

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта
культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, дом 32,
в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
Российской Федерации

г. Санкт-Петербург

«20» декабря 2023 года

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена на основании договора общества с ограниченной ответственностью «НИИПИ Спецреставрация» (ООО «НИИПИ Спецреставрация») с экспертом на проведение государственной историко-культурной экспертизы (*Приложение №9*).

1. Дата начала и окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 10 октября 2023 года по 20 декабря 2023 года.

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург

3. Заказчик экспертизы:

Общество с ограниченной ответственностью «НИИПИ Спецреставрация» (ООО «НИИПИ Спецреставрация»). Юридический адрес: 195299, Санкт-Петербург, ул. Киришская, д.2, литер А, ч. пом. 4Н 38.2. ИНН: 7838023922; ОГРН: 1047833018793.

4. Сведения об эксперте:

Государственная историко-культурная экспертиза проведена физическим лицом, соответствующим условиям, изложенным в п. 76 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

ФИО	Хорликов Алексей Петрович
Образование	Высшее, Санкт-Петербургский Государственный Академический институт живописи, скульптуры и архитектуры им И.Е. Репина
Специальность	Искусствовед
Стаж работы	33 года
Место работы и должность	Эксперт ООО «АК «ВАЙСС»
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на	Приказ об аттестации Министерства культуры РФ № 142 от 04.02.2021 г. Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра
--	---

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Настоящим подтверждаю, что предупрежден об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Обоснования целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, дом 32, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы:

- выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, дом 32;

- документы, обосновывающие включение данного объекта в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

7. Перечень документов, предоставленных заявителем:

- копия извлечения из приказа Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее-КГИОП) от 20.02.2001 №15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих

историческую, научную, художественную или иную культурную ценность»
(Приложение № 1);

- копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, дом 32, утвержденных КГИОП от 15.06.2004 (Приложение № 2);

- копия письма КГИОП Рег. № 01- 46-3085/23-0-0 от 02.11.2023 (Приложение № 3);

- правоустанавливающие документы (Приложение № 7): копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости (далее – ЕГРН) от 29.11.2023 № КУВИ-001/2023-269512394 на земельный участок с кадастровым номером 78:06:0002122:10; копия выписки из ЕГРН от 15.06.2023 № КУВИ-001/2023-138677085 на помещение с кадастровым номером 78:06:0002122:148;

- документы технического учета (Приложение № 8): копия технического паспорта на помещение производственное по адресу: Василеостровский район, г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 30, литер А, пом.4-Н, 5-Н, 6-Н, 7-Н, 16-Н, 22-Н, 26-Н, 28-Н, 31-Н, 32-Н от 10.03.2004; копии поэтажных планов от 10.03.2004, составленных Филиалом ГУИОН Проектно-инвентаризационным бюро Василеостровского района г. Санкт-Петербурга.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс и результаты проведения экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных экспертом исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербург».

В рамках настоящей экспертизы экспертом были проведены следующие исследования:

- историко-архивные и библиографические исследования в полном объеме, необходимом для принятия аттестованным экспертом соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории застройки участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований были изучены архивные дела в Центральном государственном историческом архиве (ЦГИА СПб), материалы Городского картографического фонда геолого-геодезической службы Комитета по градостроительству и архитектуре Правительства Санкт-Петербурга (ГКФ ГГС КГА СПб), отделе систематизации, популяризации и хранения документированной информации об объектах культурного наследия (архив КГИОП), а также материалы, хранящиеся в открытом доступе. В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе иконографические материалы. По результатам архивно-библиографических исследований были составлены исторические

сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта), (п. 10.3. Акта) и отдельные альбомы исторической справки и иконографии (*Приложение №10*), историко-культурный опорный план и историко-архитектурный опорный план (*Приложения № 11*).

- визуальное обследование объекта экспертизы с проведением натурной фотофиксации современного состояния объекта (фотофиксация выполнена 10 октября 2023 г. аттестованным экспертом А.П. Хорликовым) (*Приложение № 4*).

Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей архитектурного облика объекта культурного наследия, конструктивного и технического состояния памятника, в объеме, необходимом для принятия соответствующих решений.

При проведении государственной историко-культурной экспертизы эксперт соблюдал принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивал объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивал результаты исследований, ответственно и точно формулировал выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования проведены с применением методов архитектурного и семантического анализа, сопоставления натуральных исследований и материалов историко-архивных исследований, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего Акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

10.1. Перечень вопросов, по которым необходимо получение заключения государственной историко-культурной экспертизы:

- сведения о наименовании объекта;
- сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах, связанных с ним исторических событий;
- сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта);
- сведения о категории историко-культурного значения объекта;
- сведения о виде объекта;
- описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению - предмет охраны объекта культурного наследия;
- сведения о границах территории объекта культурного наследия, включая графическое описание местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости;

- фотографическое (иное графическое) изображение объекта на момент заключения договора на проведение экспертизы (с прилагаемой схемой фотофиксации).

10.2. Учетные сведения:

Приказом КГИОП от 20.02.2001 №15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» исследуемый объект взят под государственную охрану в качестве выявленного объекта культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, дом 32 (*Приложение № 1*).

Согласно сведениям адресной системы адрес выявленного объекта культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» - Санкт-Петербург, Кожевенная линия, дом 30, литера А.

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, дом 32, утвержден КГИОП от 15.06.2004 (*Приложение № 2*).

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» не утверждался на основании письма КГИОП Рег. №01- 46-3085/23-0-0 от 02.11.2023 (*Приложение №3*).

Охранное обязательство и паспорт объекта культурного наследия не оформлены на основании п.7.1 ст. 47.6 Федерального закон от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

На основании сведений из ЕГРН от 29.11.2023 № КУВИ-001/2023-269512394 сведения о собственнике земельного участка с кадастровым номером 78:06:0002122:10, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, дом 30, литера А, отсутствуют. Земельный участок сдан в аренду Обществу с ограниченной ответственностью «МВ Девелопмент», ИНН: 7817127335, на основании договора № 78-78-01/0261/2009-190 от 15.05.2009 (*Приложение № 7*).

На основании сведений из ЕГРН от 15.06.2023 № КУВИ-001/2023-138677085 помещение с кадастровым номером 78:06:0002122:148, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, дом 30, литера А, помещение 4-Н, 5-Н, 6-Н, 7-Н, 16-Н, 22-Н, 26-Н, 27-Н, 28-Н, 31-Н, 32-Н, находятся в собственности «НЬЮ СИТИ ИНВЕСТМЕНТС ЛТД» на основании регистрации собственности от 13.01.2009. Объект исследования состоит из помещений 5-Н, 26-Н, 31-Н (*Приложение № 7*).

Технический паспорт на помещение производственное по адресу: Василеостровский район, г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, д. 30, литер А, пом.4-Н, 5-Н, 6-Н, 7-Н, 16-Н, 22-Н, 26-Н, 28-Н, 31-Н, 32-Н составлен Проектно-инвентаризационным бюро Василеостровского района от 10.03.2004. Также к техническому паспорту прилагаются поэтажные планы помещений по указанному адресу, составленные Проектно-инвентаризационным бюро Василеостровского района от 10.03.2004. По результатам сравнительного анализа представленных поэтажных планов здания и современного состояния объекта, установлено, что к настоящему времени выполнена частичная перепланировка помещений с изменением конфигурации и площади (*Приложение № 8*).

10.3. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта):

Ниже приведены кратко сформулированные наиболее значимые сведения об этапах освоения исследуемой территории, о датах создания и датах основных изменений (перестроек) выявленного объекта культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода», а также сведения о владельцах и архитекторах. Более подробная информация содержится в исторической справке (*Приложение № 10*).

Исследуемая территория, первоначально входившая в исторический район Чекуши, начинает осваиваться с 1720-х годов.

В 1784–1786 гг. по указу Екатерины II в Чекуши были переведены 14 кожевенных предприятий из других районов города. Архитектор Паульсон разделил территорию на 14 участков (по 50 саженей вдоль берега, 35 саженей на противоположной стороне улицы (Кожевенной линии), 200 саженей в длину. Особенностью планировки территории вдоль Кожевенной линии стало то, что улица не разделяла владения, а прорезала их. При этом противоположные участки, как правило, принадлежали одному и тому же хозяину.

В конце 1790-х годов русско-еврейским общественным деятелем А.И. Перетцем, переехавшим в Петербург, была организована винная промышленная деятельность, которую он вел на выделенных противоположных участках по Кожевенной линии. В 1811–1812 годах по проекту архитектора В.И. Беретти для предпринимательской деятельности Перетца были построены каменные здания по красной линии застройки Кожевенной линии. Предположительно в строениях, в том числе в исследуемом здании, находились склады привозного крепкого алкоголя для продажи, так как заводское производство крепкого алкоголя в Петербурге не было развито. В связи с крупными вложениями в снабжение русской армии во время Отечественной войны 1812 года, и задержкой выплат из казны, Перетц понес серьезные убытки, и объявил себя банкротом. К 1816 году имущества Перетца были конфискованы и переданы во владение казенной палаты.

С 1816 по 1860-е гг. исследуемый участок со строениями находится во владении казенной палаты. На плане 1828 года генерал-майора Шуберта исследуемое здание указано как «развалины Винного городка» – предположительно здание не использовалось.

С начала 1860-х годов по 1874 год исследуемый участок принадлежит Владимирскому кожевенному заводу, в связи с этим с 1860-х годов начинаются активные перестройки.

На чертежах 1861 года исследуемое существующее здание изображено двухэтажным в 11 световых осей, симметричным по 3-й, 6-й и 9-й световым осям, где проемы первого этажа оформлены двухколонными портиками, портики завершались треугольными фронтонами. Окна второго этажа над портиками – термальные с архивольтами, а между ними горизонтальные прямоугольные. На фасаде указаны дверные проемы по осям симметрии, однако на чертеже фасада 1862 года отражен лишь один дверной проем – по центральной световой оси. Кровля – вальмовая.

В 1862 году по проекту архитектора Р.Б. Бернгарда для Владимирского кожевенного завода исследуемое здание предполагалось надстроить третьим этажом, однако этот проект был осуществлен только в 1871 году. Также в 1871 году единственный дверной проем на фасаде по Кожевенной линии переделан в оконный, однако в 1898 году возвращен. В 1898 году были выполнены частичная закладка бывших термальных окон по второму этажу, раскрытие дверного проема по центральной световой оси по проекту архитектора Евграфа Сергеевича Воротилова. Также выполнены поэтажные планы

рассматриваемого строения. Показаны продольные и поперечные стены с дверными проемами в уровне первого этажа, а также длинный коридор от главного центрального входа с Кожевенной линии. В уровне второго этажа имелась продольная стена с аркатурой проемов (предположительно, с лучковыми перемычками, аналогично сохранившимся на первом этаже). В центре зала второго этажа имелась двухмаршевая лестница, а также перегородки в юго-восточной и северо-западной частях помещения. В уровне третьего этажа располагались три ряда продольных стен с аналогичными проемами и лестница в один марш со второго этажа в центре зала. Дверной проем по центральной световой оси с Кожевенной линии указан как вновь раскрываемый, а термальные окна второго этажа – частично закладываемые. Прямоугольные оконные проемы в уровне второго этажа показаны разноуровневыми по высоте.

В 1900 году выполняется большая перестройка дворового заводского флигеля, а также юго-восточная пристройка к рассматриваемому зданию. Все конструкции выполняются каменными. Также выполняется пристройка лестницы с северо-западного фасада. При выполняемых перестройках капитальные конструкции рассматриваемого здания не затрагивались.

Постановлением Президиума ВСНХ от 29 октября 1918 года кожевенный завод Товарищества кожевенных заводов «Н.М. Брусницын и сыновья», основанный в 1847 году, был национализирован. В 1919 году он был переименован во 2-ю Кожевенную фабрику, в 1920 году – в Кожевенный завод, в 1921 году – во 2-й Государственный кожевенный завод, в 1922 году ему присвоено имя А.Н. Радищева. По распоряжению СНК СССР от 10 июня 1936 года завод был реорганизован в автономное предприятие Главного управления обувной, шорно-седельной и галантерейной промышленности, с 1939 года Главного управления кожевенной промышленности Наркомата легкой промышленности СССР.

В 1926 году к рассматриваемому зданию выполняется проект пристроек лестничных клеток с юго-востока и с северо-запада, причем северо-западная лестничная клетка располагается в 12-й пристраиваемой световой оси с лицевого фасада по Кожевенной линии (не реализована, при этом лестничная клетка, пристроенная в 1900 году, не сохранилась). По проекту были увеличены оконные проемы третьего этажа с утратой межэтажной тяги между вторым и третьим этажами. Лестничная клетка с юго-востока реализована по проекту. Существовавшая лестничная клетка с юго-восточного фасада демонтирована и переделана в функциональные помещения. Также к юго-западному фасаду пристроены две шахты с подъемными механизмами. На проектных чертежах перекрытия здания – железобетонные. В уровне первого этажа капитальные стены поперечные и продольные с дверными проемами, в уровне второго и третьего этажей перекрытие опирается на металлические опоры. Стропильная система – деревянная.

С начала 2000-х годов часть помещений сдается в аренду, выполнен современный ремонт помещений.

10.4. Описание объекта культурного наследия, современное состояние:

Рассматриваемое объект расположен вдоль красной линии застройки Кожевенной линии и представляет собой трехэтажное прямоугольное вытянутое в плане здание. С юга, и востока к зданию вплотную примыкают соседние строения, с запада – кирпичная оштукатуренная ограда с металлическим воротным заполнением.

Фундаменты здания – бутовые ленточные. Наружные и внутренние капитальные стены сложены из красного керамического кирпича. Междуэтажные перекрытия –

железобетонные, опирающиеся на систему из продольных и поперечных несущих стен (по первому этажу) и железобетонных колонн (по второму и третьему этажам), перегородки между помещениями – кирпичные, гипсокартонные и стеклянные. Крыша здания скатная, покрыта металлом. Наружный водосток с кровли организованный.

Архитектурно-художественное оформление лицевого фасада выполнено с элементами классицизма. Поверхность фасада гладко оштукатурена и окрашена, цокольная часть имеет ярко-выраженный профиль, оштукатуренный и окрашенный в цвет фасада. Симметричная композиция фасада решена на 11 световых осей.

Дверные проемы прямоугольной конфигурации, расположенные по 3-й, 6-й и 9-й световым осям, фланкированы портиками с гранитными колоннами, с завершением треугольными фронтонами. Заполнения дверных проемов – современные остекленные полуторные двери с фрамугой, выполненные из металлопрофиля коричневого цвета.

Оконные проемы прямоугольной формы, кроме проемов второго этажа по осям входов – с лучковым завершением, оформлены архивольтами с замковыми камнями. Заполнения оконных проемов выполнены из металлопластика коричневого и белого цветов, также частично сохранились деревянные окна в две нитки, с наружной стороны окрашенные в коричневый цвет; рисунок расстекловки оконных заполнений – многочастный.

Горизонтальное членение фасада подчеркивает профилированная тяга под окнами 2-го этажа.

Завершает общую композицию фасада венчающий профилированный карниз, в настоящее время зашитый металлическими листами.

Западный дворовой (торцевой) фасад гладко оштукатурен и окрашен, не имеет декоративно-художественного оформления. Цоколь скрыт культурным слоем. Оконные проемы прямоугольной конфигурации, часть оконных проемов заложена. Заполнения оконных проемов – деревянные окна с Т-образным рисунком расстекловки. Дверные проемы (два) – поздние. Заполнения дверных проемов металлические.

По результатам визуального осмотра на фасадах зафиксированы следующие дефекты: повсеместная деструкция и утраты штукатурного и красочного слоев, трещины в штукатурной отделке, участки замокания и загрязнения фасадов, следы поздних некачественных ремонтных работ с окраской поверхностей и декоративных элементов фасада в различные цвета, неудовлетворительное состояние деревянных оконных заполнений, частичное отсутствие и коррозия линейных окрытий, деформации водосточных труб. Общее состояние лицевого фасада оценивается как неудовлетворительное.

Лестничная клетка расположена в пристроенном с юго-восточной стороны в 1920-х годах объеме (не входит в границы выявленного объекта культурного наследия). Конструкции трехмаршевой лестницы выполнены из железобетона, ограждение – металлическое.

Отделка помещений выполнена современными материалами, ценной декоративно-художественной отделки интерьеров не выявлено.

Результаты фотофиксации объекта культурного наследия представлены в *Приложении № 4* к настоящему Акту.

10.5. Сведения об изменениях (перестройках) объекта:

По результатам проведенных архивно-библиографических исследований определены основные этапы строительства выявленного объекта культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода»:

1811–1812 гг. – строительство каменного прямоугольного в плане двухэтажного здания по проекту архитектора В.И. Беретти.

1861–1862 гг. – изменение лицевого фасада по проекту архитектора Р.Б. Бернгарда.

1871 г. – надстройка третьим этажом, изменение конфигурации оконных проемов второго этажа по проекту архитектора Р.Б. Бернгарда.

1898 г. – частичная закладка бывших термальных окон по второму этажу, раскрытие дверного проема по центральной световой оси по проекту архитектора Е.С. Воротилова.

1926 г. – изменение габаритов и конфигурации оконных проемов третьего этажа.

Два ключевых периода в истории памятника связаны со строительством в 1811–1812 гг. здания, а затем надстройкой в 1862 г.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении государственной историко-культурной экспертизы:

- Материалы фотофиксации (*Приложение № 4*);
- Историческая справка и историческая иконография (*Приложение № 10*);
- Историко-культурный опорный план (*Приложение № 11*);
- Историко-архитектурный опорный план (*Приложение № 11*).

11.2. Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:

Нормативная документация

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ);

- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;

- Закон Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге»;

- Закон Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон»;

- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 г. № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия»;

- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 г. № 28 «Об утверждении порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

Архивы:

1. *Центральный государственный архив Санкт-Петербурга (ЦГА СПб):*
 - 1.1. Ф.1234. Оп. 3 Д. 3. Материалы об образовании торгового дома "Брусницын и сыновья". 01.10.1837–01.10.1875.
 - 1.2. Ф.Р-1767 Оп.4 Д.135. Ориентировочный план восстановительных работ завода. 29.01.1943–20.10.1943.
 - 1.3. Ф.Р-192 Оп.3-1 Д.1038. Проект переустройства перекрытий и пристройки 2-х лестничных клеток барабанного отделения Кожзавода им. Радищева - Кожевенная линия, 27. 05.07.1926.
2. *Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб):*
 - 2.1. Ф.515 Оп.4 Д.3012. Чертежи здания компании Владимирского кожевенного завода по Кожевенной линии, 31 (Кожевенной линии, 29). 28.04.1896–29.02.1899.
 - 2.2. Ф.513 Оп.102 Д.2120. Чертежи построек Кожевенного завода Товарищества "Н.М.Брусницын с сыновьями" по Кожевенной линии В.О., 27, 30 (Кожевенной линии В.О., 27, 30 и Косой линии, 15, 17). 1852–1881.
 - 2.3. Ф.513 Оп.102 Д.2122. Чертежи здания компании владимирских кожевенных заводов по Кожевенной линии В.О., 29, 32. 1861–1904.
 - 2.4. Ф.513 Оп.102 Д.2122А. Чертежи здания компании владимирских кожевенных заводов по Кожевенной линии В.О., 29, 32. 1906–1915.

Литература:

1. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX века: справочник. Сост. А. М. Гинзбург, Б. М. Кириков при участии С. Г. Фёдорова, Е. В. Филиппова; под. общ. ред. Б. М. Кирикова. СПб.: Пилигрим, 1996.
2. Зодчие Санкт-Петербурга. XIX — начало XX века. Сост. В. Г. Исаченко; ред. Ю. Артемьева, С. Прохвятилова. СПб.: Лениздат, 1998.
3. Петров, П. Н., Сборник материалов по истории Академии художеств, т. I и II, 1864–65; Алешин, И. Ф., К столетию со дня рождения А. В. Беретти, журн. "Академия Художеств", №18, 1916; Русский биографический словарь, т. II.
4. Иодко О.В. Иоганн Эбергард Фишер. Из Петербурга в Сибирь и обратно. Электронная библиотека Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН. URL: https://www.kunstkamera.ru/files/lib/978-5-88431-131-2/978-5-88431-131-2_05.pdf (дата обращения: 03.11.2023).
5. Кожевенный завод Брусницыных. Главный производственный корпус – Кожевенный завод им. А.Н. Радищева. URL: <https://www.citywalls.ru/house12367.html> (дата обращения: 03.11.2023).
6. Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Василеостровский район. Под ред. Кирикова Б.М. СПб: Издательский Дом «Коло», Санкт-Петербург. 2008.
7. Памятники промышленной архитектуры Санкт-Петербурга. Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и

культуры. Авторы-составители: М.С. Штиглиц, В.И. Лелина, М.А. Гордеева, Б.М. Кириков. СПб: «Белое и черное». 2005.

12. Обоснования вывода экспертизы:

12.1. Анализ историко-культурной ценности объекта и обоснование наличия (отсутствия) историко-культурной ценности объекта, обоснование категории и вида объекта культурного наследия:

Статьей 3 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ установлено, что «к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) народов Российской Федерации относятся объекты недвижимого имущества (включая объекты археологического наследия) и иные объекты с исторически связанными с ними территориями, произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры».

Статьей 4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ установлены три категории историко-культурного значения объектов культурного наследия: объекты культурного наследия федерального, регионального и местного (муниципального) значения. К первой категории относятся объекты, обладающие историко-архитектурной, художественной, научной и мемориальной ценностью, имеющие особое значение для истории и культуры Российской Федерации, а также объекты археологического наследия. Ко второй – объекты, имеющие особое значение для истории и культуры субъекта Российской Федерации. К третьей, соответственно, – для истории и культуры муниципального образования.

Научная ценность объекта:

Здание бывшего Винного городка является одним из первых примеров промышленной архитектуры, возведенных на начальном этапе активного развития промышленности в Санкт-Петербурге, в частности – производства вина и крепких алкогольных напитков в Санкт-Петербурге, которое начало развиваться только после Первой мировой войны. Торговля спиртными напитками представляла собой одну из самых прибыльных промышленности для государственной казны в России на конец XVIII – начало XIX века, когда она была монополизирована государством. История алкогольной торговли и производства спиртных напитков является неотъемлемой частью истории развития экономической политики государства и, в частности, экономики столицы. Научная ценность объекта заключается в отражении определенного исторического этапа развития российской экономики конца XVIII – начала XIX веков и экономики Санкт-Петербурга.

Также история бытования объекта неразрывно связано с развитием промышленности Санкт-Петербурга в период его расцвета (середины XIX – XX веков), в данном случае – кожевенной промышленностью и деятельностью Товарищества кожевенных заводов «Н.М. Брусницын и сыновья».

Историко-мемориальная ценность объекта:

Историко-мемориальная ценность объекта определена участием в строительстве таких архитекторов как Викентий Иванович Беретти (1781–1842), Рудольф Богданович Бернгард (1819–1887), и Евграф Сергеевич Воротилов (1836–1910).

Беретти В.И. – русский архитектор итальянского происхождения, академик архитектуры и профессор Императорской Академии художеств, главный архитектор Университета Святого Владимира в Киеве и коллежский советник. Переехал в Россию в 1780-е годы, закончил в 1804 году Петербургскую Академию художеств и состоял в Комитете по постройке Исаакиевского собора и в Комитете о строениях и гидравлических работах. С 1835 года жил в Киеве и работал в Университете Святого Владимира главным архитектором.

Бернгард Р.Ф. – русский архитектор и инженер, специалист по строительной механике и теории сводов; профессор и первый директор Института гражданских инженеров в Санкт-Петербурге, тайный советник. Автор построек в Москве, Киеве, Таллине и, в частности, в Санкт-Петербурге таких построек как Съезжий дом 4-й Адмиралтейской части (Санкт-Петербург, площадь Репина, дом 1; набережная реки Фонтанки, дом 201; набережная канала Грибоедова, дом 139), дом К.К. Фелейзена (набережная реки Мойки, дом 51), Здание заводоуправления и газгольдер завода Петербургского общества столичного освещения (набережная обводного канала, дом 74) и другие.

Воротилов Е.С. – русский архитектор, надворный советник, окончил Академию художеств в Санкт-Петербурге, работал архитектором Санкт-Петербургского университета, Публичной библиотеки, Петропавловской больницы и департамента народного просвещения. Автор таких построек в Санкт-Петербурге как Сооружения астрономической обсерватории Санкт-Петербургского университета, Университетская набережная, 7–9, во дворе; Корпус Публичной библиотеки (при участии инженера Б.К. Правдзика), переулок Крылова, 4 – Площадь Островского, 3; Особняк князя С.С. Абамелек-Лазарева. Набережная реки Мойки, 21; Церковь Успения Пресвятой Девы Марии при Римско-католической духовной коллегии (реконструкция, расширена), 1-я Красноармейская улица, 11 во дворе, и других.

Также история бытования объекта связана с биографиями таких личностей как Абрам Израилевич Перетц (1771–1833), Николай Мокеевич Брусницын (1810–1878) и его сыновьями.

Перетц А.И. – русско-еврейский общественный деятель, винный откупщик, подрядчик и поставщик польского происхождения – переехал в Петербург, где сначала стал подрядчиком по кораблестроению, а затем с 1799 года работал в солевой промышленности (занимался поставками крымской соли). Благодаря торговле вином и крепким алкоголем, которую начал вести Перетц, были построены в 1811–1812 годах здания на противоположных участках по Кожевенной линии (в том числе исследуемый объект).

Брусницын Н.М. является основателем кожевенного завода на углу пересечения Косой и Кожевенной линий, а его сыновья (Александр, Николай и Григорий) стали продолжателями этого дела, основав Товарищество кожевенных заводов «Н.М. Брусницын и сыновья», в который вошли территории смежных участков, в том числе и исследуемого участка со строением.

Архитектурно-художественная ценность объекта:

Объект является уникальным образцом промышленной архитектуры, отражающим исторический период начала XIX века и архитектурные решения своего времени.

Архитектурно-художественное оформление лицевого фасада объекта с элементами классицизма является нетипичным для промышленной архитектуры, так как активное строительство промышленных объектов началось в Санкт-Петербурге после Отечественной

войны 1812 года, когда в столице началось активное развитие промышленности. Характер архитектуры объекта определен культурным контекстом конца XVIII – начала XIX века, когда классицизм в эпоху правления Екатерины II сменился ампиром при Александре I.

Элементы оформления лицевого фасада в виде портиков с фронтонами на гранитных колоннах, выделяющиеся на сдержанном фоне гладкой фасадной поверхности, задают симметрию, характерную для классицизма.

Особенностью оформления объекта также являются архивольты с замковыми камнями оконных проемов в уровне второго этажа. Первоначально архивольты оформляли термальные окна, однако проемы были частично заложены в конце XIX века, сохранив до настоящего момента прямоугольную конфигурацию с лучковой перемычкой. Похожее оформление промышленного здания имели склады Винного городка на Малой Неве (сохранились на произведениях 1820-х–1840-х гг., позднее перестроены), а также строения мастерских завода Арсенал, основанного Петром I в начале XVIII века.

В интерьерах здания сохранились большие проемы с лучковыми перемычками в центральной продольной кирпичной стене по первому этажу, которая образует два длинных помещения, связанных кирпичной аркатурой со сквозным проходом.

Здание является одним из сохранившихся промышленных сооружений, построенных в начале XIX века с элементами классицизма, в отличие от более поздних промышленных сооружений, выполненных преимущественно в кирпичном стиле.

Градостроительная ценность объекта:

Строительство объекта на территории юго-западной части Васильевского острова неразрывно связано с историей района Чекуши, известного с 1720-х годов. Первоначально на рассматриваемом участке начинала развиваться торговая промышленность – строение использовалось в качестве места хранения спиртных напитков для их продажи, однако, после разорения владельца, продолжения эта предпринимательская деятельность не получила.

Затем, во второй половине XVIII века на территории начинает развиваться промышленность, в частности, в 1784–1786 годах по указу Екатерины II в Чекуши были переведены 14 кожевенных предприятий из других районов города. К середине XIX века кожевенная промышленность обрела значительные масштабы, благодаря предпринимательской деятельности династии Брусницыных – кожевенное производство занимало несколько участков по обе стороны от Кожевенной линии в районе современных домов №№27–30.

Объект является частью малоэтажной лицевой застройки по четной стороне Кожевенной линии, однако отличает его исполнение фасада с элементами классицизма, контрастирующее на фоне соседних зданий, выполненных преимущественно в кирпичном стиле, что более характерно для промышленной архитектуры второй половины XIX века. Рассматриваемый объект является одним из немногих примеров промышленной архитектуры, выполненный с использованием приемов классицизма, возведенного в начале XIX века и сохранившегося до настоящего момента с незначительными перестройками и изменениями.

Значимое местоположение исследуемого объекта в формировании единой застройки и его архитектурно-художественные особенности определяют высокую градостроительную ценность памятника.

На основании статьи 4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ объект следует отнести к категории объектов культурного наследия регионального значения.

На основании статьи 3 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ объект должен быть включен в реестр по виду «памятник».

12.2. Обоснование рекомендуемого предмета охраны и границ территории объекта культурного наследия:

12.2.1. Обоснование рекомендуемого предмета охраны объекта культурного наследия:

Предмет охраны объектов культурного наследия определяется, сообразуясь с разработанным в «Конвенции об охране Всемирного культурного и природного наследия» ЮНЕСКО 1972 года «тестом на подлинность», состоящем из четырех основных параметров: «подлинность материала, первоначальный замысел, мастерство исполнения, подлинность окружения». Соблюдение этих параметров установлено статьей 3 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, согласно которой объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации должны быть «подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры».

На основании критериев, установленных статьей 3 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, к предмету охраны объекта культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» могут быть отнесены:

- объемно-пространственное решение здания, включая местоположение, габариты и конфигурацию трехэтажного здания, высотную отметку по венчающий карниз, а также исторические габариты и конфигурацию крыши (скатная), материал кровли – листовой металл, существующую высотную отметку конька.

- конструктивная система здания: существующие исторические наружные и внутренние капитальные стены – вид материала (кирпич), местоположение, а также местоположение существующих перекрытий;

- архитектурно-художественное решение фасадов здания: материал и характер отделки фасадов; историческое местоположение, материал, габариты и конфигурация элементов архитектурного декора; местоположение, габариты и конфигурацию оконных проемов первого этажа, а также второго этажа по 3-й, 6-й и 9-й световым осям; местоположение и конфигурацию проемов первого этажа по 3-й, 6-й и 9-й световым осям и третьего этажа; единообразии расстекловки и цветового решения заполнения оконных проемов.

- декоративно-художественное оформление интерьеров: проемы с лучковыми перемычками.

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» не утвержден (*Приложение №3*).

Рекомендуемый предмет охраны объекта культурного наследия «Здание Винного городка (Товарищества кожевенных заводов «Н.М. Брусницын и сыновья»)» представлен в *Приложение № 5* к настоящему Акту.

12.2.2. Обоснование рекомендуемых границ территории объекта культурного наследия:

В соответствии со ст. 3.1. Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ территорией объекта культурного наследия является территория, непосредственно занятая данным объектом культурного наследия и (или) связанная с ним исторически и функционально, являющаяся его неотъемлемой частью.

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, дом 32, утвержден КГИОП от 15.06.2004 (*Приложение № 2*).

Историко-культурный план, разработанный на основании историко-культурных исследований, представлен в *Приложении № 11* к настоящему Акту. На плане отображены основные этапы формирования здания по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, дом 32. На чертежах зафиксированы изменения объемно-планировочного и пространственного решений здания, изменения архитектурных элементов. Альбом материалов исторической иконографии содержится в *Приложение № 10* к настоящему Акту. В альбоме содержатся материалы, отражающие состояние объекта в различные исторические периоды существования.

В настоящее время историческое объемно-пространственное решение значительно искажено поздними разновременными сооружениями и пристройками, которые не имеют ничего общего с первоначальным авторским замыслом. Поздние надстройки советского периода, выполненные в ходе реконструкции, и современные пристройки не являются элементами, исторически и функционально связанными с объектом культурного наследия.

Границы территории предлагается выполнить с учетом проведенных исследований, существующего историко-архитектурного и объемно-планировочного решений.

Границы объекта культурного наследия «Здание Винного городка (Товарищества кожевенных заводов «Н.М. Брусницын и сыновья»)» предлагается оставить без изменений: по границам фундамента здания, с юго-восточной стороны – по границе фундамента здания, включая выступающее квадратное в плане помещение бывшей лестничной клетки.

Таким образом, границы объекта культурного наследия предлагается установить по границам исторических сохранившихся объемов исследуемого здания. Проект рекомендуемого плана границ территории объекта культурного наследия, включающий текстовое и графическое описание, перечень координат, представлен в *Приложение № 6* к настоящему Акту.

Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия предлагается установить в соответствии со ст. 5.1. Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ.

10.5. Сведения, подлежащие указанию в заключении экспертизы, проводимой в целях обоснования включения объекта в реестр (статья 18 пункт 2 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ):

- 1) *Сведения о наименовании объекта:* «Здание Винного городка (Товарищества кожевенных заводов «Н.М. Брусницын и сыновья»)»;
- 2) *Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:* 1811–1812 гг. – постройка здания (арх. В.И. Беретти), 1862 г. – надстройка третьим этажом (арх. Р.Б. Бернгард), 1898 г. – раскрытие дверного проема по центральной световой оси и частичная закладка бывших термальных окон второго этажа на фасаде по Кожевенной линии (арх. Е.С. Воротилов);

- 3) *Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):* Санкт-Петербург, Кожевенная линия, дом 30, литера А;
- 4) *Сведения о категории историко-культурного значения объекта:* в соответствии со статьей 4 Федерального закона: объект культурного наследия регионального значения;
- 5) *Сведения о виде объекта:* памятник.
- 6) *Описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в реестр и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны объекта культурного наследия):* Приложение №5.
- 7) *Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включая графическое описание местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения Единого государственного реестра недвижимости:* Приложение №6.
- 8) *Фотографическое изображение объекта:* Приложение №4.

13. Вывод экспертизы:

Включение в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, дом 32, является обоснованным (**положительное заключение**), так как данный объект обладает историко-культурной ценностью и особенностями (предметом охраны), являющимися основанием для включения его в реестр, и соответствует критериям объекта культурного наследия, установленным Федеральным законом от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, дом 32, подлежит включению в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в установленном порядке со следующими сведениями, представленными в соответствии с п. 2 ст. 18 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

- 1) Наименование объекта: «Здание Винного городка (Товарищества кожевенных заводов «Н.М. Брусницын и сыновья»)»;
- 2) Время возникновения: 1811–1812 гг.;
- 3) Местонахождение объекта: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, дом 30, литера А;
- 4) Категория историко-культурного значения объекта – в соответствии со статьей 4 Федерального закона: объект культурного наследия регионального значения;
- 5) Вид объекта (в соответствии со статьей 3 Федерального закона): памятник.
- 6) Описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в реестр и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны): см. Приложение № 5.

7) Проект границ территории объекта культурного наследия, включая текстовое описание и графическое изображение местоположения границ, а также перечень координат характерных (поворотных) точек в местной системе координат: см. *Приложение № 6*.

8) Фотографическое изображение объекта: *Приложение № 4*.

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение №1. Копия решения органа государственной власти о включении в список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

Приложение №2. Копия решения органа государственной власти об утверждении плана границ территории объекта культурного наследия.

Приложение №3. Копия письма КГИОП Рег. № 01- 46-3085/23-0-0 от 02.11.2023.

Приложение №4. Материалы фотофиксации.

Приложение №5. Рекомендуемый предмет охраны.

Приложение №6. Рекомендуемый план границ и режимы использования территории.

Приложение №7. Правоустанавливающие документы: копии выписок из ЕГРН.

Приложение №8. Документы технического учета: копия технического паспорта, копии поэтажных планов.

Приложение №9. Копия договора с экспертом на проведение государственной историко-культурной экспертизы.

Приложение №10. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры.

Приложение №11. Историко-культурный опорный план, историко-архитектурный опорный план.

Приложение №12. Иная документация.

15. Дата оформления заключения экспертизы: 20 декабря 2023 г.

Эксперт по проведению
государственной историко-
культурной экспертизы

Подпись эксперта:
(подписано усиленной
электронной подписью)

А.П. Хорликов

Приложение №1

к Акту государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, дом 32, в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) Российской Федерации

Копия решения органа государственной власти о включении в список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность

**АДМИНИСТРАЦИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

ПРИКАЗ

ОТ 20 ФЕВРАЛЯ 2001 ГОДА N 15

ОБ УТВЕРЖДЕНИИ СПИСКА ВНОВЬ ВЫЯВЛЕННЫХ ОБЪЕКТОВ, ПРЕДСТАВЛЯЮЩИХ ИСТОРИЧЕСКУЮ, НАУЧНУЮ, ХУДОЖЕСТВЕННУЮ ИЛИ ИНУЮ КУЛЬТУРНУЮ ЦЕННОСТЬ

(с изменениями на 25 октября 2023 года)

Информация об изменяющих документах

Документ с изменениями, внесенными:

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 10 мая 2001 года N 48;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 12 октября 2001 года N 107;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 31 июля 2002 года N 8-92;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 15 ноября 2002 года N 8-131;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 18 декабря 2002 года N 8-143;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 3 марта 2003 года N 8-18;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 24 апреля 2003 года N 8-37;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 18 июня 2003 года N 8-76;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 29 августа 2003 года N 8-114;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 17 ноября 2003 года N 8-144;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 6 августа 2004 года N 8-102;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 15 февраля 2005 года N 8-11;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 30 августа 2005 года N 8-80;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 9 декабря 2005 года N 8-142;](#)

[приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 29 декабря 2005 года N 8-154/1;](#)

[распоряжением КГИОП Санкт-Петербурга от 26 сентября 2023 года N 806-рп](#) (Официальный сайт Администрации Санкт-Петербурга www.gov.spb.ru/norm_baza/npa, 27.09.2023);

[распоряжением КГИОП Санкт-Петербурга от 10 октября 2023 года N 823-рп](#) (Официальный сайт Администрации Санкт-Петербурга www.gov.spb.ru/norm_baza/npa, 12.10.2023);

[распоряжением КГИОП Санкт-Петербурга от 10 октября 2023 года N 824-рп](#) (Официальный сайт Администрации Санкт-Петербурга www.gov.spb.ru/norm_baza/npa, 12.10.2023);

[распоряжением КГИОП Санкт-Петербурга от 13 октября 2023 года N 831-рп](#) (Официальный сайт Администрации Санкт-Петербурга www.gov.spb.ru/norm_baza/npa, 16.10.2023);

[распоряжением КГИОП Санкт-Петербурга от 13 октября 2023 года N 832-рп](#) (Официальный сайт Администрации Санкт-Петербурга www.gov.spb.ru/norm_baza/npa, 16.10.2023);

[распоряжением КГИОП Санкт-Петербурга от 13 октября 2023 года N 833-рп](#) (Официальный сайт Администрации Санкт-Петербурга www.gov.spb.ru/norm_baza/npa, 16.10.2023);

[распоряжением КГИОП Санкт-Петербурга от 25 октября 2023 года N 841-рп](#) (Официальный сайт Администрации Санкт-Петербурга www.gov.spb.ru/norm_baza/npa, 26.10.2023);

[распоряжением КГИОП Санкт-Петербурга от 25 октября 2023 года N 842-рп](#) (Официальный сайт Администрации Санкт-Петербурга www.gov.spb.ru/norm_baza/npa, 26.10.2023);

[распоряжением КГИОП Санкт-Петербурга от 25 октября 2023 года N 843-рп](#) (Официальный сайт Администрации Санкт-Петербурга www.gov.spb.ru/norm_baza/npa, 26.10.2023).

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, и на основании [пунктов 12, 13, 14 Инструкции о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры](#), утвержденной [приказом Минкультуры СССР от 13.05.86 N 203](#),

приказываю:

1. Утвердить прилагаемый Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный [постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 12.02.2001 N 7 "О перечне объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность"](#).

2. Ввести в действие Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты подписания настоящего приказа.

3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться Списком вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты введения его в действие.

4. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления по охране и использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу:

4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и пользователями объектов, не указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

4.2. По заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками объектов, указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

5. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета памятников Кирикову Б.М.:

5.1. Организовать направление заверенных копий Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в КУГИ, КГА, КЗРиЗ, ГУЮ "Городское бюро регистрации прав на недвижимость", территориальные управления административных районов Санкт-Петербурга, Нотариальную палату Санкт-Петербурга.

5.2. Организовать опубликование настоящего приказа и утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в информационно-правовой системе "Кодекс".

6. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления инвестиционных программ, лицензирования, экспертизы и приватизации памятников Комлеву А.В. организовать передачу в отделы и сектора Управления по охране и использованию памятников утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в электронной форме.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника Управления государственного учета памятников Кирикова Б.М.

Председатель КГИОП
Н.И.Явейн

УТВЕРЖДЕН
приказом председателя КГИОП
от 20 февраля 2001 года N 15

**СПИСОК ВНОВЬ ВЫЯВЛЕННЫХ ОБЪЕКТОВ, ПРЕДСТАВЛЯЮЩИХ ИСТОРИЧЕСКУЮ, НАУЧНУЮ,
ХУДОЖЕСТВЕННУЮ ИЛИ ИНУЮ КУЛЬТУРНУЮ ЦЕННОСТЬ**

(с изменениями на 25 октября 2023 года)

Из настоящего Списка вновь выявленных объектов культурного наследия исключен объект "Дом Рогова", расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Щербаков пер., 17/3, лит.А - [распоряжение КГИОП Санкт-Петербурга от 21 июня 2012 года N 10-104](#).

На основании [распоряжения КГИОП Санкт-Петербурга от 26 июня 2015 года N 10-289](#) в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения включен памятник "Земляная крепость "Осиновая Роща", XVIII в. (местоположение объекта: Санкт-Петербург, поселок Парголово, Осиновая Роща, между д.6, корпус 2, литера А и д.6, корпус 1, литера А, по Юкковскому шоссе, д.12, литера АЛ и д.22, литера А, по Приозерскому шоссе).

Санкт-Петербург

Градостроительство и архитектура

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И
КУЛЬТУРЫ**

АДМИРАЛТЕЙСКИЙ АДМИНИСТРАТИВНЫЙ РАЙОН

N п/п	Наименование объекта	Датировка	Авторы	Местонахождение	Техническое состояние	Заключение экспертизы
1	2	3	4	5	6	7
1	Дом Т.В.Макаровой	1879-1880	арх. А.Х.Кольб	Адмиралтейская наб., 6; Азовский пер., 2; Черноморский пер., 3	среднее	Рекомендовать к включению в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (экспертное заключение от 20.03.2000)
2	Объект исключен с 19 января 2017 года - распоряжением КГИОП Санкт-Петербурга от 13 января 2017 года N 6-р. - См. предыдущую редакцию					

425.2	Производственный корпус с водонапорной башней	1865-1870-е годы; конец XIX - начало XX века	авторы не установлены	там же (корп.2)	среднее	-"
425.3	Котельная	конец XIX - начало XX века	автор не установлен	там же (корп.4)	среднее	-"
425.4	Службное здание	2-я половина XIX века	автор не установлен	там же (корп.4)	среднее	-"
425.5	Службное здание	2-я половина XIX века	автор не установлен	там же (корп.5)	среднее	-"
426	Дом Общества пособия бедным женщинам	1908-1909	арх. А.Ф.Барановский	Детская ул., 15 (лит.А)	среднее	-"
427	Жилые дома акционерного общества "Новый Петербург"	1912-1914; 1920-е годы, завершение строительства	арх. Ф.И.Лидваль, при участии техн. Э.И.Коха и гражд. инж. А.М.Литвиненко	Железноводская ул., 19; КИМа пр., 7; Декабристов пер., 14 Железноводская ул., 34; КИМа пр., 5; Декабристов пер., 12	среднее	-"
428	Объект исключен - распоряжение КГИОП Санкт-Петербурга от 28 апреля 2014 года N 10-190 . - См. предыдущую редакцию					
429	Дом акционерного общества "Новый Петербург"	1912-1914; 1927, завершение строительства с приспособлением под школу	арх. И.А.Фомин, при участии арх. М.И.Рославлева и Э.Я.Штальберг	Каховского пер., 2; Балтийских Юнг пл., б/Н Железноводская ул., б/Н	хорошее	-"
430	Дом Г.Л.Шалита (акционерного общества "Новый Петербург")	1899-1900; 1912 (надстроен)	арх. В.Ф.Розинский арх. И.А.Фомин, техник Э.И.Кох	Каховского пер., 10	хорошее	-"
431	Кожевенный завод А.А.Парамонова	1883-1910 годы	гражд. инженеры А.А.Ашемур, В.В.Фридлейн	Кожевенная линия, 1-3, лит.Р, Д	среднее	-"
Пункт в редакции приказа Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 10 декабря 2007 года N 8-260 - см. предыдущую редакцию						
431.1	Особняк владельца	1883 год (?)	автор не установлен	Кожевенная линия, 1-3, лит.Р	среднее	-"
Пункт в редакции приказа Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 10 декабря 2007 года N 8-260 - см. предыдущую редакцию						
431.2	Котельная	1886 год	гражд. инж. А.А.Ашемур (?)	Кожевенная линия, 1-3, лит.Д	среднее	-"
Пункт в редакции приказа Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 10 декабря 2007 года N 8-260 - см. предыдущую редакцию						
432	Пункт исключен - приказ Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 31 июля 2002 года N 8-92					
433	Здание сиропного завода Винного городка (Владимирского кожевенного завода)	2-я половина XVIII века; 1811-1812; 1861-1862; 1871	автор не установлен арх. В.И.Беретти (?) гражд. инж. Р.Б.Бернгард	Кожевенная линия, 29	среднее	-"
434	Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода	1811-1812	арх. В.И.Беретти	Кожевенная линия, 32	среднее	-"
435	Комплекс построек ситценабивной	1899-1900;	инж.-техн. М.Р.Лукаевич;	Кожевенная линия, 34,	среднее	-"

Приложение №2

к Акту государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, дом 32, в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) Российской Федерации

Копия решения органа государственной власти об утверждении плана границ территории объекта культурного наследия

ВО-В-0434

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

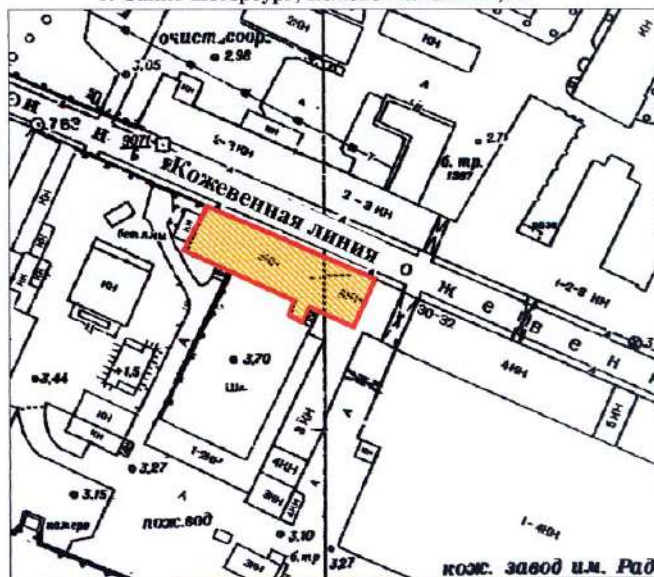


[Signature]
Б. М. Кириков

15 " июня 2004



**План границ территории
выявленного объекта культурного наследия
"Здание Водочного
(Владимирского кожевенного) завода"**

г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  граница территории выявленного объекта культурного наследия
-  выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037943025527

Копия верна

Исполнитель: _____ / _____

Приложение №3

к Акту государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, дом 32, в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) Российской Федерации

Копия письма КГИОП Рег. № 01- 46-3085/23-0-0 от 02.11.2023



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru
<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

Штамп регистрации

№

Рег. № 01- 46-3085/23-0-0 от 02.11.2023

Рассмотрев Ваше обращение в отношении выдачи предмета охраны на здание, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, дом 27, корпус 1, литера (далее – Здание-1), и на здание, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, дом 30, литера А (далее – Здание-2), сообщаем следующее.

Здание-1 является выявленным объектом культурного наследия «Здание сиропного завода Винного городка (Владимирского кожевенного завода)», Здание-2 является выявленным объектом культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода», на основании приказа КГИОП от 20.02.2001 № 15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность».

На вышеуказанные объекты предметы охраны КГИОП не утверждались.

**Заместитель начальника
отдела государственного
реестра объектов культурного
наследия**

Место для подписи

К.С. Евтеев

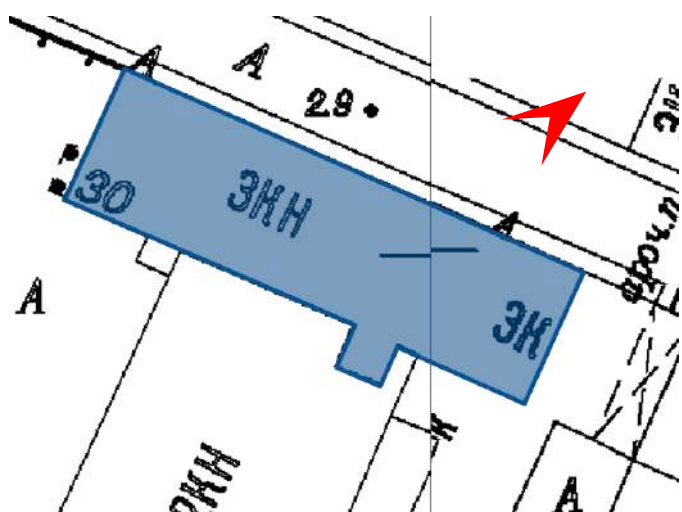
Вейгандт О.А.
710-47-42

Приложение №4

к Акту государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, дом 32, в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) Российской Федерации

Материалы фотофиксации

Фотофиксация

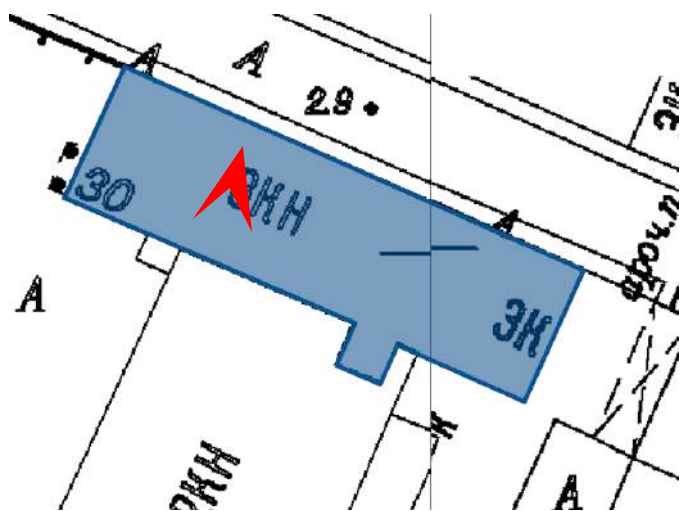


1. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32¹ (Кожевенная линия, 30, литера А).

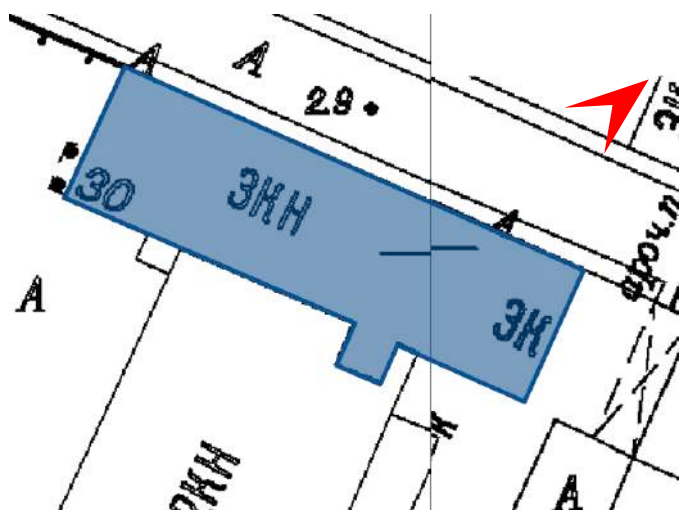
Фрагмент лицевого фасада с Кожевенной линии.

Дата съемки: 10.10.2023.

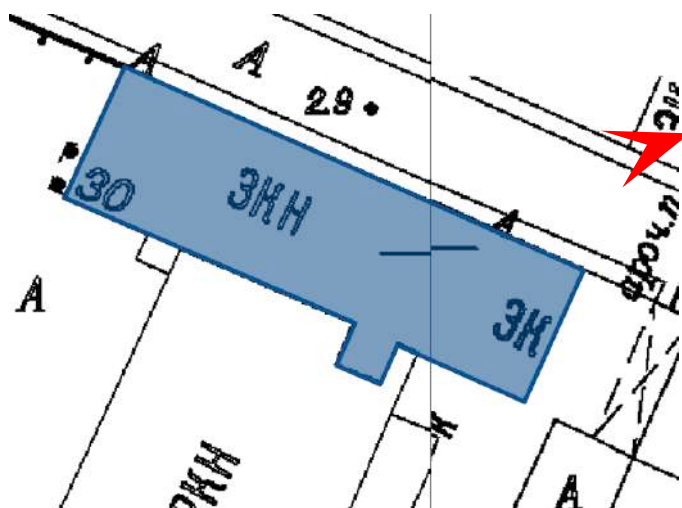
¹ На основании приказа КГИОП от 20.02.2001 №15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (номер в Списке – 434).



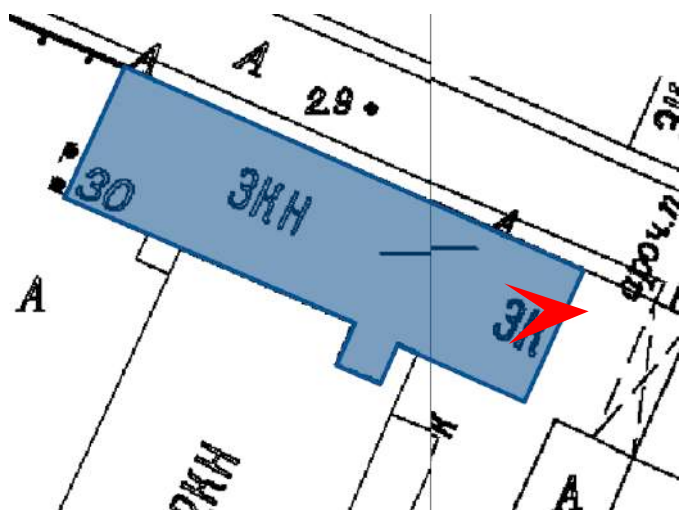
2. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А).
 Фрагмент лицевого фасада с Кожевенной линии.
 Дата съемки: 10.10.2023.



3. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А).
 Фрагмент лицевого фасада с Кожевенной линии.
 Дата съемки: 10.10.2023.



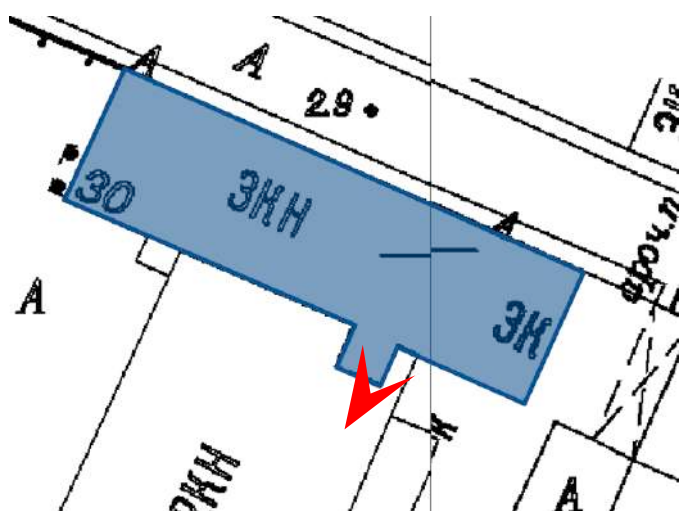
4. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А).
 Общий вид лицевого фасада с Кожевенной линии.
 Дата съемки: 10.10.2023.



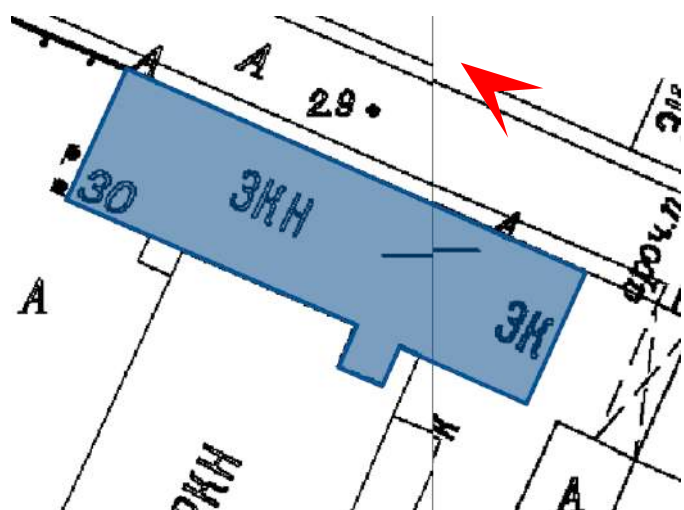
5. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А).
 Центральный вход с Кожевенной линии.
 Дата съемки: 10.10.2023.



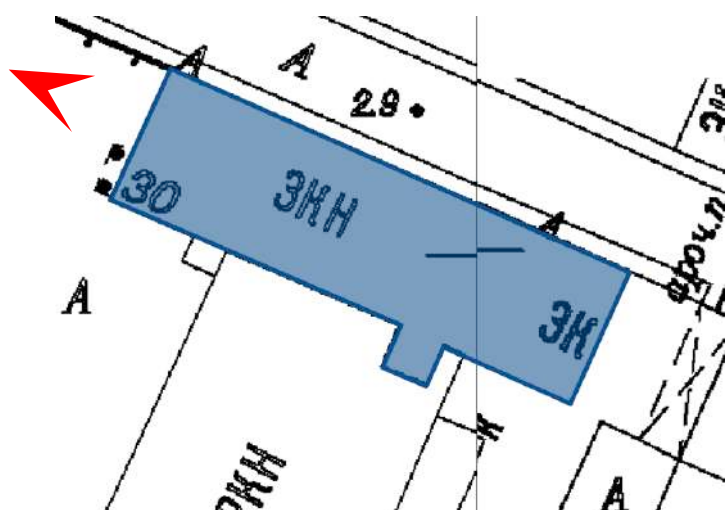
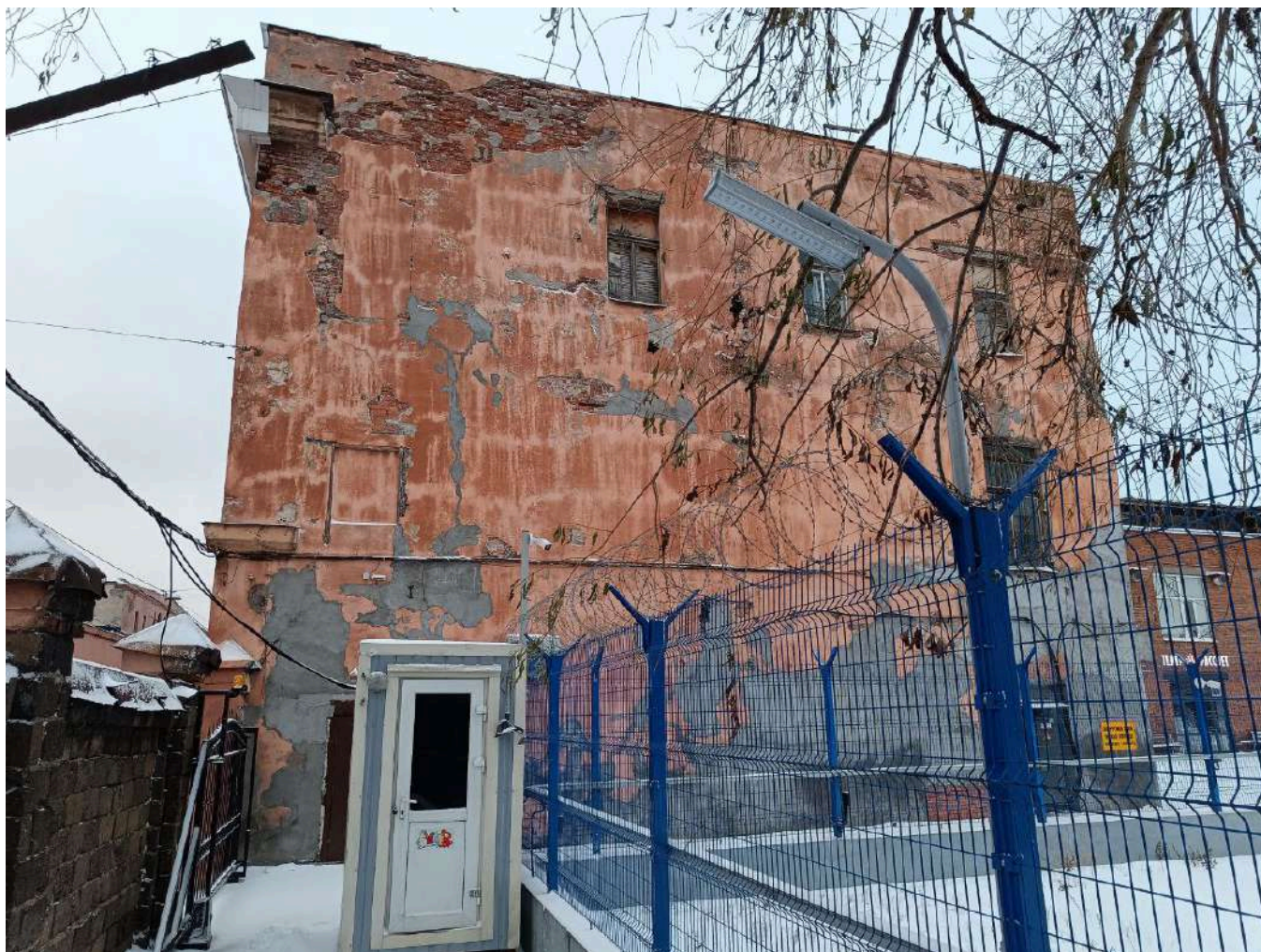
6. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А). Восточный вход с Кожевенной линии. Дата съемки: 10.10.2023.



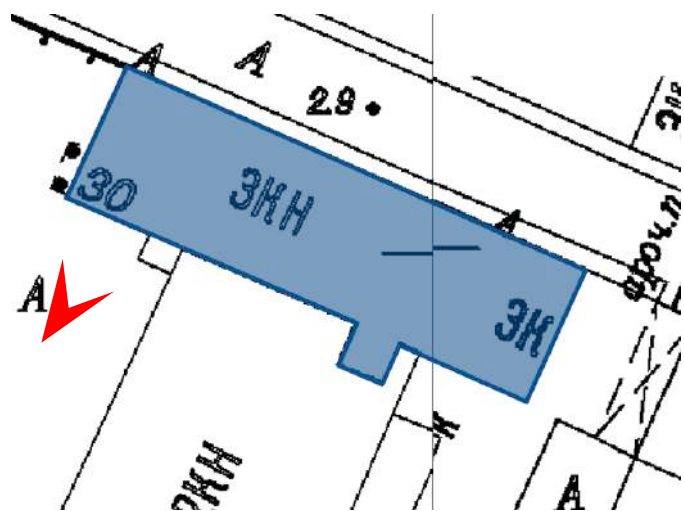
7. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А).
 Примыкание к соседнему зданию (Кожевенная линия, 30, литера А).
 Дата съемки: 10.10.2023.



8. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А).
 Общий вид перспективы Кожевенной линии в сторону юго-востока.
 Дата съемки: 10.10.2023.



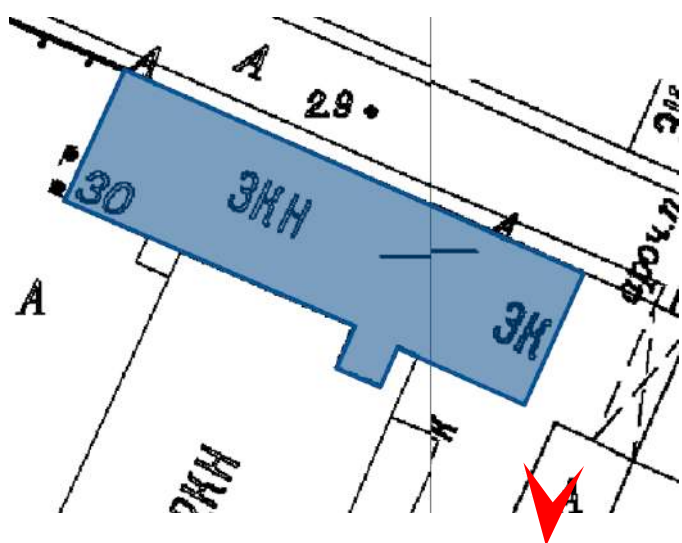
9. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А). Северо-западный фасад. Дата съемки: 10.10.2023.



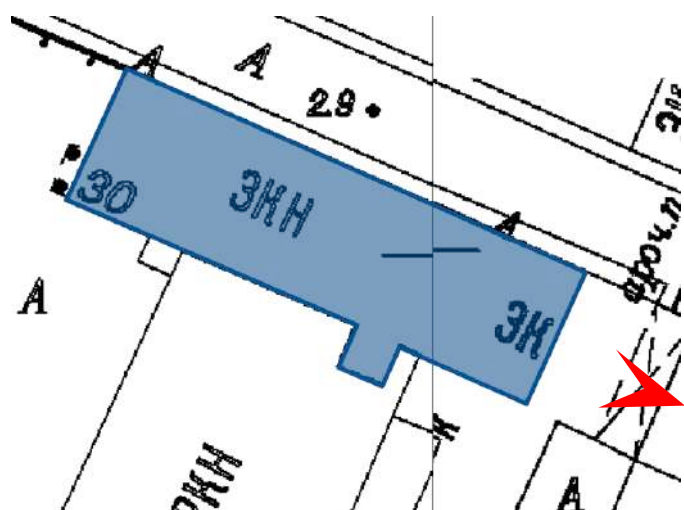
10. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А). Дворовый фасад с западной стороны. Дата съемки: 10.10.2023.



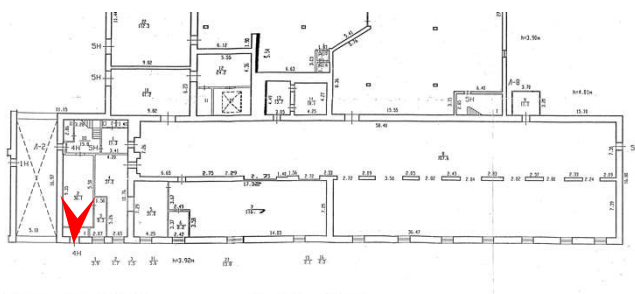
11. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А).
 Дворовый фасад с западной стороны.
 Дата съемки: 10.10.2023.



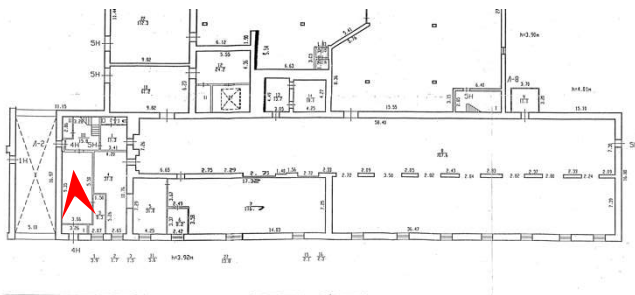
12. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А).
Фрагмент дворового фасада.
Дата съемки: 10.10.2023.



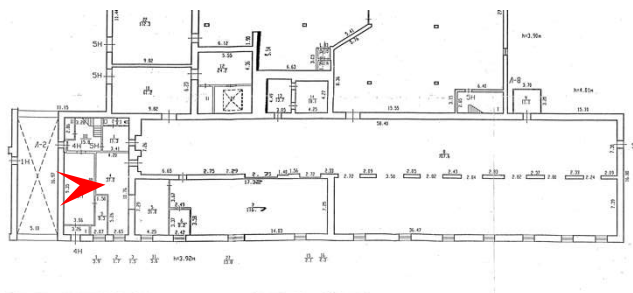
13. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А).
 Общий вид входа в здание со стороны воротного проезда.
 Дата съемки: 10.10.2023.



14. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А). Помещение 4Н(2). Дата съемки: 10.10.2023.



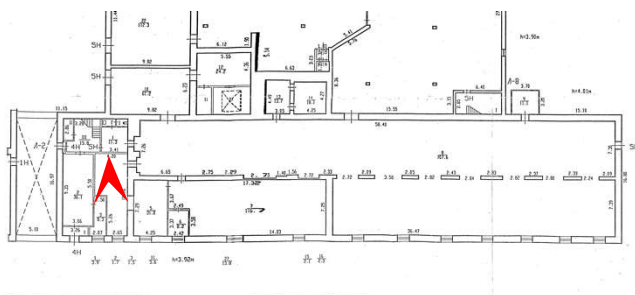
15. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А). Помещение 4Н(2).
Дата съемки: 10.10.2023.



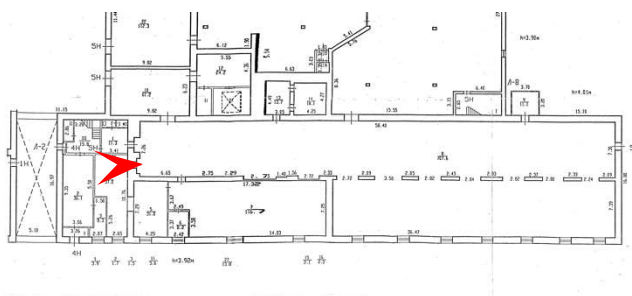
16. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А).

Вход в здание со стороны воротного проезда (помещение 4Н(2)).

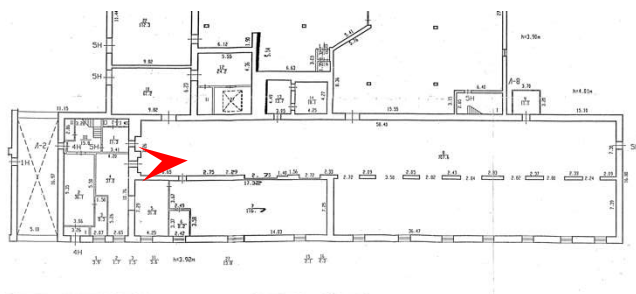
Дата съемки: 10.10.2023.



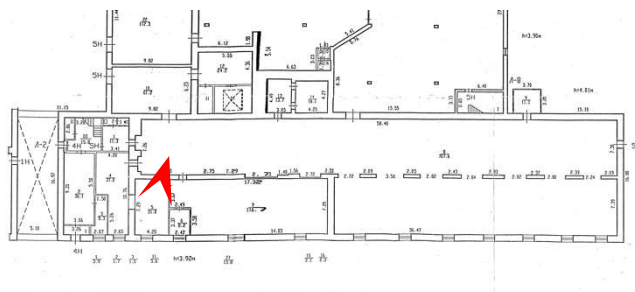
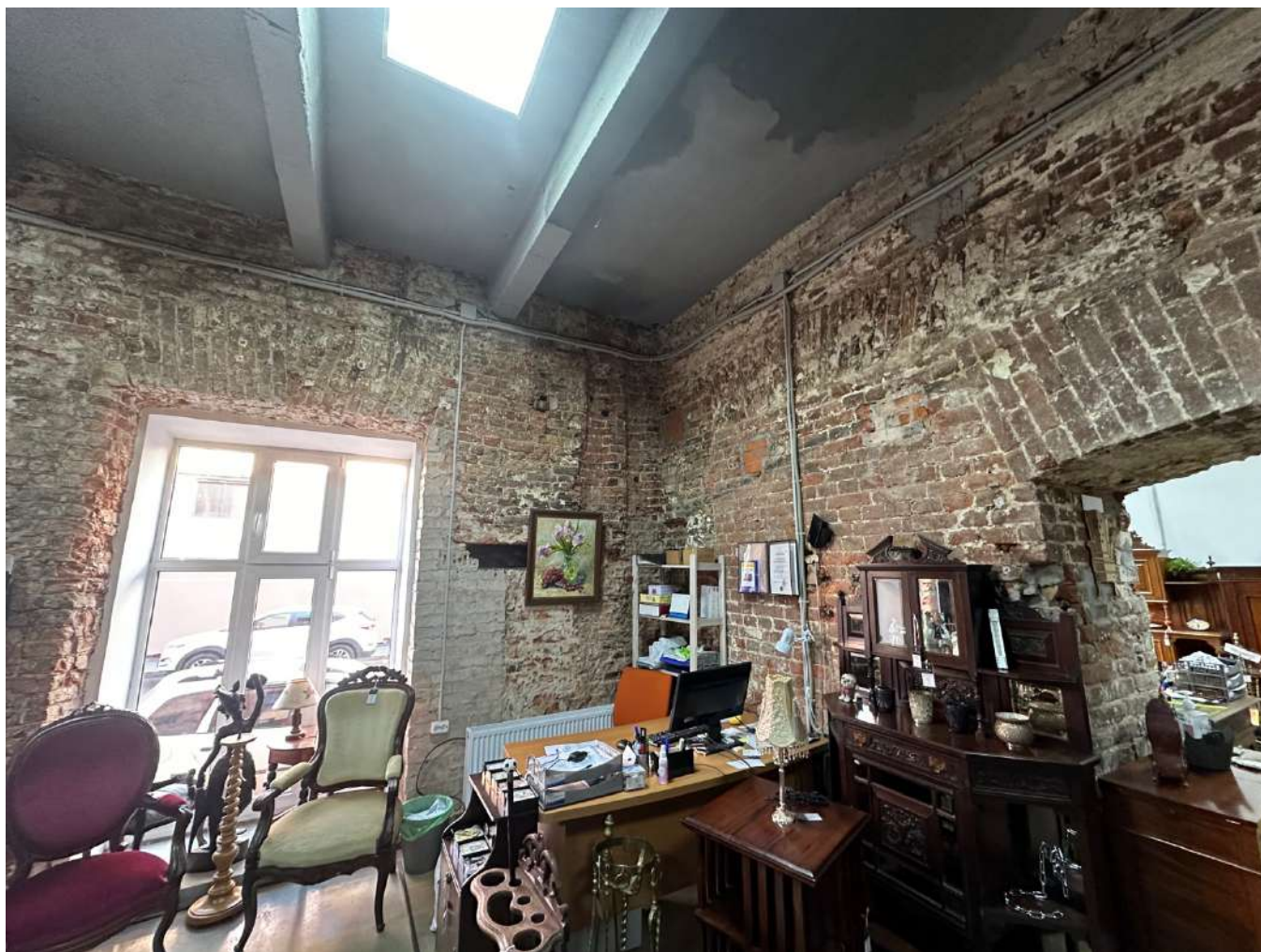
17. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А). Помещение 4Н(4). Дата съемки: 10.10.2023.



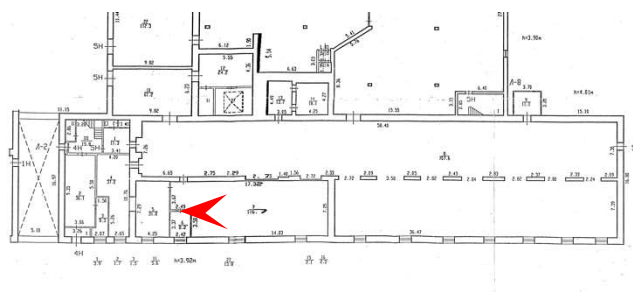
18. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А). Помещение 4Н(4). Дата съемки: 10.10.2023.



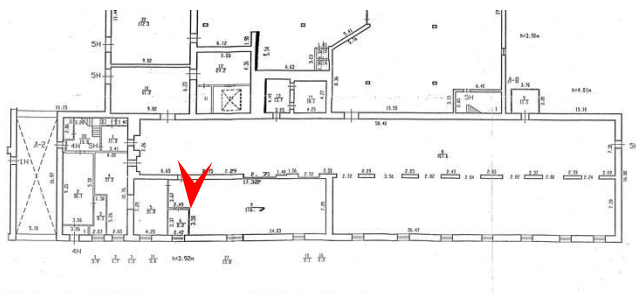
19. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А). Помещение 4Н(8). Дата съемки: 10.10.2023.



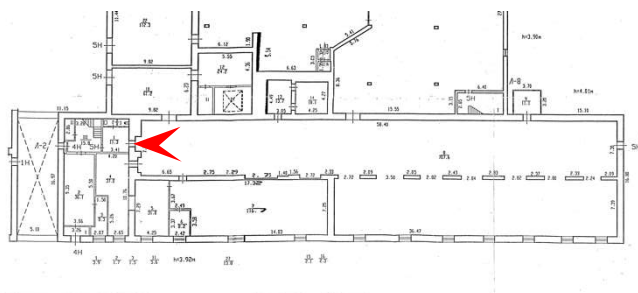
20. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А). Помещение 4Н(5). Дата съемки: 10.10.2023.



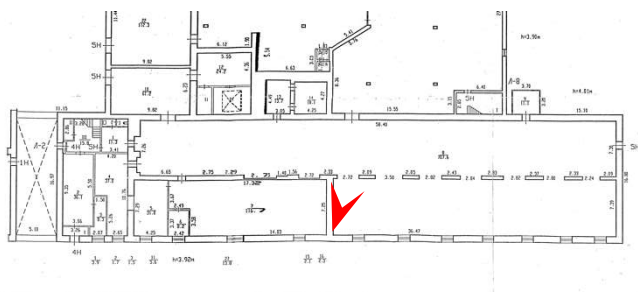
21. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А). Помещения 4Н(7) и 4Н(8) (объединены). Дата съемки: 10.10.2023.



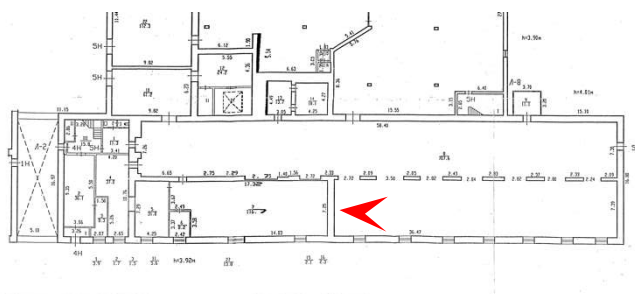
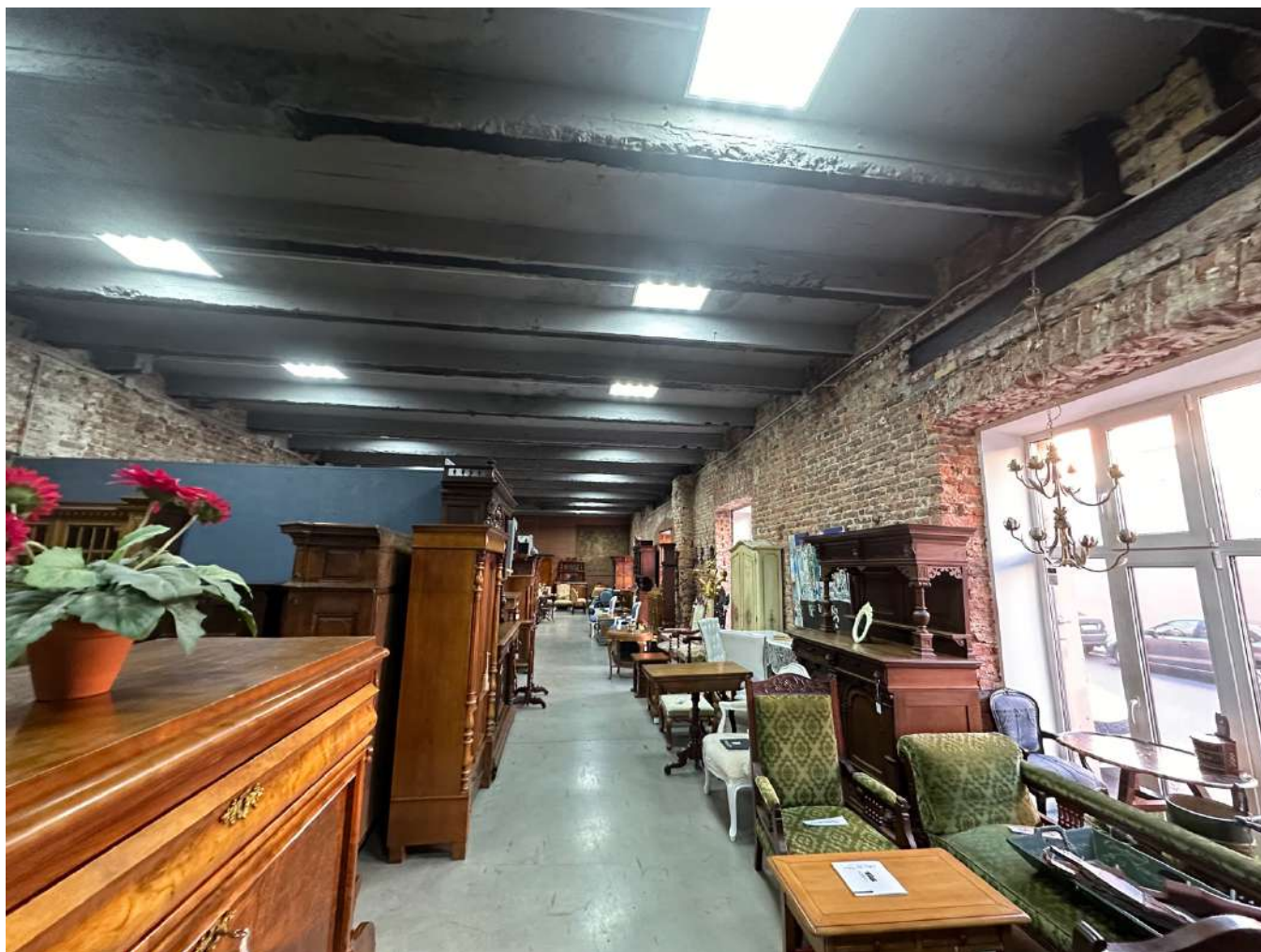
22. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А). Помещение 4Н(8). Дата съемки: 10.10.2023.



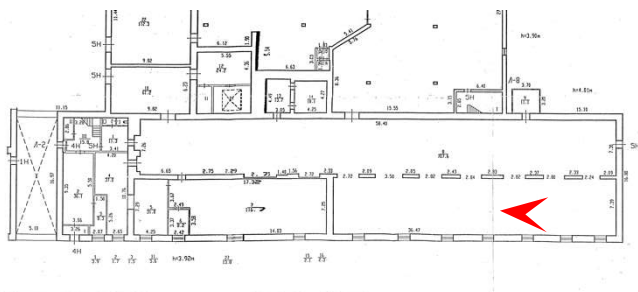
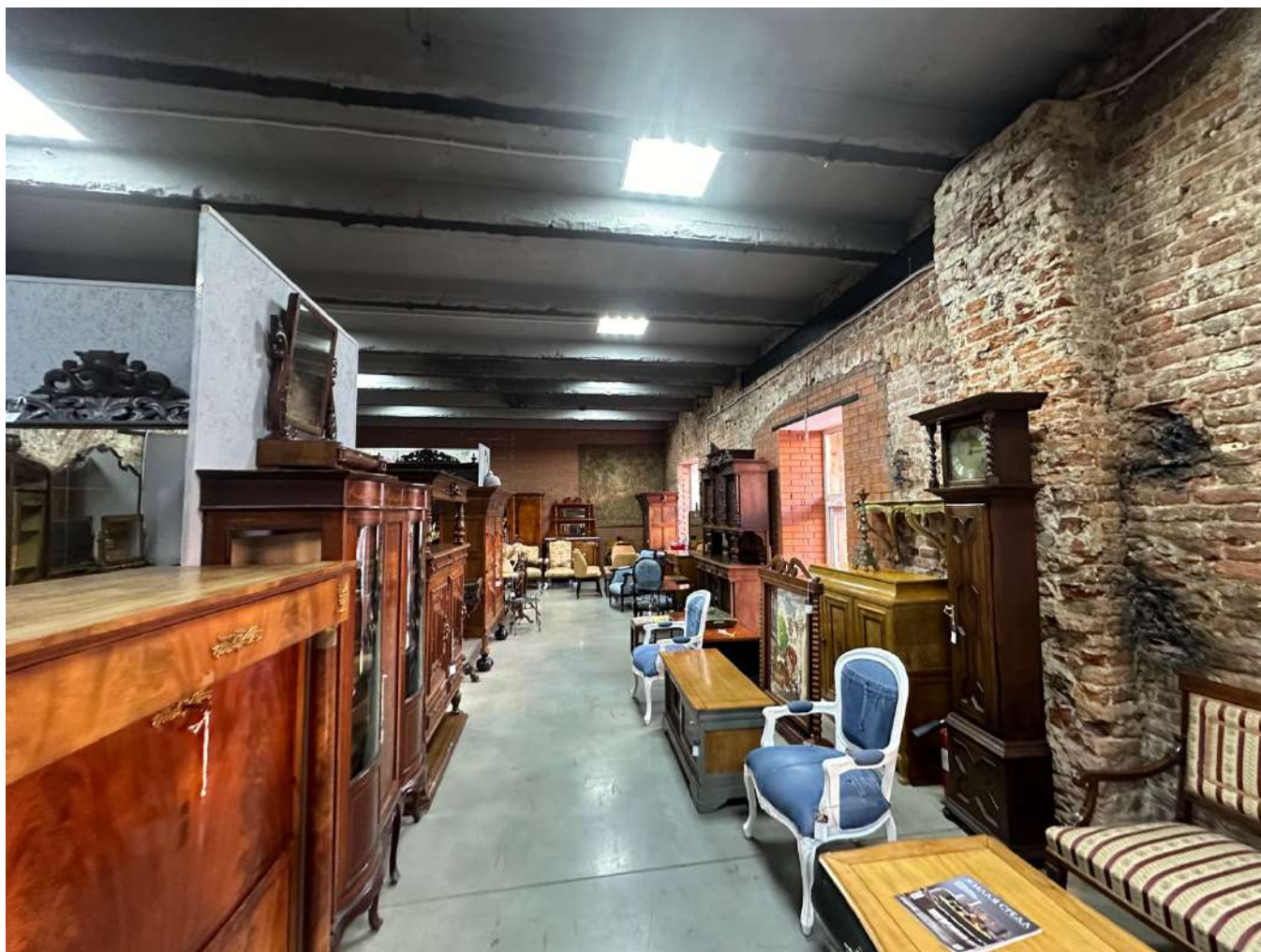
23. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А). Помещение 4Н(8).
Дата съемки: 10.10.2023.



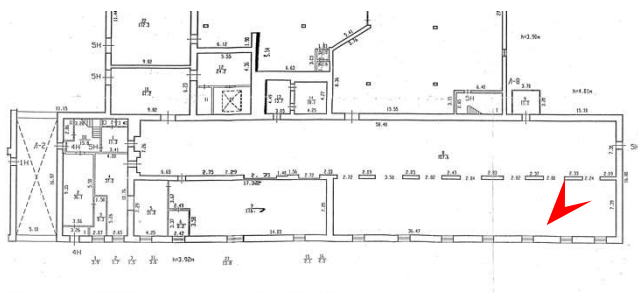
24. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А). Помещение 4Н(8).
Дата съемки: 10.10.2023.



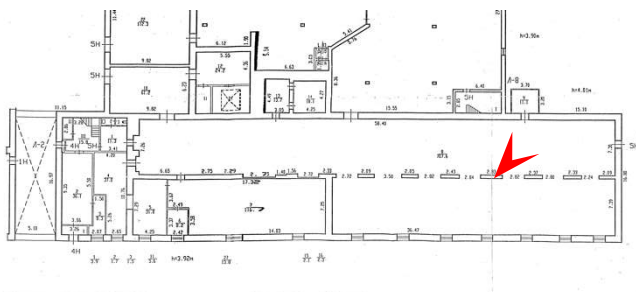
25. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А). Помещение 4Н(8). Дата съемки: 10.10.2023.



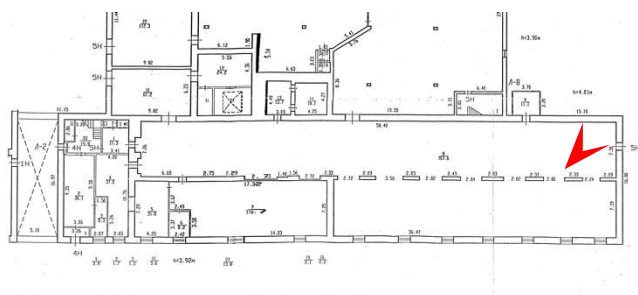
26. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А). Вид юго-западной части сквера. Дата съемки: 10.10.2023.



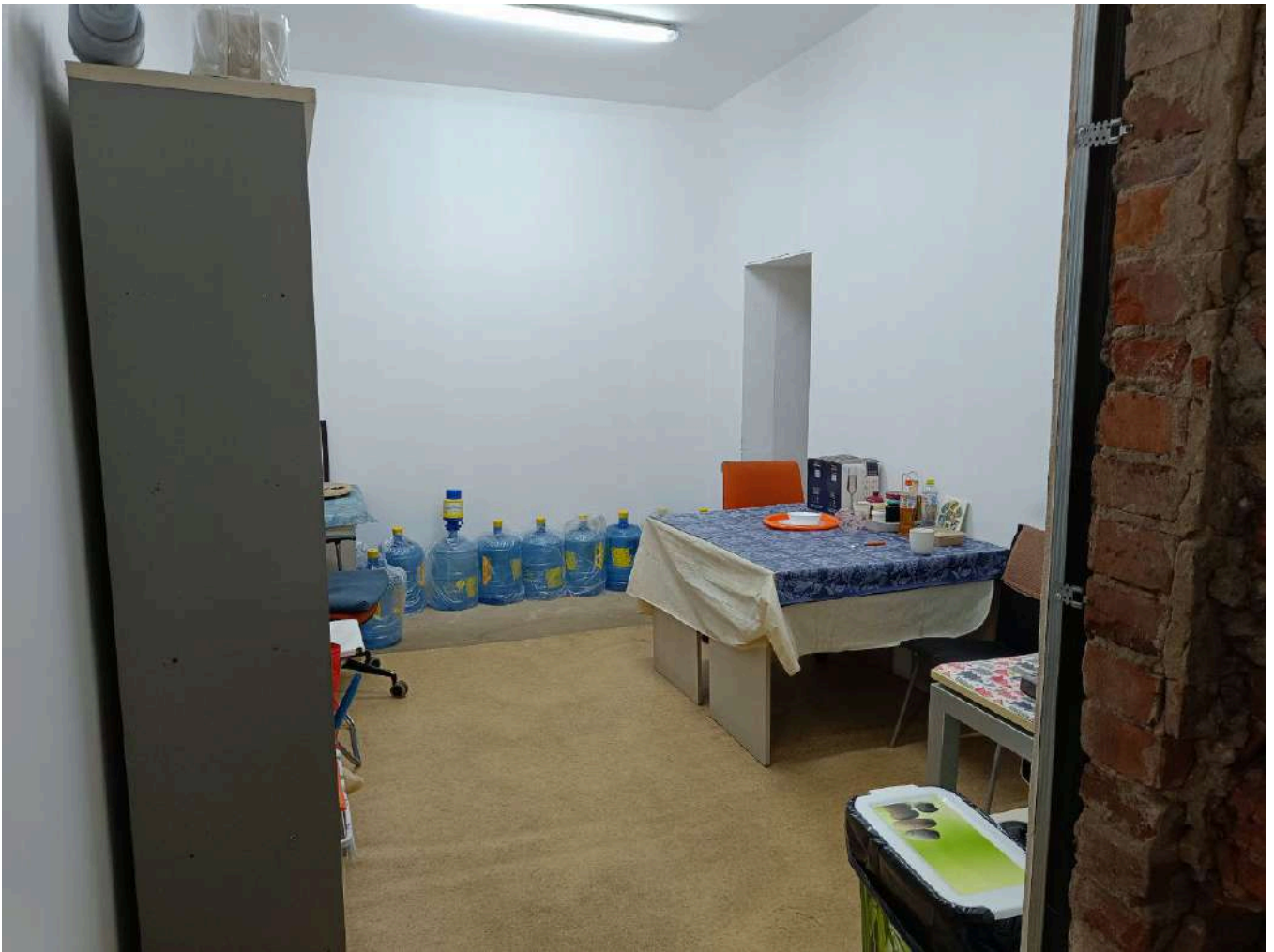
27. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А). Помещение 4Н(8). Дата съемки: 10.10.2023.



28. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А). Помещение 4Н(8).
Дата съемки: 10.10.2023.



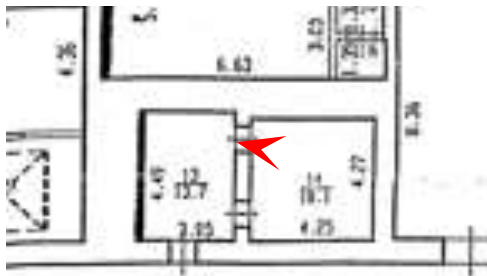
29. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А). Помещение 4Н(8). Дата съемки: 10.10.2023.



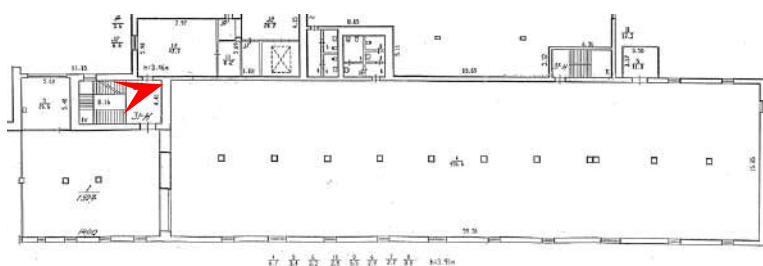
30. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А).

Помещение 4Н(12).

Дата съемки: 10.10.2023.

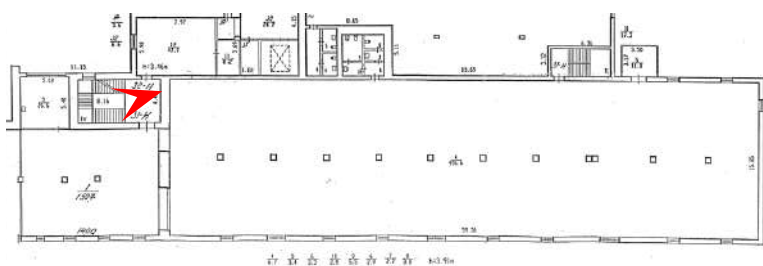


31. Выявленный объект культурного наследия
 «Здание Водочного (Владимирского кожевенного)
 завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия,
 32 (Кожевенная линия, 30, литера А).
 Помещение 4Н(14).
 Дата съемки: 10.10.2023.

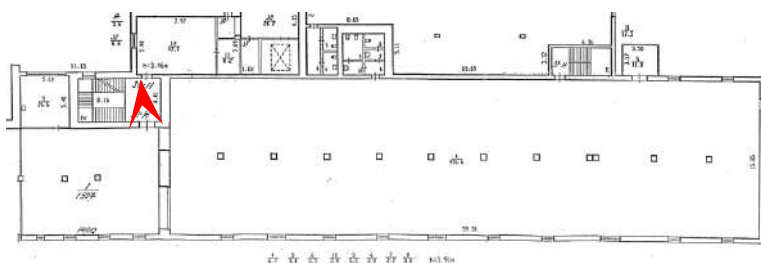


32. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А).

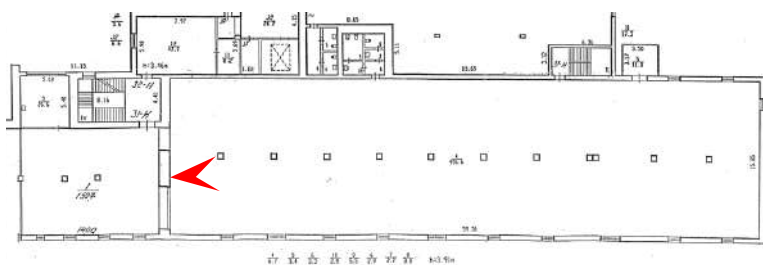
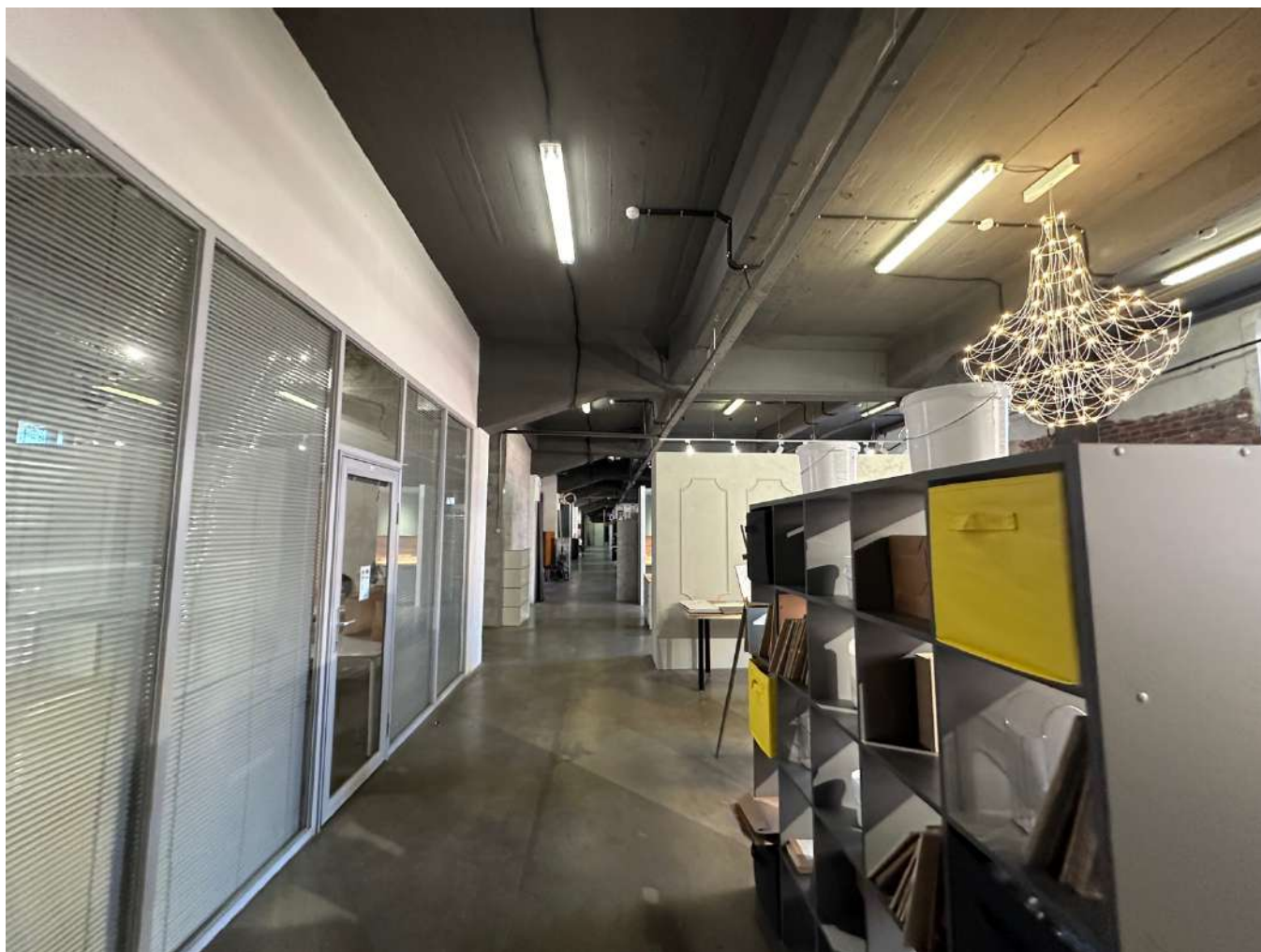
Лестница в уровне 2-го этажа.
Дата съемки: 10.10.2023.



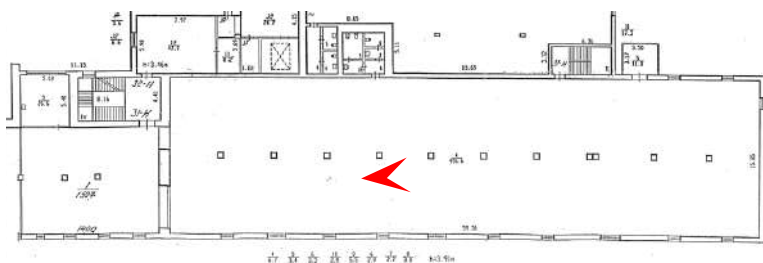
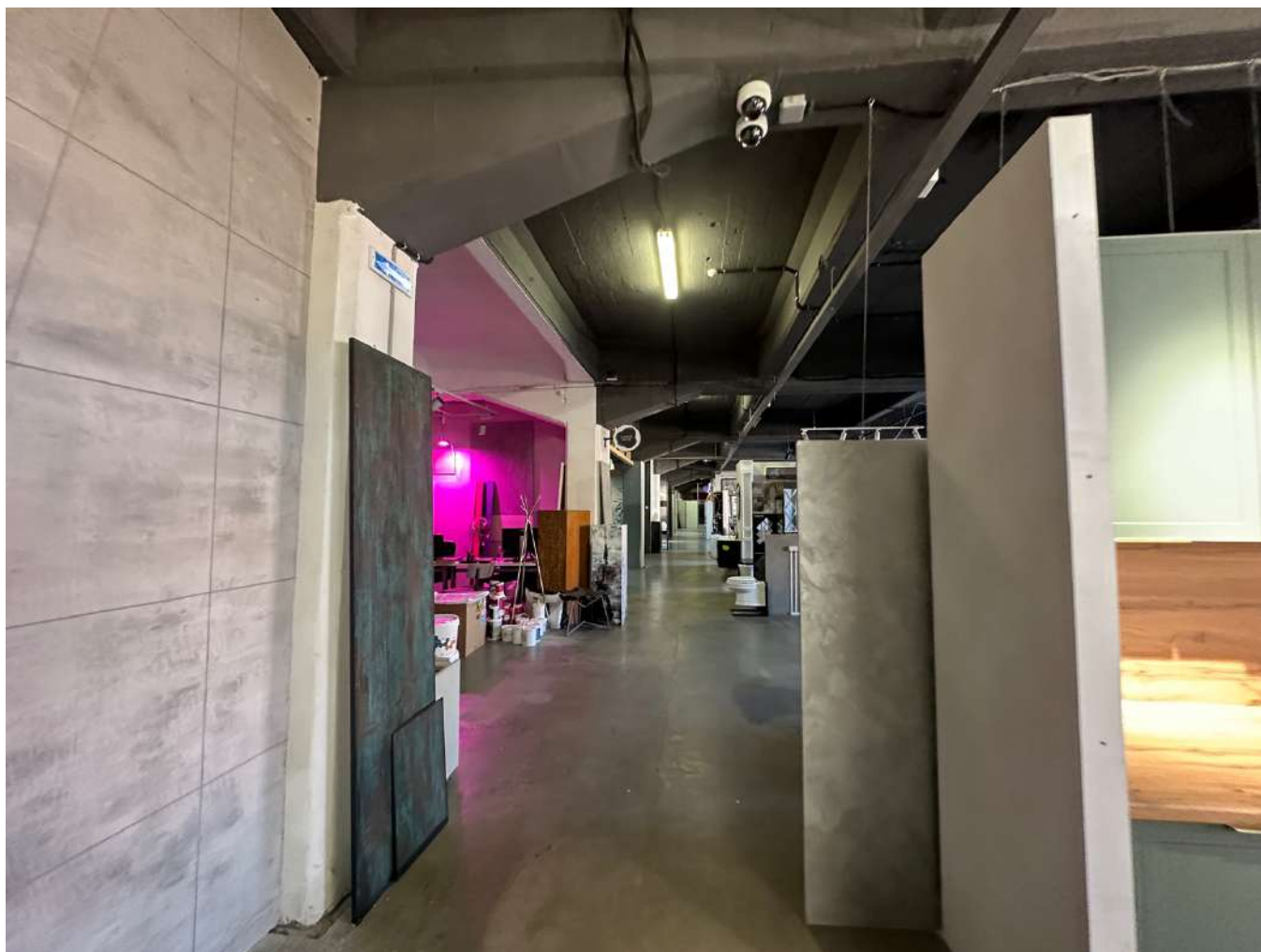
33. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А). Лестница в уровне 2-го этажа.
Дата съемки: 10.10.2023.



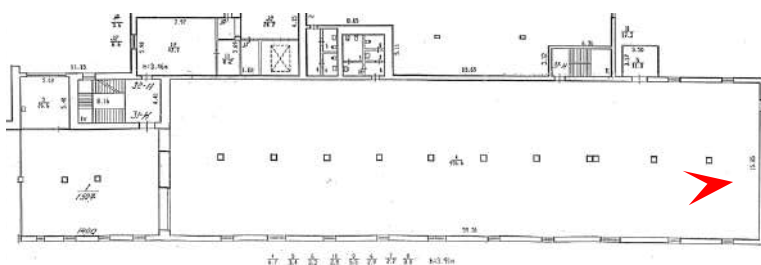
34. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А). Вход в помещение 31-Н, 2-й этаж. Дата съемки: 10.10.2023.



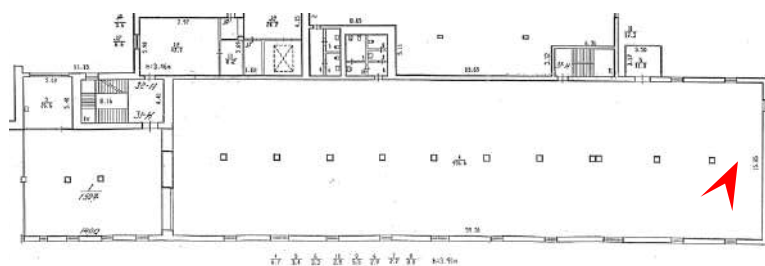
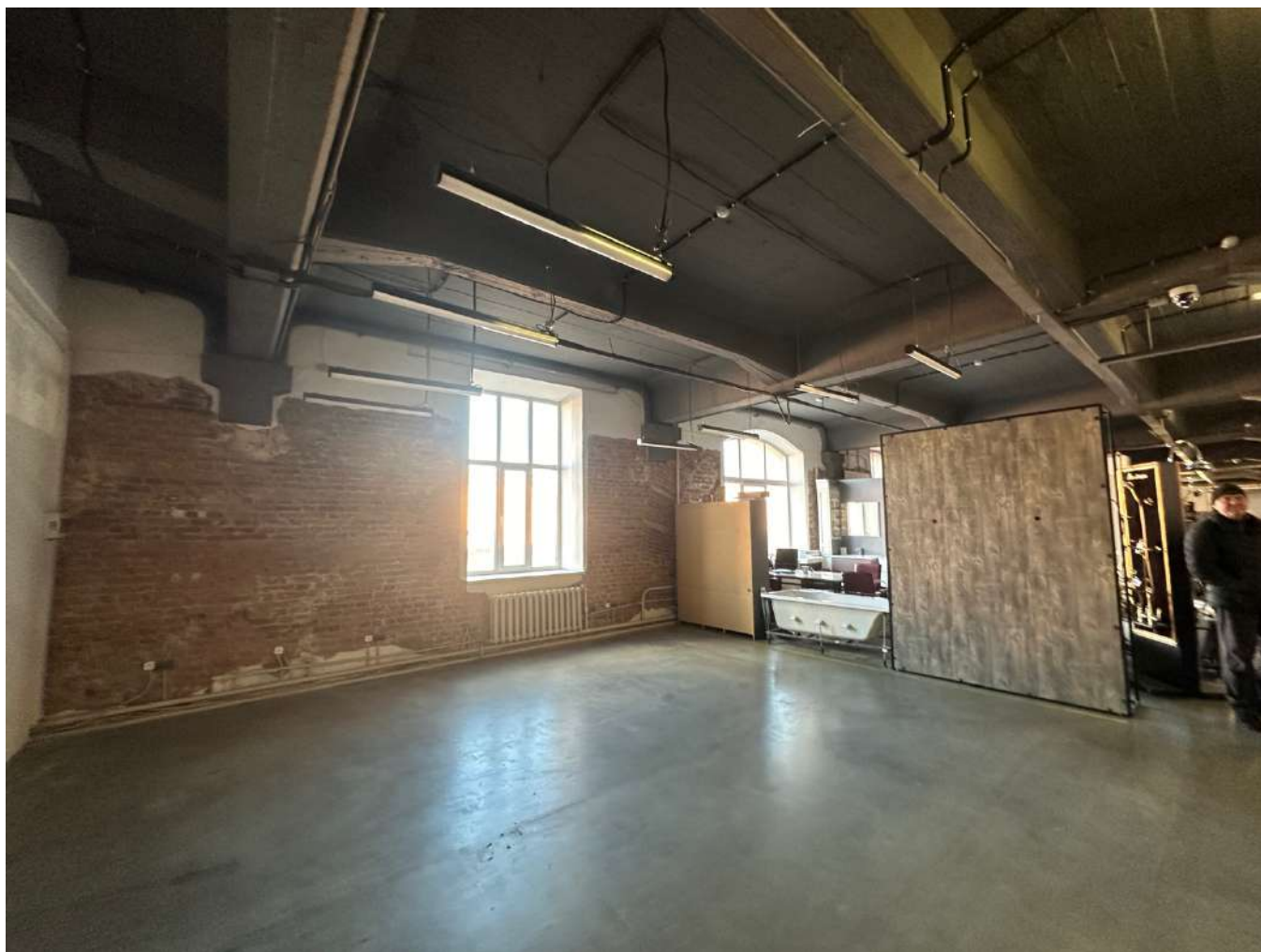
35. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А). Помещение 31-Н(4), 2-й этаж. Дата съемки: 10.10.2023.



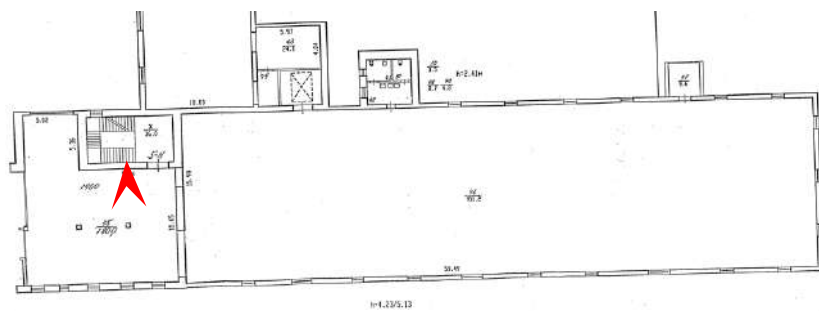
36. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А). Помещение 31-Н(4), 2-й этаж. Дата съемки: 10.10.2023.



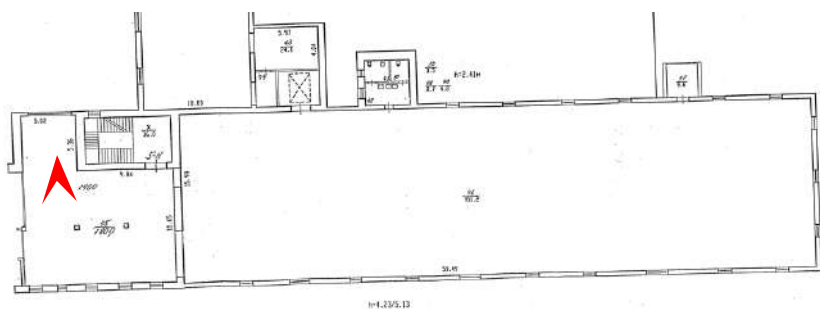
37. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А). Помещение 31-Н(4), 2-й этаж. Дата съемки: 10.10.2023.



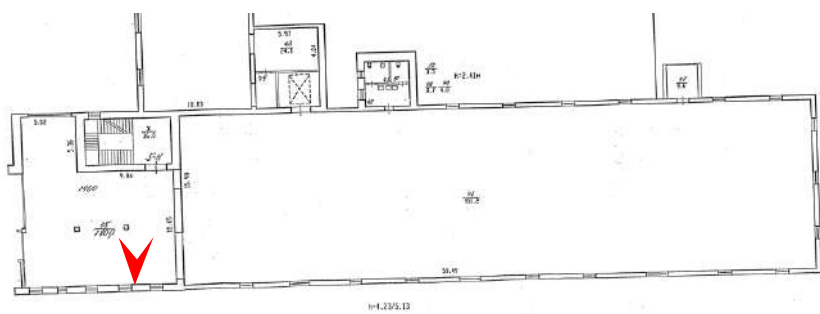
38. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А). Помещение 31-Н(4), 2-й этаж. Дата съемки: 10.10.2023.



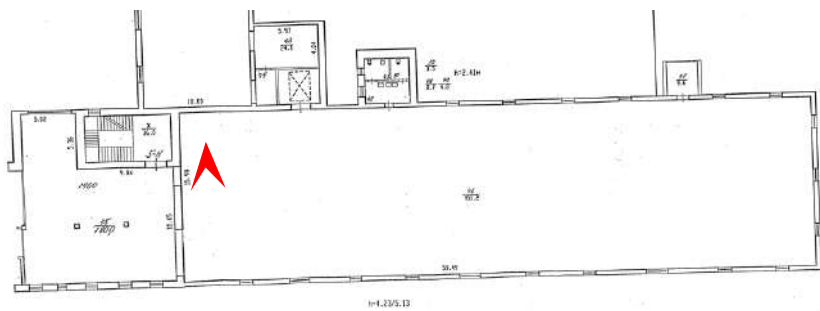
39. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А). Помещение 5-Н(45). Дата съемки: 10.10.2023.



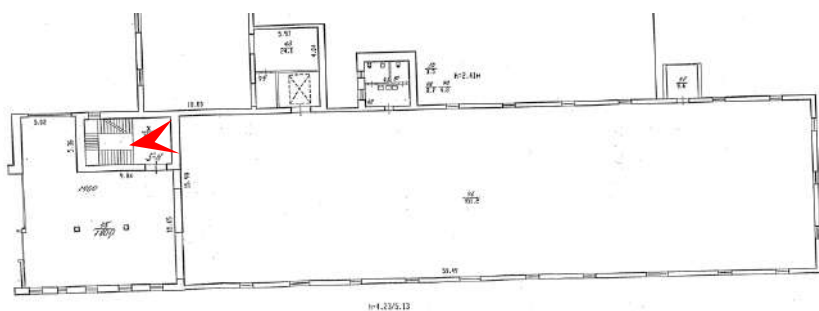
40. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А). Помещение 5-Н(45). Дата съемки: 10.10.2023.



41. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А). Помещение 5-Н(45). Дата съемки: 10.10.2023.

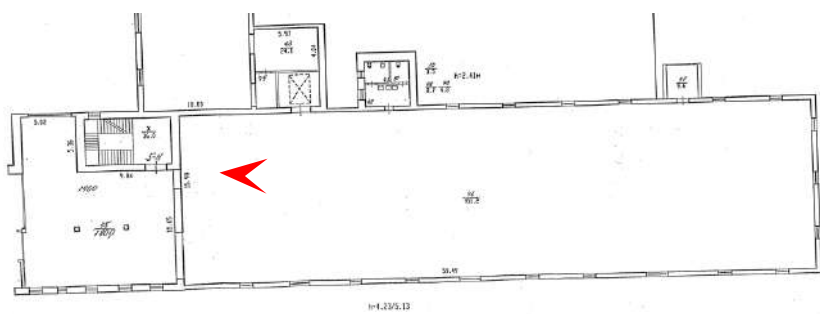
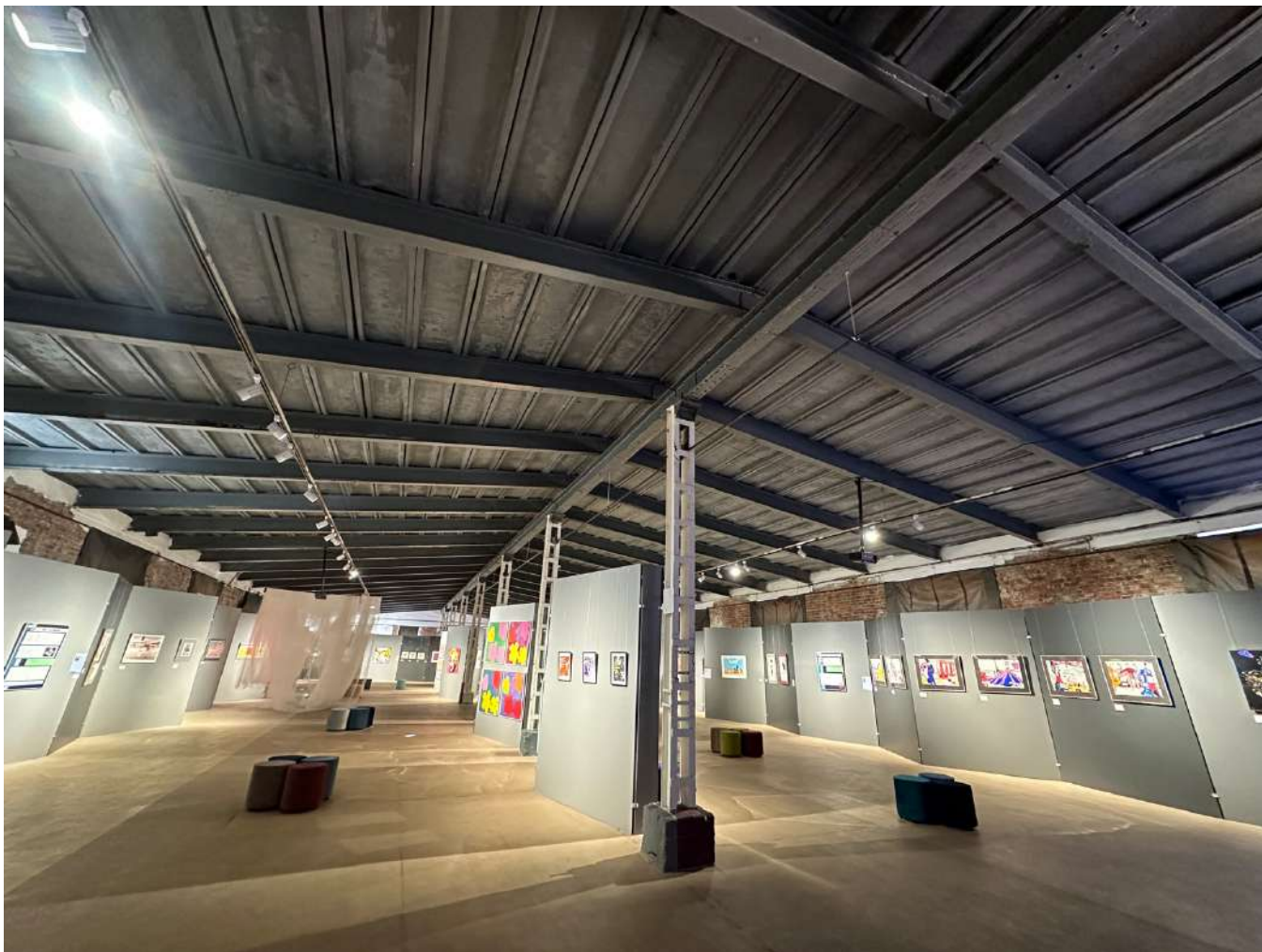


42. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А). Помещение 5-Н(46). Дата съемки: 10.10.2023.

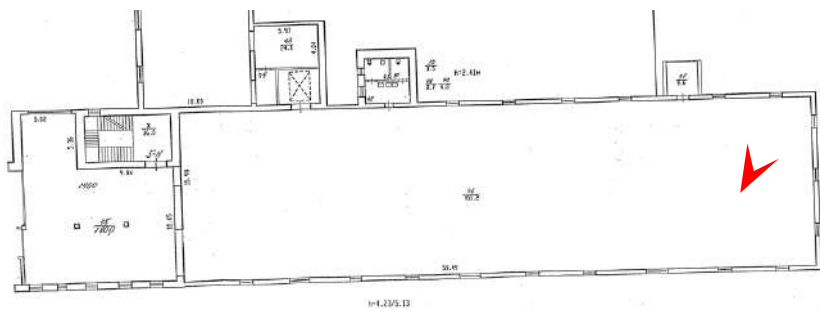


43. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А). Вход в помещение 5-Н(46).

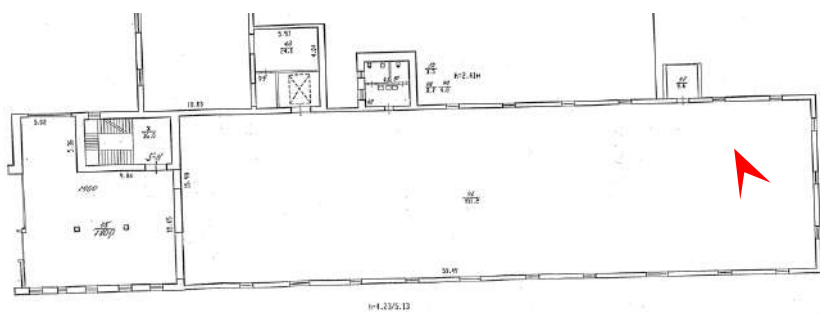
Дата съемки: 10.10.2023.



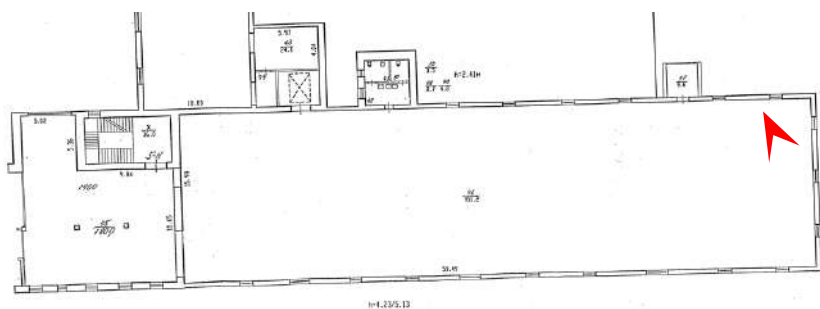
44. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А). Помещение 5-Н(46). Дата съемки: 10.10.2023.



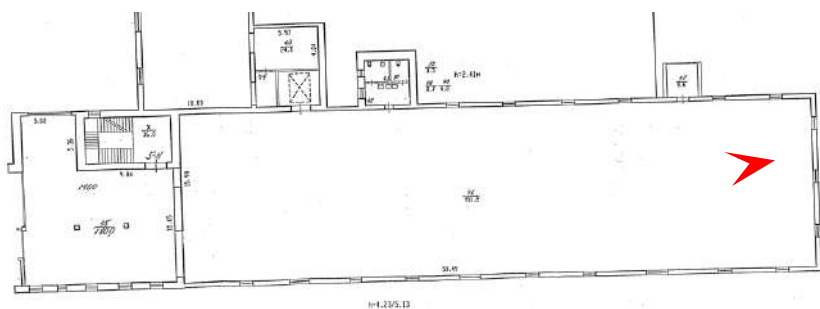
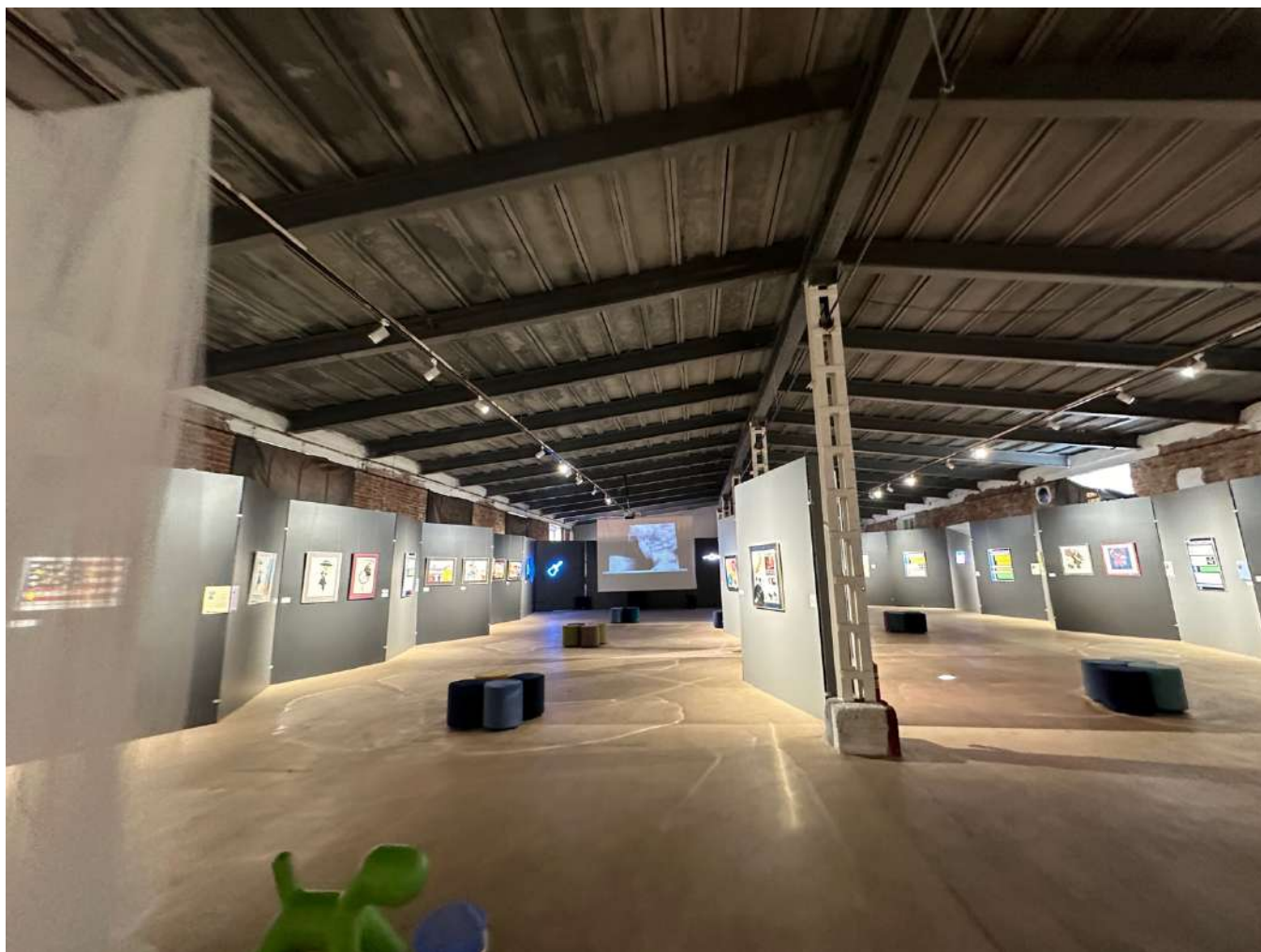
45. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А). Помещение 5-Н(46). Дата съемки: 10.10.2023.



46. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А). Помещение 5-Н(46). Дата съемки: 10.10.2023.



47. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А). Помещение 5-Н(46). Дата съемки: 10.10.2023.



48. Выявленный объект культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода» по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 32 (Кожевенная линия, 30, литера А). Помещение 5-Н(46). Дата съемки: 10.10.2023.

Приложение №5

к Акту государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, дом 32, в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) Российской Федерации

Рекомендуемый предмет охраны

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Кожевенная линия, 30, литера А

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>историческое (здесь и далее под термином «исторический» следует понимать датировку на 1898 г.) местоположение, габариты и конфигурация трехэтажного здания;</p> <p>исторические габариты и конфигурация крыши (скатная), материал кровли – листовой металл, существующая высотная отметка конька.</p>	
2	Конструктивная система здания:	<p>существующие исторические наружные и внутренние капитальные стены – вид материала (кирпич), местоположение;</p> <p>местоположение существующих перекрытий;</p>	
3	Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:	<p>лицевой фасад: трехчастный, симметричный, на 11 световых осей, архитектурно-художественное решение с элементами классицизма;</p> <p>раскреповка фасада по 1-2-й, 4-5-й и 7-8-й и 10-11-й световыми осями в уровне 1-го этажа;</p> <p>вид материала отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>горизонтальное членение раскрепованной профилированной тягой;</p> <p>проемы по 3-й, 6-й и 9-й световым осям в уровне 1-го этажа: местоположение, конфигурация (прямоугольные), верхняя отметка высоты и габариты ширины; оформление в виде портика на двух гранитных колоннах с завершением треугольным фронтоном, капители колонн оформлены упрощенными иониками;</p>	 

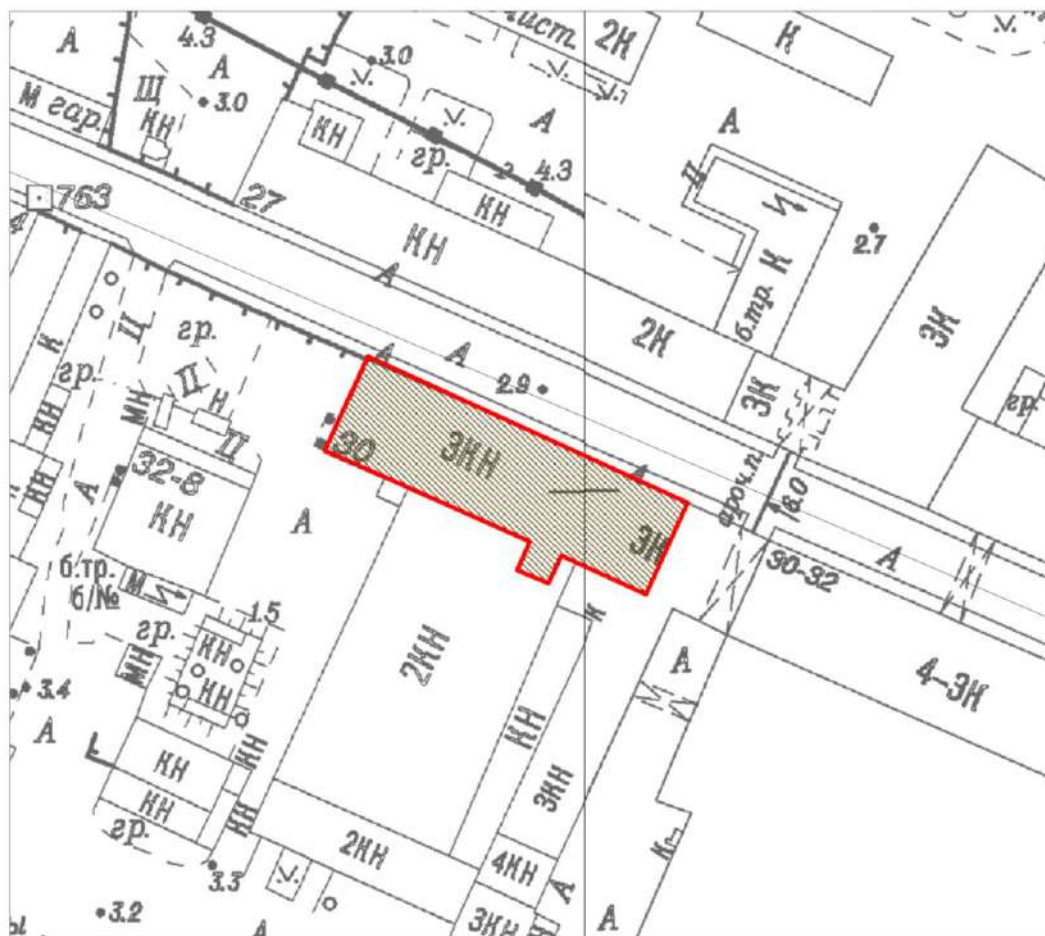
		<p>оконные проемы 1-го этажа: местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);</p> <p>оконные проемы по 3-й, 6-й и 9-й световым осям 2-го этажа – местоположение, габариты, конфигурация (с лучковым завершением);</p> <p>оформление оконных проемов по 3-й, 6-й и 9-й световым осям в уровне 2-го этажа - оштукатуренные архивольты с замковыми камнями;</p> <p>оконные проемы 2-го этажа по 1-2-й, 4-5-й и 7-8-й и 10-11-й световыми осями – местоположение, конфигурация (прямоугольные);</p> <p>оконные проемы в уровне 3-го этажа: местоположение, конфигурация (прямоугольные);</p> <p>заполнения оконных проемов – единообразие цветового решения и рисунка расстекловки;</p> <p>венчающий профилированный оштукатуренный карниз;</p> <p><u>дворовый фасад:</u></p> <p>оконные проемы в уровне 2-го и 3-го этажа: местоположение, конфигурация (прямоугольные);</p> <p>заполнения оконных проемов – единообразие цветового решения и рисунка расстекловки;</p> <p>вид материала отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>венчающий профилированный оштукатуренный карниз.</p>	  
5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p>	<p>Помещение 4-Н(5, 6 7, 8 – единое):</p> <p>проемы с лучковыми перемычками (в юго-восточной и центральная продольной стенах).</p>	

Приложение №6

к Акту государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, дом 32, в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) Российской Федерации



Рекомендуемый план границ и режимы использования территории

1. Проект границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание Винного городка (Товарищества кожевенных заводов «Н.М. Брусницын и сыновья»)»
г. Санкт-Петербург, Кожевенная линия, дом 30, литера А

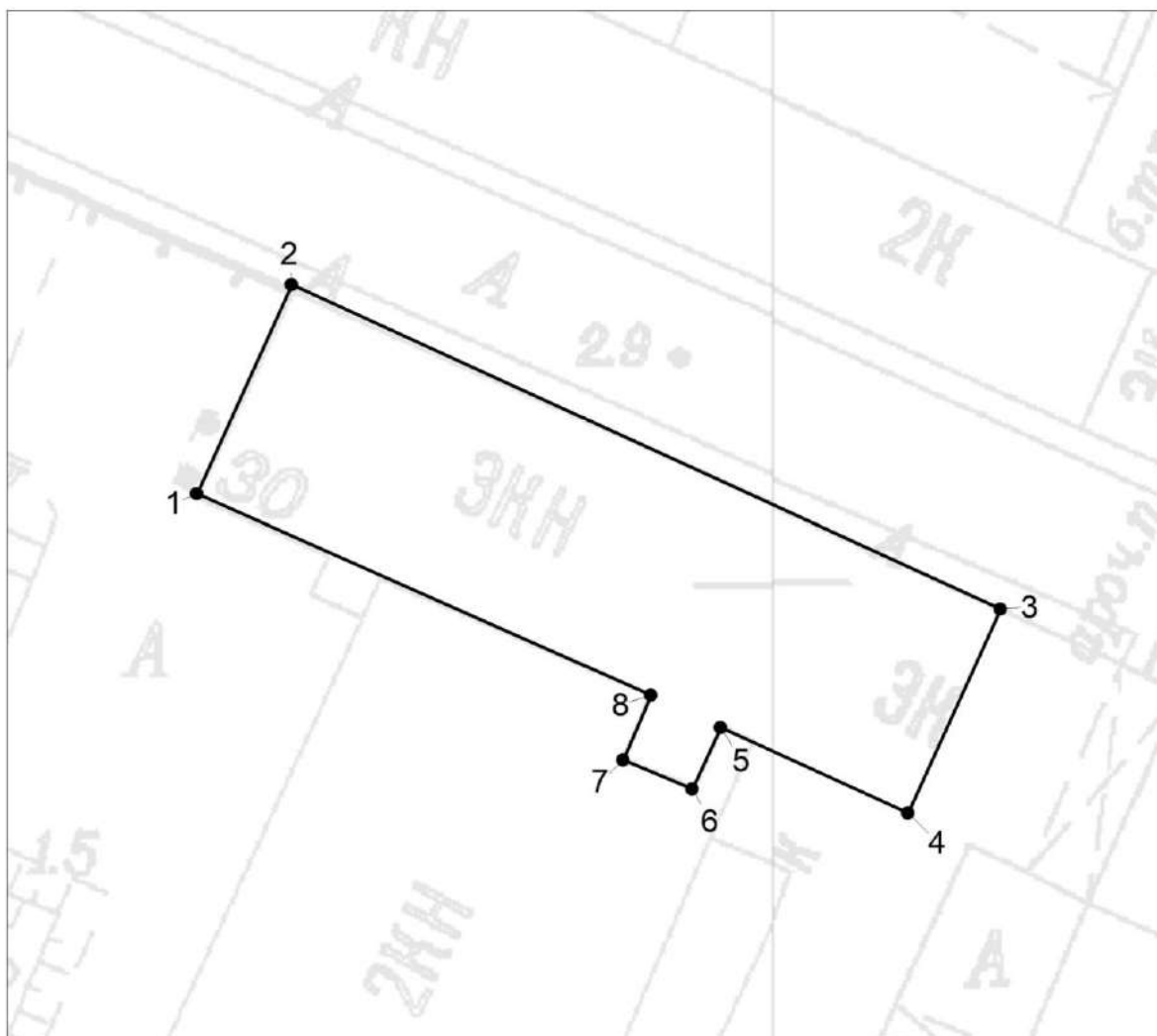


масштаб 1:1000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  Граница территории объекта культурного наследия
-  Объект культурного наследия

**План поворотных (характерных) точек границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Здание Винного городка (Товарищества кожевенных заводов
«Н.М. Брусницын и сыновья»)»:**



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:



Граница территории объекта культурного наследия



Номер поворотной точки

**2. Перечень координат поворотных (характерных) точек границ
объекта культурного наследия регионального значения «Здание Винного городка
(Товарищества кожевенных заводов «Н.М. Брусницын и сыновья»)»:**

Номер поворотной (характерной) точки	Координаты поворотных (характерных) точек в местной системе координат г. Ленинграда 1964 г. (МСК-64), принятой для ведения Единого государственного реестра недвижимости	
	X, м	Y, м
1	2	3
1	92806.86	109956.32
2	92822.69	109963.52
3	92798.11	110017.34
4	92782.67	110010.33
5	92789.15	109996.08
6	92784.50	109993.93
7	92786.69	109988.67
8	92791.58	109990.78
1	92806.86	109956.32

3. Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание Винного городка (Товарищества кожевенных заводов «Н.М. Брусницын и сыновья»)»:

Граница объекта культурного наследия начинается от точки 1, лежащей на западном углу здания, и идет вдоль торцевого фасада здания в северо-восточном направлении до точки 2, от точки 2 поворачивает и идет в юго-восточном направлении до точки 3, от точки 3 поворачивает и идет в юго-западном направлении до точки 4, от точки 4 поворачивает и идет в северо-западном направлении до точки 5, от точки 5 поворачивает и идет в юго-западном направлении до точки 6, от точки 6 поворачивает и идет в северо-западном направлении до точки 7, от точки 7 поворачивает и идет в северо-восточном направлении до точки 8, от точки 8 поворачивает и идет в северо-западном направлении, возвращаясь к точке 1.

Режим использования территории объекта культурного наследия

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение №8

к Акту государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, дом 32, в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) Российской Федерации

Документы технического учета:

копия технического паспорта, копии поэтажных планов

Российская Федерация

**Проектно Инвентаризационное Бюро
Василеостровского района**

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на помещение **Производственное**
(название нежилого строения)

район **Василеостровский**
город (пос.) **Санкт-Петербург**
улица (линия) **Кожевенная линия, д.30, Литер «А»**
(пом. 4-Н, 5-Н, 6-Н, 7-Н, 16-Н, 22-Н, 26-Н, 27-Н, 28-Н, 31-Н, 32-Н)

Квартал № **122**
Инвентарный № **7**

СПРАВКА

для расчета доли земельного участка

На помещение (часть помещения), расположенное по адресу: Кожевенная линия, д.30, Литер «А»пом. 4-Н, 5-Н, 6-Н, 7-Н, 16-Н, 22-Н, 26-Н, 27-Н, 28-Н, 31-Н, 32-Н

1. Площадь застройки здания (сооружения): 16688,4 кв.м.
2. Общая площадь, находящаяся в пользовании: 10398,7 кв.м.
3. Общая площадь здания: 27716,3 кв.м.

Справка выдана по состоянию на

10 марта 2004г

(дата)

Начальник филиала ГУ ГУИОН
Василеостровского районаЗахаров А.И.
(Ф.И.О.)

VI. Описание конструктивных элементов здания и определения износа

Литера А1-А6 Год постройки -1892,1898,1929,1935,1950,рек.1950,1962,1963,1966г. Число этажей 3-4-5.

Группа капитальности II Вид внутренней отделки простая

№Эл.п.	Описание конструктивных элементов	Наименование конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.д.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в проц.	Удельный вес конструктивного элемента с поправками	Износ в проц.	Проц износа к строению гр.7 x гр.8 /100	Текущ. измен.		
									Износ в проц.		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	Элементы	К строению	
1	Фундаменты	бутовые		8		8	30	2,4			
		ленточные									
2	а) стены и их наружная отделка	кирпичные		17		17	35	5,95			
	б) перегородки	кирпичные деревянные оштукат.									
3	перекрытия	чердачное		22		22	35	7,7			
		междуетажное	сборные								
			железобетонные								
	надподвальное										
4	Крыша	кровля рубероидная по жел./бет. плитам		10		10	50	5			
5	Полы	бетонные		9		9	50	4,5			
		металлические									
		цементные									
		керамич. плитка линолеум									
6	Проемы	оконные		8		8	55	4,4			
		дверные	сосновые обычн. кач-ва обычного кач-ва								
7	Наружная отделка Внутренняя отд.			6		6	55	3,3			
		штукат., побелка, масл. окраска									
8	Самостоятельные элементы	отопление	да	10		10	50	5			
		водопровод	да								
		канализация	да								
		горячее водоснаб.	да								
		ванны, душ	да	5		5	55	2,75			
		электроосвещ.	да								
		радио	да	3		3	50	1,5			
		телефон	да								
		вентиляция	да								
		газоснабжение	нет								
лифт	2										
каналы	да										
9	Прочие работы	лестницы сборные ж/б,		2		2	50	1			
		металлические									
Итого				100 X		100 X		43,5 X			
Процент износа, приведенный к 100 по формуле				процент износа (гр.9) x 100		44%					
				удельный вес группы (7)							

7

VI. Описание конструктивных элементов здания и определения износа

Литера А24-А28

Год постройки - 1930г.

Число этажей 3-4.

Группа капитальности II Вид внутренней отделки простая

№ п.п.	Описание конструктивных элементов	Наименование конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.д.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в проц.	Удельный вес конструктивного элемента с поправками	Износ в проц.	Проц износа к строению гр.7 х гр.8/100	Текущ. изм.		
									Элемента	К строению	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
1	Фундаменты	бутовые		10		10	30	3			
		ленточные									
2	а) стены и их наружная отделка	кирпичные		24		24	35	8,4			
		б) перегородки	кирпичные деревянные оштукат.								
3	перекрытия	чердачное		16		16	40	6,4			
		междуэтажное	сборные								
			железобетонные плиты								
надподвальное											
4	Крыша	кровля рубероидная		9		9	55	4,95			
5	Полы	бетонные		9		9	50	4,5			
		цементные									
		керамич. плитка									
6	проемы	оконные		4		4	45	1,8			
		дверные	сосновые обычн. кач-ва сосновые обычного кач-ва								
7	Наружная отделка			6		6	55	3,3			
		Внутренняя отд.	штукат., побелка, масл. окраска, обл. плиткой								
8	Сани тар. и электр. каналы	отопление	да	15		15	55	8,25			
		водопровод	да								
		канализация	да								
		горячее водоснаб.	нет								
		ванны, души	да								
		электроосвещ.	да								
		радио	нет								
		телефон	нет								
вентиляция	да										
газоснабжение	нет	3	3	50	1,5						
лифт	нет										
каналы	да										
9	Прочие работы	лестницы сборные ж/б,		2		2	50	1			
		металлические									
Итого				100 X		100 X		44,1 X			
Процент износа, приведенный к 100 по формуле				процент износа (гр.9)х100		44%					
				удельный вес группы (7)							

VI. Описание конструктивных элементов здания и определения износа										
Литера А29, А30			Год постройки -1969г., рек.1970г.				Число этажей 1-2.			
Группа капитальности II			Вид внутренней отделки простая							
№Эл.п.	Описание конструктивных элементов	Наименование конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.д.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в проц.	Удельный вес конструктивного элемента с поправками	Износ в проц.	Проп. износа к строению гр.7 х гр.8 /100	Текущ. измен.	
									Элемента	К строению
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Фундаменты	бутовые ленточные		10		10	20	2		
2	а) стены и их наружная отделка	кирпичные		24		24	25	6		
	б) перегородки	кирпичные								
3	перекрытия	чердачное								
		междуэтажное	железобетонные		16	16	30	4,8		
		надподвальное								
4	Крыша	крыша рубероидная		9		9	50	4,5		
5	Полы	бетонные		9		9	50	4,5		
		цементные								
6	дверные	сосновые обычн. кач-ва		4		4	45	1,8		
		ворота деревянные								
7	Наружная отделка									
		Внутренняя отд.	штукат., побелка, масл. окраска		6	6	50	3		
8	Сл. и эл. тр. эк. от эк. тр. эк. радио телефон вентиляция газоснабжение лифт каналы	отопление	да							
		водопровод	да							
		канализация	да		15	15	45	6,75		
		горячее водоснаб.	нет							
		ванны, душ	нет							
		электроосвещ.	да		2	2	45	0,9		
		радио	нет							
		телефон	нет							
вентиляция	да									
9	Прочие работы	газоснабжение	нет							
		лифт	нет							
		каналы	да	3		3	50	1,5		
		лестницы ж/б		2		2	45	0,9		
Итого				100 X		100 X		36,65 X		
Процент износа, приведенный к 100 по формуле				процент износа (гр.9)х100		37%				
				удельный вес группы (7)						

XI. Ограждения и сооружения (замощения) на участке

Литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь (кв. м)	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправка на климатический район	Восстановительная стоимость в руб.	Проц. износа	Действительная стоимость в рублях
			Длина (м)	Ширина высота (м)									

XII. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постройки		Сооружения		Всего	
	восстановит	действительная	восстановит	действительная	восстановит	действительная	восстановит	действительная
1969г.	565081	336617						

" 10 " 03 2004 г.

" 10 " 03 2004 г.

" 10 " 03 2004 г.

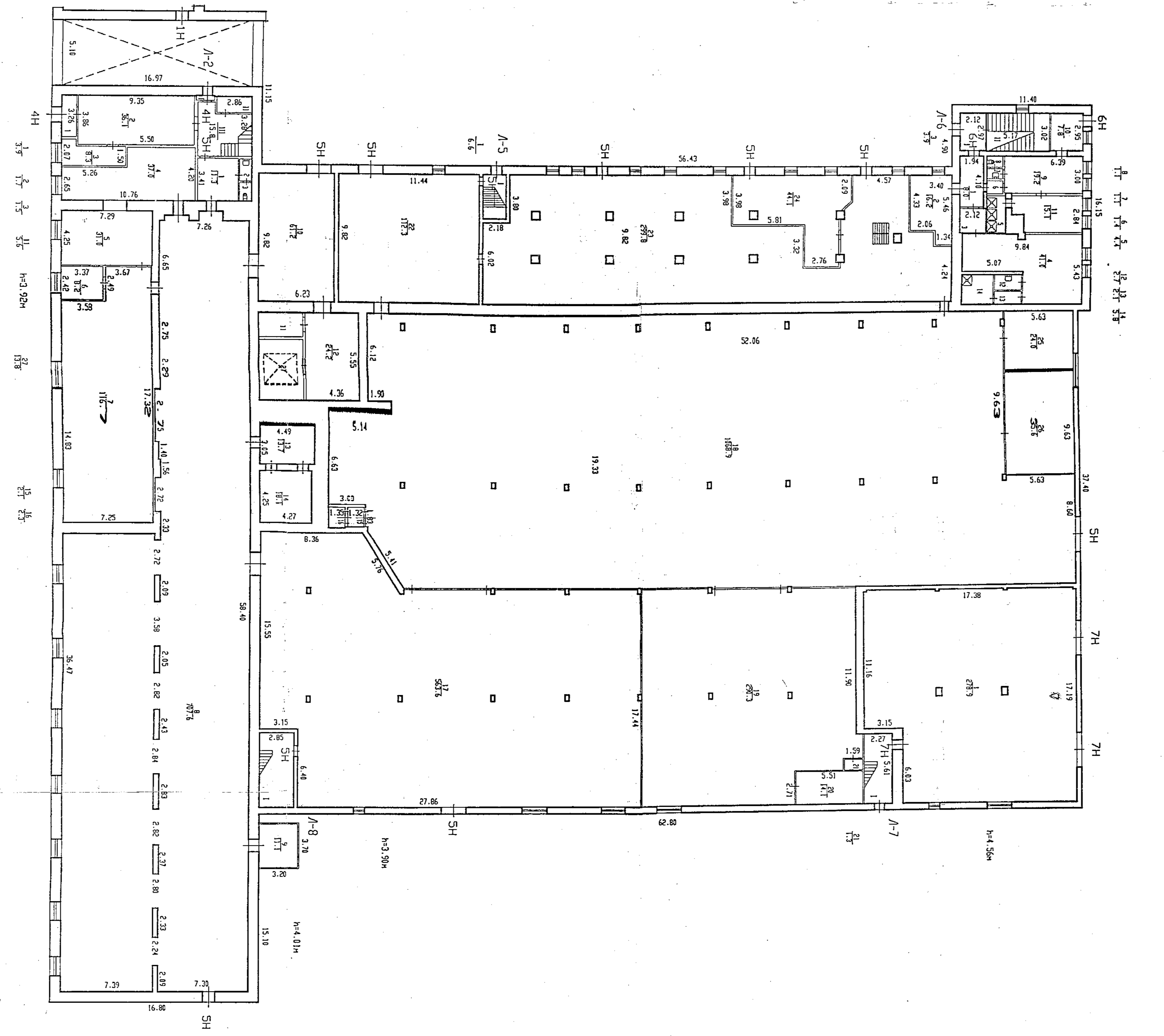
Исполнитель Гембицкая Е.В. (Гембицкая Е.В.)
 Проверил Панина Л.Г. (Панина Л.Г.)
 Начальник филиала Захаров А.И. (Захаров А.И.)

XIII. Отметка о последующих обследованиях.

Дата обследования	" ____ " ____ 200 г.	" ____ " ____ 200 г.	" ____ " ____ 200 г.
Обследовал			
Проверил			
Начальник филиала			

План нежилых пом. 4-Н, 5-Н, 6-Н, 7-Н, 16-Н, 22-Н, 26-Н, 27-Н, 28-Н, 31-Н, 32-Н в з. 30 по Космической линии зпц.

План 1 этажа.

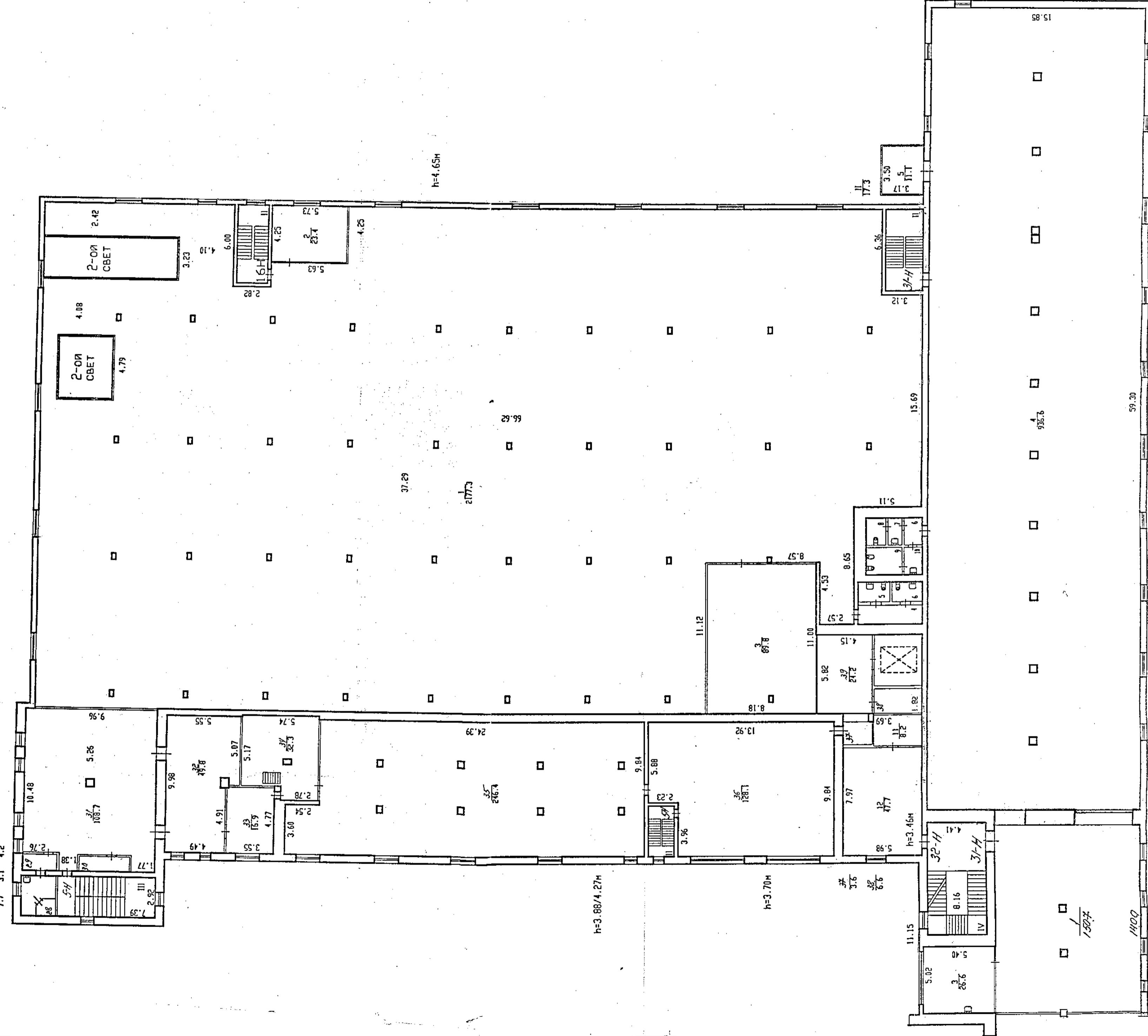


Инв. № 122/7
Литер «А»

Инв. № 122/7

Инв. № 122/7

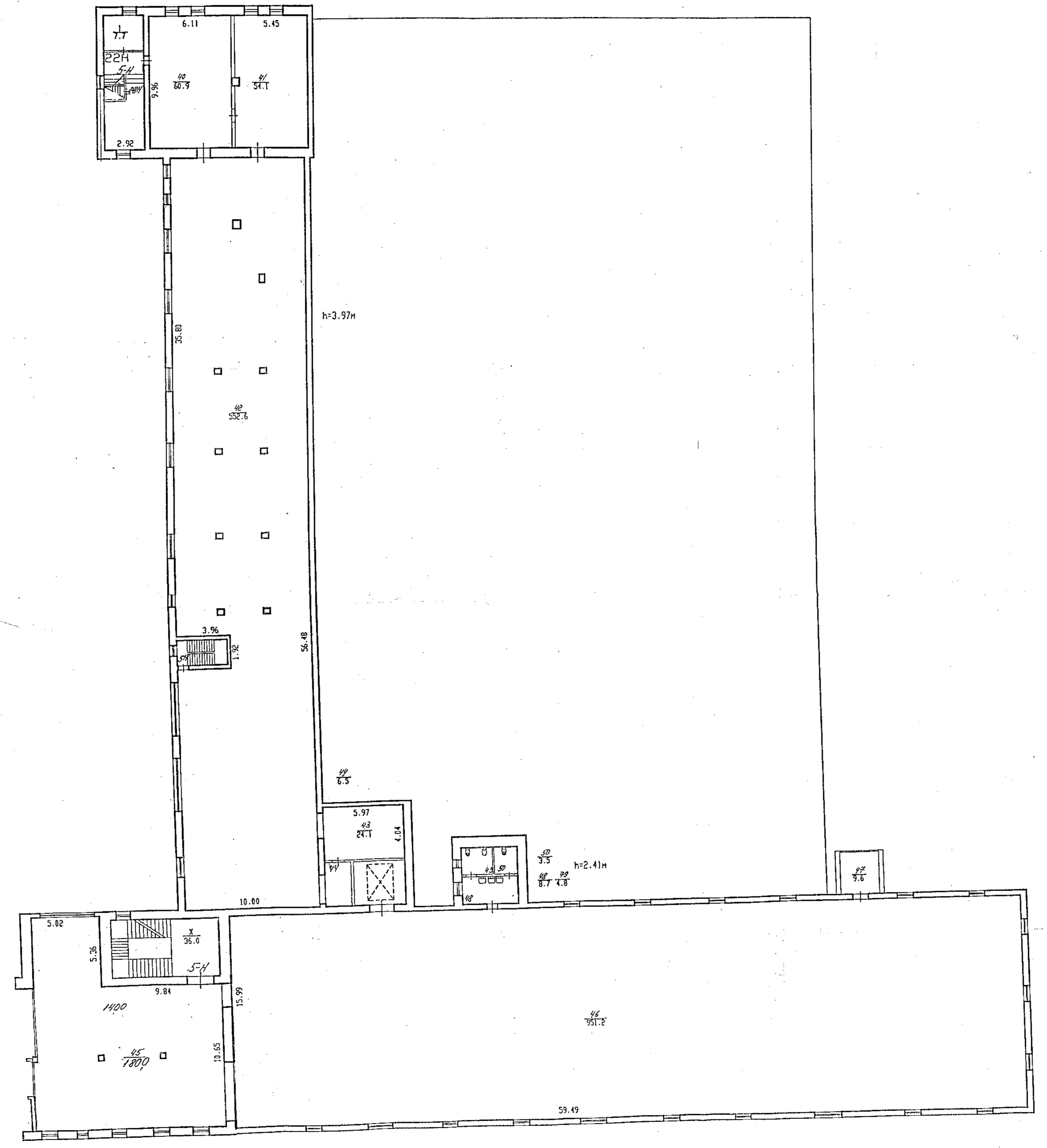
План 2 этажа.



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
6.7	3.4	3.3	2.9	5.5	2.9	2.2	3.0							

План 3 этажа.

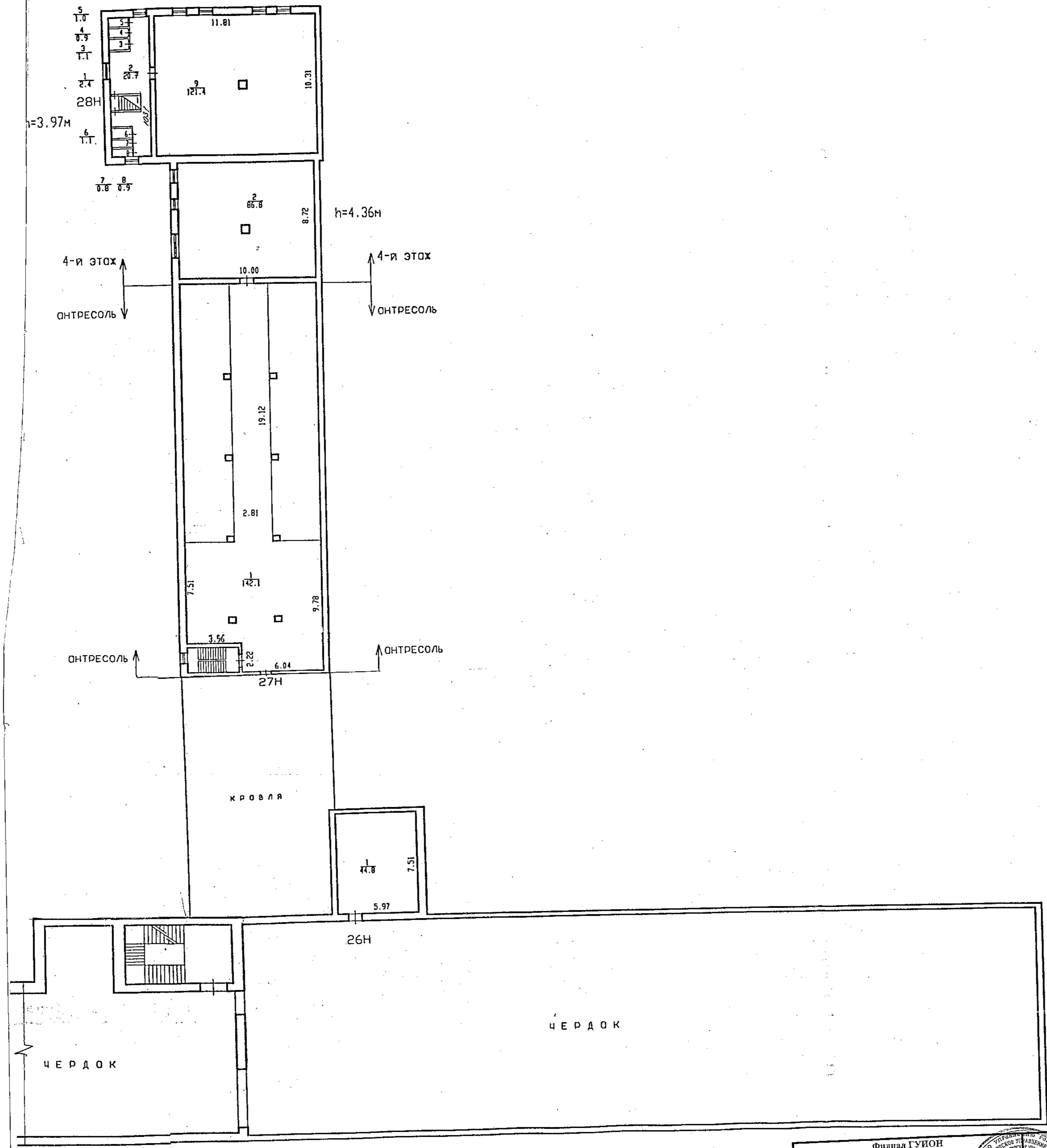
Инв. № 122/7



h=4.23/5.13

План 4 этажа и антресоли.

Инв. № 122/7



Финанс ГУИОН Проектно-инвентаризационное бюро Василостровского района г. Санкт-Петербург				
Лист №	План нежилых пом-й 4-Н, 4-Н, 7-Н, 16-Н, 22-Н, 26-Н, 27-Н, 28-Н, 29-Н, 30-Н, 31-Н, 32-Н, 33-Н, 34-Н, 35-Н, 36-Н, 37-Н, 38-Н, 39-Н, 40-Н, 41-Н, 42-Н, 43-Н, 44-Н, 45-Н, 46-Н, 47-Н, 48-Н, 49-Н, 50-Н, 51-Н, 52-Н, 53-Н, 54-Н, 55-Н, 56-Н, 57-Н, 58-Н, 59-Н, 60-Н, 61-Н, 62-Н, 63-Н, 64-Н, 65-Н, 66-Н, 67-Н, 68-Н, 69-Н, 70-Н, 71-Н, 72-Н, 73-Н, 74-Н, 75-Н, 76-Н, 77-Н, 78-Н, 79-Н, 80-Н, 81-Н, 82-Н, 83-Н, 84-Н, 85-Н, 86-Н, 87-Н, 88-Н, 89-Н, 90-Н, 91-Н, 92-Н, 93-Н, 94-Н, 95-Н, 96-Н, 97-Н, 98-Н, 99-Н, 100-Н, 101-Н, 102-Н, 103-Н, 104-Н, 105-Н, 106-Н, 107-Н, 108-Н, 109-Н, 110-Н, 111-Н, 112-Н, 113-Н, 114-Н, 115-Н, 116-Н, 117-Н, 118-Н, 119-Н, 120-Н, 121-Н, 122-Н, 123-Н, 124-Н, 125-Н, 126-Н, 127-Н, 128-Н, 129-Н, 130-Н, 131-Н, 132-Н, 133-Н, 134-Н, 135-Н, 136-Н, 137-Н, 138-Н, 139-Н, 140-Н, 141-Н, 142-Н, 143-Н, 144-Н, 145-Н, 146-Н, 147-Н, 148-Н, 149-Н, 150-Н, 151-Н, 152-Н, 153-Н, 154-Н, 155-Н, 156-Н, 157-Н, 158-Н, 159-Н, 160-Н, 161-Н, 162-Н, 163-Н, 164-Н, 165-Н, 166-Н, 167-Н, 168-Н, 169-Н, 170-Н, 171-Н, 172-Н, 173-Н, 174-Н, 175-Н, 176-Н, 177-Н, 178-Н, 179-Н, 180-Н, 181-Н, 182-Н, 183-Н, 184-Н, 185-Н, 186-Н, 187-Н, 188-Н, 189-Н, 190-Н, 191-Н, 192-Н, 193-Н, 194-Н, 195-Н, 196-Н, 197-Н, 198-Н, 199-Н, 200-Н, 201-Н, 202-Н, 203-Н, 204-Н, 205-Н, 206-Н, 207-Н, 208-Н, 209-Н, 210-Н, 211-Н, 212-Н, 213-Н, 214-Н, 215-Н, 216-Н, 217-Н, 218-Н, 219-Н, 220-Н, 221-Н, 222-Н, 223-Н, 224-Н, 225-Н, 226-Н, 227-Н, 228-Н, 229-Н, 230-Н, 231-Н, 232-Н, 233-Н, 234-Н, 235-Н, 236-Н, 237-Н, 238-Н, 239-Н, 240-Н, 241-Н, 242-Н, 243-Н, 244-Н, 245-Н, 246-Н, 247-Н, 248-Н, 249-Н, 250-Н, 251-Н, 252-Н, 253-Н, 254-Н, 255-Н, 256-Н, 257-Н, 258-Н, 259-Н, 260-Н, 261-Н, 262-Н, 263-Н, 264-Н, 265-Н, 266-Н, 267-Н, 268-Н, 269-Н, 270-Н, 271-Н, 272-Н, 273-Н, 274-Н, 275-Н, 276-Н, 277-Н, 278-Н, 279-Н, 280-Н, 281-Н, 282-Н, 283-Н, 284-Н, 285-Н, 286-Н, 287-Н, 288-Н, 289-Н, 290-Н, 291-Н, 292-Н, 293-Н, 294-Н, 295-Н, 296-Н, 297-Н, 298-Н, 299-Н, 300-Н, 301-Н, 302-Н, 303-Н, 304-Н, 305-Н, 306-Н, 307-Н, 308-Н, 309-Н, 310-Н, 311-Н, 312-Н, 313-Н, 314-Н, 315-Н, 316-Н, 317-Н, 318-Н, 319-Н, 320-Н, 321-Н, 322-Н, 323-Н, 324-Н, 325-Н, 326-Н, 327-Н, 328-Н, 329-Н, 330-Н, 331-Н, 332-Н, 333-Н, 334-Н, 335-Н, 336-Н, 337-Н, 338-Н, 339-Н, 340-Н, 341-Н, 342-Н, 343-Н, 344-Н, 345-Н, 346-Н, 347-Н, 348-Н, 349-Н, 350-Н, 351-Н, 352-Н, 353-Н, 354-Н, 355-Н, 356-Н, 357-Н, 358-Н, 359-Н, 360-Н, 361-Н, 362-Н, 363-Н, 364-Н, 365-Н, 366-Н, 367-Н, 368-Н, 369-Н, 370-Н, 371-Н, 372-Н, 373-Н, 374-Н, 375-Н, 376-Н, 377-Н, 378-Н, 379-Н, 380-Н, 381-Н, 382-Н, 383-Н, 384-Н, 385-Н, 386-Н, 387-Н, 388-Н, 389-Н, 390-Н, 391-Н, 392-Н, 393-Н, 394-Н, 395-Н, 396-Н, 397-Н, 398-Н, 399-Н, 400-Н, 401-Н, 402-Н, 403-Н, 404-Н, 405-Н, 406-Н, 407-Н, 408-Н, 409-Н, 410-Н, 411-Н, 412-Н, 413-Н, 414-Н, 415-Н, 416-Н, 417-Н, 418-Н, 419-Н, 420-Н, 421-Н, 422-Н, 423-Н, 424-Н, 425-Н, 426-Н, 427-Н, 428-Н, 429-Н, 430-Н, 431-Н, 432-Н, 433-Н, 434-Н, 435-Н, 436-Н, 437-Н, 438-Н, 439-Н, 440-Н, 441-Н, 442-Н, 443-Н, 444-Н, 445-Н, 446-Н, 447-Н, 448-Н, 449-Н, 450-Н, 451-Н, 452-Н, 453-Н, 454-Н, 455-Н, 456-Н, 457-Н, 458-Н, 459-Н, 460-Н, 461-Н, 462-Н, 463-Н, 464-Н, 465-Н, 466-Н, 467-Н, 468-Н, 469-Н, 470-Н, 471-Н, 472-Н, 473-Н, 474-Н, 475-Н, 476-Н, 477-Н, 478-Н, 479-Н, 480-Н, 481-Н, 482-Н, 483-Н, 484-Н, 485-Н, 486-Н, 487-Н, 488-Н, 489-Н, 490-Н, 491-Н, 492-Н, 493-Н, 494-Н, 495-Н, 496-Н, 497-Н, 498-Н, 499-Н, 500-Н, 501-Н, 502-Н, 503-Н, 504-Н, 505-Н, 506-Н, 507-Н, 508-Н, 509-Н, 510-Н, 511-Н, 512-Н, 513-Н, 514-Н, 515-Н, 516-Н, 517-Н, 518-Н, 519-Н, 520-Н, 521-Н, 522-Н, 523-Н, 524-Н, 525-Н, 526-Н, 527-Н, 528-Н, 529-Н, 530-Н, 531-Н, 532-Н, 533-Н, 534-Н, 535-Н, 536-Н, 537-Н, 538-Н, 539-Н, 540-Н, 541-Н, 542-Н, 543-Н, 544-Н, 545-Н, 546-Н, 547-Н, 548-Н, 549-Н, 550-Н, 551-Н, 552-Н, 553-Н, 554-Н, 555-Н, 556-Н, 557-Н, 558-Н, 559-Н, 560-Н, 561-Н, 562-Н, 563-Н, 564-Н, 565-Н, 566-Н, 567-Н, 568-Н, 569-Н, 570-Н, 571-Н, 572-Н, 573-Н, 574-Н, 575-Н, 576-Н, 577-Н, 578-Н, 579-Н, 580-Н, 581-Н, 582-Н, 583-Н, 584-Н, 585-Н, 586-Н, 587-Н, 588-Н, 589-Н, 590-Н, 591-Н, 592-Н, 593-Н, 594-Н, 595-Н, 596-Н, 597-Н, 598-Н, 599-Н, 600-Н, 601-Н, 602-Н, 603-Н, 604-Н, 605-Н, 606-Н, 607-Н, 608-Н, 609-Н, 610-Н, 611-Н, 612-Н, 613-Н, 614-Н, 615-Н, 616-Н, 617-Н, 618-Н, 619-Н, 620-Н, 621-Н, 622-Н, 623-Н, 624-Н, 625-Н, 626-Н, 627-Н, 628-Н, 629-Н, 630-Н, 631-Н, 632-Н, 633-Н, 634-Н, 635-Н, 636-Н, 637-Н, 638-Н, 639-Н, 640-Н, 641-Н, 642-Н, 643-Н, 644-Н, 645-Н, 646-Н, 647-Н, 648-Н, 649-Н, 650-Н, 651-Н, 652-Н, 653-Н, 654-Н, 655-Н, 656-Н, 657-Н, 658-Н, 659-Н, 660-Н, 661-Н, 662-Н, 663-Н, 664-Н, 665-Н, 666-Н, 667-Н, 668-Н, 669-Н, 670-Н, 671-Н, 672-Н, 673-Н, 674-Н, 675-Н, 676-Н, 677-Н, 678-Н, 679-Н, 680-Н, 681-Н, 682-Н, 683-Н, 684-Н, 685-Н, 686-Н, 687-Н, 688-Н, 689-Н, 690-Н, 691-Н, 692-Н, 693-Н, 694-Н, 695-Н, 696-Н, 697-Н, 698-Н, 699-Н, 700-Н, 701-Н, 702-Н, 703-Н, 704-Н, 705-Н, 706-Н, 707-Н, 708-Н, 709-Н, 710-Н, 711-Н, 712-Н, 713-Н, 714-Н, 715-Н, 716-Н, 717-Н, 718-Н, 719-Н, 720-Н, 721-Н, 722-Н, 723-Н, 724-Н, 725-Н, 726-Н, 727-Н, 728-Н, 729-Н, 730-Н, 731-Н, 732-Н, 733-Н, 734-Н, 735-Н, 736-Н, 737-Н, 738-Н, 739-Н, 740-Н, 741-Н, 742-Н, 743-Н, 744-Н, 745-Н, 746-Н, 747-Н, 748-Н, 749-Н, 750-Н, 751-Н, 752-Н, 753-Н, 754-Н, 755-Н, 756-Н, 757-Н, 758-Н, 759-Н, 760-Н, 761-Н, 762-Н, 763-Н, 764-Н, 765-Н, 766-Н, 767-Н, 768-Н, 769-Н, 770-Н, 771-Н, 772-Н, 773-Н, 774-Н, 775-Н, 776-Н, 777-Н, 778-Н, 779-Н, 780-Н, 781-Н, 782-Н, 783-Н, 784-Н, 785-Н, 786-Н, 787-Н, 788-Н, 789-Н, 790-Н, 791-Н, 792-Н, 793-Н, 794-Н, 795-Н, 796-Н, 797-Н, 798-Н, 799-Н, 800-Н, 801-Н, 802-Н, 803-Н, 804-Н, 805-Н, 806-Н, 807-Н, 808-Н, 809-Н, 810-Н, 811-Н, 812-Н, 813-Н, 814-Н, 815-Н, 816-Н, 817-Н, 818-Н, 819-Н, 820-Н, 821-Н, 822-Н, 823-Н, 824-Н, 825-Н, 826-Н, 827-Н, 828-Н, 829-Н, 830-Н, 831-Н, 832-Н, 833-Н, 834-Н, 835-Н, 836-Н, 837-Н, 838-Н, 839-Н, 840-Н, 841-Н, 842-Н, 843-Н, 844-Н, 845-Н, 846-Н, 847-Н, 848-Н, 849-Н, 850-Н, 851-Н, 852-Н, 853-Н, 854-Н, 855-Н, 856-Н, 857-Н, 858-Н, 859-Н, 860-Н, 861-Н, 862-Н, 863-Н, 864-Н, 865-Н, 866-Н, 867-Н, 868-Н, 869-Н, 870-Н, 871-Н, 872-Н, 873-Н, 874-Н, 875-Н, 876-Н, 877-Н, 878-Н, 879-Н, 880-Н, 881-Н, 882-Н, 883-Н, 884-Н, 885-Н, 886-Н, 887-Н, 888-Н, 889-Н, 890-Н, 891-Н, 892-Н, 893-Н, 894-Н, 895-Н, 896-Н, 897-Н, 898-Н, 899-Н, 900-Н, 901-Н, 902-Н, 903-Н, 904-Н, 905-Н, 906-Н, 907-Н, 908-Н, 909-Н, 910-Н, 911-Н, 912-Н, 913-Н, 914-Н, 915-Н, 916-Н, 917-Н, 918-Н, 919-Н, 920-Н, 921-Н, 922-Н, 923-Н, 924-Н, 925-Н, 926-Н, 927-Н, 928-Н, 929-Н, 930-Н, 931-Н, 932-Н, 933-Н, 934-Н, 935-Н, 936-Н, 937-Н, 938-Н, 939-Н, 940-Н, 941-Н, 942-Н, 943-Н, 944-Н, 945-Н, 946-Н, 947-Н, 948-Н, 949-Н, 950-Н, 951-Н, 952-Н, 953-Н, 954-Н, 955-Н, 956-Н, 957-Н, 958-Н, 959-Н, 960-Н, 961-Н, 962-Н, 963-Н, 964-Н, 965-Н, 966-Н, 967-Н, 968-Н, 969-Н, 970-Н, 971-Н, 972-Н, 973-Н, 974-Н, 975-Н, 976-Н, 977-Н, 978-Н, 979-Н, 980-Н, 981-Н, 982-Н, 983-Н, 984-Н, 985-Н, 986-Н, 987-Н, 988-Н, 989-Н, 990-Н, 991-Н, 992-Н, 993-Н, 994-Н, 995-Н, 996-Н, 997-Н, 998-Н, 999-Н, 1000-Н			Масштаб: 1:100
Дата	Должностное лицо	Фамилия И.О.	Подпись	
10.03.2004	Начальник Филиала	Захаров А.И.	<i>[Подпись]</i>	
10.03.2004	Инженер, бригадир	Панина Л.Г.	<i>[Подпись]</i>	
10.03.2004	Исполнитель	Гелбницкая Е.В.	<i>[Подпись]</i>	

Приложение №10

к Акту государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, дом 32, в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) Российской Федерации

Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры

Историческая справка

Начало формирования застройки исследуемой территории связано с историей развития района Чекуши, который известен с 1720-х гг. и располагался в юго-западной оконечности Васильевского острова, на участке, ограниченном Большим проспектом Васильевского острова, Детской улицей, Косой линией и береговой линией Большой Невы. Название района напоминало о том, что здесь находились мучные амбары. Слежавшуюся муку разбивали специальными деревянными колотушками – чекушками¹. Во второй половине XVIII в. в Чекушах начал развиваться промышленный район, в котором открылись кожевенные, красильные и прядильные фабрики, новая верфь. В этом районе стали строить деревянные и каменные частные жилые дома, хозяйственные, промышленные и торговые постройки.

В 1784–1786 гг. по указу Екатерины II в Чекуши были переведены 14 кожевенных предприятий из других районов города. И.Г. Георги в своем «Описании российско-императорского столичного города Санкт-Петербурга и достопамятностей в окрестностях оного» отмечает «ряд кожевенных заводов, кои за несколько перед сим лет переведены сюда, дабы не сорили воду в городе. Некоторые из них суть каменные и довольно великие»².

Архитектор Паульсон разделил территорию на 14 участков (по 50 саженей вдоль берега, 35 саженей на противоположной стороне улицы (Кожевенной линии), 200 саженей в длину (илл. 5)).³ Особенностью планировки территории вдоль Кожевенной линии стало то, что улица не разделяла владения, а прорезала их. При этом противоположные участки, как правило, принадлежали одному и тому же хозяину.

В конце 1790-х годов Абрам Израилевич Перетц (1771–1833) – русско-еврейский общественный деятель, винный откупщик, подрядчик и поставщик польского происхождения – переехал в Петербург, где сначала стал подрядчиком по кораблестроению, а затем с 1799 года работал в солевой промышленности (занимался поставками крымской соли). В это же время Перетц начал вести винную промышленную деятельность на противоположных участках по Кожевенной линии, где на месте существующих зданий по Кожевенной линии (илл. 5) были перестроены в 1811–1812 годах по проекту архитектора Беретти В.И.⁴ исследуемое здание и строение на противоположной стороне улицы (илл. 6). Однако просуществовал этот бизнес недолго. Петербург не имел развитого винокурения, в связи с этим алкогольная продукция поставлялась из Симбирской, Вятской и Пензенской губерний с хранением в петербургских складах. Первые водочные заводы появились в Петербурге только после Отечественной войны 1812 года, а вино было популярно в основном импортное зарубежное, поэтому привезенные алкогольные крепкие напитки хранились в складах. Сначала предпринимательство Перетца шло в гору: в 1812–1813 годах винная продажа была монополизирована в Москве⁵. Однако во время военных кампаний Перетц

¹ Никитенко Г.Ю., Соболев В.Д. Василеостровский район. Энциклопедия улиц Санкт-Петербурга. СПб., 2002. С. 111.

² Георги И.-Г. Описание Российско-императорского столичного города Санкт-Петербурга и достопамятностей в окрестностях оного, с планом. 1794-1796 г. СПб., 1996. С. 130.

³ Паспорт. Торговый дом Брусницыных. Комплекс. КГИОП. П. 830. Инв. № 780.П. СПб., 1997.

⁴ Беретти Викентий Иванович (1781–1842) – русский архитектор итальянского происхождения, академик архитектуры и профессор Императорской Академии художеств. Участвовал в строительстве здания Биржи и Исаакиевского собора. С 1837 года работал в Киеве главным архитектором Университета Святого Владимира.

⁵ Носова Г.В. Питейные откупа в России в 1811–1815 гг. URL: <https://www.borodino.ru/wp-content/uploads/2017/09/Nosova.pdf> (дата обращения: 31.10.2023).

вложил крупные средства в организацию продовольственного снабжения русской армии. Поскольку истощенная войной казна задерживала платежи и не выполняла своих обязательств по контрактам, Перетц понес серьезные убытки на поставках провианта в порты Балтийского моря для войск, дислоцированных в Бессарабии, по подрядам на постройку военного корабля в Николаеве, на поставках соли и питейных откупах и был вынужден объявить себя банкротом (имущество Перетца было продано за полтора миллиона рублей, в то время как его претензии к казне, составляли четыре миллиона).

В 1814 году было упразднено инспекторское управление питейных сборов в связи с крупными недоимками в губерниях, взамен были организованы особые присутствия, которые отрешали неисправных откупщиков и передавали питейные сборы в хозяйственное ведение казенных палат.

В 1816 году в «Московских ведомостях» стали печатать сведения о конфискации имений Перетца⁶ – их не хватало для оплаты всех долгов, в том числе и винного откупа, который был повышен для восполнения казны после военных государственных затрат. В связи с этим владения А.И. Перетца были переданы в ведение петербургской казенной палаты⁷ до 1860-х годов, когда территория перешла к Владимирскому кожевенному заводу.

После разорения Перетца от Винного городка остались каменные строения по красной линии застройки Кожевенной линии. Автором этих построек стал в 1811–1812 годах архитектор В.И. Беретти⁸. На дальней от берега Невы стороне по Кожевенной линии располагалось Г-образное в плане каменное здание по красной линии застройки, а ближе к берегу Невы – каменное прямоугольное в плане здание также по красной линии застройки. Оба сооружения сохранили конфигурацию до настоящего момента. На плане генерал-майора Шуберта исследуемое здание указано как «руины Винного городка» – предположительно здание не использовалось. На противоположной стороне Кожевенной линии строение указано как «Винный городок» – предположительно функционировало (илл. 8).

С начала 1860-х годов по 1874 год исследуемый участок принадлежит Владимирскому кожевенному заводу, в связи с этим с 1860-х годов начинаются активные перестройки.

На плане участков 1861 года к каменному зданию ближе к набережной Невы пристроен перпендикулярно дворовый каменный флигель (илл. 12). Само здание по красной линии застройки было двухэтажным в 11 световых осей, симметричным по 3-й, 6-й и 9-й световым осям, где проемы первого этажа оформлены двухколонными портиками, портики завершались треугольными фронтонами (илл. 13). Окна второго этажа над портиками – термальные с архивольтами, а между ними горизонтальные прямоугольные. Кровля – вальмовая. На фасаде указаны дверные проемы по осям симметрии, однако на чертеже фасада 1862 года отражен лишь один дверной проем – по центральной световой оси (илл. 16). При этом в том же году предполагалось надстроить здание третьим этажом, а окна второго этажа между термальными выполнить вертикальными прямоугольными на 11 световых осей, аналогично окнам первого этажа. Надстройка третьего этажа

⁶ Пыляев М.И. Старая Москва: Рассказы из былой жизни первопрестольной столицы. М., 1996.

⁷ Носова Г.В. Питейные откупа в России в 1811–1815 гг. URL: <https://www.borodino.ru/wp-content/uploads/2017/09/Nosova.pdf> (дата обращения: 31.10.2023).

⁸ Беретти Викентий Иванович (1781–1842) – русский архитектор итальянского происхождения, академик архитектуры и профессор Императорской Академии художеств. Участвовал в строительстве здания Биржи и Исаакиевского собора. С 1837 года работал в Киеве главным архитектором Университета Святого Владимира.

предполагалась на треть высоты полного этажа с небольшими оконными проемами. Надстройка была осуществлена только в 1871 году по проекту архитектора Р.Б. Бернгарда⁹.

В 1863 году на рассматриваемом участке появляются два сарая для хранения коры (илл. 18), которые увеличиваются пристройками в 1865 году, в том числе и дворовый флигель, служивший сушильной (илл. 19–23).

В 1866 году рассматриваемое здание увеличивается за счет пристроек со двора и с юго-востока (илл. 25). Со стороны Кожевенной линии предполагалась каменная пристройка в 3 этажа с воротным проездом, имеющая декоративное оформление (илл. 29), в то время как дворовые деревянные пристройки не имели декоративного оформления и предполагали только утилитарное назначение – для увеличения полезных площадей (илл. 26). На планах исследуемого здания имеются как продольные, так и поперечные стены с дверными проемами.

В 1870 году выполняется одноэтажная каменная пристройка с северо-запада к исследуемому зданию (илл. 32). Пристройка имела трубу, выведенную на уровень выше конька кровли здания, а также два дверных проема и вальмовую кровлю. Смежно с ней к фасаду здания пристроена также каменная конструкция с трубой до уровня третьего этажа. Также производятся перестройки в дворовых корпусах: в частности, площади строений увеличиваются за счет деревянных и каменных пристроек.

На чертеже фасада 1871 года дверной проем с Кожевенной линии отсутствует (илл. 35). В 1873, 1874 и 1875 годах выполняются перестройки заводских сооружений во дворе, не затрагивающие рассматриваемое здание (илл. 36, 37, 38).

В 1874 году учреждено Товарищество кожевенного завода «Н.М. Брусницын с сыновьями»¹⁰, куда вошла и компания Владимирского кожевенного завода.

В 1898 году были выполнены частичная закладка бывших термальных окон по второму этажу, раскрытие дверного проема по центральной световой оси по проекту архитектора Евграфа Сергеевича Воротилова (илл. 41–44)¹¹. На поэтажных планах рассматриваемого строения показаны продольные и поперечные стены с дверными проемами в уровне первого этажа, а также длинный коридор от главного центрального входа с Кожевенной линии. В уровне второго этажа имелась продольная стена с аркатурой проемов (предположительно, с лучковыми перемычками, аналогично сохранившимся на первом этаже). В центре зала второго этажа имелась двухмаршевая лестница, а также перегородки в юго-восточной и северо-западной частях помещения. В уровне третьего

⁹ Бернгард Рудольф Богданович (1819–1887) – русский архитектор и инженер, специалист по строительной механике и теории сводов; профессор и первый директор инженеров в Санкт-Петербурге, тайный советник. Автор построек в Москве, Киеве, Таллине и, в частности, в Санкт-Петербурге таких построек как Съезжий дом 4-й Адмиралтейской части (Санкт-Петербург, площадь Репина, дом 1; набережная реки Фонтанки, дом 201; набережная канала Грибоедова, дом 139), дом К.К. Фелейзена (набережная реки Мойки, дом 51), Здание заводоуправления и газгольдер завода Петербургского общества столичного освещения (набережная обводного канала, дом 74) и другие.

¹⁰ ЦГА СПб. Ф. 1234. Оп. 3 Д. 3. Материалы об образовании торгового дома "Брусницын и сыновья". 01.10.1837–01.10.1875.

¹¹ Евграф Сергеевич Воротилов (1836–1910) – русский архитектор, надворный советник, автор таких построек в Санкт-Петербурге как Сооружения астрономической обсерватории Санкт-Петербургского университета. Университетская набережная, 7–9, во дворе; Корпус Публичной библиотеки (при участии инженера Б. К. Правдзика). Переулок Крылова, 4 — Площадь Островского, 3; Особняк князя С. С. Абаменко-Лазарева. Набережная реки Мойки, 21; Церковь Успения Пресвятой Девы Марии при Римско-католической духовной коллегии (реконструкция, расширена). 1-я Красноармейская улица, 11 во дворе, и других. Зодчие Санкт-Петербурга. XIX — начало XX века. Сост. В. Г. Исаченко; ред. Ю. Артемьева, С. Прохвятилова. СПб.: Лениздат, 1998.

этажа располагались три ряда продольных стен с аналогичными проемами и лестница в один марш со второго этажа в центре зала. Дверной проем по центральной световой оси с Кожевенной линии указан как вновь раскрываемый, а термальные окна второго этажа – частично закладываемые. Прямоугольные оконные проемы в уровне второго этажа показаны разноуровневыми по высоте. Пристройка с юго-востока от здания указана одноэтажной, в отличие от проекта 1866 года. Пристройка с трубами с северо-запада увеличена по площади, выполнена также деревянной.

В 1900 году выполняется большая перестройка дворового заводского флигеля, а также юго-восточная пристройка к рассматриваемому зданию с объемом лестничной клетки (илл. 45–52). Все конструкции выполняются каменными. Также выполняется пристройка лестницы с северо-западного фасада. При выполняемых перестройках капитальные конструкции рассматриваемого здания не затрагивались.

В 1908 году на плане отражена пристройка с юго-востока, соединяющая рассматриваемое здание со зданием на смежном участке по красной линии застройки Кожевенной линии. На чертежах от 1926 года пристройка указана трехэтажной каменной с железобетонными перекрытиями.

Постановлением Президиума ВСНХ от 29 октября 1918 года кожевенный завод Товарищества кожевенных заводов «Н.М. Брусницын и сыновья», основанный в 1847 году, был национализирован. В 1919 году он был переименован во 2-ю Кожевенную фабрику, в 1920 году – в Кожевенный завод, в 1921 году – во 2-й Государственный кожевенный завод, в 1922 году ему присвоено имя А.Н. Радищева.

В 1922 году устроено новое водоснабжение завода с водосборными колодцами¹².

С 1924 года архивные материалы завода систематизируются для передачи в Губархивбюро за ненадобностью и отсутствием места для их хранения на территории завода. Некоторые материалы о пожарах и строительных работах на заводе в период с 1924 по 1929 годы были утилизированы.

В 1926 году к рассматриваемому зданию выполняется проект пристроек лестничных клеток с юго-востока и с северо-запада, причем северо-западная лестничная клетка располагается в 12-й пристраиваемой световой оси с лицевого фасада по Кожевенной линии (не реализована, при этом лестничная клетка, пристроенная в 1900 году, не сохранилась) (илл. 55–57). По проекту были увеличены оконные проемы третьего этажа с утратой межэтажной тяги между вторым и третьим этажами. Лестничная клетка с юго-востока реализована по проекту. Существовавшая лестничная клетка с юго-восточного фасада демонтирована и переделана в функциональные помещения. Также к юго-западному фасаду пристроены две шахты с подъемными механизмами. На проектных чертежах перекрытия здания – железобетонные. В уровне первого этажа капитальные стены поперечные и продольные с дверными проемами, в уровне второго и третьего этажей перекрытие опирается на металлические опоры. Стропильная система – деревянная.

По распоряжению СНК СССР от 10 июня 1936 года завод был реорганизован в автономное предприятие Главного управления обувной, шорно-седельной и галантерейной промышленности, с 1939 года Главного управления кожевенной промышленности Наркомата легкой промышленности СССР.

¹² ЦГАНТД Ф.192 Оп.3-1 Д.976. Проект устройства водоснабжения и трансформаторов на Кожзаводе им. Радищева - Кожевенная линия, 27. 11.05.1926.

В 1947 году завод был награжден орденом Трудового Красного Знамени. В ноябре 1965 года завод реорганизован в Ленинградское ордена Трудового Красного Знамени производственное кожевенное объединение им. А.Н. Радищева Главного управления кожевенной промышленности Министерства легкой промышленности РСФСР. В объединение вошел также Ленинградский государственный кожевенный завод «Коминтерн» (бывший завод А.А. Парамонова). 25 октября 1993 г. зарегистрировано АООТ (с 10 июня 1996 г. – ОАО) «Кожевенный завод им. А. Радищева»¹³.

После 1980 года утрачена пристройка с трубами с северо-западного фасада рассматриваемого здания (илл. 70).

С начала 2000-х годов часть помещений сдается в аренду, выполнен современный ремонт помещений.

¹³ Кожевенный завод Брусницыных. Главный производственный корпус – Кожевенный завод им. А.Н. Радищева. URL: <https://www.citywalls.ru/house12367.html> (дата обращения: 03.11.2023).

Список источников:*Архивы:*

1. *Центральный государственный архив Санкт-Петербурга (ЦГА СПб):*
 - 1.1. Ф.1234. Оп. 3 Д. 3. Материалы об образовании торгового дома "Брусницын и сыновья". 01.10.1837–01.10.1875.
 - 1.2. Ф.Р-1767 Оп.4 Д.135. Ориентировочный план восстановительных работ завода. 29.01.1943–20.10.1943.
 - 1.3. Ф.Р-192 Оп.3-1 Д.1038. Проект переустройства перекрытий и пристройки 2-х лестничных клеток барабанного отделения Кожзавода им. Радищева - Кожевенная линия, 27. 05.07.1926.
2. *Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб):*
 - 2.1. Ф.515 Оп.4 Д.3012. Чертежи здания компании Владимирского кожевенного завода по Кожевенной линии, 31 (Кожевенной линии, 29). 28.04.1896–29.02.1899.
 - 2.2. Ф.513 Оп.102 Д.2120. Чертежи построек Кожевенного завода Товарищества "Н.М.Брусницын с сыновьями" по Кожевенной линии В.О., 27, 30 (Кожевенной линии В.О., 27, 30 и Косой линии, 15, 17). 1852–1881.
 - 2.3. Ф.513 Оп.102 Д.2122. Чертежи здания компании владимирских кожевенных заводов по Кожевенной линии В.О., 29, 32. 1861–1904.
 - 2.4. Ф.513 Оп.102 Д.2122А. Чертежи здания компании владимирских кожевенных заводов по Кожевенной линии В.О., 29, 32. 1906–1915.

Литература:

1. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX века: справочник. Сост. А. М. Гинзбург, Б. М. Кириков при участии С. Г. Фёдорова, Е. В. Филиппова; под. общ. ред. Б. М. Кирикова. СПб.: Пилигрим, 1996.
2. Зодчие Санкт-Петербурга. XIX — начало XX века. Сост. В. Г. Исаченко; ред. Ю. Артемьева, С. Прохватилова. СПб.: Лениздат, 1998.
3. Петров, П. Н., Сборник материалов по истории Академии художеств, т. I и II, 1864–65; Алешин, И. Ф., К столетию со дня рождения А. В. Беретти, журн. "Академия Художеств", №18, 1916; Русский биографический словарь, т. II.
4. Иодко О.В. Иоганн Эбергард Фишер. Из Петербурга в Сибирь и обратно. Электронная библиотека Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН. URL: https://www.kunstkamera.ru/files/lib/978-5-88431-131-2/978-5-88431-131-2_05.pdf (дата обращения: 03.11.2023).
5. Кожевенный завод Брусницыных. Главный производственный корпус – Кожевенный завод им. А.Н. Радищева. URL: <https://www.citywalls.ru/house12367.html> (дата обращения: 03.11.2023).
6. Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Василеостровский район. Под ред. Кирикова Б.М. СПб: Издательский Дом «Коло», Санкт-Петербург. 2008.

Историческая иконография

Перечень иллюстраций

1. Карта бывших губерний Иван-Города, Яма, Капорья и Нетеборга авторства Бергенгейма. 1676 г. Фрагмент // Источник: ЭтоМесто. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1676/ (дата обращения: 31.10.2023).
2. План Санкт-Петербурга 1716 года. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_spb-1716/ (дата обращения: 31.10.2023).
3. План Петербурга Максимилиана фон Фюрстенхофа. 1732 г. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1732/ (дата обращения: 31.10.2023).
4. План Санкт-Петербурга от Маттеуса Зойтера. 1744 г. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1744/ (дата обращения: 31.10.2023).
5. План Петербурга 1804 года Савинкова. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1804/ (дата обращения: 31.10.2023).
6. План города Санкт-Петербурга 1820 года. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_plan-1820/ (дата обращения: 31.10.2023).
7. План частей С.-Петербурга подвергшихся наводнению. 1824 г. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_spb-1824/ (дата обращения: 31.10.2023).
8. Подробный план Санкт-Петербурга 1828 года генерал майора Шуберта. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828/ (дата обращения: 31.10.2023).
9. План Васильевской части. // Атлас тринадцати частей С. Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. Составил Н. Цылов. СПб., 1849. С. 224.
10. План Петербурга издания Оверченко. 1852 г. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1852spb/ (дата обращения: 31.10.2023).
11. Генеральный план столичного города С.Петербурга из атласа Зуева. 1858 г. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1858-zuev/ (дата обращения: 31.10.2023).
12. План двора Владимирского кожевенного завода, состоящего Васильевской части 5-го квартала под №34 с показанием под лит. А каменного флигеля где предполагаются пробить двери. 1861 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л. 29, 30.
13. Фасад строения под лит. А в существующем виде. Б/д. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.21–24.
14. Фасад строения под лит. А в предполагаемом виде. Б/д. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.25–28.
15. План места компании Владимирского кожевенного завода, состоящего Васильевской части 5-го квартала в Чекушах под №31 и 34, с показанием под лит. А каменного флигеля на котором предполагается надстроить третий этаж и переделать второй этаж, и Дома под лит. В на котором предполагается надстроить 3-й этаж. 1862 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.35, 36.
16. Фасад фабрики под лит. В по Кожевенной линии с показанием предполагаемой надстройки 3-м этажом для сушилы. Б/д. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.47–50.

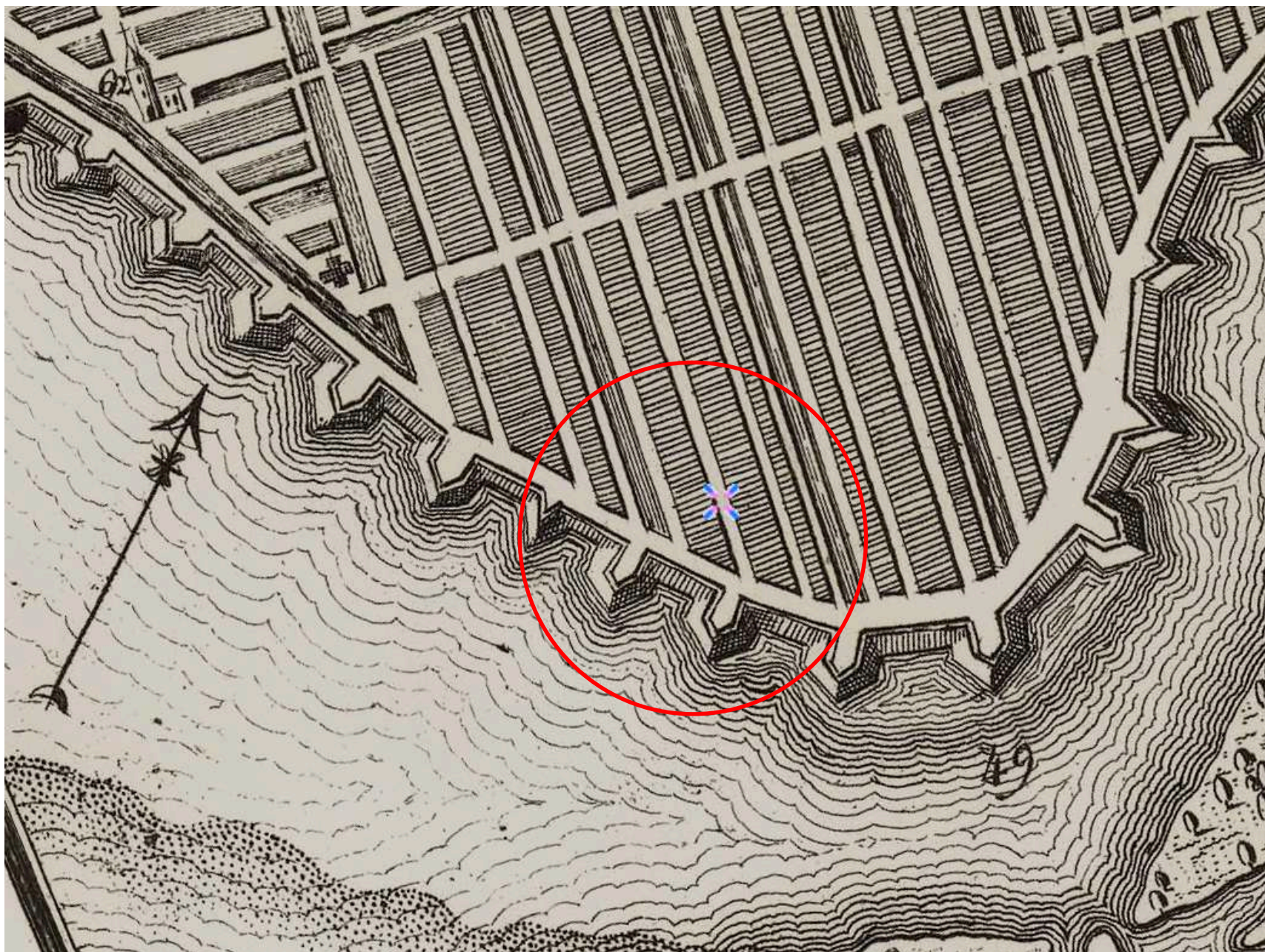
17. План места Владимирского кожевенного завода состоящий Васильевской части в Чекушах под №31, 34 с показанием под лит. А каменного флигеля где предполагается устроить торговые бани. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.54, 55.
18. Общий план двора товарищества Владимирского кожевенного завода 5-го квартала Васильевской части в Чекушах с показанием под лит. А и А двух сараев для хранения коры, предполагаемых к постройке. 1863 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.62, 63.
19. План двора Товарищества Владимирского кожевенного завода Васильевской части 5-го квартала под № (№ – зачеркнуто). 1865 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.70, 71.
20. План предполагаемой пристройки А к сушиле под лит. В. Б/д. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.72, 73.
21. Разрез предполагаемой деревянной пристройки лит. А к сушиле лит. В. Б/д. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.74, 75
22. Подробности предполагаемой каменной кузницы под лит. Д. Фасад, разрез, план. Б/д. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.76, 77.
23. Фасад предполагаемой деревянной пристройки под лит. А к сушиле под лит. В. Б/д. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.78, 79.
24. План столичного города С.Петербурга вновь снятый в 1858 году. 1865 г. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто.
URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1858-depo/ (дата обращения: 31.10.2023)
25. План двора компании Владимирского кожевенного завода Васильевской части 5-го участка под №№31 и 34. 1866 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.82, 83.
26. Фасады предполагаемых деревянных пристроек под лит. В на дворе Владимирского кожевенного завода. Б/д. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.86, 87.
27. План предполагаемой деревянной пристройки под лит. В на дворе Владимирского кожевенного завода. Б/д. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.88, 89.
28. Фасад предполагаемой каменной надстройки и пристройки к флигелю под лит. А на дворе Владимирского кожевенного завода. Б/д. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.92, 93.
29. Фасад предполагаемой каменной пристройки 2-го этажа на флигеле под лит. А на дворе Владимирского кожевенного завода. Б/д. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.94, 95.
30. План двора принадлежащего компании Владимирского кожевенного завода Васильевской части Суворовского участка под № 34 по Кожевенной линии. 1867 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.98, 99.
31. План Санкт-Петербурга 1868 года Мусницкого. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто.
URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1868/ (дата обращения: 31.10.2023).
32. План двора компании Владимирского кожевенного завода Васильевской части Суворовского участка под №34. 1870 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.128, 129.
33. План двора компании Владимирского кожевенного завода Васильевской части Суворовского участка №34. 1871 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.147, 148.

34. Фасад и план лит. А. Б/д. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.149–151.
35. Фасад лит. А. 1871 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.152–155.
36. План двора компании Владимирского кожевенного завода Васильевской части Суворовского участка под №34. 1873 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.184, 185.
37. План двора компании Владимирского кожевенного завода Васильевской части Суворовского участка под №34. 1874 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.196, 197.
38. План двора компании Владимирского кожевенного завода Васильевской части Суворовского участка под №34. 1875 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.202, 203
39. План двора компании Владимирского кожевенного завода состоящего в Суворовского участка Васильевской части по Кожевенной линии под №34. 1888 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.241, 242.
40. План С.Петербурга издания Иванова. 1882 г. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_ivanov/ (дата обращения: 31.10.2023).
41. План двора Высочайше утвержденной компании Владимирского кожевенного завода, состоящего в Васильевской части Суворовского участка под №34. 1898 г. // Источник: ЦГИА Ф. 515 Оп.3 Д.3012. Л.1об.
42. Разрез и планы лит. А. 1898 г. // Источник: ЦГИА Ф. 515 Оп.3 Д.3012. Л.23об, 24.
43. План лит. А, К и Б. Фрагмент. 1898 г. // Источник: ЦГИА Ф. 515 Оп.3 Д.3012. Л.7, 8.
44. Фасад лит. А. 1898 г. // Источник: ЦГИА Ф. 515 Оп.3 Д.3012. Л.27об, 28, 29.
45. Генеральный план двора Высочайше утвержденной компании Владимирского кожевенного завода. 1900 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.253, 254.
46. План 1-го этажа. Б/д. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.255–258.
47. Разрез а-в лит. В. Б/д. // Источники: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.261, 262.
48. Разрез е-ф лит. В. Б/д. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.267, 268.
49. Разрез е-д лит. С. Б/д. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.269, 270.
50. Фасад лит. В. Б/д. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.271, 272.
51. Фасад лит. А. Б/д. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.273–275.
52. Фасад лит. А. Б/д. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.276–279.
53. План Санкт-Петербурга 1902 года издания Руднева. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1902-plan/ (дата обращения: 31.10.2023).
54. План двора Высочайше утвержденной компании Владимирского кожевенного завода Васильевской части Суворовского участка по Кожевенной линии под №32. 1904 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.283, 284.
55. Проект переустройства междуэтажных перекрытий и пристройки 2х лестничных клеток здания старого барабанного отделения на Госкожзаводе им. Радищева. 1926 г. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.192 Оп.3-1 Д.1038. Л.1, 2.
56. Проект переустройства междуэтажных перекрытий и пристройки 2х лестничных клеток здания старого барабанного отделения на Госкожзаводе им. Радищева. 1926 г. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.192 Оп.3-1 Д.1038. Л.3, 4.
57. Проект переустройства междуэтажных перекрытий и пристройки 2х лестничных клеток здания старого барабанного отделения на Госкожзаводе им. Радищева. 1926 г. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.192 Оп.3-1 Д.1038. Л.5, 6.

58. Проект водоснабжения кожзавода имени Радищева. Лист 1-й. 1926 г. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.192 Оп.3-1 Д.976.
59. Проект водоснабжения кожзавода имени Радищева. Лист 2-й. 1926 г. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.192 Оп.3-1 Д.976.
60. Проект водоснабжения кожзавода имени Радищева. Лист. 3-й. 1926 г. // ЦГАНТД СПб Ф.192 Оп.3-1 Д.976.
61. Собрание на 2 кожевенном заводе им. Радищева, посвященное перевыборам Совета. Фотография. Автор неизвестен. 1927 г. // Источник: ФГБУК «Государственный центральный музей современной истории России». Номер ГИК: 4991/1. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=5558695> (дата обращения: 31.10.2023).
62. Планы топосъемок. 1932-1938 гг. //Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА. Планшеты 2428-14 и 2428-15.
63. Генплан Ленинграда 1955 года. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_leningrad-1955/ (дата обращения: 31.10.2023).
64. Планы топосъемок. 1954-1957 гг. //Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА. Планшеты 2428-14 и 2428-15.
65. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1966/ (дата обращения: 31.10.2023).
66. План топосъемки. 1967 г. //Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА. Планшеты 2428-14 и 2428-15.
67. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1972 года. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1972/ (дата обращения: 31.10.2023).
68. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1975 года. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1975/ (дата обращения: 31.10.2023).
69. План топосъемки. 1977 г. //Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА. Планшеты 2428-14 и 2428-15.
70. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1980 года. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1980/ (дата обращения: 31.10.2023).
71. Кожевенная линия В.О., дом 30. Фотография. Автор неизвестен. 1991–1992 гг. // Источник: URL: <https://www.citywalls.ru/photo619069.html> (дата обращения: 31.10.2023).
72. Завод имени Радищева. Кожевенная линия, дом 30. 1992 г. // Источник: URL: <https://www.citywalls.ru/photo619102.html> (дата обращения: 31.10.2023).
73. Кожевенная линия, дом 30. Фотография. Автор неизвестен. Начало 1990-х гг. // Источник: URL: https://p3.citywalls.ru/photo_604-619103.jpg?mt=1679671004 (дата обращения: 31.10.2023).
74. Кожевенная линия, дом 30. 1990–1998 гг. // Источник: Книга "Василеостровский район.".В.Соболь, Г.Никитенко. "Белое и черное".СПб.1999. URL: <https://pastvu.com/p/1129415> (дата обращения: 31.10.2023).



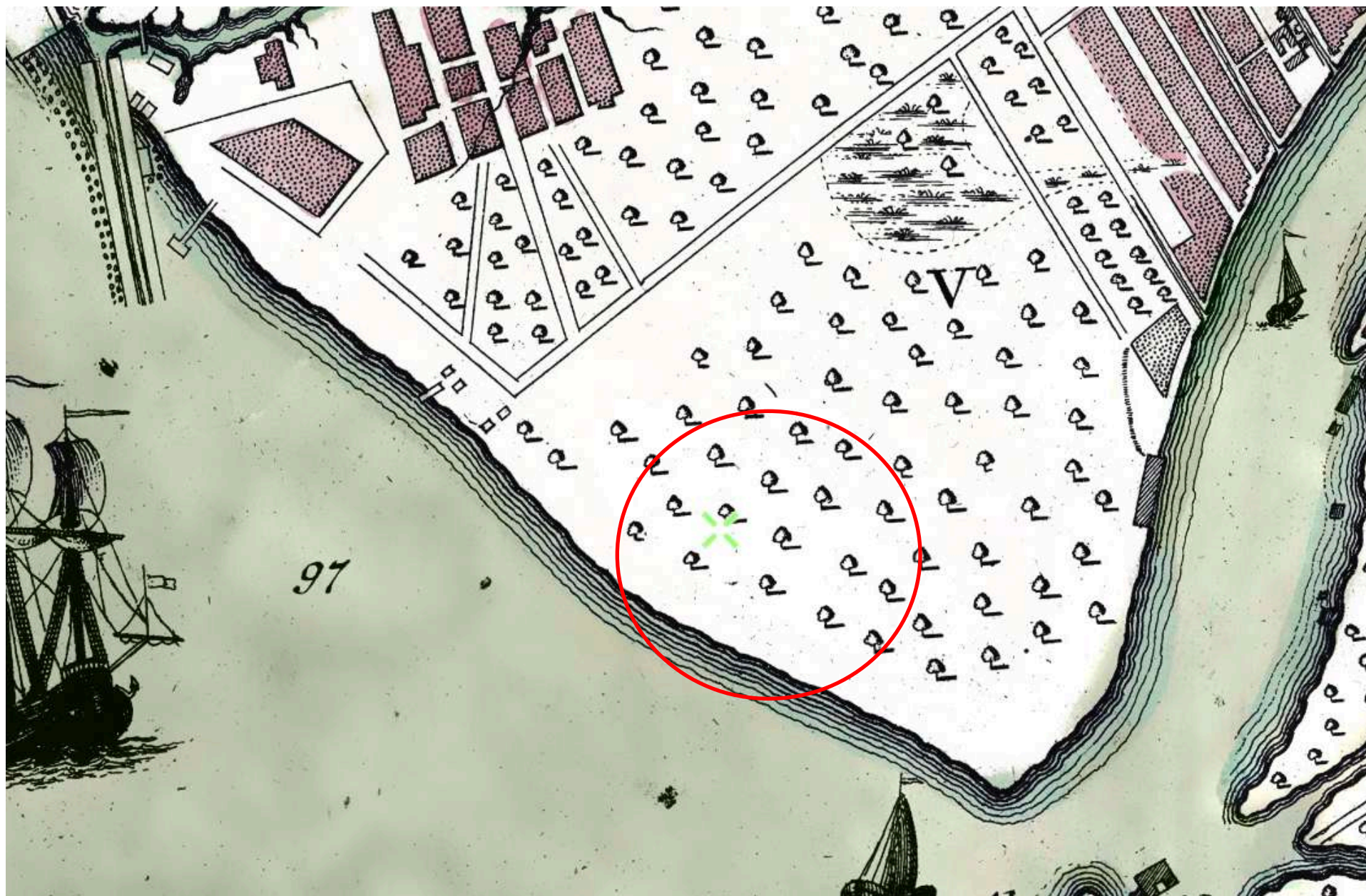
1. Карта бывших губерний Иван-Города, Яма, Капорья и Нэтеборга авторства Бергенгейма. 1676 г. Фрагмент // Источник: ЭтоМесто.
URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1676/ (дата обращения: 31.10.2023).



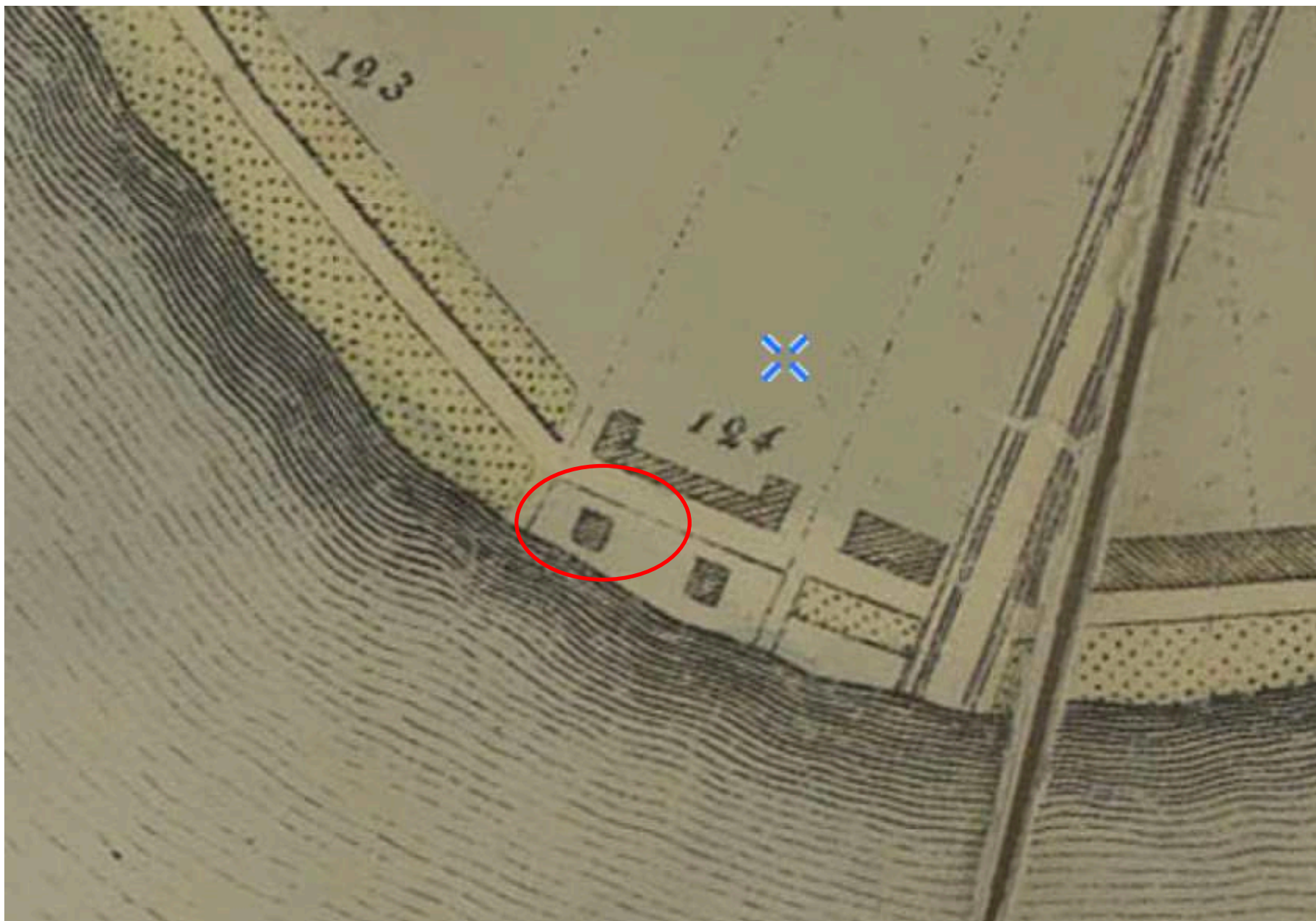
2. План Санкт-Петербурга 1716 года. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто.
URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_spb-1716/ (дата обращения: 31.20.2023).



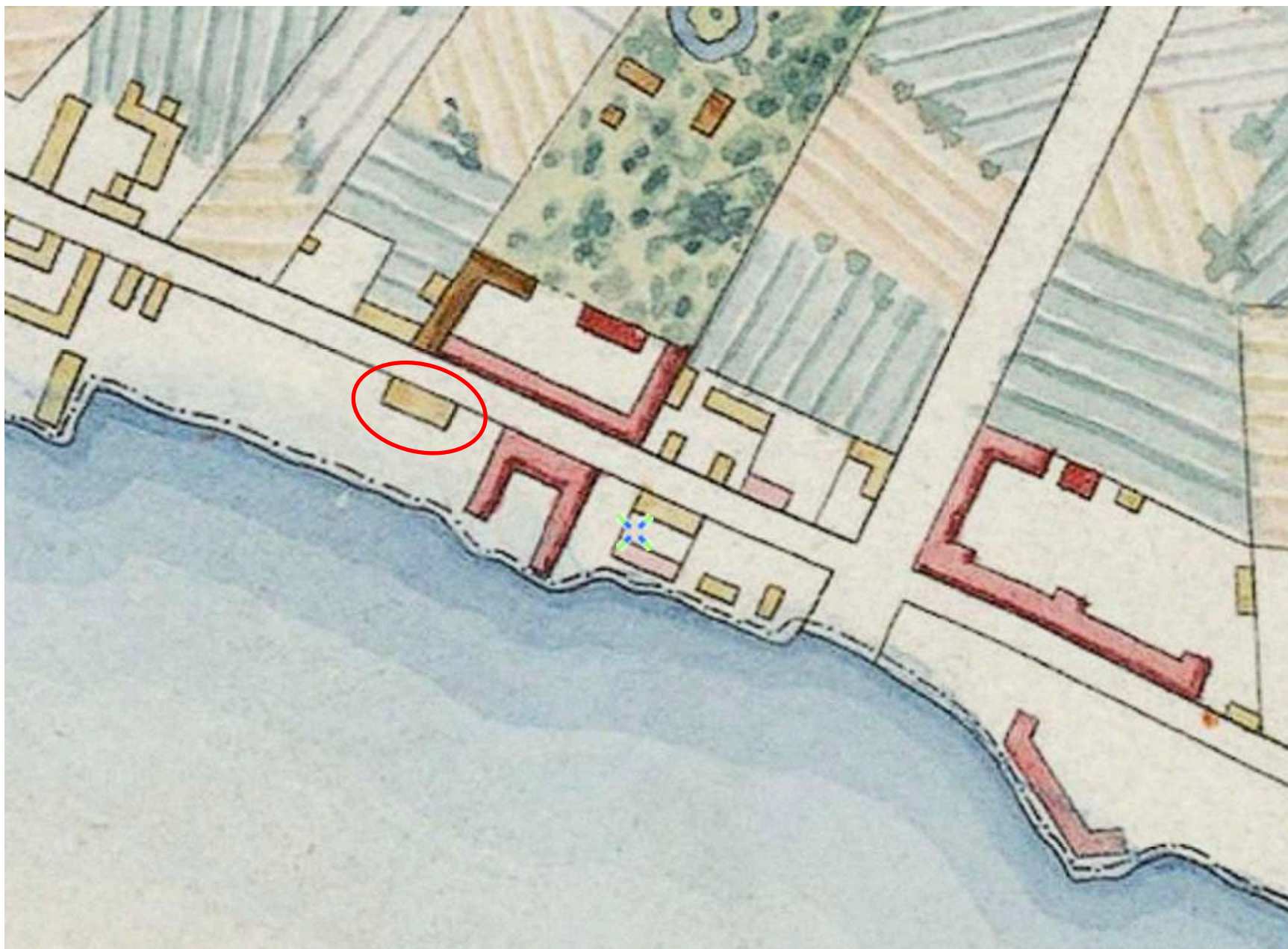
3. План Петербурга Максимилиана фон Фюрстенхофа. 1732 г. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто.
URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1732/ (дата обращения: 31.10.2023).



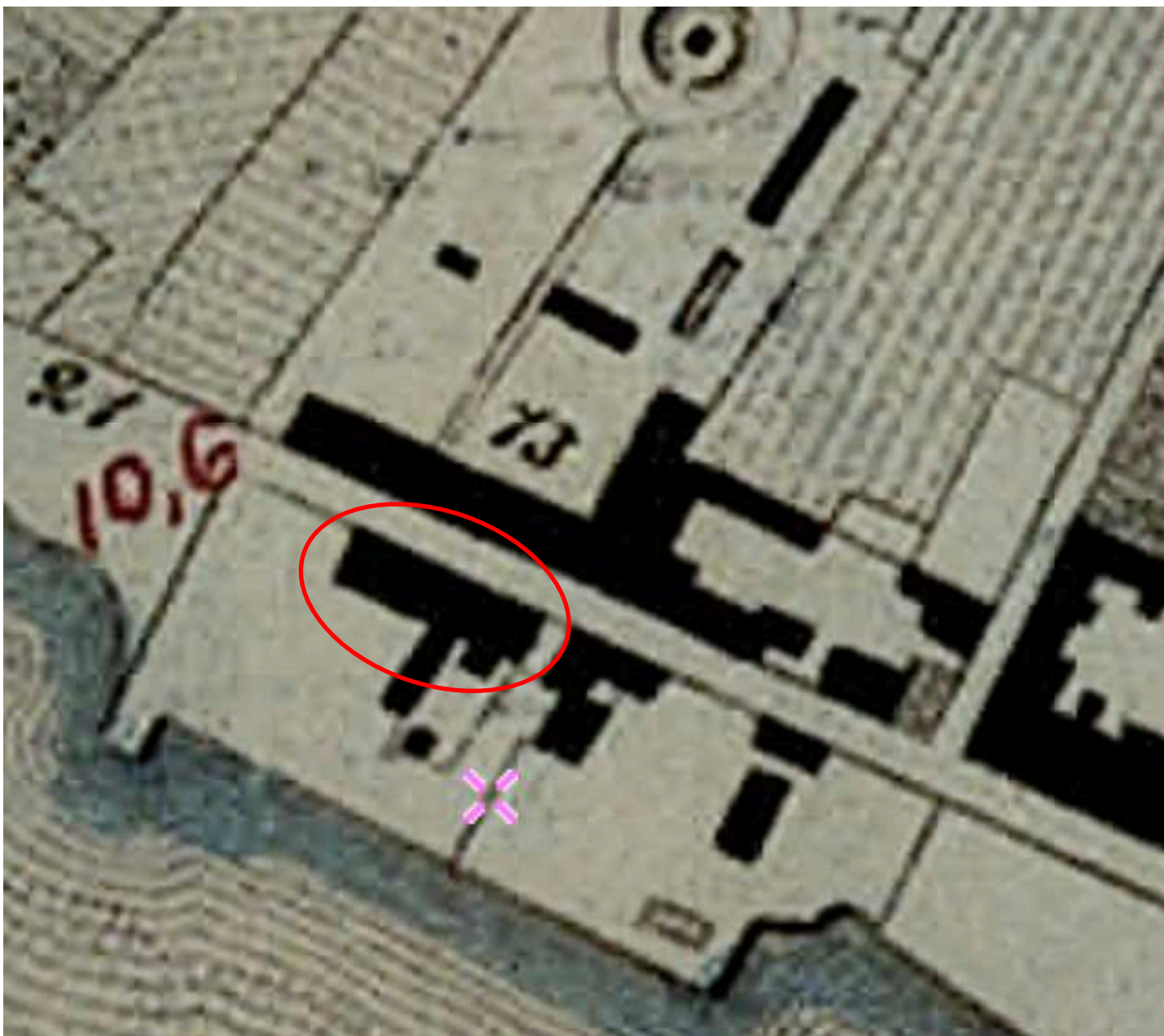
4. План Санкт-Петербурга от Маттеуса Зейгера. 1744 г. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто.
URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1744/ (дата обращения: 31.10.2023).



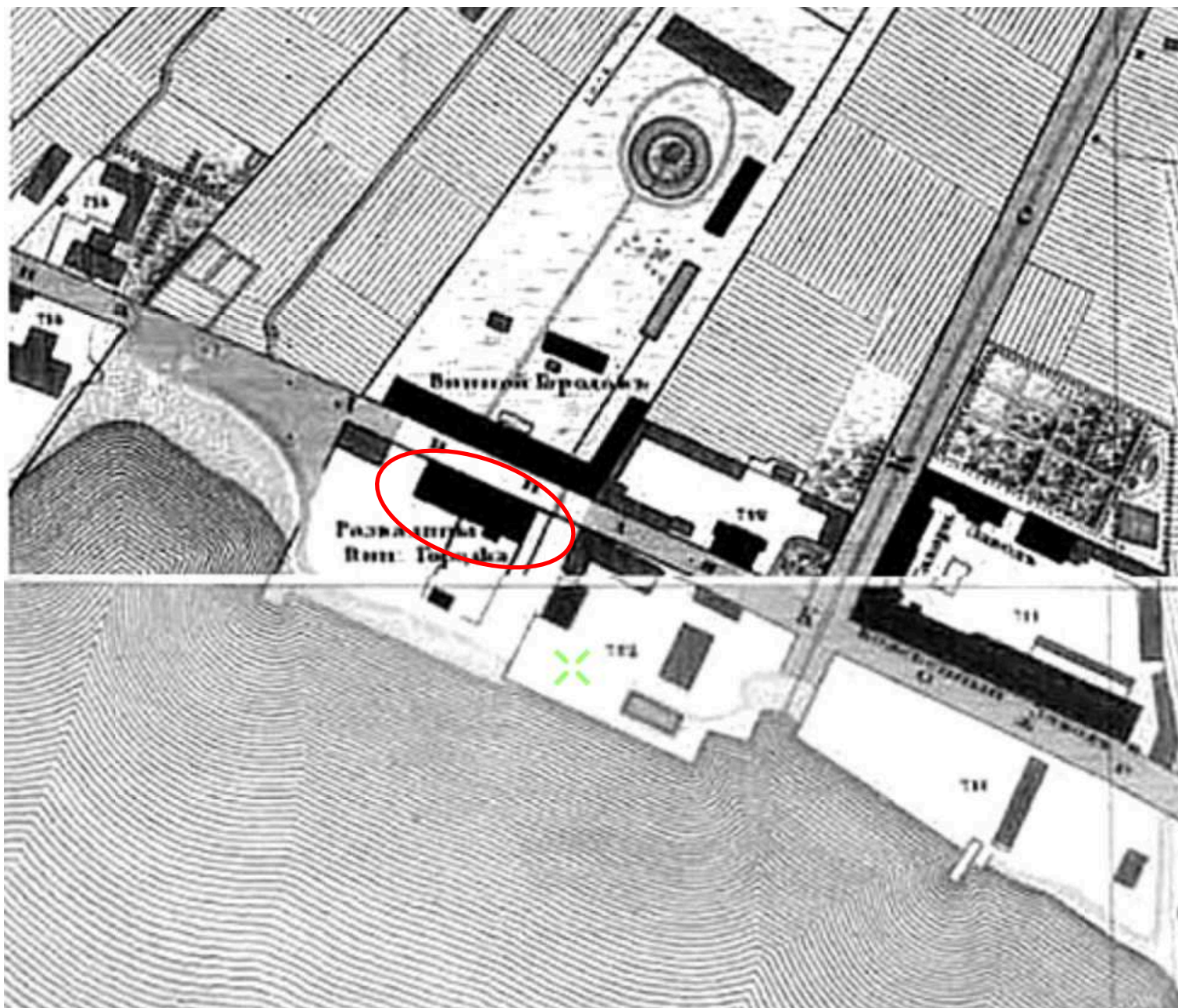
5. План Петербурга 1804 года Савинкова. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто.
URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1804/ (дата обращения: 31.10.2023).



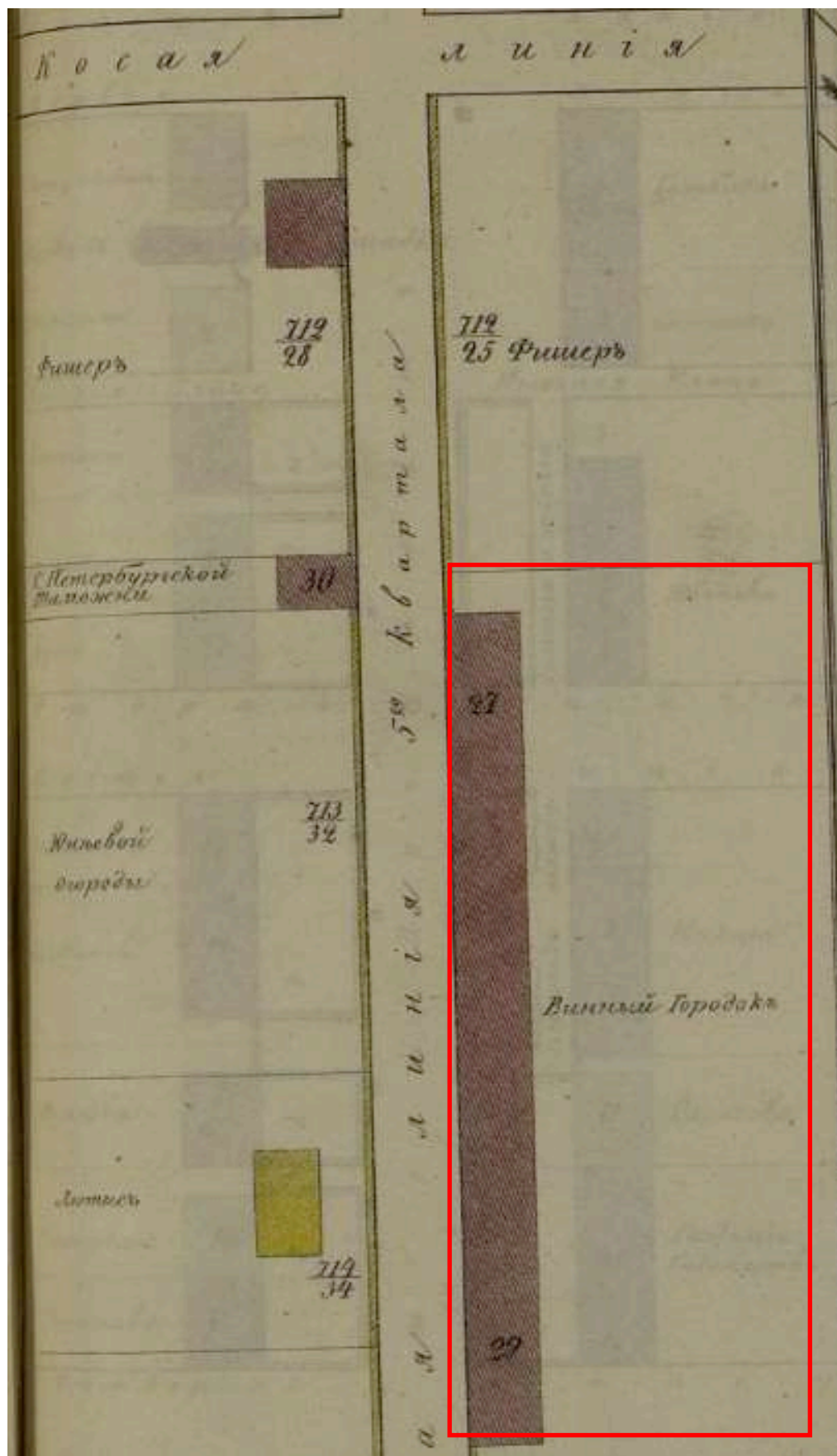
6. План города Санкт-Петербурга 1820 года. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_plan-1820/ (дата обращения: 31.10.2023).



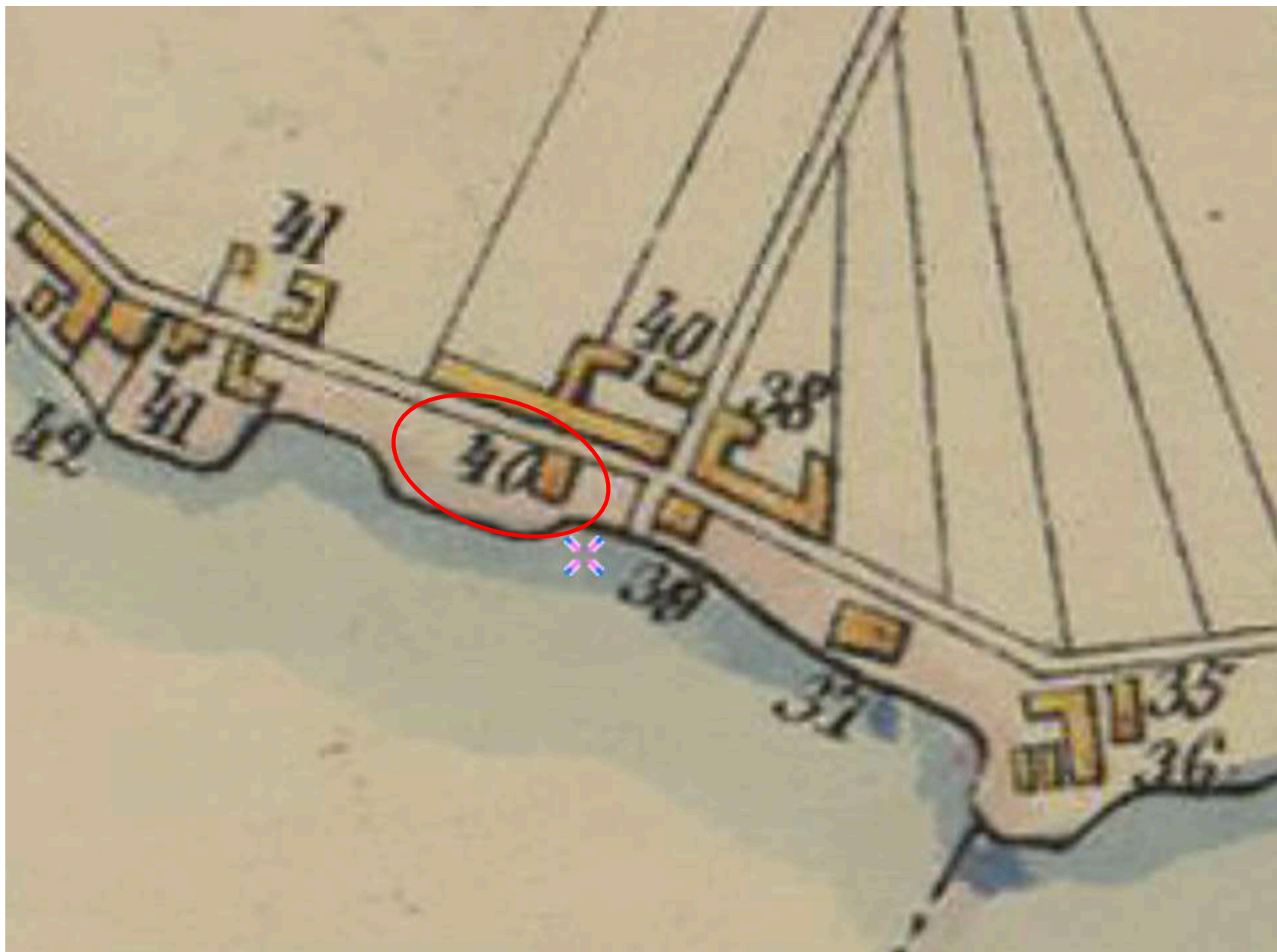
7. План частей С.-Петербурга подвергшихся наводнению. 1824 г. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто.
URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_spb-1824/ (дата обращения: 31.10.2023).



8. Подробный план Санкт-Петербурга 1828 года генерал майора Шуберга. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто.
URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828/ (дата обращения: 31.10.2023).



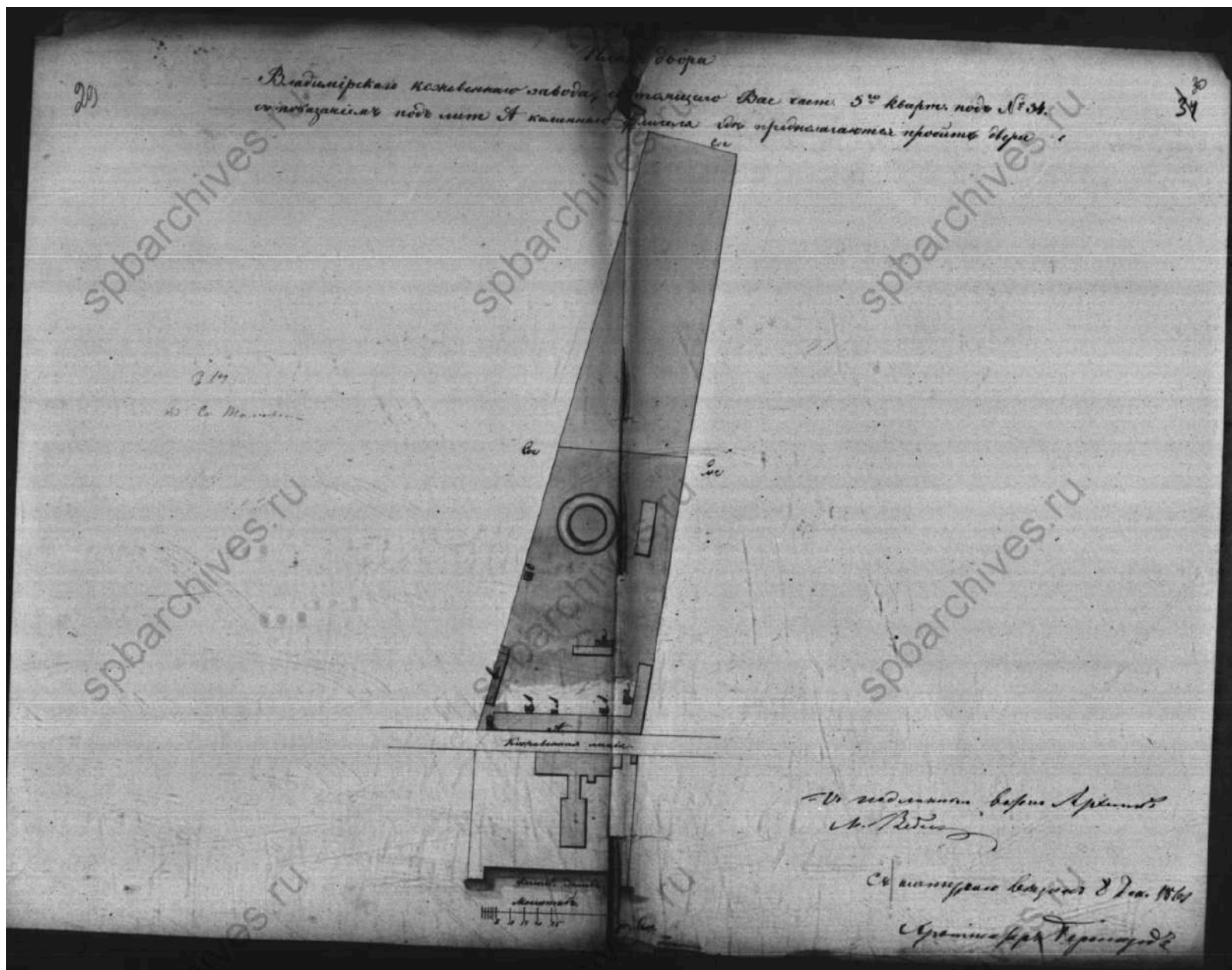
9. План Васильевской части. // Атлас тринадцати частей С. Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. Составил Н. Цылов. СПб., 1849. С. 224.



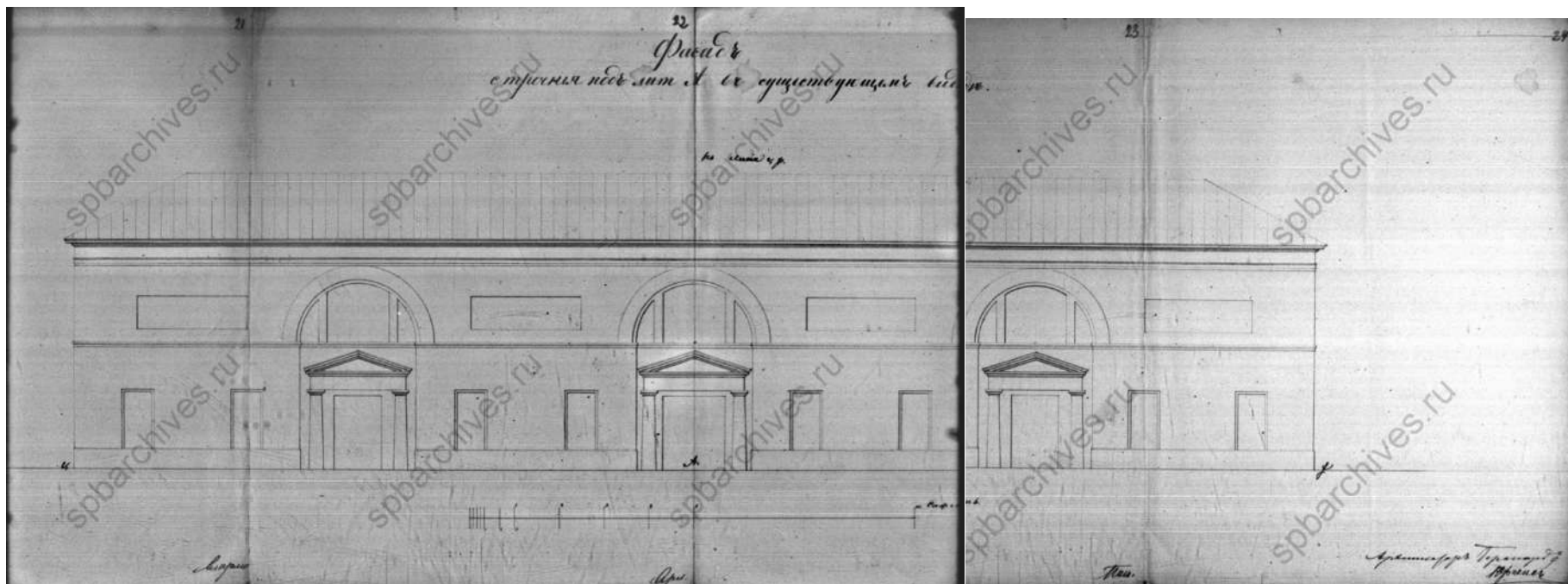
10. План Петербурга издания Оверченко. 1852 г. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто.
URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1852spb/ (дата обращения: 31.10.2023).



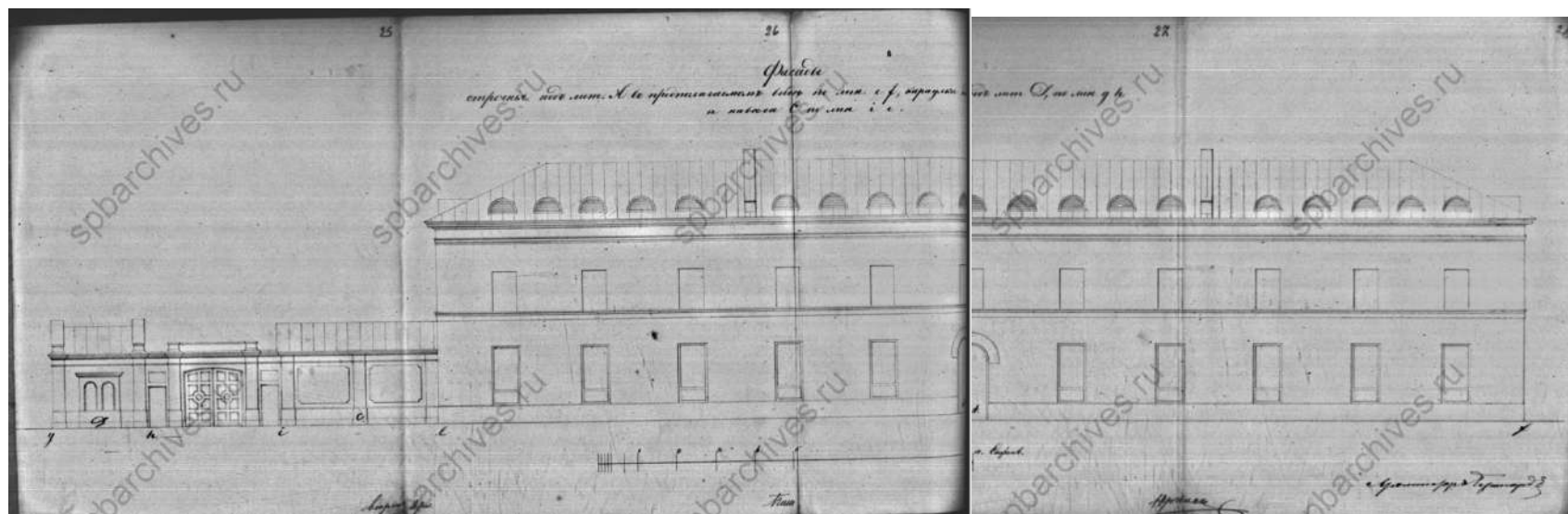
11. Генеральный план столичного города С.Петербурга из атласа Зуева. 1858 г. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто.
URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1858-zuev/ (дата обращения: 31.10.2023).



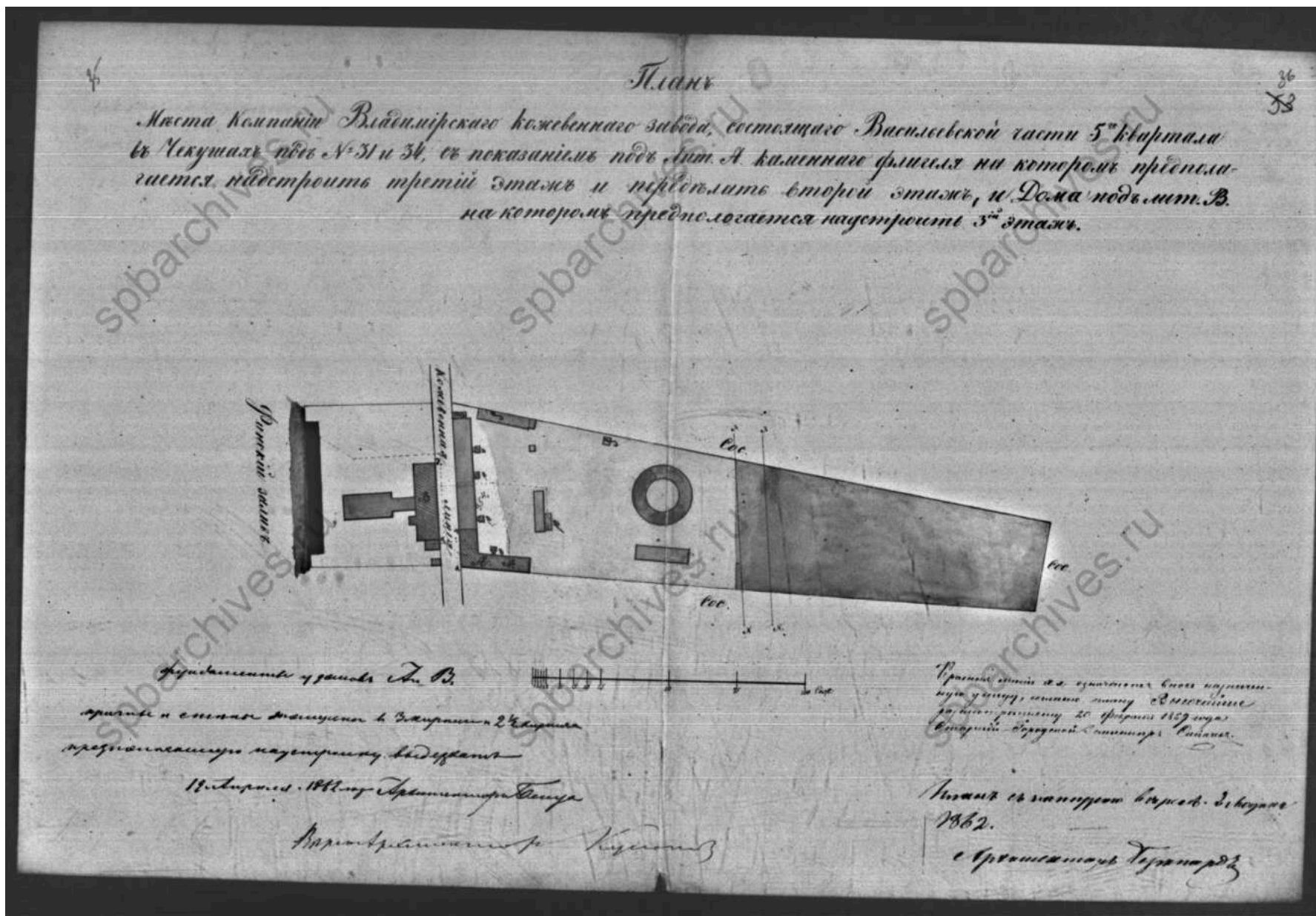
12. План двора Владимирского кожевенного завода, состоящего Васильевской части 5-го квартала под №34 с показанием под лит. А каменного флигеля где предполагаются пробить двери. 1861 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л. 29, 30.



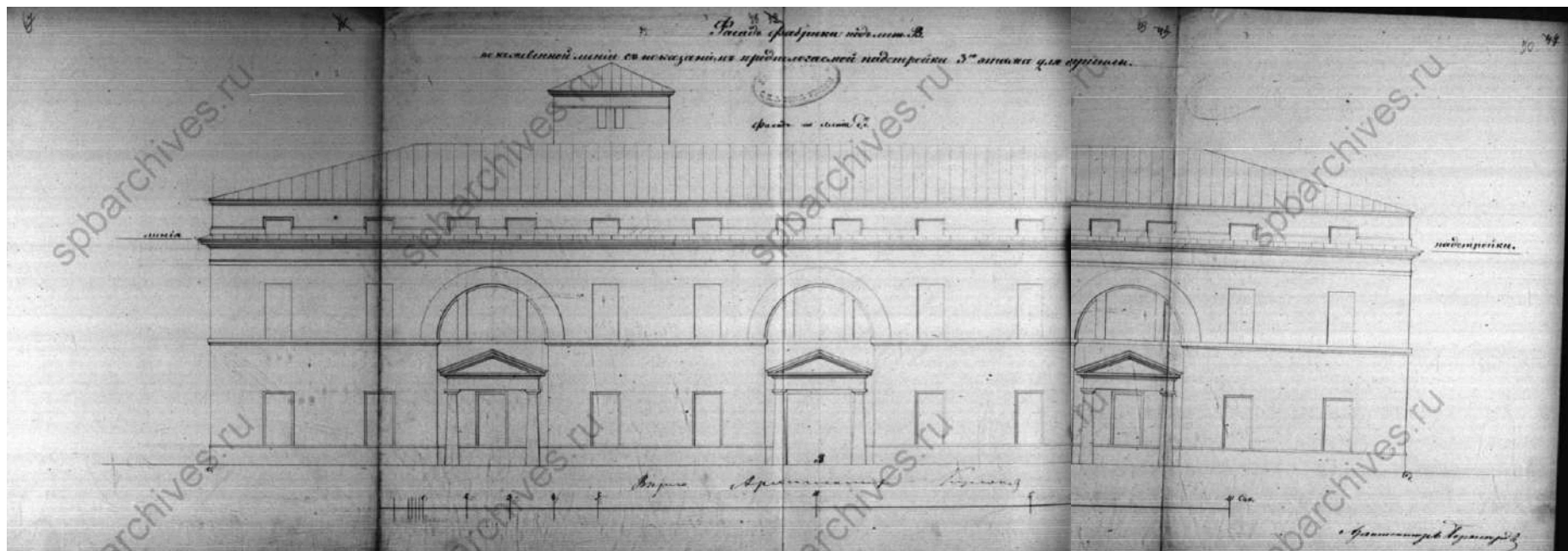
13. Фасад строения под лит. А в существующем виде. Б/д. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.21–24.



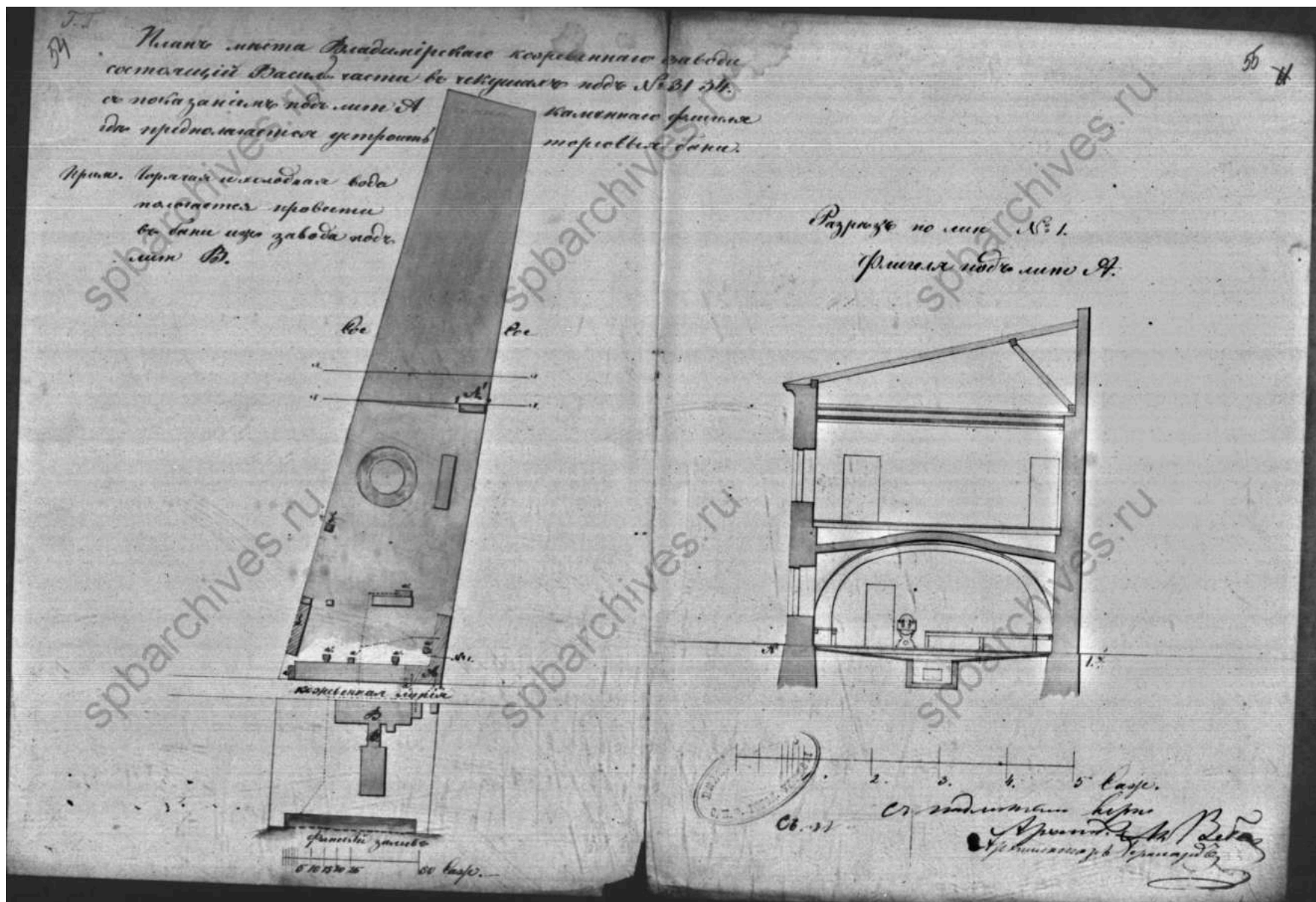
14. Фасад строения под лит. А в предполагаемом виде. Б/д. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.25–28.



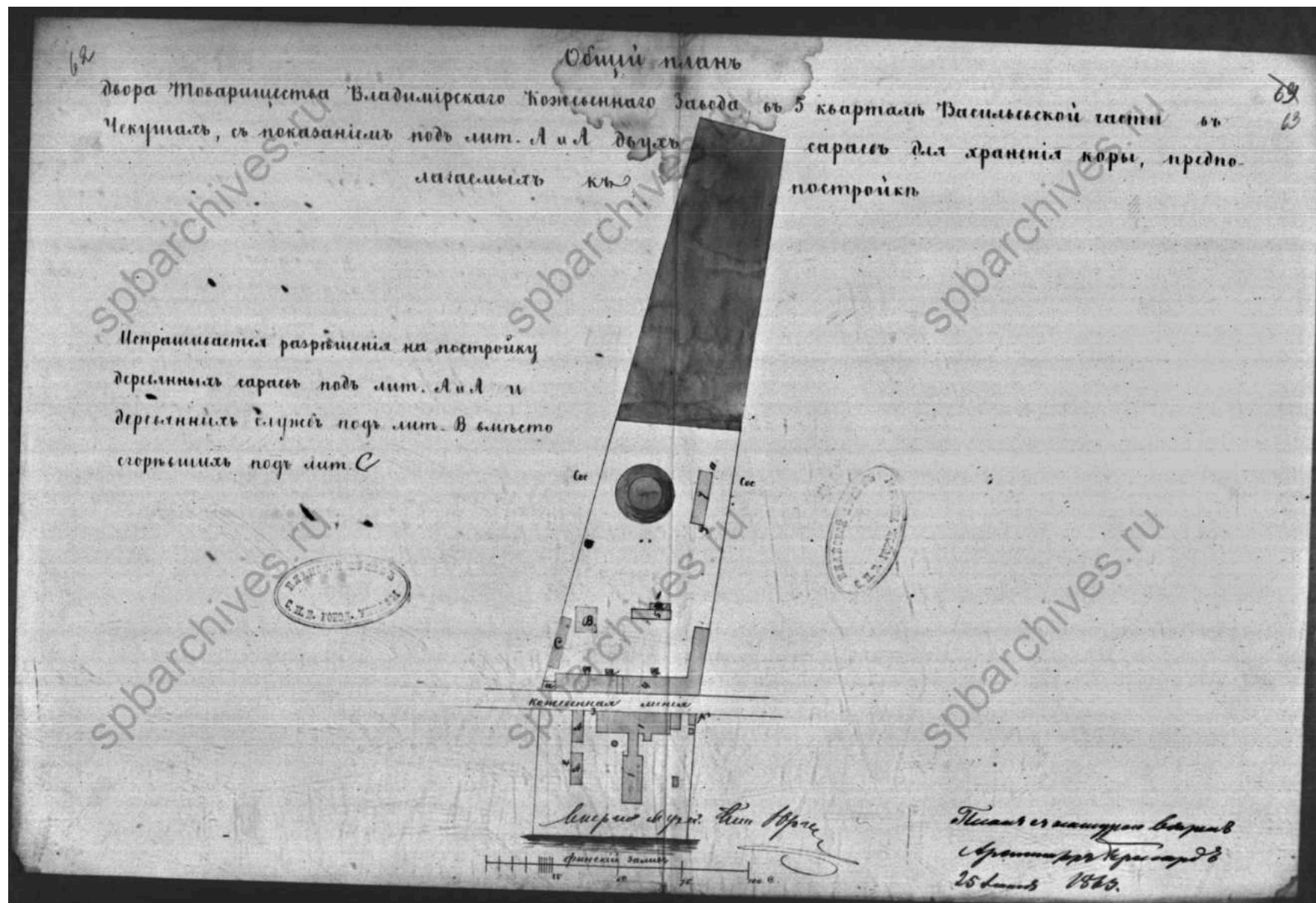
15. План места компании Владимирского кожевенного завода, состоящего Васильевской части 5-го квартала в Чекушах под №31 и 34, с показанием под лит. А каменного флигеля на котором предполагается надстроить третий этаж и переделать второй этаж, и Дома под лит. В на котором предполагается надстроить 3-й этаж. 1862 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.35, 36.



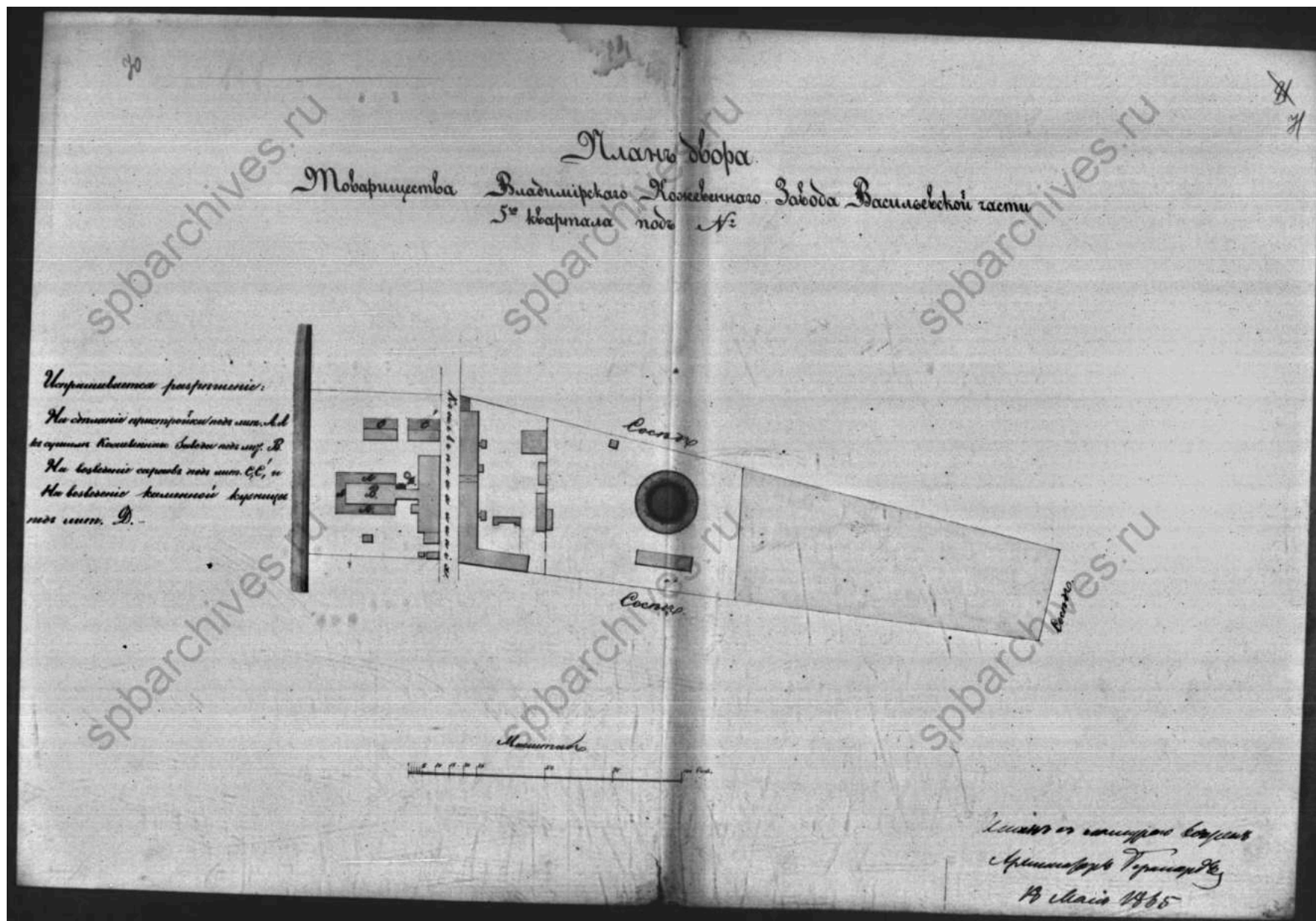
16. Фасад фабрики под лит. В по Кожевенной линии с показанием предполагаемой надстройки 3-м этажом для сушилы. Б/д. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.47–50.



17. План места Владимирского кожевенного завода состоящий Васильевской части в Чекушах под №31, 34 с показанием под лит. А каменного флигеля где предполагается устроить торговые бани. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.54, 55.

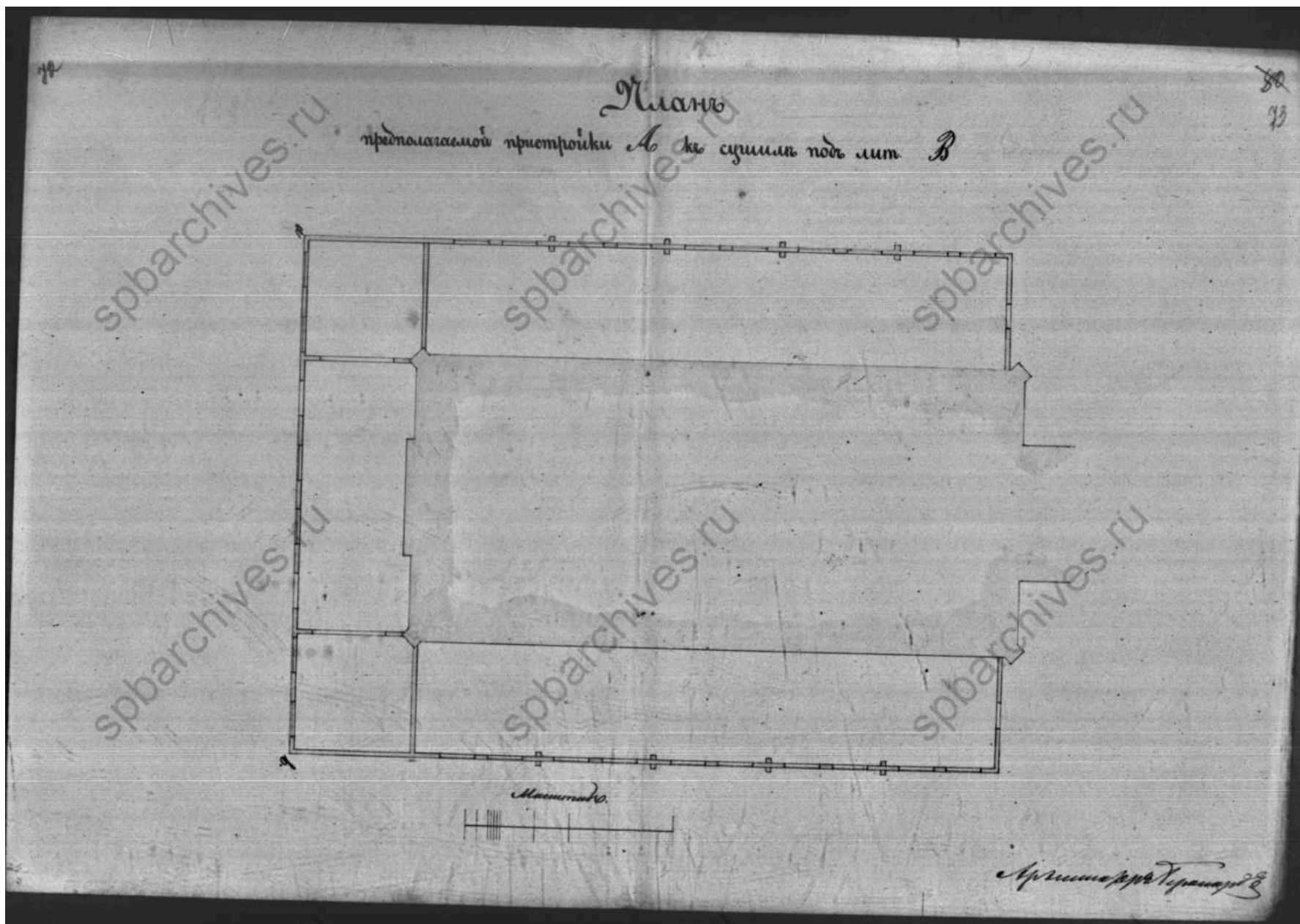


18. Общий план двора товарищества Владимирского кожевенного завода 5-го квартала Васильевской части в Чекушах с показанием под лит. А и А двух сараев для хранения кожи, предполагаемых к постройке. 1863 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.62,

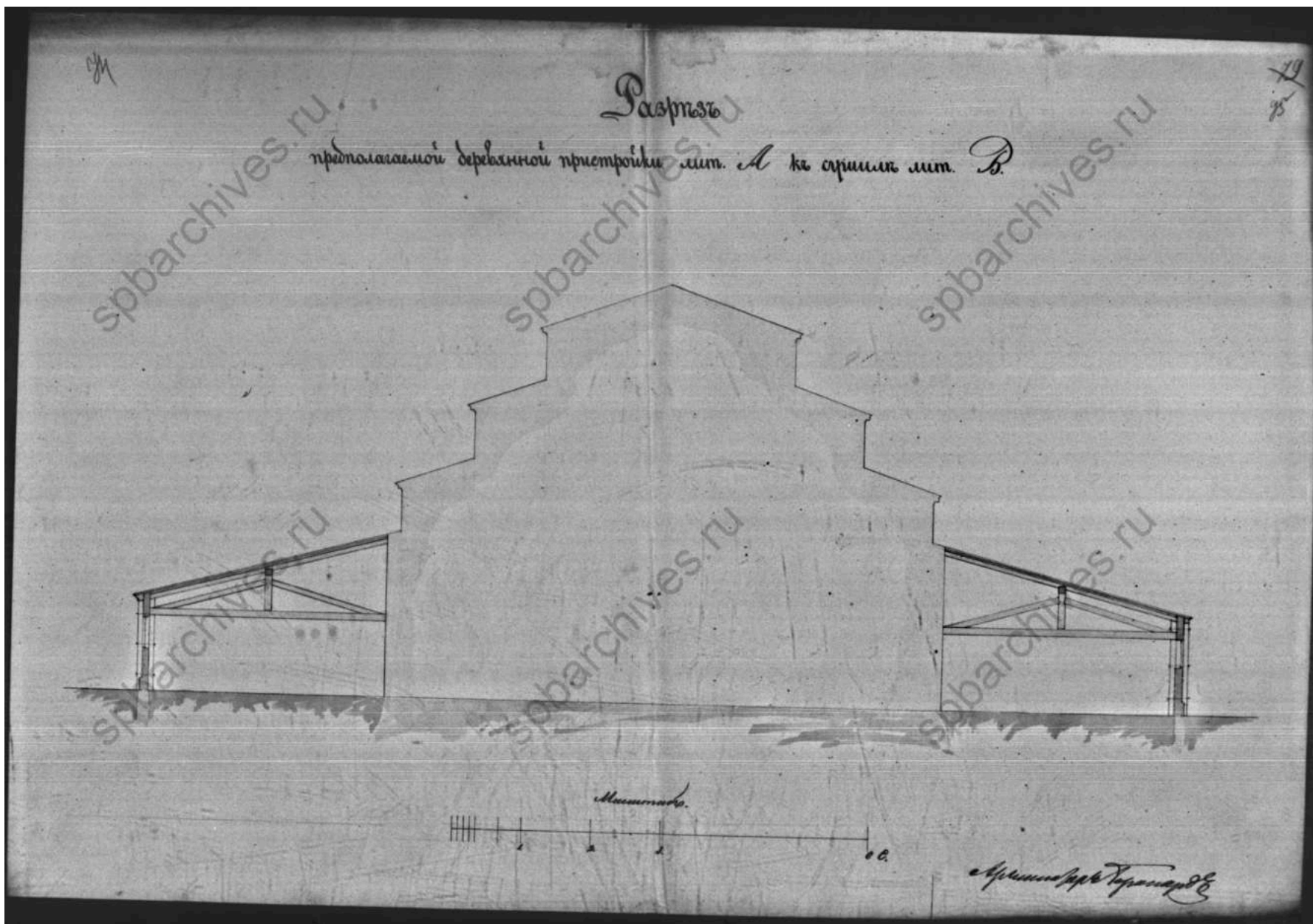


19. План двора Товарищества Владимирского кожевенного завода Васильевской части 5-го квартала под № (№ – зачеркнуто). 1865 г. //

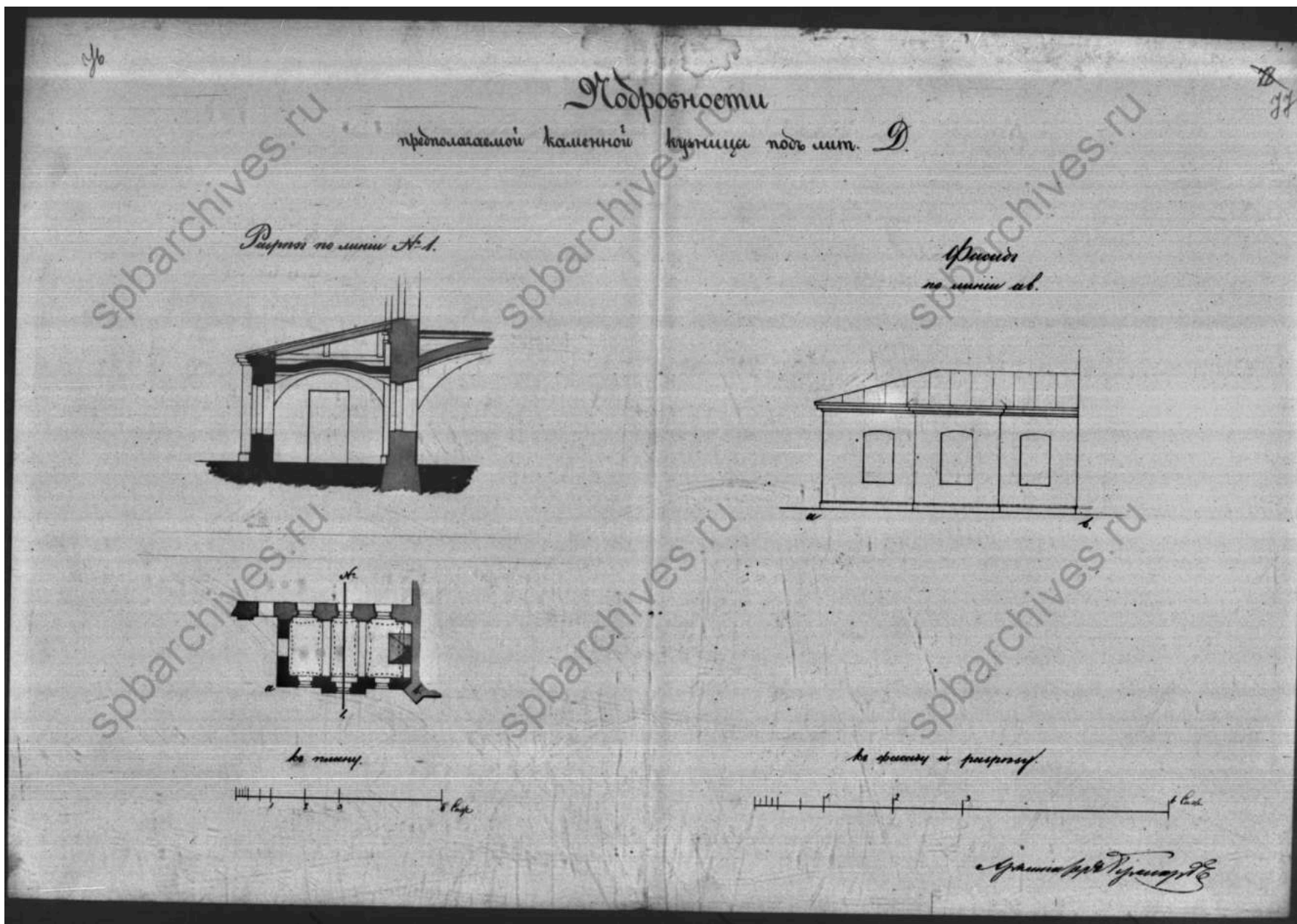
Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.70, 71.



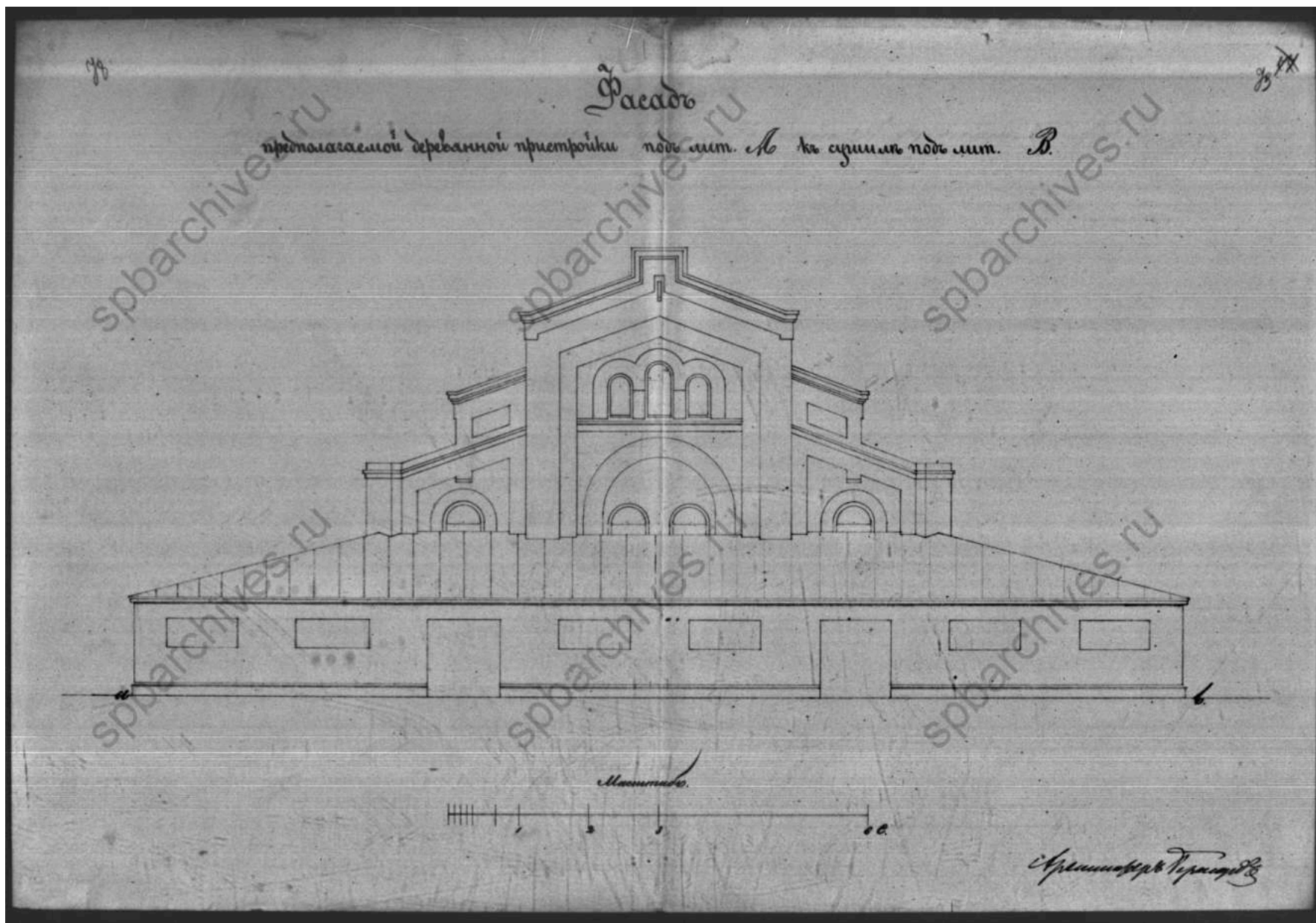
20. План предполагаемой пристройки А к сушиле под лит. В. Б/д. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.72, 73.



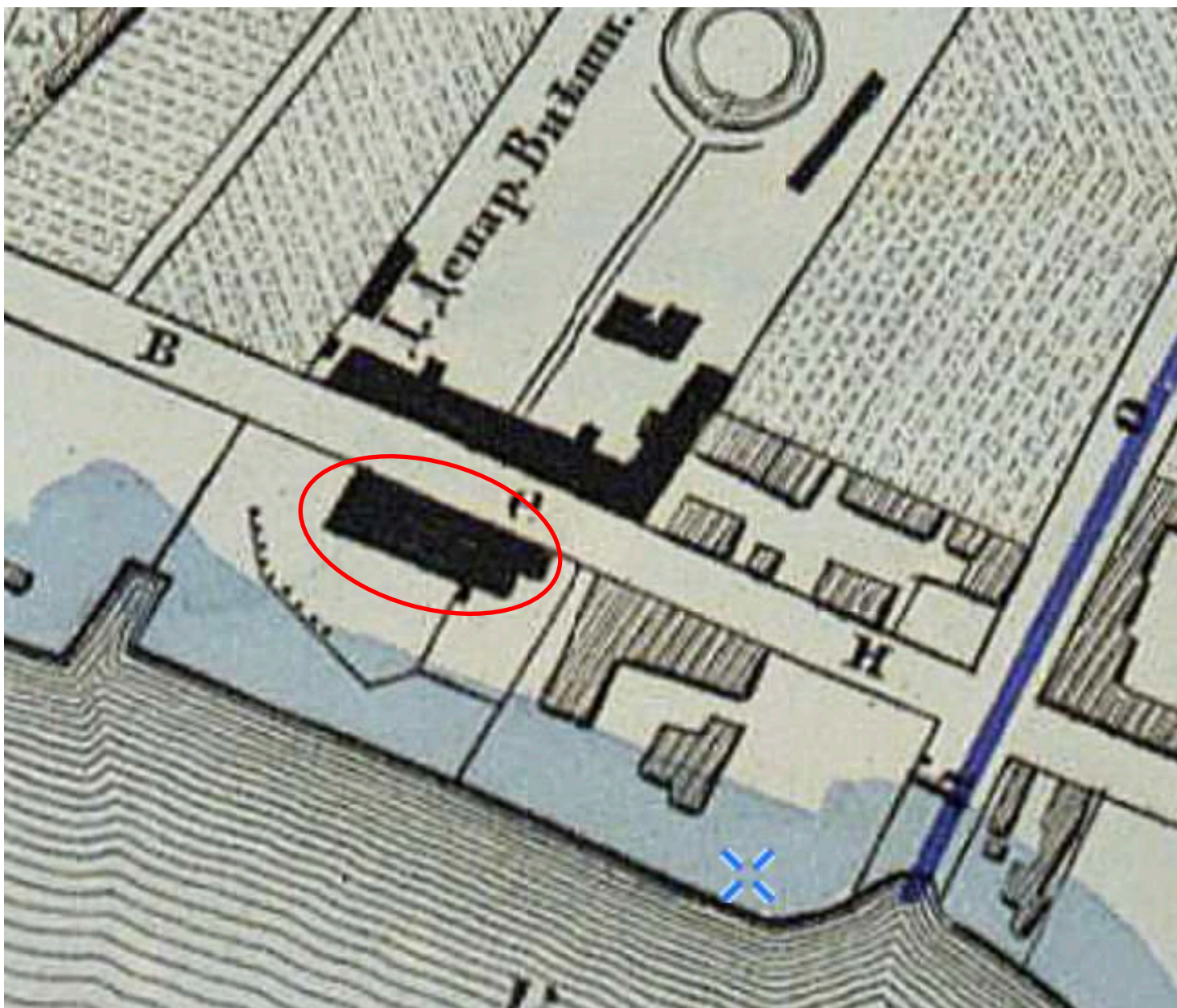
21. Разрез предполагаемой деревянной пристройки лит. А к сушиле лит. В. Б/д. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.74, 75.



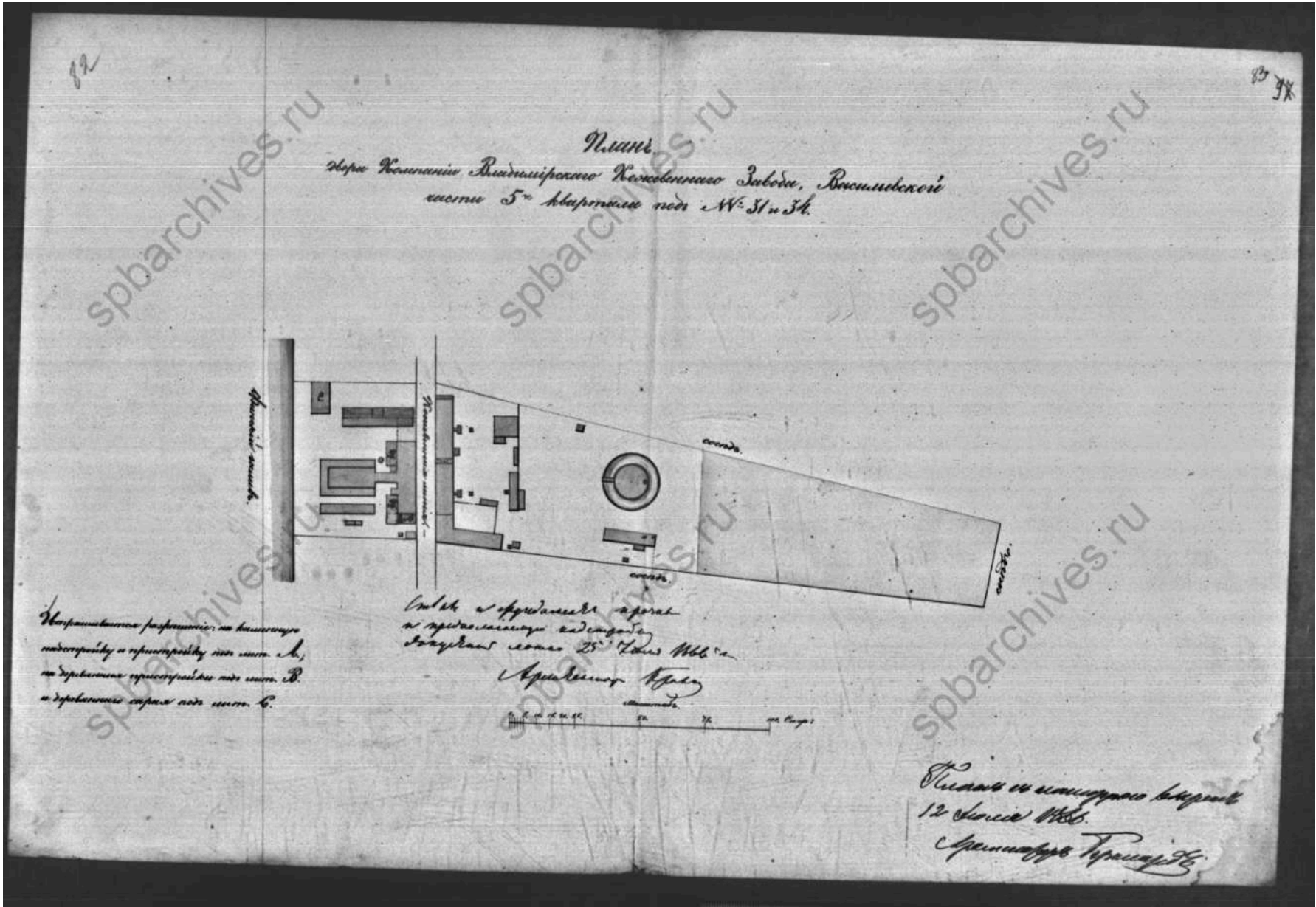
22. Подробности предполагаемой каменной кузницы под лит. Д. Фасад, разрез, план. Б/д. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.76, 77.



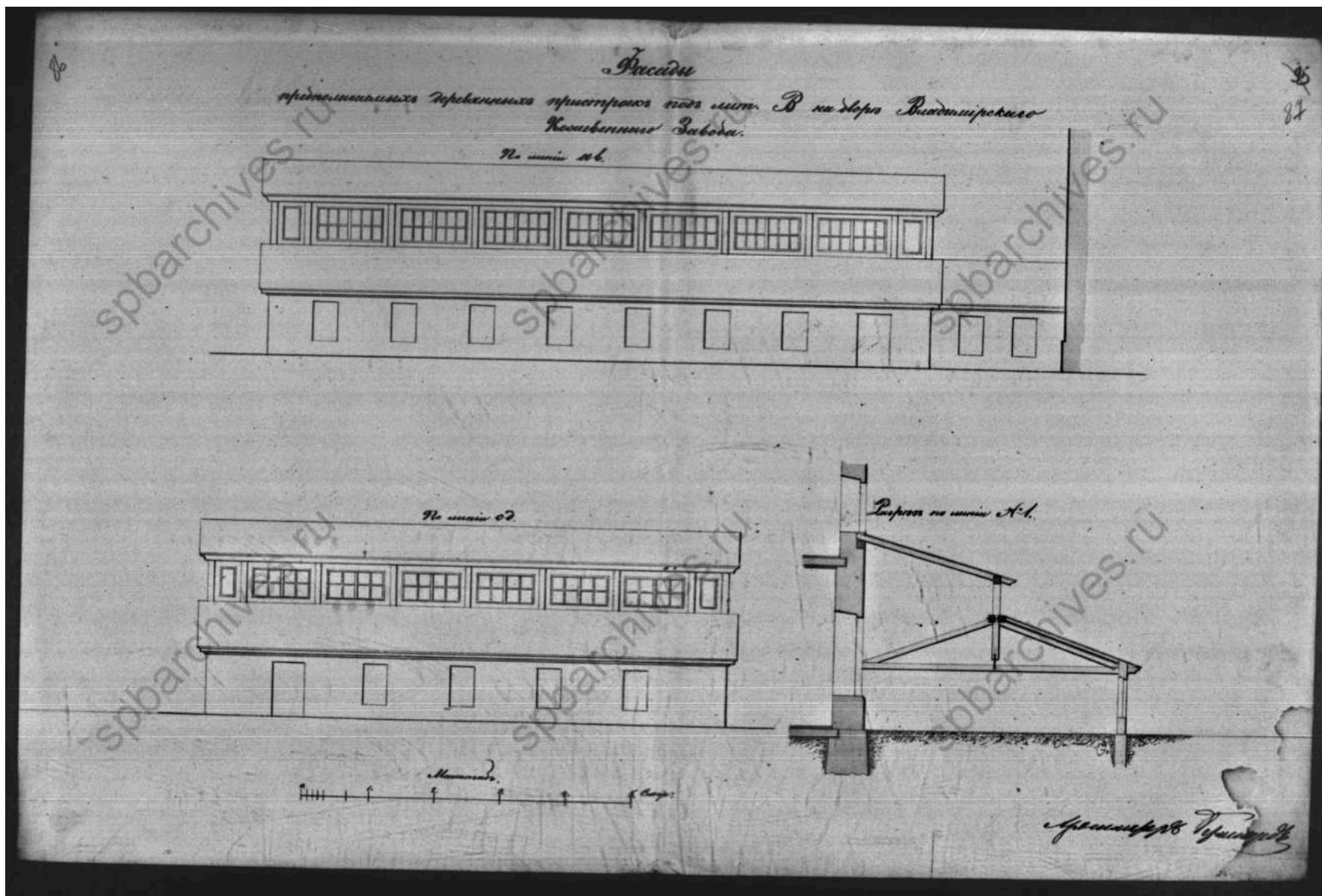
23. Фасад предполагаемой деревянной пристройки под лит. А к сушилке под лит. В. Б/д. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.78, 79.



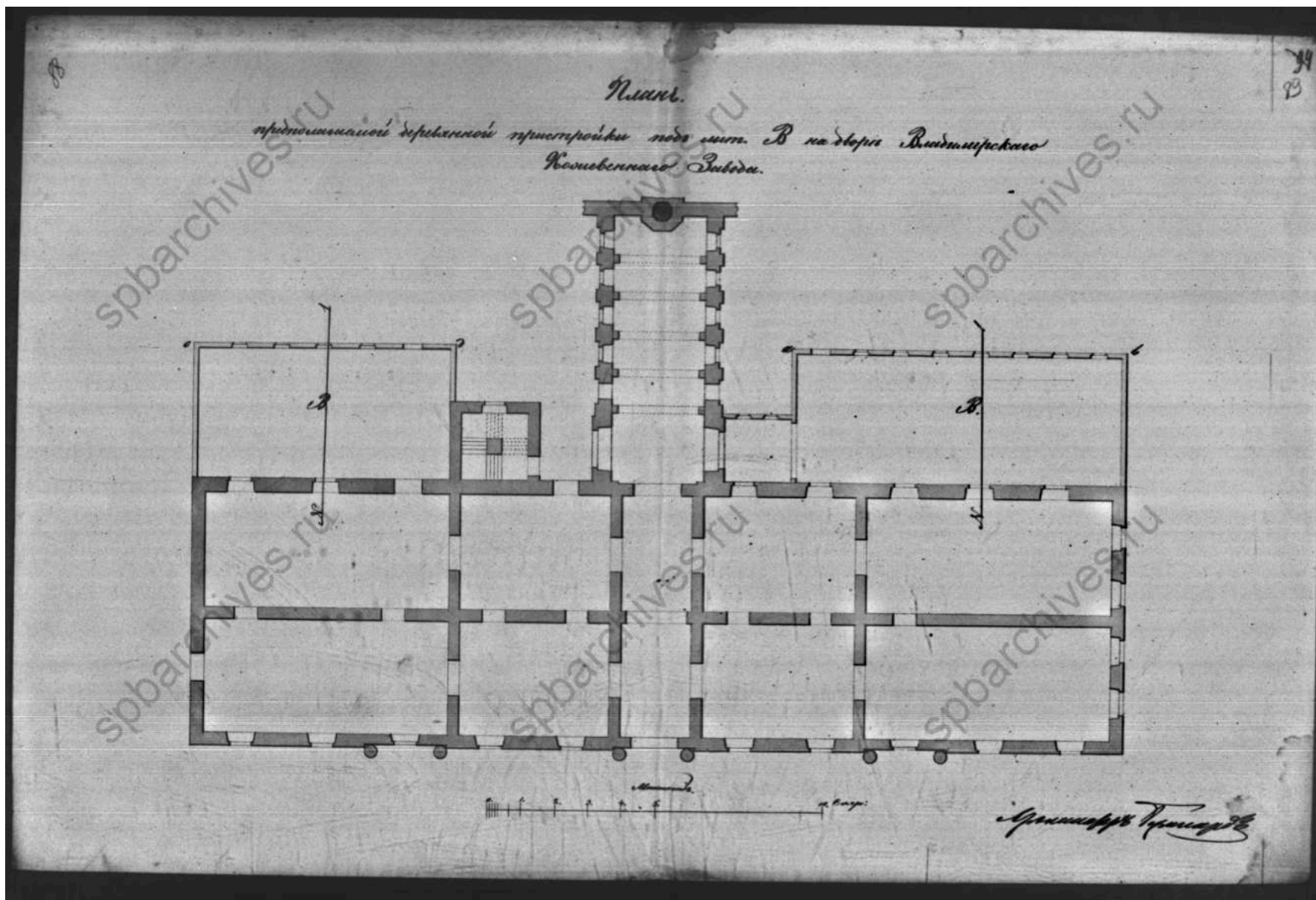
24. План столичного города С.Петербурга вновь снятый в 1858 году. 1865 г. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто.
URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1858-depo/ (дата обращения: 31.10.2023).



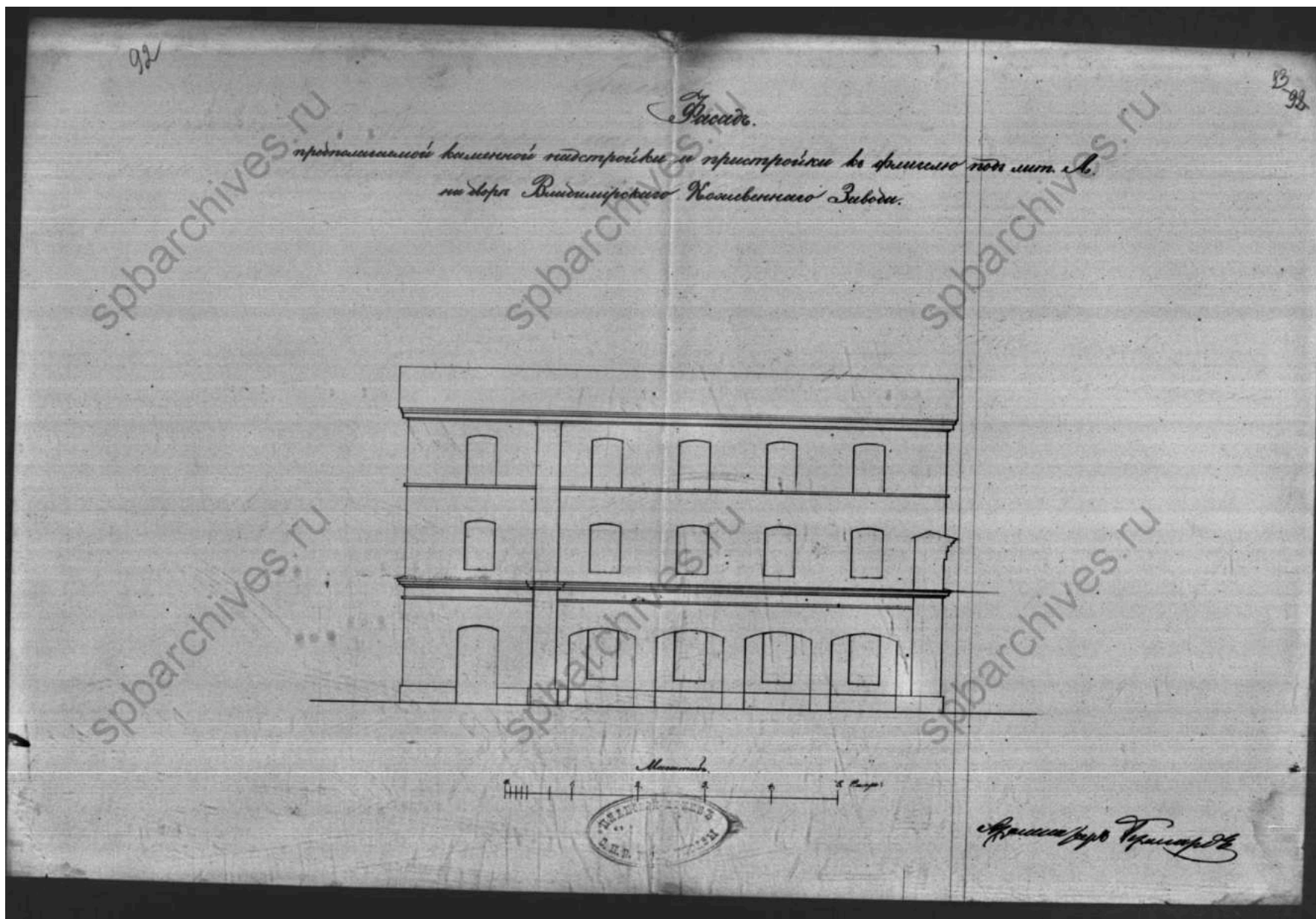
25. План двора компании Владимирского кожевенного завода Васильевской части 5-го участка под №№31 и 34. 1866 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.82, 83.



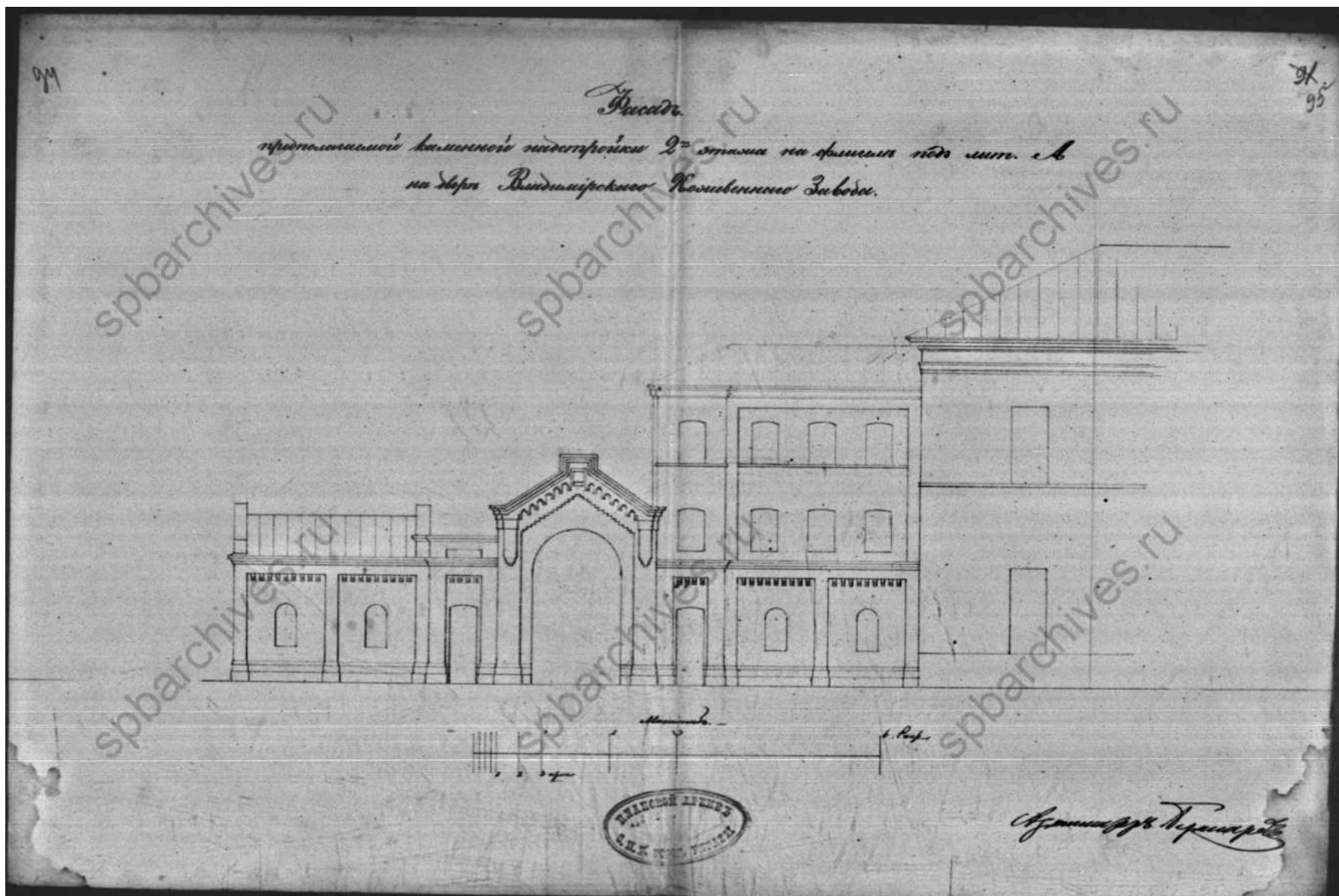
26. Фасады предполагаемых деревянных пристроек под лит. В на дворе Владимирского кожевенного завода. Б/д. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.86, 87.



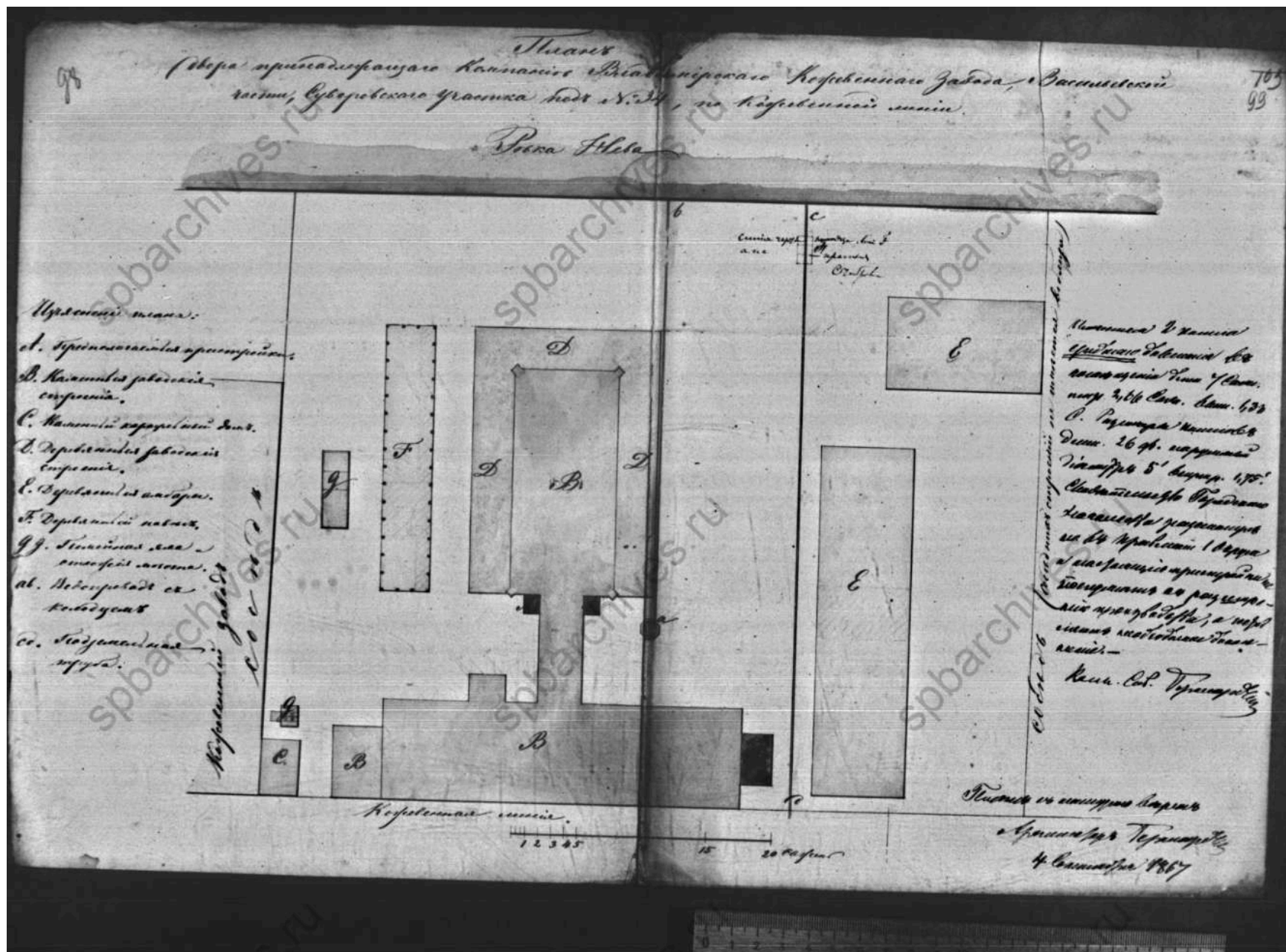
27. План предполагаемой деревянной пристройки под лит. В на дворе Владимирского кожевенного завода. Б/д. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.88, 89.



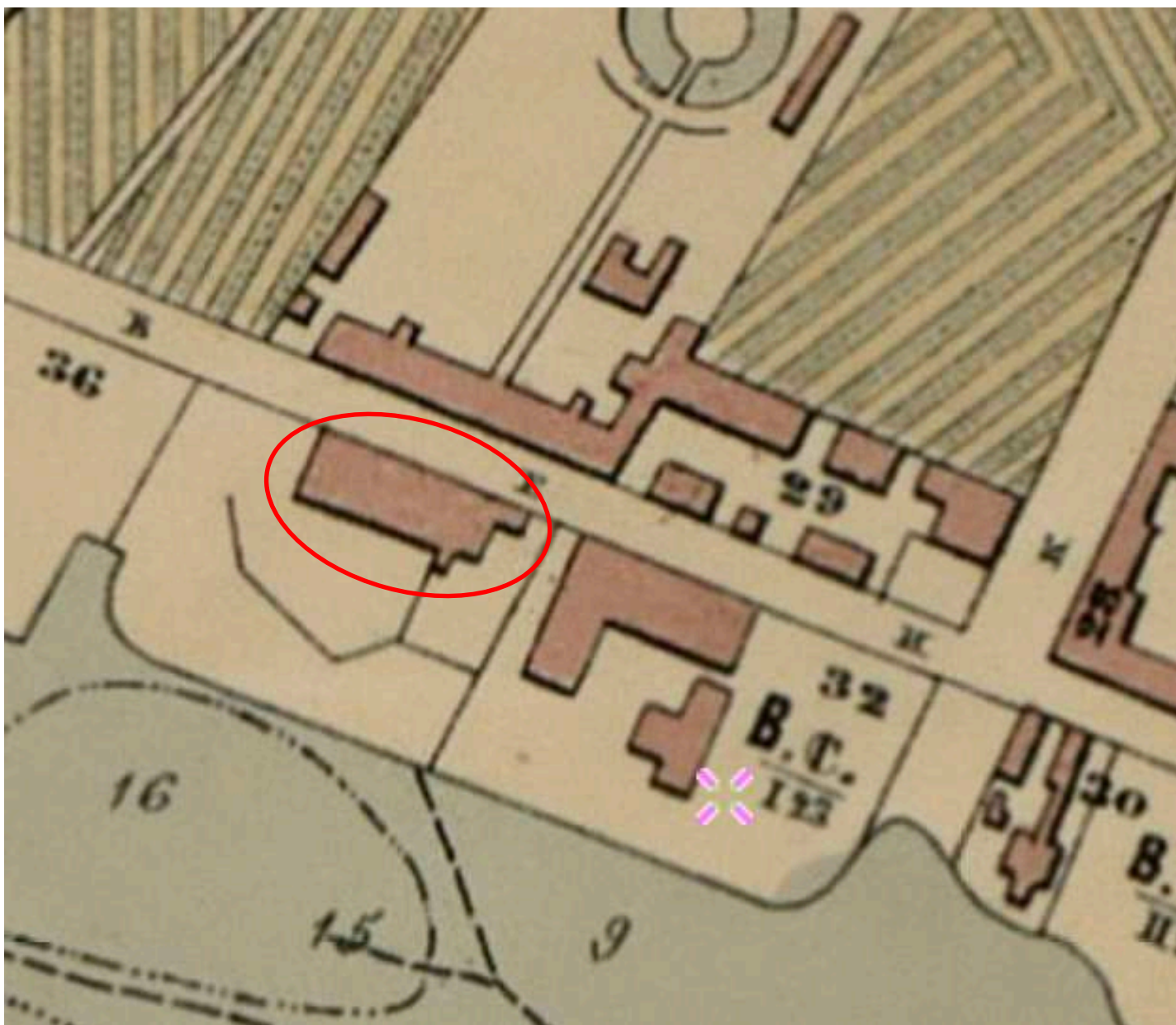
28. Фасад предполагаемой каменной надстройки и пристройки к флигелю под лит. А на дворе Владимирского кожевенного завода. Б/д. //
Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.92, 93.



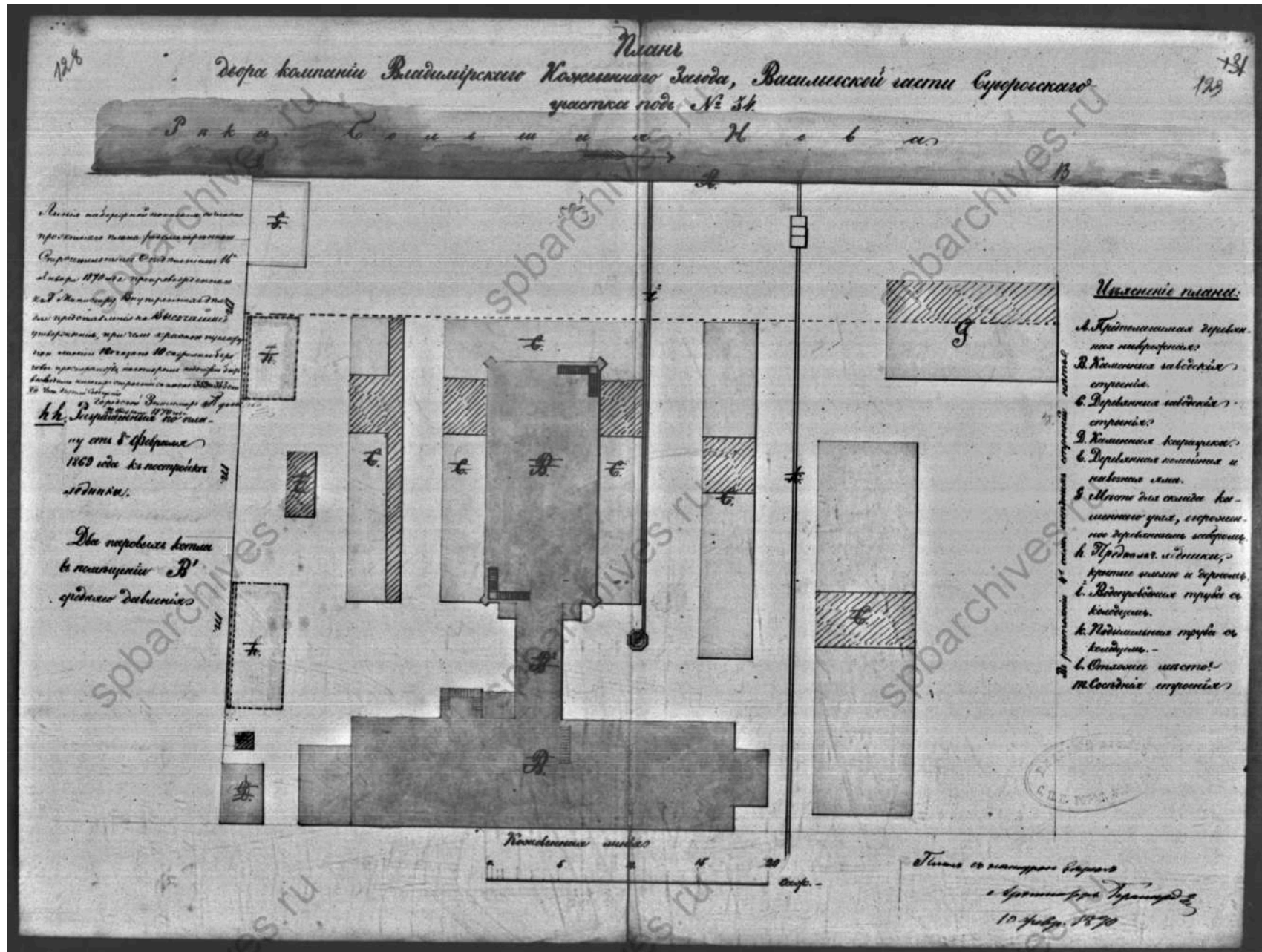
29. Фасад предполагаемой каменной пристройки 2-го этажа на флигеле под лит. А на дворе Владимирского кожевенного завода. Б/д. //
Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.94, 95.



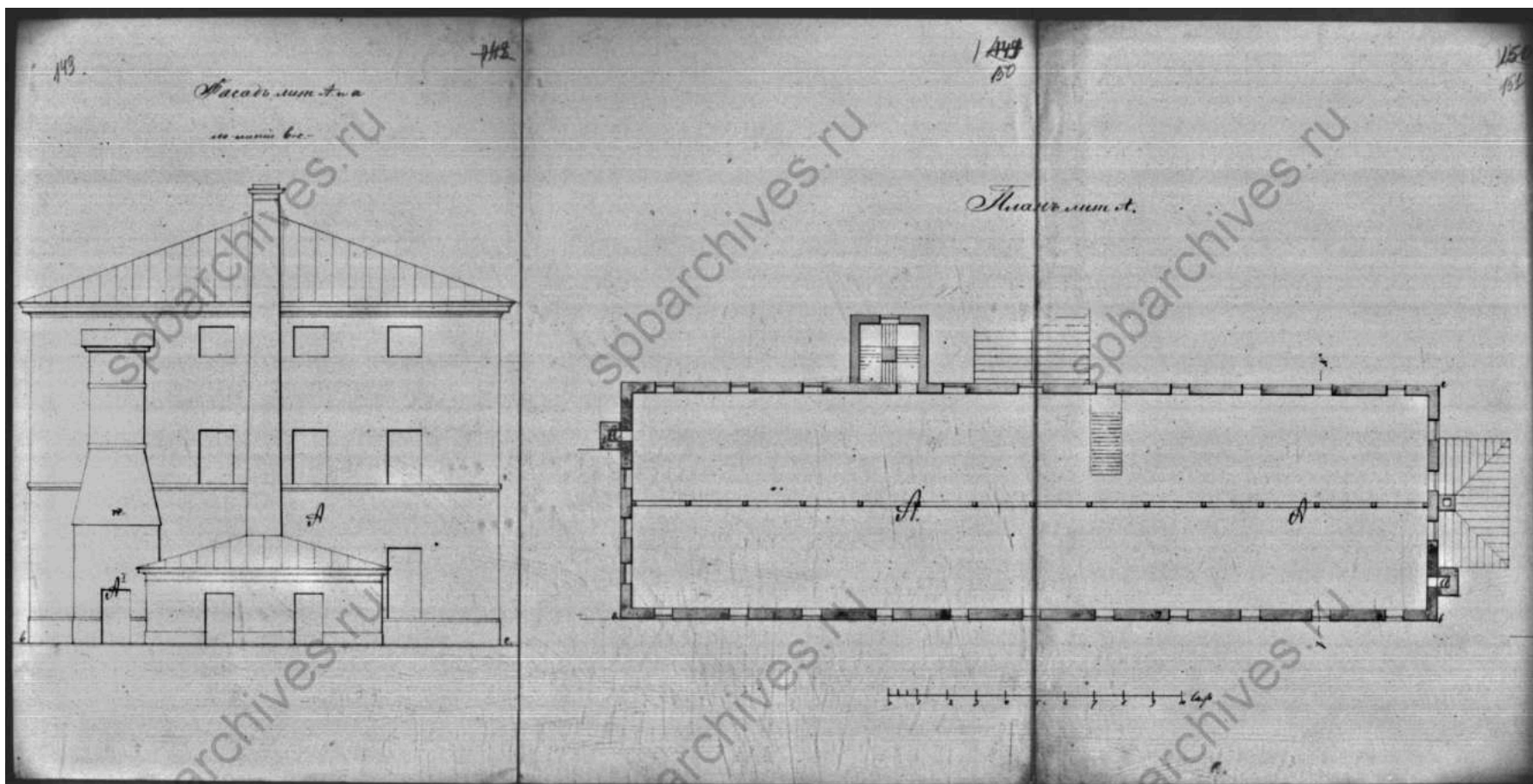
30. План двора принадлежащего компании Владимирского кожевенного завода Васильевской части Суворовского участка под № 34 по Кожевенной линии. 1867 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.98, 99.



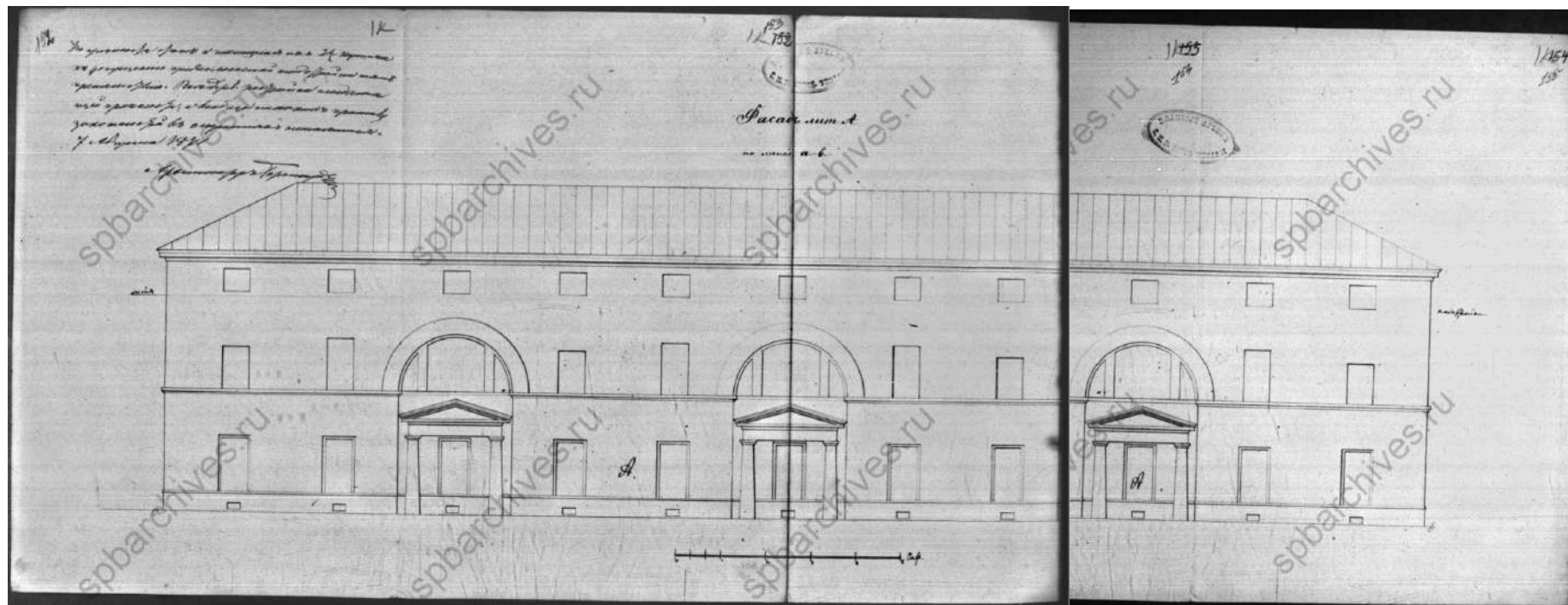
31. План Санкт-Петербурга 1868 года Мусницкого. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто.
URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1868/ (дата обращения: 31.10.2023).



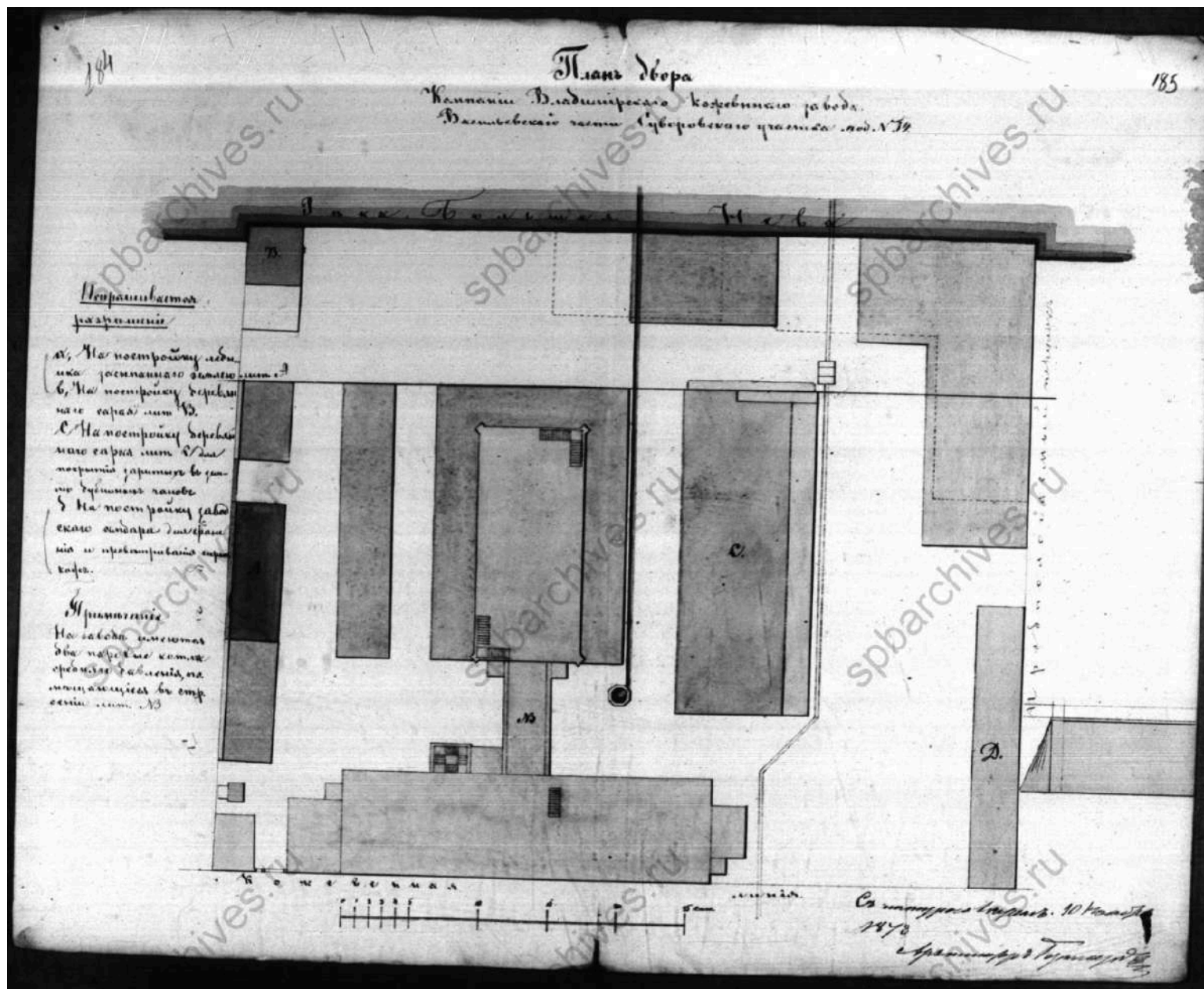
32. План двора компании Владимирского кожевенного завода Васильевской части Суворовского участка под №34. 1870 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.128, 129.



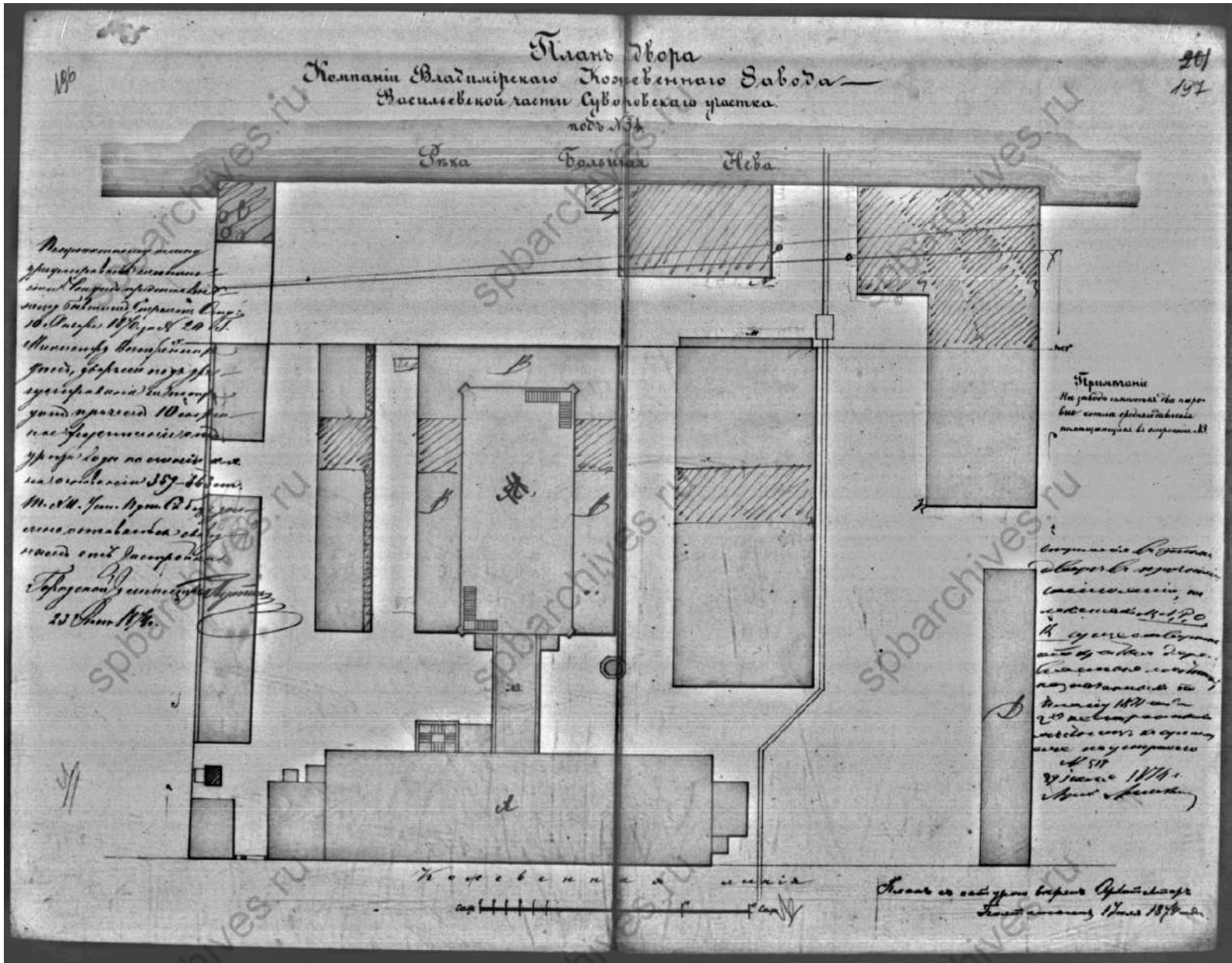
34. Фасад и план лит. А. Б/д. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.149–151.



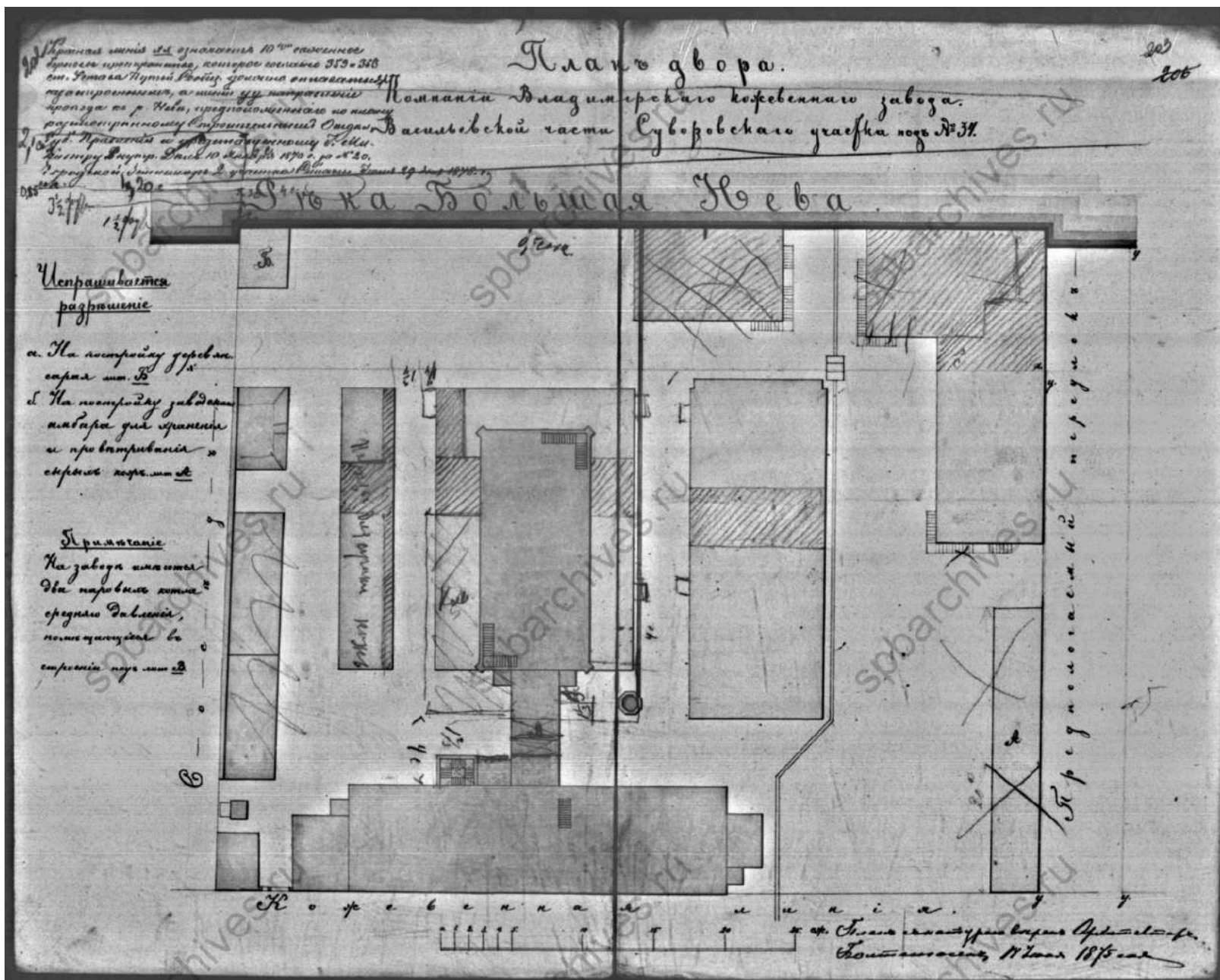
35. Фасад лит. А. 1871 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.152–155.



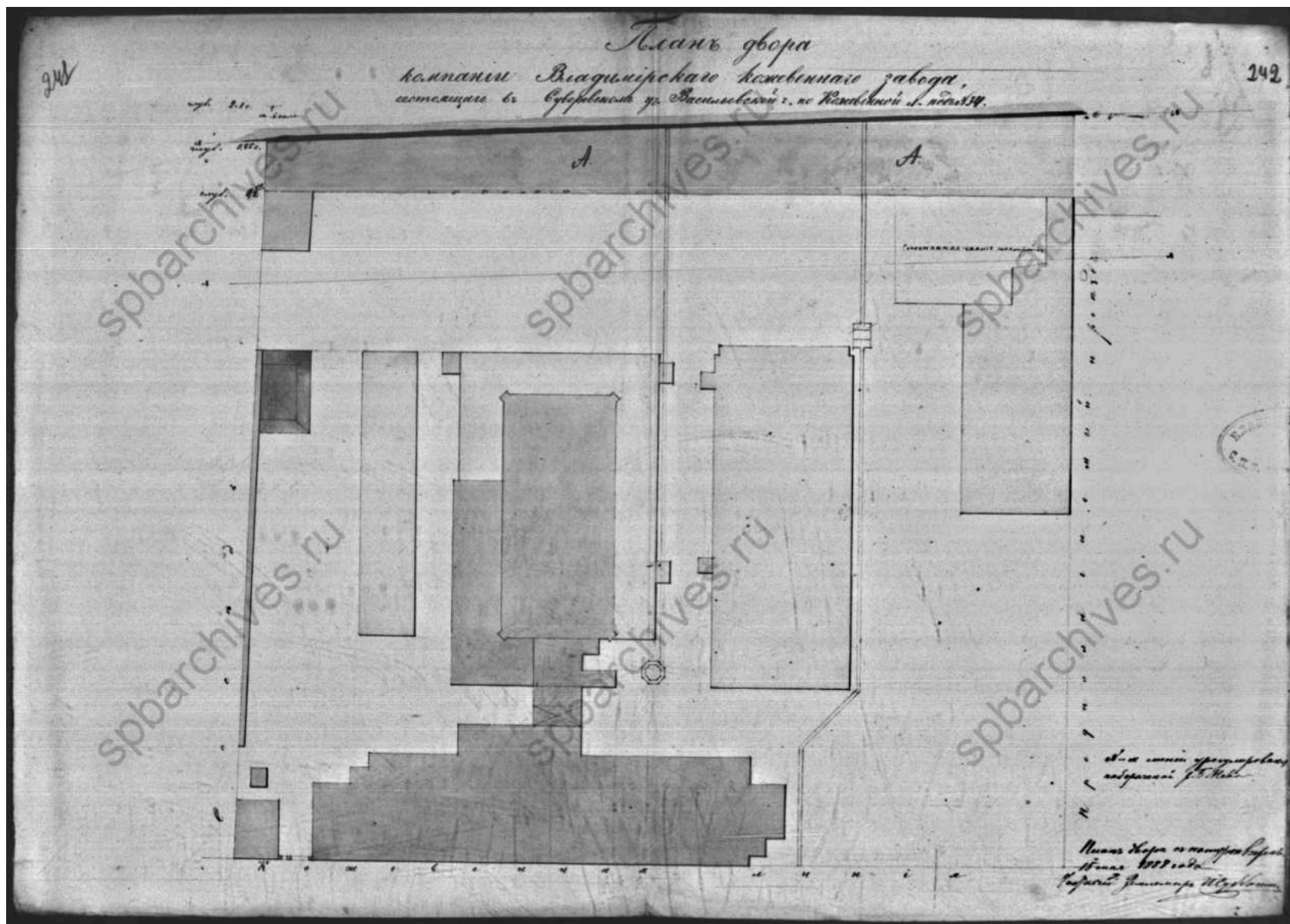
36. План двора компании Владимирского кожевенного завода Васильевской части Суворовского участка под №34. 1873 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.184, 185.



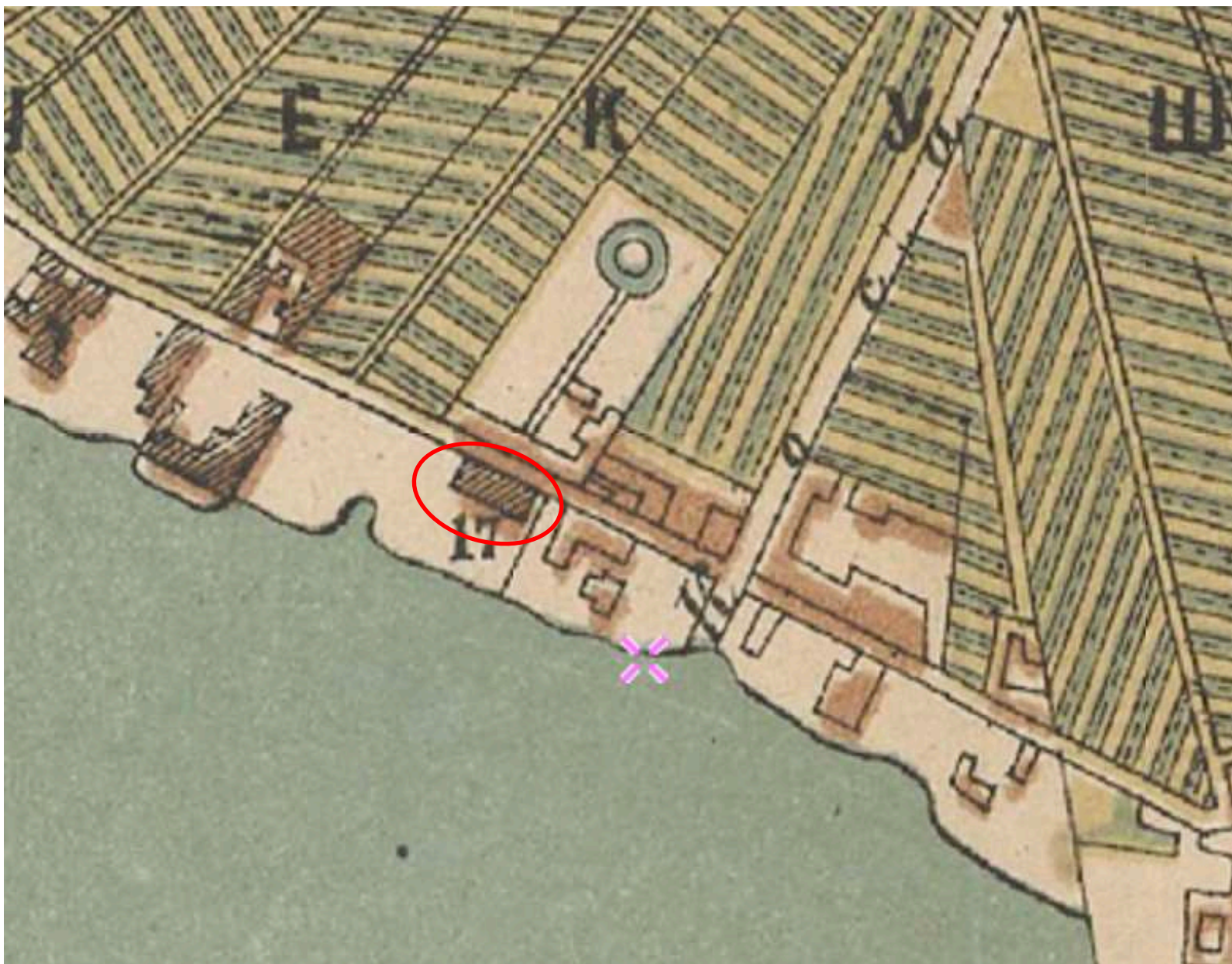
37. План двора компании Владимирского кожевенного завода Васильевской части Суворовского участка под №34. 1874 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.196, 197.



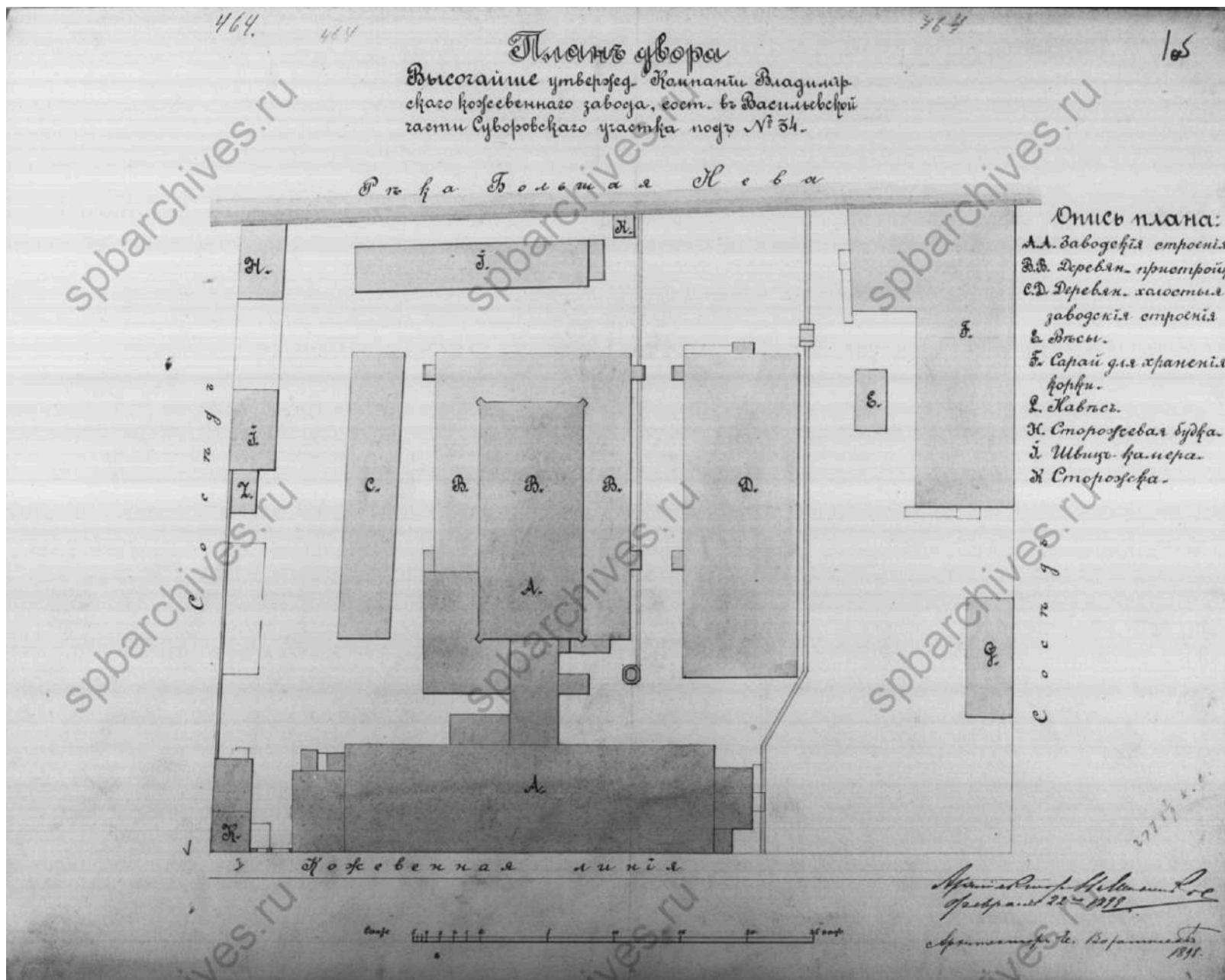
38. План двора компании Владимирского кожевенного завода Васильевской части Суворовского участка под №34. 1875 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.202, 203.



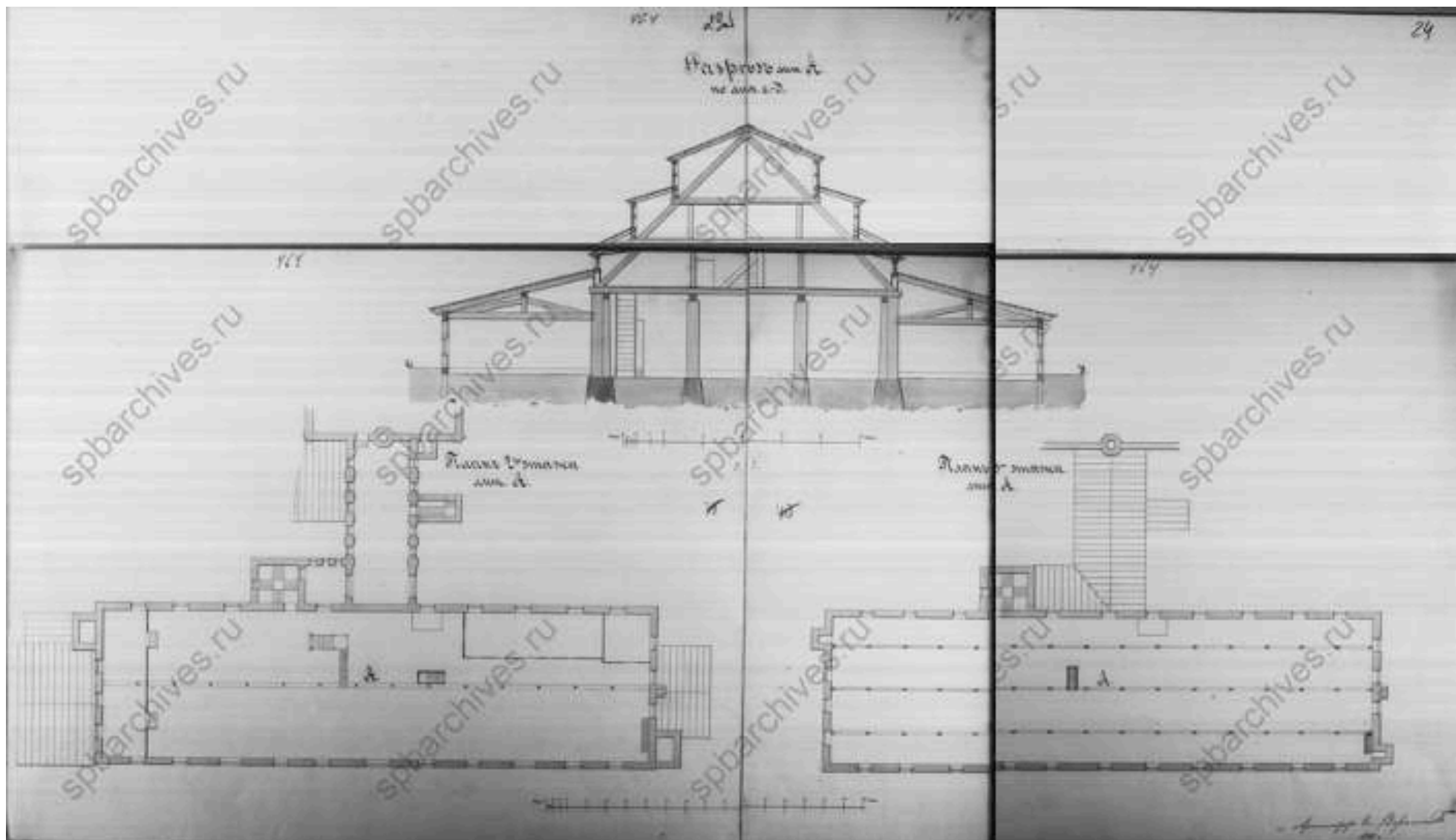
39. План двора компании Владимирского кожевенного завода состоящего в Суворовского участка Васильевской части по Кожевенной линии под №34. 1888 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.241, 242.



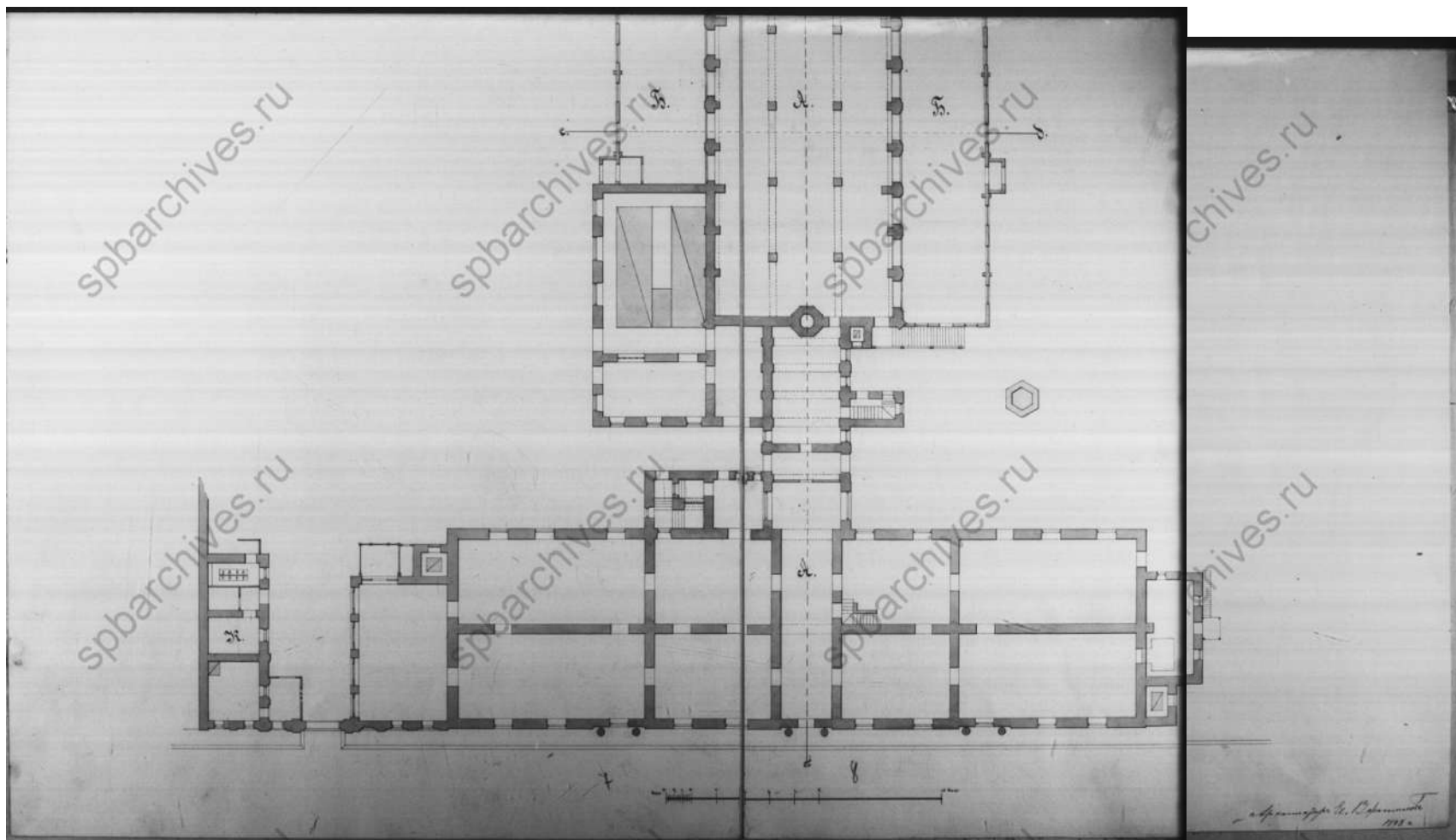
40. План С.Петербурга издания Иванова. 1882 г. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто.
URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_ivanov/ (дата обращения: 31.10.2023).



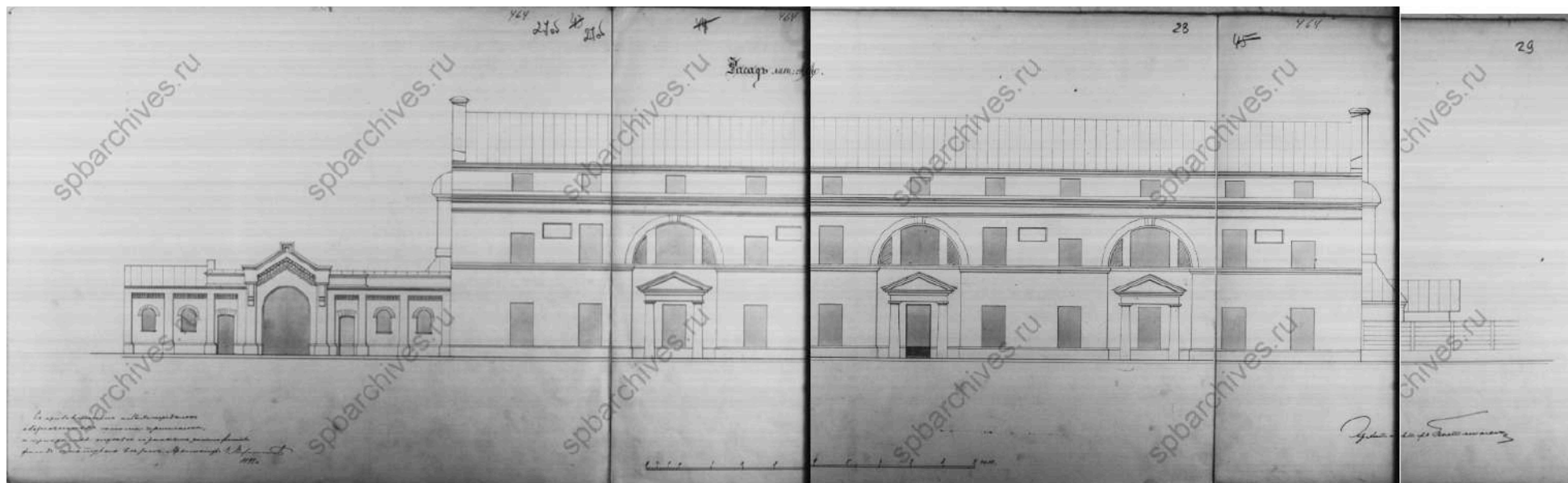
41. План двора Высочайше утвержденной компании Владимирского кожевенного завода, состоящего в Васильевской части Суворовского участка под №34. 1898 г. // Источник: ЦГИА Ф. 515 Оп.3 Д.3012. Л.1об.



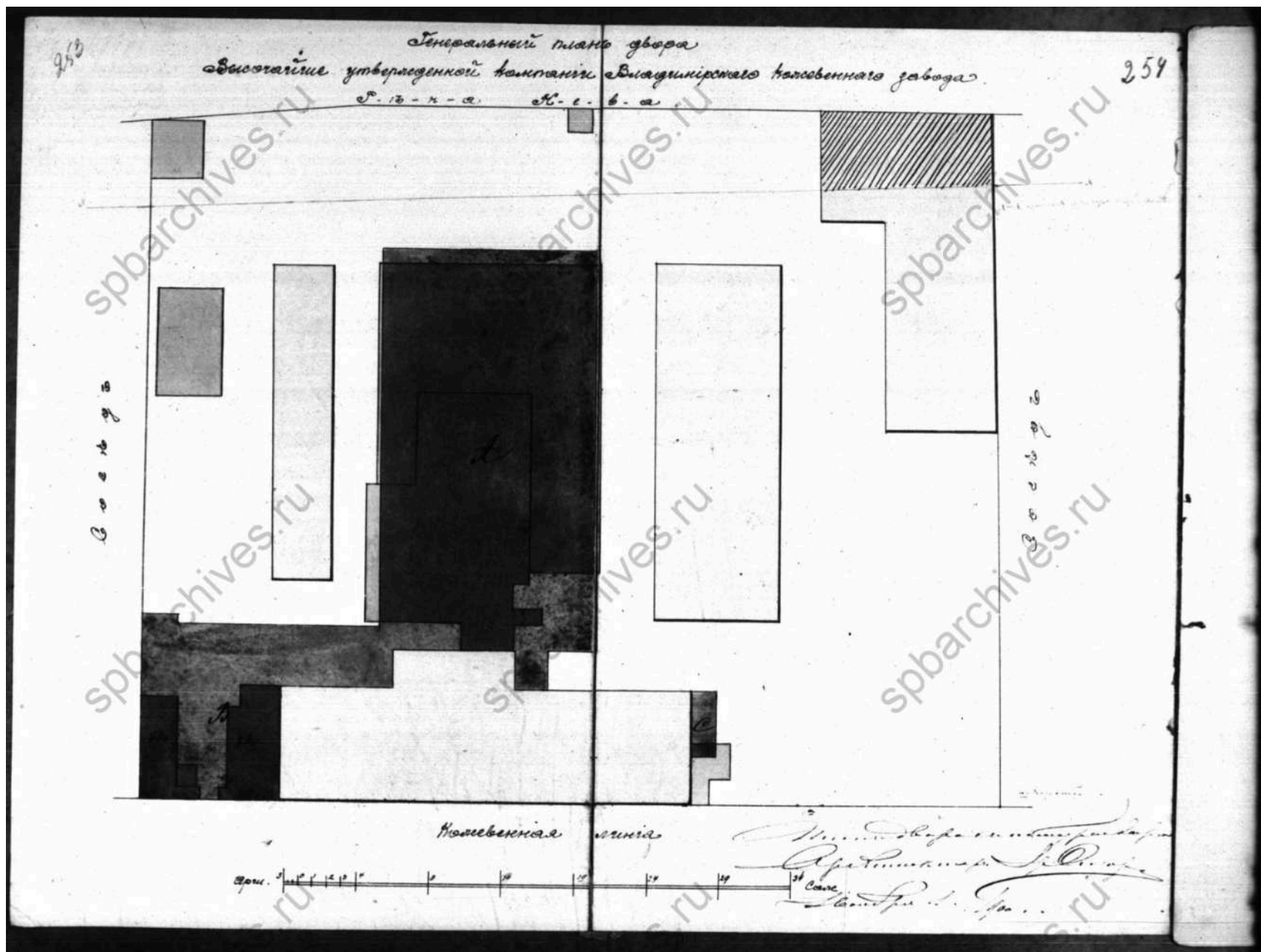
42. Разрез и планы лит. А. 1898 г. // Источник: ЦГИА Ф. 515 Оп.3 Д.3012. Л.23об, 24.



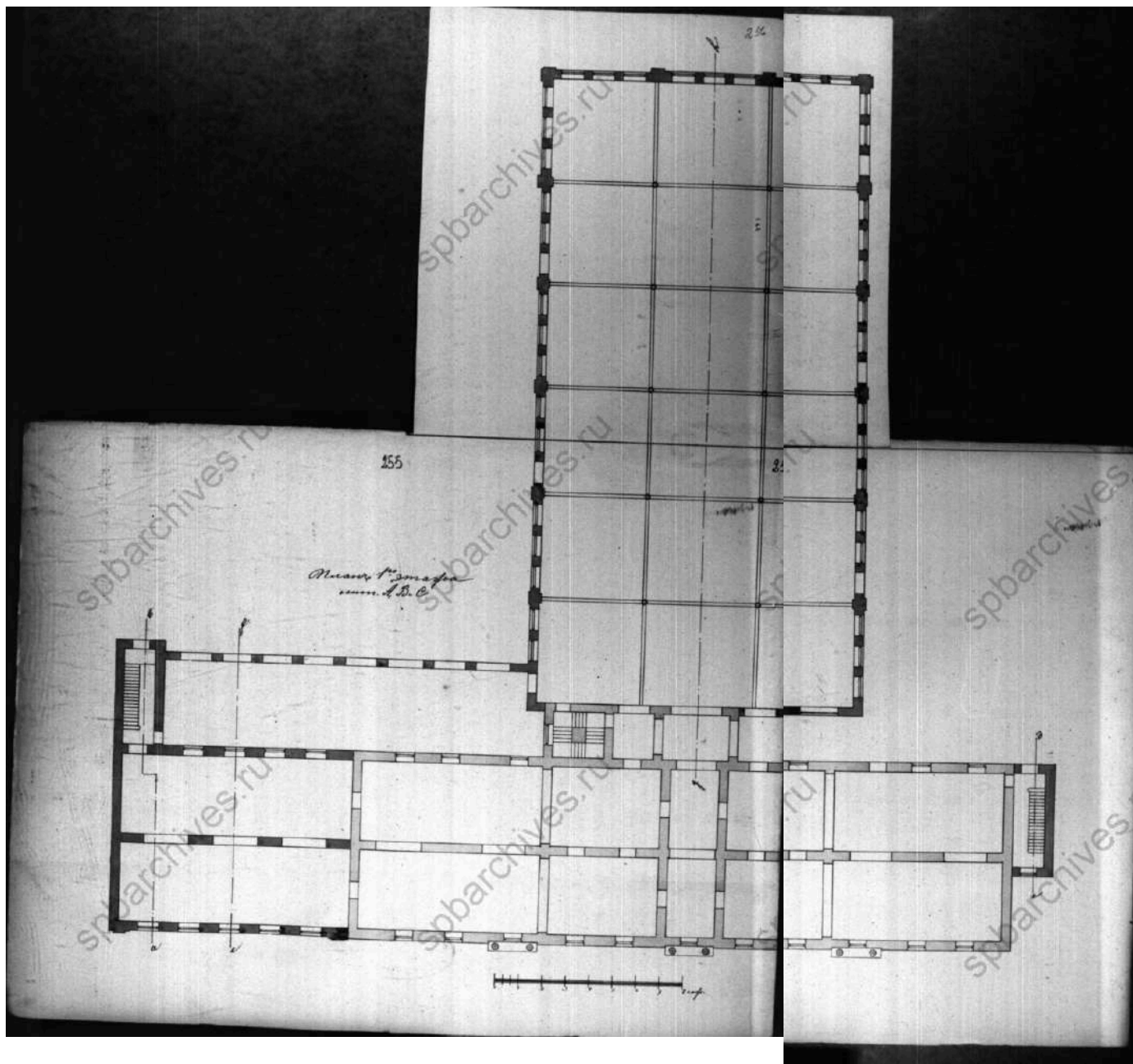
43. План лит. А, К и Б. Фрагмент. 1898 г. // Источник: ЦГИА Ф. 515 Оп.3 Д.3012. Л.7, 8.



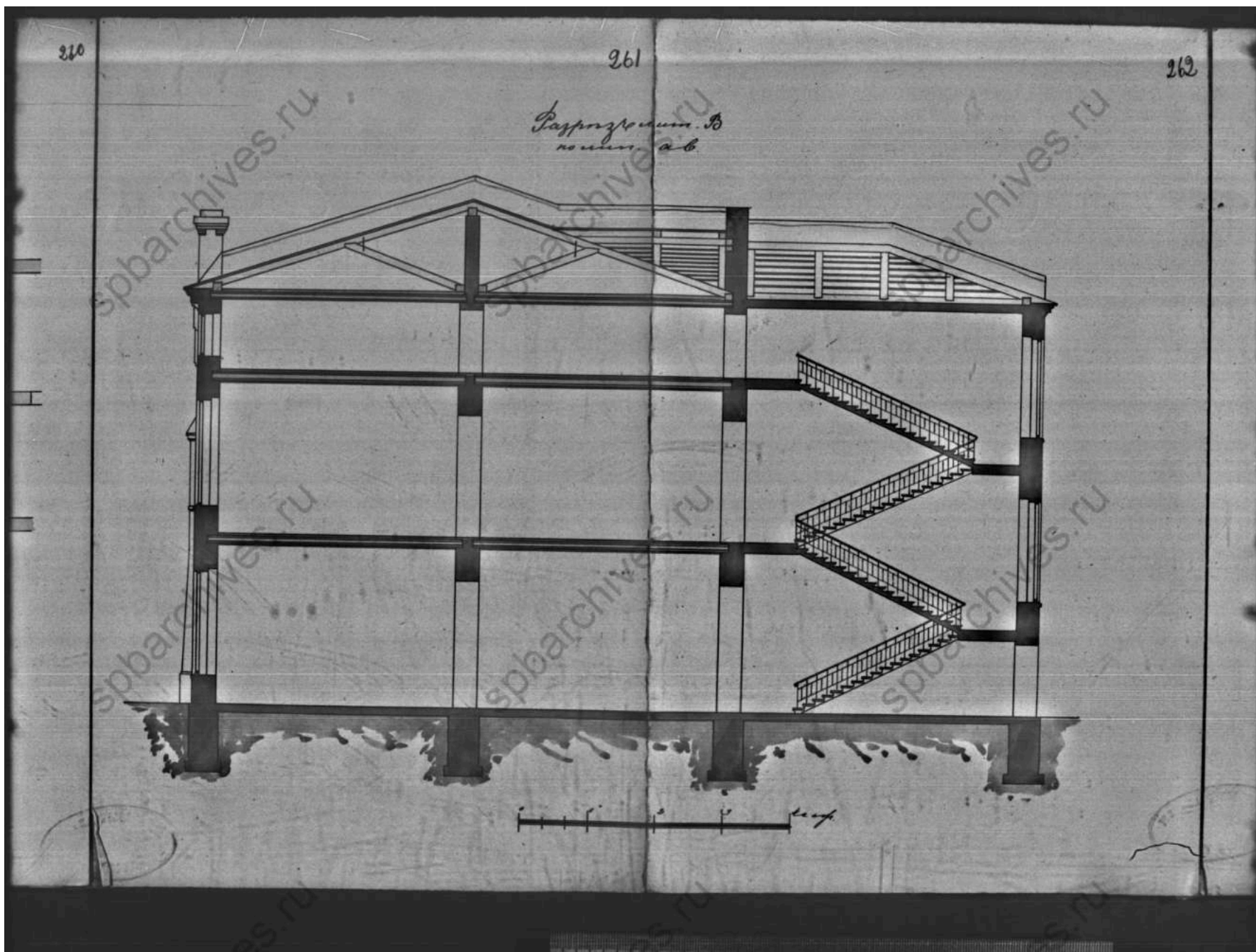
44. Фасад лит. А. 1898 г. // Источник: ЦГИА Ф. 515 Оп.3 Д.3012. Л.27об, 28, 29.



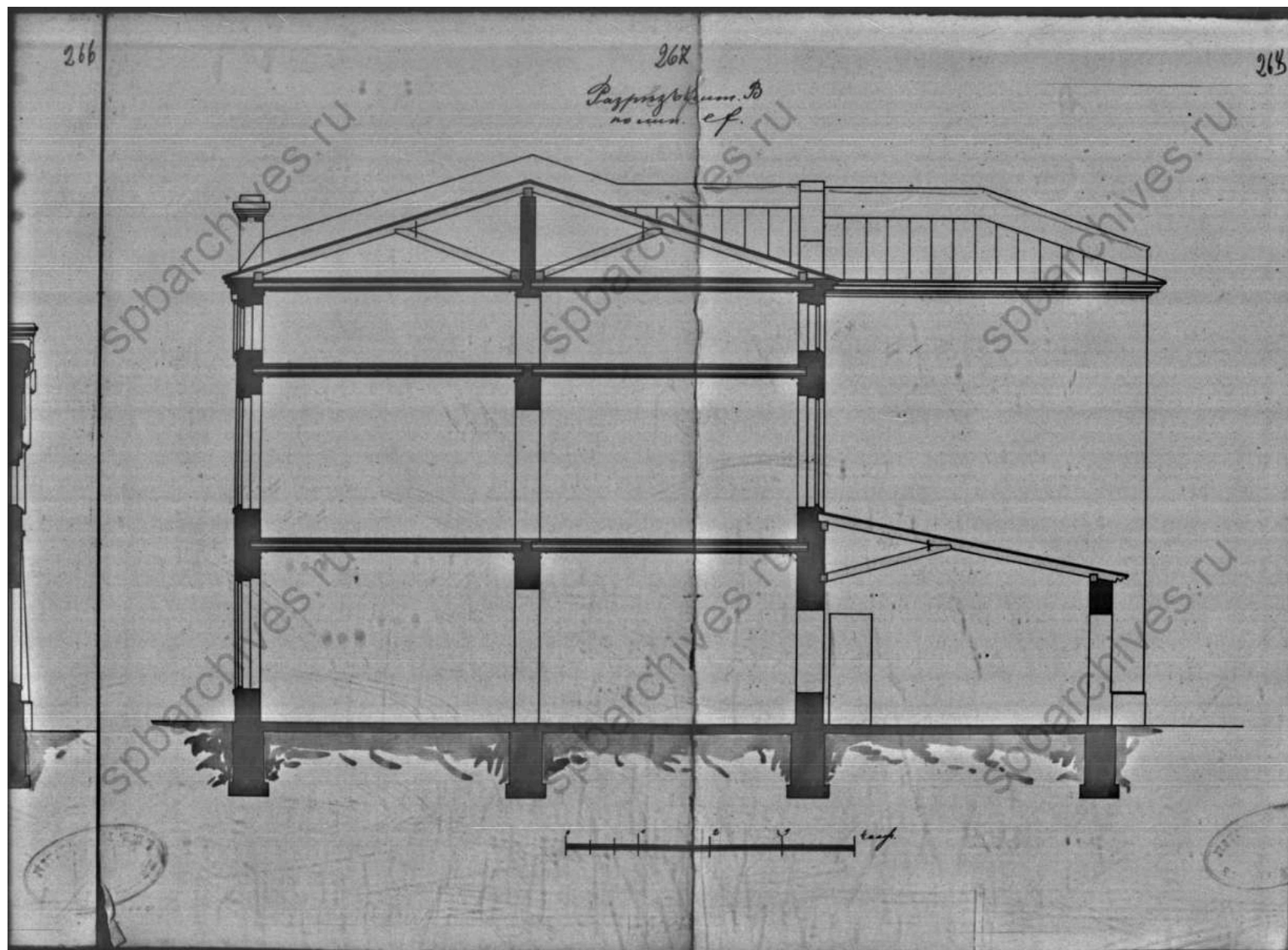
45. Генеральный план двора Высочайше утвержденной компании Владимирского кожевенного завода. 1900 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.253, 254.



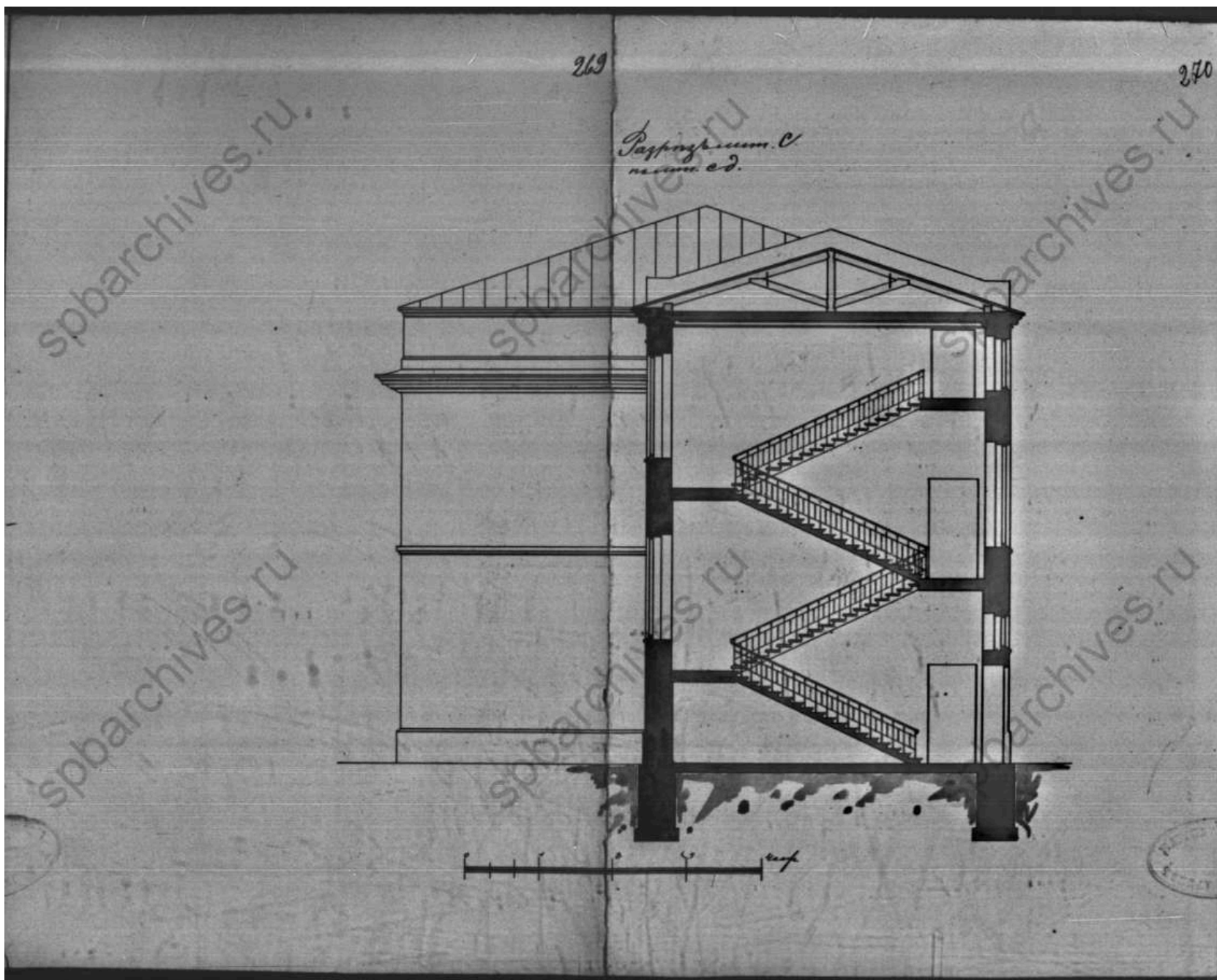
46. План 1-го этажа. Б/д. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.255–258.



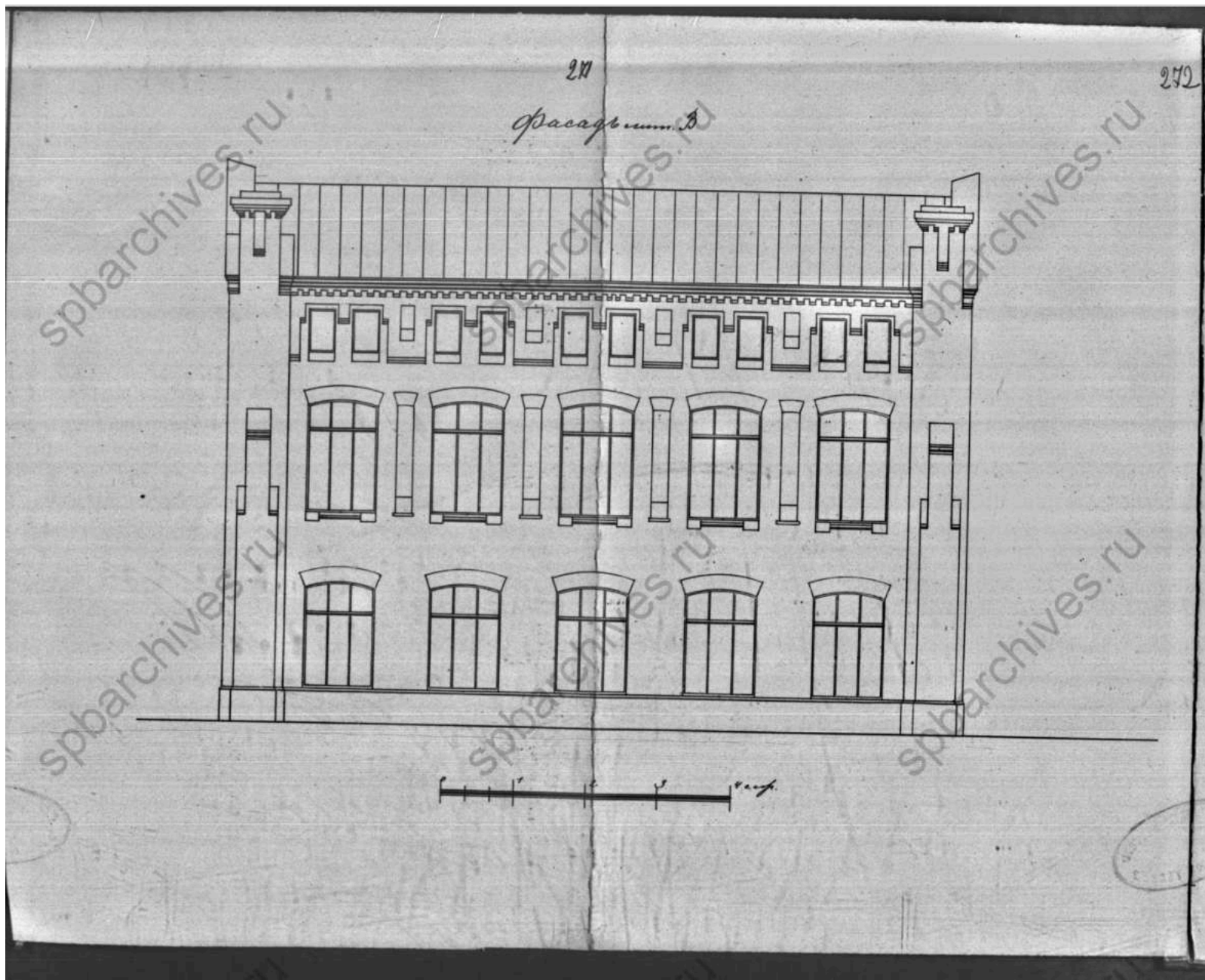
47. Разрез а-б лит. В. Б/д. // Источники: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.261, 262.



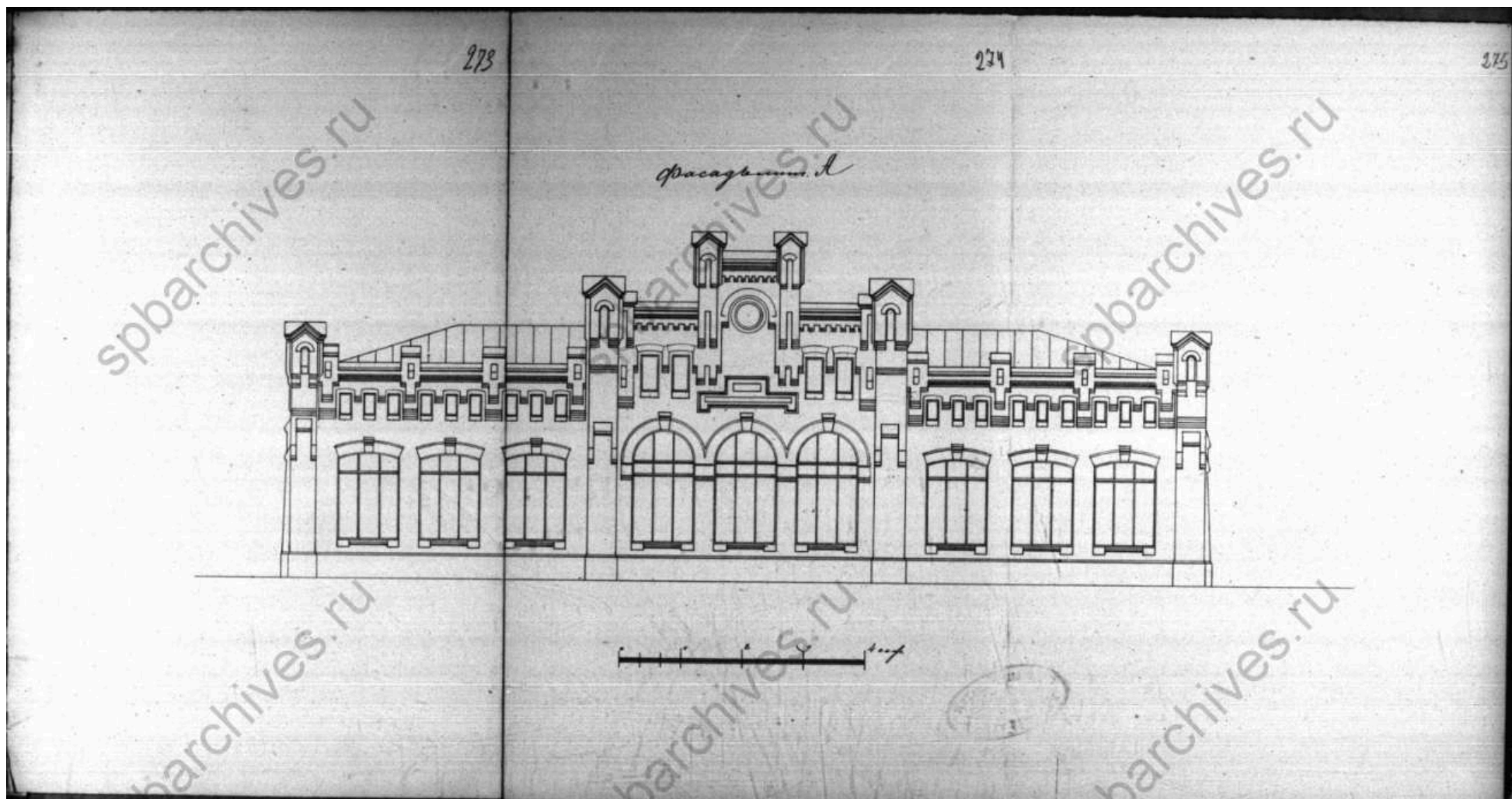
48. Разрез е-г лит. В. Б/д. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.267, 268.



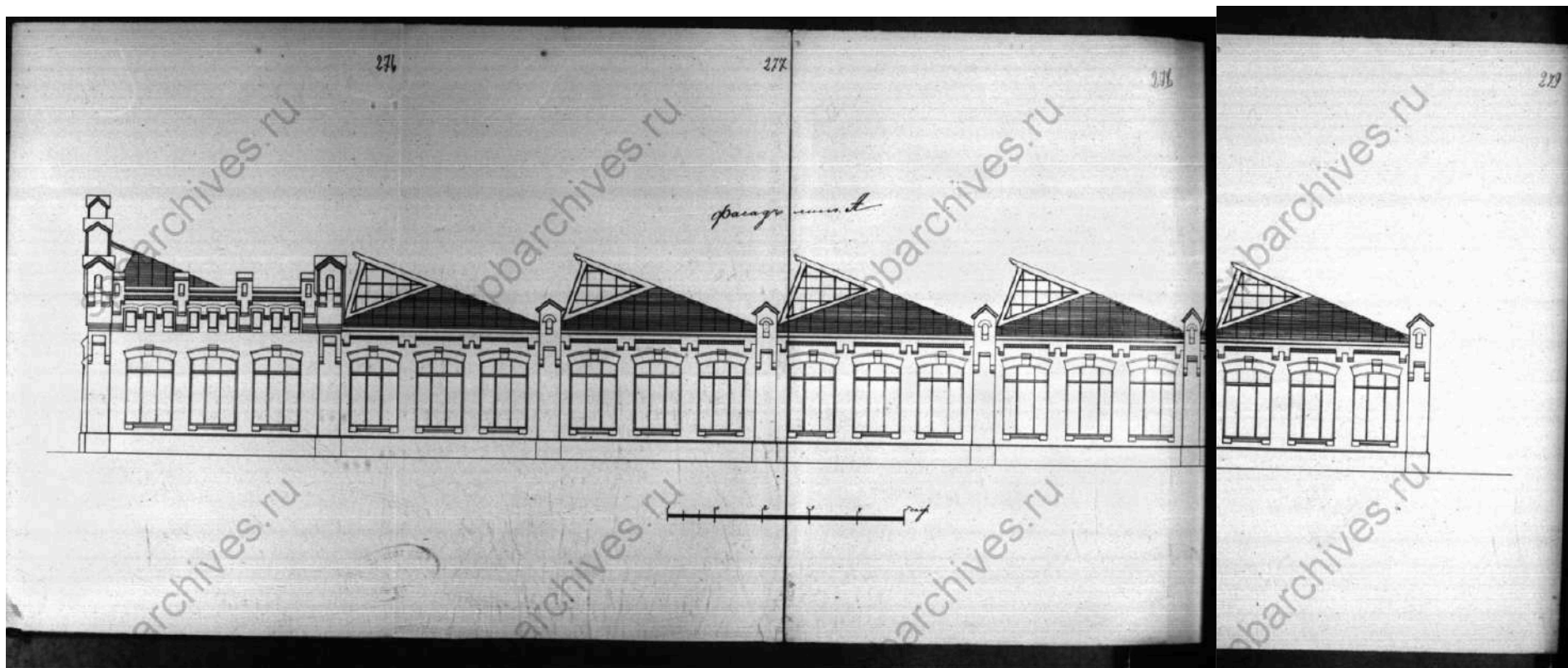
49. Разрез е-д лит. С. Б/д. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.269, 270.



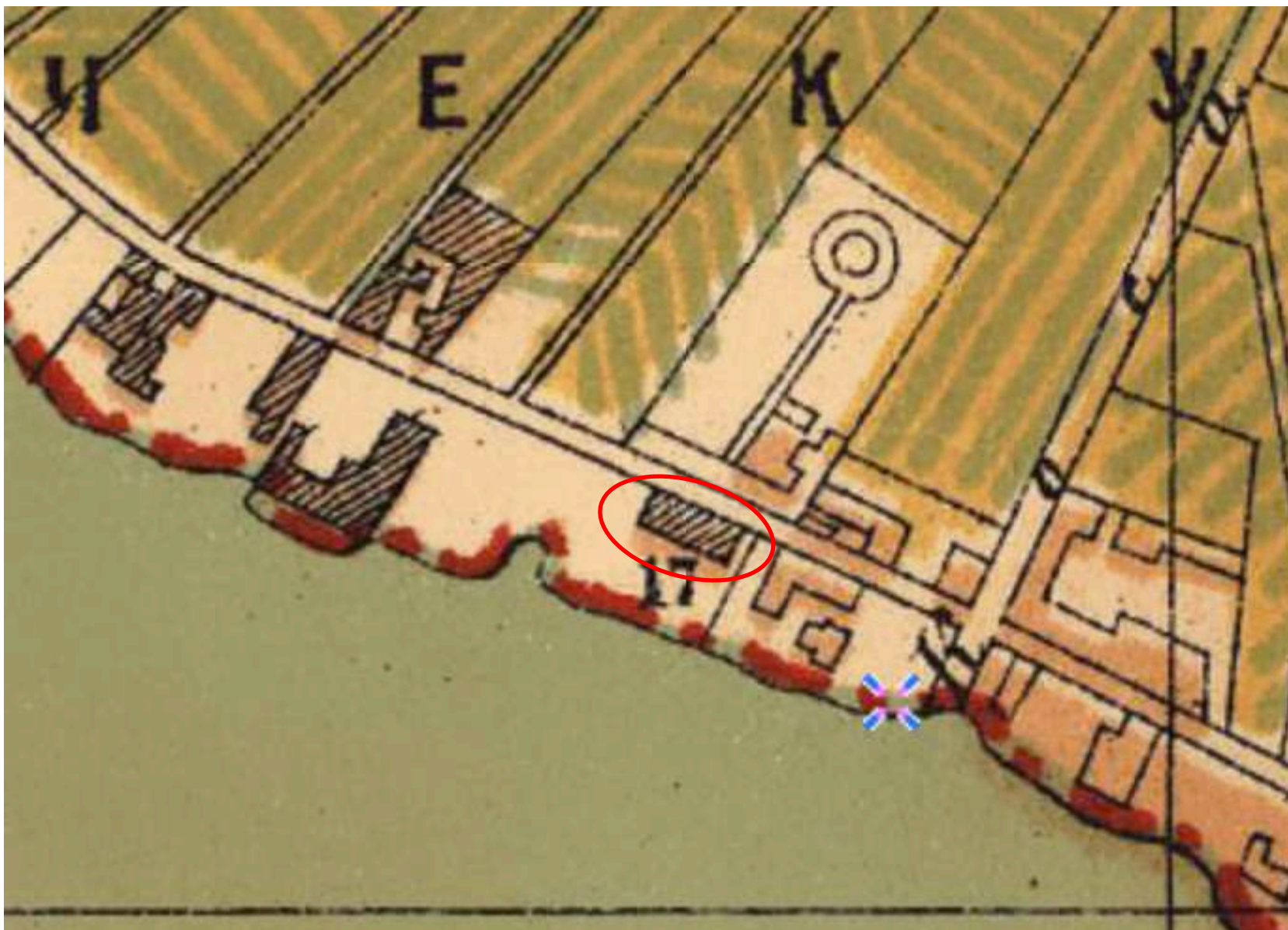
50. Фасад лит. В. Б/д. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.271, 272.



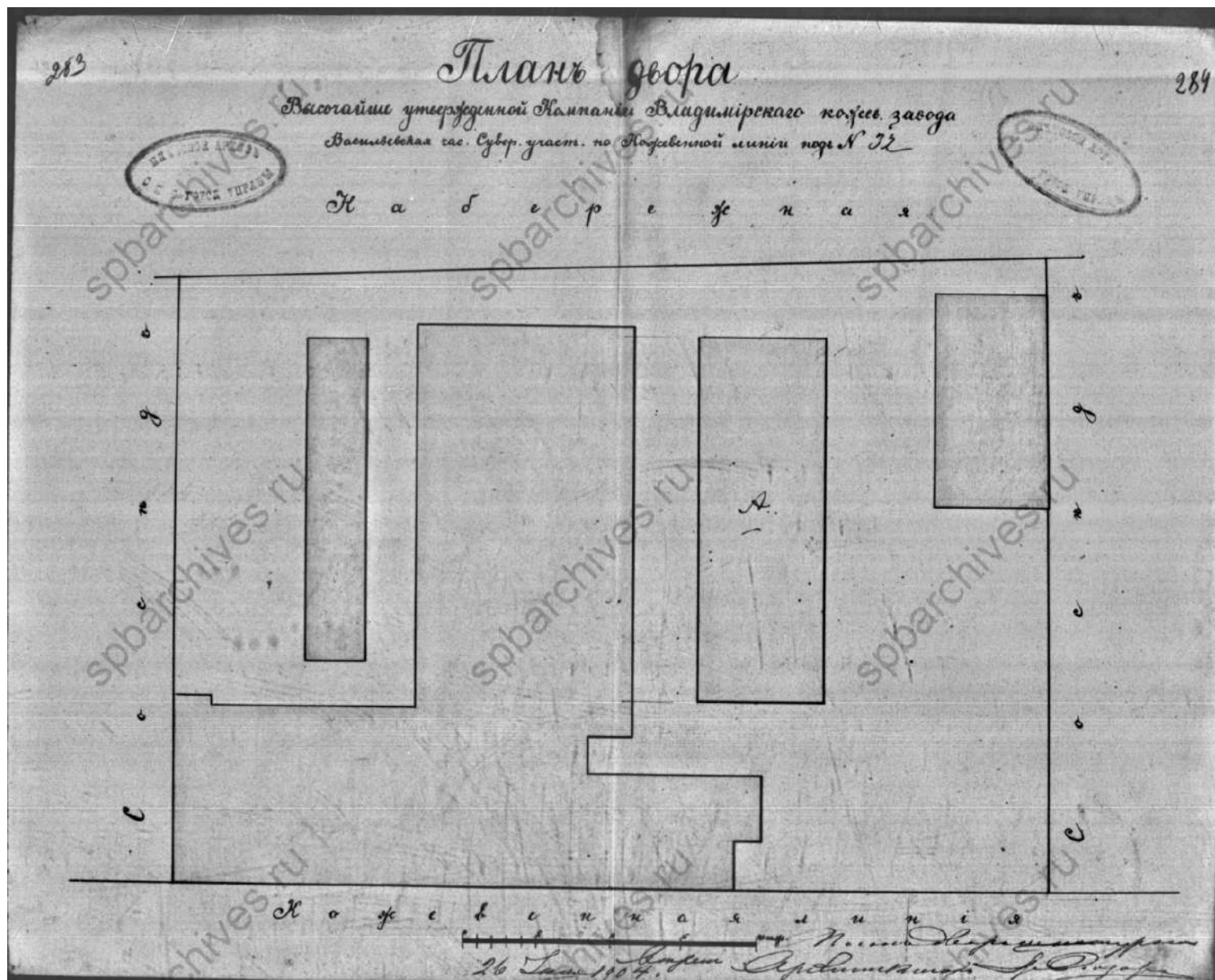
51. Фасад лит. А. Б/д. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.273–275.



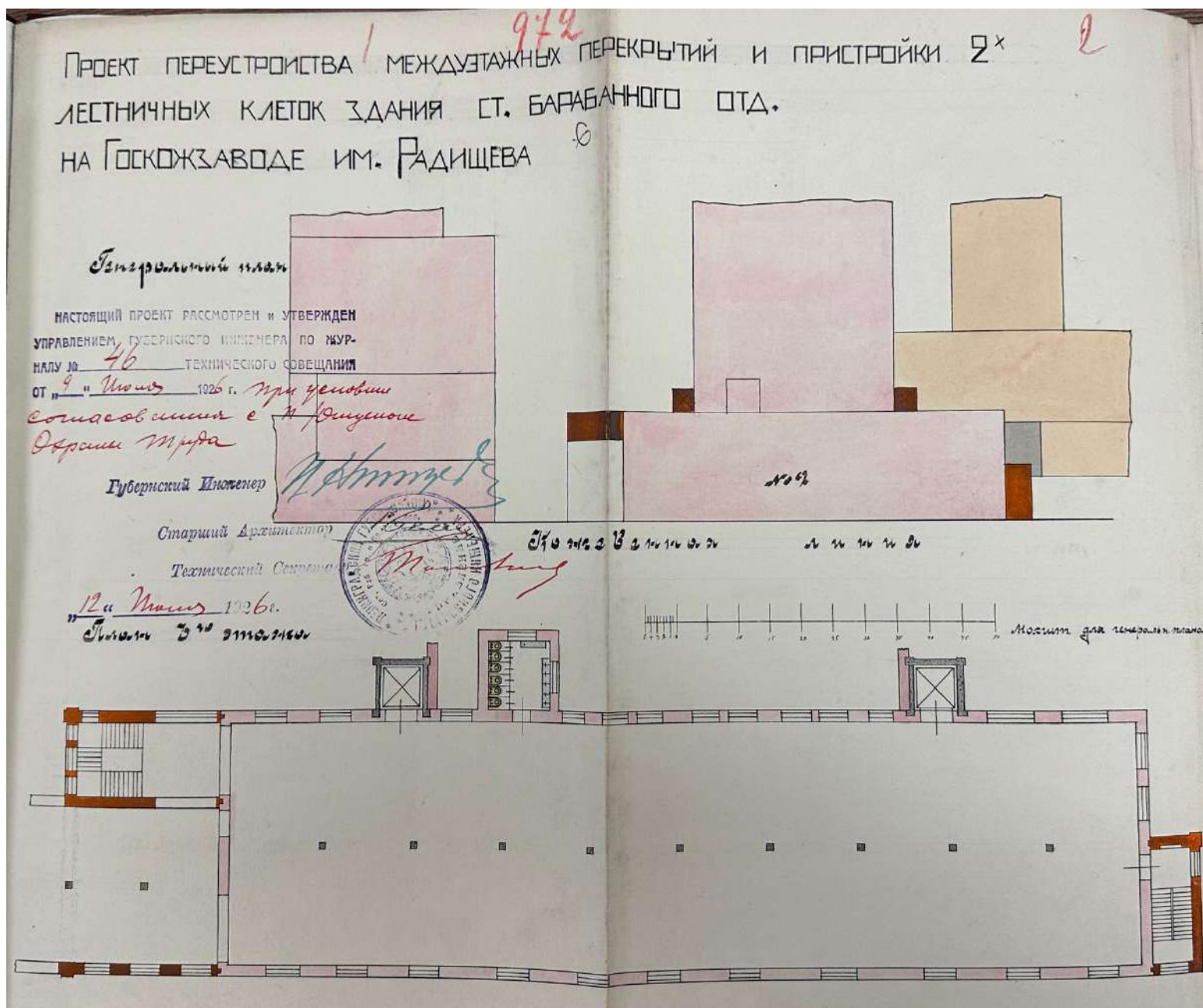
52. Фасад лит. А. Б/д. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.276–279.



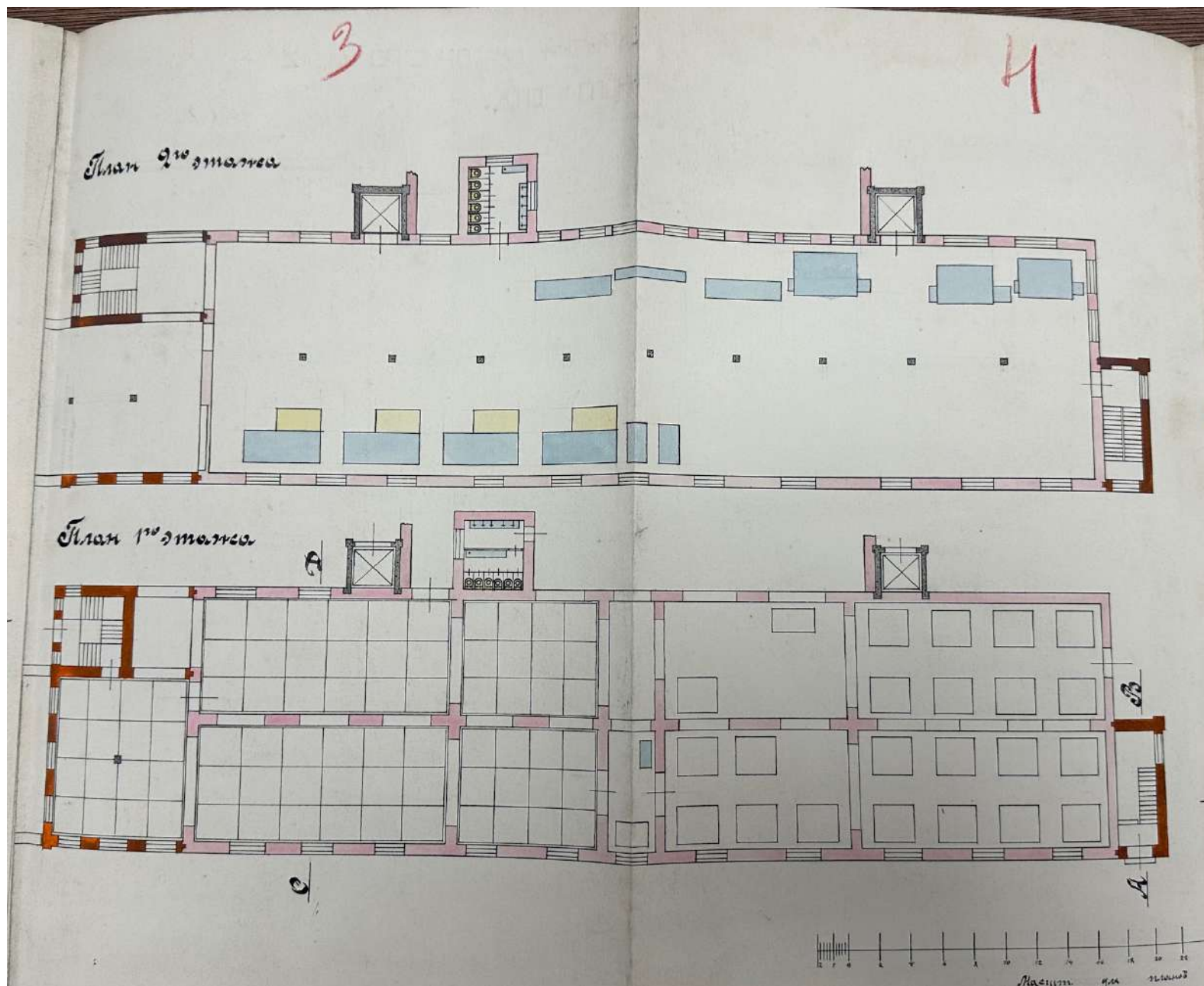
53. План Санкт-Петербурга 1902 года издания Руднева. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто.
URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1902-plan/ (дата обращения: 31.10.2023).



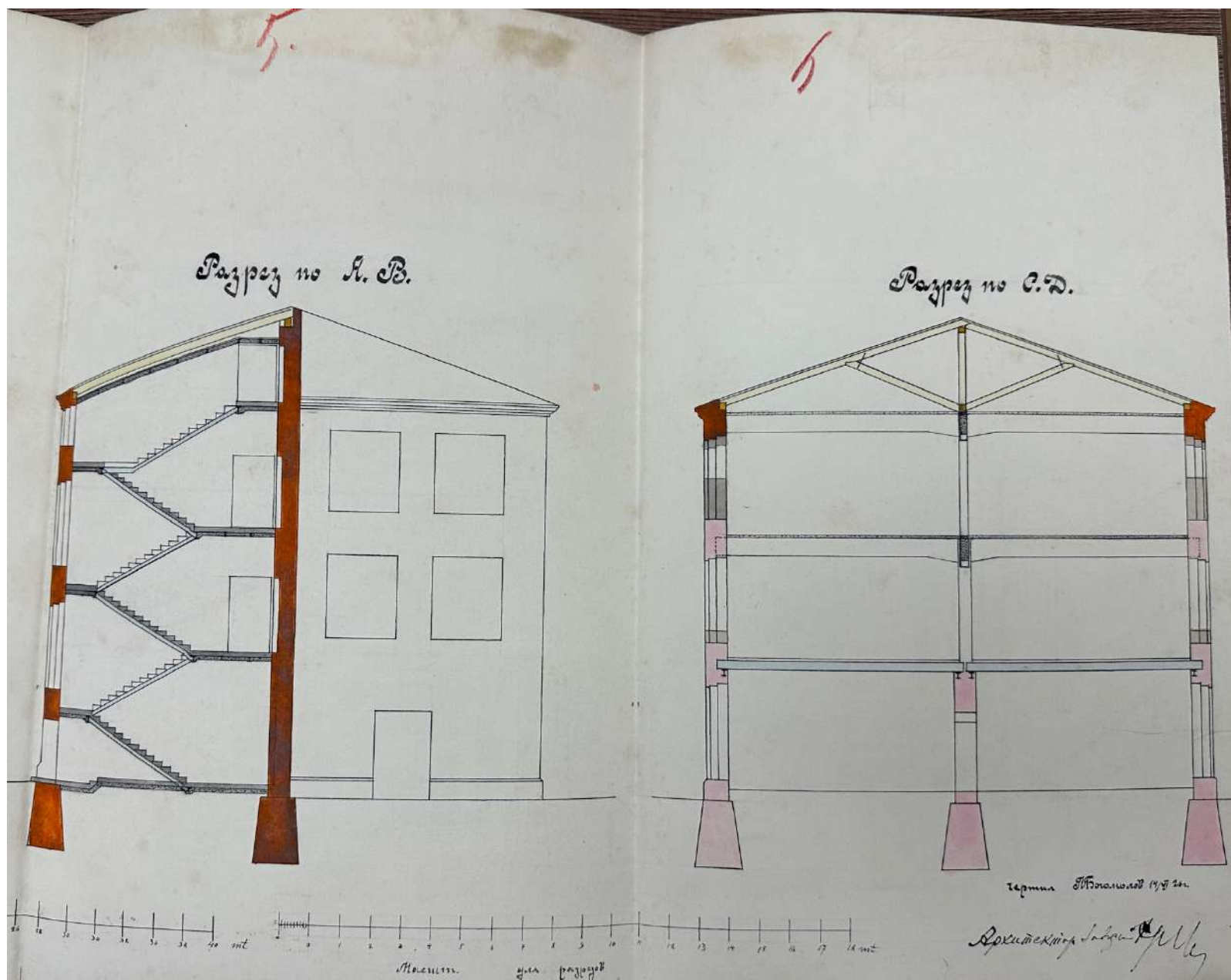
54. План двора Высочайше утвержденной компании Владимирского кожевенного завода Васильевской части Суворовского участка по Кожевенной линии под №32. 1904 г. // Источник: ЦГИА СПб Ф.513 Оп.102 Д.2122. Л.283, 284.



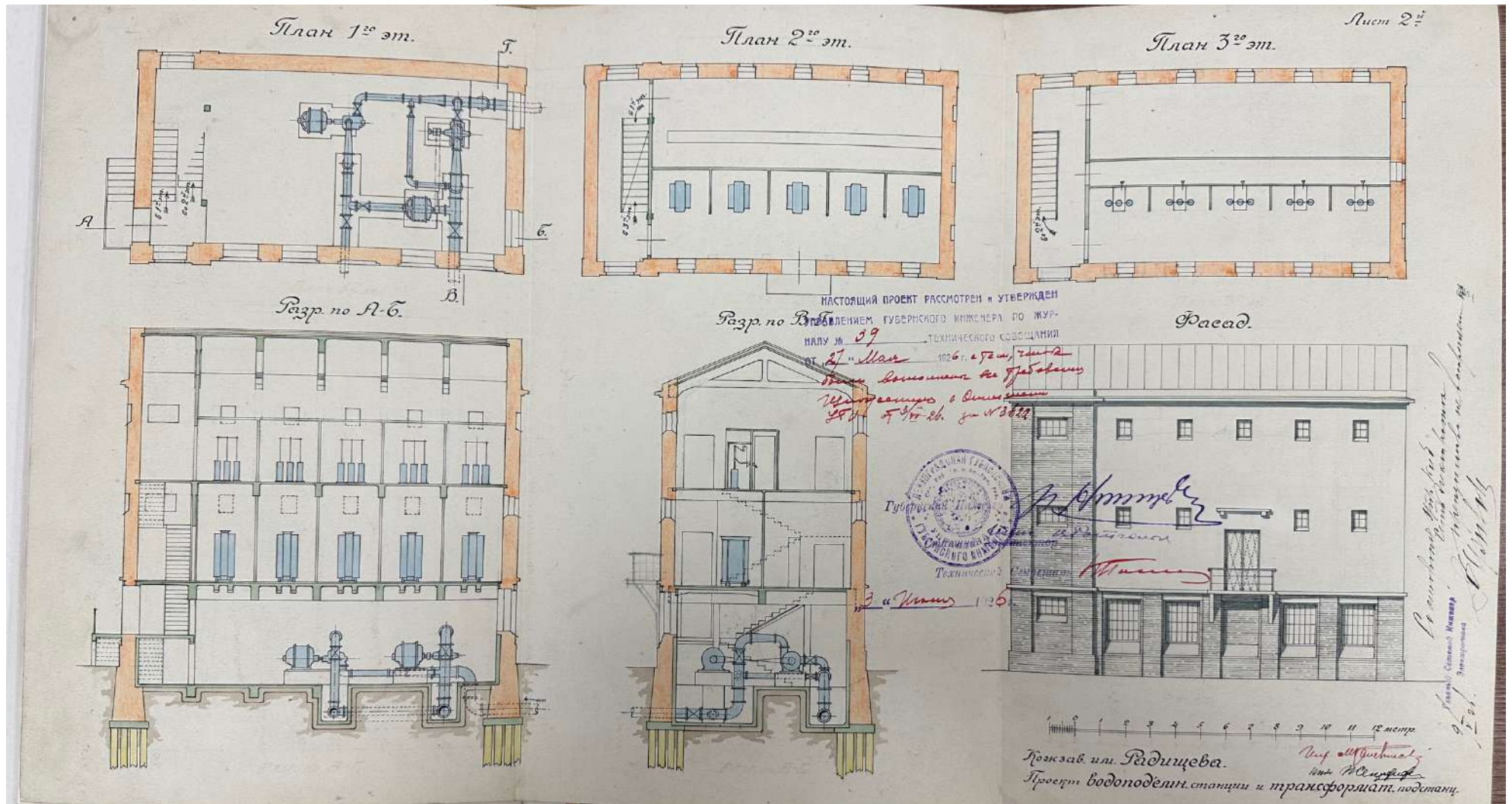
55. Проект переустройства междуэтажных перекрытий и пристройки 2х лестничных клеток здания старого барабанного отделения на Госкожзаводе им. Радищева. 1926 г. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.192 Оп.3-1 Д.1038. Л.1, 2.



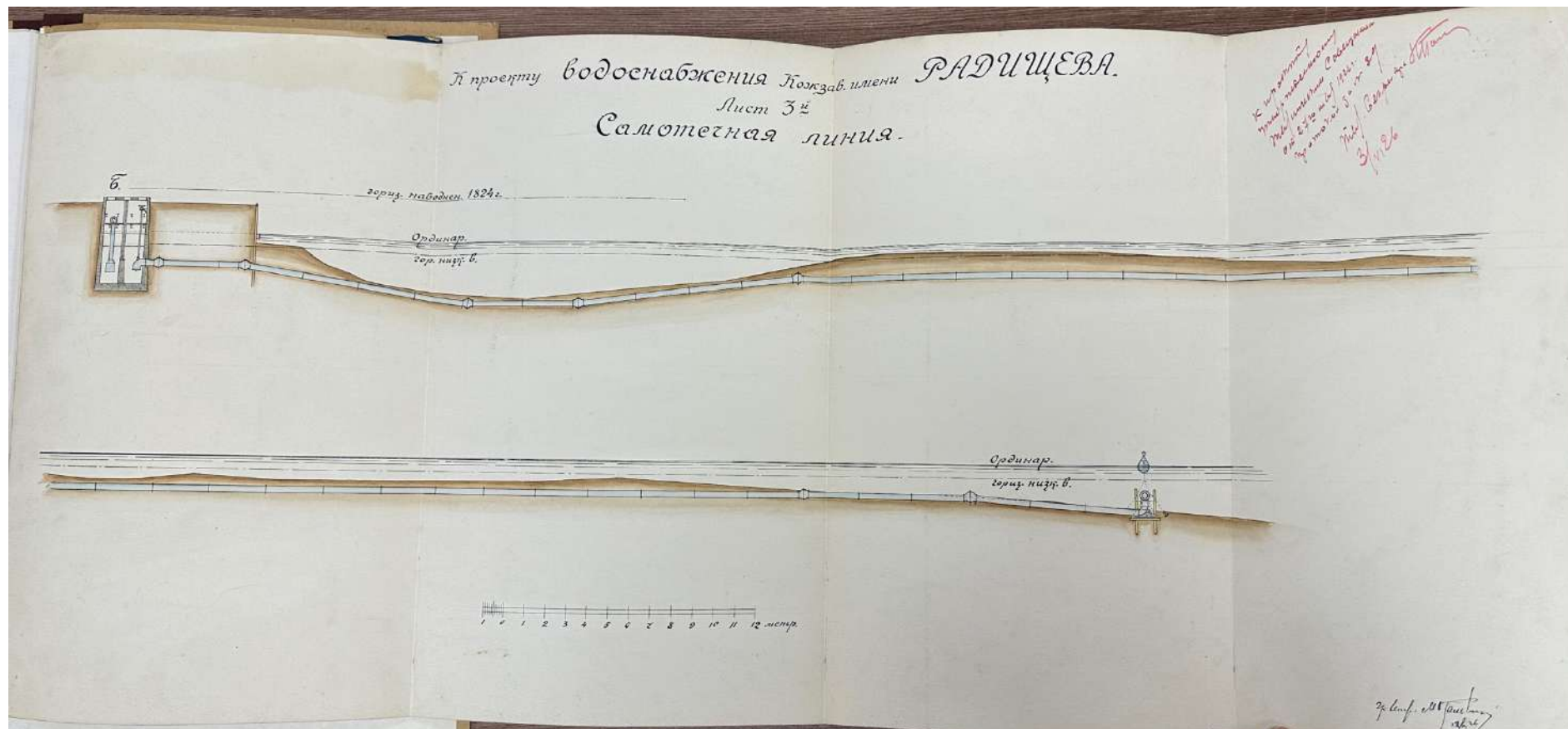
56. Проект переустройства междуэтажных перекрытий и пристройки 2х лестничных клеток здания старого барабанного отделения на Госкожзаводе им. Радищева. 1926 г. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.192 Оп.3-1 Д.1038. Л.3, 4.



57. Проект переустройства междуэтажных перекрытий и пристройки 2х лестничных клеток здания старого барабанного отделения на Госкожзаводе им. Радищева. 1926 г. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.192 Оп.3-1 Д.1038. Л.5, 6.



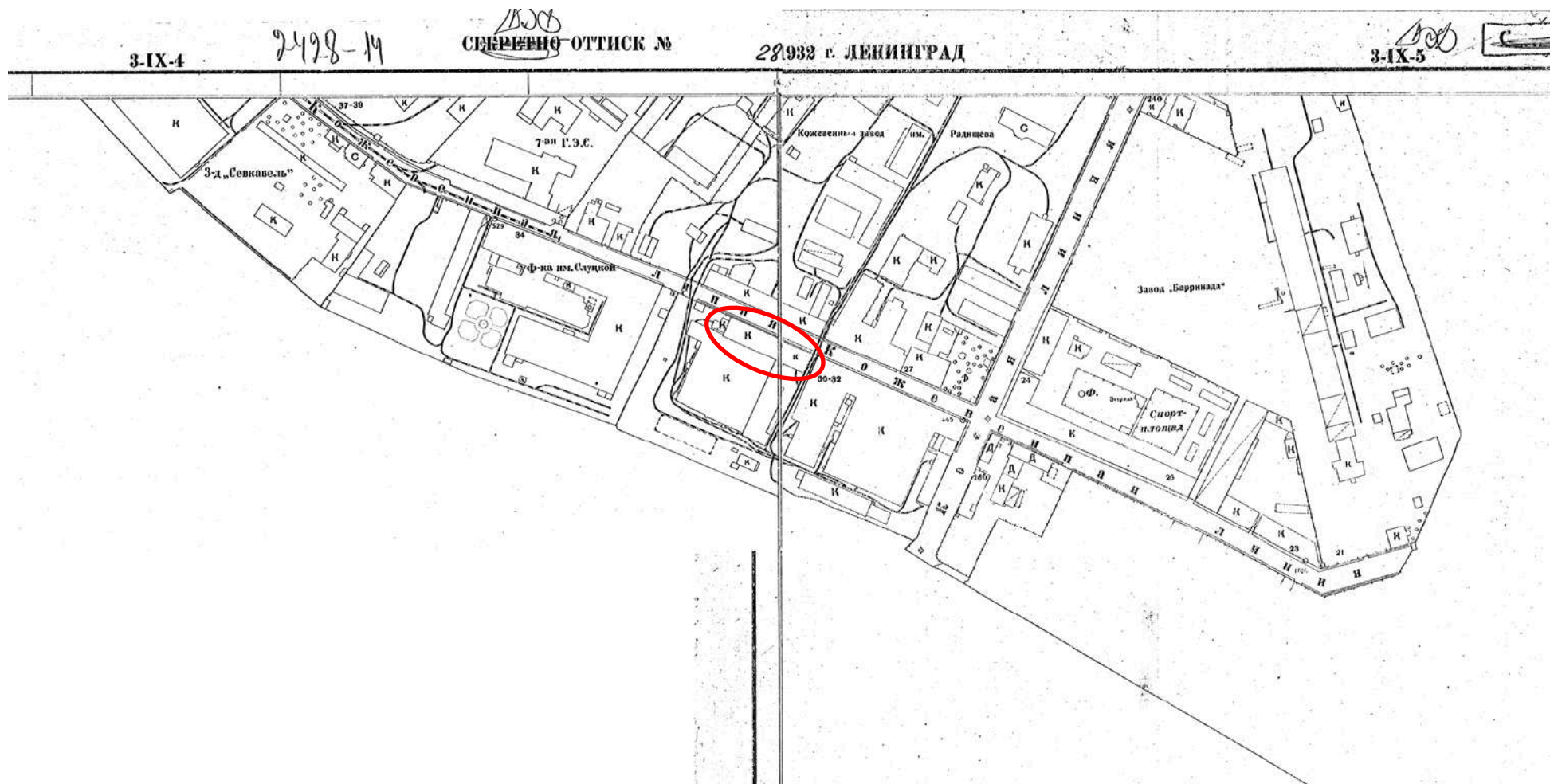
59. Проект водоснабжения кожзавода имени Радичева. Лист 2-й. 1926 г. // Источник: ЦГАНТД СПб Ф.192 Оп.3-1 Д.976.



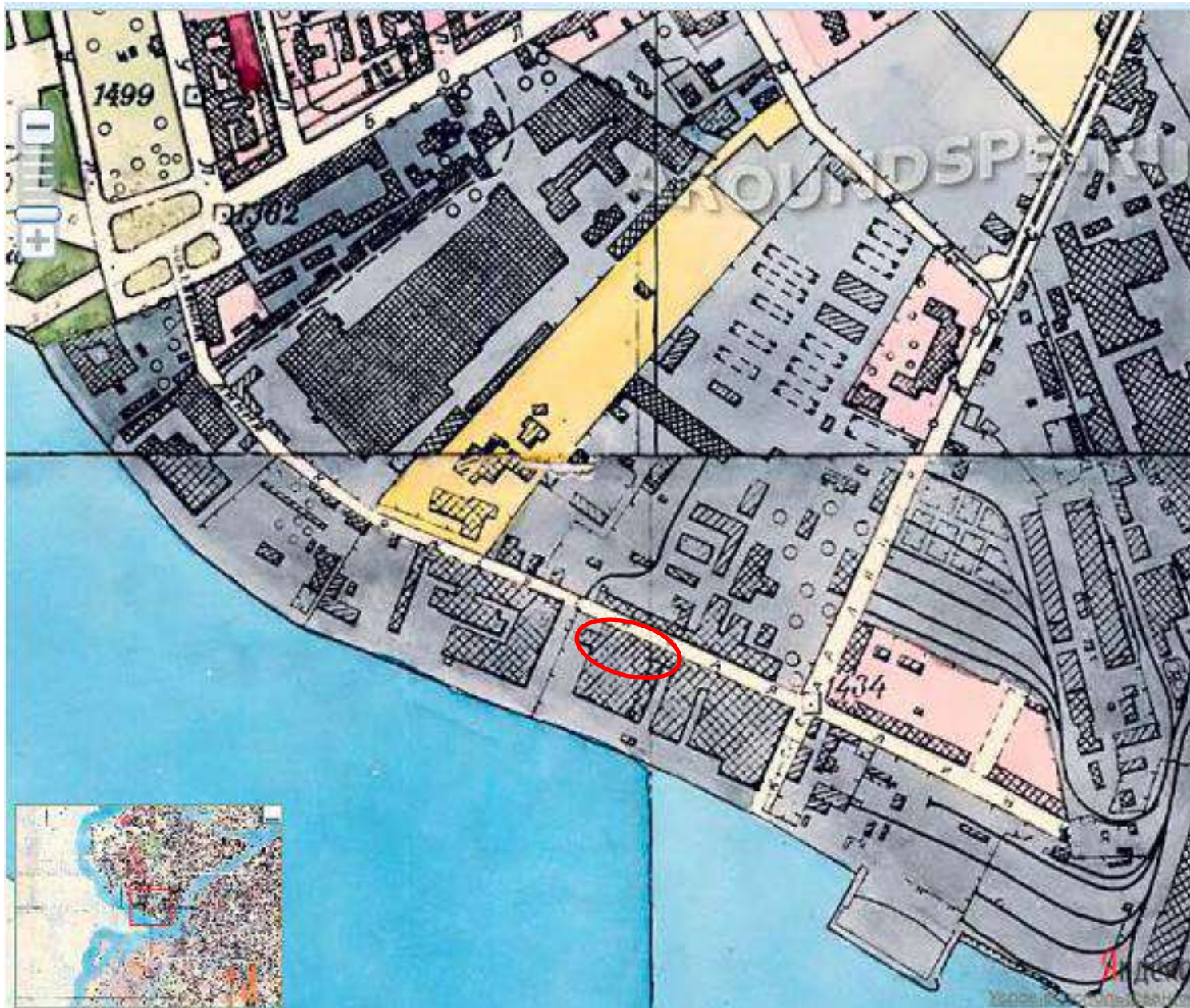
60. Проект водоснабжения кожзавода имени Радищева. Лист. 3-й. 1926 г. // ЦГАНТД СПб Ф.192 Оп.3-1 Д.976.



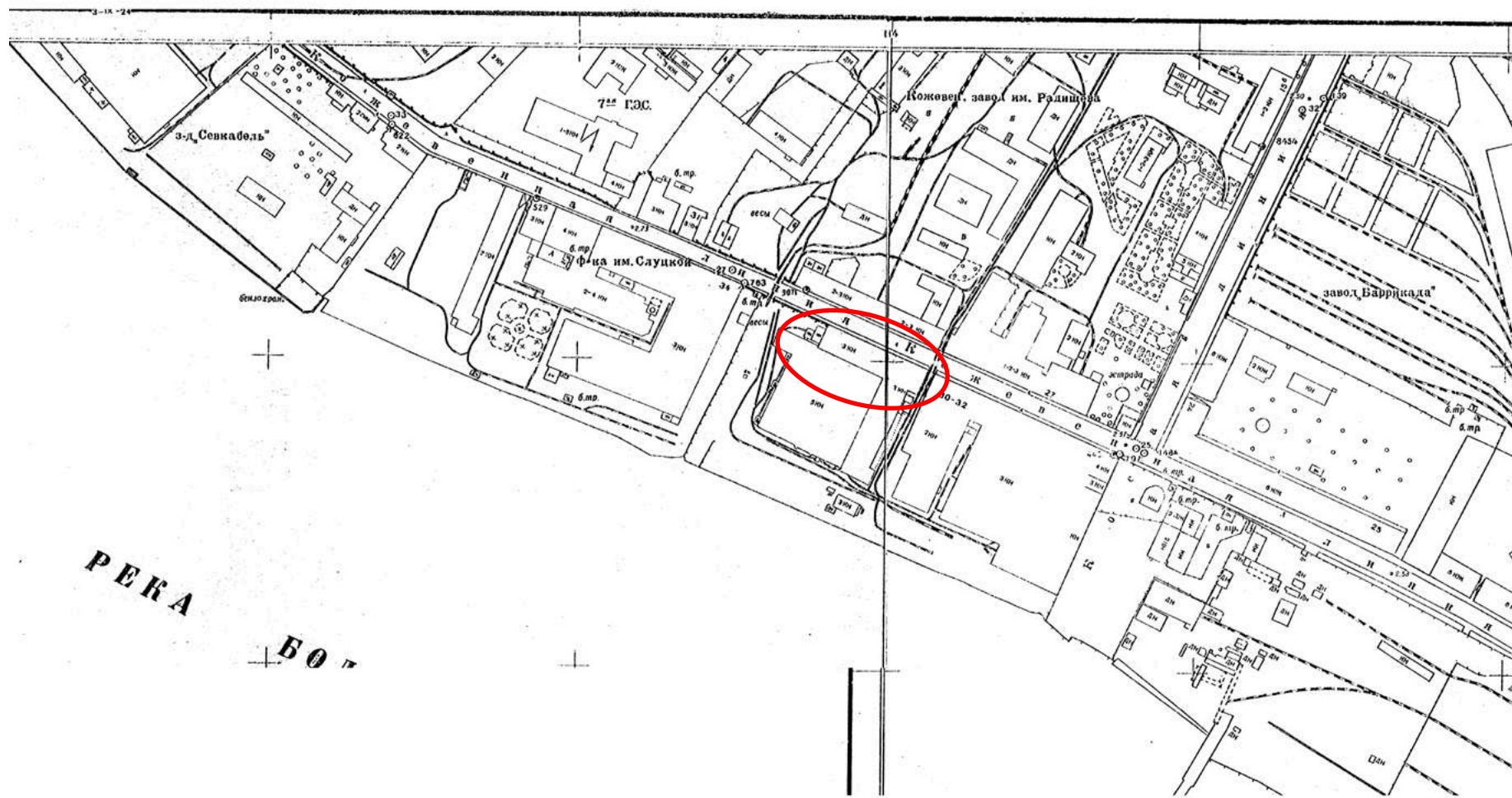
61. Собрание на 2 кожевном заводе им. Радищева, посвященное перевыборам Совета. Фотография. Автор неизвестен. 1927 г. // Источник: ФГБУК «Государственный центральный музей современной истории России». Номер ГИК: 4991/1. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=5558695> (дата обращения: 31.10.2023).



62. Планы топосъемок. 1932-1938 гг. //Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА.
Планшеты 2428-14 и 2428-15.



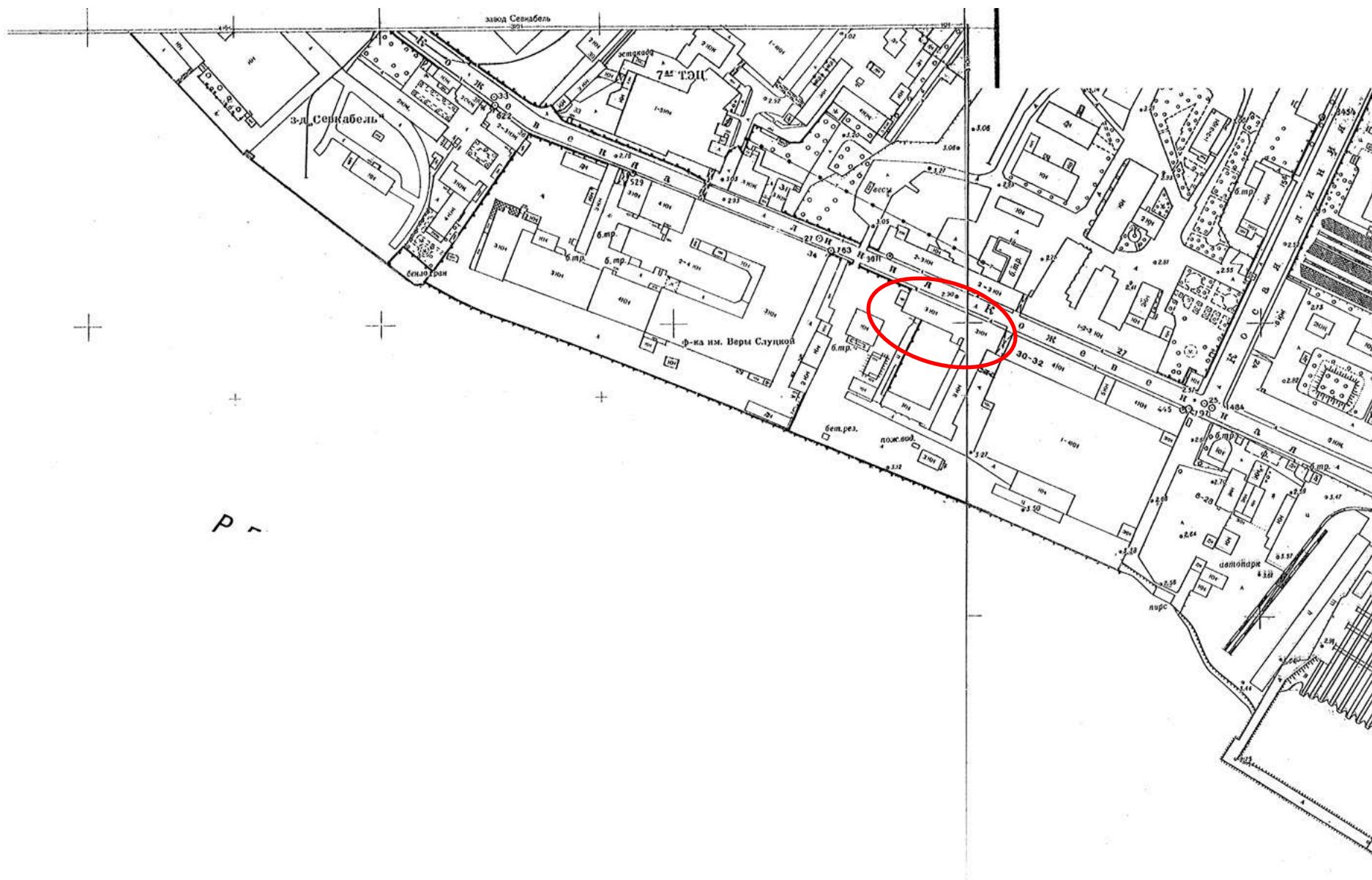
63. Генплан Ленинграда 1955 года. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто.
URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_leningrad-1955/ (дата обращения: 31.10.2023).



64. Планы топосъемок. 1954-1957 гг. //Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА.
Планшеты 2428-14 и 2428-15.



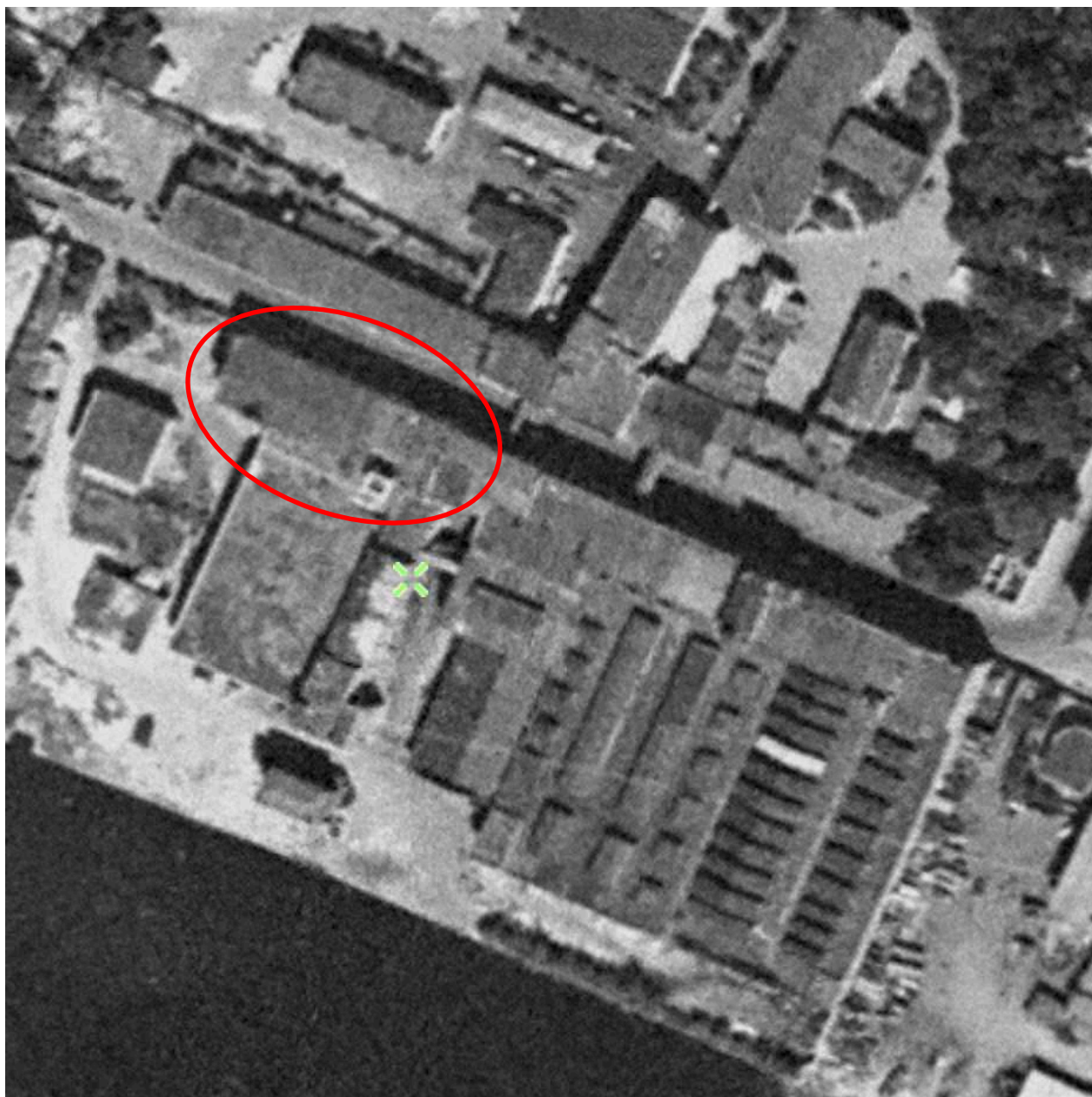
65. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто.
URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1966/ (дата обращения: 31.10.2023).



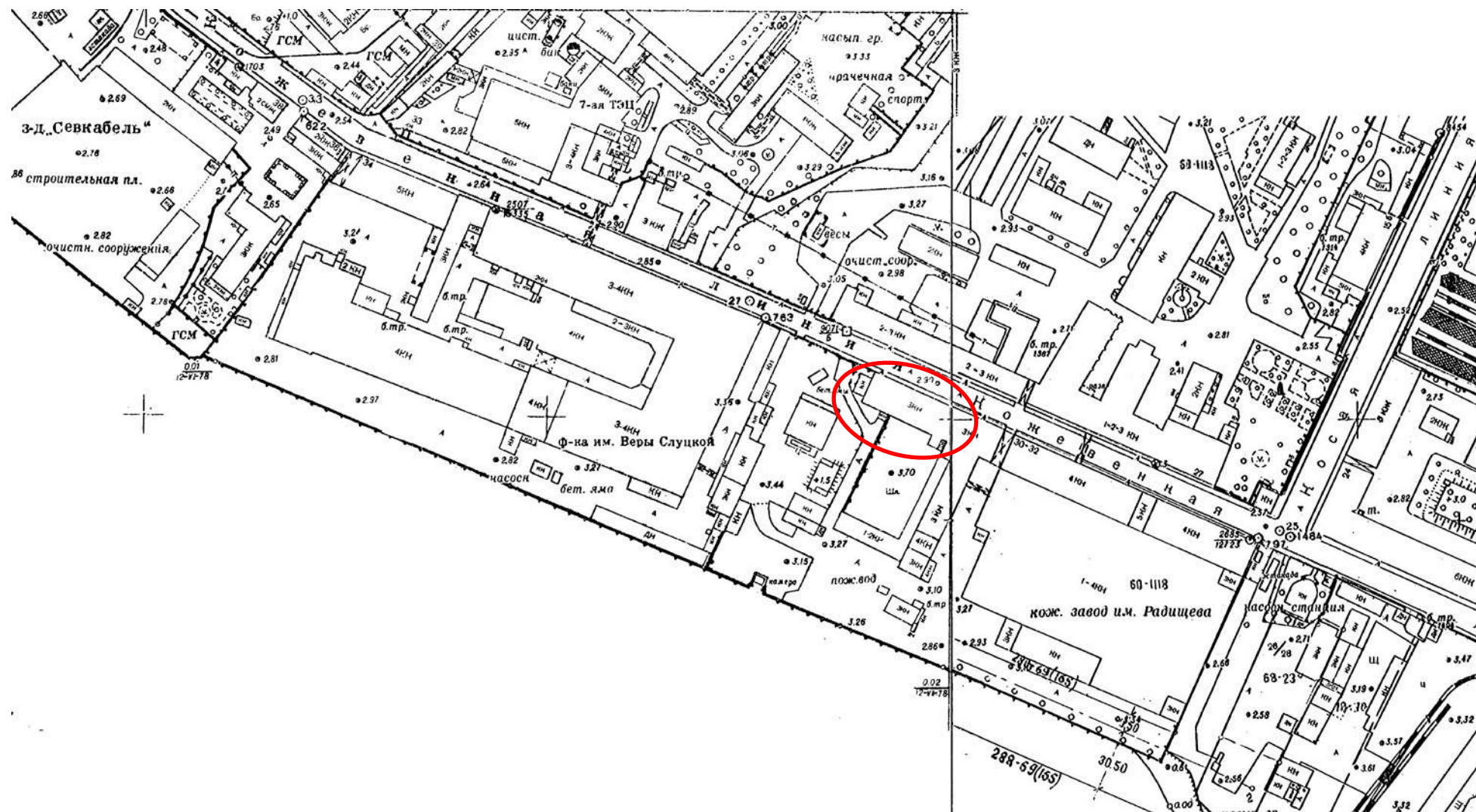
66. План топосъемки. 1967 г. //Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА.
Планшеты 2428-14 и 2428-15.



67. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1972 года. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1972/ (дата обращения: 31.10.2023).



68. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1975 года. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1975/ (дата обращения: 31.10.2023).



69. План топосъемки. 1977 г. //Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА.
Планшеты 2428-14 и 2428-15.



70. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1980 года. Фрагмент. // Источник: ЭтоМесто. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1980/ (дата обращения: 31.10.2023).



71. Кожевенная линия В.О., дом 30. Фотография. Автор неизвестен. 1991–1992 гг. // Источник: URL: <https://www.citywalls.ru/photo619069.html> (дата обращения: 31.10.2023).



72. Завод имени Радищева. Кожевенная линия, дом 30. 1992 г. // Источник: URL: <https://www.citywalls.ru/photo619102.html> (дата обращения: 31.10.2023).



73. Кожевенная линия, дом 30. Фотография. Автор неизвестен. Начало 1990-х гг. // Источник: URL: https://p3.citywalls.ru/photo_604-619103.jpg?mt=1679671004 (дата обращения: 31.10.2023).



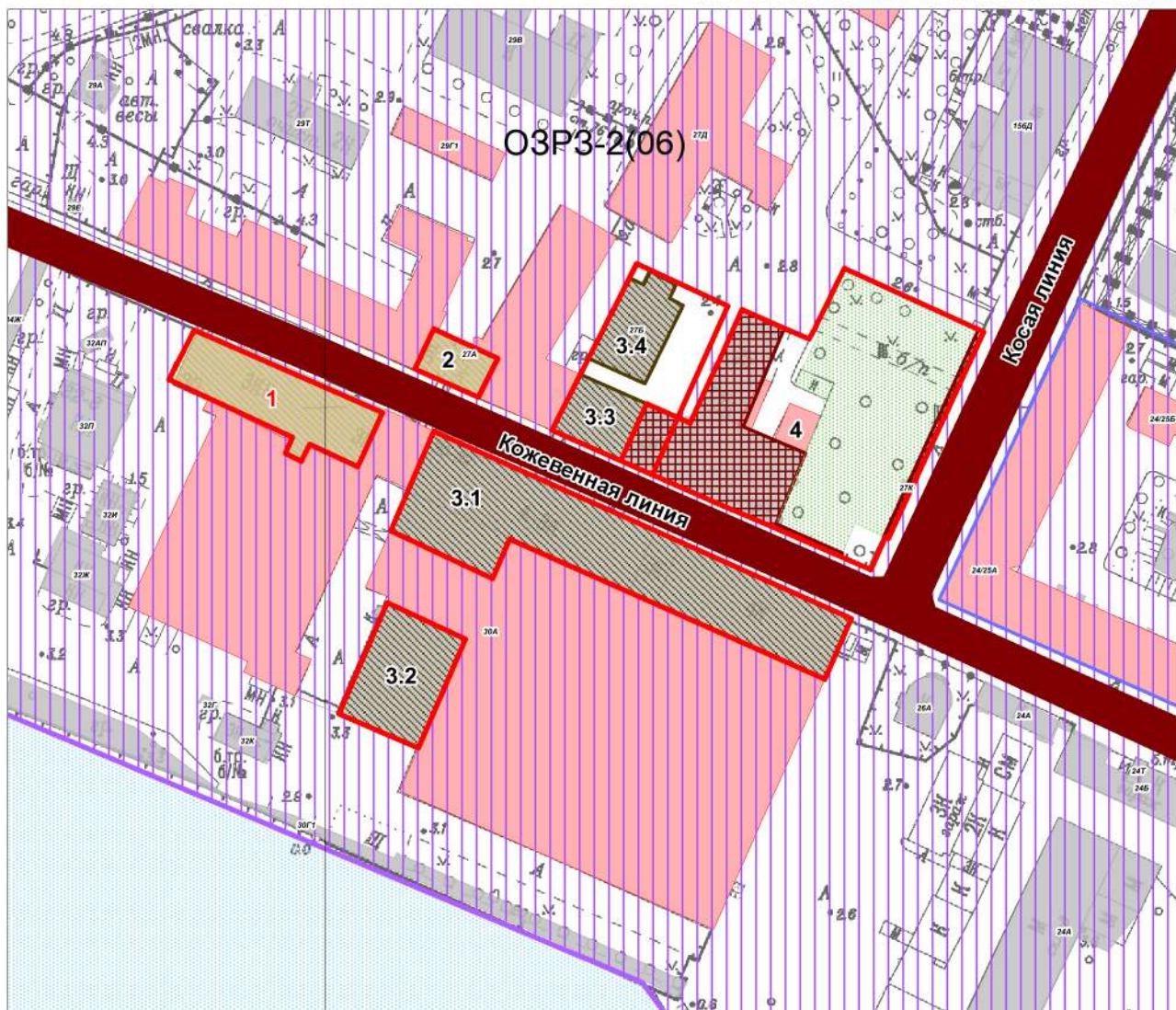
pastvu.com/1129415 uploaded by dalex967

74. Кожевенная линия, дом 30. 1990–1998 гг. // Источник: Книга "Василеостровский район." В.Соболь, Г.Никитенко. "Белое и черное". СПб.1999. URL: <https://pastvu.com/p/1129415> (дата обращения: 31.10.2023).

Приложение №11


к Акту государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кожевенная линия, дом 32, в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) Российской Федерации

Историко-культурный опорный план



**Экспликация объектов культурного наследия:**

1. Здание Водочного (Владимирского кожевенного) завода
2. Здание сиропного завода Винного городка (Владимирского кожевенного завода)
3. Фабрика и 4 флигеля
 - 3.1 Фабрика
 - 3.2-3.4 Флигель
4. Особняк Брусницыных с садом и оградой

Объекты культурного наследия:

 Границы территорий объектов культурного наследия

Объекты культурного наследия федерального значения:

-  Здания и сооружения
-  Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники


Объекты культурного наследия регионального значения:

 Здания и сооружения


Выявленные объекты культурного наследия:

 Здания и сооружения

Объединенные зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных в исторически сложившихся центральных районах:

 Единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности 2 (ОЗРЗ-2)


Здания и сооружения исторической постройки:

 Здания и сооружения постройки до 1917 г.

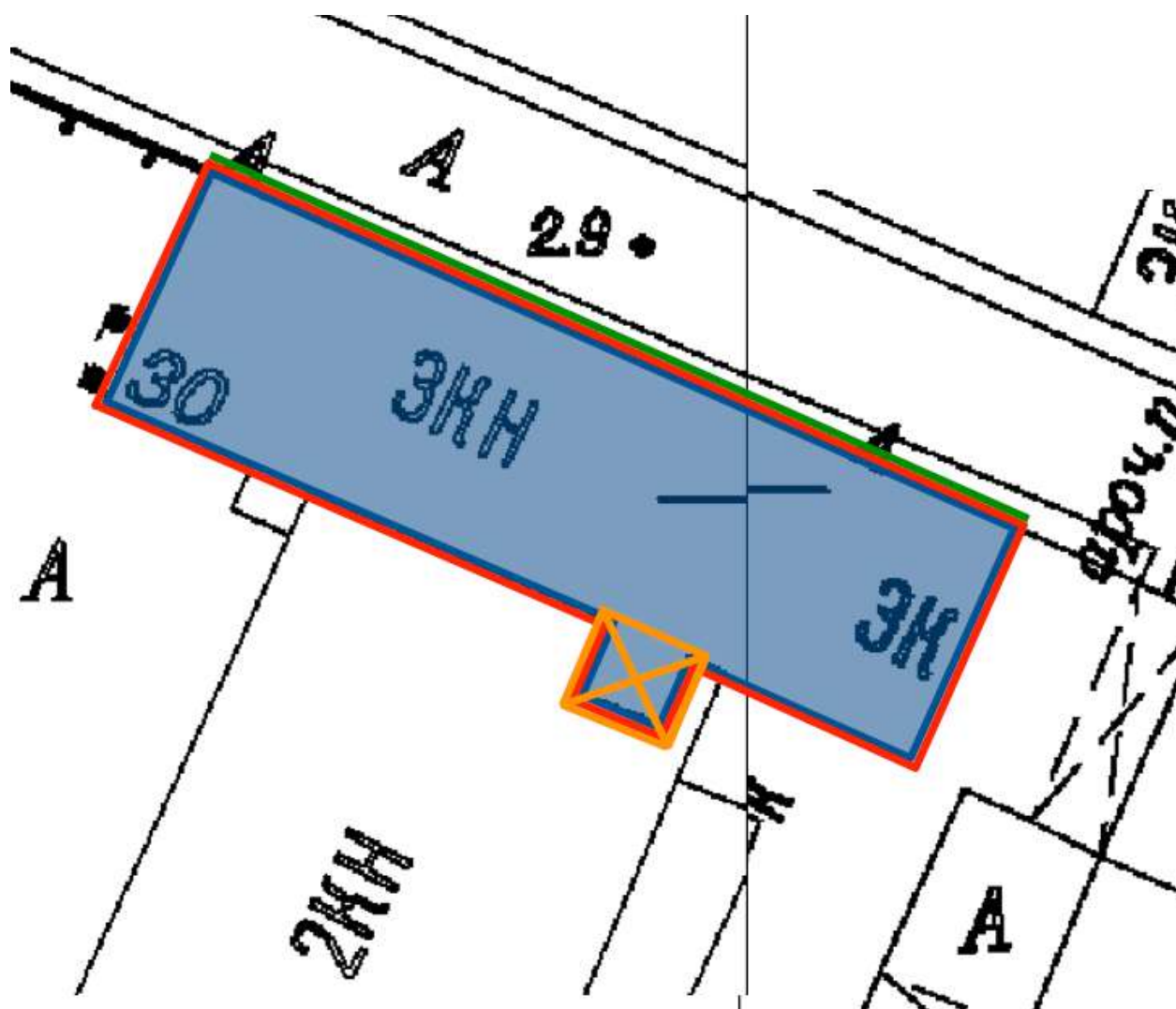
Исторически ценные градоформирующие объекты:

Элементы исторической планировочной структуры

 Дороги, улицы, набережные (Сущ.)

 Историческое межевание

ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ ОПОРНЫЙ ПЛАН



Условные обозначения:



1811–1812 гг.



надстройка третьего этажа 1871 г.



демонтаж лестницы, 1926 г.



изменения лицевого фасада в части оконных и дверных проемов
1861–1862 гг., 1871 г., 1898 г., 1926 г.