

**Акт**

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (в составе объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская ул., д. 13, литер А, разработанной ООО «Бюро ГПИ» в 2023 г.: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 13, литера А, в части ремонта и приспособления для современного использования (перепланировки) квартиры № 25» (Шифр: 21/05/23П), с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия**

**Санкт-Петербург  
2024 г.**

**1. Дата начала и дата окончания проведения государственной историко-культурной экспертизы:** Настоящая государственная историко-культурная экспертиза (далее – экспертиза) проведена экспертной комиссией на основании Договоров на проведение государственной историко-культурной экспертизы № 02-24-ГИКЭ-01; № 02-24-ГИКЭ-02; № 02-24-ГИКЭ-03 от 23.05.2023 г. (*Приложение № 11*) в период с «19» января 2024 года по «01» марта 2024 года.

**2. Место проведения экспертизы:** г. Санкт-Петербург.

**3. Заказчик экспертизы:** Цирпка Елена Ивановна – собственник квартиры №25, согласно выписке из ЕГРН от 31.01.2024 г. № КУВИ-001/2024-30218992. (*Приложение № 09*).

**4. Сведения об экспертах:**

председатель экспертной комиссии – **Прокофьев Михаил Федорович;**

секретарь экспертной комиссии – **Глинская Наталия Борисовна;**

эксперт – **Калинин Валерий Александрович;**

**Сведения об экспертах:**

Фамилия, имя, отчество	<b>Прокофьев Михаил Федорович</b>
Образование	Высшее Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова
Специальность	Историк
Стаж работы по профессии	44 года
Место работы и должность	Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр».
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы	Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023 г. № 3493 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы» (п. 9). Профиль экспертной деятельности: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество	<b>Глинская Наталия Борисовна</b>
Образование	Высшее Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина

Специальность	Искусствовед
Стаж работы по профессии	46 лет
Место работы и должность	Заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы	Аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023 г. № 3493 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы» (п. 1). Профиль экспертной деятельности: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество	<b>Калинин Валерий Александрович</b>
Образование	Высшее Санкт-Петербургский Государственный Политехнический Университет
Специальность	Инженер-строитель
Стаж работы по профессии	22 года
Место работы и должность	Главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр».
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы	Аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023 г. № 3493 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы» (п. 5)). Профиль экспертной деятельности: - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

**5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:**

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем Акте (заключении) экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации № 569 от 15 июля 2009 г.

При подписании акта государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписью.

Председатель экспертной комиссии (подписано электронной подписью) (М.Ф. Прокофьев)

Ответственный секретарь экспертной комиссии

(подписано электронной подписью) (Н.Б. Глинская)

Член экспертной комиссии

(подписано электронной подписью) (В.А. Калинин)

## **6. Цели и объекты экспертизы.**

### **6.1. Объект государственной историко-культурной экспертизы:**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (в составе объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская ул., д. 13, литер А (на основании распоряжения КГИОП от 16.11.2016 г. № 10-627), разработанной ООО «Бюро ГПИ» в 2023 г.: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 13, литера А, в части ремонта и приспособления для современного использования (перепланировки) квартиры № 25» (Шифр: 21/05/23П) в составе:

- Раздел 1. Предварительные работы (21/05/23П-ПР):
  - 1.1. Исходно-разрешительная документация, Фотофиксация, в т. ч. Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации) от 19.05.2023 г.
- Раздел 2. Комплексные научные исследования (21/05/23П-КНИ):
  - 2.1. Историко-архивные и библиографические исследования.
  - 2.2. Историко-архитектурные натурные исследования.
  - 2.3. Инженерно-технические исследования.
  - 2.4. Отчет по комплексным научным исследованиям.
- Раздел 3. ремонта и приспособления для современного использования (21/05/23П):
  - 3.1. Пояснительная записка. (21/05/23П-ПЗ);
  - 3.2. Архитектурные решения (21/05/23П-АР).
  - 3.3. Инженерное оборудование. Водоснабжение и водоотведение (21/05/23П-ИОС.ВК).
  - 3.4. Инженерное оборудование. Электрооборудование и освещение (21/05/23П-ИОС.ЭО).
  - 3.5. Инженерное оборудование. Газопровод низкого давления (01/09-2022-11-ИВ).
  - 3.6 Проект организации ремонтных работ (21/05/23П-ПОР).
  - 3.7. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности (21/05/23П-ПБ).
  - 3.8. Мероприятия по охране окружающей среды (21/05/23П-ООС).

## 6.2. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (в составе объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская ул., д. 13, литер А (на основании распоряжения КГИОП от 16.11.2016 г. № 10-627), разработанной ООО «Бюро ГПИ» в 2023 г.: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 13, литера А, в части ремонта и приспособления для современного использования (перепланировки) квартиры № 25» (Шифр: 21/05/23П) в составе в соответствии с п. 6.1 настоящего Акта, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

## 7. Перечень документов, представленных заявителем:

- Проектная документация, разработанная ООО «Бюро ГПИ» в 2023 г.: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 13, литера А, в части ремонта и приспособления для современного использования (перепланировки) квартиры № 25» (Шифр: 21/05/23П) (в составе в соответствии с п. 6.1 настоящего Акта);
- Выписка из реестра лицензий по состоянию на 02.10.2023 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предоставленная Министерством культуры Российской Федерации ООО «Бюро ГПИ». Регистрационный номер лицензии №МКРФ 01186 от 28 октября 2013 г. Лицензия переоформлена на основании приказа №1179 от 15.08.2019 г. (*Приложение № 10*);
- Копия Распоряжения КГИОП № 10-727 от 29.12.2016 г. об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская улица, д. 19, литер А, д. 17, литер А, д. 13, литер А, д. 9/75, литер А, д. 8/77 литер А, д. 14, лит. А, д. 20 лит. А, д. 26 лит А. (*Приложение № 4*);
- Копия Письма КГИОП №01-46-3053/23-0-1 от 17.11.2023 г. о предоставлении сведений о наличии либо отсутствии в квартире 25 здания по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, д. 13, литера А (*Приложение № 4*);
- Копия Задания КГИОП №01-21-1578/23-0-1 от 10.05.2023 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (ремонт и приспособление для современного использования квартиры №25) (*Приложение № 7*).
- Технический паспорт на квартиру №25, выполненный ООО «ПИБ» Инв. № 78-12/452/22 по данным от 14.06.2022 г. (*Приложение № 8*);

- Выписка из Единого государственного реестра недвижимости (ЕГРН) об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 31.01.2024 г. № КУВИ-001/2024-30218992 (*Приложение № 9*).
- Акт первичного обследования технического состояния дымоходов и вентканалов от 11.06.2022 г. (*Приложение № 10*)

#### **8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:**

Экспертами установлено, что на момент проведения государственной историко-культурной экспертизы были выполнены работы по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования в части ремонта и приспособления для современного использования №25. На момент проведения государственной историко-культурной экспертизы в соответствии с представленной проектной документацией выполнен ряд работ: демонтирована часть несущие перегородок. Так же выполнено устройство новых перегородок из листов ГКЛ согласно проекту. Выполнена чистовая отделка помещений квартиры.

Таким образом, экспертам не представилось возможным оценить состояние объекта культурного наследия в границах рассматриваемой квартиры до производства работ, однако экспертами была рассмотрена и проанализирована представленные в материалах проектной документации архитектурный обмер квартиры до перепланировки и Технический паспорт на квартиру №25, выполненный ООО «ПИБ» Инв. № 78-12/452/22 по данным от 14.06.2022 г. (*Приложение № 8*), что позволило провести оценку выполненных работ на соответствие требованиям сохранения предмета охраны.

Экспертами сделан вывод, что выполненные работы по приспособлению для современного использования в части перепланировки квартиры № 5 не оказали влияния на предмет охраны в соответствии с Распоряжением КГИОП № 10-727 от 29.12.2016 г. К настоящему времени работы приостановлены до согласования проектной документации в КГИОП.

#### **9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.**

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009г. №569 (в действующей редакции), и Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга» (в действующей редакции), и распоряжением КГИОП от 03.04.2020г. № 112-р «Об утверждении Административного регламента Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры по предоставлению государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по

сохранению объектов культурного наследия регионального значения, выявленных объектов культурного наследия».

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

- визуальное обследование объекта экспертизы, в процессе которого была выполнена подробная натурная фотофиксация на момент заключения договора на проведение экспертизы, которая включает общие виды объекта и виды в интерьерах рассматриваемых помещений, схему с указанием направления съемки, составлен альбом фотофиксации (*Приложение № 6*);
- анализ представленной заказчиком исходно-разрешительной, научно-исследовательской и проектной документации в целях определения соответствия требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия, реставрационным нормам и правилам, в т.ч. влияние предложенных в проектной документации решений на сохранность предмета охраны объекта (*см. п. 10.4 настоящего Акта*);
- архивно-библиографические исследования на основании историко-архитектурных, историко-градостроительных, библиографических, архивных исследований и натурального обследования объекта экспертизы в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. Составлена краткая историческая справка и альбом исторической иконографии (*см. п. 10.2 настоящего Акта, Приложения № 1, №2*).

В рамках исследования были изучены материалы по застройке рассматриваемого участка, хранящиеся в фондах Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), материалы Центрального государственного архива кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб), ОК РНБ, а также литература, посвященная строительной истории этой части города (*в соответствии с п. 11 Акта*).

- сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включая документы, представленные заказчиком (исходно-разрешительная документация, комплексные научные исследования и проектная документация).

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были выполнены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного сравнительного анализа данных, выявленных в ходе проведения экспертизы, и в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы.

Результаты проведенного анализа и исследований оформлены в виде настоящего Акта (заключения) экспертизы с учетом требований, изложенных в Положении о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденном Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

## **10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:**

### **10.1 Общие данные.**

На основании Распоряжения председателя КГИОП № 10-627 от 16.11.2016 г. выявленный объект культурного наследия «Жилмассив на Ивановской улице» включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (*Приложение № 3*).

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская ул., д. 19; лит. А, д. 17; лит. А, д. 13; лит. А, д. 9/75; лит. А, д. 8/77; лит. А, д. 14, лит. А; д. 20, лит. А; д. 26 лит. А, а также режим использования, утверждены № 10-627 от 16.11.2016 г. (*Приложение № 3*).

Распоряжением Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (КГИОП) определен предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский район, Ивановская ул., д. 20, лит. А, в составе объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице» (Санкт-Петербург, Ивановская ул., д. 19; лит. А, д. 17; лит. А, д. 13; лит. А, д. 9/75; лит. А, д. 8/77; лит. А, д. 14, лит. А; д. 20, лит. А; д. 26 лит. А) № 10-727 от 29.12.2016. (*Приложение № 4*).

Согласно Письму КГИОП №01-46-3053/23-0-1 от 17.11.2023 г. о предоставлении сведений о наличии либо отсутствии в квартире 25 здания по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, д. 13, литера А, КГИОП не располагает сведениями о наличии либо отсутствии в квартире №25 элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьеров. (*Приложение № 4*). Вместе с тем, вне зависимости от наличия (отсутствия) отделки помещений объекта культурного наследия, проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (консервация, ремонт, реставрация, приспособление для современного использования) осуществляется по согласованию с КГИОП в порядке, установленном статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон).

Паспорт объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», имеет регистрационный номер 781710784520045, составлен 11.01.2024 г. (*Приложение № 5*).

Рассматриваемая проектом квартира №25, расположенная в здании по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская ул., д. 13, лит. А, находится в собственности Цирпка Елены Ивановны согласно выписке из ЕГРН от 31.01.2024 г. № КУВИ-001/2024-30218992 (*Приложение № 9*).

## **10.2. Краткие исторические сведения об объекте (время возникновения, даты основных изменений (перестроек) объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий).**

Ансамбль из восьми жилых домов на территории бывшего селения Щемиловка построен по проекту ведущих ленинградских архитекторов И.И. Фомина, Е.А. Левинсона с участием С.И. Евдокимова и С.С. Пясковской в 1938-1953 гг. в рамках реализации первого Генерального плана развития Ленинграда. По Генеральному плану 1935 г. новый социалистический город должен был развиваться широким фронтом в южных направлениях, в том числе, и на юг Володарского района – Щемиловку, как район, наиболее подходящий для массового жилищного строительства по климатическим и экономическим соображениям.

В кон. XIX – нач. XX вв. деревня Щемиловка была рабочей окраиной, где размещался карьер и общежития рабочих Императорского фарфорового завода. Импульсом к застройке района стало введение в строй в 1935 г. Володарского моста, соединившего правобережную и левобережную части города.

Архитектурное оформление ведущей к мосту магистрали должно было стать лицом нового района социалистического Ленинграда на месте "жалких деревянных лачуг и пустырей бывшей деревни Щемиловки, одной из наиболее убогих и неблагоустроенных местностей прежней Невской заставы".

По результатам рассмотрения ряда проектов планировки и архитектурного оформления новых частей города, намеченных к застройке в 1936 г., Президиум Ленинградского совета для района около заканчивающегося строительством моста им. Володарского через р. Неву принял вариант, выполненный Е.А. Левинсоном и И.И. Фоминым (альтернативный вариант А.А. Оля был отклонен).

Ивановская улица планировалась как продолжение Володарского моста и въезд со стороны Невы к будущему центру Ленинграда, поэтому ее облику придавалось особое значение. В архитектуре главной магистрали должны были превалировать строгость и монументальность. Окаймляющие участок и межквартальные улицы должны были быть менее пафосными. Части кварталов, обращенных к зеленой зоне или к паркам, решались камерно. Эта тенденция усиливалась по мере удаления от красных линий кварталов и приближения к внутриквартальным пространствам, которые должны быть решены как локальные ансамбли. Наиболее органично это должно быть воплощено на участках рекреационного зонирования, в местах с разновысотными зданиями школ и детских садов.

Объемно-пространственное решение фронта застройки Ивановской улицы основано на ритмическом повторе крупных масс жилых домов с вертикальными акцентами – колоннами на высоту четырех этажей, завершающимися портиками и лоджиями. Эти акценты подчеркивают и выявляют ритм секций и решены с учетом эффекта освещения с северной и южной сторон улицы. Симметричное расположение равновеликих объемов лицевых корпусов по замыслу архитекторов не предполагало унификации деталей

сооружений, каждое из которых реализовано с привнесением индивидуальных черт как в трактовке архитектурных деталей, так и в пластике скульптурных рельефов. К пластическим средствам добавлен цвет, что, по мнению авторов, "способствовало выявлению структуры сооружения, его пластических свойств. Цветовая окраска располагалась, как правило, в западающих частях зданий и помогала не только выявить пластику сооружения, но и вносила известную ноту мажорности, выводящую застройку из монотонности и способствовала живописности отрезка магистрали".

Ансамбль жилых домов на Ивановской ул., относится к числу наиболее оригинальных произведений ленинградской архитектурной школы периода освоения классических архитектурных форм - яркий образец постконструктивизма с использованием модернизированных форм ордерной архитектуры.

Перед Великой Отечественной войной по Ивановской улице были возведены дома № 13 (1938 г.), № 9/75 (1939 г.), № 14 (1940 г.), № 17 (1940 г.), № 26 (1941 г.). Основная часть проекта была реализована в предвоенные годы, но сооружение трех зданий было завершено только после Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.: Ивановская ул., 19 – в 1946 г., Ивановская ул., 8/77 – в 1952 г. и, наконец, Ивановская ул., 20 – в 1953 г.

Таким образом, дом № 13 по Ивановской ул. является наиболее ранней по времени возведения частью ансамбля.

Здания были выполнены с подвалом для кладовых, дровяников и технических помещений. Чердачное пространство было решено в виде полноценного аттикового этажа за счет высоких глухих плоскостей стен в завершении фасадов. Лицевые фасады имели отделку декоративной штукатуркой с разделкой по руст, дворовые фасады были обработаны простой штукатуркой с окраской. Цоколь и крыльца были облицованы гранитом.

В 2001 году комплекс зданий с наименованием «Комплекс жилых домов на Ивановской улице (8 зданий)» был включен в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, утвержденный приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15.

В 2016 г. включен КГИОП в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ в качестве объекта культурного наследия регионального значения.

В настоящее время дом №13 является многоквартирным жилым домом со встроенными нежилыми помещениями.

### **10.3. Описание современного состояния объекта.**

Здание, расположенное в Невском административном районе города Санкт-Петербурга по адресу Ивановская ул., д. 13, литер А, входит в состав исторической застройки квартала, формирующей облик Санкт-Петербурга. Исследуемый объект расположен на участке по красной линии застройки Ивановской улицы. Участок находится в исторически сложившемся районе Санкт-Петербурга, в квартале, ограниченном с северо-запада – улицей Полярников, с северо-востока – улицей Бабушкина, с юго-востока – Ивановской улицей, с юго-запада – ул. Седова. Все дома ансамбля решены в едином стиле в характере «обогащенного конструктивизма» с использованием модернизированных форм ордерной архитектуры и образуют единый фасадный фронт застройки.

Рассматриваемый дом находится в центральной части ансамбля; расположен с незначительным отступом от красной линии Ивановской улицы. Здание шестиэтажное на

подвалах, Г-образной конфигурации в плане с ризалитами и портиками по лицевым фасадам; боковые объёмы смещены от красной линии в сторону двора с формированием небольшими боковых дворовых ризалитов разновеликого объема. Крыша двухскатная вальмовая. Материал отделки цоколя и фасадов - декоративная штукатурка. Крыльца и терраса отделаны гранитом. Проезд на дворовую территорию осуществляется через проезд со стороны ул. Бабушкина.

Архитектурное решение лицевых фасадов выполнено в стилистике советского неоклассицизма. Лицевые фасады акцентированы стилизованными портиками в виде пилонов в уровне 1- 4 этажей и лоджиями в уровне 5-6 этажей, оформленными колоннами. В завершении лицевых фасадов - профилированный венчающий карниз с фризом, в верхней части плоскости декорированы прямоугольными нишами с панно из лепного орнамента циркульных элементов, в уровне 4-го этажа лицевой фасад по горизонтали разделяет междуэтажный профилированный карниз. Многоярусные стилизованные портики прямоугольной конфигурации имеют завершения в виде лоджий на три пролета с колоннами в уровне 5-го - 6-го этажей. Плоскость стены украшена горизонтальными тягами и венчающим профилированным карнизом. Балконные плиты имеют штукатурную подшивку в виде квадратных кессонов, ограждения с простым геометрическим рисунком (прутья крест-накрест), террасы и крыльца отделаны гранитом.

Лицевая часть фасада трехчастная, композиция формируется выступающими над плоскостью фасада 4 стилизованными портиками на высоту 1-4 этажей, образованными пилонами, несущими карнизную плиту, и расположенными над ними в уровне 5-6 этажей лоджиями, решенными как двухколонные портики. На лицевом фасаде три парадных входа. Дверные проёмы прямоугольные. Плоскость фасада рустована, декорирована профилированной тягой между 4 и 5 этажами и венчающим профилированным карнизом. Пластика фасада подчеркивается колористическим решением – двухсветной окраской портиков и лоджий.

В нишах за пилонами портиков расположены балконы с металлическим ограждением простого геометрического рисунка. Лоджии выполнены на карнизных плитах с аналогичным ограждением, оформлены общим рамочным профилированным наличником с прямым сандриком в завершении. Со стороны лицевого фасада, выходящего на Ивановскую ул., центральные простенки лоджий в уровне 6-го этажа оформлены лепной композицией с изображением символов советской геральдической атрибутики.

Боковой юго-западный фасад акцентирован тремя стилизованными портиками в уровне с первого по четвертый этажи, завершённые – балконами в уровне пятого этажа. Ограждение балконов металлическое сварное простого геометрического рисунка.

Дверные и оконные проемы фасада по Ивановской улице - прямоугольной конфигурации, два вертикальных ряда оконных проемов лестничных клеток, симметрично расположенных относительно центральной оси фасада, обращенного к дворовому проезду, имеют шестигранную форму. Дверные порталы оформлены штукатурными профилированными наличниками, над дверными проемами входных групп лестничных клеток со стороны ул. Ивановской размещены окна округлой формы. Оформление оконных проемов – ниши, подоконные карнизы, прямые сандрики, рамочные профилированные наличники.

Архитектурное решение дворовых фасадов решено в более простых формах – венчающий карниз простого профиля, прямоугольные оконные проемы в нишах с

подоконными карнизами, балконы с металлическим сварным ограждением простого геометрического рисунка. Плоскости фасадов акцентированы оформлением оконных проемов лестничных клеток – единый профилированный наличник, обрамляющий окна на высоту 6-ти этажей; ниши с панно из лепного орнамента циркульных элементов.

Часть балконов и лоджий, расположенных по лицевым фасадам и со стороны двора (балконы) обшита ограждающими металлопластиковыми или деревянными конструкциями с остеклением в верхней части.

По результатам визуального осмотра фасадов состояние отделки лицевых фасадов, в целом, оценивается как удовлетворительное, отделки дворовых фасадов – неудовлетворительное: фиксируются значительные сажистые загрязнения поверхности, деструкция и участки утрат окрасочного слоя; балконные плиты с повреждениями (обрушения по краям) и утратами штукатурного оформления.

Цокольный этаж занимают нежилые помещения.

Рассматриваемая квартира №25 расположена на 4-м этаже здания, имеет выход на лестничную клетку. Вход с лицевого фасада. Оконные проемы ориентированы на лицевой и дворовые фасады. На лицевой фасад выходят два оконных проема и балкон (в портике), во двор ориентированы два окна и балкон. На 3 и 5-м этажах расположены жилые квартиры.

Заполнения проемов со стороны лицевого фасада поздние металлопластиковые с сохранением исторического рисунка расстекловки и цветового решения (темно-коричневого цвета). Заполнения находятся в удовлетворительном состоянии.

Балконы имеют металлическое ограждение простого геометрического рисунка, прутья крест-накрест, цвет черный. Состояние балконных ограждений со стороны лицевого и дворового фасада – неудовлетворительное, наблюдаются утраты декоративно-защитного покрытия и коррозия металла.

#### **10.4. Анализ проектной документации.**

Представленная на экспертизу проектная документация, разработанная ООО «Бюро ГПИ» в 2023 г.: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 13, литера А, в части ремонта и приспособления для современного использования (перепланировки) квартиры № 25» (Шифр: 21/05/23П) в составе:

- Раздел 1. Предварительные работы (21/05/23П-ПР):
  - 1.1. Исходно-разрешительная документация, Фотофиксация, в т.ч. Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации) от 19.05.2023 г.
- Раздел 2. Комплексные научные исследования (21/05/23П-КНИ):
  - 2.1. Историко-архивные и библиографические исследования.
  - 2.2. Историко-архитектурные натурные исследования.
  - 2.3. Инженерно-технические исследования.
  - 2.4. Отчет по комплексным научным исследованиям.
- Раздел 3. ремонта и приспособления для современного использования (21/05/23П):
  - 3.1. Пояснительная записка. (21/05/23П-ПЗ);
  - 3.2. Архитектурные решения (21/05/23П-АР).

- 3.3. Инженерное оборудование. Водоснабжение и водоотведение (21/05/23П-ИОС.ВК).
- 3.4. Инженерное оборудование. Электрооборудование и освещение (21/05/23П-ИОС.ЭО).
- 3.5. Инженерное оборудование. Газопровод низкого давления (01/09-2022-11-ИВ).
- 3.6 Проект организации ремонтных работ (21/05/23П-ПОР).
- 3.7. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности (21/05/23П-ПБ).
- 3.8. Мероприятия по охране окружающей среды (21/05/23П-ООС).

Проектная документация разработана на основании и в полном соответствии с Задаaniem КГИОП №01-21-1578/23-0-1 от 10.05.2023 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (ремонт и приспособление для современного использования квартиры №25).

#### **10.4.1. Раздел 1. Предварительные работы.**

Раздел включает в себя исходно-разрешительную документацию, в том числе: выписку из реестра лицензий по состоянию на 02.10.2023 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предоставленная Министерством культуры Российской Федерации ООО «Бюро ГПИ». Регистрационный номер лицензии №МКРФ 01186 от 28 октября 2013 г. Лицензия переоформлена на основании приказа №1179 от 15.08.2019 г.; копии документов, устанавливающих права на квартиру №25 (выписка из ЕГРН от 31.01.2024 г. № КУВИ-001/2024-30218992); копию Технического паспорта на квартиру №25, выполненного ООО «ПИБ» Инв. № 78-12/452/22 по данным от 14.06.2022 г.; копию Распоряжения № 10-727 от 29.12.2016 г. об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская улица, д. 19, литер А, д. 17, литер А, д. 13, литер А, д. 9/75, литер А, д. 8/77 литер А, д. 14, лит. А, д. 20 лит. А, д. 26 лит А.; копию Письма КГИОП №01-46-3053/23-0-1 от 17.11.2023 г. о предоставлении сведений о наличии либо отсутствии в квартире 25 здания по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, д. 13, литера А; копию задания КГИОП №01-21-1578/23-0-1 от 10.05.2023 г. (ремонт и приспособление для современного использования квартиры №25); копию Акта первичного обследования технического состояния дымоходов и вентканалов от 11.06.2022 г.

На основании предварительного исследования объекта культурного наследия в состав исходно-разрешительной документации включен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 19.05.2023 г. – в соответствии с п. 4 ст. 40, п. 4 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ и в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 №90-01-39-ГП, в котором указано, что предполагаемые к выполнению указанные виды работ не создают угрозы повреждения объекта культурного наследия и объектов культурного наследия, расположенных на непосредственно прилегающей территории, не затрагивают элементов предмета охраны объекта культурного наследия.

Проектной документацией предполагается ремонт и приспособление для современного использования квартиры №25. Проектом предусмотрены работы по ремонту и приспособлению помещений квартиры №25 для современного использования (перепланировка): демонтаж части перегородок, возведение новых перегородок из ГКЛ, переустройство инженерных сетей, отделка помещений, ремонт ограждений балконов,

восстановление цвета оконных заполнений со стороны дворового фасада. Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с проектной документацией, представленной на экспертизу, виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности рассматриваемого объекта культурного наследия согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

Исходно-разрешительная документация представлена в необходимом объеме для проектирования.

#### **10.4.2. Раздел 2. Комплексные научные исследования.**

Раздел включает в себя историко-архивные и библиографические исследования с краткой историей по объекту, иконографические материалы, натурные исследования, графические материалы, обмерные чертежи, инженерно-технические исследования с выводами и рекомендациями, отчет по комплексным научным исследованиям.

Целью обследования являлась общая оценка технического состояния основных несущих конструкций квартиры с целью определения их пригодности к дальнейшей эксплуатации и возможности приспособления для современного использования, выявление фактической конструкции стен и перекрытий, визуальное и инструментальное выявление имеющихся дефектов и повреждений в конструкциях стен, перекрытий, покрытий, составление заключения, отчета, выводов и рекомендаций по обследуемому помещению.

В результате данной работы было определено фактическое техническое состояние несущих конструкций перекрытий и стен в границах квартиры №25, расположенной на третьем этаже в здании по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская ул., д. 13, литера А.

На момент обследования квартира №25 эксплуатируется как жилое помещение.

Техническое обследование строительных конструкций проводилось визуально-инструментальным методом. При обследовании определялись фактические размеры между разбивочными осями здания, пролеты и сечения конструкций, а также дефекты конструкций, возникшие в процессе эксплуатации.

Жилой каменный шестиэтажный дом с подвалом, расположен по красным линиям застройки Ивановской улицы. Здание Г-образной конфигурации в плане с ризалитами и портиками по лицевым фасадам. Стены кирпичные, крыша скатная с металлическим покрытием. Доступ на дворовую территорию осуществляется через проезд со стороны ул. Бабушкина.

Лицевой флигель (литера А) здания выполнен по 2-х пролетной схеме с продольными кирпичными несущими стенами. Жёсткость конструкции также обеспечивается частым

расположением поперечных стен, наличием ядер жёсткости в виде лестничных клеток и общей компоновкой здания в целом (см. поэтажные планы).

Рассматриваемая часть здания (где расположена квартира №25) обслуживается примыкающей к стене дворового фасада лестничной клеткой, выполненной по трехмаршевой схеме с доступом через входную группу, расположенную со стороны лицевой части здания с Ивановской ул.

**Фундамент** здания бутовый ленточный, оштукатурен известково-цементным раствором. При визуальном осмотре видимых дефектов, деформаций и разрушений не обнаружено. Техническое состояние – работоспособное. Отмостка – асфальтовое покрытие.

**Стены.** Поперечные и продольные стены выполнены из глиняного кирпича пластического прессования на цементно-песчаном растворе. Средняя толщина наружной стены в уровне 4-го этажа, где расположена квартира №25, составляет ~640 мм. Толщина средней внутренней продольной стены в уровне 4-го этажа - 510 мм, поперечных стен ~380÷510 мм. Освидетельствование показало, что оконные и дверные проемы в кирпичных стенах не имеют повреждений, ввиду отсутствия дефектов на отделочных слоях.

**Перегородки** — Деревянные перегородки состоят из оштукатуренных с лицевых сторон сплошных щитов из дюймовой доски, нашитых с двух сторон на деревянный каркас. Дефектов и повреждений отделочных слоев не выявлено.

**Проемы.** На момент обследования в квартире №25 установлены современные металлопластиковые оконные заполнения, с сохранением исторической расстекловки и колера со стороны лицевого фасада и сохранением исторической расстекловки - со стороны дворового.

Входные двери в квартиру 25 со стороны лестничной клетки – современные металлические, снаружи обшиты деревянными накладками.

Межкомнатные деревянные дверные заполнения современные, деревянные, без дефектов и повреждений.

**Перекрытия.** При освидетельствовании ощутимая зыбкость полов в помещениях квартиры №25 не была отмечена. Учитывая это, а также отсутствие явных повреждений существующих полов в помещениях квартиры №25, препятствий для дальнейшего их использования по жилому назначению нет.

При освидетельствовании потолков в помещениях квартиры №25, каких-либо повреждений также не было отмечено.

В результате архивных исследований в ЦГИАНТД, среди сохранившихся документов, касающихся застройки района Щемилровка, удалось обнаружить фрагменты проекта "жилого дома №1 для завода Большевик", разработанного арх. мастерской треста (впоследствии института) "Ленпроект", под руководством архитекторов Е.А. Левинсона и И.И. Фомина в 1936 году (фонд 36, опись 33, дело 198) В соответствии с материалами данного проекта типовое решение, применяемое этой мастерской для большинства указанных домов, предполагало использование в перекрытиях рядовых этажей деревянных балок Ø240 мм, с шагом 1100÷1150 мм, с подшивкой доской 25 мм и штукатурным слоем 20 мм. Данный факт был подтвержден вскрытиями перекрытий аналогичной квартиры в доме №19 по ул. Ивановской, выполненными ООО «Бюро ГПИ» в 2021 году.

#### **Выводы и рекомендации.**

В результате освидетельствования основных несущих строительных конструкций квартиры №25, установлено:

1. Освидетельствование наружных и внутренних стен показало отсутствие существенных дефектов и повреждений.

2. Обслуживающая расположенную на 4-ом этаже обследуемую квартиру №25 лестница ЛКЗ существенных повреждений не имеет и находится в работоспособном техническом состоянии.

3. Несущей основой перекрытия являются деревянные балки Ø240 мм, с шагом 1100÷1150 мм. Отсутствие свидетельств существенных повреждений перекрытий (очевидных уклонов, локальных просадок, проломов, гнилостных повреждений) позволяет квалифицировать техническое состояние несущих конструкций перекрытий, как работоспособное.

4. Штукатурный слой потолков в жилых помещениях квартиры №25 не имеет существенных повреждений.

5. Существующие межкомнатные перегородки толщиной 100-120мм выполнены в виде оштукатуренных с лицевых сторон сплошных щитов из дюймовой доски, нашитых с двух сторон на деревянный каркас. Данные перегородки при необходимости могут быть демонтированы и заменены на новые в соответствии с предполагаемым изменением планировки жилых помещений. Следует исключить устройство новых перегородок из тяжелых стеновых материалов (кирпич, пазогребневые стеновые блоки, газобетонные блоки).

Новые перегородки следует возводить в легких конструкциях.

### **10.4.3. Раздел 3. Проект ремонта и приспособления для современного использования. Сведения об инженерном оборудовании.**

«Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 13, литера А, в части ремонта и приспособления для современного использования (перепланировки) квартиры № 25» (Шифр: 21/05/23П) предусматривает перепланировку и переустройство квартиры, включающие демонтаж части существующих перегородок, а также установку новых перегородок с привязкой согласно проекту.

#### Объемно-планировочные решения:

Перепланировка и переустройство включает:

- сохранение 3-х жилых комнат в сущ. габаритах (пом.2,3,10);
- сохранение коридора (пом.1) в сущ. габаритах;
- сохранение туалета (пом.8) в сущ. габаритах;
- переоборудование входа в жилую комнату (пом.4);
- оборудование коридора (пом.5, 3.6 м<sup>2</sup>) за счет части площади сущ. коридора, части площади комнаты;
- оборудование встроенного шкафа (пом.6, 0.3м<sup>2</sup>) за счет части площади коридора;
- переоборудование ванной комнаты (пом.7, 5.2м<sup>2</sup>), закрытие проема между ванной комнатой и кухней;
- оборудование кухни (пом.9, 13.7м<sup>2</sup>) путем объединения помещений сущ. кухни, части коридора и нежилого помещения; закрытие проема между комнатой п.1 и кухней.

#### Архитектурные и конструктивные решения:

Перегородки:

– Производится разбор части перегородок согласно проекту, см. раздел "Архитектурные решения";

– Сохраняемые - производится зачистка от штукатурного слоя, выполнить обеспыливание и антисептирование (огне- и биозащита) пропиткой типа "Пирилакс терма", грунтовка типа "Церезит", шпатлевка, грунтовка, окраска водоэмульсионной краской или оклейка обоями;

– Возводимые - выполнить из ГКЛ/ГКЛВ по металлическому каркасу с прокладкой МВП, произвести шпатлевку, грунтовку, окраску водоэмульсионной краской или оклейку обоями.

Потолки:

– В местах устройства новых перегородок произвести зачистку потолка от штукатурного слоя до дроби, выполнить обеспыливание и антисептирование (огне- и биозащита) пропиткой типа "Пирилакс терма", выполнить устройство каркаса подшивного потолка, уложить плиты МВП "Файер Батс" 30мм (класс горючести НГ), выполнить подшивку листами ГКЛО, далее - отделочные слои.

Полы:

– Проектом предусмотрено демонтировать облицовочные конструкции полов в зоне ремонта квартиры (кухня, коридор, ванная комната, часть жилой комнаты). Конструкции полов, в зависимости от назначения, представлены на листе АР-6 настоящего проекта.

Стены:

– При необходимости произвести зачистку от штукатурного слоя, выполнить грунтовку, оштукатуривание, грунтовку под окрашивание водоэмульсионной краской или оклейку обоями.

Окна:

– Существующие металлопластиковые оконные заполнения лицевого и дворового фасадов сохраняются, т.к. соответствуют существующим аналогам и материалам иконографии. Проектом предусмотрено произвести восстановление колера переплетов оконных заполнений дворового фасада снаружи по существующим аналогам, RAL 8017.

Двери:

– Существующее дверное заполнение со стороны лестничной клетки сохранить, замена проектом не предусмотрена. Часть внутренних дверных заполнений подлежат замене, изготовление - по индивидуальным образцам.

Ограждения балконов.

Балкон кв. 25 со стороны лицевого фасада размещен в нише портика, оборудован металлическим ограждением в сварном исполнении с простым геометрическим рисунком (прутья крест-накрест). Зафиксированы следы коррозии, отслаивание окрасочных слоев; пол – без видимых дефектов и повреждений, гидроизоляция не нарушена, балконная плита при визуальном осмотре снизу, со стороны лицевого фасада - дефектов не имеет. Проектом предусмотрено выполнить ремонт металлического ограждения с расчисткой и восстановлением защитного покрытия, колер – черный.

Балкон кв. 25 со стороны дворового фасада - на выносной плите с профилированным краем оборудован металлическим ограждением аналогичного исполнения и рисунка ограждения балкона по лицевому фасаду. Зафиксированы следы коррозии металлического ограждения, отслаивание и утраты окрасочных слоев; пол – без видимых дефектов и повреждений, балконная плита недоступна для осмотра снизу, т.к. балкон 3-го этажа

остеклен. Проектом предусмотрено выполнить ремонт металлического ограждения с расчисткой и восстановлением защитного покрытия, колер – черный.

Рекомендации по ремонту металлических ограждений балконов.

Очистка: Дефекты поверхности устраняют с помощью ручного или механизированного инструмента: молотка, зубила, шлифмашинок и прочих. Очистку поверхности от загрязнений, рыхлых слоёв ржавчины и непрочно держащихся остатков старого покрытия выполняют металлическими шпателями, стальными щётками, скребками и другим инструментом.

Обезжиривание: Операции по обезжириванию поверхности выполняют до проведения абразивоструйной и механической очистки и до обмыва конструкций от загрязнений чистой водой под давлением. Для этого используют уайт-спирит (по ГОСТ 3134) или другие растворители и специальные составы по ГОСТ 9.402.

Нанесение грунтовки: Очищенная поверхность покрывается слоем грунтовки. Для нанесения раствора рекомендуется использовать обычную кисть. Работы следует проводить только в сухую погоду, также необходимо время для просушки грунтовки.

Покраска: Как правило, наносится несколько слоёв краски. В зависимости от используемых ЛКМ, покрытие вторым слоем осуществляется спустя 1 – 3 суток. Покрытие производить фасадными универсальными лакокрасочными материалами (колер - черный), которые содержат антикоррозийные компоненты и обладают свойством грунтовки.

Температура окрашиваемой поверхности должна быть не больше 40° С, окружающего воздуха не менее 5° С, относительная влажность до 80 – 85 %.

#### Сведения об инженерных системах.

Вентиляция. Существующая система вентиляции – приточно-вытяжная, с естественным побуждением – сохраняется. Проектом предусмотрено: приток воздуха в комнатах, кухне обеспечивается через регулируемые оконные форточки, удаление воздуха в ванной комнате, туалете, кухне осуществляется через существующие изолированные внутренние вентканалы посредством вентиляционных патрубков.

#### Водоснабжение и канализация.

Холодное водоснабжение осуществляется от существующего стояка  $d_y=32$ мм, горячее водоснабжение предусмотрено от газовой колонки, установленной на кухне.

Проектом предусмотрена перепланировка квартиры с переустройством санитарно-технического оборудования в ванной комнате. Все санитарно-технические приборы подключаются к существующим стоякам водопровода и канализации. Схемы прокладки сетей подробно представлены в разделе "Инженерное оборудование. Водоснабжение и водоотведение".

#### Электрооборудование и освещение

Проектом предусмотрено переустройство розеточной и осветительной эл. сетей с сохранением отпущенной мощности - 3 кВт. Электроснабжение в пределах отпущенных лимитов.

#### Газоснабжение

Газоснабжение квартиры осуществляется от внутридомового газопровода низкого давления, расположенного в объеме оборудуемой кухни квартиры (быв. нежилое пом.2).

В текстовой части общей пояснительной записки содержатся достаточные исходные данные и условия для разработки проектной документации, общие сведения об объекте, описание предусмотренных проектных решений и сведений по инженерному оборудованию,

основные решения по организации строительства (ПОС) и особые требования, противопожарные мероприятия, обеспечения санитарно-эпидемиологических требований, мероприятия по охране окружающей среды, мероприятия по сохранению объекта культурного наследия.

При проведении работ обеспечить целостность и сохранность объекта культурного наследия, предотвращение ухудшения физического состояния объекта культурного наследия и элементов, составляющих его предметы охраны.

Монтажные работы производятся без применения тяжелой строительной техники с использованием ручного оборудования и инструментов. На прилегающей территории не устраиваются площадки для хранения строительных машин, механизмов и материалов, чтобы исключить любые нагрузки и загрязнение объекта культурного наследия.

Производство работ может выполняться только специализированной организацией, имеющей лицензию Министерства культуры на право осуществления деятельности по сохранению объектов культурного наследия под наблюдением специалиста высокой квалификации. Работы следует выполнять в соответствии с требованиями действующих существующих правил, норм и инструкций.

Все планируемые строительно-монтажные работы проводятся в рамках существующих наружных и внутренних капитальных стен с сохранением материала местоположения и материала кирпичных стен здания в соответствии с действующими нормативами в соответствии с предметом охраны объекта.

#### **10.4.4. Результаты рассмотрения и анализа проектной документации.**

По результатам рассмотрения и анализа проектной документации экспертами установлено следующее:

Проектная документация соответствует требованиям Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия №01-21-1578/23-0-1 от 10.05.2023 г. (ремонт и приспособление для современного использования квартиры №25) (*Приложение № 7*) и нормативным требованиям, регламентирующим разработку проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия. Проектная документация содержит комплект графических и текстовых материалов, достаточных для реализации проектных решений.

Для достижения цели настоящей экспертизы в рамках рассмотрения проектной документации экспертами был проведен анализ проектных решений на предмет соответствия требованиям обеспечения сохранности исторических ценностных характеристик элементов, составляющих предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская улица, д. 19, литер А, д. 17, литер А, д. 13, литер А, д. 9/75, литер А, д. 8/77 литер А, д. 14, лит. А, д. 20 лит. А, д. 26 лит А согласно распоряжению КГИОП № 10-727 от 29.12.2016 г. об утверждении перечня предметов охраны. (*Приложение №4*).

**Элементами предмета охраны, рассматриваемыми в связи с представленным проектом, являются:**

Конструктивная система здания:

- исторические наружные и внутренние капитальные стены: материал (кирпич);
- Объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;

Архитектурно-художественное решение фасадов:

- заполнения оконных проемов – исторический рисунок, цвет (коричневый).
- балконы – тип и местоположение (прямоугольные – на всех фасадах со второго по шестой этажи, лоджии (юго-восточный и юго-западный фасады), ограждения – материал (металл), техника исполнения (сварка), рисунок (простой геометрический, прутья крест-накрест);

Рассматриваемым проектом предусмотрены только конкретные мероприятия по ремонту и приспособлению для современного использования квартиры №25 в объекте культурного наследия регионального значения «Жилой дом» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская улица, д. 13, литер А. Проектные мероприятия по сохранению объекта культурного наследия оставляют без изменений все охраняемые элементы, и выполняются без изменения объемно-пространственных характеристик и границ рассматриваемого помещения.

На момент проведения историко-культурной экспертизы в квартире №25 были начаты работы по приспособлению для современного использования. На момент проведения государственной историко-культурной экспертизы в соответствии с представленной проектной документацией выполнен ряд работ: демонтирована часть несущие перегородок. Так же выполнено устройство новых перегородок из листов ГКЛ согласно проекту. Выполнена чистовая отделка помещений квартиры. Выполненная часть работ осуществлена в соответствии с представленной проектной документацией, соответствует требованиям государственной охраны объектов культурного наследия и не искажает ценностные характеристики предмета охраны, утвержденного Распоряжением КГИОП № 10-727 от 29.12.2016 г. (*Приложение 04*).

Экспертный анализ проектной документации проводился на предмет сохранения (или изменения) особенностей объекта, составляющих предмет охраны, сохранения (или изменения) исторических художественно-ценных композиционных решений фасадов здания и внутренних помещений в результате предусмотренных проектом работ. Основываясь на этих позициях и комплексе требований государственной охраны объектов культурного наследия, обосновывается заключение о допустимости (недопустимости) проведения предусмотренных проектом работ по сохранению объекта культурного наследия.

Рассматриваемая проектом квартира №25 располагается в уровне четвертого этажа, на момент проведения экспертизы квартира эксплуатируется. В связи с ремонтом и приспособлением помещения для современного использования проектом предусматривается разборка гипсолитовых перегородок и устройство новых перегородок на места, указанные проектом. Новое планировочное решение предусматривает демонтаж части не несущих перегородок, не являющихся предметом охраны. Данные мероприятия признаны допустимыми, поскольку выполняются с целью перераспределения площадей без нарушения исторического объемно-планировочного решения в габаритах капитальных стен, отнесенного к предмету охраны, и не повлияют на несущую способность здания в целом. Данные мероприятия не затрагивают исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич), отнесенные к предмету охраны.

В связи с отсутствием в рассматриваемой квартире №25 сохранившейся исторической архитектурно-художественной отделки и элементов интерьера, представляющих историко-культурную ценность согласно Распоряжению КГИОП № 10-727 от 29.12.2016 г. об

утверждении перечня предметов охраны и Письму КГИОП №01-46-3053/23-0-1 от 17.11.2023 г. о предоставлении сведений о наличии либо отсутствии в квартире 25 здания по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, д. 13, литера А (*Приложение №4*) внутренняя отделка помещений, внутренние межкомнатные двери, не отнесенные к предмету охраны могут подвергаться замене.

Проектом существующие металлопластиковые оконные заполнения лицевого и дворового фасадов сохраняются, т.к. соответствуют существующим аналогам и материалам иконографии. Проектом предусмотрено произвести восстановление колера переплетов оконных заполнений дворового фасада снаружи по существующим аналогам, RAL 8017. Данное решение позволяет сохранить заполнения оконных проемов – исторический рисунок, цвет (коричневый), отнесенные к предмету охраны.

Проектом предусмотрено выполнить ремонт металлического ограждения балконов с расчисткой и восстановлением защитного покрытия, колер – черный, согласно приведенной методике ведения работ. Данное решение направлено на сохранение ограждения балконов – материал (металл), техника исполнения (сварка), рисунок (простой геометрический, прутья крест-накрест), отнесенного к предмету охраны.

В связи с ремонтом и приспособлением для современного использования квартиры №25 предусматривается переустройство системы электроосвещения, газоснабжения, сантехнического оборудования, подсоединение сетей водоснабжения, канализации и электроснабжения к существующим сетям дома в пределах капитальных стен в соответствии с действующими нормативами. Эти преобразования имеют локальный характер и выполняются без воздействия на несущие конструкции здания по всем инструкциям и нормативным документам, обеспечивающим сохранность объекта культурного наследия и элементов предмета его охраны.

Данные решения по ремонту и приспособлению квартиры №25 для современного использования выполняются без изменения ценностных характеристик объекта культурного наследия и несущей и ограждающей способности конструкций здания, и направлены на соблюдение необходимых требований по эксплуатации объекта культурного наследия в современных условиях.

В предложенных проектом мероприятиях эксперты не усматривают решений, ставящих под угрозу целостность и подлинность объекта культурного наследия. Для всех элементов предмета охраны, затрагиваемых проектом, выполняются работы, позволяющие сохранить их ценностные характеристики без существенных изменений и с обеспечением условий для эксплуатации здания в современных условиях.

Технические решения, принятые в настоящем проекте, соответствуют требованиям экологических, санитарно-гигиенических, противопожарных и других норм, действующих на территории РФ, и обеспечивают безопасную для жизни и здоровья людей эксплуатацию объекта при соблюдении предусмотренных проектом мероприятий.

Выполняемые работы в соответствии со ст. 44 Федерального закона от 22.06.2002 №73-ФЗ относятся к работам по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования.

## **11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.**

### **11.1. Библиография:**

1. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века. Под общ.ред. Б.М. Кирикова – СПб. Пилигрим, 1996 г.
2. Зодчие Санкт-Петербурга XVIII-XX вв. Исаченко В. М.: ЗАО Центрполиграф, 2010.
3. Архитектурная практика военного времени и творческие задачи советских архитекторов: резолюция XI Пленума Правления Союза советских Архитекторов //Из истории советской архитектуры. 1941-1945 гг. М., 1978.
4. Архитектура Ленинграда. Площади, набережные, проспекты, памятники, сады и парки. Л.-М., 1957.
5. Баранов Н. В. Архитектура и строительство Ленинграда. Л., 1948.
6. Баранов Н. В. Восстановление и реконструкция Ленинграда. 1946. № 13.
7. Баранов Н. В. Строительство Ленинграда в 1939 году //Архитектура Ленинграда. 1939. № 1.
8. Ежегодник Общества архитекторов-художников. № 13. Л., 1930.
9. Ильин Л. А. Новые кварталы Ленинграда как составляющие ансамбля Ленинграда //Архитектура Ленинграда. 1936. № 2.
10. Левинсон Е. А., Фомин И. И. Жилые кварталы на вновь осваиваемых территориях Ленинграда. Застройка на левом берегу р. Невы у Володарского моста //Архитектура Ленинграда. 1936. № 2.

### **11.2. Документы:**

1. Паспорт объекта культурного наследия «Жилой дом». Регистрационный номер 781710784520045, составлен 11.01.2024 г.
2. Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (копия в свободном доступе).
3. Закон Санкт-Петербурга от 12 июля 2007 г. № 333-64 "Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге".
4. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».
5. ГОСТ Р 56198-2014. Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники.

### **11.3. Архивные источники:**

#### Архив КГИОП:

1. П. 1420-8. Н-13617. - Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия «Комплекс жилых домов по Ивановской улице (8 зданий), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, д. 26, лит. А.
2. Вх. № 3924 от 11.09.1998 г. Кафе на 20 мест при игровом клубе ЗАО «Магазин №10» по адресу: ул. Ивановская, д.8. Проект. Пояснительная записка; чертежи. Персональная творческая архитектурная мастерская под руководством Захаровой Н.Г. Согласовано КГИОП 11.09.1998 г.
3. Вх. № 3923 от 11.09.1998 г. Реконструкция помещений кафе-мороженое с организацией пышечной на 16 мест по адресу: Ивановская ул., дом 9/75. Проектные предложения. Пояснительная записка. Чертежи. ЗАО «МЕНС». Согласовано КГИОП 30.12.1998 г.
4. Вх. № 5133 от 30.12.1998 г. Реконструкция помещений кафе-мороженое с организацией пышечной на 16 мест по адресу: Ивановская ул., дом 9/75. Рабочий проект. Пояснительная записка. Чертежи. ЗАО «МЕНС». Согласовано КГИОП 30.12.1998 г.

5. Вх. № 1245 от 23.05.1999 г. Эскизный проект устройства дополнительного входа с приямок в подвальное помещение по адресу: Ивановская ул., 9/75. ООО «Дизайн плюс». Информация о согласовании не выявлена.
6. Вх. № 1237 от 14.03.2001 г. Проект перепланировки помещений (находящихся по адресу ул. Ивановская, д.9/75 лит. А) для ООО. «Ивановская». ЗАО «Гипроприбор». Согласовано КГИОП 22.03.2001 г.
7. Вх. № 2069 от 27.04.2001 г. Игровой комплекс ООО «Прогрессив». Архитектурное решение фасадов с заменой существующих окон и дверей. ООО «ТИРС». Согласовано КГИОП 26.06.2001 г.
8. Вх. № 5102 от 15.10.2001 г. Проект устройства входа (с приямок) в подвальное помещение. Архитектурно-строительные решения. ООО «БалтСтройДизайн». Согласовано КГИОП 19.10.2001 г.
9. Вх. № 3-1886 от 05.04.2002 г. Проект реконструкции квартиры № 42 по Ивановской ул., дом №9 под промтоварный магазин. ООО «Студия А». Согласовано КГИОП 23.04.2002 г.
10. Вх. № 3-5316 от 13.09.2002 г. Проект устройства дополнительного входа в подвальное помещение 26-Н по адресу: Ивановская ул., д. 8/77. ООО «Архитектурная мастерская Епремяна». Согласовано КГИОП 09.10.2002 г.
11. Вх. № 3-5573. Реконструкция существующего входа и устройство козырька. Ивановская ул. д.8/77. ООО Архитектурная мастерская Е.С. Епремяна. Согласовано КГИОП 09.10.2002 г.
12. Вх. № 3-572 от 03.02.2003 г. Рабочий проект организации входа в помещение 29-Н, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, ул. Ивановская, дом № 20. Государственное предприятие «Проектировщик». Согласовано КГИОП 12.02.2003 г.
13. Вх. № 3-2192. Ивановская улица дом 9/75 помещение №8-Н. Проект раздела нежилого помещения на два. ООО «Фирма «КСР». Согласовано КГИОП 16.04.2003 г.
14. Вх. № 3-4510 от 29.07.2003 г. Проект устройства изолированного входа. Ул. Ивановская, д.9/75, пом. №4-Н. ООО «Фирма «КСР». Согласовано КГИОП 29.07.2003 г.
15. Вх. № б/н от 22.01.2004 г. Проект реконструкции квартиры № 1 в доме № 17 по Ивановской улице под промтоварный магазин. ООО «Студия А». Согласовано КГИОП 12.02.2004 г.
16. Вх. № 3-1703 от 22.03.2004 г. Переоборудование квартиры №1 под офис. Жилой дом №20 (лит. А) по ул. Ивановской. ООО «Конвент». Рабочий проект. Согласовано КГИОП 17.04.2004 г.
17. Вх. № 3-7425 от 14.12.2004 г. Проект устройства изолированного входа. Ивановская ул., дом № 20, помещение №10-Н. ООО «Фирма «КСР». Информация о согласовании не выявлена.
18. Вх. № 6893. Проект реконструкции помещений под офис банка (с устройством изолированного входа) по адресу: СПб, ул. Ивановская, д.13. ООО «Петростройпроект». Согласовано КГИОП 01.12.2004 г.
19. Вх. № 3-1332 от 06.03.2006 г. Рабочий проект перепланировки жилой квартиры №8. Раздел АС. Архитектурная мастерская «ВЕГА». Согласовано КГИОП 04.04.2006 г.
20. Вх. № 3-8739 от 18.12.2006 г. Рабочий проект реконструкции чердачного пространства жилого дома по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Ивановская, дом 14, над квартирой № 9 под жилые цели. Техническое обследование. Пояснительная записка. Архитектура. Конструкции. Согласования. Том 1. ООО «Мастерская Архитектурного Проектирования и Дизайна» Питаева В.Л. Согласовано КГИОП 16.01.2007 г.
21. Вх. № 3-9042 от 26.12. 2006 г. Проект реконструкции чердака над квартирой №59 (для увеличения площади квартиры) в жилом доме № 20 по Ивановской ул. г. Санкт-Петербурге. ООО «Архитектурная мастерская «Куб». Согласовано КГИОП 26.01.2007 г.

22. Вх. № 3673 от 22.05.2007 г. Заключение о техническом состоянии балконов здания по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Ивановская, дом 8/77. ЗАО «БЭСКИТ». Согласовано КГИОП 23.07.2007 г.
23. Вх. № 3-3675 от 22.05.2007 г. Заключение о техническом состоянии балконов здания по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Ивановская, дом 9/75. ЗАО «БЭСКИТ». Согласовано КГИОП 23.07.2007 г.
24. Вх. № 3-3909 от 19.07.2007 г. Рабочий проект на капитальный ремонт аварийных балконов жилых домов по адресам: г. Санкт-Петербург, ул. Ивановская, д.д. № 13, № 14, № 9/75. ЗАО «Бэскит». Согласовано КГИОП 04.09.2007 г.
25. Вх. № 3-3675 от 22.05.2007 г. Заключение о состоянии балконов здания по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Ивановская дом 9/75. ЗАО «Бэскит». Согласовано КГИОП 23.07.2007 г.
26. Вх. № 3-3677 от 22.05.2007 г. Заключение о техническом состоянии балконов здания по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская ул., дом 14. ЗАО «Бэскит». Согласовано КГИОП 23.07.2007 г.

Центральный государственный архив научно-технической документации Санкт-Петербурга (ЦГАНТД СПб)

1. Ф. 36. Оп. 3-3. Д. 196. 1932 г. – Жилой дом (Б. Щемиловка, к. 1). Проектное задание. Архитектурно-строительная часть. Планы этажей и подвала. Чертежи. Ленпроект.
2. Ф. 36, Оп. 3-3. Д. 198. 1936 г. – Жилой дом завода «Большевик» (Щемиловка). Технический проект. Архитектурно-строительная часть. Планы, разрезы, фасады. План фундаментов. Чертежи. Ленпроект. Арх. Фомин, Левинсон.
3. Ф. 36. Оп. 3-3. Д. 199. 1937 г. – Жилой дом завода «Большевик» (Щемиловка, к. 2, кв. Ивановская ул., 17). Рабочие чертежи. Архитектурно-строительная часть. Планы, разрезы, фасады. План и профили фундаментов. Генеральный план канализации. Ленпроект.
4. Ф. 36. Оп. 3-3, Д. 200. 1938 г. – Жилой дом № 3 завода № 174 им. К.В. Ворошилова (Щемиловка). Технический проект. Архитектурно-строительная часть. Пояснительная записка. Планы, разрезы, фасады. Чертежи. Ленпроект.

Центральный государственный архив литературы и искусства Санкт-Петербурга (ЦГАЛИ СПб)

- Р-487. Оп. 1. Д. 13. 1950 – 1959 гг. – Фотографии жилых домов в Щемиловке.
- Р-487. Оп. 1. Д. 14. 1937 г. - Левинсон Е.А. «Проект застройки микрорайона Щемиловки». Статья. Вырезки из газет.
- Р-Ф. 487. Оп. 1. Д. 15. 1956 г. - Левинсон Е.А. «Строительство первых кварталов в районе Щемиловки». Статьи. Машинопись с авторской правкой. Р-487. Оп. 1. Д. 16. Левинсон Е. А. О развитии домостроения в районе Щемиловки.
- Р-487. Оп. 1. Д. 27. – Комплекс зданий малоэтажного строительства в Невском районе. Фотографии. 1940 – 1949 гг.

Подробный перечень архивных и литературных источников указан в Приложении 01.

**11.4. Материалы фотофиксации.** (Приложение № 6)

**12. Обоснование выводов государственной историко-культурной экспертизы.**

Экспертное заключение подготовлено по результатам изучения представленных на экспертизу проектной документации, документов и проведения необходимых исследований и оценок, основываясь на содержании Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, материалов специальной, справочной и нормативной литературы.

Проанализировав строительную историю объекта, существующее конструктивное, объемно-планировочное и архитектурно-художественное решение здания и представленную проектную документацию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (в составе объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская ул., д. 13, литер А (на основании распоряжения КГИОП от 16.11.2016 г. № 10-627), разработанной ООО «Бюро ГПИ» в 2023 г.: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 13, литера А, в части ремонта и приспособления для современного использования (перепланировки) квартиры № 25» (Шифр: 21/05/23П) было установлено следующее:

1. Представленная проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности согласно п. 6 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ.

2. В состав исходно-разрешительной документации включен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации – в соответствии с п. 4 ст. 40, п. 4 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ и в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 г. № 90-01-39-ГП.

3. Проектная документация разработана в соответствии с Задаaniem КГИОП №01-21-1578/23-0-1 от 10.05.2023 г. (ремонт и приспособление для современного использования квартиры №25) (*Приложение № 7*) и не противоречит действующему законодательству в области охраны объектов культурного наследия.

4. Объем выполненных в рамках проектирования предварительных работ достаточен для обоснования решений по ремонту и приспособлению. для современного использования квартиры №25.

5. Объем и состав проектной документации, представленной заявителем (заказчиком) для проведения экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы.

6. Проектная документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте.

7. Обследования текущего технического состояния объекта (в границах проектирования), необходимые для разработки проектных решений, а также определения методических и технологических рекомендаций по составу и производству работ на объекте культурного наследия выполнены в достаточном объеме.

8. Методики и оценка результатов технического обследования объекта культурного наследия, выполненные разработчиками документации, соответствуют нормативным документам, в частности: ГОСТ Р 55567-2013. «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

9. Комплексные научные исследования, необходимые для определения состава работ по ремонт и приспособление для современного использования квартиры №25 выполнены в достаточном объеме и не противоречат требованиям и рекомендациям действующих нормативных актов, в т.ч. требованиям ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования». На основании проведенных исследований техническое состояние несущих и ограждающих конструкций в зоне предполагаемых работ было признано работоспособным.

10. Проектная документация разработана на основании результатов, проведенных комплексных научных исследований, соответствует требованиям ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации, в соответствии с пп. 4, 5, 6 Федерального закона №73-ФЗ, и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

11. Решения, предлагаемые проектом, не противоречат сохранению исторических архитектурно-художественных особенностей, составляющих предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (в составе объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская ул., д. 13, литер А, согласно Распоряжению КГИОП № 10-727 от 29.12.2016 г. (*Приложение № 4*).

12. Представленные в проекте решения, объемы и методы по ведению работ на объекте культурного наследия являются необходимыми и достаточными. Они соответствуют общепринятым строительным и реставрационным нормам, требованиям экологических, санитарно-гигиенических, противопожарных и других норм, действующих на территории Российской Федерации, и обеспечивает безопасную для жизни и здоровья людей эксплуатацию объекта при соблюдении предусмотренных рабочими чертежами мероприятий, а также настоящему состоянию объекта.

13. Предложенные представленной документацией решения направлены на создание необходимых условий для современного использования (эксплуатации) объекта культурного наследия.

14. Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обозначенные в п. 1 ст. 40 Федерального закона № 73-ФЗ.

15. Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии со ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ.

16. Проектная документация предусматривает мероприятия, которые удовлетворяют требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 5.1 Федерального закона № 73-ФЗ.

Государственной историко-культурной экспертизой, проведенной в соответствии с Положением о государственной историко-культурной экспертизе (утвержденным Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569), однозначно установлено, что

представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ направлена на сохранение объекта культурного наследия и его предмета охраны.

### **13. Выводы экспертизы.**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (в составе объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская ул., д. 13, литер А (на основании распоряжения КГИОП от 16.11.2016 г. № 10-627), разработанной ООО «Бюро ГПИ» в 2023 г.: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 13, литера А, в части ремонта и приспособления для современного использования (перепланировки) квартиры № 25» (Шифр: 21/05/23П) в составе в соответствии с п. 6.1 настоящего Акта, **соответствует требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).**

### **14. Перечень приложений к заключению экспертизы:**

**Приложение № 1.** Историческая справка.

**Приложение № 2.** Иконографические материалы.

**Приложение № 3.** Копия Распоряжения КГИОП № 10-627 от 16.11.2016 г. «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия».

**Приложение № 4.** Копия Распоряжения КГИОП № 10-727 от 29.12.2016 г. об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская улица, д. 19, литер А, д. 17, литер А, д. 13, литер А, д. 9/75, литер А, д. 8/77 литер А, д. 14, лит. А, д. 20 лит. А, д. 26 лит А.

Копия Письма КГИОП №01-46-3053/23-0-1 от 17.11.2023 г. о предоставлении сведений о наличии либо отсутствии в квартире 25 здания по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, д. 13, литера А.

**Приложение № 5.** Копия Паспорта ОКН.

**Приложение № 6.** Материалы фотофиксации.

**Приложение № 7.** Копия Задания КГИОП №01-21-1578/23-0-1 от 10.05.2023 г. (ремонт и приспособление для современного использования квартиры №25).

**Приложение № 8.** Копия Технического паспорта на квартиру №25, выполненный ООО «ПИБ» Инв. № 78-12/452/22 по данным от 14.06.2022 г.

**Приложение № 9.** Копии документов, содержащих информацию о зарегистрированных правах на недвижимость.

**Приложение № 10.** Иная документация: Акт первичного обследования технического состояния дымоходов и вентканалов от 11.06.2022 г., Выписка из реестра лицензий по состоянию на 02.10.2023 г.

**Приложение № 11.** Копии договоров на проведение государственной историко-культурной экспертизы.

**Приложение № 12.** Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

**16. Дата оформления заключения экспертизы:** 01.03.2024 г.

**Подписи экспертов:**

Председатель экспертной комиссии      (подписано электронной подписью) (М.Ф. Прокофьев)  
(расшифровка подписи)

Ответственный секретарь экспертной комиссии  
(подписано электронной подписью) (Н.Б. Глинская)  
(расшифровка подписи)

Член экспертной комиссии      (подписано электронной подписью) (В.А. Калинин)  
(расшифровка подписи)

**Приложение №01**

акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (в составе объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская ул., д. 13, литер А, разработанной ООО «Бюро ГПИ» в 2023 г.: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 13, литера А, в части ремонта и приспособления для современного использования (перепланировки) квартиры № 25» (Шифр: 21/05/23П), с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

## Историческая справка

### I. Градостроительное формирование территории

Рассматриваемый участок находится в Невском административном районе Санкт-Петербурга по адресу: Ивановская ул., д. 8/77, литера А; д. 9/75, литера А; д. 13, литера А; д. 14, литера А; д. 17, литера А; д. 19, литера А; д. 20, литера А; д. 26, литера А.

Единый ансамбль из 8 жилых домов построен по проекту архитекторов И. И. Фомина, Е. А. Левинсона, с участием С. И. Евдокимова и С. С. Пясковской в классицистических формах постконструктивизма 1930-х годов (1937-1940 гг., по уточненным данным 1938-1953 гг.)<sup>1</sup>

Основные принципы развития жилищного строительства в Ленинграде были определены в докладе секретаря ЦК ВКП(б) А. А. Жданова от 26 августа 1935 года. Тогда же было принято решение строить крупные кварталы в 9—15 га с многоэтажными домами, расположенными друг от друга на некотором расстоянии, и постепенно снизить плотность населения города до 400—500 человек на 1 га.

По Генеральному плану 1935 года, Ленинград должен был развиваться широким фронтом в южных направлениях, в том числе и на юг Володарского района – Щемиловку, как наиболее подходящих по климатическим и экономическим соображениям. Московское шоссе должны были пересекать три крупные дуговые магистрали, соединяющие центральные части как новых южных районов города, так и других важных районов города (юг Володарского района — Щемиловка, завод «Большевик» и юг Кировского района – завод им. С. М. Кирова и Северная верфь. Морской порт и др.)

В 1935 году был введен в строй Володарский мост, соединивший правобережную и левобережную части города. К этим же годам было приурочено строительство микрорайона Щемиловки.<sup>2</sup>

<sup>1</sup> По сведениям ЕИСТ окончание строительства: Ивановская ул. 8/77 – 1952 г.; Ивановская 9/75 – 1939 г.; Ивановская ул., 13 – 1938 г.; Ивановская ул., 14 – 1940 г.; Ивановская 17– 1940 г.; Ивановская ул. 19 – 1946 г.; Ивановская ул., 20 – 1953 г.; Ивановская ул., 26 – 1941 г.

<sup>2</sup> ЦГАЛИ. Ф. 487. Оп. 1. Д. 15. Л. 1-2. 1956 г. - Левинсон Е. А. «Строительство первых кварталов в районе Щемиловки». Статьи. Машинопись с авторской правкой.

Разработчик Генерального плана архитектор Л. Л. Ильин писал: согласно новой планировке, Ленинград должен иметь более четкую планировочную систему, чем существующая. Новый – южный Ленинград должен состоять из гораздо более крупных элементов: новый квартал в среднем – в 5-6 раз, новый жилой блок – в 4-5 раз больше существующих. В силу этого все строительство Ленинграда должно быть неизмеримо более согласованным <...> Новые кварталы Ленинграда должны иметь единую организованную планировочную систему для каждого квартала, а, следовательно, и единообразие в облике квартала.<sup>3</sup> «Вопрос об архитектурной значимости каждого строительного объекта в будущем ансамбле города особо важен для Ленинграда. Строя не только дома, а проспекты, – мы строим будущий город и создаем ансамбль нового Ленинграда»<sup>4</sup>.

К середине 1930-х годов значительно расширилась деятельность архитекторов в связи с принятием отправных установок для разработки Генерального плана Ленинграда. Предполагалось огромное строительство в разных районах вдоль прокладываемой тогда кольцевой магистрали.

«Президиум Ленинградского совета рассмотрел <...> ряд проектов планировки и архитектурного оформления новых частей города, намеченных к застройке в 1936 году. Были рассмотрены: проект планировки района около заканчивающегося строительством моста им. Володарского через р. Неву (автор 1-го варианта проф. А. А. Оль и 2-го – Е. А. Левинсон и И. И. Фомин) <...> и принял проекты, выполненные Левинсоном и Фоминным»<sup>5</sup>.

Мастерская Е. А. Левинсона и И. И. Фомина занялась ответственным районом бывшей деревни Щемиловки, на юго-востоке города, на левом берегу Невы вдоль Ивановской улицы. Улица получила свое название в 1890-х годах по фамилии домовладельца (на картах впервые отмечена в 1896 году). Ивановы были одной из основных семей поселян деревни Щемиловка. Первоначально Ивановская улица шла от Невы до Прямой проспекта. В 1914 году ее продлили до Кладбищенской улицы (ныне улица Бабушкина). Облик близкий к современному улица приобрела в 1930-1960-е годы. Основная застройка связана с освоением бывшего селения Щемиловки, проводившимся в 1938-1953 годах на участке от Володарского моста до улицы Седова (до которой была продлена Ивановская улица) под руководством архитекторов Е. А. Левинсона, И. И. Фомина, с участием С. И. Евдокимова и С. С. Пясковской.<sup>6</sup>

Район Щемиловки у Володарского моста, должен был представлять собой большой жилой квартал, первая очередь которого должна была занять площадь 50,1 га.

Большая зеленая зона, вошедшая в общий комплекс новых кварталов – Куракина дача и превращаемое в парк Фарфоровское кладбище в северной части участка давала возможность включения зеленого пейзажа в общую композицию<sup>7</sup>.

Проектная магистраль, идущая по оси Володарского моста, представляла собой грандиозное авеню, широкой лентой прорезающее этот район города. Отрезок этой

<sup>3</sup> Ильин Л. Л. Новые кварталы как составляющие ансамбля Ленинграда // Архитектура Ленинграда. 1936. № 2. С. 39.

<sup>4</sup> Ильин Л. Л. Новые кварталы как составляющие ансамбля Ленинграда // Архитектура Ленинграда. 1936. № 2. С. 39.

<sup>5</sup> ЦГАЛИ. Ф. 487. Оп. 1. Д. 56. Альбом газетных вырезок со статьями об архитектурных объектах Е. А. Левинсона. Том 2. 1935-1965. Л. 4. Вырезка из газеты «Ленинградская правда» (без №, б.д.).

<sup>6</sup> Лисовский В. Г. Районы новостроек. Л., 1983. С. 28.

<sup>7</sup> Жилые кварталы на вновь осваиваемых территориях Ленинграда. Застройка на левом берегу р. Невы у Володарского моста // Архитектура Ленинграда. 1936. № 2. С. 26-27.

магистральной, примыкающей непосредственно к Володарскому мосту, предназначался для строительства первой очереди.

Значительная зеленая зона – Куракина дача – потребовала при распланировке участка организовать новую улицу, состоящую из зеленой полосы и двух проезжих частей, которая по замыслу архитекторов, имела все основания получить дальнейшее развитие, как параллельная магистральная улица-бульвар, на которой предполагалось расположить детские учреждения примыкающих кварталов. В остальных кварталах детские учреждения располагались внутри участка. Замыкающая перспективу зелень со стороны параллельной Неве магистральная открывала ряд возможностей в перспективном развитии пейзажа квартала. Удачно была использована и топография местности – небольшой подъем в сторону Ивановской улицы длиной 470 метров, которая стала одним из участков дуговой магистраль, идущей в сторону нового административного центра в Московском районе. Эта магистраль должна была соединить берег Невы с берегом залива на Петергофском шоссе<sup>8</sup>.

«При решении указанной магистраль была тенденция поставить сооружения, таким образом, чтобы открыть перспективу вдоль главной магистраль, сохраняя, достаточно, парадный вид улицы, без создания *coug dhonneur ov*»<sup>9</sup>.

Центральная часть новых кварталов была решена единым значительным комплексом, в котором большую роль играют организованно размещенные школьные здания с площадками для игр. Такое размещение, с одной стороны, приближало школу к обслуживаемому кварталу и давало возможность детям подходить к школе без перехода основной магистраль, а с другой стороны создавало условия, при которых во дворы не проникал уличный шум, препятствующий школьным занятиям. Этот прием позволял закончить объемно-пространственную композицию каждого квартала в отдельности, объединив ее решением всего внутреннего пространства.

Квартал, примыкающий к превращаемому в парк кладбищу, по проекту занимал 8 га. Внутренняя организация его была затруднена тем, что в этом районе уже были построены дома, с которыми пришлось считаться при проектировании комплекса в этой части участка.

Перед Володарским мостом задумана была большая площадь – административно-общественный центр района:

«В процессе решения кварталов выявилась необходимость застройки отрезка магистраль длиной в 487 метров и шириной в 43,30 метра шестизэтажными жилыми зданиями. Угловые части магистраль по направлению к Володарскому мосту решены в 9-10 этажей для соответствующего акцента в головной части магистраль»<sup>10</sup>.

Учет современных транспортных возможностей подсказал необходимость развертывания не только панорамного, но и пространственного ансамбля. «При симметричной расстановке объемов зданий в отношении магистраль авторам хотелось создать максимальное число точек, открывающихся организованными перспективами по мере продвижения по магистраль»<sup>11</sup>.

<sup>8</sup> Евгений Левинсон //Зодчие Санкт-Петербурга. XX век /Сост. В. Г. Исаченко. Л., 2000. С. 283.

<sup>9</sup> Жилые кварталы на вновь осваиваемых территориях Ленинграда. Застройка на левом берегу р. Невы у Володарского моста //Архитектура Ленинграда. 1936. № 2. С. 26-27.

<sup>10</sup> Жилые кварталы на вновь осваиваемых территориях Ленинграда. Застройка на левом берегу р. Невы у Володарского моста //Архитектура Ленинграда. 1936. № 2. С. 26-27.

<sup>11</sup> Там же.

Симметричное расположение объемов никоим образом не предполагало необходимости симметричного решения деталей каждого сооружения.

В решении магистрали с разрывом между домами предполагалось организовать дворы-патио. Они решены системой колоннад с применением металлических решеток. Сквозь эти решетки должен был раскрываться внутренний пейзаж, углубляющий перспективу.

Архитекторами решена трудная задача, столь характерная в условиях современной застройки, представляющая резкий переход шумной улицы к открытому пространству зеленого двора. Поэтому в проекте были введены приемы переходного модуля, который должен быть явиться с точки зрения авторов, обязательным для постепенного перехода с улицы в дворовое пространство. На основной магистрали нижние этажи предполагалось устроить под магазины, кафе, рестораны, парикмахерские и пр. Население квартала предполагалось в 15 200 человек. Школы были рассчитаны на 3 520 детей, ясли и детские сады – на 950 и 980 детей. Средний процент застройки, без зеленой зоны, в отношении всех участков – 21.

В 1936 году предполагалось построить пять жилых домов, занимающих одну сторону основной магистрали. В жилых домах первой очереди было запроектировано 180 квартир<sup>12</sup>.

И. И. Фомин считал, что «единство стилиевой характеристики домов, формирующих квартал, - парадной и монументальной со стороны улицы и более мягкой, и интимной изнутри, должно было придавать кварталам подлинно новые архитектурно-пространственные качества. Архитектурное решение отдельного дома становилось функцией ансамбля – общего композиционного замысла всего квартала»<sup>13</sup>.

В 1935 году архитекторы Е. А. Левинсон, И. И. Фомин начали разрабатывать проект районного Дома Советов на набережной Невы. Для реализации проекта был выбран участок площади перед мостом. В решении фасадов доминирует симметрия. Фасад, обращенный в сторону Невы, имеет трехчастное деление, в образной характеристике на фасаде использованы пилоны, которые создают определенную игру света и тени. Выразительно и цельно решен фасад, выходящий на площадь: продолжением пилонов, служат на фризе декоративные элементы.

Здание Володарского Дома Советов (пр. Обуховской Обороны, 163; 1938-1940 гг.), развернутое на Неву, сформировало ансамбль въездной площади при движении со стороны Володарского моста.

Согласно первоначальному проекту архитекторов Е. А. Левинсона, И. И. Фомина, территория Фарфоровского (Свято-Преображенского) кладбища сохранялась и выделялась в зеленую мемориальную парковую зону.

Кладбище возникло сразу после постройки Преображенской церкви в 1731-1734 годах. На прилегающем участке вскоре была основана Невская порцелиновая мануфактура, позже преобразованная в Императорский фарфоровый завод. В 1902 году к кладбищу прирезали новый обширный участок земли, на котором в 1902-1912 годах по

<sup>12</sup> Жилые кварталы на вновь осваиваемых территориях Ленинграда. Застройка на левом берегу р. Невы у Володарского моста // Архитектура Ленинграда. 1936. № 2. С. 26-27.

<sup>13</sup> Евгений Левинсон // Зодчие Санкт-Петербурга. XX век. / Сост. В. Г. Исаченко. Л., 2000. С. 283.

проекту академика архитектуры А. Ф. Красовского выстроена Свято-Духовская церковь (Церковь Сошествия Святого Духа)<sup>14</sup>.

Жилые дома вдоль Ивановской улицы были построены в основном до Великой Отечественной войны и частично после войны (первая очередь строительства). В 1950-1960-е годы в советской архитектуре возобладала тенденция уплотнения городской застройки, и совместный проект Е. А. Левинсона, И. И. Фомина, С. И. Евдокимова был пересмотрен: жилые дома были приближены к южной границе кладбища (вторая очередь строительства, арх. Е. А. Левинсон).

«В застройке микрорайонов Невского района – Щемиловки – можно проследить за целым рядом этапов развития градостроительных устремлений и смены архитектурных направлений за последние десятилетия, начиная с начала проектирования, в порядке закрытого конкурса в 1934 года до настоящего времени. В конечном итоге здесь были выявлены те принципы, которые являются в настоящем наиболее действенными в части быстрого строительства современными методами, на основе развития строительной индустрии, а также на основе новых опорных данных в части проектирования планировки современных кварталов, предназначенных для сборно-монтажного строительства.

Одним из характерных признаков развития градостроительной мысли в этой области – явилась потребность в увеличении размеров кварталов, что практически содействовало широким возможностям в области создания лучших условий для организации строительства планировочных удобств, а отсюда и оптимальных экономических свойств.

В этом отношении интерес могут вызвать данные по первым, довоенным кварталам Щемиловки, расположенных по обеим частям Ивановской улицы»<sup>15</sup>.

Кладбищенская территория стала постепенно застраиваться, и в настоящее время незастроенным остался только западный участок кладбища, на котором ранее находилась Свято-Духовская церковь. Остатки некрополя были уничтожены в 1960-х годах при строительстве станции метро «Ломоносовская». В 1960 году на части Фарфоровского кладбища построили типовой кинотеатр «Спутник». В 1966 году снесли Духовскую церковь. Станция метро была запущена в 1970 году и в этот период кладбище исчезло.

## II. История застройки участка

Участок в Щемиловке, около левого берега Невы должен был войти в проектируемую главную магистраль, являющуюся продолжением Володарского моста. Этот отрезок длиной около 470 метров должен был стать въездом со стороны Невы к будущему центру Ленинграда и поэтому ему придавали огромное значение.

Помимо указанной основной магистрали, две параллельные Неве улицы должны были опоясывать участок с севера на юг. Одна из них, так называемая Вторая параллельная, должна была иметь назначение преимущественно грузовой магистрали, другая же, проходящая ближе к Неве – Кладбищенская (ныне улица Бабушкина), при небольшой своей ширине должна была иметь меньшее значение и проходить вдоль парка Куракиной дачи и парка на месте бывшего Фарфоровского кладбища.

<sup>14</sup> Исторические кладбища Петербурга: Справочник-путеводитель /Сост. А. В. Кобак, Ю. М. Пирютко. СПб., 1993. С.156.

<sup>15</sup> ЦГАЛИ. Ф. 487. Оп. 1. Д. 15. Л. 1-2. 1956 г. - Левинсон Е. А. «Строительство первых кварталов в районе Щемиловки». Статьи. Машинопись с авторской правкой.

Двумя улицами, перпендикулярными двум последним магистралям, а также главной магистралью весь участок делился на четыре неравных квартала, размерами в 9, 10, 11 и 14 га. Одна из этих улиц должна была представлять зеленую зону, соединяющуюся в северном своем конце с парком Куракиной дачи. Направление этих улиц было таково, что они образовывали четкие прямоугольные кварталы.

Архитектурное выражение главной магистрали и других улиц было подчинено идее строгого, монументального оформления, где, все же, выделялась основная улица.

Окаймляющие участок и межквартальные улицы должны были оформляться менее монументально и строго, части кварталов, обращенных к зеленой зоне или к паркам, решаются более интимно. Эта тенденция усиливается по мере удаления от красных линий кварталов и приближении к внутриквартальным пространствам, которые должны быть решены как цельно-выраженные ансамбли. Наиболее сильно это должно быть выражено на участках расположения школ и детских садов, с разновысотными зданиями<sup>16</sup>.

Разработку проекта этого ответственного участка в 1935 году поручили архитектурной мастерской Е. А. Левинсона, И. И. Фомина с участием С. И. Евдокимова.

Пожалуй, именно этой мастерской удалось найти наиболее удачный вариант компромисса старого и нового, «создавая архитектуру необычную, порой странную, но начисто лишенную тяжести. Да и никакой помпезности, перегруженности деталями, безвкусицы, в чем так любят упрекать архитектуру сталинской эпохи, здесь нет»<sup>17</sup>.

В 1932 году были созданы творческие союзы и фонды СССР, и в том числе Ленинградская организация Союза архитекторов СССР, с единой платформой социалистического реализма, обязавшей зодчих осваивать классическое наследие. В архитектуре новая политика выразилась в осуждении конструктивизма. Главное внимание уделялось теперь внешней стороне – декоративности фасадов с использованием элементов классического наследия. Планировалось строительство крупных жилмассивов в новых районах города.

Это заданное правило прекрасно было воплощено в архитектурном решении облика жилых домов на Ивановской улице.

Объемно-пространственное решение этого ансамбля основано на ритмическом повторе крупных масс жилых домов, подчеркнутых вертикальными акцентами – колоннами на высоту четырех этажей, завершающимися портиками и лоджиями. Эти акценты подчеркивают и выявляют ритм секций и решены с учетом эффекта освещения с северной и южной сторон улицы. К архитектурным средствам воздействия удачно добавлен цвет в стене лоджии и скульптурные рельефы между окнами лоджий.

Вот что пишет об этом приеме автор проекта Е. А. Левинсон: «Одним из свойств жилых домов Щемилковки и в частности Ивановской ул., в довоенной застройке, было введение цвета, что способствовало выявлению структуры сооружения, его пластических свойств. Цветовая окраска располагалась, как правило, в западающих частях зданий и помогала не только выявить пластику сооружения, но и вносила известную ноту мажорности, выводящую застройку из монотонности и способствовала живописности отрезка магистрали»<sup>18</sup>.

<sup>16</sup> Оль А. А., Гольнбек Л. И. // Архитектура Ленинграда. 1936. № 2. С. 27-28.

<sup>17</sup> Оль Г. А., Левинсон Е. Э. Евгений Левинсон. Л., 1976. С. 51.

<sup>18</sup> ЦГАЛИ. Ф. 487. Оп. 1. Д. 15. Л. 5. 1956 г. - Левинсон Е. А. «Строительство первых кварталов в районе Щемилковки». Статьи. Машинопись с авторской правкой.

В своей кандидатской диссертации «Мой путь в архитектуре» Е. А. Левинсон писал: «Работа над поиском пластических форм, над образом жилых зданий, организующих улицу, шла по линии создания достаточно сильно выраженной монументальности <...> все дома, выходящие на улицу, имеют единый характер в частности распределения основных масс и одинакового членения на четыре нижних и два верхних этажа»<sup>19</sup>.

Жилые дома на Ивановской улице по стилевой характеристике схожи с домом на Петровской набережной (арх. Е. А. Левинсон, И. И. Фомин; 1932-1937 гг.; Петровская наб., 8, Мичуринская ул., 1; 1938-1940 гг.) и жилым домом на углу Московского проспекта и Благодатной улицы (арх. Е. А. Левинсон, И. И. Фомин, М. П. Савкевич; Московский пр., 145, 147, Благодатная ул., 26; 1938-1940 гг.), построенными приблизительно в то же самое время. Решение домов симметрично, достаточно монументально: квадратные в сечении пилоны, объединяющие четыре этажа и порталы, вмещающие в себя крайние окна пятого и шестого этажей. Этот прием двухъярусного членения, выражающий монументальность домов, выходящих на большие магистрали, часто использовался разными мастерами того времени. В этот период монументальность достигалась некоторой трансформацией классических форм. Конечно, особые художественные функции здесь выполняет новый ордер.

Учитель Е. А. Левинсона и И. И. Фомина, академик архитектуры И. А. Фомин в своем стремлении сблизить творческие концепции неоклассики и авангарда еще в 1920-е годы переходит к «реконструкции» классического ордера. То, что делали в 1930-е годы его ученики, было продолжением работ его творческих исканий и идей<sup>20</sup>. Это стало возможным, в том числе, и по причине особых условий, сложившихся в этот переходный период. Метод социалистического реализма, который был провозглашен в 1932 году как творческий метод советского искусства, в том числе и архитектуры, носил столь общий характер, что унифицировать формы использования наследия, опираясь только на достижения современной строительной техники, было невозможно, поэтому появился шанс для поисков нового.

Некоторые авторы не без оснований сравнивали застройку относительно короткой Ивановской улицы с улицей Зодчего Росси. Конечно, они разные, однако некоторые исходные правила едины. И там, и здесь дома – некая ширма, скрывающая не всегда целесообразно размещенные помещения<sup>21</sup>.

Архитектурный критик, посвятивший Ивановской улице в 1930-е годы статью, «отмечал, что здесь возникает странное чувство, будто попал в какой-то чужой город. Застройка улицы казалась ему декорацией к фильму о светлом будущем. Она отрицала академические традиции даже решительнее, чем футуристический конструктивизм»<sup>22</sup>.

И действительно, этим зданиям присущи индивидуальные черты. Е. А. Левинсон, И. И. Фомин пришли к своей новаторской манере самостоятельно. По пропорциям колонны, оформляющие фасады: тонкие, вытянутые, восьмигранные. Острые карнизы также присущи зданиям по Ивановской улице. Манера Фомина-Левинсона формировалась

<sup>19</sup> Евгений Левинсон //Зодчие Санкт-Петербурга. XX век /Сост. В. Г. Исаченко. Л., 2000. С. 283.

<sup>20</sup> Курбатов Ю. Ленинградский ар деко в работах Левинсона и Фомина //«Форма». Архитектура и дизайн для тех, кто понимает. Стили и направления в архитектуре. Интернет-журнал: [www.foma.spb.ru](http://www.foma.spb.ru)

<sup>21</sup> Евгений Левинсон //Зодчие Санкт-Петербурга. XX век /Сост. В. Г. Исаченко. Л., 2000. С. 284; Игорь Фомин //Зодчие Санкт-Петербурга. XX век /Сост. В. Г. Исаченко. Л., 2000. С. 301.

<sup>22</sup> Саблин И. Окрина, похожая на центр. История четвертая: о градостроительстве //Квартальный надзор. № 5 (77), май 2009.

постепенно. Уже в первом их совместном творении – известном доме Ленсовета (наб. Карповки, 13, Литераторов ул. 13; 1931-1934 гг.) и в здании Володарского райсовета (пр. Обуховской Обороны, 163; 1938-1940 гг.), рядом с Володарским мостом – появляются тонкие столбы. Для домов на Ивановской улице зодчие выбрали пропорции – 4:2. Колонны охватывают четыре нижних этажа, далее идет карниз и еще два этажа с самостоятельным членением, хорошо продумана цветовая гамма. Как у большинства домов этого периода она светло-желтая, но с темно-терракотовыми нишами, лоджиями и зданиями в глубине квартала, например, дом № 15 по Ивановской улице, интересна пристройка в виде высокой перголы у дома № 14, служащая пространственным тамбуром между улицей и входом в здание. Вероятно, за подобные эффекты в творческом тандеме отвечал Е. А. Левинсон, имевший опыт работы в театре. Его послевоенные творения продолжают эту линию, будь то станция метро «Автово», вокзал в Пушкине или же Пискаревский мемориал<sup>23</sup>.

«Работа над указанными кварталами – является большим разделом в практической работе, как над самими кварталами, так и над отрезком магистрали, с примыкающими к нему улицами.

Здесь удалось в натуре осуществить и проверить те принципы, которые ставили сложную задачу жилого ансамбля, вопросы внутриквартальной застройки и пр.

Первая очередь строительства – отрезок магистрали протяжением свыше 500 метров застроен с обеих сторон и о нем можно иметь вполне конкретное суждение.

По первому замыслу начало дуговой магистрали, идущей к общегородскому центру, с центральным зданием Дома Советов должно было открыться двумя зданиями с высокими частями с башнями, знаменующими въезд со стороны площади Володарского моста. Но ввиду требований того времени строительство всех жилых домов в Ленинграде вести не свыше 6 этажей, начатые строительством части получили иную трактовку и были ограничены в указанных частях некоторым повышением (жилые дома завода им. Ленина и завода им. Кирова).

Авторская задача, которая была поставлена – это создание комплекса, отрезка магистрали зданиями, которые находясь во взаимодействии между собой, являли собой развернутую спокойную линию застройки улицы.

Усиление акцентов в начале и конце отрезка магистрали строилось по разному методу. В начале, как указывалось, улица акцентирована двумя повышенными частями домов, имеющих изогнутую поверхность в сторону улицы. Противоположный отрезок – являет собой начало площади и путем введения домов, обращенных в сторону площади характеристикой торцовых частей, связанных с указанными сооружениями – образуют парадную открытую композицию.

Работа над пластическими поисками формы, над образом жилых зданий, организующими улицу, шла по линии создания таковых с достаточно сильно выраженной монументальностью. В эту монументальную форму, необходимую для парадности отрезка магистрали, хотелось ввести ноты известной мягкости, свойственной жилому зданию.

В результате большой работы пришла мысль создания домов, подчиненных одной теме, но эта тема получила бы разное развитие, в зависимости от нахождения и окружения дома. Этим предreshалось определенное спокойствие и возможность основного

<sup>23</sup> Саблин И. Окраина, похожая на центр. История четвертая: о градостроительстве //Квартальный надзиратель. № 5 (77), май 2009.

малозлементного построения композиции, с последующим максимальным углублением выбранной формы.

Поэтому все дома этого отрезка улицы имеют единый характер в части распределения основных масс. Объем здания разбивается на членение 4-х и 2-х этажей. Блочность квартир имеет достаточное выражение на фасаде, акцентированном вертикальными членениями портиков, лоджий.

Ввиду экваториальной застройки – лестницы обращены в одном случае в сторону улицы на северную ее часть. Это обращение лестницы в сторону улицы, так же, как и необходимая ориентация позволила плоскость стены дома выражать несколько иначе, нежели на противоположной стороне.

Взятая единая схема дома, с различными, в зависимости от развития внутриквартирных пространств, боковыми частями, различные соединения между корпусами разработана в части основных элементов дома – портиков, входов, деталей с максимальным разнообразием.

В процессе работы, прежде всего, было обращено внимание на нахождение ритма расстановки объемов. Этот основной ритм усложнялся в дальнейшем отдельными вертикальными членениями домов, в которых значительную роль играли выступающие портики. Северные фасады имеют отличную по силе рельефа акцентировку.

В западной стене введена окраска, которая позволяет выделить основные декоративные элементы и внести определенное чувство парадности в улицу. Если метод введения цвета в далеком прошлом обуславливался необходимостью усиления ощущения силы светотени, содействующей выявлению структуры и детали, то цвет здесь был призван также для того, чтобы отметить ритмическое построение элементов зданий, по длине всей панорамной части улицы и этим дополнить ее выразительность на значительном протяжении, с учетом непостоянного солнечного освещения.

Число строящихся и выстроенных домов в районе Володарского моста (Щемиловка) – 16 корпусов, общей кубатурой в 700000 куб.м. В процессе подготовки к строительству 4 корпуса. Общее количество квартир 2-х и 3-х комнатных – свыше 1200»<sup>24</sup>.

В домах по Ивановской улице зодчие применили односкатные крыши на домах со стороны двора. Чердачное пространство было решено в виде полноценного аттикового этажа за счет высоких глухих плоскостей стен. Планировка с чередующимися квартирами в 3-4 комнаты и в 1-2 комнаты.

В связи с уточнениями в планировке данного района города, архитекторами была произведена корректировка Генерального плана строительства второй очереди жилмассива.

Если говорить непосредственно о результатах выполнения строительных работ, то можно констатировать, что реальное строительство значительно отставало оттого, что предполагалось по Генеральному плану 1935 года. Уже через три года после принятия плана развития города, в 1938 году ленинградские строители могли подвести первые итоги, которые были неутешительные.

Одной из главнейших проблем в области строительства было несвоевременное планирование и финансирование проектных и строительных работ. Сезонность в строительстве Ленинграда, плохая подготовка строителей, плохое качество работ и

<sup>24</sup> ЦГАЛИ. Ф. 48. Оп. 1. Д. 57. 1940 г. Л. 28-31. Аннотационная записка к альбому проектов и сооружений, составленная Е. А. Левинсоном. Рисунки Е.А. Левинсона.

невыполнение строительных программ во многом определялись неправильным планированием, запоздалым утверждением планов, частыми изменениями этих планов в процессе самого строительства, которые приводили к тому, что план переставал быть для строителей фактором, организующим производство, и превращался в формальный документ.

Подобное явление было обычным не только на строительстве крупных объектов, но и в обыденной практике жилищного и коммунального строительства. Особо отрицательное значение имело растягивание сроков финансирования<sup>25</sup>.

По первоначальному проекту на территории жилмассива на Ивановской улице предполагалась постройка корпусов в глубине квартала, но они так и не были реализованы. После Великой Отечественной войны в советской архитектуре возобладала тенденция уплотнения городской застройки, и проект Е. А. Левинсона, И. И. Фомина был пересмотрен: жилые дома были приближены к южной границе Фарфоровского кладбища, а зеленые внутридомовые пространства были застроены новыми зданиями.

По сведениям Единой справочно-информационной системы и технических паспортов, 5 зданий по Ивановской улице первой очереди были завершены перед Великой Отечественной войной:

- Дом по Ивановской ул., 13 – в 1938 году;
- Дом по Ивановской ул.; 9; Бабушкина ул., 75 – в 1939 г.;
- Дом по Ивановской ул., 14 – в 1940 году;
- Дом по Ивановской ул., 17 – в 1940 году;
- Дом по Ивановской ул., 26 – в 1941 году;

Три дома были закончены в послевоенный период:

- Дом по Ивановской ул., ул. 8, Бабушкина ул., 74 – в 1952 году;
- Дом по Ивановской ул., 20 – в 1953 году;
- Дом по Ивановской ул., 19 – в 1946 году.

У дома № 19 к началу Великой Отечественной войны возведено 5 этажей, у дома № 20 заложен фундамент и выстроены стены подвала (без перекрытия над ним). На военной аэрофотосъемке зафиксирован участок, огороженный забором. На топосъемке 1955 года участок также стоит огороженный забором, но, возможно, это техническая ошибка. У дома № 8, судя по аэрофотосъемке, возведено несколько этажей, но без крыши.

Во время Великой Отечественной войны дом № 9 по Ивановской улице и Бабушкина улице, 75 был частично разрушен, после войны восстановлен.

Здания проектировались с подвалом для кладовых помещений, дровяников и спецподвалов. Обработка фасада – цементная. Штукатурка цветная с мраморной крошкой с наковкой и разбивкой на швы. Цоколь и наружные ступени – гранит. Перекрытия над 2, 3, 4, 5 этажами: во всех помещениях кроме санузлов по деревянным балкам. В санитарных узлах и подвалах перекрытия из железобетонных плит, укладываемых по железным балкам<sup>26</sup>.

Всего квартир, например, в доме по Ивановской ул., 14 – 62, из них: 2-х комнатные – 30, 2 ½-х комнатные – 15, 3-х комнатные – 16, 4-х комнатные – 1<sup>27</sup>.

В совокупности с ранее построенными кварталами Палевского жилмассива и жилмассива для рабочих-текстильщиков (на улице Ткачей), дома по Ивановской улице

<sup>25</sup> Строить быстро, красиво, дешево и хорошо // Архитектура Ленинграда. 1938. № 2. С. 4.

<sup>26</sup> ЦГАНТ. Ф. 36. Оп. 3-3. Д. 201, 216. Технический проект. 1938, 1939 гг.

<sup>27</sup> ЦГАНТ. Ф. 36. Оп. 3-3. Д. 201. 1938 г.

определили новый облик массовой застройки Невской заставы, и продолжают определять облик этого района и поныне; в послевоенные годы были дополнены застройкой западнее улицы Бабушкина по проекту Е. А. Левинсона.

В 2005 году Комплекс из 8 домов включен КГИОП в «Перечень вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность».

Комплекс из 8 шестизэтажных жилых домов формирует двустороннюю застройку Ивановской улицы на участке между улицами Бабушкина и Седова. Здания поставлены с незначительным отступом от красной линии. Все лицевые фасады имеют единый характер архитектурного решения, образуя фасадный фронт застройки Ивановской улицы. Архитектурно-композиционное решение построено на акцентировании пересечений Ивановской улицы с проспектом Седова, улицей Бабушкина и внутриквартальным проездом за счет закрепления пересечений композиционными акцентами местной значимости (дома по Ивановской ул., №№ 19, 26, 8) и локальной значимости (дома по ул. Ивановской №№ 17 и 13). Все здания решены в неоклассическом стиле 1930-1940-х годов. Статичная композиция фасадного фронта, построенная на крупных масштабных членениях, организует парадный въезд в город со стороны правого берега Невы.

Ивановская ул., 17 – Дом шестизэтажный, 5-ти секционный, Г-образный в плане.

Лицевой фасад на 25 оконных осей, решен в неоклассическом стиле 1930-1940-х годов. Центральный ризалит на 21 оконную ось, левое крыло на 1 оконную ось, правое – на 3 оконные оси. Центральный ризалит акцентирован в уровне 1-4 этажей четырьмя портиками. Порттики образованы четырьмя пилонами (два центральных столба фланкируют декоративную глухую стенку), несущими балкон 5-го этажа. Основание балкона решено в виде антаблемента. Над портиками в уровне 5-6 этажей расположены лоджии, композиционно объединенные по три. Лоджии акцентированы карнизом протяженностью на три оси. 5, 11, 17 оконные оси акцентированы портиками на уровне 1-2-го этажей, оформляющими входы, а также круглыми окнами и балконами на уровне 5-го этажа. 1 и 25 оконные оси акцентированы лоджиями в уровне 1-6 этажей. По 24-й оконной оси расположены круглые оконные проемы в уровне всех этажей. 4-й и 5-й этажи разделены междуэтажной профилированной тягой.

Боковой и дворовый фасады решены в аналогичных архитектурно-художественных формах.

Ивановская улица, 19, Седова проспект б/н – Дом шестизэтажный, 4-х секционный, Г-образный в плане. Соединение корпусов с внутренним углом.

Лицевой фасад по Ивановской улице на 13 оконных осей решен в неоклассическом стиле 1930-1940-х годов. Центральный ризалит на 9 оконных осей, акцентирован в уровне 1-4 этажей двумя портиками на уровне 1-4 этажей. Порттики образованы четырьмя столбами, несущими балкон 5-го этажа. Основание балкона решено в виде антаблемента.

Над портиками в уровне 5-6 этажей расположены лоджии, композиционно объединенные по три. Лоджии акцентированы карнизом протяженностью в 3 оконных оси и трех четвертными колоннами. 5-я оконная ось акцентирована портиком на уровне 1-2 этажей, оформляющим вход, а также круглым окном и балконом на уровне 5-го этажа.

Лицевой фасад по проспекту Седова на 11 оконных осей, решен в неоклассическом стиле 1930-1940-х годов. 1-я оконная ось акцентирована в уровне 1-4 этажей портиком, образованным двумя столбами, несущими балкон 5-го этажа. Основание балкона решено в виде антаблемента. 6-8 оконные оси акцентированы в уровне

1-4 этажей портиком, образованным четырьмя столбами, несущими балкон 5-го этажа. Основание балкона решено в виде антаблемента. Над портиками в уровне 5-6 этажей расположены, композиционно объединенные декоративным оформлением в виде эдикулы, окна 6-8 осей, окна 7-й оси заглублены в нише, окна 6 и 8 осей 6 этажа с французским балконом. 4 и 10 оконные оси акцентированы нишей, объединяющей окна с французскими балконами в уровне всех этажей.

Боковой и дворовый фасады решены в аналогичных архитектурно-художественных формах.

**Ивановская ул. 13** - Дом шестизэтажный, 5-ти секционный, Г-образный в плане

Лицевой фасад на 25 оконных осей решен в неоклассическом стиле 1930-1940-х годов. Центральный ризалит на 21 оконную ось, левое крыло на 1 оконную ось, правое – на 3 оконные оси. Центральный ризалит акцентирован в уровне 1-4 этажей четырьмя портиками. Портики образованы четырьмя столбами (*два центральных столба фланкируют декоративную глухую стенку*), несущими балкон 5-го этажа. Основание балкона решено в виде антаблемента. Над портиками в уровне 5-6 этажей расположены лоджии, композиционно объединенные по три. Лоджии акцентированы карнизом, протяженностью на три оконных оси. 5, 11, 17 оконные оси акцентированы портиками на уровне 1-2 этажей, оформляющими входы, а также круглыми окнами и балконами на уровне 5-го этажа. 1-я и 25 оконные оси акцентированы лоджиями в уровне 1-6 этажей. По 24 оконной оси расположены круглые оконные проемы в уровне всех этажей. 4-й и 5-й этажи разделены междуэтажной профилированной тягой.

Боковой и дворовый фасады решены в аналогичных архитектурно-художественных формах.

**Ивановская ул.,9; Бабушкина ул., 75** – Дом шестизэтажный, 6-ти секционный, Г-образный в плане. Соединение корпусов с внутренним углом.

Лицевой фасад по Ивановской улице на 26 оконных осей решен в неоклассическом стиле 1930-1940-х годов. Основной композиционный акцент – ризалит большого выноса по 19-25 осям. Лицевая плоскость стены ризалита вогнута. Центр ризалита акцентирован нишами: в уровне 1-5 этажей по 21-24 оконным осям (завершена антаблементом) и в уровне 6 этажа по 22-24 оконным осям. По 21, 24 оконным осям ризалита расположены угловые балконы, опирающиеся на угловые столбы. 1-4 и 8-11 оконные оси акцентированы в уровне 1-4 этажей портиками, образованными четырьмя столбами квадратного сечения и центральным столбом прямоугольного сечения, несущими балкон 5-го этажа. Основание балкона решено в виде антаблемента. Над портиками в уровне 5-6 этажей расположены ниши, декоративно решенные в форме эдикулы. 6 и 13 оконные оси акцентированы портиком на уровне 1-2 этажей, оформляющим вход, а также круглым окном и балконом на уровне 5-го этажа. 4-й и 5-й этажи разделены междуэтажной профилированной тягой.

Боковой и дворовый фасады решены в аналогичных архитектурно-художественных формах.

**Ивановская улица, 14, 20** – Дома шестизэтажные, 5-ти секционные.

Жилые дома шестизэтажные, 5-ти секционные.

Лицевые фасады решены аналогично в неоклассическом стиле 1930-1940-х годов. Фасады на 24 оконные оси. Ризалит на 22 оконные оси решен симметрично, акцентирован четырьмя портиками на высоту 4-х этажей. Портики образованы четырьмя столбами,

несущими карнизную плиту, оформленную антаблементом и двумя двухколонными портиками в уровне 5 и 6 этажей.

Боковые и дворовые фасады решены в аналогичных архитектурно-художественных формах.

Ивановская улица, 26; Седова проспект б/н – Дом шестизэтажный, 5-ти секционный, Г-образный в плане. Соединение корпусов с внутренним углом.

Лицевой фасад по Ивановской улице на 11 оконных осей, решен в неоклассическом стиле 1930-1940-х годов. Центральный ризалит на 9 оконных осей. Боковые крылья глухие с узкими окнами по 1 и 11 оконным осям. Центральный ризалит акцентирован в уровне 1-4 этажей двумя портиками. Портнки образованы четырьмя столбами, несущими балкон 5-го этажа. Основание балкона решено в виде антаблемента. Над портиками в уровне 5-6 этажей расположены лоджии, композиционно объединенные по три. Лоджии акцентированы карнизом, протяженностью в 3 оконных оси и трех четвертными колоннами. 5 оконная ось акцентирована портиком на уровне 1-2 этажей, оформляющим вход. 4 и 5 этажи разделены профилированной тягой.

Лицевой фасад по проспекту Седова на 11 оконных осей, решен в неоклассическом стиле 1930-1940-х годов. 4-6-я оконные оси акцентированы в уровне 1-4 этажей портиком, образованным двумя столбами, несущими балкон 5-го этажа. Основание балкона решено в виде антаблемента. Над портиками в уровне 5-6 этажей расположены, композиционно объединенные декоративным оформлением в виде эдикулы, окна 4-6 осей. Окна 4 и 6 оконных осей 6 этажа с французским балконом. 2 и 8 оконные оси акцентированы нишей, объединяющей окна с французскими балконами в уровне всех этажей.

Боковой и дворовый фасады решены в аналогичных архитектурно-художественных формах.

Ивановская улица, 8; Бабушкина улица, 77 – Дом шестизэтажный, 6-ти секционный, Г-образный в плане. Соединение корпусов с внутренним углом.

Лицевой фасад по Ивановской улице на 24 оконных осей, решен в неоклассическом стиле 1930-1940-х годов. Основной композиционный акцент – ризалит большого выноса по 3-8 оконным осям. Лицевая плоскость стены ризалита вогнута. Центр ризалита акцентирован нишами: в уровне 1-5 этажей по 4-7 оконным осям (завершена антаблементом), и в уровне 6 этажа по 5-6 оконным осям. По 4 и 7 оконным осям ризалита расположены угловые балконы, опирающиеся на угловые столбы. 15-17 и 21-24 оконные оси акцентированы в уровне 1-4 этажей портиками. Портнки образованы четырьмя столбами квадратного сечения, несущими балкон 5-го этажа. Основание балкона решено в виде антаблемента. Над портиками в уровне 5-6 этажей расположены ниши, декоративно решенные в форме эдикулы. 19 оконная ось акцентирована портиком на уровне 1-2 этажей, оформляющим вход и круглым окном. 4-й и 5-й этажи разделены междуэтажной профилированной тягой.

Лицевой фасад по ул. Бабушкина на 29 оконных осей решен в неоклассическом стиле 1930-1940-х годов. Окна лестничных клеток по 3-5; 11-13; 19-21 оконным осям сгруппированы по три и заглублены в нишу с арочным завершением. Верхние окна ниш полуциркульные. 8, 16, 27 оконные оси акцентированы нишами с балконами в уровне всех этажей. По 2, 6, 10, 14, 18, 22 оконным осям расположены балконы на уровне 5-го этажа.

Боковой и дворовый фасады решены в аналогичных архитектурно-художественных формах.

### Архивные источники:

#### Центральный государственный архив Санкт-Петербурга (ЦГА СПб.)

- Ф. 7384. Оп. 20. Д. 32. Л. 4-17. 1935 г. - Комиссия по разработке плана развития г. Ленинграда.
- Ф. 7384. Оп. 20. Д. 32. Л. 45-51. 1935 г. - Правила о порядке застройки г. Ленинграда.
- Ф. 7384. Оп. 18. Д. 392. 1937 г. - Протокол № 55 заседания президиума Ленсовета.
- Ф. 7384. Оп. 18. Д. 650. Л. 20-29. 1938 г. - Протокол № 106 заседания президиума Ленсовета и материал к нему, пункты 1-21.
- Ф. 7384. Оп. 18. Д. 852. Л. 2-56. - Стенографический отчет заседания Президиума Ленсовета РК и КД по вопросу рассмотрения генерального плана реконструкции г. Ленинграда, 16 мая 1939 г.
- Ф. 7384. Оп. 25. Д. 7. Л. 1-11. - Материалы обсуждений докладной записки Н. В. Баранова в Исполкоме Ленсовета об основных положениях Генерального плана развития Ленинграда на 1945-1955 гг., янв. 1946 г.

#### Центральный государственный архив научно-технической документации Санкт-Петербурга (ЦГАНТД СПб)

- Ф. 386. Оп. 3-3. Д. 1. 1935 г. - План развития Ленинграда. Пояснительная записка.
- Ф. 386. Оп. 3-3. Д. 2. 1940 г. - Основные положения планировки Ленинграда.
- Ф. 386. Оп. 3-3. Д. 3. 1940 г. - Пояснительная записка к проекту планировки Ленинграда. Т. 1.
- Ф. 386. Оп. 3-3. Д. 3 а. 1940 г. - Пояснительная записка к проекту планировки Ленинграда. Т. 2.
- Ф. 386. Оп. 3-3. Д. 3 б. 1940 г. - Пояснительная записка к проекту планировки Ленинграда. Т. 3.
- Ф. 386. Оп. 3-3. Д. 9. 1949 г. - Материалы к проекту Генерального плана развития Ленинграда на 1950 - 1959 гг. Сводная пояснительная записка.
- Ф. 386. Оп. 3-3. Д. 10. 1952 г. - Проект Генерального плана развития Ленинграда на 1951 - 1960 гг. Пояснительная записка. Альбом.
- Ф. 36. Оп. 3-3. Д. 196. 1932 г. - Жилой дом (Б. Щемиловка, к. 1). Проектное задание. Архитектурно-строительная часть. Планы этажей и подвала. Чертежи. Ленпроект.
- Ф. 36. Оп. 3-3. Д. 197. 1937 г. - Жилой дом завода «Большевик» (Щемиловка). Технический проект. Архитектурно-строительная часть. Облицовка фасадов. Решетка лестниц. Ленпроект.
- Ф. 36. Оп. 3-3. Д. 198. 1936 г. - Жилой дом завода «Большевик» (Щемиловка). Технический проект. Архитектурно-строительная часть. Планы, разрезы, фасады. План фундаментов. Чертежи. Ленпроект. Арх. Фомин, Левинсон.
- Ф. 36. Оп. 3-3. Д. 199. 1937 г. - Жилой дом завода «Большевик» (Щемиловка, к. 2, кв. 4, Ивановская ул., 17). Рабочие чертежи. Архитектурно-строительная часть. Планы, разрезы, фасады. План и профили фундаментов. Генеральный план канализации. Ленпроект.

Ф. 36. Оп. 3-3, Д. 200. 1938 г. – Жилой дом № 3 завода № 174 им. К.В. Ворошилова (Щемиловка). Технический проект. Архитектурно-строительная часть. Пояснительная записка. Планы, разрезы, фасады. Чертежи. Ленпроект.

Ф. 36. Оп. 3-3, Д. 201. 1938 г. – Жилой дом № 3 завода № 232 (Щемиловка, к. 2). Технический проект. Архитектурно-строительная и сантехническая части. Пояснительная записка. Ленпроект.

Ф. 36. Оп. 3-3, Д. 202. 1938 г. – Жилой дом № 3 завода № 232 (Щемиловка, к. 2). Технический проект. Архитектурно-строительная и сантехническая части. Планы, разрезы, фасады. Водопровод. Канализация. Генплан. Ленпроект.

Ф. 36. Оп. 3-3, Д. 203. 1938 г. – Жилой дом Ленинградского оптико-механического завода (Щемиловка, кв. 3). Проектное задание. Архитектурно-строительная и сантехническая части. Генеральный план участка. Планы этажей, разрезы. Чертежи. Ленпроект.

Ф. 36. Оп. 3-3, Д. 204. 1938 г. – Жилой дом завода им. Кирова (Щемиловка, к. 1, кв. 4). Технический проект. Архитектурно-строительная часть. Планы, разрезы, фасады. Чертежи. Ленпроект.

Ф. 36. Оп. 3-3, Д. 205. 1938 г. – Жилой дом завода им. Кирова (Щемиловка, к. 1, кв. 4). Рабочие чертежи. Архитектурно-строительная и сантехническая части. Решетка лестниц. Генеральный план водоснабжения и канализации. Ленпроект.

Ф. 36. Оп. 3-3, Д. 206. 1938 г. – Жилой дом № 3 завода № 232 (Щемиловка, к. 1, кв. 4). Рабочий проект. Архитектурно-строительная и сантехническая части. Планы, разрезы, фасады. Ленпроект.

Ф. 36, Оп. 3-3, Д. 207. 1938 г. – Жилой дом № 3 завода № 232 (Щемиловка, к. 1, кв. 4). Рабочий проект. Архитектурно-строительная и сантехническая части. Водопровод. Канализация. Генплан. Ленпроект.

Ф. 36. Оп. 3-3, Д. 215. 1939 г. – Жилой дом завода «Автоген» и «Главметаллосбыт» (Щемиловка, к. 8, кв. 4). Проектное задание. Архитектурно-строительная часть.

Пояснительная записка. Планы, фасады, типовые ячейки, проект благоустройства территории. Чертежи. Ленпроект.

Ф. 36. Оп. 3-3, Д. 216. 1939 г. – Жилой дом завода «Автоген» и «Главметаллосбыт» (Щемиловка, к. 8, кв. 4). Технический проект. Архитектурно-строительная часть. Пояснительная записка. Ленпроект.

Ф. 36. Оп. 3-3, Д. 217. 1939 г. – Жилой дом завода «Автоген» и «Главметаллосбыт» (Щемиловка, к. 8, кв. 4). Проектное задание. Архитектурно-строительная часть. Пояснительная записка. Планы, фасады, размеры. Чертежи. Ленпроект.

Ф. 36. Оп. 3-3, Д. 218. 1939 г. – Жилой дом завода «Автоген» и «Главметаллосбыт» (Щемиловка, к. 8, кв. 4). Рабочие чертежи. Архитектурно-строительная часть. Планы, разрезы, фасады. Ленпроект.

Ф. 36. Оп. 3-3, Д. 219. 1939 г. – Жилой дом завода «Автоген» и «Главметаллосбыт» (Щемиловка, к. 7, кв. 4). Проектное задание. Архитектурно-строительная часть. Планы и профили фундаментов. Перекрытия. Ленпроект.

Ф. 36. Оп. 3-3, Д. 221. 1939 г. – Жилой дом Мельничного комбината им. Ленина (Щемиловка, к. 8, кв. 4). Проектное задание. Архитектурно-строительная часть. Планы, разрезы, фасады. Чертежи. Ленпроект.

Ф. 36. Оп. 3-3. Д. 222. 1939 г. – Жилой дом Мельничного комбината им. Ленина (Щемиловка, к. 8, кв. 4). Технический проект. Архитектурно-строительная часть. Пояснительная записка. Ленпроект.

Ф. 36. Оп. 3-3. Д. 223. 1939 г. – Жилой дом Мельничного комбината им. Ленина (Щемиловка, к. 8, кв. 4). Технический проект. Архитектурно-строительная часть. Генеральный план участка, планы, разрезы, фасады, чертежи. Ленпроект.

Ф. 36. Оп. 3-3. Д. 224. 1939 г. – Жилой дом Мельничного комбината им. Ленина (Щемиловка, к. 8, кв. 4). Рабочие чертежи. Архитектурно-строительная и сантехническая части. Планы, разрезы, фасады, фундаменты, перекрытия, балки. Проект водоснабжения и канализации. Ленпроект.

Ф. 36. Оп. 3-3. Д. 227. 1939 г. – Жилой дом Октябрьской железной дороги (Щемиловка, к. 16, кв. 4). Технический проект. Архитектурно-строительная и сантехническая части. Пояснительная записка. Ленпроект.

Ф. 36. Оп. 3-3. Д. 228. 1939 г. – Жилой дом Октябрьской железной дороги (Щемиловка, к. 16, кв. 4). Технический проект. Архитектурно-строительная и сантехническая части. Планы и профили фундаментов. Ленпроект.

Ф. 36. Оп. 3-3. Д. 229. 1939 г. – Жилой дом Октябрьской железной дороги (Щемиловка, к. 16, кв. 4). Технический проект. Архитектурно-строительная и сантехническая части. Планы, разрезы, фасады, водопровод, канализация. Выкопировка из проекта. Ленпроект.

Ф. 36. Оп. 3-3. Д. 230. 1940 г. – Жилой дом завода им. Ленина (Щемиловка, кв. 3). Рабочие чертежи. Архитектурно-строительная и сантехническая части. Планы, разрезы, фасады, профили фундаментов. Генеральный план внутреннего водопровода и канализации. Ленпроект.

Ф. 36. Оп. 3-3. Д. 231. 1938 г. – Жилой дом № 5 завода № 174 (Щемиловка, кв. 3). Технический проект. Архитектурно-строительная часть. Планы, разрезы, фасады, чертежи. Генеральный план внутреннего водопровода и канализации. Ленпроект.

Ф. 36. Оп. 3-3. Д. 372. 1932 г. – Проект благоустройства и застройки района Б. Щемиловки. Проектное задание. Генеральный план района, разбивочный чертеж. Ленпроект. Арх. А. А. Рубаненко.

Ф. 192. Оп. 3-1. Д. 10027. 1935 г. – Техсовет ЛОУСК.

Ф. 192. Оп. 3-1. Д. 10098. 1930 – 1931 гг. – Ленинградское Областное управление строительного контроля. Разные вопросы по жилстроительству.

### **Центральный государственный архив литературы и искусства Санкт-Петербурга (ЦГАЛИ СПб)**

Ф. 341. Оп. 1-1. Д. 147. 1947 г. – Стенографический отчет расширенного заседания Правления Ленинградского отделения союза советских архитекторов о малоэтажном строительстве.

Ф. 341. Оп. 1-1. Д. 148. 1947 г. – Доклад по обследованию малоэтажного строительства в Ленинграде в 1947 г.

Р-487. 160 ед. хр. 1923-1986 гг. – Левинсон Евгений Адольфович (1894-1986)

Р-487. Оп. 1. Д. 13. 1950 – 1959 гг. – Фотографии жилых домов в Щемиловке.

Р-487. Оп. 1. Д. 14. 1937 г. – Левинсон Е.А. «Проект застройки микрорайона Щемиловки». Статья. Вырезки из газет.

Р-Ф. 487. Оп. 1. Д. 15. 1956 г. - Левинсон Е.А. «Строительство первых кварталов в районе Щемиловки». Статьи. Машинопись с авторской правкой. Р-487. Оп. 1. Д. 16. Левинсон Е. А. О развитии домостроения в районе Щемиловки.

Р-487. Оп. 1. Д. 27. – Комплекс зданий малоэтажного строительства в Невском районе. Фотографии. 1940 – 1949 гг.

Р-487. Оп. 1. Д. 28. - Программа проектирования малоэтажного строительства в Ленинграде. Машинопись. 1946 г.

Р-487. Оп. 1. Д. 55. - Альбом газетных вырезок со статьями об архитектурных объектах Е. А. Левинсона. Том 1. 1927-1960 г.

Р-487. Оп. 1. Д. 56. - Альбом газетных вырезок со статьями об архитектурных объектах Е. А. Левинсона. Том 2. 1935-1965 гг.

Р-487. Оп. 1. Д. 57. - Аннотационная записка к альбому проектов и сооружений, составленная Е. А. Левинсоном. 1940 г.

Р-487. Оп. 1. Д. 62. - Архитектура жилого дома. Машинопись. 1940 г.

Р-487. Оп. 1. Д. 64. - Пробелы жилищного строительства. Машинопись. 1940 г.

Р-487. Оп. 1. Д. 66. - О работе мастерской Е. А. Левинсона и И. И. Фомина. Машинопись. 1950 г.

Р-487. Оп. 1. Д. 67. - Практика жилого строительства и вопросы ансамблевого строительства в Ленинграде. Машинопись. 1940 г.

Р-487. Оп. 1. Д. 69. - Принципы массового строительства. Машинопись. 1956 г.

Р-487. Оп. 1. Д. 71. - Творческий отчет в Президиуме академии строительства СССР. Машинопись. 1958 г.

Р-487. Оп. 1. Д. 73. - Успехи и перспективы социалистической экономики и задачи развития советской архитектуры. 1950 г.

Р-487. Оп. 1. Д. 74. - Принципы построения ансамбля жилых домов в отдельных узловых точках Ленинграда. 1959 г.

Р-487. Оп. 1. Д. 90. 1935 г. - Стенограмма заседания жилищной секции, под председательством Е.А. Левинсона. Том 1. Машинопись с пометами Е.А. Левинсона.

Р-487. Оп. 1. Д. 91. 1935 г. - Стенограмма заседания жилищной секции, под председательством Е.А. Левинсона. Том 2. Машинопись с пометами Е.А. Левинсона.

Р-487. Оп. 1. Д. 115. 1934 – 1957 гг. - Танк Е. «Два архитектора». Любош А. «Малоэтажные дома» и другие статьи с упоминанием о Е.А. Левинсоне. Вырезки из газет.

### **Архив КГИОП**

П. 1420-8. Н-13617. - Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия «Комплекс жилых домов по Ивановской улице (8 зданий), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, д. 26, лит. А.

Вх. № 3924 от 11.09.1998 г. Кафе на 20 мест при игровом клубе ЗАО «Магазин №10» по адресу: ул. Ивановская, д.8. Проект. Пояснительная записка; чертежи. Персональная творческая архитектурная мастерская под руководством Захаровой Н.Г. Согласовано КГИОП 11.09.1998 г.

Вх. № 3923 от 11.09.1998 г. Реконструкция помещений кафе-мороженое с организацией пшечной на 16 мест по адресу: Ивановская ул., дом 9/75. Проектные предложения. Пояснительная записка. Чертежи. ЗАО «МЕНС». Согласовано КГИОП 30.12.1998 г.

Вх. № 5133 от 30.12.1998 г. Реконструкция помещений кафе-мороженое с организацией пшечной на 16 мест по адресу: Ивановская ул., дом 9/75. Рабочий проект. Пояснительная записка. Чертежи. ЗАО «МЕНС». Согласовано КГИОП 30.12.1998 г.

Вх. № 1245 от 23.05.1999 г. Эскизный проект устройства дополнительного входа с приямок в подвальное помещение по адресу: Ивановская ул., 9/75. ООО «Дизайн плюс». Информация о согласовании не выявлена.

Вх. № 1237 от 14.03.2001 г. Проект перепланировки помещений (находящихся по адресу ул. Ивановская, д.9/75 лит. А) для ООО. «Ивановская». ЗАО «Гипроприбор». Согласовано КГИОП 22.03.2001 г.

Вх. № 2069 от 27.04.2001 г. Игровой комплекс ООО «Прогрессив». Архитектурное решение фасадов с заменой существующих окон и дверей. ООО «ТИРС». Согласовано КГИОП 26.06.2001 г.

Вх. № 5102 от 15.10.2001 г. Проект устройства входа (с приямок) в подвальное помещение. Архитектурно-строительные решения. ООО «БалтСтройДизайн». Согласовано КГИОП 19.10.2001 г.

Вх. № 3-1886 от 05.04.2002 г. Проект реконструкции квартиры № 42 по Ивановской ул., дом №9 под промтоварный магазин. ООО «Студия А». Согласовано КГИОП 23.04.2002 г.

Вх. № 3-5316 от 13.09.2002 г. Проект устройства дополнительного входа в подвальное помещение 26-Н по адресу: Ивановская ул., д. 8/77. ООО «Архитектурная мастерская Епремьяна». Согласовано КГИОП 09.10.2002 г.

Вх. № 3-5573. Реконструкция существующего входа и устройство козырька. Ивановская ул. д.8/77. ООО Архитектурная мастерская Е.С. Епремьяна. Согласовано КГИОП 09.10.2002 г.

Вх. № 3-572 от 03.02.2003 г. Рабочий проект организации входа в помещение 29-Н, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, ул. Ивановская, дом № 20. Государственное предприятие «Проектировщик». Согласовано КГИОП 12.02.2003 г.

Вх. № 3-2192. Ивановская улица дом 9/75 помещение №8-Н. Проект раздела нежилого помещения на два. ООО «Фирма «КСР». Согласовано КГИОП 16.04.2003 г.

Вх. № 3-4510 от 29.07.2003 г. Проект устройства изолированного входа. Ул. Ивановская, д.9/75, пом. №4-Н. ООО «Фирма «КСР». Согласовано КГИОП 29.07.2003 г.

Вх. № б/н от 22.01.2004 г. Проект реконструкции квартиры № 1 в доме № 17 по Ивановской улице под промтоварный магазин. ООО «Студия А». Согласовано КГИОП 12.02.2004 г.

Вх. № 3-1703 от 22.03.2004 г. Переоборудование квартиры №1 под офис. Жилой дом №20 (лит. А) по ул. Ивановской. ООО «Конвент». Рабочий проект. Согласовано КГИОП 17.04.2004 г.

Вх. № 3-7425 от 14.12.2004 г. Проект устройства изолированного входа. Ивановская ул., дом № 20, помещение №10-Н. ООО «Фирма «КСР». Информация о согласовании не выявлена.

Вх. № 6893. Проект реконструкции помещений под офис банка (с устройством изолированного входа) по адресу: СПб, ул. Ивановская, д.13. ООО «Петростройпроект». Согласовано КГИОП 01.12.2004 г.

Вх. № 3-1332 от 06.03.2006 г. Рабочий проект перепланировки жилой квартиры №8. Раздел АС. Архитектурная мастерская «ВЕГА». Согласовано КГИОП 04.04.2006 г.

Вх. № 3-8739 от 18.12.2006 г. Рабочий проект реконструкции чердачного пространства жилого дома по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Ивановская, дом 14, над квартирой № 9 под жилые цели. Техническое обследование. Пояснительная записка. Архитектура. Конструкции. Согласования. Том 1. ООО «Мастерская Архитектурного Проектирования и Дизайна» Пятаева В.Л. Согласовано КГИОП 16.01.2007 г.

Вх. № 3-9042 от 26.12. 2006 г. Проект реконструкции чердака над квартирой №59 (для увеличения площади квартиры) в жилом доме № 20 по Ивановской ул. г. Санкт-Петербурге. ООО «Архитектурная мастерская «Куб». Согласовано КГИОП 26.01.2007 г.

Вх. № 3673 от 22.05.2007 г. Заключение о техническом состоянии балконов здания по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Ивановская, дом 8/77. ЗАО «БЭСКИТ». Согласовано КГИОП 23.07.2007 г.

Вх. № 3-3675 от 22.05.2007 г. Заключение о техническом состоянии балконов здания по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Ивановская, дом 9/75. ЗАО «БЭСКИТ». Согласовано КГИОП 23.07.2007 г.

Вх. № 3-3909 от 19.07.2007 г. Рабочий проект на капитальный ремонт аварийных балконов жилых домов по адресам: г. Санкт-Петербург, ул. Ивановская, д.д. № 13, № 14, № 9/75. ЗАО «Бэскит». Согласовано КГИОП 04.09.2007 г.

Вх. № 3-3675 от 22.05.2007 г. Заключение о состоянии балконов здания по адресу: г. Санкт-Петербург, улица Ивановская дом 9/75. ЗАО «Бэскит». Согласовано КГИОП 23.07.2007 г.

Вх. № 3-3677 от 22.05.2007 г. Заключение о техническом состоянии балконов здания по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская ул., дом 14. ЗАО «Бэскит». Согласовано КГИОП 23.07.2007 г.

#### **Государственный музей истории города Санкт-Петербурга**

I-Б-3343 ч / КП – 10678 осн - Развертка Ивановской улицы.

I-Б-2560 ч / КП – 358/21 осн – Начало Ивановской улицы. Проект. Арх. Левинсон Е.А., Фомин И.И.

I-Б-3338 ч / КП-10677 осн – Жилой дом завода им. Ленина. Щемиловка. Проект. Арх. Левинсон Е.А., Фомин И. И.

#### **Литературные источники**

1. Архитектура Ленинграда. Площади, набережные, проспекты, памятники, сады и парки. Л.-М., 1957.

2. Архитектура в планировке города //Планировка и строительство городов. 1935. № 9. С. 1-6.

3. Архитектурная практика военного времени и творческие задачи советских архитекторов: резолюция XI Пленума Правления Союза советских Архитекторов //Из истории советской архитектуры. 1941-1945 гг. М., 1978. С. 90.

4. Астафьева-Другач М. А. Первые схемы социалистического расселения в СССР //Архитектура СССР. 1970. № 6. С. 14-17.

5. Бабуров В. В. Практика планировки и строительства города //Архитектурная газета, 1938, 14 июля.

6. Баранов Н. В. Архитектура и строительство Ленинграда. Л., 1948.

7. Баранов Н. В. Восстановление и реконструкция Ленинграда. 1946. № 13. С. 7-13.

8. Баранов Н. В. Генеральный план развития Ленинграда //Архитектура Ленинграда. 1939. № 3. С. 7-20.
9. Баранов Н. В. Объем и содержание планировочных работ (в порядке обсуждения). //Архитектура СССР. 1938. № 4. С. 7.
10. Баранов Н. В. О плане восстановления Ленинграда. //Архитектура Ленинграда. 1945. № 1. С. 3-9.
11. Баранов Н. В. Практика застройки Ленинграда //Архитектура Ленинграда. 1940. № 1. С. 9-15.
12. Баранов Н. В. Силуэты блокады: Записки гл. архитектора города. Л., 1982.
13. Баранов Н. В. Славное пятилетие //Архитектура Ленинграда. 1940. № 5. С. 6-12.
14. Баранов Н. В. Строительство Ленинграда в 1939 году //Архитектура Ленинграда. 1939. № 1. С. 17-19.
15. Бартенев И. А. Архитектура социалистического Ленинграда. Л., 1953.
16. Бартенев И. А. Зодчий, теоретик, педагог. К 70-летию И. И. Фомина //Архитектура и строительство Ленинграда. 1974. № 3. С. 27-28.
17. Булдаков Г. Н., Жук А. В. Старейшина ленинградских зодчих //Ленинградская панорама. 1984. № 5. С. 16-18.
18. Витман В. А. Новый Ленинград //Архитектурная газета. 1938. 28 мая.
19. Васильковский С. В. Архитектура крупноблочных сооружений //Архитектура Ленинграда. 1939. № 2. С. 33-39.
20. Васильковский С. В. Творчество Е. А. Левинсона и И. И. Фомина //Архитектура Ленинграда. 1939. № 1. С. 37-38.
21. Волков П. С. Площадь Володарского районного центра //Архитектура и строительство Ленинграда. 1939. № 3. С. 32-35.
22. Гальперин В. М. Проектирование и строительство Ленинграда //Архитектурная газета. 1938. 18 мая.
23. Гальперин В. М. Жилищное строительство Ленинграда //Архитектура Ленинграда. 1940. № 5. С. 43-51.
24. Гальперин В. М. Урок жилищного строительства в Ленинграде //Архитектура СССР. 1938. № 9. С. 47.
25. Гегелло А. И. Пути ленинградского зодчества //Архитектура Ленинграда. 1940. № 5. С. 13-14.
26. Гольденберг П. Опыт проектирования новых жилых кварталов//Архитектура СССР. 1936. № 9. С. 32-28.
27. Евгений Левинсон //Зодчие Санкт-Петербурга. XX век /Сост. В. Г. Исаченко. Л., 2000. С. 281-284.
28. Ежегодник Общества архитекторов-художников. № 13. Л., 1930.
29. Ежегодник Общества архитекторов-художников. № 14. Л., 1935.
30. Ежегодник Ленинградского отделения Союза советских архитекторов. № 1-2 (15-16). Вып. 1934-1939 гг. Л., 1940.
31. Ежегодник Ленинградского отделения Союза советских архитекторов. Вып. III. М.-Л., 1953.
32. Игорь Фомин //Зодчие Санкт-Петербурга. XX век /Сост. В. Г. Исаченко. Л., 2000. С. 301-306.
33. Иконников А. В. Историзм в архитектуре. М., 1997.

34. Ильин Л. А. Силуэты нового Ленинграда //Архитектурная газета. 1935. 12 декабря.
35. Ильин Л. А. Архитектурные проблемы планировки Ленинграда //Проблемы архитектуры. Т. 2., кн. 1. М., 1936. С. 153-182.
36. Ильин Л. А. Планировка и застройка магистрали //Архитектура Ленинграда. 1938. № 1. С. 14-20.
37. Ильин Л. А. Новые кварталы Ленинграда как составляющие ансамбля Ленинграда //Архитектура Ленинграда. 1936. № 2. С. 39
38. Л. А. Ильин. Новые кварталы Ленинграда //Архитектура Ленинграда. 1938. № 3. С. 18-33.
39. Кириков Б. М. Архитектура Ленинграда 1930-х годов //Архитектурный Петербург. Информационно-аналитический бюллетень. 2012. № 1.
40. Кириков Б.М., Штиглиц М.С. Архитектура Ленинградского Авангарда. Путеводитель. Под общей редакцией Кирикова Б.М. СПб, 2012.
41. Кириков Б.М. Архитектура Петербурга -Ленинграда: страницы истории. СПб, 2014.
42. Кричевский Д. Творчество Е. Левинсона и И. Фомина //Архитектура Ленинграда. 1938. № 7. С. 22-23.
43. Курбатов Ю. И. Ленинградский ар деко в работах Левинсона и Фомина //«Форма. Архитектура и дизайн для тех, кто понимает. Интернет-журнал: [www.fotma.spb.ru](http://www.fotma.spb.ru)
44. Курбатов Ю. И. Петроград. Ленинград. Санкт-Петербург. Архитектурно-градостроительные уроки. XX век. СПб., 2008.
45. Левинсон Е. А. Проекты, постройки. Графика. Каталог выставки. Л, ГМИИ, 1971.
46. Левинсон Е. А., Фомин И. И. Выставка работ. Период 1929-1939. Л., 1939.
47. Левинсон Е. А., Фомин И. И. Жилые кварталы на вновь осваиваемых территориях Ленинграда. Застройка на левом берегу р. Невы у Володарского моста //Архитектура Ленинграда. 1936. № 2. С. 26-27.
48. Левинсон Е. Э. О друзьях, о жизни и немного о себе. СПб., 1998.
49. Ленинград. Архитектурно-планировочный обзор города /Под ред. Н. В. Баранова, В. А. Каменского, М. В. Морозова и др. М.-Л., 1943
50. Оль А. А., Гальнбек Л. И. Участок в Щемилровке, около левого берега Невы...//Архитектура Ленинграда. 1936. № 2. С. 27-28.
51. Оль Г. А., Левинсон Е. Э. Евгений Левинсон. Л., 1976.
52. Проектирование и строительство монументальных жилых зданий //Архитектура Ленинграда. 1939. № 1. С. 54-56.
53. Пятилетие реконструкции Ленинграда //Ленинградская правда. 1940. 26 августа. Реконструкция Ленинграда //Архитектура СССР. № 12. С. 3-6.
54. Саблин И. Окраина, похожая на центр. История четвертая: о градостроительстве //Квартальный надзиратель. № 5 (77), май 2009.
55. Свирский Я. О. Творчество Е. А. Левинсона //Архитектура СССР. 1965. № 4. С. 44-47.
56. Симонов Г. А. Планировка жилых кварталов //Архитектура Ленинграда. 1938. № 2. С. 36-38.
57. Советская архитектура за 30 лет РСФСР. Альбом. М., 1950.

58. Строительство в СССР. 1917-1957 /Ред. Н. В. Баранов. М., 1957.
59. Советское градостроительство 1920-1930-х годов. Новые исследования и материалы /Сост. Ю. Л. Косенкова. М., 2010.
60. Строительство в СССР. 1917-1967 /Ред. Г. А. Караваев. М., 1967.
61. Строить быстро, красиво, дешево и хорошо //Архитектура Ленинграда. 1938. № 2. С. 4-9.
62. Тверской Л. М. Некоторые замечания о планировке новых кварталов //Архитектура Санкт-Петербурга. 1936. № 2. С. 36-37.
63. Творчество архитекторов Е. А. Левинсона и И. И. Фомина //Архитектура Ленинграда. 1939. № 1. С. 39-51.
64. Фомин И. И. Жилищное строительство в Ленинграде за годы Советской власти //Вопросы проектирования и строительства жилых и общественных зданий. Научные сообщения. М., 1952.
65. Фомин И. А. Творческие пути советской архитектуры и проблема архитектурного наследия //Мастера советской архитектуры об архитектуре. Т. 1. М., 1975. С. 32-36.
66. Фридман М. Е. Проектирование и застройка новых кварталов //Архитектура Ленинграда. 1941. № 1. С. 39-43.
67. Шабров А. М. Высокое качество строительных работ //Архитектура Ленинграда. 1941. № 1. С. 14-18.
68. Шеховцов Н. Н. Сталинский план развития Ленинграда в действии //Архитектура Ленинграда. 1940. № 5. С. 1-5.
69. Яцевич А. Г. Приемы застройки города //Архитектура Ленинграда. 1940. № 2. С. 51-58.

## Приложение №02

акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (в составе объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская ул., д. 13, литер А, разработанной ООО «Бюро ГПИ» в 2023 г.: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 13, литера А, в части ремонта и приспособления для современного использования (перепланировки) квартиры № 25» (Шифр: 21/05/23П), с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

## ИСТОРИЧЕСКАЯ ИКОНОГРАФИЯ

1. Местность Императорского фарфорового завода в начале XIX в. Топографическая карта окружности Санкт-Петербурга исправленная 1817 года и гравированная в Военно-топографическом депо при Главном штабе Его Императорского Величества. Фрагмент.
2. Местность Императорского фарфорового завода в начале XX в. План С.Петербурга с ближайшими окрестностями. 1912. Приложение к Адресной и справочной книге «Весь Петербург» издание А.С. Суворина. Фрагмент.
4. Местность Щемиловки и Ивановской ул. в 1930-х гг. Путеводитель по Ленинграду. Л., 1933. Фрагмент плана города.
5. Кварталы 4-5 в Невском районе Ленинграда (Щемиловка). Генплан. Выставка работ (каталог) Е.А. Левинсон. Государственный музей истории Ленинграда. Стройиздат, Ленинградское отделение Ленинград, пл. Островского, 6. 1971 г.
6. Архитекторы П.Н. Твардовский, Е.А. Левинсон и И.И. Фомин. Проект жилых кварталов в Щемиловке. 1935-1940 гг. Ленинград. Архитектурно-планировочный обзор развития города. Под ред. Н. В. Баранова, В. А. Каменского и др. М.-Л., 1943.
7. Архитекторы П.Н. Твардовский, Е.А. Левинсон и И.И. Фомин. Проект жилых кварталов в Щемиловке. Макет 1936-1940 гг. Ленинград. Архитектурно-планировочный обзор развития города. Под ред. Н. В. Баранова, В. А. Каменского и др. М.-Л., 1943.
8. Застройка Ивановской ул. 1950-е гг. Ленинград. Планировка и застройка. 1945-1957 гг. Л., 1958. С. 104.
9. Жилые дома на Ивановской ул. в Невском районе Ленинграда. Перспектива застройки. (фото 1950-х гг.) Выставка работ (каталог) Е.А. Левинсон. Государственный музей истории Ленинграда. Стройиздат, Ленинградское отделение Ленинград, пл. Островского, 6. 1971 г.
- 10, 11. Щемиловка. Фрагменты жилого дома. Е.А. Левинсон, И.И. Фомин. Ежегодник Ленинградского отделения Союза советских архитекторов. 1 – 2/XV – XVI Выпуск 1934-1939 гг. Издание Ленинградского отделения Союза советских архитекторов. 1940 г.
12. Щемиловка. Фрагмент жилого дома. Е.А. Левинсон, И.И. Фомин. Ежегодник Ленинградского отделения Союза советских архитекторов. 1 – 2/XV – XVI Выпуск 1934-1939 гг. Издание Ленинградского отделения Союза советских архитекторов. 1940 г.



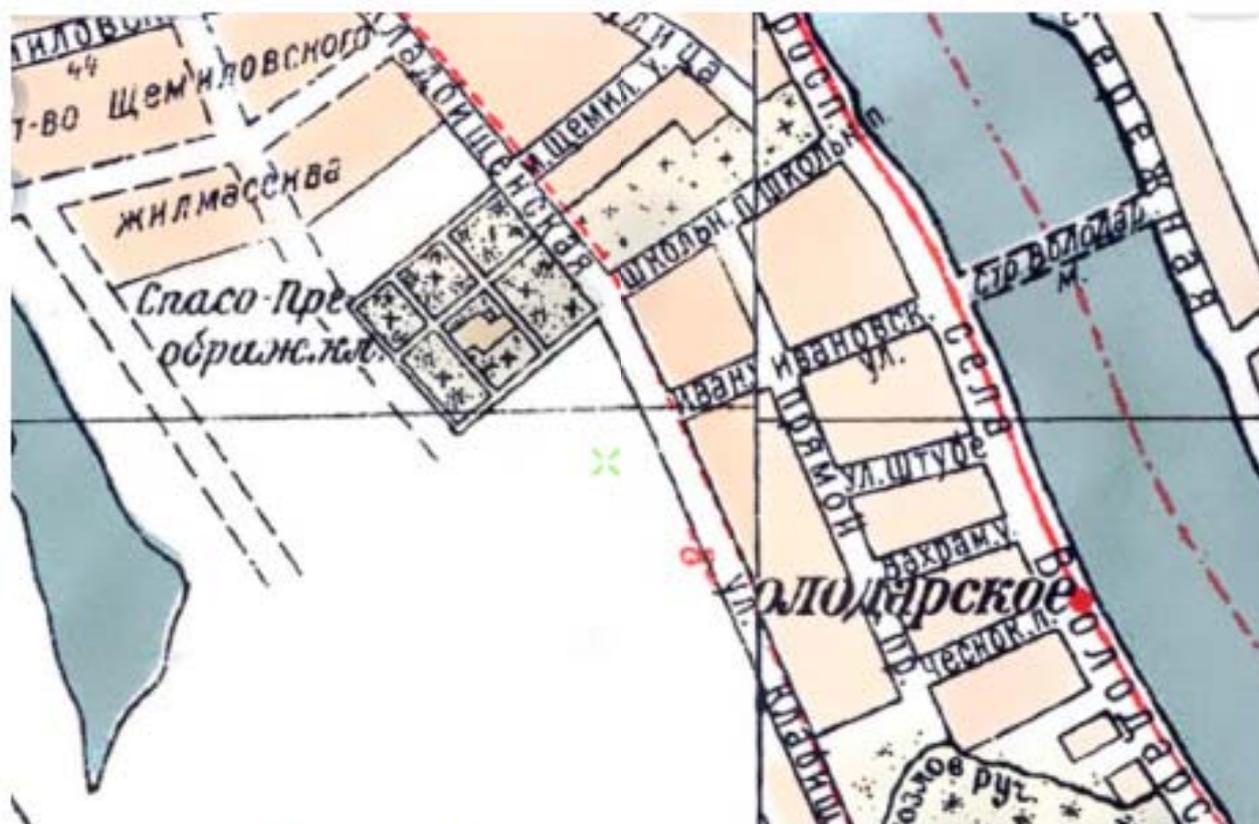
1. Местность Императорского фарфорового завода в начале XIX в.

Топографическая карта окрестности Санктпетербурга исправленная 1817 года и гравированная в Военно-топографическом депо при Главном штабе Его Императорского Величества. Фрагмент.



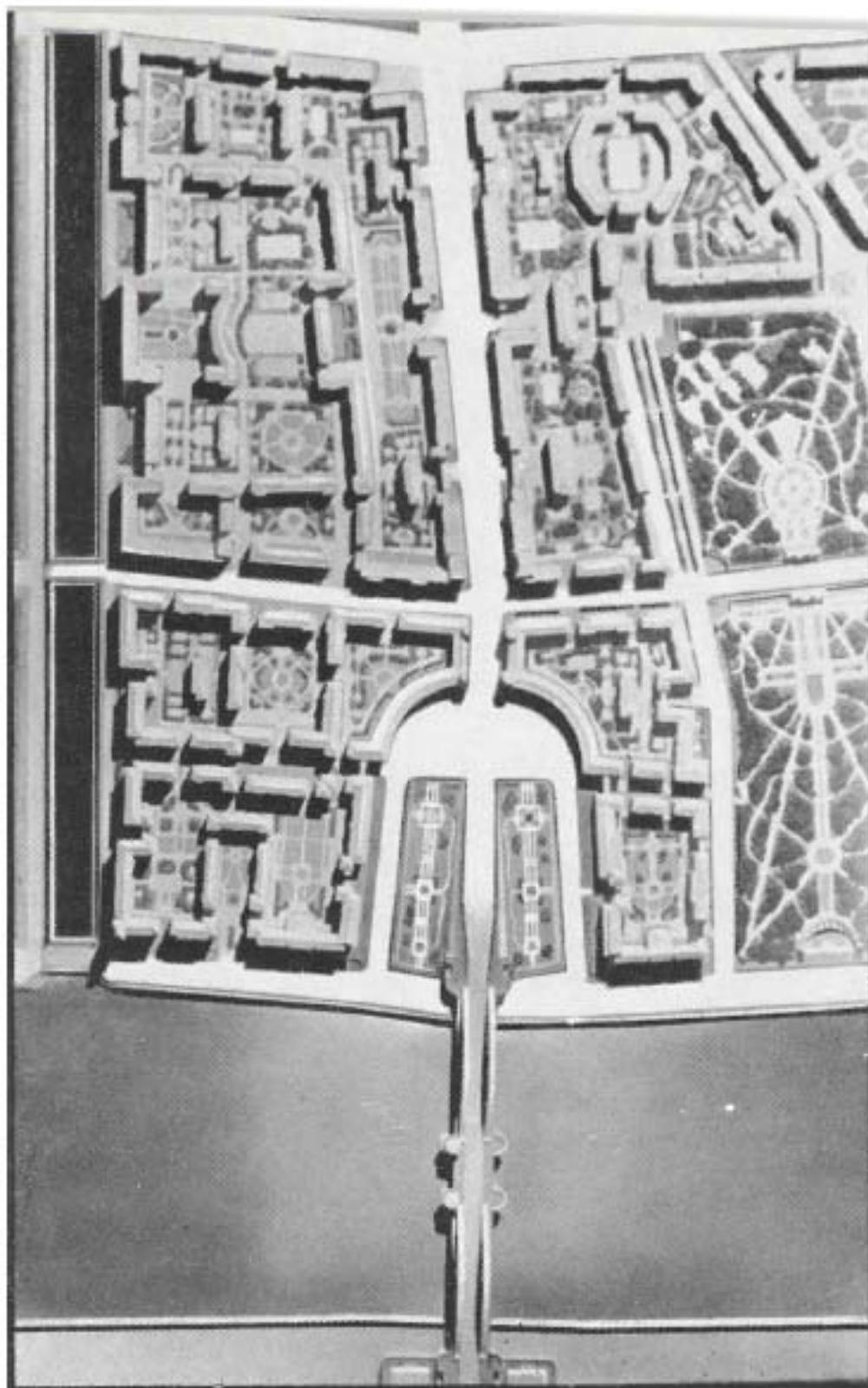
2. Местность Императорского фарфорового завода в начале XX в.

План С.Петербурга с ближайшими окрестностями. 1912. Приложение к Адресной и справочной книге «Весь Петербург» издание А.С. Суворина. Фрагмент.



4. Местность Щемилловки и Ивановской ул. в 1930-х гг.

Путеводитель по Ленинграду. Л., 1933. Фрагмент плана города.



5. Кварталы 4-5 в Невском районе Ленинграда (Щемилровка). Генплан.  
Выставка работ (каталог) Е.А.Левинсон. Государственный музей истории Ленинграда.  
Стройиздат, Ленинградское отделение Ленинград, пл. Островского, 6. 1971 г.



**6. Архитекторы П.Н. Твардовский, Е.А. Левинсон и И.И. Фомин.  
Проект жилых кварталов в Щепиловке. 1935-1940 гг.**

*Ленинград. Архитектурно-планировочный обзор развития города.  
Под ред. Н. В. Баранова, В. А. Каменского и др. М.-Л., 1943.*



**7. Архитекторы П.Н. Твардовский, Е.А. Левинсон и И.И. Фомин.  
Проект жилых кварталов в Щепиловке. Макет 1936-1940 гг.**

*Ленинград. Архитектурно-планировочный обзор развития города.  
Под ред. Н. В. Баранова, В. А. Каменского и др. М.-Л., 1943.*



**8. Застройка Ивановской ул. 1950-е гг.**

*Ленинград. Планировка и застройка. 1945-1957 гг. Л., 1958. С. 104.*



**9. Жилые дома на Ивановской ул. в Невском районе Ленинграда. Перспектива застройки.  
(фото 1950-х гг.)**

Выставка работ (каталог) Е.А.Левинсон. Государственный музей истории Ленинграда.  
Стройиздат, Ленинградское отделение Ленинград, пл. Островского, 6. 1971 г.



10, 11. Щемиловка. Фрагменты жилого дома. Е.А.Левинсон, И.И.Фомин.  
 Ежегодник Ленинградского отделения Союза советских архитекторов.  
 1 – 2/XV – XVI Выпуск 1934-1939 гг.  
 Издание Ленинградского отделения Союза советских архитекторов. 1940 г.



12. Щемилровка. Фрагмент жилого дома. Е.А.Левинсон, И.И.Фомин.  
Ежегодник Ленинградского отделения Союза советских архитекторов.  
1 – 2/XV – XVI Выпуск 1934-1939 гг.  
Издание Ленинградского отделения Союза советских архитекторов. 1940 г.

**Приложение №03**

акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (в составе объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская ул., д. 13, литер А, разработанной ООО «Бюро ГПИ» в 2023 г.: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 13, литер А, в части ремонта и приспособления для современного использования (перепланировки) квартала № 25» (Шифр: 21/05/23П), с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

**Копия Распоряжения КГИОП № 10-627 от 16.11.2016 г. «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
 КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

16.11.2016

окуд  
 № 10-627

**О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия**

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 3.58-1 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (от 21.10.2015, рег. № 3-9525, № 3-9527), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 29.06.2016:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения ансамбль «Жилмассив на Ивановской улице», 1938-1953 гг., арх. И.И. Фомин, Е.А. Левинсон, при участии С.И. Евдокимова, С.С. Пясковской, в составе:

- 1) Жилой дом (Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 19, литера А);
- 2) Жилой дом (Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 17, литера А);
- 3) Жилой дом (Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 13, литера А);
- 4) Жилой дом (Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 9/75, литера А);
- 5) Жилой дом (Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 8/77, литера А);
- 6) Жилой дом (Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 14, литера А);
- 7) Жилой дом (Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 20, литера А);
- 8) Жилой дом (Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 26, литера А).

2. Исключить из Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность,

утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Комплекс жилых домов на Ивановской улице (8 зданий)», числящийся под номером 1071 в указанном списке.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 19, литера А, дом 17, литера А, дом 13, литера А, дом 9/75, литера А, дом 8/77, литера А, дом 14, литера А, дом 20, литера А, дом 26, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 19, литера А, дом 17, литера А, дом 13, литера А, дом 9/75, литера А, дом 8/77, литера А, дом 14, литера А, дом 20, литера А, дом 26, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

4. Заместителю председателя КГИОП – начальнику Управления государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

4.1. Направление в Министерство культуры Российской Федерации заявления о регистрации в реестре объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», в срок, не превышающий двух месяцев со дня издания распоряжения.

4.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

4.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

4.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

5. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП



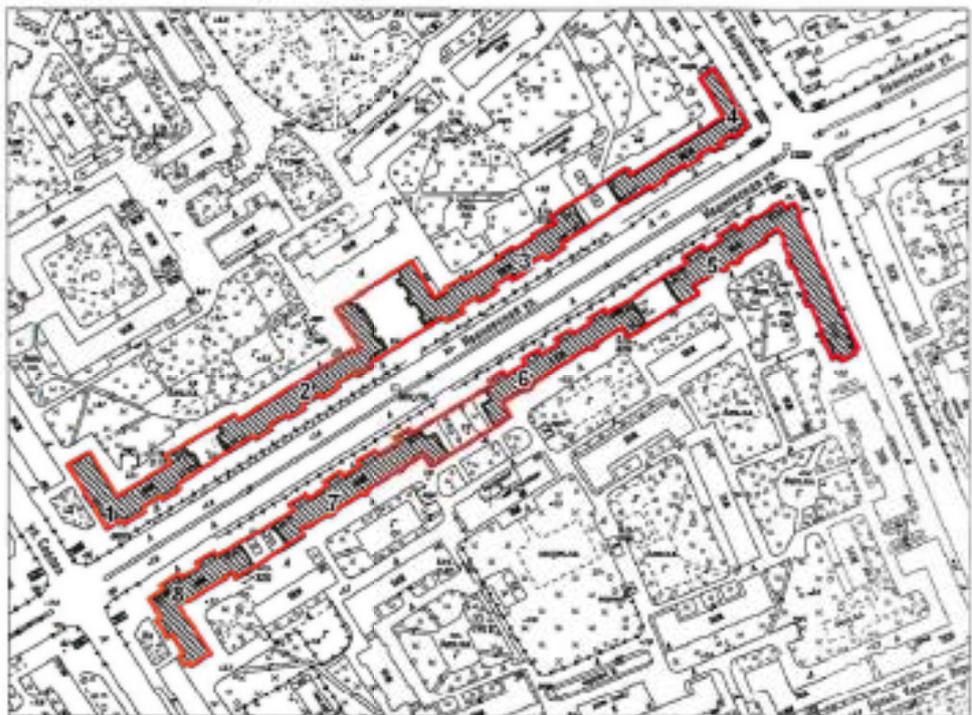
С.В. Макаров

от 16.11.2016 № 10-627

Границы территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Жилмассив на Ивановской улице»,  
(далее – объект культурного наследия),

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 19, литера А,  
дом 17, литера А, дом 13, литера А, дом 9/75, литера А, дом 8/77, литера А, дом 14, литера А,  
дом 20, литера А, дом 26, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:4000

Условные обозначения: /

- Граница территории объекта культурного наследия
- ▨ Объект культурного наследия

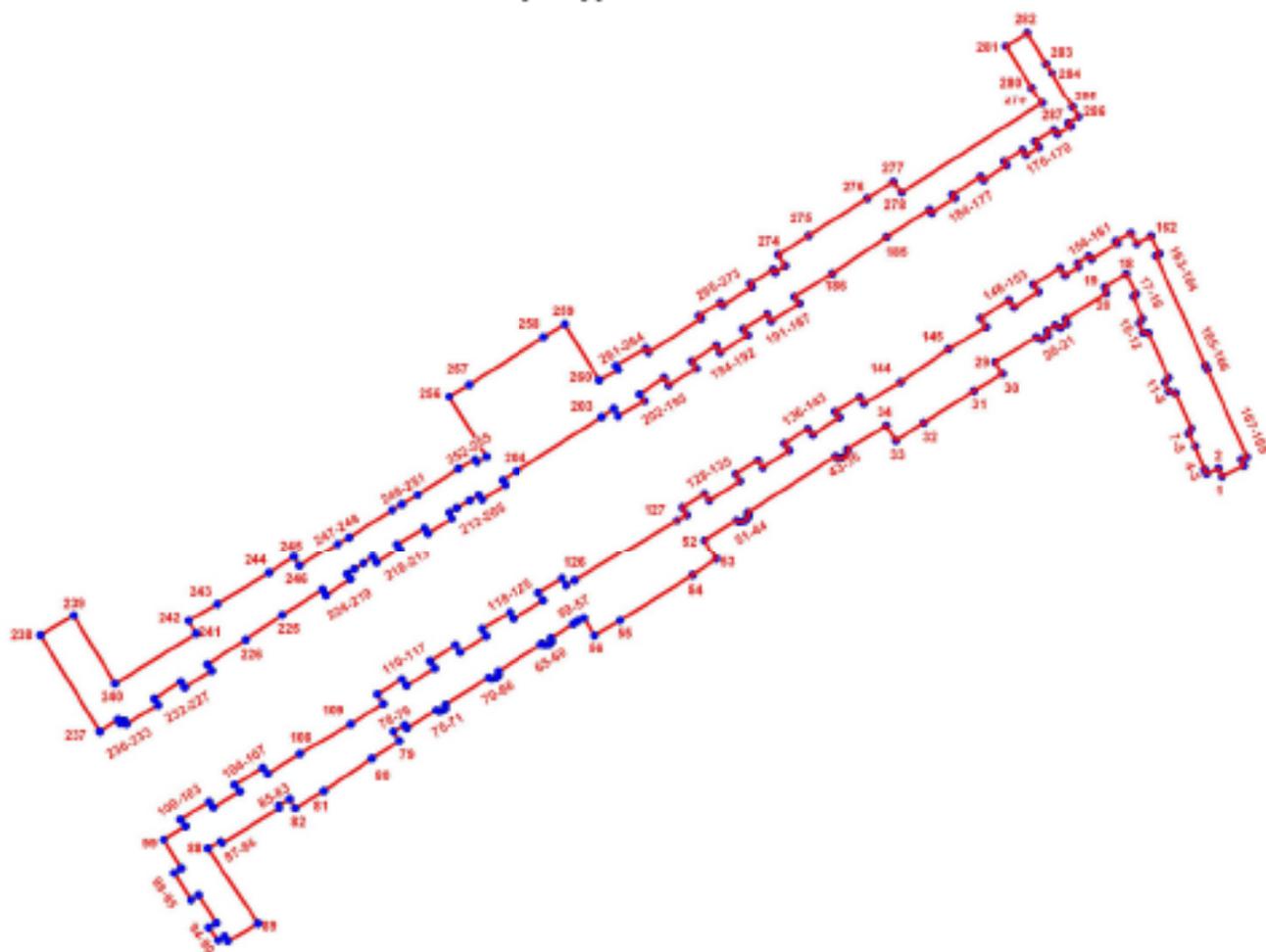
Состав объекта культурного наследия:

1. Жилой дом (Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 19, литера А)
2. Жилой дом (Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 17, литера А)
3. Жилой дом (Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 13, литера А)
4. Жилой дом (Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 9/75, литера А)
5. Жилой дом (Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 8/77, литера А)
6. Жилой дом (Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 14, литера А)
7. Жилой дом (Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 20, литера А)
8. Жилой дом (Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 26, литера А)

## 2. Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного проходит от точки 1 до точки 169 и далее до точки 1, от точки 170 до точки 287 по фундаментам зданий, расположенных по адресам: Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 19, литера А, дом 17, литера А, дом 13, литера А, дом 9/75, литера А, дом 8/77, литера А, дом 14, литера А, дом 20, литера А, дом 26, литера А.

## 3. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



### УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер характерной точки

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (км)	
	X	Y
1	2	3
1.	87,4821200	121,0096600
2.	87,4851000	121,0082500
3.	87,4832300	121,0037700
4.	87,4848600	121,0029600
5.	87,4939100	120,9991800
6.	87,4988800	120,9965600
7.	87,5009300	120,9975900
8.	87,5148900	120,9915200
9.	87,5157200	120,9887800
10.	87,5190500	120,9872700
11.	87,5208800	120,9887300
12.	87,5385200	120,9808900
13.	87,5389100	120,9789200
14.	87,5423400	120,9773100
15.	87,5441600	120,9785100
16.	87,5530500	120,9750500
17.	87,5538700	120,9761600
18.	87,5618100	120,9721100
19.	87,5565600	120,9637600
20.	87,5542500	120,9643400
21.	87,5442300	120,9484800
22.	87,5422300	120,9488000
23.	87,5406000	120,9464100
24.	87,5416000	120,9443200
25.	87,5395700	120,9411200
26.	87,5375300	120,9414700
27.	87,5360000	120,9390700
28.	87,5369400	120,9369500
29.	87,5271000	120,9208100
30.	87,5224900	120,9237800
31.	87,5157600	120,9126100
32.	87,5031800	120,8928500
33.	87,4961500	120,8818600
34.	87,5021567	120,8782382
35.	87,4927997	120,8628044
36.	87,4917900	120,8632600
37.	87,4910600	120,8629000
38.	87,4904100	120,8624700
39.	87,4896800	120,8618100
40.	87,4893900	120,8607900
41.	87,4892400	120,8599200
42.	87,4893200	120,8592000
43.	87,4901341	120,8584159
44.	87,4679707	120,8240207
45.	87,4672300	120,8244000
46.	87,4665800	120,8241800

47.	87,4657100	120,8237400
48.	87,4646200	120,8228700
49.	87,4642600	120,8215600
50.	87,4641800	120,8204000
51.	87,4648169	120,8195203
52.	87,4568804	120,8069328
53.	87,4486300	120,8117100
54.	87,4423700	120,8023800
55.	87,4247200	120,7739600
56.	87,4188800	120,7639200
57.	87,4257200	120,7596000
58.	87,4245900	120,7574600
59.	87,4234100	120,7557200
60.	87,4179000	120,7469000
61.	87,4166100	120,7471000
62.	87,4155400	120,7461300
63.	87,4152000	120,7447100
64.	87,4157900	120,7435400
65.	87,4154100	120,7429300
66.	87,4046700	120,7257500
67.	87,4032300	120,7257900
68.	87,4022200	120,7247900
69.	87,4017900	120,7231700
70.	87,4023600	120,7220500
71.	87,3917300	120,7050400
72.	87,3903200	120,7050500
73.	87,3894700	120,7041600
74.	87,3889600	120,7027100
75.	87,3895500	120,7015600
76.	87,3823900	120,6901100
77.	87,3836100	120,6891700
78.	87,3811100	120,6848100
79.	87,3774400	120,6871000
80.	87,3705700	120,6763200
81.	87,3577100	120,6575200
82.	87,3509100	120,6462200
83.	87,3546754	120,6440932
84.	87,3521186	120,6397514
85.	87,3509783	120,6399910
86.	87,3371900	120,6176200
87.	87,3380244	120,6169994
88.	87,3351100	120,6120900
89.	87,3055900	120,6318000
90.	87,2984400	120,6199300
91.	87,3005200	120,6186600
92.	87,2987900	120,6160100
93.	87,3039800	120,6123200
94.	87,3057100	120,6153200
95.	87,3167800	120,6085200
96.	87,3149300	120,6055200
97.	87,3255400	120,5989500
98.	87,3273900	120,6017100

99.	87,3386900	120,5946800
100.	87,3438700	120,6032100
101.	87,3465300	120,6012500
102.	87,3535600	120,6125500
103.	87,3512500	120,6141700
104.	87,3574800	120,6245400
105.	87,3601430	120,6225105
106.	87,3668200	120,6335300
107.	87,3644000	120,6354900
108.	87,3722400	120,6480600
109.	87,3839900	120,6680000
110.	87,3921257	120,6808061
111.	87,3957900	120,6785600
112.	87,4017400	120,6880900
113.	87,3991100	120,6899200
114.	87,4060100	120,7009000
115.	87,4087800	120,6991700
116.	87,4151400	120,7091000
117.	87,4122500	120,7109600
118.	87,4186600	120,7212300
119.	87,4214400	120,7196100
120.	87,4280100	120,7304400
121.	87,4253600	120,7318900
122.	87,4326900	120,7437200
123.	87,4355600	120,7419300
124.	87,4411400	120,7511200
125.	87,4384100	120,7527700
126.	87,4403900	120,7561300
127.	87,4647200	120,7962600
128.	87,4670200	120,8001000
129.	87,4699400	120,7983100
130.	87,4752800	120,8069800
131.	87,4725200	120,8089100
132.	87,4803100	120,8209200
133.	87,4830400	120,8191400
134.	87,4884800	120,8278200
135.	87,4854200	120,8297400
136.	87,4922900	120,8401300
137.	87,4951400	120,8382200
138.	87,5008400	120,8474000
139.	87,4983800	120,8494300
140.	87,5053500	120,8598300
141.	87,5076500	120,8582200
142.	87,5134300	120,8677800
143.	87,5108400	120,8693500
144.	87,5191400	120,8836600
145.	87,5322500	120,9026300
146.	87,5409407	120,9171722
147.	87,5442800	120,9151200
148.	87,5515500	120,9262200
149.	87,5487000	120,9281400
150.	87,5547600	120,9378200

151.	87,5575637	120,9358268
152.	87,5641900	120,9462500
153.	87,5612600	120,9482200
154.	87,5645600	120,9535000
155.	87,5659000	120,9531000
156.	87,5686700	120,9575600
157.	87,5676547	120,9585790
158.	87,5738658	120,9686636
159.	87,5747317	120,9681854
160.	87,5778675	120,9738440
161.	87,5737200	120,9762500
162.	87,5767500	120,9819200
163.	87,5696400	120,9850400
164.	87,5689200	120,9838500
165.	87,5258800	121,0031600
166.	87,5240600	121,0039800
167.	87,4897400	121,0195000
168.	87,4887700	121,0172200
169.	87,4862100	121,0181200
170.	87,6198321	120,9503642
171.	87,6167594	120,9452904
172.	87,6185803	120,9439030
173.	87,6138980	120,9365326
174.	87,6117082	120,9380037
175.	87,6084958	120,9329757
176.	87,6106929	120,9315048
177.	87,6060792	120,9244275
178.	87,6045312	120,9251735
179.	87,5987855	120,9162267
180.	87,6001218	120,9152002
181.	87,5929400	120,9040700
182.	87,5917000	120,9049700
183.	87,5858500	120,8959300
184.	87,5871300	120,8950500
185.	87,5764300	120,8783600
186.	87,5620300	120,8570300
187.	87,5528200	120,8421900
188.	87,5502700	120,8442100
189.	87,5432500	120,8332000
190.	87,5459600	120,8316000
191.	87,5400800	120,8222200
192.	87,5376600	120,8239400
193.	87,5308000	120,8130900
194.	87,5335100	120,8116600
195.	87,5274901	120,8020928
196.	87,5245736	120,8038423
197.	87,5180300	120,7928300
198.	87,5209100	120,7910700
199.	87,5145200	120,7815000
200.	87,5118100	120,7834200
201.	87,5057500	120,7732000
202.	87,5086200	120,7714500

203.	87,5055200	120,7666700
204.	87,4841500	120,7332500
205.	87,4806800	120,7276100
206.	87,4788600	120,7287400
207.	87,4729200	120,7194900
208.	87,4748600	120,7180500
209.	87,4726500	120,7146200
210.	87,4696700	120,7096600
211.	87,4678700	120,7065000
212.	87,4655700	120,7077600
213.	87,4596000	120,6983200
214.	87,4616900	120,6968900
215.	87,4552000	120,6862000
216.	87,4531200	120,6874600
217.	87,4473156	120,6781342
218.	87,4494317	120,6766782
219.	87,4469900	120,6730800
220.	87,4446400	120,6693300
221.	87,4427938	120,6666430
222.	87,4408869	120,6679288
223.	87,4346200	120,6583200
224.	87,4367500	120,6569300
225.	87,4269200	120,6413200
226.	87,4172300	120,6267500
227.	87,4074922	120,6118389
228.	87,4049900	120,6134500
229.	87,3983351	120,6029743
230.	87,4007952	120,6014940
231.	87,3940054	120,5910543
232.	87,3915143	120,5924776
233.	87,3839900	120,5801700
234.	87,3853100	120,5792600
235.	87,3844000	120,5777900
236.	87,3857700	120,5769300
237.	87,3811390	120,5696737
238.	87,4189600	120,5464200
239.	87,4267100	120,5594300
240.	87,3999900	120,5757200
241.	87,4197300	120,6076100
242.	87,4245600	120,6046000
243.	87,4312800	120,6158000
244.	87,4432900	120,6359200
245.	87,4495322	120,6458079
246.	87,4459500	120,6479100
247.	87,4554200	120,6628900
248.	87,4580200	120,6673400
249.	87,4688600	120,6842200
250.	87,4711100	120,6881500
251.	87,4748923	120,6941540
252.	87,4850700	120,7103100
253.	87,4888800	120,7166100
254.	87,4877100	120,7175100

255.	87,4898539	120,7213994
256.	87,5134500	120,7066100
257.	87,5181900	120,7144600
258.	87,5368900	120,7439600
259.	87,5420755	120,7523311
260.	87,5199713	120,7658234
261.	87,5241200	120,7732800
262.	87,5257800	120,7722000
263.	87,5323900	120,7839000
264.	87,5308500	120,7850300
265.	87,5441600	120,8054900
266.	87,5452500	120,8047700
267.	87,5506500	120,8132100
268.	87,5494200	120,8140300
269.	87,5565400	120,8254400
270.	87,5581200	120,8249000
271.	87,5635300	120,8340100
272.	87,5625000	120,8346900
273.	87,5649400	120,8384200
274.	87,5692700	120,8358500
275.	87,5769000	120,8478200
276.	87,5914300	120,8707000
277.	87,5981400	120,8808900
278.	87,5939237	120,8841453
279.	87,6292320	120,9392319
280.	87,6358700	120,9352100
281.	87,6524500	120,9250500
282.	87,6577227	120,9333895
283.	87,6454800	120,9406500
284.	87,6418300	120,9430500
285.	87,6276000	120,9511400
286.	87,6236730	120,9534369
287.	87,6212684	120,9495392

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП  
от 16.11.2016 № 10-627

Режим использования территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Жилмассив на Ивановской улице»,  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 19, литера А,  
дом 17, литера А, дом 13, литера А, дом 9/75, литера А, дом 8/77, литера А, дом 14, литера А,  
дом 20, литера А, дом 26, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

**Приложение №04**

акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (в составе объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская ул., д. 13, литер А, разработанной ООО «Бюро ГПИ» в 2023 г.: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 13, литера А, в части ремонта и приспособления для современного использования (перепланировки) квартиры № 25» (Шифр: 21/05/23П), с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

**Копия Распоряжения КГИОП № 10-727 от 29.12.2016 г. об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская улица, д. 19, литер А, д. 17, литер А, д. 13, литер А, д. 9/75, литер А, д. 8/77 литер А, д. 14, лит. А, д. 20 лит. А, д. 26 лит А.**

**Копия Письма КГИОП №01-46-3053/23-0-1 от 17.11.2023 г. о предоставлении сведений о наличии либо отсутствии в квартире 25 здания по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, д. 13, литера А.**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

0052

29.12.2016

№ 10-727

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Жилмассив на Ивановской улице»**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 19, литера А, дом 17, литера А, дом 13, литера А, дом 9/75, литера А, дом 8/77, литера А, дом 14, литера А, дом 20, литера А, дом 26, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 02.11.2011 № 10-765 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Комплекс жилых домов на Ивановской улице (8 зданий)» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

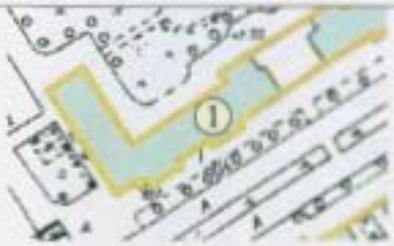
4. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –  
начальник управления государственного учета  
объектов культурного наследия

Г.Р. Агапова

от 29.12.2016 № 10-727

Предмет охраны  
 объекта культурного наследия регионального значения  
 «Жилмассив на Ивановской улице»,  
 расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица,  
 дом 19, литера А, дом 17, литера А, дом 13, литера А, дом 9/75, литера А,  
 дом 8/77, литера А, дом 14, литера А, дом 20, литера А, дом 26, литера А

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение территории.	историческое объемно-пространственное и планировочное решение территории; комплексное расположение зданий вдоль Ивановской улицы;  габариты и местоположение внутриквартальных проездов на территории.	
1) «Жилой дом» Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 19, литера А			
№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация здания, включая ризалиты, многоярусные портики, террасы;  крыша: конфигурация – односкатная с повышенными лестничными объемами, перекрытыми вальмовыми крышами, исторические отметки крыши;	  

2.	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены: материал (кирпич);</p> <p>исторические отметки плоских перекрытий;</p> <p>исторические лестницы – тип (трехмаршевая), местоположение, габариты, ограждение – материал (чугун), техника исполнения (литье), рисунок (простой, прутья, шишки);</p>	  
3.	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>в габаритах исторических капитальных стен;</p>	
4.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>материал и характер отделки цоколя – декоративная штукатурка;</p> <p>террасы, крыльца – материал отделки (гранит);</p> <p>материал и характер отделки фасада – декоративная штукатурка; дворовый фасад – простая штукатурка;</p> <p>дверные и оконные проемы – историческое местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, круглые);</p>	 

оконные проемы первого этажа – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольные), отметка верха проемов;

исторический рисунок расстекловки заполнения оконных проемов, цвет (коричневый);

три стилизованных портика – местоположение (юго-восточный и юго-западный фасады), габариты (в уровне с первого по четвертый этаж), конфигурация (прямоугольная), завершение – лоджия на три пролета с колоннами (в уровне пятого, шестого этажей);

балконы – местоположение (в крайних пролетах портика), габариты, конфигурация (прямоугольные), ограждение – материал (металл), техника исполнения (сварка), рисунок (простой геометрический);

оформление окон штукатурными нишами – габариты, конфигурация (прямоугольные, круглые), профиль;

три декорированных ниши входов дворовых фасадов – габариты (в уровне с первого по шестой этаж), конфигурация (прямоугольные со штукатурными кольцами), завершение – прямоугольный аттик;



балконы тип и местоположение (прямоугольные – на всех фасадах со второго по шестой этажи), лоджии (юго-восточный и северо-западный фасады), ограждения – материал (металл), техника исполнения (сварка), рисунок (вертикальные прутья, вставка в центре в виде стилизованных колосьев); профилированный край балконной плиты, штукатурная подшивка плиты в виде квадратных кессонов;

лепной декор в виде военной атрибутики советского периода, штукатурные пилястры, лопатки – местоположение, габариты, конфигурация, профиль;

аттики с венчающим карнизом – местоположение (торцовые фасады), габариты, конфигурация;

горизонтальные тяги и венчающий профилированный карниз с розетками – местоположение, габариты, конфигурация, профиль;



2) «Жилой дом»  
 Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 17, литера А

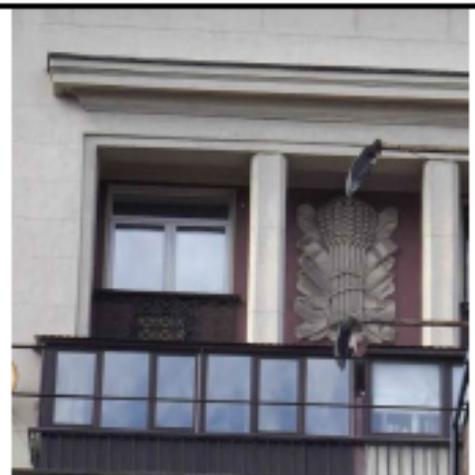
№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация здания, включая ризалиты, многоярусные портики, террасы;</p> <p>крыша: конфигурация – односкатная с повышенными лестничными объемами, перекрытыми вальмовыми крышами; исторические отметки крыши;</p>	
2.	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены: материал (кирпич);</p> <p>исторические отметки плоских перекрытий;</p> <p>исторические лестницы – тип (трехмаршевая), местоположение, габариты, ограждение – материал (сталь), техника исполнения (сварка), рисунок (квадратный в сечении прут, вставки-кольца между прутьями);</p>	  
3.	Объемно-планировочное решение:	в габаритах исторических капитальных стен;	

4.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>материал и характер отделки цоколя – декоративная штукатурка;</p> <p>террасы, крыльца – материал отделки (гранит);</p> <p>материал и характер отделки фасада – декоративная штукатурка; дворовый фасад – простая штукатурка;</p> <p>дверные и оконные проемы – историческое местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, арочные);</p> <p>заполнения оконных проемов – исторический рисунок, цвет (коричневый);</p> <p>оконные проемы первого этажа – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольные), отметка верха проемов;</p> <p>четыре стилизованных портика – местоположение (юго-восточный фасад), габариты (в уровне с первого по четвертый этаж), конфигурация (прямоугольная), завершение – лоджия с колоннами (в уровне пятого, шестого этажей), балконы – местоположение (в крайних пролетах портика), габариты, конфигурация (прямоугольные), ограждение – материал (металл), техника исполнения (сварка), рисунок (простой геометрический);</p>	   
----	---	--	--

три стилизованных портика – местоположение (северо-восточный фасад), габариты (в уровне с первого по четвертый этаж), конфигурация (прямоугольная), завершение – балкон (в уровне пятого этажа), балконы – местоположение (под портиками в уровне со второго по четвертый этаж), габариты, конфигурация (прямоугольные), ограждение – материал (металл), техника исполнения (сварка,ковка), рисунок (простой геометрический, прутья крест накрест);

оформление окон штукатурными нишами – габариты, конфигурация (прямоугольные, шестигранные), профиль;

декорированные ниши входов дворовых фасадов – габариты (в уровне с первого по шестой этаж), конфигурация (прямоугольные со штукатурными кольцами), завершение – прямоугольный аттик;  
– габариты (в уровне с первого по шестой этаж), конфигурация (прямоугольные со штукатурными кольцами);



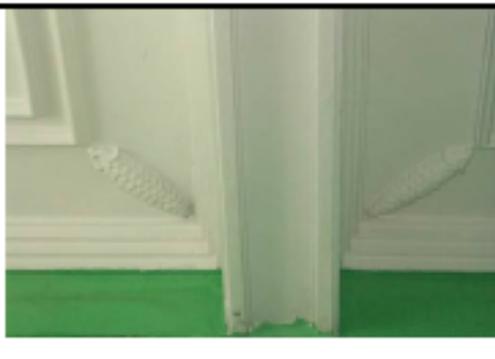
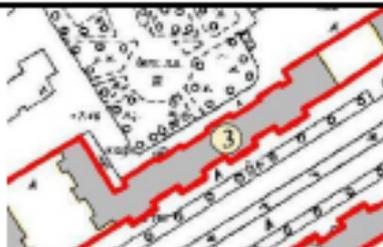
балконы – тип и местоположение (прямоугольные – на всех фасадах со второго по шестой этажи, лоджии (юго-восточный и северо-западный фасады), ограждения – материал (металл), техника исполнения (сварка), рисунок (простой геометрический, прутья крест накрест);

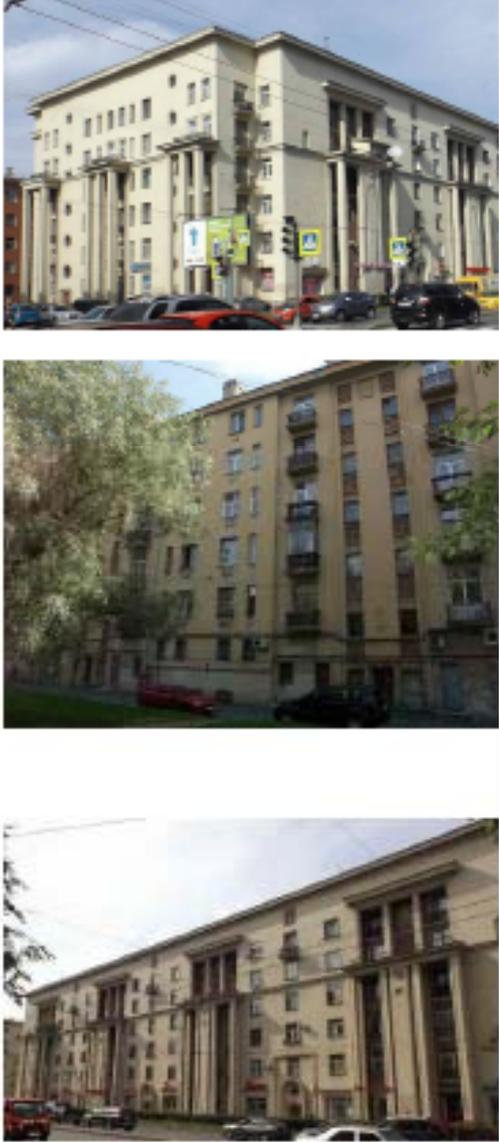


лепной декор с использованием символов советской геральдической атрибутики (стилизованное изображение колосьев и технических элементов), штукатурные пилястры, лопатки – местоположение, габариты, конфигурация, профиль;



		<p>аттики с венчающим карнизом – местоположение (торцовые фасады), габариты, конфигурация;</p> <p>горизонтальные тяги и венчающий профилированный карниз – местоположение, габариты, конфигурация, профиль;</p>	  
5.	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p>	<p>декоративное оформление вестибюля лестницы (штукатурный профилированный карниз, потолочная филенка, лепная розетка в квадратном кессоне, угловые лепные элементы в виде шишек);</p>	

			
3) «Жилой дом» Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 13, литера А			
№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация здания, включая ризалиты, многоярусные портики, эркеры, террасы, аттики;  крыша: конфигурация – односкатная с повышенными лестничными объемами, перерывами вальмовыми крышами;  исторические отметки крыши;	  
2.	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: материал (кирпич);  исторические отметки плоских перекрытий;	

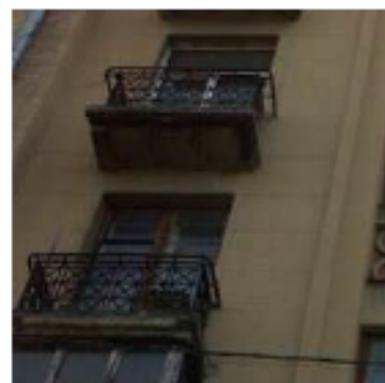
		<p>исторические лестницы – тип (трехмаршевая), местоположение, габариты, ограждение – материал (чугун), техника исполнения (литье), рисунок (простой, прутья с шишками);</p>	
3.	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>в габаритах капитальных стен;</p>	
4.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>материал и характер отделки цоколя – декоративная штукатурка;</p> <p>терраса, крыльца – материал отделки (гранит);</p> <p>материал и характер отделки фасада – декоративная штукатурка; дворový фасад – простая штукатурка;</p> <p>дверные и оконные проемы – историческое местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, шестиугольные);</p> <p>заполнения оконных проемов – исторический рисунок, цвет (коричневый);</p> <p>оконные проемы первого этажа дворových фасадов – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты ширины, отметка верха проемов;</p> <p>четыре стилизованных портика – местоположение (юго-восточный фасад), габариты (в уровне с первого по четвертый этаж), конфигурация (прямоугольная), завершение – лоджия (в уровне пятого, шестого этажей), балконы – местоположение (в крайних пролетах портика), габариты, конфигурация (прямоугольные), ограждение – материал (металл), техника исполнения (сварка), рисунок (простой геометрический, прутья крест накрест);</p>	

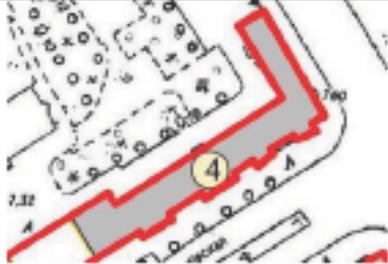
		<p>три стилизованных портика – местоположение (юго-западный фасад), габариты (в уровне с первого по четвертый этаж), конфигурация (прямоугольная), завершение – балкон (в уровне пятого этажа), балконы – местоположение (под портиками в уровне со второго по четвертый этаж), габариты, конфигурация (прямоугольные), ограждение – материал (металл), техника исполнения (сварка), рисунок (простой геометрический);</p> <p>оформление окон штукатурными нишами – габариты, конфигурация (прямоугольные, шестиугольные), профиль;</p>	   
--	--	---	--

четыре декорированных ниши входов дворовых фасадов – габариты (в уровне с первого по шестой этаж), конфигурация (прямоугольные со штукатурными кольцами), завершение – прямоугольный аттик;

балконы – тип и местоположение (прямоугольные – на всех фасадах со второго по шестой этажи, лоджии (юго-восточный и юго-западный фасады), ограждения – материал (металл), техника исполнения (сварка), рисунок (простой геометрический, прутья крест накрест);

лепной декор с использованием символов советской геральдической атрибутики (стилизованное изображение колосьев), штукатурные пиллястры, лопатки – местоположение, габариты, конфигурация, профиль;



		<p>аттики – местоположение (торцовые фасады), габариты, конфигурация (с венчающим карнизом);</p> <p>горизонтальные тяги и венчающий профилированный карниз - местоположение, габариты, конфигурация, профиль;</p>	 
<p>4) «Жилой дом» Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 9/75, литера А</p>			
№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация здания, включая ризалиты, многоярусные портики, эркеры, террасы;</p> <p>крыша: конфигурация – односкатная с повышенными лестничными объемами, перекрытиями вальмовыми крышами;</p> <p>исторические отметки крыши;</p>	
2.	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p>	

		<p>исторические лестницы – тип (трехмаршевая), местоположение, габариты, ограждение – материал (сталь), техника исполнения (сварка), рисунок (квадратный прут, рисунок в виде стилизованных связок и прямых прутьев со вставками в виде колец), декоративная отделка низа лестничных маршей и площадок;</p>	 
3.	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>в габаритах исторических капитальных стен;</p>	
4.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>материал и характер отделки цоколя – декоративная штукатурка;</p> <p>террасы, крыльца – материал отделки (гранит);</p> <p>материал и характер отделки фасада – декоративная штукатурка; дворовый фасад – простая штукатурка;</p> <p>дверные и оконные проемы – историческое местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, круглые, квадратные);</p>	  

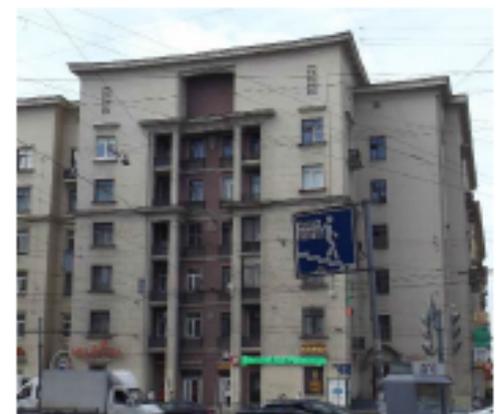
оконные проемы первого этажа дворовых фасадов – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты ширины, отметка верха проемов;

заполнения оконных проемов – исторический рисунок, цвет (коричневый);

два стилизованных портика – местоположение (юго-восточный фасад), габариты (в уровне с первого по четвертый этаж), конфигурация (прямая), завершение – лоджия (в уровне пятого, шестого этажей), балконы – местоположение (в крайних пролетах портика), габариты, конфигурация (прямоугольные), ограждение – материал (металл), техника исполнения (сварка), рисунок (простой геометрический)

ниша ризалита юго-восточного фасада – местоположение (по центральной оси), габариты (четыре световые оси в уровне с первого по шестой этаж), конфигурация (прямоугольная с колоннами и балконами по краям);

оформление окон штукатурными нишами – габариты, конфигурация (прямоугольные), профиль;

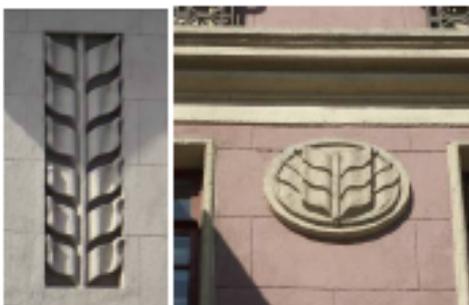


четыре декорированных ниши входов дворовых фасадов – габариты (в уровне с первым по шестой этаж), конфигурация (прямоугольные со штукатурными кольцами), завершение – прямоугольный аттик;

балконы – тип и местоположение (прямоугольные – на всех фасадах со второго по шестой этажи, лоджии – на юго-восточном фасаде), ограждения – материал (металл), техника исполнения (сварка), рисунок (простой геометрический, с кольцами);



лепной декор с использованием символов советской геральдической атрибутики (стилизованные изображения колосьев), штукатурные пилястры, лопатки – местоположение, габариты, конфигурация, профиль;



аттики с венчающим карнизом – местоположение (торцовые фасады), габариты, конфигурация;



горизонтальные тяги и венчающий профилированный карниз с розетками – местоположение, габариты, конфигурация, профиль;



5) «Жилой дом» Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 8/77, литера А			
№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация здания, включая ризалиты, многоярусные портики, эркеры, террасы;</p> <p>крыша: конфигурация – односкатная с повышенными лестничными объемами, перекрытыми вальмовыми крышами;</p> <p>исторические отметки крыши;</p>	 
2.	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены: материал (кирпич);</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p> <p>исторические лестницы – тип (трехмаршевые), местоположение, габариты, ограждение – материал (сталь), техника исполнения (сварка), рисунок (простой геометрический с кольцами);</p> <p>обрамление плафона лестничных площадок и маршей штукатурными кессонами, порезками в виде листьев;</p>	 

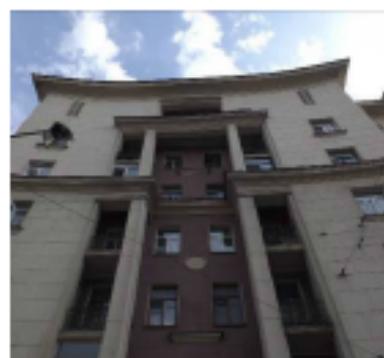
			
3.	Объемно-планировочное решение:	в габаритах исторических капитальных стен;	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>материал и характер отделки цоколя – декоративная штукатурка;</p> <p>террасы, крыльца – материал отделки (гранит);</p> <p>материал и характер отделки фасада – декоративная штукатурка; дворовый фасад – простая штукатурка;</p> <p>дверные и оконные проемы – историческое местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, арочные, лучковые, круглые);</p> <p>оконные проемы первого этажа – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты ширины, отметка верха проемов;</p> <p>оконные проемы – исторический рисунок заполнения, цвет (коричневый);</p>	   

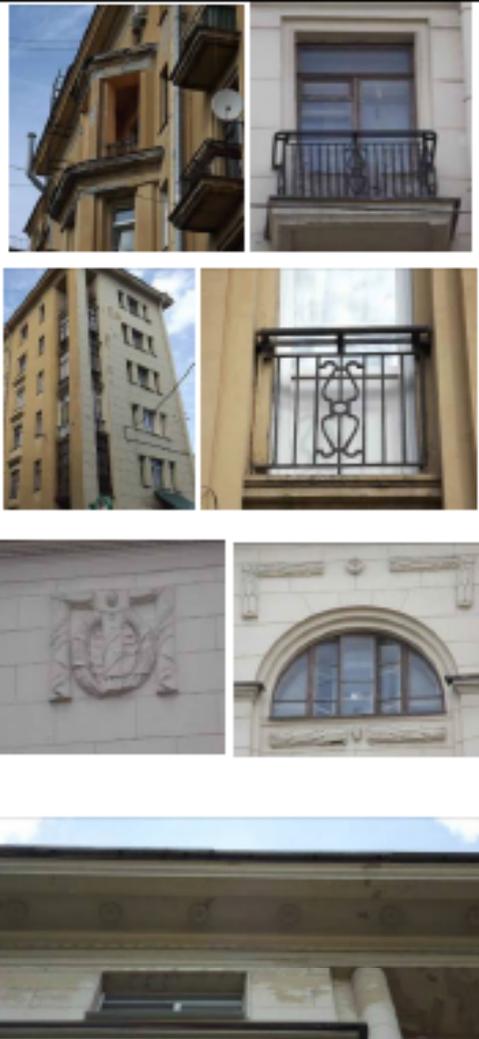
два стилизованных портика – местоположение (северо-западный фасад), габариты (в уровне с первого по четвертый этаж), конфигурация (прямая), завершение – лоджия (в уровне пятого, шестого этажей), балконы – местоположение в крайних пролетах портика), габариты, конфигурация (прямоугольные), ограждение – материал (металл), техника исполнения (сварка), рисунок (простой геометрический);

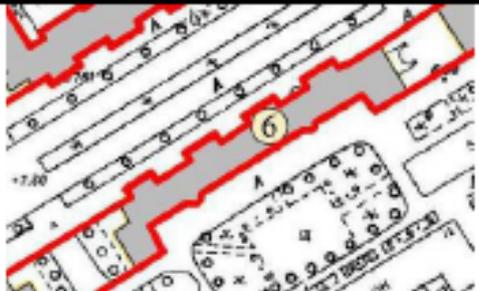
ниша ризалита северо-западного фасада – местоположение (по центральной оси), габариты (четыре световые оси в уровне с первого по шестой этаж), конфигурация (прямоугольная с колоннами и балконами по краям);

три портала входов в здание – местоположение (северо-восточный фасад), габариты (с первого по шестой этаж), конфигурация (полуциркулярная);

четыре эркера дворовых фасадов (южный, западный) – габариты (в уровне с первого по четвертый этаж), конфигурация (треугольные с лопатками), завершение – лоджия с колоннами в уровне пятого этажа;



		<p>балконы – тип и местоположение (прямоугольные – пятый этаж северо-восточного фасада; со второго по шестой этажи дворовых фасадов; угловые – восточный и юго-восточный фасады; французские – со второго по шестой этажи дворовых фасадов), ограждения – материал (металл), техника исполнения (сварка), рисунок (простой геометрический со стилизованными балюстрадами по центру);</p> <p>лепной декор в виде венка из колосьев в обрамлении перевитых лентами драпировок; штукатурные пилястры, лопатки – местоположение, габариты, конфигурация, профиль;</p> <p>горизонтальные тяги и венчающий профилированный карниз с розетками – местоположение, габариты, конфигурация, профиль;</p>	
5.	<p>Декоративно-художественное решение интерьеров:</p>	<p>декоративное оформление лестницы (по низу лестничных площадок и маршей) в виде кессонов с порезками из листьев;</p>	

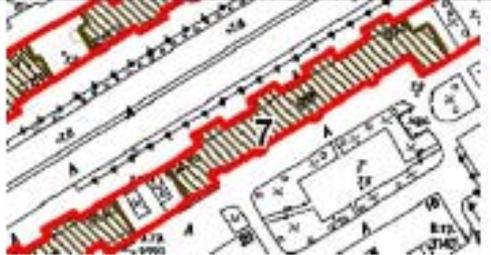
6) «Жилой дом» Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 14, литера А			
№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация здания, включая ризалиты, многоярусные портики, эркеры, террасы, «пропитен»;</p> <p>крыша: конфигурация – односкатная с повышенными лестничными объемами, перекрытыми вальмовыми крышами;</p> <p>исторические отметки крыши;</p>	  
2.	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены: материал (кирпич);</p> <p>исторические отметки плоских перекрытий;</p> <p>исторические лестницы – тип (трехмаршевая), местоположение, габариты, ограждение – материал (сталь), техника исполнения (сварка), рисунок (простой, прутья);</p>	  

		<p>декоративная отделка лестниц (по низу площадок и маршей) в виде кессонов с порезками из листьев;</p>	
3.	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>в габаритах капитальных стен;</p>	
4.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>материал и характер отделки цоколя – декоративная штукатурка;</p> <p>террасы, крыльца – материал отделки (гранит);</p> <p>материал и характер отделки фасада – декоративная штукатурка; дворовый фасад – простая штукатурка;</p> <p>дверные и оконные проемы – историческое местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, круглые);</p> <p>заполнения оконных проемов – исторический рисунок, цвет (коричневый);</p> <p>оконные проемы первого этажа – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты ширины, отметка верха проемов;</p> <p>стилизованые «пропилеи» – местоположение (северо-восточный фасад), габариты (в уровне с первым по четвертый этаж), конфигурация (вогнутая), завершение – архитрав;</p> <p>оформление окон штукатурными нишами – габариты, конфигурация (прямоугольные, круглые), профиль;</p>	   

четыре стилизованных портика – местоположение (северо-западный фасад), габариты (в уровне с первого по четвертый этаж), конфигурация (прямоугольная), завершение – лоджии с колоннами (в уровне пятого, шестого этажей), балконы – местоположение (за колоннами портика), габариты, конфигурация (прямоугольные), ограждение – материал (металл), техника исполнения (сварка), рисунок (простой геометрический);

два зеркала дворового фасада (юго-восточного) – габариты (в уровне с первого по пятый этаж), конфигурация (треугольные с лопатками), завершение – лоджии с колоннами в уровне шестого этажа;



		<p>балконы – тип (прямоугольные), местоположение (со второго по шестой этажи дворовых фасадов), ограждения – материал (металл), техника исполнения (сварка), рисунок (простой геометрический с кольцами);</p> <p>лепной декор орнаментального характера, штукатурные пилястры, лопатки – местоположение, габариты, конфигурация, профиль;</p> <p>горизонтальные тяги и венчающий профилированный карниз с розетками – местоположение, габариты, конфигурация, профиль;</p>	      
<p>7) «Жилой дом» Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 20, литера А</p>			
№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация здания, включая ризалиты, многоярусные портики, эркеры, террасы;	

		<p>крыша: конфигурация – односкатная с повышенными лестничными объемами, перекрытыми вальмовыми крышами;</p> <p>исторические отметки крыши;</p>	
2.	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические отметки плоских перекрытий;</p> <p>исторические лестницы – тип (трехмаршевая), местоположение, габариты, ограждение – материал (чугун), техника исполнения (литье), рисунок (простой, прутья, шишки);</p>	  
3.	Объемно-планировочное решение:	в габаритах исторических капитальных стен;	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>материал и характер отделки цоколя – декоративная штукатурка;</p> <p>террасы, крыльца – материал отделки (гранит);</p> <p>материал и характер отделки фасада – декоративная штукатурка; дворový фасад – простая штукатурка;</p>	

	<p>дверные и оконные проемы – историческое местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, арочные);</p> <p>заполнения оконных проемов – исторический рисунок, цвет (коричневый);</p> <p>оконные проемы первого этажа – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты ширины, отметка верха проемов;</p> <p>четыре стилизованных портика – местоположение (северо-западный фасад), габариты (в уровне с первого по четвертый этаж), конфигурация (прямоугольная), завершение – лоджия с колоннами (в уровне пятого, шестого этажей), балконы – местоположение (в крайних пролетах портиков, габариты, конфигурация (прямоугольные), ограждение – материал (металл), техника исполнения (сварка), рисунок (простой геометрический);</p> <p>оформление окон штукатурными нишами – габариты, конфигурация (прямоугольные, шестигранные), профиль;</p> <p>два стилизованных портика – местоположение (северо-восточный и юго-западный фасады), габариты (в уровне с первого по четвертый этаж), конфигурация (прямоугольная);</p>	    
--	--	--

три эркера дворового фасада (северо-восточный) – габариты (в уровне с первого по четвертый этаж), конфигурация (треугольные с лопатками), завершение – поджия с колоннами в уровне пятого этажа;



балконы – тип (прямоугольные), местоположение (со второго по шестой этажи дворового фасада), ограждения – материал (металл), техника исполнения (сварка, ковка), рисунок (простой геометрический с шишками);



аттики – местоположение (торцовые фасады), габариты, конфигурация (с венчающим карнизом);



горизонтальные тяги и венчающий профилированный карниз – местоположение, габариты, конфигурация, профиль;



8) «Жилой дом» Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 26, литера А			
№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация здания, включая ризалиты, многоярусные портики, террасы;  крыша: конфигурация – односкатная с повышенными лестничными объемами, перекрытыми вальмовыми крышами;  исторические отметки крыши;	  
2.	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние капитальные стены: материал (кирпич);  исторические отметки плоских перекрытий;  исторические лестницы – тип (трехмаршевая), местоположение, габариты, ограждение – материал (чугун), техника исполнения (литье), рисунок (простой, прутья, шишки);	  
3.	Объемно-планировочное решение:	в габаритах исторических капитальных стен;	

4.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>материал и характер отделки цоколя – декоративная штукатурка;</p> <p>террасы, крыльца – материал отделки (гранит);</p> <p>материал и характер отделки фасада – декоративная штукатурка; дворовый фасад – простая штукатурка;</p> <p>дверные и оконные проемы – историческое местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, арочные);</p> <p>оконные проемы первого этажа – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольные), отметка высоты;</p> <p>заполнения оконных проемов – исторический рисунок, цвет (коричневый);</p> <p>оформление окон штукатурными нишами – габариты, конфигурация (прямоугольные, шестигранные), профиль;</p> <p>три стилизованных портика – местоположение (юго-западный и северо-западный фасады), габариты (в уровне с первого по четвертый этаж), конфигурация (прямоугольная), завершение – лоджия с колоннами (в уровне пятого, шестого этажей);</p>	
----	---	--	---

балконы – тип (прямоугольные), местоположение (со второго по шестой этаж дворового фасадов), ограждения – материал (металл), техника исполнения (сварка), рисунок (простой геометрический);

лепной декор с использованием символов советской геральдической и военной атрибутики (стилизованное изображение колосьев, буденовки), символ профессиональной принадлежности жильцов дома (рыболовная сеть, рыба), штукатурные пиллястры, лопатки – местоположение, габариты, конфигурация, профиль;

аттики – местоположение (торцовые фасады), габариты, конфигурация (с венчающим карнизом);



		<p>горизонтальные тяги и венчающий профилированный карниз – местоположение, габариты, конфигурация, профиль;</p>	
--	--	--	--



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
 КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ  
 КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ  
 ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
 (КГИОП)

Чиж Т. Н.

9080156@mail.ru

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023  
 Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45  
 E-mail: kgiop@gov.spb.ru  
<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

31.10 2023 № 01\_46-3053/23-0-0  
 На № 01-46-3053/23-0-1 от 17.11.2023

В ответ на Ваше обращение о предоставлении сведений о наличии либо отсутствии в квартире 25 здания по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, д. 13, литера А, элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьеров, КГИОП сообщает следующее.

Здание по вышеуказанному адресу является объектом культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящим в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице» на основании распоряжения КГИОП от 16.11.2016 № 10-627 «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия».

КГИОП не располагает сведениями о наличии либо отсутствии в квартире 25 элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьеров.

Вместе с тем, вне зависимости от наличия (отсутствия) отделки помещений объекта культурного наследия, проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (консервация, ремонт, реставрация, приспособление для современного использования) осуществляется по согласованию с КГИОП в порядке, установленном статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Неисполнение соответствующих требований Федерального закона является основанием для привлечения к административной и (или) уголовной ответственности в силу статей 7.13 – 7.14.1 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях, статей 243, 243.1 Уголовного кодекса Российской Федерации.

**Временно исполняющий  
 обязанности начальника  
 Управления государственного  
 реестра объектов культурного  
 наследия**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 0097983E8A1BAD9D8C27911E1785C28C88  
 Владелец Евтеев Константин Сергеевич  
 Действителен с 07.09.2022 по 01.12.2023

**К.С. Евтеев**

**Приложение №05**

акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (в составе объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская ул., д. 13, литер А, разработанной ООО «Бюро ГПИ» в 2023 г.: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 13, литера А, в части ремонта и приспособления для современного использования (перепланировки) квартиры № 25» (Шифр: 21/05/23П), с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

**Копия Паспорта ОКН**

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781710784520045

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

### ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



02.02.2020

Дата съемки (число, месяц, год)

#### 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Жилой дом

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1938-1953 гг.

### 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

### 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

### 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия" № 10-627 от 16.11.2016 г.

### 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 13, литера А

### 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия" № 10-627 от 16.11.2016 г.

### 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

1. Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация здания, включая ризалиты, многоярусные портики, эркеры, террасы, аттики; крыша: конфигурация – односкатная с повышенными лестничными объемами, перерывными вальмовыми крышами; исторические отметки крыши; 2. Конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные стены: материал (кирпич); исторические отметки плоских перекрытий;

исторические лестницы – тип (трехмаршевая), местоположение, габариты, ограждение – материал (чугун), техника исполнения (литье), рисунок (простой, прутья с шишками); 3. Объемно-планировочное решение: в габаритах капитальных стен; 4. Архитектурно-художественное решение фасадов: материал и характер отделки цоколя – декоративная штукатурка; терраса, крыльца – материал отделки (гранит); материал и характер отделки фасада – декоративная штукатурка; дворовый фасад – простая штукатурка; дверные и оконные проемы – историческое местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, шестиугольные); заполнения оконных проемов – исторический рисунок, цвет (коричневый); оконные проемы первого этажа дворовых фасадов – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты ширины, отметка верха проемов; четыре стилизованных портика – местоположение (юго-восточный фасад), габариты (в уровне с первым по четвертый этаж), конфигурация (прямоугольная), завершение – лоджия (в уровне пятого, шестого этажей), балконы – местоположение (в крайних пролетах портика), габариты, конфигурация (прямоугольные), ограждение – материал (металл), техника исполнения (сварка), рисунок (простой геометрический, прутья крест накрест); три стилизованных портика – местоположение (юго-западный фасад), габариты (в уровне с первым по четвертый этаж), конфигурация (прямоугольная), завершение – балкон (в уровне пятого этажа), балконы – местоположение (под портиками в уровне со вторым по четвертый этаж), габариты, конфигурация (прямоугольные), ограждение – материал (металл), техника исполнения (сварка), рисунок (простой геометрический); оформление окон штукатурными нишами – габариты, конфигурация (прямоугольные, шестиугольные), профиль; четыре декорированных ниши входов дворовых фасадов – габариты (в уровне с первым по шестой этаж), конфигурация (прямоугольные со штукатурными кольцами), завершение – прямоугольный аттик; балконы – тип и местоположение (прямоугольные – на всех фасадах со второго по шестой этажи, лоджии (юго-восточный и юго-западный фасады), ограждения – материал (металл), техника исполнения (сварка), рисунок (простой геометрический, прутья крест накрест); лепной декор с использованием символов советской геральдической атрибутики (стилизованное изображение колосьев), штукатурные пилястры, лопатки – местоположение, габариты, конфигурация, профиль; аттики – местоположение (торцовые фасады), габариты, конфигурация (с венчающим карнизом); горизонтальные тяги и венчающий профилированный карниз – местоположение, габариты, конфигурация, профиль.

- распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице» № 10-727 от 29.12.2016 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

14 . 01 . 2024

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)

**Приложение №06**

акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (в составе объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская ул., д. 13, литер А, разработанной ООО «Бюро ГПИ» в 2023 г.: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 13, литера А, в части ремонта и приспособления для современного использования (перепланировка) квартиры № 25» (Шифр: 21/05/23П), с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

**Материалы фотофиксации**

Материалы фотофиксации от 19.01.2024 г.

## Список фотоиллюстраций:

1. ОКН регионального значения «Жилой дом» по адресу Ивановская ул., д. 13. Общий вид лицевого и бокового фасадов со стороны Ивановской улицы. Фотофиксация от 19.01.2024 г.
2. ОКН регионального значения «Жилой дом» по адресу Ивановская ул., д. 13. Общий вид лицевого фасада со стороны Ивановской улицы. Фотофиксация от 19.01.2024 г.
3. ОКН регионального значения «Жилой дом» по адресу Ивановская ул., д. 13. Общий вид лицевого и бокового фасадов со стороны Ивановской улицы. Фотофиксация от 19.01.2024 г.
4. ОКН регионального значения «Жилой дом» по адресу Ивановская ул., д. 13. Вид на дворовой фасад со стороны внутреннего двора. Фотофиксация от 19.01.2024 г.
5. ОКН регионального значения «Жилой дом» по адресу Ивановская ул., д. 13. Вид на дворовой фасад со стороны внутреннего двора. Фотофиксация от 19.01.2024 г.
6. ОКН регионального значения «Жилой дом» по адресу Ивановская ул., д. 5. Вид на дворовой фасад со стороны внутреннего двора. Фотофиксация от 19.01.2024 г.
7. Квартира №25. Вид с площадки на входную дверь. Фотофиксация от 19.01.2024 г.
8. Квартира №25. Вид в помещении 8. Фотофиксация от 19.01.2024 г.
9. Квартира №25. Вид из помещения 8 в пом.7. Фотофиксация от 19.01.2024 г.
10. Квартира №25. Вид в помещении 7. Фотофиксация от 19.01.2024 г.
11. Квартира №25. Вид в помещении 7. Фотофиксация от 19.01.2024 г.
12. Квартира №25. Вид в помещении 4. Фотофиксация от 19.01.2024 г.
13. Квартира №25. Вид в помещении 5. Фотофиксация от 19.01.2024 г.
14. Квартира №25. Вид в помещении 2 и 3. Фотофиксация от 19.01.2024 г.
15. Квартира №25. Вид в помещении 2 и 3. Фотофиксация от 19.01.2024 г.
16. Квартира №25. Вид в помещении 1. Фотофиксация от 19.01.2024 г.

17. Квартира №25. Вид в помещении 1. Фотофиксация от 19.01.2024 г.
18. Квартира №25. Вид в помещении 9. Фотофиксация от 19.01.2024 г.
19. Квартира №25. Вид в помещении 10. Фотофиксация от 19.01.2024 г.
20. Квартира №25. Вид в помещении 10. Фотофиксация от 19.01.2024 г.
21. Квартира №25. Вид в помещении 9. Фотофиксация от 19.01.2024 г.



1. ОКН регионального значения «Жилой дом» по адресу Ивановская ул., д. 13. Общий вид лицевого и бокового фасадов со стороны Ивановской улицы. Фотофиксация от 19.01.2024 г.



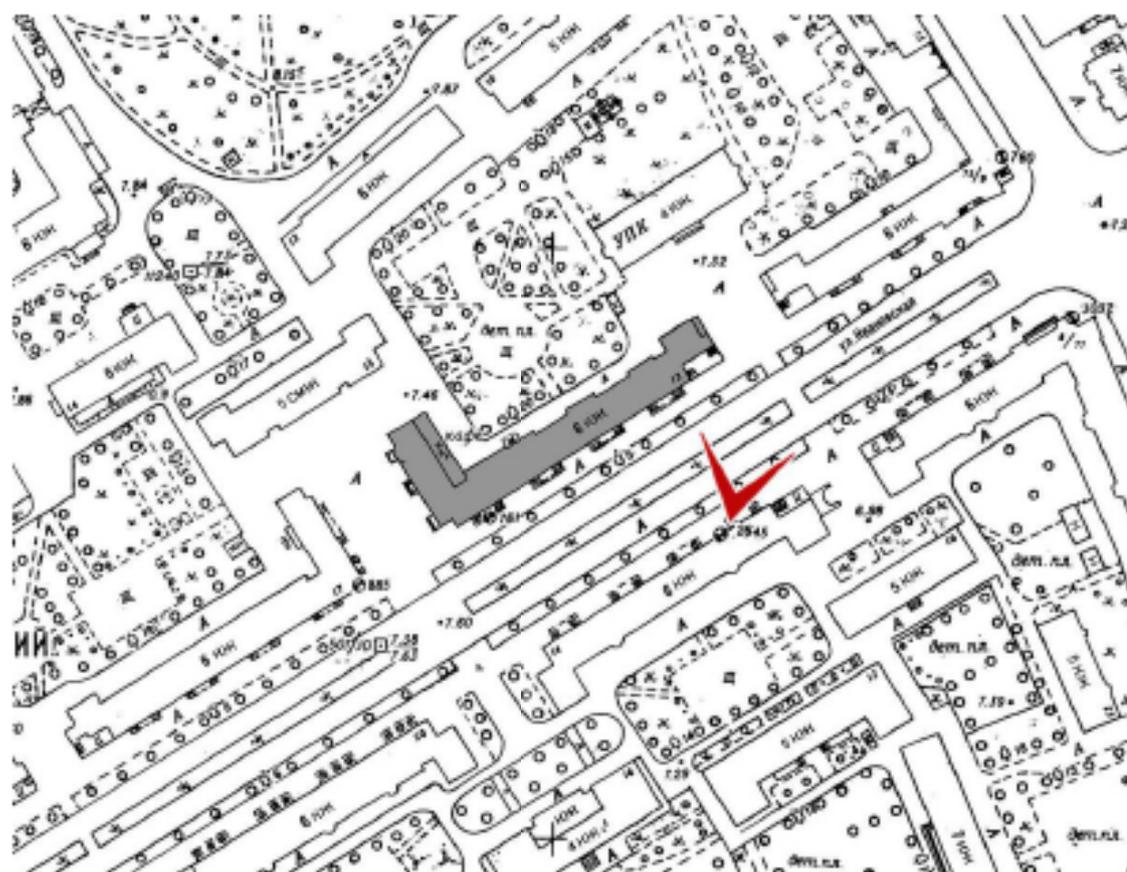


2. ОКН регионального значения «Жилой дом» по адресу Ивановская ул., д. 13. Общий вид лицевого фасада со стороны Ивановской улицы. Фотофиксация от 19.01.2024 г.





3. ОКН регионального значения «Жилой дом» по адресу Ивановская ул., д. 13. Общий вид лицевого и бокового фасадов со стороны Ивановской улицы. Фотофиксация от 19.01.2024 г.





4. ОКН регионального значения «Жилой дом» по адресу Ивановская ул., д. 13. Вид на дворовой фасад со стороны внутреннего двора. Фотофиксация от 19.01.2024 г.





5. ОКН регионального значения «Жилой дом» по адресу Ивановская ул., д. 13. Вид на дворовой фасад со стороны внутреннего двора. Фотофиксация от 19.01.2024 г.





6. ОКН регионального значения «Жилой дом» по адресу Ивановская ул., д. 5. Вид на дворовой фасад со стороны внутреннего двора. Фотофиксация от 19.01.2024 г.

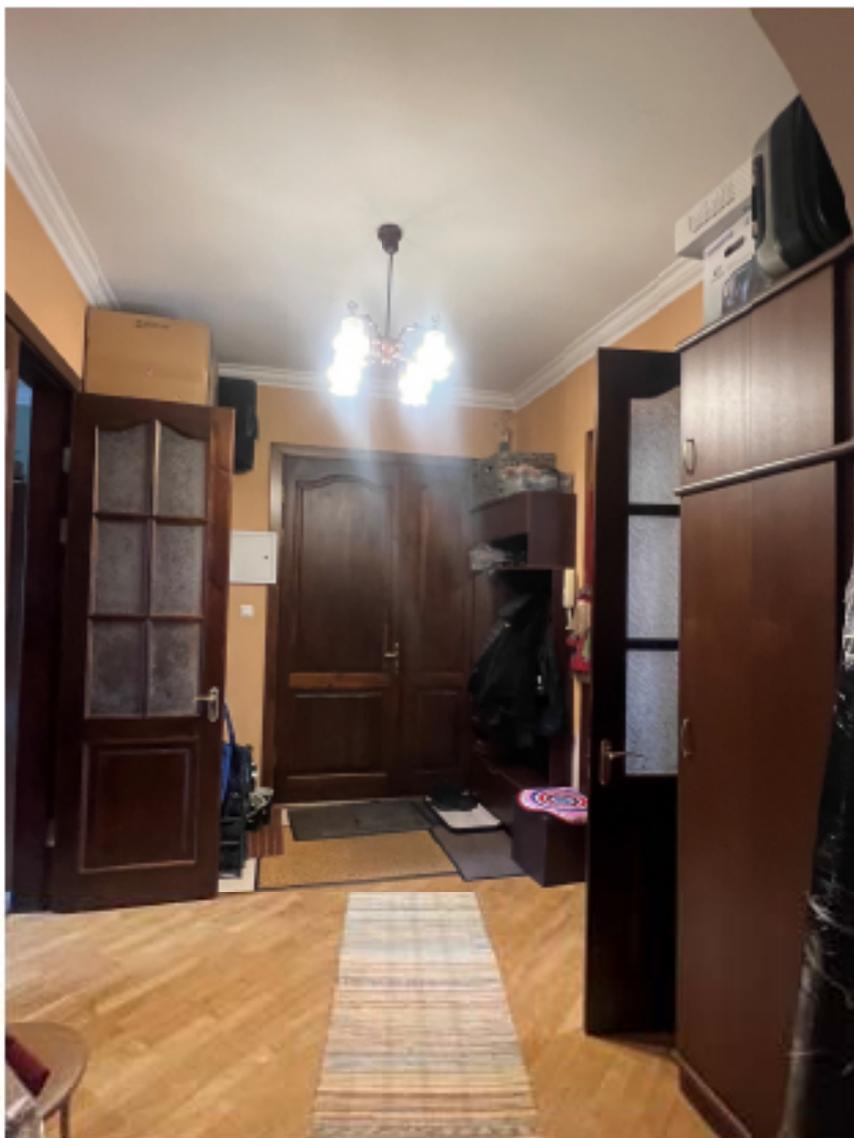




7. Квартира №25. Вид с площадки на входную дверь. Фотофиксация от 19.01.2024 г.

План 4 этажа





8. Квартира №25. Вид в помещении 8. Фотофиксация от 19.01.2024 г.

План 4 этажа





9. Квартира №25. Вид из помещения 8 в пом.7. Фотофиксация от 19.01.2024 г.

План 4 этажа





10. Квартира №25. Вид в помещении 7. Фотофиксация от 19.01.2024 г.

### План 4 этажа





11. Квартира №25. Вид в помещении 7. Фотофиксация от 19.01.2024 г.

План 4 этажа





12. Квартира №25. Вид в помещении 4. Фотофиксация от 19.01.2024 г.

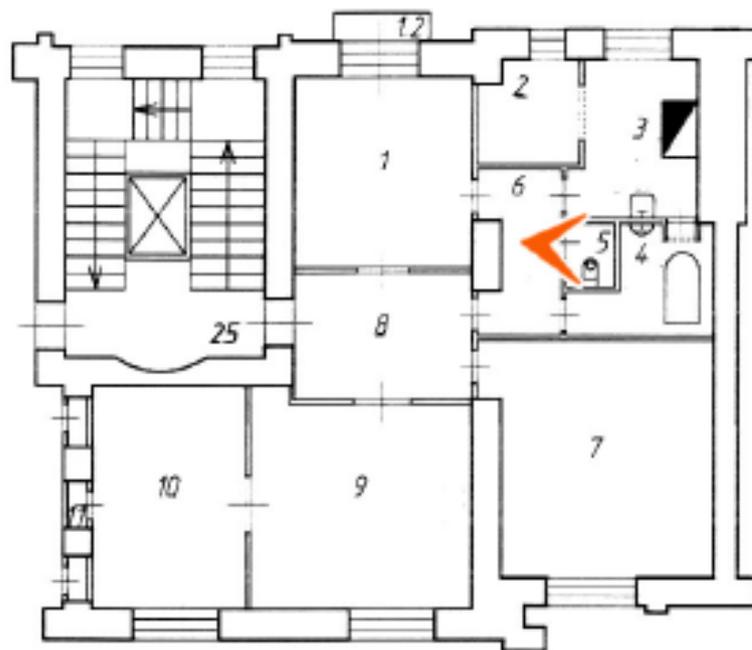
План 4 этажа

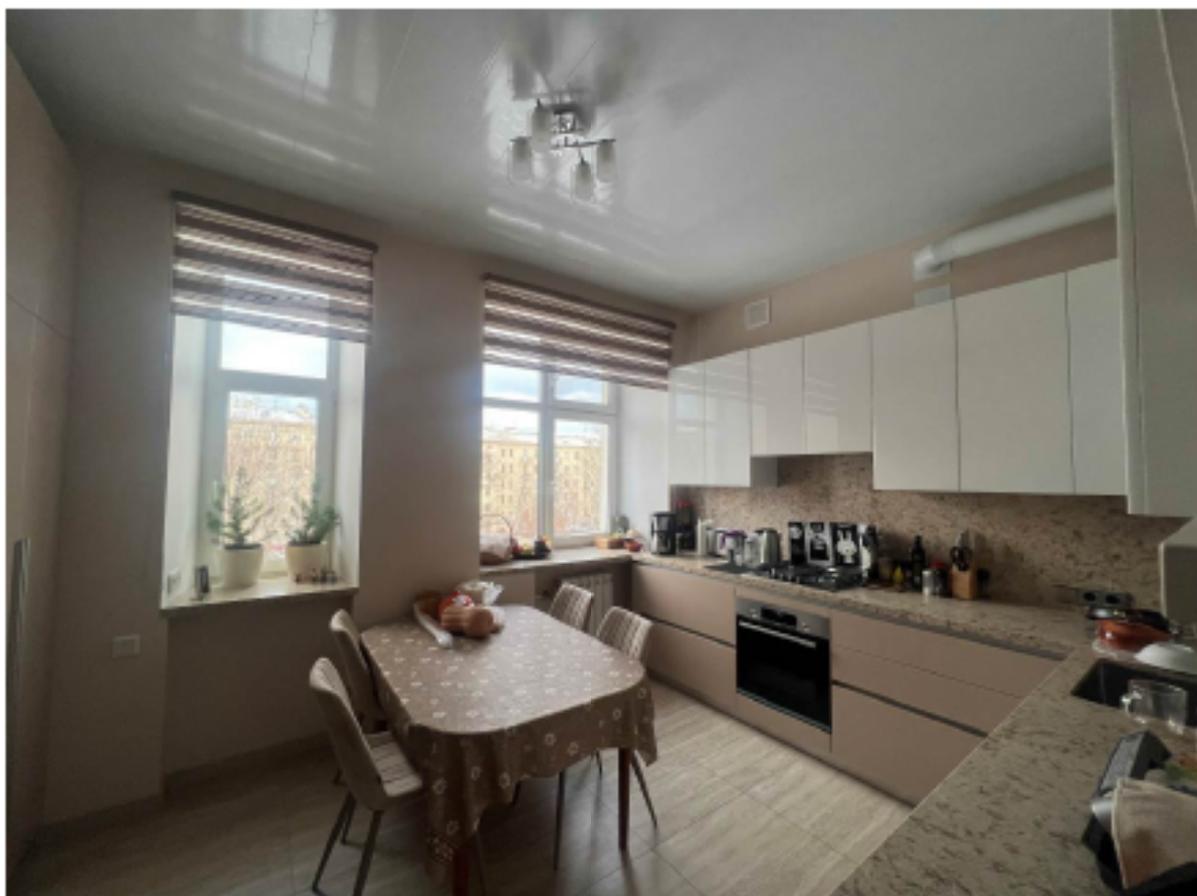




13. Квартира №25. Вид в помещении 5. Фотофиксация от 19.01.2024 г.

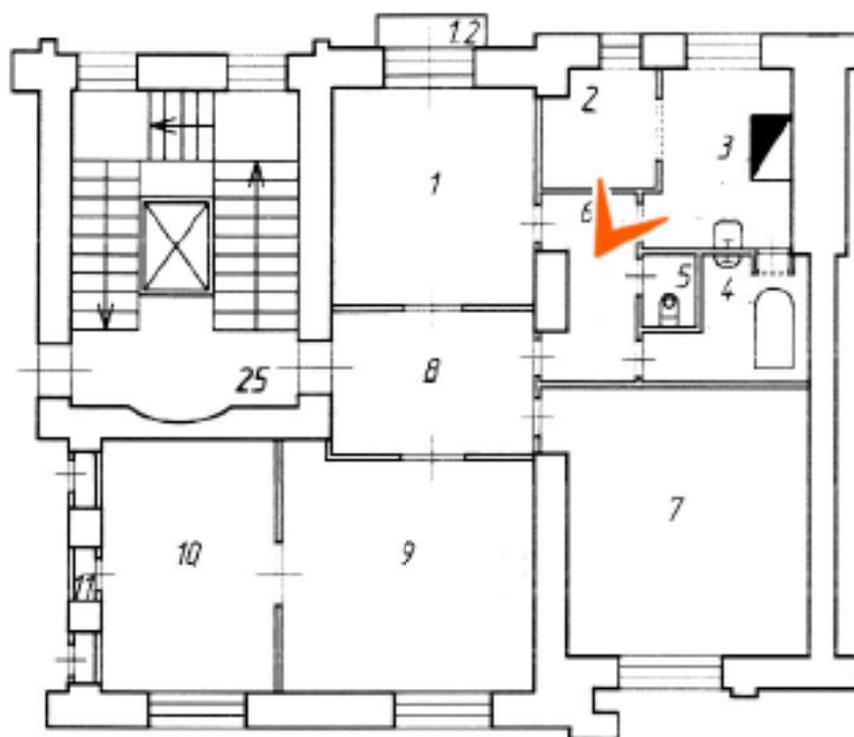
**План 4 этажа**





14. Квартира №25. Вид в помещениях 2 и 3. Фотофиксация от 19.01.2024 г.

**План 4 этажа**

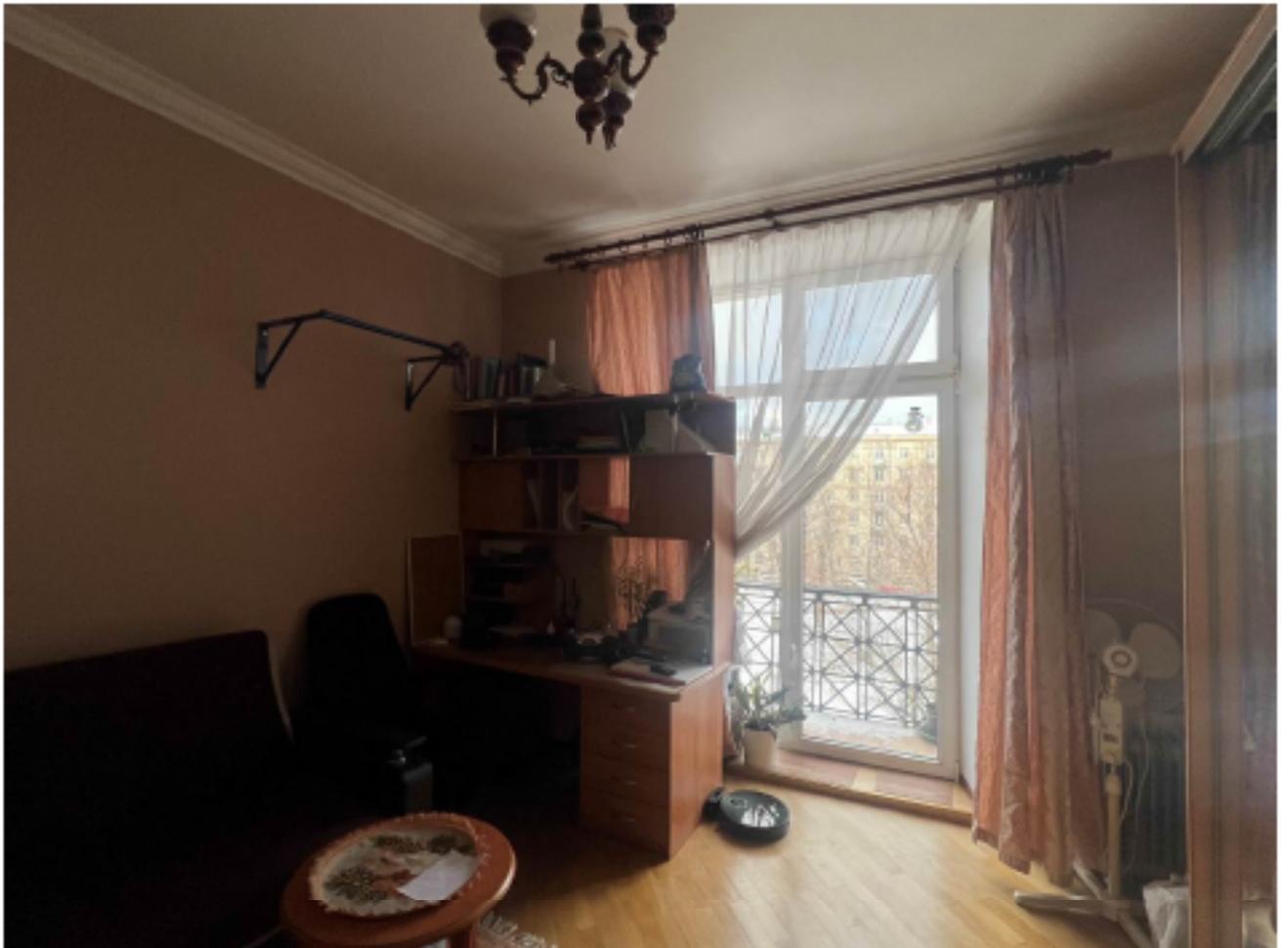




15. Квартира №25. Вид в помещениях 2 и 3. Фотофиксация от 19.01.2024 г.

**План 4 этажа**





16. Квартира №25. Вид в помещении 1. Фотофиксация от 19.01.2024 г.

**План 4 этажа**





17. Квартира №25. Вид в помещении 1. Фотофиксация от 19.01.2024 г.

**План 4 этажа**





18. Квартира №25. Вид в помещении 9. Фотофиксация от 19.01.2024 г.

**План 4 этажа**





19. Квартира №25. Вид в помещении 10. Фотофиксация от 19.01.2024 г.

### План 4 этажа





20. Квартира №25. Вид в помещении 10. Фотофиксация от 19.01.2024 г.

План 4 этажа





21. Квартира №25. Вид в помещении 9. Фотофиксация от 19.01.2024 г.

**План 4 этажа**



**Приложение №07**

акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (в составе объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская ул., д. 13, литер А, разработанной ООО «Бюро ГПИ» в 2023 г.: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 13, литера А, в части ремонта и приспособления для современного использования (перепланировки) квартиры № 25» (Шифр: 21/05/23П), с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

**Копия Задания КГИОП №01-21-1578/23-0-1 от 10.05.2023 г.  
(ремонт и приспособление для современного использования квартиры №25)**

СОГЛАСОВАНО:

соботвинник № 25  
(должность)  
№ 48-48/040-48/0781024/2015-160/2

Цирпка Е.И.  
(подпись) (Ф.И.О.)  
"15" мая 2023 г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель начальника отдела  
периферийных районов Управления по  
охране и использованию объектов  
культурного наследия

Комитета по государственному контролю,  
использованию и охране памятников  
истории и культуры  
(наименование органа охраны)  
С.С. Наливкина  
(Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 7B231BC229B8D1A78F3D4EF42DD6629F  
Владелец Наливкина Светлана Сергеевна  
Действителен с 09.03.2022 по 02.06.2023

## ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта  
культурного наследия, включенного в единый государственный  
реестр объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,  
или выявленного объекта культурного наследия  
№01-21-1578/23-0-1 от 10.05.2023

ремонт и приспособление для современного использования квартиры № 25

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (в составе «Жилмассив на Ивановской улице») (Основание: распоряжение КГИОП от 16.11.2016 № 10-627)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул./пр.	Ивановская улица	д.	13	лит.	А	корп.	
---------	---------------------	----	----	------	---	-------	--

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:  
Собственник (законный владелец):

Цирпка Елена Ивановна (собственность)

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

**Адрес места нахождения:**

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул./пр.	Ивановская	д.	13	лит.		офис/кв.	25
ИНН	-	-	-	-	-	-	-
ОГРН/ОГРНИП	-	-	-	-	-	-	-
Ответственный представитель:	Чиж Татьяна Николаевна						
	(фамилия, имя, отчество (при наличии))						
Контактный телефон:	+79219080156						
Адрес электронной почты:	9080156@mail.ru						

**4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:**

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

**5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:**

Фрагмент плана границ объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице» (приложение 1 к распоряжению КГИОП № 10-627 от 16.11.2016)

**6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:**

Предмет охраны объекта культурного наследия «Жилой дом» утвержден распоряжением КГИОП от 29.12.2016 №10-727

**7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:**

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП

**8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность**

объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

#### **Раздел 1. Предварительные работы:**

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ПП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

#### **Раздел 2. Комплексные научные исследования:**

##### **1. Этап до начала производства работ**

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния. В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ 31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.

##### **2. Этап в процессе производства работ**

В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натуральных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.	
<b>Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:</b>	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.	Проект ремонта и приспособления для современного использования квартиры № 25 разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.
<b>Раздел 4. Рабочая проектная документация:</b>	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».	В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.
<b>Раздел 5. Отчетная документация:</b>	
Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).	
<b>9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:</b>	
<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p> <p>Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по</p>	

сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

#### **10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:**

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

#### **11. Дополнительные требования и условия:**

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия

(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Ведущий специалист отдела  
периферийных районов  
Управления по охране и  
использованию объектов  
культурного наследия КГИОП**

**Тихонова Полина  
Евгеньевна**

(должность, наименование организации)

(Ф.И.О. полностью)

**Приложение №08**

акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (в составе объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская ул., д. 13, литер А, разработанной ООО «Бюро ГПИ» в 2023 г.: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 13, литера А, в части ремонта и приспособления для современного использования (перепланировки) квартиры № 25» (Шифр: 21/05/23П), с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

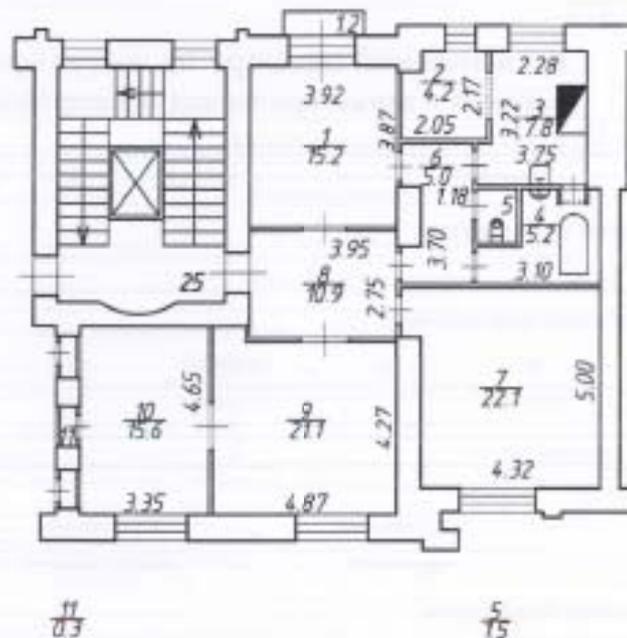
**Копия Технического паспорта на квартиру №25,  
выполненный ООО «ПИБ» Инв. № 78-12/452/22  
по данным от 14.06.2022 г.**



## IV. План квартиры

h= 3.15

## План 4 этажа



Дополнительные сведения: Технический паспорт выполнен по данным ФГБУ «ФКП Росреестра» от 14.06.2022 г.

Технический паспорт составлен по состоянию на \_\_\_\_\_

(дата обследования)

Технический паспорт изготовлен \_\_\_\_\_

20 июня 2022 года

(дата обследования)

Выполнил \_\_\_\_\_

*(подпись)*

( Похолкова Н.В. )

(Ф.И.О.)

Генеральный директор \_\_\_\_\_

*(подпись)*

( Самкин Б.В. )

(Ф.И.О.)

М.П. \_\_\_\_\_



Пантка владельцу:

1. Герустройство и перепланировка жилого помещения подлежат государственному учету в порядке, установленном жилищным кодексом Российской Федерации. Самостоятельно переустроенное и (или) перепланированное жилое помещение подлежит государственному учету в установленном законодательством Российской Федерации порядке.

**Приложение №09**

акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (в составе объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская ул., д. 13, литер А, разработанной ООО «Бюро ГПИ» в 2023 г.: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 13, литера А, в части ремонта и приспособления для современного использования (перепланировки) квартиры № 25» (Шифр: 21/05/23П), с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

**Копии документов, содержащих информацию  
о зарегистрированных правах на недвижимость**



Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 30.01.2024, поступившего на рассмотрение 30.01.2024, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
31.01.2024г. № КУВИ-001/2024-30218992			
Кадастровый номер: 78:12:0713901:2835			
Номер кадастрового квартала: 78:12:0713901			
Дата присвоения кадастрового номера: 29.08.2012			
Ранее присвоенный государственный учетный номер: Кадастровый номер 78:12:7139А:1:1:2019; Условный номер 787927			
Местоположение: Санкт-Петербург, ул. Ивановская, д.13, литера А, кв. 25			
Площадь, м2: 108,9			
Назначение: Жилое			
Наименование: Квартира			
Номер, тип этажа, на котором расположено помещение, машино-место: Этаж № 4			
Вид жилого помещения: Квартира			
Кадастровая стоимость, руб.: 17663758,72			
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости: 78:12:0713901:2025			
Виды разрешенного использования: данные отсутствуют			
Сведения об отнесении жилого помещения к определенному виду жилых помещений специализированного жилищного фонда, к жилищным помещениям не жилого дома социального использования или не жилого дома коммерческого использования: данные отсутствуют			
Статус записи об объекте недвижимости: Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"			
Объемы отступки: данные отсутствуют			
Получатель выписки: Цирпка Елена Ивановна			



полное наименование должности

инициалы, фамилия



Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
31.01.2024г. № КУВИ-001/2024-30218992			
Кадастровый номер: 78:12:0713901:2835			
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделок, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.2	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости: не зарегистрировано		
1	Правообладатель (правообладатели):	1.3	Циркина Елена Ивановна, 22.09.1972, гор. Ленинград, Российская Федерация Паспорт гражданина Российской Федерации серия 40 17 №892254, выдан 06.10.2017, ТП №52 отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской обл. в Невском р-не г. Санкт-Петербурга
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.3.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.3	Общая долявая собственность, 37/74 1043337.1 24.01.2000 00:00:00
3	Документы-основания	3.3	Договор мены, № 1-1-269, выдан 21.01.2000 Документ нотариально удостоверен: Шарова Елена Михайловна, лица нзия №91, от 23.04.1993
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделок, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.3	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости: не зарегистрировано		
6	Заявленные в судебном порядке права требования:		данные отсутствуют
7	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:		данные отсутствуют
8	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица		данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд		данные отсутствуют
10	Сведения о возможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:		данные отсутствуют



полное наименование должности

инициалы, фамилия

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 3	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
31.01.2024г. № КУВИ-001/2024-30218992			
Кадастровый номер: 78:12:0713901:2835			
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделаны в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют	

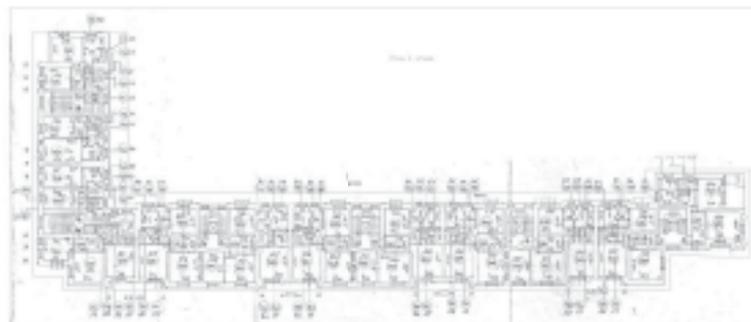


Полное наименование должности

Инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости  
 План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Помещение			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 5
31.01.2024г. № КУВИ-001/2024-30218992			
Кадастровый номер: 78:12:0713901:2835			
Номер этажа (этажи): 4			



Масштаб 1



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН**  
**ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**  
 Сертификат 00B966B741CB48C848576ACDC865108  
 Владелец: ФГБУ «В.И.АВИА С.С.УЗЛА ГОСУДАРСТВЕННОЙ  
 ФГБ ВСТРАДИИВ. КАДАСТРА И ЕКАСТРА ФНИИ  
 Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

**Приложение №10**

акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (в составе объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская ул., д. 13, литер А, разработанной ООО «Бюро ГПИ» в 2023 г.: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 13, литера А, в части ремонта и приспособления для современного использования (перепланировки) квартиры № 25» (Шифр: 21/05/23П), с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

**Иная документация:**

**Акт первичного обследования технического состояния дымоходов  
и вентканалов от 11.06.2022 г.,  
Выписка из реестра лицензий по состоянию на 02.10.2023 г.**

## АКТ

первичного обследования технического состояния дымоходов и вентканалов  
от газовых приборов в эксплуатируемых зданиях

г. Санкт-Петербург

" 11 " июня 2022 года

Дом № 13 по Ивановской ул.

Мы, нижеподписавшиеся, в составе: председателя-инженера по техн. надзору, начальника жилищной  
конторы, управл. домами № \_\_\_\_\_

(наименование организации)

и членов от строительной организации: инженер, \_\_\_\_\_ тов. \_\_\_\_\_

Трубочист № 78-414-213 Белянкин А.В.

Трубочист № 78-222-3895 Жуковский А.В.

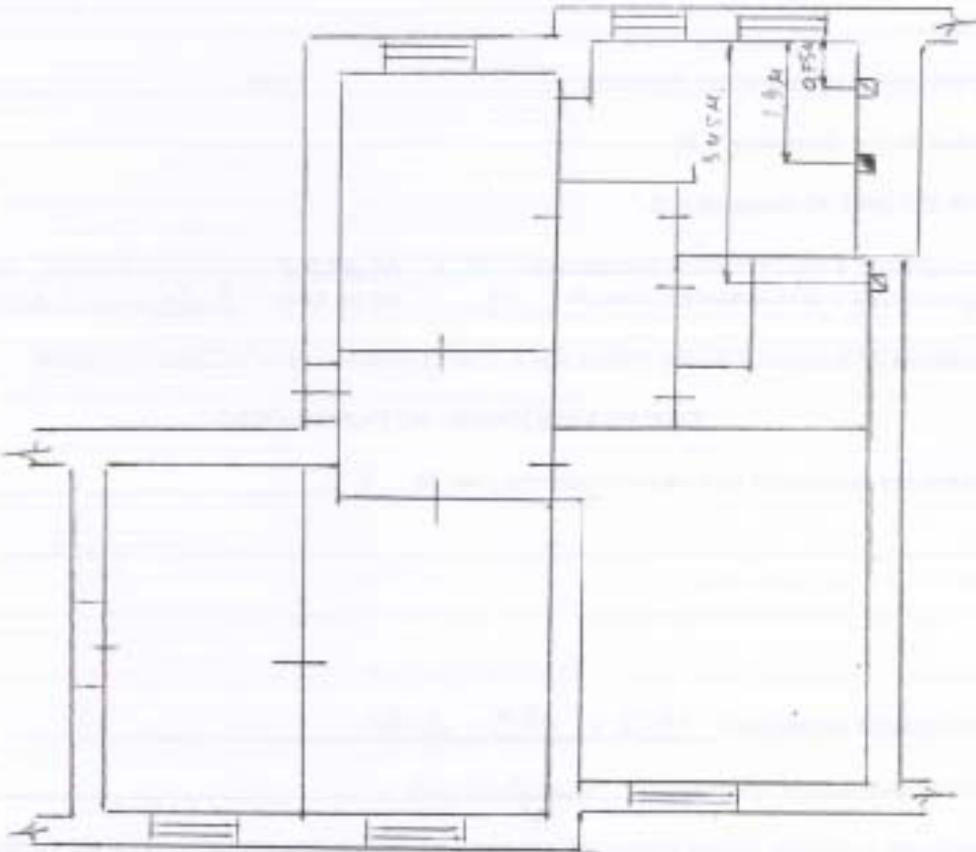
составили настоящий акт в том, что нами произведена « 11 » июня 2022 года проверка  
тех. состояния дымоходов и вентканалов в доме № 13 по ул. (пер.) Ивановской  
в кв. № 25  
с целью установления пригодности их для отвода продуктов сгорания газа от газовых приборов.

## ОБСЛЕДОВАНИЕМ УСТАНОВЛЕНО

- 1.. Обособленные дымоходы вентканалы имеются в кв. № 25
- 2.. Сечение каналов составляет 130 x 130 мм
- 3.. Материалы дымоходов, вентканалов кирпич
- 4.. Все отверстия в каналах, кроме отверстий для присоединения дымоходов от газовых приборов  
рай колонна заделаны.  
(перечислить)
- 5.. Противопожарные разделки в междуэтажных перекрытиях выполнены в соответствии с требованиями УПО.
- 6.. Все дымоотводящие патрубки от газовых приборов и каналы прочищены и проверены на плотность.
- 7.. Тяга каналов в день проверки имеется
- 8.. Дымоходы расположены от газовых приборов рай колонна  
на расстоянии не более 3 м.  
(перечислить)
- 9.. Дымоходы, вентканалы кв. № 25 проложены во внутренних стенах, толщина кладки от дыма  
до наружной поверхности стены составляет не менее 12 см.
- 10.. Ближайшее более высокое здание расположено на расстоянии более 20 м. от  
дымоходов, вентканалов, каналы находятся вне зоны ветрового подпора в кв. № 25

- 11.. Проходимость каналов проверена путем опускания шара диаметром 80 мм.  
 Проходимость в каналах имеется Да за исключением кв. № \_\_\_\_\_
- 12.. Оголовки дымоходов на крыше находятся в исправном состоянии, нуждаются в ремонте полуразрушены.  
 (ненужное зачеркнуть). Защищены от атмосферных осадков Да \_\_\_\_\_ (да, нет)
- 13.. При задымлении дымоходов дым в жилые и подсобные помещения проникает, не проникает (ненужное зачеркнуть).
- 14.. Дымоходы, вентканалы в кв. № 25

отвечают техническим условиям и пригодны к эксплуатации.



ПОДПИСИ: Инженер по тех. надзору  
 Главный инженер \_\_\_\_\_ управл. домами \_\_\_\_\_  
 Представитель от стройорганизации \_\_\_\_\_

Чистильщики печей и газоходов

Трубочист № 78-414-213 Белянкин А.В.

Трубочист № 78-222-3895 Жуховский А.В.

Акт зарегистрирован в \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ 2022 года № 0938

Мастер участка \_\_\_\_\_



*Александр В.И.*



Министерство Российской Федерации по делам гражданской обороны,  
чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий

## ЛИЦЕНЗИЯ

№ 2-Б/01228

от 07 мая 2008 г.

На осуществление: *Деятельность по монтажу, техническому обслуживанию и ремонту средств обеспечения пожарной безопасности зданий и сооружений*

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности:

- Монтаж, техническое обслуживание и ремонт систем пожаротушения и их элементов, включая диспетчеризацию и проведение пусконаладочных работ.
- Монтаж, техническое обслуживание и ремонт систем пожарной и охранно-пожарной сигнализации и их элементов, включая диспетчеризацию и проведение пусконаладочных работ.
- Монтаж, техническое обслуживание и ремонт систем противопожарного водоснабжения и их элементов, включая диспетчеризацию и проведение пусконаладочных работ.
- Монтаж, техническое обслуживание и ремонт систем (элементов систем) дымоудаления и противодымной вентиляции, включая диспетчеризацию и проведение пусконаладочных работ.
- Монтаж, техническое обслуживание и ремонт систем оповещения и эвакуации при пожаре и их элементов, включая диспетчеризацию и проведение пусконаладочных работ.
- Монтаж, техническое обслуживание и ремонт противопожарных занавесов и завес, включая диспетчеризацию и проведение пусконаладочных работ.
- Монтаж, техническое обслуживание и ремонт заполнений проемов в противопожарных преградах.
- Устройство (кладка, монтаж), ремонт, облицовка, теплоизоляция и очистка печей, каминов, других теплогенерирующих установок и дымоходов.
- Выполнение работ по огнезащите материалов, изделий и конструкций.

\*\*\*\*\*

Настоящая лицензия

предоставлена:

*Обществу с ограниченной ответственностью  
«Фирма «Стикс»  
ООО «Фирма «Стикс»*

Основной государственный регистрационный

номер юридического лица

(индивидуального предпринимателя):

Идентификационный номер налогоплательщика



177847132000

7841057167

№ 136384

Место нахождения (место жительства - для индивидуального предпринимателя):  
190000, г. Санкт-Петербург, наб. реки Карповки, д. 30, кв. 8

Адреса мест осуществления лицензируемого вида деятельности:  
194017, г. Санкт-Петербург, пр. Удельный, д. 5, лит. А, пом. 6Н  
\*\*\*\*\*

Настоящая лицензия предоставлена на срок: бессрочно

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказ МЧС России от «07» мая 2008 г. № 247

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказ ГУ МЧС России по г. Санкт-Петербургу от «27» апреля 2017 г. № 184

Начальник Главного управления  
МЧС России по г. Санкт-Петербургу

М.П.

(подпись)

А.Г. Аникин



**ВЫПИСКА ИЗ РЕЕСТРА ЛИЦЕНЗИЙ**  
**на осуществление деятельности по сохранению объектов**  
**культурного наследия (памятников истории и культуры) народов**  
**Российской Федерации**

Министерство культуры Российской Федерации

(наименование лицензирующего органа)



Выписка из реестра лицензий по состоянию на 02.10.2023\*

1. Статус лицензии:

действующая

(действующая /приостановлена /приостановлена частично/прекращена)

2. Регистрационный номер лицензии: МКРФ 01186; номер лицензии в Едином реестре учета лицензий: Л040-00103-00/00403055

3. Дата предоставления лицензии: 28.10.2013

4. Полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование, в том числе фирменное наименование, и организационно-правовая форма юридического лица, адрес его места нахождения, номер телефона, адрес электронной почты, государственный регистрационный номер записи о создании юридического лица:

Общество с ограниченной ответственностью «Петербургское  
 Геотехническое Инженерное Бюро»; ООО «Бюро ГПИ»;  
 195269, г. Санкт-Петербург, Светлановский пр-  
 кт, д. 93, кв. 324; +7(921) 908-01-56; 9080156@mail.ru;  
 ОГРН: 5067847575660

(заполняется в случае, если лицензиатом является юридическое лицо)

5. Полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование иностранного юридического лица, полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование филиала иностранного юридического лица, аккредитованного в соответствии с Федеральным законом «Об иностранных инвестициях в Российской Федерации», адрес (место нахождения), номер телефона и адрес электронной почты филиала иностранного юридического лица на территории Российской Федерации, номер записи об аккредитации филиала иностранного юридического лица в государственном реестре аккредитованных филиалов, представительств иностранных юридических лиц:

(заполняется в случае, если лицензиатом является иностранное юридическое лицо)

6. Фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, государственный регистрационный номер записи о государственной регистрации индивидуального предпринимателя, а также иные сведения, предусмотренные пунктом 5 части 2 статьи 21 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

(заполняется в случае, если лицензиатом является индивидуальный предприниматель)

7. Идентификационный номер налогоплательщика:

7805414060

8. Адреса мест осуществления отдельного вида деятельности, подлежащего лицензированию, и (или) другие данные, позволяющие идентифицировать место осуществления лицензируемого вида деятельности:

195269, г. Санкт-Петербург, Светлановский пр-кт, д. 93, кв. 324

---

9. Лицензируемый вид деятельности с указанием выполняемых работ, оказываемых услуг, составляющих лицензируемый вид деятельности:

- разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- ремонт и приспособление объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

---

10. Дата вынесения лицензирующим органом решения о предоставлении лицензии и при наличии реквизиты такого решения:

№ 1617 от 28.10.2013

---

11. Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№ 1179 от 15.08.2019

---

(иные сведения)

---

\* Выписка носит информационный характер, после ее составления в реестр лицензий могли быть внесены изменения.

**Приложение №11**

акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (в составе объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская ул., д. 13, литер А, разработанной ООО «Бюро ГПИ» в 2023 г.: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 13, литера А, в части ремонта и приспособления для временного использования (перепланировки) квартиры № 25» (Шифр: 21/05/23П), с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

**КОПИИ ДОГОВОРОВ  
НА ПРОВЕДЕНИЕ ГИКЭ**

**ДОГОВОР № 02-24-ГИКЭ-01****на проведение государственной историко-культурной экспертизы**

г. Санкт-Петербург

«19» января 2024 г.

**Цирпка Елена Ивановна** – собственник квартиры №25, именуемая в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и **Прокофьев Михаил Федорович**, именуемый в дальнейшем «Подрядчик I», являясь аттестованным государственным экспертом по проведению государственной историко-культурной экспертизы, заключили настоящий договор о нижеследующем:

**1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА**

1.1. По настоящему Договору Заказчик поручает, а Подрядчик принимает на себя обязательства выполнить работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (в составе объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская ул., д. 13, литер А, разработанной ООО «Бюро ГПИ» в 2023 г.: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 13, литера А, в части ремонта и приспособления для современного использования (перепланировки) квартиры № 25» (Шифр: 21/05/23П).

1.2. Подрядчик выполняет Работы по Договору на основании Задания Заказчика на проведение историко-культурной экспертизы (Приложение № 1 к Договору).

1.3. Заказчик обязуется принять результат выполненных Подрядчиком Работ, указанных в п. 1.1. Договора (далее по тексту – «результат Работ» или «Документация») в порядке, предусмотренном разделами 4 настоящего Договора и оплатить выполненные по Договору работы в порядке, предусмотренном разделом 3 настоящего Договора.

1.4. Порядок проведения государственной историко-культурной экспертизы, технические, экономические и другие требования к Документации определяются действующими нормативными актами Российской Федерации и города Санкт-Петербурга. Заданием на проведение историко-культурной экспертизы (Приложение № 1 к Договору), которое является неотъемлемой частью настоящего Договора.

1.5. Право на результаты Работ, изложенные в отчетной Документации по настоящему Договору и переданные по окончании Работ, принадлежат Заказчику.

**2. СРОКИ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ**

2.1. Работы по настоящему Договору при условии своевременного предоставления утвержденного Задания на проведение историко-культурной экспертизы и иных исходных данных должны быть выполнены Подрядчиком в следующие сроки: 1,5 (полтора) месяца со дня подписания настоящего Договора.

2.2. В случае нарушения Заказчиком сроков предоставления Подрядчику Задания на проведение историко-культурной экспертизы (Приложение № 1 к Договору), иных исходных данных, необходимых для выполнения Работ по Договору, сроки выполнения Работ по настоящему Договору продлеваются на период задержки предоставления соответствующих документов и/или перечисления денежных средств.

**3. ЦЕНА ДОГОВОРА И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ**

3.1. Цена Работ, поручаемых Подрядчику по настоящему Договору, составляет 11 300 (одиннадцать тысяч триста) рублей 00 копеек. Указанная сумма включает в себя вознаграждение и все издержки Подрядчика в связи с выполнением работ по настоящему Договору.

3.2. Оплата предусмотренных настоящим договором работ производится в следующем порядке: 100% от стоимости работ уплачивается в пятнадцатидневный срок со дня подписания акта сдачи – приемки.

3.3. При изменении в установленном порядке Задания на проведение историко-культурной экспертизы (Приложение № 1 к Договору), и других требований п. 1.5. настоящего Договора, вызывающем увеличение или уменьшение объема Работ, цена Работ по соглашению Сторон соответственно пересматривается, что оформляется дополнительным соглашением к настоящему Договору, являющимся неотъемлемой его частью.

3.4. Устранение замечаний и недостатков, возникших по вине Подрядчика и выявленных при приемке Работ Заказчиком, или в результате рассмотрения результата Работ органом охраны объектов культурного наследия, осуществляется за счет Подрядчика и дополнительной оплате не подлежит.

3.5. В случае несогласия органа охраны объектов культурного наследия с результатами экспертного заключения по Объекту. Работы, выполненные Подрядчиком по настоящему Договору, подлежат приемке и оплате Заказчиком в полном объеме в соответствии с положениями статьи 3 Договора.

3.6. Расчеты между Сторонами по настоящему Договору производятся в безналичном порядке путем перечисления денежных средств на счет Подрядчика, указанный в настоящем Договоре

3.7. Денежное обязательство в рамках настоящего Договора по перечислению определенной денежной суммы Подрядчику в соответствии с данным Договором считается исполненным с момента зачисления такой денежной суммы на корреспондентский счет банка Подрядчика.

#### **4. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ**

4.1. Приемка Работ по Договору осуществляется в порядке, предусмотренном настоящим разделом Договора, и сопровождается передачей оформленного в установленном порядке экспертного заключения по результатам исследования Объекта с сопроводительными документами Подрядчика.

4.2. По окончании выполнения Работ Подрядчик передает Заказчику экспертное заключение по результатам исследования Объекта в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе, и в 1 (одном) экземпляре на бумажном носителе, о чем Стороны подписывают акт сдачи-приемки выполненных Работ.

4.3. Подписание акта сдачи-приемки Работ, выполненных в соответствии с настоящим Договором, производится в следующем порядке:

4.3.1. Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней со дня получения Документации и акта сдачи-приемки выполненных Работ обязан передать Подрядчику подписанный акт сдачи - приемки выполненных Работ или мотивированный отказ от его подписания.

4.3.2. Отказ от приемки Заказчиком Работ считается мотивированным в случае несоответствия выполненных Работ условиям настоящего Договора. В случае мотивированного отказа Заказчика от приемки Работ Стороны составляют двусторонний акт с перечнем необходимых доработок и сроков их выполнения, в соответствии с которым Подрядчик безвозмездно дорабатывает Документацию и передает ее Заказчику согласно настоящему разделу Договора.

4.3.3. В случае отсутствия мотивированного отказа Заказчика от подписания акта сдачи-приемки выполненных Работ в течение 10 (десяти) рабочих дней с момента получения от

Подрядчика акта сдачи-приемки выполненных Работ. Работы по Договору считаются принятыми и подлежат оплате Плательщиком на основании акта сдачи-приемки выполненных Работ, подписанного Подрядчиком с отметкой об отказе Заказчика от подписания указанного акта.

4.3.4. В случае поступления замечаний от согласующих и контролирующих органов после подписания акта сдачи-приемки выполненных Работ, Подрядчик обязан устранить данные замечания за свой счет в случае наличия вины Подрядчика.

## 5. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

### 5.1. Заказчик обязуется:

5.1.1. До начала производства Работ передать Подрядчику утвержденное Задание на проведение государственной историко-культурной экспертизы (Приложение № I к Договору) и иные исходные данные, необходимые для выполнения Работ по Договору. Передача указанных в настоящем пункте исходных данных оформляется Сторонами соответствующим актом.

5.1.2. По письменному запросу Подрядчика незамедлительно (но не позднее 3 (трех) дней с момента получения запроса) представлять Подрядчику находящиеся в распоряжении Заказчика на момент направления запроса оригиналы документов и/или их копии, необходимые для выполнения Работ по настоящему Договору.

5.1.3. Принять выполненные Работы в порядке и сроки, установленные настоящим Договором, а в случае выявления недостатков, направить Подрядчику в течение 10 (десяти) рабочих дней мотивированный отказ от их приемки.

5.1.4. Выполнить в полном объеме иные обязательства, предусмотренные настоящим Договором.

5.1.5. Производить оплату стоимости выполненных Работ в размере, порядке и сроки, предусмотренные настоящим Договором.

### 5.2. Подрядчик обязуется:

5.2.1. Соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

5.2.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

5.2.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

5.2.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

5.2.5. Разработать Документацию на условиях, в порядке и сроки, предусмотренные настоящим Договором.

5.2.6. Нести ответственность за сохранность, а также риск случайной гибели любой документации и материалов, находящихся у Подрядчика в связи с исполнением настоящего Договора.

5.2.7. Не передавать разработанную Документацию третьим лицам без согласия Заказчика.

5.2.8. Назначить в трехдневный срок с момента подписания настоящего Договора представителя Подрядчика, ответственного за исполнение настоящего Договора, известив об этом Заказчика в письменном виде с приложением документа, подтверждающего полномочия представителя Подрядчика.

5.2.9. Выполнить в полном объеме иные обязательства, предусмотренные настоящим Договором.

## 6. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

6.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств по настоящему Договору Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации при наличии вины.

## **7. ФОРС-МАЖОР**

7.1. Стороны освобождаются от ответственности за неисполнение или ненадлежащее исполнение обязанностей по настоящему Договору, если оно явилось следствием форс-мажора. Под форс-мажором понимаются следующие обстоятельства:

7.1.1. Действия органов государственной (федеральной и субъектов Российской Федерации) и муниципальной власти в пределах их компетенции (а также государственных предприятий и/или учреждений), в том числе издание такими органами актов (индивидуальных и нормативных), прямо или косвенно, запрещающих или ограничивающих исполнение обязанностей по Договору.

7.2. Сторона, для которой возникла невозможность исполнения или надлежащего исполнения обязанностей по настоящему Договору вследствие форс-мажора, должна в течение 3 (трех) дней известить об этом другую Сторону в письменной форме, с представлением надлежащих доказательств наличия обстоятельств форс-мажора. Неуведомление или ненадлежащее уведомление о наступлении таких обстоятельств лишает эту Сторону права ссылаться на них. Надлежащим доказательством наличия обстоятельств форс-мажора является справка, выданная Торгово-Промышленной Палатой Российской Федерации или другим компетентным органом.

7.3. На срок действия форс-мажора исполнение Сторонами обязанностей по настоящему Договору приостанавливается. После прекращения таких обстоятельств действие Договора возобновляется. При этом Стороны согласовывают в письменной форме новые сроки исполнения обязанностей по Договору и условия их исполнения.

7.4. В случае если действие форс-мажора продлится более 7 (семи) месяцев, каждая из Сторон вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем порядке путем направления другой Стороне письменного уведомления, которое вступает в силу в момент получения.

## **8. РАЗРЕШЕНИЕ СПОРОВ**

8.1. Договор (включая все приложения к нему), его форма, заключение, действие, исполнение, изменение и расторжение, права и обязанности сторон по Договору, а также вопросы действительности Договора регулируются и толкуются в соответствии с нормами права Российской Федерации.

8.2. Стороны устанавливают между собой досудебный претензионный порядок урегулирования споров; любой спор, разногласие, требование или претензия, возникшие на основании или в связи с настоящим Договором (включая все приложения к нему), его заключением, действием, исполнением, изменением, нарушением, расторжением, прекращением по иным основаниям, действительностью или толкованием (далее «Спорь»), могут быть переданы на разрешение суда только после направления другой Стороне письменной претензии и получения ответа на нее или неполучения ответа в течение 30 (тридцати) дней после направления претензии.

8.3. Споры, не урегулированные в претензионном порядке, подлежат передаче на рассмотрение в Арбитражный суд города Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

## **9. ДЕЙСТВИЕ ДОГОВОРА. ПРЕКРАЩЕНИЕ ДОГОВОРНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

9.1. Настоящий Договор вступает в силу с даты его подписания Сторонами (дата, указанная на титульном листе Договора) и действует до момента выполнения всех

обязательств Сторон по настоящему Договору.

9.2. Заказчик вправе в любое время отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке путем направления Подрядчику письменного уведомления, которое вступает в силу немедленно, уплатив при этом Подрядчику часть установленной цены пропорционально части работы, выполненной до получения извещения об отказе Заказчика от исполнения Договора. Заказчик также обязан возместить Подрядчику убытки, причиненные прекращением Договора, в пределах разницы между ценой, определенной за всю работу, и частью цены, выплаченной за выполненную работу.

9.3. Подрядчик вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке путем направления Заказчику письменного уведомления (при этом Подрядчик вправе потребовать оплаты выполненных по настоящему Договору Работ в соответствии с разделами 4 и 5 настоящего Договора и возмещения убытков) в любом из следующих случаев:

9.3.1. при отсрочке или прекращении Работ по инициативе Заказчика: в этом случае Подрядчик вправе составить акт на прекращение Работ с указанием стоимости выполненных на момент составления акта и неоплаченных Работ;

9.3.2. в случае несоблюдения сроков оплаты выполненных Подрядчиком Работ в порядке, предусмотрено настоящим Договором, более, чем на 45 (сорок пять) дней; в этом случае Подрядчик вправе составить акт на прекращение Работ с указанием стоимости выполненных на момент составления акта и неоплаченных Работ.

9.4. Стороны могут досрочно отказаться от исполнения Договора, полностью или частично, на основании письменного соглашения Сторон.

## 10. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

10.1. Данный Договор, включая все приложения к нему, вместе со всеми документами, которые должны передаваться Сторонами по условиям настоящего Договора, составляет всеобъемлющее соглашение Сторон в отношении его предмета и заменяет собой все предыдущие устные и письменные предложения, заявления и иные сообщения, а также переговоры Сторон, относящиеся к предмету Договора.

10.2. Любые изменения и дополнения к настоящему Договору (включая все приложения к нему) действительны лишь при условии, что они совершены в письменной форме и подписаны надлежащим образом уполномоченными на то представителями Сторон.

10.3. Обмен информацией в рамках настоящего Договора должен осуществляться в письменной форме, если иное прямо не предусмотрено данным Договором.

Стороны обязуются уведомлять друг друга обо всех существенных обстоятельствах, имеющих отношение к реализации настоящего Договора, посредством направления писем на адреса электронной почты, указанные в настоящем договоре в течение суток с момента получения соответствующей информации, независимо от необходимости направить письменное уведомление, как указано ниже.

Вся корреспонденция в рамках настоящего Договора считается совершенной в надлежащей форме, если она направлена способом, позволяющим установить факт доставки (в т.ч. заказным письмом с уведомлением о вручении, курьерской службой или лично) по адресам, указанным ниже.

10.4. Настоящий Договор составлен в 2 (двух) экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

## 11. ПРИЛОЖЕНИЯ

11.1. Приложение № 1 - Задание на проведение историко-культурной экспертизы.

## 12. АДРЕСА

**Заказчик:**  
Цирпка Елена Ивановна

Паспорт: серия 40 17 № 892254  
Выдан: 06.10.2017 г.  
ТП №52 отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской области в Невском районе г. Санкт-Петербурга. Код подразделения 780-052.  
Зарегистрирован по адресу:  
г. Санкт-Петербург,  
Ивановская ул., д. 13, кв.25.

**Подрядчик 1:**  
Прокофьев Михаил Федорович

Паспорт: серия 40 02 № 142903,  
выдан 38 ОМ Адмиралтейского р-на  
Санкт-Петербурга, 28.03.2002 г.  
код подразделения 782-038  
Зарегистрирован по адресу:  
г. Санкт-Петербург,  
ул. Подольская, д.10, кв.3  
Платежные реквизиты:  
Северо-Западный банк ОАО «Сбербанк  
России» г. Санкт-Петербург  
ИНН банка получателя: 7707083893  
БИК банка получателя: 044030653  
к/с 30101810500000000653  
р/с 40817810455006956975  
Номер банковской карты получателя:  
5469550013447773



\_\_\_\_\_/Цирпка Е.И./

м.п.



\_\_\_\_\_/Прокофьев М.Ф./

м.п.

## Приложение №1

к Договору № 02-24-ГИКЭ-01  
от «19» января 2024 г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Заказчик



Цирка Е.И.

## Задание на проведение историко-культурной экспертизы

№ п/п	Перечень основных данных	Содержание
1	Вид экспертизы	Государственная историко-культурная экспертиза проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (в составе объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская ул., д. 13, литер А, разработанной ООО «Бюро ГПИ» в 2023 г.: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 13, литера А, в части ремонта и приспособления для современного использования (перепланировки) квартиры № 25» (Шифр: 21/05/23П) с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.
2	Адрес объекта культурного наследия	г. Санкт-Петербург, Ивановская ул., д. 13, литер А
3	Наименование объекта культурного наследия	«Жилой дом»
4	Статус объекта культурного наследия	Объект культурного наследия регионального значения
5	Основания для проведения государственной историко-культурной экспертизы:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Федеральный закон № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г.;</li> <li>- Положение о государственной историко-культурной экспертизе (утв. Постановлением Правительства);</li> <li>- Договор на проведение государственной историко-культурной экспертизы № 02-24-ГИКЭ-01 от «19» января 2024 г.;</li> <li>- Задание КТИОП №01-21-1578/23-0-1 от 10.05.2023 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый</li> </ul>

		государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (ремонт и приспособление для современного использования квартиры №25)
6	Сроки выполнения экспертизы	1,5 (полтора) месяца с момента предоставления всей исходной документации, необходимой для выполнения Работ по Договору, и/или перечисления денежных средств. Согласование – в соответствии с регламентом работ государственных органов.
7	Объект экспертизы	Документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.
8	Цель экспертизы	Определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) проектной документации требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.
9	Перечень материалов, представленных на рассмотрение государственной историко-культурной экспертизы:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проектная документация, разработанная ООО «Бюро ГПИ» в 2023 г.: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 13, литера А, в части ремонта и приспособления для современного использования (перепланировки) квартиры № 25» (Шифр: 21/05/23П);</li> <li>- Выписка из реестра лицензий по состоянию на 02.10.2023 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предоставленная Министерством культуры Российской Федерации ООО «Бюро ГПИ». Регистрационный номер лицензии №МКРФ 01186 от 28 октября 2013 г. Лицензия переоформлена на основании приказа №1179 от 15.08.2019 г.;</li> <li>- Копия Распоряжения КГИОП № 10-727 от 29.12.2016 г. об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская улица, д. 19, литер А, д. 17, литер А, д. 13, литер А, д. 9/75, литер А, д. 8/77 литер А, д. 14, лит. А, д. 20 лит. А, д. 26 лит А.;</li> <li>- Копия Письма КГИОП №01-46-3053/23-0-1 от 17.11.2023 г. о предоставлении сведений о наличии либо отсутствии в квартире 25 здания по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, д. 13, литера А;</li> <li>- Копия Задания КГИОП №01-21-1578/23-0-1 от 10.05.2023 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;</li> </ul>

		<p>Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (ремонт и приспособление для современного использования квартиры №25);</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Технический паспорт на квартиру №25, выполненный ООО «ЛИБ» Инв. № 78-12/452/22 по данным от 14.06.2022 г.;</li><li>- Выписка из ЕГРН от 31.01.2024 г. № КУВИ-001/2024-30218992;</li></ul>
--	--	---

**ДОГОВОР № 02-24-ГИКЭ-02****на проведение государственной историко-культурной экспертизы**

г. Санкт-Петербург

«19» января 2024 г.

**Цирпка Елена Ивановна** – собственник квартиры №25, именуемая в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и **Глинская Наталия Борисовна**, именуемая в дальнейшем «Подрядчик 2», являясь аттестованным государственным экспертом по проведению государственной историко-культурной экспертизы, заключили настоящий договор о нижеследующем:

**1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА**

1.1. По настоящему Договору Заказчик поручает, а Подрядчик принимает на себя обязательства выполнить работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (в составе объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская ул., д. 13, литер А, разработанной ООО «Бюро ГПИ» в 2023 г.: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 13, литера А, в части ремонта и приспособления для современного использования (перепланировки) квартиры № 25» (Шифр: 21/05/23П).

1.2. Подрядчик выполняет Работы по Договору на основании Задания Заказчика на проведение историко-культурной экспертизы (Приложение № 1 к Договору).

1.3. Заказчик обязуется принять результат выполненных Подрядчиком Работ, указанных в п. 1.1. Договора (далее по тексту – «результат Работ» или «Документация») в порядке, предусмотренном разделами 4 настоящего Договора и оплатить выполненные по Договору работы в порядке, предусмотренном разделом 3 настоящего Договора.

1.4. Порядок проведения государственной историко-культурной экспертизы, технические, экономические и другие требования к Документации определяются действующими нормативными актами Российской Федерации и города Санкт-Петербурга. Заданием на проведение историко-культурной экспертизы (Приложение № 1 к Договору), которое является неотъемлемой частью настоящего Договора.

1.6. Право на результаты Работ, изложенные в отчетной Документации по настоящему Договору и переданные по окончании Работ, принадлежат Заказчику.

**2. СРОКИ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ**

2.1. Работы по настоящему Договору при условии своевременного предоставления утвержденного Задания на проведение историко-культурной экспертизы и иных исходных данных должны быть выполнены Подрядчиком в следующие сроки: 1,5 (полтора) месяца со дня подписания настоящего Договора.

2.2. В случае нарушения Заказчиком сроков предоставления Подрядчику Задания на проведение историко-культурной экспертизы (Приложение № 1 к Договору), иных исходных данных, необходимых для выполнения Работ по Договору, сроки выполнения Работ по настоящему Договору продлеваются на период задержки предоставления соответствующих документов и/или перечисления денежных средств.

**3. ЦЕНА ДОГОВОРА И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ**

3.1. Цена Работ, поручаемых Подрядчику по настоящему Договору, составляет 11 300 (одиннадцать тысяч триста) рублей 00 копеек. Указанная сумма включает в себя вознаграждение и все издержки Подрядчика в связи с выполнением работ по настоящему Договору.

3.2. Оплата предусмотренных настоящим договором работ производится в следующем порядке: 100% от стоимости работ уплачивается в пятнадцатидневный срок со дня подписания акта сдачи – приемки.

3.3. При изменении в установленном порядке Задания на проведение историко-культурной экспертизы (Приложение № 1 к Договору), и других требований п. 1.5. настоящего Договора, вызывающем увеличение или уменьшение объема Работ, цена Работ по соглашению Сторон соответственно пересматривается, что оформляется дополнительным соглашением к настоящему Договору, являющимся неотъемлемой его частью.

3.4. Устранение замечаний и недостатков, возникших по вине Подрядчика и выявленных при приемке Работ Заказчиком, или в результате рассмотрения результата Работ органом охраны объектов культурного наследия, осуществляется за счет Подрядчика и дополнительной оплате не подлежит.

3.5. В случае несогласия органа охраны объектов культурного наследия с результатами экспертного заключения по Объекту. Работы, выполненные Подрядчиком по настоящему Договору, подлежат приемке и оплате Заказчиком в полном объеме в соответствии с положениями статьи 3 Договора.

3.6. Расчеты между Сторонами по настоящему Договору производятся в безналичном порядке путем перечисления денежных средств на счет Подрядчика, указанный в настоящем Договоре

3.7. Денежное обязательство в рамках настоящего Договора по перечислению определенной денежной суммы Подрядчику в соответствии с данным Договором считается исполненным с момента зачисления такой денежной суммы на корреспондентский счет банка Подрядчика.

#### **4. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ**

4.1. Приемка Работ по Договору осуществляется в порядке, предусмотренном настоящим разделом Договора, и сопровождается передачей оформленного в установленном порядке экспертного заключения по результатам исследования Объекта с сопроводительными документами Подрядчика.

4.2. По окончании выполнения Работ Подрядчик передает Заказчику экспертное заключение по результатам исследования Объекта в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе, и в 1 (одном) экземпляре на бумажном носителе, о чем Стороны подписывают акт сдачи-приемки выполненных Работ.

4.3. Подписание акта сдачи-приемки Работ, выполненных в соответствии с настоящим Договором, производится в следующем порядке:

4.3.1. Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней со дня получения Документации и акта сдачи-приемки выполненных Работ обязан передать Подрядчику подписанный акт сдачи - приемки выполненных Работ или мотивированный отказ от его подписания.

4.3.2. Отказ от приемки Заказчиком Работ считается мотивированным в случае несоответствия выполненных Работ условиям настоящего Договора. В случае мотивированного отказа Заказчика от приемки Работ Стороны составляют двусторонний акт с перечнем необходимых доработок и сроков их выполнения, в соответствии с которым Подрядчик безвозмездно дорабатывает Документацию и передает ее Заказчику согласно настоящему разделу Договора.

4.3.3. В случае отсутствия мотивированного отказа Заказчика от подписания акта сдачи-приемки выполненных Работ в течение 10 (десяти) рабочих дней с момента получения от

Подрядчика акта сдачи-приемки выполненных Работ. Работы по Договору считаются принятыми и подлежат оплате Плательщиком на основании акта сдачи-приемки выполненных Работ, подписанного Подрядчиком с отметкой об отказе Заказчика от подписания указанного акта.

4.3.4. В случае поступления замечаний от согласующих и контролирующих органов после подписания акта сдачи-приемки выполненных Работ, Подрядчик обязан устранить данные замечания за свой счет в случае наличия вины Подрядчика.

## **5. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН**

### 5.1. Заказчик обязуется:

5.1.1. До начала производства Работ передать Подрядчику утвержденное Задание на проведение государственной историко-культурной экспертизы (Приложение № I к Договору) и иные исходные данные, необходимые для выполнения Работ по Договору. Передача указанных в настоящем пункте исходных данных оформляется Сторонами соответствующим актом.

5.1.2. По письменному запросу Подрядчика незамедлительно (но не позднее 3 (трех) дней с момента получения запроса) представлять Подрядчику находящиеся в распоряжении Заказчика на момент направления запроса оригиналы документов и/или их копии, необходимые для выполнения Работ по настоящему Договору.

5.1.3. Принять выполненные Работы в порядке и сроки, установленные настоящим Договором, а в случае выявления недостатков, направить Подрядчику в течение 10 (десяти) рабочих дней мотивированный отказ от их приемки.

5.1.4. Выполнить в полном объеме иные обязательства, предусмотренные настоящим Договором.

5.1.5. Производить оплату стоимости выполненных Работ в размере, порядке и сроки, предусмотренные настоящим Договором.

### 5.2. Подрядчик обязуется:

5.2.1. Соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

5.2.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

5.2.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

5.2.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

5.2.5. Разработать Документацию на условиях, в порядке и сроки, предусмотренные настоящим Договором.

5.2.6. Нести ответственность за сохранность, а также риск случайной гибели любой документации и материалов, находящихся у Подрядчика в связи с исполнением настоящего Договора.

5.2.7. Не передавать разработанную Документацию третьим лицам без согласия Заказчика.

5.2.8. Назначить в трехдневный срок с момента подписания настоящего Договора представителя Подрядчика, ответственного за исполнение настоящего Договора, известив об этом Заказчика в письменном виде с приложением документа, подтверждающего полномочия представителя Подрядчика.

5.2.9. Выполнить в полном объеме иные обязательства, предусмотренные настоящим Договором.

## **6. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН**

6.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств по настоящему Договору Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации при наличии вины.

## **7. ФОРС-МАЖОР**

7.1. Стороны освобождаются от ответственности за неисполнение или ненадлежащее исполнение обязанностей по настоящему Договору, если оно явилось следствием форс-мажора. Под форс-мажором понимаются следующие обстоятельства:

7.1.1. Действия органов государственной (федеральной и субъектов Российской Федерации) и муниципальной власти в пределах их компетенции (а также государственных предприятий и/или учреждений), в том числе издание такими органами актов (индивидуальных и нормативных), прямо или косвенно, запрещающих или ограничивающих исполнение обязанностей по Договору.

7.2. Сторона, для которой возникла невозможность исполнения или надлежащего исполнения обязанностей по настоящему Договору вследствие форс-мажора, должна в течение 3 (трех) дней известить об этом другую Сторону в письменной форме, с представлением надлежащих доказательств наличия обстоятельств форс-мажора. Неуведомление или ненадлежащее уведомление о наступлении таких обстоятельств лишает эту Сторону права ссылаться на них. Надлежащим доказательством наличия обстоятельств форс-мажора является справка, выданная Торгово-Промышленной Палатой Российской Федерации или другим компетентным органом.

7.3. На срок действия форс-мажора исполнение Сторонами обязанностей по настоящему Договору приостанавливается. После прекращения таких обстоятельств действие Договора возобновляется. При этом Стороны согласовывают в письменной форме новые сроки исполнения обязанностей по Договору и условия их исполнения.

7.4. В случае если действие форс-мажора продлится более 7 (семи) месяцев, каждая из Сторон вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем порядке путем направления другой Стороне письменного уведомления, которое вступает в силу в момент получения.

## **8. РАЗРЕШЕНИЕ СПОРОВ**

8.1. Договор (включая все приложения к нему), его форма, заключение, действие, исполнение, изменение и расторжение, права и обязанности сторон по Договору, а также вопросы действительности Договора регулируются и толкуются в соответствии с нормами права Российской Федерации.

8.2. Стороны устанавливают между собой досудебный претензионный порядок урегулирования споров; любой спор, разногласие, требование или претензия, возникшие на основании или в связи с настоящим Договором (включая все приложения к нему), его заключением, действием, исполнением, изменением, нарушением, расторжением, прекращением по иным основаниям, действительностью или толкованием (далее «Спорь»), могут быть переданы на разрешение суда только после направления другой Стороне письменной претензии и получения ответа на нее или неполучения ответа в течение 30 (тридцати) дней после направления претензии.

8.3. Споры, не урегулированные в претензионном порядке, подлежат передаче на рассмотрение в Арбитражный суд города Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

## **9. ДЕЙСТВИЕ ДОГОВОРА. ПРЕКРАЩЕНИЕ ДОГОВОРНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

9.1. Настоящий Договор вступает в силу с даты его подписания Сторонами (дата, указанная на титульном листе Договора) и действует до момента выполнения всех

обязательств Сторон по настоящему Договору.

9.2. Заказчик вправе в любое время отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке путем направления Подрядчику письменного уведомления, которое вступает в силу немедленно, уплатив при этом Подрядчику часть установленной цены пропорционально части работы, выполненной до получения извещения об отказе Заказчика от исполнения Договора. Заказчик также обязан возместить Подрядчику убытки, причиненные прекращением Договора, в пределах разницы между ценой, определенной за всю работу, и частью цены, выплаченной за выполненную работу.

9.3. Подрядчик вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке путем направления Заказчику письменного уведомления (при этом Подрядчик вправе потребовать оплаты выполненных по настоящему Договору Работ в соответствии с разделами 4 и 5 настоящего Договора и возмещения убытков) в любом из следующих случаев:

9.3.1. при отсрочке или прекращении Работ по инициативе Заказчика: в этом случае Подрядчик вправе составить акт на прекращение Работ с указанием стоимости выполненных на момент составления акта и неоплаченных Работ;

9.3.2. в случае несоблюдения сроков оплаты выполненных Подрядчиком Работ в порядке, предусмотрено настоящим Договором, более, чем на 45 (сорок пять) дней; в этом случае Подрядчик вправе составить акт на прекращение Работ с указанием стоимости выполненных на момент составления акта и неоплаченных Работ.

9.4. Стороны могут досрочно отказаться от исполнения Договора, полностью или частично, на основании письменного соглашения Сторон.

## 10. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

10.1. Данный Договор, включая все приложения к нему, вместе со всеми документами, которые должны передаваться Сторонами по условиям настоящего Договора, составляет всеобъемлющее соглашение Сторон в отношении его предмета и заменяет собой все предыдущие устные и письменные предложения, заявления и иные сообщения, а также переговоры Сторон, относящиеся к предмету Договора.

10.2. Любые изменения и дополнения к настоящему Договору (включая все приложения к нему) действительны лишь при условии, что они совершены в письменной форме и подписаны надлежащим образом уполномоченными на то представителями Сторон.

10.3. Обмен информацией в рамках настоящего Договора должен осуществляться в письменной форме, если иное прямо не предусмотрено данным Договором.

Стороны обязуются уведомлять друг друга обо всех существенных обстоятельствах, имеющих отношение к реализации настоящего Договора, посредством направления писем на адреса электронной почты, указанные в настоящем договоре в течение суток с момента получения соответствующей информации, независимо от необходимости направить письменное уведомление, как указано ниже.

Вся корреспонденция в рамках настоящего Договора считается совершенной в надлежащей форме, если она направлена способом, позволяющим установить факт доставки (в т.ч. заказным письмом с уведомлением о вручении, курьерской службой или лично) по адресам, указанным ниже.

10.4. Настоящий Договор составлен в 2 (двух) экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

## 11. ПРИЛОЖЕНИЯ

11.1. Приложение № 1 - Задание на проведение историко-культурной экспертизы.

## 12. АДРЕСА

**Заказчик:****Цирпка Елена Ивановна**

Паспорт: серия 40 17 № 892254

Выдан: 06.10.2017 г.

ТП №52 отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской области в Невском районе г. Санкт-Петербурга. Код подразделения 780-052.

Зарегистрирован по адресу:

г. Санкт-Петербург,

Ивановская ул., д. 13, кв.25.

**Подрядчик 2:****Глинская Наталья Борисовна**

Паспорт: серия 40 00 № 592073.

Выдан: 64 ОМ Кировского района

Санкт-Петербурга, 18.03.2001 г.

код подразделения 782-064

Зарегистрирована по адресу:

г. Санкт-Петербург, ул. Морской пехоты, д. 14, кв. 39.

Платежные реквизиты:

Северо-Западный банк ОАО «Сбербанк России» г. Санкт-Петербург

ИНН банка получателя: 7707083893

БИК банка получателя: 044030653

к/с 30101810500000000653

р/с 40817810855006284548

Номер банковской карты получателя:

4276550015329165



/Цирпка Е.И./



/ Глинская Н.Б./

.м.п.

## Приложение №1

к Договору № 02-24-ГИКЭ-02  
от «19» января 2024 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Заказчик



Цирка Е.И.

## Задание на проведение историко-культурной экспертизы

№ п/п	Перечень основных данных	Содержание
1	Вид экспертизы	Государственная историко-культурная экспертиза проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (в составе объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская ул., д. 13, литер А, разработанной ООО «Бюро ГПИ» в 2023 г.: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 13, литера А, в части ремонта и приспособления для современного использования (перепланировки) квартиры № 25» (Шифр: 21/05/23П) с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.
2	Адрес объекта культурного наследия	г. Санкт-Петербург, Ивановская ул., д. 13, литер А
3	Наименование объекта культурного наследия	«Жилой дом»
4	Статус объекта культурного наследия	Объект культурного наследия регионального значения
5	Основания для проведения государственной историко-культурной экспертизы:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Федеральный закон № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г.;</li> <li>- Положение о государственной историко-культурной экспертизе (утв. Постановлением Правительства);</li> <li>- Договор на проведение государственной историко-культурной экспертизы» № 02-24-ГИКЭ-02 от «19» января 2024 г.;</li> <li>- Задание КТИОП №01-21-1578/23-0-1 от 10.05.2023 г.</li> </ul>

		на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (ремонт и приспособление для современного использования квартиры №25)
6	Сроки выполнения экспертизы	1,5 (полтора) месяца с момента предоставления всей исходной документации, необходимой для выполнения Работ по Договору, и/или перечисления денежных средств. Согласование – в соответствии с регламентом работ государственных органов.
7	Объект экспертизы	Документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.
8	Цель экспертизы	Определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) проектной документации требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.
9	Перечень материалов, представленных на рассмотрение государственной историко-культурной экспертизы:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проектная документация, разработанная ООО «Бюро ГПИ» в 2023 г.: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 13, литера А, в части ремонта и приспособления для современного использования (перепланировки) квартиры № 25» (Шифр: 21/05/23П);</li> <li>- Выписка из реестра лицензий по состоянию на 02.10.2023 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предоставленная Министерством культуры Российской Федерации ООО «Бюро ГПИ». Регистрационный номер лицензии №МКРФ 01186 от 28 октября 2013 г. Лицензия переоформлена на основании приказа №1179 от 15.08.2019 г.;</li> <li>- Копия Распоряжения КГИОП № 10-727 от 29.12.2016 г. об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская улица, д. 19, литер А, д. 17, литер А, д. 13, литер А, д. 9/75, литер А, д. 8/77 литер А, д. 14, лит. А, д. 20 лит. А, д. 26 лит А;</li> <li>- Копия Письма КГИОП №01-46-3053/23-0-1 от 17.11.2023 г. о предоставлении сведений о наличии либо отсутствии в квартире 25 здания по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, д. 13, литера А;</li> <li>- Копия Задания КГИОП №01-21-1578/23-0-1 от 10.05.2023 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый</li> </ul>

		<p>государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (ремонт и приспособление для современного использования квартиры №25);</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Технический паспорт на квартиру №25, выполненный ООО «ПИБ» Инв. № 78-12/452/22 по данным от 14.06.2022 г.;</li><li>- Выписка из ЕГРН от 31.01.2024 г. № КУВИ-001/2024-30218992;</li></ul>
--	--	---

**ДОГОВОР № 02-24-ГИКЭ-03****на проведение государственной историко-культурной экспертизы**

г. Санкт-Петербург

«19» января 2024 г.

**Цирпка Елена Ивановна** – собственник квартиры №25, именуемая в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и **Калинин Валерий Александрович**, именуемый в дальнейшем «Подрядчик 3», являясь аттестованным государственным экспертом по проведению государственной историко-культурной экспертизы, заключили настоящий договор о нижеследующем:

**1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА**

1.1. По настоящему Договору Заказчик поручает, а Подрядчик принимает на себя обязательства выполнить работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (в составе объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская ул., д. 13, литер А, разработанной ООО «Бюро ГПИ» в 2023 г.: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 13, литера А, в части ремонта и приспособления для современного использования (перепланировки) квартиры № 25» (Шифр: 21/05/23П).

1.2. Подрядчик выполняет Работы по Договору на основании Задания Заказчика на проведение историко-культурной экспертизы (Приложение № 1 к Договору).

1.3. Заказчик обязуется принять результат выполненных Подрядчиком Работ, указанных в п. 1.1. Договора (далее по тексту – «результат Работ» или «Документация») в порядке, предусмотренном разделами 4 настоящего Договора и оплатить выполненные по Договору работы в порядке, предусмотренном разделом 3 настоящего Договора.

1.4. Порядок проведения государственной историко-культурной экспертизы, технические, экономические и другие требования к Документации определяются действующими нормативными актами Российской Федерации и города Санкт-Петербурга. Заданием на проведение историко-культурной экспертизы (Приложение № 1 к Договору), которое является неотъемлемой частью настоящего Договора.

1.7. Право на результаты Работ, изложенные в отчетной Документации по настоящему Договору и переданные по окончании Работ, принадлежат Заказчику.

**2. СРОКИ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ**

2.1. Работы по настоящему Договору при условии своевременного предоставления утвержденного Задания на проведение историко-культурной экспертизы и иных исходных данных должны быть выполнены Подрядчиком в следующие сроки: 1,5 (полтора) месяца со дня подписания настоящего Договора.

2.2. В случае нарушения Заказчиком сроков предоставления Подрядчику Задания на проведение историко-культурной экспертизы (Приложение № 1 к Договору), иных исходных данных, необходимых для выполнения Работ по Договору, сроки выполнения Работ по настоящему Договору продлеваются на период задержки предоставления соответствующих документов и/или перечисления денежных средств.

**3. ЦЕНА ДОГОВОРА И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ**

3.1. Цена Работ, поручаемых Подрядчику по настоящему Договору, составляет 11 300 (одиннадцать тысяч триста) рублей 00 копеек. Указанная сумма включает в себя вознаграждение и все издержки Подрядчика в связи с выполнением работ по настоящему Договору.

3.2. Оплата предусмотренных настоящим договором работ производится в следующем порядке: 100% от стоимости работ уплачивается в пятнадцатидневный срок со дня подписания акта сдачи – приемки.

3.3. При изменении в установленном порядке Задания на проведение историко-культурной экспертизы (Приложение № 1 к Договору), и других требований п. 1.5. настоящего Договора, вызывающем увеличение или уменьшение объема Работ, цена Работ по соглашению Сторон соответственно пересматривается, что оформляется дополнительным соглашением к настоящему Договору, являющимся неотъемлемой его частью.

3.4. Устранение замечаний и недостатков, возникших по вине Подрядчика и выявленных при приемке Работ Заказчиком, или в результате рассмотрения результата Работ органом охраны объектов культурного наследия, осуществляется за счет Подрядчика и дополнительной оплате не подлежит.

3.5. В случае несогласия органа охраны объектов культурного наследия с результатами экспертного заключения по Объекту. Работы, выполненные Подрядчиком по настоящему Договору, подлежат приемке и оплате Заказчиком в полном объеме в соответствии с положениями статьи 3 Договора.

3.6. Расчеты между Сторонами по настоящему Договору производятся в безналичном порядке путем перечисления денежных средств на счет Подрядчика, указанный в настоящем Договоре

3.7. Денежное обязательство в рамках настоящего Договора по перечислению определенной денежной суммы Подрядчику в соответствии с данным Договором считается исполненным с момента зачисления такой денежной суммы на корреспондентский счет банка Подрядчика.

#### **4. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТ**

4.1. Приемка Работ по Договору осуществляется в порядке, предусмотренном настоящим разделом Договора, и сопровождается передачей оформленного в установленном порядке экспертного заключения по результатам исследования Объекта с сопроводительными документами Подрядчика.

4.2. По окончании выполнения Работ Подрядчик передает Заказчику экспертное заключение по результатам исследования Объекта в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе, и в 1 (одном) экземпляре на бумажном носителе, о чем Стороны подписывают акт сдачи-приемки выполненных Работ.

4.3. Подписание акта сдачи-приемки Работ, выполненных в соответствии с настоящим Договором, производится в следующем порядке:

4.3.1. Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней со дня получения Документации и акта сдачи-приемки выполненных Работ обязан передать Подрядчику подписанный акт сдачи - приемки выполненных Работ или мотивированный отказ от его подписания.

4.3.2. Отказ от приемки Заказчиком Работ считается мотивированным в случае несоответствия выполненных Работ условиям настоящего Договора. В случае мотивированного отказа Заказчика от приемки Работ Стороны составляют двусторонний акт с перечнем необходимых доработок и сроков их выполнения, в соответствии с которым Подрядчик безвозмездно дорабатывает Документацию и передает ее Заказчику согласно настоящему раздела Договора.

4.3.3. В случае отсутствия мотивированного отказа Заказчика от подписания акта сдачи-приемки выполненных Работ в течение 10 (десяти) рабочих дней с момента получения от

Подрядчика акта сдачи-приемки выполненных Работ. Работы по Договору считаются принятыми и подлежат оплате Плательщиком на основании акта сдачи-приемки выполненных Работ, подписанного Подрядчиком с отметкой об отказе Заказчика от подписания указанного акта.

4.3.4. В случае поступления замечаний от согласующих и контролирующих органов после подписания акта сдачи-приемки выполненных Работ, Подрядчик обязан устранить данные замечания за свой счет в случае наличия вины Подрядчика.

## **5. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН**

### **5.1. Заказчик обязуется:**

5.1.1. До начала производства Работ передать Подрядчику утвержденное Задание на проведение государственной историко-культурной экспертизы (Приложение № I к Договору) и иные исходные данные, необходимые для выполнения Работ по Договору. Передача указанных в настоящем пункте исходных данных оформляется Сторонами соответствующим актом.

5.1.2. По письменному запросу Подрядчика незамедлительно (но не позднее 3 (трех) дней с момента получения запроса) представлять Подрядчику находящиеся в распоряжении Заказчика на момент направления запроса оригиналы документов и/или их копии, необходимые для выполнения Работ по настоящему Договору.

5.1.3. Принять выполненные Работы в порядке и сроки, установленные настоящим Договором, а в случае выявления недостатков, направить Подрядчику в течение 10 (десяти) рабочих дней мотивированный отказ от их приемки.

5.1.4. Выполнить в полном объеме иные обязательства, предусмотренные настоящим Договором.

5.1.5. Производить оплату стоимости выполненных Работ в размере, порядке и сроки, предусмотренные настоящим Договором.

### **5.2. Подрядчик обязуется:**

5.2.1. Соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

5.2.2. Обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

5.2.3. Самостоятельно оценивать результаты исследований, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции.

5.2.4. Обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации.

5.2.5. Разработать Документацию на условиях, в порядке и сроки, предусмотренные настоящим Договором.

5.2.6. Нести ответственность за сохранность, а также риск случайной гибели любой документации и материалов, находящихся у Подрядчика в связи с исполнением настоящего Договора.

5.2.7. Не передавать разработанную Документацию третьим лицам без согласия Заказчика.

5.2.8. Назначить в трехдневный срок с момента подписания настоящего Договора представителя Подрядчика, ответственного за исполнение настоящего Договора, известив об этом Заказчика в письменном виде с приложением документа, подтверждающего полномочия представителя Подрядчика.

5.2.9. Выполнить в полном объеме иные обязательства, предусмотренные настоящим Договором.

## **6. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН**

6.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств по настоящему Договору Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации при наличии вины.

## **7. ФОРС-МАЖОР**

7.1. Стороны освобождаются от ответственности за неисполнение или ненадлежащее исполнение обязанностей по настоящему Договору, если оно явилось следствием форс-мажора. Под форс-мажором понимаются следующие обстоятельства:

7.1.1. Действия органов государственной (федеральной и субъектов Российской Федерации) и муниципальной власти в пределах их компетенции (а также государственных предприятий и/или учреждений), в том числе издание такими органами актов (индивидуальных и нормативных), прямо или косвенно, запрещающих или ограничивающих исполнение обязанностей по Договору.

7.2. Сторона, для которой возникла невозможность исполнения или надлежащего исполнения обязанностей по настоящему Договору вследствие форс-мажора, должна в течение 3 (трех) дней известить об этом другую Сторону в письменной форме, с представлением надлежащих доказательств наличия обстоятельств форс-мажора. Неуведомление или ненадлежащее уведомление о наступлении таких обстоятельств лишает эту Сторону права ссылаться на них. Надлежащим доказательством наличия обстоятельств форс-мажора является справка, выданная Торгово-Промышленной Палатой Российской Федерации или другим компетентным органом.

7.3. На срок действия форс-мажора исполнение Сторонами обязанностей по настоящему Договору приостанавливается. После прекращения таких обстоятельств действие Договора возобновляется. При этом Стороны согласовывают в письменной форме новые сроки исполнения обязанностей по Договору и условия их исполнения.

7.4. В случае если действие форс-мажора продлится более 7 (семи) месяцев, каждая из Сторон вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем порядке путем направления другой Стороне письменного уведомления, которое вступает в силу в момент получения.

## **8. РАЗРЕШЕНИЕ СПОРОВ**

8.1. Договор (включая все приложения к нему), его форма, заключение, действие, исполнение, изменение и расторжение, права и обязанности сторон по Договору, а также вопросы действительности Договора регулируются и толкуются в соответствии с нормами права Российской Федерации.

8.2. Стороны устанавливают между собой досудебный претензионный порядок урегулирования споров; любой спор, разногласие, требование или претензия, возникшие на основании или в связи с настоящим Договором (включая все приложения к нему), его заключением, действием, исполнением, изменением, нарушением, расторжением, прекращением по иным основаниям, действительностью или толкованием (далее «Спорь»), могут быть переданы на разрешение суда только после направления другой Стороне письменной претензии и получения ответа на нее или неполучения ответа в течение 30 (тридцати) дней после направления претензии.

8.3. Споры, не урегулированные в претензионном порядке, подлежат передаче на рассмотрение в Арбитражный суд города Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

## **9. ДЕЙСТВИЕ ДОГОВОРА. ПРЕКРАЩЕНИЕ ДОГОВОРНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

9.1. Настоящий Договор вступает в силу с даты его подписания Сторонами (дата, указанная на титульном листе Договора) и действует до момента выполнения всех

обязательств Сторон по настоящему Договору.

9.2. Заказчик вправе в любое время отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке путем направления Подрядчику письменного уведомления, которое вступает в силу немедленно, уплатив при этом Подрядчику часть установленной цены пропорционально части работы, выполненной до получения извещения об отказе Заказчика от исполнения Договора. Заказчик также обязан возместить Подрядчику убытки, причиненные прекращением Договора, в пределах разницы между ценой, определенной за всю работу, и частью цены, выплаченной за выполненную работу.

9.3. Подрядчик вправе отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке путем направления Заказчику письменного уведомления (при этом Подрядчик вправе потребовать оплаты выполненных по настоящему Договору Работ в соответствии с разделами 4 и 5 настоящего Договора и возмещения убытков) в любом из следующих случаев:

9.3.1. при отсрочке или прекращении Работ по инициативе Заказчика: в этом случае Подрядчик вправе составить акт на прекращение Работ с указанием стоимости выполненных на момент составления акта и неоплаченных Работ;

9.3.2. в случае несоблюдения сроков оплаты выполненных Подрядчиком Работ в порядке, предусмотрено настоящим Договором, более, чем на 45 (сорок пять) дней; в этом случае Подрядчик вправе составить акт на прекращение Работ с указанием стоимости выполненных на момент составления акта и неоплаченных Работ.

9.4. Стороны могут досрочно отказаться от исполнения Договора, полностью или частично, на основании письменного соглашения Сторон.

## 10. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

10.1. Данный Договор, включая все приложения к нему, вместе со всеми документами, которые должны передаваться Сторонами по условиям настоящего Договора, составляет всеобъемлющее соглашение Сторон в отношении его предмета и заменяет собой все предыдущие устные и письменные предложения, заявления и иные сообщения, а также переговоры Сторон, относящиеся к предмету Договора.

10.2. Любые изменения и дополнения к настоящему Договору (включая все приложения к нему) действительны лишь при условии, что они совершены в письменной форме и подписаны надлежащим образом уполномоченными на то представителями Сторон.

10.3. Обмен информацией в рамках настоящего Договора должен осуществляться в письменной форме, если иное прямо не предусмотрено данным Договором.

Стороны обязуются уведомлять друг друга обо всех существенных обстоятельствах, имеющих отношение к реализации настоящего Договора, посредством направления писем на адреса электронной почты, указанные в настоящем договоре в течение суток с момента получения соответствующей информации, независимо от необходимости направить письменное уведомление, как указано ниже.

Вся корреспонденция в рамках настоящего Договора считается совершенной в надлежащей форме, если она направлена способом, позволяющим установить факт доставки (в т.ч. заказным письмом с уведомлением о вручении, курьерской службой или лично) по адресам, указанным ниже.

10.4. Настоящий Договор составлен в 2 (двух) экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

## 11. ПРИЛОЖЕНИЯ

11.1. Приложение № 1 - Задание на проведение историко-культурной экспертизы.

## 12. АДРЕСА

**Заказчик:****Цирпка Елена Ивановна**

Паспорт: серия 40 17 № 892254

Выдан: 06.10.2017 г.

ТП №52 отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской области в Невском районе г. Санкт-Петербурга. Код подразделения 780-052.

Зарегистрирован по адресу:

г. Санкт-Петербург,

Ивановская ул., д. 13, кв.25.

**Подрядчик 3:****Калинин Валерий Александрович**

Паспорт: серия 41 02 № 661887, выдан

Отраденским отделением милиции

Кировского района

Ленинградской обл. 03.10.2002

Зарегистрирован по адресу:

г. Санкт-Петербург, Энергетиков пр.,

корп. 3, кв. 219.

Платежные реквизиты:

Северо-Западный банк ОАО «Сбербанк

России» г. Санкт-Петербург

ИНН банка получателя: 7707083893

БИК банка получателя: 044030653

к/с 30101810500000000653

р/с 40817810855005205272

Номер банковской карты получателя:

6761954105800845



/Цирпка Е.И./

.м.п.



/Калинин В.А./

.м.п.

**Приложение №1**

к Договору № 02-24-ГИКЭ-03  
от «19» января 2024 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Заказчик

 /Циркина Е.И./

**Задание на проведение историко-культурной экспертизы**

№ п/п	Перечень основных данных	Содержание
1	Вид экспертизы	Государственная историко-культурная экспертиза проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (в составе объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская ул., д. 13, литер А, разработанной ООО «Бюро ГПИ» в 2023 г.: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 13, литер А, в части ремонта и приспособления для современного использования (перепланировки) квартиры № 25» (Шифр: 21/05/23П) с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.
2	Адрес объекта культурного наследия	г. Санкт-Петербург, Ивановская ул., д. 13, литер А
3	Наименование объекта культурного наследия	«Жилой дом»
4	Статус объекта культурного наследия	Объект культурного наследия регионального значения
5	Основания для проведения государственной историко-культурной экспертизы:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Федеральный закон № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г.;</li> <li>- Положение о государственной историко-культурной экспертизе (утв. Постановлением Правительства);</li> <li>- Договор на проведение государственной историко-культурной экспертизы № 02-24-ГИКЭ-03 от «19» января 2024 г.;</li> <li>- Задание КТИОП №01-21-1578/23-0-1 от 10.05.2023 г.</li> </ul>

		на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (ремонт и приспособление для современного использования квартиры №25)
6	Сроки выполнения экспертизы	1,5 (полтора) месяца с момента предоставления всей исходной документации, необходимой для выполнения Работ по Договору, и/или перечисления денежных средств. Согласование – в соответствии с регламентом работ государственных органов.
7	Объект экспертизы	Документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.
8	Цель экспертизы	Определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) проектной документации требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.
9	Перечень материалов, представленных на рассмотрение государственной историко-культурной экспертизы:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проектная документация, разработанная ООО «Бюро ГПИ» в 2023 г.: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 13, литера А, в части ремонта и приспособления для современного использования (перепланировки) квартиры № 25» (Шифр: 21/05/23П);</li> <li>- Выписка из реестра лицензий по состоянию на 02.10.2023 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предоставленная Министерством культуры Российской Федерации ООО «Бюро ГПИ». Регистрационный номер лицензии №МКРФ 01186 от 28 октября 2013 г. Лицензия переоформлена на основании приказа №1179 от 15.08.2019 г.;</li> <li>- Копия Распоряжения КГИОП № 10-727 от 29.12.2016 г. об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская улица, д. 19, литер А, д. 17, литер А, д. 13, литер А, д. 9/75, литер А, д. 8/77 литер А, д. 14, лит. А, д. 20 лит. А, д. 26 лит А;</li> <li>- Копия Письма КГИОП №01-46-3053/23-0-1 от 17.11.2023 г. о предоставлении сведений о наличии либо отсутствии в квартире 25 здания по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, д. 13, литера А;</li> <li>- Копия Задания КГИОП №01-21-1578/23-0-1 от 10.05.2023 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый</li> </ul>

		<p>государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (ремонт и приспособление для современного использования квартиры №25);</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Технический паспорт на квартиру №25, выполненный ООО «ПИБ» Инв. № 78-12/452/22 по данным от 14.06.2022 г.;</li><li>- Выписка из ЕГРН от 31.01.2024 г. № КУВИ-001/2024-30218992;</li></ul>
--	--	---

**Приложение №12**

акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (в составе объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская ул., д. 13, литер А, разработанной ООО «Бюро ГПИ» в 2023 г.: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 13, литера А, в части ремонта и приспособления для современного использования (перепланировки) квартиры № 25» (Шифр: 21/05/23П), с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

**КОПИИ ПРОТОКОЛОВ ЗАСЕДАНИЙ  
ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ.**

## Протокол № 1

**организационного заседания экспертной комиссии  
по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной  
документации на проведение работ по сохранению  
объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом»  
(в составе объекта культурного наследия регионального значения  
«Жилмассив на Ивановской улице»), расположенного по адресу:  
г. Санкт-Петербург, Ивановская ул., д. 13, литер А,  
разработанной ООО «Бюро ГПИ» в 2023 г.: «Проектная документация на проведение  
работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой  
дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения  
«Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: Санкт-Петербург,  
Ивановская улица, дом 13, литера А, в части ремонта и приспособления для  
современного использования (перепланировки) квартиры № 25» (Шифр: 21/05/23П),  
с целью определения соответствия проектной документации требованиям  
законодательства Российской Федерации в области государственной охраны  
объектов культурного наследия**

г. Санкт-Петербург

«19» января 2024 г.

### Присутствовали:

**1. Прокофьев Михаил Федорович**, образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии – 44 года; место работы и должность – Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023 г. № 3493 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы» (п. 9).

**2. Глинская Наталия Борисовна**, образование высшее, окончила Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии – 46 лет; место работы и должность – заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023 г. № 3493 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы» (п. 1).

**3. Калинин Валерий Александрович**, образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер-строитель, стаж работы по профессии – 22 года; место работы и должность – главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ от 25.12.2023 г. № 3493 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы» (п. 5).

### Повестка дня:

- Утверждение состава членов экспертной комиссии.
- Об избрании председателя экспертной комиссии и ее ответственного секретаря.
- Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
- Определение основных направлений работы экспертов.
- Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии, исходя из срока проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (в составе объекта

культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская ул., д. 13, литер А.

- О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

### **1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.**

**Слушали:**

Прокофьева М.Ф. – об утверждении состава членов экспертной комиссии.

**Постановили:**

Утвердить состав членов экспертной комиссии:

Прокофьев М.Ф., Глинская Н.Б., Калинин В.А.

**Голосование:**

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

### **2. Об избрании председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.**

**Слушали:**

Калинина В.А. – об избрании председателя экспертной комиссии.

**Выступили:** Глинская Н.Б., Прокофьева М.Ф.

**Постановили:**

Назначить председателем экспертной комиссии Прокофьева М.Ф.

**Голосование:**

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

**Слушали:**

Прокофьева М.Ф. – об избрании ответственного секретаря экспертной комиссии.

**Выступили:** Прокофьева М.Ф., Калинин В.А.

**Постановили:**

Назначить ответственным секретарем экспертной комиссии Глинскую Наталью Борисовну.

**Голосование:**

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

### **3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.**

**Слушали:**

Глинскую Н.Б. - о порядке работы и принятии решений экспертной комиссии;

**Постановили:**

Экспертная комиссия проводит заседания в ходе выполнения государственной историко-культурной экспертизы, решения экспертной комиссии принимаются коллегиально, после проведения необходимых научных исследований, визуального изучения объекта и анализа предоставленной заказчиком исходно-разрешительной, научно-исследовательской и проектной документации.

Работа экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии, по согласованию с остальными членами. Заседание экспертной комиссии ведет и ее решения объявляет председатель экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя экспертной комиссии, его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы, в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п.8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены экспертной комиссии проводят организационное совещание и избирают из своего состава нового председателя экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь экспертной комиссии.

Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов, при условии присутствия на заседании всех членов экспертной комиссии. при равенстве голосов «за» и «против»: решающим голосом является голос председателя экспертной комиссии.

**Голосование:**

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

#### 4. Определение основных направлений работы экспертов.

**Слушали:**

Прокофьева М.Ф. - определение основных направлений работы экспертов.

**Постановили:**

Определить следующие направления работы экспертов:

1. Н.Б. Глинская проводит анализ представленной проектной документации на предмет ее соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.
2. М.Ф. Прокофьев определяет состояние элементов предмета охраны объекта культурного наследия и предложенные проектные решения по его сохранению.
3. В.А. Калинин оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации.
4. Осмотр объекта проводить коллегиально, ответственный за фотофиксацию – Глинская Н.Б.

**Голосование:**

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

#### 5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

**Слушали:**

Глинскую Н.Б. - об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

**Постановили:** утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

Срок проведения экспертизы с «19» января 2024 года по «01» марта 2024 года:

- 19.01.2024 г. – натурное обследование объекта, фотофиксация современного состояния;

- 20.01.2024 г. – 21.02.2024 г. - ознакомление с проектной документацией и с предоставленными материалами, обработка материала, подготовка исторической справки, обработка материалов фотофиксации, иконографических материалов, графических материалов, подготовка приложений к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы

- 22.02.2024 г. – 29.02.2024 г. - оформление Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

01.03.2024 г. – заседание комиссии, подписание Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы и передача Заказчику подписанного Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

**Голосование:**

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

#### 6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

**Слушали:**

Глинскую Н.Б. - о принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

**Постановили:**

для проведения государственной историко-культурной экспертизы приняты от Заказчика следующие документы:

- Проектная документация, разработанная ООО «Бюро ГПИ» в 2023 г.: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 13, литера А, в части ремонта и приспособления для современного использования (перепланировки) квартиры № 25» (Шифр: 21/05/23П);
- Выписка из реестра лицензий по состоянию на 02.10.2023 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предоставленная Министерством культуры Российской Федерации ООО «Бюро ГПИ». Регистрационный номер лицензии №МКРФ

01186 от 28 октября 2013 г. Лицензия переоформлена на основании приказа №1179 от 15.08.2019 г.;

- Копия Распоряжения КГИОП № 10-727 от 29.12.2016 г. об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская улица, д. 19, литер А, д. 17, литер А, д. 13, литер А, д. 9/75, литер А, д. 8/77 литер А, д. 14, лит. А, д. 20 лит. А, д. 26 лит А.;
- Копия Письма КГИОП №01-46-3053/23-0-1 от 17.11.2023 г. о предоставлении сведений о наличии либо отсутствии в квартире 25 здания по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, д. 13, литера А;
- Копия Задания КГИОП №01-21-1578/23-0-1 от 10.05.2023 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (ремонт и приспособление для современного использования квартиры №25);
- Технический паспорт на квартиру №25, выполненный ООО «ПИБ» Инв. № 78-12/452/22 по данным от 14.06.2022 г.;
- Акт первичного обследования технического состояния дымоходов и вентканалов от 11.06.2022 г.

**Постановили:**

Запрашивать у заказчика дополнительные материалы в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

**Голосование:**

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии



Прокофьев М.Ф.

Ответственный секретарь экспертной комиссии



Глинская Н.Б.

Член экспертной комиссии



Калинин В.А.

**Протокол № 2**

**заседания экспертной комиссии  
по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной  
документации на проведение работ по сохранению  
объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом»  
(в составе объекта культурного наследия регионального значения  
«Жилмассив на Ивановской улице»), расположенного по адресу:  
г. Санкт-Петербург, Ивановская ул., д. 13, литер А,  
разработанной ООО «Бюро ГПИ» в 2023 г.: «Проектная документация на проведение  
работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой  
дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения  
«Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: Санкт-Петербург,  
Ивановская улица, дом 13, литера А, в части ремонта и приспособления для  
современного использования (перепланировки) квартиры № 25» (Шифр: 21/05/23П),  
с целью определения соответствия проектной документации требованиям  
законодательства Российской Федерации в области государственной охраны  
объектов культурного наследия**

г. Санкт-Петербург

«01» марта 2024 г.

**Присутствовали аттестованные эксперты:**

**Председатель экспертной комиссии:**

**ПРОКОФЬЕВ Михаил Фёдорович**, аттестованный государственный эксперт РФ (Приказ Министерства культуры РФ от 25.12.2023 г. № 3493 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы» (п. 9).

**Ответственный секретарь экспертной комиссии:**

**ГЛИНСКАЯ Наталья Борисовна**, аттестованный государственный эксперт РФ (Приказ Министерства культуры РФ от 25.12.2023 г. № 3493 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы» (п. 1).

**Член экспертной комиссии:**

**КАЛИНИН Валерий Александрович**, аттестованный государственный эксперт РФ (Приказ Министерства культуры РФ от 25.12.2023 г. № 3493 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы» (п. 5)).

**Повестка дня:**

1. Итоговое рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (в составе объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская ул., д. 13, литер А (на основании распоряжения КГИОП от 16.11.2016 г. № 10-627), разработанной ООО «Бюро ГПИ» в 2023 г.: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 13, литера А, в части ремонта и приспособления для современного использования (перепланировки) квартиры № 25» (Шифр: 21/05/23П).
2. О предоставлении заказчиком запрошенных документов: Выписка из Единого государственного реестра недвижимости (ЕГРН) об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 31.01.2024 г. № КУВИ-001/2024-30218992.
3. Согласование заключительного вывода и подписание Акта экспертизы цифровыми электронными подписями экспертов (Прокофьева М.Ф., Глинской Н.Б., Калинина В.А.)
4. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

**Слушали:**

Прокофьева М.Ф., Глинскую Н.Б., Калинин В.А.

**Постановили:**

1. Члены Экспертной комиссии согласились с тем, что предоставленная проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (в составе объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская ул., д. 13, литер А (на основании распоряжения КГИОП от 16.11.2016 г. № 10-627), разработанной ООО «Бюро ГПИ» в 2023 г.: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 13, литера А, в части ремонта и приспособления для современного использования (перепланировки) квартиры № 25» (Шифр: 21/05/23П), соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, и считают возможным осуществление проектных решений по приспособлению для современного использования.

2. Члены Экспертной комиссии рассмотрели предоставленную Заказчиком Выписку из Единого государственного реестра недвижимости (ЕГРН) об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 31.01.2024 г. № КУВИ-001/2024-30218992, приняли к сведению, а также включили указанный документ в Приложение №9 и Раздел 7 Акта ГИКЭ «Перечень документов, представленных заявителем».

3. Члены Экспертной комиссии представили оформленный текст Акта историко-культурной экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода и произвели подписали Акт экспертизы усиленными квалифицированными электронными подписями в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

4. Постановили передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF) и sig.

**Голосование по всем вопросам одновременно:**

3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии



Прокофьев М.Ф.

Ответственный секретарь экспертной комиссии



Глинская Н.Б.

Член экспертной комиссии



Калинин В.А.

## СОДЕРЖАНИЕ

Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (в составе объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице»), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская ул., д. 13, литер А, разработанной ООО «Бюро ГПИ» в 2023 г.: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, дом 13, литера А, в части ремонта и приспособления для современного использования (перепланировки) квартиры № 25» (Шифр: 21/05/23П), с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

<b>Исследовательская часть</b>	1 – 28
<b>Приложение № 01. Историческая справка</b>	29 – 50
<b>Приложение № 02. Иконографические материалы</b>	51 – 58
<b>Приложение № 03. Копия Распоряжения КГИОП № 10-627 от 16.11.2016 г. «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия»</b>	59 – 70
<b>Приложение № 4. Копия Распоряжения КГИОП № 10-727 от 29.12.2016 г. об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилмассив на Ивановской улице», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ивановская улица, д. 19, литер А, д. 17, литер А, д. 13, литер А, д. 9/75, литер А, д. 8/77 литер А, д. 14, лит. А, д. 20 лит. А, д. 26 лит. А. Копия Письма КГИОП №01-46-3053/23-0-1 от 17.11.2023 г. о предоставлении сведений о наличии либо отсутствии в квартире 25 здания по адресу: Санкт-Петербург, Ивановская улица, д. 13, литера А.</b>	71 – 111
<b>Приложение № 5. Копия Паспорта ОКН.</b>	107 – 111
<b>Приложение № 6. Материалы фотофиксации</b>	112 – 134
<b>Приложение № 7. Копия Задания КГИОП №01-21-1578/23-0-1 от 10.05.2023 г. (ремонт и приспособление для современного использования квартиры №25)</b>	135 – 141
<b>Приложение № 8. Копия Технического паспорта на квартиру №25, выполненный ООО «ПИБ» Инв. № 78-12/452/22 по данным от 14.06.2022 г.</b>	142 – 144
<b>Приложение № 9. Копии документов, содержащих информацию о зарегистрированных правах на недвижимость</b>	145 – 150
<b>Приложение № 10. Иная документация: Акт первичного обследования технического состояния дымоходов и вентканалов от 11.06.2022 г., Выписка из реестра лицензий по состоянию на 02.10.2023 г.</b>	151 – 157
<b>Приложение № 11. Копии договоров на проведение государственной историко-культурной экспертизы</b>	158 – 185
<b>Приложение № 12. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии</b>	186 – 192
<b>Содержание</b>	193