

АКТ

по результатам государственной историко-культурной экспертизы

проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Москательный пер. 4, литера В, Банковский пер. 3, литера Б (Банковский пер., 3; Москательный пер. 2-4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор»: «Проект приспособления выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды» (в составе «Малый Гостиный Двор») для современного использования в части перепланировки и переустройства нежилых помещений 1-Н, 2-Н с заменой оконных и дверных заполнений, устройством вентиляционных трубопроводов и кондиционеров по адресу: г. Санкт-Петербург, Банковский переулок, д. 3, лит. Б» (шифр: П-06/23), разработанной ООО «СИТ» в 2023 г.

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы

проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Москательный пер. 4, литера В, Банковский пер. 3, литера Б (Банковский пер., 3; Москательный пер. 2-4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор»: «Проект приспособления выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды» (в составе «Малый Гостиный Двор») для современного использования в части перепланировки и переустройства нежилых помещений 1-Н, 2-Н с заменой оконных и дверных заполнений, устройством вентиляционных трубопроводов и кондиционеров по адресу: г. Санкт-Петербург, Банковский переулок, д. 3, лит. Б» (шифр: П-06/23), разработанной ООО «СИТ» в 2023 г.

Санкт-Петербург

«22» декабря 2023 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в составе экспертной комиссии в период с «12» декабря 2023 года по «22» декабря 2023 года (Приложение № 12: протоколы заседаний экспертной комиссии).

2. Место проведения экспертизы

Санкт-Петербург.

3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы

Гражданин Российской Федерации Крылова Ольга Анатольевна, в лице представителя по доверенности гражданина Российской Федерации Лыковой Анны Сергеевны (Приложение № 11 – Копии договоров с экспертами).

4. Сведения об экспертах

- *Председатель экспертной комиссии:*

Прокофьев Михаил Федорович, образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 41 год; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 – пункт 21); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Глинская Наталия Борисовна, образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 43 года; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 – пункт 5; приказ от 30.04.2021 № 596 о внесении изменений в приложение к приказу Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 № 2032); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- Член экспертной комиссии:

Калинин Валерий Александрович, образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; индивидуальный предприниматель; инженер - строитель, стаж работы по профессии - 18 лет; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства

культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 – пункт 11); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключение экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

Председатель экспертной
комиссии:

(подписано электронной подписью)

М.Ф. Прокофьев

Ответственный секретарь
экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью)

Н.Б. Глинская

Член экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью)

В.А. Калинин

6. Цели и объекты экспертизы

Цель экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Москательный пер. 4, литера В, Банковский пер. 3, литера Б (Банковский пер., 3; Москательный пер. 2-4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор»: «Проект приспособления выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды» (в составе «Малый Гостиный Двор») для современного использования в части перепланировки и переустройства нежилых помещений 1-Н, 2-Н с заменой оконных и

дверных заполнений, устройством вентиляционных трубопроводов и кондиционеров по адресу: г. Санкт-Петербург, Банковский переулок, д. 3, лит. Б» (шифр: П-06/23), разработанной ООО «СИТ» в 2023 г. в составе, указанном в п. 6 настоящего акта, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Объект экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Москательный пер. 4, литера В, Банковский пер. 3, литера Б (Банковский пер., 3; Москательный пер. 2-4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор»: «Проект приспособления выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды» (в составе «Малый Гостиный Двор») для современного использования в части перепланировки и переустройства нежилых помещений 1-Н, 2-Н с заменой оконных и дверных заполнений, устройством вентиляционных трубопроводов и кондиционеров по адресу: г. Санкт-Петербург, Банковский переулок, д. 3, лит. Б» (шифр: П-06/23), разработанная ООО «СИТ» в 2023 г. в следующем составе:

Раздел 1. Предварительные работы (шифр: П-06/23-ПР)

Раздел 2. Комплексные научные изыскания (шифр: П-06/23-КНИ)

Раздел 3. Проект ремонта и приспособления (шифр: П-06/23-ПП)

Пояснительная записка

Архитектурные решения (шифр: П-06/23-ПП-АР)

Конструктивные решения (шифр: П-06/23-ПП-КР)

Водоснабжение и водоотведение (шифр: П-06/23-ПП-ВК)

Отопление и вентиляция (шифр: П-06/23-ПП-ОВ)

Электрооборудование (шифр: П-06/23-ПП-ЭО).

7. Перечень документов, представленных заявителем

- 1) Копия задания КГИОП от 19.06.2023 г. №01-21-1705/23-0-1;
- 2) Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 13.06.2023 г. № КУВИ-001/2023-135817487;
- 3) Копия распоряжения КГИОП от 24.09.2014 г. №10-614 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды»;
- 4) Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор» от 20.03.2002 г.;
- 5) Копия технического паспорта на помещение (справка о характеристиках помещения) от ООО «Производственное предприятие «РАДИАНТ» от 19.06.2023 г.;

- 6) Копия поэтажных планов строения по состоянию на 2007, 2008, 2013 г. от 19.06.2023 г.;
- 7) Копия доверенности на бланке №78 АВ 2997562 от 10.0.2023 г.;
- 8) Копия лицензии № МКРФ 19268 от 24.06.2019 г.;
- 9) Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 21.06.2023 г.;
- 10) Проектная документация «Проект приспособления выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды» (в составе «Малый Гостиный Двор») для современного использования в части перепланировки и переустройства нежилых помещений 1-Н, 2-Н с заменой оконных и дверных заполнений, устройством вентиляционных трубопроводов и кондиционеров по адресу: г. Санкт-Петербург, Банковский переулок, д. 3, лит. Б» (шифр: П-06/23), разработанная ООО «СИТ» в 2023 г., в составе, указанном в п. 6 настоящего акта.

8. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

8.1. Нормативно-правовая документация

- 1) Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
- 2) Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569.
- 3) Разъяснительное письмо Министерства культуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГА «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».
- 4) ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.01.2014 г.).
- 5) ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.06.2014 г.).
- 6) ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует от 01.04.2015 г.).
- 7) Приказ КГИОП от 20.02.2001 г. № 15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (Приложение № 3).

8.2. Архивные и библиографические источники

- 1) Синюхаев Б. Г. «Садовая улица». Л., 1974.
- 2) Кириков Б.М, Кирикова Л.А., Петрова О.В. «Невский проспект. Дом за домом». СПб., 2006.
- 3) Михневич В.О. «Петербург весь на ладони». СПб., 1874.
- 4) ЦГИА СПб, Ф. 513, Оп. 115, Д. 697. 1897 г. Чертежи лавки Александрова в Малом Гостином дворе № 15, 16, 17
- 5) ЦГИА СПб, Ф. 513, Оп. 115, Д. 698. 1909-1912 г. Чертежи лавки принадлежащей совладельцам братьям Савиным в Малом Гостином дворе № 18
- 6) ЦГИА СПб, Ф. 513, Оп. 115, Д. 699. 1911 г. Об освидетельствовании лавки, принадлежащей О.К. Соловью в Малом Гостином дворе № 19
- 7) ЦГИА СПб, Ф. 573, Оп. 1, Д. 3901. 1904 г. Водопровод. Лавки в железном ряду Александрова

8.3. Интернет-ресурсы

- 1) «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com>.
- 2) «Это место» – старые и современные карты всех регионов [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
- 3) Citywalls.ru — архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <http://www.citywalls.ru>.
- 4) Энциклопедия Санкт-Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <http://encspb.ru/object/2805588223?lc=ru>.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие научно-практические исследования:

- визуальное обследование, натурная фотофиксация (Приложение №2) в целях установления особенностей состояния объекта культурного наследия;
- анализ представленных заказчиком материалов и документации, перечисленных в пункте 8 настоящего Акта;
- историко-библиографические исследования на основании материалов, хранящихся в открытом доступе. Иконографические материалы, собранные в процессе проведения экспертизы, представлены в Приложении №1 к настоящему акту.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода о возможности проведения работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав

выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор». Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

10. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

На момент проведения настоящей экспертизы в пом. 1-Н и 2 –Н, выполнена перепланировка относительно данных из технического паспорта и выписки из ЕГРН. Также, в помещениях 2-Н на первом, втором этажах и антресоли ранее располагался технических лифт, однако по факту демонтирован, перекрытия в местах демонтажа лифта - восстановлены.

Все выполненные работы отвечают проектным решениям и не нарушают предмет охраны, не влияют на несущую способность, препятствием для проведения настоящей экспертизы – не являются.

Иные обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

11.1. Собственник или пользователь объекта

Собственником помещений 1-Н, 2-Н выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Москательный пер. 4, литера В, Банковский пер. 3, литера Б (Банковский пер., 3; Москательный пер. 2-4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор», является гражданин Российской Федерации Крылова Ольга Анатольевна на основании копии выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 13.06.2023 г. № КУВИ-001/2023-135817487 (Приложение № 9).

11.2. Сведения о государственной охране объекта культурного наследия

Здание по адресу: Санкт-Петербург, Москательный пер. 4, литера В, Банковский пер. 3, литера Б (Банковский пер., 3; Москательный пер. 2-4) является выявленным объектом культурного наследия согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 г. № 15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (Приложение №3).

Распоряжение КГИОП от 24.09.2014 г. №10-614 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды» (Приложение № 4).

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор» от 20.03.2002 г. (Приложение № 5).

11.3. Краткие исторические сведения: время возникновения, даты основных изменений объекта

Садовая улица была проложена уже в 1710 г. и шла перпендикулярно Невскому проспекту. Между улицей и рекой Фонтанкой располагались усадьбы петровских вельмож, а с северной стороны улицы постепенно складывался торговый район. В 1735 г. петербургские купцы подали в правительствующий сенат челобитную, где просили отвести им место для строительства Гостиного двора. Они облюбовали участок возле «Большой и другой перспективных дорог». Сенат разрешил построить здесь временные деревянные лавки, пока не будет утверждён проект Гостиного двора.

Деревянные лавки заняли огромную территорию вдоль Садовой улицы – от Невского проспекта до современной Гороховой улицы. Лавки образовывали несколько комплексов – Гостиный двор, Железные ряды и Медные ряды. В 1738 г. на месте рассматриваемого участка (Банковский пер., 3) находились Медные ряды.

Подобная градостроительная ситуация сохранялась довольно долго. К середине XVIII Железные и Медные ряды были объединены и назывались Морской рынок.

Все изменилось к концу XVIII в.: в 1785 г. было закончено строительство каменного Гостиного двора по проекту Ж. Б. Вален-Деламота, в 1790 г. построен Ассигнационный банк по проекту архитектора Д. Кваренги, на месте усадьбы Апраксина началось возведение новых торговых рядов, были проложены трассы новых улиц – Мучного переулка и безымянного, позже именованного Банковским.

На месте старых лавок Морского рынка были возведены новые каменные лавки. На плане 1798 г. они уже фиксируются в той конфигурации, в какой сохранились и до настоящего времени. Автор первоначального проекта не установлен.

На плане 1828 г. указано, что в комплексе построек были Мучные ряды, Железные ряды и Москательные ряды (устарелое название предметов бытовой химии (красок, клеев, технических масел и др.).

Устройство данных зданий было типовым и мало отличалось от других торговых комплексов данного периода. Здание было разделено на одинаковые ячейки-лавки, каждая со своим входом, с окнами на улицу и в двор. Здание было на высоких подвалах для хранения товаров.

На архивных чертежах постройка фиксируется со второй половины XIX в., к этому моменту здание сохраняло первоначальную конструктивную систему – перекрытия были сводчатые, по периметру здания шла открытая галерея с аркадой,

подобной тем, которые существуют на здании Гостиного или Апраксина двора 2. На более поздних чертежах абсолютно всех лавок перекрытия сводчатые по балкам (пруссские своды), пространство галерей было включено в общий объем помещений, аркады обращены в оконные проемы. Также произошло частичное объединение нескольких самостоятельных лавок в блоки, путем раскрытия проемов, таким образом, планировка их была анфиладной. В такой блок, как правило, вела всего одна лестница. Реконструкции велись не одновременно на всем здании, а по желанию владельца и по индивидуальным проектам.

Именно такой блок из трех секций (лавки № 15, 16, 17) во второй половине XIX в. принадлежали купцу Михаилу Александровичу Александрову. В 1897 г. он просил разрешение на перестройку лавок, которая заключалась обращением аркад в окна, устройстве новой лестницы и устройстве мансардного помещения. Автором проекта перестройки был архитектор А.В. Иванов. Городская управа проект утвердила, с тем «чтобы лавки имели единообразный лицевой фасад с существующими уже переделанными лавками». Образцом же была соседняя слева (в сторону Садовой ул.) лавка, уже перестроенная по проекту того же А.В. Иванова. На проекте фасада она показана вместе с лавками купца Александрова.

Все здания были подключены к сети городского водопровода. В здании по Банковскому переулку водопровод был проведен в начале XX в.; водомерные узлы находились в лавках № 3 и № 17. В лавке купца Александрова водомер был установлен в 1890 г. Водомер устанавливался за городской счет, однако, «пробивка и заделка бута, поднятие и заделка тротуарных плит и заделка бетонного пола должны быть произведены за счет лавковладельца».

Постепенно, целый ряд лавок получил новое архитектурно художественное решение. Однако, две торцевые лавки в сторону Екатерининского канала (№ 18 и 19), а также лавки с 1 по 9 со стороны Садовой улицы, были перестроены по иному проекту, их внешний облик отличается от комплекса лавок 10-17.

Лавка № 18 принадлежала совладельцам, братьям Савиным, а крайняя лавка № 19 -купцу О.К. Соловью.

В 1911 г. владельцы лавки № 18 обратились в управу за разрешением изменить окно на фасаде, выходящем на Банковский переулок. Автором проекта был архитектор Ф.И. Лидваль. Городская управа постановила дозволить «переделку окна на 2 этаже в каменной лавке, со сломкою междуоконного столба и подводкою металлических балок». Как следует из чертежа, лавка уже имела плоские перекрытия, и застекленную галерею.

О перестройках торцевой лавки № 19 сведений не имеется. О перестройках и приспособлении здания в советское время мало известно, существенных изменений не было.

В 2001 г. дом включён КГИОПом в "Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность".

11.4. Описание объекта

Здание на подвалах, сложное в плане, состоящее из одного лицевого корпуса (трех и четырех-этажные части), образующего со зданием по Москательному переулку один внутренний двор, крыша двускатная, мансардная. Лицевые фасады, их историческое архитектурно-художественное решение в формах эклектики. Лицевой фасад здания – трехчастный: средняя часть в три этажа с мансардой, северная часть – чуть пониженная без мансарды, южная – в два этажа с мансардой.

Архитектурно-художественное решение лицевого фасада:

Характер отделки фасадов: известняковый цоколь, гладкая окрашенная штукатурка (прямоугольный руст, руст «под шубу»).

Облицовка цоколя выполнена известняковыми скобами. Северный торцевой фасад – брандмауэрная стена. Аркада первого этажа состоит из витринных окон с входными дверями; присутствует междуэтажная тяга; прямоугольные окна второго этажа разных размеров.

Исторические оконные и дверные проемы цокольного, 1-3-го и мансардного этажей – прямоугольные, полуциркульные, с лучковым завершением, оформление: профилированные лучковые наличники, профилированные прямоугольные наличники, профилированные полуциркульные наличники с орнаментальным пояском с завитками и акантовыми листьями на концах, замковые камни «алмазная грань». Исторические деревянные рамы входных проемов декорированы филенками, в нижней части геометрическим рисунком. Деревянные рамы оконных проемов с геометрическим рисунком на среднике завершены консолью.

Историческое заполнение дверных проемов – двухстворчатое, полусветлое, нижняя часть створок оформлена прямоугольными филенками, накладные элементы – пилястры, тяги, с деталями, оформленными «алмазной гранью», каннелированные волюты, полуциркульная фрамуга, львиные маскароны в картушах с волютами, обрамленными цветочными гирляндами, межэтажная профилированная тяга; прямоугольные филенки в пространстве между вторым и третьим этажами; рустованные пилястры коринфского ордера на уровне второго и третьего этажей.

Над пилястрами коринфского ордера дорические пилястры с прямоугольными филенками, внутри филенок – лепные композиции – картуш с листьями, жезлом, шлемом Гермеса, по сторонам от пилястр треугольные филенки – внутри лепной картуш с растительным орнаментом. Пилястры дорического ордера в оформлении отдельных объемов мансардных помещений, профилированный карниз, аттики с

лучковым завершением. Венчающий профилированный карниз, круглая ниша на торцевом фасаде здания, глухие полуциркульные ниши торцевом фасаде здания.

Архитектурно-художественное решение дворового фасада:

материал и характер отделки фасадов - известняковый цоколь, окрашенная штукатурка; оконные и дверные проемы - прямоугольные, полуциркульные, оформление:

профилированные полуциркульные и прямоугольные наличники, замковые камни «алмазная грань». Глухие полуциркульные и лучковые ниши; межэтажная профилированная тяга; подоконная профилированная тяга; плоские лопатки на торцевом фасаде здания; венчающий профилированный карниз.

Интерьер помещений 1-Н, 2-Н:

Помещения 1-Н, 2-Н расположены в подвальном, первом, втором этажах здания, а также на антресоли второго этажа. Вход в рассматриваемые помещения осуществляется со стороны лицевого и со стороны дворового фасадов. Оконные заполнения – деревянные и металлопластиковые (более поздние).

Отделка помещений выполнена современными материалами. При этом, со стороны лицевого фасада в помещениях до наших дней сохранилось историческое деревянное заполнение дверей и окон в витражных проемах на первом этаже. На втором и третьем этажах лицевого фасада – металлопластиковые оконные заполнения. Со стороны двора по факту установлены металлопластиковые заполнения дверей и окон в витражных проемах на первом этаже, а также металлопластиковые окна на втором и третьем этажах.

Историческая архитектурно-художественная отделка потолков 1 и 2 этажей, включая антресоль 2 этажа, помещения 2-Н утрачена и не представляет художественной ценности, отделка потолков не является предметом охраны 1 и 2 этажей помещения 2-Н. Историческая конфигурация потолков помещения 1-Н представляет собой коробовые своды с подковообразными подпружными арками и является предметом охраны.

В помещениях 1-Н и 2-Н художественная отделка (архитектурно-художественная отделка) отсутствует согласно предмету охраны (Приложение №4. Копия распоряжения КГИОП от 24.09.2014 г. №10-614).

11.5. Анализ проектной документации

Представленная на экспертизу проектная документация «Проект приспособления выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды» (в составе «Малый Гостиный Двор») для современного использования в части перепланировки и переустройства нежилых помещений 1-Н, 2-Н с заменой оконных и дверных заполнений, устройством вентиляционных трубопроводов и кондиционеров по адресу: г. Санкт-Петербург, Банковский переулок, д. 3, лит. Б» (шифр: П-06/23),

разработанная ООО «СИТ» в 2023 г. с целью приспособления объекта культурного наследия для современного использования.

Общество с ограниченной ответственностью «СИТ» осуществляет свою деятельность по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ на основании Лицензии № МКРФ 19268, выданной Министерством культуры Российской Федерации 24.06.2019 г. (Приложение № 10).

Данная документация разработана с целью приспособления объекта культурного наследия для современного использования и направлена на обеспечение сохранности объекта культурного наследия.

Ниже представлен анализ экспертируемого проекта:

Раздел 1. Предварительные работы (шифр: П-06/23-ПР)

В составе проектной документации присутствуют необходимые документы: копия задания КГИОП, копия выписки из ЕГРН, копия распоряжения КГИОП об определении предмета охраны, копия плана границ территории объекта культурного наследия, копия технического паспорта на помещения и копии поэтажных планов строения. Также в раздел включена общая фотофиксация фасадов объекта культурного наследия до начала проведения работ со схемой фотофиксации и привязкой к объекту.

Раздел 2. Комплексные научные изыскания (шифр: П-06/23-КНИ)

Историческая справка с иконографическими материалами, представленные в данном томе) в полном объеме отражает сведения об объекте культурного наследия с момента начала строительства до сегодняшних дней (архитектурно-художественный анализ объекта, краткая история местности и характеристика окружающей исторической застройки, сведения об архитекторах, строителях, владельцах объекта, изменения в пользовании объекта за время его существования и необходимые иллюстративные материалы, позволяющие проследить историю его существования). Сведения, приведённые в разделе, являются достоверными, и подтверждаются проведёнными экспертами исследованиями.

В разделе представлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 21.06.2023 г. (далее – Акт влияния) (Приложение № 8).

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ:

Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части перепланировки и переустройства помещений с заменой оконных заполнений, а именно:

1. Сохранение габаритов витражных проемов с дверями и окнами, а также оконных проемов со стороны лицевого и дворового фасадов с заменой заполнений (в нежилом помещении 2-Н) – относительно ситуации по факту:

- витражного проема с дверями и окнами – на первом этаже лицевого фасада,
- оконных – на втором и третьем этажах лицевого фасада,
- витражного проема с дверями и окнами – на первом этаже дворового фасада,
- оконных – на втором и третьем этажах дворового фасада;

2. Закладку дверного проема и устройство дверного проема в перегородке нежилого помещения 2-Н на втором этаже между помещениями кухни и зала - относительно обмерного плана по факту;

3. Устройство в границах помещения 2-Н вентиляционных трубопроводов и кондиционеров со стороны дворового фасада и устройство кондиционеров – со стороны глухой брандмауэрной стены - относительно ситуации по факту. Устройство вентиляционных трубопровод и кондиционеров предусматривается за декоративными экранами (металлическими решетками, окрашенными в цвет фасадов).

Согласно Распоряжению КГИОП от 24.09.2014 №10-614, утвержден предмет охраны выявленного объекта культурного наследия, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Банковская улица, дом 3, литера Б, а именно: исторический рисунок, материал и цвет (по результатам натурных исследований) заполнений оконных проемов являются предметом охраны. Проектом предусмотрено сохранение габаритов, исторического рисунка расстекловки и материала заполнений (дерево) оконных проемов. Выбор цвета оконных рам в проекте основан на принципе единообразия, взятого с природы.

Проектом предусмотрена замена существующих металлопластиковых заполнений (с сохранением исторической расстекловки, материал переплетов – дерево, цвет – коричневый (RAL 7008), коричнево-серый (RAL 8019)):

- витражного проема с дверями и окнами – на первом этаже лицевого фасада (с сохранением исторической расстекловки, материал переплетов – дерево, цвет – RAL 8019),

- оконных – на втором и третьем этажах лицевого фасада (с сохранением исторической расстекловки, материал переплетов – дерево, цвет - RAL 7008),

- витражного проема с дверями и окнами – на первом этаже дворового фасада (с сохранением исторической расстекловки, материал переплетов – дерево, цвет – RAL 7008),

- оконных – на втором и третьем этажах дворового фасада (с сохранением исторической расстекловки, материал переплетов – дерево, цвет - RAL 7008).

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;

- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Москательный пер. 4, литера В, Банковский пер. 3, литера Б (Банковский пер., 3; Москательный пер. 2-4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор».

В разделе представлены результаты визуального и инструментального обследования состояния несущих и ограждающих строительных конструкций, о возможности переустройства и перепланировки с заменой оконных и дверных заполнений, устройством вентиляционных трубопроводов и кондиционеров, а также о дальнейшей безопасной эксплуатации нежилых помещений, а также рекомендации по ремонту и влияния планируемой перепланировки на несущие конструкции.

В ходе обследования были сделаны следующие выводы и рекомендации:

- стены: конструктивная схема всего здания – бескаркасная, с продольными и поперечными несущими стенами. Проект перепланировки не предусматривает нарушения целостности кладки несущих стен. Наружные и внутренние самонесущие стены здания находятся в работоспособном состоянии.

- перегородки: межкомнатные перегородки в зоне обследуемых помещений выполнены из красного полнотелого глиняного кирпича нормального обжига на известково-песчаном растворе. Перегородки находятся в работоспособном состоянии.

- междуэтажные перекрытия: междуэтажные перекрытия деревянные по металлическим балкам. Проект перепланировки не предусматривает нарушения целостности металлических балок или изменения конструктивной схемы. Междуэтажные перекрытия в пределах обследуемых помещений находятся в работоспособном состоянии.

- дверные заполнения: дверные заполнения в пределах помещения 1-Н не требуют замены, находятся в работоспособном состоянии.

- лифт: в помещениях 2-Н на первом, втором этажах и антресоли ранее располагался технический лифт, однако по факту демонтирован, перекрытия в местах монтажа лифта – восстановлены.

На основании результатов визуально - инструментального технического установлено, что обследованные строительные конструкции помещения на момент экспертизы находятся в работоспособном состоянии, недопустимых прогибов, трещин и дефектов не обнаружено. Дальнейшая эксплуатация обследованных элементов после

предполагаемых работ, допустима и не представляет угрозы для жизни находящихся в нем людей при соблюдении нормативных нагрузок при эксплуатации.

Результаты предварительных работ и комплексных научных исследований соответствуют требованиям задания КГИОП от 19.06.2023 г. №01-21-1705/23-0-1 и достаточны для выбора направлений и методов проведения работ по сохранению объекта культурного наследия выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор»

Раздел 3. Проект ремонта и приспособления (шифр: П-06/23-ПП)

Пояснительная записка

Общая пояснительная записка, представленная в материалах проекта, содержит характеристику существующего положения, обоснование и описание проектных решений, а также основные решения по организации строительства, порядок организации работ.

Архитектурные решения (шифр: П-06/23-ПП-АР)

Конструктивные решения (шифр: П-06/23-ПП-КР)

Проектными решениями предусмотрено:

1. Сохранение габаритов витражных проемов с дверями и окнами, а также оконных проемов со стороны лицевого и дворового фасадов с заменой заполнений (в нежилом помещении 2-Н) – относительно ситуации по факту (подробное описание замены оконных заполнений приведено далее в разделе «Окна» п. 5 пояснительной записки):

- витражного проема с дверями и окнами – на первом этаже лицевого фасада, - оконных – на втором и третьем этажах лицевого фасада,

- витражного проема с дверями и окнами – на первом этаже дворового фасада, - оконных – на втором и третьем этажах дворового фасада

По проекту, для размещения антенно-фидерного оборудования на высоте, соответствующей требованиям технического задания, предусмотрено использование проектируемых и существующих трубостек.

2. Закладку дверного проема и устройство дверного проема в перегородке нежилого помещения 2-Н на втором этаже между помещениями кухни и зала - относительно обмерного плана по факту;

3. Устройство в границах помещения 2-Н вентиляционных трубопроводов и кондиционеров со стороны дворового фасада – относительно ситуации по факту. Устройство вентиляционных трубопровод и кондиционеров предусматривается за декоративными экранами (металлическими решетками, окрашенными в цвет фасадов).

Том также содержит: лист общих данных, обмерные поэтажные планы нежилого помещения согласно техническому плану (1-Н, 2-Н), поэтажные планы перепланировки и переустройства, чертежи фасадов, обмерные чертежи окон лицевого

и дворового фасадов, проектные предложения (чертежи) окон лицевого и дворового фасадов, схема оборудования фасада.

Предмет охраны в части: «Конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные стены, их местоположение, материал (кирпич); междуэтажные перекрытия местоположение; Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; Архитектурно-художественное решение фасадов: исторические заполнения оконных проемов - конфигурация, исторический рисунок, материал (дерево) и цвет (по результатам натурных исследований); историческое заполнение дверных проемов (двухстворчатое, полусветлое, нижняя часть створок оформлена прямоугольными филенками, накладные элементы - пилястры, тяги, с деталями, оформленными «алмазной гранью», каннелированные волюты, полуциркулярная фрамуга) - конфигурация, материал (дерево), цвет; архитектурно-художественное решение дворового фасада; материал и характер отделки фасадов - известняковый цоколь, окрашенная штукатурка; оконные и дверные проемы - местоположение, конфигурация (прямоугольные, полуциркулярные), габариты, оформление (профилированные полуциркулярные и прямоугольные наличники, замковые камни «алмазная грань»); оконные проемы 1-го этажа - габариты ширины и верхняя отметка; исторический рисунок и материал оконных заполнений;» - сохраняется.

Водоснабжение и водоотведение (шифр: П-06/23-ПП-ВК)

Отопление и вентиляция (шифр: П-06/23-ПП-ОВ)

Электрооборудование (шифр: П-06/23-ПП-ЭО).

Данными разделами проектной документации предусмотрено переоборудование инженерных систем здания (водоснабжение и водоотведение, отопление и вентиляция, электрооборудование) в соответствии с новой планировкой.

Принятые в разделах решения отвечают современным нормативным требованиям и направлены на реализацию задачи по приспособлению и созданию условий для современного использования объекта культурного наследия и сопровождаются всеми необходимыми расчетами, спецификациями и схемами инженерных трассировок.

Описание проектных решений и порядок производства работ обеспечивают безопасность их проведения при условии соблюдения описанных в нем условий, тем самым обеспечивая сохранение объекта культурного наследия.

Разработанные проектом решения приняты с учетом требования задания КГИОП от 19.06.2023 г. №01-21-1705/23-0-1 (Приложение № 6) и направлены на поддержание современных эксплуатационных характеристик здания без изменения предмета охраны объекта, определенного распоряжением КГИОП от 24.09.2014 г. №10-614 (Приложение №4).

12. Обоснование вывода экспертизы

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Москательный пер. 4, литера В, Банковский пер. 3, литера Б (Банковский пер., 3; Москательный пер. 2-4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор»: «Проект приспособления выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды» (в составе «Малый Гостиный Двор») для современного использования в части перепланировки и переустройства нежилых помещений 1-Н, 2-Н с заменой оконных и дверных заполнений, устройством вентиляционных трубопроводов и кондиционеров по адресу: г. Санкт-Петербург, Банковский переулок, д. 3, лит. Б» (шифр: П-06/23), разработанной ООО «СИТ» в 2023 г., экспертами сделаны следующие выводы:

1) По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение № 8), установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Москательный пер. 4, литера В, Банковский пер. 3, литера Б (Банковский пер., 3; Москательный пер. 2-4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор» согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

2) Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Москательный пер. 4, литера В, Банковский пер. 3, литера Б (Банковский пер., 3; Москательный пер. 2-4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор», определенного распоряжением КГИОП от 24.09.2014 г. №10-614 (Приложение № 4) показал, что особенности объекта культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых решений на сохранность

предмета охраны описано в разделе 11.5. «Анализ проектной документации» настоящего акта).

3) Предусмотренные проектом работы согласно ст. 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 г. относятся к «приспособлению объекта культурного наследия для современного использования» так как направлены на научно-исследовательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия без изменения особенностей, составляющих предмет охраны, определенный распоряжением КГИОП от 24.09.2014 г. №10-614 (Приложение № 4).

Предусмотренные проектом работы в части ремонта согласно ст. 42 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 относятся к «ремонту памятника» так как направлены на научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях поддержания в эксплуатационном состоянии памятника без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны, определенный распоряжением КГИОП от 24.09.2014 г. №10-614 (Приложение № 4).

4) Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих требований в части ее состава, содержания и оформления, соответствует требованиям задания КГИОП от 19.06.2023 г. №01-21-1705/23-0-1 (Приложение № 6) и не противоречит действующему законодательству в сфере сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

13. Вывод экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Москательный пер. 4, литера В, Банковский пер. 3, литера Б (Банковский пер., 3; Москательный пер. 2-4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор»: «Проект приспособления выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды» (в составе «Малый Гостиный Двор») для современного использования в части перепланировки и переустройства нежилых помещений 1-Н, 2-Н с заменой оконных и дверных заполнений, устройством вентиляционных трубопроводов и кондиционеров по адресу: г. Санкт-Петербург, Банковский переулок, д. 3, лит. Б» (шифр: П-06/23), разработанная ООО «СИТ» в 2023 г., **соответствует требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).**

Подписи экспертов

Председатель экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью) /М.Ф. Прокофьев/

22.12.2023 года

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью) /Н.Б. Глинская/

22.12.2023 года

Член экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью) /В.А. Калинин/

22.12.2023 года

14. Перечень приложений к заключению экспертизы.

Приложение № 1. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;

Приложение № 2. Фотофиксация современного состояния;

Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти о включении в перечень объектов культурного наследия;

Приложение № 4. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия;

Приложение № 5. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия;

Приложение № 6. Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

Приложение № 7. Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства;

Приложение № 8. Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия;

Приложение № 9. Правоустанавливающие документы: выписка из ЕГРН, доверенность;

Приложение № 10. Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия;

Приложение № 11. Копии договоров с экспертами;

Приложение № 12. Протоколы заседаний экспертной комиссии.

Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Москательный пер. 4, литера В, Банковский пер. 3, литера Б (Банковский пер., 3; Москательный пер. 2-4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор»: «Проект приспособления выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды» (в составе «Малый Гостиный Двор») для современного использования в части перепланировки и переустройства нежилых помещений 1-Н, 2-Н с заменой оконных и дверных заполнений, устройством вентиляционных трубопроводов и кондиционеров по адресу: г. Санкт-Петербург, Банковский переулок, д. 3, лит. Б» (шифр: П-06/23), разработанной ООО «СИТ» в 2023 г.

Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры

АННОТИРОВАННЫЙ СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ

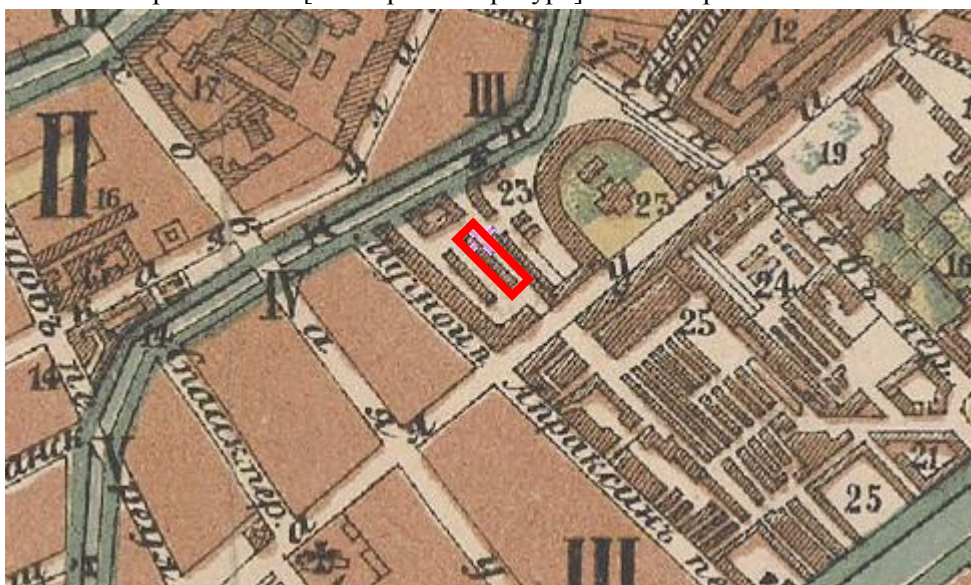
1. Фрагмент плана столичного города Санкт-Петербурга 1825 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
2. Фрагмент плана столичного города Санкт-Петербурга 1852 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
3. Фрагмент плана С.Петербурга издания Иванова. 1882 г. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
4. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1903 года: Весь Петербург. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
5. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1916 года: Весь Петроград. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
6. Фрагмент плана Ленинграда из путеводителя 1933 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
7. Фрагмент немецкой аэрофотосъемки Ленинграда 1939 - 1942 – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
8. Фрагмент спутниковой карты Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
9. План лавок купца Михаила Александровича Александрова. 1897 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Д.697. Л. 1 об.
10. Фасад по Банковскому переулку лавок купца Михаила Александровича Александрова. 1897 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 155. Д.697. Л. 3.
11. План подвала и 1-го этажа лавок купца Михаила Александровича Александрова. 1897 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 155. Д. 697. Л. 6.
12. План 2,3,4 этажей лавок купца Михаила Александровича Александрова. 1897 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 155. Д. 697. Л. 7.
13. План 2-го этажа лавки купцов А. Г., И. Г., Г. Г. Савиных. 1911 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 115. Д. 698. Л. 2.
14. Фасад лавки купцов А. Г., И. Г., Г. Г. Савиных. 1911 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 115. Д. 698. Л. 2.
15. Вид на Банковский переулок с Садовой улицы. 1939 г. // ЦГАКФФД СПб № Гр 68778.
16. 03.2012 г. — Малый Гостиный двор . Железо-красочные ряды // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house22676.html>.



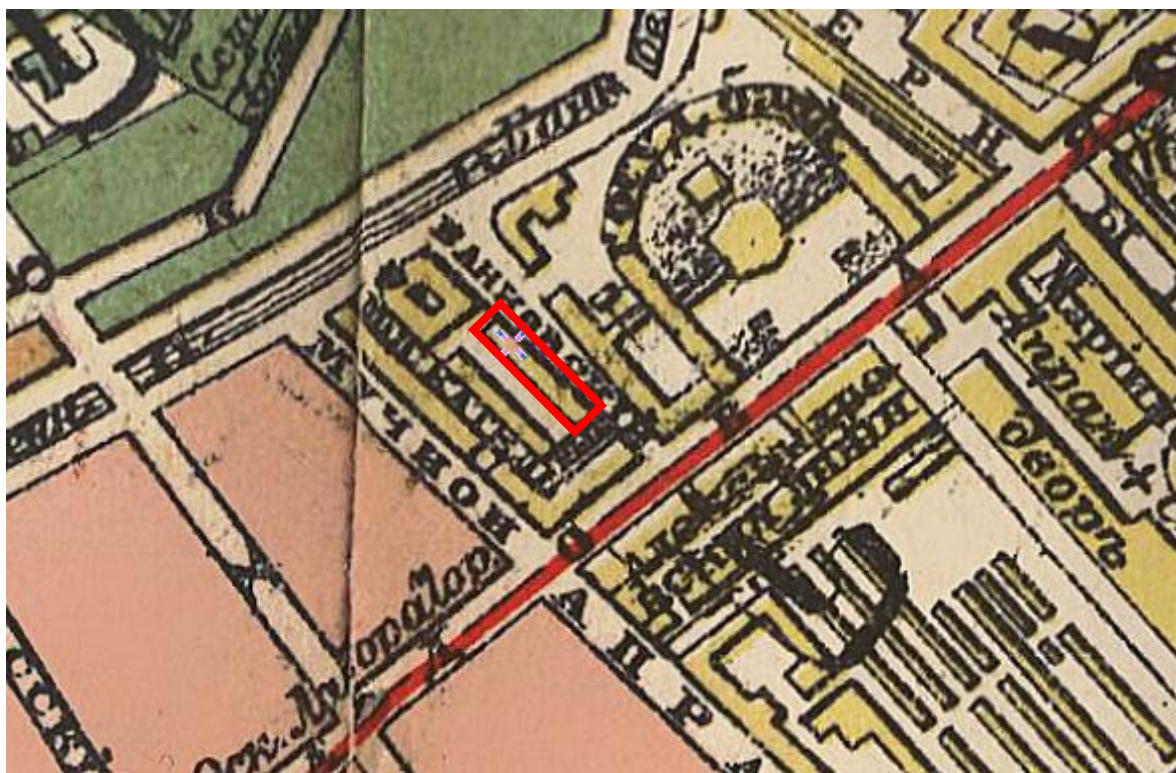
1. Фрагмент плана столичного города Санкт-Петербурга 1825 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



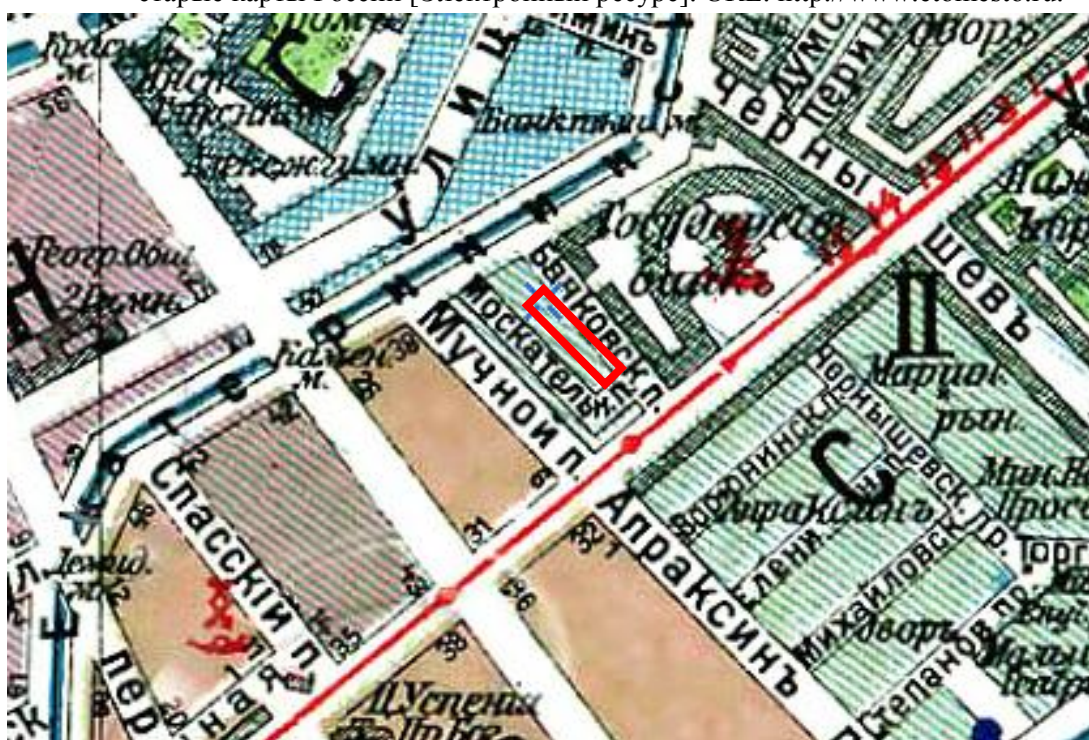
2. Фрагмент плана столичного города Санкт-Петербурга 1852 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



3. Фрагмент плана С.Петербурга издания Иванова. 1882 г. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



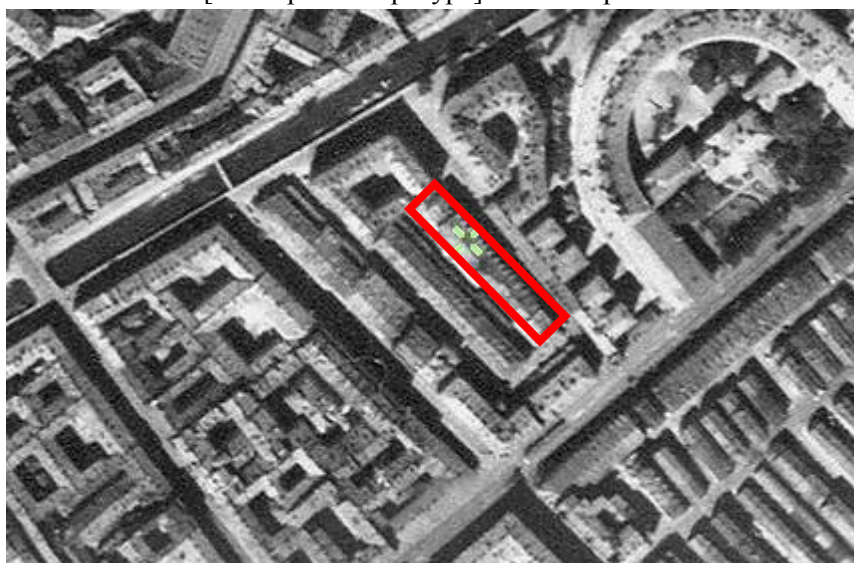
4. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1903 года: Весь Петербург. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



5. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1916 года: Весь Петроград. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



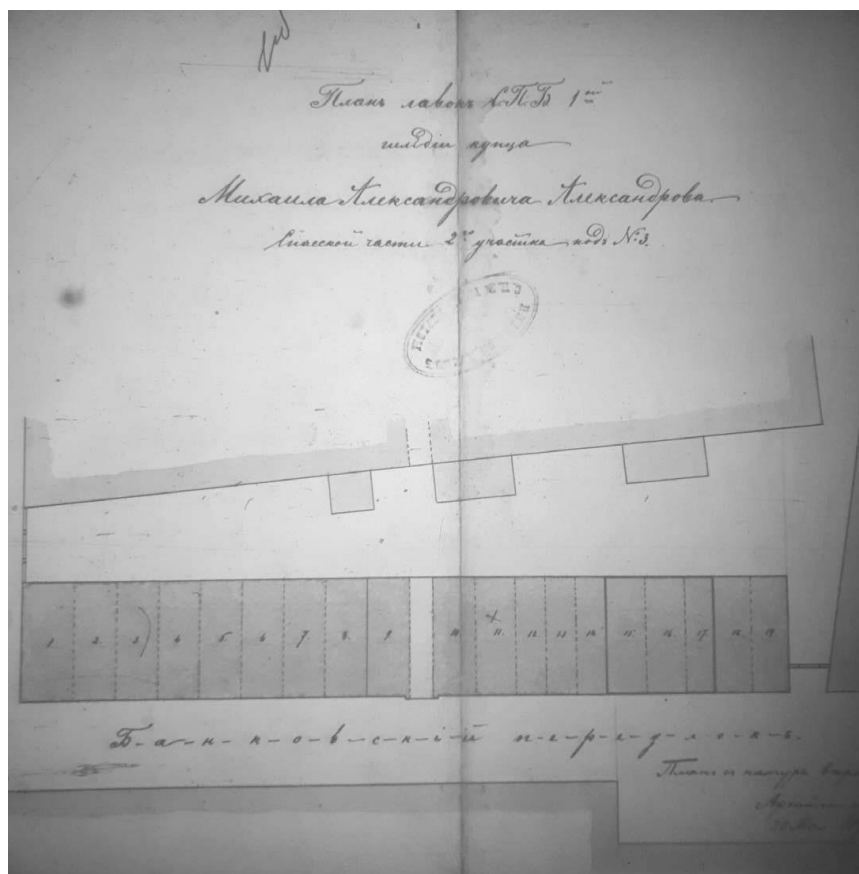
6. Фрагмент плана Ленинграда из путеводителя 1933 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



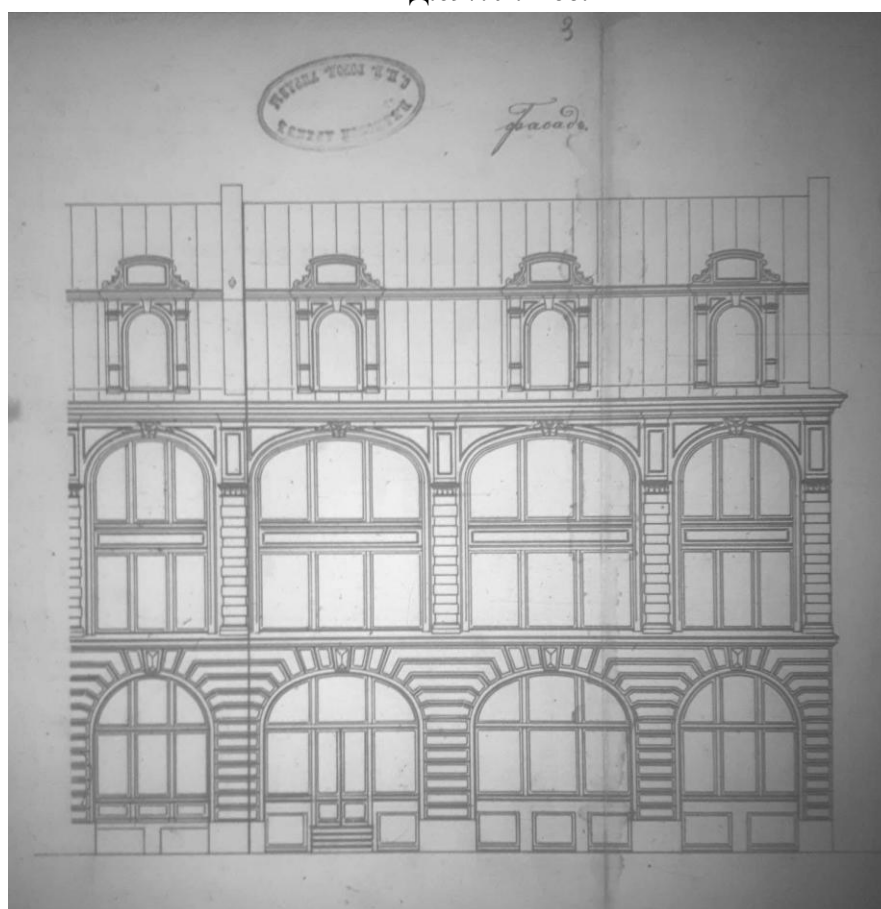
7. Фрагмент немецкой аэрофотосъемки Ленинграда 1939 - 1942 – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



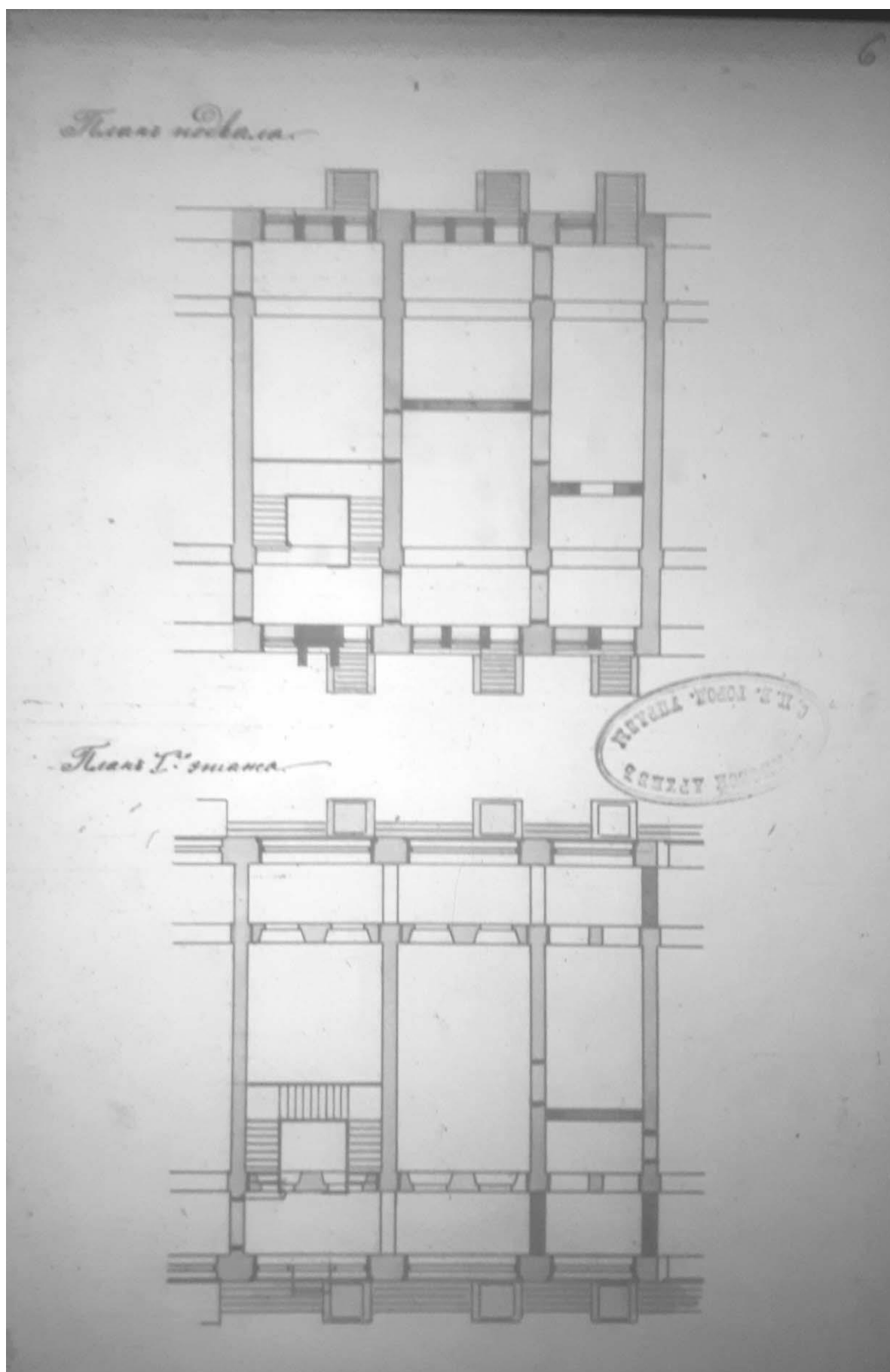
8. Фрагмент спутниковой карты Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



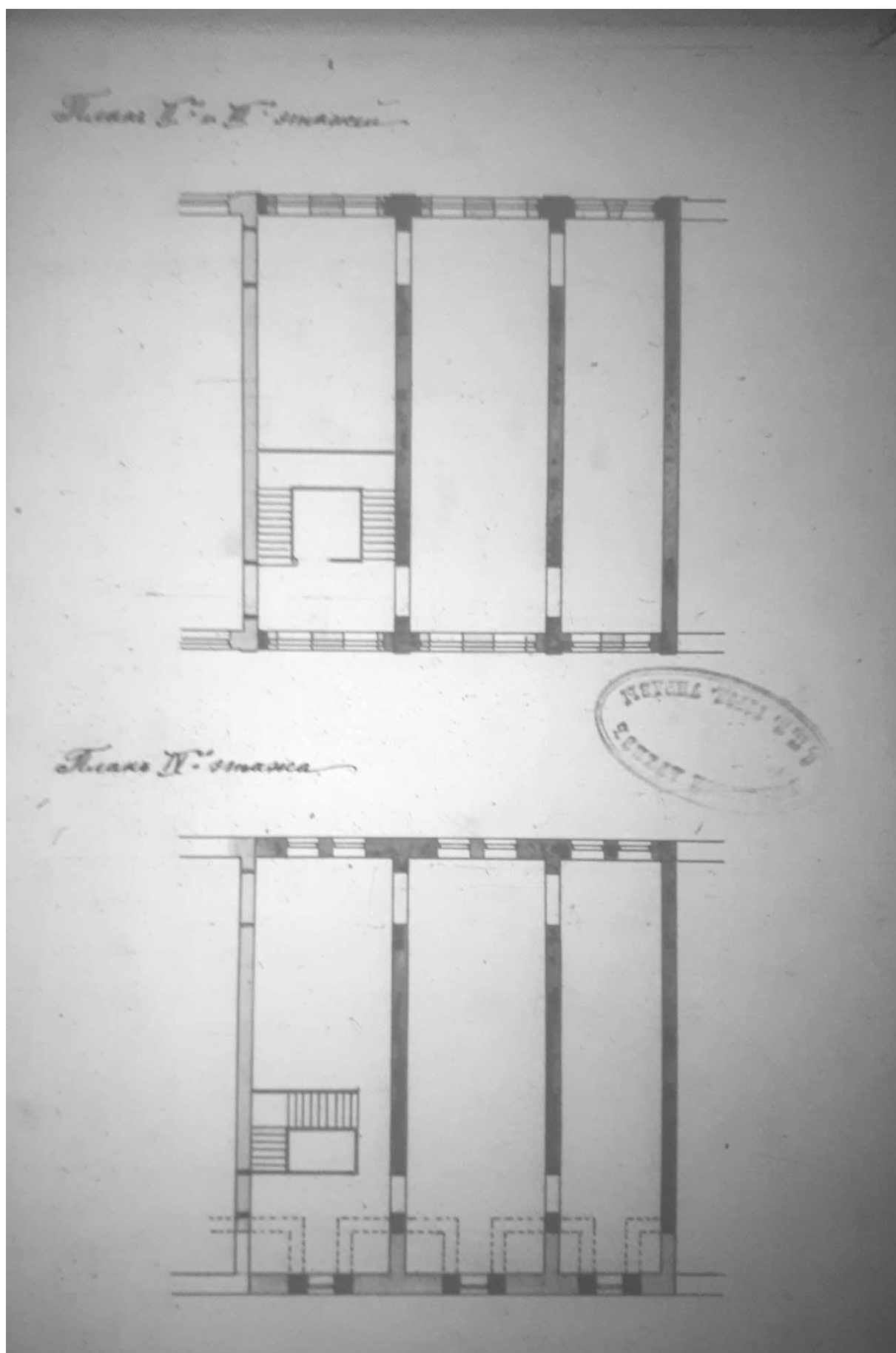
9. План лавок купца Михаила Александровича Александрова. 1897 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Д.697. Л. 1 об.



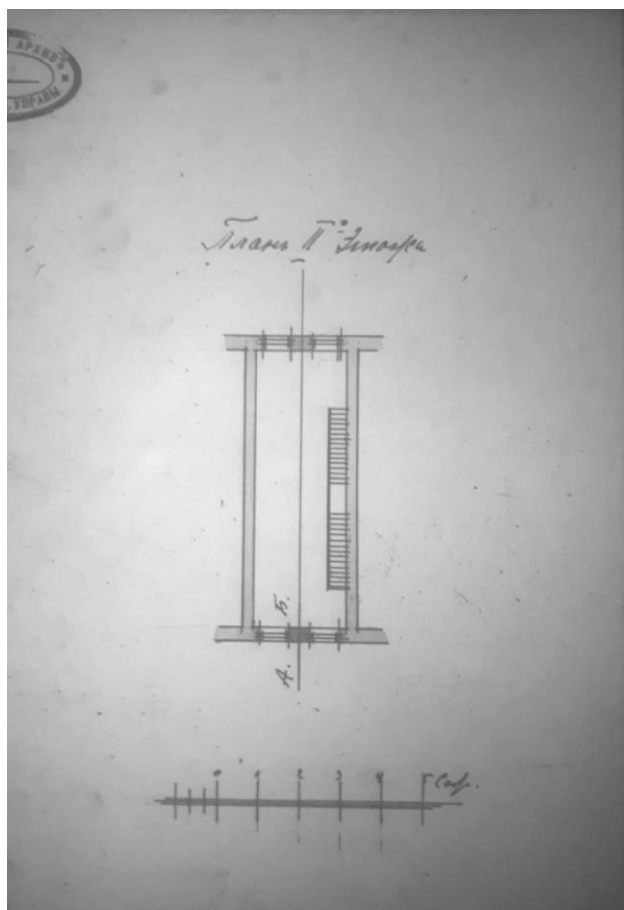
10. Фасад по Банковскому переулку лавок купца Михаила Александровича Александрова. 1897 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 155. Д.697. Л. 3.



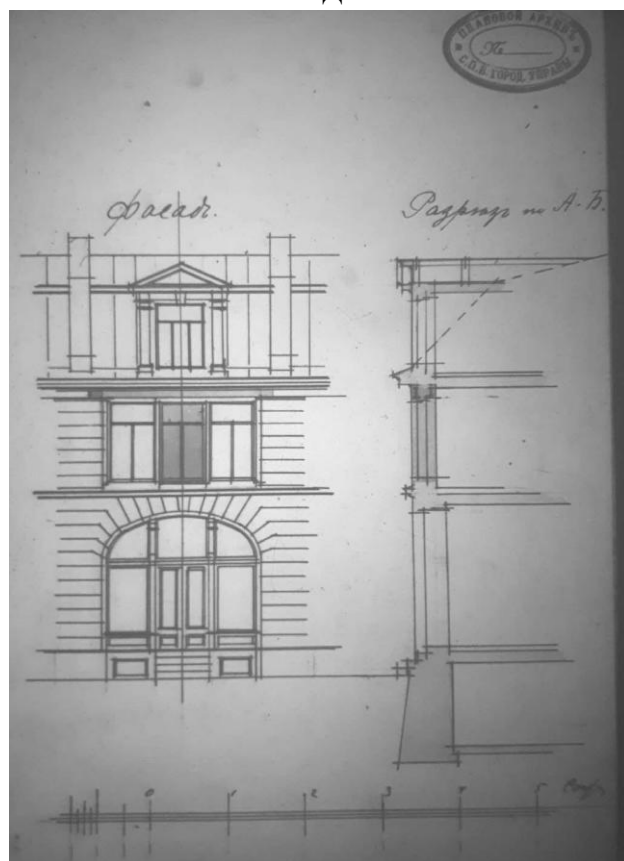
11. План подвала и 1-го этажа лавок купца Михаила Александровича Александрова. 1897 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 155. Д. 697. Л. 6.



12. План 2,3,4 этажей лавок купца Михаила Александровича Александрова. 1897 г. // ЦГИА
СПб. Ф. 513. Оп. 155. Д. 697. Л. 7.



13. План 2-го этажа лавки купцов А. Г., И. Г., Г. Г. Савиных. 1911 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 115. Д. 698. Л. 2.



14. Фасад лавки купцов А. Г., И. Г., Г. Г. Савиных. 1911 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 115. Д. 698. Л. 2.



15. Вид на Банковский переулок с Садовой улицы. 1939 г. // ЦГАКФФД СПб № Гр 68778.



16. 03.2012 г. — Малый Гостиный двор . Железо-красочные ряды // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house22676.html>.

Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Москательный пер. 4, литера В, Банковский пер. 3, литера Б (Банковский пер., 3; Москательный пер. 2-4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор»: «Проект приспособления выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды» (в составе «Малый Гостиный Двор») для современного использования в части перепланировки и переустройства нежилых помещений 1-Н, 2-Н с заменой оконных и дверных заполнений, устройством вентиляционных трубопроводов и кондиционеров по адресу: г. Санкт-Петербург, Банковский переулок, д. 3, лит. Б» (шифр: П-06/23), разработанной ООО «СИТ» в 2023 г.

Фотофиксация современного состояния

◀ - Место и направление фотофиксации

1 - Номер фотографии

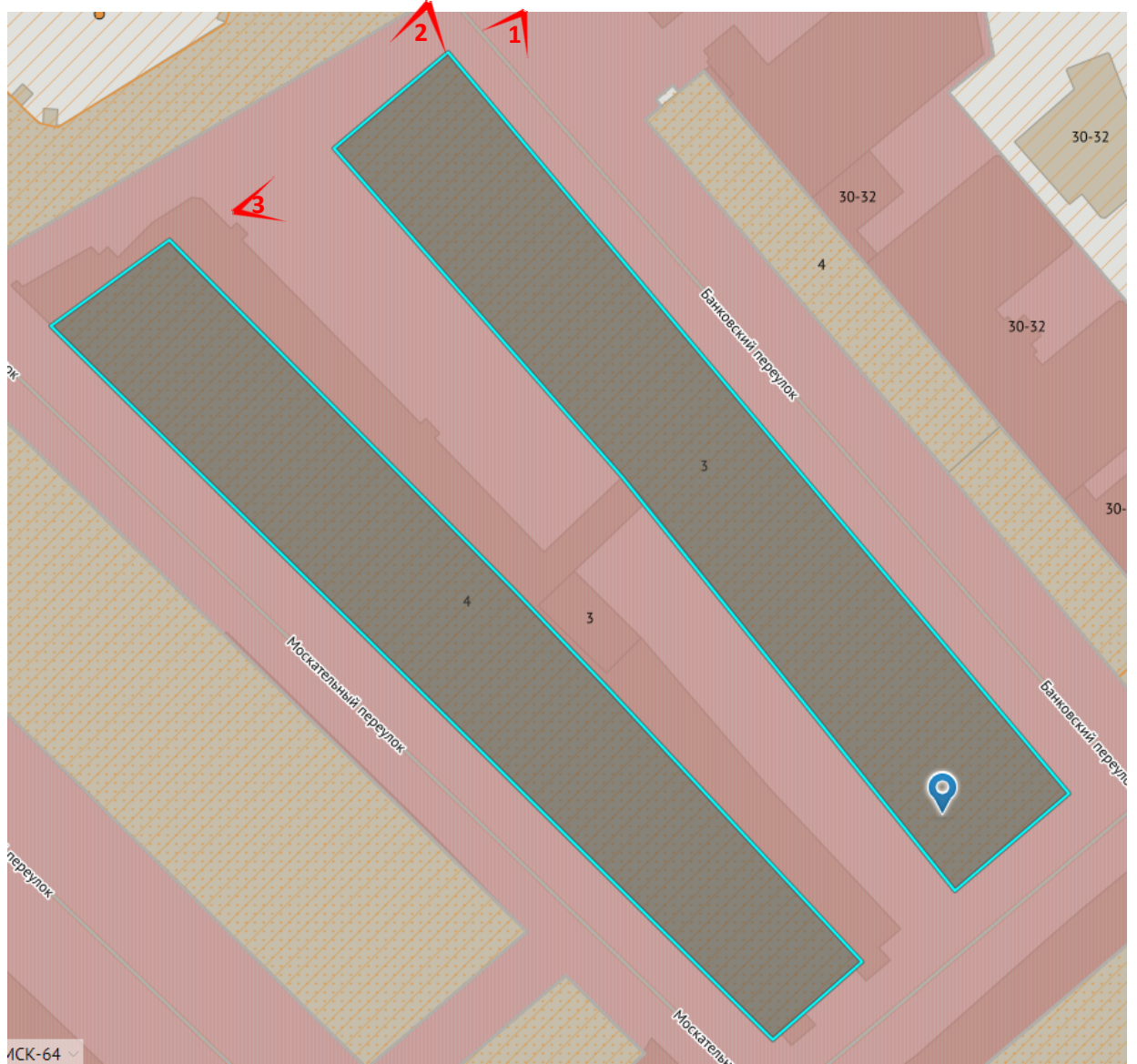


Рисунок 1.Схема фотофиксации на плане здания

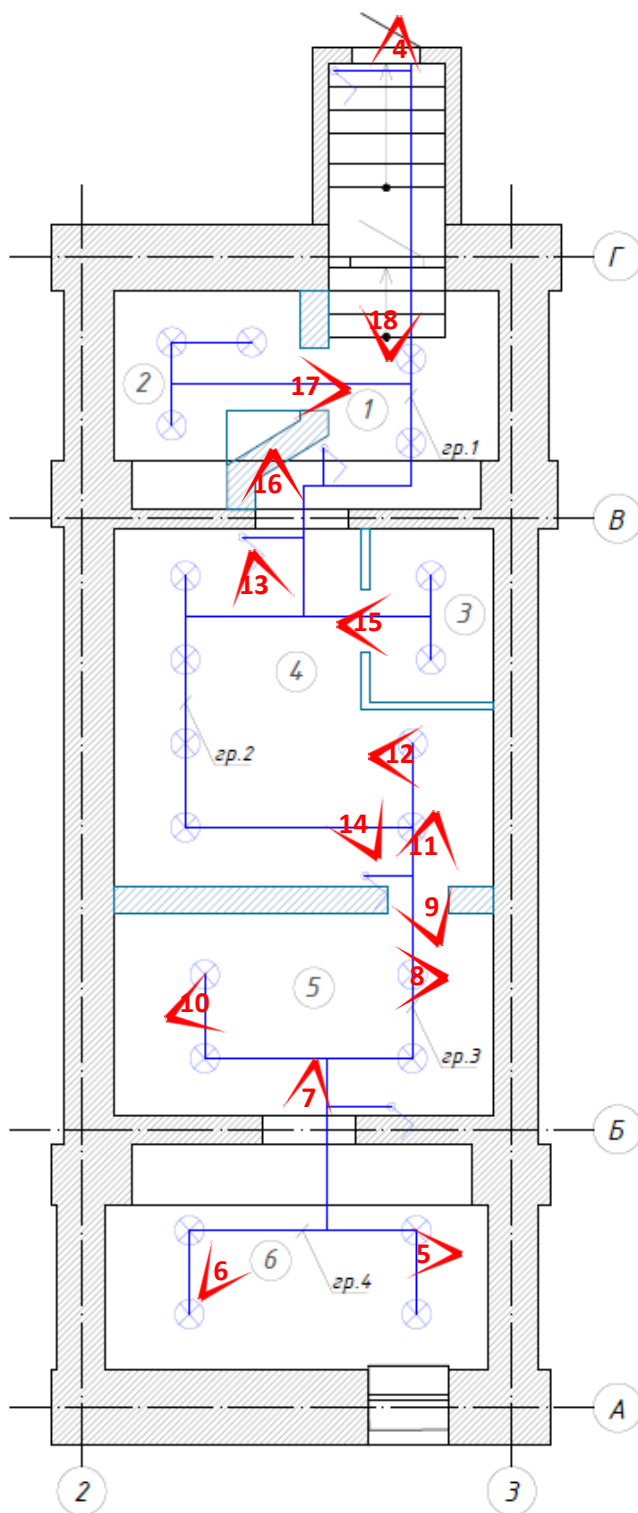


Рисунок 2. Схема фотофиксации на плане подвала

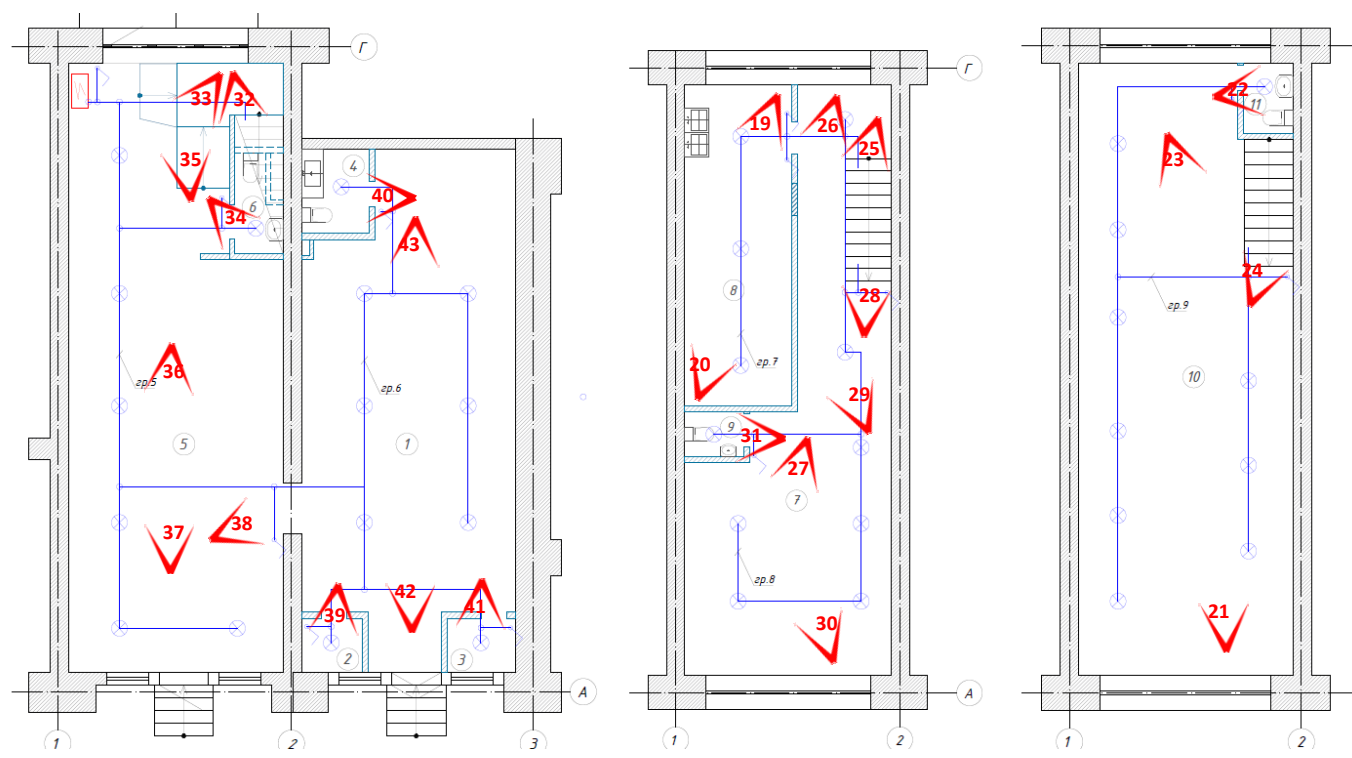


Рисунок 3. Схема фотофиксации планах первого, второго этажей и антресоли



Фото 1. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор»



Фото 2. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор»



Фото 3. Дворовой фасад выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор»



Фото 4. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор»,

подвальный этаж



Фото 5. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор», подвальный этаж



Фото 6. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор», подвальный этаж

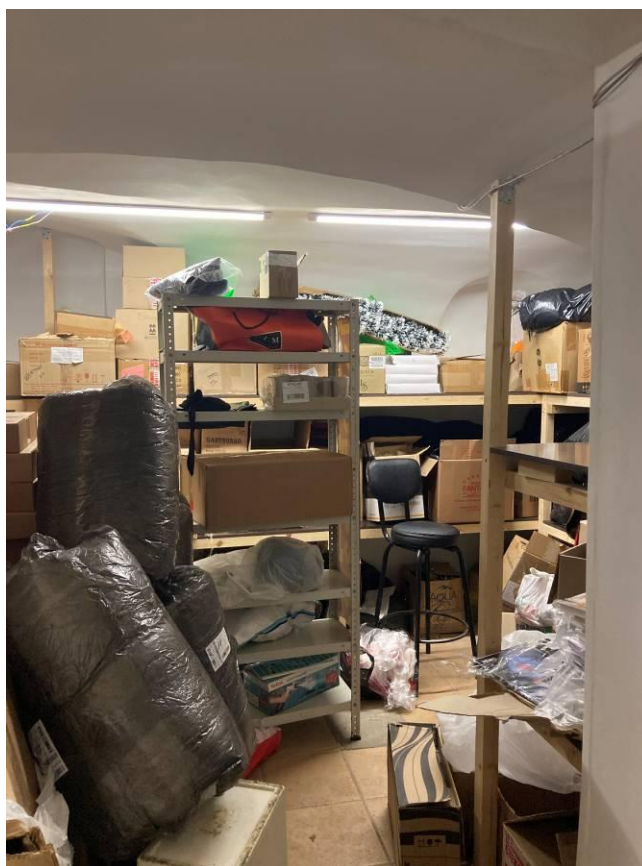


Фото 7. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор», подвальный этаж



Фото 8. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор», подвальный этаж



Фото 9. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор», подвальный этаж



Фото 10. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор», подвальный этаж



Фото 11. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор», подвальный этаж



Фото 12. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор», подвальный этаж



Фото 13. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор», подвальный этаж



Фото 14. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор», подвальный этаж



Фото 15. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор», подвальный этаж



Фото 16. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор», подвальный этаж



Фото 17. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор», подвальный этаж



Фото 18. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор», подвальный этаж



Фото 19. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостинный двор», второй этаж



Фото 20. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостинный двор», второй этаж

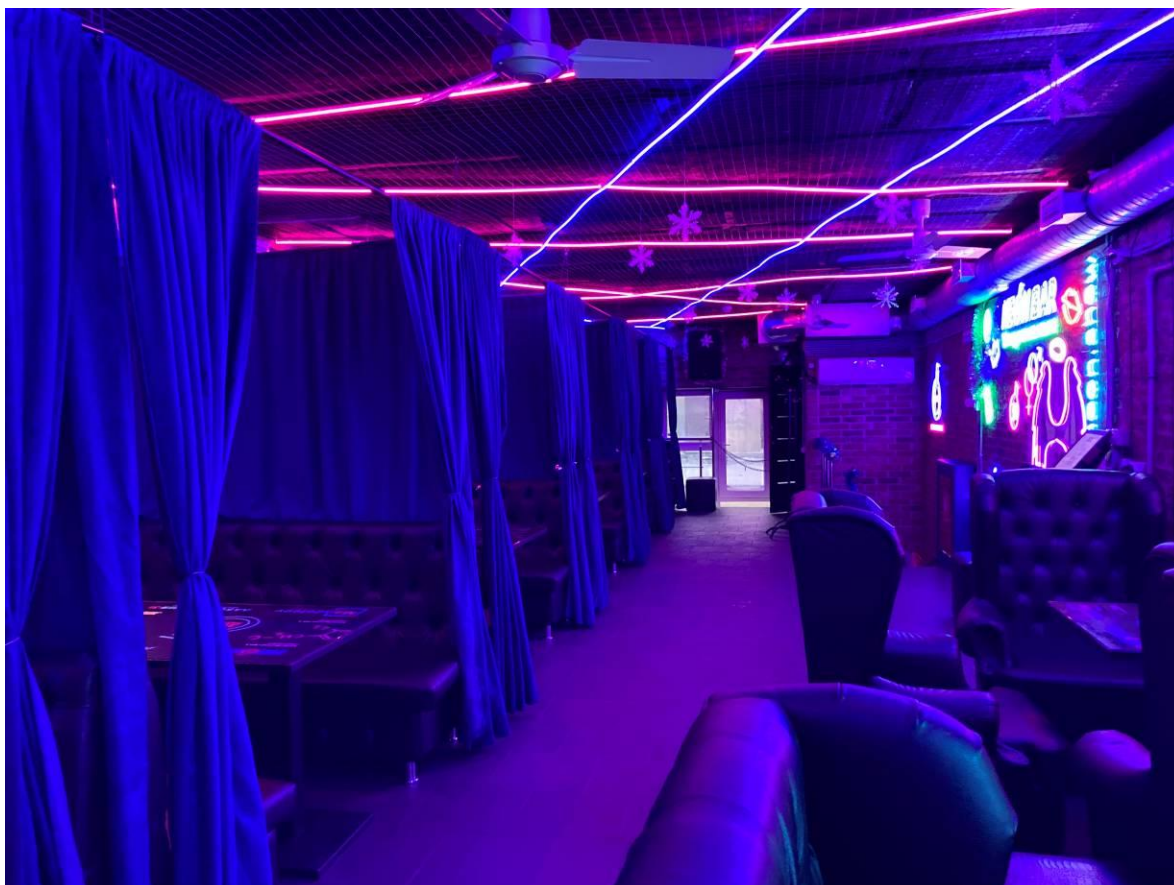


Фото 21. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостинный двор», антресоль

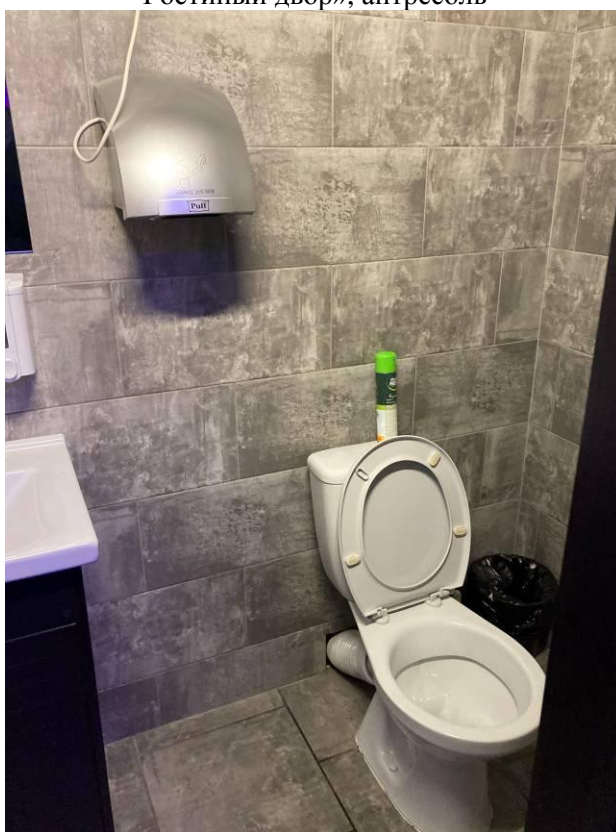


Фото 22. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостинный двор», антресоль

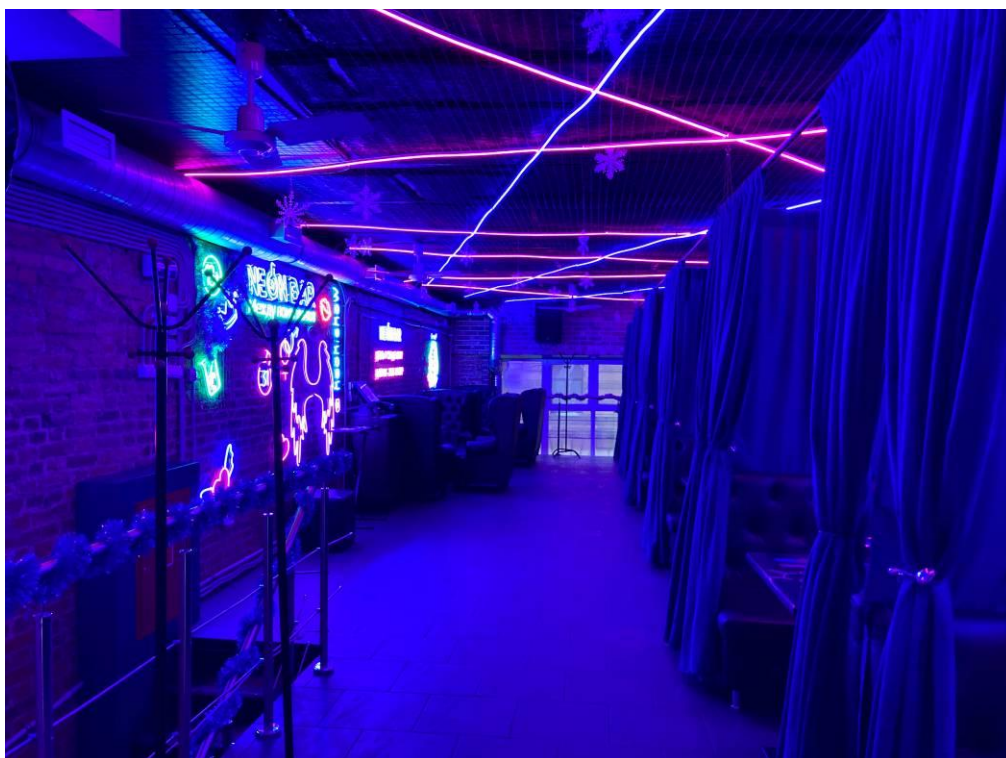


Фото 23. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор», антресоль



Фото 24. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор», антресоль

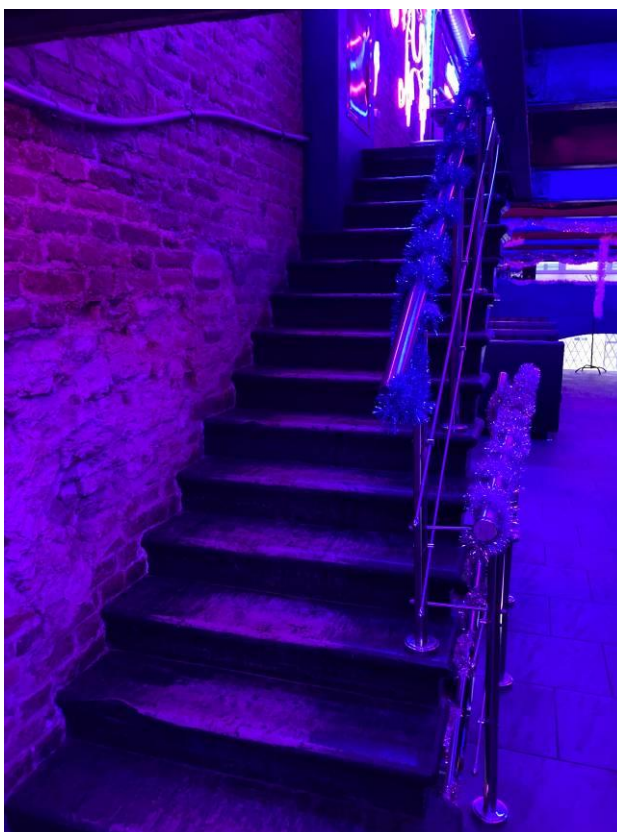


Фото 25. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостинный двор», второй этаж



Фото 26. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостинный двор», второй этаж

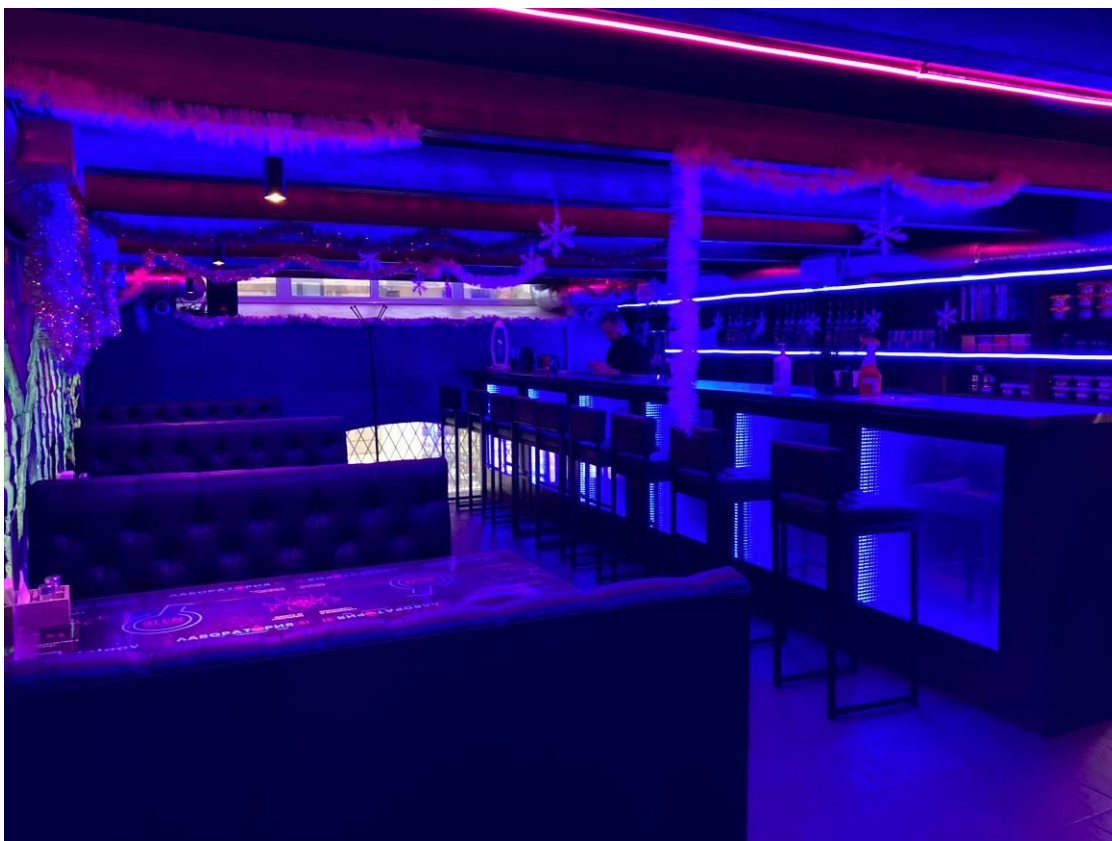


Фото 27. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостинный двор», второй этаж

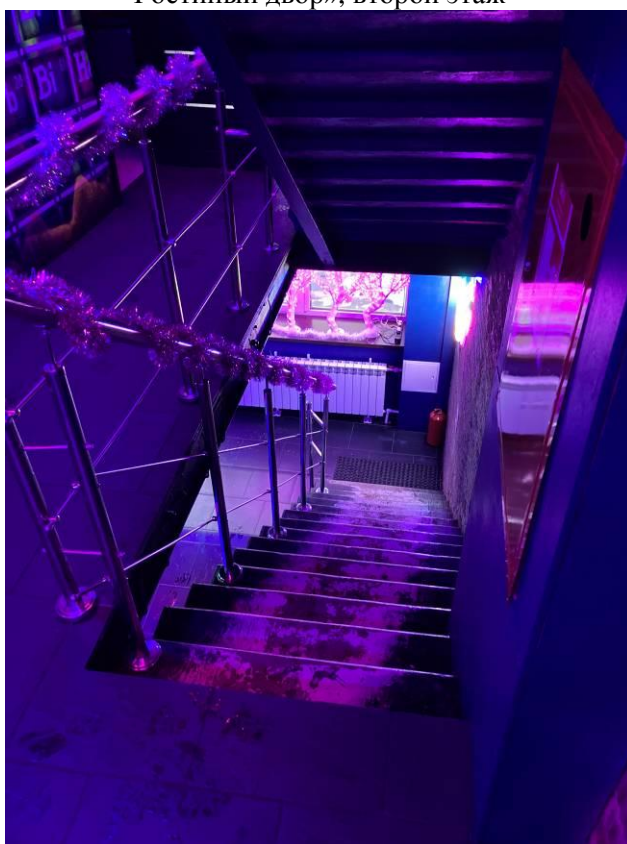


Фото 28. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостинный двор», второй этаж



Фото 29. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор», второй этаж

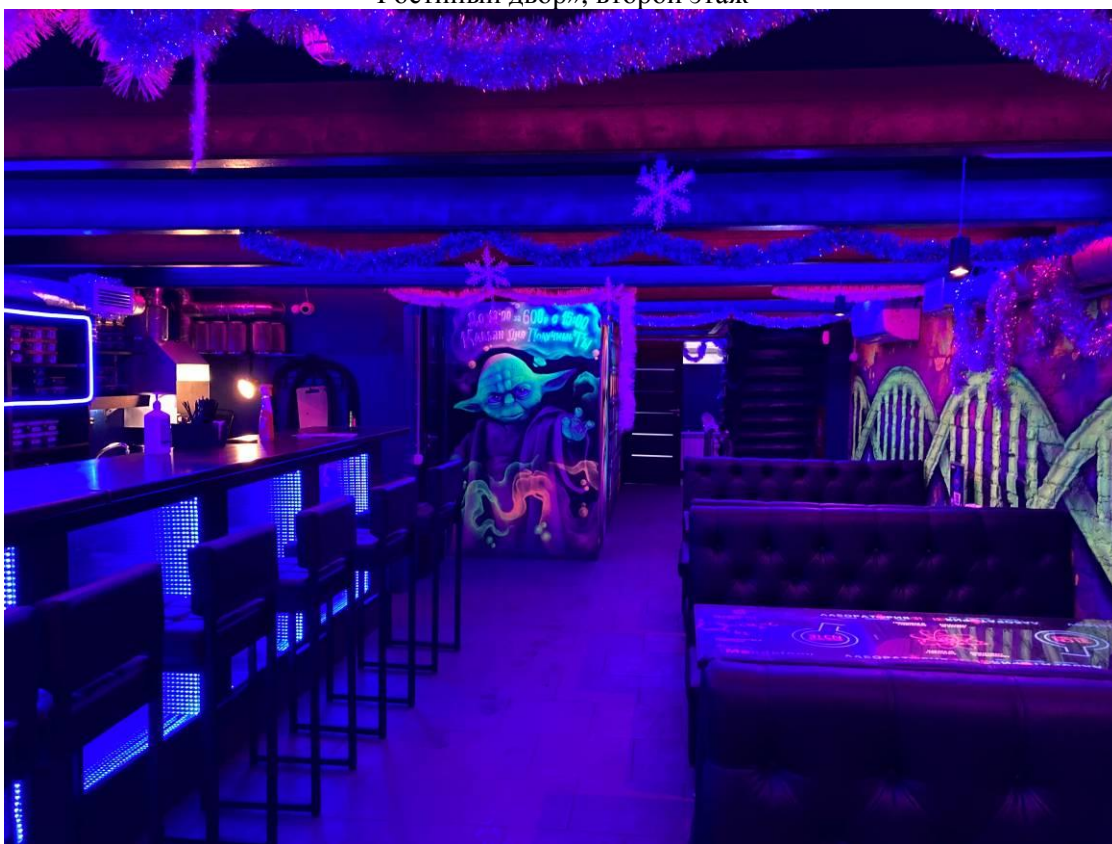


Фото 30. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор», второй этаж

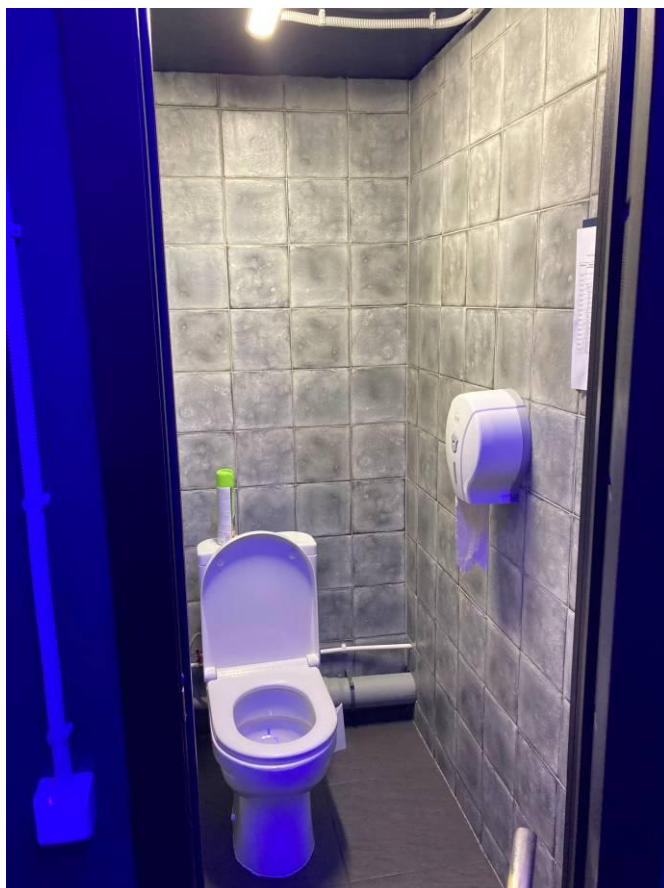


Фото 31. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор», второй этаж

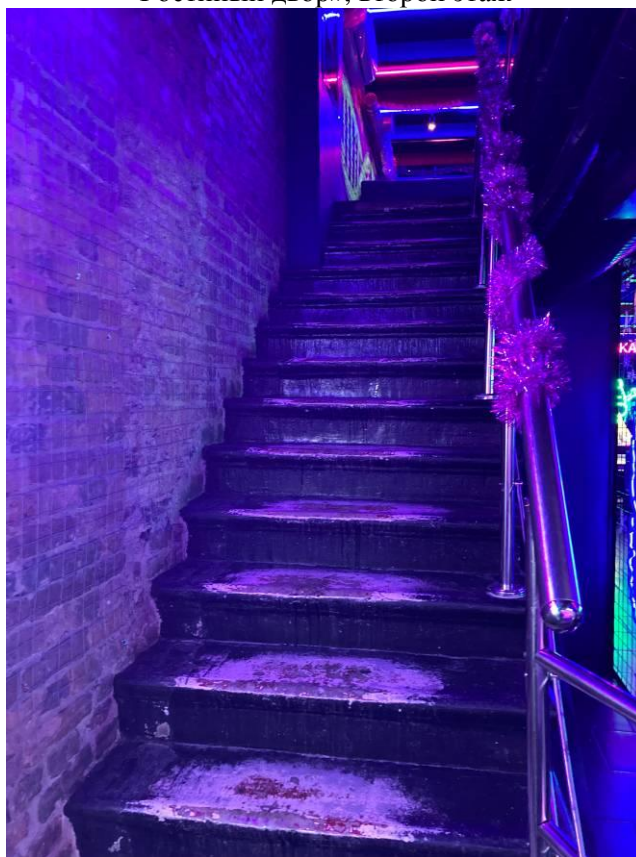


Фото 32. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор», первый этаж

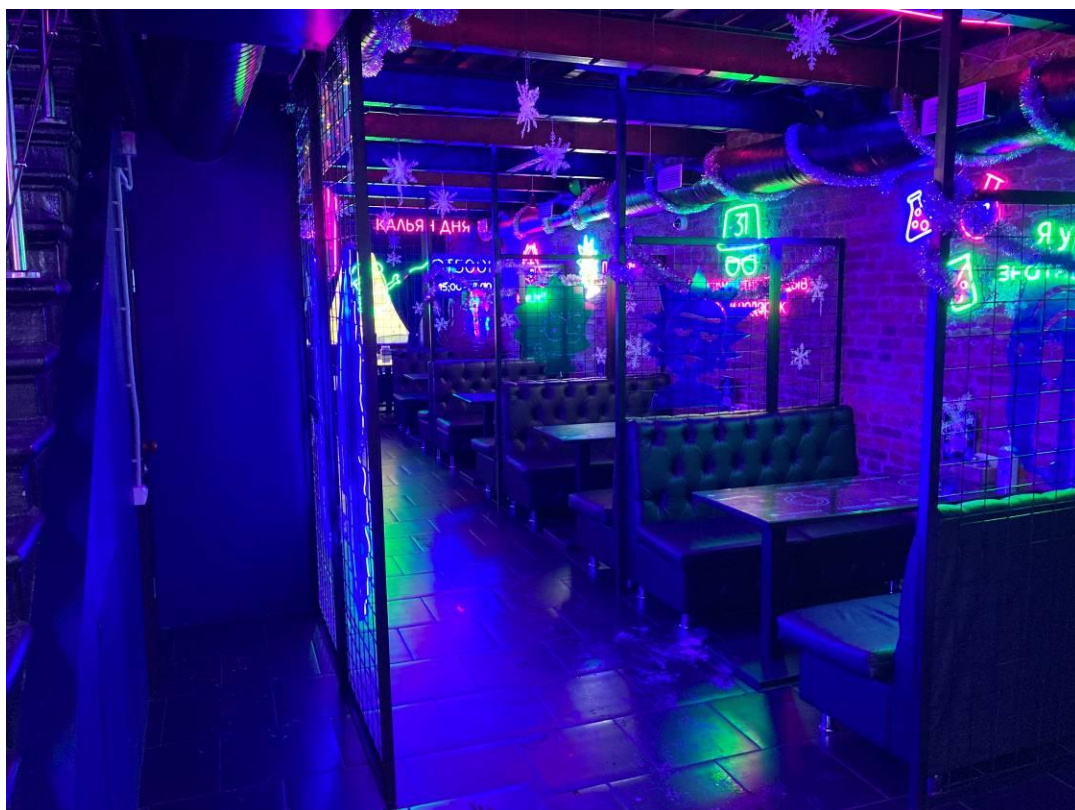


Фото 33. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостинный двор», первый этаж



Фото 34. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостинный двор», первый этаж



Фото 35. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор», первый этаж

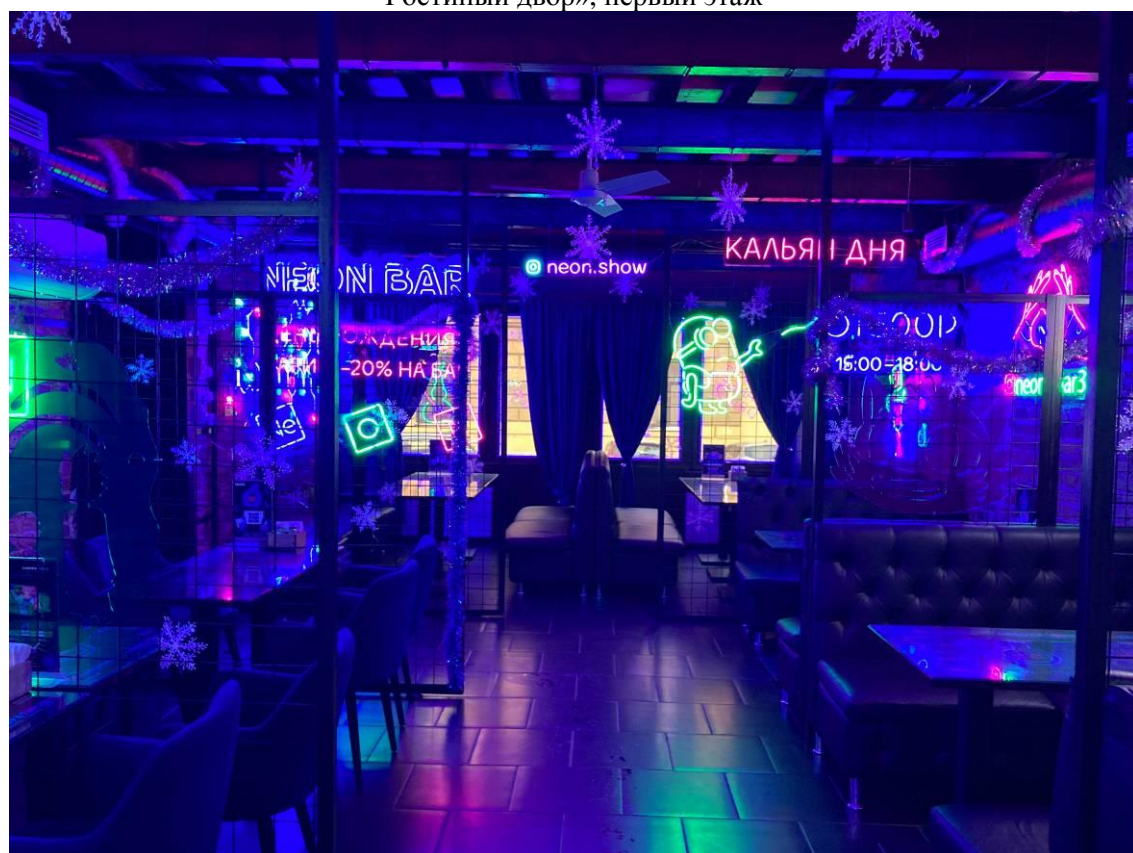


Фото 36. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор», первый этаж

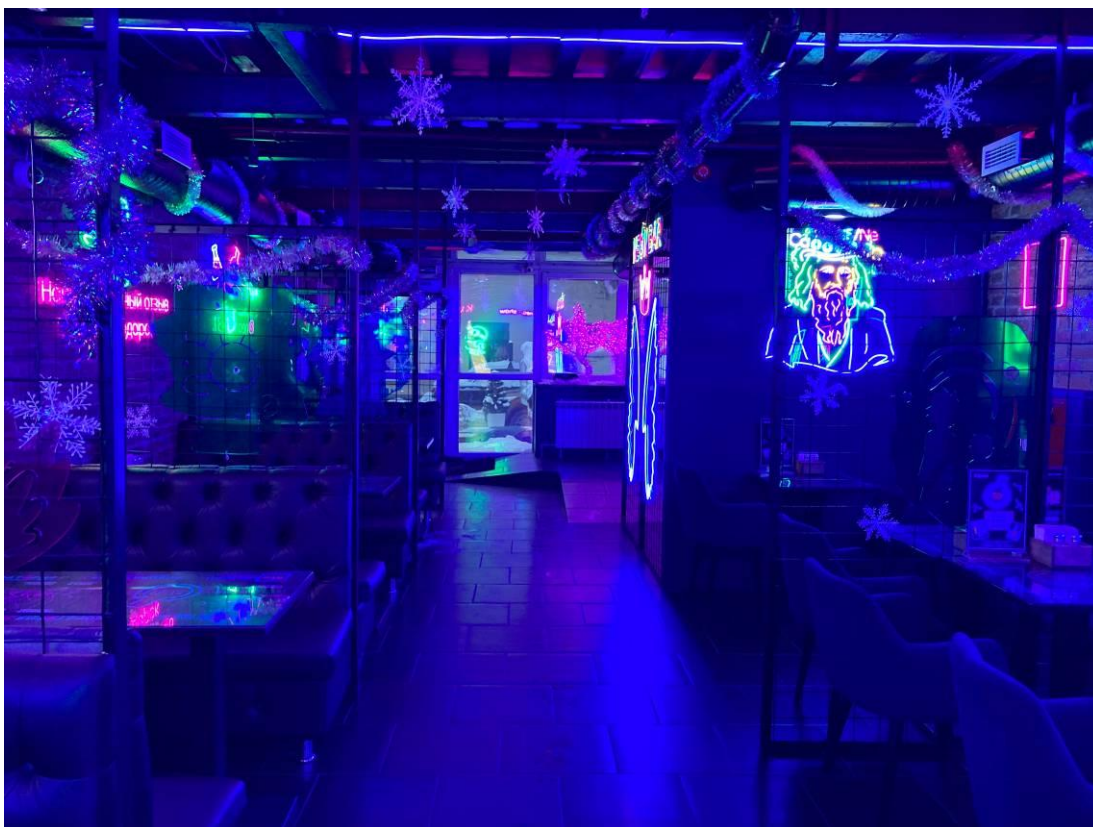


Фото 37. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор», первый этаж

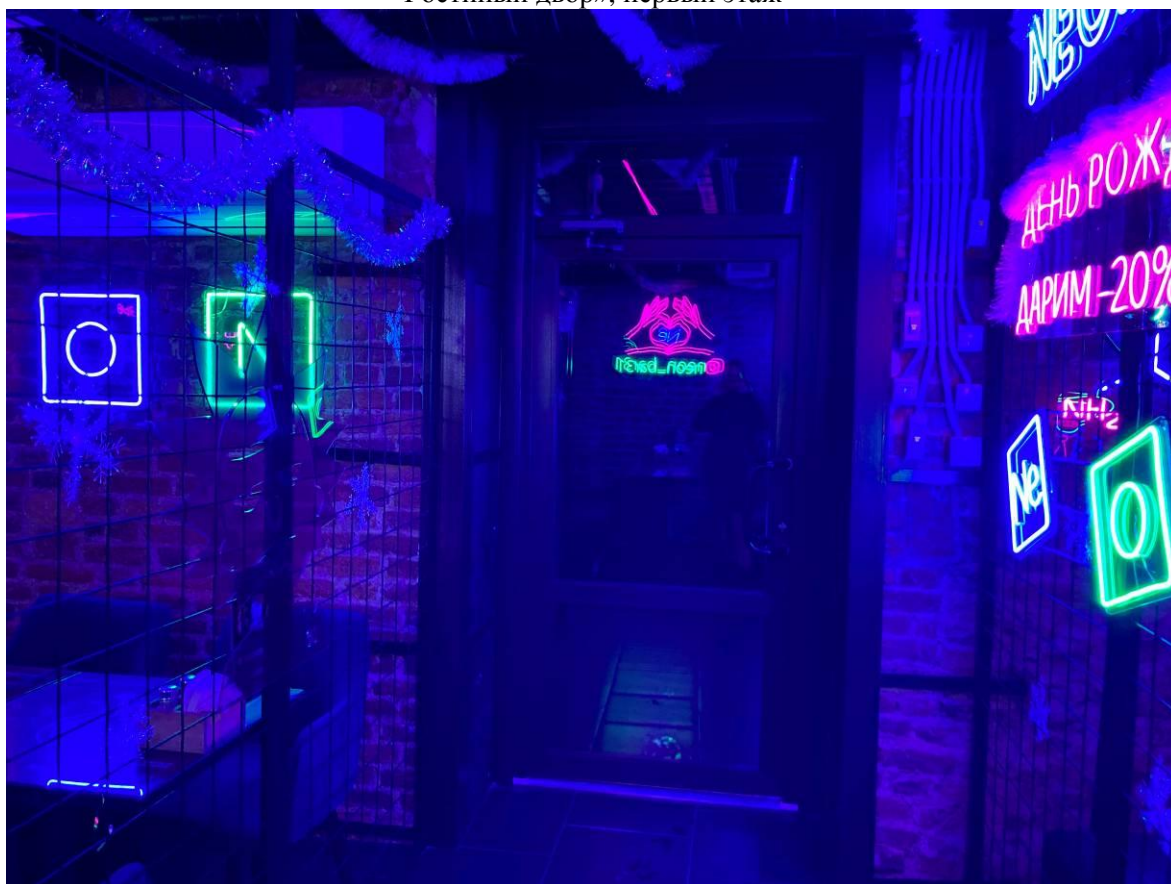


Фото 38. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор», первый этаж



Фото 39. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор», первый этаж



Фото 40. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор», первый этаж



Фото 41. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор», первый этаж

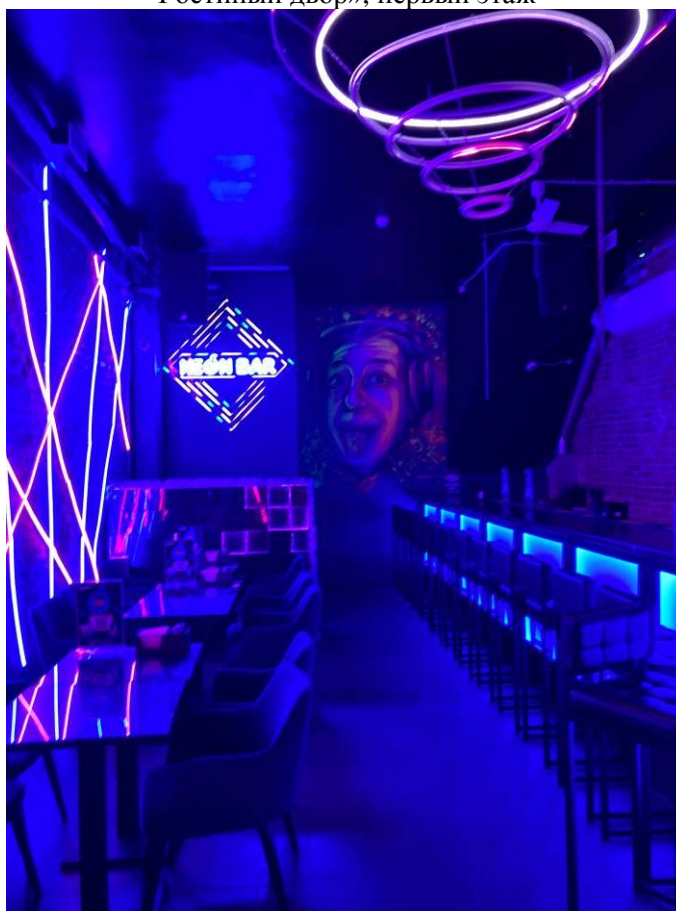


Фото 42. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор», первый этаж

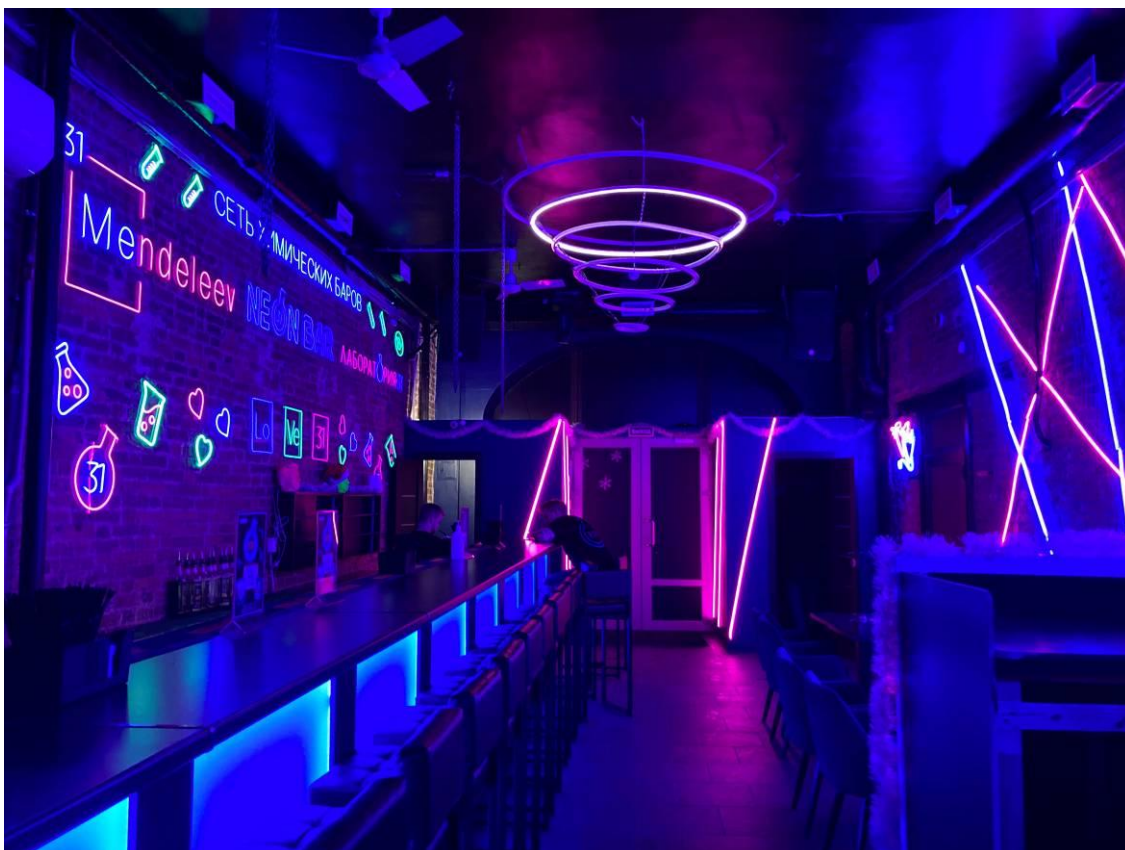


Фото 43. Интерьер помещений выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор», первый этаж

Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Москательный пер. 4, литера В, Банковский пер. 3, литера Б (Банковский пер., 3; Москательный пер. 2-4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор»: «Проект приспособления выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды» (в составе «Малый Гостиный Двор») для современного использования в части перепланировки и переустройства нежилых помещений 1-Н, 2-Н с заменой оконных и дверных заполнений, устройством вентиляционных трубопроводов и кондиционеров по адресу: г. Санкт-Петербург, Банковский переулок, д. 3, лит. Б» (шифр: П-06/23), разработанной ООО «СИТ» в 2023 г.

Копия решения органа государственной власти о включении в перечень объектов культурного наследия

**Администрация Санкт-Петербурга
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

ПРИКАЗ

от 20 февраля 2001 года № 15

Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность

Центральный административный район

№ п/п	Наименование объекта	Датировка	Авторы	Местонахождение	Техническое состояние	Заключение экспертизы
1618	Малый Гостиный Двор	конец XIII - начало XX века	архитекторы А.С.Лыткин, А.В.Иванов, Г.Г. фон Голи, В.Соколов, Н.И.Котович, А.И.Ковшаров, А.С.Лыткин, А.М.Ливен В.К.Вейс, С.В.Баниге, А.А.Оль и другие	Банковский пер., 1-5, 4-6; Садовая ул., 23, 25; Мучной пер., 2-4; Грибоедова кан.наб., 34, 36; Москательный пер., 1-3, 2-4	среднее	-"
1618.1	Железо-Красочные ряды	конец XVIII - начало XIX века; 1881-1912, надстройка лавок и изменение фасадов, закладка галереи, перебивка проемов	автор не установлен архитекторы А.С.Лыткин, А.В.Иванов, Г.Г. фон Голи, В.Соколов, Н.И.Котович и др.	Банковский пер., 3; Москательный пер., 2-4	среднее	-"

Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Москательный пер. 4, литера В, Банковский пер. 3, литера Б (Банковский пер., 3; Москательный пер. 2-4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор»: «Проект приспособления выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды» (в составе «Малый Гостиный Двор») для современного использования в части перепланировки и переустройства нежилых помещений 1-Н, 2-Н с заменой оконных и дверных заполнений, устройством вентиляционных трубопроводов и кондиционеров по адресу: г. Санкт-Петербург, Банковский переулок, д. 3, лит. Б» (шифр: П-06/23), разработанной ООО «СИТ» в 2023 г.

Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

24 СЕН 2016№ 10-614

**Об определении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Железо-Красочные ряды»**

1. Определить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, Москательный пер. 4, литера В, Банковский пер. 3, литера Б (Банковский пер. 3; Москательный пер. 2-4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

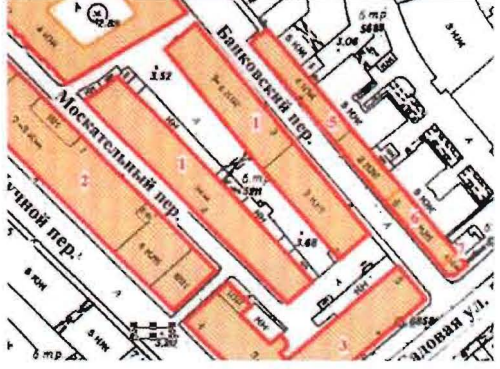


3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.



Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

от 24 СЕН 2016 № 10-614

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, Москательный пер. 4, литера В, Банковский пер. 3, литера Б (Банковский пер. 3; Москательный пер. 2-4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор»

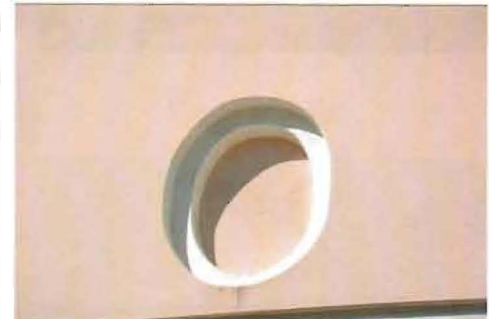
№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	историческое местоположение корпусов в комплексе зданий «Малого гостиного двора»;	
I. Москательный пер. 4, литера В			
2.	Объемно-пространственное решение:	<p>трехэтажное на подвалах здание, сложное в плане, состоящее из одного лицевого корпуса, образующего со зданием по Банковскому переулку один внутренний двор;</p> <p>историческая конфигурация, высотные отметки крыши;</p>	 

<p>3.</p>	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены, их местоположение, материал (кирпич);</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>трехмаршевая межэтажная лестница с известняковыми ступенями, её историческое местоположение, конструкция (на косоурах), тип, габариты;</p>	
<p>4.</p>	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;</p>	
<p>5.</p>	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевые фасады, их историческое архитектурно-художественное и цветовой решение, в формах неоклассицизма;</p> <p>характер отделки фасадов: известняковый цоколь, гладкая окрашенная штукатурка 1-3 этажей;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы цокольного, 1-3-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением), габариты, оформление (профилированные лучковые наличники, профилированные прямоугольные наличники);</p> <p>заполнения оконных и дверных проемов - исторический рисунок, материал (дерево) и цвет;</p>	  

межэтажная профилированная тяга;



круглые двухступчатые ниши на торцевом фасаде здания;



плоские лопатки на торцевом фасаде здания;



венчающий профилированный карниз;



прямоугольный ступенчатый аттик;



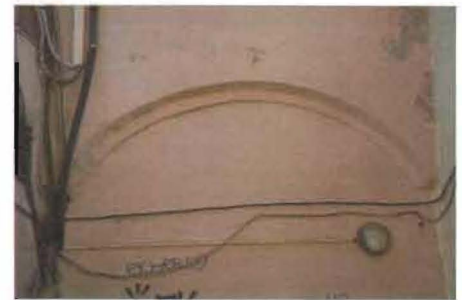
архитектурно-художественное решение дворового фасада;



оконные и дверные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; оконные проемы 1-го этажа – габариты ширины и верхняя отметка;









глухая полуциркульная арка;



межэтажная профилированная тяга;



		венчающий профилированный карниз;	
II. Банковский пер. 3, литера Б			
2.	Объемно-пространственное решение:	здание на подвалах, сложное в плане, состоящее из одного лицевого корпуса (трех и четырех-этажные части), образующего со зданием по Москательному переулку один внутренний двор;	
		крыша, её конфигурация (мансардная, двускатная) и габариты, включая высотные отметки коньков и карнизов;	
3.	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние капитальные стены, их местоположение, материал (кирпич); междуэтажные перекрытия – местоположение; своды – коробовые (с распалубками)	

		<p>двухмаршевая межэтажная лестница, её историческое местоположение, конструкция (на косоурах), тип, габариты;</p> <p>рисунок ограждения (вертикальные стойки, волютообразные элементы, плетенка)</p> <p>двухмаршевая межэтажная лестница с известняковыми ступенями, её историческое местоположение, конструкция (на косоурах), тип, габариты;</p> <p>рисунок ограждения (вертикальные стойки, волютообразные и растительные элементы)</p>	  
4.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	
5.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевые фасады, их историческое архитектурно-художественное решение в формах эклектики;</p> <p>характер отделки фасадов: известняковый цоколь, гладкая окрашенная штукатурка (прямоугольный руст, руст «под шубу»);</p> <p>исторические оконные и дверные проемы цокольного, 1-3-го и мансардного этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные, с лучковым завершением), габариты, оформление (профилированные лучковые наличники, профилированные прямоугольные наличники, профилированные полуциркульные наличники с орнаментальным пояском с завитками и акантовыми листьями на концах, замковые камни «алмазная грань»);</p>	  

		<p>исторические заполнения оконных проемов - конфигурация, исторический рисунок, материал (дерево) и цвет (по результатам натурных исследований);</p> <p>историческое заполнение дверных проемов (двухстворчатое, полусветлое, нижняя часть створок оформлена прямоугольными филенками, накладные элементы – пилястры, тяги, с деталями, оформленными «алмазной гранью», каннелированные волкюты, полуциркулярная фрамуга) - конфигурация, материал (дерево), цвет;</p> <p>львиные маскароны в картушах с волютами, обрамленными цветочными гирляндами;</p> <p>межэтажная профилированная тяга;</p> <p>прямоугольные филенки в пространстве между вторым и третьим этажами;</p> <p>рустованные пилястры коринфского ордера на уровне второго и третьего этажей;</p>	      
--	--	---	--

над пилястрами коринфского ордера дорические пилястры с прямоугольными филенками, внутри филенок – лепные композиции – картуш с листьями, жезлом, шлемом Гермеса; по сторонам от пилястр треугольные филенки – внутри лепной картуш с растительным орнаментом;



пилястры дорического ордера в оформлении отдельных объемов мансардных помещений, профилированный карниз, аттики с лучковым завершением;



венчающий профилированный карниз;



круглая ниша на торцевом фасаде здания;



глухие полуциркульные ниши на торцевом фасаде здания;



архитектурно-художественное решение дворового фасада;

материал и характер отделки фасадов - известняковый цоколь, окрашенная штукатурка;



оконные и дверные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные), габариты, оформление (профилированные полуциркульные и прямоугольные наличники, замковые камни «алмазная грань»); оконные проемы 1-го этажа – габариты ширины и верхняя отметка; исторический рисунок и материал оконных заполнений;



глухие полуциркульные и лучковые ниши;



межэтажная профилированная тяга;



подоконная профилированная тяга;



плоские лопатки на торцевом фасаде здания;



венчающий профилированный карниз;



Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Москательный пер. 4, литера В, Банковский пер. 3, литера Б (Банковский пер., 3; Москательный пер. 2-4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор»: «Проект приспособления выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды» (в составе «Малый Гостиный Двор») для современного использования в части перепланировки и переустройства нежилых помещений 1-Н, 2-Н с заменой оконных и дверных заполнений, устройством вентиляционных трубопроводов и кондиционеров по адресу: г. Санкт-Петербург, Банковский переулок, д. 3, лит. Б» (шифр: П-06/23), разработанной ООО «СИТ» в 2023 г.

Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

Б.М. Кириков

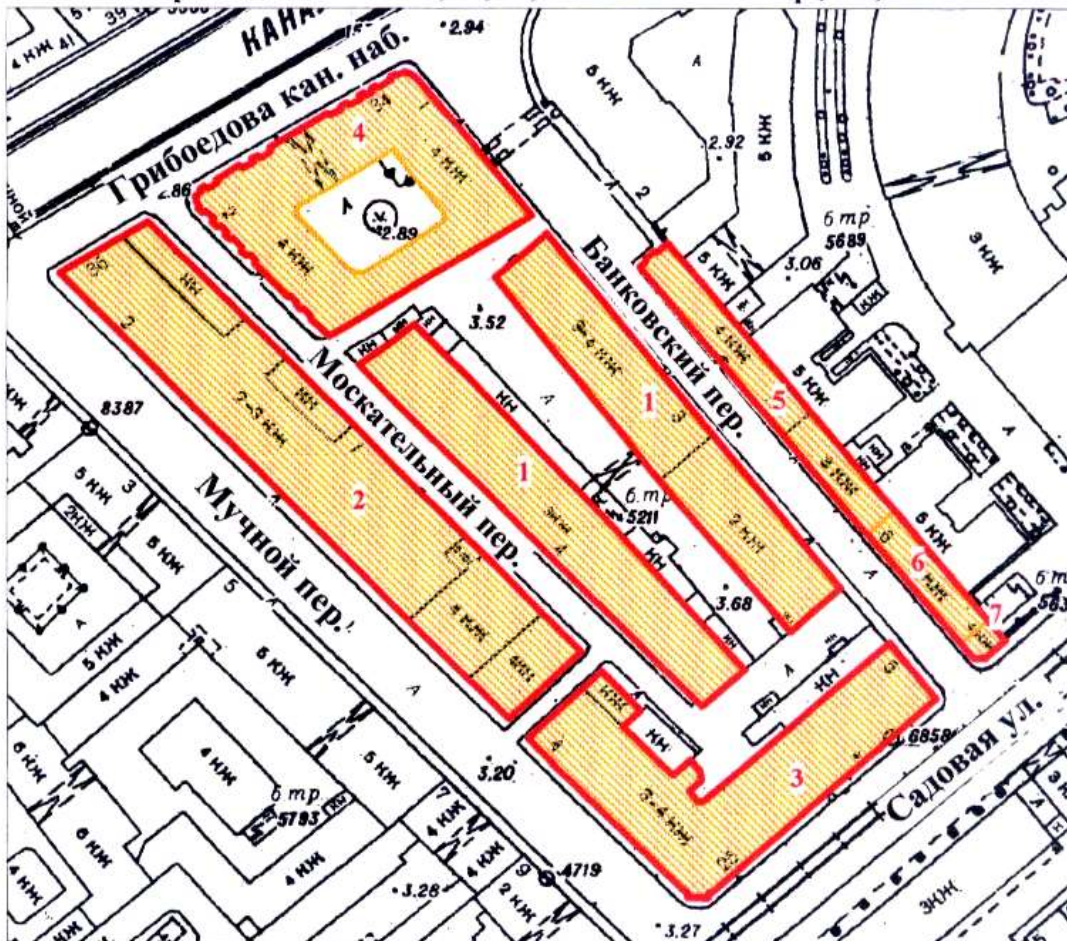
Б.М. Кириков

М.П.

"20" марта 2012

**План границ территории
выявленного объекта культурного наследия
"Малый Гостиный Двор"**

г. Санкт-Петербург, Банковский пер., 1-5, 4-6; Садовая ул., 23, 25; Мучной пер., 2-4;
Грибоедова кан. наб., 34, 36; Москательный пер., 1-3, 2-4



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  граница территории выявленного объекта культурного наследия
-  выявленный объект культурного наследия

СОСТАВ КОМПЛЕКСА

1. Железо-Красочные ряды
2. Большой железный ряд или Кожевенная линия
3. Дом Николаевых
4. Жилой дом (акционерного общества "Треугольник")
5. Железо-Красочные ряды Банковской линии
6. Лавки торгового дома "Наследники П. Т. Иванова"
7. Лавки И. А. Алфорова и контора завода Э. Э. Новицкого (угловой дом)

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель _____ / _____

Приложение № 7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Москательный пер. 4, литера В, Банковский пер. 3, литера Б (Банковский пер., 3; Москательный пер. 2-4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор»: «Проект приспособления выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды» (в составе «Малый Гостиный Двор») для современного использования в части перепланировки и переустройства нежилых помещений 1-Н, 2-Н с заменой оконных и дверных заполнений, устройством вентиляционных трубопроводов и кондиционеров по адресу: г. Санкт-Петербург, Банковский переулок, д. 3, лит. Б» (шифр: П-06/23), разработанной ООО «СИТ» в 2023 г.

Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства

**Общество с ограниченной ответственностью
«Производственное предприятие «РАДИАНТ»**

ИНН/КПП 7811051200/783901001
190121, Санкт-Петербург, наб. р.Пряжки, дом 32
тел./факс: (812)702-61-89; E-mail: pp_radiant@mail.ru

**Технический паспорт на помещение
(справка о характеристиках помещения)**

Адрес: г.Санкт-Петербург, Банковский переулок, дом 3, литера Б, помещение 1-Н,2-Н

I. Общие сведения о строении

Год постройки: до 1917

Год последнего капитального ремонта: ----

Этажность: 1-2-3-4, в том числе , подвал ,
мансарда ,
надземная *подземная* *кроме того*

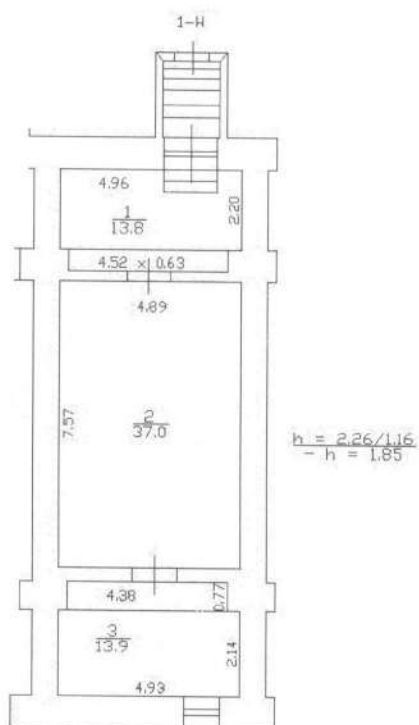
Материал стен: кирпичные

Материал перекрытий: деревянные , деревянные , деревянные
чердачных *междуэтажных* *подвальных*

II. Сведения о помещении

Назначение	Нежилое
Использование	Прочее
Тип	Нежилое помещение
Этаж	1-2, подвал
Высота помещения	2,05;2,26; 2,67;2,70;3,74
Общая площадь помещения	346,4

План подвала



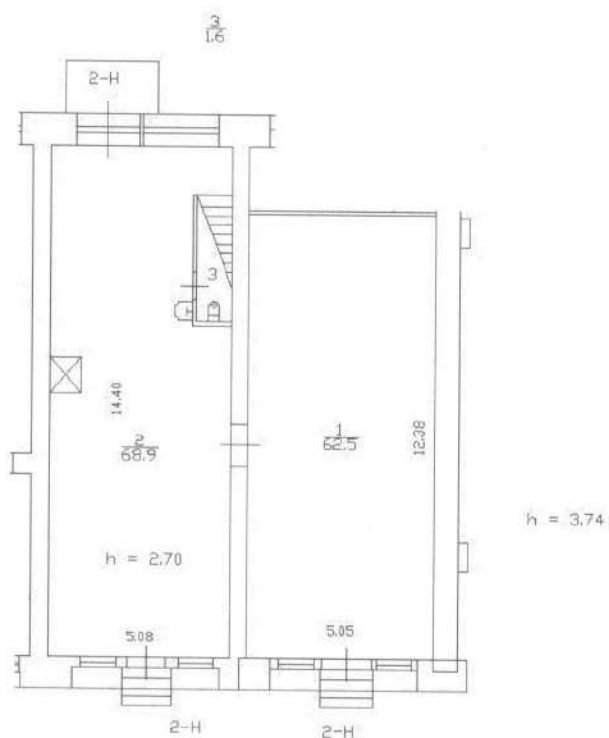
Выполнено по данным ФГБУ ФКП «Росреестра»



Общество с ограниченной ответственностью
«Производственное предприятие "Радиант"»

Лист 1	План помещения 1-Н по адресу: г. Санкт-Петербург, Банковский переулок, дом 3, литера Б	Масштаб	
Листов 1		1:200	
Дата	Исполнитель	Фамилия И.О.	Подпись
19.06.2023	Исполнитель: Ген. директор	Морозова Т.М. Николаев В.С.	

План 1 этажа



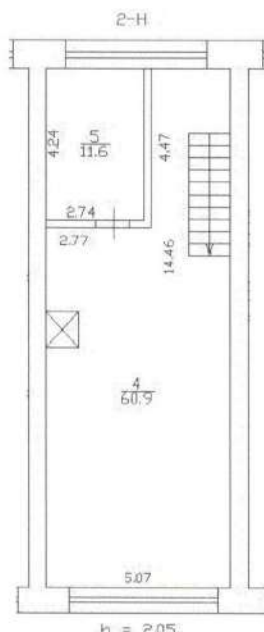
Выполнено по данным ФГБУ ФКП «Росреестра»



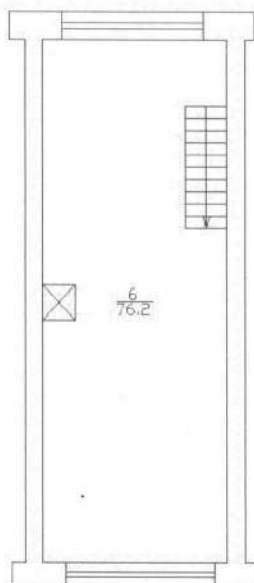
Общество с ограниченной ответственностью
"Производственное предприятие "Радиянт"

Лист 1	План помещения 2-Н по адресу: г. Санкт-Петербург, Банковский переулок, дом 3, литера Б	Масштаб 1:200	
Листов 2			
Дата	Исполнитель	Фамилия И.О.	Подпись
19.06.2023	Исполнитель: Ген. директор	Морозова Т.М. Николаев В.С.	

План 2 этажа



План антресоли



Выполнено по данным ФГБУ ФКП «Росреестра»

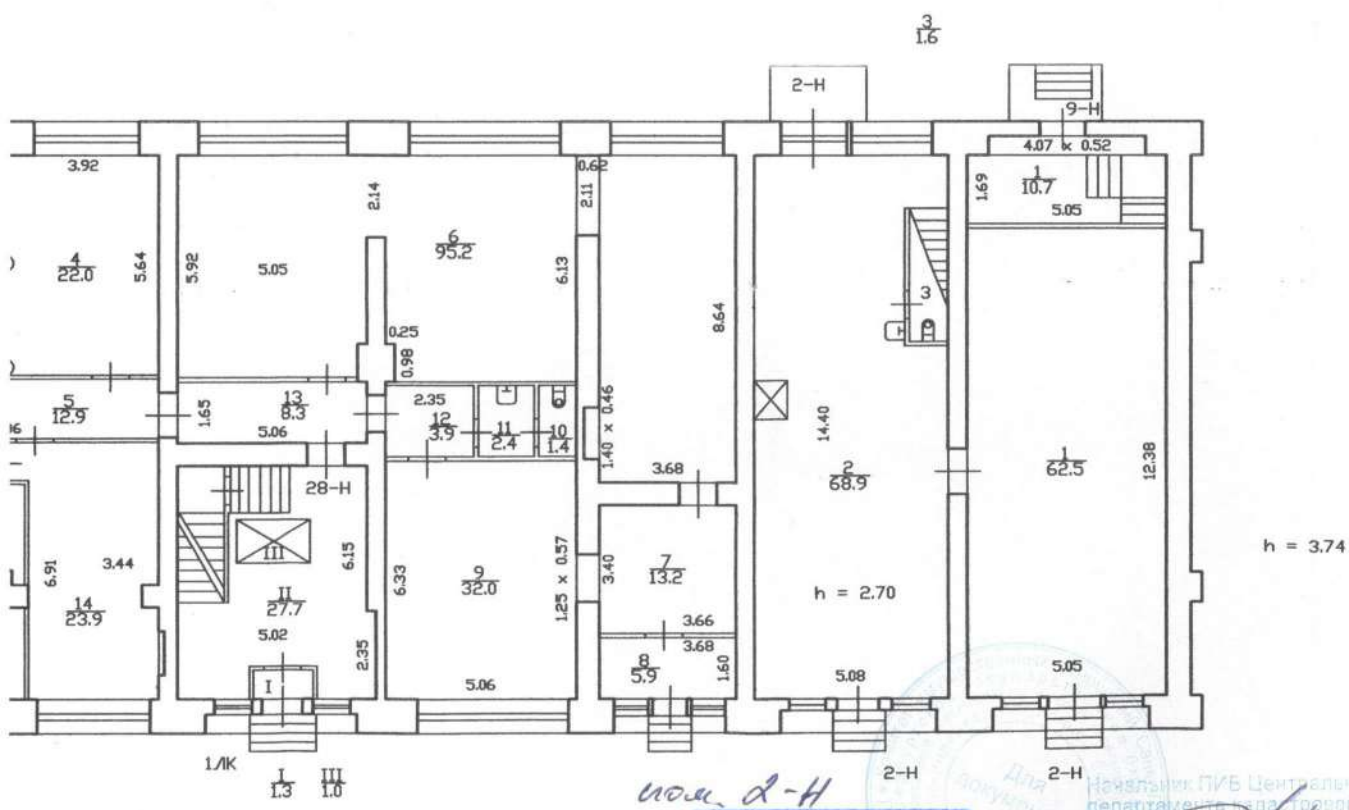


Общество с ограниченной ответственностью
«Производственное предприятие «Радиянт»

Лист 1	План помещения 2-Н по адресу: г. Санкт-Петербург, Банковский переулок, дом 3, литера Б		Масштаб 1:200
Листов 2			
Дата	Исполнитель	Фамилия И.О.	Подпись
19.06.2023	Исполнитель:	Морозова Т.М.	<i>Т.М. Морозова</i>
	Ген. директор	Николаев В.С.	<i>В.С. Николаев</i>

Самки-Петербург,
Башковский переулок,
дом 3, литера Б

План 1 этажа



ком. 2-Н

по состоянию на 2008 г.

ком. 9-Н

по состоянию на 2007 г.

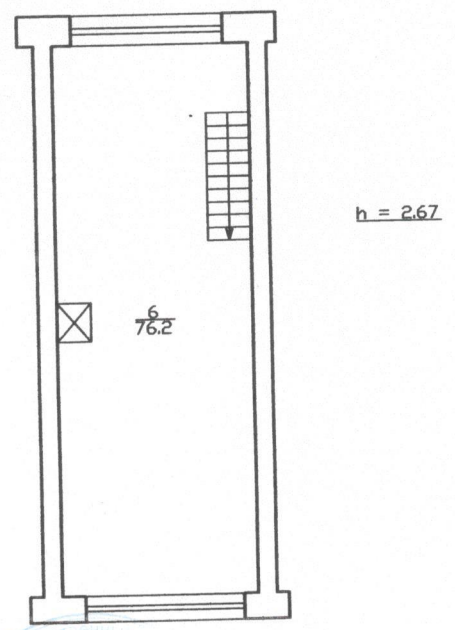
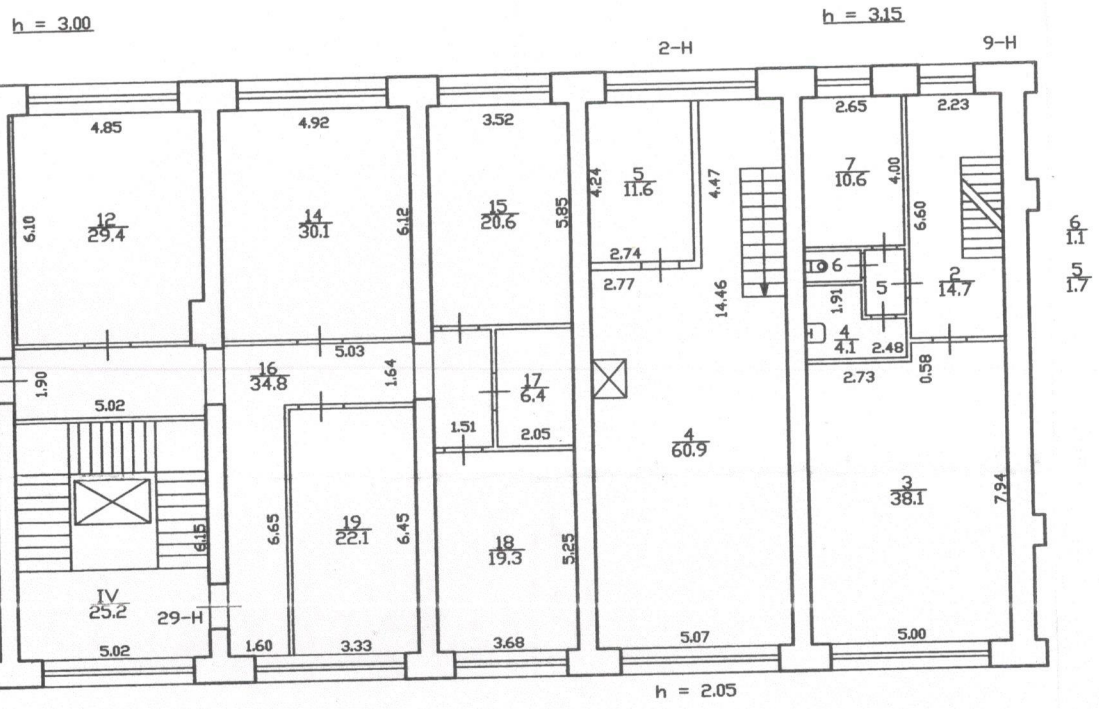
Для документов
Начальник ПИБ Центрального
департамента кадастровой деятельности
В.Б. Миничев
30.06.2013

КОПИЯ
ВЕРНА

Санкт-Петербург,
Башковский переулок,
дом 3, литера Б

КОПИЯ 89

План 2 этажа



пол. 9-Н

ПО СОСТОЯНИЮ НА 2007 г.



Начальник ПИБ Центрального
департамента кадастровой деятельности

[Handwritten signature]

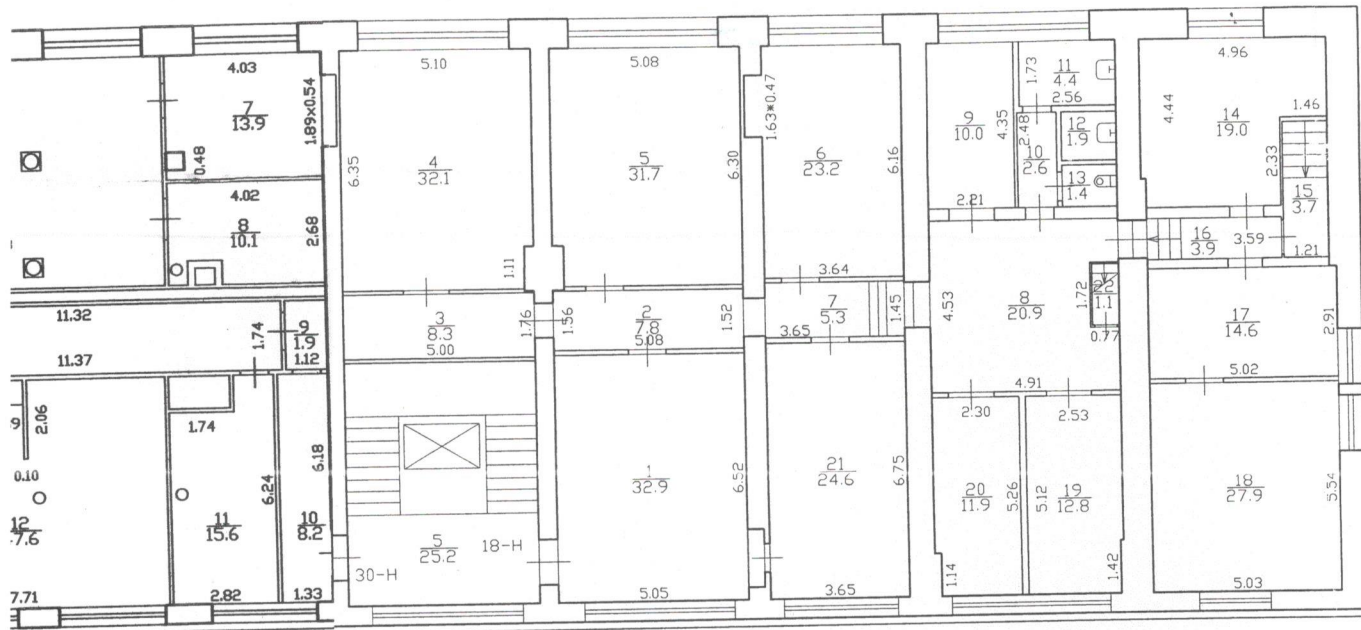
В.Б. Митинья

30.06.2023

КОПИЯ
ВЕРНА

Санкт-Петербург,
Банковский переулок,
дом 3, литера Б

План 3 этажа



h = 3.00

касс. 18-Н

по состоянию на 2013 г.



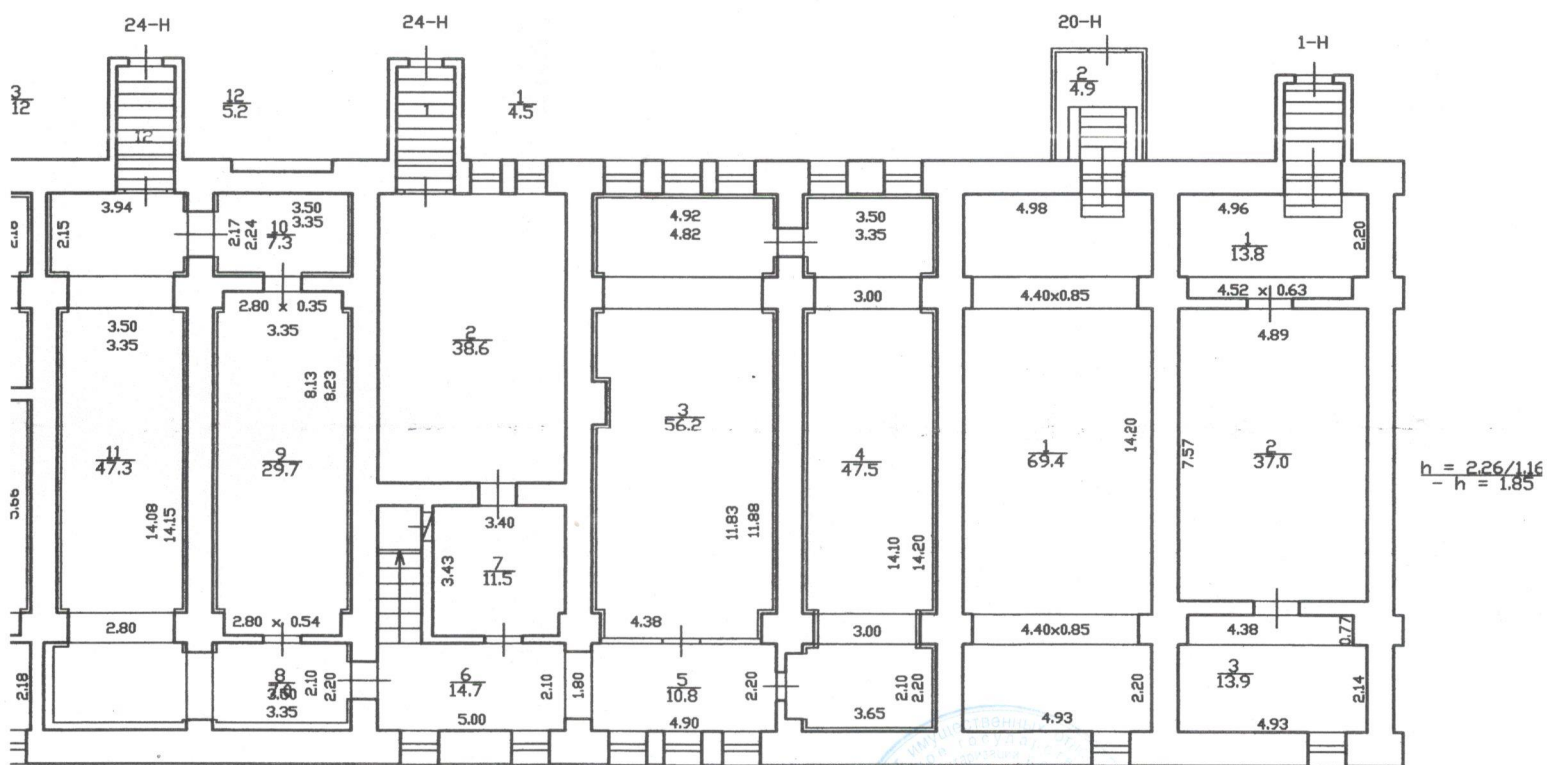
Специализированный ПИБ Центральное
департамент кадастровой деятельности

[Signature]
В.Б. Митичева
30.06.2013

КОПИЯ
ВЕРНА

Самки-Петербург,
Банковский переулок,
дом 3, литера Б

План подвала



пол. 1-Н

По состоянию на 2008 г.

пол. 20-Н

По состоянию на 2007 г.

Начальник ПИБ Центрального
департамента кадастровой деятельности

В.Б. Митичева

30.06.2023

КОПИЯ
ВЕРНА

Приложение № 8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Москательный пер. 4, литера В, Банковский пер. 3, литера Б (Банковский пер., 3; Москательный пер. 2-4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор»: «Проект приспособления выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды» (в составе «Малый Гостиный Двор») для современного использования в части перепланировки и переустройства нежилых помещений 1-Н, 2-Н с заменой оконных и дверных заполнений, устройством вентиляционных трубопроводов и кондиционеров по адресу: г. Санкт-Петербург, Банковский переулок, д. 3, лит. Б» (шифр: П-06/23), разработанной ООО «СИТ» в 2023 г.

Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия

АКТ
определения влияния предполагаемых к проведению видов работ
на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности
объекта культурного наследия регионального значения, выявленного объекта
культурного наследия

" 21 " июня 2023 г.

Мы, нижеподписавшиеся, представители проектной организации ООО «СИТ».

Лицензия Министерства культуры РФ на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 19268 от 24.06.2019 г.

составили настоящий акт на предмет определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации

«Железо-Красочные ряды» (в составе «Малый Гостиный Двор»)

(историко-культурное значение и наименование объекта культурного наследия)

по адресу:

г. Санкт-Петербург

(город)

пер.

Банковский

д.

3

лит.

Б

пом.

1-Н,
2-Н

I. В результате осмотра объекта культурного наследия установлено:

1. Общее состояние памятника:

Объект культурного наследия регионального значения «Железо-Красочные ряды» (в составе «Малый Гостиный Двор») (основание: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15), по адресу: Санкт-Петербург, Банковский пер., дом 3, литера Б – четырехэтажное нежилое здание (+ подвал). Здание расположено в историческом центре Санкт-Петербурга, формируя фронт исторической застройки Банковского переуллка.

В 1738 г. на месте участка, расположенного по Банковскому пер., д. 3, лит. Б,

находились Медные ряды.

Подобная градостроительная ситуация сохранялась довольно долго. К середине XVIII Железные и Медные ряды были объединены и назывались «Морской рынок».

Все изменилось к концу XVIII в.: в 1785 г. было закончено строительство каменного Гостиного двора по проекту Ж. Б. Вален-Деламота, в 1790 г. построен Ассигнационный банк по проекту архитектора Д. Кваренги, на месте усадьбы Апраксина началось возведение новых торговых рядов, были проложены трассы новых улиц – Мучного переулка и безымянного, позже именованного Банковским.

На месте старых лавок Морского рынка были возведены новые каменные лавки. На плане 1798 г. они уже фиксируются в той конфигурации, в какой сохранились и до настоящего времени. Автор первоначального проекта не установлен.

На плане 1828 г. указано, что в комплексе построек были Мучные ряды, Железные ряды и Москательные ряды (устарелое название предметов бытовой химии (красок, клеев, технических масел и др.).

О перестройках и приспособлении здания, расположенного по Банковскому пер., д. 3, лит. Б, в советское время мало известно, существенных изменений не было.

Однако, при сравнении исторической графики с натурными данными видно, что над двумя торцевыми лавками была полностью перестроена мансарда, которая в настоящее время находится в плоскости фасада и раскрыта проемами, по габаритам, схожими с окнами 2 этажа.

Некоторые изменения произошли и в планировке: были устроены дополнительные проемы, конфигурация лестницы в торцевых лавках изменена. В настоящее время здание, расположенное по Банковскому пер., д. 3, лит. Б находится в работоспособном состоянии, не допустимых прогибов, трещин и дефектов не обнаружено.

20 февраля 2001 г. в соответствии с приказом КГИОП здание «Железо-Красочные ряды» (в составе «Малый Гостиный Двор») включен в единый государственный реестр в качестве выявленного объекта культурного наследия (распоряжение КГИОП об определении предмета охраны № 10-614 от 24.09.2014 г.).

(дается краткая характеристика объекта культурного наследия в целом, справка о датах и истории его сооружения)

2. Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:

а) общее состояние:

Конструктивный тип объекта – бескаркасное, с продольными и поперечными несущими стенами.

Число этажей: 5 (в т. ч. мансарда и подвал).

Внешние конструктивные и архитектурные элементы памятника находятся в работоспособном состоянии.

б) фундаменты (материал, конструкция, состояние, связи):

Фундаменты – бутовые ленточные.

Пространственная жесткость здания обеспечивается связью всех горизонтальных и вертикальных элементов.

Фундаменты и пространственная жесткость здания в целом находятся в работоспособном состоянии.

в) цоколи и отмостки около них:

Цоколь и отмостка около фундаментов – в работоспособном состоянии.

г) стены наружные (материал, конструкция, состояние, связи):

Наружные стены из красного полнотелого глиняного кирпича нормального обжига на известково-песчаном растворе, толщиной 850-970 мм.

Тип здания – бескаркасный.

Пространственная жесткость здания обеспечивается связью всех горизонтальных и вертикальных элементов.

Наружные стены здания находятся в работоспособном состоянии.

д) крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы):

Кровля с металлическим покрытием.

Стропила, кровля, водосточные желоба и трубы – в работоспособном состоянии.

е) главы, шатры, их конструкция и покрытие:

Кровля – металлическая, двускатная.

Кровля, мансардные окна и дымовые трубы имеют металлическое покрытие – кровельное железо, в целом находятся в работоспособном состоянии, частично требуют расчистки с покраской, замены элементов покрытия.

ж) внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):

Наружные стены с лицевого фасада облицованы гладкой окрашенной штукатуркой (прямоугольный руст, руст «под шубу»), известняковый цоколь.

Дворовые фасады облицованы гладкой окрашенной штукатуркой (прямоугольный руст), известняковый цоколь.

В целом, отделка фасадов находится в работоспособном состоянии.

Лицевой фасад: львиные маскароны в картушах с волютами, обрамленными цветочными гирляндами; межэтажная профилированная тяга; прямоугольные филенки в пространстве между вторым и третьим этажами; рустованные пилястры

коринфского ордера на уровне второго и третьего этажей; над пилястрами коринфского ордера дорические пилястры с прямоугольными филенками, внутри филенок – лепные композиции – картуш с листьями, жезлом, шлемом Гермеса; пилястры дорического ордера в оформлении отдельных объемов мансардных помещений, профилированный карниз, аттики с лучковым завершением; венчающий профилированный карниз; круглая ниша на торцевом фасаде здания; глухие полуциркульные ниши на торцевом фасаде здания.

Дворовые фасады: глухие полуциркульные и лучковые ниши; межэтажная профилированная тяга; подоконная профилированная тяга; плоские лопатки на торцевом фасаде здания; венчающий профилированный карниз.

В целом, декоративное убранство фасадов находится в работоспособном, хорошем состоянии.

3. Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника:

а) общее состояние:

Общее состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника оценивается, как работоспособное.

б) перекрытия (сводчатые, плоские):

Плоские, тип перекрытий – подвальные, междуэтажные и чердачные перекрытия: деревянные.

В целом, перекрытия находятся в работоспособном состоянии.

в) полы:

Напольные покрытия в помещениях разных типов – деревянные, линолеумные, облицовка керамической плиткой.

г) стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи):

Внутренние стены из красного полнотелого глиняного кирпича нормального обжига на известково-песчаном растворе, толщиной 250, 440 мм, находятся в работоспособном состоянии.

д) столбы, колонны:

Отсутствуют.

е) дверные и оконные проемы и их заполнение:

На некоторых окнах здания сохранился исторический рисунок, материал – дерево, находятся в ограниченно работоспособном состоянии. На некоторых окнах здания установлены металлопластиковые стеклопакеты без сохранения исторического рисунка.

Исторические дверные заполнения имеют квадратные и прямоугольные филенки со скошенными углами: одностворчатые; двустворчатые; с остеклением и верхней фрамугой с мелкой расстекловкой. Находятся в работоспособном состоянии.

ж) лестницы и крыльца:

Внутренние лестницы – железобетонные, двухмаршевые, в работоспособном состоянии.

Наружные крыльца и лестницы – железобетонные, деревянные, находятся в работоспособном состоянии.

з) лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:

Отсутствуют.

4. Живопись (монументальная, станковая, материал):

Отсутствует.

5. Виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия:

Приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части перепланировки и переустройства квартиры с заменой оконных заполнений, а именно:

1. Сохранение габаритов витражных проемов с дверями и окнами, а также оконных проемов со стороны лицевого и дворового фасадов с заменой заполнений (в нежилом помещении 2-Н) – относительно ситуации по факту:

- витражного проема с дверями и окнами – на первом этаже лицевого фасада,
- оконных – на втором и третьем этажах лицевого фасада,
- витражного проема с дверями и окнами – на первом этаже дворового фасада,
- оконных – на втором и третьем этажах дворового фасада;

2. Закладку дверного проема и устройство дверного проема в перегородке нежилого помещения 2-Н на втором этаже между помещениями кухни и зала - относительно обмерного плана по факту;

3. Устройство в границах помещения 2-Н вентиляционных трубопроводов и кондиционеров со стороны дворового фасада и устройство кондиционеров – со

стороны глухой брандмауэрной стены - относительно ситуации по факту. Устройство вентиляционных трубопровод и кондиционеров предусматривается за декоративными экранами (металлическими решетками, окрашенными в цвет фасадов).

Согласно Распоряжению КГИОП от 24.09.2014 №10-614, утвержден предмет охраны выявленного объекта культурного наследия, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Банковская улица, дом 3, литера Б, а именно: исторический рисунок, материал и цвет (по результатам натурных исследований) заполнений оконных проемов являются предметом охраны. Проектом предусмотрено сохранение габаритов, исторического рисунка расстекловки и материала заполнений (дерево) оконных проемов. Выбор цвета оконных рам в проекте основан на принципе единообразия, взятого с природы.

Проектом предусмотрена замена существующих металлопластиковых заполнений (с сохранением исторической расстекловки, материал переплетов – дерево, цвет – коричневый (RAL 7008), коричнево-серый (RAL 8019)):

- витражного проема с дверями и окнами – на первом этаже лицевого фасада (с сохранением исторической расстекловки, материал переплетов – дерево, цвет - RAL 8019),

- оконных – на втором и третьем этажах лицевого фасада фасада (с сохранением исторической расстекловки, материал переплетов – дерево, цвет - RAL 7008),

- витражного проема с дверями и окнами – на первом этаже дворового фасада (с сохранением исторической расстекловки, материал переплетов – дерево, цвет - RAL 7008),

- оконных – на втором и третьем этажах дворового фасада фасада (с сохранением исторической расстекловки, материал переплетов – дерево, цвет - RAL 7008).

II. Выводы:

Предполагаемые к выполнению указанные виды работ **не оказывают** влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия

III. Подписи сторон:

Представители проектной организации:

Генеральный директор ООО «СИТ»



Мулыгин А. В.

Главный конструктор ООО «СИТ»

Виноградова О. В.

Главный инженер проекта ООО «СИТ»



Лыксова А. С.

Приложение № 10 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Москательный пер. 4, литера В, Банковский пер. 3, литера Б (Банковский пер., 3; Москательный пер. 2-4), входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Малый Гостиный двор»: «Проект приспособления выявленного объекта культурного наследия «Железо-Красочные ряды» (в составе «Малый Гостиный Двор») для современного использования в части перепланировки и переустройства нежилых помещений 1-Н, 2-Н с заменой оконных и дверных заполнений, устройством вентиляционных трубопроводов и кондиционеров по адресу: г. Санкт-Петербург, Банковский переулок, д. 3, лит. Б» (шифр: П-06/23), разработанной ООО «СИТ» в 2023 г.

Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия



Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 19268 от 24 июня 2019 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

**Обществу с ограниченной ответственностью «Современные
Инженерные Технологии»**

ООО «СИТ»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **1117847705964**

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) **7816528856**

008439

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

192236, г. Санкт-Петербург, ул. Софийская, д. 14, лит. А, пом. 5П

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя), и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок

бессрочно

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№824 от 24 июня 2019 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

М.П.
Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № **МКРФ 19268** от **24 июня 2019 г.**

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

реставрация, консервация и воссоздание оснований, фундаментов, кладок, ограждающих конструкций и распорных систем;

реставрация, консервация и воссоздание металлических конструкций и деталей;

реставрация, консервация и воссоздание деревянных конструкций и деталей;

реставрация, консервация и воссоздание декоративно-художественных покрасок, штукатурной отделки и архитектурно-лепного декора;

реставрация, консервация и воссоздание конструкций и деталей из естественного и искусственного камней;

ремонт и приспособление объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

