

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А (г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А)¹: «Проект приспособления для современного использования квартиры в границах объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина» по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Чайковского, д. 61, лит. А, кв. 6» (шифр: КП-15.12/5531), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г.

г. Санкт-Петербург

«15» ноября 2023 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в составе: М.С. Лавриновский, Е.В. Кондакова, Л.А. Хангу, на основании договоров на проведение государственной историко-культурной экспертизы (Приложение №7), протоколы заседаний экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приложение №8).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «15» октября 2023 года по «15» ноября 2023 года.

2. Место проведения экспертизы

г. Санкт-Петербург

3. Заказчик экспертизы

Общество с ограниченной ответственностью «Реал-Проект» (ООО «Реал Проект»); ИНН 7841422878; 196084, Санкт-Петербург, Киевская ул., дом 3, литера А, помещение 22-Н.

4. Сведения об экспертах

¹ Согласно Распоряжению Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) № 240-рп «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия» от 30.09.2021 г.

Фамилия, имя, отчество	Лавриновский Максим Семенович
Образование	Высшее - Санкт-Петербургский государственный Университет водных коммуникаций.
Специальность	Квалификация: Инженер-гидротехник с правом производства общестроительных работ; Специальность: «Гидротехническое строительство»
Ученая степень (звание)	Кандидат технических наук
Стаж работы	24 года
Место работы и должность	ООО «Ремесленник», главный инженер проекта
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 2176 от 20.07.2023 г. - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия

Фамилия, имя, отчество	Кондакова Елена Викторовна
Образование	Высшее - Ленинградский Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е.Репина
Специальность	Квалификация: Архитектор-художник; Архитектор-реставратор I категории; Главный архитектор проектов; Специальность: «Архитектура»
Стаж работы	38 лет
Место работы и должность	АНО «Судебный эксперт», ООО «Центр экспертизы», эксперт.
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 1809 от 09.11.2021 г. - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество	Хангу Людмила Александровна
Образование	Высшее - Ленинградский ордена Трудового Красного Знамени инженерно-строительный институт
Специальность	Квалификация: Инженер-строитель; Специальность: «Городское строительство»

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

Е.В. Кондакова

Стаж работы	51 год
Место работы и должность	Пенсионер
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 2176 от 20.07.2023 г. - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы. При проведении экспертизы эксперты обязаны:

- соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона №73 от 25.06.2002 г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов;

- самостоятельно оценивать результаты исследований, полученные им лично и другими экспертами, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции;

*Ответственный секретарь
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

Е.В. Кондакова

- обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации;
- соблюдать установленные сроки и порядок проведения экспертизы;
- информировать экспертную комиссию и соответствующий орган охраны объектов культурного наследия о случаях воздействия на экспертов в целях оказания влияния на результаты экспертизы.

Эксперты не имеют отношений с Заказчиком, указанных в п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. №569, а именно:

- Эксперты не имеют родственных связей с заказчиком (его должностным лицом или работником);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком (его должностным лицом или работником);
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах) заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований, либо решении, вытекающем из заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Председатель экспертной комиссии:	<u>подписано электронной подписью</u>	М.С. Лавриновский
Ответственный секретарь экспертной комиссии:	<u>подписано электронной подписью</u>	Е.В. Кондакова
Эксперт - член экспертной комиссии:	<u>подписано электронной подписью</u>	Л.А. Хангу

6. Цели и объекты экспертизы

6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А (г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А): «Проект приспособления для современного использования квартиры в границах объекта культурного наследия регионального значения

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

Е.В. Кондакова

«Дом П.Г. Гулина» по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Чайковского, д. 61, лит. А, кв. 6» (шифр: КП-15.12/5531), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г., требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А (г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А): «Проект приспособления для современного использования квартиры в границах объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина» по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Чайковского, д. 61, лит. А, кв. 6» (шифр: КП-15.12/5531), разработанная ООО «Реал-Проект» в 2023 г., в следующем составе:

- **Раздел 1.** Предварительные работы:
- **Часть 1.1.** Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ;
- **Часть 1.2.** Исходно-разрешительная документация (шифр: КП-15.12/5531-ИРД);
- **Часть 1.3.** Фотофиксация на момент выполненной самовольной перепланировки (шифр: КП-15.12/5531-ФФ);
- **Раздел 2.** Комплексные научные исследования:
- **Часть 2.1.** Историческая справка (шифр: КП-15.12/5531-ИС);
- **Часть 2.2.** Техническое заключение (шифр: КП-15.12/5531-ТЗ);
- **Раздел 3.** Проектные решения:
- **Часть 3.1.** Общая пояснительная записка (шифр: КП-15.12/5531-ОПЗ);
- **Часть 3.2.** Архитектурные решения (шифр: КП-15.12/5531-АР);
- **Часть 3.3.** Сведения об инженерном оборудовании. Система водоснабжения и водоотведения (шифр: КП-15.12/5531-ВК);
- **Часть 3.4.** Сведения об инженерном оборудовании. Система электроснабжения и освещения (шифр: КП-15.12/5531-ЭО).

7. Перечень документов, представленных заявителем

1. Копия задания КГИОП № 01-21-59/23-0-1 от 25.01.2023 г.

(Приложение №4);

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

Е.В. Кондакова

2. Копия Распоряжения КГИОП № 240-рп от 30.09.2021 г. «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия» (*Приложение №1*);

3. Копия Распоряжения КГИОП № 472-р от 16.12.2020 г. «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом П.Г. Гулина» (*Приложение №2*);

4. Копия технического паспорта на квартиру инв. № 5531/22 от 16.12.2022 г. (*Приложение №6*);

5. Копии поэтажных планов (*Приложение №6*);

6. Копия Выписки из Единого государственного реестра недвижимости (далее – ЕГРН) № КУВИ-001/2023-173389750 от 31.07.2023 г. (*Приложение №5*);

7. Копия доверенности на бланке 78 АВ 2393102 от 24.08.2022 г. (*Приложение №5*);

8. Копия письма КГИОП № 01-43-22656/22-0-1 от 02.09.2023 г. «О наличии либо отсутствии в помещении №6 элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьеров» (*Приложение №10*);

9. Копия письма КГИОП №1146792 от 24.07.2023 г. «О паспорте объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина» (*Приложение №10*);

10. Проектная документация «Проект приспособления для современного использования квартиры в границах объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина» по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Чайковского, д. 61, лит. А, кв. 6» (шифр: КП-15.12/5531), разработанная ООО «Реал-Проект» в 2023 г.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

На момент проведения государственной историко-культурной экспертизы в квартире №6 была демонтирована печь на кухне (пом. 1 по тех. Паспорту). Согласно справке КГИОП о наличии либо отсутствии элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьеров № 01-43-22656/22-0-1 от 02.09.2023 г. и проанализировав Предмет охраны, было определено, что в квартире №6 печи в пом. 1/29.9 (демонтирована), 8/20.9,

9/19.4 – не несут архитектурно-художественной ценности и не входят в Предмет охраны. Проектом перепланировки восстановление печей не предусмотрено.

Также были выполнены работы по демонтажу штукатурного слоя с деревянных перегородок. Был проведен демонтаж штукатурного слоя со стен и потолков, демонтированы существующие межкомнатные деревянные перегородки, монтированы новые перегородки из ГКЛ. Произведен демонтаж старого пола до железобетонных сборных плит с устройством новых полов по плитам.

Выполненные работы не нарушают предмет охраны, установленный Распоряжением КГИОП № 472-р от 16.12.2020 г. «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом П.Г. Гулина» (Приложение №2).

Вышеперечисленные работы рассмотрены в п. 12.1.

На период проведения государственной историко-культурной экспертизы, лицевой фасад дома №61 по улице Чайковского находился в ремонтных работах и был закрыт строительными лесами и защитными сетками зеленого цвета. Оконные и дверные проемы квартиры №6 не выходят на лицевой фасад.

С 1 января 2017 года вступил в силу Федеральный закон от 13.07.2015 № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости», который предусматривает создание Единого реестра недвижимости и единой учетно-регистрационной системы. В состав Единого реестра недвижимости вошли сведения, содержащиеся ранее в кадастре недвижимости и реестре прав. Региональной Кадастровой палатой было определено: с 2017 года привычные выписки из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и кадастровые паспорта заменит один документ – выписка из Единого государственного реестра недвижимости. В документе содержится информация, как о самом объекте недвижимости, так и сведения о зарегистрированных на него правах и обременениях (источник: <https://kadastr.ru/magazine/news/vypisku-iz-egrp-i-kadaastrovyuy-pasport-zamenil-odin-dokument-vypiska-iz-egrn/>).

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В ходе проведения историко-культурной экспертизы экспертами были составлены результаты, на основе которых изложены в заключении экспертизы, рассмотрены представленные заявителем документы,

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

Е.В. Кондакова

перечисленные в пункте 7 настоящего Акта, проведены историко-архитектурные, историко-градостроительные архивные и библиографические исследования,

Представленная на экспертизу проектная документация была проанализирована на предмет соответствия требованиям действующего законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия, условиям задания КГИОП Санкт-Петербурга на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-59/23-0-1 от 25.01.2023 г.

В ходе проведения натурных исследований выполнены визуальное обследование и фотофиксация общих видов объекта культурного наследия. Фотографические изображения дают представление о современном облике объекта культурного наследия на момент заключения договора на проведение экспертизы. Фотофиксация выполнена экспертом Лавриновским М.С. (Приложение №3).

Историко-библиографические и историко-архивные исследования проведены на основании материалов, хранящихся в открытом доступе. На основании данных исследований составлена историческая справка (п.10.2 Акта) и собраны иконографические материалы, представленные в Приложении №9 к настоящему акту.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа. Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия при любых видах намечаемой хозяйственной деятельности, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации, независимости экспертов, в соответствии со ст. 29 закона 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Заключение историко-культурной экспертизы оформлено в электронном виде в виде акта, в котором содержатся результаты исследований, проведенных экспертами в порядке, установленном пунктом 3 статьи 31 вышеуказанного Федерального закона.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

*Ответственный секретарь
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

Е.В. Кондакова

Объект по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А (г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А), является объектом культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина», согласно Распоряжению Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) № 240-рп «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия» от 30.09.2021 г. (Приложение №1).

Предмет охраны указанного объекта культурного наследия установлен Распоряжением КГИОП № 472-р от 16.12.2020 г. «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом П.Г. Гулина» (Приложение № 2).

Сведения об охранном обязательстве собственника или законного владельца отсутствуют (согласно информации, содержащейся в Задании КГИОП).

10. 1. Собственник или пользователь объекта

Экспертируемый объект находится в собственности физического лица. Копия сведений из ЕГРН представлена в Приложении №5.

10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта)

В 1755 году по определению Главной канцелярии артиллерии и фортификации место нынешних домов № 61 и 63 отдали генерал-майору Кориилию Богдановичу Бороздину (1698 1773). Род Бороздиных известен с XIV века, когда их предок прибыл из Волыни и поступил на русскую службу.

У К.Б. Бороздина на участке размещались деревянный дом на каменном фундаменте, сад с фруктовыми деревьями и огород, доходивший до Фурштатской улицы.

В 1771 году подворье купил коллежский асессор Алексей Александрович Бахметев и в 1777 году продал капитану Пимену Травину, владевшему им до конца 1790-х годов.

Следующий владелец профессор, как назван он в таблице 1806 года, Иван Прач исследователь и собиратель русских песен.

В 1830-х годах, когда участок принадлежал статскому советнику Пантелееву, а затем его вдове, его разделили на две части, и после перенумерации в 1858 году он получил № 59 и 61. Оба участка от Пантелеева получила по наследству семья Яхонтовых. В 1879 году еще существовали старые жилые постройки, но они уже были предназначены на слом, а на участке возвели каменный трехэтажный дом, двухэтажные каменные дворовые флигели и службы. Но видимо, у Яхонтовых не хватило средств, и их имущество перешло во владение прусских подданных, записанных в санкт-петербургское купечество, Августа и Карла Шрейберов, владельцев дома № 13. В 1881 году их имущество окончательно разделили на две части. Затем сменилось еще несколько владельцев.

С 1885-го по 1891 год дом принадлежал генералу Г.П. Власову, с ним мы уже встречались как с владельцем дома № 23.

В 1891 году участок перешел по купчей во владение статского советника, доктора Якова Богдановича фон Бретцеля, но он владел им недолго. Через несколько лет, в 1900-х годах, Я.Б. фон Бретцель доктор медицины, отставной действительный статский советник, практикующий врач по детским и внутренним болезням.

В 1894 году владельцем дома становится штаб-ротмистр Владимир Петрович Мятлев представитель известной русской дворянской фамилии, внук поэта И.И. Мятлева. В 1895 году он продал дом корнету лейб-гвардии Гусарского полка князю Арчилу Давидовичу Чавчавадзе.

Купив дом, князь А.Д. Чавчавадзе в следующем 1896-м году оформил дарственную на имя своей жены княгини Натальи Сергеевны, урожденной Селифоитовой.

В этом же доме проживал известный общественный деятель барон Павел Леопольдович Корф (1836-1913). Он несколько раз избирался гласным Санкт-Петербургской городской думы, а в 1880-х годах являлся городским головой столицы.

В доме княгини Натальи Сергеевны Чавчавадзе в 1899 году размещались молочная лавка крестьянина А. Лобова, табачная лавка мещанина М. Севастьянова, сапожная мастерская И. Экмана и немалое количество жильцов. Среди них записан в квартире № 17 «дворянин Павел Владимирович Засодимский». Он происходил из семьи обедневших мелкопоместных дворян, но от своего класса оторвался. Писатель-народник, он сотрудничал в журналах «Отечественные записки», «Русское богатство».

В 1901 году уже при следующем владельце, потомственном почетном гражданине Павле Григорьевиче Гулине, архитектор Б.И. Гиршович возвел по

своему проекту пятиэтажный дом в 11 окон по фасаду. На подвале с окнами на уровне земли, с гладкими стенами поднимаются верхние этажи с высокими окнами, с эркерами во втором — четвертом этажах по сторонам фасада. В отделке использованы рустовка, полукруглые сандрики, белая керамическая плитка, создающие общее впечатление нарядности.

После смерти Гулина в 1906 году дом перешел к его жене и детям, те владели домом и сдавали квартиры внаем вплоть до революции. Семья Гулиных владела еще несколькими домами в Петрограде: Гончарная улица, 11, Тверская улица, 3, Васильевский остров, Средний проспект, 11, 11-я линия, 22. Как и многие, дом № 61 национализировали и плотно заселили.

В 1927 году в доме № 61 было 36 квартир, проживало 188 взрослых.

Одна из квартир этого дома стала своеобразным литературным центром, связанным с именем поэтессы и переводчицы Эльги Львовны Линецкой (урожденной Фельдман).

В декабре 1933 года группу молодежи, собиравшуюся в ее комнате (улица Чайковского, 61, квартира 10) для изучения трудов немецкого философа Иммануила Канта, арестовали органы ОГПУ. Участников группы обвиняли в контрреволюционной деятельности, в намерениях свергнуть советскую власть. Никого не расстреляли, но всех выслали, отправили в лагеря на несколько лет и запретили после лагеря жить в Ленинграде.

Эльга Львовна несколько лет провела в ссылке в Куйбышевской области вместе с мужем Н.Е. Липецким. В 1946 году ей удалось вернуться в Ленинград в ту же квартиру на улице Чайковского, где продолжали жить ее родные.

10.3. Описание объекта, современное состояние

Здание сложной конфигурации в плане выходит лицевым фасадом на улицу Чайковского. Имеет один большой внутренний двор, образованный дворовыми корпусами. Двор, соединенный с улицей Чайковского арочным проездом прямоугольной конфигурации с металлическими воротами. Здание в стиле эклектика, построено в 1901 году, архитектор – Б.И. Гиршович.

Лицевой фасад пятиэтажный с цокольным этажом и мансардой на 13 световых осей, симметричной композиции. На 5-й и 6-й осях в уровне первого этажа расположен воротный проезд во внутренний двор. На центральной, 7 оси в уровне 2-го и 4-го этажей расположены балконы прямоугольной конфигурации. Балконы с металлическим ограждением (ограждение позднейшее). На 1-2 и 12-13 осях лицевого фасада выступающие эркеры в уровне 2-4-го этажей, в уровне 5-го этажа эркер завершен балконом с металлическим ограждением. Эркер трапециевидной формы. Над венчающим

карнизом лицевого фасада имеются аттиковая стенка с боковыми раскреповками, профилированным арочным карнизом, слуховым окном и боковые (над эркерами) гладко оштукатуренные аттиковый стенки. Архитектурно-художественное оформление лицевого фасада насыщено деталями: цокольный этаж гладко оштукатурен, оконные проемы обрамлены профилированным наличником; боковые эркеры в основании имеют профилированный карниз, стены эркеров украшены сверху вдавленными филенками, лепными композициями в виде аккантовых листьев и пальметт, снизу-лепные провисающие лавровые гирлянды, лепными композициями в виде гротескных маскаронов, пальметт и рокайлей.

1 этаж совместно с центральной и боковыми раскреповками (эркеры) выполнены линейными рустами, остальное поле-из облицовочного белого кирпича; обрамление окон 1-го этажа выполнено профилированными наличниками с замковым камнем в виде стилизованных волют (в простенках крайних окон имеются лепные консоли с цветочными гирляндами), снизу устроена общая подоконная профилированная тяга; обрамление окон 2-го этажа выполнено профилированными наличниками, боковыми стилизованными пилястрами с бриллиантовым рустом, каннелюрами и гуттами, лепными композициями в виде фигурных филенок и завитков над оконными перемышками, профилированными лучковыми сандриками и подоконной филенкой с раскреповкой; обрамление окон 3-го этажа выполнено профилированными раскрепованными наличниками, стилизованными подоконными полотенцами с гуттами (сандрики над окнами утрачены); обрамление окон 4-го этажа выполнено профилированными наличниками, замковыми камнями в виде волют и лавровых гирлянд, подоконной филенкой; обрамление окон 5-го этажа выполнено профилированным наличником и замковым камнем в виде стилизованной консоли. По центральной оси дверной проем с полуциркульным завершением украшен профилированным наличником и замковым камнем в виде лепного гротескного маскарона. Обрамление балконного дверного проема 2 этажа выполнено профилированным наличника, фигурной филенки из завитков на перемышке и прямым профилированным сандриком на стилизованных кронштенах. Обрамление балконного дверного проема 4 этажа выполнено из профилированного наличника с лепным декором в виде лавровой гирлянды и замкового камня в виде стилизованной волюты. Простенки окон 5-го этажа украшены прямоугольными филенками из облицовочного белого кирпича. Фриз венчающего карниза в зоне центральной раскреповки украшен лепной композицией растительного характера. Оконные и дверные проемы фасада –

прямоугольные, полуциркульные. Заполнения оконных проемов различного рисунка, материала и расстекловки. Заполнение дверных проемов современное. Цоколь из известняковой скобы.

Отделка фасадов внутреннего двора – рустованная гладкая штукатурка с окраской в уровне цокольного и 1-го этажей, над междуэтажной профилированной тягой - гладкая штукатурка со 2-го по 5-й этажи. Междуэтажная профилированная тяга также делит фасады между 3-м и 4-м этажами. Оконные проемы обрамлены профилированным наличником с плоским замковым камнем. Венчающего карниза нет, но вынос кровельного свеса большой за счет длинных деревянных фигурных кобылок. Цоколь из известняковой скобы. Входные двери фасадов – позднейшие. На части входов – металлические козырьки.

Все флигели завершены скатными крышами. На крыше – кирпичные трубы, оштукатуренные, с покрытиями. Водосток организованный наружный. Отмостка представлена в виде тротуарной плитки, асфальта.

На наружных стенах дворовых фасадах повсеместно расположены инженерные коммуникации: проводка в кабель-каналах и открыто проложенная, кондиционеры.

Объект является многоквартирным жилым домом.

Современное техническое состояние фасадов

Фундаменты – ленточные, бутовые на естественном основании. Фундаменты здания находятся в работоспособном состоянии.

Цокольная часть лицевого фасада облицована блоками Путиловского известняка. Основные дефекты и повреждения облицовки: сколы и выколы камня; участки выкрашивания (деструкции), утрат шовного раствора между блоками; участки выкрашивания, деструкции камня вдоль глинистых прослоев с образованием характерных борозд различной глубины; участки вскрытия природных каверн камня; пятна, подтеки, наслоения краски различных цветов на поверхности камня; участки биопоражений камня колониями зеленых водорослей, мхами; общеатмосферные грязевые и пылевые загрязнения.

Цоколь дворовых фасадов, проездных арок облицован блоками Путиловского известняка. Основные дефекты и повреждения камня облицовки цоколя: разно-размерные сколы и выколы камня; участки (небольшие) выкрашивания (деструкции), утраты шовного раствора между блоками; участки выкрашивания, деструкции камня вдоль глинистых прослоев с образованием характерных борозд различной глубины; участки вскрытия природных каверн камня; пятна, подтеки, наслоения краски

различных цветов на поверхности камня; участки, обмазанные штукатурным раствором; общеатмосферные грязевые и пылевые загрязнения.

Наружные стены здания. Лицевой фасад. Штукатурная отделка лицевого фасада здания выполнялось растворами на известково-гипсовом вяжущем. Основные дефекты и повреждения штукатурного отделочного и красочного слоев: участки утраты штукатурного отделочного слоя до кирпича и деревянного основания (драни на нижней поверхности эркера) в местах систематического увлажнения, а также образовавшиеся при замене оконных заполнений; участки деструкции штукатурного и красочного слоев; участки отслоения штукатурного слоя от основания; участки вспучивание отделочных слоев; образование сети волосяных трещин по штукатурной отделке и красочному слою; трещины вертикального или наклонного характера на штукатурной отделке гладких поверхностей и элементам архитектурного декора, перемычкам оконных проемов; сеть трещин по штукатурной отделке профилированных наличников и откосов оконных проемов; участки деструкции штукатурного и красочного слоев на гладких поверхностях и декоративных штукатурных элементах; использование для оштукатуривания жесткого цемент содержащего раствора серого цвета; механические повреждения красочного слоя и штукатурного основания (сколы, царапины); окрашивание штукатурного элемента без восполнения утраты, без повторения рисунка и профилей декоративных штукатурных элементов; участки фасада, где некачественно выполнены работы по реставрации штукатурных элементов; участки образования биопоражений зеленого цвета по штукатурной отделке и красочному слою (например, на аттиковых объемах фасада); загрязнения. Кладка стен сложена красным керамическим кирпичом на кладочный раствор на известковом вяжущем. Основные дефекты и повреждения кирпичной кладки (в местах утраты штукатурного отделочного слоя): участки деструкции кирпича кладки (в месте систематического увлажнения и утраты штукатурного слоя); деструкция и выкрашивание кладочного раствора; образование высолов на поверхности кирпича и кладочного раствора; трещина по кирпичной кладке (под балконом), видимая в месте утраты штукатурного слоя; загрязнения. Кирпич облицовки частей фасада находится в удовлетворительном состоянии. Основные дефекты облицовочного кирпича – волосяные трещины преимущественно вертикального направления, утрата единичного кирпича облицовки, загрязнения.

Дворовые фасады. Оштукатуривание фасадов выполнялось раствором на известково-гипсовом и гипсово-известковом вяжущем. В ходе ремонтно-

реставрационных работ оштукатуривание выполнялось растворами на известково-цементном вяжущем. Основные дефекты и повреждения штукатурной отделки: участки утраты штукатурного отделочного слоя до кирпича на гладких поверхностях, штукатурных поверхностях с отделкой рустом; участки отслоения штукатурного отделочного слоя от кирпичного основания; трещины вертикального и наклонного направления, видимые на штукатурной отделке, предположительно деформационного характера; образование сети волосяных трещин по красочному и штукатурному отделочным слоям; использование жесткого цемент содержащего раствора для оштукатуривания стен; деструкция штукатурного слоя на известково-гипсовом вяжущем по ремонтным цемент содержащим раствором; оштукатуривание стен без воссоздания декоративных элементов или их профилей; участки деструкции штукатурного слоя; участки деструкции красочного слоя (шелушение, отслоение от штукатурного основания); участки утраты фрагментов штукатурного архитектурного декора; участки биопоражений зеленого цвета на поверхности штукатурной отделки в местах систематического увлажнения; механические повреждения отделочных слоев; загрязнения.

Проездные арки. Оштукатуривание стен и сводов проездных арок выполнялось раствором на известково-гипсовом и гипсово-известковом вяжущем. Оштукатуривание стен выполнялось по кирпичу. Оштукатуривание перекрытия проездной арки лицевого фасада выполнялось по бетонному основанию. Основные дефекты и повреждения штукатурной отделки: участки деструкции штукатурного и красочного слоев; утраты штукатурного раствора до бетонного основания перекрытия проездной арки лицевого фасада; участки утраты штукатурного слоя до кирпичного основания; использование жесткого цемент содержащего раствора для оштукатуривания стен арок; деструкция штукатурного раствора на известково-гипсовом вяжущем под слоем жесткого цемент содержащего раствора; механические повреждения штукатурного и красочного слоев; загрязнения.

Балконы, металлические ограждения балконов, крылец, воротное заполнение. Лицевой фасад. Металлические элементы лицевого фасада (ограждения балконов, воротные заполнения, флагодержатели) находятся в удовлетворительном состоянии. Балконное ограждение центральной части в уровне третьего этажа позднее. В уровне цокольного этажа установлены оконные решетки, решетки поздние. Основные дефекты и повреждения металлических элементов: деформация стоек воротного заполнения; утраты красочного слоя до металлического основания на ограждениях балконов,

воротном заполнении, флагодержателях; утраты декоративных элементов воротного заполнения; механические повреждения красочного слоя; поверхностная коррозия металла на всех металлических элементах; загрязнения; окрашивание флагодержателей фасадной краской.

Дворовые фасады. Металлодекор дворов представлен поздними козырьками над входами и поздними оконными решетками. Состояние металлических элементов удовлетворительное.

Оконные и дверные заполнения - лицевой фасад. Оконные заполнения на фасаде здания практически все заменены на металлопластиковые. Деревянное дверное заполнение лицевого фасада заменено на металлическое. Из заполнения дверного проема сохранилась деревянная двухчастная фрамуга, оформленная профилированным наличником и пилястрой между секциями. Основные дефекты и повреждения сохранившихся деревянных элементов лицевого фасада: участки деструкции древесины сохранившихся оконных заполнений; деструкция и участки утраты красочного слоя; утраты штапиков и замазки на оконных заполнениях; многослойное окрашивание импоста фрамуги дверного заполнения; потеря рисунка профилированного элемента; загрязнения.

Оконные и дверные заполнения - дворовые фасады. Основные дефекты и повреждения, сохранившихся деревянных оконных заполнений дворовых фасадов: участки деструкции древесины сохранившихся оконных заполнений; деструкция и участки утраты красочного слоя; утраты штапиков и замазки на оконных заполнениях; загрязнения. Часть оконных заполнений современные из металлопластикового профиля, часть оконных проемов зашита металлическим листом. Дверные заполнения металлические современные.

Крыльца, прямки - лицевой фасад. На лицевом фасаде два поздних прямки. Первый прямик облицован керамической плиткой и имеет металлический козырек. Второй прямик облицован гранитной плиткой, окрытия не имеет. Состояние отделки удовлетворительное. Основные дефекты: сколы, вывалы плитки, загрязнения. Вход в парадную по центральной оси фасада находится в уровне современного уровня дневной поверхности.

Крыльца, прямки - дворовые фасады. Угловой прямик первого светового двора – железобетонный, поздний. Световые прямки из известнякового камня находятся в неудовлетворительном состоянии.

Архитектурный декор - лицевой фасад. Лепной декор фасада находится в неудовлетворительном состоянии. Основные дефекты и повреждения лепного декора лицевых фасадов: утраты элементов лепного декора; участки

деструкции красочного слоя и гипсового основания; волосяные трещины по декоративным лепным элементам; загрязнения. Венчающий карниз лицевого фасада, сандрики, промежуточные карнизы защиты профилированными металлическими оцинкованными окрашенными листами. Основные дефекты и повреждения: утраты красочного слоя на металлических поверхностях, участки коррозии металла, деформации металла обшивки карниза и линейных покрытий, участки утраты красочного слоя.

Архитектурный декор - дворовые фасады. Выносной венчающий карниз дворового фасада выполнен на деревянных кобылках. В ходе натурного обследования состояния материалов отделки были выявлены участки биопоражения древесины кобылок и обрешетки, растрескивание древесины кобылок (трещины усушки).

Водосточная система, линейные покрытия и подоконные отливы. Элементы водосточной системы, свесы покрытия кровли, линейные покрытия, подоконные отливы находятся в неудовлетворительном состоянии.

Квартира №6 находится на 1-м этаже.

В квартире №6 полы покрыты ламинатом в жилых комнатах, керамической плиткой в санузлах и на кухне. Стены имеют отделку: в санузле в виде керамической плитки, комнаты оштукатурены и оклеены обоями, коридоры оштукатурены и оклеены обоями.

Внутренние дверные заполнения – деревянные, окрашены. Оконные заполнения – металлопластик, белые снаружи, белые внутри.

Помещения оборудованы инженерными системами: электроосвещения и отопления. Санузел оборудован системами водоснабжения и водоотведения.

На момент проведения государственной историко-культурной экспертизы в квартире №6 была демонтирована печь на кухне (пом. 1 по тех. Паспорту). Согласно справке КГИОП о наличии либо отсутствии элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьеров № 01-43-22656/22-0-1 от 02.09.2023 г. и проанализировав Предмет охраны, было определено, что данные печи не несут архитектурно-художественной ценности и не входят в Предмет охраны. Проектом перепланировки восстановление печей не предусмотрено.

Были выполнены работы по демонтажу штукатурного слоя с деревянных перегородок. Был проведен демонтаж штукатурного слоя со стен и потолков, демонтаж существующих межкомнатных деревянных перегородок с монтажом новых перегородок из ГКЛ. Произведен демонтаж старого пола до железобетонных сборных плит с устройством новых полов по плитам.²

² Подробное описание в п. 12.1

Выполненные работы не затрагивают предмет охраны установленный Распоряжением КГИОП № 472-р от 16.12.2020 г. «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом П.Г. Гулина» (Приложение №2).

Согласно Распоряжению КГИОП № 472-р от 16.12.2020 г. элементы архитектурно-художественной отделки, обладающие историко-культурной ценностью, в квартире №6 отсутствуют.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действ. ред.).

2. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569 (в действ. ред.).

3. Разъяснительное письмо Министерства культуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГА «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».

4. Методические указания по порядку проведения проектных работ в соответствии с письмом Министерства Культуры РФ № 446-01-56/10-НМ от 25.01.2013 г.

5. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.01.2014 г.).

6. ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.06.2014 г.).

7. ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует от 01.04.2015 г.).

8. ГОСТ Р 21.101-2020 «Основные требования к проектной и рабочей документации».

9. Распоряжение КГИОП № 240-рп «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия» от 30.09.2021 г. (Приложение №1).

Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература

1. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX века. Под общ. ред. Б.М. Кирикова. СПб., 1996.
2. Бройтман Л.И. Дубин А.С. Улица Чайковского. М., 2010.
3. Горбачевич К.С. Хабло Е.П. Почему так названы? О происхождении названий улиц, площадей, островов, рек и мостов Санкт-Петербурга. СПб., 2007.
4. Жерихина Е.И. Литейная часть. От Невы до Кирочной. М., 2006.
5. Микишатев М.Н. Вокруг Литейного. Прогулки по Литейной части. М., 2008.
6. Кириков Б. М. Архитектура Петербурга конца XIX-начала XX века: Эkleктика, Модерн, Неоклассицизм. СПб., 2006.
7. Пыляев М.И. Старый Петербург. М., 1990.
8. Исаченко В. Г. Питанин В.Н. Литейная сторона. Спб., 2006.
9. Центральный государственный исторический архив (ЦГИА): Ф. 513. Оп. 102. Д. 4444. Ф. 515. Оп. 4. Д. 5764.

ЦГАКФФД СПб

1. Шифр: Ар 234062. Вид створки ворот в арочном проезде дома № 61 по улице Чайковского (бывший доходный дом купцов Гулиных, архитектор Б.И.Гиршович, 1901 год). Автор съемки: Овчинников Кирилл Владимирович. 23 мая 2002 г.
2. Шифр: Гр 76051. Фасад дома №61 на улице Чайковского. Автор съемки не установлен. 1960 г.
3. Шифр: Гр 76051. Фасад дома №61 на улице Чайковского. Автор съемки не установлен. 1960 г.

Архив КГИОП

1. Ф. 950. VII_Н-12286.
2. Ф. 1500Ч. Отчёт о технических изысканиях. Проект капитального ремонта. 1985 г.
3. Н-11627. Научно-исследовательская работа. №3–421 от 24.01.2012.

Интернет-ресурсы

1. «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com>;

1. «Этоместо» – Коллекция старых карт городов России и зарубежья [Электронный ресурс]. URL: <http://etomesto.ru/>;
2. «Citywalls.ru» – архитектурный сайт Петербурга. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/>

12. Обоснования вывода экспертизы

12.1. Описание и анализ проектной документации

Представленная на экспертизу проектная документация «Проект приспособления для современного использования квартиры в границах объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина» по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Чайковского, д. 61, лит. А, кв. 6» (шифр: КП-15.12/5531), разработанная ООО «Реал-Проект» в 2023 г., с целью приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части перепланировки квартиры №6.

ООО «Реал-Проект» имеет Лицензию МКРФ 21575, выданную Министерством культуры Российской Федерации от 16.08.2021 г.

Проект выполнен на основании Задания КГИОП № 01-21-59/23-0-1 от 25.01.2023 г. в составе:

Раздел 1. Предварительные работы, в составе:

Часть 1.1. Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ;

В разделе представлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 18.08.2023 г. (далее – Акт влияния).

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ:

- Демонтаж штукатурного слоя с деревянных перегородок.
- Демонтаж существующих межкомнатных деревянных перегородок.
- Демонтаж штукатурного слоя со стен и потолков.
- Монтаж новых перегородок из ГКЛ.
- Демонтаж старого пола до железобетонных сборных плит с устройством новых полов по плитам.
- Устройство гидроизоляции в полах кухни, совмещенного санузла и постирочной.
- Демонтаж старого сантехнического оборудования с устройством нового.

- Оборудование помещения квартиры автономными оптико-электронными дымовыми пожарными извещателями, установленными на потолке. Внутриквартирные электрические сети оборудовать устройствами защитного отключения (УЗО), электроустановок (ПУЭ).

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;

- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия;

- сохраняется архитектурно-художественное решение фасадов.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина».

По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина» согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 г. № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

Часть 1.2. Исходно-разрешительная документация (шифр: КП-15.12/5531-ИРД):

Раздел содержит результаты сбора исходных данных, в том числе: сведения из ЕГРН, документы технического учёта, копию задания КГИОП, копию определения предмета охраны объекта, копию распоряжения о

включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, копию плана границ.

Часть 1.3. Фотофиксация на момент выполненной самовольной перепланировки (шифр: КП-15.12/5531-ФФ);

В данной части содержатся материалы фотофиксации со схемой фотофиксации.

Раздел 2. Комплексные научные исследования, в составе:

Часть 2.1. Историческая справка (шифр: шифр: КП-15.12/5531-ИС);

В этой части представлены материалы, содержащие историческую справку с иконографическими материалами, отражающие исторические сведения об объекте культурного наследия в достаточной мере для принятия обоснованных проектных решений. Сведения, приведённые в разделе, являются достоверными, и подтверждаются проведёнными экспертами исследованиями.

Часть 2.2. Техническое заключение (шифр: КП-15.12/5531-ТЗ);

Разработке проектной документации предшествовало техническое обследование строительных конструкций здания в границах проектирования.

Объект обследования – строительные конструкции в границах квартиры №6, расположенной на 1-м этаже семиэтажного здания.

Краткое описание основных конструктивных элементов здания:

Несущие конструкции здания выполнены из керамического полнотелого кирпича. В ходе обследования явные дефекты, свидетельствующие о снижении несущей способности или возможности аварийных ситуаций, отсутствуют.

По результатам обследования, техническое состояние несущих конструкций стен работоспособное. Мероприятия по усилению и восстановлению конструкций не требуются.

Междуэтажные перекрытия 1-го этажа выполнены из сборных ж/б плит. Дефектов и повреждений, связанных с недостаточной несущей или эксплуатационной способностью перекрытий, в процессе обследования не обнаружено.

По результатам обследования, техническое состояние конструкций междуэтажного перекрытия - работоспособное.

Подробное техническое состояние описанных выше архитектурно-конструктивных элементов отражено в рассматриваемом Разделе 2. Часть 2.2.

Состав и содержание предварительных работ и комплексных научных исследований соответствуют заданию № 01-21-59/23-0-1 от 25.01.2023 г.

(Приложение № 4) и достаточны для принятия обоснованных проектных решений.

Раздел 3. Проектные решения:

Часть 3.1. Общая пояснительная записка (шифр: КП-15.12/5531-ОПЗ);

Раздел содержит пояснительную записку, включающую в себя общие сведения об объекте, включая информацию о строительных конструкциях, и описание проектных решений с обоснованиями, более подробно представленными в соответствующих разделах проекта.

Часть 3.2. Архитектурные решения (шифр: КП-15.12/5531-АР);

Архитектурными решениями рассматриваемого проекта предусмотрена перепланировка квартиры №6, расположенная в объекте культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А (г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А), а именно:

- Демонтаж штукатурного слоя с перегородок и потолка. Демонтаж существующих перегородок с устройством новых из ГКЛ; Предмет охраны в части «конструктивная система: наружные и внутренние капитальные стены местоположение, материал (кирпич)» - не нарушается; «объемно-планировочное решение: объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен» - не затрагивается;

- Демонтаж старого сантехнического оборудования; монтаж нового сантехнического оборудования. Предмет охраны не нарушается;

- Демонтаж старого пола и устройство нового по существующим перекрытиям. В помещении постирочной, совмещенного санузла и кухни³ – керамическая плитка (керамогранит) с гидроизоляцией полов с загибом на стены и перегородки ГКЛ; в помещениях коридоров, гардеробных и комнат⁴ - паркет. Предмет охраны в части «конструктивная система: междуэтажные перекрытия - исторические отметки» – не затрагивается;

Замена оконных заполнений проектом не предусмотрена. Предметом охраны предусмотрено сохранение местоположения, конфигурации (прямоугольной формы, с лучковыми завершениями) и габаритов. Существующие оконные заполнения Предмет охраны не нарушают. Окна в кухне (пом.1 по тех. паспорту) и комнатах (пом. 2, 3, 7, 8, 9, 10, 11 по тех. паспорту) из ПВХ, белые. Входная дверь в предмет охраны не входит и в ходе работ не затрагивается.

³ Помещения № 4, 5, 15 согласно плану перепланировки квартиры №6 на 1-м этаже

⁴ Помещения № 1, 2, 3, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14 согласно плану перепланировки квартиры №6 на 1-м этаже

Проектом не предусматривается восстановление печей в помещении кухни (пом. 15⁵; пом. 1⁶). На момент разработки проектной документации демонтированы, По Распоряжению КГИОП № 472 - р от 16.12.2020г., элементы архитектурно-художественной отделки, обладающие историко-культурной ценностью, в квартире №6 отсутствуют.

•Оборудование помещения квартиры автономными оптико-электронными дымовыми пожарными извещателями. На сети хозяйственно-питьевого водопровода предусматривается кран для присоединения пожарного шланга; внутриквартирные электрические сети оборудуются устройствами защитного отключения (УЗО).

На момент проведения государственной историко-культурной экспертизы в квартире №6 была демонтирована печь на кухне (пом. 1 по тех. Паспорту). Согласно справке КГИОП о наличии либо отсутствии элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьеров № 01-43-22656/22-0-1 от 02.09.2023 г. и проанализировав Предмет охраны, было определено, что в квартире №6 печи в пом. 1/29.9 (демонтирована), 8/20.9, 9/19.4 – не несут архитектурно-художественной ценности и не входят в Предмет охраны. Проектом перепланировки восстановление печей не предусмотрено.

Также были выполнены работы по демонтажу штукатурного слоя с деревянных перегородок. Был проведен демонтаж штукатурного слоя со стен и потолков, демонтированы существующие межкомнатные деревянные перегородки, монтированы новые перегородки из ГКЛ. Произведен демонтаж старого пола до железобетонных сборных плит с устройством новых полов по плитам.

Выполненные работы не нарушают предмет охраны, установленный Распоряжением КГИОП № 472-р от 16.12.2020 г. «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом П.Г. Гулина» (Приложение №2).

Часть 3.3. Сведения об инженерном оборудовании. Система водоснабжения и водоотведения (шифр: КП-15.12/5531-ВК);

Холодное и горячее водоснабжение - централизованное, от городской сети с присоединением приборов к существующим стоякам. Производится установка санитарно-технических приборов и оборудования согласно

⁵ Согласно плану перепланировки квартиры №6 на 1-м этаже

⁶ Согласно техническому паспорту инв. № 5531/22 от 16.12.2023 г.

принятой планировке. Раковина устанавливается на тумбу без жесткого крепления к прилегающей стене, смеситель монтируется на раковину.

Прокладка сетей водопровода производится вдоль стен из полимерных водопроводных труб, а сетей канализации - из пластиковых канализационных труб.

Нагрузка на системы водоснабжения и канализации остается без изменения.

Часть 3.4. Сведения об инженерном оборудовании. Система электроснабжения и освещения (шифр: КП-15.12/5531-ЭО);

Потребителями электроэнергии является освещение и бытовые электроприборы. Плита - газовая.

Выделенная электрическая мощность, разрешенная к потреблению в квартире - 10 кВт; Источник питания - главный распределительный щит (ГРЩ);

Точка подключения - этажный распределительный щит (ЭРЩ);

Категория надежности - III;

Напряжение сети - 400 В.

Электроснабжение помещений квартиры осуществляется от этажного щита (ЭРЩ) по существующей кабельной линии, выполненной кабелем ВВГнг(А)-LS-5х6 мм², проложенным в ПВХ трубе Ø32. В качестве распределительного устройства проектом предусматривается установка распределительного щита (щит квартирный ЩК) встроенного типа ЩРВ-П-16 в коридоре со степенью защиты IP41. Распределительный щит устанавливается на высоте не менее 1 метра от низа щита до 1,8 метра верхнего края. В ЩК устанавливаются вводное УЗО, автоматы защиты групповой сети.

Нормируемая освещенность, количество и место установки светильников приведены на плане электроосвещения. Управление освещением местное.

Групповая сеть выполнена сменяемой, скрыто в ПВХ трубах в штрабах стен и перекрытий, в пустотах перегородок, за натяжным потолком, с применением разветвительных (ответвительных) коробок.

Проектные решения направлены на поддержание современных эксплуатационных характеристик здания без изменения предмета охраны объекта культурного наследия, утвержденного распоряжением № 472-р от 16.12.2020 г. (Приложение № 2).

Принятые в проекте решения отвечают современным нормативным требованиям и направлены на реализацию задачи по приспособлению и созданию условий для современного использования объекта культурного наследия.

12.2. Заключение по результатам государственной историко-культурной экспертизы

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А (г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А): «Проект приспособления для современного использования квартиры в границах объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина» по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Чайковского, д. 61, лит. А, кв. 6» (шифр: КП-15.12/5531), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г., экспертами сделаны следующие выводы:

1) Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А (г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А): «Проект приспособления для современного использования квартиры в границах объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина» по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Чайковского, д. 61, лит. А, кв. 6» (шифр: КП-15.12/5531), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г., утверждённого распоряжением КГИОП № 472-р от 16.12.2020 г. (Приложение № 2) показал, что особенности объекта культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых проектных решений на сохранность предмета охраны описано в п.12.1 настоящего акта).

2) Предусмотренные проектом работы согласно ст. 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 г. относятся к «приспособлению объекта культурного наследия для современного использования» без изменения особенностей, составляющих предмет охраны, определённый распоряжением КГИОП № 472-р от 16.12.2020 г. (Приложение № 2).

3) Предложенные проектом решения направлены на поддержание и улучшение технического состояния и эксплуатационных характеристик здания и не оказывают негативного влияния на сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А (г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А).

4) Представленная на экспертизу проектная документация разработана с

учетом действующих нормативных требований в части ее состава, содержания и оформления, соответствует требованиям задания КГИОП № 01-21-59/23-0-1 от 25.01.2023 г. (Приложение №4).

5) Таким образом, представленная на экспертизу проектная документация не противоречит требованиям действующего законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия, в том числе Федеральному закону от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).

13. Вывод экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А (г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А): «Проект приспособления для современного использования квартиры в границах объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина» по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Чайковского, д. 61, лит. А, кв. 6» (шифр: КП-15.12/5531), разработанная ООО «Реал-Проект» в 2023 г., соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия **(положительное заключение)**.

14. Перечень приложений к заключению экспертизы

Приложение № 1. Копия решения органа государственной власти о включении в перечень выявленных объектов культурного наследия; Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия;

Приложение № 2. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия;

Приложение № 3. Материалы фотофиксации;

Приложение № 4. Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

Приложение № 5. Правоустанавливающие документы: сведения из ЕГРН, доверенность;

Приложение № 6. Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими

государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства;

Приложение № 7. Копии договоров с экспертами;

Приложение № 8. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии;

Приложение № 9. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;

Приложение № 10. Иная документация.

15. Дата оформления заключения экспертизы

«15» ноября 2023 г.

Подписи экспертов (подписано усиленной электронной подписью)

Председатель экспертной комиссии:

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) /М.С. Лавриновский/

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) /Е.В. Кондакова/

Эксперт – член экспертной комиссии:

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) / Л.А. Хангу/

Настоящее экспертное заключение (Акт государственной историко-культурной экспертизы) зафиксировано на электронном носителе в форматах переносимого документа (pdf, sig), подписано усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов - физических лиц. При подписании акта государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Приложение №1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А (г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А): «Проект приспособления для современного использования квартиры в границах объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина» по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Чайковского, д. 61, лит. А, кв. 6» (шифр: КП-15.12/5531), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г.

Копия решения органа государственной власти о включении в перечень выявленных объектов культурного наследия; Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

30.09.2021№ 240-рп

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 3.1, 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП № 01-26-1686/20 от 25.08.2020), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга в период 23.04.2021–30.04.2021 № 03-05-4/2021:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения памятник «Дом П.Г. Гулина», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А.

2. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Дом П.Г. Гулина», числящийся под номером 2160.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

4. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

4.1. Направление в Министерство культуры Российской Федерации заявления о регистрации в реестре объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина» в срок, не превышающий двух месяцев со дня издания распоряжения.

4.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

4.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

4.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

5. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП Аганову Г.Р.

Председатель КГИОП

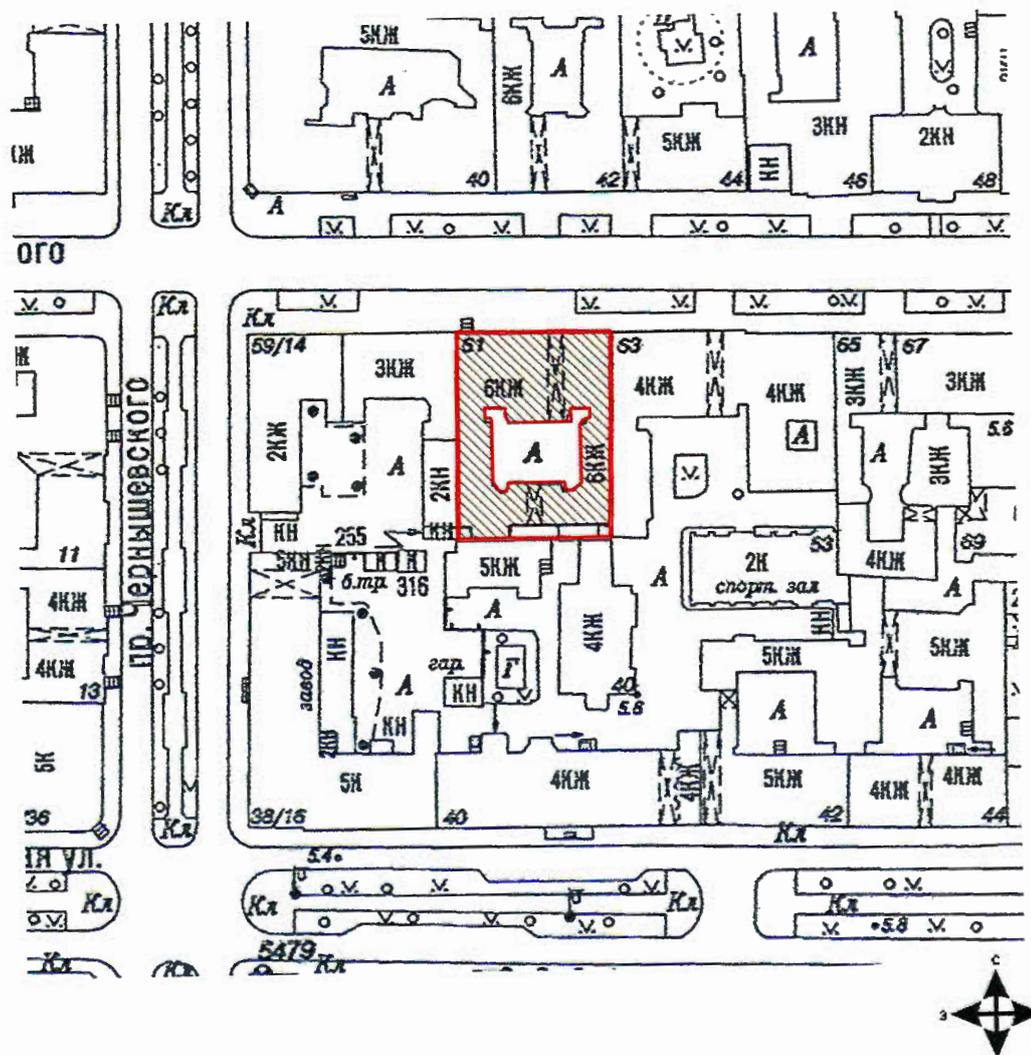
A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized loop on the left and several horizontal strokes on the right, resembling the letters 'С.В.' followed by a surname.

С.В. Макаров

Приложение № 1 к распоряжению КГИОП
от 30.09.2021 № 240-рп

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом П.Г. Гулина» (далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А

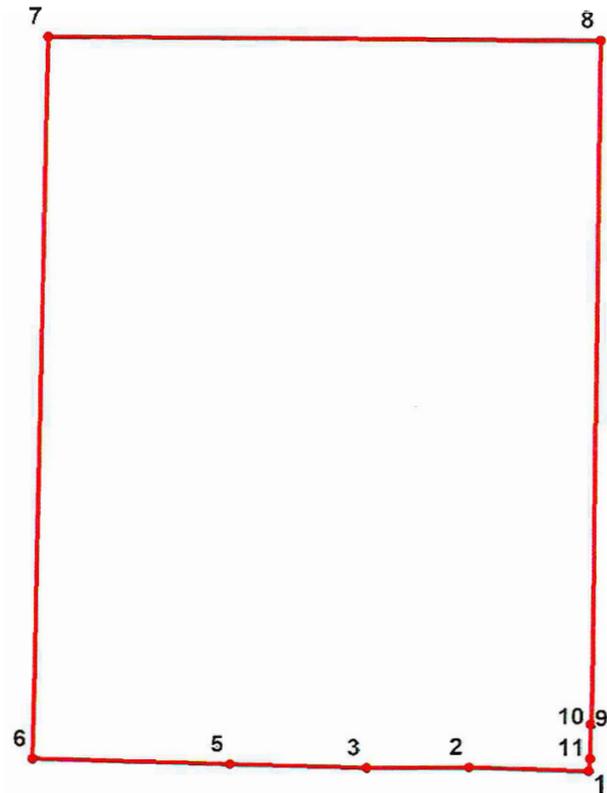
1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
- Объект культурного наследия регионального значения

2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

- Граница объекта культурного наследия
 ●1 Номер поворотной (характерной) точки

Номер поворотной (характерной) точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1.	95404,99	116243,59
2.	95405,23	116236,12
3.	95405,19	116229,72
4.	95405,43	116221,15
5.	95405,43	116221,15
6.	95405,78	116208,77
7.	95451,13	116209,73
8.	95450,89	116244,29
9.	95407,98	116243,78
10.	95407,96	116243,72
11.	95405,76	116243,70

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП
от 30.09.2021 № 240-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия
«Дом П.Г. Гулина» (далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного значения объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение №2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А (г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А): «Проект приспособления для современного использования для квартиры в границах объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина» по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Чайковского, д. 61, лит. А, кв. 6» (шифр: КП-15.12/5531), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г.

Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

16.12.2020

№ 472-р

**Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом П.Г. Гулина»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом П.Г. Гулина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А (Чайковского ул., 61), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 25.11.2011 № 10-834 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом П.Г. Гулина» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

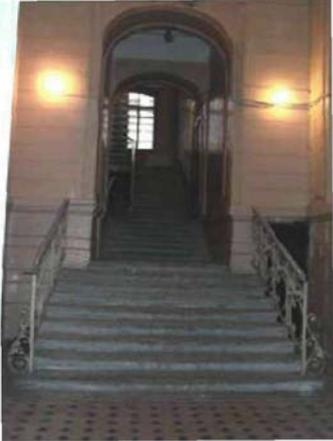
Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП
от 16.12.2020 № 472-р

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом П.Г. Гулина»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А
(Чайковского ул., 61)

№ п/п	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация здания по венчающий карниз; лицевой корпус (по ул. Чайковского), западный и восточный дворовые корпуса, дворовый поперечный корпус, воротные проезды лицевого и дворового поперечного корпусов, два эркера (по лицевому фасаду), фронтон (по центральной оси лицевого фасада), два лучковых фронтона (по 1-й и 11-й осям лицевого фасада) - исторические габариты и конфигурация.	  



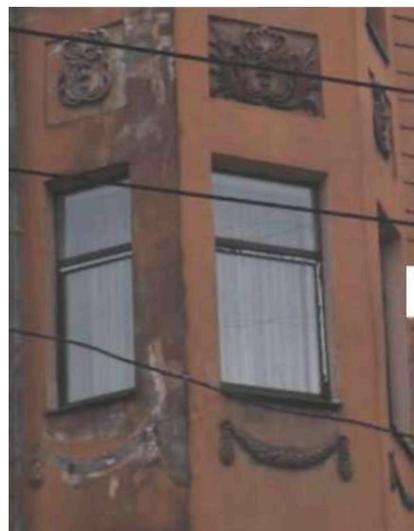
2.	Конструктивная система:	<p>наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>междуэтажные перекрытия - исторические отметки;</p> <p>тип сводов - прусские (воротный проезд поперечного дворового корпуса);</p> <p>парадная лестница по центральной оси лицевого корпуса - местоположение, габариты, конструкция (на столбах - в уровне цокольного этажа, на косоурах - в уровне 1-5-го этажей), тип (средистенная - в уровне цокольного этажа; маршевая с поворотом - в уровне 1-5-го этажей), материал ступеней (лещадная плита); ограждение - габариты, материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (вертикальные стойки, горизонтальные тяги, растительные завитки, мотив листьев аканта).</p>	   
----	-------------------------	--	--

3.	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевой фасад по ул. Чайковского:</p> <p>оформление эркеров: штукатурное профилированное основание; два балкона - местоположение (в уровне 5-го этажа), габариты, конфигурация; оформление основания - профилированный карниз; ограждение - местоположение, габариты, конфигурация, материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (вертикальные стойки, горизонтальные тяги, орнамент из рокайлей);</p>	   

оформление оконных проемов эркеров в уровне 2-го этажа – подоконное зеркало со штукатурным наличником и лепными цветами;



оформление оконных проемов эркеров в уровне 3-го этажа – профилированные филенки с лепными композициями в виде акантовых листьев и пальметт над оконными перемычками, плоские сандрики с консолями и лавровыми гирляндами в штукатурных зеркалах;



оформление оконных проемов эркеров в уровне 4-го этажа - лепные композиции в виде гротескных маскаронов, пальметт и рокайлей;



балкон – местоположение (по центральной оси, в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация; балкон на лепных кронштейнах, со штукатурными тумбами и балясинами на профилированных тетивах; оформление дверного проема балкона – профилированный наличник, лепная композиция в виде фигурной филенки и завитков над оконной



		<p>перемычкой, прямой профилированный сандрик на стилизованных кронштейнах;</p> <p>балкон - местоположение (по центральной оси, в уровне 4-го этажа), габариты, конфигурация; ограждение - местоположение, габариты, конфигурация, материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (вертикальные стойки, горизонтальные тяги, рокайльные завитки, центральная композиция из пальметты и растительных завитков); оформление балконного дверного проема - профилированный наличник с лепным декором в виде лавровой гирлянды, замковый камень в виде стилизованной каннелированной капители;</p> <p>дверные и оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация прямоугольной формы, с полуциркульными и лучковыми завершениями);</p> <p>заполнения оконных проемов - местоположение, габариты, конфигурация, рисунок, цвет (цвет тонированного дерева);</p>	   
--	--	---	--

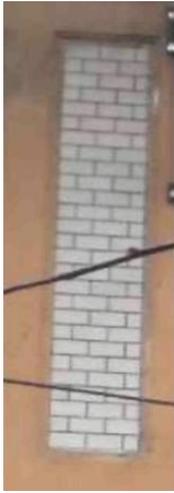
материал и характер отделки цоколя - путиловская плита; материал и характер отделки фасада - гладкая штукатурка в уровне цокольного, 5-го этажей, 2-4-го этажей эркеров;

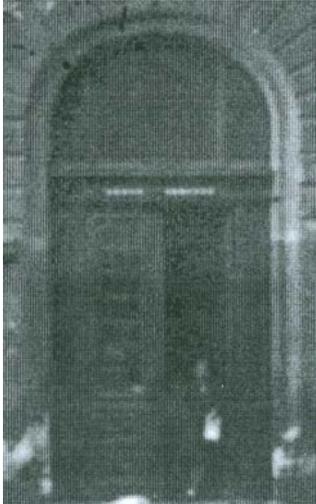


штукатурный линейный руст в уровне 1-го этажа; штукатурный кирпичный руст в уровне 2-4-го этажей; облицовочный кирпич – в уровне 3-4-го этажей; штукатурный линейный руст эркеров* в уровне 3-5-го этажей; рустованные пилястры эркеров и центральной оси раскреповки*;



*в настоящее время утрачено

		<p>штукатурный профилированный фриз между 1-м и 2-м этажами;</p> <p>штукатурная профилированная тяга, фриз с лепной растительной композицией, штукатурный профилированный карниз между 4-м и 5-м этажами;</p> <p>оформление простенков между оконными проемами 5-го этажа – вертикальные филенки из облицовочного кирпича;</p> <p>два флагодержателя - местоположение (в уровне 1-го этажа), габариты, конфигурация, материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде растительных завитков);</p>	     
--	--	---	---

		<p>дверной проем - местоположение (по центральной оси), габариты, конфигурация (прямоугольной формы, с остекленной фрамугой с полуциркульным завершением); оформление - штукатурный профилированный наличник, замковый камень в виде лепного гротескного маскарона;</p> <p>заполнение проема* с остекленной фрамугой, четырёхстворчатое: 2 глухие узкие створки и 2 распашные остекленные створки с филенками, материал заполнения – дерево;</p> <p>оформление оконных проемов цокольного этажа - профилированные наличники;</p> <p>*в настоящее время утрачено</p>	   
--	--	---	--

оформление оконных проемов 1-го этажа - профилированные наличники, замковые камни в виде стилизованных волн, лепные консоли с цветочными гирляндами в простенках между оконных проемов (по 1-й и 11-й осям), штукатурный подоконный профилированный карниз;



оформление оконных проемов 2-го этажа - профилированные наличники, боковые стилизованные пилястры с брильянтовым рустом, каннелюрами и гуттами, лепные композиции в виде фигурных филенок и завитков над оконными перемычками, профилированные лучковые сандрики, филенки в подоконном пространстве;



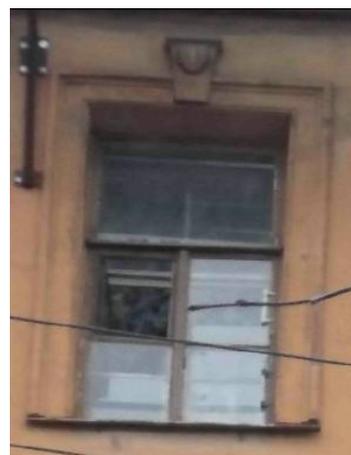
оформление оконных проемов 3-го этажа - профилированные раскрепованные наличники, стилизованные полотенца с гуттами в подоконном пространстве, плоские профилированные сандрики на двух консолях;



оформление оконных проемов 4-го этажа – профилированные раскрепованные наличники, замковые камни в виде волют и лавровых гирлянд, профилированные подоконные доски с штукатурным зеркалом;



оформление оконных проемов 5-го этажа - профилированные наличники, замковые камни в виде стилизованных консолей;



венчающий раскрепованный профилированный карниз; оформление фронтона (по центральной оси) - аттиковая стенка с боковыми раскреповками, профилированный наличник слухового оконного проема, профилированный карниз);



дворовые фасады:
дворовые фасады южного двора: материал и характер отделки цоколя - оштукатуренная путиловская плита; материал и характер отделки фасадов - кирпичный руст в уровне цокольного этажа; гладкая штукатурка в уровне 2 - 5-го этажей; междуэтажные профилированные карнизы между 1-м и 2-м, 3-м и 4-м этажами;

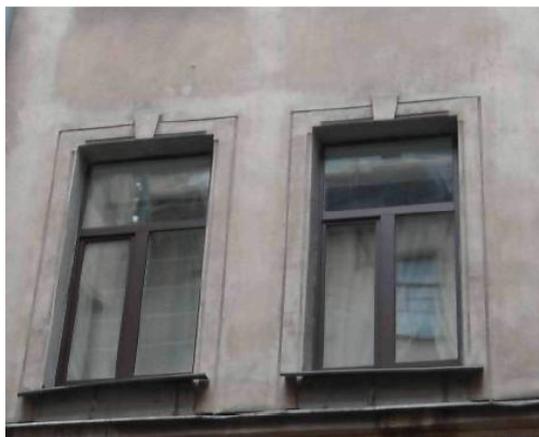


оконные проемы цокольного-5-го этажей - местоположение, конфигурация (прямоугольной формы, с лучковыми завершениями), габариты; оформление оконных проемов цокольного - 5-го этажей - профилированные наличники, замковые камни;



оформление оконных проемов
в уровне 1-5-го этажей по
центральной оси северного
дворового фасада -
профилированные наличники,
замковые камни;

венчающий выносной карниз;



оформление плафона
штукатурные профилированные
орнаментом из центральной
лепная розетка растительным
орнаментом;



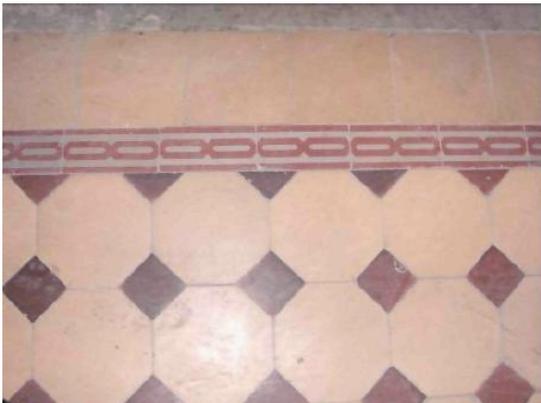
штукатурный профилированный карниз на
штукатурных каннелированных
кронштейнах с декором из
пальметт, пояс из сухариков,
профилированные горизонтальные
филенки с лепными композициями в
виде картушей;

оформление стен вестибюля:
верхний уровень –
штукатурные
профилированные филенки,
рустованные раскрепованные
лопатки, лепные картуши;
нижний уровень -
штукатурный кирпичный
руст;



оформление арочного проема
– профилированный
наличник, треугольные
профилированные филенки,
лепной картуш в обрамлении
пальмовых веток;



		<p>покрытие пола вестибюля - материал (метлахская плитка), рисунок (геометрический орнамент, периметральный фриз с орнаментом в виде цепочки), цвет (черный, красный, желтый, белый);</p> <p>оформление стен лестницы - профилированные филенки в верхнем и нижнем уровне;</p> <p>покрытие пола площадок лестницы - материал (метлахская плитка), рисунок (геометрический орнамент, периметральный фриз с орнаментом в виде цепочки), цвет (черный, красный, желтый, белый).</p>	  
--	--	--	--

Приложение №3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А (г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А): «Проект приспособления для современного использования для квартиры в границах объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина» по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Чайковского, д. 61, лит. А, кв. 6» (шифр: КП-15.12/5531), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г.

Материалы фотофиксации

Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А (г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А)¹

Дата фотофиксации: 15.10.2023 г.

Аннотация

1. Вид на дворовой фасад объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А (г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А) и окна квартиры;
2. Вид на входную дверь в квартиру;
3. Вид на входную дверь в квартире;
4. Вид на помещение 1/29.9;
5. Вид на комнату (помещение 2/14.8);
6. Вид на комнату (помещение 2/14.8);
7. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 3/11);
8. Фрагмент интерьера помещения 3/11;
9. Фрагмент интерьера совмещенного санузла (помещение 4; 5);
10. Фрагмент интерьера коридора (помещение 6/16.9);
11. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 7/21.7);
12. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 7/21.7);
13. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 9/20.9);
14. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 9/20.9);
15. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 9/20.9);
16. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 9/20.9);
17. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 9/19.4);
18. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 9/19.4);
19. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 10/15.2);
20. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 10/15.2);
21. Фрагмент интерьера коридора (помещение 11/14.2);
22. Фрагмент интерьера коридора (помещение 11/14.2);
23. Фрагмент интерьера коридора (помещение 11/14.2²);
24. Вид на дворовой фасад;
25. Вид на дворовой фасад;
26. Вид на фасад с улицы Чайковского.

¹ Согласно Распоряжению Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) № 240-рп «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия» от 30.09.2021 г.

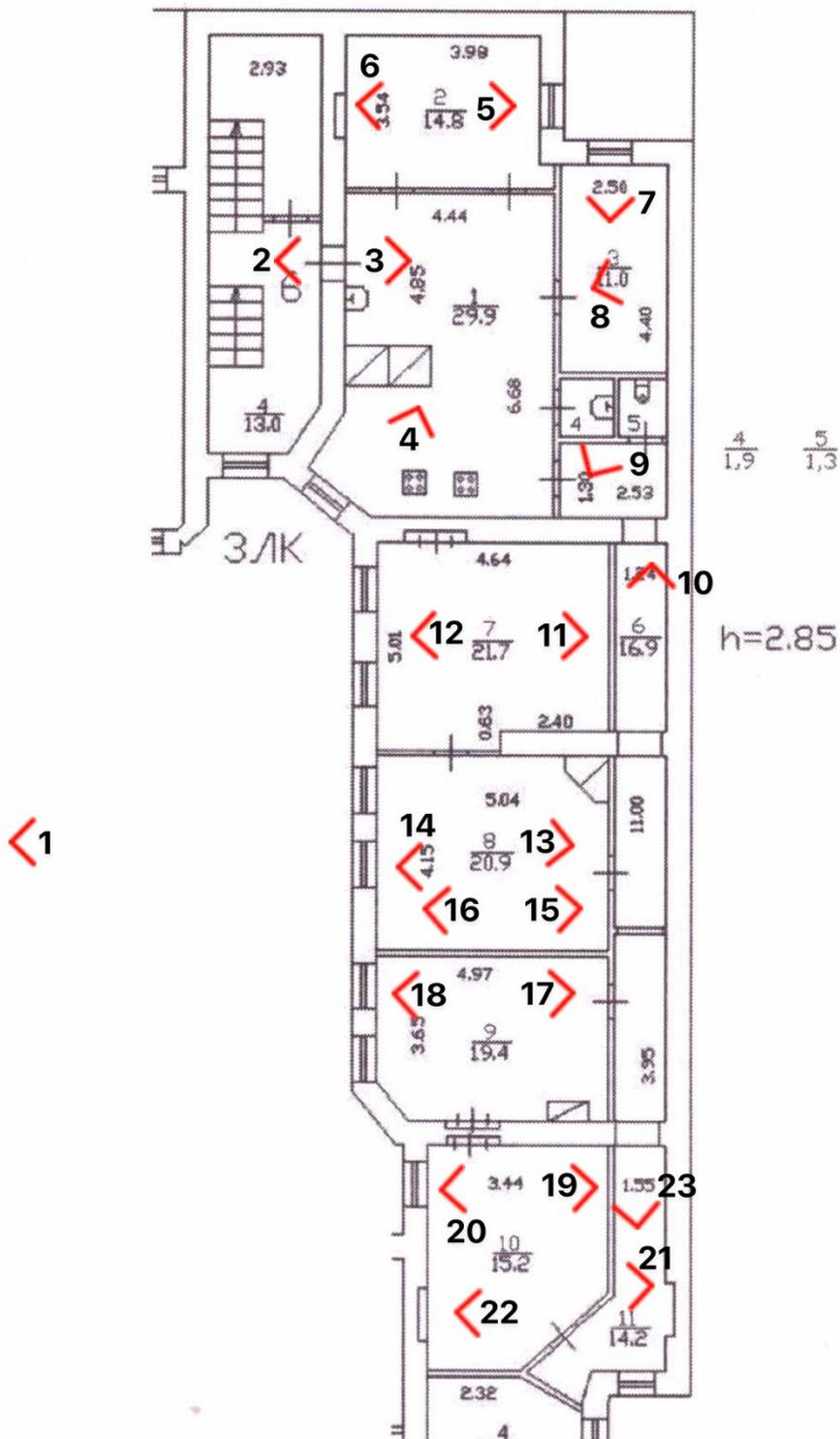
² Название и нумерация помещений дана согласно техническому паспорту инв. № 5531/22 от 16.12.2023 г.

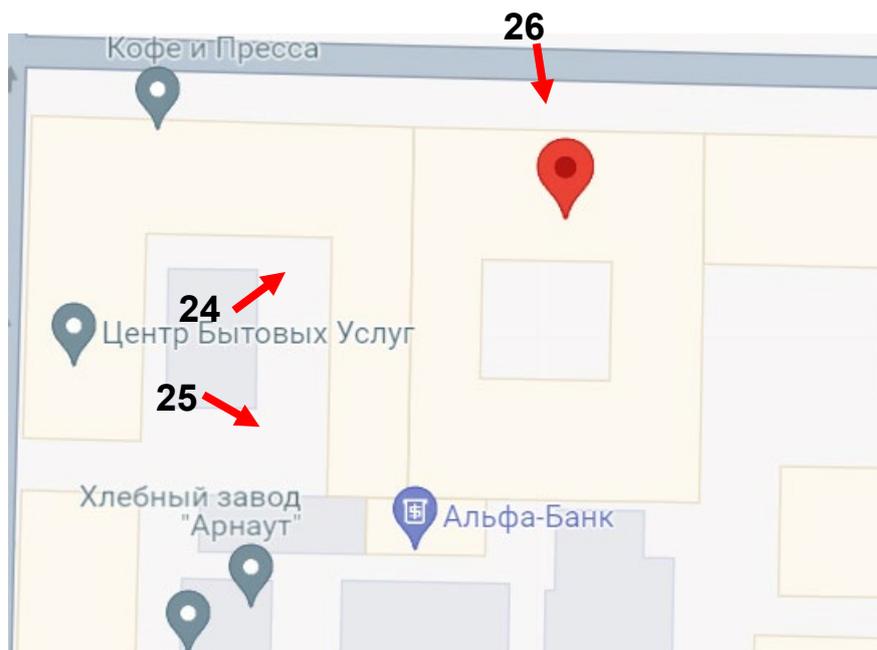
Схема фотофиксации

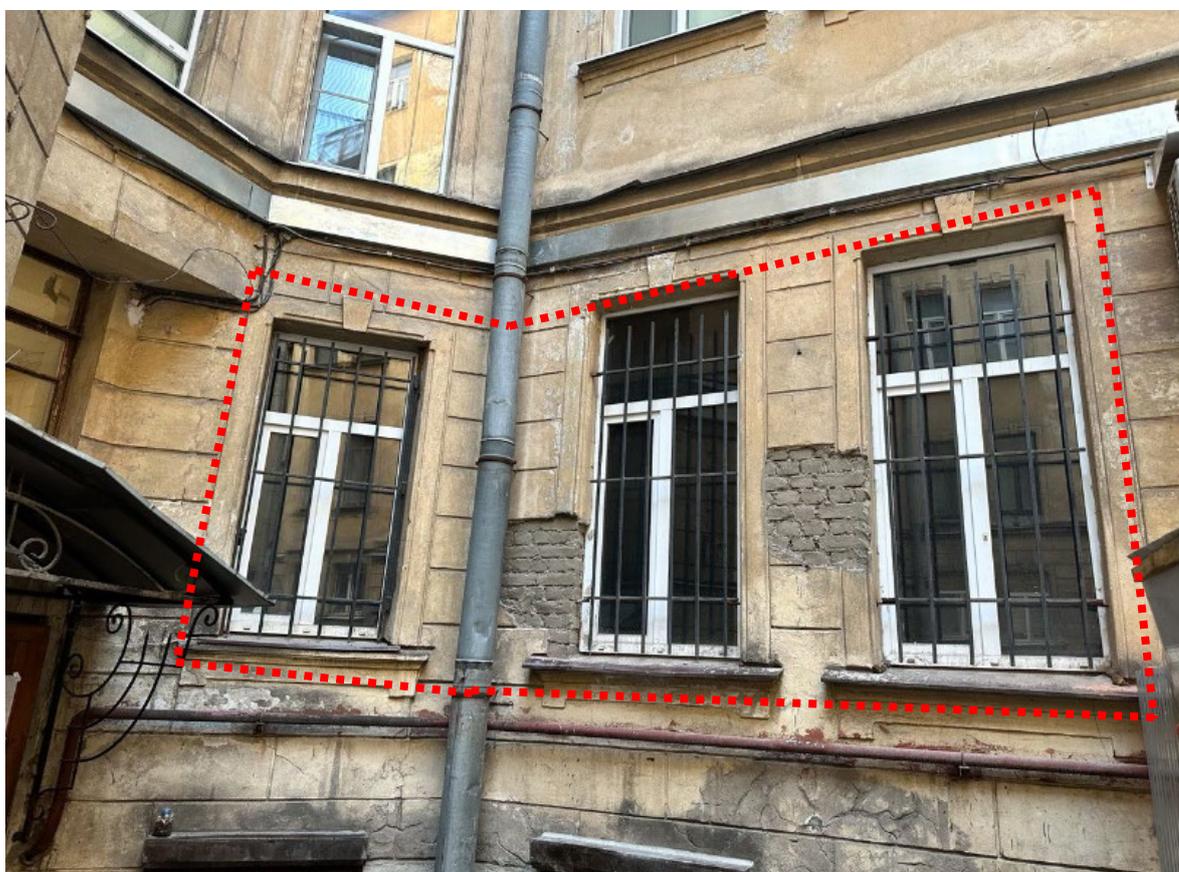
Условные обозначения:

1 – номер фотографии;

> – направление фотографии.







1. Вид на дворовой фасад объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А (г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А) и окна квартиры;



2. Вид на входную дверь в квартиру;



3. Вид на входную дверь в квартире;



4. Вид на помещение 1/29.9;



5. Вид на комнату (помещение 2/14.8);



6. Вид на комнату (помещение 2/14.8);



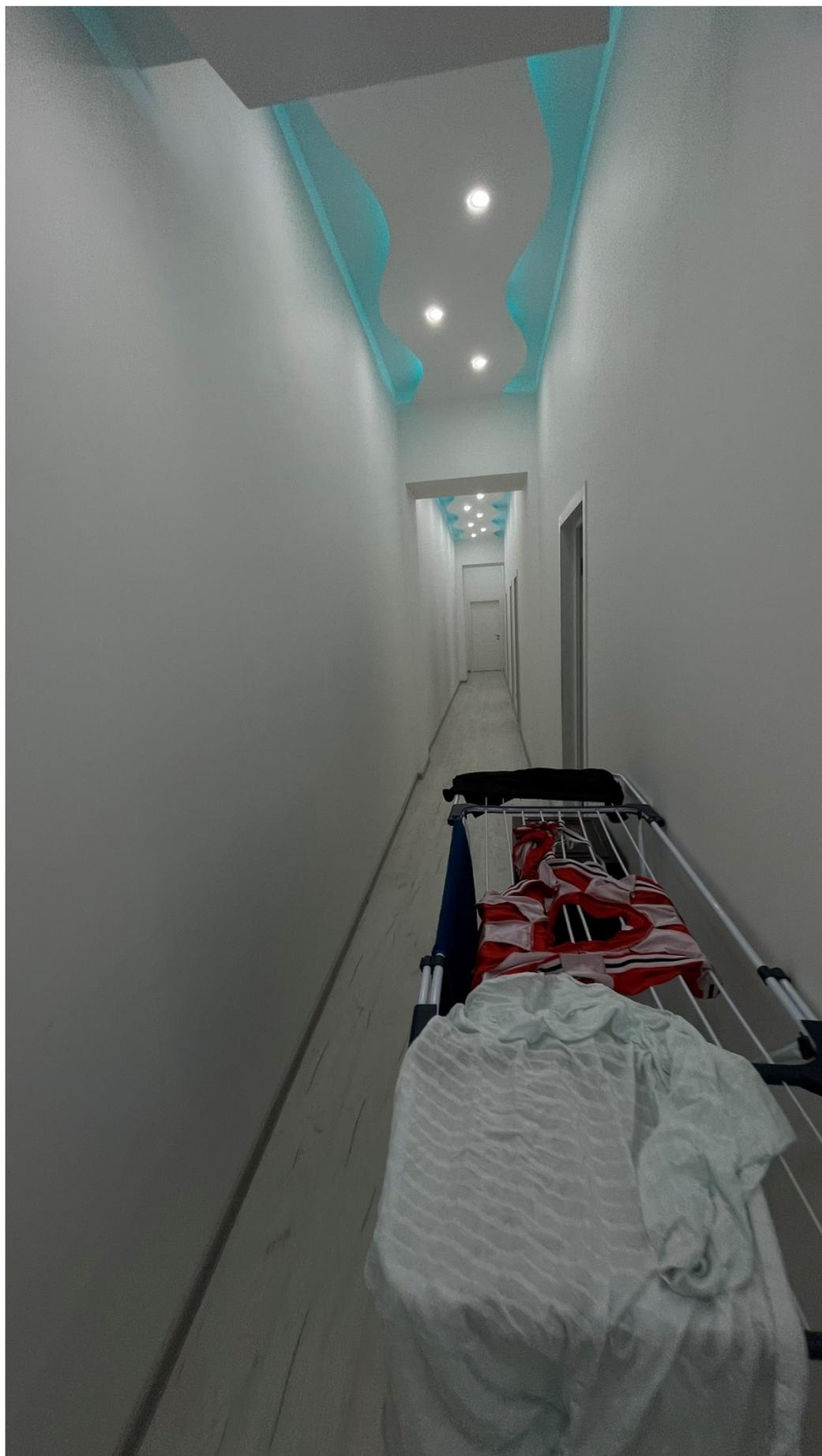
7. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 3/11);



8. Фрагмент интерьера помещения 3/11;



9. Фрагмент интерьера совмещенного санузла (помещение 4; 5);



10. Фрагмент интерьера коридора (помещение 6/16.9);



11.Фрагмент интерьера комнаты (помещение 7/21.7);



12.Фрагмент интерьера комнаты (помещение 7/21.7);



13. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 9/20.9);



14.Фрагмент интерьера комнаты (помещение 9/20.9);



15.Фрагмент интерьера комнаты (помещение 9/20.9);



16. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 9/20.9);



17.Фрагмент интерьера комнаты (помещение 9/19.4);



18. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 9/19.4);



19.Фрагмент интерьера комнаты (помещение 10/15.2);



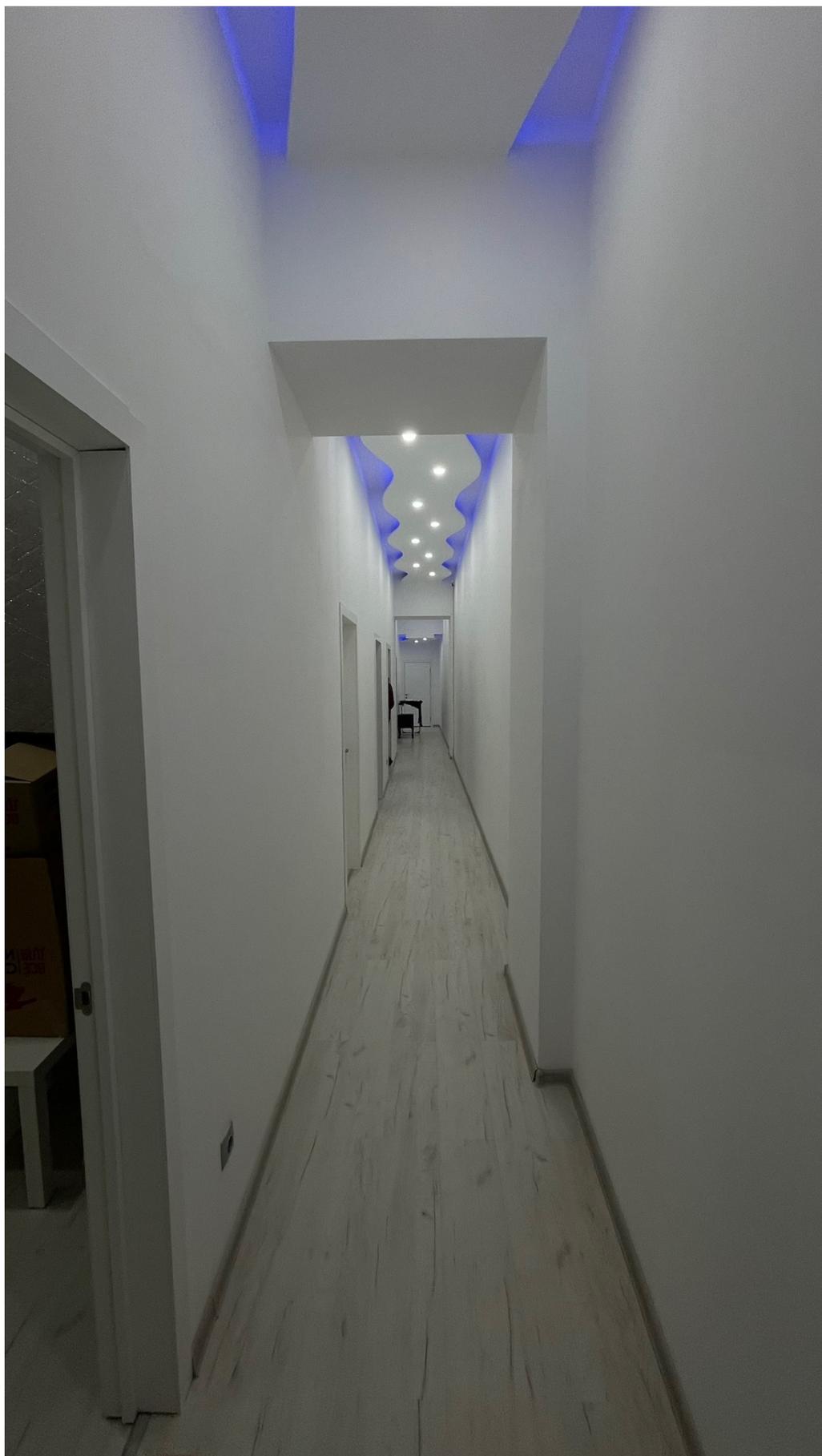
20. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 10/15.2);



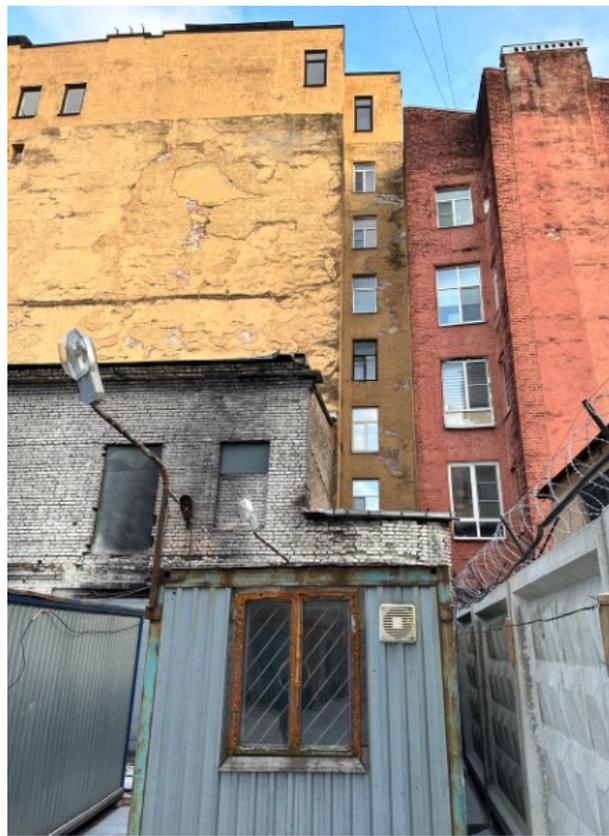
21.Фрагмент интерьера коридора (помещение 11/14.2);



22.Фрагмент интерьера коридора (помещение 11/14.2);



23.Фрагмент интерьера коридора (помещение 11/14.2)



24. Вид на дворовой фасад
25. Вид на дворовой фасад



26. Вид на фасад с улицы Чайковского

Приложение №6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А (г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А): «Проект приспособления для современного использования для квартиры в границах объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина» по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Чайковского, д. 61, лит. А, кв. 6» (шифр: КП-15.12/5531), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г.

Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства

**Общество с Ограниченной Ответственностью
"ЛенТехИнвентаризация"**

ИНН 7810970828 КПП 781001001

196084, Санкт-Петербург г, Московский пр-кт, д. 70, к. 2, пом. 3-Н

Технический паспорт на квартиру

Инв. №5531/22

Адрес:

Санкт-Петербург

Улица

Чайковского

Дом

61

Корп.

—

Квартира

6

I. Общие сведения о строении литере А:

Год ввода в

1901

Год последнего капитального ремонта:

2015

эксплуатацию:

Этажность:

7

2

—

надземная

подземная

кроме того

Материал стен:

Кирпичные

Материал

перекрытий:

Железобетонные

II. Характеристика квартиры

Квартира расположена на

1

этаже,

состоит из

7

комнаты,

жилой площадью

117,2

кв.м,

общей площадью

167,2

кв.м,

высота

2,85

м.

Благоустройство квартиры:

Отопление:

центральное

печное

Горячее водоснабжение:

центральное

от газовых колонок

от дровяных колонок

Водопровод

канализации

Газоснабжение

Электроплита

Мусоропровод

Прочее

Наличие в парадной:

Мусоропровод

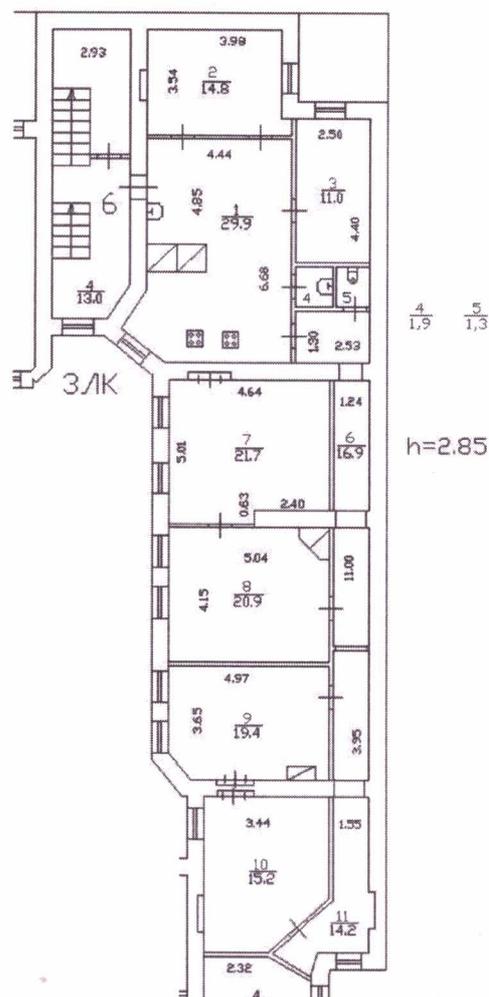
Лифт

III. Экспликация к плану квартиры

№ п/п	№ по плану	Назначение части помещения	Площадь, кв.м			Кроме того площадь балкона, кв.м	Примечание
			Общая	В том числе			
				Жилая	Вспомогат.		
1	1	Кухня	29,9		29,9		
2	2	Комната	14,8	14,8			
3	3	Комната	11,0	11,0			
4	4	Умывальная	1,9		1,9		
5	5	Туалет	1,3		1,3		
6	6	Коридор	16,9		16,9		
7	7	Комната	21,7	21,7			
8	8	Комната	20,9	20,9			
9	9	Комната	19,4	19,4			
10	10	Комната	15,2	15,2			
11	11	Комната	14,2	14,2			
Итого:			167,2	117,2	50,0		

IV. План квартиры

ПЛАН ЧАСТИ 1-ГО ЭТАЖА



Масштаб 1:200

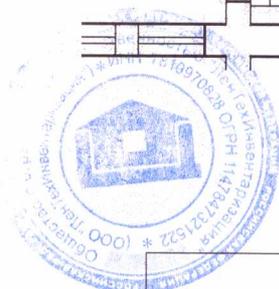
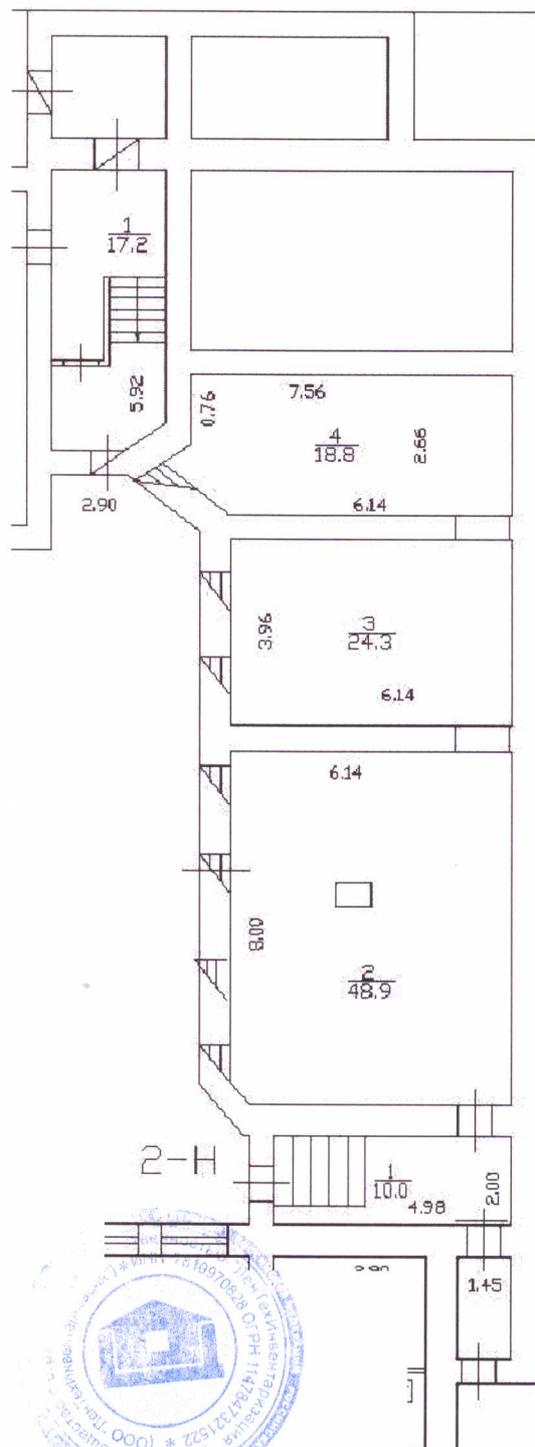
Дополнительные сведения:

Паспорт составлен по состоянию на	<u>16 декабря 2022 г.</u> (дата обследования)	
Исполнитель	<u>(Узябаева А.А.)</u>	<u>16 декабря 2022 г.</u> (дата изготовления)
Проверил	<u>(Абелян И.Е.)</u>	<u>16 декабря 2022 г.</u> (дата изготовления)
Ген.Директор ООО "ЛенТехИнвентаризация"	<u>(Михайлова Т.Е.)</u>	
Памятка владельцу		

1. Паспорт на квартиру является документом, изготавливаемым по результатам технической инвентаризации, и содержит информацию о месторасположении, количественном и качественном составе, уровне благоустройства, объекта жилищного фонда (квартиры).

2. Переустройство и перепланировка жилого помещения подлежат утверждению в порядке, установленном Жилищным кодексом Российской Федерации. Самовольно перестроившее и (или) перепланировавшее жилое помещение лицо несет предусмотренную законодательством ответственность.

План части подвала



000				Инв. N5531/ 22
"ЛенТехИнвентаризация"				
Лист N1	Выкопировка помещения 2-Н из поэтажного плана дома 61, лит. А по улице Чайковского			Масштаб 1:200
Дата	Исполнил	Должность	ФИО	Подпись
16.12.2022	Исполнил	Инженер	Узянбаева А.А.	
16.12.2022	Проверил	Ген. Директор	Михайлова Т.Е.	

Приложение №9 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А (г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А): «Проект приспособления для современного использования для квартиры в границах объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина» по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Чайковского, д. 61, лит. А, кв. 6» (шифр: КП-15.12/5531), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г.

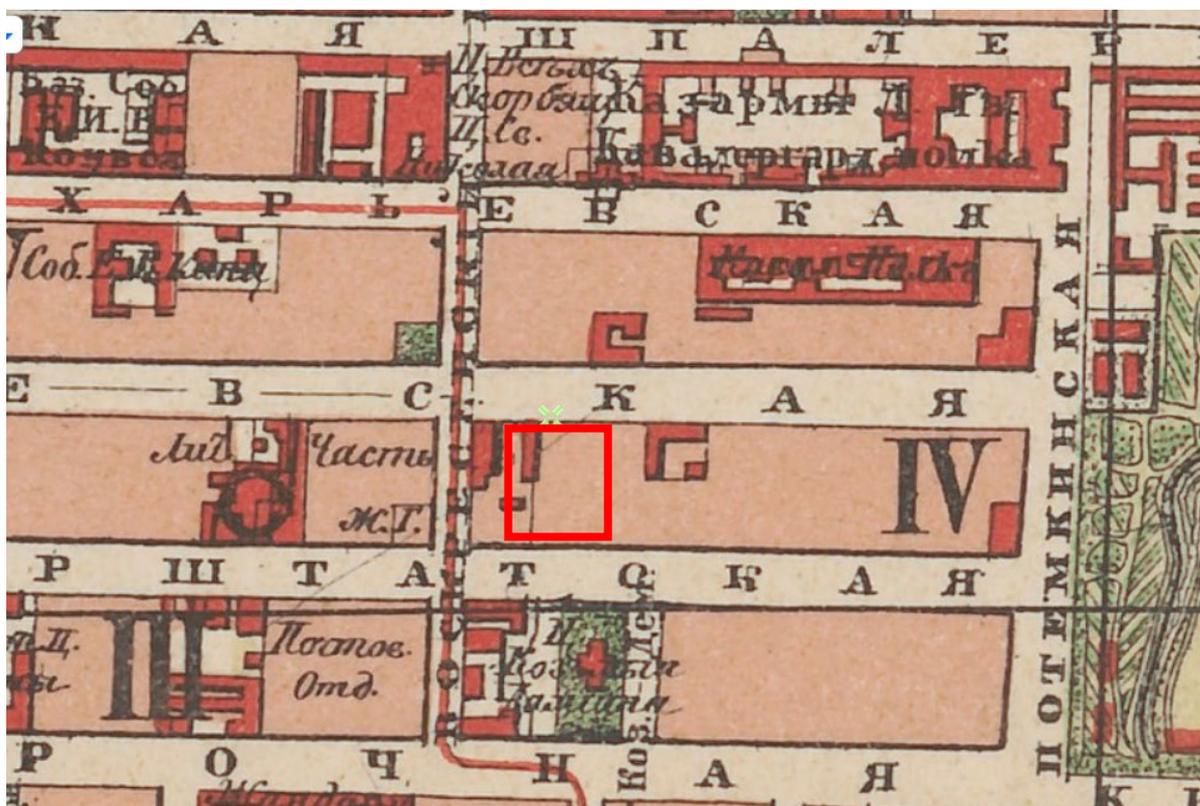
Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры

Иконографические материалы

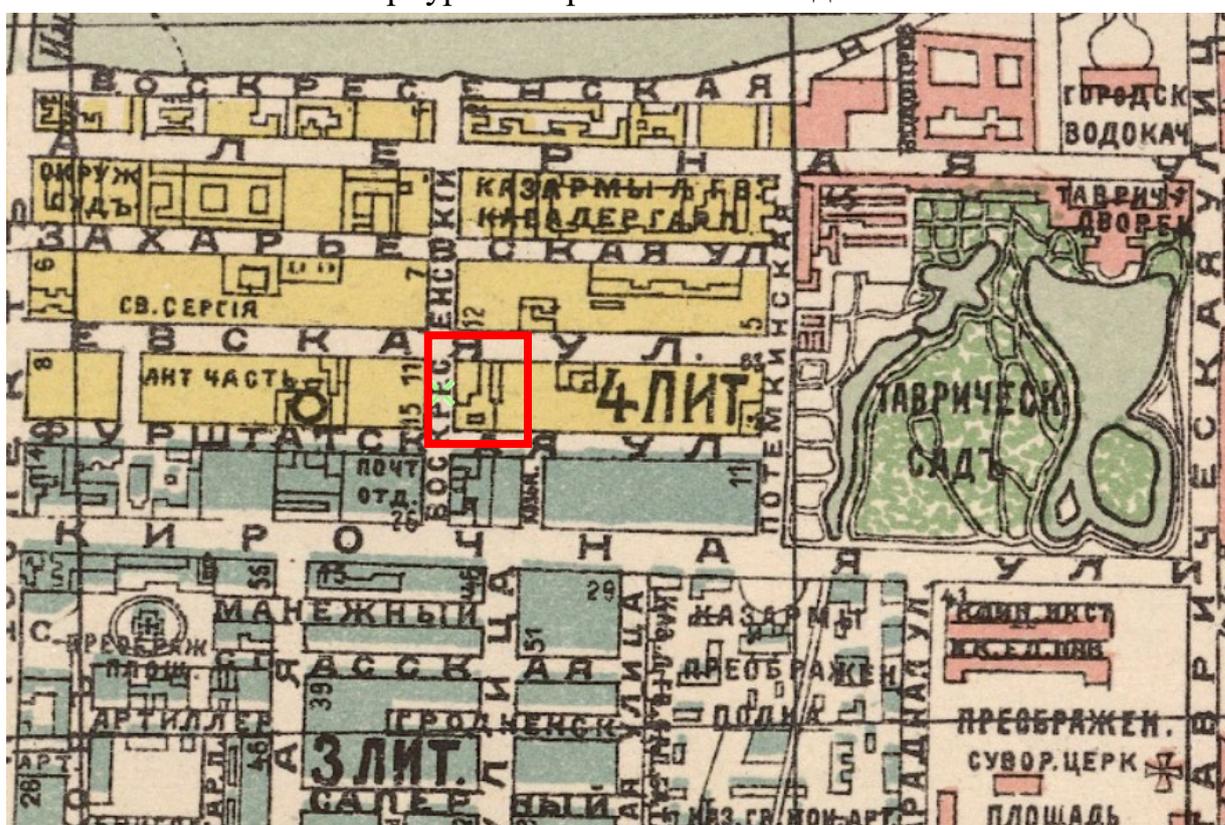
Аннотация

1. План С.-Петербурга с окрестностями издания Попова. 1901 г.
2. План С.Петербурга издания Кноха и Иодко 1914 года
3. План двора. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Г.П.Власову, П.Г.Гулину по Сергиевской ул., 61. 1901 г. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.4444
4. План подвала. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Г.П.Власову, П.Г.Гулину по Сергиевской ул., 61. 1901 г. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.4444
5. План 1-го этажа. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Г.П.Власову, П.Г.Гулину по Сергиевской ул., 61. 1901 г. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.4444
6. План 2 и 3, 4 этажей. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Г.П.Власову, П.Г.Гулину по Сергиевской ул., 61. 1901 г. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.4444
7. План 5-го этажа. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Г.П.Власову, П.Г.Гулину по Сергиевской ул., 61. 1901 г. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.4444
8. Лицевой фасад. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Г.П.Власову, П.Г.Гулину по Сергиевской ул., 61. 1901 г. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.4444
9. Фасад по линии MN, фасад по линии KL. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Г.П.Власову, П.Г.Гулину по Сергиевской ул., 61. 1901 г. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.4444
10. Фасад по линии АВ. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Г.П.Власову, П.Г.Гулину по Сергиевской ул., 61. 1901 г. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.4444
11. Фасад по линии CD, фасад по линии EF. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Г.П.Власову, П.Г.Гулину по Сергиевской ул., 61. 1901 г. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.4444
12. Фасад дома №61 на улице Чайковского. Дата съёмки: 1960 г. ЦГАКФФД СПб Гр 76052
13. Фасад дома №61 на улице Чайковского. Дата съёмки: 1960 г. ЦГАКФФД СПб Гр 76051
14. Вид створки ворот в арочном проезде дома № 61 по улице Чайковского (бывший доходный дом купцов Гулиных, архитектор Б.И.Гиршович, 1901 год). Дата съёмки: 31 мая 2002 г. ЦГАКФФД СПб Ар 234062

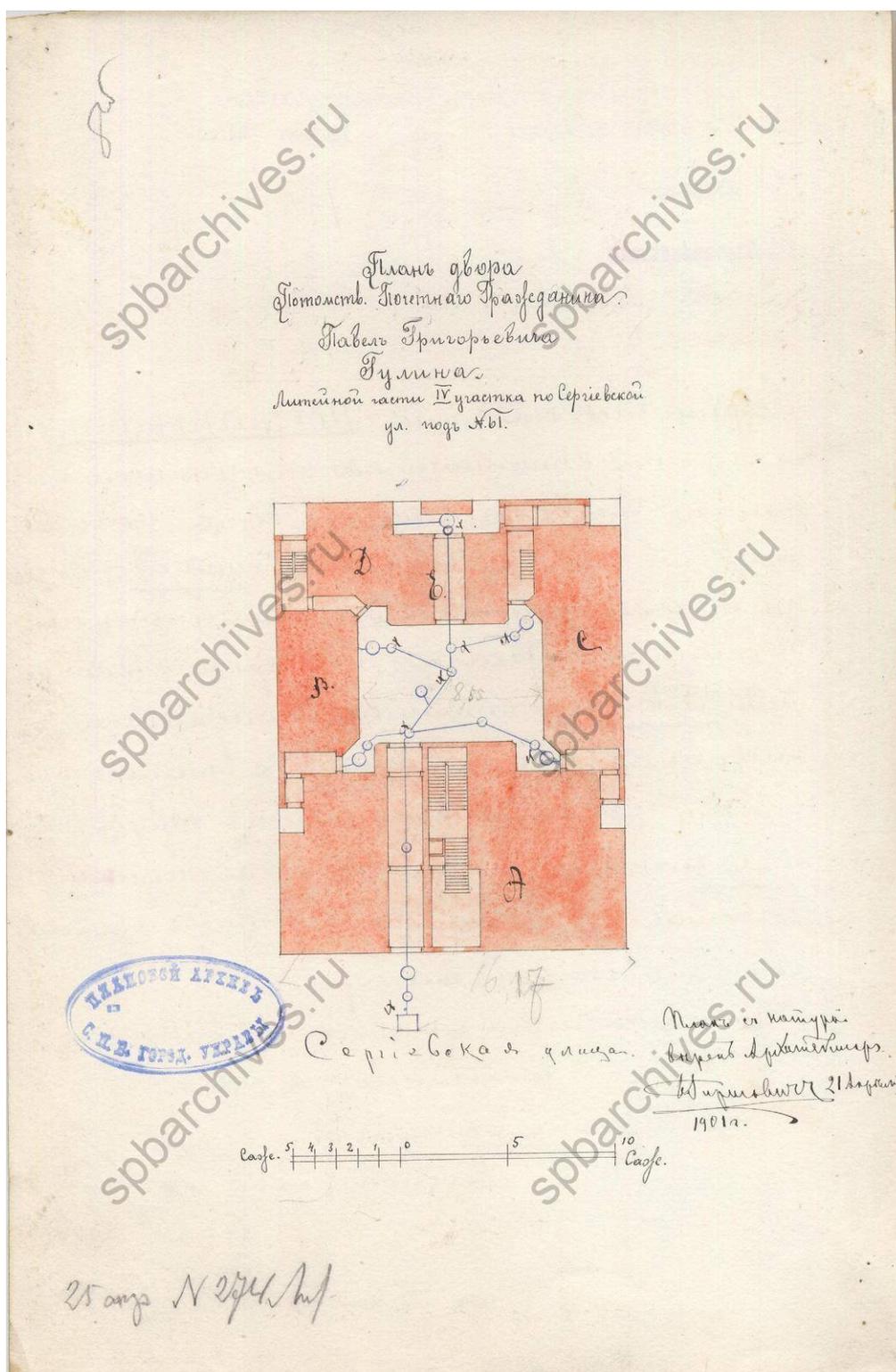
15. Витраж в парадной на улице Чайковского, 61. 1978 г. <https://pastvu.com/p/1838158>
16. Доходный дом Гулиных. Лицевой фасад. Парадный вход. Фрамуга. 1998 г. <https://pastvu.com/p/1176538>
17. Доходный дом Гулиных. Лицевой фасад. Парадный вход. Фрагмент дверного полотна. 1998 г. <https://pastvu.com/p/1176539>
18. Доходный дом Гулиных. Лицевой фасад. Парадный вход. Общий вид. 1998 г. <https://pastvu.com/p/1176536>



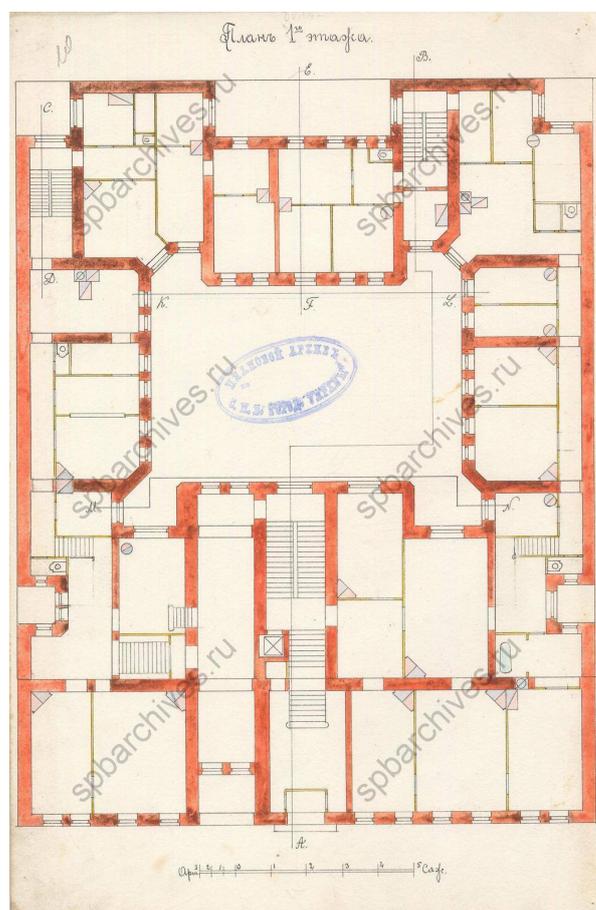
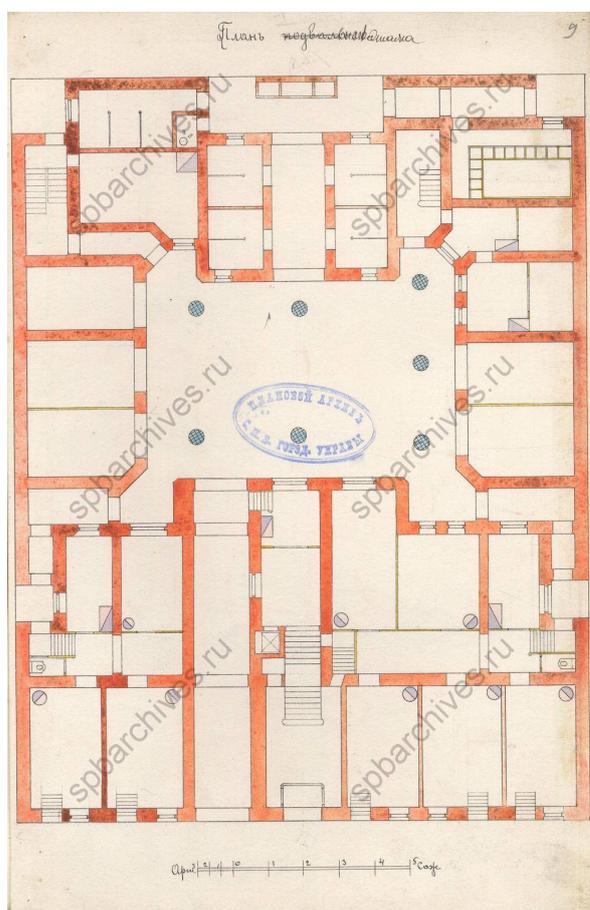
1. План С.-Петербурга с окрестностями издания Попова. 1901 г.



2. План С.Петербурга издания Кноха и Иодко 1914 года

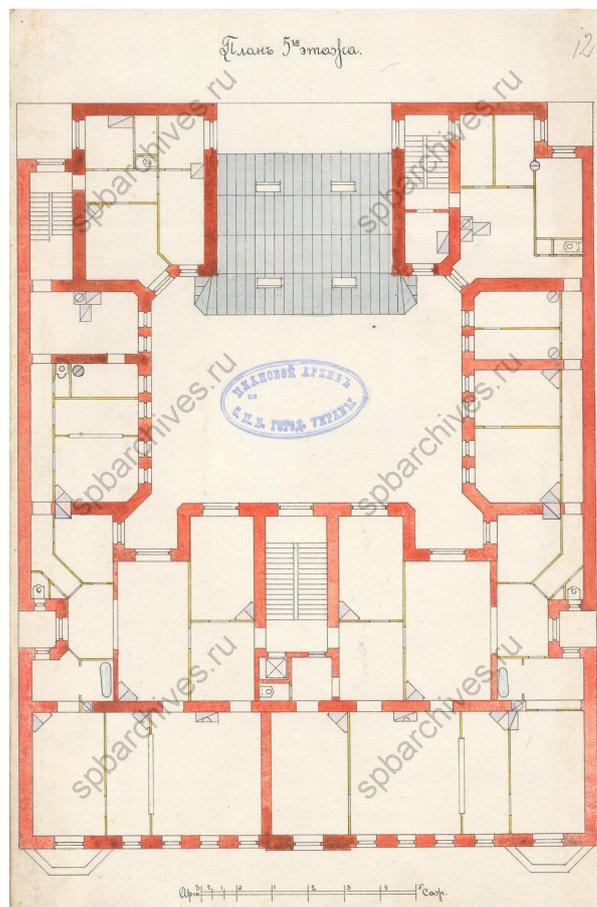
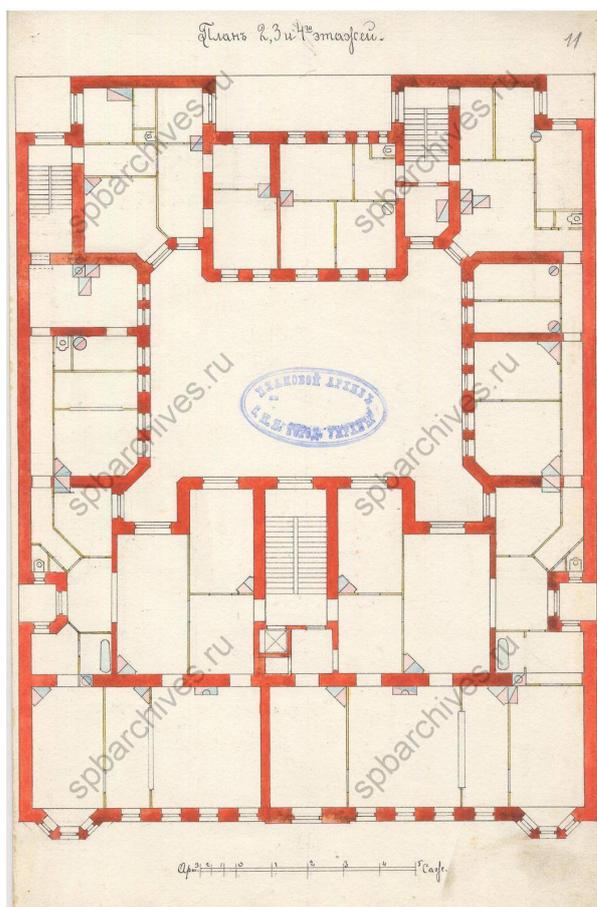


3. План двора. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Г.П.Власову, П.Г.Гулину по Сергиевской ул., 61. 1901 г. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.4444



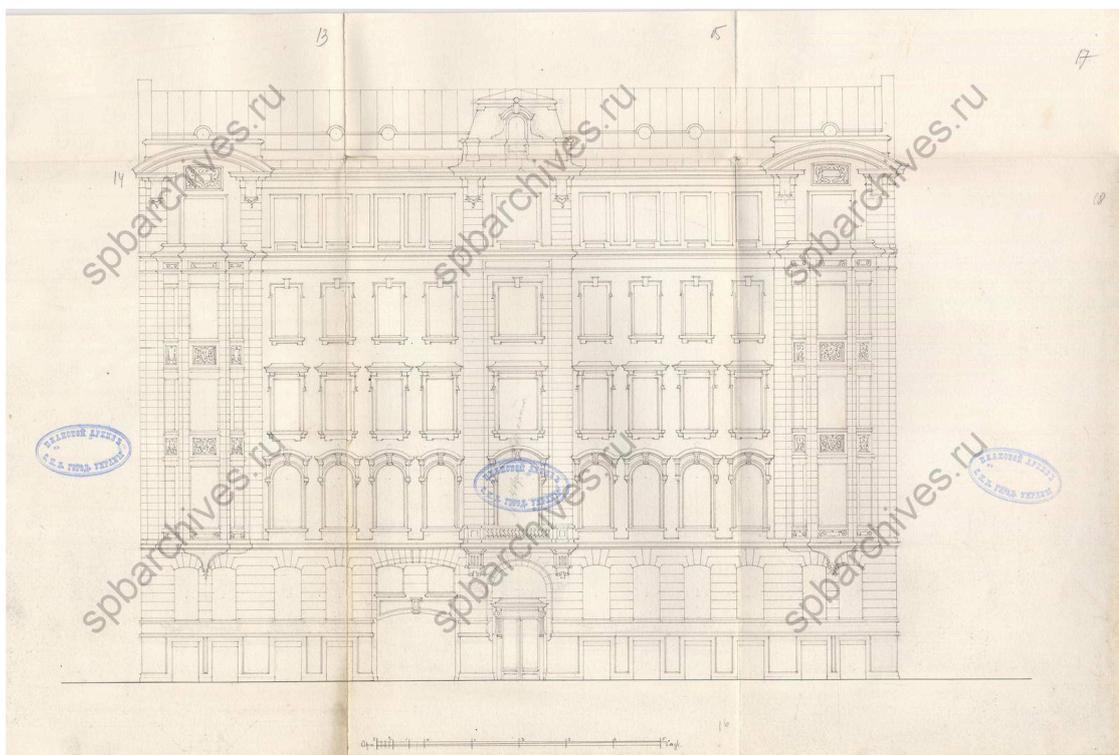
4. План подвала. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Г.П.Власову, П.Г.Гулину по Сергиевской ул., 61. 1901 г. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.4444

5. План 1-го этажа. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Г.П.Власову, П.Г.Гулину по Сергиевской ул., 61. 1901 г. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.4444

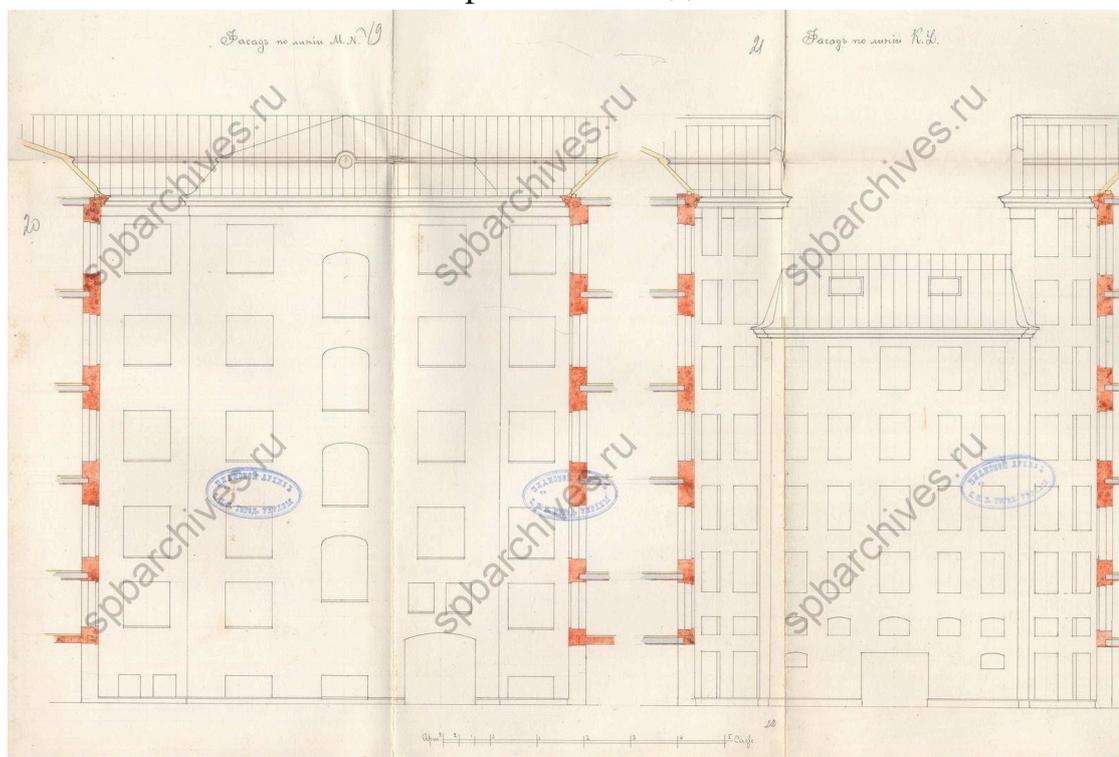


6. План 2 и 3, 4 этажей. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Г.П.Власову, П.Г.Гулину по Сергиевской ул., 61. 1901 г. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.4444

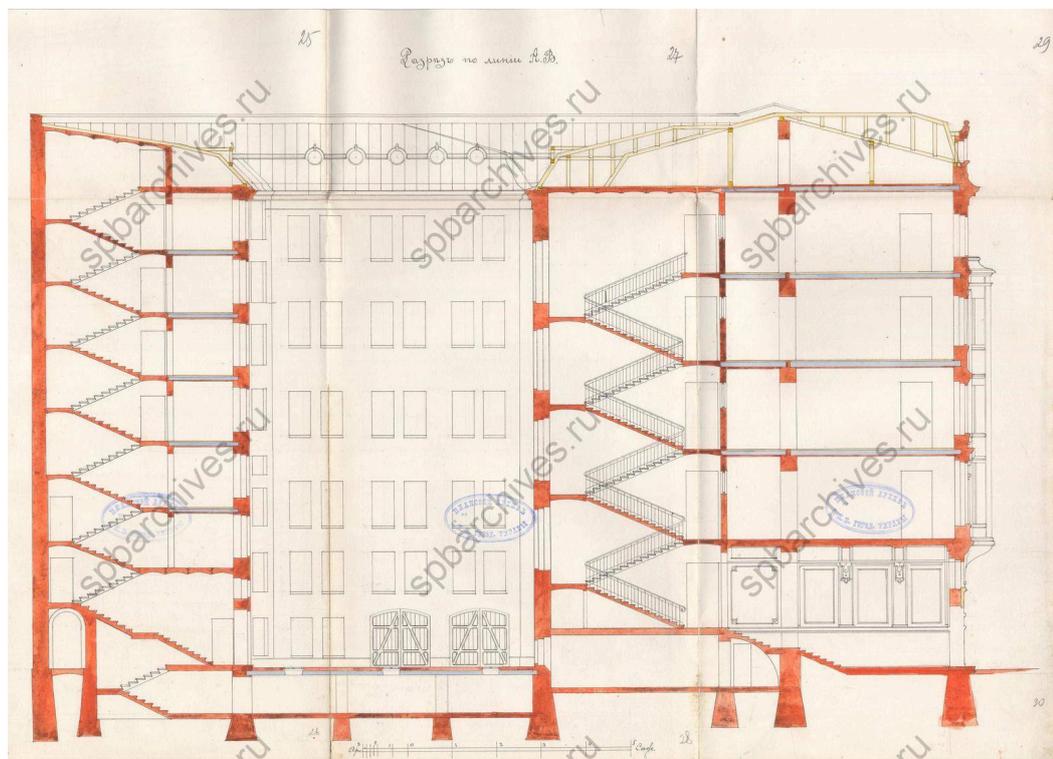
7. План 5-го этажа. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Г.П.Власову, П.Г.Гулину по Сергиевской ул., 61. 1901 г. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.4444



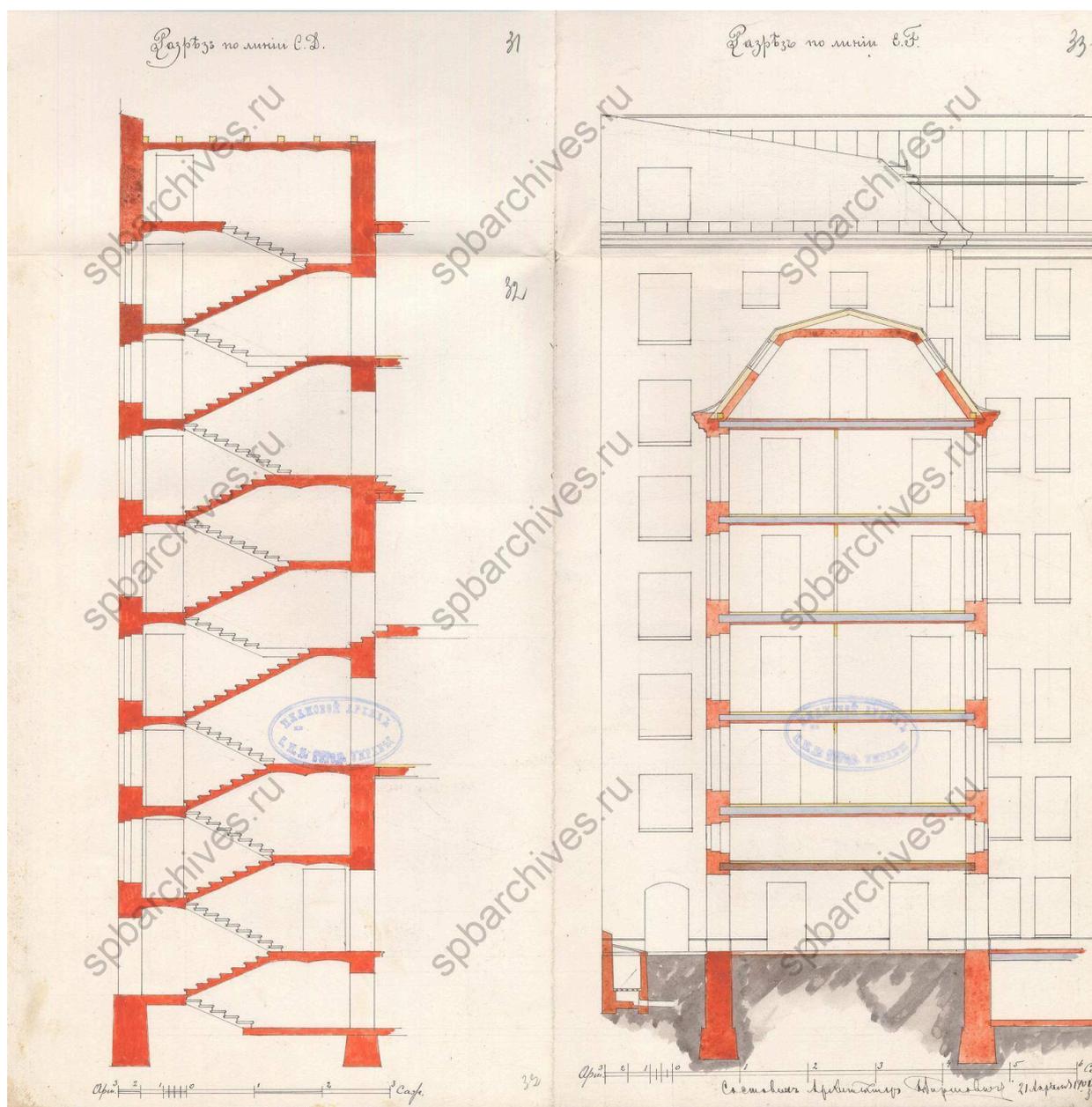
8. Лицевой фасад. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Г.П.Власову, П.Г.Гулину по Сергиевской ул., 61. 1901 г. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.4444



9. Фасад по линии MN, фасад по линии KL. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Г.П.Власову, П.Г.Гулину по Сергиевской ул., 61. 1901 г. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.4444



10. Фасад по линии АВ. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Г.П.Власову, П.Г.Гулину по Сергиевской ул., 61. 1901 г. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.4444



11. Фасад по линии CD, фасад по линии EF. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Г.П.Власову, П.Г.Гулину по Сергиевской ул., 61. 1901 г. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.4444



12. Фасад дома №61 на улице Чайковского. Дата съёмки: 1960 г.
ЦГАКФФД СПб Гр 76052



13. Фасад дома №61 на улице Чайковского. Дата съёмки: 1960 г.
ЦГАКФФД СПб Гр 76051



14. Вид створки ворот в арочном проезде дома № 61 по улице Чайковского (бывший доходный дом купцов Гулиных, архитектор Б.И.Гиршович, 1901 год). Дата съёмки: 31 мая 2002 г. ЦГАКФФД СПб Ар 234062



15. Витраж в парадной на улице Чайковского, 61. 1978 г.
<https://pastvu.com/p/1838158>



16. Доходный дом Гулиных. Лицевой фасад. Парадный вход. Фрамуга. 1998 г. <https://pastvu.com/p/1176538>



17. Доходный дом Гулиных. Лицевой фасад. Парадный вход. Фрагмент дверного полотна. 1998 г. <https://pastvu.com/p/1176539>



18. Доходный дом Гулиных. Лицевой фасад. Парадный вход. Общий вид.
1998 г. <https://pastvu.com/p/1176536>

Приложение №10 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А (г. Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А): «Проект приспособления для современного использования для квартиры в границах объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина» по адресу: Санкт-Петербург, Центральный р-он, ул. Чайковского, д. 61, лит. А, кв. 6» (шифр: КП-15.12/5531), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г.

Иная документация



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)

Михайловой Т.Е.

pblnka@rambler.ru

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru
<http://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

Штамп регистрации

На № 1146792 от 24.07.2023

Рег. № 01-46-2039/23-0-0 от 24.07.2023

Уважаемая Татьяна Евгеньевна!

КГИОП в ответ на Ваше обращение сообщает, что запрашиваемый паспорт объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А, (далее – Объект) будет выдан после регистрации Объекта в автоматизированной информационной системе единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

**Начальник отдела
государственного реестра
объектов культурного наследия**

Место для подписи

Д.С. Брыков



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)**

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, Факс (812)
710-42-45

E-mail: kgiop@gov.spb.ru

<https://www.gov.spb.ru> <http://koiop.ru>

№01-43-22656/22-0-1 от 02.09.2022

Оберемко А. А.

info@real-pro.ru

№ _____

На № 916617 от 26.08.2022

Рег. № 01-43-22656/22-0-0 от 29.08.2022

В ответ на Ваше обращение о предоставлении сведений о наличии либо отсутствии в помещении № 6 здания по адресу: Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьеров, КГИОП сообщает следующее.

Здание по вышеуказанному адресу является объектом культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина» в соответствии с распоряжением КГИОП № 240-рп от 30.09.2021г.

КГИОП не располагает сведениями о наличии либо отсутствии в помещении №6 элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьеров.

Вместе с тем, вне зависимости от наличия (отсутствия) отделки помещений объекта культурного наследия, проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (консервация, ремонт, реставрация, приспособление для современного использования) осуществляется по согласованию с КГИОП в порядке, установленном статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон).

Неисполнение соответствующих требований Федерального закона является основанием для привлечения к административной и (или) уголовной ответственности в силу статей 7.13 – 7.14.1 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях, статей 243, 243.1 Уголовного кодекса Российской Федерации.

**Начальник отдела
государственного реестра
объектов культурного наследия**

Д.С. Брыков

Замятина Т.В.
710-47-42

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат 7684F3F7C8DA5C3640F7B5245D30131C
Владелец **Брыков Дмитрий Сергеевич**
Действителен с 18.08.2022 по 11.11.2023