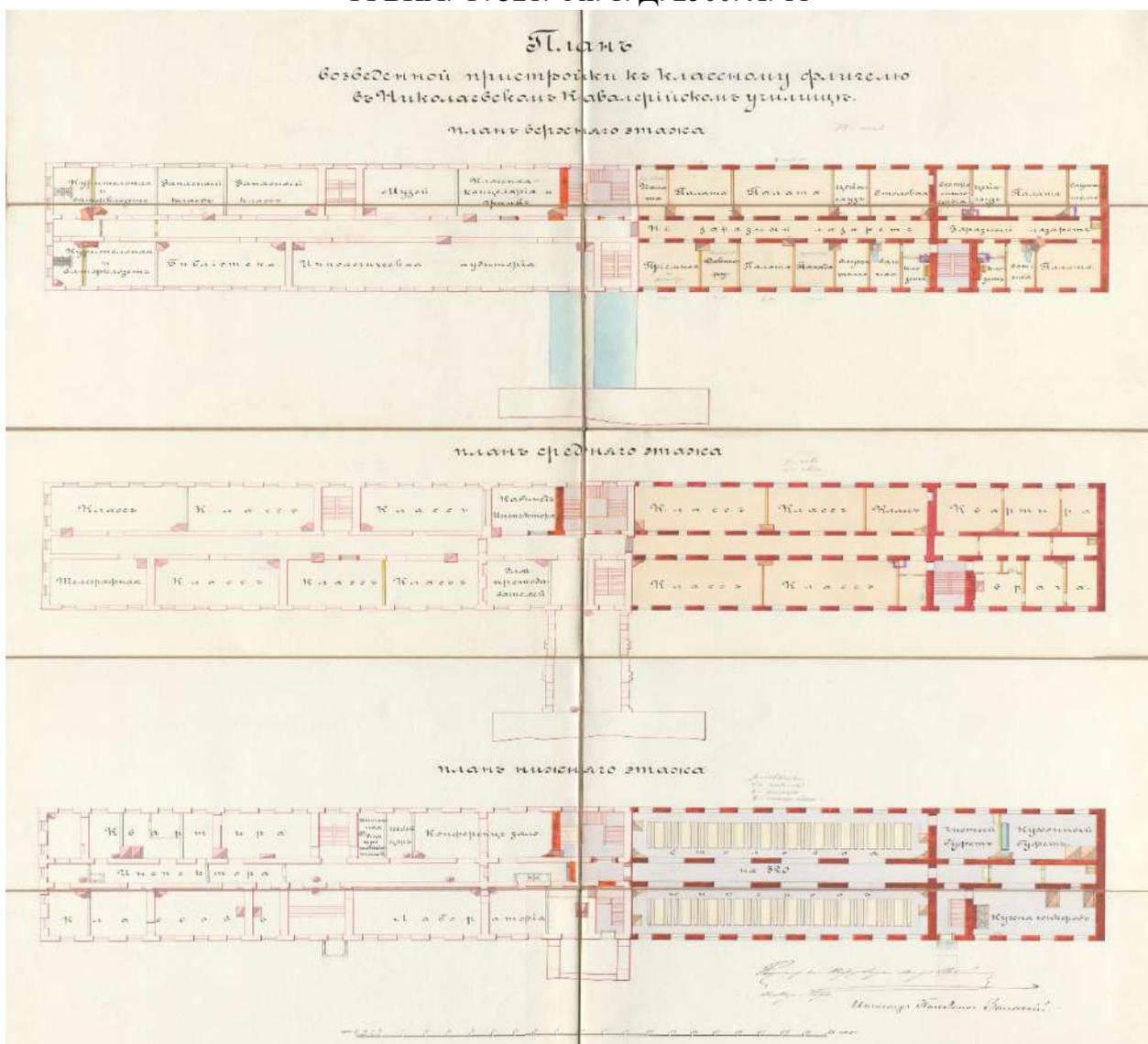
Илл. 51. Средний этаж главного здания Николаевского кавалерийского училища. 1890 г.  
// РГВИА. Ф. 321. Оп. 1. Д. 2500. Л. 10



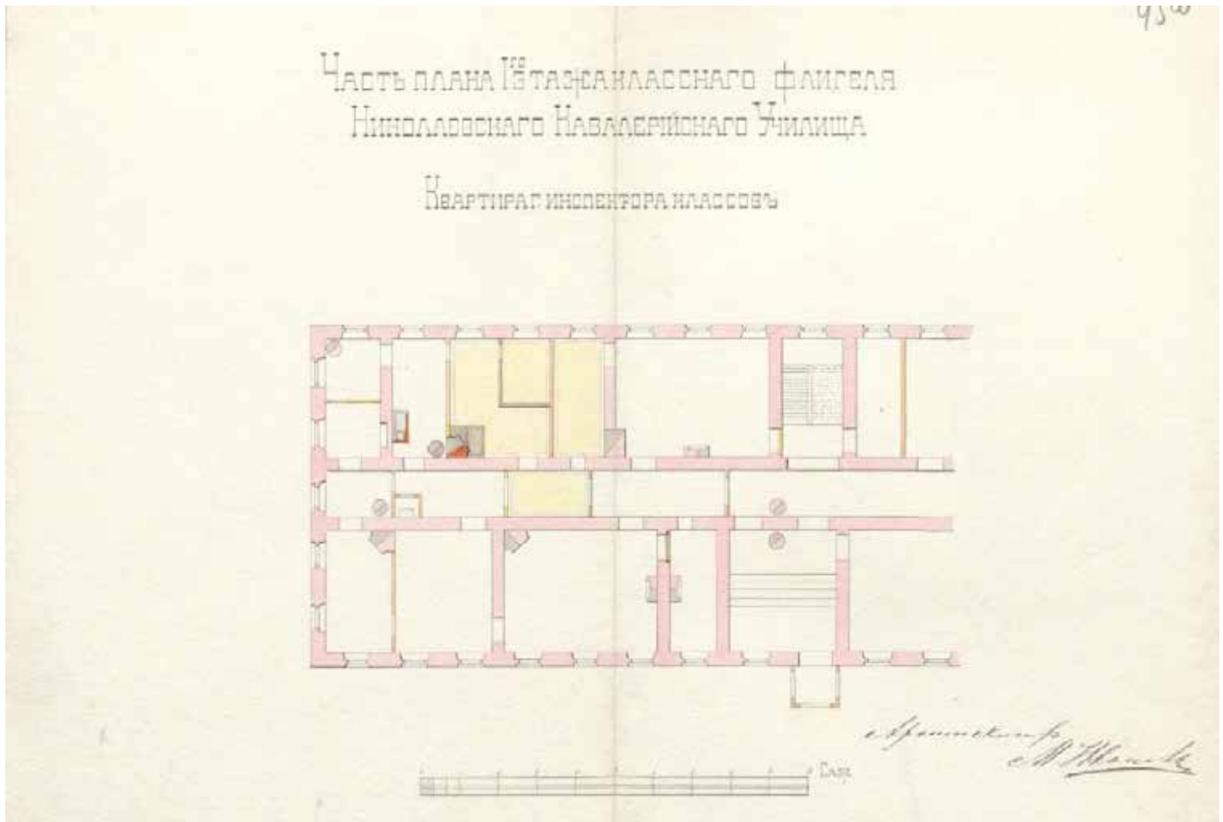
Илл. 52. Нижний этаж главного здания Николаевского кавалерийского училища. 1892 г. // РГВИА. Ф. 321. Оп. 1. Д. 2500. Л. 8



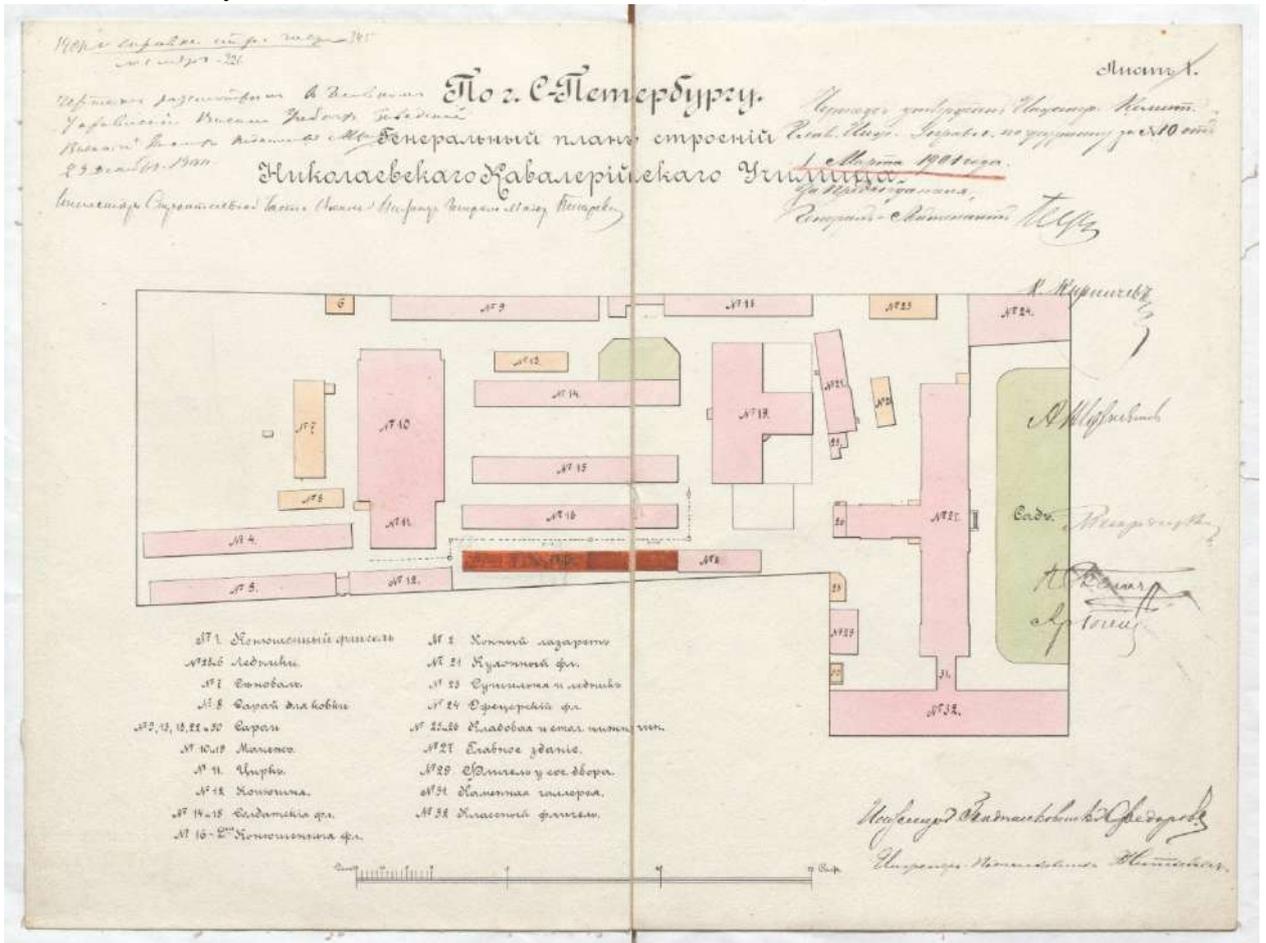
Илл. 53. Верхний этаж главного здания Николаевского кавалерийского училища. 1892 г. // РГВИА. Ф. 321. Оп. 1. Д. 2500. Л. 11



Илл. 54. План возведенной пристройки к классному флигелю в Николаевском Кавалерийском училище. 1892 г. // РГВИА. Ф. 321. Оп. 1. Д. 2500. Л. 9

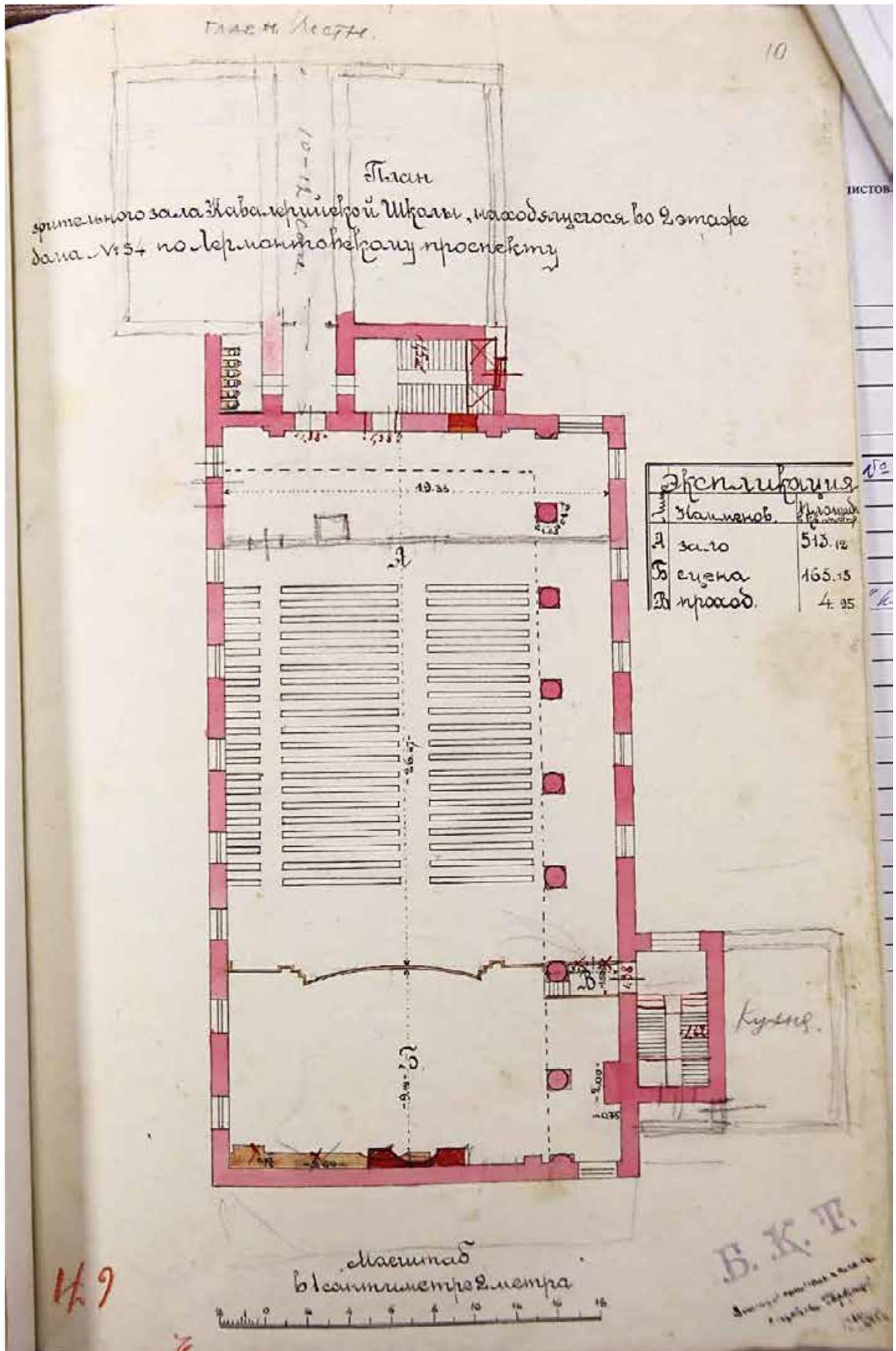


Илл. 55. Часть плана первого этажа классного флигеля Николаевского кавалерийского училища. 1892 г. // РГВИА. Ф. 321. Оп. 1. Д. 2501. Л. 449об



Илл. 56. Генеральный план строений Николаевского кавалерийского училища. 1901 г. // РГВИА. Ф. 321. Оп. 1. Д. 2503. Л. 17





Илл. 58. План зрительного зала кавалерийской школы, находящегося во втором этаже здания № 54 по Лермонтовскому проспекту. 1925 г. // ЦГА НТД. Ф. Р-488. Оп.320. Д.190.



ФОТОГРАФИЯ А. И. ВЛАДЬБОРГЪ С.П.Б. МЪШ. 12.

Негативъ В. Лобачева.

Илл. 59. Интерьер церкви. Начало XX в. // [https://p1.citywalls.ru/photo\\_336-344081.jpg?mt=1524085628](https://p1.citywalls.ru/photo_336-344081.jpg?mt=1524085628)



Илл. 60. Николаевское кавалерийское училище. 1900-1914 гг. // [https://pastvu.com/\\_p/a/f/0/c/f0ca48f8a438e31259220a6d5a06bfae.jpg](https://pastvu.com/_p/a/f/0/c/f0ca48f8a438e31259220a6d5a06bfae.jpg)



Илл. 61. Взвод конных офицеров и кадет Николаевского кавалерийского училища на учении по верховой езде. 1914 г. //

[https://pastvu.com/\\_p/a/c/5/9/c59695e1540841b3b173e8902d3b6172.jpg](https://pastvu.com/_p/a/c/5/9/c59695e1540841b3b173e8902d3b6172.jpg)



Илл. 62. Памятник М.Ю. Лермонтову перед зданием Николаевского кавалерийского училища. Автор: Штейнберг Я.В. 1916 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Д 19108



Илл. 63. Участники съезда в зале заседаний в здании бывшего Николаевского кавалерийского училища. Автор: К.К. Булла. 07 января 1918 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Ер 421



Илл. 64. Памятник М.Ю. Лермонтову. 1920-1930 гг. // [https://pastvu.com/\\_p/a/8/c/d/8cdqp9y722uqy3zemh.jpg](https://pastvu.com/_p/a/8/c/d/8cdqp9y722uqy3zemh.jpg)



5406 Лермонтовский пр. 1930-е г.г. (из альбома)

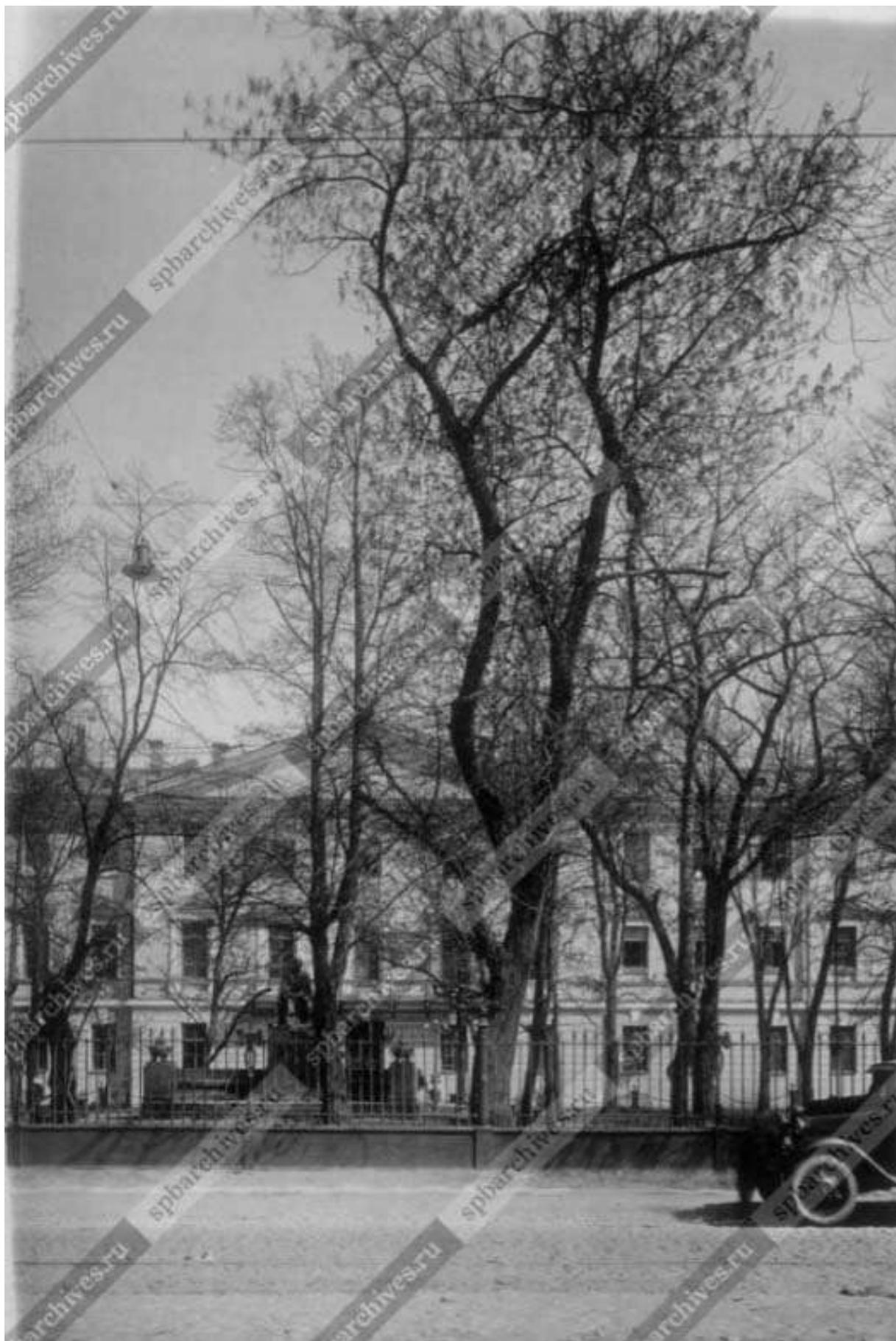
Илл. 65. Лермонтовский проспект. 1930-е гг. (?) // КГИОП. 5406



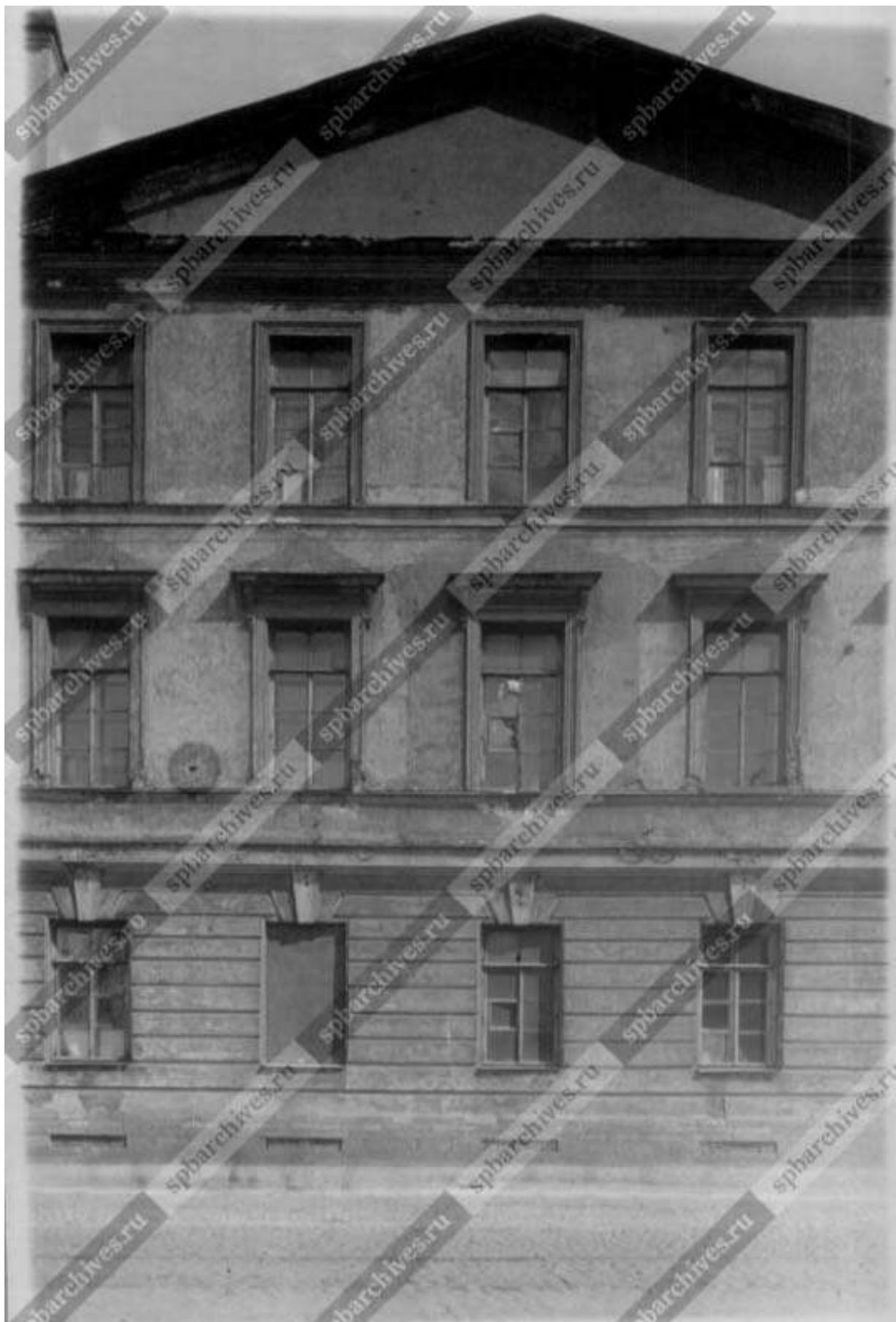
Илл. 66. Фасад дома 54 на Лермонтовском проспекте. 1938 г. // ЦГА КФД СПб. Шифр:  
Гр 69548а



Илл. 67. Фасад дома 54 на Лермонтовском проспекте. 1938 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр:  
Гр 69548д



Илл. 68. Фасад дома 54 на Лермонтовском проспекте. 1938 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр:  
Гр 69548и



Илл. 69. Фасад дома 54 на Лермонтовском проспекте. 1938 г. // ЦГА КФД СПб. Шифр: Гр 69548п



Илл. 70. Общий вид памятника поэту М.Ю. Лермонтову на Лермонтовском проспекте, 54. Октябрь 1949 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Бр 59704



Илл. 71. Вид на решетку и памятник М.Ю. Лермонтову напротив дома № 54 на Лермонтовском пр. 1962 г. // КГИОП. 69460



Илл. 72. Флигель с портиком со скульптурной композицией И.В. Крестовского. Лермонтовский пр., 54. Автор: К.А. Зайцев. 10 апреля 1962 г. // КГИОП. 69461



Илл. 73. Дворовый фасад Николаевского кавалерийского училища. Лермонтовский пр., 54. Скульптура И.В. Крестовского. Автор: К.А. Зайцев. 10 апреля 1962 г. // КГИОП. 69462/1



Илл. 74. Памятник поэту М.Ю. Лермонтову на Лермонтовском проспекте, 54. Октябрь 1971 г. // ЦГА КФФД СПб. Шифр: Ар 229184



Илл. 75. Сад по Лермонтовскому пр., 54. Вид на центральную часть сквера со стороны Лермонтовского проспекта. 1979 г. // КГИОП. 82861/2



Илл. 76. Памятник М.Ю. Лермонтову. 1980-1985 гг. // [https://pastvu.com/\\_p/a/8/4/1/8414gjnc7kzadp7k1.jpg](https://pastvu.com/_p/a/8/4/1/8414gjnc7kzadp7k1.jpg)

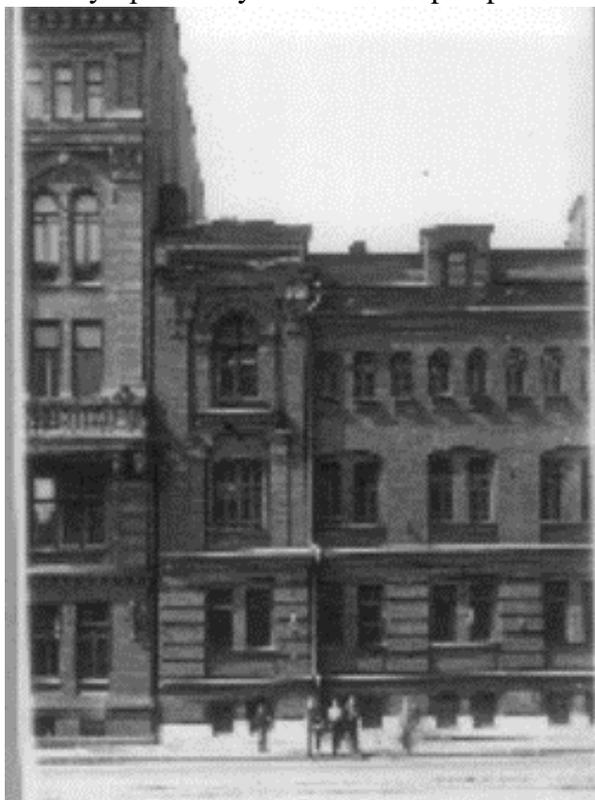


Илл. 77. Бывшее Николаевское кавалерийское училище. 1996 г. // [https://pastvu.com/\\_p/a/x/y/h/xyhh1u4v2jqt15j0hz.jpg](https://pastvu.com/_p/a/x/y/h/xyhh1u4v2jqt15j0hz.jpg)

Выявленные объекты культурного наследия «Здание химической лаборатории» (Измайловский пр., 27 (лицевой дом)), «Жилой дом с гимназией при типографии А.Ф. Маркса» (Измайловский пр., 29, лит. А)



Илл. 78. Всенародные похороны жертв Февральской революции. Справа дома № 27 и 29 по Измайловскому проспекту. 1917 г. // <https://pastvu.com/p/120594>



Илл. 79. Вид части фасада дома №27 на проспекте Красных Командиров (Измайловский пр.) 1938 г. // ЦГАКФФД СПб Гр 69632



Илл. 80. Вид части фасада дома №27 на проспекте Красных Командиров (Измайловский пр.) 1938 г. // ЦГАКФФД СПб Гр 69633



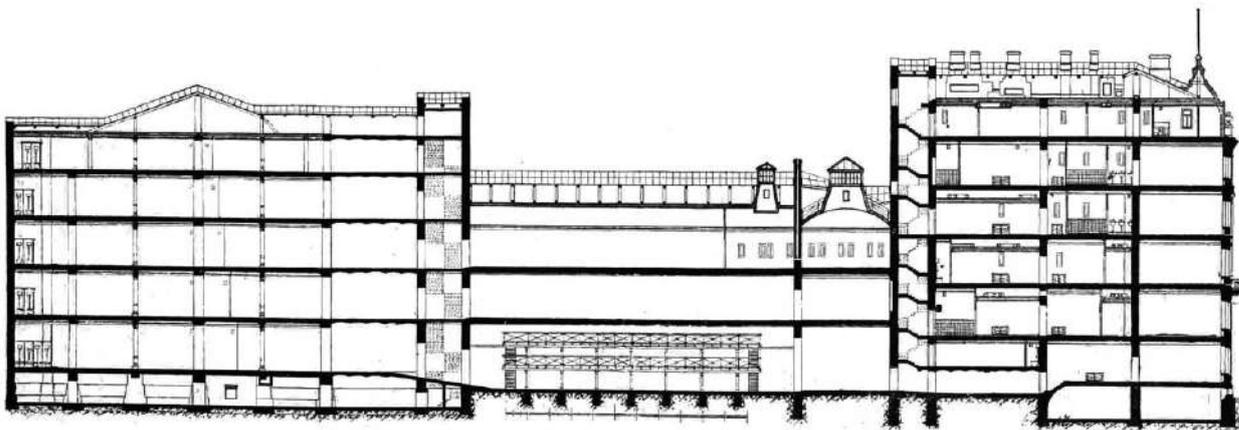
Илл. 81. Вид части фасадов домов №27 и №25 на проспекте Красных Командиров (Измайловский пр.) 1938 г. // ЦГАКФФД СПб Гр 69634





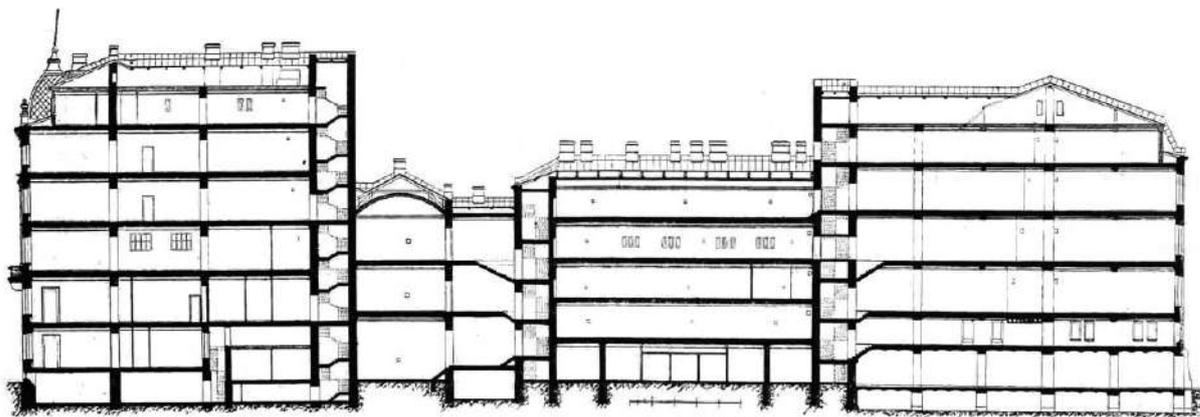
фасад

Илл. 83. Лицевой фасад дома №29 по Измайловскому пр. // «Строитель», 1901, № 5, Стб.229-230



г16. Продольный разрез.

Илл.84. Продольный разрез дома №29 по Измайловскому пр. // «Строитель», 1901, № 5, Стб. 231



115. Продольный разрез.

Илл. 85. Продольный разрез дома №29 по Измайловскому пр. // «Строитель», 1901, № 5, Стб. 232



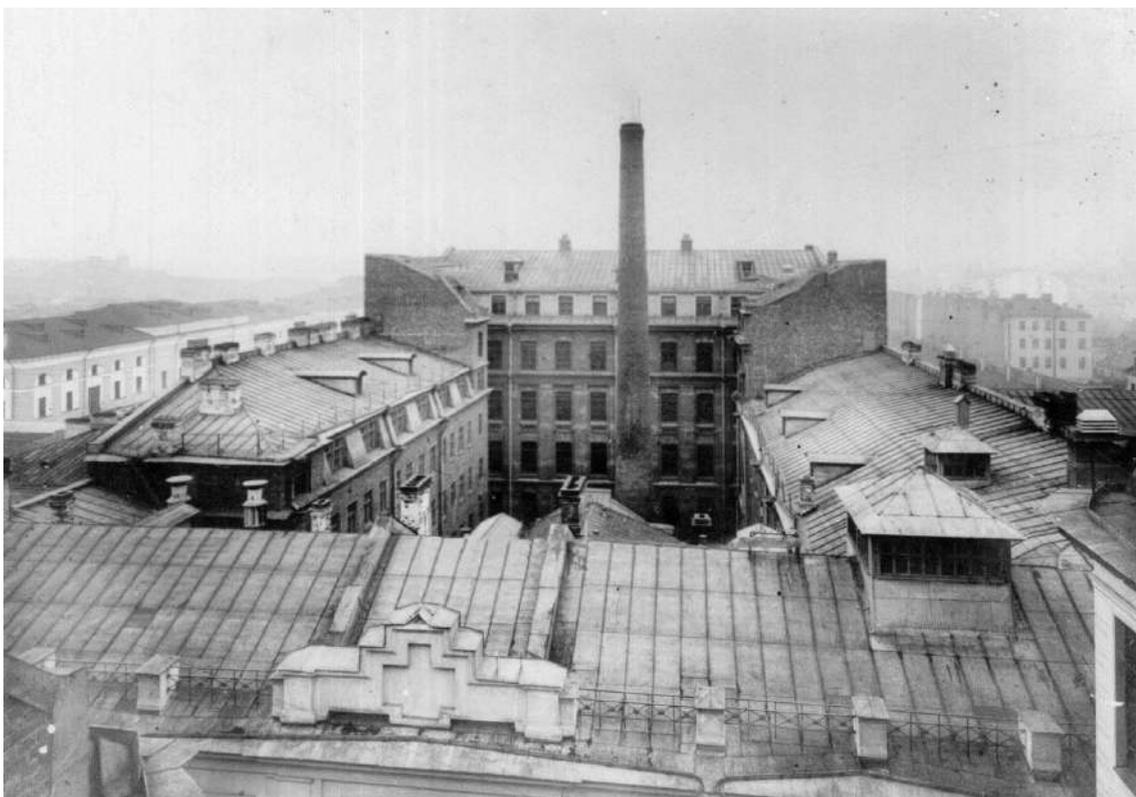
Илл. 86. Фасад здания типографии товарищества издательского и печатного дела "А. Ф. Маркс" (Измайловский пр., д.29). 1913 г. // ЦГАКФФД СПб Е 3655



Илл. 87. Фасад здания типографии товарищества издательского и печатного дела «А.Ф.Маркс» (Измайловский пр., 29). 1916 г. // ЦГАКФФД СПб Е 2929



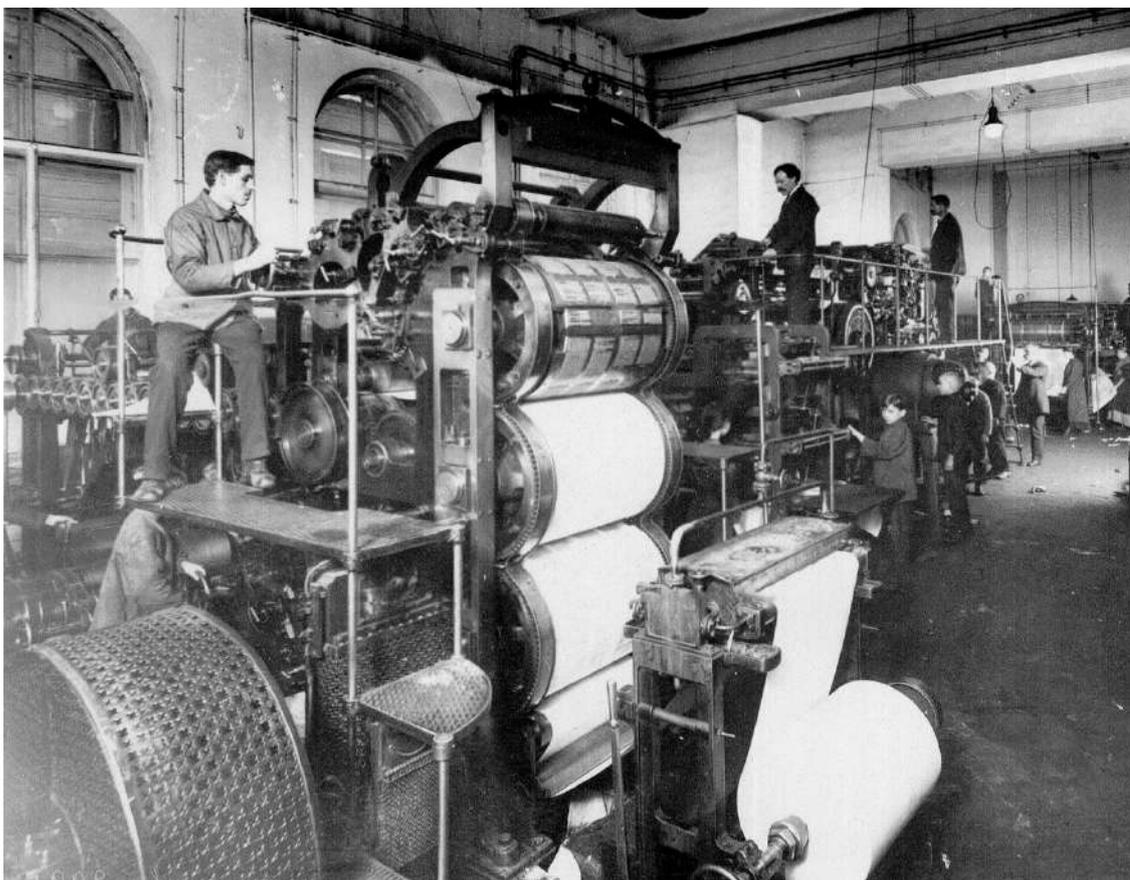
Илл. 88. Здание типографии (вид со двора). (Измайловский пр., 29). 1916 г. // ЦГАКФФД СПб Е 2930



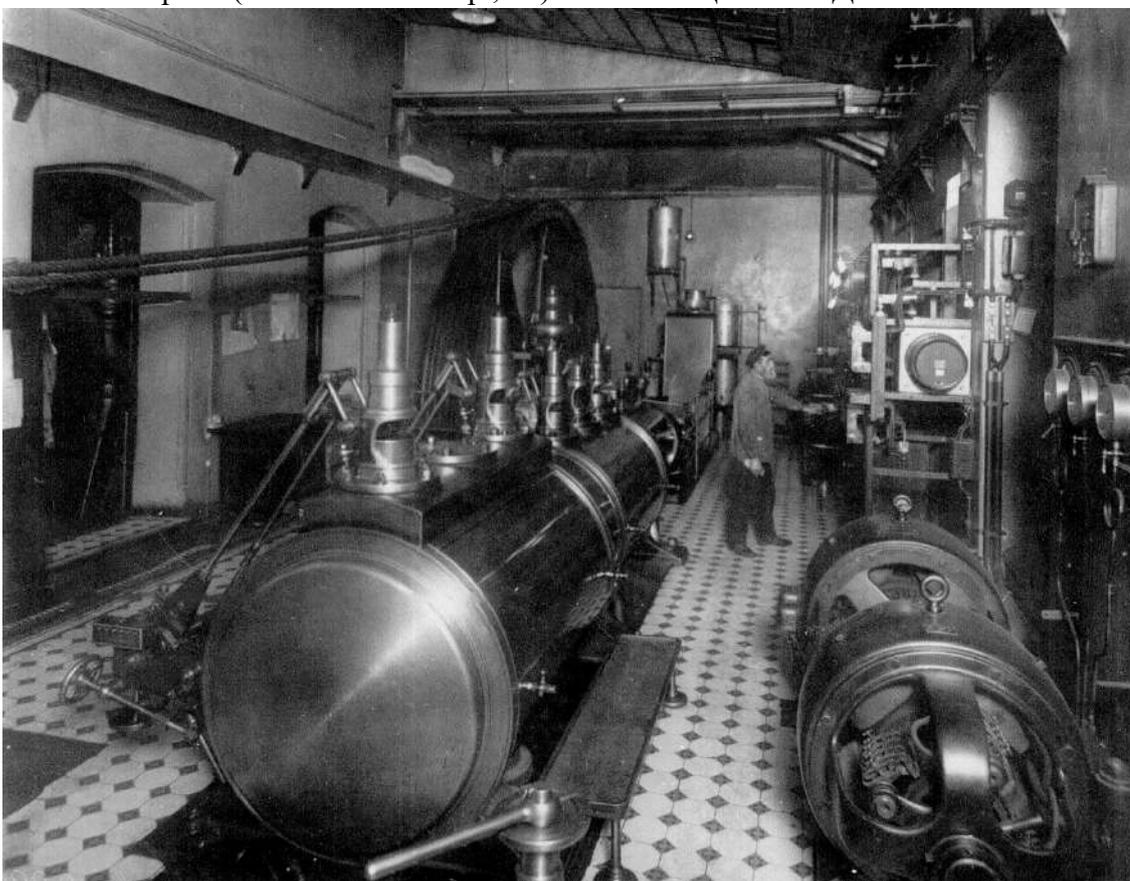
Илл. 89. Крыши здания типографии товарищества издательского и печатного дела «А. Ф. Маркс» (Измайловский пр., 29). 1916 г. // ЦГАКФФД СПб Е 2928



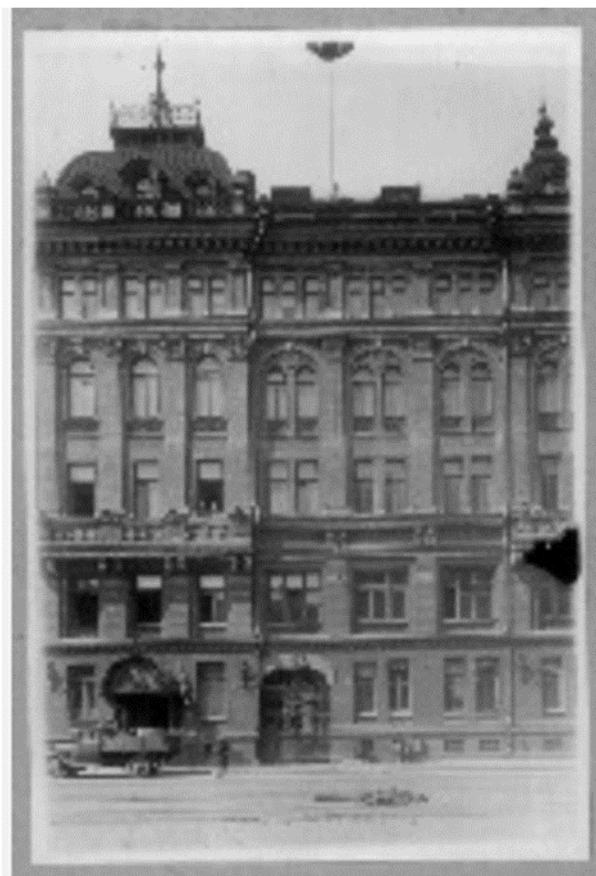
Илл. 90. Наборный цех. Типография товарищества издательского и печатного дела «А. Ф. Маркс» (Измайловский пр., 29). 1916 г. // ЦГАКФФД СПб Е 2883



Илл. 91. Печатный цех. Типография товарищества издательского и печатного дела «А. Ф. Маркс» (Измайловский пр., 29). 1916 г. // ЦГАКФФД СПб Е 2921



Илл. 92. Внутренний вид котельной типографии. Типография товарищества издательского и печатного дела «А. Ф. Маркс» (Измайловский пр., 29). 1916 г. // ЦГАКФФД СПб Е 2882



Илл. 93. Вид части фасада дома №29 на проспекте Красных Командиров (Измайловский пр.) 1938 г. // ЦГАКФФД СПб Гр 69630



Илл. 94. Вид части фасада дома №29 на проспекте Красных Командиров (Измайловский пр.) 1938 г. // ЦГАКФФД СПб Гр 69631



Илл. 95. Лицевой фасад дома №29 по Измайловскому пр., фрагмент лицевого фасада дома № 27. 1973-1974 гг. // Рубанов С.А., Негинский С.А. Крупская в Петербурге-Ленинграде Л., Лениздат, 1975



Илл. 96. Измайловский проспект. Слева дома № 27 и 29. 1987 г. // <https://pastvu.com/p/610569>

Приложение № 2 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Измайловские провиантские магазины» (адрес согласно Постановлению правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527: Санкт-Петербург, Обводного канала наб., 169-173, Лермонтовский просп., 56) по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., д. 54, литера У, Х, Ц; объекта культурного наследия федерального значения «Училище Николаевское кавалерийское» (адрес согласно Постановлению правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527: Санкт-Петербург, Лермонтовский просп., 54) по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский просп., 54, литера А; выявленного объекта культурного наследия «Здание химической лаборатории» по адресу: Санкт-Петербург, Измайловский пр., 27 (лицевой дом); выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом с гимназией при типографии А.Ф. Маркса» по адресу: Санкт-Петербург, Измайловский пр., 29, лит. А, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона №73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объектов культурного наследия и на земельных участках, непосредственно связанных с земельными участками в границах территории объектов культурного наследия, в ходе проведения демонтажных работ поздних пристроек в границах земельных участков 78:32:0001719:4314, 78:32:0001719:4315, 78:32:0001719:4317, 78:32:0001719:4318, 78:32:0001719:4319 по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский проспект, разработанной ООО «НИИПИ Спецреставрация» в 2021 году, шифр: 09-А2-2021-ОСОКН

**Копия решения органа государственной власти о включении в перечень  
выявленных объектов культурного наследия, копия решения органа  
государственной власти о включении в единый государственный реестр объектов  
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской  
Федерации**

172963

№ КТМОП



# ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

## ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 10 июля 2001 г. № 527

МОСКВА

**О перечне объектов исторического и культурного наследия  
федерального (общероссийского)  
значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге**

Правительство Российской Федерации **п о с т а н о в л я е т :**

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. № 624 "О дополнении и частичном изменении

постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. № 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, № 17, ст.134) в части, касающейся памятника культуры г. Ленинграда;

постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. № 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства  
Российской Федерации



М.Касьянов

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
<p>Измайловские провиантские магазины:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>корпус восточный, 1820-1821 гг.</li> <li>корпус западный (манеж Николаевского кавалерийского училища), 1820-1821 гг., 1915-1916 гг. (реконструкция)</li> <li>корпус центральный, 1819-1820 гг.</li> </ul>	<p>Обводного канала наб., 169-173, Лермонтовский просп., 56</p> <p>Обводного канала наб., 169</p> <p>Обводного канала наб., 173</p> <p>Обводного канала наб., 171</p>
<p>Проходная контора Российской бумагопрядильной мануфактуры, 1835-1838 гг.</p>	<p>Обводного канала наб., 223-225</p>
<p>Часовня церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости, 1906-1909 гг., арх. фон Гоген А.И.</p>	<p>Обуховской обороны просп., 24</p>
<p>Церковь Пресвятой Троицы: сад, XVIII-XIX вв.</p> <p>церковь с колокольней ("Кулич и Пасха"), 1785-1787 гг., арх. Львов Н.А., 1858 г.</p>	<p>Обуховской обороны просп., 235</p>
<p>Памятник революционеру Володарскому В., 1925 г., ск. Манизер М.Г., ск. Блезе-Манизер Л.В., арх. Витман В.А.</p>	<p>Обуховской обороны просп., у Володарского моста</p>
<p>Усадьба Чернова А.И. "Сосновка", 1891-1893 гг., арх. фон Гоген А.И., при участии Кузнецова А.И.:</p>	<p>Октябрьская наб., 72</p>
<p>гидротехническая система</p> <p>дом жилой</p> <p>парк</p>	
<p>Усадьба Лопухиной Е.И. (Левашовых, Вяземских) "Осиновая роща":</p> <p>башня водонапорная, 2-я пол. XIX-нач. XX вв.</p>	<p>Осиновая роща, квартал 138 Осинороженского лесничества</p>

258-Р  
 от 21.02  
 2004  
 (подпись)

172963

№ КГЧОП.



**ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

от 10 июля 2001 г. № 527

МОСКВА

**О перечне объектов исторического и культурного наследия  
федерального (общероссийского)  
значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге**

Правительство Российской Федерации **п о с т а н о в л я е т :**

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. № 624 "О дополнении и частичном изменении

постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. № 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, № 17, ст.134) в части, касающейся памятника культуры г. Ленинграда;

постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. № 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства  
Российской Федерации



М.Касьянов

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
<p>✓ Синагога Большая хоральная с палисадником и оградой, 1883-1893 гг., арх.Бахман Л.И., арх.Малов А.В., арх.Шапошников И.И., 1905 г. (ограда)</p>	<p>Лермонтовский просп., 2</p>
<p>Съезжий дом Нарвской части (Пожарное депо), 1834-1837 гг.:</p>	<p>Лермонтовский просп., 48, 10-я Красноармейская ул., 5</p>
<p>ворота (двое), арх.Беретти В.И., арх.Штауберт А.Е.</p>	<p>Лермонтовский просп., 48, 10-я Красноармейская ул., 5</p>
<p>✗ главное здание, арх.Беретти В.И., арх.Штауберт А.Е.</p>	<p>Лермонтовский просп., 48, 10-я Красноармейская ул., 5</p>
<p>флигели (два), арх.Беретти В.И., арх.Штауберт А.Е.</p>	<p>Лермонтовский просп., 48, 10-я Красноармейская ул., 5</p>
<p>✗ Училище Николаевское кавалерийское:</p>	<p>Лермонтовский просп., 54</p>
<p>главное здание с тремя флигелями, 1822-1825 гг., арх.Штауберт А.Е., 1917 г., ск.Крестовский И.В.</p>	<p>Лермонтовский просп., 54, лит. 1, корп. 1, 2, 3</p>
<p>этоси памятник поэту Лермонтову М.Ю., 1916 г., ск.Микешин Б.М.</p>	
<p>сквер парадного двора, 1822-1825 гг., арх.Штауберт А.Е.</p>	
<p>Особняк Сан-Галли Ф.К.:</p>	<p>Лиговский просп., 62</p>
<p>ограда сада, 1873 г., арх.Горностаев И.И.</p>	
<p>особняк, 1869-1872 гг., арх.Рахау К.К.</p>	<p>Лиговский просп., 62, лит. А</p>
<p>сад, 1870-е гг.</p>	
<p>фонтан со скульптурой, кон. XIX в.</p>	<p>в саду</p>
<p>✓ Церковь Воздвижения Креста Господня:</p>	<p>Лиговский просп., 128</p>
<p>колокольня с двумя часовнями и колоннадами, 1810-1812 гг., арх.Постников А.И.</p>	

Администрация Санкт-Петербурга  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,  
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

ПРИКАЗ

от 20 февраля 2001 года N 15

Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность

(с изменениями на 2 августа 2021 года)

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, и на основании пунктов 12, 13, 14 Инструкции о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры, утвержденной приказом Минкультуры СССР от 13.05.86 N 203,

приказываю:

1. Утвердить прилагаемый Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 12.02.2001 N 7 "О перечне объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность".
2. Ввести в действие Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты подписания настоящего приказа.
3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться Списком вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты введения его в действие.
4. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления по охране и использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу:
  - 4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и пользователями объектов, не указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную

культурную ценность.

4.2. По заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками объектов, указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

5. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета памятников Кирикову Б.М.:

5.1. Организовать направление заверенных копий Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в КУГИ, КГА, КЗРиЗ, ГУЮ "Городское бюро регистрации прав на недвижимость", территориальные управления административных районов Санкт-Петербурга, Нотариальную палату Санкт-Петербурга.

5.2. Организовать опубликование настоящего приказа и утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в информационно-правовой системе "Кодекс".

6. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления инвестиционных программ, лицензирования, экспертизы и приватизации памятников Комлеву А.В. организовать передачу в отделы и сектора Управления по охране и использованию памятников утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в электронной форме.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника Управления государственного учета памятников Кирикова Б.М.

Председатель КГИОП  
Н.И.Явейн

УТВЕРЖДЕН  
приказом председателя КГИОП  
от 20 февраля 2001 года N 15

Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную,  
художественную или иную культурную ценность

(с изменениями на 2 августа 2021 года)

---

Из настоящего Списка вновь выявленных объектов культурного наследия исключен объект "Дом Рогова", расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Щербаков пер., 17/3, лит.А - распоряжение КГИОП Санкт-Петербурга от 21 июня 2012 года N 10-104.

---

---

На основании распоряжения КГИОП Санкт-Петербурга от 26 июня 2015 года N 10-289 в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения включен памятник "Земляная крепость "Осиновая Роща", XVIII в. (местоположение объекта: Санкт-Петербург, поселок Парголово, Осиновая Роща, между д.6, корпус 2, литера А и д.6, корпус 1, литера А, по Юкковскому шоссе, д.12, литера АЛ и д.22, литера А, по Приозерскому шоссе).

---

Санкт-Петербург

---

Градостроительство и архитектура

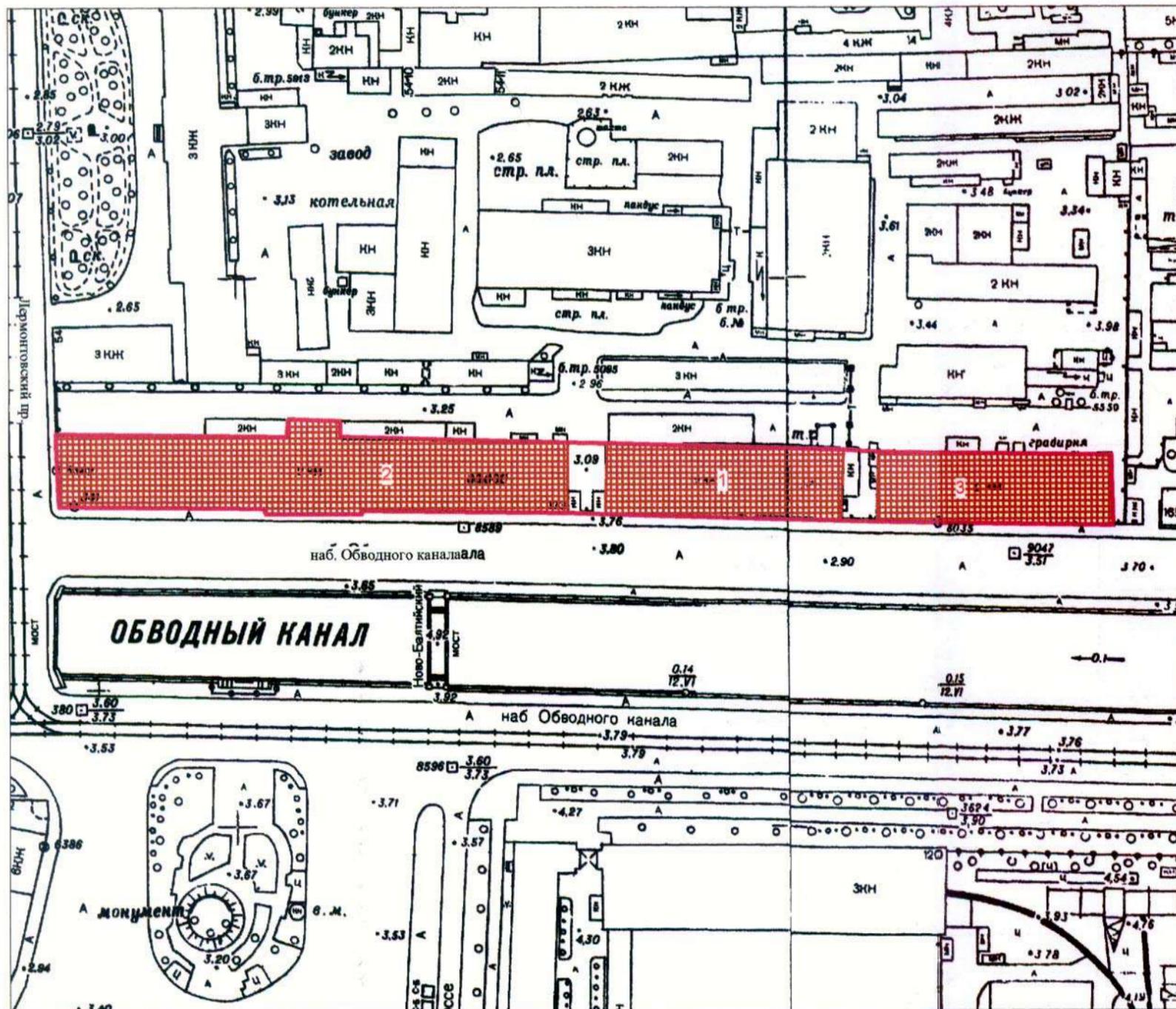
						(экспертное заключение от 20.03.2000)
122	Дом Н.Шпейфера (доходный дом страхового общества "Саламандра")	конец XVIII - начало XIX века, строительство углового корпуса; 1876-1877, перестройка углового корпуса; 1900-1902, строительство корпуса по Троицкой площади	автор не установлен  арх. М.Ф.Петерсон  арх. А.С.Пронин	Измайловский пр., 7; Троицкая пл., б/Н	среднее	-"
123	Здание химической лаборатории	1881-1882	арх. Э.И.Жибер	Измайловский пр., 27 (лицевой дом)	среднее	-"
124	Жилой дом с гимназией при типографии А.Ф.Маркса	1898-1900 годы	гражд. инж. Н.В.Дмитриев	Измайловский пр., 29, лит.А	среднее	-"
(Пункт в редакции приказа Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 3 июля 2006 года N 8-76 - см. предыдущую редакцию)						
125	Особняк и доходный дом К.Л.Миллера	2-я половина XVIII века - 1880	арх. Ф.Л.Миллер	Исаакиевская пл., 3; Якубовича ул., 2	среднее	-"

Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Измайловские провиантские магазины» (адрес согласно Постановлению правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527: Санкт-Петербург, Обводного канала наб., 169-173, Лермонтовский просп., 56) по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., д. 54, литера У, Х, Ц; объекта культурного наследия федерального значения «Училище Николаевское кавалерийское» (адрес согласно Постановлению правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527: Санкт-Петербург, Лермонтовский просп., 54) по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский просп., 54, литера А; выявленного объекта культурного наследия «Здание химической лаборатории» по адресу: Санкт-Петербург, Измайловский пр., 27 (лицевой дом); выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом с гимназией при типографии А.Ф. Маркса» по адресу: Санкт-Петербург, Измайловский пр., 29, лит. А, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона №73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объектов культурного наследия и на земельных участках, непосредственно связанных с земельными участками в границах территории объектов культурного наследия, в ходе проведения демонтажных работ поздних пристроек в границах земельных участков 78:32:0001719:4314, 78:32:0001719:4315, 78:32:0001719:4317, 78:32:0001719:4318, 78:32:0001719:4319 по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский проспект, разработанной ООО «НИИПИ Спецреставрация» в 2021 году, шифр: 09-А2-2021-ОСОКН

**Копии решений органа государственной власти об утверждении границ территории объектов культурного наследия**

**План границ территории объекта  
культурного наследия  
федерального значения  
"Измайловские провиантские магазины"**

г.Санкт-Петербург, Обводного канала наб., 169-173; Лермонтовский пр., 65



Масштаб 1:2000

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета  
по государственному контролю,  
использованию и охране памятников  
истории и культуры - начальник  
управления государственного  
учета памятников



*Б.М. Кириков*  
М.П.

" 6 " июля 2005

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

- граница территории объекта культурного наследия федерального значения
- объект культурного наследия федерального значения

**СОСТАВ ОБЪЕКТА**

1. Корпус центральный - Лермонтовский пр., дом 54, корпус 127, литер А, наб. Обводного канала, дом 167, 12-я Красноармейская ул., дом 30
2. Корпус западный (манеж Николаевского кавалерийского училища) - Лермонтовский пр., дом 54, корпус 26, литер А, наб. Обводного канала, дом 167, 12-я Красноармейская ул., дом 30
3. Корпус восточный - Лермонтовский пр., дом 54, корпус 128, литер А, наб. Обводного канала, дом 167, 12-я Красноармейская ул., дом 30

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КГИОП  
ОГРН 1037843025527

**Копия верна**

Исполнитель \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

11.08.2021

окуд  
 № 128-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории  
 объекта культурного наследия федерального значения  
 «Училище Николаевское кавалерийское»**

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1, подпунктом 15 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 6 Закона Санкт-Петербурга от 20.06.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Бюро Кадастровых Инженеров» (рег. № 01-25-13768/21-0-0 от 04.06.2021):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Училище Николаевское кавалерийское», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский просп., 54, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Училище Николаевское кавалерийское», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский просп., 54, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Училище Николаевское кавалерийское», утвержденный КГИОП 13.12.2005, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП



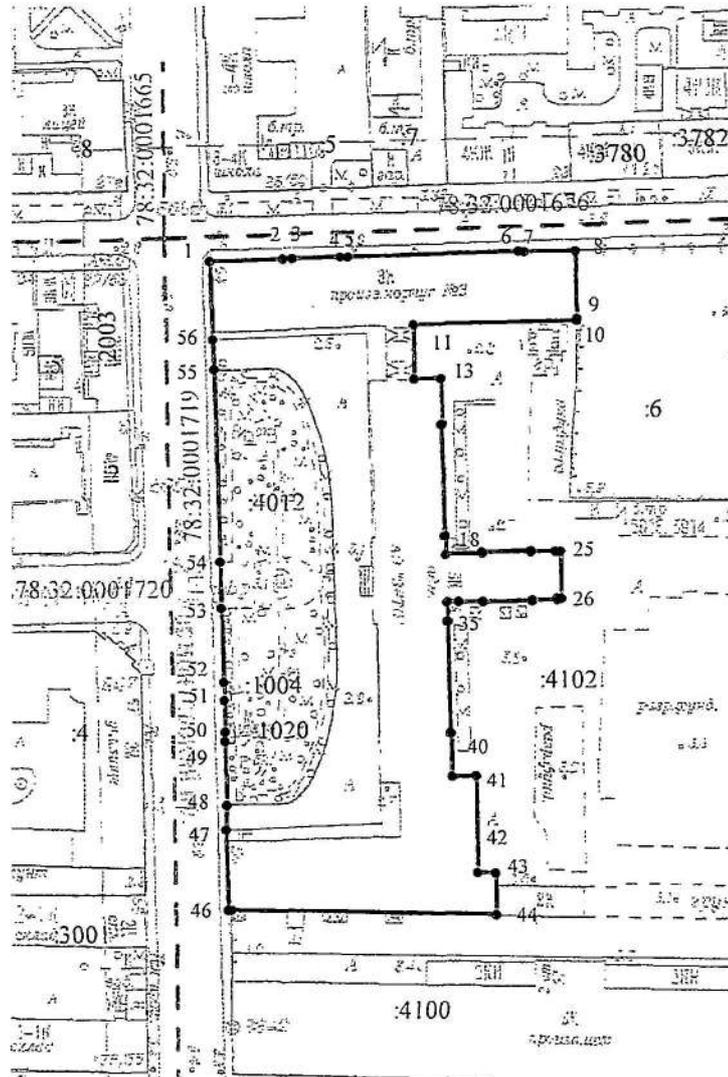
С.В. Макаров



Приложение №1  
к распоряжению КГИОП  
от 11.08.2021 № 128-рпг

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения  
«Училище Николаевское кавалерийское» (далее – объект культурного наследия), расположенного  
по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский просп., 54

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1: 2000

Условные обозначения:

- граница объекта культурного наследия
- характерная точка границы объекта культурного наследия
- - - граница кадастрового квартала
- 78:32:0001719 номер кадастрового квартала
- существующая часть границы земельных участков, имеющиеся в ГКН сведения о которой достаточны для определения ее местоположения
- :4102 кадастровый номер земельного участка

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КГИОП  
ОГРН 103784302527Н КТ - П.Е.В.Р.П.А.  
КОПИЯ  
Исполнитель *[Signature]*  
№5

2. Перечень координат характерных точек границ территории  
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат <u>СК-1964</u>					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки ( $M_t$ ), м	Описание обозначения точка на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	91543.12	112729.00	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
2	91543.80	112749.25	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
3	91543.84	112751.77	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
4	91544.34	112765.16	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
5	91544.33	112767.22	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
6	91545.82	112814.38	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
7	91545.78	112815.98	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
8	91546.07	112830.10	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
9	91527.30	112830.41	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
10	91526.70	112830.42	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
11	91525.52	112785.25	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
12	91510.56	112785.58	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
13	91510.74	112792.93	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—

14	91497.81	112793.34	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
15	91497.80	112793.07	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
16	91466.79	112794.01	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
17	91466.79	112794.27	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
18	91461.56	112794.45	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
19	91461.86	112804.36	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
20	91462.13	112804.35	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
21	91462.53	112817.89	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
22	91462.27	112817.89	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
23	91462.48	112824.72	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
24	91462.36	112824.72	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
25	91462.36	112826.02	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
26	91449.54	112826.41	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
27	91449.51	112825.19	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
28	91449.21	112825.19	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
29	91449.04	112818.37	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
30	91448.79	112818.37	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—

31	91448.46	112804.77	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
32	91448.65	112804.77	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
33	91448.49	112797.97	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
34	91448.62	112797.97	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
35	91448.55	112794.87	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
36	91443.14	112794.94	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
37	91443.14	112794.74	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
38	91411.93	112795.68	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
39	91411.93	112795.94	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
40	91399.87	112796.36	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
41	91400.04	112802.81	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
42	91373.13	112803.38	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
43	91373.08	112808.34	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
44	91361.38	112808.69	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
45	91362.71	112735.20	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
46	91362.73	112734.28	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
47	91385.11	112733.66	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-

48	91391.93	112733.78	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
49	91409.57	112733.33	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
50	91412.28	112733.26	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
51	91421.01	112733.04	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
52	91426.15	112732.85	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
53	91446.80	112732.21	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
54	91459.47	112731.82	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
55	91513.28	112730.19	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
56	91521.55	112729.70	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-
1	91543.12	112729.00	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	-



Приложение №2  
к распоряжению КГИОП  
от 11.08.2021 № 128-пр

Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Училище Николаевское кавалерийское», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский просп., 54

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

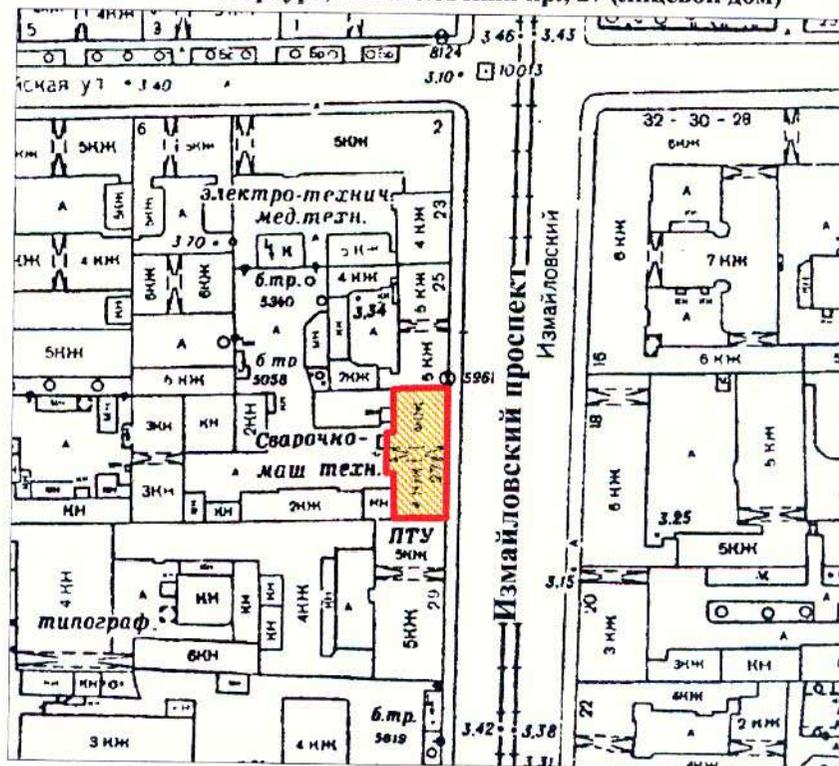
3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

Б.М. Кириков  
 М.П. *Кириков* 2009

**План границ территории выявленного объекта культурного наследия "Здание химической лаборатории"**

г. Санкт-Петербург, Измайловский пр., 27 (лицевой дом)



масштаб 1:2000

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

-  граница территории выявленного объекта культурного наследия
-  выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
 КГИОП  
 ОГРН 1037843025527

**Копия верна**

Исполнитель \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников



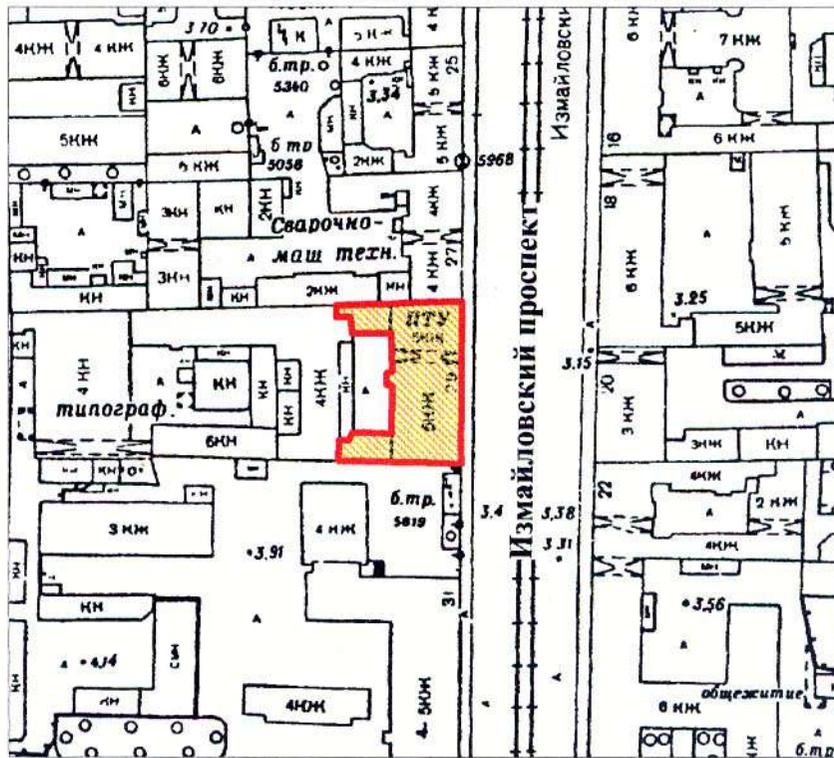
Б. М. Кириков

М.П.

10 апреля 2002

**План границ территории  
выявленного объекта культурного наследия  
"Жилой дом с гимназией при типографии А. Ф. Маркса"**

г. Санкт-Петербург, Измайловский пр., 29 (лицевой дом)



масштаб 1:2000

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

- граница территории выявленного объекта культурного наследия
- выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КГИОП  
ОГРН 1037843025527

**Копия верна**

Исполнитель \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Измайловские провиантские магазины» (адрес согласно Постановлению правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527: Санкт-Петербург, Обводного канала наб., 169-173, Лермонтовский просп., 56) по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., д. 54, литера У, Х, Ц; объекта культурного наследия федерального значения «Училище Николаевское кавалерийское» (адрес согласно Постановлению правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527: Санкт-Петербург, Лермонтовский просп., 54) по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский просп., 54, литера А; выявленного объекта культурного наследия «Здание химической лаборатории» по адресу: Санкт-Петербург, Измайловский пр., 27 (лицевой дом); выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом с гимназией при типографии А.Ф. Маркса» по адресу: Санкт-Петербург, Измайловский пр., 29, лит. А, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона №73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объектов культурного наследия и на земельных участках, непосредственно связанных с земельными участками в границах территории объектов культурного наследия, в ходе проведения демонтажных работ поздних пристроек в границах земельных участков 78:32:0001719:4314, 78:32:0001719:4315, 78:32:0001719:4317, 78:32:0001719:4318, 78:32:0001719:4319 по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский проспект, разработанной ООО «НИИПИ Спецреставрация» в 2021 году, шифр: 09-А2-2021-ОСОКН

**Копии решений органа государственной власти об определении предмета охраны объектов культурного наследия**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

10.02.2016№ 10-40

**Об определении предмета охраны  
 объекта культурного наследия федерального значения  
 «Училище Николаевское кавалерийское»**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Училище Николаевское кавалерийское», 1822-1825 гг., арх. Штауберт А.Е., 1917 г., ск. Крестовский И.В., 1916 г., ск. Микешин Б.М., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский проспект, дом 54, литера А (Лермонтовский пр., 54), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учёта объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП-  
 начальник управления государственного учета  
 объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

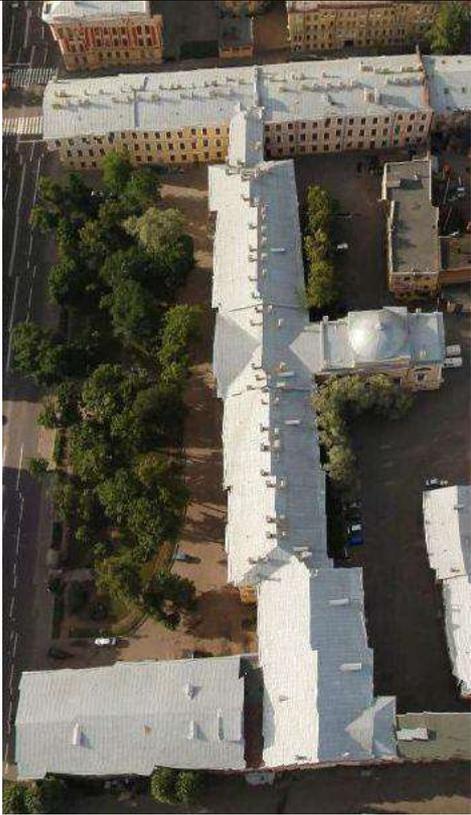
Приложение к распоряжению КГИОП  
от 10.02.16 № 10-40

Предмет охраны  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Училище Николаевское кавалерийское»,  
1822-1825 гг., арх. Штауберт А.Е., 1917 г., ск. Крестовский И.В., 1916 г., ск. Микешин Б.М.,  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский проспект, дом 54, литера А  
(Лермонтовский пр., 54)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение:	<p>состав ансамбля, включающего:</p> <p>1. Главное здание с тремя флигелями;</p> <p>2. Памятник поэту Лермонтову М.Ю.;</p> <p>3. Сквер парадного двора;</p> <p>общее историческое объемно-пространственное и планировочное решение;</p> <p>местоположение корпусов, сквера, монументов.</p>	

I. «Главное здание с тремя флигелями», 1822-1825 гг., арх. Штауберт А.Е., 1917 г., ск. Крестовский И.В., расположенное по адресу: Лермонтовский просп., 54, лит. 1, корп. 1,2,3

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация трехэтажного, сложного в плане здания, состоящего из главного корпуса и трех флигелей (центрального корпуса, расположенного параллельно Лермонтовскому пр., с отступом от красной линии, двух боковых флигелей, расположенных перпендикулярно Лермонтовскому пр.),</p>	

		<p>ограничивающих курдонер, и восточного флигеля, расположенного по центральной оси главного корпуса со стороны дворового фасада;</p> <p>габариты конфигурация и высотные отметки крыши, включая купол на четверике восточного объема центрального корпуса, материал кровли (листовой металл).</p>	
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены, их местоположение, материал (кирпич), исторические перегородки;</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>своды: коробовый с распалубками – тамбура во двор главного корпуса;</p> <p>крестовые на подпружных арках – парадного вестибюля главного здания, пом. № 21, площадью 13,3 кв.м.;</p> <p>крестовые на подпружных</p>	 

арках и опорных колоннах – холлов парадной лестницы в уровне 1-3-го этажей (пом. №№ 22, площадью 223,3 кв.м.; 96, площадью 191,6 кв.м.; 240, площадью 134,6 кв.м.;



цилиндрические с распалубками – коридоров 1-го этажа главного корпуса (пом. №№ 23, площадью 11,1 кв.м.; 27, площадью 63,3 кв.м.; 36, площадью 17,6 кв.м.; 37, площадью 24,7 кв.м., 67, площадью 107,1 кв.м.);



цилиндрические с распалубками – коридоров 2-го этажа главного корпуса (пом. №№ 97, площадью 126,1 кв.м.; 187, площадью 132,5 кв.м.);



цилиндрические – коридоров 3-го этажа главного корпуса (пом. №№ 244, площадью 132,8 кв.м.; 319, площадью 133,1 кв.м.);



купол на парусах и

подпружных арках на опорных пилонах – центрального объема церковного зала (пом. № 186, площадью 274,5 кв.м.);

крестовые на подпружных арках и опорных пилонах – восточного и западного объемов церковного зала;

крестовые на подпружных арках 1-го этажа северного флигеля (пом. №№ 1, площадью 28,2 кв.м.; 6, площадью 58,9 кв.м.);

помещение 4-Н (22): чугунные колонны со стилизованными базами и капителями (10 шт.), поддерживающие своды;



помещение 13-Н (9):  
чугунные пилоны (4 шт.); (в  
настоящее время обшиты  
деревянными накладками);



помещение 4-Н (62): пилоны  
квадратного сечения (10 шт.);  
(в настоящее время обшиты  
металлическими листами);



помещение 4-Н (203):  
колонны коринфского ордера  
(9 шт.);



помещение 4-Н (96):  
чугунные колонны со  
стилизованными базами и  
капителями (10 шт.),  
поддерживающие своды;



помещение 4-Н (240):  
чугунные колонны со  
стилизованными базами и  
капителями (8 шт.),  
поддерживающие своды;

исторические лестницы –  
местоположение, габариты,  
конфигурация, архитектурно-  
художественное оформление,  
включая:

парадную лестницу главного  
корпуса – распашную, с  
мраморными забежными  
ступенями на поворотных  
площадках, с боковыми  
устоями – в уровне 1-го этажа,  
с латунными  
ковродержателями;



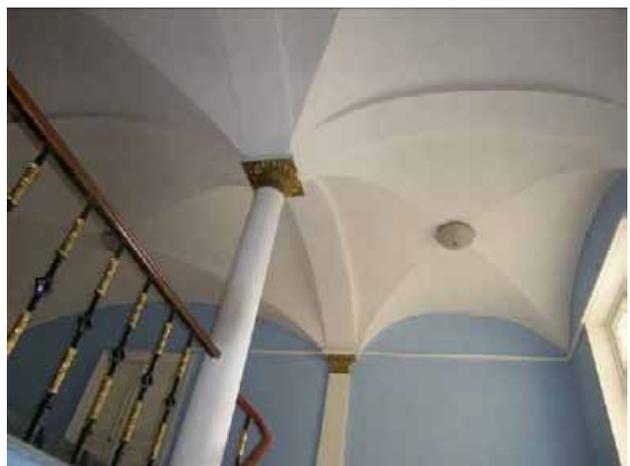
с металлическим ограждением в виде вертикальных стоек с бронзированными перехватами и сквозными ромбами в центральной части – в уровне 1-3-го этажей;



с металлическим ограждением в виде вертикальных стоек с волютами и поясом из бронзированных розетт – в уровне боковых площадок 3-го этажа;



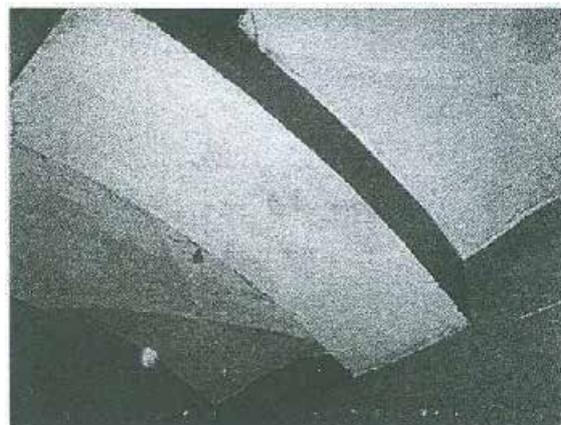
с площадками по сводам (крестовые на подпружных арках и опорных колоннах);



южную лестницу главного корпуса (4-ЛК) – двухмаршевую, на косоурах, со ступенями лещадной плиты, с площадками, облицованными двухцветной метлахской плиткой, рисунок – «соты», с ковным металлическим ограждением из вертикальных стоек, завершенных шариками и декорированных волнтообразными завитками, с деревянным профилированным поручнем, с площадками по сводам;



северную лестницу главного корпуса (3-ЛК) – средистенную, со ступенями и площадками лещадной плиты, с площадками по сводам (крестовые на подпружных арках);



парадную лестницу северного флигеля – трехмаршевую, на косоурах, двумя чугунными колоннами, декорированными листом аканта, со ступенями и площадками лещадной плиты, с литым металлическим ограждением в виде вертикальных ажурных стоек, с профилированным деревянным поручнем;



			
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен, габариты помещений с архитектурно-художественной отделкой, указанных в п. 5.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевой фасад главного здания:  трехэтажный, симметричный, выполнен в приемах классицизма;</p> <p>с центрально-симметричной композицией на 29 световых осей, с центральным ризалитом, на 5 осей и боковыми – на три;</p> <p>вид материала отделки цоколя – известняк;</p> <p>вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (линейный руст – в уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка – в уровне 2-3-го этажей);</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление;</p>	

историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), цвет\*, рисунок расстекловки;

исторический дверной проем – местоположение (по центральной оси), габариты, конфигурация (прямоугольный), оформление (профилированный наличник, замковый камень);  
заполнение дверного проема – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки);

крыльцо – материал (гранит), из четырех ступеней с боковыми устоями; на устоях две каменные вазы\*\*;

балкон – местоположение (по трем центральным осям, в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане), материал (чугун); с металлическим ограждением из парапетных столбиков и металлических секций между ними; рисунок секций: из перекрещивающихся колец и фриз «пояс меандра» сверху и снизу;

водосборные трубы оформлены в виде лебединых (?) голов;

\*по результатам натурных и архивных исследований

\*\*в настоящее время демонтированы



кронштейны: декорированы листом аканта, завершены модульоном с розетками и шишкой пинии;



оформление оконных проемов:  
замковые камни – в уровне 1-го этажа;  
профилированные наличники, треугольные сандрики на кронштейнах – в уровне 2-го этажа, исключая ризалиты;  
треугольные сандрики, пилястры ионического ордера, парапетные тумбы – в уровне 2-го этажа, на ризалитах;



профилированные междуэтажная и подоконная тяги;



профилированный венчающий раскрепованный карниз;

треугольный фронтон – местоположение (в завершении центрального ризалита), габариты, конфигурация, в тимпане которого расположен лепной медальон с изображением герба СССР;



галерея-переход к северному флигелю:  
на пять световых осей;  
центральная ось  
акцентирована парными  
рустованными лопатками – в  
уровне 2-го этажа, парными  
пилястрами – в уровне 3-го  
этажа;

воротные проезды\* (2) –  
местоположение, габариты,  
конфигурация (с лучковым  
завершением), оформление  
(веерный руст, замковый  
камень);

оформление оконных  
проемов:  
замковый камень – в уровне 1-  
го этажа;  
профилированные наличники,  
линейные сандрики на  
кронштейнах – в уровне 2-го  
этажа;  
профилированные наличники  
– в уровне 3-го этажа;

профилированные  
междуэтажные тяги и  
подоконные карнизы, включая  
филенчатый фриз;  
профилированный  
венчающий карниз;

дворовые фасады главного  
здания:

симметричные, в приемах  
классицизма; пяти частная  
композиция, акцентирована  
центральным выступающим  
объемом церковного корпуса  
на три световые оси,  
расположенным на ризалите  
(на пять осей) основного  
фасада, боковыми ризалитами  
на три оси в северной и  
южной частях фасада;

вид материала отделки цоколя  
– известняк;  
вид материала и характер  
отделки фасада – окрашенная  
штукатурка (линейный руст –  
в уровне 1-го этажа, гладкая  
штукатурка – в уровне 2-3-го  
этажей);

\*в настоящее время заложены



исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление;

исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая полуциркульные окна второго света церковного зала), оформление;

историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), цвет\*, рисунок расстекловки;

оформление оконных проемов:

замковые камни – в уровне 1-го этажа;

профилированные наличники, треугольные сандрики на кронштейнах – в уровне 2-го этажа;

на раскреповках в уровне 2-го этажа – пилястры ионического ордера на стилизованных парапетных тумбах, треугольные сандрики;

оконные проемы церковного объема в уровне 1-2-го этажей оформлены идентично оформлению оконных проемов ризалитов; профилированные архивольты – окон 2-го света; профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы;

венчающий профилированный раскрепованный карниз;

ризалиты центральных осей северного и южного фасадов завершены треугольными фронтонами;

\*по результатам натурных и архивных исследований



оформление восточного фасада объема с церковным залом:

портик из четырех колонн ионического ордера, установленных на ризалит 1-го этажа и завершенных треугольным фронтоном;

прямоугольные ниши с замковыми камнями – в уровне 1-го этажа;

в портике между колоннами горельефные изображения (гипс, лепка) в память о выпускниках училища, погибших в Первую мировую войну: в центре Св. Георгий Победоносец, поражающий дракона, над ним – в полукруглой нише с архивольтом геральдическая композиция из военных атрибутов (знамена, оружие, в центре – щит с маской льва); на архивольте два двуглавы орла, несущие венок славы;

по сторонам от Св. Георгия Победоносца – фигуры ангелов на облаках (гипс, лепка);

над ними – перекрещенные мечи и щиты с цифрами «1914» и «1917» (гипс, лепка);

профилированные междуэтажные тяги;



		<p>треугольный фронтон – местоположение (в завершении портика), габариты, конфигурация, оформление (в тимпане фронтона рельефная композиция «Всевидящее око» (гипс, лепка);</p> <p>флигели:</p> <p>вид материала отделки цоколя – известняк;</p> <p>вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (линейный руст – в уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка – в уровне 2-3-го этажей);</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);</p> <p>историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), цвет*, рисунок расстекловки;</p> <p>*по результатам натуральных и архивных исследований</p>	  
--	--	--	---

оформление оконных проемов:  
замковые камни – в уровне 1-го этажа;  
профилированные наличники, линейные сандрики на кронштейнах – в уровне 2-го этажа;  
профилированные наличники – в уровне 3-го этажа;

профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы;

венчающий профилированный карниз;

дворовый (восточный) фасад южного флигеля:

вид материала отделки цоколя – известняк;

вид материала и характер отделки фасада – окрашенная гладкая штукатурка;

исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);

историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), цвет\*, рисунок расстекловки;  
оформление оконных проемов:  
профилированные наличники, треугольные сандрики – в уровне 2-го этажа;

\*по результатам натурных и архивных исследований



южный фасад южного флигеля:  
вид материала отделки цоколя – известняк;

вид материала и характер отделки фасада – окрашенная гладкая штукатурка;

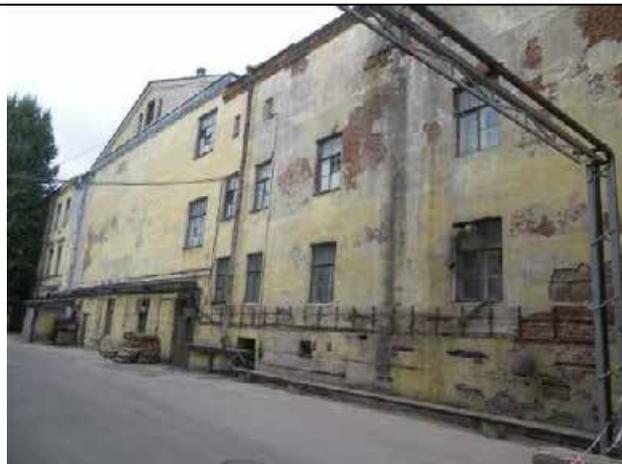
исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);

историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), цвет\*, рисунок расстекловки;

профилированный венчающий карниз;  
треугольный фронтон – в завершении центральных осей фасада;

восточный фасад северного флигеля – брандмауэр;  
вид материала и характер отделки фасада – окрашенная гладкая штукатурка.

\*по результатам натурных и архивных исследований



5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>парадная лестница главного здания:  оформление стен – пилястры;  оформление капителей колонн и пилястр – лепные листья аканта, стилизованные ионики;</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение (коридоры 1-2-го этажей, габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением);</p> <p>заполнение дверных проемов 2-го этажа – профилированные наличники, с полуциркульными фрамугами с веерной расстекловкой;</p>	  
---	--	--	---

оформление дверного проема в быв. церковный зал - профилированный архивольт на импостах в виде пилястр; капители и архивольт с порезками растительного рисунка;



заполнение дверного проема на хоры церковного зала – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированный наличник, профилированные филенки);



ступень к дверному проему – материал (белый мрамор с серыми прожилками), конфигурация (забежная);



профилированные лепные рамы (2) в виде фашинов перевитых лентами – в уровне холла 3-го этажа;

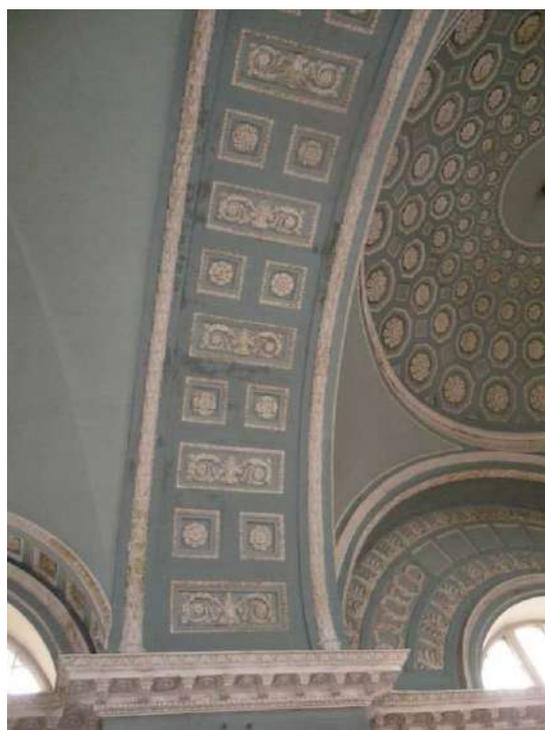
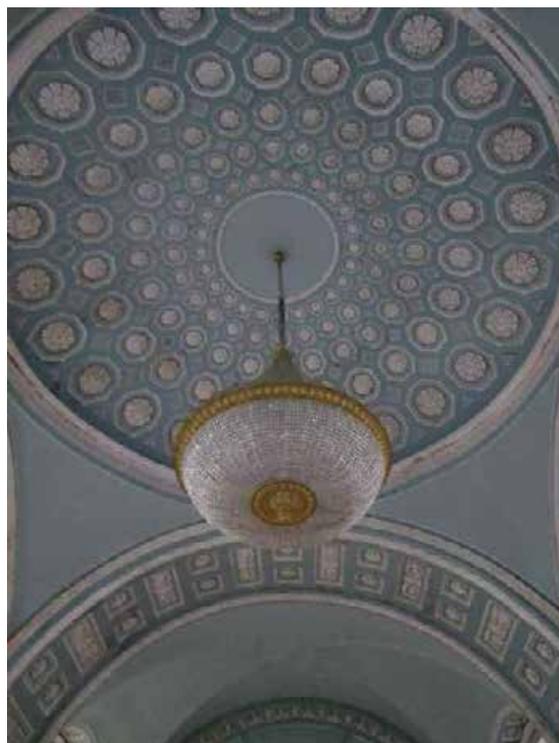


быв. церковь Сошествия св. Духа (пом. № 186, площадью 274,5 кв.м.):  
прямоугольный в плане  
двусветный зал,  
ориентированный по оси  
«восток-запад»;

оформление плафона –  
центральный купол украшен  
пятью кругами  
восьмигранных кессонов,  
уменьшающихся к центру, с  
заполнением лепными  
акантовыми розетками,  
чередующимися с шестью  
кругами ромбовидных и  
треугольных филенок;  
центральная розетка гладкая в  
обрамлении тяги  
растительного рисунка;  
по окружности свода  
профилированный карниз с  
орнаментальной порезкой и  
лепным фризом с мотивом  
«пояс меандра»;

паруса оформлены тягами с  
«жемчужником»;

ребра подпружных арок с  
лепными тягами в виде  
лавровой (?) гирлянды;  
оформлены чередующимися  
одним прямоугольным и  
двумя квадратными  
кессонами с  
периметральными  
растительными порезками;  
квадратные кессоны – с  
лепными растительными  
розетками;  
прямоугольные – с  
пальметтой с  
волнитообразными завитками;

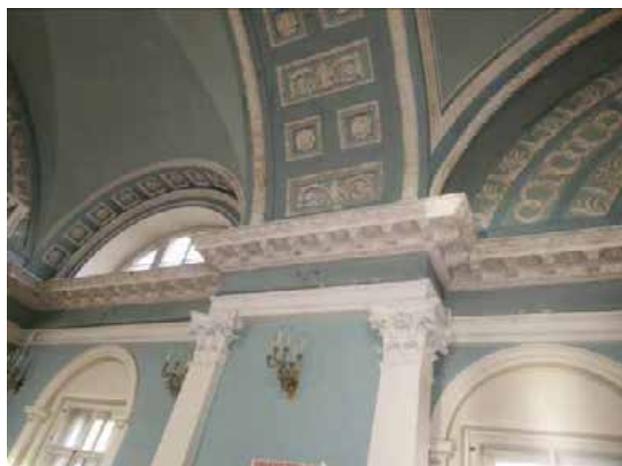


боковые люнеты – с лепными тягами в виде лавровых гирлянд и квадратными кессонами с лепными розетками;

центральные люнеты и «щеки» крестовых сводов оформлены филленчатыми фризами с лепными вазами со стилизованными пальметтами и перекрещивающимися венками;

люнет восточной стены – без венков;

оформление стен – профилированный раскрепованный с большим выносом карниз на акантовых кронштейнах, между кронштейнами квадратные кессоны с лепными розетками; карниз с порезками пальметтами, «жемчужником», иоником, «бусы с катушкой»;



широкий ступенчатый фриз с порезкой растительного рисунка;

пилоны фланкированы угловыми пилястрами композитного ордера, с элементами коринфского, без баз;

восточная стена:

три полуциркульных ниши; боковые — с профилированными архивольтами на импостах в виде пилястр композитного ордера;

западная стена:

балкон-хоры на литых чугунных кронштейнах — местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный в плане); с деревянным ограждением в виде балясин и стойками с вертикальными филенками с порезкой «жемчужником»; подшивка балкона филенчатая;

оформление дверного проема — профилированный архивольт на импостах в виде пилястр; капители и архивольт с порезками растительного рисунка, «жемчужником», «бусы с катушкой»;



оформление оконных проемов  
– профилированные  
архивольты на импостах в  
виде пилястр с порезками  
растительного рисунка,  
«жемчужника»;



приборы оконные –  
шпингалет латунный,  
поворотный, с ажурной  
ручкой-петлей;



северная стена:  
в простенках между окнами  
центральной части стены  
мемориальные доски черного  
мрамора с именами погибших  
воспитанников училища;



Белый зал (пом. № 203, площадью 688,1 кв.м.):

прямоугольный в плане, двусветный, ориентирован по оси «север-юг»;

оформление потолка и стен – профилированный карниз с большим выносом на акантовых кронштейнах с порезками иоником, «бусы с катушкой»;

между кронштейнами квадратные кессоны с лепными розетками;

лепной фриз с пальметтами, порезкой «бусы с катушкой»;

зрительно разделен на три части – основной зал и галереи вдоль восточной и северной стен – десятью колоннами композитного ордера, с элементами коринфского; вдоль северной и западной стен расположены хоры;\*

западная стена:

колоннам на восточной стене соответствуют пилястры композитного ордера, с элементами коринфского;

оформление оконных проемов\*\* –

профилированные архивольты с порезками пальметты, «бусы с катушкой» на импостах в виде пилястр с капителями с порезкой иоником;

\*в настоящее время заложены

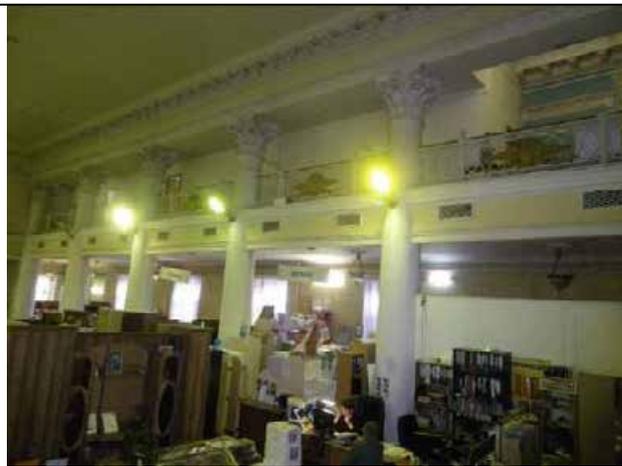
\*\*пять окон в южной части зала закрыты поздней пристройкой



восточная стена:  
галерея – в уровне второго света;  
с металлическим ограждением из звеньев в виде перекрещивающихся колец, фризами с мотивом «пояс меандра» по верхнему и нижнему поясу и опорных столбиков в виде фашинов с шаром в навершии;  
в центральной части звеньев накладные композиции из бронзированных двуглавых орлов в лавровых венках перевитых лентами;

в боковой стенке подшивки галереи и в верхней части северной стены – прямоугольные вентиляционные решетки;

подшивка и потолки галерей восточной и северной стен – с периметральным карнизом аналогичным карнизу зала;



с лепными розетками (8 и 3 соответственно) из листа аканта, в профилированном круглом обрамлении с порезкой «спираль»;



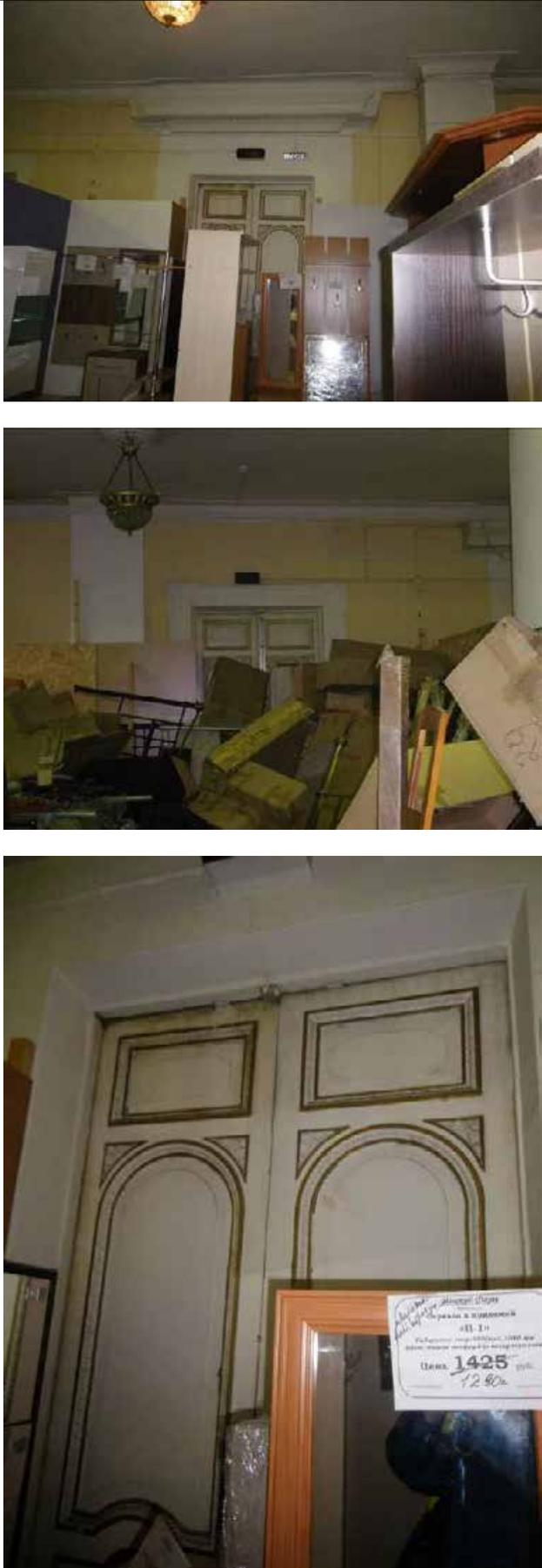
южная стена:  
прямоугольный проем сцены  
в сложно профилированном  
наличнике;



трехчастное оформление:  
в центре – ризалит в виде  
портала: пилястры (с  
капителями с порезкой  
иоником) с разорванным  
лучковым фронтоном;  
одновременно пилястры  
являются импостами для  
профилированного  
архивольта, оформляющих  
полуциркульную нишу;  
конха ниши оформлена  
квадратными кессонами с  
лепными розетками;  
оформление капителей  
пилястр переходит в  
оформление ниши;



по сторонам от портала две  
полуциркульные ниши –  
оформленные аналогично  
оконным проемам;

		<p>северная стена:</p> <p>три дверных проема* – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление:</p> <p>центральный – в виде гладкого прямоугольного портала и раскрепованного карниза большого выноса, с порезкой иоником;</p> <p>западный – в профилированном деревянном наличнике с «ушками»;</p> <p>заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двустворчатые), оформление (профилированные фигурные филенки, в центре с накладными резными львиными масками; детали бронзированы);</p> <p>*восточный проем ложный</p>	 <p>The top photograph shows a view of a doorway with a decorative wooden frame and a mirror leaning against it. The middle photograph shows a cluttered room with cardboard boxes and a metal cart. The bottom photograph is a close-up of a double door with ornate carvings and a price tag that reads '1425 руб.' and '12 400 руб.'.</p>
--	--	--	---

			
--	--	--	--

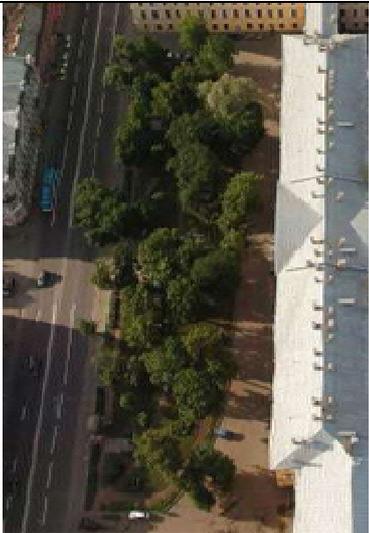
II. «Памятник поэту Лермонтову М.Ю.», 1916 г., ск. Микешин Б.М., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский просп., дом 54

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-планировочное решение:	исторические местоположение (в центре курдонёра), габариты и конфигурация объема памятника М.Ю. Лермонтову: сидящая мужская фигура на скамье-пьедестале, установленном на площадке-стилобате, фланкированной постаменами-подставками для ваз; памятник установлен на круглой площадке, фланкированной с северо-запада и с юго-запада фонарями.	
2	Объемно-пространственное решение и конструктивная система:	площадка-стилобат с полированной поверхностью красного гранита, с тремя ступенями вихода, ведущими к прямоугольному постаменту, к которому примыкают две полукруглые скамьи, завершающиеся прямоугольными тумбами с вазонами; памятник установлен на квадратном в плане постаменте.	

3	<p>Архитектурно-художественное решение:</p>	<p>памятник – бронза, литье, ск. Микешин Б.М.; изображает фигуру М.Ю. Лермонтова (в форме лейб-гвардии Гусарского полка с аксельбантами), сидящим на скамье, в правой руке поэт держит книгу, на плечо накинута шинель, левой рукой опирается на сидение скамьи; скамья без спинки, на стилизованных волотообразных глухих ножках декорированных рельефом в виде пальметты и волют;</p> <p>постамент красного полированного гранита – на фронтальной стороне сверху прямоугольная горизонтальная ниша с литой чугунной рельефной геральдической композицией в виде лиры в лавровом венке и воинских атрибутов по сторонам;</p> <p>в центральной части текст из рельефных, накладных литер (бронза, литье):</p> <p style="text-align: center;">М.Ю. ЛЕРМОНТОВУ. 1814-1841</p> <p>в нижней части расположена полукруглая чаша фонтана со стилизованным водометом в виде львиного маскарона;</p>	   
---	---	---	---

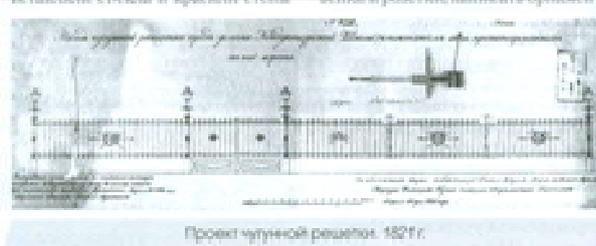
		<p>на восточной стороне постамента текст из рельефных, накладных литер (бронза, литье):</p> <p>ДЕМОНЪ, АНГЕЛЬ, БОРОДИНО, ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ, ПЬСНЯ ПРО КУПЦА КАЛАШНИКОВА, ПРОРОКЪ, ОТЧИЗНА, ВАЛЕРИКЪ, МЦЫРИ, СПОРЪ</p> <p>ваза (2) – (чугун, литье) – в виде низкой чаши с горящим пламенем, декорированной провисающей гирляндой с перехватами, горловина – жемчужником, доньшко – раковинами; на трех звериных лапах.</p>	 
--	--	---	--

III. «Сквер парадного двора», 1822-1825 гг., арх. Штауберт А.Е., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский просп., 54

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>местоположение границ территории объекта культурного наследия;</p> <p>историческое объемно-пространственное и планировочное решение сквера парадного двора;</p> <p>рельеф ровный.</p>	

2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>сквер с симметрично-осевой композицией: сочетание исторической планировочной системы садово-парковых дорог с локальными открытыми пространствами (газоны, дороги, площади), группами насаждений, солитерными и рядовыми посадками, памятником М.Ю. Лермонтову, бюстами П.П. Семенова-Тян-Шанского и М.П. Мусоргского, с оградой*, фонарями-торшерами;</p> <p>местоположение, габариты и конструкция садово-парковых набивных дорог (из высевок гранита розового цвета) на щебеночном основании;</p> <p>видовой состав деревьев (в т.ч. дуб черешчатый, липа мелколистная, клен остролистный, вяз шершавый, ясень обыкновенный, рябина обыкновенная, каштан конский) и кустарников (чубушник венечный, сирень обыкновенная, барбарис, роза);</p> <p>газоны: тип – обыкновенные;</p> <p>*утрачена</p>	 <p>Фотография 1889 г.</p>   
---	--	--	--

историческая чугунная ограда сада\* на чугунном цоколе с воротами и фонарями: трассировка ограды, отделявшей курдонер от Лермонтовского пр., габариты и рисунок звеньев, техника исполнения;



Проект чугунной решетки 1821 г.



Фото 1962 г.

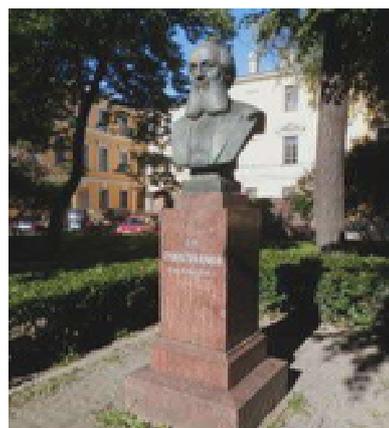
газонные ограждения: исторические габариты, местоположение, материал (металл), рисунок;



по сторонам от памятника М.Ю. Лермонтову установлено два фонаря (литье, чугун, стекло) на три светоточки, на гранитных ступенчатых основаниях (торшеры в виде ликторских связок, декорированы переплетающимися лентами, розетками; с двумя фигурными кронштейнами и штоком-балясиной, завершенными круглыми плафонами матового стекла;



\* утрачена



в северной и южной частях сквера расположены бюсты П.П. Семенова-Тян-Шанского и М.П. Мусоргского;

бюст П.П. Семенова-Тян-Шанского – (бронза, литье, ск. А.П. Тимченко) погрудное изображение ученого на прямоугольном красном граните постаменте, установлен в северной части сквера, на вымощенной серым гранитом прямоугольной площадке;

на западной стороне постамента высечена надпись:

П.П.  
СЕМЕНОВЪ-ТЯНЬ-ШАНСКІЙ  
18 ВЫПУСКА, 1845 г.



		<p>на восточной стороне постамента высечена надпись:</p> <p>Отчизноведь, первый ученый Исследователь Тянь-Шаня 1856-1857 г. Участник Освобождения крестьян От крепостной зависимости 1858-1861 г.</p> <p>бюст М.П. Мусоргского – (бронза, литье, ск. А.П. Тимченко), погрудное изображение композитора, на прямоугольном красного гранита постаменте, установлен в южной части сквера, на вымощенной серым гранитом прямоугольной площадке;</p> <p>на западной стороне постамента высечена надпись:</p> <p>М.П. МУСОРГСКИЙ 29 выпуска, 1856 г.</p> <p>на восточной стороне постамента высечена надпись:</p> <p>"Борисъ Годуновъ" "Хованщина" "Пляска смертей" "Дѣтская."</p>	 <p>ОТЧИЗНОВЕДЬ, ПЕРВЫЙ УЧЕНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬ ТЯНЬ-ШАНЯ 1856-1857 Г. УЧАСТНИК ОСВОБОЖДЕНИЯ КРЕСТЬЯН ОТ КРЕПОСТНОЙ ЗАВИСИМОСТИ 1858-1861 Г.</p>   <p>М. П. МУСОРГСКИЙ 29 ВЫПУСКА, 1856 Г.</p>  <p>БОРИСЪ ГОДУНОВЪ „ХОВАНЩИНА“ ПЯСКА СМЕРТЕЙ „ДЕТСКАЯ.“</p>
--	--	--	--



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

09.06.2011№ 10-278

**Об утверждении перечня предметов охраны  
здания «Корпус восточный», входящего в состав объекта культурного наследия  
федерального значения «Измайловские провиантские магазины»**

1. Утвердить перечень предметов охраны здания «Корпус восточный», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Лермонтовский пр., д. 54, литера Ц, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Измайловские провиантские магазины», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику сектора информационных технологий КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Настоящее распоряжение утрачивает силу со дня утверждения федеральным органом охраны объектов культурного наследия перечня предметов охраны вышеуказанного объекта.

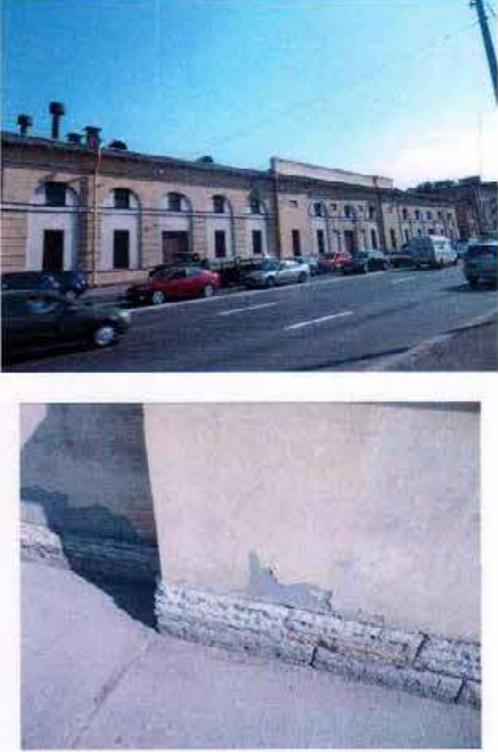
4. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

А.А.Разумов

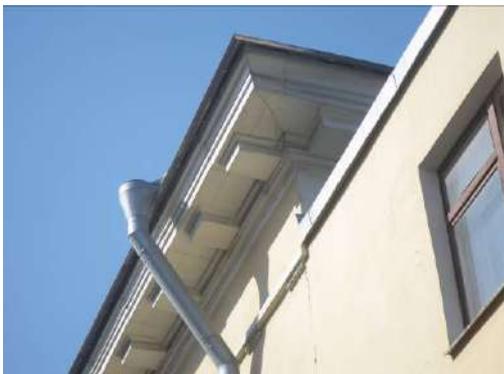
Приложение к распоряжению КГИОП  
от 03.06.2011 № 10-278

**Перечень**  
предметов охраны здания «Корпус восточный», расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Лермонтовский пр., д. 54, литера Ц,  
входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения  
«Измайловские провиантские магазины».

№ п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация здания;  исторические конфигурация и габариты вальмовой крыши.	
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий.	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	лицевой (южный) фасад: материал и характер отделки фасадной поверхности - облицовка цоколя известняком, гладкая штукатурка, частичная обработка рустом;	

	<p>местоположение, габариты и конфигурация оконных, дверных и воротных проемов;</p> <p>исторический рисунок и материал (дерево) заполнений оконных, дверных и воротных проемов;</p> <p>центральная раскреповка, завершенная аттиком;</p> <p>ниши с полуциркульным завершением;</p> <p>прямоугольные ниши;</p> <p>фигурная филенка над воротным проемом;</p> <p>фриз с триглифами и гуттами;</p> <p>штукатурная тяга с гуттами;</p> <p>профилированный венчающий карниз с модульонами;</p>	    
--	---	---

	<p>оформление оконных проемов - замковые камни, профилированные архивольты;</p> <p>дворовый (северный) фасад:</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности - облицовка цоколя плитой из известняка, гладкая штукатурка, частичная обработка рустом;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация оконных, дверных и воротных проемов;</p> <p>исторический рисунок и материал (дерево) заполнения оконных, дверных и воротных проемов;</p> <p>центральная раскреповка, завершенная аттиком;</p> <p>фигурная филенка над воротным проемом;</p> <p>межэтажный карниз;</p> <p>фриз с триглифами и гуттами;</p> <p>профилированный венчающий карниз с модульонами;</p>	    
--	--	---

	<p>оформление оконных проемов - замковые камни, профилированные архивольты;</p> <p>западный и восточный фасады:</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности - облицовка цоколя плитой из известняка, гладкая штукатурка, частичная обработка рустом;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок и материал (дерево) заполнения оконных и дверных проемов;</p> <p>штукатурная тяга;</p> <p>профилированный венчающий карниз с модульонами.</p>	   
--	--	---



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

27.05.2011№ 10-228

**Об утверждении перечня предметов охраны здания «Корпус западный (манеж Николаевского кавалерийского училища)» входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Измайловские провиантские магазины»**

1. Утвердить перечень предметов охраны здания «Корпус западный (манеж Николаевского кавалерийского училища)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Измайловские провиантские магазины», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Лермонтовский пр., д. 54, литера Х, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику сектора информационных технологий КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Настоящее распоряжение утрачивает силу со дня утверждения федеральным органом охраны объектов культурного наследия перечня предметов охраны вышеуказанного объекта.

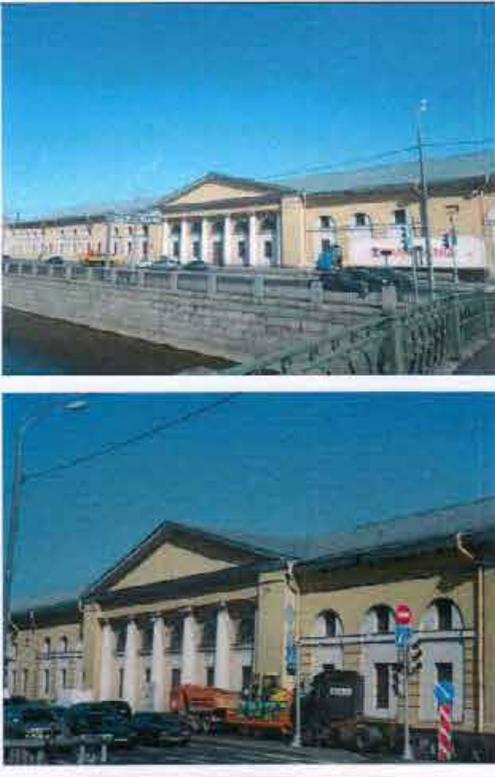
4. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

А.А.Разумов

Приложение к распоряжению КГИОП  
от 27.05.2014 № 10-228

**Перечень**  
предметов охраны здания «Корпус западный (манеж Николаевского кавалерийского училища)»,  
входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения  
«Измайловские провиантские магазины»,  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район,  
Лермонтовский пр., д. 54, литера Х.

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение;	исторические габариты здания;  исторические конфигурация и габариты вальмовой крыши.	
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены;  своды по металлическим балкам в западной, северной и восточной частях здания;  исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;	

западная и восточная лестницы –  
каменные ступени, металлические  
косоуры, металлическое ограждение,  
рисунок ограждения, профилированный  
деревянный поручень;



лестница в северном ризалите –  
каменные ступени, металлические  
косоуры, металлическое ограждение,  
рисунок ограждения, профилированный  
деревянный поручень;



	<p>покрытие лестничных площадок-полихромная метлахская плитка с геометрическим рисунком по периметру площадки.</p>	 
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p> <p>в приемах классицизма;</p> <p>лицевой (южный) фасад:</p> <p>материал фасадной поверхности- облицовка цоколя известняковой плитой, гладкая штукатурка, частичная обработка рустом;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок и материал (дерево) заполнений оконных и дверных проемов;</p>	  

	<p>центральная раскреповка, завершенная треугольным фронтоном, шесть дорических трехчетвертных колонн, поддерживающих антаблемент, ниши с полуциркульным завершением;</p> <p>четыре боковых раскреповки;</p> <p>ниши с полуциркульным завершением;</p> <p>прямоугольные ниши;</p> <p>фриз с триглифами и гуттами;</p> <p>штукатурная тяга с гуттами;</p> <p>профилированный венчающий карниз с модульонами;</p> <p>декоративное оформление оконных проемов - замковые камни, профилированные архивольты;</p>	    
--	--	--

	<p>дворовый (северный) фасад:</p> <p>материал фасадной поверхности- облицовка цоколя известняковой плитой, гладкая штукатурка, частичная обработка рустом;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок и материал (дерево) заполнений оконных и дверных проемов;</p> <p>центральный ризалит, четыре лопатки на высоту первого, второго этажей;</p> <p>четыре боковых раскреповки;</p> <p>ниши с полуциркульным завершением;</p> <p>прямоугольные ниши;</p> <p>межэтажный карниз;</p> <p>фриз с триглифами и гуттами;</p> <p>профилированный венчающий карниз с модульонами;</p> <p>декоративное оформление оконных проемов - замковые камни, профилированные архивольты;</p> <p>западный и восточный фасады:</p> <p>материал фасадной поверхности - облицовка цоколя известняковой плитой, гладкая штукатурка, частичная обработка рустом;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов;</p>	    
--	--	--

исторический рисунок и материал (дерево)  
заполнений оконных и дверных проемов;



ниши с полуциркульным завершением;



штукатурная тяга;

профилированный венчающий карниз с  
модульонами.



8/Н  
10.06.2011

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

05.08.2011№ 10-471

**Об утверждении перечня предметов охраны здания  
«Корпус центральный», входящего в состав объекта культурного  
наследия федерального значения «Измайловские провиантские магазины»**

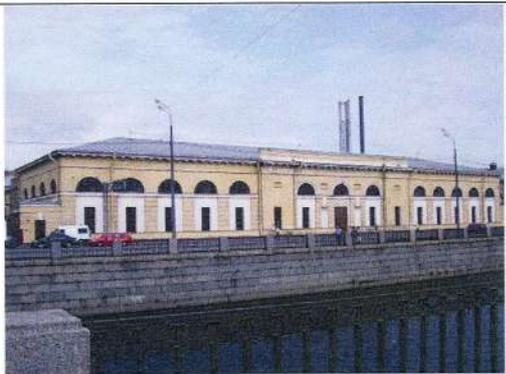
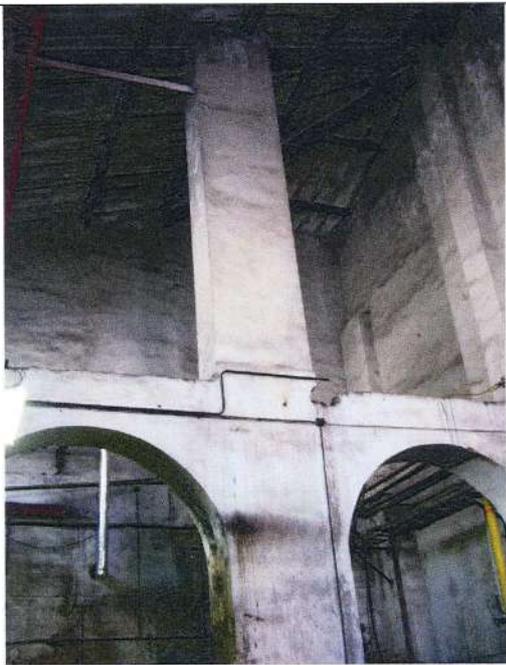
1. Утвердить перечень предметов охраны здания «Корпус центральный», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Лермонтовский пр., д. 54, литера У, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Измайловские провиантские магазины», согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Начальнику финансово-экономического отдела КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Настоящее распоряжение утрачивает силу со дня утверждения федеральным органом охраны объектов культурного наследия перечня предметов охраны вышеуказанного объекта.
4. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

А.А. Разумов

Приложение к распоряжению КГИОП  
от 05.08.2011 № 10-471

Перечень  
предметов охраны здания «Корпус центральный», расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Лермонтовский пр., д. 54, литера У,  
входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения  
«Измайловские провиантские магазины».

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация здания;  исторические габариты и конфигурация (вальмовая) крыши.	
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;  два арочных проема в уровне 1-го этажа – конфигурация и габариты;  пилон в уровне 2-го этажа – конфигурация и габариты.	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	

4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>южный фасад:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;  материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка, руст;  местоположение, габариты и конфигурация воротного и оконных проемов;  исторический рисунок, цвет (коричневый) и материал (дерево, металл) заполнения воротного и оконных проемов;</p> <p>центральная раскреповка, завершенная аттиком;  ниши с полуциркульным завершением;  прямоугольные ниши;</p> <p>фигурная филенка над воротным проемом;  фриз с триглифами и гуттами;  штукатурная тяга с гуттами;  оформление оконных проемов - замковые камни, профилированные архивольты;  профилированный венчающий карниз с модульонами;</p>	   
---	---	---	--

	<p>северный фасад:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;  материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка, руст;  местоположение, габариты и конфигурация оконных, дверных и воротных проемов;  исторический рисунок, цвет (коричневый) и материал (дерево) заполнений оконных, дверных и воротных проемов;</p> <p>раскреповка, завершенная аттиком;  междуэтажная тяга;  профилированный венчающий карниз;</p> <p>западный и восточный фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;  материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка, руст;  местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов;  исторический рисунок, цвет (коричневый) и материал (дерево) заполнений оконных и дверных проемов;</p> <p>междуэтажная тяга;  штукатурная тяга с гуттами;  профилированный венчающий карниз с модульонами.</p>	   
--	--	--



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

14 ФЕВ 2014№ 10-68

**Об определении предмета охраны  
выявленного объекта культурного наследия  
«Жилой дом с гимназией при типографии  
А.Ф.Маркса»**

1. Определить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом с гимназией при типографии А.Ф.Маркса», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Измайловский пр., д. 29, литера А (Измайловский пр., 29, лит. А), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

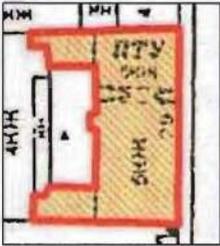
3. Контроль за выполнением настоящего распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –  
начальник управления государственного учета  
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП  
от 14 Фев 2014 № 10-68

Предмет охраны  
выявленного объекта культурного наследия  
«Жилой дом с гимназией при типографии А.Ф.Маркса»,  
Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Измайловский пр., д. 29, литера А  
(Измайловский пр., 29, лит. А)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация п-образного в плане пятиэтажного на подвалах, с мансардным этажом здания, состоящего из лицевого корпуса и примыкающих к нему двух дворовых корпусов, включая воротный проезд лицевого корпуса (по 12-13 оси), лестничный ризалит по центральной оси дворового фасада лицевого корпуса, два лестничных ризалита дворовых корпусов;</p> <p>габариты и конфигурация крыш (лицевого корпуса – двускатная, купольная, дворовых корпусов - односкатная), включая четырехгранный купол (по центральной оси лицевого корпуса) с прямоугольным в плане завершением с кованым ограждением, со шпилем (в настоящее время шпиль утрачен), два четырехгранных купола (по 1-2, 18-19 оси лицевого корпуса) со шпилями (в настоящее время завершения куполов и шпили утрачены);</p> <p>материал кровли – металл, «чешуйчатое» покрытие куполов.</p>	   
2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p>	

парадная двухмаршевая лестница лицевого корпуса (1ЛК), с кованым ограждением волнитообразного рисунка, волнитообразные элементы с завершениями в виде голов дракона в уровне нижнего марша 1 этажа, включая конфигурацию ступеней;



трехмаршевая лестница северного дворового корпуса (2ЛК) со ступенями лещадной плиты, металлическим ограждением в виде вертикальных прутьев, с деревянным поручнем;



		<p>трехмаршевая лестница южного дворового корпуса (БЛК) со ступенями лещадной плиты, металлическим ограждением в виде вертикальных прутьев, с фризом из розеток и волют в верхнем поясе, с деревянным поручнем, местоположение (1ЛК), габариты, конфигурация.</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах историзма;</p> <p>лицевой фасад (по Измайловскому пр.):</p>	
			

лицевой фасад симметричной трехчастной композиции с тремя раскреповками (центральной и двумя боковыми раскреповками, фланкирующими фасад), в завершении раскреповок – четырехгранные купола;

цоколь красного гранита с профилем по верхнему краю;

материал отделки фасада – красный и желтый отделочный кирпич, в том числе лекальный, в сочетании с натуральным камнем (гранит, песчаник (?), вставки из полихромной керамики);

воротный проем – местоположение (по 12-13 оси), габариты, конфигурация (коробовый, с раскреповкой в центральной части), оформлен веерным рустом, с замковым камнем и резной (?) геральдической композицией; заполнение воротного проема – кованые металлические двустворчатые ворота (в нижней части глухие, с фигурными филенками, в том числе с выкружками, в верхней части – ажурные, в виде стилизованных стоек, декорированных растительным орнаментом);

исторический материал (дерево), цвет\* и рисунок заполнений дверных и оконных проемов;

\*на основании расчисток и архивных исследований;

арочный проем главного входа (по 10 оси) в обрамлении резного каменного (?) наличника, с кованым козырьком на кронштейнах растительного рисунка, с полуциркульным открытием и полуциркульным фронтоном;



дверное заполнение главного входа – материал (дерево), двустворчатое, полусветлое, с остекленной фрамугой, в нижней части – прямоугольные филенки, профилированные прямые полочки, декорированные «алмазной» гранью, верхней части – мелкая расстекловка (стекло с фацетом);



оконные проемы цокольного этажа – местоположение, габариты, конфигурация (цокольного и 1-го, 2-го, 3-го этажей – прямоугольные; 4-го этажа – арочные, «флорентийские» (в уровне раскреповки); 5-го этажа – лучковые);



оформление оконных проемов – цокольного этажа (с коваными декоративными решетками в виде круглого в сечении торсированного прута с перехватом в центральной части и четырьмя симметричными волнообразно загнутыми прутьями квадратного сечения), 1-го этажа (с клинчатыми перемычками, профилированными наличниками из лекального кирпича, с прямоугольными нишами в подоконном пространстве), 2-го этажа (в прямоугольных нишах, с клинчатыми перемычками, профилированными наличниками из лекального кирпича, с прямоугольными нишами в подоконном пространстве, декорированными полихромной керамической плиткой геометрического рисунка; в прямоугольных нишах, с клинчатыми перемычками, профилированными наличниками из лекального кирпича, с прямоугольными нишами в подоконном пространстве, декорированными керамической плиткой; лопатки желтого и



6

красного кирпича в межконных простенках в уровне 2 этажа); 3-го этажа (с клинчатыми перемычками, в профилированных наличниках из лекального кирпича); 4-го этажа (в профилированных наличниках из лекального кирпича, с замковыми камнями, с прямоугольными подоконными нишами с декоративными лепными рокайльными композициями); 5-го этажа (с клинчатыми перемычками с применением лекального кирпича);



		<p>три балкона* в раскреповках, уровне 3 этажа – местоположение (по 1-2 оси, 9-11 оси, 18-19 оси), габариты, конфигурация (прямоугольные), на сдвоенных кронштейнах, с балюстрадным ограждением с тумбами, декорированными фигурными филенками, с фигурными волютообразными навершиями) подшивка балконов – профилированные штукатурные рамы;</p> <p>балконные (дверные) проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);</p> <p>* в настоящее время балконы демонтированы;</p> <p>пилястры в уровне 3-4 этажей со стилизованными керамическими капителями;</p> <p>филенчатые пилястры в уровне 5 этажа;</p> <p>оконные проемы куполов – местоположение, габариты, конфигурация (в боковых куполах – круглые, в центральном – арочные) оформлены профилированными наличниками с сандриками и гирляндами;</p>	      
		<p>междуэтажный карниз с зубчиками в уровне 1-2 этажей;</p>	

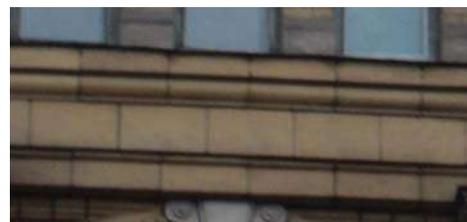
фриз под оконными проемами 3 этажа (по 3-8, 12-17 оси) из прямоугольных филенок, декорированных полихромной керамической плиткой растительного рисунка, разделенных парными уплощенными каннелированными кронштейнами;



фриз под оконными проемами 4 этажа из полихромной керамической плитки с рисунком в виде растительных завитков;



междуэтажный широкий профилированный карниз в уровне 4-5 этажа;



венчающий профилированный карниз на модульонах;



боковые раскреповки завершены аттиками\*;



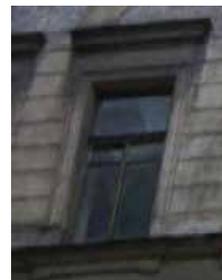
центральная раскреповка завершена балюстрадным ограждением\*;



\* конфигурация аттика в настоящее время изменена;

	<p>дворовые фасады:</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал отделки фасадов – окрашенная штукатурка;</p> <p>воротный проем – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный);</p> <p>перекрытие воротного проезда оформлено прямоугольными рамами;</p> <p>материал отделки цоколя воротного проезда – известняк;</p> <p>материал отделки стен воротного проезда – отделочный кирпич;</p> <p>исторический материал (дерево), цвет* и рисунок заполнений дверных и оконных проемов;</p> <p>*на основании расчисток и архивных исследований;</p> <p>габариты ширины и отметки высоты оконных проемов цокольного-1 этажей;</p> <p>габариты и конфигурация оконных проемов в уровне 2-6 этажей, включая мансардные окна;</p> <p>лестничный ризалит лицевого корпуса – местоположение, габариты, конфигурация (со скругленными углами);</p> <p>оформление оконных проем – лестничного ризалита лицевого корпуса в уровне 1-2-го этажа (обрамлен раскрепованным междуэтажным профилированным карнизом); в уровне 2-3-го этажа (в профилированном фигурном наличнике с волютами, с лучковым сандриком); в уровне 4-го этажа (в профилированном наличнике (частично утрачен), с линейным сандриком); оконные проемы цокольного этажа лицевого корпуса (известняковыми наличниками); в уровне 2-го этажа (профилированными наличниками);</p>	  
--	---	---

в уровне 3-го этажа (профилированными наличниками с подоконными досками и линейными сандриками); в уровне 4-го этажа (профилированными наличниками с подоконными досками);



междуэтажный профилированный карниз в уровне 1-2 этажа;



профилированная тяга под оконными проемами в уровне 3 этажа;



венчающий профилированный карниз.



5	Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:	тамбур парадной лестницы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный в плане, с двустворчатым полусветлым дверным заполнением с прямоугольными филенками, профилированными прямыми полочками, декорированными «алмазной» гранью, в верхней части – мелкая расстекловка; торцевая часть оформлена прямоугольными филенками, оформление стен и потолка тамбура – деревянные панели с прямоугольными филенками), материал (дуб);	  
---	---	---	---

покрытие пола вестибюля и площадок парадной лестницы – метлахская плитка со «звездчатым» рисунком, со вставками полихромной плитки в виде фигурных розеток;



оформление стен парадной лестницы – профилированные штукатурные рамы;



оформление подшивки лестничных площадок – профилированные рамы, лепные рокайльные розетки;



оконный проем лестничной клетки парадной лестницы в уровне 6 этажа оформлен профилированным наличником с замковым камнем, с фигурной филенкой в верхней части с цветочными гирляндами



фриз с орнаментом «бегущая волна» в уровне 6 этажа;

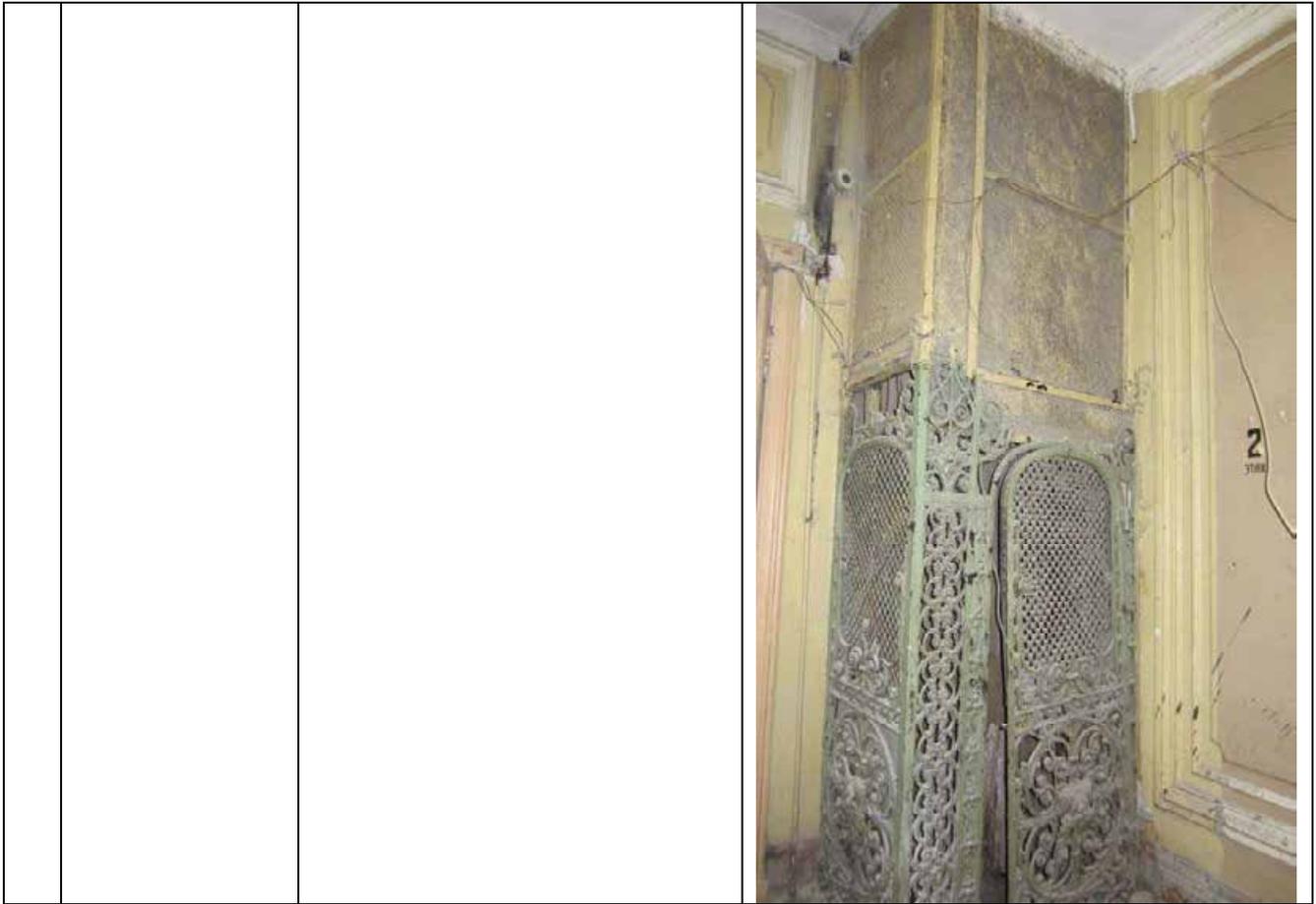


сводчатое перекрытие лестничного объема парадной лестницы оформлено прямоугольными рамами;



кованое ограждение шахты лифта (в уровне 2-6 этажа) растительного рисунка, с трельяжной сеткой, волнообразным рисунком в нижней части.





Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Измайловские провиантские магазины» (адрес согласно Постановлению правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527: Санкт-Петербург, Обводного канала наб., 169-173, Лермонтовский просп., 56) по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., д. 54, литера У, Х, Ц; объекта культурного наследия федерального значения «Училище Николаевское кавалерийское» (адрес согласно Постановлению правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527: Санкт-Петербург, Лермонтовский просп., 54) по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский просп., 54, литера А; выявленного объекта культурного наследия «Здание химической лаборатории» по адресу: Санкт-Петербург, Измайловский пр., 27 (лицевой дом); выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом с гимназией при типографии А.Ф. Маркса» по адресу: Санкт-Петербург, Измайловский пр., 29, лит. А, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона №73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объектов культурного наследия и на земельных участках, непосредственно связанных с земельными участками в границах территории объектов культурного наследия, в ходе проведения демонтажных работ поздних пристроек в границах земельных участков 78:32:0001719:4314, 78:32:0001719:4315, 78:32:0001719:4317, 78:32:0001719:4318, 78:32:0001719:4319 по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский проспект, разработанной ООО «НИИПИ Спецреставрация» в 2021 году, шифр: 09-А2-2021-ОСОКН

**Копии охранного обязательства собственника объектов культурного наследия**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

03 АВГ 2016

№ 40-178

**Об утверждении охранного обязательства  
собственника или иного законного владельца  
объекта культурного наследия федерального  
значения «Измайловские провиантские магазины»,  
включенного в единый государственный реестр объектов  
культурного наследия (памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Измайловские провиантские магазины», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Лермонтовский просп., дом 54, лит. X, Ц, У (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Обводного канала наб., 169-173, Лермонтовский просп., 56), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления КГИОП обеспечить направление копии настоящего распоряжения КГИОП с копией утвержденного охранного обязательства собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган кадастрового учета для регистрации в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение трех рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление настоящего распоряжения КГИОП с утвержденным охранным обязательством в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

4. Начальнику отдела информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия Управления популяризации и информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения КГИОП с утвержденным охранным обязательством на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением настоящего распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -  
начальник Управления государственного  
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение  
к распоряжению КГИОП  
от 03 АВГ 2016 № 40-178

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Измайловские провиантские магазины"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

О	Т	С	У	Т	С	Т	В	У	Е	Т	-	-	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется  отсутствует  V  
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Измайловские провиантские магазины", в следующем составе:  
"корпус восточный"  
"корпус западный (манеж Николаевского кавалерийского училища)"  
"корпус центральный"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

корпус восточный - 1820-1821 гг.;

корпус западный (манеж Николаевского кавалерийского училища) - 1820-1821 гг.,  
1915-1916 гг. реконструкция;  
корпус центральный - 1819-1820 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  регионального  муниципального  значения  
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник  ансамбль   
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

постановление Правительства РФ № 527 от «10» июля 2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица  д.  корп./стр.   помещение/квартира

иные сведения:

г. Санкт-Петербург, Лермонтовский просп., дом 54, лит.Ц (согласно выписке из единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним от 12.02.2016 № 90-14890373);  
г. Санкт-Петербург, Лермонтовский просп., дом 54, лит.Х (согласно выписке из единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним от 12.02.2016 № 90-14890315);  
г. Санкт-Петербург, Лермонтовский просп., дом 54, лит.У (согласно выписке из единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним от 12.02.2016 № 90-14890257).

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

утверждены КГИОП 06.07.2005, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

- распоряжение КГИОП об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия от 27.05.2011 № 10-228 (лит. X), согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству;  
 - распоряжение КГИОП об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия от 05.08.2011 № 10-471 (лит. У), согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству;  
 - распоряжение КГИОП об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия от 09.06.2011 № 10-278 (лит. Ц), согласно приложению № 4 к настоящему охранному обязательству.

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 

16 (шестнадцать )
-------------------------

 изображений,

(указать количество)

согласно приложению № 5 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга и режимах использования земель в границах указанных зон и о внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга "О Генеральном плане Санкт-Петербурга и границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

Объект культурного наследия федерального значения "корпус восточный"

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Выполнить демонтаж дополнительного оборудования, установленные без согласования с КГИОП (кондиционеры, воздуховоды)	В течение 12 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
2	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

## Объект культурного наследия федерального значения "корпус центральный"

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
3	Выполнить демонтаж дополнительного оборудования, установленные без согласования с КГИОП (кондиционеры, воздуховоды)	В течение 12 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
4	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

Объект культурного наследия федерального значения "корпус западный"  
(манеж Николаевского кавалерийского училища)"

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
5	Выполнить демонтаж дополнительного оборудования, установленные без согласования с КГИОП (кондиционеры, воздуховоды)	В течение 12 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
6	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов

культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

### Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия (заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства

к объекту культурного наследия, включенному в реестр  
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия, каждую рабочую пятницу с 10.00 до 17.00, а так же в Международный день памятников и исторических мест, а именно 18 (восемнадцатого) апреля ежегодно, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы  
на объектах культурного наследия, их территориях  
(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного

наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрално-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

2) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

3) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

4) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

5) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

6) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

7) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

8) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

9) В случае, если территория объекта культурного наследия ограничена по периметру фундамента, Собственник (иной законный владелец) обеспечивает уборку прилегающей территории от промышленных и бытовых отходов на расстоянии 10 метров от фундамента объекта культурного наследия.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

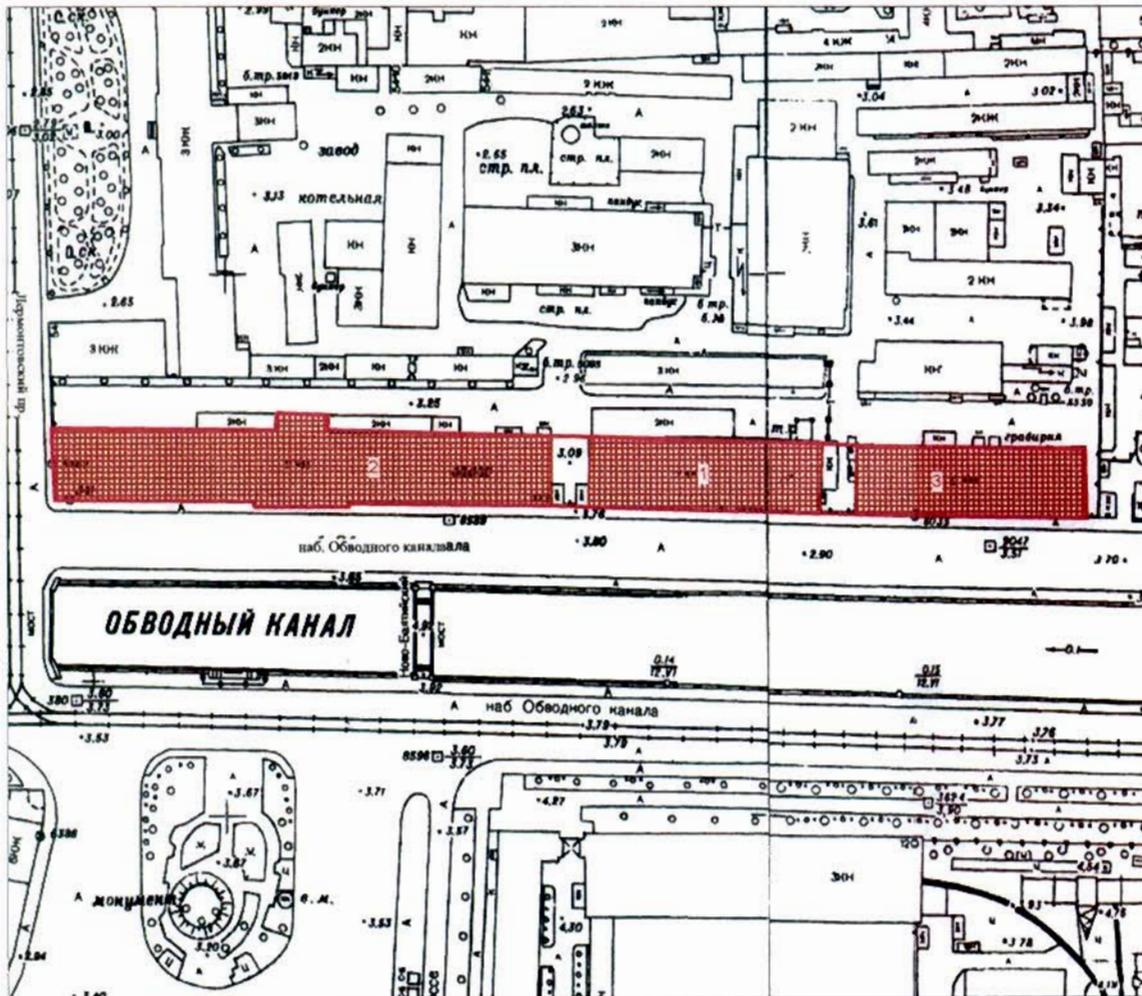
В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

#### Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП 06.07.2005;
2. Предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 27.05.2011 № 10-228 (лит. X);
3. Предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 05.08.2011 № 10-471 (лит. У);
4. Предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 09.06.2011 № 10-278 (лит. Ц);
5. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.

План границ территории объекта  
культурного наследия  
федерального значения  
"Измайловские провиантские магазины"

г. Санкт-Петербург, Обводного канала наб., 169-173; Лермонтовский пр., 65



Масштаб 1:2000

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета  
по государственному контролю,  
использованию и охране памятников  
истории и культуры - начальник  
управления государственного  
учета памятников



*Б.М. Кириков*  
Б.М. Кириков

М.П.

" 6 " июля 2005

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

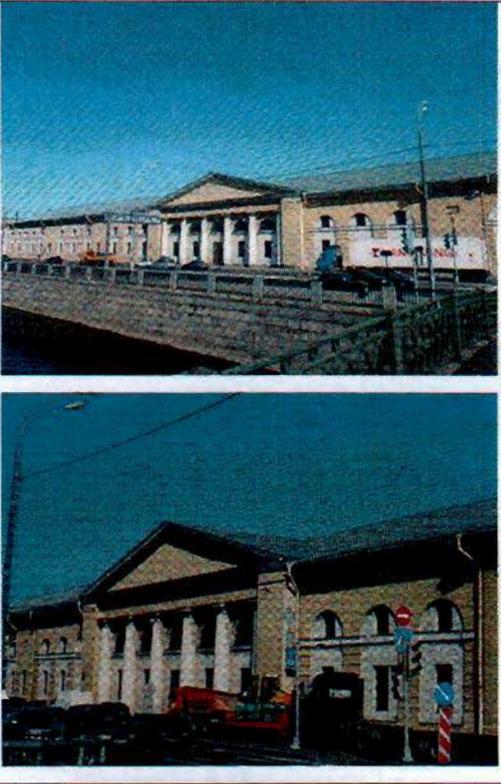
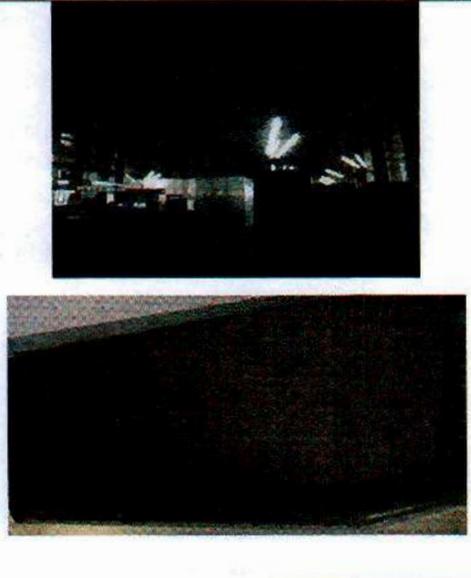
-  граница территории объекта культурного наследия федерального значения
-  объект культурного наследия федерального значения

СОСТАВ ОБЪЕКТА

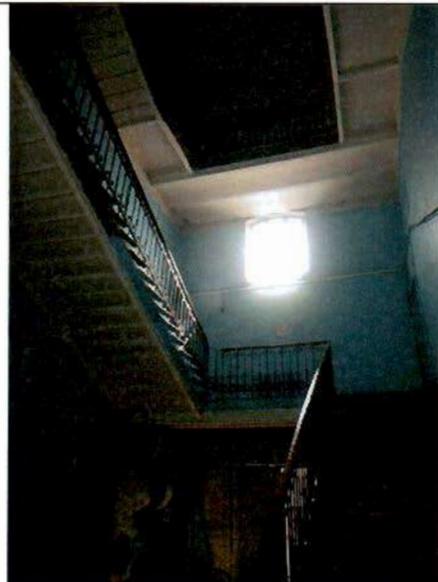
1. Корпус центральный - Лермонтовский пр., дом 54, корпус 127, литер А, наб. Обводного канала, дом 167, 12-я Красноармейская ул., дом 30
2. Корпус западный (манеж Николаевского кавалерийского училища) - Лермонтовский пр., дом 54, корпус 26, литер А, наб. Обводного канала, дом 167, 12-я Красноармейская ул., дом 30
3. Корпус восточный - Лермонтовский пр., дом 54, корпус 128, литер А, наб. Обводного канала, дом 167, 12-я Красноармейская ул., дом 30

Приложение к распоряжению КГИОП  
от 27.05.2011 № 10-228

Перечень  
предметов охраны здания «Корпус западный (манеж Николаевского кавалерийского училища)»,  
входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения  
«Измайловские провиантские магазины»,  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район,  
Лермонтовский пр., д. 54, литера Х.

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты здания; историческая конфигурация и габариты вальмовой крыши.	
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены;  своды по металлическим балкам в западной, северной и восточной частях здания;  исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;	

западная и восточная лестницы –  
каменные ступени, металлические  
косоуры, металлическое ограждение,  
рисунок ограждения, профилированный  
деревянный поручень;



лестница в северном ризалите –  
каменные ступени, металлические  
косоуры, металлическое ограждение,  
рисунок ограждения, профилированный  
деревянный поручень;



	<p>покрытие лестничных площадок-полихромная метлахская плитка с геометрическим рисунком по периметру площадки.</p>	  
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p> <p>в приемах классицизма;</p> <p>лицевой (южный) фасад:</p> <p>материал фасадной поверхности- облицовка цоколя известняковой плитой, гладкая штукатурка, частичная обработка рустом;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок и материал (дерево) заполнения оконных и дверных проемов;</p>	  

центральная раскреповка, завершенная  
треугольным фронтоном,  
шесть дорических трехчетвертных колонн,  
поддерживающих антаблемент,  
ниши с полуциркульным завершением;



четыре боковых раскреповки;

ниши с полуциркульным завершением;



прямоугольные ниши;

фриз с триглифами и гуттами;



штукатурная тяга с гуттами;

профилированный венчающий карниз с  
модульонами;



декоративное оформление оконных  
проемов - замковые камни,  
профилированные архивольты;



дворовый (северный) фасад:

материал фасадной поверхности- облицовка цоколя известняковой плитой, гладкая штукатурка, частичная обработка рустом;

местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов;

исторический рисунок и материал (дерево) заполнения оконных и дверных проемов;

центральный ризалит, четыре лопатки на высоту первого, второго этажей;

четыре боковых раскреповки;

ниши с полуциркульным завершением;

прямоугольные ниши;

межэтажный карниз;

фриз с триглифами и гуттами;

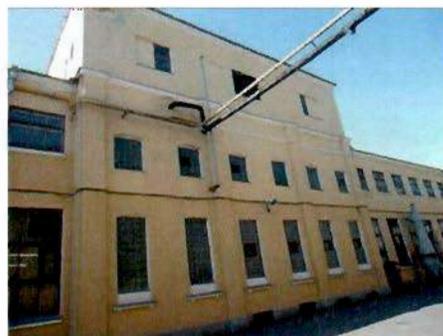
профилированный венчающий карниз с модульонами;

декоративное оформление оконных проемов - замковые камни, профилированные архивольты;

западный и восточный фасады:

материал фасадной поверхности - облицовка цоколя известняковой плитой, гладкая штукатурка, частичная обработка рустом;

местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов;



исторический рисунок и материал (дерево)  
заполнений оконных и дверных проемов;



ниши с полуциркульным завершением;



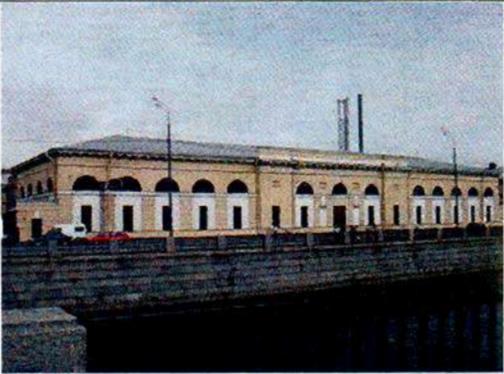
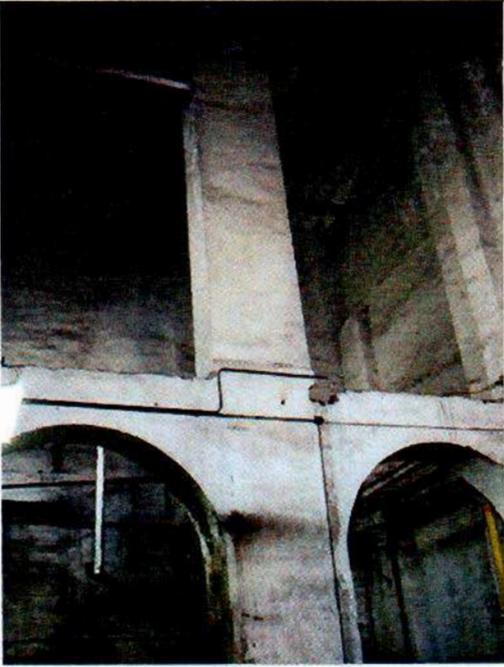
штукатурная тяга;

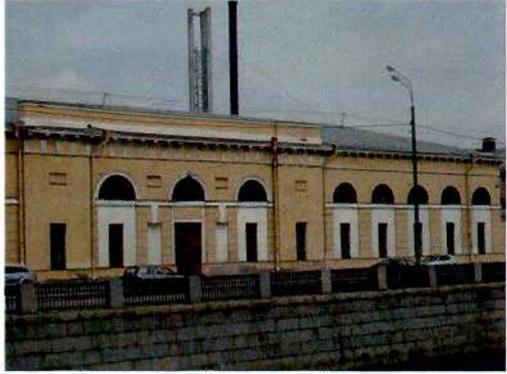
профилированный венчающий карниз с  
модульонами.

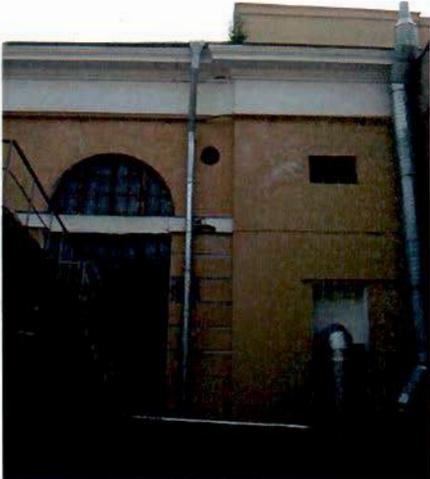


Приложение к распоряжению КГИОП  
от 05.08.2011 № 10-471

Перечень  
предметов охраны здания «Корпус центральный», расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Лермонтовский пр., д. 54, литера У,  
входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения  
«Измайловские провиантские магазины».

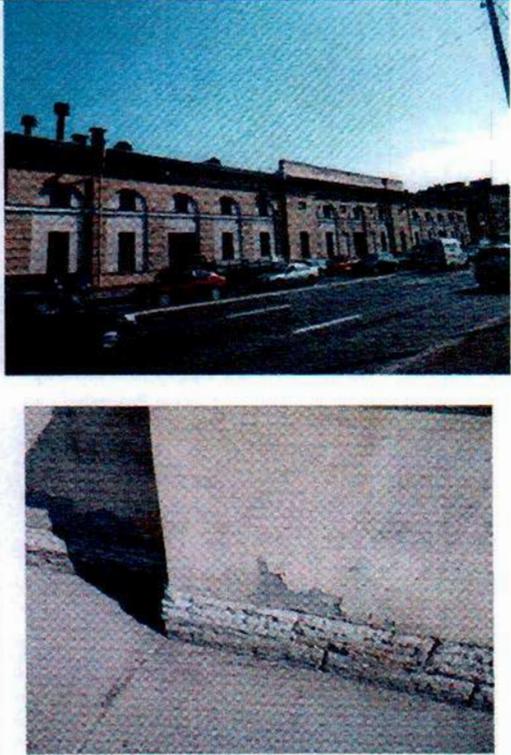
№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация здания;  исторические габариты и конфигурация (вальмовая) крыши.	
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;  два арочных проема в уровне 1-го этажа – конфигурация и габариты;  пилон в уровне 2-го этажа – конфигурация и габариты.	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	

4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>южный фасад:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;  материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка, руст;  местоположение, габариты и конфигурация воротного и оконных проемов;  исторический рисунок, цвет (коричневый) и материал (дерево, металл) заполнений воротного и оконных проемов;</p> <p>центральная раскреповка, завершенная аттиком;  ниши с полуциркульным завершением;  прямоугольные ниши;</p> <p>фигурная филенка над воротным проемом;  фриз с триглифами и гуттами;  штукатурная тяга с гуттами;  оформление оконных проемов - замковые камни, профилированные архивольты;  профилированный венчающий карниз с модульонами;</p>	   
---	---	---	--

		<p>северный фасад:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;  материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка, руст;  местоположение, габариты и конфигурация оконных, дверных и воротных проемов;  исторический рисунок, цвет (коричневый) и материал (дерево) заполнения оконных, дверных и воротных проемов;</p> <p>раскреповка, завершенная аттиком;  междуэтажная тяга;  профилированный венчающий карниз;</p> <p>западный и восточный фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;  материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка, руст;  местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов;  исторический рисунок, цвет (коричневый) и материал (дерево) заполнения оконных и дверных проемов;</p> <p>междуэтажная тяга;  штукатурная тяга с гуттами;  профилированный венчающий карниз с модульонами.</p>	   
--	--	--	--

Приложение к распоряжению КГИОП  
от 03.06.2011 № 10-278

**Перечень**  
предметов охраны здания «Корпус восточный», расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Лермонтовский пр., д. 54, литера Ц,  
входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения  
«Измайловские провиантские магазины».

№ п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация здания;  исторические конфигурация и габариты вальмовой крыши.	
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий.	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	лицевой (южный) фасад: материал и характер отделки фасадной поверхности - облицовка цоколя известняком, гладкая штукатурка, частичная обработка рустом;	

местоположение, габариты и конфигурация оконных, дверных и воротных проемов;

исторический рисунок и материал (дерево) заполнения оконных, дверных и воротных проемов;

центральная раскреповка, завершенная аттиком;

ниши с полуциркульным завершением;

прямоугольные ниши;

фигурная филенка над воротным проемом;

фриз с триглифами и гуттами;

штукатурная тяга с гуттами;

профилированный венчающий карниз с модульонами;

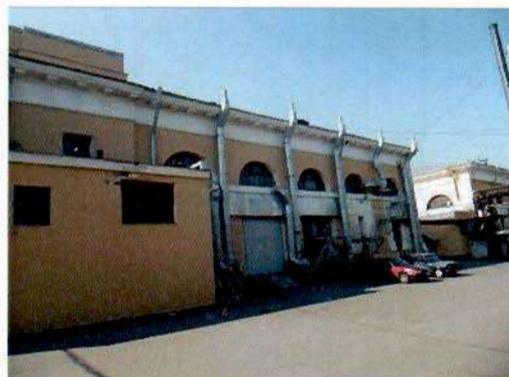


оформление оконных проемов - замковые камни, профилированные архивольты;



дворовый (северный) фасад:

материал и характер отделки фасадной поверхности - облицовка цоколя плитой из известняка, гладкая штукатурка, частичная обработка рустом;



местоположение, габариты и конфигурация оконных, дверных и воротных проемов;

исторический рисунок и материал (дерево) заполнения оконных, дверных и воротных проемов;



центральная раскреповка, завершенная аттиком;

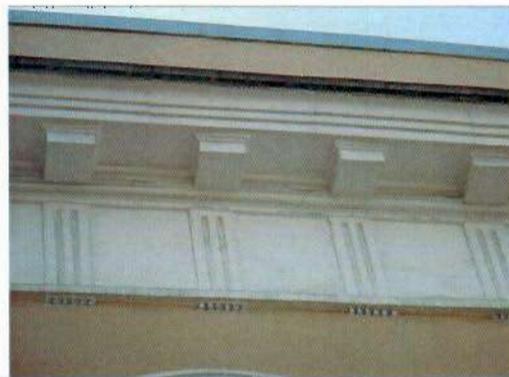
фигурная филенка над воротным проемом;

межэтажный карниз;



фриз с триглифами и гуттами;

профилированный венчающий карниз с модульонами;



оформление оконных проемов - замковые камни, профилированные архивольты;

западный и восточный фасады:

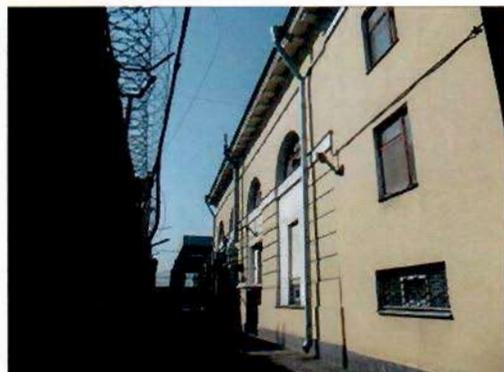
материал и характер отделки фасадной поверхности - облицовка цоколя плитой из известняка, гладкая штукатурка, частичная обработка рустом;

местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов;

исторический рисунок и материал (дерево) заполнений оконных и дверных проемов;

штукатурная тяга;

профилированный венчающий карниз с модульонами.

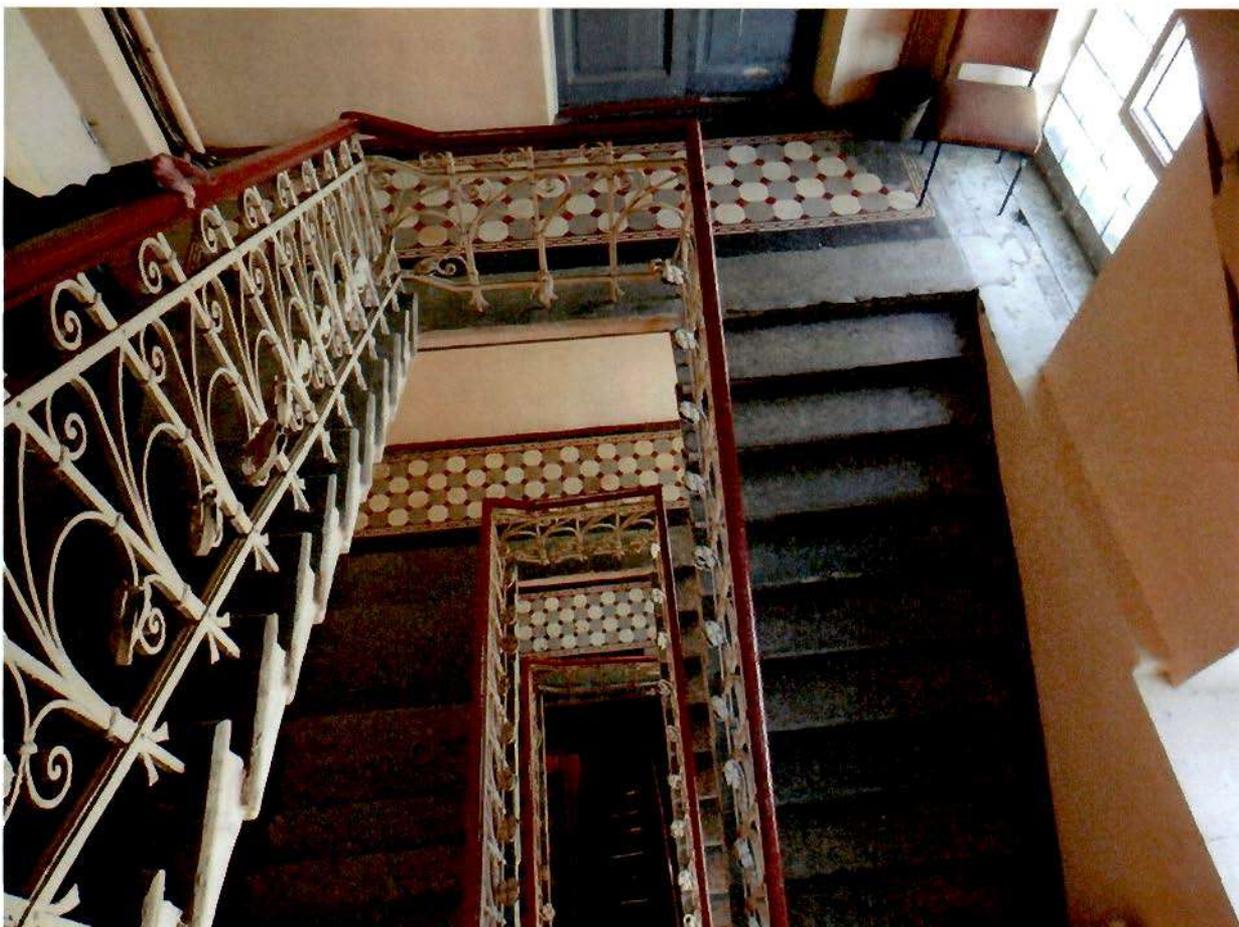


Фотографическое изображение объекта культурного  
наследия федерального значения  
«Измайловские провиантские магазины»  
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Лермонтовский просп., дом 54,  
лит. X, Ц, У (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527:  
Обводного канала наб., 169-173, Лермонтовский просп., 56).

Объект культурного наследия федерального значения «Корпус западный (манеж  
Николаевского кавалерийского училища)»



1) Лицевой фасад



2) Парадная лестница.



3) Западная лестница.

3



4) Восточная лестница



5) Коридор.



6) Производственных цех.

Объект культурного наследия федерального значения «Корпус центральный»



7) Лицевой фасад



8) Лестница на косоурах.



9) Производственное помещение.



10) Фрагмент дворового фасада, воздуховоды.



11) Помещение котельной.

Объект культурного наследия федерального значения «Корпус восточный»



12) Лицевой фасад.



13) Фрагмент дворового фасада, воздуховоды.



14) Фрагмент парадной лестницы и проходной.



15) Производственное помещение.



16) Производственное помещение.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

03 АВГ 2016

№ 40-179

**Об утверждении охранного обязательства  
собственника или иного законного владельца  
объекта культурного наследия федерального  
значения «Училище Николаевское кавалерийское»,  
включенного в единый государственный реестр объектов  
культурного наследия (памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Училище Николаевское кавалерийское», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лермонтовский пр., д.54, лит. А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Лермонтовский просп., 54), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления КГИОП обеспечить направление копии настоящего распоряжения КГИОП с копией утвержденного охранного обязательства собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган кадастрового учета для регистрации в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение трех рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление настоящего распоряжения КГИОП с утвержденным охранным обязательством в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

4. Начальнику отдела информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия Управления популяризации и информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения КГИОП с утвержденным охранным обязательством на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением настоящего распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -  
начальник Управления государственного  
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение  
к распоряжению КГИОП  
от 03 АВГ 2016 № 40-149

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Училище Николаевское кавалерийское"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

О	Т	С	У	Т	С	Т	В	У	Е	Т	-	-	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется  отсутствует  V  
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Училище Николаевское кавалерийское", в следующем составе: "Главное здание с тремя флигелями". "Памятник поэту Лермонтову М.Ю." "Сквер парадного двора".
---

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

Главное здание с тремя флигелями: 1822-1825 гг., архитектор Штауберт А.Е.;
--

Памятник поэту Лермонтову М.Ю.: 1916 г., скульптор Микешин Б.М.;  
Сквер парадного двора: 1822-1825 г., архитектор Штауберт А.Е.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  регионального  муниципального  значения  
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник  ансамбль   
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

постановление Правительства РФ № 527

от «10» июля 2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица

Лермонтовский  
просп.,

д.

54

корп./стр.

---

помещение/квартира

---

иные сведения:

Санкт-Петербург, Лермонтовский просп., 54, лит.А (согласно выписке из единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним от 12.02.2016 № 90-14890195)

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

утверждены КГИОП 16.06.2005, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

распоряжение КГИОП об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Училище Николаевское кавалерийское" от 10.02.2016 № 10-40, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 

18 (восемнадцать)
----------------------

 изображений,  
(указать количество)

согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга и режимах использования земель в границах указанных зон и о внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга "О Генеральном плане Санкт-Петербурга и границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством