

А К Т

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А, – «Проектная документация по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения» для современного использования помещений объекта культурного наследия в части прокладки инженерных трасс», стадия «П», шифр 330-2023-СКС.ПД, выполненной ООО «ВиваСити» в 2023 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза (далее – экспертиза) проведена экспертной комиссией, в составе: Аверьянова А.Е., Михайловская Г.В., Прокофьев М.Ф. (см. Приложение № 13 «Копии протоколов заседаний экспертной комиссии»), на основании договоров №№ Мп9А/11.23-1, Мп9А/11.23-2, Мп9А/11.23-3 от 10 ноября 2023 г. на проведение государственной историко-культурной экспертизы (см. Приложение № 12 «Копии договоров с экспертами на проведение государственной историко-культурной экспертизы»).

1. Дата начала и окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 10 ноября 2023 г. по 30 ноября 2023 г.

2. Место проведения экспертизы

Санкт-Петербург

3. Заказчик экспертизы

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Петербургский государственный университет путей сообщения Императора Александра I»

ИНН: 7812009592.

Юридический адрес: 190031, город Санкт-Петербург, Московский пр., д. 9.

Ответственный секретарь экспертной комиссии: подписано электронной подписью Михайловская Г.В.

4. Сведения об экспертах.

Фамилия, имя, отчество	Аверьянова Александра Евгеньевна
Образование	высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина
Специальность	Архитектор
Стаж работы по профессии	44 года
Место работы и должность	Самозанятая, эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25 декабря 2019 г. № 2032 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы». Постановление Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022) «Об особенностях разрешительной деятельности в Российской Федерации в 2022 году». Объекты экспертизы: - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
Фамилия, имя, отчество	Михайловская Галина Викторовна
Образование	Высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина. Профессиональная переподготовка по программе «Реконструкция и реставрация культурного наследия» СПб ГАСУ, 2000 г.
Специальность	Архитектор
Стаж работы по профессии	44 года
Место работы и должность	ООО «НЭО», эксперт
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 11 октября 2021 г. № 1668 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы». Объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных,

	мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
Фамилия, имя, отчество	Прокофьев Михаил Федорович
Образование	Высшее, окончил Ленинградский государственный университет
Специальность	Историк
Стаж работы по профессии	42 года
Место работы и должность	Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	<p>Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25 декабря 2019 г. № 2032 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы».</p> <p>Постановление Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022) «Об особенностях разрешительной деятельности в Российской Федерации в 2022 году».</p> <p>Объекты экспертизы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия).

Эксперты:

- не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т.д.);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы в соответствии с п. 19 д. и обеспечивают выполнение п. 17 «Положения о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

6. Цели и объекты экспертизы

6.1. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проводится с целью определения соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А, – «Проектная документация по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения» для современного использования помещений объекта культурного наследия в части прокладки инженерных трасс», стадия «П», шифр 330-2023-СКС.ПД, выполненной ООО «ВиваСити» в 2023 г., требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект государственной историко-культурной экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А, – «Проектная документация по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения» для современного использования помещений объекта культурного наследия в части прокладки инженерных трасс», стадия «П», шифр 330-2023-СКС.ПД, выполненная ООО «ВиваСити» в 2023 г., в составе:

Раздел 1. Предварительные работы

- Часть 1. Исходно-разрешительная документация (Шифр 330-2023-СКС.ПД-ИРД);
- Часть 2. Фотофиксация Объекта до начала работ с приложением схемы и привязкой к объекту (Шифр 330-2023-СКС.ПД-ФФ);

Раздел 2. Комплексные научные исследования

- Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования (Шифр 330-2023-СКС.ПД-КНИ1);
- Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования (Шифр 330-2023-СКС.ПД-КНИ2);
- Часть 3. Инженерно-техническое обследование здания (Шифр 330-2023-СКС.ПД-КНИ3);

Раздел 3. Проект приспособления

- Часть 1. Пояснительная записка (Шифр 330-2023-СКС.ПД-ПЗ);
- Часть 2. Структурированная кабельная система (Шифр 330-2023-СКС.ПД);
- Часть 3. Дефектная ведомость (Шифр 330-2023-СКС.ПД-ДВ).

7. Перечень документов, представленных заявителем:

- Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А, – «Проектная документация по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров

- путей сообщения» для современного использования помещений объекта культурного наследия в части прокладки инженерных трасс», стадия «П», шифр 330-2023-СКС.ПД, выполненная ООО «ВиваСити» в 2023 г.;
- Закон Санкт-Петербурга № 141-47 от 02.07.1997 г. «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения» (см. Приложение № 2);
 - Копия Распоряжения КГИОП от 26.01.2022 № 52-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения»» (см. Приложение № 3);
 - Копия Распоряжения КГИОП от 21.12.2020 № 496-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения»» (см. Приложение № 4);
 - Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16 октября 2017 г. № 116298-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», 1819–1823 гг., 1909–1914 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (см. Приложение № 6);
 - Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения» от 10.10.2023 (см. Приложение № 6);
 - Копия Распоряжения КГИОП от 23 марта 2021 № 07-19-86/21 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (см. Приложение № 7);
 - Копия Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-1339/22-0-1 от 26.05.2022 (приспособление для современного использования помещений объекта культурного наследия в части прокладки инженерных трасс) (см. Приложение № 8);
 - Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 20.10.2023 г. № КУВИ-001/2023-236258486 (см. Приложение № 9);
 - Копия технического паспорта на здание музея, учебного заведения, гаража путевых машин, по адресу Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Московский проспект, дом 9, литера А, выполненного ООО «Бюро технической инвентаризации и кадастровых работ» по состоянию на 28 ноября 2019 г. (см. Приложение № 10);
 - Копии поэтажных планов, выполненных ООО «Бюро технической инвентаризации и кадастровых работ» по состоянию на 28 ноября 2019 г. (см. Приложение № 10);
 - Договор № ЗЦ91192 от 10.08.2023 г.¹ (см. Приложение № 11);

¹ Договор № ЗЦ91192 заключен «10» августа 2023 г. и подписан сторонами посредством усиленных квалифицированных электронных подписей. Информация о контракте представлена на интернет-ресурсе Единой информационной системы в сфере закупок (<https://zakupki.gov.ru/epz/order/notice/notice223/documents.html?noticeInfoId=15526251>).

- Копия договора № Мп9А/09.23-0 от «15» сентября 2023 г. на организацию проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия (см. Приложение № 11);
- Письмо КГИОП № 01-43-23753/23-0-1 от 10.10.2023 о предоставлении учетных документов (см. Приложение № 14).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельств, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, не имеется.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга» и распоряжением КГИОП от 03.04.2020 № 112-р «Об утверждении Административного регламента Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры по предоставлению государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения, выявленных объектов культурного наследия».

В целях оценки достоверности выводов в рамках проведения данной государственной историко-культурной экспертизы, были выполнены следующие исследования:

- изучение и оценка исторических сведений, публицистических материалов, анализ истории объекта, с выявлением основных его этапов, историко-библиографических и архивных изысканий в целях изучения истории строительства объекта и его историко-культурной ценности. На основании данных исследований составлена краткая историческая справка (см. п. № 10.2. настоящего Акта);
- ознакомление с объектом в натуре; выполнение фотофиксации (Приложение № 5); визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей конструктивного, технического и художественного состояния памятника в целом и его отдельных элементов, степени возможной аварийности в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений;
- ознакомление с представленной заявителем проектной документацией;
- анализ исходно-разрешительной документации, результатов комплексных научных исследований и проектной документации;
- изучение нормативно-правовой документации, необходимой для принятия экспертного решения, а также научно-справочной литературы.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия,

соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

10.1. Учетные сведения

Здание, расположенное по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А, включено в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», на основании Закона Санкт-Петербурга № 141-47 от 02.07.1997 г. «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения» (см. Приложение № 2).

План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения» утвержден Распоряжением КГИОП от 26.01.2022 № 52-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения»» (Приложение № 3).

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения» утвержден Распоряжением КГИОП от 21.12.2020 № 496-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения»» (см. Приложение № 4).

Сведения об объекте культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», 1819–1823 гг., 1909–1914 гг. (г. Санкт-Петербург), внесены в автоматизированную информационную систему единого государственного реестра объектов культурного наследия, данному объекту присвоен регистрационный номер 781710972560005 (см. Приложение № 6).

Охранное обязательство утверждено Распоряжением КГИОП от 23 марта 2021 № 07-19-86/21 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (см. Приложение № 7).

В соответствии с данными выписки из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 20.10.2023 г. № КУВИ-001/2023-236258486, здание с кадастровым номером 78:32:0001061:1052, расположенное по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А, находится в оперативном управлении Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Петербургский государственный университет путей сообщения Императора Александра I», ИНН: 7812009592. (см. Приложение № 9).

10.2. Краткие исторические сведения (сведения о времени возникновения объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий)

С конца XVIII в. изысканием, проектированием, строительством, реконструкцией и эксплуатацией путей сообщения России занимались Департамент водяных коммуникаций и

Экспедиция устройства дорог в государстве. В 1801-1809 гг. оба эти ведомства возглавлял граф Николай Петрович Румянцев (1754-1826). В 1809 г. он представил Императору Александру I «Предложения о надежных мерах для учреждения по всей России удобных сообщений на суше и на воде». В этом документе не только предлагалась новая, единая, более совершенная структура управления всеми путями сообщения России, но и высказывалась мысль о необходимости учреждения в государстве специального высшего технического учебного заведения для подготовки инженеров, способных возглавить строительство дорог и мостов, речных и морских портов, гражданских и транспортных сооружений.

На основании этих предложений в соответствии с Высочайше утвержденным Манифестом 20 ноября 1809 г. было организовано самостоятельное ведомство – Управление водяными и сухопутными сообщениями. Этим же Манифестом учреждены Корпус инженеров путей сообщения и Институт Корпуса инженеров путей сообщения (ныне Петербургский государственный университет путей сообщения). Корпус был создан для выполнения строительных и ремонтных работ по ведомству путей сообщения, Институт – для подготовки инженерных кадров для этого Корпуса.

1 ноября 1810 г. Институт Корпуса инженеров путей сообщения был торжественно открыт, а 3 ноября начались занятия с воспитанниками первого набора. Первым зданием Института стал дворец князя Н.Б. Юсупова.

Первым инспектором Института был назначен Августин Августинович Бетанкур, известный как крупный инженер-механик, математик, строитель мостов и промышленных комплексов. В то время институт не имел факультетов, а готовил инженеров путей сообщения широкого профиля по проектированию и строительству всех дорожных и гидротехнических сооружений.

Первоначально Институт был открытым высшим учебным заведением с четырехлетним сроком обучения. Принимали в это учебное заведение детей потомственных дворян.

В 1820 г. при институте была образована Военно-строительная школа путей сообщения, которая представляла собой среднее учебное заведение для подготовки специалистов строительного профиля. Окончившие школу выпускались в чине прапорщика и назначались на работу в учрежденный в том же году Строительный отряд путей сообщения. Лучшие по успехам имели право продолжить образование в институте.

В декабре 1823 г. Институт Корпуса инженеров путей сообщения был преобразован в закрытое учебное заведение по образцу военных кадетских корпусов, и в учебные планы были включены военные дисциплины и фронтное обучение.

В 1823 г. специально для Института на Московском проспекте (тогда эта часть проспекта называлась Обуховским проспектом) был построен дом 9, который спроектировал инженер первого выпуска А.Д. Готман.

В 1824 г. после кончины А.А. Бетанкура должность инспектора института была упразднена. Директором института стал профессор П.П. Базен, в 1834 г. его сменил профессор К.И. Потье. В 1836 г. институт возглавил А.Д. Готман.

В 1825-1829 гг. расширением института руководил П. Жако, который надстроил четвертым этажом прилегающий к главному зданию дворовой флигель, где 21 февраля 1829 епископ Ревельский Никанор осветил домовую церковь святого Александра Невского.

При очередной перестройке флигеля церковь перенесли на третий этаж и сделали двусветной, оформив в византийском стиле по проекту А.А. Докушевского. Колонны делили помещение на три нефа, своды покрывала лепка².

В 1860-х гг. институт начинает превращаться в гражданское учебное заведение: по Положению 1864 г. в Институт могли поступать молодые люди, имевшие среднее образование и

² Векслер А. Ф., Крашенинникова Т.Я. Московский проспект. Очерки истории, стр. 24

выдержавшие экзамен; из названия убрали слово «корпус», но в составе студентов по-прежнему преобладали дворяне. Институт объявлялся гражданским высшим учебным заведением первого разряда с пятилетним сроком обучения и стал именоваться Институтом инженеров путей сообщения.

2 февраля 1885 состоялось освящение перестроенного храма.

В 1895 г. Институтом был приобретен соседний участок, на котором по проекту архитектора И.С. Китнера было построено существующее жилое здание с квартирами профессорско-преподавательского состава (дом 11).

В 1914-1915 гг. здание надстроил гражданский инженер А.П. Максимов и начал (но не закончил) перестройку дворовых флигелей.

23 ноября 1918 г. закрыли церковь.

В настоящее время в помещении церкви (на третьем этаже) находится читальный зал библиотеки ПГУПС. «Колонный зал», который фактически является переходом из корпуса в корпус, находится под церковью, на втором этаже. Отдельностоящую часовню по проекту Никитина во дворе университета построили в начале XXI в³.

В революционные годы В.И. Ленин дважды отметил институт своим присутствием: 12 (25) декабря 1917 г. в Большой физической аудитории работал Чрезвычайный Всероссийский съезд железнодорожных рабочих и мастеровых, на котором выступал Ленин. В память об этом событии в советское время эта аудитория носила имя Ленина.

Во второй раз Ленин приехал в институт 13 января 1918 года и выступил с докладом Совнаркома на Чрезвычайном Всероссийском железнодорожном съезде.

С 1924 г. институт стал называться «Ленинградский институт инженеров путей сообщения (ЛИИПС)».

По решению правительства многофакультетные высшие учебные заведения в 1930 г. были реорганизованы в отраслевые учебные заведения. После такой реорганизации ЛИИПС стал готовить специалистов в основном для железнодорожного транспорта и в 1930 г. был переименован в Ленинградский институт инженеров железнодорожного транспорта (ЛИИЖТ).

С началом ВОВ многие преподаватели и студенты ушли на фронт. В институте в начале войны была создана оборонная комиссия, рекомендации которой передавались железнодорожникам Ленинградского узла и армии. За годы войны институт выполнил более шестисот работ в помощь производству и фронту, участвовал в создании Дороги жизни.

В послевоенные годы во дворе института появился мемориал, созданный скульптором А.Г. Гаккелем и архитектором И.Г. Явейном, посвященный студентам и преподавателям, погибшим в Великую Отечественную войну.

В 1949 г. институту было присвоено имя академика В.Н. Образцова, окончившего это учебное заведение в 1897 г. и ставшего известным ученым в области железнодорожного транспорта, крупным общественным деятелем.

С 1993 г. по настоящее время - Петербургский государственный университет путей сообщения Императора Александра I (ПГУПС).

10.3. Описание современного состояния объекта

Объект культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения» – прямоугольное в плане здание, на подвалах, сформированное из четырех разноэтажных корпусов, образующих каре внутреннего двора. Крыши двускатные и вальмовые, с покрытием металлическими листами.

³ В.В. Антонов, А.В. Кобак. Святыни Санкт-Петербурга Христианская историко-церковная энциклопедия «Лики России», стр. 169-170.

Фасады здания решены в приемах классицизма. Главный пятиэтажный корпус обращен лицевым фасадом на Московский проспект. Лицевой фасад симметричный, раскрепован в центральной части на семь световых осей, и на три оси – по сторонам. По 2-й оси устроен воротный проезд. Цоколь отделан гранитными скобами. Фасад гладко оштукатурен, в уровне 1-го этажа оформлен линейным рустом, расчленен междуэтажными профилированными тягами между 1-м и 2-м этажами, и между 4-м и 5-м этажом. Основной вход в здание устроен по центральной оси фасада – прямоугольный дверной проем с двустворчатым деревянным заполнением, оформленный профилированными наличниками с замковым камнем. Над входом расположен балкон на кронштейнах в три световые оси. Ограждение выполнено балясинами с филёнчатыми тумбами, и профилированным поручнем. Оконные проемы прямоугольной конфигурации, различных габаритов. В уровне 1-го этажа оконные проемы оформлены трехчастными замковыми камнями, в уровне 2-го этажа – профилированными наличниками, а также прямыми профилированными карнизами над окнами выступающих частей фасада. Оконные проемы центральной выступающей части фасада на 7 осей оформлены штукатурными наличниками с имитацией квадратной кладки, трехчастными замковыми камнями, и подоконными досками. Проемы центральной части в уровне 4-го этажа – с профилированными наличниками, подоконными досками, и пятичастными замковыми камнями. Между оконными проемами 5-го этажа в центральной и боковых частях фасада расположены лепные профилированные розетки. Фасад завершен профилированным венчающим карнизом с дентикулами, ступенчатым аттиком, и треугольным фронтоном в центральной части. По центру фронтона устроено полуциркульное окно в обрамлении профилированного наличника с трехчастным веерным замковым камнем, и лепным барельефом по сторонам.

Северный дворовый корпус – пятиэтажный, западный – четырехэтажный, южный – трехэтажный. Западный фасад западного дворового четырехэтажного корпуса акцентирован лестничным ризалитом. Дворовые фасады корпусов в уровне 1-го этажа оформлены линейным рустом, и гладко оштукатурены на остальную высоту. На западном фасаде восточного лицевого корпуса и южном фасаде северного корпуса наблюдаются локальные утраты штукатурного слоя. Оконные проемы прямоугольной конфигурации, в уровне 1-го этажа оформлены замковыми камнями. Над окнами 1-го этажа – профилированный междуэтажный карниз. Фасады завершены венчающим карнизом.

В исследуемой части помещений объекта культурного наследия, приспособляемых для современного использования, ценная декоративно-художественная отделка отсутствует. Полы из паркета в «елочку», керамической плитки, линолеума. Внутренние стены и перегородки оштукатурены и окрашены. Потолки оштукатурены и окрашены, в части помещений устроены подвесные потолки типа «Армстронг». По визуальному осмотру общее состояние – удовлетворительное.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы:

- Иконографические материалы (см. Приложение № 1);
- Фотографические изображения объекта на момент заключения договора на проведения экспертизы (см. Приложение № 5).

11.2. **Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:**

Нормативно-правовые документы, используемые при проведении государственной историко-культурной экспертизы:

- Федеральный закон № от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации (ред. от 24.04.2020 г.);
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе (утв. Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569) с изменениями на 10 марта 2020 года;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования»;
- Письмо Министерства культуры РФ от 16.10.2015 г. №338-01-39-ГП «Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Библиографические, архивные источники, электронные ресурсы:

- Антонов В.В., Кобак А.В. Святыни Санкт-Петербурга Христианская историко-церковная энциклопедия «Лики России», Санкт-Петербург, 2003;
- Векслер А.Ф., Крашенинникова Т.Я. Московский проспект. Очерки истории - Центрполиграф, 2014 г.;
- Житков С. М. Институт инженеров путей сообщения Императора Александра I. – СПб., 1899;
- Ларионов А.М. История Института инженеров путей сообщения императора Александра I-го за первое столетие его существования, 1810-1910;
- Соколовский Е. 50-летие института и корпуса инженеров путей сообщения. – СПб., 1859;
- Краткий исторический очерк развития и деятельности развития и деятельности ведомства путей сообщения за сто лет его существования 1798-1898 гг. – СПб.: Типография Министерства путей сообщения, 1898.

12. **Обоснования вывода экспертизы.**

В данном Акте рассмотрена проектная документация «Проектная документация по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения» для современного использования помещений объекта культурного наследия в части прокладки инженерных трасс», стадия «П», шифр 330-2023-СКС.ПД, в составе:

Раздел 1. Предварительные работы

- Часть 1. Исходно-разрешительная документация (Шифр 330-2023-СКС.ПД-ИРД);
- Часть 2. Фотофиксация Объекта до начала работ с приложением схемы и привязкой к объекту (Шифр 330-2023-СКС.ПД-ФФ);

Раздел 2. Комплексные научные исследования

- Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования (Шифр 330-2023-СКС.ПД-КНИ1);
- Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования (Шифр 330-2023-СКС.ПД-КНИ2);
- Часть 3. Инженерно-техническое обследование здания (Шифр 330-2023-СКС.ПД-КНИ3);

Раздел 3. Проект приспособления

- Часть 1. Пояснительная записка (Шифр 330-2023-СКС.ПД-ПЗ);
- Часть 2. Структурированная кабельная система (Шифр 330-2023-СКС.ПД);
- Часть 3. Дефектная ведомость (Шифр 330-2023-СКС.ПД-ДВ).

Представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия разработана ООО «ВиваСити» в 2023 г. (лицензия № МКРФ 20142 от 18 марта 2020 г.) на основании Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-1339/22-0-1 от 26.05.2022 (приспособление для современного использования помещений объекта культурного наследия в части прокладки инженерных трасс).

Раздел 1. Предварительные работы

В соответствии с заданием КГИОП № 01-21-1339/22-0-1 от 26.05.2022 предварительные работы включали в себя сбор и подготовку исходно-разрешительной документации, проведение фотофиксации Объекта до начала работ с приложением схемы и привязкой к объекту. Данные работы проведены в необходимом объеме.

На основании предварительного исследования объекта культурного наследия, в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 № 90-01-39-ГП, в Раздел 1 включен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А, от 3 октября 2023 г.

Проектной документацией предполагается к выполнению работы по приспособлению помещений объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения» для современного использования в части прокладки инженерных трасс – структурированной кабельной сети, с учетом предмета охраны, утвержденного Распоряжением КГИОП от 21.12.2020 № 496-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения»».

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;
- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения».

По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», согласно

требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

В связи с выводом акта проектная документация разрабатывалась в соответствии с Национальным стандартом Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры».

Раздел 2. Комплексные научные исследования

В рамках комплексных научных исследований, специалистами ООО «ВиваСити»:

- проведены историко-архивные и библиографические исследования. По результатам исследований составлена краткая историческая справка;
- в необходимом объеме выполнены обмеры Объекта, составлены схематические обмерные планы;
- выполнено обследование технического состояния объекта культурного наследия, с указанием методики обследования. По результатам обследования сделаны выводы о состоянии существующих несущих стен и перекрытий: состояние оценивается как работоспособное, конструкции обеспечивают достаточную несущую способность, и пригодны к дальнейшей эксплуатации. Выявлены дефекты окрасочного и штукатурного слоев дворовых фасадов: локальные утраты, растрескивание, загрязнение. Даны рекомендации к устранению существующих дефектов и дальнейшей эксплуатации объекта. Существующее состояние строительных конструкций, а также внутренней отделки помещений допускает проведение работ по монтажу структурированной кабельной системы в здании, предусмотренных экспертируемой проектной документацией. Все работы проведены в необходимом объеме.

Раздел 3. Проект приспособления

Часть 1. Пояснительная записка (Шифр 330-2023-СКС.ПД-ПЗ)

Пояснительная записка к проекту составлена в необходимом объеме и включает в себя описание исходных данных для разработки проектной документации; описание мероприятий по сохранению объекта; проект организации работ. Проектом предусмотрено оснащение объекта культурного наследия структурированной кабельной сетью. Мероприятиями по сохранению объекта предусмотрено:

- обеспечение предотвращения ухудшения физического состояния объекта культурного наследия, изменения особенностей, составляющих предмет охраны в ходе проведения работ;
- установка оборудования с использованием методов, при которых не нарушается целостность внутренних и наружных капитальных стен, архитектурно-художественное решение фасадов, исторических балок перекрытий, лестничных клеток, декоративно-художественной отделки интерьеров, покрытия пола лестничных площадок;
- прокладка кабельных трасс в кабель-каналах и гофрированных трубах ПВХ с креплением при помощи держателей с защелкой, с дюбелями и саморезами;

- устройство технических отверстий для прокладки кабельных трасс на гладкой поверхности стен, не оказывая влияния на несущую способность конструкций, и не изменяя пространственные решения помещений;
- герметизация и восстановление в материале стен и потолков всех технических отверстий, после прокладки кабель-каналов и труб;
- прокладка кабельных линий и монтаж оборудования способами и инструментами, полностью исключая разрушающие вибрационные воздействия на фундаменты и другие конструктивные элементы объекта культурного наследия;
- производство работ без использования ударных инструментов (пневматических и электрических отбойных молотков, кувалд, зубил, пробойников и т.п.).

Часть 2. Структурированная кабельная система (Шифр 330-2023-СКС.ПД)

Структурная кабельная сеть (структурная кабельная система – СКС) представляет собой совокупность кабелей связи, телекоммуникационных розеток и вспомогательного оборудования, составляющих физическую основу единой информационной инфраструктуры здания. Кабели от телекоммуникационных розеток индивидуальных рабочих мест подключаются к существующим телекоммуникационным шкафам (ТШ), расположенным в пом. 32-Н (1510)⁴ 4-го этажа, и в пом. 32-Н (1173) 3-го этажа. Кабельная система СКС состоит из:

- горизонтальной подсистемы, состоящей из неэкранированной витой пары категории 5е U/UTP. Кабельные линии прокладываются от ТШ до телекоммуникационных розеток индивидуальных рабочих мест. Прокладка кабельной линии в помещениях в кабель-канале предполагается на высоте 100-200 мм от уровня чистого пола.
- подсистемы рабочего места, состоящей из настенных 32 однопортовых и двухпортовых телекоммуникационных настенных розеток. Телекоммуникационные розетки устанавливаются на высоте 300 мм от уровня чистого пола до центра розетки:
 - в пом. 32-Н (993) в уровне 2-го этажа;
 - в пом. 32-Н (1495, 1501, 1510) в уровне 4-го этажа.

Установка инженерного оборудования производится на плоских поверхностях стен и перекрытий, щадящими методами, и предусматривает сохранение Предмета охраны. Кабельные трассы прокладываются в гофрированной ПВХ трубе Ø20 мм в пространстве за подвесным потолком, и в кабельных каналах (60x40 мм, 40x25 мм, 25x16 мм). Опуски кабеля связи от потолка к корпусу розетки производятся в кабель-каналах 25x16 мм. Крепление осуществляется при помощи держателей с защелкой, и дюбелями бх30 с саморезами 4,2x32, оказывая минимальное воздействие на конструктивные элементы здания. Проходы кабельных трасс через стены осуществляются в металлической гильзе, с последующей герметизацией огнезащитным составом, и окраской в цвет стен.

Часть 3. Дефектная ведомость (Шифр 330-2023-СКС.ПД-ДВ)

Раздел содержит перечень демонтажных, монтажных и иных работ с указанием их объема, а также перечень материалов и оборудования, используемых при производстве работ. Все технические решения, принятые в проектной документации, соответствуют требованиям экологических, санитарно-гигиенических, противопожарных и других норм, действующих на территории Российской Федерации, и обеспечивают безопасную для жизни и здоровья людей эксплуатацию объекта при соблюдении предусмотренных проектом мероприятий.

⁴ Нумерация помещений принята в соответствии с поэтажными планами, предоставленными Заказчиком (см. Приложение № 10).

Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих требований в части её состава, содержания и оформления, не противоречит действующему законодательству Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, учитывает требования Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-1339/22-0-1 от 26.05.2022 (приспособление для современного использования помещений объекта культурного наследия в части прокладки инженерных трасс) (см. Приложение № 8).

Работы, ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия или изменяющие облик, объемно-планировочное и конструктивное решение и структуру, интерьер объекта культурного наследия, включенного в реестр, не предусмотрены, что соответствует требованиям ст. 47.3 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ (ред. от 20.10.2022) «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Анализ рассматриваемой проектной документации, совместно с изучением Распоряжения КГИОП от 21.12.2020 № 496-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения»» (см. Приложение № 4), акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения» от 3 октября 2023 г., показал, что особенности объекта, составляющие его предмет охраны, в т.ч. конструктивная система здания, декоративно-художественная отделка интерьеров и предметы декоративно-прикладного искусства, не изменяются.

Экспертное заключение подготовлено по результатам изучения представленных на экспертизу документов (проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия) и проведения необходимых исследований и оценок, основываясь на содержании Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, материалов специальной, справочной и нормативной литературы.

Документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимом объеме. Объем и содержание проектной документации, представленной заказчиком экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы.

13. Вывод экспертизы.

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А, – «Проектная документация по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения» для современного использования помещений объекта культурного наследия в части прокладки инженерных трасс», стадия «П», шифр 330-2023-СКС.ПД, выполненная ООО «ВиваСити» в 2023 г., соответствует требованиям законодательства

Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (Положительное заключение).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы.

Приложение № 1. Иконографические материалы

Приложение № 2. Закон Санкт-Петербурга № 141-47 от 02.07.1997 г. «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения»

Приложение № 3. Копия Распоряжения КГИОП от 26.01.2022 № 52-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения»»

Приложение № 4. Копия Распоряжения КГИОП от 21.12.2020 № 496-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения»»

Приложение № 5. Материалы фотофиксации

Приложение № 6. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16 октября 2017 г. № 116298-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», 1819–1823 гг., 1909–1914 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения» от 10.10.2023

Приложение № 7. Копия Распоряжения КГИОП от 23 марта 2021 № 07-19-86/21 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

Приложение № 8. Копия Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-1339/22-0-1 от 26.05.2022 (приспособление для современного использования помещений объекта культурного наследия в части прокладки инженерных трасс)

Приложение № 9. Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 20.10.2023 г. № КУВИ-001/2023-236258486

Приложение № 10. Копия технического паспорта на здание музея, учебного заведения, гаража путевых машин, по адресу Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Московский проспект, дом 9, литера А, выполненного ООО «Бюро технической инвентаризации и кадастровых работ» по состоянию на 28 ноября 2019 г.

Копии поэтажных планов, выполненных ООО «Бюро технической инвентаризации и кадастровых работ» по состоянию на 28 ноября 2019 г.

Приложение № 11. Договор № ЗЦ91192 от 10.08.2023 г.

Копия договора № Мп9А/09.23-0 от «15» сентября 2023 г. на организацию проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия

Приложение № 12. Копии договоров с экспертами на проведение государственной историко-культурной экспертизы

Приложение № 13. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии

Приложение № 14. Иная документация (Письмо КГИОП № 01-43-23753/23-0-1 от 10.10.2023 о предоставлении учетных документов)

- 15. Дата оформления заключения экспертизы, являющаяся датой его подписания экспертом, индивидуально проводившим экспертизу, или членами экспертной комиссии.**

Председатель экспертной комиссии:

подписано усиленной электронной подписью Аверьянова А.Е.

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

подписано усиленной электронной подписью Михайловская Г.В.

Эксперт -

член экспертной комиссии:

подписано усиленной электронной подписью Прокофьев М.Ф.

«30» ноября 2023 г.

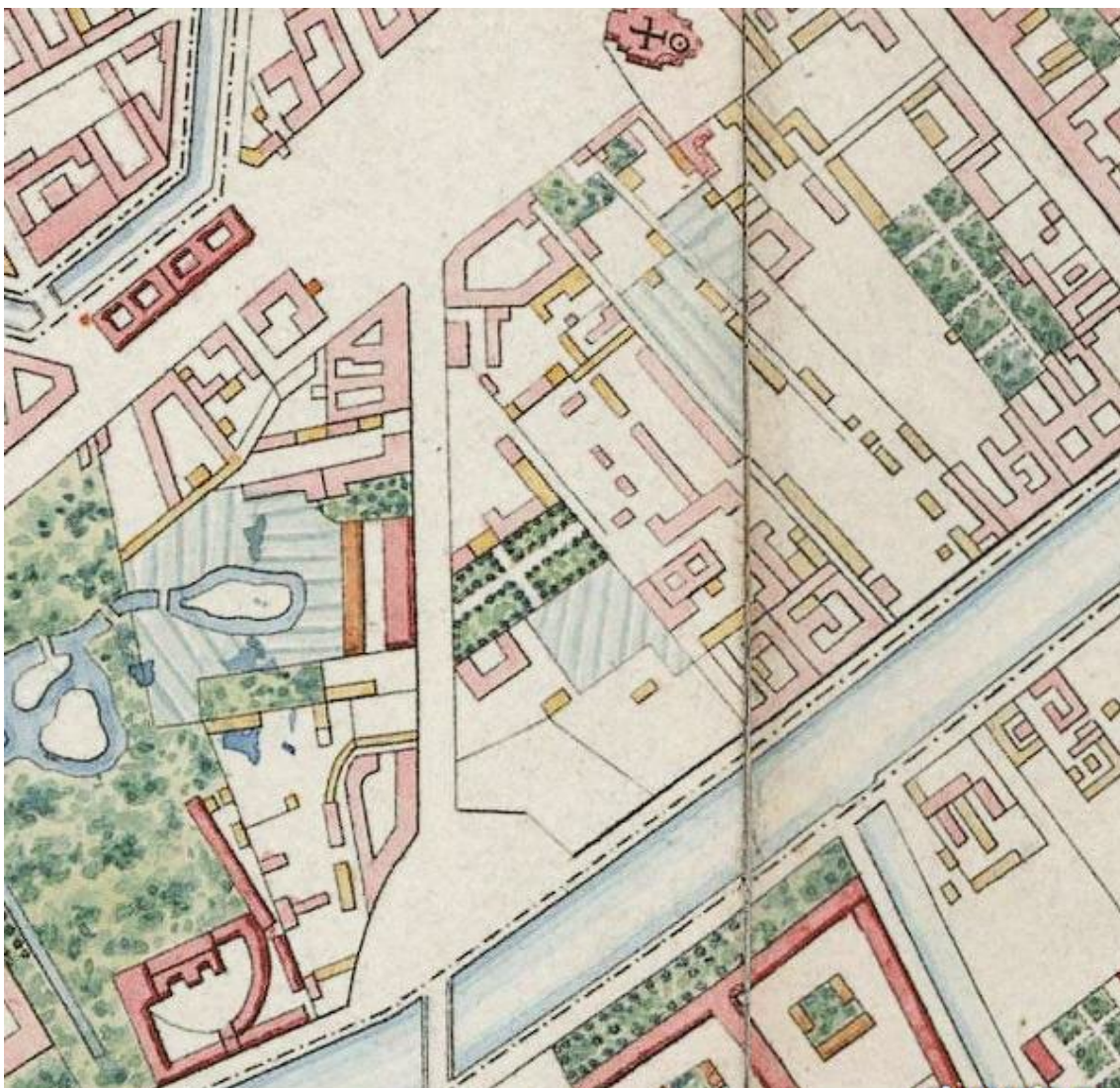
Приложение № 1

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А, – «Проектная документация по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения» для современного использования помещений объекта культурного наследия в части прокладки инженерных трасс», стадия «П», шифр 330-2023-СКС.ПД, выполненной ООО «ВиваСити» в 2023 г.

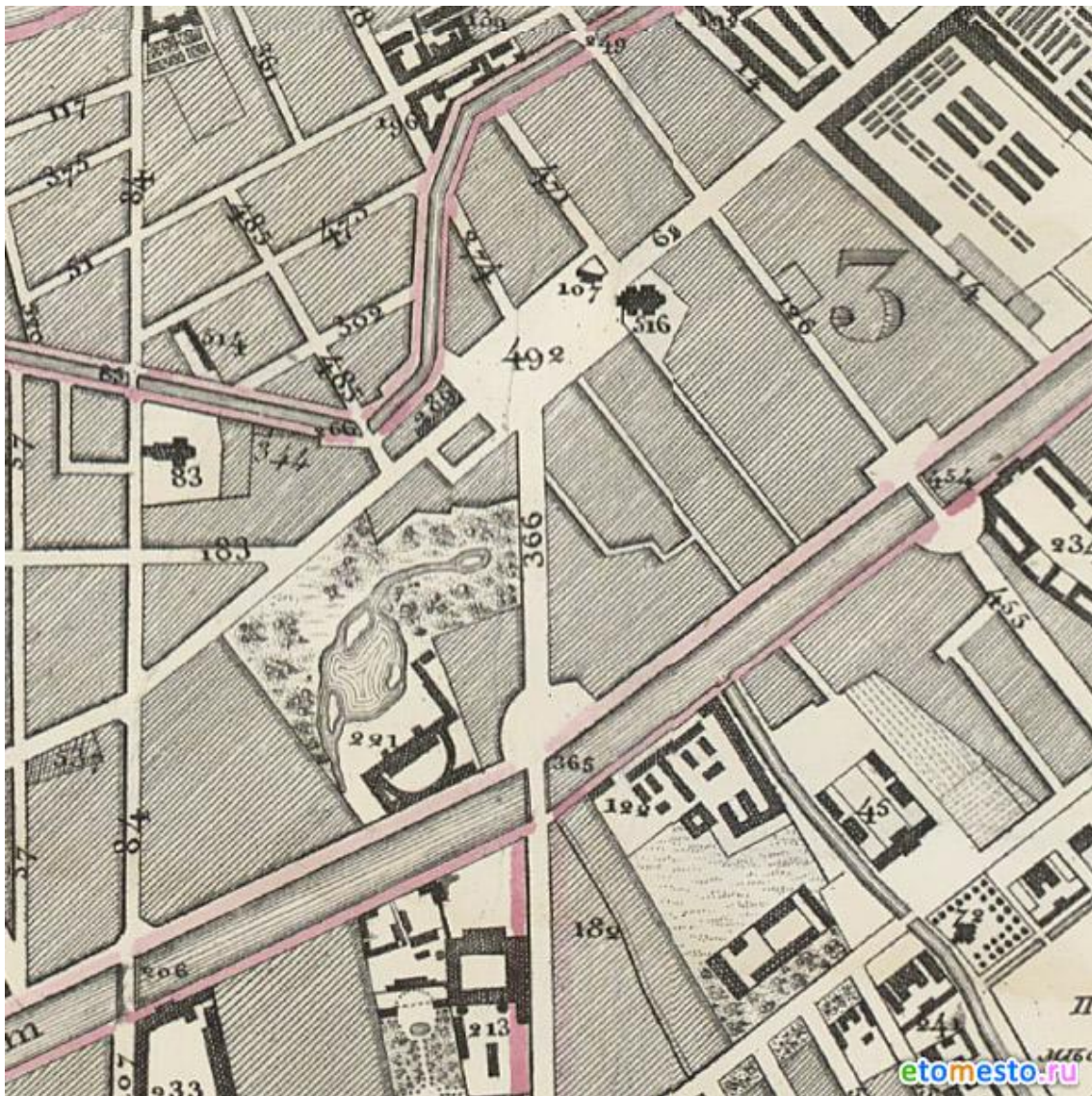
Иконографические материалы

Список иллюстраций:

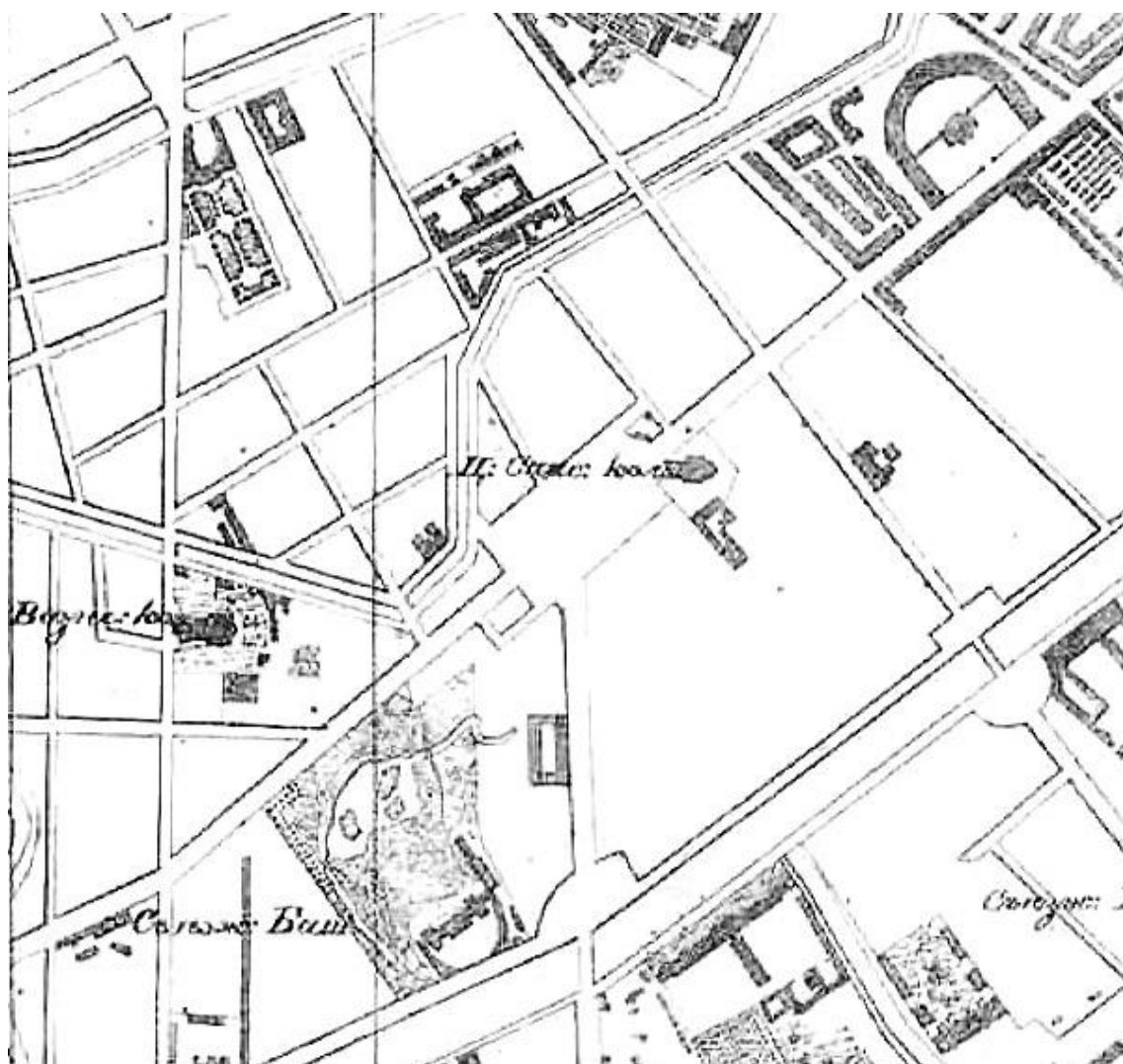
1. План города Санкт-Петербурга, сочинённый в Главном Штабе его Императорского величества 1820 года. Фрагмент.
2. План столичного города Санкт-Петербурга, составленный и посвященный Его Сиятельству князю Александру Николаевичу Голицыну, Господину Министру духовных дел и народного просвещения Коллежским Советником А. Максимовичем. 1821 г. Фрагмент.
3. С.Петербург и окрестности, 1824 год. Фрагмент.
4. «Подробный планъ столичнаго города Ст.Петербурга». 1828 г. План составлен генерал-майором Шубертом. Фрагмент.
5. Генеральный план столичного города С.Петербурга. 1858 г. «Подробный атлас Российской Империи». Составитель Н.И. Зуев. Фрагмент.
6. План города С.Петербурга, составленный по новейшим официальным источникам. 1894 г. Издание Ф.В Щепанского. Фрагмент.
7. План города С.-Петербурга в горизонталях, исполненный в 1901 г. по нивелировкам 1872 г. Фрагмент.
8. Институт инженеров путей сообщения. Открытка 1900-1909 гг. Россия. <https://pastvu.com>
9. Институт путей сообщения. Открытка 1900-1905 гг. <https://pastvu.com>
10. Институт инженеров путей сообщения императора Александра I. Фото 1910 г. Фотоальбом к 100-летию Института инженеров путей сообщения императора Александра I. <https://pastvu.com>
11. Дом Института корпуса инженеров путей сообщения, куда он был переведен 4 марта 1823 г. Журнал «Новое время» 6-го (19-го) ноября 1910 г. №12448.
12. Актальный зал. Фото 1910 г. <https://www.pgups.ru/university/the-university-today/history/?ysclid=loyh9ebnzp789246995>
13. Институтская церковь. Фото 1910 г. Ныне – читальный зал отдела общественно-политической литературы научно-технической библиотеки университета. <https://www.pgups.ru/university/the-university-today/history/?ysclid=loyh9ebnzp789246995>
14. Библиотека института. Фото 1910 г. Журнал «Огонёк» №43. – 1910 г. Ныне – Колонный зал университета.
15. Здание ЛИИЖТа после перестройки главного корпуса. Фото 1935-1938 гг. История Петербургского государственного университета путей сообщения, том 2, книга 1.
16. Здание ЛИИЖТа. Фото 1950-1955 гг. Автор: неизвестен.
17. ЛИИЖТ. Фото 1955-1958 гг. Автор: неизвестен.
18. ЛИИЖТ. Фото 1963 г. <https://pastvu.com>
19. Памятная доска наводнения 7 ноября 1824 года - Московский проспект, 9, 1964 г. Фильм по географии для восьмилетней школы «Ленинград». Леннаучфильм, 1964 г.
20. Здание ЛИИЖТа. Фото 1970 г. Автор: Лернер Я.М. Источник: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=25334934>
21. У памятника погибшим студентам, сотрудникам и преподавателям ЛИИЖТ. Фото 1979 г. Участники встречи юбилейного 125-го выпуска Ленинградского Института Инженеров Железнодорожного Транспорта. <http://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=29411788>
22. Памятник студентам и преподавателям ЛИИЖТа, погибшим в Великую Отечественную. Фото 1975-1978 гг. Открытка, издательство «Аврора».



1. План города Санкт-Петербурга, сочинённый в Главном Штабе его Императорского величества 1820 года. Фрагмент.



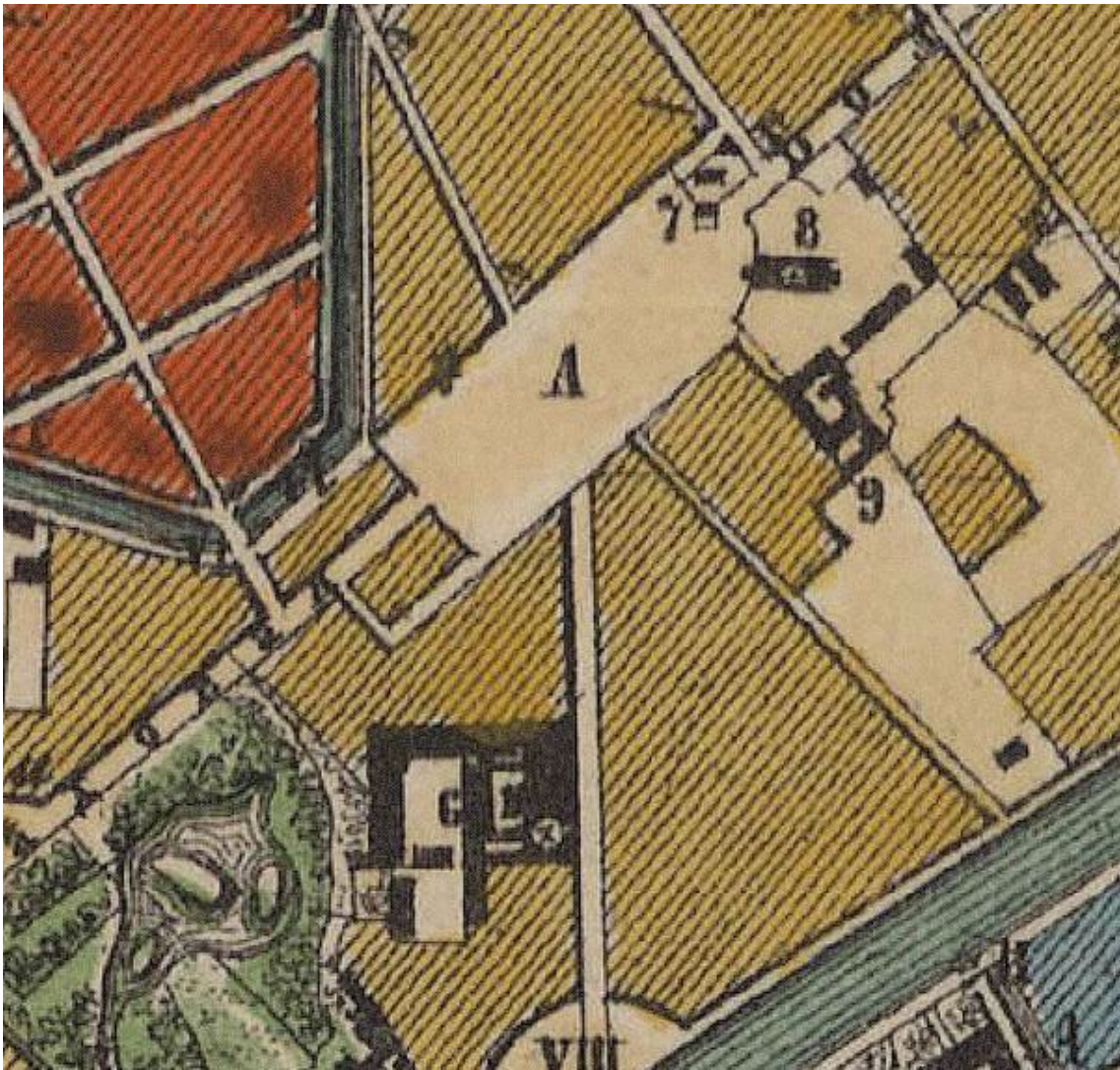
2. План столичного города Санкт-Петербурга, составленный и посвященный Его Сиятельству князю Александру Николаевичу Голицыну, Господину Министру духовных дел и народного просвещения Коллежским Советником А. Максимовичем. 1821 г. Фрагмент.



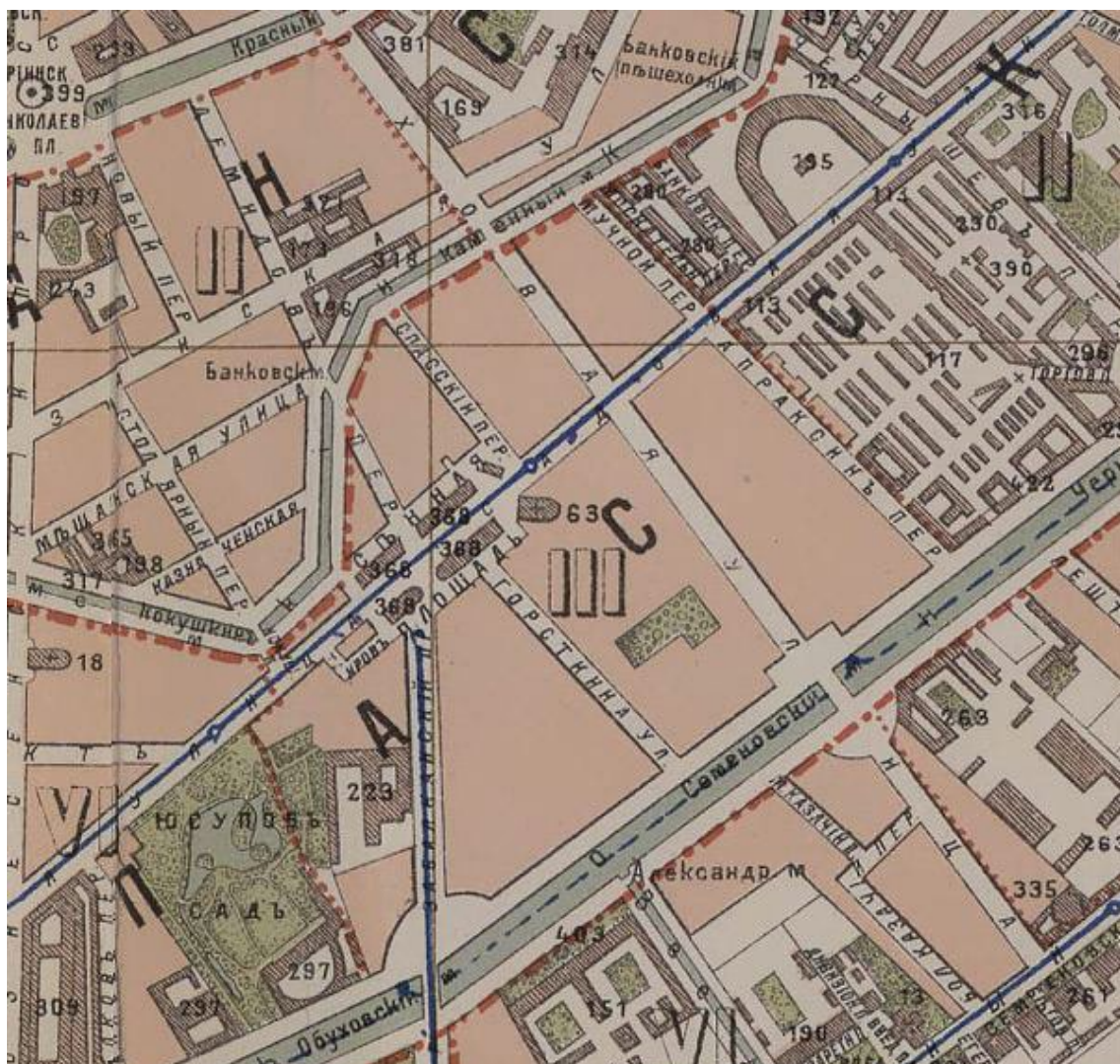
3. С.Петербург и окрестности, 1824 год. Фрагмент.



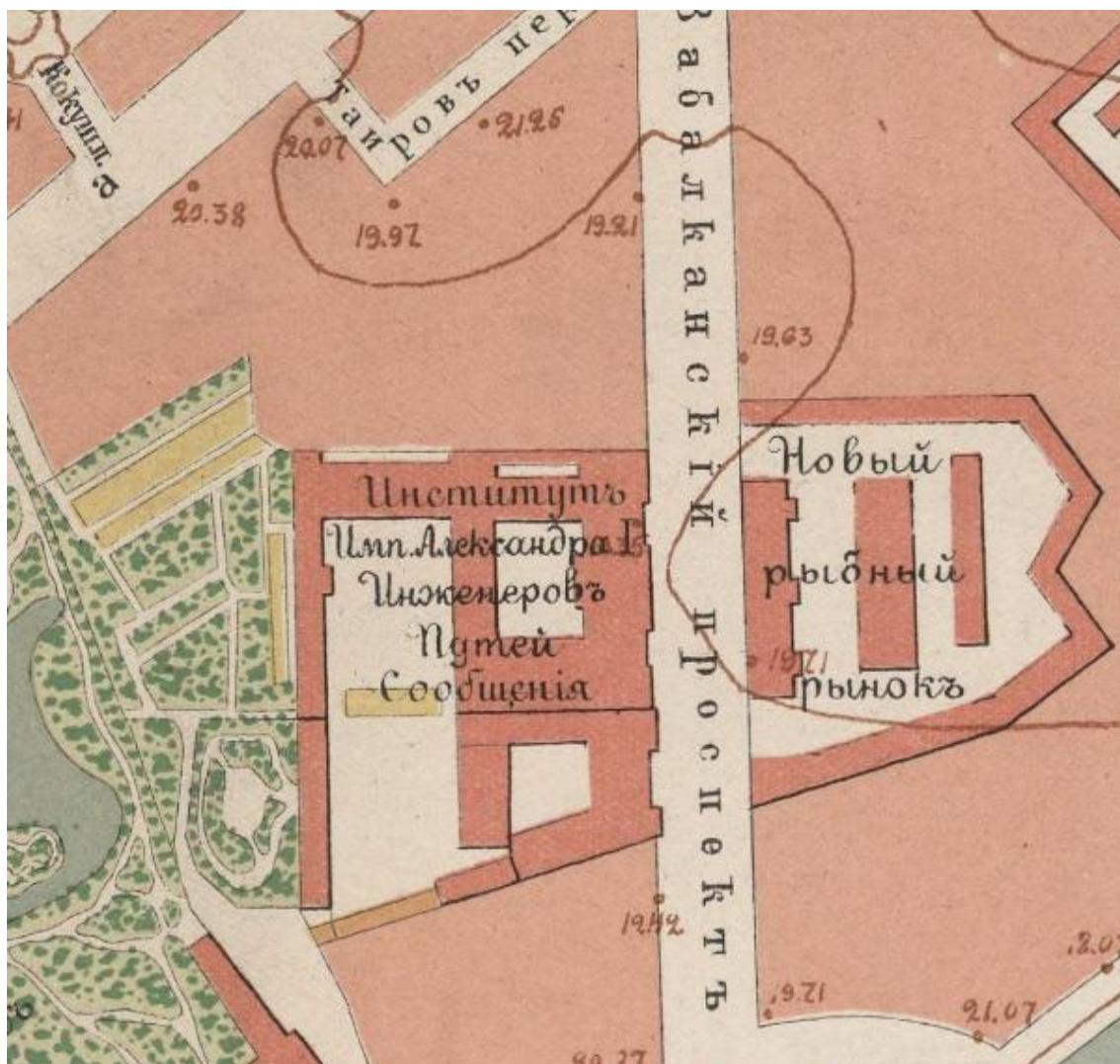
4. «Подробный планъ столичнаго города Ст.Петербурга». 1828 г. План составлен генерал-майором Шубертом. Фрагмент.



5. Генеральный план столичного города С.Петербурга. 1858 г. «Подробный атлас Российской Империи». Составитель Н.И. Зуев. Фрагмент.



6. План города С.Петербурга, составленный по новейшим официальным источникам. 1894 г. Издание Ф.В Щепанского. Фрагмент.



7. План города С.-Петербурга в горизонталях, исполненный в 1901 г. по нивелировкам 1872 г. Фрагмент.



8. Институт инженеров путей сообщения. Открытка 1900-1909 гг. Россия. <https://pastvu.com>



9. Институт путей сообщения. Открытка 1900-1905 гг. <https://pastvu.com>



Фасадъ здания Института въ 1910 г.

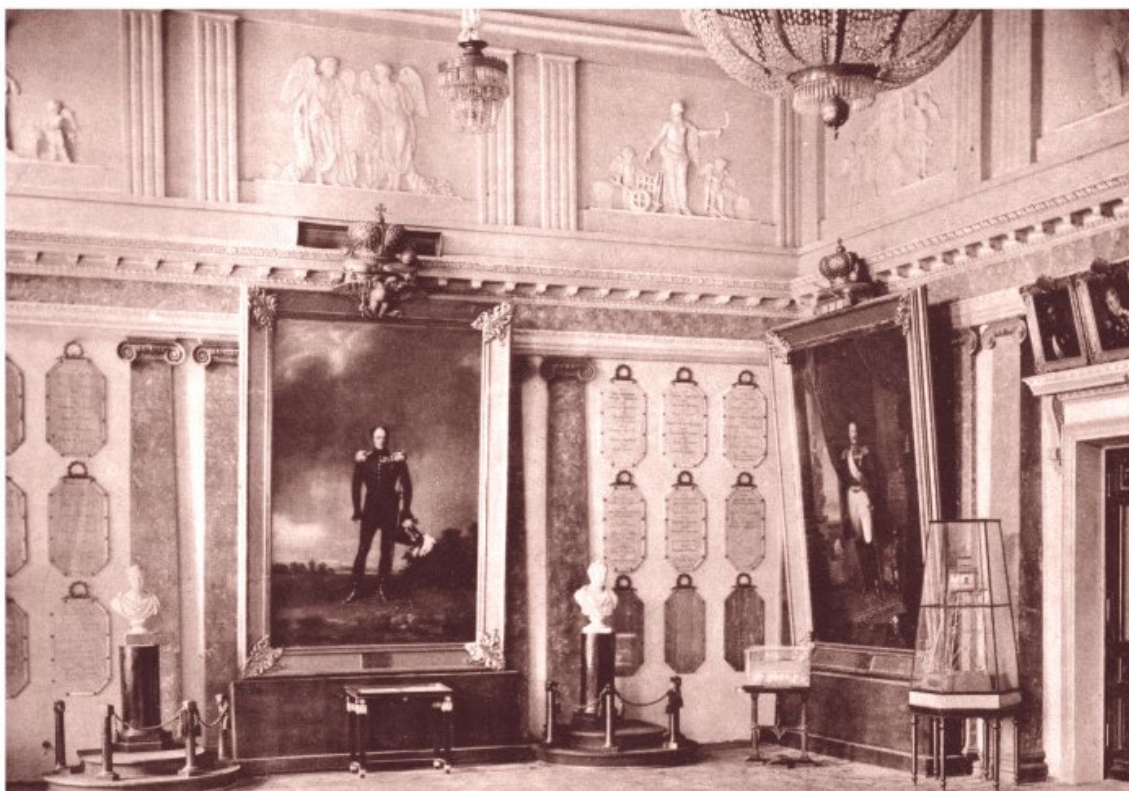
10. Институт инженеров путей сообщения императора Александра I. Фото 1910 г. Фотоальбом к 100-летию Института инженеров путей сообщения императора Александра I. <https://pastvu.com>



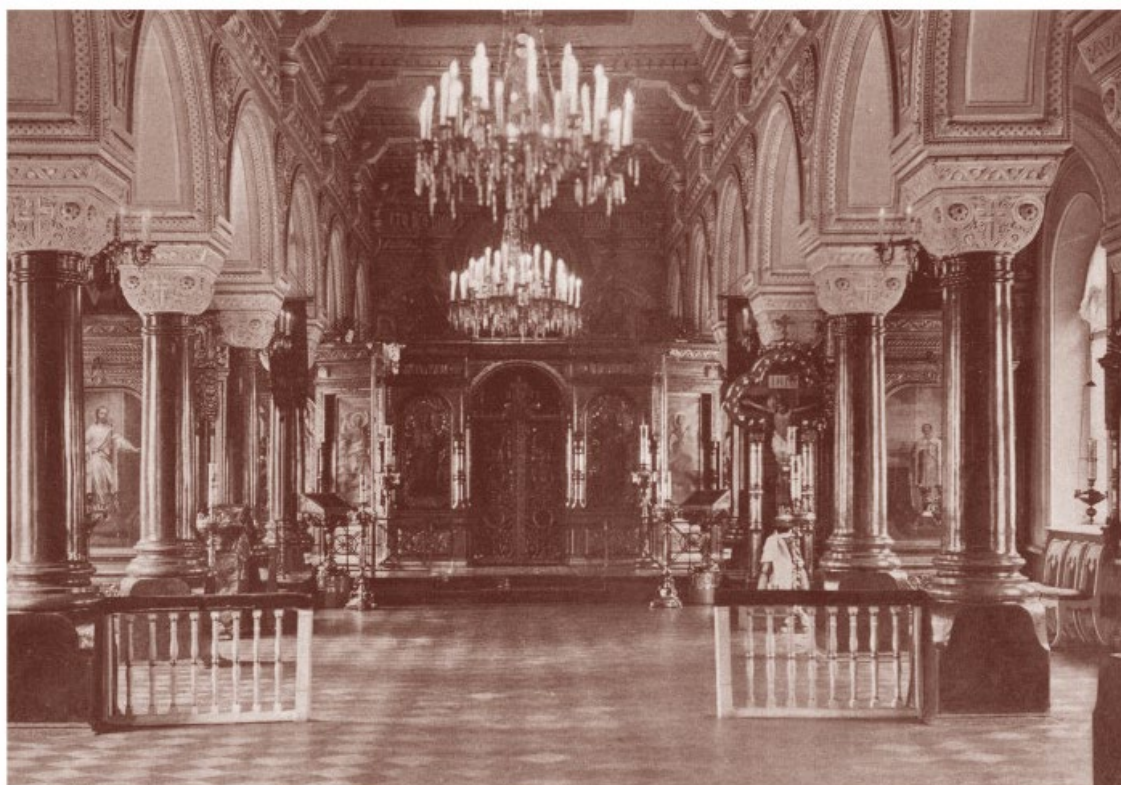
Домъ Института корпуса инженеровъ путей сообщенія на Обуховскомъ (теперь Забалнанскомъ) пр., куда онъ былъ переведенъ 4 марта 1823 г.
Фот. К. Глыбовской съ старинной аquarelli

355

11. Дом Института корпуса инженеров путей сообщения, куда он был переведен 4 марта 1823 г. Журнал «Новое время» 6-го (19-го) ноября 1910 г. №12448.



12. Актный зал. Фото 1910 г. <https://www.pgups.ru/university/the-university-today/history/?ysclid=loyh9ebnzp789246995>



13. Институтская церковь. Фото 1910 г. Ныне – читальный зал отдела общественно-политической литературы научно-технической библиотеки университета.

<https://www.pgups.ru/university/the-university-today/history/?ysclid=loyh9ebnzp789246995>



Фундаментальная библиотечка института.

14. Библиотека института. Фото 1910 г. Журнал «Огонёк» №43. – 1910 г. Ныне – Колонный зал университета.



15. Здание ЛИИЖТа после перестройки главного корпуса. Фото 1935-1938 гг. История Петербургского государственного университета путей сообщения, том 2, книга 1.



16. Здание ЛИИЖТа. Фото 1950-1955 гг. Автор: неизвестен.



17. ЛИИЖТ. Фото 1955-1958 г. Автор: неизвестен.



18. ЛИИЖТ. Фото 1963 г. <https://pastvu.com>



19. Памятная доска наводнения 7 ноября 1824 года - Московский проспект, 9, 1964 г. Фильм по географии для восьмилетней школы «Ленинград». Леннаучфильм, 1964 г.



20. Здание ЛИИЖТа. Фото 1970 г. Автор: Лернер Я.М.
Источник: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=25334934>



21. У памятника погибшим студентам, сотрудникам и преподавателям ЛИИЖТ. Фото 1979 г. Участники встречи юбилейного 125-го выпуска Ленинградского Института Инженеров Железнодорожного Транспорта.
<http://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=29411788>



22. Памятник студентам и преподавателям ЛИИЖТа, погибшим в Великую Отечественную. Фото 1975-1978 гг. Открытие, издательство «Аврора».

Приложение № 2

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А, – «Проектная документация по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения» для современного использования помещений объекта культурного наследия в части прокладки инженерных трасс», стадия «П», шифр 330-2023-СКС.ПД, выполненной ООО «ВиваСити» в 2023 г.

**Закон Санкт-Петербурга № 141-47 от 02.07.1997 г.
«Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения»**

ЗАКОН САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**ОБ ОБЪЯВЛЕНИИ ОХРАНЯЕМЫМИ ПАМЯТНИКАМИ
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ МЕСТНОГО ЗНАЧЕНИЯ**

(с изменениями на 23 июля 1999 года)

Информация об изменяющих документах

Документ с изменениями, внесенными:[Законом Санкт-Петербурга от 23 июля 1999 года N 174-27](#) (Вестник администрации Санкт-Петербурга, N 8, 27.08.1999).

Принят
Законодательным Собранием
Санкт-Петербурга
2 июля 1997 года

СТАТЬЯ 1

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников градостроительства и архитектуры местного значения памятники градостроительства и архитектуры согласно приложению 1.

СТАТЬЯ 2

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников истории местного значения памятники истории согласно приложению 2.

СТАТЬЯ 3

Настоящий Закон вступает в силу со дня его официального опубликования.

Губернатор Санкт-Петербурга
В.А.Яковлев

Санкт-Петербург
21 июля 1997 года
N 141-47

**Приложение 1
к Закону Санкт-Петербурга
"Об объявлении охраняемыми
памятниками истории и культуры
местного значения"**

от 2 июля 1997 года N 141-47

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СПИСОК
НЕДВИЖИМЫХ ПАМЯТНИКОВ ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА И АРХИТЕКТУРЫ
МЕСТНОГО ЗНАЧЕНИЯ**

(с изменениями на 23 июля 1999 года)

№ п/п	Наименование памятника, дата сооружения, автор	Место нахождения
1	Дом Потемкина А.Я. (Струкова), 1730-е гг., нач. XIX в.	Английская наб., 52, Галерная ул., 53
2	Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша), 1737-1738 гг., кон. 1820-х гг.	Английская наб., 74, наб.Ново-Адмиралтейского канала, 2
3	Дом Закуриной, 1855 г., арх. Барч Г.М.	5-я Красноармейская ул., 19
4	Дом Шталя Ф.А., 1899 г., арх. Максимов А.П., Шлуп И.Ф.	Малая Морская ул., 14
5	Дом жилой, 1878 г.	пр.Москвиной, 3
6	Дом Дехтерева, 1810-е гг.	ул.Петра Алексеева, 11
7	Дома Полторацкой С.М. (три), 1790-е гг., сер. XIX в.	наб. р.Фонтанки, 97, 99, 101
8	Дом жилой Бонштедта М.Э., XVIII в., 1878 г., арх. Цим И.-М., 1898-1899, арх. Шауб В.В.	В.О., 5-я линия, 32
9	Лечебница для нервнодушевнобольных Бари А.Э., 2-я пол. XIX - нач. XX в.: главное здание, 1851 г., арх. Гребенка Н.П., 1878 г.: корпус северный, 1905 г., арх. Ниман К.И., корпус южный, 1910 г., арх. Яковлев И.И.; флигель, 1901 г., арх. Ниман К.И.	В.О., 5-я линия, 58-60
10	Дом Елисеевых с флигелями, 1861-1862, арх. Гребенка Н.П.; 1884, арх. Бруни А.К.; 1893-1894, арх. Барановский Г.В.	Биржевая линия, 12-14
(Пункт в редакции, введенной в действие с 27 августа 1999 года Законом Санкт-Петербурга N 174-27 от 23.07.1999, - см. предыдущую редакцию)		
11	Вокзал железнодорожной станции Ланская, 1900-1910-е гг.	ж.-д. ст.Ланская
12	Арсенал, 1844-1849 гг., арх. Гемилиан А.П., строитель Тон А.А., в том числе: дома жилые (корпуса 83, 87, 90, 91); корпус офицерский (корпус 6); "материальные магазины" (корпус 2а) - склады; мастерская деревообделочная (корпус 7); мастерская лафетная (корпус 1); мастерская слесарно-паяльная (корпус 3); ограда с пушками;	ул.Комсомола, 1, 2, 3, Арсенальная наб., 1 ул.Комсомола, 1-3 ул.Комсомола, 1-3 ул.Комсомола, 2 ул.Комсомола, 1-3 ул.Комсомола, 2 ул.Комсомола, 2 ул.Комсомола, 1-3, между офицерским корпусом и деревообделочной мастерской

	ограда с пушками; палисадники у лафетной мастерской (три), 1-я пол. XX в.	ул.Комсомола, 2, у "материальных магазинов" ул.Комсомола, 1-3, Арсенальная наб., 1
13	Ансамбль Тракторной улицы: четырнадцать жилых домов, 1925-1927 гг., арх. Гегелло А.И., Никольский А.С., Симонов Г.А.	Тракторная ул., 1/10, 2/8, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 15
(Пункт в редакции, введенной в действие с 27 августа 1999 года Законом Санкт-Петербурга N 174-27 от 23.07.1999, - см. предыдущую редакцию)		
14	Кирха, нач. XX в.	г.Зеленогорск, пр.Ленина, 13
15	Гостиница "Бель-Вю", 1900-е гг., в том числе: гостиница: пансионы (два-корпуса); парк с гидросистемой	г.Зеленогорск, Театральная ул., 7, 8, 9 г.Зеленогорск, Театральная ул., 9 г.Зеленогорск, Театральная ул., 7, 8 г.Зеленогорск, Театральная ул., 7, 8, 9
16	Дача Воронина, 1910 г., арх. Бук П.П.	г.Зеленогорск, Приморское шоссе, 648
17	Особняк графа Витте С.Ю., 1898 г., арх. Виррих Э.Ф.	Каменноостровский пр., 5
18	Дом жилой, 1949-1951 гг., арх. Гурьев О.И., Фромзель В.М.	Каменноостровский пр., 2
19	Усадьба Игеля Э.Г., 1894 г., арх. Зонн В.Я. и др.: особняк, службы, флигели (два)	Каменноостровский пр., 60
20	Дом доходный Сомова (Маркова), 1910-1911 гг., арх. Щуко В.А.	Каменноостровский пр., 63
21	Дом доходный Маркова, 1910-1911 гг., арх. Щуко В.А.	Каменноостровский пр., 65
22	Дом жилой работников Всесоюзного института экспериментальной медицины, 1931- 1937 гг, арх. Лансере Н.Е., Рассадин А.А., Разумовский В.Ф., Рюмин А.Ф., Шилина А.Н.	Каменноостровский пр., 69-71
23	Особняк Шредера К.И., 1888 г., арх. Шауб В.В.	Петроградская наб., 32
24	Особняк Чаева С.Н., 1907 г., инж. Апышков В.П.	ул.Рентгена, 9
25	Здание "Кавалерского дома", 1909- 1932 гг.	г.Петродворец, Калининская ул., 9
26	Народный дом Паниной С.В., 1901 г., арх. Бенуа Ю.Ю.: главное здание: второе здание	Тамбовская ул., 63 Прилукская ул., 22-24 Тамбовская ул., 63 Прилукская ул., 24 Прилукская ул., 22
27	Церковь финская Святой Марии, 1803-1805 гг., кон. XIX в., арх. Паульсен Г.Х., 1871 г., арх. Андерсон К.К.	Большая Конюшенная ул., 8
28	Дом Васильевых, 1820-е гг.	Гороховая ул., 40
29	Дом ордена иезуитов, 1801-1805 гг.	наб. канала Грибоедова, 8 Итальянская ул., 1

30	Дом Граббе М.М., сер. XVIII в., 1838 г.	наб. канала Грибоедова, 40 Гороховая ул., 26
31	Подворье Коневецкого монастыря: дом с часовней Божией Матери Коневской, 1863-1864 гг., арх. Слупский И.В., флигель, 1896 г.	Загородный пр., 7
32	Дом Каншиных, 1780-егг	Кузнечный пер., 2
33	Дом Баура, 1781-1784 г.	наб. Кутузова, 36 наб. р.Фонтанки, 2
34	Больница евангелическая женская, в том числе: главное здание с евангелическо-лютеранской церковью, 1869-1871 гг., арх. Бернгардт Р.Б., Гиппиус О.Г., при участии арх. Майера К.К.; дом жилой, 1902-1904 гг, арх. Стюнкель А.И.; корпус больничный, 1901 г, арх. Стюнкель А.И.; корпус двухэтажный, 1895 г., арх. Фурман Б.Е.; корпус одноэтажный, 1893 г., арх. Китнер И.С., ограда, XIX в.; покойницкая, 1896 г, арх. Николая В.В.	Лиговский пр., 2-4 Лиговский пр., 2-4 ул.Некрасова, 45 Лиговский пр., 2, ул.Некрасова, 45 Лиговский пр., 2-4 Лиговский пр., 2-4 ул.Некрасова, 45 Лиговский пр., 2-4
35	Казарма гвардейской конной артиллерии, 1851-1853 гг., арх. Гемилиан А.П., Генрихсон Р.Р.	Литейный пр., 2, Шпалерная ул., 22, наб. Робеспьера, 32
36	Дом Кочубея П.А. (Военного ведомства), 1857-1858 гг., арх. Черник И.Д.	наб. р.Мойки, 67
37	Дом Союза городов, пер. 1839-1841 гг., арх. Горностаев А.М., при участии Брюллова А.П.	Невский пр., 3
38	Дом Веймара, 1760-е гг., арх. Квасов А.В.	Невский пр., 10
39	Дом фирмы "Юнкер и К°" (с дворовыми флигелями), 1910 г., арх. Ван дер Гюхт В.И.	Невский пр., 12
40	Школа, 1939 г., арх. Рубаненко Б.Р.	Невский пр., 14
41	Дом священнослужителей Казанского собора, 1813-1816 гг., арх. Стасов В.П.	Невский пр., 25 ул.Плеханова (Казанская), 1
42	Дом Сорокиных (Толченова Г.К.), 1810-е гг., XIX-XX вв.	ул.Плеханова (Казанская), 18
43	Здания при Латышской лютеранской церкви Христа Спасителя: сиротский дом и училище, 1881, арх. Шретер В.А.; 1910, надстроен шестой этаж, арх. Бубырь А.Ф. Здесь родился 12 сентября 1906 г. и жил до 1910 г. композитор Шостакович Д.Д.; доходный дом, 1910-1912, арх.	Подольская ул., 2; Загородный пр., 64

	Бубырь А.Ф.; служебный флигель, 1881, арх. Шретер В.А. (Пункт дополнительно включен с 27 августа 1999 года Законом Санкт-Петербурга N 174-27 от 23.07.1999) (Пункты 43-50 с 1 октября 1999 года считаются соответственно пунктами 44-51 с 27 августа 1999 года - Закон Санкт-Петербурга от 23 июля 1999 года N 174-27)	
44	Усадьба Военного министра, 1872-1874 гг., арх. Бернгардт Р.Б., Покотилев Д.В., при участии Гиппиуса О.Г.: ограда с воротами; особняк: флигель служебный	Садовая ул., 4
45	Богадельня подворья Шестаковского Вознесенского монастыря, 1904 г.	Старорусская ул., 10
46	Училище фельдшерниц и лекарских помощниц: главное здание, 1884-1885 гг., арх. Томишко А.О.: корпус служебный, 1884 г., арх. Семенов А.И.	Суворовский пр., 4
47	Дом Мижужева, 1804-1806 гг.	наб. р.Фонтанки, 26
48	Министерство финансов, в том числе: ссудная касса и казармы Министерства финансов, управление Государственных сберегательных касс, 1898-1900 гг., арх.Бертельс А.А., фон Гоген А.И.; сберкасса Государственного банка, 1901 г., арх. Голенищев Р.П., фон Гоген А.И.; здание Государственного банка, 1904 г., арх. фон Гоген А. И., Голенищев Р.П., Бертельс А.А.	наб. р.Фонтанки, 74, 76, 78 наб. р.Фонтанки, 74 наб. р.Фонтанки, 76 наб. р.Фонтанки, 78
49	Приют Сергиевского православного братства, 1886 г., арх. Самсонов Х.С., 1902 г., арх. Гейне В.В.	Фурштатская ул., 19
50	Дом Кокошкина, 1820-е гг.	ул.Чайковского, 4, ул.Фурманова, 8
51	Здание манежа (экзерциргауза) лейб-гвардии Измайловского полка, 1795-1797 гг., арх. Кваренги Дж.	1-я Красноармейская ул., 13, Измайловский пр., 2а

**Приложение 2
к Закону Санкт-Петербурга
"Об объявлении охраняемыми"**

**памятниками истории и культуры
местного значения"
от 2 июля 1997 года N 141-47**

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СПИСОК
НЕДВИЖИМЫХ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ МЕСТНОГО ЗНАЧЕНИЯ**

(с изменениями на 23 июля 1999 года)

№ п/п	Наименование памятника, дата сооружения, автор	Место нахождения
1	Дом, где в 1895 г. жил Ленин В.И.	пер.Бринько, Садовая ул., 44
2	Дом, где в 1908-1912 гг. жил писатель Мамин-Сибиряк Д.Н.	Верейская ул., 3
3	Дом, где 23-24 ноября 1895 г. жил Ленин В.И.	Верейская ул., 5, Подольская ул., 6
4	Дом, где в начале 1895 г. Ленин В.И. встречался с петербургскими социал-демократами	1-я Красноармейская ул., 22
5	Дом, где осенью 1894 г. Ленин В.И. встречался с членами петербургской социал-демократической группы	3-я Красноармейская ул., 7, ул.Егорова, 5
6	Дом, где в 1893 г. проходили собрания марксистского кружка	5-я Красноармейская ул., 19
7	Дом, где с 1886 г. жил и в 1890 г. умер создатель первого в мире самолета Можайский А.Ф.	пер.Макаренко, 2, Садовая ул., 66
8	Дом, XIX в. Здесь в 1906-1907 гг. Ленин В.И. принимал участие в партийных собраниях	Английский пр., 41, Садовая ул., 105, Канонерская ул., 26
9	Дом, где 8 ноября 1905 г. по возвращении из Женевы в Петербург Ленин В.И. встречался с работниками боевой организации	Можайская ул., 8
10	Дом, XIX в. Здесь в конце 1906 г. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП	Большая Морская ул., 16, Кирпичный пер., 8
11	Дом, где в читальне книжного магазина газеты "Новости" в 1895 г. Ленин В.И. встречался с петербургскими марксистами	Большая Морская ул., 33
12	Дом Паулуччи Д.Ф., 1873 г., арх. Макаров М.А., Иванов А.В. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 г. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП	Большая Морская ул., 36
13	Дом, где в 1893-1894 гг. бывал Ленин В.И.	Малодетскосельский пр., 14-16
14	Институт инженеров путей сообщения, 1819-1923 гг., инж. Готман А.Д., 1909-1914 гг., арх. Китнер Н.С., Янковский П.К.	Московский пр., 9
15	Дом Орлова В.М., 1885 г., арх. Басин	Московский пр., 18, 20

	Н.В. Здесь в мае-августе 1906 г. жили Ленин В.И. и Крупская Н.К.	
16	(Пункт исключен с 27 августа 1999 года - Закон Санкт-Петербурга N 174-27 от 23.07.1999. - См. предыдущую редакцию)	
(Пункты 17-79 с 27 августа 1999 года считаются соответственно пунктами 44-51 - Закон Санкт-Петербурга от 23 июля 1999 года N 174-27)		
16	Дом, где на квартире у живших здесь Ванеева А.А. и Сильвина М.А. осенью 1894 г. Ленин В.И. часто бывал в связи с печатанием его труда "Что такое "друзья народа" и как они воюют против социал-демократов?"	Садовая ул., 49, пр.Римского-Корсакова, 1
17	Дом, где 11 мая 1906 г. собиралась группа членов "Союза борьбы за освобождение рабочего класса"	ул.Степана Разина, 2
18	Дом, где в ноябре 1893 г. Ленин В.И. выступал на собрании марксистского кружка	В.О., 7-я линия, 74
19	Дом Риттер А.К., 1867-1900 гг., арх. Риттер А.А.	В.О., 8-я линия, 9, Днепроvский пер., 16
20	Дом, 2-я пол. XIX в. Здесь в 1868-1872 гг. жил издатель Поляков Н.П.	В.О., 10-я линия, 5, В.О., Большой пр., 37
21	Дом Рожковой В.И., 1887 г., арх. Андрущенко К.Т.	В.О., 16-я линия, 73, В.О., Малый пр., 49
22	Дом Юнкера А.Ф., 1840 г., арх. Цоллинкофер Е.Т.	В.О., Большой пр., 8, В.О., 3-я линия, 4
23	Дом Еремеевой А.А., 1892-1902 гг.	В.О., Большой пр, 82
24	Дом Утеман Ф.Ф., XVIII - XX вв.: главный дом, XVIII в., 1-я пол. XIX в., 1886 г., арх. Гедике Р.А., 1907 г. арх. Мельцер Р.Ф.; службы, 1886 г. арх. Гедике Р.А.; 1896 г., 1912 г. арх. Мельцер Р.Ф.; флигель, 1857 г., арх. Реймерс К.И.	наб. Лейтенанта Шмидта, 31
25	Дом, где жил Н.С.Гумилев	наб.Макарова, 20, Тучков пер., 17
26	Дом Сукачева Н.В., 1902-1904 гг., арх. Гейне В.В.	наб. р.Смоленки, 20, В.О., 12-я линия, 55
27	Могилы: Видемана Ф.И. (1805-1887), лингвиста; Мультановского Б.П. (1876-1938), метеоролога	наб. р.Смоленки, 24, Смоленское лютеранское кладбище
28	Дом, где 20 мая 1900 г. состоялось совещание об издании газеты "Искра"	Боткинская ул., 18
29	Народный дом Нобеля	Лесной пр., 19
30	Дом, где в феврале 1897 г. состоялось совещание петербургского "Союза борьбы за освобождение рабочего класса"	Большой Сампсониевский пр., 18
31	Дом, где в 1917 г. размещался Выборгский райком РСДРП(б), районный Совет и районная дума	Большой Сампсониевский пр., 56, Беловодский пер., 2
32	Дом, где в октябре 1917 г. состоялась	пр.Энгельса, 92

	конспиративная встреча членов ЦК РСДРП(б) по вопросу о подготовке вооруженного восстания	
33	Дом, где в августе 1917 г. Ленин В.И. скрывался от Временного правительства	Ярославский пр., 11, кв.7
34	Дом, где в октябре 1917 г. состоялась встреча Ленина В.И. с партийными работниками	ул.Комиссара Смирнова, 4б, кв.26
35	Дом, где в ноябре 1895 г. была образована общегородская социал-демократическая организация "Союз борьбы за освобождение рабочего класса"	ул.Комсомола, 12, Михайлова ул., 4
36	Академия Михайловская артиллерийская, где преподавали ученые Ленц Э.Х., Остроградский М.В., Петрушевский В.Ф.	ул.Комсомола, 22
37	Могилы рабочих-революционеров Путиловского завода, 1919-1923 гг.	пр.Стачек, 98, - Красненькое кладбище
38	Институт электротехнический, 1899-1903 гг., арх. Векшинский А.Н. Здесь в 1903-1905 гг. жил изобретатель радио Попов А.С. Здесь работали ученые Графтио Г.А., Гаккель Я.М., Вологдин В.П.	Аптекарский пр., 3, ул.Профессора Попова, 5
39	Дом, где в начале XX в. жил академик Кржижановский Г.М.	ул.Блохина, 4, кв.39
40	Дом, где в июле в 1917 г. нелегально жил Ленин В.И.	наб.р.Карповки, 25, кв.18 и 34
41	Здание, где в 1886 г. размещалось военно-топографическое училище, в котором преподавали Цингер Н.Я. и Витковский В.В.	ул.Красного Курсанта, 17
42	Дом, где в апреле-июне 1917 г. жил Ленин В.И.	ул.Ленина, 52, кв.24
43	Институт медицинский женский, 1896-1897 гг., арх. Воротилов Е.С. Здесь преподавали Бехтерев В.В., Ланч Г.Ф., Орбели А.А., Павлов И.П., в 1917 г. состоялась VII (Апрельская) конференция РСДРП(б)	ул.Льва Толстого, 6-8
44	Дом, где собирался рабочий марксистский кружок, которым в 1894-1895 гг. руководил Ленин В.И.	Съезжинская ул., 6, Большая Пушкарская ул., 2
45	Дом, где в 1894-1895 гг. жил Ленин В.И.	Казачий пер., 7
46	Дом, где на квартире Лещенко Д.И. в мае-июне 1906 г. Ленин В.И. встречался с партийными работниками и редактировал большевистские газеты	ул.Константина Заслонова, 27
47	Дом, где в январе-феврале 1894-1895 гг. жил Ленин В.И.	Лештуков пер., 15
48	Дом, где в 1905-1906 гг. находилась явочная квартира РСДРП	ул.Марата, 33
49	Дом, где в апреле-августе 1912 г.	ул.Марата, 37, кв.34

	помещалась редакция газеты "Правда"	
50	Дом, где в 1906 г. помещалась типография товарищества "Дело", печатавшая газеты "Волна", "Вперед", "Новая волна", "Эхо"	наб.р.Фонтанки, 96
51	Дом, где в 1890-1918 гг. жил экономист Даниельсон Н.Ф., 1847 г., арх. Боссе Г.А.	Большая Конюшенная ул., 8
52	Дом, где жила Крупская Н.К. и проходили собрания социал-демократов	Гродненский пер., 7, ул.Восстания, 36
53	Дом, где в 1893-1894 гг. жил Ленин В.И.	ул.Достоевского, 4
54	Дом, где в начале XX в. жили революционеры Менжинские В.Р. и Л.Р.	ул.Достоевского, 21
55	Дом, где в 1895 и 1902 гг. жила Крупская Н.К.	ул.Жуковского, 28, ул.Восстания, 12
56	Дом, где в 1905-1906 гг. проходили совещания социал-демократов	ул.Жуковского, 34, ул.Радищева, 2
57	Дом, где в квартире писателя Семенова Т.И. Ленин В.И. в 1906 г. встречался с партийными работниками	Загородный пр., 5
58	Дом, в котором в 1908-1915 гг. жил актер Варламов К.А.	Загородный пр., 13, ул.Ломоносова, 13
59	Дом, где в 1906 г. находилась явочная квартира РСДРП	Загородный пр., 21
60	Типография (словолитня) Лемана	Звенигородская ул., 20
61	Дом жилой страхового общества "Саламандра и др."	Караванная ул., 9
62	Высшие женские естественные курсы и гимназия Лохвицкой-Скалон М. А. Здесь проходила VII (Апрельская) конференция РСДРП(б)	Кузнечный пер., 9, ул.Марата, 27
63	Типография Министерств внутренних дел	наб. р.Мойки, 32, Волынский пер., 2
64	Здание, где размещался ресторан "К.П.Палкин"	Невский пр., 47, Владимирский пр., 1
65	Дом, где в меблированных комнатах "Сан-Ремо" в 1905 г. жил Ленин В.И.	Невский пр., 90
66	Дом, где в 1906 г. находилась явочная квартира РСДРП(б)	Невский пр., 108
67	Дом, где в 1917 г. жил Джон Рид	ул.Рубинштейна, 23
68	Дом, где в 1906-1907 гг. жил революционер Бонч-Бруевич В.Д.	4-я Советская ул., 34-36
69	Дом, где в ноябре 1905 г. и в 1906 г. жил Ленин В.И.	10-я Советская ул., 1-3, Дегтярная ул., 39-41
70	Дом, где в июле 1917 г. нелегально жил Ленин В.И.	10-я Советская ул., 17, кв.20
71	Дом, где в 1889-1896 гг. жил	Соляной пер., 7, Гангутская ул., 12

	Калинин М.И.	
72	Дом Зайцевой Н.Н., 1875 г., 1883 г., арх. Богомолов И.С.	Фурштатская ул., 20
73	Дом, где в 1917-1918 гг. жил Свердлов Я.М.	Фурштатская ул., 27, пр.Чернышевского, 17
74	Дом, где в 1917-1918 гг. находилось центральное бюро петроградских профсоюзов	Фурштатская ул., 40
75	Дом, где в 1907 г. жил Бонч-Бруевич В.Д.	Херсонская ул., 1
76	Дом, где в конце XIX в. жил Кржижановский Г.М.	Херсонская ул., 31, Исполкомская ул., 13
77	Дом, где в феврале 1897 г. жил Ленин В.И.	ул.Чайковского, 13
78	Дом, где в августе-октябре 1893 г. жил Ленин В.И.	ул.Чайковского, 58

Редакция документа с учетом

изменений и дополнений
подготовлена юридическим
бюро "КОДЕКС"

Приложение № 3

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А, – «Проектная документация по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения» для современного использования помещений объекта культурного наследия в части прокладки инженерных трасс», стадия «П», шифр 330-2023-СКС.ПД, выполненной ООО «ВиваСити» в 2023 г.

**Копия Распоряжения КГИОП от 26.01.2022 № 52-рп
«Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения»»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

26.01.2022№ 52-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Институт инженеров путей сообщения»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Росскарта» (от 11.11.2021 рег. № 01-25-29380/21-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Московский пр., 9, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Московский пр., 9, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», утвержденный КГИОП 27.07.2005, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

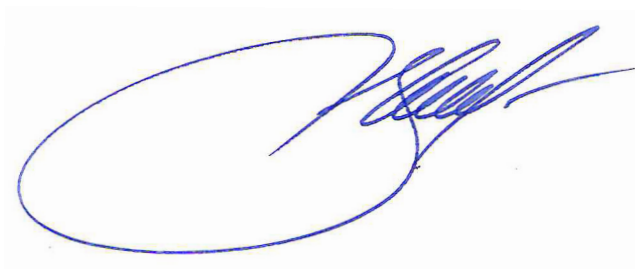
3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

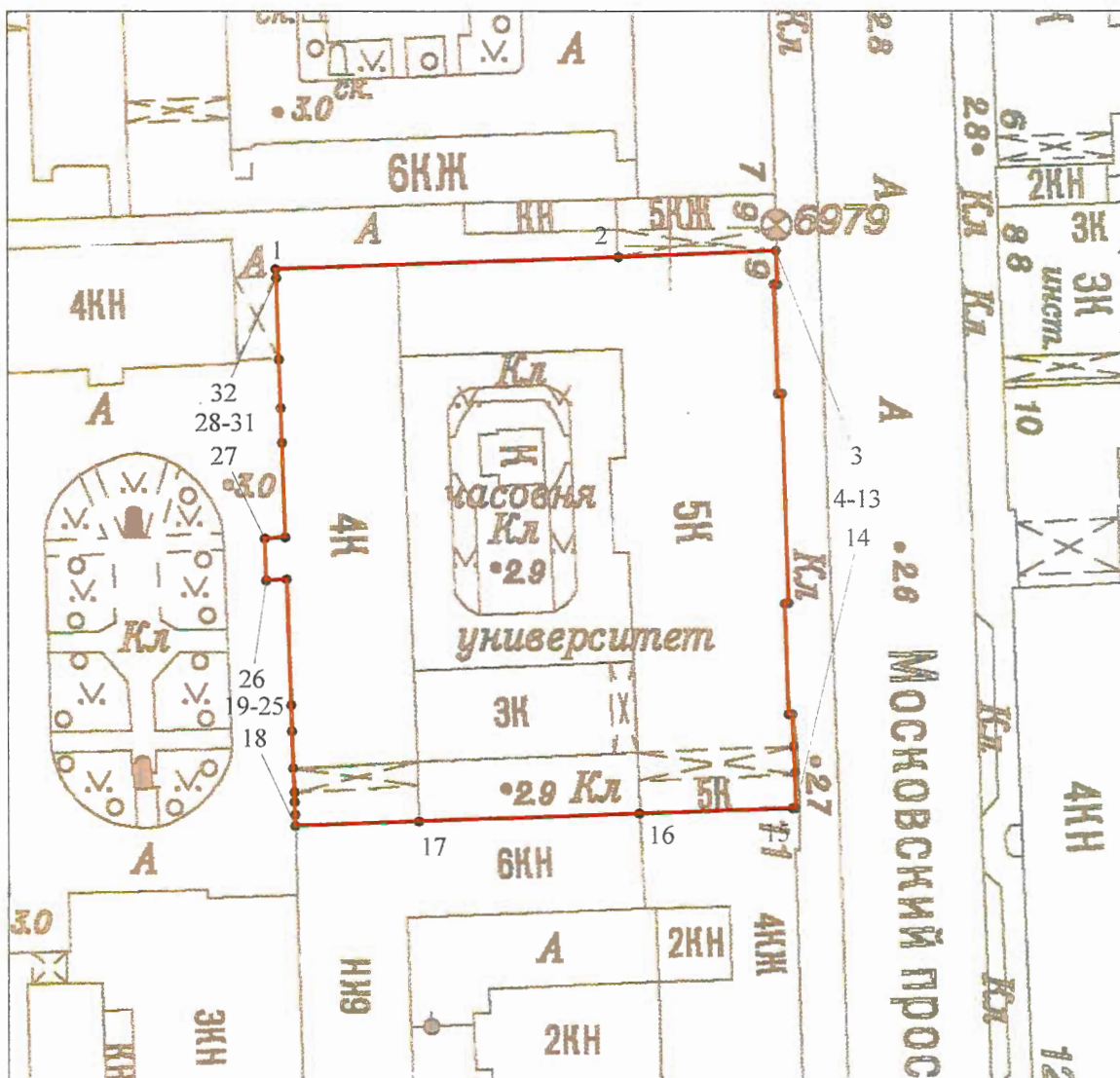
Председатель КГИОП

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized initial 'С' followed by several loops and a final flourish.

С.В. Макаров




Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Институт инженеров путей сообщения» (далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Московский пр., 9

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1: 1000

Условные обозначения:

-  граница объекта культурного наследия
-  характерная точка границы объекта культурного наследия
-  территория, занимаемая объектом культурного наследия регионального значения

2. Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат <u>СК-1964</u>					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M _t), м	Описание обозначения точка местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	92996.79	113746.45	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
2	92998.47	113792.98	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
3	92999.25	113814.33	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
4	92994.72	113814.49	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
5	92994.70	113814.02	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
6	92979.95	113814.59	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
7	92979.95	113815.05	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
8	92951.75	113815.93	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
9	92951.72	113815.44	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
10	92936.73	113815.98	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
11	92936.75	113816.48	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
12	92932.27	113816.63	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
13	92928.85	113816.79	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–

14	92924.13	113816.86	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
15	92924.10	113816.42	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
16	92923.42	113795.70	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
17	92922.38	113765.70	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
18	92921.79	113748.96	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
19	92923.34	113748.92	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
20	92925.06	113748.88	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
21	92926.29	113748.84	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
22	92929.53	113748.74	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
23	92934.48	113748.57	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
24	92938.03	113748.45	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
25	92955.05	113747.87	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
26	92954.95	113745.05	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
27	92960.63	113744.87	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
28	92960.72	113747.68	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
29	92973.42	113747.24	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
30	92978.08	113747.08	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—

31	92984.61	113746.86	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
32	92995.68	113746.48	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–
1	92996.79	113746.45	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	–

Приложение №2
к распоряжению КГИОП
от 26.01.2022 № 52-пр

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения
«Институт инженеров путей сообщения», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Московский пр., 9

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 4

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А, – «Проектная документация по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения» для современного использования помещений объекта культурного наследия в части прокладки инженерных трасс», стадия «П», шифр 330-2023-СКС.ПД, выполненной ООО «ВиваСити» в 2023 г.

**Копия Распоряжения КГИОП от 21.12.2020 № 496-р
«Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения»»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

№

496-р21.12.2020

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
регионального значения
«Институт инженеров путей сообщения»**

В соответствии с пунктом 10 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А (Московский пр., 9), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП

от 21.12.2020 № 496-р

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей
сообщения»

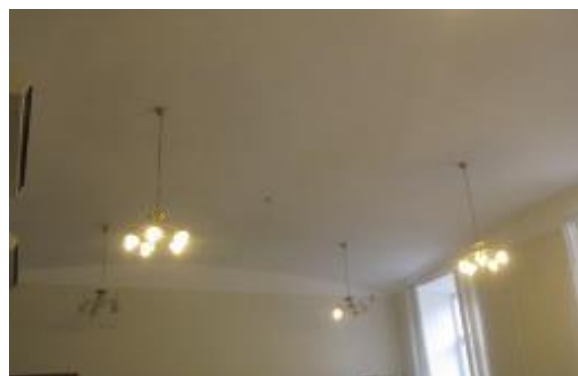
Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А
(Московский пр., 9)

	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>объемно-пространственное решение, габариты 5-этажного лицевого корпуса на подвалах с чердаком 3-х ,4-х и 5-этажных дворовых корпусов;</p> <p>исторические габариты и высотные отметки крыши, исторический характер ее покрытия - металл, окраска; габариты, конфигурация и высотные отметки аттиковой стенки;</p> <p>габариты, конфигурация и высотные отметки фронтона;</p>	 
2	Конструктивная система здания:	<p>исторические конструкции: исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>своды надподвальные (парусные, с подпружными арками);</p>	

парусные, цилиндрические, в т.ч. с распалубками, крестовые;

исторические лестницы- конфигурация, габариты, марши и лестничные клетки известняковой плиты, деревянного покрытия, гранита, ограждения чугунного литья, черного металла, дерева);

исторические междуэтажные перекрытия помещений с декоративно-художественной отделкой, указанных в п. 5.



1-ый учебный корпус
1-ый этаж

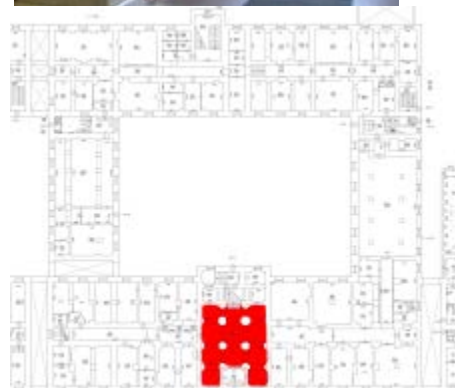
помещение 621-Н:
(тамбур)



парусный свод на пилонах;
подпружные арки;



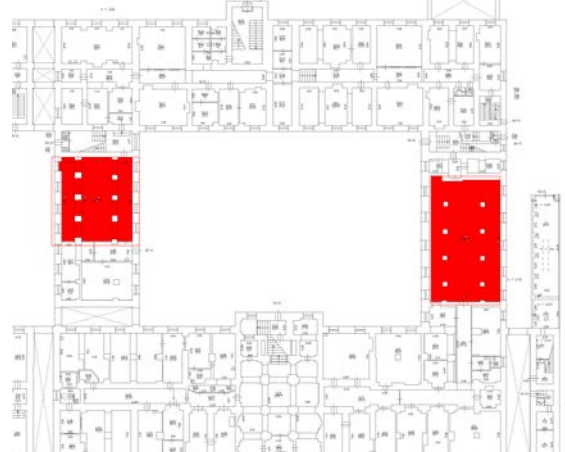
помещение 620-Н:
(вестибюль)



парусные своды на пилонах;
подпружные арки;



помещения 599-Н, 649-Н:



аркада на пилонках в два ряда;



помещения 601-Н, 611-Н, 613-Н, 633-634-Н, 635-Н, 644-Н:

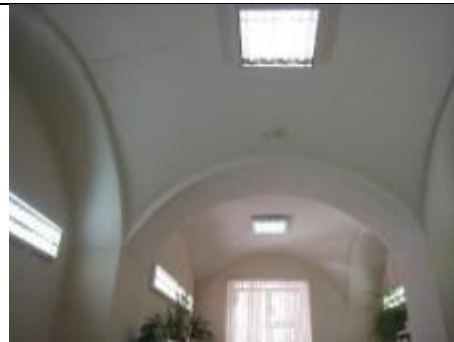
парусные своды;
подпружные арки;



помещения 636-Н, 638-Н:



парусные своды;
подпружные арки;



помещение 640-Н:



пологий коробовый свод;



помещение 629-Н, 634-Н, 635-
Н, 642-Н:
(вестибюль)

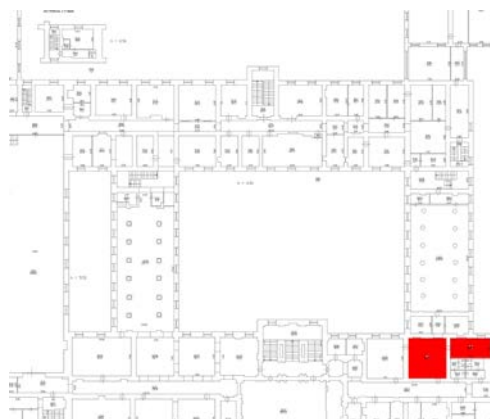


парусные своды на пилонах;
подпружные арки;



2-й этаж

помещения 1009-1010-Н:

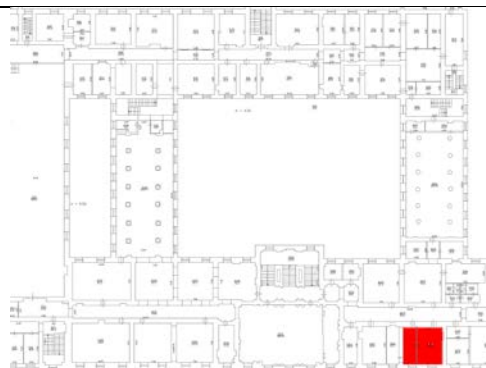


пологий цилиндрический свод;



помещение 1020-Н:

подпружная арка;



помещение 1024-Н:
(коридор)

цилиндрический свод;
парусный свод в начале
коридора;



помещение 1027-1028-Н:



парусные своды;
подпружные арки;

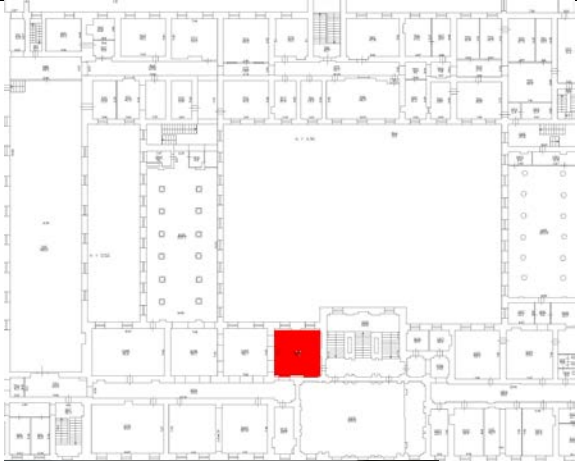





помещение 1031:
(коридор)

цилиндрический свод;



	<p>помещения 1033-Н- 1034-Н:</p> <p>пологий парусный свод;</p> <p>помещения 1036-Н, 1037-Н:</p> <p>пологий парусный свод;</p>	   
--	---	--

	<p>помещение 1038-Н:</p> <p>парусный свод с раскреповками;</p> <p>5-й этаж</p> <p>помещения 1682-Н, 1683-Н:</p> <p>антресоль на пилонах;</p>	   
--	--	---

лестница на антресоль-местоположение, габариты, конфигурация (одномаршевая);



лестницы:

помещение 623-Н:
парадная лестница
(с 1-го по 5-й этаж)



местоположение (в центральной части 1 учебного корпуса), габариты, конфигурация (с 1-го по 2-й этаж распашная, со -го по 3-й этаж- двухмаршевая, с 3-го по 4-й этаж - средистенная, на три марша ; с промежуточными площадками;



опирается на пилоны;



	<p>в завершении лестничных площадок, лестничного проема, над лестничными маршами- парусные своды с подпружными арками на пилонах;</p>	
	<p>промежуточная площадка между 4-м и 5-м этажами: арочный проем опирающийся на стену, отделяющую площадку от лестничного марша;</p> <p>в верхней части световой проем арочной формы для освещения помещения 638-Н (площадка 5-го этажа)</p>	   

ограждение (чугун, литье) из узких звеньев, каждое из которых с ажурным заполнением из розетки в средне части и сходящихся волют в верхней и нижней части. Звенья стянуты верхней и нижней тетивой с рисунком из пересекающихся по диагонали тяг;

поручень деревянный с профилем;

лестница 4-ЛК:

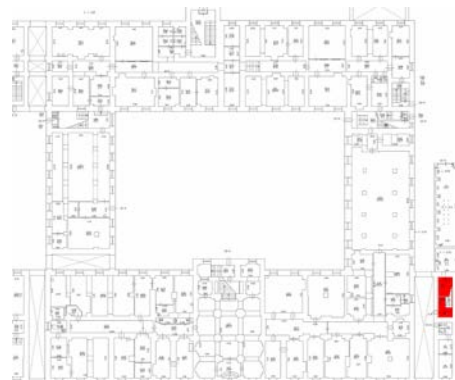
ведет с 1-го этажа на чердак

местоположение, габариты, конфигурация (двухмаршевая); с промежуточными площадками;

ступени из известняковой плиты с валиком;

ограждение (черный металл, клепка) из квадратов в сечении стянутых верхней и нижней тетивой;

поручень деревянный с профилем;



помещение 621-Н:
(тамбур)

лестница на три ступени –
местоположение (при входе в
тамбур), габариты,
конфигурация (дугообразный
край ступней);

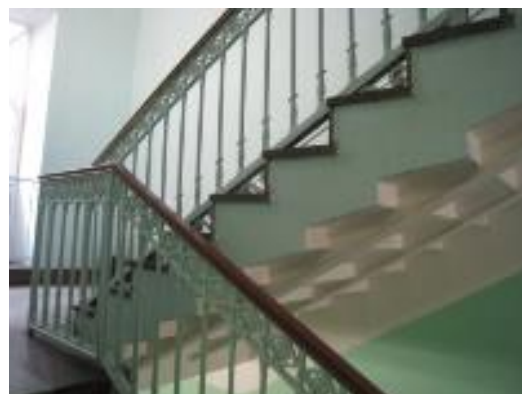
три лестницы на две ступени-
местоположение (по сторонам
тамбура), габариты,
конфигурация, материал (
гранит);

лестница в конце пом. 1039-Н:
(колонный зал):

(ведет с 1-го этажа на чердак;

местоположение, габариты,
конфигурация
(двухмаршевая);
с промежуточными
площадками;

ступени и площадки из
известняковой плиты;
ступени и площадки из
известняковой плиты;



ограждение (чугун, литье) из прутков с основанием в виде лепестков, круглых в сечении, стянутых верхней и нижней тетивой. Над верхней тетивой ажурный орнамент из ромбов с розеткой в центре; под нижней тетивой S-образные опоры ограждения;

поручень деревянный с профилем;

лестница 32-Н:

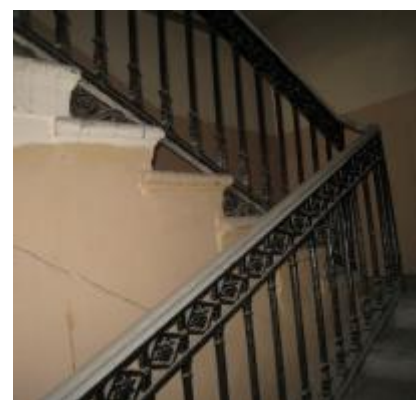
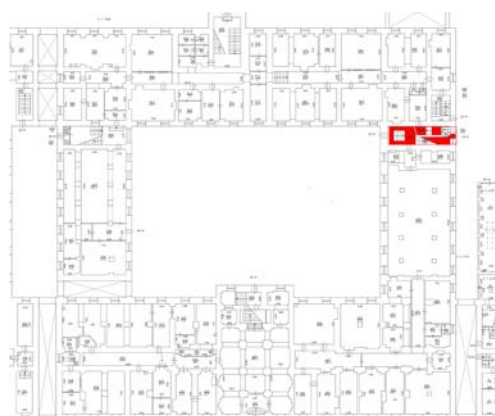
ведет с 1-го на чердак;

местоположение, габариты, конфигурация (двухмаршевая); с промежуточными площадками;

ступени и площадки из известняковой плиты;

ограждение (чугун, литье) из прутков с основанием в виде лепестков, круглых в сечении, стянутых верхней и нижней тетивой. Над верхней тетивой ажурный орнамент из ромбов с розеткой в центре; под нижней тетивой S-образные опоры ограждения;

поручень деревянный с профилем;

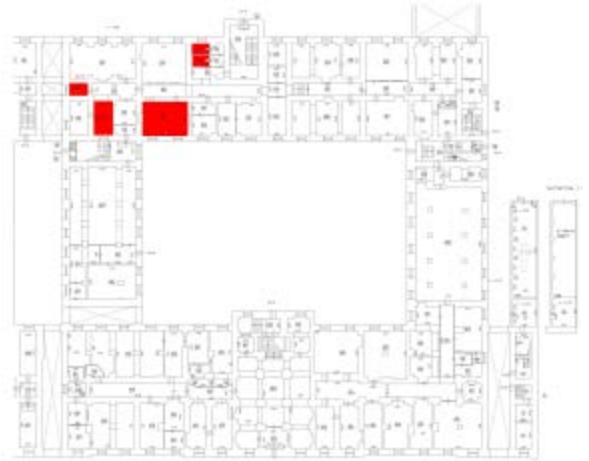




2-й учебный корпус

1-ый этаж

помещения 554-Н, 557-Н, 563-Н, 564-Н, 567-Н:

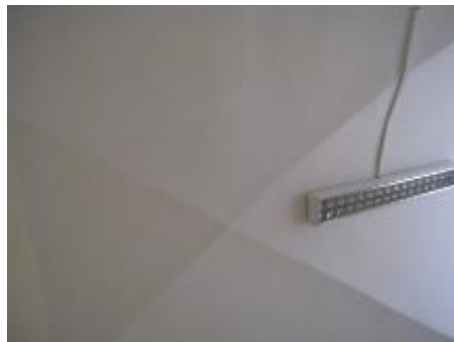


крестовый свод;




помещение 555, 561-Н:
(коридор)

крестовые своды, подпружные
арки;









	<p>2-й этаж</p> <p>помещения 808-Н, 810-Н, 970-Н, 971-Н:</p> <p>перекрытие кессонированное, штукатурное по балкам;</p> <p>лестницы</p> <p>лестница 572-Н:</p> <p>ведет с 1-го по 5-й этаж;</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация (двухмаршевая); с промежуточными площадками;</p> <p>ступени и площадки из известняковой плиты;</p> <p>ограждение (черный металл, клепка) из квадратных в сечении прутков, стянутых верхней и нижней тетивой;</p>	   
--	---	--

	<p>поручень деревянный с профилем;</p> <p>лестница в пом. 782-Н:</p>	 
	<p>ведет со 2-го этажа на полуэтаж;</p> <p>местоположение (примыкает к стене), габариты, конфигурация (одномаршевая); ограждение (дерево), тумбы квадратные в плане, с фестонированным завершение и накладными розетками; звенья в виде аркады; ступени – дерево; поручень деревянный с профилем;</p> <p>лестница 810-Н:</p>	 





	<p>ведет с 1-го по 5-й этаж; местоположение, габариты, конфигурация (двухмаршевая, на косоурах), с промежуточными площадками;</p> <p>ступени и площадки из известняковой плиты;</p> <p>ограждение (черный металл, клепка) из квадратных в сечении прутков ,стянутых верхней и нижней тетивой;</p> <p>поручень деревянный с профилем;</p>	
	<p>лестница 1001-Н:</p> <p>ведет с 1-го по 2-й этаж;</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация (трехмаршевая), с промежуточными площадками;</p>	 

	<p>ограждение (черный металл), из квадратных в сечении прутков; ступени и площадки из известняковой плиты;</p> <p>поручень деревянный с профилем;</p> <p>3-ий этаж</p> <p>лестница в пом. 1157-Н:</p>	 
	<p>ведет в пом. 1153-Н;</p> <p>местоположение (средистенная), габариты, конфигурация (одномаршевая); ограждение (дерево), фигурные балясины; ступени – дерево; поручень деревянный с профилем;</p>	 

	<p>воротные проезды:</p> <p>местоположение (из двора к западному фасаду), конфигурация (пологий цилиндрический свод), габариты;</p> <p>местоположение (западная часть здания, выход на Московский пр.), конфигурация (пологий цилиндрический свод, подпружная арка), габариты;</p> <p>местоположение (северо-западная часть здания), конфигурация (плоское перекрытие, штукатурное по металлическим балкам), габариты;</p>	  
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p> <p>историческое объемно-планировочное решение лестниц, вестибюля, помещений с художественной отделкой указанных в п.5;</p>	

<p>4 Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах классицизма, выполненное по проекту инж. Готмана А.Д., арх. Китнера Н.С., Янковского П.К. А.Д. в 1819-1923, перестроено в 1909-1914 гг.; симметричное решение с раскреповкой в центральной части и по сторонам; центральная часть выделена балконом;</p> <p>характер отделки фасада-окрашенная штукатурка (сочетание гладкой штукатурки и линейного руста в уровне 1-го этажа);</p> <p>цоколь раскрепованный, облицован гранитной скобой с валиком по краю;</p> <p>балкон-местоположение (в уровне 2-го этажа, в центре фасада); конструкция (на кронштейнах); балконное ограждение-оформление (звенья из деревянных, окрашенных балясин; тумбы филенчатые, штукатурные; поручень профилированный);</p> <p>междуэтажные карнизы-раскрепованный, штукатурный, профилированный, местоположение (между 1-м и 2-м этажом); раскрепованный, штукатурный, профилированный,</p>	   
---	---	--

	<p>местоположение (между 4-м и 5-м этажом); раскрепованный, штукатурный, профилированный, местоположение (между 1-м и 2-м этажом); раскрепованный, штукатурный, профилированный, с дентикулами, местоположение (между 5-м и чердачным этажом); венчающий карниз, включая аттиковую надстройку - раскрепованный, штукатурный, профилированный;</p> <p>треугольный фронтон с профилированным, штукатурным карнизом с дентикулами, местоположение (в центре фасада);</p> <p>лепные, профилированные розетки - местоположение (в оконных простенках центральной и боковых раскреповок, в уровне 5-го этажа);</p> <p>оконные и балконные проемы: местоположение, конфигурация (прямоугольные, в форме 2/3 круга в тимпане фронтона, вытянутые по горизонтали цокольном этаже, прямоугольные в уровне чердачного этажа), габариты;</p> <p>оконные и балконные заполнения- исторические материал (дерево), рисунок, цвет;</p>	    
--	---	---

	<p>оформление оконных и балконных проемов:</p> <p>цокольный этаж- гранитный замковый камень;</p> <p>1-й этаж- раскрепованные, трехчастные, штукатурные замковые камни;</p> <p>2-йэтаж-профилированные штукатурные наличники, местоположение (заглубленные части фасада);</p> <p>профилированные штукатурные наличники под прямым, профилированным карнизом, местоположение (выступающие части фасада, включая проемы балконных дверей в центральной части фасада);</p> <p>3-й этаж- раскрепованные, трехчастные, штукатурные замковые камни, наличники с имитацией квадратной кладки, профилированные подоконные доски, местоположение (в центральной части фасада);</p> <p>4-й этаж- профилированные штукатурные наличники, раскрепованные, штукатурные замковые камни, профилированные подоконные доски, местоположение (в центральной части фасада);</p> <p>5-й этаж- профилированные штукатурные наличники; окно в тимпане - гладкий наличник с профилем по верхнему краю, трехчастный, веерообразный замковый камень, лепной барельеф по сторонам оконного проема с изображением атрибутов символизирующих</p>	   
--	--	---

строительство дорожных и гидротехнических сооружений (якорь, разводной ключ) в обрамлении плодовых гирлянд и лент;

дверной проем-местоположение (в центре фасада), конфигурация (прямоугольный), габариты;

оформление дверного проема-профилированные штукатурные наличники, раскрепованный замковый камень;

заполнение дверного проема (хвойное дерево?, резьба), двухстворчатое, 2-х ярусное, между ярусами-карниз; историческая форма филенок; исторические резные композиции;

фрамуга - из двух горизонтально расположенных филенок;

северный фасад:





	<p>южный фасад:</p> <p>характер отделки фасада- окрашенная штукатурка; гладкая; линейный руст в уровне 1-го этажа;</p> <p>цоколь облицован известняковой скобой;</p> <p>карнизы межэтажные и венчающий- штукатурные, профилированные;</p> <p>оконные проемы цокольного этажа- конфигурация (прямоугольные, горизонтально расположенные); оформление оконных проемов (веерообразный руст из известнякового камня);</p> <p>оконные проемы- местоположение, конфигурация (прямоугольные, арочной формы), габариты;</p> <p>оконные заполнения- исторический рисунок, единообразие их цветового решения;</p> <p>оформление оконных проемов- раскрепованный замковый камень в уровне 1-го этажа;</p> <p>дверной проем- местоположение габариты, конфигурация;</p> <p>заполнение дверного проема- дверь (дуб) - двухстворчатая, в каждой створке по две глухих филенки;</p> <p>оформление дверного проема- наличник лепной, профилированный;</p>	   
--	---	--

навершие- фронтон с лепным, профилированным карнизом с дентикулами, на кронштейнах; лепные филенки- в пространстве между кронштейнами; раскрепованный замковый камень;

фрамуга с глухой филенкой;

дворовые фасады:

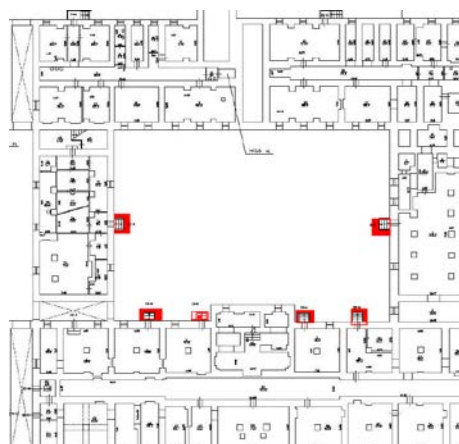
6 лестниц в подвал:

ступени из известняковой плиты;

характер отделки фасада- окрашенная штукатурка; гладкая; линейный руст в уровне 1-го этажа; ризалит северного фасада;

цоколь облицован известняковой скобой;

карнизы межэтажные и венчающий- штукатурные, профилированные;



	<p>оконные проемы цокольного этажа- конфигурация (прямоугольные, горизонтальные); оформление оконных проемов(оформление оконных проемов (веерообразный руст из известнякового камня);</p> <p>оконные проемы- местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковой перемычкой), габариты;</p> <p>оконные заполнения- исторический рисунок, единообразиие их цветового решения;</p> <p>оформление оконных проемов- раскрепованный замковый камень в уровне 1-го этажа;</p>	   
--	---	--

дверные проемы-
местоположение габариты,
конфигурация;

оформление дверных проемов-
раскрепованный замковый
камень;

оформление воротных
проездов-
раскрепованные замковые
камни;



отделка интерьеров:

1-й этаж
помещение 621-Н:
(13, 9 в.м.)

тамбур

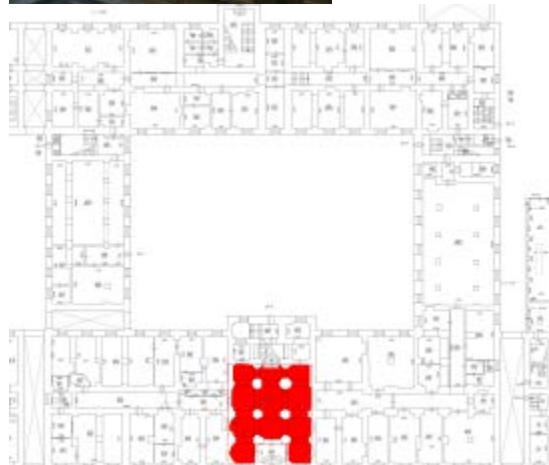
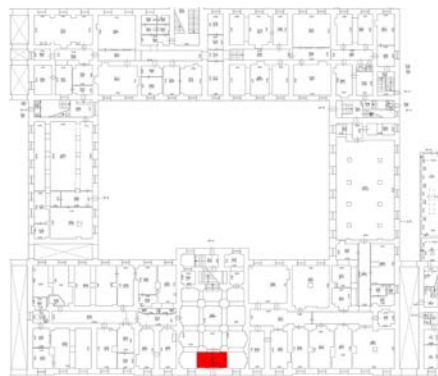
три двери (дуб) - 4-х створчатые (боковые части нестворные), филенчатые (нижние филенки фигурные, верхние с остеклением);

дверные ручки- деревянный стержень, латунные цапфы;

фрамуга- с веерообразной расстекловкой;

помещение 620-Н:
(145, 7 в.м.)
вестибюль

рамы- лепные, профилированные, арочной формы, внутри- рама лепная, прямоугольной формы с раскрепованными углами, местоположение (по стенам помещения);



три двери (хвойное дерево) -
двухстворчатые, в каждой
створке по три глухих
филенки, местоположение (в
пом. 622-Н, 624-Н, 625-Н);

наличник лепной,
профилированный;

2 колончатых радиатора
(чугун), местоположение (по
сторонам тамбура);



помещение 623-Н:
(15, 9 кв.м.)
лестница парадная



рамы лепные, профилированные, местоположение (стена, отделяющую площадку от лестничного марша между 4-м и 5-м этажами);



4-е колончатых радиатора (чугун), местоположение (промежуточная площадка между 4-м и 5-м этажами). Расположены парами по сторонам площадки;



2 решетки ниш радиаторного отопления- материал (черный металл, латунь), в виде прямоугольной рамы с заполнением из прутков. В центре рамы накладная 6-гранная деталь с выколотным рельефом из лаврового венка, пальметт и листьев аканта;



	<p>2-й этаж</p> <p>помещение 1009-Н: (53,6 кв.м.)</p> <p>покрытие пола в технике терраццо- рисунок из темных пересекающихся полос образующих квадраты. Поле квадратов светлое. В центре отдельных квадратов набор темного цвета из шестиконечных звезд;</p> <p>помещение 1029-Н: (205, 2 кв.м.) актовый зал</p> <p>двухсветный;</p>	    
--	---	---

плоское перекрытие с двумя штукатурными профилированными тягами по периметру;



потолочная розетка- лепная, в виде профилированной рамы шестиугольной формы, в поле рамы рельеф из листьев аканта, на внешней стороне рамы, на каждой грани, расположены пальметты; местоположение (в центре перекрытия);



падуга- штукатурная, расположена по периметру помещения;



карниз- штукатурный, профилированный, расположен по периметру помещения;



фриз с лепными рельефными композициями разделенными каннелированными лопатками, расположен по периметру помещения;

лепные барельефы с изображением женских фигур и путти с аллегорическими атрибутами наук, воинских побед, религиозными и сельскохозяйственными символами; центральные композиции на торцевых стенах- две аллегорические крылатые женские фигуры держащие щит с вензелем «АІ» и «НІ» и рога изобилия;





антаблемент (расположен по периметру помещения)- архитрав штукатурный, профилированный, фриз с разделкой под тивдийский мрамор, карниз с выносом, штукатурный, профилированный с дентикулами;

оформление стен- сдвоенные полуколонны и пилястры с капителью ионического ордера в оконных и дверных простенках, по углам помещения, в центре торцевых стен;

полуколонны и пилястры – капители лепные, фусты штукатурные с разделкой под тивдийский мрамор;

базы и плинты штукатурные, профилированные;



два дверных проема в
помещение 638-Н;
заполнение дверного проема-
дверь в откосах,
двухстворчатая, полусветлая,
филенчатая, материал (дуб);
наличники лепные,
профилированные;
наддверник в виде лепного
карниза с рельефом из
иоников, листьев аканта,
остролистника, на
кронштейнах;



4 комплекта оконных
приборов- тип (поворотные, с
ручкой овальной формы),
материал (черный металл?,
окрашены);



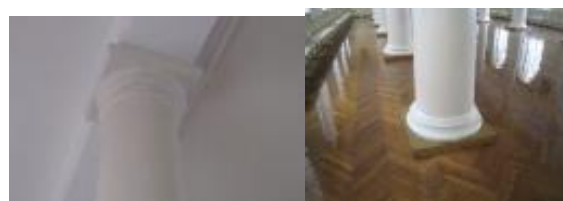
4 подоконные доски серого
мрамора;



помещение 1039-Н:
(колонный зал)
(247, 7 кв.м.)



две профилированные отштукатуренные балки делят помещение на три продольные части;
балки опираются на ряды колонн с капителью дорического ордера, гладким окрашенным фустом, профилированным плинтусом;

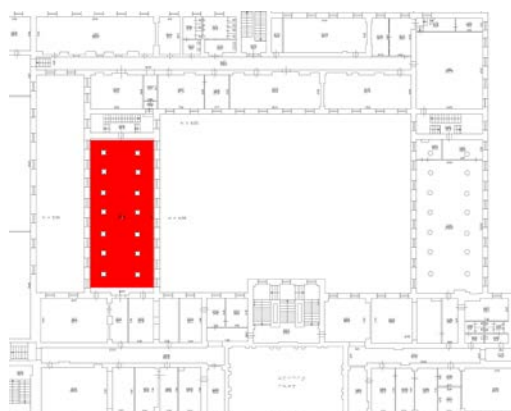


колоннаду замыкают аналогичные пилястры на торцевых стенах помещения;






3-й этаж
помещение 1161-Н:
(270, 5 кв.м.)

быв. церковь



две аркады на колоннах делят помещение на три продольных

	<p>части;</p> <p>аркада: архивольт арки- лепные, орнаментированные рамы на внутренней поверхности; лепное, орнаментированное обрамление внешней части арки, включая капители колонн;</p> <p>архивольт опирается на колонны с оштукатуренным фустом, капителью в форме полушара обрезанного с четырех сторон по вертикальным плоскостям (верхнее основание квадратное в плане, нижнее- круглее в плане) декорированной лепным рельефом растительно- геометрического характера. Плинт штукатурный, профилированный. Колонны стоят на штукатурном основании в форме перевернутой капители; со стороны торцевых сторон помещения опирается на лепные кронштейны фигурной формы;</p>	  
	<p>центральная часть помещения:</p>	

перекрытие - плоское, разделено на квадратной формы части поперечными раскрепованными балками с лепным рельефом растительного характера и дентикулами. Балки опираются на лепные кронштейны фигурной формы;

потолочные розетки- лепные, профилированные, с рельефом типа «жемчужник» по краю, местоположение (через две части, в центре);

антаблемент- (расположен по периметру помещения): архитрав лепной, профилированный, с рельефом геометрического характера; фриз гладкий, карниз сложно-профилированный, с рельефом растительно- геометрического характера;

антревольт- композиция из лепных рам различной формы (круглой формы в раме с рельефом растительного характера, треугольных и трапецевидной в профилированных рамах (в поле филенок лепной рельеф растительного характера);



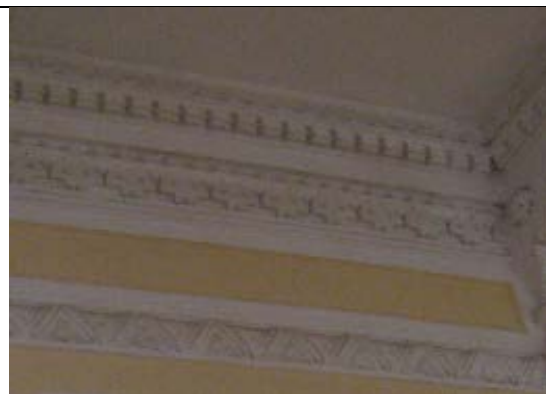
боковые части помещения:
парусные своды;
подпрудные арки- опираются
на колонны аркады с
внутренней стороны, на
лепные кронштейны фигурной
формы с боковых сторон (
кронштейны расположены в
оконных простенках);

по периметру сводов лепная
орнаментированная тяга,
профилированная тяга;

потолочные розетки- лепные, в
профилированных рамах, в
поле рамы листья аканта,
местоположение (в центре
каждого свода);



антаблемент- (расположен по периметру помещения):
 архитрав лепной,
 профилированный, с рельефом
 геометрического характера;
 фриз гладкий, карниз сложно-
 профилированный, с рельефом
 растительно- геометрического
 характера;



оконные проемы- в откосах со
 штукатурным валиком по
 внешнему краю;
 штукатурные,
 профилированные наличники;



западная стена помещения-
 двухъярусная, ярусы
 разделены профилированным
 карнизом;



нижний ярус:



дверной проем арочной

формы, местоположение (в центре стены, ведет в пом. 1160-Н);
 заполнение дверного проема-дверь (дуб?, хвойное дерево?), местоположение (выходит на площадку лестницы пом. 1160-Н), двухстворчатая, в каждой створке по три фигурейные филенки под гладким карнизом, на гладком плинте; фрамуга глухая, с профилем по краю;
 оформление дверного проема-откос со штукатурным валиком по внешнему краю; штукатурный, профилированный наличник; две филенки в лепных, профилированных рамах, вытянутые по вертикали, местоположение (по сторонам дверного проема);



верхний ярус:
 балкон (заложен) с ограждением из трех выступающих частей с лепным рельефом имитирующим переплетение, на профилированном основании, с профилированным карнизом; между ограждениями два лепных панно квадратной формы с полусферой в центре и рельефом растительного характера;
 аркада (заложена) с тремя проемами в форме трехцентровой арки; арки опираются на сдвоенные колонки (по краям на одинарные) с профилированными базами и капителями;
 архивольты штукатурные, профилированные;
 антревольт-лепные композиции фигурной формы с рельефом геометрического характера;



восточная стена помещения-
дверной проем арочной
формы, местоположение (в
центре стены, ведет в
помещение 1214-Н);
оформление дверного проема-
профилированный,
штукатурный наличник;
профилированное
штукатурное обрамление
проема;

дверные проемы
прямоугольной формы (ведут
из боковых галерей в пом.
1213-Н, , 1215-Н);

8 комплектов оконных
приборов- тип (поворотные, с
ручкой овальной формы),
материал (латунь);

8 подоконных досок белого с
серыми прожилками мрамора
с валиком по краю;

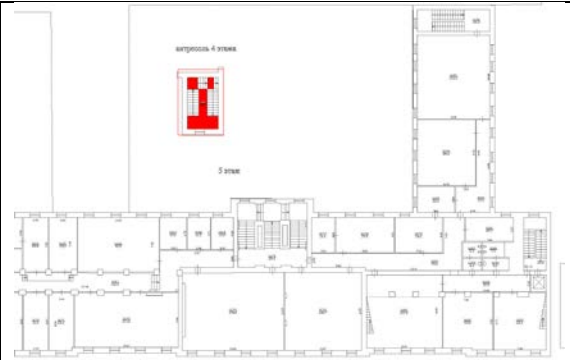


4-й этаж
помещение 608-Н:
(31, 5 кв.м.)

перекрытие- штукатурное по
металлическим балкам;

покрытие пола -
известняковые плит;

аркада* (заложена) с тремя
проёмами в форме
трехцентровой арки;
по краю арки-
раскрепованный,
штукатурный валик;
*учтена со стороны пом.1161-
Н (быв. церковь)



дверь* (дуб?, хвойное дерево?), местоположение (в помещении 1161-Н);
двухстворчатая, в каждой створке по три филенки в рамах с резным рельефом из остролистника,
под гладким карнизом, на гладком плинте;
фрамуга глухая, с профилем по краю*
* учтена со стороны пом.1161-Н (быв. церковь);





2-й учебный корпус

1-й этаж

помещение 582-Н:
(14,7 кв.м.)



		<p>плоское перекрытие с двумя штукатурными профилированными тягами по периметру; падуга- штукатурная, расположена по периметру помещения;</p> <p>карниз- штукатурный, профилированный, расположен по периметру помещения.</p>	 
--	--	---	---

Приложение № 5

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А, – «Проектная документация по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения» для современного использования помещений объекта культурного наследия в части прокладки инженерных трасс», стадия «П», шифр 330-2023-СКС.ПД, выполненной ООО «ВиваСити» в 2023 г.

Материалы фотофиксации

(Дата проведения фотофиксации: 10.11.2023 г.)

Перечень фотографических изображений:

1. Объект культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А. Общий вид восточного лицевого фасада в перспективе Московского проспекта.
2. Объект культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А. Фрагмент (центральная часть) восточного лицевого фасада.
3. Объект культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А. Общий вид восточного лицевого фасада.
4. Объект культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А. Общий вид южного дворового фасада южного дворового корпуса.
5. Объект культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А. Общий вид восточного дворового фасада западного дворового корпуса, и южного дворового фасада северного дворового корпуса.
6. Объект культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А. Общий вид западного дворового фасада лицевого корпуса, и северного дворового фасада южного дворового корпуса.
7. Объект культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А. Общий вид северного дворового фасада северного дворового корпуса.
8. Объект культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А. Общий вид западного дворового фасада западного дворового корпуса.
9. Объект культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А. Общий вид пом. 32-Н (994) в уровне 2-го этажа.
10. Объект культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А. Общий вид пом. 32-Н (992) в уровне 2-го этажа.
11. Объект культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А. Общий вид пом. 32-Н (979) в уровне 2-го этажа.
12. Объект культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А. Общий вид пом. 32-Н (1495) в уровне 4-го этажа.
13. Объект культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А. Общий вид пом. 32-Н (1498) в уровне 4-го этажа.

14. Объект культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А. Общий вид пом. 32-Н (1501) в уровне 4-го этажа.
15. Объект культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А. Общий вид пом. 32-Н (1508) в уровне 4-го этажа.
16. Объект культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А. Фрагмент пом. 32-Н (1510) в уровне 4-го этажа.

Схема фотофиксации фасадов объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А.



№ - точка фотофиксации



1. Объект культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А. Общий вид восточного лицевого фасада в перспективе Московского проспекта.



2. Объект культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А. Фрагмент (центральная часть) восточного лицевого фасада.



3. Объект культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А. Общий вид восточного лицевого фасада.



4. Объект культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А. Общий вид южного дворового фасада южного дворового корпуса.



5. Объект культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А. Общий вид восточного дворового фасада западного дворового корпуса, и южного дворового фасада северного дворового корпуса.



6. Объект культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А. Общий вид западного дворового фасада лицевого корпуса, и северного дворового фасада южного дворового корпуса.

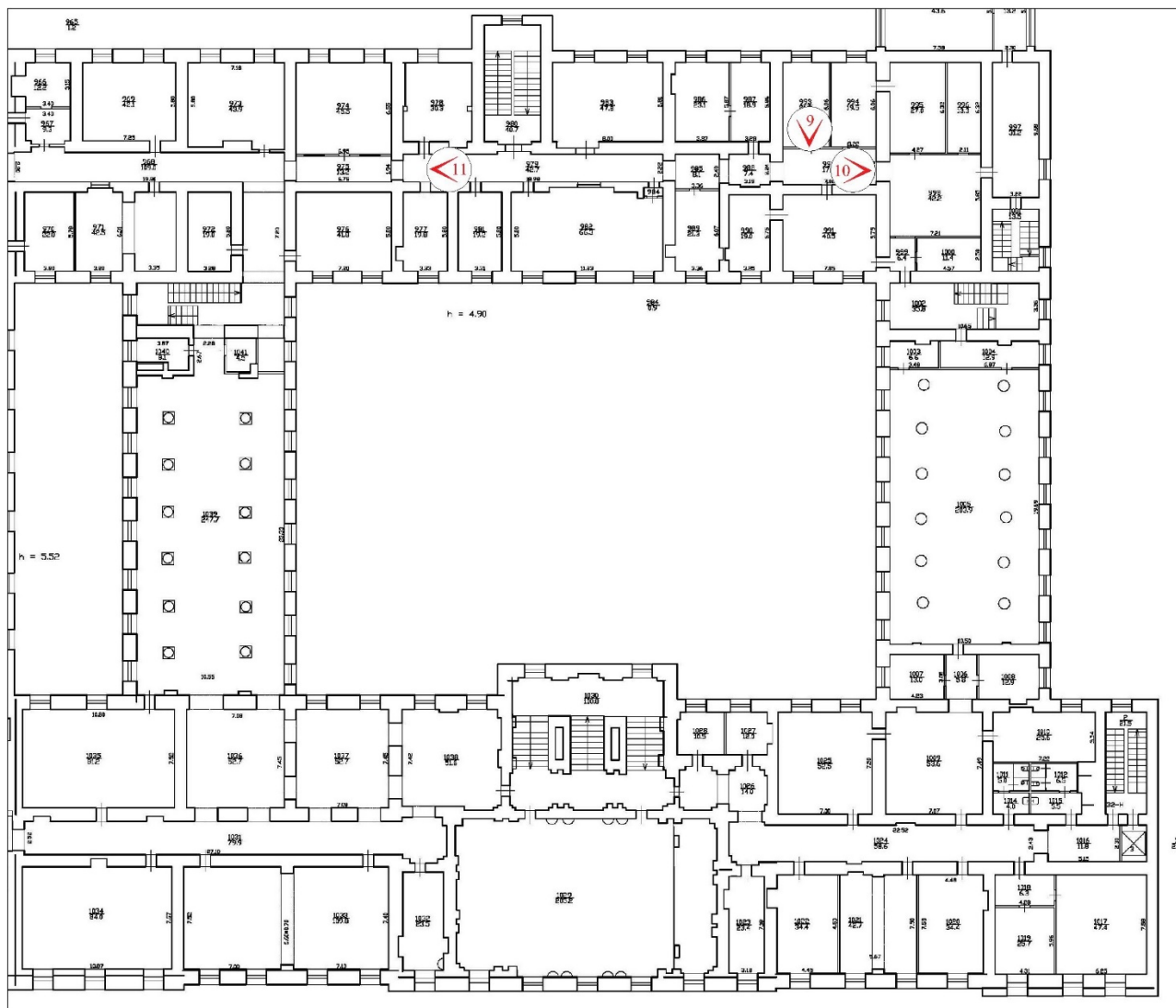


7. Объект культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А. Общий вид северного дворового фасада северного дворового корпуса.



8. Объект культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А. Общий вид западного дворового фасада западного дворового корпуса.

Схема фотофиксации помещений 2-го этажа (в части 2-го учебного корпуса – западный дворовый корпус) объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А.



№ - точка фотофиксации



9. Объект культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А. Общий вид пом. 32-Н (994) в уровне 2-го этажа.

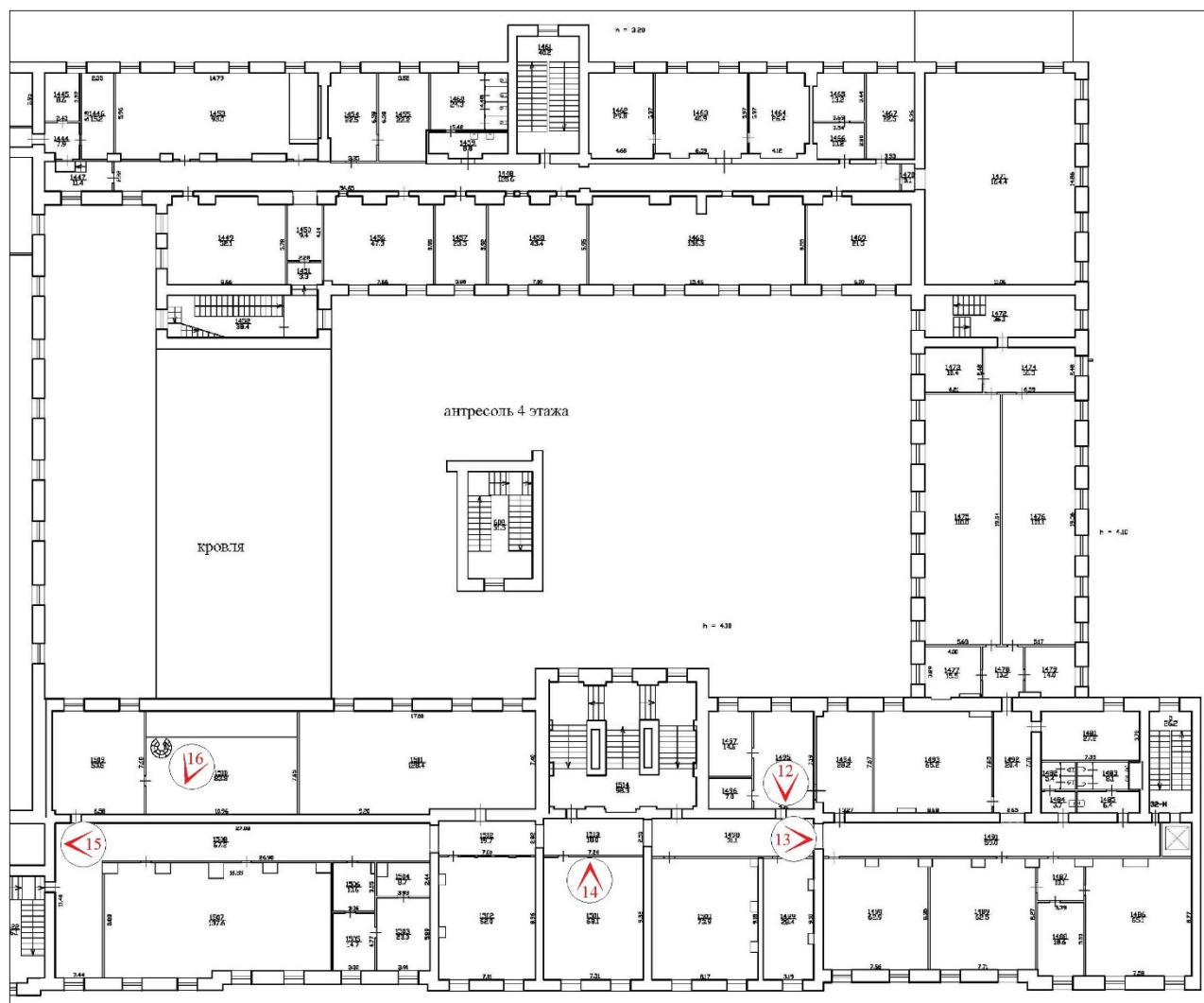



10. Объект культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А. Общий вид пом. 32-Н (992) в уровне 2-го этажа.



11. Объект культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А. Общий вид пом. 32-Н (979) в уровне 2-го этажа.

Схема фотофиксации помещений 4-го этажа (в части 1-го учебного корпуса – восточный лицевой корпус) объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А.



№  - точка фотофиксации



12. Объект культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А. Общий вид пом. 32-Н (1495) в уровне 4-го этажа.



13. Объект культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А. Общий вид пом. 32-Н (1498) в уровне 4-го этажа.



14. Объект культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А. Общий вид пом. 32-Н (1501) в уровне 4-го этажа.



15. Объект культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А. Общий вид пом. 32-Н (1508) в уровне 4-го этажа.



16. Объект культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А. Фрагмент пом. 32-Н (1510) в уровне 4-го этажа.

Приложение № 6

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А, – «Проектная документация по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения» для современного использования помещений объекта культурного наследия в части прокладки инженерных трасс», стадия «П», шифр 330-2023-СКС.ПД, выполненной ООО «ВиваСити» в 2023 г.

Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16 октября 2017 г. № 116298-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», 1819–1823 гг., 1909–1914 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения» от 10.10.2023



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ПРИКАЗ

16 октября 2017 г.

Москва

№ 116298-р

**О регистрации объекта культурного наследия регионального значения
«Институт инженеров путей сообщения», 1819–1823 гг., 1909–1914 гг. (г.
Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, **п р и к а з ы в а ю :**

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», 1819–1823 гг., 1909–1914 гг. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Московский пр., 9, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781710972560005**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



О.В.РЫЖКОВ

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781710972560005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



26.03.2020

Дата съемки (число,месяц,год)

Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Институт инженеров путей сообщения

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1819-1823 гг., 1909-1914 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 141-47 от 02.07.1997 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Институт инженеров путей сообщения" № 52-рп от 26.01.2022 г.

Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: объемно-пространственное решение, габариты 5-этажного лицевого корпуса на подвалах с чердаком 3-х, 4-х и 5-этажных дворовых корпусов; исторические габариты и высотные отметки крыши, исторический характер ее покрытия - металл, окраска; габариты, конфигурация и высотные отметки аттиковой стенки; габариты, конфигурация и высотные отметки фронтона; Конструктивная система здания: исторические конструкции: исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); своды надподвальные (парусные, с подпружными арками); парусные, цилиндрические, в т.ч. с распалубками, крестовые; исторические лестницы- конфигурация, габариты, марши и лестничные клетки известняковой плиты, деревянного покрытия, гранита, ограждения чугуна, черного металла, дерева); исторические междуэтажные перекрытия помещений с декоративно-художественной отделкой, указанных в п. 5. 1-ый учебный корпус 1-ый этаж помещение 621-Н: (тамбур) парусный свод на пилонах; подпружные арки; помещение 620-Н: (вестибюль) парусные своды на пилонах; подпружные арки; помещения 599-Н, 649-Н: аркада на пилонах в два ряда; помещения 601-Н, 611-Н, 613-Н, 633-634-Н, 635-Н, 644-Н: парусные своды; подпружные арки; помещения 636-Н, 638-Н: парусные своды; подпружные арки; помещение 640-Н: пологий коробовый свод; помещение 629-Н, 634-Н, 635-Н, 642-Н: (вестибюль) парусные своды на пилонах; подпружные арки; 2-й этаж помещения 1009-1010-Н: пологий цилиндрический свод; помещение 1020-Н: подпружная арка; помещение 1024-Н: (коридор) цилиндрический свод; парусный свод в начале коридора; помещение 1027-1028-Н: парусные своды; подпружные арки; помещение 1031: (коридор) цилиндрический свод; помещения 1033-Н- 1034-Н: пологий парусный свод; помещения 1036-Н, 1037-Н: пологий парусный свод; помещение 1038-Н: парусный свод с раскреповками; 5-й этаж помещения 1682-Н, 1683-Н: антресоль на пилонах; лестница на антресоль-местоположение, габариты, конфигурация (одномаршевая); лестницы: помещение 623-Н: парадная лестница (с 1-го по 5-й этаж) местоположение (в центральной части 1 учебного корпуса), габариты, конфигурация (с 1-го по 2-й этаж распашная, со -го по 3-й этаж-двухмаршевая, с 3-го по 4-й этаж - средистенная, на три марша ; с промежуточными площадками; опирается на пилоны; в завершении лестничных площадок, лестничного проема, над лестничными маршами- парусные своды с подпружными арками на пилонах; промежуточная площадка между 4-м и 5-м этажами: арочный проем опирающийся на стену, отделяющую площадку от лестничного марша; в верхней части световой проем арочной формы для освещения помещения 638-Н (площадка 5-го этажа) ограждение (чугун, литье) из узких звеньев, каждое из которых с ажурным заполнением из розетки в средней части и сходящихся волн в верхней и нижней части. Звенья стянуты верхней и нижней тетивой с рисунком из пересекающихся по диагонали тяг; поручень деревянный с профилем; лестница 4-ЛК: ведет с 1-го этажа на чердак местоположение, габариты, конфигурация (двухмаршевая); с промежуточными площадками; ступени из известняковой плиты с валиком; ограждение (черный металл, клепка) из квадратов в сечении стянутых верхней и нижней тетивой; поручень деревянный с профилем; помещение 621-Н: (тамбур) лестница на три ступени – местоположение (при входе в тамбур), габариты, конфигурация (дугобразный край ступней); три лестницы на две ступени- местоположение (по сторонам тамбура), габариты, конфигурация, материал (гранит); лестница в конце пом. 1039-Н: (колонный зал): (ведет с 1-го этажа на чердак; местоположение, габариты, конфигурация (двухмаршевая); с промежуточными площадками; ступени и площадки из известняковой плиты; ступени и площадки из известняковой плиты; ограждение (чугун, литье) из прутков с основанием в виде лепестков, круглых в сечении, стянутых верхней и нижней тетивой. Над верхней тетивой ажурный орнамент из ромбов с розеткой в центре; под нижней тетивой S-образные опоры ограждения; поручень деревянный с профилем; лестница 32-Н: ведет с 1-го на чердак; местоположение, габариты, конфигурация (двухмаршевая); с промежуточными площадками; ступени и площадки из известняковой плиты; ограждение (чугун, литье) из прутков с основанием в виде лепестков, круглых в сечении, стянутых верхней и нижней тетивой. Над верхней тетивой ажурный орнамент из ромбов с розеткой в центре; под нижней тетивой S-образные опоры ограждения; поручень деревянный с профилем; 2-й учебный корпус 1-ый этаж помещения 554-Н, 557-Н, 563-Н, 564-Н, 567-Н: крестовый свод; помещения 555, 561-Н: (коридор) крестовые своды, подпружные арки; 2-й этаж помещения 808-Н, 810-Н, 970-Н, 971-Н: перекрытие кессонированное, штукатурное по балкам; лестницы лестница 572-Н: ведет с 1-го по 5-й этаж; местоположение, габариты, конфигурация (двухмаршевая); с промежуточными площадками; ступени и площадки из известняковой плиты; ограждение (черный металл, клепка) из квадратных в сечении прутков, стянутых верхней и нижней тетивой; поручень

деревянный с профилем; лестница в пом. 782-Н: ведет со 2-го этажа на полуэтаж; местоположение (примыкает к стене), габариты, конфигурация (одномаршевая); ограждение (дерево), тумбы квадратные в плане, с фестоном завершение и накладными розетками; звенья в виде аркады; ступени – дерево; поручень деревянный с профилем; лестница 810-Н: ведет с 1-го по 5-й этаж; местоположение, габариты, конфигурация (двухмаршевая, на косоурах), с промежуточными площадками; ступени и площадки из известняковой плиты; ограждение (черный металл, клепка) из квадратных в сечении прутков, стянутых верхней и нижней тетивой; поручень деревянный с профилем; лестница 1001-Н: ведет с 1-го по 2-й этаж; местоположение, габариты, конфигурация (трехмаршевая), с промежуточными площадками; ограждение (черный металл), из квадратных в сечении прутков; ступени и площадки из известняковой плиты; поручень деревянный с профилем; 3-ий этаж лестница в пом. 1157-Н: ведет в пом. 1153-Н; местоположение (средистенная), габариты, конфигурация (одномаршевая); ограждение (дерево), фигурные балясины; ступени – дерево; поручень деревянный с профилем; воротные проезды: местоположение (из двора к западному фасаду), конфигурация (пологий цилиндрический свод), габариты; местоположение (западная часть здания, выход на Московский пр.), конфигурация (пологий цилиндрический свод, подпружная арка), габариты; местоположение (северо-западная часть здания), конфигурация (плоское перекрытие, штукатурное по металлическим балкам), габариты; Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение лестниц, вестибюля, помещений с художественной отделкой указанных в п.5; Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов в приемах классицизма, выполненное по проекту инж. Готмана А.Д., арх. Китнера Н.С., Янковского П.К. А.Д. в 1819-1923, перестроено в 1909-1914 гг.; симметричное решение с раскреповкой в центральной части и по сторонам; центральная часть выделена балконом; характер отделки фасада- окрашенная штукатурка (сочетание гладкой штукатурки и линейного руста в уровне 1-го этажа); цоколь раскрепованный, облицован гранитной скобой с валиком по краю; балкон- местоположение (в уровне 2-го этажа, в центре фасада); конструкция (на кронштейнах); балконное ограждение- оформление (звенья из деревянных, окрашенных балясин; тумбы филенчатые, штукатурные; поручень профилированный; междуэтажные карнизы-раскрепованный, штукатурный, профилированный, местоположение (между 1-м и 2-м этажом); раскрепованный, штукатурный, профилированный, местоположение (между 4-м и 5-м этажом); раскрепованный, штукатурный, профилированный, местоположение (между 1-м и 2-м этажом); раскрепованный, штукатурный, профилированный, с дентикулами, местоположение (между 5-м и чердачным этажом); венчающий карниз, включая аттиковую надстройку - раскрепованный, штукатурный, профилированный; треугольный фронтон с профилированным, штукатурным карнизом с дентикулами, местоположение (в центре фасада); лепные, профилированные розетки - местоположение (в оконных простенках центральной и боковых раскреповок, в уровне 5-го этажа); оконные и балконные проемы: местоположение, конфигурация (прямоугольные, в форме 2/3 круга в тимпане фронтона, вытянутые по горизонтали цокольном этаже, прямоугольные в уровне чердачного этажа), габариты; оконные и балконные заполнения- исторические материал (дерево), рисунок, цвет; оформление оконных и балконных проемов: цокольный этаж- гранитный замковый камень; 1-й этаж- раскрепованные, трехчастные, штукатурные замковые камни; 2-й этаж- профилированные штукатурные наличники, местоположение (заглубленные части фасада); профилированные штукатурные наличники под прямым, профилированным карнизом, местоположение (выступающие части фасада, включая проемы балконных дверей в центральной части фасада); 3-й этаж- раскрепованные, трехчастные, штукатурные замковые камни, наличники с имитацией квадратной кладки, профилированные подоконные доски, местоположение (в центральной части фасада); 4-й этаж- профилированные штукатурные наличники, раскрепованные, штукатурные замковые камни, профилированные подоконные доски, местоположение (в центральной части фасада); 5-й этаж- профилированные штукатурные наличники; окно в тимпане - гладкий наличник с профилем по верхнему краю, трехчастный, веерообразный замковый камень, лепной барельеф по сторонам оконного проема с изображением атрибутов символизирующих строительство дорожных и гидротехнических сооружений (якорь, разводной ключ) в обрамлении плодовых гирлянд и лент; дверной проем- местоположение (в центре фасада), конфигурация (прямоугольный), габариты; оформление дверного проема- профилированные штукатурные наличники, раскрепованный замковый камень; заполнение дверного проема (хвойное дерево?, резьба), двухстворчатое, 2-х ярусное, между ярусами- карниз; историческая форма филенок; исторические резные композиции; фрамуга - из двух горизонтально расположенных филенок; северный фасад: южный фасад: характер отделки фасада- окрашенная штукатурка; гладкая; линейный руст в уровне 1-го этажа; цоколь облицован известняковой скобой; карнизы

этажа- конфигурация (прямоугольные, горизонтально расположенные); оформление оконных проемов (веерообразный руст из известнякового камня); оконные проемы- местоположение, конфигурация (прямоугольные, арочной формы), габариты; оконные заполнения- исторический рисунок, единообразие их цветового решения; оформление оконных проемов- раскрепованный замковый камень в уровне 1-го этажа; дверной проем- местоположение габариты, конфигурация; заполнение дверного проема- дверь (дуб) - двухстворчатая, в каждой створке по две глухих филенки; оформление дверного проема-наличник лепной, профилированный; наверху- фронтон с лепным, профилированным карнизом с дентикулами, на кронштейнах; лепные филенки- в пространстве между кронштейнами; раскрепованный замковый камень; фрамуга с глухой филенкой; дворовые фасады: 6 лестниц в подвал: ступени из известняковой плиты; характер отделки фасада- окрашенная штукатурка; гладкая; линейный руст в уровне 1-го этажа; ризалит северного фасада: цоколь облицован известняковой скобой; карнизы межэтажные и венчающий- штукатурные, профилированные; оконные проемы цокольного этажа- конфигурация (прямоугольные, горизонтальные); оформление оконных проемов(оформление оконных проемов (веерообразный руст из известнякового камня); оконные проемы- местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковой перемычкой), габариты; оконные заполнения- исторический рисунок, единообразие их цветового решения; оформление оконных проемов- раскрепованный замковый камень в уровне 1-го этажа; дверные проемы- местоположение габариты, конфигурация; оформление дверных проемов- раскрепованный замковый камень; оформление воротных проездов- раскрепованные замковые камни; Декоративно-художественная отделка интерьеров: 1-й этаж помещение 621-Н: (13, 9 в.м.) тамбур три двери (дуб) - 4-х створчатые (боковые части нестворные), филенчатые (нижние филенки фигурейные, верхние с остеклением); дверные ручки- деревянный стержень, латунные цапфы; фрамуга- с веерообразной расстекловкой; помещение 620-Н: (145, 7 в.м.) вестибюль рамы- лепные, профилированные, арочной формы, внутри- рама лепная, прямоугольной формы с раскрепованными углами, местоположение (по стенам помещения); три двери (хвойное дерево) - двухстворчатые, в каждой створке по три глухих филенки, местоположение (в пом. 622-Н, 624-Н, 625-Н); наличник лепной, профилированный; 2 колончатых радиатора (чугун), местоположение (по сторонам тамбура); помещение 623-Н: (15, 9 кв.м.) лестница парадная рамы лепные, профилированные, местоположение (стена, отделяющую площадку от лестничного марша между 4-м и 5-м этажами; 4-е колончатых радиатора (чугун), местоположение (промежуточная площадка между 4-м и 5-м этажами). Расположены парами по сторонам площадки; 2 решетки ниш радиаторного отопления- материал (черный металл, латунь), в виде прямоугольной рамы с заполнением из прутков. В центре рамы накладная 6-гранная деталь с выколотым рельефом из лаврового венка, пальметт и листьев аканта; 2-й этаж помещение 1009-Н: (53,6 кв.м.) покрытие пола в технике терраццо- рисунок из темных пересекающихся полос образующих квадраты. Поле квадратов светлое. В центре отдельных квадратов набор темного цвета из шестиконечных звезд; помещение 1029-Н: (205, 2 кв.м.) актовый зал двухсветный; плоское перекрытие с двумя штукатурными профилированными тягами по периметру; потолочная розетка- лепная, в виде профилированной рамы шестиугольной формы, в поле рамы рельеф из листьев аканта, на внешней стороне рамы, на каждой грани, расположены пальметты; местоположение (в центре перекрытия); падуга- штукатурная, расположена по периметру помещения; карниз- штукатурный, профилированный, расположен по периметру помещения; фриз с лепными рельефными композициями разделенными каннелированными лопатками, расположен по периметру помещения; лепные барельефы с изображением женских фигур и путти с аллегорическими атрибутами наук, воинских побед, религиозными и сельскохозяйственными символами; центральные композиции на торцевых стенах- две аллегорические крылатые женские фигуры держащие щит с вензелем «AI» и «HI» и рога изобилия; антаблемент (расположен по периметру помещения)-архитрав штукатурный, профилированный, фриз с разделкой под тивдийский мрамор, карниз с выносом, штукатурный, профилированный с дентикулами; оформление стен- сдвоенные полуколонны и пилястры с капителью ионического ордера в оконных и дверных простенках, по углам помещения, в центре торцевых стен; полуколонны и пилястры – капители лепные, фусты штукатурные с разделкой под тивдийский мрамор; базы и плинты штукатурные, профилированные; два дверных проема в помещении 638-Н: заполнение дверного проема- дверь в откосах, двухстворчатая, полусветлая, филенчатая, материал (дуб); наличники лепные, профилированные; наддверник в виде лепного карниза с рельефом из иоников, листьев аканта, остролистника, на кронштейнах; 4 комплекта оконных приборов- тип (поворотные, с ручкой овальной формы), материал (черный металл?, окрашены); 4 подоконные доски серого мрамора; помещение 1039-Н: (колонный зал) (247, 7 кв.м.) две профилированные отштукатуренные балки делят помещение на три продольные части; балки опираются на ряды колонн с капителью дорического ордера, гладким

окрашенным фустом, профилированным плинтом; колоннаду замыкают аналогичные пилястры на торцевых стенах помещения; 3-й этаж помещение 1161-Н: (270, 5 кв.м.) быв. церковь две аркады на колоннах делят помещение на три продольных части; аркада: архивольт арки- лепные, орнаментированные рамы на внутренней поверхности; лепное, орнаментированное обрамление внешней части арки, включая капители колонн; архивольт опирается на колонны с оштукатуренным фустом, капителью в форме полушара обрезанного с четырех сторон по вертикальным плоскостям (верхнее основание квадратное в плане, нижнее- круглее в плане) декорированной лепным рельефом растительно- геометрического характера. Плинт штукатурный, профилированный. Колонны стоят на штукатурном основании в форме перевернутой капители: со стороны торцевых сторон помещения опирается на лепные кронштейны фигурной формы; центральная часть помещения: перекрытие - плоское, разделено на квадратной формы части поперечными раскрепованными балками с лепным рельефом растительного характера и дентикулами. Балки опираются на лепные кронштейны фигурной формы; потолочные розетки- лепные, профилированные, с рельефом типа «жемчужник» по краю, местоположение (через две части, в центре); антаблемент- (расположен по периметру помещения): архитрав лепной, профилированный, с рельефом геометрического характера; фриз гладкий, карниз сложно-профилированный, с рельефом растительно- геометрического характера; антревольт- композиция из лепных рам различной формы (круглой формы в раме с рельефом растительного характера, треугольных и трапецевидной в профилированных рамах (в поле филенок лепной рельеф растительного характера); боковые части помещения: парусные своды; подпружные арки- опираются на колонны аркады с внутренней стороны, на лепные кронштейны фигурной формы с боковых сторон (кронштейны расположены в оконных простенках); по периметру сводов лепная орнаментирована тяга, профилированная тяга; потолочные розетки- лепные, в профилированных рамах, в поле рамы листья аканта, местоположение (в центре каждого свода); антаблемент- (расположен по периметру помещения): архитрав лепной, профилированный, с рельефом геометрического характера; фриз гладкий, карниз сложно-профилированный, с рельефом растительно- геометрического характера; оконные проемы- в откосах со штукатурным валиком по внешнему краю; штукатурные, профилированные наличники; западная стена помещения- двухъярусная, ярусы разделены профилированным карнизом; нижний ярус: дверной проем арочной формы, местоположение (в центре стены, ведет в пом. 1160-Н); заполнение дверного проема- дверь (дуб?, хвойное дерево?), местоположение (выходит на площадку лестницы пом. 1160-Н), двухстворчатая, в каждой створке по три фигурейные филенки под гладким карнизом, на гладком плинте; фрамуга глухая, с профилем по краю; оформление дверного проема- откос со штукатурным валиком по внешнему краю; штукатурный, профилированный наличник; две филенки в лепных, профилированных рамах, вытянутые по вертикали, местоположение (по сторонам дверного проема); верхний ярус: балкон (заложен) с ограждением из трех выступающих частей с лепным рельефом имитирующим переплетение, на профилированном основании, с профилированным карнизом; между ограждениями два лепных панно квадратной формы с полусферой в центре и рельефом растительного характера; аркада (заложена) с тремя проемами в форме трехцентровой арки; арки опираются на сдвоенные колонки (по краям на одинарные) с профилированными базами и капителями; архивольты штукатурные, профилированные; антревольт- лепные композиции фигурной формы с рельефом геометрического характера; восточная стена помещения- дверной проем арочной формы, местоположение (в центре стены, ведет в помещение 1214-Н); оформление дверного проема- профилированный, штукатурный наличник; профилированное штукатурное обрамление проема; дверные проемы прямоугольной формы (ведут из боковых галерей в пом. 1213-Н, , 1215-Н); 8 комплектов оконных приборов- тип (поворотные, с ручкой овальной формы), материал (латунь); 8 подоконных досок белого с серыми прожилками мрамора с валиком по краю; 4-й этаж помещение 608-Н: (31, 5 кв.м.) перекрытие- штукатурное по металлическим балкам; покрытие пола - известняковые плит; аркада* (заложена) с тремя проёмами в форме трехцентровой арки; по краю арки- раскрепованный, штукатурный валик; *учтена со стороны пом.1161-Н (быв. церковь) дверь* (дуб?, хвойное дерево?), местоположение (в помещении 1161-Н); двухстворчатая, в каждой створке по три филенки в рамах с резным рельефом из остролистника, под гладким карнизом, на гладком плинте; фрамуга глухая, с профилем по краю* * учтена со стороны пом.1161-Н (быв. церковь); 2-й учебный корпус 1-й этаж помещение 582-Н: (14,7 кв.м.) плоское перекрытие с двумя штукатурными профилированными тягами по периметру; падуга- штукатурная, расположена по периметру помещения; карниз- штукатурный, профилированный, расположен по периметру помещения.

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия


9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

7

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Временно исполняющий обязанности заместителя председателя КГИОП		Яковлев Петр Олегович
должность	подпись	инициалы, фамилия



10 . 10 . 2023

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

В настоящем документе прошито
и скреплено печатью

7 (семь) листа (ов)
Резерв Д.В. Др



Приложение № 7

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А, – «Проектная документация по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения» для современного использования помещений объекта культурного наследия в части прокладки инженерных трасс», стадия «П», шифр 330-2023-СКС.ПД, выполненной ООО «ВиваСити» в 2023 г.

**Копия Распоряжения КГИОП от 23 марта 2021 № 07-19-86/21
«Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного
владельца объекта культурного наследия регионального значения «Институт
инженеров путей сообщения», включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

23 MAR 2021

№ 04-19-86/21

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия регионального
значения «Институт инженеров путей сообщения»,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета

Г.Р. Аганова

УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от «23» марта 2021 г. № 04-19-86/21

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

Институт инженеров путей сообщения

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	8	1	7	1	0	9	7	2	5	6	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)¹:

имеется V отсутствует

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

1 В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального
значения

регионального
значения

муниципального
значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и
(или)
стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

--

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

--

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ___ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

--

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование

к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном

лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Не установлена(ы)

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 28.12.2020;
4. Опись предметов декоративно-прикладного искусства объекта культурного наследия;
5. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 20.10.2020).

Приложение № 1
к охранному обязательству

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению
объекта культурного наследия***

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание ²
1	В установленном порядке выполнить демонтаж не согласованного дополнительного инженерного оборудования, размещенного на фасадах объекта культурного наследия и позднейших пристроек.	В течение 6 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	Акт технического состояния от 18.02.2021 № 07-20-314/17-3-0; Письма КГИОП от 18.02.2021: № 07 - 20 - 314/17-4-0; № 07 - 20 - 314/17-5-0.
2	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту и реставрации фасадов и крыши объекта культурного наследия.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	Акт технического состояния от 18.02.2021 № 07-20-314/17-3-0; Письма КГИОП от 18.02.2021: № 07 - 20 - 314/17-4-0; № 07 - 20 - 314/17-5-0.

*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия³:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁴
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.	Письма КГИОП от 18.02.2021: № 07 - 20 - 314/17-4-0; № 07 - 20 - 314/17-5-0.

3 Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

4 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации⁵:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁶
1	На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения	

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781710972560005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



26.03.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Институт инженеров путей сообщения

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1819-1823 гг., 1909-1914 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 141-47 от 02.07.1997 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- план границ территории от 27.07.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: объемно-пространственное решение, габариты 5-

этажного лицевого корпуса на подвалах с чердаком 3-х, 4-х и 5-этажных дворовых корпусов; исторические габариты и высотные отметки крыши, исторический характер ее покрытия - металл, окраска; габариты, конфигурация и высотные отметки аттиковой стенки; габариты, конфигурация и высотные отметки фронтона; Конструктивная система здания: исторические конструкции: исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); своды надподвальные (парусные, с подпружными арками); парусные, цилиндрические, в т.ч. с распалубками, крестовые; исторические лестницы- конфигурация, габариты, марши и лестничные клетки известняковой плиты, деревянного покрытия, гранита, ограждения чугунного литья, черного металла, дерева); исторические междуэтажные перекрытия помещений с декоративно-художественной отделкой, указанных в п. 5. 1-ый учебный корпус 1-ый этаж помещение 621-Н: (тамбур) парусный свод на пилонах; подпружные арки; помещение 620-Н: (вестибюль) парусные своды на пилонах; подпружные арки; помещения 599-Н, 649-Н: аркада на пилонах в два ряда; помещения 601-Н, 611-Н, 613-Н, 633-634-Н, 635-Н, 644-Н: парусные своды; подпружные арки; помещения 636-Н, 638-Н: парусные своды; подпружные арки; помещение 640-Н: пологий коробовый свод; помещение 629-Н, 634-Н, 635-Н, 642-Н: (вестибюль) парусные своды на пилонах; подпружные арки; 2-й этаж помещения 1009-1010-Н: пологий цилиндрический свод; помещение 1020-Н: подпружная арка; помещение 1024-Н: (коридор) цилиндрический свод; парусный свод в начале коридора; помещение 1027-1028-Н: парусные своды; подпружные арки; помещение 1031: (коридор) цилиндрический свод; помещения 1033-Н- 1034-Н: пологий парусный свод; помещения 1036-Н, 1037-Н: пологий парусный свод; помещение 1038-Н: парусный свод с раскрепками; 5-й этаж помещения 1682-Н, 1683-Н: антресоль на пилонах; лестница на антресоль-местоположение, габариты, конфигурация (одномаршевая); лестницы: помещения 623-Н: парадная лестница (с 1-го по 5-й этаж) местоположение (в центральной части 1 учебного корпуса), габариты, конфигурация (с 1-го по 2-й этаж распашная, со -го по 3-й этаж-двухмаршевая, с 3-го по 4-й этаж - средистенная, на три марша ; с промежуточными площадками; опирается на пилоны; в завершении лестничных площадок, лестничного проема, над лестничными маршами- парусные своды с подпружными арками на пилонах; промежуточная площадка между 4-м и 5-м этажами: арочный проем опирающийся на стену, отделяющую площадку от лестничного марша; в верхней части световой проем арочной формы для освещения помещения 638-Н (площадка 5-го этажа) ограждение (чугун, литье) из узких звеньев, каждое из которых с ажурным заполнением из розетки в средне части и сходящихся волют в верхней и нижней части. Звенья стянуты верхней и нижней тетивой с рисунком из пересекающихся по диагонали тяг; поручень деревянный с профилем; лестница 4-ЛК: ведет с 1-го этажа на чердак местоположение, габариты, конфигурация (двухмаршевая); с промежуточными площадками; ступени из известняковой плиты с валиком; ограждение (черный металл, клепка) из квадратов в сечении стянутых верхней и нижней тетивой; поручень деревянный с профилем; помещение 621-Н: (тамбур) лестница на три ступени – местоположение (при входе в тамбур), габариты, конфигурация (дугообразный край ступней); три лестницы на две ступени- местоположение (по сторонам тамбура), габариты, конфигурация, материал (гранит); лестница в конце пом. 1039-Н: (колонный зал): (ведет с 1-го этажа на чердак; местоположение, габариты, конфигурация (двухмаршевая); с промежуточными площадками; ступени и площадки из известняковой плиты; ступени и площадки из известняковой плиты; ограждение (чугун, литье) из прутков с основанием в виде лепестков, круглых в сечении, стянутых верхней и нижней тетивой. Над верхней тетивой ажурный орнамент из ромбов с розеткой в центре; под нижней тетивой S-образные опоры ограждения; поручень деревянный с профилем; лестница 32-Н: ведет с 1-го на чердак; местоположение, габариты, конфигурация (двухмаршевая); с промежуточными площадками; ступени и площадки из известняковой плиты; ограждение (чугун, литье) из прутков с основанием в виде лепестков, круглых в сечении, стянутых верхней и нижней тетивой. Над верхней тетивой ажурный орнамент из ромбов с розеткой в центре; под нижней тетивой S-образные опоры ограждения; поручень деревянный с профилем; 2-й учебный корпус 1-ый этаж помещения 554-Н, 557-Н, 563-Н, 564-Н, 567-Н: крестовый свод; помещения 555, 561-Н: (коридор) крестовые своды, подпружные арки; 2-й этаж помещения 808-Н, 810-Н, 970-Н, 971-Н: перекрытие кессонированное, штукатурное по балкам; лестницы лестница 572-Н: ведет с 1-го по 5-й этаж; местоположение, габариты, конфигурация (двухмаршевая); с промежуточными площадками; ступени и площадки из известняковой плиты; ограждение (черный металл, клепка) из квадратных в сечении прутков, стянутых верхней и нижней тетивой; поручень деревянный с профилем; лестница в пом. 782-Н: ведет со 2-го этажа на полуэтаж; местоположение (примыкает к стене), габариты, конфигурация (одномаршевая); ограждение (дерево), тумбы квадратные в плане, с фестоноированным завершение и накладными розетками; звенья в виде аркады; ступени – дерево; поручень деревянный с профилем; лестница 810-Н:

ведет с 1-го по 5-й этаж; местоположение, габариты, конфигурация (двухмаршевая, на косоурах), с промежуточными площадками; ступени и площадки из известняковой плиты; ограждение (черный металл, клепка) из квадратных в сечении прутков, стянутых верхней и нижней тетивой; поручень деревянный с профилем; лестница 1001-Н: ведет с 1-го по 2-й этаж; местоположение, габариты, конфигурация (трехмаршевая), с промежуточными площадками; ограждение (черный металл), из квадратных в сечении прутков; ступени и площадки из известняковой плиты; поручень деревянный с профилем; 3-ий этаж лестница в пом. 1157-Н: ведет в пом. 1153-Н; местоположение (средистенная), габариты, конфигурация (одномаршевая); ограждение (дерево), фигурные балясины; ступени – дерево; поручень деревянный с профилем; воротные проезды: местоположение (из двора к западному фасаду), конфигурация (пологий цилиндрический свод), габариты; местоположение (западная часть здания, выход на Московский пр.), конфигурация (пологий цилиндрический свод, подпружная арка), габариты; местоположение (северо-западная часть здания), конфигурация (плоское перекрытие, штукатурное по металлическим балкам), габариты; Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение лестниц, вестибюля, помещений с художественной отделкой указанных в п.5; Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов в приемах классицизма, выполненное по проекту инж. Готмана А.Д., арх. Китнера Н.С., Янковского П.К. А.Д. в 1819-1923, перестроено в 1909-1914 гг.; симметричное решение с раскреповкой в центральной части и по сторонам; центральная часть выделена балконом; характер отделки фасада- окрашенная штукатурка (сочетание гладкой штукатурки и линейного руста в уровне 1-го этажа); цоколь раскрепованный, облицован гранитной скобой с валиком по краю; балкон- местоположение (в уровне 2-го этажа, в центре фасада); конструкция (на кронштейнах); балконное ограждение- оформление (звенья из деревянных, окрашенных балясин; тумбы филенчатые, штукатурные; поручень профилированный; междуэтажные карнизы-раскрепованный, штукатурный, профилированный, местоположение (между 1-м и 2-м этажом); раскрепованный, штукатурный, профилированный, местоположение (между 4-м и 5-м этажом); раскрепованный, штукатурный, профилированный, местоположение (между 1-м и 2-м этажом); раскрепованный, штукатурный, профилированный, с дентикулами, местоположение (между 5-м и чердачным этажом); венчающий карниз, включая аттиковую надстройку - раскрепованный, штукатурный, профилированный; треугольный фронтон с профилированным, штукатурным карнизом с дентикулами, местоположение (в центре фасада); лепные, профилированные розетки - местоположение (в оконных простенках центральной и боковых раскреповок, в уровне 5-го этажа); оконные и балконные проемы: местоположение, конфигурация (прямоугольные, в форме 2/3 круга в тимпане фронтона, вытянутые по горизонтали цокольном этаже, прямоугольные в уровне чердачного этажа), габариты; оконные и балконные заполнения- исторические материал (дерево), рисунок, цвет; оформление оконных и балконных проемов: цокольный этаж- гранитный замковый камень; 1-й этаж- раскрепованные, трехчастные, штукатурные замковые камни; 2-й этаж- профилированные штукатурные наличники, местоположение (заглубленные части фасада); профилированные штукатурные наличники под прямым, профилированным карнизом, местоположение (выступающие части фасада, включая проемы балконных дверей в центральной части фасада); 3-й этаж- раскрепованные, трехчастные, штукатурные замковые камни, наличники с имитацией квадратной кладки, профилированные подоконные доски, местоположение (в центральной части фасада); 4-й этаж- профилированные штукатурные наличники, раскрепованные, штукатурные замковые камни, профилированные подоконные доски, местоположение (в центральной части фасада); 5-й этаж- профилированные штукатурные наличники; окно в тимпане - гладкий наличник с профилем по верхнему краю, трехчастный, веерообразный замковый камень, лепной барельеф по сторонам оконного проема с изображением атрибутов символизирующих строительство дорожных и гидротехнических сооружений (якорь, разводной ключ) в обрамлении плодовых гирлянд и лент; дверной проем- местоположение (в центре фасада), конфигурация (прямоугольный), габариты; оформление дверного проема- профилированные штукатурные наличники, раскрепованный замковый камень; заполнение дверного проема (хвойное дерево?, резьба), двухстворчатое, 2-х ярусное, между ярусами- карниз; историческая форма филенок; исторические резные композиции; фрамуга - из двух горизонтально расположенных филенок; северный фасад: южный фасад: характер отделки фасада- окрашенная штукатурка; гладкая; линейный руст в уровне 1-го этажа; цоколь облицован известняковой скобой; карнизы межэтажные и венчающий- штукатурные, профилированные; оконные проемы цокольного этажа- конфигурация (прямоугольные, горизонтально расположенные); оформление оконных проемов (веерообразный руст из известнякового камня); оконные проемы- местоположение, конфигурация (прямоугольные, арочной формы), габариты; оконные заполнения- исторический рисунок, единообразие их цветового решения; оформление оконных проемов- раскрепованный

замковый камень в уровне 1-го этажа; дверной проем- местоположение габариты, конфигурация; заполнение дверного проема- дверь (дуб) - двухстворчатая, в каждой створке по две глухих филенки; оформление дверного проема-наличник лепной, профилированный; навершие- фронтон с лепным, профилированным карнизом с дентикулами, на кронштейнах; лепные филенки- в пространстве между кронштейнами; раскрепованный замковый камень; фрамуга с глухой филенкой; дворные фасады: 6 лестниц в подвал: ступени из известняковой плиты; характер отделки фасада- окрашенная штукатурка; гладкая; линейный руст в уровне 1-го этажа; ризалит северного фасада; цоколь облицован известняковой скобой; карнизы межэтажные и венчающий- штукатурные, профилированные; оконные проемы цокольного этажа- конфигурация (прямоугольные, горизонтальные); оформление оконных проемов(оформление оконных проемов (веерообразный руст из известнякового камня); оконные проемы- местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковой перемычкой), габариты; оконные заполнения- исторический рисунок, единообразие их цветового решения; оформление оконных проемов- раскрепованный замковый камень в уровне 1-го этажа; дверные проемы- местоположение габариты, конфигурация; оформление дверных проемов- раскрепованный замковый камень; оформление воротных проездов- раскрепованные замковые камни; Декоративно-художественная отделка интерьеров: 1-й этаж помещение 621-Н: (13, 9 в.м.) тамбур три двери (дуб) - 4-х створчатые (боковые части нестворные), филенчатые (нижние филенки фигурные, верхние с остеклением); дверные ручки- деревянный стержень, латунные цапфы; фрамуга- с веерообразной расстекловкой; помещение 620-Н: (145, 7 в.м.) вестибюль рамы- лепные, профилированные, арочной формы, внутри- рама лепная, прямоугольной формы с раскрепованными углами, местоположение (по стенам помещения); три двери (хвойное дерево) - двухстворчатые, в каждой створке по три глухих филенки, местоположение (в пом. 622-Н, 624-Н, 625-Н); наличник лепной, профилированный; 2 колончатых радиатора (чугун), местоположение (по сторонам тамбура); помещение 623-Н: (15, 9 кв.м.) лестница парадная рамы лепные, профилированные, местоположение (стена, отделяющую площадку от лестничного марша между 4-м и 5-м этажами; 4-е колончатых радиатора (чугун), местоположение (промежуточная площадка между 4-м и 5-м этажами). Расположены парами по сторонам площадки; 2 решетки ниш радиаторного отопления- материал (черный металл, латунь), в виде прямоугольной рамы с заполнением из прутков. В центре рамы накладная 6-гранная деталь с выколотным рельефом из лаврового венка, пальметт и листьев аканта; 2-й этаж помещение 1009-Н: (53,6 кв.м.) покрытие пола в технике терраццо- рисунок из темных пересекающихся полос образующих квадраты. Поле квадратов светлое. В центре отдельных квадратов набор темного цвета из шестиконечных звезд; помещение 1029-Н: (205, 2 кв.м.) актовый зал двухсветный; плоское перекрытие с двумя штукатурными профилированными тягами по периметру; потолочная розетка- лепная, в виде профилированной рамы шестиугольной формы, в поле рамы рельеф из листьев аканта, на внешней стороне рамы, на каждой грани, расположены пальметты; местоположение (в центре перекрытия); падуга- штукатурная, расположена по периметру помещения; карниз- штукатурный, профилированный, расположен по периметру помещения; фриз с лепными рельефными композициями разделенными каннелированными лопатками, расположен по периметру помещения; лепные барельефы с изображением женских фигур и путти с аллегорическими атрибутами наук, воинских побед, религиозными и сельскохозяйственными символами; центральные композиции на торцевых стенах- две аллегорические крылатые женские фигуры держащие щит с вензелем «AI» и «HI» и рога изобилия; антаблемент (расположен по периметру помещения)-архитрав штукатурный, профилированный, фриз с разделкой под тивдийский мрамор, карниз с выносом, штукатурный, профилированный с дентикулами; оформление стен- двоянные полуколонны и пилястры с капителью ионического ордера в оконных и дверных простенках, по углам помещения, в центре торцевых стен; полуколонны и пилястры – капители лепные, фусты штукатурные с разделкой под тивдийский мрамор; базы и плиты штукатурные, профилированные; два дверных проема в помещении 638-Н; заполнение дверного проема- дверь в откосах, двухстворчатая, полусветлая, филенчатая, материал (дуб); наличники лепные, профилированные; наддверник в виде лепного карниза с рельефом из иоников, листьев аканта, остролистника, на кронштейнах; 4 комплекта оконных приборов- тип (поворотные, с ручкой овальной формы), материал (черный металл?, окрашены); 4 подоконные доски серого мрамора; помещение 1039-Н: (колонный зал) (247, 7 кв.м.) две профилированные отштукатуренные балки делят помещение на три продольные части; балки опираются на ряды колонн с капителью дорического ордера, гладким окрашенным фустом, профилированным плитом; колоннаду замыкают аналогичные пилястры на торцевых стенах помещения; 3-й этаж помещение 1161-Н: (270, 5 кв.м.) быв. церковь две аркады на колоннах делят помещение на три продольных части; аркада: архивольт арки- лепные, орнаментированные рамы на внутренней поверхности; лепное, орнаментированное

обрамление внешней части арки, включая капители колонн; архивольт опирается на колонны с оштукатуренным фустом, капителью в форме полушара обрезанного с четырех сторон по вертикальным плоскостям (верхнее основание квадратное в плане, нижнее- круглее в плане) декорированной лепным рельефом растительно- геометрического характера. Плинт штукатурный, профилированный. Колонны стоят на штукатурном основании в форме перевернутой капители; со стороны торцевых сторон помещения опирается на лепные кронштейны фигурной формы; центральная часть помещения: перекрытие - плоское, разделено на квадратной формы части поперечными раскрепованными балками с лепным рельефом растительного характера и дентикулами. Балки опираются на лепные кронштейны фигурной формы; потолочные розетки- лепные, профилированные, с рельефом типа «жемчужник» по краю, местоположение (через две части, в центре); антаблемент- (расположен по периметру помещения): архитрав лепной, профилированный, с рельефом геометрического характера; фриз гладкий, карниз сложно-профилированный, с рельефом растительно- геометрического характера; антревольт- композиция из лепных рам различной формы (круглой формы в раме с рельефом растительного характера, треугольных и трапецевидной в профилированных рамах (в поле филена лепной рельеф растительного характера); боковые части помещения: парусные своды; подпружные арки- опираются на колонны аркады с внутренней стороны, на лепные кронштейны фигурной формы с боковых сторон (кронштейны расположены в оконных простенках); по периметру сводов лепная орнаментирована тяга, профилированная тяга; потолочные розетки- лепные, в профилированных рамах, в поле рамы листья аканта, местоположение (в центре каждого свода; антаблемент- (расположен по периметру помещения): архитрав лепной, профилированный, с рельефом геометрического характера; фриз гладкий, карниз сложно-профилированный, с рельефом растительно- геометрического характера; оконные проемы- в откосах со штукатурным валиком по внешнему краю; штукатурные, профилированные наличники; западная стена помещения- двухъярусная, ярусы разделены профилированным карнизом; нижний ярус: дверной проем арочной формы, местоположение (в центре стены, ведет в пом. 1160-Н); заполнение дверного проема- дверь (дуб?, хвойное дерево?), местоположение (выходит на площадку лестницы пом. 1160-Н), двухстворчатая, в каждой створке по три фигурные филенки под гладким карнизом, на гладком плинте; фрамуга глухая, с профилем по краю; оформление дверного проема- откос со штукатурным валиком по внешнему краю; штукатурный, профилированный наличник; две филенки в лепных, профилированных рамах, вытянутые по вертикали, местоположение (по сторонам дверного проема); верхний ярус: балкон (заложен) с ограждением из трех выступающих частей с лепным рельефом имитирующим переплетение, на профилированном основании, с профилированным карнизом; между ограждениями два лепных панно квадратной формы с полусферой в центре и рельефом растительного характера; аркада (заложена) с тремя проемами в форме трехцентровой арки; арки опираются на сдвоенные колонки (по краям на одинарные) с профилированными базами и капителями; архивольты штукатурные, профилированные; антревольт- лепные композиции фигурной формы с рельефом геометрического характера; восточная стена помещения- дверной проем арочной формы, местоположение (в центре стены, ведет в помещение 1214-Н); оформление дверного проема- профилированный, штукатурный наличник; профилированное штукатурное обрамление проема; дверные проемы прямоугольной формы (ведут из боковых галерей в пом. 1213-Н, 1215-Н); 8 комплектов оконных приборов- тип (поворотные, с ручкой овальной формы), материал (латунь); 8 подоконных досок белого с серыми прожилками мрамора с валиком по краю; 4-й этаж помещение 608-Н: (31, 5 кв.м.) перекрытие- штукатурное по металлическим балкам; покрытие пола - известняковые плит; аркада* (заложена) с тремя проёмами в форме трехцентровой арки; по краю арки- раскрепованный, штукатурный валик; *учтена со стороны пом.1161-Н (быв. церковь) дверь* (дуб?, хвойное дерево?), местоположение (в помещении 1161-Н); двухстворчатая, в каждой створке по три филенки в рамах с резным рельефом из остролистника, под гладким карнизом, на гладком плинте; фрамуга глухая, с профилем по краю* * учтена со стороны пом.1161-Н (быв. церковь); 2-й учебный корпус 1-й этаж помещение 582-Н: (14,7 кв.м.) плоское перекрытие с двумя штукатурными профилированными тягами по периметру; падуга- штукатурная, расположена по периметру помещения; карниз- штукатурный, профилированный, расположен по периметру помещения.

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Институт инженеров путей сообщения" № 496-р от 21.12.2020 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

7

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Г.Р.
должность	подпись	инициалы, фамилия






28 . 12 . 2020


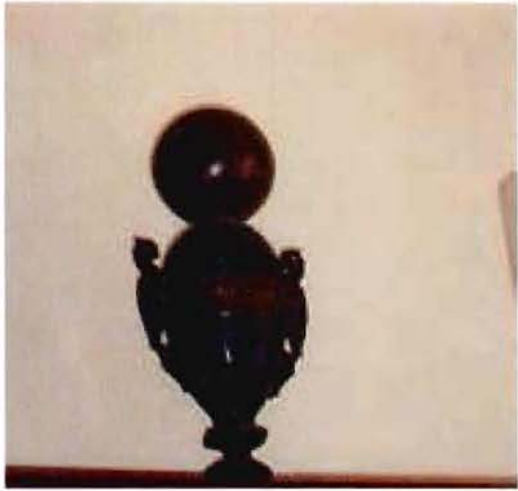
Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Опись
предметов декоративно-прикладного искусства
объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения»

Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А
(Московский пр., 9)

№ п/п	Описание и сохранность	Фотофиксация
1	2	3
1.	<p>Помещение НЗ2 (620 - 624): (145,7 кв.м, 6,6 кв.м, 15,9 кв. м, 17,2 кв.м.)</p> <p>«Парадная лестница» зеркало пристенное с консолью (рама - красное дерево, консоль- дуб) Рама прямоугольной формы с повышенной средней частью, которая декорирована завитками лиственного характера. Карниз сложно профилированный, с листьями аканта и завитками по сторонам, с гравированным рисунком стебля и рельефными стилизованными цветами в средней и нижней частях рамы. Зеркальное полотно с факетом, составлено из двух частей. Фигурная столешница консоли оформлена листьями аканта и цветочной гирляндой. Время: кон. XIX в. Размер: выс.- 350 см., шир.- 41 см. Сохранность: удовлетворительная.</p>	

<p>2.</p>	<p>помещение Н32 (1029): (205,2 кв.м) «Актовый зал» две люстры двухъярусные (бронза, хрусталь). Центральный обод с хрустальными листьями по верхнему краю и ниспадающими удлиненными подвесками. Нижний обод с ниспадающими удлиненными подвесками. Корона бронзовая, ажурная, в виде полосы из чередующихся розетт, листьев аканта и ниспадающих удлиненных подвесок. Центральный обод соединен с короной нитями пронизей. К низу от центрального обода спускаются нити пронизей смыкающиеся на шишке пинии. Время: кон. XIX нач. XX в. Размер: выс. пригл.- 250 см., диам. пригл.- 150 см. Сохранность: удовлетворительная;</p>	
<p>3.</p>	<p>помещение Н32 (1161): (270,5 кв.м) «Библиотека (бывш. Церковь)» два шкафа книжных, красного дерева, двухъярусные, трехстворчатые. Нижний ярус выдвинут. Створки застеклены. Карниз профилированный. Нащельник профилированный. Ключевины латунные. Время: 2- ая пол. XIX в. Размер: выс. пригл.- 300см., шир.- 240 см., глуб.- 66 см. Сохранность: удовлетворительная;</p>	

4.	<p>помещение Н32 (1161): (270,5 кв.м) «Библиотека (бывш. Церковь)» шкаф двухъярусный, красного дерева, из 4-х двустворчатых частей. Нижний ярус более широкий. Створки застеклены. Размер: 240 х 662 х 65 см Время: 2-я пол. 19 в. Сохранность: удовлетворительная;</p>	
5.	<p>помещение Н32 (1198): (28,9 кв.м) №1-310 деканат строительного факультета кубок- снование квадратной формы с вогнутыми сторонами с рельефными ормушлями, опирающееся на стилизованные звериные лапы. По углам стилизованные летучие мыши. В центре основания закреплена трехъярусная нога с двумя полосами геометрического орнамента и полосой ложчатого орнамента. Тулово декорировано геометрическим орнаментом восточного характера. По горлу латунная оправа. Ручки в виде фантастических птиц. На тулове накладная табличка: “Переходящий приз профкома и бюро физкультуры ЛИИЖТ за первенство по волейболу 1936 электротехнич. ф-т, 1937 ф –т движения. 1938 / 39- ф- т движения”. (латунь, литье, краска). Размер: выс.- 40 см., шир. основания- 15 см. Сохранность: потерт, в верхней части укреплен макет волейбольного мяча позднего времени.</p>	

6. помещение Н32 (1204)
(100,2 кв.м)
«Парадная лестница»
(площадка 3-го этажа)

зеркало в профилированной раме с фигурным навершием, внизу подставка с небольшим выносом, по бокам два волютообразных кронштейна. (красное дерево?).

Время: 19 в.

Сохранность: удовлетворительная;



7. Помещение Н32 (1475):
(110,3 кв.м)

Кафедра геодезии
стол для чертежей фанерованный красным деревом. Столешница прямоугольной формы. Царга гладкая. По углам ножки токарной работы с валами. В нижней части между ножками полка.

Время: кон. XIX в.

Размер: выс.- 89 см., дл.- 144 см., шир.- 66 см.

Сохранность: отделочный слой потерт, утраты фанеровки.



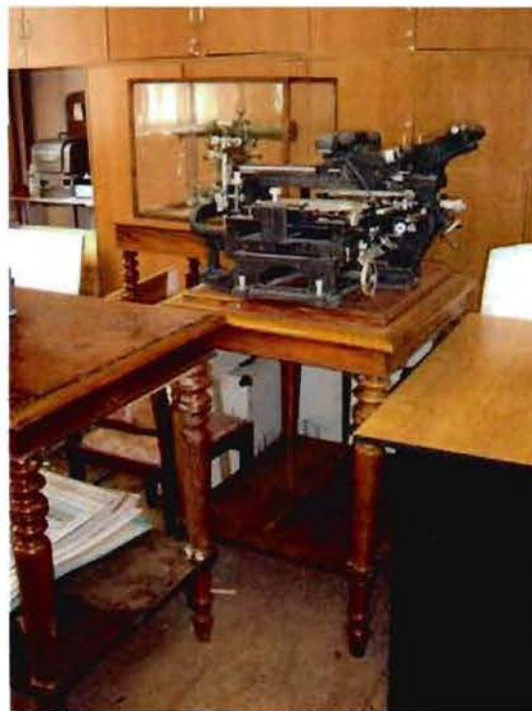
8. Помещение Н32 (1475):
(110,3 кв.м)

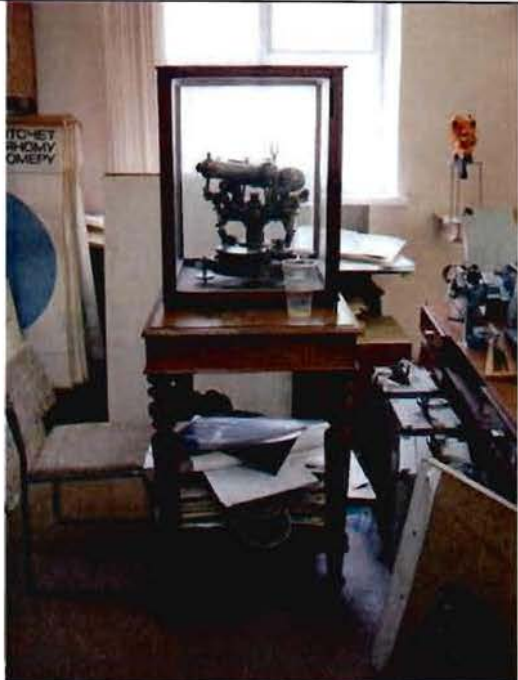

Кафедра геодезии
столик для приборов (дуб, тонированный под красное дерево). Столешница прямоугольная с профилированным краем. Ножки фигурные, декорированные желобками и орнаментом геометрического характера. Опора в форме квадрата с 4-мя прямоугольными выступами. Проножка в виде тяги с фигурной опорой в центре.



Время: кон. XIX в.



размер: выс.- 90 см., дл.- 91 см., шир.- 74 см.



Сохранность: отделочный слой потерт




<p>9.</p>	<p>Помещение Н32 (1475): (110,3 кв.м) Кафедра геодезии витрина фанерованная красным деревом. Застеклена со всех сторон. Карниз гладкий. Плинт гладкий. Ножки угловые, прямоугольные в плане, ножки-кабриоли;; Время: нач. XX в. Размер: выс. 64 см., шир.- 53 см., глуб.- 48 см. Сохранность: отделочный слой потерт.</p>	
<p>10.</p>	<p>Помещение Н32 (1499): (28,4 кв.м) № 1- 408 стул фанерованный красным деревом. Сиденье полумягкое, вкладное. Спинка в виде щитка с выступающим полукругом в нижней части приподнята над сиденьем. Под спинкой волнообразная перемычка с симметрично расположенной порезкой из розетт и стилизованных листьев. Ножки слегка изогнуты. Боковые стойки изогнутые, с полукруглым завершением. Время: сер. XIX в. Размер: выс.- 88 см., шир.- 48 см., глуб.- 48 см. Сохранность: отделочный слой потерт, царапины, сколы фанеровки.</p>	

11.	<p>Помещение Н32 (1499): (28,4 кв.м); № 1- 408</p> <p>кресло-декор в стиле неоренессанс. (дуб, резьба)</p> <p>Время: посл. треть XIX в.</p> <p>Размер: выс.- 136 см, шир.- 67 см., глуб.- 63 см.</p> <p>Сохранность: отделочный слой по- терт, царапины, сколы фанеровки.</p>	
12.	<p>Помещение № 1- 408: (28,4 кв.м) Н32 (1499):</p> <p>стол письменный, декор в характере стиля неоренессанс. Двухтумбовый, стороны декорированы филенками . с головами химер. (дуб, резьба). По углам лицевой стороны полуколонки с головами химер, завитками, листь- ями. По краю столешницы порезка из ов. В подстолье три выдвижных ящи- ка.</p> <p>Время: кон. XIX в.</p> <p>Размер: выс.- 79 см., дл.- 182 см., шир.- 84 см.</p> <p>Сохранность: отделочный слой по- терт.</p>	

13.	<p>Помещение Н32 (1499): (28,4 кв.м) № 1- 408</p> <p>кресло полумягкое, обтянуто кожей. каркас (дуб, резьба). Спинка декорирована рокайлем, с полуциркульным навершием с львиным маскаронном. Ножки и устои фигурных локотников в виде балясин. Н-образная проножка.</p> <p>Время: кон. XIX в. Размер: выс.- 110 см., шир.- 65 см., глуб.- 54 см. Сохранность: отделочный слой потерт, обивка потерта.</p>	
14.	<p>Помещение Н32 (1499): (28,4 кв.м) № 1- 408</p> <p>стол рабочий, дубовый. Царга широкая. У торцевых сторон опорные части - в центре призматические столбики, с наружной стороны точеные колонки и щит с прорезями. Ножки в виде бруска. Пронюга продольная, прямоугольной формы.</p> <p>Время: нач. XX в. Размер: выс.- 86 см., дл.- 358 см., шир.- 147 см. Сохранность: отделочный слой потерт. Материал на столешнице утрачен.</p>	

<p>15.</p>	<p>Помещение Н32 (1682): (59,8 кв.м) № 1- 506</p> <p>шкаф книжный- двустворчатый, дубовый. Верхняя часть створок застеклена, в нижней фигурная филленка фигурной формы с гравированными завитками и стилизованными цветами. По сторонам полуколонки с резными завитками и листьями. Карниз профилированный, с порезкой из полосы иов.</p> <p>Время: кон. XIX в.</p> <p>Размер: выс.- 208 см., шир.- 116 см., глуб.- 44 см.</p> <p>Сохранность: отделочный слой потерт.</p>	
<p>16.</p>	<p>Помещение Н32 (969): (42,1 кв.м.) № 2-210</p> <p>печь угловая, двухъярусная, облицована рельефными изразцами. Цоколь орнаментирован полурозеттами. На боковых сторонах первого яруса орнамент из стилизованных листьев, цветов, завитков. На боковых сторонах второго яруса орнамент из стилизованных цветов и листьев. На аттике стилизованная виноградная лоза. Карниз декорирован пальметтами и полосой свисающих полукружий. В центре второго яруса латунный душник с козырьком и ручкой – костьльком.</p> <p>Время: кон. XIX нач. XX в.</p> <p>Размер: выс.- 320 см., шир.- 84 см., глуб.- 23 см.</p> <p>Сохранность: удовлетворительная.</p>	

17.	<p>Помещение Н32 (1467): (22,5 кв.м) № 2-408</p> <p>Кафедра техносферной и экологической безопасности: стол письменный, двухтумбовый, дубовый. Декор в стиле неоренессанс. Столешница обтянута сукном зеленого цвета, с порезкой из лавровых листьев по краю. Боковые стороны декорированы филенками с головами химер. По углам лицевой стороны -- полуколонки с головами химер, завитками, листьями. В подстолье три выдвижных ящика с меандром и завитков по углам. Ручки- скобы закреплены на рельефных пластинах. Ножки угловые, с порезкой геометрического характера.</p> <p>Время: кон. XIX в. Размер: выс.- 79 см., дл.- 213 см., шир.- 104 см. Сохранность: отделочный слой потерт, утраты резного декора.</p>	
-----	--	--

Приложение № 5
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А
(фотофиксация выполнена 20.10.2020)



1. Общий вид лицевого фасада объекта культурного наследия.



2. Общий вид внутреннего двора объекта культурного наследия.



3. Общий вид парадной лестницы объекта культурного наследия.



4. Фрагмент вестибюля объекта культурного наследия.



5. Общий вид лестничной клетки объекта культурного наследия.



6. Общий вид колонного зала объекта культурного наследия.



7. Общий вид актового зала объекта культурного наследия.



8. Общий вид помещения бывшей церкви объекта культурного наследия.

Приложение № 10

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А, – «Проектная документация по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения» для современного использования помещений объекта культурного наследия в части прокладки инженерных трасс», стадия «П», шифр 330-2023-СКС.ПД, выполненной ООО «ВиваСити» в 2023 г.

Копия технического паспорта на здание музея, учебного заведения, гаража путевых машин, по адресу Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Московский проспект, дом 9, литера А, выполненного ООО «Бюро технической инвентаризации и кадастровых работ» по состоянию на 28 ноября 2019 г.

Копии поэтажных планов, выполненных ООО «Бюро технической инвентаризации и кадастровых работ» по состоянию на 28 ноября 2019 г.

Общество с ограниченной ответственностью
"БЮРО ТЕХНИЧЕСКОЙ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И КАДАСТРОВЫХ РАБОТ"
ул. Володарского, д. 7а, г. Сестрорецк, ИНН 7806096068, тел.: +7 911 93 11 591,
e-mail: info@btiikr.ru

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание **музей, учебное здание, гараж путевых машин**

район **Адмиралтейский**

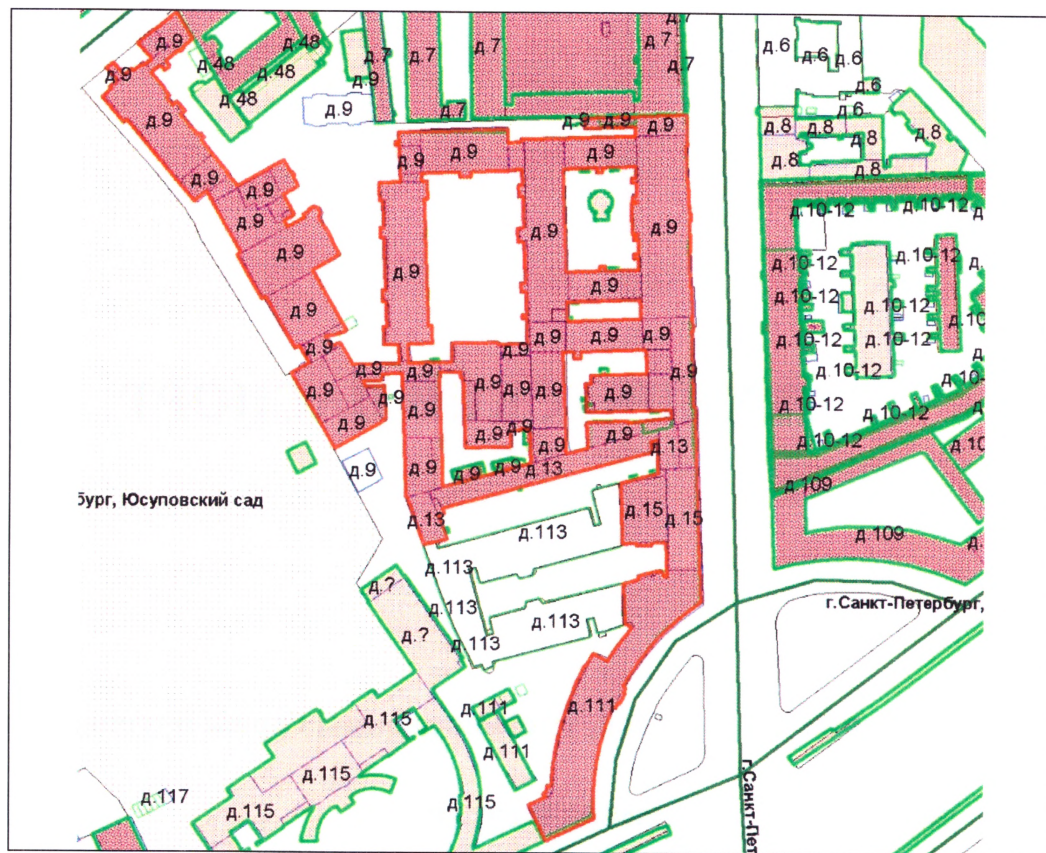
город **Санкт-Петербург**

улица (пер.) **Московский проспект, дом 9, литера А**

Кадастровый номер: **78:32:0001061:1052**

Санкт-Петербург
2019 г.

СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН



IV. Общие сведения

Назначение НежилоеИспользование Учебно-научное

Количество мест (мощность) _____

а) Общая площадь 63275.3 кв.м

б) _____

в) _____

г) _____

V. Исчисление площадей и объемов здания и его частей (подвалов, пристроек и т.п.)

Литера по плану	Наименование здания и его частей	Формулы для подсчета площадей по наружному обмеру	Площадь (кв.м)	Высота (м)	Объем (куб.м)
1	2	3	4	5	6
A1	2 эт. строение		1369.0	11.44	15661
A1	оборудованный подвал		1369.0	2.55	3491
A1	арка		17.7	-5.30	-94
A2-A3	1 эт. часть строения		152.9	3.28	502
A2-A3	1 эт. часть строения		87.1	4.84	422
A4-A49	5 эт.(A4)		2185.4	21.00	45893
A4-A49	арка		90.8	-7.24	-657
A4-A49	2 эт. (A5)		4.4	7.24	32
A4-A49	1 эт. (A6)		6.3	3.15	20
A4-A49	4 эт. (A7)		489.2	15.67	7666
A4-A49	5 эт. (A8)		583.8	19.77	11542
A4-A49	5 эт. (A9)		148.1	18.18	2692
A4-A49	5 эт. (A10)		138.8	17.65	2450
A4-A49	арка		63.4	-3.65	-231
A4-A49	5 эт. (A11)		762.3	18.01	13729
A4-A49	5 эт. (A12)		187.7	17.87	3354
A4-A49	1 эт. (A13)		9.4	3.10	29
A4-A49	2 эт. (A14)		797.9	8.10	6463
A4-A49	5 эт. (A15)		1186.0	19.40	23008
A4-A49	3 эт. (A16)		140.3	10.05	1410
A4-A49	5 эт. (A17)		618.5	18.40	11380
A4-A49	2 эт. (A18)		8.5	6.95	59
A4-A49	4 эт. (A19)		1156.1	19.80	22891
A4-A49	мансарда (A19)		165.8	3.49	579
A4-A49	арка		62.0	-4.15	-257
A4-A49	3 эт. (A20)		319.8	16.10	5149
A4-A49	арка		37.5	-4.05	-152
A4-A49	5 эт. (A21)		1746.6	25.30	44189
A4-A49	мансарда (A21)		1137.5	3.06	3481
A4-A49	арка		68.9	-4.05	-279
A4-A49	арка		79.9	-4.05	-324
A4-A49	5 эт. (A22)		375.8	25.30	9508
A4-A49	4 эт. (A23)		560.3	18.75	10506
A4-A49	мансарда (A23)		523.2	3.15	1648
A4-A49	арка		43.2	-4.05	-175

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера: А1

Год постройки: 1908

Число этажей: 2, подвал

Группа капитальности: I

Вид внутренней отделки:

повышенный

№ п/п	Наименование конструктивных элементов		Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен. % износа на уд. вес констр. элем.
1	2		3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты		бутовый ленточный	Выпучивание и заметные искривления линии цоколя; сквозные трещины в цоколе	4		4	45	1.80
2	а. Стены и их наружная отделка		деревянные рубленые с наружной облицовкой кирпичом штукатурка простая	Сквозные осадочные трещины в перемычках и под оконными проемами;	19	+2.13	21.13	45	9.51
	б. Перегородки		деревянные оштукатуренные	Ощутимая зыбкость, отклонение от вертикали, трещины	6		6	35	2.10
3	Перекрытия	чердачное	деревянные оштукатуренные; по металлическим балкам	Глубокие трещины в местах сопряжения балок с наружными стенами; следы мокрых пятен	9		9	50	4.50
		междуэтажное	деревянные оштукатуренные; по металлическим балкам						
		надподвальное	по металлическим балкам; кирпичные своды						
4	Крыша		из кровельной стали по деревянной обрешетке, окрашенная	Неплотности фальцев, пробоины и нарушение примыканий местами;	5		5	30	1.50
5	Полы		Линолеумные; паркетные; из керамической плитки	Отставание или отсутствие клеев в отдельных местах; истертость пола и	10	+2.48	12.48	40	4.99
6	Проемы	Оконные	двойные створные	Оконные переплеты разошлись, покоробились и расшатаны в углах;	13		13	30	3.90
		Дверные	филенчатые, окрашены	Дверные полотна осели или имеют неплотный притвор по периметру коробки;					
7	Внутренняя отделка		облицовка стен глазурованной плиткой; окраска масляная	Потемнение и загрязнение окрасочного слоя, матовые пятна и подтеки	12		12	30	3.60
8		Отопление	от ТЭЦ	Капельные течи в местах нарезки арматуры и в местах прежних ремонтов; проржавления труб местами;	12.5		16.9	35	5.92
		Водопровод	от городской центральной сети						
		Канализация	сброс в городскую сеть						
		Горячее водоснабжение	централизованное						
		Ванны							
		Электроосвещение	скрытая проводка						
		Радио	скрытая проводка						
		Телефон	скрытая проводка						
		Вентиляция	приточно-вытяжная						
		Лифт							
		Сигнализация							
		Электроплиты							
		Телевидение	от коллективных антенн						
		Газоснабжение							
		Мусоропровод							
Смотровая яма									
9	Прочие работы		крыльца; лестницы железобетонные по стальным косярам	Выбоины и отбитые места со сквозными трещинами в отдельных ступенях; стертость поверхности ступеней,	9.5		9.5	40	3.80
Итого					100.0		109.0		41.62

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{процент износа}}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{(гр.9) \times 100}{109.0} = \frac{41.62 \times 100}{109.0} = 38.0\%$$

VII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера: А2-А3

Год постройки: 1934, капитального
ремонта: 1963

Число этажей: 1

Группа капитальности: I

Вид внутренней отделки:

простой

№ п/п	Наименование конструктивных элементов		Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен. % износа на уд. вес констр. элем.
1	2		3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты		бутовый ленточный	Выпучивание и заметные искривления линии цоколя; сквозные трещины в цоколе	4	-1.48	2.52	45	1.13
2	а. Стены и их наружная отделка		кирпичные	Сквозные осадочные трещины в перемычках и под оконными проемами;	23	-8.51	14.49	45	6.52
	б. Перегородки		шлакобетонные						
3	Перекрытия	чердачное	сборные железобетонные плиты	Поперечные трещины в плитах (без оголения арматуры); прогиб не более 1 : 100 пролета	18		18	50	9.00
		междуэтажное							
		надподвальное							
4	Крыша		из кровельной стали по деревянной обрешетке, окрашенная	Неплотности фальцев, пробоины и нарушение примыканий местами;	12		12	30	3.60
5	Полы		бетонные	Стертости в ходовых частях; выбоины местами	7		7	40	2.80
6	Проемы	Оконные	двойные створные	Оконные переплеты разошлись, покособились и расшатаны в углах; часть приборов повреждена или отсутствует	10		10	30	3.00
		Дверные	филенчатые, окрашены	Дверные полотна осели или имеют неплотный притвор по периметру коробки; приборы частично утрачены или неисправны;					
7	Внутренняя отделка		облицовка стен глазурованной плиткой; окраска масляная	Потемнение и загрязнение окрасочного слоя, матовые пятна и подтеки	8		8	30	2.40
8		Отопление	от ТЭЦ	Капельные течи в местах нарезки арматуры и в местах прежних ремонтов: прожвательства труб местами; хомуты и накладки на линии чугунного канализационного трубопровода	16		16	35	5.60
		Водопровод	от городской центральной сети						
		Канализация	сброс в городскую сеть						
		Горячее водоснабжение	централизованное						
	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Ванны		Потеря эластичности и повреждение изоляции проводов местами; провода густо закрашены при малярных работах	16		16	35	5.60
		Электроосвещение	скрытая проводка						
		Радио	скрытая проводка						
		Телефон	скрытая проводка						
		Вентиляция	естественная						
		Лифт							
		Сигнализация							
		Электроплиты							
		Телевидение							
		Газоснабжение							
Мусоропровод									
Смотровая яма									
9	Прочие работы		отмстка	Удовлетворительное	2		2	40	0.80
Итого					100.0		90.0		34.85

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{гр.9} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{34.85 \times 100}{90.0} = 39.0\%$$

VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера: А4-А49 Год постройки: 1955г., 1828 г., 1850 г.

Число этажей: 6(1-2-3-4-5-6, в т.ч.

до 1917 г., капитального ремонта:

цокольный, мансарда),

1967 г.(частично)

подвал, цокольный

Группа капитальности: I Вид внутренней отделки:

повышенный

№ п/п	Наименование конструктивных элементов		Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен. % износа на уд. вес констр. элем.
1	2		3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты		бутобетонный ленточный	Выпучивание и заметные искривления линии цоколя; сквозные трещины в цоколе	5		5	45	2.25
2	а. Стены и их наружная отделка		кирпичные оштукатуренные штукатурка стен декоративными расцветками	Сквозные осадочные трещины в перемычках и под оконными проемами;	16	+2.4	18.4	45	8.28
	б. Перегородки		деревянные оштукатуренные; гипсокартонные по металлическому каркасу с утеплителем; шлакобетонные	Глубокие или сквозные трещины в местах сопряжений со смежными конструкциями	6		6	30	1.80
3	Перекрытия	чердачное	деревянные оштукатуренные; по металлическим балкам;	Волосные трещины в пролетах плит; трещины и сырость на плитах и на стенах в местах опирания	10		10	40	4.00
		междуэтажное	сборные железобетонные плиты по металлическим балкам						
		надподвальное	по металлическим балкам; железобетонные своды						
4	Крыша		из кровельной стали по деревянной обрешетке, окрашенная; совмещенная кровля по ж/б плитам из 2-х слоев толя на мастике	Неплотности фальцев, пробоины и нарушение примыканий местами; просветы при осмотре из чердака	4		4	30	1.20
5	Полы		Линолеумные; паркетные; из керамической плитки; бетонные	Отставание или отсутствие клепок группами местами	5	+1.48	6.48	40	2.59
6	Проемы	Оконные	двойные створные; из металлопластика	Оконные переплеты разошлись, покособились и расшатаны в углах;	8		8	30	2.40
		Дверные	филенчатые, окрашены; металлические; стеклопластиковые	Дверные полотна осели или имеют неплотный притвор по периметру коробки;				30	
7	Внутренняя отделка		облицовка стен глазурованной плиткой; оклейка простыми обоями; окраска масляная	Потемнение и загрязнение окрасочного слоя, матовые пятна и подтеки	6		6	30	1.80
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	от ТЭЦ	Капельные течи в местах нарезки арматуры и в местах прежних ремонтов; прорывания труб местами;	16		14.9	35	5.22
		Водопровод	от городской центральной сети						
		Канализация	сброс в городскую сеть						
		Горячее водоснабжение	централизованное						
		Ванны	чугунные						
		Электроосвещение	скрытая проводка						
		Радио	скрытая проводка						
		Телефон	скрытая проводка						
		Вентиляция	естественная; приточно-вытяжная						
		Лифт	пассажирские						
		Сигнализация							
		Электроплиты	есть						
		Телевидение							
Газоснабжение									
Мусоропровод									
Смотровая яма									
9	Прочие работы		крыльца; отмостка; лестницы железобетонные по стальным косоурам	Выбоины и отбитые места со сквозными трещинами в отдельных ступенях; стертость поверхности ступеней, поручень местами отсутствует	13		13	40	5.20
Итого					100.0		102.8		38.59

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{гр.9} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{38.59 \times 100}{102.8} = 38.0\%$$

IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО:		100	х			100	х			100	х	

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО:		100	х			100	х			100	х	

X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Литера по плану	Наименов. здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость по табл.	Поправки к стоимости в коэфф.									Стоимость ед. измер. с поправками	Объем или площадь	Восстановительная стоимость	% износа	Действительная стоимость
						Удельный вес строения	На высоту помещения	На среднюю площадь	На превышение объема	На откл. от группы кап.	На оборудов. подвал	На этажность	На мансарду	Удельный вес после поправок					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
A1	основное строение	9	17 й	куб. м	20.00	1.09								1.09	21.8	6000	130800	38	81096
A1	основное строение (превышение объема);	9	17 й	куб. м	20.00	1.09		0.97						1.06	21.2	13058	276830	38	171635
A2-A3	основное строение	1	39 б	куб. м	25.90	0.90								0.90	23.31	924	21538	39	13138
A4-A49	основное строение	6	9 в	куб. м	28.10	1.03								1.03	28.94	70000	2025800	38	1255996
A4-A49	основное строение (превышение объема);	6	9 в	куб. м	28.10	1.03		0.93						0.96	26.98	246750	6657315	38	4127535
																Всего:	9112283		5649400
Кадастровая стоимость в ценах 2019 года по сведениям Федерального информационного ресурса																		987709500,78	

XIII. Ограждения и сооружения (замощения) на участке

литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь, кв.м	№ сборника	Метаблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Восстановительная стоимость, руб	Процент износа	Действительная стоимость, руб
			длина (м)	ширина высота (м)								

XIV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постр.		Сооружения		Всего	
	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость
1969	9112283	5649400					9112283	5649400
2019								987709500,78*

* Кадастровая стоимость в ценах 2019 года по сведениям Федерального информационного ресурса

« 28 » ноября 2019 г.

Исполнил



Т.И. Белогорова

Белогорова Т.И.

«28» ноября 2019 г.

Руководитель Сестрорецкого филиала

И.Ю. Кошелева

Кошелева И.Ю.

XV. ОТМЕТКИ О ПОСЛЕДУЮЩИХ ОБСЛЕДОВАНИЯХ.

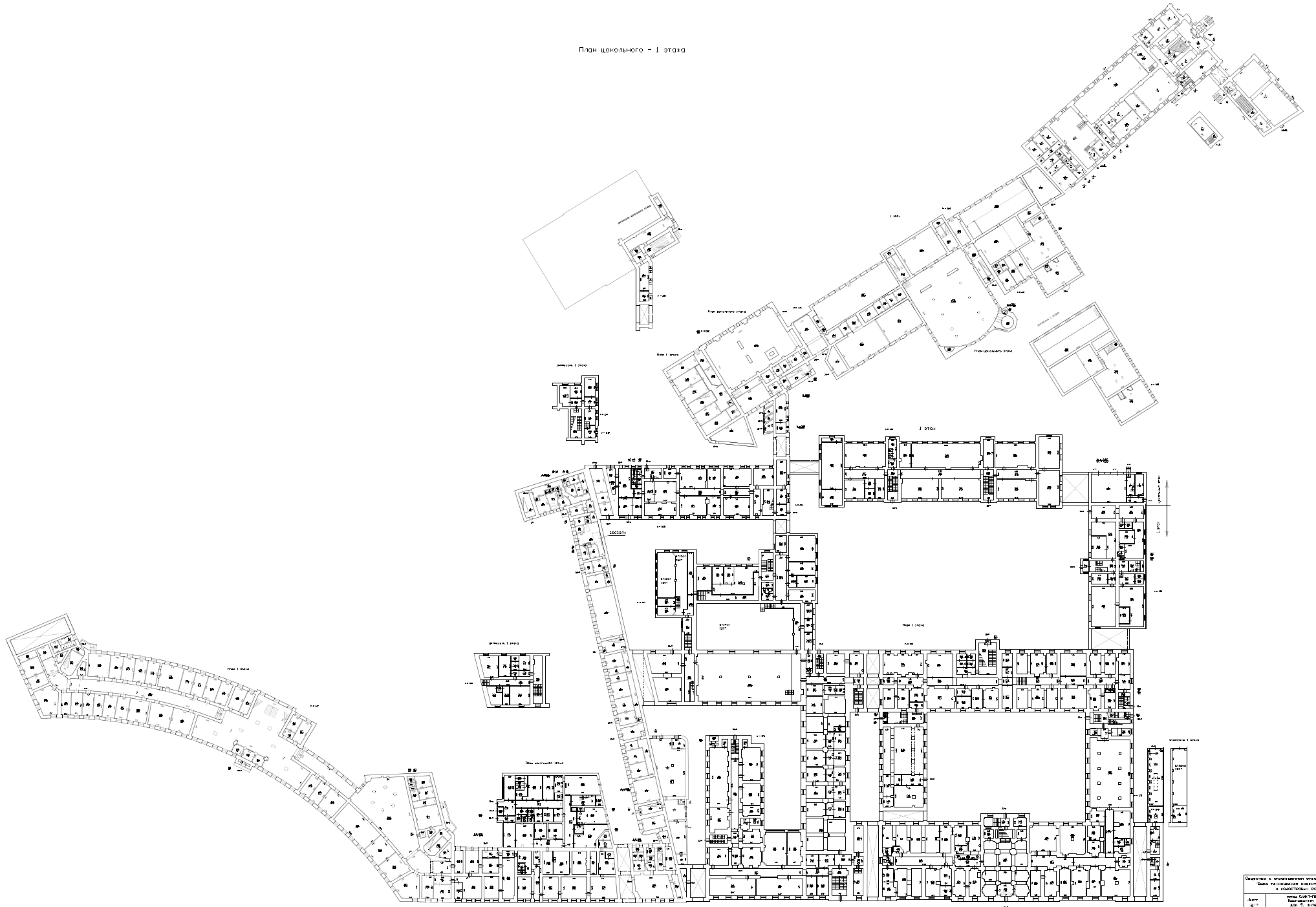
Дата обследования			
Обследовал			
Проверил			
Начальник			

Прошито
страниц

6
Копия
« 20 » 11 2019

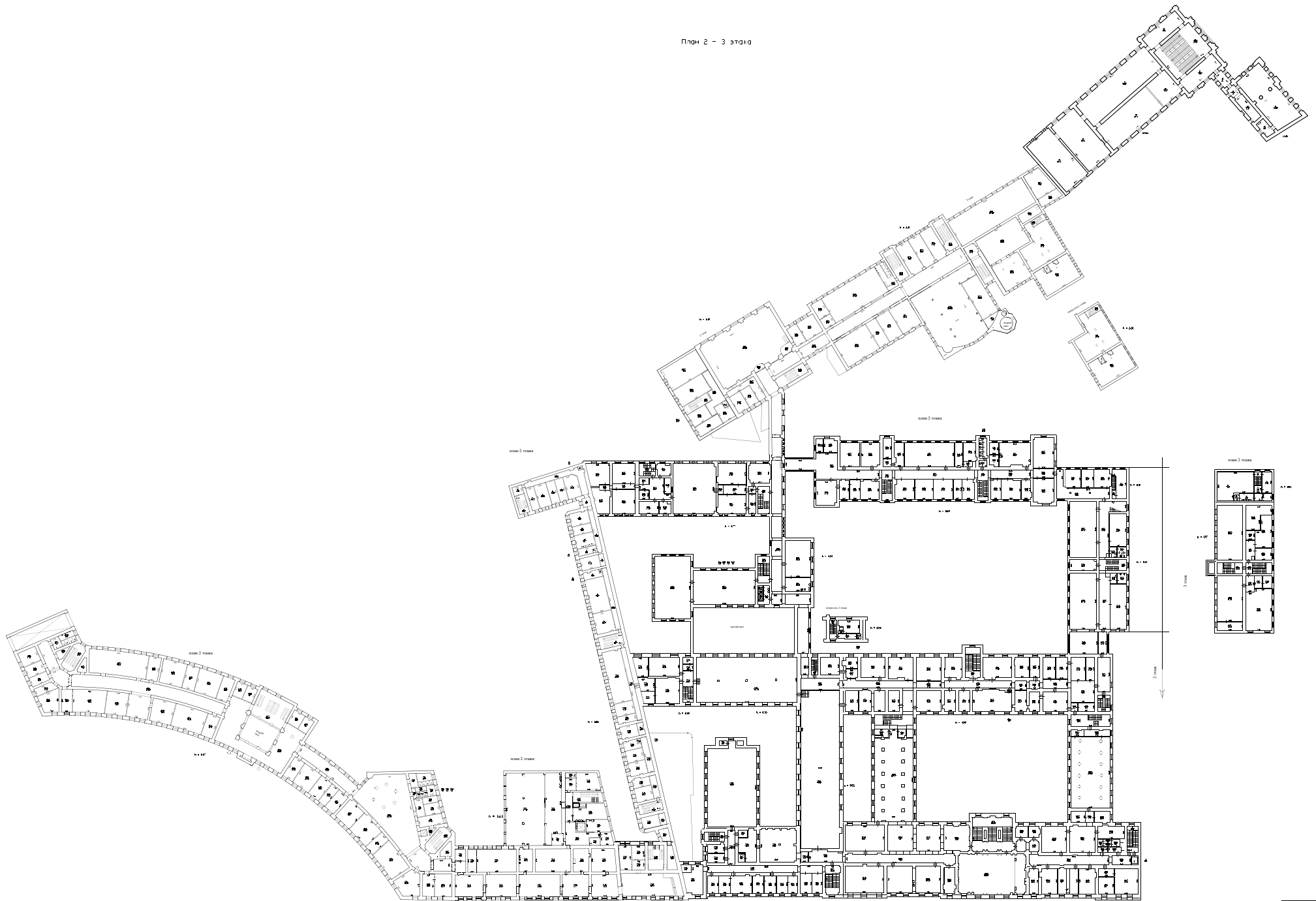


План цокольного - 1 этажа



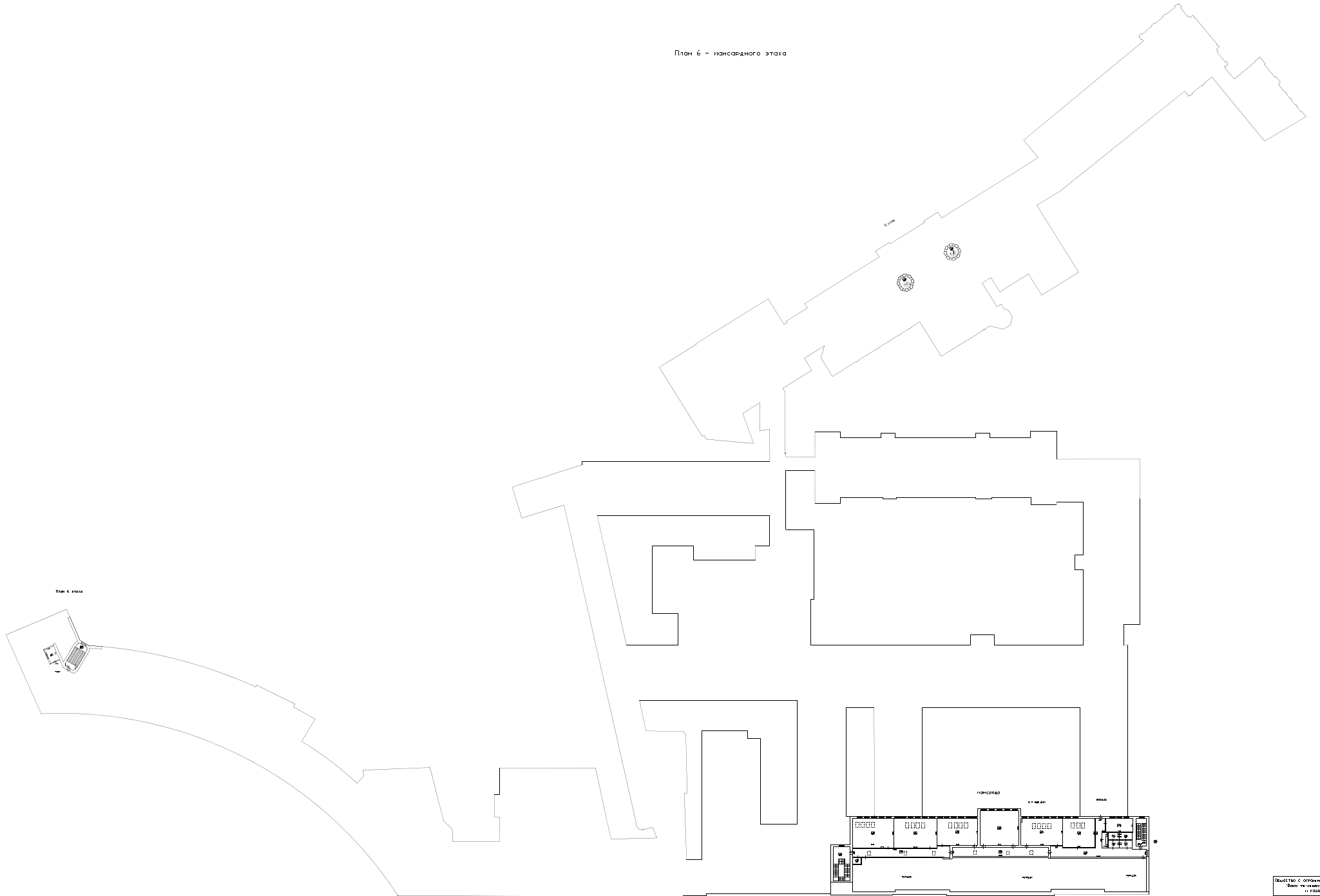
Объект: «...»		18-01	
Масштаб: 1:100		18-01	
Дата: 2018 г.		18-01	
Исполнитель: И.И.И.		18-01	
Проверенный: И.И.И.		18-01	
Утвержденный: И.И.И.		18-01	
Состав: И.И.И.		18-01	
Исполнитель: И.И.И.		18-01	

Πλάνο 2 - 3 ορόσιο



ΠΡΟΣΤΑΣΕΙΣ ΣΤΙΣ ΟΡΟΦΕΣ				1/400
ΕΡΓΟ ΤΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ				
ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ				
ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ	ΚΑΝΟΝΟΔΟΤΗΣ	ΕΚΔΟΣΗ	ΠΡΟΣΤΑΣΕΙΣ	
ΣΧΕΔΙΑΣΤΗΣ	ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ	ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ	ΠΡΟΣΤΑΣΕΙΣ	
ΕΚΔΟΣΗ	ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ	ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ	ΠΡΟΣΤΑΣΕΙΣ	
ΕΚΔΟΣΗ	ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ	ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ	ΠΡΟΣΤΑΣΕΙΣ	

План 6 - мансардного этажа



План 6. этаж

План 6. этаж		1:100
Всего на листе 1 (включая этот лист)		
Авт.	ПРОЕКТНО-ИЗЫСКАТЕЛЬСКОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "НИИПРОЕКТ"	Инженер
Чит.	ПРОЕКТНО-ИЗЫСКАТЕЛЬСКОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "НИИПРОЕКТ"	Инженер
Дано	ПРОЕКТНО-ИЗЫСКАТЕЛЬСКОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "НИИПРОЕКТ"	Инженер
Проверено	ПРОЕКТНО-ИЗЫСКАТЕЛЬСКОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "НИИПРОЕКТ"	Инженер
Специальность	ПРОЕКТНО-ИЗЫСКАТЕЛЬСКОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "НИИПРОЕКТ"	Инженер
Дата	ПРОЕКТНО-ИЗЫСКАТЕЛЬСКОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "НИИПРОЕКТ"	Инженер

Приложение № 1
К Договору № Мп9А/09.23-0
от «15» сентября 2023 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Генеральный директор
ООО «ВиваСити»

/Скугоров А.Е./
«15» сентября 2023 г.



ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

1. **Объект:** объект культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А.
2. **Заказчик:** ООО «ВиваСити».
3. **Цель выполнения работ:** подготовка материалов необходимых для проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А.
4. **Перечень необходимых работ:**
 - выполнить сбор и предварительный анализ исходно-разрешительной документации для проведения историко-культурной экспертизы проектной документации;
 - провести историко-архивные и историко-архитектурные исследования по объекту в объеме необходимом для проведения историко-культурной экспертизы проектной документации;
 - составить историческую записку по объекту;
 - выполнить фотофиксацию объекта в объеме необходимом для проведения историко-культурной экспертизы проектной документации;
 - выполнить натурные исследования, необходимые для подготовки Акта историко-культурной экспертизы.
5. **Перечень документации, запрашиваемой у заказчика (предоставляется по мере поступления):**
 - Копия паспорта объекта культурного наследия (при наличии);
 - Копия охранного обязательства собственника объекта культурного наследия или пользователя указанным объектом (охранно-арендного договора, охранного договора); уведомление о наличии/отсутствии элементов интерьеров, представляющих историко-культурную ценность;
 - Копия решения органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в реестр (при наличии);
 - Копия распоряжения органа охраны об определении предмета охраны объекта культурного наследия;
 - Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия и правового режима земельных участков в указанных границах (при наличии);
 - Копия документа, удостоверяющего право на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории;
 - Выписка из Единого Государственного реестра недвижимости, содержащая сведения о

зарегистрированных правах на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории;

- Копии кадастровых паспортов на землю и здание объекта культурного наследия;
- Копия технического паспорта на здание с поэтажными планами (ПИБ);
- Задание на проведение работ, выданное государственным органом охраны объектов культурного наследия;
- Проектная документация в составе согласно заданию КГИОП.

6. Место и срок выполнения работ.

Место выполнения: г. Санкт-Петербург.

Срок выполнения работ: 30 календарных дней с момента предоставления Заказчиком документации, перечисленной в п. 5 настоящего Технического задания.

Индивидуальный предприниматель



/И.Е. Ряцов/

Приложение № 14

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А, – «Проектная документация по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения» для современного использования помещений объекта культурного наследия в части прокладки инженерных трасс», стадия «П», шифр 330-2023-СКС.ПД, выполненной ООО «ВиваСити» в 2023 г.

Иная документация

(Письмо КГИОП № 01-43-23753/23-0-1 от 10.10.2023 о предоставлении учетных документов)



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)**

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru
<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

Рябцову И.Е.

ryabtsovilha@yandex.ru

№01-43-23753/23-0-1 от 10.10.2023

Рег.№ 01-43-23753/23-0-0 от 02.10.2023

Уважаемый Илья Евгеньевич!

В ответ на Ваше обращение о предоставлении копий документов на здание, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 9, литера А, КГИОП сообщает следующее.

Здание по вышеуказанному адресу является объектом культурного наследия регионального значения «Институт инженеров путей сообщения» (далее - Объект), в соответствии с Законом Санкт-Петербурга № 141-47 от 02.07.1997.

Закон Санкт-Петербурга № 141-47 от 02.07.1997 находится в свободном доступе в сети интернет.

Паспорт Объекта Вы можете получить в отделе обработки и хранения документированной информации КГИОП в приемные часы.

Также направляем Вам копии запрашиваемых документов.

Приложения в одном экземпляре.

**Заместитель начальника
отдела государственного
реестра объектов
культурного наследия**

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат 0097963E8A1BAD8D6027B11E1765D26086
Владелец **Евтеев Константин Сергеевич**
Действителен с 07.09.2022 по 01.12.2023

К.С. Евтеев