

Акт
по результатам государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного
наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых» по адресу: Санкт-
Петербург, Каменный остров, предусмотренных проектом: «Проектная
документация по приспособлению объекта культурного наследия регионального
значения «Парк «Тихий отдых» для современного использования в части устройства
спортивной площадки на территории зеленых насаждений общего пользования
городского значения «Парк «Тихий отдых» (участок 1) на Каменном о-ве»,
выполненной ООО «СтройРесурс» в 2023 г. (Шифр: 46-П/23-27-07)

г. Санкт-Петербург

20 ноября 2023 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена тремя независимыми экспертами Давыдовой Н.А., Лавриновским М.С., Хангу Л.А. в составе экспертной комиссии (см. Приложение № 11. Протоколы заседаний экспертной комиссии) на основании договоров на проведение государственной историко-культурной экспертизы № 13-09/23-ГИКЭ-01, № 13-09/23-ГИКЭ-02, № 13-09/23-ГИКЭ-03 от 13 сентября 2023 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «13» сентября 2023 года по «20» ноября 2023 года.

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы:

ООО «СтройРесурс»

Юридический адрес: 197022, г. Санкт-Петербург, ул. Профессора Попова, 23 лит. В, пом. 19-Н

ИНН 7813213382/КПП 781301001

Генеральный директор: Белик В.Г.

Государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в следующем составе: председатель экспертной комиссии – **Лавриновский Максим Семенович**; ответственный секретарь экспертной комиссии – **Хангу Людмила Александровна**; эксперт – **Давыдова Нина Анатольевна**.

4. Сведения об экспертах:

Фамилия, имя, отчество	Лавриновский Максим Семенович
Образование	высшее. Санкт-Петербургский государственный Университет водных коммуникаций
Специальность	Инженер-гидротехник с правом производства общестроительных работ; Специальность: «Гидротехническое строительство», кандидат технических наук
Стаж работы по профессии	24 года
Место работы и должность	ООО «Ремесленник», главный инженер проектов, ИНН 7814687843;
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы	Аттестован как эксперт по проведению государственной историко- культурной экспертизы Минкультуры России приказом № 2176 от 20.07.2023 г. (п. 5).
Профиль экспертной деятельности	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество	Хангу Людмила Александровна
Образование	Высшее Ленинградский ордена Трудового Красного Знамени инженерно-строительный институт
Специальность	Квалификация: Инженер-строитель; Специальность: «Городское строительство»
Ученая степень	-
Стаж работы по профессии	51 год
Место работы и должность	Пенсионер.

Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы.	Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы: Приказ МК РФ № 2176 от 20.07.2023 г. «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» (п. 7).
Профиль экспертной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество	Давыдова Нина Анатольевна
Образование	Высшее, СПбГЛТА им. С.М. Кирова; Прошла обучение в СПбГАСУ в 2017 г. по дополнительной профессиональной программе: Реконструкция и реставрация культурного наследия по направлению «Архитектура».
Специальность	Инженер садово-паркового и ландшафтного строительства
Стаж работы по профессии	18 лет
Место работы и должность	Начальник отдела садово-паркового хозяйства и ландшафтной архитектуры ООО «Гелиантус», ИНН 7802723776.
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы.	Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы: приказ Министерства культуры РФ приказ № 2032 от 25.12.2019 г. (п. 9); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).
Профиль экспертной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Отношения к заказчику:

Эксперты:

- не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т.д.);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя, или третьих лиц.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящим подтверждаем, что мы несем ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Председатель экспертной
комиссии:

Лавриновский М.С.

*(подписано усиленной
квалифицированной электронной
подписью)*

Ответственный секретарь
экспертной комиссии:

Хангу Л.А.

*(подписано усиленной
квалифицированной электронной
подписью)*

Член экспертной комиссии:

Давыдова Н.А.

*(подписано усиленной
квалифицированной электронной подписью)*

6. Цели и объекты экспертизы**6.1. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:**

- определение соответствия проектной документации «Проектная документация по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых» для современного использования в части устройства спортивной площадки на

территории зеленых насаждений общего пользования городского значения «Парк «Тихий отдых» (участок 1) на Каменном о-ве», выполненной ООО «СтройРесурс» в 2023 г. (Шифр: 46-П/23-27-07), требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

- Проектная документация по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых» для современного использования в части устройства спортивной площадки на территории зеленых насаждений общего пользования городского значения «Парк «Тихий отдых» (участок 1) на Каменном о-ве, выполненная ООО «СтройРесурс» в 2023 г. (Шифр: 46-П/23-27-07) в составе:

№ тома	Обозначение	Наименование	Примеч.
Раздел 1. Предварительные работы			
1	46-П/23-27-07-ПР	Предварительные работы. Исходно-разрешительная документация.	
Раздел 2. Комплексные научные исследования			
2.1	46-П/23-27-07-КНИ	Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования. Инвентаризация зелёных насаждений. Ландшафтный анализ территории.	
2.2	46-П/23-27-07-ИГИ	Часть 2. Инженерные изыскания. Технический отчет по результатам инженерно-геодезических изысканий	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления			
3.1	46-П/23-27-07-СПОЗУ	Часть 1. Схема планировочной организации земельного участка	
3.2	46-П/23-27-07-ПОС	Часть 2. Проект организации строительства	

7. Перечень документов, представленных Заявителем:

- Проектная документация по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых» для современного использования в части устройства спортивной площадки на территории зеленых насаждений общего пользования городского значения «Парк «Тихий отдых» (участок 1) на Каменном о-ве, выполненная ООО «СтройРесурс» в 2023 г. (Шифр: 46-П/23-27-07);

- Выкопировка их «Решения Исполнительного комитета Ленинградского городского Совета народных депутатов "О взятии под охрану бульваров, садов и парков, находящихся на территории Ленинграда и пригородов"» №849 от 31.10.1988 г. (см. приложение № 1);

- Копия плана границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых», утвержденного КГИОП 01.03.2010 г. (см. приложение №2);

- Копия Распоряжения КГИОП «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых» от 23.10.2014 г. № 10-687 (см. приложение №3);

- Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых» от 02.08.2023 г. (см. приложение №5);

- Копия Охранного обязательства объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых» № 1707 от 09.10.1989 г. (см. приложение №6);

- Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части устройства спортивной площадки) на № б/н от 05.05.2023 от 11.05.2023г. рег. №01-21-1697/23-0-0, выданного КГИОП 23.05.2023 (см. приложение №7);

- Копия государственного контракта на проектирование № 46-П/23 (см. приложение № 8);

- Выписка из ЕГРН от 22.08.2023г. № КУВИ-001/2023-239399872 (см. приложение №9);

- Копия Распоряжения Комитета по благоустройству Санкт-Петербурга №454-р от 30.10.2023 «Об утверждении Адресных программ по переустройству и восстановлению объектов зелёных насаждений, расположенных на территориях зелёных насаждений общего пользования городского значения, финансируемых за счет средств бюджета Санкт-Петербурга на 2023 год и на плановый период 2024 и 2025 годов» (см. приложение № 9);

- Копия Распоряжения Комитета по благоустройству Санкт-Петербурга №521-р от 23.12.2022 «Об осуществлении Комитетом по благоустройству Санкт-Петербурга бюджетных полномочий главного распорядителя средств бюджета Санкт-Петербурга на 2023 год и на плановый период 2024 и 2025 годов» (см. приложение № 9).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты государственной историко-культурной экспертизы **отсутствуют.**

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной

экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569.

В процессе проведения государственной историко-культурной экспертизы эксперты ознакомились с проектной документацией по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования в части устройства спортивной площадки объекта культурного значения регионального значения «Парк «Тихий отдых» провели анализ исходно-разрешительной документации для разработки проектной документации, произвели натурный осмотр объекта.

Была проведена оценка проектной документации на соответствие требованиям задания КГИОП и нормативным требованиям, регламентирующим разработку проектной документации, в части состава и содержания.

В результате перечисленных мероприятий было получено представление об объемах и составе работ, направленных на сохранение объекта культурного наследия.

В процессе визуального обследования была проведена фотофиксация современного состояния рассматриваемого объекта, составлен альбом фотофиксации (см. приложение № 4).

Была подробно изучена и проанализирована историческая справка, предоставленная экспертам в составе проектной документации.

В процессе работы по сбору архивных и библиографических данных были изучены фонды архивов: ЦГИА СПб, РГИА, архив КГИОП, ГМИ СПб. Новые материалы на данном этапе не были выявлены.

На основании всех проанализированных архивно-библиографических материалов были составлены: историческая справка, альбом исторических иконографических материалов (см. приложения №12).

Таким образом, указанные исследования выполнены в объеме, достаточном для разработки проектной документации и принятия решения о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

10.1. Собственник или пользователь объекта

Сведения о собственнике (пользователе) объекта приведены в Приложении № 9.

10.2. Учетные положения:

Объект культурного наследия «Парк «Тихий отдых» по адресу: Санкт-Петербург, Каменный остров, является объектом культурного наследия регионального значения на основании Решения Исполкома Ленгорсовета от 31.10.1988 г. № 849.

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1-я пол. XVIII - 1-я пол. XIX вв.

Вид объекта культурного наследия: ансамбль.

Сведения о местонахождении объекта: Санкт-Петербург, Каменный остров

План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых» утвержден КГИОП 01.03.2010 г.

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых» утвержден Распоряжением КГИОП от 23.10.2014 № 10-687.

Охранное обязательство объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых» № 1707 от 09.10.1989 г.

10.3. Краткие исторические сведения (сведения о времени возникновения объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий). (см. приложения № 12 Историческая справка и Историческая иконография).

Каменный остров расположен в северной, островной части дельты Невы. С севера река Большая Невка отделяет остров от района Старой Деревни, с южной стороны река Малая Невка – от Петроградского и Аптекарского островов. На северо-западе река Средняя Невка разделяет Каменный и Елагин острова, а на юго-западе река Крестовка отделяет Каменный остров от Крестовского острова.

Название Каменный остров представляет собой перевод финского наименования Кивисаари (Kivisaari), существовавшего до основания Петербурга. Первым владельцем Каменного острова, в период 1704–1746 гг. являлся канцлер граф Г.И. Головкин. В 1746–1765 гг., островом владел канцлер граф А.П. Бестужев-Рюмин. На восточной оконечности острова возникли сначала «загородный двор» Г.И. Головкина, а затем резиденция А.П. Бестужева-Рюмина. В лесу, занимавшем остальную территорию, началась пробивка просек-аллей. На плане 1765 г. (план Квасова) уже отмечена трехлучевая композиция липовых аллей, расходящихся от павильона Эрмитаж на берегу Малой Невки (будущих Средней, Боковой и третьей, симметричной Боковой, трасса которой только намечена). В 1760 г. сооружен первый наплавной мост, связавший Каменный остров с Аптекарским.

В 1765 г. Каменный остров отошел в казну и был в том же году подарен императрицей Екатериной II великому князю, будущему императору, Павлу Петровичу. В 1776–1784 гг. на месте дворца А.П. Бестужева-Рюмина построен Каменноостровский

дворец с регулярным парком, дворцовой церковью, службами (архитекторы В.Бренна, Дж. Кваренги, Ю.М. Фельтен и др.). Для осушения заболоченных земель к 1770-м гг. был устроен Большой канал: по сторонам липовой аллеи (совр. Средняя аллея) были проложены дренажные каналы, завершавшиеся на севере прямоугольным прудом. В южной части, на берегу Малой Невки каналы расходились на четыре русла, служившие границей Полукруглой площади с павильоном Эрмитаж. На севере, на продолжении оси Большого канала, был прорыт Малый канал, соединявший прямоугольный пруд с Большой Невкой. К началу 1790-х гг. был проложен дополнительный дренажный Отводной канал, заканчивавшийся круглым прудом (впоследствии Большой, Отводной каналы и круглый пруд были засыпаны). В этот период работы на Каменном острове вел художник-декоратор и архитектор В. Бренна. В центральной части Каменного острова, к этому времени стала складываться регулярная парковая планировка, ставшая основой существующей планировочной структуры парка «Тихий отдых» (возникли трассы 1-й Березовой, Большой аллеи, были проложены дороги вдоль берегов Малой и Большой Невки). Планировка Каменного острова 1780-х – начала 1790-х гг. отражена на плане Боура – Липгарда.

В 1780 г. Павел I пожаловал своим приближенным первые участки в наследственное владение (при продаже преимущественное право покупки оставлено было за Кабинетом Е.И.В.). Участки располагались в основном по берегу Малой Невки. В 1801 г., после смерти Павла I, владельцем Каменного острова стал его сын — император Александр I. В 1827 г. вдова Александра I Елизавета Алексеевна подарила остров его младшему брату великому князю Михаилу Павловичу. С 1849 г. Каменным островом владела вдова последнего — великая княгиня Елена Павловна, а с 1873 г. — их дочь великая княгиня Екатерина Михайловна, затем, до 1912 г. — ее дети герцоги Г.Г. и М.Г. Мекленбург-Стрелицкие и принцесса Е.Г. Саксен-Альтенбургская.

Период 1808-1810-х гг. связан с деятельностью на Каменном острове архитекторов Л.Руска и Г.П. Пильникова. В этот период создание планировочной структуры острова было в основном завершено. Ее образовали прямолинейные аллеи, пересекающиеся «звездами» и дополненные живописной трассировкой 2-й Березовой и Театральной аллеи. Вдоль большинства аллей существовали дренажные канавы. Прямой Крестовский канал (сейчас — Канал без названия, проложенный на месте притока реки Крестовки) был соединен с прямоугольным прудом и прорезал западную часть острова (1811). Небольшой овальный пруд был вырыт в начале XIX в. между Крестовским каналом и берегом Большой Невки. При впадении Крестовского канала в реку Крестовку, был создан искусственный вытянутый островок, образующий удобную гавань вблизи зоны частновладельческой застройки. По периметру Каменного острова (кроме дворцовой части) были проложены дороги и устроены набережные. Появились постоянные мосты, соединившие Каменный остров с Аптекарским островом и Новой Деревней (1814). Ситуацию на 1821 г. отображает «Генеральный план Каменного острова», выполненный архитектором Г.П. Пильниковым — автором проекта Каменного острова (1811). 1823 – 1824 гг. архитектор Л.И. Шарлемань 2-й проложил через остров Каменноостровское шоссе. Прокладка шоссе зафиксирована на плане Санкт-Петербурга 1828 г (Плане Шуберта).

В первой половине XIX в. Каменный остров развивался как общедоступный парк, отчасти занятый усадебной (дачной) элитной застройкой. Вся территория острова состояла из:

- дворцового участка (резиденции владельцев острова), дополненного в указанный период каменными служебными постройками (Гауптвахта, Оранжерея и др.);

- участков, находившихся в частной собственности других лиц (в это время на острове было 27 собственников участков, восемь из них владели двумя участками); зона усадебной частновладельческой застройки широкой полосой располагалась вдоль берегов Малой Невки и Крестовки, включала земли, прилегающие к 2-й Березовой аллее (от Средней до Западной аллеи), западную оконечность Каменного острова, — т.е. сухие и здоровые его части; в указанный период сложились основы классицистического архитектурно-ландшафтного комплекса; была создана Театральная площадь с Летним (Каменноостровским) театром, Домом дирекции и Кофейным домиком (1827); дачи располагались с отступом от красных линий аллей, но обязательно параллельно им и примерно на одном расстоянии от прямых парковых аллей (по типу это были дачи-усадебки, с большими озелененными участками, с развитым комплексом флигелей, служебных построек, оранжерей); в архитектуре зданий использовались преимущественно классицистические и эклектические мотивы.

- остальной части острова, занятой парком, являющимся собственностью владельцев острова и предоставляемым ими для общественного отдыха. К исторически сложившимся общим принципам объемно-пространственной ландшафтной композиции Каменного острова относится сочетание и взаимодействие регулярной и свободной планировки с парковыми пространствами — открытыми и закрытыми (образованными высокоствольными деревьями), с отдельно стоящими архитектурными объемами, естественными акваториями и искусственными каналами и прудами. В композиции безусловно доминировали принципы «регулярности». Прямолинейные аллеи были четко выделены в пространстве парка строгими рядами деревьев. Некоторые из них завершались в перспективе архитектурными объемами, акцентировались перекрестки (дачи Мордвинова, Болина, Дюваля и др.).

Земли к западу за Крестовским каналом, не считая полосы вдоль Средней Невки, были изначально заболочены. В середине — 2-й половине XIX в. велись ирригационные работы в северо-западной части острова, за Крестовским каналом были вырыты три пруда живописных очертаний с двумя островками для осушения территорий и создания ландшафта, приближенного к природному. К югу от прямоугольного пруда, между Средней и Большой аллеями также появился небольшой пейзажный пруд (сохранился) Овальный пруд, существовавший еще в 1810-х гг. вблизи берега Большой Невки, был соединен с новым Прибрежным каналом (в северной оконечности острова) и включен в единую гидросистему (сохранился). Во второй пол. XIX в. была упорядочена береговая линия Малой Невки (в южной оконечности острова) и Крестовки: намыта часть территории, ранее расчлененная гаванцами и болотами. Планировочные изменения 1850-х — 1870-х гг. отражены на Плане урегулирования Петербургской части города С.-Петербурга Высочайше утвержденный 16 марта 1861 г.

С 1894 г. прекратилось содержание острова из казенных (Удельного ведомства) средств. В 1897 г. владельцами было принято решение сдавать свободные земли в аренду сроком на 90 лет под строительство дач (было выделено 44 участка). Среди новых владельцев дач были, как и прежде, представители родовой аристократии, но появились и крупные предприниматели (Путиловы, Елисеевы, Э.Г. Фолленвейдер), и состоятельные люди свободных профессий (профессор В.М. Бехтерев, адвокат В.А. Плансон, архитекторы Р.Ф. Мельцер и В.И. Шене, инженер С.Н. Чаев и др.). Каменный остров стал престижным буржуазным районом Петербурга. В ранее обжитых частях острова общие принципы средообразования сохранялись (дачи ставились «регулярно» по отношению к аллеям). Сложившиеся участки среды дополнялись новыми домами, например, дача В.М. Бехтерева на набережной Малой Невки (арх. М.И. Девишин), такие хрестоматийные образцы неоклассицизма, как дворец А.А. Половцова близ берега Средней Невки (арх. И.А. Фомин) и особняк С.Н. Чаева на Малой Невке (воен. инж В.П. Апышков).

Каменноостровский дворец, отделенный от остального пространства острова транзитной магистралью Каменноостровского проспекта, сохранил свою автономность.

Новые дачи и особняки, замена прежних обветшавших строений на старых пятнах проектировались крупными архитекторами. Большая часть сохранившихся построек сегодня имеет статус объектов культурного наследия.

В начале XX в. на осушенных (ранее не освоенных) участках, возникло несколько превосходных архитектурно-ландшафтных комплексов. К группе из трех пейзажных прудов за Крестовским каналом добавился четвертый (сейчас сохранились два из четырех). Все пруды были соединены между собой и с каналами протоками, образуя единую гидросистему. К северо-западу от Канала, в двух кварталах вдоль Большой аллеи, на намытых землях на берегу Крестовки, вблизи пейзажных прудов, близ Театральной площади строились дачи и крупные особняки, как правило, — в стиле модерн.

Планировка территории была подготовлена в предшествующий период. В распоряжении архитекторов было два типа ситуаций: в западной части живописные аллеи — Театральная, Полевая; в центральной части острова — узкие треугольные кварталы, образованные прямыми аллеями; здесь проложена одна новая, тоже криволинейная, аллея — Санаторная ул.

Общедоступный парк в начале XX в. состоял преимущественно из владельческих или арендованных участков, которые:

- по каким-то причинам никогда не были застроены;
- переданы были в собственность (или в аренду) со специальным условием — «под парк» (таким способом владельцы не только демонстрировали свою готовность содержать и благоустраивать парк, но и обеспечивали сохранение паркового пространства вокруг своих дач).

Парковые пространства дополнялись местами коллективного отдыха (театр, ресторан и т.д.) и соединялись планировочно в единую систему аллеями или проходами (за сохранностью последних регламенты начала века тщательно следили).

Зона специализированных учреждений общегородского назначения (лечебных, учебных, спортивных, производственных) с конца XVIII в. складывается вдоль северного

побережья острова (Большой Невки), она включала крупные здания, протяженные или компактно сгруппированные, при большой плотности застройки участков.

В 1912 г. по высочайшему повелению Каменный остров был передан в ведение городского самоуправления.

После революции 1917 г. многие пустовавшие деревянные здания на Каменном острове были разобраны. В 1920 г. остров решено было превратить в место отдыха трудящихся. Каменный остров был переименован в остров Трудящихся. К 1930 г. здесь в бывших особняках и дачах размещалось 30 домов отдыха. В 1932 г. президиум Ленсовета ввел Каменный остров в состав ЦПКиО, с 1934 г. получившего имя С.М.Кирова.

Парковая территория острова постепенно приходила в запустение. Были засыпаны каналы (дренажные канавы) вдоль Средней и 2-й Березовой аллеи и пруды близ Большой аллеи. Самосевные деревья изменили характер ландшафта. Были допущены ошибки в освоении ряда исторических участков

В 1970–1990-х гг. на Каменном острове были открыты крупные правительственные резиденции. Начиная с 1970-х гг. отдельные объекты острова ставятся под государственную охрану как памятники истории и культуры. В 1988 г. всему Каменному острову присвоен статус памятника истории и культуры местного значения «Парк «Тихий отдых» (Решение ЛПИ №849 от 30.10.88). В 1989 г. острову возвращено историческое название.

После 1991 г. Каменный остров вступил в период стагнации, связанный с закрытием всех домов отдыха и производств. Исключение составил бывший участок и особняк Э.Г. Фолленвейдера, переданный консульству Королевства Дании.

На рубеже XX и XXI вв. строительная активность на Каменном острове возродилась. Завершилась реконструкция участков Кинокопировальной фабрики и фирмы «Цветы» (под элитное жилье), реставрация нескольких дач.

В 1978 году при подготовке к летним Олимпийским играм 1980 г., существующее здание Инвалидного дома разобрали (см. историческая иконография, илл.10-12), и на его месте было построено новое, облик которого повторял старое здание (арх. Юшманова Э.Н.).

Инвалидный дом был учрежден в 1766 г. по ходатайству наследника престола цесаревича Павла Петровича, ставшего адмиралом Российского флота. В 1776 г. приступили к строительству Инвалидного дома по проекту арх. Ивана Кребера. Строительство было завершено через два года. В 1806 г. здание капитально перестроил, правда частично, арх. А. Д. Захаров. В 1840-х гг. к дому пристроили мансарду.

Во вновь выстроенном здании стала располагаться «Комплексная школа высшего спортивного мастерства». Около южного фасада школы расположен объект проектирования, в границах которого расположено устаревшее спортивное оборудование.

10.4. Описание современного состояния объекта.

Участок проектирования располагается в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменный остров.

Рассматриваемая территория расположена в северо-восточной части Каменного острова недалеко от Каменноостровского пр. и местного проезда к Комплексной школе высшего спортивного мастерства, расположенной рядом, что обеспечивает хорошую пешеходную доступность. На территории расположена спортивная площадка, которая имеет общий доступ, также на ней занимаются воспитанники Комплексной школы.

В настоящее время площадка имеет набивное покрытие, к ней ведет набивная дорожка, которая, проходя через неё, делит площадку пополам. На площадке установлено различное спортивное оборудование, которое физически и морально устарело.

Рельеф на участке ровный, поверхностный водоотвод частично нарушен, при этом грунты достаточно хорошо поглощают дождевую воду. По границе площадки устроен газон, газонная бровка не читается, края заросли, не ровные.

На газоне растут средне- и старовозрастные деревья, вблизи площадки кустарники отсутствуют и для всех кто проходит мимо открывается обзор на тренирующихся на площадке, что уменьшает комфорт тренировки.

Породный состав насаждений характерен для парков Санкт-Петербурга: ясень, клен, липа, рябина. Возраст деревьев от 15 до 30 лет, молодые посадки отсутствуют.

Состояние насаждений в целом удовлетворительное, за деревьями и газоном ведется уход. Непосредственно у границы площадки растет старовозрастной ясень, его корневая система частично уходит в набивное покрытие. Другие деревья растут значительно дальше от края – 2,8м и далее. Южнее площадки растет липа, имеющая значительный наклон надо дорожкой, но ее комлевая часть достаточно устойчива, не видно признаков усиления наклона, при этом на спиле скелетной ветви из-за отсутствия защиты от дождя и обработки антисептиком образовалась гниль, которая требует лечения. Наиболее значимые повреждения наблюдаются у клена остролистного, расположенного с юго-восточной стороны площадки на расстоянии 7м. На стволе дерева виден кленовый трутовик, который вызывает бурую ядровую гниль ствола, данное дерево имеет диаметр ствола 80 см и высоту более 20 см, в связи с чем, за деревом необходим контроль на предмет угрозы. Произрастающие липы находятся в хорошем состоянии, имеют хорошо развитые низкие кроны до 12 метров диаметром, что необходимо учесть при расстановке высокого оборудования, так как кроны липа частично нависают над северо-западным углом площадки.

По территории площадки проходит инженерная сеть – самотечная канализация (материал чугун, диаметр трубы 150 мм).

Набивное покрытие на площадке изношено и требует замены, восстановление газонной бровки.

10.5. Описание и анализ проектной документации:

Представленная на экспертизу проектная документация по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых» для современного использования в части устройства спортивной площадки на территории зеленых насаждений общего пользования городского значения «Парк «Тихий отдых» (участок 1) на Каменном о-ве» выполнена ООО «СтройРесурс» в 2023 г. (Шифр: 46-П/23-27-07).

Представленный проект разработан в соответствии с действующими нормативно-правовыми документами, а именно:

- Федеральный закон №73-ФЗ от 25.06.2002 "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (действующая редакция, 2016).

- Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части устройства спортивной площадки) на № б/н от 05.05.2023 от 11.05.2023г. рег. №01-21-1697/23-0-0, выданного КГИОП 23.05.2023;

- технического задания (Приложение №1 к Государственному контракту Санкт-Петербурга №46-П/23 от 27.07.2023г),

и в соответствии с нормативной документацией:

- Федеральный закон "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" от 25.06.2002 № 73-ФЗ;

- Федеральный закон "Технический регламент о безопасности зданий и сооружений" от 30.12.2009 № 384-ФЗ;

- ГОСТ Р 55528-2013 Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры;

- ГОСТ Р 55935-2013 Состав и порядок разработки научно-проектной документации на выполнение работ по сохранению объектов культурного наследия – произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства;

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

- Постановлением Правительства Российской Федерации от 10.09.2019 № 1178 «Об утверждении Правил установки информационных надписей и обозначений на объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации, содержания этих информационных надписей и обозначений, а также требований к составу проектов установки и содержания информационных надписей и обозначений, на основании которых осуществляется такая установка»;

- СП 42.13330.2016 «Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений»;

- СП 31-115-2006 «Открытые плоскостные физкультурно-спортивные сооружения»;

- СП 82.13330.2016 «Благоустройство территорий» (с изменениями);

- СП 475.1325800.2020 «Свод правил. Парки»;

- Иными действующими законодательными и нормативными документами РФ и Санкт-Петербурга.

Анализируемая проектная документация выполнена в соответствии к составу и содержанию научно-проектной документации п ГОСТ Р 55935-2013 Состав и порядок разработки научно-проектной документации на выполнение работ по сохранению

объектов культурного наследия – произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства и представлена материалами предварительных работ (Раздел 1), комплексных научных исследований (Раздел 2), проектом приспособления для современного использования объекта культурного наследия (Раздел 3).

Представленный проект разработан на основании данных комплексных научных исследований объекта: историко-архивных и библиографических изысканий, обследования текущего современного состояния, а также на основании технического отчёта по результатам инженерно-геодезических изысканий

Раздел 1. Предварительные работы (Шифр: 46-П/23-27-07-ПР).

В соответствии с заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части устройства спортивной площадки) на № б/н от 05.05.2023 от 11.05.2023г. рег. №01-21-1697/23-0-0, выданного КГИОП 23.05.2023, в рамках предварительных работ выполнены:

- сбор и анализ исходно-разрешительной документации в необходимом объеме для разработки проекта по приспособлению объекта культурного наследия;

- натурный осмотр памятника;

- составлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации;

- выполнена фотофиксация объекта до начала работ с приложением схемы с привязкой к объекту;

- приведены предварительные рекомендации по приспособлению для современного использования памятника в части устройства спортивной площадки на территории зеленых насаждений общего пользования городского значения «Парк «Тихий отдых» (участок 1) на Каменном о-ве», с обязательным сохранением предмета охраны объекта.

Работы на объекте культурного наследия проводятся с учетом сохранения его исторически сложившейся объемно-пространственной и планировочного решения территории с учетом сохранения границ территории парка «Тихий отдых».

Проведенная фотофиксация отражает современную ситуацию и дает полное представление о современном состоянии объекта культурного наследия. Представленная в Томе исходно-разрешительная документация достаточна для разработки проектной документации.

В данном Томе также представлен «Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации», составленный ООО «СтройРесурс» в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 г. № 90-01-39-ГП.

Виды предполагаемых работ:

1. Демонтажные работы:

- демонтаж спортивного оборудования;
- выемка существующей конструкции щебеночно-набивного покрытия;
- снятие растительного грунта в месте устройства набивной конструкции.

2. Работы по приспособлению:

- монтаж спортивного оборудования;
- устройство набивного покрытия;
- установка малых архитектурных форм;
- восстановление газона, устройство набивного покрытия с газонными бровками по краю, посадка кустарника в живой изгороди;
- восстановление благоустройства вне границ работ - по факту нарушения;
- мероприятия по оздоровлению насаждений.

Проектом не предполагаются работы по приспособлению объектов культурного наследия (произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства) в части установки объектов монументально-декоративного искусства высотой более 25 метров с подключением к сетям инженерно-технического обеспечения (электро-, водоснабжение, водоотведение), а также по замене опорных конструкций и несущих конструктивных элементов произведений монументального искусства и сооружений, для произведений высотой от 11 метров, и при наличии отдельных элементов произведений, представляющих собой сооружения и здания.

В Акте содержится вывод о том, что предполагаемые к выполнению виды работ не оказывают влияние на конструктивные и других характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия. Предполагаемые работы на объекте культурного наследия проводятся с учетом сохранения его исторически сложившейся конструктивной схемы и объемно-планировочной структуры. Работы относятся к работам по сохранению объектов культурного наследия. Вывод обоснован.

Раздел 2. Комплексные научные исследования. Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования. Инвентаризация зелёных насаждений. Ландшафтный анализ территории (Шифр: 46-П/23-27-07-КНИ).

По результатам историко-библиографических исследований была составлена историческая справка по объекту культурного наследия с иконографическими материалами. Историческая справка содержит достаточные сведения для разработки проектных решения и для принятия экспертной комиссией соответствующих решений. В рамках комплексных научных исследований, предшествовавших разработке проектных решений специалистами ООО «СтройРесурс» были выполнены необходимые комплексные научно-исследовательские работы (обследование) в отношении объекта (в границах проектирования).

В результате комплексных научных исследований был исследована спортивная площадка, расположенная в границах земельного участка 78:07:0003230:7, около «Комплексной школы высшего спортивного мастерства», который в свою очередь расположена в границах объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых». Также было исследовано планировочное решение площадки, где установлено спортивное оборудование, выполнен сбор и анализ проектной и

исполнительной документации, а также архивных данных. Помимо этого, было проведено визуальное обследование территории участка. Были выполнены обмеры территории и фотофиксация объекта, осмотр зеленых насаждений и составление ведомости ландшафтной инвентаризации зеленых насаждений,

Таким образом, по результатам выполненных комплексных научных исследований было определено текущее состояние объекта культурного наследия (в границах проектирования). Исследования были выполнены в достаточном объеме для разработки проектной документации.

Раздел 2. Комплексные научные исследования. Часть 2. Инженерные изыскания. Технический отчет по результатам инженерно-геодезических изысканий (Шифр: 46-П/23-27-07-ИГИ).

В результате проведенных инженерно-геодезических изысканий получен топографический план масштаба 1:500 с сечением рельефа 0,5 метра, объемом 0.1 Га в местной системе координат СК 64 и Балтийской системе высот 1977 года соответствующий требованиям, предъявляемым к результатам изысканий и готовый для дальнейшего использования в целях проектирования.

Все невязки и допуски не превышают допустимые.

По результатам выполненных работ написан технический отчет.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. Часть 1. Схема планировочной организации земельного участка (Шифр: 46-П/23-27-07-СПОЗУ).

В настоящем разделе представлены проектные решения по участку благоустройства. Раздел состоит из пояснительной записки и графической части.

Характеристика проектных решений.

Общие положения.

Все виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия, выполняются согласно соответствующим разделам данного проекта.

Предполагаемые к выполнению виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают сохранение ценностных особенностей объекта, послуживших основанием для его включения реестр (предмет охраны).

Проектом предусмотрено:

1. Демонтажные работы:

- демонтаж спортивного оборудования;
- выемка существующей конструкции щебеночно-набивного покрытия;
- снятие растительного грунта в месте устройства набивной конструкции.

2. Работы по приспособлению:

- монтаж спортивного оборудования;
- устройство набивного покрытия;
- установка малых архитектурных форм;
- восстановление газона, устройство набивного покрытия с газонными бровками

по краю, посадка кустарника в живой изгороди;

- восстановление благоустройства вне границ работ - по факту нарушения;
- мероприятия по оздоровлению насаждений.

Площадка проектирования имеет Г-образную форму. Площадка сохраняет транзитную дорожку по центру. Вдоль нее располагаются скамьи для отдыха и урны. Западнее дорожки располагается массивный многофункциональный комплекс из различных рукоходов и боксерской груши, а так пара отдельно стоящих турников. Восточнее дорожки вне охранной зоны ливневой канализации располагаются брусня и спортивный комплекс из 3-х «жестких канатов» (шестов) и 2-х шведских стенок. Все спортивные снаряды предполагается в тростниково-зеленых тонах.

По периметру площадки устраивается усиленный валик из газона, восстановление озеленения на 1 метр от покрытия и высадка живой изгороди из кизильника блестящего.

Наряду с проведением общих санитарных мероприятий большое значение приобретает защита деревьев: лечение ран, обрезка усохших или поврежденных ветвей, санитарная, омолаживающая и формовочная обрезки у кустарников, удаление плодовых тел грибов, пломбирование дупел. Такие мероприятия необходимы для повышения биологической устойчивости и создания условий, благоприятных для роста поврежденных деревьев.

В проекте предусмотрены условия беспрепятственного и удобного передвижения МГН по участку к зданию с учетом требований градостроительных норм. Систем средств информационной поддержки обеспечена на всех путях движения, доступных для МГН на все время эксплуатации.

В проекте сохраняется функциональное назначение площадок, некоторые древесные и кустарниковые насаждения.

Проектом предусмотрен демонтаж существующих МАФ, кустарников, верхней части старого покрытия игровых площадок. Проектом предусмотрена установка нового игрового оборудования в соответствии с возрастными характеристиками. Установка урн для мусора предусмотрена рядом с лавочками. Появляются площадки с твердым покрытием. В местах сопряжения площадок и набивных дорожек выполняется понижение бортового камня. На участках озеленения высаживаются новые кустарники, производится замена 15 см плодородного слоя на участках озеленения с посадкой семян газонных трав. Под газон можно составить травосмесь из следующих трав: овсяница красная – 40 % + мятлик луговой – 30 % + райграс пастбищный – 30 %.

Рельеф местности проектируемого участка спокойный. Перепад высотных отметок по участку - 0.3 метра. Вертикальная планировка выполнена с учетом существующего рельефа.

Таким образом, разработанные специалистами ООО «СтройРесурс» проектные предложения направлены на обеспечение функционирования объекта культурного наследия в полном объеме в соответствии с требованиями действующих нормативных документов. Данные решения не нарушают предмет охраны Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых», утвержденный Распоряжением КГИОП от 23.10.2014 № 10-687.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. Часть 2. Проект организации строительства (Шифр: 46-П/23-27-07-ПОС).

Раздел ПОС включают в себя все необходимые и соответствующие нормативам положения для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия. Предмет охраны при указанных мероприятиях сохраняется.

Все представленные в научно-проектной документации решения разработаны специалистами ООО «СтройРесурс» в соответствии с заданием на проектирование, действующими нормативно-правовыми актами, техническими регламентами, в том числе устанавливающими требования по обеспечению безопасности эксплуатации зданий, строений, сооружений и безопасного использования прилегающих к ним территорий, и с соблюдением технических условий. Технические решения, принятые в проекте, соответствуют требованиям экологических, санитарно-гигиенических, противопожарных и других норм, действующих на территории Российской Федерации, и обеспечивают безопасную для жизни и здоровья людей эксплуатацию объекта при соблюдении предусмотренных проектом мероприятий.

Предполагаемые к выполнению виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают сохранение ценностных особенностей объекта, послуживших основанием для его включения реестр (предмет охраны).

Раздел Сметная документация разработан в части «Ведомостей объемов работ» к разделам данной проектной документации «Часть 1. Схема планировочной организации земельного участка (Шифр: 46-П/23-27-07-СПОЗУ) и рассматривается экспертизой.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

11.1. Нормативная документация:

- Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

- Положение о государственной историко-культурной экспертизе (утв. Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. №569).

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

11.2. Архивные источники:

Архив КГИОП:

Каменный остров. Историко-культурный регламент. Ч. II. СПб., Ассоциация исследователей Санкт-Петербурга, 1998 (рукопись). Инв.№ П-404/Н-8711.

РГИА:

- Ф. 466. Оп. 1. Дд. 228, 229.
- Ф. 468. Оп. 1. Д. 3920.
- Ф. 471. Оп. 1. Д. 55.
- Ф. 485. Оп. 2. Дд. 1217, 1218, 1220, 1236, 1238, 1241, 1246, 1247, 1249, 1251, 1261, 1776. Ф. 519. Оп. 7. Д. 266.
- Ф. 548. Оп. 1. Дд. 1а, 157, 862, 946, 1224, 1515, 1540.

ЦГИА СПб:

- Ф 2188. Оп. 1. Дд. 34, 35, 36.

11.3. Литература:

1. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга XIX-начала XX века: Справочник. СПб., 1996.
2. Весь Петербург., Весь Петроград. Справочник. СПб., 1892-1918.
3. Витязева В.А. Каменный остров. Л., 1975., 1991.
4. Витязева В.А. Каменный остров. Историко-архитектурный очерк. XVIII-XXI вв. М., 2007.
5. Зодчие Санкт-Петербурга. XIX – начала XX века / Сост. В.Г. Исаченко. – СПб., 1998.
6. Зодчие Санкт-Петербурга. XX век / Сост. В.Г. Исаченко. СПб., 2000.
7. Ленинград. Путеводитель. М.-Л., 1931.
8. Лунц Л.Б. Парки культуры и отдыха. М.-Л., 1934.
9. Малиновский К.В. Петербург в изображении М.И. Махаева. СПб. 2003.
10. Марков В.И. Кировские острова. Л., 1956., 1965.
11. Николаева Т.И. Каменноостровский дворец// Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Петроградский район. СПб. 2004.
12. Памятники архитектуры и истории Санкт – Петербурга. Петроградский район. – СПб., 2004.
13. Памятники Истории и Культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной. Справочник. СПб., 2005.
14. Петров П.Н. История Санкт-Петербурга с основания города до введения в действие выборного городского управления (1703-1772). СПб., 1785.
15. Привалов В.Д. Каменноостровский проспект. СПб., 2003.
16. Пыляев М.И. Забытое прошлое окрестностей Петербурга. СПб., 2008.
17. Семенцов В.С. Санкт-Петербург на картах и планах первой половины XVIII в. СПб. 2004.
18. Синцов Н.Д. Кировские острова. Л., 1935., 1936., 1937.
19. Столпянский П. Каменный остров // Столица и усадьба. 1914. №№ 14-15.

12. Обоснования вывода экспертизы:

На экспертизу была представлена проектная документация (далее - Проект) на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых» по адресу: Санкт-Петербург, Каменный остров, предусмотренных проектом: «Проектная документация по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых» для современного использования в части устройства спортивной площадки на территории зеленых насаждений общего пользования городского значения «Парк «Тихий отдых» (участок 1) на Каменном о-ве», выполненной ООО «СтройРесурс» в 2023 г. (Шифр: 46-П/23-27-07).

Анализ проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых» по адресу: Санкт-Петербург, Каменный остров, предусмотренных проектом: «Проектная документация по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых» для современного использования в части устройства спортивной площадки на территории зеленых насаждений общего пользования городского значения «Парк «Тихий отдых» (участок 1) на Каменном о-ве», выполненной ООО «СтройРесурс» в 2023 г. (Шифр: 46-П/23-27-07), показал следующее:

1) Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности – в соответствии с п. 6 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.

2) Проектная документация (структура разделов) разработана в соответствии с заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части устройства спортивной площадки) на № б/н от 05.05.2023 от 11.05.2023г. рег. №01-21-1697/23-0-0, выданного КГИОП 23.05.2023, органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия – в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ;

3) В состав исходно-разрешительной документации включен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 31.07.2023 г. – в соответствии с п. 4 ст. 40, п. 4 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ и в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 №90-01-39-ГП;

4) Проектная документация соответствует Национальному стандарту Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», ГОСТ Р 55935-2013 Состав и порядок разработки научно-проектной

документации на выполнение работ по сохранению объектов культурного наследия - произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства - в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации, в соответствии с пп. 4, 5, 6 Федерального закона №73-ФЗ и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

5) Объем и состав проектной документации, представленной заказчиком для проведения экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы;

6) Разработанные проектные решения основаны на комплексных научных исследованиях и предпроектных изысканиях. Методики и оценка результатов технического обследования объекта культурного наследия, выполненные разработчиками документации, соответствуют нормативным документам, в частности: ГОСТ Р 55567-2013. «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

7) Проектная документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте;

8) Предусмотренные в проектной документации решения обеспечивают сохранение предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых», определенного распоряжением КГИОП от 23.10.2014 г. № 10-687 в соответствии с положениями ст. 40, 42, 43 Федерального закона № 73-ФЗ;

9) Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обозначенные в п. 1 статьи 40 Федерального закона № 73-ФЗ;

10) Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ;

11) Проектная документация предусматривает мероприятия, которые удовлетворяют требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 5.1 Федерального закона № 73-ФЗ.

12) Предусмотренные проектной документацией работы в соответствии со ст. 42, 43 Федерального закона от 22.06.2002 №73-ФЗ относятся к работам по ремонту, реставрации, и не противоречат действующему законодательству Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия.

13. Вывод экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых» по адресу: Санкт-Петербург, Каменный остров, предусмотренная проектом: «Проектная документация по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых» для современного использования в части устройства спортивной площадки на территории зеленых насаждений общего пользования городского значения «Парк «Тихий отдых» (участок 1) на Каменном о-ве», выполненной ООО «СтройРесурс» в 2023 г. (Шифр: 46-П/23-27-07) соответствует

требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

Дата оформления заключения экспертизы: 20.11.2023 г.

Председатель экспертной
комиссии:

Лавриновский М.С.

*(подписано усиленной
квалифицированной электронной
подписью)*

Ответственный секретарь
экспертной комиссии:

Хангу Л.А.

*(подписано усиленной
квалифицированной электронной
подписью)*

Член экспертной комиссии:

Давыдова Н.А.

*(подписано усиленной
квалифицированной электронной подписью)*

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к акту составлены в электронном виде. В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе» представленные документы экспертами подписаны усиленной квалифицированной электронной подписью.

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение № 1. Копия решения органа государственной власти о включении в перечень выявленных ОКН, копия решения органа государственной власти о включении в единый государственный реестр ОКН (памятников истории и культуры) народов РФ;

Приложение № 2. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории ОКН;

Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны ОКН;

Приложение № 4. Материалы фотофиксации;

Приложение № 5. Паспорт ОКН;

Приложение № 6. Копия охранного обязательства собственника ОКН;

Приложение № 7. Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению ОКН;

Приложение № 8. Выписка из ЕГРН. Копии Распоряжений Комитета по благоустройству Санкт-Петербурга;

Приложение № 9. Копия договора на проектирование;

Приложение № 10. Копия договоров с экспертами;

Приложение № 11. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии;

Приложение № 12. Историческая справка и историческая иконография.

Приложение № 1 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменный остров, предусмотренных проектом: «Проект по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения "Парк "Тихий отдых" для современного использования в части устройства спортивной площадки на территории зеленых насаждений общего пользования городского значения "Парк "Тихий отдых" (участок 1) на Каменном о-ве", выполненным ООО «СтройРесурс» в 2023 г. (Шифр: 46-П/23-27-07)

**Выкопировка из Решения от 31 октября 1988 года №849
«О взятии под охрану бульваров, садов и парков, находящихся на территории
Ленинграда и пригородов»**

**Ленинградский городской Совет народных депутатов
ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ**

РЕШЕНИЕ

от 31 октября 1988 года N 849

**О взятии под охрану бульваров, садов и парков,
находящихся на территории Ленинграда и пригородов**

В целях обеспечения сохранности бульваров, садов и парков Ленинграда, Кронштадта, Ломоносова, Петродворца, Пушкина, имеющих большую художественную, градостроительную и историческую ценность, в соответствии с Законом РСФСР "Об охране и использовании памятников истории и культуры" Исполнительный комитет Ленинградского городского Совета народных депутатов

решил:

Включить в Государственный список памятников градостроительства и архитектуры местного значения бульвары, сады и парки, расположенные на территории Ленинграда, Кронштадта, Ломоносова, Петродворца, Пушкина, согласно приложению.

Председатель Исполкома
В.Я.Ходырев

За секретаря
заместитель председателя
В.И.Матвиенко

Приложение
к решению
Исполкома Ленсовета
от 31.10.1988 N 849

**Государственный список недвижимых памятников
градостроительства и архитектуры местного значения**

Наименование памятника, дата сооружения, автор	Краткая характеристика объекта
1	2
Ленинград Василеостровский район	
1. Румянцевский сад, XIX в., арх. Н.Н.Ковригин, площадь Шевченко	Сад сохранил планировку XIX века (фонтаны, музыкальный павильон, ограда, отдельные ценные деревья)
Ждановский район	

1. Сад дачи Головина, конец XVIII в., автор неизвестен, Выборгская наб., 53	Сад является частью старого парка усадьбы Головина. Объемная композиция сада, особую роль в которой играют дубы, сохраняет исторический облик памятника деревянного зодчества I четверти XIX в.
Красносельский район	
1. Парк "Дворцовый" - Красное Село (им.В.И.Ленина), конец XVIII - I пол. XIX в., автор не установлен, Красное Село, пр.Ленина	В парке сохранились отдельные элементы планировки XIX века, ценные посадки дубов, лип. Состояние удовлетворительное
2. Парк "Нагорный", XVIII - нач. XIX в., автор не установлен, пос.Можайский	Парк расположен на Дудергофских высотах, являющихся геологическим памятником Ленинградской области. На его территории произрастает большое количество редких древесных и травянистых растений. Дудергофские высоты овеяны боевой славой русского народа в борьбе с захватчиками на протяжении нескольких веков и особенно в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.
Ленинский район	
1. Екатерингофский парк. Основан в начале XVIII в., автор планировки Ж.-Б.Леблон, перепланирован в сер.XIX в. О.Монферран, Лифляндская ул., 12	Сохранена планировка петровской части Ж.-Б.Леблона XVIII в., планировка всего парка сер.XIX в. Монферрана, основной зеленый массив Ленинского района, традиционное место народных гуляний
2. Измайловский сад. Основан в I пол. XVIII в., перепланирован в к.XIX-XX вв., автор не установлен	Старейший сад в центре города, сохранил элементы исторической планировки, ценный древостой 100-150-летнего возраста, является одним из лучших примеров озеленения набережной р.Фонтанки
Выборгский район	
1. Парк Лесотехнической академии им.С.М.Кирова (б.Лесного института). Основан в сер.XIX в., планировка П.Гонзаго, сад. мастер Д.Буш, Институтский пер., 5	Парк сохранил планировку и сооружения XVIII века - центральный партер, водоемы, мосты; имеет уникальную коллекцию древесно-кустарниковых растений, статус ботанического сада
Калининский район	
1. Парк б. фермы Ю.Ю.Бенуа. Создан в 90-е гг. XIX в., архитектор Ю.Ю.Бенуа, Тихорецкий пр., 9а	Сохранились элементы планировки, водной системы (пруды), старая березовая аллея. Парк играет важную роль в формировании зеленой зоны Выборгского района
Московский район	
1. Московский парк Победы. Заложен 07.10.1945 г. в честь Победы над фашизмом в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов при массовом участии жителей Ленинграда. Открыт 7 июля 1946 г., арх. В.И.Катонин, В.Д.Кирхоглани, Московский пр., 88	Парк мемориальный. В оформлении применен большой ассортимент древесно-кустарниковых и цветочных культур. Планировка парка удачно сочетает регулярный и пейзажный стили. Состояние удовлетворительное

Октябрьский район	
1. Адмиралтейский бульвар, II пол. XIX в. (1875 г.). Автор не установлен, Адмиралтейская набережная	Бульвар сохранил исторические очертания и является примером первого озеленения набережной р. Невы
2. Бульвар Профсоюзов, 1845-1846 гг., автор - арх. К.И. Росси	Бульвар устроен на месте Адмиралтейского канала, утратившего свое значение. Играет градообразующую роль в планировке центрального района города. Сохранил историческую планировку с четырьмя рядами деревьев ценных видов. На восточном торце бульвара - две колонны из гранита с изваяниями богинь Славы, которые знаменуют заслуги полка русской конной гвардии в войне 1812 г.
Петроградский район	
1. Приморский парк Победы. Заложен 07.10.1945 г. в честь Победы над фашизмом в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. при активном участии жителей Ленинграда. Открыт 30 июля 1950 г. Авторы: акад. арх. Л.С. Никольский, арх. В.В. Степанов, П.С. Волков, В.И. Руднева, В.В. Медведев	Парк интересен как памятник садово-паркового искусства советского периода, планировка парка выражена в строгих классических формах. Парк представляет значительную художественную, историческую и градостроительную ценность
2. Александровский парк (парк им. В.И. Ленина), 1842 г., автор не установлен, пр. Максима Горького	Парк сохранил частично планировку XIX века (сооружения, отдельные ценные деревья). Парк является примером одного из первых парков общественного пользования
3. Петровский парк, II пол. XIX в., автор не установлен, Петровский остров	Парк сохранил элементы планировки, водной системы (пруды), старовозрастные деревья. Парк является примером озеленения островов Невской губы
4. Сад им. Ф.Э. Дзержинского, конец XVIII - нач. XIX в. Автор не установлен. II пол. XIX - нач. XX в. - уменьшение территории за счет строительства доходных домов и прокладки новых улиц, ул. Академика Павлова	В саду сохранились историческая планировка, водоемы, объемная композиция из старого древостоя, металлическая ограда на кирпичном, облицованном известняковыми плитами цоколе. Сад играет особую роль в оформлении левого берега р. Малой Невки и является примером городской усадьбы II пол. XIX в.
5. Сквер на пл. Революции, 1948 г., арх. Н.В. Баранов, О.Н. Гурьев, пл. Революции	Сквер - парадный, партерный, с регулярной планировкой, с демонстрацией разнообразных видов кустарниковых и цветочных растений. Сквер является характерным примером оформления городской площади послевоенного периода
6. Парк "Тихий отдых", I пол. XVIII - I пол. XIX вв. Автор не установлен, Каменный остров	В парке частично сохранились элементы исторической планировки (лучевые аллеи, пруды, каналы, старый древостой)
7. Сад Вяземских, XIX в., автор не установлен, Песочная набережная	В саду сохранились элементы исторической планировки, старый древостой (особенную

	ценность представляет вековой дуб диаметром свыше 1,5 м), металлическое ограждение по Вяземскому переулку. Сад играет особую роль в оформлении набережной левого берега р.Малой Невки
Дзержинский район	
1. Старо-Манежный сад, XIX в., автор не установлен, Манежная пл.	Сад в центре города сохранил историческую планировку, старовозрастные деревья
2. Ново-Манежный сад, XIX в., автор не установлен, Манежная пл.	Сад в центре города сохранил историческую планировку, старовозрастные деревья
г.Пушкин	
1. Октябрьский бульвар, I четв.XIX в., арх.В.Гесте, Октябрьский бульвар	Бульвар сохранил историческую планировку, большой процент старого древостоя и играет градостроительную роль. Бульвар является примером организации городского ландшафта, в котором удачно сочетаются масштабность планировки и монументальность долговечных видов деревьев
2. Советский бульвар (б.Софийский бульвар), 1817-1821 гг., арх.В.Гесте, Советский бульвар	Бульвар играет роль связующего звена различных районов города, сохранил историческую планировку. В оформлении бульвара применены наиболее долговечные и декоративные виды деревьев: дуб, липа, лиственница
г.Кронштадт	
1. Екатерининский парк (Советский парк), XIX в., автор не установлен, Советская улица	Парк сохранил историческую планировку и объемную композицию, является неотъемлемой частью одной из центральных улиц города, выполняя несколько функций: оформление набережной канала, место отдыха и пешеходный транзит
г.Петродворец	
1. Дача Крона Л.И., XIX в., арх.П.Н.Бенуа, Красноармейский пр., 15	Парк расположен на рельефе, сохранил историческую планировку XIX в. (аллеи из разных видов деревьев, гидросооружения, пруды). Парк дачи - яркий пример усадебного зодчества
2. Сад б.Знаменской фермы "Крейт" Шуваловская Роща, сер.XIX в., автор не установлен. Расположен сад между усадьбами "Знаменкой" и "Михайловской"	Сад расположен на высоком уступе бровки и сохранил элементы объемно-пространственной структуры сер.XIX в. (старовозрастной древостой и элементы исторической планировки)
3. Парк б.фермы Ольденбургского, I пол.XIX в. Автор не установлен	Парк расположен на приморской террасе, сохранил элементы исторической планировки - старовозрастные деревья, систему прудов, соединенных протоками

4. Сад б.дома управляющего Петергофским дворцовым управлением, 40-е гг. XIX в., автор не установлен, Петродворец, ул.Толмачева	Сад сохранил элементы планировки, старовозрастной древостой
5. Дачи на Ораниенбаумском спуске, II пол.XIX в., автор не установлен, Петродворец, Красноармейский пр., 5	Сады сохранили элементы планировки, водной системы (плотина, пруды), старовозрастные деревья. Оформляют въезд в Петродворец со стороны Ломоносова
6. Сад б.дачи Крона, XVIII-XIX вв., автор не установлен, Петродворец, ул.Морского Десанта	Сад на рельефе сохранил элементы планировки, водной системы, старовозрастной древостой. Объемно-пространственная структура сада связана с Нижним парком ГМЗ г.Петродворца
г.Ломоносов	
1. Усадьба Зубова "Отрада", XVIII-XIX вв., автор не установлен, ул.Токарева, 2	Парк создан на рельефе XVIII-XIX вв. Парк расположен на рельефе с прудами. Имеется ценный древостой
2. Парк "Дубки" (Кронколлония), XVIII-XIX вв., автор не установлен	Парк - бывшее владение Ратькова-Рожнова. Имеются ценные виды деревьев, 2 пруда, соединенных узким каналом
3. Парк б.дачи адмирала Максимова, XVIII-XIX вв., автор не установлен, Ломоносов, Краснофлотское шоссе	Парк создан на рельефе, сохранились элементы планировки водной системы, шлюз, старовозрастные деревья. Непосредственно граничит с Верхним парком ГМЗ г.Ломоносова
4. Парк "Сан-Энуи" (б.усадьба адмирала Грейга), "Госпитальный парк", XVIII в., автор не установлен. Госпиталь в/ч 22935	В парке сохранились историческая планировка, пруды с островами и скульптурой, а также двухэтажный каменный дворец. Видовой состав сохранившихся деревьев неоднороден: дуб, липа, ясень, кедр, лиственница. Сохранился уникальный дуб, подлежащий специальной охране
5. Парк "Мордвиновка" (быв. поселок Мартышкино). Автор не установлен. Восточная часть г.Ломоносова	Парк б.усадьбы. Создан в XVIII в. Наличие уникальных деревьев - дубы, возраст более 200 лет. Имеются 2 пруда

Приложение № 2 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменный остров, предусмотренных проектом: «Проект по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения "Парк "Тихий отдых" для современного использования в части устройства спортивной площадки на территории зеленых насаждений общего пользования городского значения "Парк "Тихий отдых" (участок 1) на Каменном о-ве", выполненным ООО «СтройРесурс» в 2023 г. (Шифр: 46-П/23-27-07)

**Копия решения органа государственной власти
об утверждении границ территории ОКН**

Приложение № 3 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменный остров, предусмотренных проектом: «Проект по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения "Парк "Тихий отдых" для современного использования в части устройства спортивной площадки на территории зеленых насаждений общего пользования городского значения "Парк "Тихий отдых" (участок 1) на Каменном о-ве", выполненным ООО «СтройРесурс» в 2023 г. (Шифр: 46-П/23-27-07)

**Копия решения органа государственной власти
об определении предмета охраны ОКН**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

23 ОКТ 2014

№ 10-687

**Об определении предмета охраны
объекта культурного наследия
регионального значения
«Парк "Тихий отдых"»**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Парк "Тихий отдых"», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Каменный остров, согласно приложению к настоящему распоряжению.

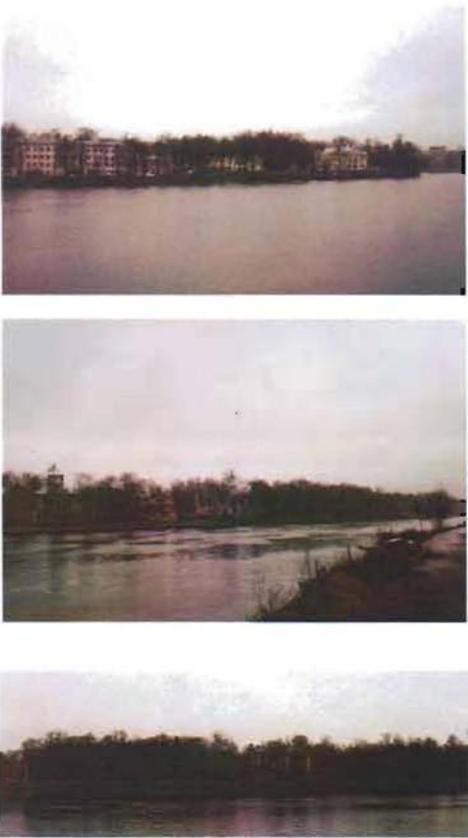
2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник управления
государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Предмет охраны ⁴
 объекта культурного наследия регионального значения
 «Парк «Тихий отдых», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Каменный
 остров

пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотографии
1	Внешние композиционные связи	<p>— панорамы, воспринимаемые с противоположных берегов омывающих остров рек (общий тип панорамы: сплошной фронт высокоствольных деревьев с включением архитектурных объемов и благоустроенным берегом:</p> <p>для панорамы южного берега, со стороны Малой Невки, - с включением слитного на востоке, «пунктирного» на западе фронта строений;</p> <p>для панорамы северо-западного и северного берега, со стороны Средней Невки и Большой Невки, - с включением отдельных объемов-акцентов);</p>	
		<p>— визуальные связи внутренних пространств парка с водными пространствами прилегающей акватории р. Малой Невки;</p>	

		<p>р. Большой Невки;</p> <p>р. Средней Невки;</p> <p>р. Крестовки;</p>	  
2	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение территории:</p>	<p>— местоположение границ территории парка «Тихий отдых» (совпадают с береговой линией Каменного острова);</p> <p>— конфигурация территории в плане (очертания береговых линий Большой Невки, Средней Невки, Малой Невки, р. Крестовки, 3-х каналов, 6-ти прудов);</p> <p>— сочетание открытых пространств (полян, партерных газонов, водоемов, дорог, площадок), полуоткрытых и закрытых (массивы, рощи) пространств</p> <p>с ландшафтными группами, аллеями и солитерными посадками деревьев и кустарников;</p>	 

	<p>(объекты культурного наследия, расположенные на территории парка, имеющие самостоятельные предметы охраны):</p> <p>2-я Березовая аллея, 17</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p> <p>Набережная р.Большой Невки</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p> <p>2-я Березовая аллея, 28</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p> <p>2-я Березовая аллея, 3, 5</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>с гидротехническими сооружениями (мостами, дамбой, искусственными островами, лестничными спусками);</p> <p>с архитектурными сооружениями:</p> <p>Пальмовая оранжерея на участке С.П. Елисева;</p> <p>Железобетонный навес товарищества "Железо-бетон" Железобетонная беседка</p> <p>Жилой дом с участком парка</p> <p>Приют Ананьевой с участком парка и оградой</p>	    
--	---	---	--

<p>2-я Березовая аллея, 32 Большая аллея, 12-14</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Особняк Гаусвальда с тремя службами, участком парка и оградой</p>	
<p>Боковая аллея, 1</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Особняк Кугушевой;</p>	
<p>Боковая аллея, 11</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Дом Гозе с участком парка;</p>	
<p>Большая аллея, 10</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Особняк Свягина с участком парка</p>	
<p>Большая аллея, 13</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Особняк Фолленвейдера с участком парка и фрагментом ворот</p>	

<p>Большая аллея, 20</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Жилой дом с участком парка и оградой</p>	
<p>Большая аллея, 24</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Дом Яковенко с участком парка и оградой</p>	
<p>Большая аллея, 6</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Жилой дом со службой</p>	
<p>Западная аллея, 1/2,</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Особняк Мертенса с участком парка и оградой</p>	
<p>Санаторная аллея, 10</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Жилой дом</p>	

<p>Большая аллея, 22</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Здание Петербургских сельскохозяйственных курсов с оградой;</p>	
<p>Крестовки р. наб., 2</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Дом Вургафта с участком парка;</p>	
<p>Малой Невки р. наб., 12</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Дом Голицынского с участком парка и оградой</p>	
<p>Малой Невки р. наб., 14</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Дом Кожевниковых с участком парка и оградой</p>	
<p>Малой Невки р. наб., 16, 18</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Особняк Чаева со службой с участком парка</p>	
<p>Малой Невки р. наб.,</p>		

<p>25</p> <p>Закон Санкт-Петербурга от 05.07.1999 № 174-27</p>	<p>Дача Бехтерева В.М., 1914, арх. Девишин М.И.; 1956. Здесь в 1914-1927 гг. жил психиатр и невропатолог Бехтерев Владимир Михайлович.</p>	
<p>Малой Невки р. наб., 33</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Дом Руадзе с участком парка и оградой</p>	
<p>Полевая аллея, 1</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Особняк Соловейчик с участком парка</p>	
<p>Полевая аллея, 8</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Особняк Мельцера с участком парка</p>	
<p>Крестовки р. наб., 10</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Дом Клейнмихель со службой, участком парка и оградой</p>	

<p>Крестовки р. наб., 10</p> <p>Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527</p>	<p>Театр Каменноостровский</p>	
<p>Большой Невки р. наб., 18</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Жилой дом</p>	
<p>Большой Невки р. наб., 24</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Ресторан Кюба;</p>	
<p>1-я Березовая аллея, 18</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Особняк Криличевской с участком парка</p>	
<p>1-я Березовая аллея, 45</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Жилой дом с участком парка;</p>	

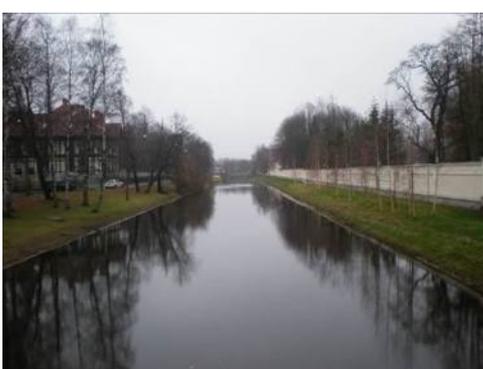
<p>1-я Березовая аллея, 5</p>		
<p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Особняк Михина с участком парка и оградой;</p>	
<p>Сквозной проезд, 3</p>		
<p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Особняк Шене с участком парка;</p>	
<p>Малой Невки р. наб., 4</p>		
<p>Решение Малого Совета Санкт- Петербургского горсовета от 07.09.1993 № 327</p>	<p>Дом Апраксина (Дача Леоновой);</p>	
<p>Крестовки р. наб., 7</p>		
<p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Собственная дача</p>	
<p>Крестовки р. наб., 11</p>		
<p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Новая дача (Министерская)</p>	

<p>Малой Невки р. наб., 35</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Жилой дом с участком парка и оградой</p>	
<p>Средней Невки р. наб., 6</p> <p>Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527</p>	<p>Дача А.А. Половцова (дача, сад, статуя «Девушка в хитоне», статуи собак (две))</p>	
<p>Малой Невки р. наб., 7, 11</p> <p>Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527</p>	<p>Дача Долгорукова В.В. (принца Ольденбургского П.Г.): дача, оранжерея, сад, ограда;</p>	
<p>Малой Невки р. наб., 7</p> <p>Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527</p>	<p>Оранжерея;</p>	

	<p>р. Малой Невки наб., 1, р. Большой Невки наб., Каменноостровский просп., 77, 83</p> <p>Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527</p> <p>Каменноостровский пр., 83</p> <p>Через протоки к Малому каналу Распоряжение мэра Санкт-Петербурга № 110-р от 30.01.1992</p>	<p>Дворец Каменноостровский: дворец, корпус кухонный и манеж, корпус трубный, набережные, ограда, ограда регулярной части парка с тремя воротами, ограда хозяйственного двора с воротами, парк, стрелка Каменного острова с "Угольным садиком", флигель у оранжереи (гауптвахта); флигель оранжереи,</p> <p>Церковь Рождества Иоанна Предтечи.</p> <p>Мост № 3 (в месте впадения Крестовского канала в Прибрежный канал)</p>	   
--	---	--	---

	<p>Через протоки к Малому каналу Распоряжение мэра Санкт-Петербурга № 110-р от 30.01.1992</p>	<p>Мост № 19</p>	
	<p>Через протоки к Малому каналу Распоряжение мэра Санкт-Петербурга № 110-р от 30.01.1992</p>	<p>Мост № 20</p> <p>с декоративной скульптурой: Статуи сфинксов (две) на наб. Малой Невки;</p> <p>с малыми формами (ограждение и памятные доски на месте посадки дуба Петра I);</p> <p>— рельеф территории: пониженная отметка поверхности земли, вдоль 2-й Березовой аллеи (от круглой площади до пересечения со Средней аллеей) по трассе засыпанного канала;</p>	  

		<p>— сочетание регулярных 2-й пол. XVIII, и пейзажных XIX – нач. XX вв. планировочных приемов</p> <p>регулярные: Дорога по наб. Большой Невки и Средней Невки (внутренняя транспортная магистраль); Въезд с Елагина острова; площадь Старого Театра (транспортный узел при въезде с Елагина острова); Дорога по наб. р. Крестовки и наб. Малой Невки от театра до Каменноостровского дворца (внутренняя транспортная магистраль); 2-я Березовая аллея (на участке от круглой площади до Средней аллеи – внутренняя транспортная магистраль); Средняя аллея (пешеходная связь от наб. р. Большая Невка до наб. р. Малая Невка); Большая аллея (внутренняя транспортная и пешеходная связь); Лучевые аллеи: 1-я Березовая, Боковая, Западная;</p> <p>пейзажные: 2-я Березовая аллея (на участке от Средней аллеи до наб. р. Крестовки), Театральная, Полевая, Сквозной проезд, Санаторная улица; система пейзажных садово-парковых дорог;</p> <p>Каменноостровский проспект (транзитная магистраль в границах территории парка «Тихий отдых»).</p> <p>— внутренние визуальные связи (панорамные перспективные виды):</p> <p>вид с Каменноостровского проспекта на круглую площадь с центральным газоном;</p>	    
--	--	--	---

		<p>перспективный вид Малого канала со стороны 2-й Березовой аллеи;</p>	
		<p>перспективный вид Средней аллеи в сторону Большого канала;</p>	
		<p>перспективный вид Крестовского канала с моста № 9 на Каменном острове в сторону р. Крестовки;</p>	
		<p>панорамный вид на прямоугольный пруд с моста № 9 на Каменном острове;</p>	
		<p>перспективный вид Крестовского канала с моста № 11 на Каменном острове в сторону р. Крестовки;</p>	

		<p>перспективный вид Крестовского канала с моста № 11 на Каменном острове в сторону прямоугольного пруда;</p>	
		<p>перспективный вид Крестовского канала с моста № 14 на Каменном острове в сторону прямоугольного пруда;</p>	
		<p>панорамный вид с моста № 14 на Каменном острове в сторону р. Крестовки;</p>	
		<p>панорамный вид на Каменноостровский театр с наб. Средней Невки;</p>	

		<p>перспективный вид на Каменноостровский театр с 1-го Елагиноостровского моста;</p>	
		<p>панорамный вид на Крестовский канал и особняк Фолленвейдера со 2-й Березовой аллеи;</p>	
		<p>панорамный вид прямолинейных пересекающихся «звездами» из точки пересечения:</p>	
		<p>1-й Березовой аллеи,</p>	
		<p>Западной аллеи,</p>	

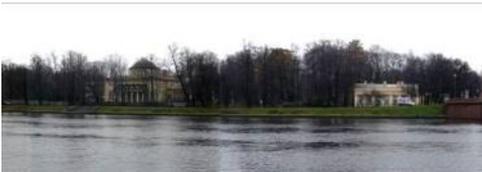
		<p>Средней аллеи;</p> <p>из точки пересечения: 1-й Березовой аллеи,</p> <p>Боковой аллеи,</p>	    
--	--	---	---

		<p>Большой аллеи,</p> <p>Санаторной ал.</p>	
<p>Элементы планировочной структуры, включая зеленые насаждения</p>		<p>— основной видовой состав: деревья: липа мелколистная и крупнолистная, вяз шершавый и гладкий, ясень обыкновенный, клен остролистный, береза повислая, рябина обыкновенная, дуб черешчатый, ива серебристая, ива шаровидная, ива трехтычинковая, ива белая, тополь дрожащий и белый, каштан конский, яблоня, ель колючая, черемуха обыкновенная, лиственница сибирская и европейская, сосна кедровая, сосна горная, туя западная; кустарники: боярышник сибирский, кизильник блестящий, сирень обыкновенная и венгерская, барбарис обыкновенный и Тунберга, спирея (сорта), акация желтая, калина городовина, чубушник венечный, дерен сибирский, роза морщинолистная, жимолость татарская.</p>	

		<p>Каменноостровский проспект; местоположение, планировочные решения – габариты проспекта, зеленые насаждения в виде кулис, шаг посадки, видовой состав (липа мелколистная);</p> <p>ландшафт между Каменноостровским проспектом и оградой Каменноостровского дворца, рядовые посадки вдоль проспекта (липа мелколистная); система пейзажных садово-парковых дорог; полуоткрытое пространство со свободными групповыми и одиночными посадками деревьев, видовой состав (лиственница сибирская, виды ив, липа мелколистная).</p>	 
		<p>Въезд с Каменноостровского проспекта на круглую площадь с центральным газоном; местоположение; планировочное решение – габариты площади, форма газона – круглая, приемы оформления круглого газона (цветник, декоративные кустарники, одиночные деревья)</p>	 
		<p>Дорога по наб. р. Большой Невки: местоположение, планировочное решения – габариты дороги, шаг посадки, видовой состав (липа мелколистная);</p>	

		<p>ландшафт берега р. Большой Невки (в районе пресечения Театральной и Большой аллеи): закрытое пространство (массив деревьев), основной породный состав (липа мелколистная, клен остролистный, ель колочая);</p>	
		<p>Дорога по наб. р. Средней Невки: местоположение, планировочное решение – габариты дороги;</p> <p>ландшафт берега р. Средней Невки (севернее 1-го Елагина моста): полуоткрытое пространство с групповыми и одиночными деревьями, видовой состав (лиственница сибирская, виды ив, липа мелколистная);</p>	 
		<p>Въезд с Елагина острова (дамба, 1-й Елагин мост): местоположение, планировочное решение – габариты дороги;</p> <p>Историческое объемно-планировочное решение площади Старого Театра со зданием Каменноостровского театра в центре: местоположение, габариты площади, конфигурация в плане, оформление: треугольные в плане газоны, отделенные проездами от западного и восточного фасадов театра с одиночными посадками деревьев, породный состав (рябина, береза), партерные газоны около северного, южного и восточного фасадов театра.</p>	 

		<p>Дорога по наб. р. Крестовки (от Каменноостровского театра до проспекта Динамо): местоположение, планировочное решение – габариты, шаг рядовой посадки, породный состав (липа);</p> <p>вытянутый остров, соединенный мостом с наб. р. Крестовки: местоположение, планировочное решение – габариты острова, открытые и полуоткрытые пространства с групповыми и одиночными посадками деревьев вдоль центральной пейзажной дорожки; породный состав (основная порода ива);</p> <p>круглый остров: местоположение, планировочное решение – габариты острова, полуоткрытое пространство с одиночными посадками деревьев, видовой состав (дуб черешчатый, береза повислая);</p> <p>ландшафт берега р. Крестовки: (юго-восточнее моста на вытянутый остров) открытое и полуоткрытое пространство с рядовыми посадками деревьев вдоль пешеходных дорожек, шаг посадки, видовой состав (ива серебристая);</p>	    
--	--	---	---

		<p>(северо-западнее моста на вытянутый остров) полуоткрытое пространство с групповыми и одиночными посадками деревьев, породный состав (липа, ива, дуб, клен);</p>	
		<p>Дорога по наб. р. Малой Невки: от театра до Каменноостровского пр.: местоположение; планировочное решение – габариты; полоса газона с рядовыми посадками между проезжей частью и тротуаром вдоль набережной реки; шаг посадки, видовой состав (основной вид – липа мелколистная);</p> <p>от Каменноостровского пр. до Каменноостровского дворца: местоположение, планировочное решение – габариты; полоса газона с рядовыми посадками между проезжей частью и тротуаром вдоль набережной реки; шаг посадки, видовой состав (основной вид – липа мелколистная);</p>	   
		<p>2-я Березовая аллея: от круглой площади со стороны Каменноостровского проспекта, до пересечения со Средней аллеей (засыпанное русло канала) местоположение, планировочное решение – четырехрядная; габариты аллеи, шаг посадки, видовой состав (основная порода – береза повислая);</p>	

		<p>от пересечения со Средней аллеей, вдоль Крестовского канала до набережной р. Крестовки: местоположение, планировочное решение – габариты аллеи, ландшафтное оформление вдоль дороги, породный состав (липа, дуб, лиственница, ель, ивы, береза);</p> <p>ландшафт с южной стороны 2-ой Березовой аллеи, напротив моста № 9 на Каменном острове через Крестовский канал: соотношение открытых (поляны) и закрытых (массив) пространств, акценты – группы из лиственницы (произрастают симметрично относительно оси моста через Крестовский канал), основной породный состав (липа, дуб, клен, ель, береза, ясень);</p> <p>ландшафт с южной стороны 2-ой Березовой аллеи, между Средней и Большой аллеями: чередование открытых (поляны) и закрытых (массивы) пространств; видовой состав (преобладающие породы дуб черешчатый, клен остролистный, ель колючая, липа мелколистная).</p>	  
		<p>Средняя аллея: местоположение, планировочное решение –шестирядная (от прямоугольного пруда до пересечения с Западной и 1-й Березовой аллеями); четырехрядная (от пересечения с Западной и 1-й Березовой аллеями до наб. Малой Невки); однорядная (по границе полукруглой площади у наб. Малой Невки); габариты, шаг посадки, видовой состав (центральная аллея – клен остролистный, боковые аллеи – липа мелколистная, площадка – липа); открытые пространства газонов (между аллеями из кленов и из лип).</p>	

			
		<p>Большая аллея: местоположение, планировочное решение - четырехрядная; габариты аллеи, шаг посадки, видовой состав (основная порода – липа).</p>	 
		<p>1-я Березовая аллея: местоположение, планировочное решение – двухрядная; габариты, шаг посадки, видовой состав (береза повислая);</p> <p>ландшафт вдоль южной стороны 1-ой Березовой аллеи, между пересечением с Большой и со Средней аллеями; сочетание открытого и закрытого пространства; видовой состав (липа мелколистная, береза повислая, клен остролистный, дуб черешчатый, лиственница, ель колючая).</p>	 

		<p>Боковая аллея (частично недоступна для осмотра): местоположение, планировочное решение – исторически двухрядная; габариты.</p>	
		<p>Западная аллея: местоположение, планировочное решение – двухрядная, габариты, шаг посадки, породный состав (липа мелколистная);</p> <p>породный состав (на участке от Боковой до Средней аллеи – липа мелколистная, клен остролистный);</p> <p>ландшафт (развилка Западной и 1-ой Березовой аллеей): роща из березы повислой;</p> <p>ландшафт (перекресток Западной и Боковой аллеи): открытое пространство, группа березы повислой.</p>	   

		<p>Летняя аллея: местоположение, планировочное решение – габариты, шаг посадки, видовой состав (смешанные насаждения);</p> <p>ландшафт (между Летней аллеей и Каменноостровским проспектом) – система регулярных и пейзажных садово-парковых дорог; соотношение открытых и закрытых (массив) пространств, видовой состав (основные породы – липа, клен, береза).</p>	 
		<p>Театральная аллея: планировочное решение – габариты, соотношение открытых и закрытых пространств вдоль дороги, видовой состав (лиственница, дуб, клен, липа);</p> <p>ландшафт (к западу от пересечения Большой и Театральной аллей) – соотношение открытого и закрытого (сосна кедровая сибирская) пространств.</p>	 

		<p>Полевая аллея: планировочное решение – габариты, соотношение открытых и закрытых пространств вдоль дороги (групповые посадки и солитеры), видовой состав (липа, дуб, береза).</p>	
		<p>Сквозной проезд (недоступен для осмотра): планировочное решение – габариты, соотношение открытых и закрытых пространств вдоль дороги (групповые посадки и солитеры), видовой состав.</p>	
		<p>Санаторная аллея: местоположение, планировочное решение – габариты, соотношение открытых и полуоткрытых пространств, видовой состав насаждений (основная порода липа мелколистная).</p>	
		<p>Проспект Динамо (участок от наб. р. Крестовки в сторону Мало-Крестовского моста): местоположение, планировочное решение – габариты, видовой состав насаждений (основная порода липа мелколистная).</p>	
		<p>Садово-парковые дороги: транспортные (с твердым покрытием); пешеходные (набивные из гранитных высевок розового цвета на щебеночном основании).</p>	

4	Гидротехническая система	<p>Береговая линия: р. Большой Невки: местоположение; абрис береговой линии; береговой откос – материал (одерновка), тип берегоукрепления – (от Каменноостровского пр. до Дачи Академии наук СССР) банкет (гранитный);</p> <p>р. Средней Невки: местоположение; абрис береговой линии; береговой откос – материал (одерновка);</p> <p>р. Крестовки: местоположение; абрис береговой линии; береговой откос – материал (одерновка), тип берегоукрепления – деревянный шпунт ;</p> <p>двух искусственных островов (вытянутого и круглого) в русле р. Крестовки: местоположение; абрис береговой линии; береговой откос – материал (одерновка), тип берегоукрепления – банкет (гранитный);</p>	    
---	--------------------------	--	--

		<p>спуск лестничный (два: на набережной р. Крестовки и на вытянутом острове): местоположение, исторические габариты, ступени и тетивы лестниц из блоков камня (серый гранит)</p> <p>р. Малой Невки: местоположение; абрис береговой линии; береговой откос – материал (одерновка), тип берегоукрепления – банкет (гранитный);</p> <p>спуск лестничный на набережной р. Малой Невки (напротив дачи В.В. Долгорукова): местоположение, исторические габариты; архитектурно-художественное решение (ступени, по сторонам ступенчатые парапеты, нижние блоки парапетов служат постаментами для фигур двух сфинксов); материал: ступени и парапеты лестниц из блоков камня (розовый гранит), сфинксы (бронза).</p>	 
Водная система с гидротехническими сооружениями		<p>Система каналов (три) и прудов (шесть) с гидротехническими сооружениями и перепускными устройствами</p> <p>Крестовский канал (от Прибрежного канала до Прямоугольного пруда, от Прямоугольного пруда до р. Крестовки): местоположение, исторические габариты, береговой откос – материал (одерновка), тип берегоукрепления – банкет (гранитный);</p> <p>мосты через Крестовский канал:</p> <p>мост № 9 на Каменном острове, в створе Театральной аллеи: местоположение; исторические габариты; конструктивная система – балочная; материал (металл, железобетон); материал устоев (железобетон); перильное ограждение в виде одинарных и двояных стоек с завершениями в форме шаровых сегментов и волнитообразными контрфорсами; решеток из горизонтальных тяг и вертикальных элементов; материал (металл); рисунок.</p>	 

		<p>мост № 11 на Каменном острове, в створе Большой аллеи местоположение; исторические габариты; конструктивная система – балочная; материал (металл, железобетон); материал устоев (железобетон); перильное ограждение в виде одинарных и сдвоенных стоек с завершениями в форме шаровых сегментов и волнитообразными контрфорсами; решеток из горизонтальных тяг и вертикальных элементов; материал (металл); рисунок.</p> <p>мост № 14 на Каменном острове, в створе набережной р. Крестовки: местоположение; исторические габариты; конструктивная система – балочная; материал (металл, железобетон); материал устоев (железобетон); перильное ограждение в виде одинарных и сдвоенных стоек с завершениями в форме шаровых сегментов и волнитообразными контрфорсами; решеток из горизонтальных тяг и вертикальных элементов; материал (металл); рисунок.</p>	 
		<p>Малый канал (от Прямоугольного пруда до набережной р. Большой Невки): местоположение, исторические габариты, береговой откос – материал (одерновка), тип берегоукрепления – банкет (гранитный);</p>	
		<p>Прибрежный канал (от Малого канала в восточном направлении, параллельно наб. р. Большой Невки): местоположение, исторические габариты, береговой откос – материал (одерновка), тип берегоукрепления – булыжное мощение (гранит);</p>	

		<p>мосты через Прибрежный канал (три):</p> <p>мост (вблизи западного берега пруда – ковша Прибрежного канала): местоположение; исторические габариты; конструктивная система – арочная; материал (металл); перильное ограждение в виде стоек с завершениями в форме шаровых сегментов; решеток из горизонтальных тяг, ряда петлеобразных элементов и ряда элементов в форме окружностей; материал (металл); рисунок.</p> <p>мост № 2 на Каменном острове, в створе дорожки вдоль западной ограды Приюта К.О. Ананьевой: местоположение; исторические габариты; конструктивная система – арочная; материал (железобетон); материал устоев (железобетон, разделка); перильное ограждение в виде стоек с волнитообразными контрфорсами; решеток из горизонтальных тяг, вертикальных и спиралевидных элементов; материал (металл); рисунок.</p> <p>Пруд – ковш Прибрежного канала: местоположение; исторические габариты; исторический абрис береговой линии; береговой откос – материал (одерновка);</p>	  
		<p>перепускное устройство (плотина) на границе пруда и Продольного канала, местоположение; материал (железобетон).</p>	
		<p>Прямоугольный пруд (в месте пересечения Крестовского и Малого каналов): местоположение; исторические габариты; исторический абрис береговой линии; береговой откос – материал (одерновка); тип берегоукрепления – банкет (гранитный).</p>	

		<p>Пейзажный пруд с искусственным островом (два пруда по сторонам от Большой аллеи, между Крестовским каналом и Театральной аллеей)</p> <p>восточный пруд с островом: местоположение; исторические габариты; исторический абрис береговой линии пруда и острова; береговой откос – материал (одерновка);</p> <p>западный пруд с островом: местоположение; исторические габариты; исторический абрис береговой линии пруда и острова; береговой откос – материал (одерновка).</p>	 
		<p>Малые пруды (между Средней и Большой аллеями):</p> <p>пейзажный пруд (восточнее Дачи Г.К. Болина): местоположение; исторические габариты; исторический абрис береговой линии; береговой откос – материал (одерновка);</p> <p>овальный пруд (юго-восточнее «Жилого дома с участком парка» по Березовой ал., 45 исторические габариты; исторический абрис береговой линии; береговой откос – материал (одерновка).</p>	 

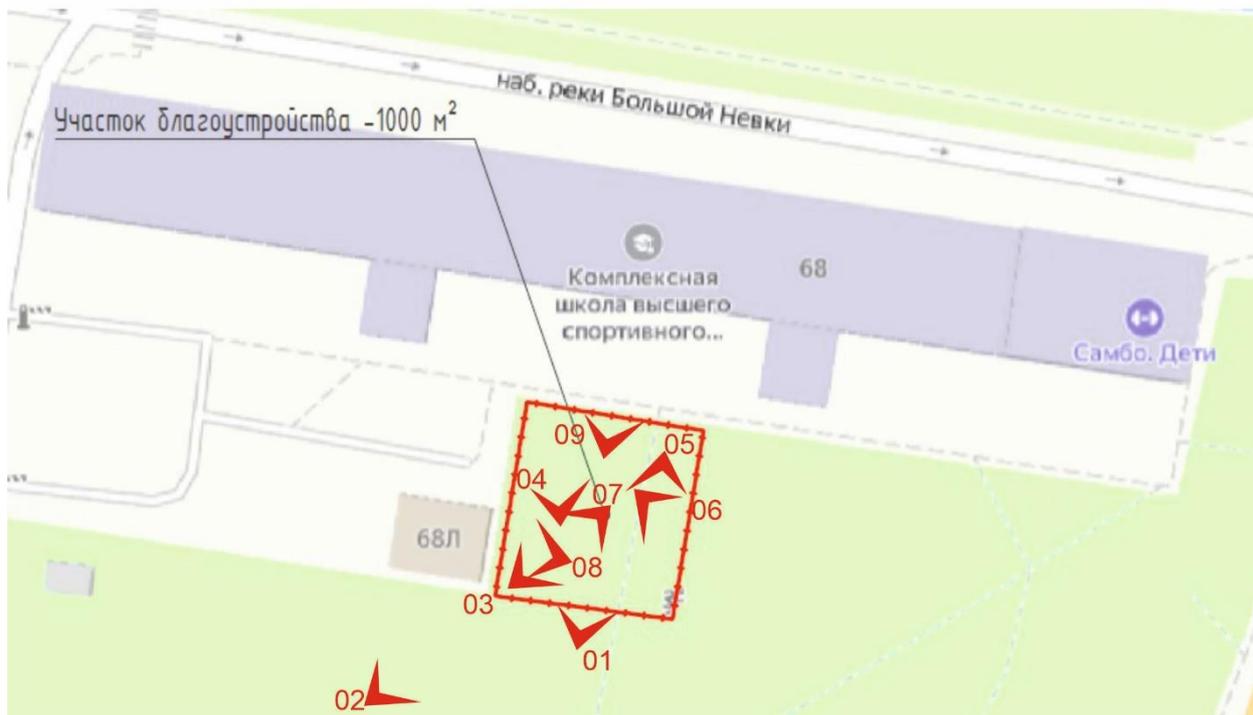
6	Малые формы	<p>Ограждение и памятные доски на месте посадки дуба Петра I на наб. реки Крестовки (напротив Особняка М.А. Вургафта): тумбы (4) с цепями (4); конфигурация (круглого сечения сужающиеся кверху, с завершением в форме шарового сегмента); ограда дуба в виде стоек с чередованием завершений в форме пик и дисков и горизонтальных тяг; памятные доски (две) на южной и северной сторонах ограды; местоположение; габариты; материал (металл);</p>	 
---	-------------	---	--

Приложение № 4 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменный остров, предусмотренных проектом: «Проект по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения "Парк "Тихий отдых" для современного использования в части устройства спортивной площадки на территории зеленых насаждений общего пользования городского значения "Парк "Тихий отдых" (участок 1) на Каменном о-ве", выполненным ООО «СтройРесурс» в 2023 г. (Шифр: 46-П/23-27-07)

Материалы фотофиксации

ПЕРЕЧЕНЬ ФОТОГРАФИЙ:

- Фото 1. Общий вид на спортивную площадку. Дата съёмки 13.09.2023 г.
- Фото 2. Общий вид на спортивную площадку и спортивное оборудование. Дата съёмки 13.09.2023 г.
- Фото 3. Общий вид на спортивную площадку и оборудование. Дата съёмки 13.09.2023 г.
- Фото 4. Вид на спортивную площадку. Фрагмент. Дата съёмки 13.09.2023 г.
- Фото5. Вид на спортивную площадку и оборудование. Фрагмент. Дата съёмки 13.09.2023 г.
- Фото 6. Вид на спортивную площадку и оборудование. Фрагмент. Дата съёмки 13.09.2023 г.
- Фото 7. Спортивная площадка и оборудование. Фрагмент. Дата съёмки 13.09.2023 г.
- Фото 8. Спортивная площадка и оборудование. Фрагмент. Дата съёмки 13.09.2023 г.
- Фото 9. Спортивная площадка. Фрагмент. Дата съёмки 13.09.2023 г.

СХЕМА ФОТОФИКСАЦИИ:**Условные обозначения:**

 - точка съёмки и номер фотографии

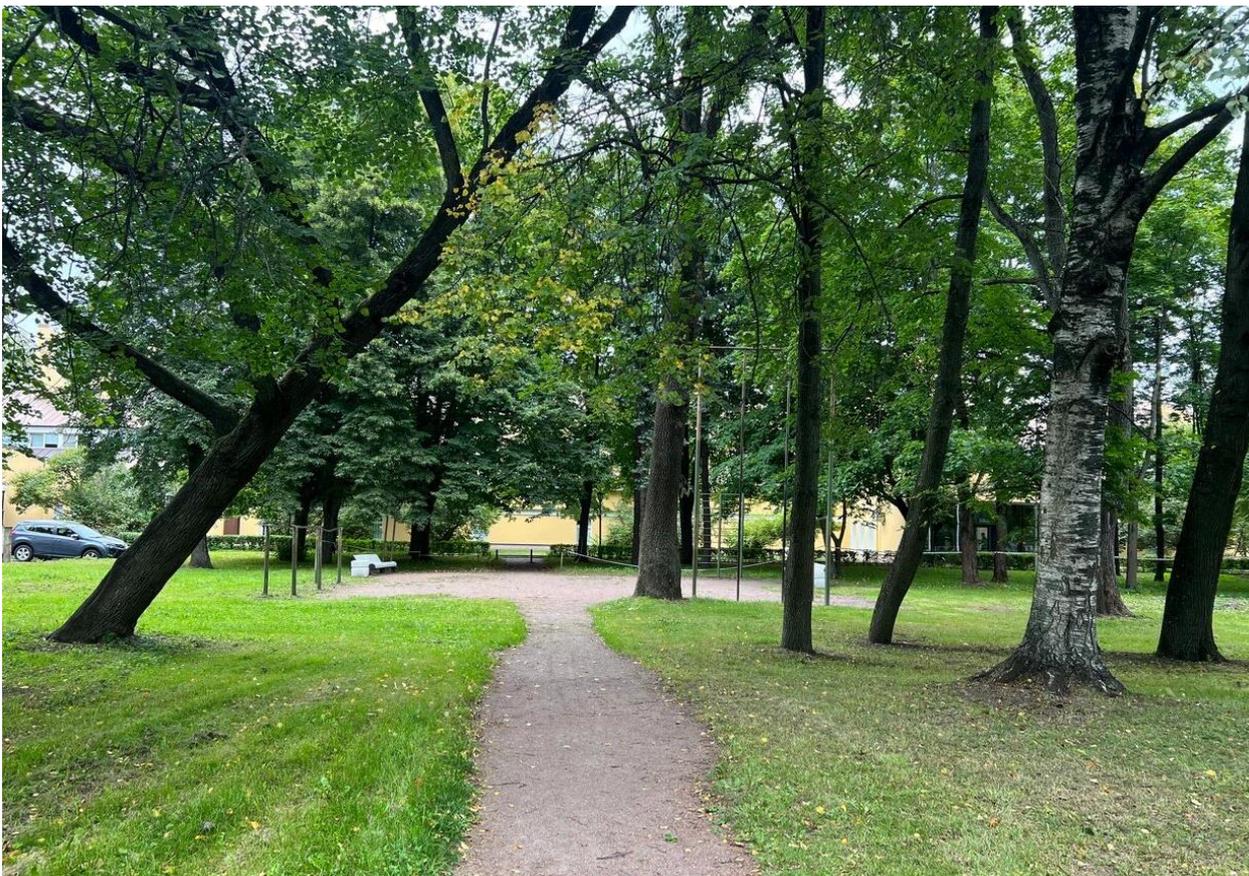


Фото 1. Общий вид на спортивную площадку. Дата съёмки 13.09.2023 г.



Фото 2. Общий вид на спортивную площадку и спортивное оборудование. Дата съёмки 13.09.2023 г.



Фото 3. Общий вид на спортивную площадку и оборудование. Дата съёмки 13.09.2023 г.



Фото 4. Вид на спортивную площадку. Фрагмент. Дата съёмки 13.09.2023 г.



Фото 5. Вид на спортивную площадку и оборудование. Фрагмент. Дата съёмки 13.09.2023 г.



Фото 6. Вид на спортивную площадку и оборудование. Фрагмент. Дата съёмки 13.09.2023 г.



Фото 7. Спортивная площадка и оборудование. Фрагмент. Дата съёмки 13.09.2023 г.



Фото 8. Спортивная площадка и оборудование. Фрагмент. Дата съёмки 13.09.2023 г.



Фото 9. Спортивная площадка. Фрагмент. Дата съёмки 13.09.2023 г.

Приложение № 5 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменный остров, предусмотренных проектом: «Проект по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения "Парк "Тихий отдых" для современного использования в части устройства спортивной площадки на территории зеленых насаждений общего пользования городского значения "Парк "Тихий отдых" (участок 1) на Каменном о-ве", выполненным ООО «СтройРесурс» в 2023 г. (Шифр: 46-П/23-27-07)

Паспорт ОКН

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781720972150005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



24.06.2015

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Парк "Тихий отдых"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1-я пол. XVIII - 1-я пол. XIX вв.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- решение Исполнительного комитета Ленинградского городского Совета народных депутатов "О взятии под охрану бульваров, садов и парков, находящихся на территории Ленинграда и пригородов" № 849 от 31.10.1988 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Каменный остров

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории от 03.03.2010 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

1. Внешние композиционные связи: панорамы, воспринимаемые с противоположных берегов омывающих остров рек (общий тип панорамы: сплошной фронт высокоствольных деревьев с включением архитектурных объемов и благоустроенным берегом: для панорамы южного берега, со стороны Малой Невки, - с включением слитного на востоке, «пунктирного» на западе фронта строений; для панорамы северо-западного и северного берега, со стороны Средней Невки и Большой Невки, - с включением отдельных объемов-акцентов); — визуальные связи внутренних пространств парка с водными пространствами прилегающей акватории р. Малой Невки; р. Большой Невки; р. Средней Невки; р. Крестовки; 2. Объемно-пространственное и планировочное решение территории: местоположение границ территории парка «Тихий отдых» (совпадают с береговой линией Каменного острова); конфигурация территории в плане (очертания береговых линий Большой Невки, Средней Невки, Малой Невки, р. Крестовки, 3-х каналов, 6-ти прудов); сочетание открытых пространств (поляна, партерных газонов, водоемов, дорог, площадок), полуоткрытых и закрытых (массивы, рощи) пространств с ландшафтными группами, аллеями и солитерными посадками деревьев и кустарников; с гидротехническими сооружениями (мостами, дамбой, искусственными островами, лестничными спусками); с архитектурными сооружениями: Пальмовая оранжерея на участке С.П. Елисеева; Железобетонный навес товарищества "Железо-бетон" Железобетонная беседка; Жилой дом с участком парка; Приют Ананьевой с участком парка и оградой; Особняк Гаусвальда с тремя службами, участком парка и оградой; Особняк Кугушевой; Дом Гоце с участком парка; Особняк Свиягина с участком парка; Особняк Фолленвейдера с участком парка и фрагментом ворот; Жилой дом с участком парка и оградой; Дом Яковенко с участком парка и оградой; Жилой дом со службой; Особняк Мертенса с участком парка и оградой; Жилой дом; Здание Петербургских сельскохозяйственных курсов с оградой; Дом Вургафта с участком парка; Дом Голицынского с участком парка и оградой; Дом Кожевниковых с участком парка и оградой; Особняк Чаева со службой с участком парка; Дача Бехтерева В.М., 1914, арх. Девишин М.И.; 1956. Здесь в 1914-1927 гг. жил психиатр и невропатолог Бехтерев Владимир Михайлович; Дом Руадзе с участком парка и оградой; Особняк Соловейчик с участком парка; Особняк Мельцера с участком парка; Дом Клейнмихель со службой, участком парка и оградой; Театр Каменноостровский; Жилой дом; Ресторан Кюба; Особняк Криличевской с участком парка; Жилой дом с участком парка; Особняк Михина с участком парка и оградой; Особняк Шене с участком парка; Дом Апраксина (Дача Леоновой); Собственная дача; Новая дача (Министерская); Жилой дом с участком парка и оградой; Дача А.А. Половцова (дача, сад, статуя «Девушка в хитоне», статуи собак (две)); Дача Долгорукова В.В. (принца Ольденбургского П.Г.): дача, оранжерея, сад, ограда; Оранжерея; Дворец Каменноостровский: дворец, корпус кухонный и манеж, корпус трубный, набережные, ограда, ограда регулярной части парка с тремя воротами, ограда хозяйственного двора с воротами, парк, стрелка Каменного острова с "Угольным садиком", флигель у оранжереи (гауптвахта); флигель оранжереи, Церковь Рождества Иоанна Предтечи. Мост № 3 (в месте впадения Крестовского канала в Прибрежный канал); Мост № 19; Мост № 20 с декоративной скульптурой: Статуи сфинксов (две) на наб. Малой Невки; с малыми формами (ограждение и памятные доски на месте посадки дуба Петра I); рельеф территории: пониженная отметка поверхности земли, вдоль 2-й Березовой аллеи (от круглой площади до пересечения со Средней аллеей) по трассе засыпанного канала; сочетание регулярных 2-й пол. XVIII, и пейзажных XIX – нач. XX вв. планировочных приемов - регулярные: Дорога по наб. Большой Невки и Средней Невки (внутренняя транспортная магистраль); Въезд с Елагина острова; площадь Старого Театра (транспортный узел при въезде с Елагина острова); Дорога по наб. р. Крестовки и наб. Малой Невки от театра до Каменноостровского дворца (внутренняя транспортная магистраль); 2-я Березовая аллея (на участке от круглой площади до Средней аллеи – внутренняя транспортная магистраль); Средняя аллея (пешеходная связь от наб. р. Большая Невка до наб. р. Малая Невка); Большая аллея (внутренняя транспортная и пешеходная связь); Лучевые аллеи: 1-я Березовая, Боковая, Западная; пейзажные: 2-я Березовая аллея (на участке от Средней аллеи до наб. р. Крестовки), Театральная, Полевая, Сквозной проезд, Санаторная улица; система пейзажных садово-парковых дорог; Каменноостровский проспект (транзитная магистраль в границах территории парка «Тихий отдых»). внутренние визуальные связи (панорамные перспективные виды): вид с Каменноостровского проспекта на круглую площадь с центральным газоном; перспективный вид Малого канала со стороны 2-й Березовой аллеи; перспективный вид Средней аллеи в сторону Большого канала; перспективный вид Крестовского канала с моста № 9 на Каменном острове в сторону р. Крестовки; панорамный вид на прямоугольный пруд с моста № 9 на Каменном острове; перспективный вид

Крестовского канала с моста № 11 на Каменном острове в сторону р. Крестовки; перспективный вид Крестовского канала с моста № 11 на Каменном острове в сторону прямоугольного пруда; перспективный вид Крестовского канала с моста № 14 на Каменном острове в сторону прямоугольного пруда; панорамный вид с моста № 14 на Каменном острове в сторону р. Крестовки; панорамный вид на Каменноостровский театр с наб. Средней Невки; перспективный вид на Каменноостровский театр с 1-го Елагиноостровского моста; панорамный вид на Крестовский канал и особняк Фолленвейдера со 2-й Березовой аллеи; панорамный вид прямолинейных аллей, пересекающихся «звездами» из точки пересечения: 1-й Березовой аллеи, Западной аллеи, Средней аллеи; из точки пересечения: 1-й Березовой аллеи, Боковой аллеи, Большой аллеи, Санаторной ал. 3. Элементы планировочной структуры, включая зеленые насаждения основной видовой состав: деревья: липа мелколистная и крупнолистная, вяз шершавый и гладкий, ясень обыкновенный, клен остролистный, береза повислая, рябина обыкновенная, дуб черешчатый, ива серебристая, ива шаровидная, ива трехтычинковая, ива белая, тополь дрожащий и белый, каштан конский, яблоня, ель колючая, черемуха обыкновенная, лиственница сибирская и европейская, сосна кедровая, сосна горная, туя западная; кустарники: боярышник сибирский, кизильник блестящий, сирень обыкновенная и венгерская, барбарис обыкновенный и Тунберга, спирея (сорта), акация желтая, калина городовина, чубушник венечный, дерен сибирский, роза морщинолистная, жимолость татарская. Каменноостровский проспект - местоположение, планировочные решения – габариты проспекта, зеленые насаждения в виде кулис, шаг посадки, видовой состав (липа мелколистная); ландшафт между Каменноостровским проспектом и оградой Каменноостровского дворца, рядовые посадки вдоль проспекта (липа мелколистная); система пейзажных садово-парковых дорог; полуоткрытое пространство со свободными групповыми и одиночными посадками деревьев, видовой состав (лиственница сибирская, виды ив, липа мелколистная). Въезд с Каменноостровского проспекта на круглую площадь с центральным газоном; местоположение; планировочное решение – габариты площади, форма газона – круглая, приемы оформления круглого газона (цветник, декоративные кустарники, одиночные деревья). Дорога по наб. р. Большой Невки: местоположение, планировочное решения – габариты дороги, шаг посадки, видовой состав (липа мелколистная); ландшафт берега р. Большой Невки (в районе пресечения Театральной и Большой аллеи): закрытое пространство (массив деревьев), основной породный состав (липа мелколистная, клен остролистный, ель колючая). Дорога по наб. р. Средней Невки: местоположение, планировочное решение – габариты дороги; ландшафт берега р. Средней Невки (севернее 1-го Елагина моста): полуоткрытое пространство с групповыми и одиночными деревьями, видовой состав (лиственница сибирская, виды ив, липа мелколистная). Въезд с Елагина острова (дамба, 1-й Елагин мост): местоположение, планировочное решение – габариты дороги; историческое объемно-планировочное решение площади Старого Театра со зданием Каменноостровского театра в центре: местоположение, габариты площади, конфигурация в плане, оформление: треугольные в плане газоны, отделенные проездами от западного и восточного фасадов театра с одиночными посадками деревьев, породный состав (рябина, береза), партерные газоны около северного, южного и восточного фасадов театра. Дорога по наб. р. Крестовки (от Каменноостровского театра до проспекта Динамо): местоположение, планировочное решение – габариты, шаг рядовой посадки, породный состав (липа); вытянутый остров, соединенный мостом с наб. р. Крестовки: местоположение, планировочное решение – габариты острова, открытые и полуоткрытые пространства с групповыми и одиночными посадками деревьев вдоль центральной пейзажной дорожки; породный состав (основная порода ива); круглый остров: местоположение, планировочное решение – габариты острова, полуоткрытое пространство с одиночными посадками деревьев, видовой состав (дуб черешчатый, береза повислая); ландшафт берега р. Крестовки: (юго-восточнее моста на вытянутый остров) открытое и полуоткрытое пространство с рядовыми посадками деревьев вдоль пешеходных дорожек, шаг посадки, видовой состав (ива серебристая); (северо-западнее моста на вытянутый остров) полуоткрытое пространство с групповыми и одиночными посадками деревьев, породный состав (липа, ива, дуб, клен). Дорога по наб. р. Малой Невки: от театра до Каменноостровского пр.: местоположение; планировочное решение – габариты; полоса газона с рядовыми посадками между проезжей частью и тротуаром вдоль набережной реки; шаг посадки, видовой состав (основной вид – липа мелколистная); от Каменноостровского пр. до Каменноостровского дворца: местоположение, планировочное решение – габариты; полоса газона с рядовыми посадками между проезжей частью и тротуаром вдоль набережной реки; шаг посадки, видовой состав (основной вид – липа мелколистная). 2-я Березовая аллея: от круглой площади со стороны Каменноостровского проспекта, до пересечения со Средней аллеей (засыпанное русло канала) местоположение, планировочное решение – четырехрядная; габариты аллеи, шаг посадки, видовой состав (основная порода – береза повислая); от

пересечения со Средней аллеей, вдоль Крестовского канала до набережной р. Крестовки: местоположение, планировочное решение – габариты аллеи, ландшафтное оформление вдоль дороги, породный состав (липа, дуб, лиственница, ель, ивы, береза); ландшафт с южной стороны 2-ой Березовой аллеи, напротив моста № 9 на Каменном острове через Крестовский канал: соотношение открытых (поляны) и закрытых (массив) пространств, акценты – группы из лиственницы (произрастают симметрично относительно оси моста через Крестовский канал), основной породный состав (липа, дуб, клен, ель, береза, ясень); ландшафт с южной стороны 2-ой Березовой аллеи, между Средней и Большой аллеями: чередование открытых (поляны) и закрытых (массивы) пространств; видовой состав (преобладающие породы дуб черешчатый, клен остролистный, ель колючая, липа мелколистная). Средняя аллея: местоположение, планировочное решение – шестирядная (от прямоугольного пруда до пересечения с Западной и 1-й Березовой аллеями); четырехрядная (от пересечения с Западной и 1-й Березовой аллеями до наб. Малой Невки); однорядная (по границе полукруглой площади у наб. Малой Невки); габариты, шаг посадки, видовой состав (центральная аллея – клен остролистный, боковые аллеи – липа мелколистная, площадка – липа); открытые пространства газонов (между аллеями из кленов и из лип). Большая аллея: местоположение, планировочное решение – четырехрядная; габариты аллеи, шаг посадки, видовой состав (основная порода – липа). 1-я Березовая аллея: местоположение, планировочное решение – двухрядная; габариты, шаг посадки, видовой состав (береза повислая); ландшафт вдоль южной стороны 1-ой Березовой аллеи, между пересечением с Большой и со Средней аллеями; сочетание открытого и закрытого пространства; видовой состав (липа мелколистная, береза повислая, клен остролистный, дуб черешчатый, лиственница, ель колючая). Боковая аллея (частично недоступна для осмотра): местоположение, планировочное решение – исторически двухрядная; габариты. Западная аллея: местоположение, планировочное решение – двухрядная, габариты, шаг посадки, породный состав (липа мелколистная); породный состав (на участке от Боковой до Средней аллеи – липа мелколистная, клен остролистный); ландшафт (развилка Западной и 1-ой Березовой аллеей): роща из березы повислой; ландшафт (перекресток Западной и Боковой аллеи): открытое пространство, группа березы повислой. Летняя аллея: местоположение, планировочное решение – габариты, шаг посадки, видовой состав (смешанные насаждения); ландшафт (между Летней аллеей и Каменноостровским проспектом) – система регулярных и пейзажных садово-парковых дорог; соотношение открытых и закрытых (массив) пространств, видовой состав (основные породы – липа, клен, береза). Театральная аллея: планировочное решение – габариты, соотношение открытых и закрытых пространств вдоль дороги, видовой состав (лиственница, дуб, клен, липа); ландшафт (к западу от пересечения Большой и Театральной аллеи) – соотношение открытого и закрытого (сосна кедровая сибирская) пространств. Полевая аллея: планировочное решение – габариты, соотношение открытых и закрытых пространств вдоль дороги (групповые посадки и солитеры), видовой состав (липа, дуб, береза). Полевая аллея: планировочное решение – габариты, соотношение открытых и закрытых пространств вдоль дороги (групповые посадки и солитеры), видовой состав (липа, дуб, береза). Санаторная аллея: местоположение, планировочное решение – габариты, соотношение открытых и полуоткрытых пространств, видовой состав насаждений (основная порода липа мелколистная). Проспект Динамо (участок от наб. р. Крестовки в сторону Мало-Крестовского моста): местоположение, планировочное решение – габариты, видовой состав насаждений (основная порода липа мелколистная). Садово-парковые дороги: транспортные (с твердым покрытием); пешеходные (набивные из гранитных высевок розового цвета на щебеночном основании). 4. Гидротехническая система Береговая линия: р. Большой Невки: местоположение; абрис береговой линии; береговой откос – материал (одерновка), тип берегоукрепления – (от Каменноостровского пр. до Дачи Академии наук СССР) банкет (гранитный); р. Средней Невки: местоположение; абрис береговой линии; береговой откос – материал (одерновка); р. Крестовки: местоположение; абрис береговой линии; береговой откос – материал (одерновка), тип берегоукрепления – деревянный шпунт; двух искусственных островов (вытянутого и круглого) в русле р. Крестовки: местоположение; абрис береговой линии; береговой откос – материал (одерновка), тип берегоукрепления – банкет (гранитный); спуск лестничный (два: на набережной р. Крестовки и на вытянутом острове): местоположение, исторические габариты, ступени и тетивы лестниц из блоков камня (серый гранит) р. Малой Невки: местоположение; абрис береговой линии; береговой откос – материал (одерновка), тип берегоукрепления – банкет (гранитный); спуск лестничный на набережной р. Малой Невки (напротив дачи В.В. Долгорукова): местоположение, исторические габариты; архитектурно-художественное решение (ступени, по сторонам ступенчатые парапеты, нижние блоки парапетов служат постаментами для фигур двух сфинксов); материал: ступени и парапеты лестниц из блоков камня (розовый гранит), сфинксы (бронза). 5. Водная система с гидротехническими сооружениями Система каналов (три) и прудов (шесть) с

гидротехническими сооружениями и перепускными устройствами. Крестовский канал (от Прибрежного канала до Прямоугольного пруда, от Прямоугольного пруда до р. Крестовки): местоположение, исторические габариты, береговой откос – материал (одерновка), тип берегоукрепления – банкет (гранитный); мосты через Крестовский канал: мост № 9 на Каменном острове, в створе Театральной аллеи: местоположение; исторические габариты; конструктивная система – балочная; материал (металл, железобетон); материал устоев (железобетон); перильное ограждение в виде одинарных и сдвоенных стоек с завершениями в форме шаровых сегментов и волнитообразными контрфорсами; решеток из горизонтальных тяг и вертикальных элементов; материал (металл); рисунок. мост № 11 на Каменном острове, в створе Большой аллеи: местоположение; исторические габариты; конструктивная система – балочная; материал (металл, железобетон); материал устоев (железобетон); перильное ограждение в виде одинарных и сдвоенных стоек с завершениями в форме шаровых сегментов и волнитообразными контрфорсами; решеток из горизонтальных тяг и вертикальных элементов; материал (металл); рисунок. мост № 14 на Каменном острове, в створе набережной р. Крестовки: местоположение; исторические габариты; конструктивная система – балочная; материал (металл, железобетон); материал устоев (железобетон); перильное ограждение в виде одинарных и сдвоенных стоек с завершениями в форме шаровых сегментов и волнитообразными контрфорсами; решеток из горизонтальных тяг и вертикальных элементов; материал (металл); рисунок. Малый канал (от Прямоугольного пруда до набережной р. Большой Невки): местоположение, исторические габариты, береговой откос – материал (одерновка), тип берегоукрепления – банкет (гранитный). Прибрежный канал (от Малого канала в восточном направлении, параллельно наб. р. Большой Невки): местоположение, исторические габариты, береговой откос – материал (одерновка), тип берегоукрепления – булыжное мощение (гранит); мосты через Прибрежный канал (три): мост (вблизи западного берега пруда – ковша Прибрежного канала): местоположение; исторические габариты; конструктивная система – арочная; материал (металл); перильное ограждение в виде стоек с завершениями в форме шаровых сегментов; решеток из горизонтальных тяг, ряда петлеобразных элементов и ряда элементов в форме окружностей; материал (металл); рисунок. мост № 2 на Каменном острове, в створе дорожки вдоль западной ограды Приюта К.О. Ананьевой: местоположение; исторические габариты; конструктивная система – арочная; материал (железобетон); материал устоев (железобетон, разделка); перильное ограждение в виде стоек с волнитообразными контрфорсами; решеток из горизонтальных тяг, вертикальных и спиралевидных элементов; материал (металл); рисунок. Пруд – ковш Прибрежного канала: местоположение; исторические габариты; исторический абрис береговой линии; береговой откос – материал (одерновка); перепускное устройство (плотина) на границе пруда и Продольного канала, местоположение; материал (железобетон). перепускное устройство (плотина) на границе пруда и Продольного канала, местоположение; материал (железобетон). Пейзажный пруд с искусственным островом (два пруда по сторонам от Большой аллеи, между Крестовским каналом и Театральной аллеей) восточный пруд с островом: местоположение; исторические габариты; исторический абрис береговой линии пруда и острова; береговой откос – материал (одерновка); западный пруд с островом: местоположение; исторические габариты; исторический абрис береговой линии пруда и острова; береговой откос – материал (одерновка). Малые пруды (между Средней и Большой аллеями): пейзажный пруд (восточнее Дачи Г.К. Болина): местоположение; исторические габариты; исторический абрис береговой линии; береговой откос – материал (одерновка); овальный пруд (юго-восточнее «Жилого дома с участком парка» по Березовой ал., 45 исторические габариты; исторический абрис береговой линии; береговой откос – материал (одерновка). 6. Малые формы Ограждение и памятные доски на месте посадки дуба Петра I на наб. реки Крестовки (напротив Особняка М.А. Вургафта): тумбы (4) с цепями (4); конфигурация (круглого сечения сужающиеся к верху, с завершением в форме шарового сегмента); ограда дуба в виде стоек с чередованием завершений в форме пик и дисков и горизонтальных тяг; памятные доски (две) на южной и северной сторонах ограды; местоположение; габариты; материал (металл).

- распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Парк "Тихий отдых" № 10-687 от 23.10.2014 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об

утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

7

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия



02 . 08 . 2023

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 6 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменный остров, предусмотренных проектом: «Проект по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения "Парк "Тихий отдых" для современного использования в части устройства спортивной площадки на территории зеленых насаждений общего пользования городского значения "Парк "Тихий отдых" (участок 1) на Каменном о-ве", выполненным ООО «СтройРесурс» в 2023 г. (Шифр: 46-П/23-27-07)

Копия охранного обязательства ОКН

О Х Р А Н Н О Е О Б Я З А Т Е Л Ь С Т В О 1707

по недвижимому памятнику истории и культуры

"09" октября 1989г.г. Ленинград(наименование населенного пункта)Парк "Тихий отдых" на Каменном острове(наименование и местонахождение памятника)Городской трест эксплуатации зеленых насаждений(наименование предприятия, учреждения, организации, использующих памятник)в лице представителя Управляющий Смирнов Аркадий Иванович(должность, фамилия, имя и отчество)действующего на основании положения(положение, доверенность, кем выдана, дата

и именуемое в дальнейшем "Пользователь", выдает настоящее охран-

ное обязательство Управления государственной инспекции по(наименование государственного органа охраныохране памятников истории и культурыпамятников)

и именуемому в дальнейшем "Госорган".

I. В соответствии с Законом СССР "Об охране и использовании памятников истории и культуры" от 29.10.76 и "Положением об охране и использовании памятников истории и культуры", утвержденным постановлением Совета Министров СССР от 16.09.82 № 865 _____

Городской трест эксплуатации зеленых насаждений(наименование предприятия, учреждения, организации и пользователя памятника)

о б я з у е т с я

I. Парк "Тихий отдых", конец XVIII начало XIX(наименование и датировка памятника)

находящийся под охраной государства, в целях его дальнейшего сохранения как памятника истории и культуры использовать исключительно

под парк тихого отдыха(характер и цели использования)

2. Обеспечивать режим содержания памятника, а также проводить ремонтно-реставрационные, консервационные и реставрационные работы, предусмотренные актом технического состояния, составляющим неделимое целое с настоящим охранным обязательством, а также разовыми предписаниями "Госоргана".

Примечание: прилагаемый акт фиксирует состояние памятника в момент выдачи охранного обязательства и отмечает перечень необходимых ремонтно-реставрационных и иных работ по срокам.

3. Срок действия настоящего охранного обязательства устанавливается на время нахождения указанного памятника у "Пользователя".

4. Содержать территорию памятника и все связанное с ним имущество в надлежащем санитарном, противопожарном и техническом порядке, а также содержать необходимый для обслуживания памятника штат специалистов и сторожей-хранителей.

5. Содержать территорию памятника и его охранной зоны в благоустроенном состоянии, не допускать использования этой территории под новое строительство и другие хозяйственные нужды, а также не производить никаких переделок памятника, не вести каких-либо земляных работ на территории памятника без специального письменного разрешения "Госоргана".

6. Не производить без разрешения "Госоргана" никаких работ по рубке и посадке деревьев и кустарников, прокладке и ремонту дорог и подземных коммуникаций.

7. Не сдавать территорию памятника в аренду другим организациям без письменного разрешения "Госоргана".

8. Беспрепятственно допускать представителей "Госоргана" для контроля за выполнением правил содержания памятника, его территории и зон охраны, или для научного обследования.

9. Немедленно извещать "Госоргана" о всяком повреждении, аварии или ином обстоятельстве, нанесшем ущерб памятнику, и своевременно принимать соответствующие меры против дальнейшего разрушения или повреждения памятника и по приведению его в порядок.

10. Страховать в установленных законодательством случаях памятник истории и культуры и связанные с ним произведения искусства в соответствии с описью культурных ценностей.

II. Своевременно производить поддерживающий текущий, капитальный ремонт памятника, изготавливать проектно-сметную документацию, а также производить ремонтно-реставрационные работы, в сроки, предусмотренные в прилагаемом акте.

- 3 -

12. Производить все ремонтно-реставрационные и другие работы по территории памятника за свой счет и своими материалами по предварительному разрешению "Госоргана".

Обеспечивать указанные работы всей научно-проектной и технической документацией, а именно: **обмерами**, проектами и научными исследованиями памятника.

Все материалы по обмеру памятника, а также научно-проектная документация и материалы по исследованию и фотофиксации памятника передаются "Пользователем" "Госоргану" в 10-ти дневный срок после их утверждения, в I экз. безвозмездно.

П. 13. В случае обнаружения "Госорганом" самовольных перестроек или переделок, искажающих первоначальный вид памятника и зон охраны, таковые должны быть немедленно устранены за счет "Пользователя" в срок, определяемый предписанием "Госоргана".

14. В случае невыполнения "Пользователем" ремонтно-реставрационных, консервационных и реставрационных работ в сроки согласно п. II или нарушения правил содержания памятника и зон охраны, а также в случае использования памятника не по прямому назначению "Пользователь" обязан уплатить "Госоргану" неустойку в сумме 2000 /две тысячи/ рублей за каждый случай нарушения, а также обязан устранить за свой счет нанесенный ущерб.

15. Если пользование памятника создает угрозу для его сохранности и других произведений искусства, имеющих на его территории, "Госорган" вправе предложить "Пользователю", а последний обязан в целях сохранения памятника и этих ценностей изменить характер его использования.

16. В случае нарушения "Пользователем" обязательства, при котором памятник истории и культуры содержится не в соответствии с характером его назначения и ему наносятся повреждения, в результате чего памятнику угрожает частичная порча или полное разрушение, этот памятник подлежит изъятию у "Пользователя" с взысканием с него причиненного ущерба в размере стоимости ремонтно-реставрационных работ.

17. Охранное обязательство может содержать и другие мероприятия по обеспечению сохранности памятников в соответствии с действующим законодательством.

18. При изъятии памятника у "Пользователя" памятник передать "Госоргану" в полной сохранности со всеми садово-парковыми устройствами и малыми формами, а также произведениями искусства, связанными с ним согласно приложенному к обязательству списком движимых памятников истории и культуры.

- 4 -

Ш. 19. Неустойка, предусмотренная п.14 настоящего обязательства, должна быть внесена "Пользователем" на расчетный счет "Госоргана"

№ 2000508353 в ОПЕРУ-1 ЖСБ г. Ленинграда.

Охранное обязательство составляется в 3-х экземплярах: два из них находятся в делах "Госоргана", третий остается у "Пользователя".

Юридический адрес "Пользователя" 197198, г. Ленинград
ул. Лизы Чайкиной, д.4/12

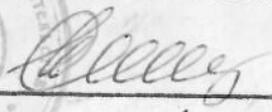
Счет "Пользователя" № 2700508337... в ЖСБ г. Ленинграда

Приложения: 1. Акт технического обследования памятника на день оформления обязательства на л.

2. Акт землепользования на л.

3. Список движимых памятников истории и культуры, находящихся у "Пользователя" на л.

4.

"Пользователь" 
(подпись)

"Госорган" Начальник Управления государственной инспекции
по охране памятников истории и культуры
(должность, фамилия, имя и отчество, подпись)

Дунин Ричард Евгеньевич

Управление государственной
инспекции по охране памятников

(наименование государственного
органа охраны памятников)

Приложение
к охранно-арендному
договору /охранному
договору, охранному
обязательству/

от 9.10.88

№ 1704

А К Т

№ 1

технического состояния памят-
ника истории и культуры и
определения плана работ по
реставрации и восстановлению
территории памятника

Мы, нижеподписавшиеся, представитель Управления государственной
(наименование
инспекции по охране памятников истории и культуры
государственного органа охраны памятников)

архитектор Левина Ирина Леопольдовна

(должность, фамилия, имя, отчество)

с одной стороны, и представители Городского треста эксплуатации
(наименование предприятия,

зеленых насаждений

учреждения, организации, использующих памятник)

управляющий Смирнов Аркадий Иванович

(должность, фамилия, имя, отчество)

с другой стороны, составили настоящий акт в том, что сего числа
нами произведен технический осмотр памятника истории и культуры
парка "Тихий отдых" на Каменном острове

(наименование и адрес памятника)

передаваемого по охранно-арендному договору (охранному договору,
охранному обязательству) в пользование Городской трест
эксплуатации зеленых насаждений

(наименование пользователя памятника)

- 2 -

В результате осмотра памятника установлено:

I. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ ПАМЯТНИКА

I. Общее состояние памятника:

На протяжении полувека с 1770-по 1820 годы определились основные черты Каменноостровского ансамбля. Архитекторы и паркостроители этого времени /Бренна, Г.Пильников, Ф.Лямин, Л.Шарлеман и др./ создали основные магистрали, аллеи, композиции посадок, открытых пространств и водоемов Каменного острова. После работ первой четверти XIX века парк приобретает самостоятельное значение и художественную ценность.

В настоящее время состояние парка не однозначно, наряду с участками парка хорошего состояния, есть не благоустроенные. Композиционно отдельные части парка далеко не всегда связаны между собой. Пейзажные участки территорий, выделенные глухими высокими заборами, перекрывают видовые точки и перспективы.

(в пункте дается краткая характеристика состояния парка, сада или бульвара как памятника истории и культуры в целом, справа о датах и истории его строительства)

2. Состояние объемно-пространственной композиции памятника:

а/ общее состояние

Объемно-пространственная композиция сохраняет элементы исторической

б/ тип парка (сада) пейзажно-регулярный

в/ рельеф (овраги, горки, террасы и т.д.) ровный, заниженный

г/ ландшафтные группы - однопородные посадки /сосны, ели, лиственницы, березы и др. пород/ группами, ивы по берегам водоемов, одиночные посадки на газоне плакучих форм /рябины, вяза/ и дуба и др.

д/ боскеты (рощи), массивы деревьев представлены разновозрастными насаждениями хвойных и лиственных пород. Имеются старовозрастные дубы, липы, вязы, лиственницы

е/ партеры, их тип нет

ж/ планировка (аллеи, дороги) сочетает элементы и пейзажной, и регулярной и является в основном исторической; радиально-звездная композиция парка, система каналов и прудов, отдельные пейзажные участки парка сохранились неизменными.

з/ перголы, огибные дороги, трельяжи и т.п. на территориях, используемых под гостиничные комплексы, имеются перголы увитые виноградом девичьим, климатисами, виноградом увиты отдельные ограды.

и/ водные устройства (пруды, плотины, фонтаны, каскады)
отдельный акт по каналам с "Дормостом"

3. Состояние отдельных элементов памятника:

а/ дороги асфальтовые и щебеночно-набивные, состояние их не одинаково по территории парка, есть дороги с хорошим покрытием, есть участки, где покрытие выношено, нет профиля

б/ газоны в целом хорошие, стригутся регулярно.

в/ древостой представлен следующими основными породами: дуб, береза, липа, вяз, клен, тополь, ива, сосна, ель, лиственница и т.д. Старовозрастные деревья требуют вырезки суши и лечения, в целом состояние древостоя удовлетворительное.

г/ экзоты, особоценные старовозрастные деревья

экзоты: туя, тополь пирамидаль, орех манджурский, псевдоцуга, сосна горная, облепиха, сосна кедровая и др.

старовозрастные деревья: дубы, липы, лиственницы.

д/ кустарники разнообразны: кизильник, сирени, барбарис, чубушник, дерен, рябина и др.

Состояние в целом удовлетворительное, хотя отдельные кусты требуют омоложения и замены.

- 4 -

е/ цветочное оформление удовлетворительное, имеются летники, многолетники и луковичные, в клумбах и рабатках.

ж/ мелиоративная сеть

з/ водная система

4. Скульптура

5. Малые формы (мебель садовая, светильники и пр.)
стандартные садовые диваны
светильники разных типов.

6. Ворота и ограда:

7. Архитектурные сооружения:

НА территории парка имеется много сооружений состоящих на учете УГИОП и имеющих разных пользователей.

(ГТЭЗН не принадлежат)

- 5 -

II. ПЛАН РЕСТАВРАЦИОННО-ВОССТАНОВИТЕЛЬНЫХ РАБОТ НА ПАМЯТНИКЕ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

В целях сохранения памятника и создания нормальных условий для его использования "Арендатор-пользователь" обязан провести следующие работы:

№ п/п	Наименование исследовательской, проектно-сметной документации и производственных работ	Сроки выпол- нения	Примечание
1.	Оформление пользования участку земли	1995-96 <u>X</u>	

№ п/п	Наименование реставрационно- восстановительных работ и технической документации	Сроки выпол- нения	Примечание
1.	Капитальный ремонт по локальным сметам	1990-95г.	

Примечание: Производство работ разрешается только в соответствии с согласованной документацией, по ее письменному разрешению и под наблюдением архитектурного надзора.

-- 6 --

III. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПАМЯТНИКА

I. Территория памятника может быть использована "Пользователем" только под парк тихого отдыха

с соблюдением условий, предусмотренных "Положением об охране и использовании памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Совета Министров СССР от 16.09.82 г. № 865.

2. Все подлинные материалы обследований, обмеров, фиксации, проектов заключений, отчетов, исполняемые проектными конторами или мастерскими реставрации памятников по заказу "Пользователя", по мере их изготовления, передаются "Пользователем" _____

Управление государственной инспекции по охране памятников

(наименование государственного органа охраны памятников)

в 10-ти дневный срок после их получения, безвозмездно.

ПРИЛОЖЕНИЯ:

1. Генплан участка в масштабе 1:500
2. Ситуационный план (схема)
3. $S = 78,7 \text{ га}$

Представители "Пользователя" _____

(подпись)

Представитель "Госоргана" _____

(подпись)

ЗАДАНИЕ

на выполнение проектно-изыскательских работ по восстановлению объекта зеленых насаждений, расположенного на территории зеленых насаждений общего пользования городского значения «Парк Тихий отдых (участок 1) на Каменном о-ве»

1. Наименование объекта	1.1. Парк Тихий отдых (участок 1) на Каменном о-ве (Далее – Объект).
2. Основание для проектирования	2.1. Постановление Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 № 487 «О государственной программе Санкт-Петербурга «Благоустройство и охрана окружающей среды в Санкт-Петербурге». 2.2. Распоряжение Комитета по благоустройству Санкт-Петербурга (далее – КБ СПб) «Об утверждении Адресных программ мероприятий по переустройству и восстановлению объектов зеленых насаждений, расположенных на территориях зеленых насаждений общего пользования городского значения, финансируемых за счет средств бюджета Санкт-Петербурга на 2023 год и на плановый период 2024 и 2025 годов» от 07.04.2023 № 83-р, целевая статья 102F287620, КОСГУ 226.
3. Заказчик	3.1. Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение «Центр комплексного благоустройства».
4. Источник финансирования	4.1. Бюджет Санкт-Петербурга на 2023 г. в соответствии с Законом Санкт-Петербурга от 29.11.2022 № 666-104 «О бюджете Санкт-Петербурга на 2023 год и на плановый период 2024 и 2025 годов».
5. Проектная организация	5.1. Определяется по итогам проведения закупки.
6. Вид работ	6.1. Проектно-изыскательские работы.
7. Стадийность проектирования	7.1. Проектная и рабочая документация (далее – Документация).
8. Общие требования к проектированию	8.1. Проектирование вести в соответствии с действующими законодательными и нормативными документами РФ и Санкт-Петербурга в частности: - Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»; - Национальным стандартом Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования.»; - ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования.»; - Постановлением Правительства Российской Федерации от 10.09.2019 № 1178 «Об утверждении Правил установки информационных надписей и обозначений на объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации, содержания этих информационных надписей и обозначений, а также требований к составу проектов установки и

	<p>содержания информационных надписей и обозначений, на основании которых осуществляется такая установка»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Иными действующими законодательными и нормативными документами РФ и Санкт-Петербурга. <p>8.2. Проектирование вести в соответствии с заданиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - заданием КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 11.05.2023 № 01-21-1697/23-0-0; - данным Заданием на выполнение проектно-изыскательских работ по восстановлению объекта зеленых насаждений, расположенного на территориях зеленых насаждений общего пользования городского значения «Парк Тихий отдых (участок 1) на Каменном о-ве».
9. Порядок выполнения работ	<p>9.1. Выполнение инженерно-геодезических изысканий, с регистрацией отчета в ГГО КГА;</p> <p>9.2. Выполнение предварительных работ и комплексных научных исследований;</p> <p>9.3. Разработка презентационных материалов, согласование их с Заказчиком и КБ СПб;</p> <p>9.4. Разработка проектной и рабочей документации;</p> <p>9.5. Участие в проведении государственной историко-культурной экспертизы проектной документации и обеспечение получения положительного заключения (акта) по результатам историко-культурной экспертизы на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;</p> <p>9.6. Согласование проектной документации КГИОП на основании положительного заключения (акта) государственной историко-культурной экспертизы;</p> <p>9.7. Получение согласований прочих заинтересованных ведомств и организаций;</p> <p>9.8. Разработка сметной документации.</p>
10. Местоположение, краткая характеристика	<p>10.1. Согласно Приложению 1 к Закону Санкт-Петербурга «О зеленых насаждениях общего пользования» от 08.10.2007 № 430-85 Объект расположен в Петроградском районе Санкт-Петербурга на территории зеленых насаждений общего пользования городского значения № 13046, площадь 21,0693 га, участок проектирования составляет 0,1 га.</p> <p>10.2. Территория является частью объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых» (далее - ОКН).</p>
11. Исходные данные	<p>11.1. Задание КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 11.05.2023 № 01-21-1697/23-0-0 (Приложение №1).</p> <p>11.2. Распоряжение КГИОП «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых» от 23.10.2014 № 10-687 (Приложение №2).</p> <p>11.3. Ситуационный план объекта (Приложение №3).</p>
12. Основные требования к инженерным изысканиям и обследованиям	<p>12.1. Результаты инженерно-геодезических изысканий зарегистрировать в геолого-геодезическом отделе КГА.</p>

<p>13. Основные требования к Документации</p>	<p>13.1. Научно-проектная документация на выполнение работ по сохранению объектов культурного наследия - произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства в соответствии с ГОСТ Р 55935-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Состав и порядок разработки научно-проектной документации на выполнение работ по сохранению объектов культурного наследия-произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства» должна включать следующие разделы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Предварительные работы; -Комплексные научные исследования; -Проект реставрации и приспособления; -Рабочая проектная документация. <p>Порядок разработки научно-проектной документации на выполнение работ по сохранению произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства определяется в соответствии с ГОСТ Р 55528 «Национальный стандарт Российской Федерации. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».</p> <p>13.2. Проектную и рабочую документацию разработать и оформить в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию» (с действующими изменениями на момент проектирования), в частности в обязательном порядке разработать разделы:</p> <ul style="list-style-type: none"> Раздел 1 «Пояснительная записка»; Раздел 2 «Схема планировочной организации земельного участка»; Раздел 3 «Архитектурные решения»; Раздел 4 «Конструктивные решения»; Раздел 6 «Проект организации строительства» Раздел 11 «Сметная документация» Раздел 12 «Иная документация, предусмотренная федеральными законами» <p>Необходимый состав остальных разделов проектной документации определить согласно проектным решениям.</p> <p>13.3. В состав раздела «Схема планировочной организации земельного участка», помимо чертежей основного комплекта, включить дополнительные чертежи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Опорный план (схема существующего состояния территории); - План демонтажа (при необходимости при наличии работ по демонтажу) - План сноса зеленых насаждений (при необходимости при наличии сноса зеленых насаждений); - План покрытий; - Разрезы по конструкциям дорожных покрытий, сопряжения различных видов покрытий; - Посадочный чертеж (план разбивки котлованов под посадку зеленых насаждений при их наличии); - План расположения оборудования; - Спецификации материалов/оборудования и ведомости объемов работ; ведомость объемов работ выполнить к каждому комплекту и разделу проектной документации, с указанием наименования работ, единиц измерения, количества/объема работ, ссылки на
---	--

	<p>чертежи/спецификации, с предоставлением формул расчетов объемов работ и расхода материалов;</p> <p>13.4. Рабочую документацию разработать по мере необходимости на основании проектной документации в объеме необходимом и достаточном для начала производства строительных работ.</p> <p>13.5. Документацию оформить подписями руководителей генеральной проектной организации, главного инженера проекта, круглой печатью и справкой проектной организации о соответствии проектной документации требованиям действующего законодательства и задания на проектирование.</p> <p>13.6. Оформить справку об отсутствии видов работ, влияющих на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта.</p>
<p>14. Основные требования к разработке раздела «Проект организации строительства»</p>	<p>14.1. В объеме требований СП 48.13330.2019 «Организация строительства» предусмотреть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - технологическую последовательность выполнения строительно-монтажных работ с учетом требований УГИБДД по организации временного движения транспорта и пешеходов с расстановкой временных дорожных знаков, указателей объездов и пешеходных обходов закрытых участков; - места размещения технологических и строительных площадок с указанием их границ, видов ограждений, освещения самих площадок и их внешних периметров; - описание проектных решений и мероприятий по охране окружающей среды в период производства работ; - указать действующие и временные подземные и воздушные сети и коммуникации, в том числе расположение точек подключения для водоснабжения питьевой хозяйственно-бытовой водой и канализацией (при необходимости); - схему размещения источников и средств энергообеспечения и освещения строительной площадки, расположение заземляющих контуров; - места для сбора строительных отходов и размещение бытовых помещений с их необходимым оборудованием; - схемы движения транспорта и механизмов, перечень машин и механизмов, применяемых при выполнении работ, с указанием их технических характеристик; - календарный план выполнения работ, с определением нормативной продолжительности работ, распределением капитальных вложений и объемов работ по периодам; - пояснительную записку с обоснованием методов производства работ, методов контроля за качеством работ и мероприятия по охране труда и технической безопасности; - строительный генеральный план. <p>14.2. При разработке проекта организации строительства предусмотреть условия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - по устройству защитных коробов для деревьев, произрастающих в зоне производства работ и прилегающей территории; - по исключению складирования строительных материалов на газонах и в непосредственной близости от корней деревьев, расположенных на территории Объекта.
<p>15. Основные требования к архитектурно – планировочному</p>	<p>15.1. Проектирование в границах объекта культурного наследия вести с соблюдением в соответствии с действующими нормативными документами и правовыми актами, в частности Федерального закона</p>

решению и благоустройству	<p>от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятник истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ), заданием КГИОП на топографо–геодезической съемке в М 1:500 с подземными коммуникациями, с учетом доступности для маломобильных групп населения;</p> <p>15.2. Проектирование осуществлять с учетом сложившейся градостроительной ситуации вокруг Объекта проектирования, с учетом функционального назначения прилегающих территорий, характеристик пространственной перспективы, масштабных и стиливых особенностей, архитектурного и ландшафтного окружения, на основе ландшафтного анализа, в увязке с окружающей застройкой и границами участка, в увязке с рельефом местности и природными и климатическими особенностями территории. Планировочные решения разрабатывать с учетом существующих и возможных транзитов, их увязкой с транспортными и пешеходными маршрутами уличной магистрали к остановкам общественного транспорта;</p> <p>15.3. В составе проекта предусмотреть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устройство спортивной площадки с оборудованием; - при необходимости установку малых архитектурных форм (скамьи, диваны, урны); - при необходимости посадку деревьев и кустарников.
16. Основные требования к конструктивным решениям	<p>16.1. Предусмотреть устройство газонов в соответствии с ГОСТ 28329-89. Государственный стандарт Союза ССР. Озеленение городов. Термины и определения; СП 82.13330.2016. Свод правил. Благоустройство территорий. Актуализированная редакция СНиП III-10-75.</p> <p>16.2. Оборудование должно иметь сертификаты соответствия, подтверждающие безопасность конструкций при эксплуатации и соответствие ГОСТ.</p>
17. Основные требования к инженерному обеспечению, инженерному и технологическому оборудованию, материалам	<p>17.1. Предусмотреть защиту инженерных сетей, попадающих в охранные зоны инженерных сетей. При необходимости получить у балансодержателей существующих инженерных сетей технические условия на проектирование в охранных зонах данных инженерных сетей.</p> <p>17.2. Материалы, применяемые при производстве работ, должны быть сертифицированы и соответствовать санитарно-эпидемиологическим нормам и ГОСТ.</p> <p>17.3. Посадочный материал должен отвечать требованиям по качеству и параметрам, установленным государственным стандартом: ГОСТ 24909-81 (не менее III-IV группы), ГОСТ 26869-86 (I сорт), ГОСТ 28055-89 (не менее III-IV группы), ГОСТ 25769-83 (не менее II-III группы), ГОСТ 27635-88 (I сорт), ГОСТ Р 59370-2021. Национальный стандарт Российской Федерации. «Зеленые» стандарты. Посадочный материал декоративных растений (Обхват ствола на высоте 1 м не менее 14-16 см).</p> <p>17.4. Техническая документация (технические условия, технические свидетельства, ГОСТ, СНиП, стандарт организации и пр.) вне зависимости от наличия или отсутствия указаний на внесенные в нее изменения и дополнения должна приниматься к рассмотрению в действующей редакции (с внесенными корректировками, изменениями, дополнениями и др.).</p>
18. Требование к разработке сметной документации	18.1. Формирование сметной стоимости осуществлять в соответствии Методикой определения сметной стоимости строительства, реконструкции, капитального ремонта, сноса объектов капитального

строительства, работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Российской Федерации, утвержденной приказом Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации от 04.08.2020 № 421/пр. на основе сборников территориальных единичных расценок Санкт-Петербурга (ТЕРр-2001СПб, ТЕР-2001СПб, ТЕРм-2001, ТЕРмр-2001, ТЕРп-2001, утвержденных распоряжением Комитета по государственному заказу Санкт-Петербурга от 29.12.2016 № 257-р и входящих в состав территориальной сметно-нормативной базы «ГосЭталон 2012», утвержденной распоряжением Комитета по государственному заказу Санкт-Петербурга от 05.10.2015 № 196-р, включенной в федеральный реестр нормативов в соответствии с приказом Минстроя России от 21.09.2015 № 675/пр под номером 254 от 22.09.2015) с применением индексов пересчета сметной стоимости строительства, разрабатываемых СПб ГБУ «Центр мониторинга и экспертизы цен» и утверждаемых Комитетом по экономической политике и стратегическому планированию. Накладные расходы определяются в соответствии с методикой по разработке и применению нормативов сметной прибыли при определении сметной стоимости строительства, реконструкции, капитального ремонта, сноса объектов капитального строительства утвержденной приказом Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации от 21.12.2020 № 812/пр. Сметная прибыль определяется в соответствии с методикой по разработке и применению нормативов сметной прибыли при определении сметной стоимости строительства, реконструкции, капитального ремонта, сноса объектов капитального строительства утвержденной приказом Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации от 11.12.2020 № 774/пр.

18.2. Сводный сметный расчет выполнить в двух уровнях цен (в текущем уровне, определяемом на основе цен, сложившихся ко времени состава сметной документации и базисном уровне, определяемом на основе действующих сметных норм и цен 2001 года).

18.3. Предусмотреть затраты на утилизацию и обезвреживание отходов, в том числе излишнего грунта.

18.4. Установить в проектной документации параметры материалов и оборудования (МАФ), позволяющие осуществить приобретение такого оборудования (МАФ) преимущественно у производителей Санкт-Петербурга и Российской Федерации.

18.5. В локальных сметах при выборе материалов и оборудования необходимо руководствоваться СССЦ, ТССЦ-2001, реестром цен на основные товары, работы и услуги для государственных заказчиков в Санкт-Петербурге, выпускаемых СПб ГБУ «Центр мониторинга и экспертизы цен». При отсутствии в указанных сборниках цен на материалы и оборудование возможно применение стоимостных предложений фирм поставщиков (соответствующие ссылки на номер страницы и позиции предложения должны быть отображены в локальной смете). В подтверждение принятой цены необходимо приложить не менее 3-х предложений от разных организаций (при наличии в документе цветных графических изображений (печатай) либо цветного текста представить полноцветный вариант документа).

<p>19. Требования к обеспечению условий жизнедеятельности маломобильных групп населения</p>	<p>19.1. Предусмотреть обеспечение среды жизнедеятельности – специальные технические средства и мероприятия, обеспечивающие потребности инвалидов (конструкции лестниц, пандусов, подпорных стен) и маломобильных групп населения в соответствии с требованиями СП 59.13330.2020. Свод правил. Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения. СНиП 35-01-2001, СП 35-101-2001 «Проектирование зданий и сооружений с учетом доступности для маломобильных групп населения», ГОСТ Р 52131 – 2019 «Средства отображения информации знаковые для инвалидов», СП 140.13330.2012 «Городская среда. Правила проектирования для маломобильных групп населения», ГОСТ Р 52875-2018 «Указатели тактильные наземные для инвалидов по зрению. Технические требования».</p>
<p>20. Требования о порядке проведения согласований</p>	<p>20.1. Согласование основных планировочных решений и презентационных материалов с Заказчиком и КБ СПб.</p> <p>20.2. На этапах разработки и утверждения проектной документации провести информирование жителей о планируемых работах по восстановлению Объекта.</p> <p>20.3. Согласование проектной документации с КГИОП производится в порядке, установленном приказом Министерства культуры Российской Федерации от 22.11.2013 № 1942 «Об утверждении Административного регламента предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия».</p> <p>20.4. Участие в проведении государственной историко-культурной экспертизы проектной документации (оплата государственной историко-культурной экспертизы проектной документации осуществляется по отдельному договору Заказчиком) и обеспечение получения положительного заключения (акта) по результатам историко-культурной экспертизы на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.</p> <p>20.5. Согласование проектной документации Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) на основании положительных заключений (актов) государственной историко-культурной экспертизы.</p> <p>20.6. С участием эксплуатирующей организации составить акт обследования сохранения (сноса), пересадки зеленых насаждений и расчета размера их восстановительной стоимости и согласовать с Заказчиком, КБ СПб, КГИОП (при необходимости).</p> <p>20.7. Согласовать документацию с администрацией Петроградского района Санкт-Петербурга, балансодержателями существующих инженерных сетей и коммуникаций и иными организациями в объеме, необходимом и достаточном для выполнения работ по восстановлению Объекта согласно требованиям действующих нормативно-правовых документов.</p>

<p>21. Перечень и количество Документации, передаваемой Заказчику</p>	<p>21.1. В результате выполненных работ Подрядчик направляет Заказчику:</p> <p>21.1.1. «Технический отчет по инженерно-геодезическим изысканиям» 2 (два) экземпляра в сброшюрованном виде на бумажном носителе;</p> <p>Технический отчет необходимо представить в сброшюрованном виде на бумажном носителе и на электронном носителе в строгом соответствии с бумажной версией, каждый том отдельным файлом (текстовая часть в формате doc, таблицы в формате doc/xlsx, графическая часть в формате dwg, а также в формате pdf/jpg/mp4.</p> <p>21.1.2. Результаты предварительных работ и комплексные научные исследования, проектную и рабочую документацию в сброшюрованном виде на бумажном носителе в 4 (четырёх) экземплярах и на электронном носителе в строгом соответствии с бумажной версией, каждый том отдельным файлом (текстовая часть в формате doc, таблицы в формате doc/xlsx, графическая часть в формате dwg, а также в формате pdf/jpg/mp4.</p> <p>21.1.3. Презентационные материалы на бумажном носителе в виде альбома в 2 экземплярах в сброшюрованном виде, а также в электронном формате графическая часть в формате dwg, а также в формате pdf/jpg/mp4.;</p> <p>21.1.4. Проектную документацию, необходимую для проведения государственной историко-культурной экспертизы и рабочую документацию 2 (два) экземпляра на бумажном носителе и на электронном носителе в строгом соответствии с бумажной версией, каждый том отдельным файлом (текстовая часть в формате doc, таблицы в формате doc/xlsx, графическая часть в формате dwg, а также в формате pdf/jpg/mp4.</p> <p>21.1.5. Проектную документацию, согласованную КГИОП 4 (четыре) экземпляра в сброшюрованном виде на бумажном носителе и на электронном носителе в строгом соответствии с бумажной версией, каждый том отдельным файлом (текстовая часть в формате doc, таблицы в формате doc/xlsx, графическая часть в формате dwg, а также в формате pdf/jpg/mp4.</p> <p>21.1.6. Рабочую и сметную документацию 4 (четыре) экземпляра в сброшюрованном виде на бумажном носителе и на электронном носителе в строгом соответствии с бумажной версией, каждый том отдельным файлом (текстовая часть в формате doc, таблицы в формате doc/xlsx, графическая часть в формате dwg, а также в формате pdf/jpg/mp4, сметы в сертифицированном программном обеспечении, имеющем сертификат Госстроя России);</p> <p>21.3. Бумажная версия Документации должна быть прошита, пронумерована и заверена Подрядчиком.</p>
<p>22. Срок выполнения работ</p>	<p>22.1. Сроки предоставления Заказчику разработанной Документации устанавливаются в соответствии с планом выполнения работ.</p>
<p>23. Гарантийные обязательства</p>	<p>23.1. Гарантийный срок начинается с даты принятия Заказчиком результата выполненных работ.</p> <p>23.2. Подрядчик несет ответственность за ненадлежащее составление Документации, включая недостатки, обнаруженные впоследствии в ходе строительства, а также в процессе эксплуатации Объекта, созданного на основе Документации, в срок, установленный государственным контрактом.</p>
<p>24. Дополнительные условия</p>	<p>24.1. Вносить без дополнительной оплаты изменения и дополнения в Документацию по результатам рассмотрения у Заказчика, не</p>

	<p>противоречащие данному заданию; выполнять за счет собственных средств работы, предусмотренные разрешительной документацией и Заданием на проектирование. В течение гарантийного срока Подрядчик обязан своими силами и за свой счет выполнить все работы по исправлению и устранению ошибок Документации, в том числе выявленные в процессе строительства в срок, установленный Заказчиком, а также в рамках гарантийных обязательств в случае обоснованной необходимости повторно выполнить отдельные виды работ.</p>
<p>25. Требования о необходимости ведения авторского надзора</p>	<p>25.1. Подрядчик вправе осуществить ведение авторского надзора за работами по восстановлению Объекта по отдельному контракту.</p>

Приложение № 1
к Заданию на выполнение работ

Задание КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 11.05.2023 № 01-21-1697/23-0-0. *(приложено отдельным файлом)*

Приложение № 2
к Заданию на выполнение работ

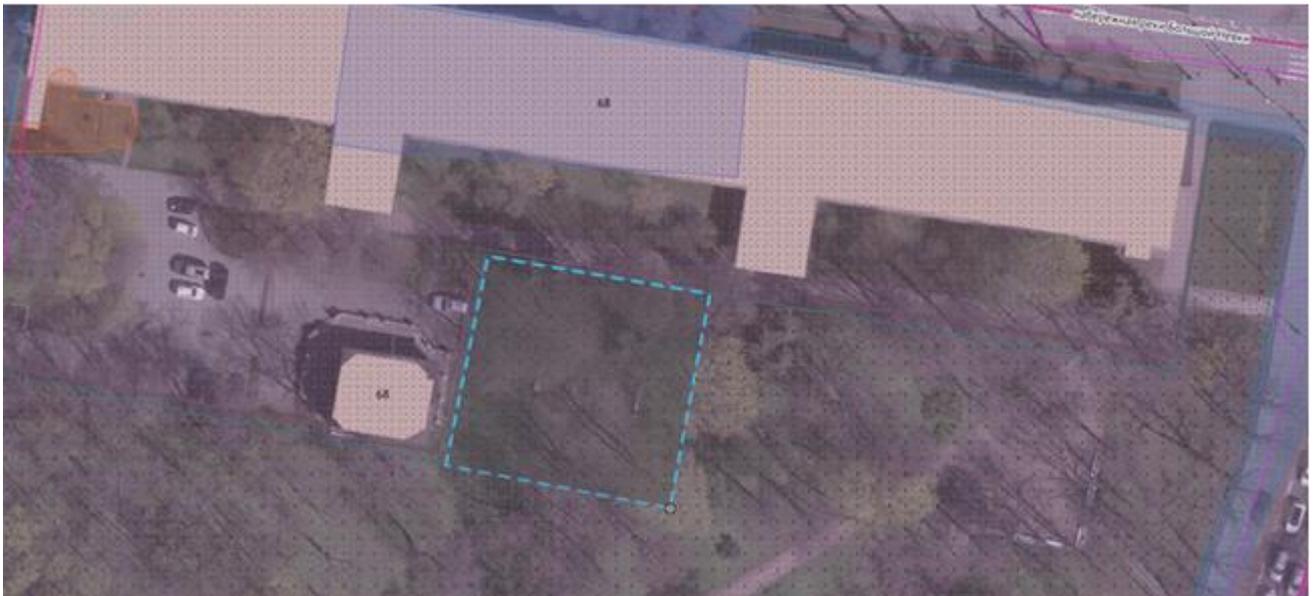
Распоряжение КГИОП «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых» от 23.10.2014 № 10-687. *(приложено отдельным файлом)*

Приложение № 3
к Заданию на выполнение работ

Ситуационный план

Согласно Приложению 1 к Закону Санкт-Петербурга «О зеленых насаждениях общего пользования» от 08.10.2007 № 430-85 Объект, общей площадью 21,0693 га, расположен на территории зеленых насаждений общего пользования городского значения (далее - ЗНОП) - ЗНОП 13046 «Парк Тихий отдых (участок 1) на Каменном о-ве» в Петроградском районе Санкт-Петербурга.

Проектирование ведется в отношении части территории объекта ЗНОП 13046, площадью 0,1 га.



План выполнения проектно-изыскательских работ

на выполнение проектно-изыскательских работ по восстановлению объекта зеленых насаждений,
расположенного на территории зеленых насаждений общего пользования городского значения
«Парк Тихий отдых (участок 1) на Каменном о-ве»

Период выполнения работ – начало выполнения работ с даты заключения государственного
контракта; окончание выполнения работ - не позднее 15.10.2023 г.

№ п/п	Наименование	Срок выполнения работ	
		начало	окончание
1.	Выполнение инженерно-геодезических изысканий	с даты заключения государственного контракта	15.08.2023
2.	Выполнение предварительных работ и комплексных научных исследований.	с даты заключения государственного контракта	15.08.2023
3.	Разработка презентационных материалов, согласование их с Заказчиком и КБ СПб.	С даты заключения государственного контракта	15.08.2023
4.	Разработка проектной и рабочей документации.	с даты заключения государственного контракта	15.08.2023
5.	Участие в проведении государственной историко-культурной экспертизы проектной документации и получение заключения (акта) по результатам историко-культурной экспертизы на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.	15.08.2023	15.09.2023
6.	Согласование проектной документации КГИОП на основании положительного заключения (акта) государственной историко-культурной экспертизы.	15.09.2023	01.11.2023
7.	Получение согласований прочих заинтересованных ведомств и организаций.	01.09.2023	15.10.2023
8.	Разработка сметной документации.	15.09.2023	15.10.2023

Заказчик:
Заместитель директора

_____/Сапижак Р.И./

Подрядчик:
Генеральный директор

_____/Белик В.Г./



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО БЛАГОУСТРОЙСТВУ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

30.10.2023

№

454-р

Об утверждении Адресных программ мероприятий по переустройству и восстановлению объектов зеленых насаждений, расположенных на территориях зеленых насаждений общего пользования городского значения, финансируемых за счет средств бюджета Санкт-Петербурга на 2023 год и на плановый период 2024 и 2025 годов

Комитет по благоустройству
№ 454-Р
от 30.10.2023



В целях дальнейшей реализации мероприятий, указанных в пункте 1.1.1 таблицы «Проектная часть» и пункте 7 таблицы «Процессная часть» раздела 9.2 Перечень мероприятий подпрограммы 2 «Эффективное управление территориями зеленых насаждений Санкт-Петербурга, сохранение средообразующих, защитных, оздоровительных и полезных функций указанных территорий, а также повышение их потенциала» государственной программы Санкт-Петербурга «Благоустройство и охрана окружающей среды в Санкт-Петербурге», утвержденной постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 № 487:

1. Утвердить Адресную программу мероприятий по переустройству и восстановлению объектов зеленых насаждений, расположенных на территориях зеленых насаждений общего пользования городского значения, финансируемых за счет средств бюджета Санкт-Петербурга на 2023 год и на плановый период 2024 и 2025 годов по целевой статье 102F287620 «Расходы на переустройство и восстановление объектов зеленых насаждений, расположенных на территориях зеленых насаждений общего пользования городского значения» согласно приложению № 1 к настоящему распоряжению.

2. Утвердить Адресную программу мероприятий по переустройству и восстановлению объектов зеленых насаждений, расположенных на территориях зеленых насаждений общего пользования городского значения, финансируемых за счет средств бюджета Санкт-Петербурга на 2023 год и на плановый период 2024 и 2025 годов по целевой статье 1020087620 «Расходы

на переустройство и восстановление объектов зеленых насаждений, расположенных на территориях зеленых насаждений общего пользования городского значения» согласно приложению № 2 к настоящему распоряжению.

3. Признать утратившим силу распоряжение Комитета по благоустройству Санкт-Петербурга от 07.04.2023 № 83-р «Об утверждении Адресных программ мероприятий по переустройству и восстановлению объектов зеленых насаждений, расположенных на территориях зеленых насаждений общего пользования городского значения, финансируемых за счет средств бюджета Санкт-Петербурга на 2023 год и на плановый период 2024 и 2025 годов».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя Комитета по благоустройству Санкт-Петербурга Л.В. Канунникову.

**Председатель Комитета по благоустройству
Санкт-Петербурга**





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО БЛАГОУСТРОЙСТВУ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
РАСПОРЯЖЕНИЕ

23.12.2022

ОКУД
№ 521-р

Комитет по благоустройству
№ 521-Р
от 23.12.2022



**Об осуществлении Комитетом
по благоустройству Санкт-Петербурга
бюджетных полномочий главного
распорядителя средств бюджета
Санкт-Петербурга на 2023 год и на
плановый период 2024 и 2025 годов**

В соответствии с пунктом 5 части 1 статьи 158 Бюджетного кодекса Российской Федерации и в целях реализации в 2023 – 2025 годах Закона Санкт-Петербурга от 23.11.2022 № 666-104 «О бюджете Санкт-Петербурга на 2023 год и на плановый период 2024 и 2025 годов» (далее – Закон о бюджете):

1. Распределить бюджетные ассигнования, лимиты бюджетных обязательств, предусмотренные Комитету по благоустройству Санкт-Петербурга (далее - Комитет) Законом о бюджете, в отношении подведомственного Комитету Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр комплексного благоустройства» (далее – ГКУ ЦКБ) по следующим статьям:

1.1. Целевая статья 1510096170 «Расходы на обеспечение эксплуатации и закупку средств автоматизации, запасных частей, расходных материалов и комплектующих к ним» в размере: на 2023 год – 3 952,5 тыс. рублей; на 2024 год – 4 178,5 тыс. рублей; на 2025 год – 4 251,7 тыс. рублей;

1.2. Целевая статья 0520060760 «Расходы на приобретение транспортных средств для коммунального хозяйства и содержания дорог» в размере бюджетных ассигнований, предусмотренных Комитету ведомственной структурой расходов бюджета Санкт-Петербурга по указанной целевой статье;

1.3. Целевая статья 1030087840 «Расходы на рекультивацию полигона ТБО «Новоселки, пос. Левашово Санкт-Петербург» в размере бюджетных ассигнований, предусмотренных Комитету ведомственной структурой расходов бюджета Санкт-Петербурга по указанной целевой статье;

1.4. Целевая статья 1050087730 «Расходы на ремонт и содержание уличных часов» в размере бюджетных ассигнований, предусмотренных Комитету ведомственной структурой расходов бюджета Санкт-Петербурга по указанной целевой статье;

1.5. Целевым статьям 1020087620 и 102F287620 «Расходы на переустройство и восстановление объектов зеленых насаждений, расположенных на территориях зеленых насаждений общего пользования городского значения» в размере

бюджетных ассигнований, предусмотренных Комитету ведомственной структурой расходов бюджета Санкт-Петербурга по указанным целевым статьям;

1.6. Целевая статья 1020087240 «Расходы на приобретение малых архитектурных форм» в размере бюджетных ассигнований, предусмотренных Комитету ведомственной структурой расходов бюджета Санкт-Петербурга по указанной целевой статье;

1.7. Целевая статья 0520060990 «Расходы на прием и утилизацию снежных масс в Санкт-Петербурге с дальнейшей транспортировкой и очисткой образовавшихся сточных вод» в размере бюджетных ассигнований, предусмотренных Комитету ведомственной структурой расходов бюджета Санкт-Петербурга по указанной целевой статье;

1.8. Целевая статья 0520060140 «Расходы на приобретение (изготовление) и монтаж павильонов ожидания городского пассажирского транспорта без рекламных конструкций» в размере бюджетных ассигнований, предусмотренных Комитету ведомственной структурой расходов бюджета Санкт-Петербурга по указанной целевой статье;

1.9. Целевая статья 0520060700 «Расходы на установку дорожных ограждений» в размере бюджетных ассигнований, предусмотренных Комитету ведомственной структурой расходов бюджета Санкт-Петербурга по указанной целевой статье;

1.10. Целевая статья 1050087940 «Расходы на содержание произведений монументального искусства, декоративных ограждений, расположенных в границах зеленых насаждений общего пользования, территорий зеленых насаждений, выполняющих специальные функции, и в границах зон улично-дорожной сети» в размере бюджетных ассигнований, предусмотренных Комитету ведомственной структурой расходов бюджета Санкт-Петербурга по указанной целевой статье;

1.11. Целевая статья 0520060540 «Расходы на водоотведение поверхностных сточных вод с автомобильных дорог Санкт-Петербурга» в размере бюджетных ассигнований, предусмотренных Комитету ведомственной структурой расходов бюджета Санкт-Петербурга по указанной целевой статье;

1.12. Целевая статья 1050087900 «Расходы на водоотведение поверхностных сточных вод с территорий зеленых насаждений общего пользования городского значения в части бульваров, парков, садов, скверов, находящихся в собственности Санкт-Петербурга, и не переданных по договорам третьим лицам» в размере бюджетных ассигнований, предусмотренных Комитету ведомственной структурой расходов бюджета Санкт-Петербурга по указанной целевой статье;

1.13. Целевая статья 1020088150 «Расходы на приобретение технических средств для содержания территорий зеленых насаждений» в размере бюджетных ассигнований, предусмотренных Комитету ведомственной структурой расходов бюджета Санкт-Петербурга по указанной целевой статье;

1.14. Целевая статья 1020088050 «Расходы на реализацию ГП «Благоустройство и охрана окружающей среды в Санкт-Петербурге» на эффективное управление территориями зеленых насаждений Санкт-Петербурга, сохранение средообразующих, защитных, оздоровительных и полезных функций указанных территорий, а также повышение их потенциала в соответствии с АИП»

в размере бюджетных ассигнований, предусмотренных Комитету ведомственной структурой расходов бюджета Санкт-Петербурга по указанной целевой статье;

1.15. Целевая статья 105F288030 «Расходы на проведение международной конференции «Формирование комфортной городской среды» в размере бюджетных ассигнований, предусмотренных Комитету ведомственной структурой расходов бюджета Санкт-Петербурга по указанной целевой статье;

1.16. Целевая статья 105F287990 «Расходы на реализацию мероприятий проекта «Комфортная городская среда»» в размере: на 2023 год – 1 331 802,9 тыс. рублей, на 2024 год – 1 233 618,6 тыс. рублей;

1.16.1. Целевая статья 1050087990 «Расходы на реализацию мероприятий проекта «Комфортная городская среда»» на 2025 год в размере 2 670 820,6 тыс. рублей;

1.17. Целевая статья 1050087430 «Расходы на изготовление почетных знаков «За победу в ежегодном городском смотре-конкурсе на лучшее комплексное благоустройство территории районов Санкт-Петербурга» I, II и III степени и удостоверений к ним» в размере бюджетных ассигнований, предусмотренных Комитету ведомственной структурой расходов бюджета Санкт-Петербурга по указанной целевой статье.

2. Распределить бюджетные ассигнования, лимиты бюджетных обязательств, предусмотренные Комитету Законом о бюджете, в отношении подведомственного Комитету Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Парк 300-летия Санкт-Петербурга» (далее – ГКУ «Парк 300») по целевой статье 1510096170 «Расходы на обеспечение эксплуатации и закупку средств автоматизации, запасных частей, расходных материалов и комплектующих к ним» в размере: на 2023 год – 65,0 тыс. рублей; на 2024 год – 68,1 тыс. рублей; на 2025 год – 71,3 тыс. рублей;

3. Распределить бюджетные ассигнования, лимиты бюджетных обязательств, предусмотренные Комитету Законом о бюджете, в отношении подведомственного Комитету Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Парк культуры и отдыха «Екатерингоф» (далее – ГКУ «Парк Екатерингоф») по целевой статье 1510096170 «Расходы на обеспечение эксплуатации и закупку средств автоматизации, запасных частей, расходных материалов и комплектующих к ним» в размере: на 2023 год – 87,0 тыс. рублей; на 2024 год – 87,7 тыс. рублей; на 2025 год – 91,7 тыс. рублей;

4. Распределить бюджетные ассигнования, лимиты бюджетных обязательств, предусмотренные Комитету Законом о бюджете, в отношении подведомственного Комитету Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Курортный лесопарк» (далее – ГКУ «Курортный лесопарк») по следующим целевым статьям:

4.1. Целевая статья 1510096170 «Расходы на обеспечение эксплуатации и закупку средств автоматизации, запасных частей, расходных материалов и комплектующих к ним» в размере: на 2023 год – 352,0 тыс. рублей; на 2024 год - 357,2 тыс. рублей; на 2025 год – 373,5 тыс. рублей;

4.2. Целевая статья 1020088140 «Расходы на проведение лесоустроительных работ»;

5. Руководствуясь пунктом 2 части 1 статьи 162 и части 3 статьи 219 Бюджетного кодекса Российской Федерации, установить, что:

ГКУ ЦКБ осуществляет в 2023 – 2025 годах полномочия получателя средств бюджета Санкт-Петербурга, в пределах бюджетных ассигнований, лимитов бюджетных обязательств, предусмотренных в 2023 – 2025 годах Комитету Законом о бюджете по целевым статьям, указанным в пункте 1 распоряжения;

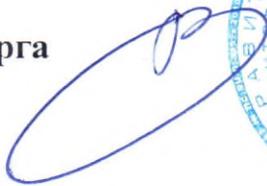
ГКУ «Парк 300» осуществляет в 2023 – 2025 годах полномочия получателя средств бюджета Санкт-Петербурга, в пределах бюджетных ассигнований, лимитов бюджетных обязательств, предусмотренных в 2023 – 2025 годах Комитету Законом о бюджете по целевой статье, указанной в пункте 2 распоряжения;

ГКУ «Парк Екатерингоф» осуществляет в 2023 – 2025 годах полномочия получателя средств бюджета Санкт-Петербурга, в пределах бюджетных ассигнований, лимитов бюджетных обязательств, предусмотренных в 2023 – 2025 годах Комитету Законом о бюджете по целевой статье, указанной в пункте 3 распоряжения;

ГКУ «Курортный лесопарк» осуществляет в 2023 – 2025 годах полномочия получателя средств бюджета Санкт-Петербурга, в пределах бюджетных ассигнований, лимитов бюджетных обязательств, предусмотренных в 2023 – 2025 годах Комитету Законом о бюджете по целевой статье, указанной в пункте 4 распоряжения;

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за председателем Комитета.

**Председатель Комитета
по благоустройству Санкт-Петербурга**


**В.А. Пониделко**

Приложение № 12 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменный остров, предусмотренных проектом: «Проект по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения "Парк "Тихий отдых" для современного использования в части устройства спортивной площадки на территории зеленых насаждений общего пользования городского значения "Парк "Тихий отдых" (участок 1) на Каменном о-ве", выполненным ООО «СтройРесурс» в 2023 г. (Шифр: 46-П/23-27-07)

Историческая справка и историческая иконография

Историческая справка

Каменный остров расположен в северной, островной части дельты Невы. С севера река Большая Невка отделяет остров от района Старой Деревни, с южной стороны река Малая Невка – от Петроградского и Аптекарского островов. На северо-западе река Средняя Невка разделяет Каменный и Елагин острова, а на юго-западе река Крестовка отделяет Каменный остров от Крестовского острова.

Название Каменный остров представляет собой перевод финского наименования Кивисаари (Kivisaari), существовавшего до основания Петербурга. Первым владельцем Каменного острова, в период 1704–1746 гг. являлся канцлер граф Г.И. Головкин. В 1746–1765 гг., островом владел канцлер граф А.П. Бестужев-Рюмин. На восточной оконечности острова возникли сначала «загородный двор» Г.И. Головкина, а затем резиденция А.П. Бестужева-Рюмина. В лесу, занимавшем остальную территорию, началась пробивка просек-аллей. На плане 1765 г. (план Квасова) уже отмечена трехлучевая композиция липовых аллей, расходящихся от павильона Эрмитаж на берегу Малой Невки (будущих Средней, Боковой и третьей, симметричной Боковой, трасса которой только намечена). В 1760 г. сооружен первый наплавной мост, связавший Каменный остров с Аптекарским.

В 1765 г. Каменный остров отошел в казну и был в том же году подарен императрицей Екатериной II великому князю, будущему императору, Павлу Петровичу. В 1776–1784 гг. на месте дворца А.П. Бестужева-Рюмина построен Каменноостровский дворец с регулярным парком, дворцовой церковью, службами (архитекторы В.Бренна, Дж. Кваренги, Ю.М. Фельтен и др.). Для осушения заболоченных земель к 1770-м гг. был устроен Большой канал: по сторонам липовой аллеи (совр. Средняя аллея) были проложены дренажные каналы, завершавшиеся на севере прямоугольным прудом. В южной части, на берегу Малой Невки каналы расходились на четыре русла, служившие границей Полукруглой площади с павильоном Эрмитаж. На севере, на продолжении оси Большого канала, был прорыт Малый канал, соединявший прямоугольный пруд с Большой Невкой. К началу 1790-х гг. был проложен дополнительный дренажный Отводной канал, заканчивавшийся круглым прудом (впоследствии Большой, Отводной каналы и круглый пруд были засыпаны). В этот период работы на Каменном острове вел художник-декоратор и архитектор В. Бренна. В центральной части Каменного острова, к этому времени стала складываться регулярная парковая планировка, ставшая основой существующей планировочной структуры парка «Тихий отдых» (возникли трассы 1-й Березовой, Большой аллеи, были проложены дороги вдоль берегов Малой и Большой Невки). Планировка Каменного острова 1780-х – начала 1790-х гг. отражена на плане Боура – Липгарда.

В 1780 г. Павел I пожаловал своим приближенным первые участки в наследственное владение (при продаже преимущественное право покупки оставлено было за Кабинетом Е.И.В.). Участки располагались в основном по берегу Малой Невки. В 1801 г., после смерти

Павла I, владельцем Каменного острова стал его сын — император Александр I. В 1827 г. вдова Александра I Елизавета Алексеевна подарила остров его младшему брату великому князю Михаилу Павловичу. С 1849 г. Каменным островом владела вдова последнего — великая княгиня Елена Павловна, а с 1873 г. — их дочь великая княгиня Екатерина Михайловна, затем, до 1912 г. — ее дети герцоги Г.Г. и М.Г. Мекленбург-Стрелицкие и принцесса Е.Г. Саксен-Альтенбургская.

Период 1808-1810-х гг. связан с деятельностью на Каменном острове архитекторов Л.Руска и Г.П. Пильникова. В этот период создание планировочной структуры острова было в основном завершено. Ее образовали прямолинейные аллеи, пересекающиеся «звездами» и дополненные живописной трассировкой 2-й Березовой и Театральной аллей. Вдоль большинства аллей существовали дренажные каналы. Прямой Крестовский канал (сейчас — Канал без названия, проложенный на месте притока реки Крестовки) был соединен с прямоугольным прудом и прорезал западную часть острова (1811). Небольшой овальный пруд был вырыт в начале XIX в. между Крестовским каналом и берегом Большой Невки. При впадении Крестовского канала в реку Крестовку, был создан искусственный вытянутый островок, образующий удобную гавань вблизи зоны частновладельческой застройки. По периметру Каменного острова (кроме дворцовой части) были проложены дороги и устроены набережные. Появились постоянные мосты, соединившие Каменный остров с Аптекарским островом и Новой Деревней (1814). Ситуацию на 1821 г. отображает «Генеральный план Каменного острова», выполненный архитектором Г.П. Пильниковым — автором проекта Каменного острова (1811). 1823 – 1824 гг. архитектор Л.И. Шарлемань 2-й проложил через остров Каменноостровское шоссе. Прокладка шоссе зафиксирована на плане Санкт-Петербурга 1828 г (Плане Шуберта).

В первой половине XIX в. Каменный остров развивался как общедоступный парк, отчасти занятый усадебной (дачной) элитной застройкой. Вся территория острова состояла из:

- дворцового участка (резиденции владельцев острова), дополненного в указанный период каменными служебными постройками (Гауптвахта, Оранжерея и др.);

- участков, находившихся в частной собственности других лиц (в это время на острове было 27 собственников участков, восемь из них владели двумя участками); зона усадебной частновладельческой застройки широкой полосой располагалась вдоль берегов Малой Невки и Крестовки, включала земли, прилегающие к 2-й Березовой аллее (от Средней до Западной аллей), западную оконечность Каменного острова, — т.е сухие и здоровые его части; в указанный период сложились основы классицистического архитектурно-ландшафтного комплекса; была создана Театральная площадь с Летним (Каменноостровским) театром, Домом дирекции и Кофейным домиком (1827); дачи располагались с отступом от красных линий аллей, но обязательно параллельно им и

примерно на одном расстоянии от прямых парковых аллей (по типу это были дачи-усадьбы, с большими озелененными участками, с развитым комплексом флигелей, служебных построек, оранжерей); в архитектуре зданий использовались преимущественно классицистические и эклектические мотивы.

– остальной части острова, занятой парком, являющимся собственностью владельцев острова и предоставляемым ими для общественного отдыха. К исторически сложившимся общим принципам объемно-пространственной ландшафтной композиции Каменного острова относится сочетание и взаимодействие регулярной и свободной планировки с парковыми пространствами — открытыми и закрытыми (образованными высокоствольными деревьями), с отдельно стоящими архитектурными объемами, естественными акваториями и искусственными каналами и прудами. В композиции безусловно доминировали принципы «регулярности». Прямолинейные аллеи были четко выделены в пространстве парка строгими рядами деревьев. Некоторые из них завершались в перспективе архитектурными объемами, акцентировались перекрестки (дачи Мордвинова, Болина, Дюваля и др.).

Земли к западу за Крестовским каналом, не считая полосы вдоль Средней Невки, были изначально заболочены. В середине — 2-й половине XIX в. велись ирригационные работы в северо-западной части острова, за Крестовским каналом были вырыты три пруда живописных очертаний с двумя островками для осушения территорий и создания ландшафта, приближенного к природному. К югу от прямоугольного пруда, между Средней и Большой аллеями также появился небольшой пейзажный пруд (сохранился) Овальный пруд, существовавший еще в 1810-х гг. вблизи берега Большой Невки, был соединен с новым Прибрежным каналом (в северной оконечности острова) и включен в единую гидросистему (сохранился). Во второй пол. XIX в. была упорядочена береговая линия Малой Невки (в южной оконечности острова) и Крестовки: намыта часть территории, ранее расчлененная гаванцами и болотами. Планировочные изменения 1850-х – 1870-х гг. отражены на План урегулирования Петербургской части города С.-Петербурга Высочайше утвержденный 16 марта 1861 г.

С 1894 г. прекратилось содержание острова из казенных (Удельного ведомства) средств. В 1897 г. владельцами было принято решение сдавать свободные земли в аренду сроком на 90 лет под строительство дач (было выделено 44 участка). Среди новых владельцев дач были, как и прежде, представители родовой аристократии, но появились и крупные предприниматели (Путиловы, Елисеевы, Э.Г. Фолленвейдер), и состоятельные люди свободных профессий (профессор В.М. Бехтерев, адвокат В.А. Плансон, архитекторы Р.Ф. Мельцер и В.И. Шене, инженер С.Н. Чаев и др.). Каменный остров стал престижным буржуазным районом Петербурга. В ранее обжитых частях острова общие принципы средообразования сохранялись (дачи ставились «регулярно» по отношению к аллеям). Сложившиеся участки среды дополнялись новыми домами, например, дача В.М. Бехтерева

на набережной Малой Невки (арх. М.И. Девишин), такие хрестоматийные образцы неоклассицизма, как дворец А.А. Половцова близ берега Средней Невки (арх. И.А. Фомин) и особняк С.Н. Чаева на Малой Невке (воен. инж В.П. Апышков).

Каменноостровский дворец, отделенный от остального пространства острова транзитной магистралью Каменноостровского проспекта, сохранил свою автономность.

Новые дачи и особняки, замена прежних обветшавших строений на старых пятнах проектировались крупными архитекторами. Большая часть сохранившихся построек сегодня имеет статус объектов культурного наследия.

В начале XX в. на осушенных (ранее не освоенных) участках, возникло несколько превосходных архитектурно-ландшафтных комплексов. К группе из трех пейзажных прудов за Крестовским каналом добавился четвертый (сейчас сохранились два из четырех). Все пруды были соединены между собой и с каналами протоками, образуя единую гидросистему. К северо-западу от Канала, в двух кварталах вдоль Большой аллеи, на намытых землях на берегу Крестовки, вблизи пейзажных прудов, близ Театральной площади строились дачи и крупные особняки, как правило, — в стиле модерн.

Планировка территории была подготовлена в предшествующий период. В распоряжении архитекторов было два типа ситуаций: в западной части живописные аллеи — Театральная, Полевая; в центральной части острова — узкие треугольные кварталы, образованные прямыми аллеями; здесь проложена одна новая, тоже криволинейная, аллея — Санаторная ул.

Общедоступный парк в начале XX в. состоял преимущественно из владельческих или арендованных участков, которые:

- по каким-то причинам никогда не были застроены;
- переданы были в собственность (или в аренду) со специальным условием — «под парк» (таким способом владельцы не только демонстрировали свою готовность содержать и благоустраивать парк, но и обеспечивали сохранение паркового пространства вокруг своих дач).

Парковые пространства дополнялись местами коллективного отдыха (театр, ресторан и т.д.) и соединялись планировочно в единую систему аллеями или проходами (за сохранностью последних регламенты начала века тщательно следили).

Зона специализированных учреждений общегородского назначения (лечебных, учебных, спортивных, производственных) с конца XVIII в. складывается вдоль северного побережья острова (Большой Невки), она включала крупные здания, протяженные или компактно сгруппированные, при большой плотности застройки участков.

В 1912 г. по высочайшему повелению Каменный остров был передан в ведение городского самоуправления.

После революции 1917 г. многие пустовавшие деревянные здания на Каменном острове были разобраны. В 1920 г. остров решено было превратить в место отдыха трудящихся. Каменный остров был переименован в остров Трудящихся. К 1930 г. здесь в бывших особняках и дачах размещалось 30 домов отдыха. В 1932 г. президиум Ленсовета ввел Каменный остров в состав ЦПКиО, с 1934 г. получившего имя С.М.Кирова.

Парковая территория острова постепенно приходила в запустение. Были засыпаны каналы (дренажные канавы) вдоль Средней и 2-й Березовой аллеи и пруды близ Большой аллеи. Самосевные деревья изменили характер ландшафта. Были допущены ошибки в освоении ряда исторических участков

В 1970–1990-х гг. на Каменном острове были открыты крупные правительственные резиденции. Начиная с 1970-х гг. отдельные объекты острова ставятся под государственную охрану как памятники истории и культуры. В 1988 г. всему Каменному острову присвоен статус памятника истории и культуры местного значения «Парк «Тихий отдых» (Решение ЛГИ №849 от 30.10.88). В 1989 г. острову возвращено историческое название.

После 1991 г. Каменный остров вступил в период стагнации, связанный с закрытием всех домов отдыха и производств. Исключение составил бывший участок и особняк Э.Г. Фолленвейдера, переданный консульству Королевства Дании.

На рубеже XX и XXI вв. строительная активность на Каменном острове возродилась. Завершилась реконструкция участков Кинокопироваальной фабрики и фирмы «Цветы» (под элитное жилье), реставрация нескольких дач.

В 1978 году при подготовке к летним Олимпийским играм 1980 г., существующее здание Инвалидного дома разобрали (см. историческая иконография, илл.10-12), и на его месте было построено новое, облик которого повторял старое здание (арх. Юшманова Э.Н.).

Инвалидный дом был учрежден в 1766 г. по ходатайству наследника престола цесаревича Павла Петровича, ставшего адмиралом Российского флота. В 1776 г. приступили к строительству Инвалидного дома по проекту арх. Ивана Кребера. Строительство было завершено через два года. В 1806 г. здание капитально перестроил, правда частично, арх. А. Д. Захаров. В 1840-х гг. к дому пристроили мансарду.

Во вновь выстроенном здании стала располагаться «Комплексная школа высшего спортивного мастерства». Около южного фасада школы расположен объект проектирования, в границах которого расположено устаревшее спортивное оборудование.

АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ:**Архив КГИОП:**

Каменный остров. Историко-культурный регламент. Ч. II. СПб., Ассоциация исследователей Санкт-Петербурга, 1998 (рукопись). Инв.№ П-404/Н-8711.

РГИА:

Ф. 466. Оп. 1. Дд. 228, 229.

Ф. 468. Оп. 1. Д. 3920.

Ф. 471. Оп. 1. Д. 55.

Ф. 485. Оп. 2. Дд. 1217, 1218, 1220, 1236, 1238, 1241, 1246, 1247, 1249, 1251, 1261, 1776. Ф. 519. Оп. 7. Д. 266.

Ф. 548. Оп. 1. Дд. 1а, 157, 862, 946, 1224, 1515, 1540.

ЦГИА СПб:

Ф 2188. Оп. 1. Дд. 34, 35, 36.

БИБЛИОГРАФИЯ:

1. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга XIX-начала XX века: Справочник. СПб., 1996.
2. Весь Петербург., Весь Петроград. Справочник. СПб., 1892-1918.
3. Витязева В.А. Каменный остров. Л., 1975., 1991.
4. Витязева В.А. Каменный остров. Историко-архитектурный очерк. XVIII-XXI вв. М., 2007.
5. Зодчие Санкт-Петербурга. XIX – начала XX века / Сост. В.Г. Исаченко. – СПб., 1998.
6. Зодчие Санкт-Петербурга. XX век / Сост. В.Г. Исаченко. СПб., 2000.
7. Ленинград. Путеводитель. М.-Л., 1931.
8. Лунц Л.Б. Парки культуры и отдыха. М.-Л., 1934.
9. Малиновский К.В. Петербург в изображении М.И. Махаева. СПб. 2003.
10. Марков В.И. Кировские острова. Л., 1956., 1965.
11. Николаева Т.И. Каменноостровский дворец// Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Петроградский район. СПб. 2004.
12. Памятники архитектуры и истории Санкт – Петербурга. Петроградский район. – СПб., 2004.
13. Памятники Истории и Культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной. Справочник. СПб., 2005.
14. Петров П.Н. История Санкт-Петербурга с основания города до введения в действие выборного городского управления (1703-1772). СПб., 1785.
15. Привалов В.Д. Каменноостровский проспект. СПб., 2003.
16. Пыляев М.И. Забытое прошлое окрестностей Петербурга. СПб., 2008.
17. Семенцов В.С. Санкт-Петербург на картах и планах первой половины XVIII в. СПб. 2004.
18. Синцов Н.Д. Кировские острова. Л., 1935., 1936., 1937.
19. Столянский П. Каменный остров // Столица и усадьба. 1914. №№ 14-15.

Историческая иконография

Перечень иллюстраций:

Илл.1. Ансамбль Каменноостровского дворца. Рукописный план дьяка Протасова 1714 г. Императорский С.-Петербургский Ботанический сад за 200 лет его существования. Исторический очерк". СПб., 1913 г. Ч. I. С. 8.

Илл.2. Новый план столичного города и крепости Санкт-Петербурга. Грав. Рот Х.М. 1776 г. Фрагмент. Каменный остров. РНБ ОК.

Илл.3. План Каменного острова. 1797 г. Арх. В. Бренна Опубликовано в: Витязева В.А. Каменный остров. Л., 1991.

Илл.4. План Каменного острова. 1798 г. ЦГИА СПб.

Илл.5. Планы Аптекарского и части Каменного острова. Начало XIX в. ЦГИА СПб.

Илл.6. План столичного города Санкт Петербурга. Грав. А.Д. Савинков. 1804 г. Фрагмент. РНБ ОК. Опубликовано в: Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах. СПб., 2002.

Илл.7. План Каменного острова. 1849 г. (по Цылову). ЦГИА СПб.

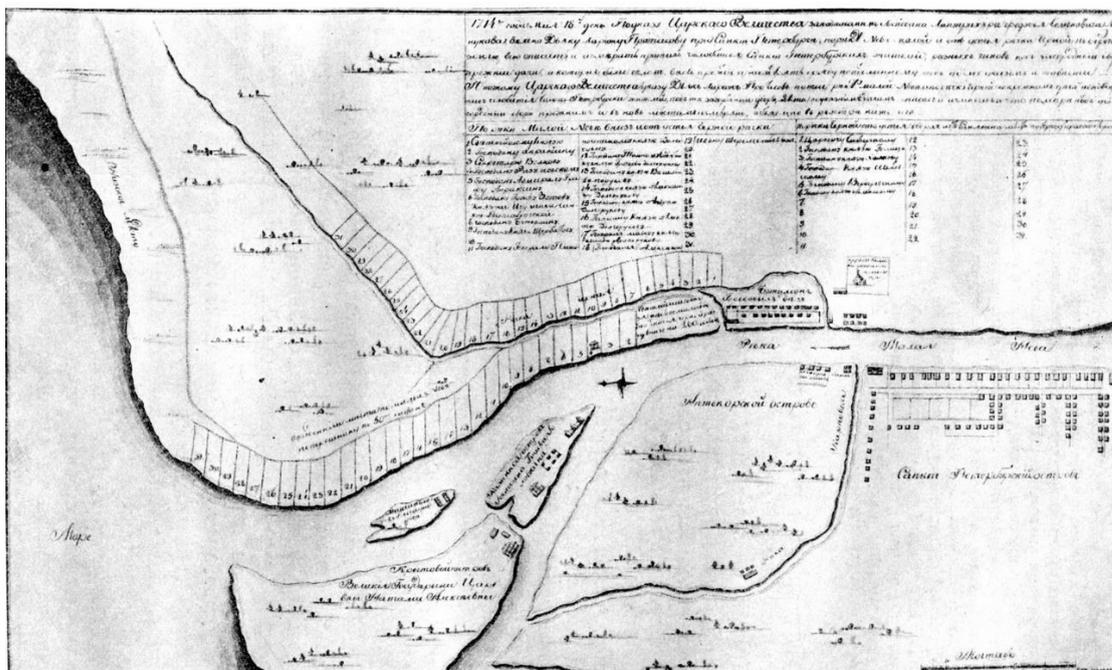
Илл.8. План города С.-Петербурга, составленный по новейшим официальным источникам. Издание Ф.В. Щепанского. Литография 1894 г. РНБ ОК.

Илл.9. Каменный остров на плане Санкт-Петербурга 1913 г. Фрагмент плана Санкт-Петербурга. 1913 г. РНБ ОК.

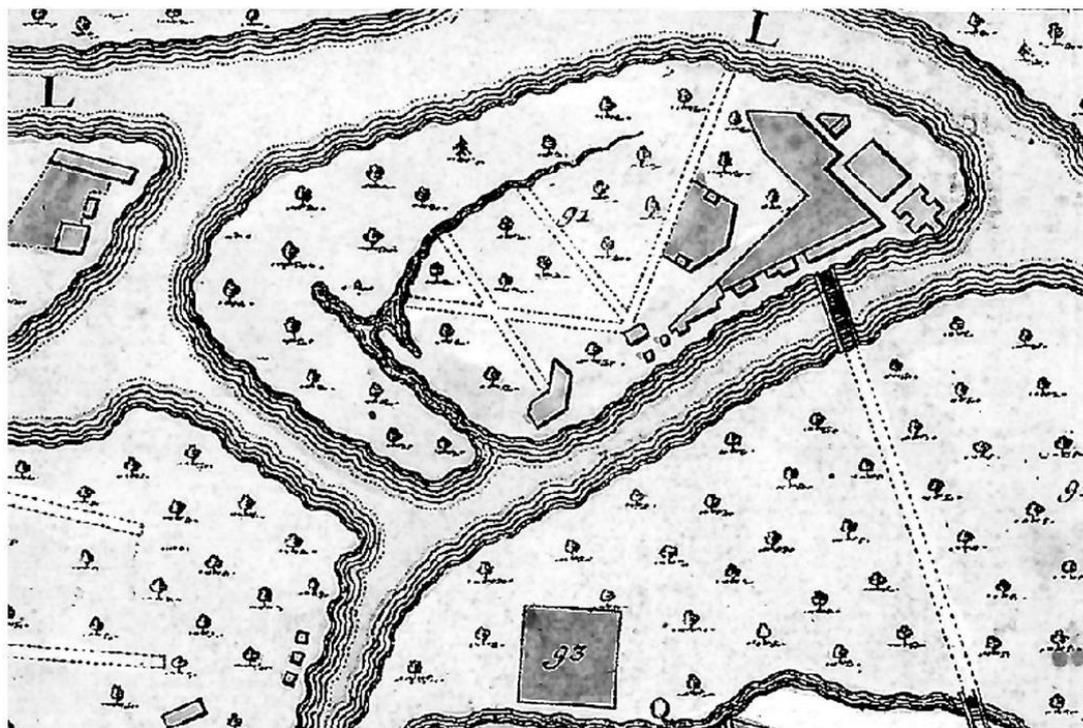
Илл.10. Инвалидный дом императора Павла I. Фото, 1909 г.

Илл.11. Вид на часть правого фасада Инвалидного дома. На первом плане – сад. 1927 г. ГМИ СПб.

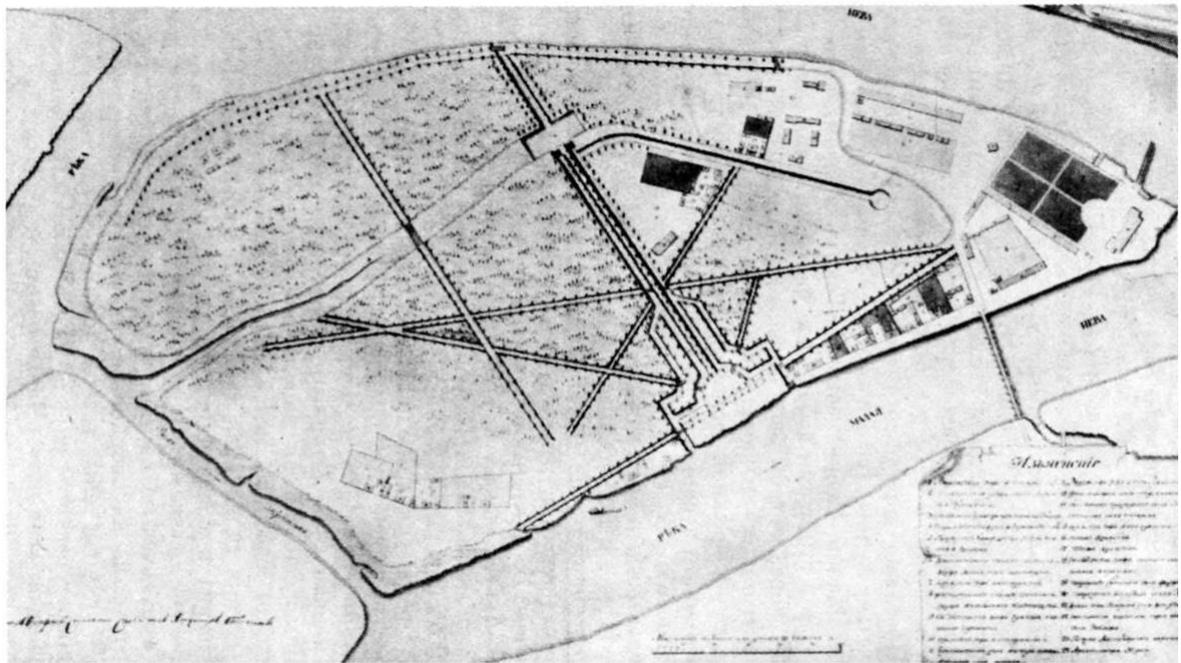
Илл.12. Вид на часть левого фасада Инвалидного дома. На первом плане – сад. 1927 г. ГМИ СПб.



Илл.1. Ансамбль Каменноостровского дворца. Рукописный план дьяка Протасова 1714 г. Императорский С.-Петербургский Ботанический сад за 200 лет его существования. Исторический очерк". СПб., 1913 г. Ч. I. С. 8.



Илл.2. Новый план столичного города и крепости Санкт-Петербурга. Грав. Рот Х.М. 1776 г. Фрагмент. Каменный остров. РНБ ОК.



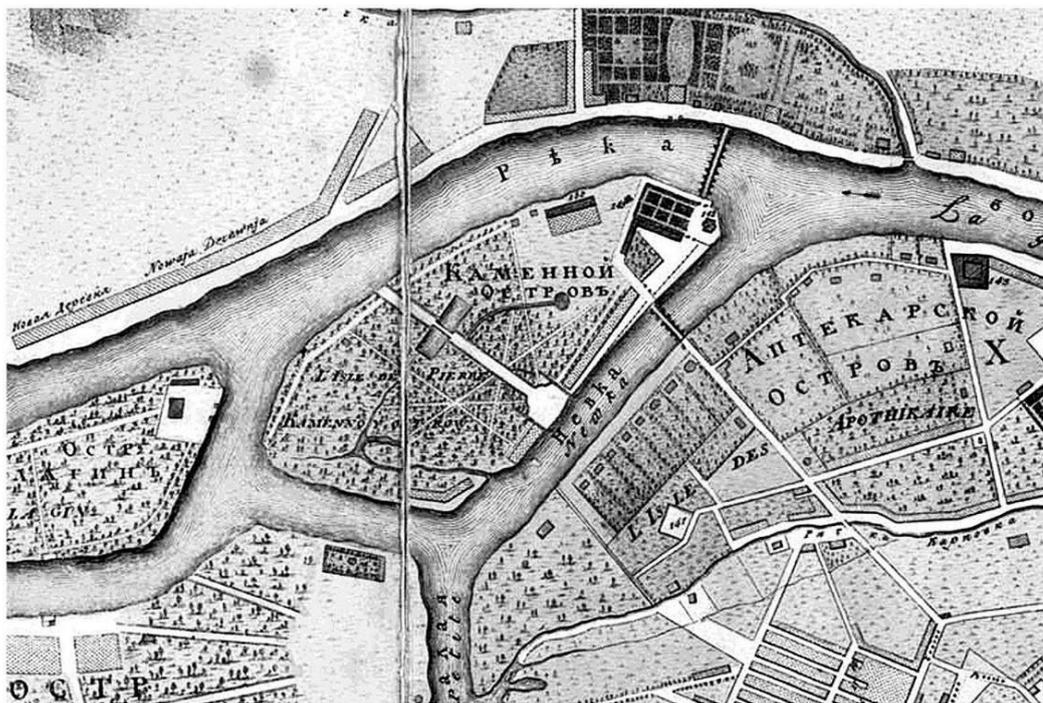
Илл.3. План Каменного острова. 1797 г. Арх. В. Бренна Опубликовано в: Витязева В.А. Каменный остров. Л., 1991.



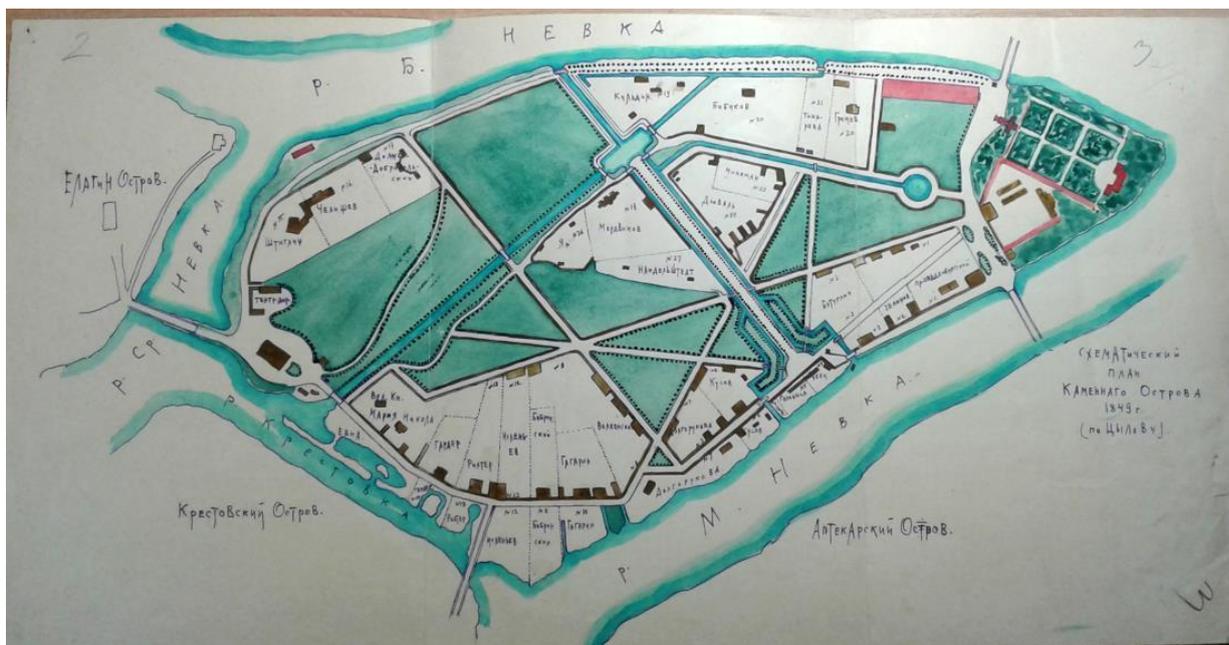
Илл.4. План Каменного острова. 1798 г. ЦГИА СПб.



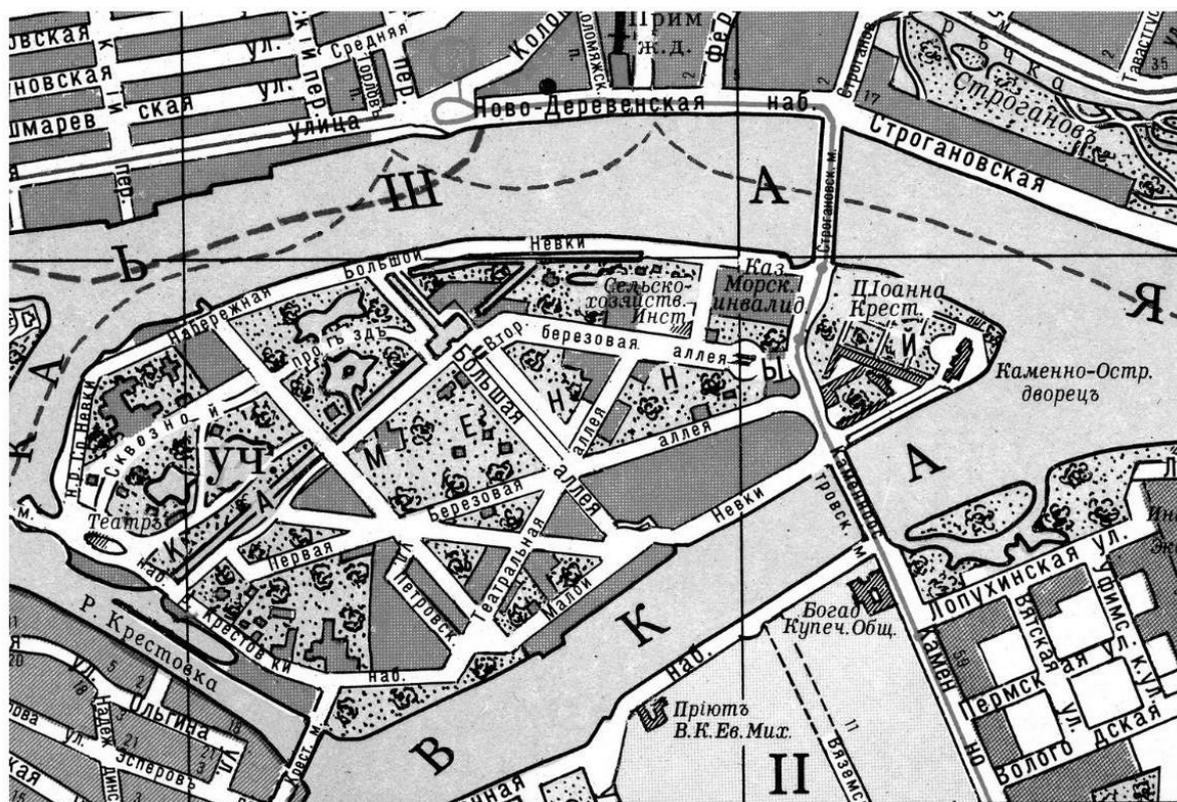
Илл.5. Планы Аптекарского и части Каменного острова. Начало XIX в. ЦГИА СПб.



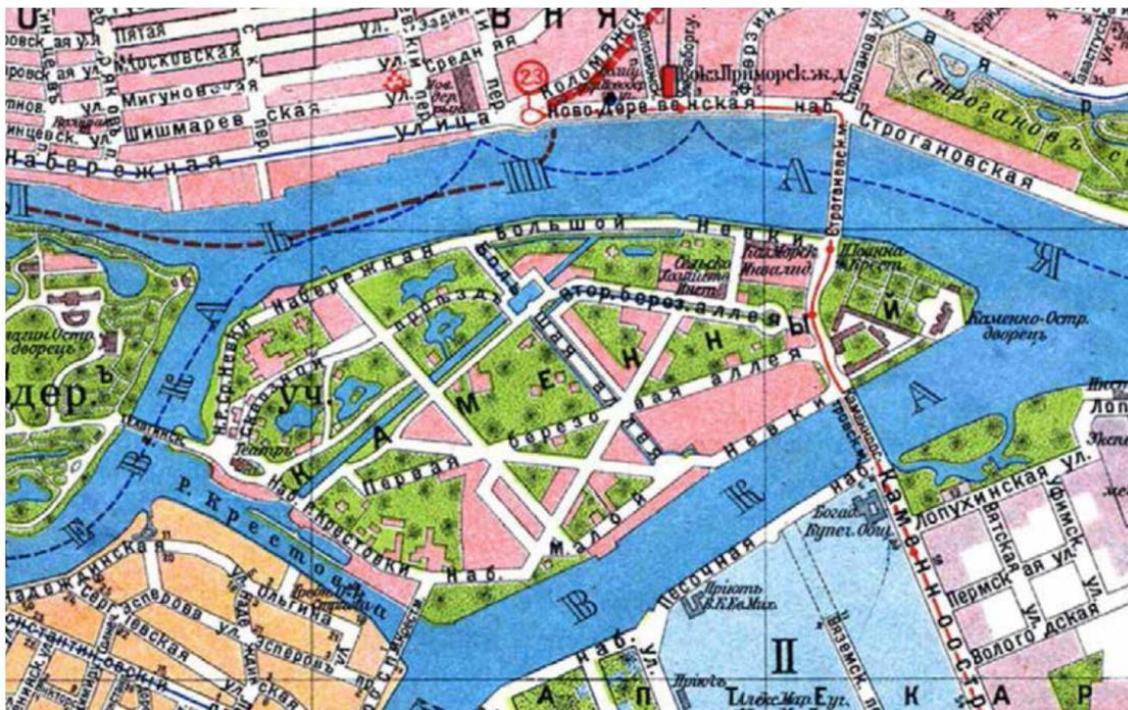
Илл.6. План столичного города Санкт Петербурга. Грав. А.Д. Савинков. 1804 г. Фрагмент. РНБ ОК. Опубликовано в: Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах. СПб., 2002.



Илл.7. План Каменного острова. 1849 г. (по Цылову). ЦГИА СПб.



Илл.8. План города С.-Петербурга, составленный по новейшим официальным источникам. Издание Ф.В. Щепанского. Литография 1894 г. РНБ ОК.



Илл.9. Каменный остров на плане Санкт-Петербурга 1913 г. Фрагмент плана Санкт-Петербурга. 1913 г. РНБ ОК.



Илл.10. Инвалидный дом императора Павла I. Фото, 1909 г.



Илл.11. Вид на часть правого фасада Инвалидного дома. На первом плане – сад. 1927 г. ГМИ СПб.



Илл.12. Вид на часть левого фасада Инвалидного дома. На первом плане – сад. 1927 г. ГМИ СПб.