

АКТ

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пл. Труда, д. 4, лит. В (Труда пл., 4; Конногвардейский бульвар, 23; Галерная ул., 24-б): «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/06/19-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пл. Труда, д. 4, лит. В (Труда пл., 4; Конногвардейский бульвар, 23; Галерная ул., 24-б): «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/06/19-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

Санкт-Петербург

«16» февраля 2024 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в составе экспертной комиссии в период с «21» сентября 2023 года по «27» сентября 2023 года и с «14» февраля 2024 года по «16» февраля 2024 года (Приложение № 14: протоколы заседаний экспертной комиссии). Настоящая экспертиза откорректирована на основании замечаний представленных в письме КГИОП №01-24-2485/23-0-1 от 30.11.2023 г.

2. Место проведения экспертизы

Санкт-Петербург.

3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы

Общественная организация Межрегиональное Санкт-Петербурга и Ленинградской области объединение организаций профсоюзов "Ленинградская Федерация Профсоюзов" (Приложение № 13 – копии договоров с экспертами).

4. Сведения об экспертах

- *Председатель экспертной комиссии:*

Прокофьев Михаил Федорович, образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 41 год, место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Министерством культуры Российской Федерации приказом № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 9); (ранее полномочия эксперта действовали на основании Приказа Минкультуры РФ №2032 от 25.12.2019 г.

(п. 21) и продления до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022)).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Глинская Наталья Борисовна, образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 43 года; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Министерством культуры Российской Федерации приказом № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 1); (ранее полномочия эксперта действовали на основании Приказа Минкультуры РФ №2032 от 25.12.2019 г. (п. 5), внесение изменения - Приказ Минкультуры РФ № 596 от 30.04.2021 г. и продления до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022)).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- Член экспертной комиссии:

Калинин Валерий Александрович, образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; индивидуальный предприниматель; инженер - строитель, стаж работы по профессии - 18 лет; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный

центр»; аттестован как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Министерством культуры Российской Федерации приказом № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 5); (ранее полномочия эксперта действовали на основании Приказа Минкультуры РФ №2032 от 25.12.2019 г. (п. 11) и продления до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022)).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключение экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

Председатель экспертной
комиссии:

(подписано электронной подписью)

М.Ф. Прокофьев

Ответственный секретарь
экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью)

Н.Б. Глинская

Член экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью)

В.А. Калинин

6. Цели и объекты экспертизы

Цель экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пл. Труда, д. 4, лит. В (Труда пл., 4; Конногвардейский

бульвар, 23; Галерная ул., 24-б): «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/06/19-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г. в составе, указанном в п. 6 настоящего акта, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Объект экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пл. Труда, д. 4, лит. В (Труда пл., 4; Конногвардейский бульвар, 23; Галерная ул., 24-б): «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/06/19-1), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г. в следующем составе:

Раздел 1. Предварительные работы (шифр: 01-ИП-2023/06/19-1-ПР);

Раздел 2. Комплексные научные исследования (шифр: 01-ИП-2023/06/19-1-КНИ);

Раздел 3. Проект приспособления (шифр: 01-ИП-2023/06/19-1-ПП).

7. Перечень документов, представленных заявителем

- 1) Копия задания КГИОП от 04.08.2023 г. №01-21-2205/23-0-1;
- 2) Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159;
- 3) Копия распоряжения КГИОП от 06.05.2016 г. №10-174 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)»;
- 4) Копия распоряжения КГИОП от 20.10.2011 г. №10-687 «Об утверждении границ и режима использования объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)»;
- 5) Копия распоряжения КГИОП от 15.12.2022 г. №563-об/22 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- 6) Копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец

Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)» от 18.11.2022 г., рег № 781510268510026;

- 7) Копия технического паспорта на здание от филиала ГУП «ГУИОН» проектно-инвентаризационного бюро Центрального района от 15.09.2014 г., инв. № 01/01-2129;
- 8) Копия лицензии № МКРФ 05178 от 22.08.2018 г.;
- 9) Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 21.08.2023 г.;
- 10) Проектная документация «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/06/19-1), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г., в составе, указанном в п. 6 настоящего акта.

8. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

8.1. Нормативно-правовая документация

- 1) Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
- 2) Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569.
- 3) Разъяснительное письмо Министерства культуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГА «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».
- 4) ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.01.2014 г.).
- 5) ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.06.2014 г.).
- 6) ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует от 01.04.2015 г.).
- 7) Постановление Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (Приложение № 3).

8.2. Архивные и библиографические источники

- 1) Белякова З. И. Николаевский дворец. — СПб., 1997.
- 2) Канн П. Я.: «Площадь Труда». Издательство «Лениздат», 1981 - 120 стр.
- 3) Пунин А. Л.: «Архитектура Петербурга середины и второй половины XIX века. Том I». Издательство «Крига», 2009 - 592 стр.
- 4) Соловьёва Т. А.: «Английская набережная». Издательство «Бельведер», 2004 - 336 стр.
- 5) Столпянский П. Н.: «Петропавловская крепость и другие историко-художественные очерки». Издательство «Центрполиграф», 2011 - 331 стр.
- 6) Столпянский П. Н. Старый Петербург. Дворец труда. Исторический очерк. — СПб., 1923.

8.3. Интернет-ресурсы

- 1) «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com>.
- 2) «Это место» – старые и современные карты всех регионов [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
- 3) Citywalls.ru — архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <http://www.citywalls.ru>.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие научно-практические исследования:

- визуальное обследование, натурная фотофиксация (Приложение №2) в целях установления особенностей состояния объекта культурного наследия;
- анализ представленных заказчиком материалов и документации, перечисленных в пункте 8 настоящего Акта;
- историко-библиографические исследования на основании материалов, хранящихся в открытом доступе. Иконографические материалы, собранные в процессе проведения экспертизы, представлены в Приложении №1 к настоящему акту.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)». Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции

сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

10. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

На момент начала экспертизы 21.09.2023 г. лицензия ИП «Архипова» приостановлена. Проектная документация, однако, выполнена ранее, до приостановления лицензии 22.08.2023 г. – о чём свидетельствуют даты разработки в проекте. Препятствием для экспертизы данный факт не является.

На момент возобновления экспертизы 14.02.2024 г. и корректировки проектной документации на основании замечаний представленных в письме КГИОП №01-24-2485/23-0-1 от 30.11.2023 г. – действие лицензии возобновлено.

Иные обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

11.1. Собственник или пользователь объекта

Собственником объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пл. Труда, д. 4, лит. В (Труда пл., 4; Конногвардейский бульвар, 23; Галерная ул., 24-б), является Общественная организация Межрегиональное Санкт-Петербурга и Ленинградской области объединение организаций профсоюзов "Ленинградская Федерация Профсоюзов" на основании копии выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159 (Приложение № 11).

11.2. Сведения о государственной охране объекта культурного наследия

Здание по адресу: Санкт-Петербург, Пл. Труда, д. 4, лит. В (Труда пл., 4; Конногвардейский бульвар, 23; Галерная ул., 24-б) является объектом культурного наследия федерального значения согласно постановлению Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (Приложение №3).

Распоряжение КГИОП от 06.05.2016 г. №10-174 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)» (Приложение № 4).

Распоряжение КГИОП от 20.10.2011 г. №10-687 «Об утверждении границ и режима использования объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)» (Приложение № 5).

Распоряжение КГИОП от 15.12.2022 г. №563-об/22 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 6).

Паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)» от 18.11.2022 г., рег № 781510268510026 (Приложение № 7).

11.3. Краткие исторические сведения: время возникновения, даты основных изменений объекта

Николаевский дворец — бывшая трёхэтажная резиденция великого князя Николая Николаевича в глубине обнесённого решёткой сквера на площади Труда Санкт-Петербурга.

Строился в 1853—1861 годах известным мастером эклектики А. И. Штакеншнейдером и его помощниками Августом Ланге и Карлом Циглером. При дворце имелись манеж и церковь, освящённая во имя иконы «Всех скорбящих Радость», с подклетом наподобие пещеры Гроба Господня. После смерти владельца в 1894 году приобретён казной для размещения женского института Ксении Александровны.

За несколько лет до своей смерти император Николай I распорядился построить парадную резиденцию для своего третьего сына Николая. Именно это место было выбрано для дворца. Рядом совсем недавно открыли первый постоянный мост через Неву (Благовещенский), что и предопределило такой выбор. Автором проекта резиденции великого князя Кабинетом Его Императорского Величества был выбран Андрей Иванович Штакеншнейдер. Младшими архитекторами были назначены Август Ланге и Карл Циглер. Строительство по проекту Штакеншнейдера вели архитекторы А. П. Брюллов, К. А. Тон и Р. А. Желязевич.

Николаевский дворец был заложен 21 мая 1853 года. В основание здания был положен ковчежец с золотыми и серебряными монетами, позолочённая медная доска с гравированной надписью об этом событии.

Проект Николаевского дворца предусмотрел появление не только жилья для Николая Николаевича, но и манежа, конюшен, флигеля для прислуги. Николаевский дворец занял территорию в два гектара. Строительство

приостанавливалось на время ведения Крымской войны, было возобновлено в 1856 году. Для этого из Департамента Уделов было выделено более трёх миллионов рублей. Церемония открытия и освящения Николаевского дворца состоялась в декабре 1861 года.

В Николаевский дворец великий князь переехал вместе со своей супругой Александрой Петровной. С ней со времени свадьбы в 1855 году и до открытия своей резиденции он жил в Зимнем дворце.

После смерти великого князя Николая Николаевича в 1891 году Николаевский дворец за долги был передан в ведение Департамента Уделов. Наследникам разрешили забрать часть картин, фарфоровых изделий, мебели и семейные реликвии.

Долго решалось, для чего в дальнейшем будет служить Николаевский дворец. Предполагалось, что он может быть отдан Инженерному училищу, тогда как Инженерный замок отдали бы Публичной библиотеке. Но 25 июля 1894 года последовал указ императора о том, что в Николаевском дворце в ознаменование бракосочетания великой княгини Ксении Александровны с великим князем Александром Михайловичем будет устроен женский институт, названный в её честь — Ксенинским. Молодожёны поселились неподалёку от Ксенинского института, во дворце на Мойке, напротив Новой Голландии.

Для нужд института здание перестраивалось под руководством Роберта Андреевича Гедике и Ивана Александровича Стефаница. На первом этаже появились канцелярия, квартира начальницы института и жилые помещения для преподавателей. На втором этаже разместились учебные классы. Двусветный Банкетный зал разделили потолком на два помещения. В нижнем устроили сцену для спектаклей, в верхнем — дортуары для воспитанниц. Конюшню перестроили под столовую, Манеж — под спальни. Все работы обошлись казне в 700 000 рублей. Ксенинский институт торжественно открылся 25 марта 1895 года. На церемонии присутствовал император Николай II.

Ксенинский институт был рассчитан на 350 воспитанниц. Он был ниже Смольного института по рангу, здесь обучались исключительно "полусироты". Учебная программа предусматривала семь классов общего курса и три специальных профессиональных. Специализации было всего две - бухгалтерия и рукоделие. Последний выпуск из Ксенинского института состоялся 4 марта 1918 года.

В марте 1917 года предлагалось передать профсоюзам Аничков дворец, но руководство Петроградского Совета рабочих и солдатских депутатов во главе с меньшевиками и эсэрами препятствовали такому использованию бывших царских резиденций. 11 декабря 1917 года на заседании Совнаркома под председательством Владимира Ильича Ленина был принят декрет, и с тех пор бывший Николаевский дворец известен как дворец Труда. Торжественное открытие первого в мире дворца профсоюзов состоялось 8 ноября 1918 года. Тогда здесь состоялся

многолюдный митинг. Под звуки "Интернационала" собравшимся был представлен сооружённый перед зданием монумент "Великий металлист" работы скульптора М. Ф. Блоха.

В нём разместились Областной совет и ряд отраслевых профсоюзов, Народный университет профсоюзных работников, Центральная библиотека. Здесь же работала типография, в которой издавались журнал «Вестник профессиональных союзов» и газета «Труд». Для нужд этих организаций часть помещений была вновь перестроена. В 1918 году домовая церковь оказалась закрыта. На её месте появился красный уголок. На месте алтаря был установлен бюст Ленина.

Благодаря новому названию дворца Труда в 1923 году Благовещенскую площадь переименовали в площадь Труда. Спустя три года во дворце начала действовать Высшая школа профессионального движения.

Во время Великой Отечественной войны в дворце Труда располагался госпиталь. Исполком Октябрьского районного Совета снабдил госпиталь кроватями, матрасами, подушками, посудой, кухонным оборудованием. Перед находящимися здесь ранеными выступали лучшие артисты и ведущие учёные блокадного Ленинграда. Здание серьёзно пострадало от бомбёжек. Его отреставрировали в конце 1940-х - начале 1950-х годов.

В 1962 году в дворце Труда был открыт дворец культуры Ленинградского областного совета профсоюзов. Один из парадных залов был превращён в галерею Героев Социалистического Труда - лучших тружеников Ленинграда и Ленинградской области. К 1975 году была завершена реставрация фасадов.

В настоящее время дворец Труда является штаб-квартирой Федерации профсоюзов Санкт-Петербурга и Ленинградской области (ЛФП).

11.4. Описание объекта

Яркий образец архитектуры второй трети XIX века, решенный в стиле неоренессанса, отличающийся редким богатством декоративного оформления фасадов. рациональной объемно-планировочной композицией, высоким художественным уровнем разностильной отделки интерьеров, в которой основную роль играют лепной и скульптурный декор, резьба по дереву, натуральный камень, чугунное литье. Одно из наиболее значительных произведений известного российского зодчего середины XIX века Л.И. Штакеншнейдера. Комплекс Дворца вел. кн. Николая Николаевича - пример городской великокняжеской резиденции, включенный в планировочную систему центральной части Санкт-Петербурга. Монументальное здание дворца является архитектурной доминантой застройки площади Труда.

Дворец расположен в западной части участка, формирующего квартал, ограниченный Галерной улицей с севера, Конногвардейским бульваром с юга, Замятиным переулком с востока и площадью Труда с запада. Другие постройки на

данной территории связаны с дворцом по своей исторической функции, составляя комплекс из главного здания со службами, жилыми домами служителей, и т.п. Дворец, возведенный со значительным отступом от красной линии площади, занимает всю ширину участка, выходя боковыми фасадами на красные линии улицы и бульвара. Главным фасадом с парадным двором перед ним здание обращено к площади Труда, являясь архитектурной доминантой в ее застройке. Озелененный парадный двор и сад перед восточным фасадом ограждены по красным линиям чугунной решеткой сложного рисунка на гранитном цоколе.

Здание трехэтажное, с подвальным и антресольным этажами, в 21 ось по продольным фасадам и в 15 осей по боковым фасадам, прямоугольное в плане с двумя внутренними дворами, двумя ризалитами в три оси на главном (западном) фасаде и тремя ризалитами на восточном фасаде. Боковые фасады имеют по две раскреповки шириной в три оси. Центр главного фасада с парадным входом акцентирован гранитным портиком из четырех колонн ионического ордера с мраморными базами и капителями, поддерживающих балкой, огражденный чугунной ажурной решеткой. Постаменты колонн соединены решетками с фонарями. К портику ведут два боковых пандуса и центральная гранитная лестница. Входы имеются также со стороны Галерной улицы, в южном ризалите садового фасада и со стороны Конногвардейского бульвара, над ним металлический зонтик на фигурных кронштейнах.

Средний ризалит восточного фасада с помещением церкви завершен четвериком и шестигранным в плане смотровым павильоном (на месте барабана и луковичной главки, существовавших ранее). Алтарный выступ среднего ризалита на уровне третьего этажа увенчан прямоугольной в плане колокольней с двускатной крышей. Крыши корпусов двускатные и четырехскатные.

Здание кирпичное, оштукатуренное. Цоколь облицован гранитом. Окрашено в два цвета: терракот - плоскости стен, светло-серый - архитектурные детали на фасадах.

Фасады оформлены единообразно, в стилистике неоренессанса: обработаны поэтажными пилястрами и полуколоннами (ионического ордера в первом, коринфского в верхних этажах) с полным антаблементом и обогащены многочисленными декоративными деталями. Фасады увенчаны по всему периметру здания двойным карнизом с модульонами. Почти всю плоскость стен заполняют скульптурные и лепные орнаментальные панно, кронштейны, фигурные филенки, профилированные наличники и сандрики. Парадный этаж (второй) выделен по высоте, а также арочной формой окон «брамантовского» типа. Восточный фасад колокольни оформлен портиком с двумя волютами по сторонам. Пилястры на стенах колокольни и аттиковая часть церковного объема декорированы скульптурными головками херувимов. Во фронте колокольни — «Всевидящее око». Балконы второго этажа в ризалитах и раскрепованных частях боковых фасадов, окна цокольного этажа ограждены чугунными ажурными решетками.

Главный фасад — западный, обращенный к площади. На главном фасаде установлена мемориальная мраморная доска с портретом В.И. Ленина и вырезанной надписью: «Здесь, в актовом зале Дворца Труда в марте 1919 года В.И. Ленин принял участие в работе первого съезда сельскохозяйственных рабочих Петроградской губернии и выступал с речью об организации профессионального союза сельскохозяйственных рабочих».

В основе внутренней планировки здания лежит рациональная, геометрически правильная, симметрично-осевая схема. Каре корпусов с угловыми ризалитами разделено средним корпусом на две равные части с двумя внутренними дворами — северным и южным. По продольной оси (запад-восток) среднего корпуса расположены Главный вестибюль, Парадная лестница и церковь. Помещения северного, южного, западного и восточного корпусов связаны между собой и с Парадной лестницей посредством коридоров, окружающих внутренние дворы по всем этажам дворца. Планировка жилых и парадных помещений основных этажей здания первоначально сочетала анфиладную систему с принципом «функциональной изолированности» отдельных групп помещений. В результате перестроек второй половины XIX - XX вв. в настоящее время анфиладная система сохранилась только в парадных залах второго этажа главного (западного) корпуса.

Интерьеры оформлены в различных исторических стилях - ренессанса, рококо, «стиля Людовика XVI», мавританском. Основную роль при этом играет лепная и скульптурная декорация стен, падуг, плафонов.

Наиболее эффектно архитектурное решение и оформление пространственно взаимосвязанных Вестибюля и Парадной лестницы, являющейся центром объемно-планировочной композиции дворца.

Фасады внутренних дворов оформлены более лаконично: стены рустованы, этажи разделены карнизами, окна обрамлены профилированными наличниками, окна цокольного и антресольного этажей забраны металлическими решетками геометрического рисунка. Западная стена северного двора /глухая стена Танцевального зала/ обработана во втором этаже арочными нишами, соответствующими арочным окнам. Фасады завершены профилированным карнизом.

Дверное и воротные заполнения, замена которых рассматривается данным проектом, располагаются в курдонерах восточного дворового фасада. Воротные заполнения располагаются по центральным осям двух курдонеров. Воротное заполнение южного курдонера металлическое глухое двустворчатое, с калиткой в правой створке. Воротное заполнение северного курдонера с металлическим каркасом, зашито профилированным стальным листом с двух сторон.

Дверной проем со стороны северного курдонера уменьшен устройством поздней бетонной подпорной стенки. В проеме располагаются дверные заполнения: наружное дверное заполнение металлическое, противопожарное; внутреннее дверное заполнение

деревянное, филенчатое. Внутренние откосы оштукатурены, окрашены. Площадка дверного проема бетонная. Со стороны помещения имеются две гранитные ступени. Покрытие пола помещения лестничной клетки облицовано керамической плиткой.

11.5. Анализ проектной документации

Представленная на экспертизу проектная документация «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/06/19-1), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г. с целью приспособления объекта культурного наследия для современного использования.

Индивидуальный предприниматель Архипова Мария Сергеевна осуществляет свою деятельность по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ на основании Лицензии № МКРФ 05178, выданной Министерством культуры Российской Федерации 22.08.2018 г. (Приложение № 12)

Данная документация разработана с целью приспособления объекта культурного наследия для современного использования и направлена на обеспечение сохранности объекта культурного наследия.

Ниже представлен анализ экспертируемого проекта:

Раздел 1. Предварительные работы (шифр: 01-ИП-2023/06/19-1-ПР);

В составе проектной документации присутствуют необходимые документы: копия задания КГИОП, копия выписки из ЕГРН, копия распоряжения КГИОП об утверждении предмета охраны, копия приказа КГИОП об утверждении границ территории объекта культурного наследия, копия распоряжения КГИОП об утверждении охранного обязательства, копия паспорт объекта культурного наследия и копия технического паспорта на здание.

В разделе представлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 21.08.2023 г. (далее – Акт влияния); (Приложение № 10).

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ:

Приспособления для современного использования в части размещения оборудования связи - демонтаж существующего оборудования, установка антенн и блоков, подключение оборудования.

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;

- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пл. Труда, д. 4, лит. В (Труда пл., 4; Конногвардейский бульвар, 23; Галерная ул., 24-б).

В состав тома включена общая фотофиксация объекта культурного наследия, со схемой фотофиксации и привязкой к объекту.

Раздел 2. Комплексные научные исследования (шифр: 01-ИП-2023/06/19-1-КНИ);

Историческая справка с иконографическими материалами, представленными в данном томе) в полном объеме отражает сведения об объекте культурного наследия с момента начала строительства до сегодняшних дней (архитектурно-художественный анализ объекта, краткая история местности и характеристика окружающей исторической застройки, сведения об архитекторах, строителях, владельцах объекта, изменения в пользовании объекта за время его существования и необходимые иллюстративные материалы, позволяющие проследить историю его существования). Сведения, приведенные в разделе, являются достоверными, и подтверждаются проведенными экспертами исследованиями.

В разделе представлены результаты обследования объекта, в ходе обследования были сделаны следующие выводы:

Состояние Памятника в границах проектирования – работоспособное, что не препятствует возможности проведению работ по разработке и согласованию проектной документации на приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи.

Результаты предварительных работ и комплексных научных исследований соответствуют требованиям задания КГИОП от 04.08.2023 г. №01-21-2205/23-0-1 и достаточны для выбора направлений и методов проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)».

Раздел 3. Проект приспособления (шифр: 01-ИП-2023/06/19-1-ИП).

Общая пояснительная записка, представленная в материалах проекта, содержит характеристику существующего положения, обоснование и описание проектных решений, а также основные решения по организации строительства, порядок организации работ.

Проектом предлагается выполнить следующие работы на участке:

- Демонтаж существующего оборудования;
- Установка одной проектируемой антенной опоры (труба $\varnothing 89$ мм L = 3000 мм, четыре швеллера 8П L = 1900 мм, четыре швеллера 6П L = 500 мм) на существующий воздухопровод в соответствии с чертежами;
- Установка на 2 существующие и одну проектируемую антенные опоры трех панельных антенн ATR4518R4v06 согласно чертежам;
- Установка на существующие антенные опоры трех панельных антенн ATR4518R14v06 на место демонтируемых антенн согласно чертежу;
- Перенос трех внешних радиоблоков RRU 3268 на существующие антенные опоры;
- Установка на антенные опоры трех внешних радиоблоков RRU 3959, трех внешних радиоблоков RRU 3971, трех внешних радиоблоков RRU 3838 в соответствии с планом расположения оборудования;
- Установка распаечных коробок для 900 (A1, A3), 2100 и 2600 (A5) диапазонов;
- Установка антенн ASI4518R48v06 - 3 шт.;
- Установка на существующие трубостойки за проектируемыми антеннами блоков RRU 2217 B20 (3 шт.);
- Прокладка по существующей кабельной трассе оптические кабели от блока ВВ 6620 до блоков RRU;
- Подключение RRU 2217 B20 к существующему кабелю электропитания СИП 4х35.

Для подключения проектируемых радиомодулей используются проектируемые и существующие оптические кабели питания.

Прокладка проектируемых кабельных линий выполнить по существующей кабельной трассе. Проектируемые кабели крепить штатным крепежом с шагом 0,8м. В местах ввода в аппаратную оптические и кабели питания обработать противопожарной мастикой МПВО на 1 м в обе стороны от прохода кабелей, а проемы заделать огнестойкими, легкоудаляемыми материалами. Перед вводом кабелей в аппаратную выполнить водосборную петлю. После монтажа кабелей выполнить надежную гидроизоляцию фидерного ввода;

Заземление проектируемого оборудования осуществить на существующие системы заземления. Заземление проектируемых кабелей питания выполнить перед вводом в эксплуатацию.

По проекту, для размещения антенно-фидерного оборудования на высоте, соответствующей требованиям технического задания, предусмотрено использование существующих трубостоек.

Проектными решениями в границах проектирования не затрагивается предмет охраны (распоряжение об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)» № 10-174 от 06.05.2016). Предмет охраны Объекта сохраняется.

Раздел содержит следующие графические материалы: Ведомость чертежей, ситуационный план (ВымпелКом), планы расположения АФС и спецификация (ВымпелКом), план прокладки кабельной трассы оператора «ВымпелКом» по фасаду, планы расположения оборудования БС и спецификация (ВымпелКом), схема соединений (ВымпелКом), схема подключения внешних аварий (ВымпелКом), схема принципиальная распределительной сети =48В (ВымпелКом), схема заземления и молниезащиты оборудования БС и АФУ (ВымпелКом), спецификация оборудования, изделий и материалов (ВымпелКом), ситуационный план (Теле 2), план расположения АФУ (Теле 2), схема прокладки кабельной трассы оператора «Теле-2» по фасаду, план расположения АФУ (Теле 2), схема организации связи (Теле 2), таблица кабельных соединений (Теле 2), спецификация оборудования, изделий и материалов (Теле 2).

Предмет охраны в части: «Габариты, конфигурация (скатная) и высотные отметки крыш; исторические габариты и конфигурация главки над церковью; дымовые трубы;» - сохраняется.

Разработанные проектом решения приняты с учетом требования задания КГИОП от 04.08.2023 г. №01-21-2205/23-0-1 (Приложение № 8) и направлены на поддержание современных эксплуатационных характеристик здания без изменения предмета охраны объекта, определенного распоряжением КГИОП от 06.05.2016 г. №10-174 (Приложение №4).

12. Обоснование вывода экспертизы

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пл. Труда, д. 4, лит. В (Труда пл., 4; Конногвардейский бульвар, 23; Галерная ул., 24-б): «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/06/19-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г., экспертами сделаны следующие выводы:

1) По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение №10), установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)» согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

2) Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пл. Труда, д. 4, лит. В (Труда пл., 4; Конногвардейский бульвар, 23; Галерная ул., 24-б), определенного распоряжением КГИОП от 06.05.2016 г. №10-174 (Приложение № 4) показал, что особенности объекта культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых решений на сохранность предмета охраны описано в разделе 11.5. «Анализ проектной документации» настоящего акта).

3) Предусмотренные проектом работы согласно ст. 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 г. относятся к «приспособлению объекта культурного наследия для современного использования» так как направлены на научно-исследовательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия без изменения особенностей, составляющих предмет охраны, определенный распоряжением КГИОП от 06.05.2016 г. №10-174 (Приложение № 4).

4) Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих требований в части ее состава, содержания и оформления, соответствует требованиям задания КГИОП от 04.08.2023 г. №01-21-2205/23-0-1 (Приложение № 8) и не противоречит действующему законодательству в сфере сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

13. Вывод экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пл. Труда, д. 4, лит. В (Труда пл., 4; Конногвардейский бульвар, 23; Галерная ул., 24-б): «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/06/19-1), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г., соответствует требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

Подписи экспертов

Председатель экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью) /М.Ф. Прокофьев/

16.02.2024 года

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью) /Н.Б. Глинская/

16.02.2024 года

Член экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью) /В.А. Калинин/

16.02.2024 года

14. Перечень приложений к заключению экспертизы.

Приложение № 1. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;

Приложение № 2. Фотофиксация современного состояния;

Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти о включении в перечень объектов культурного наследия;

Приложение № 4. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия;

Приложение № 5. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия;

Приложение № 6. Копия решения органа государственной власти об утверждении охранного обязательства объекта культурного наследия;

Приложение № 7. Копия паспорта объекта культурного наследия;

Приложение № 8. Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

Приложение № 9. Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства;

Приложение № 10. Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия;

Приложение № 11. Правоустанавливающие документы: выписка из ЕГРН;

Приложение № 12. Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия;

Приложение № 13. Копии договоров с экспертами;

Приложение № 14. Протоколы заседаний экспертной комиссии.

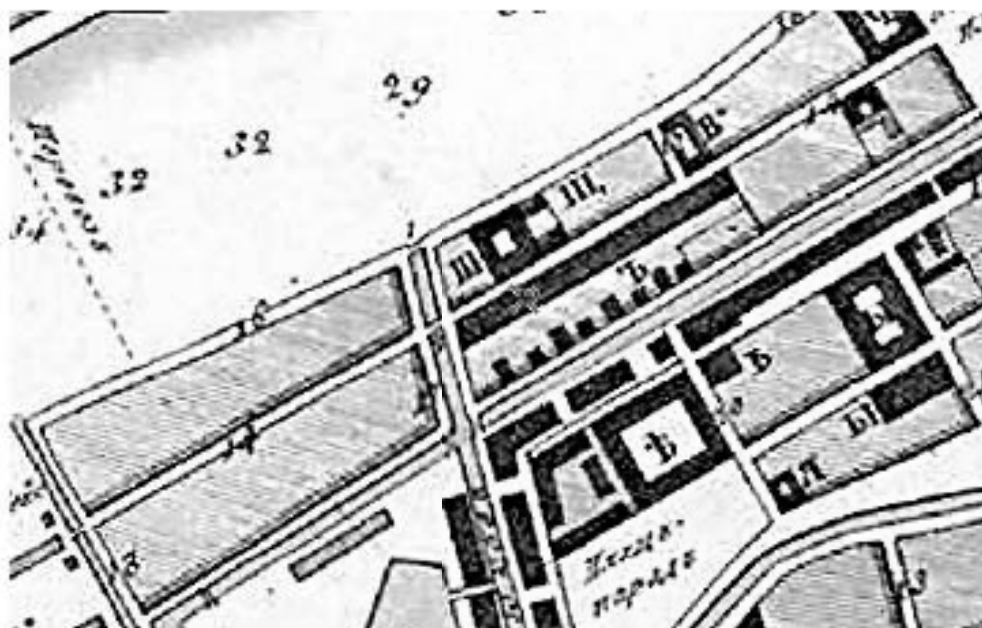
Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пл. Труда, д. 4, лит. В (Труда пл., 4; Конногвардейский бульвар, 23; Галерная ул., 24-6): «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/06/19-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры

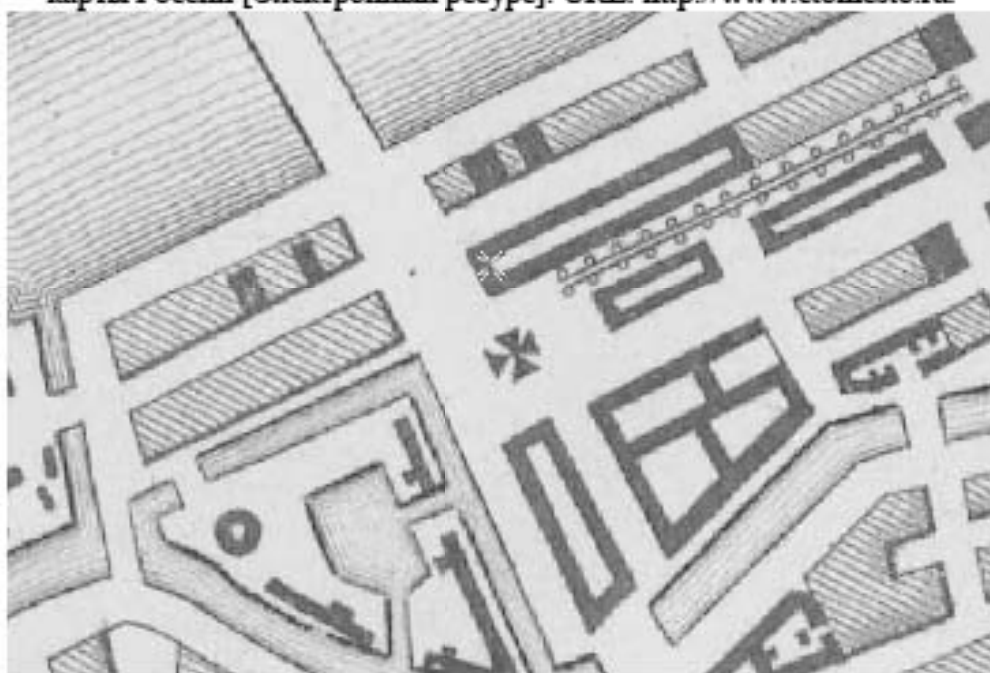
АННОТИРОВАННЫЙ СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ

1. Фрагмент плана столичного города Санкт-Петербурга 1825 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
2. Фрагмент плана столичного города Санкт-Петербурга 1852 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
3. Фрагмент плана С.Петербурга издания Иванова. 1882 г. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
4. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1903 года: Весь Петербург. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
5. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1916 года: Весь Петроград. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
6. Фрагмент плана Ленинграда из путеводителя 1933 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
7. Фрагмент немецкой аэрофотосъемки Ленинграда 1939 - 1942 – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
8. Фрагмент спутниковой карты Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
9. Конкурсный проект. Фасад и разрез. арх. Н.Л.Бенуа, 1857 г. — Николаевский дворец (начало) - Женский институт им. великой княжны Ксении Александровны // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house794.html>.
10. Дворец великого князя Николая Николаевича. 1870 - 1876 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1811255>.
11. Дворец великого князя Николая Николаевича. 1870 - 1876 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1811254>.
12. Парадная лестница в Николаевском дворце на Благовещенской площади. 1880 - 1885 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/118756>.
13. Ксенинский институт. 1900 - 1907 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1778788>.
14. Ксенинский институт. Выпускные экзамены. 1909 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/130550>.
15. Торжественное открытие Дворца Труда в 1-ю годовщину Октябрьской революции. 1918 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/612906>.
16. Украшения на Дворце Труда в 3-ю годовщину Октябрьской революции. 1920 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/612911>.
17. Дворец Труда. 1928 - 1930 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/117920>.
18. Дворец Труда. 1930 - 1939 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1637675>.

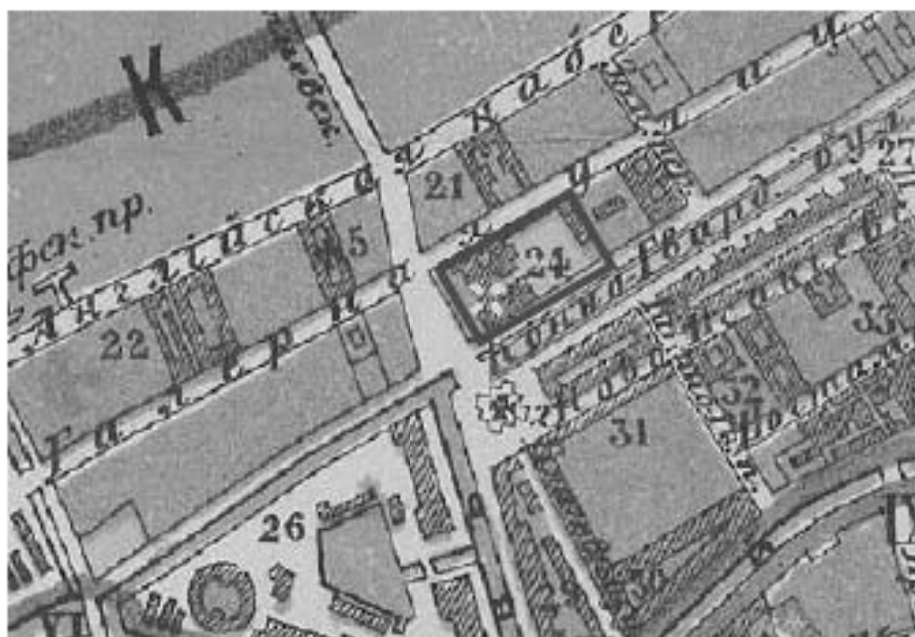
19. Площадь Труда. 1957 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/720540>.
20. Дворец Труда (Николаевский дворец), вестибюль. 1957 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/121617>.
21. Николаевский дворец. Парадная приёмная. 1970 - 1984 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1505761>.
22. Николаевский дворец. Парадная лестница. 1970 - 1984 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1505758>.
23. Парадная приемная. — Николаевский дворец (начало) - Женский институт им. великой княжны Ксении Александровны // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house794.html>.
24. Двусветный зал. — Николаевский дворец (начало) - Женский институт им. великой княжны Ксении Александровны // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house794.html>.
25. Дворец труда. 1975 - 1981 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1217427>.
26. Парадная гостиная бывшего Николаевского дворца. 1976 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1707568>.
27. Дворец Труда (Николаевский дворец). 1985 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/840572>.
28. 1995 г. — Николаевский дворец (начало) - Женский институт им. великой княжны Ксении Александровны // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house794.html>.



1. Фрагмент плана столичного города Санкт-Петербурга 1825 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>



2. Фрагмент плана столичного города Санкт-Петербурга 1852 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>



3. Фрагмент плана С.Петербурга издания Иванова. 1882 г. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



4. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1903 года: Весь Петербург. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



5. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1916 года: Весь Петроград. – Это Место – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



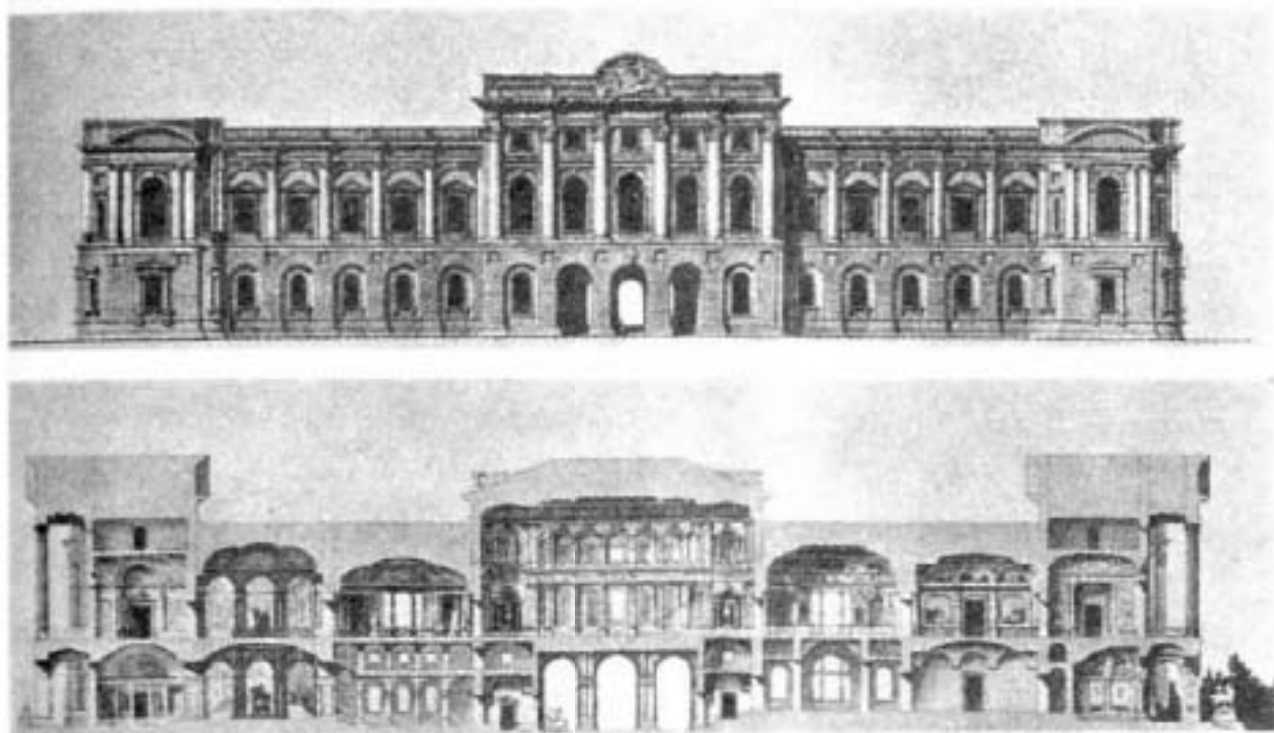
6. Фрагмент плана Ленинграда из путеводителя 1933 года. – Это Место – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



7. Фрагмент немецкой аэрофотосъемки Ленинграда 1939 - 1942 – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



8. Фрагмент спутниковой карты Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года. – ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



9. Конкурсный проект. Фасад и разрез. арх. Н.Л.Бенуа, 1857 г. — Николаевский дворец (начало) - Женский институт им. великой княжны Ксении Александровны // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house794.html>.



10. Дворец великого князя Николая Николаевича. 1870 - 1876 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1811255>.



11. Дворец великого князя Николая Николаевича. 1870 - 1876 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1811254>.



12. Парадная лестница в Николаевском дворце на Благовещенской площади. 1880 - 1885 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/118756>.



13. Ксенинский институт. 1900 - 1907 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1778788>.



14. Ксенинский институт. Выпускные экзамены. 1909 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/130550>.



15. Торжественное открытие Дворца Труда в 1-ю годовщину Октябрьской революции. 1918 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/612906>.



16. Украшения на Дворце Труда в 3-ю годовщину Октябрьской революции. 1920 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/612911>.



17. Дворец Труда. 1928 - 1930 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/117920>.



18. Дворец Труда. 1930 - 1939 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1637675>.



19. Площадь Труда. 1957 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/720540>.



20. Дворец Труда (Николаевский дворец), вестибюль. 1957 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/121617>.



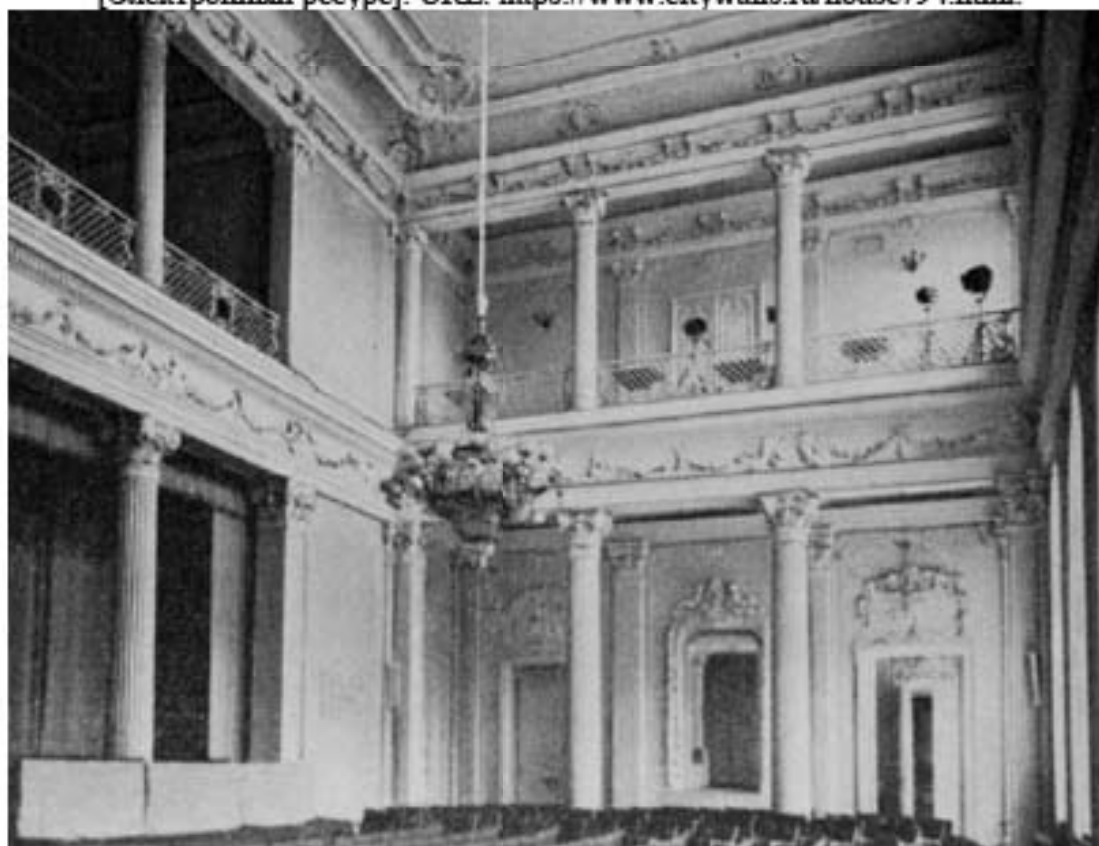
21. Николаевский дворец. Парадная приёмная. 1970 - 1984 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1505761>.



22. Николаевский дворец. Парадная лестница. 1970 - 1984 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1505758>.



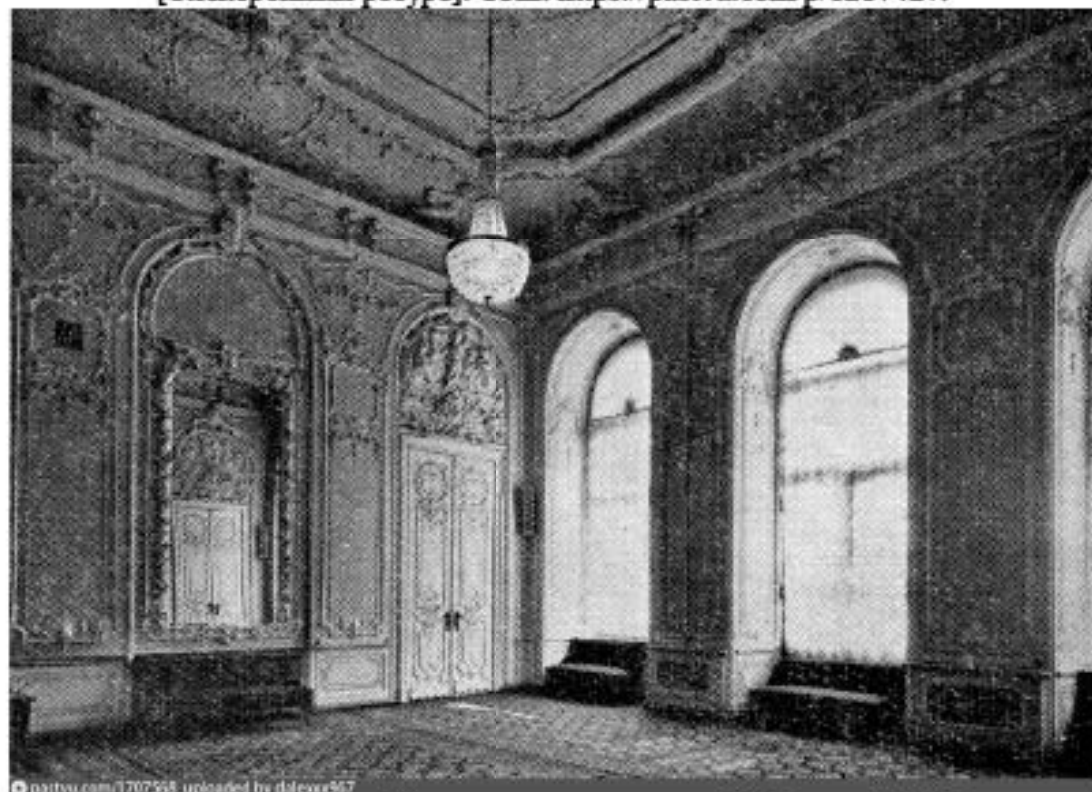
23. Парадная приемная. — Николаевский дворец (начало) - Женский институт им. великой княжны Ксении Александровны // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house794.html>.



24. Двусветный зал. — Николаевский дворец (начало) - Женский институт им. великой княжны Ксении Александровны // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house794.html>.



25. Дворец труда. 1975 - 1981 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1217427>.



26. Парадная гостиная бывшего Николаевского дворца. 1976 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1707568>.



27. Дворец Труда (Николаевский дворец). 1985 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/840572>.



28. 1995 г. — Николаевский дворец (начало) - Женский институт им. великой княжны Ксении Александровны // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house794.html>.

Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пл. Труда, д. 4, лит. В (Труда пл., 4; Конногвардейский бульвар, 23; Галерная ул., 24-б): «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/06/19-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

Фотофиксация современного состояния

**Фотофиксация современного состояния объекта культурного наследия
федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия
федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский
институт)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пл. Труда, д. 4, лит. В (Труда пл., 4;
Конногвардейский бульвар, 23; Галерная ул., 24-б)
от 21.09.23 г.**

Фотофиксация выполнена Глинской Н.Б.

Аннотация

Фото 1. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)» (по Конногвардейскому бул.)

Фото 2. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)» (по Конногвардейскому бул.)

Фото 3. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)» (со стороны пл. Труда)

Фото 4. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)» (со стороны пл. Труда)

Фото 5. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)» (по Галерной ул.)

Фото 6. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)»

Фото 7. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)» (по Галерной ул.)

Фото 8. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)» (по Галерной ул.)

Фото 9. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)» (по Галерной ул.)

< - Место и направление фотофиксации

1 - Номер фотографии



Рисунок 1. Схема фотофиксации на плане здания



Фото 1. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)» (по Конногвардейскому бул.)



Фото 2. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)» (по Конногвардейскому бул.)



Фото 3. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)» (со стороны пл. Труда)



Фото 4. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)» (со стороны пл. Труда)



Фото 5. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)» (по Галерной ул.)



Фото 6. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)»



Фото 7. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)» (по Галерной ул.)



Фото 8. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)» (по Галерной ул.)



Фото 9. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)» (по Галерной ул.)

Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пл. Труда, д. 4, лит. В (Труда пл., 4; Конногвардейский бульвар, 23; Галерная ул., 24-б): «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/06/19-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

**Копия решения органа государственной власти о включении в
перечень объектов культурного наследия**

2



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 10 июля 2001 г. № 527

МОСКВА

О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге

Правительство Российской Федерации **п о с т а н о в л я е т :**

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. № 624 "О дополнении и частичном изменении

постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. № 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, № 17, ст.134) в части, касающейся памятника культуры г. Ленинграда;

постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. № 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства
Российской Федерации



М.Касьянов

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
✓ Собор Феодоровской иконы Божией Матери, Преподобного Михаила Малкина и Святого Благоверного князя Александра Невского, 1911-1914 гг., арх.Кричинский С.С.:	Товарный пер., 1-6, Полтавская ул., 7
звонница	
+ ○ ограда	
собор	
✓ Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт):	Труда пл., 4, Конногвардейский бульв., 19-23, Галерная ул., 22, 24, 24-б, Замятин пер., 5-7
дворец, 1853-1861 гг., арх.Штакеншнейдер А.И.	Труда пл., 4, Конногвардейский бульв., 23, Галерная ул., 24-б
конюшни главные дворцовые, 1853-1861 гг., арх.Штакеншнейдер А.И.	Конногвардейский бульв., 21, лит.В4
конюшни дежурные, 1853-1861 гг., арх.Штакеншнейдер А.И.	Конногвардейский бульв., 21, лит.В5
корпус для прислуги, 1853-1861 гг., арх.Штакеншнейдер А.И.	Конногвардейский бульв., 19, Замятин пер., 5-7, Галерная ул., 22, лит.А
корпус служебный, 1853-1861 гг., арх.Штакеншнейдер А.И.	Галерная ул., 24, лит.В3
корпус служебный, 1853-1861 гг., арх.Штакеншнейдер А.И.	Конногвардейский бульв., 21, лит.Г
манеж, 1853-1861 гг., арх.Штакеншнейдер А.И.	Конногвардейский бульв., 21, лит.В2
ограда, 1853-1861 гг., арх.Штакеншнейдер А.И.	Конногвардейский бульв., 21
сад, 1861г., арх.Штакеншнейдер А.И.	Конногвардейский бульв., 21
2 БИ Набережная Университетская:	Университетская наб. – правый берег р.Большой Невы от Дворцового моста до моста Лейтенанта Шмидта

Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пл. Труда, д. 4, лит. В (Труда пл., 4; Конногвардейский бульвар, 23; Галерная ул., 24-б): «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/06/19-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

06.05.2016

№ 10-174

Об определении предмета охраны

объекта культурного наследия федерального значения

«Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)»

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, площадь Труда, дом 4, литеры А, В, Д (Труда пл., 4; Кошновардейский бульвар, 19-23; Галерная ул., 22, 24, 24-б; Замятин пер., 5-7), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП-начальником управления государственного учёта объектов культурного наследия.


Заместитель председателя –
начальник Управления государственного
учёта объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)»,
площадь Труда, д. 4, литера В
(Конногвардейский бульв., 21, лит. В5)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>объемно-пространственная композиция комплекса зданий, состоящего из: корпус служебный (№1 на плане); конюшни главные дворцовые (№ 2 на плане); конюшни дежурные(№ 3 на плане);манеж(№ 4 на плане);корпус служебный (№ 5 на плане);дворец (№ 6 на плане);корпус для прислуги(№ 7 на плане);ограда(№ 8 на плане);сад(№ 9 на плане);</p> <p>градостроительные характеристики ансамбля, его определяющая роль в формировании композиционно-планировочной структуры квартала;</p>	

I. Дворец
г. Санкт-Петербург, площадь Труда, дом 4, литера В
(Труда пл., 4, Конногвардейский бульвар 23, Галерная ул.24-б)

Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация сложного в плане здания, с главкой над домовою церковью, увенчанной крестом, с двумя внутренними дворами;</p> <p>габариты, конфигурация (скатная) и высотные отметки крыши;</p> <p>исторические габариты и конфигурация главки над церковью;</p> <p>дымовые трубы;</p> <p>материал кровли – металл,</p>	
-----------------------------------	--	--

2

2

Конструктивная система:

исторический колер его окраски;

наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;

междуэтажные перекрытия местоположение;

воротные проезды перекрыты коробовым сводом с распалубками;

своды цокольного этажа, в том числе коробовые, коробовые с распалубками, коробовые, на опорных пилонах, сомкнутые с распалубками;





помещение 103-Н, 106-Н
(парадная лестница)

распашная, состоит из 4-х двухчастных маршей (два центральных марша ведут: первый- от 1-ого этажа к средней площадке, второй- от средней площадки на 2-ой этаж к помещению церкви; два боковых марша (на кронштейнах) ведут от средней площадки на 2-ой этаж; ступени мраморные с латунными кольцами-ковродежателями; ограждение ажурное (металл, литье) с орнаментом растительного характера; поручень деревянный, профилированный;



помещение 167 (лестница)
ведет с 1-ого по 3-й этаж

винтовая;
ступени и лестничные
площадки известняковой
плиты*

*утрачены
ограждение (чугун, литье)
из ажурных стоек с
орнаментом
растительного характера;
поручни деревянные,
профилированные;

тетива и подступенки
(чугун, литье) ажурные, с
орнаментом
растительного характера;

в завершении лестничных
площадок филенчатое
перекрытие на чугунных
колонках;

стены декорированы
лепными
профилированными
рамами,
кронштейны с маской
сатира (поддерживают
колонки расположенные
по стенам);
заполнения оконных
проемов (дуб)
филенчатое, полусветлое)
в дубовых филенчатых
откосах на каждой
лестничной площадке;

помещение L-V
(лестница)
ведет с 1-ого по 3-й этаж



двумаршевая;
 ступени известняковой
 плиты;
 ограждение (чугун, литье)
 из прутков с элементами
 растительного характера
 по краям;
 поручни деревянные,
 профилированные;

помещение 174 (лестница)
 ведет с цокольного на 1-
 ый этаж

одномаршевая;
 ступени известняковой
 плиты;
 стены декорированы
 лепными
 профилированными
 рамами с рельефом
 растительного характера;
 лепные гермы с атлантами
 между рамами;
 в завершении лестницы
 коробовый свод с
 лепными
 профилированными
 филенками; лепная
 потолочная розетка с
 рельефом растительного
 характера;

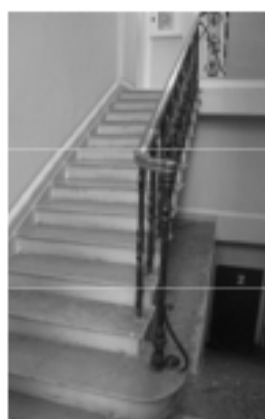
помещение 213-Н
 (лестница)

ведет с цокольного этажа
 по 3-ий этаж

двумаршевая*

ступени и лестничные
 площадки известняковой
 плиты
 ограждение (металл,
 ковка) из ажурных стоек с
 орнаментом
 растительного характера;*
 поручни деревянные,
 профилированные;
 стены декорированы
 лепными
 профилированными
 рамами;

*начинается с 1-ого этажа.



6

С цокольного по 1-й этаж
– один марш

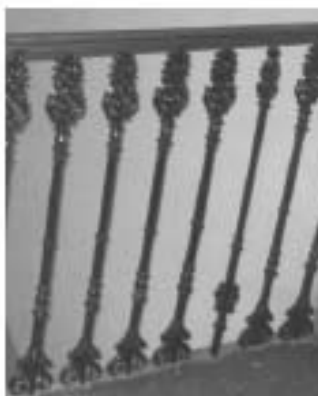
лестница L-VII

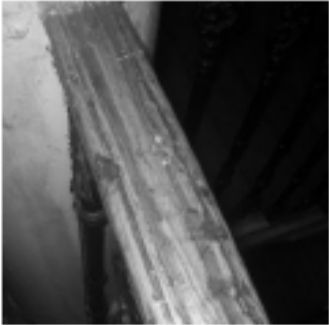

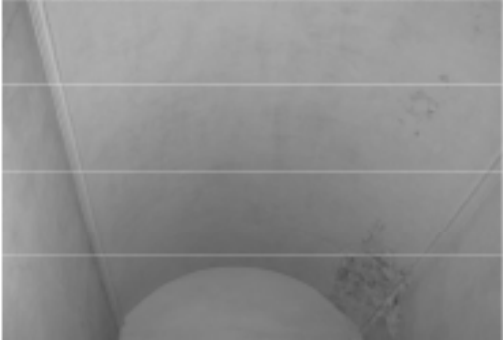


(ведет с цокольного в
третий этаж)

двумаршевая;

ступени и лестничные
площадки известняковой
плиты с профилем по
краю;

ограждение (чугун, литье)
из прутков с элементами
растительного характера
по краям;



		<p>поручни деревянные, профилированные;</p> <p>тумба круглая в плане в завершении лестничного ограждения;</p> <p>в завершении лестничной клетки коробовый свод;</p> <p>лестница 465-Н</p> <p>ведет из пом.349-Н в пом. Танцевального зала (пом. 349-Н) на хоры (пом.383,464-Н); винтовая; ступени известняковой плиты; ограждение (металл, ковка) из прутка с перехватами; поручень деревянный, профилированный;</p>	   
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен, первоначальные габариты помещений с архитектурно-художественной отделкой, указанных в п. 5	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение в приемах историзма с	

использованием мотивов архитектуры итальянского Возрождения;

материал отделки цоколя – известняк;

материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка;

пилястры одиночные и двойные, филенчатые, с капителью композитного ордера в простенках 1-ого этажа;

пилястры с капителью композитного ордера в простенках 2- 3-ого этажей;

филенки в лепных профилированных рамках под оконными проемами 1-ого и 2-ого этажей;

оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (лучковые на уровне 2-ого этажа, прямоугольные и квадратные – в уровне 1-ого и 3-его этажей);

материал (дерево), рисунок и цвет* заполнения оконных проемов;

* на основании архивных исследований;

дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация

двери - материал (дуб), исторический облик (филенчатые, в том числе и полусветлые);



подоконные доски
лепные,
профилированные на
модульонах под
оконными проемами 1-ого
этажа;



междуэтажные лепные
раскрепованные
профилированные
карнизы на уровне 1-2 и 2-
3 этажей;



венчающий лепной
раскрепованный
профилированный карниз
на модульонах;

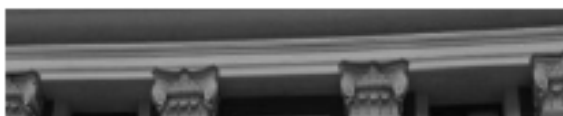


филенки в лепных
профилированных рамках с
рельефами гротескного
характера над окнами 1-
ого этажа юго-западного
фасада;



филенки с рельефами
гротескного характера над
окнами 2-ого этажа;

четверик и
барабан домовой церкви с
лучковыми оконными
проемами, пиластрами с
капителью композитного
ордера, шпукатурными
профилированными
карнизами, в том числе на
модульонах, филенками в
лепных профилированных
рамках;
исторические габариты и
материал покрытия главки
(мель);
крест (металл, позолота);



портик (мрамор) с
кессонированным
перекрытием на
мраморных колоннах с
лепными базами и
капителями ионического
ордера;



колонны опираются на
филенчатые мраморные
постаменты;
цоколь высокий,
мраморный.
плинт с выносом;
ступени мраморной
плиты;
ограждение
пандуса(мрамор)
дугообразное, с низкими
профилированными
тумбами у основания;



металлодекор фасада:

балконы в ризалитах на
уровне 2-го этажа (металл,
ковка, золочение) с
ажурным ограждением
растительного характера и
золоченой розеткой с
вензелем «АН».
Основание из
профилированной
известняковой плиты,



два фонаря (чугун, литье, стекло) со стеклянным шестигранным светильником. Стекла с чугунными перемычками. Наверху шатровое с ажурной окантовкой. Фонарь крепится на чугунный стержень в форме балюсины. Стержень декорирован листьями аканта, стилизованной капителью и в наверху – завитками волют, поддерживающими фонарь. К стержню, на уровне 3/4 его высоты, крепится чугунная ажурная решетка, расширяющаяся книзу и соединенная в нижней части с колоннами, расположенными по сторонам фонаря. Решетка в виде переплетающихся побегов аканта и волют. Фонари установлены на высоком гранитном постаменте у входа в здание.

Время: 2-я пол. XIX в.

Размеры: выс. прибл. - 300см., диам - 80 см.;

дворовые фасады

материал отделки цоколя – известняк;

материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка, рустованная;

оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (лучковые, прямоугольные и квадратные);

лепное профилированное обрамление оконных проемов;

лепные профилированные



Архитектурно-художественная отделка интерьеров:

1-й этаж

исторические двери: ценных пород дерева, окрашенные, одностворчатые, двухстворчатые, с нестворной частью, глухие, полусветлые, филленчатые, с резным декором; наличники гладкие, профилированные, фигурной формы, с резными навершиями;

откосы филленчатые, с декоративной резьбой;





фрагменты с мелкой
расстекловкой;

дверная фурнитура-
латунная, бронзовая,
литая, ручки типа «фаль»;

подоконные доски
натурального камня, из



помещения 96,97,98,99,
100-Н
(тамбур)

пятичастный, дубовый;
дверь центральной части-
двустворчатая,
полусветлая, с нижними
филенками фигурной
формы, в центре нижней
филенки помещен
круглый медальон с
порезкой по периметру.
Между филенками резной
картуш в обрамлении
элементов растительного
характера;
боковые стороны обвязки
в виде пилястр с
прямоугольной
профилированной
филенкой.
Навершие фигурное, с
завершением в форме
лучкового фронтона, в
центре которого помещен
картуш. Наверху две
волюты и побеги аканта.
По сторонам фронтона
два кронштейна с
резными акантами и
цветам;



по сторонам от центральной части двустворчатые двери с глухими филенками расположенными в три яруса;

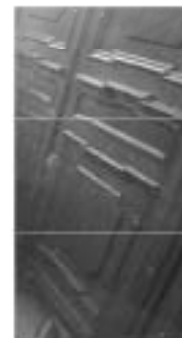
крайние части полукруглые в плане с вращающимися вокруг своей оси полусветльями, филенчатыми дверями с мелкой расстекловкой верхних филенок;

карниз с выносом, профилированный объединяет все двери тамбура;

потолок и стены каждой части обшиты панелями с филенками фигурной формы в профилированных рамах;

покрытие пола рельефной керамической плиткой серого и белого цвета в шахку;

помещение 101-Н
вестибюль



шатровый свод;
филенки в лепных
профилированных рамах с
лепным орнаментом
растительного характера
на сводах;



падуга с филенками в
профилированных рамах
и лепными композициями
растительного характера
по углам;



центральная лепная
потолочная розетка с
рельефом растительного
характера;



подпружные арки,
опирающиеся на
гранитные колонны с
мраморными базами и
капителями и гранитные
пилоны с мраморными
базами и лепными
капителями;
пилястры лепные с базами
искусственного мрамора и
лепными капителями по
стенам помещения;



тройная аркада с
восточной стороны
помещения;

крестовые своды
, опирающиеся на два ряда
пилонов и колонн;



лепные десюдепорты в
виде профилированного
карниза на кронштейнах.
В пространстве под
карнизом рельеф с
изображением путти, рога
изобилия, листьев аканта
над дверными проемами;;



пять оконных откоса с
филенками в лепных
профилированных рамах;



филенки в лепных
профилированных рамах в
подоконном пространстве;



две ниши с
полуциркулярным
завершением в лепных
профилированных рамах;



филенки фигурной формы
в лепных
профилированных рамах в
навершии и основании
ниш;



две доски серого мрамора
с профилем по краю в
нишах;

статуя «Венера
Каллипита» (гипсовая
копия) в нише;



статуя «Венера
Медицкая» (гипсовая
копия) в нише;



плинт раскрепованный
серого мрамора по
периметру помещения с
разрывом на базы
пилонов;



мраморное, мозаичное покрытие пола с центральной розеткой растительного характера;



помещение 103-Н, 106-Н
(Парадная лестница)

кессонированное перекрытие с лепными рельефами растительного характера;



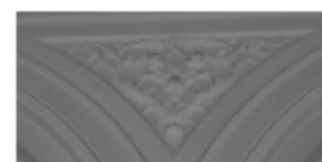
центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера;



десюдепорты лепные с рельефом из фигур путти;



лепные рельефы растительного характера в ярусах и распалубках;



барельефные мужские и женские фигуры в военных доспехах в парусах;

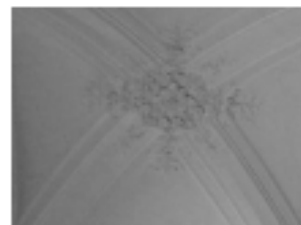


площадка 1-ого этажа аркада на колоннах (с северной и южной части помещения) с гранитным фустом, мраморными базами и лепными капителями; крестовые своды, опирающиеся на стены и пилоны



лепные потолочные розетки в центре каждого

свода»



помещение 313-Н
обходная галерея
парадной лестницы 2-го
этажа

камин средистенный,
серого мрамора с
темными прожилками.

Мраморная полка камин
раскрепована на углах,
опирается на два
кронштейна,
декорированных
каннелюрами.

Фриз
декорирован выгнутой
прямоугольной филёнкой.

Край топки обит
металлическим листом.

На боковой стенке слева
помещена бронзовая
поворотная ручка с
орнаментом розетки.

Рама надкаминного
зеркала, резная,
золоченая. Вписана в



лепное обрамление, решенное в виде арки, опирающейся на пилястры с гирляндами цветов и листьев. По карнизу арки проходит ложчатый орнамент и жемчужник. Наверху лепное, в виде лучкового фронтона, в центре которого помещен лепной картуш, лавровый венок и орнамент бус.

Время: 2-я пол. XIX в.

Размер: выс.-145см., дл.-190см., шир.-28 см;

рама надкаминного зеркала, резная, золоченая. Вписана в лепное обрамление, решенное в виде арки, опирающейся на пилястры с гирляндами цветов и листьев. По карнизу арки проходит ложчатый орнамент и жемчужник. Наверху лепное, в виде лучкового фронтона, в центре которого помещен лепной картуш, лавровый венок и орнамент бус.

Время: 2-я пол. XIX в.;

галерея вестибюля

люстра на 30 свт. (бронза, литье, золочение, хрусталь). Корпус шарообразный. Каркас выполнен из золоченой бронзы. На большом ободе, декорированном рельефным орнаментом, крепятся пучки кронштейнов, чередуясь на 2 и на 4 кронштейна (10 пучков). У оснований кронштейнов на ободе помещены женские маскароны. Выше находится обод меньшего диаметра, декорированный небольшими кронштейнами с хрустальными розетками. В наверху – обод с



кронштейнами, к которым подвешены хрустальные бусы. К верхнему ободу протянуты восходящие провики. Внизу люстра оканчивается двумя рядами призматических подвесок.

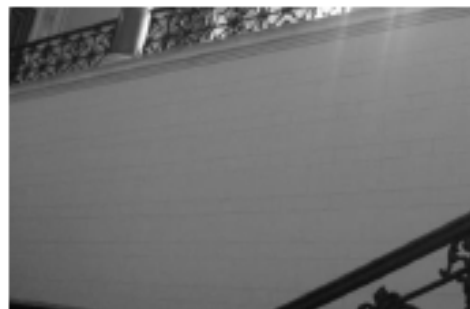
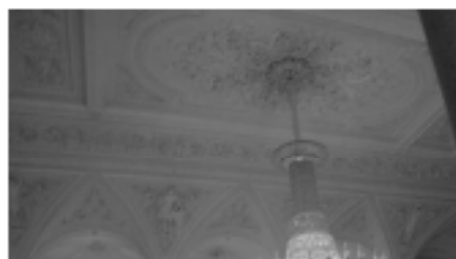
Плафондержатели кронштейнов направлены вверх и вниз. Хрустальный декор кронштейнов в виде розеток и каплевидного хрусталя. Люстра крепится к перекрытию металлической цепью, окрашенной масляной краской. Дополнительные светоточки укреплены внутри люстры. Люстра заканчивается хрустальным шаром.
Время: кон. XIX в.;

кессонированное перекрытие с распалубками, лепным орнаментальным заполнением;

стены декорированы штукатурным квадратным рустом;

помещение 104-Н
(коридор)

коробовые своды с лепной профилированной тягой по периметру разделены арочными проемами; лепные потолочные розетки в центре каждого свода; филенки лепные, профилированные на софитах арок;



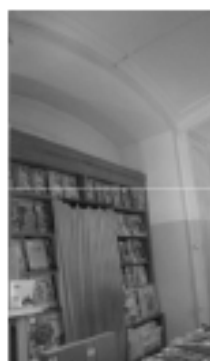
помещение 105-Н

два коробовых свода с лепной профилированной тягой по периметру разделены арочным проемом;

лепные потолочные розетки в центре каждого свода;

филенки лепные, профилированные на софите арки;

две ниши в штукатурных откосах;

помещение 107-Н
(Красная гостиная)

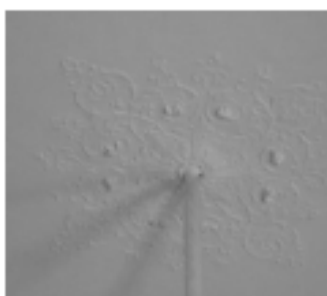
потолок лепной, филенчатый, в поле филенок лепные композиции из картушей, алмазного руста, растительных мотивов; центральная лепная потолочная розетка с рельефом ложчатого характера;

карниз лепной профилированный по периметру помещения;

фриз лепной с рельефом растительного характера;

падуга лепная филенчатая;

центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера;



потолок лепной, филенчатый, в поле филенок лепные композиции из картушей, алмазного руста, растительных мотивов; центральная лепная потолочная розетка с рельефом ложчатого характера;

падуга лепная с ложчатым рельефом;

филенки в лепных профилированных рамах расположены в три яруса по стенам помещения;

аркада (делит помещение на две части) с филенками в лепных рамах на софитах арок;

помещение 116-Н

лепной профилированный карниз по периметру помещения;

помещение 117-118-119-Н
(Кабинет)

помещение разделено арочным проемом на две части;

лепные профилированные рамы фигурной формы с лепным рельефом растительного характера на стенах, оконных откосах, софите арки;



карниз лепной, профилированный по периметру каждой части помещения;

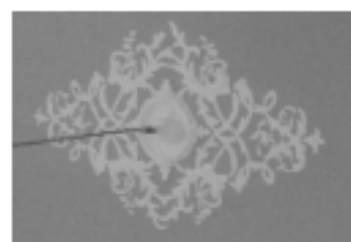
падуга штукатурная с лепной профилированной тягой по краю и лепными композициями

растительного характера по углам в каждой части помещения;

рама лепная, фигурной формы с рельефом растительного характера по углам по периметру потолка в каждой части помещения;



лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера в каждой части помещения;



камин-печь двухъярусный, угловой белого мрамора. Топочный проем фигурной формы фланкируют валюты с рельефом растительного характера. Полочка фигурной формы. Под полочкой композиция из раковины и растительных мотивов; в верхний ярус лепной, в навершии лепная композиция из рокайльных завитков и растительных мотивов;



помещение 120-Н (Синяя гостиная)

помещение разделено на две части проемом арочной формы;

софит с филёнками в лепных профилированных рамах;



карниз лепной, профилированный по периметру каждой части помещения;

падуга штукатурная с лепной профилированной

тягой по краю в каждой части помещения;
рама лепная, фигурной формы с рельефом растительного характера по углам по периметру потолка в каждой части помещения;



лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера в каждой части помещения;



помещения 122, 123, 126,127-Н
(коридор)

коробовые своды с лепной профилированной тягой по периметру разделены арочными проемами;
лепные потолочные розетки в центре каждого свода;
филенки лепные, профилированные на софитах арок;



помещение 124-Н

пологий коробовый свод;



помещение 128-Н

крестовый свод с лепными, профилированными ребрами



помещение 133-Н

карниз лепной, профилированный по периметру помещения; тяга лепная, профилированная по периметру потолка;



печь угловая, двухъярусная, белого изразца, с лопатками на углах. В наверху – фриз, профилированный карниз и аттик. Лицевая плоскость – с нишей («зеркалом»). Дверца толки и вьюшки латунные. В основании – профилированный плинт;

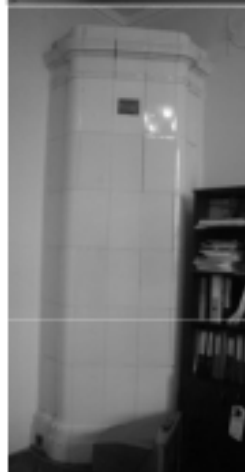


помещение 135-Н

карниз лепной профилированный по периметру помещения;

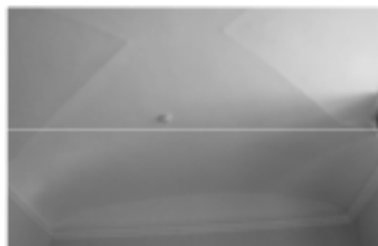


печь угловая, белого кафеля с профилированным карнизом, на высоком плинте. Дверца дупника латунная;

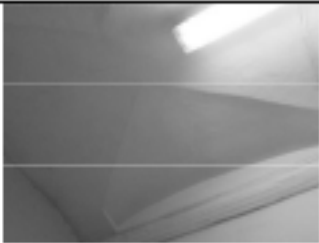






помещение 136-Н, 138-Н

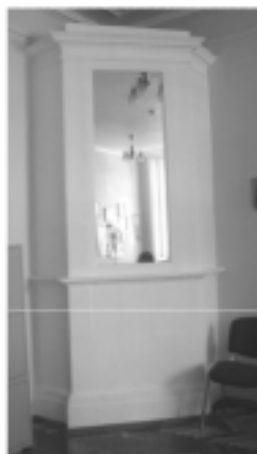
коробовый с распалубками свод; карниз лепной, профилированный по периметру помещения;



помещения 137-Н, 139-Н

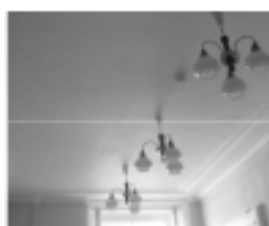
		<p>коробовый с распалубками свод;</p> <p>помещение 141-Н</p> <p>коробовый свод, карниз лепной, профилированный по периметру помещения;</p> <p>помещение 142-Н (коридор) Г-образной формы коробовые крестовые с лепными профилированными ребрами; своды с лепной профилированной тягой по периметру разделены арочными проемами; лепные потолочные розетки в центре коробового свода; филенки лепные, профилированные на софитах арок;</p> <p>помещение 143-Н</p> <p>карниз лепной, профилированный по периметру помещения;</p>	    
--	--	--	---

печь угловая, двухъярусная, отштукатуренная, с профилированным карнизом, на высоком плинте. Между ярусами полочка. В верхнем ярусе зеркальное полотно;



помещение 144-Н

карниз лепной, профилированный по периметру помещения; тяга лепная, профилированная по периметру потолка;



печь угловая, двухъярусная, отштукатуренная, с профилированным карнизом, на высоком плинте. Между ярусами полочка. В верхнем ярусе зеркальное полотно;



помещение 146-Н

коробовый с распалубками свод; арочный проем с лепными профилированными филёнками на софите арки;



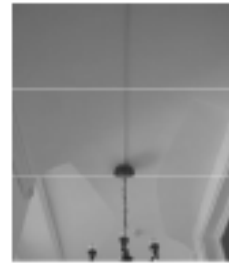
помещение 147-Н

коробовый с распалубками свод;



помещение 148-Н

плоское с распалубками
перекрытие;



лепные профилированные
карнизы с разрывом на
распалубки;

помещение 151, 152, 153-
Н

коробовый свод;
ниши с распалубками;

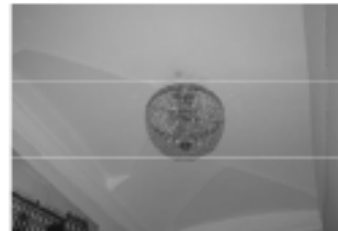


помещение 157-Н
пологий коробовый свод
с распалубками;



помещение 158-Н

пологий коробовый свод
с распалубками;



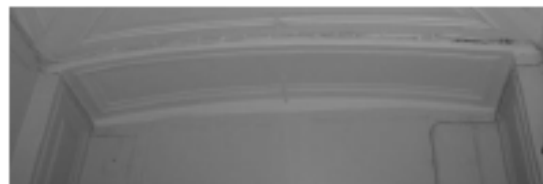
помещение 160-Н

крестовый свод
(распалубки в лепных
профилированных рамах;



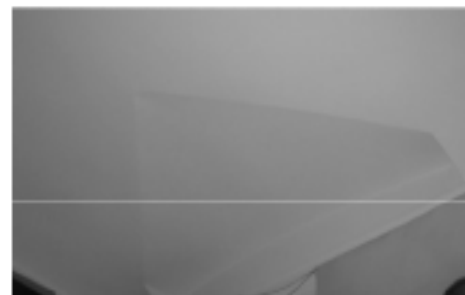
подпружная арка с
лепными
профилированными
филенкам;

помещение 161-Н



пологий коробовый свод с
распалубками;

помещение 163-Н



падуга штукатурная с
лепными
профилированными
филенками;

карниз лепной,
профилированный;

рама лепная фигурной
формы по периметру
потолка;

помещение 165-Н
(коридор)

крестовые своды с
лепными
профилированными
ребрами;



лопатки в лепных
профилированных рамах
по стенам помещения;



помещение 167-Н

рамы лепные,
профилированные по
стенам помещения;



помещение 168-Н

плоское с распалубками
перекрытие;
карниз лепной,
профилированный по
периметру помещения;



помещение 171-Н

коробовый с
распалубками свод;
карниз лепной,
профилированный по
периметру помещения;



помещение 172-Н
коробовый свод,
лепной профилированный
карниз по периметру
помещения;



помещение 176-Н

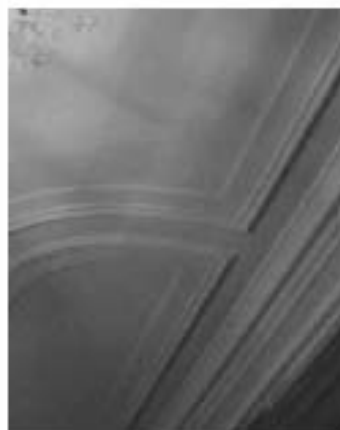
потолок с лепными профилированными филёнками различной конфигурации;



помещение 180-Н
потолок с лепными рамами фигурной формы; центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера;



карниз лепной профилированный по периметру помещения;



лепные профилированные рамы по стенам помещения;



три двери (ясень?) филленчатые с наличниками фигурной формы и резным навершием с рельефом растительного характера; один дверной откос (ясень?) филленчатый;

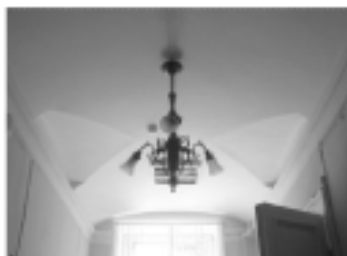


камин средистенный, белого с серыми прожилками мрамора. Полка фигурная с профилированным краем, опирается на углах на 2 волнитообразных кронштейна, развернутых по диагонали, декорированных резьбой в виде листьев. Вырез вокруг топки фигурных очертаний;

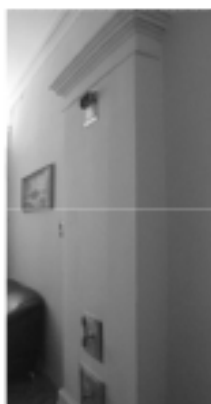


помещение 187-Н

плоское с распалубками перекрытие; карниз лепной, профилированный по периметру помещения;



печь средистенная, отштукатуренная, с профилированным карнизом, на высоком плинте. Дверцы топки и вьюшки латунные;

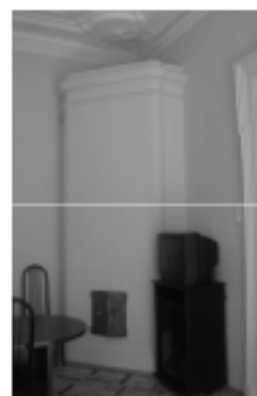


люстра на 3 свт. (латунь, литье, патинирование). Центральная деталь решена в виде фигурной балясины, нижняя часть которой в форме вазы. Внизу центральная балясина оканчивается ажурной розеткой полированной бронзы и небольшой гирькой. В центре балясина декорирована тремя листьями аканта, наверху оканчивается диском с розеткой полированной бронзы. В центральной части балясины крепятся три кронштейна, декорированных завитками волот. На окончании кронштейнов крепятся плафондержатели, направленные вниз. Время: кон. XIX в. Размер: в – ок. 70, дл – ок. 70 см.;

помещение 188-Н
(Опочивальня)

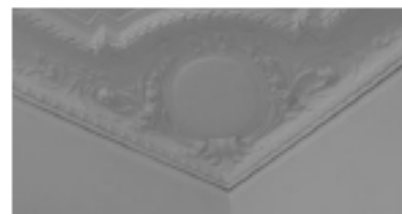
карниз лепной профилированный по периметру помещения; тяги лепные профилированные по периметру потолка с лепными композициями растительного характера по углам; центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера;

печь угловая, оштукатуренная, с профилированным карнизом, на высоком плинте. Дверца топки латунная;

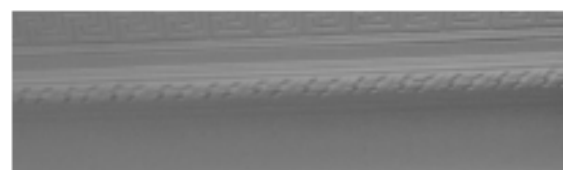


помещение 191, 192, 193-Н
(Гостиная)

падуга штукатурная с рельефом типа «бусь» по краю и лепными картушами в обрамлении элементов растительного характера по углам;



карниз лепной профилированный с рельефом из листьев аканта по периметру помещения;



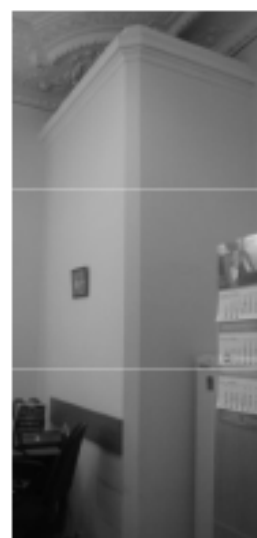
тяги лепные профилированные фигурной формы по периметру потолка; лепной орнамент типа меандр между тягами потолка по периметру помещения;



центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера;



печи угловая, прямоугольная в плане. Поверхность оштукатурена. Карниз профилированный. Плинт гладкий;



люстра на 6 свт. (латунь, литье, патинирование). К дискообразной короне на цепи подвешен корпус люстры в виде стилизованного античного светильника, к которому крепятся 6 S-образных рожков с гладкими плафондержателями в форме колокольчиков. Время: нач. XX в. Размер: диам – 60, в – ок. 120 см.;



люстра на 6 свт. (латунь, литье, патинирование). Потолочная часть колоколообразная. Гладкий шток в нижней части заканчивается объемной деталью в форме желудя и изогнутыми кронштейнами, поддерживающими корпус люстры в форме широкого обода-тарелки с поддоном матированного стекла, в центре которого – многолепестковая розетка, выполненная в технике алмазной грани. По верхнему краю обода закреплены 6 светоточек в форме факелов. Время: нач. XX в. Размер: в – ок. 150, диам – ок. 65 см.;



помещение 194-Н
(Кабинет)

лепной плафон,
окрашенный под дерево:

карниз с рельефом из иоников по периметру помещения;
падуга на модульонах, филеи, филеи, в поле филеи лепные композиции из картушей, алмазного руста, растительных мотивов; тяга лепная с рельефами



из остролистника и ложчатого характера по периметру потолка;
центральная потолочная розетка с лепным рельефом растительного характера;

три оконных откоса (дуб) филенчатые;

заполнение между рамами (террацо)

печь угловая, оплукатуренная, с профилированным карнизом, на высоком пьестале;

две ажурные тепловые решетки (чугун, литье);



люстра на 20 свт. (пшиатр, литье, патинирование). На центральной фигурной балюсине укреплено два обода равного диаметра. Ободы соединены между собой ажурными перемычками. Верхний обод соединен с центральной балюсиной аналогичными ажурными перемычками. На верхнем ободу укреплено 16 кронштейнов, декорированных листьями аканта. На нижнем ободу крепятся четыре аналогичных кронштейна, которые оканчиваются плафондержателями, направленными в стороны и вниз. Верхняя часть центральной балюсины декорирована букетами цветов и листьями. Наверху центральной балюсины в форме вазы с растительным декором. Время: кон. XIX в. Размер: дл – 120, в – 170 см.;

помещение 197-Н
(Мавританская)

купольный свод и плоские перекрытия с лепным рельефом геометрического и растительного характера, выполненным в характере арабской архитектуры;

арки и панели с проемами фигурной формы и перфорированным латунным заполнением с лепным рельефом растительного, геометрического характера и арабским шрифтом на колонках коричневого мрамора по периметру помещения;

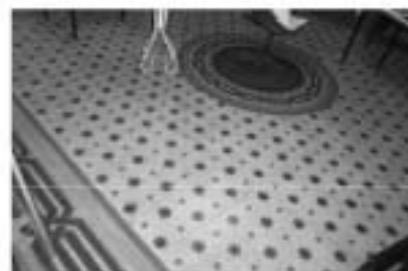


орнамент
геометрического
характера, живописный
(масло по штукатурной
основе) в нижней части
стен по периметру
помещения;

покрытие пола
(терраццо) с центральной
розеткой, полосой
геометрического
орнамента по периметру и
звездами в поле;

оконные откосы
(терраццо) с ромбами;

люстра на 5 свт.(латунь,
литье, полировка)
основание в виде
фигурной балясины,
оканчивающаяся внизу
гирькой, а наверху –
короной из акантов. В
центральной части
балясины крепятся 5



кронштейнов, изогнутых в форме волнот и оканчивающихся внизу фигурными гирьками. У окончания кронштейнов расположены плафонодержатели, направленные вверх. Плафоны стеклянные, в форме тюльпанов, открытых кверху. Выше короны помещен шток подвеса с профилированной розеткой.
 Время: кон. XIX в.
 Размер: дл – 60, в – 80 см.;



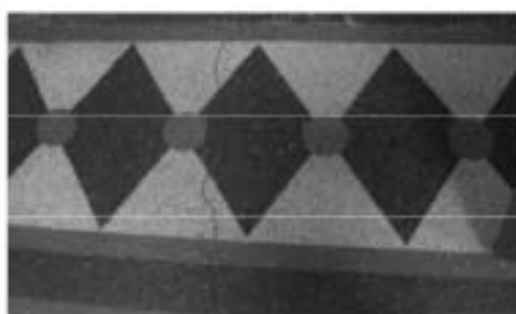
помещения 198-Н, 203-Н

крестовые своды;
 ниши с распалубками;



помещение 204-Н
 (Буфет)

покрытие пола (терраццо)
 с орнаментом
 геометрического и
 растительного характера;



помещение 202, 207, 209-Н

(часть Большого зала)
помещение разделено на три части арочными проемами;
коробовые своды в каждой части помещения;
карнизы лепные, профилированные по периметру помещения;
падуги с филенками в лепных, профилированных рамах;
тяги лепные, профилированные по периметру потолка;
центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера на каждом своде;

арочный проем с филенками фигурной формы в лепных профилированных рамах;*

*защит

филенки в лепных рамах по стенам помещения;

панель лепная, филенчатая с карнизом на кронштейнах в нижней части стен по периметру помещения;



помещение 201-Н
(часть Большого зала)

карниз лепной,
профилированный по
периметру помещения;
падуга с лепными тягами
по краю;
тяга лепная,
профилированная по
периметру потолка;



арочный проем с лепной
тягой по краю;*

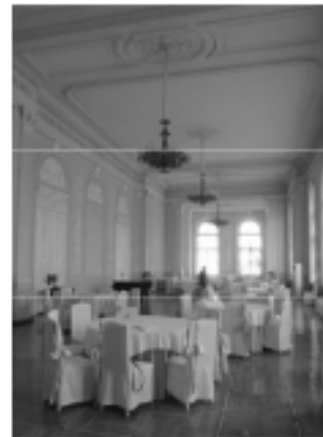
*защит
филенки в лепных рамках
по стенам помещения;



2-ой этаж

помещение 292-Н
(Банкетная столовая)

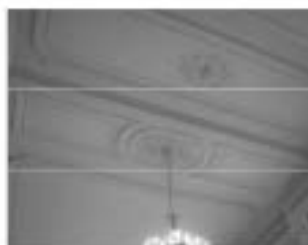
помещение разделено на
три части пилонами,
поддерживающими балки
перекрытия;



потолок с филенками в
лепных профилированных
рамках различной
конфигурации;



потолочные розетки с
лепным рельефом
растительного характера в
центре каждой филенки;



архитрав раскрепованный,
лепной,
профилированный по
периметру помещения;



фриз раскрепованный, с
лепным рельефом
растительного характера
по периметру помещения;

карниз раскрепованный,
лепной,
профилированный с
дентикулами;

лепные профилированные
рамы с рельефом
растительного характера
по углам на стенах
помещения;



лепные композиции с изображением охотничьих и рыболовных трофеев, растительными мотивами;

лепное профилированное обрамление оконных, дверных проемов и лепных рам на стенах помещения;

композиции на аллегорические темы полукруглой формы, с замковым камнем в виде картуша, включая композиции над лепными рамами на стенах помещения;

десюдепорты лепные с рельефом растительного характера и профилированным карнизом;

колонны и пилястры искусственного мрамора каннелированные, с лепными капителями композитного ордера;

постаменты колонн искусственного мрамора филенчатые, с профилированным фризом и карнизом;



панель искусственного мрамора, раскрепованная, филенчатая в нижней части стен по периметру помещения;

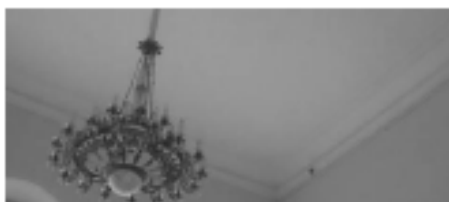


покрытие пола наборным паркетом геометрического рисунка;



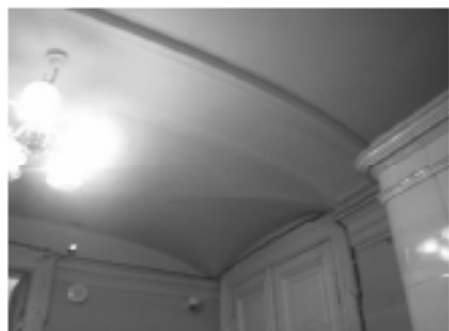
помещение 293-Н
(Буфет)

штукатурный профилированный карниз по периметру помещения;



помещение 295-Н

пологий коробовый свод с распалубками;



карниз лепной, профилированный по двум сторонам помещения;

подпружная арка с лепными профилированными филенками;

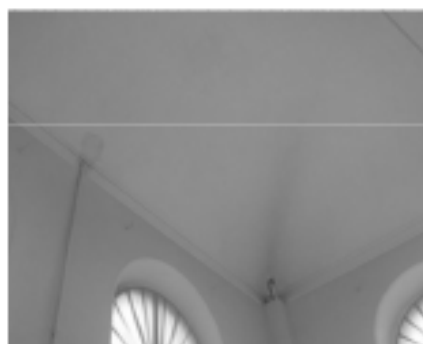
печь средистенная белого изразца. В наверху – профилированный карниз. Дверцы топки и вьюшки латунные, с ручками-кнопками. В основании – гладкий плинт. Расположена в углу помещения.
Время: 2-я пол. XIX в.;



47

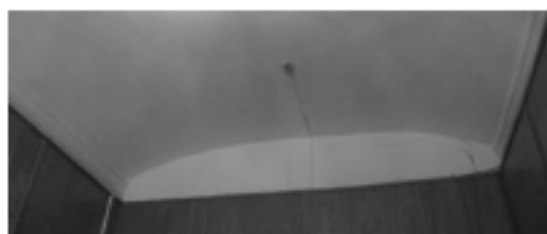
помещение 296-Н

соемкнутый свод;

карниз лепной,
профилированный по
периметру помещения;

помещение 297-Н

коробовый свод;

карниз штукатурный
профилированный по
двум сторонам
помещения;

помещение 302-Н

коробовый с
распалубками свод;дверной проем с
фигурными
профилированными
наличниками и
филенчатыми откосами; *

*проем зашит

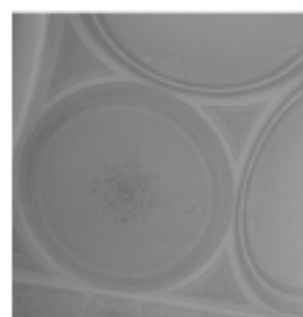


помещение 303-Н
(коридор)

помещение разделено на части арочными проемами;
на софитах арок лепные композиции растительного характера;



купольное перекрытие в каждой части помещения;
карниз лепной, профилированный по периметру купола;



потолочная розетка
лепная, с рельефом растительного характера в центре каждого купола;



лепные профилированные рамы арочной формы с рельефом растительного характера в поле по стенам помещения;



панель лепная,
филенчатая, в нижней части стен по периметру помещения;



помещение 304-Н
(Библиотека)

лепные профилированные
тяги по периметру
потолка;



центральная лепная
потолочная розетка с
орнаментом
растительного характера;



падуга с лепными
профилированными
тягами по краям и
лепными филенками;
карниз лепной
профилированный по
периметру помещения;



печь-камин угловой.
Нижняя часть белого
мрамора со вставками
желтого (сиенского)
мрамора с черными
прожилками. На углах
кронштейны со вставками
желтого мрамора. На
верхней части
кронштейнов – волюты с
тремя листьями,
свисающими вниз.
Обрамление топки
профилировано, сверху
дугобразное. В центре
фриза – круглая филенка,
по сторонам –
трапециевидные филенки
со вставками желтого
мрамора в форме
филенок. Полка фигурная,
с профилированным
краем.
Верхний ярус – белого
изразца, с лопатками на
углах. В наверху – фриз,



профилированный карниз и аттик. Лицевая плоскость – с нишей («зеркалом»). Топочное отверстие заделано белым изразцом. Дверца топки латунная, двустворчатая, с ручками-кнопками. В основании – изразцовый плинт. Вверху, справа, над полкой – медная дверца вьюшки.

Время: 2-я пол. XIX в.

Размер: в – 300, дл – 148, ш – 57, в. камина – 120 см.;

лепное профилированное обрамление оконных проемов;



люстра на 20-ть свт.(шпигтр), на центральной фигурной балюсине укреплено два обода равного диаметра. Ободы соединены между собой ажурными перемычками. Верхний обод соединен с центральной балюсиной аналогичными ажурными перемычками. На верхнем ободу укреплено 16 кронштейнов, декорированных листьями аканта. На нижнем ободу крепятся четыре аналогичных кронштейна, которые оканчиваются плафондержателями, направленными в стороны и вниз. Верхняя часть центральной балюсины декорирована букетами цветов и листьями. Наверху центральной балюсины в форме вазы с растительным декором.

Время: кон. XIX в.

Размер: дл – 120, в – 170



см.;

помещение 312-Н
домовая церковь во имя
иконы Божией Матери
Всех Скорбящих Радость
(1853-1863гг.
арх. А.И. Штакеншнейдер;
(1895-1896 гг. арх.
Н.В. Султанов)

на стенах евангельские
сюжеты и изображения
святых, выполненные
силикатными красками по
штукатурной основе во 2-
й половине XIX века под
руководством Людвиг
Тирша; *

живопись располагалась в
4-е яруса:

северная стена
1-й ярус: «Царица
Александра», «Сергий
Радонежский», «св.
Николай», «Введение во
храм», «Покров
Богородицы», «Рождество
Богородицы»;

2-й ярус: «св. Троица»,
«Предательство Иуды»,
«Моление о Чаше»,
«Тайная Вечера»;

3-4-й ярус:
«Благословение Иисусом
Христом детей», «Горная
проповедь», «Призвание
Апостола Андрея»
(расположены между
оконными проемами).

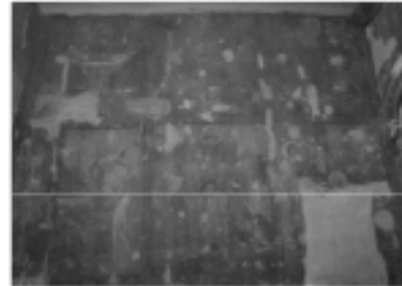
В верхней части: «Вход в
Иерусалим»;

южная стена
южная стена солен:
«Мария Египетская»;
1-й ярус над солей
«Благовещение», «Воздви-
жение креста», «Явление
Ангела Мирносоцам»

2-й ярус:
«Жертвоприношение
Исаака», «Осуждение
Иисуса Христа
Синдрियोном»,

Евангельская сцена « Се-
человек», «Шествие на
Голгофу».

3-4-й ярус:
«Воскресение дочери



Иаира», «Чудесное насыщение народа»,
 Пребывание Иисуса
 «Христа у Марфы и
 Марии», «Беседа с
 Самаритянкой»;
 В верхней части «Снятие
 с креста»;
 западная стена: «Второе
 пришествие Христа», «
 Страшный суд»;
 своды: четьре
 Евангелиста;
 под куполом: херувимы,
 «Благословляющий
 спаситель»;

* живопись раскрыта в
 кон. XX в.

аналой резного белого
 мрамора, на
 выступающем цоколе, со
 скошенной верхней
 плоскостью. Углы
 оформлены резными
 колонками с кубическими
 капителями. На лицевой
 плоскости резное
 изображение креста. На
 верхней плоскости –
 углубление фигурной
 формы с шероховатой
 поверхностью.

Время: сер. XIX в.

Размер: в. максимальная –
 81 см, в. минимальная –
 76 см, осн. – 42 x 28 см,
 верхняя плоскость – 36 x
 28 см, углубление – 16 x
 11,5 см.

аркада по колоннам в
 восточной части
 помещения. Арки
 опираются на колонны с
 2- ярусным фустом и
 высоким филенчатым
 постаментом. В месте
 пересечения малых арок
 расположены гирилки.
 Отделочный слой-левкас,
 позолота, живопись-
 масло по позолоте;



откосы и наличники
дверного проема (дерево,
левкас, позолота,
живопись-масло по
позолоте);

помещение 317-Н

лепные профилированные
тяги по периметру
потолка;

центральная лепная
потолочная розетка с
орнаментом
растительного характера;

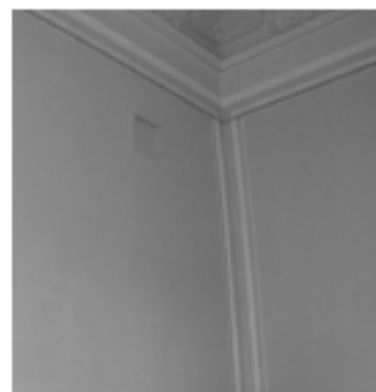
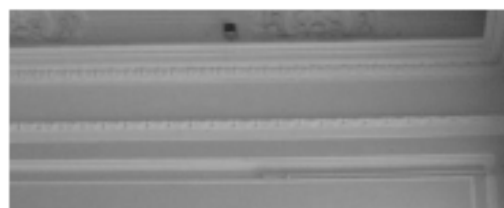
двойная падуга;
верхняя гладкая,
штукатурная с
профилированными
тягами по краю;
верхняя с лепными
филенками фигурной
формы. В поле филенок
лепные розетки;
между филенками лепные
кронштейны с рельефом
из растительных мотивов;



карниз лепной профилированный с рельефом из иоников по периметру помещения;

тяга лепная с рельефом из остролистников по периметру помещения;

рамы лепные, профилированные по стенам помещения;



панель лепная, с филёнками фигурной формы в профилированных рамах в нижней части стен по периметру помещения;



печь-камин средистенный, двухъярусный.

Нижний ярус белого мрамора со вставками коричневого мрамора со светлыми и темными прожилками. Полка опирается на два кронштейна,

декорированных волютами и филёнками с мраморными вставками. Обрамление топки сложнопрофилировано.

По краю топка обита медным листом и обрамлена коричневым мрамором. Фриз над топкой расчленен тремя прямоугольными филёнками со вставками коричневого мрамора.

Дверцы топки латунные, с кнопочной ручкой поворотного типа с орнаментом в виде

розетки. За медными дверцами помещены чугунные. Внутри камин – чугунный таган. Боковые стенки отделаны филёнками.

Верхний ярус из оплукатуренного кирпича, окрашен клеевой краской в тон стен. Углы декорированы лопатками с двумя фигурными и одной круглой филёнкой. В навершии печи помещен антаблемент, фриз которого декорирован профилированными филёнками и резным орнаментом с акантами. Над карнизом расположен аттик с волютами по сторонам. В центре аттика помещена лепная аллегорическая композиция в виде двух мужских фигур в военных доспехах, держащих щит, установленный на скрещенных топориках, над щитом помещен шлем. В центре щита изображены серп и молот (поздние).

Выше аттика – две волюты с листом аканта между ними. На боковой стороне печи – медная дверца душника с кнопочной ручкой поворотного типа. Подтопочная доска белого мрамора.

Время: 2-я пол. XIX в.

Размер: камин: в – 121, дл – 160 см, печь: в – 310, дл – 155, ш – 70 см.

люстра на 20 свт. (дшизтр). На центральной фигурной балясине укреплено два обода равного диаметра. Ободы соединены между собой ажурными перемычками. Верхний обод соединен с центральной балясиной аналогичными ажурными перемычками. На верхнем



ободе укреплено 16 кронштейнов, декорированных листьями аканта. На нижнем ободе крепятся четыре аналогичных кронштейна, которые оканчиваются плафондержателями, направленными в стороны и вниз. Верхняя часть центральной балясины декорирована букетами цветов и листьями. Наверху центральной балясины в форме вазы с растительным декором. Время: кон. XIX в. Размер: дл.-120, см. в – 170 см.;

помещение 319-Н
(коридор)

подпружные арки с лепными профилированными тягами;

крестовые своды с лепными профилированными ребрами, между подпружными арками;

лопатки в лепных профилированных рамах по стенам помещения;

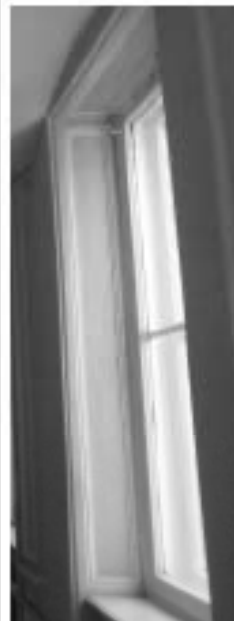
панели с лепными филёнками фигурной формы в нижней части



стен;



оконные откосы с
лепными филёнками;



помещение 320-Н

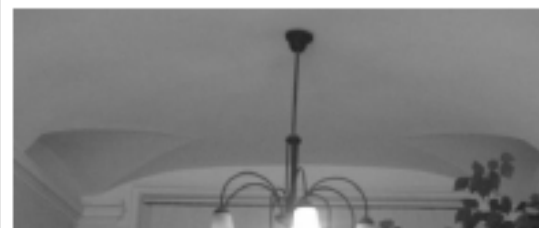
рама лепная,
профилированная по
периметру потолка;



карниз лепной,
профилированный по
периметру помещения;

помещение 328-Н

коробовый с
распалубками свод;



карниз лепной
профилированный по
периметру помещения;

помещение 321-Н

лепные профилированные
тяги по периметру
потолка;

центральная лепная
потолочная розетка с
орнаментом
растительного характера;

двойная падуга;
верхняя с лепным
ложчатым рельефом;
верхняя с лепными
филенками в
профилированных рамах.
Между филенками лепные
композиции
растительного характера;

карниз лепной
профилированный с
рельефом из иоников на
лепных кронштейнах по
периметру помещения;
фриз с лепными
картушами и листьями
аканта;

тяга лепная с рельефом из
остролистников по
периметру помещения;



лепное, профилированное
обрамление оконных
проемов;



печь-камин угловой
двухъярусный, из
оштукатуренного
кирпича, окрашен клеевой
краской светло-
коричневого тона. Лепные
детали белого цвета.
Фигурная мраморная
полка профилирована по
краю, раскрепована на
углах, опирается на два
кронштейна с листьями
аканта наверху. Боковые
стенки камин
профилированы.

Декоративные детали –
лепные. Фриз над топкой
– с тремя
прямоугольными
филенками. На углах
второго яруса помещены
пилястры, расчлененные
филенками двух типов.
Навершие в виде
антаблемента,
завершенного
разорванным лучковым
фронтоном. Фриз
декорирован филенками,
карниз – с поясом
сухариков. На поле
фронтона помещена
лепная композиция из
двух секир и шлема, в
центре помещен щит. На
тимпане арки фронтона
помещен картуш и
завитки волют. Над
карнизом, на углах
фронтона, находятся две
волюты. Дверца топки
латунная с двумя
ручками-кнопками.

Время: 2-я пол. XIX в.
Размер: в – 500, дл – 170,
ш – 64 см.;



камин средистенный одноярусный черного мрамора с желтыми прожилками. Полка фигурная, с профилированным краем, раскрепованная на углах, опирается на кронштейны, состоящие из двух волют и декорированные каннелюрами. На фризе – две прямоугольные и одна квадратная филенки. Топочный проем с полуциркулярным завершением. Таган чугунный. Плоскость вокруг топки обита латунным листом, плита перед камином – из двух кусков мрамора.
 Время: 2-я пол. XIX в.
 Размер: в – 132, дл – 180, ш – 40 см.;



люстра на 20 свт. (шпизтр). На центральной фигурной балясине укреплено два обода равного диаметра. Ободы соединены между собой ажурными перемычками. Верхний обод соединен с центральной балясиной аналогичными ажурными перемычками. На верхнем ободу укреплено 16 кронштейнов, декорированных листьями аканта. На нижнем ободу крепятся четыре аналогичных кронштейна, которые оканчиваются плафондержателями, направленными в стороны и вниз. Верхняя часть центральной балясины декорирована букетами цветов и листьями. Наверху центральной балясины в форме вазы с растительным декором.
 Время: кон. XIX в.
 Размер: дл – 120, в – 170 см.;



помещение 324-Н

потолок с лепными профилированными рамами по периметру;



центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера;



панель лепная, филеичатая в нижней части стен по периметру помещения;



камин средистенный одноярусный белого мрамора со вставками темного со светлыми прожилками мрамора. Фигурная полка профилирована по краю, опирается на угловые кронштейны, состоящие их двух волют. Кронштейны декорированы листьями аканта, рокайлями, фигурными филеиками со вставками темного мрамора. Обрамление точки фигурное, профилированное. Плоскость вокруг точки



обшита латунным листом. Над топкой – фриз с фигурными филёнками темного мрамора, средняя филёнка в форме эллипса. На правой филёнке фриза помещена бронзовая ручка вьюшки с рельефной розеткой на окончании. Подтопочная доска белого мрамора. Время: 2-я пол. XIX в. Размер: в – 125, дл – 136, ш – 40 см.;



люстра на 10 свт. (латунь, литье, полировка). Люстра подвешена на цепи из крупных звеньев. Центральный стержень в виде балясины. Корпус в форме граненой уплощенной вазы. Кронштейны, загнутые вверх, крепятся в два яруса. Плафондержатели гладкие. Время: нач. XX в. Размер: ок. 130 x 100 см.;



помещение 326-Н

потолок с лепными профилированными рамами по периметру; лепные композиции из рокайлей и мотивов растительного характера по углам и в центре каждой стороны рамы;



центральная лепная потолочная розетка с рельефом из рокайлей и мотивов растительного характера;

падуга с лепными композициями из картушей, рокайлей и растительных мотивов по углам и в центре каждой стороны;

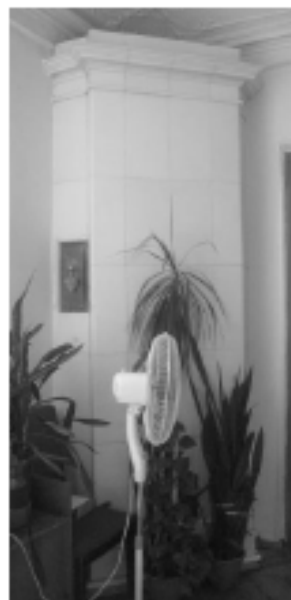


откосы оконных проемов (дерево, резьба?) с профилированными тягами по краям и композициями из рокайльных элементов;



печь угловая белого изразца. В навершии-профилированный карниз и аттик. В основании – плинт. Дверца душника-латунная.

Время: кон. XIX в.
Размер: в – ок. 300, дл – 88, ш – 33 см.



помещение 331-Н

потолок с лепной профилированной рамой и лепными рельефами рокайльного характера;



центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера;



падуга с лепными рельефами из рокайльных завитков и цветочных гирлянд;



карниз лепной, профилированный на кронштейнах; панель лепная, филенчатая в нижней части стен по периметру помещения;



камин средистенный белого мрамора. Полка камина фигурная, профилирована и опирается на угловые волюты, декорированные гирляндами цветов, рокайлями, листьями. Топочный проем закрыт латунными дверцами позднего времени. Над топкой – фигурный фриз с рельефным орнаментом. В

центре картуш, по
сторонам филенки
фигурной формы. Время:
2-я пол. XIX в.
Размер: в – 129, дл – 139,
ш – 46 см.;



помещение 334-Н

падуга штукатурная с
профилем по краю;
фриз штукатурный с
профилем по краю;
рама лепная,
профилированная по
периметру потолка;



центральная лепная
потолочная розетка с
рельефом из
остролистника и листьев
аканта;



люстра на 12 свт.(латунь,
литье, полировка).Люстра
повешена на цепи из
крупных звеньев.
Центральный стержень в
виде балясины. Корпус в
форме граненой
уплощенной вазы.
Кронштейны, загнутые
вверх, крепятся в два
яруса. Плафондержатели
гладкие.
Время: нач. XX в.
Размер: ок. 130 x 100 см.;



помещение 335-Н

сводчатое перекрытие с лепным рельефом из рокайльных завитков, элементов цветочного характера и лепными композициями с изображением пути;

центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера;

карниз лепной профилированный на кронштейнах;

фриз с лепными гирляндами по периметру помещения;
лепное, профилированное обрамление оконных проемов;

панель стеновая, лепная, филанчатая в нижней части стен по периметру помещения;



камин средистенный двухъярусный белого мрамора с резьбой. Ярусы разделены полкой фигурных очертаний, опирающейся на два кронштейна, декорированных резными рокайлями, цветами и листьями. Фриз декорирован в центре резным картушем с букетами цветов и рокайлями. Топка заложена кирпичом и оштукатурена. Боковые стороны разделаны прямоугольными филёнками. Верхний ярус из кирпича, оштукатурен, по контуру декорирован лепным орнаментом. В завершении – лепной картуш с провисающими цветочными гирляндами, на углах – кронштейны.

Время: 2-я пол. XIX в.
Размер: в – ок. 400, ш – 127 см, гл – 80 см.

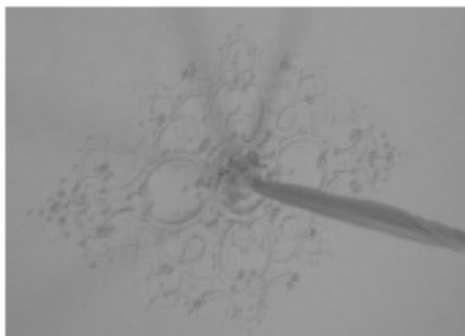


помещение 338-Н

потолок с лепной профилированной рамой фигурной формы и лепными рельефами рокайльного характера по углам;



центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера;



падуга с лепными рельефами из рокайльных завитков, растительных мотивов и композициями с фигурами путти;

панель стеновая, лепная, филенчатая в нижней части стен по периметру помещения;

покрытие пола наборным паркетом геометрического рисунка;

камин средистенный белого мрамора. Полка камина фигурная, профилирована и опирается на угловые кронштейны, состоящие из двух волют. Кронштейны декорированы гирляндами цветов, рокайлями, листьями, розетками. Обрамление топки выполнено из меди, с вырезом в форме пологой арки, у основания которой помещены завитки акантов. Над топкой – фигурный фриз с рельефным орнаментом. В центре его сложный картуш, обрамленный лентами и гирляндами цветов. Боковые стенки камина отделаны филенками, в углах



которых помещены
рокайли. В центре
боковых стенок
размещена круглая
филенка. Подтопочная
доска серого мрамора, в
толке каминя чугунный
таган.

Время: 2-я пол. XIX в.

Размер: в – 129, дл – 139,
ш – 46 см.;

помещение 339-Н

потолок с лепной
профилированной рамой
по периметру и лепные
филенки в
профилированных рамах
на штукатурной подуге;

центральная лепная
потолочная розетка с
рельефом растительного
характера;

карниз лепной,
профилированный;

филенки различной
конфигурации в лепных
профилированных рамах
по стенам помещения;

лепное профилированное
обрамление оконных
проемов;



панель стеновая, белого с серыми прожилками мрамора с филёнками фигурной формы и профилированным карнизом в нижней части стен по периметру помещения;



помещение 340-Н

помещение разделено на три части пологими арками;



софит арки с лепной профилированной рамой в верхней части и лепными кариатидами по сторонам;



каждая часть потолка с лепной рамой фигурной формы с рельефом растительного характера и рокайльными элементами;



двойная падуга с лепными рельефами из рокайльных завитков, цветочных гирлянд и композициями с изображением путти;

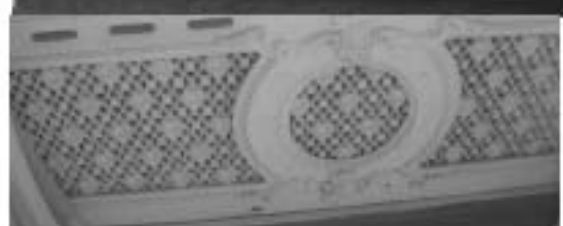
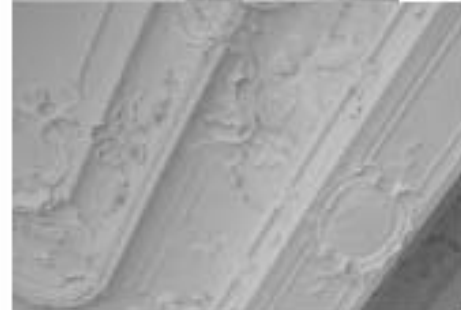
карниз лепной профилированный на кронштейнах; фриз с лепными цветочными гирляндами;

филенки в лепных профилированных рамах с рокайльными завитками по углам;

лепные панели с филенками фигурной формы в нижней части стен по периметру помещения;

радиаторные решетки (дерево?) филенчатые, в поле филенок перфорированное заполнение);

камин средистенный белого мрамора, с резьбой. Полка фигурная, поддерживаемая на углах гермами с детскими головками. Гермы декорированы гирляндами цветов и акантами. Обрамление топки фигурное со сложным картушем в центре, по сторонам которого помещены цветы, листья,



перевязанные лентами. Топка внутри заделана изразцом, снаружи опшугатуренным.

Установлены 2 ложные дверцы из латуни.

Ручки бронзовые фигурные, кнопочного типа.

Верхний ярус опшугатурен, со скошенными углами,

декорированными пилястрами. В верхней

части пиластр помещены лепные волотообразные кронштейны, от которых

вниз свисает цветочная гирлянда. В центре

верхнего яруса помещено прямоугольное зеркало,

над которым – рельефный орнамент в форме

рокайля, завитков аканта и цветочных гирлянд. В

навершии – сложнопрофилированный карниз, с двумя волотами

в центре, между которыми помещен картуш с

цветами, а выше карниза, в центре, помещена

деталь в форме акротерия. Боковые стенки печи

отделаны прямоугольными

филенками. Слева – медная дверца дупника.

Время: 60-е гг. XIX в.

Размер: камин: в – 118, дл – 179, ш – 78 см, печь: в – 400, дл – 148, ш – 57 см;

помещение 344-Н

потолок с лепной профилированной рамой фигурной формы и лепными рельефами рокайльного характера по углам;



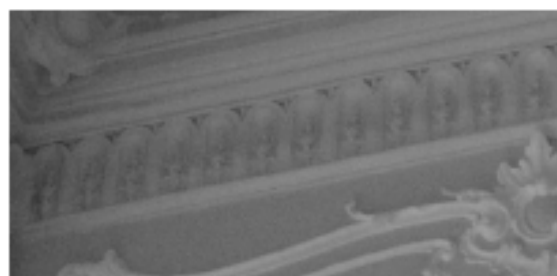
центральная лепная
потолочная розетка с
рельефом растительного
характера;



падуга с лепными
композициями из
картушей, фигур пути,
рокайльных мотивов по
углам и в центре каждой
стороны;



карниз лепной
профилированный по
периметру помещения;



фриз с лепным ложчатым
рельефом по периметру
помещения;



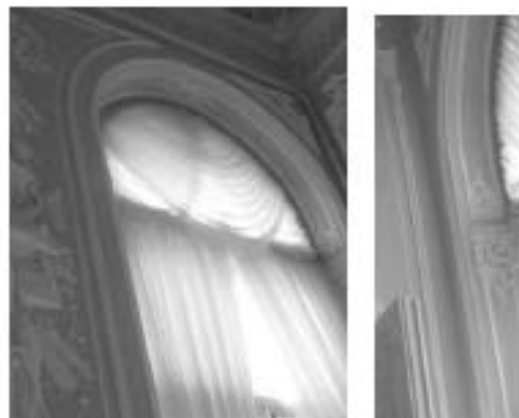
рамы лепные,
профилированные с
растительными
гирляндами в верхней
части и рокайльными
мотивами в нижней по
стенам помещения;



лепные панели с
филенками фигурной
формы в нижней части
стен по периметру
помещения;

лепное, профилированное
обрамление оконных
проемов;

лепное профилированное
обрамление оконных
откосов с композициями
рокайльного характера;



лепные композиции с
атрибутами охоты;



десюдепорты лепные с
изображением путти,
птиц, диких зверей;



печь-камин средистенный
двухъярусный.

Нижний ярус белого
мрамора, фигурный; на
углах – кронштейны с
вольютами, украшенные

акантовыми листьями, гирляндами и фруктами. В центре фриза, над топкой – композиция из атрибутов охоты: дичи, колчанов, лука и ветвей. Полка фигурная с профилированным краем. Второй ярус – из оштукатуренного кирпича, окрашенный в тон стен и с побеленными лепными деталями. «Зеркало» слегка углублено и сверху украшено картушем и свисающими гирляндами. В наверху – ваза на фигурном пьедестале и по сторонам – разорванный лучковый фронтон. Топка заделана, проем закрыт двустворчатой латунной дверцей.

Время: 2-я пол. XIX в.

Размер: в – 400 см, камин: в – 150, дл – 132, ш – 80 см.



люстра на 12 свт. (шпизтр). На центральной фигурной балясине укреплен обод, на котором установлено 12 кронштейнов, декорированных листьями аканта. Верхняя часть центральной балясины декорирована букетами цветов и листьями. Наверху центральной балясины в форме вазы с растительным декором.

Время: кон. XIX в.

Размер: дл – 120, в – 170 см.



помещение 346-Н

плафон с лепными профилированными рамами фигурной формы по периметру и лепными рельефами растительного характера по углам и в центре каждой стороны;



центральная лепная
потолочная розетка с
рельефом растительного
характера;



падуга филенчатая,

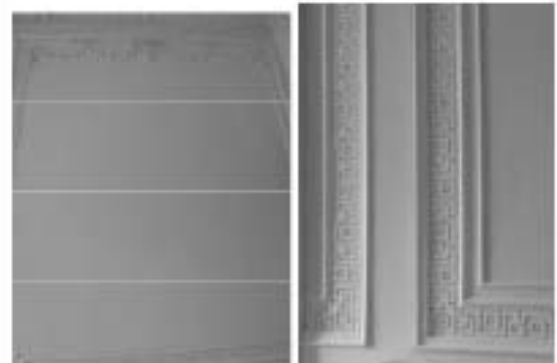
лепные композиции из
венков, гирлянд,
растительных мотивов в
поле филенок;



карниз профилированный
с порезкой из иоников,
листьев аканта по
периметру помещения;



фриз с лепным рельефом
растительного характера;
филенки в лепных
профилированных рамах с
рельефом в китайской
стилистике и цветочными
гирляндами в верхней
части по стенам
помещения;



карнизы
профилированные с
порезкой из иоников,
листьев аканта над
дверными проемами;



десюдепорты лепные в
виде композиции из
профилированной
овальной рамы, и
растительных мотивов.
лепные панели с
филенками фигурной
формы в нижней части
стен по периметру
помещения;

печь-камин средистенный двухъярусный. Нижний ярус черного мрамора. Верхний ярус оштукатурен, с рельефным орнаментом. По сторонам топки каннелированные лопатки с выступами в верхней части. Обрамление топки фигурного очертания. Вверху – фриз, расчлененный филёнками. Фриз над лопатками имеет выступы. Полка камина прямоугольная, профилирована по краю, раскрепована на углах. Боковые стенки отделаны прямоугольными филёнкам. Углы верхнего яруса декорированы каннелированными пилястрами. Под капителями пилястр помещены лепные гирлянды. В центре фриза помещен рельефный лепной орнамент в виде провисающих цветочных гирлянд, перевитых лентами. В навершии печи профилированный карниз, над которым помещена лепная композиция из колчана со стрелами, лука, двух пальмовых ветвей и цветочного венка, завязанного сверху бантом. Топочное отверстие камина заделано, дверцы из латуни с двумя ручками поворотного типа. Подтопочная доска серого мрамора из трех кусков. Время: 2-я пол. XIX в. Размер: камин: в – 110, дл – 128, ш – 77 см, в. общ. – 400, дл – 115, ш



– 41 см.

люстра (латунь, хрусталь)
каскадного типа на 5
рожков, с частично
скрытой осветительной
частью. Аналог люстры
под № 80 в
Б.Танцевальном
(Актовом) зале.
Время: кон. XIX в.
Размер: в – 150, диам –
100 см.;



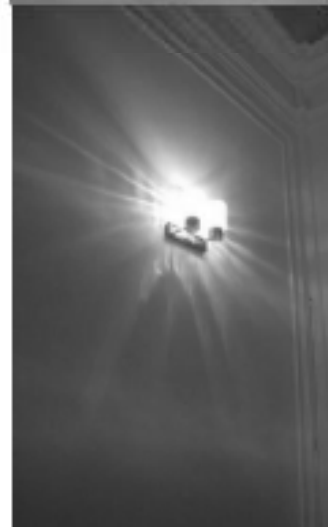
помещение 347-Н

крестовый свод с
лепными
профилированными
ребрами;



карниз лепной ,
профилированный по
периметру помещения;

рамы лепные,
профилированные по
стенам помещения;



помещение 348-Н
Парадная гостиная
(Розовая)

плафон с лепными
профилированными
рамами фигурной формы
и лепными рельефами
рокайльного характера;



центральная лепная
потолочная розетка в
профилированной раме с
«жемчужником» по краю
и цветочными

гирляндами;

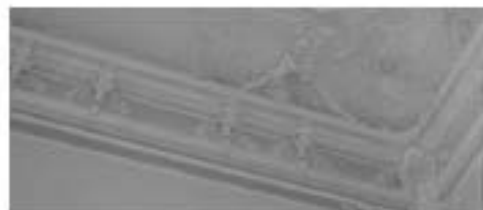
двойная падуга с лепными рельефами рокайльного характера, цветочными гирляндами, фигурами путти ; рельефными композициями с изображением путти с музыкальными инструментами и цветочными гирляндами;

карниз лепной профилированный на двоянных кронштейнах; фриз с лепным рельефом рокайльного и растительного характера;

лепные филенки фигурной формы с орнаментом растительного характера по стенам помещения; десюдепорты с лепными аллегорическими композициями «Искусство», «Наука», «Земледелие», «Скотоводство», «Техника», «Архитектура»;

лепные панели с филенками фигурной формы в нижней части стен по периметру помещения;

радиаторные решетки (деревянные?) филенчатые, в поле филенок перфорированное заполнение);
под



камин срединный
белого мрамора. Углы
декорированы гермами с
путьи, поддерживающими
волноты, на которые
опирается фигурная
профилированная полка.
На фигурном фризе в
центре – картуш, по
сторонам которого два
амура с гирляндами
цветов.

Время: 2-я пол. XIX в.
Размер: дл – 190, ш – 56, в
(над стеной) – 68 см.;



два стеновых зеркала в
лепной раме в виде
пальмовых ветвей,
перевитых цветочной
гирляндой. В навершии
рамы – карниз с картушем
в центре, внизу в центре –
рокайли. Верхние углы
зеркала закруглены, в
нише – плита белого с
серыми прожилками
мрамора.

Время: 2-я пол. XIX в.
Размер: в – 250, дл – 146
см.;



покрытие пола наборным
паркетом с рисунком из
рокайльных завитков и
растительных элементов;

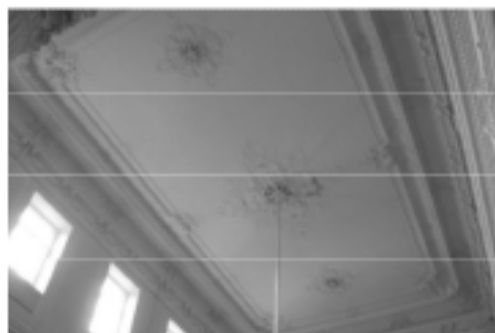


помещение 349-Н
(Ганцевальный зал)

двухсветное помещение с двумя галереями во втором ярусе в торцевых частях помещения;



потолок с лепными профилированными рамами фигурной формы и лепными рельефами рокайльного характера в центральной части помещения и галереях;



три лепные потолочные вентиляционные розетки с рельефом растительного характера в центральной части помещения;



падуга с лепными рельефами из рокайльных завитков в центральной части помещения и галереях;



карниз лепной профилированный в центральной части помещения и галереях;

фриз с лепными цветочными гирляндами в центральной части помещения и галереях;



лепной профилированный карниз и фриз с лепными цветочными гирляндами между окнами нижнего и верхнего света;

лепные филенки
 фигурной формы с
 орнаментом
 растительного характера
 по стенам помещения в
 два яруса;



лепные филенки
 фигурной формы с
 орнаментом
 растительного характера
 по стенам помещения в
 оконных простенках
 нижнего яруса;



ниши в лепных
 профилированных рамах в
 подоконном пространстве
 в верхнем ярусе;



десюдепорты лепные с
 рельефным изображением
 путти в рамках фигурной
 формы из рокайльных
 завитков;



колонны и пилястры
 искусственного мрамора,
 каннелированные с
 капителью коринфского
 ордера и базой из
 известняка в первом и
 втором ярусе хор по трем
 сторонам помещения;



зеркало стеновое в глубокой нише, декорированной лепной рамой. Рама в виде пальмовых ветвей, перевитых цветочной гирляндой. В навершии рамы – карниз с картушем в центре, внизу в центре – рокайли. Верхние углы зеркала закруглены, в нише – плита белого с серыми прожилками мрамора.

Время: 2-я пол. XIX в.

Размер: в – 250, дл – 146 см.



камин средистенный белого мрамора. Углы декорированы гермами с путти, поддерживающими волюты, на которые опирается фигурная профилированная полка. На фигурном фризе в центре – картуш, по сторонам которого два амура с гирляндами цветов.*

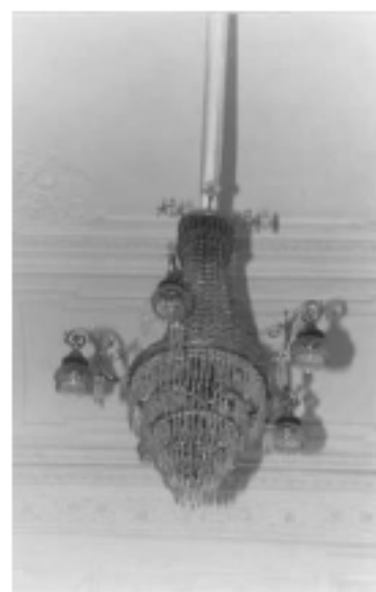
Время: 2-я пол. XIX в.

Размер: дл – 190, ш – 56, в (над сценой) – 68 см.;

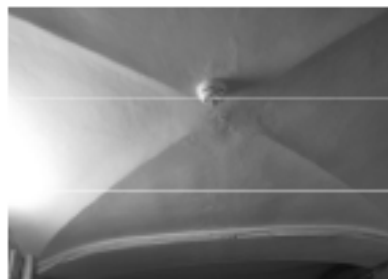


*нижняя часть недоступна для осмотра (закрыта сценой)

две люстры (хрусталь) каскадного типа, осветительная часть скрыта за исключением 5 свт.: на ободке крепятся пять кронштейнов с направленными вниз плафондержателями. Внизу пять рядов призматических подвесок. Навершие с бронзовым ободом и пятью декоративными бронзовыми волнтами с хрустальными розетками. Время: кон. XIX в. Размер: в – 150, диам – 80 см.

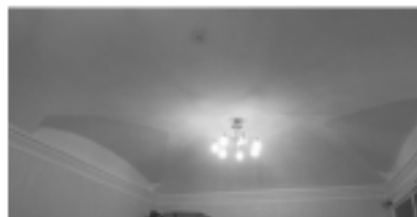


антресоль 2-ого этажа
(между 2-м и 3-м
этажами)
помещения
353,356,366,368, 369, 370-
Н
крестовые своды;



помещение 2-Н

плоское с распалубками
перекрытие;



карниз лепной,
профилированный по
периметру помещения;

печь угловая, белого
изразца. В наверху –
профилированный карниз
Дверцы топки и вьюшки
латунная, с ручками-
кнопками. Плинт и
топочный проем (защит)
отштукатурены;
Время: 2-я пол. XIX в.;

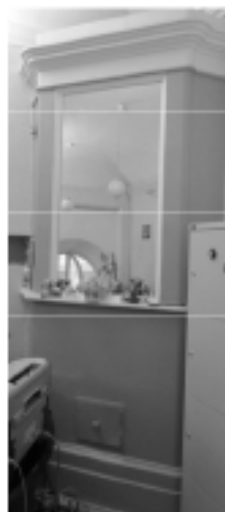


помещение 3-Н

коробовый свод,
карниз лепной,
профилированный по
периметру помещения;



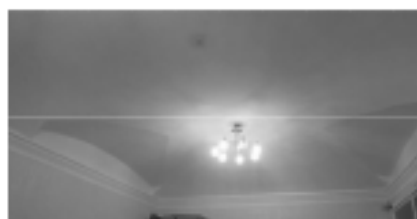
печь угловая, двухъярусная, отштукатурена. Ярусы разделены узкой полочкой. В наверху – профилированный карниз. Дверцы топки и вьюшки окрашены, с ручками-кнопками. В основании – гладкий плинт с профилем по краю.
Время: 2-я пол. XIX в.;



помещение 355-Н

плоское с распалубками перекрытие;

карниз лепной, профилированный по периметру помещения;



печь угловая, белого изразца. В наверху – профилированный карниз. Дверцы топки и вьюшки латунная, с ручками-кнопками. В основании – гладкий плинт с профилем по краю.
Время: 2-я пол. XIX в.;



3-ий этаж

помещение 466-Н
(антресоли танцевального зала)



потолок с лепными профилированными рамами фигурной формы и лепными рельефами рокайльного характера



падуга с лепными рельефами из рокайльных завитков;



лепной профилированный карниз на модульонах;



фриз с лепными цветочными гирляндами;



лепные филенки фигурной формы с орнаментом растительного характера по стенам помещения в два яруса;

пилястры искусственного мрамора, каннелированные с капителью коринфского ордера и базой из известняка;



ограждение антресоли и галерей (металл) ажурное с рисунком типа трельяжная сетка и картушем в центре каждого звена ;

помещение 377-Н

сомкнутый свод;



лепной профилированный карниз по периметру помещения;

печь угловая, белого изразца. В навершии – фриз, профилированный карниз и аттик. Дверцы топки и вьюшки латунные, с ручками-кнопками. В основании – изразцовый плинт.

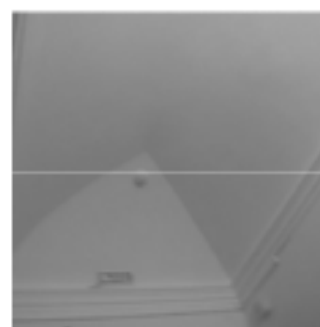
Время: 2-я пол. XIX в.



помещение 378-Н

сомкнутый свод;

лепной профилированный карниз по периметру помещения;



помещение 381,382-Н

пологий цилиндрический свод;

лепной профилированный карниз по периметру помещения;



пологий цилиндрический свод;



лепной профилированный карниз по длинным сторонам помещения;



помещение 383-Н

(коридор)
Г-образной формы;

подпружные арки с
лепными
профилированными
тягами ;

крестовые своды, между
подпружными арками;

лопатки штукатурные по
стенам помещения;

печь средистенная, белого
изразца. В навершии –
фриз, профилированный
карниз и аттик. Дверцы
толчки и вьюшки латунная,
с ручками-кнопками. В
основании – изразцовый
плинт.

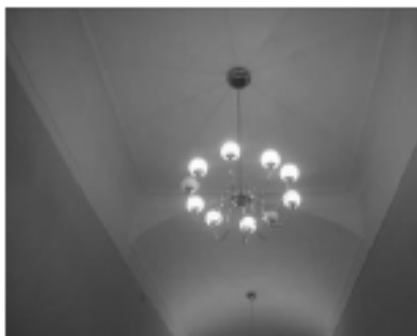
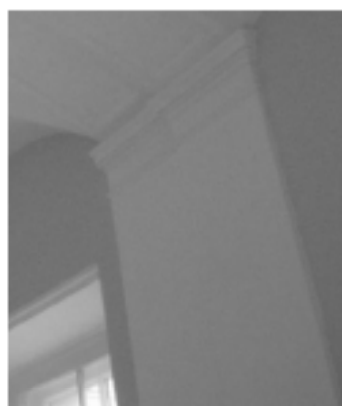
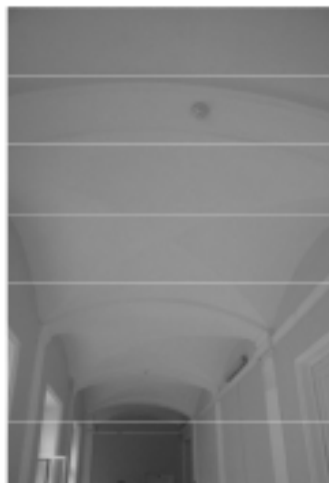
Время: 2-я пол. XIX в.

Размер: в – 300, дл – 148,
ш – 57, в. камня – 120
см.;

помещение 392-Н

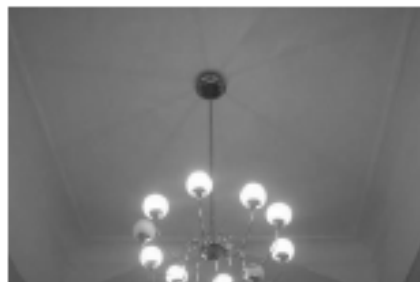
помещение с двухчастным
потолком;

пологий цилиндрический
свод ;

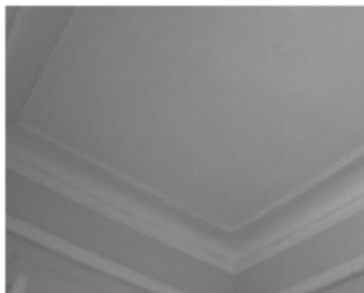


лепная профилированная рама по периметру потолка;
 палуга штукатурная,
 карниз лепной профилированный по периметру помещения;

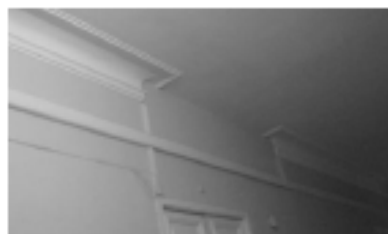
помещение 394-Н
 (коридор)



лепная профилированная тяга по периметру потолка;



палуга штукатурная по периметру помещения с разрывом на зашитый портал;



карниз лепной профилированный по периметру помещения с разрывом на зашитый портал;

помещение 399-Н

сомкнутый свод;

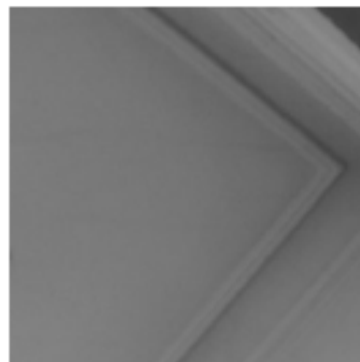


карниз лепной, профилированный по периметру помещения;

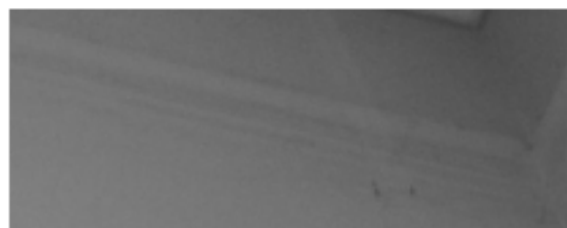


помещение 400-Н

лепная профилированная
тяга по периметру
потолка;

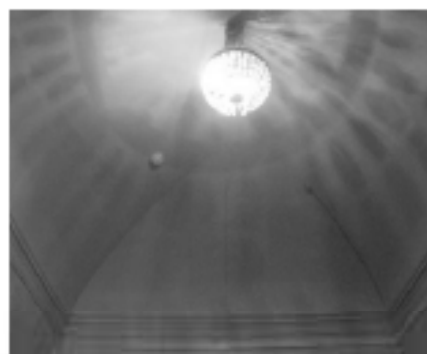


карниз лепной,
профилированный по
периметру помещения;



помещение 401-Н

сомкнутый свод;



карниз лепной,
профилированный по
периметру помещения;



помещение 402-Н

потолок квадратный в
плане со скругленными
углами;
лепная профилированная
рама по периметру
потолка;
падуга штукатурная;
карниз лепной,
профилированный;



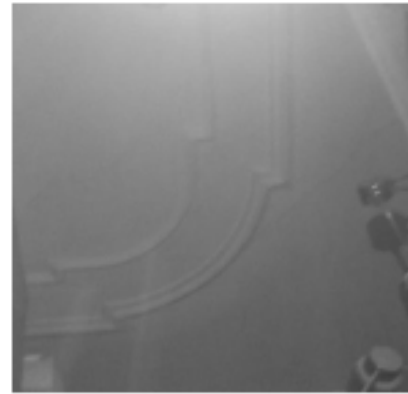
помещение 404-405-Н

карниз лепной,
профилированный по
периметру помещения;

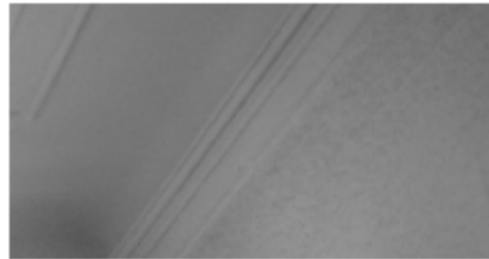


помещение 406-407-Н

лепная профилированная рама фигурной формы по периметру «зеркала»;



лепной профилированный карниз по периметру помещения;



печь угловая, белого изразца. В навершии – валик, и профилированный карниз. В основании – изразцовый плинт. Время: 2-я пол. XIX в. Размер: в – 300, дл – 148, ш – 57, в. камина – 120 см.;



помещение 410-Н

сомкнутый свод;



лепной профилированный карниз по периметру помещения;



помещения
411,412,413,414-Н

лепная профилированная рама фигурной формы по периметру «зеркала»;



лепной профилированный карниз по периметру помещения;



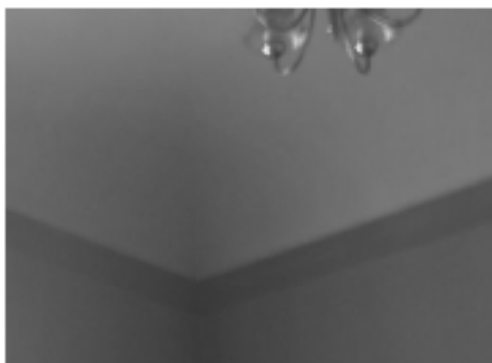
печь средистенная белого изразца. В наверху – профилированный карниз. Дверцы топки и вьюшки латунные, с ручками-кнопками. В основании – гладкий плинт. Расположена в углу помещения.



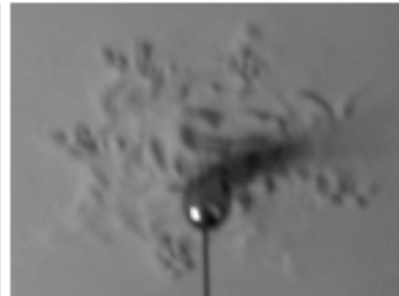
Время: 2-я пол. XIX в.;

помещение 416-Н

сомкнутый свод;



центральная лепная
потолочная розетка с
рельефом растительного
характера;



печь угловая,
двухъярусная, белого
изразца. Ярусы разделены
узкой полочкой. В
навершии –
профилированный карниз
Дверцы топки и выюшки
латунные, с ручками-
кнопками. В основании –
гладкий плинт.

Время: 2-я пол. XIX в.;



помещение 418-Н

пологий цилиндрический
свод;



лепной профилированный
карниз по периметру
помещения;



печь средняя,
двухъярусная, белого
изразца. Ярусы разделены
узкой полочкой. В
навершии –
профилированный карниз
Дверцы топки и выюшки
латунная, с ручками-
кнопками. В основании –
гладкий плинт.

Время: 2-я пол. XIX в.;

помещение 419-Н
(коридор)

Г-образной формы;

подпружные арки с
лепными
профилированными
тягами ;

крестовые своды, между
подпружными арками;

лопатки штукатурные по
стенам помещения;

печь из оштукатуренного
кирпича, окрашенная в
тон стен. Дверцы топки и
вьюшки окрашены;

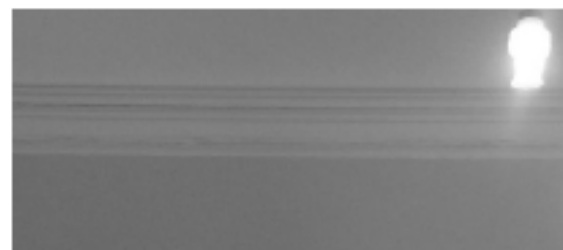


помещение 421-Н

созмкнутый свод;



лепной профилированный карниз по периметру помещения;



печь угловая, двухъярусная, белого изразца, с лопатками на углах. В навершии – фриз, профилированный карниз и аттик. Лицевая плоскость – с нишей («зеркалом»). Дверца топки и вьюшки латунные. В основании – профилированный плинт;



помещения 427, 428, 429, 430-Н

лепная профилированная рама фигурной формы по периметру «зеркала»;



лепной профилированный карниз по периметру помещения;

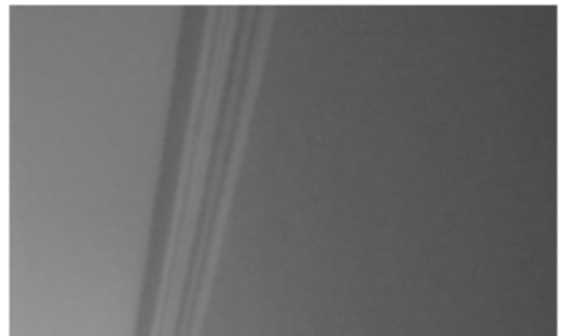


помещение 430, 431-Н

лепная профилированная рама фигурной формы по периметру «зеркала»;



лепной профилированный карниз по периметру помещения;



печь средистенная белого изразца. В наверху – профилированный карниз. Дверцы топки и вьюшки латунные, с ручками-кнопками. В основании – гладкий плинт. Расположена в углу помещения. Время: 2-я пол. XIX в.;



помещение 433, 434-Н

две лепные профилированные рамы по периметру потолка;



лепной профилированный карниз по периметру помещения;

центральная лепная
потолочная розетка с
рельефом растительного
характера;

помещение 433-Н

пологий цилиндрический
свод;

лепной профилированный
карниз по периметру
помещения;

помещение 434-Н

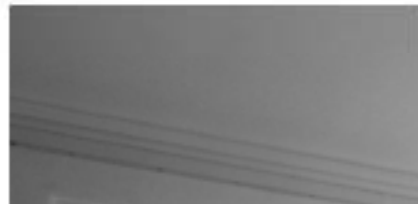
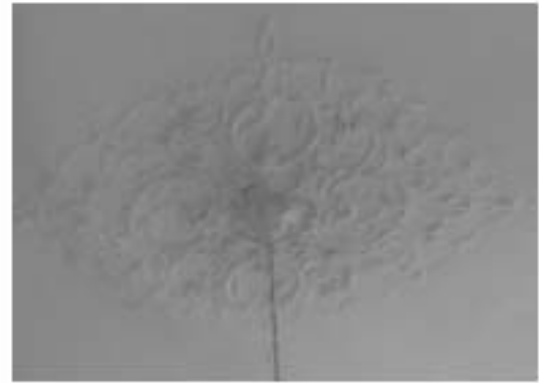
лепной профилированный
карниз по периметру
помещения;

помещение 438-Н

лепная профилированная
рама фигурной формы по
периметру «зеркала»;

лепной профилированный
карниз по периметру
помещения;

печь угловая белого
изразца. В наверху –
профилированный карниз
Дверцы топки и вьюшки
латунные, с ручками-



кнопками. В основании –
гладкий плинт.
Расположена в углу
помещения.
Время: 2-я пол. XIX в.;



помещение 439-Н

лепной профилированный
карниз по периметру
помещения;



помещение 443-Н

крестовый свод;



лепной профилированный
карниз по периметру
помещения;



помещение 455-Н

печь средистенная белого
изразца. В навершии –
профилированный карниз
Дверцы топки и вьюшки
латунные, с ручками-
кнопками. В основании –
гладкий плинт.
Расположена в углу
помещения.
Время: 2-я пол. XIX в.;



помещение 467-Н

пологий коробовый свод с криволинейной торцевой частью;



лепной профилированный карниз по периметру помещения;



помещение 468-Н

пологий коробовый свод;

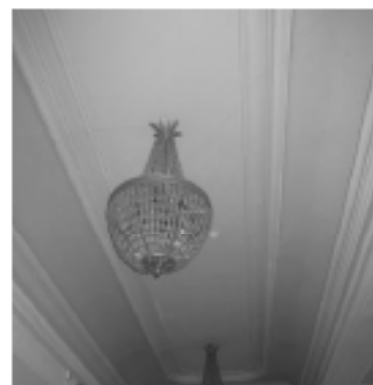


лепной профилированный карниз по периметру помещения;

помещение 469-Н

зеркальный свод;

лепная профилированная рама фигурной формы по периметру «зеркала»;



лепной профилированный карниз по периметру помещения;

профилированная, филеиная балка в перекрытии оконного проема;



помещение 470-Н

двухчастное помещение; части разделены профилированной балкой;

в каждой части зеркальный свод;



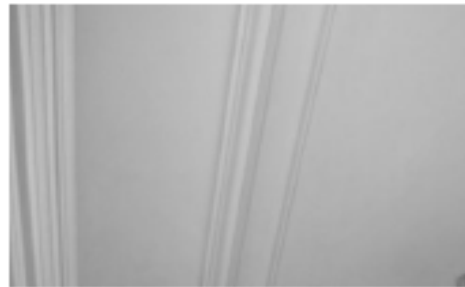
лепная профилированная рама фигурной формы по периметру «зеркала»;



лепной профилированный

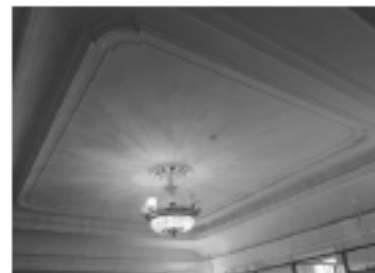
карниз по периметру помещения;

профилированная, филенчатая балка между частями помещения;



помещение 471-Н

трехчастное помещение; в каждой части потолок с двойной падугой;



лепные профилированные рамы фигурной формы по периметру каждой части потолка

лепной профилированный карниз по периметру помещения;



центральная потолочная (вентиляционная) розетка (шпигатр?) ажурная, из листьев аканта;



помещение 472-Н

зеркальный свод;



лепная профилированная рама фигурной формы по периметру «зеркала»;

лепной профилированный карниз по периметру помещения;



помещение 476-Н

лепная профилированная рама по периметру потолка;



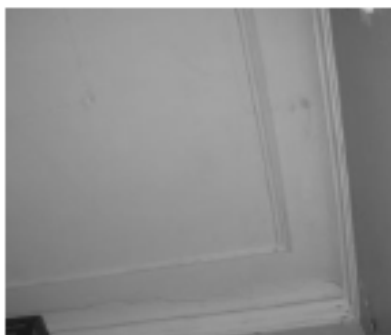
падуга штукатурная;



лепной профилированный карниз по периметру помещения;

помещения 474-475-476-Н

лепная профилированная рама по периметру потолка;



падуга штукатурная;

лепной профилированный карниз по периметру помещения;

помещение 478-Н

цилиндрический свод;



печь угловая, двухъярусная, белого изразца. Ярусы разделены узкой полочкой. В наверху – профилированный карниз



Дверцы топки и вьюшки черного металла, с ручками-кнопками. В основании -гладкий плинт.

Время: 2-я пол. XIX в.;



II. Корпус служебный
г. Санкт-Петербург, площадь Труда, дом 4, литера В
(Галерная ул., 24, лит. В3)

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
2	Объемно-пространственное решение:	<p>историческое объемно-пространственное решение здания;</p> <p>исторические габариты основного объема здания;</p> <p>исторические форма и габариты крыши лицевого корпуса;</p>	 
3	Конструктивная система здания	<p>исторические конструкции:</p> <p>исторические наружные и внутренние капитальные стены;</p>	

		<p>исторические лестницы (марши, ограждения) и лестничные площадки;</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий (для помещений без архитектурно-художественной отделки);</p>	
<p>4</p> <p>5</p>	<p>Объемно-планировочное решение:</p> <p>Архитектурно-художественное решение фасадов</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;</p> <p>архитектурно-художественное решение фасадов в характере неоклассицизма;</p> <p>материал отделки цоколя- гранит;</p> <p>материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка;</p> <p>вертикальные членения угловыми рустованными лопатками «алмазная грань»;</p> <p>горизонтальные членения профилированными междуэтажными тягами, профилированным подоконным карнизом;</p> <p>уплощенный руст первого этажа, «алмазная грань» лопатки;</p> <p>дверные и оконные проемы (в профилированных наличниках) 1-го этажа – отметки высоты и габариты ширины;</p> <p>оконные проемы (2-3 этажа) прямоугольной формы, в профилированных наличниках с раскрепованным верхним краем, в т.ч с прямыми сандриками и фигурными подоконными выступами;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p> <p>дворовый фасад известняковый цоколь;</p>	

вертикальные членения рустованными лопатками (на высоту 2-3 этажа) «алмазная грань» в т.ч. угловыми;

горизонтальные членения профилированными межэтажными тягами;

уплощенный руст первого этажа, «алмазная грань» лопатки;



дверные и оконные проемы (в профилированных наличниках) 1-го этажа – отметки высоты и габариты ширины;





оконные проемы (2-3 этажа) прямоугольной формы, в профилированных наличниках и фигурными подоконными выступами;

венчающий профилированный карниз.

III. Конюшни главные дворцовые

г. Санкт-Петербург, площадь Труда, дом 4, литера В
(Конногвардейский бульвар, 21, лит. В5
)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания, состоящего из двух разновысоких корпусов, с двумя арками, соединяющими южный фасад с оградой;</p> <p>габариты и конфигурация (скатная) крыш с парпетным ограждением;</p> <p>материал кровли – металл.</p>	 

2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>междуэтажные перекрытия —</p> <p>местоположение;</p> <p>своды первого этажа крестовые на чугунных каннелированных колоннах со стилизованными капителями;</p> <p>коробовые своды;</p> <p>трехмаршевая лестница со ступенями лещадной плиты, с металлическим ограждением в виде вертикальных прутьев с перехватами, с деревянными профилированными поручнями.</p>	   
---	--------------------------------	--	--

3 Объемно-планировочное решение:

историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен, включая габариты зала 1 этажа.

4 Архитектурно-художественное решение фасадов:

архитектурно-художественное решение в приемах эклектики;

материал отделки цоколя – известняк;

материал и характер отделки фасада-окрашенный штукатурный квадратный руст;

дверные и оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная, лучковая – в уровне 1 этажа восточного фасада);

материал (дерево), рисунок и цвет* заполнения оконных проемов;

*на основании расчисток и архивных исследований;

западный фасад:

рустованные лопатки в уровне 1-3 этажа;

оформление дверного проема –



профилированный
фигурный наличник с
«ушками»;

исторический материал
(дерево) заполнения
дверного проема;

оформление оконных
проемов в уровне 1-3
этажа – профилированные
наличники;

профилированные тяги
над оконными проемами в
уровне 2 и 3 этажей;

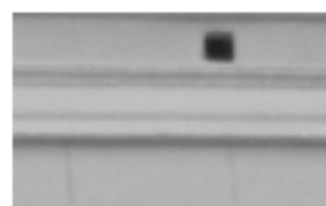
междуэтажный
профилированный карниз
в уровне 2-3 этажей;

венчающий
профилированный карниз
(в настоящее время
частично зашит железом);

металлическое парадное
ограждение из
прямоугольных тумб с
прямоугольными
филенками и кованых
секций геометрического
рисунка;

южный фасад:

рустованные лопатки в
уровне 1-2 этажа;



треугольный фронтон;

оформление дверных проемов – профилированные наличники;

оформление прямоугольной ниши в уровне 1 этажа – профилированный наличник;

оформление оконных проемов – профилированные наличники;

профилированная тяга в уровне 1 этажа;

профилированная тяга над оконным проемом;

венчающий профилированный карниз;

профилированный карниз фронтона;


профилированная тяга над оконными проемами 3 этажа;

венчающий профилированный карниз;

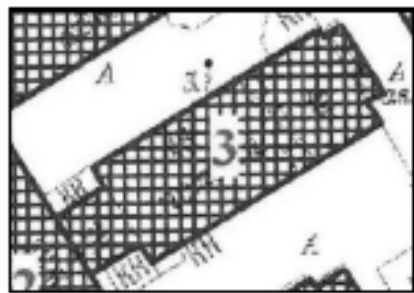
металлическое парапетное ограждение из прямоугольных тумб с прямоугольными филенками и кованых секций геометрического рисунка;

две арки, соединяющие южный фасад с оградой – местоположение, габариты, конфигурация (арочные проемы с завершением в виде трехцентровых арок), арочные проемы оформлены веерным рустом, фланкированы рустованными лопатками,



		<p>с парапетными ограждениями из прямоугольных тумб и баллюстрад;</p> <p>восточный фасад:</p> <p>оформление оконных проемов – профилированные наличники;</p> <p>профилированная тяга над оконными проемами 1 этажа;</p> <p>профилированная тяга над оконными проемами 2 этажа;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>металлическое парапетное ограждение из прямоугольных тумб с прямоугольными филенками и кованых секций геометрического рисунка (до пересечения с корпусом дежурных конюшен).</p>	
--	--	--	--

IV. Конюшни дежурные
 Конногвардейский бульвар, 21, лит. В5
 (г. Санкт-Петербург, площадь Труда, дом 4, литера В)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1.	2 Объемно-пространственное решение:	3 габариты и конфигурация здания, состоящего из прямоугольного в плане четырехэтажного корпуса с воротным проездом и прямоугольного в плане трехэтажного корпуса; габариты и конфигурация крыши (скатная); материал кровли – металл.	4 

2. Конструктивная система:

наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;

междуэтажные перекрытия
местоположение;

воротный проезд
перекрыт коробовым сводом с распалубками;



своды первого этажа
трехэтажного корпуса:

крестовые своды на
чугунных
каннелированных
колоннах со
стилизованными
капителями;



крестовые, на
подпружных арках;



своды первого этажа
четырёхэтажного корпуса:

крестовые, на
подпружных арках;

коробовые с
распалубками;



коробовые своды с
распалубками – коридор 2
этажа четырехэтажного
корпуса;



восточная лестница
четырёхэтажного корпуса
– местоположение, на
косоурах, площадки по
сводам;



		<p>западная лестница четырехэтажного корпуса – местоположение, на косоурах, перекрытие лестничной клетки – прусские своды.</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение в приемах эклектики;</p> <p>южный фасад:</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – окрашенный штукатурный квадратный руст;</p> <p>трехэтажный корпус:</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (лучковая – в уровне 1 этажа, прямоугольная – в уровне 2 и 3 этажей);</p> <p>материал (дерево), рисунок и цвет* заполнения оконных проемов;</p> <p>* на основании архивных исследований;</p> <p>оформление оконных</p>	



проемов в уровне 1 этажа
– профилированные
наличники;

оформление оконных
проемов в уровне 2 этажа
– профилированные
наличники;

профилированная тяга под
оконными проемами 2
этажа;

междуэтажные
профилированные
карнизы в уровне 1-2 и 2-3
этажей;

венчающий
профилированный карниз;

четырёхэтажный корпус:

воротный проем –
местоположение (по 8
оси), габариты,
конфигурация (лучковая);

рустованные лопатки в
уровне 1-4 этажа
фланкируют оконные
проемы по 1, 11 оси;

два дверных проема –
местоположение (1, 11
оси), габариты,
конфигурация
(прямоугольная)*



*габариты дверного проема по 1 оси изменены, пристроен тамбур;

оформление дверного проема (по 11 оси) – гладкий наличник;

заполнение дверного проема – исторический материал (дерево), рисунок и цвет (на основании архивных исследований);

оконные проемы – местоположение, габариты конфигурация (прямоугольные);

материал (дерево), рисунок и цвет* заполнения оконных проемов;

* на основании архивных исследований;

оформление оконных проемов в уровне 1 этажа – профилированные наличники;

оформление оконных проемов 2 этажа – профилированные наличники с подоконными досками и линейными сандриками;



оформление оконных проемов в уровне 3 этажа – профилированные наличники;



оформление оконных проемов по 1 и 11 оси (между 2 и 3 этажом) – профилированные наличники с подоконными досками и треугольными сандриками;



междуэтажный профилированный карниз в уровне 1-2 этажей;



междуэтажный профилированный карниз в уровне 3-4 этажей;

венчающий профилированный карниз;

восточный фасад:

материал отделки цоколя
– известняк;

материал и характер
отделки фасада –
квадровый руст (в уровне
1 этажа), гладкая
штукатурка (в уровне 2-4
этажей);
оконные проемы –
местоположение,
габариты конфигурация
(прямоугольные);

материал (дерево),
рисунок и цвет*
заполнений оконных
проемов;

* на основании архивных
исследований;
южный фасад:

материал отделки цоколя
– известняк;

материал и характер
отделки фасада
четырёхэтажного корпуса
– квадратный руст;

материал и характер
отделки фасада
трехэтажного корпуса –
квадровый руст, гладкая
штукатурка;

четырёхэтажный корпус:

воротный проем –
местоположение (по 4
оси), габариты,
конфигурация (лучковая);

рустованные угловые
лопатки в уровне 1-4
этажа фланкируют фасад;

оконные проемы –
местоположение,
габариты конфигурация
(прямоугольные);

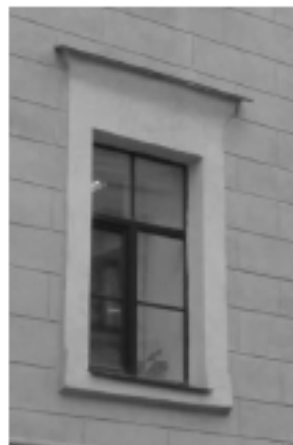
материал (дерево),
рисунок и цвет*
заполнений оконных



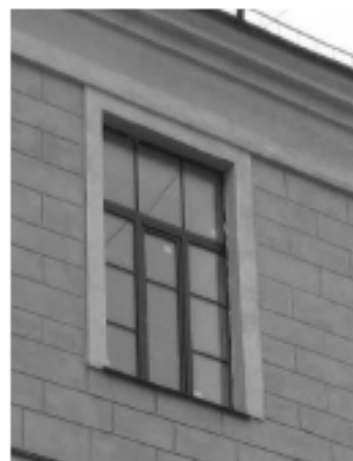
проемов;

* на основании архивных исследований;

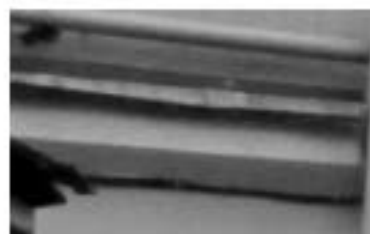
оформление оконных проемов в уровне 2 этажа – профилированные наличники с линейными сандриками;



оформление оконных проемов в уровне 3 и 4 этажей – профилированные наличники;



междуэтажный профилированный карниз в уровне 1-2 этажей;



междуэтажный карниз в уровне 3-4 этажей;


тяга над оконными проемами в уровне 4 этажа;

венчающий профилированный карниз;



трехэтажный корпус:

оконные проемы – местоположение,




		<p>габариты, конфигурация (прямоугольная);</p> <p>материал (дерево), рисунок и цвет* заполнений оконных проемов;</p> <p>* на основании архивных исследований;</p> <p>оформление оконных проемов в уровне 2 этажа – профилированные наличники;</p> <p>профилированная тяга под оконными проемами 3 этажа;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
--	--	---	--

V. Манеж

Конногвардейский бульвар, 21; лит. В2

(г. Санкт-Петербург, площадь Труда, дом 4, литера В)

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>историческое объемно-пространственное решение здания;</p> <p>исторические габариты основного объема здания;</p> <p>исторические форма и габариты крыши лицевого корпуса;</p>	
2.	Конструктивная система здания	<p>исторические конструкции:</p> <p>исторические наружные и внутренние капитальные стены;</p> <p>исторические лестницы (марши, ограждения) и лестничные площадки;</p> <p>исторические отметки междуэтажных</p>	

		<p>перекрытий (для помещений без архитектурно-художественной отделки); в помещениях с лепной отделкой – плоские перекрытия; сводчатые перекрытия;</p>	
3.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	  
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в характере неоклассицизма;</p> <p>материал отделки цоколя-гранит;</p> <p>материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка;</p> <p>вертикальные членения рустованными лопатками и пилястрами тосканского ордера;</p> <p>горизонтальные членения профилированными межэтажными тягами, профилированным подоконным карнизом;</p> <p>уплощенный руст цокольного этажа;</p> <p>портик с трехчетвертными колоннами ионического ордера, антаблементом и треугольным фронтоном;</p> <p>пояс прямоугольных филенок с профилем по периметру – в подоконном простенке;</p> <p>оконные проемы (цокольного этажа – отметки высоты и габариты ширины) арочной конфигурации, в профилированных наличниках;</p> <p>прямоугольной формы, в профилированных наличниках, в т.ч с раскрепованным верхним краем, замковым камнем, прямыми сандриками и подоконным выступом на орнаментированных кронштейнах;</p>	

венчающий профилированный выносной карниз;

дворовый фасад: известняковый цоколь; вертикальные членения рустованными лопатками и пилястрами тосканского ордера;

горизонтальные членения профилированными межэтажными тягами, профилированным подоконным карнизом;

уплощенный руст цокольного этажа; воротный проезд в профилированном обрамлении с раскрепованными углами и гладким карнизом (заложен);

портик с рустованными лопатками, антаблементом и треугольным фронтоном; пояс прямоугольных филенок с профилем по периметру – в подоконном простенке;

оконные проемы (цокольного этажа – отметки высоты и габариты ширины) арочной конфигурации, в профилированных наличниках;

прямоугольной формы, в профилированных наличниках, в т.ч с раскрепованным верхним краем, замковым камнем, прямыми сандриками;

венчающий профилированный выносной карниз;

5. Декоративно-художественная отделка интерьеров

помещение 6-Н(45): профилированные, прямоугольные и треугольные (над окнами) филенки с тягой по стенам помещения; карниз профилированный




		<p>декорирован полосой дентикул;</p> <p>помещение 6-Н(54): межкомнатный прямоугольный проем (на высоту 1-ого этажа и антресоль) в профилированном обрамлении с раскрепованным верхним краем, в нижней части высокий профилированный поколь, по бокам лопатки с глубоким рустом «алмазная грань».</p> <p>помещение 6-Н(57): по периметру потолка – крестовые своды на подпружных арках с импостами, опирающиеся на литые колонки. Центральная часть потолка – сомкнутый свод с распалубкой.</p> <p>помещение 6-Н(82): крестовый свод на подпружных арках, поддерживаемый полуцилонами.</p>	   
--	--	--	--

VI. Корпус служебный


Конногвардейский бульвар, 21; лит. Г

(г. Санкт-Петербург, площадь Труда, дом 4, литера Д)

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4

1.	Объемно-пространственное решение:	<p>историческое объемно-пространственное решение здания;</p> <p>исторические габариты основного объема здания;</p> <p>исторические форма и габариты крыши лицевого корпуса;</p>	
2.	Конструктивная система здания	<p>исторические конструкции:</p> <p>исторические наружные и внутренние капитальные стены;</p> <p>исторические лестницы (марши, ограждения) и лестничные площадки;</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий (для помещений без архитектурно-художественной отделки);</p>	
3.	Объемно-планировочное решение:	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в характере неоклассицизма;</p> <p>материал отделки цоколя-гранит;</p> <p>материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка;</p> <p>вертикальные членения угловыми рустованными лопатками;</p> <p>горизонтальные членения профилированным подоконным карнизом;</p> <p>уплощенный руст на высоту 1-го этажа, глубокий – угловые лопатки;</p> <p>дверные и оконные проемы 1-го этажа в профилированном обрамлении (в т.ч. с раскрепованным верхним краем) – отметки высоты и габариты ширины;</p>	 


124

		<p>оконные проемы 2-3-го этажей: прямоугольной формы, в профилированных наличниках в т.ч. с прямоугольными сандриками;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
--	--	---	--

VII Корпус для прислуги

Конногвардейский бульвар, 19, Замятин пер., 5-7
(г. Санкт-Петербург, площадь Труда, дом 4, литера А)

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>историческое объемно-пространственное решение здания;</p> <p>исторические габариты основного объема здания;</p> <p>исторические форма и габариты крыши лицевого корпуса;</p> <p>воротный проезд с арочным завершением;</p>	 
2.	Конструктивная система здания	<p>исторические конструкции:</p> <p>исторические наружные и внутренние капитальные стены;</p> <p>исторические лестницы (марши, ограждения) и лестничные площадки;</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий (для помещений без архитектурно-художественной отделки);</p>	

		<p>в помещениях с лепной отделкой (в т.ч. тамбура парадного подъезда, лестничных площадок) – плоские перекрытия;</p> <p>помещение 1-ЛК (2); лестница: распашная, мраморная (до лестничной площадки между 2-ым и 3-им этажом) и известняковой плитой (до пятого этажа), лестничные марши на косоурах, орнаментированная подшивка с профилированной филёнкой в центре и «бегущей волной» по сторонам, кованое ограждение цветочно-растительного рисунка, растительные завитки по верхнему краю, деревянный поручень;</p>	
3. 4 ю	<p>Объемно-планировочное решение:</p> <p>Архитектурно-художественное решение фасадов</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;</p> <p>архитектурно-художественное решение фасадов в характере неоклассицизма;</p> <p>материал отделки цоколя-гранит;</p> <p>материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка;</p> <p>вертикальные членения рустованными «под шубу» лопатками (на высоту цокольного и 1-го этажей), гладкими пилястрами (на высоту 2-го и 3-го этажей) фасада по Конногвардейскому</p>	

бульвару;
 горизонтальные
 членения
 профилированными
 межэтажными тягами,
 профилированным
 подоконным карнизом;
 глубокий руст
 цокольного этажа и
 угловых частей фасадов
 на высоту здания;
 штукатурный «под шубу»;
 угловой руст 1-4-го
 этажей;
 гладкий гранитный
 угловой руст цокольного
 этажа;
 уплощенный руст на
 высоту 1-3-го этажей;
 дверные (в т. ч. в
 профилированном
 обрамлении с
 кронштейнами и
 профилированными
 карнизами) и оконные (в
 профилированных
 наличниках) проемы
 цокольного этажа;
 оконные проемы 1-3
 этажей: прямоугольной
 формы, в
 профилированных
 наличниках в т.ч. с
 раскрепованным верхним
 краем, прямыми и
 треугольными сандриками
 на лепных кронштейнах,
 также с фигурным
 подоконным выступом;
 фриз из кронштейнов с
 кессонами между ними;
 венчающий
 профилированный
 выносной карниз на
 орнаментированных
 модульонах;
 аттиковый этаж:
 уплощенный руст,
 оконные проемы
 прямоугольной формы в
 профилированных
 наличниках, венчающий
 профилированный карниз;

дворовый фасад:

цоколь-известняк;
 вертикальные членения
 рустованными «под



шубу» угловых частей фасада на высоту 1-3-го этажей;

горизонтальные членения профилированными межэтажными тягами, профилированным подоконным карнизом;

руст «алмазная грань» - цокольного этажа, уплощенный руст 1-3 этажа;

воротные (в профилированном обрамлении с лучковым завершением) и оконные (в прямоугольных профилированных наличниках) проемы цокольного этажа - отметки высоты и габариты ширины;

оконные проемы 1-3 этажей: прямоугольной формы, в профилированных наличниках в т.ч. с раскрепованным верхним краем, прямыми и треугольными сандриками на кронштейнах, также с фигурным подоконным выступом;

фриз из кронштейнов с кессонами между ними, венчающий профилированный выносной карниз на орнаментированных модульонах;



5.

Декоративно-художественная отделка интерьеров



помещение 1-ЛК (1)6
стены разделаны
разноразмерным рустом,
декорированы лепными
пилястрами (фриз

орнаментирован двумя розетками, карниз - полосой иоников), по периметру стены - профилированный карниз с полосой дентикул;

потолок кессонированный оформлен профилированными тягами

пол облицован светлой мраморной плиткой с темно серыми прожилками;

помещение 1-ЛК (2);

лестничные площадки:

потолок кессонированный (профилированные кессоны, декорированы по периметру полосой акантовых листьев и «бусами»), поперечные и продольные балки орнаментированы филенками с растительным орнаментом по периметру;

потолок пятого этажа: по периметру стены профилированный фриз декорированный розетками, и полосой иоников по верхнему

краю, профилированный карниз с полосой «жемчужника». Зеркало плафона разделено на квадратные и треугольные филенки. Квадратные декорированы розетками, треугольные - лиственничными цветочными композициями;

выступающая балка в центре, декорирована волнообразным орнаментом с розетками. В центре потолка - полоса



меандра и круглая розетка.

лестничная площадка первого этажа:

стены оформлены уплощенным кирпичным рустом и гладкими пилястрами с капителями, декорированными двумя розетками на фризе и иониками по карнизу (по сторонам центрального дверного проема)

пол облицован мраморной плиткой;

лестничная площадка между первым и вторым этажом;

стены оформлены ленточным рустом, профилированными филёнками. Пилястры в межоконных простенках и угловые - линейным рустом;

оконные проемы и неглубокие ниши: в прямоугольном профилированном обрамлении с валятообразным замковым камнем и гирляндами;

по оси окон - лепные композиции с растительно-лиственным орнаментом и вазонами. В подоконных простенках - прямоугольные филёнки с профилем по периметру.

пол облицован керамической полихромной плиткой с геометрическим рисунком;

лестничная площадка второго этажа:

стены оформлены профилированными филёнками;

дверные проемы: боковые двери - в профилированном обрамлении с валятообразным замковым камнем,



гирляндой и раковинной. Над проемами – десюдепорты с растительным орнаментом и розетками. Дверной проем в центре: над профилированным наличником – фриз с растительным орнаментом и розетками, профилированный прямой сандрик на орнаментированных консолях и дентикулами по нижнему краю. Венчает сандрик – картуш с вензелем в центре и провисающей гирляндой. пол облицован керамической полихромной плиткой с геометрическим рисунком;

лестничная площадка между вторым и третьим этажом:

стены оформлены профилированными филёнками, каннелированные пилястры в межоконных простенках и угловые с капителями композитного ордера, с профилированным основанием и антаблементом, фриз которого декорирован лепной композицией с розетками, карниз – профилями и полосой растительного орнамента. В верхней части – профилированный карниз с полосой растительного орнамента, тимпаны декорированные филёнками;

оконные проемы и неглубокие ниши: арочного завершения, в профилированном обрамлении с полосой растительного орнамента, с валотообразным замковым камнем и гирляндами. По оси окон – лепные композиции с



растительно-лиственным орнаментом и вазонами. В подоконных простенках - прямоугольная филенка с профилем по периметру. Боковые оконные проемы декорированы кованым ограждением цветочно-растительного рисунка с растительными завитками по верхнему краю;

пол облицован керамической полихромной плиткой с геометрическим рисунком;

лестничная площадка третьего этажа:

стены оформлены профилированными филенками;

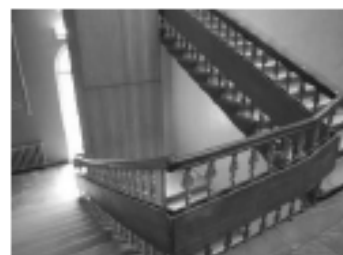
дверные проемы: боковые двери арочного завершения, в профилированном обрамлении с вальтообразным замковым камнем, гирляндой и раковиной. Дверной проем в центре аналогичен дверному проему второго этажа;

пол облицован керамической полихромной плиткой с геометрическим рисунком;

лестничная площадка между третьим и четвертым этажом:

стены оформлены профилированными филенками, гладкими пиллястрами с капителями, декорированными двумя розетками на фризе, нониками по карнизу (в межоконных простенках);

оконные проемы и неглубокие ниши прямоугольные в профилированном обрамлении с полосой



растительного орнамента. Боковые оконные проемы декорированы кованым ограждением цветочно-растительного рисунка с растительными завитками по верхнему краю;

пол облицован керамической полихромной плиткой с геометрическим рисунком;

лестничная площадка четвертого этажа:

стены оформлены профилированными филенками;

дверные проемы: боковые двери – в профилированном обрамлении арочного завершения с картушем в обрамлении дубовых веток; центральный

дверной проем четвертого этажа – в профилированном прямоугольном обрамлении с орнаментом, над дверью – лепной десюдепорт с растительным орнаментом;

пол облицован керамической полихромной плиткой с геометрическим рисунком;

лестничная площадка между четвертым и пятым этажом:

стены оформлены профилированными филенками, в т.ч. филенками,

декорированными лепными композициями с картушем, вензелем и растительным орнаментом;

каннелированные пилястры в межоконных простенках и угловые с капителями, декорированными двумя



розетками на фризе, полосой иоников по карнизу;

оконные проемы и неглубокие ниши; арочного завершения в профилированном обрамлении с полосой растительного орнамента, с волотообразным замковым камнем гирляндами и раковинами. В подоконных простенках - прямоугольная филенка с профилем по периметру; пол облицован керамической полихромной плиткой с геометрическим рисунком;

лестничная площадка пятого этажа:

стены оформлены профилированными филенками, в т.ч. филенками, декорированными лепными композициями с картушем, вензелем и растительным орнаментом.;

дверные проемы: в профилированном прямоугольном обрамлении с полосой растительного орнамента.

помещение 18-Н (1,2,6 - 413, 1 + 11, 8 + 67, 1 кв.м.);

по периметру стен в межоконных простенках лопатки на профилированном цоколе с профилированной филенкой в центре. Выступающий профилированный карниз с полосой дентикул поддерживается ступенчатыми консолями с дентикулами по верхнему и нижнему краю. Кессонированный потолок оформлен



лепным декором;
(пом. 1, 2 и 6 являются
единым помещением,
разделены перегородкой).

помещение 3-ЛК (3 –
20, 5);

9-ти маршевая
лестница, с мраморной
плиткой, на
профилированных
косоурах. Отражение в
виде отдельных стоек,
каждая из которых на
концах и в основании
орнаментирована.

помещение 13-Н (2 –
33, 5 кв. м.):

по периметру потолка
высокая падуга,
декорированная полосой
иоников и полосой
растительного орнамента
по нижнему краю,
«бусами» и тягой с
изображением листьев
переплетенных лентой по
верхнему краю. По углам
- рельефные лепные
композиции с картушем,
цветочными гирляндами и
ветками листьев.
Потолочная горельефная
планка с цветочно-
лиственным орнаментом.
В центре – фигурная
лепная розетка цветочно-
лиственного орнамента с
вазонами;

помещение 12-Н (54)

по периметру потолка
высокая падуга,
декорированная полосой
иоников и полосой
растительного орнамента
по нижнему краю,
«бусами» и тягой с
изображением листьев
переплетенных лентой по
верхнему краю;

помещение 12-Н (55):

гладкий
профилированный фриз с
полосой иоников по

верхнему и нижнему краю. Не высокая падуга с полосой лиственного орнамента и «бусами». По периметру плафона – тяга декорированная листьями с перевитой лентой. В центре потолка круглая лепная розетка с лиственным орнаментом;

помещение 17-Н (1 – 90, 3 кв. м.):

по периметру потолка высокая падуга, декорированная полосой ноников и полосой растительного орнамента; зеркало плафона разделено на фигурные и прямоугольные поля горельефными планками с лиственным орнаментом. В центре и по сторонам лепные фигурные розетки цветочно-лиственного орнамента (в центре более крупная, по сторонам поменьше);

помещение 27-Н (1)

по периметру потолка высокая падуга, декорированная полосой ноников и полосой растительного орнамента; зеркало плафона разделено на фигурные и прямоугольные поля горельефными планками с лиственным орнаментом. В центре и по сторонам лепные фигурные розетки цветочно-лиственного орнамента (в центре более крупная, по сторонам поменьше);

помещение 28-Н (13, 14, 15);




профилированный карниз с полосой дентикул, ступенчатые консоли с дентикулами по верхнему и нижнему краю. Кесонированный потолок оформлен лепным декором;

(пом. 13, 14, 15 являются частью пом. 18-

		Н (1, 2, 6)	
--	--	-------------	--

VIII. Ограда

Конногвардейский бульв., 21

1.	Объемно-пространственное решение	местоположение (по красным линиям Конногвардейского бульвара, пл. Труда, Галерной ул.) габариты и конфигурация;	
2.	Архитектурное решение фасадов	литая чугунная ограда на гранитном цоколе с квадратными в плане пилонами, увенчанными вазонами. Между пилонами решетка со сложным орнаментом, декорированным пальметтами, розетками. Ворота литого черного металла с глухой профилированной филейкой в нижней части, и сложной орнаментальной композицией в центре.	 

IX. Сад

Конногвардейский бульв., 21

<p>Объемно-пространственное и планировочное решение территории.</p>	<p>местоположение: сад (восточная часть) – между восточным фасадом дворца и западным фасадом Конюшен главных дворцовых; историческое планировочное решение; материал и вид покрытия дорог; старовозрастной древесной; видовой состав: кустарников; цветочное оформление клумб; ограда с воротами аналогична ограде курдонера.</p>	 
<p>Объемно-пространственное и планировочное решение территории.</p>	<p>местоположение: курдонер (западная часть) – перед западным фасадом дворца; композиционное решение: партерного типа; материал и вид покрытия дорог; видовой состав: кустарников; цветочное оформление клумб.</p>	



Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пл. Труда, д. 4, лит. В (Труда пл., 4; Конногвардейский бульвар, 23; Галерная ул., 24-б): «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/06/19-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

Копия решения органа государственной власти об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окул

20.10.2011№ 10-684

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)»**

1. Утвердить границы и режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, площадь Труда, дом 4, литеры А, В, Д, согласно приложениям 1, 2, 3 к настоящему распоряжению.

2. Заместителю начальника отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Настоящее распоряжение утрачивает силу со дня утверждения федеральным органом охраны объектов культурного наследия границ и режима использования территории вышеуказанного объекта.

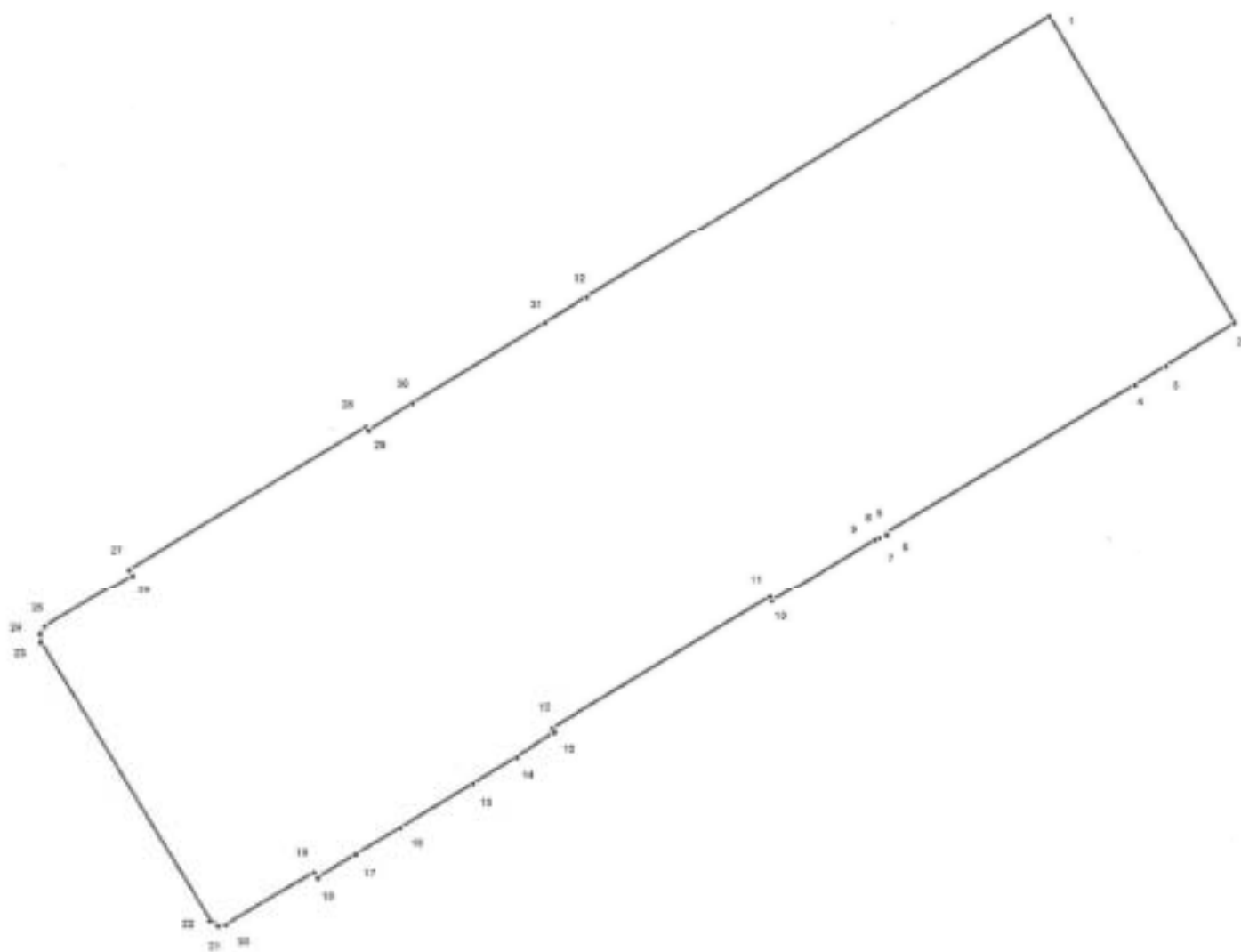
4. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

А.А. Разумов

**План поворотных точек границ территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)»
с таблицей координат поворотных точек и текстовым описанием границ территории**

Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, площадь Труда, дом 4, литеры А, В, Д



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия
- * 1 Номер поворотной точки

Таблица координат поворотных точек границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)»:

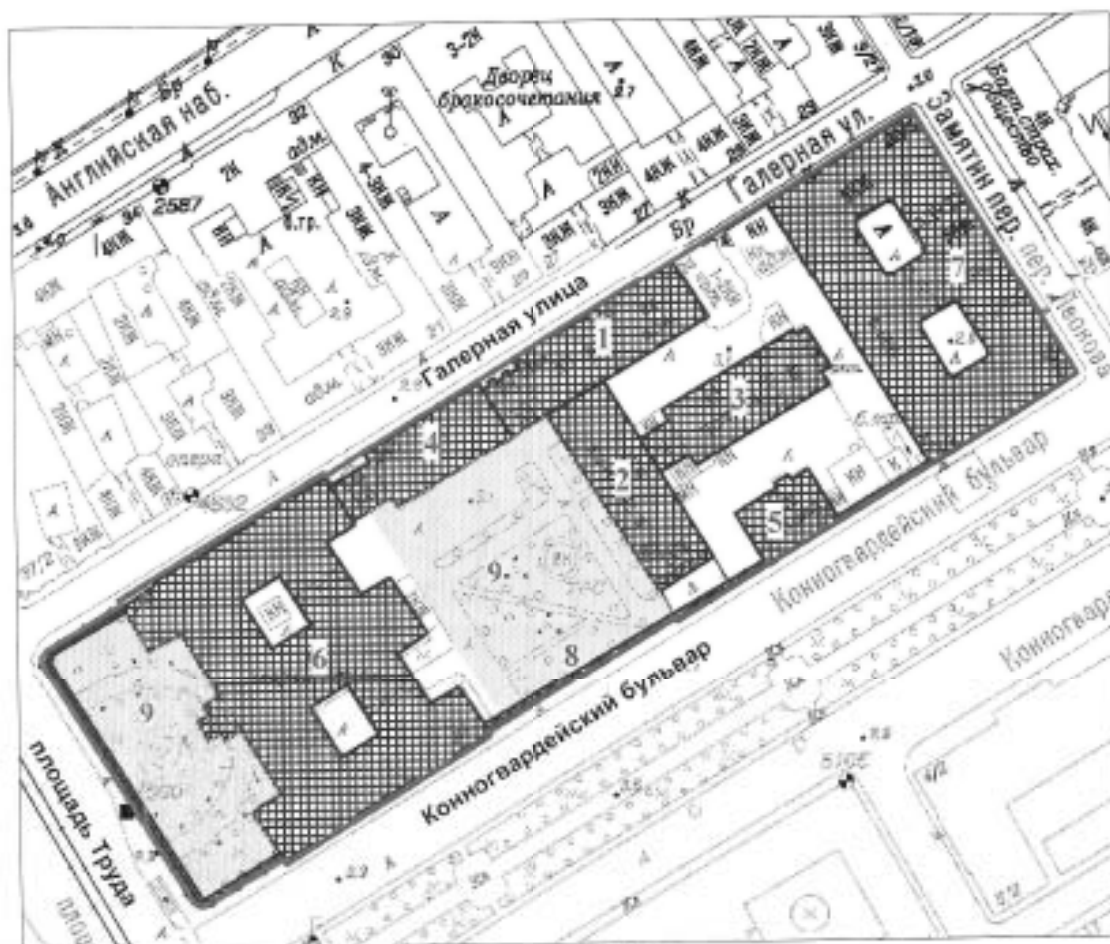
Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в МСК (метры)	
	X	Y
1	94034.59	112615.17
2	93963.89	112657.64
3	93954.00	112641.96
4	93949.66	112634.85
5	93915.75	112577.80
6	93915.41	112578.03
7	93914.52	112576.36
8	93914.75	112576.25
9	93914.30	112575.36
10	93899.96	112551.79
11	93900.85	112551.34
12	93870.71	112501.19
13	93869.93	112501.75
14	93864.15	112493.19
15	93858.15	112483.07
16	93848.14	112466.50
17	93842.14	112456.38
18	93836.69	112447.82
19	93837.91	112446.93
20	93826.12	112426.91
21	93825.79	112425.13
22	93827.01	112423.24
23	93890.73	112384.77
24	93892.73	112384.66
25	93894.40	112385.77
26	93906.41	112405.79
27	93907.74	112404.90
28	93940.43	112458.72
29	93939.54	112459.27
30	93945.77	112469.28
31	93964.12	112499.63
32	93970.01	112509.42

Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)»:

Граница территории объекта культурного наследия "Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)" совпадает с границей земельного участка, имеющего кадастровый номер 78:32:1089:1.



**План границ территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)»**

Санкт-Петербург, Труда пл., 4, лит. А, В, Д



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия федерального значения
-  Объект культурного наследия федерального значения
-  Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

СОСТАВ ОБЪЕКТА

1. Корпус служебный (пл. Труда, 4, лит. В)
2. Конюшни главные дворцовые (пл. Труда, 4, лит. В)
3. Конюшни дежурные (пл. Труда, 4, лит. В)
4. Манеж (пл. Труда, 4, лит. В)
5. Корпус служебный (пл. Труда, 4, лит. Д)
6. Дворец (пл. Труда, 4, лит. В)
7. Корпус для прислуги (пл. Труда, 4, лит. А)
8. Ограда
9. Сад

Режим использования территории объекта культурного наследия

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;
- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;
- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

Настоящие запреты не распространяются на случаи использования территории объекта культурного наследия в соответствии с его историческим назначением и (или) в соответствии с результатами государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.

3. Иные требования к режиму использования территории объекта культурного наследия определяются по результатам государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных с КГИОП, и утверждаются распоряжением КГИОП.

Приложение № 6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пл. Труда, д. 4, лит. В (Труда пл., 4; Конногвардейский бульвар, 23; Галерная ул., 24-6): «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/06/19-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

Копия решения органа государственной власти об утверждении охранного обязательства объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

15 ДЕК 2022

№ 563-од/22

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного
владельца объекта культурного наследия
федерального значения «Дворец»,
включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», являющегося частью здания, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, площадь Труда, дом 4, литера В (далее — объект), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления — юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета

Г.Р. Аганова

УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от «15» декабря 2022 г. № 563-05/22

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

Дворец

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	8	1	5	1	0	2	6	8	5	1	0	0	2	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)¹:

имеется

отсутствует

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

1 В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального
значения

регионального
значения

муниципального
значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и
(или)
стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

--

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

--

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ___ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

--

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло);

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование

к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном

лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Установлена(ы) на лицевом юго-восточном фасаде объекта культурного наследия. Ранее установленные на объекте культурного наследия информационные надписи и обозначения сохраняются до согласования и установки новых информационных надписей, разработанных в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 10.09.2019 № 1178. Информационные надписи подлежат установке в обязательном порядке в случае, если ранее установленные на объекте культурного наследия охранные доски (иные надписи, информирующие, что данный объект является объектом культурного наследия и подлежит государственной охране) подверглись разрушению или уничтожению.

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	На момент утверждения охранного обязательства установка информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия актом КГИОП не предусмотрена.		

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах

его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 18.11.2022;
4. Опись предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия федерального значения "Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)", площадь Труда, дом 4, литеры А, В, Д (Труда пл., 4; Конногвардейский бульвар, 19-23; Галерная ул., 22, 24, 24-б; Замятин пер., 5-7);
5. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 20.05.2022, 27.05.2022, 02.06.2022, 12.07.2022).

Приложение № 1
к охранному обязательству

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению
объекта культурного наследия***

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание ²
1	В установленном законом порядке демонтировать с фасадов объекта культурного наследия все не согласованное с КГИОП дополнительное оборудование.	В соответствии с решением Арбитражного суда города Санкт-Петербурга и Ленинградской области от 03.06.2019 по делу № А56-8459/2019, в соответствии с определением Арбитражного суда города Санкт-Петербурга и Ленинградской области от 13.05.2021 по делу № А56-8459/2019	1. Акт технического состояния от 09.11.2022 № 06-12-388/22-4-0. 2. Письмо КГИОП от 09.11.2022 № 06-12-388/22-5-0. 3. Мнение, поступившее в КГИОП от 28.11.2022 № 01-43-31326/22-0-0. 4. Консультация КГИОП от 06.12.2022. 5. Акт технического состояния от 08.12.2022 № 06-12-388/22-6-0.

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

2	<p>Выполнить замену не согласованных с КГИОП позднейших входных дверных заполнений по фасадам объекта культурного наследия на основании письменного разрешения и задания КГИОП в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.</p>	<p>В соответствии с решением Арбитражного суда города Санкт-Петербурга и Ленинградской области от 03.06.2019 по делу № А56-8459/2019, в соответствии с определением Арбитражного суда города Санкт-Петербурга и Ленинградской области от 13.05.2021 по делу № А56-8459/2019</p>	<p>1. Акт технического состояния от 09.11.2022 № 06-12-388/22-4-0. 2. Письмо КГИОП от 09.11.2022 № 06-12-388/22-5-0. 3. Мнение, поступившее в КГИОП от 28.11.2022 № 01-43-31326/22-0-0. 4. Консультация КГИОП от 06.12.2022. 5. Акт технического состояния от 08.12.2022 № 06-12-388/22-6-0.</p>
3	<p>Выполнить реставрацию помещения церкви объекта культурного наследия на основании письменного разрешения и задания КГИОП, в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.</p>	<p>В соответствии с решением Арбитражного суда города Санкт-Петербурга и Ленинградской области от 03.06.2019 по делу № А56-8459/2019, в соответствии с определением Арбитражного суда города Санкт-Петербурга и Ленинградской области от 13.05.2021 по делу № А56-8459/2019</p>	<p>1. Акт технического состояния от 09.11.2022 № 06-12-388/22-4-0. 2. Письмо КГИОП от 09.11.2022 № 06-12-388/22-5-0. 3. Мнение, поступившее в КГИОП от 28.11.2022 № 01-43-31326/22-0-0. 4. Консультация КГИОП от 06.12.2022. 5. Акт технического состояния от 08.12.2022 № 06-12-388/22-6-0.</p>
4	<p>В установленном законом порядке выполнить работы по консервации (в том числе первоочередные противоаварийные работы) лицевых фасадов и работы по ремонту крыши объекта культурного наследия.</p>	<p>В течение 12 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП</p>	<p>1. Акт технического состояния от 09.11.2022 № 06-12-388/22-4-0. 2. Письмо КГИОП от 09.11.2022 № 06-12-388/22-5-0. 3. Мнение, поступившее в КГИОП</p>

			от 28.11.2022 № 01-43-31326/22-0-0. 4. Консультация КГИОП от 06.12.2022. 5. Акт технического состояния от 08.12.2022 № 06-12-388/22-6-0.
5	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту двухъярусного камина в пом. 4-Н (164) и двухъярусной печи в пом. 4-Н (467) объекта культурного наследия.	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	1. Акт технического состояния от 09.11.2022 № 06-12-388/22-4-0. 2. Письмо КГИОП от 09.11.2022 № 06-12-388/22-5-0. 3. Мнение, поступившее в КГИОП от 28.11.2022 № 01-43-31326/22-0-0. 4. Консультация КГИОП от 06.12.2022. 5. Акт технического состояния от 08.12.2022 № 06-12-388/22-6-0.
6	В установленном законом порядке выполнить ремонт территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)», в том числе демонтаж не согласованных с КГИОП навесов, ограждений, террасы, шлагбаума, будки поста охраны.	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	1. Акт технического состояния от 09.11.2022 № 06-12-388/22-4-0. 2. Письмо КГИОП от 09.11.2022 № 06-12-388/22-5-0. 3. Мнение, поступившее в КГИОП от 28.11.2022 № 01-43-31326/22-0-0. 4. Консультация КГИОП от 06.12.2022. 5. Акт технического состояния от 08.12.2022 № 06-12-388/22-6-0.

7	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту и реставрации главки, барабана и четверика объема церкви объекта культурного наследия.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	<p>1. Акт технического состояния от 09.11.2022 № 06-12-388/22-4-0.</p> <p>2. Письмо КГИОП от 09.11.2022 № 06-12-388/22-5-0.</p> <p>3. Мнение, поступившее в КГИОП от 28.11.2022 № 01-43-31326/22-0-0.</p> <p>4. Консультация КГИОП от 06.12.2022.</p> <p>5. Акт технического состояния от 08.12.2022 № 06-12-388/22-6-0.</p>
8	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту и реставрации лицевых фасадов объекта культурного наследия.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	<p>1. Акт технического состояния от 09.11.2022 № 06-12-388/22-4-0.</p> <p>2. Письмо КГИОП от 09.11.2022 № 06-12-388/22-5-0.</p> <p>3. Мнение, поступившее в КГИОП от 28.11.2022 № 01-43-31326/22-0-0.</p> <p>4. Консультация КГИОП от 06.12.2022.</p> <p>5. Акт технического состояния от 08.12.2022 № 06-12-388/22-6-0.</p>

9	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту и реставрации помещений 4-Н (334; 335; 336; 358), лестницы (пом. 4-Н (218; 301; 367; 403; 458) и лестницы (пом. 4-Н (126; 233; 316; 374; 406; 466) объекта культурного наследия.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	<ol style="list-style-type: none"> 1. Акт технического состояния от 09.11.2022 № 06-12-388/22-4-0. 2. Письмо КГИОП от 09.11.2022 № 06-12-388/22-5-0. 3. Мнение, поступившее в КГИОП от 28.11.2022 № 01-43-31326/22-0-0. 4. Консультация КГИОП от 06.12.2022. 5. Акт технического состояния от 08.12.2022 № 06-12-388/22-6-0.
---	--	---	---

*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

Приложение № 2
к охранному обязательству

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия³:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁴
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.	Письмо КГИОП от 09.11.2022 № 06-12-388/22-5-0.

³ Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

⁴ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации⁵:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁶
1	На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения.	

⁵ Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

⁶ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781510268510026

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



11.05.2015

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дворец

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1853-1861 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> Постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г. |
|--|

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, площадь Труда, дом 4, литера В
--

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)» № 10-687 от 20.10.2011 г. |
|--|

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация сложного в плане здания, с главкой над домовою церковью, увенчанной крестом, с двумя внутренними дворами; габариты, конфигурация (скатная) и высотные отметки крыши; исторические габариты и конфигурация главки над церковью; дымовые трубы; материал кровли - металл; исторический колер его окраски; Конструктивная система: наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; междуэтажные перекрытия – местоположение; воротные проезды перекрыты коробовым сводом с распалубками; своды цокольного этажа, в том числе коробовые, коробовые с распалубками, коробовые, на опорных пилонах, сомкнутые с распалубками; помещение 103-Н, 106-Н (парадная лестница) распашная, состоит из 4-х двухчастных маршей (два центральных марша ведут: первый- от 1-ого этажа к средней площадке, второй- от средней площадки на 2-ой этаж к помещению церкви; два боковых марша (на кронштейнах) ведут от средней площадки на 2-ой этаж; ступени мраморные с латунными кольцами- ковродержателями; ограждение ажурное (металл, литье) с орнаментом растительного характера; поручень деревянный, профилированный; помещение 167 (лестница) ведет с 1-ого по 3-й этаж интовая; ступени и лестничные площадки известняковой плиты* утрачены ограждение (чугун, литье) из ажурных стоек с орнаментом растительного характера; поручни деревянные, профилированные; тетива и подступенки (чугун, литье) ажурные, с орнаментом растительного характера; в завершении лестничных площадок филанчатое перекрытие на чугунных колонках; стены декорированы лепными профилированными рамами, кронштейны с маской сатира (поддерживают колонки расположенные по стенам); заполнения оконных проемов (дуб) филанчатое, полусветлое) в дубовых филанчатых откосах на каждой лестничной площадке; помещение L-V (лестница) ведет с 1-ого по 3-й этаж двухмаршевая; ступени известняковой плиты; ограждение (чугун, литье) из прутков с элементами растительного характера по краям; поручни деревянные, профилированные; помещение 174 (лестница) ведет с цокольного на 1-ый этаж одномаршевая; ступени известняковой плиты; стены декорированы лепными профилированными рамами с рельефом растительного характера; лепные гермы с атлантами между рамами; в завершении лестницы коробовый свод с лепными профилированными филанками; лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера; помещение 213-Н (лестница) ведет с цокольного этажа по 3-ий этаж двухмаршевая* ступени и лестничные площадки известняковой плиты ограждение (металл,ковка) из ажурных стоек с орнаментом растительного характера;* поручни деревянные, профилированные; стены декорированы лепными профилированными рамами; *начинается с 1-ого этажа. С цокольного по 1-й этаж – один марш лестница L-VII (ведет с цокольного в третий этаж) двухмаршевая; ступени и лестничные площадки известняковой плиты с профилем по краю; ограждение (чугун, литье) из прутков с элементами растительного характера по краям; поручни деревянные, профилированные; тумба круглая в плане в завершении лестничного ограждения; в завершении лестничной клетки коробовый свод; лестница 465-Н ведет из пом.349-Н в пом. Танцевального зала (пом. 349-Н) на хоры (пом.383,464-Н); винтовая; ступени известняковой плиты; ограждение (металл,ковка) из прутка с перехватами; поручень деревянный, профилированный; Объемно-планировочное решение: историческое объемно- планировочное решение в габаритах капитальных стен, первоначальные габариты помещений с архитектурно- художественной отделкой, указанных в п.5 Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно- художественное решение в приемах историзма с использованием мотивов архитектуры итальянского Возрождения; материал отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка; пилястры одиночные и двоянные, филанчатые, с капителью композитного ордера в простенках 1-ого этажа; пилястры с капителью композитного ордера в простенках 2- 3-ого этажей; филанки в лепных профилированных рамах под оконными проема 1- ог и 2-ого этажей; оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (лучковые на уровне 2-ого этажа, прямоугольные и квадратные – в уровне 1- ого и 3-его этажей); материал (дерево), рисунок и цвет* заполнения оконных проемов; * на основании архивных исследований; дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация двери - материал (дуб), исторический облик (филанчатые, в том числе и полусветлые); подоконные доски лепные, профилированные на модульонах под оконными проемами 1-ого этажа; междуэтажные лепные раскрепованные профилированные карнизы на уровне 1-2 и 2- 3 этажей; венчающий лепной раскрепованный профилированный карниз на модульонах; филанки в лепных профилированных рамах с рельефами гротескного характера над окнами 1- ого этажа юго-западного фасада; филанки с рельефами гротескного характера над окнами 2-ого этажа; четверик и барабан домовою церкви с лучковыми оконными проемами, пилястрами с капителью композитного ордера, штукатурными профилированными карнизами, в том числе на модульонах, филанками в

лепных профилированных рамах; исторические габариты и материал покрытия главки (медь); крест (металл, позолота); портик (мрамор) с кессонированным перекрытием на мраморных колоннах с лепными базами и капителями ионического ордера; колонны опираются на филенчатые мраморные постаменты; цоколь высокий, мраморный. плинт с выносом; ступени мраморной плиты; ограждение пандуса(мрамор) дугообразное, с низкими профилированными тумбами у основания; металлодекор фасада: балконы в ризалитах на уровне 2-го этажа (металл, ковка, золочение) с ажурным ограждением растительного характера и золоченой розеткой с вензелем «АН». Основание из профилированной известняковой плиты; два фонаря (чугун, литье, стекло) со стеклянным шестигранным светильником. Стекла с чугунными перемичками. Наверху шатровое с ажурной окантовкой. Фонарь крепится на чугунный стержень в форме балясины. Стержень декорирован листьями аканта, стилизованной капителью и в наверху – завитками волют, поддерживающими фонарь. К стержню, на уровне 3/4 его высоты, крепится чугунная ажурная решетка, расширяющаяся книзу и соединенная в нижней части с колоннами, расположенными по сторонам фонаря. Решетка в виде переплетающихся побегов аканта и волют. Фонари установлены на высоком гранитном постаменте у входа в здание. Время: 2-я пол. XIX в. Размеры: выс. прибл.- 300см., диам -80 см.; дворовые фасады материал отделки цоколя – известняк; материал – характер отделки фасада – окрашенная штукатурка, рустованная; оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (лучковые, прямоугольные и квадратные; лепное профилированное обрамление оконных проемов; лепные профилированные карнизы межэтажные и венчающие; Архитектурно-художественная отделка интерьеров: 1-й этаж исторические двери: ценных пород дерева, окрашенные, одностворчатые, двухстворчатые, с нестворчатой частью, глухие, полусветлые, филенчатые, с резным декором; наличники гладкие, профилированные, фигурной формы, с резными навершиями; откосы филенчатые, с декоративной резьбой; фрамуги с мелкой расстекловкой; дверная фурнитура- латунная, бронзовая, литая, ручки типа «фаль»; подоконные доски из натурального камня; помещения 96,97,98,99, 100-Н (тамбур) пятичастный, дубовый; дверь центральной части- двустворчатая, полусветлая, с нижними филенками фигурной формы, в центре нижней филенки помещен круглый медальон с порезкой по периметру. Между филенками резной картуш в обрамлении элементов растительного характера; боковые стороны обвязки в виде пилястр с прямоугольной профилированной филенкой. Наверху фигурное, с завершением в форме лучкового фронтона, в центре которого помещен картуш. Наверху две волюты и побеги аканта. По сторонам фронтона два кронштейна с резными акантами и цветам; по сторонам от центральной части двустворчатые двери с глухими филенками расположенными в три яруса; крайние части полукруглые в плане с вращающимися вокруг своей оси полусветлыми, филенчатыми дверями с мелкой расстекловкой верхних филенок; карниз с выносом, профилированный объединяет все двери тамбура; потолок и стены каждой части обшиты панелями с филенками фигурной формы в профилированных рамах; покрытие пола рельефной керамической плиткой серого и белого цвета в шашку; помещение 101-Н вестибюль шатровый свод; филенки в лепных профилированных рамах с лепным орнаментом растительного характера на сводах; падуга с филенками в профилированных рамах и лепными композициями растительного характера по углам; центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера; подпружные арки, опирающиеся на гранитные колонны с мраморными базами и капителями и гранитные пилоны с мраморными базами и лепными капителями по стенам помещения; тройная аркада с восточной стороны помещения; крестовые своды, опирающиеся на два ряда пилонов и колонн; лепные десюдепорты в виде профилированного карниза на кронштейнах. В пространстве под карнизом рельеф с изображением путти, рога изобилия, листьев аканта над дверными проемами; пять оконных откоса с филенками в лепных профилированных рамах; филенки в лепных профилированных рамах в подоконном пространстве; две ниши с полуциркулярным завершением в лепных профилированных рамах; филенки фигурной формы в лепных профилированных рамах в наверху и основании ниш; две доски серого мрамора с профилем по краю в нишах; статуя «Венера Каллипига» (гипсовая копия) в нише; статуя «Венера Медицинская» (гипсовая копия) в нише; плинт раскрепованный серого мрамора по периметру помещения с разрывом на базы пилонов; мраморное, мозаичное покрытие пола с центральной розеткой растительного характера; помещение 103-Н, 106-Н (Парадная лестница) кессонированное перекрытие с лепными рельефами растительного характера; центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера; десюдепорты лепные с рельефом из фигур путти; лепные рельефы растительного характера в ярусах и распалубках; барельефные мужские и женские фигуры в военных доспехах в парусах; площадка 1-ого этажа аркада на колоннах (с северной и южной части помещения)с гранитным фустом, мраморными базами и лепными капителями; крестовые своды, опирающиеся на стены и пилоны лепные потолочные розетки в центре каждого свода» помещение 313-Н обходная

галерея парадной лестницы 2-го этажа камин средистенный, серого мрамора с темными прожилками. Мраморная полка каминная раскрепована на углах, опирается на два кронштейна, декорированных каннелюрами. Фриз декорирован вытянутой прямоугольной филенкой. Край топки обит металлическим листом. На боковой стенке слева помещена бронзовая поворотная ручка с орнаментом розетки. Рама надкаминного зеркала, резная, золоченая. Вписана в лепное обрамление, решенное в виде арки, опирающейся на пилястры с гирляндами цветов и листьев. По карнизу арки проходит ложчатый орнамент и жемчужник. Наверху лепное, в виде лучкового фронтона, в центре которого помещен лепной картуш, лавровый венок и орнамент бус. Время: 2-я пол. XIX в. Размер: выс.-145см., дл.- 190см., шир.-28 см; рама надкаминного зеркала, резная, золоченая. Вписана в лепное обрамление, решенное в виде арки, опирающейся на пилястры с гирляндами цветов и листьев. По карнизу арки проходит ложчатый орнамент и жемчужник. Наверху лепное, в виде лучкового фронтона, в центре которого помещен лепной картуш, лавровый венок и орнамент бус. Время: 2-я пол. XIX в.; галерея вестибюля люстра на 30 свт. (бронза, литье, золочение, хрусталь). Корпус шарообразный. Каркас выполнен из золоченой бронзы. На большом ободе, декорированном рельефным орнаментом, крепятся пучки кронштейнов, чередуясь на 2 и на 4 кронштейна (10 пучков). У оснований кронштейнов на ободе помещены женские маски. Выше находится обод меньшего диаметра, декорированный небольшими кронштейнами с хрустальными розетками. В наверху – обод с кронштейнами, к которым подвешены хрустальные бусы. К верхнему ободу протянуты восходящие пронизки. Внизу люстра оканчивается двумя рядами призматических подвесок. Плафондержатели кронштейнов направлены вверх и вниз. Хрустальный декор кронштейнов в виде розеток и каплевидного хрусталя. Люстра крепится к перекрытию металлической цепью, окрашенной масляной краской. Дополнительные светоточки укреплены внутри люстры. Люстра заканчивается хрустальным шаром. Время: кон. XIX в.; кессонированное перекрытие с распалубками, лепным орнаментальным заполнением; стены декорированы штукатурным квадратным рустом; помещение 104-Н (коридор) коробовые своды с лепной профилированной тягой по периметру разделены арочными проемами; лепные потолочные розетки в центре каждого свода; филенки лепные, профилированные на софитах арок; помещение 105-Н два коробовых свода с лепной профилированной тягой по периметру разделены арочным проемом; лепные потолочные розетки в центре каждого свода; филенки лепные, профилированные на софите арки; две ниши в штукатурных откосах; помещение 107-Н (Красная гостиная) потолок лепной, филенчатый, в поле филенок лепные композиции из картушей, алмазного руста, растительных мотивов; центральная лепная потолочная розетка с рельефом ложчатого характера; карниз лепной профилированный по периметру помещения; фриз лепной с рельефом растительного характера; падуга лепная филенчатая; центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера; потолок лепной, филенчатый, в поле филенок лепные композиции из картушей, алмазного руста, растительных мотивов; центральная лепная потолочная розетка с рельефом ложчатого характера; падуга лепная с ложчатым рельефом; филенки в лепных профилированных рамах расположены в три яруса по стенам помещения; аркада (делит помещение на две части) с филенками в лепных рамах на софитах арок; помещение 116-Н лепной профилированный карниз по периметру помещения; помещение 117-118-119-Н (Кабинет) помещение разделено арочным проемом на две части; лепные профилированные рамы фигурной формы с лепным рельефом растительного характера на стенах, оконных откосах, софите арки; карниз лепной, профилированный по периметру каждой части помещения; падуга штукатурная с лепной профилированной тягой по краю и лепными композициями растительного характера по углам в каждой части помещения; рама лепная, фигурной формы с рельефом растительного характера по углам по периметру потолка в каждой части помещения; лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера в каждой части помещения; камин-печь двухъярусный, угловой белого мрамора. Топочный проем фигурной формы фланкируют валюты с рельефом растительного характера. Полочка фигурной формы. Под полочкой композиция из раковины и растительных мотивов; в верхний ярус лепной, в наверху лепная композиция из рокайльных завитков и растительных мотивов; помещение 120-Н (Синяя гостиная) помещение разделено на две части проемом арочной формы; софит с филенками в лепных профилированных рамах; карниз лепной, профилированный по периметру каждой части помещения; падуга штукатурная с лепной профилированной тягой по краю в каждой части помещения; рама лепная, фигурной формы с рельефом растительного характера по углам по периметру потолка в каждой части помещения; лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера в каждой части помещения; помещения 122, 123, 126, 127-Н (коридор) коробовые своды с лепной профилированной тягой по периметру разделены арочными проемами; лепные потолочные розетки в центре каждого свода; филенки лепные, профилированные на софитах арок; помещение 124-Н пологий коробовый свод; помещение 128-Н крестовый свод с лепными, профилированными ребрами

помещение 133-Н карниз лепной, профилированный по периметру помещения; тяга лепная, профилированная по периметру потолка; печь угловая, двухъярусная, белого изразца, с лопатками на углах. В навершии – фриз, профилированный карниз и аттик. Лицевая плоскость – с нишей («зеркалом»). Дверца топки и выюшки латунные, В основании – профилированный плинт; помещение 135-Н карниз лепной профилированный по периметру помещения; печь угловая, белого кафеля с профилированным карнизом, на высоком плинте. Дверца душника латунная; помещение 136-Н, 138-Н коробовой с распалубками свод; карниз лепной, профилированный по периметру помещения; помещения 137-Н, 139-Н коробовой с распалубками свод; помещение 141-Н коробовой свод; карниз лепной, профилированный по периметру помещения; помещение 142-Н (коридор) Г-образной формы коробовые крестовые с лепными профилированными ребрами; своды с лепной профилированной тягой по периметру разделены арочными проемами; лепные потолочные розетки в центре коробового свода; филенки лепные, профилированные на софитах арок; помещение 143-Н карниз лепной, профилированный по периметру помещения; печь угловая, двухъярусная, оштукатуренная, с профилированным карнизом, на высоком плинте. Между ярусами полочка. В верхнем ярусе зеркальное полотно; помещение 144-Н карниз лепной, профилированный по периметру помещения; тяга лепная, профилированная по периметру потолка; печь угловая, двухъярусная, оштукатуренная, с профилированным карнизом, на высоком плинте. Между ярусами полочка. В верхнем ярусе зеркальное полотно; помещение 146-Н коробовой с распалубками свод; арочный проем с лепными профилированными филенками на софите арки; помещение 147-Н коробовой с распалубками свод; помещение 148-Н плоское с распалубками перекрытие; лепные профилированные карнизы с разрывом на распалубки; помещение 151, 152, 153-Н коробовой свод; ниши с распалубками; помещение 157-Н пологий коробовой свод с распалубками; помещение 158-Н пологий коробовой свод с распалубками; помещение 160-Н крестовый свод (распалубки в лепных профилированных рамах; подружная арка с лепными профилированными филенкам; помещение 161-Н пологий коробовой свод с распалубками; помещение 163-Н падуга штукатурная с лепными профилированными филенками; карниз лепной, профилированный; рама лепная фигурной формы по периметру потолка; помещение 165-Н (коридор) крестовые своды с лепными профилированными ребрами; лопатки в лепных профилированных рамах по стенам помещения; помещение 167-Н рамы лепные, профилированные по стенам помещения; помещение 168-Н плоское с распалубками перекрытие, карниз лепной, профилированный по периметру помещения; помещение 171-Н коробовой с распалубками свод; карниз лепной профилированный по периметру помещения; помещение 172-Н коробовой свод; лепной профилированный карниз по периметру помещения; помещение 176-Н потолок с лепными профилированными филенками различной конфигурации; помещение 180-Н потолок с лепными рамами фигурной формы; центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера; карниз лепной профилированный по периметру помещения; лепные профилированные рамы по стенам помещения; три двери (ясень?) филенчатые с наличниками фигурной формы и резным навершием с рельефом растительного характера; один дверной откос (ясень?) филенчатый; камин средистенный, белого с серыми прожилками мрамора. Полка фигурная с профилированным краем, опирается на углах на 2 волютообразных кронштейна, развернутых по диагонали, декорированных резьбой в виде листьев. Вырез вокруг топки фигурных очертаний; помещение 187-Н плоское с распалубками перекрытие; карниз лепной, профилированный по периметру помещения; печь средистенная, оштукатуренная, с профилированным карнизом, на высоком плинте. Дверцы топки и выюшки латунные; юстра на 3 свт. (латунь, литье, патинирование). Центральная деталь решена в виде фигурной балясины, нижняя часть которой в форме вазы. Внизу центральная балясина оканчивается ажурной розеткой полированной бронзы и небольшой гирькой. В центре балясина декорирована тремя листьями аканта, наверху оканчивается диском с розеткой полированной бронзы. В центральной части балясины крепятся три кронштейна, декорированных завитками волют. На окончании кронштейнов крепятся плафондержатели, направленные вниз. Время: кон. XIX в. Размер: в – ок. 70, дл – ок. 70 см.; помещение 188-Н (Опочивальня) карниз лепной профилированный по периметру помещения; тяги лепные профилированные по периметру потолка с лепными композициями растительного характера по углам; центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера; печь угловая, оштукатуренная, с профилированным карнизом, на высоком плинте. Дверца топки латунная; помещение 191, 192, 193-Н (Гостиная) падуга штукатурная с рельефом типа «бусы» по краю и лепными картушами в обрамлении элементов растительного характера по углам; карниз лепной профилированный с рельефом из листьев аканта по периметру помещения; тяги лепные профилированные фигурной формы по периметру потолка; лепной орнамент типа меандр между тягами потолка по периметру помещения; центральная лепная потолочная розетка с

рельефом растительного характера; печи угловая, прямоугольная в плане. Поверхность оштукатурена. Карниз профилированный. Плинт гладкий; люстра на 6 свт. (латунь, литье, патинирование). К дискообразной короне на цепи подвешен корпус люстры в виде стилизованного античного светильника, к которому крепятся 6 S-образных рожков с гладкими плафондержателями в форме колокольчиков. Время: нач. XX в. Размер: диам – 60, в – ок. 120 см.; люстра на 6 свт. (латунь, литье, патинирование). Потолочная часть колоколообразная. Гладкий шток в нижней части заканчивается объемной деталью в форме желудя и изогнутыми кронштейнами, поддерживающими корпус люстры в форме широкого обода-тарелки с поддоном матированного стекла, в центре которого – многолепестковая розетка, выполненная в технике алмазной грани. По верхнему краю обода закреплены 6 светоточек в форме факелов. Время: нач. XX в. Размер: в – ок. 150, диам – ок. 65 см.; помещение 194-Н (Кабинет) лепной плафон, окрашенный под дерево: карниз с рельефом из иоников по периметру помещения; падуга на модульонах, филенчатая, в поле филенок лепные композиции из картушей, алмазного руста, растительных мотивов; тяга лепная с рельефами из остролистника и ложчатого характера по периметру потолка; центральная потолочная розетка с лепным рельефом растительного характера; три оконных откоса (дуб) филенчатые; заполнение между рамами (террацо) печь угловая, оштукатуренная, с профилированным карнизом, на высоком плинте; две ажурные тепловые решетки (чугун, литье); люстра на 20 свт. (шпиастр, литье, патинирование). На центральной фигурной балконе укреплено два обода равного диаметра. Ободы соединены между собой ажурными перемычками. Верхний обод соединен с центральной балкой аналогичными ажурными перемычками. На верхнем ободу укреплено 16 кронштейнов, декорированных листьями аканта. На нижнем ободу крепятся четыре аналогичных кронштейна, которые оканчиваются плафондержателями, направленными в стороны и вниз. Верхняя часть центральной балки декорирована букетами цветов и листьями. Навершие центральной балки в форме вазы с растительным декором. Время: кон. XIX в. Размер: дл – 120, в – 170 см.; помещение 197-Н (Мавританская) купольный свод и плоские перекрытия с лепным рельефом геометрического и растительного характера, выполненным в характере арабской архитектуры; арки и панели с проемами фигурной формы и перфорированным латунным заполнением с лепным рельефом растительного, геометрического характера и арабским шрифтом на колонках коричневого мрамора по периметру помещения; орнамент геометрического характера, живописный (масло по штукатурной основе) в нижней части стен по периметру помещения; покрытие пола (террацо) с центральной розеткой, полосой геометрического орнамента по периметру и звездами в поле; оконные откосы (террацо) с ромбами; люстра на 5 свт. (латунь, литье, полировка) основание в виде фигурной балки, оканчивающаяся внизу гирькой, а наверху – короной из акантов. В центральной части балки крепятся 5 кронштейнов, изогнутых в форме волют и оканчивающихся внизу фигурными гирьками. У окончания кронштейнов расположены плафондержатели, направленные вверх. Плафоны стеклянные, в форме тюльпанов, открытых кверху. Выше короны помещен шток подвеса с профилированной розеткой. Время: кон. XIX в. Размер: дл – 60, в – 80 см.; помещения 198-Н, 203-Н крестовые своды; ниши с распалубками; помещение 204-Н (Буфет) покрытие пола (террацо) с орнаментом геометрического и растительного характера; помещение 202, 207, 209-Н (часть Большого зала) помещение разделено на три части арочными проемами; коробовые своды в каждой части помещения; карнизы лепные, профилированные по периметру помещения; падуги с филенками в лепных, профилированных рамах; тяги лепные, профилированные по периметру потолка; центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера на каждом своде; арочный проем с филенками фигурной формы в лепных профилированных рамах; * *защит филенки в лепных рамах по стенам помещения; панель лепная, филенчатая с карнизом на кронштейнах в нижней части стен по периметру помещения; помещение 201-Н (часть Большого зала) карниз лепной, профилированный по периметру помещения; падуга с лепными тягами по краю; тяга лепная, профилированная по периметру потолка; арочный проем с лепной тягой по краю; * *защит филенки в лепных рамах по стенам помещения; 2-ой этаж помещение 292-Н (Банкетная столовая) помещение разделено на три части пилонами, поддерживающими балки перекрытия; потолок с филенками в лепных профилированных рамах различной конфигурации; потолочные розетки с лепным рельефом растительного характера в центре каждой филенки; архитрав раскрепованный, лепной, профилированный по периметру помещения; фриз раскрепованный, с лепным рельефом растительного характера по периметру помещения; карниз раскрепованный, лепной, профилированный с дентикулами; лепные профилированные рамы с рельефом растительного характера по углам на стенах помещения; лепные композиции с изображением охотничьих и рыболовных трофеев, растительными мотивами; лепное профилированное обрамление оконных, дверных проемов и лепных рам на стенах помещения; композиции на аллегорические темы полукруглой формы, с замковым камнем в виде картуша, включая

композиции над лепными рамами на стенах помещения; десюдепорты лепные с рельефом растительного характера и профилированным карнизом; колонны и пилястры искусственного мрамора каннелированные, с лепными капителями композитного ордера; постаменты колонн искусственного мрамора филенчатые, с профилированным фризом и карнизом; панель искусственного мрамора, раскрепованная, филенчатая в нижней части стен по периметру помещения; покрытие пола наборным паркетом геометрического рисунка; помещение 293-Н (Буфет) штукатурный профилированный карниз по периметру помещения; помещение 295-Н пологий коробовый свод с распалубками; карниз лепной, профилированный по двум сторонам помещения; подпружная арка с лепными профилированными филенками; печь средистенная белого изразца. В навершии – профилированный карниз Дверцы топки и вьюшки латунные, с ручками-кнопками. В основании – гладкий плит. Расположена в углу помещения. Время: 2-я пол. XIX в.; помещение 296-Н сомкнутый свод; карниз лепной, профилированный по периметру помещения; помещение 297-Н коробовый свод; карниз штукатурный профилированный по двум сторонам помещения; помещение 302-Н коробовый с распалубками свод; дверной проем с фигурными профилированными наличниками и филенчатыми откосами; * *проем зашит помещение 303-Н (коридор) помещение разделено на части арочными проемами; на софитах арки лепные композиции растительного характера; купольное перекрытие в каждой части помещения; карниз лепной, профилированный по периметру купола; потолочная розетка лепная, с рельефом растительного характера в центре каждого купола; лепные профилированные рамы арочной формы с рельефом растительного характера в поле по стенам помещения; панель лепная, филенчатая, в нижней части стен по периметру помещения; помещение 304-Н (Библиотека) лепные профилированные тяги по периметру потолка; центральная лепная потолочная розетка с орнаментом растительного характера; падуга с лепными профилированными тягами по краям и лепными филенками; карниз лепной профилированный по периметру помещения; печь-камин угловой. Нижняя часть белого мрамора со вставками желтого (сиенского) мрамора с черными прожилками. На углах кронштейны со вставками желтого мрамора. На верхней части кронштейнов – волюты с тремя листьями, свисающими вниз. Обрамление топки профилировано, сверху дугообразное. В центре фриза – круглая филенка, по сторонам – трапециевидные филенки со вставками желтого мрамора в форме филенок. Полка фигурная, с профилированным краем. Верхний ярус – белого изразца, с лопатками на углах. В навершии – фриз, профилированный карниз и аттик. Лицевая плоскость – с нишей («зеркалом»). Топочное отверстие заделано белым изразцом. Дверца топки латунная, двустворчатая, с ручками-кнопками. В основании – изразцовый плит. Вверху, справа, над полкой – медная дверца вьюшки. Время: 2-я пол. XIX в. Размер: в – 300, дл – 148, ш – 57, в. камина – 120 см.; лепное профилированное обрамление оконных проемов; люстра на 20-ть свт.(шпиатр), на центральной фигурной балясине укреплено два обода равного диаметра. Ободы соединены между собой ажурными перемычками. Верхний обод соединен с центральной балясиной аналогичными ажурными перемычками. На верхнем ободу укреплено 16 кронштейнов, декорированных листьями аканта. На нижнем ободу крепятся четыре аналогичных кронштейна, которые оканчиваются плафонодержателями, направленными в стороны и вниз. Верхняя часть центральной балясины декорирована букетами цветов и листьями. Навершие центральной балясины в форме вазы с растительным декором. Время: кон. XIX в. Размер: дл – 120, в – 170 см.; помещение 312-Н домовая церковь во имя иконы Божией Матери Всех Скорбящих Радость (1853-1863гг. арх.А.И.Штакеншнейдер; (1895-1896 гг. арх. Н.В.Султанов) на стенах евангельские сюжеты и изображения святых, выполненные силикатными красками по штукатурной основе во 2-й половине XIX века под руководством Людвиг Тирша; * живопись располагалась в 4-е яруса: северная стена 1-й ярус: «Царица Александра», «Сергий Радонежский», «св. Николай», «Введение во храм», «Покров Богородицы», «Рождество Богородицы»; 2-й ярус: «св. Троица», «Предательство Иуды», «Моление о Чаше», «Тайная Вечеря»; 3-4-й ярус: «Благословение Иисусом Христом детей», «Горная проповедь», «Призвание Апостола Андрея» (расположены между оконными проемами). В верхней части: «Вход в Иерусалим»; южная стена южная стена солеи: «Мария Египетская»; 1-й ярус над солеей «Благовещение», «Воздвижение креста», «Явление Ангела Мирноносцам» 2-й ярус: «Жертвоприношение Исаака», «Осуждение Иисуса Христа Синидрионом», Евангельская сцена « Се человек», «Шествие на Голгофу». 3-4-й ярус: «Воскресение дочери Ианра», «Чудесное насыщение народа», Пребывание Иисуса «Христа у Марфы и Марии», «Беседа с Самаритянкой»; В верхней части «Снятие с креста»; западная стена: «Второе пришествие Христа», « Страшный суд»; своды: четыре Евангелиста; под куполом: херувимы, «Благословляющий спаситель»; * живопись раскрыта в кон. XX в. аналой резного белого мрамора, на выступающем цоколе, со скошенной верхней плоскостью. Углы оформлены резными колонками с кубическими капителями. На лицевой плоскости резное изображение креста. На верхней плоскости – углубление фигурной формы с шероховатой поверхностью.

Время: сер. XIX в. Размер: в. максимальная – 81 см, в. минимальная – 76 см, осн. – 42 x 28 см, верхняя плоскость – 36 x 28 см, углубление – 16 x 11,5 см. аркада по колоннам в восточной части помещения. Арки опираются на колонны с 2-ярусным фустом и высоким филенчатым постаментом. В месте пересечения малых арок расположены гирьки. Отделочный слой-левкас, позолота, живопись-масло по позолоте; ткосы и наличники дверного проема (дерево, левкас, позолота, живопись-масло по позолоте); помещение 317-Н лепные профилированные тяги по периметру потолка; центральная лепная потолочная розетка с орнаментом растительного характера; двойная падуга; верхняя гладкая, штукатурная с профилированными тягами по краю; верхняя с лепными филенками фигурной формы. В поле филенок лепные розетки; между филенками лепные кронштейны с рельефом из растительных мотивов; карниз лепной профилированный с рельефом из иоников по периметру помещения; тяга лепная с рельефом из остролистников по периметру помещения; рамы лепные, профилированные по стенам помещения; панель лепная, с филенками фигурной формы в профилированных рамах в нижней части стен по периметру помещения; печь-камин средистенный, двухъярусный. Нижний ярус белого мрамора со вставками коричневого мрамора со светлыми и темными прожилками. Полка опирается на два кронштейна, декорированных волютами и филенками с мраморными вставками. Обрамление топки сложнопрофилировано. По краю топка обита медным листом и обрамлена коричневым мрамором. Фриз над топкой расчленен тремя прямоугольными филенками со вставками коричневого мрамора. Дверцы топки латунные, с кнопочной ручкой поворотного типа с орнаментом в виде розетки. За медными дверцами помещены чугунные. Внутри камин – чугунный таган. Боковые стенки отделаны филенками. Верхний ярус из оштукатуренного кирпича, окрашен клеевой краской в тон стен. Углы декорированы лопатками с двумя фигурными и одной круглой филенкой. В навершии печи помещен антаблемент, фриз которого декорирован профилированными филенками и резным орнаментом с акантами. Над карнизом расположен аттик с волютами по сторонам. В центре аттика помещена лепная аллегорическая композиция в виде двух мужских фигур в военных доспехах, держащих щит, установленный на скрещенных топориках, над щитом помещен шлем. В центре щита изображены серп и молот (поздние). Выше аттика – две волюты с листом аканта между ними. На боковой стороне печи – медная дверца душника с кнопочной ручкой поворотного типа. Подтопочная доска белого мрамора. Время: 2-я пол. XIX в. Размер: камин: в – 121, дл – 160 см, печь: в – 310, дл – 155, ш – 70 см. люстра на 20 свт. (шпиапр). На центральной фигурной балясине укреплено два обода равного диаметра. Ободы соединены между собой ажурными перемычками. Верхний обод соединен с центральной балясиной аналогичными ажурными перемычками. На верхнем ободу укреплено 16 кронштейнов, декорированных листьями аканта. На нижнем ободу крепятся четыре аналогичных кронштейна, которые оканчиваются плафондержателями, направленными в стороны и вниз. Верхняя часть центральной балясины декорирована букетами цветов и листьями. Навершие центральной балясины в форме вазы с растительным декором. Время: кон. XIX в. Размер: дл.-120,см. в – 170 см.; помещение 319-Н (коридор) подпружные арки с лепными профилированными тягами; крестовые своды с лепными профилированными ребрами, между подпружными арками; лопатки в лепных профилированных рамах по стенам помещения; панели с лепными филенками фигурной формы в нижней части стен; оконные откосы с лепными филенками; помещение 320-Н рама лепная, профилированная по периметру потолка; карниз лепной, профилированный по периметру помещения; помещение 328-Н коробовый с распалубками свод; карниз лепной профилированный по периметру помещения; помещение 321-Н лепные профилированные тяги по периметру потолка; центральная лепная потолочная розетка с орнаментом растительного характера; двойная падуга; верхняя с лепным ложчатым рельефом; верхняя с лепными филенками в профилированных рамах. Между филенками лепные композиции растительного характера; карниз лепной профилированный с рельефом из иоников на лепных кронштейнах по периметру помещения; фриз с лепными картушами и листьями аканта; тяга лепная с рельефом из остролистников по периметру помещения; лепное, профилированное обрамление оконных проемов; печь-камин угловой двухъярусный, из оштукатуренного кирпича, окрашен клеевой краской светло-коричневого тона. Лепные детали белого цвета. Фигурная мраморная полка профилирована по краю, раскрепована на углах, опирается на два кронштейна с листьями аканта наверху. Боковые стенки камин профилированы. Декоративные детали – лепные. Фриз над топкой – с тремя прямоугольными филенками. На углах второго яруса помещены пилястры, расчлененные филенками двух типов. Навершие в виде антаблемента, завершено разорванным лучковым фронтоном. Фриз декорирован филенками, карниз – с поясом сухариков. На поле фронтона помещена лепная композиция из двух секир и шлема, в центре помещен щит. На тимпане арки фронтона помещен картуш и завитки волют. Над карнизом, на углах фронтона, находятся две волюты. Дверца топки латунная с двумя ручками-кнопками. Время: 2-я пол. XIX в. Размер: в – 500, дл –

170, ш – 64 см.; амин средистенный одноярусный черного мрамора с желтыми прожилками. Полка фигурная, с профилированным краем, раскрепованная на углах, опирается на кронштейны, состоящие их двух волют и декорированные каннелюрами. На фризе – две прямоугольные и одна квадратная филенки. Топочный проем с полуциркульным завершением. Таган чугунный. Плоскость вокруг топки обита латунным листом, плита перед камином – из двух кусков мрамора. Время: 2-я пол. XIX в. Размер: в – 132, дл – 180, ш – 40 см.; люстра на 20 свт. (шлиатр). На центральной фигурной балясине укреплено два обода равного диаметра. Ободы соединены между собой ажурными перемычками. Верхний обод соединен с центральной балясиной аналогичными ажурными перемычками. На верхнем ободу укреплено 16 кронштейнов, декорированных листьями аканта. На нижнем ободу крепятся четыре аналогичных кронштейна, которые оканчиваются плафондержателями, направленными в стороны и вниз. Верхняя часть центральной балясины декорирована букетами цветов и листьями. Наверху центральной балясины в форме вазы с растительным декором. Время: кон. XIX в. Размер: дл – 120, в – 170 см.; помещение 324-Н потолок с лепными профилированными рамами по периметру; центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера; панель лепная, филенчатая в нижней части стен по периметру помещения; камин средистенный одноярусный белого мрамора со вставками темного со светлыми прожилками мрамора. Фигурная полка профилирована по краю, опирается на угловые кронштейны, состоящие их двух волют. Кронштейны декорированы листьями аканта, рокайлями, фигурными филенками со вставками темного мрамора. Обрамление топки фигурное, профилированное. Плоскость вокруг топки обшита латунным листом. Над топкой – фриз с фигурными филенками темного мрамора, средняя филенка в форме эллипса. На правой филенке фриза помещена бронзовая ручка вьюшки с рельефной розеткой на окончании. Подтопочная доска белого мрамора. Время: 2-я пол. XIX в. Размер: в – 125, дл – 136, ш – 40 см.; люстра на 10 свт. (латунь, литье, полировка). Люстра подвешена на цепи из крупных звеньев. Центральный стержень в виде балясины. Корпус в форме граненой уплощенной вазы. Кронштейны, загнутые вверх, крепятся в два яруса. Плафондержатели гладкие. Время: нач. XX в. Размер: ок. 130 x 100 см.; помещение 326-Н потолок с лепными профилированными рамами по периметру; лепные композиции из рокайлей и мотивов растительного характера по углам и в центре каждой стороны рамы; центральная лепная потолочная розетка с рельефом из рокайлей и мотивов растительного характера; падуга с лепными композициями из картушей, рокайлей и растительных мотивов по углам и в центре каждой стороны; откосы оконных проемов (дерево, резьба?) с профилированными тягами по краям и композициями из рокайльных элементов; печь угловая белого изразца. В наверху – профилированный карниз и аттик. В основании – плинт. Дверца душника – латунная. Время: кон. XIX в. Размер: в – ок. 300, дл – 88, ш – 33 см. помещение 331-Н потолок с лепной профилированной рамой и лепными рельефами рокайльного характера; центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера; падуга с лепными рельефами из рокайльных завитков и цветочных гирлянд; карниз лепной, профилированный на кронштейнах; панель лепная, филенчатая в нижней части стен по периметру помещения; камин средистенный белого мрамора. Полка каминная фигурная, профилирована и опирается на угловые волюты, декорированные гирляндами цветов, рокайлями, листьями. Топочный проем закрыт латунными дверцами позднего времени. Над топкой – фигурный фриз с рельефным орнаментом. В центре картуш, по сторонам филенки фигурной формы. Время: 2-я пол. XIX в. Размер: в – 129, дл – 139, ш – 46 см.; помещение 334-Н падуга штукатурная с профилем по краю; фриз штукатурный с профилем по краю; рама лепная, профилированная по периметру потолка; центральная лепная потолочная розетка с рельефом из остролистника и листьев аканта; люстра на 12 свт. (латунь, литье, полировка). Люстра подвешена на цепи из крупных звеньев. Центральный стержень в виде балясины. Корпус в форме граненой уплощенной вазы. Кронштейны, загнутые вверх, крепятся в два яруса. Плафондержатели гладкие. Время: нач. XX в. Размер: ок. 130 x 100 см.; помещение 335-Н сводчатое перекрытие с лепным рельефом из рокайльных завитков, элементов цветочного характера и лепными композициями с изображением пути; центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера; карниз лепной профилированный на кронштейнах; фриз с лепными гирляндами по периметру помещения; лепное, профилированное обрамление оконных проемов; панель стеновая, лепная, филенчатая в нижней части стен по периметру помещения; камин средистенный двухъярусный белого мрамора с резьбой. Ярусы разделены полкой фигурных очертаний, опирающейся на два кронштейна, декорированных резными рокайлями, цветами и листьями. Фриз декорирован в центре резным картушем с букетами цветов и рокайлями. Топка заложена кирпичом и оштукатурена. Боковые стороны разделаны прямоугольными филенками. Верхний ярус из кирпича, оштукатурен, по контуру декорирован лепным орнаментом. В завершении – лепной картуш с провисающими цветочными гирляндами, на углах – кронштейны. Время: 2-я пол. XIX

в. Размер: в – ок. 400, ш – 127 см, гл – 80 см. помещение 338-Н потолок с лепной профилированной рамой фигурной формы и лепными рельефами рокайльного характера по углам; центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера; падуга с лепными рельефами из рокайльных завитков, растительных мотивов и композициями с фигурами путти; панель стеновая, лепная, филенчатая в нижней части стен по периметру помещения; покрытие пола наборным паркетом геометрического рисунка; камин средистенный белого мрамора. Полка каминная фигурная, профилирована и опирается на угловые кронштейны, состоящие из двух волн. Кронштейны декорированы гирляндами цветов, рокайлями, листьями, розетками. Обрамление топки выполнено из меди, с вырезом в форме пологой арки, у основания которой помещены завитки акантов. Над топкой – фигурный фриз с рельефным орнаментом. В центре его сложный картуш, обрамленный лентами и гирляндами цветов. Боковые стенки каминной отдалены филенками, в углах которых помещены рокайли. В центре боковых стенок размещена круглая филенка. Подтопочная доска серого мрамора, в топке каминная чугунный таган. Время: 2-я пол. XIX в. Размер: в – 129, дл – 139, ш – 46 см.; помещение 339-Н потолок с лепной профилированной рамой по периметру и лепные филенки в профилированных рамах на штукатурной падуге; центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера; карниз лепной, профилированный; филенки различной конфигурации в лепных профилированных рамах по стенам помещения; лепное профилированное обрамление оконных проемов; панель стеновая, белого с серыми прожилками мрамора с филенками фигурной формы и профилированным карнизом в нижней части стен по периметру помещения; помещение 340-Н помещение разделено на три части пологими арками; софит арки с лепной профилированной рамой в верхней части и лепными кариатидами по сторонам; каждая часть потолка с лепной рамой фигурной формы с рельефом растительного характера и рокайльными элементами; двойная падуга с лепными рельефами из рокайльных завитков, цветочных гирлянд и композициями с изображением путти; карниз лепной профилированный на кронштейнах; фриз с лепными цветочными гирляндами; филенки в лепных профилированных рамах с рокайльными завитками по углам; лепные панели с филенками фигурной формы в нижней части стен по периметру помещения; радиаторные решетки (дерево?) филенчатые, в поле филенок перфорированное заполнение); камин средистенный белого мрамора, с резьбой. Полка фигурная, поддерживаемая на углах гермами с детскими головками. Гермы декорированы гирляндами цветов и акантами. Обрамление топки фигурное со сложным картушем в центре, по сторонам которого помещены цветы, листья, перевязанные лентами. Топка внутри заделана изразцом, снаружи оштукатуренным. Установлены 2 ложные дверцы из латуни. Ручки бронзовые фигурные, кнопочного типа. Верхний ярус оштукатурен, со скошенными углами, декорированными пилястрами. В верхней части пилястр помещены лепные волнитообразные кронштейны, от которых вниз свисает цветочная гирлянда. В центре верхнего яруса помещено прямоугольное зеркало, над которым – рельефный орнамент в форме рокайля, завитков аканта и цветочных гирлянд. В наверху – сложнопрофилированный карниз, с двумя волнотами в центре, между которыми помещен картуш с цветами, а выше карниза, в центре, помещена деталь в форме акротерия. Боковые стенки печи отдалены прямоугольными филенками. Слева – медная дверца душника. Время: 60-е гг. XIX в. Размер: камин: в – 118, дл – 179, ш – 78 см, печь: в – 400, дл – 148, ш – 57 см.; помещение 344-Н потолок с лепной профилированной рамой фигурной формы и лепными рельефами рокайльного характера по углам; центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера; падуга с лепными композициями из картушей, фигур путти, рокайльных мотивов по углам и в центре каждой стороны; карниз лепной профилированный по периметру помещения; фриз с лепным ложчатым рельефом по периметру помещения; рамы лепные, профилированные с растительными гирляндами в верхней части и рокайльными мотивами в нижней по стенам помещения; лепные панели с филенками фигурной формы в нижней части стен по периметру помещения; лепное, профилированное обрамление оконных проемов; лепное профилированное обрамление оконных откосов с композициями рокайльного характера; лепные композиции с атрибутами охоты; десюдепорты лепные с изображением путти, птиц, диких зверей; печь-камин средистенный двухъярусный. Нижний ярус белого мрамора, фигурный; на углах – кронштейны с волнотами, украшенные акантовыми листьями, гирляндами и фруктами. В центре фриза, над топкой – композиция из атрибутов охоты: дичи, колчанов, лука и ветвей. Полка фигурная с профилированным краем. Второй ярус – из оштукатуренного кирпича, окрашенный в тон стен и с побеленными лепными деталями. «Зеркало» слегка углублено и вверху украшено картушем и свисающими гирляндами. В наверху – ваза на фигурном пьедестале и по сторонам – разорванный лучковый фронтон. Топка заделана, проем закрыт двустворчатой латунной дверцей. Время: 2-я пол. XIX в. Размер: в – 400 см, камин: в – 150, дл – 132, ш – 80 см. люстра на 12 свт. (шпнтр). На центральной фигурной балясине укреплен обод, на котором установлено 12 кронштейнов, декорированных

листьями аканта. Верхняя часть центральной балясины декорирована букетами цветов и листьями. Наверху центральной балясины в форме вазы с растительным декором. Время: кон. XIX в. Размер: дл – 120, в – 170 см. помещение 346-Н плафон с лепными профилированными рамами фигурной формы по периметру и лепными рельефами растительного характера по углам и в центре каждой стороны; центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера; падуга филиченчатая; лепные композиции из венков, гирлянд, растительных мотивов в поле филиенок; карниз профилированный с порезкой из иоников, листьев аканта по периметру помещения; фриз с лепным рельефом растительного характера; филички в лепных профилированных рамах с рельефом в китайской стилистике и цветочными гирляндами в верхней части по стенам помещения; карнизы профилированные с порезкой из иоников, листьев аканта над дверными проемами; десюдепорты лепные в виде композиции из профилированной овальной рамы, и растительных мотивов. лепные панели с филичками фигурной формы в нижней части стен по периметру помещения; печь-камин средистенный двухъярусный. Нижний ярус черного мрамора. Верхний ярус оштукатурен, с рельефным орнаментом. По сторонам топки каннелированные лопатки с выступами в верхней части. Обрамление топки фигурного очертания. Вверху – фриз, расчлененный филичками. Фриз над лопатками имеет выступы. Полка камина прямоугольная, профилирована по краю, раскрепована на углах. Боковые стенки отделаны прямоугольными филичками. Углы верхнего яруса декорированы каннелированными пилястрами. Под капителями пилястр помещены лепные гирлянды. В центре фриза помещен рельефный лепной орнамент в виде провисающих цветочных гирлянд, перевитых лентами. В наверху печи профилированный карниз, над которым помещена лепная композиция из колчана со стрелами, лука, двух пальмовых ветвей и цветочного венка, завязанного сверху бантом. Топочное отверстие камина заделано, дверцы из латуни с двумя ручками поворотного типа. Подтопочная доска серого мрамора из трех кусков. Время: 2-я пол. XIX в. Размер: камин: в – 110, дл – 128, ш – 77 см, в. общ. – 400, дл – 115, ш – 41 см. люстра (латунь, хрусталь) каскадного типа на 5 рожков, с частично скрытой осветительной частью. Аналог люстры под № 80 в б.Танцевальном (Актовом) зале. Время: кон. XIX в. Размер: в – 150, диам – 100 см.; помещение 347-Н крестовый свод с лепными профилированными ребрами; карниз лепной, профилированный по периметру помещения; рамы лепные, профилированные по стенам помещения; помещение 348-Н Парадная гостиная (Розовая) плафон с лепными профилированными рамами фигурной формы и лепными рельефами рокайльного характера; центральная лепная потолочная розетка в профилированной раме с «жемчужником» по краю и цветочными гирляндами; двойная падуга с лепными рельефами рокайльного характера, цветочными гирляндами, фигурами путти; рельефными композициями с изображением путти с музыкальными инструментами и цветочными гирляндами; карниз лепной профилированный на сдвоенных кронштейнах; фриз с лепным рельефом рокайльного и растительного характера; лепные филички фигурной формы с орнаментом растительного характера по стенам помещения; десюдепорты с лепными аллегорическими композициями «Искусство», «Наука», «Земледелие», «Скотоводство», «Техника», «Архитектура»; лепные панели с филичками фигурной формы в нижней части стен по периметру помещения; радиаторные решетки (деревя?) филиченчатые, в поле филиенок перфорированное заполнение); под камин средистенный белого мрамора. Углы декорированы гермами с путти, поддерживающими волюты, на которые опирается фигурная профилированная полка. На фигурном фризе в центре – картуш, по сторонам которого два амура с гирляндами цветов. Время: 2-я пол. XIX в. Размер: дл – 190, ш – 56, в (над сценой) – 68 см.; два стеновых зеркала в лепной раме в виде пальмовых ветвей, перевитых цветочной гирляндой В наверху рамы – карниз с картушем в центре, внизу в центре – рокайли. Верхние углы зеркала закруглены, в нише – плита белого с серыми прожилками мрамора. Время: 2-я пол. XIX в. Размер: в – 250, дл – 146 см.; покрытие пола наборным паркетом с рисунком из рокайльных завитков и растительных элементов; помещение 349-Н (Танцевальный зал) двухсветное помещение с двумя галереями во втором ярусе в торцевых частях помещения; потолок с лепными профилированными рамами фигурной формы и лепными рельефами рокайльного характера в центральной части помещения и галереях; три лепные потолочные вентиляционные розетки с рельефом растительного характера в центральной части помещения; падуга с лепными рельефами из рокайльных завитков в центральной части помещения и галереях; карниз лепной профилированный в центральной части помещения и галереях; фриз с лепными цветочными гирляндами в центральной части помещения и галереях; лепной профилированный карниз и фриз с лепными цветочными гирляндами между окнами нижнего и верхнего света; лепные филички фигурной формы с орнаментом растительного характера по стенам помещения в два яруса; лепные филички фигурной формы с орнаментом растительного характера по стенам помещения в оконных простенках нижнего яруса; ниши в лепных профилированных рамах в подоконном пространстве в верхнем ярусе; десюдепорты лепные с

рельефным изображением путти в рамках фигурной формы из рокайльных завитков; колонны и пилястры искусственного мрамора, каннелированные с капителью коринфского ордера и базой из известняка в первом и втором ярусе хор по трем сторонам помещения; зеркало стенное в глубокой нише, декорированной лепной рамой Рама в виде пальмовых ветвей, перевитых цветочной гирляндой В наверху рамы – карниз с картушем в центре, внизу в центре – рокайли. Верхние углы зеркала закруглены, в нише – плита белого с серыми прожилками мрамора. Время: 2-я пол. XIX в. Размер: в – 250, дл – 146 см. камин средистенный белого мрамора. Углы декорированы гермами с путти, поддерживающими волюты, на которые опирается фигурная профилированная полка. На фигурном фризе в центре – картуш, по сторонам которого два амура с гирляндами цветов.* Время: 2-я пол. XIX в. Размер: дл – 190, ш – 56, в (над сценой) – 68 см.; *нижняя часть недоступна для осмотра (закрыта сценой) две люстры (хрусталь) каскадного типа, осветительная часть скрыта за исключением 5 свт.: на ободке крепятся пять кронштейнов с направленными вниз плафонодержателями. Внизу пять рядов призматических подвесок. Наверху с бронзовым ободом и пятью декоративными бронзовыми волютами с хрустальными розетками. Время: кон. XIX в. Размер: в – 150, диам – 80 см. антресоль 2-ого этажа (между 2-м и 3-м этажами) помещения 353,356,366,368, 369, 370-Н крестовые своды; помещение 2-Н плоское с распалубками перекрытие; карниз лепной, профилированный по периметру помещения; печь угловая, белого изразца. В наверху – профилированный карниз Дверцы топки и выюшки латунная, с ручками-кнопками. Плинт и топочный проем (защит) оштукатурены; Время: 2-я пол. XIX в.; помещение 3-Н коробовый свод; карниз лепной, профилированный по периметру помещения; печь угловая, двухъярусная, оштукатурена. Ярусы разделены узкой полочкой. В наверху – профилированный карниз Дверцы топки и выюшки окрашены, с ручками-кнопками. В основании – гладкий плинт с профилем по краю. Время: 2-я пол. XIX в.; помещение 355-Н плоское с распалубками перекрытие; карниз лепной, профилированный по периметру помещения; печь угловая, белого изразца. В наверху – профилированный карниз Дверцы топки и выюшки латунная, с ручками-кнопками. В основании – гладкий плинт с профилем по краю. Время: 2-я пол. XIX в.; 3-ий этаж помещение 466-Н (антресоли танцевального зала) потолок с лепными профилированными рамами фигурной формы и лепными рельефами рокайльного характера падуга с лепными рельефами из рокайльных завитков; лепной профилированный карниз на модульонах; фриз с лепными цветочными гирляндами; лепные филенки фигурной формы с орнаментом растительного характера по стенам помещения в два яруса; пилястры искусственного мрамора, каннелированные с капителью коринфского ордера и базой из известняка; ограждение антресоли и галерей (металл) ажурное с рисунком типа трельяжная сетка и картушем в центре каждого звена ; помещение 377-Н сомкнутый свод; лепной профилированный карниз по периметру помещения; печь угловая, белого изразца. В наверху – фриз, профилированный карниз и аттик. Дверцы топки и выюшки латунные, с ручками-кнопками. В основании – изразцовый плинт. Время: 2-я пол. XIX в. помещение 378-Н сомкнутый свод; лепной профилированный карниз по периметру помещения; помещение 381,382-Н пологий цилиндрический свод; лепной профилированный карниз по периметру помещения; пологий цилиндрический свод; лепной профилированный карниз по длинным сторонам помещения; помещение 383-Н (коридор) Г-образной формы; подпружные арки с лепными профилированными тягами ; крестовые своды, между подпружными арками; лопатки штукатурные по стенам помещения; печь средистенная, белого изразца. В наверху – фриз, профилированный карниз и аттик. Дверцы топки и выюшки латунная, с ручками-кнопками. В основании – изразцовый плинт. Время: 2-я пол. XIX в. Размер: в – 300, дл – 148, ш – 57, в. камин – 120 см.; помещение 392-Н помещение с двухчастным потолком; пологий цилиндрический свод ; лепная профилированная рама по периметру потолка; падуга штукатурная; карниз лепной профилированный по периметру помещения; помещение 394-Н (коридор) лепная профилированная тяга по периметру потолка; падуга штукатурная по периметру помещения с разрывом на защитный портал; карниз лепной профилированный по периметру помещения с разрывом на защитный портал; помещение 399-Н сомкнутый свод; карниз лепной, профилированный по периметру помещения; помещение 400-Н лепная профилированная тяга по периметру потолка; карниз лепной, профилированный по периметру помещения; помещение 401-Н сомкнутый свод; карниз лепной, профилированный по периметру помещения; помещение 402-Н потолок квадратный в плане со скругленными углами; лепная профилированная рама по периметру потолка; падуга штукатурная; карниз лепной, профилированный; помещение 404-405-Н карниз лепной, профилированный по периметру помещения; помещение 406-407-Н лепная профилированная рама фигурной формы по периметру «зеркала»; лепной профилированный карниз по периметру помещения; печь угловая, белого изразца. В наверху – валик, и профилированный карниз.. В основании – изразцовый плинт. Время: 2-я пол. XIX в. Размер: в – 300, дл – 148, ш – 57, в. камин – 120 см.;

помещение 410-Н сомкнутый свод; лепной профилированный карниз по периметру помещения; помещения 411,412,413,414-Н лепная профилированная рама фигурной формы по периметру «зеркала»; лепной профилированный карниз по периметру помещения; печь средистенная белого изразца. В наверху – профилированный карниз Дверцы топки и вьюшки латунные, с ручками- кнопками. В основании – гладкий плинт. Расположена в углу помещения. Время: 2-я пол. XIX в.; помещение 416-Н сомкнутый свод; центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера; печь угловая, двухъярусная, белого изразца. Ярусы разделены узкой полочкой. В наверху – профилированный карниз Дверцы топки и вьюшки латунные, с ручками- кнопками. В основании – гладкий плинт. Время: 2-я пол. XIX в.; помещение 418-Н пологий цилиндрический свод; лепной профилированный карниз по периметру помещения; печь средистенная, двухъярусная, белого изразца. Ярусы разделены узкой полочкой. В наверху – профилированный карниз Дверцы топки и вьюшки латунная, с ручками- кнопками. В основании – гладкий плинт. Время: 2-я пол. XIX в.; помещение 419-Н (коридор) Г-образной формы; подпружные арки с лепными профилированными тягами; крестовые своды, между подпружными арками; лопатки штукатурные по стенам помещения; печь из оштукатуренного кирпича, окрашенная в тон стен. Дверцы топки и вьюшки окрашены; помещение 421-Н сомкнутый свод; лепной профилированный карниз по периметру помещения; печь угловая, двухъярусная, белого изразца, с лопатками на углах. В наверху – фриз, профилированный карниз и аттик. Лицевая плоскость – с нишей («зеркалом»). Дверца топки и вьюшки латунные, В основании – профилированный плинт; помещения 427, 428, 429, 430-Н лепная профилированная рама фигурной формы по периметру «зеркала»; лепной профилированный карниз по периметру помещения; помещение 430, 431-Н лепная профилированная рама фигурной формы по периметру «зеркала»; лепной профилированный карниз по периметру помещения; печь средистенная белого изразца. В наверху – профилированный карниз Дверцы топки и вьюшки латунные, с ручками- кнопками. В основании – гладкий плинт. Расположена в углу помещения. Время: 2-я пол. XIX в.; помещение 433, 434-Н две лепные профилированные рамы по периметру потолка; лепной профилированный карниз по периметру помещения; центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера; помещение 433-Н пологий цилиндрический свод; лепной профилированный карниз по периметру помещения; помещение 434-Н лепной профилированный карниз по периметру помещения; помещение 438-Н лепная профилированная рама фигурной формы по периметру «зеркала»; лепной профилированный карниз по периметру помещения; печь угловая белого изразца. В наверху – профилированный карниз Дверцы топки и вьюшки латунные, с ручками- кнопками. В основании – гладкий плинт. Расположена в углу помещения. Время: 2-я пол. XIX в.; помещение 439-Н лепной профилированный карниз по периметру помещения; помещение 443-Н крестовый свод; лепной профилированный карниз по периметру помещения; помещение 455-Н печь средистенная белого изразца. В наверху – профилированный карниз Дверцы топки и вьюшки латунные, с ручками- кнопками. В основании – гладкий плинт. Расположена в углу помещения. Время: 2-я пол. XIX в.; помещение 467-Н пологий коробовый свод с криволинейной торцевой частью; лепной профилированный карниз по периметру помещения; помещение 468-Н пологий коробовый свод; лепной профилированный карниз по периметру помещения; помещение 469-Н зеркальный свод; лепная профилированная рама фигурной формы по периметру «зеркала»; лепной профилированный карниз по периметру помещения; профилированная, филенчатая балка в перекрытии оконного проема; помещение 470-Н двухчастное помещение; части разделены профилированной балкой; в каждой части зеркальный свод; лепная профилированная рама фигурной формы по периметру «зеркала»; лепной профилированный карниз по периметру помещения; профилированная, филенчатая балка между частями помещения; помещение 471-Н трехчастное помещение; в каждой части потолок с двойной падугой; лепные профилированные рамы фигурной формы по периметру каждой части потолка лепной профилированный карниз по периметру помещения; центральная потолочная (вентиляционная) розетка (шпиатр?) ажурная, из листьев аканта; помещение 472-Н зеркальный свод; лепная профилированная рама фигурной формы по периметру «зеркала»; лепной профилированный карниз по периметру помещения; помещение 476-Н лепная профилированная рама по периметру потолка; падуга штукатурная; лепной профилированный карниз по периметру помещения; помещения 474-475-476-Н лепная профилированная рама по периметру потолка; падуга штукатурная; лепной профилированный карниз по периметру помещения; помещение 478-Н цилиндрический свод; печь угловая, двухъярусная, белого изразца. Ярусы разделены узкой полочкой. В наверху – профилированный карниз Дверцы топки и вьюшки черного металла, с ручками-кнопками. В основании -гладкий плинт. Время: 2-я пол. XIX в.;

- Распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)» № 10-174 от 06.05.2016 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

15

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

18 . 11 . 2022

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

ОПИСЬ

предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры

объекта культурного наследия федерального значения
«Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)»,
площадь Труда, дом 4, литеры А, В, Д

(Труда пл., 4; Конногвардейский бульвар, 19-23; Галерная ул., 22, 24, 24-б; Замятин пер., 5-7)

№№ п/п	Наименование, описание, сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры	Фотофиксация
1	2	4
I этаж помещения 4-Н		
1.	<p>зеркало напольное с цветочницей (дуб, резьба, зеркальное полотно) по периметру рамы – пояс остролиста. Наверху резное с картушем в центре, фигурами лебедей и букетами роз по сторонам. Верхние углы рамы завершены фиалами. Цветочница фигурных очертаний, ограждение в виде точеных балясин, опирающихся на фигурный плинт.</p> <p>Время: кон. XIX в. Размер: в ок. 210, ш 85 см.</p> <p>Сохранность: отделочный слой потерт, ящик цветочницы зашит.</p>	
2.	<p>стол письменный, двухтумбовый (дуб, резьба). Стороны тумб оформлены филёнками; в царге с лицевой стороны – выдвижные ящики. Углы тумб декорированы колонками. Ножки точеные, резные, в форме балясин. Столешница с профилированным краем, затянута черной искусственной кожей. Спереди в крае столешницы – выемка.</p> <p>Время: кон. XIX в. Сохранность: отделочный слой и кожа на столешнице потерты;</p>	
3.	<p>скульптурная группа «Рыцари» (бронза, литье, патина). Изображено столкновение двух всадников в рыцарских доспехах. Один из всадников повержен вместе с конем. Второй всадник в развевающемся плаще занес руку с оружием над противником. Конь под всадником встал на дыбы. Под копытами коня сзади – еще один воин (оруженосец?). Рыцари в латах, кольчугах, шлемах с забралами. Кони в пополах; на морде вздыбленного коня – маска.</p> <p>Время: кон. XIX в. Размер: в – 51, осн. – 56 x 25 см.</p>	

Сохранность: расшатано крепление фигуры коня с всадником. Утрачено: рука поверженного воина и хвост коня; копьё (?) в левой руке всадника. Обломаны клинки холодного оружия в руках воинов;

4. часы настенные в дубовом корпусе тонированном под красное дерево, эмаль). Корпус восьмигранный. Циферблат в круглом профилированном обрамлении, Циферблат белый, эмалевый с римскими цифрами и надписью: "a la ville de Geneve A. Bruderer".

Время: нач. XX в.

Размер: диам – ок. 50 см.

Сохранность: отделочный слой потерт, по деву царапины;



5. шкаф книжный (дуб, тонированный под красное дерево). Двухстворчатый, каждая створка на две филленки: нижняя – глухая, фигурейная, верхняя – с остеклением. В завершении – профилированный карниз и фигурный аттик с накладным резным декором.

Время: кон. XIX в.

Размер:

Сохранность: отделочный слой потерт, по дереву царапины, сколы;



6. скульптура «Кузнец» (бронза, литье). Фигура кузнеца в фартуке наклонившегося над наковальней с поднятым в правой руке молотом.левой рукой с клещами он придерживает металлическую пластину, лежащую на наковальне. Волосы короткие. Торс обнажен. Основание – круглое, профилированное.

На основании спереди, в картуше – гравированная надпись:

"Le Forgeron per A. GAUDEZ. HORS CONCOURS".

За фигурой кузнеца на основании еще одна надпись: "A. GAUDEZ".

Время: 2-я пол. XIX в.

Сохранность: металл потемнел;



7. шкаф (хвойное дерево тонированное под красное). Двухчастный, каждая часть двухъярусная, двустворчатая, верхние створки остеклены. Стекла сверху арочного очертания, с травленным орнаментом в виде амфоры с двумя ручками. В вазе букет цветов, под вазой изображен орнамент с волютами, ветвями и ананасной шишкой. По контуру стекла проходит орнамент в виде гладких тяг, в нижних углах декорированных меандром и цветочными веточками. Нижние створки глухие с квадратными профилированными филенками. В центре шкафа и на углах помещены каннелированные лопатки, оканчивающиеся наверху кронштейнами. Наверху решено в виде антаблемента, архитрав которого профилирован. Фриз расчленен прямоугольными филенками. Карниз значительного выноса профилирован. На боковых стенках две прямоугольные филенки. В основании невысокий плинт.

Время: 2-я пол. XIX в.

Размер: дл – 265, ш – 44, в – 280 см.

Сохранность: отделочный слой потерт, утрачен один профиль нижней филенки;



8. вешалка (бук, гнутье) напольная, типа «венская». Центральный стержень укреплен на крестообразном основании. Концы крестовины со стержнем соединяют дополнительные гнутые крепления. В верхней части на стержне укреплены S-образные гнутые крючки для одежды, между которыми – два гнутых кольца. Стержень завершен точеной деталью.

Время: нач. XX в.

Сохранность: очаговые потертости отделочного слоя;



9. скульптурная группа «Охота на оленя» (бронза, литье, патина). Изображена сцена травли оленя охотничьими собаками. Собаки одолевают оленя с трех сторон – рвут за ухо, вцепились в горло. Голова оленя высоко запрокинута. На боку одной из собак клеймо в виде буквы «W». На прямоугольном основании с изображением травяного покрова – гравированная надпись: P.J. MÉNE 1844.

Размер: в – 32, осн. – 44 x 20 см.

Сохранность: поверхностные загрязнения;



10. шкаф (орех, тонированный под красное дерево, резьба). Четырехстворчатый, в основании – плинт. Две центральные створки с остеклением по всей высоте. Вверху остекление имеет очертания пологой арки, переплеты в виде тонких планок. Боковые створки глухие, имеют волнообразный профиль. По центру каждой створки – пилястра со стилизованной капителью, выполненная из клена «птичий глаз» (?) Завершение в виде фриза и карниза. Фриз с вертикальной порезкой над центральными створками и резными волютами над боковыми. Карниз профилирован. Накладки на ключевину овальные.
- Время. 1-я пол. XX в.
 Размер: выс. – 186 см, шир – 195 см, гл – 54 см
 Сохранность: отделочный слой потерт, по дереву сколы;



11. часы каминные (бронза, литье, золочение), в характере стиля рококо. Корпус и ножки сложной формы, скомпонованы из рокайлей, с декором из цветочных гирлянд и виноградных гроздьев. В наверху – фигурки двух путти в венках из виноградных листьев и одного маленького сатира: двое сидят, один танцует с бубном в руке. Циферблат в рокайльном обрамлении, круглый, белый, эмалевый. Цифры черные римские, стрелки черные. Сзади – круглая стеклянная дверца механизма.
- Время: 2-я пол. XIX в.
 Размер: в – 67, осн. – 47 x 17 см.
 Сохранность: поверхностные загрязнения, имеются следы крепления от утраченных декоративных деталей на лицевой стороне внизу (справа и слева);



12. сейф (металл окрашенный под дуб). Дверца декорирована аркой с накладным растительным орнаментом в угловых резервах. По сторонам лицевой плоскости – колонки. Завершение в виде двух сходящихся по центру волют с пальметкой. Шторка над ключевинной в виде картуша с гравированной надписью «Сан-Галли». Две ручки типа «баранчик» светлого металла. Сейф установлен на деревянной тумбе, окрашенной аналогично сейфу.
- Время: 2-я пол. XIX в.
 Размер: в – 90, ш – 70 см.
 Сохранность: очаговые потертости отделочного слоя;



13. сейф (металл окрашенный под дуб). Дверца декорирована аркой с растительным орнаментом в верхних углах. По сторонам дверцы две колонки, оканчивающиеся наверху башенками. Вверху - профилированный карниз, переходящий в центре в две волюты, соединенные с центральным картушем. На картуше выгравирована надпись: Сан-Галли. Замочная скважина на дверце закрыта шторкой светлого металла в форме картуша. Две ручки светлого металла поворотного типа.
 Время: 2-я пол. XIX в.
 Размер: дл – 80, в – 170, ш – 64 см.
 Сохранность: очаговые потертости отделочного слоя;



2-ой этаж
 помещение 335-Н

14. ваза декоративная белого фарфора с отделкой золоченой бронзы. Тулово яйцевидной формы на профилированной круглой ножке и квадратном бронзовом плинте. На плечиках вазы – бронзовый ооод с двумя литыми маскаронами фавнов, рога которых служат ручками вазы. От маскаронов по тулову вазы спускаются провисающие цветочные гирлянды, перехваченные лентами. Горлышко вазы – высокое, узкое.
 Время: сер. XIX в.
 Размер: в. 40 см.
 Сохранность: удовлетворительная;



15. ваза молочного стекла, в форме амфоры. На белом фоне использована полихромная роспись, а также золото. В медальоне, ограниченном золоченой рамкой арабескового орнамента, на фоне горного пейзажа и зелени изображена девушка в крестьянском платье с корзиной плодов. Типаж и характер костюма – итальянский. С обратной стороны на тулове вазы изображен букет цветов с розой и хризантемами. Основание вазы золоченой бронзы в виде ажурной композиции из листьев и цветов. Обрамление резервов и лента на горлышке выполнены золотом. Основание вазы – золоченой бронзы в виде ажурной композиции из листьев и цветов.
 Время: 2-я пол. XIX в.
 Размер: в – 46, дл – 14, окружность тулова – 51 см.
 Сохранность: потертости на изображении в резерве и бронзовом основании;



16. ваза молочного стекла в форме амфоры.
На белом фоне использована полихромная роспись, а также золото. В медальоне, ограниченном золоченой рамкой арабескового орнамента, на фоне горного пейзажа и зелени изображен молодой охотник. Типаж и характер костюма – итальянский. С обратной стороны на тулове вазы изображен букет цветов с розой и хризантемами. Основание вазы золоченой бронзы в виде ажурной композиции из листьев и цветов. Обрамление резервов и лента на горлышке выполнены золотом. Основание вазы – золоченой бронзы в виде ажурной композиции из листьев и цветов.
Время: 2-я пол. XIX в.
Размер: в – 46, дл – 14, окружность тулова – 51 см.
Сохранность: потертости на изображении в резерве и бронзовом основании;



17. шкаф книжный (дуб, резьба). Двустворчатый, створки на две филенки каждая. Нижние прямоугольные филенки – глухие, фигурейные, с набором «в конверт». Нижняя часть створки отделена от верхней отрезком карниза с порезкой в виде косых желобков. Верхние филенки с остеклением. Углы фланкированы сверху фигурными балясинами, внизу – кронштейнами с резным чешуйчатым орнаментом. В основании – плинт с ножками-репками; в завершении – профилированный карниз и фриз с пальчиковой порезкой.
Время: кон. XIX в.
Размер: в – 205, ш – 120, гл – 43 см.
Сохранность: незначительные потертости отделочного слоя;



18. шкаф (дуб мореный, резьба). Двустворчатый, внизу – открытая полка для обуви, выступающая вперед. Створки глухие, на две квадратные филенки, с точеной ручкой-кнопкой каждая. Филенки декорированы повторяющимися резными композициями, выполненными в низком рельефе: вазон с плодами в обрамлении из завитков. Лицевая плоскость по сторонам створок фланкирована лопатками с чешуйчатым орнаментом. Над створками – открытая вешалка с двумя рядами точеных держателей для одежды. Выше – полка для головных уборов, опирающаяся на кронштейны, декорированные львиными маскаронами.
Время: 2-я пол. XIX в.
Сохранность: потертости отделочного слоя, царапины, сколы массива дерева;



19. зеркало напольное с цветочницей (красное дерево, резьба). По периметру рамы – пояс остролиста. Наверху резное с картушем в центре, фигурами лебедей и букетами роз по сторонам. Верхние углы рамы завершены фиалами. Цветочница фигурных очертаний, ограждение в виде точеных балясин, опирающихся на фигурный плинт.
- Время: кон. XIX в.
Размер: в – ок. 310, ш – 85 см.
Сохранность: удовлетворительная;



20. трюмо с консолью (хвойное дерево (?), зеркальное полотно). Прямоугольные зеркала расположены в верхней и нижней части. По сторонам помещены фигурные сквозные кронштейны, опускающиеся до низа. К кронштейнам крепится двойная полочка консоли. Основание фигурное, округлое впереди, с полукруглой выемкой в центре. В наверху – профилированная тяга и лучковый фронтон. На боковых сторонах кронштейнов имеются круглые отверстия крепления деталей, утраченных в настоящее время.
- Время: нач. XX в., стиль модерн.
Размер: в – 200, дл – 86, ш – 32 см.
Сохранность: потери отделки слоя;



21. шкаф (ореховое дерево, клен, резьба). Четырехстворчатый, две средние створки застеклены в верхней части. В нижней части средних створок глухие филленки, в центре которых помещены резные акантовые розетки с круглой ручкой. По контуру филленок и вокруг расположен резной пояс лиственного орнамента. Боковые створки глухие. В центре помещены акантовые розетки и круглые ручки. Створки профилированы, с орнаментом жемчужника по контуру. Углы шкафа декорированы лопатками с резьбой растительного орнамента. В завершении – слегка выпуклый фриз с резьбой. В центре фриза корзина с плодами, по сторонам которой помещены два грифона и гирлянда из завитков аканта и розеток. Над фризом – профилированный карниз, декорированный



поясом порезки с резным акантом на углах и в центре. Четыре резные ножки в форме львиных лап.
Время: кон. XIX в.

Размер: в – 195, дл – 268, ш – 55 см.

Сохранность: потертости отделочного слоя;

22. шкаф книжный (орех, резьба). Трехчастный, четырехстворчатый, центральная часть – двустворчатая; створки с остеклением сверху и глухими филенками внизу, декорированными резьбой в виде картушей и завитков аканта. Над створками – ниша с резным обрамлением: резьба ажурная, сквозная с мотивами арочек и волют. На углах центральной части – резные кронштейны с декором из акантов. Боковые части – одностворчатые. Каждая створка сверху остеклена; стекла с фацетом, с полуциркульным завершением. В верхних угловых резервах – накладные пальметки. Нижние части боковых створок – глухие с резьбой в виде картуша и акантов. На углах – кронштейны, аналогичные кронштейнам центральной части. Завершаются боковые части фризом с прямоугольными филенками. Боковые стороны шкафа разделаны прямоугольными филенками. Все три части шкафа объединены профилированным карнизом. Основание шкафа – профилированный плинт на ножках-репках.

Время: 2-я пол. XIX в.

Размер: в – 205, ш – 205, гл – 48 см.

Сохранность: потертости отделочного слоя;

помещение 292-Н
(Банкетная столовая)

23. три люстры на 54 свт. (бронза, литье) Центральный стержень в виде сложной балясины, заканчивающейся внизу ажурной розеткой. Вверху балясина декорирована двумя ажурными розетками. В нижней части к балясине крепятся кронштейны волотообразной формы, декорированные листьями аканта. Каждый кронштейн имеет ответвления. Бобешки решены в виде ажурных розеток. Свечи молочного стекла, лампы миньон.

Время: воссозданы в 1970-е гг. в характере 2-й пол. XIX в.

Размер: в – 180, дл – 120 см.

Сохранность: металл потемнел;



24. три бра на 3 свт. (бронза, литье) полированной бронзы. Основание в виде медальона с орнаментом лиственной порезки по контуру. На основании крепится фигурная деталь, декорированная с трех сторон пальметтами. На центральной детали укреплено три кронштейна в форме рожков, декорированных пальметтами. Кронштейны оканчиваются плафонодержателями, направленными вверх. Плафоны современные, в виде гофрированных тюльпанов, направленных кверху.

Время: 2-я пол. XIX в.

Размер: в – 56, дл – 44 см.

Сохранность: поверхностные загрязнения;



25. рояль черного лака. Ножки-балясины точеные, каннелированные, с мотивом иоников. В месте крепления ножек к корпусу – резные кронштейны. Педаль укреплены на опоре в форме лиры. Пюпитр для нот – ажурный резной. Резьба орнаментальная с мотивом завитков, по центру – крупная пальметта. По сторонам от пюпитра – две аналогичные резные вставки в корпусе. Надписи внутри корпуса и на крышке: «Я. БЕККЕРЪ»;

«Поставщик ихъ Величеству Императора Всероссийскаго, Императора Австрийскаго, Короля Датскаго Я. Беккеръ в С.-Петербургъ»

Время: к. XIX-н. XX в.

Сохранность: царапины, потертости лака;



26. люстра с 6-ю рожками и с частично скрытой осветительной частью (латунь, литье, хрусталь). Корпус люстры - в форме чаши с хрустальным поддоном. На профилированном ободе чаши, декорированном рельефными растительными мотивами, крепятся три пары кронштейнов с плафонами. Плафоны в форме открытых тюльпанов направлены вниз. Тремя цепями крепится к короне из шести акантов. От короны вниз к центру чаши направлен стержень с дополнительными электролампами. Хрустальный поддон – с орнаментом в технике алмазной грани.

Время: нач. XX в.

Размер: в – 80, диам – 50 см.

Сохранность: на хрустальном поддоне имеется скол (под ободом);



27. две вазы (бронза, литье) в форме амфоры, с декором в характере японской орнаментики. Тулово вазы с двух сторон украшено фигурными резервами с рельефными композициями: с одной стороны – орел, сидящий на камне, среди волн; с обратной стороны – две водоплавающие птицы среди камышей. Слева сверху к ним спускается утка. Ручки вазы в виде стилизованного изображения фантастического животного. На завитке волюты ручки находится кольцо. По контуру резервов снаружи проходит стилизованный растительный орнамент. Верхняя часть вазы также декорирована рельефным растительным орнаментом. По горлу вазы проходит пояс из фигурок лебедей, две фигурные ручки в виде завитков. В верхней части горла – пояс меандра. Основание вазы в виде профилированного плинта. По всей окружности волны, на волнах – дракон. У ручки марка из иероглифов.

Время: 2-я пол. XIX в.

Размер: в – 48, д. охр. – 74 см.

Сохранность: металл потемнел. На одной из ручек тулова вазы утрачено кольцо;



28. часы каминные (бронза, литье, золочение) в виде колесницы с четверкой впряженных коней с золочеными сбруями. Хвосты коней украшены бантами. Узды представляют из себя тонкие перевитые ленты, оканчивающиеся кистями. Лошади соединены с колесницей двумя оглоблями. Четверкой коней управляет возница в античной одежде. На колеснице – стоящая фигура Афины Паллады. В левой руке она держит щит, украшенный маской медузы в центре и растительным орнаментом по окружности щита, в ее правой руке – палица. Впереди на колеснице – голова и лапы льва. Передние углы колесницы скруглены и декорированы розеткой и побегом аканта. Основание для колесницы в виде плинта, углы которого декорированы ликторскими связками, перевитыми лентой. Они являются ножками часов. Боковые стороны плинта украшены лавровыми венками, перевитыми лентой; в центре их помещен меч с рукояткой в виде головы грифона и с окончанием в виде завитков волют. На углах плинта вверху и внизу – пятиконечные звезды. Циферблат часов в виде колеса установлен на колеснице. По окружности колеса вставка белой эмали с римскими цифрами.

Время: 2-я пол. XIX в.

Размер: дл – 24, ш – 51, в – 47 см.

Сохранность: Утрачено: отдельные детали на основании, часть сбруи, мелкие винтики, за счет которых прикреплялись ко рту лошади сбруи. Отдельные детали расшатаны. Местами бронза потерта. В часы вмонтирован новый механизм.



29. картина «Южный берег» (холст, масло).
На переднем плане – берег моря с несколькими большим валунами; на одном из них – группа людей. На дальнем плане слева – горы. Справа в море – парусник. В небе – легкие облака. Слева внизу подпись: «Лагорио 98».
Время: 1898 г.
Размер: 56 x 73 см.
Сохранность: удовлетворительная;
30. рама для пейзажа «Южный берег», лепная, золоченая. По внешнему периметру – лиственный орнамент. В середине – аналогичный орнамент в более мелком масштабе. По внутреннему периметру – гладкая.
Время: кон. XIX в.
Размер:
Сохранность: очаговые утраты левкаса;
- помещение 382-Н
31. стол письменный (дуб, резьба). Двухтумбовый, тумбы с боковых и тыльной сторон оформлены филёнками с львиными маскаронами и драпировками. По сторонам тумб – резные сложносоставные колонки. Столешница затянута зеленым сукном, по периметру имеет резьбу в виде растительного орнамента. Царга декорирована ложматым орнаментом. В царге спереди – три выдвижных ящика. В тумбах спереди – створки, декорированные львиными маскаронами. Ножки в виде резных балясин.
Время: посл. треть XIX в.
Размер: в – 78, дл – 195, ш – 100 см.
Сохранность: потертости отделочного слоя, царапины, сколы массива дерева. Сукно позднего времени;
32. кресло (ореховое дерево, резьба) с мягким сиденьем, полумягкой спинкой и жесткими сквозными локотниками. Спинка приподнята над сиденьем, полумягкая вставка обита сукном, верху щиток спинки чуть выгнут наружу. Завершение резное в виде волют и растительного орнамента. Локотники жесткие, у спинки декорированы резьбой в виде растительного орнамента, спереди завершаются резным волутообразным листом аканта с розеткой. Опираются локотники на волутообразные стойки. Царга гладкая. Ножки прямоугольные в сечении, слегка выгнуты вниз.
Время: сер. XIX в. (?)
Размер: в – 92, гл – 51, ш – 60 см.
Сохранность: потертости отделочного слоя, царапины, сколы массива дерева, обивка позднего времени;



33. кресло (красное дерево, резьба) типа «корытце». Сиденье полумягкое. Спинка полумягкая, переходящая в жесткие сквозные локотники. Локотники спереди опираются на изогнутые стойки, в средней части локотники поддерживает резная деталь в виде «пучка» тонких стоек. Сиденье подковообразное. Ножки квадратные в сечении с наплывами внизу, соединены фигурными перекрещивающимися проножками. Время: кон. XIX – нач. XX в. Размер: в – 80, гл – 48, ш – 60 см. Сохранность: потертости отделочного слоя, царапины, сколы массива дерева, обивка позднего времени;



3-ий этаж

помещение 471-Н

34. стол письменный (дуб, резьба). Двухтумбовый, тумбы с лицевой, боковых и тыльной сторон оформлены прямоугольными филенками, декорированными накладными деталями в обрамлении растительных завитков. С лицевой стороны в тумбах – створки. Углы тумб оформлены каннелированными колонками, установленными на волютообразных пьедесталах. Плонт под колонками раскрепован, опирается на ножки-репки. Царга выпуклого профиля, декорирована растительным орнаментом. В царге с лицевой стороны три выдвижных ящика, оформленных аналогично царге. Столешница прямоугольная, с профилированным краем. Центр столешницы затянут зеленым сукном. Время: 2-я пол. XIX в., в характере ренессанса. Размер: в – 77, дл – 288, ш – 114 см. Сохранность: потертости отделочного слоя, сукно позднего времени;



35. сейф (металл окрашен под дуб). По сторонам дверцы две колонки. Вверху - профилированный карниз, переходящий в центре в две волюты, соединенные с центральным картушем. Замочная скважина на дверце закрыта шторкой светлого металла в форме картуша. Две ручки светлого металла поворотного типа. Время: 2-я пол. XIX в. Размер: дл – 80, в – 170, ш – 64 см. Сохранность: краска местами краска потерта;



кладовая

36. люстра на 6 свт. (латунь), двухъярусная, из двух круглых ободов, соединенных между собой перемычками. Нижний обод – большего размера с двумя прорезями по всей окружности. На обод крепятся накладки в форме ромба, наложенного на прямоугольник.

Время: кон. XIX – нач. XX в.

Размер: в – ок. 130, диам – 80 см.

Сохранность: загрязнена, металл потускнел, утрачены плафондержатели с плафонами;



37. две люстры на 6 свт. (латунь), двухъярусная, в виде двух шестигранных ободов с давленным геометрическим рисунком, соединенных фигурными цепями. Нижний обод большего размера. К граням нижнего обода на фигурных цепях свободно подвешены шестигранные плафондержатели. Верхний малый шестигранный обод с помощью фигурных цепей соединен со шлемовидной потолочной розеткой.

Время: кон. XIX – нач. XX в.

Размер: в – ок. 110, диам – 60 см.

Сохранность: загрязнена, металл потускнел, утрачены плафоны;



38. люстра на 5 свт. (латунь, литье, патина) в форме античного светильника. К корпусу крепятся пять рожков с плафондержателями, направленными вниз. Подвес в виде цепи из крупных звеньев. Потолочная часть колоколообразная.

Время: нач. XX в.

Сохранность: загрязнена, очаговые потертости отделочного слоя;



39. часы напольные (дуб ?, резьба). Завершение в виде сложнопрофилированного карниза с переломом в центре с декором, выполненным в высоком рельефе. Маятник и циферблат металлические с орнаментом в технике гравировки с воронением.

Время: 2-я пол. XIX в.

Размер: в – ш – гл –

Сохранность: потертости отделочного слоя, царапины;



40. кресло угловое (дуб) типа «корытце». Сиденье мягкое, спинка полумягкая. Обвязка невысокой спинки вогнута, плавно переходит в локотники, обита черной искусственной кожей. По центру спинка опирается на широкую планку. Локотники спереди поддерживаются точеными стойками в форме колонок. Ножки сложносоставные, соединены накрест проножками.

Время: 2-я пол. XIX в.

Сохранность: потертости отделочного слоя, царапины, сколы массива дерева, расшатано по сопряжениям, обивка позднего времени;



41. два кресла (дуб, резьба) с мягким сиденьем и полумягкой спинкой, обтянутыми черной искусственной кожей. Спинка прямоугольная, приподнята над сиденьем; обвязка декорирована накладными деталями в форме алмазной грани. Локотники сквозные, с продолговатыми подушечками, обитыми черной искусственной кожей. Спереди локотники опираются на точеные столбики-балясины. Сиденье трапециевидное; царга спереди декорирована накладными деталями в виде алмазной грани. Передние ножки точеные, в форме балясин. Искусственная кожа обивки укреплена сбойными гвоздиками.

Время: 2-я пол. XIX в.

Размер:

Сохранность: потертости отделочного слоя, царапины, сколы массива дерева, расшатаны по сопряжениям, отломана ножка одного из кресел. Обивка потерта, имеются множественные прорывы;



42. три стула (дуб тонированный под красное дерево, резьба) с полумягким сиденьем и жесткой спинкой. Обвязка спинки сверху дугообразная с резной деталью в виде пальметты и двух волют. По центру спинки – планка (фанерована орехом?). Сиденье спереди волнистого очертания, обито красной искусственной кожей. Передние ножки типа «кабриоль», сверху декорированы резьбой в виде волют и листьев; внизу заканчиваются напльвом. Задние ножки слегка изогнуты.

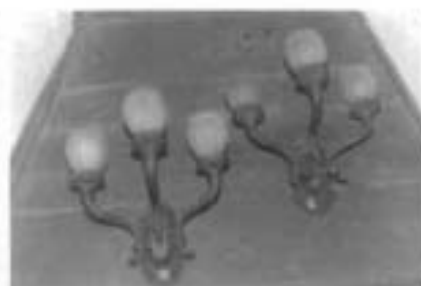
Время: 2-я пол. XIX в.

Размер: в – 103, ш – 48, гл – 48 см.

Сохранность: потертости отделочного слоя, царапины, сколы массива дерева, расшатано по сопряжениям, Обивка потерта, имеются множественные прорывы;



43. три бра (латунь, литье, патина) на 3 свт. Стенник в форме овального медальона с листовым орнаментом по контуру. К стеннику крепится трехгранная деталь с полусферами на торцах, декорированная растительным орнаментом. На каждой грани укреплены рожки S-образной формы с давленным орнаментом в виде пальметт; рожки заканчиваются плафондержателями, направленными вверх, с декором в виде многолепестковой розетки. Плафоны бесцветного матового стекла в форме колокольчиков.
 Время: кон. XIX – нач. XX в. СПб электроарматурный завод.
 Размер: в – 56, ш – 44 см.
 Сохранность: поверхностные загрязнения, плафоны позднего времени.



Предметы декоративно-прикладного искусства, переданные на временное хранение в Юсуповский дворец:

44. часы настенные (орех, резьба?). Передняя дверца и боковые стенки застеклены. По сторонам дверцы – две точеные балясины, опирающиеся на каннелированные базы. Завершение в виде профилированного карниза, над которым укреплено навершие сложной формы с отрезком балюстрады. Основание фигурное с гирькой на конце. Циферблат белой эмали с римскими цифрами. Маятник светлого металла с эмалевой вставкой в центре.
 Время: кон. XIX в.
 Размер: выс – 75, шир – 30 см
 Сохранность: потертости отделочного слоя, царапины, сколы массива дерева, утрачены все гирьки;



45. стол письменный (ореховое дерево), двухтумбовый. Прямоугольная столешница профилирована по краю, с резным поясом листового орнамента. Тумба с глухой дверцей, декорированной на углу лопаткой с резным орнаментом арабескового характера. В основании – выпуклый плинт с резьбой ложчатого орнамента. У каждой тумбы по четыре ножки в виде львиных лап. На внутренних сторонах тумб сверху помещены рельефные тяги с форме прямоугольника.
 Время: 2-я пол. XIX в.
 Размер: в – 81, дл – 180, ш – 87 см.
 Сохранность: находится в разобранном на части виде;



46. стол (ореховое дерево, красное дерево) с круглой столешницей, фанерованной красным деревом, на четырех резных ножках, в верхней части в виде гротескных звериных голов. В центре ножки имеют резные аканты, внизу оканчиваются звериной лапой. Ножки соединяются в верхней части фигурной сплошной проножкой в виде полки. По краю профилированной столешницы – порезка в виде растительного орнамента.

Время: 2-я пол. XIX в.

Размер: дл – 101, в – 78 см.

Сохранность: потертости отделочного слоя, царапины, сколы массива дерева, на фанеровке столешницы многочисленные трещины и сколы. На царге продольные трещины;



47. картоньерка (луб), «шведского» типа, двухъярусная. В нижнем ярусе – глухая створка. В верхнем ярусе – шторка. На шторке внизу – фигурная латунная просечная накладка на ключевину. Завершение в виде гладкого фриза и небольшого профилированного карниза.

Время: нач. XX в.

Сохранность: потертости отделочного слоя, царапины;



48. часы каминные (бронза, литье, золочение) в виде композиции из двух амуров у пьедестала с вазой. Корпус часов – пьедестал в виде отрезка каннелированной колонны, на лицевой стороне – эмалевый циферблат с синими римскими цифрами и золочеными ажурными стрелками. Ваза по форме близка к амфоре, декорирована картушами и гирляндами. Амуры украшают пьедестал цветочными гирляндами. У правого амура внизу изображена лира. Основание в виде ступенчатого плинта с ложчатым орнаментом. Две боковые ножки в форме кронштейнов с волютами на концах. В центре – ножка в виде листьев аканта.

Механизм заключен в пьедестале. На циферблате надпись: "Etablissement Galvanoplastique Fonderie "St. Petersbourg".

Время: 2-я пол. XIX в. (Петербург)

Размер: дл – 82, ш – 32, в – 85 см.

Сохранность: удовлетворительная. Механизм в рабочем состоянии;



49. часы каминные (бронза, литье, золочение) .Корпус на фигурном основании, с двумя вставками белого мрамора. В нижней части основания лавровый венок, перевитый лентами. В центре венка помещен акантовый лист. Корпус часов декорирован виноградной лозой, обрамляющей белый эмалевый циферблат с римскими цифрами. Верхняя часть решена в виде композиции из двух путти, играющих с козлом. В руке правого путти бокал, левый – сдерживает козла. На земле изображены цветы, виноградные гроздья и листья. Две боковые ножки решены в форме волют, декорированных виноградной лозой и акантами. Вверху ножки заканчиваются бараньими головами. В средней части помещены 2 ножки геометрической формы, декорированные акантами.
 Время: 2-я пол. XIX в.
 Размер: в – 45, ш – 17, дл – 47 см.
 Сохранность: удовлетворительная. Механизм в рабочем состоянии;



50. часы каминные (мрамор черного цвета, патинированная бронза). Корпус округлой формы. Основание профилированное, с двумя бронзовыми профилями. Вокруг циферблата помещены две бронзовые цветочные гирлянды, перевязанные лентой. Над циферблатом картуш. Наверху в виде букета цветов в корзине, выполненного из патинированной бронзы. На циферблате помещена надпись: "V^{te} Paillard De bronzes Paris"
 Время: 2-я пол. XIX в. (Париж)
 Размер: в – 95, дл – 56, ш – 35 см.
 Сохранность: на плите имеются сколы. Циферблат демонтирован (хранится отдельно);



51. часы каминные (бронза, литье, золочение) в виде арочного сооружения. Основание в виде профилированного, раскрепованного на углах плинта, декорированного ложчатым орнаментом. На округлых углах листья аканты и волюты. Архивольт опирается на стилизованные кронштейны. Корпус часов заключен в арку. По сторонам корпуса два грифона, держащие картуш с гротескной маской. По сторонам циферблата, снизу, помещены две кариатиды. Над аркой – гротескная мужская голова и женский торе с крыльями и хвостом дракона. Над аркой – композиция в виде башенки и двух детских фигурок с картушем. На картуше изображена корона и инициалы: Внизу – две сидящие женские фигуры – патинированы.
 Время: 2-я пол. XIX в.
 Размер: в – 62, дл – 57, ш – 16 см.
 Сохранность: : удовлетворительная. Механизм в рабочем состоянии;



52. часы каминные (искусственный мрамор черного цвета, бронза, позолота) в виде античного портика. Фриз портика украшен горельефной композицией на тему сражения римских воинов. Корпус часов заключен в центральную часть сооружения. Циферблат белой эмали с темными вставками арабских цифр и металлическими стрелками. По окружности циферблата – золоченый ложчатый орнамент. На циферблате в центре накладная композиция из золоченой бронзы с мотивом из светской жизни: мужская и женская фигурки, облокотившись на постамент с вазой, ведут беседу в окружении стилизованного растительного орнамента. От этой композиции, заключенной в круг, отходят ажурные перемычки, соединенные с ложчатым орнаментом. По наружной окружности циферблата проходит орнамент жемчужника. По бокам от корпуса – по две каннелированные колонны со стилизованной базой и капителью золоченой бронзы. Цоколь сооружения в виде ступенчатого плинта.

Время: 2-я пол. XIX в., Франция.

Размер: дл – 32, ш – 15, в – 28 см.

Сохранность: незначительные потертости корпуса, небольшие сколы по граням. Золоченые детали потерты. Механизм в нерабочем состоянии;



53. стол (французский лак, мрамор). Столешница круглой формы белого мрамора. Выпуклая царга декорирована ложчатым орнаментом, прерываемым листьями аканта. Четыре ножки в форме балясин декорированы резьбой в виде акантов, розеток, картушей и волют. Внизу ножки оканчиваются «репками» и соединены четырехчастной резной проножкой с декором в виде резных кронштейнов, волют. В центре проножки сохранилось отверстие крепежа декоративной детали.

Время: 2-я пол. XIX в.

Размер: в – 75, диам – 115 см.

Сохранность: столешница демонтирована;



гарнитур мягкой мебели, состоит из 10 предметов: (1 диван, 3 кресла, 6 стульев) в характере стиля рококо;

54. диван со сквозными локотниками. Спинка фигурная. Ножки типа «кабриоль». Боковые стойки спинки и задние ножки представляют единую конструкцию. Обвязка украшена резьбой растительного орнамента и рокайлей. Размер: в – 112, дл – 155, ш – 66 см.
Сохранность: в процессе реставрации, снят отделочный слой, демонтированы сиденье и спинка;



55. два кресла со сквозными локотниками. Спинка фигурная. Ножки типа «кабриоль». Боковые стойки спинки и задние ножки представляют единую конструкцию. Обвязка украшена резьбой в виде растительного орнамента и рокайлей.
Размер: в – 92, дл – 65, ш – 58 см.
Сохранность: в процессе реставрации, снят отделочный слой, демонтированы сиденья и спинки;



56. кресло кресла со сквозными локотниками. Спинка фигурная. Ножки типа «кабриоль». Боковые стойки спинки и задние ножки представляют единую конструкцию. Обвязка украшена резьбой в виде растительного орнамента и рокайлей.
Размер: в – 82, дл – 55, ш – 48 см.
Сохранность: в процессе реставрации, снят отделочный слой, демонтированы сиденья и спинки;



57. шесть стульев с фигурной спинкой. Ножки типа «кабриоль». Боковые стойки спинки и задние ножки представляют единую конструкцию. Обвязка украшена резным растительным орнаментом.
Размер: в – 93, дл – 60, ш – 52 см.
Сохранность: в процессе реставрации, снят отделочный слой, демонтированы сиденья и спинки.



Приложение № 5
к охранному обязательству

Фотографическое изображение
объекта культурного наследия федерального значения
«Дворец»,
являющегося частью здания, расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, площадь Труда, дом 4, литера В,
входящего в состав объекта культурного наследия
федерального значения «Дворец Великого князя
Николая Николаевича (Ксенинский институт)»
(фотофиксация выполнена 20.05.2022, 27.05.2022, 02.06.2022, 12.07.2022)



1. Общий вид на юго-западный фасад объекта культурного наследия (02.06.2022)



2. Общий вид на северо-западный фасад объекта культурного наследия (27.05.2022)



3. Общий вид на северо-восточный фасад объекта культурного наследия (02.06.2022)



4. Общий вид на юго-восточный фасад объекта культурного наследия (27.05.2022)



5. Общий вид на дворовые фасады объекта культурного наследия, южный двор (02.06.2022)



6. Общий вид на дворовые фасады объекта культурного наследия, северный двор (02.06.2022)



7. Интерьеры объекта культурного наследия, пом. 4-Н (362-363) (27.05.2022)



8. Интерьеры 1 этажа объекта культурного наследия, пом. 4-Н (162) (02.06.2022)



9. Интерьеры 1 этажа объекта культурного наследия, пом. 4-Н (246) (02.06.2022)



10. Интерьеры 2 этажа объекта культурного наследия, пом. 4-Н (341) (12.07.2022)



11. Интерьеры 2 этажа объекта культурного наследия, пом. 4-Н (342) (02.06.2022)



12. Интерьеры 2 этажа объекта культурного наследия, пом. 4-Н (361) (27.05.2022)



13. Интерьеры 2 этажа объекта культурного наследия, пом. 4-Н (361) (27.05.2022)



14. Интерьеры 2 этажа объекта культурного наследия, пом. 4-Н (370–372) (27.05.2022)



15. Интерьеры 2 этажа объекта культурного наследия, пом. 4-Н (389) (27.05.2022)



16. Интерьеры 2 этажа объекта культурного наследия, пом. 4-Н (398) (02.06.2022)



17. Интерьеры 3 этажа объекта культурного наследия, пом. 4-Н (520) (27.05.2022)



18. Лестница (пом. 4-Н (223) объекта культурного наследия (27.05.2022)



19. Лестницы вестибюля (пом. 4-Н (150; 152) объекта культурного наследия (02.06.2022)



20. Лестница (пом. 4-Н (152; 362; 363) объекта культурного наследия (02.06.2022)



21. Лестница (пом. 4-Н (335) объекта культурного наследия (27.05.2022)



22. Лестница (пом. 4-Н (355–356) объекта культурного наследия (27.05.2022)



23. Лестница (пом. 4-Н (423) объекта культурного наследия (27.05.2022)



24. Лестница (пом. 4-Н (357; 423) объекта культурного наследия (27.05.2022)



25. Лестница (пом. 4-Н (218; 301; 367; 403; 458) объекта культурного наследия (27.05.2022)



26. Лестница (пом. 4-Н (126; 233; 316; 374; 406; 466) объекта культурного наследия (27.05.2022)



27. Лестница 1ЛК объекта культурного наследия (02.06.2022)



28. Лестница (пом. 4-Н (85; 262; 331; 394; 491) объекта культурного наследия (27.05.2022)



29. Часть предметов декоративно-прикладного искусства объекта культурного наследия (12.07.2022)



30. Часть предметов декоративно-прикладного искусства объекта культурного наследия
(12.07.2022)



31. Часть предметов декоративно-прикладного искусства объекта культурного наследия
(12.07.2022)



32. Часть предметов декоративно-прикладного искусства объекта культурного наследия (12.07.2022)



33. Часть территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)», южный внутренний двор объекта культурного наследия (02.06.2022)



34. Часть территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)», северный внутренний двор объекта культурного наследия (02.06.2022)



35. Часть территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)», северный внутренний двор объекта культурного наследия федерального значения «Корпус для прислуги» (20.05.2022)



36. Часть территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)», южный внутренний двор объекта культурного наследия федерального значения «Корпус для прислуги» (20.05.2022)



37. Часть территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)», фрагмент дворового участка между объектами культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», «Конюшни главные дворцовые», «Конюшни дежурные» (20.05.2022)



38. Часть территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Кеенинский институт)», фрагмент дворового участка между объектами культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», «Конюшни главные дворцовые», «Конюшни дежурные» (20.05.2022)

Приложение № 7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пл. Труда, д. 4, лит. В (Труда пл., 4; Конногвардейский бульвар, 23; Галерная ул., 24-б): «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/06/19-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

Копия паспорта объекта культурного наследия

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781510268510026

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



11.05.2015

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дворец

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1853-1861 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г. |
|--|

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, площадь Труда, дом 4, литера В
--

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)» № 10-687 от 20.10.2011 г. |
|--|

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация сложного в плане здания, с главкой над домовою церковью, увенчанной крестом, с двумя внутренними дворами; габариты, конфигурация (скатная) и высотные отметки крыши; исторические габариты и конфигурация главки над церковью; дымовые трубы; материал кровли - металл; исторический колер его окраски; Конструктивная система: наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; междуэтажные перекрытия – местоположение; воротные проезды перекрыты коробовым сводом с распалубками; своды цокольного этажа, в том числе коробовые, коробовые с распалубками, коробовые, на опорных пилонах, сомкнутые с распалубками; помещение 103-Н, 106-Н (парадная лестница) распашная, состоит из 4-х двухчастных маршей (два центральных марша ведут: первый- от 1-ого этажа к средней площадке, второй- от средней площадки на 2-ой этаж к помещению церкви; два боковых марша (на кронштейнах) ведут от средней площадки на 2-ой этаж; ступени мраморные с латунными кольцами- ковродержателями; ограждение ажурное (металл, литье) с орнаментом растительного характера; поручень деревянный, профилированный; помещение 167 (лестница) ведет с 1-ого по 3-й этаж интовая; ступени и лестничные площадки известняковой плиты* утрачены ограждение (чугун, литье) из ажурных стоек с орнаментом растительного характера; поручни деревянные, профилированные; тетива и подступенки (чугун, литье) ажурные, с орнаментом растительного характера; в завершении лестничных площадок филанчатое перекрытие на чугунных колонках; стены декорированы лепными профилированными рамами, кронштейны с маской сатира (поддерживают колонки расположенные по стенам); заполнения оконных проемов (дуб) филанчатое, полусветлое) в дубовых филанчатых откосах на каждой лестничной площадке; помещение L-V (лестница) ведет с 1-ого по 3-й этаж двухмаршевая; ступени известняковой плиты; ограждение (чугун, литье) из прутков с элементами растительного характера по краям; поручни деревянные, профилированные; помещение 174 (лестница) ведет с цокольного на 1-ый этаж одномаршевая; ступени известняковой плиты; стены декорированы лепными профилированными рамами с рельефом растительного характера; лепные гермы с атлантами между рамами; в завершении лестницы коробовый свод с лепными профилированными филанками; лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера; помещение 213-Н (лестница) ведет с цокольного этажа по 3-ий этаж двухмаршевая* ступени и лестничные площадки известняковой плиты ограждение (металл,ковка) из ажурных стоек с орнаментом растительного характера;* поручни деревянные, профилированные; стены декорированы лепными профилированными рамами; *начинается с 1-ого этажа. С цокольного по 1-й этаж – один марш лестница L-VII (ведет с цокольного в третий этаж) двухмаршевая; ступени и лестничные площадки известняковой плиты с профилем по краю; ограждение (чугун, литье) из прутков с элементами растительного характера по краям; поручни деревянные, профилированные; тумба круглая в плане в завершении лестничного ограждения; в завершении лестничной клетки коробовый свод; лестница 465-Н ведет из пом.349-Н в пом. Танцевального зала (пом. 349-Н) на хоры (пом.383,464-Н); винтовая; ступени известняковой плиты; ограждение (металл,ковка) из прутка с перехватами; поручень деревянный, профилированный; Объемно-планировочное решение: историческое объемно- планировочное решение в габаритах капитальных стен, первоначальные габариты помещений с архитектурно- художественной отделкой, указанных в п.5 Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно- художественное решение в приемах историзма с использованием мотивов архитектуры итальянского Возрождения; материал отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка; пилястры одиночные и двоянные, филанчатые, с капителью композитного ордера в простенках 1-ого этажа; пилястры с капителью композитного ордера в простенках 2- 3-ого этажей; филанки в лепных профилированных рамах под оконными проема 1- ог и 2-ого этажей; оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (лучковые на уровне 2-ого этажа, прямоугольные и квадратные – в уровне 1- ого и 3-его этажей); материал (дерево), рисунок и цвет* заполнения оконных проемов; * на основании архивных исследований; дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация двери - материал (дуб), исторический облик (филанчатые, в том числе и полусветлые); подоконные доски лепные, профилированные на модульонах под оконными проемами 1-ого этажа; междуэтажные лепные раскрепованные профилированные карнизы на уровне 1-2 и 2- 3 этажей; венчающий лепной раскрепованный профилированный карниз на модульонах; филанки в лепных профилированных рамах с рельефами гротескного характера над окнами 1- ого этажа юго-западного фасада; филанки с рельефами гротескного характера над окнами 2-ого этажа; четверик и барабан домовою церкви с лучковыми оконными проемами, пилястрами с капителью композитного ордера, штукатурными профилированными карнизами, в том числе на модульонах, филанками в

лепных профилированных рамах; исторические габариты и материал покрытия главки (медь); крест (металл, позолота); портик (мрамор) с кессонированным перекрытием на мраморных колоннах с лепными базами и капителями ионического ордера; колонны опираются на филенчатые мраморные постаменты; цоколь высокий, мраморный. плинт с выносом; ступени мраморной плиты; ограждение пандуса(мрамор) дугообразное, с низкими профилированными тумбами у основания; металлодекор фасада: балконы в ризалитах на уровне 2-го этажа (металл, ковка, золочение) с ажурным ограждением растительного характера и золоченой розеткой с вензелем «АН». Основание из профилированной известняковой плиты; два фонаря (чугун, литье, стекло) со стеклянным шестигранным светильником. Стекла с чугунными перемильками. Наверху шатровое с ажурной окантовкой. Фонарь крепится на чугунный стержень в форме балясины. Стержень декорирован листьями аканта, стилизованной капителью и в навершии – завитками волют, поддерживающими фонарь. К стержню, на уровне 3/4 его высоты, крепится чугунная ажурная решетка, расширяющаяся книзу и соединенная в нижней части с колоннами, расположенными по сторонам фонаря. Решетка в виде переплетающихся побегов аканта и волют. Фонари установлены на высоком гранитном постаменте у входа в здание. Время: 2-я пол. XIX в. Размеры: выс. прибл.- 300см., диам -80 см.; дворовые фасады материал отделки цоколя – известняк; материал – характер отделки фасада – окрашенная штукатурка, рукоявная; оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (лучковые, прямоугольные и квадратные; лепное профилированное обрамление оконных проемов; лепные профилированные карнизы межэтажные и венчающие; Архитектурно-художественная отделка интерьеров: 1-й этаж исторические двери: ценных пород дерева, окрашенные, одностворчатые, двухстворчатые, с нестворчатой частью, глухие, полусветлые, филенчатые, с резным декором; наличники гладкие, профилированные, фигурной формы, с резными навершиями; откосы филенчатые, с декоративной резьбой; фрамуги с мелкой расстекловкой; дверная фурнитура-латунная, бронзовая, литая, ручки типа «фаль»; подоконные доски из натурального камня; помещения 96,97,98,99, 100-Н (тамбур) пятичастный, дубовый; дверь центральной части-двухстворчатая, полусветлая, с нижними филенками фигурной формы, в центре нижней филенки помещен круглый медальон с порезкой по периметру. Между филенками резной картуш в обрамлении элементов растительного характера; боковые стороны обвязки в виде пилястр с прямоугольной профилированной филенкой. Наверху фигурное, с завершением в форме лучкового фронтона, в центре которого помещен картуш. Наверху две волюты и побеги аканта. По сторонам фронтона два кронштейна с резными акантами и цветам; по сторонам от центральной части двухстворчатые двери с глухими филенками расположенными в три яруса; крайние части полукруглые в плане с вращающимися вокруг своей оси полусветлыми, филенчатыми дверями с мелкой расстекловкой верхних филенок; карниз с выносом, профилированный объединяет все двери тамбура; потолок и стены каждой части обшиты панелями с филенками фигурной формы в профилированных рамах; покрытие пола рельефной керамической плиткой серого и белого цвета в шашку; помещение 101-Н вестибюль шатровый свод; филенки в лепных профилированных рамах с лепным орнаментом растительного характера на сводах; падуга с филенками в профилированных рамах и лепными композициями растительного характера по углам; центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера; подпружные арки, опирающиеся на гранитные колонны с мраморными базами и капителями и гранитные пилоны с мраморными базами и лепными капителями по стенам помещения; тройная аркада с восточной стороны помещения; крестовые своды, опирающиеся на два ряда пилонов и колонн; лепные десюдепорты в виде профилированного карниза на кронштейнах. В пространстве под карнизом рельеф с изображением путти, рога изобилия, листьев аканта над дверными проемами; пять оконных откоса с филенками в лепных профилированных рамах; филенки в лепных профилированных рамах в подоконном пространстве; две ниши с полуциркулярным завершением в лепных профилированных рамах; филенки фигурной формы в лепных профилированных рамах в навершии и основании ниш; две доски серого мрамора с профилем по краю в нишах; статуя «Венера Каллипига» (гипсовая копия) в нише; статуя «Венера Медицинская» (гипсовая копия) в нише; плинт раскрепованный серого мрамора по периметру помещения с разрывом на базы пилонов; мраморное, мозаичное покрытие пола с центральной розеткой растительного характера; помещение 103-Н, 106-Н (Парадная лестница) кессонированное перекрытие с лепными рельефами растительного характера; центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера; десюдепорты лепные с рельефом из фигур путти; лепные рельефы растительного характера в ярусах и распалубках; барельефные мужские и женские фигуры в военных доспехах в парусах; площадка 1-ого этажа аркада на колоннах (с северной и южной части помещения)с гранитным фустом, мраморными базами и лепными капителями; крестовые своды, опирающиеся на стены и пилоны лепные потолочные розетки в центре каждого свода» помещение 313-Н обходная

галерея парадной лестницы 2-го этажа камин средистенный, серого мрамора с темными прожилками. Мраморная полка каминная раскрепована на углах, опирается на два кронштейна, декорированных каннелюрами. Фриз декорирован вытянутой прямоугольной филенкой. Край топки обит металлическим листом. На боковой стенке слева помещена бронзовая поворотная ручка с орнаментом розетки. Рама надкаминного зеркала, резная, золоченая. Вписана в лепное обрамление, решенное в виде арки, опирающейся на пилястры с гирляндами цветов и листьев. По карнизу арки проходит ложчатый орнамент и жемчужник. Наверху лепное, в виде лучкового фронтона, в центре которого помещен лепной картуш, лавровый венок и орнамент бус. Время: 2-я пол. XIX в. Размер: выс.-145см., дл.- 190см., шир.-28 см; рама надкаминного зеркала, резная, золоченая. Вписана в лепное обрамление, решенное в виде арки, опирающейся на пилястры с гирляндами цветов и листьев. По карнизу арки проходит ложчатый орнамент и жемчужник. Наверху лепное, в виде лучкового фронтона, в центре которого помещен лепной картуш, лавровый венок и орнамент бус. Время: 2-я пол. XIX в.; галерея вестибюля люстра на 30 свт. (бронза, литье, золочение, хрусталь). Корпус шарообразный. Каркас выполнен из золоченой бронзы. На большом ободе, декорированном рельефным орнаментом, крепятся пучки кронштейнов, чередуясь на 2 и на 4 кронштейна (10 пучков). У оснований кронштейнов на ободе помещены женские маскароны. Выше находится обод меньшего диаметра, декорированный небольшими кронштейнами с хрустальными розетками. В наверху – обод с кронштейнами, в котором подвешены хрустальные бусы. К верхнему ободу протянуты восходящие пронизки. Внизу люстра оканчивается двумя рядами призматических подвесок. Плафондержатели кронштейнов направлены вверх и вниз. Хрустальный декор кронштейнов в виде розеток и каплевидного хрусталя. Люстра крепится к перекрытию металлической цепью, окрашенной масляной краской. Дополнительные светоточки укреплены внутри люстры. Люстра заканчивается хрустальным шаром. Время: кон. XIX в.; кессонированное перекрытие с распалубками, лепным орнаментальным заполнением; стены декорированы штукатурным квадратным рустом; помещение 104-Н (коридор) коробовые своды с лепной профилированной тягой по периметру разделены арочными проемами; лепные потолочные розетки в центре каждого свода; филенки лепные, профилированные на софитах арок; помещение 105-Н два коробовых свода с лепной профилированной тягой по периметру разделены арочным проемом; лепные потолочные розетки в центре каждого свода; филенки лепные, профилированные на софите арки; две ниши в штукатурных откосах; помещение 107-Н (Красная гостиная) потолок лепной, филенчатый, в поле филенок лепные композиции из картушей, алмазного руста, растительных мотивов; центральная лепная потолочная розетка с рельефом ложчатого характера; карниз лепной профилированный по периметру помещения; фриз лепной с рельефом растительного характера; падуга лепная филенчатая; центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера; потолок лепной, филенчатый, в поле филенок лепные композиции из картушей, алмазного руста, растительных мотивов; центральная лепная потолочная розетка с рельефом ложчатого характера; падуга лепная с ложчатым рельефом; филенки в лепных профилированных рамах расположены в три яруса по стенам помещения; аркада (делит помещение на две части) с филенками в лепных рамах на софитах арок; помещение 116-Н лепной профилированный карниз по периметру помещения; помещение 117-118-119-Н (Кабинет) помещение разделено арочным проемом на две части; лепные профилированные рамы фигурной формы с лепным рельефом растительного характера на стенах, оконных откосах, софите арки; карниз лепной, профилированный по периметру каждой части помещения; падуга штукатурная с лепной профилированной тягой по краю и лепными композициями растительного характера по углам в каждой части помещения; рама лепная, фигурной формы с рельефом растительного характера по углам по периметру потолка в каждой части помещения; лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера в каждой части помещения; камин-печь двухъярусный, угловой белого мрамора. Топочный проем фигурной формы фланкируют валюты с рельефом растительного характера. Полочка фигурной формы. Под полочкой композиция из раковины и растительных мотивов; в верхний ярус лепной, в наверху лепная композиция из рокайльных завитков и растительных мотивов; помещение 120-Н (Синяя гостиная) помещение разделено на две части проемом арочной формы; софит с филенками в лепных профилированных рамах; карниз лепной, профилированный по периметру каждой части помещения; падуга штукатурная с лепной профилированной тягой по краю в каждой части помещения; рама лепная, фигурной формы с рельефом растительного характера по углам по периметру потолка в каждой части помещения; лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера в каждой части помещения; помещения 122, 123, 126, 127-Н (коридор) коробовые своды с лепной профилированной тягой по периметру разделены арочными проемами; лепные потолочные розетки в центре каждого свода; филенки лепные, профилированные на софитах арок; помещение 124-Н пологий коробовый свод; помещение 128-Н крестовый свод с лепными, профилированными ребрами

помещение 133-Н карниз лепной, профилированный по периметру помещения; тяга лепная, профилированная по периметру потолка; печь угловая, двухъярусная, белого изразца, с лопатками на углах. В навершии – фриз, профилированный карниз и аттик. Лицевая плоскость – с нишей («зеркалом»). Дверца топки и выюшки латунные, В основании – профилированный плинт; помещение 135-Н карниз лепной профилированный по периметру помещения; печь угловая, белого кафеля с профилированным карнизом, на высоком плинте. Дверца душника латунная; помещение 136-Н, 138-Н коробовой с распалубками свод; карниз лепной, профилированный по периметру помещения; помещения 137-Н, 139-Н коробовой с распалубками свод; помещение 141-Н коробовой свод; карниз лепной, профилированный по периметру помещения; помещение 142-Н (коридор) Г-образной формы коробовые крестовые с лепными профилированными ребрами; своды с лепной профилированной тягой по периметру разделены арочными проемами; лепные потолочные розетки в центре коробового свода; филенки лепные, профилированные на софитах арок; помещение 143-Н карниз лепной, профилированный по периметру помещения; печь угловая, двухъярусная, оштукатуренная, с профилированным карнизом, на высоком плинте. Между ярусами полочка. В верхнем ярусе зеркальное полотно; помещение 144-Н карниз лепной, профилированный по периметру помещения; тяга лепная, профилированная по периметру потолка; печь угловая, двухъярусная, оштукатуренная, с профилированным карнизом, на высоком плинте. Между ярусами полочка. В верхнем ярусе зеркальное полотно; помещение 146-Н коробовой с распалубками свод; арочный проем с лепными профилированными филенками на софите арки; помещение 147-Н коробовой с распалубками свод; помещение 148-Н плоское с распалубками перекрытие; лепные профилированные карнизы с разрывом на распалубки; помещение 151, 152, 153-Н коробовой свод; ниши с распалубками; помещение 157-Н пологий коробовой свод с распалубками; помещение 158-Н пологий коробовой свод с распалубками; помещение 160-Н крестовый свод (распалубки в лепных профилированных рамах; подружная арка с лепными профилированными филенкам; помещение 161-Н пологий коробовой свод с распалубками; помещение 163-Н падуга штукатурная с лепными профилированными филенками; карниз лепной, профилированный; рама лепная фигурной формы по периметру потолка; помещение 165-Н (коридор) крестовые своды с лепными профилированными ребрами; лопатки в лепных профилированных рамах по стенам помещения; помещение 167-Н рамы лепные, профилированные по стенам помещения; помещение 168-Н плоское с распалубками перекрытие, карниз лепной, профилированный по периметру помещения; помещение 171-Н коробовой с распалубками свод; карниз лепной профилированный по периметру помещения; помещение 172-Н коробовой свод; лепной профилированный карниз по периметру помещения; помещение 176-Н потолок с лепными профилированными филенками различной конфигурации; помещение 180-Н потолок с лепными рамами фигурной формы; центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера; карниз лепной профилированный по периметру помещения; лепные профилированные рамы по стенам помещения; три двери (ясень?) филенчатые с наличниками фигурной формы и резным навершием с рельефом растительного характера; один дверной откос (ясень?) филенчатый; камин средистенный, белого с серыми прожилками мрамора. Полка фигурная с профилированным краем, опирается на углах на 2 волютообразных кронштейна, развернутых по диагонали, декорированных резьбой в виде листьев. Вырез вокруг топки фигурных очертаний; помещение 187-Н плоское с распалубками перекрытие; карниз лепной, профилированный по периметру помещения; печь средистенная, оштукатуренная, с профилированным карнизом, на высоком плинте. Дверцы топки и выюшки латунные; юстра на 3 свт. (латунь, литье, патинированные). Центральная деталь решена в виде фигурной балясины, нижняя часть которой в форме вазы. Внизу центральная балясина оканчивается ажурной розеткой полированной бронзы и небольшой гирькой. В центре балясина декорирована тремя листьями аканта, наверху оканчивается диском с розеткой полированной бронзы. В центральной части балясины крепятся три кронштейна, декорированных завитками волют. На окончании кронштейнов крепятся плафондержатели, направленные вниз. Время: кон. XIX в. Размер: в – ок. 70, дл – ок. 70 см.; помещение 188-Н (Опочивальня) карниз лепной профилированный по периметру помещения; тяги лепные профилированные по периметру потолка с лепными композициями растительного характера по углам; центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера; печь угловая, оштукатуренная, с профилированным карнизом, на высоком плинте. Дверца топки латунная; помещение 191, 192, 193-Н (Гостиная) падуга штукатурная с рельефом типа «бусы» по краю и лепными картушами в обрамлении элементов растительного характера по углам; карниз лепной профилированный с рельефом из листьев аканта по периметру помещения; тяги лепные профилированные фигурной формы по периметру потолка; лепной орнамент типа меандр между тягами потолка по периметру помещения; центральная лепная потолочная розетка с

рельефом растительного характера; печи угловая, прямоугольная в плане. Поверхность оштукатурена. Карниз профилированный. Плинт гладкий; люстра на 6 свт. (латунь, литье, патинирование). К дискообразной короне на цепи подвешен корпус люстры в виде стилизованного античного светильника, к которому крепятся 6 S-образных рожков с гладкими плафондержателями в форме колокольчиков. Время: нач. XX в. Размер: диам – 60, в – ок. 120 см.; люстра на 6 свт. (латунь, литье, патинирование). Потолочная часть колоколообразная. Гладкий шток в нижней части заканчивается объемной деталью в форме желудя и изогнутыми кронштейнами, поддерживающими корпус люстры в форме широкого обода-тарелки с поддоном матированного стекла, в центре которого – многолепестковая розетка, выполненная в технике алмазной грани. По верхнему краю обода закреплены 6 светоточек в форме факелов. Время: нач. XX в. Размер: в – ок. 150, диам – ок. 65 см.; помещение 194-Н (Кабинет) лепной плафон, окрашенный под дерево: карниз с рельефом из иоников по периметру помещения; падуга на модульонах, филенчатая, в поле филенок лепные композиции из картушей, алмазного руста, растительных мотивов; тяга лепная с рельефами из остролистника и ложчатого характера по периметру потолка; центральная потолочная розетка с лепным рельефом растительного характера; три оконных откоса (дуб) филенчатые; заполнение между рамами (террацо) печь угловая, оштукатуренная, с профилированным карнизом, на высоком плинте; две ажурные тепловые решетки (чугун, литье); люстра на 20 свт. (шпиастр, литье, патинирование). На центральной фигурной балконе укреплено два обода равного диаметра. Ободы соединены между собой ажурными перемычками. Верхний обод соединен с центральной балкой аналогичными ажурными перемычками. На верхнем ободу укреплено 16 кронштейнов, декорированных листьями аканта. На нижнем ободу крепятся четыре аналогичных кронштейна, которые оканчиваются плафондержателями, направленными в стороны и вниз. Верхняя часть центральной балки декорирована букетами цветов и листьями. Навершие центральной балки в форме вазы с растительным декором. Время: кон. XIX в. Размер: дл – 120, в – 170 см.; помещение 197-Н (Мавританская) купольный свод и плоские перекрытия с лепным рельефом геометрического и растительного характера, выполненным в характере арабской архитектуры; арки и панели с проемами фигурной формы и перфорированным латунным заполнением с лепным рельефом растительного, геометрического характера и арабским шрифтом на колонках коричневого мрамора по периметру помещения; орнамент геометрического характера, живописный (масло по штукатурной основе) в нижней части стен по периметру помещения; покрытие пола (террацо) с центральной розеткой, полосой геометрического орнамента по периметру и звездами в поле; оконные откосы (террацо) с ромбами; люстра на 5 свт. (латунь, литье, полировка) основание в виде фигурной балки, оканчивающаяся внизу гирькой, а наверху – короной из акантов. В центральной части балки крепятся 5 кронштейнов, изогнутых в форме волют и оканчивающихся внизу фигурными гирьками. У окончания кронштейнов расположены плафондержатели, направленные вверх. Плафоны стеклянные, в форме тюльпанов, открытых кверху. Выше короны помещен шток подвеса с профилированной розеткой. Время: кон. XIX в. Размер: дл – 60, в – 80 см.; помещения 198-Н, 203-Н крестовые своды; ниши с распалубками; помещение 204-Н (Буфет) покрытие пола (террацо) с орнаментом геометрического и растительного характера; помещение 202, 207, 209-Н (часть Большого зала) помещение разделено на три части арочными проемами; коробовые своды в каждой части помещения; карнизы лепные, профилированные по периметру помещения; падуги с филенками в лепных, профилированных рамах; тяги лепные, профилированные по периметру потолка; центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера на каждом своде; арочный проем с филенками фигурной формы в лепных профилированных рамах; * *защит филенки в лепных рамах по стенам помещения; панель лепная, филенчатая с карнизом на кронштейнах в нижней части стен по периметру помещения; помещение 201-Н (часть Большого зала) карниз лепной, профилированный по периметру помещения; падуга с лепными тягами по краю; тяга лепная, профилированная по периметру потолка; арочный проем с лепной тягой по краю; * *защит филенки в лепных рамах по стенам помещения; 2-ой этаж помещение 292-Н (Банкетная столовая) помещение разделено на три части пилонами, поддерживающими балки перекрытия; потолок с филенками в лепных профилированных рамах различной конфигурации; потолочные розетки с лепным рельефом растительного характера в центре каждой филенки; архитрав раскрепованный, лепной, профилированный по периметру помещения; фриз раскрепованный, с лепным рельефом растительного характера по периметру помещения; карниз раскрепованный, лепной, профилированный с дентикулами; лепные профилированные рамы с рельефом растительного характера по углам на стенах помещения; лепные композиции с изображением охотничьих и рыболовных трофеев, растительными мотивами; лепное профилированное обрамление оконных, дверных проемов и лепных рам на стенах помещения; композиции на аллегорические темы полукруглой формы, с замковым камнем в виде картуша, включая

композиции над лепными рамами на стенах помещения; десюдепорты лепные с рельефом растительного характера и профилированным карнизом; колонны и пилястры искусственного мрамора каннелированные, с лепными капителями композитного ордера; постаменты колонн искусственного мрамора филенчатые, с профилированным фризом и карнизом; панель искусственного мрамора, раскрепованная, филенчатая в нижней части стен по периметру помещения; покрытие пола наборным паркетом геометрического рисунка; помещение 293-Н (Буфет) штукатурный профилированный карниз по периметру помещения; помещение 295-Н пологий коробовый свод с распалубками; карниз лепной, профилированный по двум сторонам помещения; подпружная арка с лепными профилированными филенками; печь средистенная белого изразца. В навершии – профилированный карниз Дверцы топки и вьюшки латунные, с ручками-кнопками. В основании – гладкий плит. Расположена в углу помещения. Время: 2-я пол. XIX в.; помещение 296-Н сомкнутый свод; карниз лепной, профилированный по периметру помещения; помещение 297-Н коробовый свод; карниз штукатурный профилированный по двум сторонам помещения; помещение 302-Н коробовый с распалубками свод; дверной проем с фигурными профилированными наличниками и филенчатыми откосами; * *проем зашит помещение 303-Н (коридор) помещение разделено на части арочными проемами; на софитах арки лепные композиции растительного характера; купольное перекрытие в каждой части помещения; карниз лепной, профилированный по периметру купола; потолочная розетка лепная, с рельефом растительного характера в центре каждого купола; лепные профилированные рамы арочной формы с рельефом растительного характера в поле по стенам помещения; панель лепная, филенчатая, в нижней части стен по периметру помещения; помещение 304-Н (Библиотека) лепные профилированные тяги по периметру потолка; центральная лепная потолочная розетка с орнаментом растительного характера; падуга с лепными профилированными тягами по краям и лепными филенками; карниз лепной профилированный по периметру помещения; печь-камин угловой. Нижняя часть белого мрамора со вставками желтого (сиенского) мрамора с черными прожилками. На углах кронштейны со вставками желтого мрамора. На верхней части кронштейнов – волюты с тремя листьями, свисающими вниз. Обрамление топки профилировано, сверху дугообразное. В центре фриза – круглая филенка, по сторонам – трапециевидные филенки со вставками желтого мрамора в форме филенок. Полка фигурная, с профилированным краем. Верхний ярус – белого изразца, с лопатками на углах. В навершии – фриз, профилированный карниз и аттик. Лицевая плоскость – с нишей («зеркалом»). Топочное отверстие заделано белым изразцом. Дверца топки латунная, двустворчатая, с ручками-кнопками. В основании – изразцовый плит. Вверху, справа, над полкой – медная дверца вьюшки. Время: 2-я пол. XIX в. Размер: в – 300, дл – 148, ш – 57, в. камина – 120 см.; лепное профилированное обрамление оконных проемов; люстра на 20-ть свт.(шпиатр), на центральной фигурной балясине укреплено два обода равного диаметра. Ободы соединены между собой ажурными перемычками. Верхний обод соединен с центральной балясиной аналогичными ажурными перемычками. На верхнем ободу укреплено 16 кронштейнов, декорированных листьями аканта. На нижнем ободу крепятся четыре аналогичных кронштейна, которые оканчиваются плафонодержателями, направленными в стороны и вниз. Верхняя часть центральной балясины декорирована букетами цветов и листьями. Навершие центральной балясины в форме вазы с растительным декором. Время: кон. XIX в. Размер: дл – 120, в – 170 см.; помещение 312-Н домовая церковь во имя иконы Божией Матери Всех Скорбящих Радость (1853-1863гг. арх.А.И.Штакеншнейдер; (1895-1896 гг. арх. Н.В.Султанов) на стенах евангельские сюжеты и изображения святых, выполненные силикатными красками по штукатурной основе во 2-й половине XIX века под руководством Людвиг Тирша; * живопись располагалась в 4-е яруса: северная стена 1-й ярус: «Царица Александра», «Сергий Радонежский», «св. Николай», «Введение во храм», «Покров Богородицы», «Рождество Богородицы»; 2-й ярус: «св. Троица», «Предательство Иуды», «Моление о Чаше», «Тайная Вечеря»; 3-4-й ярус: «Благословение Иисусом Христом детей», «Горная проповедь», «Призвание Апостола Андрея» (расположены между оконными проемами). В верхней части: «Вход в Иерусалим»; южная стена южная стена солеи: «Мария Египетская»; 1-й ярус над солеей «Благовещение», «Воздвижение креста», «Явление Ангела Мирноносцам» 2-й ярус: «Жертвоприношение Исаака», «Осуждение Иисуса Христа Синидрионом», Евангельская сцена « Се человек», «Шествие на Голгофу». 3-4-й ярус: «Воскресение дочери Ианра», «Чудесное насыщение народа», Пребывание Иисуса «Христа у Марфы и Марии», «Беседа с Самаритянкой»; В верхней части «Снятие с креста»; западная стена: «Второе пришествие Христа», « Страшный суд»; своды: четыре Евангелиста; под куполом: херувимы, «Благословляющий спаситель»; * живопись раскрыта в кон. XX в. аналой резного белого мрамора, на выступающем цоколе, со скошенной верхней плоскостью. Углы оформлены резными колонками с кубическими капителями. На лицевой плоскости резное изображение креста. На верхней плоскости – углубление фигурной формы с шероховатой поверхностью.

Время: сер. XIX в. Размер: в. максимальная – 81 см, в. минимальная – 76 см, осн. – 42 x 28 см, верхняя плоскость – 36 x 28 см, углубление – 16 x 11,5 см. аркада по колоннам в восточной части помещения. Арки опираются на колонны с 2-ярусным фустом и высоким филенчатым постаментом. В месте пересечения малых арок расположены гирьки. Отделочный слой-левкас, позолота, живопись-масло по позолоте; ткосы и наличники дверного проема (дерево, левкас, позолота, живопись-масло по позолоте); помещение 317-Н лепные профилированные тяги по периметру потолка; центральная лепная потолочная розетка с орнаментом растительного характера; двойная падуга; верхняя гладкая, штукатурная с профилированными тягами по краю; верхняя с лепными филенками фигурной формы. В поле филенок лепные розетки; между филенками лепные кронштейны с рельефом из растительных мотивов; карниз лепной профилированный с рельефом из иоников по периметру помещения; тяга лепная с рельефом из остролистников по периметру помещения; рамы лепные, профилированные по стенам помещения; панель лепная, с филенками фигурной формы в профилированных рамах в нижней части стен по периметру помещения; печь-камин средистенный, двухъярусный. Нижний ярус белого мрамора со вставками коричневого мрамора со светлыми и темными прожилками. Полка опирается на два кронштейна, декорированных волютами и филенками с мраморными вставками. Обрамление топки сложнопрофилировано. По краю топка обита медным листом и обрамлена коричневым мрамором. Фриз над топкой расчленен тремя прямоугольными филенками со вставками коричневого мрамора. Дверцы топки латунные, с кнопочной ручкой поворотного типа с орнаментом в виде розетки. За медными дверцами помещены чугунные. Внутри камин – чугунный таган. Боковые стенки отделаны филенками. Верхний ярус из оштукатуренного кирпича, окрашен клеевой краской в тон стен. Углы декорированы лопатками с двумя фигурными и одной круглой филенкой. В навершии печи помещен антаблемент, фриз которого декорирован профилированными филенками и резным орнаментом с акантами. Над карнизом расположен аттик с волютами по сторонам. В центре аттика помещена лепная аллегорическая композиция в виде двух мужских фигур в военных доспехах, держащих щит, установленный на скрещенных топориках, над щитом помещен шлем. В центре щита изображены серп и молот (поздние). Выше аттика – две волюты с листом аканта между ними. На боковой стороне печи – медная дверца душника с кнопочной ручкой поворотного типа. Подтопочная доска белого мрамора. Время: 2-я пол. XIX в. Размер: камин: в – 121, дл – 160 см, печь: в – 310, дл – 155, ш – 70 см. люстра на 20 свт. (шпиагр). На центральной фигурной балясине укреплено два обода равного диаметра. Ободы соединены между собой ажурными перемычками. Верхний обод соединен с центральной балясиной аналогичными ажурными перемычками. На верхнем ободу укреплено 16 кронштейнов, декорированных листьями аканта. На нижнем ободу крепятся четыре аналогичных кронштейна, которые оканчиваются плафондержателями, направленными в стороны и вниз. Верхняя часть центральной балясины декорирована букетами цветов и листьями. Навершие центральной балясины в форме вазы с растительным декором. Время: кон. XIX в. Размер: дл.-120,см. в – 170 см.; помещение 319-Н (коридор) подпружные арки с лепными профилированными тягами; крестовые своды с лепными профилированными ребрами, между подпружными арками; лопатки в лепных профилированных рамах по стенам помещения; панели с лепными филенками фигурной формы в нижней части стен; оконные откосы с лепными филенками; помещение 320-Н рама лепная, профилированная по периметру потолка; карниз лепной, профилированный по периметру помещения; помещение 328-Н коробовый с распалубками свод; карниз лепной профилированный по периметру помещения; помещение 321-Н лепные профилированные тяги по периметру потолка; центральная лепная потолочная розетка с орнаментом растительного характера; двойная падуга; верхняя с лепным ложчатым рельефом; верхняя с лепными филенками в профилированных рамах. Между филенками лепные композиции растительного характера; карниз лепной профилированный с рельефом из иоников на лепных кронштейнах по периметру помещения; фриз с лепными картушами и листьями аканта; тяга лепная с рельефом из остролистников по периметру помещения; лепное, профилированное обрамление оконных проемов; печь-камин угловой двухъярусный, из оштукатуренного кирпича, окрашен клеевой краской светло-коричневого тона. Лепные детали белого цвета. Фигурная мраморная полка профилирована по краю, раскрепована на углах, опирается на два кронштейна с листьями аканта наверху. Боковые стенки камин профилированы. Декоративные детали – лепные. Фриз над топкой – с тремя прямоугольными филенками. На углах второго яруса помещены пилястры, расчлененные филенками двух типов. Навершие в виде антаблемента, завершено разорванным лучковым фронтоном. Фриз декорирован филенками, карниз – с поясом сухариков. На поле фронтона помещена лепная композиция из двух секир и шлема, в центре помещен щит. На тимпане арки фронтона помещен картуш и завитки волют. Над карнизом, на углах фронтона, находятся две волюты. Дверца топки латунная с двумя ручками-кнопками. Время: 2-я пол. XIX в. Размер: в – 500, дл –

170, ш – 64 см.; амин средистенный одноярусный черного мрамора с желтыми прожилками. Полка фигурная, с профилированным краем, раскрепованная на углах, опирается на кронштейны, состоящие их двух волют и декорированные каннелюрами. На фризе – две прямоугольные и одна квадратная филенки. Топочный проем с полуциркульным завершением. Таган чугунный. Плоскость вокруг топки обита латунным листом, плита перед камином – из двух кусков мрамора. Время: 2-я пол. XIX в. Размер: в – 132, дл – 180, ш – 40 см.; люстра на 20 свт. (шлиатр). На центральной фигурной балясине укреплено два обода равного диаметра. Ободы соединены между собой ажурными перемычками. Верхний обод соединен с центральной балясиной аналогичными ажурными перемычками. На верхнем ободу укреплено 16 кронштейнов, декорированных листьями аканта. На нижнем ободу крепятся четыре аналогичных кронштейна, которые оканчиваются плафондержателями, направленными в стороны и вниз. Верхняя часть центральной балясины декорирована букетами цветов и листьями. Наверху центральной балясины в форме вазы с растительным декором. Время: кон. XIX в. Размер: дл – 120, в – 170 см.; помещение 324-Н потолок с лепными профилированными рамами по периметру; центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера; панель лепная, филенчатая в нижней части стен по периметру помещения; камин средистенный одноярусный белого мрамора со вставками темного со светлыми прожилками мрамора. Фигурная полка профилирована по краю, опирается на угловые кронштейны, состоящие их двух волют. Кронштейны декорированы листьями аканта, рокайлями, фигурными филенками со вставками темного мрамора. Обрамление топки фигурное, профилированное. Плоскость вокруг топки обшита латунным листом. Над топкой – фриз с фигурными филенками темного мрамора, средняя филенка в форме эллипса. На правой филенке фриза помещена бронзовая ручка вьюшки с рельефной розеткой на окончании. Подтопочная доска белого мрамора. Время: 2-я пол. XIX в. Размер: в – 125, дл – 136, ш – 40 см.; люстра на 10 свт. (латунь, литье, полировка). Люстра подвешена на цепи из крупных звеньев. Центральный стержень в виде балясины. Корпус в форме граненой уплощенной вазы. Кронштейны, загнутые вверх, крепятся в два яруса. Плафондержатели гладкие. Время: нач. XX в. Размер: ок. 130 x 100 см.; помещение 326-Н потолок с лепными профилированными рамами по периметру; лепные композиции из рокайлей и мотивов растительного характера по углам и в центре каждой стороны рамы; центральная лепная потолочная розетка с рельефом из рокайлей и мотивов растительного характера; падуга с лепными композициями из картушей, рокайлей и растительных мотивов по углам и в центре каждой стороны; откосы оконных проемов (дерево, резьба?) с профилированными тягами по краям и композициями из рокайльных элементов; печь угловая белого изразца. В наверху – профилированный карниз и аттик. В основании – плинт. Дверца душника – латунная. Время: кон. XIX в. Размер: в – ок. 300, дл – 88, ш – 33 см. помещение 331-Н потолок с лепной профилированной рамой и лепными рельефами рокайльного характера; центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера; падуга с лепными рельефами из рокайльных завитков и цветочных гирлянд; карниз лепной, профилированный на кронштейнах; панель лепная, филенчатая в нижней части стен по периметру помещения; камин средистенный белого мрамора. Полка каминная фигурная, профилирована и опирается на угловые волюты, декорированные гирляндами цветов, рокайлями, листьями. Топочный проем закрыт латунными дверцами позднего времени. Над топкой – фигурный фриз с рельефным орнаментом. В центре картуш, по сторонам филенки фигурной формы. Время: 2-я пол. XIX в. Размер: в – 129, дл – 139, ш – 46 см.; помещение 334-Н падуга штукатурная с профилем по краю; фриз штукатурный с профилем по краю; рама лепная, профилированная по периметру потолка; центральная лепная потолочная розетка с рельефом из остролистника и листьев аканта; люстра на 12 свт. (латунь, литье, полировка). Люстра подвешена на цепи из крупных звеньев. Центральный стержень в виде балясины. Корпус в форме граненой уплощенной вазы. Кронштейны, загнутые вверх, крепятся в два яруса. Плафондержатели гладкие. Время: нач. XX в. Размер: ок. 130 x 100 см.; помещение 335-Н сводчатое перекрытие с лепным рельефом из рокайльных завитков, элементов цветочного характера и лепными композициями с изображением пути; центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера; карниз лепной профилированный на кронштейнах; фриз с лепными гирляндами по периметру помещения; лепное, профилированное обрамление оконных проемов; панель стеновая, лепная, филенчатая в нижней части стен по периметру помещения; камин средистенный двухъярусный белого мрамора с резьбой. Ярусы разделены полкой фигурных очертаний, опирающейся на два кронштейна, декорированных резными рокайлями, цветами и листьями. Фриз декорирован в центре резным картушем с букетами цветов и рокайлями. Топка заложена кирпичом и оштукатурена. Боковые стороны разделаны прямоугольными филенками. Верхний ярус из кирпича, оштукатурен, по контуру декорирован лепным орнаментом. В завершении – лепной картуш с провисающими цветочными гирляндами, на углах – кронштейны. Время: 2-я пол. XIX

в. Размер: в – ок. 400, ш – 127 см, гл – 80 см. помещение 338-Н потолок с лепной профилированной рамой фигурной формы и лепными рельефами рокайльного характера по углам; центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера; падуга с лепными рельефами из рокайльных завитков, растительных мотивов и композициями с фигурами путти; панель стеновая, лепная, филенчатая в нижней части стен по периметру помещения; покрытие пола наборным паркетом геометрического рисунка; камин средистенный белого мрамора. Полка каминная фигурная, профилирована и опирается на угловые кронштейны, состоящие из двух волнот. Кронштейны декорированы гирляндами цветов, рокайлями, листьями, розетками. Обрамление топки выполнено из меди, с вырезом в форме пологой арки, у основания которой помещены завитки акантов. Над топкой – фигурный фриз с рельефным орнаментом. В центре его сложный картуш, обрамленный лентами и гирляндами цветов. Боковые стенки каминной отдалены филенками, в углах которых помещены рокайли. В центре боковых стенок размещена круглая филенка. Подтопочная доска серого мрамора, в топке каминная чугунный таган. Время: 2-я пол. XIX в. Размер: в – 129, дл – 139, ш – 46 см.; помещение 339-Н потолок с лепной профилированной рамой по периметру и лепные филенки в профилированных рамах на штукатурной падуге; центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера; карниз лепной, профилированный; филенки различной конфигурации в лепных профилированных рамах по стенам помещения; лепное профилированное обрамление оконных проемов; панель стеновая, белого с серыми прожилками мрамора с филенками фигурной формы и профилированным карнизом в нижней части стен по периметру помещения; помещение 340-Н помещение разделено на три части пологими арками; софит арки с лепной профилированной рамой в верхней части и лепными кариатидами по сторонам; каждая часть потолка с лепной рамой фигурной формы с рельефом растительного характера и рокайльными элементами; двойная падуга с лепными рельефами из рокайльных завитков, цветочных гирлянд и композициями с изображением путти; карниз лепной профилированный на кронштейнах; фриз с лепными цветочными гирляндами; филенки в лепных профилированных рамах с рокайльными завитками по углам; лепные панели с филенками фигурной формы в нижней части стен по периметру помещения; радиаторные решетки (дерево?) филенчатые, в поле филенок перфорированное заполнение); камин средистенный белого мрамора, с резьбой. Полка фигурная, поддерживаемая на углах гермами с детскими головками. Гермы декорированы гирляндами цветов и акантами. Обрамление топки фигурное со сложным картушем в центре, по сторонам которого помещены цветы, листья, перевязанные лентами. Топка внутри заделана изразцом, снаружи оштукатуренным. Установлены 2 ложные дверцы из латуни. Ручки бронзовые фигурные, кнопочного типа. Верхний ярус оштукатурен, со скошенными углами, декорированными пилястрами. В верхней части пилястр помещены лепные волнотобразные кронштейны, от которых вниз свисает цветочная гирлянда. В центре верхнего яруса помещено прямоугольное зеркало, над которым – рельефный орнамент в форме рокайля, завитков аканта и цветочных гирлянд. В наверху – сложнопрофилированный карниз, с двумя волнотами в центре, между которыми помещен картуш с цветами, а выше карниза, в центре, помещена деталь в форме акротерия. Боковые стенки печи отдалены прямоугольными филенками. Слева – медная дверца душника. Время: 60-е гг. XIX в. Размер: камин: в – 118, дл – 179, ш – 78 см, печь: в – 400, дл – 148, ш – 57 см.; помещение 344-Н потолок с лепной профилированной рамой фигурной формы и лепными рельефами рокайльного характера по углам; центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера; падуга с лепными композициями из картушей, фигур путти, рокайльных мотивов по углам и в центре каждой стороны; карниз лепной профилированный по периметру помещения; фриз с лепным ложчатым рельефом по периметру помещения; рамы лепные, профилированные с растительными гирляндами в верхней части и рокайльными мотивами в нижней по стенам помещения; лепные панели с филенками фигурной формы в нижней части стен по периметру помещения; лепное, профилированное обрамление оконных проемов; лепное профилированное обрамление оконных откосов с композициями рокайльного характера; лепные композиции с атрибутами охоты; десюдепорты лепные с изображением путти, птиц, диких зверей; печь-камин средистенный двухъярусный. Нижний ярус белого мрамора, фигурный; на углах – кронштейны с волнотами, украшенные акантовыми листьями, гирляндами и фруктами. В центре фриза, над топкой – композиция из атрибутов охоты: дичи, колчанов, лука и ветвей. Полка фигурная с профилированным краем. Второй ярус – из оштукатуренного кирпича, окрашенный в тон стен и с побеленными лепными деталями. «Зеркало» слегка углублено и вверху украшено картушем и свисающими гирляндами. В наверху – ваза на фигурном пьедестале и по сторонам – разорванный лучковый фронтон. Топка заделана, проем закрыт двустворчатой латунной дверцей. Время: 2-я пол. XIX в. Размер: в – 400 см, камин: в – 150, дл – 132, ш – 80 см. люстра на 12 свт. (шпнтр). На центральной фигурной балясине укреплен обод, на котором установлено 12 кронштейнов, декорированных

листьями аканта. Верхняя часть центральной балясины декорирована букетами цветов и листьями. Наверху центральной балясины в форме вазы с растительным декором. Время: кон. XIX в. Размер: дл – 120, в – 170 см. помещение 346-Н плафон с лепными профилированными рамами фигурной формы по периметру и лепными рельефами растительного характера по углам и в центре каждой стороны; центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера; падуга филиченчатая; лепные композиции из венков, гирлянд, растительных мотивов в поле филиенок; карниз профилированный с порезкой из иоников, листьев аканта по периметру помещения; фриз с лепным рельефом растительного характера; филички в лепных профилированных рамах с рельефом в китайской стилистике и цветочными гирляндами в верхней части по стенам помещения; карнизы профилированные с порезкой из иоников, листьев аканта над дверными проемами; десюдепорты лепные в виде композиции из профилированной овальной рамы, и растительных мотивов. лепные панели с филичками фигурной формы в нижней части стен по периметру помещения; печь-камин средистенный двухъярусный. Нижний ярус черного мрамора. Верхний ярус оштукатурен, с рельефным орнаментом. По сторонам топки каннелированные лопатки с выступами в верхней части. Обрамление топки фигурного очертания. Вверху – фриз, расчлененный филичками. Фриз над лопатками имеет выступы. Полка камина прямоугольная, профилирована по краю, раскрепована на углах. Боковые стенки отделаны прямоугольными филичками. Углы верхнего яруса декорированы каннелированными пилястрами. Под капителями пилястр помещены лепные гирлянды. В центре фриза помещен рельефный лепной орнамент в виде провисающих цветочных гирлянд, перевитых лентами. В наверху печи профилированный карниз, над которым помещена лепная композиция из колчана со стрелами, лука, двух пальмовых ветвей и цветочного венка, завязанного сверху бантом. Топочное отверстие камина заделано, дверцы из латуни с двумя ручками поворотного типа. Подтопочная доска серого мрамора из трех кусков. Время: 2-я пол. XIX в. Размер: камин: в – 110, дл – 128, ш – 77 см, в. общ. – 400, дл – 115, ш – 41 см. люстра (латунь, хрусталь) каскадного типа на 5 рожков, с частично скрытой осветительной частью. Аналог люстры под № 80 в б.Танцевальном (Актовом) зале. Время: кон. XIX в. Размер: в – 150, диам – 100 см.; помещение 347-Н крестовый свод с лепными профилированными ребрами; карниз лепной, профилированный по периметру помещения; рамы лепные, профилированные по стенам помещения; помещение 348-Н Парадная гостиная (Розовая) плафон с лепными профилированными рамами фигурной формы и лепными рельефами рокайльного характера; центральная лепная потолочная розетка в профилированной раме с «жемчужником» по краю и цветочными гирляндами; двойная падуга с лепными рельефами рокайльного характера, цветочными гирляндами, фигурами путти; рельефными композициями с изображением путти с музыкальными инструментами и цветочными гирляндами; карниз лепной профилированный на сдвоенных кронштейнах; фриз с лепным рельефом рокайльного и растительного характера; лепные филички фигурной формы с орнаментом растительного характера по стенам помещения; десюдепорты с лепными аллегорическими композициями «Искусство», «Наука», «Земледелие», «Скотоводство», «Техника», «Архитектура»; лепные панели с филичками фигурной формы в нижней части стен по периметру помещения; радиаторные решетки (деревя?) филиченчатые, в поле филиенок перфорированное заполнение); под камин средистенный белого мрамора. Углы декорированы гермами с путти, поддерживающими волюты, на которые опирается фигурная профилированная полка. На фигурном фризе в центре – картуш, по сторонам которого два амура с гирляндами цветов. Время: 2-я пол. XIX в. Размер: дл – 190, ш – 56, в (над сценой) – 68 см.; два стеновых зеркала в лепной раме в виде пальмовых ветвей, перевитых цветочной гирляндой В наверху рамы – карниз с картушем в центре, внизу в центре – рокайли. Верхние углы зеркала закруглены, в нише – плита белого с серыми прожилками мрамора. Время: 2-я пол. XIX в. Размер: в – 250, дл – 146 см.; покрытие пола наборным паркетом с рисунком из рокайльных завитков и растительных элементов; помещение 349-Н (Танцевальный зал) двухсветное помещение с двумя галереями во втором ярусе в торцевых частях помещения; потолок с лепными профилированными рамами фигурной формы и лепными рельефами рокайльного характера в центральной части помещения и галереях; три лепные потолочные вентиляционные розетки с рельефом растительного характера в центральной части помещения; падуга с лепными рельефами из рокайльных завитков в центральной части помещения и галереях; карниз лепной профилированный в центральной части помещения и галереях; фриз с лепными цветочными гирляндами в центральной части помещения и галереях; лепной профилированный карниз и фриз с лепными цветочными гирляндами между окнами нижнего и верхнего света; лепные филички фигурной формы с орнаментом растительного характера по стенам помещения в два яруса; лепные филички фигурной формы с орнаментом растительного характера по стенам помещения в оконных простенках нижнего яруса; ниши в лепных профилированных рамах в подоконном пространстве в верхнем ярусе; десюдепорты лепные с

рельефным изображением путти в рамках фигурной формы из рокайльных завитков; колонны и пилястры искусственного мрамора, каннелированные с капителью коринфского ордера и базой из известняка в первом и втором ярусе хор по трем сторонам помещения; зеркало стенное в глубокой нише, декорированной лепной рамой Рама в виде пальмовых ветвей, перевитых цветочной гирляндой В наверху рамы – карниз с картушем в центре, внизу в центре – рокайли. Верхние углы зеркала закруглены, в нише – плита белого с серыми прожилками мрамора. Время: 2-я пол. XIX в. Размер: в – 250, дл – 146 см. камин средистенный белого мрамора. Углы декорированы гермами с путти, поддерживающими волюты, на которые опирается фигурная профилированная полка. На фигурном фризе в центре – картуш, по сторонам которого два амура с гирляндами цветов.* Время: 2-я пол. XIX в. Размер: дл – 190, ш – 56, в (над сценой) – 68 см.; *нижняя часть недоступна для осмотра (закрыта сценой) две люстры (хрусталь) каскадного типа, осветительная часть скрыта за исключением 5 свт.: на ободке крепятся пять кронштейнов с направленными вниз плафонодержателями. Внизу пять рядов призматических подвесок. Наверху с бронзовым ободом и пятью декоративными бронзовыми волютами с хрустальными розетками. Время: кон. XIX в. Размер: в – 150, диам – 80 см. антресоль 2-ого этажа (между 2-м и 3-м этажами) помещения 353,356,366,368, 369, 370-Н крестовые своды; помещение 2-Н плоское с распалубками перекрытие; карниз лепной, профилированный по периметру помещения; печь угловая, белого изразца. В наверху – профилированный карниз Дверцы топки и выюшки латунная, с ручками-кнопками. Плинт и топочный проем (защит) оштукатурены; Время: 2-я пол. XIX в.; помещение 3-Н коробовой свод; карниз лепной, профилированный по периметру помещения; печь угловая, двухъярусная, оштукатурена. Ярусы разделены узкой полочкой. В наверху – профилированный карниз Дверцы топки и выюшки окрашены, с ручками-кнопками. В основании – гладкий плинт с профилем по краю. Время: 2-я пол. XIX в.; помещение 355-Н плоское с распалубками перекрытие; карниз лепной, профилированный по периметру помещения; печь угловая, белого изразца. В наверху – профилированный карниз Дверцы топки и выюшки латунная, с ручками-кнопками. В основании – гладкий плинт с профилем по краю. Время: 2-я пол. XIX в.; 3-ий этаж помещение 466-Н (антресоли танцевального зала) потолок с лепными профилированными рамами фигурной формы и лепными рельефами рокайльного характера падуга с лепными рельефами из рокайльных завитков; лепной профилированный карниз на модульонах; фриз с лепными цветочными гирляндами; лепные филенки фигурной формы с орнаментом растительного характера по стенам помещения в два яруса; пилястры искусственного мрамора, каннелированные с капителью коринфского ордера и базой из известняка; ограждение антресоли и галерей (металл) ажурное с рисунком типа трельяжная сетка и картушем в центре каждого звена; помещение 377-Н сомкнутый свод; лепной профилированный карниз по периметру помещения; печь угловая, белого изразца. В наверху – фриз, профилированный карниз и аттик. Дверцы топки и выюшки латунные, с ручками-кнопками. В основании – изразцовый плинт. Время: 2-я пол. XIX в. помещение 378-Н сомкнутый свод; лепной профилированный карниз по периметру помещения; помещение 381,382-Н пологий цилиндрический свод; лепной профилированный карниз по периметру помещения; пологий цилиндрический свод; лепной профилированный карниз по длинным сторонам помещения; помещение 383-Н (коридор) Г-образной формы; подпружные арки с лепными профилированными тягами; крестовые своды, между подпружными арками; лопатки штукатурные по стенам помещения; печь средистенная, белого изразца. В наверху – фриз, профилированный карниз и аттик. Дверцы топки и выюшки латунная, с ручками-кнопками. В основании – изразцовый плинт. Время: 2-я пол. XIX в. Размер: в – 300, дл – 148, ш – 57, в. камин – 120 см.; помещение 392-Н помещение с двухчастным потолком; пологий цилиндрический свод; лепная профилированная рама по периметру потолка; падуга штукатурная; карниз лепной профилированный по периметру помещения; помещение 394-Н (коридор) лепная профилированная тяга по периметру потолка; падуга штукатурная по периметру помещения с разрывом на защитный портал; карниз лепной профилированный по периметру помещения с разрывом на защитный портал; помещение 399-Н сомкнутый свод; карниз лепной, профилированный по периметру помещения; помещение 400-Н лепная профилированная тяга по периметру потолка; карниз лепной, профилированный по периметру помещения; помещение 401-Н сомкнутый свод; карниз лепной, профилированный по периметру помещения; помещение 402-Н потолок квадратный в плане со скругленными углами; лепная профилированная рама по периметру потолка; падуга штукатурная; карниз лепной, профилированный; помещение 404-405-Н карниз лепной, профилированный по периметру помещения; помещение 406-407-Н лепная профилированная рама фигурной формы по периметру «зеркала»; лепной профилированный карниз по периметру помещения; печь угловая, белого изразца. В наверху – валик, и профилированный карниз.. В основании – изразцовый плинт. Время: 2-я пол. XIX в. Размер: в – 300, дл – 148, ш – 57, в. камин – 120 см.;

помещение 410-Н сомкнутый свод; лепной профилированный карниз по периметру помещения; помещения 411,412,413,414-Н лепная профилированная рама фигурной формы по периметру «зеркала»; лепной профилированный карниз по периметру помещения; печь средистенная белого изразца. В наверху – профилированный карниз Дверцы топки и вьюшки латунные, с ручками- кнопками. В основании – гладкий плинт. Расположена в углу помещения. Время: 2-я пол. XIX в.; помещение 416-Н сомкнутый свод; центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера; печь угловая, двухъярусная, белого изразца. Ярусы разделены узкой полочкой. В наверху – профилированный карниз Дверцы топки и вьюшки латунные, с ручками- кнопками. В основании – гладкий плинт. Время: 2-я пол. XIX в.; помещение 418-Н пологий цилиндрический свод; лепной профилированный карниз по периметру помещения; печь средистенная, двухъярусная, белого изразца. Ярусы разделены узкой полочкой. В наверху – профилированный карниз Дверцы топки и вьюшки латунная, с ручками- кнопками. В основании – гладкий плинт. Время: 2-я пол. XIX в.; помещение 419-Н (коридор) Г-образной формы; подпружные арки с лепными профилированными тягами; крестовые своды, между подпружными арками; лопатки штукатурные по стенам помещения; печь из оштукатуренного кирпича, окрашенная в тон стен. Дверцы топки и вьюшки окрашены; помещение 421-Н сомкнутый свод; лепной профилированный карниз по периметру помещения; печь угловая, двухъярусная, белого изразца, с лопатками на углах. В наверху – фриз, профилированный карниз и аттик. Лицевая плоскость – с нишей («зеркалом»). Дверца топки и вьюшки латунные, В основании – профилированный плинт; помещения 427, 428, 429, 430-Н лепная профилированная рама фигурной формы по периметру «зеркала»; лепной профилированный карниз по периметру помещения; помещение 430, 431-Н лепная профилированная рама фигурной формы по периметру «зеркала»; лепной профилированный карниз по периметру помещения; печь средистенная белого изразца. В наверху – профилированный карниз Дверцы топки и вьюшки латунные, с ручками- кнопками. В основании – гладкий плинт. Расположена в углу помещения. Время: 2-я пол. XIX в.; помещение 433, 434-Н две лепные профилированные рамы по периметру потолка; лепной профилированный карниз по периметру помещения; центральная лепная потолочная розетка с рельефом растительного характера; помещение 433-Н пологий цилиндрический свод; лепной профилированный карниз по периметру помещения; помещение 434-Н лепной профилированный карниз по периметру помещения; помещение 438-Н лепная профилированная рама фигурной формы по периметру «зеркала»; лепной профилированный карниз по периметру помещения; печь угловая белого изразца. В наверху – профилированный карниз Дверцы топки и вьюшки латунные, с ручками- кнопками. В основании – гладкий плинт. Расположена в углу помещения. Время: 2-я пол. XIX в.; помещение 439-Н лепной профилированный карниз по периметру помещения; помещение 443-Н крестовый свод; лепной профилированный карниз по периметру помещения; помещение 455-Н печь средистенная белого изразца. В наверху – профилированный карниз Дверцы топки и вьюшки латунные, с ручками- кнопками. В основании – гладкий плинт. Расположена в углу помещения. Время: 2-я пол. XIX в.; помещение 467-Н пологий коробовый свод с криволинейной торцевой частью; лепной профилированный карниз по периметру помещения; помещение 468-Н пологий коробовый свод; лепной профилированный карниз по периметру помещения; помещение 469-Н зеркальный свод; лепная профилированная рама фигурной формы по периметру «зеркала»; лепной профилированный карниз по периметру помещения; профилированная, филенчатая балка в перекрытии оконного проема; помещение 470-Н двухчастное помещение; части разделены профилированной балкой; в каждой части зеркальный свод; лепная профилированная рама фигурной формы по периметру «зеркала»; лепной профилированный карниз по периметру помещения; профилированная, филенчатая балка между частями помещения; помещение 471-Н трехчастное помещение; в каждой части потолок с двойной падугой; лепные профилированные рамы фигурной формы по периметру каждой части потолка лепной профилированный карниз по периметру помещения; центральная потолочная (вентиляционная) розетка (шпиатр?) ажурная, из листьев аканта; помещение 472-Н зеркальный свод; лепная профилированная рама фигурной формы по периметру «зеркала»; лепной профилированный карниз по периметру помещения; помещение 476-Н лепная профилированная рама по периметру потолка; падуга штукатурная; лепной профилированный карниз по периметру помещения; помещения 474-475-476-Н лепная профилированная рама по периметру потолка; падуга штукатурная; лепной профилированный карниз по периметру помещения; помещение 478-Н цилиндрический свод; печь угловая, двухъярусная, белого изразца. Ярусы разделены узкой полочкой. В наверху – профилированный карниз Дверцы топки и вьюшки черного металла, с ручками-кнопками. В основании -гладкий плинт. Время: 2-я пол. XIX в.;

- Распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)» № 10-174 от 06.05.2016 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

15

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

18 . 11 . 2022

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пл. Труда, д. 4, лит. В (Труда пл., 4; Конногвардейский бульвар, 23; Галерная ул., 24-б): «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/06/19-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия

СОГЛАСОВАНО:

(должность)

Ю. Г. Гавриленко
Евдоким Т. В.
 (подпись) (Ф.И.О.)
 «07» августа 2023 г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Временно исполняющий обязанности
 начальника Управления по охране и
 использованию объектов культурного
 наследия

 (должность)
 Комитета по государственному контролю,
 использованию и охране памятников
 истории и культуры
 (наименование органа охраны)
 А.С. Сокольников
 (Ф.И.О.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 05C4401B82D1F9BEF807A83FBEA4D82762
 Владелец Сокольников Андрей Сергеевич
 Действителен с 05.06.2023 по 29.06.2024

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
 культурного наследия, включенного в единый государственный
 реестр объектов культурного наследия
 (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
 или выявленного объекта культурного наследия
 №01-21-2205/23-0-1 от 04.08.2023

(приспособление для современного использования в части размещения оборудования
 связи)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

«Дворец» - объект культурного наследия федерального значения, входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)»
 (основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург							
(субъект Российской Федерации)							
Санкт-Петербург							
(населенный пункт)							
пл.	Труда	д.	4	лит.	В	корп.	-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
 Собственник (законный владелец):

Общественная организация Межрегиональное Санкт-Петербурга и Ленинградской области объединение организаций профсоюзов «Ленинградская Федерация Профсоюзов» - собственник на основании выписки из ЕГРН (государственная регистрация от 28.04.2009 № 78-78-30/0045/2009-038)

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

пл.	Труда				д.	4			лит.	-	офис/кв.			-
ИНН	7	8	1	2	0	1	1	6	2	6	-	-	-	
ОГРН/ОГРНИП	1	0	2	7	8	0	0	0	0	0	3	8	1	- - -
Ответственный представитель:	Медведчиков Александр Георгиевич													
(фамилия, имя, отчество (при наличии))														
Контактный телефон:	8-950-019-22-47													
Адрес электронной почты:	rivsha@inbox.ru													

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)» утвержден распоряжением КГИОП от 20.10.2011 №10-687.

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)» утвержден распоряжением КГИОП от 06.05.2016 №10-174.

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

В секторе хранения документированной информации отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП.

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.
В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016, ГОСТ Р 55945-2014 и ГОСТ

2. Этап в процессе производства работ

В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

<p>31937-2011 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта.</p> <p>Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований.</p> <p>Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.</p>	
<p>Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:</p>	
<p>1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)</p>	<p>2. Проект</p>
<p>При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.</p>	<p>Проект приспособления для современного использования в части размещения оборудования связи разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.</p>
<p>Раздел 4. Рабочая проектная документация:</p>	
<p>1. Этап до начала производства работ</p>	<p>2. Этап в процессе производства работ</p>
<p>Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».</p>	<p>В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством.</p> <p>Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.</p>
<p>Раздел 5. Отчетная документация:</p>	
<p>Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).</p>	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (части 5.1, 7 статьи 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизе и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 28.01.2022 N 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации, приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

**Начальник отдела
Адмиралтейского района
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия КГИОП**

**Стрелкова Анна
Владимировна**

(должность, наименование организации)

(Ф.И.О. полностью)

Приложение № 9 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пл. Труда, д. 4, лит. В (Труда пл., 4; Конногвардейский бульвар, 23; Галерная ул., 24-б): «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/06/19-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
"ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ
НЕДВИЖИМОСТИ"

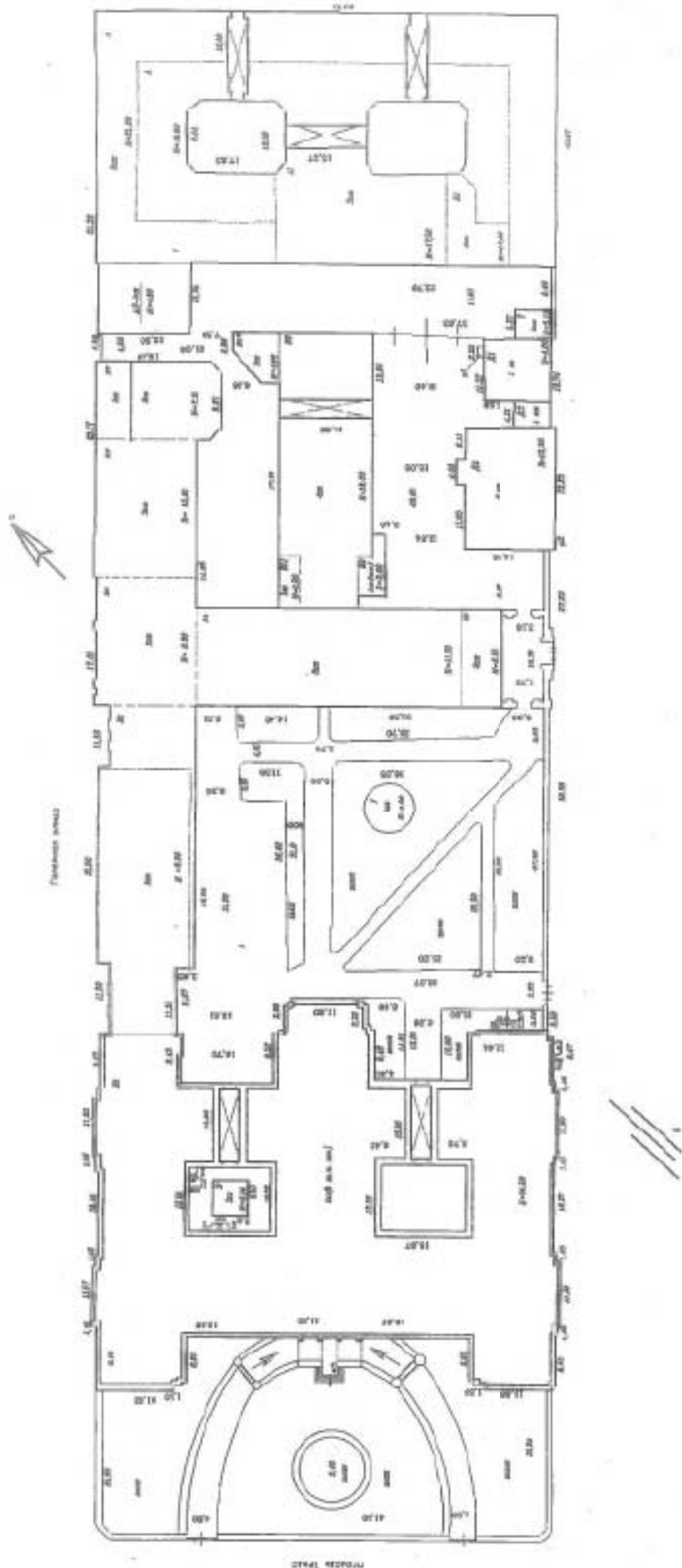
Филиал ГУП "ГУИОН" проектно-инвентаризационное бюро Центрального района

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание	Дворец Труда
район	Адмиралтейский
город	город Санкт-Петербург
улица (пер.)	площадь Труда, дом 4, литера В

Квартал № 1089А
Инвентарный № 01/01-2129

ПЛАН ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА



Масштаб 1:500

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

295

Литера: В1

Год постройки: 1856-1861

Число этажей: 4 (в т.ч. цокольный)

Группа капитальности: II

Вид внутренней отделки: повышенная

№ п/п	Наименование конструктивных элементов		Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес конструк. элем. с поправкой	Износ в %	Процентен. % износа на уд. вес конструк. элем.	
1	2		3	4	5	6	7	8	9	
1	Фундаменты		бутовый ленточный	трещины в цоколе	4		4	35	1.40	
2	а. Стены и их наружная отделка		кирпичные окраска стен фасада; отделка цоколя гранитом; штукатурка цементным раствором; окраска ПХП	незначительные трещины на фасаде, сколы Потемнение и загрязнение окрасочного слоя, матовые пятна и подтеки	26		26	35	9.1	
	б. Перегородки		деревянные нештукатуренные; кирпичные	трещины, местами гниение						
3	Перекрытия	чердачное	деревянные оштукатуренные	Следы протечек и мокрые пятна на потолке; перенасыщение азалгой засыпки	9		9	30	2.70	
		междуэтажное	по деревянным балкам; кирпичные своды	Волосные трещины вдоль балок местами у основания сводков						
		надподвальное	кирпичные своды	Волосные трещины вдоль балок местами у основания сводков						
4	Крыши		деревянная стропильная; металлическая	Неплотности фальцев, пробиты и нарушение примыкающей местами	6		6	35	2.10	
5	Полы		паркетная доска; метлахская плитка; бетонные	Отсутствие отдельных плиток, стертость, гниение	10	+3.7	13.7	30	4.11	
6	Проемы	Оконные	двойные створные	Оконные переплеты раскохлись, покорежились и расшатаны в углах	12	+8.2	20.2	35	7.07	
		Дверные	фанерчатые, окрашены; металлические; деревянные	Дверные полотна осели или имеют неплотный притвор						
7	Внутренняя отделка		отделка стен вагонкой; окраска масляная; штукатурка	облущение окрасочного слоя, местами гниение вагонки, трещины	7	+6.2	13.2	30	3.96	
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление		от ТЭЦ	Капельные течи, потеря эластичности проводки,	14.5		17.8	35	6.23
		Водопровод		от городской центральной сети						
		Канализация		сброс в городскую сеть						
		Горячее водоснабжение		централизованное				+0.3		
		Ванны								
		Электроосвещение		скрытая проводка						
		Радио		скрытая проводка						
		Телефон		скрытая проводка						
		Вентиляция		естественная				-3.8		
		Лифт		пассажирские				+6.8		
		Сигнализация								
		Электроплиты								
Телевидение										
Газоснабжение										
Мусоропровод										
Смотровая яма										
9	Прочие работы		крыльца; отмостка	трещины, сколы, выбоины	11.5		11.5	35	4.03	
				Итого	100.0		121.4		40.70	

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{гр.9} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{40.70 \times 100}{121.4} = 34.0\%$$

VII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера: В10

Год постройки: 1856-1861

Число этажей: 1

Группа капитальности: III

Вид внутренней отделки: простая

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Пропитцен. % износа на уд. вес	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Фундаменты	бутовый ленточный	трещины в цоколе	11	-3.26	7.74	35	2.71	
2	а. Стены и их наружная отделка	кирпичные штукатурка цементным раствором, окраска ПХВ	незначительные трещины на фасаде, сколы Потемнение и загрязнение окрасочного слоя, матовые пятна и подтеки	32	-9.47	22.53	35	7.89	
	б. Перегородки								
3	Перекрытия	чердачное	деревянные оштукатуренные	8		8	30	2.40	
		междуэтажное							
		надподвальное							
4	Крыша	деревянная стропильная; металлическая	Неплотности фальцев, пробиты и нарушение примыкающей местами	9		9	35	3.15	
5	Полы	бетонные	стертость, трещины	12		12	30	3.60	
6	Проемы	Оконные		13		13	0	0	
		Дверные	металлические	Дверные полотна осели или имеют неплотный притвор					
7	Внутренняя отделка	штукатурка; окраска	облущение окрасочного слоя, трещины	5	1.2	6.2	30	1.86	
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	от ТЭЦ	потеря эластичности проводки,	5		5	35	1.75
		Водопровод							
		Канализация							
		Горячее водоснабжение							
		Ванны							
		Электроосвещение	скрытая проводка						
		Радио							
		Телефон							
		Вентиляция	естественная						
		Лифт							
		Сигнализация							
		Электроплиты							
		Телевидение							
		Газоснабжение							
Мусоропровод									
Смотровая яма									
9	Прочие работы	отмостка	трещины, сколы	5		5	35	1.75	
Итого				87.0		75.5		25.11	

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{гр.9} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{25.11 \times 100}{75.5} = 33.0\%$$

VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера: В11

Год постройки: 1856-1861

Число этажей: 1

Группа капитальности: III

Вид внутренней отделки: повышенная

№ п/п	Наименование конструктивных элементов		Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен. % износа на уд. вес констр. элем.
1	2		3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты		бутовый дежечный	трещины в цоколе	4	-2	2	35	0.70
2	а. Стены и их наружная отделка		кирпичные окраска стен фасада, штукатурка цементным раствором	незначительные трещины на фасаде, сколы. Потемнение и загрязнение окрасочного слоя, матовые пятна и подтеки	26	-13	13	35	4.55
	б. Перегородки		деревянные нештукатуренные; кирпичные	трещины, местами гниение					
3	Перекрытия	чердачное	деревянные оштукатуренные	Следы протечек и мокрое пятно на потолке; перенасыщение влагой засыпки	9		9	30	2.70
		междуставное							
		надподвальное							
4	Крыша		деревянная стропильная; металлическая	Неплотности фальцев, пробиты и нарушение примыкающей местами	6		6	35	2.10
5	Полы		металловая плитка; бетонные	Отсутствие отдельных плиток, стертость, гниение	10		10	30	3.00
6	Проемы	Оконные	двойные створные	Оконные переплеты разохлись, покоробились и расшатаны в углах	12		12	35	4.20
		Дверные	филенчатые, окрашены	Дверные полотна осели или имеют неплотный притвор					
7	Внутренняя отделка		окраска масляная; штукатурка	облупление окрасочного слоя, местами гниение вагонки, трещины	7	0.85	7.9	30	2.36
8	Отопление		от ТЭЦ	Капельные течи, потеря эластичности проводки,	14.5		11	35	3.85
	Водопровод		от городской центральной сети						
Санитарно-технические и электротехнические устройства	Канализация		сброс в городскую сеть						
	Горячее водоснабжение		централизованное			+0.3			
	Ванны								
	Электроосвещение		скрытая проводка						
	Радио		скрытая проводка						
	Телефон		скрытая проводка						
	Вентиляция		естественная				-3.8		
	Лифт								
	Сигнализация								
	Электроплиты								
	Телевидение								
	Газоснабжение								
	Мусоропровод								
Смотровая яма									
9	Прочие работы		крыльца; отмостка	трещины, сколы, выбоины	11.5		11.5	35	4.03
			Итого		100.0		82.4		27.49

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{гр.9} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{27.49 \times 100}{82.4} = 33.0\%$$

VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

298

Литера: В2

Год постройки: 1856-1861

Число этажей: 1, подвал

Группа капитальности: II

Вид внутренней отделки: повышенная

№ п/п	Наименование конструктивных элементов		Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Приведен. % износа на уд. вес
1	2		3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты		бутовый ленточный	трещины в цоколе	4	-0.31	3.69	35	1.29
2	а. Стены и их наружная отделка		кирпичные окраска стен фасада; штукатурка цементным раствором	незначительные трещины на фасаде, сколы Потемнение и загрязнение окрасочного слоя, матовые пятна и подтеки	26	-2	24	35	8.4
	б. Перегородки		деревянные неоштукатуренные; кирпичные	трещины, местами гниение					
3	Перекрытия	чердачное	деревянные оштукатуренные	Следы протечек и мокрые пятна на потолке; перенасыщение влагой засыпки	9		9	30	2.70
		междустанное	по деревянным балкам; кирпичные своды	Волосные трещины вдоль балок местами у основания сводков					
		надподвальное	кирпичные своды	Волосные трещины вдоль балок местами у основания сводков					
4	Крыша		деревянная стропильная; металлическая	Неплотности фальца, пробоины и нарушение примыканий местами	6		6	35	2.10
5	Полы		паркетная доска; метлахская плитка; бетонные	Отсутствие отдельных плиток, стертость, гниение	10		10	30	3.00
6	Проемы	Оконные	двойные створные	Оконные переплеты расколись, покоробились и распаты в углах	12		12	35	4.20
		Дверные	филенчатые, окрашены; металлические; деревянные	Дверные полотна осели или имеют неплотный притвор					
7	Внутренняя отделка		отделка стен вагонкой; окраска масляная; штукатурка	облупление окрасочного слоя, местами гниение вагонки, трещины	7	1.57	8.6	30	2.57
8	Специально-технические устройства	Отопление	от ТЭЦ	Капельные течи, потеря эластичности проводки,	14.5		11	35	3.85
		Водопровод	от городской центральной сети						
		Канализация	сброс в городскую сеть						
		Горячее водоснабжение	централизованное				+0.3		
		Ванны							
		Электроосвещение	скрытая проводка						
		Радио	скрытая проводка						
		Телефон	скрытая проводка						
		Вентиляция	естественная				-3.8		
		Лифт							
		Сигнализация							
		Электроплиты							
		Телевидение							
Газоснабжение									
Мусоропровод									
Смотровая яма									
9	Прочие работы		крыльца; отмостка	трещины, сколы, выбоины	11.5		11.5	35	4.03
				Итого	100.0		95.8		32.14

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{процент износа}}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{32.14 \times 100}{95.8} = 34.0\%$$

VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

299

Литера: В3

Год постройки: 1856-1861

Число этажей: 1

Группа капитальности: III

Вид внутренней отделки: повышенная

№ п/п	Наименование конструктивных элементов		Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес конструк. элем. с поправкой	Износ в %	Процент % износа на уд. вес конструк. элем.
1	2		3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты		бутовый ленточный	трещины в цоколе	4	-2.43	1.57	35	0.55
2	а. Стены и их наружная отделка		кирпичные окраска стен фасада; штукатурка цементным раствором	незначительные трещины на фасаде, сколы Потемнение и загрязнение окрасочного слоя, матовые пятна и подтеки	26	-15.78	10.22	35	3.58
	б. Перегородки		деревянные нештукатуренные, кирпичные	трещины, местами гниение					
3	Перекрытия	чердачное	деревянные оштукатуренные	Следы протечек и мокрые пятна на потолке; перенасыщение влагой древесины	9		9	30	2.70
		междуетажное							
		надподвальное							
4	Крыша		деревянная стропильная; металлическая	Неплотности фальцев, пробоины и нарушения примыканий местами	6		6	35	2.10
5	Полы		паркетная доска; метлахская плитка	Отсутствие отделочных плиток, стертость, гниение	10		10	30	3.00
6	Проемы	Оконные	двойные створные	Оконные переплеты разошлись, поворобились и расшатаны в углах	12		12	35	4.20
		Дверные	филенчатые, окрашены; металлические, деревянные	Дверные полотна осели или имеют неплотный притвор					
7	Внутренняя отделка		отделка стен вагонкой; окраска масляная; штукатурка	облупление окрасочного слоя, местами гниение вагонки, трещины	7	0.66	7.7	30	2.3
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	от ТЭЦ	Капельные течи, потеря эластичности проводки,	14.5		11	35	3.85
		Водопровод	от городской центральной сети						
		Канализация	сброс в городскую сеть						
		Горячее водоснабжение	централизованное				+0.3		
		Ванны							
		Электроосвещение	скрытая проводка						
		Радио	скрытая проводка						
		Телефон	скрытая проводка						
		Вентиляция	естественная				-3.8		
		Лифт							
		Сигнализация							
		Электроплиты							
		Телевидение							
Газоснабжение									
Мусоропровод									
Смотровая яма									
9	Прочие работы		крыльца; отмостка	трещины, сколы, выбоины	11.5		11.5	35	4.03
Итого					100.0		79.0		26.31

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{процент износа (гр.9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{26.31 \times 100}{79.0} = 33.0\%$$

VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

300

Литера: В4

Год постройки: 1856-1861

Число этажей: 3

Группа капитальности: II

Вид внутренней отделки: повышенная

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен. % износа на уд. вес	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Фундаменты	бутовый ленточный	трещины в цоколе	4	-0.32	3.68	35	1.29	
2	а. Стены и их наружная отделка	кирпичные окраска стен фасада; штукатурка цементным раствором	незначительные трещины на фасаде, сколы Потемнение и загрязнение окрасочного слоя, матовые пятна и подтеки	26	-2.11	23.89	35	8.36	
	б. Перегородки	деревянные неоштукатуренные; кирпичные	трещины, местами гниение						
3	Перекрытия	чердачное	деревянные оштукатуренные	9		9	30	2.70	
		междустяжное	по деревянным балкам; кирпичные своды						
		надподвальное							
4	Крыша	деревянная стропильная; металлическая	Неплотности фальцев, пробиты и нарушение примыканий местами	6		6	35	2.10	
5	Полы	паркетная доска; метлахская плитка	Отсутствие отдельных плиток, стертость, гниение	10		10	30	3.00	
6	Проемы	Оконные	двойные створные	Оконные переплеты рассохлись, покорежились и расширены в углах	12		12	35	4.20
		Дверные	филенчатые, окрашены; металлические; деревянные	Дверные полотна осели или имеют неплотный притвор					
7	Внутренняя отделка	отделка стен вагонкой; окраска масляная; штукатурка	облупление окрасочного слоя, местами гниение вагонки, трещины	7	1.56	8.6	30	2.57	
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	от ТЭЦ	Капельные течи, потеря эластичности проводки,	14.5		11	35	3.85
		Водопровод	от городской центральной сети						
		Канализация	сброс в городскую сеть						
		Горячее водоснабжение	централизованное						
		Ванны				+0.3			
		Электросвещение	скрытая проводка						
		Радио	скрытая проводка						
		Телефон	скрытая проводка						
		Вентиляция	естественная				-3.8		
		Лифт							
		Сигнализация							
		Электрочистки							
Телевидение									
Газоснабжение									
Мусоропровод									
Смотровая яма									
9	Прочие работы	крыльца; отмостка	трещины, сколы, выбоины	11.5		11.5	35	4.03	
			Итого	100.0		95.6		32.10	

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{процент износа (гр.9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{32.10 \times 100}{95.6} = 34.0\%$$

VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

301

Литера: В5

Год постройки: 1856-1861

Число этажей: 2

Группа капитальности: II

Вид внутренней отделки: повышенная

№ п/п	Наименование конструктивных элементов		Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Процентен % износа на уд. вес конструируемых элем.
1	2		3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты		бутовый ленточный	трещины в цоколе	4	-1.36	2.64	35	0.92
2	а. Стены и их наружная отделка		кирпичные окраска стен фасада; штукатурка цементным раствором	незначительные трещины на фасаде, сколы Потемнение и загрязнение окрасочного слоя, матовые пятна и подтеки	26	-8.84	17.16	35	6.01
	б. Перегородки		деревянные нештукатуренные; кирпичные	трещины, местами гниение					
3	Перекрытия	чердачное	деревянные оштукатуренные	Следы протечек и мокрые пятна на потолке; перенасыщение влагой засыпки	9		9	30	2.70
		междуетажное	по деревянным балкам; кирпичные своды	Волосные трещины вдоль балок местами у основания сводков					
		надподвальное							
4	Крыша		деревянная стропильная; металлическая	Неплотности фальцев, пробиты и нарушение примыкающей мастик	6		6	35	2.10
5	Полы		паркетная доска, метлахская плитка	Отсутствие отдельных плиток, стертость, гниение	10		10	30	3.00
6	Проемы	Оконные	двойные створные	Оконные переплеты рассохлись, покорежились и расшатаны в углах	12		12	35	4.20
		Дверные	филенчатые, окрашены; металлические; деревянные	Дверные полотна ослабли или имеют неплотный притвор					
7	Внутренняя отделка		отделка стен вагонкой; окраска масляная; штукатурка	облупление окрасочного слоя, местами гниение вагонки, трещины	7	1.56	8.6	30	2.57
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	от ТЭЦ	Капельные течи, потеря завестичности проводки,	14.5		11	35	3.85
		Водопровод	от городской центральной сети						
		Канализация	оброс в городскую сеть						
		Горячее водоснабжение	централизованное				+0.3		
		Ванны							
		Электроосвещение	скрытая проводка						
		Радио	скрытая проводка						
		Телефон	скрытая проводка						
		Вентиляция	естественная				-3.8		
		Лифт							
		Сигнализация							
		Электроплиты							
Телевидение									
Газоснабжение									
Мусоропровод									
Смотровая яма									
9	Прочие работы		крыльца; отмостка	трещины, сколы, выбоины	11.5		11.5	35	4.03
					Итого		87.4		29.25

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{гр.9} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{29.25 \times 100}{87.4} = 33.0\%$$

VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

302

Литера: В6

Год постройки: 1856-1861

Число этажей: 3

Группа капитальности: II

Вид внутренней отделки: повышенная

№ п/п	Наименование конструктивных элементов		Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные вес конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен. % износа на уд. вес
1	2		3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты		бутовый ленточный	трещины в школе	4		4	35	1.40
2	а. Стены и их наружная отделка		кирпичные окраска стен фасада; штукатурка цементным раствором	незначительные трещины на фасаде, сколы Потемнение и загрязнение окрасочного слоя, матовые пятна и подтеки	26		26	35	9.1
	б. Перегородки		деревянные неоштукатуренные; кирпичные	трещины, местами гниение					
3	Перекрытия	чердачное	деревянные оштукатуренные	Следы протечек и мокрые пятна на потолке; перенасыщение влагой засыпки	9		9	30	2.70
		междустяжное	по деревянным балкам, кирпичные своды	Волосные трещины вдоль балок местами у основания сводиков					
		надподвальное							
4	Крыша		деревянная стропильная; металлическая	Неплотности фальцев, пробитны и нарушение примыканий местами	6		6	35	2.10
5	Полы		паркетная доска; металлическая плитка	Отсутствие отдельных плиток, стертость, гниение	10		10	30	3.00
6	Проемы	Оконные	двойные створные	Оконные переплеты рассохлись, покорежились и расшатаны в углах	12		12	35	4.20
		Дверные	филенчатые, окрашены; металлические; деревянные	Дверные полотна осели или имеют неплотный притвор					
7	Внутренняя отделка		отделка стен вагонкой; окраска масляная; штукатурка	облупление окрасочного слоя, местами гниение вагонки, трещины	7	1	8	30	2.4
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	от ТЭЦ	Капельные течи, потеря эластичности проводки,	14.5		11	35	3.85
		Водопровод	от городской центральной сети						
		Канализация	сброс в городскую сеть						
		Горячее водоснабжение	централизованное				+0.3		
		Ванны							
		Электроосвещение	скрытая проводка						
		Радио	скрытая проводка						
		Телефон	скрытая проводка						
		Вентиляция	естественная				-3.8		
		Лифт							
		Сигнализация							
		Электропульты							
		Телевидение							
Газоснабжение									
Мусоропровод									
Смотровая яма									
9	Прочие работы		крыльца; отмостка	трещины, сколы, выбоины	11.5		11.5	35	4.03
				Итого	100.0		97.5		32.78

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{процент износа (гр.9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{32.78 \times 100}{97.5} = 34.0\%$$

VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

303

Литера: В7

Год постройки: 1856-1861

Число этажей: 2(1-2)

Группа капитальности: III

Вид внутренней отделки: простая

№ п/п	Наименование конструктивных элементов		Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес конструк. элем. с поправкой	Износ в %	Произвед. % износа на уд. вес конструк. элем.
	1	2							
1	Фундаменты		бутовый ленточный	трещины в цоколе	6	-1.6	4.4	35	1.54
2	а. Стены и их наружная отделка		кирпичные окраска стен фасада; штукатурка цементным раствором	незначительные трещины на фасаде, сколы Потемнение и загрязнение окрасочного слоя, матовые пятна и подтеки	28	-7.5	20.5	35	7.18
	б. Перегородки		деревянные нештукатуренные; кирпичные	трещины, местами гниение					
3	Перекрытия	чердачное	деревянные оштукатуренные	Следы протечек и мокрые пятна на потолке; перенасыщение влагой зашивки	17		17	30	5.10
		междуэтажное	по деревянным балкам; кирпичные своды	Волосные трещины вдоль балок местами у основания сводиков					
		надподвальное							
4	Крыша		деревянная стропильная; металлическая	Неплотности фальцев, пробиты и нарушение примыканий местами	3		3	35	1.05
5	Полы		бетонные	Отсутствие отдельных плиток, стертость, гниение	3		3	30	0.90
6	Проемы	Окошные	двойные створные	Окошные переплеты рассохлись, покорежились и расшатаны в углах	4		4	35	1.40
		Дверные	филенчатые, окрашены; металлические; деревянные	Дверные полотна осели или имеют неплотный притвор					
7	Внутренняя отделка		штукатурка; окраска	облупление окрасочного слоя	7	1	8	30	2.4
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	от ТЭЦ	Капельные течи, потеря эластичности проводки,	30	-5.4	24.6	35	8.61
		Водопровод	от городской центральной сети						
		Канализация	сброс в городскую сеть						
		Горячее водоснабжение	централизованное						
		Ванны							
		Электроосвещение	скрытая проводка						
		Радио	скрытая проводка						
		Телефон	скрытая проводка						
		Вентиляция	естественная						
		Лифт							
		Сигнализация							
		Электроплиты							
		Телевидение							
Газоснабжение									
Мусоропровод									
Смотровая яма									
9	Прочие работы		крыльца; отмостка	трещины, сколы, выбоины	3		3	35	1.05
					Итого		100.0	86.8	29.00

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{процент износа (гр.9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{29.00 \times 100}{86.8} = 33.0\%$$

VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

304

Литера: В8

Год постройки: 1856-1861

Число этажей: 4

Группа капитальности: II

Вид внутренней отделки: повышенная

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен. % износа на ч.л. вес	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Фундаменты	бутовый ленточный	трещины в шовле	4		4	35	1.40	
2	а. Стены и их наружная отделка	кирпичные окраска стен фасада; штукатурка цементным раствором	незначительные трещины на фасаде, сколы Потемнение и загрязнение окрасочного слоя, матовые пятна и подтеки	26		26	35	9.1	
	б. Перегородки	деревянные нештукатуренные; кирпичные	трещины, местами гниение						
3	Перекрытия	чердачное	деревянные оштукатуренные	Следы протечек и мокрые пятна на потолке; перенасыщение влагой засыпки	9		9	30	2.70
		междэтажное	по деревянным балкам; кирпичные своды	Волокнистые трещины вдоль балок местами у основания сводиков					
		надподвальное							
4	Крыша	деревянная стропильная; металлическая	Неплотности фальцев, проборны и нарушение примыкающей местами	6		6	35	2.10	
5	Полы	паркетная доска; метлахская плитка	Отсутствие отдельных плиток, стертость, гниение	10		10	30	3.00	
6	Проемы	Оконные	двойные створные	Оконные переплеты расколоты, покорежились и расшатаны в углах	12		12	35	4.20
		Дверные	филенчатые, окрашены; металлические; деревянные	Дверные полотна осели или имеют неплотный пригнор					
7	Внутренняя отделка	отделка стен вагонкой; окраска масляная; штукатурка	облупление окрасочного слоя, местами гниение вагонки, трещины	7	1.41	8.4	30	2.52	
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	от ТЭЦ	Капельные течи, потеря эластичности проводки,	14,5		11	35	3.85
		Водопровод	от городской центральной сети						
		Канализация	сброс в городскую сеть						
		Горячее водоснабжение	централизованное						
		Ванны				+0.3			
		Электроосвещение	скрытая проводка						
		Радио	скрытая проводка						
		Телефон	скрытая проводка						
		Вентиляция	естественная				-3.8		
		Лифт							
		Сигнализация							
		Электрощиты							
		Телевидение							
		Газоснабжение							
Мусоропровод									
Смотровая яма									
9	Прочие работы	крыльца; отмостка	трещины, сколы, выбоины	11.5		11.5	35	4.03	
			Итого	100.0		97.9		32.90	

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{гр.9} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{32.90 \times 100}{97.9} = 34.0\%$$

VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

305

Литера: В9

Год постройки: 1856-1861

Число этажей: 1(цокольный)

Группа капитальности: III

Вид внутренней отделки: повышенная

№ п/п	Наименование конструктивных элементов		Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес конструк. элем. с поправкой	Износ в %	Приведен. % износа на уд. вес конструк. элем.	
1	2		3	4	5	6	7	8	9	
1	Фундаменты		бутовый ленточный	трещины в цоколе	4	-1.62	2.38	35	0.83	
2	а. Стены и их наружная отделка		кирпичные окраска стен фасада; штукатурка цементным раствором	незначительные трещины на фасаде, сколы Потемнение и загрязнение окрасочного слоя, матовые пятна и подтеки	26	-10.56	15.44	35	5.4	
	б. Перегородки		деревянные нештукатуренные; кирпичные	трещины, местами гниение						
3	Перекрытия	чердачное	деревянные оштукатуренные	Следы протечек и мокрые пятна на потолке; перенасыщение влагой застой	9		9	30	2.70	
		междуетажное								
		надподвальное								
4	Крыша		деревянная стропильная; металлическая	Неплотности фальцев, пробиты и нарушение примыканий местами	6		6	35	2.10	
5	Полы		паркетная доска	Отсутствие отдельных плиток, стертость, гниение	10		10	30	3.00	
6	Проемы	Оконные	двойные створные	Оконные переплеты рассохлись, покорежились и расшатаны в углах	12		12	35	4.20	
		Дверные	филенчатые, окрашены	Дверные полотна осели или имеют неплотный притвор						
7	Внутренняя отделка		штукатурка; окраска	облущивание окрасочного слоя, местами гниение вагонки, трещины	7	1.01	8	30	2.4	
8	Санитарно-технические устройства	Отопление	от ТЭЦ	Капельные течи, потеря эластичности проводки,	14.5		10.7	35	3.75	
		Водосвод								
		Канализация								
		Горячее водоснабжение								
		Ванны								
		Электроосвещение	скрытая проводка							
		Радио	скрытая проводка							
		Телефон	скрытая проводка							
		Вентиляция	естественная					-3.8		
		Лифт								
		Сигнализация								
		Электроплиты								
		Телевидение								
Газоснабжение										
Мусоропровод										
Смотровая яма										
9	Прочие работы		крыльца; отмостка	трещины, сколы, выбоины	11.5		11.5	35	4.03	
					Итого		85.0		28.41	

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{(гр.9) \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{28.41 \times 100}{85.0} = 33.0\%$$

IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

Наименование конструктивных элементов	Литера в5				Литера				Литера			
		Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками		Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками		Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками
Фундаменты	бутовый ленточный	100		100								
Стены и перегородки	колошны каменные											
Перекрытия	железобетонные монолитные											
Крыша												
Полы	террацовые		+1.1	1.1								
Проемы												
Отделочные работы	облицовка гранитом		+1.75	1.75								
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО:		100	х	102.9		100	х			100	х	

Наименование конструктивных элементов	Литера				Литера				Литера			
		Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками		Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками		Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО:		100	х			100	х			100	х	

Литера по плану	Наименов. здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость по табл.	Поправки к стоимости в коэфф.								Стоимость ед. измер. с поправками	Объем или площадь	Восстановительная стоимость	% износа	Действительная стоимость	
						Удельный вес строения	На высоту помещения	На среднюю площадь	На превышение объема	На откл. от группы кап.	На оборудов. подвал	На этажность	На материалу						Удельный вес после поправок
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
B1	Основное строение;	4	53 б	куб. м	28.80	1.21				0.93				1.13	32.54	10000	325400	34	214764
B1	цокольный этаж; Основное строение (превышение объема) арка;	4	53 б	куб. м	28.80	1.21			0.95	0.93				1.07	30.82	87756	2704640	34	1785062
B10	Гараж	26	121 а	куб. м	12.50	0.88				0.00				0.88	11	189	2079	28	1497
B11	Основное строение	4	53 б	куб. м	28.80	0.82				0.86		1.07		0.75	21.6	101	2182	33	1462
B2	Основное строение; подвал;	4	53 б	куб. м	28.80	0.96				0.93	0.90	1.07		0.86	24.77	9294	230212	34	151940
B3	Основное строение	4	53 б	куб. м	28.80	0.79				0.86		1.07		0.73	21.02	2527	53118	33	35589
B4	Основное строение	4	53 б	куб. м	28.80	0.96				0.93		1.07		0.96	27.65	9243	255569	34	168676
B5	Основное строение	4	53 б	куб. м	28.80	0.87				0.93		1.07		0.87	25.06	790	19797	33	13264
B6	Основное строение	4	53 б	куб. м	28.80	0.98				0.93		1.07		0.98	28.22	7272	205216	34	135443
B7	Котельная	18	11 г	куб. м	10.60	0.92				0.00				0.92	9.75	2195	21401	34	14125
B8	Основное строение; арка;	4	53 б	куб. м	28.80	0.98				0.93				0.91	26.21	10761	282046	34	186150
B9	Основное строение	4	53 б	куб. м	28.80	0.85				0.86		1.07		0.78	22.46	143	3212	33	2152
к5	Основное строение	4	46 а	кв. м	880.00	1.03								1.03	906.4	56	50758	33	34008
															Всего:		4155630		2744132
Стоимость в ценах 2014 года с учетом коэффициента, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.12.2012г. № 1408																	617119723		407563038

Литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь, кв. м	№ сборника	Материал	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Восстановительная стоимость, руб.	Процент износа	Действительная стоимость, руб.
			длина (м)	ширина высота (м)								

XIV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постр.		Сооружения		Всего	
	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость
1969	4332019	2860549					4332019	2860549
2014	617119723	407563038					617119723	407563038

Технический паспорт составлен по состоянию на 01.12.2008 с учетом текущих изменений.
Изменения внесены в разделы III, IV, X, XIV.

« 15 » сентября 2014 г.

Исполнил  (Скобелева И.Е.)

« 15 » сентября 2014 г.

Проверил  (Дательбаум Л.Ю.)

« 15 » сентября 2014 г.

Начальник филиала ГУП "ГУИОН" ЦРБ
Центральный район  (Л.Г. Панна)

XV. ОТМЕТКИ О ПОСЛЕДУЮЩИХ ОБСЛЕДОВАНИЯХ.

Дата обследования			
Обследовал			
Проверил			
Начальник			

310
Принято и скреплено печатью на 10 (Десяти) листах

Начальник
Управления делами

02.08.20 23



Л. В. Каролов



Подлинник документа хранится в Союзе "Международный Совет-Литфербуд" и Ленинградской области объединение организаций профессоров «Ленинградская факультетская организация» (ЛФП)



Приложение № 10 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пл. Труда, д. 4, лит. В (Труда пл., 4; Конногвардейский бульвар, 23; Галерная ул., 24-б): «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/06/19-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия

АКТ

определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Дворец» по адресу: Санкт-Петербург, Труда пл., д. 4, лит. В, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)».

«21» августа 2023 г.

ИП Архипова М.С. осуществляет свою деятельность по сохранению объектов культурного наследия на основании Лицензии № МКРФ 05178, выданной Министерством культуры Российской Федерации от 22.08.2018.

Я, нижеподписавшаяся, представитель проектной организации: ИП Архипова М.С., главный инженер проекта Архипова М.С., главный архитектор проекта Архипова М.С., составила настоящий акт на предмет определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)»

(Историко-культурное значение и наименование объекта культурного наследия) по адресу:

Российская Федерация
(Республика, область, район)

Санкт-Петербург
(город)

пл. Труда д. 4 лит. В пом. -

В результате осмотра объекта культурного наследия установлено:

1. Общее состояние памятника:

Объект культурного наследия федерального значения «Дворец» имеет пять этажей, включая 1 подземный, и сложную в плане форму с главкой над домовою церковью, увенчанной крестом, и с двумя внутренними дворами. Здание входит в состав ансамбля, в который также входят два корпуса служебных, конюшни главные дворцовые, конюшни дежурные, манеж, корпус для прислуги, ограда и сад.

Главный западный фасад здания выходит на площадь Труда, северный фасад обращен к Конногвардейскому бульвару, южный фасад – к Галерной улице, восточный – к внутреннему двору с садом.

Здание решено в стиле эклектика и возведено архитектором А.И. Штакеншнейдером и его помощниками Августом Ланге и Карлом Циглером в 1853-1861 годах. Архитектурно-художественное решение в приемах историзма с использованием мотивов архитектуры итальянского Возрождения.

Стены – кирпичные, оштукатурены, окрашены. Лицевой фасад – гладкая окрашенная штукатурка с прямоугольными филенками в рамках и пилястрами, цоколь известняковый, мраморный. Дворовые фасады – окрашенная рустованная штукатурка, цоколь из известняка.

(дается краткая характеристика объекта культурного наследия в целом, справка о датах и истории его сооружения).

2. Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:

а) Общее состояние:

Здание находится в удовлетворительном состоянии.
--

б) Фундаменты (материал, конструкция, состояние, связи):

Фундамент – бутовый ленточный. Состояние удовлетворительное.
--

в) Цоколи и отмостки около них:

Цоколь: материал известняк, мрамор.

Отмостка: асфальтовое покрытие

Состояние удовлетворительное.

г) Стены наружные (материал, конструкция, состояние, связи):

Кирпичные капитальные стены, окраска стен фасада, штукатурка цементным раствором, окраска ПХП. Состояние удовлетворительное.
--

д) Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы):

Скатная крыша, металлическая по деревянным стропилам. Состояние удовлетворительное.

е) Главы, шатры, их конструкция и покрытие:

Металлическая (медь) главка над церковью. Состояние удовлетворительное.

ж) Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):

<p>Материал и характер отделки – окрашенная штукатурка, на дворовых фасадах рустованная. Лицевые фасады – сдвоенные и одиночные пилястры, филенчатые, с капителью композитного ордера в простенках 1-3-го этажей, филенки в лепных профилированных рамах под оконными проемами 1-2-го этажей, междуэтажные лепные раскрепованные профилированные карнизы на уровне 1-2 и 2-3 этажей, венчающий лепной раскрепованный профилированный карниз на модульонах, филенки с рельефами гротескного характера над окнами 2-го этажа, филенки в лепных профилированных рамах с рельефами гротескного характера над окнами 1-го этажа юго-западного фасада; оконные проемы с лучковым завершением в уровне 2-го этажа и прямоугольные и квадратные в уровне 1-го и 3-го этажей, лепные, профилированные подоконные доски на модульонах под оконными проемами 1-го этажа; филенчатые деревянные заполнения дверных проемов; четверик и барабан домового церкви с лучковыми оконными проемами, пилястрами с капителью композитного ордера, штукатурными профилированными карнизами, в том числе на модульонах, филенками в лепных профилированных рамах, над главкой металлический позолоченный крест; мраморный портик с кессонированным перекрытием на мраморных колоннах с лепными базами и капителями ионического ордера, колонны опираются на филенчатые мраморные постаменты, высокий мраморный цоколь, плинт с выносом, ступени мраморной плиты, мраморное дугообразное ограждение пандуса с низкими профилированными тумбами у основания; балконы в ризалитах 2-го этажа с металлическим кованым ажурным ограждением растительного характера и золоченой розеткой с вензелем «АН», основание балкона из профилированной известняковой плиты; на высоком гранитном постаменте у главного входа симметрично установлены два фонаря со стеклянным шестигранным светильником, стекла с чугунными перемычками, навершие шатровое с ажурной окантовкой, фонарь крепится на чугунный стержень в форме балясины, декорированный листьями оканта, стилизованной капителью и в навершии – завитками волют, поддерживающими фонарь, к стержню на уровне 3/4 его высоты крепится чугунная ажурная решетка в виде переплетающихся побегов аканта и волют, расширяющаяся книзу и соединенная в нижней части с колоннами, расположенными по сторонам фонаря.</p>
--

Дворовые фасады – прямоугольные, квадратные или с лучковым завершением оконные проемы имеют лепное профилированное обрамление; междуэтажные и венчающие лепные профилированные карнизы.

3. Состояние несущих конструктивных элементов памятника:

а) Общее состояние:

удовлетворительное

б) Перекрытия:

Надподвальное – кирпичные коробовые, коробовые с распалубками, на опорных пилонах, сомкнутые с распалубками своды. Состояние удовлетворительное.

Междуэтажные – по деревянным балкам, кирпичные своды. Состояние удовлетворительное.

Чердачные – деревянные. Состояние удовлетворительное.

в) Полы:

Покрытие – паркетная доска, метлахская плитка, бетонные. Состояние удовлетворительное.

г) Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи):

Стены – кирпичные капитальные стены, отделка вагонкой, окраска масляная, штукатурка. Состояние удовлетворительное.

Перегородки – деревянные неоштукатуренные, кирпичные, отделка вагонкой, окраска масляная, штукатурка. Состояние удовлетворительное.

д) Столбы, колонны:

Мраморные колонны; чугунные колонны; колонны с гранитным фустом, мраморными базами и лепными капителями. Состояние удовлетворительное

е) Дверные и оконные проемы и их заполнение:

Окна: двойные створные, деревянные. Состояние удовлетворительное

Двери: филенчатые, окрашены, металлические, деревянные (дуб). Состояние удовлетворительное

ж) Лестницы и крыльца:

Лестницы – распашная, на кронштейнах, ступени мраморные; винтовая, ступени железобетонные; двухмаршевые, ступени известняковой плиты; одномаршевая, ступени известняковой плиты; двухмаршевая ступени и лестничные площадки известняковой плиты; винтовая, ступени известняковой плиты. Состояние удовлетворительное.

Крыльцо – на четыре ступени мраморной плиты, материал – известняк. Состояние удовлетворительное.

з) Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:

Не затрагиваются.

4. Живопись (монументальная, станковая, материал):

Отсутствует.

5. Виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия

Приспособления для современного использования в части размещения оборудования связи – демонтаж существующего оборудования, установка антенн и блоков, подключение оборудования.

II. Выводы:

Предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

III. Подписи сторон:

Представители проектной
организации:Индивидуальный
предприниматель

(Подпись)

Архипова Мария Сергеевна

(Ф.И.О. полностью)

Главный инженер проекта



(Подпись)

Архипова Мария Сергеевна

(Ф.И.О. полностью)

Главный архитектор проекта



(Подпись)

Архипова Мария Сергеевна

(Ф.И.О. полностью)

Место печати



Приложение № 11 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пл. Труда, д. 4, лит. В (Труда пл., 4; Конногвардейский бульвар, 23; Галерная ул., 24-6): «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/06/19-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

Правоустанавливающие документы: выписка из ЕГРН

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 15.09.2023, поступившего на рассмотрение 15.09.2023, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание		Вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 106
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер:	78:32:0001089:6		
Номер кадастрового квартала:	78:32:0001089		
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Идентификационный номер 78:32:1089:2:29		
Местоположение:	г. Санкт-Петербург, площадь Труда, дом 4, литера В		
Площадь:	19540,7		
Назначение:	Нежилое		
Наименование:	Дворец Труда		
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	5, в том числе подземных 1		
Материал наружных стен:	Кирпичные		
Год ввода в эксплуатацию по завершению строительства:	данные отсутствуют		
Год завершения строительства:	1856		
Кадастровая стоимость, руб.:	360912658,67		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:32:0001089:2		
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:32:0001089:11, 78:32:0001089:12, 78:32:0001089:13, 78:32:0001089:14, 78:32:0001089:15, 78:32:0001089:16, 78:32:0001089:17, 78:32:0001089:18, 78:32:0001089:19, 78:32:0001089:20, 78:32:0001089:21, 78:32:0001089:22, 78:32:0001089:23, 78:32:0001089:24, 78:32:0001089:25, 78:32:0001089:26, 78:32:0001089:27, 78:32:0001089:28, 78:32:0001089:29, 78:32:0001089:30, 78:32:0001089:31, 78:32:0001089:32, 78:32:0001089:33, 78:32:0001089:34, 78:32:0001089:35, 78:32:0001089:36		
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют		
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Супрунов Александр Владимирович
Имярек: АДВОКАТСКАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ КАДАСТРА И ЕКАТЕРИНЫ

Документ сформирован 15.09.2023 в 19:09:2023

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют		
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют		
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	Является выделенным объектом культурного наследия, 781510268510026, 781510268510016, 781510268510076, 781510268510096, 781510268510086, , представляющего собой историко-культурную ценность, Памятник и "Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)", (Дворец, копиями дежурные, корпус служебный, копиями главные дворцовые, манеж), 2001-07-10, 527 решения органов охраны объектов культурного наследия - в отношении объекта недвижимости, являющегося выделенным объектом культурного наследия.		
Сведения о кадастровом инженере:	данные отсутствуют		
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"		
Объем отметки:	Сведения об ограничении права на объект недвижимости, обременениях данного объекта, не зарегистрированных в реестре прав, ограничении прав и обременений недвижимого имущества: срок действия не установлен. срок действия не установлен. срок действия не установлен. срок действия не установлен.		
Получатель выписки:	Игнатьев Станислав Викторович, действующий (ая) на основании документа *** от имени заявителя ПУБЛИЧНОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО "ВЫМПЕЛ-КОММУНИКАЦИИ", 7713076301		

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ИНДИКАТОР, ФАМИЛИЯ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о зарегистрированных правах

		Здание	
		вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 17	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			
1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Общественная организация Межрегиональное Санкт-Петербурга и Ленинградской области объединение организаций профсоюзов "Ленинградская Федерация Профсоюзов", ИНН: 7812011626
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78-78-30/0045/2009-038 28.04.2009 00:00:00 данные отсутствуют
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
4.1	вид:	Аренда	
	дата государственной регистрации:	20.07.2023 11:29:59	
	номер государственной регистрации:	78:32:0001089:6-78/011/2023-10	
	срок, на который установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 21.08.2018 с 21.08.2018 на 10 лет	
	лицо, в пользу которого установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости:	Общество с ограниченной ответственностью "Грань", ИНН: 7816474537	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Договор аренды объектов нежилого фонда, № 14/17, выдан 01.11.2017, дата государственной регистрации: 21.08.2018, номер государственной регистрации: 78:32:0001089:6-78/030/2018-1	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	Документ единое соглашение к договору аренды Объектов нежилого фонда от 01 ноября 2017 года № 14/17, выдан 15.02.2023, дата государственной регистрации: 20.07.2023, номер государственной регистрации: 78:32:0001089:6-78/011/2023-11 данные отсутствуют	



Полное наименование должности

Инициалы, фамилия

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 17	Всего разделов: 8
Всего листов выписки: 105		
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159		
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6		

сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
сведения о депозитарии, который осуществляет хранение бесхозяйной документации закладной или электронной закладной:	
сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
4.2	Аренда
дата государственной регистрации:	27.10.2015 14:19:00
номер государственной регистрации:	78-78/030-78/089/045/2015-474/3
срок, на который установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 06.02.2014 по 31.01.2019 с 06.02.2014 по 31.01.2019
лицо, в пользу которого установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости:	Федеральное государственное унитарное предприятие "Радиостанционный центр Центрального федерального округа", ИНН: 7707291942
сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
основание государственной регистрации:	Дополнительное соглашение, № 4, выдан 21.06.2016, дата государственной регистрации: 17.03.2017, номер государственной регистрации: 78:32:0001089:9-78/030/2017-1
	Дополнительное соглашение к договору № 0000000009616002/0002/10/14 от 06.02.2014г. аренды объектов нежилого фонда, № 0000000009616002/0002/5, выдан 10.08.2016, дата государственной регистрации: 09.12.2016, номер государственной регистрации: 78-78/030-78/052/006/2016-393/1
	Договор аренды объектов нежилого фонда, № 10/14, выдан 06.02.2014, дата государственной регистрации: 29.10.2015, номер государственной регистрации: 78-78/030-78/089/045/2015-474/1
	Соглашение к договору аренды объектов нежилого фонда № 10/14 от 06 февраля 2014 года, выдан 15.12.2014
	Дополнительное Соглашение к договору аренды объектов нежилого фонда № 10/14 от 06 февраля 2014 годв, № 1, выдан 31.10.2014

 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
Сертификат государственной аккредитации в сфере обязательной службы государственной регистрации, кадастра и картографии Действителен с 27.06.2023 по 19.09.2024	
	ИННОВАЦИЯ, ФАМИЛИЯ

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 2	Всего листов раздела 2: 17	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер:			
78:32:0001089:6			

	Соплавление к договору аренды Объектов нежилого фонда № 10/14 от 06 февраля 2014 года, выдан 01.07.2014		
	Соплавление к договору аренды, выдан 24.07.2015		
	Дополнительное соглашение №8 от 05.10.2017 к договору от 06.02.2014 г. №00000000096170020002/10/14, выдан 05.10.2017, дата государственной регистрации: 17.01.2018, номер государственной регистрации: 78:32:0001089:9-78/030/2018-5		
	Дополнительное соглашение №6 от 02.03.2017 к договору от 06.02.2014 г. №10/14, выдан 02.03.2017, дата государственной регистрации: 17.01.2018, номер государственной регистрации: 78:32:0001089:9-78/030/2018-2		
	данные отсутствуют		
	данные отсутствуют		
	данные отсутствуют		
	данные отсутствуют		
	данные отсутствуют		
4.3	Аренда		
	дата государственной регистрации: 03.08.2015 14:44:20		
	номер государственной регистрации: 78-78/030-78/088/020/2015-411/2		
	срок, на который установлены ограничения с прав и обременение объекта недвижимости: Срок действия с 03.08.2015 по 31.12.2033		
	лицо, в пользу которого установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости: Общество с ограниченной ответственностью "Бидл", ИНН: 7804053911		
	данные отсутствуют		



Полное наименование должности

Инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 4 раздела 2	Всего листов раздела 2: 17	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			

основание государственной регистрации:	Договор № 05/14 аренды объектов нежилого фонда, выдан 01.01.2014, дата государственной регистрации: 03.08.2015, номер государственной регистрации: 78-78/030-78/088/020/2015-411/1
сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	Соплавление к договору аренды Объектов нежилого фонда № 05/14 от 01 января 2014 года, выдан 02.03.2015
сведения об управлении залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	Дополнительное соглашение № 1 к договору аренды Объектов нежилого фонда № 05/14 от 01 января 2014 года, выдан 01.04.2014
сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обезличенной документальной закладной или электронной закладной:	Дополнительное соглашение к Договору аренды Объектов нежилого фонда №05/14 от 01.01.2014, выдан 01.04.2023, дата государственной регистрации: 18.05.2023, номер государственной регистрации: 78:32:0001089:6-78/011/2023-8
ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	данные отсутствуют
вид:	данные отсутствуют
4.4	данные отсутствуют
дата государственной регистрации:	Аренда 10.04.2015 18:31:14
номер государственной регистрации:	78-78/030-78/052/007/2015-141/2
срок, на который установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 03.04.2015 с 03.04.2015 на 10 лет
лицо, в пользу которого установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости:	Учреждение культуры "Фольклорный центр Николаевский", ИНН: 7826090890
сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют



Полное наименование должности

Инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 5 раздела 2	Всего листов раздела 2: 17	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			
основание государственной регистрации:	Договор аренды объектов нежилого фонда, № 24/14, выдан 01.06.2014, дата государственной регистрации: 08.04.2015, номер государственной регистрации: 78-78/030-78/052/007/2015-141/1		
сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	Соплавление к договору Договор аренды объектов нежилого фонда от 01.06.2014 №24/14, выдан 01.02.2015		
сведения об управлении залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	Соплавление к договору аренды объектов нежилого фонда от 01.06.2014 №24/14, выдан 18.08.2014 данные отсутствуют		
сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обезличенной документарной складной или электронной складной:	данные отсутствуют		
сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:			
вид:	Аренда		
дата государственной регистрации:	18.02.2015 17:10:25		
номер государственной регистрации:	78-78/030-58/104/2014-324/2		
срок, на который установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 18.02.2015 с 18.02.2015 на 10 лет		
лицо, в пользу которого установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости:	Учреждение культуры "Фольклорный центр Николаевский", ИНН: 7826090890		
сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют		
основание государственной регистрации:	Договор аренды объектов нежилого фонда, № 06/14, выдан 01.03.2014, дата государственной регистрации: 18.02.2015, номер государственной регистрации: 78-78/030-58/104/2014-324/1		
	Соплавление к договору аренды объектов нежилого фонда №06/14 от 01.03.2014, выдан 01.02.2015		
	Соплавление к договору аренды объектов нежилого фонда №06/14 от 01.03.2014, выдан 01.04.2014		



полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 6 раздела 2	Всего листов раздела 2: 17	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			

	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
	сведения об управлении залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обезличенной документарной складной или электронной складной:	
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
4.6	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
	дата государственной регистрации:	20.03.2014 00:00:00
	номер государственной регистрации:	78-78-58/005/2014-098
	срок, на который установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 05.04.2014 с 05.04.2014
	лицо, в пользу которого установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости:	публичный
	сведения о возможности представления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
	основание государственной регистрации:	Постановление "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге", № 527, выдан 10.07.2001
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
	сведения об управлении залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обезличенной документарной складной или электронной складной:	



полное наименование должности

инициалы, фамилия


Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 7 раздела 2	Всего листов раздела 2: 17	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			

4.7	<p>ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:</p> <p>вид: Аренда</p> <p>дата государственной регистрации: 28.04.2009 00:00:00</p> <p>номер государственной регистрации: 78-78-3/00/048/2009-132</p> <p>срок, на который установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости: Срок действия с 28.04.2009 по 31.12.2013 с 28.04.2009 по 31.12.2013</p> <p>лицо, в пользу которого установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости: Общество с ограниченной ответственностью "Быдц", ИНН: 7804053911</p> <p>сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица: данные отсутствуют</p> <p>основание государственной регистрации: Договор субаренды, № 12, выдан 03.07.2007</p>	<p>Дополнительное соглашение, выдан 01.02.2006</p> <p>Дополнительное соглашение, № 1, выдан 26.06.2001</p> <p>данные отсутствуют</p>
4.8	<p>ведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:</p> <p>сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:</p> <p>сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обезличенной документарной складной или электронной складной:</p> <p>ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:</p>	<p>данные отсутствуют</p>
	<p>вид: Аренда</p> <p>дата государственной регистрации: 28.04.2009 00:00:00</p> <p>номер государственной регистрации: 78-78-3/00/048/2009-131</p> <p>срок, на который установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости: Срок действия с 28.04.2009 по 30.12.2013 с 28.04.2009 по 30.12.2013</p>	



полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 8 раздела 2	Всего листов раздела 2: 17	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадестровый номер: 78:32:0001089:6			
	лицо, в пользу которого установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости:	Общество с ограниченной ответственностью "Бидд", ИНН: 7804053911	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица основан на государственной регистрации:	данные отсутствуют	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	Договор аренды, № 23, выдан 01.10.2001	
	сведения об управлении залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	Дополнительное соглашение, выдан 01.02.2006	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обезличенной документальной закладной или электронной закладной:	данные отсутствуют	
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	данные отсутствуют	
4.9	вид:	Аренда	
	дата государственной регистрации:	28.04.2009 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	78-78-3/00-48/2009-130	
	срок, на который установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 28.04.2009 по 31.12.2013 с 28.04.2009 по 31.12.2013	
	лицо, в пользу которого установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости:	Учреждение культуры "Фольклорный центр Николаевский", ИНН: 7826090890	
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица основан на государственной регистрации:	данные отсутствуют	
		Дополнительное соглашение, выдан 23.10.2004	
		Дополнительное соглашение, выдан 01.12.2006	
		Дополнительное соглашение, выдан 01.02.2006	
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">  <p>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Субъект государственной власти Имя: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Документ: с27.06.2023 по 19.09.2024</p> </div>			
полное наименование должности			инициалы, фамилия

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № 9 раздела 2	Всего листов раздела 2: 17	Всего разделов: 8
Всего листов выписки: 105		
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159		
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6		
сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	Договор аренды, № 75, выдан 01.07.2003 данные отсутствуют	
сведения об управлении залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обезличиваемой документальной закладной или электронной закладной:		
ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:		
4.10 вид:	Аренда	
дата государственной регистрации:	28.04.2009 00:00:00	
номер государственной регистрации:	78-78-30/0048/2009-128	
срок, на который установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 28.04.2009 по 30.12.2013 с 28.04.2009 по 30.12.2013	
лицо, в пользу которого установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости:	Учреждение культуры "Фольклорный центр Николаевский", ИНН: 7826090890	
сведения о возможности представления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
основание государственной регистрации:	Дополнит ельное соглашение, выдан 23.10.2004	
	Дополнит ельное соглашение, выдан 01.12.2006	
	Дополнит ельное соглашение, выдан 01.02.2006	
сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	Договор аренды, № 91, выдан 01.07.2003 данные отсутствуют	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Спецификат 06850807416СВЗ02070405000505108

Выдана: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ КАДАСТРА И ЕДИНСТВЕННОЙ


ДОКУМЕНТ: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНДИКАТЫ, ФАМИЛИЯ

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 10 раздела 2	Всего листов раздела 2: 17	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			

	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение бесхозяйной документальной закладной или электронной закладной:	
	сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
4.1.1	вид: дата государственной регистрации: номер государственной регистрации: срок, на который установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости: лицо, в пользу которого установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости: сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица основание государственной регистрации:	Аренда 28.04.2009 00:00:00 78-78-3/00048/2009-127 Срок действия с 28.04.2009 по 30.12.2013 с 28.04.2009 по 30.12.2013 Учреждение культуры "Фольклорный центр Николаевский", ИНН: 7826090890 данные отсутствуют Договор аренды, № 90, выдан 01.07.2003 Дополнительное соглашение, выдан 23.10.2004 Дополнительное соглашение, выдан 01.12.2006 Дополнительное соглашение, выдан 01.02.2006 данные отсутствуют данные отсутствуют
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение бесхозяйной документальной закладной или электронной закладной:	

полное наименование должности	ИННОВАТЫ, фамилия
 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат 0689087418СВЗ02030704050505108 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И ЕКАСТРОИ АИИ Действителен: с 27.06.2003 по 19.09.2024	

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 11 раздела 2	Всего листов раздела 2: 17	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			

4.12	<p>введения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:</p> <p>вид: Аренда</p> <p>дата государственной регистрации: 28.04.2009 00:00:00</p> <p>номер государственной регистрации: 78-78-3/00-48/2009-126</p> <p>срок, на который установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости: Срок действия с 28.04.2009 по 30.12.2013 с 28.04.2009 по 30.12.2013</p> <p>лицо, в пользу которого установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости: Учреждение культуры "Фольклорный центр Николаевский", ИНН: 7826090890</p> <p>сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица: данные отсутствуют</p> <p>основание государственной регистрации: Дополнительное соглашение, выдан 23.10.2004</p>	<p>Договор аренды, № 83, выдан 01.07.2003</p> <p>Дополнительное соглашение, выдан 01.02.2006</p> <p>Дополнительное соглашение, выдан 01.12.2006</p> <p>данные отсутствуют</p>
4.13	<p>сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:</p> <p>сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:</p> <p>сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обезличенной документальной закладной или электронной закладной:</p> <p>введения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:</p>	<p>данные отсутствуют</p> <p>данные отсутствуют</p>
4.13	<p>вид: Аренда</p> <p>дата государственной регистрации: 28.04.2009 00:00:00</p> <p>номер государственной регистрации: 78-78-3/00-48/2009-125</p>	<p>данные отсутствуют</p>



полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 12 раздела 2	Всего листов раздела 2: 17	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			
срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 28.04.2009 по 30.12.2013 с 28.04.2009 по 30.12.2013		
лицу, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Учреждение культуры "Фольклорный центр Николаевский", ИНН: 7826090890		
сведения о возможных данных третьих лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют		
основание государственной регистрации:	Договор аренды, № 74, выдан 01.07.2003		
	Дополнительное соглашение, выдан 01.02.2006		
	Дополнительное соглашение, выдан 01.12.2006		
	Дополнительное соглашение, выдан 23.10.2004		
сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют		
сведения об управлении залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют		
сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обезличенной документарной закладной или электронной закладной:			
сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:			
4 Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:			
4.1 вид:	Аренда		
дата государственной регистрации:	24.07.2023 14:19:26		
номер государственной регистрации:	78:32:0001089:6-78/01/2023-12		
срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 24.07.2023 на 5 лет		
лицу, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Общество с ограниченной ответственностью "Платформа ГРУПП", ИНН: 7840104520		




полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 13 раздела 2	Всего листов раздела 2: 17	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			

сведения о возможности представления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
основание государственной регистрации:	Договор субаренды нежилого помещения, № 2/2023, выдан 15.02.2023, дата государственной регистрации: 24.07.2023, номер государственной регистрации: 78:32:0001089:6-78/011/2023-13
сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
сведения об управляемом залоге и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обезличенной документальной закладной или электронной закладной:	
сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
4.2	
вид:	Аренда
дата государственной регистрации:	12.11.2018 15:12:31
номер государственной регистрации:	78:32:0001089:6-78/030/2018-7
срок, на который установлен ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 18.02.2015 с 18.02.2015 на 10 лет
лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Общество с ограниченной ответственностью "ТРАПЕЗА", ИНН: 7838078431
сведения о возможности представления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
основание государственной регистрации:	Договор субаренды объектов нежилого фонда, № 02/14, выдан 01.03.2014, дата государственной регистрации: 18.02.2015, номер государственной регистрации: 78-78/030-58/104/2014-329/1
	Соплавление к договору субаренды Объектов нежилого фонда №02/14 от 01.03.2014, выдан 02.02.2015
	Соплавление о передаче договора №06/14 Субаренды объектов нежилого фонда от 01.06.2014 г., выдан 31.10.2018, дата государственной регистрации: 12.11.2018, номер государственной регистрации: 78:32:0001089:6-78/030/2018-6

полное наименование должности	инициалы, фамилия
 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Служба по предоставлению государственной информации в сфере жилищно-коммунального хозяйства РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ Документ: с27.66.2023 от 19.09.2024	

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 14 раздела 2	Всего листов раздела 2: 17	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управлении залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение облигационной документарной закладной или электронной закладной:		
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:		
4.3	вид:	Аренда	
	дата государственной регистрации:	12.11.2018 14:18:36	
	номер государственной регистрации:	78:32:0001089:6-78/030/2018-4	
	срок, на который установлены ограничения прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 08.04.2015 с 08.04.2015 на 10 лет	
	сведения о возможности ограничения прав и обременения объекта недвижимости:	Общество с ограниченной ответственностью "ТРАПЕЗА", ИНН: 7838078431	
	сведения о возможности представления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Договор субаренды объектов нежилого фонда, № 06/14, выдан 01.06.2014, дата государственной регистрации: 08.04.2015, номер государственной регистрации: 78-78/030-78/052/007/2015-139/1	
		Соплатение к договору субаренды объектов нежилого фонда, выдан 02.02.2015	
		Соплатение о передаче договора №06/14 Субаренды объектов нежилого фонда от 01.06.2014 г., выдан 31.10.2018, дата государственной регистрации: 12.11.2018, номер государственной регистрации: 78:32:0001089:6-78/030/2018-3	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	




полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 15 раздела 2	Всего листов раздела 2: 17	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			

	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обезличенной документальной закладной или электронной закладной:	
	ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
4.4	вид: дата государственной регистрации: номер государственной регистрации: срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости: лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости: сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица основание государственной регистрации: сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа: сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой: сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обезличенной документальной закладной или электронной закладной: ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	Аренда 29.10.2015 15:52:14 78-78/030-78/058/025/2015-67/2 Срок действия с 29.10.2015 Общество с ограниченной ответственностью "ФИТНЕС ПАЛАС", ИНН: 7826032640 данные отсутствуют данные отсутствуют Договор субаренды объекта нежилого фонда, № 1, выдан 21.07.2015, дата государственной регистрации: 29.10.2015, номер государственной регистрации: 78-78/030-78/058/025/2015-67/1 данные отсутствуют данные отсутствуют
4.5	вид: дата государственной регистрации: номер государственной регистрации:	Аренда 10.04.2015 18:31:14 78-78/030-78/052/007/2015-140/2

полное наименование должности	ИННОВАЦИИ, фамилия
 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ С помощью электронной подписи в адресе: федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии Документ создан: 07.06.2023 в 19:09:2024	

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 16 раздела 2	Всего листов раздела 2: 17	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			
срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 08.04.2015 с 08.04.2015 на 10 лет		
лицу, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Общество с ограниченной ответственностью "Князь Романов", ИНН: 7826109950		
сведения о возможных данных третьих лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют		
основание государственной регистрации:	Договор субаренды объектов нежилого фонда, № 07/14, выдан 01.06.2014, дата государственной регистрации: 08.04.2015, номер государственной регистрации: 78-78/030-78/052/007/2015-140/1		
сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	Соплавление к договору субаренды объектов нежилого фонда от 01.06.2014 №07/14, выдан 02.02.2015		
сведения об управлении залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют		
сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обезличенной документарной складной или электронной складной:	данные отсутствуют		
сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:			
вид:	Аренда		
дата государственной регистрации:	18.02.2015 17:50:55		
номер государственной регистрации:	78-78/030-58/104/2014-337/2		
срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 18.02.2015 с 18.02.2015 на 10 лет		
лицу, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Общество с ограниченной ответственностью "Князь Романов", ИНН: 7826109950		
сведения о возможных данных третьих лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют		
основание государственной регистрации:	Договор субаренды объектов нежилого фонда, № 01/14, выдан 01.03.2014, дата государственной регистрации: 18.02.2015, номер государственной регистрации: 78-78/030-58/104/2014-337/1		



Полное наименование должности

Инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 17 раздела 2	Всего листов раздела 2: 17	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	Сопоставление к договору субаренды Объектов нежилого фонда №01/14 от 01.03.2014, выдан 02.02.2015
	сведения об управлении залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
	сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обезличенной документальной закладной или электронной закладной:		
	сведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:		
5	Договоры участия в долевом строительстве:	не зарегистрировано	
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют	
7	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют	
8	Сведения о возвращении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют	
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд	данные отсутствуют	
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют	
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют	



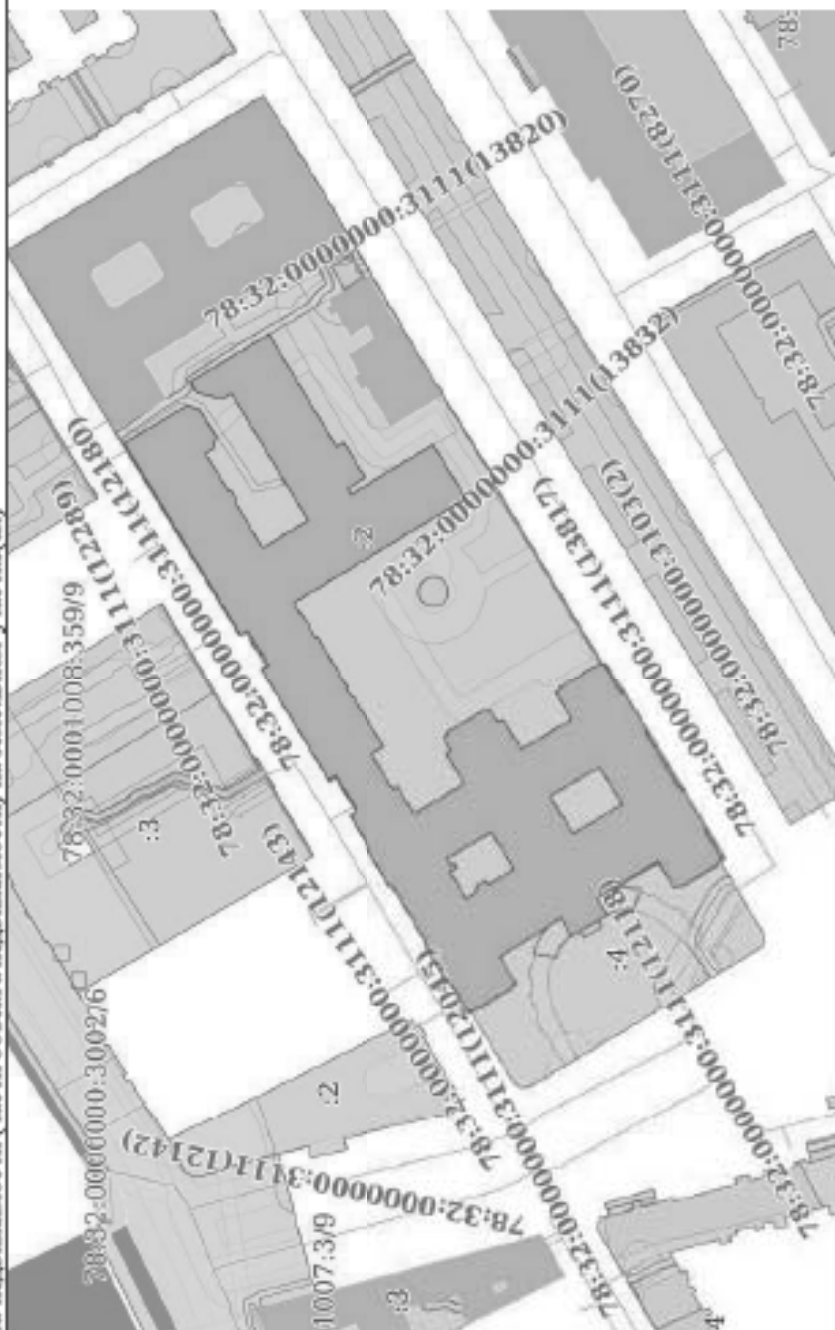
полное наименование должности

инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
 Описание местоположения объекта недвижимости

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 1	Всего разделов: 8
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159	Всего листов выписки: 105	
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6		

Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(ах)



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:



 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Службы технического регулирования
 в составе Федеральной службы государственной
 регистрации, кадастра и картографии
 Действителен с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Описание местоположения объекта недвижимости

Здание				
вид объекта недвижимости				
Лист № 1 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 13	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105	
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159				
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6				

Номер точки	Координаты, м		Радиус, м	Средняя квадратическая погрешность определения координат характерных точек контура, м	Глубина, высота, м	
	X	Y			H1	H2
1	2	3	4	5	6	7
1	93881.69	112431.36	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
2	93898.52	112420.79	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
3	93894.21	112413.54	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
4	93894.44	112413.4	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
5	93894.28	112413.13	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
6	93895.47	112412.42	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
7	93895.24	112412.01	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
8	93905.34	112406.08	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
9	93905.54	112406.43	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
10	93906.8	112405.69	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
11	93906.96	112405.95	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
12	93907.23	112405.79	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют

I. Сведения о координатах характерных точек контура объекта недвижимости

Система координат СК-1964



полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 13	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			

13	93911.64	112413.04	-	0.1	данные	данные
14	93911.82	112412.93	-	0.1	данные	данные
15	93912.57	112414.16	-	0.1	данные	данные
16	93913.04	112413.88	-	0.1	данные	данные
17	93919.01	112423.78	-	0.1	данные	данные
18	93918.65	112423.99	-	0.1	данные	данные
19	93919.34	112425.2	-	0.1	данные	данные
20	93919.08	112425.35	-	0.1	данные	данные
21	93927.6	112439.51	-	0.1	данные	данные
22	93927.86	112439.35	-	0.1	данные	данные
23	93928.65	112440.6	-	0.1	данные	данные
24	93929.02	112440.38	-	0.1	данные	данные
25	93935.07	112450.41	-	0.1	данные	данные
26	93934.69	112450.63	-	0.1	данные	данные
27	93935.49	112452	-	0.1	данные	данные
28	93935.22	112452.16	-	0.1	данные	данные
29	93939.59	112459.46	-	0.1	данные	данные

полное наименование должности		ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ФИЛИАЛЫ, ФИЛИАЛЫ	
 <p>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Супрунчик ЮВЕНОВИЧ СВЯСЛОВИЧ/МАСКОСЯС108 Имярек: ФЕДРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024</p>			

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 3 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 13	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
----------------------	------------------------------	-------------------	---------------------------

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер:

78:32:0001089:6

30	93939.31	112459.63	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
31	93939.47	112459.89	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
32	93938.18	112460.65	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
33	93938.4	112461.06	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
34	93937.98	112461.31	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
35	93939.69	112464.13	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
36	93940.05	112463.91	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
37	93940.43	112464.53	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
38	93940.13	112464.71	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
39	93941.59	112467.12	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
40	93941.9	112466.93	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
41	93942.28	112467.59	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
42	93941.97	112467.79	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
43	93943.85	112470.88	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
44	93944.87	112470.23	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
45	93944.8	112470.11	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
46	93945.75	112469.56	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Судьями областного судебного участка № 108

Владимир Владимирович СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

ПРЕС-СЛУЖБА КАДАСТРА БЕЛАРУСИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 4 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 13	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			

47	93964.09	112499.89	-	0.1	данные	данные
48	93963.12	112500.46	-	0.1	данные	данные
49	93963.05	112500.35	-	0.1	данные	данные
50	93962.05	112500.94	-	0.1	данные	данные
51	93963.98	112504.09	-	0.1	данные	данные
52	93964.28	112503.9	-	0.1	данные	данные
53	93964.65	112504.53	-	0.1	данные	данные
54	93964.34	112504.72	-	0.1	данные	данные
55	93965.82	112507.11	-	0.1	данные	данные
56	93966.12	112506.93	-	0.1	данные	данные
57	93966.51	112507.58	-	0.1	данные	данные
58	93966.2	112507.77	-	0.1	данные	данные
59	93968.04	112510.8	-	0.1	данные	данные
60	93969.99	112509.62	-	0.1	данные	данные
61	94001.91	112562.33	-	0.1	данные	данные
62	93984.8	112572.54	-	0.1	данные	данные
63	93981.4	112571.74	-	0.1	данные	данные

полное наименование должности		ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ФИЛИИ	
 <p>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Судьями ОБЩЕГО РАЙОНА СВЯЗЬКОВУКАДСКОГО РАЙОНА Видение: ОБЩЕРАЙОННАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ КАДАСТРА БЕЛАРУСИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024</p>			

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 5 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 13	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			

64	93976.71	112564.12	-	0.1	данные	данные
65	93977.56	112560.72	-	0.1	данные	данные
66	93979.62	112559.49	-	0.1	данные	данные
67	93973.22	112549.07	-	0.1	данные	данные
68	93972.65	112549.39	-	0.1	данные	данные
69	93970.99	112546.71	-	0.1	данные	данные
70	93971.55	112546.37	-	0.1	данные	данные
71	93963.92	112533.52	-	0.1	данные	данные
72	93951.4	112541.06	-	0.1	данные	данные
73	93972.47	112576.04	-	0.1	данные	данные
74	93974.9	112574.54	-	0.1	данные	данные
75	93981.98	112576.24	-	0.1	данные	данные
76	93983.43	112578.74	-	0.1	данные	данные
77	93983.71	112578.61	-	0.1	данные	данные
78	93983.99	112579.12	-	0.1	данные	данные
79	93962.16	112592.27	-	0.1	данные	данные
80	93943.57	112561.28	-	0.1	данные	данные

полное наименование должности		ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ФИЛИАЛЫ, ФИЛИАЛЫ	
 <p>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Судьями ОБЩЕГОЧИСЛОВОГО ОТДЕЛА Ведущий специалист ОБЩЕГОЧИСЛОВОГО ОТДЕЛА Республики Беларусь Республика Беларусь Должность: судья областного суда 19.09.2024</p>			

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 6 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 13	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			

81	93941.53	112562.51	-	0.1	данные	данные
82	93935.74	112552.85	-	0.1	данные	данные
83	93940.53	112549.81	-	0.1	данные	данные
84	93939.56	112548.16	-	0.1	данные	данные
85	93916.83	112561.98	-	0.1	данные	данные
86	93907.86	112547.07	-	0.1	данные	данные
87	93955.4	112518.35	-	0.1	данные	данные
88	93953.46	112515.24	-	0.1	данные	данные
89	93953.16	112515.42	-	0.1	данные	данные
90	93950.91	112511.8	-	0.1	данные	данные
91	93949.41	112508.66	-	0.1	данные	данные
92	93948.89	112508.95	-	0.1	данные	данные
93	93940.56	112495.01	-	0.1	данные	данные
94	93940.92	112494.77	-	0.1	данные	данные
95	93939.39	112492.24	-	0.1	данные	данные
96	93939.01	112492.45	-	0.1	данные	данные
97	93930.53	112478.63	-	0.1	данные	данные

полное наименование должности		ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ФИЛИАЛЫ, ФИЛИАЛЫ	
 <p>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Супрунчик ЮВЕНОВИЧ СВЯТОВИТКАДСКАСЯСЯ108 Имярек: ФЕДРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024</p>			

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 7 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 13	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			

98	93933.83	112476.63	-	0.1	данные	данные
99	93927.92	112466.79	-	0.1	данные	данные
100	93926.9	112467.39	-	0.1	данные	данные
101	93926.74	112467.13	-	0.1	данные	данные
102	93926.46	112467.29	-	0.1	данные	данные
103	93922.11	112460.07	-	0.1	данные	данные
104	93908.27	112468.39	-	0.1	данные	данные
105	93913.19	112476.54	-	0.1	данные	данные
106	93912.93	112476.7	-	0.1	данные	данные
107	93913.09	112476.96	-	0.1	данные	данные
108	93911.98	112477.64	-	0.1	данные	данные
109	93913.98	112481	-	0.1	данные	данные
110	93913.72	112481.16	-	0.1	данные	данные
111	93913.88	112481.42	-	0.1	данные	данные
112	93912.67	112482.14	-	0.1	данные	данные
113	93912.9	112482.54	-	0.1	данные	данные
114	93902.98	112488.54	-	0.1	данные	данные



полное наименование должности

ИНДИКАТЫ, ФАМИЛИИ

Здание					
вид объекта недвижимости					
Лист № 8 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 13	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105		
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159					
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6					
115	93902.74	112488.15	-	0.1	данные отсутствуют
116	93901.53	112488.86	-	0.1	данные отсутствуют
117	93901.37	112488.59	-	0.1	данные отсутствуют
118	93901.1	112488.75	-	0.1	данные отсутствуют
119	93899.07	112485.4	-	0.1	данные отсутствуют
120	93897.95	112486.06	-	0.1	данные отсутствуют
121	93897.79	112485.8	-	0.1	данные отсутствуют
122	93897.53	112485.96	-	0.1	данные отсутствуют
123	93892.6	112477.84	-	0.1	данные отсутствуют
124	93878.74	112486.17	-	0.1	данные отсутствуют
125	93883.12	112493.4	-	0.1	данные отсутствуют
126	93882.86	112493.56	-	0.1	данные отсутствуют
127	93883.01	112493.83	-	0.1	данные отсутствуют
128	93881.82	112494.56	-	0.1	данные отсутствуют
129	93882.05	112494.95	-	0.1	данные отсутствуют
130	93871.9	112501.08	-	0.1	данные отсутствуют
131	93871.65	112500.66	-	0.1	данные отсутствуют



Полное наименование должности

Инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 9 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 13	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			

132	93870.45	112501.39	-	0.1	данные	данные
133	93870.29	112501.12	-	0.1	данные	данные
134	93870.02	112501.29	-	0.1	данные	данные
135	93865.62	112494.06	-	0.1	данные	данные
136	93865.37	112494.21	-	0.1	данные	данные
137	93864.57	112492.97	-	0.1	данные	данные
138	93864.19	112493.2	-	0.1	данные	данные
139	93858.06	112483.11	-	0.1	данные	данные
140	93858.44	112482.89	-	0.1	данные	данные
141	93857.7	112481.62	-	0.1	данные	данные
142	93857.96	112481.47	-	0.1	данные	данные
143	93849.52	112467.5	-	0.1	данные	данные
144	93849.26	112467.66	-	0.1	данные	данные
145	93848.47	112466.42	-	0.1	данные	данные
146	93848.1	112466.65	-	0.1	данные	данные
147	93841.99	112456.57	-	0.1	данные	данные
148	93842.38	112456.34	-	0.1	данные	данные

полное наименование должности		ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ФИЛИАЛЫ, ФИЛИАЛЫ	
 <p>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Судьями ОБЩЕОБЩАДМИНИСТРАТИВНОГО ДЕПАРТАМЕНТА ВЫСШЕГО АДМИНИСТРАТИВНОГО СУДА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЫБНО-ХОЗЯЙСТВЕННОЙ КАДАСТРА БЕЛАРУСИ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024</p>			

Здание						
вид объекта недвижимости						
Лист № 10 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 13	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105			
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159						
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6						
149	93841.63	112455.08	-	0.1	данные	данные
150	93841.89	112454.92	-	0.1	данные	данные
151	93837.53	112447.66	-	0.1	данные	данные
152	93837.8	112447.5	-	0.1	данные	данные
153	93837.64	112447.24	-	0.1	данные	данные
154	93838.99	112446.43	-	0.1	данные	данные
155	93838.78	112446.09	-	0.1	данные	данные
156	93848.74	112440.03	-	0.1	данные	данные
157	93848.97	112440.4	-	0.1	данные	данные
158	93850.19	112439.71	-	0.1	данные	данные
159	93850.34	112439.98	-	0.1	данные	данные
160	93850.62	112439.82	-	0.1	данные	данные
161	93854.99	112447.04	-	0.1	данные	данные
162	93871.85	112436.92	-	0.1	данные	данные
163	93869	112432.16	-	0.1	данные	данные
164	93878.95	112426.33	-	0.1	данные	данные
1	93881.69	112431.36	-	0.1	данные	данные


ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Стороной: 06806087416 СВЯЗОВИЧУКАДССМБ108
 Владельце: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЫБНО-ХОЗЯЙСТВЕННОЙ КАДАСТРА БЕЛАРУСИ
 Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

Полное наименование должности

Инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 11 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 13	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			

1	93907.8	112436.87	-	0.1	данные	данные
2	93904.71	112438.74	-	0.1	данные	данные
3	93905.12	112439.44	-	0.1	данные	данные
4	93904.57	112439.78	-	0.1	данные	данные
5	93904.86	112440.25	-	0.1	данные	данные
6	93902.47	112441.74	-	0.1	данные	данные
7	93901.78	112440.54	-	0.1	данные	данные
8	93894.58	112444.85	-	0.1	данные	данные
9	93900.8	112455.13	-	0.1	данные	данные
10	93912.95	112447.82	-	0.1	данные	данные
11	93911.9	112446	-	0.1	данные	данные
12	93911.11	112446.46	-	0.1	данные	данные
13	93910.36	112445.25	-	0.1	данные	данные
14	93912.14	112444.12	-	0.1	данные	данные
1	93907.8	112436.87	-	0.1	данные	данные
1	93878.4	112454.63	-	0.1	данные	данные
2	93864.95	112462.72	-	0.1	данные	данные

полное наименование должности		ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ФИЛИИ	
 <p>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Супрунчик ЮВЕНОВИЧ СВЯСЛОВИЧ/МАСКОСМЕ108 Владельцу Федеральной службы государственной Регистрации, Кадастра и Геоинформации Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024</p>			

Здание						
вид объекта недвижимости						
Лист № 12 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 13	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105			
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159						
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6						
3	93871.16	112473.03	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
4	93884.62	112464.91	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
1	93878.4	112454.63	-	0.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют
2. Сведения о предельных высоте и глубине конструктивных элементов объекта недвижимости				данные отсутствуют	данные отсутствуют	
Предельная глубина конструктивных элементов объекта недвижимости, м					данные отсутствуют	
Предельная высота конструктивных элементов объекта недвижимости, м					данные отсутствуют	



ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНДИКАТЫР, ФАМИЛИЯ

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 13 раздела 5.1	Всего листов раздела 5.1: 13	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			

3. Сведения о характеристиках точек пересечения контура объекта недвижимости с контуром (контурами) иных зданий, сооружений, объектов и землеустроенного строительства в системе координат СК-1964

Номера характеристик точек контура	Координаты, м		Средняя квадратическая погрешность определения координат характерных точек контура, м	Глубина, высота, м		Кадастровые номера иных объектов недвижимости, с контурами которых пересекается контур данного объекта недвижимости
	X	Y		N1	N2	
1	2	3	4	5	6	7
данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют

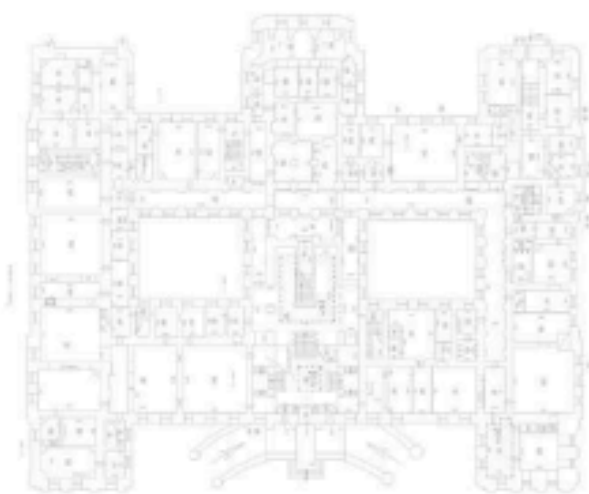


ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о частях объекта недвижимости

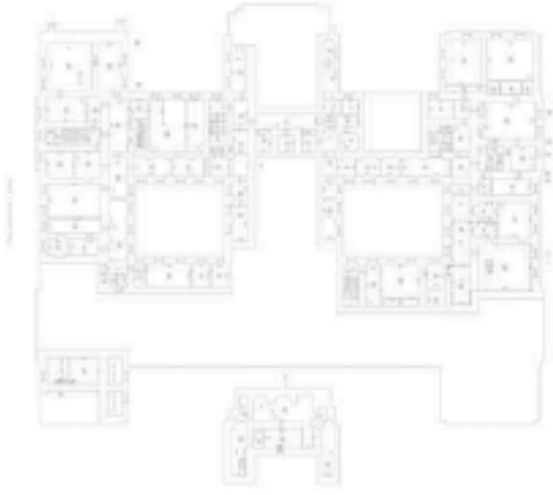
Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 6	Всего листов раздела 6: 16	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)		Учетный номер части: 1	
			
Масштаб 1		Условные обозначения:	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Сурьяжит 06806087418 СВЯЗОВИЧУКАДСОСМЕ108
 Имярек: ФЕДОРОВА НАЯ СЕРГЕЕВНА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 ФГИ ИСТРАЖИВКА КВАДРАТ В ЕКАТЕРИНБУРГЕ
 Документ: с27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

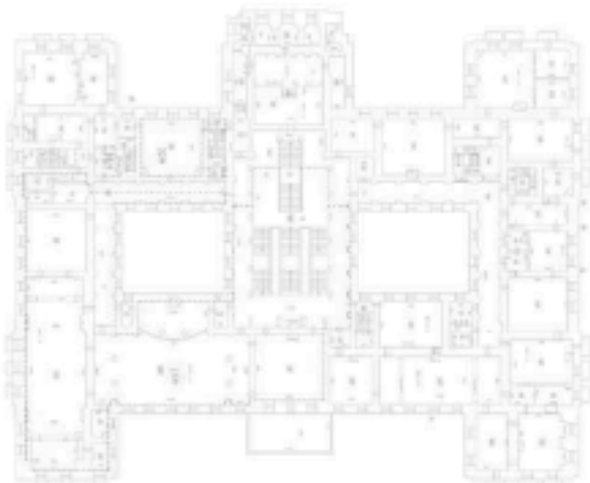
ИНДИКАТЫР, ФАМИЛИЯ

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 6	Всего листов раздела 6: 16	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)	Учетный номер части: 1		
			
Масштаб 1	Условные обозначения:		



Полное наименование должности


Инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 6	Всего листов раздела 6: 16	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)		Учетный номер части: 1	
			
Масштаб 1		Условные обозначения:	



ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

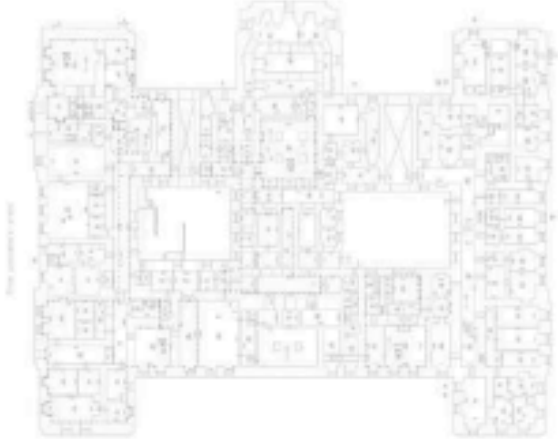
ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 4 раздела 6	Всего листов раздела 6: 16	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)	Учетный номер части: 1		
			
Масштаб 1	Условные обозначения:		

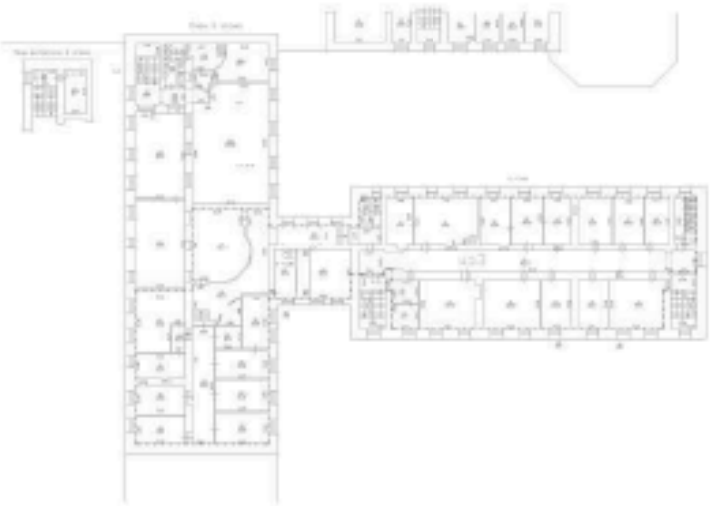


ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 5 раздела 6	Всего листов раздела 6: 16	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)	Учетный номер части: 1		
			
Масштаб 1	Условные обозначения:		



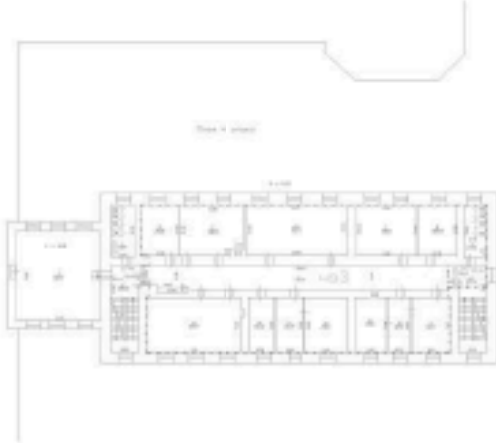
Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 6 раздела 6	Всего листов раздела 6: 16	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)	Учетный номер части: 2		
			
Масштаб 1	Условные обозначения:		



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат 00880687418СВ80280704СДСС05108
Выдана: федеральная служба государственной
Регистрации, кадастра и картографии
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

Полное наименование должности

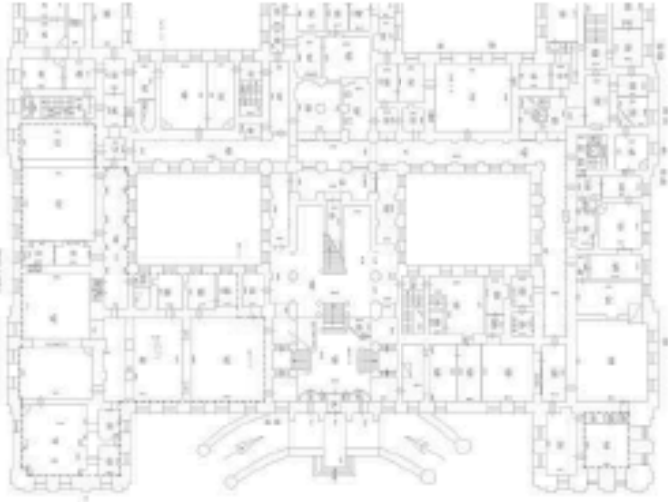
Инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 7 раздела 6	Всего листов раздела 6: 16	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)		Учетный номер части: 2	
			
Масштаб 1		Условные обозначения:	



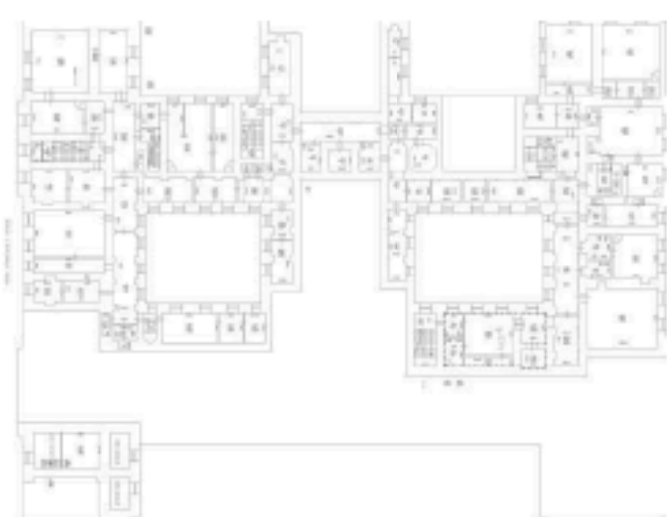
ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 8 раздела 6	Всего листов раздела 6: 16	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)	Учетный номер части: 3		
			
Масштаб 1	Условные обозначения:		



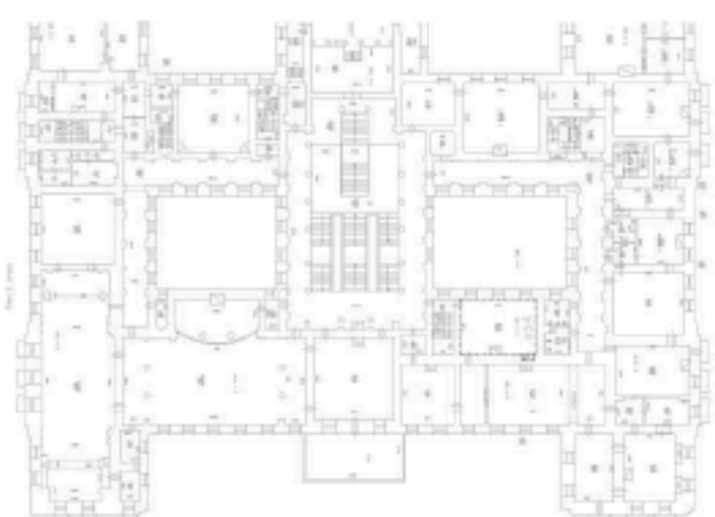
Полное наименование должности

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 9 раздела 6	Всего листов раздела 6: 16	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)		Учетный номер части: 3	
			
Масштаб 1		Условные обозначения:	



ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

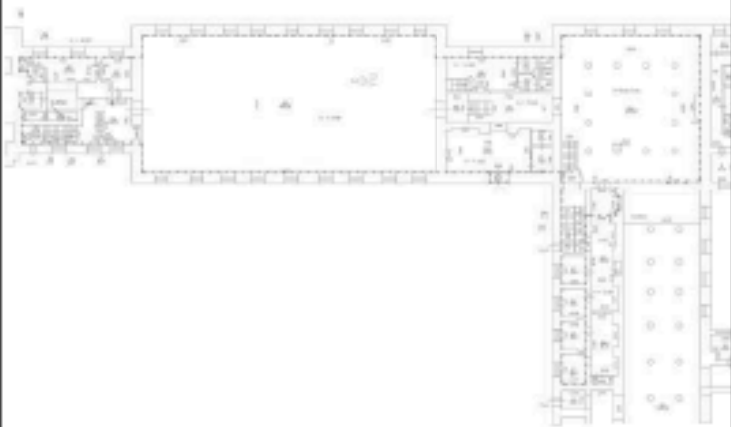
Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 10 раздела 6	Всего листов раздела 6: 16	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)	Учетный номер части: 3		
			
Масштаб 1	Условные обозначения:		



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат 068360874165836020706450505108
Выдана: федеральная служба государственной
Регистрации, кадастра и картографии
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

Полное наименование должности

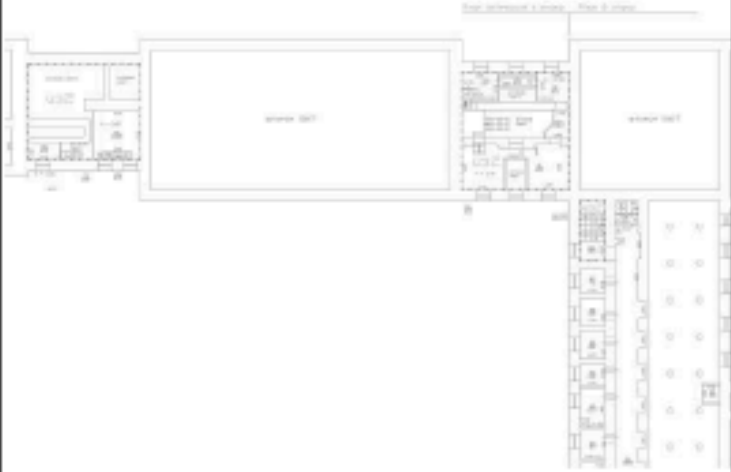
Инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 11 раздела 6	Всего листов раздела 6: 16	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)		Учетный номер части: 4	
			
Масштаб 1		Условные обозначения:	



ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

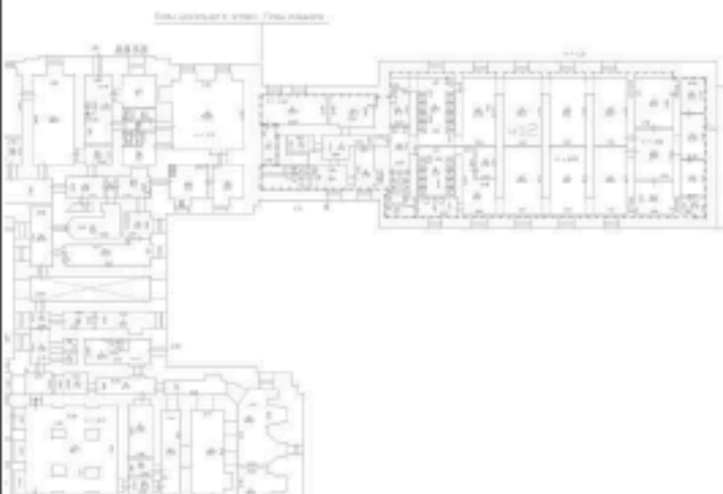
ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 12 раздела 6	Всего листов раздела 6: 16	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)	Учетный номер части: 4		
			
Масштаб 1	Условные обозначения:		



ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

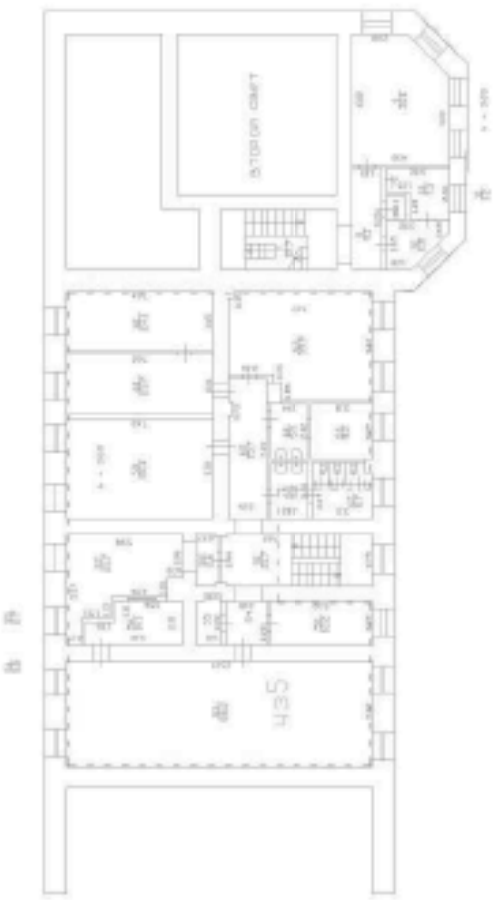
ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 13 раздела 6	Всего листов раздела 6: 16	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)	Учетный номер части: 4		
			
Масштаб 1	Условные обозначения:		



Полное наименование должности

Инициалы, фамилия

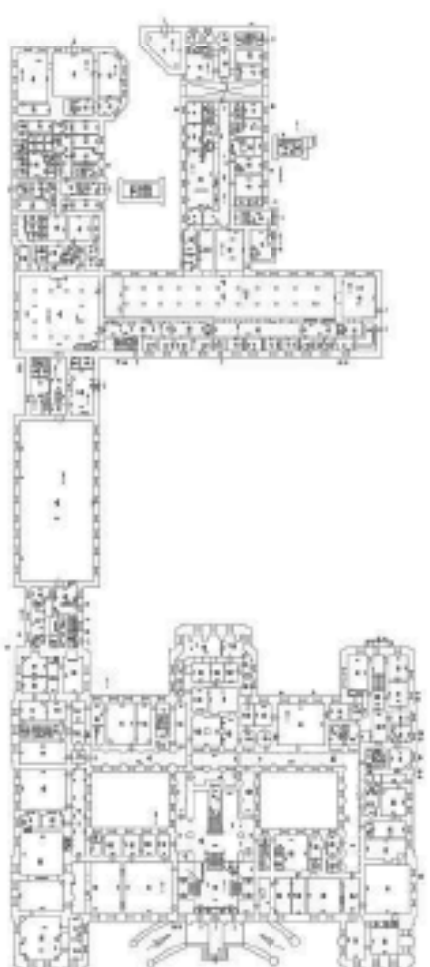
Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 14 раздела 6	Всего листов раздела 6: 16	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)		Учетный номер части: 5	
<p>План части 2 этажа</p> 			
Масштаб 1	Условные обозначения:		



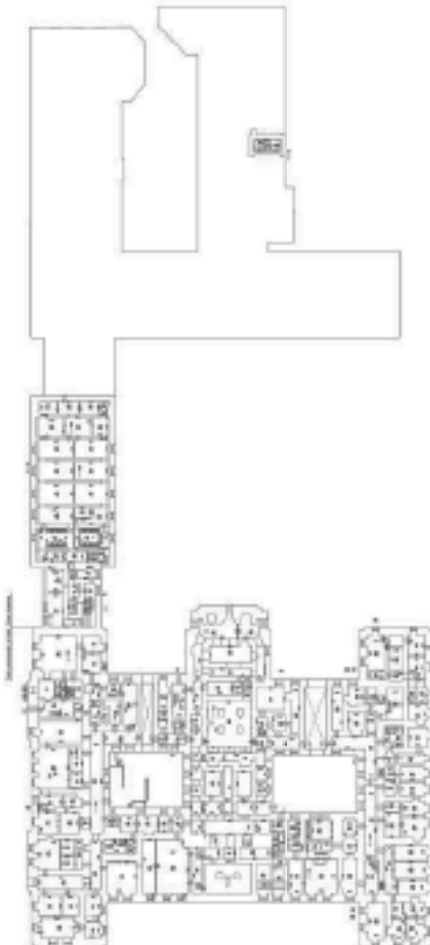
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат 00880687418СВ302030704СДС05108
Выдана: федеральная служба государственной
Регистрации, кадастра и картографии
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 15 раздела 6	Всего листов раздела 6: 16	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)		Учетный номер части: 6	
			
Масштаб 1		Условные обозначения:	



Здание			
Вид объекта недвижимости			
Лист № 16 раздела 6	Всего листов раздела 6: 16	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			
План этажа (части этажа), план объекта недвижимости (части объекта недвижимости)		Учетный номер части: 6	
			
Масштаб 1		Условные обозначения:	



ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНДИКАТОР, ФАМИЛИЯ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о частях объекта недвижимости

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 6.1	Всего листов раздела 6.1: 5	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			

Общие сведения о части объекта недвижимости			
Учетный номер части	Основная характеристика, единица измерения		Содержание ограничения в использовании или ограничения права на объект недвижимости или обременения объекта недвижимости
	тип	значение единица измерения	


 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Сертификат: 06836087416538205070405050505108
 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 ФГИР ИСТРАЖИВКАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
 Документ: c57.06.2023 по 19.09.2024

Полное наименование должности

Инициалы, фамилия

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 2 раздела 6.1	Всего листов раздела 6.1: 5
Всего разделов: 8	
Всего листов выписки: 105	
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159	
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6	

площадь	2321.7	в квадратных метрах	данные отсутствуют
протяженность	0	в метрах	
объем	0	в кубических метрах	
<p>1</p> <p>Часть здания состоит: цокольный этаж: части помещения 1, 4, 5, 6, 7, 17, 27 (часть), 28, 30 (часть), 35 (часть), 36, 37, 38, 39, 41 (часть), 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 80, 90, 91, 93, 94, 95, 96, 97 помещения 4-Н, помещения 2-Н площадью 821,6 кв.м; 1 этаж: части помещения 150 (часть), 152 (часть), 249 помещения 4-Н площадью 179,3 кв.м; антресоли 1 этажа: части помещения 322, 323 (часть), 324, 325, помещения 4-Н площадью 122,3 кв.м; 2 этаж: части помещения 339, 340, 341, 342, 348 (часть), 349, 352 (часть), 353, 354, 362 (часть), 363 (часть), 397, 398, 399, 530 помещения 4-Н, помещения 20-Н площадью 1145,9 кв.м; 3 этаж: части помещения 513, 514 помещения 4-Н площадью 52,6 кв.м, согласно Договора № 06/14 от 01.03.2014., Часть здания состоит: цокольный этаж: части помещения 1, 4, 5, 6, 7, 17, 27 (часть), 28, 30 (часть), 35 (часть), 36, 37, 38, 39, 41 (часть), 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 80, 90, 91, 93, 94, 95, 96, 97 помещения 4-Н, помещения 2-Н площадью 821,6 кв.м; 1 этаж: части помещения 150 (часть), 152 (часть), 249 помещения 4-Н площадью 179,3 кв.м; антресоли 1 этажа: части помещения 322, 323 (часть), 324, 325, помещения 4-Н площадью 122,3 кв.м; 2 этаж: части помещения 339, 340, 341, 342, 348 (часть), 349, 352 (часть), 353, 354, 362 (часть), 363 (часть), 397, 398, 399, 530 помещения 4-Н, помещения 20-Н площадью 1145,9 кв.м; 3 этаж: части помещения 513, 514 помещения 4-Н площадью 52,6 кв.м, согласно Договора № 06/14 от 01.03.2014., Часть здания состоит: цокольный этаж: части помещения 1, 4, 5, 6, 7,</p>			

 <p>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ</p> <p>Сертификат: 068306087416583020507040508506108 Выдано: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И АРХИТЕКТУРЫ Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024</p>		ИНДИКАТЫ, ФАМИЛИИ
ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ		

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

Всего листов раздела 6.1: 5

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер:

78:32:0001089:6

2	площадь	1289.5	в квадратных метрах	Образуемая часть здания состоит из помещений 14-Н, расположенного на 3 этаже. Нумерация частей помещения соответствует нумерации, указанной на плане этажа; помещения 18-Н, помещения 19-Н и часть VI помещения 4ЛК, расположенных на 4 этаже., Образуемая часть здания состоит из помещений 14-Н, расположенного на 3 этаже. Нумерация частей помещения соответствует нумерации, указанной на плане этажа; помещения 18-Н, помещения 19-Н и часть VI помещения 4ЛК, расположенных на 4 этаже.	данные отсутствуют
	протяженность	0	в метрах		
объем		0	в кубических метрах		
3	площадь	856.3	в квадратных метрах	Образуемая часть здания состоит из ч.п.156, 158-178, 244-247 помещения 4-Н, расположенного на 1 этаже; ч.п.326-330, 531, 532, 533 помещения 4-Н расположенных на антресоли 1 этаже; ч.л. 392, 393 помещения 4-Н, расположенного на 2 этаже., Образуемая часть здания состоит из ч.л.156, 158-178, 244-247 помещения 4-Н, расположенного на 1 этаже; ч.п.326-330, 531, 532, 533 помещения 4-Н расположенных на антресоли 1 этаже; ч.л. 392, 393 помещения 4-Н, расположенного на 2 этаже., Образуемая часть здания состоит из ч.п.156, 158-178, 244-247 помещения 4-Н, расположенного на 1 этаже; ч.п.326-330, 531, 532, 533 помещения 4-Н расположенных на антресоли 1 этаже; ч.л. 392, 393 помещения 4-Н, расположенного на 2 этаже.	данные отсутствуют
	протяженность	0	в метрах		
	объем	0	в кубических метрах		



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 06806087416СВ8020704650С805108

Выдано: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И ЕКАРТСТРА 0888

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание		Вид объекта недвижимости		
Лист № 5 раздела 6.1	Всего листов раздела 6.1: 5	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105	
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159				
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6				
5	площадь	313.5	образуемая часть здания расположена на 2 этаже и включает в себя часть помещений 14-Н (часть ч.л.51, 65, 67; ч.л.52 - 64).	данные отсутствуют
	протяженность	0		
6	объем	0	образуемая часть здания чз2 сформирована из ч.л.34, 35 расположенных в подвале, ч.л.1-33, 36, 39-43, 45 расположенных на 1 этаже, ч.л.37, 38, 44, 46 расположенных на антресоли 1 этажа помещения 7-Н (нумерация частей помещений соответствует нумерации, указанной на планах этажа). образуемая часть здания чз2 сформирована из ч.л.34, 35 расположенных в подвале, ч.л.1-33, 36, 39-43, 45 расположенных на 1 этаже, ч.л.37, 38, 44, 46 расположенных на антресоли 1 этажа помещения 7-Н (нумерация частей помещений соответствует нумерации, указанной на планах этажа)	данные отсутствуют
	площадь	1042.4		
	протяженность	0		
	объем	0		



ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНДИКАТЫ, ФАМИЛИЯ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 7	Всего листов раздела 7: 2	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 106
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			

N п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м2
1	78:32:0001089:11	цокольный	1-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	593.6
2	78:32:0001089:12	1, 2	10-Н, 10-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	288
3	78:32:0001089:13	1, 2, 3	11-Н, 11-Н, 11-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	1060.6
4	78:32:0001089:14	цокольный	12-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	27.1
5	78:32:0001089:15	2	13-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	450.5
6	78:32:0001089:16	3	14-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	845.7
7	78:32:0001089:17	1	15-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	192.1
8	78:32:0001089:18	4	16-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	80.2
9	78:32:0001089:19	4	17-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	13.7
10	78:32:0001089:20	4	18-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	419.3
11	78:32:0001089:21	4	19-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	13.6
12	78:32:0001089:22	1, 2, 3, цокольный	1ЛК, 1ЛК, 1ЛК, 1ЛК	Нежилое помещение	данные отсутствуют	138.8
13	78:32:0001089:23	цокольный	2-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	15.3
14	78:32:0001089:24	2	20-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	42.9



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Судьями 068908074/НС.СВ.НОВИЧУК/МАСЛОСМЕ108
В здании федеральной службы государственной
Регистрации, кадастра и картографии
Действителен с 27.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности	ИННДИ АЛЫ, фамилия
-------------------------------	--------------------

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 7	Всего листов раздела 7: 2	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			

15	78:32:0001089:25	2	21-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	41.9
16	78:32:0001089:26	2	22-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	77.7
17	78:32:0001089:27	1, 2, 3, поквартирный	2ЛК, 2ЛК, 2ЛК, 2ЛК	Нежилое помещение	данные отсутствуют	94
18	78:32:0001089:28	подвал, поквартирный	3-Н, 3-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	90.3
19	78:32:0001089:29	1, 2, 3, 4	3ЛК, 3ЛК, 3ЛК, 3ЛК	Нежилое помещение	данные отсутствуют	81.9
20	78:32:0001089:30	1, 2, 3, поквартирный	4-Н, 4-Н, 4-Н, 4-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	11485.5
21	78:32:0001089:31	1, 2, 3, 4	4ЛК, 4ЛК, 4ЛК, 4ЛК	Нежилое помещение	данные отсутствуют	78.5
22	78:32:0001089:32	поквартирный	5-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	20.8
23	78:32:0001089:33	1, 2, 3, подвал	6-Н, 6-Н, 6-Н, 6-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	2238.2
24	78:32:0001089:34	1, подвал	7-Н, 7-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	1042.4
25	78:32:0001089:35	1	8-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	89.6
26	78:32:0001089:36	1	9-Н	Нежилое помещение	данные отсутствуют	41.9

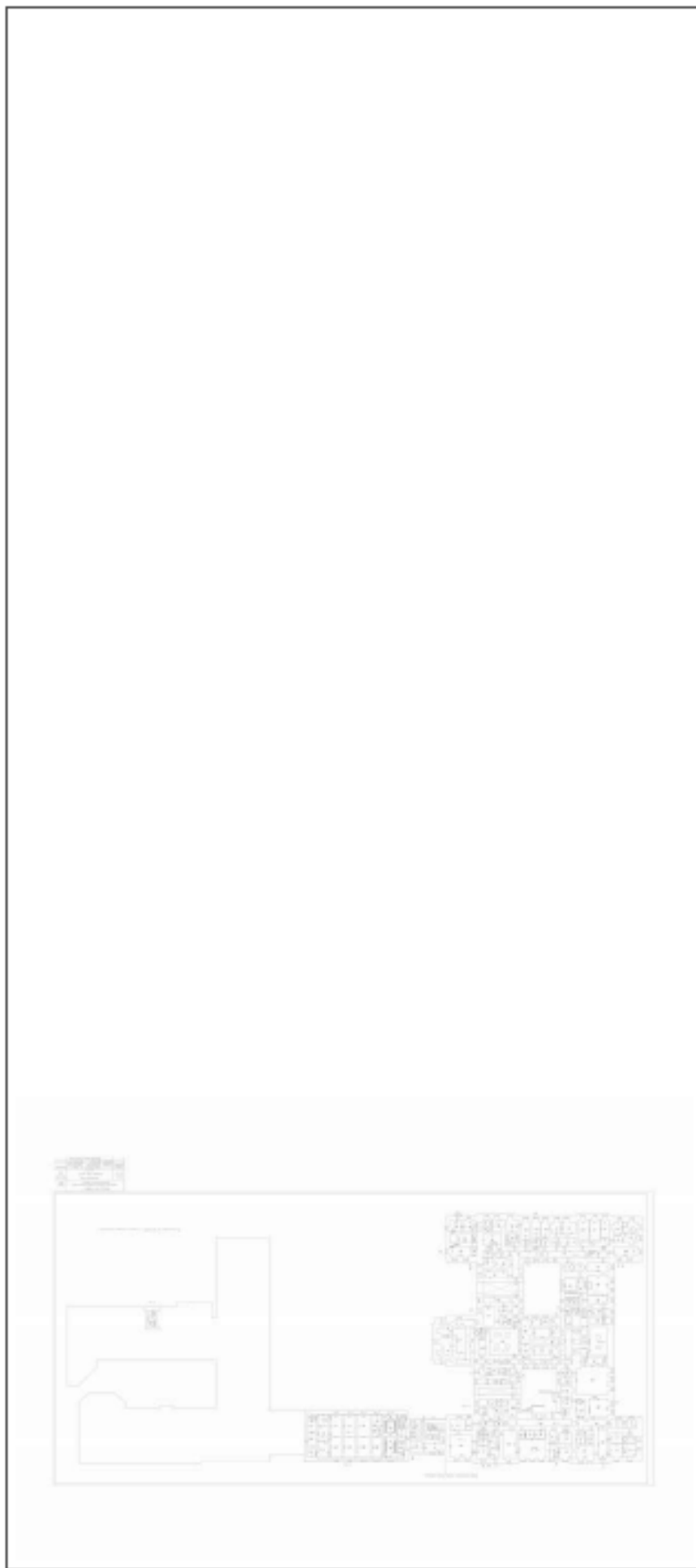


ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
 План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 49	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159			
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6			
Номер этажа (этажи): поквартир			



Масштаб 1


 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Сертификат: 068306874105763902070405050505106
 Выходные данные: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 ФГИР ИСТРАЖИВ, КАДАСТРА И ЕКАРТСТРА ФНН
 Документ: c57.06.2023 по 19.09.2024

полное наименование должности

инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

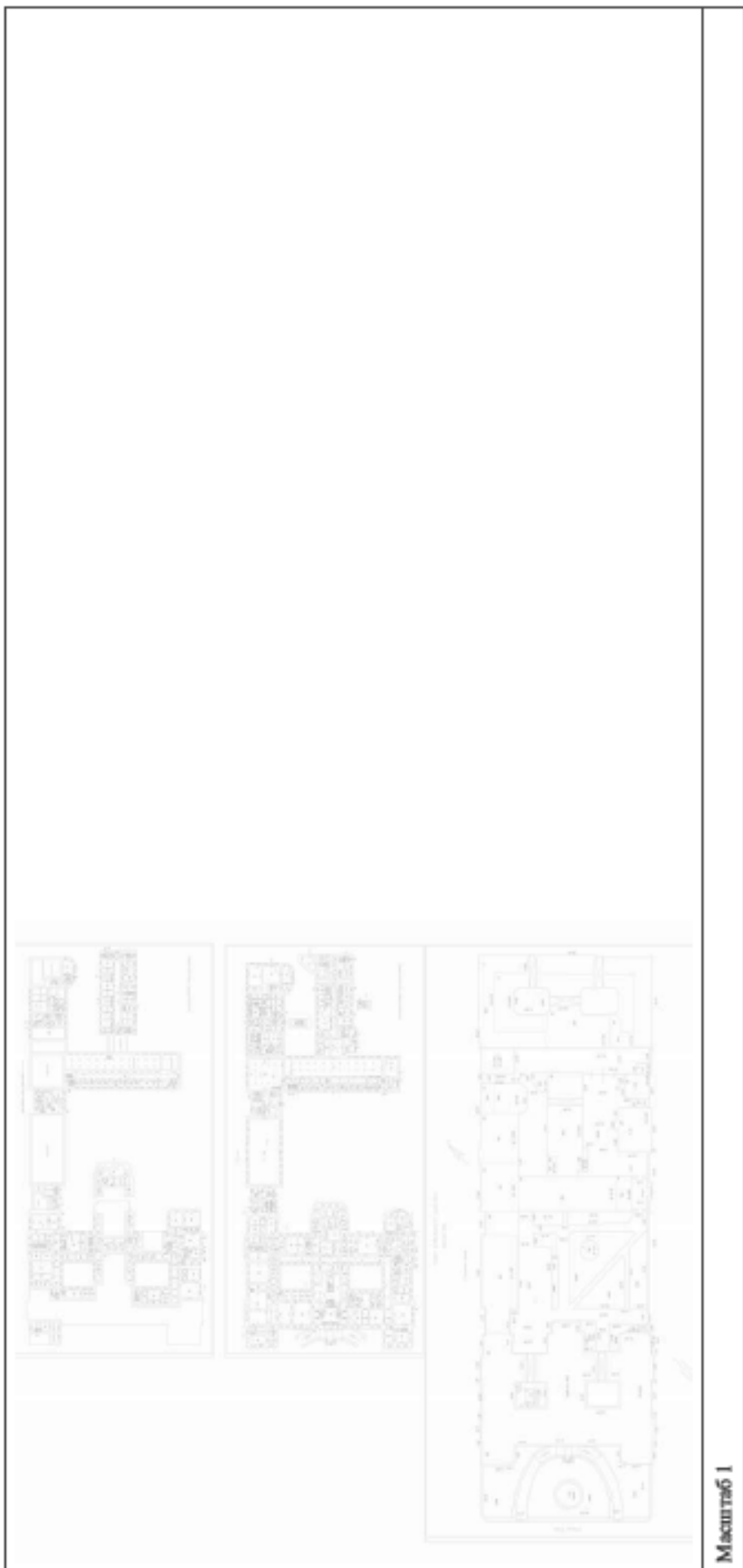
Всего листов раздела 8: 49

Лист № 2 раздела 8

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089:6

Номер этажа (этажи): 1



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Судьями 06806087418 СВЯЗОВИЧУК АКСОСЬЕВИЧ

Владимир Владимирович СВЯЗОВИЧ ГОСУДАРСТВЕННОЙ

ФИЛИАЛ ОБЛАСТНОЙ КАДАСТРА И ЕКАСТРА БЕЛАРУСЬ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНДИКАЦИЯ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

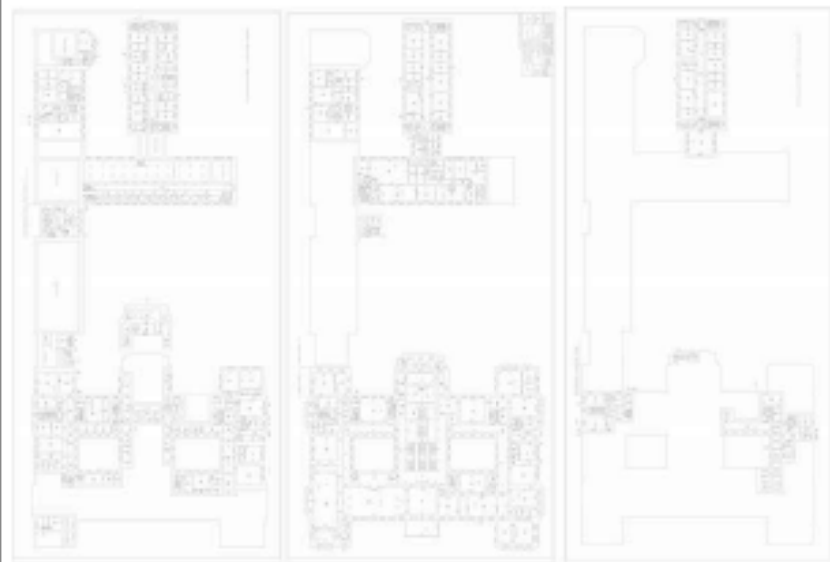
Всего листов раздела 8: 49

Лист № 3 раздела 8

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089-6

Номер этажа (этажи): 2



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Судебный инженер-участковый КАСОСЧМЭС108

в сфере деятельности государственной

РБГ ИСТРАД ИВ. КАДАСТРА И КАРТОГРА ФББ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

Полное наименование должности

Инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

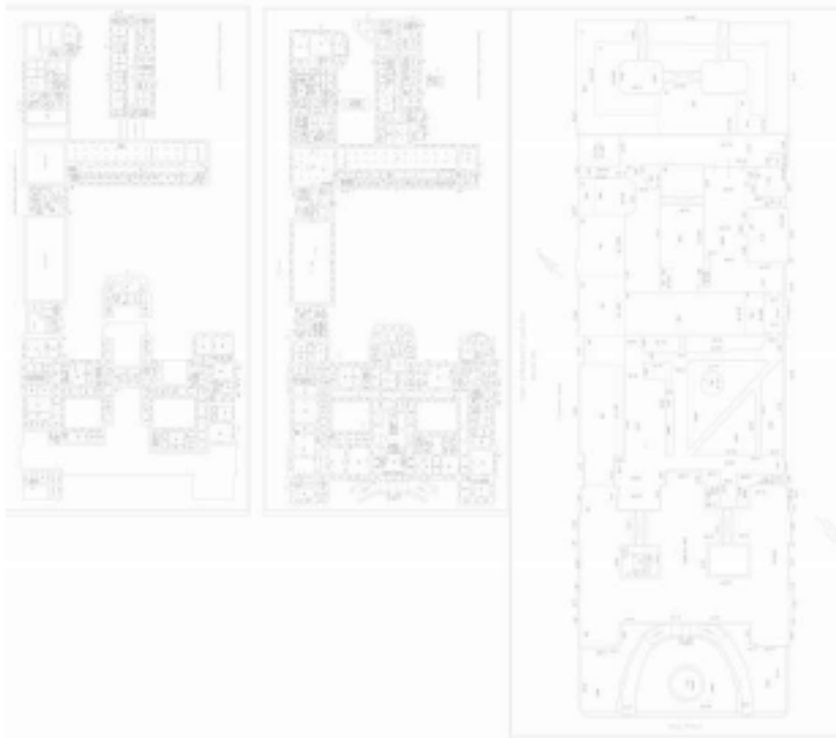
Всего листов раздела 8: 49

Лист № 4 раздела 8

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089:6

Номер этажа (этажи): 1



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Судьями 06806087418 СВЯЗОВИЧУК АКСОСЬЕВИЧ

Владимир Владимирович СВЯЗОВИЧ АКСОСЬЕВИЧ

РПГ ЮСТРАДИВІСІ, КАДАСТРА І ЕКАРТОГРА ФРНБ

Датум підпису: 27.09.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 5 раздела 8

Всего листов раздела 8: 49

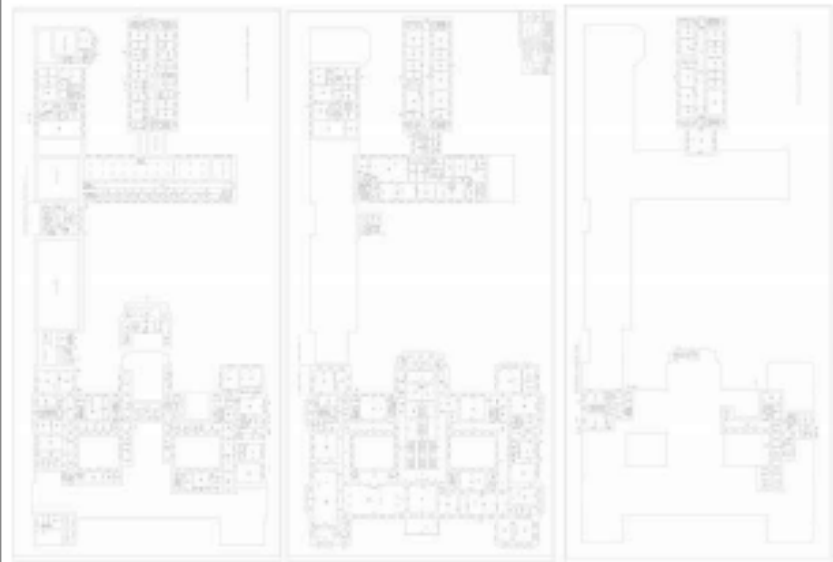
Всего разделов: 8

Всего листов выписки: 105

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089:6

Номер этажа (этажи): 2



Масштаб 1


ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Суряжица ЮВЕНОВИЧ СВЯТОВИТОВИЧ КАСОСКИН
 в качестве федеральной службы государственной
 регистрации, кадастра и картографии
 Действителен с 27.06.2023 по 19.09.2024

Полное наименование должности

Инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

Всего листов раздела 8: 49

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089:6

Номер этажа (этажи): 3



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 068360874161СВ:8028307046АСС:СМ5108

Выдано: федеральная служба государственной

Регистрации, кадастра и картографии

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

Полное наименование должности

Инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

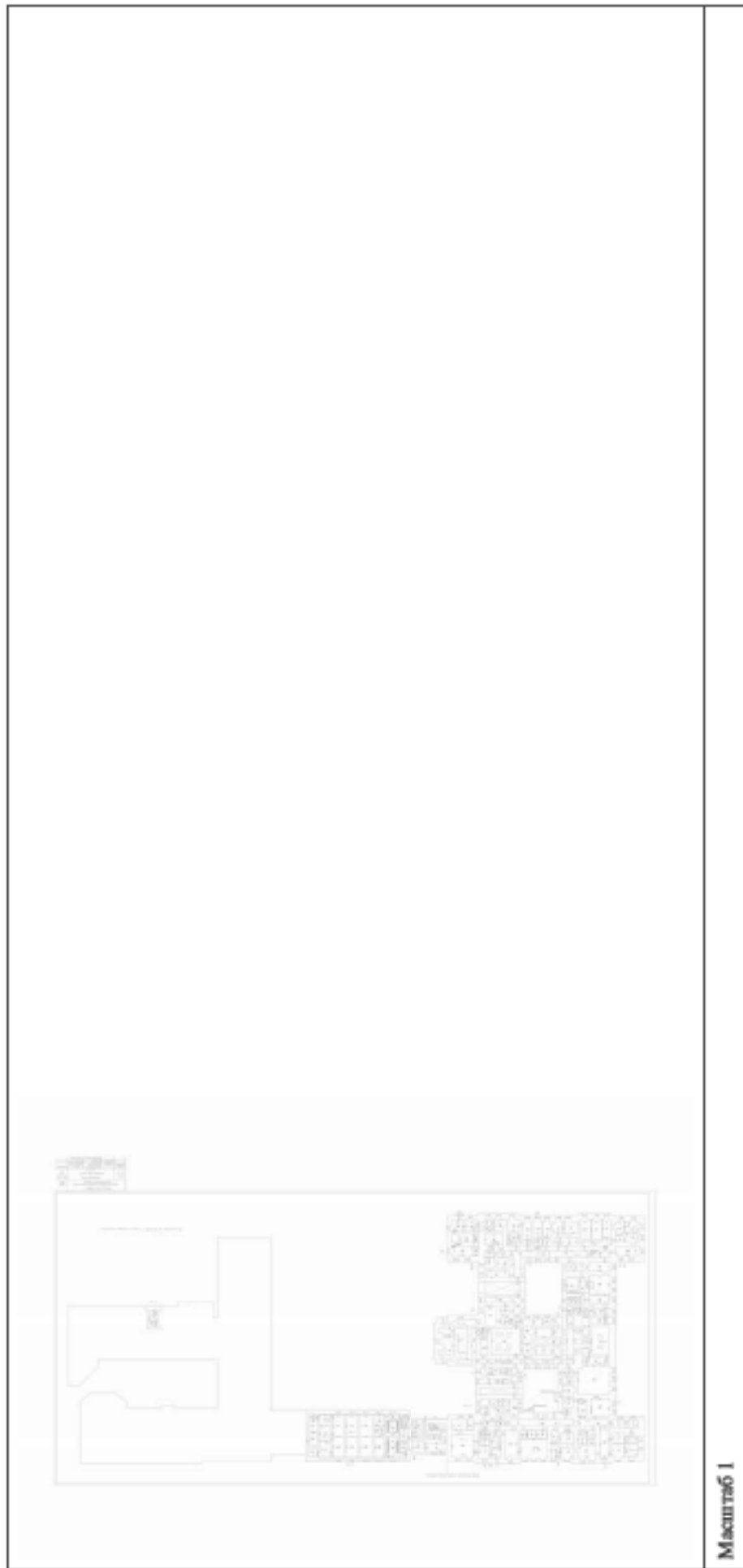
Всего листов раздела 8: 49

Лист № 7 раздела 8

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089:6

Номер этажа (этажи): цокольный



Масштаб 1



ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

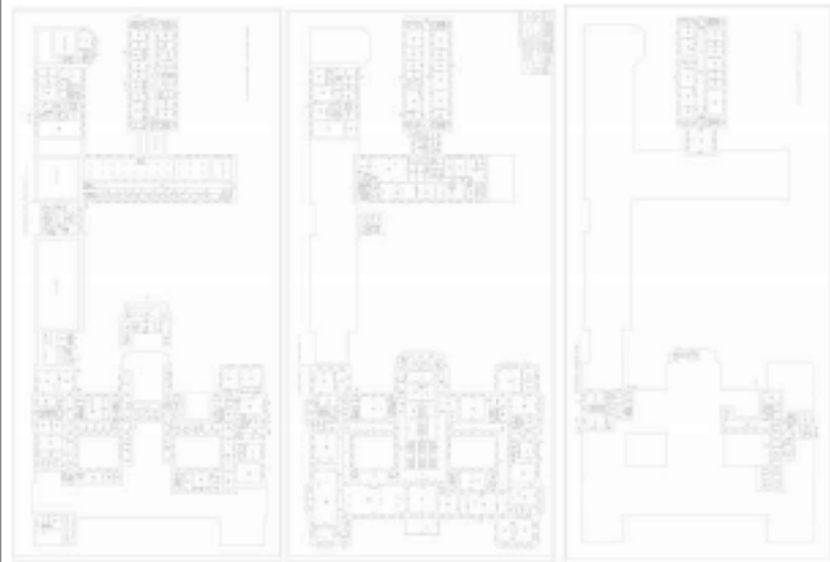
Всего разделов: 8

Всего листов раздела 8: 49

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089:6

Номер этажа (этажи): 2



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0683606874161СВ:3020207046АСС:05108

Выдано: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

Всего листов раздела 8: 49

Лист № 9 раздела 8

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089:6

Номер этажа (этажи): 3



Масштаб 1



ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

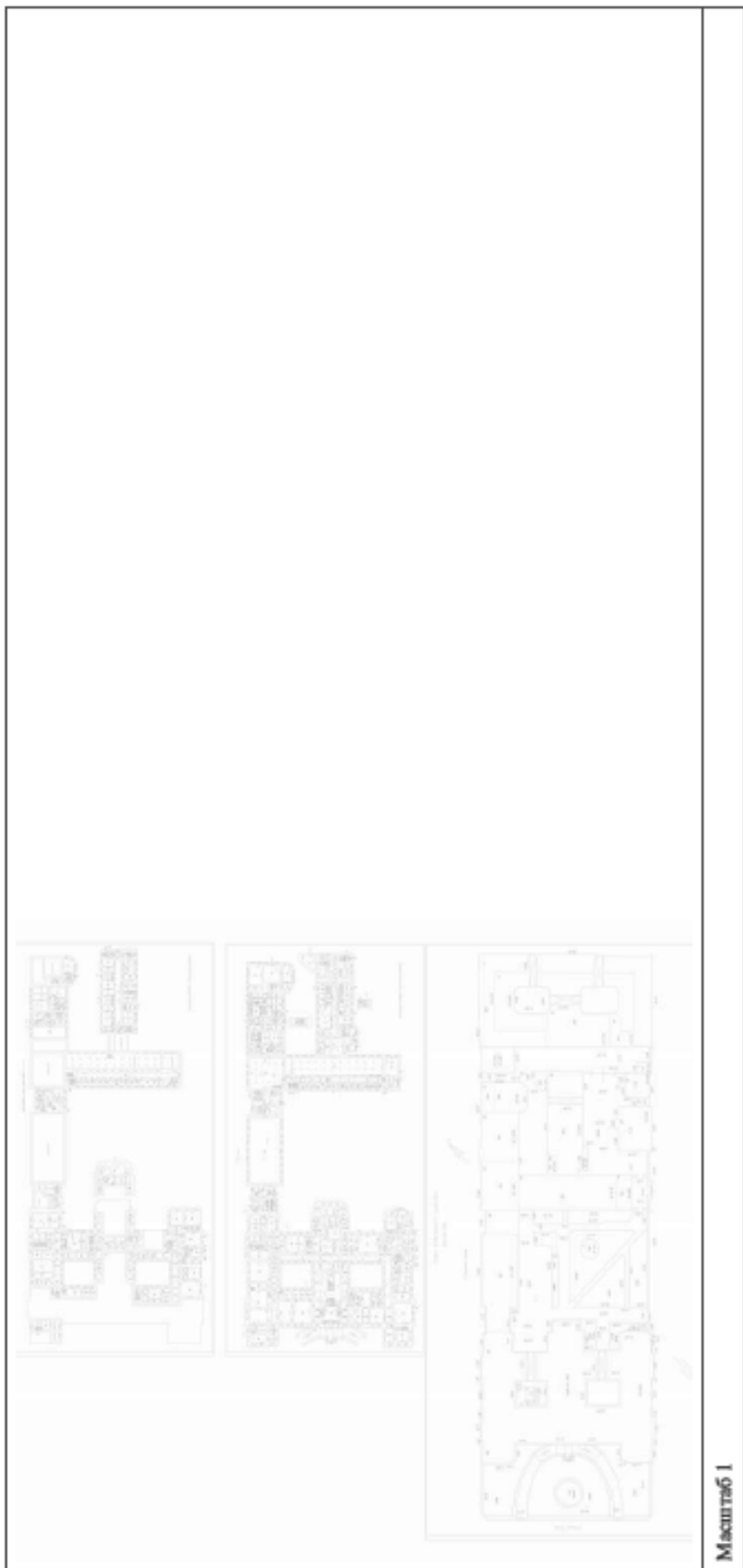
Всего листов раздела 8: 49

Лист № 10 раздела 8

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089:6

Номер этажа (этажи): 1



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Судебный инженер-электрик СВЯЗОВИЧУК АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ

Владелец: федеральная служба государственной

Регистрации, кадастра и картографии

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

Полное наименование должности

Инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

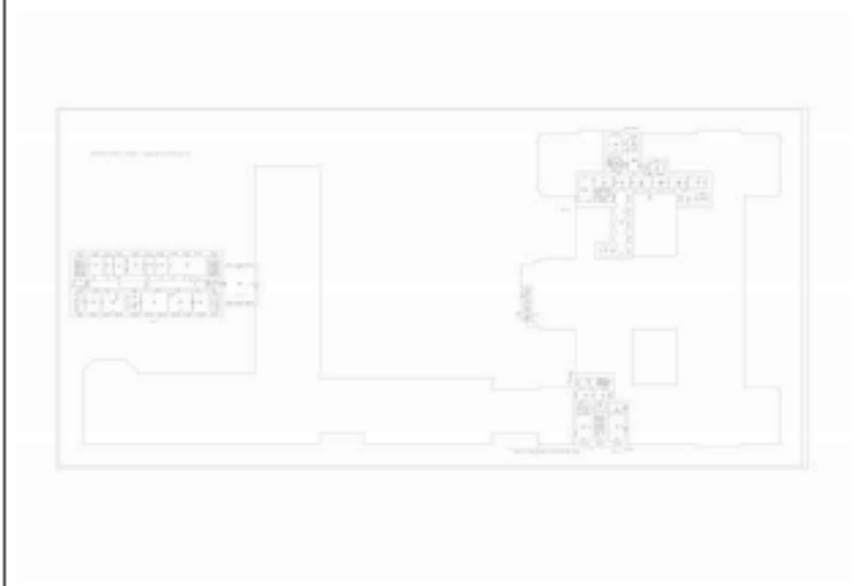
Всего разделов: 8

Всего листов раздела 8: 49

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089:6

Номер этажа (этажей): 4



Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат 06836068741658360280706450505106
Выдана: федеральная служба государственной
регистрации, кадастра и картографии
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

Полное наименование должности

Инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

Всего листов раздела 8: 49

Лист № 12 раздела 8

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089:6

Номер этажа (этажи): 4



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 008806087416СВ360280706АКС0С062108

Выдано: федеральная служба государственной

Регистрации, кадастра и картографии

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

Полное наименование должности

Инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

Всего листов раздела 8: 49

Лист № 13 раздела 8

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089:6

Номер этажа (этажи): 4



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0088060874168СВ380280706АКСДСС65108

Выдано: 06.09.2023 в 14:54:56 СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Документ: с27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

Всего листов раздела 8: 49

Лист № 14 раздела 8

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089:6

Номер этажа (этажи): 4



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 0088060874168СВ360280706АКСДСС65108

Выдано: федеральная служба государственной

Регистрации, кадастра и картографии

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

Полное наименование должности

Инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

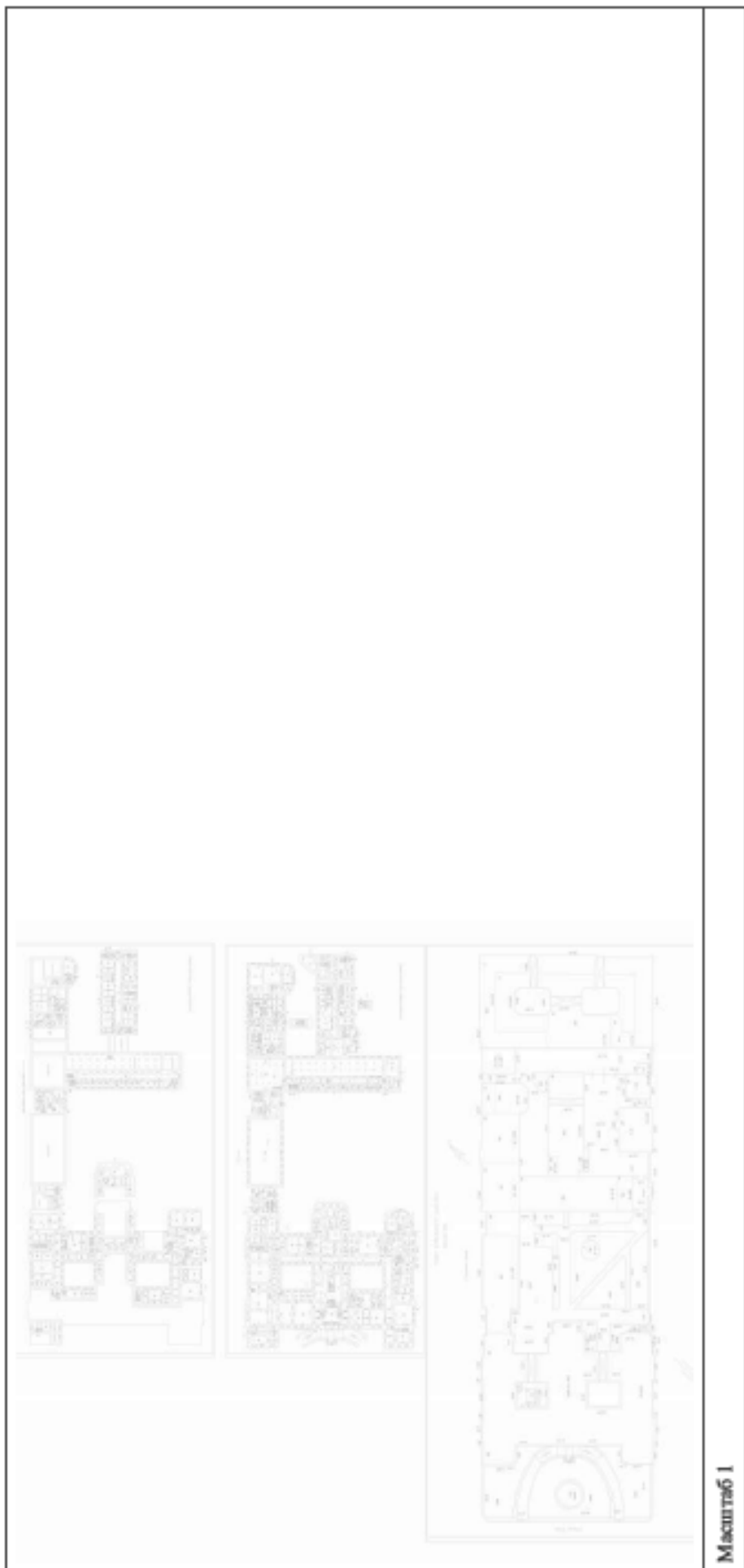
Всего листов раздела 8: 49

Лист № 15 раздела 8

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089-6

Номер этажа (этажи): 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Судья Арбитражного суда Республики Беларусь

Иванович Александр Владимирович

Р/С: ИСТРАД181, КАДАСТРА БЕЛАРУСИ

Документ сформирован 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

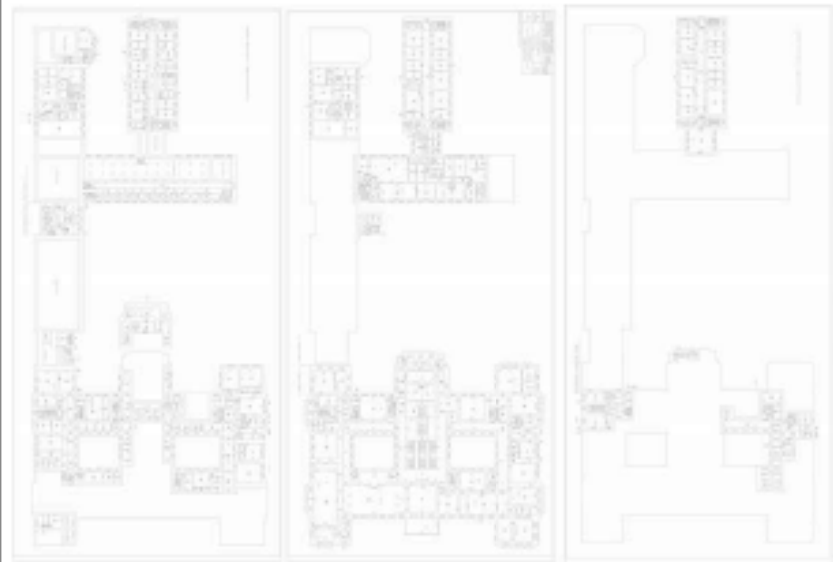
Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

Всего листов раздела 8: 49

Лист № 16 раздела 8

Номер этажа (этажи): 2

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6

Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 008906874161СВ:802802070405СДС:05108

Выдано: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Документ: с27.05.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

Вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

Всего листов раздела 8: 49

Лист № 17 раздела 8

Номер этажа (этажи): 3

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089:6



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Судьями ОБЩЕГОЧЛЕНСКОГО КОЛЛЕГИУМА АДВОКАТОВ

В составе: БЕЛОРУССКАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

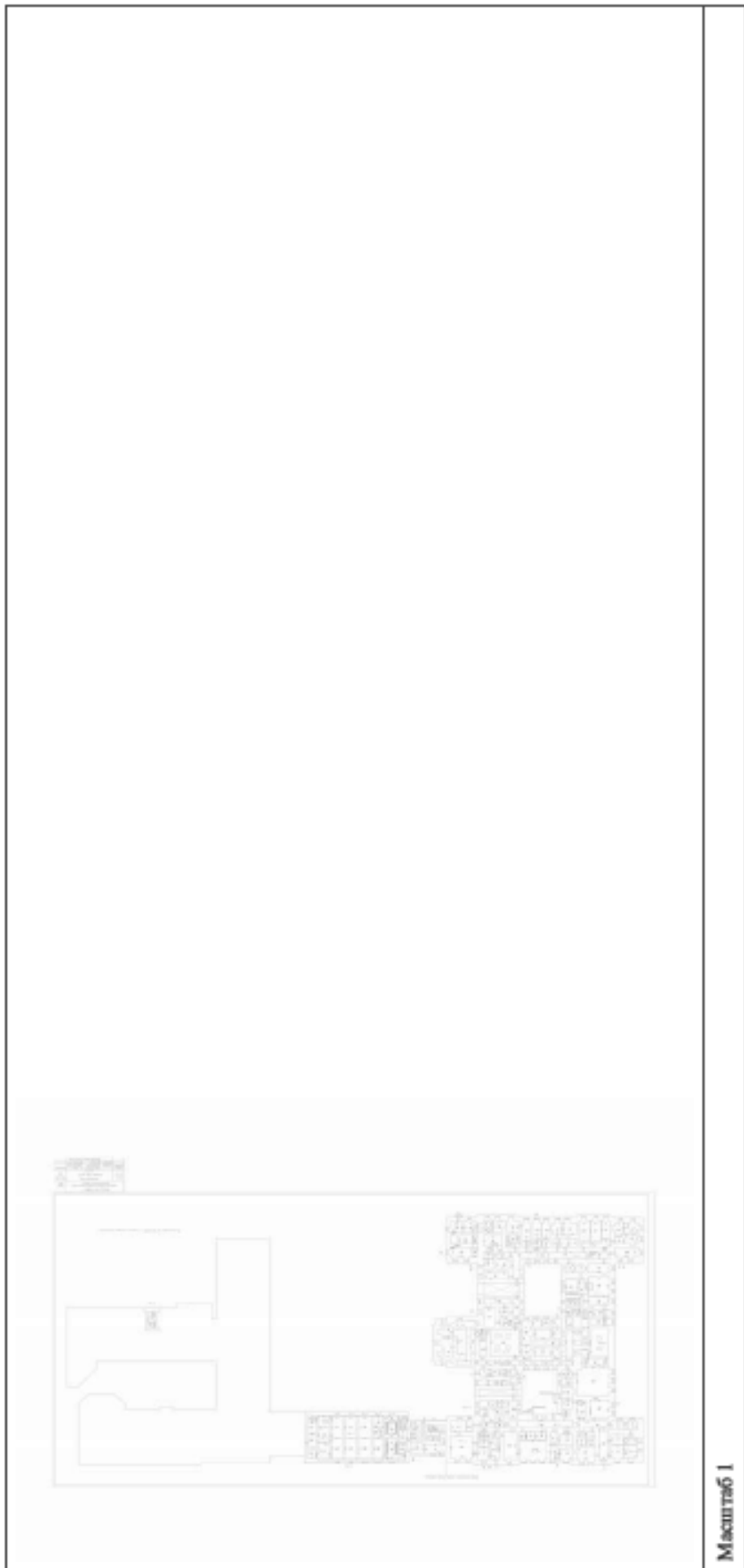
Всего листов раздела 8: 49

Лист № 18 раздела 8

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089:6

Номер этажа (этажи): цокольный



Масштаб 1



ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНДИКАЦИЯ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

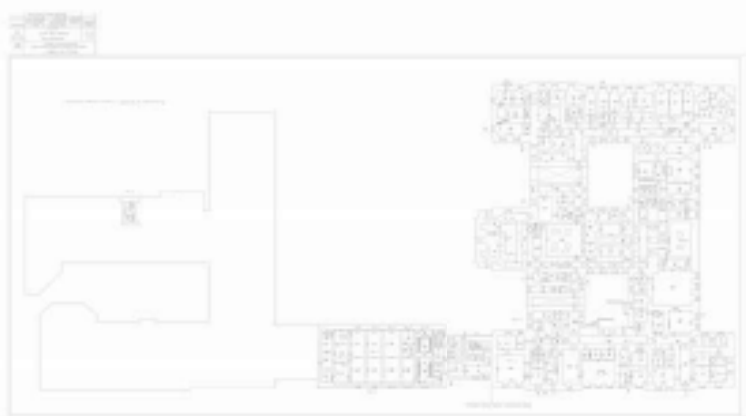
Всего листов раздела 8: 49

Лист № 19 раздела 8

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089:6

Номер этажа (этажи): цокольный



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B90687416C83602807046A5D5C8E5108

Выдано: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

ТЕХНИЧЕСКОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ И СЕРТИФИКАЦИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНДИКАЦИЯ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

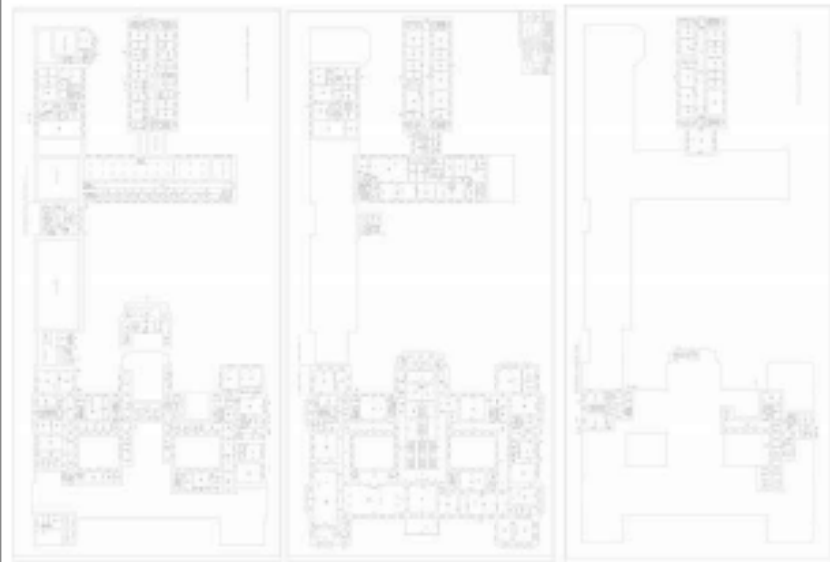
Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

Всего листов раздела 8: 49

Лист № 20 раздела 8

Номер этажа (этажи): 2

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6

Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0683606874161СВ:302020704650СДС:05108

Выдано: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Документ: с27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

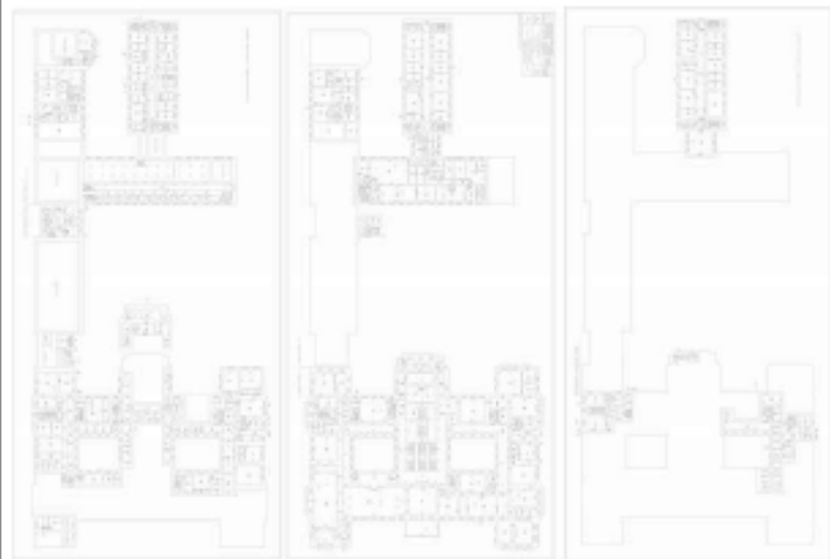
Всего листов раздела 8: 49

Лист № 21 раздела 8

Номер этажа (этажи): 2

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089:6



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0683606874161СВ:802802070405СДС:05108

Выдано: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Документ: с27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

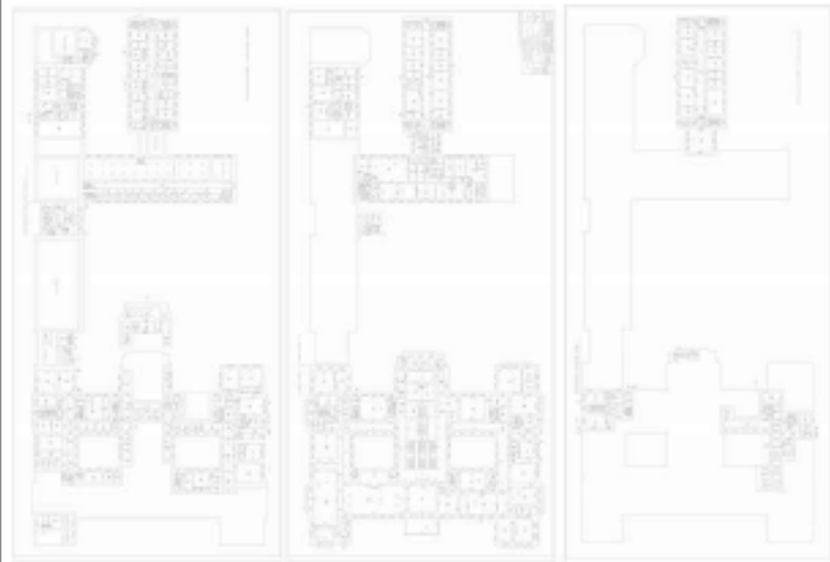
Всего листов раздела 8: 49

Лист № 22 раздела 8

Номер этажа (этажи): 2

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089-6



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 00890687416583602807046500505108

Выдано Федеральной службой государственной

Регистрации, кадастра и картографии

Действителен с 27.06.2023 по 19.09.2024

Полное наименование должности

Инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

Всего листов раздела 8: 49

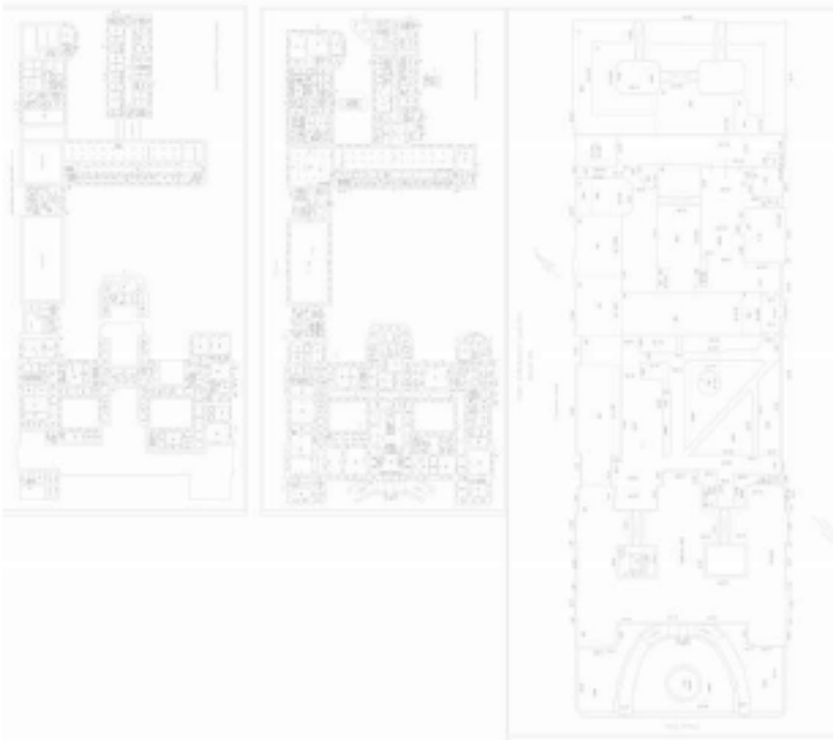
Лист № 23 раздела 8

Лист № 23 раздела 8

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089:6

Номер этажа (этажи): 1



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Судебный инженер-электрик СВЯЗОВИЧУК АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ

Имя: СВЯЗОВИЧ АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ

Р/С: РСТРАД БИЛ, КАДАСТРА И ЕКАРТГРА БИЛ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

Полное наименование должности

Инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

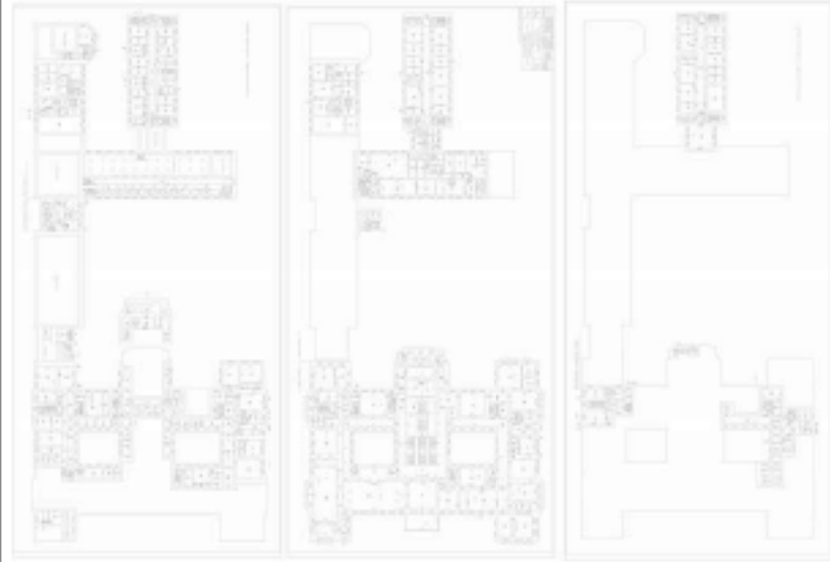
Всего листов раздела 8: 49

Лист № 24 раздела 8

Номер этажа (этажи): 2

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089-6



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0683606874161СВ3802807076АССС05108

Выдано: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

Всего листов раздела 8: 49

Лист № 25 раздела 8

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089:6

Номер этажа (этажи): 3



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 0683606874161СВ3020307040500С05108

Выдано Федеральной службой государственной

Регистрации, кадастра и картографии

Действителен с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

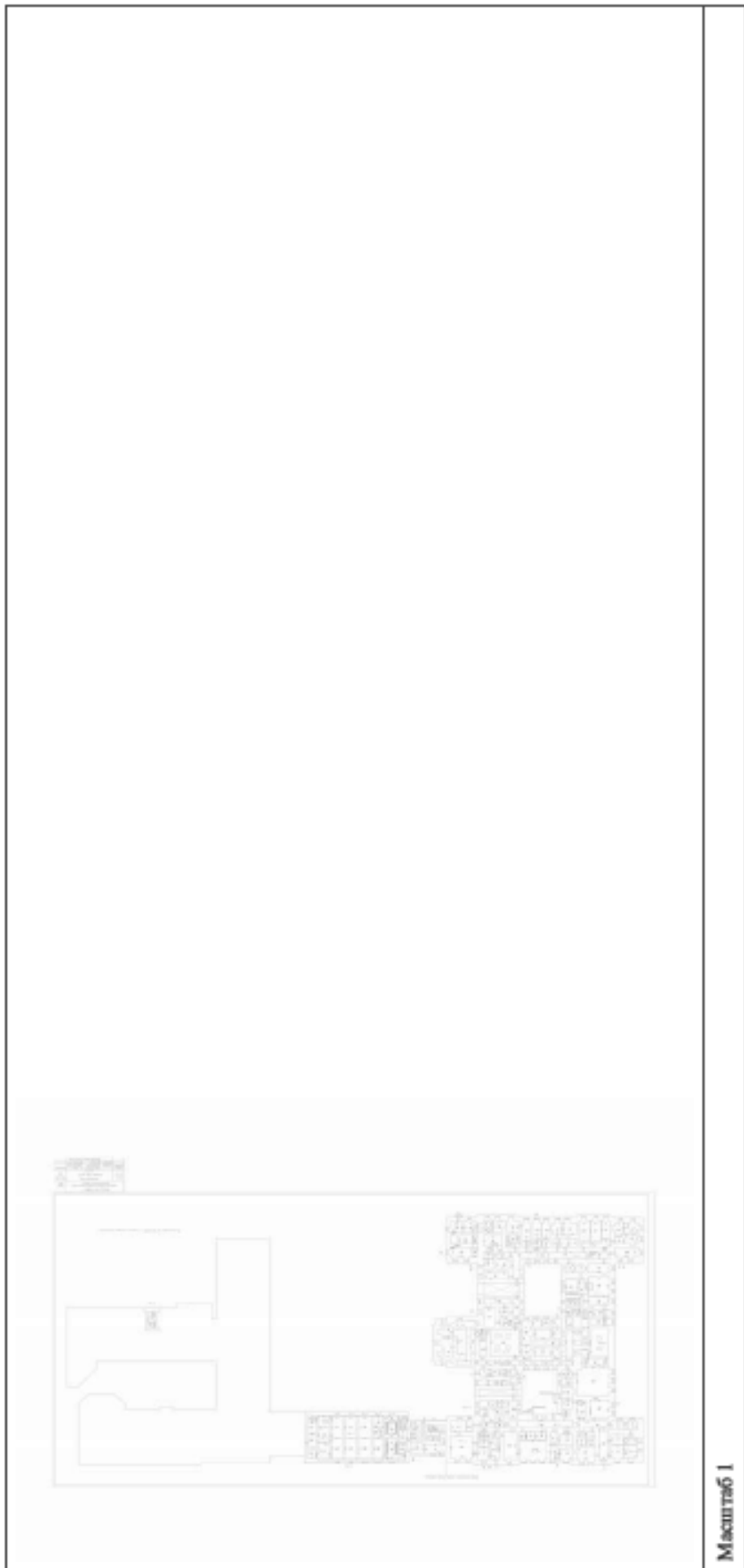
Всего листов раздела 8: 49

Лист № 26 раздела 8

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089:6

Номер этажа (этажи): цокольный



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0683606874161СВ3802807046АССС062108

Выдано: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

ТЕХНИЧЕСКОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ И КАДАСТРА

РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Дата выпуска: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНДИКАЦИЯ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

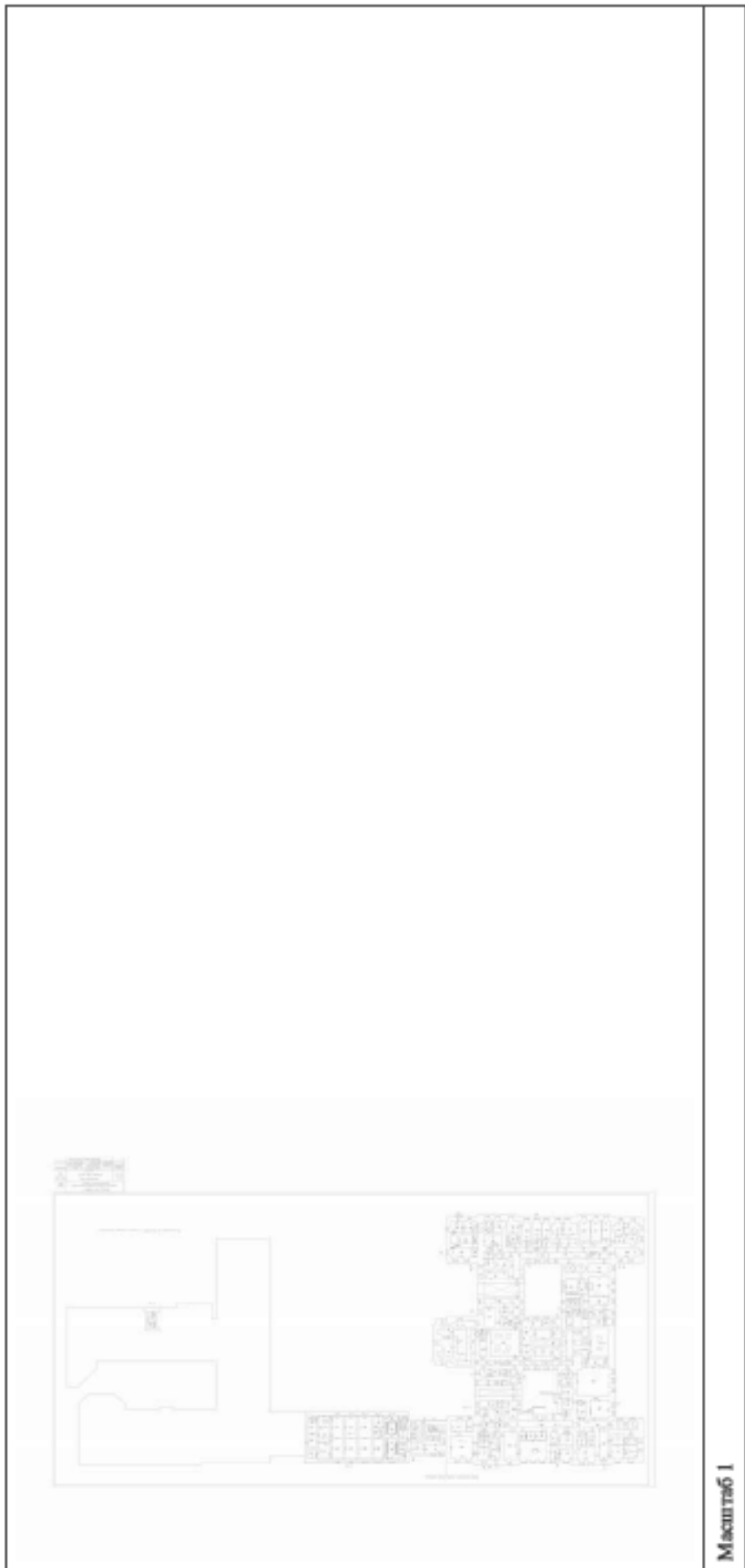
Всего листов раздела 8: 49

Лист № 27 раздела 8

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089:6

Номер этажа (этажей): первый



Масштаб 1



Полное наименование должности

Инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

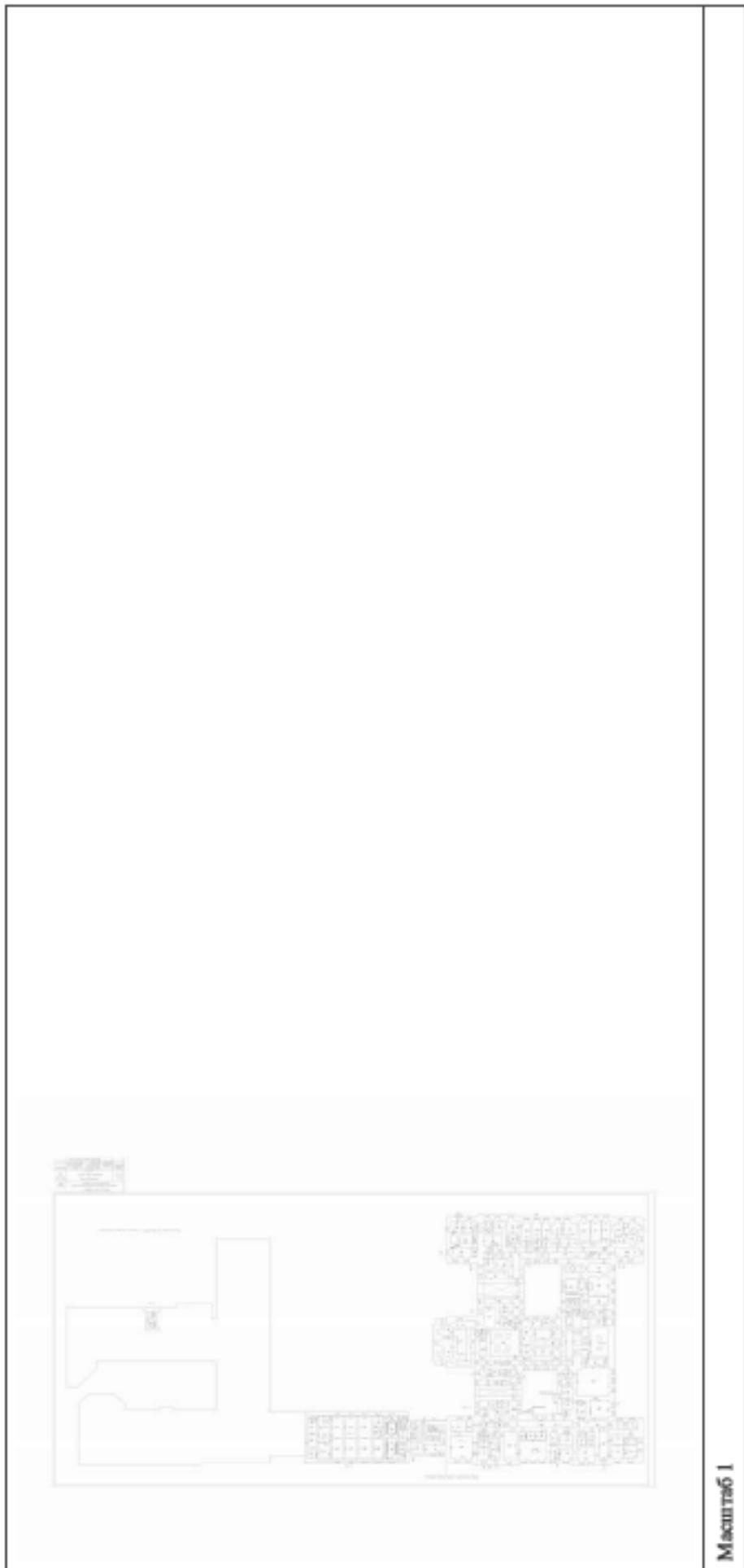
Всего листов раздела 8: 49

Лист № 28 раздела 8

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089:6

Номер этажа (этажи): цокольный



Масштаб 1



ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНДИКАЦИЯ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

Всего листов раздела 8: 49

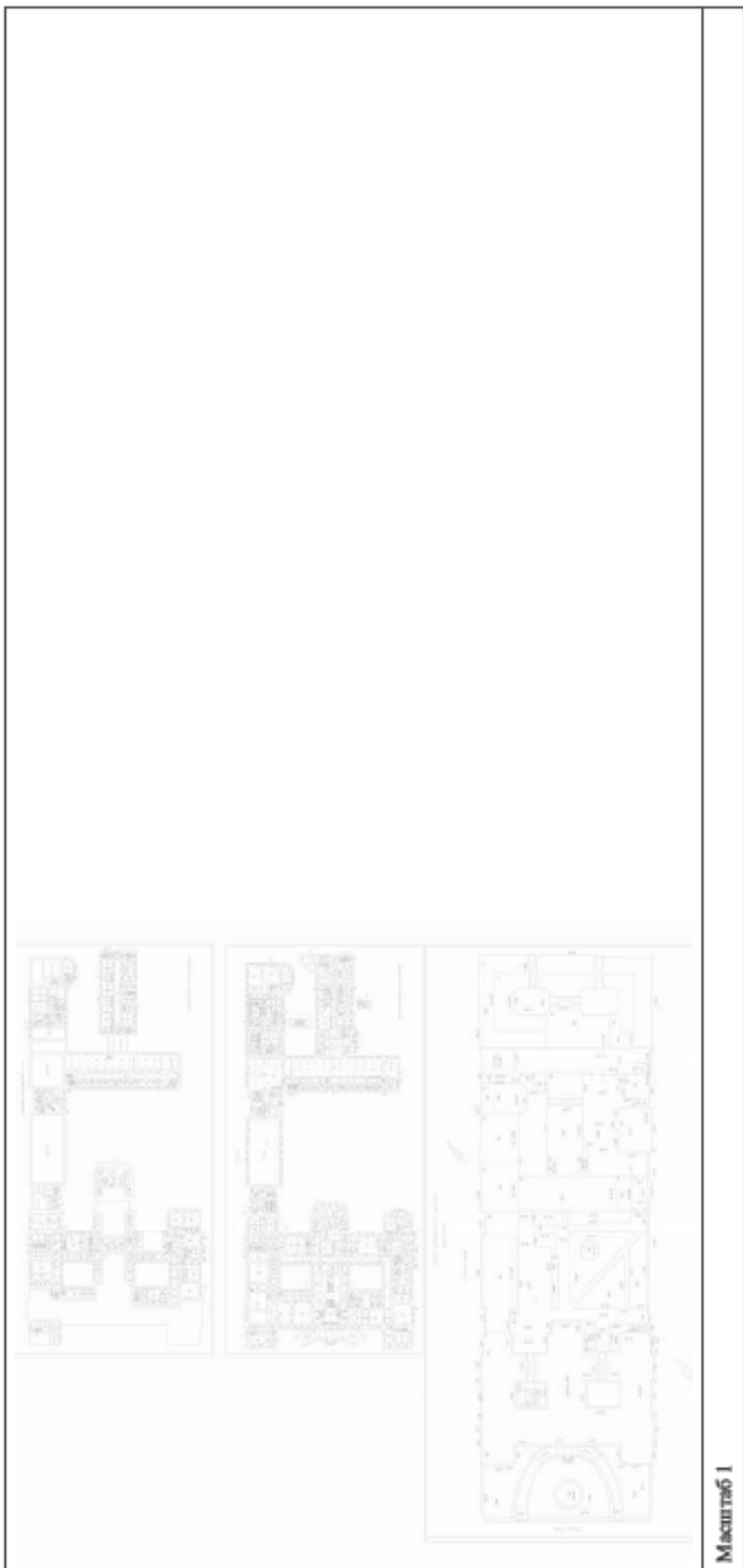
Лист № 29 раздела 8

Лист № 29 раздела 8

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089:6

Номер этажа (этажи): 1



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Судебный инженер-электрик СВЯЗОВИЧУК АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ

Имя: СВЯЗОВИЧ АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ

Р/С: РСТРА2188, КАДАСТРА БЕЛАРУСЬ РА

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

Полное наименование должности

Инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

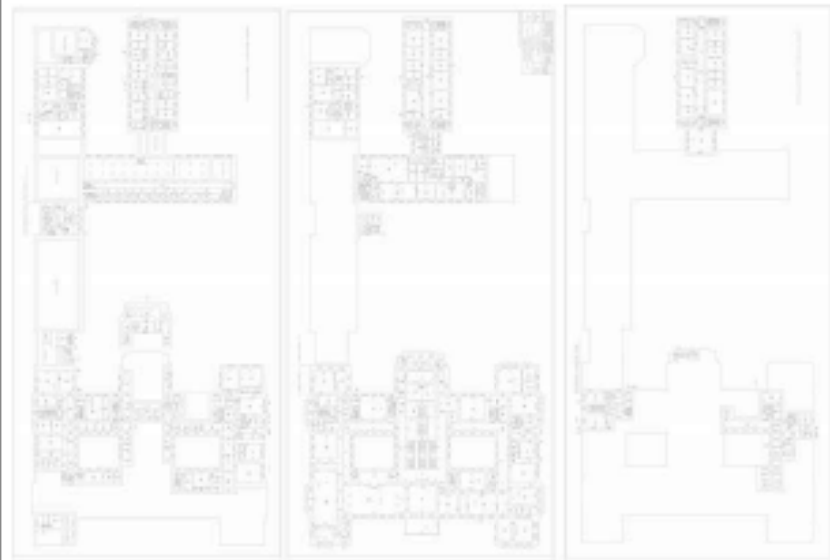
Всего листов раздела 8: 49

Лист № 30 раздела 8

Номер этажа (этажи): 2

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089-6



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 008900874161СВ3020207040500505108

Выдано: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

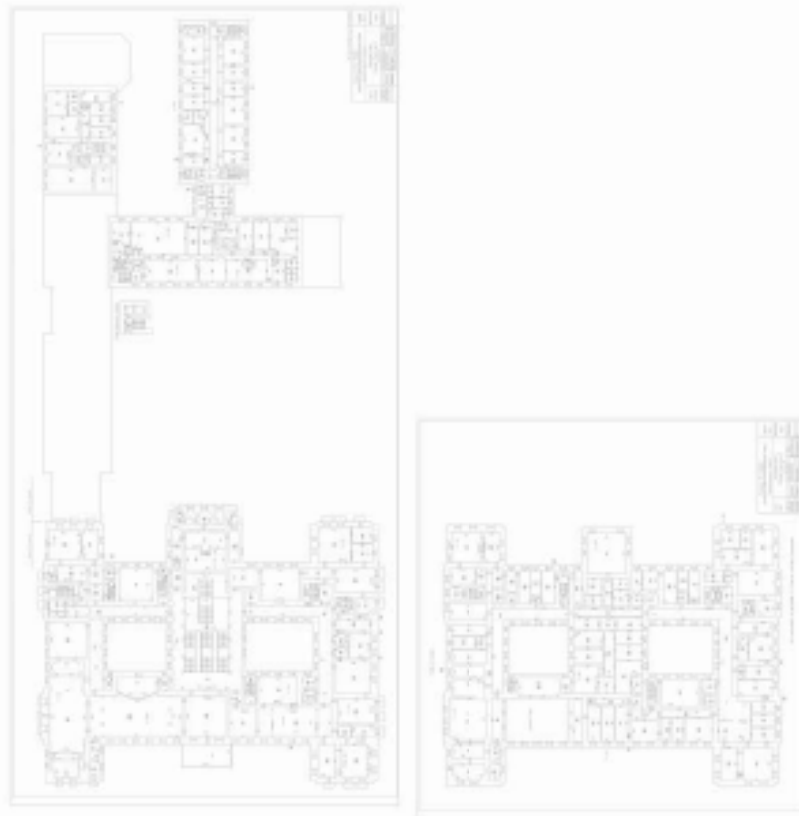
Всего листов раздела 8: 49

Лист № 31 раздела 8

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089:6

Номер этажа (этажи): 3



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 0083606874161СВ30203020704АСДСС05108

Выдано: федеральная служба государственной

Регистрации, кадастра и картографии

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

Полное наименование должности

Инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

Всего листов раздела 8: 49

Лист № 32 раздела 8

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089:6

Номер этажа (этажи): 4



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 008806087416СВ360280706АКСДСС65108

Выдано: федеральная служба государственной

Регистрации, кадастра и картографии

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

Полное наименование должности

Инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

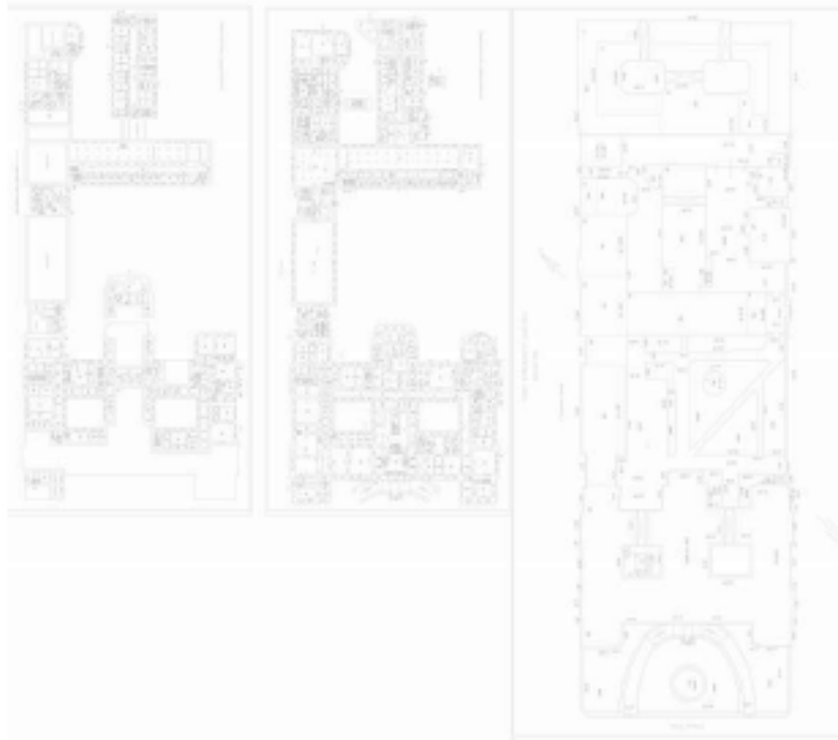
Всего разделов: 8

Всего листов раздела 8: 49

Лист № 33 раздела 8

Номер этажа (этажи): 1

Кадастровый номер: 78:32:0001089:6



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0083606874161СВ:802802070405СДС:05108

Имя: БЕЛОРУССКАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

Полное наименование должности

Инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

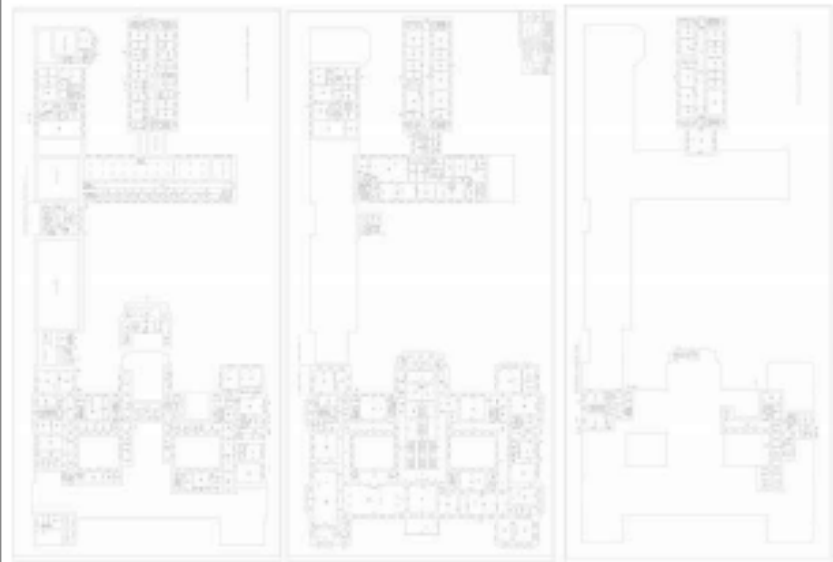
Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

Всего листов раздела 8: 49

Лист № 34 раздела 8

Номер этажа (этажи): 2

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159
Кадастровый номер: 78:32:0001089-6

Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0089060874161СВ:802802070405СДС:05108

Выдано: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Документ: с27.05.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

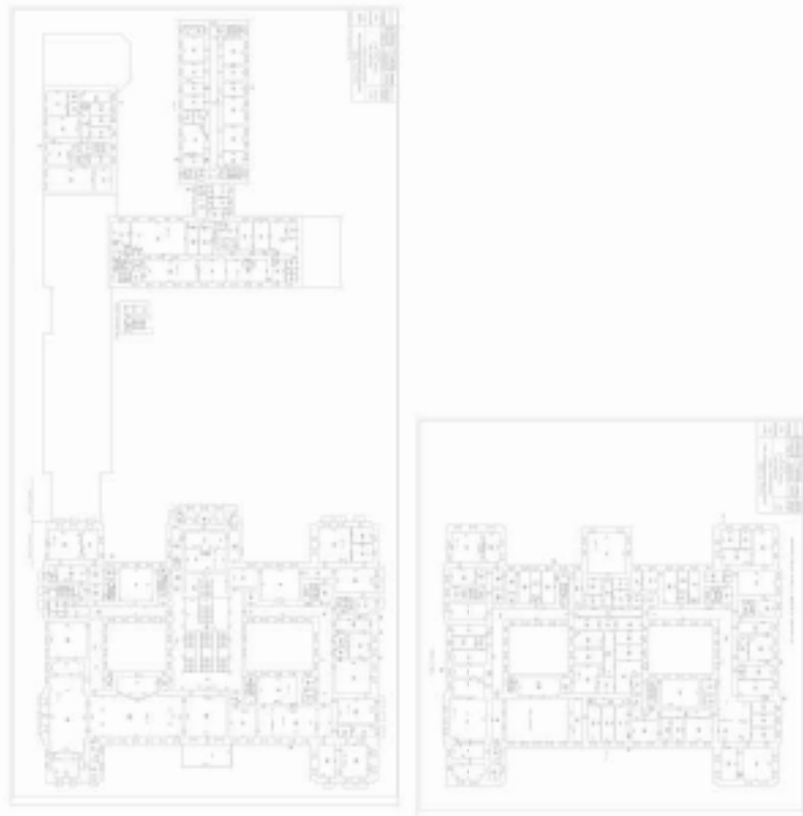
Всего листов раздела 8: 49

Лист № 35 раздела 8

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089:6

Номер этажа (этажи): 3



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 06836087416 СВ:80382070704650505108

Выдано: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

ТЕХНИЧЕСКОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ И КАДАСТРА

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

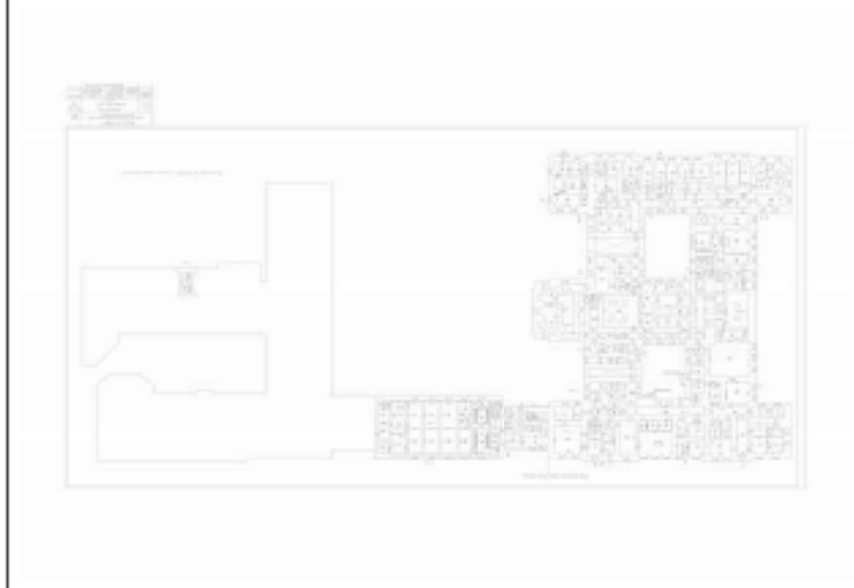
Всего листов раздела 8: 49

Лист № 36 раздела 8

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089:6

Номер этажа (этажи): цокольный



Масштаб 1



ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

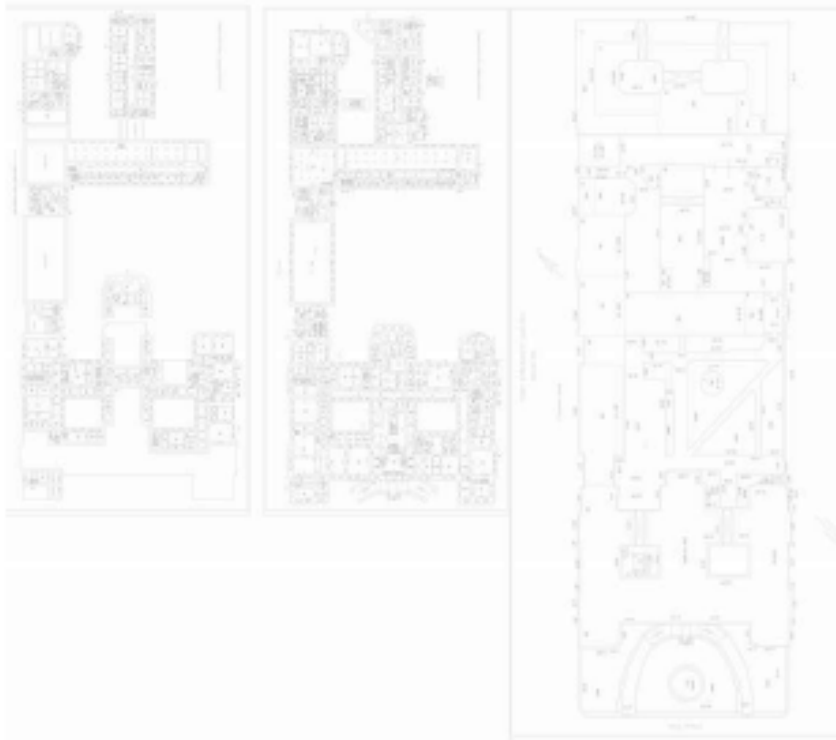
Всего листов раздела 8: 49

Лист № 37 раздела 8

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089:6

Номер этажа (этажи): 1



Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮСудьями 06806087418 СВЯЗКО ВАСИЛЬКА СЕРГЕЕВНА
в городе: БЕЛОРУССКАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

Полное наименование должности

Инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

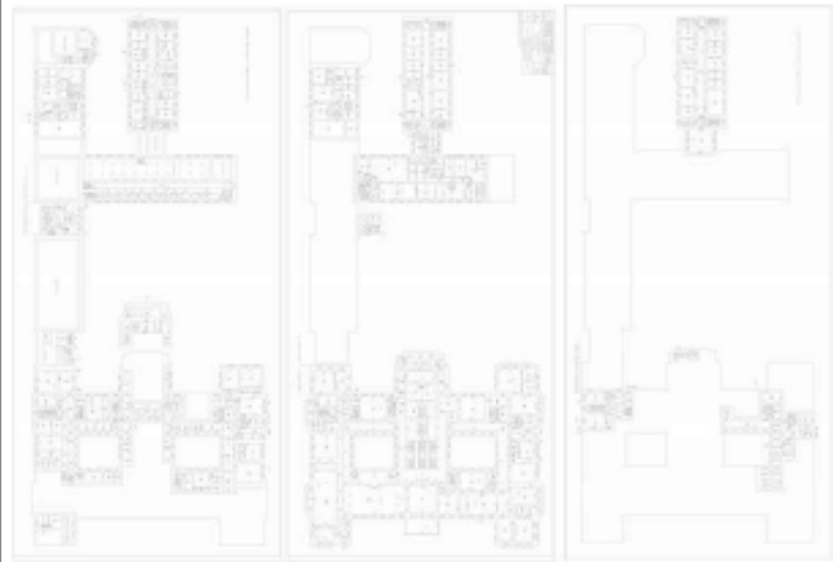
Всего листов раздела 8: 49

Лист № 38 раздела 8

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089:6

Номер этажа (этажи): 2



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0683606874161СВ:3020207040СДС:05108

Выдано: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

Вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

Всего листов раздела 8: 49

Лист № 39 раздела 8

Номер этажа (этажи): 3

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159
Кадастровый номер: 78:32:0001089:6

Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Судьями ОБЩЕГО РАЙОННОГО СУДА ГОР. РАЙОНА М. Г. БЕЛОРУССКОГО РАЙОНА

Видеом: ОБЩЕРАЙОННАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Документ: с27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

Всего листов раздела 8: 49

Лист № 40 раздела 8

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089:6

Номер этажа (этажи): 4



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00880687418СВ380280704АСДССМБ5108

Выдано: 06.09.2023 в 14:54:56 СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Документ: с27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

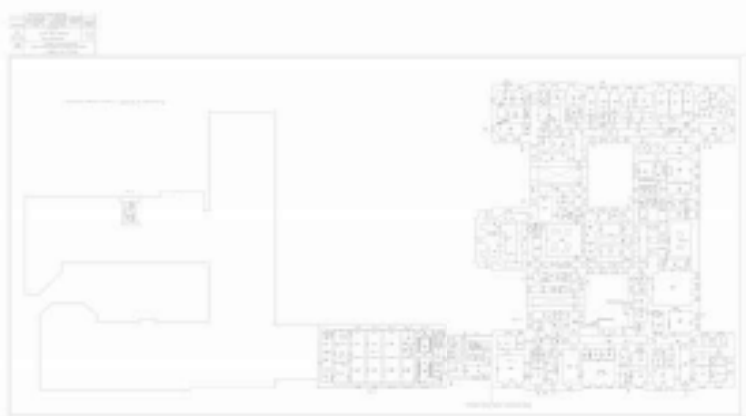
Всего листов раздела 8: 49

Лист № 41 раздела 8

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089:6

Номер этажа (этажи): цокольный



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 008806087416СВ380280704АСДССМБ5108

Выдано: федеральная служба государственной

Регистрации, кадастра и картографии

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

Инициалы, фамилия

Полное наименование должности

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

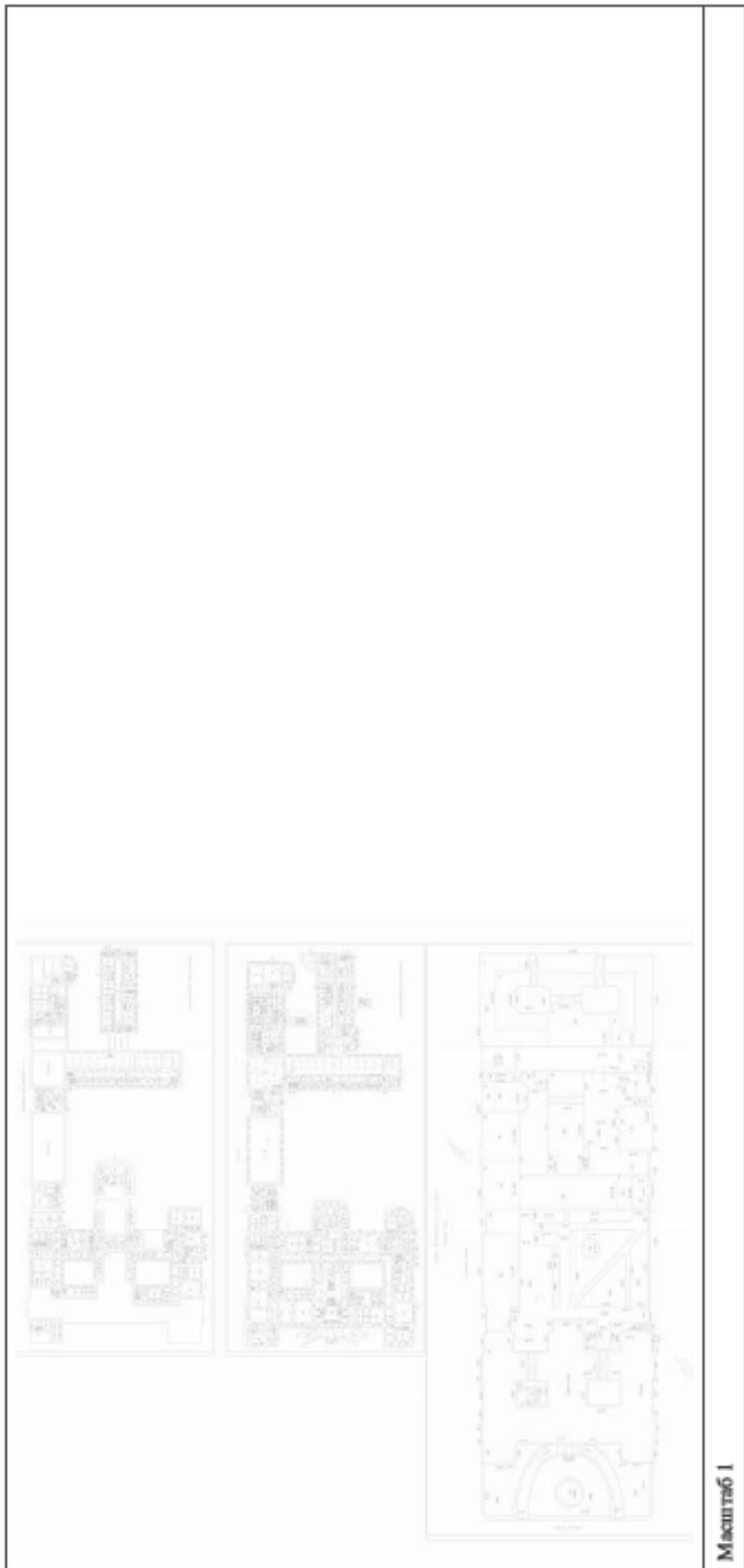
Всего листов раздела 8: 49

Лист № 42 раздела 8

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089:6

Номер этажа (этажи): 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Судья Арбитражного суда Республики Беларусь

Иванович Александр Владимирович

Р/С: ИСТРАД БИЛ, КАДАСТРА И ЕКАРТОГРА БИЛ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

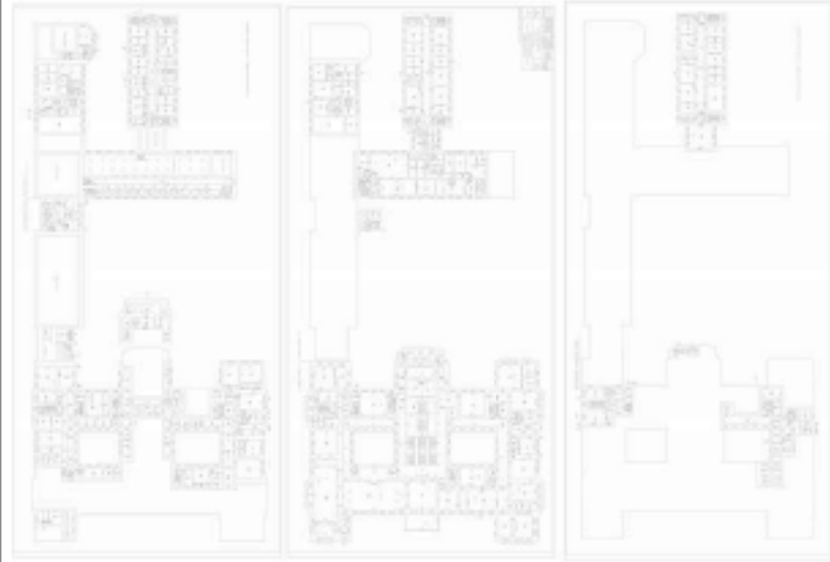
Всего листов раздела 8: 49

Лист № 43 раздела 8

Номер этажа (этажи): 2

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089:6



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Судебный инженер-участковый КАСОСЧМЭС108

в сфере деятельности государственной

РБГ ЮСТРАД ИВ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен с 27.06.2023 по 19.09.2024

Полное наименование должности

Инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

Всего листов раздела 8: 49

Лист № 44 раздела 8

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089:6

Номер этажа (этажи): 3



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 0683606874161СВ:802830704АСДСССМ5108

Выдано: федеральная служба государственной

Регистрации, кадастра и картографии

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

Полное наименование должности

Инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

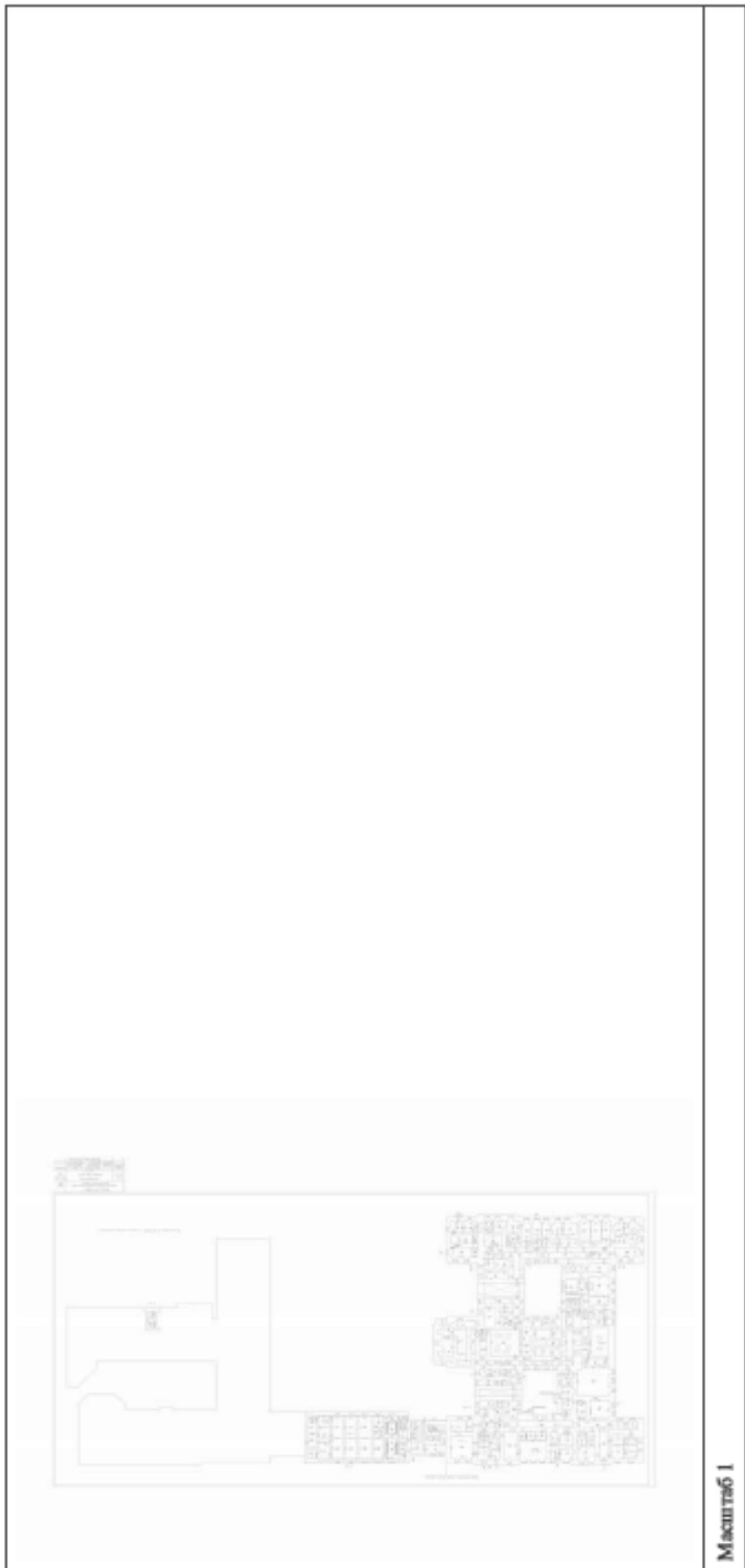
Всего разделов: 8

Всего листов раздела 8: 49

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089:6

Номер этажа (этажей): первый



Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат 00B906B7416C83602802070A6C0D0C8E5108
Выдана: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

Полное наименование должности

Инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 46 раздела 8

Всего листов раздела 8: 49

Всего разделов: 8

Всего листов выписки: 105

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089:6

Номер этажа (этажи): 1



ЭЛЕКТРОННЫЙ ПОДПИСЬ

Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 00890687418СВ302087046СДССМ5108

Выдано: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

ТЕХНИЧЕСКОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ И МЕТРОЛОГИИ

Действителен: с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

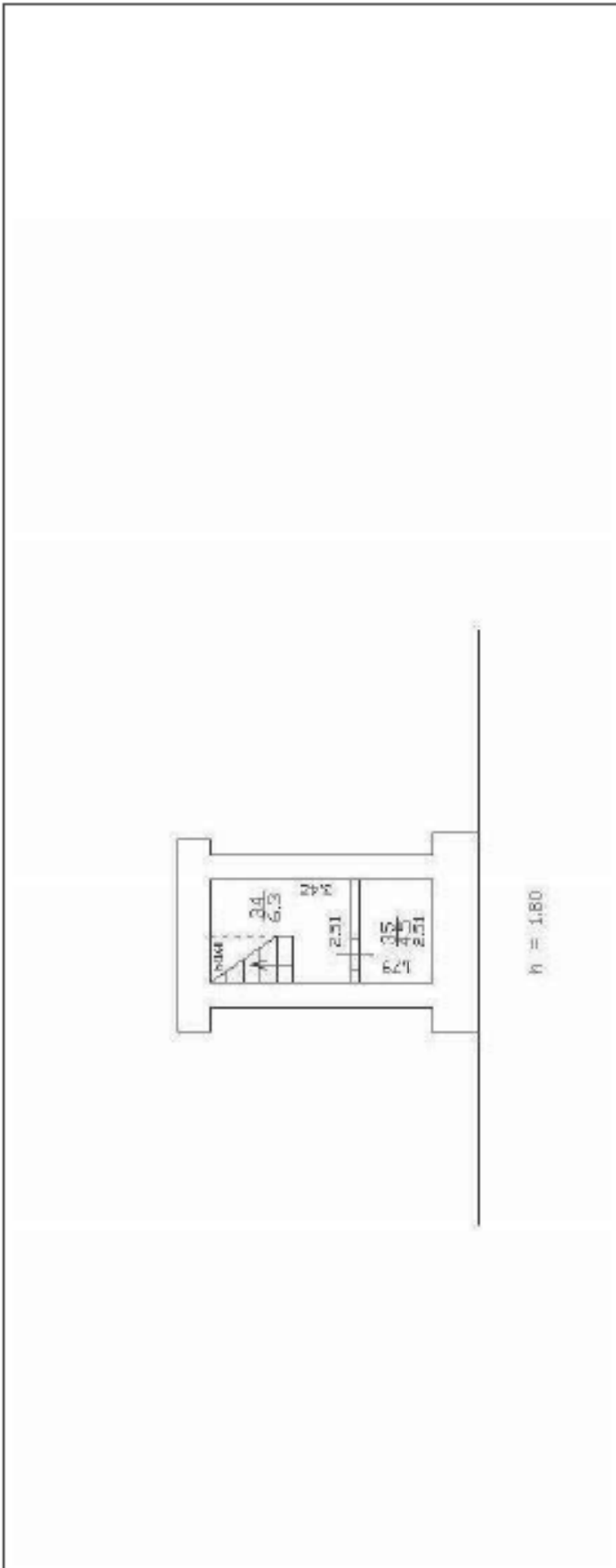
ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Лист № 47 раздела 8	Всего листов раздела 8: 49	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 105
---------------------	----------------------------	-------------------	---------------------------

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159
 Кадастровый номер: 78:32:0001089:6
 Номер этажа (этажи): подвал



Масштаб 1


ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Сурфакс 0689087416 СВЯЗЬКОММУНАЛСЕРВИС108
 Владельце: ОБЩЕОБЩЕСТВЕННАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ
 РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
 Документ: с27.05.2023 по 19.09.2024

Полное наименование должности

Инициалы, фамилия

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

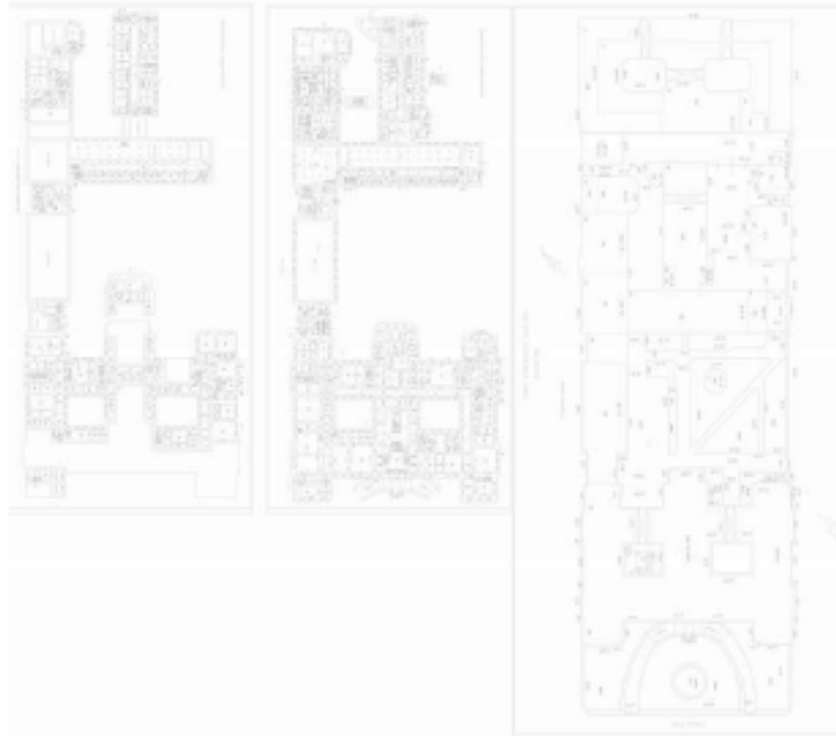
Всего листов раздела 8: 49

Лист № 48 раздела 8

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089:6

Номер этажа (этажи): 1



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Судья Арбитражного суда Республики Беларусь

Владимир Владимирович СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И ЕКАСТРА БЕЛАРУСЬ

Документ сформирован 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНДИКАЦИЯ, ФАМИЛИЯ

Здание

вид объекта недвижимости

Всего листов выписки: 105

Всего разделов: 8

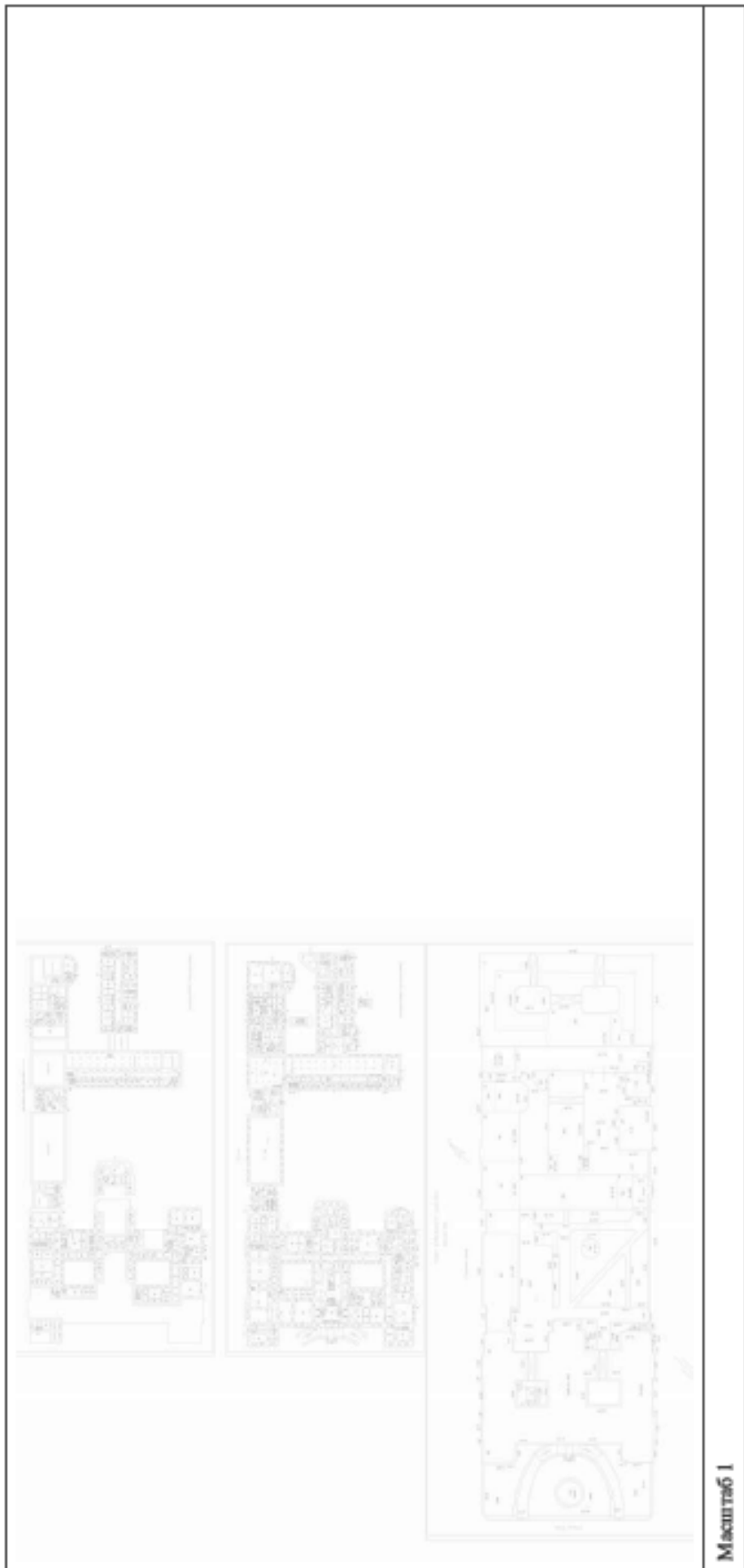
Всего листов раздела 8: 49

Лист № 49 раздела 8

15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159

Кадастровый номер: 78:32:0001089:6

Номер этажа (этажи): 1



Масштаб 1



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Судья Арбитражного суда Республики Беларусь

Владимир Владимирович СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ

РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Действителен с 27.06.2023 по 19.09.2024

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ

ИНДИКАЦИЯ, ФАМИЛИЯ

Приложение № 12 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пл. Труда, д. 4, лит. В (Труда пл., 4; Конногвардейский бульвар, 23; Галерная ул., 24-6): «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/06/19-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия

Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 05178 от 22 августа 2018 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Индивидуальному предпринимателю Архиповой Марии Сергеевне

**паспорт 4109 292179 выдан ТП № 109 отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской обл. в Гатчинском р-не
30.09.2010**

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **318784700058403**

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) **470520107845**

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

197345, г. Санкт-Петербург, Приморский р-н, пер. Лыжный, 3-31

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя),
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок **бессрочно**

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№1510 от 22 августа 2018 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № МКРФ 05178 от 22 августа 2018 г.

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

ремонт и приспособление объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)

(подпись уполномоченного
лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)



Приложение № 13 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пл. Труда, д. 4, лит. В (Труда пл., 4; Конногвардейский бульвар, 23; Галерная ул., 24-б): «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/06/19-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

Копии договоров с экспертами

ДОГОВОР № 298894

г. Санкт-Петербург

_____ года

Общество с ограниченной ответственностью «Славия» (ООО «Славия»), именуемое в дальнейшем «Исполнитель», в лице Директора Гречухина Сергея Борисовича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и **Публичное акционерное общество «Вымпел-Коммуникации» (ПАО «ВымпелКом»)**, именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице начальника отдела по поиску и аренде технологических позиций Санкт-Петербургского филиала Лебедева Антона Сергеевича, действующего на основании доверенности № ЗР-21-365 от 31.08.2021г, с другой стороны, совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий договор (далее - «Договор») о нижеследующем:

1. Предмет Договора

1.1. Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя обязательства оказать услуги по организации получения задания в органе государственной власти в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (далее – «Орган охраны объектов культурного наследия»), подготовке проектной документации и организации проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения расположенного по адресу: **г. Санкт-Петербург, пл. Труда, д.4, литера В**, а также услуги по организации сопровождения согласования вышеуказанной проектной документации с актом государственной историко-культурной экспертизы проектной документации в Органе охраны объектов культурного наследия, услуги по получению разрешения Органа охраны объектов культурного наследия на выполнение по проектной документации работ, организации подготовки отчетной документации о выполненных по проектной документации работах с последующим ее утверждением в Органе охраны объектов культурного наследия и организации приемки выполненных работ Органом охраны объектов культурного наследия (далее соответственно - «Услуги», «Объект»), а Заказчик обязуется принять оказанные Услуги и оплатить их.

1.2. Исполнитель оказывает Услуги в соответствии с Техническим заданием (Приложение 1 к Договору), Календарным планом (Приложение 2 к Договору), предоставленными Заказчиком всеми исходными данными, указанными в пункте 3 Приложения 1 к Договору (далее – «Исходные данные») и необходимыми для оказания каждого отдельного этапа Услуг (согласно Приложению 2 к Договору) (далее – «Этап Услуг», «Этапы Услуг» или «Этап(ы) Услуг»), а также в соответствии с требованиями действующего на момент оказания Услуг законодательства.

1.3. Результатом оказанных Услуг является Документация (далее – «Документация» или «Результат оказанных Услуг»), указанная в Техническом задании, соответствующая Техническому заданию и актуальным на момент оказания Услуг нормативно-правовым актам, нормативно-техническим документам и условиям Договора.

2. Сроки оказания Услуг

2.1. Даты начала и окончания оказания Услуг по Договору, в том числе отдельных Этапов Услуг, определяются в соответствии с Календарным планом (Приложение 2 к Договору). Перед началом оказания Этапа(ов) Услуг согласно Приложению 2 к Договору Заказчик предоставляет Исполнителю по Акту приема-передачи документации Исходные данные.

2.2. Исполнитель вправе досрочно оказать Услуги по Этапу(ам) Услуг, предусмотренные Договором. При этом Исполнитель не вправе требовать увеличения цены Договора. Заказчик вправе досрочно принять Услуги по Этапу(ам) Услуг и оплатить стоимость оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг.

2.3. Датой окончания оказания Этапа(ов) Услуг и моментом перехода права собственности на Результаты оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг считается дата подписания Акта сдачи-приемки оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг со стороны Заказчика, если иное не предусмотрено разделом 6 настоящего Договора.

2.4. В случае, если в рамках оказания Этапа(ов) Услуг по организации проведения или проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия (при наличии такого Этапа Услуг в Календарном плане) Исполнитель

Договору) по замечаниям экспертной комиссии возникнет необходимость внесения изменений (корректировки) в проектную документацию, входящую в перечень Исходных данных, Исполнитель приостанавливает оказание Этапа(ов) Услуг и направляет Заказчику уведомление об устранении замечаний к проектной документации. При этом сроки оказания Этапа(ов) Услуг по организации проведения или проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, указанные в Приложении 2 к Договору, продлеваются на период устранения Заказчиком замечаний к проектной документации.

2.5. Заказчик предоставляет Исходные данные в течение 10 (десяти) банковских дней со дня заключения Договора. Исполнитель осуществляет приемку Исходных данных на основании Акта приема-передачи исходных данных (далее – «Акт приема-передачи документации (исходные данные)»). Заказчик также имеет право направить Исходные данные (относиться исключительно к Исходным данным с пометкой «электронная копия в формате .pdf») Исполнителю согласно пункту 10.11 Договора с подписанным Заказчиком Актом приема-передачи документации (исходные данные). Датой передачи Исходных данных Исполнителю считается дата отправки Заказчиком с электронной почты Заказчика на электронную почту Исполнителя Исходных данных и Акта приема-передачи документации (исходные данные), подписанного Заказчиком. В случае непригодности или недоброкачества предоставленных Заказчиком Исходных данных, не позволяющих оказать Услуги по Этапу(ам) Услуг качественно в установленные сроки, Исполнитель письменно предупреждает об этом Заказчика. Если Заказчик не предоставил Исходные данные, в том числе скорректированные, указанные в пункте 3 Приложения 1 к Договору в течении дней, указанных в данном пункте, Исполнитель вправе расторгнуть Договор в одностороннем порядке согласно пункту 4.10 Договора.

2.6. В случае нарушения Заказчиком сроков предоставления Исполнителю Исходных данных, необходимых для выполнения одного или нескольких Этапов Услуг, Стороны вправе продлить срок оказания Этапа(ов) Услуг по Договору на соответствующий период.

3. Стоимость Услуг по Договору и порядок их оплаты

3.1. Стоимость Услуг по Договору («общая цена Договора») составляет

НДС не облагается на основании подпункта 15 пункта 2 ст. 149

НК РФ.

3.2. Заказчик осуществляет оплату стоимости оказываемых Услуг в следующем порядке:

3.2.1. каждого Этапа Услуг, в

течении 10 (Десяти) банковских дней с момент получения счёта на оплату, выставленного Исполнителем.

В отношении Этапов услуг №№ 1, 2, 3, 5 в соответствии с Приложением 2, счёт выставляется Исполнителем в течение 5 (пяти) банковских дней с момента приемки Исполнителем Исходных данных от Заказчика на основании Акта приема-передачи исходных данных, в соответствии с п.2.5 настоящего Договора.

В отношении Этапа Услуг № 6 в соответствии с Приложением 2, счёт выставляется Исполнителем в течение 5 (пяти) банковских дней с момента получения Исполнителем уведомления от Заказчика в соответствии с п. 5.7 настоящего договора.

В отношении Этапов услуг № 4, 7, 8 в соответствии с Приложением 2, счёт выставляется Исполнителем в течение 5 (пяти) банковских дней с момента произведения Заказчиком окончательной оплаты стоимости предшествующего Этапа Услуг, в соответствии с условиями настоящего Договора.

3.2.2. Основанием для окончательной оплаты в размере 50 (пятьдесят) % за соответствующий Этап Услуг после оказания Исполнителем Услуг, являются Акт сдачи-приемки оказанных Услуг по соответствующему Этапу Услуг, подписанный Сторонами в порядке, предусмотренном разделом 6 настоящего Договора. Окончательная оплата за каждый предыдущий этап производится в течении 10 (Десяти) банковских дней с момента подписания Акт сдачи-приемки оказанных Услуг по соответствующему Этапу.

3.2.3. Заказчик производит окончательную оплату оказанных Услуг по каждому Этапу Услуг в течение 10 (десяти) банковских дней с момента подписания/получения Заказчиком документов, указанных в п. 3.2.2 и 6.1, или на основании п. 6.5 Договора. Моментом исполнения обязательства по оплате считается дата поступления денежных средств на корреспондентский счет банка Исполнителя.

3.3. Порядок приемки Результата оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг Заказчиком предусмотрен разделом 6 Договора.

3.4. В случае невозможности оказания Услуг по одному или нескольким Этапам Услуг по вине Заказчика, Исполнитель вправе расторгнуть договор в одностороннем порядке и потребовать оплаты фактически оказанных Исполнителем Услуг.

3.5. В случае, когда невозможность исполнения возникла по обстоятельствам, за которые ни одна из Сторон не отвечает (форс-мажор), Заказчик возмещает Исполнителю фактически понесенные им расходы.

3.6. В случае увеличения объема Услуг, указанного в Приложениях 1, 2 к Договору, стоимость Услуг по Договору увеличивается на основании дополнительного соглашения к Договору или отдельного Договора на размер предварительно согласованной Сторонами стоимости дополнительных Услуг.

4. Права и обязанности Исполнителя

При оказании Услуг по Договору Исполнитель:

4.1. Обеспечивает надлежащее оказание Услуг по Договору и сдачу Результата оказанных Услуг по Этапу Услуг Заказчику в порядке и в сроки, установленные Договором.

4.2. Осуществляет все необходимые действия и мероприятия, требуемые для надлежащего исполнения Исполнителем обязанностей по настоящему Договору.

4.3. По требованию Заказчика предоставляет ему информацию о ходе исполнения настоящего Договора в течение 10 (десяти) банковских дней со дня поступления письменного запроса.

4.4. Оказывает Услуги в соответствии с действующими нормами и правилами в области сохранения, использования, популяризации и охраны объектов культурного наследия.

4.5. Устраняет за свой счет все недостатки по подготовленной на основании Договора Документации на основании двустороннего Акта с перечнем необходимых доработок и сроков их устранения, согласованного Сторонами.

4.6. Обязан в письменном виде доводить до сведения Заказчика обо всех обстоятельствах, которые могут существенно повлиять на качество, объемы и сроки оказания Услуг для принятия решения о действиях Сторон по дальнейшему исполнению Договора.

4.7. Обеспечивает Заказчику возможность контроля и надзора за ходом оказания Услуг согласно пункту 4.3 Договора.

4.8. Сохраняет за собой право использовать самостоятельно или предоставлять право на использование какого-либо из Результатов оказанных Услуг по настоящему Договору третьим лицам в процессе оказания Услуг по Договору.

4.9. Имеет право привлекать для оказания Услуг по Договору соисполнителей, исполнителей или подрядчиков.

4.10. Вправе досрочно в одностороннем порядке расторгнуть Договор по своей инициативе в следующих случаях:

- если Заказчик в соответствии с условиями Договора не предоставляет Исходные данные, необходимые для оказания Услуг в порядке, предусмотренном Договором, или предоставляет Исходные данные, но, несмотря на своевременное и обоснованное предупреждение со стороны Исполнителя о непригодности или недоброкачественности предоставленных Заказчиком Исходных данных, не позволяющих оказать Услуги качественно в установленные сроки, не предоставляет необходимые Исходные данные;
- если Заказчик в соответствии с условиями Договора не предоставляет Исполнителю доступ на Объект в порядке, предусмотренном Договором.

4.11. Исполнитель обязан в срок, согласованный Сторонами, устранять любые недостатки/недоделки/иные несоответствия в Документации, выявленные в процессе согласования Документации в Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – «Органа охраны объектов культурного наследия»), и представлять исправленную Документацию без дополнительной оплаты таких исправлений (при наличии вины Исполнителя).

4.12. В случае досрочного расторжения Договора, Исполнитель обязан вернуть Заказчику неотработанный аванс (часть авансового платежа, перечисленного Исполнителю согласно пункту 3.2.1 Договора отдельно по каждому Этапу Услуг) за вычетом стоимости фактически оказанных на дату расторжения Договора Услуг по Этапам Услуг в течение 20 (двадцати) банковских дней с даты подписания соглашения о расторжении Договора. Если стоимость



расторжения Договора превышает сумму авансового платежа, перечисленного согласно пункту 3.2.1 Договора, авансовый платеж Заказчику Исполнителем не возвращается. Исполнитель также выставляет Заказчику счет на остаточный платеж на стоимость фактически оказанных Услуг за вычетом суммы, перечисленной ранее согласно пункту 3.2.1 Договора, а Заказчик обязуется оплатить фактически оказанные Услуги по вышеуказанному счету в течение 20 (двадцати) банковских дней с даты выставленного Исполнителем счета.

4.13. Имеет право приступить к оказанию одного или нескольких Этапов Услуг без получения авансового платежа, указанного в пункте 3.2.1 Договора, и/или без получения от Заказчика Исходных данных по одному или нескольким Этапам Услуг. При этом при расторжении Договора Исполнитель выставляет Заказчику счет на стоимость фактически оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг, оказанных до даты расторжения Договора, а Заказчик обязуется оплатить фактически оказанные Услуги по вышеуказанному счету в течение 20 (двадцати) банковских дней с даты выставленного Исполнителем счета.

4.14. Имеет другие права и обязанности, вытекающие из условий Договора и действующего законодательства.

5. Права и обязанности Заказчика

При исполнении Договора Заказчик:

5.1. Имеет право контролировать оказание Услуг, в т.ч. оказание Услуг по Этапам Услуг, и соблюдение Исполнителем условий Договора, в порядке, предусмотренном пунктом 4.3 Договора.

5.2. Обязан оказывать содействие Исполнителю в процессе оказания им Услуг по вопросам, непосредственно связанным с предметом Договора, решение которых возможно только при участии Заказчика.

5.3. По окончании оказания Исполнителем Услуг обязан осуществить приемку их Результатов в соответствии с условиями Договора.

5.4. До начала оказания Услуг обязан передать Исполнителю Исходные данные, необходимые для оказания Услуг, в порядке, предусмотренном пунктом 2.5 Договора.

5.5. Обязан предоставить Исполнителю доступ на Объект на дату подписания Договора и до полного оказания Услуг по Договору. В случае, если доступ на Объект не предоставлен Исполнителю, сроки оказания Услуг, указанные в Приложении 2 к Договору, продлеваются на срок с момента подписания Договора до фактического предоставления доступа на Объект, исчисляющий в банковских днях. В случае, если доступ приостановлен во время оказания Услуг, сроки оказания Этапов Услуг, указанные в Приложении 2 к Договору, продлеваются в аналогичном порядке.

5.6. Имеет другие права и обязанности, вытекающие из условий Договора и действующего законодательства.

5.7. Обязан выполнить работы на Объекте по согласованной Органом охраны объектов культурного наследия проектной документации, указанной в пункте 2.2 Приложения 1 к Договору, после оказания Исполнителем Услуг, указанных в пункте 2.5 Приложения 1 к Договору. Объем и качество выполненных Заказчиком работ на Объекте должен соответствовать в полном объеме проектной документации, указанной в пункте 2.2 Приложения 1 к Договору. После выполнения вышеуказанных работ Заказчик уведомляет Исполнителя о выполнении вышеуказанных работ письмом. Исполнитель проверяет выполненные работы на предмет их соответствия проектной документации и при отсутствии возражений с перечнем необходимых доработок, направленных Заказчику письменно, направляет Заказчику уведомление о начале оказания Услуг, указанных в пункте 2.6 Приложения 1 к Договору (далее – «Уведомление»).

5.8. Вправе досрочно в одностороннем порядке расторгнуть Договор по своей инициативе в следующих случаях:

- неоднократного нарушения срока оказания Услуг (не более 2-х раз);
- нарушения существенных условий Договора;
- уклонения от устранения недостатков оказанных услуг согласно разделу 6 Договора.

6. Сдача и приемка Услуг

6.1. Передача подготовленной по Договору Документации по Этапу(ам) Услуг осуществляется Исполнителем по акту приема-передачи документации (далее - «Акт приема-передачи документации») в количестве и на типе носителя, указанном в Приложении 1 к До

представляет Заказчику для подписания в двух экземплярах Акт(ы) сдачи-приемки оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг, а также счет на оплату. Исполнитель также имеет право направить Результат оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг Заказчику согласно пункту 10.11 Договора с подписанными Исполнителем Актом(ами) приема-передачи документации и Актом(ами) сдачи-приемки оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг (далее – «Закрывающие документы»). Датой передачи Результата оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг Заказчику считается дата отправки Исполнителем с электронной почты Исполнителя на электронную почту Заказчика Результата оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг и Закрывающих документов.

6.2. Заказчик в течение 5 (пяти) банковских дней после даты получения Результата оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг осуществляет приемку и передает Исполнителю подписанный Акт приема-передачи документации, Акт сдачи-приемки оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг или мотивированный отказ от приемки Документации и оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг, оформленный в письменном виде и подписанный Заказчиком, с перечислением всех недочетов в Документации и обоснованием со ссылками на действующее законодательство, а также с предложением сроков устранения недочетов в Документации Исполнителем (далее – «Мотивированный отказ»). Мотивированный отказ Заказчиком направляется на электронную почту исполнителя или передается Исполнителю в бумажном виде, подписанный Заказчиком, лично в руки (с отметкой Исполнителя о получении Мотивированного отказа, с указанием даты получения).

6.3.1. В случае получения Мотивированного отказа Исполнителем от Заказчика Сторонами в течение 10 (Десяти) банковских дней составляется и подписывается акт с перечнем необходимых доработок и сроков их устранения (далее – «Акт доработок») в порядке, предусмотренном пунктом 6.3.2 Договора. Если необходимость корректировки Документации возникла по вине Исполнителя, то он выполняет указанную корректировку безвозмездно. Если Акт доработок не был подписан Сторонами в течение 30 (тридцать) банковских дней, Услуги считаются оказанными должным образом и принятыми Заказчиком.

6.3.2. Заказчик одновременно с направлением Исполнителю Мотивированного отказа направляет исполнителю проект Акта доработок. Исполнитель обязан в течении 5 (пять) банковских дней ознакомиться с Актом доработок и подписать его или направить проект Акта доработок в своей редакции Заказчику. Заказчик обязан рассмотреть проект Акта доработок в течении 5 (пять) банковских дней и направить подписанный Акт доработок Исполнителю или направить проект Акта доработок в своей редакции Исполнителю.

6.4. Сдача-приемка Результата оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг по Договору осуществляется по Акту сдачи-приемки оказанных Услуг по Этапу Услуг.

6.5. Если Заказчик в течение 5 (пяти) банковских дней после даты получения Документации и Акта сдачи-приемки оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг не осуществляет приемку оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг или не направит Исполнителю Мотивированный отказ от приемки Услуг по Этапу(ам) Услуг, в порядке, предусмотренном разделом 6 Договора, Услуги считаются оказанными должным образом и принятыми Заказчиком. В этом случае Услуги подлежат оплате Заказчиком в течение 10 (Десяти) банковских дней с момента получения Заказчиком Акта приема-передачи документации и Акта сдачи-приемки оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг, указанные в пункте 6.1 Договора.

7. Ответственность Сторон

7.1. Стороны несут ответственность за неисполнение/ненадлежащее исполнение обязательств по Договору в соответствии с настоящим Договором и действующим законодательством Российской Федерации.

7.2. В случае нарушения Заказчиком сроков окончательной оплаты оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг по настоящему Договору, Заказчик по требованию Исполнителя обязан уплатить пени в размере 0,1 % от суммы долга, за каждый день просрочки, но не более 10% от суммы платежа.

7.3. В случае ненадлежащего исполнения / неисполнения обязательств Исполнителем (в т.ч. нарушения срока оказания Услуг по Этапу(ам) Услуг, Исполнитель выплачивает Заказчику пени в размере 0,1 % от стоимости отдельно взятого не оказанного Этапа Услуг за каждый день просрочки, но не более 10% от общей цены Этапа Услуг.

7.4. Заказчик имеет право удержать сумму неустойки (пени) из оплаты за оказанные Услуги по Этапу(ам) Услуг.

8. Особые условия

8.1. Вся документация, подготовленная Исполнителем по настоящему Договору, является собственностью Заказчика после подписания Акта сдачи-приемки оказанных Услуг.

8.2. До подписания Акта сдачи-приемки оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг, вся Документация, подготовленная Исполнителем по настоящему Договору, является собственностью Исполнителя. Заказчик в таком случае не имеет права передавать или делать доступной указанную документацию (часть документации) третьим лицам.

8.3. Исключительные права на все результаты интеллектуальной деятельности (Результат оказанных Услуг), созданные Исполнителем, его соисполнителями, его сотрудниками при исполнении настоящего Договора переходят к Заказчику и считаются переданными при подписании Акта сдачи-приемки оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг без взимания за это дополнительной платы с Заказчика.

8.4. До подписания Акта сдачи-приемки оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг исключительные права на результаты интеллектуальной деятельности (Результат оказанных Услуг), созданные Исполнителем, его соисполнителями, его сотрудниками при исполнении настоящего Договора, являются собственностью Исполнителя.

8.5. Содержание настоящего Договора не может быть раскрыто Заказчиком никаким третьим лицам иначе как при условии предварительного согласования Исполнителем такого раскрытия.

9. Обстоятельства непреодолимой силы

9.1. Исполнитель освобождается от ответственности за частичное или полное неисполнение своих обязательств по Договору, если оно явилось следствием возникновения обстоятельств непреодолимой силы (форс-мажор), возникших после заключения Договора в результате событий чрезвычайного характера, которые Исполнитель не мог ни предвидеть, ни предотвратить разумными мерами и которые непосредственно повлияли на исполнение обязательств Исполнителем. К обстоятельствам непреодолимой силы относятся землетрясения, наводнения, другие чрезвычайные обстоятельства, влияющие на исполнение обязательств по Договору. Возникновение, продолжительность действия обстоятельств непреодолимой силы подтверждается документом, выданным компетентным органом.

9.2. В случае наступления обстоятельств, указанных в пункте 9.1 Договора, Исполнитель должен не позднее 20 (двадцати) календарных дней сообщить об этих обстоятельствах Заказчику в письменной форме или по электронной почте.

9.3. С момента наступления форс-мажорных обстоятельств действие Договора приостанавливается до момента, определяемого Сторонами.

10. Прочие условия

10.1. Договор может быть досрочно расторгнут по письменному соглашению Сторон либо в одностороннем внесудебном уведомительном порядке согласно действующему законодательству (в т.ч. согласно ст. 782 ГК РФ), при этом Заказчик уплачивает Исполнителю часть установленной стоимости Услуг по оказанным или частично оказанным Этапу(ам) Услуг, оказанных надлежащим образом на дату расторжения Договора, а Исполнитель возмещает Заказчику все понесенные им убытки. Объем и стоимость частично оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг Исполнитель определяет и передает Заказчику в письменной форме или по электронной почте.

Заказчик в срок не позднее 30 (тридцати) банковских дней со дня доставки уведомления Исполнителя об одностороннем отказе от исполнения Договора, предоставляет Исполнителю документальное подтверждение убытков. Исполнитель возмещает Заказчику убытки в срок не позднее 30 (тридцати) банковских дней со дня доставки их подтверждения.

10.2. При расторжении настоящего Договора, Исполнитель в течение 20 (двадцати) банковских дней по требованию Заказчика обязан передать Заказчику имеющиеся у Исполнителя материалы и всю Документацию, подготовленную на дату расторжения настоящего Договора, в полном объеме по Акту приема-передачи документации. При этом Исполнитель также представляет Заказчику для подписания в двух экземплярах Акт(ы) сдачи-приемки оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг, в том числе на частично оказанные Услуги, стоимость которых определена Исполнителем согласно пункту 10.1 Договора, а также счет на оплату. Исполнитель также имеет право направить Результат оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг в Заказчику согласно пункту 10.11 Договора с подписанными Исполнителем Акт(ами) приема-передачи документации и Акт(ами) сдачи-приемки оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг (далее – «Закрывающие документы»). Датой передачи Резу-

Услуг Заказчику считается дата отправки Исполнителем с электронной почты Исполнителя на электронную почту Заказчика Результата оказанных Услуг по Этапу(ам) Услуг и Закрывающих документов. Заказчик обязан оплатить оказанные Услуги по Этапу(ам) Услуг согласно разделу 3 Договора.

10.3. Все изменения и дополнения к Договору считаются действительными, если они оформлены в письменной форме и подписаны уполномоченным представителями Сторон.

10.4. Все приложения к Договору являются его неотъемлемой частью.

10.5. Спорные вопросы, возникшие в ходе исполнения Договора, разрешаются по взаимному согласию Сторон и регулируются путем переговоров.

10.6. При этом все претензии, требования, предложения Стороны представляют в письменном виде, в т.ч. путем курьерской, факсимильной, электронной связи (путем направления писем на электронную почту Сторон, указанную в разделе 12 Договора). При не достижении Сторонами соглашения спорные вопросы разрешаются Арбитражным судом города Санкт-Петербурга и Ленинградской области (если Заказчик не является физическим лицом) или судом по месту нахождения Объекта (если Заказчик является физическим лицом). Обязателен к соблюдению претензионный порядок разрешения спора. Ответ на претензию должен быть направлен в течение 7 (семи) календарных дней с момента ее получения Стороной.

10.7. В случае изменения адреса либо иных реквизитов Стороны обязаны уведомить об этом друг друга в течение 5 (пяти) дней со дня таких изменений.

10.8. Договор составлен в двух идентичных подлинных экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из Сторон.

10.9. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами и действует до исполнения Сторонами всех своих обязательств по Договору.

10.10. Ни одна из Сторон не вправе передавать свои права и/или обязанности по Договору третьей стороне без предварительного письменного согласия на это другой Стороны, за исключением использования Результатов оказанных Услуг или Исходных данных для организации проведения или проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации (при наличии таких Услуг в Календарном плане - Приложение 2 к Договору).

10.11. Стороны признают юридическое действие подписанных и переданных по электронной почте электронно-цифровых копий настоящего Договора, Закрывающих документов, Документации, Исходных данных, Акта приема-передачи документации (исходные данные), а также иных документов, относящихся к настоящему Договору.

10.12. В решении иных вопросов, не оговоренных Договором, Стороны руководствуются действующим законодательством Российской Федерации.

11. Приложения

Приложение 1 – Техническое задание.

Приложение 2 – Календарный план.

Приложение 3 –Дополнительный условия

Приложение 4 –Дополнительный условия сотрудничества

12. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Заказчик:

ПАО «ВымпелКом»

127083, г. Москва, ул. 8 Марта, д. 10, стр. 14

Фактический адрес: 199106, Санкт-Петербург, В.О., 21 линия, д. 6, литер Ж

Почтовый адрес: 190900, г. Санкт-Петербург, BOX 1123,

ИНН: 7713076301; КПП: 780103001

Банковские реквизиты:

Р/с 40702810410000011406

В АО «АЛЬФА-БАНК», г. Москва

К/с: 3010181-200000000593

БИК: 044525593,

ОГРН: 1027700166636

Исполнитель:

ООО «Славия»

Юридический адрес: 191015,

г. Санкт-Петербург, ул. 9-я Советская, д. 4-6, литер А, помещ. № 308 А.

ИНН 7842361868, КПП 784201001

ОГРН 1077847470580, ОКПО 80570757

e-mail: sergey@improp.ru,

sergrech105@gmail.com

тел. +7 (921) 942-39-69

Банковские реквизиты:

р/с № 40702810455130001791

в СБ



Код по ОВЭД: 64.20.11 Код по ОКПО: 72455344
Официальный сайт: www.beeline.ru

Начальник отдела по поиску и аренде технологических
позиций Санкт-Петербургского филиала ПАО
«ВымпелКом»
По доверенности № ЗР-21-365 от 31.08.2021 г.

СБЕРБАНК г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
к/с № 30101810500000000653
БИК 044030653

Директор ООО «Славия»

/ Лебедев А.С./

/С.Б. Гречухин/



ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

1. Наименование Объекта, адрес Объекта	Объект культурного наследия федерального значения, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пл. Труда, д. 4, литера В
2. Состав Услуг	<p>2.1. Организация получения задания в Органе охраны объектов культурного наследия на приспособление для современного использования Объекта в части размещения оборудования связи</p> <p>Результат оказанных Услуг: задание Органа охраны объектов культурного наследия (без подписи пользователя или собственника Объекта в графе «Согласовано») – в 1 (одном) экземпляре на на электронном носителе в формате .pdf и .sig.</p> <p>2.2. Подготовка проектной документации на проведение работ по приспособлению для современного использования Объекта в части размещения оборудования связи на воздуховодах на кровле согласно решениям по монтажу в части размещения оборудования связи на воздуховодах на кровле, предоставленных Заказчиком в соответствии с пунктом 3.2 Приложения 1 к Договору, в составе:</p> <p>«Предварительные работы»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – исходно-разрешительная документация (формируется из материалов, представленных Заказчиком и органом охраны объектов культурного наследия); – акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта; – фотофиксация до начала производства работ со схемой фотофиксации и аннотацией снимков. <p>«Комплексные научные исследования»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – историко-архивные и библиографические изыскания; – выполнение обмеров в необходимом для разработки проекта объеме; – визуальное инженерно-техническое обследование несущих и ограждающих конструкций в границах проведения работ. <p>«Проект приспособления»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – пояснительная записка (включая краткую историческую справку); – инженерное оборудование (монтаж оборудования связи на воздуховодах на кровле); – мероприятия по организации производства работ <p>Результат оказанных Услуг: проектная документация - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе в формате .pdf.</p> <p>2.3. Организация проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, указанной в пункте 2.2 приложения 1 к Договору</p> <p>Результат оказанных Услуг: акт (с приложениями) по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации</p>



	<p>1 (одном) экземпляре на электронном носителе в формате .pdf и .sig.</p> <p>2.4. Организация сопровождения согласования проектной документации, указанной в пункте 2.2 приложения 1 к Договору, с актом государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, указанным в пункте 2.3 приложения 1 к Договору, в Органе охраны объектов культурного наследия.</p> <p>Результат оказанных Услуг:</p> <ul style="list-style-type: none"> - письмо согласования проектной документации с актом государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, подготовленное Органом охраны объектов культурного наследия (оригинал) - в 1 (одном) экземпляре на бумажном носителе; - проектная документация, указанная в пункте 2.2 Приложения 1 к Договору, со штампом согласования Органом охраны объектов культурного наследия (оригинал) - в 1 (одном) экземпляре на бумажном носителе. <p>2.5. Организация получения разрешения Органа охраны объектов культурного наследия на выполнение работ по приспособлению для современного использования Объекта в части монтажа оборудования связи на воздуховодах на кровле по согласованной проектной документации, указанной в пункте 2.1 Приложения 1 к Договору</p> <p>Результат оказанных Услуг: разрешение Органа охраны объектов культурного наследия на производство работ - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе в формате .pdf и .sig.</p> <p>2.6. Организация подготовки отчетной документации о выполненных на основании разрешения Органа охраны объектов культурного наследия, указанного в п. 2.5 приложения 1 к Договору, работах по проектной документации, указанной в п. 3.2 приложения 1 к Договору</p> <p>Результат оказанных Услуг: отчетная документация о выполненных работах - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе в формате .pdf.</p> <p>2.7. Организация утверждения в Органе охраны объектов культурного наследия отчетной документации, указанной в пункте 2.6 приложения 1 к Договору</p> <p>Результат оказанных Услуг: письмо Органа охраны объектов культурного наследия об утверждении отчетной документации о выполненных работах - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе в формате .pdf и в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе копия на бумажном носителе (копия, заверенная Исполнителем).</p> <p>2.8. Организация приемки выполненных на основании разрешения Органа охраны объектов культурного наследия, указанного в п. 2.5 приложения 1 к Договору, работ Органом охраны объектов культурного наследия</p> <p>Результат оказанных Услуг: акт приемки выполненных работ, подписанный всеми сторонами и зарегистрированный в Органе охраны объектов культурного наследия (оригинал) - в 1 (одном) экземпляре на бумажном носителе.</p>
3. Исходные данные, передаваемые	3.1. По Этапу Услуг № 1 для оказания Услуг, указанных в пункте 2.1 приложения 1 к Договору:

Заказчиком перед началом оказания Этапа(ов) Услуг (Приложение 2 к Договору)

- выписка ЕГРН на Объект, полученная не ранее двенадцати месяцев с даты подписания Договора и подтверждающая собственника объекта на момент подписания Договора (электронная копия в формате .pdf);
- правоустанавливающие документы Заказчика на проведение работ на Объекте (электронная копия в формате .pdf);
- доверенность от пользователя или собственника Объекта (или иного лица, имеющего право распоряжаться Объектом для оказания Исполнителем Услуг по Договору) для представления интересов в Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры с совершением всех необходимых действий, в том числе подачу и получение писем, заданий, договоров, проектов, разрешений и заявлений на получение разрешений на производство (выполнение) работ, а также других документов и справок, в том числе на выполнение всех действий и формальностей, связанных с данным поручением (с правом подписи всех документов, подачи объяснений, заявлений, а также иных документов, необходимых для надлежащего выполнения настоящего поручения) (оригинал на бумажном носителе).

3.2. По Этапу Услуг № 2 для оказания Услуг, указанных в пункте 2.2 приложения 1 к Договору:

- решения по монтажу оборудования связи на воздуховодах на кровле (электронная копия в формате .pdf и в редактируемом формате .DWG, .DOC);
- согласие собственника/пользователя Объекта и/или договор (аренды) с собственником/пользователем Объекта на размещение (монтаж) оборудования связи (электронная копия в формате .pdf);
- документы технического учета на Объект (электронная копия в формате .pdf);
- распоряжение Органа охраны объектов культурного наследия об утверждении перечня предметов охраны Объекта (электронная копия в формате .pdf);
- распоряжение Органа охраны объектов культурного наследия об утверждении плана границ Объекта (электронная копия в формате .pdf);
- паспорт объекта культурного наследия Объекта (электронная копия в формате .pdf).

3.3. По Этапу Услуг № 3 для оказания Услуг, указанных в пункте 2.3 приложения 1 к Договору:

- задание Органа охраны объектов культурного наследия (с подписью пользователя или собственника Объекта в графе «Согласовано») (электронная копия в формате .pdf и оригинал на бумажном носителе в 1 (одном) экземпляре).

3.4. По Этапу Услуг № 4 для оказания Услуг, указанных в пункте 2.4 приложения 1 к Договору:

- отсутствуют.

3.5. По Этапу Услуг № 5 для оказания Услуг, указанных в пункте 2.5 приложения 1 к Договору:

- согласие пользователя или собственника Объекта на выполнение по согласованной Органом охраны объектов культурного наследия проектной документации, указанной в пункте 2.2 Приложения 1 к Договору, работ.

3.6. По Этапу Услуг № 6 для оказания Услуг, указанных в пункте 2.6 приложения 1 к Договору:

	<p>– отсутствуют.</p> <p>3.7. По Этапу Услуг № 7 для оказания Услуг, указанных в пункте 2.7 приложения 1 к Договору: – отсутствуют.</p> <p>3.8. По Этапу Услуг № 8 для оказания Услуг, указанных в пункте 2.8 приложения 1 к Договору: – отсутствуют.</p>
--	---

Заказчик:

ПАО «ВымпелКом»

Начальник отдела по поиску и аренде

технологических

позиций Санкт-Петербургского филиала ПАО

«ВымпелКом»

По доверенности № ЗР-21-365 от 31.08.2021 г.

_____ / Лебедев А.С./

Исполнитель:

ООО «Славия»

Директор _____ /С.Б. Гречухин/



КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН

№ Этапа Услуг	Наименование Услуг (Этапа Услуг)	Начало оказания Услуг (Этапа Услуг)	Окончание оказания Услуг (Этапа Услуг)	Стоимость Услуг (Этапа Услуг), руб.
1	Организация получения задания в Органе охраны объектов культурного наследия на приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пл. Труда, д. 4, литера В, согласно пункту 2.1 Технического задания (Приложение 1 к Договору)	С момента получения Исполнителем авансового платежа по данному Этапу Услуг, и при условии предоставления Заказчиком исходных данных, указанных в пункте 3.1 Технического задания (Приложение 1 к Договору)	№	
2	Подготовка проектной документации на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пл. Труда, д. 4, литера В, согласно пункту 2.2 Технического задания (Приложение 1 к Договору)	С момента получения Исполнителем авансового платежа по данному Этапу Услуг и при условии предоставления Заказчиком исходных данных, указанных в пункте 3.2 Технического задания (Приложение 1 к Договору)	Этапа Услуг	
3	Организация проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, пл. Труда, д. 4, литера В, согласно пункту 2.3 Технического задания (Приложение 1 к Договору)	С момента получения Исполнителем авансового платежа по данному Этапу Услуг и при условии предоставления Заказчиком исходных данных, указанных в пункте 3.3 Технического задания (Приложение 1 к Договору)	Этапа Услуг	



4	<p>Организация сопровождения согласования проектной документации с актом государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пл. Труда, д. 4, литера В, в Органе охраны объектов культурного наследия согласно пункту 2.4 Технического задания (Приложение 1 к Договору)</p>	<p>С момента получения Исполнителем авансового платежа по данному Этапу Услуг.</p>		
5	<p>Организация получения разрешения Органа охраны объектов культурного наследия на выполнение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пл. Труда, д. 4, литера В, согласно пункту 2.5 Технического задания (Приложение 1 к Договору)</p>	<p>С момента получения Исполнителем авансового платежа по данному Этапу Услуг, и предоставления Заказчиком исходных данных, указанных в пункте 3.5 Технического задания (Приложение 1 к Договору)</p>	<p>(Исходные данные по Этапу Услуг № 5)</p>	
6	<p>Организация подготовки отчетной документации о выполненных работах по проектной документации на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пл. Труда, д. 4, литера В, согласно пункту 2.6 Технического задания (Приложение 1 к Договору)</p>	<p>С момента получения Исполнителем авансового платежа по данному Этапу Услуг.</p>		
7	<p>Организация утверждения отчетной документации о выполненных работах по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пл. Труда, д. 4, литера В, в Органе охраны</p>	<p>С момента получения Исполнителем авансового платежа по данному Этапу Услуг.</p>		

	объектов культурного наследия согласно пункту 2.7 Технического задания (Приложение 1 к Договору)			
8	Организация приемки выполненных работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пл. Труда, д. 4, литера В, Органом охраны объектов культурного наследия согласно пункту 2.8 Технического задания (Приложение 1 к Договору)	С момента получения Исполнителем авансового платежа по данному Этапу Услуг		я

Заказчик:

ПАО «ВымпелКом»

Начальник отдела по поиску и аренде технологических позиций Санкт-Петербургского филиала ПАО «ВымпелКом»

По доверенности № ЗР-21-365 от 31.08.2021 г.

_____ / Лебедев А.С./

Исполнитель:

ООО «Славия»

Директор _____ /С.Б. Гречухин/



ОБЩИЕ УСЛОВИЯ

Настоящие Общие условия признаются неотъемлемой частью договора, заключенного с ПАО «ВымпелКом» или с аффилированным лицом ПАО «ВымпелКом» (далее – «Договор»), если в Договоре (его Специальных условиях) прямо определено, что настоящие Общие условия применяются к отношениям Сторон по Договору и/или являются приложением к нему.

1.1. Стороны договорились о том, что обмен документами в рамках Договора может производиться в электронном виде по телекоммуникационным каналам связи (далее – «**Электронный документооборот**») с применением в качестве аналога собственноручной подписи соответствующих требованиям Федерального закона от 06.04.2011 г. № 63-ФЗ «Об электронной подписи» (далее – «**Закон об электронной подписи**») усиленной квалифицированной электронной подписи (далее – «**КЭП**») или неквалифицированной электронной подписи (далее – «**НЭП**»), в случаях, когда применение НЭП возможно в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Электронный документооборот осуществляется Сторонами посредством обмена следующими видами электронных документов:

(а) Формализованными документами, созданными в системе Электронного документооборота по рекомендованному ФНС России формату в виде файла с расширением XML, подписание которого возможно с комментариями и замечаниями (далее – «**Формализованные документы**»);

(б) Неформализованными электронными документами, созданными не по рекомендованному ФНС России формату, а по форме, согласованной Сторонами в Договоре или форме, используемой направляющей Стороной (далее – «**Неформализованные документы**»).

Формализованные и Неформализованные документы в рамках одной хозяйственной операции по Договору Стороны направляют посредством ЭДО в XML-формате, единым пакетом, который должен быть подписан одной подписью.

Документы формируются, передаются и принимаются Сторонами в электронном виде без их последующего обязательного представления на бумажном носителе.

Подписанный с помощью КЭП или НЭП электронный документ признается равнозначным аналогичному подписанному собственноручно документу на бумажном носителе и порождает для Сторон юридические последствия в виде установления, изменения или прекращения взаимных прав и обязанностей при одновременном соблюдении следующих условий:

- подтверждена действительность сертификата ключа проверки подписи, с помощью которой подписан электронный документ, на дату проверки или на момент подписания электронного документа. КЭП считается действительной, если она прошла проверку с использованием сертификата ключа подписи, выданного соответствующим требованиям Закона об электронной подписи аккредитованным удостоверяющим центром, а НЭП – с использованием сертификата, выданного удостоверяющим центром ВымпелКом или иным выбранным Сторонами удостоверяющим центром, не имеющим статуса аккредитованного удостоверяющего центра;

- получен положительный результат проверки принадлежности владельцу сертификата ключа проверки подписи, с помощью которой подписан данный электронный документ;

- подтверждено отсутствие изменений, внесенных в этот документ после его подписания.

В рамках электронного документооборота каждая из Сторон обязана:

- до начала осуществления обмена юридически значимыми электронными документами обеспечить за свой счет подключение к системе Электронного документооборота выбранного оператора ЭДО, в том числе заключить соответствующие договоры, получить у оператора ЭДО идентификатор участника обмена, реквизиты доступа и другие необходимые данные и сообщить данные реквизиты другой Стороне;



- обеспечить конфиденциальность ключей электронной подписи, не допускать использование принадлежащих ей ключей без её согласия, не использовать ключ электронной почты при наличии оснований полагать, что конфиденциальность данного ключа нарушена;

- обеспечивать в течении срока действия Договора действительность ключа электронной подписи;

- уведомлять другую Сторону и удостоверяющий центр, выдавший сертификат ключа электронной подписи, о нарушении конфиденциальности ключа электронной почты в течение 1 (одного) рабочего дня со дня получения информации о таком нарушении;

- информировать друг друга о невозможности обмена документами в электронном виде при техническом сбое внутренних систем Стороны;

- уведомить о смене оператора ЭДО до начала обмена электронными документами посредством нового оператора ЭДО.

Каждая из Сторон имеет право запрашивать копии электронных документов на бумажном носителе с собственноручной подписью уполномоченных представителей, а другая Сторона обязана предоставлять запрашиваемые документы в течение 5 (пяти) календарных дней с момента получения такого запроса.

В случае отсутствия возможности направления документов посредством электронного документооборота с применением КЭП или НЭП, Стороны должны направлять документы друг другу одним (любым) из способов, предусмотренных настоящим Договором.

ПОДПИСИ СТОРОН

ПАО «ВымпелКом»

Начальник отдела по поиску и аренде
технологических
позиций Санкт-Петербургского филиала ПАО
«ВымпелКом»
По доверенности № ЗР-21-365 от 31.08.2021 г.

_____/ Лебедев А.С./

ООО «Славия»

Директор _____/С.Б. Гречухин/



ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ СОТРУДНИЧЕСТВА:

КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ, ПЕРСОНАЛЬНЫЕ ДАННЫЕ, ИНСАЙДЕРСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ, НЕАФФИЛИРОВАННОСТЬ, ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ ВЗЯТОЧНИЧЕСТВУ, КОРРУПЦИИ И ОТМЫВАНИЮ ДЕНЕЖНЫХ СРЕДСТВ, ЭКОНОМИЧЕСКИЕ САНКЦИИ И МЕРЫ ЭКСПОРТНОГО КОНТРОЛЯ И ИНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящие Дополнительные условия признаются неотъемлемой частью договора, заключенного Бизнес Партнером с ПАО «ВымпелКом» или с аффилированным лицом ПАО «ВымпелКом» (далее – «ВымпелКом», «Договор» соответственно), если в Договоре прямо определено, что настоящие Дополнительные условия применяются к отношениям Сторон по Договору и/или являются приложением к нему.

Для целей Договора и настоящих Дополнительных условий используются термины, определенные ниже. Любые термины с заглавной буквы, использованные, но не определённые прямо в настоящих Дополнительных условиях, должны трактоваться в соответствии с определениями, данными соответствующим терминам в Договоре.

«Аффилированные лица Бизнес Партнера» - любой владелец, должностное лицо, директор, партнер; принципал, сотрудник; любое юридическое лицо, имеющее контроль над Бизнес Партнером или находящееся под контролем Бизнес Партнера или одного и того же владельца (владельцев), или агент Бизнес Партнера.

«Бизнес Партнер» - юридическое лицо/физическое лицо (выступающее в статусе индивидуального предпринимателя или без такого статуса), являющееся Стороной по Договору с ВымпелКом, к которому в силу соответствующего положения Договора применяются настоящие Дополнительные условия, в том числе в отношении соблюдения требований законодательства и иных применимых норм.

«Кодекс поведения Бизнес Партнера» (КПБП) - Кодекс поведения Бизнес Партнера, который устанавливает минимальные стандарты по комплаенсу для всех Бизнес Партнеров, который доступен по адресу: https://static.beeline.ru/upload/images/kodex_povedeniya_biznes_partnerov-30112017.pdf

«Применимое законодательство о противодействии взяточничеству и коррупции» - любые применимые антикоррупционные законы, законы по борьбе со взяточничеством, постановления, правила, любой юрисдикции, применимой к ВымпелКом или Бизнес Партнеру, относящиеся к взяточничеству и коррупции, включая нормативно-правовые акты о коммерческом подкупе или коррупции.

«Применимое законодательство о противодействии отмыванию денежных средств» - любые законы, правила или нормативные акты, применимые к ВымпелКом или Бизнес Партнеру, которые запрещают участвовать или облегчать финансовые операции, способствующие незаконной деятельности в любой юрисдикции или скрывающие таковую.

«Применимое законодательство в отношении соблюдения требований санкций и мер экспортного контроля» - Санкции (в том числе в отношении Лиц под санкциями и Организаций, находящихся в перечне лиц, подпадающих под отраслевые санкции) и Меры экспортного контроля.

«Санкции» - экономические или финансовые санкции или торговые эмбарго, наложенные, управляемые или введенные в действие государственными органами с соответствующей юрисдикцией (совместно именуемые «Государственные органы»).

«Лица под санкциями» - в любое время любое Лицо (а), чье имущество или право собственности заблокировано какими-либо Санкциями, (б) чьи активы подлежат заморозке в соответствии с Санкциями, (в) с которым запрещены сделки в соответствии с применимыми



Санкциями или Мерами экспортного контроля, или (г) которое принадлежит любому такому Лицу или контролируется любым таким Лицом.

«Организации, находящиеся в перечне лиц, подпадающих под отраслевые санкции» - в любое время, любое Лицо, на которое налагаются отраслевые санкции, применяемые или исполняемые Государственными органами.

«Меры экспортного контроля» - законы и правила, связанные с регулированием импорта, экспорта, реэкспорта, передачи, выпуска, отгрузки, перевозки или любую иную форму предоставления или поступления товаров, технологий, технических данных, программного обеспечения или услуг, а также любые законы или правила подобного рода, вводимые Государственными органами.

1. ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ ВЗЯТОЧНИЧЕСТВУ И КОРРУПЦИИ, ОТМЫВАНИЮ ДЕНЕЖНЫХ СРЕДСТВ, САНКЦИИ И МЕРЫ ЭКСПОРТНОГО КОНТРОЛЯ

Для целей настоящего раздела Дополнительных условий «Применимое законодательство о противодействии взяточничеству и коррупции», «Применимое законодательство о противодействии отмыванию денежных средств», а также «Применимое законодательство в отношении соблюдения требований санкций и мер экспортного контроля» означает законодательство, которое распространяется на любую Сторону Договора и совместно именуется как «Применимое законодательство».

Настоящий раздел Дополнительных условий в отношении соблюдения требований законодательства и иных применимых норм подлежат прочтению, пониманию и толкованию в соответствии с Применимым законодательством, включая термины «государственные должностные лица» и «запрещенные платежи». В случае наличия противоречий в определениях Применимого законодательства, должны применяться самые широкие или наиболее ограничительные определения.

1.1. Бизнес Партнер настоящим предоставляет следующие заверения:

1.1.1. Бизнес Партнер и его Аффилированные лица прочитали, поняли и строго соблюдают требования КПБП, размещенного на официальном сайте ВымпелКом по адресу: www.beeline.ru, и Применимого законодательства.

1.1.2. В связи с любым аспектом Договора или любой другой сделкой, в которой участвует ВымпелКом, Бизнес Партнер и Аффилированные лица не осуществляли никаких запрещенных платежей в соответствии с Применимым законодательством или иным образом не предлагали, не обещали или не санкционировали такие платежи. Бизнес Партнер и Аффилированные лица также обязуются не осуществлять таких действий в будущем.

1.1.3. В рамках Договора с ВымпелКом и каждой сделкой, предусмотренной Договором, Бизнес Партнер вел и будет вести надлежащим образом бухгалтерскую отчетность, записи, оформлять счета-фактуры и другие документы, подтверждающие оплату и расходы в соответствии с требованиями действующего законодательства, и не использовал и не будет использовать любые средства, или финансовые инструменты, которые не учтены в финансовой отчетности или не учтены полно и корректно, включая «скрытые» счета;

1.1.4. Бизнес Партнер и Аффилированные лица не имеют деловых, профессиональных, личных или иных интересов, которые каким-либо образом или в какой-либо степени противоречили бы выполнению его обязательств по Договору.

1.1.5. Бизнес Партнер не будет без предварительного письменного согласия ВымпелКом переуступать, предоставлять или иным образом передавать какие-либо права или преимущества в отношении всего или любой части Договора третьим лицам. ВымпелКом вправе проводить надлежащую проверку должной осмотрительности в отношении любого потенциального правопреемника, и Бизнес Партнер обязан сотрудничать с ВымпелКом в данном процессе.

1.1.6. Бизнес Партнер и Аффилированные лица будут воздерживаться от участия, прямо или косвенно, от ненадлежащего и/или незаконного поведения, включая коррупцию, вымогательство, растрату, и будут соблюдать Применимое законодательство о противодействии отмыванию денежных средств.



1.1.7. Бизнес Партнер был проинформирован о том, что к ВымпелКом применяются положения Закона США «О противодействии коррупции за рубежом» 1977 года (с поправками);

1.1.8. За исключением случаев, раскрытых ВымпелКом, Бизнес Партнер и Аффилированные лица не действуют в интересах или от имени какого-либо государственного должностного лица.

1.1.9. За исключением случаев, раскрытых ВымпелКом, ни одно государственное должностное лицо или какой-либо кандидат на такую должность, представитель или близкий член семьи (включая супругов, сожителей, родителей, детей, тетей и дядей, племянниц и племянников, двоюродных братьев и сестер) государственного должностного лица не владеет Бизнес Партнером прямо или косвенно, не имеет иного участия в нем и не получает иным образом денежные средства, выручку или другие выгоды, которые могут возникнуть у Бизнес Партнера в связи с Договором.

1.1.10. Бизнес Партнер соглашается соблюдать все Применимое законодательство в отношении соблюдения требований Санкций и Мер экспортного контроля. Не ограничивая вышесказанное, Бизнес Партнер обязуется, а также заявляет и гарантирует, что:

- Ни Бизнес Партнер, ни его должностные лица, директора или акционеры, ни, насколько известно Бизнес Партнеру, его агенты, сотрудники или другие Аффилированные лица, не являются Лицами под Санкциями или Организациями, находящимися в перечне лиц, подпадающих под отраслевые санкции, с которыми деловые отношения запрещены согласно Применимого законодательства в отношении соблюдения требований санкций и мер экспортного контроля.

- Бизнес Партнер не будет в рамках Договора экспортировать, реэкспортировать, отправлять, продавать, поставлять, доставлять или иным образом передавать какие-либо товары, оборудование, технологии или программное обеспечение в, из или через - либо напрямую, либо косвенно - любой стране или лицу в нарушение любых применимых Санкций или Мер экспортного контроля.

- Бизнес Партнер не будет понуждать ВымпелКом нарушать какие-либо применимые Санкции или Меры экспортного контроля.

- Бизнес Партнер предоставит ВымпелКом до поставки любых товаров, оборудования, программного обеспечения и/или технологии (далее как порознь, так и совместно именуемых «Товары»), которые будут классифицироваться в соответствии с применимыми Мерами экспортного контроля, приложение, в котором в письменной форме указывается режим Мер экспортного контроля, под действия которого подпадают такие Товары, а также соответствующие классификации Мер экспортного контроля (например, Классификационные номера экспортного контроля, ECCN) по каждому Товару, с предоставлением достаточных подробностей, чтобы ВымпелКом мог определить любую Мету экспортного контроля, которая может применяться к ВымпелКом.

- Бизнес Партнер обязуется незамедлительно уведомить ВымпелКом о любых подозреваемых или подтвержденных нарушениях, или проблемах несоответствия законодательству, касающихся любых Товаров, предоставленных в адрес ВымпелКом.

1.2. Права ВымпелКом

1.2.1. Проводить постоянный мониторинг и контроль за Бизнес Партнером в части соблюдения Применимого законодательства и иных применимых норм в связи с Договором. ВымпелКом вправе по своему усмотрению выбрать независимую третью сторону для проведения надлежащей проверки в соответствии с настоящим пунктом. Бизнес Партнер и Аффилированные лица обязуются в полной мере и добросовестно сотрудничать в связи с любой проверкой, пересмотром, продлением или периодическим обновлением надлежащей проверки. После завершения надлежащей проверки ВымпелКом вправе инициировать пересмотр условий Договора или расторгнуть Договор в порядке и на условиях, предусмотренных Договором и Применимым законодательством.

1.2.2. Проводить опросы и аудиты (напрямую или по собственному усмотрению через независимые третьи стороны, привлеченные ВымпелКом) для проверки соблюдения Бизнес Партнером и Аффилированными лицами требований КППП и Применимого законодательства. Такие опросы или аудиты должны быть разумными с точки зрения объема, места проведения, даты и времени. Бизнес Партнер, Аффилированные лица или третьи лица, действующие от имени ВымпелКом, должны полностью и добросовестно сотрудничать в связи с проведением любого такого опроса или аудита.



1.2.3. Если ВымпелКом обоснованно полагает, что Бизнес Партнер или Аффилированные лица нарушили или могут нарушить какое-либо положение настоящего раздела Дополнительных условий в отношении соблюдения требований законодательства и иных применимых норм, ВымпелКом вправе немедленно приостановить платежи в адрес Бизнес Партнера на разумный период времени, в течение которого ВымпелКом проводит аудит, и это не будет являться нарушением сроков оплаты со стороны ВымпелКом по Договору.

1.3. Бизнес Партнер соглашается полностью возместить ВымпелКом и его представителям любые убытки, затраты, потери, штрафы и / или расходы (включая гонорары и расходы на адвокатов), возникающие в результате несоблюдения Бизнес Партнером требований настоящего раздела Дополнительных условий в отношении соблюдения требований законодательства и иных применимых норм, включая нарушение Бизнес Партнера или предполагаемое нарушение любого Применимого законодательства.

2. КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ

2.1. Стороны обмениваются информацией, обоснованно необходимой каждой из Сторон для выполнения своих обязательств по Договору. Вся письменная или устная информация, относящаяся к выполнению обязательств по Договору, предоставляемая одной Стороной другой Стороне, в отношении которой законами предусмотрен режим ограниченного доступа, либо информация, о которой Сторона, передающая информацию, уведомила другую Сторону явным образом, что такая информация является конфиденциальной, будет считаться и настоящим определяться как конфиденциальная информация (далее – «Конфиденциальная информация»).

2.2. К Конфиденциальной информации относятся, в том числе, персональные данные и сведения, составляющие коммерческую, профессиональную, служебную, а также иные виды тайн, определенные законодательством Российской Федерации, бухгалтерские и финансовые данные, информация о проведении платежных операций, управляющая информация для настройки информационных, телекоммуникационных и платежных систем. Конфиденциальная информация подлежит защите от несанкционированного доступа к ней, обеспечению её целостности, сохранности и своевременного предоставления.

2.3. Сторона, получающая Конфиденциальную информацию в соответствии с Договором (далее – «Получающая сторона»), без предварительного получения письменного согласия Стороны, предоставляющей такую информацию (далее – «Раскрывающая сторона»), не будет (а) использовать какую-либо часть Конфиденциальной информации для целей, не предусмотренных Договором, (б) предоставлять Конфиденциальную информацию или ее часть каким-либо лицам или организациям, не относящимся к работникам и консультантам Стороны, получающей информацию, контрагентам ВымпелКом, которым обоснованно необходимо иметь доступ к Конфиденциальной информации, и которые соглашаются обеспечивать сохранность Конфиденциальной информации как в том случае, если бы они были Стороной по Договору, (в) допускать неправомерного использования Конфиденциальной информации, включая, но не ограничиваясь инсайдерской информацией, как этот термин определен в Федеральном законе «О противодействии неправомерному использованию инсайдерской информации и манипулированию рынком и о внесении изменений в отдельные законодательные акты РФ» № 224-ФЗ от 27 июля 2010 г., в соответствии с положениями этого федерального закона.

ВымпелКом имеет право также без получения предварительного письменного согласия Бизнес Партнера передавать:

(а) своему акционеру VEON Ltd. Конфиденциальную информацию.

(б) Обществу с ограниченной ответственностью «Нокиа Солюшнз энд Нетворкс» (ООО «НСН»; ИНН 7725593720) и обществу с ограниченной ответственностью «Техкомпания Хуавэй» (ООО «Техкомпания Хуавэй»; ИНН 7714186804), а также консультантам и иным лицам, которым на основании Договора переданы определенные бизнес-процессы ВымпелКом и (или) производственные функции на обслуживание, Конфиденциальную информацию, в том числе информацию о факте заключения Договора, условиях Договора и иной конфиденциальной информации Бизнес Партнера, ставшей известной ВымпелКом в связи с заключением и исполнением Договора.



2.4. Получающая сторона не будет нести ответственность за разглашение Конфиденциальной информации или ее части, если она сможет доказать, что такая Конфиденциальная информация (а) являлась всеобщим достоянием во время ее получения или стала таковой впоследствии не по вине Получающей стороны; (б) была известна Получающей стороне или находилась в ее распоряжении до ее получения; (в) стала известна Получающей стороне из источника, не являющегося Раскрывающей стороной при отсутствии нарушения обязательств по обеспечению сохранности Конфиденциальной информации.

2.5. Если Получающая сторона будет обязана по закону раскрыть какую-либо Конфиденциальную информацию органам государственной власти РФ или органам государственной власти субъектов РФ, либо органам государственной власти иностранных государств, а также иным органам, уполномоченным законодательством требовать раскрытия Конфиденциальной информации, такая Сторона обязана немедленно письменно уведомить об этом факте Раскрывающую сторону. При этом в случае надлежащего уведомления Раскрывающей стороны Получающая Сторона в соответствии с настоящим пунктом, не считается нарушившей своего обязательства о неразглашении Конфиденциальной информации. В случае такого раскрытия, Получающая Сторона обязуется сделать все от нее зависящее для того, чтобы обеспечить защиту Конфиденциальной информации.

2.6. Конфиденциальная информация остается собственностью Раскрывающей стороны и по требованию последней после того, как она становится не нужна для целей, предусмотренных Договором, подлежит немедленному возвращению или уничтожается вместе со всеми копиями, сделанными Получающей стороной или какой-либо другой Стороной, которой такая Конфиденциальная информация была предоставлена Получающей стороной в соответствии с положениями настоящего раздела.

2.7. В случае нарушения Получающей стороной своих обязательств по настоящему разделу Дополнительных условий, Раскрывающая сторона вправе потребовать от Получающей стороной возмещения понесенных в связи с таким нарушением убытков, причиненных разглашением или неправомерным использованием Конфиденциальной информации, в полном объеме, а также потребовать выплатить штрафную неустойку в размере 40% (сорок процентов) от цены Договора, но не менее чем 100 000 (сто тысяч) рублей - за каждый факт разглашения или неправомерного использования Конфиденциальной информации.

3. ПЕРСОНАЛЬНЫЕ ДАННЫЕ

3.1. В случае, если в рамках Договора в целях его исполнения одна Сторона передает другой Стороне персональные данные работников, то передающая Сторона гарантирует наличие согласия работника на такую передачу и обработку персональных данных другой стороной и информирование работника о такой обработке, а принимающая сторона гарантирует обработку, конфиденциальность, защиту и безопасность персональных данных в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», в том числе с исполнением требований ст. 19 данного закона.

4. ИНСАЙДЕРСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ

4.1. Стороны устанавливают следующие условия относительно запрета неправомерного использования и/или разглашения информации о ВымпелКом и/или аффилированных лицах ВымпелКом, их деятельности, ценных бумагах ВымпелКом и/или аффилированных лиц ВымпелКом, которая не является общедоступной (далее - «Инсайдерская информация»), и которая стала известной Бизнес Партнеру в результате реализации прав и исполнения обязательств по Договору: (а) Бизнес Партнер не вправе разглашать или иным образом передавать Инсайдерскую информацию, которая стала известной ему в результате реализации прав и исполнения обязанностей по Договору; (б) Бизнес Партнер не вправе самостоятельно совершать сделки или давать кому-либо поручение (указание) о совершении сделок с ценными бумагами ВымпелКом и/или его аффилированных лиц на основе Инсайдерской информации; (в) Бизнес Партнер не вправе передавать кому-либо Инсайдерскую информацию, за исключением случаев передачи Инсайдерской информации третьим



лицам в процессе реализации прав и выполнения Бизнес Партнером обязанностей по Договору при условии наличия письменного согласия ВымпелКом на такую передачу; (г) разглашение и передача Инсайдерской информации третьим лицам в процессе исполнения Договора должны осуществляться Бизнес Партнером исключительно в случаях, предусмотренных Договором, и в пределах, необходимых для реализации прав и выполнения обязанностей, предусмотренных Договором, и в порядке, предусмотренном действующим законодательством; (д) Бизнес Партнер не вправе использовать Инсайдерскую информацию в целях, не отвечающих целям реализации прав и исполнения обязанностей по Договору, в том числе использовать Инсайдерскую информацию в своих интересах, и интересах третьих лиц, включая (но не ограничиваясь):

- осуществление торговли на основании Инсайдерской информации;
- рекомендации третьим лицам о покупке, продаже, сохранении ценных бумаг ВымпелКом на основании Инсайдерской информации;
- передачу Инсайдерской информации третьим лицам за вознаграждение или без вознаграждения;
- публикацию или распространение Инсайдерской информации иным образом.

4.2. ВымпелКом может потребовать от Бизнес Партнера, виновного в неправомерном использовании и распространении Инсайдерской информации, возмещения убытков, причиненных ВымпелКом указанными неправомерными действиями.

5. НЕАФФИЛИРОВАННОСТЬ

5.1. Бизнес Партнер заявляет и подтверждает ВымпелКом, кроме случаев, когда это было в письменном виде раскрыто ВымпелКом, что:

(а) ни одно из Лиц ВымпелКом не является участником, членом Совета директоров или иного органа управления, должностным лицом или работником Бизнес Партнера;

(б) ни сам Бизнес Партнер, ни одно из его Аффилированных лиц не входят в Консорциум «Альфа-Групп» (www.alfagroup.ru);

(в) ни сам Бизнес Партнер, ни одно из его Аффилированных лиц не заключили никаких договоров и не вступили ни в какие соглашения, которые бы обеспечивали любым лицам ВымпелКом прямую или косвенную экономическую заинтересованность в сделке, являющейся предметом Договора, включая без ограничений, получение любого комиссионного вознаграждения, вознаграждения за поиск клиента, брокерского вознаграждения или любого другого платежа или выгоды, которые были бы обусловлены или связаны со сделкой, являющейся предметом Договора.

Лицо ВымпелКом означает любого акционера ВымпелКом (который совместно со своими Аффилированными лицами владеет или контролирует более 1 (один процент) % голосующих акций ВымпелКом), или любого члена Совета директоров, должностного лица или работника (или любого из непосредственных членов их семей) ВымпелКом или любого дочернего предприятия ВымпелКом.

6. ИНЫЕ ГАРАНТИИ И ЗАВЕРЕНИЯ БИЗНЕС ПАРТНЕРА

6.1. Бизнес Партнер на основании ст. 431.2 ГК РФ заверяет ВымпелКом, что:

6.1.1. Уплачивает все налоги и сборы в соответствии с действующим законодательством РФ, а также ведет и своевременно подает в налоговые и иные государственные органы налоговую, статистическую и иную отчетность в соответствии с действующим законодательством РФ.

6.1.2. Все операции Бизнес Партнера по приобретению товаров, работ, услуг, имущественных прав у своих контрагентов, реализации товаров, работ, услуг, имущественных прав ВымпелКом полностью отражены в первичной документации, в бухгалтерской, налоговой, статистической и любой иной отчетности, обязанность по ведению которой возлагается на Бизнес Партнера в соответствии с законодательством РФ.

6.1.3. Предоставит ВымпелКом полностью соответствующие законодательству РФ первичные документы, которыми оформляется реализация товаров, работ, услуг, имущественных прав по Договору. По первому требованию ВымпелКом или налоговых органов предоставит надлежащим образом заверенные копии указанных документов в срок, не превышающий 5 (пять) рабочих дней с момента получения соответствующего запроса от ВымпелКом или налогового органа.



6.1.4. В случае если Бизнес Партнер является плательщиком НДС, отражает в налоговой отчетности налог на добавленную стоимость (НДС), уплаченный ВымпелКом Бизнес Партнеру в составе цены товаров, работ, услуг, имущественных прав.

6.2. Бизнес Партнер обязуется возместить ВымпелКом убытки, понесенные последним вследствие нарушения Бизнес Партнером указанных в настоящем разделе заверений и/или допущенных Бизнес Партнером нарушений, в том числе:

- суммы, уплаченные в бюджет на основании решений (требований) налоговых органов о доначислении НДС (в том числе решений об отказе в применении налоговых вычетов), который был уплачен Бизнес Партнеру в составе цены товаров, работ, услуг, имущественных прав, либо решений об уплате этого НДС ВымпелКом в бюджет, решений (требований) об уплате пеней и штрафов на указанный размер доначисленного НДС.

- суммы, возмещенные ВымпелКом иным лицам, прямо или косвенно получившим от ВымпелКом товары, работы, услуги, имущественные права, уплаченных ими в бюджет на основании соответствующих решений (требований) налоговых органов (о доначислении НДС, об уплате НДС в бюджет, об уплате пеней и штрафов на размер доначисленного НДС).

Бизнес Партнер обязан возместить указанные убытки в течение 5 (пяти) календарных дней с момента получения соответствующего требования от ВымпелКом.

7. Стороны договорились, что ВымпелКом вправе незамедлительно в одностороннем внесудебном порядке расторгнуть любые договоры и соглашения с Бизнес Партнером, в случае предоставления им недостоверных заверений и гарантий, перечисленных в настоящих Дополнительных условиях, и/или ненадлежащего исполнения / неисполнения им обязательств, изложенных в настоящих Дополнительных условиях, без возмещения Бизнес Партнеру убытков, причиненных таким расторжением и (или) оплаты иных платежей, предусмотренных договорами за досрочный отказ.

ПОДПИСИ СТОРОН

ПАО «ВымпелКом»

Начальник отдела по поиску и аренде
технологических
позиций Санкт-Петербургского филиала ПАО
«ВымпелКом»
По доверенности № ЗР-21-365 от 31.08.2021 г.

_____ / Лебедев А.С. /



ООО «Славия»

Директор _____ / С.Б. Гречухин /





Документ подписан и передан через оператора ЭДО АО «ПФ «СКБ Контур»

	Владелец сертификата: организация, сотрудник	Сертификат: серийный номер, период действия	Дата и время подписания
Подпись отправителя	 Публичное акционерное общество "Былтел-Коммуникации" Лебедев Андрей Сергеевич, Начальник отдела по поиску и аренде телекоммуникационных позиций	01250D5B015FAF1529C401160675D42898 с 02.12.2023 23:56 по 31.08.2025 00:00 GMT+03:00	17.08.2023 19:26 GMT+03:00 Подпись соответствует файлу документа
Подпись получателя	 ООО "Славия" Гришкин Сергей Борисович, Директор	0178B086006DCAF8E904D5D500774C002F с 16.12.2022 11:00 по 16.03.2024 11:00 GMT+03:00	21.08.2023 12:48 GMT+03:00 Подпись соответствует файлу документа

ДОГОВОР №1/КГА/КГИОП/2022
возмездного оказания услуг

г. Санкт-Петербург

«05» октября 2022 г.

Общество с ограниченной ответственностью «Славия» (сокращенное наименование ООО «Славия»), в дальнейшем именуемое «Исполнитель», в лице Директора Гречухина Сергея Борисовича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и

Акционерное общество «Санкт-Петербург Телеком» (сокращенное наименование АО «Теле2-Санкт-Петербург»), именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице директор макрорегиона Северо-Запад Тимошин Сергей Валериевич, действующего на основании Доверенности № 77/732-и/77-2021-4-1083 от 26.04.2021 г. выданной Обществом с ограниченной ответственностью «Т2 Мобайл», с другой стороны,

в дальнейшем совместно именуемые «Стороны», а по отдельности – «Сторона», заключили настоящий Договор возмездного оказания услуг, именуемый в дальнейшем «Договор», о нижеследующем:

1. Предмет Договора

1.1. В соответствии с условиями Договора Исполнитель обязуется оказывать Заказчику услуги по согласованию с Комитетом по градостроительству и архитектуре (далее – КГА) и с Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) на размещение оборудования связи на объектах Санкт-Петербурга и Ленинградской области (далее – «Услуги»), в соответствии с заданиями Заказчика, а Заказчик обязуется принимать и оплачивать оказанные Услуги в порядке и в сроки, установленные Договором.

1.2. Детальный перечень Услуг, условия их оказания, сроки и стоимость подлежат согласованию Сторонами в заданиях к Договору, оформляемых по форме Приложения №1 к Договору (далее – «Задания»).

2. Права и обязанности Сторон. Заверения об обстоятельствах

2.1. Исполнитель обязан:

2.1.1. Оказывать Услуги в объеме, в порядке, в сроки и на условиях, предусмотренных Договором и соответствующими Заданиями;

2.1.2. Оказывать Услуги надлежащего качества: соответствующие требованиям норм, технических условий, установленных для такого рода Услуг, а равно требованиям, обычно предъявляемым к качеству таких Услуг, и условиям Договора;

2.1.3. Предоставлять дубликаты и/или заверенные копии первичных учетных документов и счетов-фактур в случае запроса Заказчика, в течение 10 (десяти) календарных дней с даты получения соответствующего запроса.

2.2. Исполнитель вправе:

2.2.1. Запрашивать у Заказчика информацию, необходимую для оказания Услуг;

2.2.2. Привлекать с письменного согласия Заказчика к оказанию Услуг третьих лиц, оставаясь полностью ответственным перед Заказчиком за ход и качество оказания Услуг, а также за действия таких третьих лиц как за свои собственные.

2.3. Заказчик обязан:

2.3.1. Обеспечивать приемку оказанных Исполнителем Услуг в соответствии с условиями Договора;

2.3.2. Производить оплату Услуг в порядке и сроки, установленные Договором.

2.4. Заказчик вправе:

2.4.1. В любой момент проверять ход и качество оказываемых Исполнителем Услуг, не вмешиваясь в деятельность Исполнителя, а также запрашивать от Исполнителя письменный отчет об исполнении Договора или соответствующего Задания, а Исполнитель обязан предоставить Заказчику соответствующий отчет по запросу последнего.

2.5. Заверения об обстоятельствах

2.5.1. Исполнитель заверяет Заказчика и гарантирует, что и на момент подписания Договора, и в налоговых периодах, в течение которых совершаются операции по Договору:

- Исполнителем уплачиваются все налоги и сборы, а также им ведется и своевременно подается в налоговые и иные государственные органы налоговая, статистическая и иная государственная отчетность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации;



- все операции Исполнителя по приобретению Услуг у своих контрагентов, а также по реализации Услуг Заказчику полностью отражаются в первичной документации Исполнителя согласно требованиям, установленным Федеральным законом «О бухгалтерском учете» от 06.12.2011 № 402-ФЗ, а также в бухгалтерской, налоговой, статистической и любой иной отчетности, обязанность по ведению которой возлагается на Исполнителя;

- если реализация Услуг по Договору облагается НДС, то Исполнитель гарантирует и обязуется отражать в налоговой отчетности НДС, указанный в выставленных Заказчику и корректно оформленных счетах-фактурах (с учетом исправлений и/или корректировок);

- Исполнитель предоставит Заказчику полностью соответствующие действующему законодательству Российской Федерации первичные документы и счета-фактуры (если применимо) на реализацию Услуг по Договору в сроки согласно действующему законодательству и договоренностям Сторон;

- внутренние документы, правила и нормы хозяйственной деятельности Исполнителя исключают возникновение обстоятельств, которые могут привести к аннулированию налоговых деклараций, предоставленных в налоговые органы, а также подписание первичных учетных документов и счетов-фактур неустановленным или неуполномоченным лицом;

- основной целью совершения сделки (совершения операций) по Договору не являются неплата (неполная уплата) и (или) зачет (возврат) суммы налога в понимании положений статьи 54.1 НК РФ;

- обязательства по Договору исполняются и будут исполняться лицом, являющимся Стороной настоящего Договора и (или) лицом, которому обязательство передано по договору или закону, при этом Исполнитель гарантирует, что все его действия по привлечению третьих лиц (подрядчиков, соисполнителей) будут соответствовать настоящим гарантиям и будут оформлены документально в понимании положений статьи 54.1 НК РФ.

2.5.2. В случае представления Исполнителем недостоверных сведений и/или заверений об обстоятельствах, имеющих значение для заключения Договора, которые перечислены в пункте выше, и, как следствие, установления налоговым органом фактов, свидетельствующих о неправильном исчислении (удержании), неполной или несвоевременной уплате (перечислении) Заказчиком налогов по Договору, Заказчик может потребовать от Исполнителя возмещения убытков и/или имущественных потерь, как это определено в ст. 406.1 ГК РФ, в заранее оцененном Сторонами размере: а именно в размере предъявленных Заказчику и подлежащих уплате Заказчиком сумм налогов, пеней, штрафов, доначисленных по Договору, в том числе (включая, но не ограничиваясь) ввиду отказа со стороны налоговых органов в применении налоговых вычетов по НДС и/или ввиду исключения стоимости приобретенных Услуг из состава расходов, учитываемых для целей исчисления и уплаты налога на прибыль, на основании информационного письма налогового органа о выявлении обстоятельств, свидетельствующих о наличии несформированного источника по взаимоотношениям с контрагентом, и/или вынесенного налоговым органом Мотивированного мнения и/или вынесенного ФНС России Уведомления об изменении мотивированного мнения либо об оставлении мотивированного мнения без изменения по результатам проведения взаимосогласительной процедуры (в порядке, предусмотренном положениями Раздела V.2. «Налоговый контроль в форме налогового мониторинга» НК РФ) и/или на основании акта или решения налогового органа, вынесенных по результатам налоговой проверки.

2.5.3. Стороны настоящим подтверждают, что Стороны заранее оценили размер имущественных потерь или убытков (в зависимости от того, что применимо) как равный совокупности уплаченных или подлежащих уплате Заказчиком сумм налогов, в возмещении которых Заказчику было отказано, сумм налогов, уплаченных или подлежащих уплате Заказчиком вследствие непризнания для целей налогообложения расходов по операциям, вытекающим из Договора, и сумм пеней, штрафов (при наличии).

2.5.4. Стороны также подтверждают, что информационное письмо налогового органа о выявлении обстоятельств, свидетельствующих о наличии несформированного источника по взаимоотношениям с контрагентом, и/или Акт государственного органа (ФНС России и/или ее подразделений) а, в частности, Мотивированное мнение, Уведомление об изменении мотивированного мнения либо оставлении мотивированного мнения без изменения ФНС России по результатам проведения взаимосогласительной процедуры (в порядке, предусмотренном положениями Раздела V.2. «Налоговый контроль в форме налогового мониторинга» НК РФ) и/или акт или решение подразделений ФНС России, вынесенные по результатам налоговой проверки, является достаточным доказательством размера и факта понесенных Заказчиком имущественных потерь либо убытков.

2.5.5. Имущественные потери или убытки (в зависимости от того, что применимо) возмещаются Исполнителем по письменному требованию Заказчика в течение 10 (десяти) рабочих дней после получения Исполнителем соответствующего требования Заказчика (с приложением подтверждающих документов, указанных в п.2.5.4 Договора) путем перечисления денежных средств на счет Заказчика в размере суммы, указанной в п.2.5.2 Договора, умноженной на коэффициент 1,25).

2.5.6. В случае последующего изменения позиции налогового органа о наличии несформированного источника по взаимоотношениям с контрагентом и/или отмены Акта государственного органа (указаны в п.2.5.4 Договора) налоговыми органами или судом, Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней обязан возратить Исполнителю (на основании подписанного уполномоченным представителем Исполнителя требования на возврат) сумму имущественных потерь или убытков, в зависимости от того, что применимо, уменьшенную на сумму расходов, понесенных Заказчиком на обжалование Акта государственного органа, со дня фактического возврата или зачета соответствующих денежных средств налоговым органом в пользу Заказчика, являющихся предметом рассмотрения настоящего раздела.

3. Порядок оказания и сдачи-приемки Услуг

3.1. Сроки оказания Услуг согласовываются Сторонами в Заданиях.

3.1.1 Срок оказания Услуг определяется по итогам Тендера, но не должен превышать для КГА – 60 дней, для КГИОП – определяется заданием в зависимости от сложности объекта.

3.2. Сдача-приемка Услуг, оказанных в рамках Договора, осуществляется на основании норм действующего законодательства РФ путем подписания Сторонами Акта сдачи-приемки оказанных услуг (далее – «Акт»), в порядке и в сроки, установленные настоящим разделом Договора, если иной порядок и сроки не оговорены в соответствующем задании.

3.3. Исполнитель предоставляет Заказчику подготовленный по форме Приложения № 2 к Договору и подписанный со своей стороны Акт не позднее 2 (двух) рабочих дней с даты окончания оказания Услуг, а Заказчик обеспечивает подписание Акта в течение 10 (десяти) рабочих дней с момента его получения от Исполнителя.

3.4. При обнаружении в ходе приемки Услуг отступлений от условий соответствующего задания, ухудшающих результат оказания Услуг, или иных недостатков в Услугах, Заказчик обязан заявить об этом Исполнителю и отразить это в Акте, а также вправе по своему усмотрению:

3.4.1. потребовать устранения Исполнителем и за его счет выявленных недостатков оказанных Услуг в указанный Заказчиком срок, который в любом случае не может превышать 10 (десяти) календарных дней;

3.4.2. потребовать соразмерного уменьшения стоимости Услуг Исполнителя;

3.4.3. устранить недостатки собственными силами или силами третьих лиц и потребовать от Исполнителя возмещения расходов Заказчика, понесенных в связи с устранением выявленных недостатков.

3.5. Заказчик, принявший Услуги без проверки, не лишается права ссылаться на недостатки оказания Услуг, которые могли быть установлены при обычном способе их приемки (явные недостатки).

3.6. Электронный документооборот

3.6.1. Стороны договорились, что по Договору применяют систему электронного документооборота (далее - «ЭДО»), соответствующую требованиям Федерального закона от 06.04.2011 № 63-ФЗ «Об электронной подписи», пользуясь услугами операторов ЭДО, входящих в реестр операторов ЭДО, одобренных Федеральной Налоговой Службой РФ в отношении с следующих документов:

- расчетно-платежные документы (включая: счет, счет-фактура, Акт сдачи-приемки оказанных услуг, Отчет);

- договорные документы: Договор, приложения к Договору, дополнительные соглашения к Договору, Задания к Договору;

¹ Полученное Заказчиком возмещение должно быть отражено как налогооблагаемый доход, с которого Заказчик заплатит налог на прибыль. Таким образом, если из-за нарушения гарантий и заверений, перечисленных в настоящем разделе Договора, налоговый орган обяжет Заказчика заплатить 100 рублей, с получившей компенсации Заказчик дополнительно заплатит налог 20 р. (100*20%), итого возмещение составит 80 р. В случае получения компенсации в размере 125 рублей (100*1,25), Заказчик заплатит в бюджет 25 р. (125*20%), итого компенсация в «чистом виде» равна сумме потерь Заказчика (100 р), что и обосновывает применение коэффициента 1,25.



Обмен всеми иными документами осуществляется в оригиналах на бумажном носителе, пока иное не будет согласовано Сторонами дополнительно, без необходимости оформления дополнительного соглашения к Договору.

3.6.2. Согласованным оператором ЭДО в рамках данного Договора является АО «ПФ «СКБ Контур» (ИНН: 6663003127; ОГРН: 1026605606620).

3.6.3. Стороны отдельно соглашаются, что:

- формат и структура остальных документов расчетно-платежных документов, перечисленных в настоящей статье 3.6 Договора, обмен которыми осуществляется Сторонами с помощью ЭДО, согласуются Сторонами дополнительно.

3.6.4. Получение документов в электронном виде и подписанных ЭП в порядке, установленном настоящей статьей 3.6 Договора, эквивалентно получению документов на бумажном носителе и является необходимым и достаточным условием, позволяющим установить, что документ исходит от Стороны, его направившей.

3.6.5. Стороны особо оговорили что срок подписания документа с помощью ЭДО соответствует сроку подписания соответствующего документа на бумажном носителе, предусмотренного Договором.

3.6.6. Каждая из Сторон обязана обеспечивать в течение всего срока действия Договора действительность сертификата электронной подписи. Под электронной подписью по тексту Договора Стороны понимают усиленную квалифицированную электронную подпись (ранее и далее – «ЭП» или «квалифицированная электронная подпись»).

3.6.7. Стороны соглашаются, что Исполнитель для возможности обмена документами через систему ЭДО вносит в документ уточняющий реквизит, а именно идентификатор документа, которым является штрихкод документа, присвоенный документу системой ЭДО Заказчика, или адрес электронной почты представителя (ответственного сотрудника) Заказчика. Для получения номера идентификатора документа или сведений об адресе электронной почты представителя Заказчика, Исполнитель должен обратиться к представителю Заказчика. Номер идентификатора документа или сведения об адресе электронной почты предоставляются Исполнителю посредством направления по электронной почте или по иным согласованным Сторонами каналам связи.

3.6.8. Документы, указанные выше, обмен которыми осуществляется Сторонами с помощью ЭДО, считаются надлежаще оформленными, полученными и отправленными и равнозначными документам, составленным в письменной форме, и подписанным уполномоченными представителями Сторон, а информация в электронной форме, подписанная квалифицированной электронной подписью, признается электронным документом, равнозначным документу на бумажном носителе, подписанному собственноручной подписью Стороны и порождает для Сторон юридические последствия в виде установления, изменения и прекращения взаимных прав и обязанностей при одновременном соблюдении следующих условий:

- подтверждена действительность сертификата ЭП, с помощью которой подписан данный электронный документ, на дату подписания документа;
- получен положительный результат проверки принадлежности владельцу квалифицированного сертификата ЭП, с помощью которой подписан данный электронный документ;
- подтверждено отсутствие изменений, внесенных в этот документ после его подписания.

3.6.9. Если в соответствии с действующим законодательством РФ, Договором или обычаем делового оборота документ должен быть заверен печатью, электронный документ, подписанный квалифицированной электронной подписью, признается равнозначным документу на бумажном носителе, подписанному собственноручной подписью и заверенному печатью.

3.6.10. При возникновении технического сбоя в рамках обмена документами через ЭДО, Стороны обязаны выявить и устранить причины данного сбоя, после чего направить документы в электронном виде. Допускается составление Исполнителем документов на бумажном носителе с предварительным письменным уведомлением Заказчика, в котором Исполнитель также должен сообщить о предполагаемой продолжительности периода составления документов на бумажном носителе, в случае произошедшего технического сбоя внутренних систем соответствующей Стороны и в случае, если продолжительность указанного технического сбоя составляет не менее 5 (пяти) рабочих дней.

3.6.11. Порядок хранения документов, подписанных ЭП, осуществляется в соответствии с требованиями действующего законодательства, а срок хранения определяется по аналогии с документами, составленными на бумажном носителе.

3.6.12. В случае составления и подписания документов, обмен которыми осуществляется Сторонами с помощью ЭДО, за какой-либо отчетный период вследствие технического сбоя или иных причин, и в электронном виде и на бумажном носителе, Стороны настоящим соглашаются и подтверждают, что



приоритет имеют документы, составленные в электронном виде и обмен которыми осуществлен посредством ЭДО; документы, составленные в электронном виде, принимаются Сторонами к учету, а документы, составленные на материальном носителе признаются не имеющими юридической силы и недействительными.

4. Стоимость и порядок оплаты Услуг

4.1. Стоимость Услуг, оказываемых в рамках Договора, указывается в Заданиях и определяется на основании Прайс – листа (Приложение № 3 к Договору).

4.2.

копеек.

4.3. Указанная в Прайс – листе стоимость Услуг включает в себя все затраты и расходы Исполнителя, связанные с оказанием соответствующих Услуг, а также вознаграждение Исполнителя за оказание Услуг.

4.4. Реализация Услуг не облагается НДС на основании гл. 26.2 НК РФ.

4.5. Стоимость единицы измерения Услуг, указанная в Прайс – листе, является фиксированной и не подлежит изменению в течение всего срока действия Договора.

4.6. Оплата Услуг по Договору производится Заказчиком по факту их оказания в течение 30 (тридцати) календарных дней с даты подписания Сторонами Акта и получения Заказчиком корректно оформленного счета, если иной порядок оплаты не согласован Сторонами в соответствующем Задании.

4.6.1. При этом для целей Договора корректно оформленным счетом является оригинал счета. Заказчик вправе по собственному усмотрению осуществить оплату на основании скан-копии счета, полученного от Исполнителя по электронным каналам связи. Исполнитель имеет право выставить счет Заказчику на оплату оказанных Услуг в размере 100% (ста процентов) от стоимости Услуг по Договору, в течение 3 (трех) рабочих дней после окончания оказания Услуг, что подтверждается подписанием Сторонами Акта в порядке, установленном разделом 3 Договора. Во избежание сомнений Стороны согласовали, что подписание какого-либо иного отчетного (первичного) документа, за исключением Акта, предусмотренного в настоящем пункте, не является основанием для выставления Исполнителем счета на оплату.

4.7. Обязательства Заказчика по оплате считаются исполненными с момента списания денежных средств с корреспондентского счета банка Заказчика.

5. Ответственность Сторон

5.1. В случае просрочки оказания Исполнителем Услуг по Договору в сроки, установленные в соответствующем Задании, Заказчик вправе требовать от Исполнителя уплаты неустойки в размере 2% (двух процентов) от общей стоимости Услуг, указанной в соответствующем Задании, за каждый день просрочки.

5.2. В случае неустранения Исполнителем выявленных недостатков оказанных Услуг в сроки, установленные п. 3.4.1 Договора, Заказчик вправе потребовать уплаты Исполнителем неустойки в размере:

5.2.1. 2% (два процента) от стоимости некачественно оказанных Услуг, указанной в соответствующем Задании, за каждый день просрочки устранения выявленных недостатков, если в Задании определена цена за единицу Услуг;

5.2.2. 2% (два процента) от общей стоимости Услуг по соответствующему Заданию, в рамках которого Услуги были оказаны некачественно, за каждый день просрочки устранения выявленных недостатков оказанных Услуг, если в Задании не указана цена за единицу Услуг.

5.3. В случае нарушения сроков оплаты оказанных Услуг, установленных Договором или Заданием, Исполнитель вправе потребовать уплаты Заказчиком неустойки в размере 0,1% (ноль целых одна десятая процента) за каждый день просрочки от размера просроченного платежа, но в общей сумме не более 10% (десяти процентов) от размера просроченного платежа.

5.4. Уплата неустойки не освобождает какую-либо из Сторон от полного выполнения своих обязательств по Договору.

5.5. Неустойка по Договору выплачивается Сторонами по письменному требованию одной из Сторон.



5.6. Во всех остальных случаях, не предусмотренных Договором, за невыполнение или ненадлежащее выполнение принятых на себя обязательств по Договору, Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

6. Конфиденциальность

6.1. **Конфиденциальная информация** - любая научно-техническая, технологическая, производственная, юридическая, финансово-экономическая или иная информация, в том числе составляющая секреты производства (ноу-хау), предоставляемая Сторонами друг другу в любой форме (включая, помимо прочего, в письменной и устной форме, либо в форме образцов, моделей, компьютерных программ и др.) по настоящему Договору, которая составляет действительную или потенциальную коммерческую ценность в силу неизвестности ее третьим лицам, к которой нет свободного доступа на законном основании, и в отношении которой Стороной, раскрывающей такую информацию, принимаются меры к охране ее конфиденциальности, при условии, что указанная информация на момент предоставления определена как «конфиденциальная» либо отмечена наименованием, знаком, торговым наименованием или товарным знаком предоставляющей ее Стороны, либо по характеру информации, очевидно, что она является конфиденциальной. Если Конфиденциальная информация раскрыта в устной форме, ее конфиденциальность должна быть письменно подтверждена, в том числе, с использованием средств электронной связи, раскрывающей Стороной в течение 3 (трех) рабочих дней после такого раскрытия. Подтверждением раскрытия Конфиденциальной информации в устной форме может быть также, в частности, подписанный обеими Сторонами протокол переговоров, в котором кратко фиксируется содержание обсужденных Сторонами вопросов.

6.2. Стороны соглашаются:

- 1) соблюдать конфиденциальность такой Конфиденциальной информации и не разглашать ее каким-либо третьим лицам без письменного разрешения Стороны, раскрывающей информацию. Когда любая Конфиденциальная информация раскрывается третьему лицу с такого согласия, Сторона, получившая информацию и раскрывающая ее третьему лицу, должна предпринять все разумные меры для обеспечения соблюдения конфиденциальности таким третьим лицом указанной информации на условиях, аналогичных изложенным в настоящем разделе Договора;
- 2) проявлять при обращении с Конфиденциальной информацией, полученной при заключении, исполнении или прекращении Договора, такую же степень осторожности, заботливости и осмотрительности, как и при обращении с собственной Конфиденциальной информацией, но в любом случае не менее разумной степени осторожности;
- 3) ограничить со своей стороны круг лиц, имеющих доступ к Конфиденциальной информации, теми сотрудниками Стороны, которым такая информация необходима для выполнения обязательств по Договору;
- 4) использовать Конфиденциальную информацию только в тех пределах, в которых это требуется для выполнения настоящего Договора;
- 5) незамедлительно сообщать друг другу об имевшем место факте несанкционированного раскрытия Конфиденциальной информации, утрате или недостатке носителей Конфиденциальной информации и о других фактах и обстоятельствах, которые привели или могут привести к раскрытию Конфиденциальной информации, а также принимать все разумные меры для уменьшения негативных последствий такого раскрытия и предотвращения разглашения информации в дальнейшем.

6.3. Стороны соглашаются, что Конфиденциальная информация является и всегда будет оставаться собственностью Стороны, раскрывшей такую информацию. Использование Конфиденциальной информации допускается исключительно в порядке, предусмотренном Договором, и при этом настоящим не предоставляется и не подразумевается предоставления каких-либо прав собственности на такую информацию получающей ее Стороне.

6.4. В дополнение к обязательству не разглашать Конфиденциальную информацию третьим лицам и ответственности за его несоблюдение, Сторона, получающая такую информацию, в течение срока действия настоящего Договора несет ответственность за:

- 1) утрату, хищение и иное непреднамеренное раскрытие Конфиденциальной информации;
- 2) несанкционированное раскрытие Конфиденциальной информации лицами (включая, помимо прочего, действительных и бывших сотрудников), которым Сторона, получающая такую информацию по настоящему Договору, вправе предоставить Конфиденциальную информацию.



6.5. Конфиденциальная информация считается конфиденциальной в течение срока действия Договора и в течение 5 (пяти) лет с момента прекращения его действия (если больший срок не предусмотрен законодательством, которым регулируется настоящий Договор).

6.6. Информация не рассматривается как конфиденциальная и, соответственно, у получающей ее Стороны не возникает обязательств по сохранению конфиденциальности в отношении такой информации, если она удовлетворяет одной из следующих характеристик:

- 1) информация во время ее раскрытия является публично известной;
- 2) информация представлена получающей Стороне с письменным указанием на то, что она не является конфиденциальной;
- 3) информация получена от любого третьего лица, не заявлявшего о ее конфиденциальности, на законных основаниях;
- 4) информация не может являться конфиденциальной, составлять коммерческую или служебную тайну в соответствии с законодательством Российской Федерации.

6.7. Несмотря на изложенное выше, Сторона, получающая Конфиденциальную информацию, имеет право без согласия Стороны, раскрывающей такую информацию, раскрыть Конфиденциальную информацию в следующих случаях:

- 1) юридическим лицам, входящим в группу лиц ООО «Т2 Мобайл», их сотрудникам, которым эта информация необходима в связи с исполнением настоящего Договора, при условии, что такие лица вправе использовать и раскрывать Конфиденциальную информацию только в случаях, разрешенных Стороне, получившей Конфиденциальную информацию. Если иное не согласовано по тексту настоящего Договора и Приложений к нему, то понятие «группа лиц» подлежит толкованию в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «О защите конкуренции» № 135-ФЗ или иным нормативным актом, принятым взамен указанного;
- 2) своим субподрядчикам, привлекаемым в целях исполнения обязательств по Договору в порядке, предусмотренном действующим законодательством и Договором (если применимо), при условии, что раскрытие Конфиденциальной информации осуществляется исключительно в объеме, обоснованно необходимом для исполнения настоящего Договора, и при условии предварительного подписания с такими лицами соглашений о конфиденциальности на условиях не менее строгих, нежели те, которые содержатся в настоящем Договоре;
- 3) профессиональным советникам и консультантам (юристам, адвокатам, аудиторам) при условии, что раскрытие Конфиденциальной информации осуществляется исключительно в объеме, обоснованно необходимом для выполнения их обязанностей, и при условии предварительного подписания с такими лицами соглашений о конфиденциальности на условиях, не менее строгих, чем изложены в настоящем разделе Договора, либо в случае если такие лица обязаны сохранять такую информацию в тайне в соответствии с законодательством Российской Федерации;
- 4) информация должна быть раскрыта в соответствии с законом, иным нормативно-правовым актом, судебным актом или требованием соответствующего государственного органа при условии, что Сторона, которая получила информацию от другой Стороны, предварительно письменно и с подтверждением необходимости в таком раскрытии уведомит об этом другую Сторону, в случае если такое уведомление правомерно в соответствии с таким законом, нормативно-правовым актом, судебным актом или требованием соответствующего государственного органа.

6.8. В дополнение к изложенному выше, Стороны соглашаются, что Конфиденциальная информация, предоставленная в рамках настоящего Договора, может быть передана ООО «Т2 Мобайл» или его аффилированными лицами ПАО «Ростелеком», без необходимости получения предварительного письменного разрешения Стороны, раскрывшей такую информацию. При этом раскрытие, передача Конфиденциальной информации, осуществленные в соответствии с настоящим пунктом, не считаются нарушением обязательства о неразглашении Конфиденциальной информации в соответствии с Договором.

6.9. В случае нарушения условий конфиденциальности одной из Сторон, такая Сторона должна возместить причиненные другой Стороне убытки.

7. **Обстоятельства непреодолимой силы**

7.1. Ни одна из Сторон настоящего Договора не несет ответственность перед другой Стороной за неисполнение или ненадлежащее исполнение своих обязательств по настоящему Договору, если такое неисполнение оказалось невозможным вследствие наступления обстоятельств непреодолимой силы.

7.2. Непреодолимой силой считаются обстоятельства, находящиеся вне контроля Стороны по настоящему Договору, возникшие после даты вступления Договора в силу, которые невозможно было

предвидеть или предотвратить и последствия которых непосредственно повлияли на исполнение соответствующей Стороной принятых на себя обязательств по Договору. К обстоятельствам непреодолимой силы относятся, включая, но не ограничиваясь, наводнения, землетрясения, иные стихийные бедствия.

7.3. При наступлении обстоятельств непреодолимой силы подвергаясь их воздействию Сторона должна при первой возможности, но не позднее 3 (трех) рабочих дней с даты их наступления, в письменной форме известить о данных обстоятельствах другую Сторону, а также в разумный срок, но не более 20 (двадцати) календарных дней с момента наступления обстоятельств непреодолимой силы, направить другой Стороне документ, выданный соответствующим компетентным органом или организацией, подтверждающий наличие обстоятельств непреодолимой силы (далее – «сертификат»). Извещение должно содержать сведения о характере обстоятельств непреодолимой силы, а также оценку их влияния на возможность исполнения Стороной своих обязанностей по Договору и предполагаемый срок исполнения таких обязанностей. Нарушение указанных выше сроков направления извещения или сертификата влечет за собой утрату права ссылаться на действие обстоятельств непреодолимой силы.

7.4. В случае наступления обстоятельств непреодолимой силы, срок исполнения Сторонами своих обязанностей по Договору продлевается соразмерно времени, в течение которого действуют обстоятельства непреодолимой силы и их последствия, препятствующие исполнению Договора.

7.5. По окончании действия обстоятельств непреодолимой силы соответствующая Сторона должна при первой возможности, но не позднее 3 (трех) рабочих дней с даты прекращения действия обстоятельств непреодолимой силы, препятствующих исполнению Договора, известить об этом другую Сторону в письменной форме. В извещении должен быть указан срок, в который предполагается исполнить обязанности по Договору. Однако такой срок исполнения обязанностей по Договору не должен превышать сроков исполнения, предусмотренных Договором.

7.6. В случае, если задержка исполнения или неисполнение обязанностей любой из Сторон вследствие обстоятельств непреодолимой силы продолжают действовать в течение 2 (двух) месяцев подряд, каждая из Сторон имеет право отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке, предупредив об этом в письменной форме другую Сторону за 10 (десять) рабочих дней до планируемой даты прекращения действия Договора.

7.7. Стороны предпримут все разумные усилия по снижению любых убытков, которые они могут понести в результате расторжения Договора в связи с действием обстоятельств непреодолимой силы.

8. Срок действия Договора

8.1. Настоящий Договор вступает в силу с **05.10.2022 г.** подписанного полномочными представителями обеих Сторон, и действует до **30.10.2024 г.** включительно.

8.1.1. Во избежание сомнений, Стороны настоящим подтверждают, что в случае подписания Договора и Заданий к нему посредством квалифицированной электронной подписи, вне зависимости от того, какой датой будет подписан документ Сторонами (какова дата формирования электронной подписи в составе подписываемого электронного файла), датой Договора и/или Задания является дата, указанная на первой странице Договора и/или Задания.

8.1.2. В случае отсутствия указания даты на первой странице Договора и/или Задания, датой Договора и/или Задания является дата его подписания последней Стороной (т.е. наиболее поздняя из дат формирования электронной подписи в составе подписываемого электронного файла).

8.2. Заказчик вправе в любое время отказаться в одностороннем внесудебном порядке от исполнения Договора и/или от Задания путем направления не менее чем за 30 (тридцать) календарных дней до даты расторжения Договора, а в случае отказа от соответствующего Задания – в срок, не менее чем за 10 (десять) календарных дней до даты расторжения Задания, в адрес Исполнителя письменного уведомления в порядке, определенном разделом 10 Договора.

8.3. Исполнитель вправе в любое время отказаться в одностороннем внесудебном порядке от исполнения Договора путем направления не менее чем за 90 (девяносто) календарных дней до даты расторжения Договора в адрес Заказчика письменного уведомления в порядке, определенном разделом 10 Договора.

8.4. Заказчик вправе расторгнуть Договор путем письменного уведомления Исполнителя с даты направления Заказчиком соответствующего уведомления о расторжении Договора Исполнителю (если иная дата не будет указана в уведомлении Заказчика), если станет известно, что Исполнитель начал процесс ликвидации, либо Исполнителем или в отношении Исполнителя в арбитражный суд будет подано заявление о признании его банкротом, которое будет принято соответствующим арбитражным



судом, либо если Исполнитель в письменной форме признает свою неспособность оплачивать свои долги по мере наступления сроков их погашения, либо если третья сторона, чьи требования имеют обеспечение, получит право на владение всеми активами Исполнителя или их существенной частью, и такой процесс не прекратится в течение 30 (тридцати) календарных дней.

8.5. Заказчик также вправе расторгнуть Договор путем письменного уведомления Исполнителя с даты направления Заказчиком соответствующего уведомления о расторжении Договора Исполнителю (если иная дата не будет указана в уведомлении Заказчика), если в ЕГРЮЛ внесена запись в отношении Исполнителя о недостоверности сведений, внесенных в ЕГРЮЛ, или в отношении Исполнителя регистрирующим органом принято решение о предстоящем исключении Исполнителя из ЕГРЮЛ, и в течение 7 (семи) календарных дней (или иного более длительного периода, согласованного между Сторонами) от Исполнителя не поступило возражений в регистрирующий орган относительно данного решения. При этом Исполнитель по запросу Заказчика обязан незамедлительно предоставить доказательства направления возражений в регистрирующий орган относительно такого решения регистрирующего органа, непредставление указанных доказательств Исполнителем считается Сторонами признанием факта ненаправления Исполнителем возражений в регистрирующий орган.

8.6. В случае, если Заказчик произвел оплату Услуг, неоказанных в полном объеме Исполнителем к моменту расторжения Договора и/или соответствующего Задания, Исполнитель обязуется вернуть перечисленные денежные средства за неоказанные Услуги не позднее 3 (трех) рабочих дней до даты расторжения (прекращения действия) Договора и/или соответствующего Задания.

8.7. Расторжение Договора не освобождает Стороны от выполнения своих обязательств по Договору, возникших до даты расторжения Договора.

9. Применимое право. Порядок разрешения споров

9.1. Настоящий Договор и любой спор, разногласие или требование, возникающие на его основании или в связи с ним, подлежат регулированию и толкованию в соответствии с законодательством Российской Федерации.

9.2. Претензионный порядок урегулирования споров для Сторон Договора обязателен. Спор может быть передан на разрешение арбитражного суда Стороной Договора по истечении 10 (десяти) календарных дней со дня направления претензии иной Стороне. Спор подлежит разрешению в арбитражном суде по месту нахождения Заказчика, а если спор вытекает из деятельности филиала Заказчика - то в арбитражном суде по месту нахождения соответствующего филиала Заказчика, из деятельности которого вытекает спор.

10. Уведомления и сообщения

10.1. Сообщения и/или уведомления, которые одна Сторона обязана направлять другой Стороне, должны быть оформлены в письменном виде, за подписями уполномоченных лиц Сторон и вручены или лично, или курьером, или отправлены заказным или ценным письмом (с уведомлением о вручении и описью вложения) по реквизитам, указанным в разделе 13 Договора, или по адресам, сообщенным Сторонами согласно ст.10.6 Договора.

10.2. Стороны вправе, с учетом ограничений, установленных ст.10.4. Договора, направлять уведомления и/или сообщения посредством электронной почты по адресам, указанным в ст.10.6. Договора.

10.2.1. Стороны настоящим подтверждают, что любое уведомление и/или сообщение и/или иное извещение Стороны по Договору, осуществление которого не подпадает под ограничения, предусмотренные ст. 10.4 Договора, и которое должно быть сделано в письменном виде, согласно условиям Договора, подразумевает направление такого уведомления и/или сообщения и/или иного извещения по электронной почте в соответствии с условиями настоящей ст. 10.2 Договора.

10.3. Стороны также вправе указать реквизиты для направления уведомлений и/или сообщений в отношении конкретного Задания. В этом случае такие реквизиты должны быть указаны непосредственно в соответствующем Задании.

10.4. Стороны особо оговаривают, что все юридически значимые сообщения, связанные с изменением или расторжением, или отказом от Договора и/или от какого-либо Задания, изменением адресов и реквизитов Сторон, предъявлением претензий по Договору должны направляться в порядке, предусмотренном в ст.10.1. Договора; передача таких юридически значимых сообщений посредством электронной почты не допускается и не имеет юридической силы.



10.5. Стороны обязаны уведомлять друг друга об изменении организационно-правовой формы, наименования, платежных реквизитов и прочих изменениях в течение 10 (десяти) рабочих дней со дня такого изменения. До поступления уведомления об изменении платежных реквизитов исполнение Стороной денежных обязательств по имеющимся у нее платежным реквизитам считается исполнением по надлежащим платежным реквизитам, а отправка сообщения и/или уведомления по имеющемуся у нее почтовому адресу или иным реквизитам, считается уведомлением по надлежащему почтовому адресу или иным реквизитам.

10.6. Стороны обязуются направлять сообщения и/или уведомления по следующим адресам:

10.6.1. Исполнитель должен направлять сообщения и/или уведомления Заказчику по следующему адресу:

ФИО: АО «Теле2-Санкт-Петербург»

Адрес: 197374, г. Санкт-Петербург, Приморский проспект, д. 54, к. 1, лит. А, 7-й этаж, пом. 1-Н, офис 434

Тел.: 8(812)989-20-20

Адрес эл. почты: ethics@tele2.ru

10.6.2. Заказчик должен направлять сообщения и/или уведомления Исполнителю по следующему адресу:

ФИО: Гречухину Сергею Борисовичу

Адрес: 188640, Ленинградская обл., г. Всеволожск, ул. Гоголя, д.116

Тел.: +7 (921)-942-3969

Адрес эл. почты: sergey@improp.ru

10.6.3. Стороны дополнительно соглашаются, что в случае изменения сведений о представителях Сторон и/или их контактных данных (телефон, адрес электронной почты), то Сторона, инициирующая изменение сведений о своем представителе (представителях) направляет соответствующее уведомление другой Стороне по электронным каналам связи с адресов и на адреса, указанные в настоящей ст. 10.6 Договора.

11. Антикоррупционная оговорка

11.1. Стороны признают и подтверждают, что проводят политику полной нетерпимости к взяточничеству и коррупции, предполагающую полный запрет любых коррупционных действий, разрабатывают и принимают меры по предупреждению коррупции в соответствии с требованиями действующего применимого законодательства в сфере предупреждения и противодействия коррупции.

11.2. Стороны гарантируют, что:

11.2.1. ни они, ни любые лица, действующие от их имени и (или) в их интересах, лично или через посредников, не будут предлагать, обещать, передавать или давать согласие на передачу незаконного вознаграждения каким-либо лицам в виде денег, ценных бумаг, иного имущества, оказания услуг имущественного характера, предоставления имущественных прав, за совершение лицами, получающими такое незаконное вознаграждение, какого-либо действия или бездействия в их интересах;

11.2.2. ни они, ни любые лица, действующие от их имени и (или) в их интересах, лично или через посредников, не будут добиваться, требовать, получать, давать согласие на незаконное получение денег, ценных бумаг, иного имущества, услуг имущественного характера, имущественных прав от каких-либо лиц за совершение какого-либо действия или бездействия в интересах дающего лица;

11.2.3. ни они, ни любые лица, действующие от их имени и (или) в их интересах, не будут осуществлять посредничество во взяточничестве или коммерческом подкупе, то есть непосредственно передавать взятки по поручению взяткодателя или взяткополучателя, либо иным образом способствовать взяткодателю или взяткополучателю в достижении или реализации соглашения между ними о получении и даче взятки или совершении коммерческого подкупа.

11.3. Стороны соглашаются сотрудничать в соответствии с требованиями и ограничениями действующего законодательства Российской Федерации, предоставляя, по письменному запросу любой из Сторон, разумные объяснения в отношении операций и действий по настоящему Договору.

11.4. В случае возникновения подозрений, что произошло или может произойти нарушение каких-либо положений настоящего раздела Договора, соответствующая Сторона обязуется незамедлительно уведомить подразделения по безопасности, внутреннему контролю и комплаенс обеих Сторон в письменной форме либо по указанным ниже каналам связи, либо по иным каналам связи, дополнительно согласованным Сторонами:

11.4.1. Заказчик: **ethics@tele2.ru**



11.4.2. Исполнитель: sergey@improp.ru

Данные каналы связи предназначены только для целей настоящего раздела Договора. Обращения, связанные с исполнением иных условий Договора должны направляться в согласованном Сторонами порядке и/или по другим согласованным каналам связи.

11.5. Стороны признают и подтверждают, что нарушение условий настоящего раздела Договора является существенным нарушением Договора. В связи с этим, в случае нарушения вышеизложенных положений, Сторона вправе в одностороннем внесудебном порядке расторгнуть настоящий Договор полностью или в части, направив нарушившей Стороне письменное уведомление о расторжении.

12. Прочие условия

12.1. Настоящий Договор составлен в 2 (двух) идентичных экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из Сторон; а в случае подписания Договора в электронной форме через оператора электронного документооборота – в 1 (одном) экземпляре.

12.2. После подписания Договора все предварительные переговоры по нему, переписка и предварительные соглашения по вопросам, так или иначе касающимся Договора, теряют юридическую силу.

12.3. Ни одна из Сторон не вправе передавать свои права и обязательства по Договору третьему лицу без письменного согласия другой Стороны, кроме случаев универсального правопреемства в результате реорганизации одной Стороны в соответствии с действующим законодательством РФ.

12.4. Все изменения и дополнения к Договору действительны лишь в том случае, если они совершены в письменной форме за подписями полномочных представителей обеих Сторон. Любые дополнения к Договору являются его неотъемлемой частью.

12.5. Недействительность одного или части положений Договора в силу закона или по другому основанию не может служить основанием для признания недействительными остальных положений Договора при условии, что признание недействительными одного или части положений Договора не приведет к существенному изменению порядка исполнения обязанностей Сторон по Договору и/или нарушению баланса распределения прав и обязанностей Сторон по Договору. В этом случае, Стороны обязуются в кратчайшие сроки согласовывать альтернативное положение, максимально близкое по своему действию к положению Договора, признанному недействительным. Если признание какого-либо из положений Договора недействительным приведет к существенному нарушению баланса распределения прав и обязанностей Сторон по Договору, то Сторона, интересы которой были нарушены в результате признания такого положения Договора недействительным, имеет право отказаться от исполнения Договора в одностороннем внесудебном порядке, при этом Договор прекращает свое действие в срок, указанный в уведомлении о расторжении Договора.

12.6. Договор состоит из следующих документов, в которые периодически могут вноситься соответствующие изменения и дополнения:

Текст Договора и следующие приложения:

Приложение № 1 – форма Задания;

Приложение № 2 – форма Акта сдачи-приемки оказанных услуг;

Приложение № 3 – Прайс – лист.

13. Адреса, банковские реквизиты, и подписи Сторон

Заказчик:	Исполнитель:
АО «Теле2-Санкт-Петербург»	ООО «Славия»
Юридический адрес: 197374, г. Санкт-Петербург, Приморский проспект, дом 54, корпус 1, лит. А, 7-й этаж, пом. 1-Н, офис 434	Юридический адрес: 191015, г. Санкт-Петербург, 9-я Советская ул., дом 4-6, Литер А, помещение 413А
Почтовый адрес: 197374, г. Санкт-Петербург, Приморский проспект, дом 54, корпус 1, лит. А, 7-й этаж, пом. 1-Н, офис 434	Почтовый адрес: 191015, г. Санкт-Петербург, 9-я Советская ул., дом 4-6, Литер А, помещение 413А
ИНН: 7815020097	ИНН: 7842361868
КПП: 997750001	ОГРН: 1077847470580
р/счет: 40702810500030004552	р/с: 40702810455130001791
к/с: 30101810700000000187	к/с: 30101810500000000065
Банк ВТБ (ПАО) г. МОСКВА	СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ БАНК ПАО СБЕРБАНК
БИК 044525187	Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ



e-mail: ethics@tele2.ru Тел.: 8(812)989-20-20	БИК: 044030653 e-mail: sergev@improp.ru Тел.: +7 (921) 942-39-69
Директор макрорегиона «Северо-Запад» _____/ Тимошин С.В. /	Директор _____/ Гречухин С.Б. /



Приложение № 1
к Договору возмездного оказания услуг
№1/КГА/КГИОП/2022 от «05» октября 2022 г.

НАЧАЛО ФОРМЫ

Задание № _____
к Договору № 1/КГА/КГИОП/2022 от 05.10.2022 г.
возмездного оказания услуг
(далее – «Задание» и «Договор» соответственно)

г. Санкт-Петербург

«___» _____ 20__ г.

Общество с ограниченной ответственностью «Славия» (сокращенное наименование ООО «Славия»), в дальнейшем именуемое «Исполнитель», в лице Директора Гречухина Сергея Борисовича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и

Акционерное общество «Санкт-Петербург Телеком» (сокращенное наименование АО «Теле2-Санкт-Петербург»), именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице директор макрорегиона Северо-Запад Тимошин Сергей Валериевич, действующего на основании Доверенности № 77/732-и/77-2021-4-1083 от 26.04.2021 г. выданной Обществом с ограниченной ответственностью «Т2 Мобайл», с другой стороны, составили настоящее Задание к Договору о нижеследующем:

1. Заказчик поручает, а Исполнитель обязуется оказать Заказчику следующие Услуги:

№	Наименование Услуги	Ед. изм.	Стоимость Услуг за 1 ед. изм. (рублей, без НДС)	Кол-во (объем)**	Дата начала оказания Услуг*	Дата окончания оказания Услуг*
1	Разработка проектной документации и согласование проекта в КГА					
2	Согласование размещения оборудования БС в КГИОП, в т.ч.: – Получение архитектурно-реставрационного задания КГИОП на выполнение проектных работ; – Разработка проект; – Проведение исследования объекта в рамках ГИКЭ; – Подача проектной документации с актом ГИКЭ в КГИОП; – Предоставление положительного заключения акта ГИКЭ по предоставленной проектной документации.					

2. Общая стоимость Услуг по настоящему Заданию составляет _____ (_____), и не облагается НДС на основании гл. 26.2 НК РФ.



3. Подписи Сторон:

Заказчик:
АО «Теле2-Санкт-Петербург»
Директор макрорегиона «Северо-Запад»

Исполнитель:
ООО «Славия»
Директор

_____ / Тимошин С.В. /

_____ / Гречухин С.Б. /

ОКОНЧАНИЕ ФОРМЫ**Форма согласована:**

Заказчик:
АО «Теле2-Санкт-Петербург»
Директор макрорегиона «Северо-Запад»

Исполнитель:
ООО «Славия»
Директор

_____ / Тимошин С.В. /

_____ / Гречухин С.Б. /



НАЧАЛО ФОРМЫ

Акт сдачи-приемки оказанных услуг
по заданию № ____ от ____
к Договору возмездного оказания услуг
№ 1/КГА/КГИОП/2022 от 05.10.2022 г.
(далее – «Акт», «Задание» и «Договор» соответственно)

г. Санкт-Петербург

«__» _____ 20__ г.

Общество с ограниченной ответственностью «Славия» (сокращенное наименование ООО «Славия»), в дальнейшем именуемое «Исполнитель», в лице Директора Гречухина Сергея Борисовича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и

Акционерное общество «Санкт-Петербург Телеком» (сокращенное наименование АО «Теле2-Санкт-Петербург»), именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице директор макрорегиона Северо-Запад Тимошин Сергей Валериевич, действующего на основании Доверенности № 77/732-и/77-2021-4-1083 от 26.04.2021 г. выданной Обществом с ограниченной ответственностью «Т2 Мобайл», с другой стороны, составили настоящий Акт к Договору о нижеследующем:

1. Исполнитель в период с «__» _____ по «__» _____ оказал Заказчику следующие Услуги по заданию к Договору:

№	Наименование Услуги	Количество единиц оказанных Услуг	Стоимость Услуг за 1 ед. изм. (рублей, без НДС)	Стоимость Услуг за 1 ед. изм. (рублей, включая НДС*)	Стоимость оказанных Услуг (рублей, без НДС)	Стоимость оказанных Услуг (рублей, включая НДС*)

2. В соответствии с заданием к Договору, вознаграждение Исполнителя за оказанные Услуги составляет _____ (_____), и не облагается НДС на основании гл. 26.2 НК РФ.

3. Замечания (в случае наличия претензий, влияют или не влияют на стоимость Услуг и период действия Договора): _____

4. Подписи Сторон:

Заказчик:

АО «Теле2-Санкт-Петербург»

Директор макрорегиона «Северо-Запад»

_____/ Тимошин С.В. /

Исполнитель:

ООО «Славия»

Директор

_____/ Гречухин С.Б. /



ОКОНЧАНИЕ ФОРМЫ

Форма согласована:

Заказчик:

АО «Теле2-Санкт-Петербург»

Директор макрорегиона «Северо-Запад»

_____/ Тимошин С.В. /

Исполнитель:

ООО «Славия»

Директор

_____/ Гречухин С.Б. /



Приложение № 3
к Договору возмездного оказания услуг
№1/КГА/КГИОП/2022 от «05» октября 2022 г.

Прайс – лист

г. Санкт-Петербург

«__» _____ 20__ г.

1. Стороны согласовали следующий перечень наименований, единицы измерения, а также стоимость единицы Услуг:

№	Наименование Услуг	Ед. изм.	Стоимость Услуг за 1 ед. изм. (рублей, без НДС)
1	Разработка проектной документации и согласование проекта в КГА	шт.	
2	Согласование размещения оборудования БС в КГИОП, в т.ч.: – Получение архитектурно-реставрационного задания КГИОП на выполнение проектных работ; – Разработка проект, – Проведение исследования объекта в рамках ГИКЭ; – Подача проектной документации с актом ГИКЭ в КГИОП; – Предоставление положительного заключения акта ГИКЭ по предоставленной проектной документации.	шт.	

2. Реализация Услуг не облагается НДС на основании гл. 26.2 НК РФ.

3. Подписи Сторон:

Заказчик:
АО «Теле2-Санкт-Петербург»
Директор макрорегиона «Северо-Запад»

Исполнитель:
ООО «Славия»
Директор


_____ / Тимошин С.В. /

_____ / Гречухин С.Б. /

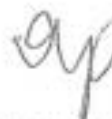




Документ подписан и передан через оператора ЭДО АО «ПФ «СКБ Контур»

	Владелец сертификата: организация, сотрудник	Сертификат: серийный номер, период действия	Дата и время подписания
Подпись отправителя	 Акционерное общество «Санкт-Петербург Телеком» Сыдыков Михаил Сергеевич, Руководитель департамента по эксплуатации сети	459C71D100000000C220 с 22.11.2021 10:50 по 22.11.2022 11:00 GMT+03:00	25.10.2022 22:16 GMT+03:00 Подпись соответствует файлу документа
Подпись получателя	 ООО «СЛАВИЯ» Гришкин Сергей Борисович, Директор	7F463361B0000001697E с 05.12.2021 10:05 по 05.12.2022 10:15 GMT+03:00	26.10.2022 13:33 GMT+03:00 Подпись соответствует файлу документа

ДОГОВОР № 18/13/199082
аренды объекта нежилого фонда



г. Санкт-Петербург

«01» июня 2013 г.

Общественная организация Межрегиональное Санкт-Петербурга и Ленинградской области объединение организаций профсоюзов «Ленинградская Федерация Профсоюзов» (ЛФП), ОГРН-1027800000381, ИНН-7812011626, именуемое далее «АРЕНДОДАТЕЛЬ», в лице Председателя Дербина Владимира Георгиевича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и

Открытое акционерное общество «Вымпел-Коммуникации», ОГРН-1027700166636, ИНН-7713076301, именуемое в дальнейшем «АРЕНДАТОР», в лице представителя Новожилова Михаила Олеговича, действующего на основании Доверенности от 18 апреля 2011 года, зарегистрированной за реестровым номером 6936, с другой стороны,

заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Арендодатель обязуется передать, а Арендатор принять за плату в аренду (во временное владение и пользование) нежилое подвальное помещение за условным номером № 48, площадью 7,0 м², именуемое далее «Объект аренды», расположенное по адресу: Санкт-Петербург, пл.Труда, д.4, литер «В», кадастровый номер здания 78:32:1089:1:29 и обозначенное в отмеченных границах на выкопировке из поэтажного плана здания, прилагаемой к настоящему договору (Приложение № 1) и являющейся неотъемлемой частью настоящего договора.

1.2. Объект аренды передается в аренду для размещения оборудования базовой станции системы подвижной сотовой радиотелефонной связи, для обеспечения технической возможности эксплуатации которого Арендатору предоставляется право на размещение на крыше и внешней стене здания кабелей и антенн.

1.3. Объект аренды находится в состоянии, позволяющем его нормальную эксплуатацию. Сведения об Объекте, изложенные в Договоре и приложениях к нему, являются достаточными для надлежащего использования Объекта в соответствии с целями, указанными в п.1.2. Договора.

1.4. Арендодатель гарантирует, что на момент заключения настоящего Договора Объект находится в его собственности, не состоит в судебном споре, никому не продан, не подарен, не находится под залогом, свободен от обременений третьих лиц, а также под арестом или иным запретом не состоит.

2. СРОК ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА

2.1. Настоящий договор заключается на 11 (Одиннадцать) месяцев и вступает в силу с даты его подписания.

3. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

3.1. Арендодатель имеет право:

3.1.1. Входить в лице своих полномочных представителей в арендуемый Объект с целью его периодического осмотра на предмет соблюдения условий его эксплуатации и использования в соответствии с настоящим Договором в сопровождении представителя со стороны Арендатора.

Осмотр может производиться в течение установленного рабочего дня, а в случае аварии – в любое время суток.

3.1.2. При возникновении аварийной ситуации вскрыть помещения с составлением соответствующего акта вскрытия.

3.2 Арендодатель обязуется:



3.2.1. Передать Арендатору Объект по Акту приема-передачи в срок не позднее пяти рабочих дней с даты подписания настоящего Договора. Указанный Акт подписывается полномочными представителями Сторон и является неотъемлемой частью настоящего договора.

3.2.2. В месячный срок рассматривать обращения Арендатора по вопросам изменения назначения Объекта, а также его ремонта и переоборудования.

3.2.3. Не менее чем за месяц письменно уведомлять Арендатора о прекращении действия настоящего договора в связи с принятыми в установленном порядке решениями о постановке здания на капитальный ремонт, в соответствии с утвержденным планом капитального ремонта, или о его ликвидации по градостроительным соображениям.

3.2.4. Не совершать сделки, следствием которых может явиться ущемление предоставленных по договору Арендатору имущественных прав.

3.2.5. Обеспечить Арендатора электроснабжением, мощностью не более 7 кВт в течение 24 часов в сутки, отоплением и другими коммунальными услугами согласно расчетным нормативам на квадратный метр площади и в пределах имеющихся у Арендодателя лимитов и мощностей.

3.2.6. Не менее чем за сутки уведомлять Арендатора о предстоящей проверке Объекта аренды для его осмотра и проверки соблюдения условий Договора.

3.2.7. Допускать представителей Арендатора по согласованному списку для сопровождения Договора, проведения монтажных работ и обслуживания аппаратуры круглосуточно.

3.3. Арендатор имеет право:

3.3.1. Если Арендатор не допустит в течение срока действия Договора нарушения условий настоящего договора, то он имеет преимущественное перед другими лицами право на заключение договора аренды на новый срок, при условии письменного уведомления Арендодателя о желании заключить Договор на новый срок не позднее, чем за два месяца до истечения срока его действия.

3.4. Арендатор обязуется:

3.4.1. Принять Объект аренды от Арендодателя по Акту приема-передачи в срок не позднее пяти рабочих дней с даты подписания настоящего Договора.

3.4.2. Использовать Объект аренды исключительно в целях, указанных в п.1.2. настоящего Договора.

3.4.3. В полном объеме и в предусмотренные Договором сроки выплачивать Арендодателю установленную Договором и последующими изменениями и дополнениями к нему арендную плату за пользование Объектом на условиях, изложенных в разделе 4 настоящего Договора.

3.4.4. Содержать Объект аренды в полной исправности, надлежащем санитарном и противопожарном состоянии, пригодном для использования в целях, установленных настоящим Договором. Обеспечить сохранность инженерных сетей, коммуникаций и оборудования на Объекте. Не загромождать коридоры, пожарные проходы, места общего пользования, ведущие или примыкающие к арендуемым помещениям.

3.4.5. Производить собственными силами и за свой счет текущий ремонт Объекта, не допуская ухудшения его состояния, с предварительным письменным уведомлением Арендодателя.

До начала ремонтных работ в арендуемом Объекте Арендатор безвозмездно предоставляет Арендодателю на согласование проектно-сметную документацию.

3.4.6. Не производить на Объекте без письменного разрешения Арендодателя прокладок скрытых и открытых проводов и коммуникаций, перепланировок и переоборудования.

В случае обнаружения Арендодателем самовольных перестроек, нарушения целостности стен, перегородок или перекрытий, переделок или прокладок сетей, искажающих первоначальный вид Объекта, таковые должны быть ликвидированы Арендатором, а помещение приведено в прежний вид за счет Арендатора в срок, определяемый односторонним предписанием Арендодателя.



3.4.7. Соблюдать в арендуемых помещениях требования нормативных правовых актов в сфере охраны труда, пожарной и промышленной безопасности, санитарно-эпидемиологического нормирования и иных норм и правил, действующих в отношении видов деятельности Арендатора на Объекте, включая расследование несчастных случаев, происшедших с работниками Арендатора.

3.4.8. Провести обучение и назначить ответственных за соблюдение правил и норм противопожарной безопасности, охраны труда, ответственного за электрохозяйство из числа сотрудников Арендатора. Копию приказа и удостоверений о прохождении обучения представить Арендодателю в месячный срок с момента подписания настоящего Договора.

3.4.9. Выполнять в установленный срок предписания Арендодателя, органов Госпожнадзора и иных контролирующих органов о принятии мер по ликвидации ситуаций, возникших в результате деятельности Арендатора, ставящих под угрозу сохранность Объекта, экологическую и санитарную обстановку вне арендуемых помещений.

3.4.10. В течение 2-х (двух) месяцев с момента заключения настоящего Договора произвести замер сопротивления изоляции электросетей с представлением копии протокола Арендодателю, а также произвести замер уровня излучения установленных антенн и станций с представлением санитарного паспорта Арендодателю.

3.4.11. Немедленно извещать Арендодателя о всяком повреждении Объекта, аварии или ином событии, нанесшем или грозящем нанести Объекту ущерб, и своевременно принимать все возможные меры по предотвращению повреждения или полного разрушения Объекта.

3.4.12. Освободить помещения в связи с аварийным состоянием конструкций здания (или его части), постановкой здания на капитальный ремонт или его ликвидацией по градостроительным соображениям в сроки, определенные предписанием Арендодателя.

3.4.13. Не заключать договоры и не вступать в сделки, следствием которых может явиться какое-либо обременение предоставленных Арендатору по Договору имущественных прав, в частности, переход их к иному лицу (договоры залога, субаренды, внесение права на аренду Объекта или его части в уставный капитал предприятия и др.).

3.4.14. Обеспечить представителям Арендодателя беспрепятственный доступ на Объект для его осмотра и проверки соблюдения условий Договора, а также круглосуточно обеспечивать беспрепятственный доступ сотрудникам производственной службы для обеспечения и производства работ, связанных с нормальным жизнеобеспечением комплекса зданий «Дворец Труда», в целях предотвращения чрезвычайных ситуаций.

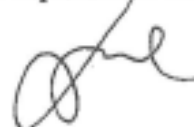
3.4.15. В месячный срок после заключения настоящего Договора, заключить договор страхования арендуемого объекта с указанием в качестве выгодоприобретателя Арендодателя. Указанный договор должен включать страхование арендуемого объекта от следующих видов рисков: повреждение от пожара, повреждение от аварии на внутренних коммуникациях Объекта аренды, наводнение, возникновение гражданской ответственности перед третьими лицами в связи с использованием Объекта аренды, иные виды рисков в случае необходимости. Размер страховой суммы должен быть достаточным для восстановления состояния Объекта аренды до наступления страхового случая. Арендатор обязан предоставить Арендодателю проект договора страхования для согласования. Копию договора представить Арендодателю в течение пяти дней с момента его заключения.

При наступлении страхового случая, предусмотренного договором страхования, в срок, указанный в страховом полисе, уведомить об этом Арендодателя и Страховщика, а также соответствующие компетентные органы.

В случае согласия Арендатора осуществить ремонтные работы в связи с наступлением страхового события Арендатор обязан предоставить на утверждение Арендодателю график проведения ремонтных работ и смету затрат на их проведение в объеме не менее суммы страхового возмещения.

При получении от Арендодателя денежных средств по страховому событию, переданных ему в рамках соответствующего соглашения, произвести ремонт Объекта аренды в соответствии с утвержденным Сторонами графиком.

По окончании ремонтных работ предоставить Арендодателю документы, подтверждающие затраты на их проведение в размере не менее страхового возмещения. В



случае использования средств не в полном объеме, Арендатор обязан вернуть Арендодателю остаток неиспользованных средств в течение 5 рабочих дней с даты подписания Акта о выполненных работах.

Если страховое событие произошло по вине Арендатора, и Страховщиком оформлен отказ от выплаты страхового возмещения, Арендатор обязан произвести ремонт и восстановить Объект аренды за счет собственных средств или возместить Арендодателю в полном объеме ущерб, нанесенный Объекту аренды.

3.4.16. Вернуть Арендодателю Объект по акту приема-передачи не позднее истечения срока действия или установленной даты расторжения Договора в том состоянии, в котором Арендатор его получил, с учетом естественного износа и со всеми произведенными улучшениями. Стоимость улучшений (отделимых и неотделимых), произведенных Арендатором, Арендодателем не возмещается, а улучшения безвозмездно передаются в собственность Арендодателя.

В случае возврата Объекта аренды в состоянии худшем, чем он был передан Арендатору по Акту сдачи-приемки (с учетом нормального износа), Арендатор обязан возместить понесенный Арендодателем ущерб в месячный срок с даты подписания Акта приема-передачи.

4. ПЛАТЕЖИ И РАСЧЕТЫ ПО ДОГОВОРУ

4.1. Размер ежемесячной арендной платы по настоящему договору составляет [REDACTED] ([REDACTED]) рубль [REDACTED] копеек, без учета НДС, который взимается дополнительно в размере [REDACTED] ([REDACTED]) рубль [REDACTED] копеек.

4.2. Платежи производятся ежемесячно, не позднее 10-го числа месяца, подлежащего оплате.

4.3. Арендная плата, установленная в п.4.1., не включает стоимость фактически потребленной Арендатором электроэнергии. Указанная стоимость оплачивается Арендатором в срок не позднее 10 (десяти) банковских дней с даты получения счетов, выставляемых ежемесячно Арендодателем на основании показаний счетчика по тарифам энергоснабжающей организации. Арендодатель, помимо счетов на оплату электроэнергии, одновременно предоставляет Арендатору акт оказания услуг.

4.4. Арендодатель вправе не чаще одного раза за период действия настоящего Договора в бесспорном и одностороннем порядке произвести повышение арендной платы путем ее индексации с учетом коэффициента, учитывающего изменение потребительских цен на товары (работы, услуги) в Российской Федерации.

4.5. Новая величина арендной платы устанавливается с момента получения Арендатором заказным письмом уведомления о внесении соответствующих изменений в договор аренды или с даты, указанной в уведомлении.

4.6. Расчеты по арендной плате считаются произведенными с момента зачисления денежных средств на счет Арендодателя либо внесения платежей в кассу Арендодателя.

4.7. Арендодатель выставляет счета-фактуры в установленном законодательством РФ порядке.

5. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

5.1. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения условий Договора виновная сторона обязана возместить причиненные убытки.

5.2. За нарушение срока возврата Арендодателю помещения, аренда которого прекращена, Арендатор уплачивает Арендодателю за каждый день просрочки штраф в размере 100 (сто) % от ежедневной суммы арендной платы, рассчитанной, исходя из месячной ставки, согласованной Сторонами в п.4.1. настоящего Договора, а так же выплачивает арендную плату за период реального пользования Объектом в размере, установленном настоящим Договором.

5.3. В случае нарушения Арендатором условий Договора, повлекших возникновение убытков или предъявление штрафных санкций со стороны компетентных органов, Арендатор возмещает Арендодателю в полном объеме суммы понесенных убытков и оплаченных штрафов.

5.4. В случае просрочки внесения в полном объеме платежей, указанных в п.4.1. и 4.3. настоящего Договора более чем на двадцать дней Арендодатель в целях исключения убытков вправе ограничить права пользования арендуемыми помещениями, в т.ч. приостановить подачу электроэнергии, водоснабжения или отопления в арендуемые помещения, предупредив Арендатора об этом за два дня.

5.5. Если по вине Арендатора Объект становится непригодным для использования по назначению ранее полного амортизационного срока службы, то Арендатор возмещает Арендодателю недовнесенную арендную плату за период с момента обнаружения факта непригодности Объекта и до истечения указанного в п.2.1. срока действия Договора, а также иные убытки в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

5.6. Уплата штрафов, пени, возмещение убытков не освобождает Стороны от выполнения лежащих на них обязательств по Договору.

5.7. Арендодатель не несет ответственности за причинение убытков Арендатору в случае:

- ограничения потребления или приостановления подачи электро- и теплотенергии, холодной и горячей воды, выхода из строя канализации по вине Арендатора или по причинам, не зависящим от Арендодателя (решение органов власти, распоряжение организации, в ведении которой находятся соответствующие коммуникации, при проведении работ по восстановлению и ремонту коммуникаций и т.п.);
- причинения вреда лицам, находящимся на Объекте аренды, в том случае, если причинение вреда произошло не по вине Арендодателя;
- утраты, повреждения или уничтожения имущества, принадлежащего Арендатору, его работникам или другим лицам, не являющимся работниками Арендатора, но находящимся в арендованном объекте.

6. ИЗМЕНЕНИЕ И РАСТОРЖЕНИЕ ДОГОВОРА

6.1. Настоящий договор может быть изменен или расторгнут в любое время по соглашению сторон.

6.2. Договор может быть расторгнут до истечения срока его действия по требованию Арендодателя, в порядке, предусмотренном п.3 ст.450 ГК РФ, если Арендатор:

- 1) в течение двадцати календарных дней после истечения срока, установленного п.п. 4.2, 4.3. настоящего договора, не исполнил в полном объеме обязательств по оплате;
- 2) использует Объект аренды (в целом или части его) не по целевому назначению, указанному в п.1.2. настоящего Договора;
- 3) умышленно или по неосторожности ухудшает состояние арендованного Объекта, предоставленного ему в пользование;
- 4) не исполняет обязательства, предусмотренные п.3.4. настоящего Договора;

6.3. Договор расторгается досрочно при наличии форс-мажорных обстоятельств (непреодолимой силы), препятствующих возможности исполнения обязательств, если указанные обстоятельства действуют более трех месяцев, или из их характера определенно следует, что дальнейшее исполнение договора невозможно.

6.4. В случае намерения досрочно расторгнуть настоящий договор в соответствии с пунктом 6.2., Арендодатель направляет Арендатору не менее чем за десять календарных дней до срока предполагаемого расторжения договора письменное уведомление о необходимости исполнения нарушенного обязательства с указанием срока исполнения.

В случае неисполнения Арендатором нарушенного обязательства в указанный в уведомлении срок Арендодатель вправе в одностороннем порядке отказаться от исполнения обязательств по настоящему договору без обращения в Арбитражный суд.

6.5. По требованию Арендатора настоящий договор, может быть расторгнут в порядке и по основаниям, предусмотренным ГК РФ. О намерении Арендатора досрочно расторгнуть Договор, последний сообщает Арендодателю в письменной форме не менее чем за один месяц до срока предполагаемого расторжения Договора.

6.6. Расторжение Договора не освобождает Арендатора от исполнения обязательств по платежам, возникшим до момента расторжения настоящего Договора.

6.7. При досрочном расторжении договора, как по обоюдному согласию сторон, так и по требованию Арендодателя или Арендатора, арендная плата вносится Арендатором за количество дней текущего месяца, в течение которых Арендатор фактически пользовался Объектом аренды.

7. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

7.1. По вопросам, не урегулированным настоящим Договором, Стороны руководствуются действующим законодательством Российской Федерации.

7.2. Споры и разногласия, возникшие при исполнении настоящего договора, разрешаются Сторонами в претензионном порядке. В случае предъявления какой-либо из Сторон претензии она должна быть рассмотрена другой Стороной в срок не позднее 30 (Тридцати) дней с момента получения.

В случае невозможности разрешения спорных вопросов путем переговоров, споры передаются на рассмотрение Арбитражного суда г.Санкт-Петербурга и Ленинградской области в соответствии с его компетенцией и российским законодательством.

7.3. При изменении наименования, местонахождения, банковских реквизитов или реорганизации Стороны обязаны письменно в двухнедельный срок сообщить друг другу о произошедших изменениях.

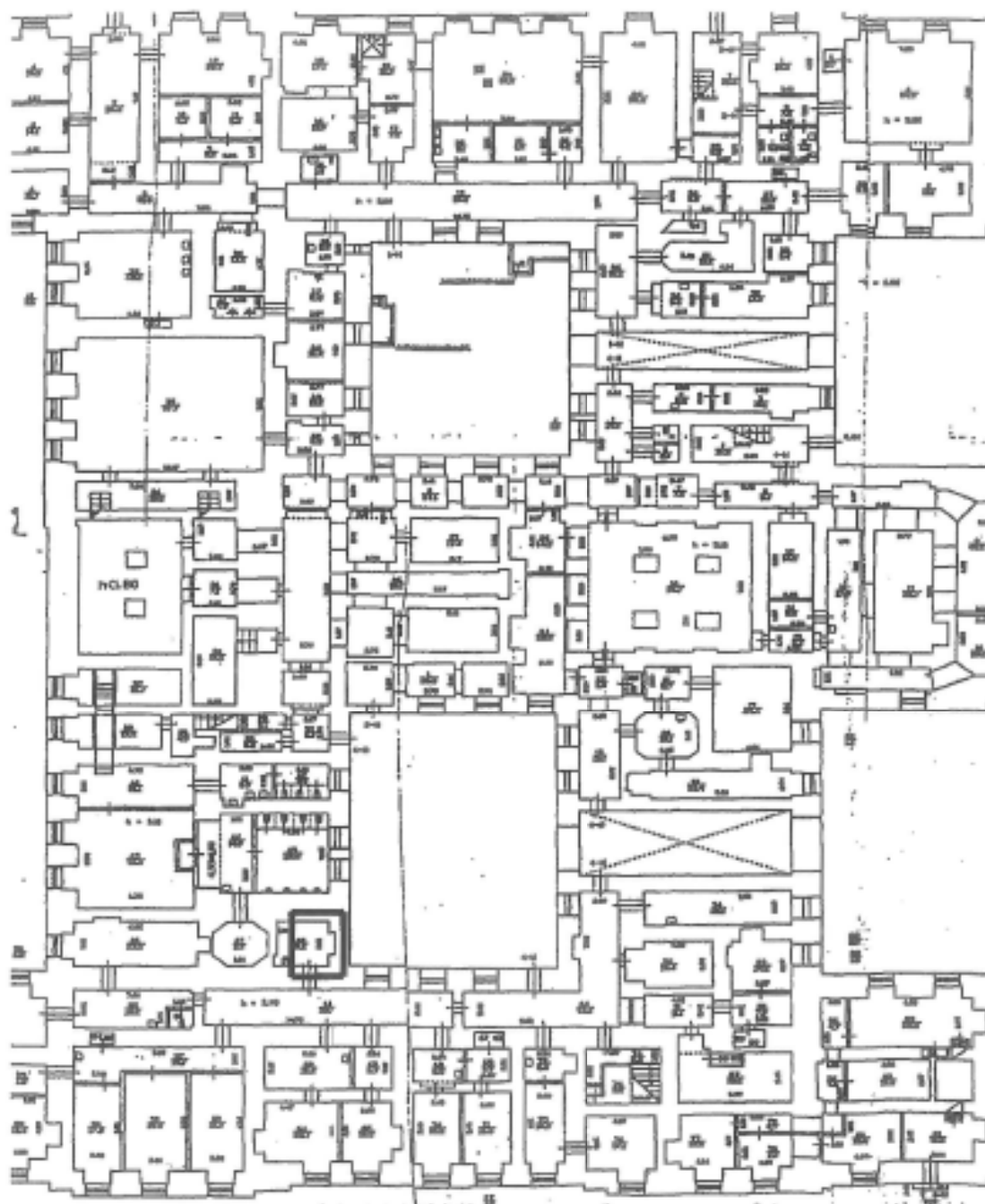
В случае если реквизиты Стороны изменились, а она не уведомила об этом другую Сторону, другая Сторона, направившая письменную информацию по реквизитам, указанным в разделе 8 или известным ей на момент отправки, считается добросовестно исполнившей свои обязательства.

7.4. Настоящий договор составлен в 2-х экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

8. РЕКВИЗИТЫ СТОРОН

АРЕНДОДАТЕЛЬ	АРЕНДАТОР
<p>Общественная организация Межрегиональное Санкт-Петербурга и Ленинградской области объединение организаций профсоюзов «Ленинградская Федерация Профсоюзов» ОГРН - 1027800000381, ИНН-7812011626/ КПП-783801001 190098, Санкт-Петербург пл.Труда, д.4 Р/с № 40703810400100000112 в Санкт- Петербургском филиале АПБ «Солидарность», г.Санкт-Петербург, К/с № 30101810100000000781 БИК - 044030781 Тел.: 571-17-53, 570-65-49-аренд. отдел</p> <p>Председатель  В.Г. Дербин</p> 	<p>ОАО «ВымпелКом» ОГРН-1027700166636 ИНН – 7713076301, КПП – 780103001 Юрид. адрес: 127083, г. Москва, ул. Восьмого Марта, д.10, стр.14 Фактический/Почтовый адрес Санкт- Петербургского филиала ОАО «ВымпелКом»: 199106, г.СПб, В.О., 21-ая линия, д. 6, литер А Р/сч. № 40702810000701472016 ЗАО КБ «СИТИБАНК», г.Москва, кор/сч. № 30101810300000000202, БИК-044525202, ОКПО-72455344, ОКВЭД - 64.20.11 Тел: (812) 346-86-80, факс: (812) 703-33-34</p> <p>Председатель  М.О. Новожилов</p> 

Приложение № 1
к договору аренды
№ 18/13/199082 от 01.06.2013
подвальное помещение



От АРЕНДОДАТЕЛЯ
Председатель
В.Г. Дербин

От АРЕНДАТОРА
Представитель
М.О. Новожилов
(по доверенности)

АКТ
Приема-передачи
к договору № 18/13/199082 аренды объекта нежилого фонда
от 01 июня 2013 года.

г. Санкт-Петербург

01 июня 2013 г.

Общественная организация Межрегиональное Санкт-Петербурга и Ленинградской области объединение организаций профсоюзов «Ленинградская Федерация Профсоюзов» (ЛФП), ОГРН-1027800000381, ИНН-7812011626, в лице Председателя Дербина Владимира Георгиевича, действующего на основании Устава, именуемое далее «АРЕНДОДАТЕЛЬ», с одной стороны, и

Открытое акционерное общество «Вымпел-Коммуникации», ОГРН-1027700166636, ИНН-7713076301, в лице представителя Новожилова Михаила Олеговича, действующего на основании Доверенности от 18 апреля 2011 года, зарегистрированной за реестровым номером 6936, именуемое в дальнейшем «АРЕНДАТОР», с другой стороны,

подписали настоящий Акт приема-передачи о нижеследующем:

1. Арендодатель сдал, а Арендатор принял в аренду (во временное владение и пользование) нежилое подвальное помещение за условным номером № 48, площадью 7,0 м², расположенное по адресу: Санкт-Петербург, пл. Труда, д.4, литер «В», и обозначенное в отмеченных границах на выкопировке из поэтажного плана здания, прилагаемой к договору № 18/13/199082 аренды объекта нежилого фонда от 01.06.2013, для размещения оборудования базовой станции системы подвижной сотовой радиотелефонной связи.

2. Помещение и коммуникации находятся в нормальном состоянии, пригодном для использования в целях, установленных договором аренды.

Настоящий Акт приема-передачи составлен в 2-х экземплярах, по одному для каждой из Сторон, и является неотъемлемой частью Договора № 18/13/199082 аренды объекта нежилого фонда от 01.06.2013 г.

От Арендодателя
 Председатель



От Арендатора
 Представитель



В настоящем документе прошито и пронумеровано 8 (восемь) листов

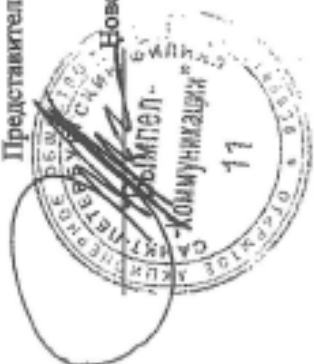
ЛФП
Председатель

Дербин В.Г.



ОАО «ВымпелКом»
Представитель

Новожиллов М.О.



к договору аренды объектов нежилого фонда № 18/13/199082
от 01 июня 2013 года

г. Санкт-Петербург

01 мая 2014 г.

Общественная организация Межрегиональное Санкт-Петербурга и Ленинградской области объединение организаций профсоюзов «Ленинградская Федерация Профсоюзов» (ЛФП), ОГРН-1027800000381, ИНН-7812011626, именуемая далее «АРЕНДОДАТЕЛЬ», в лице Председателя Дербина Владимира Георгиевича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и

Открытое акционерное общество «Вымпел-Коммуникации», ОГРН-1027700166636, ИНН-7713076301, именуемое в дальнейшем «АРЕНДАТОР», в лице представителя Новожилова Михаила Олеговича, действующего на основании Доверенности от 01 декабря 2013 года № 33/2013, с другой стороны,

заключили настоящее Соглашение о нижеследующем:

1. Раздел 2 Договора № 18/13/199082 от 01 июня 2013 года изложить в следующей редакции:

«2.1. Настоящий договор действует 11 (одиннадцать) месяцев и вступает в силу с даты его подписания.

2.2. По истечении срока действия Договора, в случае, если ни одна из сторон письменно не заявит о намерении расторгнуть данный Договор за 10 (десять) дней до его истечения, Договор автоматически пролонгируется на неопределенный срок».

2. Во всем ином, не предусмотренном настоящим Соглашением, Стороны будут действовать в соответствии с условиями Договора № 18/13/199082 аренды объектов нежилого фонда от 01 июня 2013 года.

3. Настоящее соглашение составлено в виде одного документа на двух листах (страницах) в двух экземплярах – по одному для каждой из сторон, и является неотъемлемой частью Договора № 18/13/199082 от 01 июня 2013 года.

АДРЕСА И РЕКВИЗИТЫ СТОРОН

АРЕНДОДАТЕЛЬ

Общественная организация
Межрегиональное Санкт-Петербурга и
Ленинградской области объединение
организаций профсоюзов
«Ленинградская Федерация
Профсоюзов» (ЛФП)
ОГРН - 1027800000381,
ИНН – 7812011626, КПП - 783801001
190098, г. Санкт-Петербург пл. Труда, д. 4
Р/с № 40703810400100000112 в Санкт-
Петербургском филиале АПБ
«Солидарность», г. СПб,
К/с 30101810100000000781,
БИК 044030781

АРЕНДАТОР

ОАО «ВымпелКом»

ОГРН-1027700166636
ИНН – 7713076301, КПП – 780103001
Юрид. адрес: 127083, г. Москва, ул. Восьмого
Марта, д.10, стр.14
Фактический/Почтовый адрес Санкт-
Петербургского филиала ОАО «ВымпелКом»:
199106, г.СПб, В.О., 21-ая линия, д. 6, литер А
Р/сч. № 40702810100700474339 ЗАО КБ
«СИТИБАНК», г.Москва, кор/сч. №
30101810300000000202, БИК-044525202, ОКПО-
72455344, ОКВЭД - 64.20.11
Тел: (812) 346-86-80, факс: (812) 703-33-34

Председатель



В.Л. Дербин

Представитель

М.О. Новожилов
(по доверенности)

Лист согласования Договора №03526/14/3/027
(Approval List)

Статус договора	Утвержден / Approved
Принадлежность	Северо-Западный регион/Санкт-Петербургский филиал
Дополнительная информация	
Компания холдинга / Holding Company	ОАО "Вымпелком"
Дирекция инициатор / Department - Initiator	SZ28 Технический блок
Дирекция держатель бюджета (ЦБО) / Department - budget owner (CBO)	1303 Аренда позиций и инфраструктуры мобильной сети
Контрагент / Contractor	Общественная организация Межрегиональное Санкт-Петербурга и Ленинградской области объединение организаций профсоюзов «Ленинградская Федерация Профсоюзов»
Номер Договора / Agreement Number	18/13/199082
Номер Заказа / Дополнения Amendment/Order Number	6/н
Дата контракта / Agreement Date	01.05.2013
Дата доп. соглашения / Additional Agreement Date / дата Заказа	01.05.2014
Предмет договора / Subject of the Agreement	603210 Расходы на аренду сайтов / Site Rent/603210 Расходы на аренду сайтов / Site Rent
Предмет дополнения / Subject of the Amendment	603210 Расходы на аренду сайтов / Site Rent
Сумма договора / Amount of the Agreement	291465,48 RUR
Сумма Заказа/Дополнения / Amount of the Amendment/Order	0 RUR
Номер PR	
Дата окончания действия Договора/Дополнения/заказа	01.04.2015 с автопродлонгацией
Резюме / Summary	БС 14118 (25078014118) Соглашение от 01.05.2014г. к договору аренды объекта нежилого фонда 18/13/199082 от 01.06.2013г. с Общественной организацией Межрегиональное Санкт-Петербурга и Ленинградской области объединение организаций профсоюзов «Ленинградская Федерация Профсоюзов». Пролонгация. Стоимость без изменения.

Завизировали электронную версию договора / Have vised the electronic version of the contract

Основные визирующие / Main visa

Крамченко Е. В.	Ведущий бухгалтер	Завизировано	29.04.2014
Ипнатьев С. В.	Руководитель группы аренды технологических позиций	Завизировано	29.04.2014
Григорьев Д. Е.	Руководитель направления планирования и оптимизации мобильной сети доступа Санкт-Петербургского филиала	Завизировано	29.04.2014
Дудакова Е. Ю.	Юрисконсульт	Завизировано	29.04.2014

Дополнительные визирующие / Additional visa

Лысенко А. М.	Старший менеджер по аренде технологических позиций и муниципальным отношениям Северо-Западного региона	Завизировано	29.04.2014
---------------	--	--------------	------------

Подписали электронную версию договора / Signing the electronic version

Новожиллов М. О.	Руководитель службы эксплуатации сети	Завизировано	29.04.2014
------------------	---------------------------------------	--------------	------------

Инициатор / Initiator: Рухов А. Л.

ДОГОВОР № 06/22
аренды объекта нежилого фонда

г. Санкт-Петербург

«01» сентября 2022 года

Общественная организация Межрегиональное Санкт-Петербурга и Ленинградской области объединение организаций профсоюзов «Ленинградская Федерация Профсоюзов» (ЛФП), ОГРН-1027800000381, ИНН-7812011626, именуемая далее «Арендодатель», в лице Председателя Дербина Владимира Георгиевича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и

Акционерное общество «Санкт-Петербург Телеком» (АО «Теле2-Санкт-Петербург»), ОГРН-1027809223903, ИНН-7815020097, именуемое в дальнейшем «Арендатор», в лице Директора макрорегиона Северо-Запад Тимошина Сергея Валерьевича, действующего на основании Доверенности №77/732-п/77-2021-4-1083 от 26.04.2021, выданной управляющей организацией — Обществом с ограниченной ответственностью «Т2 Мобайл», с другой стороны,

заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Арендодатель обязуется передать, а Арендатор принять за плату во временное владение и пользование нежилые помещения, именуемые далее «Объект аренды», расположенные:

- на 5-ом этаже в здании по адресу: пл. Труда, д. 4, литер «А» (описательный адрес: ул. Галерная, д. 22), площадью **21,8 кв.м** (номер по поэтажному плану 25) для размещения оборудования базовой станции подвижной радиотелефонной связи (далее – «БС»), обозначенное на выкопировке из поэтажного плана, прилагаемой к настоящему Договору (Приложение № 1), а также предоставляет возможность прокладки кабельной продукции (далее – «КП») на фасаде здания и размещать на крыше антенно-фидерные устройства (далее - «АФУ»),

- на цокольном этаже в здании по адресу: пл. Труда, д. 4, литер «В», площадью **19,3 кв.м** (номер по поэтажному плану 2 и 3) для размещения оборудования БС подвижной радиотелефонной связи, обозначенное на выкопировке из поэтажного плана, прилагаемой к настоящему Договору (Приложение № 2), а также предоставляет возможность прокладки КП на фасаде здания и размещать на крыше АФУ.

Приложения 1 и 2 являются неотъемлемой частью настоящего Договора.

1.2. Объект передается в аренду для размещения оборудования базовой станции системы подвижной сотовой радиотелефонной связи, для обеспечения технической возможности эксплуатации которого Арендатору предоставляется право на размещение на крышах и внешних стенах зданий кабелей и антенн, согласно Проекта.

1.3. Объект аренды находится в состоянии, позволяющем его нормальную эксплуатацию в соответствии с целями, указанными в п.1.2. настоящего Договора. Сведения об Объекте аренды, изложенные в настоящем Договоре и приложениях к нему, являются достаточными для надлежащего использования Объекта в соответствии с целями, указанными в п.1.2. настоящего Договора.

1.4. Арендодатель гарантирует, что на момент заключения настоящего Договора Объект аренды находится в его собственности, не состоит в судебном споре, никому не продан, не подарен, не находится под залогом, свободен от обременений третьих лиц, а также под арестом или иным запретом не состоит.

1.5. Арендатор обязуется разработать Проект прокладки КП и размещение АФУ и предоставить Арендодателю необходимую документацию с последующим согласованием с Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - «КГИОП»).

2.1. Настоящий договор заключается на 11 (одиннадцать) месяцев и вступает в силу с даты его подписания.

3. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

3.1. Арендодатель имеет право:

3.1.1. В лице своих полномочных представителей осуществлять периодический осмотр Объекта аренды на предмет соблюдения условий его эксплуатации использования в соответствии с настоящим Договором.

Осмотр может производиться в течение установленного рабочего дня, а в случае аварии – в любое время суток.

3.1.2. При возникновении аварийной ситуации вскрыть помещение, занимаемое Арендатором по настоящему Договору с составлением соответствующего акта вскрытия и уведомлением Арендатора по телефону: _____ и на адрес эл.почты: _____

3.2. Арендодатель обязуется:

3.2.1. Передать Арендатору Объект аренды по Акту приема-передачи в срок не позднее пяти рабочих дней с даты подписания настоящего Договора. Указанный Акт подписывается полномочными представителями Сторон и является неотъемлемой частью настоящего Договора.

3.2.2. В десятидневный срок рассматривать обращения Арендатора по вопросам изменения назначения Объекта аренды, а также его ремонта и переоборудования.

3.2.3. Не менее чем за два месяца письменно уведомлять Арендатора о прекращении действия настоящего Договора в связи с принятыми в установленном порядке решениями о постановке здания на капитальный ремонт, в соответствии с утвержденным планом капитального ремонта, или о его ликвидации по градостроительным соображениям.

3.2.4. Не совершать сделки, следствием которых может явиться ущемление предоставленных по договору Арендатору имущественных прав.

3.2.5. Обеспечивать Арендатора электроснабжением, отоплением и другими коммунальными услугами в пределах имеющихся у Арендодателя лимитов и мощностей, согласно спецификации оборудования.

3.2.6. Не менее чем за сутки уведомлять Арендатора о предстоящей проверке Объекта аренды для его осмотра и проверки соблюдения Арендатором условий Договора.

3.2.7. Допускать в течение рабочего дня представителей Арендатора по предварительно согласованному списку состава бригады для сопровождения настоящего Договора, проведения монтажных работ и обслуживания аппаратуры, а также оформлением всех необходимых документов по технике безопасности и пожарной безопасности.

Список состава бригады (не более 4-ех человек) направлять на адрес эл.почты: smarchenko@lfp.srb.ru, не позднее 7 (семи) календарных дней.

3.3. Арендатор имеет право:

3.3.1. Арендатор не обладает преимущественным правом на заключение Договора на новый срок.

3.4. Арендатор обязуется:

3.4.1. Принять Объект аренды от Арендодателя по Акту приема-передачи в срок не позднее пяти рабочих дней с даты подписания настоящего Договора.

3.4.2. Использовать Объект аренды исключительно в целях, указанных в Предмете настоящего Договора.

3.4.3. В полном объеме и в предусмотренные настоящим Договором сроки выплачивать Арендодателю установленную настоящим Договором и последующими изменениями и дополнениями к нему арендную плату за пользование Объектом аренды на условиях, изложенных в разделе 4 настоящего Договора.

3.4.4. Содержать Объект аренды в полной исправности, надлежащем санитарном и противопожарном состоянии, пригодном для использования в целях, установленных настоящим Договором. Не допускать перегрузку электросети, обеспечить сохранность и



работоспособность инженерных сетей, коммуникаций и оборудования (электрооборудования⁴⁸³ электроприборов, инженерных сетей системы отопления, водоотводных сетей) на Объекте аренды. Не загромождать коридоры, пожарные проходы, места общего пользования, ведущие или примыкающие к арендуемым помещениям.

3.4.5. Производить собственными силами и за свой счет текущий ремонт Объекта аренды, не допуская ухудшения его состояния, предварительно согласовав его с Арендодателем и с Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - «КГИОП»).

Ремонтные работы Арендатором на Объекте могут осуществляться только после согласования Арендодателем и КГИОП проектно-сметной документации.

3.4.6. Не производить на Объекте аренды без письменного согласования с Арендодателем и КГИОП прокладок скрытых и открытых проводок и коммуникаций, установку оборудования, перепланировок и переоборудования.

Арендатор обязан согласовать с Арендодателем и КГИОП проект размещения оборудования и прокладки коммуникаций для подключения антенно-фидерных устройств, схему размещения на крыше и внешней стене здания кабелей и антенн.

В случае обнаружения Арендодателем и/или КГИОП самовольных перестроек, нарушения целостности стен, перегородок или перекрытий, переделок или прокладок сетей, искажающих первоначальный вид Объекта аренды, а также изменение согласованных проектных решений, должны быть ликвидированы Арендатором, а помещение приведено в прежний вид за счет Арендатора в срок, определяемый в одностороннем порядке Арендодателем.

3.4.7. Соблюдать в арендуемых помещениях требования органов КГИОП, Роспотребнадзора, Госпожнадзора, Северо-Западного управления Ростехнадзора, действующей нормативной базы, а также отраслевых правил и норм, действующих в отношении видов деятельности Арендатора на арендуемом им Объекте.

3.4.8. Провести обучение и назначить ответственных за электрохозяйство, соблюдение правил и норм противопожарной безопасности из числа сотрудников Арендатора. Копию приказа представить Арендодателю в месячный срок с момента подписания настоящего Договора.

3.4.9. Выполнять в установленный срок предписания Арендодателя, КГИОП, государственных и иных контролирующих органов о принятии мер по ликвидации ситуаций, возникших в результате деятельности Арендатора, ставящих под угрозу сохранность Объекта аренды, экологическую и санитарную обстановку вне арендуемых помещений.

3.4.10. В течение 2-х (двух) месяцев с момента заключения настоящего Договора произвести замер сопротивления изоляции электросетей с представлением копии протокола Арендодателю, а также произвести замер уровня излучения установленных антенн и станций с предоставлением санитарного паспорта Арендодателю.

3.4.11. Немедленно извещать Арендодателя о всяком повреждении Объекта аренды, аварии или ином событии, нанесшем или грозящем нанести Объекту аренды ущерб, и своевременно принимать все возможные меры по предотвращению повреждения или полного разрушения Объекта аренды.

3.4.12. Освободить помещения в связи с аварийным состоянием конструкций здания (или его части), постановкой здания на капитальный ремонт или его ликвидацией по градостроительным соображениям в сроки, определенные предписанием Арендодателя.

3.4.13. Не заключать договоры и не вступать в сделки, следствием которых может явиться какое-либо обременение предоставленных Арендатору по Договору имущественных прав, в частности, переход их к иному лицу (договоры залога и субаренды, внесение права на аренду Объекта или его части в уставный капитал предприятия и др.).

3.4.14. Обеспечивать представителям Арендодателя беспрепятственный доступ на Объект аренды для его осмотра и проверки соблюдения условий Договора, а также круглосуточно обеспечивать беспрепятственный доступ сотрудникам Управления по эксплуатации комплекса зданий «Дворец труда» для обеспечения и производства работ, связанных с нормальным жизнеобеспечением комплекса зданий «Дворец Труда».

3.4.15. В месячный срок после заключения настоящего Договора, заключить договор страхования Объекта аренды с указанием Арендодателя в качестве выгодоприобретателя. Указанный договор должен включать страхование Объекта аренды от следующих видов рисков: повреждение от пожара, повреждение от аварии на внутренних коммуникациях Объекта аренды, наводнение, возникновение гражданской ответственности перед третьими лицами в связи с использованием Объекта аренды, иные виды рисков в случае необходимости. Размер страховой суммы должен быть достаточным для приведения Объекта аренды в состояние существовавшее до наступления страхового случая. Арендатор обязан предоставить Арендодателю проект договора страхования для согласования. Копию договора представить Арендодателю в течение пяти дней с момента его заключения.

При наступлении страхового случая, предусмотренного договором страхования, в срок, указанный в страховом полисе, уведомить об этом Арендодателя и Страховщика, а также соответствующие компетентные органы.

В случае согласия Арендатора осуществить ремонтные работы в связи с наступлением страхового случая Арендатор обязан предоставить на утверждение Арендодателю график проведения ремонтных работ и смету затрат на их проведение в объеме не менее суммы страхового возмещения.

При получении от Арендодателя денежных средств по страховому событию, переданных ему в рамках соответствующего соглашения, произвести ремонт Объекта аренды в соответствии с утвержденным Арендодателем графиком.

По окончании ремонтных работ предоставить Арендодателю документы, подтверждающие затраты на их проведение в размере не менее страхового возмещения. В случае использования средств не в полном объеме, Арендатор обязан вернуть Арендодателю остаток неиспользованных средств в течение 5 рабочих дней с даты подписания Акта о выполненных работах.

Если страховое событие произошло по вине Арендатора, и Страховщиком оформлен отказ от выплаты страхового возмещения, Арендатор обязан произвести ремонт и восстановить Объект аренды за счет собственных средств или возместить Арендодателю в полном объеме ущерб, нанесенный Объекту аренды.

3.4.16. Вернуть Арендодателю Объект аренды по акту приема-передачи не позднее истечения срока действия или установленной даты расторжения Договора в том состоянии, в котором Арендатор его получил, с учетом естественного износа и со всеми произведенными улучшениями. Стоимость улучшений (отделимых и неотделимых), Арендодателем не возмещается, а сами неотделимые улучшения поступают в собственность Арендодателя.

В случае возврата Объекта аренды в состоянии худшем, чем он был передан Арендатору по Акту приема-передачи (с учетом нормального износа), Арендатор обязан возместить понесенный Арендодателем ущерб в полном объеме в месячный срок с даты подписания Акта приема-передачи.

3.4.17. Арендатор обязан после подписания настоящего Договора передать на Центральный пост охраны копии ключей от занимаемых помещений на случай возникновения аварийной ситуации.

3.4.18. Арендатор, с момента приема арендуемого Объекта, принимает на себя обязательство соблюдать условия и предписания Охранных обязательств № 12885 от 22.04.2014 и № 12300 от 28.10.2013, заключенных между Арендодателем и КГИОП. В случае невыполнения Арендатором требований по Объекту аренды в сроки, установленные Охранным обязательством, Арендатор несет предусмотренные в Охранным обязательстве риски уплаты штрафных санкций, уплата которых не освобождает его от выполнения условий и предписаний, установленных Охранным обязательством.

4. ПЛАТЕЖИ И РАСЧЕТЫ ПО ДОГОВОРУ

4.1. Арендная плата за 1 (один) квадратный метр нежилого помещения составляет 885,00 (Восемьсот восемьдесят пять) рублей в месяц без учета НДС. Сверх арендной платы Арендатор ежемесячно уплачивает Арендодателю НДС в размере ставки НДС (установленной п.3 ст.164 НК РФ) от размера арендной платы.

Арендная плата за 1 (один) погонный метр размещения КП на фасаде здания⁴⁸⁵ составляет 635,00 (Шестьсот тридцать пять) рублей в месяц без учета НДС. Сверх арендной платы Арендатор ежемесячно уплачивает Арендодателю НДС в размере ставки НДС (установленной п.3 ст.164 НК РФ) от размера арендной платы.

Арендная плата за 1 (один) квадратный метр размещения выносных кронштейнов для КП на фасаде здания составляет 635,00 (Шестьсот тридцать пять) рублей в месяц без учета НДС. Сверх арендной платы Арендатор ежемесячно уплачивает Арендодателю НДС в размере ставки НДС (установленной п.3 ст.164 НК РФ) от размера арендной платы.

Арендная плата за размещение 1 (одной) стойки для АФУ на крыше здания составляет 635,00 (Шестьсот тридцать пять) рублей в месяц без учета НДС. Сверх арендной платы Арендатор ежемесячно уплачивает Арендодателю НДС в размере ставки НДС (установленной п.3 ст.164 НК РФ) от размера арендной платы.

4.2. Размер ежемесячной арендной платы по договору составляет 66 432,00 (Шестьдесят шесть тысяч четыреста тридцать два) рубля 00 копеек, в том числе НДС в размере ставки НДС 20% (установленной п.3 ст.164 НК РФ) — 11 072,00 (Одиннадцать тысяч семьдесят два) рубля 00 копеек. В том числе:

а) Размер ежемесячной арендной платы за пользование Объектом аренды по адресу: пл. Труда, д. 4, литер «А» составляет 24 675,60 (Двадцать четыре тысячи шестьсот семьдесят пять) рублей 60 копеек, в том числе НДС в размере ставки НДС 20% (установленной п.3 ст.164 НК РФ) — 4 112,60 (Четыре тысячи сто двенадцать) рублей 60 копеек, из них:

- оплата за размещение оборудования БС подвижной радиотелефонной связи в нежилом помещении площадью **21,8** кв.м составляет 23 151,60 (Двадцать три тысячи сто пятьдесят один) рубль 60 копеек, в том числе НДС в размере ставки НДС 20% (установленной п.3 ст.164 НК РФ) — 3 858,60 рублей;

- оплата за размещение на крыше здания **2** (двух) стоек АФУ составляет 1 524,00 (Одну тысячу пятьсот двадцать четыре) рубля, в том числе НДС в размере ставки НДС 20% (установленной п.3 ст.164 НК РФ) — 254,00 рубля.

б) Размер ежемесячной арендной платы за пользование Объектом аренды по адресу: пл. Труда, д. 4, литер «В» составляет — 41 756,40 (Сорок одну тысячу семьсот пятьдесят шесть) рублей 40 копеек, в том числе НДС в размере ставки НДС 20% (установленной п.3 ст.164 НК РФ) — 6 959,40 (Шесть тысяч девятьсот пятьдесят девять) рублей 40 копеек, из них:

- оплата за размещение оборудования БС подвижной радиотелефонной связи в нежилом помещении площадью **19,3** кв.м составляет 20 496,60 (Двадцать тысяч четыреста девяносто шесть) рублей 60 копеек, в том числе НДС в размере ставки НДС 20% (установленной п.3 ст.164 НК РФ) — 3 416,10 рублей;

- оплата за размещение на фасаде здания выносных кронштейнов для КП площадью **4,5** кв.м составляет 3 429,00 (Три тысячи четыреста двадцать девять) рублей, в том числе НДС в размере ставки НДС 20% (установленной п.3 ст.164 НК РФ) — 571,50 рубль;

- оплата за размещение КП на фасаде здания — **20,4** п.м составляет 15 544,80 (Пятнадцать тысяч пятьсот сорок четыре) рубль 80 копеек, в том числе НДС в размере ставки НДС 20% (установленной п.3 ст.164 НК РФ) — 2 590,80 рублей;

- оплата за размещение на крыше здания **3** (трех) стоек АФУ составляет 2 286,00 (Две тысячи двести восемьдесят шесть) рублей, в том числе НДС в размере ставки НДС 20% (установленной п.3 ст.164 НК РФ) — 381,00 рубль.

4.3. Внесение Арендной платы производится в порядке полной (100%) предоплаты ежемесячно не позднее 10-го числа месяца, подлежащего оплате. Внесение арендной платы Арендатором осуществляется в безналичной форме путем перечисления подлежащей уплате денежной суммы в рублях на расчетный счет Арендодателя по указанным в настоящем Договоре реквизитам.

4.4. Арендная плата, установленная в п. 4.2. не включает в себя стоимость фактически потребленной Арендатором электроэнергии. Указанная стоимость оплачивается Арендатором отдельно, в срок не позднее 10 (десяти) рабочих дней с даты получения счетов, выставляемых ежемесячно Арендодателем на основании показаний приборов учета.

4.5. Арендодатель, помимо счетов на оплату электроэнергии, одновременно предоставляет Арендатору акт оказания услуг и счет-фактуру.

4.6. Арендодатель вправе в бесспорном и одностороннем порядке производить ежегодную индексацию арендной платы на 5% (пять процентов), но не более 1 (одного) раза в год.

4.7. Новая величина арендной платы вводится с момента получения Арендатором уведомления о внесении соответствующих изменений в договор аренды или с даты, указанной в уведомлении.

4.8. Расчеты по арендной плате считаются произведенными с момента зачисления денежных средств на счет Арендодателя.

5. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

5.1. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения условий настоящего Договора виновная сторона обязана возместить причиненные убытки.

5.2. За нарушение срока возврата Арендодателю помещения, аренда которого прекращена, Арендатор уплачивает Арендодателю за каждый день просрочки штраф в размере 100 (сто) % от ежедневной суммы арендной платы, рассчитанной, исходя из месячной ставки, согласованной Сторонами в п.4.1. настоящего Договора, а так же выплачивает арендную плату за период фактического использования Объекта в размере, установленном настоящим Договором.

5.3. В случае нарушения Арендатором условий настоящего Договора, повлекших возникновение убытков или предъявление штрафных санкций со стороны компетентных органов, Арендатор возмещает Арендодателю в полном объеме суммы понесенных убытков и оплаченных штрафов.

5.4. В случае просрочки внесения в полном объеме платежей, указанных в п. 4.2. и п. 4.4. настоящего Договора, более чем на десять календарных дней Арендодатель в целях исключения убытков вправе ограничить права пользования арендуемыми помещениями.

5.5. Если по вине Арендатора Объект становится непригодным для использования по назначению ранее полного амортизационного срока службы, то Арендатор возмещает Арендодателю недовнесенную арендную плату за период с момента обнаружения факта непригодности Объекта и до истечения указанного в п. 2.1. срока действия Договора, а также иные убытки в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

5.6. Уплата штрафов, пени, возмещение убытков не освобождает Стороны от выполнения лежащих на них обязательств по Договору.

5.7. Арендодатель не несет ответственности за причинение убытков Арендатору в случае:

- ограничения потребления или приостановления подачи электро- и теплоэнергии, холодной и горячей воды, выхода из строя канализации или прекращения телефонной связи по вине Арендатора или по причинам, не зависящим от Арендодателя (решение органов власти, распоряжение организации, в ведении которой находятся соответствующие коммуникации, при проведении работ по восстановлению и ремонту коммуникаций и т.п.);

- причинения вреда лицам, находящимся на Объекте, в том случае, если причинение вреда произошло не по вине Арендодателя;

- утраты, повреждения или уничтожения имущества, принадлежащего Арендатору, его работникам или другим лицам, не являющимся работниками Арендатора, но находящимся в арендованном Объекте.

5.8. Все штрафы/пени/неустойки оплачиваются на основании письменного требования.

6. ИЗМЕНЕНИЕ И РАСТОРЖЕНИЕ ДОГОВОРА

6.1. Настоящий договор может быть изменен или расторгнут в любое время по соглашению сторон.

6.2. Настоящий Договор может быть расторгнут до истечения срока его действия по требованию Арендодателя, в порядке, предусмотренном ст. 450.1 ГК РФ, с уведомлением Арендатора за месяц до предполагаемой даты расторжения в письменном порядке.

Договор расторгается до истечения срока его действия по требованию Арендодателя⁴⁸⁷ в порядке, предусмотренном ст. 619 ГК РФ.

6.3. Договор расторгается досрочно при наличии форс-мажорных обстоятельств (непреодолимой силы), препятствующих возможности исполнения обязательств, если указанные обстоятельства действуют более трех месяцев, или из их характера определенно следует, что дальнейшее исполнение договора невозможно.

6.4. По требованию Арендатора настоящий договор может быть расторгнут в порядке и по основаниям, предусмотренным ГК РФ. О намерении Арендатора досрочно расторгнуть Договор, последний сообщает Арендодателю в письменной форме не менее чем за один месяц до срока предполагаемого расторжения Договора.

6.5. Расторжение Договора не освобождает Арендатора от исполнения обязательств по платежам, возникшим до момента расторжения настоящего Договора.

6.6. При досрочном расторжении договора, как по обоюдному согласию сторон, так и по требованию Арендодателя или Арендатора, арендная плата вносится Арендатором за количество дней текущего месяца, в течение которых Арендатор фактически пользовался Объектом аренды.

7. КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ

7.1. Под конфиденциальной понимается любая информация технического, коммерческого, финансового характера прямо или косвенно относящаяся к взаимоотношениям Арендатора и Арендодателя, не опубликованная в открытой печати или иным образом не переданная для свободного доступа, и ставшая известной Сторонам в ходе выполнения настоящего Договора или предварительных переговоров о его заключении.

7.2. Стороны обязуются не разглашать третьим лицам конфиденциальную информацию и не использовать ее любым другим образом, кроме как для выполнения задач по настоящему Договору. Стороны обязуются предпринять все необходимые меры для предотвращения разглашения конфиденциальной информации его сотрудникам, в том числе и после их увольнения.

7.3. Предпринятые каждой Стороной меры по предотвращению разглашения конфиденциальной информации должны быть не меньшими, чем меры, предпринимаемые другой стороной по предотвращению разглашения собственной информации, считаемой ею конфиденциальной.

7.4. Арендодатель не вправе разглашать или иным образом использовать информацию об Арендаторе и его аффилированных лицах, их деятельности, ценных бумагах Арендатора и его аффилированных лицах, которая не является общедоступной (инсайдерская информация), и которая стала известной ему в результате реализации прав и исполнения обязанностей по настоящему Договору.

8. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

8.1. Стороны настоящего Договора заверяют и гарантируют следующее:

- Каждой из Сторон уплачиваются все налоги и сборы, а также ими ведется и своевременно подается в налоговые и иные государственные органы налоговая, статистическая и иная государственная отчетность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации;
- все операции каждой из Сторон по приобретению товаров/работ/услуг/имущественных прав у своих контрагентов, а также по реализации товаров/работ/услуг/имущественных прав полностью отражаются в первичной документации согласно требованиям, установленным Федеральным законом «О бухгалтерском учете» от 06.12.2011 N 402-ФЗ, а также в бухгалтерской, налоговой, статистической и любой иной отчетности, обязанность по ведению которой возлагается на каждую из Сторон;
- если реализация товаров/работ/услуг/имущественных прав по настоящему Договору облагается НДС, то Арендодатель гарантирует и обязуется отражать в налоговой отчетности НДС, указанный в выставленных Арендатором и корректно оформленных счетах-фактурах (с учетом исправлений и/или корректировок);

НДС, указанный в выставленных Арендатором и корректно оформленных счетах-фактурах ~~488~~ учетом исправлений и/или корректировок);

- Арендодатель предоставит Арендатору полностью соответствующие действующему законодательству Российской Федерации первичные документы и счета-фактуры (если применимо) на реализацию товаров/работ/услуг/имущественных прав по Договору в сроки согласно действующему законодательству и договоренностям Сторон;

- внутренние документы, правила и нормы хозяйственной деятельности каждой из Сторон исключают подписание первичных учетных документов и счетов-фактур неустановленным или неуполномоченным лицом;

- обязательства по Договору исполняются непосредственно Стороной по настоящему Договору или лицом, которому обязательства по исполнению настоящего Договора переданы по Договору или закону.

Каждая из Сторон настоящего Договора в соответствии со ст. 431.2 ГК РФ, возмещает другой Стороне реальный ущерб, возникший из-за недостоверности гарантий и заверений, указанных в настоящем пункте, и предъявления в связи с этим к Стороне налоговыми органами требований об уплате налогов (пеней, штрафов), доначисленных по настоящему Договору в том числе (но не ограничиваясь) ввиду отказа в применении налоговых вычетов по НДС и/или ввиду исключения стоимости приобретенных товаров/работ/услуг/имущественных прав из состава расходов налоговой базы для целей исчисления и уплаты налога на прибыль.

Реальный ущерб возмещаются по письменному требованию Стороны в размере сумм, начисленных на основании решения налоговых органов по результатам налоговой проверки, включая сумму штрафов и пеней, в течение 10 рабочих дней после получения другой Стороной соответствующего требования. В обоснование требования возместить убытки Сторона обязана предоставить другой Стороне заверенную ее копию вступившего в силу решения налогового органа, в силу которого возник ущерб.

Если решение налогового органа будет признано недействительным вышестоящим налоговым органом или судом Сторона, потребовавшая возмещения ущерба обязана возратить другой Стороне возмещенный ущерб в течение 10 рабочих дней со дня вступления в силу соответствующего решения налогового органа или суда.

8.2. По вопросам, не урегулированным настоящим Договором, Стороны руководствуются действующим законодательством Российской Федерации.

8.3. Споры и разногласия, возникшие при исполнении настоящего Договора, разрешаются Сторонами в претензионном порядке. В случае предъявления какой-либо из Сторон претензии, она должна быть рассмотрена другой стороной в срок не позднее 10 (десяти) дней с момента получения.

В случае невозможности разрешения спорных вопросов путем переговоров, споры передаются на рассмотрение Арбитражного суда г. Санкт-Петербурга и Ленинградской области в соответствии с его компетенцией и действующим российским законодательством.

8.4. При изменении наименования, местонахождения, банковских реквизитов или реорганизации Стороны обязаны письменно в двухнедельный срок сообщить друг другу о произошедших изменениях.

В случае если реквизиты Стороны изменились, а она не уведомила об этом другую Сторону, другая Сторона, направившая письменную информацию по реквизитам, указанным в разделе 10 или известным ей на момент отправки, считается добросовестно исполнившей свои обязательства.

8.5. С момента заключения настоящего Договора вся предшествующая переписка, и переговоры между сторонами по вопросам, являющимся его предметом, и относящиеся к ним документы не имеют юридической силы.

8.6. Настоящий договор составлен в 2-х экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

АРЕНДОДАТЕЛЬ

Общественная организация
Межрегиональное Санкт-Петербурга и
Ленинградской области объединение
организаций профсоюзов «Ленинградская
Федерация Профсоюзов» (ЛФП)

ОГРН-1027800000381,
ИНН-7812011626, КПП-783801001
190098, г. Санкт-Петербург пл. Труда, д.4
Р/с 40703810517000001863
в ПАО «Банк «Санкт-Петербург»,
г. Санкт-Петербург,
К/с 30101810900000000790,
БИК 044030790

Председатель


В.И. Дербин


АРЕНДАТОР

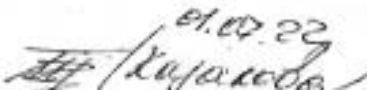
АО «Теле2-Санкт-Петербург»

ОГРН 1027809223903
ИНН 7815020097, КПП 781401001
197374, г. Санкт-Петербург, Приморский пр.,
д.54, корп.1, лит.А, этаж 7, пом.1-Н, офис 434
Р/с № 40702810500030004552
С/с 40821810400030000003 (специальный
банковский счёт платёжного агента)
Банк ВТБ (ПАО), г.Москва, БИК 044525187
К/с № 30101810700000000187
ОКПО 23128381; ОКВЭД 64.20.11; 64.20.3

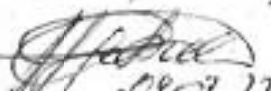
Директор макрорегиона «Северо-Запад»

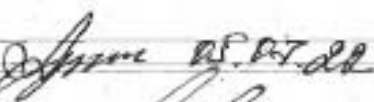


С.В. Тимошин

Тех. Рук. по эксплуатации СДБ
по лицензиям
№78/178-№г/с-2021-5-275
ЛЕНТА-А

01.07.22


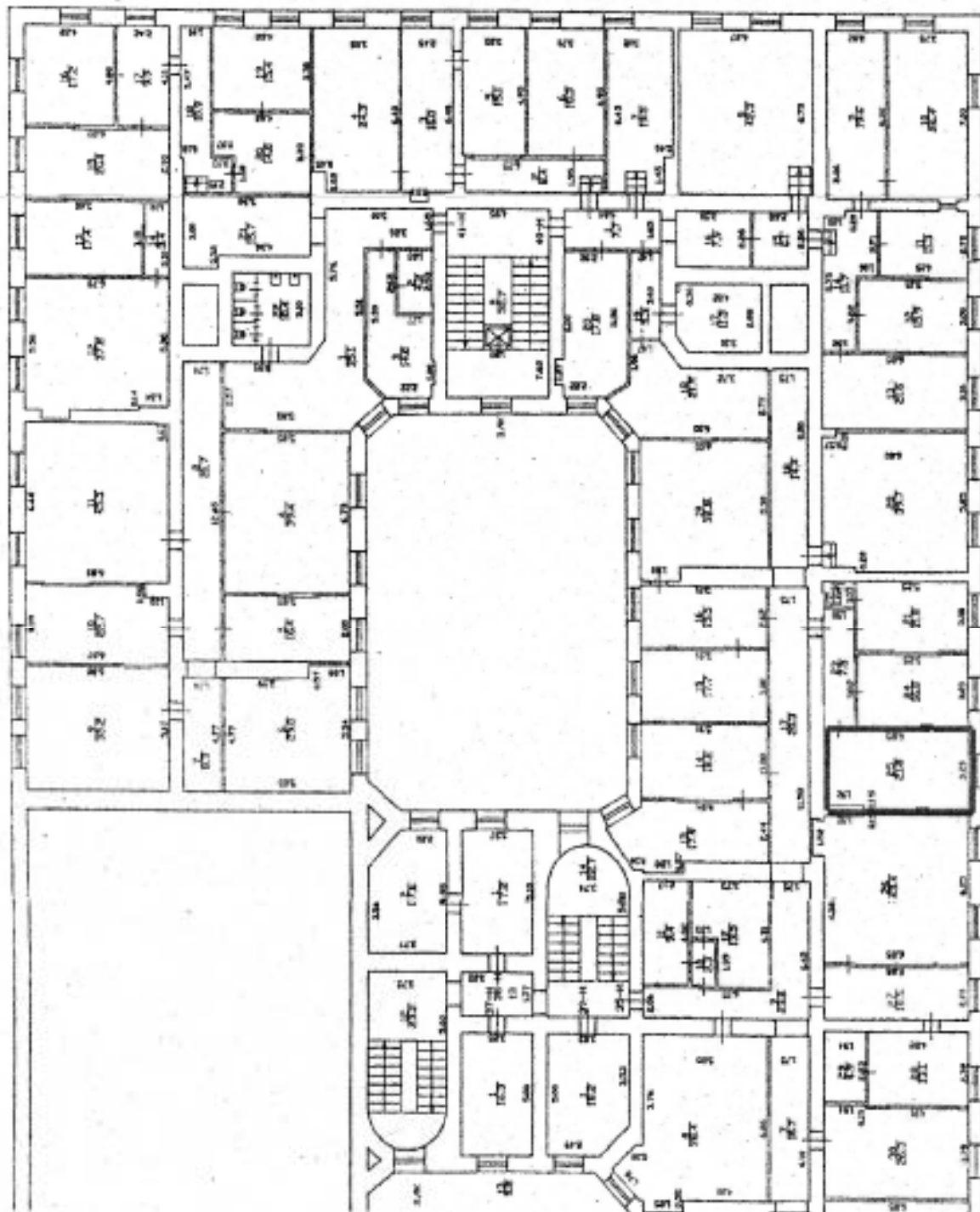
01.01.22



09.07.22



01.07.22

Схема

расположения помещения для размещения БС на 5-ом этаже в здании по адресу: пл. Труда, д. 4, литер «А» (описательный адрес: ул. Галерная, д. 22), площадью 21,8 кв.м (номер по поэтажному плану 25)



План 5-го этажа

Handwritten signature

Handwritten signature and date: 05.07.22

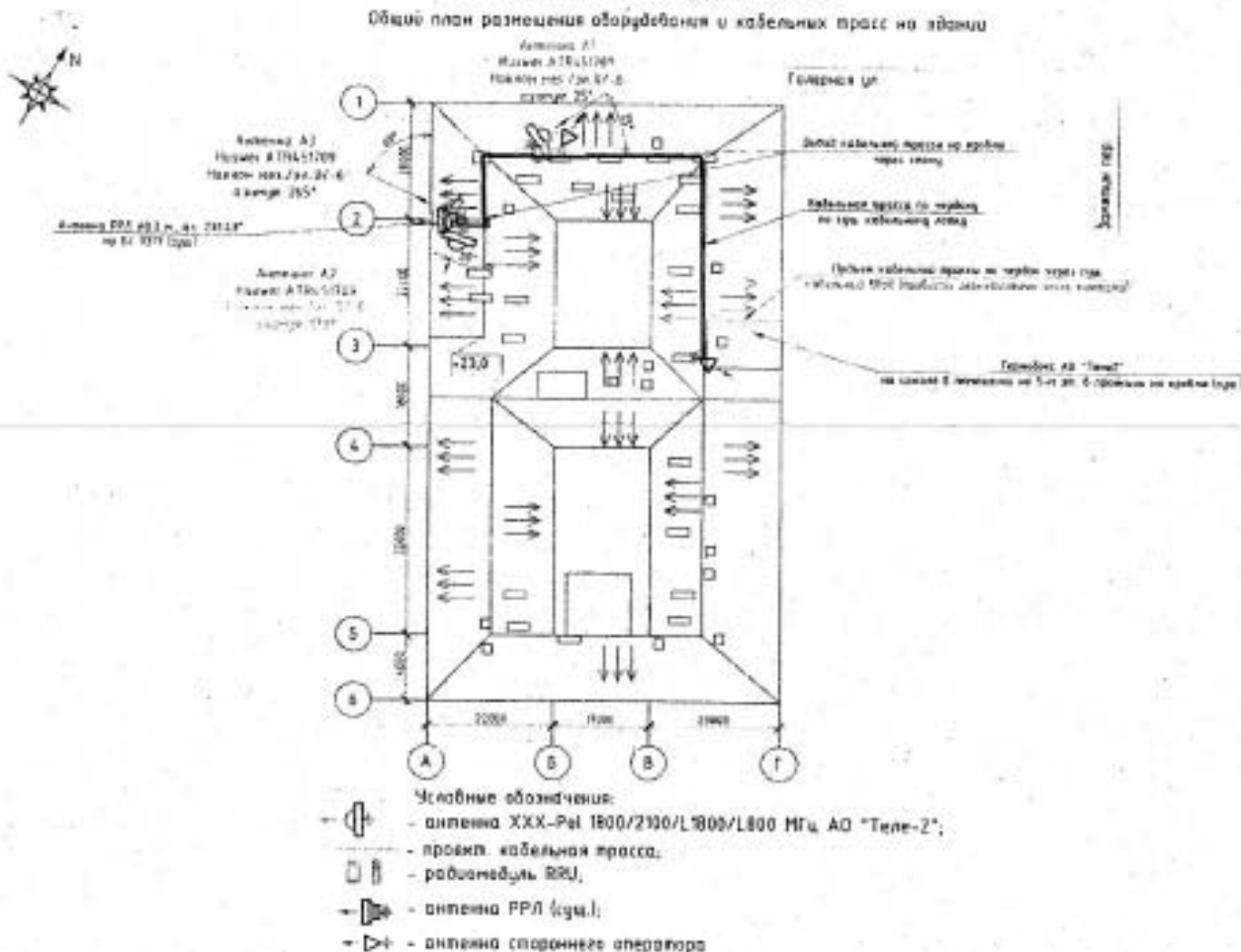
Handwritten signature and date: 01.07.22

Handwritten signature and date: 01.07.22

Handwritten signature and date: 04.7.22

Спецификация оборудования

Общий план размещения оборудования и кабельных трасс на здании



Позиция	Обозначение	Тип, марка	Ед.изм.	Кол-во
Основное оборудование				
1	Антенна приемопередающая (А1, А2, А3)	ATR451709	КОМПЛ.	3
2	Удаленный радиомодуль L800МГц	RRU2217B20	КОМПЛ.	3
3	Удаленный радиомодуль DL 1800МГц	RRU2212B3	КОМПЛ.	3
Стандартные изделия				
1	Хомут пластиковый	-	ШТ.	1000
Кабельные изделия				
1	Кабель оптический для RRU, 3*150 (104,121,121)	-	М.	346
2	Кабель питания для RRU, 10 м ²	ПВС 2x10 мм ²	М.	9
3	Кабель силовой	ПВЗ 1x16	М.	4
4	Кабель соединительный 4.3-10 М - 4.3-10 М, 5 м.	-	ШТ.	18
5	Зажим SLIP 22.1	-	ШТ.	6
6	Зажим колпачок для СИП	-	ШТ.	6



01.07.22
/каса себе/

01.07.22
Subanov

04.7.22

05.07.22

Обозначение	Наименование	Тип антенны	Азимут*	Угол наклона* мех	Угол наклона* эл	Высота подвеса м.
Сектор 1	A1 Антенна БС 1800/2100/LTE1800/LTE800 МГц	ATR451709 1536x349x166 мм, 31,3 кг	25°	0	G/U/L18/L800 -6/-6/-6	23,7
	RRU 1 Радиоблок RRU2212B3 DCS1800/LTE1800МГц	518x470x190 мм, 26,3 кг	-	-	-	-
	RRU 2 Радиоблок RRU2219B1 2100МГц	466x343x154 мм, 18 кг	-	-	-	-
	RRU 3 Радиоблок RRU2217 L800МГц	466x343x154 мм, 18 кг	-	-	-	-
Сектор 3	A2 Антенна БС 1800/2100/LTE1800/LTE800 МГц	ATR451709 1536x349x166 мм, 31,3 кг	170°	0	G/U/L18/L800 -6/-6/-6	23,7
	RRU 4 Радиоблок RRU2212B3 DCS1800/LTE1800МГц	518x470x190 мм, 26,3 кг	-	-	-	-
	RRU 5 Радиоблок RRU2219B1 2100МГц	466x343x154 мм, 18 кг	-	-	-	-
	RRU 6 Радиоблок RRU2217 L800МГц	466x343x154 мм, 18 кг	-	-	-	-
Сектор 3	A3 Антенна БС 1800/2100/LTE1800/LTE800 МГц	ATR451709 1536x349x166 мм, 31,3 кг	265°	0	G/U/L18/L800 -6/-6/-6	23,7
	RRU 7 Радиоблок RRU2212B3 DCS1800/LTE1800МГц	518x470x190 мм, 26,3 кг	-	-	-	-
	RRU 8 Радиоблок RRU2219B1 2100МГц	466x343x154 мм, 18 кг	-	-	-	-
	RRU 9 Радиоблок RRU2217 L800МГц	466x343x154 мм, 18 кг	-	-	-	-
	Антенна РРС диаметр 0,3м	диаметр 0,3 м, 11,0 кг	232,43°	-	-	24,7

АРЕНДОДАТЕЛЬ Председатель  В.Г. Дербин	АРЕНДАТОР Директор макрорегиона «Северо-Запад»  С.В. Тимошин
---	--



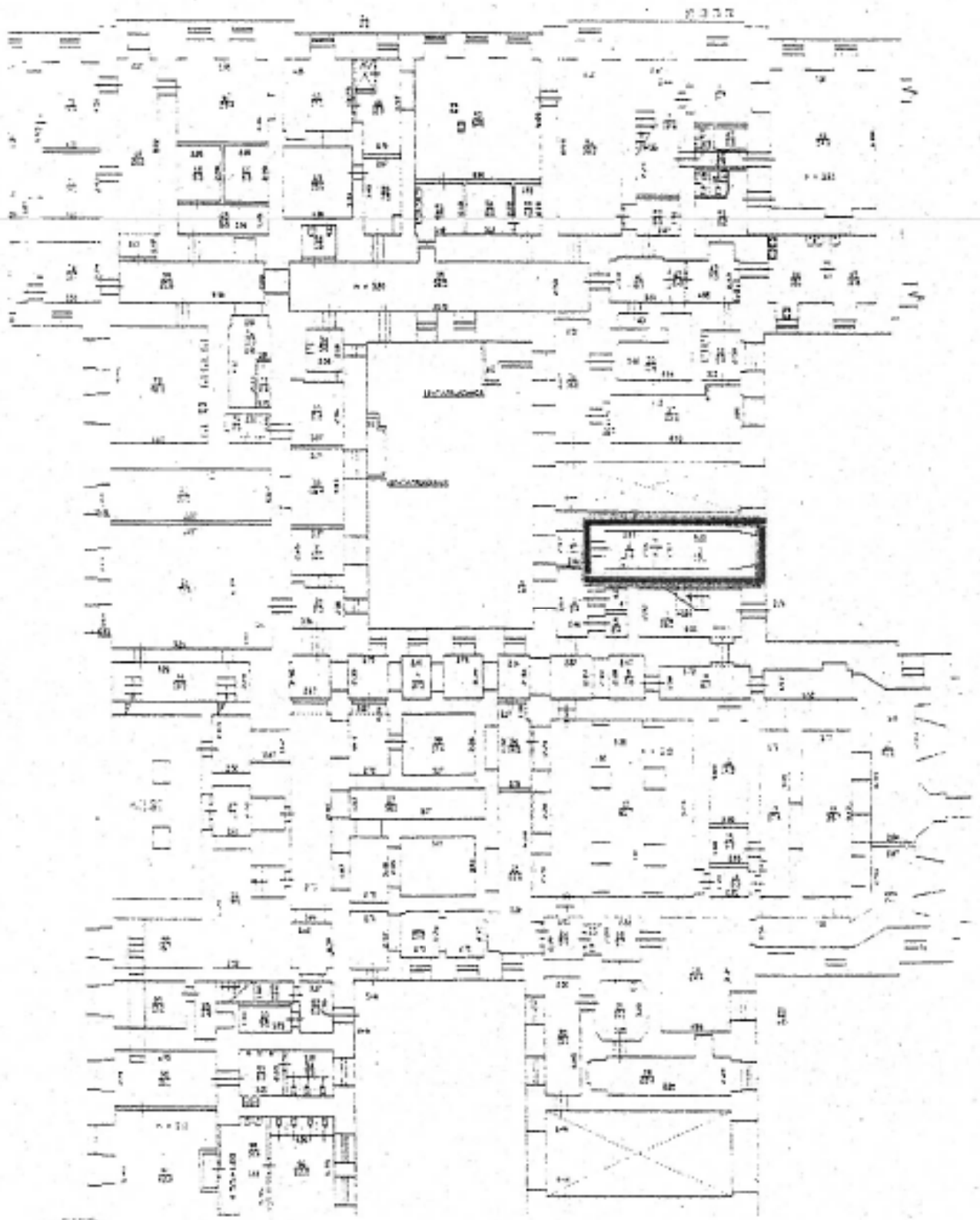
01.07.22
 (подпись)

01.01.22
 (подпись)

(подпись)
 04.7.22

(подпись)
 05.07.22

Схема
расположения помещения для размещения БС на цокольном этаже в здании по адресу: пл.
Труда, д. 4, литер «В», площадью 19,3 кв.м (номер по поэтажному плану 2 и 3)



01.07.22
Л. Кожарова

01.07.22
Сидоров

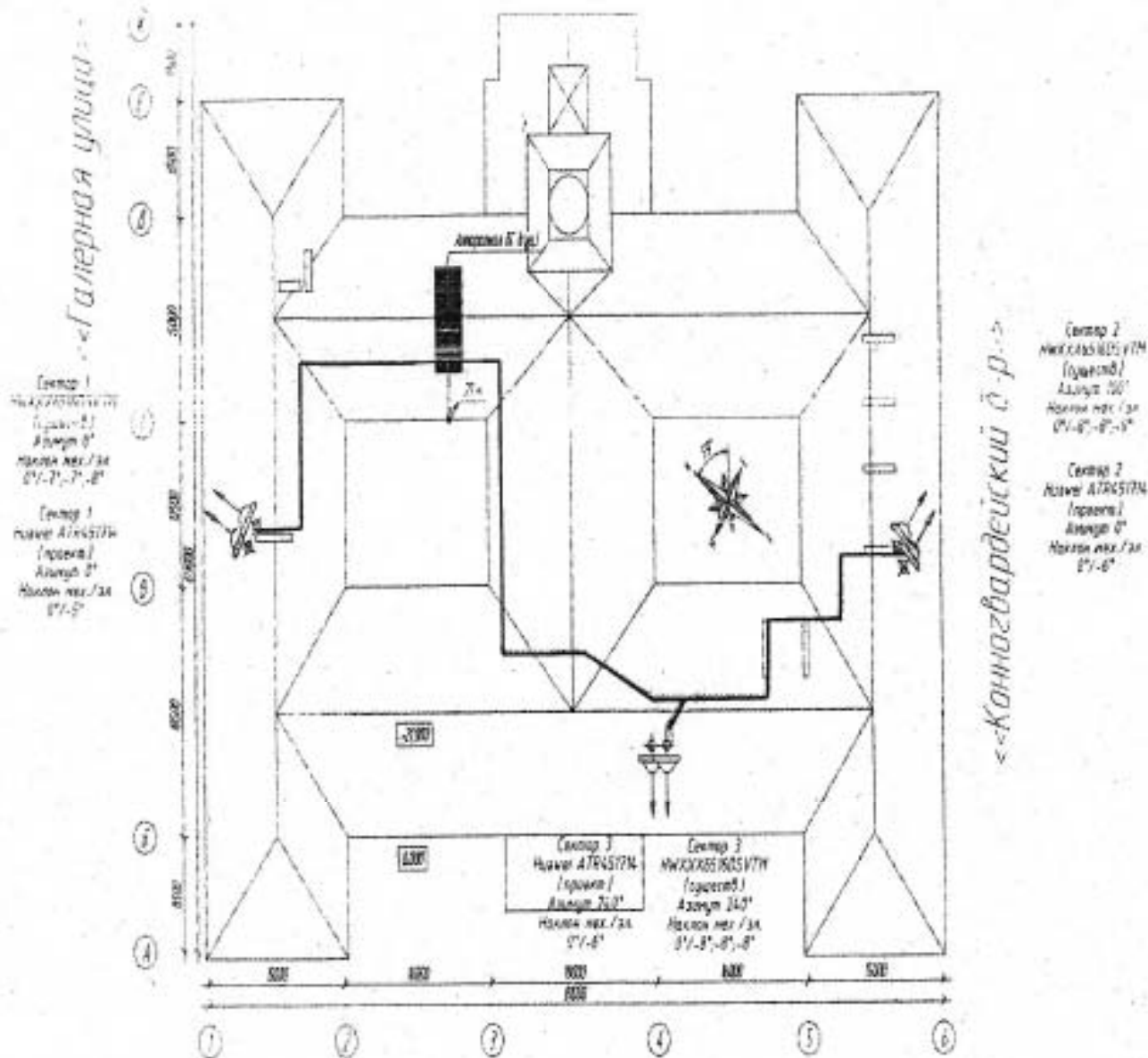
04.7.22

05.07.22

Спецификация оборудования

Тип размещения АФУ на объекте здания

№ 14/00



<<Площадь труда>>

01.07.22
И. Каряков

01.07.22
Ильин

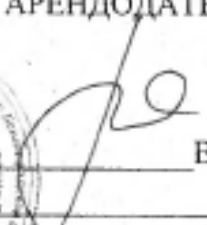



04.7.22

05.07.22

Ситуационный план



Наименование	Тип/модель	Аз	∠ мех./ эл.	∠ диаметр / диаметр / диаметр	В лоб/беск / фронт, м	Частота МГц	Тип кабеля	Примечание	
Сектор 1	Ант. панель 3-диап.	HXXX6516DSVTM	0°	0°	-7°-7°-8°	28,00	6x3M BIA/BVBI	6x3M Диаметр	Существ.
	Приемопередатчик	RRUS-12				28,00	1800GSM	Optic cable/СИМ4+TFL	Существ.
	Приемопередатчик	RRUS-12				28,00	1800L TEI	Optic cable/СИМ4+TFL	Существ.
	Приемопередатчик	RRUS-01				28,00	2100UMTS	Optic cable/СИМ4+TFL	Существ.
Сектор 2	Ант. панель 3-диап.	Huawei ATR451714	0°	0°	-5°	28,00	L26	2x3M Диаметр	Проект.
	Приемопередатчик	RRUS-12				51,30	2600L TEI	Optic cable/СИМ4+TFL	Проект.
	Ант. панель 3-диап.	HXXX6516DSVTM	100°	0°	-8°-8°-9°	28,00	6x3M BIA/BVBI	6x3M Диаметр	Существ.
	Приемопередатчик	RRUS-12				28,00	1800GSM	Optic cable/СИМ4+TFL	Существ.
Сектор 3	Приемопередатчик	RRUS-12				28,00	1800L TEI	Optic cable/СИМ4+TFL	Существ.
	Приемопередатчик	RRUS-11				28,00	2100UMTS	Optic cable/СИМ4+TFL	Существ.
	Ант. панель 3-диап.	Huawei ATR451714	100°	0°	-6°	28,00	L26	2x3M Диаметр	Проект.
	Приемопередатчик	RRUS-12				51,30	2600L TEI	Optic cable/СИМ4+TFL	Проект.
	Ант. панель 3-диап.	HXXX6516DSVTM	240°	0°	-8°-8°-8°	28,00	6x3M BIA/BVBI	6x3M Диаметр	Существ.
	Приемопередатчик	RRUS-12				28,00	1800GSM	Optic cable/СИМ4+TFL	Существ.
Сектор 3	Приемопередатчик	RRUS-12				28,00	1800L TEI	Optic cable/СИМ4+TFL	Существ.
	Приемопередатчик	RRUS-01				28,00	2100UMTS	Optic cable/СИМ4+TFL	Существ.
	Ант. панель 3-диап.	Huawei ATR451714	240°	0°	-6°	28,00	L26	2x3M Диаметр	Проект.
	Приемопередатчик	RRUS-12				51,30	2600L TEI	Optic cable/СИМ4+TFL	Проект.

<p>АРЕНДОДАТЕЛЬ</p> <p>Председатель</p>  <p>В.Г. Дербин</p> 	<p>АРЕНДАТОР</p> <p>Директор макрорегиона «Северо-Запад»</p>  <p>С.В. Тимошин</p>  <p>АО «Теле-Связь-Петербург» №78/178-Н/78-2021-5-275 ЛЕТЕНКОВ А.А.</p>
---	--

01.07.22 (кариков)

01.01.22 Минаев

04.7.22

05.07.22

АКТ

Приема-передачи

к договору аренды № 06/22 от 01.08.2022 года

г. Санкт-Петербург

01.08.2022 года

Общественная организация Межрегиональное Санкт-Петербурга и Ленинградской области объединение организаций профсоюзов «Ленинградская Федерация Профсоюзов» (ЛФП), ОГРН-1027800000381, ИНН-7812011626, именуемая далее «Арендодатель», в лице Председателя Дербина Владимира Георгиевича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и

Акционерное общество «Санкт-Петербург Телеком» (АО «Теле2-Санкт-Петербург»), ОГРН-1027809223903, ИНН-7815020097, именуемое в дальнейшем «Арендатор», в лице Директора макрорегиона Северо-Запад Тимошина Сергея Валерьевича, действующего на основании Доверенности №77/732-н/77-2021-4-1083 от 26.04.2021 г., выданной управляющей организацией — Обществом с ограниченной ответственностью «Т2 Мобайл», с другой стороны,

подписали настоящий Акт приема-передачи о нижеследующем:

Арендодатель сдал, а Арендатор принял за плату во временное владение и пользование нежилые помещения, именуемое далее «Объект аренды», расположенные:



- на 5-ом этаже в здании по адресу: пл. Труда, д. 4, литер «А» (описательный адрес: ул. Галерная, д. 22), площадью 21,8 кв.м (номер по поэтажному плану 25) для размещения оборудование базовой станции подвижной радиотелефонной связи (далее – «БС»), обозначенное на выкопировке из поэтажного плана, прилагаемой к настоящему Договору (Приложение № 1), а также предоставляет возможность прокладки кабельной продукции (далее – «КП») на фасаде здания и размещать на крыше антенно-фидерные устройства (далее – «АФУ»),

- на цокольном этаже в здании по адресу: пл. Труда, д. 4, литер «В», площадью 19,3 кв.м (номер по поэтажному плану 2 и 3) для размещения оборудование БС подвижной радиотелефонной связи, обозначенное на выкопировке из поэтажного плана, прилагаемой к настоящему Договору (Приложение № 2), а также предоставляет возможность прокладки КП на фасаде здания и размещать на крыше АФУ.

Приложение 1 и 2 являются неотъемлемой частью настоящего Договора.

Помещения и коммуникации находятся в нормальном состоянии, пригодном для использования в целях, установленных договором аренды.

Настоящий Акт приема-передачи составлен в 2-х экземплярах, по одному для каждой из сторон, и является неотъемлемой частью Договора № 06/22 аренды объекта нежилого фонда от «01» 08 2022 года.

<p style="text-align: center;">АРЕНДОДАТЕЛЬ</p> <p>Председатель</p>  <p style="text-align: right;">В.Г. Дербин</p>	<p style="text-align: center;">АРЕНДАТОР</p> <p>Директор макрорегиона «Северо-Запад»</p>  <p style="text-align: right;">С.В. Тимошин</p>
--	---



РЕК. РТК. Форма Юг - СПб
 № ДОВЕРЕННОСТИ
 №78/178-Н/78-2021-5-275
 ЛЕТЕНКОВ А.А.

01.08.22
 Карелова

01.08.22
 Мухомов

04.7.22
 16

05.07.22

В настоящем документе прошито и пронумеровано 16 (шестнадцать) листов

АРЕНДОДАТЕЛЬ
ДФП

Председатель



В.Г. Дербин



АРЕНДАТОР

АО «Теле2-Санкт-Петербург»

Директор макрорегиона «Северо-Запад»



С.В. Терештин

Акт приема-передачи
по номеру
№18/178-Н/78/2021-5-27
ДЕТЕНКО А.А.



ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ СОГЛАШЕНИЕ

2023. 19/17

к Договору аренды Объектов нежилого фонда № 06/22 от 01.08.2022

г. Санкт-Петербург

25 июля 2023 года

Союз «Межрегиональное Санкт-Петербурга и Ленинградской области объединение организаций профсоюзов «Ленинградская Федерация Профсоюзов» (ЛФП), ОГРН-1027800000381, ИНН-7812011626, именуемый далее «Арендодатель», в лице Исполняющего обязанности Председателя ЛФП Артюхиной Марии Михайловны, действующего на основании Устава, с одной стороны, и

Общество с ограниченной ответственностью «Т2 Мобайл» (Санкт-Петербургский филиал) (ООО «Т2 Мобайл» (Т2-Санкт-Петербург), ОГРН-1137746610088, ИНН-7743895280, именуемое в дальнейшем «Арендатор», в лице Директора Санкт-Петербургского филиала ООО «Т2 Мобайл» Тимошина Сергея Валериевича, действующего на основании Доверенности № 77/447-и/77-2023-3-203 от 22.04.2023, выданной управляющей организацией ООО «Т2 Мобайл», с другой стороны,

вместе именуемые «Стороны», заключили настоящее Дополнительное соглашение о нижеследующем:

1. Пункт 2.1 раздела 2 «Срок действия договора» Договора изложить в следующей редакции:

«2.1. Настоящий Договор вступает в силу с даты его подписания и действует неопределенный срок. Стороны распространяют действие настоящего Договора на отношения сторон, возникшие с 01 августа 2022 года».

2. Во всем ином, не предусмотренном настоящим Соглашением, Стороны руководствуются условиями Договора.

3. Настоящее Соглашение составлено в двух идентичных экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

4. Реквизиты и подписи Сторон:

Арендодатель:
Союз «Межрегиональное Санкт-Петербурга и Ленинградской области объединение организаций профсоюзов «Ленинградская Федерация Профсоюзов», ЛФП

ОГРН-1027800000381, ИНН-7812011626, КПП-783801001
190098, г. Санкт-Петербург пл. Труда, д.4
Р/с 40703810517000001863 в ПАО «Банк «Санкт-Петербург», г. Санкт-Петербург;
К/с 301018109000000000790, БИК 044030790

Исполняющий обязанности Председателя


М.М. Артюхина




Арендатор:
ООО «Т2 Мобайл» (Т2-Санкт-Петербург)

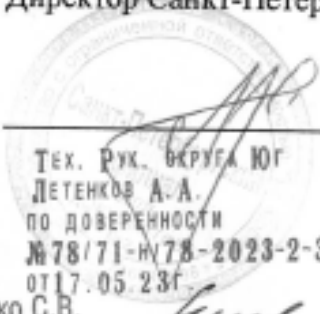
ОГРН-1137746610088, ИНН-7743895280, КПП-781443002
108811, Москва, поселение Московский, Киевское шоссе, 22-ой километр, домовладение 6, строение 1, этаж 5, комната 33

197374, Санкт-Петербург, Приморский проспект, дом 54, корпус 1, литер А, этаж 6, помещение 1-Н

Р/с 40702810400030004982 в Банке ВТБ (ПАО), г. Москва,
К/с 30101810700000000187, БИК 044525187

Директор Санкт-Петербургского филиала


С.В. Тимошин



2720 00 7818 СМН

Возанко П.

Иванов



Мадченко С.В.



ДОГОВОР ОКАЗАНИЯ УСЛУГ № 01-ИП-2023/06/19-1-ИМФ

Санкт-Петербург

21 сентября 2023 года

Общество с ограниченной ответственностью «Славия» (ООО «Славия»), именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице директора Гречухина Сергея Борисовича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и

Гражданин Российской Федерации Прокофьев Михаил Федорович,

именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, а вместе именуемые в дальнейшем «Стороны», заключили настоящий договор (далее – «Договор») о нижеследующем:

1. Предмет Договора

1.1 Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя обязательства оказать **Услуги по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации** на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворец» по адресу: **Санкт-Петербург, Труда пл., д. 4, лит. В**, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)» (далее соответственно – «Услуги», «Объект»), а Заказчик обязуется принять оказанные Услуги и оплатить их.

1.2 Исполнитель оказывает Услуги в соответствии с предоставленными Заказчиком исходными данными, необходимыми для оказания Услуг, а также в соответствии с требованиями действующего на момент оказания Услуг законодательства.

1.3 Результатом оказанных Услуг является акт (с приложениями) по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе.

2. Сроки оказания Услуг

2.1. Даты начала оказания Услуг - с момента подписания Договора при условии предоставления Заказчиком исходных данных. Дата окончания оказания Услуг – 100 (сто) рабочих дней со дня начала оказания Услуг.

2.2. Исполнитель вправе досрочно оказать Услуги, предусмотренные Договором, при этом Исполнитель не вправе требовать увеличения цены Договора. Заказчик вправе досрочно принять Услуги и оплатить стоимость сказанных Услуг.

2.3. Датой окончания оказания Услуг и моментом перехода права собственности на результаты оказанных Услуг считается дата подписания Акта сдачи-приемки оказанных Услуг (далее также «Акт сдачи-приемки») со стороны Заказчика, если иное не предусмотрено разделом 6 настоящего Договора.

2.4. В случае, если в рамках оказания Услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия по замечаниям экспертной комиссии возникнет необходимость внесения изменений (корректировки) в проектную документацию, Исполнитель приостанавливает оказание Услуг на период устранения Заказчиком замечаний к проектной документации.

3. Стоимость Услуг по Договору и порядок их оплаты

4. Права и обязанности Исполнителя

При оказании Услуг по Договору Исполнитель:

4.1. Обеспечивает надлежащее оказание Услуг по Договору и сдачу результата оказанных Услуг Заказчику в порядке и в сроки, установленные Договором.

4.2. Оказывает Услуги в соответствии с действующими нормами и правилами в области

сохранения, использования, популяризации и охраны объектов культурного наследия.

4.3. Имеет другие права и обязанности, вытекающие из условий Договора и действующего законодательства.

5. Права и обязанности Заказчика

При исполнении Договора Заказчик:

5.1. Имеет право контролировать оказание Услуг и соблюдение Исполнителем условий Договора.

5.2. Обязан оказывать содействие Исполнителю в процессе оказания им Услуг по вопросам, непосредственно связанным с предметом Договора, решение которых возможно только при участии Заказчика.

5.3. По окончании оказания Исполнителем Услуг осуществляет приемку их результатов в соответствии с условиями Договора.

5.4. До начала оказания Услуг передает Исполнителю исходные данные, необходимые для оказания Услуг.

5.5. Обязан передать Исполнителю исходные данные (в том числе проектную документацию), необходимые для оказания Услуг, указанных в пункте 1.1 Договора.

6. Сдача и приемка Услуг

6.1. Передача Документации, оформленной в установленном действующим законодательством порядке, осуществляется Исполнителем в количестве и на типе носителя, указанном в пункте 1.3 Договора. При этом Исполнитель также представляет Заказчику для подписания Акт сдачи-приемки оказанных Услуг по Договору.

6.2. Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации осуществляет приемку и передает Исполнителю подписанный Акт сдачи-приемки оказанных Услуг или Мотивированный отказ от приемки Документации и оказанных Услуг.

6.3. В случае Мотивированного отказа Заказчика от приемки Документации и оказанных Услуг Сторонами в течение 10 (Десяти) рабочих дней составляется и подписывается соответствующий двусторонний Акт с перечнем необходимых доработок и сроков их устранения. Если необходимость корректировки Документации возникла по вине Исполнителя, то он выполняет указанную корректировку безвозмездно. Если необходимость корректировки возникла по вине Заказчика, то Исполнитель выполняет корректировку как Дополнительные Услуги за дополнительную оплату после подписания Сторонами соответствующего Дополнительного соглашения к Договору.

6.4. Сдача-приемка результата оказанных Услуг по Договору осуществляется по Акту сдачи-приемки оказанных Услуг. До подписания данного Акта Сторонами Исполнитель считается не исполнившим обязательства по Договору, если иное не предусмотрено Договором и действующим законодательством.

6.5. Если Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации и Акта сдачи-приемки оказанных Услуг не осуществляет приемку оказанных Услуг в порядке, предусмотренном разделом 6 Договора, Услуги считаются оказанными должным образом и принятыми Заказчиком. В этом случае Услуги подлежат оплате Заказчиком в течение 5 (пяти) рабочих дней с момента получения Акта сдачи-приемки оказанных Услуг с отметкой Исполнителя об отказе Заказчика от подписания.

7. Ответственность Сторон

7.1. Стороны несут ответственность за неисполнение/ненадлежащее исполнение обязательств по Договору в соответствии с настоящим Договором и действующим законодательством Российской Федерации.

8. Прочие условия

8.1. Договор может быть досрочно расторгнут по письменному соглашению Сторон либо в одностороннем внесудебном уведомительном порядке согласно действующему законодательству (в т.ч. согласно ст. 715 ГК РФ), при этом Заказчик уплачивает Исполнителю часть установленной стоимости Услуг пропорционально части Услуг, выполненной до получения извещения об отказе Заказчика от исполнения Договора и принятой Заказчиком.

8.2. Все изменения и дополнения к Договору считаются действительными, если они оформлены в письменной форме и подписаны уполномоченными представителями Сторон.

8.3. В случае изменения адреса либо иных реквизитов Стороны обязаны уведомить об этом друг друга в течение 3 (трех) дней со дня таких изменений.

8.4. Договор составлен в двух идентичных подлинных экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из Сторон. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами и действует до исполнения Сторонами всех своих обязательств по Договору.

8.5. Стороны признают юридическое действие подписанных и переданных по факсу или по электронной почте электронно-цифровых копий настоящего Договора, а также иных документов, относящихся к настоящему Договору.

9. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Заказчик:
ООО «Славия»

Исполнитель:
Гражданин Российской Федерации
Прокофьев Михаил Федорович

Директор ООО «Славия»



Гражданин Российской Федерации


М.Ф. Прокофьев/

ДОГОВОР ОКАЗАНИЯ УСЛУГ № 01-ИП-2023/06/19-1-ГНБ

Санкт-Петербург

21 сентября 2023 года

Общество с ограниченной ответственностью «Славия» (ООО «Славия»), именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице директора Гречухина Сергея Борисовича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и

Гражданин Российской Федерации Глинская Наталья Борисовна.

именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, а вместе именуемые в дальнейшем «Стороны», заключили настоящий договор (далее – «Договор») о нижеследующем:

1. Предмет Договора

1.1 Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя обязательства оказать **Услуги по проведению государственной историко-культурной экспертизы** проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворец» по адресу: **Санкт-Петербург, Труда пл., д. 4, лит. В,** входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)» (далее соответственно – «Услуги», «Объект»), а Заказчик обязуется принять оказанные Услуги и оплатить их.

1.2 Исполнитель оказывает Услуги в соответствии с предоставленными Заказчиком исходными данными, необходимыми для оказания Услуг, а также в соответствии с требованиями действующего на момент оказания Услуг законодательства.

1.3 Результатом оказанных Услуг является акт (с приложениями) по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе.

2. Сроки оказания Услуг

2.1. Даты начала оказания Услуг - с момента подписания Договора при условии предоставления Заказчиком исходных данных. Дата окончания оказания Услуг – 100 (сто) рабочих дней со дня начала оказания Услуг.

2.2. Исполнитель вправе досрочно оказать Услуги, предусмотренные Договором, при этом Исполнитель не вправе требовать увеличения цены Договора. Заказчик вправе досрочно принять Услуги и оплатить стоимость сказанных Услуг.

2.3. Датой окончания оказания Услуг и моментом перехода права собственности на результаты оказанных Услуг считается дата подписания Акта сдачи-приемки оказанных Услуг (далее также «Акт сдачи-приемки») со стороны Заказчика, если иное не предусмотрено разделом 6 настоящего Договора.

2.4. В случае, если в рамках оказания Услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия по замечаниям экспертной комиссии возникнет необходимость внесения изменений (корректировки) в проектную документацию, Исполнитель приостанавливает оказание Услуг на период устранения Заказчиком замечаний к проектной документации.

3. Стоимость Услуг по Договору и порядок их оплаты**4. Права и обязанности Исполнителя**

При оказании Услуг по Договору Исполнитель:

4.1. Обеспечивает надлежащее оказание Услуг по Договору и сдачу результата оказанных Услуг Заказчику в порядке и в сроки, установленные Договором.

4.2. Оказывает Услуги в соответствии с действующими нормами и правилами в области

сохранения, использования, популяризации и охраны объектов культурного наследия.

4.3. Имеет другие права и обязанности, вытекающие из условий Договора и действующего законодательства.

5. Права и обязанности Заказчика

При исполнении Договора Заказчик:

5.1. Имеет право контролировать оказание Услуг и соблюдение Исполнителем условий Договора.

5.2. Обязан оказывать содействие Исполнителю в процессе оказания им Услуг по вопросам, непосредственно связанным с предметом Договора, решение которых возможно только при участии Заказчика.

5.3. По окончании оказания Исполнителем Услуг осуществляет приемку их результатов в соответствии с условиями Договора.

5.4. До начала оказания Услуг передает Исполнителю исходные данные, необходимые для оказания Услуг.

5.5. Обязан передать Исполнителю исходные данные (в том числе проектную документацию), необходимые для оказания Услуг, указанных в пункте 1.1 Договора.

6. Сдача и приемка Услуг

6.1. Передача Документации, оформленной в установленном действующим законодательством порядке, осуществляется Исполнителем в количестве и на типе носителя, указанном в пункте 1.3 Договора. При этом Исполнитель также представляет Заказчику для подписания Акт сдачи-приемки оказанных Услуг по Договору.

6.2. Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации осуществляет приемку и передает Исполнителю подписанный Акт сдачи-приемки оказанных Услуг или Мотивированный отказ от приемки Документации и оказанных Услуг.

6.3. В случае Мотивированного отказа Заказчика от приемки Документации и оказанных Услуг Сторонами в течение 10 (Десяти) рабочих дней составляется и подписывается соответствующий двусторонний Акт с перечнем необходимых доработок и сроков их устранения. Если необходимость корректировки Документации возникла по вине Исполнителя, то он выполняет указанную корректировку безвозмездно. Если необходимость корректировки возникла по вине Заказчика, то Исполнитель выполняет корректировку как Дополнительные Услуги за дополнительную оплату после подписания Сторонами соответствующего Дополнительного соглашения к Договору.

6.4. Сдача-приемка результата оказанных Услуг по Договору осуществляется по Акту сдачи-приемки оказанных Услуг. До подписания данного Акта Сторонами Исполнитель считается не исполнившим обязательства по Договору, если иное не предусмотрено Договором и действующим законодательством.

6.5. Если Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации и Акта сдачи-приемки оказанных Услуг не осуществляет приемку оказанных Услуг в порядке, предусмотренном разделом 6 Договора, Услуги считаются оказанными должным образом и принятыми Заказчиком. В этом случае Услуги подлежат оплате Заказчиком в течение 5 (пяти) рабочих дней с момента получения Акта сдачи-приемки оказанных Услуг с отметкой Исполнителя об отказе Заказчика от подписания.

7. Ответственность Сторон

7.1. Стороны несут ответственность за неисполнение/ненадлежащее исполнение обязательств по Договору в соответствии с настоящим Договором и действующим законодательством Российской Федерации.

8. Прочие условия

8.1. Договор может быть досрочно расторгнут по письменному соглашению Сторон либо в одностороннем внесудебном уведомительном порядке согласно действующему законодательству (в т.ч. согласно ст. 715 ГК РФ), при этом Заказчик уплачивает Исполнителю часть установленной стоимости Услуг пропорционально части Услуг, выполненной до получения извещения об отказе Заказчика от исполнения Договора и принятой Заказчиком.

8.2. Все изменения и дополнения к Договору считаются действительными, если они оформлены в письменной форме и подписаны уполномоченными представителями Сторон.

8.3. В случае изменения адреса либо иных реквизитов Стороны обязаны уведомить об этом друг друга в течение 3 (трех) дней со дня таких изменений.

8.4. Договор составлен в двух идентичных подлинных экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из Сторон. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами и действует до исполнения Сторонами всех своих обязательств по Договору.

8.5. Стороны признают юридическое действие подписанных и переданных по факсу или по электронной почте электронно-цифровых копий настоящего Договора, а также иных документов, относящихся к настоящему Договору.

9. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Заказчик:
ООО «Славия»

Исполнитель:
**Гражданин Российской Федерации
Глинская Наталья Борисовна**

Директор ООО «Славия»


/Б. Гречухин/


Гражданин Российской Федерации


/Н.Б. Глинская/

ДОГОВОР ОКАЗАНИЯ УСЛУГ № 01-ИП-2023/06/19-1-КВА

Санкт-Петербург

21 сентября 2023 года

Общество с ограниченной ответственностью «Славия» (ООО «Славия»), именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице директора Гречухина Сергея Борисовича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и

Индивидуальный предприниматель Калинин Валерий Александрович (ИНН 470602203370, ОГРНИП 318784700179381), именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, а вместе именуемые в дальнейшем «Стороны», заключили настоящий договор (далее – «Договор») о нижеследующем:

1. Предмет Договора

1.1 Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя обязательства оказать **Услуги по проведению государственной историко-культурной экспертизы** проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворец» по адресу: **Санкт-Петербург, Труда пл., д. 4, лит. В**, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)» (далее соответственно – «Услуги», «Объект»), а Заказчик обязуется принять оказанные Услуги и оплатить их.

1.2 Исполнитель оказывает Услуги в соответствии с предоставленными Заказчиком исходными данными, необходимыми для оказания Услуг, а также в соответствии с требованиями действующего на момент оказания Услуг законодательства.

1.3 Результатом оказанных Услуг является акт (с приложениями) по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе.

2. Сроки оказания Услуг

2.1. Даты начала оказания Услуг - с момента подписания Договора при условии предоставления Заказчиком исходных данных. Дата окончания оказания Услуг – 100 (сто) рабочих дней со дня начала оказания Услуг.

2.2. Исполнитель вправе досрочно оказать Услуги, предусмотренные Договором, при этом Исполнитель не вправе требовать увеличения цены Договора. Заказчик вправе досрочно принять Услуги и оплатить стоимость сказанных Услуг.

2.3. Датой окончания оказания Услуг и моментом перехода права собственности на результаты оказанных Услуг считается дата подписания Акта сдачи-приемки оказанных Услуг (далее также «Акт сдачи-приемки») со стороны Заказчика, если иное не предусмотрено разделом 6 настоящего Договора.

2.4. В случае, если в рамках оказания Услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия по замечаниям экспертной комиссии возникнет необходимость внесения изменений (корректировки) в проектную документацию, Исполнитель приостанавливает оказание Услуг на период устранения Заказчиком замечаний к проектной документации.

3. Стоимость Услуг по Договору и порядок их оплаты**4. Права и обязанности Исполнителя**

При оказании Услуг по Договору Исполнитель:

4.1. Обеспечивает надлежащее оказание Услуг по Договору и сдачу результата оказанных Услуг Заказчику в порядке и в сроки, установленные Договором.

4.2. Оказывает Услуги в соответствии с действующими нормами и правилами в области сохранения, использования, популяризации и охраны объектов культурного наследия.

4.3. Имеет другие права и обязанности, вытекающие из условий Договора и действующего

законодательства.

5. Права и обязанности Заказчика

При исполнении Договора Заказчик:

5.1. Имеет право контролировать оказание Услуг и соблюдение Исполнителем условий Договора.

5.2. Обязан оказывать содействие Исполнителю в процессе оказания им Услуг по вопросам, непосредственно связанным с предметом Договора, решение которых возможно только при участии Заказчика.

5.3. По окончании оказания Исполнителем Услуг осуществляет приемку их результатов в соответствии с условиями Договора.

5.4. До начала оказания Услуг передает Исполнителю исходные данные, необходимые для оказания Услуг.

5.5. Обязан передать Исполнителю исходные данные (в том числе проектную документацию), необходимые для оказания Услуг, указанных в пункте 1.1 Договора.

6. Сдача и приемка Услуг

6.1. Передача Документации, оформленной в установленном действующим законодательством порядке, осуществляется Исполнителем в количестве и на типе носителя, указанном в пункте 1.3 Договора. При этом Исполнитель также представляет Заказчику для подписания Акт сдачи-приемки оказанных Услуг по Договору.

6.2. Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации осуществляет приемку и передает Исполнителю подписанный Акт сдачи-приемки оказанных Услуг или Мотивированный отказ от приемки Документации и оказанных Услуг.

6.3. В случае Мотивированного отказа Заказчика от приемки Документации и оказанных Услуг Сторонами в течение 10 (Десяти) рабочих дней составляется и подписывается соответствующий двусторонний Акт с перечнем необходимых доработок и сроков их устранения. Если необходимость корректировки Документации возникла по вине Исполнителя, то он выполняет указанную корректировку безвозмездно. Если необходимость корректировки возникла по вине Заказчика, то Исполнитель выполняет корректировку как Дополнительные Услуги за дополнительную оплату после подписания Сторонами соответствующего Дополнительного соглашения к Договору.

6.4. Сдача-приемка результата оказанных Услуг по Договору осуществляется по Акту сдачи-приемки оказанных Услуг. До подписания данного Акта Сторонами Исполнитель считается не исполнившим обязательства по Договору, если иное не предусмотрено Договором и действующим законодательством.

6.5. Если Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней после даты получения Документации и Акта сдачи-приемки оказанных Услуг не осуществляет приемку оказанных Услуг в порядке, предусмотренном разделом 5 Договора, Услуги считаются оказанными должным образом и принятыми Заказчиком. В этом случае Услуги подлежат оплате Заказчиком в течение 5 (пяти) рабочих дней с момента получения Акта сдачи-приемки оказанных Услуг с отметкой Исполнителя об отказе Заказчика от подписания.

7. Ответственность Сторон

7.1. Стороны несут ответственность за неисполнение/ненадлежащее исполнение обязательств по Договору в соответствии с настоящим Договором и действующим законодательством Российской Федерации.

8. Прочие условия

8.1. Договор может быть досрочно расторгнут по письменному соглашению Сторон либо в одностороннем внесудебном уведомительном порядке согласно действующему законодательству (в т.ч. согласно ст. 715 ГК РФ), при этом Заказчик уплачивает Исполнителю часть установленной стоимости Услуг пропорционально части Услуг, выполненной до получения извещения об отказе Заказчика от исполнения Договора и принятой Заказчиком.

8.2. Все изменения и дополнения к Договору считаются действительными, если они оформлены в письменной форме и подписаны уполномоченными представителями Сторон.

8.3. В случае изменения адреса либо иных реквизитов Стороны обязаны уведомить об этом друг друга в течение 3 (трех) дней со дня таких изменений.

8.4. Договор составлен в двух идентичных подлинных экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из Сторон. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами и действует до исполнения Сторонами всех своих обязательств по Договору.

8.5. Стороны признают юридическое действие подписанных и переданных по факсу или по электронной почте электронно-цифровых копий настоящего Договора, а также иных документов, относящихся к настоящему Договору.

9. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Заказчик:
ООО «Славия»

Исполнитель:
Индивидуальный предприниматель
Калинин Валерий Александрович

Директор ООО «Славия»


_____/Е.Б. Гречухин/
М.П. 

Индивидуальный предприниматель


_____/В.А. Калинин/

Приложение № 14 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пл. Труда, д. 4, лит. В (Труда пл., 4; Конногвардейский бульвар, 23; Галерная ул., 24-6): «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/06/19-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

Протоколы заседаний экспертной комиссии.

Протокол № 1
организационного заседания экспертной комиссии
по проведению государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пл. Труда, д. 4, лит. В (Труда пл., 4; Конногвардейский бульвар, 23; Галерная ул., 24-б): «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/06/19-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

Санкт-Петербург

«21» сентября 2023 г.

Присутствовали:

Прокофьев Михаил Федорович, место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 41 год; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 2032 от 25.12.2019 г. (п. 21); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Глинская Наталия Борисовна, место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 43 года; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 2032 от 25.12.2019 г. (п. 5); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Калинин Валерий Александрович, место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер - строитель, стаж работы по профессии - 18 лет; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 2032 от 25.12.2019 г. (п. 11); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.**Слушали:**

Глинскую Н.Б. - об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Постановили:

утвердить состав членов экспертной комиссии: Прокофьев М.Ф., Глинская Н.Б., Калинин В.А.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.**Слушали:**

Калинина В.А. - о выборе председателя экспертной комиссии и ее ответственного секретаря.

Постановили:

Председателем экспертной комиссии выбрать Прокофьева М.Ф.

Ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать Глинскую Н.Б.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.**Слушали:**

Глинскую Н.Б. - о порядке работы и принятии решений экспертной комиссии;

Постановили:

Экспертная комиссия проводит заседания в ходе выполнения государственной историко-культурной экспертизы, решения экспертной комиссии принимаются коллегиально, после проведения необходимых научных исследований, визуального изучения объекта и анализа проектной документации.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

Слушали: Глинскую Н.Б. - об определении основных направлений работы экспертов.

Постановили:

определить следующие направления работы экспертов:

1. Прокофьев М.Ф. проводит анализ представленной проектной документации на предмет ее соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.
2. Калинин В.А. определяет состояние элементов предмета охраны объекта культурного наследия и предложенные проектные решения по его сохранению.
3. Глинская Н.Б. оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации.
4. Осмотр объекта проводить коллегиально, ответственный за фотофиксацию – Глинская Н.Б.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.**Слушали:**

Глинскую Н.Б. - об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Постановили:

утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

Срок проведения экспертизы - с 21.09.2023 по 27.09.2023:

21.09.2023- натурное обследование зданий, фотофиксация современного состояния;

22.09.2023 - 24.09.2023 - ознакомление с проектной документацией, обработка материала, подготовка исторической справки, обработка материалов фотофиксации,

иконографических материалов, графических материалов, подготовка приложений к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

25.09.2023 - 27.09.2023- оформление Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

27.09.2023 – заседание комиссии, подписание Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы и передача Заказчику подписанного Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

Слушали:

Глинскую Н.Б. - о принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

Постановили:

для проведения государственной историко-культурной экспертизы принять от Заказчика документы в составе:

1. Копия задания КГИОП от 04.08.2023 г. №01-21-2205/23-0-1;
2. Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 15.09.2023г. № КУВИ-001/2023-210484159;
3. Копия распоряжения КГИОП от 06.05.2016 г. №10-174 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)»;
4. Копия распоряжения КГИОП от 20.10.2011 г. №10-687 «Об утверждении границ и режима использования объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)»;
5. Копия распоряжения КГИОП от 15.12.2022 г. №563-об/22 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
6. Копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)» от 18.11.2022 г., рег № 781510268510026;
7. Копия технического паспорта на здание от филиала ГУП «ГУИОН» проектно-инвентаризационного бюро Центрального района от 15.09.2014 г., инв. № 01/01-2129;
8. Копия лицензии № МКРФ 05178 от 22.08.2018 г.;
9. Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 21.08.2023 г.;
10. Проектная документация «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/06/19-1), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии
Прокофьев М.Ф.



21.09.2023 г.

Ответственный секретарь экспертной
комиссии
Глинская Н.Б.



21.09.2023 г.

Член экспертной комиссии
Калинин В.А.



21.09.2023 г.

Протокол № 2**заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации**

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пл. Труда, д. 4, лит. В (Труда пл., 4; Конногвардейский бульвар, 23; Галерная ул., 24-б): «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/06/19-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

Санкт-Петербург

«27» сентября 2023 г.

Присутствовали аттестованные эксперты:**Председатель экспертной комиссии:**

Прокофьев Михаил Федорович - аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 2032 от 25.12.2019 г. (п. 21); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Глинская Наталия Борисовна - аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 2032 от 25.12.2019 г. (п. 5); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Член экспертной комиссии:

Калинин Валерий Александрович - аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 2032 от 25.12.2019 г. (п. 11); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Повестка дня:

Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пл. Труда, д. 4, лит. В (Труда пл., 4; Конногвардейский бульвар, 23; Галерная ул., 24-б): «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/06/19-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

1. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.
2. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Слушали: Прокофьева М.Ф

Постановили:

Согласиться с тем, что предоставленная проектная документация «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/06/19-1),

разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г. соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, представить оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование по всем вопросам одновременно:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии
Прокофьев М.Ф.



27.09.2023 г.

Ответственный секретарь экспертной комиссии
Глинская Н.Б.



27.09.2023 г.

Член экспертной комиссии
Калинин В.А.



27.09.2023 г.

Протокол № 3**заседания экспертной комиссии****по проведению государственной историко-культурной экспертизы**

проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пл. Труда, д. 4, лит. В (Труда пл., 4; Конногвардейский бульвар, 23; Галерная ул., 24-б): «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/06/19-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

Санкт-Петербург

«14» февраля 2024 г.

Присутствовали аттестованные эксперты:**Председатель экспертной комиссии:**

Прокофьев Михаил Федорович - аттестован как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Министерством культуры Российской Федерации приказом № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 9); (ранее полномочия эксперта действовали на основании Приказа Минкультуры РФ №2032 от 25.12.2019 г. (п. 21) и продления до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022)).

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Глинская Наталия Борисовна - аттестована как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Министерством культуры Российской Федерации приказом № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 1); (ранее полномочия эксперта действовали на основании Приказа Минкультуры РФ №2032 от 25.12.2019 г. (п. 5), внесение изменения - Приказ Минкультуры РФ № 596 от 30.04.2021 г. и продления до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022)).

Член экспертной комиссии:

Калинин Валерий Александрович - аттестован как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Министерством культуры Российской Федерации приказом № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 5); (ранее полномочия эксперта действовали на основании Приказа Минкультуры РФ №2032 от 25.12.2019 г. (п. 11) и продления до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022)).

Повестка дня:

1. О возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании замечаний, представленных в письме КГИОП №01-24-2485/23-0-1 от 30.11.2023 г.
2. О внесении Заказчиком изменений в проектную документацию на основании замечаний, представленных в письме КГИОП №01-24-2485/23-0-1 от 30.11.2023 г., запросе, получении и приобщении дополнительных материалов для проведения экспертизы.
3. Определение основных направлений работы экспертов.
4. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.

1. О возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании замечаний, представленных в письме КГИОП №01-24-2485/23-0-1 от 30.11.2023 г.

Слушали:

Глинскую Н.Б. - о возобновлении проведения государственной историко-культурной экспертизы и работы Экспертной комиссии на основании замечаний, представленных в письме КГИОП №01-24-2485/23-0-1 от 30.11.2023 г.

Постановили:

Возобновить проведение государственной историко-культурной экспертизы и работу Экспертной комиссии на основании замечаний, представленных в письме КГИОП №01-24-2485/23-0-1 от 30.11.2023 г.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

2. О внесении Заказчиком изменений в проектную документацию на основании замечаний, представленных в письме КГИОП №01-24-2485/23-0-1 от 30.11.2023 г., запросе, получении и приобщении дополнительных материалов для проведения экспертизы.

Слушали:

Глинскую Н.Б. - о внесении Заказчиком изменений в проектную документацию на основании замечаний, представленных в письме КГИОП №01-24-2485/23-0-1 от 30.11.2023 г., запросе, получении и приобщении дополнительных материалов для проведения экспертизы:

- проектная документация, откорректированная на основании замечаний, представленных в письме КГИОП №01-24-2485/23-0-1 от 30.11.2023 г.;

- запросить у Заказчика для проведения государственной историко-культурной экспертизы следующие документы:

1. Проектная документация «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/06/19-1), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

- получить и приобщить вышеуказанные документы для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Постановили:

При рассмотрении проектной документации учесть предоставленные материалы.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

3. Определение основных направлений работы экспертов.

Слушали:

Глинскую Н.Б. - об определении основных направлений работы экспертов.

Постановили:

определить следующие направления работы экспертов:

1. Прокофьев М.Ф. проводит анализ представленной Заказчиком откорректированной проектной документации на предмет ее соответствия действующему законодательству по охране объектов культурного наследия.

2. Калинин В.А. проводит анализ проектных решений и сохранности элементов предмета охраны объекта культурного наследия.

3. Глинская Н.Б. оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации, корректирует Акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к нему.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

5. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии**Слушали:**

Глинскую Н.Б. -об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии государственной историко-культурной экспертизы в связи с возобновлением работы Экспертной комиссии.

Постановили:

Утвердить календарный план работы Экспертной комиссии:

14.02.2024 г. – 15.02.2024 г. – внесение изменений в соответствии с замечаниями, представленными в письме КГИОП №01-24-2485/23-0-1 от 30.11.2023 г. в Акт государственной историко-культурной экспертизы; повторное рассмотрение предоставленной Заказчиком откорректированной проектной документации.

16.02.2024 г. – заседание комиссии, подписание электронной подписью и передача заказчику Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии
Прокофьев М.Ф.



14.02.2024 г.

Ответственный секретарь экспертной
комиссии
Глинская Н.Б.



14.02.2024 г.

Член экспертной комиссии
Калинин В.А.



14.02.2024 г.

Протокол № 4

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации
на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пл. Труда, д. 4, лит. В (Труда пл., 4; Конногвардейский бульвар, 23; Галерная ул., 24-б): «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/06/19-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

Санкт-Петербург

«16» февраля 2024 г.

Присутствовали аттестованные эксперты:**Председатель экспертной комиссии:**

Прокофьев Михаил Федорович - аттестован как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Министерством культуры Российской Федерации приказом № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 9); (ранее полномочия эксперта действовали на основании Приказа Минкультуры РФ №2032 от 25.12.2019 г. (п. 21) и продления до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022)).

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Глинская Наталия Борисовна - аттестована как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Министерством культуры Российской Федерации приказом № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 1); (ранее полномочия эксперта действовали на основании Приказа Минкультуры РФ №2032 от 25.12.2019 г. (п. 5), внесение изменения - Приказ Минкультуры РФ № 596 от 30.04.2021 г. и продления до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022)).

Член экспертной комиссии:

Калинин Валерий Александрович - аттестован как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Министерством культуры Российской Федерации приказом № 3493 от 25.12.2023 г. (п. 5); (ранее полномочия эксперта действовали на основании Приказа Минкультуры РФ №2032 от 25.12.2019 г. (п. 11) и продления до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022)).

Повестка дня:

Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дворец», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Великого князя Николая Николаевича (Ксенинский институт)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пл. Труда, д. 4, лит. В (Труда пл., 4; Конногвардейский бульвар, 23; Галерная ул., 24-б): «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/06/19-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

1. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.
2. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Слушали: Прокофьева М.Ф

Постановили:

Согласиться с тем, что предоставленная проектная документация «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2023/06/19-1), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г. соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, представить оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование по всем вопросам одновременно:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии
Прокофьев М.Ф.



16.02.2024 г.

Ответственный секретарь экспертной комиссии
Глинская Н.Б.



16.02.2024 г.

Член экспертной комиссии
Калинин В.А.



16.02.2024 г.

№ п.п.	Наименование	№ стр.
1	Титульный лист	1
2	Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы;	2
3	Приложение № 1. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;	21
4	Приложение № 2. Фотофиксация современного состояния;	38
5	Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти о включении в перечень объектов культурного наследия;	46
6	Приложение № 4. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия;	50
7	Приложение № 5. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия;	190
8	Приложение № 6. Копия решения органа государственной власти об утверждении охранного обязательства объекта культурного наследия;	196
9	Приложение № 7. Копия паспорта объекта культурного наследия;	267
10	Приложение № 8. Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;	283
11	Приложение № 9. Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства;	290
12	Приложение № 10. Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия;	311
13	Приложение № 11. Правоустанавливающие документы: выписка из ЕГРН;	316
14	Приложение № 12. Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия;	422
15	Приложение № 13. Копии договоров с экспертами;	426
16	Приложение № 14. Протоколы заседаний экспертной комиссии;	508
17	Содержание	520