

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.П.Михайлова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Лизы Чайкиной, дом 22, литера А (Лизы Чайкиной ул., 22)¹: «Проект ремонта и приспособления к условиям современного использования квартиры №51 в границах выявленного объекта культурного наследия «Дом Е. П. Михайлова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский р-он, ул. Лизы Чайкиной, д. 22, литера. А, кв. 51» (шифр: КП-30.06/6008), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г.

г. Санкт-Петербург

«07» декабря 2023 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в составе: М.С. Лавриновский, Е.В. Кондакова, Л.А. Хангу, на основании договоров на проведение государственной историко-культурной экспертизы (Приложение №8), протоколы заседаний экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приложение №9).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «25» ноября 2023 года по «07» декабря 2023 года.

2. Место проведения экспертизы

г. Санкт-Петербург

3. Заказчик экспертизы

Общество с ограниченной ответственностью «Реал-Проект» (ООО «Реал Проект»); ИНН 7841422878; 196084, Санкт-Петербург, Киевская ул., дом 3, литера А, помещение 22-Н.

4. Сведения об экспертах

¹ Согласно приказу №15 от 20.02.2001 г. «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП).

*Ответственный секретарь
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

Е.В. Кондакова

| | |
|---|--|
| Фамилия, имя, отчество | Лавриновский Максим Семенович |
| Образование | Высшее - Санкт-Петербургский государственный Университет водных коммуникаций. |
| Специальность | Квалификация: Инженер-гидротехник с правом производства общестроительных работ; Специальность: «Гидротехническое строительство» |
| Ученая степень (звание) | Кандидат технических наук |
| Стаж работы | 24 года |
| Место работы и должность | ООО «Ремесленник», главный инженер проекта |
| Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы | Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 2176 от 20.07.2023 г. - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия |

| | |
|---|---|
| Фамилия, имя, отчество | Кондакова Елена Викторовна |
| Образование | Высшее - Ленинградский Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е.Репина |
| Специальность | Квалификация: Архитектор-художник; Архитектор-реставратор I категории; Главный архитектор проектов; Специальность: «Архитектура» |
| Стаж работы | 38 лет |
| Место работы и должность | АНО «Судебный эксперт», ООО «Центр экспертизы», эксперт. |
| Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы | Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 1809 от 09.11.2021 г. - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия |

| | |
|------------------------|--|
| Фамилия, имя, отчество | Хангу Людмила Александровна |
| Образование | Высшее - Ленинградский ордена Трудового Красного Знамени инженерно-строительный институт |
| Специальность | Квалификация: Инженер-строитель; Специальность: «Городское строительство» |

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

Е.В. Кондакова

| | |
|---|--|
| Стаж работы | 51 год |
| Место работы и должность | Пенсионер |
| Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы | Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 2176 от 20.07.2023 г. - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия |

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы. При проведении экспертизы эксперты обязаны:

- соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона №73 от 25.06.2002 г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов;

- самостоятельно оценивать результаты исследований, полученные им лично и другими экспертами, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции;

*Ответственный секретарь
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

Е.В. Кондакова

- обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации;
- соблюдать установленные сроки и порядок проведения экспертизы;
- информировать экспертную комиссию и соответствующий орган охраны объектов культурного наследия о случаях воздействия на экспертов в целях оказания влияния на результаты экспертизы.

Эксперты не имеют отношений с Заказчиком, указанных в п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. №569, а именно:

- Эксперты не имеют родственных связей с заказчиком (его должностным лицом или работником);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком (его должностным лицом или работником);
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах) заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований, либо решении, вытекающем из заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

| | | |
|--|---------------------------------------|-------------------|
| Председатель экспертной комиссии: | <u>подписано электронной подписью</u> | М.С. Лавриновский |
| Ответственный секретарь экспертной комиссии: | <u>подписано электронной подписью</u> | Е.В. Кондакова |
| Эксперт - член экспертной комиссии: | <u>подписано электронной подписью</u> | Л.А. Хангу |

6. Цели и объекты экспертизы

6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.П. Михайлова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Лизы Чайкиной, дом 22, литера А (Лизы Чайкиной ул., 22): «Проект ремонта и приспособления к условиям современного использования квартиры №51 в границах выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.П. Михайлова»,

| | | |
|---|--|----------------|
| Ответственный секретарь экспертной комиссии | (подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) | Е.В. Кондакова |
|---|--|----------------|

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский р-он, ул. Лизы Чайкиной, д. 22, литера. А, кв. 51» (шифр: КП-30.06/6008), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г., требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.П. Михайлова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Лизы Чайкиной, дом 22, литера А (Лизы Чайкиной ул., 22): «Проект ремонта и приспособления к условиям современного использования квартиры №51 в границах выявленного объекта культурного наследия «Дом Е. П. Михайлова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский р-он, ул. Лизы Чайкиной, д. 22, литера. А, кв. 51» (шифр: КП-30.06/6008), разработанная ООО «Реал-Проект» в 2023 г., в следующем составе:

- **Раздел 1.** Предварительные работы:
- **Часть 1.1.** Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ;
- **Часть 1.2.** Исходно-разрешительная документация (шифр: КП-30.06/6008-ИРД);
- **Часть 1.3.** Фотофиксация до начала производства работ (шифр: КП-30.06/6008-ФФ);
- **Раздел 2.** Комплексные научные исследования:
- **Часть 2.1.** Историческая справка (шифр: КП-30.06/6008-ИС);
- **Часть 2.2.** Техническое заключение (шифр: КП-30.06/6008-ТЗ);
- **Раздел 3.** Проектные решения:
- **Часть 3.1.** Общая пояснительная записка (шифр: КП-30.06/6008-ОПЗ);
- **Часть 3.2.** Архитектурные решения (шифр: КП-30.06/6008-АР);
- **Часть 3.3.** Сведения об инженерном оборудовании. Система водоснабжения и водоотведения (шифр: КП-30.06/6008-ВК).

7. Перечень документов, представленных заявителем

1. Копия задания КГИОП № 01-21-2742/23-0-1 от 03.10.2023 г. (*Приложение №5*);

2. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.П. Михайлова» от 18.05.2002 г. (*Приложение №2*);

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

Е.В. Кондакова

3. Копия Распоряжения КГИОП № 10-98 от 04.03.2014 г. «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.П. Михайлова» (Приложение №3);

4. Копия технического паспорта на квартиру инв. №1657/23 от 13.07.2023 г. (составлен по состоянию на 07.04.1998 г.) (Приложение №7);

5. Копия Сведений из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 22.11.2023 г. (Приложение №6);

6. Копия доверенности на бланке 78 АВ 4701199 от 19.11.2023 г. (Приложение №6);

7. Копия письма КГИОП № 01-46-2001/23-0-1 от 07.08.2023 г. «О наличии либо отсутствии в квартире № 51 элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьеров» (Приложение №11);

8. Проектная документация «Проект ремонта и приспособления к условиям современного использования квартиры №51 в границах выявленного объекта культурного наследия «Дом Е. П. Михайлова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский р-он, ул. Лизы Чайкиной, д. 22, литера. А, кв. 51» (шифр: КП-30.06/6008), разработанная ООО «Реал-Проект» в 2023 г.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

На момент проведения государственной историко-культурной экспертизы был выполнен демонтаж штукатурного слоя с деревянных перегородок, демонтаж деревянных перегородок с монтажом новых из ГКЛ. Согласно распоряжению КГИОП № 10-98 от 04.03.2014 г. «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.П. Михайлова» (Приложение №3) элементы архитектурно-художественной отделки и ценные элементы интерьера в квартире №51 отсутствуют. Предмет охраны не нарушается.

Выполненные работы не повлияли на исторически сложившуюся конструктивную схему объекта культурного наследия и архитектурно-художественное решение фасадов. А также не изменяют объёмно-планировочную структуру объекта культурного наследия.

Выполненные работы не оказывают влияние на физическое состояние выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.П. Михайлова», а также не нарушают предмет охраны, установленный Распоряжением КГИОП № 10-98 от 04.03.2014 г. (Приложение № 3).

Вышеперечисленные работы рассматриваются в п. 12.1.

С 1 января 2017 года вступил в силу Федеральный закон от 13.07.2015 № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости», который предусматривает создание Единого реестра недвижимости и единой учетно-регистрационной системы. В состав Единого реестра недвижимости вошли сведения, содержащиеся ранее в кадастре недвижимости и реестре прав. Региональной Кадастровой палатой было определено: с 2017 года привычные выписки из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и кадастровые паспорта заменит один документ – выписка из Единого государственного реестра недвижимости. В документе содержится информация, как о самом объекте недвижимости, так и сведения о зарегистрированных на него правах и обременениях (источник: <https://kadastr.ru/magazine/news/vypisku-iz-egrp-i-kadaastrovyy-pasport-zamenil-odin-dokument-vypiska-iz-egrn/>).

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В ходе проведения историко-культурной экспертизы экспертами были составлены результаты, на основе которых изложены в заключении экспертизы, рассмотрены представленные заявителем документы, перечисленные в пункте 7 настоящего Акта, проведены историко-архитектурные, историко-градостроительные архивные и библиографические исследования.

Представленная на экспертизу проектная документация была проанализирована на предмет соответствия требованиям действующего законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия, условиям задания КГИОП Санкт-Петербурга на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-2742/23-0-1 от 03.10.2023 г.

В ходе проведения натурных исследований выполнены визуальное обследование и фотофиксация общих видов объекта культурного наследия. Фотографические изображения дают представление о современном облике объекта культурного наследия на момент заключения договора на проведение экспертизы. Фотофиксация выполнена экспертом Лавриновским М.С. (Приложение №4).

Историко-библиографические и историко-архивные исследования проведены на основании материалов, хранящихся в открытом доступе. На основании данных исследований составлена историческая справка (п.10.2 Акта) и собраны иконографические материалы, представленные в Приложении №10 к настоящему акту.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа. Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия при любых видах намечаемой хозяйственной деятельности, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации, независимости экспертов, в соответствии со ст. 29 закона 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Заключение историко-культурной экспертизы оформлено в электронном виде в виде акта, в котором содержатся результаты исследований, проведенных экспертами в порядке, установленном пунктом 3 статьи 31 вышеуказанного Федерального закона.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Объект по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Лизы Чайкиной, дом 22, литера А (Лизы Чайкиной ул., 22), является выявленным объектом культурного наследия «Дом Е.П. Михайлова», согласно Закону Санкт-Петербурга «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» №15 от 20.02.2001 г. (Приложение №1).

Предмет охраны указанного объекта культурного наследия установлен Распоряжением КГИОП № 10-98 от 04.03.2014 г. «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.П. Михайлова». (Приложение № 3).

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.П. Михайлова» утверждён КГИОП от 18.05.2002 г. (Приложение № 2).

Сведения об охранном обязательстве собственника или законного владельца отсутствуют (согласно информации, содержащейся в Задании КГИОП).

10. 1. Собственник или пользователь объекта

*Ответственный секретарь
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

Е.В. Кондакова

Экспертируемый объект находится в собственности физических лиц. Копия сведений из ЕГРН представлена в Приложении №6.

10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта)

История застройки участка.

Улица Лизы Чайкиной проходит от Большого до Кронверкского проспекта на Петроградской стороне Санкт-Петербурга.

Первоначально, с 1738 года, улица именовалась «1-я Введенская улица». Она получила название по располагавшейся поблизости церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы (на углу современных Введенской и Большой Пушкарской улиц).

В 1766 году параллельно появилось название Гулярная улица, по находившемуся на ней Гулярному кабаку, которое со временем вытеснило предыдущее.

15 декабря 1952 года Гулярную улицу переименовали в улицу Лизы Чайкиной. Улица названа в честь героя Советского Союза Елизаветы Ивановны Чайкиной (1918 – 1941) – секретаря Пеновского подпольного райкома комсомола Калининской области, одной из организаторов партизанского отряда в годы Великой Отечественной войны.

До конца XIX в. улица была застроена преимущественно деревянными домами. К 1849 г. на ней стоял один двухэтажный каменный дом и 23 деревянных. В них жили мелкие чиновники, купцы, офицеры. Улица приобрела современный вид в начале XX в., когда здесь начали строить каменные многоэтажные здания, большей частью доходные дома.

История объекта

Пятиэтажный доходный дом №22 возведен в 1902 г. по проекту архитектора А. А. Зографа. В доходном доме Е.П. Михайлова проживали известные личности начала XX века.

В начале 1910-х гг. некоторое время проживал художник Н. А. Тырса, выпускник Академии художеств (1909 г.) и школы Е. Н. Званцевой (1910 г.).

В 1900-е гг. жил надворный советник, магистр сельского хозяйства Н. К. Недокучев, член ученого комитета Министерства земледелия. Он преподавал на Стебутовских высших сельскохозяйственных курсах. Руководил бюро по частному растениеводству, которое находилось в доме № 9а на улице Красного Курсанта.

В 1900-е гг. жил педагог А. Е. Ксенофонтов, преподававший в реально училище и на общеобразовательных курсах А. С. Черняева в Татарском

переулке. На дому он занимался с молодыми рабочими петербургских заводов. Среди учеников, приходивших к Ксенофонтову домой, был рабочий Воробьев, во второй половине 1906 г. он бросил бомбу в адмирала Дубасова, совершавшего прогулку в Таврическом саду.

В 1906 г. у Ксенофонтова жил И. В. Егоров, в 1906 – 1911 гг. студент историко-филологического факультета Университета, впоследствии видный деятель Наркомпроса, первый правительственный комиссар всех высших учебных заведений и научных учреждений Республики.

В квартире №6 проживала Л. Г. Утрнайнен, финка, сотрудник разведотдела штаба ЛВО в 1928 – 1932 гг. Арестована 1 августа 1937 г. и приговорена к высшей мере наказания. Расстреляна 27 января 1938 г.

В этом доме жил и в 1985 г. скончался библиофил М. С. Лесман, известный коллекционер, музыкант по профессии, пианист-аккомпаниатор, более пятидесяти лет собирающий редкие книги и графики Дома ученых. В 1920 – 1930 гг. собрал две библиотеки, состоявшие из прижизненных изданий русских поэтов конца XIX - начала XX в., поэтические сборники, рукописи. Обе библиотеки погибли в Великую Отечественную войну. Были спасены лишь рукописи, которые М. С. Лесман вывез в эвакуацию. С 1946 г. он собирал третью библиотеку (свыше 11 тысяч единиц хранения), в ней находилось около полутора тысяч рукописей писателей, деятелей искусства. Часть его коллекции попала в Российскую национальную библиотеку, часть в Музей А. А. Ахматовой.

В 2001 году Приказом председателя КГИОП №15 от 20.02.2001 г. (Приложение №1) здание включено в перечень выявленных объектов культурного наследия.

10.3. Описание объекта, современное состояние

Здание кирпичное, пятиэтажное на подвалах, сложное в плане с внутренними дворами. В отделке фасадов здания использован красный облицовочный кирпич и светлые штукатурные детали.

Лицевой фасад здания акцентирован одноосными эркерами в уровне 2–3 этажа. В отделке использованы лицевая кирпичная кладка (В уровне первого этажа), гладкая штукатурка, отделка «кабанчиком» верхних этажей, а также лепной и штукатурный декор.

Вертикальное членение на лицевом фасаде представлено рустованными пилястрами в крайних осях фасада, пилястрами с декоративными капителями в уровне 2-3-го этажа, лопатками в уровне 4-5-го этажей.

Пилястры, фланкирующие окна по сторонам эркеров и в центральной части фасада, оформлены стилизованным растительным орнаментом и завершены женскими маскаронами.

Горизонтальные членения представлены профилированными междуэтажными тягами, лепным фризом растительного мотива в венчающей части фасада, венчающим профилированным карнизом с разрывами по осям эркеров.

Дверные проёмы оформлены штукатурными сандриками, украшенными лепной композицией растительных мотивов и картушем с номером дома «22», увенчанным акантовым листом.

Оконные проёмы оформлены треугольными сандриками (В уровне третьего этажа), украшенными по внутренней стороне растительным орнаментом с чередующимися мужскими и женскими маскаронами; стилизованными фигурами сов, размещёнными в межоконных простенках третьего этажа. В уровне четвёртого этажа оконные проёмы декорированы замковыми камнями и линейными профилированными сандриками.

Фасады завершены трёхчастными аттиками по осям эркеров с окнами – люкарнами, в центральной части фасада – с прямоугольным проёмом.

Дворовые фасады решены в более простых архитектурных формах, украшены профилированными тягами, фризами с вынутыми углами с лепным заполнением в виде розетки растительного мотива, линейные сандрики с декоративными замками «ушками» с гутами в окончаниях.

Перемышки над оконными проёмами выполнены кирпичными клинчатыми.

Квартира №51 находится на 4-м этаже.

В квартире №51 полы покрыты паркетом в жилых комнатах, керамической плиткой в санузлах и линолеумом на кухне. Стены имеют отделку: в санузле в виде керамической плитки, комнаты оштукатурены и окрашены, коридоры оштукатурены и оклеены обоями.

Для предотвращения локального осыпания ветхой дранки, стены и потолки частично закрыты листами фанеры. Позже данная фанера будет демонтирована, потолки и стены будут зачищены и оштукатурены.

Внутренние дверные заполнения – деревянные, окрашены в коричневый цвет. Оконные заполнения – ПВХ, белые снаружи, белые внутри.

Помещения оборудованы инженерными системами: электроосвещения и отопления. Санузел оборудован системами водоснабжения и водоотведения.

Согласно Распоряжению КГИОП № 10-98 от 04.03.2014 г. элементы архитектурно-художественной отделки, обладающие историко-культурной ценностью, в квартире №51 отсутствуют.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действ. ред.).

2. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569 (в действ. ред.).

3. Разъяснительное письмо Министерства культуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГА «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».

4. Методические указания по порядку проведения проектных работ в соответствии с письмом Министерства Культуры РФ № 446-01-56/10-НМ от 25.01.2013 г.

5. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.01.2014 г.).

6. ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.06.2014 г.).

7. ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует от 01.04.2015 г.).

8. ГОСТ Р 21.101-2020 «Основные требования к проектной и рабочей документации».

9. Материалы фотофиксации выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.П. Михайлова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Лизы Чайкиной, дом 22, литера А (Лизы Чайкиной ул., 22). Дата фотофиксации: 25.11.2023 г.

10. Приказ от 20 февраля 2001 года №15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (Приложение №1).

Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература

1. Адлер А. Указатель жилищ и зданий в С-Петербурге. СПб., 1823.
2. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середина XIX- начала XX века. Справочник. Под ред. Кирикова Б.М. СПб. 1996.
3. Весь Петербург. Адресная и справочная книга г. Санкт-Петербурга на 1894-1917 гг.;
4. Витязева В. А., Кириков Б.М. Ленинград. Путеводитель. Л., 1987;
5. Дмитриев В. К., «Архитекторы Санкт-Петербурга». Издательство «Корона принт», 2007 - 336 стр.
6. Привалов В. Улицы Петроградской стороны. Дома и люди. М.: Центрполиграф, 2013. С.97 – 100.
7. Игнатъев П. П., Неоклассическая декоративная скульптура Санкт-Петербурга 1910-х годов из цементных смесей. Вестник Санкт-Петербургского Университета. Сер.15 Вып.1, 2014. с.224.
8. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 940.
9. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Гр 74014.
10. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 215879
11. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 215875
12. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 215876
13. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 215877
14. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 215878
15. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 215874

Интернет-ресурсы

1. «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com>;
1. «Retromap» – Коллекция старых карт городов России и зарубежья [Электронный ресурс]. URL: <http://retromap.ru/>;
2. «Доходный дом Е. П. Михайлова» // Citywalls.ru архитектурный сайт Петербурга. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/>

12. Обоснования вывода экспертизы

12.1. Описание и анализ проектной документации

Представленная на экспертизу проектная документация «Проект ремонта и приспособления к условиям современного использования квартиры №51 в границах выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.П. Михайлова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский р-

он, ул. Лизы Чайкиной, д. 22, литера. А, кв. 51» (шифр: КП-30.06/6008), разработанная ООО «Реал-Проект» в 2023 г., с целью ремонта и приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части перепланировки квартиры №51.

ООО «Реал-Проект» имеет Лицензию МКРФ 21575, выданную Министерством культуры Российской Федерации от 16.08.2021 г.

Проект выполнен на основании Задания КГИОП № 01-21-2742/23-0-1 от 03.10.2023 г. в составе:

Раздел 1. Предварительные работы, в составе:

Часть 1.1. Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ;

В разделе представлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 09.10.2023 г. (далее – Акт влияния).

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ:

- Демонтаж штукатурного слоя с деревянных перегородок.
- Демонтаж существующих межкомнатных деревянных перегородок.
- Демонтаж штукатурного слоя со стен и потолков.
- Монтаж новых перегородок из ГКЛ, Стеклоблоков.
- Демонтаж старого пола до балок перекрытия с устройством новых полов по балкам перекрытия.
- Устройство гидроизоляции в полах кухни-столовой, совмещенного санузла;
- Замена металлопластиковых оконных заполнений на новые оконные заполнения индивидуального изготовления согласно Предмету охраны.
- Демонтаж старого сантехнического оборудования с устройством нового.
- Оборудование помещения квартиры автономными опτικο-электронными дымовыми пожарными извещателями, установленными на потолке. внутриквартирные электрические сети оборудовать устройствами защитного отключения (УЗО). электроустановок (ПУЭ)

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

Е.В. Кондакова

– не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия;

– сохраняется архитектурно-художественное решение фасадов.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацию к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.П. Михайлова».

По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.П. Михайлова» согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 г. № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

Часть 1.2. Исходно-разрешительная документация (шифр: КП-30.06/6008-ИРД):

Раздел содержит результаты сбора исходных данных, в том числе: выписку из ЕГРН, документы технического учёта, копию задания КГИОП, копию определения предмета охраны.

Часть 1.3. Фотофиксация до начала производства работ (шифр: КП-30.06/6008-ФФ):

В данной части содержатся материалы фотофиксации со схемой фотофиксации.

Раздел 2. Комплексные научные исследования, в составе:

Часть 2.1. Историческая справка (шифр: шифр: КП-30.06/6008-ИС):

В этой части представлены материалы, содержащие историческую справку с иконографическими материалами, отражающие исторические сведения об объекте культурного наследия в достаточной мере для принятия обоснованных проектных решений. Сведения, приведённые в разделе, являются достоверными, и подтверждаются проведёнными экспертами исследованиями.

Часть 2.2. Техническое заключение (шифр: КП-30.06/6008-ТЗ):

Разработке проектной документации предшествовало техническое обследование строительных конструкций здания в границах проектирования.

Объект обследования – строительные конструкции в границах квартиры №51, расположенной на 4-м этаже пятиэтажного здания.

Краткое описание основных конструктивных элементов здания:

Несущие конструкции здания выполнены из керамического полнотелого кирпича. В ходе обследования явные дефекты, свидетельствующие о снижении несущей способности или возможности аварийных ситуаций, отсутствуют.

По результатам обследования, техническое состояние несущих конструкций стен работоспособное. Мероприятия по усилению и восстановлению конструкций не требуются.

Междуэтажные перекрытия 4-го этажа – выполнено по металлическим балкам – двутаврам №30. Дефектов и повреждений, связанных с недостаточной несущей или эксплуатационной способностью перекрытий, в процессе обследования не обнаружено.

По результатам обследования, техническое состояние конструкций междуэтажного перекрытия - работоспособное.

Подробное техническое состояние описанных выше архитектурно-конструктивных элементов отражено в рассматриваемом Разделе 2. Часть 2.2.

Состав и содержание предварительных работ и комплексных научных исследований соответствуют заданию № 01-21-2742/23-0-1 от 03.10.2023 г. (Приложение № 5) и достаточны для принятия обоснованных проектных решений.

Раздел 3. Проектные решения:

Часть 3.1. Общая пояснительная записка (шифр: КП-30.06/6008-ОПЗ):

Раздел содержит пояснительную записку, включающую в себя общие сведения об объекте, включая информацию о строительных конструкциях, и описание проектных решений с обоснованиями, более подробно представленными в соответствующих разделах проекта.

Часть 3.2. Архитектурные решения (шифр: КП-30.06/6008-АР):

Архитектурными решениями рассматриваемого проекта предусмотрена перепланировка квартиры №51, расположенная в объекте культурного наследия «Дом Е.П. Михайлова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Лизы Чайкиной, дом 22, литера А (Лизы Чайкиной ул., 22), а именно:

- Демонтаж штукатурного слоя с перегородок и потолка. Демонтаж существующих перегородок с устройством новых из ГКЛ и стеклоблоков; Предмет охраны в части «конструктивная система здания: исторические конструкции: исторические наружные и внутренние капитальные стены, исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий (для интерьеров без декоративно-художественной отделки), междуэтажные перекрытия (для помещений с декоративно-художественной отделкой); - не нарушается; «объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен» - не затрагивается;

- Демонтаж старого сантехнического оборудования; монтаж нового сантехнического оборудования. Предмет охраны не затрагивается;

- Демонтаж старого пола и устройство нового по существующим перекрытиям. В помещении кухни-столовой, встроенного шкафа и совмещенного санузла ² – керамическая плитка (керамогранит) с гидроизоляцией полов с загибом на стены и перегородки ГКЛ; в помещениях коридоров, комнат и холле³ - паркет. Предмет охраны – не затрагивается;

- Проектом предусматривается замена поздних оконных заполнений, обращённых на дворовую часть фасада.

Предмет охраны в части «архитектурно-художественное решение: первый двор – оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация; первого этажа – отметки высоты и габариты ширины» - не нарушается.

- Оборудование помещения квартиры автономными опτικο-электронными дымовыми пожарными извещателями. На сети хозяйственно-питьевого водопровода предусматривается кран для присоединения пожарного шланга; внутриквартирные электрические сети оборудуются устройствами защитного отключения (УЗО).

На момент проведения государственной историко-культурной экспертизы был выполнен демонтаж штукатурного слоя с деревянных перегородок, демонтаж деревянных перегородок с монтажом новых из ГКЛ. Согласно распоряжению КГИОП № 10-98 от 04.03.2014 г. «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.П.

² Помещения №6, 7, 8 согласно плану перепланировки квартиры №51 на 4-м этаже

³ Помещения №1, 2, 3, 4, 5, 9 согласно плану перепланировки квартиры №51 на 4-м этаже

Михайлова» (Приложение №3) элементы архитектурно-художественной отделки и ценные элементов интерьера в квартире №51 отсутствуют. Предмет охраны не нарушается.

Часть 3.3. Сведения об инженерном оборудовании. Система водоснабжения и водоотведения (шифр: КП-30.06/6008-ВК);

Холодное водоснабжение - централизованное, от городской сети с присоединением приборов к существующим стоякам.

Горячее водоснабжение - от газового водонагревателя.

Канализация - централизованная, выполнена из пластиковых труб.

Прокладка сетей предусматривается скрытно в специальных коробах или обшивается листами гипсокартона, в местах соединений предусматриваются съемные короба.

Нагрузка на системы водоснабжения и канализации остается без изменения.

Проектные решения направлены на поддержание современных эксплуатационных характеристик здания без изменения предмета охраны объекта культурного наследия, утверждённого распоряжением № 10-98 от 04.03.2014 г. (Приложение № 3).

Принятые в проекте решения отвечают современным нормативным требованиям и направлены на реализацию задачи по приспособлению и созданию условий для современного использования объекта культурного наследия.

12.2. Заключение по результатам государственной историко-культурной экспертизы

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.П. Михайлова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Лизы Чайкиной, дом 22, литера А (Лизы Чайкиной ул., 22): «Проект ремонта и приспособления к условиям современного использования квартиры №51 в границах выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.П. Михайлова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский р-он, ул. Лизы Чайкиной, д. 22, литера. А, кв. 51» (шифр: КП-30.06/6008), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г., экспертами сделаны следующие выводы:

1) Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны выявленного объекта культурного наследия Дом Е.П. Михайлова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Лизы Чайкиной, дом 22, литера А (Лизы Чайкиной

ул., 22) утверждённого распоряжением КГИОП № 10-98 от 04.03.2014 г. (Приложение № 3) показал, что особенности объекта культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых проектных решений на сохранность предмета охраны описано в п.12.1 настоящего акта).

2) Предусмотренные проектом работы согласно ст. 42, 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 г. относятся к «ремонту памятника» «приспособлению объекта культурного наследия для современного использования» без изменения особенностей, составляющих предмет охраны, определённый распоряжением КГИОП № 10-98 от 04.03.2014 г. (Приложение № 3).

3) Предложенные проектом решения направлены на поддержание и улучшение технического состояния и эксплуатационных характеристик здания и не оказывают негативного влияния на сохранность выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.П. Михайлова».

4) Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих нормативных требований в части ее состава, содержания и оформления, соответствует требованиям задания КГИОП № 01-21-2742/23-0-1 от 03.10.2023 г. (Приложение №5).

5) Таким образом, представленная на экспертизу проектная документация не противоречит требованиям действующего законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия, в том числе Федеральному закону от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).

13. Вывод экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.П. Михайлова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Лизы Чайкиной, дом 22, литера А (Лизы Чайкиной ул., 22): «Проект ремонта и приспособления к условиям современного использования квартиры №51 в границах выявленного объекта культурного наследия «Дом Е. П. Михайлова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский р-он, ул. Лизы Чайкиной, д. 22, литера. А, кв. 51» (шифр: КП-30.06/6008), разработанная ООО «Реал-Проект» в 2023 г., соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия **(положительное заключение)**.

14. Перечень приложений к заключению экспертизы

Приложение № 1. Копия решения органа государственной власти о включении в перечень выявленных объектов культурного наследия;

Приложение № 2. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия;

Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия;

Приложение № 4. Материалы фотофиксации;

Приложение № 5. Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

Приложение № 6. Правоустанавливающие документы: сведения из ЕГРН, доверенность;

Приложение № 7. Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства;

Приложение № 8. Копии договоров с экспертами;

Приложение № 9. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии;

Приложение № 10. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;

Приложение № 11. Иная документация.

15. Дата оформления заключения экспертизы

«07» декабря 2023 г.

Подписи экспертов (подписано усиленной электронной подписью)

Председатель экспертной комиссии:

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) /М.С. Лавриновский/

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) /Е.В. Кондакова/

Эксперт – член экспертной комиссии:

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) / Л.А. Хангу/

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

Е.В. Кондакова

Настоящее экспертное заключение (Акт государственной историко-культурной экспертизы) зафиксировано на электронном носителе в форматах переносимого документа (pdf, sig), подписано усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов - физических лиц. При подписании акта государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Приложение №1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.П.Михайлова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Лизы Чайкиной, дом 22, литера А (Лизы Чайкиной ул., 22): «Проект ремонта и приспособления к условиям современного использования квартиры №51 в границах выявленного объекта культурного наследия «Дом Е. П. Михайлова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский р-он, ул. Лизы Чайкиной, д. 22, литера. А, кв. 51» (шифр: КП-30.06/6008), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г.

Копия решения органа государственной власти о включении в перечень выявленных объектов культурного наследия

**Администрация Санкт-Петербурга
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

ПРИКАЗ

от 20 февраля 2001 года N 15

Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность

(с изменениями на 8 ноября 2023 года)

УТВЕРЖДЕН
приказом председателя КГИОП
от 20 февраля 2001 года N 15

Список
вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную
или иную культурную ценность

Санкт-Петербург

Градостроительство и архитектура

**Комитет по государственному контролю, использованию и
охране памятников истории и культуры**

Петроградский административный район

| N п/п | Наименование объекта | Датировка | Авторы | Местонахождение | Техническое состояние | Заключение экспертизы |
|----------|-------------------------|-----------|-----------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1301 | Дом Е.П.Михайлова | 1901-1902 | арх. А.А.Зограф | Лизы Чайкиной ул., 22 | среднее | -" |

Приложение №2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.П.Михайлова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Лизы Чайкиной, дом 22, литера А (Лизы Чайкиной ул., 22): «Проект ремонта и приспособления к условиям современного использования квартиры №51 в границах выявленного объекта культурного наследия «Дом Е. П. Михайлова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский р-он, ул. Лизы Чайкиной, д. 22, литера. А, кв. 51» (шифр: КП-30.06/6008), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г.

Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников



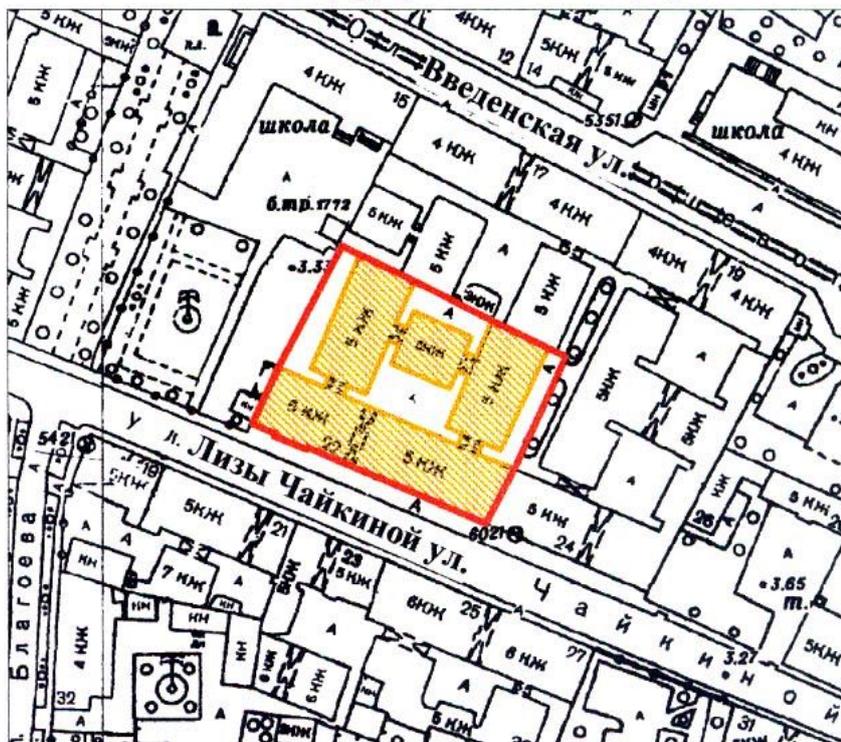
Б. М. Кириков

М.П.

"18" мая 2002

План границ территории выявленного объекта культурного наследия "Дом Е. П. Михайлова"

г. Санкт-Петербург, Лизы Чайкиной ул., 22



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  граница территории выявленного объекта культурного наследия
-  выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель _____ / _____ /

Приложение №3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.П.Михайлова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Лизы Чайкиной, дом 22, литера А (Лизы Чайкиной ул., 22): «Проект ремонта и приспособления к условиям современного использования квартиры №51 в границах выявленного объекта культурного наследия «Дом Е. П. Михайлова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский р-он, ул. Лизы Чайкиной, д. 22, литера. А, кв. 51» (шифр: КП-30.06/6008), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г.

Копии решений органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

04 МАР 2016

№ 10-98

**Об определении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Е.П.Михайлова»**

1. Определить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.П.Михайлова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Лизы Чайкиной, дом 22, литера А (Лизы Чайкиной ул., дом 22), согласно приложению к настоящему распоряжению.

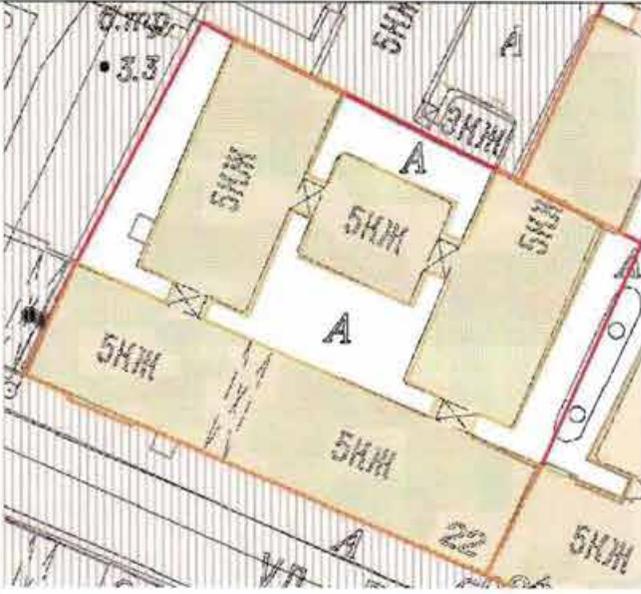
2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник управления
государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Е.П.Михайлова»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Лизы Чайкиной, дом 22, литера А (Лизы Чайкиной ул.,
дом 22)

| № п/п | Видовая принадлежность предмета охраны | предмет охраны | Фотофиксация |
|-------|--|--|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное решение: | <p>исторические габариты и конфигурация пятиэтажного сложного в плане здания на подвалах, с воротными проездами лицевого и дворового корпусов, включая пространства дворов;</p> <p>конфигурация и габариты крыши (скатная), включая высоту конька;</p> <p>материал окрытия кровли – листовое железо.</p> |   |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | |
| 2 | <p>Конструктивная система здания:</p> | <p>исторические конструкции: исторические наружные и внутренние капитальные стены, исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий (для интерьеров без декоративно-художественной отделки), междуэтажные перекрытия (для помещений с декоративно-художественной отделкой);</p> <p>лестничные клетки – историческое местоположение и габариты; лестницы – габариты и конфигурация, конструкция маршей (на металлических косоурах), материал ступеней (известняк); ограждение – рисунок, материал.</p> |  |
| 3 | <p>Объемно-планировочное решение:</p> | <p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p> | |
| 4 | <p>Архитектурно-художественное решение:</p> | <p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах и формах модерна;</p> | |

местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольной формы) оконных и дверных проемов; оконные проемы – первого этажа лицевого фасада – отметки высоты и габариты ширины; исторический рисунок расстекловки и цвет заполнения оконных и дверных проемов;

Лицевой фасад – фланкирующие одноосные эркеры на высоту третьего-четвертого этажей;

материал и характер фасадной поверхности – известняковый цоколь, лицевая кирпичная кладка первого этажа, отделка «кабанчиком» верхних этажей, лепной штукатурный декор, руст, гладкая штукатурка; элементы архитектурно-художественной композиции фасада, в том числе: междуэтажная штукатурная тяга между первым-вторым этажами;

рустованные пилястры в крайних осях фасада;

пилястры с декоративными капителями на уровне 2-3-го эт.; лопатки на уровне 4-5го этажей;

пилястры, фланкирующие окна по сторонам эркеров и в центральной части фасада, оформленные стилизованным растительным орнаментом и завершенные женскими маскаронами в характере модерна



исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация;
 оформление дверных проемов – штукатурные сандрики с лучковой филенкой, заполненной лепной композицией с плодами, растительными мотивами и картушем с номером дома «22», завершенным дубовыми листьями;

балконы по сторонам эркеров на уровне 3-го этажа - габариты, конфигурация в плане;
 решетка ограждения балконов – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок в характере модерна;

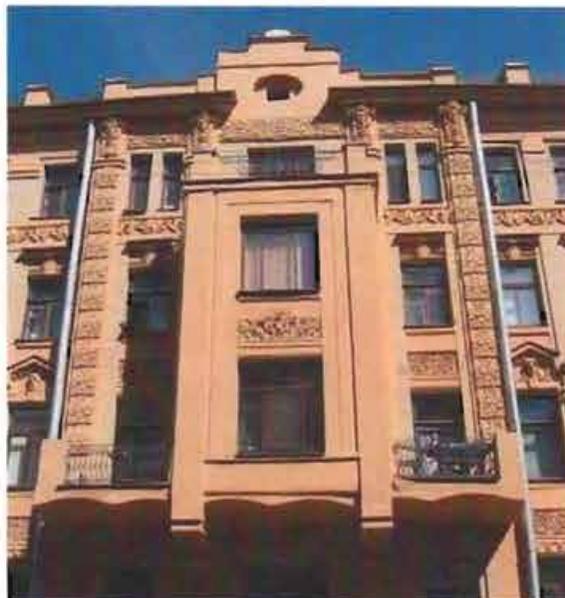
балконы на эркерах - габариты, конфигурация в плане;
 решетка ограждения балконов – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок в характере модерна;

оформление оконных проемов –

филенки между первым и вторым этажами с лепным заполнением флорального мотива;

треугольные сандрики над проемами третьего этажа в чередовании с горельефными изображениями мужских и женских голов; по внутреннему контуру сандриков – лепные дубовые листья;
 стилизованные скульптурные изображения сов между капителями пилястр и отрезками тяги в межоконных простенках третьего этажа;

декоративные замковые камни и линейные профилированные сандрики четвертого этажа;



лепной фриз между четвертым и пятым этажами со стилизованным растительным орнаментом;

лепной фриз растительного мотива в венчающей части фасада в осях эркеров и окон по сторонам от них;

венчающий профилированный карниз с разрывами по осям эркеров;

фигурные трехчастные аттики по осям эркеров с окнами-люкарнами, в центральной части фасада – с прямоугольным проемом;

тумбы ограждения кровли;

дворовые фасады – материал и характер фасадной поверхности – известняковый цоколь, гладкая штукатурка;

первый двор – оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация; первого этажа – отметки высоты и габариты ширины;

полуциркульные арки проездов;

профилированные тяги типа фризов с квадратными филенками с вынутыми углами с лепным заполнением в виде розетки растительного мотива;

линейные сандрики с декоративными замками и «ушками» с гутами в окончаниях;



5 Декоративно-художественная интерьеров:

Парадные вестибюли и лестницы –

Профилированная падуга;
Лепные декоративные кронштейны, оформленные растительными мотивами в характере стилизаций модерна;



Покрытие пола – метлахская плитка, имитирующая мозаику геометрического орнамента с бордюрным обрамлением рисунка «плетенка»;



Пом. –Н
Потолочная лепная розетка под люстру в форме овала, обрамленная растительными побегами, стилизованными плодами;

профилированная падуга и профилированное обрамление зеркала потолка.



Приложение №4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.П.Михайлова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Лизы Чайкиной, дом 22, литера А (Лизы Чайкиной ул., 22): «Проект ремонта и приспособления к условиям современного использования квартиры №51 в границах выявленного объекта культурного наследия «Дом Е. П. Михайлова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский р-он, ул. Лизы Чайкиной, д. 22, литера. А, кв. 51» (шифр: КП-30.06/6008), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г.

Материалы фотофиксации

Фотофиксация выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.П. Михайлова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Лизы Чайкиной, дом 22, литера А (Лизы Чайкиной ул., 22).

Дата фотофиксации: 25.11.2023 г.

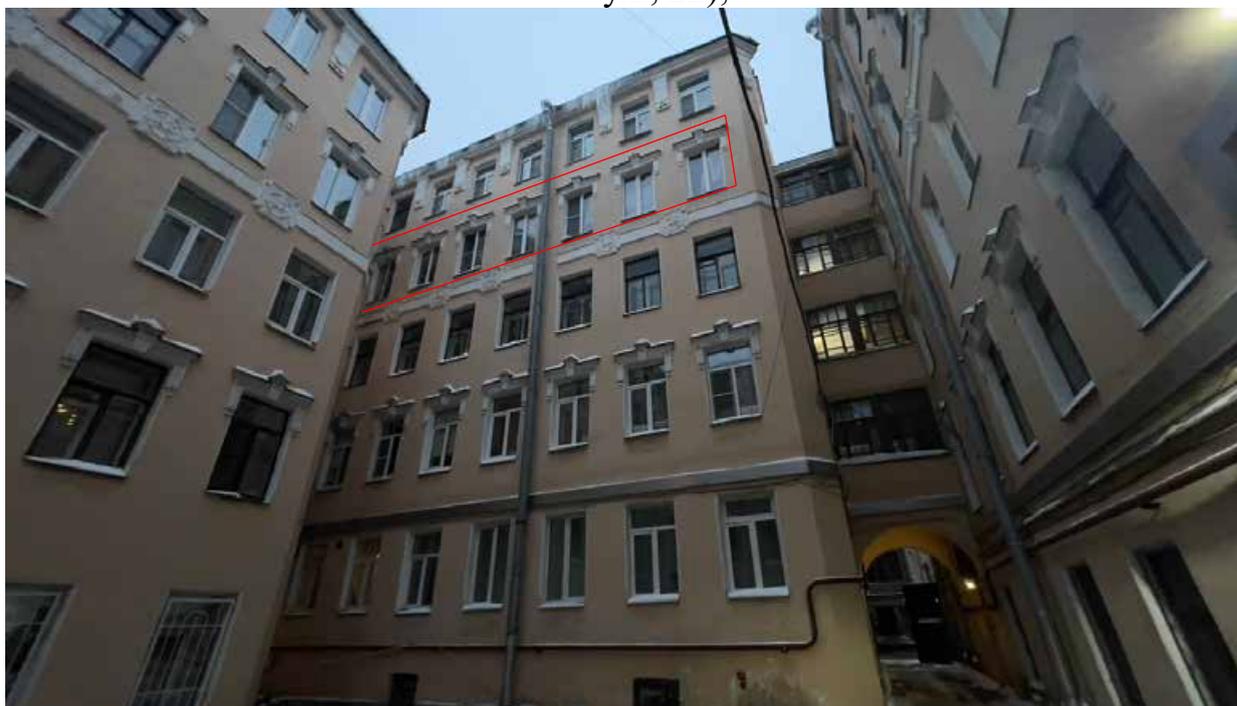
Аннотация

1. Вид на главный фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.П. Михайлова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Лизы Чайкиной, дом 22, литера А (Лизы Чайкиной ул., 22);
2. Вид на дворовой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.П. Михайлова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Лизы Чайкиной, дом 22, литера А (Лизы Чайкиной ул., 22) и окна квартиры;
3. Вид на входную дверь в квартиру № 51;
4. Вид на входную дверь в квартире № 51;
5. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 5/19.8);
6. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 5/19.8);
7. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 5/19.8);
8. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 3/17.4);
9. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 3/17.4);
10. Фрагмент интерьера коридора (помещение 9/4.1; 4/6.9);
11. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 6/9);
12. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 6/9);
13. Фрагмент интерьера туалета (помещение 2/0.7);
14. Фрагмент интерьера кухни (помещение 7/9.7; 8/9.4);
15. Фрагмент интерьера кухни (помещение 7/9.7; 8/9.4);
16. Вид на входную дверь в квартиру с черной лестницы;
17. Фрагмент интерьера коридора (помещение 1/8.3¹).

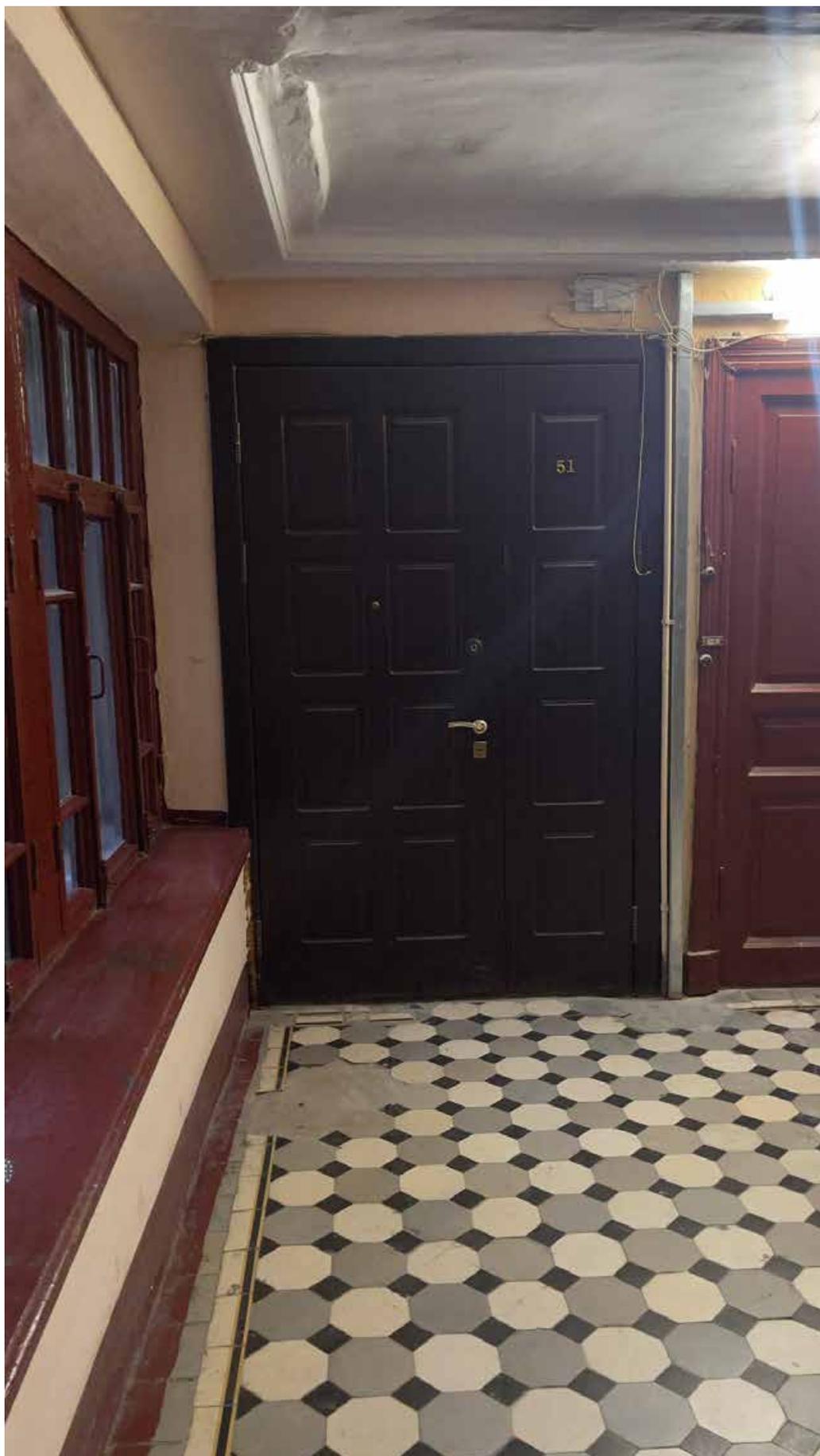
¹ Нумерация и названия помещений даны согласно техническому паспорту инв. №№1657/23 от 13.07.2023 г. (составлен по состоянию на 07.04.1998 г.).



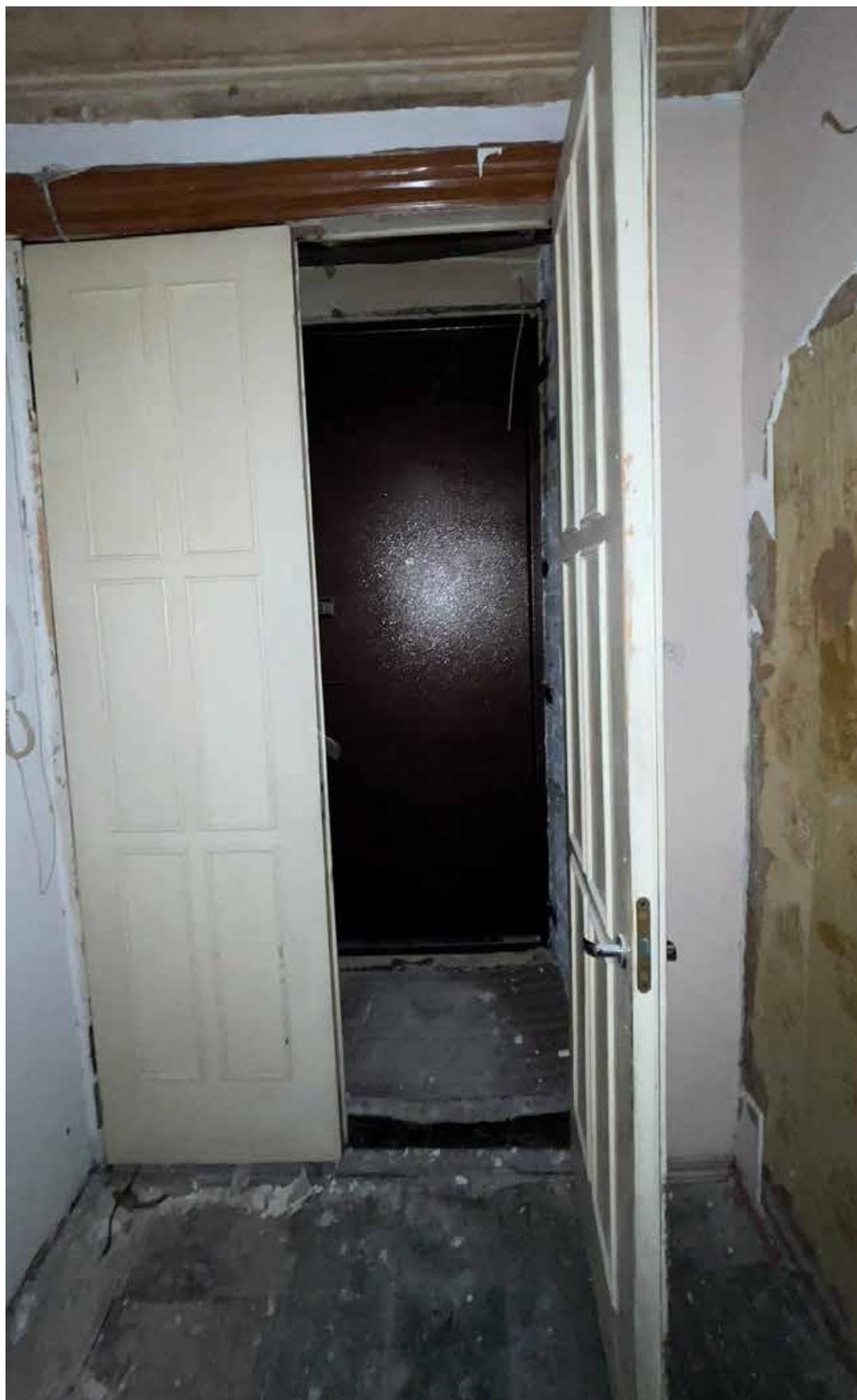
1. Вид на главный фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.П. Михайлова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Лизы Чайкиной, дом 22, литера А (Лизы Чайкиной ул., 22);



2. Вид на дворовой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.П. Михайлова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Лизы Чайкиной, дом 22, литера А (Лизы Чайкиной ул., 22) и окна квартиры;



3. Вид на входную дверь в квартиру № 51;



4. Вид на входную дверь в квартире № 51;



5. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 5/19.8);



6. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 5/19.8);



7. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 5/19.8);



8. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 3/17.4);



9. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 3/17.4);



10. Фрагмент интерьера коридора (помещение 9/4.1; 4/6.9);



11. Фрагмент интерьера комнаты (помещение 6/9);



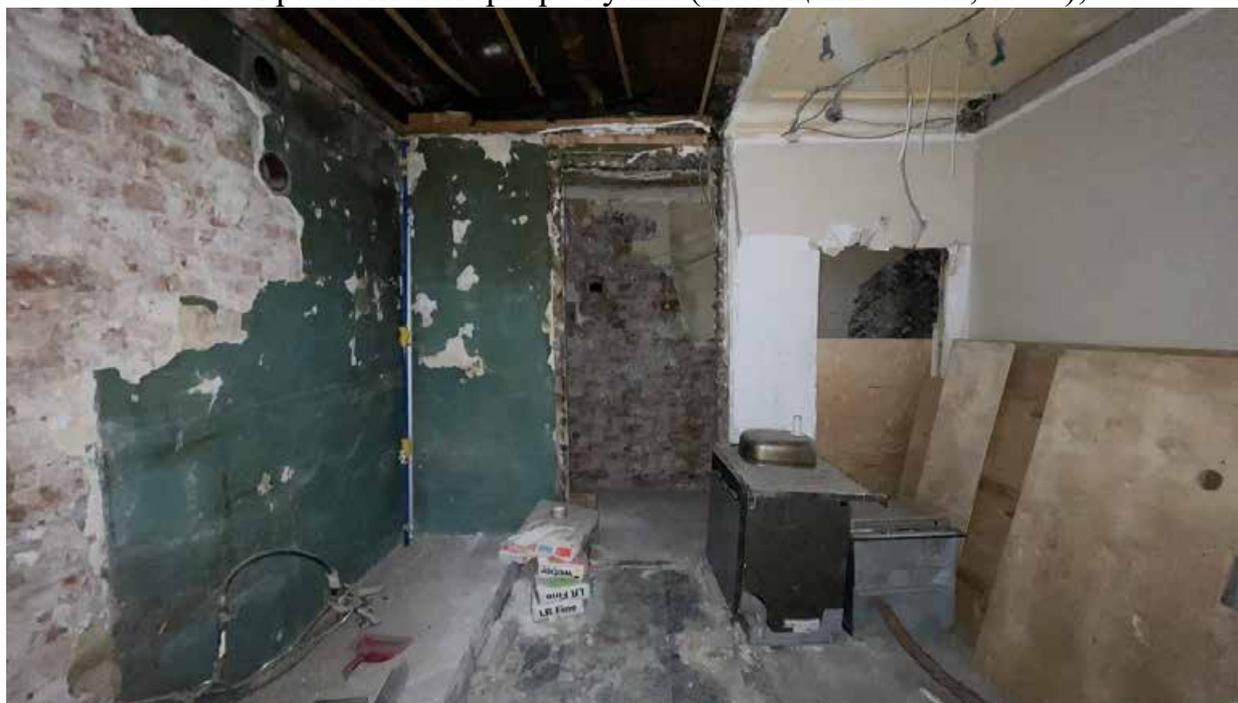
12.Фрагмент интерьера комнаты (помещение 6/9);



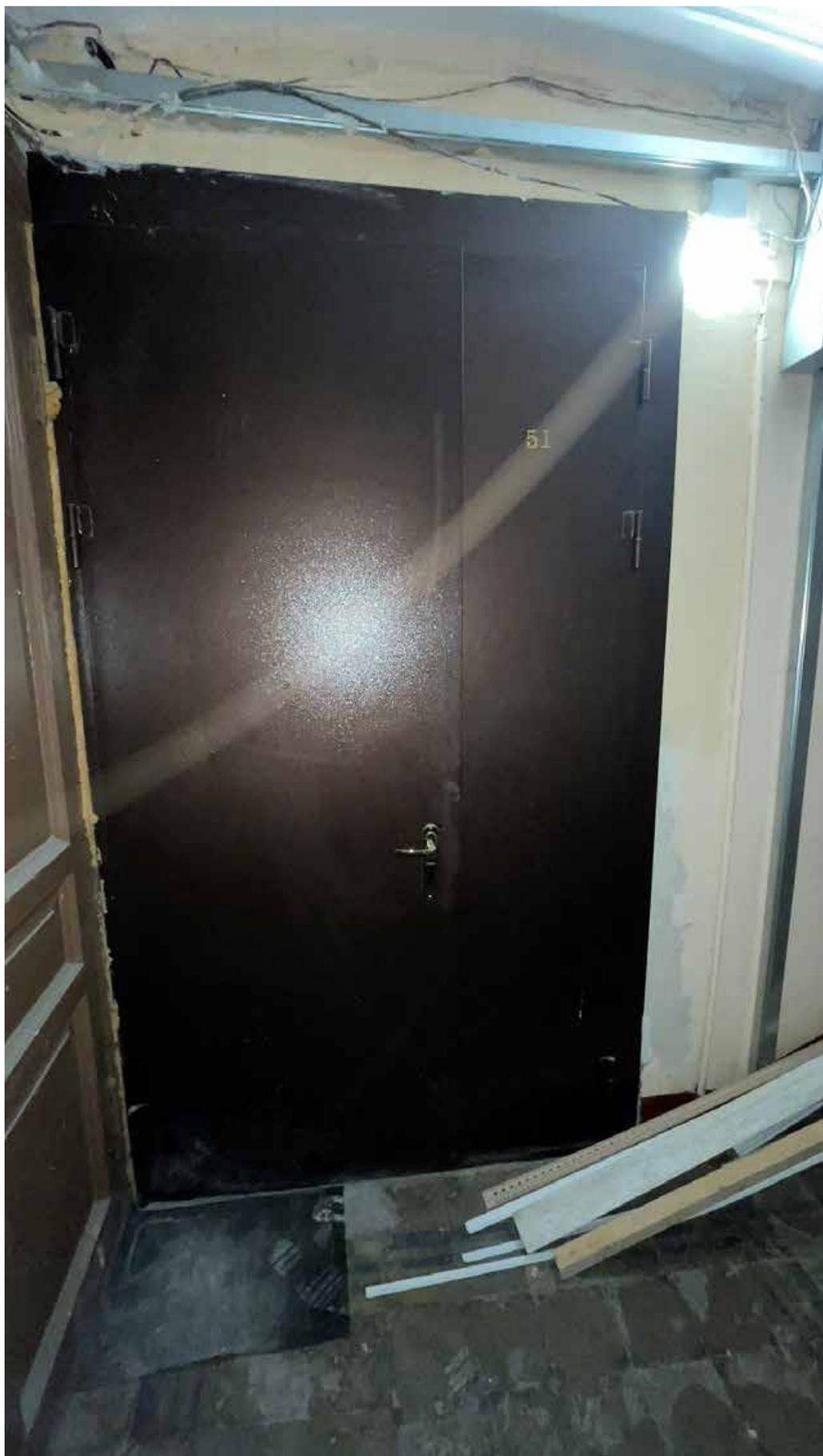
13. Фрагмент интеръера туалета (помещение 2/0.7);



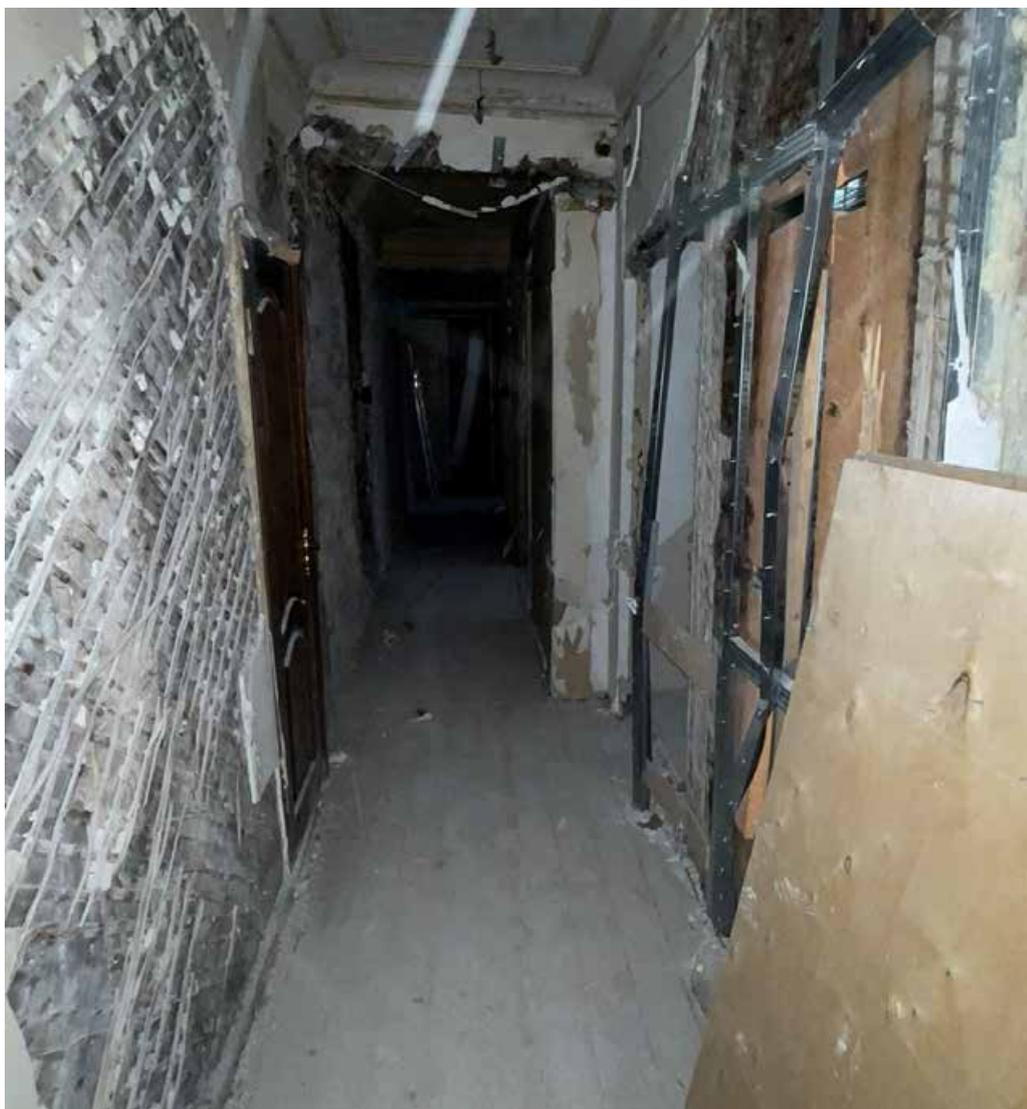
14.Фрагмент интерьера кухни (помещение 7/9.7; 8/9.4);



15.Фрагмент интерьера кухни (помещение 7/9.7; 8/9.4);



16. Вид на входную дверь в квартиру с черной лестницы;



17.Фрагмент интерьера коридора (помещение 1/8.3).

Приложение №7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.П.Михайлова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Лизы Чайкиной, дом 22, литера А (Лизы Чайкиной ул., 22): «Проект ремонта и приспособления к условиям современного использования квартиры №51 в границах выявленного объекта культурного наследия «Дом Е. П. Михайлова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский р-он, ул. Лизы Чайкиной, д. 22, литера. А, кв. 51» (шифр: КП-30.06/6008), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г.

Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОГО И
ДВИЖИМОГО ИМУЩЕСТВА»**

**Проектно-инвентаризационное бюро Центрального департамента кадастровой
деятельности**



Инв. № документа 1657/23

**Технический паспорт на квартиру
по архивным данным
по состоянию на 07 апреля 1998 года**

Адрес: г.Санкт-Петербург, улица Лизы Чайкиной

дом № 22 корпус _____ кв. № 51

I. Общие сведения о строении литеры А

Год постройки: 1901

Год последнего капитального ремонта: _____

Этажность: 5 , подвал, цокольный ,
этаж _____

надземная подземная кроме того

Материал стен: кирпичные оштукатуренные

Материал перекрытий: деревянные , деревянные , по металлическим балкам,
оштукатуренные, по оштукатуренные, по железобетонные своды
металлическим балкам металлическим балкам

чердачных междуэтажных подвальных

II. Характеристика квартиры

| | | | | |
|-------------------------|-------------|-----------------------|-------------|------------------------------|
| Квартира расположена на | <u>4</u> | этаже, состоит из | <u>3</u> | комнат, |
| жилой площадью | <u>46,2</u> | кв.м., общей площадью | <u>85,3</u> | кв.м., высота <u>3.00</u> м. |

Благоустройство квартиры:

отопление: центральное автономное
горячее водоснабжение: центральное от газовых колонок от дровяных колонок
водопровод канализация газоснабжение электроплита
мусоропровод прочее _____

наличие в парадной: мусоропровод лифт

**Инвентаризационная стоимость квартиры по состоянию на 01.01.2023 года
составляет 400449 (Четыреста тысяч четыреста сорок девять) рублей***

III. Экспликация к плану квартиры

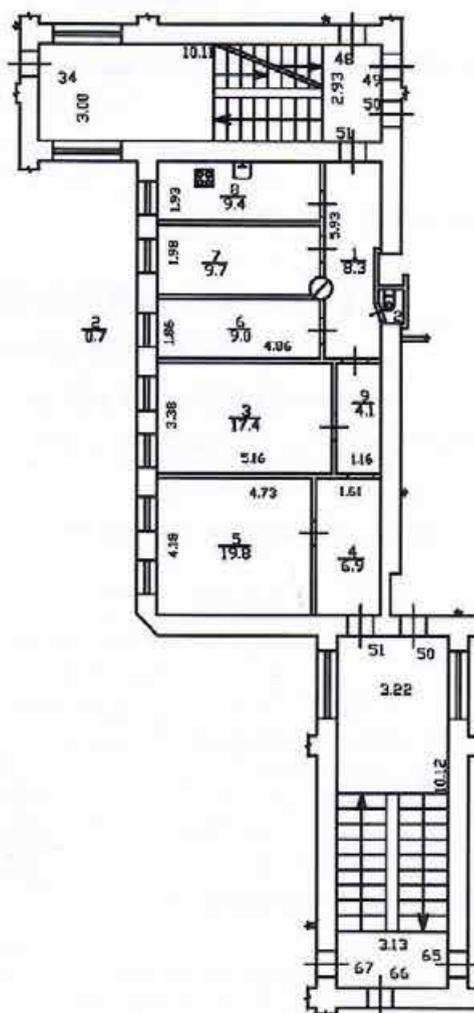
| № п/п | № по плану | Наименование части помещения | Общая площадь квартиры, кв. м | В том числе площадь, кв.м | | Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд и террас | Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд и террас с коэффициентами | Примечание |
|--------------|------------|------------------------------|-------------------------------|---------------------------|-----------------|---|--|------------|
| | | | | Жилая | Вспомогательная | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 1 | 1 | коридор | 8.3 | | 8.3 | | | |
| 2 | 2 | туалет | 0.7 | | 0.7 | | | |
| 3 | 3 | комната | 17.4 | 17.4 | | | | |
| 4 | 4 | коридор | 6.9 | | 6.9 | | | |
| 5 | 5 | комната | 19.8 | 19.8 | | | | |
| 6 | 6 | комната | 9.0 | 9.0 | | | | |
| 7 | 7 | подсобное помещение | 9.7 | | 9.7 | | | |
| 8 | 8 | кухня | 9.4 | | 9.4 | | | |
| 9 | 9 | коридор | 4.1 | | 4.1 | | | |
| Итого | | | 85.3 | 46.2 | 39.1 | | | |

*) стоимость определена в соответствии с постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.12.2012 г. № 1408

IV. План квартиры

h= 3.00

4 этаж



Дополнительные сведения:

Технический паспорт по архивным данным
составлен по состоянию на

07 апреля 1998 года

(дата обследования)

Исполнитель _____

(Николаенко В.Н.)

(Ф.И.О.)

13 июля 2023 года

(дата изготовления)

Проверил _____

(Ракова Е.А.)

(Ф.И.О.)

Начальник ПИБ Центральное департамента
кадастровой деятельности

М.П. _____

В.Б.Митичева
(Ф.И.О.)



Приложение №10 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.П.Михайлова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Лизы Чайкиной, дом 22, литера А (Лизы Чайкиной ул., 22): «Проект ремонта и приспособления к условиям современного использования квартиры №51 в границах выявленного объекта культурного наследия «Дом Е. П. Михайлова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский р-он, ул. Лизы Чайкиной, д. 22, литера. А, кв. 51» (шифр: КП-30.06/6008), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г.

Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры

Историческая иконография

Аннотированный список иллюстраций

1. Подробный план столичного города Ст. Петербурга снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Шуберта. Снимали топ. 1-го кл.: Монахов, Емельянов 1-й, Коровников, Гололобов, Иванов 1-й, Рябов, Жиргинцов. Вырез. кантон. Данилов. Гравир. при Военно-Топографическом Депо. - 1828: Военно-Топографическое Депо; Санкт-Петербург. - 1 т. // retromap URL: <https://retromap.ru/>
2. План С. Петербурга, составленный по новейшим сведениям. 1880 г. С. Петербург. Издание картографического заведения А. Ильина. Масштаб 230 сажен в англ. дюйме. На обложке заглавие: "План С.Петербурга с указанием казенных строений, садов, парков, сети конно-железных дорог и проч.". 52 x 60 см. // retromap URL: <https://retromap.ru/>
3. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда, Кронштадта и окрестностей. Основная часть снимков - центр Ленинграда - сделана в 1941-1943 годах. Снимки Кронштадта, Петергофа, Ораниенбаума сделаны 15 августа 1939 года. // retromap URL: <https://retromap.ru/>
4. Спутниковый снимок Ленинграда и окрестностей. Снимок сделан 3 июля 1975 года. // retromap URL: <https://retromap.ru/>
5. Спутниковый снимок Ленинграда и окрестностей. Снимок сделан 24 июля 1980 года. // retromap URL: <https://retromap.ru/>
6. План двора. Чертежи дома Е.П.Михайлова по Гулярной ул.,22. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 940. Крайние даты документов: 30.01.1902–20.05.1909;
7. План двора. Чертежи дома Е.П.Михайлова по Гулярной ул.,22. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 940. Крайние даты документов: 30.01.1902–20.05.1909;
8. Фасад по Гулярной улице. Чертежи дома Е.П.Михайлова по Гулярной ул.,22. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 940. Крайние даты документов: 30.01.1902–20.05.1909;
9. Фасад по Гулярной улице. Чертежи дома Е.П.Михайлова по Гулярной ул.,22. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 940. Крайние даты документов: 30.01.1902–20.05.1909;
10. Фасад по Гулярной улице. Чертежи дома Е.П.Михайлова по Гулярной ул.,22. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 940. Крайние даты документов: 30.01.1902–20.05.1909;

11. План первого этажа. Чертежи дома Е.П.Михайлова по Гулярной ул.,22. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 940. Крайние даты документов: 30.01.1902–20.05.1909;
12. План первого этажа. Чертежи дома Е.П.Михайлова по Гулярной ул.,22. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 940. Крайние даты документов: 30.01.1902–20.05.1909;
13. План 2-го и 3-го этажей. Чертежи дома Е.П.Михайлова по Гулярной ул.,22. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 940. Крайние даты документов: 30.01.1902–20.05.1909;
14. План 4-го и 5-го этажей. Чертежи дома Е.П.Михайлова по Гулярной ул.,22. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 940. Крайние даты документов: 30.01.1902–20.05.1909;
15. Разрез по линии АБ. Чертежи дома Е.П.Михайлова по Гулярной ул.,22. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 940. Крайние даты документов: 30.01.1902–20.05.1909;
16. Разрез по линии АБ. Чертежи дома Е.П.Михайлова по Гулярной ул.,22. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 940. Крайние даты документов: 30.01.1902–20.05.1909;
17. Разрез по линии ВГ. Чертежи дома Е.П.Михайлова по Гулярной ул.,22. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 940. Крайние даты документов: 30.01.1902–20.05.1909;
18. Разрез по линии ВГ. Чертежи дома Е.П.Михайлова по Гулярной ул.,22. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 940. Крайние даты документов: 30.01.1902–20.05.1909;
19. Угловой фасад дома №22 на улице Лизы Чайкиной. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Гр 74014. Дата съёмки: 1960 г.
20. Вид эркера на фасаде дома № 22 по улице Лизы Чайкиной (архитекторы А.А.Зограф и П.М.Мульханов, 1901- 1902 гг.). ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 215879. Дата съёмки: 03 апреля 1982 г.
21. Вид части фасада жилого дома № 22 по улице Лизы Чайкиной (архитекторы А.А.Зограф и П.М.Мульханов, 1901- 1902 гг.). ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 215875. Дата съёмки: 12 июня 1987 г.
22. Вид двухъярусного эркера на фасаде жилого дома № 22 по улице Лизы Чайкиной (архитекторы А.А.Зограф и П.М.Мульханов, 1901- 1902 гг.). ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 215876. Дата съёмки: 12 июня 1987 г.
23. Женские маски под карнизом на центральном фасаде жилого дома № 22 по улице Лизы Чайкиной (архитекторы А.А.Зограф и П.М.Мульханов, 1901- 1902 гг.). ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 215877. Дата съёмки: 12 июня 1987 г.

24. Вид части рельефного пояса над окнами третьего этажа с мужскими и женскими скульптурными масками и изображениями сов, дома № 22 по улице Лизы Чайкиной (архитекторы А.А.Зограф и П.М.Мульханов, 1901- 1902 гг.). ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 215878. Дата съёмки: 12 июня 1987 г.

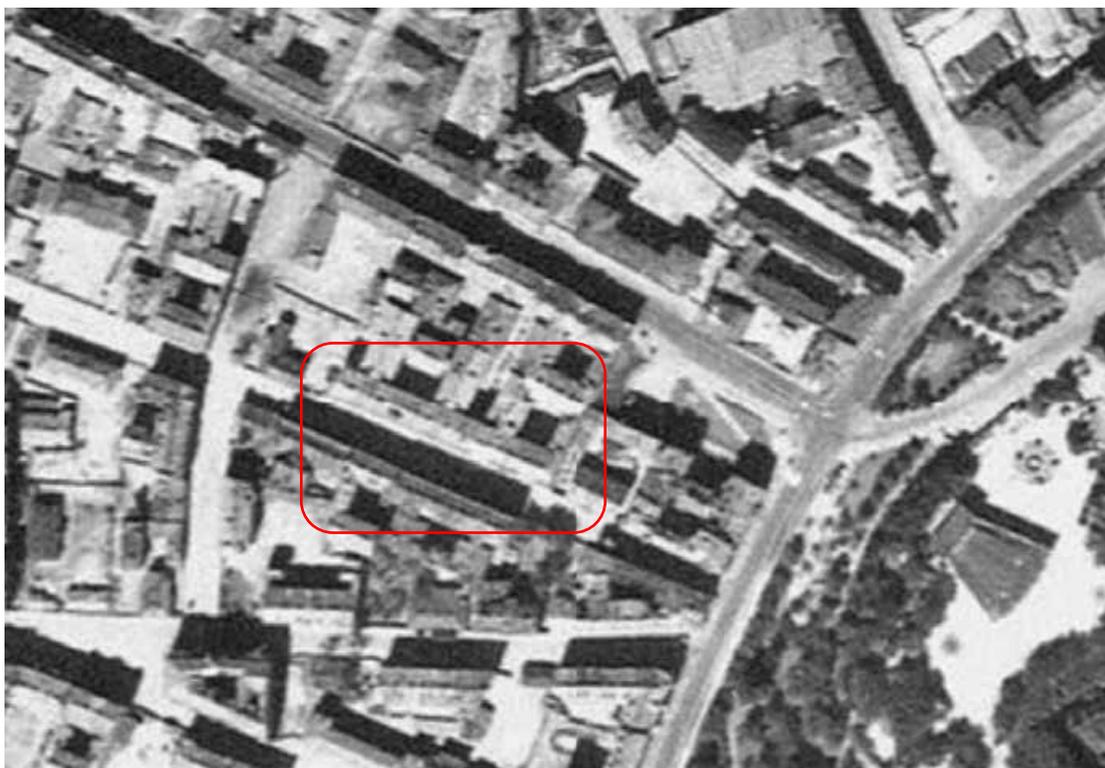
25. Вид номера дома, включенного в барельеф, над парадным входом дома № 22 по улице Лизы Чайкиной (бывший доходный дом Е.П. Михайлова, архитекторы А.А.Зограф и П.М.Мульханов, 1901- 1902 гг.). ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 215874. Дата съёмки: 12 июня 1987 г.



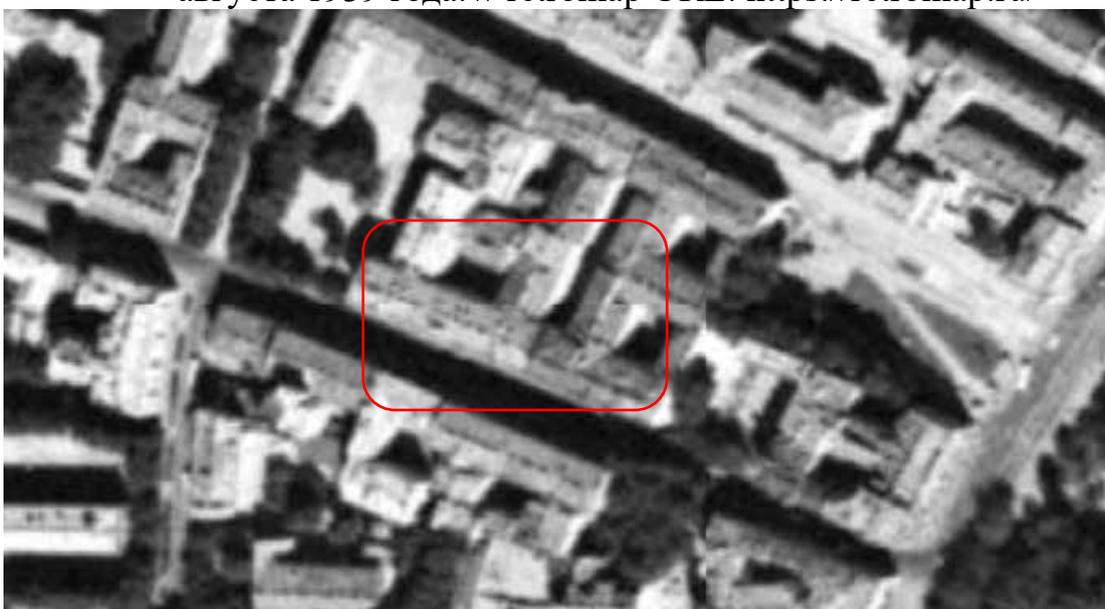
1. Подробный план столичного города Ст. Петербурга снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Шуберта. Снимали топ. 1-го кл.: Монахов, Емельянов 1-й, Коровников, Гололобов, Иванов 1-й, Рябов, Жиргинцов. Вырез. кантон. Данилов. Гравир. при Военно-Топографическом Депо. - 1828: Военно-Топографическое Депо; Санкт-Петербург. - 1 т. // retromap URL: <https://retromap.ru/>



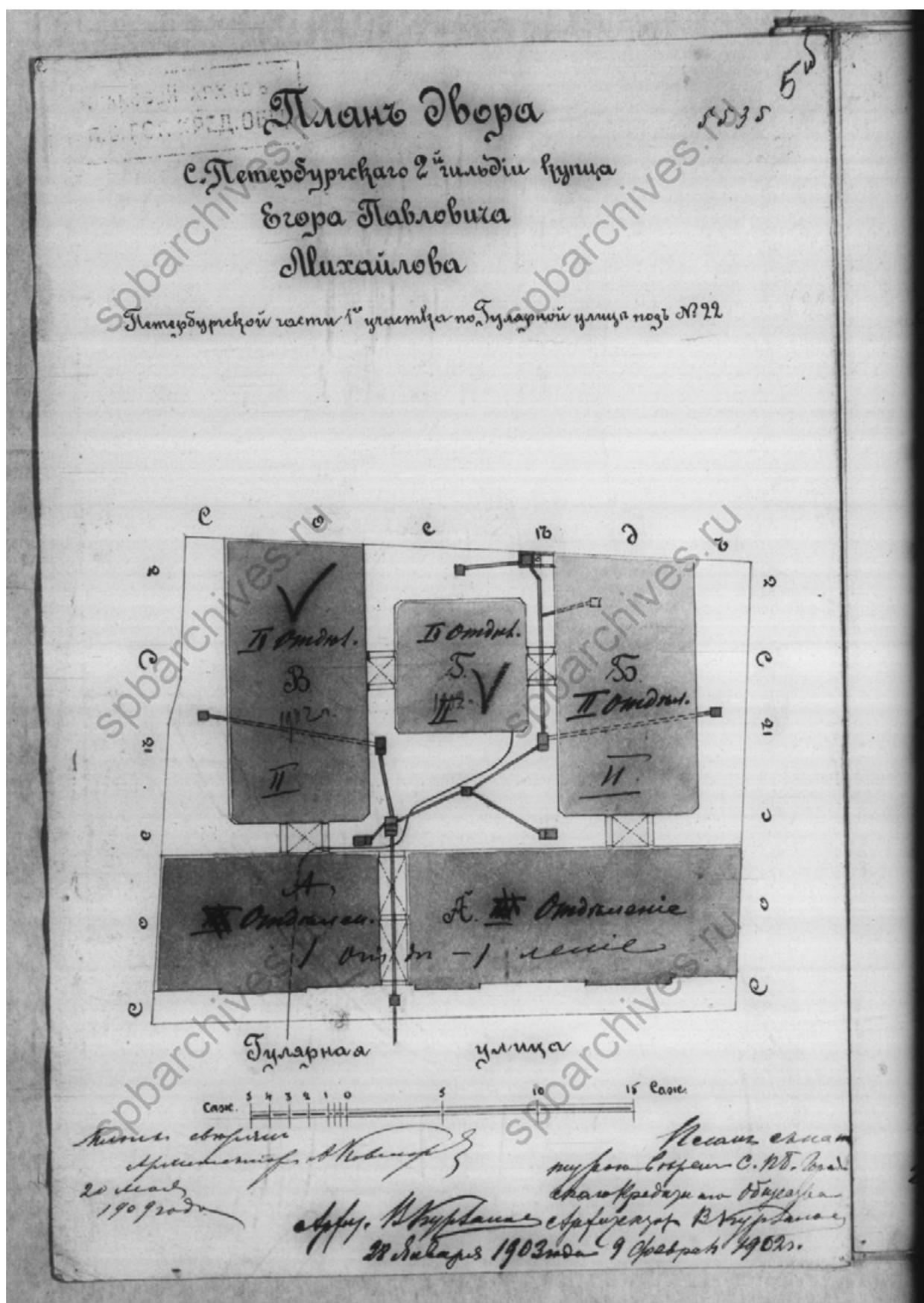
2. План С. Петербурга, составленный по новейшим сведениям. 1880 г. С. Петербург. Издание картографического заведения А. Ильина. Масштаб 230 сажень в англ. дюйме. На обложке заглавие: "План С.Петербурга с указанием казенных строений, садов, парков, сети конно-железных дорог и проч.". 52 x 60 см. // retromap URL: <https://retromap.ru/>



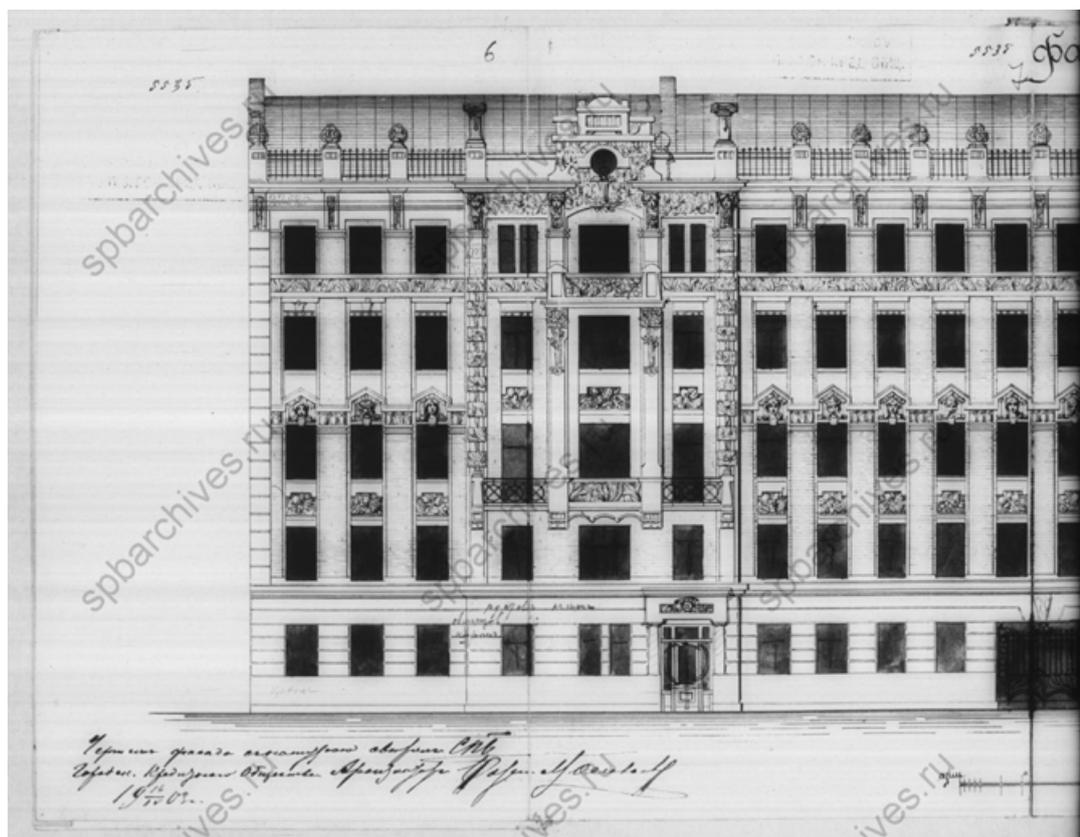
3. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда, Кронштадта и окрестностей. Основная часть снимков - центр Ленинграда - сделана в 1941-1943 годах. Снимки Кронштадта, Петергофа, Ораниенбаума сделаны 15 августа 1939 года. // retromap URL: <https://retromap.ru/>



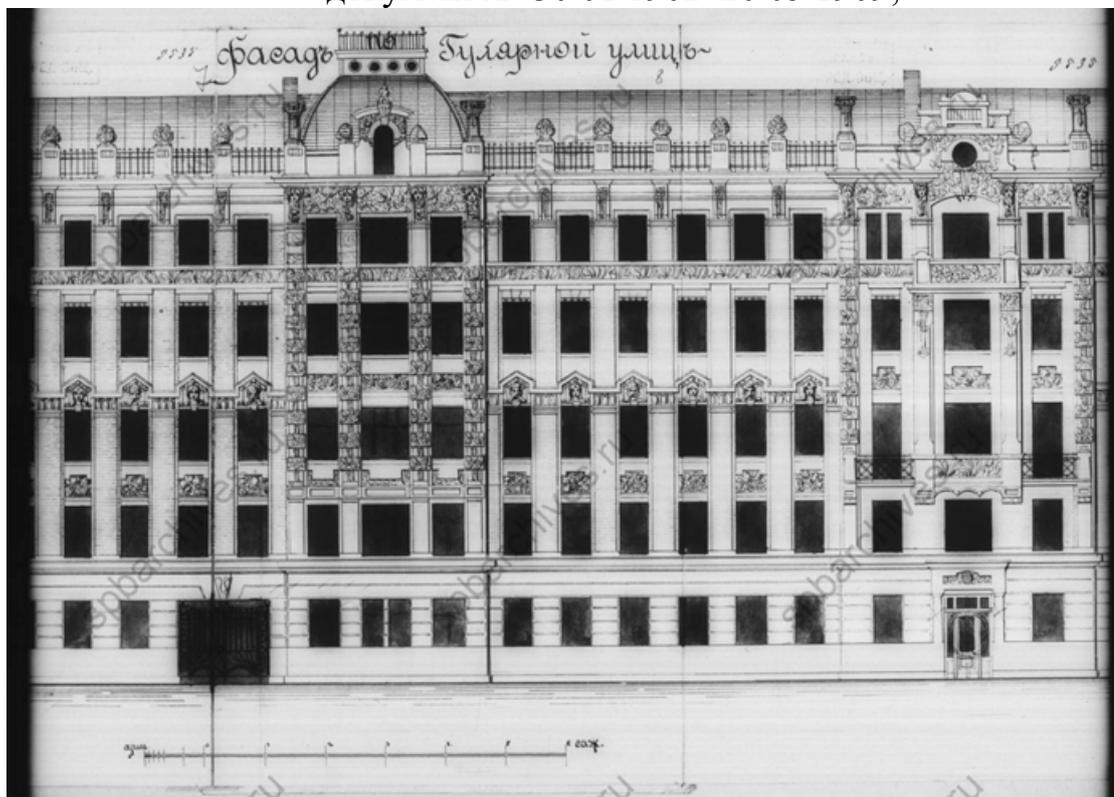
4. Спутниковый снимок Ленинграда и окрестностей. Снимок сделан 3 июля 1975 года. // retromap URL: <https://retromap.ru/>



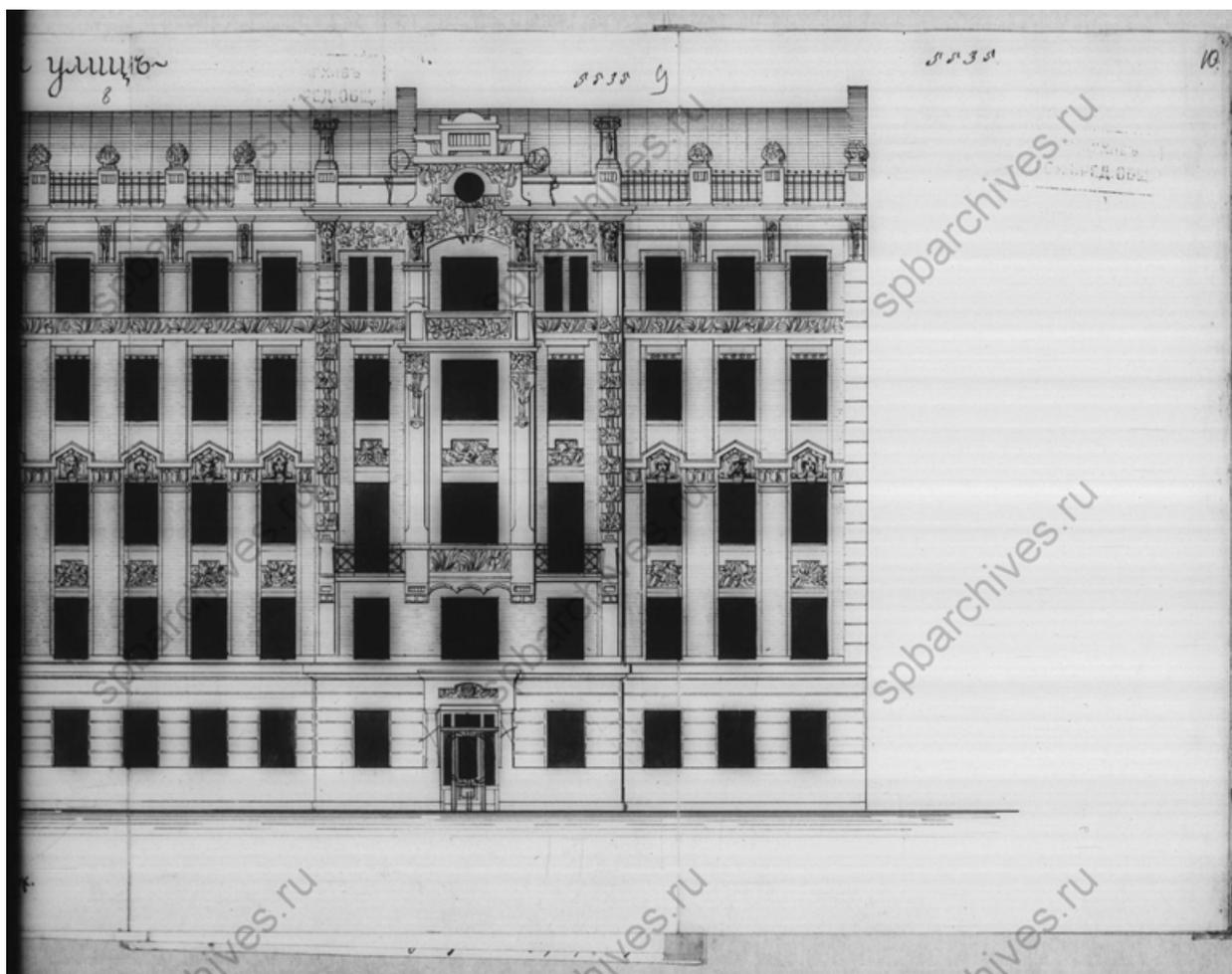
7. План двора. Чертежи дома Е.П.Михайлова по Гулярной ул.,22. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 940. Крайние даты документов: 30.01.1902–20.05.1909;



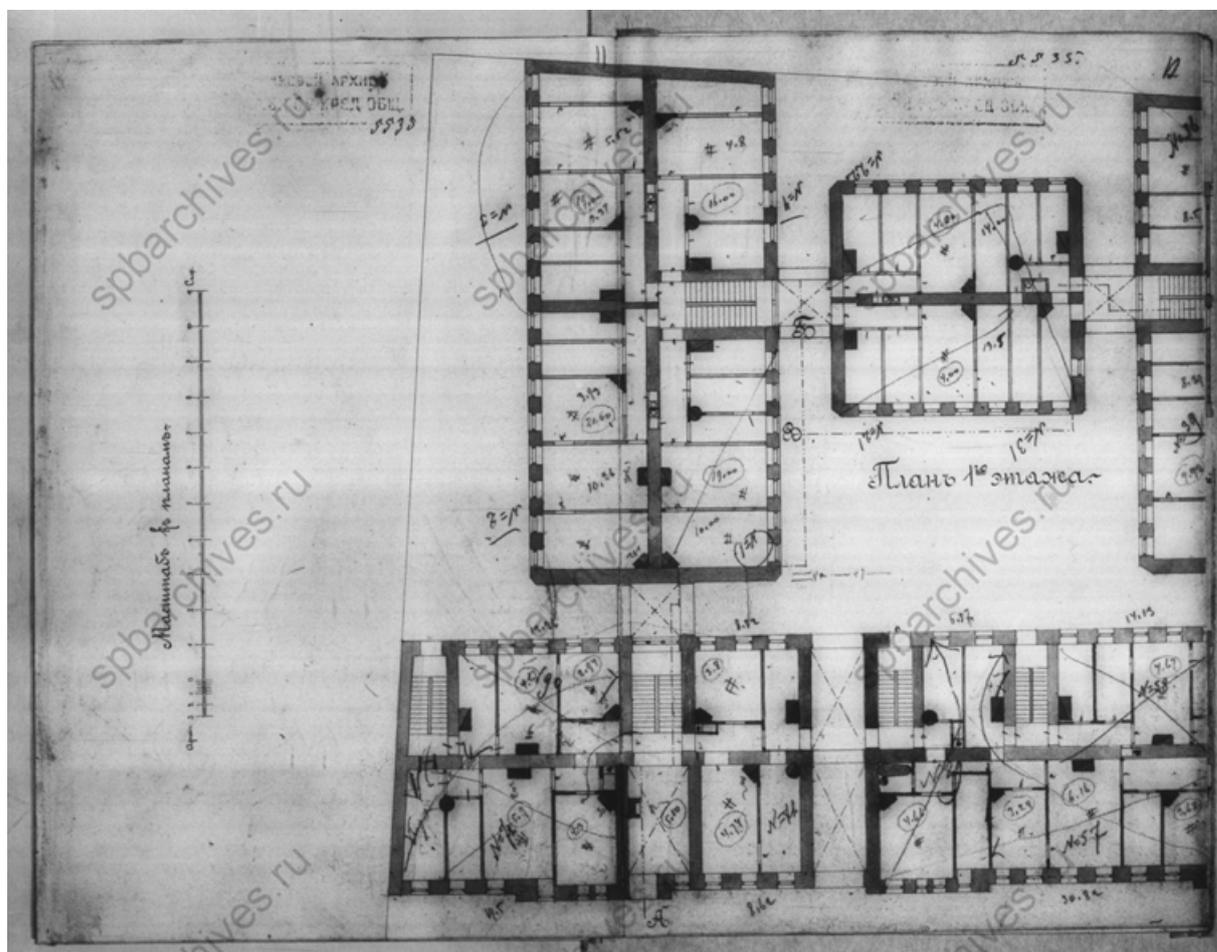
8. Фасад по Гулярной улице. Чертежи дома Е.П.Михайлова по Гулярной ул.,22. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 940. Крайние даты документов: 30.01.1902–20.05.1909;



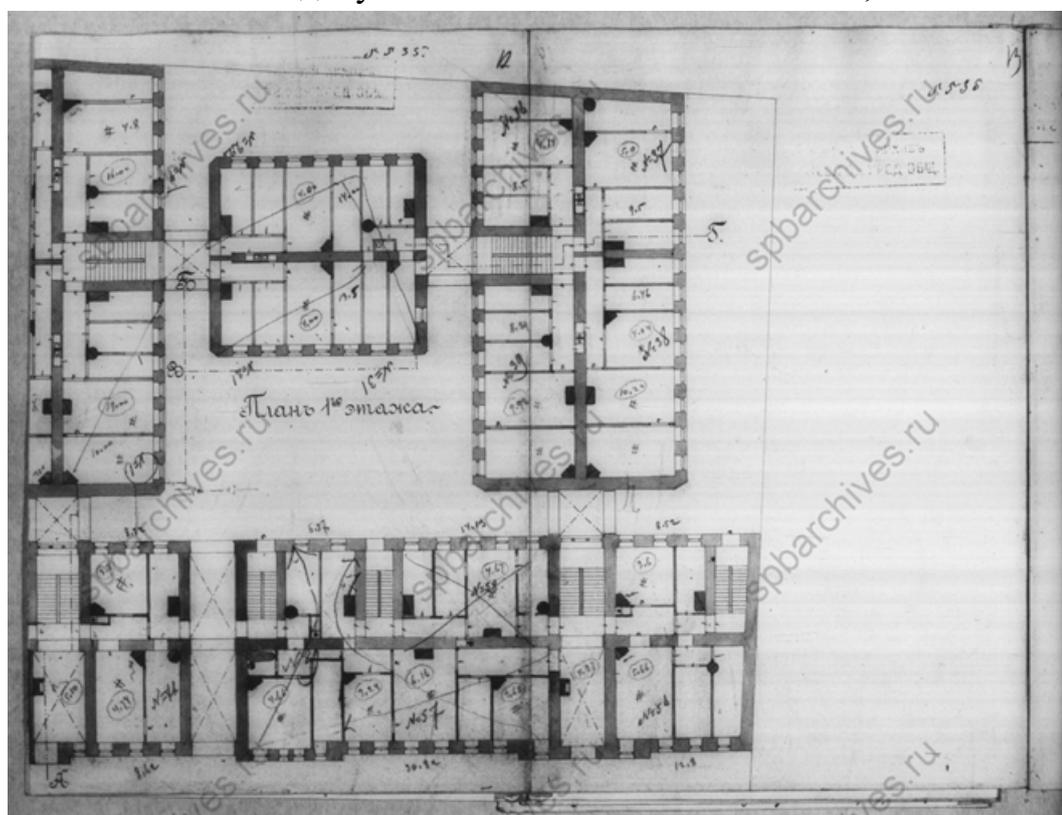
9. Фасад по Гулярной улице. Чертежи дома Е.П.Михайлова по Гулярной ул.,22. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 940. Крайние даты документов: 30.01.1902–20.05.1909;



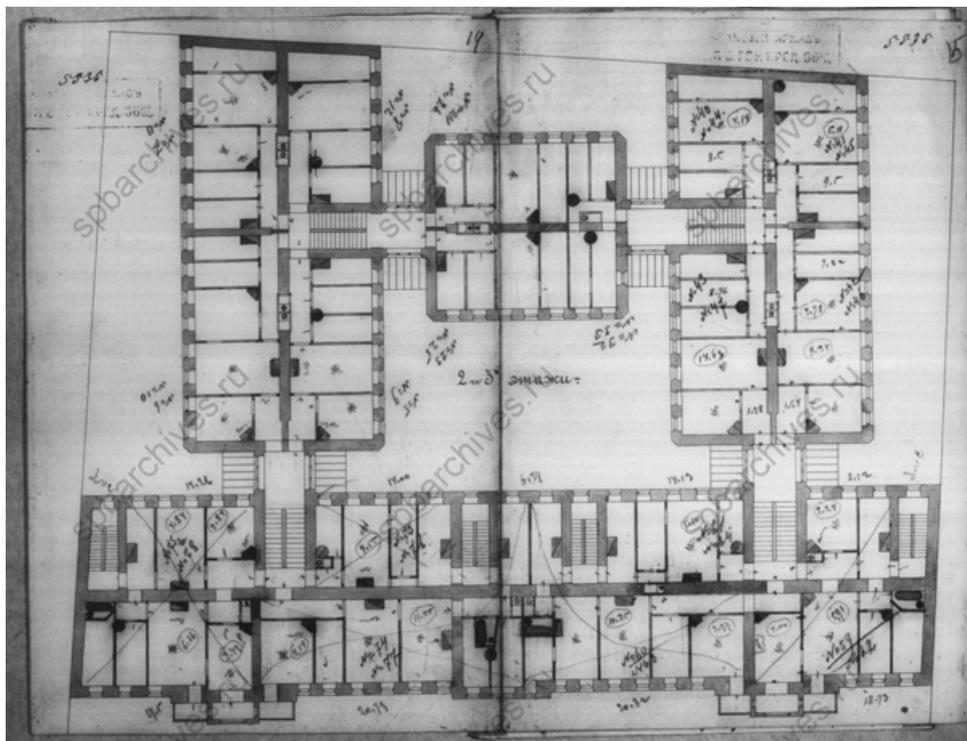
10. Фасад по Гулярной улице. Чертежи дома Е.П. Михайлова по Гулярной ул., 22. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 940. Крайние даты документов: 30.01.1902–20.05.1909;



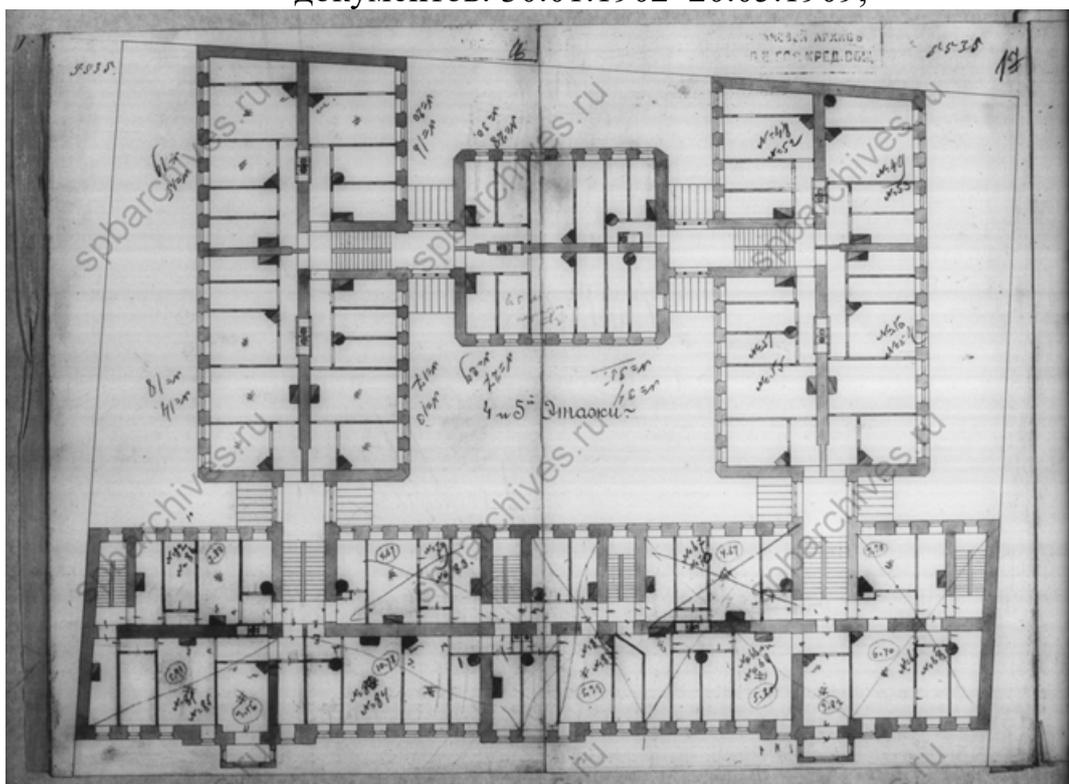
11. План первого этажа. Чертежи дома Е.П.Михайлова по Гулярной ул.,22. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 940. Крайние даты документов: 30.01.1902–20.05.1909;



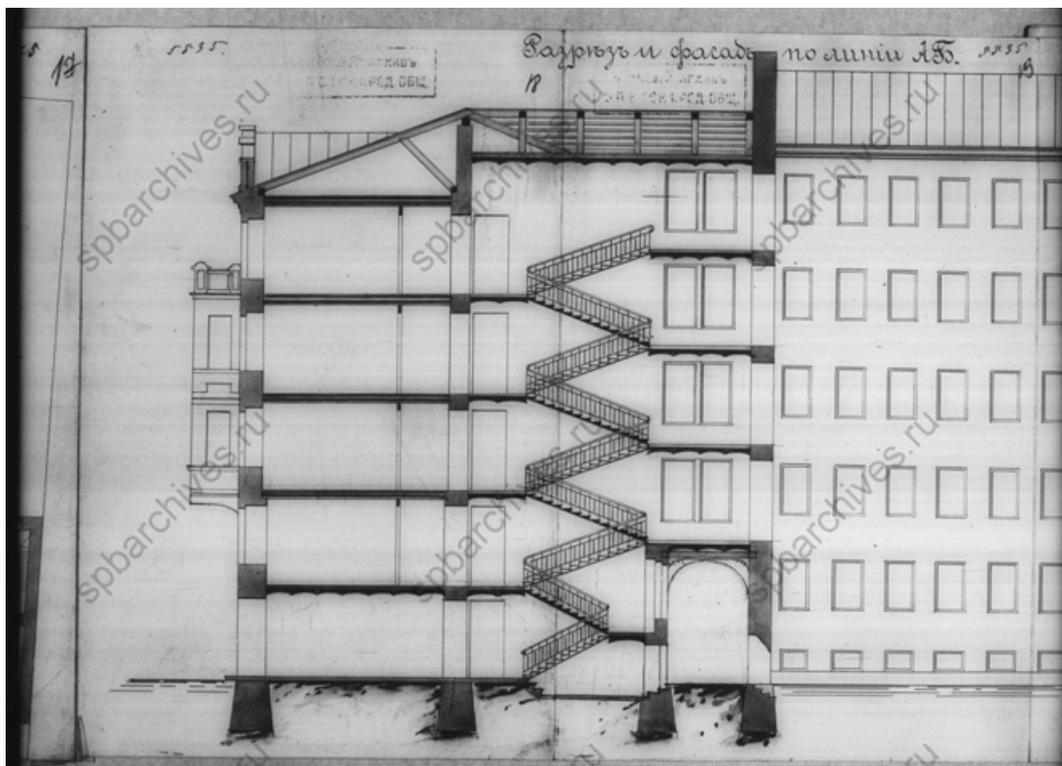
12. План первого этажа. Чертежи дома Е.П.Михайлова по Гулярной ул.,22. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 940. Крайние даты документов: 30.01.1902–20.05.1909;



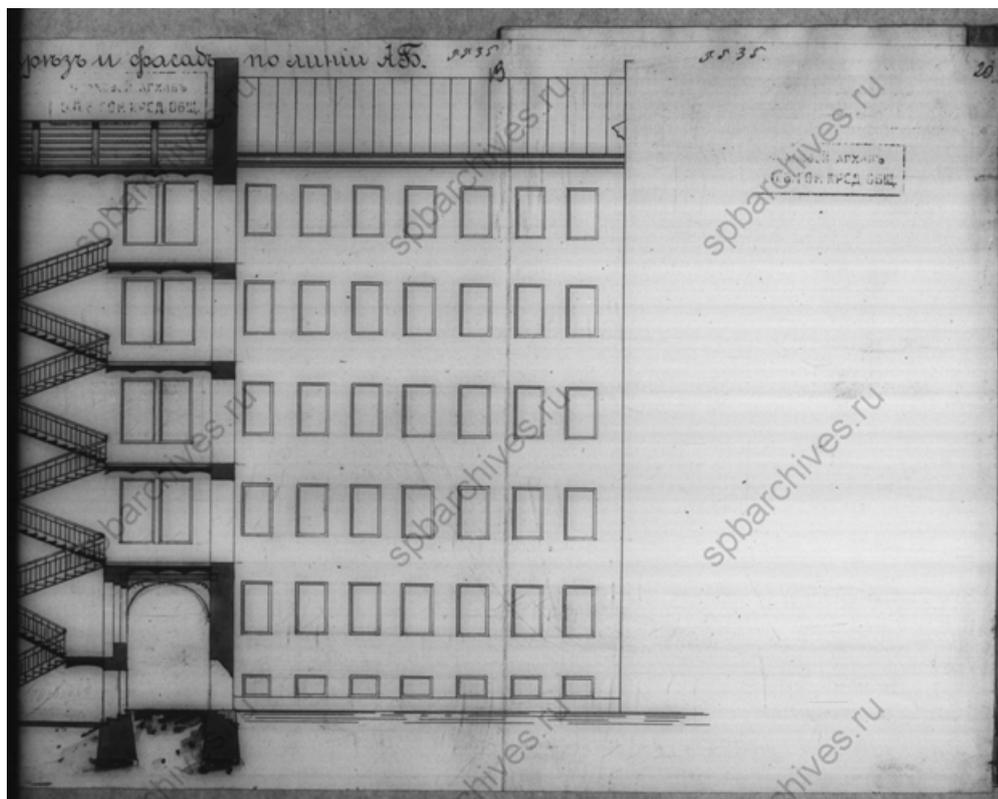
13. План 2-го и 3-го этажей. Чертежи дома Е.П.Михайлова по Гулярной ул.,22. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 940. Крайние даты документов: 30.01.1902–20.05.1909;



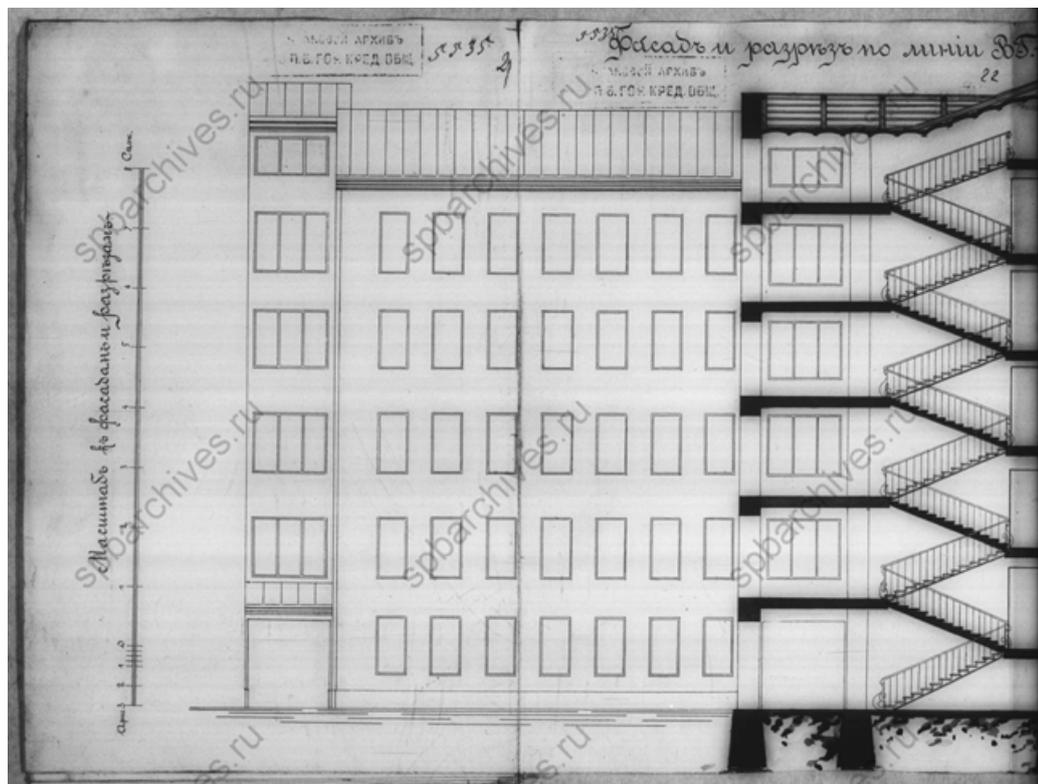
14. План 4-го и 5-го этажей. Чертежи дома Е.П.Михайлова по Гулярной ул.,22. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 940. Крайние даты документов: 30.01.1902–20.05.1909;



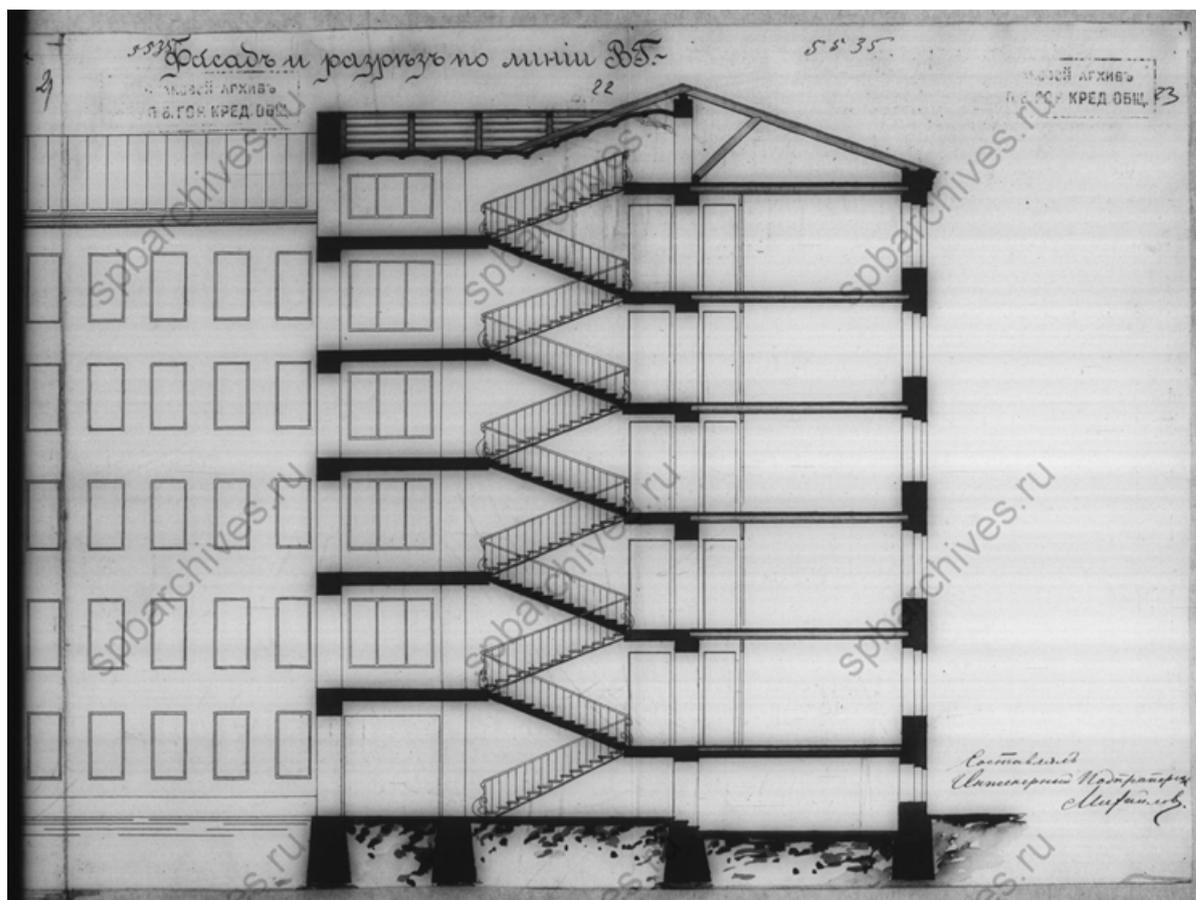
15. Разрез по линии АБ. Чертежи дома Е.П. Михайлова по Гулярной ул., 22. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 940. Крайние даты документов: 30.01.1902–20.05.1909;



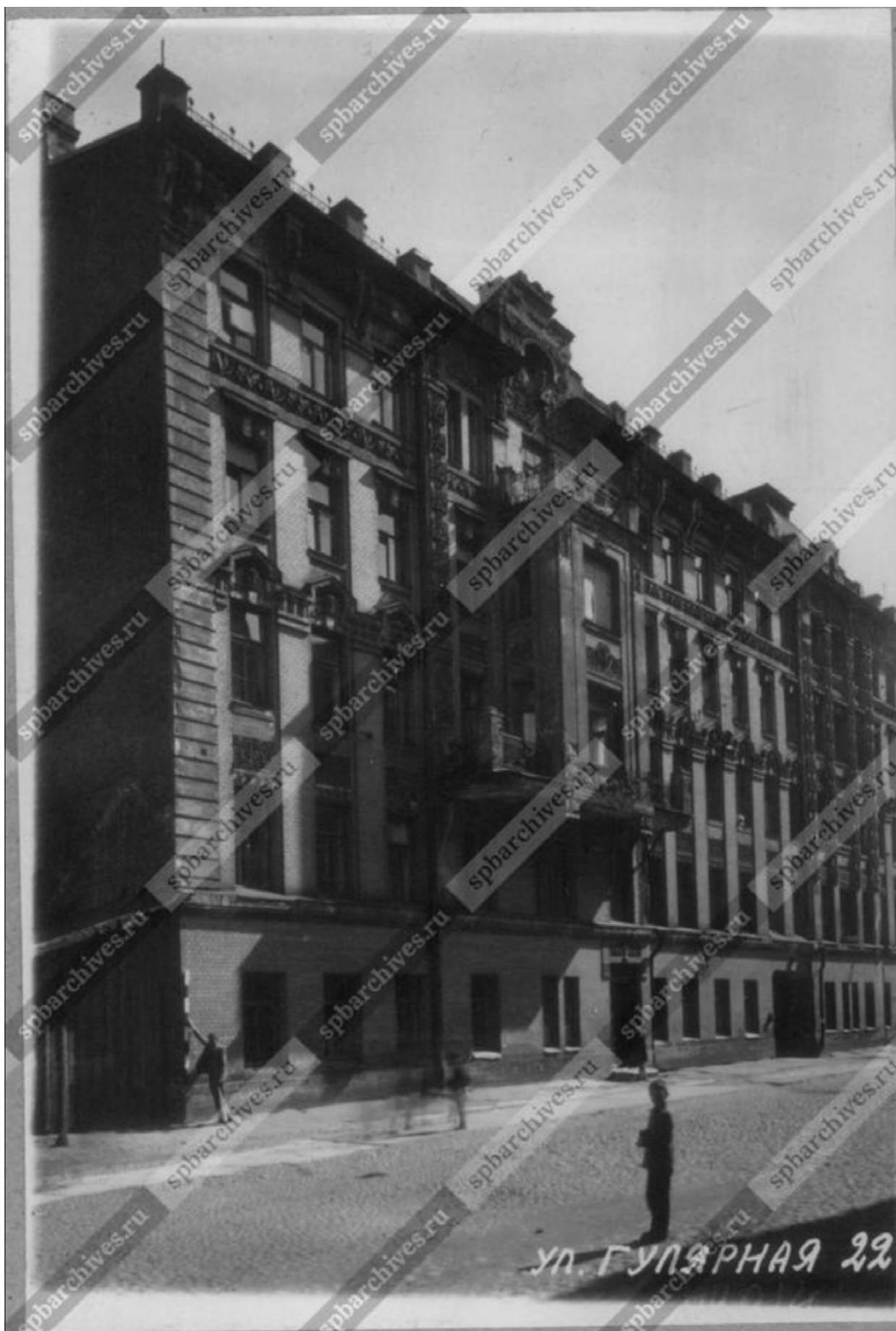
16. Разрез по линии АБ. Чертежи дома Е.П. Михайлова по Гулярной ул., 22. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 940. Крайние даты документов: 30.01.1902–20.05.1909;



17. Разрез по линии ВГ. Чертежи дома Е.П. Михайлова по Гулярной ул., 22. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 940. Крайние даты документов: 30.01.1902–20.05.1909;



18. Разрез по линии ВГ. Чертежи дома Е.П.Михайлова по Гулярной ул.,22. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 940. Крайние даты документов: 30.01.1902–20.05.1909;



19. Угловой фасад дома №22 на улице Лизы Чайкиной. ЦГАКФФД СПб.
Фотодокумент Гр 74014. Дата съёмки: 1960 г.



20. Вид эркера на фасаде дома № 22 по улице Лизы Чайкиной (архитекторы А.А.Зограф и П.М.Мульханов, 1901- 1902 гг.). ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 215879. Дата съёмки: 03 апреля 1982 г.



21. Вид части фасада жилого дома № 22 по улице Лизы Чайкиной (архитекторы А.А.Зограф и П.М.Мульханов, 1901- 1902 гг.). ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 215875. Дата съёмки: 12 июня 1987 г.



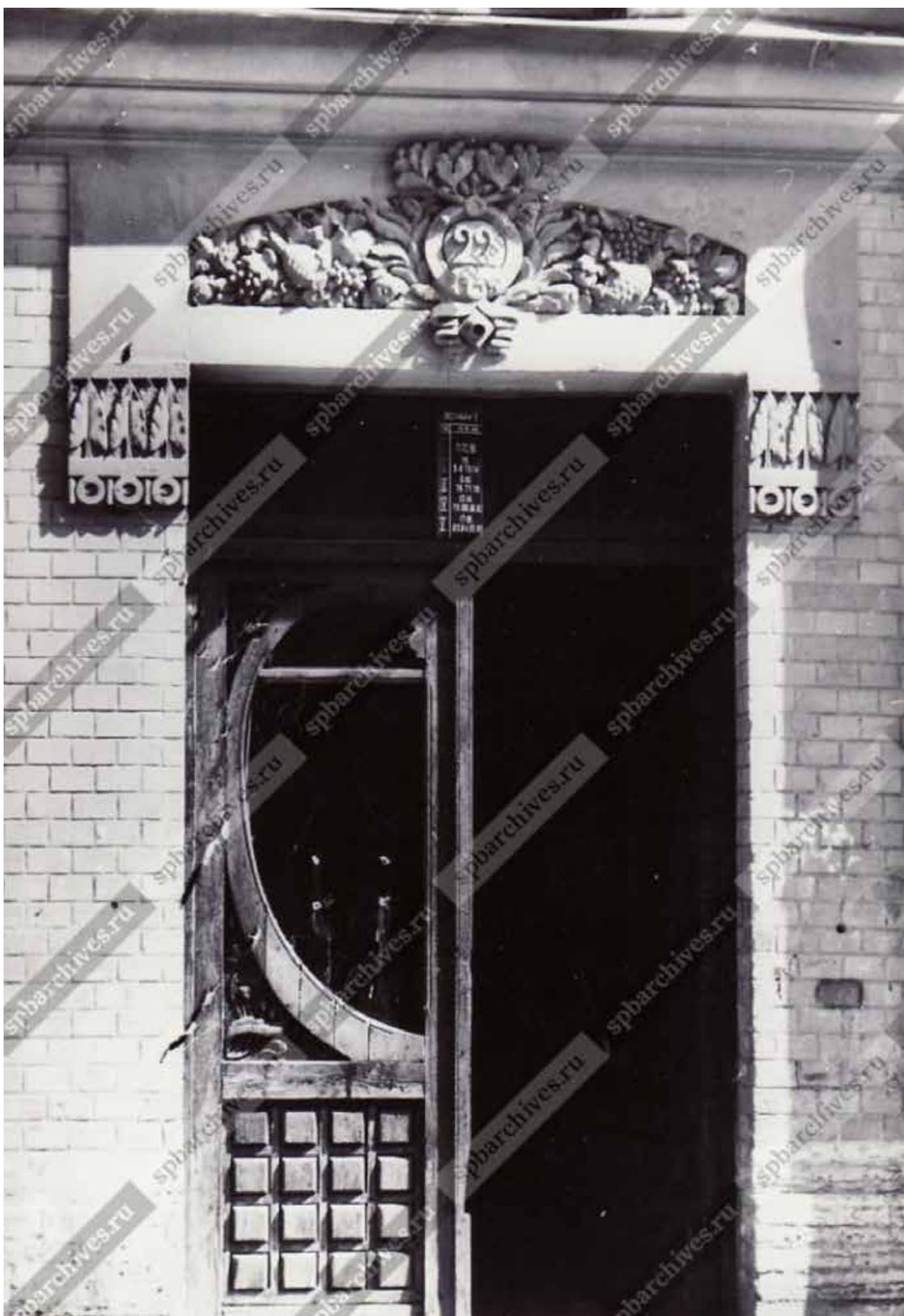
22. Вид двухъярусного эркера на фасаде жилого дома № 22 по улице Лизы Чайкиной (архитекторы А.А.Зограф и П.М.Мульханов, 1901-1902 гг.). ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 215876. Дата съёмки: 12 июня 1987 г.



23. Женские маски под карнизом на центральном фасаде жилого дома № 22 по улице Лизы Чайкиной (архитекторы А.А.Зограф и П.М.Мульханов, 1901- 1902 гг.). ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 215877. Дата съёмки: 12 июня 1987 г.



24. Вид части рельефного пояса над окнами третьего этажа с мужскими и женскими скульптурными масками и изображениями сов, дома № 22 по улице Лизы Чайкиной (архитекторы А.А.Зограф и П.М.Мульханов, 1901- 1902 гг.). ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 215878. Дата съёмки: 12 июня 1987 г.



25. Вид номера дома, включенного в барельеф, над парадным входом дома № 22 по улице Лизы Чайкиной (бывший доходный дом Е.П. Михайлова, архитекторы А.А.Зограф и П.М.Мульханов, 1901- 1902 гг.). ЦГАКФД СПб. Фотодокумент Ар 215874. Дата съёмки: 12 июня 1987 г.

Приложение №11 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.П.Михайлова», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Лизы Чайкиной, дом 22, литера А (Лизы Чайкиной ул., 22): «Проект ремонта и приспособления к условиям современного использования квартиры №51 в границах выявленного объекта культурного наследия «Дом Е. П. Михайлова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский р-он, ул. Лизы Чайкиной, д. 22, литера. А, кв. 51» (шифр: КП-30.06/6008), разработанной ООО «Реал-Проект» в 2023 г.

Иная документация



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
 КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
 ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
 (КГИОП)**

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023
 Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45
 E-mail: kgiop@gov.spb.ru
<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

Бискаковой И.С.

babichirina@yandex.ru

№ _____

На №01-46-2001/23-0-1 от 07.08.2023

Рег.№ 01-46-2001/23-0-0 от 21.07.2023

Уважаемая Ирина Сергеевна!

В ответ на Ваше обращение о предоставлении сведений о наличии либо отсутствии в квартире № 51 здания по адресу: Санкт-Петербург, улица Лизы Чайкиной, дом 22, литера А элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьеров, КГИОП сообщает следующее.

Здание, на основании приказа председателя КГИОП от 20.02.2001 № 15 является выявленным объектом культурного наследия «Дом Е.П. Михайлова».

КГИОП не располагает сведениями о наличии либо отсутствии в квартире № 51 элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьеров.

Вместе с тем, вне зависимости от наличия (отсутствия) отделки помещений объекта культурного наследия, проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (консервация, ремонт, реставрация, приспособление для современного использования) осуществляется по согласованию с КГИОП в порядке, установленном статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон).

Неисполнение соответствующих требований Федерального закона является основанием для привлечения к административной и (или) уголовной ответственности в силу статей 7.13 – 7.14.1 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях, статей 243, 243.1 Уголовного кодекса Российской Федерации.

Приложение: Распоряжение КГИОП «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.П. Михайлова» от 04.03.2014 № 10-98 – 1 экз., 8 стр.

**Начальник отдела государственного
 реестра объектов культурного наследия**

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат 7684F3F7C8DA5C3640F7B5245D30131C
 Владелец **Брыков Дмитрий Сергеевич**
 Действителен с 18.08.2022 по 11.11.2023

И.С. Брыков